文苑英華

一

文苑英華

二

文苑英華

三

文苑英華

四

J31/07/02

第一册

文苑英華

中華書局

255632

[illegible] 02

第二册

文苑英華

中華書局

255633

I211/07/02

第三册

文苑英華

中華書局

255634

J81|07/02

第四册

文苑英華

中華書局

254772

K204

第五册

文苑英華

中華書局

中国社会科学院中国边疆史地研究中心 书

1427

K204

第六册

文苑英華

中華書局

中国社会科学院中国边疆史地研究中心
藏书

1627

文苑英華

附：作者姓名索引

〔全六册〕

〔宋〕李　昉等編

*

中華書局出版
（北京王府井大街36號）
新華書店北京發行所發行
北京新華印刷廠印刷

*

787×1092毫米1/16・278 $^1/_4$ 印張・5,150千字
1966年5月第1版　1982年7月北京第2次印刷
印數2,001—12,000册
統一書號：10018・383　定價：80.00元

出版說明

宋初太平興國年間，是我國封建社會中官修書籍頗有成績的時期。太平興國七年（九八二），《太平廣記》早已完成，《太平御覽》也接近定稿，於是宋太宗下令從《御覽》的纂修人員中抽調了李昉、宋白、徐鉉等將近半數的人力，加上楊徽之等一共二十多人，重新編纂一部上繼《文選》的總集，這就是篇帙達一千卷的《文苑英華》。全書上起蕭梁，下迄晚唐五代，選錄作家近二千二百人，作品近兩萬篇，分「賦」、「詩」等三十八類。其中以唐代的作品爲最多，約佔十分之九。

這部總集從太平興國七年九月開始纂修〔一〕，到雍熙三年十二月（九八七年一月）完成。原來準備和《文選》一起刊印，由於發現原稿有許多不能使人滿意的地方，眞宗景德四年（一〇〇七）做過一次「芟繁補闕」的工作，眞宗大中祥符二年（一〇〇九）又由石待問和張秉、陳彭年等覆校兩次。校完後是否刊刻，由於史料記載的含混，已經很難斷定〔二〕。南渡以後，宋孝宗又命令「校理書籍」的專職人員做了一次校訂，但是質量很差，以致周必大在告老辭官以後不得不和胡柯、彭叔夏等再做一次校訂才上版刊行〔三〕。這次校出的錯誤，分別用小字夾注或篇末黑地大字的形式一一標明。今天看到的《文苑英華》，就是這個校定的本子。

南宋以來，《英華》一共刊刻過兩次〔四〕。第一次在宋寧宗嘉泰元年（一二〇一）開雕，到嘉泰

四年秋天完工〔五〕。第二次在明世宗嘉靖四十五年（一五六六），由於福建巡按御史胡維新的倡議，又得到巡撫塗澤民和總兵戚繼光的贊助，當年六月上版，第二年（穆宗隆慶元年）成書。萬曆年間重印，又對原版作了修補。此後就一直沒有重刊。

歷史上有不少封建王朝，在以「武功」取得政權以後，總要繼之以「文治」。文治武功，是一件事情的兩個方面，都是爲封建統治階級利益服務的手段。宋初官修幾部大書，也無非是裝出「右文稽古」的樣子，以顯示他們的「彬彬盛業」。如果把問題說得具體一點，和一些大型類書一樣，《文苑英華》把古人的成品分類編纂，主要的意圖在於爲讀書人和官僚提供考試作文和辦公應酬的方便，使應用者有所依傍，得以摹倣拼湊。否則，我們就很難理解《英華》選錄了那麼多律賦、試帖詩、策論、公牘這一現象。但從周必大序文的說明和《英華》的實際情況來看，這部大書的編纂目的中也未始沒有保存資料的一面。周必大說：「是時印本絕少，雖韓柳元白之文尙未甚傳，其他如陳子昂、張說、張九齡、李翶等諸名士文集，世尤罕見，修書官於宗元、居易、權德輿、李商隱、顧雲、羅隱輩，或全卷收入。」〔六〕宋朝以前，書籍流布依靠傳抄，既多錯誤，又容易散失。宋初統治者利用他們的人力、財力和館閣藏書的優越條件，給後世留下了一部文獻資料，這個客觀效果我們可以給予恰當的估計。

明清兩代，這部書被人利用的情況並不是很普遍的。清朝纂修《全唐詩》和《四庫全書》曾經用

來作爲參考，《全唐文》和嚴可均輯《全上古三代秦漢三國六朝文》中的不少文章更是取資於此。但當時某些學者像錢大昕、王鳴盛、趙翼，却對它不加注意。其後徐松等人考釋唐史唐文，開始較多地運用了其中的材料。至於受到學術界的充分重視，那還是近代的事。從前人所做出的一些工作來看，《英華》的資料價值約有三個方面：第一，《英華》中收錄的大批詔誥、書判、表疏、碑誌，只要善於利用，可以考訂載籍的得失，補充史傳的缺漏。比如徐松的《登科記考》、勞格的《唐尚書省郎官石柱題名考》和《唐御史臺精舍題名考》、吳廷燮的《唐方鎮年表》，以及近人岑仲勉的許多有關考證唐史的著作，其中許多重要的材料都是從《英華》中鉤稽出來的。第二，唐人文集，見於《新唐書·藝文志》著錄的有三百多家。宋初存書的情況雖然未必符合於這個數字，但大體上不致相差太遠。隨着時間的沖刷，這些文集又逐漸散失。明朝人和清朝人曾經對一部分亡佚的文集做過輯補，主要的材料來源仍然離不開《英華》。《四庫全書》中所保存的七十六家唐人文集，其中李邕、李華、蕭穎士、李商隱等人的集子都是這樣輯出來的。補遺工作可做的也很多，勞格的《讀書雜識》曾舉出了一部分見於《英華》而爲《全唐文》失收的篇目，我們核對了《全唐詩》，發現同樣也有失收的情況。舉證過繁，不一一贅列。第三，關於文字校勘。宋人編訂的唐人文集，所據的材料往往和《英華》源出兩途，文字有所差異，可以互相比較。至於明清人編訂的唐人文集，《英華》一書更是重要的校勘依據。再以《全唐詩》和《全唐文》爲例，館臣們抄錄《英華》，除了有上面所說的漏抄以外，還有不少誤抄的情況。此外，《英華》中還有不少「集作某」、「某史作某」的小注，這個「集」和

「某史」當然是宋本，這樣的小注正是以宋本校宋本的校勘記，對後人校勘該集該史有參考價值。

作爲一部資料書，《英華》存在很多嚴重的缺點。封建社會裏官修書籍常常粗製濫造，部頭越大，錯誤越多。《英華》的纂修人，像扈蒙、宋白、呂蒙正、楊礪、蘇易簡等等，大多是詞章之士而非淵博的學者，這樣複雜而細密的工作本來不一定是他們的專長，加上草率馬虎，分工而不合作，編纂中途又有人員的調動，這就造成了這部書中數以千計的學術性和技術性錯誤。這個影印本附錄的彭叔夏《文苑英華辨證》十卷，分二十個門類，指摘了編纂工作中各式各樣的錯誤，體例謹嚴，論斷精確，在我國校勘史上不失爲一部有代表性的著作〔七〕。

除了彭叔夏接觸到的問題以外，編纂工作中極其自覺的封建階級的功利主義，還爲《英華》帶來了兩個根本性的毛病。首先，在作品的收錄上，給人一個突出的印象是又濫又缺。以「賦」和「詩」兩個部分爲例，其中選錄的許多作品，不僅思想內容上空洞貧乏，在藝術上也是堆垛辭藻，敷衍成文，卽使用封建選家一般的標準來衡量，也決够不上什麼「英華」。清代的李慈銘就譏評過《英華》中所收的賦十之七八「陳陳相因，最無足觀」〔八〕，這樣的意見應該是不算苛刻的。而另一方面，一些爲歷來的選家都不肯放棄的有名的詩篇，這部一千卷的大書却摒而不錄〔九〕。這種應有而無、應無而有的情況，給這部書的資料價值造成了不少損失。其次，在編纂的體例上，《英華》沿襲了《文選》的分類原則，把所收的作品分爲三十八類，每一類中又分爲若干門目。這種分類方法把選錄的作品割裂得支離破碎，使人無法看出作家作品之間的發展脈絡和繼承關係。而且這樣的

分類不容易做得恰當妥帖，例如賦、詩、雜文的區別在於文體，但中書制誥和翰林制詔的區別又在於受制的對象和作者身分。一次分類中採用了兩種以上的分類原則，無疑是不科學的。

《文苑英華》從宋朝初刻到明朝重刻，經歷了將近四百年的時間，從明朝重刻到今天，又已經四百年了。年深月久，流傳到今天的刻本抄本，都已寥寥可數。過去的學者曾經利用這部大書做出了一定的成績，但是由於受到觀點方法和其他條件的限制，他們的工作一般只停留在史料的蒐獵考訂上，而且還沒有做好做盡，有待於我們去做進一步的努力。而尤其重要的是，今天有馬克思列寧主義的思想指導，《英華》所保存的豐富的原始資料，將會幫助我們更加全面地了解當時的社會經濟、政治、文化方面的情況，窺見統治階級的若干意圖和動向，進而更加深刻地說明歷史和文學發展中的某些重要問題。所以，儘管這部書存在多少嚴重的缺點，現在把它整理影印，讓更多的從事古代文化研究、教學的專業工作者得以利用，這還是有必要的。

關於影印工作，要向讀者說明的，主要有幾點。

一、《英華》的宋刊本傳世極少，到明朝又深藏在文淵閣裏，外界所見到的一般都是傳抄本。抄得起這樣一部大書的人，不消說都是貴族官僚、富商地主。這批人通常並不讀書，更不會親自動手抄寫，書成以後，不過是放在書架上當作裝飾品。抄手看透了這一點，抄寫也不妨馬馬虎虎。輾轉傳抄，越錯越多。明朝重刊《英華》，所根據的底本是抄本，成書又極其倉卒，因而出現在這個刊

本裏的文字錯誤是相當驚人的。影印這部書，北京圖書館所藏宋刊殘本，字墨明晰，自然是理想的底本〔10〕。除此而外，我們見到的明抄本共有三部。惜乎這三部抄本都有殘缺，而且行欵字跡也不盡合於影印的要求。解放前商務印書館曾將宋刊本和明刊本縮小製版，大部分印樣仍保存無缺。利用這份印樣，在不少地方有其方便之處。考慮再三，除了宋刊本一百四十卷以外，其他八百六十卷只能用明刊本做底本。商務印書館印樣中不足的部分，我們向北京圖書館借用所藏原本攝照補配，共計配入宋本二十卷，明本三千餘葉。

二、明刊本錯誤極多，如果沒有一個比較理想的校記，使用時將會感到很不方便。傅增湘曾據明抄本和部分別集以校明刊本，這個校本現在也藏在北京圖書館。我們對這個校勘記做了部分覆核，發現不僅不注據校的出處，而且還有不少遺漏，不足以令使用者信賴。而要從頭開始，做一個新的校勘記，比較各本的異同，並且加以按斷，這又決不是短時期內所能完成的。與其雜濫，毋寧暫缺。我們希望，在將來條件具備的時候，再爲讀者提供一個較好的校記。

三、原刻卷首有一個分類總目，徒佔篇幅而不便查檢。我們這次編訂了一個新的篇名總目，分列於各册之前，並就我們力所能及，參考抄本和其他書籍對原書的錯誤作了一些校正。現在的這個總目中，凡篇題作者和原書所題不符的地方，就是我們所做的改動。因爲作品中文字的脫衍訛謬固然會造成研究的障礙，而篇題和作者的錯誤更會使研究無從下手。這樣做，對讀者也許有一定的幫助。改動的地方都有比較確鑿的根據，沒有這樣的根據而僅在疑似之間的問題，一律不加改易。

四、底本的墨污作適當修刪；書中文字不加描潤；藏書圖章全部修去；卷次和頁次的錯誤，調整次序而不改誤字〔二〕。

五、本書卷末把彭叔夏《文苑英華辨證》和勞格《文苑英華辨證拾遺》一併印入，以便於讀者參稽〔三〕。又，本書篇目過多，作品又係按類分編，我們根據篇名總目編了一個《作者姓名索引》，附錄備查。

影印書籍意在存眞，不宜對原書有所更動。《英華》中所選收的少數詩文，對當時的鄰國和國內少數民族表現了封建大國沙文主義和大民族主義的態度。這種情況出現於封建統治階級的上層人物及其文人的筆下，是不足怪的。由於這部書只是供研究工作參考的資料，我們保留了這些歷史的遺跡。讀者通過這些反面材料，可以對過去的封建統治者加深了解，從而做出更準確的分析批判。因此，本書僅在專業範圍內發行。

本書的影印工作承北京圖書館和商務印書館惠予協助，敬致謝忱。

中華書局影印組　一九六六年一月

〔一〕這是根據本書卷首引《會要》的記載；徐松據《永樂大典》輯出的《宋會要輯稿》册五十六《編纂書籍》條文字相同。李心傳《舊聞證誤》卷一引《會要》作九年，疑誤。

〔二〕《宋會要輯稿》册五十五《勘書》條：「（景德）四年八月，詔三館秘閣直館校理分校《文苑英華》、

李善《文選》，摹印頒行。《文苑英華》以前所編次未精，遂令文臣擇古賢文章，重加編錄，芟繁補闕，換易之，卷數如舊。又令……校之。李善《文選》校勘畢，先令刻版。又命官覆勘。未幾，宮城火，二書皆燼。」《玉海》卷五十四也有關於書籍校勘的記載。按，「宮城火」一事發生在大中祥符八年，但是《會要》的記載含混不清，只說了《文選》刻版的事而沒有提到《英華》。由於古人習慣上常把未經刊刻的稿本也稱爲「書」，所以《英華》在北宋是否刻過，還是一個疑問。

〔三〕《文苑英華》既經大中祥符八年的火災，後來金人攻破汴京，又把館閣的圖籍全部綑載而北；所以南宋時所作的校訂，所用的底本未必就是眞宗時校過的本子。周必大主持的一次校訂，實際上以彭叔夏付出的勞動爲多，《文苑英華辨證》就是一個憑證。

〔四〕莫友芝《郘亭知見傳本書目》卷十六說《英華》有「明會通館活字本」，周弘祖《古今書刻》卷上說有「明慶府刊本」，此外還有人說有「清坊刻本」、「吳鼒精刻本」。這四種記載都不可靠：會通館只有《文苑英華纂要》和《辨證》，「慶府刊本」、「清坊刻本」和「吳鼒精刻本」則不僅未見傳本，而且從未見有別的書目著錄。

〔五〕傅增湘《藏園羣書題記》認爲，現存宋刊殘本每册後有「景定元年（一二六〇）十月二十五日裝褙臣王潤照管訖」的墨書木記和內府圖章，所以嘉泰刊本刻成後，是過了五十七年才裝訂完竣的。這個意見後來有人贊同。但景定元年裝褙的書可能是初印本重新裝訂，也可能根本不是初印本，而且趙希弁在淳祐九年（一二四九）所撰的《郡齋讀書志附志》中已經著錄周必大刊本，傅增湘的錯誤不辨

自明。

〔六〕見周必大《平園續稿》卷十五《文苑英華序》，本書卷首所引亦同。

〔七〕彭叔夏的著作裏有錯誤，有遺漏，可以參看《四庫全書總目》卷一八六《文苑英華辨證》提要、顧廣圻《思適齋集》卷十五《書文苑英華辨證後》、前中央研究院《歷史語言研究所集刊》第十二本岑仲勉《文苑英華辨證校白氏詩文附按》。但總的來估量，優點是主要方面。

〔八〕見《越縵堂日記》光緒戊子十一月十三日。

〔九〕舉幾個例子，像杜甫的「三吏」、「三別」、《諸將》、《詠懷古跡》，李白的《早發白帝城》、《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》、《夢遊天姥吟留別》，都沒有收入。宋之問的詩選了一百三十多首，柳宗元的詩只選一首。

〔一〇〕本書中卷二〇一至二一〇、二三一至二四〇、二五一至二六〇、二九一至三〇〇、六〇一至七〇〇、其底本都是宋本。

〔一一〕如卷五〇第五頁誤爲第三頁，卷九四七第五、六兩頁誤倒。

〔一二〕存世的《文苑英華辨證》，我們所知道的，以元刊本和《知不足齋叢書》本較爲精善，但均有損缺。現在採用的底本是廣東翻刻《武英殿聚珍版書》本，這個本子是足本，字跡比較清楚，並且附刻了勞格的《文苑英華辨證拾遺》。

文苑英華總目

第一册

刻文苑英華序　一—六
纂修人姓名　七
纂修文苑英華事始　八—九
卷一—一五〇　賦　一〇—七〇〇

第二册

卷一五一—三三〇　詩　七〇一—一七三二

第三册

卷三三一—三五〇　謌行　一七三三—一八〇三
卷三五一—三七九　雜文　一八〇四—一九三六
卷三八〇—四一九　中書制誥　一九三七—二一二三
卷四二〇—四七二　翰林制詔　二一二四—二四一五
卷四七三—四七六　策問　二四一六—二四四三
卷四七七—五〇二　策　二四四四—二五八〇

第四册

卷五〇三—五五二　判　二五八一—二六二三
卷五五三—六二六　表　二六二四—三二四七
卷六二七　牋　三二四八—三二五一
卷六二八—六四四　狀　三二五二—三三〇八
卷六四五—六四六　檄　三三〇九—三三二五
卷六四七—六四八　露布　三三二六—三三三八
卷六四九　彈文　三三三九—三三四三
卷六五〇　移文　三三四四—三三四七
卷六五一—六六六　啓　三三四八—三四二四

第五册

卷六六七—六九三　書　三四二五—三五七五
卷六九四—六九八　疏　三五七六—三六〇四
卷六九九—七三八　序　三六〇五—三八四八
卷七三九—七六〇　論　三八四九—三九八九

卷七六一—七七〇　議　三九九〇—四〇五五
卷七七一　連珠　喻對　四〇五六—四〇六〇
卷七七二—七七九　頌　四〇六一—四一一五
卷七八〇—七八四　讚　四一一六—四一四七
卷七八五—七九〇　銘　四一四八—四一七九
卷七九一　箴　四一八〇—四一八五
卷七九二—七九六　傳　四一八六—四二二五
卷七九七—八三四　記　四二二六—四四〇二

第六册

卷八三五—八三九　諡哀册文　四四〇三—四四三二
卷八四〇—八四一　諡議　四四三三—四四五一
卷八四二—八四三　誄　四四五二—四四六〇
卷八四四—九三四　碑　四四六一—四九一七
卷九三五—九六九　誌　四九一八—五〇九八
卷九七〇　墓表　五〇九九—五一〇四
卷九七一—九七七　行狀　五一〇五—五一四八
卷九七八—一〇〇〇　祭文　五一四九—五二五三

附

文苑英華辨證　五二五五—五三〇一
文苑英華辨證拾遺　五三〇三—五三〇七

文苑英華第一册目錄

刻文苑英華序（塗澤民）　一
刻文苑英華序（胡維新）　三
纂修人姓名　七
纂修文苑英華事始　八
卷一　賦一〔天象一〕
天賦（劉允濟）　一〇
第二　一〇
碧落賦（翟楚賢）　一〇
天行健賦　一一
乾坤爲天地賦（陸肱）　一一
披霧見青天賦（王起）　一二
鍊石補天賦　一二
管中窺天賦（張仲素）　一三
第二　一三
三無私賦（范棨）　一三
卷二　賦二〔天象二〕
日賦（李邕）　一四
第二（李爲）　一五
第三（王奉珪）　一五
日中有王字賦（鄭錫）　一六
第二（喬琮）　一六
中書試黃人守日賦（嚴維）　一七
二黃人守日賦（滕邁）　一七
第二　一八
太陽合朔不虧賦（楊發）　一八
卷三　賦三〔天象三〕
慶雲抱日賦　一九
第二　一九
日月如合璧賦（韋展）　一九
第二（盧士開）　二〇
第三（賈餗）　二〇
寅賓出日賦　二一
第二（獨孤授）　二一
第三（袁同直）　二二
第四（周渭）　二二
卷四　賦四〔天象四〕
日浴咸池賦（柳喜）　二三
日中烏賦（康僚）　二三
野人獻日賦（歐陽玭）　二三
羿射九日賦（周鍼）　二四

琅琊臺觀日賦（熊曜）　二四
海日照三神山賦（紇干俞）　二五
登天壇山望海日初出賦　二五
第二（王起）　二六
第三　二六
第四（蔣防）　二六

卷五　賦五〔天象五〕

黃雲捧日賦　二七
第二　二七
日五色賦（李程）　二八
第二（湛賁）　二八
第三（崔護）　二九
日載中賦（許堯佐）　二九
第二（闞構）　三〇
第三　三〇
冬日可愛賦（齊映）　三〇
第二（席夔）　三一
夏日可畏賦（賈嵩）　三一

卷六　賦六〔天象六〕

初月賦（王冷然）　三二
第二（鄭遙）　三二
明月照高樓賦（前人）　三三
月臨鏡湖賦（陸贄）　三三
破鏡飛上天賦（李程）　三三
月照寒泉賦　三四
姮娥奔月賦（蔣防）　三四
新月誤驚魚賦（白行簡）　三五
漣漪濯明月賦（侯喜）　三五
海上生明月賦（徐晦）　三五

卷七　賦七〔天象七〕

秋月賦（歐陽詹）　三六
華月照方池賦（李漣）　三六
瑤臺月賦（王涯）　三七
月映清淮流賦（楊諫）　三七
月明星稀賦（韋琮）　三八
明月照積雪賦　三八
月中桂樹賦（趙蕃）　三九
第二（楊眞弘）　三九
玉鉤賦（張仲素）　三九
第二（紇干俞）　四〇

卷八　賦八〔天象八〕

老人星賦（郗昂）　四一

第二（楊炯）　四一
五星同色賦（張叔良）　四二
第二（崔淙）　四二
第三（姚遂）　四二
第四（林益）　四三
衆星拱北辰賦（李程）　四三
第二（前人）　四四
衆星環北極賦（趙蕃）　四四

卷九　賦九「天象九」

泰階六符賦（錢起）　四五
第二（婁玄穎）　四六
第三（房寬）　四六
北斗賦（崔損）　四六
二氣合景星賦（裴度）　四七
第二　四七
天晴景星見賦（夏方慶）　四八
第二（陶拱）　四八
第三（李子蘭）　四八
景星見賦　四九

卷一〇　賦一〇「天象一〇」

星回于天賦（馮宿）　五〇
査客至斗牛賦（可頻瑜）　五〇
德星聚賦　五一
斗爲帝車賦（白行簡）　五一
天上種白楡賦（薛逢）　五一
明河賦（謝偃）　五二
秋河賦（張環）　五二
天河賦（盧肇）　五二
曙觀秋河賦（王損之）　五三

卷一一　賦一一「天象一一」

望雲物賦（陳正卿）　五四
勤政樓視朔觀雲物賦（彭朝曦）　五四
郊天日五色祥雲賦（元稹）　五五
南至郊壇有司書雲物賦（崔立之）　五五
南至郊祭司天奏雲物賦（郭遵）　五六
南至雲物賦（王諲）　五六
秋晴曲江望太一納歸雲賦（喬潭）　五六
早秋望海上五色雲賦（張何）　五七
日暮碧雲合賦（宋昱）　五七
秋雲似羅賦（侯喜）　五七

卷一二　賦一二「天象一二」

五色卿雲賦（李惲）　五八

第二　五八
白雲無心賦（韋執中）　五九
第二　五九
白雲照春海賦（姜公輔）　六〇
白雲起封中賦（高孚）　六〇
山川出雲賦（李會）　六〇
雲從龍賦（張隨）　六一
夏雲賦（劉元淑）　六一
富貴如浮雲賦（鄭磻隱）　六一

卷一三　賦一三「天象一三」

風賦　六二
風不鳴條賦　六二
第二（陳章）　六三
瞽者告協風賦（王起）　六三
風過簫賦（范傳正）　六四
第二（夏方慶）　六四
南風之薰賦（張正元）　六五
第二（吳仲舒）　六五
第三（李夷亮）　六五
第四（李方叔）　六六

卷一四　賦一四「天象一四」

喜雨賦（唐玄宗）　六七
奉和聖製喜雨賦（張說）　六七
第二（韓休）　六七
第三（徐安貞）　六八
第四（賈登）　六八
第五（李宙）　六九
賀雨賦（沈瑱）　六九
秋霖賦（盧照鄰）　七〇
雨不破塊賦（王起）　七〇
密雨如散絲賦（李鐸）　七一

卷一五　賦一五「天象一五」

秋露賦　七二
露賦（張彥勝）　七二
五色露賦（白行簡）　七三
第二（賈餗）　七三
第三（王起）　七三
第四（袁兌）　七四
清露點荷珠賦　七四
湛露晞朝陽賦（張勝之）　七四
秋露如珠賦（師貞）　七五

卷一六　賦一六「天象一六」

金莖賦（呂令問）　七六
初日照露盤賦（鄭絪）　七六
第二（盧景亮）　七七
霜降賦（崔損）　七七
秋霜賦　七七
聚雪爲小山賦（李子卿）　七八
殘雪賦（范榮）　七八
雪影透書帷賦（蔣防）　七九
小雪賦（林滋）　七九
卷一七　賦一七〔天象一七〕
雷賦（張仲甫）　八〇
春雷賦（樊珣）　八〇
雷在地中賦（滕邁）　八〇
初雷啓蟄賦（謝觀）　八一
霹靂賦（張鼎）　八一
禦雹賦　八二
餘霞散成綺賦（韋充）　八二
秋霧賦（謝良輔）　八三
晴虹賦（閻朝隱）　八三
虹藏不見賦（李處仁）　八三
卷一八　賦一八〔天象一八〕
齊七政賦（周渭）　八四
渾天賦（楊炯）　八五
新渾儀賦（李光朝）　八七
第二（楊諫）　八七
大演虛其一賦（謝觀）　八八
卷一九　賦一九〔天象一九〕
律中黃鍾賦（裴度）　八九
律呂相生賦（王起）　八九
律呂相召賦　九〇
葭灰應律賦　九〇
鄒子吹律賦（王起）　九〇
律移寒谷賦（張友正）　九一
黃鍾管賦　九一
黃鍾宮爲律本賦　九二
懸土炭賦（王起）　九二
卷二〇　賦二〇〔天象二〇〕
氣賦（張文）　九三
第二　九三
象賦（林琨）　九三
空賦　九四
第二（趙自勤）　九四

第三（郭遹）　九五
第四（張鳴鶴）　九五
光賦（甘子布）　九五
明賦（田沉）　九六
驕陽賦　九六
卷二一　賦二一〔歲時一〕
春思賦（王勃）　九七
春賦（李邕）　九九
惜餘春賦（李白）　九九
元日觀上公獻壽賦（王起）　一〇〇
第二　一〇〇
卷二二　賦二二〔歲時二〕
讀春令賦（韋縝）　一〇一
中和節百辟獻農書賦（侯喜）　一〇二
第二（賈餗）　一〇二
第三（胡直鈞）　一〇二
第四（鄭式方）　一〇三
春儺賦（孫頠）　一〇三
麥秋賦應制（許敬宗）　一〇四
七夕賦（王勃）　一〇四
卷二三　賦二三〔歲時三〕
七夕賦　一〇五
悲清秋賦（李白）　一〇六
秋宵讀書賦（王延齡）　一〇六
仲冬時令賦（叔孫玄觀）　一〇六
第二（蕭昕）　一〇七
第三（張欽敬）　一〇七
大儺賦（喬琳）　一〇七
天道運行成歲賦（張賈）　一〇八
第二（潘孟陽）　一〇八
卷二四　賦二四〔歲時四附刻漏〕
寒賦（趙自勵）　一〇九
時賦　一〇九
聖人以四時爲柄賦　一〇九
先王正時令賦（陳昌言）　一一〇
閏賦（張季友）　一一〇
漏賦（竇鞏）　一一一
第二（符子璋）　一一一
第三　一一一
刻漏賦（顏舒）　一一二
卷二五　賦二五〔地類一〕
地賦（劉允濟）　一一三

土賦（呂太一）　一一三
第二（韋岫）　一一四
五色土賦（崔損）　一一四
第二（盧士開）　一一五
蓋地圖賦（錢起）　一一五
立春出土牛賦（常惟堅）　一一五
土牛賦（陳仲師）　一一六
第二　一一六
第三　一一七

卷二六　賦二六（地類二）

土風賦　一一八
塵賦（謝偃）　一一九
隟塵賦（蔣防）　一一九
第二（楊弘貞）　一二〇
第三（趙蕃）　一二〇
泥賦（鄭惟忠）　一二〇

卷二七　賦二七（地類三）

小山賦（唐太宗）　一二一
奉和御製小山賦（克容徐氏）　一二一
掖庭山賦（許敬宗）　一二二
西嶽望幸賦（閻隨侯）　一二二

卷二八　賦二八（地類四）

華山賦（楊敬之）　一二五
第二（達奚珣）　一二六
掌上蓮峯賦（呂令問）　一二七
華山仙掌賦（尹樞）　一二七
仙掌賦（賈餗）　一二八
第二（房元恪）　一二八
晨光麗仙掌賦（潘存實）　一二九
巨靈擘太華賦（闕圖）　一二九
謁華山嶽廟賦（姚幹）　一二九

卷二九　賦二九（地類五）

日觀賦（丁春澤）　一三〇
第二　一三一
羣玉山賦（喬潭）　一三一
海門山賦（周鉞）　一三一
土積成山賦　一三二
聚米爲山賦（蔣防）　一三二
第二（獨孤鉉）　一三三
禹鑿龍門賦（陳山甫）　一三三
五丁力士開蜀門賦　一三三
愚公移山賦（丘鴻漸）　一三四

卷三〇　賦三〇〔地類六〕

林表吳岫微賦（冷朝陽）　一三五
大孤山賦（李德裕）　一三五
窗中列遠岫賦（張仲素）　一三五
山呼萬歲賦（前人）　一三六
第二（韓鐵）　一三六
沃焦山賦（吳融）　一三六
第二（前人）　一三八

卷三一　賦三一〔地類七〕

古石賦（鄭惟忠）　一三九
石賦（李邕）　一四〇
落星石賦（崔沔）　一四〇
昆明池石鯨賦（李子卿）　一四一
禎石賦（薛存誠）　一四一
仙石靈臺賦　一四二
石鏡賦（李程）　一四二
望夫化爲石賦（白行簡）　一四二
溜穿石賦（趙蕃）　一四三
第二（楊弘貞）　一四三

卷三二　賦三二〔水一〕

水德賦（梁洽）　一四四
水彰五色賦　一四四
鑒止水賦（呂溫）　一四四
第二（張仲素）　一四五
第三（王季友）　一四五
止水賦（劉清）　一四六
第二（王冷然）　一四六
如石投水賦（劉闢）　一四六
第二（盧肇）　一四七
第三（白敏中）　一四七

卷三三　賦三三〔水二〕

觀秋水賦（尹程）　一四八
空水共澄鮮賦（張嘉貞）　一四八
水鏡賦　一四九
第二（鄭繇）　一四九
第三（賈曾）　一四九
水木有本源賦（高郢）　一四九
水輪賦（陳章）　一五〇
曲水柸賦（陸環）　一五〇
滄浪濯纓賦　一五一
水始冰賦　一五一

卷三四　賦三四〔水三〕

海重潤賦（梁洽）　一五二
海水不揚波賦（石岑）　一五二
江漢朝宗賦（樊陽源）　一五二
衆水歸海賦　一五三
襄華貫洪河賦　一五三
三門賦（趙冬曦）　一五四
渭水象天河賦（劉珣）　一五四
清濟貫濁河賦（李君房）　一五五
第二（許堯佐）　一五五
渭水貫都賦（衞次公）　一五六
涇渭合流賦（獨孤授）　一五六

卷三五　賦三五〔水四〕

新潭賦（王冷然）　一五七
第二（張環）　一五七
秋潭賦（王起）　一五七
小池賦（唐太宗）　一五八
小池賦應詔（許敬宗）　一五八
清冷池賦（王冷然）　一五八
漲昆明池賦（張仲素）　一五九
第二（宋悛）　一五九
墨池賦（王起）　一五九
盆池賦（浩虛舟）　一六〇

卷三六　賦三六〔水五〕

雙濮泉賦（喬潭）　一六一
蒙泉賦（李程）　一六一
娥女泉賦（李蒙）　一六一
舒姑泉賦（浩虛舟）　一六二
廬山雲液泉賦（吳筠）　一六二
望瀑泉賦（李華）　一六三
飲貪泉賦（胡權）　一六三
性猶湍水賦（侯列）　一六三
割鴻溝賦（侯圭）　一六四

卷三七　賦三七〔水六〕

浮漚賦（崔根）　一六五
第二（楊炯）　一六五
第三（鄭太昊）　一六五
濆汙賦（錢起）　一六六
尺波賦　一六六
溺賦（楊夔）　一六六

卷三八　賦三八〔水七〕

冰賦（楊夔）　一六八
第二（劉長卿）　一六九

冰泉賦（陳章）　一六九
初日照冰池賦（馮宿）　一七〇
冰池照寒月賦（林藻）　一七〇
第二（王履貞）　一七〇
冰將釋賦（侯喜）　一七一
冰泮曲池賦（王起）　一七一
履春冰賦（陳岵）　一七二
卷三九　賦三九（水八）
玉壺冰賦　一七二
冰壺賦（陶翰）　一七三
第二（崔損）　一七三
漢光武渡滹沱冰合賦（獨孤及）　一七三
履薄冰賦（皇甫湜）　一七四
第二（賈餗）　一七四
履霜堅冰至賦（王起）　一七四
藏冰賦（張皓）　一七五
開冰賦（王起）　一七五
東風解凍賦（韋充）　一七六
陽冰賦（林滋）　一七六
卷四〇　賦四〇（水九）
冰井賦（李胄）　一七七
第二（史宏）　一七七
浪井賦（王起）　一七八
義井賦（呂令則）　一七八
井賦（前人）　一七八
第二（高無際）　一七九
第三（張耀）　一七九
枯井賦（韋承慶）　一八〇
耿恭拜井賦（羅讓）　一八〇
井渫不食賦　一八〇
卷四一　賦四一（帝德一）
述聖賦　一八二
進高祖受命造唐賦表（顧況）　一八三
高祖受命造唐賦（前人）　一八三
卷四二　賦四二（帝德二）
偃伯靈臺賦（褚寔）　一八六
堯見姑射神人賦（王起）　一八七
闢四門賦（前人）　一八七
鑄劍戟爲農器賦（裴度）　一八七
漢宣帝冠帶單于賦（前人）　一八八
漢文帝罷露臺賦（李程）　一八八
耀德不觀兵賦（張隨）　一八九

漢高祖斬白蛇賦（白居易）　一八九
文王葬枯骨賦（白行簡）　一九〇
卷四三　賦四三（帝德三）
君臣同德賦　一九一
垂衣治天下賦　一九一
信及豚魚賦（封孟申）　一九二
王言如絲賦（謝觀）　一九二
舜有羶行賦（前人）　一九二
舜歌南風賦（楊迺）　一九三
禹拜昌言賦　一九三
木從繩賦（王起）　一九四
第二（張勝之）　一九四
王者父事天兄事日賦（浩虛舟）　一九四
卷四四　賦四四（京都）
西都賦（李庾）　一九五
東都賦（前人）　一九八
卷四五　賦四五（邑居一）
登長城賦（徐彥伯）　二〇〇
雲中古城賦（呂令問）　二〇一
第二（張嵩）　二〇二
北斗城賦（崔損）　二〇二
新築峨和城賦（陳諷）　二〇三
華山爲城賦（韋充）　二〇三
函谷關賦（閻伯璵）　二〇三
潼關賦（張翌）　二〇四
武關賦（王棨）　二〇四
灞橋賦（杜頠）　二〇五
卷四六　賦四六（邑居二）
第二（王昌齡）　二〇六
河橋賦（閻伯璵）　二〇六
河堤賦（呂令則）　二〇六
河橋竹索賦（張仲素）　二〇七
沙堤賦（韋肇）　二〇七
鞭石成橋賦（韋充）　二〇八
萬里橋賦（陸肱）　二〇八
題橋賦（李遠）　二〇八
日中爲市賦　二〇九
卷四七　賦四七（宮室一）
明堂賦（劉允濟）　二一〇
第二（任華）　二一〇
第三（王諲）　二一一
第四（于沼）　二一一

總章右个賦（蕭昕）　二一二
上陽宮賦（賈登）　二一二
阿房宮賦（杜牧）　二一二
望春宮賦（李景讓）　二一三
華清宮望幸賦（李程）　二一三
晴望長春宮賦（梁洽）　二一四
上陽宮望幸賦（謝觀）　二一四

卷四八　賦四八〔宮室二〕

含元殿賦（李華）　二一五
明光殿粉壁賦（樊鑄）　二一八

卷四九　賦四九〔宮室三〕

象魏賦（顏眞卿）　二一九
第二（黎逢）　二二〇
花萼樓賦（高蓋）　二二〇
第二（王諲）　二二一
第三（張甫）　二二一
第四（陶舉）　二二二
第五（敬括）　二二二
廣達樓賦（李濯）　二二三
吹笛樓賦（鄭瀆）　二二三

卷五〇　賦五〇〔宮室四〕

問津臺賦（鮑防）　二二四
測景臺賦（范榮）　二二四
第二　二二五
觀風臺賦　二二五
通天臺賦（黎逢）　二二六
第二（任公叔）　二二六
第三（楊系）　二二六
集靈臺賦（張良器）　二二七
烏臺賦（前人）　二二七

卷五一　賦五一〔宮室五〕

登春臺賦（陸贄）　二二八
第二（苗秀）　二二九
第三（張濛）　二二九
燕昭王築黃金臺賦（張式）　二二九
第二（獨孤授）　二三〇
第三（韓徹）　二三〇
傷望思臺賦（陸贄）　二三一
望思臺賦（陳山甫）　二三一
第二（蔣凝）　二三一

卷五二　賦五二〔宮室六〕

登姑蘇臺賦（任公叔）　二三二

古銅雀臺賦（張鼎）　二三三
朝元閣賦（錢起）　二三三
第二（孫翊仁）　二三四
第三　二三四
初日見朝元閣賦（郭遵）　二三五
大厦賦（彭殷賢）　二三五
第二（郗名遠）　二三五
柱礎賦（王鍾）　二三六
階賦（樊晦）　二三六
中堂遠千里賦（謝觀）　二三七
卷五三　賦五三〔苑囿・朝會〕
苑囿
靈囿賦（徐元弼）　二三八
九成宮東臺山池賦（王勃）　二三八
太平公主山池賦（宋之問）　二三九
集賢院山池賦（杜顗）　二三九
朝會
叔孫通定朝儀賦（白居易）　二四〇
南蠻北狄同日朝見賦（穆寂）　二四〇
第二（王起）　二四一
朝呼韓邪賦　二四一
周公朝諸侯於明堂賦（謝觀）　二四二
卷五四　賦五四〔禋祀一〕
南郊賦（徐彥伯）　二四二
進三大禮賦表（杜甫）　二四三
朝獻太清宮賦（前人）　二四四
朝享太廟賦（前人）　二四五
有事于南郊賦（前人）　二四六
卷五五　賦五五〔禋祀二〕
至日圓丘祀昊天上帝賦（蕭穎士）　二四八
第二（賈餗）　二四八
東郊迎氣賦　二四八
東郊迎春賦（王起）　二四九
第二（謝觀）　二四九
西郊迎秋賦（張秀明）　二五〇
第二（馬逢）　二五〇
北郊迎冬賦（王起）　二五〇
東郊朝日賦（陸贄）　二五一
南郊享壽星賦（周鈐）　二五一
卷五六　賦五六〔禋祀三〕
迎長日賦（柳宗元）　二五三
第二（李程）　二五三

禋六宗賦（王起）　二五三
祠靈星賦　二五三
祀后土賦（張餘慶）　二五四
大蜡賦（楊諫）　二五四
焚柴賦（何迴）　二五五
雍畤舉燧火賦（王起）　二五五
郊特牲賦（韋充）　二五六
卷五七　賦五七〔禋祀四〕
明水賦（崔損）　二五七
第二（賈餗）　二五七
第三（歐陽詹）　二五七
第四（韓愈）　二五八
第五（陳羽）　二五八
第六　二五九
大羹賦（施肩吾）　二五九
象樽賦　二六〇
黃目樽賦（李程）　二六〇
第二（裴度）　二六〇
卷五八　賦五八〔行幸一〕
三月三日華林園馬射賦（庾信）　二六一
臨層臺賦（唐太宗）　二六二
駕幸溫泉宮賦（林琨）　二六三
駕幸華清宮賦（韓休）　二六三
駕幸九成宮賦（李子卿）　二六四
駕幸天安宮賦（呂令問）　二六四
駕幸芙蓉園賦　二六五
卷五九　賦五九〔行幸二〕
溫湯御毬賦（閻寬）　二六五
迴鑾賦（歐陽詹）　二六六
駕幸太學賦（朱休）　二六七
駕幸宣耀門觀試舉人賦　二六七
第二（張彥震）　二六八
駕幸春明樓試武藝絕倫賦（韋肇）　二六八
漢文帝幸細柳營賦（馮韜）　二六九
穆天子宴瑤池賦（張仲素）　二六九
沛父老留漢高祖賦（王棨）　二六九
卷六〇　賦六〇〔諷諭〕
惟皇誠德賦（謝偃）　二七〇
貫道賦（李百藥）　二七一
靈臺賦（韋承慶）　二七三
動靜交相養賦（白居易）　二七四
卷六一　賦六一〔儒學一〕

辟雍賦（王履貞）　二七五
太學觀春宮齒胄賦　二七五
太學壁經賦　二七五
太學剏置石經賦　二七六
御註孝經臺賦（張昔）　二七六
五經閣賦（許堯佐）　二七七
觀太學射堂賦（周存）　二七七
八卦賦（敬括）　二七八
六藝賦（封希顏）　二七八
金鏡賦（韋模當）　二七九

卷六二　賦六二〔儒學二〕

漢章帝白武殿觀諸儒講五經賦（李程）　二七九
貢士謁文宣王賦（黎逢）　二八〇
貢舉人見於含元殿賦　二八〇
人不學不知道賦　二八〇
重寸陰於尺璧賦（王起）　二八一
惜分陰賦（蔣防）　二八一
學植賦（張泰）　二八二
學然後知不足賦（雍陶）　二八二
文戰賦（林滋）　二八三
解議圍賦（浩虛舟）　二八三

卷六三　賦六三〔儒學三〕

書同文賦（王起）　二八四
壞宅得書賦（蔣凝）　二八四
鑿壁偷光賦（獨孤鉉）　二八四
螢光照字賦（楊弘貞）　二八五
第二（趙蕃）　二八五
第三（蔣防）　二八五
賦賦（白居易）　二八六
詩有六義賦（李益）　二八六
擲地金聲賦（王起）　二八七
端午獻尙書爲壽賦（王棨）　二八七

卷六四　賦六四〔軍旅一〕

出師賦（趙子卿）　二八八
第二（趙自勵）　二八八
第三（梁獻）　二八九
大閱賦　二八九
第二（胡瓆）　二八九
飲至賦（李子卿）　二九〇
第二（崔損）　二九〇
旗賦（李昂）　二九〇
纛旗賦（獨孤授）　二九一

太史奉靈旗指蔡賦　二九一
擊柝賦（崔琪）　二九二
卷六五　賦六五〔軍旅二〕
立走馬賦（喬彝）　二九二
觀兵部馬射賦（元稹）　二九三
師貞丈人賦（獨孤授）　二九三
善師不陣賦　二九四
有征無戰賦（陳山甫）　二九四
王師如時雨賦（陳去疾）　二九五
第二（章孝標）　二九五
轅門射戟枝賦（王起）　二九五
佩刀出飛泉賦　二九六
垓下楚歌賦（陸瓌）　二九六
孫武試教婦人戰賦（李鉞）　二九七
卷六六　賦六六〔軍旅三〕
蕩子從軍賦（駱賓王）　二九八
曹劌請從魯公一戰賦（高郢）　二九八
上將辭第賦（張隨）　二九八
縱火牛攻圍賦　二九九
昆明池習水戰賦（王起）　二九九
漢武帝勒兵登單于臺賦（韋充）　三〇〇
請長纓賦（張友正）　三〇〇
第二　三〇一
漢以木女解平城圍賦（謝觀）　三〇一
復河湟賦（公乘億）　三〇一
卷六七　賦六七〔治道一〕
懸法象魏賦（蘇珦）　三〇二
八使出巡賦（張友正）　三〇二
振木鐸賦（王起）　三〇三
第二（白行簡）　三〇三
第三（羅立言）　三〇四
鄉老獻賢能書賦（封敖）　三〇四
第二（張嗣初）　三〇五
第三（滕邁）　三〇五
政不忍欺賦（蔣防）　三〇五
卷六八　賦六八〔治道二〕
山公啓事賦（李子卿）　三〇六
都堂試才賦（闞伯璵）　三〇六
射宮試貢士賦　三〇七
進善旌賦（李逢吉）　三〇七
第二（陳諷）　三〇八
第三（柳道倫）　三〇八

第四（陳左流）　三〇八
第五（竇從直）　三〇九
第六（范傳正）　三〇九
烏巢大理寺獄戶賦（韓鈸）　三一〇
卷六九　賦六九〔治道三〕
梓材賦（郗昂）　三一一
第二（魏繽）　三一一
第三（梁洽）　三一一
第四（王澄）　三一二
公孫弘開東閣賦（王昌齡）　三一二
第二（李琚）　三一二
第三（楊諫）　三一三
第四（韓液）　三一三
公儀休焚機賦（張仲素）　三一四
京兆府試入國知教賦（徐寅）　三一四
卷七〇　賦七〇〔耕籍（田農附）〕
籍田賦　三一五
第二（李蒙）　三一五
第三（石貫）　三一六
千畝望幸賦　三一六
觀農賦　三一六
稼如雲賦（張仲素）　三一七
揠苗賦（楊濤）　三一七
第二（李程）　三一八
滅裂禾賦（陶拱）　三一八
卷七一　賦七一〔樂一〕
箏賦（梁簡文帝）　三一九
金錞賦（前人）　三二〇
琵琶賦（虞世南）　三二〇
笙賦（李百藥）　三二一
洞簫賦　三二二
塤賦（鄭希稷）　三二二
卷七二　賦七二〔樂二〕
箜篌賦　三二三
笛賦　三二四
玉磬賦（張仲素）　三二四
泗濱浮磬賦　三二四
第二　三二五
笙磬同音賦（班肅）　三二五
子擊磬賦（呂牧）　三二六
匏賦（李程）　三二六
太常觀樂器賦（達奚珣）　三二六

第二（呂指南）　三二七
觀樂器賦（敬括）　三二七

卷七三　賦七三〔樂三〕

太常觀四夷樂賦（劉公輿）　三二八
太學釋奠觀古樂賦（李程）　三二九
冬至日陪位聽太和樂賦（陸贄）　三二九
太常新復樂懸冬日薦之圜丘賦（周存）　三三〇
吳公子聽樂賦（高郢）　三三〇
吳公子聽樂觀風賦　三三〇
鈞天樂賦（裴度）　三三一
第二（陸復禮）　三三一
第三（李觀）　三三二
雲韶樂賦（邵軫）　三三二

卷七四　賦七四〔樂四〕

君臣相遇樂賦（潘炎）　三三三
獻凱樂賦（高郢）　三三三
霓裳羽衣曲賦（沈朗）　三三四
第二　三三四
第三（陳嘏）　三三五
功成作樂賦（李子卿）　三三五
作樂崇德賦　三三五
律和聲賦（歐陽詹）　三三六
奉制試樂爲御賦（元稹）　三三六
大合樂賦（李程）　三三七

卷七五　賦七五〔樂五〕

簫韶九成賦（裴度）　三三八
聞韶賦（陳庶）　三三八
樂九成賦（李瓘）　三三八
洞庭張樂賦（錢起）　三三九
第二（蔣至）　三四〇
第三（石鎮）　三四〇
樂理心賦（獨孤申叔）　三四〇
第二（呂溫）　三四一
樂出虛賦（前人）　三四一
齊人歸女樂賦　三四二
塤篪相須賦（許堯佐）　三四二

卷七六　賦七六〔樂六〕

無聲樂賦（高郢）　三四三
第二（張階）　三四三
審樂知政賦　三四三
第二（獨孤申叔）　三四四
樂德教胄子賦（李彥方）　三四四

第二（羅讓）　三四四
第三（徐至）　三四五
第四（鄭方）　三四五
第五（劉積中）　三四六
第六（杜周士）　三四六

卷七七　賦七七〔樂七〕

魚桐入聽賦（王起）　三四七
無絃琴賦（張隨）　三四八
五色琴絃賦（仲子陵）　三四八
孔子彈文王操賦（薛勝）　三四八
鍾期聽伯牙鼓琴賦（林嵐山人）　三四九
鍾期聽琴賦（王太眞）　三四九
朱絲繩賦　三五〇
第二（庾承宣）　三五〇
昭文不鼓琴賦（吳冕）　三五一

卷七八　賦七八〔樂八〕

吹竹學鳳鳴賦（梁洽）　三五二
笛聲似龍吟賦　三五二
宣尼宅聞金石絲竹之聲賦（王起）　三五三
第二（許康佐）　三五三
聽歌賦（謝偃）　三五三
歌賦（閻伯璵）　三五四
歌響遏行雲賦（鮑防）　三五四
善歌如貫珠賦（劉隲）　三五五
第二（趙蕃）　三五五
第三（李紳）　三五六
第四（元稹）　三五六

卷七九　賦七九〔樂九〕

觀舞賦（謝偃）　三五七
舞賦（平列）　三五八
開元字舞賦　三五八
兩階舞干羽賦　三五九
舞中成八卦賦（張存則）　三五九
第二（白行簡）　三五九
第三（錢衆仲）　三六〇
國子舞賦　三六〇
湖南觀雙柘枝舞賦（盧肇）　三六一
鸜鵒舞賦　三六二

卷八〇　賦八〇〔鍾鼓〕

霜鍾賦（喬潭）　三六二
夜聞山寺鍾賦（李子卿）　三六三
觀鑄鍾賦（翟楚賢）　三六三

洪鍾賦（謝良輔）　三六三
鼓鍾于宮賦（李程）　三六四
長樂鍾賦（鄭錫）　三六四
敢諫鼓賦（白居易）　三六五
諫鼓賦（王起）　三六五
數里鼓賦（柳宗元）　三六六
六街鼓賦（王履貞）　三六六

卷八一　賦八一〔雜伎一〕

拔河賦（薛勝）　三六七
漢武帝後庭鞦韆賦（高無際）　三六八
內人馬伎賦（李濯）　三六八
季秋朝宴觀內人馬伎賦（敬括）　三六九
千秋節勤政樓下觀舞馬賦（錢起）　三六九
長竿賦（梁涉）　三六九
勤政樓花竿賦（王邕）　三七〇
內人蹋毬賦　三七〇
氣毬賦（仲無頗）　三七一

卷八二　賦八二〔雜伎二〕

裴將軍劍舞賦（喬潭）　三七一
繩伎賦（胡嘉隱）　三七二
樓下觀繩伎賦（張楚金）　三七二
透橦童兒賦　三七三
都盧尋橦賦（金厚載）　三七三
競渡賦（范慥）　三七四
木人賦（林滋）　三七四
吞刀吐火賦（王棨）　三七五

卷八三　賦八三〔飲食〕

鄉飲賦（蕭昕）　三七六
形鹽賦（張顥）　三七六
鹽池賦（閻伯璵）　三七六
水化爲鹽賦（黎逢）　三七七
春盤賦（歐陽詹）　三七七
茶賦（顧況）　三七八
蘇合山賦（王泠然）　三七八
醉賦（皇甫湜）　三七八
中酒賦（陸龜蒙）　三七九

卷八四　賦八四〔符瑞一〕

四靈賦　三八〇
獬豸賦　三八〇
第二（宋書）　三八一
黃龍負舟賦（呂溫）　三八一
西海雙白龍見賦（錢起）　三八一

神龜負圖出河賦（裴度）　三八二
資州獻白龜賦（獨孤申叔）　三八二
瑞龜游宮沼賦（周存）　三八三
鳳巢阿閣賦（李程）　三八三
鳳凰來儀賦（李解）　三八三
鳳鳴朝陽賦（崔損）　三八四

卷八五　賦八五〔符瑞二〕

日抱戴賦（潘炎）　三八五
月重輪賦（前人）　三八五
赤龍據桉賦（前人）　三八五
路河逐鹿賦（前人）　三八六
嘉禾合穗賦（前人）　三八六
黃龍見賦（前人）　三八六
童謠賦（前人）　三八六
漳河赤鯉賦（前人）　三八七
黃龍再見賦（前人）　三八七
九日紫氣賦（前人）　三八七
李樹連理賦（前人）　三八七
神蓍立賦（前人）　三八八
金橘賦（前人）　三八八
寢堂紫氣賦（前人）　三八八

卷八六　賦八六〔符瑞三〕

溫洛賦（鄭宗哲）　三八九
河出榮光賦（呂溫）　三九〇
梓潼神鼎賦（盧庚）　三九〇
丹甑賦（薛邕）　三九〇
第二（史翽）　三九一
仁壽鏡賦　三九一
西王母獻白玉琯賦（高郢）　三九一
白玉琯賦（王起）　三九二
紫玉見南山賦（李覲）　三九二
咸陽獲寶符賦　三九三
昆田化爲金賦　三九三

卷八七　賦八七〔符瑞四〕

竹宮望拜神光賦（張餘慶）　三九四
第二（張公乂）　三九四
漢皇竹宮望拜神光賦（令狐楚）　三九五
漢武帝齋宮產靈芝賦（史近）　三九五
西掖瑞柳賦（郭炯）　三九六
第二（陳詡）　三九六
國子丞廳連理樹賦（王履貞）　三九六
連理樹賦（陳諷）　三九七

瑞橘賦（李德裕）　三九七
再生檜賦（溫岐）　三九八
卷八八　賦八八〔符瑞五〕
蓂莢賦（程諫）　三九九
第二（呂諲）　三九九
指佞草賦（梁肅）　三九九
第二（沈封）　四〇〇
第三（鄭轅）　四〇〇
朱草合朔賦（韋模當）　四〇〇
瑞麥賦（任瑗）　四〇一
第二（高數庭）　四〇一
平露賦　四〇一
嘉禾合穎賦（張眞祥）　四〇二
甸人獻嘉禾賦（趙蕃）　四〇二
卷八九　賦八九〔符瑞六〕
進白烏賦（張說）　四〇三
白烏呈瑞賦（裴度）　四〇三
第二（孟簡）　四〇四
京兆府獻三足烏賦（李雲卿）　四〇四
第二（王顏）　四〇五
白雀賦　四〇五
越裳獻白雉賦（謝觀）　四〇五
上林白鹿賦（李蒙）　四〇六
第二（蕭昕）　四〇六
白鹿夾輈賦（許季同）　四〇六
白兔賦（蔣防）　四〇七
卷九〇　賦九〇〔人事一〕
影賦（謝偃）　四〇八
罔兩賦（李澥）　四〇八
第二（石鎮）　四〇九
第三（蔣至）　四〇九
第四（包佶）　四〇九
第五（孫鎣）　四一〇
響賦（張彥振）　四一〇
聲賦（張德昇）　四一〇
大音希聲賦（楊發）　四一一
卷九一　賦九一〔人事二〕
悔賦（梁簡文帝）　四一二
感舊賦（唐太宗）　四一三
第二（岑參）　四一三
江上愁心賦（張說）　四一四
謝燕公江上愁心賦（趙冬曦）　四一四

愁賦（符載）　四一五
卷九二　賦九二〔人事三〕
思愼賦（劉知幾）　四一六
韋弦賦　四一八
京兆試愼所好賦　四一九
三復白圭賦（張仲素）　四一九
駟不及舌賦（陳仲師）　四二〇
第二（陳仲卿）　四二〇
卷九三　賦九三〔人事四〕
忌心賦（員峴）　四二一
愛而不見賦（蕭穎士）　四二一
謫九年賦（劉禹錫）　四二一
性習相近遠賦（白居易）　四二二
第二（鄭俞）　四二二
知止賦（李德裕）　四二三
知四十九年非賦（陸肱）　四二三
謙賦　四二四
謙受益賦（吳連叔）　四二四
第二（孟翺）　四二五
卷九四　賦九四〔人事五〕
人不易知賦（郭適）　四二五
君子不器賦（白居易）　四二六
人鏡賦（賈曾）　四二六
心鏡賦（楊愼虛）　四二六
至人用心若鏡賦（紇干俞）　四二七
至人心鏡賦（于可封）　四二七
以賢爲寶賦（謝觀）　四二八
行不由徑賦（浩虛舟）　四二八
同人于野賦（周鉞）　四二九
得意忘言賦（謝觀）　四二九
卷九五　賦九五〔人事六〕
夢遠遊賦（獨孤及）　四三〇
夢遊仙庭賦（王延齡）　四三一
夢賦（杜頠）　四三二
夢五色筆賦　四三二
夢捧日賦（蔣防）　四三二
高宗夢得說賦（李觀）　四三三
莊周夢爲蝴蝶賦（賈餗）　四三三
莊周夢蝴蝶賦（張隨）　四三四
夢鑄鍾馗賦（周繇）　四三四
卷九六　賦九六〔人事七〕
麗色賦（富嘉謩）　四三五

美人賦（呂向）　四三六
哀節婦賦（李華）　四三六
息夫人不言賦（白敏中）　四三七
陶母截髮賦（浩虛舟）　四三七
漢武帝重見李夫人賦（陳山甫）　四三八
第二（康僚）　四三八
招李夫人魂賦（謝觀）　四三八
勾踐進西施賦（徐寅）　四三九

卷九七　賦九七〔志一〕

小園賦（庾信）　四四〇
脩心賦（江總）　四四〇
述志賦（隋蕭皇后）　四四一
遊北山賦（王勣）　四四三

卷九八　賦九八〔志二〕

虛室賦（張說）　四四五
宴居賦（魏歸仁）　四四五
巖棲賦（吳筠）　四四六
述初賦（梁肅）　四四六
幽懷賦（李翺）　四四七
釋懷賦（前人）　四四八
問大鈞賦（劉禹錫）　四四八

卷九九　賦九九〔志三〕

大隱賦（皇甫松）　四五〇
幽居賦（陸龜蒙）　四五三

卷一〇〇　賦一〇〇〔射・博奕〕

射

破的賦（喬潭）　四五六
射楊葉百中賦（何據）　四五六
百步穿楊葉賦（賈餗）　四五七
貫七札賦（楊弘貞）　四五七
射己之鵠賦（張友正）　四五七
射中正鵠賦（白居易）　四五八

博奕

棊賦（吳大江）　四五八
握槊賦（邢紹宗）　四五九
彈棊局賦（閻伯璵）　四五九
彈棊賦（盧諭）　四六〇
第二（張廷珪）　四六〇
戲樗蒲頭賦（薛恁）　四六〇

卷一〇一　賦一〇一〔工藝〕

遊刃賦（張楚）　四六一
大巧若拙賦（白居易）　四六二

工先利器賦（魏式） 四六二
運斤賦（席夔） 四六二
第二（獨孤授） 四六三
攻堅木賦（李程） 四六三
剡桐爲魚扣石鼓賦 四六四
棘猴賦（楊弘貞） 四六四
執柯伐柯賦（謝觀） 四六五

卷一〇二　賦一〇二〔器用一〕

鼎賦（趙良器） 四六五
寶鼎賦（梁德裕） 四六六
豐城寶劍賦（達奚珣） 四六六
劍賦 四六六
秦客相劍賦 四六七
太阿如秋水賦（賈餗） 四六七
斗間見劍氣賦（王起） 四六七
斗牛間有紫氣賦（陳章） 四六八
切玉劍賦（王起） 四六八
延陵季子挂劍賦（前人） 四六九

卷一〇三　賦一〇三〔器用二〕

天子劍賦（李君元） 四七〇
金劍出匣賦（韋肇） 四七〇
斬蛟奪寶劍賦（獨孤授） 四七一
剸鐘無聲賦 四七一
金躍求爲鏌鋣賦（白行簡） 四七一
歐冶子鑄劍賦 四七二
昆吾切玉劍賦（金厚載） 四七二
漁父辭劍賦（宋言） 四七三
斬蛇劍賦（徐寅） 四七三

卷一〇四　賦一〇四〔器用三〕

衡賦 四七四
第二 四七四
平權衡賦（劉禹錫） 四七五
第二（李宗和） 四七五
第三（陳佑） 四七六
衡誠懸賦（張賈） 四七六
第二 四七六
嘉量賦（敬括） 四七七
度賦（高邁） 四七七
金柅賦（孫玉汝） 四七八

卷一〇五　賦一〇五〔器用四〕

八月五日花蕚樓賜百官明鏡賦（趙自勵） 四七九
金鏡賦（崔膺） 四七九

千秋鏡賦（張彙）　四七九
太原進鐵鏡賦（喬琳）　四八〇
鏡花賦（何據）　四八〇
古鏡賦　四八〇
照寶鏡賦（王起）　四八一
山雞舞鏡賦（皇甫湜）　四八一
第二（趙殷輅）　四八二
屈刀爲鏡賦（崔護）　四八二

卷一〇六　賦一〇六〔器用五〕

臥讀書架賦（楊炯）　四八三
雞距筆賦（白居易）　四八三
五色筆賦（竇紃）　四八四
筆賦（韋充）　四八四
斑竹筆管賦（李德裕）　四八四
石硯賦（張少博）　四八五
第二（黎逢）　四八五
孔子石硯賦（王嵩蕁）　四八六
書軸賦（呂牧）　四八六
獺皮書袋賦（王起）　四八六

卷一〇七　賦一〇七〔器用六〕

欹器賦（許敬宗）　四八七
第二（張鼎）　四八七
第三（韋肇）　四八八
第四（張玄覽）　四八八
第五（李德裕）　四八九
撲滿賦（姚元崇）　四八九
第二（韋肇）　四八九
小撲滿賦（張鼎）　四九〇
白獸樽賦（李君房）　四九〇
金樽含霜賦（孟匡朝）　四九〇

卷一〇八　賦一〇八〔器用七〕

白羽扇賦（張九齡）　四九一
扇賦（田鶴）　四九一
雉尾扇賦（裴振）　四九二
翟扇賦（郭遵）　四九二
六角扇賦　四九二
畫桐華鳳扇賦（李德裕）　四九三
竹如意賦（獨孤授）　四九三
第二（蘇子華）　四九四
麈尾賦（陳子昂）　四九四
有卽席探得麈尾賦（陸龜蒙）　四九四
金剪刀賦（梁洽）　四九五

瓢賦（崔曙） 四九五
第二（韋肇） 四九五
卷一〇九　賦一〇九〔器用八〕
竹杖賦（庾信） 四九六
邛竹杖賦 四九七
簾賦（孫逖） 四九七
席賦 四九七
清簟賦（仲子陵） 四九八
第二（獨孤授） 四九八
鎮座石獅子賦（閻隨侯） 四九八
砥石賦（劉禹錫） 四九九
擣練賦（魏璀） 四九九
卷一一〇　賦一一〇〔器用九〕
律筒賦（高郢） 五〇〇
河南府試筌蹄賦（邵說） 五〇〇
得魚忘筌賦（陳仲師） 五〇一
錐處囊賦 五〇一
處囊錐賦（獨孤申叔） 五〇二
漉水羅賦（白行簡） 五〇二
鹿盧賦（仲子陵） 五〇二
桔槔賦（王契） 五〇三
甕賦（衞棻） 五〇三
鐵火筯賦（楊洽） 五〇三
卷一一一　賦一一一〔服章一〕
受命寶賦（梁肅） 五〇四
鎮圭賦（元稹） 五〇五
第二（蔣防） 五〇六
信圭賦（張仲素） 五〇六
珪璋特達賦（楊諫） 五〇七
服蒼玉賦（獨孤申叔） 五〇七
山玄玉賦（沈逵） 五〇七
珮賦（胡運） 五〇八
第二（麻不欺） 五〇八
卷一一二　賦一一二〔服章二〕
衡牙賦 五〇九
古君子珮玉賦（裴度） 五〇九
象環賦（錢起） 五〇九
第二（沈仲） 五一〇
印賦（趙良器） 五一〇
笏賦（王子先） 五一一
冠賦（趙良器） 五一一
進賢冠賦 五一一

第二（于尹躬）　五一二
第三（梁洽）　五一二
貂蟬冠賦（侯列）　五一二
彈冠賦（王起）　五一三
卷一一三　賦一一三〔服章三〕
衣錦褧衣賦（李程）　五一四
西域獻吉光裘賦（獨孤授）　五一四
狐白裘賦（陶翰）　五一四
千金裘賦（雍陶）　五一五
府試授衣賦（李子卿）　五一五
授衣賦（張何）　五一六
第二（周存）　五一六
履賦（趙良器）　五一七
豹舃賦（錢起）　五一七
第二（前人）　五一七
第三（謝良輔）　五一八
卷一一四　賦一一四〔圖畫〕
徵君洪涯子圖賦（歐陽詹）　五一八
圖畫功臣賦（錢起）　五一九
凌烟閣圖功臣賦（崔損）　五一九
繪事後素賦（張仲素）　五一九
第二　五二〇
青出於藍賦（李程）　五二〇
白受采賦（獨孤授）　五二一
五色比象賦（陶拱）　五二一
黃賦（張階）　五二二
誤筆成蠅賦（謝觀）　五二二
卷一一五　賦一一五〔寶一〕
六瑞賦（李子卿）　五二三
玉賦（仲之玄）　五二三
攻玉賦（趙昂）　五二四
石韞玉賦（白行簡）　五二四
第二（李瑾）　五二四
韞玉求價賦（獨孤授）　五二五
沽美玉賦（白行簡）　五二五
良玉出櫝賦（嚴楚封）　五二六
良玉不琢賦（崔咸）　五二六
良玉比君子賦（暢璀）　五二六
卷一一六　賦一一六〔寶二〕
青玉案賦（張餘慶）　五二七
玉斗賦（敬括）　五二八
庚氏子碎玉斗賦（韋充）　五二八

被褐懷玉賦（王起）　五二八
以玉抵鵲賦（張環）　五二九
白環賦（杜頠）　五二九
黃雀報白環賦（張仲素）　五三〇
握中有玄璧賦（李爲）　五三〇
藺相如秦庭返璧賦　五三〇
藺相如全璧賦（獨孤授）　五三一
澹臺滅明斬龍毀璧賦（白行簡）　五三一

卷一一七　賦一一七〔寶三〕

明珠賦（王奉珪）　五三二
海客探驪珠賦（張隨）　五三二
珠還合浦賦（尹樞）　五三三
第二（陸復禮）　五三三
第三（令狐楚）　五三四
商丘開泳得明珠賦（王季友）　五三四
西域獻徑寸珠賦（呂頴）　五三五
鍛破驪龍珠賦（李迪）　五三五
投人夜光賦（梁德裕）　五三五
蟻穿九曲珠賦（楊濤）　五三六

卷一一八　賦一一八〔寶四〕

金賦（石山暉）　五三七
第二（韋岫）　五三七
金精百鍊賦（周渭）　五三八
披沙揀金賦（李程）　五三八
第二（柳宗元）　五三八
第三（席夔）　五三九
第四（張仲方）　五三九
金受礪賦（李程）　五四〇
河上姹女賦（獨孤授）　五四〇
黃冶賦（李德裕）　五四一

卷一一九　賦一一九〔寶五・絲帛一〕

寶五

珊瑚樹賦（仲子陵）　五四一
碎琥珀枕賦（獨孤鉉）　五四二
通犀賦（王損）　五四二
琥珀拾芥賦（何據）　五四二
不寶金玉賦（蔣防）　五四三

絲帛一

蜀江春日文君濯錦賦（張何）　五四三
迴文錦賦（張仲素）　五四四
第二（皇甫威）　五四四
臨風舒錦賦（閻楚封）　五四四

海人獻文錦賦（李君房）　五四五

卷一二〇　賦一二〇（絲帛二）

冰蠶賦（王起）　五四六
海人獻冰蠶賦（張良器）　五四六
海人獻冰紈賦（韋執中）　五四六
鮫人賣綃賦（馮宿）　五四七
獻繭賦（李君房）　五四七
素絲賦（張良器）　五四八
第二（喬潭）　五四八
直如朱絲繩賦（薄芬）　五四八
斷織賦（仲子陵）　五四九
五絲續寶命賦　五四九

卷一二一　賦一二一（舟車一）

指南車賦（張彥振）　五五〇
大章車賦　五五〇
乘石賦（李昂）　五五〇
洗乘石賦（王起）　五五一
炙輠賦（喬琳）　五五一
蒲輪賦（王起）　五五二
墨子迴車朝歌賦（前人）　五五二
下車泣罪人賦　五五二
以德爲車賦（白行簡）　五五三
第二　五五三
車同軌賦（白行簡）　五五四

卷一二二　賦一二二（舟車二）

舟賦（常暉）　五五五
大舟賦　五五五
汾水新船賦（徐彥伯）　五五六
滯舟賦（蕭穎士）　五五六
濟河焚舟賦（高邁）　五五七
虛舟賦（樊陽源）　五五七
胡越同舟賦（袁不約）　五五八
刳木爲舟賦（羅劭權）　五五八

卷一二三　賦一二三（薪火）

野燎賦（崔湜）　五五九
燈賦（馮員素）　五六〇
取榆火賦（王起）　五六〇
鑽燧改火賦（前人）　五六一
庭燎賦（前人）　五六一
第二（楊濤）　五六二
獸炭賦（蔣防）　五六二
清明日恩賜百官新火賦（謝觀）　五六三

積薪賦（張敦實）　五六三
第二　五六三
第三（李德裕）　五六四

卷一二四　賦一二四「畋漁」

春蒐賦（常袞）　五六五
皇帝冬狩一箭射雙兔賦（路季登）　五六五
聖人苑中射落飛雁賦（陸贄）　五六六
三驅賦（裴度）　五六六
畋獲非熊賦（可頻瑜）　五六七
開三面網賦　五六七
弋不射宿賦（王起）　五六七
呂望釣玉璜賦（蔣防）　五六八
任公子釣魚賦　五六八
獨繭綸賦（李君房）　五六九
釣盈舟魚賦（周鉞）　五六九

卷一二五　賦一二五「道釋」

玉書賦（呂鍔）　五七〇
列子御風賦（紇干俞）　五七〇
太清宮觀紫極舞賦（張復元）　五七一
第二（李絳）　五七一
求玄珠賦（白居易）　五七一
第二（趙宇）　五七二
惚恍中有象賦（謝觀）　五七二
鑿混沌賦（薛逢）　五七三
盂蘭盆賦（楊炯）　五七三
興唐寺聖容瑞元賦（李子卿）　五七四

卷一二六　賦一二六「紀行」

玄覽賦（梁元帝）　五七五
東征賦（高適）　五七九

卷一二七　賦一二七「遊覽一」

閑遊賦（徐魁）　五八一
遊廟山賦（王勃）　五八一
楚望賦（李嶠）　五八二
第二（劉禹錫）　五八三
望賦（前人）　五八四

卷一二八　賦一二八「遊覽二」

登故宜城賦（蕭穎士）　五八五
汝州薛家竹亭賦（王泠然）　五八六
出門賦（歐陽詹）　五八七
將歸賦（前人）　五八七
泛渭賦（白居易）　五八七
洛川晴望賦　五八八

登吳嶽賦（周鉞）　五八八
過驪山賦（徐寅）　五八九

卷一二九　賦一二九（哀傷一）

愍時賦（後梁宣帝）　五九〇
哀江南賦（庾信）　五九〇
傷心賦（前人）　五九四

卷一三〇　賦一三〇（哀傷二）

弔軹道賦（王昌齡）　五九五
登臨河城賦（蕭穎士）　五九六
驪山傷古賦（郄昂）　五九六
過舊園賦（梁肅）　五九七
傷往賦（劉禹錫）　五九八
山陽城賦（前人）　五九九
三良塚賦　五九九
項王亭賦（李德裕）　五九九

卷一三一　賦一三一（鳥獸一）

獅子賦（虞世南）　六〇一
第二（牛上士）　六〇一
天狗賦（杜甫）　六〇二
越人獻馴象賦　六〇二
第二（杜洩）　六〇三
放馴象賦（獨孤授）　六〇三
第二（獨孤良器）　六〇四
正月一日含元殿觀百獸率舞賦（鄭錫）　六〇四
舞馬賦　六〇五
第二　六〇五

卷一三二　賦一三二（鳥獸二）

渥洼馬賦（喬彝）　六〇六
却千里馬賦（獨孤申叔）　六〇六
漢文帝却千里馬賦　六〇七
獲大宛馬賦（胡直鈞）　六〇七
汗血馬賦（王損之）　六〇七
朔方獻千里馬賦（王起）　六〇八
燕王市駿骨賦　六〇八
市駿骨賦（韋執誼）　六〇九
千金市駿骨賦（張仲素）　六〇九
飲馬投錢賦（王損之）　六〇九

卷一三三　賦一三三（鳥獸三）

古駿賦（牛上士）　六一〇
吳坂馬賦（謝觀）　六一一
驥服鹽車賦　六一一
却走馬賦　六一一

相馬賦（武少儀）　六一二
萬年縣試金馬式賦（呂鍊）　六一二
第二（王起）　六一三
銅馬賦（紇干俞）　六一三
寧戚飯牛賦　六一三
目無全牛賦（王履貞）　六一四
卷一三四　賦一三四〔鳥獸四〕
由鹿賦（呂溫）　六一五
管窺豹賦　六一五
田獲三狐賦（李咸）　六一六
狐死正丘首賦（白行簡）　六一六
狐聽冰賦（楊濤）　六一七
第二（滕邁）　六一七
教猱升木賦（賈餗）　六一八
玄猨賦（吳筠）　六一八
馴猿賦（李子仞）　六一九
傷獒犬賦　六一九
卷一三五　賦一三五〔鳥獸五〕
鸜鵒賦（李百藥）　六二〇
白鸜鵒賦（王維）　六二〇
第二　六二一
第三（郝名遠）　六二一
寒梧棲鳳賦（王勃）　六二一
江曲孤鳧賦（前人）　六二二
馴鳶賦（前人）　六二二
第二（盧照鄰）　六二二
白鷴賦（蕭穎士）　六二二
大鵬賦（李白）　六二三
鯤化爲鵬賦（高邁）　六二四
鬪鴨賦（李邕）　六二四
卷一三六　賦一三六〔鳥獸六〕
鵰賦（杜甫）　六二五
鶻賦（李邕）　六二六
奉和鶻賦（高適）　六二七
蒼鷹賦　六二八
放籠鷹賦（張喦）　六二八
白鷹賦　六二八
一鶚賦（楊弘貞）　六二九
射隼高墉賦（敬騫）　六二九
第二（武少儀）　六二九
卷一三七　賦一三七〔鳥獸七〕
鶺鴒賦（喬琳）　六三〇

鴻漸賦（陸贄）　六三一
第二（崔陟）　六三一
鴻賦　六三一
秋鴻賦（趙勵）　六三二
晴皋鶴唳賦（錢起）　六三二
沙州獨鳥賦（高郢）　六三二
傷馴鳥賦（權德輿）　六三三
鵲巢背太歲賦（陳仲師）　六三三
第二（崔元明）　六三四
鵲始巢賦（陳仲師）　六三四
紅嘴鳥賦（李子卿）　六三四
卷一三八　賦一三八（鳥獸八）
鶴處雞羣賦（皇甫湜）　六三五
木雞賦（浩虛舟）　六三五
反舌無聲賦（張仲素）　六三六
鷰巢賦（樊晦）　六三六
秋鷰辭巢賦（侯喜）　六三六
鳥擇木賦　六三七
射雉解顏賦（浩虛舟）　六三七
斅鷄鳴度關賦（宋言）　六三七
鶴歸華表賦　六三八
紙鳶賦（唐榮）　六三八
第二（楊譽）　六三九
卷一三九　賦一三九（蟲魚一）
黑龍飲渭水賦（白居易）　六四〇
葉公好龍賦（張隨）　六四〇
漢武帝射蛟賦（獨孤授）　六四一
窮魚賦（盧照鄰）　六四一
北溟有魚賦（獨孤授）　六四一
魚躍龍門賦（元弼）　六四二
魚登龍門賦（苗秀）　六四二
漢武帝遊昆明池見魚銜珠賦（王起）　六四三
烹小鮮賦（前人）　六四三
第二（李蟾）　六四四
魚在藻賦（李夷亮）　六四四
卷一四〇　賦一四〇（蟲魚二）
南有嘉魚賦（楊諫）　六四五
第二（李蒙）　六四五
羨魚賦（王起）　六四五
第二（敬括）　六四五
結網求魚賦（王起）　六四六
巨鼇冠靈山賦（楊濤）　六四六

黿鼉爲梁賦（王起）　六四七
釣鼇賦（張友正）　六四七
寅月釁龜賦（王起）　六四八
蜃樓賦（前人）　六四八
蚌鷸相持賦（郯昂）　六四八
水母目蝦賦（楊濤）　六四九

卷一四一　賦一四一〔蟲魚三〕

螢火賦（駱賓王）　六五〇
水螢賦（李子卿）　六五一
腐草爲螢賦（陳章）　六五一
蟬賦（馬吉甫）　六五一
聽早蟬賦（蕭穎士）　六五二
蜩甲賦（魏炤）　六五二
痀僂丈人承蜩賦（高郢）　六五三
蟬蛻賦（左牢）　六五三
第二（李遠）　六五四

卷一四二　賦一四二〔蟲魚四〕

蚯蚓賦（東方虬）　六五五
蟾蜍賦　六五五
尺蠖賦　六五五
蝸牛賦（馬吉甫）　六五五
聽秋蟲賦（李子卿）　六五六
蜘蛛賦（賈餗）　六五六
第二（敬括）　六五七
蒲盧賦　六五七
燈蛾賦（陳仲師）　六五八
第二（范鳴鶴）　六五八
螳蜋拒轍賦（陳硎）　六五八
蟄蟲始振賦（王起）　六五九
蟋蟀鳴西堂賦（張隨）　六五九
蚍蜉賦（李德裕）　六五九

卷一四三　賦一四三〔草木一〕

枯樹賦（庾信）　六六〇
高松賦（謝偃）　六六一
道觀內栢樹賦（魏徵）　六六一
澗底寒松賦（王勃）　六六二
同崔少監作雙槿樹賦（盧照鄰）　六六二
病梨樹賦（前人）　六六三
木蘭賦（李華）　六六三

卷一四四　賦一四四〔草木二〕

荔枝賦（張九齡）　六六五
伐櫻桃樹賦（蕭穎士）　六六五

府庭雙石榴賦（吳令問）　六六六
尚書省梧桐賦（崔鎮）　六六六
紫宸殿前櫻桃樹賦（張莒）　六六七
豫章賦（敬括）　六六七
建木賦　六六八
蟠桃賦（獨孤授）　六六八
海上孤槎賦　六六九
桂林一枝賦（崔琪）　六六九
散木賦（孫郄）　六六九

卷一四五　賦一四五〔草木三〕

幽松賦　六七〇
枯楊生稊賦（敬括）　六七一
木蓮賦（前人）　六七一
松栢有心賦（上官遜）　六七一
歲寒知松栢後凋賦（裴度）　六七一
寒松賦（李紳）　六七二
柳栢賦（李德裕）　六七二
金松賦（前人）　六七三
洞庭獻新橘賦（可頻瑜）　六七三
第二（仲子陵）　六七三
扶桑賦（朱鄴）　六七四
落葉賦　六七四

卷一四六　賦一四六〔草木四〕

竹賦（許敬宗）　六七五
第二（吳筠）　六七五
第三　六七六
慈竹賦（王勃）　六七六
第二（喬琳）　六七七
孤竹賦　六七七
大明西垣竹賦（高無際）　六七八
竹箭有筠賦（李程）　六七八
湘妃泣竹賦（蔣防）　六七八

卷一四七　賦一四七〔草木五〕

幽蘭賦（楊炯）　六七九
第二（喬彝）　六八〇
第三（陳有章）　六八〇
第四（韓伯庸）　六八一
第五（仲子陵）　六八一
第六（李公進）　六八一
青苔賦（王勃）　六八二
第二（楊炯）　六八二
瓦松賦（崔融）　六八二

第二 六八三
卷一四八 賦一四八〔草木六〕
採蓮賦（王勃） 六八四
秋蓮賦（宋之問） 六八六
長樂花賦（蘇頲） 六八六
庭莎賦（蕭穎士） 六八七
蓮蘂散賦（前人） 六八八
卷一四九 賦一四九〔草木七〕
庭菊賦（楊炯） 六八九
百合花賦（王勔） 六八九
浮萍賦（常袞） 六九〇
第二（趙昂） 六九〇
水藻賦（郭元超） 六九〇
艾人賦（陳章） 六九一
荷珠賦（白居易） 六九一
牡丹賦（舒元輿） 六九二
瓜賦（康子玉） 六九三
卷一五〇 賦一五〇〔草木八〕
神蓍賦 六九四
靈芽賦（呂巖說） 六九四
拔茅賦（路蕩） 六九四
徵苞茅賦 六九五
江淮獻三脊茅賦（獨孤授） 六九五
風偃草賦（羅立言） 六九六
草上之風賦（蔣防） 六九六
轉蓬賦（前人） 六九六
採藥賦（陸龜蒙） 六九七
書帶草賦（前人） 六九八

文苑英華第二册目錄

卷一五一　詩一〔天部一〕

日

詠朝日（梁簡文帝）　七〇一
日（李鏡遠）　七〇一
詠日應令（劉孝綽）　七〇一
日華（徐陵）　七〇一
詠日應趙王教（康孟）　七〇一
賦秋日懸清光賜房玄齡（唐太宗）　七〇一
賦得白日半西山（前人）　七〇一
奉和詠日午（虞世南）　七〇一
同前（褚亮）　七〇一
日（董思恭）　七〇一
同前（李嶠）　七〇一
秋日（王昌齡）　七〇一
同前（耿緯）　七〇二
登天壇夜見海日（李益）　七〇二
負冬日（白居易）　七〇二
夕陽（鄭谷）　七〇二

月

詠月（沈約）　七〇二
詠月篇（前人）　七〇二
月（董思恭）　七〇二
同前（沈佺期）　七〇二
秋月（駱賓王）　七〇二
同前（李嶠）　七〇三
同前二首（杜甫）　七〇三
新月（前人）　七〇三
初月（李白）　七〇三
水月（釋皎然）　七〇三
月（張南史）　七〇三
秋月（白居易）　七〇三
同前（李商隱）　七〇三
同前（方干）　七〇三
月（前人）　七〇三
初月（李羣玉）　七〇三
月（羅隱）　七〇四
同前（曹松）　七〇四
秋霽豐德寺與玄眞師詠月（唐彥謙）　七〇四
月（前人）　七〇四

中秋月

和崔中丞中秋月（張南史）七〇四
中秋夜與諸公錦樓望月（武元衡）七〇四
酬劉端公中秋夜對月見懷（權德輿）七〇四
中秋夜臨鏡湖望月（陳羽）七〇四
八月十五夜翫月（劉禹錫）七〇四
和中書崔舍人八月十五夜翫月二十韻（前人）七〇四
八月十五夜湓亭望月（白居易）七〇五
答夢得八月十五夜翫月見寄（前人）七〇五
八月十五夜禁中獨直對月寄元九（前人）七〇五
中秋月（釋無可）七〇五
同前（劉得仁）七〇五
同前（李頻）七〇五
同前（李洞）七〇五
同前（馬戴）七〇五
中秋越臺看月（李羣玉）七〇五
中秋月（張祜）七〇五
同前（釋棲白）七〇五
同前（司空圖）七〇五
同前（裴說）七〇五

翫月

同從弟銷南齋翫月憶山陰崔少府（王昌齡）七〇六
裴迪書齋翫月（錢起）七〇六
西掖翫月（李商隱）七〇六
泛江翫月十二韻（元稹）七〇六

對月

與盧明府別後南湖對月（釋皎然）七〇六
廣陵秋夜對月卽事（陳羽）七〇六
對月二首（張喬）七〇六

卷一五二　詩二〔天部二〕

望月

望江中月（梁簡文帝）七〇七
望月（前人）七〇七
舟中望月（朱超）七〇七
望月（庾肩吾）七〇七
和徐主簿望月（前人）七〇七
望月愁（蕭子範）七〇七
望月有所思（劉孝綽）七〇七
江上望月（鮑泉）七〇七
舟中望月二首（庾信）七〇七
遼城望月（唐太宗）七〇七
臥痾喜霽開扇望月簡宮內知友（庾抱）七〇七
江中望月（盧照鄰）七〇八

秋山望月酬李騎曹（李嶠）　七〇八
和康五望月有懷（杜審言）　七〇八
和洛州司士康士曹庭芝望月有懷（沈佺期）　七〇八
秋夜望月（姚元崇）　七〇八
望月（張九齡）　七〇八
望月懷遠（前人）　七〇八
雨後望月（李白）　七〇八
南樓望月（釋皎然）　七〇八
龍池寺望月寄韋使君闕別駕（司空曙）　七〇八
登樓望月寄鳳翔李少尹（戴叔倫）　七〇八
西樓望月（張籍）　七〇八
望關山月（見一九八卷）（陳陶）　七〇八
海昌望月（前人）　七〇八

雜題月

視月（虞騫）　七〇九
縣中庭看月（劉瑗）　七〇九
林下月影（劉孝綽）　七〇九
關山月（見一九八卷）（王褒）　七〇九
詠月贈人（前人）　七〇九
薄帷鑒明月（張正見）　七〇九
賦得三五明月夜（江總）　七〇九
明月引（盧照鄰）　七〇九
朗月行（張漸）　七〇九
月下獨酌（見一九五卷作對酒）（李白）　七一〇
金陵城西樓月下吟（前人）　七一〇
把酒問月（前人）　七一〇
月宮詞（楊巨源）　七一〇
溪上月（釋皎然）　七一〇
月夜泛舟（釋法震）　七一〇
剡山夜月（朱放）　七一〇
秋庭夜月有懷（李澄之）　七一〇
和元郎中從八月十一至十五夜翫月五首（王建）　七一〇
月夜寄微之憶樂天（劉禹錫）　七一一
江樓望月（白居易）　七一一
山中問月（前人）　七一一
寒食夜月（前人）　七一一
宿藍橋題月（前人）　七一一
宿陽城驛題月（前人）　七一一
對琴待月（前人）　七一一
西樓月（前人）　七一一
禁中月（前人）　七一一

客中月（前人）　七二一
同前（于武陵）　七二一
霜月（李商隱）　七二一
月夕（前人）　七二二

星

月夜觀星（隋煬帝）　七二二
奉和月夜觀星（諸葛潁）　七二二
同前（袁慶）　七二二
同前（蕭琮）　七二二
同前（虞世南）　七二二
星名（辛德源）　七二二
詠星（董思恭）　七二二
同前（李嶠）　七二二
江邊星月二首（杜甫）　七二二

卷一五三　詩三〔天部三〕

雨

詠細雨（梁元帝）　七二三
詠雨（唐太宗）　七二三
雨（李嶠）　七二三
微雨（釋皎然）　七二三
山雨（前人）　七二三
雨（孟郊）　七二三
陰雨二首（白居易）　七二四
雨（杜牧）　七二四
細雨二首（溫庭筠）　七二四
秋雨（前人）　七二四
春雨（薛能）　七二四
夏雨（前人）　七二四
雨（韓琮）　七二四
同前（張蠙）　七二四
春雨（羅鄴）　七二四

喜雨

從駕喜雨（庾肩吾）　七二四
喜雨（魏收）　七二四
和李司錄喜雨（庾信）　七二五
晚秋喜雨（李嶠）　七二五
西山祈雨（張九齡）　七二五
和崔尚書喜雨（前人）　七二五
喜雨（杜甫）　七二五
同薛員外喜雨詩兼上楊使君（釋皎然）　七二五
喜雨（白居易）　七二六
賀雨（前人）　七二六

對雨

對雨（朱超）　七一六
對雨有懷（劉泌）　七一六
閑居對雨（陰鏗）　七一六
單于川對雨（蘇味道）　七一六
對雨（李白）　七一六
和段學士南亭春日對雨（喻鳧）　七一六
春暮對雨（劉得仁）　七一六
精舍對雨（戴叔倫）　七一七
對雨愁悶寄錢大郎中（劉灣）　七一七
盧氏池上對雨（溫庭筠）　七一七
春初對暮雨（前人）　七一七
夏日對雨（裴度）　七一七

苦雨

苦雨寄房休昆季（高適）　七一七
在滁苦雨歸桃花崦傷親友略盡（顧況）　七一七
苦雨（前人）　七一七
南海苦雨寄贈王四侍御（楊衡）　七一七
雨中寄張博士籍侯主簿喜（韓愈）　七一七
苦雨行（劉禹錫）　七一八
和韓侍郎苦雨（白居易）　七一八
酬王曉協律夏中苦雨見寄（姚合）　七一八
苦雨（許渾）　七一八

雜題雨

賦得入堦雨（梁簡文帝）　七一八
和太子春林晚雨（劉孝威）　七一八
行遇値雨又爲清道所駐（前人）　七一八
望雨（前人）　七一八
擬雨（虞騫）　七一九
秋雨臥疾（劉孝綽）　七一九
望夕雨（劉苞）　七一九
雨從箕山來（宋之問）　七一九
春夜雨（杜甫）　七一九
朝雨（前人）　七一九
雨（前人）　七一九
黃梅雨（前人）　七一九
雨不絕（前人）　七一九
江山阻風雨（岑參）　七一九
詠浮漚爲辛明府作（鄭縉）　七一九
酬劉員外雨中見寄（錢起）　七一九
陸勝宅秋暮雨中賦韻（張南史）　七一九
酬苗員外仲夏歸郊居遇雨見寄（盧綸）　七二〇

夜雨見投（司空曙）　七三〇
酬韓祭酒雨中見寄（張籍）　七三〇
知李僕射雨中寄盧嚴二給事（前人）　七三〇
奉和門下相公雨中寄裴給事（姚合）　七三〇
江上雨寄崔碣（杜牧）　七三〇
夜雨（前人）　七三〇
大雨行（前人）　七三〇
雨夜贈元十八（白居易）　七三〇
秋雨夜眠（前人）　七三〇
雨夜寄馬戴（賈島）　七三一
蜀中春雨（鄭谷）　七三一
荊渚八月十五日夜值雨寄同年李嶼（前人）　七三一

卷一五四　詩四〔天部四〕

詠雪

同劉諮議詠春雪（梁簡文帝）　七三一
雪朝（前人）　七三一
和謝脁花雪（任昉）　七三一
花雪（庾肩吾）　七三一
詠雪（吳均）　七三一
同前（前人）　七三一
同前（裴子野）　七三二
同前（何遜）　七三二
同前（徐陵）　七三二
雪（董思恭）　七三二
同前（駱賓王）　七三二
同前（李嶠）　七三二
同前（王烈）　七三二
同前（張南史）　七三二
雪中作（韋應物）　七三二
雪夜下朝呈省中一絕（前人）　七三二
春雪（前人）　七三二
雪二首（司空曙）　七三二
春雪（韓愈）　七三三
詠雪贈張籍（前人）　七三三
春雪（前人）　七三三
同前（前人）　七三三
雪夜對酒招客（白居易）　七三三
江州雪（前人）　七三三
小雪（釋無可）　七三三
雪（許渾）　七三四
和賓客相國詠詩（前人）　七三四
雪夜與友人同宿曉寄近隣（溫庭筠）　七三四

雪二首（前人） 七三四
同前（李洞） 七三四
同前（羅隱） 七三四

對雪

對雪（劉孝綽） 七三四
洛濱對雪憶謝二兄弟（駱賓王） 七三四
立春日晨起對積雪（張九齡） 七三五
冬晚對雪憶胡處士（王邵） 七三五
和張丞相春朝對雪（孟浩然） 七三五
省中對雪寄判官拾遺昆季（錢起） 七三五
淮海對雪贈傅靄（李白） 七三五
對雪（杜甫） 七三五
同前（前人） 七三五
對雪贈徐秀才（韋應物） 七三五
滁州對雪（前人） 七三五
對雪（許渾） 七三五
和段學士對雪（喻鳧） 七三五
對雪二首（李商隱） 七三五
同前（杜荀鶴） 七三六
同前（裴說） 七三六

喜雪

奉酬辛大夫喜湖南臘月連日降雪見示之作（劉長卿） 七三六
喜雪上竇相公（陳羽） 七三六
喜雪獻裴尚書（韓愈） 七三六
西樓喜雪命宴（白居易） 七三六
春夜喜雪寄王二十二（前人） 七三六
早過梨嶺喜雪書情呈崔判官（張起） 七三六
奉和王相公喜雪（皇甫冉） 七三七

卷一五五　詩五（天部五）

詠雪雜題

玄都觀春雪（張正見） 七三七
翫雪（王衡） 七三七
望雪（唐太宗） 七三七
和陳校書省中翫雪（包融） 七三七
瑞雪篇（見三三一卷）（劉庭琦） 七三七
南陽北阻雪（孟浩然） 七三七
和王員外雪晴早朝（錢起） 七三八
舟中夜雪懷盧侍郎（杜甫） 七三八
秋浦清溪雪夜對酒客有唱山鷓鴣者（李白） 七三八
終南霽色雪（祖詠） 七三八
竹下殘雪（丘爲） 七三八

會稽郡樓望雪（張繼） 七二八
小雪（戴叔倫） 七二八
韓舍人書齋殘雪（戎昱） 七二八
早春雪中（前人） 七二八
晨起登樂遊原望終南積雪（釋皎然） 七二八
山雪（前人） 七二八
盧郎中拜陵遇雪蒙見召因寄（楊巨源） 七二八
和劉夢得終南秋雪（白居易） 七二八
洛中雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書
（前人） 七二八
積雪（賈島） 七二九
殘雪（許渾） 七二九
敍雪寄喻亮（方干） 七二九
長安雪後（喻坦之） 七二九
書齋雪後（趙嘏） 七二九
寒閑居新雪（薛能） 七二九
峩眉雪（鄭谷） 七二九
雪中偶題（前人） 七二九
潤州甘露寺看雪上周相公（羅隱） 七二九

晴霽

開霽（梁簡文帝） 七三〇
雨後（前人） 七三〇
望夕霽（王筠） 七三〇
喜晴（庾信） 七三〇
雨晴（王胄） 七三〇
初晴落景（唐太宗） 七三〇
幽山雨後應令（虞世南） 七三〇
雨後（李百藥） 七三〇
雨晴二首（杜甫） 七三〇
晚晴二首（前人） 七三〇
晴二首（前人） 七三〇
院中晚晴省西郭茅舍（前人） 七三一
晚晴（李白） 七三一
湖中晚霽（常建） 七三一
酬鴻臚裴主簿雨後北樓見贈（王昌齡） 七三一
喜晴（劉長卿） 七三一
山下晚晴（崔曙） 七三一
樂遊原晴望寄中書李侍郎（錢起） 七三一
泉上雨後作（元季川） 七三一
喜晴（李敬方） 七三一
春晴（任翻） 七三一
江城秋霽（戎昱） 七三一

答韋先輩春雨後見寄（劉得仁）　七三二
春日雨後作（前人）　七三二
塞路初晴（雍陶）　七三二
晚晴（李商隱）　七三二
白石潭秋霽作（周繇）　七三二

卷一五六　詩六〔天部六〕

風

詠風（梁簡文帝）　七三二
同前（沈約）　七三二
同前（前人）　七三二
同前（劉孝綽）　七三三
同前（王臺卿）　七三三
同前（庾肩吾）　七三三
同前（何遜）　七三三
同前（祖孫登）　七三三
同前（阮卓）　七三三
同前（唐太宗）　七三三
同前（虞世南）　七三三
同前（董思恭）　七三三
同前（王勃）　七三三
同前（李嶠）　七三三
同前（李商隱）　七三三
同前（張祜）　七三三
同前（韓琮）　七三四

雜題風

春風（賀文標）　七三四
入幌風（費昶）　七三四
試得風生翠竹裏應敎（張正見）　七三四
秋風（駱賓王）　七三四
守風銅官渚（杜甫）　七三四
新林浦阻風寄友人（李白）　七三四
永城使風（盧象）　七三四
汴河阻風（孟雲卿）　七三四
富陽南樓望浙江風起（張南史）　七三四
竹窗聞風早寄苗發司空曙（李益）　七三四
江上風（釋皎然）　七三五
始聞秋風（劉禹錫）　七三五
西風（白居易）　七三五

雲

雲（見一五四卷作詠雪）（吳均）　七三五
同前（于季子）　七三五
同前（董思恭）　七三五

同前　七三五
同前（杜甫）　七三五
同前（杜牧）　七三五
同前（韓琮）　七三五
同前（羅隱）　七三五

雜題雲

和王中書德充詠白雲（沈約）　七三五
秋雲（駱賓王）　七三六
賦得歸雲送友人歸華山（錢起）　七三六
溪雲（釋皎然）　七三六
慶雲現（李紳）　七三六
孤雲（于武陵）　七三六

霜

霜（張率）　七三六
同前（蘇味道）　七三六

露

驚早露（劉蟾）　七三六
賦得露（顧愷）　七三六
賦得胥臺露（庾抱）　七三六
露（駱賓王）　七三六
同前（董思恭）　七三六
同前（李嶠）　七三六
同前（李正封）　七三七
秋露（雍陶）　七三七
露（韓琮）　七三七

霧

行舟遇早霧（伏挺）　七三七
霧（沈趨）　七三七
同前（董思恭）　七三七
同前（蘇味道）　七三七
同前（李嶠）　七三七
淩霧行（韋應物）　七三七

煙霞

煙（李嶠）　七三七
霞（韓琮）　七三七

天河

賦得秋河曙耿耿（張正見）　七三七
同前（陳闓）　七三八
天河（杜甫）　七三八

虹蜺

虹蜺（董思恭）　七三八
同前（蘇味道）　七三八

卷一五七　詩七〔天部七〕

元日

元日（杜甫）　七三八
同前（劉長卿）　七三八

春

春日想上林（梁簡文帝）　七三八
晚春（前人）　七三八
春日（梁元帝）　七三九
同前（吳均）　七三九
同前（王筠）　七三九
春日貽劉孝綽（蕭子顯）　七三九
春日（庾肩吾）　七三九
同前（聞人蒨）　七三九
初春（沈約）　七三九
詠春（前人）　七三九
傷春（前人）　七三九
春日寄鄉友（王僧孺）　七三九
春思（前人）　七三九
詠春（徐陵）　七三九
奉和趙王西京路春旦（庾信）　七三九
詠春（前人）　七四〇
春望（宗懍）　七四〇
早春（前人）　七四〇
晚春（隋煬帝）　七四〇
山庭春日（江總）　七四〇
春庭晚望（蕭懿）　七四〇
首春（唐太宗）　七四〇
月晦（前人）　七四〇
春朝閑步（楊師道）　七四〇
春日行歌（劉希夷）　七四〇
遊春（邢巨）　七四〇
春曉（孟浩然）　七四〇
立春後休沐（包佶）　七四〇
春夜所思（岑參）　七四〇
春日卽事二首（耿緯）　七四一
詠春色（楊衡）　七四一
春日偶題（白居易）　七四一
早春卽事（前人）　七四一
送春（前人）　七四一
早春（司空圖）　七四一
春日（溫庭筠）　七四一
同前（方干）　七四一

春陰（鄭谷）　七四一
惜春（羅鄴）　七四一
早春（周朴）　七四一
長安春感（杜荀鶴）　七四一
立春（曹松）　七四二

人日

人日思歸（薛道衡）　七四二
人日登高（喬侃）　七四二
人日寄杜二（高適）　七四二

上元

十五夜觀燈（盧照鄰）　七四二
正月十五夜（蘇味道）　七四二
同前（崔液）　七四二

寒食

清明日早赴王門率成（李嶠）　七四二
嶺表逢寒食（沈佺期）　七四二
寒食絕句（李崇嗣）　七四二
和常州崔使君寒食夜（孫逖）　七四二
和上巳連寒食有懷京洛（前人）　七四二
寒食汜水山中作（王維）　七四三
一百五日夜對月（杜甫）　七四三
清明（前人）　七四三
奉和陸中丞使君長源寒食日作（釋皎然）　七四三
寒食日卽事（韓翃）　七四三
洛陽清明日雨霽（李正封）　七四三
寒食日寄李補闕（郭郥）　七四三
洛橋寒食（白居易）　七四三
寒食江畔（前人）　七四三
寒食前有懷（溫庭筠）　七四三
寒食遣懷（趙嘏）　七四三
寒食日早出城東（羅隱）　七四四
長安清明（韋莊）　七四四
寒食二首（李山甫）　七四四

上巳

三日率爾成篇（沈約）　七四四
上巳禊飲（盧思道）　七四四
桂州三月三日（宋之問）　七四四
上巳日（劉駕）　七四四
同前（唐彥謙）　七四五
三月晦日贈劉錄事（賈島）　七四五

夏

夏夜獨坐（蕭子範）　七四五

夏日（徐朏）　七四五
同前（李德林）　七四五
初夏（唐太宗）　七四五
賦得夏首啓節（前人）　七四五
夏日卽事（裴說）　七四五
同前（劉得仁）　七四五
晚夏（前人）　七四五

端午

五日（王筠）　七四五
同前（魏收）　七四六

伏日

伏日作（程曉）　七四六

卷一五八　詩八〔天部八〕

秋

初秋（梁簡文帝）　七四六
秋夜（前人）　七四六
同前（沈約）　七四六
秋日（鮑泉）　七四六
奉和初秋（庾信）　七四六
秋日（見一七九卷作王胄奉和悲秋應令）（前人）　七四七
晚秋（前人）　七四七
和潁川公秋夜（前人）　七四七
悲秋（隋煬帝）　七四七
度秋（唐太宗）　七四七
秋日二首（前人）　七四七
秋夜翠微宮（前人）　七四七
秋夜獨坐（王維）　七四七
秋興（杜甫）　七四七
秋夜獨坐（袁朗）　七四七
秋興（王昌齡）　七四七
立秋日（司空曙）　七四七
秋夜作（韋應物）　七四七
秋夜（前人）　七四八
秋夜早行（戴叔倫）　七四八
秋暮（賈島）　七四八
秋夕卽事（劉得仁）　七四八
秋思（周賀）　七四八
秋夕（聶夷中）　七四八
同前（劉駕）　七四八
同前（張喬）　七四八
中秋（鄭谷）　七四八
秋晚（羅鄴）　七四八

秋深（周朴）　七四八

七夕

七夕（梁武帝）　七四八
望織女（前人）　七四八
七夕穿針（柳惲）　七四九
七夕（何遜）　七四九
織女贈牽牛（沈約）　七四九
牽牛答織女（王筠）　七四九
七夕（庾肩吾）　七四九
同前（江總）　七四九
同前（王眘）　七四九
同賦山居七夕（李嶠）　七四九
七夕（張文恭）　七四九
同前（杜審言）　七四九
同前（祖詠）　七四九
同前（楊衡）　七四九
同前二首（劉禹錫）　七五〇
同前（溫庭筠）　七五〇
同前（曹松）　七五〇
同前（唐彥謙）　七五〇

九日

九日賦韻（梁簡文帝）　七五〇
衡州九日（江總）　七五〇
九日至微山亭（許敬宗）　七五〇
蜀中九日（王勃）　七五〇
九日（張謂）　七五〇
九日作（王縉）　七五〇
重九日懷襄陽（孟浩然）　七五〇
九日（杜甫）　七五一
九日藍田崔氏莊（前人）　七五一
九日登梓州城（前人）　七五一
九日陪崔郎中北山讌（嚴維）　七五一
九日登青山（朱灣）　七五一
觀衛尚書九日對中使射破的（戎昱）　七五一
九日（李羣玉）　七五一
重陽夜旅懷（鄭谷）　七五一

冬

大同十年十月戊寅（梁簡文帝）　七五一
玄圃寒夕（前人）　七五一
冬夕（前人）　七五一
冬夜（隋煬帝）　七五二
孟冬（杜甫）　七五二

至日遣興寄北省舊閣老兩院故人（前人）　七五二
冬夕（張籍）　七五二
冬日後作（裴說）　七五二
冬日作（前人）　七五二

除夜

守歲（唐太宗）　七五二
同前（前人）　七五二
於西京守歲（駱賓王）　七五二
歲除夜來張少府宅（孟浩然）　七五二
除夜有懷（前人）　七五二
除夜宿石橋館（戴叔倫）　七五二
嶺外守歲（李福業）　七五二
歲暮（白居易）　七五二
客中守歲在柳家莊（前人）　七五三
除夜（王諲）　七五三
同前（曹松）　七五三
江外除夜（前人）　七五三
歲除對王秀才作（韋莊）　七五三
除夜（羅隱）　七五三

卷一五九　詩九〔地部一〕

山

遊鍾山（沈約）　七五三
遊金華山（前人）　七五三
登鍾山下峯望（虞騫）　七五三
賦得山（庾肩吾）　七五四
遊甑山（前人）　七五四
登壽陽八公山（吳均）　七五四
奉和登景陽山（任昉）　七五四
上蓮山（蕭揮）　七五四
遊山（庾信）　七五四
山二首（釋惠標）　七五四
小山（崔仲方）　七五四
山（李德林）　七五四
同前（李嶠）　七五四
登襄州峴山（張九齡）　七五四
白鹽山（杜甫）　七五五
閬山（見二四二卷）（前人）　七五五
丈人山（前人）　七五五
天門山（李白）　七五五
靈墟山（前人）　七五五
登峩眉山（前人）　七五五
獨坐敬亭山（前人）　七五五

南山（賀朝清） 七五五
洞陽山（劉長卿） 七五五
石菌山（前人） 七五五
班竹巖（前人） 七五五
寒山（釋皎然） 七五五
玉山嶺上作（權德輿） 七五五
仙娥峯下作（白居易） 七五五
玉山（李商隱） 七五六
杭州孤山（見二三八卷）（張祜） 七五六
望巫山（張喬） 七五六
商山（王貞白） 七五六
西塞山（羅隱） 七五六
霍山（曹松） 七五六

終南山

陪駕幸終南山（庾信） 七五六
同前（宇文昶） 七五六
登終南山擬古（胡師耽） 七五六
望中南山（唐太宗） 七五六
終山行（王維） 七五七
晚晴見終南諸峯（賈島） 七五七
懷紫閣山（杜牧） 七五七
終南山（張喬） 七五七
同前（王貞白） 七五七
同前（裴說） 七五七

太山

遊太山三首（李白） 七五七

華岳

行經太華（孔德紹） 七五七
扈從出西岳作（沈佺期） 七五八
春初送呂補闕往西岳勒碑（孫逖） 七五八
華岳（王維） 七五八
觀華岳（祖詠） 七五八
經太華（衞光一） 七五八
華山（張喬） 七五八
華山上方（裴說） 七五八

卷一六〇　詩一〇〔地部二〕

南岳

至湘州望南岳（吳均） 七五九
望南岳山（杜甫） 七五九
遊南岳（張喬） 七五九

廬山

出守豫章郡途次廬山入東巖下作（張九齡） 七五九

發湓城浦望廬山（李嘉祐） 七五九
和段校書冬夕寄題廬山（劉得仁） 七五九
廬山（王貞白） 七五九

望夫山

望夫山（李白） 七六〇
望夫石（前人） 七六〇
同前（武元衡） 七六〇
望夫山（劉禹錫） 七六〇
同前（嚴鄖） 七六〇

歸山

歸嵩山作（王維） 七六〇
歲暮歸南山（孟浩然） 七六〇
夜歸鹿門山（前人） 七六〇
冬日歸舊山（李白） 七六〇
歸山作（釋護國） 七六〇
歸舊山（張喬） 七六〇
自歸山（陳陶） 七六一

山中

山中敍志（王績） 七六一
羇臥山中（盧照鄰） 七六一
早秋山中作（王維） 七六一
落日憶山中（李白） 七六一
山中作（馮道之） 七六一
同前（沈千運） 七六一
同前（顧況） 七六一
山中作春夜（張籍） 七六一
山中自述（于鵠） 七六一
秋月山中（姚合） 七六一
秋夜山中述事（薛能） 七六二
山中作（項斯） 七六二
山中冬夜（張喬） 七六二
山中言事（方干） 七六二
山中（司空圖） 七六二
同前（曹松） 七六二

雜題

守山東（沈約） 七六二
留異人東南還（前人） 七六二
和宇文內史春日遊山（庾信） 七六二
賦得山掛名（張正見） 七六二
賦得往往孤山映（蕭詮） 七六三
夜作巫山（崔仲方） 七六三
南隱遊泉山（孔德紹） 七六三

過東山谷口（盧照鄰）　七六三
遊禹穴（宋之問）　七六三
遊陸渾南山自歇馬嶺到楓香林以詩代書答李舍
人適（前人）　七六三
至陵陽山登天柱石酬韓侍御見招隱黃山（李
白）　七六三
焦山杳望松寥山（前人）　七六三
鄒衍谷（前人）　七六三
銅官山醉後（前人）　七六三

卷一六一　詩一一〔地部三〕

山雜題

露際中峯（祖詠）　七六四
風涼源上作（王昌齡）　七六四
秋山夕興（陶翰）　七六四
登翅頭山題儼公石壁（包融）　七六五
季夏入北山（林璠）　七六五
獨往覆釜山寄郎士元（錢起）　七六五
棲霞山夜坐（釋靈一）　七六五
春晚山行（殷遙）　七六五
買山吟（于鵠）　七六五
春山夜月（于良史）　七六五
奉和裴相公假山（韓愈）　七六五
早春題少室東巖（白居易）　七六五
尋山（于武陵）　七六五
奉和盧大夫新立假山（許渾）　七六五
與郭二十四同看朱審山水時郭二十四將遊廬山
（許渾）　七六六
經西塢偶題（溫庭筠）　七六六
長安與友生話舊山（趙嘏）　七六六
山行偶作（馬戴）　七六六
尋山（李頻）　七六六
出山（杜荀鶴）　七六六

洞

題合溪乾洞（于鵠）　七六六
題武陵洞四首（曹唐）　七六六
桃源洞（李羣玉）　七六六

峽

琵琶峽（梁簡文帝）　七六七
廣溪峽（楊炯）　七六七
巫峽（前人）　七六七
西陵峽（前人）　七六七
湞陽峽作（張九齡）　七六七

峽山中（盧象）　七六七
經端溪峽中（楊衡）　七六七
過巫峽（李頻）　七六七
滄浪峽（羅鄴）　七六七
巫峽（曹松）　七六七

石

賦得翠石應令（蕭䧺）　七六八
石（陰鏗）　七六八
奉和周趙王詠石（崔仲方）　七六八
賦得臨階危石（岑德潤）　七六八
賦得石（虞茂）　七六八
石（蘇味道）　七六八
同前（李嶠）　七六八

孤石

孤石（朱超）　七六八
同前（標法師）　七六八
同前（高麗定法師）　七六八
同前（劉長卿）　七六八
同前（戴叔倫）　七六八

太湖石

李蘇州遺太湖石奇狀絕倫因題二十韻奉呈夢得
樂天（牛僧孺）　七六八
奉和牛相公題姑蘇所寄太湖石見示兼寄李蘇州
（劉禹錫）　七六九
奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因
題二十韻見示兼呈夢得（白居易）　七六九
太湖石（前人）　七六九

雜題

南海亂石山作（杜審言）　七六九
戲題盤石（王維）　七七〇
織女石（童翰卿）　七七〇
泰山石兗州從事所寄（李德裕）　七七〇
海上石笋（前人）　七七〇
疊石（前人）　七七〇
興平縣野中得落星石移置縣齋（韓琮）　七七〇

卷一六二　詩一一二（地部四）

海

早出巡行矚望山海（王筠）　七七〇
望海（隋煬帝）　七七〇
季秋觀海（前人）　七七〇
奉和望海（虞茂）　七七〇
望海（祖孝徵）　七七一

海（李嶠）　七七一
同前（宋之問）　七七一
歲暮海上作（孟浩然）　七七一
和賀蘭判官望北海作（高適）　七七一
西陵口觀海（薛據）　七七一
海上作（宋務光）　七七一
越中問海客（劉愼虛）　七七一
望海（周繇）　七七二
蒲門戍觀海作（陳陶）　七七二
南海（曹松）　七七二

江

渡浙江（劉孝綽）　七七二
泛永康江（沈約）　七七二
渡新安江貽京邑遊好（前人）　七七二
濟浙江（任昉）　七七二
奉和汎江（庾信）　七七二
夏日臨江（隋煬帝）　七七二
入郴江（薛道衡）　七七二
初渡江（虞世基）　七七三
渡漢江（李百藥）　七七三
王師渡漢水經襄陽（前人）　七七三
九江口南濟北接蘄春南與潯陽岸（蘇味道）　七七三
夜渡吳松江懷古（宋之問）　七七三
漢江（前人）　七七三
夜渡江（姚元崇）　七七三
春江晚景（張九齡）　七七三
初入湘江有喜（前人）　七七三
湘江水中作（前人）　七七三
漢江臨泛（王維）　七七三
凌朝浮江旅思（韋承慶）　七七三
江上逢春（張均）　七七三
和李侍御渡松滋江（孟浩然）　七七四
橫江詞四首（李白）　七七四
江上琴興（常建）　七七四
與鮮于庶子泛漢江（岑參）　七七四
江上愁思二首（陳羽）　七七四
江頭（張籍）　七七四
九江北岸遇風雨（白居易）　七七四
漢江（杜牧）　七七四
嘉陵江（薛逢）　七七四
江岸卽事（溫庭筠）　七七四
江邊（趙嘏）　七七四

江際（鄭谷）　七七五
濟浙江（陳陶）　七七五
桂江（曹松）　七七五

潮

賦得觀潮滿（任昉）　七七五
上虞卿亭觀濤津渚學潘安仁河陽縣詩（劉孝綽）　七七五
乘潮至漁浦作（陶翰）　七七五
樟亭觀濤（宋昱）　七七五
看潮（徐凝）　七七五
觀濤二首（朱慶餘）　七七六
潮（羅隱）　七七六

卷一六三　詩一三〔地部五〕

河

渡黃河（范雲）　七七六
渡河北（王褒）　七七六
渡黃河（江總）　七七六
渡河北（薛道衡）　七七六

湖

治西湖（范雲）　七七七
汎宮亭湖（劉刪）　七七七
渡青草湖（陰鏗）　七七七
洞庭湖（宋之問）　七七七
別灉湖（張說）　七七七
泛太湖書事寄微之（白居易）　七七七
憶東湖（李紳）　七七七
和唐中丞開淘西湖暇日遊泛（朱慶餘）　七七七
南湖（前人）　七七七
鏡湖西島言事（方干）　七七七
洞庭湖（曹松）　七七八

潭

旦發漁洞潭（丘遲）　七七八
秋日題南陽潭壁（劉希夷）　七七八
萬山潭（孟浩然）　七七八
萬丈潭（杜甫）　七七八
龍潭（韋應物）　七七八
宿潭上二首（暢當）　七七八
潭上作（張喬）　七七八

水

登隄望水（梁元帝）　七七八
太子洑落日望水（劉孝綽）　七七九
賦得臨水（沈君攸）　七七九

望渭水（庾信）　七七九
詠水三首（釋惠標）　七七九
同前（張文琮）　七七九
賦得方塘含白水（李巨仁）　七七九
王澤嶺遭洪水（孔德紹）　七七九
日暮望涇水（徐珩）　七七九
水（駱賓王）　七七九
春水（杜甫）　七七九
望水（司空曙）　七七九
分流水（元稹）　七八〇
遠水（于武陵）　七八〇
御溝水（釋無可）　七八〇
大水（薛逢）　七八〇
遠水（馬戴）　七八〇
同前（項斯）　七八〇
西蜀淨衆寺題水（鄭谷）　七八〇
水（韓喜）　七八〇
潯陽觀水（李羣玉）　七八〇
流水（羅鄴）　七八〇
歎流水（前人）　七八〇
御溝水（王貞白）　七八〇
水邊（羅隱）　七八〇

泉

答長安崔少府叔封遊終南翠微寺大宗金沙泉見寄（李白）　七八一
一公新泉（劉長卿）　七八一
同前（嚴維）　七八一
宜豐新泉（釋靈一）　七八一
山下泉（皇甫曾）　七八一
泉（張南史）　七八一
山下泉（李端）　七八一

卷一六四　詩一四〔地部六〕

泉

聽夜泉（張籍）　七八二
僧院引泉（姚合）　七八二
方山寺松下泉（章孝標）　七八二
憶四明山泉（施肩吾）　七八二
聽夜泉（劉得仁）　七八二
和鄭校書夏日遊鄭泉（前人）　七八二
秋晚日少陵原遊山泉之什（楊發）　七八二
山泉（李洞）　七八二
經漢武泉（趙嘏）　七八二

青鳥泉（張喬）　七八二
石門山泉（鄭谷）　七八二
題東林寺虎掊泉（周繇）　七八三
野泉（張蠙）　七八三
商山夜聞泉（曹松）　七八三

瀑布

湖口望廬山瀑布（張九齡）　七八三
入廬山仰望瀑布（前人）　七八三
甑廬山瀑布（李白）　七八三
廬山瀑布（前人）　七八三
瀑布泉（冷朝陽）　七八三
廬山瀑布（徐凝）　七八三
瀑布（章孝標）　七八三
東山瀑布（方干）　七八三
天台瀑布（曹松）　七八三
廬山瀑布（裴說）　七八四

雜題

賦得曲澗（劉孝威）　七八四
嚴陵瀨（任昉）　七八四
夕逗繁昌浦（劉孝綽）　七八四
晚出新亭（陰鏗）　七八四
詠浮漚（見一五三卷）（鄭縉）　七八四
進船泛洛水（薛愼威）　七八四
泛前陂（王維）　七八四
牛渚磯（李白）　七八四
尋龍湍（孫逖）　七八四
石頭瀨（崔國輔）　七八四
宿范浦（前人）　七八四
泊揚子津（祖詠）　七八四
橫龍渡（劉長卿）　七八五
與鄠縣郡官泛渼陂（岑參）　七八五
西陵渡寄一公（皇甫冉）　七八五
酬皇甫冉西陵渡見寄（又見二四四卷）（釋靈一）　七八五
游元象泊（釋泚）　七八五
泊揚子津（盧綸）　七八五
滁州西澗（韋應物）　七八五
淮上秋夜（劉方平）　七八五
發壽安次承濟渡（許渾）　七八五
長洲（趙嘏）　七八五
夜入湘中（馬戴）　七八五
渼陂（鄭谷）　七八五
秋浦（羅隱）　七八五

曲江

曲江早秋（白居易）　七六五
曲江（鄭谷）　七六六
曲江春（張喬）　七六六
春遊曲江（喻坦之）　七六六
曲江春感（羅隱）　七六六

昆明池

和靈法師遊昆明池二首（庾信）　七六六
和人日晚景宴昆明池（前人）　七六六
秋日遊昆明池（江總）　七六六
同前（薛道衡）　七六六
賦昆明池一物得織女石（虞茂）　七六六
秋遊昆明池（元行恭）　七六六
和許侍郎遊昆明池（李百藥）　七六六
和七月七日臨昆明池（任希古）　七六七
昆明池晏坐答王兵部珣三韻見示（蘇頲）　七六七

溫湯

浴溫湯（劉逖）　七六七
同崔員外溫泉即事（郭汭）　七六七
溫湯即事（皇甫冉）　七六七

卷一六五　詩一五〔地部七〕

池

和山池（庾信）　七六八
玄圃濬池（王褒）　七六八
山池應令（徐陵）　七六八
奉和山池（前人）　七六八
經豐城劍池（陰鏗）　七六八
唐都尉山池（崔湜）　七六八
萍池（王維）　七六八
題榮二山池（孟浩然）　七六八
題沈東美員外山池（綦毋潛）　七六八
觀崔郎中漲新池（盧綸）　七六八
題興善寺後池（前人）　七六八
秋池二首（白居易）　七六八
新池（前人）　七六九
南池（賈島）　七六九
宿池上（前人）　七六九
池上宿（劉得仁）　七六九
宣義池上（前人）　七六九
官池上（釋無可）　七六九
京兆公池上作（溫庭筠）　七六九
宿友人池（前人）　七六九

于秀才小池（方干）　七六九
池上（鄭谷）　七六九
興州東池（前人）　七六九
盆池（張蠙）　七六九

遊泛

首夏泛天池（梁武帝）　七六九
北寺寅上人房望遠岫翫前池（王筠）　七七〇
春日臨池（溫子昇）　七七〇
同會河陽公新造山池聊得寓目（庾信）　七七〇
和濬池初成清晨臨泛（前人）　七七〇
安德山池宴集（李百藥）　七七〇
同前（劉洎）　七七〇
同前（岑文本）　七七〇
同前（楊續）　七七〇
同前（許敬宗）　七七〇
同前（褚遂良）　七七〇
同前（上官儀）　七七〇
于長史山池三日曲水（陳子昂）　七七一
和元舍人萬頃臨池翫月戲爲新體（沈佺期）　七七一
和韋承慶遊義陽公主山池五首（杜審言）　七七一
嘗與大理丞袁公大府丞田公偶詣一所林沼尤勝因並坐其次相得甚歡遂賦詩焉以詠其事（張九齡）　七七一
過崔駙馬山池（王維）　七七一
靈雲池送從弟（前人）　七七一
鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲（杜甫）　七七一
同族弟評事黯遊昌禪師山池（李白）　七七二
奉和苑舍人宿直曉翫新池寄南省友（沈東美）　七七二
蘇著作山池（賈彥璋）　七七二
陪中書李紓舍人夜泛東池（盧綸）　七七二
宴楊駙馬山池（韓翃）　七七二
池上早春即事嘲夢得（白居易）　七七二
池上閑詠（前人）　七七二
酬裴相公題興化小池見招長句（前人）　七七二
遊宣義池亭（姚合）　七七二
金州晚夏陪姚員外南池（釋無可）　七七二
與諸公池上待月（楊發）　七七二
陪王尚書泛蓮池舟（許渾）　七七三
和沈參軍招友生觀芙蓉池（溫庭筠）　七七三
泛觴池（薛能）　七七三
春盡獨遊慈恩寺南池（趙嘏）　七七三

卷一六六　詩一六〔地部八〕

池雜題

題壽安王主簿池舘（蘇頲） 七九三
和伊諫議史舘山池作（王維） 七九三
野居池上有月（姚係） 七九三
雨後宿劉司馬池上（賈島） 七九三
盧氏池上遇雨贈同遊（溫庭筠） 七九三
習池晨起（皮日休） 七九三
官池秋夕（羅隱） 七九四

溪

入小密溪（沈佺期） 七九四
過清溪水作（王維） 七九四
姑熟溪（李白） 七九四
入清溪行山中（前人） 七九四
同前（前人） 七九四
雲母溪（劉長卿） 七九四
白雲溪（吳鞏） 七九四
晚次宣溪（韓愈） 七九四
宿黑龜溪（張籍） 七九四

遊泛

泛長溪（任昉） 七九四
落日泛舟東溪（前人） 七九四
偶遊龍門北溪忽懷驪山別業因以言志示弟淑奉呈諸大寮（韋嗣立） 七九五
奉酬龍門北溪作（張說） 七九五
同前（崔泰之） 七九五
同前（崔日知） 七九五
同前（魏知古） 七九五
泛鏡湖南溪（宋之問） 七九五
耒陽谿夜上（張九齡） 七九五
東谿翫月（王維） 七九五
秋浦清溪雪夜對酒客有唱山鷓鴣者（見一五五卷）（李白） 七九五
秋浦與同生宴清溪玉鏡潭（前人） 七九六
春泛若耶溪（綦毋潛） 七九六
上巳日越中與鮑侍御泛舟若耶溪（劉長卿） 七九六
奉陪鄭中丞自宣州解印與諸姪宴餘干後溪（前人） 七九六
答秦徵君徐少府春日見集苕溪酎梁耿別後見寄六言（前人） 七九六
泛若耶溪（丘爲） 七九六
溪行卽事（釋靈一） 七九六
雨後欲往天目山問元駱二公溪路（前人） 七九六

奉陪顏使君脩韻海畢東溪泛舟餞諸文士（釋皎然）　七九六
西溪獨泛（前人）　七九六
若溪春興（前人）　七九七
遊溪待月（前人）　七九七
奉陪侍中遊石笋溪十二韻（盧綸）　七九七
霅溪遠望（張籍）　七九七
和韓吏部泛南溪（賈島）　七九七
泛溪（項斯）　七九七
藍溪夜坐（張喬）　七九七

雜題

入峭峽（陳子昂）　七九七
白湖守後溪宿雲門（常建）　七九七
若耶溪逢孔九（綦毋潛）　七九七
酬綦毋校書夢若耶溪見贈（儲光羲）　七九八
留題李明府霅溪水堂（劉長卿）　七九八
尋東溪還湖中作（劉愼虛）　七九八
潁陽東溪懷古（崔曙）　七九八
太白東溪張老舍卽事寄舍弟姪等（岑參）　七九八
弋陽溪中望仙人城（顧況）　七九八
靜林溪舍卽梁武隱所有鍾磬並古物（釋靈一）　七九八
同李洗馬入餘不溪經辛將軍故城（釋皎然）　七九八
剡溪行却寄別新者（朱放）　七九八
越溪村居（戴叔倫）　七九八
淸溪路中寄卓于二侍御（崔備）　七九八
將移耶溪舊居留呈嚴長史陳校書（秦系）　七九九
假攝池州留別東溪隱居（朱灣）　七九九
溪行逢雨與柳中庸（李端）　七九九
贈同溪者（張籍）　七九九
芙蓉溪送前資州裴使君歸京寧拜戶部裴侍郎（薛逢）　七九九
宿裴氏谿居懷厲玄先輩（馬戴）　七九九
霅溪晚泊寄裴庶子（羅隱）　七九九

卷一六七　詩一七〔帝德〕

執契靜三邊（唐太宗）　八〇〇
奉和執契靜三邊應詔（許敬宗）　八〇〇
觀大駕出敍事寄懷（釋法輪）　八〇一
織錦作太平詩（新羅王德眞）　八〇一
在巂州遙敍封禪（李義府）　八〇一
宣政殿芝草（前人）　八〇一
奉和皇帝上禮撫事述懷（陳子昂）　八〇一
皇帝上禮撫事述懷（李嶠）　八〇一

扈從登封途中作（宋之問）　八〇二
扈從登封告成頌（前人）　八〇二
頌（前人）　八〇二
松山頌（前人）　八〇二
龍池篇（沈佺期）　八〇二
大同殿生玉芝龍池上有慶雲百官共覩聖恩便賜宴樂因書即事（王維）　八〇二
駕出長安（王昌齡）　八〇二
駕幸河東（前人）　八〇二
皇帝聖感詞四首（盧綸）　八〇二
天長地久詞五首（前人）　八〇二
大禮畢皇帝御丹鳳門改元建中大赦（李益）　八〇三
還京樂歌詞（竇常）　八〇三
春日奉獻皇壽無疆詞十首（湯亘源）　八〇三
大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀秋稼謹書盛事以俟采詩者（劉禹錫）　八〇四
今皇帝陛下一詔徵兵不日功集河湟關郡次第歸降臣獲覩聖功輒獻歌詠（杜牧）　八〇四
奉和白相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠盛明呈上三相公（前人）　八〇四
歌詠聖德追懷天寶因題關亭（前人）　八〇四
宣政殿前陪位觀冊憲宗皇帝尊號（薛逢）　八〇四
元日樓前觀仗二首（前人）　八〇四
三年冬大禮五首（曹唐）　八〇五
昇平詞五首（薛能）　八〇五
朝元引四首（陳陶）　八〇五
聖帝擊壤歌四十聲（前人）　八〇六
歲仗（羅鄴）　八〇六

卷一六八　詩一八（應制一）

錫宴

宴東堂（隋煬帝）　八〇七
春日玄武門宴羣臣（唐太宗）　八〇七
宴中山（前人）　八〇七
奉和宴中山應制（許敬宗）　八〇七
奉和天樞成宴夷夏羣寮應制（李嶠）　八〇七
千秋節宴（唐玄宗）　八〇七
奉和千秋節宴應制（張說）　八〇七
皇帝降誕日集賢殿賜宴（前人）　八〇七
集賢殿書院奉勑送學士張說上賜讌（唐玄宗）　八〇七
奉和聖製送赴集賢院（張說）　八〇八
同前（源乾曜）　八〇八
同前（裴漼）　八〇八

同前（蘇頲）　八〇八
同前（韋抗）　八〇八
同前（程行諶）　八〇八
同前（徐堅）　八〇八
同前（李暠）　八〇八
同前（蕭嵩）　八〇八
同前（李元紘）　八〇八
同前（賀知章）　八〇八
同前（陸堅）　八〇九
同前（劉昇）　八〇九
同前（褚琇）　八〇九
同前（王翰）　八〇九
同前（趙冬曦）　八〇九
同前（韋述）　八〇九
左丞相說右丞相璟太子少傅乾曜同日上官命宴都堂賜詩一首（唐玄宗）　八〇九
奉和御製說璟乾曜同日上官命宴都堂賜詩一首應制（張說）　八〇九
同前（宋璟）　八〇九
同前（源乾曜）　八〇九
同前（蕭嵩）　八一〇
同前（裴光庭）　八一〇
同前（宇文融）　八一〇
書殿賜宴應制（徐安貞）　八一〇
奉和賜史供奉曲江宴應制（王維）　八一〇
麗正殿賜宴同勒天前烟年應制（王灣）　八一〇
麟德殿宴百僚（唐德宗）　八一〇
奉和麟德殿宴百僚應制（盧綸）　八一〇
同前（宋若昭）　八一〇
同前（女郎鮑徵君子文姬）　八一〇
奉和四月三日上陽水窗賜宴應制（孫逖）　八一〇
春晚宴兩相及禮官麗正殿學士探得風字（唐玄宗）　八一一
奉和御製（張說）　八一一
端午三殿宴羣臣探得神字（唐玄宗）　八一一
端午日三殿侍宴得魚字應制（張說）　八一一
恩勅賜食於麗正殿書院宴應制（前人）　八一一

酺宴

奉和上元酺宴應詔（楊炯）　八一一
洛城觀酺宴應制（陳子昂）　八一一
廣達樓下夜侍酺宴應制（蘇頲）　八一二
奉和登封禪禮畢洛陽酺宴應制（張九齡）　八一二

奉和十五夜燃燈繼以酺宴之作應制（王維）　八一三
夏月花萼樓酺宴應制（王昌齡）　八一三

卷一六九　詩一九（應制二）

侍宴

侍宴樂遊苑餞徐州刺史應詔（丘遲）　八一三
侍宴謝朏宅東歸應制（沈約）　八一三
侍宴樂遊苑餞呂僧珍應詔（前人）　八一三
侍宴餞臨川王北伐應詔（王筠）　八一三
侍宴餞庾於陵應詔（劉孝綽）　八一三
侍宴餞張惠紹應詔（前人）　八一三
侍宴二首（前人）　八一三
侍宴二首（前人）　八一三
侍宴景陽樓（王僧孺）　八一三
御幸樂遊苑侍宴（張正見）　八一三
九日侍宴樂遊苑應制（見一七三卷作侍宴九日）（庾肩吾）　八一三
入隋侍宴應詔（陳後主）　八一三
侍宴玄武觀（江總）　八一四
秋月侍宴婁湖苑應詔（前人）　八一四
侍宴莎冉宮賦應制得情字（許敬宗）　八一四
侍宴應詔得前字（虞世南）　八一四
侍宴歸鴈堂（前人）　八一四
侍宴北門（杜正倫）　八一四
正夜侍宴應詔（薛曜）　八一四
侍宴銀潢宮應制（魏元忠）　八一四
蓬萊三殿侍宴奉勑詠終南山應制（杜審言）　八一四
初春行宮曲宴應制得天字（蘇味道）　八一四
奉和宴小山池賦得谿字應制（武三思）　八一四
凝碧池侍宴應得出水槎（前人）　八一四
凝碧池侍宴看競渡應制（李懷遠）　八一五
侍宴旋師喜捷應制（韋安石）　八一五
梁王宅侍宴應制（前人）　八一五
同前（張說）　八一五
過太平公主山亭侍宴（張昌宗）　八一五
泛舟侍宴應制（張易之）　八一五
公主南宅侍宴應制（前人）　八一五
興慶池侍宴應制（蘇瓌）　八一五
立春日侍宴內出剪綵花應制（李嶠）　八一五
同前（趙彥昭）　八一五
同前（沈佺期）　八一五
同前（宋之問）　八一五
同前（劉憲）　八一五
同前（昭容上官氏）　八一五

同前（蘇頲）　八一六
春日侍宴幸芙蓉園應制（李嶠）　八一六
同前（蘇頲）　八一六
同前（李乂）　八一六
同前（宋之問）　八一六
三日禁園侍宴（沈佺期）　八一六
九日侍宴應制得長字（見一七三卷）（前人）　八一六
奉和九日侍宴應制得時字（蘇頲）　八一六
中宗降誕日長定公主滿月侍宴應制（李嶠）　八一六
同前（鄭愔）　八一六
歲夜安樂公主滿月侍宴應制（沈佺期）　八一六
七言侍宴桃花園詠桃花應制（李嶠）　八一六
同前（趙彥昭）　八一六
同前（徐彥伯）　八一六
同前（李乂）　八一七
同前（蘇頲）　八一七
宿羽亭侍宴應制（見一七五卷）（杜審言）　八一七
白蓮花亭侍宴應制（沈佺期）　八一七
仙蕚亭初成侍宴應制（前人）　八一七
仙蕚池亭侍宴應制（前人）　八一七
嵩山石淙侍宴應制（前人）　八一七
三陽宮石淙侍宴應制（宋之問）　八一七
麟趾殿侍宴應制（前人）　八一七
上陽宮侍宴應制得林字（前人）　八一七
侍宴應制（喬知之）　八一七
奉和幸上陽宮侍宴應制（宗楚客）　八一七
黎園亭子侍宴（喬知之）　八一七
守歲侍宴應制（杜審言）　八一七
故洛陽城侍宴（姚元崇）　八一八
春日洛陽城侍宴（前人）　八一八
侍宴曲（賈至）　八一八
醉中侍宴應制（李白）　八一八

卷一七〇　詩二〇（應制三（巡幸一））

侍遊方山應制（沈約）　八一八
從駕遊山（袁奭）　八一八
至老子廟應詔（庾信）　八一八
臨渭源（隋煬帝）　八一九
奉和臨渭源應詔（薛道衡）　八一九
早渡淮（隋煬帝）　八一九
奉和出潁至淮應制（諸葛潁）　八一九
同前（蔡允恭）　八一九
同前（弘執恭）　八一九

同前（虞世南）　八一九
還京師（隋煬帝）　八一九
從駕還京（李德林）　八一九
從駕巡遊（前人）　八一九
從駕天池應詔（薛道衡）　八一九
從駕幸晉陽（前人）　八二〇
初發東都應詔（庾自直）　八二〇
奉和幸江都應詔（虞茂）　八二〇
同前（虞世南）　八二〇
臨洛水（唐太宗）　八二〇
奉和受圖溫洛（蘇味道）　八二〇
同前（牛鳳及）　八二〇
奉和拜洛（李嶠）　八二〇
奉和展禮岱宗塗經濮濟（蕭楚材）　八二〇
同前（薛克構）　八二〇
春日望海（唐太宗）　八二一
奉和同前（楊師道）　八二一
同前（許敬宗）　八二一
重幸武功（唐太宗）　八二一
過溫湯（前人）　八二一
奉和同前（越王貞）　八二一
同前（王德眞）　八二一
同前（楊思玄）　八二一
同前（鄭義眞）　八二一
經破薛舉戰地（唐太宗）　八二二
奉和行經破薛舉戰地應制（許敬宗）　八二二
入潼關（唐太宗）　八二二
奉和同前（許敬宗）　八二二
秋風函谷應詔（徐賢妃）　八二二
登驪山高頂寓目（唐中宗）　八二二
奉和登驪山高頂寓目應制（李嶠）　八二二
同前（劉憲）　八二二
同前（趙彥昭）　八二二
同前（蘇頲）　八二二
同前（崔湜）　八二二
同前（李乂）　八二三
同前（武平一）　八二三
同前（張說）　八二三
幸新豐溫泉宮應制（徐彥伯）　八二三
同前（武平一）　八二三
途經華嶽（唐玄宗）　八二三
奉和途經華嶽應制（張說）　八二三

同前（張九齡）　八二三
同前（蘇頲）　八二三
早渡蒲津關（唐玄宗）　八二三
奉和早渡蒲津關應制（張說）　八二四
同前（徐安貞）　八二四
同前（張九齡）　八二四

卷一七一　詩二一〔應制四（巡幸二　扈從附）〕

巡幸二

早登太行山中言志（唐玄宗）　八二四
奉和早登太行山中言志應制（張說）　八二四
同前（張嘉貞）　八二四
同前（張九齡）　八二五
同前（蘇頲）　八二五
同前（苗晉卿）　八二五
奉和次瓊岳頓應制（張九齡）　八二五
同前（李林甫）　八二五
同前（韋濟）　八二五
經河上公廟（唐玄宗）　八二五
奉和經河上公廟應制（張說）　八二五
同前（張九齡）　八二五
同前（蘇頲）　八二五
扈從南出雀鼠谷（張說）　八二五
答張說南出雀鼠谷（唐玄宗）　八二六
奉和聖製答張說南出雀鼠（宋璟）　八二六
同前（蘇頲）　八二六
同前（王丘）　八二六
同前（袁暉）　八二六
同前（崔翹）　八二六
同前（張九齡）　八二六
同前（王光庭）　八二六
同前（席豫）　八二六
同前（梁昇卿）　八二六
同前（趙冬曦）　八二七
行次成皐途經先聖擒建德之所緬思功業感而賦
詩（唐玄宗）　八二七
奉和行次成皐應制（張說）　八二七
同前（張九齡）　八二七
同前（蘇頲）　八二七
奉和早發三鄉山行應制（張九齡）　八二七
奉和聖製初出洛城（前人）　八二七
奉和謁玄元皇帝廟齋應制（前人）　八二七
經鄒魯祭孔子而歎之（唐玄宗）　八二七

奉和經鄒魯祭孔子而歎應制（張說）　八二七
奉和經孔子舊宅應制（張九齡）　八二七
惟此溫泉是稱愈疾豈予獨受其福思與兆人共之
乘暇巡遊乃言其志（唐玄宗）　八二七
奉和溫泉言志應制（張說）　八二八
扈從溫泉宮獻上（前人）　八二八
宿直溫泉宮羽林獻上（前人）　八二八
雜言奉和聖製溫泉歌（張九齡）　八二八
幸鳳泉湯（唐玄宗）　八二八
奉和幸鳳泉湯應制（張說）　八二八
扈從廻鑾頓應制（蕭華）　八二八
奉和登會昌山應制（孫逖）　八二八
同前（錢起）　八二八

扈從

和周記室從駕曉發合璧宮（李嶠）　八二八
扈從還洛呈侍從羣臣（前人）　八二八
扈從溫泉紫微黃門羣公泛渭川得齊字（蘇頲）　八二九
奉和扈從溫泉宮承恩賜浴（蔡希周）　八二九
和僕射晉公扈從溫湯（王維）　八二九
和季員外從駕幸湯泉宮（錢起）　八二九
扈從鳳泉和崔黃門喜恩旨解嚴罷圍之作（蘇頲）　八二九
扈從鄠杜間奉呈刑部尙書舅黃門馬常侍（前人）　八二九
和姚令公從幸溫湯喜雪（張九齡）　八二九
扈從溫泉奉和姚令公喜雪（蘇頲）　八三〇
侍從游宿溫泉宮作（李白）　八三〇
扈從御宿池（祖詠）　八三〇

卷一七二　詩二二〔應制五（歲時）〕

元日

獻歲讌宮臣（隋煬帝）　八三〇
奉和獻歲讌宮臣（虞世南）　八三〇
奉和元日（蕭愨）　八三〇
元日（唐太宗）　八三〇
奉和元日應制（許敬宗）　八三一
元日恩賜栢葉應制（趙彥昭）　八三一
同前（李乂）　八三一
同前（武平一）　八三一

人日

人日重宴大明宮恩賜綵縷人應制（李嶠）　八三一
同前（趙彥昭）　八三一
同前（劉憲）　八三一

同前（崔日用）　八三一
同前（韋元旦）　八三一
同前（馬懷素）　八三一
同前（蘇頲）　八三一
同前（李乂）　八三一
同前（鄭愔）　八三二
同前（李適）　八三二
同前（閻朝隱）　八三二
同前（沈佺期）　八三二

上元

正月十五日夜應制（孫逖）　八三二

晦日

晦日泛舟應詔（盧元明）　八三二
同前（魏收）　八三二

春

早春桂林殿應詔（陳叔達）　八三二
奉和初春（上官儀）　八三二

寒食

初入秦川路逢寒食（唐玄宗）　八三二
奉和入秦路逢寒食應制（張說）　八三三
寒食應制（韋承慶）　八三三
同前（張說）　八三三

仲春

奉和聖製仲春麟德殿會百寮觀新樂（權德輿）　八三三

中和節

奉和聖製中和節賜百官宴集因示所懷（前人）　八三三

上巳

三日侍宴林光殿曲水（梁簡文帝）　八三三
三日侍林光殿曲水宴（沈約）　八三三
三日侍華光殿曲水宴（劉孝綽）　八三三
三日侍蘭亭曲水宴（庚肩吾）　八三三
三日華林園公宴（邢子才）　八三四
三日侍宴宣猷堂曲水（江總）　八三四
三日曲水侍宴應制（閻朝隱）　八三四
奉和三日祓禊渭濱（韋嗣立）　八三四
同前（徐彥伯）　八三四
同前（劉憲）　八三四
同前（沈佺期）　八三四
同前（李乂）　八三四
同前（張說）　八三四
三月三日承恩遊宜莊池得筵字（前人）　八三四
三月三日曲江樓侍宴應制（王維）　八三四

奉和聖製與太子諸王三月三日龍池春禊之作（前人）　八三四
奉和聖製上巳於望春亭觀禊飲之作（前人）　八三五
奉和聖製三月三日（陳希烈）　八三五
奉和聖製三日舒懷因以示百寮（崔元翰）　八三五
三月三日承恩讌樂遊園同賦韻（張說）　八三五

夏

和湘東王首夏（梁簡文帝）　八三五
奉和夏初應詔（魏彥琛）　八三五
奉和夏日晚景應詔（楊師道）　八三五

秋

秋日卽目（唐太宗）　八三五
奉和秋日卽目應制（許敬宗）　八三五
秋日卽目應詔（上官儀）　八三六
初秋夜坐（唐太宗）　八三六
初秋夜坐應詔（楊師道）　八三六
遼東山夜臨秋（唐太宗）　八三六
奉和山夜臨秋（上官儀）　八三六
秋日應詔（袁朗）　八三六
九成宮秋初應詔（劉褘之）　八三六
秋暮言志（唐太宗）　八三六
奉和秋暮言志應制（許敬宗）　八三六

卷一七三　詩二二三〔應制六〕

七夕

奉和七夕兩儀殿會宴應制（李嶠）　八三七
同前（趙彥昭）　八三七
同前（劉憲）　八三七
同前（李乂）　八三七
同前（蘇頲）　八三七

九日

九日侍宴樂游苑正陽堂（劉苞）　八三七
九日侍宴（何遜）　八三七
九日從駕（王褒）　八三七
侍宴九日（庾肩吾）　八三七
奉和九日（賀敱）　八三八
九日侍宴（沈佺期）　八三八
九日幸臨渭亭應制（趙彥昭）　八三八
奉和聖製重陽節宰臣及羣官上壽作（王維）　八三八
奉和聖製重陽日百寮曲江宴示懷（崔元翰）　八三八
奉和聖製九日言懷賜中書門下及百寮應制（權德輿）　八三八
奉和聖製重陽日中外同歡以詩言志因示羣臣

（前人）　八三八
奉和聖製重陽日卽事六韻（前人）　八三八
奉和聖製豐年多慶九日示懷（前人）　八三九
同前（武元衡）　八三九
奉和聖製重陽日卽事六韻（前人）　八三九
九日菊花詠應制（釋廣宣）　八三九

追賞

奉和聖製九月十八日賜百寮追賞因書所懷（權德輿）　八三九

雨

庭雨應詔（沈約）　八三九
發營逢雨應詔（虞世南）　八三九
奉和春日途中喜雨（魏知古）　八三九
詠雨（唐太宗）　八三九
奉和詠雨應詔（許敬宗）　八三九
奉和春日遊苑喜雨應詔（李嶠）　八三九
同前（李乂）　八三九
奉和御製雨後出城觀覽敕朝臣已下（司空曙）　八四〇

晴

喜晴應詔敕自疏韻（庾信）　八四〇

雪

詠春近餘雪應詔（前人）　八四〇
喜雪（唐太宗）　八四〇
奉和喜雪應制（許敬宗）　八四〇
詠雪（唐太宗）　八四〇
奉和詠雪應制　八四〇
奉和人日清暉閣宴羣臣遇雪應制（李嶠）　八四〇
同前（宗楚客）　八四〇
同前（劉憲）　八四〇
同前（李乂）　八四一
同前（趙彥昭）　八四一
同前（蘇頲）　八四一
遊禁苑幸臨渭亭遇雪應制（李嶠）　八四一
同前（李適）　八四一
同前（蘇頲）　八四一
同前（李乂）　八四一
同前（徐彥伯）　八四一
奉和游苑遇雪應制（李嶠）　八四一
同前（劉憲）　八四一
同前（宋之問）　八四一
奉和洛陽翫雪應制（沈佺期）　八四一
奉和春日翫雪應制（宋之問）　八四一

喜雪應制（宗楚客）八四一
野次喜雪（唐玄宗）八四一
奉和同前應制（張說）八四二
溫湯對雪（唐玄宗）八四二
奉和溫湯對雪應制（張說）八四二
校獵義成喜逢大雪率題九韻以示羣臣（唐玄宗）八四二
奉和同前應制（張說）八四二
喜雪（唐玄宗）八四二
奉和同前應制（張說）八四二
同前（徐安貞）八四二
雜言奉和聖製瑞雪篇（張九齡）八四二

卷一七四　詩二四〔應制七〕

宮

過舊宮（周明帝）八四三
奉和春日幸望春宮（岑羲）八四三
同前（崔湜）八四三
同前（張說）八四三
同前（武平一）八四三
同前（劉憲）八四四
同前（蘇頲）八四四
同前（鄭愔）八四四
同前（薛稷）八四四
同前（韋元旦）八四四
同前（崔日用）八四四
同前（馬懷素）八四四
同前（李適）八四四
同前（李乂）八四四
同前（沈佺期）八四四
奉和幸長安故城未央宮應制（李嶠）八四四
同前（趙彥昭）八四五
同前（劉憲）八四五
同前（宋之問）八四五
同前（李乂）八四五
暇日與兄弟同遊興慶宮作（唐玄宗）八四五
奉和同前應制（張說）八四五
過晉陽宮（唐玄宗）八四五
奉和同前應制（張說）八四五
同前（張九齡）八四六
同前（蘇頲）八四六
奉和聖製至長春宮登樓觀稼穡之作（前人）八四六
奉和御製從蓬萊宮向興慶閣道中作（王維）八四六

同前（李憕）　八四六

臺

琴臺詩（見三一三卷）（梁簡文帝）　八四六
登三臺言志（唐太宗）　八四六
奉和同前（許敬宗）　八四六
春臺望（唐玄宗）　八四七
奉和御製同前（賀知章）　八四七
同前（許景先）　八四七
同前（蘇頲）　八四七

宅

過舊宅二首（唐太宗）　八四七
奉和同前應制（許敬宗）　八四八
同前（上官儀）　八四八
爰因巡省途次舊居（唐玄宗）　八四八
奉和同前應制（張說）　八四八
同前（蘇頲）　八四八

卷一七五　詩二五〔應制八〕

殿

奉和冬至日乾陽殿受朝應詔（牛弘）　八四九
宴瑤泉殿（江總）　八四九
臨芳殿侍宴（前人）　八四九
儀鸞殿早秋（唐太宗）　八四九
奉和儀鸞殿早秋應制（許敬宗）　八四九

樓

登北顧樓（梁武帝）　八四九
奉和同前（梁簡文帝）　八四九
初春登樓卽目觀作述懷（唐太宗）　八四九
奉和同前應制（許敬宗）　八四九
春日登陝州城樓俯眺原野回丹碧綴煙霞密翠班
紅芳菲花柳卽目川岫聊以命篇（唐太宗）　八四九
奉和同前應制（許敬宗）　八五〇
登蒲州逍遙樓（唐玄宗）　八五〇
奉和同前應制（蘇頲）　八五〇
夏首花萼樓觀羣臣宴寧王山亭迴樓下又申之以
賞樂賦詩（唐玄宗）　八五〇
奉和花萼樓下宴羣臣應制（張說）　八五〇
奉和御製登驚鶩樓卽目應制（孫逖）　八五〇
奉和聖製御春明樓臨右相園亭賦樂賢詩應制
（王維）　八五〇
奉和登玄武樓觀射卽事懷賜孟涉應制（崔元
翰）　八五〇

閣

聖恩顧問獨遊月燈閣直書其事應制（釋廣宣）　八五〇
亭
幸梨園亭觀打毬應制（武平一）　八五一
同前（沈佺期）　八五一
同前（崔湜）　八五一
望春亭侍遊應制（杜審言）　八五一
宿羽亭侍宴應制（前人）　八五一
夏日仙萼亭應制（宋之問）　八五一
奉和幸神皐亭應制（前人）　八五一
侍宴蘘荷亭（張說）　八五一
晦日承恩讌永穆公主亭子賦得流字（前人）　八五一
同望幸新亭賜錢公宴（李憕）　八五一
園
同二相已下羣臣樂遊園宴（唐玄宗）　八五一
奉和恩賜樂遊園宴應制（張說）　八五一
同前（蘇頲）　八五一
同前（前人）　八五二
同前（崔沔）　八五二
同前（張九齡）　八五二
同前（胡皓）　八五二
同前（王翰）　八五二

同前（崔商）　八五二
同前（趙冬曦）　八五二
幸宅
奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制（李嶠）　八五二
同前（李乂）　八五二
同前（沈佺期）　八五二
同前（武平一）　八五三
同前（趙彥昭）　八五三
同前（徐彥伯）　八五三
同前（劉憲）　八五三
同前（崔湜）　八五三
同前（張說）　八五三
同前（蘇頲）　八五三
上又製七言絕句侍臣皆和（李嶠）　八五三
同前（劉憲）　八五三
同前（趙彥昭）　八五四
同前（武平一）　八五四
同前（崔湜）　八五四
同前（沈佺期）　八五四
同前（李乂）　八五四
同前（張說）　八五四

同前（蘇頲）　八五四
奉和幸禮部尙書竇希玠宅應制（劉憲）　八五四
同前（李乂）　八五四
同前（沈佺期）　八五四
同前（蘇頲）　八五四
幸上官昭容院山亭獻詩四首（鄭愔）　八五四
過大哥宅探得歌字（唐玄宗）　八五五
奉和過寧王宅應制（張說）　八五五
同玉眞公主過大哥山池（唐玄宗）　八五五
奉和同玉眞公主過大哥山池應制（張說）　八五五

卷一七六　詩二六（應制九）

昆明池

奉和晦日幸昆明池應制（沈佺期）　八五五
同前（宋之問）　八五五
同前（李乂）　八五五
同前（蘇頲）　八五五
昆明池侍宴應制（沈佺期）　八五六
賜宴昆明池應制（張嘉貞）　八五六
恩制尙書省寮昆明池同用堯字（蘇頲）　八五六

興慶池

興慶池侍宴應制（徐彥伯）　八五六
同前（李適）　八五六
同前（武平一）　八五六
同前（劉憲）　八五六
同前（蘇頲）　八五六
同前（沈佺期）　八五六
同前（韋元旦）　八五六
同前（李乂）　八五六

降慶池

侍宴降慶池應制（張說）　八五七

公主林亭

侍宴安樂公主新宅應制（宗楚客）　八五七
同前（趙彥昭）　八五七
同前（武平一）　八五七
侍宴安樂公主莊應制（李嶠）　八五七
同前（趙彥昭）　八五七
同前（宗楚客）　八五七
同前（盧藏用）　八五七
同前（蘇頲）　八五七
同前（蕭至忠）　八五七
同前（岑羲）　八五七
同前（李乂）　八五八

同前（馬懷素）　八五八
同前（韋元旦）　八五八
同前（李迥秀）　八五八
同前（李適）　八五八
同前（薛稷）　八五八
同前（沈佺期）　八五八
同前（劉憲）　八五八
侍宴長寧公主東莊應制（李嶠）　八五八
同前（崔湜）　八五八
同前（李適）　八五八
同前（鄭愔）　八五八
同前（劉憲）　八五九
同前（李乂）　八五九
遊長寧公主林亭應制六首（昭容上官）　八五九
同公主遊九龍潭（唐則天后）　八五九
奉和初春幸太平公主南莊應制（李嶠）　八五九
同前（蘇頲）　八五九
同前（沈佺期）　八五九
同前（宋之問）　八五九
同前（李乂）　八六〇
同前（韋嗣立）　八六〇
同前（宋邕）　八六〇
同前（邵昇）　八六〇
過太平公主山亭侍宴應制（張昌宗）　八六〇
宴長樂公主宅應制（宋之問）　八六〇

送公主

奉和送金城公主適西蕃應制（李嶠）　八六〇
同前（崔湜）　八六〇
同前（劉憲）　八六〇
同前（張說）　八六〇
同前（薛稷）　八六〇
同前（閻朝隱）　八六〇
同前（蘇頲）　八六一
同前（韋元旦）　八六一
同前（徐堅）　八六一
同前（崔日用）　八六一
同前（鄭愔）　八六一
同前（李適）　八六一
同前（馬懷素）　八六一
同前（武平一）　八六一
同前（徐彥伯）　八六一
同前（唐遠悊）　八六一

同前（沈佺期） 八六一

卷一七七 詩二七〔應制一〇送餞〕

餞中書侍郎來濟（唐太宗） 八六二
奉和餞來濟應詔（許敬宗） 八六二
奉和幸望春宮送朔方軍大總管張亶（李嶠） 八六二
同前（劉憲） 八六二
同前（李乂） 八六二
同前（蘇頲） 八六二
同前（鄭愔） 八六二
同前（李適） 八六二
送沙門弘景道俊玄奘還荊州應制（李嶠） 八六二
同前（李乂） 八六三
送張說巡邊（唐玄宗） 八六三
將赴朔方軍應制（張說） 八六三
奉和聖製送張尙書巡邊（源乾曜） 八六三
同前（張嘉貞） 八六三
同前（宋璟） 八六三
同前（盧從愿） 八六三
同前（許景先） 八六三
同前（韓休） 八六四
同前（徐知仁） 八六四
同前（崔禹錫） 八六四
同前（胡皓） 八六四
同前（王翰） 八六四
同前（崔泰之） 八六四
同前（王丘） 八六四
同前（蘇晉） 八六五
同前（王光庭） 八六五
同前（袁暉） 八六五
同前（席豫） 八六五
同前（張九齡） 八六五
同前（徐堅） 八六五
同前（崔日用） 八六五
同前（賀知章） 八六五
賜崔日知往潞州（唐玄宗） 八六六
奉和賜崔日知往潞州應制（張說） 八六六
餞王晙巡邊（唐玄宗） 八六六
奉和餞王晙巡邊應制（張說） 八六六
奉和送宇文融安輯戶口應制（前人） 八六六
送李邕之任滑臺（唐玄宗） 八六六
奉和聖製灃橋東送新除岳牧（蘇頲） 八六六
奉和聖製送十道採訪及朝集使（張九齡） 八六六

奉和聖製暮春送朝集使歸郡（王維）　八六六
奉和聖製送李尚書入蜀（張九齡）　八六七
奉和聖製送不蒙都護兼鴻臚卿歸西安（王維）　八六七

卷一七八　詩二八〔應制一一〕

寺院

過慈恩寺（唐太宗）　八六七
奉和同前應制（許敬宗）　八六七
和九月九日登慈恩寺浮圖應制（李嶠）　八六七
同前（趙彥昭）　八六七
同前（鄭愔）　八六七
同前（劉憲）　八六七
同前（李乂）　八六八
同前（宋之問）　八六八
同前（婕妤上官氏）　八六八
閏九月九日幸總持寺登浮圖應制（李嶠）　八六八
同前（宋之問）　八六八
同前（劉憲）　八六八
同前（李乂）　八六八
奉和幸三會寺應制（李嶠）　八六八
同前（鄭愔）　八六八
同前（劉憲）　八六八
同前（李乂）　八六八
同前（宋之問）　八六八
同前（婕妤上官氏）　八六九
奉和幸大薦福寺（李嶠）　八六九
同前（趙彥昭）　八六九
同前（宋之問）　八六九
同前（鄭愔）　八六九
同前（劉憲）　八六九
同前（李乂）　八六九
薦福寺應制（趙彥昭）　八六九
奉和同前應制（宋之問）　八六九
岳寺應制（前人）　八六九
少林寺應制（前人）　八六九
從幸香山寺應制（沈佺期）　八六九
奉和聖製同皇太子遊慈恩寺應制（前人）　八七〇
同前二首（張說）　八七〇
奉和聖製七月十五日題章敬寺應制（崔元翰）　八七〇
駕幸天長寺應制（釋廣宣）　八七〇
駕幸普救寺應制（前人）　八七〇
駕幸聖容院應制（前人）　八七〇
紅樓院應制（前人）　八七〇

寺中賞花應制（前人）　八七〇
寺中柹樹一蔕四顆詠應制（前人）　八七〇

雜題

降誕日內庭獻壽應制（前人）　八七〇
早秋降誕日獻壽二首應制（前人）　八七〇
禁中法會應制（前人）　八七一
再入道場紀事應制（前人）　八七一
雜言奉和聖製至承光院見自生藤感其得地因以成詠應制（崔元翰）　八七一

宮觀

幸白鹿觀應制（李嶠）　八七一
同前（崔湜）　八七一
同前（沈佺期）　八七一
同前（劉憲）　八七一
同前（李乂）　八七一
同前（武平一）　八七一
同前（張說）　八七一
同前（徐彥伯）　八七一
同前（蘇頲）　八七二
奉和御製登降聖觀與宰臣同望之作（王維）　八七二
奉和聖製慶玄元皇帝玉像之作（前人）　八七二
安國寺隨駕幸興唐觀應制（釋廣宣）　八七二
奉和華淸宮觀行香應制（崔國輔）　八七二

雜題

春日從駕新亭應制（劉孝綽）　八七二
侍從途中口號應制（閻朝隱）　八七二
扈從出長安應制（杜審言）　八七二
初冬從幸漢故青門應制（沈佺期）　八七二
春日幸龍門應制（武三思）　八七二
駕幸龍門應制（宋之問）　八七三

卷一七九　詩二九（應令附應教）

應令

侍遊新亭應令（梁簡文帝）　八七三
餞廬陵內史王脩應令（前人）　八七三
奉和簡文帝太子應令（劉孝威）　八七三
奉和六月壬午應令（前人）　八七三
侍宴餞陸倕應令（蕭子顯）　八七四
餞張惠紹應令（劉孝綽）　八七四
侍宴離亭應令（前人）　八七四
侍宴集賢堂應令（前人）　八七四
侍宴應令（庾肩吾）　八七四
侍宴宣猷堂宴湘東王應令（前人）　八七四

從皇太子出玄圃應令（前人）　八七四
侍宴宣猷堂應令（前人）　八七四
侍宴餞湘東王應令（前人）　八七四
奉和太子納涼梧下應令（前人）　八七四
奉和春夜應令（前人）　八七五
暮遊山水應令得磧字（前人）　八七五
侍宴餞安太守蕭幾應令（劉孺）　八七五
侍宴餞東陽太守蕭子雲應令（張纘）　八七五
征虜亭送新安王應令（徐陵）　八七五
奉和夏日應令（庾信）　八七五
侍宴東宮應令（于仲文）　八七五
侍皇太子宴應令（沈君道）　八七五
同前（劉端）　八七五
奉和悲秋應令（王冑）　八七五
宴樂修堂應令（江總）　八七六
奉和初秋西園應令（蕭慤）　八七六
奉和初春出遊應令（李百藥）　八七六
奉和禁苑餞別應令（褚亮）　八七六
奉和同太子監守違戀（韓王元嘉）　八七六
同前（薛元超）　八七六
汴水早發應令（虞世基）　八七六
奉和長壽宮應令（虞世南）　八七六
追從鑾輿夕頓戲下應令（前人）　八七六
春日出苑遊矚（唐玄宗）　八七七
和同前應令（張說）　八七七
同前（賈曾）　八七七
皇太子頻賜存問並索唱和新詩因有陳謝（釋廣宣）　八七七

應教

和晉安王薄晚逐涼北樓廻應教（庾肩吾）　八七七
詠胡牀應教（前人）　八七七
奉和汎舟漢水往萬山應教（前人）　八七七
北園新齋成應教（庾信）　八七七
春初賦得池應教（張正見）　八七七
從籍田應衡陽王教（前人）　八七七
衡陽王秋夜應制（前人）　八七八
賦得新題梅林輕雨應教（前人）　八七八
詠雪應衡陽王教（前人）　八七八
暮秋望月示學士各釋愁應教（徐儀）　八七八
賦得微雨東來應制（諸葛穎）　八七八
奉和望山應教（蕭慤）　八七八
奉和濟黃河應教（前人）　八七八

奉和晚日揚子江應教（柳顧言）　八七八
梅夏應教（薛道衡）　八七九
詠寒食鬭雞應秦王教（杜淹）　八七九
奉教追赴九成宮途中口號（李嶠）　八七九
宴龍泓（武三思）　八七九
奉和梁王宴龍泓應教（宋之問）　八七九
奉和夏日遊山應教（蔡文恭）　八七九
勑借岐王九成宮避暑之作應教（王維）　八七九
從岐王過楊氏別業應教（前人）　八七九
從岐王夜宴衞家山池應教（前人）　八七九

卷一八〇　詩三〇〔省試一（州府試附）〕

玄元皇帝應見賀聖祚無疆（殷寅）　八八〇
同前（李岑）　八八〇
同前（趙鐸）　八八〇
皇帝移晦日爲中和節（王季友）　八八〇
主上元日夢王母獻白玉環（丁澤）　八八〇
元日望含元殿御扇開合（張莒）　八八一
元日和布澤（潘孟陽）　八八一
中和節詔賜公卿尺（陸復禮）　八八一
同前（李觀）　八八一
同前（裴度）　八八一
清明日賜百寮新火（韓濬）　八八一
同前（史延）　八八一
同前（王濯）　八八一
九月九日勤政樓下觀百寮獻壽　八八一
南至日隔霜仗望含元殿爐香（崔立之）　八八一
同前（裴次元）　八八一
同前（王良士）　八八二
長至日上公獻壽（張叔良）　八八二
同前（李竦）　八八二
同前（崔琮）　八八二
恩賜耆老布帛（李絳）　八八二
同前（張複元）　八八二
恩賜魏文貞公諸孫舊第以導直臣（陳彥博）　八八二
同前（裴大章）　八八二
御製段大尉碑（葉元良）　八八二
同前（薛有誠）　八八二
御題國子監門　八八三
御箭連中雙兔　八八三
太學創置石經（馮涯）　八八三
觀南郊廻仗　八八三
聞擊壤（石殷士）　八八三

膏澤多豐年（張聿）　八八三
東都父老望幸（鄭馥）　八八三
嵩山望幸（王邕）　八八三
華清宮望幸　八八三
謁見日將至雙闕　八八三
望凌烟閣（劉公輿）　八八三
望禁苑祥光（張聿）　八八四
晨光動翠華　八八四
觀北蕃謁廟（王卓）　八八四
西戎卽敍（李子昆）　八八四
焚裘　八八四
觀慶雲圖（李程）　八八四
同前（柳宗元）　八八四
同前（李行敏）　八八四
府試觀開元皇帝東封圖（馬戴）　八八四
蕃臣戀魏闕（蔣防）　八八四

卷一八一　詩三一〔省試二（州府試附）〕

冬日可愛（陳諷）　八八五
同前（庾承宣）　八八六
日華川上動（石殷士）　八八六
日南長至（獨孤鉉）　八八六
白日麗江皐（陳昌言）　八八六
夏日可畏（張籍）　八八六
秋日懸清光（陶拱）　八八六
同前　八八六
初日照華清宮（柴宿）　八八六
初日照鳳樓（李虞仲）　八八六
日暮碧雲合（許康佐）　八八六
日暮天無雲（熊孺登）　八八六
日暮山河清　八八七
三讓月成魄（劉瑰）　八八七
月照冰池（葉季良）　八八七
海上生明月（朱華）　八八七
璧池望秋月（張子容）　八八七
秋月懸清輝（蔣防）　八八七
月映清淮流（徐敞）　八八七
同前　八八七
圓靈水鏡（徐敞）　八八七
同前（張聿）　八八七
京兆府試殘月如新月（鄭谷）　八八七
玉繩低建章（張仲素）　八八八
七月流火（敬括）　八八八

壽星見　八八八
老人星（趙蕃）　八八八
府試觀老人星（李頻）　八八八
虹藏不見（徐敞）　八八八
閏月定四時（羅讓）　八八八
同前（許稷）　八八八
同前（杜周士）　八八八
同前（徐至）　八八八
同前（樂伸）　八八八
玉燭（員南溟）　八八九
新陽改故陰（紇干諷）　八八九
迎春東郊（張濯）　八八九
同前（王綽）　八八九
東郊迎春（皇甫冉）　八八九
立春（冷朝陽）　八八九
春從何處來（白行簡）　八八九
長安早春　八八九
同前（張子容）　八八九
春色滿皇州（沈亞之）　八八九
同前（滕邁）　八九〇
同前（裴夷直）　八九〇
同前（封敖）　八九〇
同前（張嗣初）　八九〇
夏首猶清和（張聿）　八九〇

卷一八二　詩三二「省試三（州府試附）」

青雲干呂（林藻）　八九〇
同前（令狐楚）　八九一
同前（王履貞）　八九一
同前（彭伉）　八九一
白雲起封中（張嗣初）　八九一
同前（李正辭）　八九一
立春日曉望三素雲（李季何）　八九一
同前（陳師穆）　八九一
同前（李應）　八九一
春雲（鄧倚）　八九一
同前（焦郁）　八九一
同前（裴澄）　八九一
山出雲（陸暢）　八九二
同前（張復）　八九二
同前（李紳）　八九二
同前（張勝之）　八九二
南至日太史登臺書雲物（裴達）　八九二

同前（于尹躬）　八九二
華山慶雲見　八九二
上黨奏慶雲見（李紳）　八九二
梢雲（羅讓）　八九二
寒雲輕重色（張仲素）　八九二
白雲向空盡（周存）　八九二
望禁門松雪（王涯）　八九三
都堂試貢士日慶春雪（李衢）　八九三
同前（李景）　八九三
同前（李損之）　八九三
望終南春雪（李子卿）　八九三
春雪映早梅（庾敬休）　八九三
墻陰殘雪（可頻瑜）　八九三
早春殘雪（裴乾餘）　八九三
同前（施肩吾）　八九三
春雨如膏（喻鳧）　八九三
清露被皐蘭（孫顧）　八九三
宿爐含白露　八九四
風草不留霜（王景中）　八九四
白露爲霜（顏粲）　八九四
同前（徐敞）　八九四
薦冰（鮑溶）　八九四
同前（趙蕃）　八九四
同前（盧鈞）　八九四
同前（范傳質）　八九四
同前（陳至）　八九四
府試水始冰（馬戴）　八九四
履春冰（張蕭遠）　八九四
同前（舒元輿）　八九五
觀藏冰（張彙）　八九五

卷一八三　詩三三（省試四州府試附）

風光草際浮（裴杞）　八九五
同前（張復元）　八九五
同前（陳璀）　八九五
同前（吳祕）　八九六
同前（陳祜）　八九六
春風扇微和（陳九流）　八九六
同前（張彙）　八九六
同前（范傳正）　八九六
同前（陳通方）　八九六
同前（柳道倫）　八九六
同前（崔立之）　八九六

同前（郭遵）　八六六
同前（豆盧榮）　八六六
同前（邵偃）　八六六
風不鳴條（盧肇）　八六七
同前（姚鵠）　八六七
同前（黃頗）　八六七
同前（左牢）　八六七
同前（王甚夷）　八六七
同前（金厚載）　八六七
景風扇物（張聿）　八六七
清風戒寒　八六七
同前（穆寂）　八六七
冬至日祥風應候（前人）　八六七
八風從律（蔣防）　八六八
春風扇微和（公乘億）　八六八
河出榮光（張良器）　八六八
同前　八六八
洛出書（蕭昕）　八六八
同前（郭邕）　八六八
同前（張欽敬）　八六八
同前（叔孫玄觀）　八六八
秋霽望廬山瀑布（夏侯楚）　八六八
涇渭揚清濁（呂牧）　八六八
春水漾波（朱休）　八六九
四水合流（李沛）　八六九
海水不揚波　八六九
空水共澄鮮　八六九
曲池潔寒流（崔立之）　八六九
寒流聚細文　八六九
奉詔張曲江池（鄭谷）　八六九
昆明池石織女（童翰卿）　八六九
濟川用舟檝（胡權）　八六九
天際識孤舟（薛能）　八六九

卷一八四　詩三四（省試五（州府試附））

釋奠日國學觀禮聞雅頌（滕珦）　九〇〇
同前（令狐峘）　九〇〇
貢舉人謁先師聞雅樂（呂炅）　九〇〇
同前（王起）　九〇〇
太常寺觀舞聖壽樂（徐元弼）　九〇〇
冊上公太常奏雅樂　九〇〇
曉過南宮聞太常清樂（陸贄）　九〇一
同前（張濛）　九〇一

太常觀閱驃國新樂（胡直鈞）　九〇一
郊壇聽雅樂　九〇一
舞干羽兩階（石倚）　九〇一
朱絲絃（楊衡）　九〇一
夫子鼓琴得其人（白行簡）　九〇一
夜聞洛濱吹笙（張仲素）　九〇一
緱山月夜聞王子晉吹笙（厲玄）　九〇一
同前（鍾輅）　九〇一
湘靈鼓瑟（魏璀）　九〇一
同前（錢起）　九〇二
同前（陳季）　九〇二
同前（莊若訥）　九〇二
同前（王邕）　九〇二
霓裳羽衣曲（李肱）　九〇二
寒夜聞霜鍾（鄭絪）　九〇二
同前（盧景亮）　九〇二
曉聞長樂鍾聲（戴叔倫）　九〇二
聽霜鍾　九〇二
同前　九〇二
律中應鍾（裴元）　九〇三
笙磬同音　九〇三
范成君擊洞陰磬（范傳正）　九〇三
終南精舍月中聞磬（呂溫）　九〇三
同前（獨孤申叔）　九〇三
泗濱得石磬（李勳）　九〇三
風箏（鮑溶）　九〇三
聽郢客歌陽春白雪（歐陽袞）　九〇三
尙書郎上直聞春漏（張少博）　九〇三
同前（周徹）　九〇三
同前　九〇三
雪夜觀象闕待漏（張少博）　九〇四
太淸宮聞滴漏（嚴巨川）　九〇四
百官乘月早朝聽殘漏（莫宣卿）　九〇四
春臺晴望（李程）　九〇四
同前（鄭賓）　九〇四
同前（喬弁）　九〇四

卷一八五　詩三五〔省試六（州府試附）〕

驪龍　九〇五
劍化爲龍（張聿）　九〇五
龜負圖（闕）　九〇五
同前（闕）　九〇五
魚上冰（王季則）　九〇五

同前（紀元皐）　九〇五
同前（吳晃）　九〇五
臨川羨魚（張正元）　九〇五
同前（薛少殷）　九〇六
河鯉登龍門　九〇六
同前（元稹）　九〇六
鮫人潛織（康翊仁）　九〇六
歸馬華山（白行簡）　九〇六
西戎獻馬（周存）　九〇六
天驥呈材（徐仁嗣）　九〇六
同前（盧征）　九〇六
同前（鄭賁）　九〇六
勑賜三相馬（張隨）　九〇六
騏驥長鳴（章孝標）　九〇六
同前（陳去疾）　九〇七
儀鳳（楊嗣復）　九〇七
緱山鶴（張仲素）　九〇七
織鳥（張何）　九〇七
鶴警露（陳季）　九〇七
鶴鳴九皐（李白）　九〇七
齊僾開籠飛去所獻楚王鵠（崔樞）　九〇七
黃鵠下太液池（賈島）　九〇七
越裳獻白翟（王若岊）　九〇七
同前（孫昌胤）　九〇七
鸎出谷（錢可復）　九〇七
同前（張鷺）　九〇八
同前（劉莊物）　九〇八
同前（劉得仁）　九〇八
柳陌聽早鶯（陶翰）　九〇八
禁林聞曉鶯（陸扆）　九〇八
鳥散餘花落（趙存約）　九〇八
同前（竇洵直）　九〇八
同前（孔溫業）　九〇八
空梁落鷰泥（顧況）　九〇八
好鳥鳴高枝（鄭袞）　九〇八
振振鷺（李頻）　九〇八
飛鴻響遠音（李體仁）　九〇九
出籠鶻（濮陽瓘）　九〇九
霜隼下晴皐　九〇九
反舌無聲（張籍）　九〇九
雪後聽猿吟（顧偉）　九〇九
寒蟬樹（沈鵬）　九〇九

卷一八六　詩三六（省試七（州府試附））

明堂火珠（崔曙）九一〇
沉珠於淵（獨孤良器）九一〇
同前（獨孤授）九一〇
珠還合浦（鄧陟）九一〇
罔象得玄珠（張籍）九一〇
濁水求珠（王起）九一〇
同前（呂價）九一〇
同前（王損之）九一〇
暗投明珠（羅泰）九一一
同前（苑詘）九一一
同前（崔藩）九一一
水懷珠（莫宣卿）九一一
琢玉成器（葉季良）九一一
玉巵無當（蔣防）九一一
同前　九一一
沽美玉（羅立言）九一一
瑕瑜不相掩（陳仲師）九一一
同前（武翊黃）九一一
瑜不掩瑕（柴宿）九一一
玉水記方流（吳丹）九一二
同前（鄭俞）九一二
同前（白居易）九一二
同前（王鑑）九一二
同前（杜元顥）九一二
同前（陳昌言）九一二
玉聲如樂（劉軻）九一二
同前（潘存實）九一二
戛玉有餘聲（管雄甫）九一二
琢玉（丁居晦）九一二
同前（浩虛舟）九一二
水精環（嚴維）九一三
亞父碎玉斗（孟簡）九一三
同前（裴次元）九一三
同前（何儒亮）九一三
美玉（南巨川）九一三
西戎獻白玉環（張惟儉）九一三
白珪無玷（辛宏）九一三
金在鎔（白行簡）九一三
清如玉壺冰（王維）九一三
同前（盧綸）九一三
玉壺冰（潘炎）九一四

同前 九一四
同前（王季友） 九一四
同前（錢來仲） 九一四

卷一八七 詩三七（省試八 州府試附）

秋山極天淨（朱延齡） 九一四
落日山照曜 九一五
積雪爲小山（劉愼虛） 九一五
監試蓮花峯（劉得仁） 九一五
謝眞人僊駕過舊山（范傳正） 九一五
同前（夏方慶） 九一五
宣州試窗中列遠岫（白居易） 九一五
登雲梯（殷琮） 九一五
同前（湯洙） 九一五
日暖萬年枝（蔣防） 九一五
同前（郭求） 九一五
同前（王紵） 九一五
同前（鄭師貞） 九一六
風動萬年枝（韋紓） 九一六
同前（樊陽源） 九一六
同前（許稷） 九一六
禁中春松（陸贄） 九一六
同前（周存） 九一六
同前（員南溟） 九一六
同前（常沂） 九一六
貢院樓北新栽小松（李正封） 九一六
同前（白行簡） 九一六
同前（錢來仲） 九一六
同前（吳武陵） 九一七
尙書都堂瓦松（李曄） 九一七
文宣王廟古松（李胄） 九一七
幽人折芳桂 九一七
秋風生桂枝 九一七
月中桂樹（顧封人） 九一七
華州試月中桂（張喬） 九一七
府試木向榮（鄭谷） 九一七
古木臥平沙（王泠然） 九一七
竹箭有筠（李程） 九一七
同前（席夔） 九一七
同前（張仲方） 九一八
震爲蒼筤竹（朱慶餘） 九一八
嘉禾合穎（孟簡） 九一八
同前 九一八

秋稼如雲（蔣防）　九一八
麥穗兩岐（鄭畋）　九一八
餘瑞麥（張聿）　九一八
良田無晚歲（下澤）　九一八
霜菊（席夔）　九一八
同前　九一八
月夜梧桐葉上見寒露（戴察）　九一八

卷一八八　詩三八〔省試九（州府試附）〕

花發上林（獨孤授）　九一九
同前（周渭）　九一九
同前（竇常）　九一九
同前（王表）　九二〇
同前（王儲）　九二〇
同前（侯冽）　九二〇
曲江亭望慈恩寺杏園花發（李君何）　九二〇
同前（周弘亮）　九二〇
同前（曹著）　九二〇
同前（陳羲）　九二〇
金谷園花發懷古（王質）　九二〇
同前（張公乂）　九二〇
同前　九二〇
芙蓉出水（陳至）　九二〇
同前（賈餗）　九二一
華林園早梅（鄭述誠）　九二一
潘安仁戴星看河陽花發（呂敞）　九二一
宮池產瑞蓮（王貞白）　九二一
小苑春望宮池柳色（張昔）　九二一
同前（黎逢）　九二一
同前（丁位）　九二一
同前（元友直）　九二一
同前（楊系）　九二一
同前（楊凌）　九二一
同前（崔績）　九二一
同前（裴達）　九二二
同前（張季略）　九二二
同前（沈廻）　九二二
御溝新柳（賈稜）　九二二
同前（陳羽）　九二二
同前（歐陽詹）　九二二
同前（馮宿）　九二二
同前（李觀）　九二二
同前（劉遵古）　九二二

原隰荑綠柳（溫庭筠）　九二二
御園芳草（陸贄）　九二二
龍池春草（陳翊）　九二三
同前（宋迪）　九二三
同前（万俟造）　九二三
方士進恆春草（梁鍠）　九二三
禮闈階前春草生　九二三
春草凝露（張友正）　九二三
春草碧色（殷文圭）　九二三
同前（王轂）　九二三
生芻一束（于結）　九二三
同前（鄭孺華）　九二三
卷一八九　詩三九（省試一〇州府試附）
至人無夢（蔣防）　九二四
人不易知（鄭昉）　九二四
同前　九二四
行不由徑（孟封）　九二四
同前（王炎）　九二五
同前（張籍）　九二五
同前（俞簡）　九二五
言行相顧（吳叔達）　九二五
同前（孟翺）　九二五
求自試（竇常）　九二五
天門街西觀榮王聘妃（張光朝）　九二五
同前（梁鉉）　九二五
太社觀獻捷（白居易）　九二五
觀劍南獻捷　九二五
河中獻捷（張隨）　九二五
送薛大夫和蕃（孫頠）　九二六
同前　九二六
吳宮教戰（吳秘）　九二六
同前（林藻）　九二六
李太尉重陽日得蘇屬國書（白行簡）　九二六
題杜賓客新豐里幽君（蔣防）　九二六
石季倫金谷故園（許堯佐）　九二六
同前（李君房）　九二六
仲秋太常寺觀公輅車拜陵（苗重芳）　九二六
早春送郎官出宰（張隨）　九二六
武德殿朝退望九衢春色（曹松）　九二六
金莖（徐敞）　九二七
錦帶佩吳鉤（張友正）　九二七
雲母屏風隔坐　九二七

觀淬龍泉劍（裴夷直）　九二七
青出藍（王季文）　九二七
同前（呂溫）　九二七
白受采　九二七
晦日同志昆明池泛舟（朱慶餘）　九二七
同前　九二七
上巳連淸明遊宴（獨孤良弼）　九二七
登聖善寺閣望龍門（成崿）　九二七
上元日聽太淸宮步虛（張仲素）　九二七
府試中元觀道流步虛（殷堯恭）　九二八
河南府試鄉飲酒（呂溫）　九二八
京兆府試目極千里（劉得仁）　九二八
國學試風化下（薛能）　九二八
府試古鏡　九二八
秦鏡（仲子陵）　九二八
同前（張佐）　九二八
監試夜雨滴空堦（喩凫）　九二八
江陵府初試澄心如水（盧肇）　九二八

卷一九〇　詩四〇（朝省一）

趨朝

守東華門開（梁簡文帝）　九二八
早朝車中聽望（何遜）　九二九
入朝守門開（王褒）　九二九
答王筠早朝守建陽門開（江總）　九二九
奉和從叔光祿愔元日早朝（李元操）　九二九
賦得謁帝承明廬（江總）　九二九
正日臨朝（唐太宗）　九二九
奉和正日臨朝（魏徵）　九二九
同前（顏師古）　九二九
同前（岑文本）　九二九
同前（李百藥）　九三〇
凌晨早朝（虞世南）　九三〇
同潘屯田冬早朝（張文琮）　九三〇
春晚看羣公朝還人爲八韻（陳子良）　九三〇
早朝（韋元旦）　九三〇
同前（鄭愔）　九三〇
同前（徐彥伯）　九三〇
同前（沈佺期）　九三〇
和崔正諫登秋日早朝（前人）　九三〇
敬和崔尙書大明朝堂雨後終南山見示之作（蘇頲）　九三〇
早朝大明宮（賈至）　九三一

和前（王維）　九三一
和前（杜甫）　九三一
和前（崔顥）　九三一
早朝二首（王維）　九三一
春日直門下省早朝（前人）　九三一
紫微殿退朝口號（杜甫）　九三一
喜達行在所三首（前人）　九三一
早朝日寄所居（皇甫曾）　九三二
元日早朝呈故省諸公（盧綸）　九三二
元日朝迴中夜書情寄南宮二故人（前人）　九三二
春日早朝應制（竇叔向）　九三二
元日觀郭將軍早朝（釋靈澈）　九三二
和耿拾遺元日觀早朝（司空曙）　九三二
元日觀朝（楊巨源）　九三二
送楊凝郎中賀正（韓愈）　九三二
和庫部盧四兄曹長元日朝迴（前人）　九三二
春日退朝（劉禹錫）　九三二
田司空入朝（張籍）　九三二
早朝寄白舍人嚴郎中（前人）　九三二
行簡初授拾遺同早朝入門因示十二韻（白居易）　九三三
和集賢劉學士早朝作（前人）　九三三
朝謁（鄭谷）　九三三
放朝偶作（前人）　九三三
入閣（前人）　九三三

寓直

寓直中庶坊贈蕭洗馬（王筠）　九三三
寒夜直坊憶袁三公（蕭子雲）　九三三
入蘭臺贈王治書僧孺（吳均）　九三三
冬夜酬魏少傅直史館（邢子才）　九三三
中書寓直詠雨簡褚起居上官學士（楊師道）　九三四
同徐員外除太子舍人寓直之作（郭元振）　九三四
春夜寓直鳳閣懷羣公（魏知古）　九三四
酬薛舍人萬年宮晚景寓直懷友（上官儀）　九三四
和楊舍人詠中書省花樹（張文琮）　九三四
直中書省（韋承慶）　九三四
和騫右丞省中暮望（楊炯）　九三四
和蘇員外寓直（喬知之）　九三四
和杜侍御太清臺宿直旦有懷（李嶠）　九三四
自考功員外授給事中（沈佺期）　九三五
酬楊給事廉見贈省中（前人）　九三五
同蘇員外味玄夏晚寓直省中（前人）　九三五

卷一九一　詩四二（朝省二）

寓直

奉和姚給事中寓直之作（宋之問）　九三五
和庫部李員外秋夜寓直之作（前人）　九三五
冬夜寓直麟閣（前人）　九三五
和蘇員外寓直（見一九〇卷作喬知之詩）（崔湜）　九三五
秋夜寓直中書呈黃門舅（蘇頲）　九三五
春晚紫微省直贈內（前人）　九三六
和崔黃門寓直夜聽蟬之作（張九齡）　九三六
和許給事直夜簡諸公（前人）　九三六
酬通事王舍人寓直見示篇中兼起居陸舍人景獻（前人）　九三六
臺中書懷（蔣冽）　九三六
夏中初霽南省寓直（庫狄履溫）　九三六
同張少府和庫狄員外夏晚初霽南省寓直時兼充節度判官之作（寇坦）　九三六
和崔員外秋宵寓直（王維）　九三六
晚出左掖（杜甫）　九三六
春夜宿左省（前人）　九三七
翰林讀書言懷呈集賢院內諸學士（李白）　九三七
和戶部楊員外伯成寓直（李憕）　九三七
奉和許給事夜直簡諸公（崔顥）　九三七
西省即事（岑參）　九三七
和都官苗員外秋夜寓直對雨簡諸知己（李嘉祐）　九三七
和苗員外寓直中書（包何）　九三七
春宵寓直（錢起）　九三七
和謝舍人雪夜寓直（皇甫曾）　九三七
晚秋集賢院即事寄徐薛二侍郎（常袞）　九三七
奉和常舍人晚秋集賢院即事寄徐薛二侍郎（司空曙）　九三七
和常舍人晚秋集賢院即事十二韻寄贈江南徐薛二侍郎（盧綸）　九三八
奉和太常王卿酬李舍人中書寓直春夜對月見寄（前人）　九三八
和王員外冬夜寓直（前人）　九三八
酬金部王郎中省中春日（前人）　九三八
夜直省中（韋應物）　九三八
奉和給事寓直（崔峒）　九三八
初入集賢院贈李獻仁（前人）　九三八
奉酬李舍人秋日寓直見寄（張南史）　九三八
同韓侍郎秋朝使院（前人）　九三八

暮春日南臺承再除給事中（薛存誠） 九三八
初秋月夜中書宿直因呈楊閣老（權德輿） 九三九
晚秋陪崔閣老張祕監閣老苗考功同遊昊天觀時楊閣老新直未滿以詩見寄斐然酬和有媿蕪音（前人） 九三九
和胡將軍寓直（王建） 九三九
省中直夜對雪寄李師素侍郎（令狐楚） 九三九
南宮夜直宿見李給事封題其日所下制勑知奏直在東省因以詩寄（前人） 九三九
早秋集賢院卽事（劉禹錫） 九三九
奉和武中丞秋日臺中寄懷簡諸僚故（呂溫） 九三九
待漏入閤書事奉贈元九學士閣老（白居易） 九三九
夏夜直宿（前人） 九四〇
中書直堂（前人） 九四〇
見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈（前人） 九四〇
西掖早秋直夜書意（前人） 九四〇
憶夜直金鑾奉詔（李紳） 九四〇
奉和翰林丁侍郎禁署早春晴望（劉得仁） 九四〇
休澣日謁西掖所知因成長句（溫庭筠） 九四〇
冬夕和范秘書省宿（李頻） 九四〇
和范秘書省中作（喩坦之） 九四〇
南宮寓直（鄭谷） 九四〇
春日伴同年禮部趙員外省直（前人） 九四一
文昌寓直（前人） 九四一
忝官諫垣明日轉對（前人） 九四一
祕書伴直（張喬） 九四一
省中偶作（鄭谷） 九四一

卷一九二 詩四二〔樂府一〕

京洛篇（梁簡文帝） 九四一
同前（李巨仁） 九四一
帝王所居篇（張正見） 九四一
帝京篇十首（唐太宗） 九四二
同前（駱賓王） 九四二
煌煌京洛行（張正見） 九四三
同前（戴暠） 九四三
新城安樂宮（梁簡文帝） 九四三
同前（陰鏗） 九四三
同前（陳子良） 九四三
凌雲臺（謝舉） 九四三
同前（王褒） 九四三
長安道（梁簡文帝） 九四四

同前（梁元帝）　九四四
同前（庾肩吾）　九四四
同前（蕭賁）　九四四
同前（徐陵）　九四四
同前（陳暄）　九四四
同前（顧野王）　九四四
同前（阮卓）　九四四
同前（江總）　九四四
同前（沈佺期）　九四四
同前（崔顥）　九四四
同前（皇甫冉）　九四四
同前（韋應物）　九四五
同前（白居易）　九四五
同前（薛能）　九四五
同前（王貞白）　九四五
洛陽道（梁簡文帝）　九四五
同前（庾肩吾）　九四五
同前（岑敬之）　九四五
同前（張正見）　九四五
同前（陳暄）　九四五
同前（車轂）　九四五
同前二首（徐陵）　九四五
同前（王瑳）　九四六
同前二首（江總）　九四六
同前（沈佺期）　九四六
同前　九四六
同前（馮著）　九四六
同前（任翻）　九四六
同前（王貞白）　九四六
同前（于武陵）　九四六

卷一九三　詩四三〔樂府二〕

神仙篇（張正見）　九四七
同前（盧思道）　九四七
同前（魯杞）　九四七
昇仙篇（梁簡文帝）　九四七
昇天行二首（劉孝威）　九四七
同前（盧思道）　九四七
道士步虛詞五首（庾信）　九四七
同前（釋皎然）　九四八
同前（顧況）　九四八
同前二首（陳羽）　九四八
同前（蘇郁）　九四八

飛龍引二首（李白）　九四八
同前（陳陶）　九四八
鳳簫曲（沈佺期）　九四九
鳳笙曲（前人）　九四九
陽春歌（柳顧言）　九四九
同前（顧野王）　九四九
同前（吳邁遠）　九四九
同前（吳象之）　九四九
同前（檀約）　九四九
同前（李白）　九四九
金樂歌（梁元帝）　九四九
同前（房篆）　九五〇
同前（梁簡文帝）　九五〇
白紵歌三首（梁武帝）　九五〇
同前五首（張率）　九五〇
同前二首（隋煬帝）　九五〇
東宮春　九五〇
江都夏　九五〇
同前二首（虞茂）　九五〇
江都夏　九五〇
長安秋　九五一
同前三首（李白）　九五一
同前二首（楊衡）　九五一
同前（陳標）　九五一
美女篇（蕭子顯）　九五一
同前（梁簡文帝）　九五一
同前（盧思道）　九五一
同前（王珉）　九五二
日出東南隅行（沈約）　九五二
同前（蕭子雲）　九五二
同前（盧思道）　九五二
同前（李白）　九五二
日出行（蕭撝）　九五二
同前（李白）　九五二
同前（李賀）　九五二
月重輪（戴暠）　九五三
泛舟橫大江（梁簡文帝）　九五三
同前（張正見）　九五三
雨雪曲（王筠）　九五三
同前（張正見）　九五三
同前（江總）　九五三
同前（陳暄）　九五三

同前（謝燮）　九五三
同前（盧照鄰）　九五三

卷一九四　詩四四〔樂府三〕

公子行（劉希夷）　九五四
同前（常建）　九五四
同前（司空曙）　九五四
同前（于鵠）　九五四
同前（李商隱）　九五四
同前（雍陶）　九五四
同前（韓琮）　九五四
同前二首（聶夷中）　九五四
少年行（吳均）　九五五
同前（沈烱）　九五五
同前（李百藥）　九五五
同前（張昌宗）　九五五
同前（鄭愔）　九五五
同前四首（王維）　九五五
同前三首（杜甫）　九五五
同前三首（李白）　九五六
同前（崔顥）　九五六
同前（見二〇五卷作古意）（崔國輔）　九五六
同前二首（王昌齡）　九五六
同前（高適）　九五七
同前（吳象之）　九五七
同前三首（李嶷）　九五七
同前（韓翃）　九五七
同前（釋皎然）　九五七
同前二首（李益）　九五七
同前（張籍）　九五七
同前五首（李廓）　九五八
同前（杜牧）　九五八
同前（雍陶）　九五八
同前二首（釋貫休）　九五八
同前二首（王貞白）　九五八
輕薄篇（何遜）　九五八
同前（張正見）　九五九
同前（李益）　九五九
同前二首（釋貫休）　九五九

卷一九五　詩四五〔樂府四〕

結客少年場行（劉孝威）　九五九
同前（吳均）　九五九
同前（庾信）　九五九

同前（孔紹安）九五九
同前（虞世南）九六〇
同前（盧照鄰）九六〇
同前（盧羽客）九六〇
同前（李白）九六〇
行行且遊獵篇（劉孝威）九六〇
同前（孟雲卿）九六〇
門有車馬客（何遜）九六〇
同前（張正見）九六〇
同前（虞世南）九六一
同前（李白）九六一
對酒（范雲）九六一
同前（張正見）九六一
同前（岑敬之）九六一
同前（張率）九六一
對酒歌（范雲）九六一
對酒（庾信）九六一
同前（王勃）九六一
同前（張說）九六二
同前（崔國輔）九六二
同前三首（其三見二一七卷作友人會宿）（李白）九六二
對酒示申居學士（戴叔倫）九六二
湘中對酒行（張謂）九六二
對酒曲二首（賈至）九六二
對酒（王建）九六二
秋日對酒（武元衡）九六二
對酒（白居易）九六三
同前（曹鄴）九六三
錢塘對酒曲（陳陶）九六三
前有一罇酒（張正見）九六三
前有罇酒行二首（李白）九六三
將進酒（梁昭明太子）九六三
同前（李白）九六三
同前（陳陶）九六三
山人勸酒（李白）九六四
相勸酒（李賀）九六四
勸酒（李敬方）九六四
同前二首（聶夷中）九六四
飲酒樂（前人）九六四

卷一九六　詩四六〔樂府五〕

俠客行（王筠）九六五
同前（王褒）九六五

同前（庾信）　九六五
同前（陳良）　九六五
同前（李白）　九六五
同前（崔國輔）　九六五
西遊咸陽中（陰鏗）　九六五
俠客控絕影（楊縉）　九六五
劉生（梁元帝）　九六五
同前（張正見）　九六五
同前（柳莊）　九六六
同前（江暉）　九六六
同前（徐陵）　九六六
同前（江總）　九六六
同前（弘執恭）　九六六
同前（楊炯）　九六六
同前（盧照鄰）　九六六
燕歌行（梁元帝）　九六六
同前（蕭子顯）　九六六
同前（王褒）　九六六
同前（庾信）　九六七
同前（屈同）　九六七
同前（陶翰）　九六七
同前（高適）　九六七
同前（賈至）　九六八
鴈門太守歌二首（梁簡文帝）　九六八
同前（褚朔）　九六八
同前（李賀）　九六八
將軍行（劉希夷）　九六八
戰城南四首（其四見二〇五卷作古意三首之一）（吳均）　九六八
同前（張正見）　九六九
同前（楊炯）　九六九
同前（盧照鄰）　九六九
同前（李白）　九六九
同前　九六九
同前（劉駕）　九六九
胡無人行（吳均）　九六九
同前（徐彥伯）　九六九
同前（李白）　九六九
同前（陳陶）　九七〇

卷一九七　詩四七〔樂府六〕

塞上曲二首（王烈）　九七〇
同前二首（李白）　九七〇
同前二首（王昌齡）　九七〇

同前（薛奇童）九七一
同前（高適）九七一
同前（耿緯）九七一
同前（司空曙）九七一
同前二首（戎昱）九七一
同前（杜荀鶴）九七一
同前（張蠙）九七一
同前（王貞白）九七一
同前（裴說）九七一
同前（常建）九七一
塞下曲（李白）九七二
同前三首（王昌齡）九七二
同前（陶翰）九七二
同前二首（高適）九七二
同前（郎士元）九七二
同前（李益）九七二
同前（張籍）九七二
同前（李賀）九七二
同前（姚合）九七三
同前二首（馬戴）九七三
同前（張喬）九七三
同前（張祜）九七三
同前二首（陳陶）九七三
出塞（劉孝標）九七三
同前（王褒）九七三
同前（竇威）九七三
同前二首（楊素）九七三
同前二首（薛道衡）九七四
同前二首（虞世基）九七四
同前（楊炯）九七四
同前（張柬之）九七四
同前（喬備）九七四
同前（王之渙）九七四
同前（王維）九七四
同前五首（杜甫）九七五
同前三首（前人）九七五
同前（王昌齡）九七五
同前三首（于鵠）九七五
同前（劉灣）九七五
同前（劉駕）九七六
塞上（鄭愔）九七六
入塞（王褒）九七六

同前（王貞白）　九七六
卷一九八　詩四八（樂府七）
度關山（梁簡文帝）　九七六
同前（劉遵）　九七六
同前（王訓）　九七六
同前（張正見）　九七七
同前（戴暠）　九七七
同前（李端）　九七七
同前（王貞白）　九七七
關山曲二首（馬戴）　九七七
關山月（梁元帝）　九七七
同前（陸瓊）　九七七
同前（張正見）　九七七
同前二首（徐陵）　九七七
同前（賀力牧）　九七八
同前（阮卓）　九七八
同前（王褒）　九七八
同前（盧照鄰）　九七八
同前（崔融）　九七八
同前（李白）　九七八
同前（釋皎然）　九七八
同前（司空曙）　九七八
同前（李端）　九七八
同前（女郎鮑君徽）　九七八
同前（陳陶）　九七八
隴頭水（梁元帝）　九七九
同前（劉孝威）　九七九
同前（顧野王）　九七九
同前（謝燮）　九七九
同前二首（張正見）　九七九
同前（徐陵）　九七九
同前二首（江總）　九七九
同前（車敹）　九七九
同前（盧照鄰）　九七九
同前（楊師道）　九七九
同前（沈佺期）　九八〇
同前（員半千）　九八〇
隴頭吟（王維）　九八〇
同前二首（釋皎然）　九八〇
隴西行三首（梁簡文帝）　九八〇
同前（庾肩吾）　九八〇
同前四首（陳陶）　九八〇

出自薊北門行（徐陵）　九八一
同前（李白）　九八一
同前（李希仲）　九八一
同前（曹鄴）　九八一
同前（王貞白）　九八一
擬塞外征行　九八一
苦戰行（杜甫）　九八一
卷一九九　詩四九（樂府八）
從軍行二首（梁簡文帝）　九八二
同前（梁元帝）　九八二
同前（蕭子雲）　九八二
同前（劉孝儀）　九八二
同前（沈約）　九八二
同前（戴暠）　九八二
同前二首（張正見）　九八二
同前二首（王褒）　九八三
同前（庾信）　九八三
同前（周趙王）　九八三
同前（盧思道）　九八三
同前（明餘慶）　九八三
同前二首（虞世南）　九八三
同前（楊炯）　九八四
同前（駱賓王）　九八四
同前（崔融）　九八四
同前（前人）　九八四
同前（喬知之）　九八四
同前（劉希夷）　九八四
同前（王寵）　九八四
同前（賀朝清）　九八四
同前（王維）　九八五
同前（李昂）　九八五
同前（崔國輔）　九八五
同前（王昌齡）　九八五
同前四首（劉長卿）　九八五
同前三首（李約）　九八六
同前（杜頠）　九八六
同前（盧綸）　九八六
同前（釋皎然）　九八六
同前三首（姚合）　九八六
同前（王貞白）　九八六
古悔從軍行（前人）　九八六
從軍有苦樂行（李益）　九八七

卷二〇〇　詩五〇〔樂府九〕

行路難四首（吳均）　九八七
同前（王筠）　九八八
同前二首（費昶）　九八八
同前（盧照鄰）　九八八
同前二首（駱賓王）　九八九
同前（王烈）　九八九
同前三首（李白）　九九〇
同前（崔顥）　九九〇
同前（王昌齡）　九九〇
同前（李頎）　九九〇
同前（賀蘭進明）　九九〇
同前二首（高適）　九九一
同前（韋應物）　九九一
同前（孟雲卿）　九九一
同前（馮著）　九九一
同前（顧況）　九九一
同前（釋寶月）　九九二
同前（薛能）　九九二
同前五首（釋貫休）　九九二
蜀道難（梁簡文帝）　九九二
同前（劉孝威）　九九二
同前（陰鏗）　九九三
同前（張文琮）　九九三
同前（李白）　九九三

卷二〇一　詩五一〔樂府一〇〕

巫山高（梁元帝）　九九四
同前（王泰）　九九四
同前（范雲）　九九四
同前（蕭銓）　九九四
同前（虞羲）　九九四
同前（劉繪）　九九四
同前（鄭世翼）　九九四
同前（陵敬）　九九四
同前（李元操）　九九四
同前（盧照鄰）　九九四
同前（閻復本）　九九四
同前（喬知之）　九九四
同前（沈佺期）　九九四
同前（張九齡）　九九五
同前（皇甫冉）　九九五
同前（李端）　九九五

同前（張循之）　九九五
同前（李沇）　九九五
同前（李賀）　九九五
同前（陳陶）　九九五
同前（羅隱）　九九五
江南行三首（梁簡文帝）　九九五
同前（梁武帝）　九九五
同前（沈約）　九九五
同前（柳惲）　九九五
同前（李康成）　九九五
同前（王勃）　九九六
同前（宋之問）　九九六
同前二首（崔顥）　九九六
同前二首（儲光羲）　九九六
同前（張朝）　九九六
同前（李叔卿）　九九六
同前（芮挺章）　九九六
同前（劉慎虛）　九九六
同前（韓翃）　九九六
同前（李賀）　九九六
同前（陳標）　九九六
同前（羅隱）　九九六
蜀國吟（梁簡文帝）　九九六
同前（盧思道）　九九七
白銅鞮歌三首（梁武帝）　九九七
同前三首（沈約）　九九七
襄陽行（張朝）　九九七
大堤曲（李賀）　九九七
襄陽歌（李白）　九九七
豫章行（沈約）　九九八
同前（薛道衡）　九九八
東武吟（李白）　九九八
同前（曹鄴）　九九八
武陵深行（劉孝勝）　九九八
同前（爰寄生）　九九八
紀遼東二首（隋煬帝）　九九八
同前（王胄）　九九八
廣陵行（權德輿）　九九九

卷二〇二　詩五二〔樂府一一〕

長相思（梁昭明太子）　九九九
同前二首（張率）　九九九
同前（陸瓊）　九九九

同前（徐陵）　九九九
同前（王瑳）　九九九
同前二首（江總）　一〇〇〇
同前（蘇頲）　一〇〇〇
同前（李白）　一〇〇〇
同前（權德輿）　一〇〇〇
同前（劉復）　一〇〇〇
同前（陳羽）　一〇〇〇
同前（武元衡）　一〇〇〇
同前（曹鄴）　一〇〇〇
有所思（梁簡文帝）　一〇〇〇
同前（梁昭明太子）　一〇〇〇
同前（王筠）　一〇〇〇
同前（庾肩吾）　一〇〇〇
同前（王僧孺）　一〇〇〇
同前（劉繪）　一〇〇一
同前（費昶）　一〇〇一
同前（裴讓之）　一〇〇一
同前（顧野王）　一〇〇一
同前（張正見）　一〇〇一
同前（陸系）　一〇〇一
同前（陳後主）　一〇〇一
同前（盧思道）　一〇〇一
同前（楊炯）　一〇〇一
同前（沈佺期）　一〇〇一
同前（李白）　一〇〇一
同前（韋應物）　一〇〇一
同前（陳陶）　一〇〇一
同前（王貞白）　一〇〇一
同前（女郎劉雲）　一〇〇一
君子有所思（沈約）　一〇〇二
自君之出矣（鮑令暉）　一〇〇二
同前（范雲）　一〇〇二
同前（陳叔達）　一〇〇二
同前（賈馮吉）　一〇〇二
同前（徐幹）　一〇〇二
古別離（沈佺期）　一〇〇二
同前（王適）　一〇〇二
同前（孟雲卿）　一〇〇二
同前二首（趙微明）　一〇〇二
同前（姚係）　一〇〇二
同前（釋皎然）　一〇〇二

同前（權德輿）　一〇〇二
同前（孟郊）　一〇〇三
潛別離（白居易）　一〇〇三
遠別離（李白）　一〇〇三
久別離（前人）　一〇〇三
長別離（吳邁遠）　一〇〇三
生別離（梁簡文帝）　一〇〇三
同前（白居易）　一〇〇三
別離曲（孟雲卿）　一〇〇三

卷二〇三　詩五三〔樂府一二〕

幸甘泉宮歌（梁簡文帝）　一〇〇四
同前（劉孝威）　一〇〇四
櫂歌（梁簡文帝）　一〇〇四
同前（盧思道）　一〇〇四
同前（蕭岑）　一〇〇四
同前（魏收）　一〇〇四
同前（駱賓王）　一〇〇四
紹古歌三首（梁簡文帝）　一〇〇四
同前（陳後主）　一〇〇四
同前（江總）　一〇〇五
勞歌（伍緝之）　一〇〇五
同前（蕭撝）　一〇〇五
鞠歌行（李白）　一〇〇五
同前（羅隱）　一〇〇五
浩歌（權德輿）　一〇〇五
同前（白居易）　一〇〇五
同前（李賀）　一〇〇五
長歌行（鮑明遠）　一〇〇六
同前（王昌齡）　一〇〇六
同前（劉復）　一〇〇六
短歌二首（徐謙）　一〇〇六
同前二首（杜甫）　一〇〇六
同前（李白）　一〇〇六
同前三首（顧況）　一〇〇六
同前二首（白居易）　一〇〇七
同前（馮著）　一〇〇七
同前（釋皎然）　一〇〇七
同前（聶夷中）　一〇〇七
同前（釋子蘭）　一〇〇七
同前（司空圖）　一〇〇七
同前（王貞白）　一〇〇七
放歌行（王昌齡）　一〇〇七

同前（李頎）　一〇〇八
同前（孟雲卿）　一〇〇八
同前（權德輿）　一〇〇八

卷二〇四　詩五四〔樂府一三〕

長門怨（喬備）　一〇〇九
同前（沈佺期）　一〇〇九
同前（崔顥）　一〇〇九
同前（劉長卿）　一〇〇九
同前（岑參）　一〇〇九
同前（賈至）　一〇〇九
同前（盧綸）　一〇〇九
同前（釋皎然）　一〇〇九
同前（戴叔倫）　一〇〇九
同前（裴文泰）　一〇〇九
同前（劉阜）　一〇〇九
同前（齊澣）　一〇〇九
同前（劉言史）　一〇〇九
同前（耿緯）　一〇〇九
同前（楊衡）　一〇〇九
同前（劉媛）　一〇〇九
同前（劉得仁）　一〇一〇
同前（張喬）　一〇一〇
同前二首（王貞白）　一〇一〇
長信宮（崔國輔）　一〇一〇
同前二首（王昌齡）　一〇一〇
同前（田氏）　一〇一〇
同前（劉方平）　一〇一〇
西宮秋怨二首（王昌齡）　一〇一〇
昭君怨（梁簡文帝）　一〇一〇
同前（沈約）　一〇一〇
同前（武陵王）　一〇一〇
同前（何遜）　一〇一〇
同前（王叔英妻劉氏）　一〇一〇
同前二首（范靜妻沈氏）　一〇一〇
同前（施榮泰）　一〇一一
同前（張正見）　一〇一一
同前（陰鏗）　一〇一一
同前二首（庾信）　一〇一一
同前（陳後主）　一〇一一
同前（薛道衡）　一〇一一
同前（盧照鄰）　一〇一一
同前（駱賓王）　一〇一一

同前（張文琮）　一〇一一
同前二首（董思恭）　一〇一一
同前三首（東方虬）　一〇一一
同前（郭元振）　一〇一二
同前　一〇一二
同前（顧朝陽）　一〇一二
同前（上官儀）　一〇一二
同前二首（李白）　一〇一二
同前二首（儲光羲）　一〇一二
同前（釋皎然）　一〇一二
同前（梁氏瓊）　一〇一二
同前（白居易）　一〇一二
同前二首（前人）　一〇一二
班婕妤怨（孔翁歸）　一〇一二
同前（劉孝綽）　一〇一二
同前（何思澄）　一〇一三
同前（徐悱妻劉氏）　一〇一三
同前（陰鏗）　一〇一三
同前（崔湜）　一〇一三
同前（王維）　一〇一三
同前（女郎劉雲）　一〇一三
同前（陳標）　一〇一三
銅雀臺（荀仲擧）　一〇一三
同前（張正見）　一〇一三
同前（劉庭琦）　一〇一三
同前（賈至）　一〇一三
同前（馬戴）　一〇一三
同前（女郎張琰）　一〇一三
同前（女郎程長文）　一〇一三
銅雀妓（何遜）　一〇一三
同前（劉孝綽）　一〇一三
同前（喬知之）　一〇一四
同前（高適）　一〇一四
同前（李邕）　一〇一四
同前（釋皎然）　一〇一四
同前（朱放）　一〇一四
同前（劉方年）　一〇一四
同前（歐陽詹）　一〇一四
湘妃怨（陳羽）　一〇一四
同前（王貞白）　一〇一四

卷二〇五　詩五五〔樂府一四〕

古意三首（吳均）　一〇一五

同前（王僧孺）　一〇一五
同前（劉孝綽）　一〇一五
同前（顏曹）　一〇一五
長安古意（盧照鄰）　一〇一五
古意二首（沈佺期）　一〇一五
同前（邢象玉）　一〇一六
同前（喬知之）　一〇一六
同前（吳少微）　一〇一六
同前（蔣列）　一〇一六
同前（常建）　一〇一六
同前（崔顥）　一〇一六
同前六首（崔國輔）　一〇一六
同前（李頎）　一〇一七
同前（崔曙）　一〇一七
同前（崔萱）　一〇一七
同前（戴休珽）　一〇一七
同前（權德輿）　一〇一七
同前三首（孟郊）　一〇一七
同前（張夫人）　一〇一七
同前（梁鍠）　一〇一七
同前（劉商）　一〇一七
同前（賈島）　一〇一七
擬古（見二〇三卷作梁簡文帝紹古歌三首之三）（劉孝威）　一〇一七
同前（見二〇六卷作東飛百勞歌）（辛德源）　一〇一七
同前（崔融）　一〇一七
同終南山擬古（胡師躭）　一〇一七
擬古（何思澄）　一〇一八
同前贈陳子昂（見二四九卷）（喬知之）　一〇一八
同前三首（徐彥伯）　一〇一八
同前（李白）　一〇一八
同前（釋皎然）　一〇一八
同前（李暇）　一〇一八
同前（孟簡）　一〇一八
同前（顧況）　一〇一八

卷二〇六　詩五六（樂府一五）

飛來雙白鶴（梁元帝）　一〇一九
同前（吳邁遠）　一〇一九
同前（虞世南）　一〇一九
黃鶴（沈佺期）　一〇一九
烏生八九子（劉孝威）　一〇一九
烏夜啼（梁簡文帝）　一〇一九
同前（劉孝綽）　一〇一九

同前（庾信）一〇一九
同前（前人）一〇一九
同前（李白）一〇二〇
同前（劉商）一〇二〇
烏啼曲（顧況）一〇二〇
同前贈張評事（楊巨源）一〇二〇
烏栖曲四首（梁簡文帝）一〇二〇
烏栖篇二首（蕭子顯）一〇二〇
晚栖烏（梁元帝）一〇二〇
雉子班（吳均）一〇二〇
同前（張正見）一〇二〇
同前（毛處約）一〇二〇
同前（江總）一〇二〇
射雉詞（儲光羲）一〇二〇
朱鷺（王僧孺）一〇二一
同前（裴憲伯）一〇二一
同前（張正見）一〇二一
同前（蘇子卿）一〇二一
鬬雞（梁簡文帝）一〇二一
同前（劉孝威）一〇二一
鬬雞東郊道（褚玠）一〇二一
看鬬雞（王褒）一〇二一
寒食鬬雞（杜淹）一〇二一
雞鳴高樹巔（梁簡文帝）一〇二一
晨雞高樹鳴（張正見）一〇二一
賦雞鳴篇（岑德潤）一〇二一
雞鳴曲（李廓）一〇二一
同前（陳陶）一〇二二
東飛百勞歌（梁武帝）一〇二二
同前（辛德源）一〇二二
同前（張東之）一〇二二
擬古東飛百勞西飛鷰（李嶠）一〇二二
鷰鷰于飛（江總）一〇二二
雙鷰離（沈君攸）一〇二二
同前（李白）一〇二二
野田黃雀行（蕭轂）一〇二二
同前（李白）一〇二二
同前（儲光羲）一〇二二
野田雀（釋貫休）一〇二三
滄海雀（張率）一〇二三
雀乳空城中（劉孝威）一〇二三
空城雀（李白）一〇二三

同前（劉駕）　一〇二三
同前（陳陶）　一〇二三
同前（羅隱）　一〇二三

卷二〇七　詩五七〔樂府一六〕

梁甫吟（陸瓊）　一〇二四
同前（沈約）　一〇二四
同前（李白）　一〇二四
白頭吟（張正見）　一〇二四
同前（劉希夷）　一〇二四
同前（李白）　一〇二四
遊子吟（顧況）　一〇二五
同前（李益）　一〇二五
同前（孟郊）　一〇二五
同前（陳陶）　一〇二五
同前（聶夷中）　一〇二五
妾薄命篇（梁簡文帝）　一〇二五
同前（劉孝威）　一〇二五
同前（劉元淑）　一〇二六
同前（李白）　一〇二六
同前（權德輿）　一〇二六
同前（孟郊）　一〇二六
同前（曹鄴）　一〇二六
同前（盧綸）　一〇二六
同前（王貞白）　一〇二六
妾安所居（吳均）　一〇二六
宛轉歌（徐陵）　一〇二六
擬古神女宛轉歌二首（崔液）　一〇二七
古興二首（沈徽）　一〇二七
同前三首（寇坦母趙氏）　一〇二七
同前（常建）　一〇二七
同前（薛據）　一〇二七
同前（李嘉祐）　一〇二七
同前（聶夷中）　一〇二七
古曲（王褒）　一〇二八
古歌（沈佺期）　一〇二八
古詞（衞象）　一〇二八
同前三首（于鵠）　一〇二八
同前（曹鄴）　一〇二八

卷二〇八　詩五八〔樂府一七〕

陌上桑（吳均）　一〇二八
同前（王筠）　一〇二八
同前（李白）　一〇二八

採桑（梁簡文帝）　一〇二八
同前（傅縡）　一〇二九
同前（張正見）　一〇二九
同前（劉邈）　一〇二九
同前（沈君攸）　一〇二九
同前（劉希夷）　一〇二九
同前（李彥遠）　一〇二九
同前（汪遵）　一〇二九
折楊柳（梁簡文帝）　一〇二九
同前（梁元帝）　一〇二九
同前（徐陵）　一〇二九
同前（岑敬之）　一〇二九
同前（王瑳）　一〇二九
同前（江總）　一〇二九
同前（楊炯）　一〇二九
同前（盧照鄰）　一〇二九
同前（沈佺期）　一〇三〇
同前（鄭愔）　一〇三〇
同前（喬知之）　一〇三〇
同前（張九齡）　一〇三〇
同前（魚玄機）　一〇三〇
同前三首（王貞白）　一〇三〇
梅花落（吳均）　一〇三〇
同前二首（徐陵）　一〇三〇
同前（陳後主）　一〇三〇
同前（張正見）　一〇三〇
同前二首（江總）　一〇三〇
同前（楊炯）　一〇三一
同前（盧照鄰）　一〇三一
同前（劉方平）　一〇三一
殿前生桂樹（陳陶）　一〇三一
芳樹（梁元帝）　一〇三一
同前（沈約）　一〇三一
同前（費昶）　一〇三一
同前（顧野王）　一〇三一
同前（張正見）　一〇三一
同前（丘遲）　一〇三一
同前（盧照鄰）　一〇三一
同前（徐彥伯）　一〇三一
同前（符子珪）　一〇三一
同前（李叔卿）　一〇三一
同前（羅隱）　一〇三一

採蓮（梁簡文帝）　一〇三二
同前二首（吳均）　一〇三二
同前（李康成）　一〇三二
同前（王勃）　一〇三二
同前（閻朝隱）　一〇三二
同前（鄭愔）　一〇三二
同前（徐玄之）　一〇三二
同前（張鏡徽）　一〇三二
同前（賀知章）　一〇三二
同前（李白）　一〇三二
同前（儲光羲）　一〇三二
同前（李頎）　一〇三三
同前（張朝）　一〇三三
同前（楊衡）　一〇三三
同前（方干）　一〇三三
采菊（梁簡文帝）　一〇三三
採菱女（費昶）　一〇三三
同前（劉禹錫）　一〇三三
同前　一〇三三
青青河畔草（何遜）　一〇三三
同前（沈約）　一〇三三

卷二〇九　詩五九（樂府一八）

君馬黃二首（張正見）　一〇三四
同前（蔡君知）　一〇三四
紫騮馬（梁簡文帝）　一〇三四
同前（梁元帝）　一〇三四
同前（陳暄）　一〇三四
同前（李爕）　一〇三四
同前（陳後主）　一〇三四
同前（徐陵）　一〇三四
同前（張正見）　一〇三四
同前（獨孤嗣宗）　一〇三四
同前（蘇子卿）　一〇三四
同前（江總）　一〇三四
同前（楊炯）　一〇三四
同前（盧照鄰）　一〇三四
同前（沈佺期）　一〇三五
驄馬驅（梁元帝）　一〇三五
同前二首（劉孝威）　一〇三五
同前（徐陵）　一〇三五
同前（江總）　一〇三五
驄馬（車轂）　一〇三五

同前（庾抱）　一〇三五
同前（楊炯）　一〇三五
同前（沈佺期）　一〇三五
同前二首（杜甫）　一〇三五
同前（楚萬）　一〇三五
同前（紀唐夫）　一〇三六
白馬（沈約）　一〇三六
同前（王僧孺）　一〇三六
同前（徐悱）　一〇三六
同前（隋煬帝）　一〇三六
同前（王冑）　一〇三六
同前（辛德源）　一〇三六
同前（杜甫）　一〇三六
同前（李白）　一〇三七
同前（賈至）　一〇三七
同前（翁綬）　一〇三七
發白馬（費昶）　一〇三七
擬飲馬長城窟（陳後主）　一〇三七
同前（王褒）　一〇三七
同前（張正見）　一〇三七
同前（隋煬帝）　一〇三七
同前（唐太宗）　一〇三七
同前（虞世南）　一〇三七
同前（袁朗）　一〇三七
同前（陳標）　一〇三八
同前（釋子蘭）　一〇三八
走馬引（張率）　一〇三八
同前（傅縡）　一〇三八
愛妾換馬（張祜）　一〇三八

卷二一〇　詩六〇〔樂府一九〕

臨高臺（梁簡文帝）　一〇三九
同前（張正見）　一〇三九
同前（沈約）　一〇三九
同前（蕭慤）　一〇三九
同前（褚亮）　一〇三九
同前（王勃）　一〇三九
同前（沈佺期）　一〇三九
同前（王易從）　一〇三九
登高臺（王僧孺）　一〇三九
上之回（蕭慤）　一〇三九
同前（陳子良）　一〇三九
同前（盧照鄰）　一〇四〇

同前（沈佺期）　一〇四〇
同前（李白）　一〇四〇
釣竿篇（劉孝綽）　一〇四〇
同前（張正見）　一〇四〇
同前（李巨仁）　一〇四〇
同前（劉孝威）　一〇四〇
箜篌謠　一〇四〇
同前（李白）　一〇四〇
箜篌引（李賀）　一〇四〇
李憑箜篌引（前人）　一〇四〇
公無渡河（劉孝威）　一〇四〇
同前（張正見）　一〇四一
同前（李白）　一〇四一
同前（陳標）　一〇四一
苦熱（梁簡文帝）　一〇四一
同前（任昉）　一〇四一
同前（何遜）　一〇四一
同前（劉孝威）　一〇四一
同前（王筠）　一〇四一
同前（庾信）　一〇四一
同前（杜甫）　一〇四一
奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公
　仍呈王員外（劉長卿）　一〇四一
五言酬薛員外誼苦熱行見寄（釋皎然）　一〇四二
苦熱行（王轂）　一〇四二
同前（僧鸞）　一〇四二
苦寒（喬知之）　一〇四二
同前前二首（杜甫）　一〇四二
同前後二首（前人）　一〇四二
同前（劉駕）　一〇四二
猛虎行（儲光羲）　一〇四三
同前（李白）　一〇四三
同前（張籍）　一〇四三
同前（李賀）　一〇四三

卷二一一　詩六一〔樂府二〇〕

登名山篇（李巨仁）　一〇四四
秦王卷衣（吳均）　一〇四四
同前（陳標）　一〇四四
上留田（梁簡文帝）　一〇四四
同前（李白）　一〇四四
古挽歌（祖孝徵）　一〇四四
同前（王烈）　一〇四四

同前（孟雲卿）一〇四五
同前（白居易）一〇四五
同前三首（于鵠）一〇四五
怨歌行（梁簡文帝）一〇四五
同前（張正見）一〇四五
同前（虞世南）一〇四五
同前（吳少微）一〇四五
同前（曹鄴）一〇四六
悲哉行（孟雲卿）一〇四六
同前（王昌齡）一〇四六
同前（陳陶）一〇四六
懷哉行（薛據）一〇四六
獨不見（劉孝威）一〇四六
同前（柳惲）一〇四六
同前（王訓）一〇四六
同前（戴叔倫）一〇四六
同前（武元衡）一〇四七
定情篇（喬知之）一〇四七
雜曲二首（王筠）一〇四七
同前（傅縡）一〇四七
同前（徐陵）一〇四七
同前（江總）一〇四八
憶昔行（杜甫）一〇四八
偪仄行（前人）一〇四八
胡笳曲二首（江洪）一〇四八
同前（陶弘景）一〇四八
同前（鄭愔）一〇四八
同前（王昌齡）一〇四八
同前（王貞白）一〇四八
雲中行（薛奇童）一〇四九
長干行（李白）一〇四九
小長干行（前人）一〇四九
江風行（張潮）一〇四九

卷二一二　詩六二〔音樂一〕

樂

觀樂應詔（王暕）一〇五〇
奉勅於太常寺脩正古樂（何妥）一〇五〇
樂部曹觀樂（前人）一〇五〇
奉和月夜聽軍樂應詔（薛道衡）一〇五〇
觀太常奏新樂（孔德紹）一〇五〇
同前（卞斌）一〇五〇
於太常寺聽陳國蔡子元所教正聲樂（許善心）一〇五〇

三層閣上置音聲（唐太宗）　一〇五一

琴

秋夜詠琴（劉孝綽）　一〇五一
同前（劉溉）　一〇五一
日晚彈琴（馬元熙）　一〇五一
賦得爲我彈淸琴（沈炯）　一〇五一
聽琴（蕭慤）　一〇五一
賦得詠琴（江總）　一〇五一
賦得坐彈鳴琴（楊希道）　一〇五一
咏琴（前人）　一〇五一
同前（劉允濟）　一〇五一
夏彈琴（劉希夷）　一〇五一
琴（李嶠）　一〇五一
寶琴（釋彪）　一〇五一
江上琴興（見一六二卷）（常建）　一〇五一
張山人彈琴（前人）　一〇五一
琴（王昌齡）　一〇五二
聽彈風入松贈楊補闕（前人）　一〇五二
秋夕聽羅山人彈三峽流泉（岑參）　一〇五二
同張參軍喜李尙書寄新琴（司空曙）　一〇五二
冬夜陪丘侍御先輩聽崔校書彈琴（楊巨源）　一〇五二
宿藏公院聽齊孝若彈琴（前人）　一〇五二
夜集汝州郡齋聽陸僧辯彈琴（孟郊）　一〇五二
聽琴（前人）　一〇五二
好彈琴（白居易）　一〇五二
夜調琴憶崔少卿（前人）　一〇五二
聽琴（前人）　一〇五三
廢琴（前人）　一〇五三
聽段處士彈琴（方干）　一〇五三
聽琴（張喬）　一〇五三
同前（羅隱）　一〇五三

箏

和彈箏人二首（梁元帝）　一〇五三
詠彈箏人（梁昭明太子）　一〇五三
詠箏（沈約）　一〇五三
同前（王臺卿）　一〇五三
玄圃宴各咏一物得箏（陸瓊）　一〇五三
聽箏（張九齡）　一〇五三
箏柱子（朱灣）　一〇五三
箏（白居易）　一〇五四
贈彈箏人（溫庭筠）　一〇五四

笙

笙（陸罕）　一〇五四
同前（沈約）　一〇五四
同前（楊希道）　一〇五四
嵩嶽聞笙（劉希夷）　一〇五四

琵琶

琵琶（唐太宗）　一〇五四
聽鄰人琵琶（陳叔達）　一〇五四
鄂渚聽杜別駕彈胡琴（劉長卿）　一〇五四

箜篌

箜篌（梁簡文帝）　一〇五四

簫

簫（劉孝綽）　一〇五五

笛

賦得長笛吐氣清（周弘讓）　一〇五五
同前（賀徹）　一〇五五
詠笛（姚察）　一〇五五
同前（劉孝孫）　一〇五五
同前（李嶠）　一〇五五
清溪半夜聞笛（李白）　一〇五五
與史郎中飲聽黃鶴樓吹笛（前人）　一〇五五
觀胡人吹笛（前人）　一〇五五
江中聞笛（王昌齡）　一〇五五
塞上聽吹笛（高適）　一〇五五
聞笛（李益）　一〇五五
寄岷笛與宇文舍人（杜牧）　一〇五五
寄灃州張舍人笛（前人）　一〇五五
夜上受降城聞笛（李益）　一〇五六

雜樂

詠鍾（李嶠）　一〇五六
夜聞觱篥（杜甫）　一〇五六
窟磊子人（梁鍠）　一〇五六
樓中閱清管（韋應物）　一〇五六
詠拍板（朱灣）　一〇五六
聽杜山人彈胡笳（戎昱）　一〇五六

卷二一三　詩六三〔音樂二（歌舞附）〕

歌

歌（李嶠）　一〇五七
口號踏歌詞（張說）　一〇五七
聽楊氏歌（杜甫）　一〇五七
夜上西城聽梁州二首（李益）　一〇五七
聽赤白桃李花（前人）　一〇五七
聽樂悵然自述（韓滉）　一〇五七

與歌者何戡（劉禹錫）　一〇五七
聽舊宮中樂人穆氏唱歌（前人）　一〇五七
與歌者米嘉榮（前人）　一〇五七
與歌童田順郎（前人）　一〇五七
夜聞歌者（白居易）　一〇五七
臨臥聽法曲霓裳（前人）　一〇五八
聽歌（前人）　一〇五八
王將軍宅夜聽歌（于武陵）　一〇五八
聞歌（李商隱）　一〇五八
醉間聞甘州（薛逢）　一〇五八
贈歌者（薛能）　一〇五八
席上贈歌者（鄭谷）　一〇五八
歌二首（司空圖）　一〇五八
同前（王貞白）　一〇五八

舞

舞（梁簡文帝）　一〇五八
同前（前人）　一〇五八
同前應令（劉遵）　一〇五八
同前（王訓）　一〇五九
同前（楊皦）　一〇五九
同前（徐陵）　一〇五九
同前（庾信）　一〇五九

歌妓

夕出通波閣下觀妓（梁元帝）　一〇五九
和林下詠妓應令（前人）　一〇五九
同前（梁昭明太子）　一〇五九
武陵殿下看妓（劉孝綽）　一〇五九
冬夜對妓（蕭放）　一〇五九
夜出妓（沈君攸）　一〇五九
和趙王看妓二首（庾信）　一〇五九
奉和趙王美人春日（前人）　一〇六〇
侯司空宅詠妓（陰鏗）　一〇六〇
同前（劉刪）　一〇六〇
酬蕭侍中春園聽妓（李元操）　一〇六〇
和衡陽殿下高樓看妓（江總）　一〇六〇
夜聞隣妓（盧思道）　一〇六〇
衡陽王齋閣奏妓（虞茂）　一〇六〇
和許給事善心戲場轉韻（薛道衡）　一〇六〇
詠妓（陳子良）　一〇六〇
和平涼公觀趙郡王妓（弘執恭）　一〇六〇
詠妓（王勔）　一〇六一
益州城西張超亭觀妓（盧照鄰）　一〇六一

辛司法宅觀妓（前人）　一〇六一
天津橋上美人（駱賓王）　一〇六一
戲贈趙使君美人（杜審言）　一〇六一
觀妓詠和舞（張謂）　一〇六一
五日觀妓（萬楚）　一〇六一
在水軍宴韋司馬樓船觀妓（李白）　一〇六一
邯鄲南亭觀妓（前人）　一〇六一
攜妓登梁王栖霞山蓋氏桃園中（前人）　一〇六一
出妓金陵子呈盧六（前人）　一〇六一
同前（前人）　一〇六一
詠歌容娘（常非月）　一〇六一
王家小婦（崔顥）　一〇六二
岐王席觀妓（前人）　一〇六二
陪辛大夫西亭宴觀妓（劉長卿）　一〇六二
揚州雨中張十七宅觀妓（張謂）　一〇六二
開府席上賦得詠美人名解愁（盧綸）　一〇六二
同前闕（楊郇白）　一〇六二
同前闕（于鵠）　一〇六二
同前闕（王建）　一〇六二
同前闕（白居易）　一〇六二
和王秀才傷歌妓（見三〇五卷）（溫庭筠）　一〇六二
周員外出雙舞妬技妓（張祜）　一〇六二
同前缺（沈光）　一〇六二
卷二一四　詩六四〔人事一〕　一〇六二

宴集

同集晉安兒宅（劉孝綽）　一〇六三
後園宴樂（魏收）　一〇六三
月下秋宴（前人）　一〇六三
齊韋道遜晚春宴（邢子才）　一〇六三
羣公高宴（楊訓）　一〇六三
後園宴（盧思道）　一〇六三
後渚置酒（陳叔達）　一〇六三
夏晚尋于政世置酒賦韻（陳子良）　一〇六三
冬日宴于庶子宅各賦一字得趣（令狐德棻）　一〇六三
賦得盃（于志寧）　一〇六三
賦得鮮（劉孝孫）　一〇六三
賦得歸（許敬宗）　一〇六四
賦得平（岑文本）　一〇六四
賦得節（杜正倫）　一〇六四
賦得色（封行高）　一〇六四
上巳浮江宴韻得遙二首（王勃）　一〇六四
聖泉宴韻得泉（前人）　一〇六四

春日宴樂遊園賦韻得接（前人）　一〇六四
三月曲水宴得舒（盧照鄰）　一〇六四
和前得煙（王勃）　一〇六四
宴梓州南亭得池（盧照鄰）　一〇六四
初秋登王司馬樓宴賦得同（駱賓王）　一〇六四
春夜韋明府宅宴得春（前人）　一〇六五
冬日宴（前人）　一〇六五
初秋宴得風（前人）　一〇六五
夜飲東亭（宋之問）　一〇六五
春日宴宋主簿山亭得寒字（前人）　一〇六五
春日鄭協律山亭陪宴餞鄭卿同用樓字（前人）　一〇六五
同劉給事城南宴集（前人）　一〇六五
岳州宴別潭州王熊（前人）　一〇六五
幽州夜飲（前人）　一〇六五
鳳閣尋勝地（前人）　一〇六五
定昆池奉和蕭令潭字韻（前人）　一〇六五
藥園宴武騎沙將軍得洛字（前人）　一〇六五
奉蕭中令酒并詩（前人）　一〇六五
廣州蕭都督入朝過岳州宴餞得冬字（前人）　一〇六六
夕宴房主簿舍（前人）　一〇六六
岳州宴姚紹之（前人）　一〇六六
脩書學士奉勅宴梁王宅得樹字（前人）　一〇六六
秋社日崇讓園宴得新字（蘇頲）　一〇六六
寒食宴于中舍別駕兄弟宅（前人）　一〇六六
天津橋東旬宴得歌字（張九齡）　一〇六六
雲陽驛陪崔使君邵道士夜宴（張子容）　一〇六六
濟州過趙叟家宴（王維）　一〇六六
與盧象集朱家（前人）　一〇六六
宴越府陳法曹西亭（孫逖）　一〇六六
和韋和尚兄春日南亭宴兄弟（前人）　一〇六六
洛陽客舍逢祖詠留宴（蔡希寂）　一〇六六
與王昌齡宴王十一（孟浩然）　一〇六六
奉先張明府休沐還鄉海亭宴集探得堦字（前人）　一〇六七
夏日與崔二十一同集衞明府席（前人）　一〇六七
盧明府早秋宴張郎中海園即事得秋字（前人）　一〇六七
宴包二融宅（前人）　一〇六七
宴張記室宅（前人）　一〇六七
清明日宴梅道士房（見二二六卷）（前人）　一〇六七
寒夜張明府宅宴（前人）　一〇六七
襄陽公宅飲（前人）　一〇六七
臨渙裴贊席遇張十六（前人）　一〇六七

夜宴左氏莊（杜甫）　一〇六七
上巳日徐司錄林園宴集（前人）　一〇六七
崔駙馬山亭讌集（前人）　一〇六七
陪李北海宴歷下亭（前人）　一〇六八
湘江宴餞裴二端公赴道州（前人）　一〇六八
宴王使君宅題二首（前人）　一〇六八
陪章侍御宴南樓得風字（前人）　一〇六八
曲江陪鄭八丈南史飲（前人）　一〇六八

卷二一五　詩六五〔人事二〕

宴集

陪宋中丞武昌夜飲懷古（李白）　一〇六九
流夜郎至江夏陪長史叔及薛明府宴興德寺南閣
（前人）　一〇六九
春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古（前人）　一〇六九
趙都護宅宴別（盧象）　一〇六九
宴吳王宅（祖詠）　一〇六九
清川口宴張郎中別業（前人）　一〇六九
何九於客舍集（王昌齡）　一〇六九
晦日陪辛大夫宴南亭（劉長卿）　一〇六九
同諸公袁郎中宴筵喜加章服（前人）　一〇六九
西庭夜宴喜評事兄拜命（前人）　一〇六九
惠福寺與陳留諸官茶會得西字（前人）　一〇七〇
夏日宴魏萬成湘水亭（前人）　一〇七〇
梁州陪趙行軍龍崗寺北庭泛舟宴王侍御得長字
（岑參）　一〇七〇
早春陪崔中丞浣花溪宴得暄字（張謂）　一〇七〇
讌鄭伯輿宅（前人）　一〇七〇
郡南亭子宴（前人）　一〇七〇
夜同宴用人字（前人）　一〇七〇
春園家宴（前人）　一〇七〇
與從弟正字從兄兵曹宴集林園（李嘉祐）　一〇七〇
晚春宴無錫蔡長官西亭（前人）　一〇七〇
秋晚招隱寺東峯茶宴（前人）　一〇七〇
夜宴南陵留別（前人）　一〇七〇
秋夜與梁鍠宴（錢起）　一〇七〇
陪考功王員外城東池亭宴（前人）　一〇七一
太子李舍人城東別業與二三文友逃暑（前人）　一〇七一
奉陪郭常侍宴滻水山池（前人）　一〇七一
陪郭常侍令公東亭宴集（前人）　一〇七一
春夜皇甫冉宅歡酒（張繼）　一〇七一
褚主簿宅會畢庶子錢員外郎使君（韓翃）　一〇七一
華州夜宴庾侍御宅（前人）　一〇七一

春日陪兩省諸公宴張舍人宅（郎士元）　一〇七一
春宴王起城東別業（前人）　一〇七一
宴趙氏昆季書院（盧綸）　一〇七一
春日喜雨奉陪侍中宴白鶴樓（前人）　一〇七一
九日奉陪渾侍中宴白鶴樓（前人）　一〇七一
和李太守早秋城北亭宴司士因寄關中兄弟（見三一六卷作呂溫詩）（前人）　一〇七二
丁評事宅秋夜宴集（柳中庸）　一〇七二
郡齋雨中與諸文士燕集（韋應物）　一〇七二
宴李錄事（前人）　一〇七二
軍中冬宴（前人）　一〇七二
翫花與衞長林同醉（司空曙）　一〇七二
早春夜集耿拾遺宅（李端）　一〇七二
軍中醉飲寄沈八劉叟（暢當）　一〇七二
偶宴西蜀摩訶池（前人）　一〇七二
殷卿宅夜宴（張南史）　一〇七二
陸璞宅秋暮雨中探韻同作（見一五三卷陸璞作陸勝）（前人）　一〇七二
江鄉故人偶集客舍（戴叔倫）　一〇七二
勸陸三（前人）　一〇七二
奉酬盧端公飲後贈諸公見示之作（前人）　一〇七三
奉陪李大夫九日龍沙宴會（權德輿）　一〇七三
韋賓客宅與朱博士宴集（前人）　一〇七三
閏春宴花溪嚴侍御莊（戎昱）　一〇七三
冬夜宴梁十二廳（前人）　一〇七三
宴城東莊（崔惠童）　一〇七三
同前（崔敏童）　一〇七三
五言奉和顏使君修韻海畢州中重宴（釋皎然）　一〇七三
五言冬至日陪裴端公使君清水堂宴集（前人）　一〇七三
五言晦日陪顏使君白蘋洲集得東字（前人）　一〇七三
五言陪盧判官水堂夜宴（前人）　一〇七三
春夜與諸公同宴呈陸郎中（前人）　一〇七三
春晚奉陪相公西亭宴集（武元衡）　一〇七三
奉陪相公西亭夜宴陸郎中（崔備）　一〇七四
同前（王良士）　一〇七四
同前（蕭祐）　一〇七四
同前（盧士政）　一〇七四
同前（獨孤寔）　一〇七四
和劉員外陪韓僕射野亭公宴（楊巨源）　一〇七四
邵州陪王郎中宴（前人）　一〇七四

卷二一六　詩六六〔人事三〕

宴集

九日陪樊尚書龍山宴集（楊衡）　一〇七五

上巳日陪齊相公花樓宴（盧綸）　一〇七五
冬夜宴河中李相公中堂命箏歌送酒（劉禹錫）　一〇七五
王少尹宅宴張常侍二十六兄白舍人大監兼呈盧郎中李員外副使（前人）　一〇七五
同年春讌（孟郊）　一〇七五
寒食內宴二首（張籍）　一〇七五
三原李氏園宴集（前人）　一〇七五
郡中春醼因贈諸客（白居易）　一〇七六
六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹（前人）　一〇七六
郡樓夜宴留客（前人）　一〇七六
飲散夜歸贈諸客（前人）　一〇七六
與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子座主於蕭下及第得羣字（前人）　一〇七六
東都冬日會諸同年宴鄭家林亭得先字（前人）　一〇七六
宴散（前人）　一〇七六
與諸客空腹飲（前人）　一〇七六
宴周皓大夫光福宅（前人）　一〇七六
夜宴惜別（前人）　一〇七六
蘇州郡齋旬假始命宴呈座客示郡寮（前人）　一〇七七
軍城夜會（姚合）　一〇七七
春日同會崔少卿宅（前人）　一〇七七
同諸公會大府韓卿宅（前人）　一〇七七
陪湖州韓中丞讌（朱慶餘）　一〇七七
秋日零陵與幕下諸賓遊河夜宴（鄭史）　一〇七七
夜攜酒訪崔正字（劉得仁）　一〇七七
夏夜會同人（前人）　一〇七七
東齋夜宴酬紹之起居見贈（楊發）　一〇七七
長安客舍懷邵陵宴寄永州蕭使君五首（曹唐）　一〇七七
灞上宴別（許渾）　一〇七八
潁川從事西湖亭宴餞（前人）　一〇七八
將爲南行陪浙西尚書崔公宴海榴堂（前人）　一〇七八
夏夜宴明月湖（薛逢）　一〇七八
醉中看花因思去歲之任（前人）　一〇七八
春夜樊川竹亭陪諸同年讌（項斯）　一〇七八
陪韋中丞宴扈都頭花園（趙嘏）　一〇七八
九日陪越州元相宴龜山寺（前人）　一〇七八
今年新先輩以遏密之際每有宴集必資清談（前人）　一〇七八
婺州宴留上蕭員外（前人）　一〇七九
集宿姚侍御宅懷永樂宰殷侍御（馬戴）　一〇七九
冬日陪同州吳常侍閑宴（前人）　一〇七九
夏日會脩行段將軍宅（顧非熊）　一〇七九

廣州陪涼公從叔越臺讌集（李羣玉）一〇七九
夜宴（溫庭筠）一〇七九
陪李郎中夜讌（方干）一〇七九
石門韋明府爲置東陽潭石魚鱠（李羣玉）一〇七九
長沙陪裴大夫夜讌（前人）一〇七九
永州陪鄭太守登舟夜宴席上各賦詩（蔣肱）一〇七九
襄陽閑居與友生夜會（皮日休）一〇七九
與友人對酒吟詩（杜荀鶴）一〇七九
陪湖南李中丞宴隱溪（曹松）一〇八〇
夜飲（前人）一〇八〇
駙馬宅宴罷（前人）一〇八〇

卷二一七　詩六七〔人事四〕

宿會

王侍中夜禁（吳均）一〇八〇
喜祖三至留宿（王維）一〇八〇
河南嚴尹弟見宿弊廬訪別人賦十韻（前人）一〇八〇
友人會宿（李白）一〇八〇
宿陳留李少府揆廳（祖詠）一〇八〇
宿王昌齡隱居（常建）一〇八一
宿畢侍御宅（錢起）一〇八一
秋夜宿嚴維宅（皇甫冉）一〇八一
謝盧十一過宿（前人）一〇八一
同韓員外宿雲門寺（嚴維）一〇八一
謝諸公宿鏡水宅（前人）一〇八一
宿江西竇主簿廳與此公亡兄聯官（崔峒）一〇八一
秋夜同暢當宿藏公院（盧綸）一〇八一
客舍喜崔補闕司空拾遺訪宿（前人）一〇八一
冬夜宿司空曙野居因寄酬贈（韋應物）一〇八一
同褒子秋齋獨宿（前人）一〇八一
盧新吳航忽遠至留宿弊居（戴叔倫）一〇八一
與故人夜坐道舊（權德輿）一〇八一
夏夜宿袁兄話舊（竇叔向）一〇八一
宿嚴秘書宅（釋清江）一〇八二
晚秋宿李軍道所居（釋皎然）一〇八二
宿支硎寺上方（前人）一〇八二
馬兵曹季良宅夜集（前人）一〇八二
晦夜李侍御蕚宅集招潘述湯衡上人飲茶賦詩（前人）一〇八二
秋喜盧綸訪宿（司空曙）一〇八二
秋喜盧綸同宿寺（前人）一〇八二
耿緯就宿因傷故人（前人）一〇八二
中秋與空上人同宿華嚴寺（冷朝陽）一〇八二

宿興善寺後堂池（李端）　一〇八二
秋夕會友（姚係）　一〇八二
山齋獨宿寄晏上人（楊衡）　一〇八二
宿雲溪觀賦得秋燈引送客（前人）　一〇八三
宿陸氏齋賦得殘燈詩（前人）　一〇八三
宿漁家（張籍）　一〇八三
酬段丞與諸碁流會宿弊居見贈（元稹）　一〇八三
神照禪師同宿（白居易）　一〇八三
初除主客郎中知制誥與王十一李七元八三舍人
中書同宿語舊感懷（前人）　一〇八三
秋夜宿梁十三廳事（戎昱）　一〇八三
宿太守李公宅（于鵠）　一〇八三
雨中喜賈島訪宿（姚合）　一〇八三
洛下夜會寄賈島（前人）　一〇八三
夜宴太僕田卿宅（前人）　一〇八三
宿友人山居（前人）　一〇八四
夜集姚合宅期可公不至（賈島）　一〇八四
宿姚少府北齋（前人）　一〇八四
冬日與諸公會宿姚端公宅懷永樂殷侍御（釋無
可）　一〇八四
冬晚與諸文士會太僕田卿宅（前人）　一〇八四
同劉秀才宿見贈（前人）　一〇八四
冬夜與蔡校書宿無可上人院（劉得仁）　一〇八四
秋日同僧宿西池（前人）　一〇八四
冬日喜同志宿（前人）　一〇八四
宿韋律山居（前人）　一〇八四
秋夜喜友人宿（前人）　一〇八四
迴中夜訪獨孤從事（前人）　一〇八四
宿友生林居因懷賈區（于武陵）　一〇八四
與無可賈島宿姚少府宅（朱慶餘）　一〇八四
雪夜與眞上人宿韓協律宅（前人）　一〇八五
宿陳處士書齋（前人）　一〇八五
同朱慶餘宿僧房（周賀）　一〇八五
宿李樞書齋（前人）　一〇八五
秋宿徐處士宅懷少室（前人）　一〇八五
同賈島宿無可上人院（雍陶）　一〇八五
雪夜與友人同宿曉寄近隣（見一五四卷）（溫庭筠）　一〇八五
宿秦生山齋（前人）　一〇八五
宿何書記先輩延福新居（趙嘏）　一〇八五
李侍御歸山同宿華嚴寺（前人）　一〇八五
集宿姚殿中宅期僧無可不至（馬戴）　一〇八五
宿賈島原居（前人）　一〇八五

新秋霽後宿王處士居（前人）　一〇八六
洛陽寒夜姚侍御宅宿憶賈島（前人）　一〇八六
宿崔卭池陽別墅（前人）　一〇八六
答鄜坊友人同宿見示（前人）　一〇八六
秋夜宿秘書姚監宅（李頻）　一〇八六
隱巖陪鄭少師夜坐（張喬）　一〇八六
宿劉溫書齋（周朴）　一〇八六

卷二一八　詩六八〔人事五〕

逢遇

江上暫別蕭四劉三旋欣接遇（陳子昂）　一〇八七
遇荆州崔兵曹使（前人）　一〇八七
遇崔司議泰之冀侍御珪二使（前人）　一〇八七
除夜樂城逢孟浩然（張子容）　一〇八七
鄭果州相過（王維）　一〇八七
若耶溪逢孔九（見一六六卷作春泛若耶溪）（綦毋潛）　一〇八七
旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父（劉長卿）　一〇八七
湖上遇鄭田（前人）　一〇八七
穆陵關北逢人歸漁陽（前人）　一〇八七
宋中遇陳兼（高適）　一〇八七
宋中遇劉書記（前人）　一〇八八
平臺夜遇李景參有別（前人）　一〇八八
逢謝偃（前人）　一〇八八
長安逢故人（郎士元）　一〇八八
逢莊納因贈（皇甫冉）　一〇八八
渭上逢李藏器移家東郡（耿湋）　一〇八八
巴陵郭逢洛陽故人（前人）　一〇八八
春色遇李侍郎（盧綸）　一〇八八
關口逢徐遇（前人）　一〇八八
逢楊開府（韋應物）　一〇八八
廣陵遇孟雲卿作（前人）　一〇八八
長安遇馮著作（前人）　一〇八九
漢南遇方評事（戴叔倫）　一〇八九
京口逢皇甫司馬副端（前人）　一〇八九
汝南逢董校書（前人）　一〇八九
逢友生言懷（前人）　一〇八九
逢許評事（前人）　一〇八九
嶺上逢久別者又別（權德輿）　一〇八九
逢友人之上都（釋法震）　一〇八九
逢江客問南中故人因以詩寄（司空曙）　一〇八九
冬日逢馮法曹話懷（冷朝陽）　一〇八九
中峯歸喜見苗發（見一六一卷作祖詠露際中峯）（李端）　一〇八九

江上逢司空曙（前人）　一〇八九
京西遇舊識兼送往隴州（姚係）　一〇八九
徵還京師見舊番官馮叔達（劉禹錫）　一〇八九
嶺表逢故人（張籍）　一〇九〇
途中逢楊陟（見二五六卷逢作寄）（于鵠）　一〇九〇
逢張十八員外籍（白居易）　一〇九〇
逢舊（前人）　一〇九〇
逢博陵故人彭兵曹（賈島）　一〇九〇
逢呂上山人（劉得仁）　一〇九〇
夜行次東關逢魏扶東歸（許渾）　一〇九〇
廣陵道逢方于（周賀）　一〇九〇
逢僧（前人）　一〇九〇
泗上逢韓司徒歸北（前人）　一〇九〇
秦中逢王處士（趙嘏）　一〇九〇
江上逢許逸人（前人）　一〇九〇
落第後歸喜逢僧再陽（項斯）　一〇九〇
岐陽逢曲陽故人話舊（馬戴）　一〇九一
汧上歎舊友（前人）　一〇九一
邊舘逢賀秀才（前人）　一〇九一
蜀中逢故人（李頻）　一〇九一
漢上逢崔八同年（前人）　一〇九一
商於逢友人（喻坦之）　一〇九一
灞上逢故人（前人）　一〇九一
金陵逢張喬（楊夔）　一〇九一
江上逢進士許棠（張喬）　一〇九一
逢漳州崔使君北歸（張蠙）　一〇九一
雲朔逢山友（前人）　一〇九一
途中逢孫路因得李頻消息（方干）　一〇九一
江上逢故人（陳陶）　一〇九一
河上逢友人（羅鄴）　一〇九一
吳門再逢方干處士（前人）　一〇九二
大梁見喬詡（羅隱）　一〇九二
鍾陵見進士楊尋（前人）　一〇九二
湘中見進士喬詡（前人）　一〇九二
錢塘見芮逢（前人）　一〇九二
見王貞白（裴說）　一〇九二

卷二一九　詩六九〔釋門一〕

富陽浦口和朗上人（何遜）　一〇九三
草堂寺尋無名法師（劉孝先）　一〇九三
贈海法師還甑山（蕭子雲）　一〇九三
送舍利宿定晉巖（孔德紹）　一〇九三
秋日於天中寺尋復禮上人（武三思）　一〇九三

和武三思於中天寺尋復禮上人之作（蘇味道）　一〇九三
自衡陽至韶州謁能禪師（宋之問）　一〇九三
見南山夕陽召鑒師不至（前人）　一〇九四
浣紗篇贈陸上人（前人）　一〇九四
夏日過青龍寺謁操禪師（王維）　一〇九四
飯覆釜山僧（前人）　一〇九四
送新羅法師還國（孫逖）　一〇九四
秦中感秋寄遠上人（孟浩然）　一〇九四
尋香山湛上人（前人）　一〇九四
別贊上人（杜甫）　一〇九四
答姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶（李白）　一〇九五
別東林寺山僧（前人）　一〇九五
送東林廉上人歸廬山（王昌齡）　一〇九五
遇薛明府謁聰上人（前人）　一〇九五
送少微上人遊天台（劉長卿）　一〇九五
送靈澈上人歸嵩陽蘭巖（前人）　一〇九五
送道標上人歸南嶽（前人）　一〇九五
送勤照和尙往睢陽赴太守請（前人）　一〇九五
初夜碧澗招明契上人（前人）　一〇九五
秋夜肅公房喜普門上人自陽羨山至（前人）　一〇九五
禪智寺上方懷演和尙寺卽和尙所創（前人）　一〇九五
送靈澈上人還越中（前人）　一〇九五
送惠法師遊天台因懷知大師故居（前人）　一〇九六
送僧（張謂）　一〇九六
送青龍一公（前人）　一〇九六
偃師東與韓樽同詣暉上人卽事（岑參）　一〇九六
寄青城龍溪奐道人（前人）　一〇九六
晚過盤石寺禮鄭和尙（前人）　一〇九六
送弘志上人歸湖州（李嘉祐）　一〇九六
同皇甫冉赴官留別靈一上人（前人）　一〇九六
山齋獨坐喜玄上人見訪（錢起）　一〇九六
靜夜酬通上人問疾（前人）　一〇九六
送僧歸日本（前人）　一〇九六
送外孫懷素師還鄉覲省（見二八四卷外孫作外甥）（前人）　一〇九六
贈鑒上人（皇甫曾）　一〇九七
西陵寄一公（前人）　一〇九七
題贈雲門邕上人（見二三五卷雲門作吳門）（前人）　一〇九七
秋夕寄懷契上人（前人）　一〇九七
送著公歸越（前人）　一〇九七
送普門上人還陽羨（前人）　一〇九七
同杜相公對山僧（前人）　一〇九七
送延陵法師往上都（皇甫冉）　一〇九七

西陵懷靈一上人兼寄朱放（張南史）　一〇九七
寄靜虛上人雲門（前人）　一〇九七
秋夜聞鴈寄南十五兼呈空和尚（前人）　一〇九七

卷二二〇　詩七〇〔釋門二〕

送大德講時河東徐明府招（郎士元）　一〇九八
赴無錫別靈一上人（前人）　一〇九八
送粲上人兼寄梁鎮員外（前人）　一〇九八
寄江南鶴林寺石冰上人（顧況）　一〇九八
酬揚州白塔寺永上人（前人）　一〇九八
鄱陽蕭寺有丁行者能脩無生忍擔水施僧況歸命稽首作詩（前人）　一〇九八
贈隱上人（耿緯）　一〇九九
贈明公（前人）　一〇九九
詣順公問道（前人）　一〇九九
寄天台秀禪師（司空曙）　一〇九九
寄準上人（前人）　一〇九九
送況上人還荊州因寄衞侍御像（前人）　一〇九九
深上人見訪憶李端（前人）　一〇九九
閑園卽事寄陳公（前人）　一〇九九
贈岳陽隱禪師（前人）　一〇九九
送臯法師（前人）　一〇九九
別郞上人（冷朝陽）　一〇九九
送遠上人歸京（前人）　一〇九九
振上人院喜見賈弇兼酬別（李益）　一〇九九
憶皎然上人（李端）　一一〇〇
贈衡嶽隱禪師（前人）　一一〇〇
送少微上人入蜀（前人）　一一〇〇
送常操上人歸江外覲省（盧綸）　一一〇〇
送少微上人入蜀（前人）　一一〇〇
送郢上人歸江南（前人）　一一〇〇
送契玄法師赴內道場（前人）　一一〇〇
夜投終南豐德寺詣海上人（前人）　一一〇〇
寄西巖訾上人（前人）　一一〇〇
寄皎然上人（韋應物）　一一〇〇
超渡律師同居東齋院（前人）　一一〇〇
簡恆璨（前人）　一一〇〇
上方僧（前人）　一一〇一
送桃巖成上人歸本寺（嚴維）　一一〇一
酬普選二上人期相會見寄（前人）　一一〇一
相里使君宅聽惠澄上人吹小管（前人）　一一〇一
贈別至弘上人（前人）　一一〇一
送貟上人歸山蘭若（崔峒）　一一〇一

潤州送師弟自江夏往台州（前人）　一一〇一
送堅上人歸杭州天竺寺（釋清江）　一一〇一
送贊律師歸嵩山（前人）　一一〇一
送婆羅門僧（前人）　一一〇一
送清江上人（釋法照）　一一〇一
送無著禪師歸新羅國（前人）　一一〇一
訪雲母山僧（釋護國）　一一〇一
送洌寺主之京迎禪和尙（釋靈一）　一一〇一
送王法師之西川（前人）　一一〇一
送範律師往果州（前人）　一一〇二
送明素上人歸楚覲省（前人）　一一〇二
贈靈澈禪師（前人）　一一〇二
送贇上人還京（釋皎然）　一一〇二
送重鈞上人游天台（前人）　一一〇二
送淸會上人游京（前人）　一一〇二
送關小師還金陵（前人）　一一〇二
送栖上人之建州覲使君舅（前人）　一一〇二
送沙彌大智游五臺（前人）　一一〇二
送契上人（前人）　一一〇二
送道琚上人還金陵（前人）　一一〇二
早秋桐廬思歸示道該上人（前人）　一一〇二
聽素法師講法華經（前人）　一一〇二
山歸示靈澈上人（前人）　一一〇二
湯評事衡水亭會覺禪師（前人）　一一〇三
題湖上蘭若示淸會上人（前人）　一一〇三
支公詩（前人）　一一〇三
白雲上人精舍尋杼山禪師兼示崔子向何山道上
人（前人）　一一〇三
冬送鑒供奉歸蜀寧親（釋靈澈）　一一〇三

卷二二一　詩七一〔釋門三〕

送少微上人入蜀（戴叔倫）　一一〇四
送道虔上人遊方（前人）　一一〇四
送嵩律師頭陁寺（前人）　一一〇四
湖上晚望呈惠上人（權德輿）　一一〇四
送映師歸本寺（前人）　一一〇四
送文暢上人東游（前人）　一一〇四
酬靈徹上人以詩代書見寄（前人）　一一〇四
靈門寺贈靈一上人（朱放）　一一〇四
題蘭若僧（于鵠）　一一〇四
樹下禪僧（前人）　一一〇四
題北臺僧（前人）　一一〇五
送亮法師（戎昱）　一一〇五

送頭陀赴廬山寺（鄭常）　一一〇五
送惟祥律師自越歸義興（崔子向）　一一〇五
送清上人往湖南（劉商）　一一〇五
清溪山居送僧（李涉）　一一〇五
寄舊山僧（王建）　一一〇五
和權相公南園閑步寄廣宣上人（楊巨源）　一一〇五
供奉定法師歸安南（前人）　一一〇五
送定法師歸蜀（前人）　一一〇五
送澹公歸嵩山龍潭寺葬本師（前人）　一一〇五
送徹公（楊衡）　一一〇五
同前（前人）　一一〇五
廣宣上人頻見過（韓愈）　一一〇六
送遠上人（陳羽）　一一〇六
酬幽居閑上人喜及第後見贈（前人）　一一〇六
洛下贈徹公（前人）　一一〇六
送元曉上人歸稽亭（劉禹錫）　一一〇六
贈別君素上人（前人）　一一〇六
送深法師遊南岳（前人）　一一〇六
送如智法師遊辰州兼寄許評事（前人）　一一〇六
贈日本僧智藏（前人）　一一〇六
贈別約法師（前人）　一一〇六
送慧則法師歸上都因呈廣宣上人（前人）　一一〇六
廣宣上人寄在蜀與韋令公唱和詩卷因以令公手札答詩示之（前人）　一一〇六
送僧元暠南遊（前人）　一一〇六
送宗密上人歸南山草堂寺因詣河南尹白侍郎（前人）　一一〇七
送義舟師却還黔南（前人）　一一〇七
送鴻舉遊江南（前人）　一一〇七
送元簡上人適越（前人）　一一〇七
送寶韻上人遊天台（前人）　一一〇七
送惟良上人（前人）　一一〇七
贈高僧（孟郊）　一一〇七
送溪上人（前人）　一一〇七
郡齋月下憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻多敍貶官已來出處之意（白居易）　一一〇七
對小潭寄遠上人（前人）　一一〇八
與僧智如夜話（前人）　一一〇八
寄山僧（前人）　一一〇八
晚春登大雲寺南樓贈常禪師（前人）　一一〇八
送文暢上人東遊（前人）　一一〇八
正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊六主簿因

呈智禪師（前人）　一二〇八
贈草堂宗密上人（前人）　一二〇八
春憶二林寺舊遊因寄朗蒲晦三上人（前人）　一二〇八
題孤山寺山石榴花示諸僧衆（前人）　一二〇八
廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔上人居安國
寺紅樓院以供奉（前人）　一二〇八
蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈（前人）　一二〇九
山下留別佛光和尚（前人）　一二〇九
贈別宣上人（前人）　一二〇九
秋遊平泉贈韋處士閑禪師（前人）　一二〇九

卷二二二　詩七二（釋門四）

送文暢上人東遊（呂溫）　一二〇九
送顥法師往太原謁李司空（張籍）　一二〇九
送閩僧（前人）　一二〇九
送閑師歸江南（前人）　一二〇九
贈律師（前人）　一二〇九
山中贈日南僧（前人）　一二一〇
贈箕山僧（前人）　一二一〇
寄元緒上人（姚合）　一二一〇
郡中書事寄默然上人（前人）　一二一〇
送贈默然（前人）　一二一〇
寄白石師（前人）　一二一〇
送僧遊邊（前人）　一二一〇
寄無可上人（前人）　一二一〇
常州贈僧（前人）　一二一〇
送眞實上人歸杭州天竺寺（前人）　一二一〇
送無可上人游越（前人）　一二一〇
寄靈一律師（前人）　一二一〇
夜尋僧僧遊山未歸（于武陵）　一二一〇
訪僧不遇（前人）　一二一一
寄無可上人（賈島）　一二一一
寄龍池寺貞空二上人（前人）　一二一一
寄毗陵徹公（前人）　一二一一
寄默公（前人）　一二一一
內道場僧弘紹（前人）　一二一一
僻居無可上人相訪（前人）　一二一一
贈莊上人（前人）　一二一一
喜無可上人遊山迴（前人）　一二一一
送天台僧（前人）　一二一一
送無可上人（前人）　一二一一
送僧歸天台（前人）　一二一一
送歙法師（前人）　一二一一

送僧（前人）　一一一一
送神邈法師（前人）　一一一二
送慈恩寺霄韻法師謁太原李司空（前人）　一一一二
送知興上人（前人）　一一一二
送安南惟鑒法師（前人）　一一一二
送覺興上人歸中條山兼謁河中李司空（前人）　一一一二
贈僧（前人）　一一一二
寄無得頭陀（前人）　一一一二
冬日喜緒法師往岐陽禮塔迴（釋無可）　一一一二
秋夜寄龍池寺眞空二上人（前人）　一一一二
冬日寄青龍寺源上人（前人）　一一一二
寄興善寺崔律師（前人）　一一一二
寄圭峯宗密師（前人）　一一一二
送清徹遊太白山（前人）　一一一二
送覺法師往中條舊隱（前人）　一一一二
送顥法師太原講兼謁李司空（前人）　一一一三
冬晚姚諫議宅會送元緒上人歸南山（前人）　一一一三
林下對雪送僧歸草堂寺（前人）　一一一三
送契公自桂陽赴南海（前人）　一一一三
送知金禪師南遊（劉得仁）　一一一三
送智玄首座歸蜀中舊山（前人）　一一一三
送僧歸玉泉寺（前人）　一一一三
寄樓子山雲棲上人（前人）　一一一三
冬夜寄白閣僧（前人）　一一一三
和范校書贈造微上人（前人）　一一一三
寄無可上人（前人）　一一一三
晚步曲江因謁慈恩寺恭上人（前人）　一一一三
送偘上人北遊（朱慶餘）　一一一三
送僧還太原謁李司空（前人）　一一一三
送僧遊廬山（前人）　一一一四
送靈應禪師（周賀）　一一一四
送僧歸靈夏（前人）　一一一四
送僧還南嶽（前人）　一一一四
寄林禪師（前人）　一一一四
贈如空上人移居太雲寺（前人）　一一一四
絕粒僧（前人）　一一一四
贈幻法師（前人）　一一一四
四明蘭若贈寂禪師（前人）　一一一四
送忍禪師歸廬嶽（前人）　一一一四

卷二二三　詩七三〔釋門五〕

贈楚雲上人（溫庭筠）　一一一五
贈越僧岳雲二首（前人）　一一一五

宿白蓋峰寺寄僧（前人）　一一五
渚宮晚春寄咸秦上人（前人）　一一五
送僧東遊（前人）　一一五
盤石寺留別成公（前人）　一一五
寄清源寺僧（前人）　一一五
訪知玄上人遇暴經因有贈（前人）　一一五
送鏡空上人遊江南（方干）　一一五
贈雪竇峯禪師（前人）　一一五
贈瑪瑙禪師歸京（前人）　一一六
寄石溢清越上人（前人）　一一六
贈詩僧懷觀（前人）　一一六
贈鏡公（前人）　一一六
贈乾素上人（前人）　一一六
贈式上人（前人）　一一六
思桐廬舊居便送鑒上人（前人）　一一六
送僧歸日本（前人）　一一六
送僧遊安南（李洞）　一一六
聽白公話舊（前人）　一一六
喜鸞公自蜀歸（前人）　一一六
寄翠微無學禪師（前人）　一一六
題贈遠上人（前人）　一一七
寄淮海慧澤上人（前人）　一一七
敍舊遊寄棲白（前人）　一一七
贈仲儀上人（張祜）　一一七
高閑上人（前人）　一一七
贈慧昌上人（前人）　一一七
寄靈徹上人（前人）　一一七
題靈隱寺師一上人十韻（前人）　一一七
贈志凝上人（前人）　一一七
毀浮圖年逢東林寺僧（前人）　一一七
早發中巖寺別契眞上人（許渾）　一一七
和友人送僧歸桂州靈巖寺（前人）　一一七
送元晝上人歸蘇州兼寄張厚（前人）　一一八
泊蒜山津聞東林寺光儀上人物故（前人）　一一八
贈宗靜上人（雍陶）　一一八
憶山寄僧（前人）　一一八
送臻師二首（李商隱）　一一八
送僧歸新羅（姚鵠）　一一八
寄石橋僧（項斯）　一一八
日東僧（前人）　一一八
送僧（前人）　一一八
送僧遊南岳（前人）　一一八

贈天卿寺神亮上人（趙嘏）　二一九
題崇聖寺簡雲端僧錄（前人）　二一九
尋僧（前人）　二一九
越中寺居寄上主人（前人）　二一九
送僧歸廬山（前人）　二一九
送僧歸金山寺（馬戴）　二一九
寄終南眞空禪師（前人）　二一九
霽後寄白閣僧（前人）　二一九
贈禪僧（前人）　二一九
贈別空公（前人）　二一九
集姚殿中宅期無可不至（見二一七卷）（前人）　二一九
送僧歸洞庭（顧非熊）　二一九
贈覺眞上人（前人）　二一九
寄太白無能禪師（前人）　二一九
冬夜山中尋僧（李頻）　二二〇
贈立規上人（前人）　二二〇
送元遂上人（前人）　二二〇
送清江上人歸東林（前人）　二二〇
送僧之天台（前人）　二二〇

卷二二四　詩七四〔釋門六〕

冬日送僧歸吳中舊居（薛能）　二二〇
送禪僧（前人）　二二〇
秋晚送無可上人（前人）　二二〇
贈禪者（前人）　二二〇
同前（前人）　二二〇
贈源寂禪師（前人）　二二一
贈禪師（前人）　二二一
夏日青龍寺尋僧二首（前人）　二二一
寄題巨源禪師（前人）　二二一
雲花寺寓居贈海岸上人（前人）　二二一
題贈高閑上人（陳陶）　二二一
酬元亨上人（前人）　二二一
寄元孚道人（前人）　二二一
冬日廟中書事呈棲白上人（羅鄴）　二二一
秋日留別義初上人（前人）　二二一
贈僧（前人）　二二一
上陌梯寺懷舊僧二首（司空圖）　二二一
寄懷元秀上人（鄭谷）　二二一
次韻和秀上人遊南五臺（前人）　二二一
贈圓昉公（前人）　二二一
贈信美寺岑上人（前人）　二二一
寄贈詩僧秀公（前人）　二二一

重陽日訪元秀上人（前人）　一二三三
贈日東鑒禪師（前人）　一二三三
送日東僧遊天台（楊夔）　一二三三
登福州南澗寺（周朴）　一二三三
贈雙峯山和尚（前人）　一二三三
贈無了禪師（前人）　一二三三
送僧（杜荀鶴）　一二三三
和劉評事送海一禪師歸山（前人）　一二三三
送賜紫僧歸廬岳舊寺（前人）　一二三三
秋宿詩僧雲英院因贈（前人）　一二三三
贈老僧（前人）　一二三三
贈僧（前人）　一二三三
山寺老僧（前人）　一二三三
贈鏡亭清越上人（張喬）　一二三三
贈仰山禪師（前人）　一二三三
贈初上人（前人）　一二三三
聞仰山禪師歸曹溪因贈（前人）　一二三三
贈碁僧侶（前人）　一二三四
送新羅僧（前人）　一二三四
送僧雅覺歸東海（前人）　一二三四
送僧鸞歸蜀寧親（前人）　一二三四
贈頭陀僧（前人）　一二三四
贈棲白太師（張蠙）　一二三四
贈聞一上人（前人）　一二三四
贈可倫上人（前人）　一二三四
寄法乾寺令諲太師（前人）　一二三四
寄太白禪師（前人）　一二三四
送南海僧遊蜀（前人）　一二三四
雲居長老（王貞白）　一二三四
寄洪正師（羅隱）　一二三四
寄無相禪師（前人）　一二三四
送晉光太師（前人）　一二三五
慈恩寺貽楚霄上人（曹松）　一二三五
關山寄詩贈清越（前人）　一二三五
薦福寺贈棲白太師（前人）　一二三五
青龍寺贈雲顥法師（前人）　一二三五
貽住山僧（前人）　一二三五
送德光禪師（前人）　一二三五
送乞雨禪臨遇南遊（前人）　一二三五
廣州貽匡緒法師（前人）　一二三五
江南逢僧省文（前人）　一二三五
不出院僧（裴說）　一二三五

湖外寄處賓上人（前人）　一二二五
寄貫休（前人）　一二二五
寄僧尙顏（前人）　一二二六

卷二二五　詩七五〔道門一〕

遊仙

遊仙（梁武帝）　一二二六
同前（沈約）　一二二六
同前（庾信）　一二二六
同前（見一九三卷作神仙篇）（盧思道）　一二二六
同前四首（王績）　一二二六
同前（楊衡）　一二二七
同前（劉綏）　一二二七
同前（賈島）　一二二七
同前（王貞白）　一二二七
大遊仙十三首（曹唐）　一二二七
漢武帝將候西王母下降　一二二七
漢武帝於宮中宴西王母　一二二七
劉晨阮肇遊天台　一二二七
劉阮洞中偶仙子　一二二八
仙子送劉阮出洞　一二二八
仙子洞中有懷劉郎　一二二八
劉阮再到天台不復見仙子　一二二八
織女懷牛郎　一二二八
玉女杜蘭香下嫁於張碩　一二二八
王遠宴麻姑蔡經宅　一二二八
萼綠華將歸九嶷留別許眞人　一二二八
穆王宴王母於九光流霞館　一二二八
紫河張休眞　一二二八
小遊仙十三首（前人）　一二二八

神仙

神仙（崔仲方）　一二二九
同前（顏之推）　一二二九

懷仙

懷仙（王勃）　一二三〇
觀內懷仙（前人）　一二三〇
懷仙引（盧照鄰）　一二三〇
懷仙吟二首（陳陶）　一二三〇

夢仙

忽夢遊仙（王勃）　一二三〇
夢仙（白居易）　一二三〇

謫仙

謫仙詞（陳陶）　一二三一

仙谷遇毛女

仙谷遇毛女意知是秦宮人（常建）　一一三一

桃源

同吉中孚夢桃源（盧綸）　一一三一
桃源行（劉禹錫）　一一三一
尋桃源（張喬）　一一三一

秦越人洞中詠

秦越人洞中詠（于鵠）　一一三一

下元齋詠

宿西山脩下元齋詠　一一三一

歌詞

少室山韋鍊師昇仙歌（皇甫冉）　一一三二
上清詞（張繼）　一一三二
仙女詞（楊衡）　一一三二
玉京詞（劉言史）　一一三二
瑤水詞（鮑溶）　一一三二

卷二二六　詩七六（道門二）

宮觀

入道士觀（庾信）　一一三二
遊始興道館（陰鏗）　一一三二
和庾肩吾入道士館（周弘正）　一一三二
秋日仙遊觀贈道士（王勃）　一一三二
尋道觀（前人）　一一三二
八仙逕（前人）　一一三三
和輔先入昊天觀（楊炯）　一一三三
和劉侍郎入隆唐觀（前人）　一一三三
遊廢觀（前人）　一一三三
遊紫霞觀（駱賓王）　一一三三
遊靈公觀（前人）　一一三三
春日登金華觀（陳子昂）　一一三三
緱山廟（宋之問）　一一三三
過太一觀賈生房（王維）　一一三三
一柱觀（張說）　一一三三
同邢判官尋龍湍觀歸湖中（孫逖）　一一三三
尋雍尊師隱居（李白）　一一三四
潯陽紫極宮感秋（前人）　一一三四
清明日宴梅道士房（孟浩然）　一一三四
遊精思觀迴王白雲在後（前人）　一一三四
宿天台桐栢觀（前人）　一一三四
宿太平觀（綦毋潛）　一一三四
茅山洞口（前人）　一一三四
過方尊師院（前人）　一一三四

武陵龍興觀黃道士房問易因題（王昌齡）　一二三四
尋常山南溪道人隱居（劉長卿）　一二三四
洞陽山（見一五九卷）（前人）　一二三四
過包尊師山院（前人）　一二三四
自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延陵
（前人）　一二三四
題玉眞觀李秘書（韓翃）　一二三五
同題仙遊觀（前人）　一二三五
宿洞靈觀（皇甫冉）　一二三五
過李尊師院（盧綸）　一二三五
尋賈尊師（前人）　一二三五
虢州逢侯劉同尋羅南觀因贈別時綸（前人）　一二三五
題天華觀（前人）　一二三五
和李中丞酬萬年房少府過汾州景雲觀因以寄
（前人）　一二三五
題葉道士山房（顧況）　一二三五
題玉眞觀公主山池院（司空曙）　一二三五
同蕭鍊師宿太一廟（李益）　一二三六
雲陽觀寄袁稠（李端）　一二三六
武康郭外望許緯先生山居（崔峒）　一二三六
題茅山李尊師所居（嚴維）　一二三六
經故賀賓客鏡湖道士觀（朱放）　一二三六
宿王尊師居（于鵠）　一二三六
過凌霄斷天謁張先生祠（前人）　一二三六
早□凌霄第六峰入紫谿禮白鶴觀（前人）　一二三六
同張明府遊仙臺（朱灣）　一二三六
宿天柱觀（釋靈一）　一二三六
經仙人渚郎沈山下古人沈羲白日昇仙處（釋皎
然）　一二三七
仙女臺（前人）　一二三七
題應聖觀（王建）　一二三七
題東華觀（前人）　一二三七
和楊三舍人晚秋與崔二舍人張秘監苗考功同遊
昊天觀時中書寓直不得陪隨因追往年曾與舊
僚聯遊此觀記題在壁已有淪亡書事感懷輒以
呈寄兼呈東省三給事之作楊君見徵鄙詞因以
繼和（武元衡）　一二三七
題玄和師仙藥室（楊衡）　一二三七
遊陸先生故巖居（前人）　一二三七
宿青牛谷梁鍊師仙居（前人）　一二三七
經東都安國觀九公子舊院作（劉禹錫）　一二三七
元和十年自朗州承詔至京戲贈看花諸君子（前

人）　一二三七
再遊玄都觀絕句（前人）　一二三七
善養臺下作（前人）　一二三八
玉眞觀（張籍）　一二三八
不食仙姑山房（前人）　一二三八
西上經靈寶觀（孟郊）　一二三八

卷二二七　詩七七〔道門三〕

宮觀

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶成一章
寄溫谷周尊師中書李相公（白居易）　一二三八
宿簡寂觀（前人）　一二三八
華陽觀桃花時招李六拾遺飲（前人）　一二三八
宿張雲舉院（姚合）　一二三八
題上皇觀（章孝標）　一二三九
題魚尊師院（賈島）　一二三九
過陽道士居（前人）　一二三九
古觀（朱慶餘）　一二三九
玉芝觀章道士房（周賀）　一二三九
題終南麻先生寂禪師石室（劉得仁）　一二三九
題吳先生山居（前人）　一二三九
題上皇觀（薛逢）　一二三九
題春臺觀（前人）　一二三九
重遊蘇州玉芝觀（許渾）　一二三九
早出洞仙觀（趙嘏）　一二三九
宿王屋天壇（馬戴）　一二三九
謁仙觀二首（前人）　一二四〇
宿陽臺觀（前人）　一二四〇
題龍瑞觀兼呈徐尊師（方干）　一二四〇
敍龍瑞觀勝異寄于尊師（前人）　一二四〇
題天柱觀魚尊師舊院（前人）　一二四〇
玉眞觀（李羣玉）　一二四〇
餘姚縣龍泉觀（張祜）　一二四〇
華山李鍊師所居（皮日休）　一二四〇
終南白鶴觀（鄭谷）　一二四〇
題終南山白鶴觀（張喬）　一二四〇
書梅福殿壁二首（前人）　一二四一
題古觀（前人）　一二四一
王霸壇（周朴）　一二四一
聖眞觀劉眞師院十韻（羅隱）　一二四一
亂後經表兄瓊華觀舊居（唐彥謙）　一二四一
送贈道人
荅句曲陶先生（范雲）　一二四一

贈學仙者（王績）　一一四一
山居晚眺贈王道士（王勃）　一一四一
贈李榮道士（盧照鄰）　一一四一
秋日餞陸道士陳文林（駱賓王）　一一四一
遊清都觀尋沈道士（劉孝孫）　一一四一
同前（許敬宗）　一一四二
同前（陵敬）　一一四二
同前（趙中虛）　一一四二
和梁王衆傳張光祿是王子晉後身（崔融）　一一四二
玄化觀尋李先生不遇（魏知古）　一一四二
同工部李侍郎送司馬白雲歸天台（沈佺期）　一一四二
寄天台司馬先生（崔湜）　一一四二
寄天台司馬道士（宋之問）　一一四二
送田道士使蜀投龍（前人）　一一四三
送司馬道士遊天台（前人）　一一四三
送楊道士往天台（張九齡）　一一四三
祭南嶽事畢謁司馬道士（前人）　一一四三
贈東嶽焦鍊師（王維）　一一四三
贈焦道士（前人）　一一四三
送張道士歸山（前人）　一一四三
送王尊師歸蜀中拜掃（前人）　一一四三
送方尊師歸嵩山（前人）　一一四三
寄天台道士（孟浩然）　一一四三
尋梅道士張山人（前人）　一一四三
越中逢天台太一子（前人）　一一四三

卷二二八　詩七八［道門四］

送贈道人

贈嵩山焦鍊師（李白）　一一四四
訪戴天山道士不遇（前人）　一一四四
奉餞高尊師如貴道士傳道籙畢歸北海（前人）　一一四四
送李青歸華陽川（前人）　一一四四
送內尋廬山女道士李騰空二首（前人）　一一四四
送女道士褚三清遊南嶽（前人）　一一四五
遇冲和先生（高適）　一一四五
就道士問易參同契（王昌齡）　一一四五
謁焦鍊師（前人）　一一四五
送宣尊師醮畢還越（劉長卿）　一一四五
寄許尊師（前人）　一一四五
送暨道士還玉淸觀（李頎）　一一四五
寄焦鍊師（前人）　一一四五
謁張果先生（前人）　一一四五
宿贈廬山白鶴觀劉尊師（包佶）　一一四六

送韋司直西行（李嘉祐）　一四六
送柳道士（錢起）　一四六
中書省言懷因酬嵩陽張道士見寄（前人）　一四六
酬崔侍御期籍道士不至兼見寄（皇甫冉）　一四六
送張道士歸茅山謁李尊師（前人）　一四六
送李道士（顧況）　一四六
送葉尊師歸處州（耿緯）　一四六
送王道士（盧綸）　一四六
酬暢當嵩山尋道士見寄（前人）　一四六
藍溪期蕭道士採藥不至（前人）　一四六
送道士郄彝素歸內道場（前人）　一四六
寄全椒山中道士（韋應物）　一四六
贈韓道士（戴叔倫）　一四七
送李道士歸山（崔峒）　一四七
謁李尊師（奚賈）　一四七
送王鍊師赴王屋洞（權德輿）　一四七
與道者同守庚申（前人）　一四七
送吉州閻使君入道二首（戎昱）　一四七
題服生栢道士（于鵠）　一四七
題王道者（前人）　一四七
寄續尊師（前人）　一四七
終南褚尊師（前人）　一四七
入白芝溪尋黃尊師（前人）　一四八
使院憶山中道侶兼李七副使約（崔備）　一四八
訪羊尊師（孫革）　一四八
越中贈程先生（釋法震）　一四八
題萬山許鍊師（前人）　一四八
七言贈張道士（釋皎然）　一四八
送褚道士（前人）　一四八
遇谷口道士（司空曙）　一四八
送張鍊師還峨嵋山（前人）　一四八
送王尊師歸湖州（前人）　一四八
送王先生歸南山（前人）　一四八
尋紀道士偶會諸叟（李益）　一四八
送吉道士拜官歸舊業（李端）　一四九
送馬尊師（前人）　一四九
贈太清宮道士（王建）　一四九
贈詔徵王屋道士（前人）　一四九
贈廬山道士（楊衡）　一四九
贈羅浮易鍊師（前人）　一四九
登紫霄峯贈黃仙師（前人）　一四九
送天台道士（孟郊）　一四九

送無懷道士遊富春山水（前人）　一二四九
送李尊師玄（前人）　一二四九
送道友（前人）　一二五〇
送蕭鍊師入四明山（前人）　一二五〇
贈東嶽張鍊師（劉禹錫）　一二五〇

卷二二九　詩七九〔道門五〕

送贈道人

靈都觀李道士（張籍）　一二五〇
贈山中女道士（前人）　一二五〇
送陰先生歸蜀（前人）　一二五〇
道者（見二三二卷作贈隱者）（前人）　一二五〇
贈道士宜師（前人）　一二五〇
送胡鍊師歸王屋山（前人）　一二五〇
中元日看諸道士步虛（殷堯藩）　一二五一
贈溫尊師（姚合）　一二五一
贈王道士（于武陵）　一二五一
天柱山贈峨嵋田道士（施肩吾）　一二五一
贈道者（朱慶餘）　一二五一
山中道士（賈島）　一二五一
送道者（前人）　一二五一
送胡道士（前人）　一二五一
贈王尊師（劉得仁）　一二五一
山中尋道人不遇（前人）　一二五一
送張尊師歸洞庭（許渾）　一二五一
寄崔先生（溫庭筠）　一二五一
敬答李先生（前人）　一二五二
雪中寄殷道士（方干）　一二五二
因話天台勝異仍送羅道士（前人）　一二五二
贈天台葉尊師（前人）　一二五二
送道人歸舊巖（前人）　一二五二
賦得送軒轅先生歸羅浮山（李洞）　一二五二
贈玉芝觀王尊師（雍陶）　一二五二
玄都觀李尊師（喻鳧）　一二五二
送羽人王錫歸羅浮（曹唐）　一二五二
送劉尊師祇詔闕庭三首（前人）　一二五二
贈華陽宋眞人兼寄清都劉先生（李商隱）　一二五三
送費鍊師供奉赴上都（姚鵠）　一二五三
贈道士（項斯）　一二五三
華頂道士（前人）　一二五三
秦中逢王先生（趙嘏）　一二五三
贈王先生（前人）　一二五三
贈道者（前人）　一二五三

王先生不別而去（前人）　一二五三
送趙道士歸天目舊山（薛能）　一二五三
別道者（劉駕）　一二五三
贈王道士（周賀）　一二五四
送梁道士（周朴）　一二五四
謫仙吟贈趙道士（陳陶）　一二五四
送秦鍊師（李羣玉）　一二五四
溪行寄道侶（張祜）　一二五四
訪嵩陽道士不遇（聶夷中）　一二五四
送何道士歸山（張喬）　一二五四
寄中岳顓項先生（前人）　一二五四
贈崔道士（杜荀鶴）　一二五四
送鄭尊師歸洞庭（楊逵）　一二五四
遇道者（張蠙）　一二五四
贈道者（前人）　一二五四
送芮尊師（王貞白）　一二五四
寄程尊師（羅隱）　一二五四
第五將軍於餘杭天柱觀入道因有題寄（前人）　一二五五
寄聶尊師（前人）　一二五五
逢道者神和子（王轂）　一二五五
贈道人（曹松）　一二五五
訪道士（裴說）　一二五五

送宮人入道

送宮人入道（王建）　一二五五
同前（張籍）　一二五五
同前（于鵠）　一二五五
同前（張蕭遠）　一二五五
同前（項斯）　一二五五

卷二三〇　詩八〇〔隱逸一〕

徵君

答何徵君（任昉）　一二五六
贈徐徵君（前人）　一二五六
贈李徵君大壽（王績）　一二五六
答田徵君（宋之問）　一二五六
徵君宅今祗洹寺是（許景先）　一二五六
行至汝墳寄盧徵君（孟浩然）　一二五六
贈楊徵君鴻（李白）　一二五六
寄趙徵君蕤（前人）　一二五六
尋廬山崔徵君（丘爲）　一二五七
家叔徵君東溪草堂作二首（盧象）　一二五七
自鄱陽還中道寄褚徵君（劉長卿）　一二五七
同王徵君洞中有懷（張謂）　一二五七

送孔徵君（皇甫曾）　一二五七
陪王郎中尋孔徵君（韋應物）　一二五七
酬秦徵君徐少府春日見寄（戴叔倫）　一二五七
送戴三徵君還谷口舊居（釋理瑩）　一二五七
送駱徵君（陳潤）　一二五七
經李徵君故居（溫庭筠）　一二五八
贈鄭徵君（前人）　一二五八
九華山費徵君所居（羅隱）　一二五八

居士

早春贈別趙居士還江左時長卿下第歸嵩陽舊居（劉長卿）　一二五八
送薛居士和州讀書（嚴維）　一二五八
自青山詣於潛道中作呈元八居士（釋靈一）　一二五八
欲尋天目先問元駱二居士（見一六六卷）（前人）　一二五八
送沈居士還太原（釋皎然）　一二五八
秋宵卽事示崔居士（前人）　一二五八
滑中贈崔高士（王季友）　一二五八
留題杜居士（許渾）　一二五九
贈滔口苗居士（鄭谷）　一二五九
敷溪高士（前人）　一二五九

處士

贈周處士（庾肩吾）　一二五九
尋周處士弘讓（前人）　一二五九
贈周處士（王褒）　一二五九
別周處士弘正（庾信）　一二五九
還草堂尋處士弟（周弘正）　一二五九
贈程處士（王績）　一二五九
贈衛八處士（杜甫）　一二五九
留別龔處士（李白）　一二六〇
贈丹陽周處士惟長（前人）　一二六〇
贈張公洲革處士（前人）　一二六〇
巴陵別劉處士（王昌齡）　一二六〇
過湖南羊處士別業（劉長卿）　一二六〇
過終南山柳處士（司空曙）　一二六〇
因省風俗訪處士姪不見題壁（韋應物）　一二六〇
潘處士宅會別（戴叔倫）　一二六〇
留別宋處士（前人）　一二六〇
待漏假寐夢歸江東舊居因寄惠闍梨茅處士（權德輿）　一二六〇
送李處士歸弋陽山居（前人）　一二六一
勞山居寄呈吳處士（釋皎然）　一二六一
同前　一二六一

贈王處士（王建）　一二六一
送盧處士歸嵩山別業（劉禹錫）　一二六一
經王處士原居（張籍）　一二六一
寄梅處士（前人）　一二六一
送耿處士（賈島）　一二六一
憶吳處士（前人）　一二六一
憶江上吳處士（前人）　一二六一
尋陳處士山堂（劉得仁）　一二六一
訪曲江胡處士（前人）　一二六一
送姚處士歸亳州（前人）　一二六二
題王處士山居（前人）　一二六二

卷二三一　詩八一〔隱逸二〕

處士

春日送麗處士歸龍山（釋無可）　一二六二
酬吳處士（周賀）　一二六二
送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行（杜牧）　一二六二
贈宣州元處士（前人）　一二六二
題韋處士山居（許渾）　一二六三
贈裴處士（前人）　一二六三
送韋處士（前人）　一二六三
將赴京師留題孫處士山居二首（前人）　一二六三
寄昭亭揚處士（前人）　一二六三
題獨孤處士村居（薛逢）　一二六三
處士盧岵山居（溫庭筠）　一二六三
題陳處士幽居（前人）　一二六三
題李處士幽居（前人）　一二六三
李羽處士寄新醞走筆戲酬（前人）　一二六三
處士隱居（張祜）　一二六三
送鄭台處士歸絳巖（方干）　一二六三
書桃花塢周處士壁（前人）　一二六三
贈黃處士（前人）　一二六四
贈中巖王處士（前人）　一二六四
送房處士閑遊（李羣玉）　一二六四
贈包處士（李洞）　一二六四
虎丘寺贈魚處士（趙嘏）　一二六四
送韋處士歸省朔方（前人）　一二六四
贈曹處士幽居（前人）　一二六四
新秋雨霽宿王處士東郊（馬戴）　一二六四
送胡處士歸湘南（李頻）　一二六四
秋晚訪李處士所居（皮日休）　一二六四
李處士郊居（前人）　一二六四
送陸處士（張喬）　一二六四

送韓處士歸少室山（前人） 一一六四
西蜀淨衆寺松溪八韻寄水筆崔處士（鄭谷） 一一六四
蔡處士（前人） 一一六五
梁燭處士辭金陵相國杜公歸舊山因以寄贈（前人） 一一六五
長安夜坐懷寄湖外嵇處士（前人） 一一六五
寄贈楊夔處士（前人） 一一六五
題仇處士郊居（杜荀鶴） 一一六五
憶張處士（王貞白） 一一六五
韋曲杜處士新居（羅隱） 一一六五
酬張處士見寄（前人） 一一六五
早春送處士張坤歸汴州（又見二八三卷作送太梁盧從事）（前人） 一一六五
贈鏡湖處士方干二首（曹松） 一一六五
再訪陸處士（前人） 一一六五
題任處士脩精舍（魚玄機） 一一六五

山人

寄鄭霍二山人（王維） 一一六五
遊李山人所居因題屋壁（前人） 一一六六
寄張十二山人彪（杜甫） 一一六六
送范山人歸太山（李白） 一一六六
送楊山人歸嵩山（前人） 一一六六
下終南山過斛斯山人宿置酒（前人） 一一六六
送鄭山人還廬山別業（劉長卿） 一一六六
送朱山人放歸山陰（見三一八卷朱山人作朱放之）（前人） 一一六六
入白沙渚寅緣二十五里至石室山下懷天台陸山人（前人） 一一六六
宿關西客舍寄東山嚴許二山人時天寶初七月三日在學見有高道舉徵（岑參） 一一六六
寄華陰山人李岡（前人） 一一六六
送楊山人歸嵩陽（高適） 一一六七
送韋山人歸鍾山別業（李嘉祐） 一一六七
送陸鴻漸山人採茶廻（皇甫曾） 一一六七
贈強山人（郎士元） 一一六七
送王山人歸別業（皇甫冉） 一一六七
送李山人還（前人） 一一六七
送李山人還玉溪（顧況） 一一六七
題贈韋山人（耿緯） 一一六七
奉和張大夫酬高山人（司空曙） 一一六七
送魏山人往衡山（前人） 一一六七

卷二三二　詩八二〔隱逸三〕

山人

送侯山人赴會稽（崔峒） 一一六八

禁中送任山人（李泌）　一二六八
行藥前軒呈董山人（盧綸）　一二六八
早行寄朱山人放（戴叔倫）　一二六八
贈李山人居（前人）　一二六八
酬秦山人出山見呈（釋皎然）　一二六八
尋李山人不遇（王建）　一二六八
太山老人（張籍）　一二六八
池上贈韋山人（白居易）　一二六八
題施山人野居（前人）　一二六八
贈王山人（前人）　一二六八
送孫山人（姚合）　一二六八
寄崔之仁山人（前人）　一二六八
贈王隱山人（于武陵）　一二六八
送褚山人歸日本（賈島）　一二六九
贈劉山人（前人）　一二六九
送朴山人歸日本（釋無可）　一二六九
送耿山人歸湖南（周賀）　一二六九
曉別呂山人（劉得仁）　一二六九
別王山人（前人）　一二六九
贈陶山人（前人）　一二六九
送祖山人歸山（前人）　一二六九
贈王山人（許渾）　一二六九
送徐山人歸睦州舊隱（雍陶）　一二六九
送朴山人歸新羅（馬戴）　一二六九
題桐廬謝逸人江居（方干）　一二六九
贈唐山人（李洞）　一二六九
送劉山人歸洞庭（李頻）　一二六九
題簡山人（張喬）　一二六九
贈別李山人（前人）　一二六九
送謝山人歸江夏（陳陶）　一二七〇
尋九華王山人（楊夔）　一二七〇
題鄭山人郊居（前人）　一二七〇

隱士

招隱士逍遙公韋敻（周明帝）　一二七〇
奉和趙王隱士（王褒）　一二七〇
同前（庾信）　一二七〇
奉報窮秋寄隱士（前人）　一二七〇
留贈山中隱士（周弘讓）　一二七〇
策杖尋隱士（王績）　一二七〇
春日與裴迪過新昌里訪呂逸人不遇（王維）　一二七〇
尋白鶴巖張子厚隱處士（孟浩然）　一二七〇
望終南山寄紫閣隱者（李白）　一二七〇

尋龍井楊老（劉長卿）　一一七一
山行尋隱者不遇（丘爲）　一一七一
送溫逸人（錢起）　一一七一
送韋逸人歸鍾山（郎士元）　一一七一
五老峯大明觀贈隱者（姚係）　一一七一
隱士（孟郊）　一一七一
和盧常侍寄華山鄭隱者（張籍）　一一七一
寄紫閣隱者（前人）　一一七一
贈隱者（前人）　一一七一
贈新辟穀者（前人）　一一七一
寄邢逸人（鄭常）　一一七一
贈隱者（見二二八卷）（于鵠）　一一七一
懷西峯隱者（周賀）　一一七一
送孫逸人（賈島）　一一七二
懷紫閣隱者（前人）　一一七二
題隱者居（前人）　一一七二
題孫逸人山居（杜牧）　一一七二
送隱者（前人）　一一七二
寄題商洛王隱士居（許渾）　一一七二
題終南山隱者居（姚鵠）　一一七二
寄終南山隱者（薛能）　一一七二
贈隱者（前人）　一一七二
嵩陽隱者（李頻）　一一七二
贈隱者（溫庭筠）　一一七二
贈華山隱者（方干）　一一七二
送隱者歸羅浮（李羣玉）　一一七二
題嵩高隱者居（鄭谷）　一一七二
送張逸人（前人）　一一七二
避世翁（陳陶）　一一七二
題袁溪張逸人所居（羅隱）　一一七三
寄南城韋逸人（前人）　一一七三
寄喬逸人（前人）　一一七三
羅浮山下書逸人壁（曹松）　一一七三

卷二三三　詩八三〔寺院一（附塔）〕

天安寺疏圃堂（梁武帝）　一一七三
同江僕射遊攝山棲霞寺（陳後主）　一一七三
遊棲霞寺（江總）　一一七三
攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書共遊羣彥（前人）　一一七四
再遊棲霞寺言志（前人）　一一七四
明慶寺（前人）　一一七四
入龍丘巖精舍（前人）　一一七四

和七名法師秋夜草堂寺禪房月下（劉孝先）　一七四
和周趙王遊雲居寺（庾信）　一七四
奉和同太寺浮圖（前人）　一七四
和崔侍中從駕經山寺（蕭慤）　一七四
登白馬山護明寺（孔德紹）　一七四
遊鍾山開善寺（徐伯陽）　一七四
遊靈山寺（劉孝孫）　一七五
遊梵宇三學寺（王勃）　一七五
觀佛跡寺（前人）　一七五
石鏡寺（盧照鄰）　一七五
赤谷安禪師塔（前人）　一七五
和王記室從趙王春日遊陁山寺（駱賓王）　一七五
樂城白鶴寺（沈佺期）　一七五
遊少林寺（前人）　一七五
遊韶州廣果寺（宋之問）　一七五
宿清遠峽山寺（前人）　一七五
遊法華寺二首（前人）　一七五
遊雲門寺（前人）　一七五
遊稱心寺（前人）　一七六
秋晚遊普耀寺（前人）　一七六
題杭州天竺寺（前人）　一七六
宿雲門寺（前人）　一七六
清遠江峽山寺（張說）　一七六
襄州景空寺題融上人蘭若（前人）　一七六
灉湖山寺（前人）　一七六
遊龍山靜勝寺（前人）　一七六
武擔山寺（蘇頲）　一七六
慈恩寺二月半寓言（前人）　一七六
利州北佛龕前重於去歲題處作（前人）　一七七
祠紫蓋山途經玉泉諸山寺（張九齡）　一七七
冬中至玉泉山寺屬窮陰冰閉崖谷無色及仲春行縣復往焉故有此作（前人）　一七七
登栖靈（蔣渙）　一七七
題瑩上人院（寇埴）　一七七
同皇甫兵曹天宮寺浴室新成招友人賞會（寇埴）　一七七
奉和崔司馬遊雲門寺（孫逖）　一七七
和崔司馬登稱心山寺（前人）　一七七

卷二三四　詩八四〔寺院二（附塔）〕

遊化感寺（王維）　一七八
過化感寺曇興上人山院（前人）　一七八
過福禪師蘭若（前人）　一七八

春日上方卽事（前人）　一一七八
遊悟眞寺（前人）　一一七八
登辯覺寺（前人）　一一七八
資聖寺送甘二（前人）　一一七八
別弟縉後登青龍寺望藍田山（前人）　一一七八
藍田山石門精舍二首（前人）　一一七八
陪張丞相禮紫蓋山途經玉泉諸寺（孟浩然）　一一七八
臘月八日於剡縣石城寺禮拜（前人）　一一七九
題容山主蘭若（前人）　一一七九
宿萊師山房期丁大不至（前人）　一一七九
同王九題就師山房（前人）　一一七九
陪姚使君題惠上人房（前人）　一一七九
雲門寺西六七里聞符公蘭若最幽與薛八同造
（前人）　一一七九
疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公（前人）　一一七九
山寺（杜甫）　一一七九
奉和裴十四迪新津山寺寄王侍郎（前人）　一一七九
題忠州龍興寺所居院壁（前人）　一一七九
宿贊公房（前人）　一一七九
上兜率寺（前人）　一一七九
秦州雜詩（前人）　一一八〇
法鏡寺（前人）　一一八〇
同諸公登慈恩寺塔（前人）　一一八〇
秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈國瑩上人
從弟幼成令問（李白）　一一八〇
流夜郎永華寺寄潯陽羣官（前人）　一一八〇
廬山東林寺夜懷（前人）　一一八〇
題遠公經臺（祖詠）　一一八〇
和薦福寺英公新構禪堂（丁僊芝）　一一八〇
宿開善寺贈陳十六（高適）　一一八〇
登廣陵棲靈寺塔（前人）　一一八〇
登福先寺上方然公禪室（蔡希寂）　一一八〇
題鶴林寺（綦毋潛）　一一八一
題棲霞寺（前人）　一一八一
登天竺寺（前人）　一一八一
宿龍興寺（前人）　一一八一
題淨林寺山頂禪院（前人）　一一八一
題招隱恂公房（前人）　一一八一
過上人蘭若（前人）　一一八一
題石窟寺卽魏孝文之所置（宋昱）　一一八一
題破山寺後禪院（常建）　一一八一
過香積寺（王昌齡）　一一八一

與蘇盧二員外期遊丈八寺而蘇不至因有此作（前人）　一二八一
洛陽尉劉晏與府縣諸公茶集天宮寺岸道人房（前人）　一二八一
香積寺禮萬迴平等二聖僧塔（前人）　一二八一
宿天竺寺（陶翰）　一二八二
登廬山峰頂寺（劉愼虛）　一二八二

卷二三五　詩八五「寺院三（附塔）」

過隱空和尙故居（劉長卿）　一二八二
秋夜雨中諸公過靈光寺所居（前人）　一二八二
秋夜北山精舍觀體如師梵（前人）　一二八二
自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居（前人）　一二八二
登思禪寺題上方（前人）　一二八三
宿北山於禪寺（前人）　一二八三
集梁耿開元寺所居院（前人）　一二八三
將赴嶺外留題蕭寺遠公院寺卽梁朝蕭內史創（前人）　一二八三
陪元侍御遊支硎山寺（前人）　一二八三
登揚州栖靈寺塔（前人）　一二八三
無名上人東林禪居（李頎）　一二八三
宿香山寺石樓（前人）　一二八三
宿大和尙塔贈如上人兼呈常孫二山人（崔曙）　一二八三
同諸公遊雲公禪寺（張謂）　一二八三
長沙失火後戲題蓮花寺（前人）　一二八三
同崔三十侍御灌口夜宿報恩寺（岑參）　一二八三
雪後與羣公過報恩寺（前人）　一二八四
上嘉州青衣山中峯題惠淨上人幽居寄兵部楊郎中（前人）　一二八四
登嘉州凌雲寺作（前人）　一二八四
終南雲際精舍尋法澄上人（前人）　一二八四
雙山逢信公所居（包佶）　一二八四
奉陪韋潤州游鶴林寺（見二七一卷作潤州楊別駕宅送蔣侍御收兵歸揚州）（李嘉祐）　一二八四
奉陪韋潤州游鶴林寺（前人）　一二八四
同皇甫侍御題薦福寺一公房（前人）　一二八四
題道虔上人竹房（前人）　一二八四
奉和陪韋中丞使君游鶴林寺（皇甫曾）　一二八四
贈吳門邕上人院（前人）　一二八四
題普門上人房（前人）　一二八四
題昭上人房（皇甫冉）　一二八五
招隱寺送閻判官還江州（前人）　一二八五

酬裴補闕吳寺見尋（前人）　一一八五
安公房問法（張繼）　一一八五
同中書劉舍人題青龍上方（韓翃）　一一八五
題薦福寺衡岳暕師房（前人）　一一八五
題僧房（前人）　一一八五
題青龍寺澹然師房（前人）　一一八五
題少室山寺（褚朝陽）　一一八五
酬王孝友秋夜宿露臺寺見寄（郎士元）　一一八五
柏林寺南望（前人）　一一八五
鄱陽大雲寺一公房（顧況）　一一八五
題歙山棲霞寺（前人）　一一八五
經廢寺（前人）　一一八五
獨游青龍寺（前人）　一一八五
題莊上人房（見二二二卷作賈島詩）（耿緯）　一一八五
廢慶寶寺（前人）　一一八五
雨中宿義興寺（前人）　一一八六
早春遊報恩寺南池（司空曙）　一一八六
送曹三原猗遊山寺（前人）　一一八六
宿青龍寺故曇上人院（前人）　一一八六
秋喜盧綸同宿寺（見二一七卷）（前人）　一一八六
題靈雲寺（前人）　一一八六
題暕上人院（前人）　一一八六
同張深秀才遊華嚴寺（冷朝陽）　一一八六
宿柏巖寺（前人）　一一八六
入南山至全師蘭若（李益）　一一八六
與王楚同登青龍寺上方（前人）　一一八六
同皇甫侍御題惟一上人房（李端）　一一八六
同裴員外宿薦福寺僧舍（前人）　一一八六
宿深上人院聽遠泉（前人）　一一八六
題雲際寺準公房（前人）　一一八六
宿報恩寺精舍（暢當）　一一八六

卷二三六　詩八六（寺院四附塔）

春日陪李庶子遵善寺東院曉望（盧綸）　一一八七
宿澄上人院（前人）　一一八七
同崔峒慈恩寺避暑（前人）　一一八七
題雲際寺上方（前人）　一一八七
寶泉寺送李益端公歸邠寧幕（前人）　一一八八
登西巖寺（前人）　一一八八
宿定陵寺（前人）　一一八八
夜投豐德寺謁海上人（前人）　一一八八
遊開元精舍（韋應物）　一一八八
寓居永定精舍（前人）　一一八八

與盧陟同遊永定寺北池僧舍（前人）　一一八八
答河南李士巽題香山寺（前人）　一一八八
藍田精舍（前人）　一一八八
澄秀上座院（前人）　一一八八
行寬禪師院（前人）　一一八八
奉和獨孤中丞游雲門寺作（嚴維）　一一八八
奉和皇甫大夫夏日遊花嚴寺（前人）　一一八八
宿法華寺（前人）　一一八九
遊青溪蘭若（戴叔倫）　一一八九
題武當逸禪師蘭若（前人）　一一八九
宿禪智寺上方演大師院（崔峒）　一一八九
題空山人石室（前人）　一一八九
登蔣山開善寺（前人）　一一八九
題崇福寺禪院（前人）　一一八九
題蘭若（前人）　一一八九
秋夜招隱寺東峯茶宴送內弟（見二一五卷作李嘉祐詩）（前人）　一一八九
與沈十九拾遺同遊棲霞寺上方夜於亮上人院會宿二首（權德輿）　一一八九
題招提寺（戎昱）　一一八九
題鶴林寺上方（李涉）　一一八九
重過乂上人院（前人）　一一八九

遊棲霞寺（張暈）　一一八九
夏遊招隱寺暴雨晚晴（李正封）　一一九〇
禪門寺暮鍾（前人）　一一九〇
行縣至浮查寺（羅炯）　一一九〇
遊石澗寺（朱放）　一一九〇
題竹林寺（前人）　一一九〇
宿列上人房（徐凝）　一一九〇
遊始興廣勝寺果上人房（房融）　一一九〇
寺居清晨（劉三復）　一一九〇
題栢臺寺（見二二一卷作題北臺僧）（于鵠）　一一九〇
題宇文裔山寺讀書院（前人）　一一九〇
溫泉僧房（前人）　一一九〇
登西靈塔（陳潤）　一一九〇
題虎丘山西寺（朱長文）　一一九〇
靜林精舍（見一六六卷）（釋靈一）　一一九〇
自大林與韓明府歸郭中精舍作（前人）　一一九〇
酬皇甫冉將赴無錫於雲門寺贈別（前人）　一一九〇
再還宜豐寺（前人）　一一九〇
題東蘭若（前人）　一一九〇
將出宜豐寺留題山房（前人）　一一九一
題王僧院（前人）　一一九一

宿靜林寺（前人）　一九一
宿吳匡山破寺（釋皎然）　一九一
寒食日集報德寺解公房（前人）　一九一
奉和盧使君幼平遊朝陽山寺臨太湖（前人）　一九一
秋日遙和盧使君遊柯山寺宿敭上人上方論涅槃經大義（前人）　一九一
遙和塵外上人與陸澧夜集山寺問涅槃義兼賞陸生文卷（前人）　一九一
題報德寺清幽上人西峰寺即陳文帝故鄉（前人）　一九一
奉同顏使君眞卿開元寺經藏院觀樹文殊碑（前人）　一九一
奉同盧使君幼平遊精舍寺（前人）　一九一
奉陪陸使君長源裴端公樞春遊虎丘寺（前人）　一九一
秋晚宿破城寺（前人）　一九一
題石甕寺（王建）　一九二
題台州隱靜寺（前人）　一九二

卷二三七　詩八七（寺院五（附塔））

和鄭少師相公題慈恩寺禪院（楊巨源）　一九二
同趙校書題普救寺（前人）　一九二
春日與劉評事過故證上人院（前人）　一九二
春雪題興善寺廣宣上人竹院（前人）　一九二
和鄭少師尋興善寺廣宣上人不遇（前人）　一九二
夏日苦熱同長孫主簿過仁壽寺納涼（前人）　一九二
遊峽山寺（楊衡）　一九三
宿陟岵寺雲律師院（前人）　一九三
宿吉祥寺寄廬山隱者（前人）　一九三
題山寺（前人）　一九三
題臨瀧寺（韓愈）　一九三
題清鏡寺留別（陳羽）　一九三
宿誠禪師山房題贈二首（劉禹錫）　一九三
和河南裴尹侍郎宿齋太平寺詣九龍祠祈雨二十韻（前人）　一九三
題東虎丘寺六韻（白居易）　一九三
送王十八歸山寄題仙遊寺（前人）　一九三
夜遊西武丘寺八韻（前人）　一九四
孤山寺遇雨（前人）　一九四
旅泊景空寺宿幽上人院（前人）　一九四
宿靈巖寺上院（前人）　一九四
憶登棲霞寺峯懷望（李紳）　一九四
同徐城李明府遊重光寺題晃師房（劉商）　一九四
題悟空寺（前人）　一九四

題廢禪居寺（前人）　一一九四
過無可上人院（姚合）　一一九四
題雲花寺寶上人院（前人）　一一九四
僧院引泉（見一六四卷）（前人）　一一九四
題山寺（前人）　一一九四
靈準上人院（賈島）　一一九四
昇道精舍南臺對月寄姚合（前人）　一一九四
題青龍寺鏡公房（前人）　一一九四
宿贇上人房（前人）　一一九五
就可公宿（前人）　一一九五
宿慈恩寺郁公房（前人）　一一九五
崇聖寺斌公房（前人）　一一九五
早秋寄題天竺靈隱寺（前人）　一一九五
宿西嶽白石院（釋無可）　一一九五
青龍寺縱公房（前人）　一一九五
過石谿寺寄姚員外（前人）　一一九五
安國寺靜居法師故院（前人）　一一九五
遊山寺（前人）　一一九五
寄題廬山二林寺（前人）　一一九五
入隱靜寺途中作（周賀）　一一九五
空上人移居太雲寺（前人）　一一九五
宿甄山南溪書公院（前人）　一一九五
宿隱靜寺上方（前人）　一一九六
宿僧院（劉得仁）　一一九六
題景玄禪師院（前人）　一一九六
宿普濟寺（前人）　一一九六
青龍寺僧院（前人）　一一九六
冬日題邵公院（前人）　一一九六
夏日遊慈恩寺（前人）　一一九六
晚遊慈恩寺（前人）　一一九六
秋晚與友人遊青龍寺（前人）　一一九六
慈恩寺塔下避暑（前人）　一一九六
卷二三八　詩八八〔寺院六（附塔）〕
宿澧曲僧舍（溫庭筠）　一一九七
和友人盤石寺逢舊友（前人）　一一九七
宿一公精舍（前人）　一一九七
月中宿雲居寺上方（前人）　一一九七
題中南佛塔院（前人）　一一九七
題西明寺僧院（前人）　一一九七
宿松門寺（前人）　一一九七
馬嵬佛寺（前人）　一一九七
清涼寺（前人）　一一九七

開聖寺（前人） 一九七
寄題甘露寺北軒（杜牧） 一九七
題禪院（前人） 一九七
題宣州開元寺（前人） 一九七
將歸塗口宿鬱林寺道玄上人院（許渾） 一九八
潼關蘭若（前人） 一九八
題恩德寺（前人） 一九八
崇聖寺（前人） 一九八
與裴三十秀才自越西歸望亭阻凍登虎丘精舍
（前人） 一九八
下第寓居崇聖寺感事（前人） 一九八
渚東蘭若夜歸（前人） 一九八
寓居開元寺酬薛秀才見贈（前人） 一九八
和河南楊少尹春陪薛司空石筍詩（前人） 一九八
題蘇州虎丘寺僧院（前人） 一九八
遊山北寺（喻鳧） 一九八
冬日題無可上人院（前人） 一九八
遊雲際寺（前人） 一九八
宿翠微寺（前人） 一九八
隱禪師南溪蘭若（前人） 一九八
題甘露寺（盧肇） 一九九
重遊楚國寺（趙嘏） 一九九
宿楚國寺有懷（前人） 一九九
宿靈巖寺（前人） 一九九
越中寺居（前人） 一九九
初入寺居寄上元相公（見二二三卷作越中寺居寄上主人）（前人） 一九九
浙東陪元相公遊雲門寺（前人） 一九九
題天鄉寺神亮上人院亮不出院五年（見二二三卷作贈天鄉寺神亮上人）
（前人） 一九九
早發剡中法堂寺（前人） 一九九
三像寺酬元祕書（前人） 一九九
宿四祖寺（前人） 一九九
寒食宿先天寺無可上人房（方干） 一九九
題寶林山禪院（前人） 一九九
題應天寺上方兼呈謙上人（前人） 二〇〇
題報恩寺上方（前人） 二〇〇
書法華寺上方禪師壁（前人） 二〇〇
題法華寺絕頂禪家壁（前人） 二〇〇
秋宿荊上人禪房（李洞） 二〇〇
宿書僧院（前人） 二〇〇
冬日題覺公牛頭蘭若（前人） 二〇〇
題維摩暢上人房（前人） 二〇〇

題西明寺攻文林復僧房（前人）　一三〇〇
題竹溪禪院（前人）　一三〇〇
題新安國寺（前人）　一三〇〇
宿鳳翔天柱寺窮易玄上人房（前人）　一三〇〇
題西明自覺上人房（前人）　一三〇〇
題雲際寺（前人）　一三〇〇
登蒲澗寺後二巖二首（李羣玉）　一三〇〇
題居上人法華新院（陳陶）　一三〇一
題豫章西山香城寺（前人）　一三〇一
杭州孤山寺（張祜）　一三〇一
常州無錫縣惠山寺（前人）　一三〇一
潤州甘露寺（前人）　一三〇一
金山寺（前人）　一三〇一
石頭城寺（前人）　一三〇一
題招隱寺（前人）　一三〇一
秋夜登潤州慈和寺上方（前人）　一三〇一
夏日宿靈巖寺宗公院（羅鄴）　一三〇一

卷二三九　詩八九〔寺院七（附塔）〕

野寺寓居卽事二首（姚鵠）　一三〇二
題石甕寺（馬戴）　一三〇二
題靜住寺欽用上人房（前人）　一三〇二
宿翠微寺（前人）　一三〇二
宿無可上人房（前人）　一三〇二
題興善寺英律師院（前人）　一三〇二
題廬山寺（前人）　一三〇二
姚巖寺路懷友（顧非熊）　一三〇二
夏日寺中有懷（薛能）　一三〇二
夏日蒲津寺居二首（前人）　一三〇二
北都題崇福寺（前人）　一三〇二
題龍興寺（前人）　一三〇三
秋宿慈恩寺遂上人院（李頻）　一三〇三
暮秋宿清源上人院（前人）　一三〇三
秋夜宿重本上人院（前人）　一三〇三
宿凌上人房（李郢）　一三〇三
遊棲霞寺（皮日休）　一三〇三
題潼關蘭若（前人）　一三〇三
題興善寺寂上人院（鄭谷）　一三〇三
題興善寺（前人）　一三〇三
舟次通泉精舍（前人）　一三〇三
宿澄泉蘭若（前人）　一三〇三
題莊嚴寺休公院（前人）　一三〇三
慈恩寺偶題（前人）　一三〇三

次韻和秀上人長安寺居言懷寄渚宮禪者（前人） 一三〇三
少華甘露寺（前人） 一三〇三
七祖院小山（前人） 一三〇四
題戰島僧居（杜荀鶴） 一三〇四
題兜率寺閑上人院（前人） 一三〇四
中山臨上人院觀牡丹寄諸從弟（前人） 一三〇四
題山僧院（張喬） 一三〇四
遊靈山寺（前人） 一三〇四
遊歙州興唐寺（前人） 一三〇四
題詮律師院（前人） 一三〇四
金山寺空上人院（前人） 一三〇四
題廣信寺（前人） 一三〇四
遊少華山甘露寺（前人） 一三〇四
甘露寺僧房（前人） 一三〇四
登甘露寺（周繇） 一三〇四
甘露寺東軒（前人） 一三〇四
甘露寺北軒（前人） 一三〇四
題金陵栖霞寺贈月公（前人） 一三〇四
題甘露寺（楊夔） 一三〇四
題宣州延慶寺益公院（前人） 一三〇五
題紫閣院（張蠙） 一三〇五
宿山寺（前人） 一三〇五
宿開照寺光澤上人院（前人） 一三〇五
書翠巖寺壁（曹松） 一三〇五
題甘露寺（前人） 一三〇五
宿溪僧院（前人） 一三〇五
山寺引泉（前人） 一三〇五
題甘露寺（周朴） 一三〇五
題玄公院（前人） 一三〇五
福州東禪寺（前人） 一三〇五
宿玉泉寺（前人） 一三〇五
福州神光寺塔（前人） 一三〇五
福州開元寺塔（前人） 一三〇五
春日獨遊禪智寺（羅隱） 一三〇五
封禪寺居（前人） 一三〇六
金山僧院（前人） 一三〇六
春日湘中題嶽麓寺僧院（前人） 一三〇六
道林寺（裴說） 一三〇六
般若寺（前人） 一三〇六
兜率寺（前人） 一三〇六
鹿門寺（前人） 一三〇六

題岳州僧舍（前人）　一三〇六

卷二四〇　詩九〇〔酬和一〕

酬聞人侍郎別三首（吳均）　一三〇六
酬郭臨蒸（前人）　一三〇六
和蕭洗馬古意（前人）　一三〇六
酬周參軍（前人）　一三〇七
答柳惲（前人）　一三〇七
酬蕭新浦王洗馬三首（前人）　一三〇七
答吳均三首（周興嗣）　一三〇七
酬孔通直逷懷蓬居（沈約）　一三〇七
酬謝宣城朓（前人）　一三〇七
答劉孝綽（任昉）　一三〇七
秋日愁居答孔主簿（王僧孺）　一三〇七
和衛尉新喻侯巡城口號（庾肩吾）　一三〇八
東郊望春酬王建安雋晚遊（蕭子雲）　一三〇八
答張貞威皐（裴子野）　一三〇八
酬陸長史倕（劉孝綽）　一三〇八
答何記室遜（前人）　一三〇八
答張左西（前人）　一三〇九
和衛尉新喻侯巡城口號（王筠）　一三〇九
酬張淮南別（前人）　一三〇九
和洗掾登城南坂望京邑（袁朗）　一三〇九
和入京（呂讓）　一三〇九
奉報寄洛州（庾信）　一三〇九
和劉儀同（前人）　一三〇九
奉和重適陽關（李那）　一三〇九
答賀屬（王冑）　一三〇九
酬陸常侍（前人）　一三一〇
答江學士協（周若冰）　一三一〇
和孔侍郎觀太常奉新樂（見二一二卷作卞斌詩）（孫萬壽）　一三一〇
答楊世子（前人）　一三一〇
和周記室遊舊京（前人）　一三一〇
和樂記室憶江水（庾抱）　一三一〇

卷二四一　詩九一〔酬和二〕

酬鄭沁州（劉禕之）　一三一一
和酬虢州李司法（楊炯）　一三一一
和鄭讐校內省眺矚思鄉懷友（前人）　一三一一
和劉長史答十九兄（前人）　一三一一
和王奭秋夜有所思（盧照鄰）　一三一一
酬張少府柬之（前人）　一三一一
和吳侍御被使燕然（前人）　一三一二
和御史韋大夫喜霽之作（褚亮）　一三一二

東征答朝達相送（陳子昂）　一二一二
酬李參軍崇嗣旅館見贈（前人）　一二一二
答洛陽主人（前人）　一二一二
東征至淇門答宋十一參軍之問（前人）　一二一二
和左僕射燕公春日端居述懷（任希古）　一二一二
劉侍讀見和山邸十篇重申此贈（李嶠）　一二一二
和杜學士江南初霽羈懷（前人）　一二一三
和杜五弟晴朝獨坐見贈（前人）　一二一三
和杜學士旅次淮口阻風（前人）　一二一三
和同府李祭酒休沐田居（前人）　一二一三
答甯愛州書（沈佺期）　一二一三
和晉陵陸丞早春有懷（杜審言）　一二一三
早春答洛陽杜審言（于季子）　一二一三
酬李丹徒見贈之作（宋之問）　一二一三
使往天兵軍約與陳子昂新鄉爲期及還而不相遇（前人）　一二一三
答李司戶（前人）　一二一三
和魏僕射還鄉（張說）　一二一三
酬崔光祿冬日述懷贈答（前人）　一二一三
和張監觀赦（前人）　一二一四
和朱使欣道峽似巫山之作（前人）　一二一四
和朱使二首（前人）　一二一四
奉和姚令公溫湯舊館永懷故人盧公之作（蘇頲）　一二一四
奉和魏僕射秋日還鄉有懷之作二首（前人）　一二一四
奉和同崔尚書贈大理陸卿鴻臚劉卿見示之什（前人）　一二一四
和杜主簿春日有所思（前人）　一二一五
酬宋使君見贈之作（張九齡）　一二一五
與袁補闕尋蔡拾遺會此公出行其後蔡有五韻詩見贈以此篇答焉（前人）　一二一五
答太常靳博士見贈（前人）　一二一五
酬王履震遊園林見貽（前人）　一二一五
酬王六霽後書懷見示（前人）　一二一五
酬王六寒朝見貽（前人）　一二一五
武司功有幽庭春暄見贈夏首獲見以詩報焉（前人）　一二一五

卷二四二　詩九二（酬和三）

酬故人還山（宋璟）　一二一六
和僕射晉公扈從溫湯作（見一七一卷）（王維）　一二一六
和尹諫議史館山池（見一六六卷）（前人）　一二一六
酬張少府（前人）　一二一六

酬郭給事（前人）　一三六
和太常韋主簿五郎溫湯寓日之作（前人）　一三六
故人張諲工爲詩善易卜兼能丹青草隸頃以詩見贈聊復酬之（前人）　一三六
奉和李右相中書壁畫山水（孫逖）　一三六
奉和李右相賞會昌林亭（前人）　一三六
酬萬八賀九雲門寺歸溪中作（前人）　一三六
和左衛武倉曹衛中對雨劇韻贈右衛李騎曹二人同任校書（前人）　一三七
和張丞相春朝對雪（見一五四卷）（孟浩然）　一三七
和張明府登鹿門山（前人）　一三七
和張二自穰縣還途中遇雪（前人）　一三七
奉和薛十二丈判官見贈（杜甫）　一三七
酬韋韶州見寄（前人）　一三七
答高使君見贈（前人）　一三七
奉酬李都督表文早春作（前人）　一三七
江上答崔宣城（李白）　一三七
酬中都小吏攜斗酒雙魚於逆旅見贈（前人）　一三八
酬裴侍御對雨感時見贈（前人）　一三八
酬崔十五見招（前人）　一三八
以詩代書答元丹丘（前人）　一三八
奉和徐侍中書叢篠詠（見三三五卷作蔣渙奉和徐侍郎中書叢篠）（盧象）　一三八
奉和張使君宴別加朝散（前人）　一三八
酬汴州李別駕見贈（祖詠）　一三八
淇上酬薛據兼寄郭微（王昌齡）　一三八
奉酬睢陽路太守見貽之作（前人）　一三八
留答武陵田太守（前人）　一三九
答侯大少府（高適）　一三九
漣上酬王秀才（前人）　一三九
酬裴秀才（前人）　一三九
酬陸少府（前人）　一三九
同呂員外酬田著作莫門軍西宿盤山秋夜作（前人）　一三九
酬岑主簿秋夜見贈（前人）　一三九
奉和杜相公新移長興宅呈元相公（劉長卿）　一四〇
酬張廈雪夜赴州訪別途中苦寒作（前人）　一四〇
酬包諫議見贈之作（前人）　一四〇
酬張廈別後道中見寄（前人）　一四〇
酬李員外從崔錄事載華宿三河戍先見寄（前人）　一四〇
酬滁州李十六使君見贈李公與予俱於陽羨山中新營別墅以其同志因有此作（前人）　一四〇

酬張夏人日長沙感懷見贈（前人）　一三〇
酬皇甫侍御見寄時前相國姑臧公初臨郡（前人）　一三〇
茗溪酬梁耿別後見寄（見一六六卷）（前人）　一三〇

卷二四三　詩九三〔酬和四〕

答國子張主簿（包融）　一三一
奉和柳相公中書言懷（包佶）　一三一
酬兵部李侍郎晚過東廳之作（前人）　一三一
酬于侍郎湖南見寄十四韻（前人）　一三一
和程員外春日東郊卽事（包何）　一三一
和孟處州閑齋卽事（前人）　一三一
奉和杜相公長興新宅卽事呈元相公（李嘉祐）　一三一
和都官苗員外秋夜寓直對雨（見一九一卷）（前人）　一三二
奉酬路五郎中院長新除工部員外見簡（前人）　一三二
酬皇甫十六侍御曾見寄（前人）　一三二
山中酬楊補闕見過（錢起）　一三二
和杜相公移入長興宅呈諸宰執（皇甫曾）　一三二
酬鄭高郵秋夜見寄（前人）　一三二
酬竇拾遺秋日見呈（前人）　一三二
酬李書記校書越城秋夜見贈（張繼）　一三二
酬張二十員外前國子博士竇叔向（前人）　一三二
酬程延秋夜卽事見贈（韓翃）　一三三
和王相公題中書叢竹寄上元相公（郎士元）　一三三
酬蕭二十七侍御初秋言懷（前人）　一三三
奉和杜相公益昌路作（前人）　一三三
奉和王相公喜雪（見一五四卷）（皇甫冉）　一三三
奉和王相公早春登徐州城（前人）　一三三
和袁郎中破賊後經剡中山水（前人）　一三三
酬唐起居前後見寄二首（顧況）　一三三
奉酬茅山贈賜幷簡綦毋正字（前人）　一三三
酬柳相公（前人）　一三三
酬信州劉侍郎兄（前人）　一三三
奉酬劉侍郎（前人）　一三三
酬本郡韋左司（前人）　一三三
酬房杭州（前人）　一三三
酬漳州張九使君（前人）　一三三
酬張少尹秋日鳳翔西郊見寄（耿湋）　一三四
酬田瑙（前人）　一三四
酬李校書端見贈（司空曙）　一三四
酬張芬有赦後見贈（前人）　一三四
答許五端公馬上口號（李益）　一三四
和王元二相避暑懷杜太保（李端）　一三四

酬劉員外月下見寄（章八元）　一三四
天柱隱所重答韋江州應物（暢當）　一三四
山居酬韋蘇州見寄（前人）　一三四
西亭暇日書懷十二韻獻上相公（李夷簡）　一三四
奉酬李十一尙書大使西亭暇日書懷見寄十二韻之作（武元衡）　一三五
奉酬荆州嚴司空見寄（前人）　一三五
甲午歲相國李相公有北園寄贈之作唫翫歷時屢促酬答機務不暇未及卒章今古遼分電波增感留墓劍於心許偶鄰笛而意傷寓哀冥寞以廣遺韻云（前人）　一三五
夏夜後園卽事寄門下武相公（李吉甫）　一三五
和太常王卿立秋日卽事（盧綸）　一三五
和王倉少尹暇日言懷（前人）　一三五
和考功王員外抄秋憶終南舊居（前人）　一三五
酬劉侍御春日見招（前人）　一三五
酬孫侍御春日見寄（前人）　一三五
和太常李主簿秋中山下別墅卽事（前人）　一三六
酬韋渚秋夜有懷見寄（前人）　一三六
酬李叔度秋夜喜相遇因傷關東寮友喪逝見贈（前人）　一三六
酬李端長安寓居偶詠見寄（前人）　一三六
奉和陝州十四翁中丞寄雷州二十四翁司戶（前人）　一三六
酬陳翃郎中冬日攜柳郎竇郎歸河中舊居見寄（前人）　一三六
酬包佶郎中覽拙卷後見寄（前人）　一三六
酬李益（前人）　一三六
答李昌期（楊詢）　一三七

卷二四四　詩九四〔酬和五〕

北遊還酬孟文卿見寄（張彪）　一三七
酬李十六（王季友）　一三七
奉和劉採訪縉雲南嶺作（庾光先）　一三七
酬閻員外陟（韋應物）　一三七
答故人見諭（前人）　一三七
酬張協律赴（前人）　一三七
答令狐侍郎（前人）　一三八
答劉信州侍郎（前人）　一三八
答揚奉禮（前人）　一三八
酬張二倉曹楊子閑居見寄兼呈韓郎中左補闕皇甫冉（張南史）　一三八
和尉遲侍郎夏杪聞蟬（戴叔倫）　一三八

奉酬盧端公飲後贈諸公見示之作（見二一五卷）（前人）　一三二八
和河南羅主簿（前人）　一三二八
酬別劉九郎評事專經同泉字（前人）　一三二八
酬李補闕雨中寄贈（崔峒）　一三二九
初除拾遺酬丘二十二見寄（前人）　一三二九
劉展下判官相招以詩答之（前人）　一三二九
酬崔峒（王烈）　一三二九
酬耿拾遺題贈（嚴維）　一三二九
酬王侍郎西陵度見寄（前人）　一三二九
酬劉員外見寄（前人）　一三二九
答陸灃（朱放）　一三二九
新安所居答相訪人所居蕭使君爲制（前人）　一三二九
奉酬張監閣老雪後過中書見贈輙加兩韻通簡南省僚舊（權德輿）　一三二九
和李大夫西山祈雨因感張曲江故事十韻（前人）　一三二九
酬張秘監閣老喜太常中書二閣老與德輿同日遷官相代之作（前人）　一三二九
酬主客仲員外見賀正除（前人）　一三二九
上都酬章十八兄（釋清江）　一三三〇
酬陳明府舟中見贈（釋靈一）　一三三〇
酬皇甫冉西陵渡見寄（又見一六四卷）（前人）　一三三〇
酬皇甫冉將赴無錫贈詩於雲門（見二三六卷）（前人）　一三三〇
酬崔侍御見贈（釋皎然）　一三三〇
和李侍御蕚歲初夜集處士開閣（前人）　一三三〇
酬薛員外誼見戲（前人）　一三三〇
和李舍人使君紓題雲明府道室（前人）　一三三〇
奉酬李員外使君嘉祐蘇臺屏居春首有懷（前人）　一三三〇
答李季蘭（前人）　一三三〇
酬祁判官湖上見贈（前人）　一三三〇
和呂舍人喜張員外自北番廻至境上先寄二十韻（楊巨源）　一三三〇
酬令狐員外直夜書懷見寄（前人）　一三三一
和盧諫議朝回書情即事寄兩省閣老兼呈二起居諫院諸院長（前人）　一三三一
奉和裴相公（前人）　一三三一
和大夫邊春呈長安親故（前人）　一三三一
張郎中段員外初直翰林報寄長句（前人）　一三三一
奉酬端公春雪見寄（前人）　一三三一
答振武李逢吉判官（前人）　一三三一

奉酬竇郎中早入省苦寒見寄（前人）　一三二
卷二四五　詩九五〔酬和六〕
將赴洛下旅次漢南獻上相公二十兄言懷八韻（令狐楚）　一三二
奉酬相公賓客漢南留贈八韻（李逢吉）　一三二
奉和僕射相公酬忠武李相公見寄之作（令狐楚）　一三二
奉送李相公重鎭襄陽（前人）　一三三
再赴襄陽辱宣武相公貽詩今用奉酬（李逢吉）　一三三
奉酬致仕楊祭酒見寄（前人）　一三三
奉和裴相公假山十一韻（見一六一卷）（韓愈）　一三三
奉和庫部盧四兄曹長元日朝迴（前人）　一三三
和高平朱參軍思歸作（前人）　一三三
答友人相贈（孟郊）　一三三
奉和淮南李相公早秋卽事寄成都武相公（劉禹錫）　一三三
奉和吏部尙書太常李卿二相公策免後卽事述懷贈答十韻（前人）　一三三
酬淮南廖參謀秋夕見過之作（前人）　一三四
尉遲郎中見示自南遷牽復却至洛城東舊居之作因以和之（前人）　一三四
和蘇十郎中謝病閑居時嚴常侍蕭給事同過訪歎初有二毛之作（前人）　一三四
朗州竇員外見示與澧州元郎中郡齋贈答長句二篇因而繼和（前人）　一三四
遙和白賓客分司初到洛中戲呈馮尹（前人）　一三四
杏園花下贈夢得（見三二一卷夢得作劉郎中）（白居易）　一三四
和白樂天杏園花（見三二一卷）（劉禹錫）　一三四
同前（見三二一卷）（元稹）　一三四
及第後答潼關主人（呂溫）　一三四
吐蕃館和周十一郎中楊七錄事望白山作（前人）　一三四
酬白太傅（元稹）　一三四
酬竇校書二十韻（前人）　一三四
和令狐相公平泉東莊近屬李僕射因寄十韻（張籍）　一三五
酬李僕射春日見示（前人）　一三五
和裴僕射寄韓侍郎（前人）　一三五
酬白舍人早春曲江見招（前人）　一三五
酬韓庶子（前人）　一三五
答白杭州郡樓登望畫圖見寄（前人）　一三五
酬王秘書閑居見寄（前人）　一三五

奉和汴州令狐相公二十二韻（白居易）　一三三五
答韋八（前人）　一三三六
醉中戲酬鄭使君時使君先歸留妓樂重飲（前人）　一三三六
分司初到洛中偶題六韻兼戲河南馮尹（前人）　一三三六
立春日酬錢員外曲江同行見贈（前人）　一三三六
答夢得秋庭獨坐見贈（前人）　一三三六
酬夢得秋夕不寐見寄四韻（前人）　一三三六
和鄭方及第後秋歸洛下閑居同高侍郎下隔年及第（前人）　一三三六
酬夢得以予五月長齋延僧徒絶賓友見戲十韻（前人）　一三三六
宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酬謝（前人）　一三三六
奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠之作（前人）　一三三七
和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作（前人）　一三三七
和談校書秋夜感懷呈朝中親友（前人）　一三三七
歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之（前人）　一三三七
見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敍蘇杭勝事予嘗典二郡因繼和之（前人）　一三三七
奉和相公座主西亭秋日卽事（姚合）　一三三七
和田太僕酬殷侍御見贈（前人）　一三三七
酬李廓精舍南臺望月見寄（前人）　一三三七
奉酬太僕田卿書齋卽事見寄（前人）　一三三七
奉和前司封蘇郎中喜嚴常侍蕭給事見訪驚班鬢之什（前人）　一三三七
酬禮部李員外見寄（前人）　一三三八
酬盧侍御見寄（前人）　一三三八
答韓湘（前人）　一三三八
酬厲玄（賈島）　一三三八
酬鄠縣李少府見寄（前人）　一三三八
酬姚校書（前人）　一三三八
酬胡遇（前人）　一三三八
酬張籍王建（前人）　一三三八
酬姚合（前人）　一三三八
酬姚員外見過林下（釋無可）　一三三八
酬厲侍御秋中思歸樹石所居見寄（前人）　一三三八
奉和段著作山居呈諸同志三首次本韻（前人）　一三三八
奉和裴舍人春日杜城書事（前人）　一三三九

晚秋酬姚侍御見寄（前人）　一二三九

卷二四六　詩九六〔酬和七〕

春日酬韋先輩雨後見寄（劉得仁）　一二三九
夏日通濟里居酬諸輩見訪（前人）　一二三九
通濟里居酬盧肇見尋不遇（前人）　一二三九
酬朱慶餘（見二三一卷作酬吳處士）（周賀）　一二四〇
和段少常柯古（溫庭筠）　一二四〇
和友人題壁（前人）　一二四〇
酬鄭模司直見寄（張祜）　一二四〇
奉和門下相公送西川相公兼領相印出鎭全蜀詩十八韻（杜牧）　一二四〇
奉和僕射相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠盛明謹呈三相公（見一六七卷）（前人）　一二四〇
酬張祜處士見寄（前人）　一二四〇
酬杜補闕初春雨中泛舟次橫江喜裴郎中相迎見寄（許渾）　一二四〇
和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿（前人）　一二四〇
奉酬郭二十三先輩奉使延勞見寄兼呈長官之什（前人）　一二四〇
酬祕書王丞見寄（雍陶）　一二四〇
奉和僕射相公送東川李支使歸使府夏侯相公（薛逢）　一二四一
席上酬東川嚴中丞敍舊見贈（前人）　一二四一
酬別令狐八補闕（李商隱）　一二四一
和令狐八綯戲題二首（前人）　一二四一
奉和祕監從翁夏日陝州河亭晚望（姚鵠）　一二四一
和陝州參軍李通微首夏書懷呈同寮張裳段羣二先輩（前人）　一二四一
和工部楊尙書重送絕句（前人）　一二四一
和李中丞醉中期王徵君月夜同遊滻水舊居（項斯）　一二四一
酬從叔聽夜泉見寄（前人）　一二四一
陪崔璞侍御和崔琎春日有懷（趙嘏）　一二四一
和令狐補闕春日獨遊西街（前人）　一二四一
廣陵答崔琛（前人）　一二四二
答友人（前人）　一二四二
答光州王使君（馬戴）　一二四二
酬太原從事楊郎中見寄（前人）　一二四二
酬李景章先輩（前人）　一二四二
和兵部永崇侍郎勾筵茶席（李洞）　一二四二
郊居答客（薛能）　一二四二
酬泗州韋中丞埇上日寄贈兼次本韻（前人）　一二四二

和范祕書宿省中作（喻坦之）　一二四二
和苑鄭先輩話襄陽遊（李頻）　一二四二
酬姚覃（前人）　一二四二
九衢春日酬范祕書（前人）　一二四二
黔中酬同院韋判官（前人）　一二四三
長安僻居酬人（前人）　一二四三
答韓中丞容不飲酒（前人）　一二四三
江南道中酬茅山廣文南陽博士三首（皮日休）　一二四三
依韻和三首（陸龜蒙）　一二四三
酬王駕校書山居忽聞結綬見寄之什（鄭谷）　一二四三
次韻和禮部盧郞中極江上秋夕寓懷（前人）　一二四三
寄前左省張起居一百言尋蒙唱酬見譽過實却用
舊韻重答（前人）　一二四三
酬高崇節（羅隱）　一二四四
廣陵秋日酬進士臧濆見寄（前人）　一二四四
秋日汴州客舍有酬（前人）　一二四四
縣齋秋晚酬友人朱瓚見寄（前人）　一二四四
酬丘光庭（前人）　一二四四

卷二四七　詩九七〔寄贈一〕

贈張纘（梁簡文帝）　一二四五
貽袁常侍（江淹）　一二四五
贈沈左衞（范雲）　一二四五
贈周散騎興嗣三首（吳均）　一二四五
贈任黃門二首（前人）　一二四五
贈王桂陽（前人）　一二四六
遙贈周丞（前人）　一二四六
贈柳祕書（前人）　一二四六
贈柳貞陽（前人）　一二四六
贈朱從事（前人）　一二四六
日夕望江贈魚司馬（何遜）　一二四六
贈顧倉曹（王僧孺）　一二四六
贈吳均三首（柳惲）　一二四六
贈王僧辯（朱超）　一二四七
歸沐呈任中丞昉（劉孝綽）　一二四七
古意送沈宏（見二〇五卷）（前人）　一二四七
江津寄劉之遴（前人）　一二四七
以詩代書別後寄贈（陸倕）　一二四七
贈吳均（蕭子雲）　一二四七
還東田宅贈朋離（朱异）　一二四七
贈陰凉州（荀濟）　一二四八
贈司寇淮南公（庾信）　一二四八
貽孔中丞奐（江總）　一二四九

遇長安使寄裴尙書（前人）　一二四九
贈賀左丞蕭舍人（前人）　一二四九

卷二四八　詩九八〔寄贈二〕

贈劉儀同西聘（盧思道）　一二五〇
贈李若（前人）　一二五〇
贈薛播州十四首（楊素）　一二五〇
贈薛內史（前人）　一二五一
山齋獨坐贈薛內史二首（前人）　一二五一
爲寒牀婦贈夫歸（王胄）　一二五一
言反江陽寓目灞涘贈易州陸司馬（前人）　一二五二
秋日贈王中舍（虞世基）　一二五二
讚德上越國公楊素（陳子良）　一二五二
遠戍江南寄京邑親友（孫萬壽）　一二五三
贈竇蔡二記室入蜀（陳政）　一二五三
贈梁公（王續）　一二五三
薛記室收過莊見尋率題古意以贈（前人）　一二五三
寄劉校書（郭元振）　一二五四
贈封御史入臺（蘇味道）　一二五四
在廣州聞崔馬二御史並拜臺郞（前人）　一二五四

卷二四九　詩九九〔寄贈三〕

贈益府羣官（盧照鄰）　一二五四
山行寄劉李二參軍（前人）　一二五四
贈益府裴錄事（前人）　一二五四
首春貽京邑文士（前人）　一二五五
于時春也慨然有江湖之思寄贈柳九隴（前人）　一二五五
至望喜矚目言懷貽劔外知己（前人）　一二五五
在江南贈宋五之問（駱賓王）　一二五五
在軍中贈先還知己（前人）　一二五五
早秋出塞寄東臺詳正學士（前人）　一二五六
寄贈齊公（杜淹）　一二五六
入東陽峽與李明府船前後不相及（陳子昂）　一二五六
贈嚴倉曹乞推命錄（前人）　一二五六
度峽口山贈喬補闕知之王二無競（前人）　一二五六
贈趙貞固二首（前人）　一二五六
擬古贈陳子昂（喬知之）　一二五六
扈從還洛呈侍從羣官（李嶠）　一二五七
晚景悵然簡二三子（前人）　一二五七
田假限疾不獲還莊載想田園兼思親友贈杜幽素（前人）　一二五七
寄胡皓時在南中（李乂）　一二五七
招諭有懷贈同行人（前人）　一二五七
襄陽早秋寄岑侍郎（崔湜）　一二五七

贈蘇味道（杜審言）　一三五八
贈崔融（前人）　一三五八
贈蘇綰書記（前人）　一三五八
入崖口五渡寄李適（宋之問）　一三五八
答宋十一崖口五渡見贈（李適）　一三五八
和李適答宋之問（徐彥伯）　一三五八
贈劉舍人古意（前人）　一三五八

卷二五〇　詩一〇〇〔寄贈四〕

贈崔公（張說）　一三五九
岳州贈廣平公宋大夫（前人）　一三五九
南中贈高六戩（前人）　一三六〇
閑園卽事寄韋侍御（蘇頲）　一三六〇
贈彭州權別駕（前人）　一三六〇
當塗界寄裴宣州（張九齡）　一三六〇
贈澧陽韋明府（前人）　一三六〇
敬酬當塗界留贈之作（裴耀卿）　一三六〇
秋夜望月憶韓庶等諸侍郎因以投贈（李林甫）　一三六〇
古意贈孫翌（徐仁友）　一三六〇
贈唐祖二子（王翰）　一三六〇
途次維揚望京口寄白下諸公（蔣渙）　一三六〇
贈司勳蕭郎中（張子容）　一三六〇
永嘉卽事寄贛縣袁少府瓘（前人）　一三六一
樂城歲日贈孟浩然（前人）　一三六一
苑舍人能書楚字兼達楚音曲盡其妙戲贈（王維）　一三六一
獻始興公時拜右拾遺（前人）　一三六一
贈裴迪（前人）　一三六一
入山寄城中故人（前人）　一三六一
贈崔錄事（前人）　一三六一
贈成文學（前人）　一三六一
酬酒與裴迪（前人）　一三六一
田家贈丁寓（前人）　一三六一
望洞庭湖上張丞相（孟浩然）　一三六二
書懷貽京邑同好（前人）　一三六二
答秦中苦雨思歸贈袁中丞賀侍御（前人）　一三六二
與崔二十一遊鏡湖寄包賀二子（前人）　一三六二
贈蕭少府（前人）　一三六二
九日龍沙作寄劉丈（前人）　一三六二
寄正字（前人）　一三六二
秋登萬山寄張五（前人）　一三六二
古樂府飛龍曲留上陳左相（高適）　一三六二
奉贈李右相林甫（前人）　一三六三
贈杜拾遺（前人）　一三六三

東平留贈狄司馬（前人）　一二六三
寄孟五少府（前人）　一二六三
贈張員外（盧象）　一二六三
贈程校書（前人）　一二六三
贈王威古（崔顥）　一二六三
贈苗發員外二首（祖詠）　一二六四
蘭峰題贈張中丞九皐（前人）　一二六四
贈朱中書（丁僊芝）　一二六四
戲贈姚侍御（前人）　一二六四
贈張鏡微（蔡希寂）　一二六四

卷二五一　詩一〇一（寄贈五）

投贈韋左相（杜甫）　一二六五
贈韋左丞丈（前人）　一二六五
奉贈嚴八閣老（前人）　一二六五
路逢襄陽楊少府入京城戲題四韻附呈楊四員外綰甫赴華州日許員外爲求茯苓（前人）　一二六五
寄高三十五詹事（前人）　一二六五
寄李十二白（前人）　一二六五
贈比部蕭郎中十兄（前人）　一二六五
同元使君舂陵行（前人）　一二六五
寄薛三丈郎中據（前人）　一二六六
贈虞十五司馬（前人）　一二六六
戲簡鄭廣文（前人）　一二六六
奉贈李八丈判官（前人）　一二六六
毒熱寄簡崔評事十六弟（前人）　一二六六
贈張相鎬二首（李白）　一二六七
江夏使君叔席上贈吏部（前人）　一二六七
贈郭將軍（前人）　一二六七
寄崔侍御三首（前人）　一二六七
贈韋侍御黃裳二首（前人）　一二六七
安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰（前人）　一二六八
贈潘侍御論錢少陽（前人）　一二六八
贈常侍御（前人）　一二六八
江行寄崔員外宗之（前人）　一二六八
贈王漢陽（前人）　一二六八
贈崔郎中宗之（前人）　一二六八
贈崔諮議（前人）　一二六八
贈歷陽褚司馬（前人）　一二六八
江上寄巴東故人（前人）　一二六八

卷二五二　詩一〇二（寄贈六）

爲張僓贈閻使臣（王昌齡）　一二六九
次汝中寄河南陳贊府（前人）　一二六九

贈史昭（前人） 一二六九
贈史修文（沈千運） 一二六九
贈李郎中（楊浚） 一二六九
正朝上左丞相張燕公（楊重玄） 一二六九
代賀若令譽贈沈千運（王季友） 一二六九
贈山兄韋祕書（前人） 一二六九
洪州客舍寄柳博士芳（薛業） 一二六九
銓試後徵山別業寄源侍御（殷寅） 一二六九
贈知己（楊諫） 一二七〇
將赴東都上李相國（孫叔向） 一二七〇
辭房相公（張偁） 一二七〇
贈房侍御（陶翰） 一二七〇
晚出伊闕示河南裴丞（前人） 一二七〇
贈鄭員外（前人） 一二七〇
望太華贈盧司倉（前人） 一二七〇
獻寧淮軍節度使相公（劉長卿） 一二七〇
觀校獵上淮西相公（前人） 一二七〇
漢陽獻李相公（前人） 一二七〇
落第贈楊侍御兼拜員外仍充安大夫判官赴范陽（前人） 一二七〇
奉寄婺州李使君舍人（前人） 一二七一
自夏口至鸚鵡洲夕望岳陽寄源中丞（前人） 一二七一
寄李侍御（前人） 一二七一
對酒寄嚴維（前人） 一二七一
至饒州尋陶十七不在寄贈（前人） 一二七一
赴南巴書情寄故人（前人） 一二七一
月下呈章秀才（前人） 一二七一
朱放自杭州與故相里使君立碑迴因以奉簡（前人） 一二七一
贈西鄰盧少府（前人） 一二七一
自江西歸至舊任官舍贈袁贊府時經劉展平後（前人） 一二七一
聞虞沔州有替將歸上都登漢東城寄贈（前人） 一二七一
吳中聞潼關失利因奉寄淮南蕭判官（前人） 一二七一
京口懷洛陽舊居兼寄廣陵一二知己（前人） 一二七二
贈別于羣投筆赴安西（前人） 一二七二
江中晚釣寄荆南一二相識（前人） 一二七二
寄司勳盧員外（李頎） 一二七二
東郊寄萬楚（前人） 一二七二
望鳴皐山白雲寄洛陽盧主簿（前人） 一二七二
寄萬齊融（前人） 一二七二
贈蘇明府（前人） 一二七二

卷二五三　詩一〇三〔寄贈七〕

寄閻防（劉愼虛）　一三七三
暮秋揚子江寄孟浩然（前人）　一三七三
寄江滔求孟六遺文（前人）　一三七三
荻塘西莊贈房元垂（張光朝）　一三七三
湖中寄王侍御（丘爲）　一三七四
寄李侍御（張謂）　一三七四
寄崔澧州（前人）　一三七四
贈喬林（見三四〇卷）（前人）　一三七四
杜侍御送貢物戲贈（前人）　一三七四
寄左省杜拾遺甫（岑參）　一三七四
高宮谷口贈鄭鄠（前人）　一三七四
江夜宿龍吼灘臨眺思峨嵋隱者兼寄幕中諸公（前人）　一三七四
客舍悲秋雨懷兩省舊遊呈幕中諸公（前人）　一三七四
西蜀旅舍春歎寄朝中故人呈狄評事（前人）　一三七四
對酒贈故人（包佶）　一三七四
近獲風痺之疾題寄所懷（前人）　一三七四
發襄陽後却寄公安人（前人）　一三七四
同李吏部伏日口號呈元庶子路中丞（前人）　一三七五
寄楊侍御（包何）　一三七五
贈王八衢州（李嘉祐）　一三七五
晚發咸陽寄同院遺補（前人）　一三七五
暮春宜陽郡齋愁坐忽聞枉劉七侍御新詩因以酬贈（前人）　一三七五
晚發江寧道中呈嚴維（前人）　一三七五
仲夏江陰官舍寄裴長官（前人）　一三七五
贈衞南長官赴任（前人）　一三七五
闕下贈閻舍人（錢起）　一三七五
晚秋寄王中丞袁員外（前人）　一三七五
獻歲初歸舊居酬皇甫侍郎見寄（前人）　一三七五
秋夜寄張章二主簿（前人）　一三七五
寄郢州郎使君士元（前人）　一三七五
東臯早春寄元校書（前人）　一三七五
雜言山中寄時校書（前人）　一三七五
自蜀奉冊命往朔方途中呈韋左相文部房尚書門下崔侍郎（賈至）　一三七六
巴陵早春寄荆州崔司馬吏部閻功曹舍人（前人）　一三七六
閑居秋懷寄陽翟陸贊府封丘高少府（前人）　一三七六
巴陵寄李二戶部張十四禮部（前人）　一三七六
會稽秋晚奉呈于太守（張繼）　一三七六

陸沉詩上禮部楊侍郎（前人） 一三七六
奉寄中書王舍人（皇甫曾） 一三七六
寄劉員外（前人） 一三七六
寄張衆甫（前人） 一三七六
寄鄭員外（郎士元） 一三七七
寄李紓（前人） 一三七七
贈萬生下第還吳（前人） 一三七七
寄李袁州桑落酒兼六言贈人（前人） 一三七七
使至壽州淮路寄劉判官（皇甫冉） 一三七七
寄韋司直（前人） 一三七七

卷二五四　詩一〇四〔寄贈八〕

寄武陵李少府（韓翃） 一三七七
贈張建（前人） 一三七七
寄上田僕射（前人） 一三七七
寄令狐尚書（前人） 一三七七
贈鄭員外（前人） 一三七七
寄劉太眞（前人） 一三七七
梁城贈一二同幕（前人） 一三七八
贈張千牛（前人） 一三七八
雜言贈哥舒僕射（前人） 一三七八
贈別太常李博士兼寄兩省舊遊（前人） 一三七八
從江西至彭蠡入浙西淮南界道中寄齊相公（顧況） 一三七八
寄上兵部韓侍郎奉呈李戶部盧刑部杜三侍郎（前人） 一三七八
謝王郎中見贈琴鶴（前人） 一三七八
貽朱放（前人） 一三七八
望初月簡于吏部（前人） 一三七九
上湖至破山贈文周蕭元植（前人） 一三七九
春日書情寄元校書伯和相國元子（耿湋） 一三七九
贈苗員外（前人） 一三七九
贈嚴維（前人） 一三七九
寄錢起（前人） 一三七九
上裴行軍中丞（又見三〇〇卷作上將軍行）（前人） 一三七九
許州書情寄韓張二舍人（前人） 一三七九
贈庾侍御（司空曙） 一三七九
秋思呈尹植裴沆鄭錮（前人） 一三七九
獨遊寄衞長林（前人） 一三七九
贈李端（前人） 一三七九
謝李端見贈（見二四三卷）（前人） 一三七九
長安曉望寄程補闕（前人） 一三七九
早夏寄元校書（前人） 一三七九

發渝州却寄韋判官（前人）　一二六〇
江國書事寄盧綸（前人）　一二六〇
閑居寄苗發（前人）　一二六〇
寄都官劉員外（章八元）　一二六〇
歸桐廬舊居寄嚴長史（前人）　一二六〇
初到昭應呈同僚（王建）　一二六〇
上武元衡相公（前人）　一二六〇
上張弘靖相公（前人）　一二六〇
上李吉甫相公（前人）　一二六〇
寄上韓愈侍郎（前人）　一二六〇
贈王內侍樞密（前人）　一二六〇
上裴舍人度（前人）　一二六〇
上杜元穎學士（前人）　一二六〇
贈盧汀諫議（前人）　一二六一
贈華州鄭大夫（前人）　一二六一
賀楊巨源博士拜虞部員外郎（前人）　一二六一
贈郭將軍（前人）　一二六一
上胡証將軍（前人）　一二六一
贈賈島（前人）　一二六一
從軍後寄山中友人（前人）　一二六一

卷二五五　詩一〇五〔寄贈九〕

冬夜寄韓弇（李端）　一二六二
曉遊東田寄司空曙（前人）　一二六二
早春雪夜寄盧綸兼呈秘書元丞（前人）　一二六二
贈池陽谷口元贊善所居（前人）　一二六二
贈司空曙（前人）　一二六二
寄上中書李相公（武元衡）　一二六二
途次近蜀驛蒙恩賜寶刀及飛龍廐馬使還因寄李鄭二中書（前人）　一二六二
晨興贈友寄呈竇使君（前人）　一二六二
夏日陪朝寮同遊昊天觀因覽舊題詩寄呈楊華州中丞（前人）　一二六二
旬假西亭寄呈熊郎中副使（前人）　一二六二
暮春酒中贈李干秀才（馬異）　一二六二
寄洪州幕府盧二十二侍御（韋應物）　一二六三
示全眞元常（前人）　一二六三
簡盧陟（前人）　一二六三
寄暢當（前人）　一二六三
秋夜寄丘二十二員外（前人）　一二六三
寄楊協律（前人）　一二六三
夜中得循州趙司馬侍郎書因寄廻使（盧綸）　一二六三
郊居對雨寄趙涓給事包佶郎中（前人）　一二六三

春日山中寄李舍人（前人）一三八三
客舍苦雨卽事寄錢起郎士元二員外（前人）一三八三
寄贈庫部王郎中（前人）一三八三
秋夜寄馮著作（前人）一三八三
早春歸盩厔舊宇却寄耿拾遺緯李校書端（前人）一三八三
雪謗後書事上皇甫大夫（前人）一三八四
寄司空曙（前人）一三八四
洛陽早春憶吉中孚校書司空曙主簿因寄清江上人（前人）一三八四
聞長安故人喪逝遷謫因增歎寄上河中鄭倉曹暢參軍昆季（前人）一三八四
書情獻劉相公（嚴維）一三八四
贈送朱放（前人）一三八四
剡中贈張卿侍御（前人）一三八四
贈萬經（前人）一三八四
書情上李蘇州大夫（前人）一三八四
餘姚祗役奉簡鮑參軍（前人）一三八四
郊園卽事寄蕭侍郎（戴叔倫）一三八四
李大夫見贈因之有呈（前人）一三八四
漸至涪州先寄王員外使君縱（前人）一三八五
長安早春贈萬評事（前人）一三八五
暮春沐髮晦日書懷寄韋功曹渢李錄事從訓王少府純（前人）一三八五
新秋夜寄江右友人（前人）一三八五
贈韋評事儹（前人）一三八五
早春書情寄河南崔少府（見二五六卷作釋清江詩）（前人）一三八五
早發陝州途中贈嚴秘書（見二五六卷作釋清江詩）（前人）一三八五
潭州使院書情寄江夏賀蘭副端（前人）一三八五
贈司空拾遺（前人）一三八五
喜嚴侍御蜀還贈嚴秘書（見二五六卷作釋清江詩）（前人）一三八五
上薛僕射（秦系）一三八五
山中贈張評事時授右衛佐（前人）一三八五
山中寄錢起員外兼苗員外發（前人）一三八五
鮑員外見尋因書情呈贈（前人）一三八五
途中寄友人（孟雲卿）一三八五

卷二五六　詩一〇六〔寄贈一〇〕

揚州選蒙相公賞判雪後呈上（崔峒）一三八六
初拜命酬丘丹見贈（見二一四卷）（前人）一三八六
寄上禮部李侍郎（前人）一三八六
客舍書情寄趙中丞（前人）一三八六
客舍有懷因呈諸在事（前人）一三八六

書懷寄楊郭李王判官（前人）　一三八六
書情寄上蘇州韋使君兼呈吳縣李明府（前人）　一三八六
贈同官李明府（前人）　一三八六
贈竇十九（前人）　一三八六
處州見鄭表新詩因以寄贈（前人）　一三八六
嚴陵灘下寄常建（奚賈）　一三八六
寄張徵古（沈如筠）　一三八六
寄中書李舍人（張南史）　一三八六
早春書事奉寄中書舍人李（前人）　一三八七
宣城雪後還望郡中寄孟侍御（前人）　一三八七
春山道中寄孟侍御（前人）　一三八七
江北春望贈皇甫補闕（前人）　一三八七
璩授京兆府參軍戲書以示兼呈獨孤郎（權德輿）　一三八七
國子柳博士兼領太常博士輒申賀贈（前人）　一三八七
戶部王曹長楊考功崔刑部二院長並同鍾陵使府之舊因以寄贈又陪郎署喜甚常寮因書所懷且敍前好（前人）　一三八七
晚渡揚子江却寄江南親故（前人）　一三八七
祗命赴京途次淮口因書所懷却寄使府羣公（前人）　一三八七
早發杭州泛富春江寄陸三十六公祐（前人）　一三八八
寄隴右嚴判官（劉方平）　一三八八
寄嚴八判官（前人）　一三八八
秋夜寄皇甫冉鄭豐（前人）　一三八八
閑居寄薛華（于良史）　一三八八
冬日野望寄李贊府（前人）　一三八八
宿藍田山口奉寄沈員外（前人）　一三八八
贈宜陽張使君（戎昱）　一三八八
再赴桂州先寄李大夫（前人）　一三八八
上桂州李大夫（前人）　一三八八
桂州西山登高上陸大夫（前人）　一三八八
上湖南崔中丞（前人）　一三八九
贈岑郎中（前人）　一三八九
贈李太守（于鵠）　一三八九
山中寄襄陽樊司空（前人）　一三八九
寄中山韋証（前人）　一三八九
途中寄楊陟（前人）　一三八九
醉後寄山中友人（前人）　一三八九
贈李中華（梁鍾）　一三八九
春眺揚州西上岡寄徐員外（朱長文）　一三八九
寄韓校書十七兄（李季蘭）　一三八九

得閭伯鈞書（前人） 一三八九
喜嚴侍御蜀還贈嚴秘書（釋淸江） 一三八九
月夜有懷王端公兼簡朱孫二判官（前人） 一三八九
早發陝州途中贈嚴秘書（前人） 一三八九
早春書情寄河南崔少府（前人） 一三八九
登樓望月寄鳳翔李少尹（前人） 一三九〇

卷二五七　詩一〇七（寄贈一一）

贈淮西賈兵馬使（釋淸江） 一三九〇
江行寄舍人（釋靈一） 一三九〇
山中寄王員外（釋護國） 一三九〇
寄錢郞中（釋法照） 一三九〇
奉賀顏使君眞卿二十八郞隔絕自河北遠歸（釋皎然） 一三九〇
春日抒山寄贈李員外縱（前人） 一三九〇
贈李中丞洪（前人） 一三九一
採實心竹杖寄贈李萼侍御（前人） 一三九一
秋宵書事寄吳馮處士（前人） 一三九一
贈和評事判官（前人） 一三九一
貽李湯（前人） 一三九一
贈韓武康（前人） 一三九一
戲呈吳馮（前人） 一三九一
贈韋卓陸羽（前人） 一三九一
聽寒更寄朱兵曹巨川（前人） 一三九一
疾愈寄人（前人） 一三九一
對陸迅飮天目山茶因寄元居士晟（前人） 一三九一
上劉侍中（楊巨源） 一三九一
贈史開封（前人） 一三九二
贈侯侍御（前人） 一三九二
懷德抒情寄上信州座主（前人） 一三九二
春晚東歸留贈李功曹（前人） 一三九二
奉寄通州元九侍御（前人） 一三九二
贈渾鉅中允（前人） 一三九二
贈從弟茂卿（前人） 一三九二
南海苦雨寄贈王四侍御（見一五三卷）（楊衡） 一三九二
寄贈田倉曹灣（前人） 一三九三
秋夜閑居即事寄廬山鄭員外蜀郡符處士（前人） 一三九三
詠德上太原李尙書（歐陽詹） 一三九三
太原旅懷呈薛十八侍御齊十二奉禮（前人） 一三九三
李評事公進示文集因贈之（前人） 一三九三
徐十八晦落弟（前人） 一三九三
春日途中寄故園所親（前人） 一三九三

上襄陽相公（見二八八卷作醉中留別襄州李相公）（韓愈）　一二九三
奉使鎭州次承天行營上裴司空相公（前人）　一二九三
次石頭驛寄江西王十中丞閣老（前人）　一二九三
自袁州除官還京行次安陸先寄隨州周循員外（前人）　一二九三
雨中寄張博士籍侯主簿喜（見一五三卷）（前人）　一二九三
奉使常山次太原呈副使吳郎中（前人）　一二九三
將入韶州先寄張端公借圖經（前人）　一二九三
長安交遊者贈孟郊（前人）　一二九四
贈崔立之（前人）　一二九四
見人詠韓舍人新律詩因有戲贈（元稹）　一二九四
越中寄白樂天（前人）　一二九四
重誇州宅旦暮景色兼酬前篇末句（前人）　一二九四

卷二五八　詩一〇八（寄贈一二）

分司東都蒙襄陽李司徒相公書問因以奉寄（劉禹錫）　一二九四
元和癸巳歲仲秋詔發江陵偏師問罪蠻徼後命宣慰釋兵歸降凱旋之辰率爾成詠寄荊南嚴司空（前人）　一二九四
贈澧州高大夫司馬霞寓（前人）　一二九四
請告東歸發灞橋却寄諸僚友（前人）　一二九四
思歸寄山中友人（前人）　一二九四
途次華州陪錢大夫登城北樓春望因覩李崔令狐三相國唱和之什翰林舊侶繼踵華城山水清高鸞鳳翔集皆忝夙眷遂題是詩（前人）　一二九五
蘇州白舍人寄新詩有歎早白無兒之句因以贈之（前人）　一二九五
河南王少尹宅讌張常侍白舍人兼呈盧李二副使（見二一六卷）（前人）　一二九五
覽董評事思歸之什因以詩贈（前人）　一二九五
早春對雪寄澧州元郎中（前人）　一二九五
蒙恩轉儀曹郎依前充集賢學士舉韓湖州自代因寄七言（前人）　一二九五
竇朗州見示與澧州元郎中早秋贈答命同作（前人）　一二九五
贈致仕滕庶子先輩（前人）　一二九五
美溫尚書鎭定興元以詩寄賀（前人）　一二九五
寄陝州姚中丞（前人）　一二九五
爲郎分司寄上都同舍（前人）　一二九五
裴祭酒尚書見示春歸城南青松塢別墅寄王左丞高侍郎之什命同作（前人）　一二九五
寄獻北都留守裴令公（白居易）　一二九六

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見示以戲之（前人）　一二九六
贈江州李十使君員外（前人）　一二九六
初到郡齋寄錢湖州李蘇州聊取二郡一哂又有落句之戲（前人）　一二九六
初冬早起寄夢得（前人）　一二九六
春盡日天津橋醉吟偶呈李尹侍郎（前人）　一二九六
洛下閑居寄山南令狐相公（前人）　一二九六
元微之新除浙東觀察喜得相隣（前人）　一二九七
花前有感兼呈崔相公劉郎中（前人）　一二九七
侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感今輙獻長句（前人）　一二九七
寄荆南淮南二相公（前人）　一二九七
縣西郊秋寄贈馬造（前人）　一二九七
見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈（見一九一卷）（前人）　一二九七
夜宿江浦聞元九改官因寄此什（前人）　一二九七
江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外（前人）　一二九七
立秋夕凉風忽至炎暑稍消卽事詠懷寄汴州節度使李二十尚書（前人）　一二九七
同夢得暮春寄賀東西川二楊尚書（前人）　一二九七
寄贈元九（前人）　一二九七
贈吳舟（前人）　一二九八
潯陽歲晚寄元八郎中庾三十三員外（前人）　一二九八
醉贈劉二十八使君（前人）　一二九八
初到忠州贈李大夫（前人）　一二九八
歎春風兼贈李二十侍郎（前人）　一二九八
寄嶺南張明府（殷堯藩）　一二九八

卷二五九　詩一〇九（寄贈一三）

擢第後東歸書懷獻坐主呂侍郎（孟郊）　一二九九
贈裴樞端公（前人）　一二九九
古意贈梁補闕（前人）　一二九九
贈章仇兵馬使（前人）　一二九九
上河陽李大夫（前人）　一二九九
奉贈蘇州韋使君（前人）　一二九九
大隱詠崔從事鄖以正隳官（前人）　一二九九
題陸鴻漸上饒新開山舍（前人）　一二九九
贈韓愈（前人）　一二九九
登城寄王祕書建（張籍）　一二九九
寄昭應王中丞（前人）　一三〇〇
贈姚合少府（前人）　一三〇〇

舟行寄李湖州（前人）　二三〇〇
書懷寄王祕書（前人）　二三〇〇
贈王祕書（前人）　二三〇〇
寄白二十二舍人（前人）　二三〇〇
寄蘇州白二十二使君（前人）　二三〇〇
寄元員外（前人）　二三〇〇
贈趙將軍（前人）　二三〇〇
贈賈島（前人）　二三〇〇
贈商州王使君（前人）　二三〇〇
上令狐舍人（李廓）　二三〇〇
思越州山水寄朱慶餘（章孝標）　二三〇〇
蜀中上王尙書（前人）　二三〇一
贈劉侍郎子弟三人一時及第（前人）　二三〇一
題東林寺寄江州李員外（前人）　二三〇一
錢塘贈武侍御翊黃（前人）　二三〇一
贈陸邕浙西進詩除官（前人）　二三〇一
再投李益常侍（賈島）　二三〇一
寄錢庶子（前人）　二三〇一
宿姚合宅寄張司業（前人）　二三〇一
黃子陂上韓吏部（前人）　二三〇一
喜姚郎中自杭州迴（前人）　二三〇一
贈李金州（前人）　二三〇一
寄宋州田中丞（前人）　二三〇一
寄劉侍御（前人）　二三〇一
秋暮寄友人（前人）　二三〇一
寄胡遇（前人）　二三〇一
寄武功姚主簿（前人）　二三〇二
重與彭兵曹（前人）　二三〇二
寄賀蘭朋吉（前人）　二三〇二
上邠寧邢司徒（前人）　二三〇二
處州李使君改任遂州因寄贈（前人）　二三〇二
投龐少尹（前人）　二三〇二
賀龐少尹除太常少卿（前人）　二三〇二
贈翰林學士（前人）　二三〇二
寄韓潮州（前人）　二三〇二
黎陽寄姚合（前人）　二三〇二
三月晦日贈劉評事（見一五七卷）（前人）　二三〇二
戲贈友人（前人）　二三〇二
寄遠（前人）　二三〇二

卷二六〇　詩一一〇〔寄贈一四〕

贈太祝張籍（姚合）　二三〇三
贈王建司馬（前人）　二三〇三

寄李頻（前人）　一三〇三
寄王度（前人）　一三〇三
寄賈島（前人）　一三〇四
寄李羣玉（前人）　一三〇四
書懷寄友人（前人）　一三〇四
寄裴使君（前人）　一三〇四
寄絳州李使君（前人）　一三〇四
寄陸渾縣尉李景先（前人）　一三〇四
奉寄東都留守令狐相公（前人）　一三〇四
寄東都分司白賓客（前人）　一三〇四
寄狄拾遺時魏州從事（前人）　一三〇四
贈竇松人（于武陵）　一三〇四
友人南遊不迴因而有寄（前人）　一三〇四
早春日山居寄城郭知己（前人）　一三〇四
寄友人（前人）　一三〇四
孔尚書致仕（朱慶餘）　一三〇四
上汴州令狐相公（前人）　一三〇五
贈王祕書（前人）　一三〇五
上江州李員外（前人）　一三〇五
賀張水部員外拜命（前人）　一三〇五
發沂州寄田少君（前人）　一三〇五
上張水部（前人）　一三〇五
贈江夏盧使君（前人）　一三〇五
寄婺州溫郎中（厲玄）　一三〇五
贈王將軍（釋無可）　一三〇五
寄羽林盧大夫（前人）　一三〇五
書事寄萬年厲員外（前人）　一三〇五
寄姚諫議（前人）　一三〇五
大理正任二十所和江淹擬古三十章寄示（前人）　一三〇五
寄殿院薛侍御（前人）　一三〇五
秋中聞馬戴遊華山因寄（前人）　一三〇六
上翰林丁學士（劉得仁）　一三〇六
登第山中舒懷寄上丁學士（前人）　一三〇六
上姚諫議（前人）　一三〇六
陳情上李景讓大夫（前人）　一三〇六
上丁學士（前人）　一三〇六
贈雍陶博士（前人）　一三〇六
和鄭先輩謝秩閑居寓書所懷（前人）　一三〇六
夏日感懷寄所知（前人）　一三〇六
病中晨起卽事寄場中往還（前人）　一三〇六
陳情上知己（前人）　一三〇六

秋夜寄友人（前人）　一三〇七
寄春坊顧校書（前人）　一三〇七
寄雍陶先輩（前人）　一三〇七
寄友人（前人）　一三〇七
對月寄雍陶（前人）　一三〇七
喜顧非熊上第其年內索文章（前人）　一三〇七
寄謝觀（前人）　一三〇七
贈敬晊助教二首（前人）　一三〇七

卷二六一　詩一一一（寄贈一五）

寄寧海李明府（周賀）　一三〇八
投江州張郎中（前人）　一三〇八
出關寄賈島（前人）　一三〇八
贈胡僧（前人）　一三〇八
贈然上人（前人）　一三〇八
春日山居寄友人（前人）　一三〇八
贈朱慶餘校書（前人）　一三〇八
贈緱氏李明府（前人）　一三〇八
寄杭州姚合郎中（前人）　一三〇八
寄朱慶餘（見二三一卷作酬吳處士）（前人）　一三〇八
贈李主簿（前人）　一三〇八
贈厲玄侍御（前人）　一三〇九
贈姚合郎中（前人）　一三〇九
晚秋江館書事寄姚郎中（前人）　一三〇九
上陝府姚中丞（前人）　一三〇九
贈道人（前人）　一三〇九
守韓司兵（前人）　一三〇九
夏日寺居寄楊侍御（前人）　一三〇九
寄金陵僧（前人）　一三〇九
寄長孫中丞（前人）　一三〇九
寄潘緯（前人）　一三〇九
寄山中人（溫庭筠）　一三〇九
旅泊新津欲寄一二知己（前人）　一三一〇
初秋寄友人（前人）　一三一〇
贈僧雲棲（前人）　一三一〇
雪夜與友生同宿曉寄近隣（見一五四卷）（前人）　一三一〇
鄠郊外墅寄所知（前人）　一三一〇
贈盧郎中（前人）　一三一〇
贈盧長史（前人）　一三一〇
寄渚宮遺民弘里生（前人）　一三一〇
春日將欲東歸寄新及第苗紳先輩（前人）　一三一〇
贈李將軍（前人）　一三一〇
寄盧生（前人）　一三一〇

贈袁司錄（前人）　一三〇
寄清凉寺僧（見二二三卷）（前人）　一三〇
贈蜀將（見三〇〇卷）（前人）　一三〇
春暮宴罷寄宋壽先輩（前人）　一三一
寄岳州李外郞遠（前人）　一三一
投翰林蕭舍人（前人）　一三一
秋日旅舍寄義山李侍御（前人）　一三一
却歸商山寄昔同行友人（前人）　一三一
遊南塘寄王知白（前人）　一三一
晚坐寄友人（前人）　一三一
西江寄友人鶱生（前人）　一三一
寄河南杜少府（前人）　一三一
許七侍御棄官東歸瀟洒江南頗聞自適高秋企望題詩寄贈十韻（杜牧）　一三一
除官行至昭應聞友人出官因寄（前人）　一三一
江上雨寄崔碣（見一五三卷）（前人）　一三二
贈張祜（前人）　一三二
寄張祜（見三一三卷）（前人）　一三二
寄李起居四韻（前人）　一三二
李給事（前人）　一三二
寄宣州鄭諫議（前人）　一三二
豫章中丞業深韜略志在功名再拜長句兼有諮勸（前人）　一三二
初春雨中舟次和州裴使君見迎李趙秀才同來因書四韻兼寄許渾（前人）　一三二
途中寄友人（前人）　一三二
贈李處士長句四韻（前人）　一三二
贈李秀才是上公孫子（前人）　一三二
寄揚州韓綽判官（前人）　一三二
冬至日寄小姪阿宜（前人）　一三三
赴京初入汴口曉景卽事先寄兵部李郞中（前人）　一三三
題安州浮雲寺樓寄湖州張郞中（見三一三卷）（前人）　一三三
贈宣州元處士（見三三一卷）（前人）　一三三
寄題南山王隱居（許渾）　一三三
留贈偃師主人（前人）　一三三
贈梁將軍（前人）　一三三
贈柳璟陶馮二校書（前人）　一三三
寄友人（前人）　一三四
將歸茅山兼寄李蘐時兩河用兵（前人）　一三四
長興里夏日寄南陵避暑（前人）　一三四
舟行早發廬陵郡郭寄滕郞中（前人）　一三四

京口閑居寄兩都親友（前人）　一三一四
郊園秋日寄洛中友人（前人）　一三一四
獻鄜坊丘常侍（前人）　一三一四
寄當塗李遠（前人）　一三一四
寄殷堯藩（前人）　一三一四
移攝太平寄前李明府（前人）　一三一四
春日思舊遊寄南徐從事劉三復（前人）　一三一四
贈河東虞押衙（前人）　一三一五
移攝太守寄汝洛舊遊（前人）　一三一五
寄友人（前人）　一三一五
望九華寄衡陽杜員外（曹汾）　一三一五
卷二六二　詩一一二（寄贈一六）
寄朗州徐員外（張祜）　一三一六
贈薛昦臣侍御（前人）　一三一六
寄盧載（前人）　一三一六
寄靈澈上人（見二二三卷澈作徹）（前人）　一三一六
投常州從兄中丞（前人）　一三一六
贈淮南將（前人）　一三一六
寄獻蕭相公（前人）　一三一六
贈龐鍊師（李洞）　一三一六
述懷二十韻獻覃相公（前人）　一三一六
感知上刑部鄭侍郎（前人）　一三一六
感恩書事上鳳翔舉義司徒相公（前人）　一三一七
上司空員外（前人）　一三一七
春日書事寄一二知己（前人）　一三一七
廢寺閑居寄懷一二罷省歸郎（前人）　一三一七
贈昭應沈少府（前人）　一三一七
贈高僕射自安西赴闕（前人）　一三一七
將謁商州李郎中道出楚州獻韋中丞（方干）　一三一七
贈江南僧（前人）　一三一七
贈葉尊師（見二二九卷）（前人）　一三一七
寄于少監（前人）　一三一七
寄李頻（前人）　一三一七
寄普州賈司倉島（前人）　一三一八
中路寄喻鳧先輩（前人）　一三一八
暮冬書懷呈友人（前人）　一三一八
東溪別業寄吉州段郎中（見三一八卷）（前人）　一三一八
獻王大夫（前人）　一三一八
上處州段郎中（前人）　一三一八
茅山贈高拾遺（前人）　一三一八
上越州楊嚴中丞（前人）　一三一八
獻王大夫（前人）　一三一八

謝王大夫奏表（前人）　一三一八
處州獻盧員外（前人）　一三一八
贈李郢端公（前人）　一三一八
贈趙常六韻（前人）　一三一九
山中言事八韻寄李支使（前人）　一三一九
山中言事寄贈蘇判官（前人）　一三一九
寄台州孫從事百篇登第初授華亭尉（前人）　一三一九
贈孫百篇（前人）　一三一九
贈會稽張少府（前人）　一三一九
代佳人寄翁參樞先輩（李白）　一三一九
長沙春望寄涔陽故人（李羣玉）　一三一九
望月寄人（前人）　一三一九
辱綿州于中丞書信（前人）　一三一九
寄長沙許侍御（前人）　一三二〇
寄張祜（前人）　一三二〇
寄友人（前人）　一三二〇
寄兵部任畹郎中（陳陶）　一三二〇
贈江南從事張侍郎（前人）　一三二〇
贈溫州韓使君（前人）　一三二〇
閑居寄太學盧璟博士（前人）　一三二〇
贈漳州張怡使君（前人）　一三二〇
贈容南韋中丞（前人）　一三二〇
投贈福建路羅中丞（前人）　一三二〇
贈江南李偕副使（前人）　一三二〇
賀容府韋中丞天府賢兄新除黔南經略（前人）　一三二一
祝贈江西周大夫（前人）　一三二一
旅次銅山途中先寄溫州韓使君（前人）　一三二一

卷二六三　詩一一三（寄贈一七）

及第東歸次灞上却寄同年（李商隱）　一三二二
飲席代官妓贈兩從事（前人）　一三二二
伏聞令公疾愈對見延英因有賀詩遠封投獻（薛逢）　一三二二
題劍門先寄上西蜀司徒杜公（前人）　一三二二
北亭醉後敍舊贈東川陳書記（前人）　一三二二
塞外寄張侍御（姚鵠）　一三二二
寄贈許璋少府（前人）　一三二二
寄雍陶先輩（前人）　一三二二
寄友人（前人）　一三二二
書情獻知己（前人）　一三二二
感懷陳情（前人）　一三二二
旱魚詞上苗相公（前人）　一三二三
將歸蜀留獻恩地僕射二首（前人）　一三二三

襄州獻盧尙書（前人）　一三三三
隨州獻李侍御二首（前人）　一三三三
虢州獻楊侍御二首（前人）　一三三三
贈金州姚合郎中（項斯）　一三三三
寄江南親故（前人）　一三三三
獻令狐相公時相公郊壇行事迴（前人）　一三三三
贈越客（趙嘏）　一三三三
贈李祕書（前人）　一三三四
寄歸（前人）　一三三四
迴於道中寄舒州李珏相公（前人）　一三三四
舒州獻李相公（前人）　一三三四
獻淮南李相公（前人）　一三三四
成名年獻座主僕射兼呈同年（前人）　一三三四
歲暮江軒寄盧端公（前人）　一三三四
抒懷上歙州盧中丞宣州杜侍御（前人）　一三三四
山陽韋中丞罷郡因獻（前人）　一三三四
山陽卽席獻裴中丞（前人）　一三三四
西峯卽事獻沈大夫（前人）　一三三五
杜陵貽杜牧侍御（前人）　一三三五
下第後上李中丞（前人）　一三三五
淛東贈李副使員外（前人）　一三三五
寄淮南幕中劉員外（前人）　一三三五
宛陵寓居上沈大夫二首（前人）　一三三五
淮信賀滕邁台州（前人）　一三三五
獻祕書元少監（見二三八卷作三像寺酬元祕書）（前人）　一三三五
薛廷範從事自宣城至因贈（前人）　一三三五
寄潯陽趙校書（前人）　一三三五
贈李從貴（前人）　一三三五
下第寄宣城幕中諸公（前人）　一三三六
贈陳正字（前人）　一三三六
洞庭寄所思（前人）　一三三六
代人贈杜牧侍御（前人）　一三三六
寄遠（前人）　一三三六
冬日寄河中楊少尹（馬戴）　一三三六
到山寄部姚員外（前人）　一三三六
寄金州姚使君員外（前人）　一三三六
夕發邪寧寄舒從事（前人）　一三三六
贈北客（前人）　一三三六
長安寓居寄賈島（前人）　一三三六
贈別江客（前人）　一三三六
贈楊之梁先輩（前人）　一三三七
贈鄠縣尉李先輩二首（前人）　一三三七

贈祠部令狐郎中（前人）　一三三七

卷二六四　詩一一四〔寄贈一八〕

贈禪師（見二二四卷）（薛能）　一三三七
寄李頻（前人）　一三三七
贈苗端公二首（前人）　一三三七
鱗東寓居寄蒲中友人（前人）　一三三七
寄河南鄭侍郎（前人）　一三三七
獻僕射相公（前人）　一三三八
蒙恩除侍御史行次華州寄蔣相公（前人）　一三三八
寄唐州楊郎中（前人）　一三三八
塞上蒙汝州任中丞寄書（前人）　一三三八
長安投邢員外（李頻）　一三三八
秋日江上思歸山中友人（前人）　一三三八
贈喻坦之（前人）　一三三八
富春贈孫路（前人）　一三三八
江上居寄山中客（前人）　一三三八
下第後屏居書懷寄張侍御（前人）　一三三八
寄遠（前人）　一三三八
琪樹下因吟六韻呈先達者（劉駕）　一三三九
長安抒懷寄知己（前人）　一三三九
宏詞下第感恩獻兵部侍郎（皮日休）　一三三九
夏日獨處寄魯望（前人）　一三三九
吳中書事寄漢南裴尙書（前人）　一三三九
贈遠（陸龜蒙）　一三三九
寄淮南賓書記（前人）　一三三九
曉起即事因成回文五十六言寄皮日休先輩（前人）　一三三九
寄吳子華（前人）　一三三九
旅次滑臺投獻陸侍御（許棠）　一三三九
寄趙能卿（前人）　一三三九
隴州旅舍書事寄李中丞（前人）　一三四〇
寄黔南李校書（前人）　一三四〇
寄盩厔薛能少府（前人）　一三四〇
寄睦州侯郎中（前人）　一三四〇
住京寄同志（聶夷中）　一三四〇
贈農（前人）　一三四〇
客有進嘆後時者作詩勉之（前人）　一三四〇
長安贈王注（司空圖）　一三四〇
贈步寄李員外（前人）　一三四〇
寄鄭仁規（前人）　一三四〇
寄考功王員外（前人）　一三四〇
巴賓旅寓寄朝中從叔（鄭谷）　一三四〇

寄題方干處士（前人）　一三三一
寄獻湖州從叔員外（前人）　一三三一
寄膳部李郎中（前人）　一三三一
寄贈孫路處士（前人）　一三三一
贈日東鑒禪師（見二二四卷）（前人）　一三三一
寄前水部賈員外（前人）　一三三一
贈文士王雄（前人）　一三三一
寄南浦謫官（前人）　一三三一
寄同年禮部趙郎中（前人）　一三三一
寄贈楊夔處士（見二三一卷）（前人）　一三三一
寄碁客（前人）　一三三一
寄察院李御史（前人）　一三三一
贈富平李華（前人）　一三三一
偶懷寄臺院孫端公（前人）　一三三一
丞相孟夏禮薦南郊紀獻十韻（前人）　一三三一
李夷遇侍御久滯水鄉因抒寄懷（前人）　一三三二
寄贈藍田韋少府先輩（前人）　一三三二
聞所知遊樊州有寄（前人）　一三三二
久不得張喬消息有寄（前人）　一三三二
九日偶懷寄左省張起居（前人）　一三三二
獻制誥楊舍人（前人）　一三三二
獻大京兆薛常侍（前人）　一三三二
爲戶部李郎中與令季端公寓止渠州洴江寺偶作
寄獻（前人）　一三三二
賀新除左省韋拾遺（前人）　一三三二
寄職方李員外（前人）　一三三二
寄顧雲（杜荀鶴）　一三三二
下第後寄池州鄭員外（前人）　一三三三
贈漣水崔少府（前人）　一三三三
贈李鐔（前人）　一三三三
贈僧（見二二四卷）（前人）　一三三三
宿欒城却寄長山張書記（前人）　一三三三
寄處士方干（周朴）　一三三三
寄塞北張符（前人）　一三三三
次梧州却寄永州使君（前人）　一三三三
贈念經僧（前人）　一三三三
春日遊北園寄韓侍郎（前人）　一三三三
贈大溈和尚（前人）　一三三三
秋夜不寐寄崔溫進士（前人）　一三三三
春中途中寄南巴崔使君（前人）　一三三三
喜賀拔先輩衡陽徐正字（前人）　一三三三
容州賃居寄蕭郎中（前人）　一三三四

贈李裕先輩（前人） 一三三四

卷二六五　詩一一五〔寄贈一九〕

晚春江晴寄友人（韓琮） 一三三四
秋晚信州推院親友或責無書卽事寄答（前人） 一三三四
聞友人入越幕因寄之（羅鄴） 一三三四
途中寄友人（前人） 一三三五
赴職單于留獻所知（前人） 一三三五
下第書懷寄友人（前人） 一三三五
及第後贈試官（高極） 一三三五
陳情謹獻中丞（喻坦之） 一三三五
寄華陰姚少府（前人） 一三三五
晚泊富春寄友人（前人） 一三三五
劉補闕自九華山拜官因以寄獻（張喬） 一三三五
寄南中友人（前人） 一三三五
寄績溪陳明府（前人） 一三三五
寄處士梁燭（前人） 一三三五
贈進士顧雲（前人） 一三三五
城南寓居寄知己（前人） 一三三六
贈友人二首（前人） 一三三六
秋日旅懷寄右省鄭拾遺（王貞白） 一三三六
贈劉凝評事（前人） 一三三六
寄鄭縣李侍郎（黃滔） 一三三六
贈李補闕（前人） 一三三六
寄敷水盧校書（前人） 一三三六
贈明州霍員外（前人） 一三三六
寄獻梓桐山侯侍郎（前人） 一三三六
寄刑部盧員外（前人） 一三三六
貽曹郎中（張蠙） 一三三六
亂中寄友人（前人） 一三三六
寄友人（前人） 一三三七
贈別山友（前人） 一三三七
別後寄友生（前人） 一三三七
途次績溪先寄陳明府（前人） 一三三七
寄當陽袁皓明府（楊夔） 一三三七
投宣武鄭尚書二十韻（羅隱） 一三三七
投浙東王大夫二十韻（前人） 一三三七
投寄韋左丞（前人） 一三三七
寄易定公乘億侍郎（前人） 一三三七
寄侯博士（前人） 一三三八
寄大理寺徐郎中（前人） 一三三八
寄蘇拾遺（前人） 一三三八
寄剡縣主簿（前人） 一三三八

感德敍懷寄上羅鄴王三首（前人）　一三三八
淮南李僕射借示近詩因有投獻（前人）　一三三八
寄京闕陸郎中昆仲（前人）　一三三八
贈湖州裴郎中（前人）　一三三八
寄前宣州竇常侍（前人）　一三三八
寄徐濟（前人）　一三三九
贈宣武盧從事（前人）　一三三九
贈蒼溪王明府（王轂）　一三三九
贈南陵李主簿（曹松）　一三三九
山中寒夜呈進士許棠（前人）　一三三九
書懷寄友人（沈顏）　一三三九
春早寄華下同人（裴說）　一三三九
贈衡山令（前人）　一三三九
南中縣令（前人）　一三三九
寄曹松（前人）　一三三九
贈賓貢（前人）　一三三九
秋霽夜吟寄友人（唐彥謙）　一三三九
賀李昌時禁苑新命（前人）　一三三九
又寄（前人）　一三四〇
上巳日寄韓（見一五八七卷）（前人）　一三四〇
寄蔣二十四（前人）　一三四〇
寄懷（前人）　一三四〇
赴舉寄別所知（李山甫）　一三四〇

卷二六六　詩一一六（送行一）

餞別（梁簡文帝）　一三四〇
送別（前人）　一三四〇
傷離新體（前人）　一三四〇
餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝（前人）　一三四一
送別友人（沈約）　一三四一
別范安成（前人）　一三四一
別謝文學（前人）　一三四一
同柳吳興烏臺集送柳舍人（吳均）　一三四一
同柳吳興何山集送劉餘杭（前人）　一三四一
送柳吳興竹亭集（前人）　一三四一
酬別江主簿屯騎（前人）　一三四一
贈王桂陽別三首（前人）　一三四一
贈鮑春陵別（前人）　一三四二
別王謙（前人）　一三四二
酬別（前人）　一三四二
與胡興安夜別（何遜）　一三四二
別劉孝先（朱超）　一三四二
道別席中兵（前人）　一三四二

送殷何兩記室（王僧孺）　一三四二
新林送劉之遴（庾肩吾）　一三四二
送沈記室夜別（范雲）　一三四二
別詩（前人）　一三四二
別毛尚書（徐陵）　一三四三
秋日別庾正員（前人）　一三四三
新亭送別（前人）　一三四三
江津送劉光祿不及（陰鏗）　一三四三
廣陵岸送遠使（見二九六卷）（前人）　一三四三
送別裴儀同（王褒）　一三四三
別陸子雲（前人）　一三四三
別王都官（前人）　一三四三
別周尚書弘正（見二三〇卷）（庾信）　一三四三
重別周尚書（前人）　一三四三
別張洗馬樞（前人）　一三四三
幸玄武湖餞吳興太守任惠（陳後主）　一三四三
贈別洗馬袁朗（江總）　一三四三
別袁昌州（前人）　一三四三
別南海賓化侯（前人）　一三四四
送蔡君却入蜀二首（孔德紹）　一三四四
送別（釋智才）　一三四四
送庾羽騎抱（鄭公超）　一三四四
送別（魯範）　一三四四
送別秦王學士江益（劉夢子）　一三四四
送晉熙公別（尹式）　一三四四
別宋常侍（前人）　一三四四
送別（陳子良）　一三四四
送金敬陵入蜀（崔信明）　一三四四
別周記室（王胄）　一三四四
送別（李百藥）　一三四四
送臨慮盧主簿（王勃）　一三四四
餞韋兵曹（前人）　一三四五
白下驛餞唐少府（前人）　一三四五
送杜少府之任蜀州（前人）　一三四五
羈遊餞別（前人）　一三四五
送梓州周司功（楊炯）　一三四五
送李庶子致仕還洛（前人）　一三四五
送臨津房少府（前人）　一三四五
送豐城王少府（前人）　一三四五
送劉校書從軍（前人）　一三四五
送鄭州周司功（前人）　一三四五
夜送趙縱（前人）　一三四五

卷二六七　詩一一七〔送行二〕

送鄭司倉入蜀（盧照鄰）　一三四六
送梓州高參軍還京（前人）　一三四六
還京贈別（前人）　一三四六
送幽州陳參軍赴任寄呈鄉曲故老（前人）　一三四六
大劍送別劉右史（前人）　一三四六
綿州官池餞別（前人）　一三四六
秋日別侯四（駱賓王）　一三四六
送吳七遊蜀（前人）　一三四六
秋日餞尹大之京（前人）　一三四六
餞鄭安陽入蜀（前人）　一三四六
送劉少府遊越州（前人）　一三四七
送郭少府（前人）　一三四七
送費玄之蜀（前人）　一三四七
送東萊王學士無競（陳子昂）　一三四七
送魏兵曹使巂州（見二九六卷）（前人）　一三四七
送客（前人）　一三四七
送殷大入蜀（前人）　一三四七
送梁李二明府（前人）　一三四七
送別陶七（前人）　一三四七
送別崔著作東征（前人）　一三四七
送光祿劉主簿之洛（李嶠）　一三四七
送駱奉禮從軍（前人）　一三四七
餞駱四二首（前人）　一三四七
送李安邑（前人）　一三四八
又送別（前人）　一三四八
餞唐州高使君赴任（岑羲）　一三四八
同前（崔湜）　一三四八
同前（盧藏用）　一三四八
同前（張說）　一三四八
同前（徐彥伯）　一三四八
同前　一三四八
同前　一三四八
同前（韋元旦）　一三四八
同前（馬懷素）　一三四八
餞許州宋司馬赴任（李適）　一三四八
同前（李乂）　一三四八
同前（盧藏用）　一三四九
同前（馬懷素）　一三四九
同前（徐堅）　一三四九
同前（薛稷）　一三四九
同前（宋之問）　一三四九

宋公宅送甯諫議（前人） 一三四九
送趙司馬越蜀州（前人） 一三四九
送武進鄭明府（前人） 一三四九
送合宮蘇明府（前人） 一三四九
送永昌蕭贊府（前人） 一三四九
送李奉御（前人） 一三四九
送朔方何侍御（前人） 一三四九
送楊六望赴金水（前人） 一三四九
送杜審言（前人） 一三四九
餞胡州薛司馬（前人） 一三五〇
送趙六貞固（前人） 一三五〇
岳州宴別潭州王熊（張說） 一三五〇
南中送蔣五岑向青州（前人） 一三五〇
幽州別徐長河行先（前人） 一三五〇
送蘇合宮五官頲（前人） 一三五〇
送趙二尚書彥昭北伐（前人） 一三五〇
送王光庭（前人） 一三五〇
岳州別姚司馬紹之制許歸侍（前人） 一三五〇
洛橋北亭餞諸刺史（前人） 一三五〇
送崔二長史日知赴潞州（前人） 一三五〇
送李侍郎迥秀薛長史季昶同賦得水字（前人） 一三五〇

卷二六八　詩一一八（送行三）

餞洛州陸長史再守汾州（蘇頲） 一三五一
餞荊州崔司馬（前人） 一三五一
餞趙尚書攝御史大夫赴朔方軍（前人） 一三五一
送吏部李侍郎東歸（前人） 一三五一
送光祿姚卿還都（前人） 一三五一
春晚送瑕丘田少府還任因寄洛中鏡上人（前人） 一三五二
餞澤州盧使君赴任（前人） 一三五二
景龍觀送裴士曹（前人） 一三五二
餞郢州李使君（前人） 一三五二
東湖臨泛餞楊司馬（張九齡） 一三五二
送楊府李功曹（前人） 一三五二
送宛句趙少府子卿（前人） 一三五二
送韋城李少府（前人） 一三五二
通化門外送別（前人） 一三五二
送別鄉人南還（前人） 一三五二
廣陵送別宋員外佐越鄭舍人還京（韋述） 一三五二
送李著作倅杭州（張謂） 一三五二
送孫舍人歸相州（梁陟） 一三五二
送孟六歸襄陽（張子容） 一三五三

送蘇倩遊天台（前人）　一三五三
送越州裴參軍充使入京（孫逖）　一三五三
送楊法曹按括州（前人）　一三五三
送周判官往台州（前人）　一三五三
送魏騎曹充宇文侍御判官分按山南（前人）　一三五三
送蘇郎中綰出佐荆州（前人）　一三五三
冬末送魏起居赴京（前人）　一三五三
送李補闕攝御史充河西節度判官（前人）　一三五三
送趙評事攝御史監軍嶺南（前人）　一三五三
送梓州李使君（王維）　一三五三
送李太守赴上洛（前人）　一三五三
送友南歸（前人）　一三五三
送孟六歸襄陽（前人）　一三五四
送平澹然判官（前人）　一三五四
送孫秀才（前人）　一三五四
送丘爲往唐州（前人）　一三五四
送孫二（前人）　一三五四
送丘爲落第歸江東（前人）　一三五四
送嚴秀才還蜀（前人）　一三五四
送宇文三赴河西充行馬軍司馬（前人）　一三五四
送秘書晁監歸日本國（前人）　一三五四
淇上送趙仙舟（前人）　一三五四
送別綦毋潛落第（前人）　一三五四
送綦毋潛（前人）　一三五四
送綦毋校書棄官還江東（前人）　一三五五
送從叔遊淮南（前人）　一三五五
送權三（前人）　一三五五
送魏郡李太守赴任（前人）　一三五五
峴山亭送朱大遊巴東（孟浩然）　一三五五
送韓使君除洪州都督（前人）　一三五五
同盧明府餞張郎中除義王府司馬海園作（前人）　一三五五
送王昌齡之嶺南（前人）　一三五五
送盧少府使入京（前人）　一三五五
送張子容進士赴舉（前人）　一三五六
送莫氏外生兼諸昆季從韓司馬入西軍（前人）　一三五六
送王七尉松滋（前人）　一三五六
洛下送奚三還揚州（前人）　一三五六
送辛大不及（前人）　一三五六
送謝錄事之越（前人）　一三五六
送杜十四（前人）　一三五六

卷二六九　詩一一九〔送行四〕

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使（杜甫）　一三五七
送陵州路使君赴任（前人）　一三五七
送梓州李使君赴任（前人）　一三五七
鄭城西原送李判官兄武判官弟赴成都（前人）　一三五七
泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范郎中季明（前人）　一三五七
泛江送客（前人）　一三五七
送路六侍御入朝（前人）　一三五七
送李校書赴杜相公幕（前人）　一三五八
送翰林張司馬南海勒碑相國製文（前人）　一三五八
送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官兼寄韋韶州（前人）　一三五八
夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京（前人）　一三五八
送孔巢父遊江東兼呈李白（前人）　一三五八
送高司直尋封閬州（前人）　一三五八
送客歸吳（李白）　一三五八
送友生遊峽中（前人）　一三五八
送袁明府任長江（前人）　一三五八
杭州送裴大擇時赴廬州長史（前人）　一三五九
送史司馬崔相公幕（前人）　一三五九
送張舍人之江東（前人）　一三五九
送紀秀才遊越（前人）　一三五九
送趙雲卿（前人）　一三五九
送友人尋越中山水（前人）　一三五九
送侯十一（前人）　一三五九
送梁四歸東平（前人）　一三五九
金陵送張十一再遊東吳（前人）　一三五九
送楊少府赴選（前人）　一三五九
送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府（前人）　一三五九
送儲邕之武昌（前人）　一三六〇
金鄉送韋八之西京（前人）　一三六〇
送裴十八圖南歸嵩山二首（前人）　一三六〇
送張秀才謁高中丞（前人）　一三六〇
同王昌齡送族弟襄歸桂陽（前人）　一三六〇
送賀賓客歸越（前人）　一三六〇
送友人之新豐（劉希夷）　一三六〇
餞李秀才赴舉（前人）　一三六〇
洛中晴月別殷四入關（前人）　一三六〇
送綦毋潛（盧象）　一三六一
送祖詠（前人）　一三六一
送劉高郵稅使入都（祖詠）　一三六一

送崔員外黔中監選（綦毋潛）　一三六一
送章彝下第（前人）　一三六一
送賈恆明州兼寄溫張二司戶（前人）　一三六一
送宋秀才（前人）　一三六一
送平判官入秦（前人）　一三六一
送儲十二還莊城（前人）　一三六一
送樊十少府（常建）　一三六一
送陸權（前人）　一三六一
送李十一尉臨溪（前人）　一三六一
送宇文六（前人）　一三六一

卷二七〇　詩一二〇〔送行五〕

送柴司戶充劉卿判官之嶺外（高適）　一三六二
送馮判官（前人）　一三六二
送張少府（前人）　一三六二
淇上送韋司倉往滑臺（前人）　一三六二
東平別前衞縣李寀少府（前人）　一三六二
送別（前人）　一三六二
送別王徹（前人）　一三六二
送蕭十八與房侍御迴還（前人）　一三六二
餞宋八充彭中丞判官之嶺南（前人）　一三六二
贈別韋參軍（前人）　一三六三
宋中贈別周梁李三子（前人）　一三六三
別劉諝（王昌齡）　一三六三
送任五之桂林（前人）　一三六三
送李濯遊江東（前人）　一三六三
送魏二（前人）　一三六三
送高三之桂林（前人）　一三六三
送韋十四兵曹（前人）　一三六三
送喬林（前人）　一三六三
送歐陽會稽之任兼呈陳處士（前人）　一三六四
送朱大出關（陶翰）　一三六四
送韓平兼寄郭微（劉慎虛）　一三六四
海上送薛文學（前人）　一三六四
送徐大夫赴廣州（劉長卿）　一三六四
送齊郎中典括州（前人）　一三六四
送李中丞之襄州（前人）　一三六四
送李秘書却赴南中（前人）　一三六四
送營田判官鄭侍御赴上都（前人）　一三六四
送嚴侍御充東畿觀察判官（前人）　一三六四
送蔡侍御赴上都（前人）　一三六五
送梁侍御赴永州（前人）　一三六五
送鄭說歙州謁薛能郎中（前人）　一三六五

送裴使君赴荆南充行軍司馬（前人）　一三六五
送鄭十二還廬山（見二三一卷）（前人）　一三六五
送行軍張司馬罷使適越（前人）　一三六五
送馬秀才移家京洛赴舉（前人）　一三六五
送荀八過山陰訪舊兼寄剡中諸官（前人）　一三六五
送耿拾遺歸上都（前人）　一三六五
送嚴員外（前人）　一三六五
送柳使君赴袁州（前人）　一三六五
送陸澧倉曹西上（前人）　一三六五
送丘爲赴上都（前人）　一三六五
送人歸沔南（朱頎）　一三六六
送劉主簿歸金壇（前人）　一三六六
送顧朝陽還吳（前人）　一三六六
送竇參軍（前人）　一三六六
送魏萬之京（前人）　一三六六
贈別穆元休（前人）　一三六六
送張諲入蜀（前人）　一三六六

卷二七一　詩一二一〔送行六〕

送薛據之宋州（崔曙）　一三六七
送金文學還日東（沈頌）　一三六七
送人還吳（前人）　一三六七
送楊諫議赴河西節度判官兼呈韓王兩侍郎（熊曜）　一三六七
送閻校書之越（丘爲）　一三六七
送裴侍御還上都（張謂）　一三六七
餞田尙書兗州（前人）　一三六七
送韋侍御赴上都（前人）　一三六七
送杜侍御赴上都（前人）　一三六七
道林寺送莫侍御（前人）　一三六七
別睢陽故人（前人）　一三六八
送皇甫齡宰交河（前人）　一三六八
別韋郎中（前人）　一三六八
奉送李太保兼御史大夫充渭北節度使（岑參）　一三六八
趙少尹南亭送鄭侍御歸東臺（前人）　一三六八
送崔員外入奏因訪故園（前人）　一三六八
送韋侍御先歸京（前人）　一三六八
送裴侍御趂歲赴京（前人）　一三六八
送陽子（前人）　一三六八
送鄭少府赴滏陽（前人）　一三六八
送王大昌齡赴江寧（前人）　一三六八
送楊瑗尉南海（前人）　一三六九
送楊錄事充潼關判官（前人）　一三六九

送李司直使吳（張衆甫）　一三六九
送馬向入蜀（徐凝）　一三六九
送大理正攝御史判凉州別駕（苑咸）　一三六九
送韋侍御奉使江嶺諸道催青苗錢（包何）　一三六九
送李使君赴泉州（前人）　一三六九
送王文宰江陰（前人）　一三六九
送王諫議充東都留守判官（李嘉祐）　一三六九
送王牧往吉州謁王使君叔（前人）　一三六九
送韋司直西行（見二二八卷）（前人）　一三六九
送韋員外宣慰勸農却赴洪州使院（見二九七卷）（前人）　一三六九
送張勸歸袁州（前人）　一三六九
送王正字山寺讀書（前人）　一三六九
送房明府罷長寧令湖州客舍（前人）　一三六九
送嚴二擢第東歸（前人）　一三七〇
送冷朝陽及第東歸江寧（前人）　一三七〇
晚春送吉校書歸楚州（前人）　一三七〇
送李中丞楊判官（前人）　一三七〇
送嚴維歸越州（前人）　一三七〇
送韋邕少府入鍾山（見二三一卷）（前人）　一三七〇
司勳王郎中宅送韋九郎中往濠州（前人）　一三七〇
送王端赴朝（前人）　一三七〇
送杜侍御還廣陵（前人）　一三七〇
送上官侍御赴黔中（前人）　一三七〇
潤州陽別駕宅送蔣侍御收兵歸揚州（前人）　一三七〇
送元侍御還荆南幕府（前人）　一三七〇
送宋中舍遊江東（前人）　一三七〇
送司空十四北遊宋州（張南史）　一三七〇
送朱大遊塞（前人）　一三七一
送鄭錄事赴太原（前人）　一三七一
送余贊善使還赴薛尙書幕（前人）　一三七一
送李侍御入茅山採藥（前人）　一三七一
送王相公赴范陽（錢起）　一三七一
送劉相公江淮催轉運事（前人）　一三七一
送郎使君東歸（前人）　一三七一
送彈琴李長史赴洪州（前人）　一三七一
送楊著作往東海（前人）　一三七一
送沈少府還江寧（前人）　一三七一
送張管記從軍（前人）　一三七一
送嚴士良侍奉詹事南遊（前人）　一三七一
送王員外赴長沙（賈至）　一三七一
送夏侯參軍赴廣州（前人）　一三七二
長沙別李六侍御（前人）　一三七二

送陸協律端州（前人）　一三七二
送李侍御（前人）　一三七二
送耿副使歸長沙（前人）　一三七二
送薛補闕入朝（鮑防）　一三七二

卷二七二　詩一二二〔送行七〕

送杜中丞還京（皇甫曾）　一三七二
送李中丞歸本道（前人）　一三七二
送元侍御充使湖南（前人）　一三七二
送韓司直（前人）　一三七二
送鄭判官往陳留（張繼）　一三七二
送竇十九判官使江南（前人）　一三七三
江上送客遊廬山（前人）　一三七三
奉送王相公赴幽州（前人）　一三七三
送張中丞歸使幕（前人）　一三七三
送李侍御赴徐州行營（韓翃）　一三七三
送崔遇歸淄青幕府（前人）　一三七三
送監軍李判官（前人）　一三七三
送元詵還江東（前人）　一三七三
送郭贊府歸淮南（前人）　一三七三
送孫秀才歸江東（前人）　一三七三
送故人歸魯（前人）　一三七三
送李中丞赴商州（前人）　一三七三
送管城李少府（前人）　一三七四
送客還江東（前人）　一三七四
送冷朝陽還上元（前人）　一三七四
送高別駕歸汴州（前人）　一三七四
送王光輔歸青州兼寄朱侍御（前人）　一三七四
送康洗馬歸滑州（前人）　一三七四
送客之江寧（見三四一卷）（前人）　一三七四
送裴補闕入河南幕（郎士元）　一三七四
送彭偃房由赴朝因寄錢大郎中李十七舍人（前人）　一三七四
送奚賈歸吳（前人）　一三七四
送長沙韋明府之任（前人）　一三七四
送洪州李別駕之官（前人）　一三七四
送孫顧（前人）　一三七四
送張南史（見二五三卷作寄李紓）（前人）　一三七五
送李遂之越（前人）　一三七五
送鄭正則徐州行營（前人）　一三七五
送韋湛判官（前人）　一三七五
送錢拾遺歸兼寄劉校書（前人）　一三七五
送郴縣裴明府之任兼充宣慰（前人）　一三七五

送李敍湖南書記（前人）　一三七五
送魏司直（前人）　一三七五
送別（前人）　一三七五
送陸員外赴漳州（前人）　一三七五
關羽祠送高員外還荆南（前人）　一三七五
送王相公之幽州（皇甫冉）　一三七五
獨孤中丞宅筵陪餞韋使君赴昇州（前人）　一三七五
送李錄事赴饒州（前人）　一三七六
送裴員外赴江南（前人）　一三七六
送元晟還於潛山所居（見二三一卷作送王山人歸別業）（前人）　一三七六
送竇十九赴京（前人）　一三七六
宿嚴維宅送包七（前人）　一三七六
歸陽羨兼送劉八長卿（前人）　一三七六
送韋判官赴閩中（前人）　一三七六
送權騂（前人）　一三七六
送顧長史往新安（前人）　一三七六
送王司直（前人）　一三七六
送錢塘路少府赴制舉（前人）　一三七六
送崔叔清遊越（韋應物）　一三七六
送崔肅懿（前人）　一三七六
重送丘二十二還臨平山居（前人）　一三七六
送豆盧策秀才（前人）　一三七七
送雷監赴闕庭（前人）　一三七七
送李侍御益赴幽州幕（前人）　一三七七
餞雍聿之潞州謁李中丞（前人）　一三七七
送丘員外丹還山（前人）　一三七七

卷二七三　詩一二三〔送行八〕

送薛尙書入朝（嚴維）　一三七八
送李秘書往儋州（前人）　一三七八
送人入金華（前人）　一三七八
送崔峒使往睦州寄薛司戶（前人）　一三七八
送房元直赴北京（前人）　一三七八
送鮑中丞赴太原（盧綸）　一三七八
送夔州班使君（前人）　一三七八
送信州姚使君（前人）　一三七八
送郎士元使君赴郢州（前人）　一三七八
送陝府王司法（前人）　一三七八
送萬巨（前人）　一三七八
送李校書赴京川幕（前人）　一三七九
送王錄事赴任蘇州（前人）　一三七九
送菊潭王明府（前人）　一三七九
送宛丘任少府（前人）　一三七九

送顏推官遊銀夏謁韓大夫（前人）　一三七九
送朝邑縣張少府（前人）　一三七九
送宋校書赴宣州幕（前人）　一三七九
送元昱尉義興（前人）　一三七九
送永陽崔明府（前人）　一三七九
送李端（前人）　一三七九
送寧國夏侯丞（前人）　一三七九
送袁傪（前人）　一三七九
送何召下第後歸蜀（前人）　一三七九
送崔琦赴宣州幕（前人）　一三七九
送楊暐東歸（前人）　一三七九
送史兵曹判官赴樓煩（前人）　一三八〇
送吉中孚校書歸楚州舊山（前人）　一三八〇
京口送皇甫司馬副端曾舒州辭滿歸東都（戴叔倫）　一三八〇
送李審之桂州謁中丞叔（前人）　一三八〇
送王翁信及第後歸江東舊隱（前人）　一三八〇
送李明府之任（前人）　一三八〇
送郭大祝中孚歸江東（前人）　一三八〇
送車參軍江陵（前人）　一三八〇
清明日送友還鄉（前人）　一三八〇
送謝夷甫宰餘姚縣（前人）　一三八一
送柳道時余北還（前人）　一三八一
送萬戶曹之任揚州便歸舊隱（前人）　一三八一
送李長史縱之任常州（前人）　一三八一
南賓送蔡侍御遊蜀（前人）　一三八一
送崔拾遺峒江淮訪圖書（前人）　一三八一
送裴少府（張萬頃）　一三八一
送張兵曹赴營田（魏兼恕）　一三八一
送潘三入京（周瑀）　一三八一
送裴秀才貢舉（權德輿）　一三八一
送謝孝廉移家越州（前人）　一三八一
送郭秀才貢舉（前人）　一三八一
送張周二秀才謁宣州薛侍郎（前人）　一三八一
送李城門罷官歸嵩陽（前人）　一三八二
送上虞丞（前人）　一三八二
送孔江州（前人）　一三八二
送商州杜中丞赴任（前人）　一三八二
送韋行軍員外赴河陽（前人）　一三八二
送崔諭德致仕東歸（前人）　一三八二
送信安劉少府（前人）　一三八二
送新州鄭使君（戎昱）　一三八二

送嚴十五之長安（前人）　一三八二
送張秀才之長沙（前人）　一三八二
成都送嚴十五之江東（前人）　一三八二
送李參軍（前人）　一三八二

卷二七四　詩一二四〔送行九〕

秋晚送丹徒許明府赴上國因寄江南故人（崔峒）　一三八三
送薛仲方歸揚州（前人）　一三八三
送韋員外還京（前人）　一三八三
潤州送友人（前人）　一三八四
送張芬東歸（前人）　一三八四
送蘇倫遊上饒（前人）　一三八四
送陸明甫之盱眙（前人）　一三八四
江南迴逢趙曜因送任十一交城主簿（前人）　一三八四
送薛良史往越州謁從叔（前人）　一三八四
送丘二十二之蘇州（前人）　一三八四
贈元秘書（前人）　一三八四
送韋八少府判官歸東京（前人）　一三八四
送馮八將軍奏事畢歸滑臺幕府（前人）　一三八四
送王侍御佐婺州（前人）　一三八四
越中送王使君赴江華（前人）　一三八四
送皇甫冉往白田（前人）　一三八五
送賀蘭廣赴選（前人）　一三八五
送阮芳謁李觀察求任（吉萬）　一三八五
送李司直歸浙東幕兼寄鮑行軍持節大夫初拜東平郡王（朱灣）　一三八五
送魏校書（朱放）　一三八五
送溫台（前人）　一三八五
送司空曙之蘇州（苗發）　一三八五
送孫諭德罷官往黔州（前人）　一三八五
田家秋日送友（于良史）　一三八五
江上送友人（前人）　一三八五
送安養閣主簿還竹林（林珝）　一三八五
送王倫（劉復）　一三八五
送劉秀才南歸（陳存）　一三八五
送韋員外赴朔方（鄭巖）　一三八六
送李補闕歸朝（徐凝）　一三八六
送韋判官歸蘇州（于鵠）　一三八六
送唐大夫讓節度使歸山（前人）　一三八六
別齊太守（前人）　一三八六
送友人入蜀（李遠）　一三八六
送魏簡能東遊（李涉）　一三八六

送韓葵之江西（李季蘭）　一三八六
送韋參軍（見二七三卷作戴叔倫送車參軍江陵）（釋淸江）　一三八六
送別（釋靈一）　一三八六
送殷判官歸上都（前人）　一三八六
送王潁悟佐歸州（前人）　一三八六
送陳元初卜居痲源（前人）　一三八六
送朱放（前人）　一三八六
送常大夫赴朔方（釋法震）　一三八六
送褚先生海上尋封鍊師（前人）　一三八七
送人遊越（前人）　一三八七
送韓侍御自使幕巡海北（前人）　一三八七
丹陽浦送客之海（前人）　一三八七
奉送陸中丞長源詔徵入朝（釋皎然）　一三八七
奉送李中丞道昌入朝（前人）　一三八七
同盧使君幼平郊外送閻侍御歸臺（前人）　一三八七
同顏使君眞卿峴山送李法曹陽冰西上獻書時會有詔徵赴京（前人）　一三八七
送劉司法之越州（前人）　一三八七
送裴邕之上京（前人）　一三八七
送沈秀才之閩中（前人）　一三八七
早春送閻主簿遊越兼謁元中丞（前人）　一三八七
送李秀才赴婺州（前人）　一三八八
送嚴明府入關謁黎京兆（前人）　一三八八
送陸判官歸杭州（前人）　一三八八
同顏使君淸明日遊因送蕭主簿（前人）　一三八八
送李季良北歸（前人）　一三八八
峴山送裴秀才赴舉（前人）　一三八八
送獨孤使君赴岳州（前人）　一三八八

卷二七五　詩一二五〔送行一〇〕

白蘋州送客（顧況）　一三八八
送韋秀才赴舉（前人）　一三八八
送使君（前人）　一三八八
送大理張卿（前人）　一三八八
送李侍郎從宣城取洞庭路往吳興（前人）　一三八八
奉送蔣尙書兼御史大夫東都留守（耿緯）　一三八九
送王秘書歸江東（前人）　一三八九
送郭秀才赴舉（前人）　一三八九
送姚校書因歸河中（前人）　一三八九
送胡校書秩滿歸河中（前人）　一三八九
送王閏（前人）　一三八九
渭上送李藏器移家東都（前人）　一三八九
送郭正字歸郢上（前人）　一三八九

送蜀客還（前人）　一三八九
送海州盧錄事（前人）　一三八九
送友人遊江南（前人）　一三八九
送夔州班使君（司空曙）　一三八九
送郎士元使君赴郢州（前人）　一三八九
賊平後送人北歸（前人）　一三九〇
送人遊嶺南（前人）　一三九〇
送曹桐椅（前人）　一三九〇
送盧諶（前人）　一三九〇
送史澤之長沙（前人）　一三九〇
送龐判官赴黔中（前人）　一三九〇
送夏侯審赴寧國（前人）　一三九〇
送菊潭王明府（前人）　一三九〇
送永陽崔明府（前人）　一三九〇
送高勝重謁曹王（前人）　一三九〇
送樂平苗明府（前人）　一三九〇
送史申之峽州（前人）　一三九〇
送王使君赴太原拜節度副使（前人）　一三九〇
送盧徹之太原謁馬尚書（前人）　一三九〇
送鄭錫（前人）　一三九〇
送鄭佶歸洛陽（前人）　一三九一
送唐六赴舉（冷朝陽）　一三九一
送同落第者東歸（李益）　一三九一
送柳判官赴振武（前人）　一三九一
送客還幽州（見二九九卷）（前人）　一三九一
送耿拾遺使江南括圖書（李端）　一三九一
送古之奇之涇西（前人）　一三九一
送客往湘江（前人）　一三九一
送友人遊蜀（前人）　一三九一
送從舅成都丞廣南歸蜀（前人）　一三九一
送友人遊江東（前人）　一三九一
送張少府赴夏縣（前人）　一三九一
送袁稠遊淮南（前人）　一三九一
送何兆下第還蜀（前人）　一三九一
送張芬歸江東寄柳中庸（前人）　一三九一
送樂平苗明府（前人）　一三九二
送衞雄下第歸同州（前人）　一三九二
送雍丘任少府（前人）　一三九二
送義興元少府（前人）　一三九二
送新城戴叔倫明府（前人）　一三九二
送成都韋丞還蜀（前人）　一三九二
送夏侯審遊蜀　一三九二

奉送杜中丞赴洪州（暢當）　一三九二
送嚴大夫赴桂州（王建）　一三九二
送李郎中赴忠州（前人）　一三九二
送李評事使蜀（前人）　一三九二
送鄭權尙書南海（前人）　一三九二
送唐大夫罷節歸山（前人）　一三九二
送魏州李相公（前人）　一三九三
送史將軍安西迎舊使靈櫬（前人）　一三九三
送司空神童（前人）　一三九三
送別（楊凝）　一三九三
送客東歸（前人）　一三九三
送客歸湖南（前人）　一三九三
送客往鄜州（前人）　一三九三
送友人歸淮南（前人）　一三九三
送客往夏州（前人）　一三九三
卷二七六　詩一二六〔送行一一〕
送李侍郎裴起居（武元衡）　一三九四
送韋侍御司議赴東都（前人）　一三九四
送太常十二兄罷冊南詔却赴上都（前人）　一三九四
送徐員外使還上都（前人）　一三九四
送李正字歸蜀（前人）　一三九四
送吳侍御司馬赴台州（前人）　一三九四
送韋秀才赴滑州謁太夫舅（前人）　一三九四
送張六諫議回朝（前人）　一三九四
同幕中諸公餞送李侍御歸臺（前人）　一三九四
送崔判官還太原（前人）　一三九四
送唐次（前人）　一三九四
送陸渾趙主簿宗儒赴任（姚係）　一三九五
送周愿判官歸嶺南（前人）　一三九五
楊參軍庄送宇文邈（前人）　一三九五
送皇甫湜赴擧（馬異）　一三九五
清明日后土祠送田徹（楊巨源）　一三九五
送杜郎中使君赴虔州（前人）　一三九五
重送胡大夫赴振武（前人）　一三九五
送陳判官罷擧赴（前人）　一三九五
送李虞仲秀才歸東都因寄元李二友（前人）　一三九五
廣州石門寺重送李尙書赴朝時兼宗正卿（楊
衡）　一三九五
送孔周之南海謁王尙書（前人）　一三九五
冬夜擧公房送崔秀才歸南陽（前人）　一三九六
送陳房謁撫州周使君（前人）　一三九六
江陵送客歸河北（前人）　一三九六

送鄭丞之羅浮中習業（前人）　一三九六
送王秀才往安南（前人）　一三九六
送公孫器自桂林歸蜀（前人）　一三九六
秋夜桂州宴送鄭十九侍御（前人）　一三九六
送戴端公赴容州（陳羽）　一三九六
送殷華之洪州（前人）　一三九六
西蜀送許中庸歸秦赴舉（前人）　一三九六
送友及第歸江東（前人）　一三九六
梓州與溫商夜別（前人）　一三九六
送友人遊嵩山（前人）　一三九七
伏翼洞送夏方慶（前人）　一三九七
送德輿歸穿石洞山居（前人）　一三九七
送潭州陸戶曹之任（歐陽詹）　一三九七
福建送鄭楚材赴京時監察劉公亮有感激鄭意
（前人）　一三九七
送鄭尚書赴南海（韓愈）　一三九七
送李尚書赴襄陽（前人）　一三九七
杏園送張轍侍郎（前人）　一三九七
送桂州嚴大夫（前人）　一三九七
送李員外院長分司東都（前人）　一三九七
送李六協律歸荊南（前人）　一三九七
送侯喜（前人）　一三九七
送李翺（前人）　一三九八
送石洪處士赴河陽幕（前人）　一三九八
送李礎判官歸湖南（前人）　一三九八
送諸葛覺往隨州讀書（前人）　一三九八
送殷秀才南遊（孟郊）　一三九八
張徐州席送岑秀才（前人）　一三九八
送崔寅亮下第（前人）　一三九八
送韓愈從軍（前人）　一三九八
贈崔純亮別（前人）　一三九八
送任齊二秀才自洞庭遊宣城（前人）　一三九九
山中送從叔簡（前人）　一三九九
送從弟郢東歸（前人）　一三九九
大梁送柳淳入關（前人）　一三九九
送柳淳（前人）　一三九九
送范司空赴朔方（呂溫）　一三九九
送段秀才歸澧州（前人）　一三九九
衡州送李兵曹赴湘東（前人）　一三九九
道州送戴簡處士賀州謁楊侍郎（前人）　一三九九

卷二七七　詩一二七〔送行一二〕

送令狐相公自僕射出鎭南梁（劉禹錫）　一四〇〇

奉送裴司徒令公自東都留守再命太原（前人）　一四〇〇
早秋送臺院楊侍御歸朝（前人）　一四〇〇
送陸侍御歸淮南使府五韻（前人）　一四〇〇
送太常蕭博士棄官歸養赴東都（前人）　一四〇〇
奉送家兄歸王屋山隱居（前人）　一四〇〇
送趙中丞自司直郎轉官參山南令狐僕射幕府（前人）　一四〇〇
送河南皇甫少尹赴絳州（前人）　一四〇〇
送王師魯協律赴湖南使幕（前人）　一四〇〇
送浙江李相公重赴舊鎮加旌節（前人）　一四〇〇
奉送浙江李僕射赴鎮（前人）　一四〇〇
送李尙書鎮滑州（前人）　一四〇一
送渾大夫赴豐州（前人）　一四〇一
送戶部李侍郎自河南尹再除本官歸闕（前人）　一四〇一
送河南尹馮學士赴任（前人）　一四〇一
送李庚先輩赴選（前人）　一四〇一
送李二十九兄員外赴邠寧使幕（前人）　一四〇一
送唐舍人出鎮閬州（前人）　一四〇一
送王司馬之陝州（前人）　一四〇一
洛中送楊處厚入關便遊蜀（前人）　一四〇一
送周使君罷渝州歸郢州別墅（前人）　一四〇一
送蘄州李郎中赴任（前人）　一四〇二
洛中逢韓中丞之吳興（前人）　一四〇二
送張輿赴舉輿卽同年之子（前人）　一四〇二
送韋道沖秀才赴制舉（前人）　一四〇二
送湘陽熊判官孺登府罷歸鍾陵因寄呈江西裴中丞二十三兄（前人）　一四〇二
送華陰張茗赴邕府使幕（前人）　一四〇二
送鄭尙書出鎮南海（張籍）　一四〇三
送嚴大夫之桂州（前人）　一四〇三
送蠻客（前人）　一四〇三
送遠人（前人）　一四〇三
送遠客（前人）　一四〇三
送海南客歸舊島（前人）　一四〇三
送人往濟南（前人）　一四〇三
送越客（前人）　一四〇三
送韓評事歸華陰（前人）　一四〇三
送南客（前人）　一四〇三
送朱慶餘及第歸越（前人）　一四〇三
送從弟戴玄之蘇州（前人）　一四〇四
送友人歸山（前人）　一四〇四
送李評事遊越（前人）　一四〇四

送李騎曹靈州歸覲（前人）　一四〇四
送裴相公赴鎭太原（前人）　一四〇四
送李司空赴鎭襄陽（前人）　一四〇四
送南海鄭尙書（前人）　一四〇四
送侯判官赴廣州從事（前人）　一四〇四
送楊少尹赴蒲城（前人）　一四〇四
送枝江劉明府（前人）　一四〇四
送浙東周元範判官（前人）　一四〇四
送友人盧處士遊吳越（前人）　一四〇四
送蜀客（前人）　一四〇五
送入蜀客（前人）　一四〇五
送東川馬逢侍御使迴十韻（元稹）　一四〇五
送崔侍御之嶺南二十韻（前人）　一四〇五
送王協律遊杭越十韻（前人）　一四〇五
送王十一南行（前人）　一四〇五

卷二七八　詩一二八〔送行一三〕

洛下送牛相公出鎭淮南（白居易）　一四〇六
送武士曹歸蜀士曹卽武中丞兄（前人）　一四〇六
江西雨夜送客（前人）　一四〇六
送友人上峽赴東川辟命（前人）　一四〇六
送令狐相公赴太原（前人）　一四〇六
送令狐尙書赴東都留守（前人）　一四〇六
送徐州高僕射赴鎭（前人）　一四〇六
送蘄春李十九使君赴郡（前人）　一四〇六
送河南尹馮學士赴任（前人）　一四〇六
送唐州崔使君侍親赴任（前人）　一四〇六
送陝州王司馬赴任（前人）　一四〇七
送客（前人）　一四〇七
送客遊吳（殷堯藩）　一四〇七
送別賈島（姚合）　一四〇七
送任畹及第歸蜀（前人）　一四〇七
送饒州張使君（前人）　一四〇七
送徐員外赴河中從事（前人）　一四〇七
送巢縣裴明府（前人）　一四〇七
送王澹（前人）　一四〇七
送王祕書遊魏川（前人）　一四〇七
送陳彤之赴江寧從事（前人）　一四〇七
送源中丞使新羅（前人）　一四〇八
送張宗原（前人）　一四〇八
送任畹評事赴沂海（前人）　一四〇八
送李餘及第歸蜀（前人）　一四〇八
送饒州張蒙使君赴任（章孝標）　一四〇八

送人南遊（施肩吾）　一四〇八
送人至嶺南（袁不約）　一四〇八
送廬州賈使君拜命（劉商）　一四〇八
送林袞侍御東陽秩滿赴上都（前人）　一四〇八
送楊閑侍御拜命赴上都（前人）　一四〇九
送李元規昆季赴舉（前人）　一四〇九
送人之江東（前人）　一四〇九
滑州送人先歸（前人）　一四〇九
送璧州劉使君（朱慶餘）　一四〇九
送盛隨軍（前人）　一四〇九
送章校書赴靈州幕（前人）　一四〇九
送崔秀才遊江陵（前人）　一四〇九
送淮陰丁明府（前人）　一四〇九
送章綵校書赴浙東幕（前人）　一四〇九
送饒州張使君（前人）　一四〇九
送邵州林使君（前人）　一四〇九
送劉思復南海從軍（前人）　一四〇九
送浙東周巡官（前人）　一四〇九
送殷侍御赴同州（賈島）　一四一〇
送皇甫侍御（前人）　一四一〇
送陳判官赴天德（前人）　一四一〇
送唐環歸敷水莊（前人）　一四一〇
送裴校書（前人）　一四一〇
送杜秀才東遊（前人）　一四一〇
送人南歸（前人）　一四一〇
送人南遊（前人）　一四一〇
送鄒明府遊靈武（前人）　一四一〇
送朱可久歸越中（前人）　一四一〇
送崔定（前人）　一四一〇
送姚杭州（前人）　一四一〇
送黃和新歸安南（前人）　一四一〇
送田卓入華山（前人）　一四一一
送人適越（前人）　一四一一
送饒州張使君（前人）　一四一一
送陜府王建司馬（前人）　一四一一
送羅少府歸牛渚（前人）　一四一一
送沈秀才下第東歸（前人）　一四一一
送周判官元範赴越（前人）　一四一一
送陳商（前人）　一四一一
送張校書季霞（前人）　一四一一
送汲鵬（前人）　一四一一
送集文上人遊方（前人）　一四一一

卷二七九　詩一二九〔送行一四〕

送顧非熊及第歸茅山（厲玄）　一四一二
送黃曄明府岳州湘陰赴任（前人）　一四一二
同前（劉三復）　一四一二
送姚中丞赴陜州（釋無可）　一四一二
送李使君赴瓊州兼五州招討使（前人）　一四一三
送呂郎中赴海州（前人）　一四一三
夏日送田中丞赴蔡州（前人）　一四一三
送薛重中丞充太原副使（前人）　一四一三
送靈武李侍御（前人）　一四一三
冬夜姚侍御宅送李廓少府（前人）　一四一三
送喻鳧及第歸陽羨（前人）　一四一三
送人罷舉東遊（前人）　一四一三
送姚明府赴招義縣（前人）　一四一三
送沅江宋明府即開府璟之孫（前人）　一四一三
送宜春裴明府是將軍旻之孫（前人）　一四一三
送李少府之臨邛（前人）　一四一三
送王明府之任安福（前人）　一四一三
夏日送崔秀才（前人）　一四一四
送杜司馬再遊蜀中（前人）　一四一四
送薛秀才遊河中兼投任郎中留後（前人）　一四一四
送鄂州崔大夫赴鎮（劉得仁）　一四一四
送錢給事赴虢州（前人）　一四一四
送雍陶侍御赴兗州裴尙書命（前人）　一四一四
送姚合郎中任杭州（前人）　一四一四
送新羅人歸本國（前人）　一四一四
送靈武朱書記（前人）　一四一四
早春送湘潭李少府之任（前人）　一四一四
送越客歸（前人）　一四一四
送河池李明府之任（前人）　一四一四
送車濤罷舉歸山（前人）　一四一四
送蔡京侍御赴大梁幕（前人）　一四一四
送王書記歸邠州（前人）　一四一五
送謝觀之劍南從事（前人）　一四一五
送周鉞往江夏（前人）　一四一五
送顧非熊作尉盱眙（前人）　一四一五
送客東歸（于武陵）　一四一五
送鄠縣董明府之任（前人）　一四一五
送唐紹歸建業（周賀）　一四一五
送客（見二六一卷作出關寄賈島）（前人）　一四一五
送陸判官防秋（前人）　一四一五
送從兄南遊（前人）　一四一五

長安送鄉人（前人） 一四一五
送楊嶽歸巴陵（前人） 一四一五
送張涓之睦州（前人） 一四一五
送省己上人歸太原（前人） 一四一五
送朱慶餘（前人） 一四一五
送友人（前人） 一四一六
送石協律歸吳（前人） 一四一六
送韓評事（前人） 一四一六
送郭秀才歸金陵（前人） 一四一六
送人遊淮海（溫庭筠） 一四一六
送渤海王子歸本國（前人） 一四一六
送人東遊（前人） 一四一六
送洛南尉之官（前人） 一四一六
送北陽袁明府（前人） 一四一六
送李生歸舊居（前人） 一四一六
送淮陰縣令（前人） 一四一六
早春滻水送友人（前人） 一四一六
送襄州李中丞赴從事（前人） 一四一六
送崔判官赴幕（前人） 一四一七
西江上送漁父（前人） 一四一七
送李憶東歸（前人） 一四一七
送溫庭筠尉方城（紀唐夫） 一四一七
送陶少府赴選（李羣玉） 一四一七
送于少監自廣州還紫邏（前人） 一四一七
送王昌涉侍御（張祜） 一四一七
送劉崇德尉睦州建德縣（前人） 一四一七
送蘇紹之歸嶺南（前人） 一四一七
送韋正字赴制科（前人） 一四一七
送楊秀才遊蜀（前人） 一四一七
送沈下賢謫尉南康（前人） 一四一七
送徐彥夫南遷（前人） 一四一八
送韋整尉長沙（前人） 一四一八
送李長史歸涪州（前人） 一四一八
南海送韋七使君赴象州任（陳陶） 一四一八
送沈次魯南遊（前人） 一四一八
送江西周尚書赴滑臺（前人） 一四一八
閬中送任畹端公還京（前人） 一四一八

卷二八〇　詩一三〇〔送行一五〕

送姚合員外赴金州（方干） 一四一九
送江陰霍明府之任（前人） 一四一九
送人之日本（前人） 一四一九
別喻鳧先輩（前人） 一四一九

送相里燭（前人）　一四一九
送從兄韋郜（前人）　一四一九
送許渾（前人）　一四一九
寄朱特（前人）　一四一九
送趙明府還北（前人）　一四一九
送鄭端公（前人）　一四一九
送睦州侯郎中赴闕（前人）　一四一九
送永嘉王明府之任二首（前人）　一四一九
送婺州許錄事（前人）　一四二〇
送錢特卿赴職天台（前人）　一四二〇
送杭州李員外（前人）　一四二〇
送孫百篇遊天台（前人）　一四二〇
送人宰永泰（前人）　一四二〇
送晉陵王少府赴選（前人）　一四二〇
送李秀才將遊薔上便議北歸（前人）　一四二〇
送吳彥融赴舉（前人）　一四二〇
送曹郎中棄官南歸（李洞）　一四二〇
龍州送鄭郎中兼寄昌明鄭侍御（前人）　一四二〇
送盧郎中赴金州（前人）　一四二一
冬日送涼州刺史（前人）　一四二一
送知己赴任華州（前人）　一四二一
送東宮賈正字遊蜀（前人）　一四二二
送知己赴濮州（前人）　一四二二
送人遊天台（前人）　一四二二
送福州從事（前人）　一四二二
龍州送友人赴舉（前人）　一四二二
送友罷舉赴邊職（前人）　一四二二
送容州唐中丞赴鎮（杜牧）　一四二二
池州春日送前進士蒯希逸（前人）　一四二二
送劉秀才歸江陵（前人）　一四二二
送國碁王逢（前人）　一四二二
宣州送裴坦判官往舒州時牧欲赴官歸京（前人）　一四二三
送李羣玉赴舉（前人）　一四二三
送人（前人）　一四二三
送客江行（許渾）　一四二三
送前緱氏韋明府南遊（前人）　一四二三
送客歸荊楚（前人）　一四二三
送客歸南溪（前人）　一四二三
箄山津送客歸峽中（前人）　一四二三
送李公自淮楚之南昌（前人）　一四二三
送客（前人）　一四二三

送從兄別駕歸蜀州（前人）　一四三三
送從兄歸隱藍溪（前人）　一四三三
送人歸吳興（前人）　一四三三
送友人罷舉歸東海（前人）　一四三三
送鄭秀才東歸憑達家書（前人）　一四三三
送盧先輩自衡嶽歸復州嘉禮（前人）　一四三三
送前東陽于明府由鄂渚歸故林（前人）　一四三三
送陸拾遺東歸（前人）　一四三三
送友人浙西任宰（前人）　一四三三
送王總下第歸丹陽（前人）　一四三三
南樓送餞李明府歸姑蘇（前人）　一四三三
送薛洪南遊訪山習業（前人）　一四三四
送客自兩河歸江南（前人）　一四三四
送鄭秀才叔姪會送楊秀才昆仲東歸（前人）　一四三四
送杜秀才歸桂林（前人）　一四三四
送嶺南盧判官罷職歸華陰山居（前人）　一四三四
送武處士歸章洪山居（前人）　一四三四
吳門送振武李從事（前人）　一四三四
送人之任卭州（前人）　一四三四
與韓鄭二秀才同舟東下洛中親朋送至景雲寺（前人）　一四三四
凌歊臺送韋秀才（前人）　一四三四
送徐使君赴岳州（雍陶）　一四三四
送裴璋還蜀因亦懷歸（前人）　一四三五
送前鄠縣李少府（前人）　一四三五
送宜春裴明府之任（前人）　一四三五

卷二八一　詩一三一（送行一六）

送武穀之邠寧（喻鳧）　一四三五
送賈島往金州謁姚員外（前人）　一四三五
送友人罷舉歸蜀（前人）　一四三五
送尉衞之延陵（前人）　一四三五
送越州高錄事（前人）　一四三五
送潘咸（前人）　一四三六
別薛巖賓（李商隱）　一四三六
送西川梁常侍之新築龍山城並錫賚兩州刺史及部落酋長等（薛逢）　一四三六
送西川杜司空赴鎮（前人）　一四三六
送司徒相公赴闕（前人）　一四三六
送封尚書節制興元（前人）　一四三六
送靈州田尚書（前人）　一四三六
座中走筆送前蕭使君（前人）　一四三六
重送徐州李從事商隱（前人）　一四三六

送人歸吳（姚鵠）　一四二六
送石貫歸湖州（前人）　一四二七
送劉耕歸舒州（前人）　一四二七
送黃頗歸袁州（前人）　一四二七
送殷中丞遊邊（項斯）　一四二七
送顧逢尉永康（前人）　一四二七
送歐陽袞歸閩（前人）　一四二七
送苗七求職（前人）　一四二七
送令狐郎中赴郢州（趙嘏）　一四二七
送張又新除溫州（前人）　一四二七
送滕邁郎中赴睦州（前人）　一四二七
送蕭俛相公歸山（前人）　一四二七
送王龜拾遺謝官後歸滻水山居（前人）　一四二七
送剡客（前人）　一四二七
送盧緘歸揚州（前人）　一四二八
李先輩擢第東歸有贈送（前人）　一四二八
送李裴評事（前人）　一四二八
送同年鄭祥先輩歸漢南（前人）　一四二八
送沈單作尉江都（前人）　一四二八
送李蘊赴鄭州因獻盧郎中（前人）　一四二八
送韓絳歸淮南寄韓綽先輩（前人）　一四二八
送薛耽先輩歸謁漢南（前人）　一四二八
送田使君出蔡州（馬戴）　一四二八
送呂郎中牧東海郡（前人）　一四二八
送人遊蜀（前人）　一四二八
送狄參軍赴杭州（前人）　一四二九
送從弟赴南海幕（前人）　一四二九
雪中送青州薛評事（前人）　一四二九
送杭州姚員外（顧非熊）　一四二九
送朴處士歸新羅（前人）　一四二九
送馬戴入華山（前人）　一四二九
送喻鳧春歸江南（前人）　一四二九
送友人及第歸蘇州（前人）　一四二九
送皇甫司錄赴黔南幕（前人）　一四二九
送浙東王大夫（薛能）　一四二九
送李殷遊京西（前人）　一四二九
長安送友人之黔南（前人）　一四三〇
送胡澳下第歸蒲津（前人）　一四三〇
送馬戴書記之太原（前人）　一四三〇
送進士許棠下第東歸（前人）　一四三〇
送劉駕歸京（前人）　一四三〇
送李溟出塞（見二九九卷）（前人）　一四三〇

送李湝巡官歸永樂舊居（前人） 一四三〇
卷二八二　詩一三二（送行一七）
送友人登第歸東（劉駕） 一四三一
送李殷遊京西（前人） 一四三一
送人登第東歸（前人） 一四三一
送許侍御歸潤州（李頻） 一四三一
送人歸滄州（前人） 一四三一
送人南歸（前人） 一四三一
送人遊浙西（前人） 一四三一
送人往太原（前人） 一四三一
送人歸新定（前人） 一四三一
送孫明秀才往潘州訪韋卿（前人） 一四三二
送人往太原（前人） 一四三二
送人遊淮南（前人） 一四三二
送九江狄明府（前人） 一四三二
送人赴湖南（前人） 一四三二
送友人東歸（前人） 一四三二
漢上送人西歸（前人） 一四三二
送韋岫郎中典泗州（章碣） 一四三二
送令狐補闕歸朝（皮日休） 一四三二
送從弟皮崇歸復州（前人） 一四三二
送裴拾遺赴畿令（許棠） 一四三二
送王侍御越城令（前人） 一四三二
送李頻之南陵主簿（前人） 一四三二
送李員外知揚州留後（前人） 一四三二
送龍州樊使君（前人） 一四三三
送從弟歸泉州（前人） 一四三三
送前汝州李侍御罷宣城（前人） 一四三三
送友人歸江南（聶夷中） 一四三三
送徐渙端公南歸（鄭谷） 一四三三
送祠部曹郎中鄴出守洋州（前人） 一四三三
送水部張郎中彥回之宰洛陽（前人） 一四三三
送吏部曹郎中鄴免官南歸（前人） 一四三三
送進士盧棨東歸（前人） 一四三三
送人之九江謁郡侯苗員外（前人） 一四三三
送進士許彬（前人） 一四三三
送太學顏時明經及第東歸（前人） 一四三三
送京參翁先輩歸閩中（前人） 一四三四
送沈光（前人） 一四三四
送進士韋序赴舉（前人） 一四三四
送進士吳延保及第後南遊（前人） 一四三四
淮上與友人別（前人） 一四三四

送張相公出征（楊夔）　一四三四
送杜郎中入茶山脩貢（前人）　一四三四
送鄭谷（前人）　一四三四
送賓貢登第後歸海東（杜荀鶴）　一四三四
送人南遊（前人）　一四三四
亂後送友人歸湘中（前人）　一四三四
送江州薛尚書（周繇）　一四三四
送邊上從事（前人）　一四三五
送洛陽崔員外（前人）　一四三五
送人尉黔中（前人）　一四三五
送楊環校書歸廣南（前人）　一四三五
送宇文虞（前人）　一四三五
送友人遊東川（喩坦之）　一四三五
送友人南中訪舊知（前人）　一四三五
大梁送友人東遊（前人）　一四三五
送友人遊蜀（前人）　一四三五
送陳明府歸衡（黃滔）　一四三五
送翁拾遺（前人）　一四三五
遊邊送友人（前人）　一四三五
送友人遊邊（前人）　一四三五

卷二八三　詩一三三〔送行一八〕

送鄭侍御赴汴州辟命（張喬）　一四三六
送南陵尉李頻（前人）　一四三六
送鄭谷先輩赴汝州辟（前人）　一四三六
送沈先輩尉昭應（前人）　一四三六
送友人遊湖南（前人）　一四三六
送前輩讀三傳任長城尉（前人）　一四三六
送友人遊蜀（前人）　一四三六
江上送友人南遊（前人）　一四三六
送友人歸江南（前人）　一四三六
送進士許棠（前人）　一四三六
送龐百篇之任青陽縣尉（前人）　一四三六
送碁待詔朴求歸新羅（前人）　一四三六
送友人遊蜀（前人）　一四三六
送友人北遊（前人）　一四三七
送友人及第歸江南（前人）　一四三七
送海東朴充（前人）　一四三七
送友人歸宣州（前人）　一四三七
送友人南歸（王貞白）　一四三七
送馬明府歸山（前人）　一四三七
送韓從事歸本道（前人）　一四三七
送友人赴涇州幕（張蠙）　一四三七

送成州牧（前人）　一四三七
送董卿赴台州（前人）　一四三七
送徐州薛尙書（前人）　一四三七
送薛郎中赴江州（前人）　一四三七
送縉雲尉（前人）　一四三七
送友人歸武陵（前人）　一四三七
和友人送趙能卿東歸（前人）　一四三八
送友人歸南中（前人）　一四三八
送友人及第歸（前人）　一四三八
送友人歸閩（王轂）　一四三八
送友人赴闕（盧延讓）　一四三八
九江送方干歸鏡湖（曹松）　一四三八
送尤協律京西從事（前人）　一四三八
都門送進士張喬東歸（前人）　一四三八
秋日送方干遊上元（前人）　一四三八
送陳樵校書歸泉州（前人）　一四三八
送進士喻坦之遊太原（前人）　一四三八
送李右丞分司東都（羅隱）　一四三八
送汝州李中丞十二韻（前人）　一四三八
送沈光侍御赴職閩中（前人）　一四三九
送內使周大夫自杭州朝貢（前人）　一四三九
淮南送節度盧端公將命之汴州端公常爲汴州相
公從事（前人）　一四三九
送盧端公歸臺盧校書之夏縣（前人）　一四三九
送朗州張員外（前人）　一四三九
重送朗州張員外（前人）　一四三九
淮南送李司空朝覲（前人）　一四三九
淮南送工部盧員外赴闕（前人）　一四三九
淮南送司勳李郎中赴闕（前人）　一四三九
送陸郎中赴闕（前人）　一四三九
早春送太梁盧從事（又見二三一卷作送張坤歸汴州）（前人）　一四四〇
送進士臧濆下第後歸池州（前人）　一四四〇
途中送人東遊有寄（前人）　一四四〇
送宿松傅少府（前人）　一四四〇
送沈光及第後東歸兼赴嘉禮（前人）　一四四〇
送友人歸夷門（前人）　一四四〇
送人宰邑（裴說）　一四四〇
春暖送人下第（前人）　一四四〇
湖外送何崇入閣（前人）　一四四〇
送進士蘇瞻亂後出家（前人）　一四四〇
秋日送河北從事（前人）　一四四〇
送樊璸司業歸朝（唐彥謙）　一四四〇

卷二八四　詩一三四（送行一九）

送人省覲

送賈起居奉使入洛取圖書因便拜覲（蘇頲）　一四四一
送常侍舒公歸覲（前人）　一四四一
重送舒公（前人）　一四四一
送崔三往密州覲省（王維）　一四四一
送友人南歸（見二六八卷）（前人）　一四四一
送李給事歸徐州覲省（孫逖）　一四四一
送許八拾遺歸江寧覲省（杜甫）　一四四一
送韓十四江東覲省（前人）　一四四二
送王孝廉覲省（李白）　一四四二
送鄭務拜伯父（綦毋潛）　一四四二
送集賢學士伊闕史少府敕放歸江東覲省（陶翰）　一四四二
送張七判官還京覲省（劉長卿）　一四四二
送張栩扶侍之睦州（前人）　一四四二
客舍贈別韋九建赴任河南韋十七造任鄭縣就便覲省（前人）　一四四二
送楊千牛趁歲赴汝南郡覲省便成婚（岑參）　一四四二
送張郎中赴隴右覲省卿公（前人）　一四四二
送張直公歸南鄭拜省（前人）　一四四二
送陶銳棄舉荊南覲省（前人）　一四四三
送杜士瞻楚州覲省（李嘉祐）　一四四三
送邊補闕東歸覲省（錢起）　一四四三
送虞說擢第南歸覲省（前人）　一四四三
送外甥懷素歸覲（前人）　一四四三
送友人歸魯覲省（見二七二卷）（韓翃）　一四四三
送李萬鐃覲省（皇甫冉）　一四四三
送彭開府往雲中覲使君（盧綸）　一四四三
送衛司法河中覲省（前人）　一四四三
送尹樞令狐楚及第後歸覲（前人）　一四四三
送太常李主簿歸覲（前人）　一四四三
送渾鍊歸覲却赴闕庭（前人）　一四四三
送內弟韋仁宗歸信州覲省（前人）　一四四四
送李尙書郎君昆季侍從歸覲滑州（前人）　一四四四
送廣陵王主簿自蜀歸絳州寧覲（戴叔倫）　一四四四
送穆侍御歸覲東都（權德輿）　一四四四
送盧評事婺州覲省（前人）　一四四四
送崔端公郎君入京覲省（前人）　一四四四
送王端公之太原歸覲相公（戎昱）　一四四四
送陸秀才歸覲省（前人）　一四四四
送路少府貢使兼覲侍御兄（釋皎然）　一四四四

送顏處士還長沙覲省（前人）　一四四四
送鄭孝廉淮西覲省（前人）　一四四四
送淳于秀才蘭陵覲省（前人）　一四四四
冬日送顏延之明府撫州覲省（前人）　一四四四
送鄂州張別駕歸襄陽覲省（司空曙）　一四四五
送魏季羔遊長沙覲兄（前人）　一四四五
送友人擢第歸覲（李端）　一四四五
送魏廣下第歸揚州寧親（前人）　一四四五
春日送沈贊府歸潯陽覲叔父（楊巨源）　一四四五
送高士安下第歸岷南寧覲（歐陽詹）　一四四五
送國子令狐博士赴興元覲省（劉禹錫）　一四四五
聞韓賓擢第歸覲以詩美之兼賀韓十五曹長時韓牧永州（前人）　一四四五
送秀才鄭君歸寧（張籍）　一四四五
送李琮歸靈州覲省（姚合）　一四四五
送李餘及第歸蜀（賈島）　一四四五
送韋瓊校書（前人）　一四四五
送董正字常州覲省（前人）　一四四五
送雍陶及第歸成都寧覲（前人）　一四四五
送董正字武歸覲毗陵（釋無可）　一四四六
送威衛李騎曹之靈武寧省（前人）　一四四六
送邵錫及第歸湖州（前人）　一四四六
送蔡京東歸迎侍（劉得仁）　一四四六
送高湘及第後東歸覲叔（前人）　一四四六
送友人下第歸覲（前人）　一四四六
送友人下第歸揚州觀省（前人）　一四四六
送張景宜下第歸揚州覲省（朱慶餘）　一四四六
送唐侍御福建覲兄（李羣玉）　一四四六
送盧弘本浙東歸覲（張祜）　一四四六
送段覺之西川過婚禮後歸覲（許渾）　一四四六
送友人下第歸寧（喻凫）　一四四六
送李潛歸錦州覲省（姚鵠）　一四四六
送友人鄭州歸覲（趙嘏）　一四四七
送權先輩歸覲信安（前人）　一四四七
洛中逢盧郢石歸覲（前人）　一四四七
送陳嘏登第作尉歸覲（前人）　一四四七
送裴延瀚下第歸覲滁州（前人）　一四四七
送春坊董正字浙右歸覲（馬戴）　一四四七
送邵公石先輩歸連州觀省（曹松）　一四四七

卷二八五　詩一三五「送行二〇（歌附）」

賦物送人

賦得鴈送別周員外戍嶺表（王冑）　一四四八

別故人賦得淩雲獨鶴（王拊）　一四四八
送王贊府參選賦得鶴（駱賓王）　一四四八
送郭少府入遼共賦俠客遠從戎（前人）　一四四八
送劉散員同賦陳思王詩得好鳥鳴高枝（劉斌）　一四四八
得山樹鬱蒼蒼（許敬宗）　一四四八
得明月照高樓（楊濬）　一四四八
得遊人久不歸（劉孝孫）　一四四八
得春鶯送友人（賀朝清）　一四四八
餞濟陰梁明府各探一物得荷葉（張九齡）　一四四八
送姚評事入蜀各賦一物得卜肆（前人）　一四四八
竇校書見餞得雲中辨江樹（前人）　一四四八
題瓜洲新河餞族叔舍人賁（李白）　一四四八
賦得秤送孟孺卿（包何）　一四四九
送客賦得油席帽（錢起）　一四四九
賦得彭祖樓送楊宗德歸徐州幕（盧綸）　一四四九
贈送張成季往江上賦得垂楊（前人）　一四四九
送韋判官得雨中山（前人）　一四四九
顏侍御廳藂篁詠送薛存誠（前人）　一四四九
賦得長洲苑送李惠（郎士元）　一四四九
題竹扇贈別（皇甫冉）　一四四九
春鳥詞送元秀才入京（顧況）　一四四九
柳楊送客（李益）　一四四九
別鶴詞送令狐校書之桂府（楊巨源）　一四四九
賦得夜雨滴空堦送魏秀才（楊衡）　一四四九
送陳偃賦得白鳥翔翠微（朱灣）　一四四九
聽江笛送陸侍郎（韋應物）　一四五〇
送李鍰之宣州謁袁中丞賦得渡江（張衆甫）　一四五〇
賦得月下聞蛩送別（劉商）　一四五〇
秋砧送邑大夫（竇叔向）　一四五〇
吳興送梁補闕歸朝賦得荻花（朱長文）　一四五〇
賦得巴峽啼猿送客（釋皎然）　一四五〇
賦得石梁泉送崔逵（前人）　一四五〇
賦得夜雨滴空堦送陸羽歸龍山（前人）　一四五〇
賦得謝墅送王長史（前人）　一四五〇
賦得竹如意送詳法師赴講（前人）　一四五〇
賦得顏氏古今事得晉仙傳送顏逸（前人）　一四五〇
妙善寺達公院賦得夜磬送呂評事（前人）　一四五〇
奉同顏真卿送李侍御蕚賦得荻塘路（前人）　一四五〇
賦得古原草送別（白居易）　一四五〇
賦得望遠山送客歸（釋無可）　一四五一

歌

送祝八之江東賦得浣紗石（李白）　一四五一

赤壁歌送別（前人）　一四五一
賦得白鷗歌送李伯康歸使（盧綸）　一四五一
陳翃郎中北亭送劉侍御賦得帶冰冰流歌（前人）　一四五一
洛陽行送洛陽韋七明府（顧況）　一四五一
黃鶴樓歌送獨孤助（前人）　一四五一
廬山瀑布歌送李顧（前人）　一四五一
賦得秋河曙耿耿送郭秀才應舉（歐陽詹）　一四五一
錫杖歌送楚上人歸佛川（權德輿）　一四五二
桃花石枕歌送安吉康丞（釋皎然）　一四五二
春夜賦得漉水囊歌送鄭明府（前人）　一四五二
賦得隨陽鴈歌送兄南遊（劉商）　一四五二
賦得射雉歌送楊協律表弟赴婚期（前人）　一四五二
泛舒城南溪賦得沙鶴歌奉餞張侍御赴河南元博士赴揚州拜覲僕射（前人）　一四五二
姑蘇懷古送秀才下第歸江南（前人）　一四五二

卷二八六　詩一三六（留別一）

別荊州吏民二首（梁元帝）　一四五三
從鎮江州與遊故別（何遜）　一四五三
別（任昉）　一四五四
贈別新林（吳均）　一四五四
發湘州贈親故別三首（前人）　一四五四
壽陽還與親故別（前人）　一四五四
發新林浦贈同省（劉顯）　一四五四
發建興渚示劉陸二黃門（劉孝綽）　一四五四
別（宗史）　一四五四
別蔡參軍（庾抱）　一四五四
亂後別蘇州人（賀力牧）　一四五四
贈別（孫萬壽）　一四五五
別徐永元秀（孔紹安）　一四五五
秋日奉別王長史公（王勃）　一四五五
別薛升華（前人）　一四五五
秋日別薛升華（前人）　一四五五
西使兼孟學士南遊（盧照鄰）　一四五五
還赴蜀中貽示京邑遊好（前人）　一四五五
晚渡渭橋寄示京邑遊好（前人）　一四五五
從蜀還京贈別（見二六七卷）（前人）　一四五五
秋日別侯四得彈字（駱賓王）　一四五五
西行別東臺詳正學士（前人）　一四五五
別李嶠得勝字（前人）　一四五五
晚別樂記室彥（褚亮）　一四五六
留別杜審言并呈洛中舊遊（崔融）　一四五六

落第西還別魏四懍（陳子昂）　一四五六
落第西還別劉祭酒高明府（前人）　一四五六
春夜別友人二首（前人）　一四五六
遂州南江別鄉里故人（前人）　一四五六
別李參軍崇嗣（前人）　一四五六
留別之望舍弟（宋之問）　一四五六
漢江宴別（前人）　一四五六
端州別袁侍郎（前人）　一四五六
渡吳江別王長史（前人）　一四五六
贈蘇少府赴任江南余時還京（崔湜）　一四五六
南中別王陵成崇（張說）　一四五七
石門別楊六欽望（前人）　一四五七
端州別高六戩（前人）　一四五七
南中別蔣五向青州（見二六七卷蔣五作蔣五岑）（前人）　一四五七
南中別陳七李十（前人）　一四五七
陳倉別隴州司戶李惟深（蘇頲）　一四五七
留別溫古上人兄并示弟縉（王維）　一四五七
留別丘爲（前人）　一四五七
將適天台留別臨安李主簿（孟浩然）　一四五七
東京留別諸公（前人）　一四五七
留別王侍御（前人）　一四五七
遊江西留別富陽裴劉二少府（前人）　一四五七
適越留別譙縣張主簿申屠少府（前人）　一四五八
暮秋將歸秦留別湖南幕府親友（杜甫）　一四五八
留別嚴賈二閣老兩院遺補諸公（前人）　一四五八
別董頲（前人）　一四五八
夜別張五（李白）　一四五八
江夏別宋之悌（前人）　一四五八
出金門後書懷留別翰林諸公（前人）　一四五八
留別裴總盧象（祖詠）　一四五八
歸汝墳山莊留別盧象（前人）　一四五八
潭州留別（常建）　一四五八

卷二八七　詩一三七〔留別二〕

清水西別李參（崔國輔）　一四五九
留別武陵袁丞（王昌齡）　一四五九
留別岑參兄弟（前人）　一四五九
東京府縣諸公與綦毋潛李頎相送至白馬寺（前人）　一四五九
留別伊闕張少府郭大都尉（前人）　一四五九
岳陽別李十七越賓（前人）　一四五九
山中別龐十（前人）　一四五九
緱氏尉沈興宗置酒南溪留贈（前人）　一四六〇

留別鄭三韋九兼洛下諸公（高適）　一四六〇
平臺夜遇李景參有別（見二一八卷）（前人）　一四六〇
赴新安別梁侍御（劉長卿）　一四六〇
案覆後赴睦州贈苗侍御（前人）　一四六〇
赴宣州使院夜宴寂上人房留辭前蘇州韋使君（前人）　一四六〇
湖南使還留辭辛大夫（前人）　一四六〇
江州留別薛六柳八二員外（前人）　一四六〇
曲阿對月別岑況徐說（前人）　一四六〇
長沙桓王墓下別李紓張南史（前人）　一四六〇
雨中過員稷巴陵山居贈別（前人）　一四六一
別陳留諸公（前人）　一四六一
留別嚴士元（見二七〇卷作送嚴員外）（前人）　一四六一
赴南邑留題別褚七少府湖上亭（見三一五卷）（前人）　一四六一
潁川留別司倉李萬（前人）　一四六一
昔昔鹽（薛道衡）　一四六一
留別王盧二拾遺（李頎）　一四六一
婺州留別鄧使君（包何）　一四六一
常州韋郎中泛舟見餞（李嘉祐）　一四六二
留別毗陵諸公（前人）　一四六二
晚歸藍田酬中書常舍人贈別（錢起）　一四六二
鑾駕避狄歲寄別韓雲卿（前人）　一四六二
留別鄭礒（郎士元）　一四六二
別房士清（前人）　一四六二
咸陽西樓別竇審（前人）　一四六二
潤州南郭留別（皇甫冉）　一四六二
贈別崔十三長官（顧況）　一四六二
別江南（前人）　一四六二
贈別安邑韓少府（耿緯）　一四六二
別解明府（前人）　一四六二
邠州留別（前人）　一四六二
歸山與酒徒別（李端）　一四六三
春日書情贈別司空曙（見二五五卷作寄司空曙）（盧綸）　一四六三
落第後歸山下舊居留別劉起居昆季（前人）　一四六三
將赴京留別令公（前人）　一四六三
留別鄒紹劉長卿（嚴維）　一四六三
留別道州李使君圻（戴叔倫）　一四六三
將遊東都留別包諫議（前人）　一四六三
灞岸別友（前人）　一四六三
江南別董校書（見二一八卷作汝南逢董校書）（前人）　一四六三
臨川從事還別崔法曹（前人）　一四六三
海上別薛舟（前人）　一四六三

婺州路別錄事（前人）　一四六三
酬別蔡十二見贈（權德輿）　一四六三
餘干贈別張二十二侍御（前人）　一四六三
毗陵留別（朱放）　一四六四
別李季蘭（前人）　一四六四
出三城留別幕中三判官（劉復）　一四六四
楚州贈別周愿侍御（陳存）　一四六四
留別杜員外式方（鮑溶）　一四六四

卷二八八　詩一三八〔留別三〕

留別忠州故人（釋靈一）　一四六四
贈別皇甫曾（前人）　一四六四
歸岑山留別（前人）　一四六五
別盛安（釋護國）　一四六五
別盧使君歸故柵村（釋法震）　一四六五
別山（釋皎然）　一四六五
桂州與陳羽念別（楊衡）　一四六五
夷陵郡內敍別（前人）　一四六五
將之荊州南與張伯剛馬總鍾陵夜別（前人）　一四六五
蜀中將歸留辭韓相公（歐陽詹）　一四六五
江夏留別華二（前人）　一四六五
醉中留別襄州李相公（韓愈）　一四六五
韶州留別張使君（前人）　一四六六
汴州留別韓愈（孟郊）　一四六六
下第東歸留別長安知己（前人）　一四六六
長安留別李觀韓愈因獻張徐州（前人）　一四六六
怨別（前人）　一四六六
襄州別友（張籍）　一四六六
春日留別（前人）　一四六六
留別江陵王少府（前人）　一四六六
蘇州江岸留別樂天（前人）　一四六六
郢州別王七使君（白居易）　一四六六
別韋蘄（前人）　一四六七
留別微之（前人）　一四六七
別友人（姚合）　一四六七
夜與故人別（于武陵）　一四六七
別宜春赴舉（盧肇）　一四六七
留別徐明府（賈島）　一四六七
二月晦留別鄠中友人（前人）　一四六七
却赴南巴留別蘇臺知己（前人）　一四六七
下第別人（前人）　一四六七
留別光州王使君（前人）　一四六七
欲遊嵩岳留別李少尹（前人）　一四六七

將之京別李侍御（朱慶餘）　一四六七
金州別姚合（釋無可）　一四六七
辭杭州姚郎中（周賀）　一四六八
京口別崔固（前人）　一四六八
江上別友人（溫庭筠）　一四六八
與友人別（前人）　一四六八
曉別（前人）　一四六八
留別韋處士（見二三一卷）（許渾）　一四六八
下第別友人楊至之（前人）　一四六八
留別裴秀才（前人）　一四六八
瓜洲留別李詡（前人）　一四六八
省中留別（項斯）　一四六八
舒州酬別上卿（顧非熊）　一四六八
下第別令狐員外（馬戴）　一四六八
將別寄友人（前人）　一四六八
留別定襄郡盧軍事（前人）　一四六八
江行留別（見二九四卷）（前人）　一四六九
攄情留別幷州從事（前人）　一四六九
下第別友人（前人）　一四六九
下第別郜夫（前人）　一四六九
酬田卿送西遊（前人）　一四六九
旅館聞鴈別友人（趙嘏）　一四六九
別麻氏（前人）　一四六九
代人贈別（前人）　一四六九
留別（前人）　一四六九
寒食新豐別友人（前人）　一四六九
留別友人書齋（喻坦之）　一四六九
溢城贈別（陳陶）　一四六九
將歸鍾陵留贈南海李尙書（前人）　一四六九
贈別（前人）　一四七〇
贈別離（前人）　一四七〇
別同志（鄭谷）　一四七〇
贈別（前人）　一四七〇
別修覺寺無本上人（前人）　一四七〇
宗人作尉唐昌官署幽勝而又博學精富得以言談將欲他之留書屋壁（前人）　一四七〇
雪中別詩友（杜荀鶴）　一四七〇
別從叔（前人）　一四七〇
辭座主侍郎（前人）　一四七〇
辭鄭員外入關赴舉（前人）　一四七〇
江南別友人（張喬）　一四七〇
邊遊別友人（張蠙）　一四七一

將之京師留別親友（前人）　一四七一
商於驛與于韞玉話別（羅隱）　一四七一
奉使宛陵別二三從事（前人）　一四七一

卷二八九　詩一三九（行邁一）

早發龍巢（梁元帝）　一四七一
自江州還入石頭（前人）　一四七一
赴荊州泊三江口（前人）　一四七二
江行（江洪）　一四七二
江上酬鮑畿（吳均）　一四七二
初至壽春作（前人）　一四七二
帆度吉陽洲（劉孝儀）　一四七二
同前（劉孝威）　一四七二
至牛渚憶魏少英（王僧孺）　一四七二
夜泊巴陵（朱超）　一四七二
和傅郎歲暮還湘州（陰鏗）　一四七二
晚泊五洲（前人）　一四七二
渡青草湖（見一六三卷）（前人）　一四七二
同州還（庾信）　一四七二
從周入齊夜渡砥柱（顏之推）　一四七三
渡北河（見一六三卷作渡河北）（王褒）　一四七三
并州羊腸坂（江總）　一四七三
夜宿荒村（孔德昭）　一四七三
行經舊國（孫萬壽）　一四七三
早發揚州還望鄉邑（前人）　一四七三
東都在路率爾成詠（前人）　一四七三
和張丞奉詔於江都望京口（前人）　一四七三
入蜀秋夜宿江渚（陳子良）　一四七三
於塞北春日思歸（前人）　一四七三
晚渡江津（李百藥）　一四七三
散關晨度（王勃）　一四七三
邑楊早發（前人）　一四七三
焦岸早行和陸四（前人）　一四七四
麻平晚行（前人）　一四七四
深渡（前人）　一四七四
長柳（前人）　一四七四
泥溪（前人）　一四七四
早行（前人）　一四七四
途中（前人）　一四七四
早度分水嶺（盧照鄰）　一四七四
入秦川界（前人）　一四七四
至陳倉曉晴望京邑（前人）　一四七四
晚渡浮沲敬贈魏大（前人）　一四七四

春日離長安客中言懷（駱賓王）　一四七四
曉度天山有懷京邑（前人）　一四七五
晚泊河曲（前人）　一四七五
晚渡黃河（前人）　一四七五
晚泊江鎭（前人）　一四七五
早發諸曁（前人）　一四七五
至分水戍（前人）　一四七五
夕次蒲類（前人）　一四七五
早發淮口回望盱眙（前人）　一四七五
渡瓜步江（前人）　一四七五
途中有懷（前人）　一四七五
望鄉夕泛（前人）　一四七五
江行紀事二首（席豫）　一四七六
西還至散關答喬補闕（陳子昂）　一四七六
宿空舲峽青樹村浦（前人）　一四七六
度安海入龍編（沈佺期）　一四七六
十四時常從巫峽過他日偶然有思（前人）　一四七六
夜宿七盤嶺（前人）　一四七六
初達驩州（前人）　一四七六
自樂昌流至白石嶺下行入郴州（前人）　一四七六
從崇山向越常（前人）　一四七七
遙同杜員外審言過嶺（前人）　一四七七

卷二九〇　詩一四〇（行邁二）

還京陝西十里作（薛稷）　一四七七
次蘇州（李乂）　一四七七
景雲二年余自門下平章事削階授江州員外司馬尋拜襄州刺史春日赴襄陽途中言志（崔湜）　一四七七
至桃林塞作（前人）　一四七八
襄陽作（前人）　一四七八
襄城即事（前人）　一四七八
旅寓安南（杜審言）　一四七八
度石門山（前人）　一四七八
經行嵐州（前人）　一四七八
發湘江（前人）　一四七八
黃梅臨江驛（見二九七卷）（宋之問）　一四七八
蚤發大庾嶺（前人）　一四七八
自洪府舟行直書其事（前人）　一四七九
自湘源至潭州衡山縣（前人）　一四七九
蚤發韶州（前人）　一四七九
發藤州（前人）　一四七九
發端州初入西江（前人）　一四七九
初宿淮口（前人）　一四七九

晚泊湘江（前人）　一四七九
度大庾嶺（前人）　一四八〇
過蠻洞（前人）　一四八〇
下桂江縣黎壁（前人）　一四八〇
始安秋日（前人）　一四八〇
經梧州（前人）　一四八〇
蚤發始興江口至靈長村（前人）　一四八〇
下桂江龍目灘二首（前人）　一四八〇
入瀧州江（前人）　一四八〇
望鄉絕句（見一六二卷作漢江）（前人）　一四八〇
蜀道後期（張說）　一四八一
喜度嶺（前人）　一四八一
至尉氏（前人）　一四八一
過蜀道山（前人）　一四八一
再使蜀道（前人）　一四八一
下江南夔州（前人）　一四八一
深渡驛（見二九七卷）（前人）　一四八一
襄陽路逢寒食（前人）　一四八一
巡邊在河北作（前人）　一四八一
興州山行（蘇頲）　一四八一
曉發興州入陳平路（前人）　一四八一
曉發方騫驛（前人）　一四八一
經三泉路作（前人）　一四八二
曉濟膠川南入密界（前人）　一四八二
夜發三泉即事（前人）　一四八二
度塗山（寇泚）　一四八二
晚度伊水（韋述）　一四八二

卷二九一　詩一四一〔行邁三〕

初發道中寄還（張九齡）　一四八三
自豫章南還江上作（前人）　一四八三
自始興谿夜上赴嶺（前人）　一四八三
初入湘中有喜（見一六二卷）（前人）　一四八三
湘中作（見一六二卷）（前人）　一四八三
自湘水南行（前人）　一四八三
耒陽谿夜行（前人）　一四八三
自彭蠡湖初入江（前人）　一四八三
初發曲江谿中（前人）　一四八三
西江夜行（前人）　一四八三
南陽道中作（前人）　一四八三
自樂城赴永嘉枉路泛白湖寄松陽李少府（張子容）　一四八三
泛永嘉江日暮迴舟（前人）　一四八三

早入滎陽界（王維） 一四八四
宿鄭州（前人） 一四八四
自大散已往深林密竹蹬道盤曲四五十里至黃牛嶺見黃花川（前人） 一四八四
曉行巴峽（前人） 一四八四
淮陰夜宿二首（孫逖） 一四八四
下京口埭夜行（前人） 一四八四
山行遇雨（前人） 一四八四
夜到潤州（前人） 一四八四
夜宿浙江（前人） 一四八四
曉發（賀知章） 一四八四
夜渡湘江（孟浩然） 一四八四
泝江至武昌城（前人） 一四八四
旅行欲泊宣州界（前人） 一四八五
行至漢川作（前人） 一四八五
自洛之越（前人） 一四八五
晚泊潯陽望廬山（前人） 一四八五
歸至郢中（前人） 一四八五
早發漁浦潭（前人） 一四八五
建德江宿（前人） 一四八五
問舟子（前人） 一四八五
濟江問舟人（前人） 一四八五
遠遊（杜甫） 一四八五
晚行口號（前人） 一四八五
早發射洪縣南途中江上作（前人） 一四八五
發同谷縣（前人） 一四八五
早行（前人） 一四八五
次晚洲（前人） 一四八六
過津口（前人） 一四八六
早發（前人） 一四八六
次空靈岸（前人） 一四八六
宿花石戍（前人） 一四八六
夜宿牛渚（李白） 一四八六
宿白鷺洲寄楊江寧（前人） 一四八六
金陵阻風雪書懷寄楊江寧（前人） 一四八六
流夜郎半道承恩放還兼欣剋復之美書懷示息秀才（前人） 一四八六
客中作（前人） 一四八七
舟行早發（張彖） 一四八七
陝中作（蔡希寂） 一四八七
早發上東門（綦毋潛） 一四八七

卷二九二　詩一四二（行邁四）

舟行入剡（崔顥）　一四八七
晚入汴河（前人）　一四八七
發錦沙村（前人）　一四八七
行經華陰（前人）　一四八七
泊揚子岸（見一六四卷）（祖詠）　一四八八
江南旅情（前人）　一四八八
過鄭曲（前人）　一四八八
次圃田居（前人）　一四八八
行次田家澳梁作（儲光羲）　一四八八
夜到洛口入黃河（前人）　一四八八
晚次荊江（宋昱）　一四八八
泊舟盱眙（常建）　一四八八
九江口作（王昌齡）　一四八八
客廣陵（前人）　一四八八
山行入涇州（前人）　一四八八
宿灞上寄侍御璵弟（前人）　一四八八
大梁途中作（前人）　一四八九
途中作（前人）　一四八九
早過臨淮（陶翰）　一四八九
途中口號（郭向）　一四八九
泊震澤口（薛據）　一四八九
魯郡途中遇徐十八錄事（高適）　一四八九
自淇涉黃河五首（前人）　一四八九
餘干旅客（劉長卿）　一四八九
安州道中經滻水有懷（前人）　一四九〇
松江獨宿（前人）　一四九〇
却歸睦州至七里灘下作（前人）　一四九〇
北歸入至德州界偶逢洛陽鄰家李光宰（前人）　一四九〇
溫湯客舍（前人）　一四九〇
入桂渚次砂牛穴（前人）　一四九〇
途中曉發（崔曙）　一四九〇
早發交崖山還太室（前人）　一四九〇
早發西山（沈頌）　一四九〇
衞中作（前人）　一四九〇
辰陽郎事（張謂）　一四九〇
邵陵作（前人）　一四九〇
奉和杜相公初發城行（岑參）　一四九〇
發臨洮赴北庭留別（見二九九卷）（前人）　一四九〇
晚發五渡（前人）　一四九〇
巴南舟中夜事（前人）　一四九一
楚夕旅泊古興（前人）　一四九一
赴犍爲經龍閣道（前人）　一四九一

早上五盤嶺（前人）　一四九一
奉和相公發益昌（前人）　一四九一
自常州還江陰道中作（李嘉祐）　一四九一
南浦渡口（前人）　一四九一
至七里灘作（前人）　一四九一
早秋京口旅泊章侍御寄書相問因以贈之時七夕（前人）　一四九一
春江晚行（錢起）　一四九一
晚至華陰（皇甫曾）　一四九一
曉次淮陽（張繼）　一四九一
初出徽安門（前人）　一四九一
楓橋夜泊（前人）　一四九一
閶門卽事（前人）　一四九一
歷陽苦雨（顧況）　一四九一
下武昌江行（司空曙）　一四九二
望商山路（前人）　一四九二
發渝州却寄韋判官（見二五四卷）（前人）　一四九二

卷二九三　詩一四三（行邁五）

江行次武昌縣（盧綸）　一四九二
夜泊金陵（前人）　一四九二
泊揚子江岸（見一六四卷）（前人）　一四九二
晚次鄂州（前人）　一四九二
至德中途中卽事寄李僩（前人）　一四九三
過郴州（戴叔倫）　一四九三
經巴東嶺（前人）　一四九三
過申州（前人）　一四九三
次下牢韻（前人）　一四九三
夜發烏江作（前人）　一四九三
宿灌陽灘（前人）　一四九三
自雲陽歸晚泊陸澧宅（嚴維）　一四九三
汴河阻風（見一五六卷）（孟雲卿）　一四九三
新安江路（權德輿）　一四九三
月夜江行（前人）　一四九三
奉使宜春夜度新淦江陸路至黃蘗館路上遇風雨作（前人）　一四九三
亂後經淮陰岸（朱放）　一四九三
旅泊江津言懷（賈琮）　一四九三
晚投南村（衞葉）　一四九三
南州行（余延壽）　一四九四
過檐石湖（竇叔向）　一四九四
夜渡淮（閭丘曉）　一四九四
揚子途中（柳中庸）　一四九四

江行（前人）　一四九四
出峽（胡皓）　一四九四
出東城（劉復）　一四九四
經楚城（前人）　一四九四
夕次襄邑（釋清江）　一四九四
自青山詣於潛道中作呈元八居士（見二三〇卷）（釋靈一）　一四九四
早發破訥砂（見二九九卷）（李益）　一四九四
晚次巴陵（李端）　一四九四
晚發瓜洲（前人）　一四九四
新安江行（章八元）　一四九四
益昌行（歐陽詹）　一四九四
自懷州却赴洛途中作（前人）　一四九五
晨裝行（前人）　一四九五
新都行（前人）　一四九五
晚泊江口（韓愈）　一四九五
次弄冠峽（前人）　一四九五
同李二十八夜次襄城（前人）　一四九五
次硤石（前人）　一四九五
晚泊牛渚（劉禹錫）　一四九五
途中早發（前人）　一四九五
初至長安時自外郡再授郎官（前人）　一四九五
秋江早發（前人）　一四九五
并州路作（李宣遠）　一四九五
遠遊（孟郊）　一四九五
夢澤中行（前人）　一四九五
渭上思歸（前人）　一四九五
過分水東嶺（前人）　一四九五
道州途中即事（呂溫）　一四九六
經河源軍漢村作（前人）　一四九六
江行夜投漁家（見二一七卷作宿漁家）（張籍）　一四九六
薊北春思（前人）　一四九六
舟行重寄李湖州（見二五九卷）（前人）　一四九六
宿江店（前人）　一四九六
夜入瞿塘峽（白居易）　一四九六
途中感秋（前人）　一四九六
途中作（前人）　一四九六
臼口阻風十日（前人）　一四九六
九江北岸遇風雨（見一六二卷）（前人）　一四九六
初出藍田路（前人）　一四九六

卷二九四　詩一四四（行邁六）

過鍾陵（李紳）　一四九七

初出淝口入淮（前人）一四九七
客行（姚合）一四九七
離家（袁不約）一四九七
嶺南路（朱慶餘）一四九七
南遊（于武陵）一四九七
南遊有感（前人）一四九七
西歸（前人）一四九七
早春山行（前人）一四九七
客中（前人）一四九七
夜泊湘江（前人）一四九七
旅遊（賈島）一四九七
早行（前人）一四九八
巴興作（前人）一四九八
上谷旅遊（前人）一四九八
行漢水晚次神灘阻風（釋無可）一四九八
早行（劉得仁）一四九八
商山早行（溫庭筠）一四九八
利州南渡（前人）一四九八
經五丈原（前人）一四九八
過分水嶺（前人）一四九八
旅次錢塘（方干）一四九八
金州客舍（前人）一四九八
東陽道中作（前人）一四九八
蜀中（前人）一四九八
河陽道中（李洞）一四九八
蕃寇侵逼南陽道中（前人）一四九八
途中作（杜牧）一四九八
泊秦淮（前人）一四九九
秋浦途中（前人）一四九九
汴河阻凍絕句（前人）一四九九
春盡途中（前人）一四九九
自宣城赴官上京（前人）一四九九
南遊泊松江渡（許渾）一四九九
洛陽道中（前人）一四九九
晚泊七里灘（前人）一四九九
晚發鄞江渡寄韓訢（前人）一四九九
曉發天井關寄李師晦（前人）一四九九
早發洛中次甘水（前人）一四九九
蜀路倦行因有所感（雍陶）一四九九
到蜀後記途中經歷（前人）一四九九
昭州（李商隱）一四九九
商於（前人）一四九九

東還（前人）　一五〇〇
曉發（姚鵠）　一五〇〇
曉發昭應（項斯）　一五〇〇
經無錫縣醉後吟（趙嘏）　一五〇〇
東歸道中二首（前人）　一五〇〇
旅次商山（前人）　一五〇〇
發剡中（前人）　一五〇〇
江行晚泊（前人）　一五〇〇
度商山（前人）　一五〇〇
夕發邠寧寄舒從事（馬戴）　一五〇〇
夜下湘中（見一六四卷）（前人）　一五〇〇
客行（前人）　一五〇〇
旅次夏州（前人）　一五〇〇
夕次淮口（前人）　一五〇〇
早登故山作（前人）　一五〇〇
江行（前人）　一五〇一
早發故園（前人）　一五〇一
經杭州（顧非熊）　一五〇一
秋日陜州道中作（前人）　一五〇一
經河中（前人）　一五〇一
分水嶺望寶峯作（薛能）　一五〇一
初發嘉州寓題（前人）　一五〇一
彭門道中作（前人）　一五〇一
將赴鎭過太康縣有作（前人）　一五〇一
褒斜道中作（前人）　一五〇一
雲安（李羣玉）　一五〇一
旅次石頭岸（張祜）　一五〇一
江上旅泊（前人）　一五〇一
將之衡陽道中作（前人）　一五〇一

卷二九五　詩一四五（行邁七）

早行（劉駕）　一五〇二
出門（前人）　一五〇二
初離黔中泊江上（李頻）　一五〇二
八月峽石作（前人）　一五〇二
黔中罷職泛江東（前人）　一五〇二
早行（劉滄）　一五〇二
秋月旅途卽事（前人）　一五〇二
大梁道別（見二八二卷）（喩坦之）　一五〇二
發浙江（前人）　一五〇二
晚泊盱眙（前人）　一五〇二
東歸江南（前人）　一五〇二
早發始興（陳陶）　一五〇二

清源途中旅思（前人） 一五〇二
濟浙江（見一六二卷）（前人） 一五〇二
番禺道中作（前人） 一五〇二
鍾陵道中作（前人） 一五〇三
旅泊塗江（前人） 一五〇三
上建溪（前人） 一五〇三
冬暮旅泊廬陵（前人） 一五〇三
寧州道中（楊夔） 一五〇三
早發洛中（許棠） 一五〇三
客行（前人） 一五〇三
雎陰道中（前人） 一五〇三
過湍浦谷（前人） 一五〇三
春日烏延道中（前人） 一五〇三
江行二首（司空圖） 一五〇三
浙上二首（前人） 一五〇三
潼關道中（鄭谷） 一五〇四
江行（前人） 一五〇四
舟行（前人） 一五〇四
遊蜀（前人） 一五〇四
倦客（前人） 一五〇四
下峽（前人） 一五〇四
商山道中（崔塗） 一五〇四
夕次維揚道中（前人） 一五〇四
巴山道中除夜書懷（前人） 一五〇四
途中懷感（前人） 一五〇四
商山道中（張喬） 一五〇四
荊楚道中（前人） 一五〇四
江行（前人） 一五〇四
吳江旅次（前人） 一五〇四
東歸有感（前人） 一五〇四
宿昭應（前人） 一五〇四
巴南旅泊（羅鄴） 一五〇四
東歸（前人） 一五〇五
早發（前人） 一五〇五
行次（前人） 一五〇五
秋江晚泊（杜荀鶴） 一五〇五
秋日旅中（前人） 一五〇五
早發（前人） 一五〇五
舟行即事（前人） 一五〇五
春日行次錢塘却寄台州姚中丞（前人） 一五〇五
晚泊漢陽渡（王貞白） 一五〇五
隨計（前人） 一五〇五

南遊（曹松）　一五〇五
荆南道中作（前人）　一五〇五
嶺南道中（前人）　一五〇五
春日自吳門之陽羨道中書事（前人）　一五〇五
將入關行次湘陰（前人）　一五〇六
南康道中（羅隱）　一五〇六
西上（前人）　一五〇六
過廢江寧縣（前人）　一五〇六
東歸途中作（前人）　一五〇六
金陵夜泊（前人）　一五〇六
東歸（前人）　一五〇六
早行（前人）　一五〇六
過洞庭湖（裴說）　一五〇六
旅行聞寇（前人）　一五〇六
旅中作（前人）　一五〇六
旅次衡陽（前人）　一五〇六

卷二九六　詩一四六〔行邁八〕

奉使

奉使廬陵（吳均）　一五〇七
奉使北徐州參丞御（庾肩吾）　一五〇七
被使出關（何胥）　一五〇七
公舘讌酬南使徐陵（裴讓之）　一五〇七
奉使至鄴舘（裴訥之）　一五〇七
將命至鄴（庾信）　一五〇七
對宴齊使（前人）　一五〇七
將命至鄴酬祖正員（前人）　一五〇七
廣陵岸送北使（陰鏗）　一五〇七
贈北使（潘徽）　一五〇七
贈司馬幼之南聘（盧思道）　一五〇八
接北使（虞世基）　一五〇八
奉使益州至長安發鍾陽驛（盧照鄰）　一五〇八
遠使海曲春夜多懷（駱賓王）　一五〇八
送魏兵曹使嶲州（陳子昂）　一五〇八
奉使築朔方六州城率爾而作（李嶠）　一五〇八
和李大夫嗣眞奉使存撫河東（杜審言）　一五〇八
送高郎中北使（前人）　一五〇九
送梁卿王郎中使東蕃弔冊（崔湜）　一五〇九
送姚侍御出使江東（宋之問）　一五〇九
奉使嵩山途經緱嶺（前人）　一五〇九
送郭大夫元振再使吐蕃（張說）　一五〇九
送鄭大夫惟忠從公主入蕃（前人）　一五〇九
南中送北使二首（前人）　一五〇九

奉使自藍田玉山南行（張九齡）　一五〇九
使還湘水上（前人）　一五〇九
使還都湘東作（前人）　一五〇九
送使廣州（前人）　一五一〇
巡按自灕水南行（前人）　一五一〇
使至廣州（前人）　一五一〇
酬趙二侍御使西軍贈兩省舊寮之作（前人）　一五一〇
使至塞上（王維）　一五一〇
休假還舊業便使（前人）　一五一〇
送靳十五侍御使蜀（孫逖）　一五一〇
和左司張員外自洛使入京中路先赴長安逢立春日贈韋侍御等諸公二首（前人）　一五一〇
贈獻納使起居田舍人（杜甫）　一五一〇
使過彈箏峽（儲光羲）　一五一〇
送友人使夷陵（崔翹）　一五一〇
奉使巡檢兩京路種果樹事畢入秦因詠歌（鄭審）　一五一〇
銜命使本國（胡衡）　一五一一
送金卿歸新羅（陶翰）　一五一一
和中丞出使恩命過終南別業（劉長卿）　一五一一
送裴四判官赴河西軍試（前人）　一五一一
奉使新安自桐廬縣嚴陵釣臺宿七里灘下寄使院諸公（前人）　一五一一
賈侍御自會稽使迴篇什盈卷兼蒙見寄一首與余有挂冠之期因書數事率成十韻（前人）　一五一一
送盧舉使河源（張謂）　一五一一
武城春寒聞宇文判官西使還已到晉昌（岑參）　一五一一
送日本國聘賀使晁巨卿東歸（包佶）　一五一一

卷二九七　詩一四七〔行邁九〕

奉使

送袁員外宣慰勸農使赴洪州使院（李嘉祐）　一五一二
送崔夷甫員外和蕃（前人）　一五一二
送陸珽侍御使新羅（錢起）　一五一二
重送陸侍御使日本（前人）　一五一二
送友人使河源（賈至）　一五一二
送作使（見二七二卷作送李中丞歸本道）（皇甫曾）　一五一二
送楊中丞和蕃（郎士元）　一五一二
送從兄使新羅（顧況）　一五一二
奉和裴將軍使河北宣慰因訪張氏昆季舊居兼寄趙卿侍郎時趙卿拜陵未迴（盧綸）　一五一二
送耿拾遺括圖書使往江湘（前人）　一五一二
逢南中使因寄嶺外故人（前人）　一五一二

巡諸州漸次空靈戍（戴叔倫）　一五一二
送日本使還（徐凝）　一五一二
送工部張曹長大夫奉使西蕃（權德輿）　一五一三
送人使之江陵（前人）　一五一三
送韋中丞奉使新羅（前人）　一五一三
送張閣老中丞持節冊弔迴鶻（前人）　一五一三
春日酬祭嶽瀆使大理盧卿自會稽迴經年將赴朝
寄故林十二韻（釋皎然）　一五一三
陪顏使君餞宣諭蕭常侍（前人）　一五一三
白蘋洲送洛陽李丞使還（前人）　一五一三
送遼陽使還軍（李益）　一五一三
送歸中丞使新羅冊立弔祭（前人）　一五一三
同前（吉中孚）　一五一三
同前（耿緯）　一五一三
奉送崔侍御和蕃（前人）　一五一四
途次近蜀驛蒙恩賜寶刀及飛龍馬使還日寄中書
二相公（見二五五卷）（武元衡）　一五一四
送殷員外使北蕃（楊巨源）　一五一四
送許侍御充雲南哀冊使判官（前人）　一五一四
冬晚送友人使西蕃（陳羽）　一五一四
送工部張侍郎入蕃弔祭（劉禹錫）　一五一四
送兵部蕭郎中刑部李郎中以本官兼中丞分命充
京西京北覆糧使（前人）　一五一四
送源中丞充新羅冊立使（前人）　一五一四
送邊使（張籍）　一五一四
送新羅使（前人）　一五一四
送金少卿副使歸新羅（前人）　一五一四
送于中丞使迴紇冊立（賈島）　一五一四
送田中丞使西戎（釋無可）　一五一四
送于中丞入蕃（朱慶餘）　一五一四
送陳侍御入蕃（前人）　一五一五
送冊東夷王使（馬戴）　一五一五
送和北虜使（前人）　一五一五
送金夷魚奉使歸本國（張喬）　一五一五
送入蕃使（周繇）　一五一五
送王中丞使日東（曹松）　一五一五
奉使岐下聞唐弘夫行軍爲賊所擒傷而有作（唐
彥謙）　一五一五

館驛

聘齊秋晚館中丞酒（庾信）　一五一五
入彭城館（前人）　一五一五
宿驤河驛浦（陳子昂）　一五一五

早發苦竹館（李嶠）　一五一五
貶降至汝州廣城驛（鄭愔）　一五一五
初到黃梅臨江驛（宋之問）　一五一六
登大庾嶺北驛（前人）　一五一六
題端州驛寄杜審言王二無競（前人）　一五一六
盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留贈之（張説）　一五一六
深渡驛（前人）　一五一六
還至端州驛前與高六別處（前人）　一五一六
候使登石頭驛樓作（張九齡）　一五一六
文杏館（王維）　一五一六
永嘉上浦館逢張客卿（孟浩然）　一五一六
奉濟驛重送嚴公（杜甫）　一五一六
山館（前人）　一五一六
通泉驛南去通泉縣十五里山水作（前人）　一五一六
答裴侍御先行至石頭驛以書見招期月滿泛洞庭（李白）　一五一六
題宛溪館（前人）　一五一七

卷二九八　詩一四八〔行邁一〇（館驛附）〕

館驛

經望湖驛（韋鎰）　一五一七
竹里館（盧象）　一五一七
剡溪館聞笛（丁僊芝）　一五一七
題豫章館（崔國輔）　一五一七
閑齋臥疾行藥至山館稍次湖亭（常建）　一五一七
晚行次苦竹館却憶干越舊遊（劉長卿）　一五一七
移使鄂州次峴陽館懷舊居（前人）　一五一八
使還至菱波驛渡淛水作（前人）　一五一八
登松江驛樓北望故園（前人）　一五一八
北歸次秋浦界清溪館（前人）　一五一八
岳陽館中望洞庭湖（前人）　一五一八
登金陵臨江驛樓（張謂）　一五一八
登楚州城望驛路十餘里山村竹林相次交映（李嘉祐）　一五一八
自蘇臺至望亭驛人家盡空春物增思悵然有作因寄從弟紓（前人）　一五一八
宋州東登望題武陵驛（前人）　一五一八
題前溪館（前人）　一五一八
宿洞口驛（錢起）　一五一八
石城館酬王將軍（郎士元）　一五一八
登鍾山館（耿湋）　一五一八
雲陽館與韓申卿宿別（司空曙）　一五一八

題江陵臨沙驛樓（前人）　一五一八
自平陽館赴郡（暢當）　一五一八
宿荊溪館呈丘義興（嚴維）　一五一九
襄武館遊眺（韋應物）　一五一九
自蒲塘驛迴駕經歷山水（前人）　一五一九
除夜宿石橋驛（見一五八卷）（戴叔倫）　一五一九
彭婆館逢韋判官使還（前人）　一五一九
寓居武丁館（陳存）　一五一九
清溪館作（談戭）　一五一九
宿北樂館（陳閏）　一五一九
喜皇甫大夫同宿大梁驛（釋淸江）　一五一九
酬姚補闕南仲雲溪館中戲題隨書見寄　一五一九
宿新安江深渡館寄鄭州王使君（朱長文）　一五一九
題嘉陵驛（武元衡）　一五一九
病中赴袁州次香館（楊衡）　一五一九
小江驛送陸侍御歸湖上山（陳羽）　一五一九
秋日送客至潛水驛（劉禹錫）　一五一九
元和甲午歲詔書盡徵江湘逐客余自武陵祗召赴京宿於都亭有懷續來諸君子（前人）　一五一九
三鄉驛樓伏覩玄宗望女几山詩小臣斐然有感（前人）　一五二〇
宿江館（張籍）　一五二〇
題褒城驛（元稹）　一五二〇
望亭驛酬別周判官（白居易）　一五二〇
早發楚城驛（前人）　一五二〇
宿揚州水館（李紳）　一五二〇
宿孤館（賈島）　一五二〇
泥陽館（前人）　一五二〇
題青雲館（杜牧）　一五二〇
冬日五湖館水亭懷別（前人）　一五二〇
商山富春驛（前人）　一五二〇
和野人殷潛之題籌筆驛（前人）　一五二〇
宿黃花館（楊發）　一五二一
行次潼關驛逢魏扶東歸（見二一八卷）（許渾）　一五二一
宿望亭驛却寄蘇州同遊（前人）　一五二一
秋晚題雲陽驛西亭蓮池（前人）　一五二一
題白馬驛（薛逢）　一五二一
題籌筆驛（前人）　一五二一
過馬嵬驛（溫庭筠）　一五二一
題望苑驛（又見三二六卷作重題端正樹）（前人）　一五二一
題松江驛（方干）　一五二一
平望驛（張祜）　一五二一

洞庭南館（前人）　一五二二
濠州水館（前人）　一五二二
題弋陽館（前人）　一五二二
泊鳧磯江館（趙嘏）　一五二二
發青山館（前人）　一五二二
仙娥驛（前人）　一五二三
題嘉秦驛（薛能）　一五二三
題嘉陵江驛（前人）　一五二三
下弟後夷門乘舟至永城驛題（前人）　一五二三
淛河館（李郢）　一五二三
興州江館（鄭谷）　一五二三
宿山驛（張蠙）　一五二三
經荒驛（前人）　一五二三
春日過壽安山館（羅鄴）　一五二三
宿彭蠡館（羅隱）　一五二三
宿荆州江陵館（前人）　一五二三
籌筆驛（前人）　一五二三
蓮塘驛（前人）　一五二三
商於驛樓東望有感（前人）　一五二三
秋日泊平望驛寄太常裴郎中（前人）　一五二三

卷二九九　詩一四九〔軍旅一〕

講閱

從齊武帝瑯耶講武應詔（沈約）　一五二三
從駕觀講武（庾信）　一五二三
奉和杜員外扈從教閱（李嶠）　一五二三

征伐

從北征（祖孝徵）　一五二四
同前（裴讓之）　一五二四
南征（蘇子卿）　一五二四
從駕送軍（沈炯）　一五二四
奉報趙王出師在道賜詩（庾信）　一五二四
和趙王送從軍（前人）　一五二四
軍師凱旋自邕州順流舟中（李嶠）　一五二四
平胡二章（唐玄宗）　一五二四
奉和御製二首（裴漼）　一五二四
同前（韓休）　一五二四
夏日都門送司馬員外逸客孫員外佺北征（沈佺期）　一五二五
同前（李乂）　一五二五
送兵還作（高適）　一五二五
從軍北征（李益）　一五二五
聽曉角（前人）　一五二五

平戎（趙嘏）　一五三五
降虜（前人）　一五三五

邊塞

於北平作（唐太宗）　一五三五
和邊城秋氣早（李義府）　一五三五
冀北春望（崔液）　一五三五
邊愁（崔湜）　一五三五
早春邊城懷歸（前人）　一五三五
塞外三首（鄭愔）　一五三五
邊秋薄暮（蘇頲）　一五三六
送張判官赴河西（王維）　一五三六
送元二使安西（前人）　一五三六
送劉司直赴安西（前人）　一五三六
遼西作（崔顥）　一五三六
發臨洮赴北庭留別（岑參）　一五三六
磧西頭送李判官入京（前人）　一五三六
度磧（前人）　一五三六
營州（高適）　一五三六
涼州（王之渙）　一五三六
邊頭作（李端）　一五三六
過五原至飲馬泉（李益）　一五三六
塞北行次度破訥沙（前人）　一五三六
上黃堆峯（前人）　一五三六
送客還幽州（前人）　一五三七
早發破訥沙（前人）　一五三七
宿金河戍（張震）　一五三七
邊詞（張敬忠）　一五三七
邊行書事（李昌符）　一五三七
近無西耗（李敬方）　一五三七
送張司直往單于（于鵠）　一五三七
邊思（楊衡）　一五三七
思遊邊友人（賈島）　一五三七
送友人遊塞（前人）　一五三七
塞上行作（劉得仁）　一五三七
登臨洮望蕭關（李昌符）　一五三七
送友人出塞（姚鵠）　一五三七
邊遊（項斯）　一五三七
邊城寫眺（馬戴）　一五三七
逢友人邊遊迴（薛能）　一五三七
送李溟出塞（前人）　一五三七
送友人出塞（前人）　一五三八
回中作（溫庭筠）　一五三八

送人往塞北（李頻）　一五二八
代北言懷（喻坦之）　一五二八
書邊事二首（張喬）　一五二八
送人遊邊（鄭谷）　一五二八
京西即事（韓琮）　一五二八
邊思（周朴）　一五二八
邊庭送別（張蠙）　一五二八
登單于臺（前人）　一五二八
過蕭關（前人）　一五二八
薊北書事（前人）　一五二八
朔方書事（前人）　一五二八
邊夜（羅隱）　一五二八

卷三〇〇　詩一五〇〔軍旅二〕

邊將

邊城將四首（吳均）　一五二九
送魏大從軍（陳子昂）　一五二九
安輯嶺表事平罷歸（李嶠）　一五二九
送趙頤貞郎中試安西副大都護（張說）　一五二九
同餞陽將軍兼源州都督御史中丞（蘇頲）　一五二九
送趙都護赴安西（張九齡）　一五二九
送趙都督赴代州（王維）　一五二九
贈裴旻將軍（前人）　一五二九
送趙都護赴安西（孫逖）　一五三〇
送軍中（賀知章）　一五三〇
投贈哥舒開府翰二十韻（杜甫）　一五三〇
送羽林陶將軍（李白）　一五三〇
餞王將軍赴雲中（孟匡明）　一五三〇
送李大都護（常建）　一五三〇
送單于裴都護赴西河（崔顥）　一五三〇
贈梁州張都督（前人）　一五三〇
古遊俠呈軍中諸將（前人）　一五三〇
贈輕車（前人）　一五三〇
送南特進歸行營（劉長卿）　一五三〇
代邊將有懷（前人）　一五三〇
送人赴安西（岑參）　一五三一
贈劉將軍（韓翃）　一五三一
送李將軍赴定州（郎士元）　一五三一
代員將軍罷戰後歸里贈朔北故人（盧綸）　一五三一
贈史開府（戴叔倫）　一五三一
贈淮西賈兵馬使（見二五七卷作釋清江詩）（前人）　一五三一
晚秋贈張折衝（薛業）　一五三一
贈老將（權德輿）　一五三一

奉使朔方贈郭都護（李華）　一五三一
河源破賊後贈袁將軍（釋法震）　一五三一
贈張開府（耿湋）　一五三一
代宋州將淮上乞師（前人）　一五三一
上將軍行（又見二五四卷作上裴行軍中丞）（前人）　一五三一
贈隣家老將（楊巨源）　一五三一
征人（楊衡）　一五三二
漁陽將（張籍）　一五三二
安西將（前人）　一五三二
征西將（前人）　一五三二
送防秋將（前人）　一五三二
劍氣詞三首（姚合）　一五三二
送振武將軍（李廓）　一五三二
老將（賈島）　一五三二
贈王將軍（前人）　一五三二
贈金河戍客（雍陶）　一五三二
罷還邊將（前人）　一五三二
贈邊將（姚鵠）　一五三二
邊將（馬戴）　一五三二
送武陵王將軍（前人）　一五三二
贈蜀將蠻人成都頗著功勞（溫庭筠）　一五三三
傷邊將（前人）　一五三三
送魏尚書赴鎭州行營（張祜）　一五三三
贈邊將（張喬）　一五三三
河湟舊卒（前人）　一五三三
宴邊將（前人）　一五三三
邊將二首（張蠙）　一五三三
邊將（羅鄴）　一五三三
平陵老將（韋莊）　一五三三
贈邊將（前人）　一五三三

卷三〇一　詩一五一〔悲悼一（附僧）〕

追述

悼亡（見三〇二卷）（沈約）　一五三四
懷舊九首（前人）　一五三四
傷王融　一五三四
傷謝朓　一五三四
傷庾杲之　一五三四
傷王諶　一五三四
傷虞炎　一五三四
傷李珪之　一五三四
傷韋景猷　一五三四
傷劉渢　一五三四

傷胡諧之　一五三四
薊丘覽古贈盧居士藏用七首（陳子昂）　一五三四
軒轅臺　一五三四
燕王　一五三四
樂生　一五三五
燕太子　一五三五
田光先生　一五三五
鄒衍　一五三五
郭隗　一五三五
五君詠（張說）　一五三五
齊公魏元忠　一五三五
許公蘇瓌　一五三五
趙公李嶠　一五三五
代公郭元振　一五三五
耿公趙彥昭　一五三五
八哀詩（杜甫）　一五三五
贈司空王公　一五三五
故司徒李公　一五三六
贈左僕射鄭國公嚴公　一五三六
贈太子太師汝陽郡王　一五三六
贈秘書監江夏李公　一五三七
故秘書少監武功蘇公　一五三七
故著作郎貶台州司戶滎陽鄭公　一五三八
故右僕射相國曲江張公　一五三八
三君詠（高適）　一五三八
魏鄭公　一五三八
郭代公　一五三九
狄梁公　一五三九
安公（釋靈一）　一五三九
林公（前人）　一五三九
遠公（前人）　一五三九

卷三〇二　詩一五二〔悲悼二〕

哭人

悼亡（沈約）　一五三九
和約法師臨友人（陶弘景）　一五四〇
傷章公大將軍（何胥）　一五四〇
哭陳昭（前人）　一五四〇
傷王司徒褒（庾信）　一五四〇
和王少保遙傷周處士（前人）　一五四〇
悼亡（薛德音）　一五四〇
傷韋侍讀（張正見）　一五四〇
和悼亡（陰鏗）　一五四〇

在陳旦解醒共哭顧舍人（江總）　一五四〇
和張記室源傷往（前人）　一五四〇
和許給事傷牛尙書（劉斌）　一五四一
傷顧學士（孔紹安）　一五四一
傷始平李少府正己（褚亮）　一五四一
在隴頭哭潘學士（前人）　一五四一
傷裴錄事喪子（王勃）　一五四一
哭金部韋郎中（盧照鄰）　一五四一
哭明堂裴主簿（前人）　一五四一
同崔錄事哭鄭員外（前人）　一五四一
傷祝阿王明府（駱賓王）　一五四二
哭蘇眉州崔司業二公（沈佺期）　一五四二
哭蔣詹事儼（崔融）　一五四二
哭郎著作（鄭愔）　一五四二
悼亡（杜審言）　一五四二
哭僕射鄂公楊再思（趙彥昭）　一五四三
同前（李乂）　一五四三
哭故人（喬知之）　一五四三
傷王七秘書監寄呈揚州陸長史通簡府寮以廣好事（宋之問）　一五四三
使至嵩山尋杜四不遇慨然復傷田洗馬韓觀主因以題壁贈杜侯（前人）　一五四三
蜀城哭台州樂安俞少府（蘇頲）　一五四三
夜聞故梓州韋使君明當引紼感而成章（前人）　一五四三
和姚令公哭李尙書乂（張九齡）　一五四四
哭殷遙二首（王維）　一五四四
哭孟浩然（前人）　一五四四
哭褚司馬（前人）　一五四四
過沈居哭沈居士（前人）　一五四四
哭祖六自虛（前人）　一五四四

卷三〇三　詩一五三〔悲悼三〕

哭人

哭李常侍嶧（杜甫）　一五四五
哭嚴僕射歸櫬（前人）　一五四五
哭李尙書芝芳（前人）　一五四五
奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡（前人）　一五四五
塞外哭友人（沈宇）　一五四五
弔王將軍墓（常建）　一五四五
哭單父梁洽少府（高適）　一五四五
哭裴少府（前人）　一五四六
哭李歙州（劉長卿）　一五四六
雙峯下哭故人李宥（前人）　一五四六

哭張員外繼（前人）　一五四六
哭魏兼遂（前人）　一五四六
傷欽州陳二使君（李嘉祐）　一五四六
傷陸處士（皇甫曾）　一五四六
同兵部李紓侍郎刑部包佶侍郎哭皇甫侍御曾（盧綸）　一五四六
悲故交（韋應物）　一五四六
傷大理謝少卿（顧況）　一五四六
哭從兄萇（前人）　一五四七
傷子（前人）　一五四七
悼稚（前人）　一五四七
哭張融（耿湋）　一五四七
哭麴象（前人）　一五四七
傷苗員外呈張參軍（司空曙）　一五四七
哭王注（前人）　一五四七
惜春傷同幕故孟郎中杜侍御兼呈去年看花友（李益）　一五四七
哭劉四尚書（權德輿）　一五四七
張工部發引日屬傷足臥疾不遂執紼（前人）　一五四七
哭張十八校書（前人）　一五四七
哭王都護（于鵠）　一五四八
悼孤子（前人）　一五四八
哭李暹（前人）　一五四八
哭長孫侍御（杜誦）　一五四八
聞陳高侍御卒貶所（李敬方）　一五四八
傷李端（衛象）　一五四八
聞顏尚書陷賊中（戎昱）　一五四八
哭韓淮端公兼上崔中丞（劉商）　一五四八
同諸子哭張元易（前人）　一五四八
哭魏尚書（釋靈一）　一五四八
傷蔡處士（釋護國）　一五四九
五言哭吳縣房聳明府（釋皎然）　一五四九
聞李虔州亡（釋靈澈）　一五四九
弔孟東野二首（王建）　一五四九
哭李象（楊衡）　一五四九
哭楊兵曹凝陸欽州參（韓愈）　一五四九
哭王僕射相公（劉禹錫）　一五四九
許給事見示哭工部劉尚書詩因命同作（前人）　一五四九
傷獨孤舍人（前人）　一五五〇
遙傷段右丞（前人）　一五五〇
哭龐京兆（前人）　一五五〇
哭呂衡州時余方謫居（前人）　一五五〇

傷循州渾尚書（前人）　一五五〇
重至衡陽傷柳儀曹（前人）　一五五〇
謫居悼往（前人）　一五五〇
遙傷丘中丞（前人）　一五五〇
哭李觀（孟郊）　一五五〇
哭盧貞國（前人）　一五五一
哭秘書包太監（前人）　一五五一
哭李舟員外并寄杜中丞（前人）　一五五一
悼吳興楊衡評事（前人）　一五五一
李少府廳弔李元賓遺字（前人）　一五五一
悼幼子（前人）　一五五一

卷三〇四　詩一五四（悲悼四）

哭人

哭元九少尹（張籍）　一五五二
哭胡十八（前人）　一五五二
哭丘長史（前人）　一五五二
沒蕃故人（前人）　一五五二
哭孟寂（前人）　一五五二
傷呂衡州二首（元稹）　一五五二
哭女樊四十韻（前人）　一五五二
哭崔常侍晦叔（白居易）　一五五三
哭皇甫七郎中（前人）　一五五三
寄劉蘇州（前人）　一五五三
哭劉尚書夢得二首（前人）　一五五三
送雀兒（前人）　一五五三
微之敦詩晦叔相次薨逝巋然自傷因成二絶（前人）　一五五三
哭從伯祭酒　一五五四
哭孟郊（賈島）　一五五四
哭胡遇（前人）　一五五四
哭張籍（前人）　一五五四
弔孟協律（前人）　一五五四
哭孟東野（前人）　一五五四
哭盧仝（前人）　一五五四
弔從兄島（釋無可）　一五五四
哭張籍司業（張喬）　一五五四
哭李員外（杜牧）　一五五四
聞慶州趙縱使君祭酒與党項戰中箭而死輙書哀句（前人）　一五五五
哭韓綽（前人）　一五五五
重到襄陽哭亡友章壽朋（前人）　一五五五
哭李給事中敏（前人）　一五五五

李甘詩（前人）　一五五五
哭費拾遺徵君（姚合）　一五五五
哭汴州陸大夫（張祜）　一五五五
哭京兆龐尹（前人）　一五五五
哭胡遇（朱慶餘）　一五五五
哭翰林丁侍郎（劉得仁）　一五五六
哭鮑溶有感（前人）　一五五六
傷馮秀才（許渾）　一五五六
哭虞將軍（前人）　一五五六
傷楊攀處士（前人）　一五五六
重傷楊攀處士二首（前人）　一五五六
傷李秀才（前人）　一五五六
哭饒州吳諫議史君（雍陶）　一五五六
哭盧處士（見三〇五卷作重遊東峯宗密禪師精廬）（溫庭筠）　一五五六
和友人悼亡（前人）　一五五六
傷溫德彝（前人）　一五五六
哭王大夫（方干）　一五五七
哭秘書姚監（前人）　一五五七
哭喻鳧（前人）　一五五七
弔侯圭常侍（李洞）　一五五七
弔膳曹從叔郎中（前人）　一五五七
哭南流人（項斯）　一五五七
哭京兆龐尹（馬戴）　一五五七
哭劉駕博士（聶夷中）　一五五七
傷盧獻秀才（皮日休）　一五五七
哭進士李洞二首（鄭谷）　一五五七
哭建州李員外頻（前人）　一五五七
弔禮部常員外序（前人）　一五五八
弔水部賈員外嵩（前人）　一五五八
哭王贊府（陳陶）　一五五八

卷三〇五　詩一五五（悲悼五）

哭人

哭李商隱二首（崔玨）　一五五九
哭陳陶（見三〇四卷作哭張籍司業）（張喬）　一五五九
弔前水部賈員外（前人）　一五五九
哭建州李員外（張蠙）　一五五九
弔孟浩然（前人）　一五五九
弔建州李員外（曹松）　一五五九
弔李翰林（前人）　一五五九
哭陳庚（周朴）　一五五九
哭李端（前人）　一五五九
哭方干（杜荀鶴）　一五六〇

哭劉得仁（前人）　一五六〇
經謝公青山弔李翰林（前人）　一五六〇
哭陳陶（前人）　一五六〇
哭張博士太常（羅隱）　一五六〇

哭僧道

和旻上人傷杲禪師（楊炯）　一五六〇
悼正弘禪師（孟浩然）　一五六〇
傷峴山雲表觀主（前人）　一五六〇
哭覺上人（釋皎然）　一五六〇
哭靈一上人（嚴維）　一五六〇
齊一和尚影堂（劉長卿）　一五六〇
題靈祐和尚故居院（前人）　一五六一
哭護國上人（張謂）　一五六一
空寂寺哭玄上人（錢起）　一五六一
璿公房懷舊（耿緯）　一五六一
哭麴上人（見三〇三卷作耿緯哭麴象）（司空曙）　一五六一
哭陵霄山光上人（于鵠）　一五六一
過堅上人影堂逢司空曙（李端）　一五六一
僧如展及韋載同遊碧潤寺各賦詩余落句云他生莫忘靈山座滿壁人名後會稀展共吟他生之句因話釋氏緣會所以莫不悽然久之不十日而展公長逝驚悼反覆則他生豈有兆耶其間展公仍賦黃字五十韻飛札相示余方屬和未畢自此不復撰成徒以四韻爲識（元稹）　一五六一
哭栢巖禪師（賈島）　一五六一
題山中故靜禪師院（劉得仁）　一五六一
弔草堂禪師（李洞）　一五六一
哭栖白（前人）　一五六一
題徑山大覺禪師影堂（張祜）　一五六二
經曠禪師故院（方干）　一五六二
題永忻寺影堂（項斯）　一五六二
哭閑霄上人（周賀）　一五六二
重遊東峰宗密禪師精廬（溫庭筠）　一五六二
弔造微上人（張喬）　一五六二
友人寄道上人逝却酬（李遠）　一五六二
哭寶月三藏大禪師（陳陶）　一五六二
哭處默上人（裴說）　一五六二
哭道士劉無得（沈佺期）　一五六二
杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛（劉長卿）　一五六二
傷桃源薛尊師（劉禹錫）　一五六二

哭妓

和崔司功傷姬人（楊炯）　一五六三

傷曹娘四首（宋之問）　一五六三
感王將軍柘枝妓沒（張祜）　一五六三
和王秀才傷歌妓（溫庭筠）　一五六三
奉同李蘇州傷美人（皇甫冉）　一五六三
和吳中丞悼笙妓（李羣玉）　一五六三
悼亡姬五首（韋莊）　一五六三

送葬

和楊侯送袁金紫葬（張正見）　一五六四
送靈法師葬（庾信）　一五六四
送觀寧侯葬（王褒）　一五六四
送劉中書葬（前人）　一五六四
望送魏徵葬（唐太宗）　一五六四
送柳宜城葬（顧況）　一五六四
送開府姪隨故李使君旅櫬却赴上都（劉長卿）　一五六四
送魏六侍御葬（皇甫冉）　一五六四
觀葬者（權德輿）　一五六五
觀朱舍人歸葬吳中（陳羽）　一五六五
咸通中始聞褚河南歸葬陽翟是歲上平徐方大肆
慶賞又詔八品錫其裔孫追敍風槩因成二十韻
（唐彥謙）　一五六五
淮口軍葬（羅隱）　一五六五

卷三〇六　詩一五六（悲悼六）

墳墓

經孫氏陵（何遜）　一五六六
悲行路孤墳（前人）　一五六六
遊朝山悲古塚（虞騫）　一五六六
經陳思王墓（庾肩吾）　一五六六
行經古墓（陰鏗）　一五六六
過徐君墓（無名法師）　一五六六
聘齊經孟嘗君墓（陳昭）　一五六六
春夕經行留侯墓（盧思道）　一五六六
過張平子墓（駱賓王）　一五六六
邙山（沈佺期）　一五六七
比干墓（徐彥伯）　一五六七
題東山子李適碑陰（前人）　一五六七
過懷王墓（張說）　一五六七
和黃門盧監望秦始皇陵（張九齡）　一五六七
郢城西北邊有大古塚數十觀其封域多是楚時諸
王而年代久遠不復可識唯直西有樊妃塚因後
人爲植松栢故行路盡知之（前人）　一五六七
過始皇墓（王維）　一五六七
行次昭陵十二韻（杜甫）　一五六七

適思（顏胄）　一五六八
王龍驤（賈彥璋）　一五六八
昭君墓（常建）　一五六八
長沙桓王墓下別李紓張南史（見二八七卷）（劉長卿）　一五六八
經漂母墓（前人）　一五六八
驪姬墓下作（岑參）　一五六八
虹縣嚴孝子墓（劉灣）　一五六八
經徐侍郎墓作（顧況）　一五六八
路傍墓（耿緯）　一五六八
周平西墓（權德輿）　一五六八
蘇小小墓（前人）　一五六九
宮人斜絕句（前人）　一五六九
去歲自刑部侍郎貶潮州刺史乘驛之官其後家亦譴逐小女道死瘞之層峯驛之山下今過其墓留題驛梁（韓愈）　一五六九
弔友人李元賓墓（孟郊）　一五六九
題梁宣帝陵二首（呂溫）　一五六九
眞娘墓（白居易）　一五六九
過京索先生墳（賈島）　一五六九
經李白翰林墓（許渾）　一五六九
經李白墓（項斯）　一五六九
過孔北海墓二十韻（溫庭筠）　一五六九
過陳琳墓（前人）　一五七〇
過蔡中郎墓（前人）　一五七〇
始皇陵下作（曹鄴）　一五七〇
過比干墓（聶夷中）　一五七〇
眞娘墓（張祜）　一五七〇
題蘇小小墓（前人）　一五七〇
長江縣經賈島墓（鄭谷）　一五七〇
經徐稚墓（陳陶）　一五七〇
宮人斜（陸龜蒙）　一五七〇
燕昭王墓（羅隱）　一五七〇
經耒陽杜工部墓（前人）　一五七〇
蘇小小墓（前人）　一五七〇
始皇陵（前人）　一五七一
王濬墓（前人）　一五七一
孟浩然墓（前人）　一五七一
古塚（曹松）　一五七一
長陵（唐彥謙）　一五七一

卷三〇七　詩一五七〔悲悼七〕

第宅

入元襄王第（蕭子範）　一五七一

和蕭子範入元襄王第（王筠） 一五七一
行經范僕射舊宅（何遜） 一五七一
過康王第宅（劉孝威） 一五七一
奉和東宮經過故妃舊殿（江總） 一五七一
南還尋草市宅（前人） 一五七二
過故宅（元行恭） 一五七二
冬日過友人任處士書齋（見三一七卷）（駱賓王） 一五七二
過史正議宅（宋之問） 一五七二
過庾信宅（張說） 一五七二
陳拾遺故宅（杜甫） 一五七二
過故斛斯校書莊（前人） 一五七二
謝公宅（李白） 一五七二
長沙過賈誼宅（劉長卿） 一五七二
過裴舍人故居（前人） 一五七二
客自江南話過亡友朱司議故宅（包佶） 一五七二
題清源寺王右丞宅陳跡（耿緯） 一五七二
過湖上觀王右丞遺文（司空曙） 一五七三
襄陽過孟浩然舊居（陳羽） 一五七三
從事淮南府過亡友楊校書舊廳感念悄然因書十韻（權德輿） 一五七三
尋李逸人舊居（于鵠） 一五七三
愴故人舊居（釋護國） 一五七三
秋日題陳宗儒圃亭悽然感舊（楊巨源） 一五七三
經趙處士居（楊衡） 一五七三
余夙慕陶公淵明爲人往歲渭上閑居常効陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩（白居易） 一五七三
同諸客題于家公主舊宅（前人） 一五七三
過孟浩然舊居（朱慶餘） 一五七三
廢宅（前人） 一五七四
過侯王故第（于武陵） 一五七四
過魏文貞公宅（杜牧） 一五七四
經倪處士舊居（許渾） 一五七四
經故李拾遺郊居（前人） 一五七四
遊朱陂故太保杜公池亭（前人） 一五七四
題江令公舊宅（前人） 一五七四
過湖州李郎中舊宅（前人） 一五七四
經杜甫舊宅（雍陶） 一五七四
過伊僕射舊宅（李商隱） 一五七四
鴻臚寺有開元中錫宴堂樓臺池沼雅爲勝絕荒涼遺址僅有存者偶成四十韻（溫庭筠） 一五七四
經故秘書崔監揚州南塘舊居（前人） 一五七五

過賀監舊宅（前人）　一五七五
宿杜城亡友李羽處士故墅（前人）　一五七五
經陸補闕故山（方干）　一五七五
經郭汾陽宅（趙嘏）　一五七五
重經巴丘追感開成初陪故員外從翁詩酒遊泛作
（李羣玉）　一五七五
經故宅有感（周繇）　一五七五
襄州漢陽王故宅（皮日休）　一五七六
陳光輦故居（前人）　一五七六
過陶潛故宅（崔塗）　一五七六
經廢宅（杜荀鶴）　一五七六
經宣城元員外山居（張喬）　一五七六
經九華山費徵君故居（前人）　一五七六
經隱巖舊居（前人）　一五七六
費徵君舊居（張蠙）　一五七六
傷俠弟（羅鄴）　一五七六
傷平泉莊（前人）　一五七六
河中經故翰林張舍人所居（羅隱）　一五七六
瓊華觀經故友所居（前人）　一五七六
清溪江令公宅（前人）　一五七六
岐王宅（唐彥謙）　一五七七

卷三〇八　詩一五八（悲悼八）

懷古

郢城懷古（李百藥）　一五七七
金陵懷古（唐堯臣）　一五七七
峴山懷古（陳子昂）　一五七八
白帝城懷古（前人）　一五七八
洛川懷古（劉希夷）　一五七八
巫山懷古（前人）　一五七八
蜀城懷古（前人）　一五七八
商洛山行懷古（張九齡）　一五七八
廣武懷古（楊浚）　一五七八
再登河陽城懷古（朱延）　一五七八
瞿唐懷古（杜甫）　一五七八
登廣武楚漢古城（李白）　一五七九
月夜金陵懷古（前人）　一五七九
秋夜獨坐懷古（前人）　一五七九
登敬亭山南望懷古贈竇主簿（前人）　一五七九
鄴中懷古（孟雲卿）　一五七九
出蕭關懷古（陶翰）　一五七九
南楚懷古（劉長卿）　一五七九
春草宮懷古（前人）　一五八〇

金陵懷古（司空曙）　一五八〇
湘中懷古（戴叔倫）　一五八〇
京口懷古（前人）　一五八〇
湘州懷古（釋淸江）　一五八〇
燕城懷古（李端）　一五八〇
金陵懷古（劉禹錫）　一五八〇
西塞山懷古（前人）　一五八〇
荊門道懷古（前人）　一五八〇
西江懷古（杜牧）　一五八〇
汴口懷古（前人）　一五八〇
姑蘇懷古（許渾）　一五八〇
金陵懷古（于濆）　一五八〇
金谷懷古（前人）　一五八〇
楚江懷古三首（馬戴）　一五八一
釣臺懷古（劉駕）　一五八一
建鄴懷古（楊乘）　一五八一
秣陵懷古（李羣玉）　一五八一
汴河懷古二首（皮日休）　一五八一
金陵懷古（崔塗）　一五八一
南海石門戍懷古（陳陶）　一五八一
塗山懷古（前人）　一五八一
春日秦國懷古（周朴）　一五八二
望中懷古（前人）　一五八二
謝公亭懷古（張喬）　一五八二
咸陽懷古（韋莊）　一五八二
金陵懷古（王貞白）　一五八二

卷三〇九　詩一五九〔悲悼九〕

遺跡

登石頭城（何遜）　一五八三
望郢州城（沈炯）　一五八三
遊梁城（盧思道）　一五八三
過故鄴（段君彥）　一五八三
遊隋故都（陸敬）　一五八三
和周記室遊舊京（孫萬壽）　一五八三
夕次舊吳（駱賓王）　一五八三
北使長城（王無競）　一五八三
過漢故城（吳少微）　一五八四
經江寧覽舊跡至玄武湖（張九齡）　一五八四
巫山之陽香溪之陰明妃神女舊跡存焉（蔣列）　一五八四
經埋輪地　一五八四
五言登越州城（孫逖）　一五八四
雜言丹陽行（前人）　一五八四

金陵（李白）一五八五
秋夜板橋浦泛月獨酌懷謝朓（前人）一五八五
望鸚鵡州悲禰衡（前人）一五八五
經下邳圯橋懷子房（前人）一五八五
越中覽古（前人）一五八五
故絳行（杜頠）一五八五
題沈黎城（權徹）一五八五
漂母岸（崔國輔）一五八五
南浦望漢宮（司空曙）一五八五
過馬嵬三首（李益）一五八六
夜步次古城（楊衡）一五八六
長城（鮑溶）一五八六
雲夢故城秋望（戎昱）一五八六
鄴中行（郭良驥）一五八六
登司馬錯故城（劉禹錫）一五八六
過故洛城（白居易）一五八六
過洛陽城（于武陵）一五八六
故洛陽城有感（杜牧）一五八六
登故洛陽城（許渾）一五八七
過新豐（溫庭筠）一五八七
馬嵬二首（李商隱）一五八七
南陽（皮日休）一五八七
早發鄴北經古城（聶夷中）一五八七
經故洛城（王貞白）一五八七
金陵（前人）一五八七
長城（羅鄴）一五八七
經洛陽有感（前人）一五八七
臺城（羅隱）一五八七
同前（前人）一五八七
江南（前人）一五八八
江北（前人）一五八八
新豐（唐彥謙）一五八八

卷三一〇　詩一六〇〔悲悼一〇〕

挽歌

彭城王挽歌（盧思道）一五八八
樂平長公主挽歌（前人）一五八八
樂大夫挽歌二首（駱賓王）一五八八
丹陽刺史挽詞二首（前人）一五八八
故北平公主挽歌（上官儀）一五八八
高密長公主挽歌（前人）一五八九
永泰公主挽歌二首（吳兢）一五八九
戶部尚書崔公挽詞（崔融）一五八九

章長史挽歌（前人）　一五八九
馬武騎挽歌二首（李嶠）　一五八九
武三思挽歌（前人）　一五八九
天官崔侍郎夫人盧氏挽歌（前人）　一五八九
梁宣王挽詞三首（宋之問）　一五八九
魯忠王挽詞三首（前人）　一五八九
范陽王挽詞三首（前人）　一五九〇
故趙王屬贈黃門侍郎上官公挽詞二首（前人）　一五九〇
同前（李乂）　一五九〇
故西臺侍郎上官公挽歌（前人）　一五九〇
高安公主挽歌二首（前人）　一五九〇
淮陽公主挽歌（前人）　一五九〇
天官崔侍郎夫人盧氏挽歌（沈佺期）　一五九〇
章懷太子靖妃挽詞（前人）　一五九〇
秦州薛都督挽詞（前人）　一五九〇
崔尚書挽歌（張說）　一五九〇
右丞相蘇公挽詞（前人）　一五九〇
崔司業挽詞（前人）　一五九一
李工部挽詞（前人）　一五九一
贈司徒豆盧府君挽詞（蘇頲）　一五九一
故右散騎常侍侍讀舒國公褚公挽歌（前人）　一五九一
故高安大長公主挽詞（前人）　一五九一
故徐州刺史贈吏部侍郎蘇公挽詞（張九齡）　一五九一
故滎陽郡君蘇氏挽詞二首（前人）　一五九一
眉州康司馬挽歌（前人）　一五九一
故太常卿贈禮部尚書李公及夫人挽歌二首（蔣渙）　一五九一
故太子太師徐公挽歌四首（王維）　一五九一
故西河杜太守挽詞（前人）　一五九二
吏部達奚侍郎夫人寇氏挽詞二首（前人）　一五九二
故右丞相贈太師燕文貞公挽詞二首（孫逖）　一五九二
故陳州刺史贈兵部尚書韋公挽歌（前人）　一五九二
故程將軍妻南陽郡夫人樊氏挽歌（前人）　一五九二
故女道士婉儀太原郭氏挽歌二首（劉長卿）　一五九二
玉清公主挽詞（張謂）　一五九二
故僕射裴公挽歌三首（岑參）　一五九二
故相國□公挽歌二首（李嘉祐）　一五九三
故吏部韋郎中贈給事中挽歌（前人）　一五九三
故相國苗公挽歌（錢起）　一五九三
鄜公合祔挽歌（顧況）　一五九三
相國晉公挽歌二首（前人）　一五九三
晉公魏國夫人柳氏挽歌（前人）　一五九三

義川公主挽詞（前人）　一五九三
張丞相挽歌（李端）　一五九三
西河郡太原守張夫人挽歌（李峰）　一五九三
故太尉兼中書令贈太師西平郡王挽歌（權德輿）　一五九三
故司徒兼侍郎贈太傅北平郡王挽詞（前人）　一五九三
贈梁國惠康公主挽歌（前人）　一五九四
贈魏國憲穆公主挽詞（前人）　一五九四
湖南觀察使故相國袁公挽歌二首（前人）　一五九四
恭王故太妃挽歌二首（元稹）　一五九四
元相公挽歌三首（白居易）　一五九四

卷三一一　詩一六一〔居處一〕

上陽宮

上陽宮（王建）　一五九五
同前（羅鄴）　一五九五

九成宮

夏晚九成宮呈同寮（李嶠）　一五九五
九成宮（杜甫）　一五九五

華清宮

早秋望華清宮中樹以成詠（盧綸）　一五九五
華清宮感舊（王建）　一五九五
華清宮三十韻（杜牧）　一五九五
同前（許渾）　一五九六
望華清宮感事（前人）　一五九六
華清宮二首（李商隱）　一五九六
過華清宮二十二韻（溫庭筠）　一五九六
華清宮和杜舍人（張祜）　一五九六
華清宮二首（前人）　一五九七

宮

贈許左丞從駕萬年宮（盧照鄰）　一五九七
玉華宮（杜甫）　一五九七
南原望漢家宮（司空曙）　一五九七
隋宮（鮑溶）　一五九七
吳宮（殷堯藩）　一五九七
古行宮（章孝標）　一五九七
溫泉宮（王建）　一五九七
古行宮（前人）　一五九八
和李司勳過連昌宮（韓愈）　一五九八
陳後宮二首（李商隱）　一五九八
隋宮（前人）　一五九八
楚宮二首（前人）　一五九八
深宮（前人）　一五九八

漢宮（前人）　一五九八
蘭昌宮（劉駕）　一五九八

苑

奉和立春遊苑（盧藏用）　一五九八
同前（沈佺期）　一五九八
長洲苑（孫逖）　一五九九

殿

預麟趾殿校書和劉儀同（庾信）　一五九九
重陽殿成金石會竟上詩（張正見）　一五九九
冬至乾陽殿受朝（隋煬帝）　一五九九
宣政殿退朝晚出左掖（杜甫）　一五九九
元日含元殿下立仗丹鳳樓門下宣赦相公稱賀二首（楊巨源）　一五九九

樓

奉和登北顧樓（見一七五卷）（梁簡文帝）　一六〇〇
登烽火樓（前人）　一六〇〇
登玄暢樓（沈約）　一六〇〇
登陽雲樓（劉孝綽）　一六〇〇
和晚日登樓（劉緩）　一六〇〇
和侯司空登樓望鄉（陰鏗）　一六〇〇
秋日登廣州城南樓（江總）　一六〇〇
登東陽沈隱侯八詠樓（崔融）　一六〇〇
登澤州城北樓宴（陳子昂）　一六〇〇
登薊立樓送賈兵曹入都（前人）　一六〇〇

卷三一二　詩一六二〔居處二〕

樓

登瀛洲南城樓寄遠（沈佺期）　一六〇一
江樓夕望（崔湜）　一六〇一
江樓有懷（前人）　一六〇一
春日登樓野望（薛稷）　一六〇一
登城樓望西山作（張九齡）　一六〇一
登荊州城樓作（前人）　一六〇一
秋晚登樓南江入始興郡路（前人）　一六〇一
登郡城南樓作（前人）　一六〇一
登河北城樓（王維）　一六〇一
和使君五郎西樓望遠思歸（前人）　一六〇二
登萬歲樓（孟浩然）　一六〇二
岳陽樓（見二五〇卷作望洞庭湖）（前人）　一六〇二
與杭州薛司戶登梓亭樓作（前人）　一六〇二
夜登孔伯昭南樓時沈太清朱昂在座（前人）　一六〇二
泗上馮使君南樓作（祖詠）　一六〇二
揚子江樓（孫逖）　一六〇二

登岳陽樓望洞庭（杜甫）　一六〇二
登兗州城樓（前人）　一六〇二
題新津北橋樓（前人）　一六〇二
與夏十二登岳陽樓（李白）　一六〇二
登錦城散花樓（前人）　一六〇二
魯中都東樓醉後（前人）　一六〇二
自廣平乘醉走馬六十里至邯鄲登城樓覽古書懷
（前人）　一六〇二
夕霽杜陵登樓寄韋繇（前人）　一六〇三
題潼關樓（崔顥）　一六〇三
題沈侯八詠樓（前人）　一六〇三
登黃鶴樓（前人）　一六〇三
萬歲樓（王昌齡）　一六〇三
芙蓉樓送辛漸長（前人）　一六〇三
宿杜判官江樓（郎士元）　一六〇三
登無錫北樓（前人）　一六〇三
同溫司徒登萬歲樓（皇甫冉）　一六〇三
烏程水樓留別（皇甫曾）　一六〇四
登鸛雀樓（暢當）　一六〇四
同前（王之渙）　一六〇四
會稽郡樓雪霽（張繼）　一六〇四
登丹陽樓（前人）　一六〇四
郢城西樓吟　一六〇四
馮翊西樓（前人）　一六〇四
晚登江樓有懷（李嘉祐）　一六〇四
同孫構免官後登薊樓懷歸（張謂）　一六〇四
奉陪渾侍中五日登白鶴樓（盧綸）　一六〇四
九日奉陪渾侍中宴白鶴樓（見二一五卷）（前人）　一六〇四
九日奉陪令公登白鶴樓詠菊（前人）　一六〇四
九日同司直九叔崔侍御宴寶鷄南樓（前人）　一六〇四
九日奉陪渾侍中登白鶴樓（前人）　一六〇五
登郡樓寄京師諸季淮南子弟（韋應物）　一六〇五
重陽登滁州城樓憶前歲九日歸澧上赴崔都水幷
諸弟讌集悽然懷舊（前人）　一六〇五
重陽日鄂城樓送屈突司直（劉長卿）　一六〇五
登僊仁樓酬子壻李穆（前人）　一六〇五
九日題蔡國公主樓（前人）　一六〇五
和顏使君登潤州城樓（前人）　一六〇五
同裴錄事樓上望（釋皎然）　一六〇五
九日陪顏使君眞卿登水樓（前人）　一六〇五
登潤州芙蓉樓（崔峒）　一六〇五
同崔邠登鸛雀樓（李益）　一六〇五

登寧州城樓（楊巨源）　一六〇五
同薛侍御登黎陽縣樓眺黃河（前人）　一六〇六
道州城北樓觀李花作（呂溫）　一六〇六
道州秋夜南樓即事（前人）　一六〇六
登咸陽北寺樓（張籍）　一六〇六
登法雄寺東樓（前人）　一六〇六
重到江州感舊遊題郡樓十一韻（白居易）　一六〇六
江樓望歸時避難越地（前人）　一六〇六
晚春登大雲寺南樓贈常禪師（見二二一卷）（前人）　一六〇六
庾樓晚望（前人）　一六〇六
題岳陽樓（前人）　一六〇六
易州登龍興寺樓望郡北高峯（賈島）　一六〇六
夏夜登南樓（前人）　一六〇六
杪秋登江樓（周賀）　一六〇六

卷三一三　詩一六三〔居處三〕

樓

江樓春望（于武陵）　一六〇七
題安州浮雲寺樓寄湖州張郎中（杜牧）　一六〇七
登池州九峯樓寄張祜（前人）　一六〇七
過勤政樓（前人）　一六〇七
江樓夜別（許渾）　一六〇七
登尉佗樓（前人）　一六〇八
題韶州驛樓（前人）　一六〇八
咸陽城西樓晚眺（前人）　一六〇八
和崔大夫新廣北樓登眺（前人）　一六〇八
北樓（李商隱）　一六〇八
夕陽樓（前人）　一六〇八
酬牛秀才登樓見示（薛逢）　一六〇八
嘉川驛樓晚望（姚鵠）　一六〇八
楚州宴花樓（趙嘏）　一六〇八
登安陸西樓（前人）　一六〇八
鸛雀樓晴望（馬戴）　一六〇八
同蕭山陳明府縣樓登望（方干）　一六〇八
長沙陪裴大夫登北樓（李羣玉）　一六〇九
江樓閑望懷關內親知（前人）　一六〇九
漢陽太白樓（前人）　一六〇九
題樟亭驛樓（喻坦之）　一六〇九
題河中鸛雀樓（張喬）　一六〇九
江樓作（前人）　一六〇九
渭陽樓閑望（鄭谷）　一六〇九
陪鄂州張員外宴白雪樓（許棠）　一六〇九
雨後從陶郎中登庾樓（王貞白）　一六〇九

豫章江樓望西山有懷（陳陶）　一六〇九
鳳州北樓（羅鄴）　一六〇九
慈恩寺東樓（曹松）　一六〇九
早登新安縣樓（羅隱）　一六〇九
登夏州城樓（前人）　一六〇九
登宛陵條風樓寄竇常侍（前人）　一六一〇

臺

登琴臺（梁簡文帝）　一六一〇
過建章故臺（庾肩吾）　一六一〇
宮殿石登臺（祖孫登）　一六一〇
相如琴臺（盧照鄰）　一六一〇
登越王臺（宋之問）　一六一〇
登裴秀才迪小臺（王維）　一六一〇
登九思臺（張說）　一六一〇
登古陽雲臺（張九齡）　一六一〇
陪王司馬登薛公逍遙臺（前人）　一六一〇
琴臺（杜甫）　一六一一
鳳凰臺（前人）　一六一一
登單父陶少府半月臺（李白）　一六一一
凌歊臺（前人）　一六一一
登金陵鳳凰臺（前人）　一六一一
蘇臺覽古（前人）　一六一一
秋日登吳公臺上寺遠眺（劉長卿）　一六一一
嚴陵釣臺送李康成赴江東使（前人）　一六一一
登戲馬臺作（儲光羲）　一六一一
題嚴陵釣臺（張繼）　一六一一
阮公嘯臺（包融）　一六一二
仙女臺（釋皎然）　一六一二
和邢端公登臺春望句句有春字之什　一六一二
嚴公釣臺（顧況）　一六一二
辭魏博田尚書出境後感恩戀德因登聚臺（楊巨源）　一六一二
題嚴光釣臺（歐陽詹）　一六一二
經嚴陵釣臺貽同舟者（許渾）　一六一二
凌歊臺（前人）　一六一二
青陵臺（李商隱）　一六一二
姑蘇臺（曹鄴）　一六一二
登盧氏臺（溫庭筠）　一六一二
燕臺二首（聶夷中）　一六一二
題賈島吟詩臺（張喬）　一六一三
姑蘇臺（劉駕）　一六一三
凌歊臺（羅鄴）　一六一三

望仙臺（前人）　一六一三
姑蘇臺（羅隱）　一六一三

卷三一四　詩一六四〔居處四〕

閣

登州中新閣（庾信）　一六一四
和宇文內史入重陽閣（前人）　一六一四
登禪定寺閣（宋之問）　一六一四
使過襄陽登鳳林寺山閣（前人）　一六一四
和崔侍御日用遊開化寺閣（吳少微）　一六一四
岳州九日宴道觀西閣（張說）　一六一四
登總持寺閣（張九齡）　一六一四
晚憩王少府東閣（前人）　一六一四
宿雲門寺閣（孫逖）　一六一四
西閣曝背（杜甫）　一六一五
飛仙閣（前人）　一六一五
龍門閣（前人）　一六一五
登瓦官寺閣（李白）　一六一五
登巴陵開元寺西閣贈衡嶽僧方外（前人）　一六一五
同皇甫冉登重玄閣（李嘉祐）　一六一五
題鮑行軍小閣（嚴維）　一六一五
晚霽登王六東閣（前人）　一六一五
登景雲寺閣（張亢宗）　一六一五
晚霽登汝南大雲閣（賈彥璋）　一六一五
宿香山閣（前人）　一六一六
登聖善寺閣（褚朝陽）　一六一六
和嚴長官秋日登太原龍興寺閣野望（歐陽詹）　一六一六
和太原鄭中丞登龍興寺閣（前人）　一六一六
登天宮閣（白居易）　一六一六
題宣州開元寺水閣（杜牧）　一六一六
天河閣到啼猿閣卽事（顧非熊）　一六一六
題大雲寺西閣（薛能）　一六一六
題開元寺閣（前人）　一六一六
秋宿青龍禪閣（李洞）　一六一六
湖閣（李羣玉）　一六一六
題宣州開元寺閣（張喬）　一六一六
回鑾閣寫望（前人）　一六一六
滕王閣寫望（前人）　一六一七
登寶曆寺閣（陳陶）　一六一七
和西江李助副使早登開元寺閣（前人）　一六一七
夏月題遠公北閣（羅鄴）　一六一七
登瓦官寺閣（羅隱）　一六一七
揚州開元寺閣上作（前人）　一六一七

滕王閣春日晚眺（曹松）　一六一七
題昭州山寺常寂上人水閣（前人）　一六一七

堂

疏圃堂（庾肩吾）　一六一七
文翁講堂（盧照鄰）　一六一七
酬楊比部員外暮宿琴堂朝躋書閣率爾見贈之作（王維）　一六一八
草堂（杜甫）　一六一八
終南山雙峯草堂作（岑參）　一六一八
裴六書堂（王昌齡）　一六一八
過橫山顧山人草堂（劉長卿）　一六一八
題王十九茅堂（李嘉祐）　一六一八
題武陵草堂（楊浚）　一六一八
題鄭拾遺草堂（韋應物）　一六一八
湖南草堂讀書招李少府（釋皎然）　一六一九
過趙居士擬置草堂處所（王建）　一六一九
錢侍郎使君以題廬山草堂詩見示因以戲之（見二五八卷）（白居易）　一六一九
題別遺愛草堂兼呈李十使君（前人）　一六一九
冬夜宴河東李相公堂（見二一六卷河東作河中）（劉禹錫）　一六一九
後梁宣明二帝碑堂下作（前人）　一六一九
尋隱者韋九山人東溪草堂（朱灣）　一六一九
李常侍書堂（釋無可）　一六一九
和厲玄侍御題戶部相公廬山草堂（劉得仁）　一六一九
草堂（趙嘏）　一六一九
老圃堂（薛能）　一六一九
題友人草堂（張喬）　一六一九
王先輩草堂（陸龜蒙）　一六一九

卷三一五　詩一六五〔居處五〕

亭

亂後經吳郵亭（庾肩吾）　一六二〇
登百花亭懷荊楚（梁元帝）　一六二〇
奉和登百花亭懷荊楚（朱超道）　一六二〇
追和登百花亭懷荊楚（陰鏗）　一六二〇
臨水亭（閻丘均）　一六二〇
山亭夜宴（王勃）　一六二〇
宿晉安亭（盧照鄰）　一六二〇
同王員外雨後登開元寺南樓因酬暉上人獨坐山亭有贈（陳子昂）　一六二〇
王屋山第之側雜構小亭暇日與羣公同□（李嶠）　一六二〇
從驩州廨宅移住山中水亭贈蘇使君（沈佺期）　一六二〇

旅宿淮陽亭口號（張九齡）　一六二一
與王六履震廣州津亭曉望（前人）　一六二一
林亭作（前人）　一六二一
立秋日題安昌寺北山亭（孫逖）　一六二一
望春亭觀禊飲應制（見一七二卷）（王維）　一六二一
與盧員外象過崔處士興宗林亭（前人）　一六二一
和宋大使北樓新亭（孟浩然）　一六二一
晚春題永上人南亭（前人）　一六二一
秋登張明府海亭（前人）　一六二一
梅道士水亭（前人）　一六二一
夏夕南亭懷辛大（前人）　一六二一
鄭郎中山亭（崔翹）　一六二一
晚至香亭（鄭德玄）　一六二二
登牛頭山亭子（杜甫）　一六二二
暮春陪李尙書李中丞過鄭監湖亭泛舟（前人）　一六二二
客亭（前人）　一六二二
遊謝氏山亭（李白）　一六二二
宣城九日聞崔侍御與宇文太守遊敬亭余時登響山不同此賞醉後寄崔侍御二首（前人）　一六二二
題金陵王處士水亭（前人）　一六二二
陪族父當塗宰遊化城寺昇公清風亭（前人）　一六二二
題韓少府水亭（祖詠）　一六二三
晚泊金陵水亭（前人）　一六二三
陸渾水亭（前人）　一六二三
李二侍御丹陽東去新亭（皇甫冉）　一六二三
酬忠公林亭（包融）　一六二三
夕次華陰北亭（林琨）　一六二三
同蔡孚五亭詠（徐晶）　一六二三
潞府客亭寄鳳童（王昌齡）　一六二三
宴南亭（前人）　一六二三
題裴十六少卿東亭（李嘉祐）　一六二三
過裴長官新亭（錢起）　一六二三
題蘇公林亭（前人）　一六二三
春遊南亭（韋應物）　一六二四
和吳舍人早春歸沐西亭言志（前人）　一六二四
題獨孤常州湖上林亭（劉長卿）　一六二四
題干越亭（前人）　一六二四
初貶南巴至鄱陽題李嘉祐江亭（前人）　一六二四
赴南中留褚少府湖上林亭（前人）　一六二四
題沈道士新亭（釋皎然）　一六二四
冬日遙和盧使君幼平綦毋居士遊法華寺高頂臨湖亭（前人）　一六二四

春日陪顏使君眞卿皇甫曾西亭重會韻海諸生（前人）　一六二四
夏日集裴錄事北亭避暑（前人）　一六二五
九日陪皇甫使君同泛江宴赤岸亭（暢當）　一六二五
西亭子言懷（張謂）　一六二五
長安竇明府後亭（顧況）　一六二五
秋題劉逸人林泉（釋靈一）　一六二五
題王班水亭（釋護國）　一六二五
謫居漢陽白沙口阻雨因題驛亭（鄭常）　一六二五
友人山亭（殷遙）　一六二五
獨孤常侍北亭（張南史）　一六二五
尋許山人亭子（奚賈）　一六二五
秋夜同暢當宿潭山西亭（盧綸）　一六二五
題苗員外竹間亭（前人）　一六二五
春日灞亭同苗員外寄庾侍郎（前人）　一六二五
題河中亭（見三一六卷）（薛能）　一六二六
撫州西亭（見二三〇卷作酬秦徵君徐少府春日見寄）（戴叔倫）　一六二六
長沙北亭送梁副端歸京（前人）　一六二六
題秦隱居麗句亭（前人）　一六二六
題邵端公林亭（權德輿）　一六二六
洛陽河亭奉酬留守羣公追送（李益）　一六二六
新安江亭（見二九三卷）（章八元）　一六二六
登峴亭呈郎中（司空曙）　一六二六

卷三一六　詩一六六（居處六）

亭

逍遙溪亭（王建）　一六二六
江亭寓目（盧拱）　一六二六
題楊侍郎新亭（劉商）　一六二六
題賈巡官林亭（楊巨源）　一六二六
盧十五竹亭送姪偁歸山（楊衡）　一六二六
步出武陵東亭臨江偶望（劉禹錫）　一六二六
劉駙馬水亭避暑（前人）　一六二七
道州夏日郡內北橋新亭書懷贈何元二處士（呂溫）　一六二七
和李使君三郎早秋城北亭宴崔司士因寄關中張評事（前人）　一六二七
霅溪西亭晚望（張籍）　一六二七
題韋郎中新亭（前人）　一六二七
東亭閑坐（白居易）　一六二七
松江亭攜樂觀漁宴宿（前人）　一六二七
題周皓大夫新亭（前人）　一六二七
奉和李大夫題忘筌新亭（前人）　一六二八

題嚴氏竹亭（戎昱）　一六二八
題湖亭（前人）　一六二八
流盃亭（李德裕）　一六二八
早秋龍興寺江亭閑眺憶龍門山居寄崔張舊從事（前人）　一六二八
江亭晚眺（賈島）　一六二八
宿杜司空東亭（前人）　一六二八
登田中丞高亭（前人）　一六二八
寄和蔡州中丞題蔣亭（釋無可）　一六二八
題崔駙馬林亭（前人）　一六二八
宿宣義亭子（劉得仁）　一六二八
冬日駱家亭子（前人）　一六二八
題何氏池亭（周賀）　一六二八
題袁處士高亭（杜牧）　一六二九
題池州貴池亭（前人）　一六二九
與張處士同題李隱居林亭（許渾）　一六二九
題陸侍御林亭（前人）　一六二九
同孫盧二仙侶遊樊明府林亭（前人）　一六二九
秋晴獨立南亭（楊發）　一六二九
宿晉昌亭聞驚禽（李商隱）　一六二九
奉和秘監從翁夏日陝州河亭晚望（姚鵠）　一六二九
和徐薰先輩秋日遊涇州南亭呈二三同年（前人）　一六二九
偶題林亭（溫庭筠）　一六二九
題懷貞亭舊遊（前人）　一六三〇
陪河中節度使遊河亭（前人）　一六三〇
題樟亭（張祜）　一六三〇
題昭應王明府溪亭（趙嘏）　一六三〇
南亭（前人）　一六三〇
許州德星亭（薛能）　一六三〇
題河中亭子（前人）　一六三〇
旅次洋州寓居郝氏林亭（方干）　一六三〇
書吳道隱林亭（前人）　一六三〇
題陸州呂郎中郡內環溪亭（前人）　一六三〇
題越州南郭袁秀才林亭（前人）　一六三〇
湘陰江亭寄友人（李羣玉）　一六三〇
秋宿潤州劉處士江亭（李洞）　一六三一
苑中題友人林亭（李頻）　一六三一
題耿處士林亭（喻坦之）　一六三一
題賈氏林泉（聶夷中）　一六三一
水軒（鄭谷）　一六三一
望湖亭（前人）　一六三一

七松亭（張喬）　一六三一
題圭峰下長孫家林亭（韓琮）　一六三一
和容南韋中丞題瑞亭白鸛白鼠六眸龜嘉蓮（陳
陶）　一六三一
夏晚望嵩亭有懷（羅鄴）　一六三一
題蔣山（前人）　一六三一
題水簾亭（前人）　一六三二
偶題離亭（前人）　一六三二
江亭別裴饒（羅隱）　一六三二
關亭春望（前人）　一六三二
干越亭（前人）　一六三二
李郎中林亭（曹松）　一六三二
漢南郵亭（裴說）　一六三二
蒲津河亭（唐彥謙）　一六三二
東亭茶宴（女郎鮑君徽）　一六三二

卷三一七　詩一六七「居處七」

園齋

遊後園（梁元帝）　一六三三
晚景遊後園（前人）　一六三三
山齋（庾信）　一六三三
同前（徐陵）　一六三三
敬酬楊僕射山齋獨坐（薛道衡）　一六三三
重酬楊僕射山齋（前人）　一六三三
郊園即事（王勃）　一六三三
冬日過故人任處士書齋（駱賓王）　一六三三
南山家園林木交映盛夏五月幽然清涼獨坐思遠
率成十韻（陳子昂）　一六三三
田假限疾不獲還莊載想田園兼思親友率成短韻
用寫長懷贈林幽素兄（見二四九卷）（李嶠）　一六三三
郡宅中齋（宋之問）　一六三四
同李員外□□□春園（崔湜）　一六三四
崔禮部園亭得深字（張說）　一六三四
小園納涼即事（蘇頲）　一六三四
先是新昌小園待獻歲羣物期京兆尹一訪兼郎官
數子自頃沉痾年復寒食茲願不果率然成章
（前人）　一六三四
晨坐齋中偶而成詠（張九齡）　一六三四
郡內閑齋（前人）　一六三四
郡舍南有園畦雜樹聊以永日（前人）　一六三四
春園即事（王維）　一六三四
春中田園（前人）　一六三五
題梧州陳司馬山齋（孟浩然）　一六三五

題張逸人園廬（前人）　一六三五
家園夜坐寄郎微（祖詠）　一六三五
巴陵劉處士東齋作（王昌齡）　一六三五
同姜濬題裴式微餘干東齋（劉長卿）　一六三五
贈大理黃主簿湖上高齋（前人）　一六三五
田園觀雨兼晴後作（孟雲卿）　一六三五
題從弟制官竹齋（張謂）　一六三五
春題劉相公山齋（錢起）　一六三五
題石龜谷溫處士園林（見二三二卷作送溫逸人）（前人）　一六三五
勑和元相公家園卽事寄王相公（韓翃）　一六三五
題張逸人園林（前人）　一六三六
題裴固新園（皇甫冉）　一六三六
題李沆園林（盧綸）　一六三六
同耿拾遺春中題第五四郎新脩書院（前人）　一六三六
春日同諸公過兵部王尙書林園（權德輿）　一六三六
春日山齋（釋靈一）　一六三六
程評事西園之作（釋法震）　一六三六
題鄭容江畔桐齋（釋皎然）　一六三六
和翰林吳舍人兄弟西齋（顧況）　一六三六
安邑王校書書房（耿緯）　一六三六
題孝廉書房（前人）　一六三六
題鮮于秋林園（司空曙）　一六三六
秋園戲題（前人）　一六三七
題崔端公園林（李端）　一六三七
南園（韋應物）　一六三七
題沈八齋（暢當）　一六三七
春日過（前人）　一六三七
早秋過龍武李將軍書齋（王建）　一六三七
和元員外題昇平里新齋（楊巨源）　一六三七
題表丈二大夫書齋（前人）　一六三七
春園卽事（陳羽）　一六三七
過張老村園（于鵠）　一六三七
南溪書院（楊發）　一六三七
春園醉醒閑臥小齋（前人）　一六三七
小園秋興（前人）　一六三七
題從叔園林（呂溫）　一六三七
道州夏日早放苗參軍林園敬酬見贈（前人）　一六三八
和李僕射西園（張籍）　一六三八
松齋偶興（白居易）　一六三八
郡中西園（前人）　一六三八
題崔駙馬園林（姚合）　一六三八
西園（許渾）　一六三八

山齋秋晚（前人）　一六三八
題裴處士園林（前人）　一六三八
同張處士題李隱居園林（見三一六卷）（前人）　一六三八
荒齋（賈島）　一六三八
題虢州三堂吳郎中（前人）　一六三八
田將軍書院（前人）　一六三八
齋中（前人）　一六三八
題從伯舍人道正里南園（劉得仁）　一六三九
初夏題段郎中脩竹里南園（前人）　一六三九
西園（前人）　一六三九
錢塘青山題李隱居西齋（李郢）　一六三九
園居（前人）　一六三九
春晚東園曉思（薛逢）　一六三九
宿陳生山齋（見二一七卷陳生作秦生）（溫庭筠）　一六三九
扶侍山州避難冬夜二三禪侶吟茅齋（李洞）　一六三九
花園卽事呈常中丞（趙嘏）　一六三九
南園（前人）　一六三九
郊園（鄭谷）　一六三九
題友人林齋（張喬）　一六三九
和崔監丞春遊鄭僕射東園（張蠙）　一六四〇
次韻和友人冬日書齋（前人）　一六四〇
南園題（羅隱）　一六四〇

卷三一八　詩一六八〔居處八〕

別業

南溪別業（蔣冽）　一六四〇
題袁氏別業（賀知章）　一六四〇
酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作（王維）　一六四〇
終南山別業（見二五〇卷作入山寄城中故人）（前人）　一六四〇
輞川別業（前人）　一六四〇
晦日遊大理韋卿城南別業四首（前人）　一六四〇
冬至後過吳張二子檀溪別業（孟浩然）　一六四一
汝墳別業（祖詠）　一六四一
蘇氏別業（前人）　一六四一
出青門往南山下別業（薛據）　一六四一
潯陽陶氏別業（劉慎虛）　一六四一
過任氏別業（李白）　一六四一
越州賊退後送朱放之山陰別業（劉長卿）　一六四一
不調歸東川別業（李頎）　一六四二
題綦毋校書別業（前人）　一六四二
同家兄題渭南王公別業（蔡希寂）　一六四二
淇上別業（高適）　一六四二
巴南舟中□陸渾別業（岑參）　一六四二

送胡象下第歸王屋別業（前人）　一六四二
送鄭甚歸東京汜水別業（前人）　一六四二
送劉長上歸城南別業（韓翃）　一六四二
贈張五諲歸濠州別業（郎士元）　一六四二
送元詵歸丹陽別業（前人）　一六四二
送王公還剡中別業（皇甫冉）　一六四二
潘司馬別業（周瑀）　一六四二
秋晚山中別業（盧綸）　一六四三
早春遊樊川墅（前人）　一六四三
春日題杜叟山下別業（前人）　一六四三
春遊司直城西鸕鷀谿別業（釋淸江）　一六四三
題黃公陶翰別業（釋處一）　一六四三
張舍人南溪別業（釋法震）　一六四三
北原別業（釋僧泚）　一六四三
冬日尋徐氏別業（釋皎然）　一六四三
送皇甫侍御曾還丹陽別業（前人）　一六四三
題周諫別業（前人）　一六四三
雨後輞川（李端）　一六四三
送石協律歸吳興別墅（朱慶餘）　一六四四
遊崔監丞城南別業（劉得仁）　一六四四
夏日樊川別業卽事（前人）　一六四四
韓評事別業（周賀）　一六四四
李侍御上虞別業（方干）　一六四四
初歸鏡水別業寄上陳端公（前人）　一六四四
許員外新陽別業（前人）　一六四四
東溪別業寄吉州段郎中（前人）　一六四四
題李剪處士杜城別業（見二三一卷作題李處士幽居）（溫庭筠）　一六四四
晚夏歸別業（張祜）　一六四四
題杜侍御別業（趙嘏）　一六四四
題鹽鐵李尙書滻州別業（薛能）　一六四四
秋晚自洞庭湖別業寄穆秀才（皮日休）　一六四五
題鄭侍御藍田別業（張喬）　一六四五
郊墅二首（鄭谷）　一六四五
訪姨兄王斌渭上別墅（前人）　一六四五
訪題表兄王藻渭上別墅（前人）　一六四五

村墅

春日還郊（王勃）　一六四五
仲春郊外（前人）　一六四五
春郊興後（前人）　一六四五
西郊（杜甫）　一六四五
南鄰（前人）　一六四五
村夜（前人）　一六四六

江村（前人）　一六四六
荒村三首（前人）　一六四六

卷三一九　詩一六九〔居處九〕

村墅

題王村山叟屋壁（錢起）　一六四六
石門暮春（前人）　一六四六
秋日東郊作（皇甫冉）　一六四六
晚到盩厔耆老家（盧綸）　一六四六
朱陳村（白居易）　一六四七
山村（姚合）　一六四七
村中閑步（劉得仁）　一六四七
再經王叟居（周賀）　一六四七
題村舍（杜牧）　一六四七
村行（前人）　一六四七
題春日韋曲席野老村舍二首（許渾）　一六四七
馮叟居（劉駕）　一六四七
宿江叟島居（張喬）　一六四八
尋陽村舍（前人）　一六四八
江村（前人）　一六四八
書村叟壁（鄭谷）　一六四八
旅寓洛南村舍（前人）　一六四八
宿島徑夷山舍（陳陶）　一六四八
東韋曲野思（唐彥謙）　一六四八

山莊

和從弟祜山家二首（王褒）　一六四八
田家三首（王績）　一六四八
和石侍郎山莊（楊炯）　一六四九
春晚山莊率題二首（盧照鄰）　一六四九
和夏日幽莊（前人）　一六四九
山莊休沐（前人）　一六四九
初至陸渾山莊（宋之問）　一六四九
陸渾山莊（前人）　一六四九
藍田山莊（前人）　一六四九
別之望後獨宿藍田山莊（前人）　一六四九
僕自湯還都經龍門北溪莊宿張左丞崔禮部崔光祿並枉垂光顧數公宿敦道義雅尙林壑謂急於幽尋故此命駕遂不知別有勝賞偶然相過寒暄未周神意已往雲霞之致蔑而不存逸轡放驅清塵徒企耿歎不已而贈是詩（韋嗣立）　一六四九
奉酬韋祭酒自湯還都經龍門北溪莊見貽之什（張說）　一六五〇
春日山莊（韋述）　一六五〇

秋雨輞川莊作（王維） 一六五〇
題李十四莊兼贈綦毋校書（孟浩然） 一六五〇
陸渾山莊即事（見三一五卷）（祖詠） 一六五〇
題趙孟莊（楊巨源） 一六五〇
王侍御南原莊（賈島） 一六五〇
過山家（張蠙） 一六五〇
興元沈氏莊（唐彥謙） 一六五〇

田家

還田舍（周捨） 一六五〇
山林休日田家（盧照鄰） 一六五〇
晚憩田家（駱賓王） 一六五〇
田家作（王維） 一六五一
渭水田家（前人） 一六五一
田家即事（祖詠） 一六五一
田家雜興四首（儲光羲） 一六五一
田家書情（前人） 一六五一
江上田家（包何） 一六五一
贈田家翁（耿湋） 一六五一
觀田家（韋應物） 一六五二
田家即事（權德輿） 一六五二
田家（司空曙） 一六五二
同前（楊顏） 一六五二
南野逢田客（楊發） 一六五二
張谷田舍（鄭谷） 一六五二
田舍曲（王貞白） 一六五二

卷三二〇 詩一七〇〔郊祀〕

宿齋

和劉尚書兼明堂齋宮（梁元帝） 一六五三
扈從郊廟因呈兩省諸公（韓翃） 一六五三
朔旦冬至攝職南郊因書即事（權德輿） 一六五三
癸巳歲吉甫圜丘攝事合於中書後閣宿齋常負忝媿移止於集賢院會門下相公以七言垂寄亦有所酬短章絕韻不足抒意因叙所懷奉寄相公兼呈集賢院諸學士（李吉甫） 一六五三
奉酬中書相公至日圜丘攝事合於中書後閣宿齋移止於集賢院叙懷見寄之作（武元衡） 一六五三
同前（裴度） 一六五三
同前（崔曙） 一六五三
奉和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二知己（韓愈） 一六五三

祠廟

和蕭東陽祀七里廟（梁簡文帝） 一六五四

漢高廟賽神（前人）　一六五四
祀伍相廟（梁元帝）　一六五四
賽漢高廟（庾肩吾）　一六五四
亂後經夏禹廟（前人）　一六五四
登二妃廟（吳均）　一六五四
西門豹廟（庾信）　一六五四
從駕祀麓山廟（楊愼）　一六五四
行經季子廟（張正見）　一六五四
遊卞山楚廟（江總）　一六五四
攝官梁小廟（前人）　一六五四
和謁孔子廟（劉斌）　一六五五
謁漢高廟（李百藥）　一六五五
登葉縣故城謁沈諸梁廟（前人）　一六五五
過老子廟（唐玄宗）　一六五五
送特進李嶠入都祔廟（徐彥伯）　一六五五
謁禹廟（宋之問）　一六五五
緱山廟（見二一六卷）（前人）　一六五五
汾陰后土祠作（李適）　一六五五
冬日洛城北謁玄元皇帝廟廟有吳道子畫聖圖
（杜甫）　一六五六
禹廟（前人）　一六五六

蜀相廟（前人）　一六五六
謁漢世祖廟（劉希夷）　一六五六
嚴陵祠（洪子輿）　一六五六
登樂遊廟懷古（豆盧田）　一六五六
湘妃廟（劉長卿）　一六五六
過桃花夫人廟（前人）　一六五六
登首陽山謁伯夷廟（李頎）　一六五七
陪皇甫大夫謁禹廟（嚴維）　一六五七
題遊仙閣息公廟（李嘉祐）　一六五七
夜聞江南人家賽神因題卽事（前人）　一六五七
題尹眞人廟（郎士元）　一六五七
奉陪侍中春日過武安君廟（盧綸）　一六五七
題舜廟（張濯）　一六五七
題伍相廟（常雅）　一六五七
巫山神女（劉方平）　一六五七
華嶽南廟（李益）　一六五七
經夫差廟（陳羽）　一六五七
經伏波神祠（劉禹錫）　一六五八
陽山廟觀賽神（前人）　一六五八
題山中古祠（張籍）　一六五八
經貞女祠（釋無可）　一六五八

聖女廟（許渾）　一六五八
聖女祠二首（李商隱）　一六五八
題谷神廟（溫庭筠）　一六五八
題蕭山廟（前人）　一六五八
蘇武廟（前人）　一六五八
黃陵廟二首（李羣玉）　一六五八
許由廟（羅隱）　一六五八
韓信廟（前人）　一六五九
題段太尉廟（前人）　一六五九
湘妃廟（前人）　一六五九
竹郎廟（薛濤）　一六五九
謁巫山廟（韋莊）　一六五九

卷三二一　詩一七一〔花木一〕

牡丹

牡丹（李益）　一六五九
題所賃宅牡丹（王建）　一六五九
賞牡丹（前人）　一六五九
戲題牡丹（韓愈）　一六五九
唐郎中宅與諸公同飲酒看牡丹（劉禹錫）　一六五九
渾侍中牡丹（前人）　一六六〇
賞牡丹（前人）　一六六〇
惜牡丹花二首（白居易）　一六六〇
牡丹（李商隱）　一六六〇
同前（盧肇）　一六六〇
同前二首（溫庭筠）　一六六〇
同前四首（薛能）　一六六〇
同前二首（韓琮）　一六六一
觀江南牡丹（張蠙）　一六六一
僧院牡丹（陳標）　一六六一
牡丹（羅鄴）　一六六一
同前二首（羅隱）　一六六一
同前（裴說）　一六六一
裴給事宅白牡丹（盧綸）　一六六二
白牡丹（王貞白）　一六六二

桃花

奉和詠龍門桃花（蕭愨）　一六六二
詠桃（唐太宗）　一六六二
望人家桃花（賀知章）　一六六二
廨中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端（劉長卿）　一六六二
入百丈澗見桃花晚開（前人）　一六六二
晚桃花（白居易）　一六六二

大林寺桃花（前人）　一六六二
華陽觀桃花時招李六拾遺飲（見二二七卷）（前人）　一六六二
玄都觀栽桃十韻（章孝標）　一六六二
金谷園桃花（許渾）　一六六二
桃花（薛能）　一六六三
敷水小桃盛開因題（溫庭筠）　一六六三
反生桃花發因題（前人）　一六六三
小桃（鄭谷）　一六六三
桃花（羅隱）　一六六三

杏花

古苑杏花（張籍）　一六六三
杏園花下贈劉郎中（白居易）　一六六三
酬白樂天杏園花（劉禹錫）　一六六三
同前（元稹）　一六六三
同白侍郎杏園贈劉郎中（張籍）　一六六三
杏花（溫庭筠）　一六六三
同前（李商隱）　一六六四
同前（鄭谷）　一六六四

紫薇

郡齋有紫薇雙本自朱明接于徂暑其花芳馥數旬猶茂庭宇之內迴無其倫予嘉其美而能久因詩紀述（楊於陵）　一六六四
奉和侍郎二丈翫郡齋紫薇花十四韻（劉禹錫）　一六六四
臨發崇讓宅紫薇（李商隱）　一六六四

卷三二二　詩一七二〔花木二〕

梅花

雪裏覓梅花（梁簡文帝）　一六六五
梅花（吳均）　一六六五
早梅（何遜）　一六六五
和孔中丞雪裏梅花（王筠）　一六六五
同蕭左丞詠摘梅花（庾肩吾）　一六六五
梅花（庾信）　一六六五
在蜀正朝摘梅（張說）　一六六五
庭梅（張九齡）　一六六五
和常州崔使君詠後庭梅二首（孫逖）　一六六五
官舍早梅（張謂）　一六六五
早梅（戎昱）　一六六五
和薛秀才尋梅花同飲見贈（白居易）　一六六六
梅（杜牧）　一六六六
酬崔八早梅有贈兼見示之什（李商隱）　一六六六
人日梅花病中作（李羣玉）　一六六六
江梅（鄭谷）　一六六六

梅（前人）　一六六六
梅花（羅隱）　一六六六
人日新安道中見梅花（前人）　一六六六

芙蓉

賦得涉江採芙蓉（梁元帝）　一六六六
同前（孔德紹）　一六六六
同心芙蓉（朱超）　一六六六
同前（杜公瞻）　一六六七
芙蓉（辛德源）　一六六七
採芙蓉（唐太宗）　一六六七
秋朝木芙蓉（李嘉祐）　一六六七
闕下芙蓉（包何）　一六六七
重臺芙蓉（李德裕）　一六六七

蓮荷

秋池一株蓮（弘執恭）　一六六七
重臺蓮（李紳）　一六六七
南池嘉蓮（姚合）　一六六七
永樂殷堯藩明府縣池嘉蓮詠（雍陶）　一六六七
荷花（李商隱）　一六六七
和太常杜少卿東都脩竹里有嘉蓮（溫庭筠）　一六六七
蓮葉（鄭谷）　一六六八

石榴

摘安石榴枝贈劉孝威（王筠）　一六六八
石榴（孔紹安）　一六六八
翫郡齋海榴（宋之問）　一六六八
同和詠樓前海石榴二首（孫逖）　一六六八
題韋潤州後亭海榴（李嘉祐）　一六六八
韋中丞西廳海榴（皇甫冉）　一六六八
題山石榴花（白居易）　一六六八

海棠

左掖海棠詠（王維）　一六六八
海棠（李紳）　一六六八
同前（薛能）　一六六八
題磁嶺海棠花（溫庭筠）　一六六九
擢第後入蜀經羅村溪路見海棠盛開偶有題詠（鄭谷）　一六六九
海棠（前人）　一六六九
蜀中賞海棠（前人）　一六六九

玫瑰

奉和中書李舍人昆季詠玫瑰花寄徐郎中（盧綸）　一六六九
同前（司空曙）　一六六九

玉蘂

唐昌觀玉蘂（武元衡）　一六六九
唐昌觀玉蘂花詠（楊巨源）　一六六九

薔薇

劉侍中宅盤花紫薔薇（章孝標）　一六六九
薔薇（朱慶餘）　一六六九
朱秀才庭際薔薇（方干）　一六七〇
臨水薔薇（李羣玉）　一六七〇

菊花

賦得殘菊花（唐太宗）　一六七〇
秋菊（駱賓王）　一六七〇
東園翫菊（白居易）　一六七〇
和錢員外早冬翫禁中新菊（前人）　一六七〇
菊（釋無可）　一六七〇
同前（李商隱）　一六七〇
野菊（前人）　一六七〇
詠夾逕菊（薛能）　一六七〇
白菊（許棠）　一六七一
十日菊（鄭谷）　一六七一
白菊（張蠙）　一六七一
菊（羅隱）　一六七一

蜀葵

黃蜀葵（薛能）　一六七一
同前（崔涯）　一六七一
蜀葵（陳標）　一六七一
蜀葵詠（陳陶）　一六七一

卷三二三　詩一七三〔花木三〕

山花

山花（錢起）　一六七二
題友人山花（方干）　一六七二

刺桐

泉州刺桐花詠五首兼呈趙使君（陳陶）　一六七二

看花

韋員外東齋看花（李端）　一六七二
夏日裴尹員外西齋看花（楊巨源）　一六七二
共友人看花（羅鄴）　一六七二
看花（前人）　一六七二

惜花

惜花吟（女郎鮑君徽）　一六七三
山中惜花（王建）　一六七三
惜花（于鵠）　一六七三
荊南陪樊尙書惜落花（前人）　一六七三

惜落花（白居易） 一六七三
惜落花贈崔二十四（前人） 一六七三
惜花（方干） 一六七三

殘花

翫殘花（楊發） 一六七三
殘花（羅隱） 一六七三

雜花

夏中崔中丞宅見海紅搖落後一花獨開（劉長卿） 一六七三
茙葵花歌（劉愼虛） 一六七三
雲陽寺詠石竹花（司空曙） 一六七三
同耿緯司空曙二拾遺詠韋員外東齋花樹（盧綸） 一六七四
花（張南史） 一六七四
花（戴叔倫） 一六七四
宮苑花（李益） 一六七四
與李文仲秀才同賦泛酒花詩（楊巨源） 一六七四
題花樹（楊衡） 一六七四
槿（戎昱） 一六七四
同友人尋澗花（白居易） 一六七四
東坡種花二首（前人） 一六七四
山枇杷花（前人） 一六七四
贈僧院花（前人） 一六七五
長安花（聶夷中） 一六七五
晚春花（項斯） 一六七五
苦練花（溫庭筠） 一六七五
蓼花（鄭谷） 一六七五
水林檎花（前人） 一六七五
槐花（前人） 一六七五
歎花（崔塗） 一六七五
贈花（李羣玉） 一六七五
對花（秦韜玉） 一六七五
庭花（羅隱） 一六七五

柳

詠雲陽樓簷柳（梁元帝） 一六七五
柳（吳均） 一六七五
垂柳暎斜溪（張正見） 一六七五
敬和衛尉于卿柳（杜之松） 一六七六
春池柳（唐太宗） 一六七六
柳（許景元） 一六七六
題河邊枯柳（王冷然） 一六七六
柳絮（吉中孚妻張氏） 一六七六

庭柳（姚係）　一六七六
賦得灞岸柳留辭鄭員外（楊巨源）　一六七六
楊花落（前人）　一六七六
勤政樓西老柳（白居易）　一六七六
題雨中衰柳（前人）　一六七六
楊柳枝詞（前人）　一六七六
柳二首（李紳）　一六七七
同前（杜牧）　一六七七
同前（溫庭筠）　一六七七
同前二首（李商隱）　一六七七
謔柳（前人）　一六七七
評柳（薛逢）　一六七七
柳絮（薛陶）　一六七七
新柳（薛能）　一六七七
詠柳花（前人）　一六七七
柳（韓琮）　一六七七
同前（韓喜）　一六七七
同前（方干）　一六七八
同前（鄭谷）　一六七八
同前二首（顧雲）　一六七八
同前（羅隱）　一六七八

卷三二四　詩一七四（花木四）

松

北鄉古松樹（隋煬帝）　一六七八
松樹（李德林）　一六七八
松（李嶠）　一六七八
四松（杜甫）　一六七八
蕭寺偃松（顧況）　一六七九
觀鄰老栽松（李端）　一六七九
中書相公任兵部侍郎日後閣植四松逾數年澣忝此官因獻拙什（鄭澣）　一六七九
奉和（劉禹錫）　一六七九
同前（唐扶）　一六七九
同前（姚合）　一六七九
同前（雍陶）　一六七九
西齋小松二首（元稹）　一六七九
庭松（白居易）　一六八〇
寄題盩厔廳前雙松（前人）　一六八〇
題遺愛寺前溪松（前人）　一六八〇
小松（章孝標）　一六八〇
僧院小松（前人）　一六八〇
賦得聽松聲（劉得仁）　一六八〇

松（釋無可）　一六〇
贈賣松人（于武陵）　一六〇
友人亭松（前人）　一六〇
廣德官舍二松（喻鳧）　一六〇
松（韓喜）　一六一
和李用夫栽小松（項斯）　一六一
横水舘雙松（趙嘏）　一六一
松（鄭谷）　一六一
題淨衆寺古松（崔塗）　一六一
唐興寺小松（杜荀鶴）　一六一
小松（前人）　一六一
鄭穀補闕山松（張蠙）　一六一
松（許棠）　一六一
興善寺古松（張喬）　一六一
移小松（前人）　一六一
松（陸肱）　一六一
述松（王貞白）　一六一
僧院松（曹松）　一六二

栢

庭栢（魏收）　一六二
晉朝栢樹（溫庭筠）　一六二

桂

桂（李嶠）　一六二
詠桂二首（李白）　一六二
比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川嘗於江南諸山訪之莫致陳侍御知予所好因訪剡溪樵客得數株移植郊園衆芳色沮乃知敬善所有是蜀道茵草徒得嘉名因賦是詩兼贈陳侍御（李德裕）　一六二
山中桂（于武陵）　一六二
雙桂詠（陳陶）　一六二

檜

揚州法雲寺雙檜（張祜）　一六二

杉

郡齋移杉（韋應物）　一六三

桐

同詠庭中桐（吳均）　一六三
零落桐（虞世基）　一六三
詠桐（陸季覽）　一六三
桐（李嶠）　一六三
段有廳孤桐（王昌齡）　一六三
梧桐（戴叔倫）　一六三

孤桐（雍陶）　一六八三
蜀桐（李商隱）　一六八三

槐

槐（李嶠）　一六八三
庭槐（白居易）　一六八三

卷三二五　詩一七五〔花木五〕

竹

竹（梁元帝）　一六八四
同前（劉孝先）　一六八四
同前（蕭放）　一六八四
侍宴賦得夾池竹詩（陰鏗）　一六八四
賦得山中翠竹（張正見）　一六八四
賦得夾池竹（賀脩）　一六八四
賦得臨池竹（虞世南）　一六八四
竹（李嶠）　一六八四
奉和徐侍郎中書叢篠（蔣渙）　一六八四
沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公作（王維）　一六八四
慈姥竹（李白）　一六八四
同郭參謀題崔令公廳前竹（劉長卿）　一六八四
晚春歸山居題窗前竹（前人）　一六八五
寒竹（釋皎然）　一六八五
竹（張南史）　一六八五
同前（戴叔倫）　一六八五
同前（朱放）　一六八五
池上竹（楊巨源）　一六八五
和令狐舍人酬峯上人題山欄孤竹（前人）　一六八五
庭竹（劉禹錫）　一六八五
郡齋左偏栽竹百餘竿炎涼已周青翠不改而爲牆垣所蔽有乖愛賞假日命去齋居之東墻由是俯臨軒階低映帷戶日夕相對頗有翛然之趣（令狐楚）　一六八五
和宣武令狐相公郡齋對新竹（劉禹錫）　一六八五
和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿折壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻（白居易）　一六八五
題盧祕書夏日新栽竹（前人）　一六八六
和東川李相公慈竹十二韻（元稹）　一六八六
郵竹（前人）　一六八六
南庭竹（李紳）　一六八六
題鄭常侍廳前竹（賈島）　一六八六
隣人自金仙觀移竹（李遠）　一六八六
昊天觀新栽竹（劉得仁）　一六八六
酬人雨後翫竹（薛濤）　一六八六

題諸塘館竹（許渾）　一六八七
題新竹（方干）　一六八七
越州使院竹（前人）　一六八七
碧鮮亭春題竹（薛能）　一六八七
竹逕（前人）　一六八七
新竹（前人）　一六八七
竹（鄭谷）　一六八七
題僧院紫竹（陳陶）　一六八七
竹五首（前人）　一六八七
竹（韓溉）　一六八八
同前（羅鄴）　一六八八
同前（崔涯）　一六八八
新栽竹（杜荀鶴）　一六八八
新竹（張蠙）　一六八八
竹（羅隱）　一六八八
江南竹（許晝）　一六八八
竹（秦韜玉）　一六八八
筍
籬筍（李頎）　一六八八
筍（白居易）　一六八九

卷三二六　詩一七六（花木六　果實附）

櫻桃
奉答南平王康賚朱櫻（梁簡文帝）　一六八九
賦得櫻桃春字韻（唐太宗）　一六八九
勅賜百官櫻桃（王維）　一六八九
和前（崔興宗）　一六八九
和詠廨署有櫻桃（孫逖）　一六九〇
酬裴傑秀才新櫻（權德輿）　一六九〇
朝日勅賜百官櫻桃（張籍）　一六九〇
和張員外勅賜百官櫻桃（韓愈）　一六九〇
與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃翫物感恩成十四韻（白居易）　一六九〇
自有扈至京師已後朱櫻之期（溫庭筠）　一六九〇
甘橘
詠甘子（徐陵）　一六九〇
園橘（范雲）　一六九〇
同前（沈約）　一六九〇
橘樹（李元操）　一六九〇
橘（李嶠）　一六九一
病橘（杜甫）　一六九一
揀貢橘書情（白居易）　一六九一
奉和揀貢橘（周元範）　一六九一

同前（張彤）　一六九一
橘園（李紳）　一六九一

桃李

桃（李嶠）　一六九一
玄都觀桃（蔣防）　一六九一
麥李（沈約）　一六九一
答元金紫餉朱李（王筠）　一六九一
賦得李（唐太宗）　一六九一
同前（李嶠）　一六九二

梨

應詔詠梨（沈約）　一六九二
梨（後梁宣帝）　一六九二
同前（李嶠）　一六九二

石榴

石榴（梁元帝）　一六九二
同前（魏彥深）　一六九二

棗栗

棗（梁簡文帝）　一六九二
詠栗雜言（陸玢）　一六九二

柰

柰（褚澐）　一六九二

梅

梅（李嶠）　一六九二

荔枝

荔枝（鄭谷）　一六九二
荔枝樹（前人）　一六九二
南海陪鄭司空遊荔園（曹松）　一六九三

雜果實

野園獻果呈王員外（楊巨源）　一六九三
詠紅柿子（劉禹錫）　一六九三
菱（李嶠）　一六九三
瓜（前人）　一六九三
秋日吳中觀貢藕（趙嘏）　一六九三

樹木

詠樹（庾信）　一六九三
庭前枯樹（孫萬壽）　一六九三
長信宮樹（喬知之）　一六九三
河邊枯樹（劉臻）　一六九三
登思禪寺上方經脩竹茂林（劉長卿）　一六九三
同李郎□淨律師院梔子樹（包何）　一六九三
古樹（張籍）　一六九四
石楠樹（白居易）　一六九四

移家別樹（戎昱）　一六九四
種樹（于鵠）　一六九四
漢陰亭樹（趙嘏）　一六九四
路傍樹（馬戴）　一六九四
山中古木（盧綸）　一六九四
石橋琪樹（蔡隱石）　一六九四
佳人故居琪樹（李羣玉）　一六九四
重題端正樹（又見二九八卷作題望苑驛）（溫庭筠）　一六九四
石楠樹（胡汾）　一六九四
臨江樹（魚玄機）　一六九四
焦桐樹（陳標）　一六九四
興善寺貝多樹（張喬）　一六九四
雙槿樹（張文姬）　一六九五

藤

詠藤（李嶠）　一六九五
石上藤（岑參）　一六九五
潭上紫藤（李德裕）　一六九五
和友人許棠題宣平里古藤（張蠙）　一六九五

卷三二七　詩一七七〔花木七（草附）〕

藥

採藥大布山（吳均）　一六九六
採石上菖蒲（江淹）　一六九六
採藥（王績）　一六九六
春泉洗藥（宋之問）　一六九六
藥（陳潤）　一六九六

茶

喜園中茶生（韋應物）　一六九六
峽中嘗茶（鄭谷）　一六九六

蘭

賦得蘭澤多芳草（梁元帝）　一六九七
蘭（後梁宣帝）　一六九七
賦新題得蘭生野逕（張正見）　一六九七
芳蘭（唐太宗）　一六九七
園中時蔬盡加鋤理唯秋蘭數本委而不顧彼雖一物有足悲者遂賦二章（張九齡）　一六九七
蘭（釋無可）　一六九七
余昔自西濱得蘭數本移藝於庭亦既逾歲而芃然蕃殖自余遊者未始以芳草爲遇矣因悲夫物有歆常而返不若混然者有之焉遂寄情於此（溫庭筠）　一六九七
種蘭（陳陶）　一六九七

萱

萱草（陽休之）　一六九七
詠階前萱草（魏彥深）　一六九八
萱草（李嶠）　一六九八

衆草

除草（杜甫）　一六九八
樹中草（李白）　一六九八
春草謠（顧況）　一六九八
草（張南史）　一六九八
庭草（曹鄴）　一六九八
賦得池塘生春草（陳潤）　一六九八
曲江春草（鄭谷）　一六九八
芳草二首（羅鄴）　一六九八

苔

詠青苔（沈約）　一六九八
同舍弟佶班韋二員外秋苔對之成詠（包何）　一六九九
苔錢（鄭谷）　一六九九

蘆葦

友人池上詠蘆（曹松）　一六九九
蘆葦（王貞白）　一六九九
叢葦（張蠙）　一六九九
使院栽葦（薛能）　一六九九

萍

賦得池萍（庾肩吾）　一六九九
萍（吳均）　一六九九
同前（李嶠）　一六九九

枸杞

楚州開元寺北院枸杞臨井繁茂可觀羣賢賦詩因以繼和（劉禹錫）　一六九九
枸杞寄郭使君（白居易）　一六九九

雜詠

烹葵（前人）　一七〇〇
和李君種葛（戎昱）　一七〇〇
茅（李嶠）　一七〇〇
芳蓀生茅山東溪陶隱君謂之溪蓀花紫色生淺水中（李德裕）　一七〇〇
移莎（唐彥謙）　一七〇〇
西明寺威公盆池新稻（前人）　一七〇〇
草木言（陳陶）　一七〇〇

木葉

題落葉（司空曙）　一七〇〇
衛明府寄枇杷葉以詩答（前人）　一七〇〇
落葉（孔紹安）　一七〇〇

一葉落（白居易）　一七〇一
同前（薛能）　一七〇一
隕葉（釋無可）　一七〇一
題桐葉（杜牧）　一七〇一
和杜錄事題紅葉（白居易）　一七〇一
紅葉（羅隱）　一七〇一
同前（唐彥謙）　一七〇一

卷三二八　詩一七八〔禽獸一〕

鳳

賦得棲梧桐威鳳（張正見）　一七〇二
鳳（李嶠）　一七〇二
同前（伊夢昌）　一七〇二

鶴

登板橋詠洲間獨鶴（梁簡文帝）　一七〇二
賦得舞鶴（前人）　一七〇二
主人池前鶴（吳均）　一七〇二
賦得華亭鶴（孔德紹）　一七〇二
鶴（李嶠）　一七〇二
郡府中每晨興輒見羣鶴東飛至暮又行列而返㖿
吭雲路甚和樂焉余愧獨處江城常目送此鳥意
有所羨遂賦以詩（張九齡）　一七〇二
遇旅鶴（孫昌胤）　一七〇二
寄興國池鶴上劉相公（張衆甫）　一七〇三
白二十侍郎有雙鶴留在洛下予西園多野水長松
可以棲息遂以詩請之（裴度）　一七〇三
酬裴相公乞予雙鶴（白居易）　一七〇三
送鶴與裴相臨別贈詩（前人）　一七〇三
失鶴（前人）　一七〇三
和裴相公寄白侍郎求雙鶴（劉禹錫）　一七〇三
別鶴（張籍）　一七〇三
失鶴（李遠）　一七〇三
過舊遊見雙鶴愴然有懷（前人）　一七〇三
崔卿池上鶴（賈島）　一七〇三
憶鶴（劉得仁）　一七〇三
同前（前人）　一七〇三
山陽盧明府以雙鶴寄遺白氏以詩爲答因寄和
（趙嘏）　一七〇三
失鶴二首（薛能）　一七〇四
答賈支使寄鶴（前人）　一七〇四
陳州刺史寄鶴（前人）　一七〇四
失鶴（李羣玉）　一七〇四
鶴（鄭谷）　一七〇四

病中題主人庭鶴（羅隱）　一七〇四

鷹

詠鷹（隋煬帝）　一七〇四
觀放白鷹（李白）　一七〇四
見人臂蒼鷹（前人）　一七〇四
同前（章孝標）　一七〇四
白鷹（鄭繇）　一七〇五

烏

詠烏代陳師道（唐太宗）　一七〇五
晚飛烏（虞世基）　一七〇五
詠巢烏應詔（楊師道）　一七〇五
詠霜朝城上烏（王樹）　一七〇五
烏（李嶠）　一七〇五

鵲

看柳上鵲（魏收）　一七〇五
詠鵲（蕭紀）　一七〇五
鵲（李嶠）　一七〇五
山行見鵲巢（蔣冽）　一七〇五
夜飛鵲（前人）　一七〇五
壬申閏秋題贈烏鵲（李商隱）　一七〇五
鄜州進白野鵲（薛能）　一七〇五

鴈

詠鴈（梁簡文帝）　一七〇六
夜聽鴈（蕭子範）　一七〇六
詠鴈（王褒）　一七〇六
失羣鴈（盧照鄰）　一七〇六
同臨津紀明府孤鴈（前人）　一七〇六
秋鴈（駱賓王）　一七〇六
同張二詠鴈（前人）　一七〇六
南中詠鴈（韋承慶）　一七〇六
詠鴈（李嶠）　一七〇六
同綦毋學士月夜聞鴈（張九齡）　一七〇六
歸鴈（杜甫）　一七〇七
孤鴈（前人）　一七〇七
送征鴈（錢起）　一七〇七
沙上鴈（耿緯）　一七〇七
早鴈（杜牧）　一七〇七
同前（顧非熊）　一七〇七
同前（鄭谷）　一七〇七
新鴈（杜荀鶴）　一七〇七
歸鴈（陸龜蒙）　一七〇七

鷺

鸎（李嶠） 一七〇七
同前（鄭愔） 一七〇七
龜茲聞鸎（梁陟） 一七〇七
聽宮鸎（王維） 一七〇七
春曉聞鸎（武元衡） 一七〇八
奉和武相公春曉聞鸎（許孟容） 一七〇八
同前（李益） 一七〇八
同前（于敖） 一七〇八
同前（皇甫鏞） 一七〇八
黃鸎（鄭谷） 一七〇八

卷三二九　詩一七九〔禽獸二（蟲附）〕

百舌

詠百舌（劉孝綽） 一七〇八
聽百舌（徐悱妻劉氏） 一七〇八
在長安聽百舌（韋鼎） 一七〇八
聽百舌鳥（李元操） 一七〇九
汝潁秋事同仙州王長史翰聞百舌鳥（祖詠） 一七〇九

鸚鵡

同蔡孚起居詠鸚鵡（胡皓） 一七〇九
詠鸚鵡（裴說） 一七〇九
同前（李義府） 一七〇九
同前（杜甫） 一七〇九
初出金門尋王侍郎不遇詠壁上鸚鵡（李白） 一七〇九
鸚鵡（白居易） 一七〇九
同前（吳英秀） 一七〇九

鴛鴦

和友人鴛鴦之什三首（崔珏） 一七〇九
鴛鴦（羅鄴） 一七一〇

鸂鶒

鸂鶒（杜甫） 一七一〇
同前（唐彥謙） 一七一〇

孔雀

西川使宅有韋大尉時孔雀存焉暇日因與諸公同翫座中兼故府賓御興歎者久之因賦是詩用廣其意（武元衡） 一七一〇
孔雀（薛能） 一七一〇

鷺鷥

鷺鷥（張祜） 一七一〇
同前（鄭谷） 一七一〇
同前（裴說） 一七一〇
同前（羅隱） 一七一〇

鷄雉

山鷄（溫庭筠）　一七〇
雉（李嶠）　一七〇

鷓鴣

鷓鴣啼（韋應物）　一七一
九子坂聞鷓鴣（李羣玉）　一七一
鷓鴣（鄭谷）　一七一
同前（韋莊）　一七一
放鷓鴣（羅鄴）　一七一

鳧

賦得汎汎水中鳧（江總）　一七一
鳧（李嶠）　一七一

鷗

詠白鷗（何遜）　一七一

鵝鴨

題鵝（李商隱）　一七一
花鴨（杜甫）　一七一

鸞

詠新鸞（梁昭明太子）　一七一
詠鸞（吳均）　一七二
詠籠鸞（庾肩吾）　一七二
和晉安王詠鸞（前人）　一七二
啣泥雙燕（蕭詮）　一七二
賦得戲燕俱宿（虞世基）　一七二
燕（李嶠）　一七二
燕巢軍幕（宋之問）　一七二
春燕（徐璧）　一七二
詠燕（張九齡）　一七二
燕啣泥（馮著）　一七二
同前（韋應物）　一七二
賦得早燕送別（李益）　一七二
詠燕示劉叟　一七二
洞房燕（張祜）　一七三
燕（鄭谷）　一七三
巢燕（胡汾）　一七三

雀

詠雀（沈趨）　一七三
同前（李嶠）　一七三
義雀行和朱評事（賈島）　一七三
籠雀（楊發）　一七三

子規

攝山聽子規（顧况）　一七三
山中聽子規（見一六〇卷作山中作）（前人）　一七三

子規（楊逵）　一七三
聞子規（杜荀鶴）　一七三
子規思（陳陶）　一七四
聞子規（羅鄴）　一七四

雜題

望栖烏（劉孝威）　一七四
病鴟（韓愈）　一七四
題戴勝（賈島）　一七四
啄木兒（朱慶餘）　一七四
越鳥（鄭谷）　一七四

蝶

詠花蝶（溫子昇）　一七四
蝶（羅隱）　一七四
同前（李商隱）　一七四

蜂

蜂（前人）　一七五

螢

詠螢（梁簡文帝）　一七五
月中飛螢（紀少瑜）　一七五
詠螢（沈旋）　一七五
照帙秋螢（楊縉）　一七五
詠螢（于季子）　一七五
同前（李嘉運）　一七五
詠秋螢（虞世南）　一七五
螢火（杜甫）　一七五
螢（羅隱）　一七五
同前（唐彥謙）　一七五
同前（周繇）　一七五

卷三三〇　詩一八〇〔禽獸三（蟲魚）〕

蟬

詠蟬（褚雲）　一七六
後堂聽蟬（蕭子範）　一七六
同陸廷尉驚早蟬（沈君攸）　一七六
賦得新題寒樹晚蟬疎（張正見）　一七六
賦得秋蟬喝柳應衡陽王教（前人）　一七六
在獄詠蟬（駱賓王）　一七六
始聞夏蟬（韋應物）　一七六
新蟬（耿湋）　一七六
新蟬酬劉夢得見寄（白居易）　一七六
聞蟬寄賈島（姚合）　一七六
客中聞早蟬（于武陵）　一七六
病蟬（賈島）　一七六

風蟬（趙嘏）　一七七
早蟬（薛能）　一七七
聽蟬（趙嘏）　一七七
蟬（雍陶）　一七七
同前（張喬）　一七七
同前（許棠）　一七七
同前（方干）　一七七
同前（羅鄴）　一七七
同前（羅隱）　一七七
夜蟬（唐彥謙）　一七七

促織

促織（杜甫）　一七七
同前（張喬）　一七七

蜘蛛

蜘蛛諷（孟郊）　一七七

馬

西齋行馬（梁簡文帝）　一七八
繫馬（前人）　一七八
賦詠登山馬（梁元帝）　一七八
後園看騎馬（前人）　一七八
賦得馬（劉刪）　一七八
賦得邊馬有歸心（沈炯）　一七八
登山馬（梁簡文帝）　一七八
詠馬（楊師道）　一七八
病馬（杜甫）　一七八
羽林騎（韓翃）　一七八
觀調馬（前人）　一七八
奉和劉祭酒傷白馬（嚴維）　一七八
詠老馬（沈炯）　一七九
詠飲馬（唐太宗）　一七九
詠飲馬應詔（楊師道）　一七九
蒙裴相公賜馬謹以詩謝（張籍）　一七九
酬張秘書因寄馬贈詩（裴度）　一七九
和前（李絳）　一七九
同前（韓愈）　一七九
同前（張賈）　一七九
同前（元稹）　一七九
同前（白居易）　一七九
同前（劉禹錫）　一七九
駑驥吟（韓愈）　一七二〇
答韓十八駑驥吟（歐陽詹）　一七二〇
有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃

足可驚傷不能忘情題二十韻（白居易） 一七二〇
病馬五首（曹唐） 一七二〇
馬（陳凝） 一七二一
浴馬（喻鳧） 一七二一
八駿圖（羅隱） 一七二一
猿
詠夜猿啼（蕭銓） 一七二一
放猿（許渾） 一七二一
巴江夜猿（馬戴） 一七二一
獺
有獺吟（劉禹錫） 一七二一
魚
賦得魚躍水花生（張正見） 一七二一
賦得蓮下遊魚（阮卓） 一七二二
魚（岑德潤） 一七二二
放魚（竇鞏） 一七二二
龜
詠龜（趙儒宗） 一七二二

文苑英華第三册目錄

卷三三一　謌行一〔天·四時〕

天

白雪歌（朱孝廉）　一七三三
瑞雪篇（劉庭琦）　一七三三
秋雨嘆三首（杜甫）　一七三三
夜雨吟（陸龜蒙）　一七三三
和柯古窮居苦熱喜雨（韋蟾）　一七三三
秋霖歌（李沇）　一七三三
閑宵望月　一七三四
拜新月（吉中孚妻張氏）　一七三四
明月（李如璧）　一七三四
秋閨月（權德輿）　一七三四
洞庭秋月行（劉禹錫）　一七三四
慶雲章（陳子昂）　一七三四
白雲歌寄陸中丞使君長源（釋皎然）　一七三四
霹靂引（辛德源）　一七三五
明河篇（宋之問）　一七三五

四時

春日篇（梁元帝）　一七三五
奉和湘東王春日篇（鮑泉）　一七三五
春日行（李白）　一七三五
秋辭（見三五八卷作秋風搖落）（梁元帝）　一七三五
去秋行（杜甫）　一七三六
秋日篇（見一五八卷）（鮑泉）　一七三六
秋來（李賀）　一七三六
冬日傷志篇（邢子才）　一七三六
冬夜吟（陳陶）　一七三六
冬宵引（宋之問）　一七三六

卷三三二　謌行二〔仙道〕

華清詞（劉禹錫）　一七三七
同前（顧雲）　一七三七
夢仙謠（李沇）　一七三七
同前（祝元膺）　一七三七
懷仙歌（李白）　一七三七
桃源行（王維）　一七三七
同前　一七三八
龍頭山神女歌（韋應物）　一七三八
馬明生遇神女歌（前人）　一七三八
天上謠（李賀）　一七三八
朝上清歌（顧況）　一七三八

漢武帝雜歌三首（韋應物）一七二九
王母歌（李頎）一七二九
玉華仙子歌（李康成）一七二九
王子喬行（高允生）一七三〇
元丹丘歌（李白）一七三〇
學仙難（韋應物）一七三〇
謫仙詞（見二二五卷）（陳陶）一七三〇
仙人詞二首（前人）一七三〇

卷三三三　謌行三〔紀功・征戍〕

紀功

七德舞（白居易）一七三〇
城西行（劉禹錫）一七三一
平齊行二首（前人）一七三一
平蔡行三首（前人）一七三一

征戍

大漢行（胡皓）一七三一
老將行（王維）一七三二
兵車行（杜甫）一七三二
疲兵篇（劉長卿）一七三二
古遊俠歌（見三〇〇卷）（崔顥）一七三三
木蘭歌（韋元甫）一七三三
新豐折臂翁（白居易）一七三三

卷三三四　謌行四〔音樂上〕

方響歌（李沇）一七三四
同前（牛殳）一七三四
聽鍾歌（蕭綜）一七三四
華原磬（白居易）一七三四
慈恩寺石磬歌（盧綸）一七三四
送尹補闕元凱琴歌（張說）一七三四
雅琴篇（司馬逸客）一七三五
宜城放琴客歌（顧況）一七三五
琴歌（趙摶）一七三五
聽董庭蘭彈琴兼寄房給事（李頎）一七三五
琴歌送別（前人）一七三六
聽從叔琴彈三峽流泉歌（李季蘭）一七三六
李湖州孺人彈箏歌（顧況）一七三六
鄭女彈箏歌　一七三六
宴席賦得姚美人擣箏歌（盧綸）一七三六
觀李中丞美人軋箏歌（釋皎然）一七三六
劉禪奴彈琵琶歌（顧況）一七三七
琵琶引（白居易）一七三七
琵琶行（牛殳）一七三八

卷三三五　調行五〔音樂下〕

李供奉彈箜篌歌（顧況）　一七三八
箜篌引（見二一〇卷）（李賀）　一七三九
趙瑟（沈約）　一七三九
同前（梁元帝）　一七三九
調瑟詞（劉禹錫）　一七三九
五絃彈（白居易）　一七三九
五絃行（韋應物）　一七三九
武昌老人說笛歌（劉禹錫）　一七三九
小笛弄（陳陶）　一七四〇
小童薛陽陶吹觱篥歌（白居易）　一七四〇
聽安萬善吹觱篥歌（李頎）　一七四〇
薛陽陶觱篥歌（羅隱）　一七四〇
吹笙歌（秦韜玉）　一七四〇
吹笙引（王轂）　一七四一
丘少府小鼓歌（顧況）　一七四一
鼙鼓行（韋應物）　一七四一
觀公孫大娘弟子舞劍器行（杜甫）　一七四一
拂舞歌詞（李賀）　一七四一
霓裳羽衣舞歌答微之（白居易）　一七四二
胡旋女（前人）　一七四二
獨搖手（陳陶）　一七四三
西川座上聽金五雲唱歌　一七四三
秦娘謌（劉禹錫）　一七四三

卷三三六　謌行六〔酒〕

獨酌謠（沈炯）　一七四四
勸酒二首（白居易）　一七四四
惜空罇酒（見一九五卷作將進酒）（李白）　一七四四
梁園醉歌（前人）　一七四四
湖城東遇孟雲卿復歸劉顥宅宿宴飲散因爲醉歌行（杜甫）　一七四五
蘇端薛復筵簡薛華醉歌（前人）　一七四五
醉歌行（前人）　一七四五
同前（前人）　一七四五
晦日賀蘭傳楊長史筵醉歌（前人）　一七四六
醉歌行贈公安縣顏十少府（前人）　一七四六
九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官（白居易）　一七四六
池陽醉歌贈匡廬處士姚巖傑（顧雲）　一七四六
餘杭醉歌贈吳山人（丁僊芝）　一七四七
致酒行（李賀）　一七四七
秦王飲酒（前人）　一七四七
酒肆行（韋應物）　一七四七

四不如酒（白居易）　一七四七
卷三三七　謌行七〔草木〕
美人嘗茶行（崔珏）　一七四八
飲茶歌誚崔石使君（釋皎然）　一七四八
飲茶歌送鄭客（前人）　一七四八
採茶歌（秦韜玉）　一七四八
和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌（權德輿）　一七四八
牡丹芳（白居易）　一七四八
明月湖醉後薔薇花歌（英才）　一七四九
湛處士枸杞架歌（釋皎然）　一七四九
苔歌（顧雲）　一七四九
風入松（釋皎然）　一七四九
澗底松（白居易）　一七五〇
古栢行（杜甫）　一七五〇
楊柳歌（庾信）　一七五〇
門前柳　一七五〇
隋堤柳（白居易）　一七五〇
諒公洞庭孤橘歌（顧況）　一七五一
洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌（釋皎然）　一七五一
分柑子歌示諸小　一七五一
梅閒（王轂）　一七五一
暑日題道邊樹（前人）　一七五一
卷三三八　謌行八〔書〕
李潮八分小篆歌（杜甫）　一七五二
懷素上人草書歌（王邕）　一七五二
同前（戴叔倫）　一七五二
同前（朱逕）　一七五二
同前（魯收）　一七五二
同前（竇冀）　一七五三
同前（蘇渙）　一七五三
同前（任華）　一七五三
同前（釋貫休）　一七五四
䛒光大師草師歌（前人）　一七五四
張伯高草書歌（釋皎然）　一七五四
陳氏童子草書歌（前人）　一七五五
蕭鄲草書歌（顧況）　一七五五
卷三三九　謌行九〔圖畫〕
山水粉圖（陳子昂）　一七五五
新畫山水障歌（杜甫）　一七五五
戲題王宰畫山水圖歌（前人）　一七五五
當塗趙炎少府粉圖山水歌（李白）　一七五六
同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌（前人）　一七五六

范山人畫山水歌（顧況）　一七五六
稽山道芬上人畫山水歌（前人）　一七五六
韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖歌（杜甫）　一七五六
天育驃圖歌（前人）　一七五七
梁司馬畫馬歌（顧況）　一七五七
八駿圖（白居易）　一七五七
蘇君廳觀韓幹馬障歌（顧雲）　一七五七
杜秀才畫立走水牛歌（顧況）　一七五七
畫竹歌（白居易）　一七五七
觀脩處士畫桃花圖歌（裴諧）　一七五八
丹青引贈曹將軍霸（杜甫）　一七五八

卷三四〇　詩行一〇〔雜贈〕

贈袁洗馬篇（見二六六卷）（江總）　一七五九
雜言贈杜拾遺（任華）　一七五九
雜言贈李白（前人）　一七五九
入奏行贈竇侍御（杜甫）　一七六〇
徒步歸行贈李特進借馬（前人）　一七六〇
贈嚴二別駕相逢歌（前人）　一七六〇
贈裴施州（前人）　一七六〇
憶舊遊贈譙郡元參軍（李白）　一七六〇
贈喬林（張謂）　一七六一
贈王威古（見二五〇卷）（崔顥）　一七六一
代賀令譽贈沈千運（見二五二卷）（王季友）　一七六一
滑州贈崔士灌（見二三〇卷士灌作高士）（前人）　一七六一
贈李十六岐（見二四四卷）（前人）　一七六一
贈李粲秀才（僧鸞）　一七六一
鳴皐歌送岑徵君（李白）　一七六二

卷三四一　詩行一一〔送行〕

鳴皐歌奉餞從翁請歸五崖幽居（前人）　一七六三
西岳雲臺歌送丹丘子（前人）　一七六三
送顧八分文學適洪吉州（杜甫）　一七六三
惜別行送向卿進奉端午御衣赴上都（前人）　一七六三
惜別行送劉僕射判官（前人）　一七六三
送顧處士（釋皎然）　一七六四
送僧仲剬東遊兼寄呈靈澈上人（劉禹錫）　一七六四
送張山人歸嵩陽（白居易）　一七六四
送韋仁實兄弟入關（李賀）　一七六四
送褚秘書歸舊山歌（韋應物）　一七六四
送孫徵赴雲中（前人）　一七六五
送客之江寧（韓翃）　一七六五
送張郎中還蜀歌（盧綸）　一七六五
送陳章甫（李頎）　一七六五

送康生入京進樂府詩（前人）　一七六五
送山陰姚丞攜妓之任兼寄蘇少府（前人）　一七六五

卷三四二　謌行一二〔山・石・隱逸・佛寺〕

山

虎牙行（杜甫）　一七六六
閬山歌（前人）　一七六七
閬水歌（前人）　一七六七
嵩山天門歌（宋之問）　一七六七
高山引（前人）　一七六七
小山歌（萬楚）　一七六七
驪山行（韋應物）　一七六七
苔蘚山歌（顧況）　一七六八
同裴觀察東湖望山歌（前人）　一七六八
太行路（白居易）　一七六八
陰山道（前人）　一七六八
蓮峰歌（賈島）　一七六八

石

石筍行（杜甫）　一七六八
石犀行（前人）　一七六八
青石（白居易）　一七六九

隱逸

逸人歌贈李山人（張楚金）　一七六九
丁隱君歌（陸龜蒙）　一七六九
紫溪翁歌（前人）　一七六九

佛寺

岳麓山道林二寺行（杜甫）　一七六九
道林寺（韋蟾）　一七七〇
同前（崔珏）　一七七〇
嶽麓寺（沈傳師）　一七七〇

卷三四三　謌行一三〔樓台宮閣・經行〕

樓臺宮閣

陪侍郎叔華登樓歌（李白）　一七七一
越王樓歌（杜甫）　一七七一
江樓曲（李賀）　一七七一
上官昭容書樓歌（呂溫）　一七七一
春臺引（陳子昂）　一七七一
姑蘇臺（釋皎然）　一七七二
司天臺（白居易）　一七七二
連昌宮詞（元稹）　一七七二
驪宮高（白居易）　一七七三
滕王閣歌（王勃）　一七七三
兩朱閣（白居易）　一七七三

南園（李賀） 一七七三
金谷園歌（韋應物） 一七七三
勞勞亭歌（李白） 一七七三
宿東溪李十五山亭（王季友） 一七七四
奉和禮部李尙書酬楊著作竹亭歌（權德輿） 一七七四
蕭常侍癭栢亭歌（盧綸） 一七七四
白沙亭逢吳叟歌（韋應物） 一七七四

經行

封丘作（高適） 一七七四
發閬中歌（杜甫） 一七七四
金陵歌送別范宣（李白） 一七七五
梁園吟（見三三六卷）（前人） 一七七五
襄陽歌（見二〇一卷）（前人） 一七七五
長安道（見一九二卷）（韋應物） 一七七五
鄴城引（張鼎） 一七七五
鴻門行（袁瓘） 一七七五
顧渚行行寄裴芳丹（釋皎然） 一七七五
武源行（前人） 一七七五
過荆門歌（李紳） 一七七六

卷三四四　謌行一四〔獸〕

贏駿篇（喬知之） 一七七六
沙苑行（杜甫） 一七七六
老馬行（前人） 一七七七
李鄠縣丈人胡馬行（前人） 一七七七
駿馬歌（前人） 一七七七
高都護驄馬行（右二詩並見二〇九卷作驄馬）（前人） 一七七七
驅馬篇（戴暠） 一七七七
舞馬篇（薛曜） 一七七七
望雲騅馬歌（元稹） 一七七八
瘦馬行（李端） 一七七八
放牛歌（陸龜蒙） 一七七八
盲牛（白居易） 一七七九
馴犀（前人） 一七七九
南陽小將張彥硤口鎭稅人場射虎歌 一七七九
臘日觀咸寧王部曲娑勒擒豹歌（盧綸） 一七七九

卷三四五　謌行一五〔禽〕

朱鳳行（杜甫） 一七八〇
侍遊宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新鶯百轉歌（李白） 一七八〇
聽鶯歌（釋靈澈） 一七八〇
同前（韋應物） 一七八〇
仙鶴篇（武三思） 一七八〇

鶴媒歌（陸龜蒙）　一七八一
杜鵑行（杜甫）　一七八一
同前（司空曙）　一七八一
呀鶻行（杜甫）　一七八一
義鶻行（前人）　一七八一
百舌吟（劉禹錫）　一七八二
飛鳶操（前人）　一七八二
秦吉了（白居易）　一七八二
放白鷴篇（宋之問）　一七八二
水鳥歌（陸龜蒙）　一七八二

卷三四六　謌行一六（愁怨）

姬人怨（江總）　一七八三
姬人怨服散篇（前人）　一七八三
閨怨篇（前人）　一七八三
後庭怨（王諲）　一七八三
棄婦詞（顧況）　一七八三
苦婦詞（劉言史）　一七八四
綠珠篇（喬知之）　一七八四
飛鸞篇（王翰）　一七八四
春女歌（前人）　一七八四
靜女歌（張南容）　一七八五
情人玉清歌（前人）　一七八五
盧姬篇（崔顥）　一七八五
蓄草春（顧況）　一七八五
鄭櫻桃歌（李頎）　一七八五
絕纓歌（前人）　一七八五
李夫人（李賀）　一七八五
許公子鄭姬歌（前人）　一七八六
長恨歌（白居易）　一七八六

卷三四七　謌行一七（服用）

靈臺家兄古鏡歌（薛逢）　一七八七
百鍊鏡（白居易）　一七八七
磨鏡篇（劉禹錫）　一七八八
昏鏡詞（前人）　一七八八
古鏡篇（陳陶）　一七八八
寶劍篇（李嶠）　一七八八
古劍歌（郭元振）　一七八八
仗劍行（萬齊融）　一七八八
春坊正字劍子歌（李賀）　一七八八
鵶九劍（白居易）　一七八九
古劍行（韋應物）　一七八九
難綰刀子歌（盧綸）　一七八九

割飛二刀子歌（前人）　一七八九
寇季膺古刀歌（韋應物）　一七八九
素屏謠（白居易）　一七八九
屏風曲（李賀）　一七九〇
花石長枕歌答章居士（釋皎然）　一七九〇
桃花石枕歌贈康從事（前人）　一七九〇

卷三四八　謌行一八〔博戲·雜歌上〕

博戲

彈棊歌（韋應物）　一七九一
觀棊歌送儇師西遊（劉禹錫）　一七九一
彈棊歌（李頎）　一七九一
薛卿教長行歌（釋皎然）　一七九一
廢長行（趙摶）　一七九一
打毬篇（蔡孚）　一七九二
酬韓校書愈打毬歌（張建封）　一七九二
競渡歌（劉禹錫）　一七九二
競渡曲（前人）　一七九二
險竿歌（顧況）　一七九二
險竿行（柳曾）　一七九三
西涼伎（白居易）　一七九三

雜歌上

汾陰行（李嶠）　一七九三
疇昔篇（駱賓王）　一七九四
江南遇天寶樂叟（白居易）　一七九五

卷三四九　謌行一九〔雜歌中〕

江畔老人愬（崔顥）　一七九六
鑷白曲（薛逢）　一七九六
金銅仙人辭漢歌（李賀）　一七九六
金井歌（劉商）　一七九六
閭里謠（李紳）　一七九七
無可奈何歌（白居易）　一七九七
馮燕歌（司空圖）　一七九七
雜歌（李端）　一七九八
散人歌（陸龜蒙）　一七九八
刈穫行（前人）　一七九九
天威行（顧雲）　一七九九
築城篇（前人）　一七九九

卷三五〇　謌行二〇〔雜歌下〕

麗人行（杜甫）　一八〇〇
白絲行（前人）　一八〇〇
憶昔行二首（前人）　一八〇〇
百憂集行（前人）　一八〇〇

徒步歸行（見三四〇卷）（前人）　一八〇一
偪仄行（見二一一卷）（前人）　一八〇一
負薪行（前人）　一八〇一
最能行（前人）　一八〇一
狂歌行（前人）　一八〇一
扶風豪士歌（李白）　一八〇一
君不見（薛逢）　一八〇一
老去也（前人）　一八〇二
追昔行（前人）　一八〇二
醉春風（前人）　一八〇二
隣相反行（王國華）　一八〇二
馬嵬行（劉禹錫）　一八〇三
卷三五一　雜文一（問答一）
七契八首（梁昭明太子）　一八〇四
七勵八首（梁簡文帝）　一八〇六
卷三五二　雜文二（問答二）
七召八首（何遜）　一八〇八
對蜀父老問（盧照鄰）　一八一一
卷三五三　雜文三（問答三）
釣磯應詰文（駱賓王）　一八一三
進學解（韓愈）　一八一三
釋言（前人）　一八一四
答問（柳宗元）　一八一五
學解嘲對書（沈亞之）　一八一六
卷三五四　雜文四（騷一）
五悲文（盧照鄰）　一八一七
悲才難　一八一七
悲窮通　一八一八
悲昔遊　一八一九
悲今日　一八一九
悲人生　一八二〇
弔屈原辭三章（劉蛻）　一八二〇
哀湘竹　一八二〇
下清江　一八二一
招魂　一八二一
卷三五五　雜文五（騷二）
釋疾文（盧照鄰）　一八二二
粵若　一八二二
悲夫　一八二三
命曰　一八二四
祝瘧癘文（皮日休）　一八二六
卷三五六　雜文六（騷三）

弔屈原（柳宗元）　一八二七
九諷系述（皮日休）　一八二七
正俗　一八二八
禺謗　一八二八
見逐　一八二八
悲遊　一八二八
憫邪　一八二九
端憂　一八二九
紀祀　一八二九
捨墓　一八二九
絜死　一八二九
反招魂（前人）　一八三〇
悼賈（前人）　一八三〇

卷三五七　雜文七〔騷四〕

讒風伯（韓愈）　一八三二
愬螭（柳宗元）　一八三二
哀溺（前人）　一八三二
憎王孫（前人）　一八三三
逐畢方（前人）　一八三三
罵尸蟲（前人）　一八三四
招海賈（前人）　一八三四

卷三五八　雜文八〔騷五〕

秋風搖落（梁元帝）　一八三五
擬招隱士（范縝）　一八三五
獄中學騷體（盧照鄰）　一八三六
招北客文（岑參）　一八三六
文祝延（沈亞之）　一八三七
爲人譔乞巧文（前人）　一八三七
湘中怨解（前人）　一八三八
迎潮送潮辭（陸龜蒙）　一八三九
迎潮　一八三九
送潮　一八三九
憫禱辭（劉蛻）　一八三九

卷三五九　雜文九〔帝道〕

擬劇秦美新（岑文本）　一八四〇
玉牒眞記（謝偃）　一八四〇
唐貞符解（柳宗元）　一八四二
唐天志（歐陽詹）　一八四三

卷三六〇　雜文一〇〔明道・雜說一〕

明道

金鏡（唐太宗）　一八四五
讀荀卿子說（韓愈）　一八四七

訟忠（牛僧孺）　一八四七

雜說一

通儒道說（李觀）　一八四八
儒義說（來鵠）　一八四八
相孟子說（劉蛻）　一八四八
寓衞人說（李甘）　一八四九
仲由不得配祀說（來鵠）　一八四九
鍼子雲時說（前人）　一八五〇
詰鳳（陳黯）　一八五〇
大儒評（陸龜蒙）　一八五〇

卷三六一　雜文一一〔雜說二〕

雜說四篇（韓愈）　一八五一
本政（前人）　一八五二
愛直贈李君房別（前人）　一八五二
論書（劉禹錫）　一八五三
受命于天說（黃頗）　一八五三
寄言二篇（韋端符）　一八五三
釋疑（權德輿）　一八五四
公獄辯（楊夔）　一八五四
善惡鑒（前人）　一八五五

卷三六二　雜文一二〔雜說三〕

志過（權德輿）　一八五五
天說（柳宗元）　一八五六
䄍說（前人）　一八五六
朝日說（前人）　一八五七
乘桴說（前人）　一八五七
讀韓愈所著毛穎傳後題（前人）　一八五七
晝諫（盧碩）　一八五八
代河湟父老奏（陳黯）　一八五八
說鳳尾諾（陸龜蒙）　一八五九
原晉亂說（楊夔）　一八六〇
祭祀不祈說（沈顏）　一八六〇

卷三六三　雜文一三〔辯論一〕

賢之用捨（李華）　一八六一
君之牧人（前人）　一八六一
國之興亡（前人）　一八六一
材之小大（前人）　一八六一
原道（韓愈）　一八六二
原性（前人）　一八六三
原毀（前人）　一八六四
原鬼（前人）　一八六四

卷三六四　雜文一四〔辯論二〕

設漁者對智伯瑤（柳宗元）　一八六五
復吳子松說（前人）　一八六六
壽顏子辯（皇甫湜）　一八六六
私辯（牛僧孺）　一八六七
華心（陳黯）　一八六七
塞廢井文（杜牧）　一八六八
祀竈解（陸龜蒙）　一八六八
春秋決疑十篇（皮日休）　一八六八

卷三六五　雜文一五〔辯論三〕

復性書三篇（李翺）　一八七〇
君子無榮辱解（韋端符）　一八七四
知道（房千里）　一八七五

卷三六六　雜文一六〔辯論四〕

原人（韓愈）　一八七六
十原系述（皮日休）　一八七六
原化　一八七六
原寶　一八七六
原親　一八七七
原己　一八七七
原奕　一八七七
原用　一八七八
原謗　一八七八
原刑　一八七八
原兵　一八七八
原祭　一八七九
兩戒（韋端符）　一八七九
補泓戰語（皮日休）　一八八〇
弔舊友（張琛）　一八八〇

卷三六七　雜文一七〔辯論五・贈送〕

辯論五

對禹問（韓愈）　一八八一
桐葉封弟辯（柳宗元）　一八八一
太華山僊掌辯（王涯）　一八八一
辯文（獨孤郁）　一八八二
三子言性辯（杜牧）　一八八三

贈送

說玉贈蘭陵蕭易簡遊三峽（符載）　一八八三
說車贈楊誨之（柳宗元）　一八八四
澤宮詩（劉禹錫）　一八八四

卷三六八　雜文一八〔箴誡〕

五誡（姚元崇）　一八八五
持衡誡　一八八五

彈琴誡　一八八六
對鏡誡　一八八六
辭金誡　一八八六
冰壺誡　一八八六
守誡（韓愈）　一八八七
口兵誡（劉禹錫）　一八八七
猶子蔚適越誡（前人）　一八八七
三戒（柳宗元）　一八八八
臨江之麋　一八八八
黔之驢　一八八八
永某氏之鼠　一八八八
敵戒（前人）　一八八八
箴言（白居易）　一八八九

卷三六九　雜文一九〔諷刺·雜說〕

畫諫（見三六二卷）（盧碩）　一八九〇
代河湟父老奏（見三六二卷）（陳黯）　一八九〇
禦暴說（前人）　一八九〇
本貓說　一八九〇
文道元龜（尙衡）　一八九〇

卷三七〇　雜文二〇〔紀述一〕

辯三傑　一八九一
張中丞傳後敍（韓愈）　一八九二
夏平（沈亞之）　一八九三
旌故平盧軍節士文（前人）　一八九四

卷三七一　雜文二一〔紀述二〕

金剛經報應述（獨孤及）　一八九六
甘露述（歐陽詹）　一八九六
表醫者郭常（沈亞之）　一八九七
陸歙州述（李翺）　一八九七
牧守竟陵因遊西塔著三感說（周愿）　一八九八
國學官事書（周墀）　一八九八
書何易于（孫樵）　一八九九

卷三七二　雜文二二〔紀述三·辯論〕

紀述三

諷夫子廟文（李觀）　一九〇〇
救沈志（劉禹錫）　一九〇〇
傷我馬詞（前人）　一九〇一

辯論

譴貓（牛僧孺）　一九〇二
雞觸人述（前人）　一九〇二
觀八駿圖說（柳宗元）　一九〇二
祝牛宮辭（陸龜蒙）　一九〇三

告白蛇文（前人）　一九〇三
象耕鳥耘辯（前人）　一九〇三
朱氏夢龍解（劉蛻）　一九〇四
蓄狸說（楊夔）　一九〇四
卷三七三　雜文二三〔諷諭一〕
截冠雄雞志（李翺）　一九〇五
說鶻（柳宗元）　一九〇五
羆說（前人）　一九〇六
捕蛇者說（前人）　一九〇六
紀鴞鳴（林簡言）　一九〇六
養狸述（舒元輿）　一九〇七
紀稻鼠（陸龜蒙）　一九〇七
蟹志（前人）　一九〇八
禽暴（前人）　一九〇八
卷三七四　雜文二四〔諷諭二〕
鐵鑪步志（柳宗元）　一九〇九
吏商（前人）　一九〇九
鞭賈（前人）　一九一〇
蝜蝂傳（前人）　一九一〇
農夫禱（劉軻）　一九一〇
悲剡溪古藤說（舒元輿）　一九一一
書褒城驛屋壁（孫樵）　一九一二
蠹化（陸龜蒙）　一九一二
較貪（楊夔）　一九一二
卷三七五　雜文二五〔論事〕
西邊患對（沈亞之）　一九一三
叛解（李甘）　一九一四
罪言（杜牧）　一九一四
原十六衛（前人）　一九一五
書田將軍邊事（孫樵）　一九一六
卷三七六　雜文二六〔雜製作〕
中和樂九章（盧照鄰）　一九一八
歌登封第一　一九一八
歌明堂第二　一九一八
歌東軍第三　一九一八
歌南郊第四　一九一八
歌中宮第五　一九一八
歌儲宮第六　一九一八
歌諸王第七　一九一八
歌公卿第八　一九一八
總歌第九　一九一八
補大戴禮祭法文（皮日休）　一九一八

補周禮九夏系文（前人）　一九一九
王夏四章章四句　一九一九
肆夏二章章四句　一九一九
昭夏二章章四句　一九一九
納夏四章章四句　一九一九
章夏四章章四句　一九二〇
齊夏一章章四句　一九二〇
族夏二章章四句　一九二〇
祴夏三章章三句　一九二〇
驁夏二章章四句（缺）　一九二〇
山書一十八篇（劉蛻）　一九二〇

卷三七七　雜文二七〔征伐・雜製作〕

征伐

爲建安王誓衆詞（陳子昂）　一九二二
補逸書（白居易）　一九二三
讀司馬法（皮日休）　一九二三

雜製作

時日無吉凶解（沈顏）　一九二三
妖祥辯（前人）　一九二四
相解（皮日休）　一九二四
禹書上（劉蛻）　一九二五
禹書下（前人）　一九二五
較農（前人）　一九二五
疏亡（前人）　一九二五
刪方策（前人）　一九二五
寒泉子對秦惠王（陸龜蒙）　一九二六
讀韓詩外傳（皮日休）　一九二六
題叔孫通傳（前人）　一九二六
題後魏書釋老志（前人）　一九二七
題安昌侯傳（前人）　一九二七

卷三七八　雜文二八〔識行・雜製作〕

識行

行難（韓愈）　一九二八
交難說（李觀）　一九二八
述行（張琛）　一九二九

雜製作

祇園寺淨土院志（梁肅）　一九二九
植松論（符載）　一九二九
觀市（劉禹錫）　一九三〇
觀博（前人）　一九三〇
骰子選格序（房千里）　一九三一
植蘭說（楊夔）　一九三一

止妬（前人）　一九三二

卷三七九　雜文二九〔紀事・雜製作〕

紀事

廣陵散解（韓皐）　一九三三
魏生兵要述（劉禹錫）　一九三三
記異（白居易）　一九三三
義激（崔蠡）　一九三三
紀錦裾（陸龜蒙）　一九三四
言贈（林簡言）　一九三四

雜製作

上洪範圖章（盧頊）　一九三五
旱辭（周墀）　一九三五
答問諫者（陳黯）　一九三六

卷三八〇　中書制誥一〔北省一〕

侍中

沈文季加侍中詔（沈約）　一九三七
崔慧景加侍中詔（前人）　一九三七
王亮王瑩加授詔（前人）　一九三七
臨川王子晉南康侯子恪遷授詔（前人）　一九三七
王茂加侍中詔（前人）　一九三七

中書令

授張說中書令制（蘇頲）　一九三七
授姚崇兼紫微令制（前人）　一九三七
授劉幽求同中書門下三品制（前人）　一九三八

門下侍郎

授崔日用黃門侍郎制（前人）　一九三八
授張庭珪黃門侍郎制（前人）　一九三八

中書侍郎

授薛稷中書侍郎制（前人）　一九三八
授徐安貞中書侍郎制（孫逖）　一九三八

左右常侍

授解琬左散騎常侍制（蘇頲）　一九三九
授褚無量右散騎常侍制（前人）　一九三九
授王晙左散騎常侍制（前人）　一九三九
授李季卿右散騎常侍李涵尙書右丞制（常袞）　一九三九
授崔昭右散騎常侍制（前人）　一九三九
授能元皓左散騎常侍制（前人）　一九四〇
授郭晞左散騎常侍制（前人）　一九四〇
授蔣渙右散騎常侍制（前人）　一九四〇
授裴向左散騎常侍制（元稹）　一九四〇
授孔戣右散騎常侍制（白居易）　一九四〇
授歸登右散騎常侍制（前人）　一九四一

授趙眞齡右散騎常侍制（杜牧）　一九四一
授令狐定右散騎常侍制（崔嘏）　一九四一
授裴廷裕左散騎常侍制（錢珝）　一九四一
授李濎右散騎常侍制（薛廷珪）　一九四一

卷三八一　中書制誥二〔北省二〕

給事中

授于惟謙給事中制（李嶠）　一九四二
授于經野給事中制（蘇頲）　一九四二
授李懷讓給事中制（前人）　一九四二
授柳渙給事中制（前人）　一九四二
授褚廷誨給事中制（孫逖）　一九四二
授裴遵慶給事中制（賈至）　一九四二
授崔寓給事中制（前人）　一九四二
授張孚給事中制（前人）　一九四二
授賀若察給事中制（常袞）　一九四二
授崔侁蕭直給事中制（前人）　一九四三
授趙涓給事中制（前人）　一九四三
授韋謂給事中制（前人）　一九四三
授鄭覃給事中制（白居易）　一九四三
授孔戣等給事中制（前人）　一九四三
授竇易直給事中制（前人）　一九四三
授崔璹給事中等制（崔嘏）　一九四四

諫議大夫

授薛稷諫議大夫制（蘇頲）　一九四四
授吳兢諫議大夫制（前人）　一九四四
授尹愔諫議大夫制（孫逖）　一九四四
授宋渾諫議大夫制（前人）　一九四四
授楊愼矜諫議大夫制（前人）　一九四四
授高適諫議大夫制（賈至）　一九四五
授張鎬諫議大夫制（前人）　一九四五
授暢璀諫議大夫制（前人）　一九四五
授王延昌諫議大夫兼侍御史制（前人）　一九四五
授宋晦諫議大夫制（常袞）　一九四五
授李收諫議大夫制（前人）　一九四五
授崔鄲諫議大夫制（元稹）　一九四六
授元晦諫議大夫制（李德裕）　一九四六
授李方右諫議大夫等制（崔嘏）　一九四六
授姚勗右諫議大夫等制（前人）　一九四六
授董禹左諫議大夫制（薛廷珪）　一九四六

卷三八二　中書制誥三〔北省三〕

中書舍人

授鄭勉紫微舍人等制（蘇頲）　一九四七

授崔琳紫微舍人制（前人）　一九四七
授王丘紫微舍人制（前人）　一九四七
授齊澣紫微舍人制（前人）　一九四七
授達奚珣中書舍人制（孫逖）　一九四八
授賈登中書舍人制（前人）　一九四八
授梁涉中書舍人制（前人）　一九四八
授韋斌中書舍人制（前人）　一九四八
授李玄成中書舍人制（前人）　一九四八
授杜鴻漸崔倚中書舍人制（賈至）　一九四八
授裴敦復中書舍人制（王丘）　一九四八
授崔翹中書舍人制（前人）　一九四八
授李彭年等中書舍人制（王敬從）　一九四八
授裴度中書舍人制（白居易）　一九四九
授崔羣中書舍人制（前人）　一九四九
授賈餗等中書舍人制（李虞仲）　一九四九
授李渤給事中鄭涵中書舍人等制（前人）　一九四九
授李訥中書舍人李言大理少卿制（崔嘏）　一九四九
授裴諗中書舍人制（前人）　一九四九
授秘書少監賜紫盧光啓守中書舍人制（錢珝）　一九五〇
授祠部郎中知制誥賜緋王鉅守中書舍人制（前人）　一九五〇
授翰林學士鄭延昌守本官兼中書舍人制（劉崇望）　一九五〇
授膳部郎中知制誥錢珝守中書舍人制（薛廷珪）　一九五〇

知制誥

授庾準楊炎知制誥制（常袞）　一九五〇
授郄昂知制誥制（前人）　一九五一
授韋顗給事中庾敬休兵部郎中知制誥制（白居易）　一九五一
授獨孤郁守本官知制誥制（前人）　一九五一
授錢徽司封郎中知制誥制（前人）　一九五一
授獨孤郁轉司勳郎中知制誥制（前人）　一九五一
授裴諗知制誥制（崔嘏）　一九五一
授考功員外郎賜緋魚王鉅駕部員外郎知制誥制（錢珝）　一九五二

卷三八三　中書制誥四（北省四）

起居郎

授韓休起居郎制（蘇頲）　一九五二
授賀知章起居郎制（前人）　一九五二
授楊齊宣起居郎制（孫逖）　一九五二
授裴綜起居郎制（賈至）　一九五二

授崔瑤等起居郎制（崔嘏）　一九五三

起居舍人

授太子舍人劉如玉等右史制（李嶠）　一九五三
授洪子輿起居舍人制（蘇頲）　一九五三
授崔銑起居舍人制（前人）　一九五三
授陳九言等起居舍人制（孫逖）　一九五三
授孔述睿起居舍人制（常袞）　一九五三

左右補闕

授許景先左補闕等制（蘇頲）　一九五三
授楊齊宣左補闕制（孫逖）　一九五三
授薛兼適左補闕制（常袞）　一九五四
授辛丘度工部員外郎李石可左補闕李仍叔可右補闕等制（白居易）　一九五四
授盧文玫起居郎劉從周補闕等制（前人）　一九五四
授前合州刺史顏堯禮部郎中殿中侍郎御史李德璘右補闕監察御史鄭渥右補闕等制（錢珝）　一九五四

左右拾遺

授梁昇卿等拾遺制（蘇頲）　一九五四
授韋啓左拾遺制（賈至）　一九五四
授趙聞右拾遺制（常袞）　一九五四
授郎士元等拾遺制（前人）　一九五五
授盧告左拾遺等制（杜牧）　一九五五
授前起居舍人韋序禮部員外郎前櫟陽縣尉韋溪左拾遺制（錢珝）　一九五五
授前起居舍人崔居邈庫部員外郎前好時縣尉充集賢脩撰獨孤遲守左拾遺等制（前人）　一九五五
授監察御史李漸左補闕前著作佐郎張道右拾遺制（前人）　一九五五
授長安縣尉直弘文舘楊贊禹左拾遺鄠縣鄭谷右拾遺制（薛廷珪）　一九五五

通事舍人

授楊泚通事舍人制（李嶠）　一九五六
授韋元珪通事舍人制（蘇頲）　一九五六
授韋振通事舍人制（前人）　一九五六
授盧惟等通事舍人制（孫逖）　一九五六
授張伯禽等通事舍人制（賈至）　一九五六

卷三八四　中書制誥五〔翰苑〕

翰林學士

授學士杜元穎加侍郎制（元稹）　一九五七
授學士沈傳師加舍人制（前人）　一九五七
授元稹中書舍人翰林學士制（白居易）　一九五七
授蕭俛起居舍人充職制（前人）　一九五七

授學士王源中戶部侍郎制（李虞仲）　一九五七
授學士李讓夷職方員外郎充職制（前人）　一九五八
授學士王源中等中書舍人制（前人）　一九五八
授學士路隋等中書舍人制（前人）　一九五八
授蕭寘充翰林學士制（崔瑤）　一九五九
授曹確充翰林學士制（沈詢）　一九五九
授庾道蔚守起居舍人李文儒守禮部員外郎並充翰林學士等制（杜牧）　一九五九
授裴諗司封郎中依前充職制（崔嘏）　一九五九
授蕭鄴翰林學士制（前人）　一九五九
授宇文臨翰林學士制二首（前人）　一九六〇
授沈詢翰林學士制（前人）　一九六〇
授司勳郎中秉侍御史知雜事賜緋魚韓偓本官充翰林學士制（錢珝）　一九六〇
授右司郎中張玄晏翰林學士制（前人）　一九六〇
授中書舍人崔凝右補闕沈文偉並守本官充翰林學士制（劉崇望）　一九六一
授翰林學士承旨戶部侍郎崔汪尙書右丞學士中書舍人崔涓李磎並戶部侍郎知制誥充學士制（薛廷珪）　一九六一
授起居郎李昌遠監察陸扆並守本官充翰林學士制（前人）　一九六一

卷三八五　中書制誥六（南省一）

左右僕射

授蕭重俅左僕射詔（沈約）　一九六二
授王亮左僕射詔（前人）　一九六二
授劉幽求左僕射制（蘇頲）　一九六二
授李林甫右僕射制（孫逖）　一九六二
授李忠臣右僕射制（常袞）　一九六二
授崔圓左僕射制（前人）　一九六三
授令狐彰右僕射制（前人）　一九六三
授田神功右僕射制（前人）　一九六三
授韓臯左僕射制（元稹）　一九六四

左右丞

授劉知柔尙書右丞制（蘇頲）　一九六四
授源乾曜等尙書右丞等制（前人）　一九六四
授陸景融尙書右丞等制（孫逖）　一九六四
授張紹貞尙書右丞制（前人）　一九六四
授宋鼎尙書右丞等制（前人）　一九六五
授崔翹尙書右丞制（前人）　一九六五
授徐浩尙書左丞制（賈至）　一九六五
授崔倫尙書左丞制（常袞）　一九六五

授張重光尚書左丞制（前人）一九六五
授席豫尚書右丞等制（徐安貞）一九六六
授庾承宣尚書右丞制（白居易）一九六六
授孔戣尚書左丞制（前人）一九六六
授周敬復尚書右丞制（楊紹復）一九六六
授崔蠡尚書左丞制（崔嘏）一九六六

卷三八六　中書制誥七〔南省二〕

吏部尚書

授裴遵慶吏部尚書制（常袞）一九六七
授劉晏吏部尚書制（前人）一九六七
授蕭俛除吏部尚書制（白居易）一九六八
授鄭絪吏部尚書制（前人）一九六八
授高元裕除吏部尚書制（杜牧）一九六八
授劉崇望吏部尚書制（錢珝）一九六八
授孔緯吏部尚書加食邑等制（薛廷珪）一九六九

兵部尚書

授張仁愿兵部尚書制（蘇頲）一九六九
授李林甫兵部尚書制（孫逖）一九六九
授李絳檢校右僕射兼兵部尚書制（元稹）一九六九
授陸扆兵部尚書制（錢珝）一九七〇
授劉崇望兵部尚書制（薛廷珪）一九七〇

戶部尚書

授畢構戶部尚書制（蘇頲）一九七〇
授裴寬戶部尚書制（孫逖）一九七〇

刑部尚書

授豆盧欽望秋官尚書制（李嶠）一九七一
授李乂刑部尚書制（蘇頲）一九七一
授裴敦復刑部尚書制（孫逖）一九七一
授李巨憲部尚書制（賈至）一九七一
授房琯刑部尚書制（前人）一九七一
授崔璪刑部尚書蘇滌左丞崔璵兵部侍郎等制（杜牧）一九七一

卷三八七　中書制誥八〔南省三〕

禮部尚書

授韋陟文部尚書制（賈至）一九七二
授韋綬禮部尚書薛放刑部侍郎丁公著工部侍郎等制　一九七二
授裴休禮部尚書裴諗兵部侍郎等制（杜牧）一九七三

工部尚書

授建昌郡王攸寧冬官尚書制（李嶠）一九七三
授劉知柔工部尚書制（蘇頲）一九七三
授盧正己工部尚書河南尹東都留守制（賈至）一九七三

授崔渙工部尚書制（常袞）　一九七四
授韋貫之工部尚書制（白居易）　一九七四
授盧弘宣工部尚書制（崔嘏）　一九七四
授鄭紹業工部尚書制（劉崇望）　一九七四

吏部侍郎

授盧藏用檢校吏部侍郎制（蘇頲）　一九七四
授陸景融吏部侍郎制（孫逖）　一九七五
授李彭年吏部侍郎制（前人）　一九七五
授韋陟達奚珣等吏部侍郎禮部侍郎制（前人）　一九七五
授薛邕吏部侍郎制（常袞）　一九七五
授楊綰吏部侍郎制（前人）　一九七五
授柳公綽吏部侍郎制（白居易）　一九七六

卷三八八　中書制誥九〔南省四〕

兵部侍郎

授唐奉一兵部侍郎制（李嶠）　一九七六
授裴漼兵部侍郎制（蘇頲）　一九七六
授張均兵部侍郎制（孫逖）　一九七六
授李彭年兵部侍郎制（前人）　一九七六
授李恆武部侍郎制（賈至）　一九七七
授柳公綽罷鹽鐵守夏官兵部侍郎制（白居易）　一九七七
授盧知猷兵部侍郎制（薛廷珪）　一九七七

戶部侍郎

授源乾曜戶部侍郎制（蘇頲）　一九七七
授韋濟戶部侍郎制（孫逖）　一九七七
授韓滉戶部侍郎制（前人）　一九七八
授牛僧孺戶部侍郎制（白居易）　一九七八

刑部侍郎

授閻伯璵刑部侍郎等制（常袞）　一九七八
授王翊刑部侍郎制（前人）　一九七八
授畢誠除刑部侍郎制（杜牧）　一九七八

禮部侍郎

授楊綰禮部侍郎制（賈至）　一九七九
授張謂禮部侍郎制（常袞）　一九七九
授韋貫之禮部侍郎制（白居易）　一九七九
授鄭薰禮部侍郎制（鄭處誨）　一九七九

工部侍郎

授徐彥伯工部侍郎制（蘇頲）　一九八〇
授蔣渙工部侍郎制（常袞）　一九八〇

卷三八九　中書制誥一〇〔南省五〕

左右司郎中

授韋審規等左司戶部郎中等制（元稹）　一九八〇

吏部郎中

授慕容珣吏部郎中等制（蘇頲）　一九八〇
授韓滉吏部郎中制（賈至）　一九八〇
授韋元會吏部郎中等制（常袞）　一九八一
授盧元輔吏部郎中制（白居易）　一九八一
授盧懿吏部郎中制（崔嘏）　一九八一

司封郎中

授王丘主爵郎中等制（蘇頲）　一九八一
授韋假司封郎中制（賈至）　一九八一

司勳郎中

授韋博司勳郎中等制（崔嘏）　一九八一

考功郎中

授裴諝考功郎中制（賈至）　一九八二
授鄭涵考功郎中馮宿刑部郎中等制（元稹）　一九八二
授趙昌翰考功郎中制（錢珝）　一九八二

戶部郎中

授李邕戶部郎中制（蘇頲）　一九八二
授李規戶部郎中制（常袞）　一九八二
授高允恭戶部郎中判度支案制（元稹）　一九八二

度支郎中

授裴倩度支郎中制（常袞）　一九八三

金部郎中

授蔡秦客金部郎中制（蘇頲）　一九八三

倉部郎中

擬倉部郎中制（劉禹錫）　一九八三

禮部郎中

授彭景直禮部郎中制（蘇頲）　一九八三
授程休文禮部郎中制（賈至）　一九八三

祠部郎中

授王璵祠部郎中兼侍御史制（前人）　一九八三

主客郎中

擬主客郎中制（劉禹錫）　一九八三

膳部郎中

授鄭博雅膳部郎中制（蘇頲）　一九八三

卷三九〇　中書制誥一一〔南省六〕

兵部郎中

授李懷讓兵部郎中制（蘇頲）　一九八四
授李昞兵部郎中等制（孫逖）　一九八四
授張顒兵部郎中丘據兵部員外郎制（賈至）　一九八四
授邵說兵部郎中制（常袞）　一九八四
授李深兵部郎中制（前人）　一九八五
授蕭祐兵部郎中制（元稹）　一九八五
授楊嗣復兵部郎中制（前人）　一九八五

授栢耆兵部郎中等制（李虞仲） 一九八五
授王政雅等兵部郎中制（前人） 一九八五
職方郎中
授杜寂職方郎中制（常袞） 一九八六
駕部郎中
授韋翹司駕部郎中制（前人） 一九八六
庫部郎中
授衢州刺史鄭羣庫部郎中齊州刺史張士階祠部郎中制（白居易） 一九八六
授杜致美太常少卿楊拙庫部郎中制（薛廷珪） 一九八六
刑部郎中
授許季同刑部郎中杜羔戶部郎中制（白居易） 一九八六
都官郎中
授高仲舒都官郎中制（蘇頲） 一九八六
授劉崇彝都官郎中制（薛廷珪） 一九八六
比部郎中
擬比部郎中制（劉禹錫） 一九八七
司門郎中
授柳渙司門郎中制（蘇頲） 一九八七
工部郎中
授京畿制置使判官衆中丞賜紫李巨川工部郎中制（錢珝） 一九八七
屯田郎中
擬屯田郎中制（劉禹錫） 一九八七
虞部郎中
授王踐睦虞部郎中制（蘇頲） 一九八七
授李翶虞部郎中制（白居易） 一九八七
水部郎中
授河中節度判官溫緒水部郎中制（薛廷珪） 一九八七

卷三九一　中書制誥一二〔南省七〕

左右司員外郎
授柳渙左司員外郎制（蘇頲） 一九八八
授姜昂右司員外郎等制（前人） 一九八八
吏部員外郎
授鄭叔則吏部員外郎制（常袞） 一九八八
授李建吏部員外郎制（白居易） 一九八八
司封員外郎
授李知止司封員外郎等制（孫逖） 一九八九
授邢宇司封員外郎制（賈至） 一九八九
授班肅司封員外郎制（元稹） 一九八九
授馮韜司封員外郎等制（崔嘏） 一九八九
司勳員外郎

授李奝司勳員外郎制（蘇頲）　一九六九
授李岫司勳員外郎制（孫逖）　一九六九
考功員外郎
授裴耀卿檢校考功員外郎制（蘇頲）　一九六九
戶部員外郎
授張博濟戶部員外郎制（孫逖）　一九七〇
授權審戶部員外郎制（杜牧）　一九七〇
禮部員外郎徐彥樞改授戶部員外郎制（薛廷
珪）　一九七〇
度支員外郎
授李元紘度支員外郎制（蘇頲）　一九七〇
金部員外郎
授崔夷甫金部員外郎等制（常袞）　一九七〇
倉部員外郎
授陳惠滿倉部員外郎等制（蘇頲）　一九七〇
授崔鄯倉部員外郎判度支案制（白居易）　一九七一
禮部員外郎
授李華禮部員外郎制（賈至）　一九七一
授張元夫禮部員外郎制（白居易）　一九七一
授徐商禮部員外郎制（李德裕）　一九七一
授宇文臨禮部員外郎制（崔嘏）　一九七一
授徐彥樞禮部員外郎制（薛廷珪）　一九七一
祠部員外郎
授韋少遊祠部員外郎等制（賈至）　一九七二
授褚長孺祠部員外郎制（常袞）　一九七二
授蕭睦祠部員外郎制（李虞仲）　一九七二
授李隲祠部員外郎等制（崔嘏）　一九七二
授章仇兼瓊主客員外郎制（孫逖）　一九七二
授裴薦攝主客員外郎制（賈至）　一九七二
授陸海主客員外郎制（常袞）　一九七二
膳部員外郎
授房宗偃膳部員外郎制（前人）　一九七二
授李德脩膳部員外郎制（白居易）　一九七三
卷三九二　中書制誥一三〔南省八〕
兵部員外郎
授楊仲昌吏部員外郎李巖兵部員外郎制（孫
逖）　一九七三
授敬羽武部員外郎兼殿中侍御史制（賈至）　一九七三
授栢耆兵部員外郎制（元稹）　一九七三
授李虞仲兵部員外郎崔戎戶部員外郎制（白居
易）　一九七四
授前司勳員外郎賜緋徐緒兵部員外郎前庫部員

外郎李光嗣右司員外郎等制（前人） 一九九四
授司封員外郎賜緋崔貽孫守兵部員外郎判戶部案制（錢珝） 一九九四

職方員外郎

授李何忌職方員外郎制（賈至） 一九九四

駕部員外郎

授趙昇卿駕部員外郎制（蘇頲） 一九九四

庫部員外郎

授崔玄暐庫部員外郎制（李嶠） 一九九四
授趙良弼司庫員外郎制（賈至） 一九九五

刑部員外郎

授張景昇刑部員外郎制（蘇頲） 一九九五
授栢庭昌憲部員外郎制（賈至） 一九九五
授崔殷刑部員外郎制（常袞） 一九九五
授王鎰刑部員外郎制（白居易） 一九九五
授李行修刑部員外郎制（李虞仲） 一九九五
授李朋刑部員外郎李從晦都官員外郎等制（杜牧） 一九九五

都官員外郎

授苗發都官員外郎制（常袞） 一九九六
授侍御史沈栖遠右司員外郎殿中張玄晏都官員外郎制（薛廷珪） 一九九六

比部員外郎

授莫藏用比部員外郎制（常袞） 一九九六
授張勝之比部員外郎制（李虞仲） 一九九六
授李渾比部員外郎等制（崔嘏） 一九九六

司門員外郎

授高弘簡司門員外郎判度支案制（前人） 一九九六

工部員外郎

授李全昌工部員外郎制（蘇頲） 一九九七
授李岑工部員外郎制（賈至） 一九九七
授羅讓工部員外郎制（元稹） 一九九七

屯田員外郎

授游子騫屯田員外郎制（蘇頲） 一九九七
授宋晦屯田員外郎制（賈至） 一九九七
授蘇彰屯田員外郎制（崔嘏） 一九九七

虞部員外郎

授劉繹虞部員外郎制（孫逖） 一九九七
授丘紓陳鴻員外郎等制（元稹） 一九九七

水部員外郎

授王琪水部員外郎制（蘇頲） 一九九八
授鄭渾水部員外郎制（常袞） 一九九八

授張籍水部員外郎制（白居易）　一九九八

卷三九三　中書制誥一四（憲臺一）

御史大夫

授尹思貞御史大夫制（蘇頲）　一九九八
授宋璟御史大夫制（前人）　一九九八
授李傑御史大夫制（前人）　一九九八
授敬括御史大夫制（常袞）　一九九九
加劉栖楚御史大夫制（李虞仲）　一九九九

御史中丞

授崔沔御史中丞制（蘇頲）　一九九九
授李懷讓御史中丞制（前人）　一九九九
授崔器御史中丞制（賈至）　一九九九
授王敬從御史中丞制（孫逖）　二〇〇〇
授蕭諒御史中丞制（前人）　二〇〇〇
授蕭隱之御史中丞制（前人）　二〇〇〇
授張獻恭御史中丞制（常袞）　二〇〇〇
授盧絢裴寬御史中丞制（張九齡）　二〇〇〇
授薛存誠御史中丞制（白居易）　二〇〇〇
授柳公綽御史中丞制（前人）　二〇〇一
授韋有翼御史中丞制（杜牧）　二〇〇一
授前兵部侍郎薛昭緯御史中丞制（錢珝）　二〇〇一
授中書舍人獨孤損御史中丞制（薛廷珪）　二〇〇一
授吏部侍郎徐彥若御史中丞制（李磎）　二〇〇二

卷三九四　中書制誥一五（憲臺二）

御史知雜事

授崔寬侍御史知雜事制（常袞）　二〇〇二
授李珝侍御史知雜事制（前人）　二〇〇二
授高允恭兼侍御史知雜事制（元稹）　二〇〇二
授崔琯職方郎中御史知雜事制（白居易）　二〇〇三
授鄭處晦職方員外郎兼侍御史知雜事制（杜牧）　二〇〇三
授兵部郎中鄭黃庭兼侍御史知雜事制（錢珝）　二〇〇三
授禮部員外郎集賢院直學士賜紫金魚袋王搏刑部郎中兼御史知雜事制（前人）　二〇〇三
授王搏兵部員外郎兼侍御史知雜事等制（李磎）　二〇〇三

侍御史

授鼎州司兵參軍崔昇等侍御史制（李嶠）　二〇〇四
授何彥則侍御史制（李迥秀）　二〇〇四
授慕容珣侍御史制（蘇頲）　二〇〇四
授褚璆侍御史制（前人）　二〇〇四
授張遊侍御史制（前人）　二〇〇四

授游子騫等侍御史制（前人） 二〇〇四
授楊瑒侍御史制（前人） 二〇〇四
授呂周侍御史等制（孫逖） 二〇〇四
授元巽侍御史制（常袞） 二〇〇四
授蔣將明侍御史制（前人） 二〇〇五
授崔益侍御史制（前人） 二〇〇五
授孫會侍御史制（前人） 二〇〇五
授杜暹等侍御史制（韓休） 二〇〇五
授裴注等侍御史制（元稹） 二〇〇五
授李蔚侍御史盧潘殿中侍御史等制（杜牧） 二〇〇五
授溫璋侍御史制（崔嘏） 二〇〇五
授盧就等侍御史制（前人） 二〇〇六
授崔義進侍御史趙光裔鄭祁殿中丞李皎監察等制（薛廷珪） 二〇〇六

卷三九五　中書制誥一六〔憲臺三〕

殿中侍御史

授鄭溥殿中侍御史等制（蘇頲） 二〇〇六
授敬昭道殿中侍御史等制（賈至） 二〇〇六
授第五琦殿中侍御史等制（前人） 二〇〇六
授高岑殿中侍御史制（前人） 二〇〇六
授盧虛舟殿中侍御史等制（前人） 二〇〇七
授董晉殿中侍御史制（前人） 二〇〇七
授李常殿中侍御史制（孫逖） 二〇〇七
授蓋又玄殿中侍御史制（常袞） 二〇〇七
授王延休殿中侍御史制（前人） 二〇〇七
授王翼殿中侍御史等制（徐安貞） 二〇〇七
授崔楚臣兼殿中侍御史制（白居易） 二〇〇七
授裴廙殿中侍御史制（前人） 二〇〇七
授李種韋澳裴達殿中侍御史等制（崔嘏） 二〇〇七
授鄭韜殿中侍御史制（前人） 二〇〇八
授蔡京趙滂等侍御史等制（前人） 二〇〇八
授牛希逸殿中侍御史李珽監察御史制（薛廷珪） 二〇〇八

監察御史

授馮嘉賓左臺監察御史制（李嶠） 二〇〇八
授鄭繇監察御史制（蘇頲） 二〇〇八
授蔣冽等監察御史制（孫逖） 二〇〇八
授姚閎監察御史等制（前人） 二〇〇八
授邢巨監察御史制（前人） 二〇〇八
授崔炎監察御史制（常袞） 二〇〇九
授源咸悌監察御史制（前人） 二〇〇九
授梁褒監察御史制（前人） 二〇〇九

授楊護監察御史制（前人）　二〇〇九
授皇甫翼等監察御史制（韓休）　二〇〇九
授鄭虛心監察御史制（前人）　二〇〇九
授陳山慶監察御史制（王敬從）　二〇〇九
授李翃監察御史制（元稹）　二〇〇九
授張徹宋申錫等監察御史制（白居易）　二〇〇九
授庾敬休監察御史等制（前人）　二〇一〇
授牛僧孺監察御史制（前人）　二〇一〇
授蕭鄴李玄監察御史制（崔嘏）　二〇一〇
卷三九六　中書制誥一七〔卿寺一〕
太常卿
授姜皎太常卿制（蘇頲）　二〇一〇
授楊綰太常卿制（常袞）　二〇一〇
授趙宗儒太常卿制（元稹）　二〇一〇
授崔羣右僕射兼太常卿制（李虞仲）　二〇一一
宗正卿
授高平郡王重規司屬卿制（李嶠）　二〇一一
授韋希仲宗正卿制（蘇頲）　二〇一一
授褒信郡王璆宗正卿制（孫逖）　二〇一一
授濮陽郡王徹宗正卿制（前人）　二〇一一
授李暐宗正卿制（賈至）　二〇一二
授李琬宗正卿制（常袞）　二〇一二
授宗正卿嗣鄭王遜大理卿李克助宗正卿等制
（錢珝）　二〇一二
光祿卿
授房光義光祿卿制（蘇頲）　二〇一二
授廣武郡王承宏光祿卿制（孫逖）　二〇一二
授韋珙光祿卿制（前人）　二〇一二
授吳仲孺試光祿卿制（賈至）　二〇一二
授前虔王傅賜紫韋師貞光祿卿制（錢珝）　二〇一三
授韋韜光祿卿等制（薛廷珪）　二〇一三
衞尉卿
授崔惠童衞尉卿等制（孫逖）　二〇一三
授馬承進試衞尉卿制（賈至）　二〇一三
授向昌鑾試衞尉卿等制（前人）　二〇一三
授前鹽鐵淄青催勘使檢校左散騎常侍王鄯衞尉
卿制（錢珝）　二〇一三
卷三九七　中書制誥一八〔卿寺二〕
太僕卿
授王希雋太僕卿制（蘇頲）　二〇一四
授王斛斯太僕卿制（孫逖）　二〇一四
授王昱太僕卿制（前人）　二〇一四

授李林宗太僕卿制（前人）　二〇一四
授竇鍔太僕卿等制（前人）　二〇一四
授敬令琬太僕卿制（賈至）　二〇一四
授許誡言檢校太僕卿制（前人）　二〇一四
授劉士涇太僕卿制（元稹）　二〇一五
授鴻臚少卿賜紫賈渭太僕卿前太常丞吳方太原少尹制（錢珝）　二〇一五
授太僕卿制（薛廷珪）　二〇一五
大理卿
授蔡法度廷尉詔（沈約）　二〇一五
授陸餘慶大理卿制（蘇頲）　二〇一五
授李成式大理卿薛景仙少府監制（賈至）　二〇一六
鴻臚卿
授張暐鴻臚卿制（蘇頲）　二〇一六
授武三思鴻臚卿制（孫逖）　二〇一六
授杜希望鴻臚卿制（前人）　二〇一六
授李光進鴻臚卿制（賈至）　二〇一六
授蔣渙鴻臚卿制（常袞）　二〇一六
司農卿
授鄭賁司農卿制（前人）　二〇一七
授裴武司農卿制（元稹）　二〇一七
授司農卿制（薛廷珪）　二〇一七
太府卿
授豆盧欽望太府卿制（李嶠）　二〇一七
授李從遠守太府卿制（蘇頲）　二〇一七
授呂崇賁太府卿制（常袞）　二〇一八
授裴武太府卿制（白居易）　二〇一八

卷三九八　中書制誥一九（卿寺三）

太常少卿

授韋恆太常少卿制（孫逖）　二〇一八
授李林宗太常少卿制（前人）　二〇一八
授陳仲師太常少卿制（白居易）　二〇一八
授棣王府司馬崔就太常少卿賜紫制（錢珝）　二〇一九
宗正少卿
授李瀚宗正少卿制（常袞）　二〇一九
光祿少卿
授宋玄爽司膳少卿制（李嶠）　二〇一九
授張沛司膳少卿制（前人）　二〇一九
授李椿光祿少卿制（賈至）　二〇一九
授張光奇光祿少卿制（前人）　二〇一九
授向蕁光祿少卿制（前人）　二〇一九
授周若冰光祿少卿制（常袞）　二〇一九

授前峽州刺史李授光祿少卿制（劉崇望）　二〇一〇
授前將作少監趙鑾等光祿少卿制（薛廷珪）　二〇一〇
衛尉少卿
授鄭孝式衛尉少卿制（蘇頲）　二〇一〇
授李岫衛尉少卿制（孫逖）　二〇一〇
太僕少卿
授鄭子獻太僕少卿制（前人）　二〇一〇
授嗣虢王溥等太僕少卿制（元稹）　二〇一〇
司刑少卿
授杜景佺司刑少卿制（李嶠）　二〇一〇
授徐有功司刑少卿制（前人）　二〇一〇
大理少卿
授陸景初大理少卿制（蘇頲）　二〇一一
授崔器大理少卿制（賈至）　二〇一一
授韋損大理少卿制（常衮）　二〇一一
授景延之大理少卿制（前人）　二〇一一
授孫乘大理少卿李震宗正少卿等制（薛廷珪）　二〇一一
鴻臚少卿
授李崇鴻臚少卿制（前人）　二〇一一
司農少卿
授韋玢司農少卿制（蘇頲）　二〇一一
授楊先司農少卿制（孫逖）　二〇一二
授裴藏之司農少卿制（賈至）　二〇一二
太府少卿
授蕭晉太府少卿制（前人）　二〇一二
授侯希超太府少卿制（常衮）　二〇一二
卷三九九　中書制誥二〇〔諸監〕
秘書監
授張昌宗麟臺監制（李嶠）　二〇一三
授王方慶麟臺監脩國史制（前人）　二〇一三
授馬懷素秘書監制（蘇頲）　二〇一三
授蕭昕秘書監等制（賈至）　二〇一三
授王迴質秘書監等制（孫逖）　二〇一三
授李澺秘書監制（常衮）　二〇一三
授許季同秘書監制（白居易）　二〇一四
授峽州刺史崔昌遐秘書監制（薛廷珪）　二〇一四
殿中監
授牛仙客殿中監制（孫逖）　二〇一四
授李拭等宗正卿殿中監制（元稹）　二〇一四
將作監
授韋湊將作大匠制（蘇頲）　二〇一四
少府監

授崔謂之少府監制（前人）　二〇二五
國子監
授魚朝恩國子監制（常袞）　二〇二五
秘書少監
授李永秘書少監制（前人）　二〇二五
殿中少監
授高忠良殿中少監制（賈至）　二〇二五
授杜元逞殿中少監制（蘇頲）　二〇二五
將作少監
授敬暉營繕少監制（李嶠）　二〇二六
授皇甫文侑營繕少監制（前人）　二〇二六
授陳正觀將作少監制（蘇頲）　二〇二六
授王震將作少匠制（賈至）　二〇二六
授宋渾將作少匠制（孫逖）　二〇二六
授翟璋將作少監制（前人）　二〇二六
授前左贊德任蕖將作少匠制（錢珝）　二〇二六
少府少監
授李處直少府少監制（蘇頲）　二〇二六
授馬錫少府少監制（常袞）　二〇二六
授薛伯高少府少監制（前人）　二〇二七

卷四〇〇　中書制誥二一〔館殿（監官附）〕

史館脩撰
授沈傳師左拾遺史館脩撰制（白居易）　二〇二七
授韓愈比部郎中史館脩撰制（前人）　二〇二七
授考功員外郎鄭璘司勳員外郎盧擇並充史館脩撰制（薛廷珪）　二〇二七
授陸鼎史館知脩撰制（常袞）　二〇二八
授苟尚史館脩撰制（前人）　二〇二八
校理
授夏侯瞳忠武軍節度副使薛途涇陽尉充集賢校理等制（杜牧）　二〇二八
授蕭孜著作郎裴佑之陝府巡官崔滔櫟陽縣尉集賢校理等制（前人）　二〇二八
授李眦集賢校理等制（崔嘏）　二〇二八
授前京兆府參軍錢珝藍田縣尉充集賢校理鄉貢進士崔昭緯秘書省秘書郎充集賢校理制（薛廷珪）　二〇二八
授戶部巡官秘書省校書郎楊玢武功縣尉充集賢校理制（錢珝）　二〇二九
授李轂河南府參軍充集賢校理制（李磎）　二〇二九
太常博士
授陳貞節太常博士制（蘇頲）　二〇二九

授鄭涵等太常博士制（白居易）　二〇二九
授蕭峴太常博士制（杜牧）　二〇二九
授杜濛太常博士制（前人）　二〇二九

秘書郎

授衛惲校書郎制（常袞）　二〇三〇
授張籍秘書郎制（元稹）　二〇三〇
授王建秘書郎制（白居易）　二〇三〇
授劉縱秘書郎制（杜牧）　二〇三〇

著作郎

授崔融著作郎制（李嶠）　二〇三〇
授吳兢著作郎制（蘇頲）　二〇三〇
授胡皓著作郎制　二〇三〇
授司馬利賓著作郎等制（孫逖）　二〇三〇

祭酒

授楊嶠國子祭酒制（蘇頲）　二〇三一
授劉瑗國子祭酒等制（孫逖）　二〇三一
授太僕卿賜紫李涪國子祭酒制（錢珝）　二〇三一
授前左散騎常侍楊授國子祭酒制（薛廷珪）　二〇三一

司業

授崔挹成均司業制（李嶠）　二〇三一
授鄭諝國子司業制（蘇頲）　二〇三一
授裴巨卿國子司業等制（孫逖）　二〇三二
授裴迪太僕卿元鎬京兆少尹盧玭國子司業等制（薛廷珪）　二〇三二

卷四〇一　中書制誥二二〔環衛一〕

諸衛上將軍

授張奉國上將軍皇城留守制（元稹）　二〇三二
授李演左衛上將軍制（白居易）　二〇三二
授韓公武右驍衛上將軍制（前人）　二〇三二
授左衛上將軍滿存特進檢校司徒仍復長城郡開國公食邑三千戶制（錢珝）　二〇三三
授寧遠軍節度使蓋寓左武衛上將軍制（前人）　二〇三三
授右威衛上將軍契苾璋威衛上將軍制（薛廷珪）　二〇三三

左右衛大將軍

授嗣鄭王希言右衛大將軍制（蘇頲）　二〇三三

金吾衛大將軍

授烏薄利左金吾衛大將軍制（李嶠）　二〇三三
授河內高平王等大將軍制（前人）　二〇三四
授李延昌左金吾衛大將軍制（蘇頲）　二〇三四
授王斛斯兼左金吾衛大將軍制（孫逖）　二〇三四

驍衛大將軍

授郭虔瓘右驍衛大將軍等制（蘇頲）　二〇二四
授張直方左驍衛大將軍制（杜牧）　二〇二四
授前左千牛衛大將軍李鎔右驍衛大將軍右千牛將軍江繼美加兼檢校右散騎常侍制（錢珝）　二〇二五
授劉思謙驍衛大將軍李瓘金吾將軍等制（薛廷珪）　二〇二五

領軍大將軍

授杜叔良左領軍衛大將軍制（元稹）　二〇二五
授前左武衛將軍李儔左領軍衛大將軍前右監門衛大將軍江繼美左領軍衛大將軍制（錢珝）　二〇二五

千牛大將軍

授前威勇軍節度都指揮使楊承襲左千牛衛大將軍制（前人）　二〇二六
授牟崇厚右千牛大將軍等制　二〇二六

羽林大將軍

授周仁軌左羽林大將軍制（蘇頲）　二〇二六
授薛訥右羽林軍大將軍制（前人）　二〇二六
授高仙芝右羽林軍大將軍制（前人）　二〇二六
授王士則右羽林大將軍制（白居易）　二〇二六
授前驍衛大將軍劉崇文左羽林大將軍知軍事等制（錢珝）　二〇二七

卷四〇二　中書制誥二三（環衛二）

左右衛將軍

授張玄逸右衛將軍制（孫逖）　二〇二七
授吳王祗衛將軍等制（前人）　二〇二七
授駙馬鄭何右衛將軍制（白居易）　二〇二七
授王知信左衛將軍并史實右監門衛將軍等制（杜牧）　二〇二七
授王知遠左衛將軍制（錢珝）　二〇二八
授王知道寧州刺史王知勳右衛將軍制（薛廷珪）　二〇二八

左右金吾將軍

授唐先擇左金吾衛將軍等制（蘇頲）　二〇二八
授蓋嘉運兼金吾衛將軍制（孫逖）　二〇二八
授吳湊左金吾將軍制（常袞）　二〇二八
授田盛金吾將軍勾當左街事制（白居易）　二〇二八
授張直方田牟將軍等制（崔嘏）　二〇二八
授陳班右金吾衛將軍制（錢珝）　二〇二九
授高彥弘右金吾衛將軍制（前人）　二〇二九

左右驍衛將軍

授安金藏右驍衛將軍制（蘇頲）　二〇二九
授幽州兵馬使劉悚左驍衛將軍制（白居易）　二〇二九

授楊約左驍衛將軍并焦敬復左領軍衛將軍制（錢珝）　二〇三九
左右監門衛將軍
授元環右監門衛將軍制（孫逖）　二〇四〇
授趙惠琮左監門衛將軍制（前人）　二〇四〇
授前左威衛將軍安弘度右監門衛將軍制（錢珝）　二〇四〇
授吳敬存左監門衛將軍張景球虢州司馬兼中丞等制（李磎）　二〇四〇
左右羽林將軍
授楊敬述右羽林將軍制（蘇頲）　二〇四〇
授許輔虔左羽林將軍制（前人）　二〇四〇
授王斛斯右羽林軍將軍制（孫逖）　二〇四〇
授彭元昭右羽林軍將軍制（前人）　二〇四一
授于季友羽林軍將軍制（元稹）　二〇四一
授王輔元左羽林衛將軍知軍事制（白居易）　二〇四一
授前右羽林將軍李彥佐服闋重除本官兼御史中丞知軍事制（前人）　二〇四一
授郭師簡右衛制置使右羽林將軍制（錢珝）　二〇四一
左右武衛將軍
授曹王弼左武衛將軍制（孫逖）　二〇四一
授郭玄昇右武衛將軍等制（前人）　二〇四二
授裴倩右武衛將軍制（前人）　二〇四二
授劉泰清左武衛將軍制（元稹）　二〇四二
左右龍武將軍
授齊遵等左右龍武將軍制（薛廷珪）　二〇四二
左右神武將軍
授姚成節右神武將軍兼知軍事制（白居易）　二〇四二
授前千牛衛將軍徐檕右神武將軍兼知軍事等制（錢珝）　二〇四二
左右威衛將軍
起復杜賓客右威衛將軍制（蘇頲）　二〇四二
授右千牛衛將軍李璠右威衛將軍制（錢珝）　二〇四二
授王存禮左威衛將軍制（前人）　二〇四三
卷四〇三　中書制誥二四〔東宮一〕
太子太師
授宋王成器太子太師制（蘇頲）　二〇四三
授信安王禕太子太師制（孫逖）　二〇四三
太子太傅
擬太子太傅制（劉禹錫）　二〇四四
太子太保
擬太子太保制（前人）　二〇四四

太子少師

授唐休璟太子少師制（蘇頲）　二〇四四
授岐王範太子少師等制（前人）　二〇四四

太子少傅

授嚴綬可太子少傅制（白居易）　二〇四四
授鄭餘慶太子少傅制（前人）　二〇四四

太子少保

授崔琳太子少保制　二〇四五

太子賓客

授韋嗣立太子賓客制（蘇頲）　二〇四五
授鄭惟忠太子賓客制（前人）　二〇四五
授賀知章太子賓客等制（孫逖）　二〇四五
授孟溫太子賓客等制（前人）　二〇四五
授裴元初太子賓客制（前人）　二〇四五
授嗣吳王祗太子賓客制（常袞）　二〇四六
授孟子周太子賓客制（元稹）　二〇四六
授趙昌檢校吏部尚書兼太子賓客制（白居易）　二〇四六
授王纘太子賓客制（錢珝）　二〇四六

太子詹事

授畢構太子詹事制（蘇頲）　二〇四六
授許王瓘太子詹事制（孫逖）　二〇四七
授盧詢太子詹事制（前人）　二〇四七
授程伯獻太子詹事等制（前人）　二〇四七
授王暐太子詹事制（前人）　二〇四七
授郭曜太子詹事制（常袞）　二〇四七

太子少詹事

授沈佺期太子少詹事等制（蘇頲）　二〇四七
授裴君士太子少詹事制（前人）　二〇四八

卷四〇四　中書制誥二五〔東宮二〕

左右庶子

授王方慶左庶子制（李嶠）　二〇四八
授姚元之等兼太子庶子制（蘇頲）　二〇四八
授韋抗太子左庶子制（前人）　二〇四八
授崔珪太子左庶子制（孫逖）　二〇四九
授崔秀太子左庶子制（前人）　二〇四九
授郭虛己太子左庶子制（前人）　二〇四九
授張謂太子左庶子制（常袞）　二〇四九
授李廙太子左庶子制（前人）　二〇四九
授楊歸厚太子右庶子制（李虞仲）　二〇四九
授前沂王傅賜紫殷盈孫可太子右庶子等制（錢珝）　二〇五〇

太子中允

授于復業太子中允制（李嶠）　二〇五〇
授于光寓太子中允制（蘇頲）　二〇五〇
授李寮太子中允制（前人）　二〇五〇

太子司議郎

授魏慤太子司議郎制（前人）　二〇五〇
授張肩太子司議郎制（前人）　二〇五〇
授許誠慼太子司議郎等制（前人）　二〇五〇

左右諭德

授楊禎太子右諭德制（前人）　二〇五〇
授殷承業太子左諭德等制（孫逖）　二〇五一
授許從之太子右諭德制（常袞）　二〇五一
授王寅太子左諭德制（前人）　二〇五一

左右贊善

授相王男成器太子左贊善大夫制（李嶠）　二〇五一
授王瑀太子左贊善大夫制（蘇頲）　二〇五一
授蘇徵太子右贊善大夫制（前人）　二〇五一
授吳昇太子左贊善大夫制（前人）　二〇五一
授甘暉太子贊善大夫等制（孫逖）　二〇五一
授蕭誠太子左贊善大夫制（前人）　二〇五一
授韋汭太子贊善大夫等制（前人）　二〇五二
授師良太子左贊善大夫制（常袞）　二〇五二
授王幹太子左贊善大夫制（前人）　二〇五二
授孫履暉太子左贊善大夫制（前人）　二〇五二

太子洗馬

授竇元泰太子洗馬制（蘇頲）　二〇五二
授李思詮太子洗馬等制（孫逖）　二〇五二

太子舍人

授蕭嵩太子舍人制（蘇頲）　二〇五二
授姚奕太子舍人制（前人）　二〇五二
授崔縝太子舍人制（前人）　二〇五三
授崔宥太子舍人制（前人）　二〇五三
授紀千鈞太子舍人等制（前人）　二〇五三

卷四〇五　中書制誥二六「王府」

王師

授王績蔡約王師制（沈約）　二〇五三
授柳沖彙溫王師制（蘇頲）　二〇五三

王傅

授楊廉陝王傅制（前人）　二〇五三
授殷彥方王傅等制（孫逖）　二〇五三
授張崇俊韓王傅制（常袞）　二〇五四
授薛昌朝絳王傅制（元稹）　二〇五四
授太子賓客王牘等諸王傅制（薛廷珪）　二〇五四

授郭保嗣德王傅依前通事舍人等制（前人）　二〇五四

王府諮議

授郭元融寧王府諮議制（孫逖）　二〇五四
授李夷吾榮王府諮議制（前人）　二〇五四
授衞元珪蜀王府諮議制（常袞）　二〇五四
授王自勵原王府諮議制（元稹）　二〇五五
授郭皎冀王府諮議制（前人）　二〇五五
重授李晟通事舍人王府諮議制（白居易）　二〇五五

王友

授蕭仲豫郢王友制（蘇頲）　二〇五五
授賀蘭忠蕭鄭王友制（前人）　二〇五五
授王積薪慶王友制（孫逖）　二〇五五
授盧光啓等遂王友制（薛廷珪）　二〇五五

王府長史

授崔子源岐王府長史制（蘇頲）　二〇五五
授王守廉申王府長史制（前人）　二〇五六
授魏明彭王府長史制（前人）　二〇五六
授薛昌族等王府長史制（元稹）　二〇五六

王府司馬

授田幹之溫王府司馬制（蘇頲）　二〇五六
授李友信蜀王府司馬制（常袞）　二〇五六
授王承廸等刺史王府司馬制（元稹）　二〇五六
授康從固翼王府司馬制（杜牧）　二〇五六

卷四〇六　中書制誥二七（京府一）

京兆尹

授宋璟兼京兆尹制（蘇頲）　二〇五七
授蕭璿京兆尹制（前人）　二〇五七
授孟皞京兆尹制（常袞）　二〇五七
授賈至京兆尹制（前人）　二〇五八
授京兆府尹魏少遊加御史大夫制（前人）　二〇五八
授盧士玫權知京兆尹制（元稹）　二〇五八
授李遜京兆尹制（白居易）　二〇五九
授韋正貫京兆尹制（崔嘏）　二〇五九

河南尹

授李傑河南尹制（蘇頲）　二〇五九
授畢構河南尹制（前人）　二〇五九
授崔隱甫河南尹制（孫逖）　二〇五九
授崔希逸河南尹制（前人）　二〇六〇
授裴寬河南尹等制（前人）　二〇六〇
授張延賞河南尹制（常袞）　二〇六〇
授李勉河南尹制（前人）　二〇六〇
授崔倰河南尹制（白居易）　二〇六〇

授許孟容河南尹兼常侍制（前人）　二〇六一

京府少尹

授秦守一京兆少尹制（蘇頲）　二〇六一
授白知愼河南少尹制（前人）　二〇六一
授路嗣恭京兆少尹制（常袞）　二〇六一
授黎幹京兆少尹制（前人）　二〇六一
授張平叔京兆少尹兼知府事制（白居易）　二〇六一
授左司郎中鄭凝吉京兆少尹前龍州刺史韋貽範
右司郎中制（錢珝）　二〇六二

次府少尹

授陸操太原少尹制（孫逖）　二〇六二
授賈躭太原少尹制（常袞）　二〇六二
授張增鳳翔少尹制（前人）　二〇六二
授楊巨源郭同玄河中興元少尹制（元稹）　二〇六二
授孟存成都少尹制（白居易）　二〇六二

卷四〇七　中書制誥二八（京府二）

萬年縣尹

授秦守一萬年縣令制（蘇頲）　二〇六三
授鄭巖萬年縣令制（孫逖）　二〇六三
授唐慶萬年縣令制（元稹）　二〇六三
授孔戢萬年縣令制（白居易）　二〇六三

長安縣令

授鄭仙客長安縣令制（李嶠）　二〇六四
授趙昇卿長安縣令制（蘇頲）　二〇六四
授徐演長安縣令等制（常袞）　二〇六四
授楊魯士長安縣令等制（崔嘏）　二〇六四
授前左司員外郎趙均長安縣令制（錢珝）　二〇六四

河南縣令

授鄭璿河南縣令制（蘇頲）　二〇六四
授何士乂河南縣令制（白居易）　二〇六五
授盧攸河南縣令等制（崔嘏）　二〇六五

洛陽縣令

授崔隱甫洛陽縣令制（蘇頲）　二〇六五
授徐鍔洛陽縣令制（孫逖）　二〇六五
授楊晉洛陽縣令制（常袞）　二〇六五
授崔咸洛陽縣令制（白居易）　二〇六五

西畿縣令

授元欽裕櫟陽縣令制（蘇頲）　二〇六五
授韋光業高陵縣令制（前人）　二〇六五
授樊象藍田縣令制（孫逖）　二〇六六
授柳子華昭應縣令制（常袞）　二〇六六
授東畿令吉旻西畿令制（元稹）　二〇六六

授裴寘奉先縣令制（前人）　二〇六六
授韋珩等西畿令制（前人）　二〇六六
授李寘咸陽縣令制（白居易）　二〇六六
授徐登醴泉縣令制（前人）　二〇六六
授李友文興平縣令制（崔嘏）　二〇六七
授蔣邕濟源縣令制（前人）　二〇六七
授王沂永寧縣令范傳規安邑縣令制（元稹）　二〇六七
授元壽陸渾縣令制（崔嘏）　二〇六七
授前右補闕孫握長水縣令賜緋制（錢珝）　二〇六七

卷四〇八　中書制誥二九（諸使一）

觀察使

授路嗣恭洪州觀察使制（常袞）　二〇六八
授崔灌湖南觀察使制（前人）　二〇六八
授李栖筠浙西觀察使制（前人）　二〇六八
加江西魏少遊刑部尙書制（前人）　二〇六九
加朱希彩幽州管內觀察使制（前人）　二〇六九
授辛京杲湖南觀察使制（前人）　二〇六九
授衛中行陜州觀察使制（元稹）　二〇六九
授嚴謩桂管觀察使制（白居易）　二〇七〇
授丁公著可檢校左散騎常侍守越州刺史充浙東觀察使制（前人）　二〇七〇
授盧士玫瀛州觀察使制（前人）　二〇七〇
授范傳正宣歙觀察使制（前人）　二〇七〇
授裴堪江西觀察使制（前人）　二〇七一
授薛伾鄜坊觀察使制（前人）　二〇七一
授李訥浙東觀察使兼御史大夫制（杜牧）　二〇七一
授紇干泉江西觀察使制（崔嘏）　二〇七一
授鄭亞桂府觀察使制（前人）　二〇七二

卷四〇九　中書制誥三〇（諸使二）

防禦使

授韓洪山南東道防禦使等制（賈至）　二〇七二
授竇紹山南東道防禦使等制（前人）　二〇七二
授李廣琛江南防禦使制（前人）　二〇七二
授魯炅襄陽郡防禦使制（前人）　二〇七二
授元載豫章防禦使制（前人）　二〇七三
授杜濟東川防禦使制（常袞）　二〇七三
授栢貞節夔忠等州防禦使制（前人）　二〇七三
授高重同州刺史兼防禦使制（李虞仲）　二〇七三
授李偲隴州刺史兼防禦使制（崔嘏）　二〇七三
授李繼文隴州防禦使制（錢珝）　二〇七四
授潁州刺史充本州防禦使王敬蕘加檢校太子太保制（前人）　二〇七四

授齊州刺史充武肅軍防禦使朱玭加檢校司空制
（前人）　二〇七四
授鹽州刺史李太直充本州防禦使制（前人）　二〇七四
授前河西防禦押蕃落等使馮繼文檢校工部尚書
依前充河西防禦招撫等使制（薛廷珪）　二〇七四
團練使
授辛德謙丹延團練使制（常袞）　二〇七五
加韋之晉御史大夫制（前人）　二〇七五
授崔昭宣州團練使制（前人）　二〇七五
授陳少遊浙江東道團練使制（前人）　二〇七六
授魏少遊洪吉等州團練使制（前人）　二〇七六
授象武感疊宕等州團練使制（前人）　二〇七六
授獨孤問俗鄂岳等州團練使制（前人）　二〇七六
授李昌岠辰錦等州團練使制（前人）　二〇七七
卷四一〇　中書制誥三一〔郡牧一〕
諸州刺史
授成善威等刺史制（李嶠）　二〇七七
授坊州刺史豆盧志靜等官制（前人）　二〇七七
授源復等諸州刺史制（孫逖）　二〇七七
授韓朝宗等諸州刺史制（前人）　二〇七七
授元彥沖等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授崔翹等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授宋樽等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授張敬輿等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授翟璋等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授秦昌舜等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授劉體微等諸州刺使制（前人）　二〇七八
授裴煒等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授魏哲等諸州刺史制（前人）　二〇七八
授李昇朝等諸州刺史制（前人）　二〇七九
授季良等諸州刺史制（前人）　二〇七九
授韓察等明通沔三州刺史制（元稹）　二〇七九
授蕭睦鳳州周載渝州刺史制（前人）　二〇七九
授元興等杭濠歙泗諸州刺史制（前人）　二〇七九
授楊潛洋州刺史李繁遂州刺史史備濠州刺史等
制（白居易）　二〇七九
授周愿衡州刺史尉遲銳漢州刺史薛鯤河中府少
尹等制（前人）　二〇八〇
授韋彪王府長史楊歸厚唐州刺史劉旻雅州刺史
等制（前人）　二〇八〇
授鄭公逵王府長史李循興州刺史制（前人）　二〇八〇
授李諒泗州刺史兼團練使當道兵馬留後兼侍御

史賜紫金魚袋張愉岳州刺史制（前人）　二〇八〇
授澧州刺史李肇中散大夫郢州刺史王鎰朗州刺史溫造竝朝散大夫等制（前人）　二〇八〇
授李諒壽州刺史薛公幹泗州刺史制（前人）　二〇八一
授王計萊州刺史吳暐蓬州刺史制（前人）　二〇八一
除郎官分牧諸州制（前人）　二〇八一
授裴洌郭曨等諸州刺史制（李虞仲）　二〇八一
授王承休等諸州刺史制（前人）　二〇八一

卷四一一　中書制誥三二（郡牧二）

諸州刺史

授竇弘餘加官依前台州刺史蘇莊除鄧州刺史等制（杜牧）　二〇八二
授李暨絳州刺史魏中庸亳州刺史曹慶威遠營使等制（前人）　二〇八二
授薛淙登州任如愚信州虞藏玘印州等刺史制（前人）　二〇八二
授鄭液除通州刺史李象除陳州刺史等制（前人）　二〇八二
授王晏實齊州吳本初巴州陳珽渝州刺史等制（前人）　二〇八三
授郭瓌渠州郭宗元興州等刺史王雅康建陵臺令等制（前人）　二〇八三
授吳從蓬州賈師由瓊州蕭蕃羅州刺史等制（前人）　二〇八三
授李褒刺史等制（錢珝）　二〇八三
授傅德昭羅州刺史裴祀維州刺史趙贊崖州刺史等制（前人）　二〇八三
授劉玉新州刺史劉潛南五州防遏使高州刺史制（前人）　二〇八四
授成希戭忠州王進誠嚴州刺史等制（前人）　二〇八四
授陵州謝曈兼御史中丞前舒州司馬倪徽端州刺史制（劉崇望）　二〇八四
授鄭璩等諸州刺史制（薛廷珪）　二〇八四
授李充等諸州刺史制（前人）　二〇八五
授梁思謙龍州刺史竹文晟成州刺史等制（前人）　二〇八五
授朱謙等諸州刺史制（前人）　二〇八五
授翟州刺史張績等加官制（前人）　二〇八五
授王宗夔宗韜卭漢二州張無息蜀州刺史等制（前人）　二〇八五
授尚汝貞涪州刺史朱塘恩州刺史黎州刺史蔣瓌檢校僕射等（李磎）　二〇八六

授康君立等諸州刺史制（前人）　二〇八六
授朱誕等諸州刺史制（前人）　二〇八六

卷四一二　中書制誥三三（幕府一）

副使

授王忠嗣同隴右節度副使制（孫逖）　二〇八六
授馬元慶河西節度副使制（前人）　二〇八六
授李正己青州刺史制（常袞）　二〇八六
授論惟清朔方節度副使制（前人）　二〇八七
授王智興檢校右散騎常侍兼御史大夫充武寧軍節度副使領本道兵馬赴行營制（白居易）　二〇八七
授薛廷範淮南副使制（崔嘏）　二〇八七
授盧戡桂州副使制（前人）　二〇八七
授鄭齊之靈武副使制（前人）　二〇八七
授鄭公興鎮州副使等制（前人）　二〇八七

判官

授王師魯等嶺南判官制（元稹）　二〇八八
授鄭仁弼檢校祠部員外充橫海判官制（前人）　二〇八八
授王陟監察御史充西川節度判官制（前人）　二〇八八
授崔戩檢校都官員外郎兼侍御史充河東判官制（前人）　二〇八八
授盧寧監察裏行宣州判官制（前人）　二〇八八
授張洪相里友署山南東道判官制（白居易）　二〇八八
授溫堯卿等賜緋充滄景江陵判官制（前人）　二〇八八
授王師閔檢校水部員外郎充徐泗濠等州觀察判官制（前人）　二〇八九
授路貫等桂州判官制（前人）　二〇八九
授裴敞昭義軍判官裴倖義成軍判官各轉官制（前人）　二〇八九

記室

授崔鄘等澤潞支使書記制（元稹）　二〇八九
授姚元康等官充推官掌書記制（白居易）　二〇八九
授保大軍節度掌書記檢校右散騎常侍房仁實檢校禮部尚書充職制（錢珝）　二〇八九
授朔方軍節度掌書記檢校刑部員外郎兼侍御史李東序檢校司勳郎中兼中丞充職制（前人）　二〇八九
授鳳翔節度掌書記范惟乂左拾遺賜緋充職制（前人）　二〇九〇

支使

授裴詥監察御史裏行桂管支使等制（杜牧）　二〇九〇

推巡

授王摶檢校殿中侍御史充義成軍節度推官制（劉崇望）　二〇九〇

授柳傑等四人官充鄭滑節度推巡制（白居易）　二〇九〇

卷四一三　中書制誥三四（幕府二）

幕府共制

授韋審規西川節度副使御史中丞李虞仲崔戎姚向溫會等並西川判官皆賜緋各檢校省官兼御史制（白居易）　二〇九一
授李彤檢校工部郎中充鄭滑節度副使王源中檢校刑部員外郎充觀察判官各兼侍御史賜緋紫制（前人）　二〇九一
授楊景復檢校膳部員外郎鄆州觀察判官李綬監察御史天平軍判官盧載協律郎天平軍巡官獨孤涇監察御史壽州團練副使馬植試校書郎涇原掌書記程昔範試正字涇原判官等制（前人）　二〇九一
授李石楊穀張殷衡等官並充涇原判官制（前人）　二〇九一
授京兆府司錄參軍孫簡可檢校禮部員外郎荊南節度判官浙東判官試大理評事韓似同可殿中侍御史巡官試正字晁朴可試協律郎充推官制（前人）　二〇九二
授李承慶鳳翔節度副使馮軒義成軍推官制（杜牧）　二〇九二
授白從道東渭橋巡官陶祥福建支使劉蛻壽州巡官等制（前人）　二〇九二
授盧籍河東副使李推賢殿中丞高湜湖南推官薛廷傑桂管支使制（前人）　二〇九二
授鄭蝎江西判官李仁範東川推官裴慶餘山南東道推官處士陳威西川安撫巡官等制（前人）　二〇九二
授石賀義武軍書記崔涓東川推官等制（前人）　二〇九三
授竇回鳳翔節度副使崔澄觀察判官韓渥節度掌書記等制（錢珝）　二〇九三
授保大軍節度判官鄭晦朝散大夫檢校工部尚書觀察支使劉源長檢校刑部郎中節度推官張道樞檢校祠部郎中觀察推官韓伎檢校工部員外郎招討推官高頎檢校水部員外郎並充職等制（前人）　二〇九三
授同州防禦判官崔洎充節度判官長春宮巡官郭璘充掌書記防禦推官王丞雍充節推等制（前人）　二〇九三
授前河中府少尹張處休加檢校郎中靜海軍節度副使沈琮檢校員外郎充職裴緯澠池縣令蔣枌臨晉縣令等制（前人）　二〇九三

授攝淮南觀察支使田光嗣檢校郎中充職李潛嶺南西道觀察支使長盧縣令房殷兼侍御史等制（前人）　二〇九四
授張道蔚朔方節度供軍判官隴州防禦推官李融弘文館校書郎充職等制（劉崇望）　二〇九四
高銳奏從事陳璩等三人授官制（前人）　二〇九四
加外藩佐僚郎將等制（前人）　二〇九四
幕職趙儒等加官制（薛廷珪）　二〇九四
授溫潞湖州防禦判官李壇湖州防禦推官霍銖絳州翼城尉等制（前人）　二〇九四
授澧朗團練副使徐罕檢校郎中賜紫奚承弼鄆曹判官制（前人）　二〇九四
授攝澤潞副使詹承廙檢校尚書充職嶺南東道供軍判官李谷檢校郎中嶺南東道節度判官鄭商郎中賜緋制（李磎）　二〇九四
授楊詔嶺南東道節度供軍判官張薦節度判官楊部支使制（前人）　二〇九五

卷四一四　中書制誥三五〔上佐〕

長史

授張元福勝州都督府長史制（李嶠）　二〇九五
授陳瓊凉州都督府長史制（前人）　二〇九五
授艾敬直仙州長史制（蘇頲）　二〇九五
授盧朔萊州長史等制（孫逖）　二〇九五
授楊行審靈州長史制（前人）　二〇九六
授楊戩華州長史制（前人）　二〇九六
授韋景遠犍爲郡長史等制（前人）　二〇九六
授楊進亳州長史制（元稹）　二〇九六
授盧捷深州長史制（前人）　二〇九六
授董昌齡許州長史制（白居易）　二〇九六
授楊孝直滑州長史制（前人）　二〇九六
授張嘉泰延州長史制（前人）　二〇九六
授柳師玄衢州長史國從瑜邢州司馬等制（杜牧）　二〇九六
授賴師貞懷州長史周少鄘虢州司馬王桂直道州長史等制（前人）　二〇九七
授田密相州長史等制（崔嘏）　二〇九七
授楊知權袁州司馬陳錫溫州長史楊澄端州司馬等制（錢珝）　二〇九七
授侯蘊贊善大夫李仁誨棣州長史蘇汾坊州長史制（劉崇望）　二〇九七
授鄜州判官王堅檢校兵部尚書王彥懷翟州長史程佩思州司馬制（薛廷珪）　二〇九七

別駕

授李守一別駕等制（蘇頲）　二〇九七
授韋抱貞虢州別駕制（前人）　二〇九七
授韋表玘泗州別駕制（前人）　二〇九七
授張景順原州都督府別駕制（前人）　二〇九七
授李踐由安州別駕等制（孫逖）　二〇九八
授李裕鄧州別駕等制（前人）　二〇九八
授蕭誠弘農郡別駕制（前人）　二〇九八
授張正度汾州別駕等制（杜牧）　二〇九八
授王叔政洪州別駕制（崔嘏）　二〇九八
授魏州別駕張景裕等四人正授制（錢珝）　二〇九八
授虞岫常州別駕溫羅濠州長史制（李磎）　二〇九八

司馬

授杜從則雍州司馬制（李嶠）　二〇九八
授吉義福等鄯州都督府司馬制（前人）　二〇九九
授溫慎微揚府司馬制（蘇頲）　二〇九九
授樊偘益州司馬制（前人）　二〇九九
授馮光嗣楊獻揚州都督府司馬制（前人）　二〇九九
授李廷珍沂州司馬制（孫逖）　二〇九九
授李庭芝絳州司馬制（前人）　二〇九九
授梁炫郢州司馬制（前人）　二〇九九
授嚴正誨博州司馬制（前人）　二〇九九

卷四一五　中書制誥三六〔宰邑〕

外縣令

授元素履忠州臨江縣令制（李嶠）　二一〇〇
授李承嘉并州太原縣令制（前人）　二一〇〇
授趙崇嗣南由縣令等制（前人）　二一〇〇
授竇慈遜岐山縣令制（蘇頲）　二一〇〇
授畢懷亮清流縣令制（前人）　二一〇〇
授吳太玄宋城縣令制（前人）　二一〇〇
授王璬柳城縣令制（前人）　二一〇〇
授陽洽安邑縣令制（前人）　二一〇〇
授于光庭聞喜縣令制（前人）　二一〇〇
授韋由太原縣令等制（孫逖）　二一〇一
授徐鈞南海縣令制（前人）　二一〇一
授崔綸郫縣令制（前人）　二一〇一
授銀州刺史劉頗河中府河西縣令制（元稹）　二一〇一
授齊煦崔諷等鄭縣剡縣令制（前人）　二一〇一
授元公度華陰縣令制（白居易）　二一〇一
授薛元賞華原縣令制（前人）　二一〇一
授辛弁文淄州長山縣令制（前人）　二一〇一
授裴克諒權知華陰縣令制（前人）　二一〇一

授崔郁南鄭縣令等制（崔嘏）　二一〇二
授李瑤雲陽縣令等制（前人）　二一〇二
授楊鎰西水縣令張廷濟永清縣令盧韶新政縣令孫球下邳縣令等制（劉崇望）　二一〇二
授楊弘範鄘縣令制（前人）　二一〇二
授薛璫新鄭縣令賈希弼汧源縣令李牢麟遊縣令等制（前人）　二一〇二
授于荷雙流縣令制（薛廷珪）　二一〇二
授沈正言南鄭縣令李登趙縣令楊守節永樂縣令等制（前人）　二一〇二
授劉廷溫華原縣令丘景元分水縣令制（前人）　二一〇三
授李昌偉岐山縣令王羣白石縣令杜堯會口縣令等制（前人）　二一〇三
授盧蟾富平縣令郭譕武寧縣令李嗣業曲沃縣令馮珙山陰縣令等制（前人）　二一〇三
授孔競陰平縣令張標湖州錄事叅軍王振蓬溪縣令等制　二一〇三

主簿

授高昌首領子蒲類縣主簿制（李嶠）　二一〇三
授鄭枋河中府河西縣主簿制（白居易）　二一〇三
授楊彥奉國縣主簿向殷美萬歲縣主簿制（劉崇望）　二一〇三

縣尉

授侯丕壽州霍丘縣尉制（白居易）　二一〇三
魏兗二州所薦田夷吾曹璠二人準勑試詩日終百首授以所貢郡縣尉制（前人）　二一〇四
湖州烏程縣尉李忠等授官仍量留等制（薛廷珪）　二一〇四
授張謇端陵丞李項虹縣主簿裴昇新井縣尉等制（李磎）　二一〇四
授宋郁廣都尉黃去惑臨安縣尉主簿顏溫鳳翔文學等制（前人）　二一〇四

卷四一六　中書制誥三七（封爵）

封公

封右武威衛將軍沙吒忠義郕國公制（李嶠）　二一〇五
封致仕唐休璟宋國公制（蘇頲）　二一〇五
封郭虔瓘潞國公兼食邑實封制（前人）　二一〇五
封李林甫晉國公牛仙客豳國公制（孫逖）　二一〇五
張均襲封燕國公制（前人）　二一〇五

封侯

劉領軍封侯詔（沈約）　二一〇五
王亮等封侯詔（前人）　二一〇六

常僧景等封侯詔（前人）　三〇六
封李岫長樂縣侯制（孫逖）　三〇六
授魏博節度副使守左司馬知府事長沙縣開國子羅紹威檢校司徒進封開國侯制（錢珝）　三〇六

封伯

封申希祖詔（沈約）　三〇六
封三舍人詔（前人）　三〇六

封子

封徐世標制（前人）　三〇七
封烏薄利歸義縣開國子制（李嶠）　三〇七
授高爽果州刺史安友晟寧州刺史仍封武威縣開國子加食邑制（錢珝）　三〇七
授金州刺史馮行襲檢校太子少保仍封長樂縣開國子加食邑制（前人）　三〇七

男爵

授李居壬等制（沈約）　三〇七
封左興盛等制（前人）　三〇八
封劉瑨彭城縣開國男制（李嶠）　三〇八
授沙叱忠義等官爵制（前人）　三〇八
封張嘉貞河東縣男制（韓休）　三〇八
授寧州刺史高爽檢校司徒仍封渤海縣男加食邑制（錢珝）　三〇八

卷四一七　中書制誥三八〔加階〕

加階

授宣城縣令儲孝任等加階制（李嶠）　三〇九
授右衛親府中郎將裴思諒等加階制（前人）　三〇九
授通州刺史于光遠等加階制（前人）　三〇九
授皇甫翼等加階制（張九齡）　三〇九
授張均等加階制（鄭少微）　三〇九
授李逢吉章秘等加階制（元稹）　三一〇
授崔元畧等加階制（前人）　三一〇
授高元裕等加階制（崔嘏）　三一〇
授內諸司及供奉官敍階制（前人）　三一〇
授韋慤裴識等加階制（前人）　三一〇
授李駢等加階制（前人）　三一〇
授孫簡等加階制（前人）　三一〇
授盧弘正加三品階制（前人）　三一〇
授朱克柔張戎等加階制（薛廷珪）　三一一

開府

授王仁皎開府儀同三司制（蘇頲）　三一一
授李抱玉開府儀同三司制（常袞）　三一一
授鍾庭光開府儀同三司制（前人）　三一一

授李秀璋開府儀同三司制（前人）　二一三
授張自勉開府儀同三司制（前人）　二一三
授論誠信等開府儀同三司制（前人）　二一三
授杜冕開府儀同三司制（前人）　二一三

特進

授阿史那獻特進制（蘇頲）　二一三
授李林甫特進制（前人）　二一三
授李光顏加階并賜一子官制（元稹）　二一三
授張濬特進守右僕射依前充諸道租庸使制（錢珝）　二一三
授河東節度副使檢校司空王瓌特進制（前人）　二一三
授沁州刺史張漢瑜加特進封開國男食邑制（前人）　二一三

卷四一八　中書制誥三九（內官）

內侍省

授吳承倩內侍省常侍制（常袞）　二一四
授劉處宏通議大夫內侍省監充客省副使制（薛廷珪）　二一四
授通議大夫行內侍省張建方起復本官制（李磎）　二一四
授吳承贊朝散大夫內侍省內寺伯判內給事制（前人）　二一五

內謁者監

授牛仙童內謁者監制（孫逖）　二一五
授劉惠通內謁者監制（元稹）　二一五
授劉泰倫起復內謁者監制（白居易）　二一五
授孫孟宣朝請大夫內侍省內謁者監等制（李磎）　二一五
授閤門使李全績中大夫行內侍省內謁者監等制（前人）　二一五

局丞令

授掖庭局丞賜緋張嗣復內局令判內僕局丞制（劉崇望）　二一六
授孫可讓內僕局丞制（前人）　二一六
授奚官局丞上柱國西門廷暉掖庭局丞制（前人）　二一六
授儒林郎內府局丞賜緋魚袋楊復隨給事郎行內侍省奚官局令制（前人）　二一六
授楊魯潛內侍省內府局令制（李磎）　二一六

內官加恩

授劉全禮等七人並除內侍省府局丞置同正等制（杜牧）　二一六

授內官加階爵制（崔嘏）　二一六
授內官劉崟謙加官制（薛廷珪）　二一六
授內官晏希伯加官階制（前人）　二一六
授內官張居翰等加官階制（前人）　二一七
授內官馬從朗加官階制（前人）　二一七
授學士使郄文晏將軍金紫光祿大夫制（前人）　二一七
授內官劉重遇加階官制（闕）（前人）　二一七
授內官王可方加階官制（前人）　二一七
授內官馬昌裔加官制（前人）　二一七
授內官張禹珪加官制（前人）　二一七
授內官孫昭裔加官制（前人）　二一七
授內官劉繼明王思齊驍衛將軍加階制（李磎）　二一八
授內官韓坤範等加恩制（前人）　二一八
授內官韓龜範加官制（前人）　二一八
授內官董全珝等除諸司副使制（前人）　二一八

卷四一九　中書制誥四〇〔命婦〕

國夫人

封姚崇妻鄭國夫人制（蘇頲）　二一九
封牛仙客妻王氏豳國夫人制（孫逖）　二一九
封李愬妻韋氏魏國公夫人制（元稹）　二一九
封烏重胤妻張氏鄧國夫人制（白居易）　二一九
封石雄妻索氏京國夫人制（崔嘏）　二一九
中書侍郎同中書門下平章事陸扆妻渤海郡夫人高氏進封燕國夫人制（錢珝）　二一九
內中齊國夫人扶風高陽郡夫人竝封婕妤樂安郡新秦郡廣陵郡太丘郡雲安郡五夫人竝加封秦晉楚越燕國夫人制（前人）　二二〇
封魏博節度使羅弘信妻越國夫人某氏進封燕國夫人代州刺史傅瑤妻丘氏封吳興縣君等制（前人）　二二〇
淛西節度使錢鏐燕國夫人吳氏進封晉國夫人制（前人）　二二〇
襄州節度使趙匡凝妻豫章郡君羅氏可進封燕國夫人制（前人）　二二〇
武昌軍節度使杜洪妻晉國夫人王氏進封秦國夫人制（前人）　二二〇
鳳翔節度使李茂貞妻秦國夫人劉氏進封岐國夫人制（前人）　二二〇
楊行密妻朱氏進封燕國夫人制（薛廷珪）　二二一

太夫人

泰寧軍節度使葛從周母廣平郡太君宋氏進封廣平郡太夫人制（錢珝）　二二一

中書舍人苗深母瑯琊郡太君王氏封瑯琊郡太夫人祠部郎中知制誥張文蔚母扶風郡太夫人蘇氏封馮翊郡太夫人等制（劉崇望） 二二二
許州節度使王蘊母趙氏進封楚國太夫人制（李磎） 二二二

郡夫人

進封賀蘭琬母楊氏弘農郡夫人制（蘇頲） 二二二
封劉悟妻馮氏長樂郡夫人制（白居易） 二二三
封宋叔康妻房氏河東郡夫人制（杜牧） 二二三
封吐突士曄妻鴈門郡夫人制（前人） 二二三
翰林學士兵部侍郎盧說妻博陵郡君崔氏進封博陵郡夫人制（錢珝） 二二三

郡君

泰寧軍節度使葛從周妻清河縣君張氏進封清河郡君制（前人） 二二三

太君

石門扈駕功臣六都指揮使檢校司空孫德威母博陵崔氏封博陵縣太君制（劉崇望） 二二三

縣君

封竇澣等母邑號制（崔嘏） 二二三

卷四二〇　翰林制詔一（赦書一）

登極赦書

睿宗受禪制（蘇頲） 二二四
同前（內制） 二二四
開元皇帝受禪制（同前） 二二四
大中十三年十月九日嗣登寶位赦（編制） 二二四

卷四二一　翰林制詔二（赦書二）

改元赦書

改天監元年赦詔（沈約） 二二九
開元元年赦書（蘇頲） 二二九
改元天寶赦書（內制） 二三〇
奉天改元大赦制（陸贄） 二三一
興元二年改爲貞元元年正月一日大赦天下制（前人） 二三三

卷四二二　翰林制詔三（赦書三）

尊號赦書一

開元二十七年冊尊號大赦天下制（孫逖） 二三五
文武孝德皇帝冊尊號赦書（元稹） 二三六
大中二年正月三日冊尊號赦書（編制） 二三六
元和十四年七月二十三日上尊號赦書（同前） 二三八

卷四二三　翰林制詔四（赦書四）

尊號赦書二

寶曆元年四月二十日冊尊號赦文（編制）　二四一
會昌二年四月二十三日上尊號赦文（同前）　二四三
卷四二四　翰林制詔五「赦書五」
禋祀赦書一
赦書（沈約）　二四六
南郊恩詔（前人）　二四六
同前（前人）　二四六
南郊赦書（張九齡）　二四七
東封赦書（前人）　二四八
后土赦書（前人）　二五〇
卷四二五　翰林制詔六「赦書六」
禋祀赦書二
天寶三載親祭九宮壇大赦天下制（孫逖）　二五二
南郊赦書（內制）　二五三
同前（同前）　二五三
拜南郊制（同前）　二五三
祠后土制（同前）　二五四
貞元元年冬至郊祀大赦天下制（陸贄）　二五四
卷四二六　翰林制詔七「赦書七」
禋祀赦書三
貞元九年冬至大禮大赦天下制（陸贄）　二五七

長慶元年正月三日南郊改元赦文（編制）　二五九
卷四二七　翰林制詔八「赦書八」
禋祀赦書四
寶曆元年正月七日赦文（編制）　二六三
卷四二八　翰林制詔九「赦書九」
禋祀赦書五
太和三年十一月十八日赦文（編制）　二六七
卷四二九　翰林制詔一〇「赦書一〇」
禋祀赦書六
會昌五年正月三日南郊赦文（編制）　二七二
卷四三〇　翰林制詔一一「赦書一一」
禋祀赦書七
大中元年正月十七日赦文（編制）　二七七
卷四三一　翰林制詔一二「赦書一二」
平亂赦書
赦詔（沈約）　二八二
大赦詔（前人）　二八二
誅張易之等赦文（內制）　二八三
淮西平赦文（玉堂遺範）　二八三
平朱泚後車駕還京大赦制（陸贄）　二八三
卷四三二　翰林制詔一三「赦書一三」

立太子赦書詔（沈約） 二八六
冊太子禮畢赦文（玉堂遺範） 二八六
同前（崔羣） 二八七
太和七年八月七日冊皇太子德音（編制） 二八七
寶應元年皇太子監國頒天下赦文 二八九
籍田赦書（見四六二卷）（張九齡） 二八九

卷四三三　翰林制詔一四（赦書一四）

雜赦書

曲赦幷州管內詔（許敬宗） 二九〇
安養百姓及諸改革制（內制） 二九〇
至都大赦天下制（蘇頲） 二九一
大曆四年大赦天下制（常袞） 二九二
大曆五年大赦天下制（前人） 二九二
大曆七年大赦天下制（前人） 二九三
大赦京畿三輔制（前人） 二九四
赦京城內囚徒制（前人） 二九四

卷四三四　翰林制詔一五（德音一）

宣慰德音

劉晏宣慰河南淮南制（常袞） 二九五
宣慰嶺南制（前人） 二九六
宣慰湖南百姓制（前人） 二九六
宣慰魏博德音（玉堂遺範） 二九六

放減德音

減徵京畿夏麥制（常袞） 二九七
減徵京畿丁役等制（前人） 二九七
京兆府減稅制（前人） 二九八
放京畿丁役及免稅制（前人） 二九八
減淮南租庸地稅制（前人） 二九九
減京兆府秋稅制（前人） 三〇〇
免京兆府稅錢制（前人） 三〇〇
減京畿秋稅制（前人） 三〇〇
減放太原及沿邊州郡稅錢德音（編制） 三〇一
雨災減放稅錢德音（同前） 三〇一

卷四三五　翰林制詔一六（德音二）

賑恤德音上

賑貸京畿百姓德音（玉堂遺範） 三〇一
賑貸京畿德音（同前） 三〇二
遣使賑恤天下遭水百姓勅（編制） 三〇二
賑恤遭水災百姓勅（同前） 三〇三
分命使臣賑恤水旱百姓勅（同前） 三〇三
亢旱撫恤百姓德音（同前） 三〇四
賑恤百姓德音（同前） 三〇五

卷四三六　翰林制詔一七〔德音三〕

賑恤德音下

淄青蝗旱賑恤（編制）　三〇六
賑救諸道水災百姓德音（同前）　三〇六
雨雪賑濟百姓德音（同前）　三〇七
賑恤諸道遭旱百姓勅（同前）　三〇七
賑救諸道百姓德音（同前）　三〇八
賑恤江淮遭水旱疾疫百姓德音（同前）　三〇八

卷四三七　翰林制詔一八〔德音四〕

招撫德音

長慶元年德音（元稹）　三〇九
長慶二年德音（編制）　三一〇
敍用勳舊武臣德音（同前）　三一一
長慶二年德音（同前）　三一三
朝元御正殿德音（同前）　三一三

卷四三八　翰林制詔一九〔德音五〕

征伐德音

伐劉闢德音（編制）　三一四
詔討鎭州王承宗德音（同前）　三一五
討王庭湊德音（同前）　三一五
破李同捷德音（同前）　三一七
討鳳翔鄭注德音（同前）　三一七

卷四三九　翰林制詔二〇〔德音六〕

誅罪德音

破党羌德音（編制）　三一九
洗雪南山平夏德音（同前）　三二〇
洗滌長慶亂臣支黨德音（同前）　三二一
誅逆人蘇佐明德音（同前）　三二二
誅張韶德音（同前）　三二三

卷四四〇　翰林制詔二一〔德音七〕

雜德音一

貸逃背征役德音（編制）　三二三
原有代州德音（同前）　三二三
恤刑慶賜德音（同前）　三二四
養老德音（同前）　三二四
優奬太原勳舊德音（同前）　三二四
嗣聖德音（同前）　三二五
居大明宮德音（蘇頲）　三二五
營興慶宮德音（編制）　三二六
皇太子納妃德音（張九齡）　三二六
優恤德音　三二七
歲初處分德音（張九齡）　三二七

卷四四一　翰林制詔二二（德音八）
雜德音二
建中四年德音（編制）　二二二八
放免諸道先停放將士資糧德音（同前）　二二二九
會昌元年彗星見避正殿德音（內制）　二二二九
太和六年德音（同前）　二二三〇
太和八年疾愈德音（同前）　二二三〇
疎理囚徒量移左降官等德音（編制）　二二三一
疎理京城諸司及諸州軍府囚徒德音（同前）　二二三二
卷四四二　翰林制詔二三（冊文一）
皇帝冊文
肅宗皇帝卽位冊文（賈至）　二二三三
德宗皇帝卽位冊文（王言會最）　二二三三
順宗皇帝卽位冊文（同前）　二二三四
穆宗皇帝卽位冊文（同前）　二二三四
敬宗皇帝卽位冊文（同前）　二二三四
文宗皇帝卽位冊文（同前）　二二三四
尊號玉冊文
上應天神龍皇帝冊文（李嶠）　二二三五
開元神武皇帝冊文（蘇頲）　二二三五
會昌二年上尊號玉冊文（李德裕）　二二三六
會昌五年上尊號玉冊文（前人）　二二三七
卷四四三　翰林制詔二四（冊文二）
皇太子冊文
冊晉王爲皇太子文（王言會最）　二二三八
冊代王爲皇太子文（同前）　二二三八
冊平王爲皇太子文（同前）　二二三九
冊成王爲皇太子文（同前）　二二三九
冊廣陵王爲皇太子文（同前）　二二三九
冊郢王爲皇太子文（內制）　二二四〇
冊忠王爲皇太子文（同前）　二二四〇
冊遂王爲皇太子文（同前）　二二四〇
擬冊皇太子文（劉禹錫）　二二四〇
冊德王爲皇太子文（薛廷珪）　二二四一
立秦王爲太子詔（王言會最）　二二四一
立晉王爲皇太子詔（同前）　二二四一
立代王爲皇太子詔（同前）　二二四二
立平王爲皇太子詔（同前）　二二四二
立忠王爲皇太子制（孫逖）　二二四二
立陳王爲皇太子制（王言會最）　二二四二
立景王爲太子制（同前）　二二四三
立鄧王爲皇太子制（同前）　二二四三

立鄂王爲皇太子制（內制）　二三四三
冊皇太子制（同前）　二三四三
立遂王爲皇太子制（玉堂遺範）　二三四四

卷四四四　翰林制詔二五〔冊文三〕

諸王冊文一

封授臨川等五王詔（沈約）　二三四四
封衡陽郡王成義爲申王等制（蘇頲）　二三四五
封鄧王等制（王言會最）　二三四五
封周王詔（同前）　二三四五
封諸郡王勑（同前）　二三四五
封諸王制（同前）　二三四五
封晉王制（同前）　二三四六
冊梁州都督漢王元昌文（岑文本）　二三四六
冊潞州都督韓王元嘉文（前人）　二三四六
冊遂州都督彭王元則文（前人）　二三四六
冊雍州牧左武侯大將軍越王泰改封魏王文（前人）　二三四七
冊洛州刺史鄭王惲改封蔣王文（前人）　二三四七
冊岐州刺史許王元祥改封江王文（前人）　二三四七
冊紀王慎爲荊州都督文（上官儀）　二三四七
詔冊虢王鳳爲青州刺史文（前人）　二三四八
詔冊江王元祥爲鄜州刺史文（前人）　二三四八
詔冊周王爲并州都督文（前人）　二三四八
詔冊殷王旭輪文（前人）　二三四八
詔冊殷王爲單于大都督文（前人）　二三四九
冊汴王邕文（蘇頲）　二三四九

卷四四五　翰林制詔二六〔冊文四〕

諸王冊文二

冊漢中王瑀等文（賈至）　二三五〇
冊魏王文（玉堂遺範）　二三五〇
冊涼王文（同前）　二三五〇
冊蜀王文（同前）　二三五〇
擬冊齊王文（劉禹錫）　二三五一
擬冊楚王文（前人）　二三五一
擬冊邠王文（前人）　二三五一
擬冊晉王文（前人）　二三五一
封鄂王制（蔣伸）　二三五二
封棣王制（沈詢）　二三五二
冊景王文（錢珝）　二三五二
冊輝王文（前人）　二三五二
冊祁王文（前人）　二三五三
冊雅王文（前人）　二三五三

冊瓊王文（前人）　二二五三
封棣王虔王沂王遂王制（陸扆）　二二五三
皇第十一男禛封雅王第十二男祥封瓊王制（張玄晏）　二二五三
皇帝第八男祕第九男祚第十男祺封王制（鄭璘）　二二五四

卷四四六　翰林制詔二七〔冊文五〕

皇后冊文

冊皇后文（內制）　二二五五
冊淑妃王氏爲皇后文（陸贄）　二二五五
冊淑妃爲皇后文（錢珝）　二二五五
冊淑妃何氏爲皇后文（楊鉅）　二二五五

公主冊文

冊信成公主文（孫逖）　二二五六
冊昌樂公主文（前人）　二二五六
冊高都公主文（前人）　二二五六
冊永寧公主文（前人）　二二五六
冊臨晉公主文（內制）　二二五七
冊嘉誠公主文（陸贄）　二二五七
擬公主冊文（劉禹錫）　二二五七
冊益昌公主文（薛廷珪）　二二五七

公主制

封皇第二女常芬公主等制（蘇頲）　二二五七
封高都公主等制（孫逖）　二二五八
封永寧公主制（前人）　二二五八
封平昌公主制（前人）　二二五八
封永昌公主制（制集）　二二五八
第七女封公主制（元稹）　二二五八
第十二妹等四人各封長公主制（白居易）　二二五八
封大和長公主制（前人）　二二五八
封盛唐公主制（蔣伸）　二二五八

卷四四七　翰林制詔二八〔冊文六〕

九錫文

冊陳王九錫文（徐陵）　二二五九
唐王以相國總百揆幷九錫詔（王言會最）　二二六二

卷四四八　翰林制詔二九〔制書一〕

命相一

房琯文部尚書同平章事制（賈至）　二二六四
封郭元振爲代國公制（太平內制）　二二六四
張說拜中書令制（同前）　二二六四
姚元之拜相制（同前）　二二六五
劉幽求拜左僕射知軍國事制（見三八五卷作蘇頲撰）（同前）　二二六五

盧懷愼拜相制（同前）　三三六五
源乾曜拜相制（同前）　三三六五
宋璟蘇頲拜相制（同前）　三三六五
張說拜相制（同前）　三三六五
張說拜中書令王晙拜相制（同前）　三三六五
陳希烈拜相制（同前）　三三六六
韋見素拜相制（同前）　三三六六
除韋嗣立鳳閣侍郎平章事制（同前）　三三六六
除唐休璟左庶子同鳳閣鸞臺三品制（同前）　三三六六
除裴耀卿黃門侍郎張九齡中書侍郎同平章事制
（徐安貞）　三三六六
除韓休黃門侍郎平章事制（張九齡）　三三六七
李吉甫拜相制（玉堂遺範）　三三六七
裴垍拜相制（白居易）　三三六七
李絳拜相制（玉堂遺範）　三三六八
張弘靖拜相制（同前）　三三六八
韋貫之拜相制（同前）　三三六九
張弘靖拜相制（同前）　三三六九
李逢吉拜相制（同前）　三三六九
王涯拜相制（同前）　三三六九
裴度拜相制（同前）　三三七〇
崔羣拜相制（同前）　三三七〇

卷四四九　翰林制詔三〇〔制書二〕

命相二

權德輿拜相制（玉堂遺範）　三三七一
武元衡再入相制（同前）　三三七一
令狐楚拜相制（同前）　三三七一
李夷簡拜袓制（同前）　三三七二
夏侯孜拜相制（同前）　三三七二
韋執誼入相制（同前）　三三七三
皇甫鎛加恩制（同前）　三三七三
皇甫鎛罷判度支制（同前）　三三七三
程异拜相制（同前）　三三七三
楊收加恩制（同前）　三三七四
授李逢吉門下侍郎同平章事制（同前）　三三七四
除鄭朗工部尙書同平章事制（同前）　三三七五
韋貫之授中書侍郎平章事制（同前）　三三七五
擬門下侍郎平章事制（劉禹錫）　三三七五
擬中書侍郎平章事制（前人）　三三七五
授盧翰劉從一門下中書侍郎平章事制（陸贄）　三三七五
授劉滋崔造齊映平章事制（前人）　三三七六

卷四五〇　翰林制詔三一〔制書三〕

命相三

授王播中書侍郎平章事兼鹽鐵使副制（元稹）　二三七七
授張弘靖門下侍郎平章事制（白居易）　二三七七
授李絳平章事制（前人）　二三七七
授韋貫之中書侍郎平章事制（前人）　二三七八
授武元衡門下侍郎平章事制（前人）　二三七八
授段文昌中書侍郎平章事制（杜元穎）　二三七八
授李鄘門下侍郎平章事制（蔣防）　二三七八
授蕭俛門下侍郎平章事制（類制）　二三七九
授崔鉉魏扶拜相制（沈詢）　二三七九
崔龜從拜相制（崔璵）　二三七九
魏謨拜相制（沈詢）　二三八〇
授裴休中書門下平章事依前判鹽鐵制（前人）　二三八〇
授王摶中書侍郎同中書門下平章事判戶部制
（吳融）　二三八一
授陸扆平章事制（楊鉅）　二三八一
授孫偓平章事制（裴延裕）　二三八二
授朱朴平章事制（韓儀）　二三八二
授王摶平章事制（前人）　二三八二

卷四五一　翰林制詔三二（制書四）

都元帥

普王判襄江西等道兵馬都元帥制（陸贄）　二三八三

副元帥

郭子儀兵馬副元帥制（賈至）　二三八四
李抱玉河西等道副元帥制（常袞）　二三八四
授馬燧渾瑊副元帥招討河中制（陸贄）　二三八四
授李晟鳳翔隴右節度使兼涇原副元帥制（前
人）　二三八五

都統

授王縉侍中兼河南都統制（常袞）　二三八六
授劉洽檢校司空充諸道兵馬都統制（陸贄）　二三八六
授范希朝京西都統制（白居易）　二三八六

招討使

加裴度幽鎮兩道招討使制（元稹）　二三八七
加裴度鎮州四面招討使制（前人）　二三八七
鳳翔李業河東李拭並加招討使制（崔琮）　二三八七

異姓王制

冊太原節度使守太師兼中書令晉王制（錢珝）　二三八八
李茂貞封岐王加尚書令制（吳融）　二三八八
授韓建昌黎郡王制（韓儀）　二三八九
授王鎔常山郡王羅弘信長沙郡王劉仁恭彭城郡
王制（前人）　二三八九

授成汭上谷郡王制（前人） 三二九〇
趙凝進封南康王制（楊鉅） 三二九〇
卷四五二　翰林制詔三三（制書五）
節鎮一
授崔希逸左散騎常侍兼河西節度副大使制（太平內制） 三二九一
授李尙隱戶部尙書益州長史劍南節度採訪使制（同前） 三二九一
授烏重胤河陽節度使制（同前） 三二九一
授鄭涯義武軍節度使制（玉堂遺範） 三二九一
授劉悟滑州節度使制（同前） 三二九二
授田興魏府節度使制（同前） 三二九二
授范希朝神策軍節度使制（同前） 三二九三
授韓弘宣武軍節度使制（同前） 三二九三
授張弘靖太原節度使制（同前） 三二九三
授裴度彰義軍節度使制（令狐楚） 三二九四
授崔弘禮天平軍節度使制（玉堂遺範） 三二九四
授李愬山南東道節度使制（同前） 三二九五
授李光顏忠武軍節度使制（同前） 三二九五
授裴休荊南節度使制（同前） 三二九六
卷四五三　翰林制詔三四（制書六）
節鎮二
授李燧平盧軍節度使制（玉堂遺範） 三二九七
授鄭愚嶺南節度使制（同前） 三二九七
授孔溫裕忠武軍節度使制（同前） 三二九七
授鄭涯山南東道節度使制（同前） 三二九八
授高承恭振武麟勝等軍節度使制（同前） 三二九八
授高璩劍南東川節度使制（同前） 三二九八
授畢諴昭義節度使制（同前） 三二九九
授徐商崔璵節度使制（同前） 三二九九
授蔣伸畢諴節度使制（同前） 三三〇〇
授蔡京嶺南西道節度使制（同前） 三三〇〇
授王安實天雄軍節度使制（同前） 三三〇一
授溫璋王式節度使制（同前） 三三〇一
授韋有翼劍南東川節度使制（同前） 三三〇二
卷四五四　翰林制詔三五（制書七）
節鎮三
授渾瑊京畿金商節度使制（陸贄） 三三〇三
授杜亞淮南節度使制（前人） 三三〇三
授唐朝臣振武節度論惟明鄜坊觀察使制（前人） 三三〇三
授劉總守司徒兼侍中天平軍節度使制（元稹） 三三〇四

授李愿檢校司空宣武軍節度使制（前人）　二三〇四
授劉悟檢校司空幽州節度使制（前人）　二三〇五
授劉悟昭義軍節度使制（前人）　二三〇五
授馬總檢校刑部尚書天平軍節度使制（前人）　二三〇五
授田布魏博節度使制（前人）　二三〇六
授牛元翼深冀等州節度使制（前人）　二三〇六
授牛元翼成德軍節度使制（前人）　二三〇七
授楊元卿涇原節度使制（前人）　二三〇七
加授陳楚義武軍節度使制（前人）　二三〇七
授烏重胤山南西道節度使制（前人）　二三〇八
授王佖檢校戶部尚書靈鹽節度使制（白居易）　二三〇八
授閻巨源邠寧節度使制（前人）　二三〇八
授軍使邠寧節度使制（前人）　二三〇九
授王某魏博節度使制（前人）　二三〇九
授薛平鄭滑節度使制（前人）　二三〇九
授田興工部尚書魏博節度使制（前人）　二三〇九
授李夷簡西川節度使制（前人）　二三〇九
授袁滋襄陽節度使制（前人）　二三一〇

卷四五五　翰林制詔三六〔制書八〕

節鎭四

授韓弘河中節度使制（李紳）　二三一〇

授柳公綽襄州節度使制（蔣防）　二三一〇
授王宰高承恭田牟三道節度使制（封敖）　二三一一
授史憲忠涇原節度使制（前人）　二三一一
授劉礎鄜坊節度使制（前人）　二三一二
授崔元式太原節度使石雄河中節度使制（前人）　二三一二
授崔龜從嶺南節度使制（前人）　二三一二
授盧商東川節度使制（前人）　二三一三
授李執方陳許節度使盧弘宣易定節度使制（前人）　二三一三
授盧弘正韋讓等徐滑節度使制（李訥）　二三一四
授薛元賞昭義軍節度使制（前人）　二三一四
授陳君從鄜州節度使塞門行營使制　二三一四
授李珏揚州節度使制（蔣伸）　二三一五
授鄭涓徐州節度使制（前人）　二三一五

卷四五六　翰林制詔三七〔制書九〕

節鎭五

授孫範青州節度使制（蔣伸）　二三一六
授王宰河陽節度使李拭河東節度使制（前人）　二三一六
授幽州留後張允伸充節度使制（前人）　二三一六
授田牟靈州節度使制（前人）　二三一七

授鄭光河中節度使鄭朗汴州節度使制（前人）　三三一七
授李丕鄜州節度使制（崔珝）　三三一七
授柳仲郢東川節度使制（前人）　三三一七
授紇干泉嶺南節度使制（沈珣）　三三一八
授白敏中邠寧節度使制（前人）　三三一八
授康季榮徐州節度使鄭涓昭義節度使制（前人）　三三一八
授杜琮淮南節度使制（前人）　三三一九
授白敏中西川節度使制（前人）　三三一九
授李景讓襄州節度使制（前人）　三三一九
授韋損鄆州節度使制（前人）　三三二〇
授盧鈞太原節度使制（前人）　三三二〇
授李業鄭滑節度使契苾通振武節度使制（前人）　三三二〇
授畢諴邠寧節度使制（前人）　三三二一
授韋愨鄂岳節度使制（前人）　三三二一
授李彥佐鄜坊節度使制（前人）　三三二一
授崔珙鳳翔節度使制（前人）　三三二二
授韋博淄青節度使制（前人）　三三二二
授裴休汴州節度使制（前人）　三三二二
授李玭鳳翔節度使制（前人）　三三二三

卷四五七　翰林制詔三八（制書一〇）

節鎮六

授朱崇節河陽節度使制（陸扆）　三三二三
授周岳嶺南西道節度使制（前人）　三三二四
授陳珮廣州節度使制（前人）　三三二四
授李籌盧龍節度使制（前人）　三三二四
授周岳湖南節度使制（前人）　三三二五
授張鐇彰義軍節度使制（前人）　三三二五
授趙凝檢校太尉開府制（前人）　三三二五
授石善友鎮武節度使滕從免邕州節度使制（前人）　三三二六
授武臣邠寧節度使制（鄭畋）　三三二六
授李師望定邊軍節度使制（前人）　三三二六
授龐從武寧平難軍節度使改名師古制（張玄晏）　三三二七
授王敬蕘武寧軍張珂彰義軍節度使制（前人）　三三二七
授馮行襲昭信軍節度使制（前人）　三三二七
授李思敬□武軍李繼顏保大軍節度使制（前人）　三三二八
授王潮威武軍節度使制（前人）　三三二八
授李繼徽秦州節度使制（前人）　三三二八

卷四五八　翰林制詔三九（制書一一）

節鎮七

授葛從周兗州節度使制（韓儀）　二三二九
授李思讓延州節度使制（前人）　二三二九
授李成慶夏州節度使制（前人）　二三三〇
授涇州節度使張璉加檢校司徒同平章事制（崔遠）　二三三〇
授蘇文建邠州節度使制（前人）　二三三〇
授安友權安南節度使制（鄭璘）　二三三一
授錢鏐潤州節度使制（前人）　二三三一
授李鐬邕州節度使制（前人）　二三三一
授李繼密山南西道節度使制（前人）　二三三二
授李思敬馬殷湖南節度使制（盧說）　二三三二
授孫德昭安南都護充清江軍節度使制（吳融）　二三三二
授王行審鄜州節度使制（前人）　二三三三
授孫儲秦州節度使制（前人）　二三三三
授劉崇望東川節度使制（前人）　二三三三
授孫儲邠州節度使制（裴廷裕）　二三三四
授韓建華州節度使制（楊鉅）　二三三四

卷四五九　翰林制詔四〇（詔敕一）

命將

命呂休璟等北伐制（蘇頲）　二三三五
命姚崇等北伐制（前人）　二三三六
命薛訥等與九姓共伐默啜制（前人）　二三三七

賜將士書

與昭義軍將士書（白居易）　二三三七
同前（前人）　二三三八
與昭義節度親事將士等書（前人）　二三三八
授恆州節度下將士等書（前人）　二三三八
與韓君雄書（鄭畋）　二三三九
與張文裕及魏博軍書（前人）　二三三九

卷四六〇　翰林制詔四一（詔敕二）

朝集使

處分朝集使敕（蘇頲）　二三四〇
同前（張九齡）　二三四〇
處分十道朝集使敕（前人）　二三四〇
處分朝集使敕（前人）　二三四一
處分十道朝集使敕（前人）　二三四一
敕朝集使八道（制集）　二三四二

卷四六一　翰林制詔四二（詔敕三）

巡撫使

遣巡撫使敕（賈至）　二三四五

宣撫使

發宣撫使勑（見四四〇卷作嗣聖德音）（內制）　二三四六
遣宣撫使勑（同前）　二三四六

宣慰使

出使優恤制（同前）　二三四六
遣鄭叔淸往江淮宣慰勑（賈至）　二三四六
李涵河北宣慰制（常袞）　二三四六
李涵再使河北制（前人）　二三四七
臧希讓使朔方制（前人）　二三四七
溫造可起居舍人充鎭州四面宣慰使制（白居易）　二三四七
授劉沔招撫迴鶻制（李德裕）　二三四七
授張仲武東面招撫迴鶻使制（前人）　二三四八

巡察使

遣陸象先等依前按察制（蘇頲）　二三四八
遣王志愔等各巡察本管內制（前人）　二三四八
按察使制（前人）　二三四九

卷四六二　翰林制詔四三〔詔勑四〕

巡幸

幸新豐及同州勑（蘇頲）　二三五〇
幸東都制（前人）　二三五〇
幸長安制（前人）　二三五一
幸西京制（張九齡）　二三五一
玄宗幸普安郡制（賈至）　二三五一

搜賢

搜賢詔（隋文帝）　二三五二
舉賢良詔（許敬宗）　二三五三
搜揚懷才隱逸等勑（蘇頲）　二三五三
詔天下搜賢俊制（賈至）　二三五三
求訪賢良詔（制集）　二三五四
舉賢制（同前）　二三五四
搜訪賢良詔（同前）　二三五四

籍田

籍田制（張九齡）　二三五五
同前（前人）　二三五五

勸農

勸農訪民所疾苦詔（沈約）　二三五七
勸農制（類制）　二三五七

卷四六三　翰林制詔四四〔詔勑五〕

改革

改尚書洪範無頗字爲陂勑（孫逖）　二三五八
改正朔制（制集）　二三五八

改尙書省中書門下省九寺十二衞名及官稱號改正朔改錢文字錢斤兩詳審刪定申理寃屈減大理丞廢刑部獄制（同前） 二三六一

興復

神龍開創制（同前） 二三六二
復尙書省故事制（同前） 二三六五

卷四六四　翰林制詔四五（詔勅六）

廢置

置乾封明堂縣制（制集） 二三六六
置鴻宜鼎稷等州制（同前） 二三六六
廢潼關雍洛州置開鄭汴許衞等州府制（同前） 二三六七
却置潼關制（同前） 二三六八
置營州都督府制（同前） 二三六八
置北都制（同前） 二三六八

修理

詳定刑名制（同前） 二三六八
刪定刑書制（同前） 二三六九
定刑法制（同前） 二三七〇
申理寃屈制（同前） 二三七〇
省獄官制（同前） 二三七一
申寃制（同前） 二三七一

卷四六五　翰林制詔四六（詔勅七）

誡勵職官

戒勵官寮制（蘇頲） 二三七二
每日聽政勉勵百寮勅（前人） 二三七二
命新除牧守面辭勅（前人） 二三七二
誡百寮與供奉人交通制（內制） 二三七二
誡勵御史制（同前） 二三七二
誡勵兵吏部侍郎及南曹郎官制（孫逖） 二三七三
誡勵吏部兵部禮部掌選知舉官等勅（前人） 二三七三
誡勵兵吏部兩司勅（前人） 二三七三

誡勵風俗

誡勵風俗勅四首（制集） 二三七三

禁制

禁斷錦繡珠玉制（蘇頲） 二三七五
斷珠玉等制（內制） 二三七六
禁斷女樂勅（蘇頲） 二三七六
禁斷大酺廣費勅（前人） 二三七六
禁斷妖訛等勅（前人） 二三七六
禁斷臘月乞寒勅（前人） 二三七七
勅天文圖讖制（常袞） 二三七七

卷四六六　翰林制詔四七（批答一）

答上尊號

答百寮上尊號第四表（內制）　二三七八
答元和南省請上徽號表（常袞）　二三七八
答請上尊號第三表（前人）　二三七八
永貞元年答宰臣請上尊號表（編制）　二三七八
元和二年答宰臣請上尊號第三表（同前）　二三七八
元和十四年答宰臣請上尊號第四表（同前）　二三七九
大中元年答宰臣請上尊號第三表（同前）　二三七九
長慶元年批宰臣請上尊號第二表（元稹）　二三七九
批第三表（前人）　二三七九
批第四表（前人）　二三七九
答元義等請上尊號表（白居易）　二三八〇
答黃裳請上尊號表（前人）　二三八〇
答李扞等謝許上尊號表（前人）　二三八〇

答賀赦

答朱仕明賀冊尊號及恩赦表（前人）　二三八〇
批宰相賀赦王承宗表（前人）　二三八〇

答賀德音

答王承宗謝洗雪及復官爵表（前人）　二三八〇
答李嗣賀處分王士則等德音表（前人）　二三八一
答王鍔賀賑卹江淮德音表（前人）　二三八一
答宰相杜佑等賀德音表二首（前人）　二三八一
答宗正卿李詞等賀德音表（前人）　二三八一
答將軍方元蕩等賀德音表（前人）　二三八一
批宰臣賀下誅迴鶻德音表（封敖）　二三八一

卷四六七　翰林制詔四八〔批答二〕

答賀破賊

答宰臣賀破賊狀（張說）　二三八二
答薛萃賀生擒李錡表（白居易）　二三八二
批百寮賀王宰破陽城縣賊表（封敖）　二三八二
批宰臣賀石雄破賊陣表（前人）　二三八二
批宰臣賀正月一日河中陳許行破迴鶻表（前人）　二三八三
批宰臣賀太原破迴鶻奪得太和公主表（前人）　二三八三

答賀表

答張九齡賀西幸延期表（魏知古）　二三八三
太皇答顏眞卿賀肅宗卽位表（常袞）　二三八三
答段祐等賀冊皇太子禮畢表（白居易）　二三八三
批李夷簡賀御撰君臣事迹屏風表（前人）　二三八三
批百寮嚴綬等賀御撰屏風表（前人）　二三八四
答文武百官嚴綬等賀御製新譯大乘本生心地觀經序表（前人）　二三八四

答蕭俛孟簡等賀御製新譯大乘本生心地觀經序狀（前人）　二三八四

答謝表

批王播謝官表（元稹）　二三八四
答杜兼謝授河南尹表（白居易）　二三八四
答劉總謝檢校工部尙書范陽等兩道節度使表（前人）　二三八四
答裴垍謝銀青光祿大夫兵部尙書表（前人）　二三八四
答薛苹謝授浙東觀察使表（前人）　二三八五
答李卿謝三品狀（苑咸）　二三八五
批劉悟謝上表（元稹）　二三八五
答元膺授岳鄂等觀察使謝上表（白居易）　二三八五
答李鄘授淮南節度使謝上表（前人）　二三八五
答元素謝上表（前人）　二三八五
答杜兼謝上河南少尹知府事表（前人）　二三八五
批敬昕謝上表（封敖）　二三八五
批盧鈞謝上表（前人）　二三八六
批鄭涯謝上表（前人）　二三八六

卷四六八　翰林制詔四九（蕃書一）

迴鶻書

與迴鶻可汗書（陸贄）　二三八六
同前（白居易）　二三八六
賜迴鶻可汗勅書（李德裕）　二三八七
賜太和公主書（前人）　二三八八
賜迴鶻嗢吺斯特勤等詔（前人）　二三八八

突厥書

勅突厥苾伽可汗書（張九齡）　二三八九
勅突厥可汗書（前人）　二三八九
勅突厥登利可汗書（前人）　二三八九
勅突厥可汗書四首（前人）　二三八九

党項書

賜党項勅書（李德裕）　二三九一

卷四六九　翰林制詔五〇（蕃書二）

吐蕃書上

勅吐蕃贊普書七首（張九齡）　二三九一
勅吐蕃將相書（陸贄）　二三九四
勅吐蕃宰相尙結贊書（前人）　二三九五
勅尙結贊第三書（前人）　二三九五
與吐蕃宰相鉢闡布書（白居易）　二三九六

卷四七〇　翰林制詔五一（蕃書三）

吐蕃書下

與吐蕃宰相尙綺心兒等書（白居易）　二三九七

與吐蕃贊普書（封敖） 二三九八

黠戛斯書

與黠戛斯可汗書（李德裕） 二三九八
與黠戛斯書（前人） 二三九九
與黠戛王書（前人） 二四〇〇

紇扢斯書

與紇扢斯可汗書（前人） 二四〇一

南詔

勑西南蠻大首領蒙歸義書（張九齡） 二四〇二
勑柘靜州首領書（前人） 二四〇二
勑西南蠻大首領蒙歸義書（前人） 二四〇二
勑蠻首領鐸羅望書（前人） 二四〇二
勑安南首領歸州刺史爨仁悊書（前人） 二四〇二
與南詔清平官書（白居易） 二四〇三
同前（封敖） 二四〇三

卷四七一　翰林制詔五二〔蕃書四〕

驃國書

與驃國王雍羌書（白居易） 二四〇四

新羅書

勑新羅王金興光書三首（張九齡） 二四〇四
與新羅王金重熙書（白居易） 二四〇五

渤海書

勑渤海王大武藝書四首（張九齡） 二四〇五
與渤海王大彝震書（封敖） 二四〇六

奚書

勑投降奚等書（張九齡） 二四〇六
勑奚都督李歸國書二首（前人） 二四〇六

契丹書

勑契丹王據埒可突于書（前人） 二四〇七
勑契丹都督涅禮書（前人） 二四〇七
勑契丹知兵馬李過折書（前人） 二四〇七
與契丹王鶻戍書二首（封敖） 二四〇八

突騎施書

勑突騎施毗伽可汗書（張九齡） 二四〇八

護密書

勑護密國王書二首（前人） 二四〇九

諸國書

勑識匿國王書（前人） 二四〇九
勑渤律國王書（前人） 二四〇九
勑諸國王葉護城使等書（前人） 二四一〇
勑罽賓國王書（前人） 二四一〇
勑日本國王書（前人） 二四一〇

卷四七二　翰林制詔五三〔鐵券文·青詞·歎文〕

鐵券文

賜李納田悅王武俊等鐵券文（陸贄）　二四一二
賜安西管內黃姓纛官鐵券文（前人）　二四一二
賜陳敬瑄太尉鐵券文（樂朋龜）　二四一二
賜許國公韓建鐵券文（崔涓）　二四一三

青詞

季冬薦獻太清宮青詞（白居易）　二四一二
上元靑詞（吳融）　二四一二
下元金籙道塲靑詞（張玄晏）　二四一三
太清宮祈雪靑詞（封敖）　二四一三
祈雨靑詞（前人）　二四一三

歎文

爲太平公主五郎病愈設齋歎佛文（宋之問）　二四一三
上元日歎道文（白居易）　二四一四
立春日玉晨觀歎道文（封敖）　二四一四
憲宗忌日玉晨觀歎道文（前人）　二四一四
慶陽節玉晨觀歎道文（前人）　二四一四
玉晨觀祈雨歎道文（獨孤霖）　二四一四
同前（前人）　二四一五
七月一日玉晨觀別脩功德歎道文（前人）　二四一五
九月一日玉晨觀別脩功德歎道文（前人）　二四一五

卷四七三　策問一

策賢良問五道（顏師古）　二四一六
策秀才問三道（獨孤及）　二四一七
策博通墳典達於教化科問（陸贄）　二四一八
策識洞韜鈐堪任將帥科問（前人）　二四一八
策神岳舉問（答策見四八〇卷作賢良方正科策問隨策）　二四一九
策賢良問三道（答策第二篇見四八三卷作賢良方正科第三篇見四七七卷作詞標文苑科策問隨策）　二四一九
策宰相科問　二四一九

卷四七四　策問二

乾元元年華州試進士策問五道（杜甫）　二四二〇
進士策問九道（韓愈）　二四二三
試進士策問五道（白居易）　二四二三

卷四七五　策問三

策進士問五道（權德輿）　二四二五
明經諸經策問七道（前人）　二四二六
春秋第一問　二四二六
禮記第二問　二四二六
周易第三問　二四二六
尙書第四問　二四二六
毛詩第五問　二四二六

穀梁第六問　二四二六
論語第七問　二四二七
道舉策問三道（前人）　二四二七
弘文崇文生策問二道（前人）　二四二七
禮部策問進士五道（前人）　二四二七

卷四七六　策問四

貞元十三年中書試進士策問二道（權德輿）　二四二九
元和元年吏部試上書人策問三道（前人）　二四二九
策問明經八道（前人）　二四二九
左氏傳第一道　二四二九
禮記第二道　二四三〇
周禮第三道　二四三〇
周易第四道　二四三〇
尙書第五道　二四三〇
毛詩第六道　二四三〇
穀梁傳第七道　二四三〇
論語第八道　二四三一
道舉策問二道（前人）　二四三一
南華經第一道　二四三一
通玄經第二道　二四三一
弘文崇文生問一道（前人）　二四三一
貞元二十一年禮部策問五道（前人）　二四三一
明經策問七道（前人）　二四三二
左氏傳第一道　二四三二
禮記第二道　二四三二
周易第三道　二四三二
尙書第四道　二四三二
毛詩第五道　二四三三
穀梁傳第六道　二四三三
論語第七道　二四三三

卷四七七　策一〔文苑・玄經〕

文苑

詞標文苑策科三道　二四三四
對策（張說）　二四三四

玄經

洞曉玄經策　二四三六
對策（獨孤及）　二四三七

卷四七八　策二〔將相〕

道侔伊呂策三道　二四三八
對策（張九齡）　二四三八
智合孫吳可以運籌決勝策　二四三九
對策（楊若虛）　二四四〇

同前（張仲宣）　二四四一

卷四七九　策三（寧邦·經國·長才）

寧邦

應臨難不顧殉節寧邦科策三道　二四四三
對策（薛稷）　二四四三

經國

文可以經邦國策　二四四五
對策（晁良貞）　二四四五
同前（鄭少微）　二四四六
同前（雍惟良）　二四四六

長才

長才廣度沉迹下僚策　二四四六
對策（張倚）　二四四七

卷四八〇　策四（方正·沉謀）

方正

賢良方正科策二道　二四四八
對策（蘇晉）　二四四八
同前（解律齊）　二四五〇

沉謀

沉謀秘畧科策三道　二四五一
對策（王昂）　二四五一

卷四八一　策五（方正·文苑）

方正

應封神岳舉對賢良方正策三道　二四五三
對策（崔沔）　二四五三
重試一道　二四五五
對策（前人）　二四五五
神岳舉賢良方正策（冊間闕）　二四五六
對策（袁映）　二四五六

文苑

詞標文苑科策　二四五八
對策（房晉）　二四五八
同前（皇甫瓊）　二四五八

卷四八二　策六（方正）

賢良方正策二道　二四五九
對策（張柬之）　二四五九
賢良方正策五道　二四六一
對策（吳師道）　二四六一

卷四八三　策七（方正）

賢良方正科　二四六四
對策（孫逖）　二四六四
同前（李玄成）　二四六六

同前（沈諒） 二四六七
賢良方正策（原失問） 二四六八
對策（尹暢） 二四六八

卷四八四　策八〔雅麗上〕

文詞雅麗策 二四七〇
對策（彭殷賢） 二四七〇
同前（邢巨） 二四七三

卷四八五　策九〔雅麗下〕

文詞雅麗策（策目見四八四卷與彭殷賢同） 二四七四
對策（張楚） 二四七四
同前（苗晉卿） 二四七五
同前（孟萬石） 二四七六
同前（孫珝） 二四七七

卷四八六　策一〇〔直言〕

賢良方正能直言極諫策（陸贄） 二四七九
對策（穆質） 二四七九

卷四八七　策一一〔體用上〕

才識兼茂明於體用策 二四八三
對策（元稹） 二四八三
同前（韋處厚） 二四八六

卷四八八　策一二〔體用中〕

才識兼茂明於體用策（策目見四八七卷與元稹同） 二四九〇
對策（獨孤郁） 二四九〇
同前（白居易） 二四九二

卷四八九　策一三〔體用下・直言上〕

體用下

才識兼茂明於體用策（策目見四八七卷與元稹同） 二四九五
對策（羅讓） 二四九五

直言上

賢良方正直言極諫策 二四九八
對策（皇甫湜） 二四九九

卷四九〇　策一四〔直言下〕

賢良方正直言極諫策 二五〇四
對策（舒元褒） 二五〇四
賢良方正直言極諫策 二五〇八
對策（龐嚴） 二五〇九

卷四九一　策一五〔直諫・茂才〕

直諫

直言極諫策 二五一二
對策（姜公輔） 二五一二

茂才

茂才異等策 二五一三

對策（杜元顥）　二五一四
卷四九二　策一六〔直言上〕
賢良方正直言極諫策（策目見四九〇卷與龐嚴同）　二五一七
對策（沈亞之）　二五一七
卷四九三　策一七〔直言下〕
賢良方正直言極諫策　二五二一
對策（劉蕡）　二五二一
卷四九四　策一八〔帝王〕
歷代帝王爲理（見四八二卷作賢良策第五道）（吳師道）　二五二七
納諫（此下問答皆白居易擬作）　二五二七
去諂佞　二五二八
睦親　二五二九
養老　二五二九
御功臣之術　二五二九
辨興亡之由　二五三〇
王澤流人心感　二五三〇
君不行臣事　二五三〇
人之困窮由君之奢欲　二五三一
卷四九五　策一九〔任官〕
議庶官遷次遲速（此卷問答皆白居易擬作）　二五三二
革吏部之弊　二五三二
牧宰考課　二五三三
使百職修皇綱振　二五三四
議封建論郡縣　二五三四
使官吏清廉　二五三五
省官併俸減使職　二五三六
議百司食利錢　二五三六
議百官職田　二五三六
審官　二五三六
大官乏人　二五三七
使臣盡忠人愛上　二五三七
卷四九六　策二〇〔政化〕
政理（見四八二卷作賢良策第一道）（吳師道）　二五三八
政必成化必至（此下問答皆白居易擬作）　二五三八
不勞而理　二五三九
風化澆朴　二五三九
致平和復雍熙　二五四〇
號令　二五四〇
達聰明致理化　二五四一
決壅蔽　二五四二
去盜賊　二五四二
議赦　二五四二

典章禁令 二五四三
卷四九七 策二一〔禮樂·刑法上〕
禮樂
議禮樂（此下禮樂門問答皆白居易擬作） 二五四三
議沿革禮樂 二五四四
復樂 二五四四
議祭祀 二五四五
忠敬質文損益 二五四五
刑法上
罷刑獄 二五四六
對策（李德林） 二五四六
用刑寬猛 二五四七
對策（上官儀） 二五四七
刑獄用捨 二五四七
對策（張昌齡） 二五四七
同前（郗連梵） 二五四八
折獄之理 二五四八
對策（張處信） 二五四八
卷四九八 策二二〔刑法下〕
恤刑 二五四九
對策（辛崇敏） 二五四九
同前（劉藏器） 二五五〇
刑法得失 二五五〇
對策 二五五〇
往代爲刑是非 二五五〇
對策 二五五一
眚災肆赦 二五五一
對策（白居易） 二五五一
止獄措刑（此下問答皆白居易擬作） 二五五二
論刑法之弊 二五五三
使人畏愛悅服 二五五三
議肉刑 二五五四
刑禮道 二五五四
卷四九九 策二三〔平農商〕
工商貨幣 二五五六
對策（丘眞孫） 二五五六
泉貨 二五五六
對策（宋伯宜） 二五五六
錢不行 二五五七
對策（岑文本） 二五五七
鄽肆 二五五七
對策（郭正一） 二五五七

四民之業優劣　二五五八
對策（駱賓王）　二五五八
衣食之源　二五五八
對策（白居易）　二五五八
倉廩之實　二五五八
對策（前人）　二五五九
息游惰（此下問答皆白居易擬作）　二五五九
平百貨之價　二五六〇

卷五〇〇　策二四〔曆運・災祥〕

曆運

五運（見四八二卷作賢良策第四道）（吳師道）　二五六一
曆數　二五六一
對策（馮萬石）　二五六一

災祥

祥瑞（見四八二卷作賢良策第三道）（吳師道）　二五六二
議祥瑞辨祆災（此下問答皆白居易擬作）　二五六二
興五福銷六極　二五六三
辨水旱之災明存救之術　二五六四
養動植之物　二五六五

卷五〇一　策二五〔泉貨・邊塞〕

泉貨

議漕運　二五六六
對策（衞弘敏）　二五六六
不奪人利（此下五篇問答皆白居易擬作）　二五六六
議鹽法之弊　二五六七
議罷漕運可否　二五六七
立制度　二五六八
議井田阡陌　二五六九

邊塞

議邊塞事　二五六九
對策（馮萬石）　二五七〇
禦戎狄（此下問答皆白居易擬作）　二五七〇
議守險　二五七一
備邊　二五七一
議兵　二五七二
選將帥之方（闕問）　二五七二

卷五〇二　策二六〔求賢・文學・射御〕

求賢

求賢　二五七三
對策（馮萬石）　二五七三
求賢（見四八二卷作賢良策第二道）（吳師道）　二五七四
求賢　二五七四

對策（上官儀）　二五七四
高潔之士　二五七四
對策（張昌齡）　二五七四
同前（田備）　二五七五
請以族類求賢（此下七篇問答皆白居易擬作）　二五七五
尊賢　二五七六
請行賞罰以勸舉賢　二五七六

文學

議文章　二五七六
採詩　二五七七
救學者之失　二五七七
黜子書　二五七八
書史百家　二五七八
對策（許南容）　二五七九
同前（李令琛）　二五七九
同前　二五七九

射御

射御　二五八〇
對策（袁玘）　二五八〇

文苑英華第四冊目錄

卷五〇三　判一〔乾象·律曆〕

習星曆判　二五八一
對（張子漸）　二五八一
同前（郭休賢）　二五八一
同前（韋恆）　二五八一
同前（薛重暉）　二五八一
同前（褚廷詢）　二五八一
同前（徐楚望）　二五八二
家僮視天判　二五八二
對（劉庭琦）　二五八二
同前（蘇絹）　二五八二
同前（薛驥）　二五八二
同前（崔翹）　二五八二
同前（員俶）　二五八二
私習天文判　二五八三
對（崔璀）　二五八三
馮相會天判　二五八三
對　二五八三
以管聽鳳判　二五八三
對（達奚珣）　二五八三
爲律娶妻判　二五八三
對（周之翰）　二五八三
同前（張鼎）　二五八四
同前（武同德）　二五八四
上生下生判　二五八四
對（張秀）　二五八四
曆生失度判　二五八四
對（李昂）　二五八四
同前（暢諸）　二五八四
同前（王泠然）　二五八五
典同度管判　二五八五
對（范鳴鶴）　二五八五
同前（常非月）　二五八五

卷五〇四　判二〔歲時〕

元日奏事上殿不脫劍履判　二五八六
對（解頁）　二五八六
同前（蕭昕）　二五八六
同前（崔寓）　二五八六
同前（楊陵）　二五八六
懸政象法判　二五八六

對（姚齊梧）　二五八六
同前（衞偁）　二五八七
同前（李崟）　二五八七
大斟酌酒判　二五八七
對（沈東美）　二五八七
同前（王昌齡）　二五八七
同前（劉潤）　二五八七
立春設土牛判　二五八八
對（許景休）　二五八八
同前（鄭老萊）　二五八八
競渡賭錢判　二五八八
對（康廷之）　二五八八
伏日出何典憲判　二五八八
對（邵潤之）　二五八八
同前（趙如璧）　二五八九
同前（崔翹）　二五八九
九日登高墜脚判　二五八九
對（馮敬徽）　二五八九
同前（馮眞素）　二五八九
冬不獻狽判　二五八九
對（白居易）　二五八九

卷五〇五　判三（歲時・雨雪・儺）

冬至越人駕象入庭判　二五九〇
對　二五九〇
亞歲上繵闕酒判　二五九〇
對（王運充）　二五九〇
臘嘉平神位判　二五九〇
對（趙泉虬）　二五九〇
天雨壞牆判　二五九〇
對　二五九〇
復陶以行判　二五九一
對（康子季）　二五九一
春不脩鑑判　二五九一
對（厙狄履溫）　二五九一
同前（廉粲）　二五九一
藏冰不固判　二五九一
對（崔希逸）　二五九一
同前（裴幼卿）　二五九二
同前（裴寬）　二五九二
西陸朝覿判　二五九二
對（鄧承緒）　二五九二
同前（潘文環）　二五九二

同前（孫益）　二五九二
同前（劉肱）　二五九二
同前（吳蒙）　二五九三
同前（張巡）　二五九三
同前　二五九三
驅儺判　二五九三
對　二五九三
同前（顏朝隱）　二五九三

卷五〇六　判四「水旱·災荒」

（闕）

同前（崔瓘）　二五九四
同前（張淵）　二五九四
凶荒判　二五九四
對（賈登）　二五九四
同前　二五九四
反古脩火利判　二五九五
對（常無求）　二五九五
同前（長孫憲）　二五九五

卷五〇七　判五「禮樂」

國公嘉禮判　二五九五
對（齊融）　二五九五
同前（李子卿）　二五九五
同前（陶朝）　二五九六
同前（杜位）　二五九六
九文六采判　二五九六
對（李暄）　二五九六
負劍辟咡判　二五九六
對（敬括）　二五九六
樂請置判懸判　二五九六
對（萬希莊）　二五九六
同前（齊融）　二五九六
同前（康子季）　二五九七
同前（李杭）　二五九七
同前（張玄度）　二五九七
燕弓矢舞判　二五九七
對（解賁）　二五九七
同前（蕭昕）　二五九七
同前（崔寓）　二五九八
同前（趙陵陽）　二五九八
同前（張喬）　二五九八
教擊編鐘判　二五九八
對（邢寅）　二五九八

奏安代樂判　二五九八
對（魏宥）　二五九九
典樂羽籥判　二五九九
對（姚峴）　二五九九
四品女樂判　二五九九
對（李仲雲）　二五九九
同前　二五九九
同前（李應）　二五九九
怒心皷琴判　二五九九
對（元稹）　二五九九
學生皷琴判　二六〇〇
對（前人）　二六〇〇
迴風變節判　二六〇〇
對（前人）　二六〇〇
五品女樂判　二六〇〇
對（前人）　二六〇〇

卷五〇八　判六〔樂〕

樂官樂司請考判　二六〇一
對（王智明）　二六〇一
同前（姜立佑）　二六〇一
夷樂鞮鞻爲任判　二六〇一
對　二六〇一
旄人奏散判　二六〇一
對（張秀明）　二六〇一
同前（常無欲）　二六〇二
瞽相判　二六〇二
對　二六〇二
樂懸畫蚡蝟判　二六〇二
對　二六〇二
同前（范貞胐）　二六〇二
同前（朱溫）　二六〇二
同前　二六〇二
鍾官所鑄判　二六〇三
對（沈逢年）　二六〇三
同前（鄭若方）　二六〇三
笙師不施春牘判　二六〇三
對　二六〇三
笛判　二六〇三
對　二六〇三
琴有殺聲判　二六〇四
對（梁涉）　二六〇四
學琴不進判　二六〇四

對（李希言）　二六〇四
學歌玄宴判　二六〇四
對（李靈光）　二六〇四
樂師敎舞判　二六〇四
對　二六〇四
習結風伎判　二六〇五
對　二六〇五

卷五〇九　判七〔師學〕

申公杜門判　二六〇五
對（趙不爲）　二六〇五
同前（毋嬰）　二六〇五
坐於左塾判　二六〇六
對（盧昌）　二六〇六
同前（馬損）　二六〇六
聚徒敎授判　二六〇六
對（宋少眞）　二六〇六
同前（胡運）　二六〇六
蜀物至京判　二六〇六
對（李暄）　二六〇六
同前　二六〇七
生徒擢塵判　二六〇七
對　二六〇七
陳設印綬判　二六〇七
對（杜兼遂）　二六〇七
爲其師掃判　二六〇七
對　二六〇八
同前　二六〇八
掘窖試之判　二六〇八
對　二六〇八
去師之妻判　二六〇八
對（張皓）　二六〇八
請益不退判　二六〇九
對　二六〇九
勤學犯夜判　二六〇九
對（蘇頲）　二六〇九

卷五一〇　判八〔勤學・惰敎・師殁・直講〕

勤學

求鄰壁光判　二六一〇
對　二六一〇
同前（康廷之）　二六一〇
於途墜坑判　二六一〇
對　二六一〇

躭書着床判　二六一〇
對（崔融）　二六一〇
惰教
投諸嬖寄判　二六一二
對（于峴）　二六一一
同前（蘇伣）　二六一一
師歿
立廟藏衣判　二六一二
對　二六一二
着服六年判　二六一三
對　二六一三
同前　二六一三
事貌相似判　二六一三
對（康子季）　二六一三
同前　二六一三
貌似溫敏判　二六一三
對（唐昭明）　二六一三
吊服加麻判　二六一三
對（顏勝）　二六一三
同前（盧昌）　二六一三
直講
直講無他伎判　二六一三
對（王靈漸）　二六一四
同前（常無欲）　二六一四
卷五一一　判九（教授・文書）
博士教授判　二六一四
對（朱溫）　二六一四
釋菜爭論判　二六一四
對　二六一四
持論湯武判　二六一五
對　二六一五
持論攻擊判　二六一五
對（常從心）　二六一五
同前（賈承暉）　二六一五
無鬼論判　二六一五
對（鄭績）　二六一五
同前（趙不疑）　二六一五
同前（張景明）　二六一六
注書判　二六一六
對　二六一六
同前　二六一六
丹書判　二六一六

對（李希定）　二六一六
學書判　二六一七
對（員狎）　二六一七
同前（郭立）　二六一七
讀書判　二六一七
對（孫遜）　二六一七
讖書判　二六一七
對（薛邕）　二六一七
同前（孫宿）　二六一七
文章判　二六一八
對（康子元）　二六一八
傭書判　二六一八
對（鄭少微）　二六一八
同前（李休烈）　二六一八
寫告身判　二六一八
對　二六一八
故紙判　二六一八
對　二六一八

卷五一二　判一〇（書·數·師學·射·投壺·圍棊）

書

字詁判　二六一九
對（左光嗣）　二六一九
同前（裴膺）　二六二〇
同前（張巡）　二六二〇
同前（呂因）　二六二〇
同前（王釗）　二六二〇
同前（鄭宥）　二六二〇
署書題閣判　二六二〇
對　二六二〇
錯字判　二六二一
對（元稹）　二六二一

數

習卜筭判　二六二一
對（康子元）　二六二一
易家有歸藏判　二六二一
對（元稹）　二六二一
觀生束脩判　二六二一
對（張太古）　二六二一
同前（張瑗）　二六二二
同前（李子珣）　二六二二
同前（張子琳）　二六二二
同前（李仲雍）　二六二二

師學

毀方瓦合判　二六二三
對（呂頴）　二六二三
同前（崔玄亮）　二六二三
同前（元稹）　二六二三
同前（哥舒恆）　二六二三
同前（白居易）　二六二三

射

兵部試射判　二六二三
對（姜公復）　二六二三
引弓不中判　二六二三
對（張叔弼）　二六二三
賓爵西階判　二六二三
對（嚴公衡）　二六二三
雙耦射判　二六二四
對（李邦）　二六二四
同前（穆贄）　二六二四

投壺

投壺判　二六二四
對　二六二四

圍棊

圍棊判　二六二四
對（鄭少微）　二六二四
同前（畢遷喬）　二六二四

卷五一三　判一一〔射御〕

澤宮置楅判　二六二五
對（鄧承緒）　二六二五
同前（潘文環）　二六二五
同前（程休）　二六二五
同前（蔣準）　二六二五
同前（裴子建）　二六二五
同前（劉肱）　二六二六
張侯下綱判　二六二六
對（劉瓘）　二六二六
同前（王譔）　二六二六
同前　二六二六
同前（姚承構）　二六二六
同前（嚴迪）　二六二六
不以騶虞爲節判　二六二七
對（寇泚）　二六二七
不以采蘋爲節判　二六二七
對（韋述）　二六二七

同前（馮萬石） 二六二七
鄉射司正倚旌判 二六二七
對（李思元） 二六二七
賓觀武藝判 二六二七
對（李暄） 二六二七
矜射判 二六二八
對（李迆） 二六二八
同前（郭行則） 二六二八
祭侯判 二六二八
對（袁歆） 二六二八
同前（魏兼柔） 二六二八
同前（李挺） 二六二八
同前（秦用） 二六二九
同前（姜庭琬） 二六二九
馬驚師徒判 二六二九
對（梁庶） 二六二九
同前（楊仲昌） 二六二九
同前（呂令問） 二六二九
同前（梁涉） 二六三〇
同前（褚思光） 二六三〇
同前（楊慎金） 二六三〇
同前（劉璿） 二六三〇
射不穿札判 二六三〇
對（白居易） 二六三〇

卷五一四 判一二（選舉）

舉似己者判 二六三一
對（陳齊卿） 二六三一
同前（屈突滑） 二六三一
同前（裴春卿） 二六三一
同前（獨孤峻） 二六三一
同前（房密） 二六三二
同前（李藹） 二六三二
舉方正者判 二六三二
對（張萬頃） 二六三二
同前（崔珪璋） 二六三二
同前（李伉） 二六三二
舉嘉遁第判 二六三二
對（徐楚璧） 二六三二
自舉判闕（李昇朝） 二六三三
舉人據地判 二六三三
對（韋希顏） 二六三三
自比管仲判 二六三三

對（李昇朝）　二六三三
貢士不歌鹿鳴判　二六三三
對（苗收）　二六三三
鄉貢進士判　二六三三
對（趙昢）　二六三三
同前　二六三四
同前　二六三四
同前（權寅獻）　二六三四
同前　二六三四
貢人帖經判　二六三四
對（張憑）　二六三四
括州貢士判　二六三四
對（諸葛若鸞）　二六三四
獻賢能書判　二六三五
對（宋昱）　二六三五
同前（鄭瓊）　二六三五
舉賢任選判　二六三五
對（鄭察）　二六三五
同前（盧貽）　二六三五
被替請還判　二六三五
對（牛鑾）　二六三六
同前（敬寬）　二六三六
同前（王沼）　二六三六
詐假求官判　二六三六
對（蘇寧）　二六三六
知名配社判　二六三六
對（敬括）　二六三六

卷五一五　判一三（禮賢）

小吏獻言判　二六三七
對（康子元）　二六三七
同前（毋嬰）　二六三七
同前（鄭少微）　二六三七
同前　二六三七
薦賢能判　二六三七
對（趙子餘）　二六三七
同前　二六三七
同前（沈東美）　二六三八
同前（王昌齡）　二六三八
同前（劉潤）　二六三八
寢延部人判　二六三八
對（員峴）　二六三八
同前　二六三八

同前（劉光） 二六三八
志行高潔判 二六三九
對（李暄） 二六三九
舉抱甕生判 二六三九
對（王利器） 二六三九
同前（王泠然） 二六三九
同前（馬翊） 二六三九
同前（張景） 二六三九
同前（張法） 二六四〇
同前 二六四〇
貢市井之子判 二六四〇
對（白居易） 二六四〇
選人代試判 二六四〇
對（前人） 二六四〇
拔萃相非判 二六四〇
對（前人） 二六四〇
取名士判 二六四一
對（前人） 二六四一
教胄子毀方瓦合判（見五一二卷）（前人） 二六四一
試選人繼燭判 二六四一
對（前人） 二六四一
徵辟不起判 二六四一
對（前人） 二六四一
無出身判 二六四一
對（前人） 二六四一
卷五一六　判一四（祭祀一）
祭天地嶽瀆
祭天判 二六四二
對 二六四二
祭地判 二六四二
對（陳儻言） 二六四二
祭星判 二六四二
對 二六四三
同前（劉廷實） 二六四三
同前（程廷玉） 二六四三
同前（張默之） 二六四三
同前（孫文臣） 二六四三
祭后土判 二六四三
對 二六四三
祭社判 二六四四
對（李廷暉） 二六四四
同前（范仲邕） 二六四四

同前（王元貞）　二六四四
祭社不奏商均判　二六四四
對（李昴）　二六四四
同前（暢諸）　二六四四
祭五嶽判　二六四四
對（張秀明）　二六四四
同前（張楚）　二六四五
同前（張韓卿）　二六四五
同前（員狎）　二六四五
祭四鎮判　二六四五
對（閻抱庶）　二六四五
同前　二六四五

卷五一七　判一五〔祭祀二〕

祭山川百神

不供祭用判　二六四六
對（張利貞）　二六四六
同前（李宙）　二六四六
同前（李寧）　二六四七
祭七祀判　二六四七
對（邵瓊之）　二六四七
百神判　二六四七
對　二六四七
禴享祭不供物判　二六四七
對（馬挺）　二六四七

祭宗廟（掃道犧牲附）

邑酒不供判　二六四七
對（趙畱）　二六四八
同前（楊浚）　二六四八
同前（裴幼卿）　二六四八
同前（權寅獻）　二六四八
同前　二六四九
太廟登歌判　二六四九
對（邊承斐）　二六四九
造禰判　二六四九
對（田儀晊）　二六四九
薦新判　二六四九
對　二六四九
掃道判　二六四九
對　二六四九
祀王判　二六五〇
對（顏璡）　二六五〇
犧牲判　二六五〇

對　二六五〇
卷五一八　判一六〔祭祀三〕
封君諸侯大夫
封君祭判　二六五一
對（周之翰）　二六五一
同前（武同德）　二六五一
同前（張鼎）　二六五一
諸侯祭判　二六五一
對（閻伯璵）　二六五一
大夫祭判　二六五一
對（常無欲）　二六五一
同前（劉同昇）　二六五二
同前（裴士淹）　二六五二
同前（顏勝）　二六五二
同前（張鼎）　二六五二
三命判　二六五二
對（柳芳）　二六五二
同前（顏眞卿）　二六五二
同前（盧先之）　二六五三
同前（馬挄）　二六五三
家廟失祭判　二六五三
對　二六五三
牢祭有違判　二六五三
對（張大吉）　二六五三
同前（張綬）　二六五三
同前（劉系）　二六五四
同前（李子珣）　二六五四
同前（張子琳）　二六五四
卷五一九　判一七〔祭祀四〕
雜祭祀
祭闕頒誥判　二六五五
對（裴子建）　二六五五
同前（常建）　二六五五
同前（祖詠）　二六五五
同前（薛彥國）　二六五五
同前（郭庭誨）　二六五五
同前（梁乘）　二六五五
同前（薛大球）　二六五六
大夫菜地祭判　二六五六
對（柳觀禮）　二六五六
同前（王志悌）　二六五六
庶子牲祭失禮判　二六五六

對（王緯） 二六五六
士祭判 二六五六
對（陸泌） 二六五六
同前（曹誂） 二六五七
同前（崔署） 二六五七
疋士大牢祭判 二六五七
對 二六五七
士不合設壇判 二六五七
對 二六五七
同前（劉公輔） 二六五七
同前 二六五八
用牲于門判 二六五八
對 二六五八
歸胙判 二六五八
對（康子元） 二六五八
同前（晁良貞） 二六五八
同前（毋嬰） 二六五八
同前（鄭齊望） 二六五八
同前（韋述） 二六五八
同前（袁暉） 二六五九
同前（牛上士） 二六五九
同前（單有隣） 二六五九
祭器判 二六五九
對（崔翹） 二六五九
祭器奢僭判 二六五九
對 二六五九

卷五二〇　判一八〔喪禮上〕

不供夷盤判 二六六〇
對（常無欲） 二六六〇
同前（劉同昇） 二六六〇
同前（裴士淹） 二六六〇
同前（顏勝） 二六六一
毀壞壓死判 二六六一
對（韓極） 二六六一
同前（崔殷） 二六六一
同前（田季羔） 二六六一
同前（梁乘） 二六六一
木墜誤壓判 二六六一
對 二六六一
溺死判 二六六二
對（孫欽望） 二六六二
同前 二六六二

同前　二六六二
復以冕服判　二六六二
對（裴子建）　二六六二
同前（常建）　二六六三
同前（祖詠）　二六六三
同前（薛彥國）　二六六三
同前（郭庭誨）　二六六三
同前（梁乘）　二六六三
同前（薛大球）　二六六三
縣君死復判　二六六四
對　二六六四
哭子哭夫判　二六六四
對　二六六四
哭子哭夫判　二六六四
對　二六六四
所知哭寢門判　二六六四
對（諸葛若驚）　二六六四
所知哭寢門判　二六六四
對（趙自勵）　二六六四
里尹爲主判　二六六五
對（景少遊）　二六六五
同前（閻渙）　二六六五
同前　二六六五

卷五二一　判一九「喪禮下」

里正主妹喪判　二六六六
對（侯嶠）　二六六六
本正爲主判　二六六六
對（嚴識玄）　二六六六
同姓爲主判　二六六六
對　二六六六
主者不杖判　二六六七
對　二六六七
父在囚門判　二六六七
對（顏勝）　二六六七
同前（屈突叔齊）　二六六七
同前（裴廣）　二六六七
輿屍謁廟判　二六六七
對（張季明）　二六六八
同前（杜嚴）　二六六八
同前（虞璡）　二六六八
同前（孫承先）　二六六八
同前　二六六八

助隣婦喪判　二六六八
對（趙泉虬）　二六六九
同前（蕭匪名）　二六六九
寢苫枕草判　二六六九
對　二六六九
同前（晁良貞）　二六六九
父在杖堂判　二六六九
對　二六六九
練祥羣立旅行判　二六六九
對　二六七〇
除喪鼓琴判　二六七〇
對（孫逖）　二六七〇
祥鼓素琴判　二六七〇
對　二六七〇
禫服鼓琴判　二六七〇
對（張鼎）　二六七〇
奪情腰絰服事判　二六七〇
對　二六七〇
妻喪奏樂判　二六七一
對（白居易）　二六七一
士弔大夫喪判　二六七一
對（前人）　二六七一
同門生喪親判　二六七一
對（前人）　二六七一
食於喪家判　二六七一
對（前人）　二六七一

卷五二二　判二〇（刑獄）

流人降徒判　二六七二
對（趙嘉招）　二六七二
奇請他比議判　二六七二
對　二六七二
誘人致罪判　二六七二
對　二六七二
因丑致罪判　二六七三
對　二六七三
詐稱官銜判　二六七三
對　二六七三
犯徒加杖判　二六七三
對　二六七三
解桎判　二六七三
對　二六七三
刑罰疑赦判　二六七三

對 二六七三
告密判 二六七四
對 二六七四
贓賄判 二六七四
對 二六七四
吏犯徵贓判 二六七四
對 二六七四
主簿取受判 二六七四
對 二六七四
尉用官布判 二六七五
對 二六七五
未上假借判 二六七五
對 二六七五
乾沒稍食判 二六七五
對 二六七五
取錢授官判 二六七五
對 二六七五
受囚財物判 二六七五
對 二六七五
脫枷取絹判 二六七五
對 二六七五
免罪不謝判 二六七六
對（白居易） 二六七六
子行盜判 二六七六
對（前人） 二六七六
冒名事發判 二六七六
對（前人） 二六七六
請不用赦判 二六七六
對（前人） 二六七六
失囚判 二六七六
對（前人） 二六七七
遇毒判 二六七七
對（前人） 二六七七
被妻毆判 二六七七
對（前人） 二六七七
稽緩制書判 二六七七
對（前人） 二六七七
刺史違法判 二六七七
對（前人） 二六七七
私發制書判 二六七七
對（前人） 二六七八

卷五二三　判二一（田農一）

萊田不應稅判　二六七八
對（張環）　二六七八
同前（薛寓）　二六七八
同前（柳同）　二六七九
同前（樊光期）　二六七九
同前（張調）　二六七九
同前（張寂）　二六七九
同前（魏禔）　二六八〇
同前（林諤）　二六八〇
同前（任璆）　二六八〇
同前（楚冕）　二六八〇
初稅畝判　二六八〇
對（王之賁）　二六八一
同前（趙栖簡）　二六八一
同前（孔齊參）　二六八一
同前（尹深源）　二六八一
同前（高璠）　二六八一
同前（張秀明）　二六八一
同前（杜挺）　二六八一
履畝判　二六八二
對（常日進）　二六八二
同前（盧術）　二六八二
同前（崔恁）　二六八二
同前（朱濟）　二六八二
同前（傅昇卿）　二六八二

卷五二四　判二二〔田農二〕

祈年判　二六八三
對　二六八三
同前（姚重成）　二六八三
糞田判　二六八三
對（衞棻）　二六八三
同前（萬楚）　二六八三
同前（趙良玉）　二六八四
同前（袁自求）　二六八四
命農判　二六八四
對　二六八四
同前（傅懷海）　二六八四
學耕判　二六八四
對（楊暕）　二六八四
同前（劉貺）　二六八五
圭田判　二六八五
對（鄭楚容）　二六八五

履畝稅公田判　二六八五
對（凌正）　二六八五
不受征判　二六八五
對（王智明）　二六八五
同前（賀蘭賁）　二六八五
同前（盧禧）　二六八五
同前（盧象）　二六八五
同前（李喬年）　二六八六
津吏告下方傷水判　二六八六
對（魏烜）　二六八六
同前（梁渙）　二六八六
同前（鄭遂初）　二六八六
同前（盧韞價）　二六八六
同前（李仲和）　二六八六
軍士營農判　二六八七
對（李淑）　二六八七
稅畝多於什一判　二六八七
對（成震）　二六八七

卷五二五　判二三〔田農三〕

勞農有闕判　二六八八
對（徐景暉）　二六八八
同前（張榮問）　二六八八
惰農判　二六八八
對（林濤）　二六八八
同前（儀崇哲）　二六八八
同前　二六八九
棄農判　二六八九
對（叔孫伯）　二六八九
同前（張叔政）　二六八九
居喪惰績判　二六八九
對（柴少儒）　二六八九
均輸田判　二六九〇
對（丘峋）　二六九〇
同前（樊光）　二六九〇
田中有樹判　二六九〇
對（薛季連）　二六九〇
同前（張璜）　二六九〇
同前　二六九〇
易田請加倍數判　二六九〇
對（敬括）　二六九〇
給地過數判　二六九一
對（韓秀榮）　二六九一

同前（柳子溫）　二六九一
同前（蘇倜）　二六九一
同前（張濯）　二六九一
同前（張滄）　二六九一
屯田不開渠判　二六九一
對（張憑）　二六九二
屯田佃百姓荒地判　二六九二
對（李暄）　二六九二
同前（賀蘭廣）　二六九二

卷五二六　判二四〔田農四〕

蜡饗不祀判　二六九三
對（陸據）　二六九三
同前（鄭岑）　二六九三
同前（侯上卿）　二六九三
授田判（見五二五卷作易田請加倍數判）（敬括）　二六九三
無溝樹判　二六九三
對（李暄）　二六九四
多田判　二六九四
對　二六九四
工商食貨判　二六九四
對（何士幹）　二六九四
同前（李覩）　二六九四
射田判　二六九四
對　二六九四
名田判　二六九四
對（李丹）　二六九四
同前（韋建）　二六九五
同前（杜萬）　二六九五
列侯實封判　二六九五
對（樊系）　二六九五
井田判　二六九五
對（元稹）　二六九五
田中種樹判　二六九五
對（前人）　二六九五
屯田官考績判　二六九六
對（前人）　二六九六
修隄請種樹判　二六九六
對（前人）　二六九六
秋雩判　二六九六
對（白居易）　二六九六
賑給判　二六九六
對（前人）　二六九六

修耒耜判　二六九七
對（前人）　二六九七

卷五二七　判二五〔田稅・溝渠〕

什一稅功臣判　二六九七
對（盧士瞻）　二六九七
受田兼種五菜判　二六九七
對（平伾）　二六九七
同前（平超然）　二六九八
同前（熊季成）　二六九八
同前（李黃中）　二六九八
同前（李夷吾）　二六九八
爲吏私田不善判　二六九八
對（康元懷）　二六九八
稅千畝竹判　二六九九
對（姚齊梧）　二六九九
同前（李崟）　二六九九
同前（衞俌）　二六九九
徵什一稅判　二六九九
對（高杲）　二六九九
同前（莊若訥）　二六九九
同前（房說）　二六九九
無夫修隄堰判　二七〇〇
對（元承先）　二七〇〇
同前（郭尚溫）　二七〇〇
同前（劉閏）　二七〇〇
同前（孟楚瓊）　二七〇〇
修河堤不溉田判　二七〇一
對（唐南華）　二七〇一

卷五二八　判二六〔堤堰・溝渠・陂防〕

梢溝判　二七〇一
對（鄭昭）　二七〇一
同前（湯履冰）　二七〇一
菜地判　二七〇二
對（前人）　二七〇二
清白二渠判　二七〇二
對（趙頤貞）　二七〇二
同前（王灣）　二七〇二
同前　二七〇二
同前（劉仲宜）　二七〇三
同前（薛霽）　二七〇三
同前（劉晉）　二七〇三
開渠判　二七〇三

對（寇泚）　二七〇三
毀濯龍泉判　二七〇三
對（陳齊卿）　二七〇三
同前（李羲）　二七〇四
同前（裴春卿）　二七〇四
同前（蘇令問）　二七〇四
同前（房密）　二七〇四
同前（屈突滑）　二七〇四
陂防判　二七〇四
對（呂令問）　二七〇四
同前（樊晦）　二七〇五
同前（任璆）　二七〇五
同前（裴㬎）　二七〇五
同前（于季重）　二七〇五
河卒判　二七〇五
對（鄭昭）　二七〇五
請塞㪷門判　二七〇六
對（白居易）　二七〇六

卷五二九　判二七〔戶貫・帳籍〕

大比判　二七〇六
對（鄭昭）　二七〇六
登夫家判　二七〇六
對（魏季邁）　二七〇七
同前（解賁）　二七〇七
造帳籍判　二七〇七
對（宋全節）　二七〇七
同前（蘇倩之）　二七〇七
書齒判　二七〇七
對（楊成象）　二七〇七
兩貫判　二七〇八
對　二七〇八
同前（王翰）　二七〇八
同前　二七〇八
同前（庾光先）　二七〇八
附貫五年復訖判　二七〇八
對（韋著）　二七〇八
同前（宇文遲）　二七〇九
移貫判　二七〇九
對　二七〇九
戶絕判　二七〇九
對（王說）　二七〇九
移鄉判　二七〇九

對（張欽敬）　二七〇九
同前（席晉）　二七〇九
同前（劉庭詰）　二七一〇
徙鄉判　二七一〇
對（楊愼金）　二七一〇
樂土判　二七一〇
對　二七一〇
同前（楊佚）　二七一〇
同前　二七一〇
移貫判　二七一一
對（鄭少微）　二七一一
還墳判　二七一一
對　二七一一
卷五三〇　判二八〔商賈〕
貨有滯於人用判　二七一二
對　二七一二
買賣不和判　二七一二
對　二七一二
均市判　二七一二
對（闕）　二七一二
犯憲罰判（闕）　二七一二
對　二七一二
斷錦繡判　二七一三
對　二七一三
市賈爲胡貨判　二七一三
對　二七一三
鬻縉不利度木爲業判　二七一三
對　二七一三
陶人判　二七一三
對　二七一三
旊人判　二七一三
對　二七一四
行人供濫物判　二七一四
對　二七一四
和市給價判　二七一四
對　二七一四
於市驚衆判　二七一四
對　二七一四
水石類銀判　二七一四
對　二七一四
熟羌市易判　二七一五
對　二七一五

眞臘國人市馬判　二七一五
對　二七一五
避市籍判　二七一五
對　二七一五
率家屬籍名田判　二七一五
對　二七一五
稅商判　二七一六
對　二七一六

卷五三一　判二九（商賈・傭賃）

商賈

立功執商判　二七一六
對　二七一六
斷屠判　二七一七
對　二七一七
同買分利判　二七一七
對（白居易）　二七一七
權衡判　二七一七
對　二七一七
太倉耳缺判　二七一七
對　二七一七
粟氏爲量判　二七一七
對　二七一七
度判　二七一八
對　二七一八
斗秤判　二七一八
對　二七一八

傭賃

傭賃判　二七一八
對　二七一八
剉草誤斬指斷判　二七一八
對　二七一八
官戶判　二七一八
對　二七一九
奴判　二七一九
對　二七一九
買奴云是良人判　二七一九
對　二七一九
奴死棄水中判　二七一九
對　二七一九
婢判　二七一九
對　二七一九
部曲判　二七一九

對　二七二〇
奴婢過制判　二七二〇
對　二七二〇

卷五三二　判三〇〔封建・拜命・請命・職官〕

封建

賜則出就判　二七二〇
對（韋良嗣）　二七二〇
同前（韋迥）　二七二一
同前（蘇縉）　二七二一
同前（沈興宗）　二七二一
同前（崔譚）　二七二一
同前（劉爲輔）　二七二一

拜命

拜命布武判　二七二二
對（邢紹宗）　二七二二
同前（長孫憲）　二七二二
同前（郭納）　二七二二

請命

請命服判　二七二二
對（盧藻）　二七二二
同前（鄭昉）　二七二二
小國附庸判　二七二二
對　二七二三

職官

三公佩刀入閤判　二七二三
對（王說）　二七二三
方領爲衣判　二七二三
對　二七二三
問羊知馬判　二七二三
對（裴興）　二七二三
鈎距爲業判　二七二四
對　二七二四
大匠拜將改廳判　二七二四
對（員峴）　二七二四
同前（崔訟）　二七二四
員外郎讓題劒判　二七二四
對（康子季）　二七二四
錦衣狐裘判　二七二四
對（袁令問）　二七二四
太守步歸郡邸判　二七二五
對（張何）　二七二五

卷五三三　判三一〔爲政〕

爲人興利判　二七二五
對　二七二五
同前（韓極）　二七二五
敎吏爲⿰缶斤箭判　二七二六
對（馬貽）　二七二六
同前（蔣諫）　二七二六
不拘文法判　二七二六
對　二七二六
同前（盧銛）　二七二六
告糴判　二七二六
對（李淑）　二七二七
刺史求青牛判　二七二七
對　二七二七
京令問喘牛判　二七二七
對（李師旦）　二七二七
同前（崔融）　二七二七
同前（康廷之）　二七二八
長安令登夫家判　二七二八
對（盧仁贍）　二七二八
增貲就賦判　二七二八
對（邵潤之）　二七二八
同前（蔣挺）　二七二八
同前　二七二八

卷五三四　判三二（縣令）

縣令有惠化判　二七二九
對（康廷之）　二七二九
損戶繭絲判　二七二九
對（林琨）　二七二九
夷攻蠻假道判　二七二九
對（史藏用）　二七二九
同前（魏季龍）　二七三〇
同前（成賁）　二七三〇
同前（李昕）　二七三〇
同前（于邵）　二七三〇
同前（宇文賞）　二七三〇
同前（楊歸俗）　二七三一
同前（元子貢）　二七三一
同前（權軼）　二七三一
廩無積粟判　二七三一
對（王系）　二七三一
縣令辭疾判　二七三一
對（康廷之）　二七三一

增年避役判　二七三二
對（李淑）　二七三二
竊錢市衣與父判　二七三二
對　二七三二
集百姓不便判　二七三二
對（宋璟）　二七三二

卷五三五　判三三〔縣令·曹官·小吏〕

縣令有客判　二七三三
對（王緯）　二七三三
立生祠判　二七三三
對（李暄）　二七三三
參軍鵰子判　二七三三
對（康子元）　二七三三
卒史有文學判　二七三三
對（李庭暉）　二七三三
同前（賀蘭恆）　二七三四
同前（賈季良）　二七三四
同前（史淑）　二七三四
同前（費光裕）　二七三四
同前（鄭務）　二七三四
小吏持劍判　二七三四
對（顏朝隱）　二七三五
同前（趙頤貞）　二七三五
同前（翟禹錫）　二七三五
省官員判　二七三五
對（司馬滔）　二七三五
同前（杜顗）　二七三五
同前（盧俋）　二七三六
同前（趙撫）　二七三六
成都令勸學判　二七三六
對（李乂）　二七三六
縣令祭名山判　二七三六
對（王重華）　二七三六
吏曹判　二七三六
對（白居易）　二七三七

卷五三六　判三四〔繼嗣·封襲〕

太室擇嗣判　二七三七
對（賈登）　二七三七
同前（賈廷瑤）　二七三七
同前（邊承斐）　二七三七
同前（康濯）　二七三八
同前（虞咸）　二七三八

同前（韋巡）　二七三八
同前（嚴廻）　二七三八
同前（徐晶）　二七三八
捨嫡孫立庶子判　二七三九
對（姚齊梧）　二七三九
同前（楊栖梧）　二七三九
同前（石倚）　二七三九
同前（杜信）　二七三九
正室爲門子判　二七三九
對　二七三九
襲代封逃判　二七四〇
對（賀朝）　二七四〇
同前（張嚋）　二七四〇
遺腹襲侯判　二七四〇
對（周彥之）　二七四〇
同前（張純如）　二七四〇
同前（田義寵）　二七四〇
承襲稱狂判　二七四一
對（溫任）　二七四一
同前（蔣勵躬）　二七四一
同前（邵卿）　二七四一
襲爵徉狂判　二七四一
對　二七四一
除喪襲爵判　二七四一
對（白居易）　二七四二

卷五三七　判三五〔襲封・孝感上〕

襲封

佯狂讓第判　二七四二
對（房自厚）　二七四二
同前（廉方俊）　二七四二
嗣足不良判　二七四三
對　二七四三
同前（張列）　二七四三
同前（席豫）　二七四三
子姪承襲判　二七四三
對　二七四三
當襲僞瘖判　二七四三
對（楊伯曦）　二七四三
用父蔭判　二七四四
對（白居易）　二七四四
請封爵贖罪判　二七四四
對（前人）　二七四四

孝感上

澤中得菫判　二七四四
對（馮待徵）　二七四四
同前（馮貞素）　二七四四
夢得籬栗判　二七四五
對（員峴）　二七四五
同前（楊守納）　二七四五
同前　二七四五
赤烏巢門判　二七四五
對　二七四五
投陵獲弟判　二七四五
對（鄭子春）　二七四五
同前　二七四六
嫂疾得藥判　二七四六
對　二七四六

卷五三八　判三六〔孝感下〕

墳樹有甘露判　二七四七
對　二七四七
同前（李希言）　二七四七
同前　二七四七
同前（劉憲）　二七四七
紫芝白兔判　二七四七
對（司馬鍠）　二七四八
芝草白兔由刺史善政判　二七四八
對（高思元）　二七四八
同前　二七四八
男取江水溺死判　二七四八
對　二七四八
同前　二七四九
同前（盧朏）　二七四九
同前　二七四九
孝女抱父屍出判　二七四九
對（康子季）　二七四九
不除姊喪判　二七五〇
對（白居易）　二七五〇
居喪年老判　二七五〇
對　二七五〇
賣宅奉葬判　二七五〇
對（前人）　二七五〇
士用大夫禮葬父判　二七五〇
對（前人）　二七五〇
不用父言殉葬判　二七五〇

對（前人）　二七五〇
卷五三九　判三七〔畋獵〕
畋獵三品判　二七五一
對　二七五一
覆車置罘判　二七五一
對　二七五二
金吾不辨夜判　二七五二
對　二七五二
不饁獸於郊判　二七五二
對　二七五二
澤虞傷田苗判　二七五二
對　二七五二
招虞人以弓不進判　二七五二
對　二七五二
中郎率家僮出畋判　二七五三
對　二七五三
仲夏百姓弋獵判　二七五三
對　二七五三
出畋毀耕者之瓶判　二七五三
對　二七五三
用毒矢而射判　二七五三
對　二七五三
金吾不供畋矢判　二七五三
對　二七五三
搏獸判　二七五四
對　二七五四
捕獸判　二七五四
對　二七五四
捕鳥鼠獲豹判　二七五四
對　二七五四
採捕判　二七五四
對　二七五四
觀漁判　二七五四
對　二七五五
取漁判　二七五五
對　二七五五
卷五四〇　判三八〔鹵簿・刻漏・印鑑・枕鈎〕
差羊車判　二七五五
對　二七五五
好長鳴判　二七五五
對　二七五五
引漏水判　二七五六

對　二七五六
得亡印判　二七五六
對　二七五六
獲古鏡判　二七五六
對　二七五六
斫街樹癭造枕判　二七五六
對　二七五六
造削判　二七五七
對　二七五七
削金判　二七五七
對　二七五七
好鈎判　二七五七
對　二七五七
皮判　二七五七
對　二七五七
戒豐判　二七五八
對　二七五八
私制九章判　二七五八
對　二七五八
衣貍制判　二七五八
對　二七五八

卷五四一　判三九（軍令上）

執鏡失位次判　二七五九
對　二七五九
挈壺挈轡不供判　二七五九
對　二七五九
載稻判　二七五九
對　二七五九
誓戒判　二七五九
對　二七五九
請侯降者判　二七六〇
對　二七六〇
不受敵判　二七六〇
對　二七六〇
先登判　二七六〇
對　二七六〇
斬將後殿判　二七六〇
對　二七六〇
戰勝作彝器判　二七六〇
對　二七六一
克狄挈來判　二七六一
對　二七六一

獲五甲首判 二七六一
對 二七六一
爲將失禮判 二七六一
對 二七六一
旋凱獻俘判 二七六一
對 二七六一
獻捷稱其伐判 二七六二
對 二七六二
還生口判 二七六二
對 二七六二
獲俘衣之判 二七六二
對 二七六二
單醪投河判 二七六二
對（白居易） 二七六二
受敵人藥判 二七六三
對（前人） 二七六三
將不迎制書判 二七六三
對（前人） 二七六三

卷五四二　判四〇〔軍令下〕

知謀判 二七六三
對 二七六三
以囚爲前鋒判 二七六四
對 二七六四
棄子判 二七六四
對 二七六四
愛子爲賊所執判 二七六四
對 二七六四
擅發兵判 二七六四
對 二七六四
矯節用兵判 二七六五
對 二七六五
軍副別屯斬人判 二七六五
對 二七六五
司馬斬孌判 二七六五
對 二七六五
死政判 二七六五
對 二七六五
輕過罰甲判 二七六五
對 二七六五
恤士判 二七六六
對 二七六六
勇壯踰羽林亭判 二七六六

對　二七六六
立功流例判　二七六六
對　二七六六
背侍從征判　二七六六
對　二七六六
復矢判　二七六七
對　二七六七
武用文士判　二七六七
對（白居易）　二七六七
夜進軍判　二七六七
對（前人）　二七六七
邊將無勇判　二七六七
對（前人）　二七六七
犯專殺判　二七六七
對（前人）　二七六八

卷五四三　判四一〔衣冠扇・食官・酒・器・炭槀瓦〕

衣冠扇

禁楚製判　二七六八
對　二七六九
並冠兩梁判　二七六九
對　二七六九
執蒲葵扇判　二七六九
對　二七六九

食官

甲爲食官判　二七六九
對　二七六九
庖人進炙判　二七六九
對　二七六九

酒

酒正以水入王酒判　二七六九
對　二七七〇
公酒後時判　二七七〇
對　二七七〇
造五齊三酒非九穀判　二七七〇
對　二七七〇
盜酒判　二七七〇
對　二七七〇

器

告家有九龍鼎判　二七七〇
對　二七七〇
有五熟釜判　二七七一
對　二七七一

甕負判　二七七一
對　二七七一
村人借罐判　二七七一
對　二七七一
鏇樹爲杯椀判　二七七一
對　二七七一
磑分利不平判　二七七一
對　二七七二

炭槀瓦

二月不供宮人炭判　二七七二
對　二七七二
貯槀判　二七七二
對　二七七二
造瓦判　二七七二
對　二七七二

卷五四四　判四二（國城·官宅·牆井）

國城

建國判　二七七三
對（楊仲昌）　二七七三
同前（褚亮）　二七七三
同前　二七七三
同前　二七七三
同前　二七七三
臨宮判　二七七四
對（呂焯）　二七七四
同前（范令芬）　二七七四
同前　二七七四
同前　二七七四
城邑判　二七七四
對（蔣勵己）　二七七四
同前（汜雲將）　二七七四
同前（鹿慶期）　二七七五
同前（張思鼎）　二七七五
城者謳甲判　二七七五
對　二七七五
登城判　二七七五
對（王泠然）　二七七五
升高判　二七七五
對（王延光）　二七七六
同前（田南砵）　二七七六
同前（王惟孝）　二七七六
同前（張郊）　二七七六

同前（劉孺之）　二七七六
同前（王靈岳）　二七七六
同前（程詠）　二七七七
同前（陳齊卿）　二七七七

官宅

造室判　二七七七
對（袁令問）　二七七七
同前（王雄風）　二七七七
宅判　二七七七
對　二七七七

牆井

築牆判　二七七八
對　二七七八
同前（虞俌）　二七七八
鑿井獲鏡判　二七七八
對　二七七八
同前（呂務博）　二七七八
同前（朱萃）　二七七八
義井判　二七七九
對　二七七九

卷五四五　判四三（關門．道路）

關門

棄符繻判　二七七九
對　二七七九
作刻出關判　二七八〇
對　二七八〇
同前（鄭自新）　二七八〇
越關判　二七八〇
對（張欽敬）　二七八〇
同前（封玠）　二七八〇
同前（于孺卿）　二七八〇
謁者私度關判　二七八〇
對　二七八〇
恩賜綾錦出關判　二七八一
對（劉穆之）　二七八一
宮門誤不下鍵判　二七八一
對（呂令問）　二七八一
同前（姚震）　二七八一
同前（王維）　二七八一
向街開門判　二七八一
對（王諲）　二七八一
新作南門判　二七八二

對（楊成象）　二七八二

道路

廬樹判　二七八二
對（李融）　二七八二
同前（邵潤之）　二七八二
道路判　二七八二
對（趙良玉）　二七八二
徑踰判　二七八二
對　二七八二
科木作道判　二七八三
對（馬先粹）　二七八三
穿牆出水判　二七八三
對　二七八三
開溝向街判　二七八三
對　二七八三
染甕灑塵判　二七八三
對（孫欽望）　二七八三
街內燒灰判　二七八三
對（令狐紹先）　二七八三
造橋判　二七八四
對（孫崇古）　二七八四
縣令不修橋判　二七八四
對　二七八四
同前（崔翹）　二七八四
同前（趙和）　二七八四
私僱船渡人判　二七八四
對　二七八四
同前　二七八五
同前（李孝言）　二七八五
同前（崔釋）　二七八五
不修橋判　二七八五
對（白居易）　二七八五

卷五四六　判四四〔錢帛・玉璧・果木〕

錢帛

磨錢判　二七八六
對　二七八六
無名錢判　二七八六
對　二七八六
拾遺錢判　二七八六
對　二七八七
鑄錢數倍判　二七八七
對　二七八七

鍾官所鑄判　二七八七
對　二七八七
母子權判　二七八七
對　二七八七
織素判　二七八七
對　二七八七
練不宿井判　二七八八
對　二七八八
黃閏判　二七八八
對　二七八八

玉銅璧玉節

龍輔判　二七八八
對　二七八八
開銅坑判　二七八八
對　二七八八
璧判　二七八九
對　二七八九
玉節判　二七八九
對　二七八九
穀珪判　二七八九
對　二七八九

木樹草瓜果

採木判　二七八九
對　二七八九
橘奴判　二七九〇
對　二七九〇
平慮判　二七九〇
對　二七九〇
竹判　二七九〇
對　二七九〇
盜瓜判　二七九〇
對　二七九〇
芋判　二七九〇
對　二七九〇
椑子判　二七九一
對　二七九一
梨橘判　二七九一
對　二七九一
盜稻橘判　二七九一
對　二七九一

卷五四七　判四五〔鳥獸〕

屠龍判　二七九二

對　二七九二
射牛判　二七九二
對　二七九二
驅犢踐園判　二七九二
對　二七九二
殺牛判　二七九三
對　二七九三
爲父殺牛判　二七九三
對　二七九三
不埋狗判　二七九三
對　二七九三
射猿判　二七九三
對　二七九三
死官鵝判　二七九三
對　二七九四
斷屠月殺鷩判　二七九四
對　二七九四
養買兒判　二七九四
對　二七九四
爲晢簇判　二七九四
對　二七九四
殺鳥獸判　二七九四
對　二七九四
解牛鳴判　二七九四
對　二七九四
解鵲語判　二七九五
對　二七九五
神爲異聲判　二七九五
對　二七九五
弓矢驅鳥鳶判　二七九五
對　二七九五
蓄客求魚判　二七九五
對　二七九五
獻千歲龜判　二七九六
對　二七九六
宴客黿小判　二七九六
對　二七九六
養鷄猪判　二七九六
對　二七九六
父病殺牛判　二七九六
對　二七九六
狗傷人有牌判　二七九六

對　二七九六
牛觝馬判　二七九六
對（白居易）　二七九七
解牛鳴判　二七九七
對（前人）　二七九七

卷五四八　判四六〔易卜・病疾・占相妖言・巫夢〕

易卜

易道判　二七九七
對　二七九七
易道判　二七九八
對　二七九八
易道判　二七九八
對　二七九八
易道判　二七九八
對　二七九八
易道判　二七九八
對　二七九八
易道判　二七九九
對　二七九九
北斗龜判　二七九九
對　二七九九
疊龜判　二七九九
對　二七九九
居蔡判　二七九九
對　二七九九
家貧致墨判　二七九九
對　二八〇〇
玄衣判　二八〇〇
對　二八〇〇
讀衞生經判　二八〇〇
對　二八〇〇
死生付天判　二八〇〇
對（白居易）　二八〇〇

病疾

病疾判　二八〇〇
對　二八〇〇
臥大夫簀判　二八〇一
對　二八〇一
折指判　二八〇一
對　二八〇一

占相妖言

占相判　二八〇一

對　二八〇一
妖言判　二八〇一
對　二八〇一

巫夢

巫恆判　二八〇一
對　二八〇一
巫祠秦中判　二八〇二
對　二八〇二

夢

夢冰下人語判　二八〇二
對　二八〇二
夢殿上有禾判　二八〇二
對　二八〇二
夢處女鼓琴判　二八〇二
對　二八〇二

卷五四九　判四七〔雜判〕

應子判　二八〇三
對（裴曠）　二八〇三
同前（樊子新）　二八〇三
流外判　二八〇三
對（陶翰）　二八〇三
同前（李康成）　二八〇三
番官判　二八〇三
對　二八〇三
同前（辛齊物）　二八〇四
孔目判　二八〇四
對　二八〇四
同前　二八〇四
公廨供給判　二八〇四
對（盧藻）　二八〇四
同前（鄭訥）　二八〇四
不知名物判　二八〇四
對（薛霖）　二八〇五
同前　二八〇五
同前（荆冬倩）　二八〇五
同前（劉愼盧）　二八〇五
不奠其祿判　二八〇五
對　二八〇五
侵官判二道（見五四四卷作建國判）　二八〇五
小吏陵上判　二八〇五
對　二八〇五
同前（陸泌）　二八〇六

同前（曹詵）　二六〇六
黜免判　二六〇六
對（楊行惲）　二六〇六
去官判　二六〇六
對（韓子休）　二六〇六
同前（韓希銑）　二六〇六
吏脫幘判　二六〇六
對（張鼎）　二六〇七
同前（楊愼金）　二六〇七
同前（常無欲）　二六〇七
同前（汜雲將）　二六〇七
同前（竇翬）　二六〇七
致仕判　二六〇七
對（李思齊）　二六〇七
不仕判　二六〇八
對（白居易）　二六〇八
未七十致仕判　二六〇八
對（前人）　二六〇八
用蔭判　二六〇八
對（邵旻）　二六〇八
徵官爲蔭判　二六〇八
對（劉銘）　二六〇八
假蔭判　二六〇八
對（陶翰）　二六〇八
同前（李康成）　二六〇九
勳品判　二六〇九
對（宋璟）　二六〇九
請立長子爲嗣判　二六〇九
對（白居易）　二六〇九

卷五五〇　判四八〔雙關上〕

不帥麥寄判　二六一〇
軍獻二毛判　二六一〇
對（苗晉卿）　二六一〇
借罐打破判　二六一〇
佩刀刺人判　二六一〇
對（王絃）　二六一〇
行遶甕破判　二六一一
奴死棄水判　二六一一
對（呂因）　二六一一
同前（閻至爲）　二六一一
夾庚合三判　二六一一
所知哭寢判　二六一一

對（蔣勵己）　二六一二
選擇卒史判　二六一二
刑罰疑赦判　二六一三
對（郭向）　二六一三
菜田徵稅判　二六一三
閑人執事判　二六一三
對（孟匡朝）　二六一三
醮子於阼判　二六一三
醮子於宮判　二六一三
對（晁良眞）　二六一三
賜告養病判　二六一三
乙父在喪母立凶門判　二六一三
對（尙理）　二六一三
漆室染瘡判　二六一三
緋衣版授判　二六一三
對　二六一三
戰勝銘功判　二六一三
火災貯水判　二六一三
對（潘待冨）　二六一三
毒藥供醫判　二六一四
登高臨宮判　二六一四
對（魏牧）　二六一四
卷五五一　判四九（雙關中）
鍾官不充判　二六一四
亭長易傳判　二六一四
對（賈晉）　二六一四
同爨不服判　二六一五
義居芝草判　二六一五
對（李龜年）　二六一五
掌麑擅放判　二六一五
穿牆流惡判　二六一五
對（辛則然）　二六一五
襲封錄兄判　二六一五
女代父刑判　二六一五
對（高璠）　二六一五
常好種荔判　二六一六
繼母出服判　二六一六
對　二六一六
甲居重澤判　二六一六
田獲三品判　二六一六
對（魏嘉慶）　二六一六
是儀書衣判　二六一六

主司舉正判　二六一六
對　二六一七
旌人奏散判　二六一七
率木脩防判　二六一七
對　二六一七
登城而指判　二六一七
專席而坐判　二六一七
對　二六一七
元日懸象判　二六一七
稅千畝竹判　二六一七
對（李陽冰）　二六一七
罷役務農判　二六一八
論象肉刑判　二六一八
對（李紳）　二六一八
主司徵筭判　二六一八
探卵窺隣判　二六一八
對（岐敬忠）　二六一八

卷五五二　判五〇〔雙關下〕

司倉拔薤判　二六一九
父老送錢判　二六一九
對（王友方）　二六一九
父友操杖判　二六一九
諸母漱裳判　二六一九
對　二六一九
春日餧獸判　二六一九
夏日迎猫判　二六一九
對（高昇）　二六一九
貲次如苴判　二六二〇
卜得乾坤判　二六二〇
對　二六二〇
社中木鳩判　二六二〇
朔望秩酒判　二六二〇
對（李歆）　二六二〇
坐大夫簀判　二六二〇
喪姊不除服判　二六二〇
對（張懷道）　二六二〇
損名馬式判　二六二一
直講考經判　二六二一
對　二六二一
男加布首判　二六二一
縣宰倉漏判　二六二一
對（魯唐客）　二六二一

私取行馬判　二六二二
鸜爵享禰判　二六二二
對（郲象錢）　二六二二
函人所掌判　二六二三
張侯下綱判　二六二三
對（楊頣）　二六二三
結交四騎判　二六二三
獲豹不賞判　二六二三
對　二六二三
被髮禱斗判　二六二三
學盤盂書判　二六二三
對　二六二三
卷五五三　表一〔賀登極·賀南郊〕
賀登極
代張仁亶賀中宗登極表（吳少微）　二六二四
賀肅宗即位上玄宗表（顏眞卿）　二六二四
代崔冀公賀登極表（于公異）　二六二四
代路尚書賀登極表（王緯）　二六二五
代鄭尚書賀登極表（令狐楚）　二六二五
代孔侍郎蕃中賀順宗登極表（呂溫）　二六二五
賀登極表（柳宗元）　二六二五
同前（劉禹錫）　二六二六
代李相賀登極表二首（王超）　二六二六
賀南郊
賀拜南郊表二首（王晙）　二六二六
賀饗太廟拜南郊表（前人）　二六二六
賀南郊表（令狐楚）　二六二七
爲郭令公賀南郊大禮表（邵說）　二六二七
爲桂府王珙中丞賀南郊表（令狐楚）　二六二七
卷五五四　表二〔尊號一〕
朝集使等上尊號表（李嶠）　二六二八
同前（蔣欽緒）　二六二九
代宰相上尊號表（崔融）　二六二九
宰相等上尊號表三首（裴光庭）　二六三〇
代宰相請上尊號第二表（白居易）　二六三一
代百官請上尊號第二表（崔融）　二六三二
代百官請上尊號第三表（呂溫）　二六三二
元和南省請上尊號表（類表）　二六三三
第三表（同前）　二六三三
第四表（同前）　二六三四
卷五五五　表三〔尊號二〕
中書門下請上尊號表三首（于邵）　二六三四

爲文武百官請復尊號表六首（崔元翰）　二八三六
京兆府請復尊號表二首（柳宗元）　二八四〇
代京兆府耆老請復尊號表二首（前人）　二八四一
禮部爲百官上尊號表二首（前人）　二八四二

卷五五六　表四〔封禪・明堂〕

封禪

勸封禪表（許敬宗）　二八四三
同前（上官儀）　二八四四
宰相請封禪表（蔣欽緒）　二八四五
再請封禪表（前人）　二八四五
賀封禪表（蘇頲）　二八四五
同前（崔融）　二八四六
代赤縣父老勸封禪表（陳子昂）　二八四六
請許王公百官封太山表（張說）　二八四六

明堂

代家奉御賀明堂成表（崔融）　二八四七
代百官賀明堂成上禮表（前人）　二八四七

卷五五七　表五〔后妃・太子〕

后妃

賀冊皇太后表（常袞）　二八四八
同前（劉禹錫）　二八四八
同前（楊於陵）　二八四八
同前（羊士諤）　二八四九
百寮賀冊太上皇后禮畢表（柳宗元）　二八四九
鄭尙書賀冊皇太后表（令狐楚）　二八四九
賀冊太上皇后及德妃表（柳宗元）　二八四九
中書門下請冊貴妃表（常袞）　二八四九

太子

賀傳位於皇太子表（庾信）　二八五〇
請冊皇太子表二首（于邵）　二八五〇
代宗讓皇太子表（常袞）　二八五一
爲揚州李長史賀立皇太子表（蕭穎士）　二八五一
賀冊皇太子表（張九齡）　二八五一
同前（呂溫）　二八五一
同前（劉禹錫）　二八五二
百寮賀冊皇太子表（柳宗元）　二八五二
賀皇太子知軍國表（令狐楚）　二八五二
賀皇太子知軍國牋（前人）　二八五二

卷五五八　表六〔賀赦一〕

爲崔冀公賀赦表（楊於陵）　二八五三
禮部賀改永貞元年表（柳宗元）　二八五三
爲宰相賀赦表　二八五三

賀上尊號後大赦表　二六五四
賀赦表（崔融）　二六五四
賀赦表六首（李吉甫）　二六五四
同前二首（獨孤及）　二六五六
同前（劉禹錫）　二六五七
同前二首（令狐楚）　二六五七
卷五五九　表七〔賀赦二〕
爲建安王賀赦表（富嘉謨）　二六五八
爲益州刺史賀赦表（閭丘均）　二六五九
賀廣德二年大赦表（元結）　二六五九
賀永泰改元大赦表（前人）　二六五九
爲譙郡唐太守賀赦表（獨孤及）　二六五九
代路冀公賀改元赦表（王緯）　二六五九
賀平賊赦表（戴叔倫）　二六六〇
賀南郊大赦表（呂頌）　二六六〇
賀貞元大赦表（見五五八卷作賀赦表之二）（李吉甫）　二六六〇
代韋中丞賀元和大赦表（柳宗元）　二六六〇
代杜司徒賀大赦表（呂溫）　二六六一
禮部賀冊皇太子禮畢赦表（柳宗元）　二六六一
賀冊太子赦表（令狐楚）　二六六一
爲監軍賀赦表（前人）　二六六一
爲鄭尚書賀登極赦表（見五五八卷）（前人）　二六六二
中書門下賀赦表（前人）　二六六二
賀德音表（前人）　二六六二
同前（劉禹錫）　二六六二
卷五六〇　表八〔賀赦三〕
爲李中丞賀赦表（蕭穎士）　二六六三
爲潤州太守賀赦表（柳識）　二六六四
爲吉州太守賀赦表　二六六四
蘇州賀赦表（柳宗元）　二六六四
代鄜州太守賀赦表　二六六四
爲李諫議賀赦表　二六六五
連州賀赦表（劉禹錫）　二六六五
代鄭尚書賀冊太后禮畢赦表（令狐楚）　二六六五
爲汝南公華州賀赦表（李商隱）　二六六六
爲京兆公陝州賀南郊赦表（前人）　二六六六
爲汝南公以妖星見賀德音表（前人）　二六六七
卷五六一　表九〔賀祥瑞一〕
爲西京百官賀老君見表（崔融）　二六六八
賀老人星見表（武三思）　二六六八
同前（楊憑）　二六六八
同前（令狐楚）　二六六九

同前（張權） 二六六九
同前（李商隱） 二六六九
爲汝南公賀彗星不見復正殿表（前人） 二六六九
爲成魏州賀瑞雪慶雲日抱戴表 二六七〇
爲百寮賀雪表（李嶠） 二六七一
爲定王賀雪表（前人） 二六七一
爲納言姚璹等賀雪表（前人） 二六七一
爲宰相賀雪表（孫逖） 二六七一
中書門下賀雪表（常袞） 二六七一
同前二首（權德輿） 二六七二
爲京兆韋尹賀元日降雪表（劉禹錫） 二六七二
爲百官賀雨請復膳表（崔融） 二六七二
賀祈雨感應表（張說） 二六七三
中書門下賀雨表三首（常袞） 二六七三
同前三首（權德輿） 二六七四
爲宰相賀雨表二首（孫逖） 二六七四
同前（錢珝） 二六七四

卷五六二 表一〇〔賀祥瑞二〕

賀太陽當虧不虧表（獨孤及） 二六七六
中書門下賀日當蝕不蝕表（常袞） 二六七六
賀歲除日太陽不虧表 二六七六
賀洪州慶雲見表（許敬宗） 二六七六
百寮賀日抱戴慶雲見表（李嶠） 二六七七
百寮賀戮逆人王慈徵後慶雲見表（前人） 二六七七
爲涇州李刺史賀慶雲見表（崔融） 二六七八
扶風郡賀慶雲見表（楊譚） 二六七八
賀祥雲見表（張九齡） 二六七八
爲宰相賀平原郡鑄尊容鑪上有紫雲等瑞表（孫逖） 二六七八
爲宰相賀開元觀鑄聖容慶雲見表（前人） 二六七九
爲宰相賀會昌山慶雲見表（前人） 二六七九
爲宰相賀賽龍潭有瑞雲表（前人） 二六七九
爲宰相賀中岳合鍊藥自成兼有瑞雲見表（前人） 二六七九
爲宰相賀太原府聖容樣至有慶雲見表（前人） 二六七九
中書門下賀慶雲見表（常袞） 二六八〇
中書門下賀太原紫雲見表（前人） 二六八〇
爲皇太子賀甘露表（崔融） 二六八〇
爲百官賀斷獄甘露降表（前人） 二六八〇
賀萬年縣甘露表（前人） 二六八二
爲百官賀舒州甘露表（崔元翰） 二六八二
賀甘露表（武元衡） 二六八二

中書門下賀元和殿甘露降表（權德輿）　二八八三

卷五六三　表一一〔賀祥瑞三〕

賀連理樹表（閭丘均）　二八八四
皇太子賀瑞木表（崔融）　二八八四
爲納言姚璹等賀瑞桃表（李嶠）　二八八四
爲宰相賀連理木表（常袞）　二八八四
爲宰相賀李樹凌冬結實表（孫逖）　二八八四
中書門下賀許州連理棠樹表（權德輿）　二八八五
皇太子賀芝草表（崔融）　二八八五
皇太子賀天后芝草表（前人）　二八八五
爲宰相賀合鍊院產芝草表（孫逖）　二八八五
代百官賀芝草表（獨孤及）　二八八六
中書門下賀芝草嘉禾表（常袞）　二八八六
中書門下賀芝草表（前人）　二八八六
皇太子賀嘉麥表（崔融）　二八八六
中書門下賀恆州華州嘉禾合穗表（權德輿）　二八八六
賀嘉禾表（張仲素）　二八八七
爲百官賀千葉瑞蓮表（崔融）　二八八七
中書門下賀神龍寺渠中瑞蓮表（權德輿）　二八八七
賀西內嘉蓮表（柳宗元）　二八八八
同前（張仲素）　二八八八
爲百寮賀瑞筍表（李嶠）　二八八八
爲朝官及岳牧賀慈竹再生表（陳子昂）　二八八八
賀連理棠樹合歡瓜白兔表（武元衡）　二八八九

卷五六四　表一二〔賀祥瑞四〕

爲朝臣賀涼州瑞石表（上官儀）　二八八九
代皇太子賀石龜負圖表（崔融）　二八九〇
爲納言姚璹等賀瑞石龜表（李嶠）　二八九一
爲納言姚璹等賀瑞石表（前人）　二八九一
百寮賀瑞石表（前人）　二八九一
賀天尊瑞石及雨表　二八九二
爲宰相賀武威郡石化爲麪表（孫逖）　二八九二
爲涇州李使君賀慶山表（崔融）　二八九三
爲許智仁奏懷州黃河清表（許敬宗）　二八九三
賀秦州河清表（前人）　二八九三
中書門下賀滑州黃河清表（權德輿）　二八九四
賀黃河清表　二八九四
中書門下賀醴泉表（常袞）　二八九四
賀櫟陽醴泉表（獨孤及）　二八九五

卷五六五　表一三〔賀祥瑞五〕

賀杭州等龍見幷慶雲朱草表（許敬宗）　二八九五
賀隰州等龍見表（前人）　二八九六

賀常州龍見表（前人）　二八九六
賀富平縣龍見表（前人）　二八九七
皇太子賀白龍見表（崔融）　二八九七
賀麟跡表（李嶠）　二八九八
賀東川麟見表（張仲素）　二八九八
爲魏州成使君賀白狼表（崔融）　二八九八
中書門下賀文丹國獻白象表（常袞）　二八九九
賀白鼠表（前人）　二八九九
中書門下賀河陽獲白兔表（權德輿）　二八九九
賀白鹿表（令狐楚）　二九〇〇
中書門下賀白野鷄表　二九〇〇
中書門下賀邢州獲白雀白山鵲表（權德輿）　二九〇〇
中書門下賀興慶池白鸕鷀表（前人）　二九〇〇
爲百官賀白烏表（令狐楚）　二九〇〇
卷五六六　表一四〔賀捷一〕
賀平鄴都表（庾信）　二九〇一
爲納言姚璹等賀破契丹表（李嶠）　二九〇二
爲建安王賀破賊表（陳子昂）　二九〇二
爲韋右相賀平賊表（崔融）　二九〇三
賀賊自相誅滅表（見六三七卷）（張九齡）　二九〇三
賀章仇兼瓊克捷表（李邕）　二九〇三
爲宰相賀檀州界破奚賊表（孫逖）　二九〇三
爲宰相賀破吐蕃并慶雲見表（前人）　二九〇三
爲宰相賀九姓斬送突厥首表（前人）　二九〇四
爲宰相賀匈奴來降表（前人）　二九〇四
爲宰相賀隴右破吐蕃表（前人）　二九〇四
李採訪賀收西京表（常袞）　二九〇四
爲江淮都統使賀田神功平劉展表（獨孤及）　二九〇五
爲江淮都統使奏破劉展兵捷書表（前人）　二九〇五
爲江東節度使奏破餘姚草賊襲厲捷書表（前人）　二九〇六
賀袁傪破賊表（前人）　二九〇七
卷五六七　表一五〔賀捷二〕
爲百寮賀僕固懷恩死并諸道破賊表　二九〇八
爲崔大夫賀破吐蕃表（浩虛舟）　二九〇八
賀郭子儀破吐蕃表（于邵）　二九〇九
賀擒周智光表（獨孤及）　二九〇九
賀劍南破西蕃表（常袞）　二九〇九
賀破山南賊表（前人）　二九〇九
爲崔中丞賀討田承嗣表　二九一〇
賀張獻恭破賊表　二九一〇
賀收涇州表（常袞）　二九一〇

賀破賊表（于邵）　二九一二
賀破吐蕃表（齊映）　二九一二
賀劍南奏破吐蕃表（令狐楚）　二九一二
中書門下賀雲南軍破吐蕃劍山保定城表（權德輿）　二九一二
中書門下賀元誼李文通出洛州城表（前人）　二九一二
中書門下賀汴州擒李廼表（前人）　二九一二
中書門下賀靈武破吐蕃表（前人）　二九一二
中書門人賀蔡州破賊表（前人）　二九一三
賀蔡州破賊表（張仲素）　二九一三
賀靈武破吐蕃表（令狐楚）　二九一三

卷五六八　表一六（賀捷三）

賀梟賊叛將楊惠琳表（楊於陵）　二九一四
賀收劍門表（前人）　二九一四
代李侍郎賀收成都表（呂溫）　二九一四
賀破賊表（張仲素）　二九一五
賀捉獲劉闢等表（前人）　二九一五
代李尚書賀生擒李錡表（呂溫）　二九一六
賀收蔡州表（劉禹錫）　二九一六
賀誅吳元濟表（元稹）　二九一七
賀平淄清表（白居易）　二九一七
爲宰相賀殺賊表（前人）　二九一七
賀汴州誅李介表（元稹）　二九一七
賀平党項表（杜牧）　二九一八
賀生擒衡州草賊鄧裴表（前人）　二九一八
爲滎陽公賀幽州破奚寇表（李商隱）　二九一九

卷五六九　表一七（雜賀一）

爲杭州崔使君賀加尊號表（李嶠）　二九二〇
賀加天寶尊號表（李邕）　二九二〇
賀冊尊號表（韓愈）　二九二一
爲河南盧尹賀上尊號表（李商隱）　二九二一
賀新樂表（庾信）　二九二二
爲雍州父老賀鑾駕停幸洛邑表（李嶠）　二九二二
爲何舍人賀於梁王處見御書雜文表（前人）　二九二三
爲韋右相賀拜洛表　二九二三
賀納諫表（常袞）　二九二四
爲秋官員外郎李敬仁賀聖躬新牙更生表（李嶠）　二九二四
賀聖躬痊復表（常袞）　二九二五
同前二首（于公異）　二九二五
賀聖體平復御紫宸殿受朝賀表（元稹）　二九二五
代安平公華州賀聖躬痊復表（李商隱）　二九二六

卷五七〇　表一八（雜賀二）

爲宰相賀趙郡鑄天尊及佛有諸瑞表（孫逖）　二九二六
爲宰相賀開元寺鑄釋迦牟尼佛有白光等瑞表（前人）　二九二七
爲宰相賀宮人夢玄元皇帝應見表（前人）　二九二七
賀新殿鍾鳴表（李邕）　二九二七
賀感夢聖祖表（前人）　二九二八
百官賀佛放光表（常袞）　二九二八
百官賀朔旦冬至表（許敬宗）　二九二八
爲汝南公賀元日御正殿受朝賀表（李商隱）　二九二九
賀大衍曆表（張說）　二九二九
賀示曆書表（前人）　二九三〇
代百寮賀放浙西租賦表（呂溫）　二九三〇
爲杜相公賀恩賜淮西粟帛表（符載）　二九三〇
中書門下賀抑情復膳表（常袞）　二九三一
代李侍郎賀德政表（呂溫）　二九三一

卷五七一　表一九（遷祔·慰賀）

代齊賈二相賀遷獻懿二祖表（呂溫）　二九三二
代京兆李尹賀遷獻懿二祖表（劉禹錫）　二九三三
爲代宗告謝九廟表（常袞）　二九三三
代百寮慰七廟追崇先祖表（李嶠）　二九三三
爲于侍中請赴山陵表（上官儀）　二九三四
爲崔冀公請赴山陵表（于公異）　二九三四
爲裴尚書慰山陵事畢上表（崔融）　二九三四
代中書門下賀八陵修復畢表（權德輿）　二九三五
賀修八陵畢表（令狐楚）　二九三五
奉慰過山陵表（前人）　二九三五
爲福建閻常侍奉慰德宗山陵表（前人）　二九三五
爲羣官請公除表（蘇頲）　二九三五
爲羣官固請公除表二首（前人）　二九三六
將加神龍尊號羣官請公除表（前人）　二九三七
爲羣官請虞卒哭表（前人）　二九三七
代太原李僕射慰義章公主薨表（令狐楚）　二九三八
爲杜司徒慰義陽公主薨表（劉禹錫）　二九三八
爲王侍御瓘謝宣弔並賻贈表（李商隱）　二九三八
爲令狐博士緒補闕綯謝宣祭表（前人）　二九三九
賀順宗謚議表（令狐楚）　二九三九

卷五七二　表二〇（宰相讓官一）

爲魏王讓知政事第二表（李嶠）　二九四〇
爲王及善讓內史第二表（前人）　二九四〇
爲王方慶讓鳳閣侍郎表二首（前人）　二九四一
爲楊執柔讓同鳳閣鸞臺平章事表（前人）　二九四一

讓知政事表（前人）　二九四二
讓同平章事表（前人）　二九四二
讓鸞臺侍郎表（前人）　二九四三
爲張令讓麟臺監封國公表（前人）　二九四三
代家君讓左僕射表（蘇頲）　二九四四
代家君讓侍中表（前人）　二九四四
爲王尙書讓宰相表（前人）　二九四五
爲李尙書讓兼左僕射表二首（崔位）　二九四五
爲韋相讓豳公表（賈至）　二九四六

卷五七三　表二一（宰相讓官二）

爲桓侍郎讓侍中表（吳兢）　二九四六
爲晉公讓中書令表（苑咸）　二九四七
讓兵部尙書平章事表（張說）　二九四七
讓封燕國公表（前人）　二九四八
讓中書侍郎表（前人）　二九四八
讓右丞相表二首（前人）　二九四八
讓中書令表（前人）　二九四九
讓平章事表（前人）　二九四九
同前（裴度）　二九四九
同前二首（李吉甫）　二九四九
久旱陳讓相表（常袞）　二九五〇
爲蕭復讓宰相表三首（齊映）　二九五〇

卷五七四　表二二（宰相讓官三）

代杜司徒讓平章事表（呂溫）　二九五一
爲鄭相公讓中書侍郎平章事表（權德輿）　二九五二
爲齊相公讓修國史表（前人）　二九五二
代人讓宰相表（白居易）　二九五二
爲杜相公讓河南等道元帥表（見五七六卷）（常袞）　二九五二
代裴相公讓平章事表（杜牧）　二九五二
爲集賢崔相公讓大學士表三首（錢珝）　二九五三
爲蕭相公讓官表（元稹）　二九五五

卷五七五　表二三（宰相讓官四）

讓中書侍郎表（令狐楚）　二九五六
代史館相公讓官表六首（錢珝）　二九五七
爲王相公讓加司空表（前人）　二九六〇
爲徐相公讓加食邑表　二九六〇
爲中書崔相公讓官表五首（錢珝）　二九六〇
代史館王相公讓相位表二首（前人）　二九六二

卷五七六　表二四（節度刺史讓官）

爲楊許州讓右羽林將軍表（宋之問）　二九六四
爲皇甫懷州讓官表（前人）　二九六五
爲鄭資州讓官表（陳子昂）　二九六五

爲第二舅讓江州刺史表（李嶠）　二九六五
爲臨川王嗣宗讓陝州刺史表（前人）　二九六六
爲竇孝諶讓潤州刺史表（前人）　二九六六
讓容州表（元結）　二九六六
再讓容州表（前人）　二九六七
代獨孤將軍讓魏州刺史表（獨孤及）　二九六七
爲崔使君讓潤州表（前人）　二九六八
代裴相公讓河南等道副元帥表（常袞）　二九六八
謝讓加銀青福建觀察使表（前人）　二九六八
代杜相公讓劍南元帥表（前人）　二九六九
代杜相公讓河南等道副元帥表二首（前人）　二九六九
代杜相公讓將相封爵表二首（前人）　二九七〇

卷五七七　表二五（文官讓官）

代王尚書讓官表二首　二九七二
爲李景諶讓天官尚書表（李嶠）　二九七三
讓地官尚書表（前人）　二九七三
爲歐陽通讓夏官尚書表（前人）　二九七三
爲楊執柔讓夏官尚書表（前人）　二九七四
爲歐陽通讓司禮卿第二表（前人）　二九七四
爲司禮武卿讓官表（前人）　二九七五
爲崔神基讓司賓卿表（前人）　二九七五
爲司刑袁卿讓官表（陳子昂）　二九七五
爲司農李卿讓官表（前人）　二九七五
爲宗楚客讓營膳大監表（李嶠）　二九七六
爲王遺恕讓殿中少監表（前人）　二九七六
爲第十舅讓殿中監兼仗內閑廐表（前人）　二九七七
讓麟臺少監表（前人）　二九七七
爲田歸道讓殿中監表（宋之問）　二九七七
讓成均祭酒表（李嶠）　二九七八
自內史再讓成均祭酒表（前人）　二九七八
讓吏部侍郎表二首（邵說）　二九七八

卷五七八　表二六（藩王讓官·雜讓）

藩王讓官

爲杞公讓宗師表（庾信）　二九八〇
爲定王讓官封表（李嶠）　二九八一
爲定王讓兼知司禮寺事表（前人）　二九八一
爲臨川王讓千牛將軍表（前人）　二九八二
爲安平王讓揚州都督府長史表　二九八二
爲建安王讓羽林大將軍兼司賓卿表（張說）　二九八二
爲岐王讓太常卿表（蘇頲）　二九八三
爲安國相王讓東宮第三表（崔沔）　二九八三
代宣王誦讓皇太子表　二九八四

雜讓

爲梁王武三思妃讓封表（宋之問）　二九八四
益州父老請攝司馬鄧公爲眞表（見六〇九卷）（閭丘均）　二九八四
爲僧普潤辭公封表（張說）　二九八四
爲道士馮道力讓官封表（李嶠）　二九八五
爲郭子儀讓華州及奉天縣請立生祠堂及碑表四首（邵說）　二九八五
爲杜司徒讓淮南立去思碑表（劉禹錫）　二九八六
代公主讓起新宅表（李嶠）　二九八六
爲公主辭家人畜產官給料表（前人）　二九八七
爲裴駙馬讓官與父表　二九八七

卷五七九　表二七〔讓起復〕

爲建昌王辭奪禮表（李嶠）　二九八八
讓起復表（張九齡）　二九八九
同前二首（王鉷）　二九八九
同前（蘇頲）　二九八九
同前（庫狄履溫）　二九九〇
讓揚州長史起復表三首（李朝隱）　二九九〇
讓起復除黃門侍郎表三首（張說）　二九九一
讓奪禮表三首（吳兢）　二九九二
爲李給事讓起復尙書左丞兼御史大夫等表五首（獨孤及）　二九九三
謝免起復表（前人）　二九九五
爲李懷光讓起復表二首（前人）　二九九五
爲商州吳仲孺中丞讓起復表（于邵）　二九九五

卷五八〇　表二八〔辭官一〕

爲金吾將軍陳令英請免官表（陳子昂）　二九九六
爲宗監請停政事表（崔融）　二九九七
爲王起避諱辭澧陽縣令表（前人）　二九九七
爲定王武攸暨請降王位表二首（宋之問）　二九九八
太陽虧爲宰臣乞退表（蘇頲）　二九九九
辭官歸滑州表（李邕）　二九九九
爲董江夏乞退表（元結）　二九九九
代于京兆請停官侍親表（獨孤及）　三〇〇〇

卷五八一　表二九〔辭官二〕

爲楊相求退表（于邵）　三〇〇一
河東副元帥馬司徒請罷節度表二首（崔元翰）　三〇〇一
臥疾辭官表（齊映）　三〇〇二
代盧相公謝賜方藥幷陳乞表五首（權德輿）　三〇〇二
代賈相公乞退表（前人）　三〇〇四
又代賈相公陳乞表六首（前人）　三〇〇四
代魏博田僕射辭官表　三〇〇五

代韓僕射辭官表二首（張述）　三〇〇六
爲鄭滑李僕射辭官表（王總）　三〇〇七
代裴相公辭官表（劉禹錫）　三〇〇七

卷五八二　表三〇〔宰相雜謝一〕

爲左丞宗楚客謝知政事表（李嶠）　三〇〇八
爲宋尙書謝加三品表（蘇頲）　三〇〇九
爲兵部王尙書謝加門下三品表（張九齡）　三〇〇九
代宰相謝加銀青幷郡公表（常袞）　三〇〇九
謝門下侍郞平章事表二首（前人）　三〇一〇
代嚴大夫謝黃門侍郞表（前人）　三〇一一
爲盧相公謝除中書侍郞表（權德輿）　三〇一一
爲趙庶子謝平章事表（前人）　三〇一一
爲崔相公謝門下侍郞表（前人）　三〇一二
代杜司徒謝平章事表（劉禹錫）　三〇一二
代人謝平章事表（白居易）　三〇一二
代王相公謝加門下侍郞食邑表（錢珝）　三〇一二
代崔相公謝加中書侍郞食邑表（前人）　三〇一三
代史館王相公謝加食邑實封表（前人）　三〇一三
代中書孫相公謝登庸表（前人）　三〇一三
代陸相公謝再入表（前人）　三〇一四
代史館王相公謝監修國史鹽鐵使表（前人）　三〇一四

卷五八三　表三一〔宰相雜謝二〕

爲宰相謝至尊爲蒼生祈福表（孫逖）　三〇一五
爲李右相謝上考表（前人）　三〇一六
爲宰相謝賜竹扇表（前人）　三〇一六
爲趙公謝賜金石淩表（權德輿）　三〇一六
爲盧相公謝恩幷請罷官養疾表（高郢）　三〇一六
代賈相公謝賜馬及銀器錦彩等表（權德輿）　三〇一七
代武相公謝槍旗器甲鞍馬表（呂溫）　三〇一七
代武相公謝借飛龍馬表（前人）　三〇一七
代鄭相公謝賜戟表（見六二八卷）（前人）　三〇一七
代集賢崔相公謝賜官誥表三首（錢珝）　三〇一七
代宰相謝示白野鵲表（前人）　三〇一八
代宰相謝宣示白雀白鸛鵒表（前人）　三〇一八
代宰相謝賜布帛表（前人）　三〇一八
代宰相謝降朱書御札表（前人）　三〇一八
代史館王相公謝令樞密使宣諭奸邪表（前人）　三〇一九

卷五八四　表三二〔藩鎭謝官一〕

爲西川崔僕射謝却赴劍南表（于邵）　三〇二〇
爲夔州栢都督謝上表（杜甫）　三〇二〇
爲崔鄴公謝除鳳翔節度使表　三〇二一
謝浙西節度使表（顏眞卿）　三〇二一

代郭子儀謝副元帥河中節度使表（邵說）三〇二一
代郭子儀謝兼河東節度使表（前人）三〇二二
爲陳大夫謝上淮南節鎭表（劉太眞）三〇二二
湖南觀察使謝上表（王仲舒）三〇二三
爲荆南節度使謝恩表（前人）三〇二三
爲鄭儋尚書謝河東節度使表（令狐楚）三〇二三
爲裴相公謝淮西節度使表（馮宿）三〇二三
爲馬總尚書謝除彰義軍節度使表（前人）三〇二四
河陽節度使謝上表（令狐楚）三〇二四
謝徐宣歙觀察使表（前人）三〇二五
爲昭義王大夫謝知節度觀察等留後表（前人）三〇二五
爲安平公謝除兗海觀察使表（李商隱）三〇二五

卷五八五　表三三（藩鎭謝官二）

爲濠州刺史王弼謝上表（李邕）三〇二六
爲福建李中丞謝上表（于邵）三〇二六
爲柳州鄭郎中謝上表（李商隱）三〇二七
淄州刺史謝上表（李邕）三〇二七
岳州刺史謝上表（張說）三〇二七
荆南謝上表（前人）三〇二七
武州刺史謝上表（于邵）三〇二八
汝州刺史謝上表（賈至）三〇二八
忠州刺史謝上表（李吉甫）三〇二八
爲汝州刺史謝上表（穆員）三〇二八
爲福州刺史謝上表（常袞）三〇二九
潮州刺史謝上表（前人）三〇二九
郴州刺史謝上表（李吉甫）三〇二九
饒州刺史謝上表（前人）三〇三〇
柳州刺史謝上表（柳宗元）三〇三〇
代永州韋刺史謝上表（前人）三〇三一
道州刺史謝上表（呂溫）三〇三一
衡州刺史謝上表（前人）三〇三一
黔州刺史謝上表（呂頌）三〇三一

卷五八六　表三四（藩鎭謝官三）

爲同州顏中丞謝上表（謝楚）三〇三三
代鄭南海謝上表（呂溫）三〇三三
爲安平公兗州謝上表（李商隱）三〇三三
爲濮陽公陳許謝上表（前人）三〇三四
濠州刺史謝上表（獨孤及）三〇三四
常州刺史謝上表（前人）三〇三五
爲張洪州刺史謝上表（前人）三〇三五
爲張濠州謝上表（前人）三〇三五
代容州刺史謝上表（劉禹錫）三〇三六

連州刺史謝上表（前人）　三〇三六
和州刺史謝上表（前人）　三〇三六
蘇州刺史謝上表（前人）　三〇三七
汝州刺史謝上表（前人）　三〇三七
同州刺史謝上表（前人）　三〇三七
爲道州許使君謝上表（令狐楚）　三〇三八
衡州刺史謝上表（前人）　三〇三八
爲石州刺史謝上表（前人）　三〇三八

卷五八七　表三五〔藩鎭謝官四〕

爲滎陽公桂州謝上表（李商隱）　三〇三九
爲懷州李中丞謝上表（前人）　三〇四〇
蘇州刺史謝上表（元錫）　三〇四〇
福州刺史謝上表（前人）　三〇四〇
衢州刺史謝上表（前人）　三〇四一
宣州刺史謝上表（前人）　三〇四一
忠州刺史謝上表（白居易）　三〇四一
杭州刺史謝上表（前人）　三〇四二
蘇州刺史謝上表（前人）　三〇四二
連州刺史謝上表（見五八六卷）（劉禹錫）　三〇四二
同州刺史謝上表（元稹）　三〇四三
黃州刺史謝上表（杜牧）　三〇四三

卷五八八　表三六〔公卿雜謝一〕

爲武奉御謝官表（陳子昂）　三〇四五
謝尙方監表（鄭國忠）　三〇四五
代侯中莊謝封表（邵說）　三〇四五
謝兄除補闕表（見五九一卷）　三〇四六
爲王仲昇謝加兵馬使表　三〇四六
謝加授通議大夫表（李嶠）　三〇四六
爲崔日知謝洛州長史表（崔沔）　三〇四六
謝除考功郎中知制誥表（常袞）　三〇四七
謝賜緋表（前人）　三〇四七
謝加銀青光祿大夫表（韋元甫）　三〇四七
代路冀公謝旌節等表（王緯）　三〇四七
謝銀青光祿大夫河內郡開國公第二表（常袞）　三〇四八
謝加正議大夫表（蘇冕）　三〇四八
謝舒州刺史兼加朝散大夫表（獨孤及）　三〇四八
謝加司封郎中賜紫表（前人）　三〇四八
代閣中丞謝銀青光祿大夫表（羊士諤）　三〇四九
爲李希烈謝留後表（韓翃）　三〇四九

卷五八九　表三七〔公卿雜謝二〕

爲河東副元帥馬司徒謝實封表（崔元翰）　三〇五〇
爲桂府王中丞謝加朝議大夫表（令狐楚）　三〇五〇

爲太原鄭尙書謝賜旌節等表（前人）　三〇五〇
爲太原李少尹謝上表（前人）　三〇五一
謝兵馬使朱鄭等官表（劉禹錫）　三〇五一
爲昭義王大夫謝賜改名表（崔行先）　三〇五一
謝賜光宅坊宅表（李揆）　三〇五二
謝授右拾遺表（呂溫）　三〇五二
代李僕射謝加營田使表（崔位）　三〇五二
謝太常卿并擧官自代表（高郢）　三〇五三
謝再除太常卿充禮儀使表（前人）　三〇五三
東都留守謝上表（權德輿）　三〇五三
謝除太常卿表（前人）　三〇五四
代李中丞謝官表（元稹）　三〇五四
謝貸錢物表（劉禹錫）　三〇五四
蘇州謝恩賜加章服表（前人）　三〇五四
卷五九〇　表三八〔公卿雜謝三〕
爲李尙書謝恩表（王行先）　三〇五五
代羣官謝恩表（李嶠）　三〇五六
爲將軍程處弼謝放流表（見六一八卷）（陳子昂）　三〇五六
謝觀唐昌公主花燭表（張說）　三〇五六
謝追赴大禮表（王晙）　三〇五六
謝入朝表（李邕）　三〇五七
謝書上考表（前人）　三〇五七
爲李大夫謝恩表（常袞）　三〇五七
爲張監謝天長節答賜表（于邵）　三〇五七
爲崔鄴公謝勅追赴京表（前人）　三〇五七
謝恩寫眞表（前人）　三〇五八
爲崔僕射謝恩賜表（前人）　三〇五八
謝恩表二首（韋元甫）　三〇五八
爲百官謝放朝表（高郢）　三〇五九
爲京兆尹捉賊不獲謝恩表（前人）　三〇五九
爲京兆韋尹謝許折糴表（劉禹錫）　三〇五九
謝差中使送上表（前人）　三〇五九
謝獎諭表（馮審）　三〇五九
謝追赴闕庭表（前人）　三〇六〇
代李侍郎謝用內庫錢充軍資表（呂溫）　三〇六〇
卷五九一　表三九〔謝親屬加官〕
爲魏王武承嗣謝男授官表（李嶠）　三〇六一
爲王華暢謝兄官表　三〇六一
爲桓彥範謝男授官表（吳少微）　三〇六二
爲幷州長史張仁亶謝賜長男官表（富嘉謩）　三〇六二
謝弟詵除給事中自求改職表（蘇頲）　三〇六三
謝兄除太常丞表　三〇六三

為李晉公謝賜兄章服表（見六二九卷）（苑咸）　三〇六三
謝兄除補闕表　三〇六三
為許卿謝堂弟叔冀授青州節度使表（于邵）　三〇六三
為崔僕射謝許弟寬宣慰表（前人）　三〇六四
為崔僕射謝弟除給事中表（前人）　三〇六四
代郭令公謝男尚公主表（呂頌）　三〇六四
為郭令公謝一子三品官表（邵說）　三〇六四
代李僕射謝男賜緋魚袋表（令狐楚）　三〇六五
謝妻封弘農郡夫人表（常袞）　三〇六五
謝兄授太子僕表（前人）　三〇六五
謝兄授秘書省著作郎表（前人）　三〇六五
代伊僕射謝男宥授安州刺史表（呂溫）　三〇六六
代杜司徒謝男授官表（劉禹錫）　三〇六六
代杜司徒謝妻封邑表（王仲周）　三〇六六
謝兄除官表（歸晃）　三〇六七
為族兄瑷謝守度支尚書表（王渭）　三〇六七
代戶部孫相公謝授兄太常卿表（錢珝）　三〇六七
卷五九二　表四〇〔謝文章〕
謝操懿德太子哀策文降敕褒揚表（李嶠）　三〇六八
謝撰攀龍臺碑蒙賜物表（前人）　三〇六九
為納言姚璹等謝敕賜飛白書表（前人）　三〇六九
為文武百僚謝示鏡圖表（邵說）　三〇六九
謝賜碑額表（張說）　三〇六九
謝修史表（前人）　三〇七〇
為李僕射賀聖製政刑箴表（崔位）　三〇七〇
為戴中丞謝賜中和節詩序表（馬總）　三〇七〇
代李令公謝手詔為製東渭橋碑文表（于公異）　三〇七〇
代陳司徒謝敕賜麟德殿宴百僚詩序表（王緯）　三〇七一
謝賜中和節御製詩序表　三〇七一
為李大夫謝御製詩表（常袞）　三〇七二
卷五九三　表四一〔謝春冬衣（祿廩附）〕
謝賜春衣及牙尺表（呂頌）　三〇七二
為武中丞謝春衣表（劉禹錫）　三〇七三
寒食謝新火及春衣表（武元衡）　三〇七三
謝敕書賜春衣并尺表（令狐楚）　三〇七三
謝春衣并端午衣物表（前人）　三〇七三
謝春衣表（前人）　三〇七三
同前（劉禹錫）　三〇七四
謝賜冬衣表（陳子昂）　三〇七四
同前二首（呂頌）　三〇七四
同前三首（皇甫冉）　三〇七四
同前（權德輿）　三〇七五

同前（令狐楚）　三〇七五
同前二首（劉禹錫）　三〇七五
同前（符載）　三〇七六
謝勅書兼賜冬衣表（獨孤及）　三〇七六
謝加賜防閤品子課及全祿表（李嶠）　三〇七六
爲第五舅謝加賜臣防閤品子課及全祿表（前人）　三〇七七
謝恩賜粟麥表（劉禹錫）　三〇七七
謝恩放先貸斛斗表（前人）　三〇七七
蘇州謝賑賜表（前人）　三〇七七

卷五九四　表四二（謝茶藥（果子綵帛附））

代武中丞謝新茶表二首（劉禹錫）　三〇七八
同前（柳宗元）　三〇七八
謝賜新火及新茶表（武元衡）　三〇七八
爲田神玉謝茶表（韓翃）　三〇七九
謝衣藥表（張說）　三〇七九
謝賜藥表　三〇七九
謝賜廣利方表（劉禹錫）　三〇七九
謝賜藥方表（符載）　三〇七九
謝賜衣甲及藥物等表（令狐楚）　三〇八〇
爲宰相謝賜果實等表（孫逖）　三〇八〇
代武中丞謝新橘表（劉禹錫）　三〇八〇
代武中丞謝新柑表（前人）　三〇八〇
爲武中丞謝賜櫻桃表（柳宗元）　三〇八〇
謝進橙子賜茶表（常袞）　三〇八〇
爲御史大夫婁師德謝賜雜綵表（李嶠）　三〇八一
爲定王謝賜錦表（前人）　三〇八一
謝勅書及綵綾表二首（李邕）　三〇八一
爲封大夫謝勅賜衣及綾綵表（張謂）　三〇八二
謝內宴賜錦綵器物等表（常袞）　三〇八二
謝賜銀器及疋帛等表（于邵）　三〇八二
謝賜錦綵綾銀器等表（高郢）　三〇八二

卷五九五　表四三（節朔謝物（宴賜附））

謝端午賜物表（李嶠）　三〇八三
謝端午賜衣表　三〇八四
爲田神玉謝端午物表（張說）　三〇八四
謝端午賜衣及器物等表二首（常袞）　三〇八四
同前（呂頌）　三〇八五
同前（權德輿）　三〇八五
同前二首（劉禹錫）　三〇八五
謝社日賜羊酒等表（常袞）　三〇八五
謝冬至賜羊酒等表（前人）　三〇八六

同前　三〇八六
謝賜遊曲江宴表（李邕）　三〇八六
謝京城東亭子宴送表（張說）　三〇八六
三月三日爲百官謝賜宴表（宋璟）　三〇八七
謝觀內宴表（前人）　三〇八七
爲宰相謝賜永穆公主池亭遊宴表（孫逖）　三〇八七
謝賜宴表（常袞）　三〇八七
爲楊中丞謝設表（柳宗元）　三〇八七
代百僚謝許遊宴表（呂溫）　三〇八八
爲宰相謝內宴表（錢珝）　三〇八八
爲兩省官謝內宴表（前人）　三〇八九

卷五九六　表四四〔節朔謝物二〕

謝臘日賜臘脂口脂表（李嶠）　三〇八九
謝賜香藥面脂表（張九齡）　三〇九〇
謝賜新曆日及口脂面藥等表（邵說）　三〇九〇
謝墨詔賜曆日口脂表（前人）　三〇九〇
爲郭令公謝臘日賜香藥表（前人）　三〇九〇
爲郭令公出上都赴奉天行營勅賜錦戰袍幷口脂等謝表（王諫）　三〇九〇
謝勅書賜臘日口脂等表四首（呂頌）　三〇九一
同前（常袞）　三〇九一
同前　三〇九一
同前　三〇九二
同前　三〇九二
同前（李舟）　三〇九二
同前　三〇九二
同前（韓翃）　三〇九二
同前二首（劉禹錫）　三〇九二
同前（令狐楚）　三〇九三
謝停賜口脂臘脂表（權德輿）　三〇九三
謝賜鍾馗及曆日表（張說）　三〇九三
同前二首（劉禹錫）　三〇九四

卷五九七　表四五〔謝追贈官喪葬〕

謝贈官表（常袞）　三〇九五
爲寧王謝亡兄贈太子太師表（元明）　三〇九五
謝贈亡妻鄭國夫人表（于邵）　三〇九五
謝贈姊隴西郡夫人表（前人）　三〇九五
謝賜男絹等物幷贈亡妻晉國夫人表（令狐楚）　三〇九六
謝追贈父官表（韓翃）　三〇九六
謝贈母官表（前人）　三〇九六
謝追贈父表（前人）　三〇九六
謝追贈父母官表（權德輿）　三〇九六

代韋令公謝先人贈官表（良士）　三〇九七
代路中丞謝先人贈官表（張正甫）　三〇九七
爲杜司徒謝追贈表（劉禹錫）　三〇九七
代兵部崔相公謝追贈三代表二首（錢珝）　三〇九七
爲宗舍人謝賻贈表（陳子昂）　三〇九八
初七謝恩表（前人）　三〇九八
遷祔謝恩表（前人）　三〇九八
爲義興公求拜掃表（前人）　三〇九八
爲義興公陳請終喪表二首（前人）　三〇九九
爲田僕射薨謝制使問表（于邵）　三一〇〇
爲田神玉謝賜錢供兄葬事表（韓翃）　三一〇〇
爲田神玉母太夫人謝男神功葬賜錢及神玉領節度使表（前人）　三一〇〇
爲田神玉謝兄神功於京兆府界擇葬地表（前人）　三一〇〇
爲田神玉論不許赴上都護喪表　三一〇〇
爲田神玉謝詔葬兄神功畢表（韓翃）　三一〇一

卷五九八　表四六〔謝詔勑書慰問〕

爲留守羣官謝恩詔表（顏師古）　三一〇一
謝勑書表（許敬宗）　三一〇二
爲劉少傅等謝勑書慰勞表（楊炯）　三一〇二
謝問表（張說）　三一〇二
謝恩慰喻表（李邕）　三一〇三
同前（崔沔）　三一〇三
代河南裴尹謝墨勑賜衣物表　三一〇三
謝詔許濠泗兩州割屬淮南表（劉禹錫）　三一〇四
謝手詔慰撫表（前人）　三一〇四
謝恩存問表（前人）　三一〇四
謝墨詔表二首（前人）　三一〇四
謝手詔表（前人）　三一〇五
同前二首（符載）　三一〇五
謝潘侍郎到宣慰表（楊於陵）　三一〇五
謝恩宣慰并賜手詔表（前人）　三一〇六
謝手詔許受吐蕃信物表（前人）　三一〇六
謝勑書宣慰表　三一〇六
爲判官郭彥郎中謝手詔表　三一〇六
代裴相公謝賜批答表（杜牧）　三一〇七

卷五九九　表四七〔請聽政〕

中書門下請聽政表三首（于邵）　三一〇七
勸釋服聽政表三首　三一〇八
勸聽政表三首（陳諫）　三一一〇
宰臣等請聽政表七首（林逢）　三一一一

禮部爲文武百官請聽政表二首（柳宗元）　三一二
卷六〇〇　表四八〔請勸進及封岳行幸〕
勸進梁元帝表（徐陵）　三一三
同前（沈炯）　三一四
請復子正位表（見六九四卷）（蘇安恆）　三一五
爲齊州父老請陪封禪表（駱賓王）　三一五
爲朝集使于思言等請封中岳表（崔融）　三一六
請許封泰山表（見五五六卷）（張說）　三一七
百官請不從靈駕表（李嶠）　三一七
在神都留守請車駕還洛表（前人）　三一七
諫則天幸三陽宮表（張說）　三一八
李採訪請駕停金牛一日表（常袞）　三一九
爲京兆第五尹請車駕迴西京表（于邵）　三一九
卷六〇一　表四九〔陳情一〕
陳情表（沈炯）　三二〇
爲人陳情表（陳子昂）　三二〇
陳情表（員半千）　三二〇
爲水潦災異陳情表（李嶠）　三二一
爲任虛白陳情表（吳少微）　三二一
陳情表（張文成）　三二二
同前二首（見五七九卷作讓起復除黃門侍郎表之一之三）（張說）　三二二
同前（蘇頲）　三二二
初至益州上訖陳情表（前人）　三二二
辭上滑州刺史陳情表（李邕）　三二三
爲崔僕射陳情表（于邵）　三二三
代高尙書陳情表　三二三
爲趙侍郎陳情表　三二三
卷六〇二　表五〇〔陳情二（自敍附）〕
爲河南魏尹謝官陳情表（常袞）　三二四
劉相請女婿潘炎罷元帥判官陳情表（王諲）　三二五
謝試秘書少監陳情表（蕭華）　三二五
爲崔大夫陳情表（李舟）　三二五
爲王戶部叔文陳情表（柳宗元）　三二六
爲崔相陳情表（白居易）　三二六
爲濮陽公陳情表（李商隱）　三二六
自敍表（李嶠）　三二七
出官後自敍表（齊映）　三二八
卷六〇三　表五一〔請致仕一〕
爲閻大將軍乞致仕表（庾信）　三二八
代人乞致仕表（前人）　三二九
爲太僕卿劉弘基請致仕表（上官儀）　三二九
盧岐州請致仕表　三二九

代劉幽州請致仕表　三一三〇
爲殿中監趙元楷請致仕表（上官儀）　三一三〇
爲工部尙書段綸請致仕表（許敬宗）　三一三〇
爲姚大夫請致仕歸侍表（盧藏用）　三一三〇
爲溫給事請致仕歸侍表（崔融）　三一三一
爲王左相請致仕表（李嶠）　三一三一

卷六〇四　表五二「請致仕二（謝表附）」

告老乞致仕表（宋璟）　三一三二
請致仕侍親表（敬讓）　三一三二
同前三首（拓跋興宗）　三一三二
請致仕表三首（高郢）　三一三三
同前（孔戣）　三一三四
謝恩勑許致仕表（李嶠）　三一三五
代崔公授秘書監致仕謝表（常袞）　三一三五
爲蕭少師謝致仕表（高郢）　三一三五
謝分司表（劉禹錫）　三一三五

卷六〇五　表五三「太子公主上請（僧請付）」

皇太子請停幸東都表（崔融）　三一三六
皇太子請家令寺地給貧人表（前人）　三一三六
皇太子請放罪囚表（前人）　三一三六
皇太子請復膳表（前人）　三一三七
皇太子請起居表（前人）　三一三七
皇太子請給庶人衣服表（前人）　三一三七
皇太子請修書表（前人）　三一三七
皇太子請加相王封邑表（李嶠）　三一三八
爲太平公主請住山陵轉一切經表（前人）　三一三八
爲太平公主辭欲起新宅表（見五七八卷）（前人）　三一三九
爲魏國北寺西寺請迎寺額表（前人）　三一三九
爲人請子弟出家表（陳子昂）　三一三九
爲東都僧等請留駕表（宋之問）　三一三九
爲洛下諸僧請法事迎秀禪師表（前人）　三一四〇

卷六〇六　表五四「請朝覲」

爲房州長史請朝覲表（上官儀）　三一四〇
爲張侍郎乞入覲表（呂頌）　三一四〇
再請入覲表（前人）　三一四一
李令公乞朝覲南郊表（于公異）　三一四一
皇帝違和請朝覲表（前人）　三一四一
青帥乞朝覲表（柳冕）　三一四二
爲陝州盧中丞請朝覲表（周行先）　三一四二
鄭滑李僕射乞朝覲表（馬總）　三一四三
杜司徒乞朝覲表（劉禹錫）　三一四三
爲鄭相請朝覲表（元固）　三一四三

爲樓煩監楊大夫請朝覲表三首（令狐楚）　三一四四
請朝覲表（符載）　三一四四
同前（周行先）　三一四五
代孔大夫乞朝覲表（杜周士）　三一四五
崔中丞請朝覲表　三一四五
李大夫請朝覲表（裴度）　三一四五

卷六〇七　表五五〔雜上請一〕

請罷功臣襲封表（長孫無忌）　三一四六
爲于侍郎請向山陵表（見五七一卷）（上官儀）　三一四七
請省自披讀表（褚遂良）　三一四七
請廢在官諸司捉錢令史表（前人）　三一四七
請千牛不簡嫡庶表（前人）　三一四八
爲原州趙長史請爲亡父度人表（王勃）　三一四八
爲獨孤氏請陪昭陵合葬母表（李嶠）　三一四八
爲某官等請預陪告廟獻捷表（前人）　三一四九
爲汴州司馬唐授衣請預齋會表（前人）　三一四九
爲文武百寮等請造神武頌碑表（宋之問）　三一四九
爲韋將軍請上禮表（見六一三卷）（崔融）　三一五〇
爲盧從愿請替東都留守表　三一五〇
爲羣臣請公除表（見五七一卷）（蘇頲）　三一五〇

卷六〇八　表五六〔雜上請二〕

將加神龍尊號羣官請公除表（見五七一卷）（蘇頲）　三一五〇
爲崔冀公請赴山陵表（見五七一卷）（于公異）　三一五〇
爲宰相請不停千秋節宴會表（孫逖）　三一五〇
請入湯表（常袞）　三一五一
代郭令公請雪裴僕射表（邵說）　三一五一
爲衛尉許卿請留男表（于邵）　三一五一
爲人請合祔表（前人）　三一五一
爲崔僕射請第寬當元載累表（前人）　三一五二
爲郭令公請授四節度大使及五府大都督表（王諫）　三一五二
安西請衣賜表　三一五二
請置兩省官表（權德輿）　三一五二
爲趙侍郎乞歸河中侍兄表　三一五三
爲王相公請改六書表　三一五三
爲河東副元帥馬司徒請刻御製箴銘碑表　三一五三
爲中書門下請追尊號表（杜牧）　三一五四
中書省請冊皇后表（錢珝）　三一五五
史館王相公請冊淑妃何氏爲皇后表（前人）　三一五五

卷六〇九　表五七〔雜上請三〕

爲崔大夫請入奏表二首（李舟）　三一五六
爲劍南西川崔僕射再請入朝表（于邵）　三一五六

益州父老請攝司馬鄧公爲眞表（閭丘均）　三一五六
爲益州父老請留史司馬表（前人）　三一五七
益州父老請留博陵王表（前人）　三一五七
爲公卿請復常膳第二表　三一五七
中書門下請進膳表（常衮）　三一五七
熒惑退舍宰相請復常膳表（錢珝）　三一五八
爲宗正卿請復常膳表（前人）　三一五八
爲鳳翔李尙書請使人拜掃表（韓翃）　三一五八
代河南裴尹請拜掃表（令狐楚）　三一五八
請河北遭旱澇州準式折免表（張廷珪）　三一五八
代人至渭南縣降服請罪表（韓翃）　三一五九
代人奉御批不許請罪謝恩表（前人）　三一五九
鸑幸長安起居表（富嘉謩）　三一五九
代人行在起居表（于公異）　三一五九
同前（羊士諤）　三一六〇
代張侍郞起居表（呂溫）　三一六〇

卷六一〇　表五八〔進文章一〕

進象經賦表（庾信）　三一六〇
聖製故司空魏徵挽歌詞表（褚亮）　三一六〇
爲李祕書上祖集表（上官儀）　三一六一
上九成宮頌表（王勃）　三一六一
上拜南郊頌表（前人）　三一六一
進洛圖頌表（崔融）　三一六一
爲朝集使絳州刺史孔禎等進大酺詩表（李嶠）　三一六一
爲鳳閣侍郞王方慶進書法表（前人）　三一六二
爲鳳閣侍郞王方慶進南齊臨軒圖表　三一六二
進神鳳頌表（陳子昂）　三一六二
爲陳御史進奉和秋景觀競渡詩表（前人）　三一六二
進東嶽廟朝覲頌表（蘇頲）　三一六三
進孝烏頌表（楊譚）　三一六三
進喜雪詩表（李邕）　三一六三
進封西嶽賦表（杜甫）　三一六三
進鵰賦表（見一三六卷鵰賦）（前人）　三一六四
爲陳正卿進續尙書表（蕭穎士）　三一六四

卷六一一　表五九〔進文章二・舉薦〕

進文章二

進千秋金鏡錄表（張九齡）　三一六六
進王維集表（王縉）　三一六六
進寶應長寧樂表（張謂）　三一六六
進元和聖德詩表（韓愈）　三一六六
進撰平蔡州碑文表（前人）　三一六七
進平淮夷雅篇表（柳宗元）　三一六七

代國子陸博士進集注春秋表（呂溫） 三一六七
代百寮進農書表（前人） 三一六八
爲羽林李景略將軍進射雁歌表（令狐楚） 三一六八
進撰江西韋大夫遺愛碑文表（杜牧） 三一六八
史館王相公進和詩表（錢珝） 三一六九

舉薦

薦鮑幾表（梁元帝） 三一六九
薦顧協表（梁湘東王） 三一六九
爲宇文戶部薦隱淪表（樊衡） 三一六九
自舉表（蘇源明） 三一七〇
責躬薦弟表（王維） 三一七〇
爲王戶部薦李諒表（柳宗元） 三一七〇
舉前池州刺史張嚴自代表（李冉） 三一七一

卷六一二　表六〇〔進祥瑞〕

齊王進白兔表（庾信） 三一七一
齊王進蒼烏表（前人） 三一七一
齊王進赤雀表（前人） 三一七二
爲杭州刺史崔元將獻綠毛龜表（李嶠） 三一七二
爲司農卿宗晉卿進赤觜山鵲表（前人） 三一七二
爲鳳閣李侍郎進瑞牛一頭額上有萬字蒙賜馬一匹表（前人） 三一七二
爲鳳閣侍郎李元素進冬椹表（前人） 三一七三
爲留守作奏慶山醴泉表（張說） 三一七三
爲留守奏羊乳麞表（前人） 三一七三
爲留守奏嘉禾表（前人） 三一七四
進觸羊表（前人） 三一七四
爲李北海作進芝草表（蕭穎士） 三一七四
爲揚州李長史作千秋節進毛龜表（前人） 三一七五
進文馬表（李邕） 三一七五
爲崔中丞進白鼠表（李舟） 三一七五
廬州進嘉禾表（符載） 三一七五
進異馬駒表（令狐楚） 三一七五
爲太原李說尙書進白兔表（見六四二卷）（前人） 三一七六

卷六一三　表六一〔雜進奉．上禮食〕

雜進奉

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表（庾信） 三一七六
爲幷州長史張仁亶進九鼎銘表（吳少微） 三一七七
爲僧履空進圖書古器物等表（閭丘均） 三一七七
爲蜀州刺史第八息進雲母粉表（前人） 三一七七
代崔大夫進銅燈樹表（薛昇） 三一七七
進佛像表（張說） 三一七八
進渾儀表（前人） 三一七八

爲獨孤中丞天長節進鏡表（獨孤及）　三一七九
進畫松竹圖表（于邵）　三一七九
爲信安王進寫聖容眞圖表（呂溫）　三一七九
齊賓客相公進所賜馬表（權德輿）　三一七九
脩進繼天誕聖樂表（王虔休）　三一八〇
進嶺南舘王市舶使院圖表　三一八〇
上禮食
爲絳州刺史孔禎等上獻食表（李嶠）　三一八〇
爲納言姚璹等上禮食表（前人）　三一八一
爲定王上禮食表（前人）　三一八一
爲魏王梁王賀賊帥李盡滅死及新殿成上禮食表（前人）　三一八一
爲建安郡王獻食表（陳子昂）　三一八一
皇太子上食表（崔融）　三一八二
爲韋將軍請上禮食表（前人）　三一八二

卷六一四　表六二〔邊防一〕

出師表（高歡）　三一八三
請罷姚州屯戍表（張柬之）　三一八三
爲喬補闕論突厥表（陳子昂）　三一八四
諫鑾駕親征表二首（蘇頲）　三一八六
爲淸邊大總管建安王奏失利表（張說）　三一八八
幽州論戎事表（前人）　三一八八
幷州論邊事表（前人）　三一八八

卷六一五　表六三〔邊防二〕

爲崔僕射遣高正平論邊事表（于邵）　三一八九
爲杭州李使君論李藏用守杭州功表（獨孤及）　三一八九
爲郭令公請停親征表（前人）　三一九〇
奏投降吐蕃表（于公異）　三一九〇
爲王尙書奏洛州事宜幷進翻城副將李澄表（前人）　三一九〇
爲王大夫奏元誼防秋表（王行先）　三一九一
爲趙侍郎論兵表　三一九一
代李侍郎論兵表（呂溫）　三一九二
請赴行營表（劉禹錫）　三一九二
論西戎表（前人）　三一九三

卷六一六　表六四〔邊防三（屯田倉牧附）〕

論西川討賊表（元稹）　三一九四
論討西戎表（前人）　三一九四
代裴度論淮西事宜表（韋嗣立）　三一九五
代韓僕射諫伐淮西表（張述）　三一九六
代王僕射諫伐淮西表（王計）　三一九六
代淄青諫伐淮西表（陸行儉）　三一九六

宰相諫罷討伐請不幸奉天表（錢珝）　三一九七
請置屯田表（張說）　三一九七
論廢楚州營田表（劉禹錫）　三一九八
請修義倉表（齊映）　三一九八
論萊州置監牧及和市牛羊奴婢表（張廷珪）　三一九八

卷六一七　表六五「刑法一」

諫將殺櫟陽尉魏禮臣表（朱子奢）　三一九九
論薛子雲等表（顏師古）　三一九九
諫侯君集等下獄表（見六九七卷）（岑文本）　三二〇〇
諫大赦後遷配王充竇建德黨與表（孫伏伽）　三二〇〇
論廢宮官屬表（許敬宗）　三二〇〇
請更不窮逐竇智純表（褚遂良）　三二〇一
請停春殺高敦禮表（薛元超）　三二〇一
論刑獄表（朱敬則）　三二〇一
同前（徐堅）　三二〇二

卷六一八　表六六「刑法二」

爲百僚請加王慈徵等罪罰表（李嶠）　三二〇三
百僚賀恩制逆人親屬不爲累表（前人）　三二〇三
爲將軍程處弼謝放流表（陳子昂）　三二〇四
爲程處弼謝放流表（前人）　三二〇五
爲副大總管營田大將軍蘇宏暉謝罪表二首（前人）　三二〇五
謝免罪表（前人）　三二〇六
爲人謝放父罪表（前人）　三二〇六
請寬宥與張易之往還人表（張廷珪）　三二〇六
請代父死表（張不耀）　三二〇六

卷六一九　表六七「刑法三」

執奏裴景仙獄表二首（李朝隱）　三二〇七
論夷州刺史楊濬決杖表（裴耀卿）　三二〇八
論刑法不便表二首（李彭年）　三二〇八
請替李邕死表（孔璋）　三二〇九
爲夫謝罪表（李邕妻溫氏）　三二一〇
代郭令公請雪安思順表（邵說）　三二一〇
論王去榮打殺本部縣令表（賈至）　三二一一
爲吳王請罪表（于邵）　三二一一
論潘炎表（前人）　三二一一
論御史臺誣謗表（齊映）　三二一二
河南府論被謗表（前人）　三二一二

卷六二〇　表六八「諫畋獵遊宴」

上諫獵表（褚亮）　三二一三
同前（見六九四卷）（虞世南）　三二一三
諫馬射表（孫伏伽）　三二一三

諫格猛獸表（魏徵）　三二一四
諫畋獵表（吳兢）　三二一四
諫拜舞人安叱奴爲散騎常侍表（見六九五卷）（李綱）　三二一四
諫作乞寒胡戲表（韓朝宗）　三二一四
諫安福門酺樂表（嚴浚）　三二一五
諫江南採捕諸鳥表（倪若水）　三二一五
諫停市犬馬表（張廷珪）　三二一五
諫不許突厥入仗馳射表（呂向）　三二一六
諫不夜飲表（褚遂良）　三二一六
諫內宴至夜表（張說）　三二一六
卷六二一　表六九〔諫寺觀佛像都邑〕
諫白司馬坂營大像表二首（張廷珪）　三二一七
諫多造寺觀及王主邸第表（見六九八卷作諫中宗置公主府官疏）（辛替否）　三二一八
諫造金仙玉眞二觀表（裴漼）　三二一八
諫開拓聖善寺表（宋務先）　三二一八
諫營建中都表（韓覃）　三二一八
卷六二二　表七〇〔上封事〕
論時事表（李綱）　三二二〇
直諫表（獨孤及）　三二二〇
進封章表（齊映）　三二二一
上封事表（李渤）　三二二一
獻事表（元稹）　三二二三
論諫職表（前人）　三二二五
卷六二三　表七一〔雜諫論一〕
諫山陵制度過厚表（虞世南）　三二二六
論封建表（顏師古）　三二二六
論左右丞須得其人表（劉洎）　三二二七
諫詰難公卿表（前人）　三二二七
論太子初立請尊賢學表（前人）　三二二八
論攝養表（岑文本）　三二二八
諫五品已上妻犯姦不沒官表二首（褚遂良）　三二二九
請宮中眼花浪見不得輒奏表（前人）　三二三〇
諫東宮物少於魏府長表（前人）　三二三〇
諫欲觀起居紀錄表（朱子奢）　三二三一
卷六二四　表七二〔雜諫論二〕
諫農時出使表（劉思立）　三二三二
爲河內王武懿宗論功表　三二三二
論天官秋官及理匭使愆失表（徐有功）　三二三二
論災異表（見六二〇卷作諫內宴至夜表）（張說）　三二三三
論則天不宜合葬乾陵表（嚴善思）　三二三三
諫李多祚充夾侍表（王覿）　三二三四

諫中宗皇帝請內朝西宮表（盧懷愼）　三二三四
論別宅女婦入宮表二首（張廷珪）　三二三四
論太廟屋壞請脩德表（褚無量）　三二三五
爲從叔鴻臚少卿論旱請掩骼埋胔表（蕭穎士）　三二三五
諫拜陵侵早表（劉彤）　三二三六
河南府奏論驛馬表　三二三六

卷六二五　表七三（雜諫論三）

論鹽鐵表（劉彤）　三二三七
爲田神玉謝不許赴上都護喪表（見五九七卷）　三二三八
論裴延齡表二首（元稹）　三二三八
論追制表（前人）　三二三九
諫請不用奸臣表二首（裴度）　三二三九
同前（白居易）　三二四〇
夔州論利害表（劉禹錫）　三二四〇
論利害表（前人）　三二四〇
爲濮陽公論皇太子表（李商隱）　三二四一
諫中官打人表（劉寬）　三二四一
爲集賢崔相公論京兆除授表（錢珝）　三二四二

卷六二六　表七四（遺表）

遺表（房玄齡）　三二四三
爲王尙書遺表（王行先）　三二四四
權文公遺表（權德輿）　三二四四
代僕射濮陽公遺表（李商隱）　三二四五
代彭陽公遺表（前人）　三二四五
代安平公遺表（前人）　三二四六

卷六二七　牋

諫皇太子牋（薛元超）　三二四八
爲司徒趙國公謝皇太子寄詩牋（許敬宗）　三二四九
爲南陽尉六舅上鄧州趙王牋（蕭穎士）　三二四九
爲皇甫中丞上永王牋（崔祐甫）　三二五〇
上宰相牋（前人）　三二五〇
賀赦牋（劉禹錫）　三二五一
皇帝冊尊號賀皇太子牋（柳宗元）　三二五一
賀太子知軍國牋（見五五七卷）（令狐楚）　三二五一
從樊漢南爲鹿門孟處士求修墓牋（符載）　三二五一

卷六二八　狀一（謝恩一）

爲李卿謝三品狀（苑咸）　三二五二
代鄭相公謝賜戟狀（呂溫）　三二五二
謝官告狀二首（白居易）　三二五二
謝恩賜告身衣服幷借馬狀（元稹）　三二五三
爲蕭相謝告身狀（前人）　三二五三
又謝官狀（見五七四卷作爲蕭相公讓官表）（前人）　三二五三

代裴相公謝告身鞍馬狀（杜牧）　三二五三
爲侍郎汝南公華州謝加階狀（李商隱）　三二五三
謝讓狀（李嶠）　三二五三
奉謝口勑放三司推問狀（杜甫）　三二五三
爲濮陽公謝罰俸狀（李商隱）　三二五四
謝兩弟移官就養狀（張九齡）　三二五四
讓兩弟起復授官狀（前人）　三二五四
謝兩弟授官狀（前人）　三二五四

卷六二九　狀二〔謝恩二〕

爲令狐相國謝迴一子官與弟狀（元稹）　三二五五
爲晉公謝兄林宗爲太僕卿狀（苑咸）　三二五五
爲晉公李林甫謝賜兄衣服狀（前人）　三二五五
爲晉公謝男五品官狀（前人）　三二五五
代王尚書謝一子官狀二首（王仲周）　三二五五
爲人作謝子恩賜狀五首（令狐楚）　三二五六
同前　三二五七
爲蕭相謝賜太夫人國號告身狀（元稹）　三二五七
爲滎陽公謝除盧副使等官狀（李商隱）　三二五七
爲人作謝防秋迴賜將士等物狀（令狐楚）　三二五七
爲人作謝賜行營將士疋段幷設料等狀（前人）　三二五七
爲人謝賜行營將士襖子及弓弩狀（前人）　三二五七
爲人謝賜天德防秋將士綿絹狀（前人）　三二五八
爲人謝賜軍將官告狀（前人）　三二五八

卷六三〇　狀三〔謝恩三〕

謝勑書手詔狀（常袞）　三二五八
爲王大夫謝中使招撫狀（崔行先）　三二五八
奏廣州結好使事由奉詔書謝恩狀（裴次元）　三二五八
爲人謝宣慰狀（令狐楚）　三二五九
謝勑書手詔慰問狀（前人）　三二五九
謝口勑慰問狀（前人）　三二五九
謝宣慰狀（前人）　三二五九
謝勑書手詔慰問狀（前人）　三二五九
謝宣慰諸州軍鎭等狀（前人）　三二五九
爲崔仲孫弟謝手詔狀（前人）　三二六〇
謝御札狀（元稹）　三二六〇
謝賜藥狀（張說）　三二六〇
謝勑賜藥狀（張九齡）　三二六〇
爲晉公謝臘日賜藥等狀（苑咸）　三二六〇
謝賜藥金盞等狀（前人）　三二六〇
謝賜藥金狀（前人）　三二六〇
謝賜神刀食金等狀（鄭絪）　三二六一
謝賜手詔兼神刀藥金狀（孔戣）　三二六一

爲人謝問疾兼賜醫藥等狀（令狐楚）　三二六一
爲人謝詔書問疾兼賜藥方等狀（前人）　三二六一
爲人謝問疾狀（前人）　三二六一
爲令狐相公謝賜金石凌紅雪狀（元稹）　三二六一

卷六三一　狀四〔謝恩四〕

壽昌節謝酒食狀（杜牧）　三二六二
嘉會節宰相謝酒食狀（錢珝）　三二六二
中和節謝賜尺狀（白居易）　三二六二
清明謝賜火狀（前人）　三二六二
爲人謝端午賜物等狀（令狐楚）　三二六二
爲安平公謝端午賜物狀（李商隱）　三二六二
爲滎陽公端午謝賜物狀（前人）　三二六三
謝賜端午衣物狀（張次宗）　三二六三
社日謝賜羊酒海味及茶等狀（常袞）　三二六三
重九謝賜餻酒等狀（前人）　三二六三
臘日謝賜口脂曆日狀（鄭絪）　三二六三
爲昭義李相公謝賜臘日口脂狀（崔行先）　三二六三
臘日謝賜口脂紅雪等狀（前人）　三二六四
爲王大夫謝恩賜口脂曆日狀（前人）　三二六四
爲人謝賜口脂等幷曆日狀（令狐楚）　三二六四
謝賜臘日口脂紅雪紫雪曆日等狀（前人）　三二六四
爲人謝賜男歲節料幷口脂臘脂等狀（前人）　三二六四
臘日謝賜口脂狀（白居易）　三二六四

卷六三二　狀五〔謝恩五〕

謝恩命遣高將軍出餞狀（李邕）　三二六五
謝賜設狀（白居易）　三二六五
謝賜設及疋帛狀（前人）　三二六五
謝賜設狀（元稹）　三二六五
爲中丞滎陽公赴桂州長樂驛謝勅設狀（李商隱）　三二六五
九月九日謝恩賜曲江宴會狀（白居易）　三二六五
三月三日謝恩賜曲江宴樂狀（前人）　三二六六
謝賜食狀（張九齡）　三二六六
謝每日賜食狀（常袞）　三二六六
代杜相公謝就宅賜食狀（劉禹錫）　三二六六
爲宰相謝恩賜酒脯餅果等狀（白居易）　三二六六
代謝賜人糧馬料狀（于邵）　三二六六
謝米麵羊酒等狀（常袞）　三二六六
謝賜大麥麵狀（張九齡）　三二六七
謝賜鹿狀（常袞）　三二六七
爲晉公謝賜鹿肉狀（苑咸）　三二六七
爲晉公謝賜魚狀（前人）　三二六七
爲晉公謝賜蟹狀（前人）　三二六七

爲晉公謝賜車螯蛤蜊等狀二首（前人）　三二六七
謝恩賜甘子狀（于邵）　三二六七
謝賜甘蔗芋等狀（常袞）　三二六八
謝賜茶果等狀（白居易）　三二六八
卷六二三　狀六〔謝恩六〕
謝侍講遍賜衣物狀（張九齡）　三二六八
謝賜衣服及絹狀（前人）　三二六八
謝賜衣物狀（前人）　三二六八
爲盧監被盜衣物謝賜御衣物狀（蘇頲）　三二六八
謝恩賜衣服狀（白居易）　三二六九
謝恩賜春衣狀二首（崔行先）　三二六九
同前（于邵）　三二六九
同前（常袞）　三二六九
謝賜春衣牙尺狀二首（令狐楚）　三二六九
謝賜冬衣表（見五九三卷）（權德輿）　三二七〇
謝賜冬衣狀三首（令狐楚）　三二七〇
爲滎陽公謝賜冬衣狀（李商隱）　三二七〇
爲濮陽公涇原謝冬衣狀（前人）　三二七〇
謝賜冬衣狀二首（張次宗）　三二七一
謝賜馬狀（張九齡）　三二七一
謝借馬狀（孔戣）　三二七一
謝借飛龍馬二疋狀（鄭絪）　三二七一
謝借馬狀（于邵）　三二七一
謝賜馬狀（常袞）　三二七一
爲趙相公謝馬狀（齊映）　三二七二
爲段相公謝借飛龍馬狀（白居易）　三二七二
爲中丞滎陽公謝借飛龍馬送至府界狀（李商隱）　三二七二
卷六二四　狀七〔謝恩七〕
爲薛岌謝賜宅狀（于邵）　三二七二
代謝賜永崇宅幷賜酒食錦綵器物等狀（前人）　三二七二
謝內園果栽幷令府縣供花藥狀（前人）　三二七三
謝賜冰狀（白居易）　三二七三
代人作昭應獵謝賜弓箭狀（于邵）　三二七三
爲宰臣謝恩賜吐蕃信物銀器錦綵等狀（白居易）　三二七三
讓勑賜蕃口狀（張九齡）　三二七三
謝賜毬價絹狀（令狐楚）　三二七三
謝賜尺詩狀（張九齡）　三二七三
謝賜撰鄭國夫人碑羅絹狀（張說）　三二七三
謝宣行哀冊文狀（令狐楚）　三二七三
謝準朱書撰田弘正碑文狀（元稹）　三二七四

謝許受江西送撰韋丹碑綵絹等狀（杜牧）　三二七四
集賢院謝示道經狀（張說）　三二七四
謝御書大通禪師碑額狀（前人）　三二七四
謝賜天寶寺額狀（釋嗣安）　三二七四
謝賜貞元寺額狀（崔行先）　三二七四
謝賜僧尼告身并華嚴院額狀（令狐楚）　三二七五
爲五臺山僧謝賜袈裟等狀二首（前人）　三二七五

卷六三五　狀八〔賀上〕

賀冊尊號狀（孔戣）　三二七六
賀冊尊號表（見五六九卷）（韓愈）　三二七六
百寮賀冊皇太子表（見五五七卷）（柳宗元）　三二七六
爲崔大夫賀冊皇太子狀（孔戣）　三二七六
爲鄭尚書賀冊皇太子狀（令狐楚）　三二七六
賀降誕日德音狀（元稹）　三二七六
李令公賀聖躬痊復狀（見五六九卷）（于公異）　三二七六
爲大夫安平公華州進賀皇躬痊復物狀（李商隱）　三二七六
賀順宗謚議表（見五七一卷）（令狐楚）　三二七七
賀論三教狀（張九齡）　三二七七
賀西幸改期狀（前人）　三二七七

卷六三六　狀九〔賀中〕

賀祥雲見狀（張九齡）　三二七八
賀彩雲見狀（張說）　三二七八
賀上仙公主靈應狀（張九齡）　三二七八
賀昭陵徵應狀（前人）　三二七八
辨日旁瑞氣狀（元稹）　三二七八
賀太陽不虧狀（張九齡）　三二七九
同前（蘇頲）　三二七九
爲宰相論月應蝕狀（前人）　三二七九
爲政事賀雨狀（前人）　三二七九
賀祈雨有應狀（張九齡）　三二七九
賀雨晴狀（前人）　三二八〇
賀麥登狀（前人）　三二八〇
爲政事賀苗稼狀（蘇頲）　三二八〇

卷六三七　狀一〇〔賀下〕

賀剋捷狀（張九齡）　三二八一
賀誅賊狀（前人）　三二八一
賀賊退狀（前人）　三二八一
賀破突厥狀（前人）　三二八一
賀東北累捷狀（前人）　三二八一
賀賊自相誅滅狀（前人）　三二八二
賀破吐蕃狀（張說）　三二八二

爲昭義李相公賀雲南蠻歸附狀（崔行先） 三三八二
賀靈武破吐蕃表（見五六七卷）（令狐楚） 三三八二
賀破渭北党項狀（于邵） 三三八二
賀斬逆賊僕固瑒狀（前人） 三三八二
賀生擒高玉狀（前人） 三三八二
賀破高玉賊狀（前人） 三三八三
賀韓僕射充招討使狀（令狐楚） 三三八三
賀破賊兼優邮將士狀（前人） 三三八三
賀行營破賊狀二首（前人） 三三八三

卷六三八　狀一一〔薦舉上〕

南海舉給事中穆賀自代狀（馬總） 三三八四
舉杭州刺史韋臯自代狀（裴冕） 三三八四
桂州舉前容管經略使嚴公素自代狀（李渤） 三三八五
舉諫議大夫韋況自代充太子賓客狀（權德輿） 三三八五
舉散騎常侍楊憑自代充兵部侍郎狀（前人） 三三八五
舉吏部侍郎崔邠充太常卿狀（前人） 三三八五
舉太常卿崔邠自代充禮部尙書狀（前人） 三三八五
代李中丞薦道州刺史呂溫狀（呂溫） 三三八五
薦昭州刺史張遜狀（令狐楚） 三三八六
薦劉孟修狀（前人） 三三八六
奉薛芳充支使狀（前人） 三三八六
薦李晏韋楚狀（白居易） 三三八六
代人舉周敬復自代狀（杜牧） 三三八六
代人舉蔣係自代狀（前人） 三三八七

卷六三九　狀一二〔薦舉下〕

爲濮陽公陳許舉人自代狀（李商隱） 三三八七
爲懷州刺史舉人自代狀（前人） 三三八七
爲尙書渤海公舉人自代狀（前人） 三三八八
爲滎陽公舉王克明等充縣令主簿狀（前人） 三三八八
爲滎陽公桂州舉人自代狀（前人） 三三八八
爲鹽州刺史奏舉李孚判官狀（前人） 三三八九
爲濮陽公陳許奏韓琮等四人充判官狀（前人） 三三八九
爲安平公兗州奏杜勝等四人充判官狀（前人） 三三八九
薦前漢州刺史薛元賞狀（張次宗） 三三九〇
薦前淮南節度掌書記殿中御史李臚狀（前人） 三三九〇
薦前澧州刺史崔芸狀（前人） 三三九〇
薦觀察判官陸暢請章服狀（前人） 三三九〇

卷六四〇　狀一三〔進貢上〕

朝覲遇節進奉狀（鄭絪） 三三九一
元日進馬并鞍轡狀二首（令狐楚） 三三九一
賀正進物狀（裴次元） 三三九一
代李令公進歲節口味一十事狀（于公異） 三三九一

爲滎陽公進賀正銀狀（李商隱） 三二九一
端午進馬狀（于公異） 三二九一
同前（裴次元） 三二九一
同前四首（王仲周） 三二九二
端午進鞍馬等狀三首（令狐楚） 三二九二
又進銀器物并竹鞋等狀（前人） 三二九二
爲滎陽公赴桂州在道換進賀端午銀狀（李商隱） 三二九二
爲安平公赴兗海在道進賀端午馬狀（前人） 三二九二
賀冬進物狀（裴次元） 三二九三
冬至進鞍馬弓劍香囊等狀二首（令狐楚） 三二九三
又進鞍馬器械等狀（前人） 三二九三
又進銀酒器唾盂等狀（前人） 三二九三
爲滎陽公進賀冬銀等狀（李商隱） 三二九三
進打獵口味狀（于邵） 三二九三

卷六四一　狀一四〔進貢中〕

降誕日進光明砂等狀二首（呂頌） 三二九四
降誕日進物狀（裴次元） 三二九四
降誕日進馬及織成紅錦地衣狀（于邵） 三二九四
爲京兆李尹降誕日進衣狀（劉禹錫） 三二九四
降誕日進銀器物及零陵香等狀（令狐楚） 三二九四
降誕日進鞍馬等狀四首（前人） 三二九四
降誕日爲楊大夫奏修功德并進馬狀（前人） 三二九五
降誕日進器物狀四首（王仲周） 三二九五
進農書狀（柳宗元） 三二九五
進田弘正碑文狀（元稹） 三二九五
進幽州紀聖功碑文狀（李德裕） 三二九六
進詩狀（元稹） 三二九六
進新舊文十卷狀（李德裕） 三二九六
代李尙書進畫馬屛風狀（李翺） 三二九六
爲裴相公進東封圖狀（劉禹錫） 三二九六
進西北邊圖經狀（元稹） 三二九六
進憲宗哀冊文狀（令狐楚） 三二九七
進貞懿皇后哀冊文狀（常袞） 三二九七

卷六四二　狀一五〔進貢下〕

進金花銀櫻桃籠等狀（令狐楚） 三二九七
進白蕉狀（前人） 三二九七
進娑羅樹枝狀（張謂） 三二九七
賀衢州進古銅器狀（張九齡） 三二九八
進貢扶風縣平地穿得金盞二枚并甕子一枚狀（于公異） 三二九八
代人進甆器狀（柳宗元） 三二九八

進馬狀（元稹）　三二九八
進異馬駒狀（令狐楚）　三二九八
爲太原李說尙書進白兔狀二首（前人）　三二九九
爲易定張令公進籠鷹狀（鄭絪）　三二九九
進白鷹狀（張謂）　三二九九
進異鷹狀（令狐楚）　三二九九
同州進雙鷄等狀（元稹）　三二九九
爲政事進白雀狀（蘇頲）　三三〇〇

卷六四三　狀一六〔雜奏〕

奏度女道士無名尼等狀（王仲周）　三三〇〇
奏姚季立妻充女道士狀（前人）　三三〇〇
代伊僕射奏請女正度狀（呂溫）　三三〇〇
奏汴州封丘縣得嘉禾浚儀得嘉瓜狀（韓愈）　三三〇一
奏差赴唐州行營軍馬狀（崔行先）　三三〇一
奏投降廻鶻大首領大將軍安達于等狀（于邵）　三三〇一
代裴中丞奏邕管黃家賊事宜狀（柳宗元）　三三〇一
奏太原府資望及官吏選數狀（令狐楚）　三三〇一
奏敎習長槍及弓弩狀（前人）　三三〇二
奏排比第二般差撥兵馬狀（前人）　三三〇二
奏敎當道兵馬狀（前人）　三三〇二
奏差兵馬赴許州救援幷謝宣慰狀（前人）　三三〇二
奏加嶺南州縣官課料錢狀（孔戣）　三三〇二
奏桂管常平義倉狀（李渤）　三三〇二
奏準詔令子弟主辦遷奉事狀（裴次元）　三三〇二
奏孝子劉敦儒狀（權德輿）　三三〇三
奏百姓王士昊割股狀（令狐楚）　三三〇三
奏楡次縣馮秀誠割股奉母狀（前人）　三三〇三
奏誅逆人等狀（于邵）　三三〇三
奏黃州錄事參軍張紹棄妻狀（牛僧孺）　三三〇三
奏貶晉陽縣主簿姜鉥狀（令狐楚）　三三〇三

卷六四四　狀一七〔陳請〕

爲長安馬明府亡母請邑號狀（宋之問）　三三〇四
爲政事請公除狀三首（蘇頲）　三三〇五
論請舜廟狀（元結）　三三〇五
處州請隨例行香狀（齊映）　三三〇五
代鄭相公請刪定施行六典開元禮狀（呂溫）　三三〇六
代淮南杜司徒奏新羅請廣利方狀（劉禹錫）　三三〇六
請孫守亮代男行營事狀（于邵）　三三〇六
爲南承嗣請從軍狀（柳宗元）　三三〇六
請行軍司馬及少尹狀（令狐楚）　三三〇七
爲滎陽公奏請不敍錄將士狀（李商隱）　三三〇七
爲楊贊善奏請東都洒掃狀（前人）　三三〇七

爲閑廐使奏判官韓勵改名狀（前人）　三三〇七
請立前節度使李德裕德政碑文狀（張次宗）　三三〇七
卷六四五　檄一
爲彭城王檄征鎭文（孔熙先）　三三〇九
爲周太祖檄齊神武高歡文　三三〇九
爲東魏檄梁文（杜弼）　三三一〇
爲行軍元帥鄖國公韋孝寬檄陳文　三三一四
爲北齊檄陳文（盧思道）　三三一五
侯莫陳悅檄陳蕭摩訶等文　三三一六
隋檄陳尚書江總等文　三三一七
卷六四六　檄二
爲李密檄洛州文（祖君彥）　三三一八
爲李密檄竇建德文（房彥藻）　三三二一
爲竇建德檄秦王文（孔德紹）　三三二一
爲李密檄滎陽守郇王慶文（魏徵）　三三二二
代徐敬業傳檄天下文（駱賓王）　三三二二
爲濮陽公檄劉稹文（李商隱）　三三二三
卷六四七　露布一
兵部奏姚州破逆賊諾沒弄楊虔柳露布（駱賓王）　三三二六
兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布（前人）　三三二七
爲河內郡王武懿宗平冀州賊契丹等露布（張說）　三三二八
爲幽州長史薛楚玉破契丹露布（樊衡）　三三三一
卷六四八　露布二
河西破蕃賊露布　三三三三
劍南節度破西山賊露布（楊譚）　三三三四
兵部奏桂州破西原賊露布（前人）　三三三五
西平王李晟收西京露布（于公異）　三三三六
卷六四九　彈文
彈賈執傳湛文（劉孝儀）　三三三九
彈張瑾將軍等文（杜正倫）　三三三九
彈李子和將軍文（前人）　三三四〇
爲奚御史彈尚書某人入朝不敬文（陳子良）　三三四〇
代御史王師旦彈莒國公唐儉文（許敬宗）　三三四〇
彈劍南東川節度觀察處置等使嚴礪文（元稹）　三三四〇
卷六五〇　移文
移虜淮陽太守文　三三四四
爲侯景叛移梁朝文（魏收）　三三四四
爲東魏與梁請和移文（元世俊）　三三四六
梁報東魏移文（何敬容）　三三四六
答魏初和移文（任孝恭）　三三四六

移齊河陽執事文二首（庾信）　三三四七
移虜留使文　三三四七

卷六五一　啓一〔諫諍〕

諫東宮啓（見六六七卷）（于志寧）　三三四八
諫東宮左右非其人啓（見六六七卷）（前人）　三三四八
諫東宮引突厥達哥友入宮內啓（見六六七卷）（前人）　三三四八
重諫東宮啓（見六六七卷）（張玄素）　三三四八
規正東宮啓（韋承慶）　三三四八
重上直言諫東宮啓（前人）　三三四九
諫東宮啓三首（見六六七卷作上節愍太子書）（姚珽）　三三五〇
上東宮啓（李景伯）　三三五〇
同前（賈曾）　三三五一

卷六五二　啓二〔勸學・薦士・賀官（雜賀附）〕

勸學

上東宮勸學啓（劉憲）　三三五一
上東宮請講學啓（張說）　三三五二

薦士

上桂州李中丞薦盧遵啓（柳宗元）　三三五二
薦韓乂啓（杜牧）　三三五二
薦王寧啓（前人）　三三五三

賀官（雜賀附）

賀陸相公拜相啓（呂頌）　三三五三
賀趙相公拜相啓（前人）　三三五三
賀趙江陵宗儒辟符載啓（柳宗元）　三三五三
賀裴相公破淮西啓（元稹）　三三五四
賀門下裴相公啓（劉禹錫）　三三五四
賀門下李相公啓（前人）　三三五四
賀中書門下平澤潞啓（杜牧）　三三五四
賀相國汝南公啓（李商隱）　三三五四
賀高相公除荊南啓（胡曾）　三三五五
謝竇相公除男襄州參軍仍許隨父啓（呂頌）　三三五六

卷六五三　啓三〔謝官〕

謝周相公啓（杜牧）　三三五六
謝座主魏相公啓（李商隱）　三三五六
謝宗卿啓（前人）　三三五六
謝襄州李尚書啓（溫庭筠）　三三五七
謝紇干相公啓（前人）　三三五七
謝時相啓二首（張玄晏）　三三五七
謝集賢相公啓（前人）　三三五七
謝奉常僕射啓二首（前人）　三三五七
謝尚書丞郎給舍啓（前人）　三三五八
謝史館裴相公啓（羅袞）　三三五八

謝監修相公啓二首（前人）　三三五八
謝宰相啓（前人）　三三五九
謝諸知己啓三首（前人）　三三五九

卷六五四　啓四〔謝辟署〕

爲同州張評事謝辟并聘錢啓二首（李商隱）　三三六〇
爲山南薛從事謝辟啓（前人）　三三六〇
爲東川崔從事謝辟并聘錢啓二首（前人）　三三六〇
爲河東公謝相國京兆公啓二首（前人）　三三六〇
爲柳珪謝京兆公啓三首（前人）　三三六一
獻河東公啓二首（前人）　三三六二
上尙書范陽公啓三首（前人）　三三六二
爲白從事上陳許李尙書啓（前人）　三三六三
爲桂州盧副使謝聘錢啓（前人）　三三六三
劍門寄上路相公啓（胡曾）　三三六三
代青州掌記謝本府辟啓（顧雲）　三三六四

卷六五五　啓五〔謝賜賚·雜謝〕

謝賜賚

謝趙王賚絲布等啓（庾信）　三三六四
謝趙王賚絲布啓二首（前人）　三三六四
謝趙王賚白羅袍袴啓（前人）　三三六五
謝滕王賚巾啓（前人）　三三六五
謝明皇帝賜絲布等啓（前人）　三三六五
謝趙王賚犀帶等啓（前人）　三三六五
謝趙王賚米啓（前人）　三三六五
謝趙王賚乾魚啓（前人）　三三六五
謝滕王賚馬啓（前人）　三三六六
謝滕王賚猪啓（前人）　三三六六
謝趙王賚馬并繖啓（前人）　三三六六
謝所知賚集賢墨啓（溫庭筠）　三三六六
謝衣段啓（張玄晏）　三三六六
謝賜錢啓（胡曾）　三三六六

雜謝

謝李相公示手札啓（柳宗元）　三三六七
謝李中丞安存崔簡家屬啓（前人）　三三六七
謝門下武相公啓（劉禹錫）　三三六七
謝中書張相公啓（前人）　三三六七
謝僕射李相公啓（前人）　三三六七
謝裴相公啓（前人）　三三六八
謝竇相公啓（前人）　三三六八
謝宰相啓（張玄晏）　三三六八
謝草詔啓（前人）　三三六八
謝江陵借宅啓（羅袞）　三三六八

謝江陵津致赴闕啓（前人）　三三六八
卷六五六　啓六〔謝文序幷和詩・上文章啓上〕
謝文序幷和詩
謝滕王集序啓（庾信）　三三六九
謝趙王示新詩啓（前人）　三三七〇
上高長史述和詩啓（李嶠）　三三七〇
謝皇太子玉華山宮銘賦啓（許敬宗）　三三七〇
上從舅侍御啓（王勃）　三三七〇
和閨情詩啓（駱賓王）　三三七一
謝河東公和詩啓（李商隱）　三三七一
獻侍郎鉅鹿公啓（前人）　三三七一
上文章啓上
上薛令文章啓（陳子昂）　三三七二
上恩光曲歌詞啓（許敬宗）　三三七二
上武侍極啓二首（王勃）　三三七二
上李常伯啓（前人）　三三七三
上皇甫常伯啓二首（前人）　三三七三
上吏部裴侍郎啓（前人）　三三七三
卷六五七　啓七〔上文章啓下〕
上吏部侍郎帝京篇啓（駱賓王）　三三七四
獻揚州李吉甫相公雜文啓（柳宗元）　三三七四
與湖南李中丞啓（前人）　三三七五
獻江陵趙相公雜文啓（前人）　三三七五
寄嚴東川啓（前人）　三三七五
上裴門下啓（前人）　三三七五
上襄陽李僕射啓（前人）　三三七六
上興元權尙書啓（元稹）　三三七六
上令狐相公詩啓（前人）　三三七六
爲舉人獻韓郎中琮啓（李商隱）　三三七七
爲先輩獻集賢相公啓（前人）　三三七七
獻相國京兆公啓（前人）　三三七八
上知己文章啓（杜牧）　三三七八
獻詩啓（前人）　三三七八
上蔣侍郎啓二首（溫庭筠）　三三七八
上裴相公啓（前人）　三三七九
卷六五八　啓八〔投知一〕
爲蘇令本與岑內史啓（陳子昂）　三三八〇
上明員外啓（王勃）　三三八〇
上許左承啓（前人）　三三八一
上郎都督啓（前人）　三三八一
上司列太常伯啓（駱賓王）　三三八一
上李少常伯啓（前人）　三三八二

上兗州刺史啓（前人） 三三八二
上兗州崔長史啓（前人） 三三八三
上兗州張司馬啓（前人） 三三八四
卷六五九 啓九〔投知二〕
上齊州張司馬啓（駱賓王） 三三八五
上廉察使啓（前人） 三三八五
上瑕丘韋明府啓（前人） 三三八六
上梁明府啓（前人） 三三八七
上郭贊府啓（前人） 三三八七
與湖南李中丞啓（柳宗元） 三三八八
上大理崔大卿應制舉不敏啓（前人） 三三八八
卷六六〇 啓一〇〔投知三〕
上杜司徒啓（劉禹錫） 三三八九
上淮南李相公啓（前人） 三三八九
上門下武相公啓（前人） 三三九〇
上李相公啓（前人） 三三九〇
上宰相求杭州啓（杜牧） 三三九〇
上宰相求湖州啓三首（前人） 三三九一
爲堂兄慥求澧州啓（前人） 三三九三
卷六六一 啓一一〔投知四〕
爲張周封上楊相公啓（李商隱） 三三九四
爲李詒孫上李相公德裕啓（前人） 三三九四
爲舍人絳郡公上李相公啓（前人） 三三九五
爲絳郡公上李相公啓（前人） 三三九六
爲絳郡公上史館李相公啓（前人） 三三九六
爲絳郡公上崔相公啓（前人） 三三九七
爲韓同年上河陽李大夫啓（前人） 三三九七
爲賀拔員外上李相公啓（前人） 三三九七
爲同州任侍御上崔相國啓（前人） 三三九八
爲舉人上翰林蕭侍郎啓（前人） 三三九八
卷六六二 啓一二〔投知五〕
上白相公啓（薛逢） 三四〇〇
上崔相公啓（前人） 三四〇〇
上翰林韋學士啓（前人） 三四〇一
上令狐相公啓（溫庭筠） 三四〇一
上崔相公啓（前人） 三四〇一
上首座相公啓（前人） 三四〇二
上宰相啓二首（前人） 三四〇二
爲人上裴相公啓（前人） 三四〇二
上鹽鐵侍郎啓（前人） 三四〇三
上封尙書啓（前人） 三四〇三
投憲丞啓（前人） 三四〇三

上裴舍人啓（前人）三四〇四
上蕭舍人啓（前人）三四〇四
上學士舍人啓二首（前人）三四〇四
上杜舍人啓（前人）三四〇四
上吏部韓郎中啓（前人）三四〇五

卷六六三　啓一三〔投知六〕

投前夏口韋尚書啓（羅隱）三四〇五
投禮部鄭員外啓（前人）三四〇五
投永寧李相公啓（前人）三四〇六
投湖南王大夫啓（前人）三四〇六
謝崔舍人啓（前人）三四〇六
投湖南于常侍啓（前人）三四〇七
謝大理薛卿啓（前人）三四〇七
投祕監韋尚書啓（前人）三四〇七
上太常房博士啓（前人）三四〇八
投鹽鐵裴郎中啓（前人）三四〇八
投蘄州裴員外啓（前人）三四〇八
投同州楊尚書啓（前人）三四〇八
河中辭令狐相公啓（前人）三四〇九
投鄭尚書啓（前人）三四〇九

卷六六四　啓一四〔投知七〕

投顧端公啓（顧雲）三四一〇
代人上路相公啓（前人）三四一〇
投戶部裴德符郎中啓（前人）三四一〇
投殿院韋侍御啓（前人）三四一〇
投戶部鄭員外啓（前人）三四一一
投翰林劉學士啓（前人）三四一一
又謝下第後使人存問啓（前人）三四一一
投西邊節度使啓（前人）三四一二
投刑部趙郎中啓（前人）三四一二
投陸侍御啓（前人）三四一二
上池州衞郎中啓（前人）三四一三
上池州庾員外啓（前人）三四一三
上翰林劉侍郎啓（前人）三四一三
上鹽鐵路綱判官啓（前人）三四一四
上右司袁郎中啓（前人）三四一四

卷六六五　啓一五〔雜啓上〕

答趙王啓（庾信）三四一五
上門下裴相公啓（劉禹錫）三四一五
上白相公啓（杜牧）三四一五
上宰相啓（薛逢）三四一六
上虢州崔相公啓（前人）三四一六

上崔相公罷相啓（前人）　三四一六
上前鄭滑周尙書啓（前人）　三四一六
上前易定盧尙書啓（前人）　三四一六
上中書李舍人啓（前人）　三四一六
爲崔從事寄尙書彭城公啓（李商隱）　三四一七
上兵部相公啓（前人）　三四一七
上時相啓（前人）　三四一八
上河東公啓三首（前人）　三四一八
端午日上所知劍啓（前人）　三四一九
端午日上所知衣服啓（前人）　三四一九

卷六六六　啓一六〔雜啓下〕

上蕭舍人啓（溫庭筠）　三四一九
爲前邕府段大夫上宰相啓（前人）　三四一九
上崔大夫啓（前人）　三四二〇
未召試先與奉常啓（張玄晏）　三四二〇
未召試先與孫相公啓（前人）　三四二〇
上承旨崔侍郎啓（前人）　三四二〇
先與丞郎啓（前人）　三四二一
答魏博羅太尉啓（羅袞）　三四二一
至襄州寄江陵啓（前人）　三四二一
謝刑部蕭郎中啓（羅隱）　三四二一
謝屯田全郎中啓（前人）　三四二一
辭宣武鄭尙書啓（前人）　三四二二
謝湖南于常侍啓（前人）　三四二二
謝江都鄭長官啓（前人）　三四二二
謝徐學士啓（顧雲）　三四二二
代新及第人謝鹽鐵使啓（前人）　三四二三

文苑英華第五冊目錄

卷六六七　書一〔太子（附諸王）·宰相上〕

太子（附諸王）

答隋太子廣書（史祥）　三四二五
請太子尊賢重道書（見六二三卷）（劉洎）　三四二五
上太子承乾書（張玄素）　三四二五
重諫太子承乾書（前人）　三四二五
諫太子承乾營造曲室書（于志寧）　三四二六
諫太子承乾左右非其人書（前人）　三四二六
諫太子承乾引突厥達哥友入宮書（前人）　三四二七
上節愍太子書四首（姚珽）　三四二七
爲李中丞作與虢王書（蕭穎士）　三四二八
貞陽侯答王太尉書（徐陵）　三四二八

宰相上

爲陳高祖與周宰相書（前人）　三四二九
上劉右相書（王勃）　三四二九

卷六六八　書二〔宰相中〕

與崔中書圓書（蕭穎士）　三四三三
上鄭相公書（歐陽詹）　三四三三
代竇中丞與襄陽于相公書（呂溫）　三四三四
與蕭相公書（于邵）　三四三四
與常相公書（前人）　三四三五
與元相公書（前人）　三四三六
賀外舅崔相國書（權德輿）　三四三六

卷六六九　書三〔宰相下·北省〕

宰相下

爲人上宰相書（白居易）　三四三七
上宰相書（劉蛻）　三四四〇
復宮闕後上執政書（楊夔）　三四四〇

北省

與黜陟使柳諫議書（權德輿）　三四四三
與裴諫議虬書（于邵）　三四四三
與陳京給事書（韓愈）　三四四四
賀友人拜右拾遺書（劉蛻）　三四四四

卷六七〇　書四〔省上〕

上姚令公書（張九齡）　三四四五
爲邵翼作上張兵部書（蕭穎士）　三四四五
答左司崔員外書（權德輿）　三四四六
爲崔僕射與郭令公書（于邵）　三四四六
與郭令公書（前人）　三四四七
與楊員外書（前人）　三四四七

305

與李尙書書（前人）　三四四八
上西川韋令公書（符載）　三四四八
上韋尙書書（前人）　三四四八
贈蘄州盧員外書（前人）　三四四九
代李侍郎與山南嚴僕射書（呂溫）　三四四九
送張尙書書（歐陽詹）　三四四九

卷六七一　書五〔省下・節度上（附刺史）〕

省下

上張僕射書（韓愈）　三四五〇
答韓侍郎書（李翺）　三四五一
上河陽李尙書書（杜牧）　三四五二
上鹽鐵裴侍郎書（前人）　三四五二
與韋員外書（劉蛻）　三四五二
上禮部裴侍郎書（前人）　三四五三
復崔尙書書（前人）　三四五三

節度上（附刺史）

與路鄜州書（沈亞之）　三四五四
與江州鄭使君書（前人）　三四五四
寄徐泗張大夫書（符載）　三四五五
答盧大夫書（前人）　三四五六

卷六七二　書六〔節度下（附刺史）・幕職上〕

節度下（附刺史）

與于襄州書（韓愈）　三四五七
上張徐州薦薛公達書（前人）、　三四五七
代張籍與李浙東遜書（前人）　三四五七
上賈滑州書（前人）　三四五八
與京西節度使邢尙書書（前人）　三四五八
與池州李使君書（杜牧）　三四五九
與宣州崔大夫書（前人）　三四六〇
與浙西盧郎中書（前人）　三四六〇

幕職上

與顧記室書（徐陵）　三四六一
上雍州高長史書（李嶠）　三四六一

卷六七三　書七〔幕職下・州縣・刑法上〕

幕職下

上絳州上官司馬書（王勃）　三四六三
與京西幕府書（劉蛻）　三四六四

州縣

與雍州崔錄事司馬錄事書（李嶠）　三四六四
與夏縣崔少府書（前人）　三四六四

刑法上

獄中上陳後主書（傅縡）　三四六五

獄中上隋高祖書（于仲文）　三四六五
上巡察覆囚使歷城張明府書（李嶠）　三四六六

卷六七四　書八〔刑法下〕

諫刑書二首（陳子昂）　三四六七
申宗人冤獄書（前人）　三四六九
救李邕書（見六一九卷作請替李邕死表）（孔璋）　三四七〇

卷六七五　書九〔諫諍上〕

諫陳後主書（章華）　三四七一
諫唐太宗詰難公卿書（見六二三卷）（劉洎）　三四七一
諫靈駕入京書（陳子昂）　三四七一
諫政理書（前人）　三四七三
論時政書（柳澤）　三四七四

卷六七六　書一〇〔諫諍下〕

上封事書（張九齡）　三四七六
論教本書（元稹）　三四七八
初授拾遺獻書（白居易）　三四七九
論進奉書（皇甫湜）　三四八〇
與人論諫書（杜牧）　三四八〇
直諫書（劉允章）　三四八一

卷六七七　書一一〔贈答上〕

梁貞陽侯與王太尉僧辯書（徐陵）　三四八三
爲王太尉僧辯答貞陽侯書（前人）　三四八四
梁貞陽侯答王太尉書（前人）　三四八四
與王僧辯書（前人）　三四八四
梁貞陽侯重與王太尉書（前人）　三四八五
王太尉僧辯答貞陽侯書（前人）　三四八六
梁貞陽侯與陳司空書（前人）　三四八七
代陳司空答書（前人）　三四八八
梁貞陽侯重與裴之橫書（前人）　三四八八
裴之橫答書（裴之橫）　三四八八
與徐陵薦方圓書（周弘讓）　三四八八
答周處士書（徐陵）　三四八九
答諸求官人書（前人）　三四八九

卷六七八　書一二〔贈答中〕

答族人梁東海太守長孺書（徐陵）　三四九〇
重與蕭十書（李憕）　三四九〇
重答李清河書（蕭穎士）　三四九一
贈韋司業書（前人）　三四九一
答蕭十書（韋述）　三四九五

卷六七九　書一三〔贈答下・文章上〕

贈答下

上權侍郎書（獨孤郁）　三四九五

答獨孤秀才書（權德輿）　三四九六
請符載書（李巽）　三四九七
謝李巽常侍書（符載）　三四九七
再請書（李巽）　三四九七
答書（符載）　三四九八
第三書（李巽）　三四九八
答書（符載）　三四九八
寄南海王尙書書（前人）　三四九九
答澤潞王尙書書（前人）　三四九九
寄贈于尙書書（前人）　三四九九
與崔羣書（韓愈）　三五〇〇

文章上

與李那書（徐陵）　三五〇一
答書（李那）　三五〇一
答李顒之書（徐陵）　三五〇一
上隋高祖革文華書（李諤）　三五〇二

卷六八〇　書一四〔文章中〕

報三原李少府書（崔融）　三五〇三
答員半千書（駱賓王）　三五〇四
與常侍御書（于邵）　三五〇四
贈李舍人使君書（釋晝）　三五〇四
贈包中丞書（前人）　三五〇四
答楊湖南書（權德輿）　三五〇五
代李侍郎與徐州張尙書書（呂溫）　三五〇六
代辛將軍與普閏劉尙書書（前人）　三五〇六
與劉評事伯芻書（符載）　三五〇七
寄李翺書（裴度）　三五〇七
答崔立之書（韓愈）　三五〇八
答皇甫湜書（李翺）　三五〇九
答進士梁載言書（李翺）　三五一〇

卷六八一　書一五〔文章下〕

與元九書（白居易）　三五一一
與劉蘇州書（前人）　三五一四
答莊充書（杜牧）　三五一四
謝西川白相寄賜新詩書（薛逢）　三五一五
與崔學士書（前人）　三五一五
與李生論詩書（司空圖）　三五一五

卷六八二　書一六〔邊防上〕

武皇帝作相時與嶺南酋豪書（徐陵）　三五一六
武皇帝作相時與北齊廣陵城主書（前人）　三五一七
與周冢宰宇文護論邊境事書（前人）　三五一八
與章司空昭達書（前人）　三五一八

梁貞陽侯與王太尉僧辯書（見六七七卷）（前人）　三五一九
重與王僧辯書（見六七七卷）（前人）　三五一九
與高湝書（宇文憲）　三五一九

卷六八三　書一七〔邊防中〕

爲高僕射與司馬消難書（盧思道）　三五一九
爲李密移郡縣書（見六四六卷作檄洛州文）（祖君彥）　三五一九
爲李密與袁子幹書（前人）　三五一九
報竇建德書（唐太宗）　三五二〇
諫曹仁師出軍書（陳子昂）　三五二〇

卷六八四　書一八〔邊防下·祥瑞·醫藥〕

邊防下

與契苾將軍書（王勃）　三五二一
與程將軍書（駱賓王）　三五二二
諫雅州討生羌書（陳子昂）　三五二二
爲建安王與安東諸軍州事書（前人）　三五二三
爲江東節度使破餘姚草賊襲厲捷書（見五六六卷）（獨孤及）　三五二三
代李侍郎與宣武韓司空書（呂溫）　三五二三
上周相公書（杜牧）　三五二四

祥瑞

爲建安王答王尙書書（陳子昂）　三五二四
賀張徐州得白兔書（韓愈）　三五二四

醫藥

與洛陽名流朝士乞藥直書（盧照鄰）　三五二五
寄裴舍人遺衣藥直書（前人）　三五二五
與寧王憲等書（唐玄宗）　三五二五

卷六八五　書一九〔勸論上〕

與侯景書（高澄）　三五二六
諫陳寶應書（虞寄）　三五二七
與徐僕射書（尹義尙）　三五二八
報尹義尙書（徐陵）　三五二九

卷六八六　書二〇〔勸論下·宗親上〕

勸論下

爲蜀道安撫壽光公王季卿與王仁壽書（陳子良）　三五三〇
爲崔僕射與朱泚書（于邵）　三五三一
論江陵耆老書（劉蛻）　三五三一
與陳徵君書（皮日休）　三五三二

宗親上

代梁貞陽侯與荀昂兄弟書（徐陵）　三五三三
在北齊與宗室書（前人）　三五三三
答周主論和親事書（前人）　三五三四

論妓妾改嫁書（李諤）　三五三四
上吏部裴侍郎書（駱賓王）　三五三四
與親情書（前人）　三五三五
與執政書（張說）　三五三五

卷六八七　書二一〔宗親下・交友上〕

宗親下

答嚴給事書（張九齡）　三五三六
與從弟評事書（蕭穎士）　三五三六
與表弟盧復書（李華）　三五三七
與弟莒書（前人）　三五三七

交友上

與王吳郡僧智書（徐陵）　三五三七
復親故書（魏長賢）　三五三八
與夏縣崔少府書（見六七三卷）（李嶠）　三五三八
答李淸河書　三五三八
與馮宿書（韓愈）　三五三九

卷六八八　書二二〔交友下・道釋（附隱逸）〕

交友下

答侯高書（李翺）　三五四〇
與微之書（白居易）　三五四一
答知己書（劉蛻）　三五四一

道釋（附隱逸）

與逸人徐則書（隋晉王廣）　三五四二
與逸人王貞書（隋齊王暕）　三五四二
與道士徐鴻客書（李密）　三五四二
答馮子華處士書（王績）　三五四二
答程道士書（前人）　三五四三
答刺史杜之松書（前人）　三五四四
與侯山人書（于邵）　三五四四
答泗州開元寺僧書（李翺）　三五四五
與濟法師書（白居易）　三五四五

卷六八九　書二三〔薦舉上（附銓選）〕

答張九齡書（姚元崇）　三五四七
與權侍郎書（柳冕）　三五四七
答柳福州書（權德輿）　三五四七
與兵部李侍郎書（韓愈）　三五四八
爲人求薦書（前人）　三五四八
與祠部陸員外薦士書（前人）　三五四九
與汝州盧郎中論侯喜書（前人）　三五五〇
與鄭伯儀書（歐陽詹）　三五五〇
薦所知於徐州張僕射書（李翺）　三五五一
代書書（白居易）　三五五二

卷六九〇　書二四〔薦舉下·經史〕

薦舉下

上宣州高大夫書（杜牧）　三五五三

經史

上陳高祖置學書（沈不害）　三五五四
上周太祖書（柳虯）　三五五五
答劉秀才書（韓愈）　三五五五
與史館韓郎中書（元稹）　三五五六
江南論鄉飲酒禮書（劉蛻）　三五五六
移史館書（前人）　三五五七
復友生論文書（陸龜蒙）　三五五七
請韓文公配饗太學書（皮日休）　三五五八
請孟子爲學科書（前人）　三五五九
移成均博士書（前人）　三五五九

卷六九一　書二五〔遷謫上〕

使東魏値侯景亂與北齊尙書令求還書（徐陵）　三五六〇
上牛弘書（王孝籍）　三五六二
爲人與蜀城父老書二首（王勃）　三五六三
與在朝諸賢書（盧照鄰）　三五六四
在桂州與修史學士吳兢書（宋之問）　三五六四
與韋五虛己書（陳子昂）　三五六五

卷六九二　書二六〔遷謫中〕

上襄陽樊大夫書（符載）　三五六六
上李實尙書書（韓愈）　三五六六
上陳給事書（白居易）　三五六六
與師皐書（前人）　三五六七
答戶部崔侍郎書（前人）　三五六八
投知己書（杜牧）　三五六九
上鹽鐵崔尙書書（薛逢）　三五六九
與崔況秀才書（前人）　三五七〇

卷六九三　書二七〔遷謫下·雜書〕

遷謫下

投知己書（劉蛻）　三五七〇
獻南海崔尙書書（前人）　三五七一

雜書

與徐陵請王琳首書（朱瑒）　三五七一
遺崔賾書（隋豫章王）　三五七二
與博昌父老書（駱賓王）　三五七二
答楊賁處士書（獨孤及）　三五七二
與王式書（歐陽詹）　三五七三
與李翺書（韓愈）　三五七四

卷六九四　疏一〔封建·行幸·邊防·書籍〕

封建

請復子正位疏（蘇安恆）　三五七六
請則天皇后復位於皇太子疏（前人）　三五七七

行幸

諫太宗畋獵疏（虞世南）　三五七七
諫蕃官仗內射生疏（薛元超）　三五七八
諫則天皇后幸三陽宮疏（見六〇〇卷）（張說）　三五七八

邊防

諫太宗親征高麗疏（褚遂良）　三五七八
諫高宗將伐高麗疏（李君球）　三五七八
言踈勒等凋弊疏（狄仁傑）　三五七九
言河朔人庶疏（前人）　三五八〇
諫不破突厥疏（盧俌）　三五八〇
言西蕃疏（韋湊）　三五八一

書籍

請不賜吐蕃書籍疏（于休烈）　三五八一
請置官買書疏（羅袞）　三五八一

卷六九五　疏二［直諫］

諫唐高祖拜舞人安叱奴爲散騎常侍疏（李綱）　三五八二
論時政疏四首（魏徵）　三五八二
論治道疏（前人）　三五八六
唐太宗於寢殿側置太子院諫疏（褚遂良）　三五八七
初除監察御史論奉親享廟襲封樂工等疏（馬周）　三五八七
請崇節儉及制諸王疏（前人）　三五八八

卷六九六　疏三［選舉］

請勳戚不拜南省官疏（見六二三卷作論左右丞須得其人表）（劉洎）　三五九〇
請吏部各擇寮屬疏（魏玄同）　三五九〇
論選舉疏（薛登）　三五九一
諫濫官疏（韋嗣立）　三五九三
諫賣官鬻爵宰相子弟居要職疏（蕭至忠）　三五九四

卷六九七　疏四［刑法・貨殖上］

刑法

爲侯君集疏（岑文本）　三五九五
論李弘泰疏（于志寧）　三五九六
爲魏元忠疏（蘇安恆）　三五九六
論刑罰多濫疏（韋嗣立）　三五九七
爲索元禮首按制獄疏（周矩）　三五九七
論巡察風俗疏（李嶠）　三五九七
爲楊濬疏（見六一九卷作論夷州刺史楊濬決杖表）（裴耀卿）　三五九八
請削奪王珙授贈官爵疏（羅袞）　三五九八

貨殖上

諫迴易納利充官人俸疏（見六〇七卷作請廢在官諸司捉錢令史表）（褚遂良）　三五九八
請不税關市疏（崔融）　三五九九
諫不置勸農判官疏（皇甫憬）　三六〇〇
卷六九八　疏五〔貨殖下·水旱·雜疏〕
貨殖下
論度支疏（權德輿）　三六〇一
水旱
諫捕蝗疏（韓思復）　三六〇一
論關中饑疏（張廷珪）　三六〇一
雜疏
奏楊素疏（梁毗）　三六〇二
上東宮請減膳疏（邢文偉）　三六〇二
上百里昌言疏（王勃）　三六〇二
諫中宗置公主府官疏（辛替否）　三六〇三
請勿令胡僧婆陁燃燈疏（見六二〇卷作嚴浚諫安福門酺樂表）（嚴挺之）　三六〇四
請褒贈劉蕡疏（羅衮）　三六〇四
卷六九九　序一〔文集一〕
庾信集序（宇文逌）　三六〇五
文思博要序（高士廉）　三六〇六
王勃集序（楊炯）　三六〇七
卷七〇〇　序二〔文集二〕
駙馬都尉喬君集序（盧照鄰）　三六〇九
南陽公集序（前人）　三六一〇
陳氏集序（盧藏用）　三六一一
上官昭容集序（張説）　三六一一
卷七〇一　序三〔文集三〕
孔補闕集序（張説）　三六一二
洛州張司馬集序（前人）　三六一二
贈禮部尚書孝公崔沔集序（李華）　三六一三
揚州功曹蕭穎士文集序（前人）　三六一四
楊騎曹集序（前人）　三六一五
工部侍郎李公集序（賈至）　三六一六
文編序（元結）　三六一六
殿中侍御史蕭君文章集錄序（獨孤及）　三六一七
卷七〇二　序四〔文集四〕
趙郡李公中集序（獨孤及）　三六一八
刑部侍郎贈右僕射孫文公集序（顏眞卿）　三六二〇
齊昭公崔府君集序（崔祐甫）　三六二一
獨孤常州集序（李舟）　三六二一
禮部員外郎陶氏集序（顧況）　三六二三

信州刺史劉府君集序（前人）　三六二二
卷七〇三　序五〔文集五〕
右拾遺吳郡朱君集序（顧況）　三六二三
監察御史儲公集序（前人）　三六二三
丞相鄴侯李泌文集序（梁肅）　三六二四
秘書監包府君集序（前人）　三六二四
常州刺史獨孤及集後序（前人）　三六二五
補闕李君前集序（前人）　三六二六
崔處士集序（王仲舒）　三六二七
右僕射贈太子太保姚公集序（權德輿）　三六二七
卷七〇四　序六〔文集六〕
徐泗濠節度使贈司徒張建封文集序（權德輿）　三六二八
兵部郎中楊君集序（前人）　三六二九
比部郎中崔君元翰集序（前人）　三六三〇
中嶽宗元先生吳尊師集序（前人）　三六三一
穆公集序（許孟容）　三六三二
西漢文類序（柳宗元）　三六三二
楊評事文集後序（前人）　三六三三
卷七〇五　序七〔文集七〕
相國李公集序（劉禹錫）　三六三四
相國韋公集序（前人）　三六三四
禮部員外郎柳宗元文集序（前人）　三六三六
衡州刺史呂君集序（前人）　三六三六
白氏長慶集序（元稹）　三六三七
京兆元少尹集序（白居易）　三六三八
著作佐郎顧君集序（皇甫湜）　三六三八
卷七〇六　序八〔文集八〕
太尉衞公會昌一品制集序（鄭亞）　三六三九
同前（李商隱）　三六四一
卷七〇七　序九〔文集九〕
樊南甲集序（李商隱）　三六四五
樊南乙集序（前人）　三六四五
權公集序（楊嗣復）　三六四六
文泉子集序（劉蛻）　三六四六
笠澤藂書序（陸龜蒙）　三六四七
陳先生集序（黃滔）　三六四七
陳先生集後序（羅隱）　三六四八
湘南應用集序（前人）　三六四八
舟中錄序（錢珝）　三六四八
卷七〇八　序一〇〔遊宴一〕
春日孫學士宅宴序（王勃）　三六四九
梓潼南江泛舟序（前人）　三六四九

秋日宴季處士宅序（前人） 三六四九
秋日遊蓮池序（前人） 三六五〇
夏日宴宋五官宅觀畫障序（前人） 三六五〇
夏日登韓城門樓寓望序（前人） 三六五〇
夏日登龍門樓寓望序（前人） 三六五〇
越州秋日宴山亭序（前人） 三六五〇
仲氏宅宴序（前人） 三六五一
上巳浮江宴序（前人） 三六五一
秋日宴洛陽序（前人） 三六五一
遊山廟序（前人） 三六五一
守歲序（前人） 三六五二
三月上巳祓禊序（前人） 三六五二
晚秋遊武擔山寺序（前人） 三六五二
夏日宴張二林亭序（前人） 三六五三
綿州北亭羣公宴序（前人） 三六五三
宇文德陽宅秋夜山亭宴序（前人） 三六五三
遊冀州韓家園序（前人） 三六五四
與員四等宴序（前人） 三六五四

卷七〇九　序一一〔遊宴二〕

宴族人楊八宅序（楊盈川） 三六五五
初秋於竇六郎宅宴序（駱賓王） 三六五五
秋日於益州李長史宅宴序（前人） 三六五六
初秋登王司馬樓宴序（前人） 三六五六
秋日與羣官宴序（前人） 三六五六
晦日楚國寺宴序（前人） 三六五六
薛大夫山亭宴序（陳子昂） 三六五六
冬夜宴臨邛李錄事宅序（前人） 三六五七
早秋上陽宮侍宴序（宋之問） 三六五七
奉勑從太平公主遊九龍潭尋安平王宴別序（前人） 三六五七
奉陪武駙馬宴唐卿山亭序（前人） 三六五八
三月三日奉使凉宮雨中禊飲序（前人） 三六五八
上巳泛舟昆明池宴宗主簿席序（前人） 三六五八
春日宴兵部韋員外韋曲莊序（前人） 三六五九
先天醼宴序（張說） 三六五九
季春下旬詔宴薛王山池序（前人） 三六六〇
南省就竇尚書山池尋花柳宴序（前人） 三六六〇
集賢殿書院奉勑送學士張說上賜宴序（張九齡） 三六六〇
陪王司馬宴王少府東閣序（前人） 三六六一

卷七一〇　序一二〔遊宴三〕

韋司馬別業集序（張九齡） 三六六二

益州長史叔置酒宴別序（前人）　三六六二
歲除陪王司馬登薛公逍遙臺序（前人）　三六六三
宰相及百官定昆明池旬宴序（孫逖）　三六六三
湖中宴王使君序（前人）　三六六四
趙六宅浴後宴序（前人）　三六六四
仲春羣公遊田司直城東別業序（陶翰）　三六六四
劉侍御月夜讌會序（元結）　三六六四
陪李採訪泛舟蓬池宴李文部序（蕭穎士）　三六六四
河中鸛鵲樓集序（李翰）　三六六五
春夜宴諸從弟桃花園序（李白）　三六六五
夏日諸從弟登汝州龍興閣序（前人）　三六六五
冬夜裴郎中薛侍御置酒讌集序（獨孤及）　三六六六
華山黃神谷讌臨汝裴毗陵十四明府序（前人）　三六六六
鄭縣劉少府兄宅月夜登臺宴集序（前人）　三六六六
建丑月十五日虎丘山夜宴序（前人）　三六六七
九日陪廉使盧端公宴東樓序（于邵）　三六六七
晚秋陪盧侍郎遊石橋序（前人）　三六六七
陪諸公宴京兆王參軍宅序（前人）　三六六八
春宴蕭侍御林亭序（前人）　三六六八
遊李校書花藥園序（前人）　三六六八

卷七一一　序一三〔遊宴四〕

江西觀察宴度支張侍御南亭花林序（顧況）　三六六九
宴韋庶子宅序（前人）　三六六九
中和節奉陪杜尙書宴集序（梁肅）　三六六九
上巳日陪劉尙書宴集北池序（符載）　三六七〇
九日陪劉中丞賈常侍宴合江亭序（前人）　三六七〇
中和節陪何大夫會讌序（前人）　三六七一
冬日洛下登樓宴序（吳少微）　三六七二
秋夜侍姑叔讌會序（權德輿）　三六七二
臘日與諸公龍沙讌集序（前人）　三六七二
同德寺湊禪師院羣公會集序（穆員）　三六七二
泉州席使君宴邑中赴舉秀才於東湖亭序（歐陽詹）　三六七二
三月三日茶宴序（呂溫）　三六七三
陪永州崔使君遊宴南池序（柳宗元）　三六七三
送徐從事北遊序（見七三二卷）（前人）　三六七三
遊大林寺序（白居易）　三六七三
三遊洞序（前人）　三六七四

卷七一二　序一四〔詩集一〕

玉臺新詠集序（徐陵）　三六七五
河嶽英靈集序（殷璠）　三六七六
篋中集序（元結）　三六七六

華陽屬和集序（于邵）　三六七六
大唐中興間氣集序（高仲武）　三六七七
左補闕安定皇甫公集序（獨孤及）　三六七七
吳興晝公集序（于頔）　三六七八
右諫議大夫韋君集序（權德輿）　三六七八
唐使君盛山唱和集序（前人）　三六七九
卷七一三　序一五〔詩集二〕
左武衛胄曹許君集序（權德輿）　三六八〇
裴氏海昏集序（呂溫）　三六八一
劉商郎中集序（武元衡）　三六八二
開州韋處厚侍講盛山十二詩序（韓愈）　三六八二
主客員外郎盧公集序（劉禹錫）　三六八三
董氏武陵集序（前人）　三六八三
澈上人集序（前人）　三六八四
因繼集重序（白居易）　三六八四
卷七一四　序一六〔詩集三〕
追昔游集序（李紳）　三六八五
李賀集序（杜牧）　三六八五
唐詩類選序（顧陶）　三六八六
唐詩類選後序（前人）　三六八七
周朴詩集序（林嵩）　三六八七
唐風集序（顧雲）　三六八八
禪月集序（吳融）　三六八八
顏上人集序（顧蕘）　三六八九
同前（李調）　三六八九
又玄集序（韋莊）　三六八九
卷七一五　序一七〔詩序一〕
夏日諸公見尋訪詩序（王勃）　三六九一
入蜀紀行詩序（前人）　三六九一
登秘書省閣詩序（楊盈川）　三六九一
崇文館宴集詩序（前人）　三六九二
李舍人山亭詩序（前人）　三六九二
送徐錄事詩序（前人）　三六九三
送并州旻上人詩序（前人）　三六九三
晦日藥園詩序（前人）　三六九三
羣官尋楊隱居詩序（前人）　三六九四
宴皇甫兵曹宅詩序（前人）　三六九四
送東海孫尉詩序（前人）　三六九四
樂府雜詩序（盧照鄰）　三六九五
宴梓州南亭詩序（前人）　三六九六
七日綿州泛舟詩序（前人）　三六九六
楊明府過訪詩序（前人）　三六九六

宴鳳泉石甕神祠詩序（前人）　三六九六
初春於圭峯送益府竇參軍宴詩序（駱賓王）　三六九七
洪崖子鸞鳥詩序（陳子昂）　三六九七
送工部尚書弟赴定州詩序（張說）　三六九七
說毛明府詩序（前人）　三六九七
會諸友詩序（前人）　三六九七

卷七一六　序一八〔詩序二〕

雲母泉詩序（李華）　三六九八
登頭陁寺東樓詩序（前人）　三六九九
泛沔州城南郎官湖詩序（李白）　三六九九
顧著作宣平里賦詩序（劉太眞）　三六九九
晚春崔中丞林亭會集詩序（梁肅）　三六九九
賀蘇常二孫使君鄰郡詩序（前人）　三七〇〇
周公瑾墓下詩序（前人）　三七〇〇
游雲門寺詩序（前人）　三七〇一
鄂州何大夫創製夏亭詩序（符載）　三七〇一
甘子堂各賦一物詩序（前人）　三七〇一
韋賓客宅宴集詩序（權德輿）　三七〇二
秦徵君校書與劉隨州唱和詩序（前人）　三七〇二
蕭侍御喜陸太祝自信州移居洪州玉芝觀詩序（前人）　三七〇三
崔衞二公同任渭南縣尉日宿天長寺上方唱和詩序（前人）　三七〇三
暮春陪諸公游龍沙熊氏清風亭詩序（前人）　三七〇四
吳尊師華原露仙館詩序（前人）　三七〇四

卷七一七　序一九〔詩序三〕

奉送前合州徐使君赴上都詩序（穆員）　三七〇五
緱山道中五詠詩序（前人）　三七〇五
蝗旱詩序（前人）　三七〇五
聯句詩序（呂溫）　三七〇六
上巳日燕太學聽彈琴詩序（韓愈）　三七〇六
送陸員外出刺歙州詩序（前人）　三七〇六
荆潭裴均楊憑唱和詩序（前人）　三七〇六
凌助教蓬屋題詩序（柳宗元）　三七〇七
愚溪詩序（前人）　三七〇七
法華寺西亭夜飲賦詩序（前人）　三七〇七
王氏伯仲唱和詩序（前人）　三七〇八
婁二十四秀才花下對酒唱和詩序（前人）　三七〇八
香山居士寫眞詩序（白居易）　三七〇八
序洛詩序（前人）　三七〇八
題致仕武賓客嵩山舊隱詩序（顧雲）　三七〇九
在會稽與京邑游好詩序　三七〇九

題望春亭詩序（楊夔）　三七一〇
堂陽亭子詩序（劉詠）　三七一〇
卷七一八　序二〇〔餞送一〕
秋日登洪府滕王閣餞別序（王勃）　三七一一
秋日楚州郝司戶宅遇餞霍使君序（前人）　三七一二
秋日餞別序（前人）　三七一二
冬日羈游汾陰送韋少府入洛序（前人）　三七一二
越州永興李明府宅送蕭三還齊州序（前人）　三七一三
感興奉送王少府序（前人）　三七一三
江寧吳少府宅餞宴序（前人）　三七一三
送李十五序（前人）　三七一四
送白七序（前人）　三七一四
送劼赴太學序（前人）　三七一四
餞宇文明序（前人）　三七一五
秋日餞尹大官往京序（駱賓王）　三七一五
秋夜送閻五還潤州序（前人）　三七一五
秋日餞陸道士陳文林序（前人）　三七一五
登薊城西北樓送崔著作入都序（陳子昂）　三七一五
送著作佐郎崔融等從梁王東征序（前人）　三七一六
卷七一九　序二一〔餞送二〕
送魏郎將使默啜序（陳子昂）　三七一七
送吉州杜司戶審言序（前人）　三七一七
暉上人房餞齊少府使入京序（前人）　三七一八
餞陳少府從軍序（前人）　三七一八
送懷州皇甫使君序（宋之問）　三七一八
送尹補闕入京序（前人）　三七一八
三月三日於灞水曲餞豫州杜長史別昆季序（前人）　三七一九
送裴五司法赴都序（前人）　三七一九
袁侍御席餞永昌獨孤少府序（前人）　三七一九
鄴公園池餞韋侍郎神都留守序（張說）　三七一九
餞常侍舒公歸覲序（蘇頲）　三七二〇
餞宋司馬序（張九齡）　三七二〇
景龍觀山亭集送密縣高贊府序（前人）　三七二〇
送李郎中赴京序（孫逖）　三七二一
送李侍御之芳黔中掌選序（前人）　三七二一
送張補闕歸鄴序（前人）　三七二一
送蔣冑曹充隴右營田判官序（前人）　三七二一
送裴參軍充大稅使序（前人）　三七二二
送遂州紀參軍序（前人）　三七二二
送康若虛赴任金鄉序（前人）　三七二二
送竇侍御知河西和糴還京序（高適）　三七二二

送王侍御赴劍南序（陶翰）　三七二三

卷七二〇　序二二（餞送三）

送封判官攝監察御史之磧西序（陶翰）　三七二四
送史判官之河南序（前人）　三七二四
送李參軍水運序（前人）　三七二四
送李參軍序（前人）　三七二四
餞崔朔司功入計序（前人）　三七二四
送蕭少府之幽州序（前人）　三七二五
送崔司戶過隴迎大夫序（前人）　三七二五
送崔二十一之上都序（前人）　三七二五
送孟大入蜀序（前人）　三七二五
送惠上人還江東序（前人）　三七二五
送王大拔萃不弟歸睢陽序（前人）　三七二五
送盧涓落弟東還序（前人）　三七二六
送謝氏昆季下弟歸南陽序（前人）　三七二六
送田八落弟東歸序（前人）　三七二六
江州臥疾送李侍御序（李華）　三七二六
送十三舅適越序（前人）　三七二六
送房七西游梁宋序（前人）　三七二六
送薛九遠游序（前人）　三七二七
送薄九自牧往義興序（前人）　三七二七
送張十五往吳中序（前人）　三七二七
送觀往吳中序（前人）　三七二七
送何㫾序（前人）　三七二七
送蔣十九丈奏事畢正拜殿中歸淮南幕府序（賈至）　三七二八
送于兵曹往江夏序（前人）　三七二八
送李兵曹往江外序（前人）　三七二八
送孟校書往南海序（元結）　三七二八

卷七二一　序二三（餞送四）

送張玄武序（元結）　三七三〇
送王及之容州序（前人）　三七三〇
送譚山人歸雲陽序（前人）　三七三〇
餞副大使李藏用移軍廣陵序（李白）　三七三〇
秋夜送孟贊府兄還都序（前人）　三七三一
春於南浦與諸公送陳郎將歸衡嶽序（前人）　三七三一
秋於敬亭送從姪耑遊廬山序（前人）　三七三一
江夏送倩公歸漢東序（前人）　三七三一
冬夜於隨州紫陽先生飡霞樓上送烟子元演隱仙城山序（前人）　三七三二
金陵與諸賢送權十一昭夷序（前人）　三七三二
春於姑熟送趙四流炎方序（前人）　三七三二

送李侍御充汝州李中丞副使序（任華）　三七三三
送王舍人歸壽春侍奉序（前人）　三七三三
送祖評事赴黔府李中丞使幕序（前人）　三七三三
送杜正字暫赴江陵拜覲叔父序（前人）　三七三三
送溫司馬進降誕方物序（前人）　三七三四
送宗判官歸滑臺序（前人）　三七三四
桂林送前使判官蘇侍御歸上都序（前人）　三七三四
送姜司戸赴宣州序（前人）　三七三四
送李彝宰新都序（前人）　三七三五
秦中奉送前洛城賀拔明府歸蜀序（前人）　三七三五

卷七二二　序二四〔餞送五〕

薦福寺後院送辛頔尉洛郊序（任華）　三七三六
送李審秀才歸湖南序（前人）　三七三六
重送李審却赴廣州序（前人）　三七三六
送標和尚歸南岳便赴上都序（前人）　三七三七
送虔上人歸會稽覲省便遊天台山序（前人）　三七三七
送魏七秀才赴廣州序（前人）　三七三七
夏夜對雨餞李玗擢第還鄭州序（前人）　三七三七
崔中丞城南池送徐侍郎歸京序（獨孤及）　三七三七
送成都成少尹赴蜀序（前人）　三七三八
送吏部杜郎中兵部楊郎中入蜀序（前人）　三七三八
送賀若員外巡按畢歸朝序（前人）　三七三八
送韋員外充副元帥判官之東都序（前人）　三七三九
送潁州李使君赴任序（前人）　三七三九
送澤州李使君兼侍御史充澤潞陳鄭節度副使赴本道序（前人）　三七三九
送餘杭薛郡守入朝序（前人）　三七三九
送孫侍御赴鳳翔幕府序（前人）　三七四〇
送王判官赴福州序（前人）　三七四〇
送洪州李別駕還任序（前人）　三七四〇
送韋評事赴河南召幕畢還京序（前人）　三七四〇
送宇文協律赴江西序（前人）　三七四一
送韋司直還福州序（前人）　三七四一
送廣陵許戸曹充召募判官赴淮南序（前人）　三七四一
送六合林明府清白名聞上都赴選序（前人）　三七四一
送陳留張二十七少府鄖東都赴選序（前人）　三七四二

卷七二三　序二五〔餞送六〕

送渭南劉少府執經赴東都省覲序（獨孤及）　三七四三
奉送元城主簿兄赴任序（前人）　三七四三
送開封李少府勉自江南還赴京序（前人）　三七四三
送弟偭之京序（前人）　三七四三
送李白之曹南序（前人）　三七四三

送薛處士業遊廬山序（前人）　三七四四
送張處士申還舊居序（前人）　三七四四
送史處士歸滏陽別業序（前人）　三七四四
送張徵君遊江南序（前人）　三七四四
首夏干越亭奉餞韋卿使君公赴婺州序（劉長卿）　三七四四
仲秋奉餞蕭郎中使君赴潤州序（前人）　三七四五
送張都督赴嘉州序（于邵）　三七四五
送王郎中赴蘄州序（前人）　三七四五
送李員外入朝序（前人）　三七四六
送峽州劉使君忠州李使君序（前人）　三七四六
送賈中允之襄陽序（前人）　三七四六
送太子僕馬公序（前人）　三七四七
送趙評事赴東都序（前人）　三七四七
送譚正字之上都序（前人）　三七四七
送劉協律序（前人）　三七四八
送紀奉禮之容州序（前人）　三七四八
送李校書歸江西序（前人）　三七四八
宴餞崔十二弟校書之容州序（前人）　三七四九
送蘭舍人兼武州長史序（前人）　三七四九
送蘭侍御史還序（前人）　三七四九

卷七二四　序二六（餞送七）

春宵餞盧司馬丈歸澧陽序（于邵）　三七五〇
送前鳳翔楊司馬赴節度序（前人）　三七五〇
送王司議季友赴洪州序（前人）　三七五一
送張中丞歸魏博序（前人）　三七五一
送盧侍御赴恆州使幕序（前人）　三七五一
送高侍御還鳳翔序（前人）　三七五一
宴餞嚴判官使還上都序（前人）　三七五二
送尹判官之江陵序（前人）　三七五二
送鄭判官之廣州序（前人）　三七五二
送崔判官赴容州序（前人）　三七五二
送房判官巡南海序（前人）　三七五三
送盧判官之梧州鄭判官之昭州序（前人）　三七五三
送楊兵曹太祝兄弟序（前人）　三七五三
初冬餞崔司直赴京選集序（前人）　三七五四
送康兵曹入蜀序（前人）　三七五四
送韋兵曹赴上都序（前人）　三七五四
送孟司戶赴山南序（前人）　三七五五
送穆司法赴劍州序二首（前人）　三七五五
初夏陸萬年廳送奉化陸長官之任序（前人）　三七五五
送金壹韋明府序（前人）　三七五五

送河南王少府還任序（前人） 三七五六
送陳留李少府歸上都序（前人） 三七五六
送家令祁丞序（前人） 三七五六

卷七二五　序二七〔餞送八〕

送趙晏歸江東序（于邵） 三七五七
送賈九歸鳴水序（前人） 三七五七
送從叔南遊序（前人） 三七五七
送從舅赴陽翟序（前人） 三七五八
送楊倓南遊序（前人） 三七五八
送厙狄縱入蜀序（前人） 三七五八
送盛卿序（前人） 三七五九
送通上人之南海便赴上都序（前人） 三七五九
送銳上人遊羅浮山序（前人） 三七五九
送朱秀才歸上都序（前人） 三七五九
送陳秀才序（前人） 三七六〇
送冷秀才東歸序（前人） 三七六〇
送竇秀才序（前人） 三七六〇
送蔡秀才序（前人） 三七六〇
送朱拾遺序（顧況） 三七六一
陪江西李大夫東湖賦詩送宣武軍趙判官還使序（前人） 三七六一
送韋處士適東陽序（前人） 三七六一
送張鳴謙適越序（前人） 三七六一
送謝舍人赴朝廷序（梁肅） 三七六一
奉送泉州席使君赴任序（前人） 三七六二
送李補闕歸少室養疾序（前人） 三七六二
送耿拾遺歸朝廷序（前人） 三七六二
送朱拾遺赴朝廷序（前人） 三七六二

卷七二六　序二八〔餞送九〕

送竇拾遺赴朝廷序（梁肅） 三七六三
送韋拾遺歸嵩陽舊居序（前人） 三七六四
奉送劉侍御赴上都序（前人） 三七六四
送周司直赴太原序（前人） 三七六四
送前長水裴少府歸海陵序（前人） 三七六五
送皇甫七赴廣州序（前人） 三七六五
送張三十二昆季西上序（前人） 三七六五
送鄭子華之東陽序（前人） 三七六五
送靈沼上人遊壽陽序（前人） 三七六六
送沙門鑒虛上人歸越序（前人） 三七六六
送皇甫尊師歸吳興卞山序（前人） 三七六六
送韋十六進士及第後東歸序（前人） 三七六六
送元錫赴舉序（前人） 三七六七

送薛評事還晉州序（符載）　三七六七
送袁校書歸秘書省序（前人）　三七六七
送崔副使歸洪州幕府序（前人）　三七六七
送盧端公歸巴陵兼往江夏謁何大夫序（前人）　三七六八
送盧端公歸恆州序（前人）　三七六八
送盧侍御赴王令公幕序（前人）　三七六九
卷七二七　序二九「餞送一〇」
夏日盧大夫席送敬侍御之南海序（符載）　三七七〇
鍾陵夏中送裴判官歸浙西序（前人）　三七七一
潯陽歲暮送徐十九景威遊潞府序（前人）　三七七一
荆州與楊衡說舊因送遊南越序（前人）　三七七二
宣城送黎山人歸滁上瑯瑘山居序（前人）　三七七二
奉送良郢上人遊羅浮山序（前人）　三七七三
奉送裴二十一兄閣老中丞赴黔中序（權德輿）　三七七三
送安南裴中丞序（前人）　三七七四
奉送黔中元中丞赴本道序（前人）　三七七四
送水部許員外出守郢州序（前人）　三七七五
送建州趙使君序（前人）　三七七五
送循州賈使君赴任序（前人）　三七七五
送欽州陸使君員外赴任序（前人）　三七七六
卷七二八　序三〇「餞送一一」
送崔端公赴江陵度支院序（權德輿）　三七七七
送韋起居老舅假滿歸嵩陽舊居序（前人）　三七七七
奉送崔二十三丈諭德承恩致仕東歸舊山序（前人）　三七七七
送徐諮議假滿東歸序（前人）　三七七八
送杜少尹閣老赴東都序（前人）　三七七八
送許校書赴江西使府序（前人）　三七七八
月夜泛舟重送許校書聯句序（前人）　三七七九
送張校書歸湖南序（前人）　三七七九
送陸校書赴秘省序（前人）　三七七九
送薛十九丈授將作主簿分司東都序（前人）　三七七九
送許協律判官赴西川序（前人）　三七八〇
送嶺南韋評事赴使序（前人）　三七八〇
送李十弟侍御赴嶺南序（前人）　三七八〇
送李十二弟侍御赴成都序（前人）　三七八一
送李十兄判官赴黔中序（前人）　三七八一
送商州崔判官序（前人）　三七八一
送右龍武鄭錄事東遊序（前人）　三七八一
送台州崔錄事二十一丈赴官序（前人）　三七八一
招隱寺上方送馬典設歸上都序（前人）　三七八二
送睦州李司功赴任序（前人）　三七八二

送當塗馬少府赴官序（前人） 三七八二
送義興袁少府赴官序（前人） 三七八三

卷七二九 序三一〔餞送一二〕

送從舅泳入京序（權德輿） 三七八四
送三從弟長孺擢第後歸徐州覲省序（前人） 三七八四
送再從弟少清赴潤州參軍序（前人） 三七八四
送從兄穎遊江西序（前人） 三七八五
送從兄立赴崑山主簿序（前人） 三七八五
奉送從叔赴任鄱陽序（前人） 三七八五
送三從弟況赴義興尉序（前人） 三七八五
送玄上人歸天竺寺序（前人） 三七八六
送道依闍黎歸婺州序（前人） 三七八六
送靈澈上人廬山迴歸沃州序（前人） 三七八六
送渾淪先生遊南岳序（前人） 三七八七
送從兄南仲登科後歸汝州舊居序（前人） 三七八七
送鈕秀才謁信州陸員外便赴舉序（前人） 三七八七
送獨孤孝廉應舉序（前人） 三七八七
送興平鄭少府歸上都覲省序（穆員） 三七八七
送巴東林明府之任序（歐陽詹） 三七八八
送鹽山林少府之任序（前人） 三七八八
送常熟許少府之任序（前人） 三七八八
送建上人訪陽司業後詣涇原劉行軍序（前人） 三七八八
送無知上人往五臺山序（前人） 三七八九
送李孝廉及第東歸序（前人） 三七八九
送洪儒卿赴鄉舉序（前人） 三七八九
送族叔行元落第歸廣陵序（前人） 三七九〇
送薛大信歸臨晉序（呂溫） 三七九〇

卷七三〇 序三二〔餞送一三〕

送友人遊蜀序（呂溫） 三七九一
送鄭權尙書序（韓愈） 三七九一
送殷員外使迴鶻序（前人） 三七九二
送許使君刺郢州志雍序（前人） 三七九二
送鄭十校理序（前人） 三七九三
送楊巨源少尹序（前人） 三七九三
送幽州李端公序（前人） 三七九三
送水陸運使韓約侍御歸所治序（前人） 三七九四
送楊儀之支使歸潭州序（前人） 三七九四
送竇平從事序（前人） 三七九五
送孟東野序（前人） 三七九五
送李愿歸盤谷序（前人） 三七九六
送董邵南遊河北序（前人） 三七九六
送區冊序（前人） 三七九七

送令縱上人西遊序（前人）　三七九七
送高閑上人序（前人）　三七九七
送李礎判官正字歸河南序（前人）　三七九八

卷七三一　序三三（餞送一四）

送浮屠文暢序（韓愈）　三七九八
送廖道士序（前人）　三七九九
送石洪處士赴河陽參謀序（前人）　三七九九
送溫造處士赴河陽軍序（前人）　三八〇〇
送權秀才序（前人）　三八〇〇
送何堅序（前人）　三八〇一
送王塤秀才序（前人）　三八〇一
送齊皞下第歸序（前人）　三八〇一
送牛堪登第歸序（前人）　三八〇二
送進士王含秀才序（前人）　三八〇二
送張童子序（前人）　三八〇二
送陳密序（前人）　三八〇三
同吳武陵送前桂州杜留後序（柳宗元）　三八〇三
送邠寧獨孤書記赴辟命序（前人）　三八〇三
送薛判官量移序（前人）　三八〇四
送李判官往桂州序（前人）　三八〇四
送寧國范明府序（前人）　三八〇四
送薛存義之任序（前人）　三八〇五
送詩人廖有方序（前人）　三八〇五
送澥序（前人）　三八〇五
送李渭赴京師序（前人）　三八〇五

卷七三二　序三四（餞送一五）

送徐從事北遊序（柳宗元）　三八〇六
送辛殆庶下第遊南鄭序（前人）　三八〇七
送獨孤申叔侍從往河東序（前人）　三八〇七
送內弟盧遵遊桂州序（前人）　三八〇七
送從兄偁罷選歸江淮詩序（前人）　三八〇八
送從弟謀歸江陵序（前人）　三八〇八
送僧浩初序（前人）　三八〇九
送濬上人歸淮南觀省序（前人）　三八〇九
送琛上人南遊序（前人）　三八〇九
送元暠師序（前人）　三八一〇
送賈山人南遊序（前人）　三八一〇
送元十八山人南遊序（前人）　三八一〇
送班孝廉擢第歸東川覲省序（前人）　三八一一
送嚴公貺下第歸興化覲省詩序（前人）　三八一一
送蔡秀才下第歸覲序（前人）　三八一二

卷七三三　序三五（餞送一六）

送趙大秀才往江陵序（柳宗元）　三八一二
送韋七秀才序（前人）　三八一三
送元秀才序（前人）　三八一三
送豆盧膺秀才南遊序（前人）　三八一三
送婁圖南秀才遊江南序（前人）　三八一四
送苑論登第後歸覲詩序（前人）　三八一四
送侯權秀才序（白居易）　三八一五
送丘儒赴舉序（皇甫湜）　三八一五
吉州送簡師序（前人）　三八一五
送同年任畹歸蜀序（沈亞之）　三八一五
送薛處士序（杜牧）　三八一六
送豆盧處士謁宋丞相序（陸龜蒙）　三八一六
送侯道士還太白山序（前人）　三八一七
送小鷄山樵人序（前人）　三八一七

卷七三四　序三六〔贈別〕

贈

贈陳八秀才赴舉序（歐陽詹）　三八一八
贈復州崔使君序（韓愈）　三八一九
贈孫生序（皇甫湜）　三八一九

別

秋晚入洛於畢公宅別道王宴序（王勃）　三八一九
別盧主簿序（前人）　三八二〇
春夜桑泉別少府序（前人）　三八二〇
秋夜於綿州羣官席別薛昇華序（前人）　三八二〇
還冀州別洛下知己序（前人）　三八二一
贈李八騎曹序（駱賓王）　三八二一
夏初餞宋三少府之豐城序（前人）　三八二一
別冀侍御崔司議序（陳子昂）　三八二二
別中嶽二三眞人序（前人）　三八二二
別韋侍御使蜀序（張九齡）　三八二二
禹廟別韋士曹序（孫逖）　三八二二
臥疾舟中相里范二侍御先行贈別序（李華）　三八二三
別韓方源序（元結）　三八二三
別王佐卿序（前人）　三八二三
別崔曼序（前人）　三八二四

卷七三五　序三七〔雜序一〕

帝範序（唐太宗）　三八二四
大唐三藏聖教序（前人）　三八二五
律疏序（長孫無忌）　三八二五
春秋正義序（孔穎達）　三八二七
臣範序（唐則天后）　三八二八
黃帝八十一難經序（王勃）　三八二八

山亭興序（前人）　三八二九
山亭思友人序（前人）　三八三〇
春夜令狐正字田子過弊廬序（宋之問）　三八三〇
卷七三六　序三八〔雜序二〕
讀書序（王勃）　三八三〇
四分律宗記序（前人）　三八三一
揚州看競渡序（駱賓王）　三八三二
神龍曆亭（李嶠）　三八三二
忠州江亭喜重遇吳參軍見牛司倉序（陳子昂）　三八三四
喜遇冀侍御崔司議二使序（前人）　三八三四
衡嶽十八高僧序（盧藏用）　三八三四
開元大衍曆序（張說）　三八三五
卷七三七　序三九〔雜序三〕
孝經序（唐玄宗）　三八三六
老子道德經序（前人）　三八三六
九疑山記序（見八三二卷作九疑山圖記）（元結）　三八三七
隨求即得大自在陁羅尼神呪經序（任華）　三八三七
懷素上人草書歌序（顏眞卿）　三八三七
河南于氏家譜後序（于邵）　三八三七
戴氏廣異記序（顧況）　三八三八
維摩經畧疏序（梁肅）　三八三九
陪獨孤常州觀講論語序（前人）　三八三九
通典序（李翰）　三八三九
杜佑自序　三八四〇
魏國公貞元十道錄序（權德輿）　三八四一
李弈登科記序（趙傪）　三八四一
卷七三八　序四〇〔雜序四〕
地志圖序（呂溫）　三八四二
道州律令要錄序（前人）　三八四三
風后握機圖序（嚴從）　三八四三
擬三國名臣讚序（前人）　三八四四
長慶宣明曆序（唐穆宗）　三八四五
荔枝圖序（白居易）　三八四六
黠戛斯朝貢圖傳序（李德裕）　三八四六
注孫子序（杜牧）　三八四七
卷七三九　論一〔天·道〕
天
眞玄先生箴天論（盧綽）　三八四九
天論上中下三首（劉禹錫）　三八五〇
道
神仙可學論（吳筠）　三八五三
神仙傳論（梁肅）　三八五五

黃冶論（李德裕）　三八五六
方士論（前人）　三八五六
養生論（牛僧孺）　三八五六
太古無爲論（劉蛻）　三八五七

卷七四〇　論二〔陰陽〕

五行祿命葬書論（呂才）　三八五八
析滯論（盧藏用）　三八六〇
陰陽不測之謂神論（顧況）　三八六一
善惡無餘論（牛僧孺）　三八六二
冥數有報論（李德裕）　三八六三
禱祠論（前人）　三八六四
陰德論（前人）　三八六四

卷七四一　論三〔封建〕

封建論（李百藥）　三八六五
五等論（李公緒）　三八六七
漢祖呂后五等論（李翰）　三八六八
吳季札論（獨孤及）　三八六九
天性論（李德裕）　三八六九
反五等六代論（李磎）　三八六九
本論（牛希濟）　三八七一

卷七四二　論四〔文〕

雕蟲論（裴子野）　三八七三
偃武脩文論（李竦）　三八七四
質文論（李華）　三八七四
文論（顧況）　三八七五
編年紀傳論（皇甫湜）　三八七六
人文化成論（呂溫）　三八七六
文章論（李德裕）　三八七七
同前（牛希濟）　三八七八
表章論（前人）　三八七八

卷七四三　論五〔武〕

辯侵伐論（柳宗元）　三八七九
伐國論（李德裕）　三八八〇
守在四夷論（牛僧孺）　三八八〇
戰論（杜牧）　三八八一
守論（前人）　三八八二
二陣圖論（王叡）　三八八三
將略論（前人）　三八八三
倒戈論（楊夔）　三八八四

卷七四四　論五〔賢臣〕

三名臣論（李翰）　三八八五
三賢論（李華）　三八八六

諫臣論（韓愈）　三八八七
近代良相論（李德裕）　三八八九
春秋無賢臣論（孫郃）　三八八九
二賢論（楊夔）　三八九〇
卷七四五　論七〔臣道〕
樞密論（徐彥伯）　三八九一
材之大小論（見三六三卷）（李華）　三八九二
四維論（柳宗元）　三八九二
辯迹論（劉禹錫）　三八九二
明贊論（前人）　三八九三
三不欺先後論（呂溫）　三八九三
近代節士論（李德裕）　三八九四
舊臣論（前人）　三八九四
謀議論（前人）　三八九四
三惑論（王叡）　三八九五
誠節論（前人）　三八九六
卷七四六　論八〔政理〕
正名論（謝偃）　三八九七
從道論（李翺）　三八九七
辯名政論（牛僧孺）　三八九八
質無誠論（前人）　三八九九
原仁論（韋籌）　三八九九
治論（牛希濟）　三九〇〇
創守論（楊夔）　三九〇二
卷七四七　論九〔釋・食貨〕
釋
明道論（傅縡）　三九〇二
梁武帝論（李德裕）　三九〇五
食貨
戶口人丁論（杜佑）　三九〇五
平準論（前人）　三九〇六
食貨論（柳芳）　三九〇七
同前（李德裕）　三九〇八
貨殖論（前人）　三九〇八
卷七四八　論一〇〔兄弟・賓友〕
兄弟論（常德志）　三九〇九
正交論（李華）　三九一一
臣友論（李德裕）　三九一三
賓客論（前人）　三九一三
卷七四九　論一一〔刑賞〕
應正論（王志愔）　三九一四
片言折獄論（歐陽詹）　三九一六

斷刑論（柳宗元） 三九一六
刑論（牛希濟） 三九一七
褒貶論（前人） 三九一八
賞論（前人） 三九一九

卷七五〇 論一二〔醫·卜相·時令〕

醫

勸醫論（梁簡文帝） 三九二〇
華佗論（劉禹錫） 三九二一

卜相

八卦卜大演論（王勃） 三九二三
卜論（李華） 三九二三
蓍龜論（于邵） 三九二三
折羣疑相論（李德裕） 三九二四
相論（杜牧） 三九二四

時令

時令論上下二首（柳宗元） 三九二五
時論（牛希濟） 三九二六

卷七五一 論一三〔興亡上〕

北齊興亡論（盧思道） 三九二七
後周興亡論（前人） 三九三〇
天命論（李德林） 三九三一

卷七五二 論一四〔興亡中〕

魏武帝論（朱敬則） 三九三四
晉高祖論（前人） 三九三五
宋武帝論（前人） 三九三五
北齊高祖論（前人） 三九三六
北齊文襄論（前人） 三九三七
北齊文宣論（前人） 三九三七

卷七五三 論一五〔興亡下〕

梁武帝論（朱敬則） 三九三九
陳武帝論（前人） 三九四〇
陳後主論（前人） 三九四〇
隋高祖論（前人） 三九四一
隋煬帝論（前人） 三九四三
兩漢辨亡論（權德輿） 三九四三
秦論上下二首（羅袞） 三九四五

卷七五四 論一六〔史論一〕

晉書宣帝總論（唐太宗） 三九四六
晉書武帝總論（前人） 三九四六
宋略總論（裴子野） 三九四七
梁典高祖革命論（何元之） 三九四九
周書皇后傳論（魏徵） 三九五一

周書八柱國傳論（前人） 三九五一
卷七五五　論一七〔史論二〕
隋書儒林傳論（魏徵） 三九五二
隋書隱逸傳論（前人） 三九五三
王昕及弟晞傳論（蘇世良） 三九五四
平臺秘畧論十首（王勃） 三九五四
孝行一 三九五四
貞脩二 三九五四
文藝三 三九五四
忠武四 三九五四
益政五 三九五五
尊師六 三九五五
褒容七 三九五五
幼俊八 三九五五
規諷九 三九五五
愼終十 三九五五
三國論（盧照鄰） 三九五五
卷七五六　論一八〔史論三〕
夷惠淸和論（皇甫湜） 三九五七
東晉元魏正閏論（前人） 三九五八
漢將李陵論（白居易） 三九五八
省試顏子不貳過論（韓愈） 三九五九
鼎國論（李德裕） 三九六〇
宋齊論（前人） 三九六〇
張禹論（前人） 三九六〇
夷齊論（前人） 三九六一
卷七五七　論一九〔史論四〕
三良論（李德裕） 三九六二
張辟彊論（前人） 三九六二
晉文公不合取陽樊論（皮日休） 三九六二
漢斬丁公論（前人） 三九六三
周昌相趙王論（前人） 三九六四
秦穆公謚繆論（前人） 三九六四
鄭文終侯論（羅隱） 三九六四
荀息論（牛希濟） 三九六五
崔烈論 三九六六
石碏論 三九六六
卷七五八　論二〇〔雜論上〕
與邢邵議生滅論（杜弼） 三九六八
旁生論（盧思道） 三九六九
愚夫哲婦論（謝偃） 三九七〇
君子無屈論（崔弘慶） 三九七〇

解詁論（前人）　三九七一
擬公孫龍子論　三九七一
寱論（元結）　三九七二
丐論（前人）　三九七三
漫論（前人）　三九七三
化虎論（前人）　三九七三
卷七五九　論二一〔雜論中〕
詞科論（沈既濟）　三九七四
難進論（李翰）　三九七五
六逆論（柳宗元）　三九七六
守道論（前人）　三九七七
天爵論（前人）　三九七七
王言論（李德裕）　三九七八
豪俠論（前人）　三九七八
君子論（前人）　三九七八
卷七六〇　論二二〔雜論下〕
虛名論（李德裕）　三九七九
小人論（前人）　三九八〇
退身論（前人）　三九八〇
隨論上下二首（李宗閔）　三九八〇
隋對女樂論（來鵠）　三九八三
廣廢莊論（李磎）　三九八三
薦士論（牛希濟）　三九八五
貢士論（前人）　三九八六
寒素論　三九八七
銓衡論　三九八七
不招士論　三九八八
小功不稅論　三九八八
卷七六一　議一〔封禪・郊祀・廟樂〕
封禪
封禪議（顏師古）　三九九〇
封禪射牲議（裴守眞）　三九九一
郊祀
皇后不合祭南郊議（褚无量）　三九九一
駁祝欽明請南郊皇后充亞獻議（蔣欽緒）　三九九二
南郊先燔後祭議（康子元）　三九九三
廟樂
定宗廟樂議（顏師古）　三九九四
同前（許敬宗）　三九九四
論立對破陣慶善二舞議（裴守眞）　三九九五
魯議（高郢）　三九九五
卷七六二　議二〔明堂〕

明堂議（魏徵）　三九九六
同前（顏師古）　三九九七
同前（陳貞節）　三九九八
郊丘明堂等嚴配議（孔玄義）　三九九九
同前（沈伯儀）　三九九九
同前（元萬頃）　三九九九
明堂大饗議（韋叔夏）　四〇〇〇
明堂告朔議（閻仁諝）　四〇〇〇
同前（王方慶）　四〇〇一
同前（張齊賢）　四〇〇二
卷七六三　議三（宗廟）
太原寢廟議（顏師古）　四〇〇四
定宗廟議（岑文本）　四〇〇四
七廟議（張齊賢）　四〇〇五
同前（劉承慶）　四〇〇六
廢隱太子等四廟議（裴子餘）　四〇〇七
同前（段同泰）　四〇〇七
太廟遷祔議（陳貞節）　四〇〇八
論肅明皇后請別立廟議（前人）　四〇〇九
遷廟議（權德輿）　四〇〇九
同前（元稹）　四〇一〇
重修伍員廟議（李善夷）　四〇一一
卷七六四　議四（祭祀）
先代帝王及先聖先師議（長孫無忌）　四〇一二
昊天上帝及五帝異同議（前人）　四〇一三
論配坐議（前人）　四〇一三
功臣配饗議（顏師古）　四〇一四
禘祫議（史玄璨）　四〇一五
加籩豆增服紀議（崔沔）　四〇一五
同前（楊仲昌）　四〇一七
景皇帝配昊天上帝議（獨孤及）　四〇一八
禘祫議（韓愈）　四〇一八
敬鬼神議（李磎）　四〇一九
卷七六五　議五（選舉）
吏部兵部選人議（崔融）　四〇二〇
貢舉議（賈至）　四〇二一
舉選議（趙匡本）　四〇二三
省官議（杜佑）　四〇二四
尚書省官議（前人）　四〇二五
僕射議（前人）　四〇二六
省試學生代齋郎議（韓愈）　四〇二七
舉縣宰議（元稹）　四〇二七

吏部議（蔣防） 四〇二八
兵部議（前人） 四〇二八

卷七六六　議六〔冠冕・經籍〕

冠冕

冕服議（長孫無忌） 四〇二九
公卿以下冕服議（楊炯） 四〇三〇
衣冠乘馬議（劉子玄） 四〇三一
太子服絳紗袍議（蕭嵩） 四〇三二

經籍

孝經老子注易傳議（劉子玄） 四〇三二
同前（司馬貞） 四〇三四

卷七六七　議七〔喪服〕

朝臣被推劾朞以上親不宜停侍衞入內議（魏徵） 四〇三五
嫂叔舅服議（顏師古） 四〇三六
同前（魏徵） 四〇三六
父在爲母及舅姨嫂叔服議（元行沖） 四〇三七
廣喪朋友議（崔祐甫） 四〇三七
改葬服議（韓愈） 四〇三九
子游麻衰議（高郢） 四〇四〇

卷七六八　議八〔刑法〕

嗣濮王犯贓請免死議（裴子餘） 四〇四〇
將軍王去榮殺人議（崔器） 四〇四〇
復讎議（陳子昂） 四〇四一
同前（柳宗元） 四〇四一
同前（韓愈） 四〇四二
斷屠議（崔融） 四〇四三
功臣恕死議（呂溫） 四〇四三
刑議（楊夔） 四〇四四

卷七六九　議九〔貨食・邊防〕

貨食

貨泉議（劉秩） 四〇四四
復漢以粟爲賞罰議（呂溫） 四〇四五
錢貨議（元稹） 四〇四六
錢重物輕議（前人） 四〇四七
廢職田議（李元紘） 四〇四七

邊防

與魏徵論突厥議（溫彥博） 四〇四七
拔四鎮議（崔融） 四〇四八
設險議（李磎） 四〇五〇

卷七七〇　議一〇〔雜議〕

象古建侯未可議（魏徵） 四〇五一

賁舊左右議（前人）　四〇五一
漢高祖僞遊雲夢議（高參）　四〇五一
奏猫鼠議（崔祐甫）　四〇五二
晉文公問守原議（柳宗元）　四〇五二
昭陵寢宮議（王仲舒）　四〇五三
同前（權德輿）　四〇五三
酷吏傳議（前人）　四〇五三
世祖封不義侯議（前人）　四〇五四
西伯受命稱王議（梁肅）　四〇五四
焚舟議（楊夔）　四〇五五

卷七七一　連珠　喻對

連珠

連珠二首（後梁宣帝）　四〇五六
同前二首（沈約）　四〇五六
同前三首（吳均）　四〇五六
爲人作連珠二首（劉孝儀）　四〇五六
擬連珠四十四首（庾信）　四〇五六
爲人作連珠二首（蘇頲）　四〇五八

喻對

喻古之治（盧碩）　四〇五九
治家子言（陸龜蒙）　四〇五九
奔蜂對（前人）　四〇五九
招野龍對（前人）　四〇六〇

卷七七二　頌一〔帝德上〕

南郊頌（梁簡文帝）　四〇六一
玄圃園講頌（前人）　四〇六二
隋高祖功德頌（薛道衡）　四〇六三
拜南郊頌（王勃）　四〇六五

卷七七三　頌二〔帝德中〕

開元紀功德頌（張九齡）　四〇六七
龍池聖德頌（前人）　四〇六八
大唐封禪壇頌（張說）　四〇七〇
華山述聖頌（達奚珣）　四〇七二

卷七七四　頌三〔帝德下〕

無疆頌八首（李華）　四〇七三
高祖元頌一　四〇七三
太宗烈頌二　四〇七三
高宗康頌三　四〇七四
中宗興頌四　四〇七四
睿宗德頌五　四〇七四
玄宗文頌六　四〇七四
肅宗孝頌七　四〇七四

今上昭頌八　四〇七五
慶鴻名頌（獨孤及）　四〇七五
靈武受命宮頌（楊炎）　四〇七五
大唐河西平胡聖德頌（前人）　四〇七六
鳳翔出師頌（前人）　四〇七七
降誕頌（于邵）　四〇七八
皇帝親庶政頌（呂溫）　四〇七九
中和節頌（白居易）　四〇八〇

卷七七五　頌四〔頌德上〕

唐故襄州刺史靳公遺愛頌（張九齡）　四〇八一
唐濟州刺史裴公德政頌（孫逖）　四〇八二
唐故幽州都督河北節度使燕國文貞張公遺愛頌（前人）　四〇八三
唐故洪州刺史張公遺愛頌（獨孤及）　四〇八四
唐故開府儀同三司試太常卿懷州刺史贈太子少傅楊公遺愛頌（前人）　四〇八六
平原公遺德頌（李華）　四〇八七

卷七七六　頌五〔頌德下〕

唐劍南東川節度使鮮于公經武頌（于邵）　四〇八八
唐檢校右散騎常侍容州刺史李公去思頌（前人）　四〇八九
凌煙閣勳臣頌二十二首（呂溫）　四〇九〇
河間王孝恭　四〇九一
房梁公玄齡　四〇九一
杜萊公如晦　四〇九二
魏鄭公徵　四〇九二
長孫趙公無忌　四〇九二
唐莒公儉　四〇九二
劉渝公政會　四〇九二
李衛公靖　四〇九二
李英公勣　四〇九三
劉夔公弘基　四〇九三
長孫邳公順德　四〇九三
虞永興公世南　四〇九三
尉遲鄂公敬德　四〇九三
蕭宋公瑀　四〇九三
張郯公公謹　四〇九四
屈突蔣公通　四〇九四
高申公士廉　四〇九四
殷鄖公開山　四〇九四
秦胡公叔寶　四〇九四
程盧公知節　四〇九四

段褒公志玄　四〇九四
許譙公紹　四〇九五
陵母頌（皮日休）　四〇九五

卷七七七　頌六〔宮闕上〕

九成宮頌（王勃）　四〇九六

卷七七八　頌七〔宮闕下（附城邑）・雜頌上〕

宮闕下（附城邑）

乾元殿頌（王勃）　四一〇〇
新廣雙城門頌（符載）　四一〇四
蘄州新城門頌（前人）　四一〇五

雜頌上

馬寶頌（梁簡文帝）　四一〇五
神雀頌（許善心）　四一〇六

卷七七九　頌八〔雜頌下〕

靈泉頌（駱賓王）　四一〇八
大唐平陽郡龍角山慶唐觀大聖祖玄元皇帝宮金籙齋頌（崔元明）　四一〇九
開元正曆握乾符頌（張九齡）　四一一〇
潤州丹陽縣復練塘頌（李華）　四一一〇
玉版玄記頌（于邵）　四一一一
巴州化成縣新移文宣王廟頌（喬琳）　四一一三
畋獲虎頌（符載）　四一一三

卷七八〇　讚一〔帝德・聖賢〕

帝德

聖應圖讚（張九齡）　四一一六

聖賢

自古聖帝名賢讚二十七首（庾信）　四一一六
黃帝見廣成子　四一一六
堯登壇受圖　四一一六
舜舞干戚　四一一六
禹渡江　四一一六
湯解祝網　四一一六
文王見呂尚　四一一七
武丁迎傅說　四一一七
成王刻桐葉封虞　四一一七
漢高祖置酒沛宮　四一一七
漢武帝聚書　四一一七
袁盎諫文帝　四一一七
朱雲折檻　四一一七
周公戒伯禽　四一一七
五月披裘負薪　四一一七
王祥扣冰魚躍　四一一七

孫叔敖逢蛇　四一七
高鳳好書不知流麥　四一七
張良遇黃石公　四一七
師尙父授丹書　四一七
榮啓期三樂　四一八
夫子見程生　四一八
鉏麑見趙盾　四一八
蔡澤就唐生相　四一八
李陵蘇武別　四一八
樊噲見項王　四一八
秦穆王飲盜駿馬　四一八
延陵季子遇徐君　四一八
曾參字子輿讚（蘇頲）　四一八
玄通大居士法雲公贈司徒號國公萬迴大師讚
（前人）　四一八
四皓讚（李華）　四一八
隱者讚七首（前人）　四一八
嚴君平　四一八
嚴子陵　四一八
申屠子龍　四一九
陳留老父　四一九
管幼安　四一九
留侯　四一九
皇甫義眞　四一九
先賢讚六首（前人）　四一九
管敬仲　四一九
隨武子　四一九
東里子產　四一九
鴟夷子皮　四一九
樂生　四二〇
謝文靖　四二〇
二孝讚（前人）　四二〇
無爲先生讚（權德輿）　四二〇
二疎讚（前人）　四二一
秘閣五絕圖賀監草書讚（前人）　四二一
狄梁公立廬陵王傳讚（呂溫）　四二一
續羊叔子傳讚（前人）　四二二
伊尹五就桀讚（柳宗元）　四二二
梁丘據讚（前人）　四二三
漢三高士讚（陸龜蒙）　四二三
新城三老董公讚（皮日休）　四二三
易商君列傳讚（前人）　四二三

卷七八一　讚二〔佛像上〕

相樂夫人檀龕讚（盧照鄰）　四二三
西方變畫讚（任華）　四二四
爲韋駙馬奉爲先聖繡阿彌陀像讚（蘇頲）　四二四
淨信變讚（前人）　四二四
如意輪畫讚（顧況）　四二四
阿彌陀石像讚（于邵）　四二五
觀世音菩薩畫像讚（前人）　四二五
觀世音像讚（前人）　四二五
三如來畫像讚（梁肅）　四二六
金剛般若波羅密經石幢讚（前人）　四二六
藥師琉璃光如來畫像讚（前人）　四二六
繡觀世音菩薩像讚（前人）　四二七
地藏菩薩讚（前人）　四二七
藥師琉璃光如來繡像讚（前人）　四二七
壁畫三像讚（前人）　四二八
千手千眼觀世音菩薩像讚（前人）　四二八
大羅天尊畫像讚（前人）　四二八
藥師琉璃光如來畫像讚（前人）　四二九
繡西方像讚（前人）　四二九
釋迦牟尼如來像讚（前人）　四二九

卷七八二　讚三〔佛像中（附道像）〕

繡地藏菩薩讚（穆員）　四三〇
畫釋迦牟尼佛讚（前人）　四三〇
繡藥師佛觀世音菩薩讚（前人）　四三一
繡西方阿彌陀佛讚（前人）　四三一
繡救苦觀世音菩薩讚（前人）　四三一
繡藥師琉璃光佛讚（前人）　四三一
畫元始天尊釋迦牟尼佛讚（前人）　四三二
達磨大師法門義讚（釋皎然）　四三二
天台和尚法門義讚（前人）　四三二
二宗禪師讚（前人）　四三二
能秀二祖讚（前人）　四三二
誌公讚（前人）　四三二
唐大通和尚法門義讚（前人）　四三三
唐鶴林和尚法門義讚（前人）　四三三
畫救苦觀世音菩薩讚（前人）　四三三
畫藥師琉璃光佛讚（前人）　四三三
畫西方變讚（權德輿）　四三三
畫釋迦如來讚（前人）　四三三
繡阿彌陀佛讚（前人）　四三四
觀世音菩薩等身繡像讚（獨孤及）　四三四

佛頂尊勝陀羅尼幢讚（前人）　四一三四
藥師如來繡像讚（呂溫）　四一三五
卷七八三　讚四〔佛像下·寫眞〕

佛像下

尊勝幢讚（柳宗元）　四一三六
毗盧遮那佛花藏世界圖讚（劉禹錫）　四一三六
繡阿彌陀佛讚（白居易）　四一三六
繡觀世音菩薩像讚（前人）　四一三七
畫水月菩薩讚（前人）　四一三七
畫彌勒上生幀讚（前人）　四一三七
繡西方幀讚（前人）　四一三七

寫眞

徐則畫讚（柳䛒）　四一三七
宋使君寫眞圖讚（張九齡）　四一三八
侍中兼吏部尚書裴公畫讚（前人）　四一三八
楊侍御寫眞讚（于邵）　四一三八
秦州都督吳公寫眞讚（前人）　四一三九
尚書右丞徐公寫眞圖讚（獨孤及）　四一三九
蘇州刺史兼御史大夫襄武李公寫眞圖讚（前人）　四一三九
張侍御寫眞圖讚（前人）　四一三九
大雲寺逸公寫眞讚（釋皎然）　四一三九
楊達處士寫眞讚（前人）　四一三九
張荆州畫讚（呂溫）　四一三九
淮南節度使灞陵公杜佑寫眞讚（符載）　四一四〇
劔南西川幕府諸公寫眞讚（前人）　四一四一
金部陳郎中東美字德將　四一四一
兵部張郎中芬字茂宗　四一四一
水部司空郎中曙字文初　四一四一
金部尹員外植字玄本　四一四一
禮部裴員外說字公諒　四一四一
殿中鄭侍御綱字礪甫　四一四一
監察盧侍御理字公璵　四一四一
太常王協律立字元起　四一四一
左衞劉倉曹闢字太初　四一四二
右衞李兵曹公進字德昇　四一四二
大理錢評事徽字文美　四一四二
劉將軍　四一四二
徐將軍進矟　四一四二

卷七八四　讚五〔圖畫·雜讚〕

圖畫

益州長史胡樹禮爲亡女造畫讚（盧照鄰）　四一四二

畫馬讚（杜甫）　四一四三
吳使君廳鄭華原壁畫松樹讚（于邵）　四一四三
江陵府陟屺寺雲上人院壁張璪員外畫雙松讚
（符載）　四一四三
龍馬圖讚（柳宗元）　四一四三
騶虞畫讚（白居易）　四一四三
貘屏讚（前人）　四一四四
畫鵰讚（前人）　四一四四
怪松圖讚（陸龜蒙）　四一四四

雜讚

鶴讚（庾信）　四一四五
平臺秘畧讚十首（王勃）　四一四五
孝行第一　四一四五
貞修第二　四一四五
藝文第三　四一四五
忠武第四（缺）　四一四五
善政第五　四一四五
尊師第六　四一四五
褒容第七　四一四五
幼俊第八　四一四五
規諷第九　四一四五
愼終第十　四一四五
雙白鷹讚（蘇頲）　四一四五
從叔任偃師主簿以馬鞭等奉別讚五首（前人）　四一四六
馬鞭　四一四六
綵牋五十張　四一四六
銀卷荷杯一　四一四六
布衫段一　四一四六
吳絹袴段一　四一四六
靈濤讚（李華）　四一四六
歲星居心讚（權德輿）　四一四六
霹靂琴讚（柳宗元）　四一四七
酒功讚（白居易）　四一四七
吳興靈鶴讚（前人）　四一四七

卷七八五　銘一〔紀德・塔廟上（畫像附）〕

紀德

唐丞相太尉房公德銘（李華）　四一四八
四皓銘（前人）　四一四八
世德銘（權德輿）　四一四八

塔廟上（畫像附）

大愛敬寺刹下銘（梁簡文帝）　四一四九
秦州天水郡麥積崖佛龕銘（庾信）　四一四九

周故內供奉學士懷州河內縣尉陳公石人銘（陳子昂）　四一五〇
燕然軍人畫像銘（前人）　四一五〇
皇誕日畫像銘（蘇頲）　四一五一
大唐故悼王石塔銘（前人）　四一五一
唐故寶應寺上座內道場臨壇大律師多寶塔銘（權德輿）　四一五一

卷七八六　銘二「塔廟下」

唐故東京安國寺契微和尚塔銘（權德輿）　四一五二
唐故洪州開元寺石門道一禪師塔銘（前人）　四一五三
唐杭州靈隱山天竺寺故大和和尚塔銘（釋皎然）　四一五四
唐蘇州開元寺律和尚墳銘（前人）　四一五五
唐杭州華嚴寺大律師塔銘（前人）　四一五五
唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘（白居易）　四一五六
楚三閭大夫屈先生祠堂銘（王茂元）　四一五六
廬山東林寺故臨壇大德塔銘（劉軻）　四一五七

卷七八七　銘三「山川」

終南山義谷銘（庾信）　四一五八
玉帳山銘（前人）　四一五九
吹臺山銘（前人）　四一五九
望美人山銘（前人）　四一五九
至仁山銘（前人）　四一五九
明月山銘（前人）　四一五九
行雨山銘（前人）　四一五九
可汗山銘（謝偃）　四一五九
玉華宮山銘（唐高宗）　四一六〇
惡溪銘（李陽冰）　四一六〇
仙掌銘（獨孤及）　四一六〇
仙都山銘（韋翃）　四一六一
江州南湖堤銘（李翺）　四一六一
狠石銘（皇甫湜）　四一六一
傅巖銘（呂溫）　四一六二
汴河銘（皮日休）　四一六二
馬當山銘（陸龜蒙）　四一六三

卷七八八　銘四「樓觀（關防橋梁附）」

石橋銘（唐玄宗）　四一六三
奉和（張說）　四一六三
梓州惠義寺重閣銘（楊炯）　四一六三
虎牢關銘（賈至）　四一六四
古函谷關銘（獨孤及）　四一六五
趙郡南石橋銘（張彧）　四一六五

望思臺銘（呂溫）　四一六五
成皐銘（前人）　四一六六
古東周城銘（前人）　四一六六
棧道銘（歐陽詹）　四一六七
舒州新堂銘（李翺）　四一六七
藍田關銘（皮日休）　四一六八
兩觀銘（陸龜蒙）　四一六八
文選樓銘（楊夔）　四一六八

卷七八九　銘五〔器用〕

刀銘三首（庾信）　四一六九
唐北京崇福寺銅鍾銘（吳少微）　四一六九
太清觀鍾銘（蘇頲）　四一七〇
素木盤盂銘（前人）　四一七〇
越州華嚴寺鍾銘（李邕）　四一七〇
興唐觀新鍾銘（權德輿）　四一七一
陶器銘（歐陽詹）　四一七一
洪州大雲寺銅鍾銘（獨孤及）　四一七二
泗州開元寺鍾銘（李翺）　四一七三
陸傪檻銘（前人）　四一七三
磐石銘（白居易）　四一七三
二銘（羅袞）　四一七三
枕銘　四一七三
杖銘　四一七三
後二銘（前人）　四一七三
櫛銘　四一七三
門銘　四一七三

卷七九〇　銘六〔雜銘〕

思舊銘（庾信）　四一七四
唐故涼州長史元君石柱銘（張說）　四一七五
座右銘（陳子昂）　四一七六
幾銘（權德輿）　四一七六
廬山故女道士梁洞微石碣銘（符載）　四一七六
廬山玄德先生碣銘（前人）　四一七六
續座右銘（白居易）　四一七六
佛衣銘（劉禹錫）　四一七七
梓州兜率寺文冢銘（劉蛻）　四一七七
隋鼎銘（皮日休）　四一七八
書銘（陸龜蒙）　四一七八
陋巷銘（前人）　四一七八
卜肆銘（前人）　四一七八

卷七九一　箴〔雜箴〕

凡百箴（梁武帝）　四一八〇

詞場箴（于邵）　四一八〇
暗室箴（歐陽詹）　四一八〇
兵箴（梁肅）　四一八〇
五箴五首（韓愈）　四一八一
游箴　四一八一
言箴　四一八一
行箴　四一八一
好惡箴　四一八一
知名箴　四一八一
懼箴（柳宗元）　四一八一
憂箴（前人）　四一八二
師友箴（前人）　四一八二
行己箴（李翺）　四一八二
續虞人箴（白居易）　四一八二
六箴（皮日休）　四一八二
心箴　四一八三
口箴　四一八三
耳箴　四一八三
目箴　四一八三
手箴　四一八三
足箴　四一八三
動箴（前人）　四一八四
靜箴（前人）　四一八四
酒箴（前人）　四一八四
食箴（前人）　四一八四

卷七九二　傳一

周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳（庾信）　四一八六
故相國兵部尚書梁國公李峴傳（李華）　四一八七
故東川節度使盧公傳（李翺）　四一八八

卷七九三　傳二

陳子昂別傳（盧藏用）　四一九一
田司馬傳（于邵）　四一九二
陸文學自傳（陸羽）　四一九三
圬者王承福傳（韓愈）　四一九四
毛穎傳（前人）　四一九五
下邳侯革華傳（前人）　四一九六

卷七九四　傳三

宋清傳（柳宗元）　四一九七
種樹郭橐駝傳（前人）　四一九七
童區寄傳（前人）　四一九八
梓人傳（前人）　四一九八

李赤傳（前人）　四一九九
長恨歌傳（陳鴻）　四二〇〇

卷七九五　傳四

李紳傳（沈亞之）　四二〇三
郭常傳（見三七一卷作表醫者郭常）（前人）　四二〇三
馮燕傳（前人）　四二〇三
燕將傳（杜牧）　四二〇四
張保皐鄭年傳（前人）　四二〇五
蔡襲傳（李磎）　四二〇六
何武傳（皮日休）　四二〇八

卷七九六　傳五

無心子傳（王勣）　四二〇九
負笭者傳（前人）　四二〇九
仲長先生傳（前人）　四二〇九
五斗先生傳（前人）　四二一〇
強居士傳（釋皎然）　四二一〇
醉吟先生傳（白居易）　四二一〇
江湖散人傳（陸龜蒙）　四二一一
甫里先生傳（前人）　四二一一
書李賀小傳後（前人）　四二一二
李夫人傳（李華）　四二一三
楊烈婦傳（李翺）　四二一三
竇烈女傳（杜牧）　四二一四
趙女傳（皮日休）　四二一四

卷七九七　記一〔宮殿・廳壁一〕

宮殿

唐重脩漢未央宮記（裴素）　四二一六

廳壁一

中書

政事堂記（李華）　四二一七
昭文館太學士壁記（權德輿）　四二一八

翰林

翰林院廳壁記（韋處厚）　四二一八
翰林承旨學士廳壁記（元稹）　四二一九
重脩承旨學士壁記（丁居晦）　四二一九
翰林院使壁記（杜元穎）　四二二〇

卷七九八　記二〔廳壁二〕

尚書省

吏部尚書壁記（孫逖）　四二二一
兵部尚書壁記（杜頠）　四二二一
吏部郎中廳壁記（獨孤及）　四二二二
吏部員外郎南曹廳壁記（權德輿）　四二二二

司門員外郎壁記（前人）　四二二三

御史臺

御史大夫壁記（李華）　四二二三
御史中丞壁記（前人）　四二二四
監察使壁記（柳宗元）　四二二四
諸使兼御史中丞廳壁記（前人）　四二二五

卷七九九　記三〔廳壁三〕

寺監

太常少卿廳壁記（獨孤及）　四二二六
鴻臚少卿壁記（孫逖）　四二二六
著作郎壁記（李華）　四二二六
秘書郎壁記（權德輿）　四二二七
四門助教壁記（柳宗元）　四二二八

府署（街附）

京兆少尹西廳壁記（權德輿）　四二二八
右街副使廳壁記（歐陽詹）　四二二九

卷八〇〇　記四〔廳壁四〕

藩鎮（觀察附）

河西節度使廳壁記（楊炎）　四二三〇
邠州節度使廳壁記（鄭處晦）　四二三一
黔州觀察使新廳壁記（權德輿）　四二三一

州郡上

道州刺史廳壁記（元結）　四二三二
江州刺史廳壁記（獨孤及）　四二三二
杭州刺史廳壁記（李華）　四二三三
衢州刺史廳壁記（前人）　四二三三
常州刺史廳壁記（前人）　四二三四

卷八〇一　記五〔廳壁五〕

州郡中

壽州刺史壁記（李華）　四二三五
鄂州新廳記（趙憬）　四二三五
宋州刺史廳壁記（顧況）　四二三六
鄧州刺史廳壁記（符載）　四二三六
湖州刺史廳壁記（顧況）　四二三七
道州刺史廳後記（呂溫）　四二三八
隴州刺史廳記（沈亞之）　四二三八

卷八〇二　記六〔廳壁六〕

州郡下

楚州刺史廳記（呂讓）　四二三九
宣州重建小廳記（沈顏）　四二四〇

監軍使（給納使附）

淮南監軍使院廳壁記（杜牧）　四二四一

東渭橋給納使新廳記（沈亞之）　四二四一

使院

邠州節度使院壁記（李直方）　四二四二
鎮海軍使院記（羅隱）　四二四二

幕職上

湖南都團練副使廳壁記（呂溫）　四二四三
壽州團練副使廳壁記（沈亞之）　四二四三

卷八〇三　記七〔廳壁七〕

幕職下

浙西觀察判官廳壁記（李觀）　四二四四
常州軍事判官廳壁記（前人）　四二四五
徐泗濠三州節度掌書記廳壁記（韓愈）　四二四五

州上佐

江州司馬廳記（白居易）　四二四六

州官上（錄事）

汴州糾曹廳壁記（劉寬夫）　四二四六
亳州糾曹廳壁記（陳章甫）　四二四七
江州錄事參軍廳壁記（符載）　四二四七
湖州錄事參軍新廳記（楊夔）　四二四八

卷八〇四　記八〔廳壁八〕

州官下（判司）

泉州六曹新都堂記（歐陽詹）　四二四九
河南府倉曹參軍廳壁記（梁肅）　四二五〇
京兆府員外參軍壁記（李華）　四二五〇
河南府參軍壁記（前人）　四二五一
河中府參軍廳記（沈亞之）　四二五一

縣令上

兗州任城縣令廳壁記（李白）　四二五一
安陽縣令廳壁記（李華）　四二五二
臨淄縣令廳壁記（前人）　四二五二
饒陽縣令廳壁記（喬潭）　四二五三
漢源縣令廳壁記（于邵）　四二五三
吳縣令廳壁記（梁肅）　四二五四

卷八〇五　記九〔廳壁九〕

縣令下

許昌縣令新廳壁記（白居易）　四二五四
解縣令廳壁記（沈亞之）　四二五五
廬陵縣令廳壁記（皇甫湜）　四二五五
華亭縣令延陵包公壁記（顧況）　四二五六

縣丞

盩厔縣丞廳壁記（沈亞之）　四二五六
櫟陽縣丞小廳壁記（前人）　四二五六

藍田縣丞廳壁記（韓愈）　四三五七
武功縣丞廳壁記（柳宗元）　四三五七

簿尉上

會昌主簿廳壁記（喬潭）　四三五八
同州澄城縣功倉戶尉廳壁記（杜牧）　四三五八

卷八〇六　記一〇〔廳壁一〇〕

簿尉下

同州韓城縣西尉廳壁記（歐陽詹）　四三五九
鄭縣尉廳壁記（梁肅）　四三六〇

宴饗

相州公宴堂記（程浩）　四三六〇
華州新葺設廳記（沈亞之）　四三六一
嶺南節度饗軍堂記（柳宗元）　四三六一
邠州節度使院新建食堂記（劉寬夫）　四三六二
虔州孔目院食堂記（蔡詞立）　四三六三
盩厔縣新食堂記（柳宗元）　四三六三

卷八〇七　記一一〔公署上〕

御史臺新造中書院記（舒元輿）　四三六四
邠州進奏院記（柳宗元）　四三六六
滑州節堂記（劉三復）　四三六六
宛陵公署記（顧況）　四三六七
開州刺史新宅記（權德輿）　四三六七
宣州響山新亭新營記（前人）　四三六七
杭州場壁記（沈亞之）　四三六八

卷八〇八　記一二〔公署下〕

嘉興監記（顧況）　四三六九
淮南都梁山倉記（沈亞之）　四三六九
彭州新置唐昌縣建德草市歇馬亭鎮并天王院等
記（陳谿）　四三七〇
烏程縣脩建廨宇記（楊夔）　四三七一

卷八〇九　記一三〔館驛（館驛使附）・樓上〕

館驛（館驛使附）

滑州新驛記（李勉）　四三七三
滑州新驛碑陰記（崔祐甫）　四三七四
宋州重脩五驛記（鄭就）　四三七四
館驛使壁記（柳宗元）　四三七四

樓上

翰林學士院新樓記（韋表微）　四三七五
鳳翔鼓角樓記（韋慶復）　四三七六
泗州重脩鼓角樓記（李磎）　四三七六
襄陽北樓記（符載）　四三七七
泉州北樓記（歐陽詹）　四三七八

卷八一〇　記一四〔樓下·閣〕

樓下

新脩夏邑縣城門樓記（孫公輔）　四二七九
黃鶴樓記（閻伯理）　四二七九
五福樓記（符載）　四二八〇
朝陽樓記（皇甫湜）　四二八〇
懷崧樓記（李德裕）　四二八一
望雪樓記（鄧袞）　四二八一

閣

茅閣記（元結）　四二八二
新脩滕王閣記（韓愈）　四二八二
重脩滕王閣記（韋慤）　四二八二

卷八一一　記一五〔城〕

萬勝岡新城記（沈亞之）　四二八四
東安鎭新築羅城記（羅隱）　四二八五
杭州羅城記（前人）　四二八六
欽州重築新城記（楊夔）　四二八七

卷八一二　記一六〔城門·水門（附斗門）·橋·井〕

城門

楚州脩城南門記（鄭吉）　四二八八
全義縣復北門記（柳宗元）　四二九〇

水門（附斗門）

通愛敬陂水門記（梁肅）　四二九〇
汴州東西水門記（韓愈）　四二九一
新脩漕河石斗門記（穆員）　四二九一

橋

汾河義橋記（崔祐甫）　四二九一
中渭橋記（喬潭）　四二九二

井

義井記（邵眞）　四二九二
觀風驛新井記（崔黃中）　四二九三

卷八一三　記一七〔河渠〕

絳巖湖記（樊珣）　四二九四
南陵縣大農陂記（韋瓘）　四二九四
興州江運記（柳宗元）　四二九五
祈門縣新脩閶門溪記（張途）　四二九六
桂州重脩靈渠記（魚孟威）　四二九七

卷八一四　記一八〔祠廟上〕

滑州脩堯祠記（白敏中）　四二九八
鳳翔府扶風縣文宣王新廟記（程浩）　四二九八
袁州文宣王廟記（蕭定）　四二九九
處州孔子廟記（見八四六卷）（韓愈）　四三〇〇

陳留郡文宣王廟記（見八四六卷）（陳兼）　四三〇〇
改脩吳延陵季子廟記（蕭定）　四三〇〇
諸葛武侯廟記（呂溫）　四三〇一
斥鼻亭神記（柳宗元）　四三〇一
卷八一五　記一九〔祠廟下・祈禱〕
祠廟下
唐寶應靈慶池神廟記（張濯）　四三〇二
洪州西山風雨池記（權德輿）　四三〇三
楚州新脩吳太宰伍相神廟記（盧恕）　四三〇三
欽州重建汪王廟記（汪台符）　四三〇四
茅山白鶴廟記（柳識）　四三〇五
新脩四皓廟記　四三〇六
脩黃魔神廟記（袁循）　四三〇六
祈禱
禱河侯廟記（裴處權）　四三〇七
禱聰明山記（盧頊）　四三〇七
卷八一六　記二〇〔學校（附講論）・文章〕
學校（附講論）
問國學記（舒元輿）　四三〇八
國學新修五經壁本記（劉禹錫）　四三〇九
崑山縣學記（梁肅）　四三一〇
大學張博士講禮記記（歐陽詹）　四三一〇
文章
太宗飛白書答詔記（權德輿）　四三一一
故刑部尚書中山李公詩法記（蘇頲）　四三一一
移顏魯公詩記（鄭薰）　四三一一
吳郡詩石記（白居易）　四三一二
香山寺白氏洛中集記（前人）　四三一二
東林寺建碑記（張又新）　四三一二
卷八一七　記二一〔釋氏一〕
寺
九華山化成寺記（費冠卿）　四三一三
修香山寺記（白居易）　四三一四
成都府新修福成寺記（劉禹錫）　四三一五
柳州復大雲寺記（柳宗元）　四三一五
復戒業寺記（沈亞之）　四三一六
院上
潭州法華院記（于頔）　四三一六
梵閣寺常準上人精院記（符載）　四三一七
卷八一八　記二二〔釋氏二〕
院下
常州建安寺止觀院記（梁肅）　四三一八

廬山黃石巖院記（劉軻）　四三一八

佛像上

利州北題佛龕記（蘇頲）　四三一九
福州南澗寺上方石像記（歐陽詹）　四三一九
移佛記（沈亞之）　四三一九
再修成都府大聖慈寺金銅普賢菩薩記（韋皐）　四三二〇
繡西方大慈大悲阿彌陀佛記（穆員）　四三二一
畫千手千眼大悲菩薩記（前人）　四三二一
夔州始興寺移鐵像記（劉禹錫）　四三二一

卷八一九　記二三〔釋氏三〕

佛像下

彭城公寫經畫西方像記（盧子駿）　四三二三
畫西方幀記（白居易）　四三二三
畫彌勒上生幀記（前人）　四三二四
易州抱陽山定惠寺新造文殊師利菩薩記（邵眞）　四三二四
興唐寺毗沙門天王記（盧弘正）　四三二五

經上

大唐金剛般若石經記（釋眞言）　四三二五
壽州法華院石經堂記（李紳）　四三二五
東林寺經藏西廊記（白居易）　四三二六
華嚴經社石記（前人）　四三二六
香山寺新修經藏堂記（前人）　四三二七

卷八二〇　記二四〔釋氏四〕

經下

蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記（白居易）　四三二七
廬州明教寺轉關經藏記（譚銖）　四三二八

塔（浮圖附）

故中岳越禪師塔記（李華）　四三二九
牛頭山第一祖融大師新塔記（劉禹錫）　四三二九
西川鸚鵡舍利塔記（韋皐）　四三三〇
滑州明福寺新修浮圖記（白敏中）　四三三〇

石柱（石階附）

上元縣開善寺修誌公和尚堂石柱記（李顧行）　四三三一
新興寺佛殿石階記（釋淸越）　四三三二

卷八二一　記二五〔釋氏五〕

幢

尊勝幢記（穆員）　四三三三
如信大師功德幢記（白居易）　四三三三

方丈（西軒附）

廬山東林寺觀音方丈記（釋元楚）　四三三四
西軒記（柳宗元）　四三三四

僧

大智禪伯碑陰記（楊伯成） 四三三四
信州南巖草衣禪師宴坐記（權德輿） 四三三四
東都龍興寺鎮國般舟道場均上人功德記（穆員） 四三三五
嵩嶽珪禪師影堂記（許籌） 四三三六

卷八二二　記二六〔觀（院附）・尊像・童子〕

觀（院附）

荆州大崇福觀記（陳子昂） 四三三八
天柱山天柱觀記（吳筠） 四三三八
脩仙都觀記（段文昌） 四三三九
新脩龍興觀記（崔雄） 四三三九
道士劉宏山院壁記（李觀） 四三四〇

尊像

下泊宮三茅君素像記（王師簡） 四三四一

童子

黃仙師瞿童記（符載） 四三四一

卷八二三　記二七〔宴遊一〕

宴遊

始得西山宴遊記（柳宗元） 四三四三
鈷鉧潭記（前人） 四三四三
鈷鉧潭西小丘記（前人） 四三四四
至小丘西小石潭記（前人） 四三四四
袁家渴記（前人） 四三四四
石渠記（前人） 四三四四
石澗記（前人） 四三四五
小石城山記（前人） 四三四五

溪谷丘

右溪記（元結） 四三四五
新安谷記（穆員） 四三四五
遊黃溪記（柳宗元） 四三四六
永州龍興寺東丘記（前人） 四三四七

園圃

菊圃記（元結） 四三四七
襄陽張端公西園記（符載） 四三四七

卷八二四　記二八〔宴遊二〕

亭上

沔州秋興亭記（賈至） 四三四八
盧郎中潯陽竹亭記（獨孤及） 四三四九
撫州南城縣客舘新亭記（前人） 四三四九
馬退山茅亭記（柳宗元） 四三五〇
寒亭記（元結） 四三五〇

殊亭記（前人）　四三五〇
廣宴亭記（前人）　四三五〇
鍾陵東湖亭記（符載）　四三五一
二公亭記（歐陽詹）　四三五一

卷八二五　記二九〔宴遊三〕

亭中

李晉陵茅亭記（梁肅）　四三五三
新脩漕河石斗門亭記（穆員）　四三五四
蘭溪縣靈隱寺東峯新亭記（馮宿）　四三五四
欽州披雲亭記（張友正）　四三五四
許氏吳興溪亭記（權德輿）　四三五五
冷泉亭記（白居易）　四三五五
白蘋洲五亭記（前人）　四三五六
四望亭記（李紳）　四三五六
桂州訾家洲亭記（柳宗元）　四三五七
永州萬石亭記（前人）　四三五七

卷八二六　記三〇〔宴遊四〕

亭下

永州法華寺新作西亭記（柳宗元）　四三五八
零陵三亭記（前人）　四三五九
柳州東亭記（前人）　四三五九
燕喜亭記（韓愈）　四三五九
枝江縣南亭記（皇甫湜）　四三六〇
荇溪新亭記（李濆）　四三六〇
連山燕喜亭後記（李貺）　四三六一
郢州孟亭記（皮日休）　四三六一
通玄子栖賓亭記（前人）　四三六二
化洽亭記（沈顏）　四三六二
烏程縣脩東亭記（楊夔）　四三六二

卷八二七　記三一〔宴遊五〕

居處

盧郎中齋居記（李華）　四三六三
會稽虛上人石帆山靈泉北塢記（權德輿）　四三六四
司徒岐公杜城郊居記（前人）　四三六四
廬陵所居竹室記（房千里）　四三六五

堂上

草堂記（柳識）　四三六五
虢州三堂記（呂溫）　四三六六
廬山草堂記（白居易）　四三六七
尉遲長史草堂記（李翰）　四三六八

卷八二八　記三二〔宴遊六〕

堂下

潭州楊中丞作東池戴氏堂記（柳宗元） 四三六九
永州新堂記（前人） 四三六九

泉（附瀑）

慧山寺新泉記（獨孤及） 四三七〇
杜城郊居王處士鑿山引泉記（杜佑） 四三七〇
王處士鑿山引瀑記（武少儀） 四三七一

池上

廚院新池記（李玄卿） 四三七二
賀遂員外藥園小山池記（李華） 四三七二
長沙東池記（符載） 四三七二

卷八二九　記三三〔宴遊七〕

池下

閬城開新池記（沈亞之） 四三七三
小池記（楊夔） 四三七四

竹

養竹記（白居易） 四三七四
植竹記（劉嚴夫） 四三七五
剶竹記（劉寬夫） 四三七五

山（附石）

東山記（韋夏卿） 四三七五
慧山寺家山記（李濬） 四三七六
太湖石記（白居易） 四三七七

卷八三〇　記三四〔紀事上〕

伯樂川記（孫逖） 四三七八
鄭駙馬孝行記（獨孤及） 四三七八
上元二年豫章冠蓋盛集記（前人） 四三七九
京兆府司錄加秩記（于邵） 四三七九
宣州開元以來良吏記（陳簡甫） 四三八〇
土洑鎮保寧記（符載） 四三八一

卷八三一　記三五〔紀事下〕

京兆府司錄西廳盧氏世官記（梁肅） 四三八二
河南同官記（韓愈） 四三八三
邠寧節度饗軍記（李觀） 四三八三
鄂政記（舒元輿） 四三八四
壽州護軍大夫梁公創制功績記（劉恭伯） 四三八五
東陽縣五紀記闕（羅隱）

卷八三二　記三六〔刻候・歌樂・圖畫〕

刻候

易州候臺記（李德裕） 四三八七
池州造刻漏記（杜牧） 四三八八

歌樂

琴會記（柳識） 四三八八

王氏廣陵散記（顧況）　四三八九
歌者葉記（沈亞之）　四三八九

圖畫

十八學士圖記（王覿）　四三八九
九疑山圖記（元結）　四三九〇
風后八陣圖記（獨孤及）　四三九〇
保安鎮陣圖記（符載）　四三九一
張僧繇畫僧記（劉長卿）　四三九一

卷八三三　記三七〔災祥・質疑・寓言〕

災祥

泗州大水記（呂周任）　四三九二
甘露記（符載）　四三九三

質疑

息壤記（柳宗元）　四三九四
辨石鍾山記（李渤）　四三九四
釋武豹門記（韋承造）　四三九四

寓言

醉鄉記（王績）　四三九五
鶚執狐記（李華）　四三九五
枕中記（沈既濟）　四三九五

卷八三四　記三八〔雜記〕

蘇氏織錦迴文記（唐則天后）　四三九七
劍門山記（于邵）　四三九八
唐故翰林學士李君碣記（劉全白）　四三九九
衞公故物記（韋端符）　四三九九
復乳穴記（柳宗元）　四四〇〇
叔氏墓記（李翺）　四四〇〇
杭州新造南亭子記（杜牧）　四四〇〇

文苑英華第六册目錄

卷八三五　謚哀册文一〔謚册文·哀册文上〕

謚册文

齊明皇帝謚册文（謝朓）　四四〇三
唐中宗孝和皇帝謚議册文（蘇頲）　四四〇三
唐德宗皇帝謚册文（權德輿）　四四〇四
唐文宗皇帝謚册文（李珏）　四四〇四

哀册文上

陳文皇帝哀册文（徐陵）　四四〇五
唐高祖神堯皇帝哀册文（虞世南）　四四〇六
唐太宗文皇帝哀册文（褚遂良）　四四〇七
唐高宗天皇大帝哀册文（唐則天后）　四四〇八

卷八三六　謚哀册文二〔哀册文下〕

中宗孝和皇帝哀册文（徐彥伯）　四四一〇
睿宗大聖眞皇帝哀册文（蘇頲）　四四一〇
玄宗大明皇帝哀册文（王縉）　四四一一
肅宗大宣孝皇帝哀册文（裴士淹）　四四一二
代宗睿文皇帝哀册文（崔祐甫）　四四一三
順宗至德大聖大安孝皇帝哀册文（趙宗儒）　四四一四
僖宗皇帝哀册文（樂朋龜）　四四一五

卷八三七　謚哀册文三〔后妃哀册文上〕

太穆皇后哀册文（李百藥）　四四一六
文德皇后哀册文（虞世南）　四四一六
則天大聖皇后哀册文（崔融）　四四一七
和思皇后哀册文（蘇頲）　四四一八
昭成皇太后哀册文（劉子玄）　四四一八
哀皇后哀册文（宋溫璩）　四四一九
貞順皇后哀册文（徐安貞）　四四二〇

卷八三八　謚哀册文四〔后妃哀册文下〕

恭皇后哀册文（韋良嗣）　四四二一
承天皇后哀册文（楊炎）　四四二二
貞懿皇后哀册文（常袞）　四四二二
元獻皇太后哀册文（蕭昕）　四四二三
章敬皇后哀册文（裴士淹）　四四二三
昭德皇后哀册文（韓滉）　四四二四
懿安皇太后哀册文（封敖）　四四二五

卷八三九　謚哀册文五〔太子哀册文〕

隋元德太子哀册文（虞世南）　四四二六
唐懿德太子哀册文（李嶠）　四四二七
節愍太子哀册文（李乂）　四四二七
惠莊太子哀册文（張九齡）　四四二八

惠文太子哀冊文（蘇頲）　四四二九
惠宣太子哀冊文（韓休）　四四二九
恭懿太子哀冊文（李揆）　四四三〇
昭靖太子哀冊文（蕭昕）　四四三一

卷八四〇　謚議一

德宗謚議（許孟容）　四四三二
敬宗謚議（賈餗）　四四三二
宣宗謚議（蘇滌）　四四三三
懿宗先太后謚議（杜宣猷）　四四三四
駁工部尚書宋慶禮謚議（張九齡）　四四三五
駁太師燕國公張說謚議（楊伯成）　四四三五
御史中丞盧弈謚議（獨孤及）　四四三五
故左武衛大將軍持節隴右節度經略大使兼鴻臚卿御史中丞贈凉州都督太原郡開國公郭知運謚議（前人）　四四三六
駁議郭知運（崔廈）　四四三六
重議郭知運（獨孤及）　四四三六
故太保丞相贈太師苗晉卿謚議（前人）　四四三七
丞相故江陵尹兼御史大夫呂諲謚議（前人）　四四三八
駁議呂諲（嚴郢）　四四三八
重議呂諲（獨孤及）　四四三九
駁司徒楊綰謚議（蘇端）　四四四〇
代太常答蘇端駁楊綰謚議（梁肅）　四四四〇
常州刺史獨孤及謚議（權德輿）　四四四一
贈司空李揆謚議（前人）　四四四二

卷八四一　謚議二

駁贈工部尚書馬暢謚議（韋弈）　四四四三
太尉晉國公韓滉謚議（顧況）　四四四三
左常侍柳渾謚議（柳宗元）　四四四四
駁尚書右僕射鄭珣瑜謚議（李巽）　四四四四
又議（徐復）　四四四四
又議（李巽）　四四四五
駁左散騎常侍房式謚議（韋乾度）　四四四七
又議（李虞仲）　四四四七
駁贈司徒李吉甫謚議（張仲方）　四四四八
贈太保于頔謚議（王彥威）　四四四九
晉謚恭世子議（白居易）　四四四九
改恭太子謚議（李磎）　四四五〇

卷八四二　誄一

盧紀室誄（盧思道）　四四五二
梁故度支尚書陸君誄（江總）　四四五二
從子永寧令謙誄（王僧孺）　四四五三

隋秦孝王誄（隋煬帝）　四四五四

卷八四三　誄三

隋新城郡東曹掾蕭平仲誄（陳子良）　四四五六
平城縣正陳子幹誄（前人）　四四五七
德先生誄（李華）　四四五八
故衡州刺史東平呂君誄（柳宗元）　四四五九
虞鶴鳴誄（前人）　四四六〇

卷八四四　碑一（封禪）

大周降禪碑（李嶠）　四四六一

卷八四五　碑二（儒一）

益州夫子廟碑（王勃）　四四六四
遂州長江縣先聖廟堂碑（楊炯）　四四六七

卷八四六　碑三（儒二）

兗州曲阜縣孔子廟碑（李邕）　四四七一
陳留郡文宣王廟堂碑（陳兼）　四四七三
許州文宣王新廟碑（劉禹錫）　四四七三
柳州新修文宣王廟碑（柳宗元）　四四七四
處州孔子廟碑（韓愈）　四四七五
書處州韓吏部孔子廟碑陰記（杜牧）　四四七五

卷八四七　碑四（儒三）

旌儒廟碑（賈至）　四四七六
福州都督府新學碑（獨孤及）　四四七七
麟臺碑（韋表微）　四四七八

卷八四八　碑五（道一）

老氏碑（薛道衡）　四四八〇
續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑（陳子昂）　四四八二

卷八四九　碑六（道二）

益州至眞觀主黎君碑（盧照鄰）　四四八三
唐江州沖陽觀碑（李湜）　四四八六
衢州開元觀碑（顧況）　四四八八

卷八五〇　碑七（釋一）

陝州弘農郡五張寺經藏碑（庾信）　四四八九
益州緜竹縣武都山淨惠寺碑（王勃）　四四九〇
梓州飛烏縣白鶴寺碑（前人）　四四九一

卷八五一　碑八（釋二）

益州德陽縣善寂寺碑（王勃）　四四九三
梓州通泉縣惠普寺碑（前人）　四四九五
梓州郪縣兜率寺浮圖碑（前人）　四四九六

卷八五二　碑九（釋三）

廣州寶莊嚴寺舍利塔碑（王勃）　四四九八
梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑（前人）　四五〇一

卷八五三　碑一〇（釋四）

梓州玄武縣福會寺碑（王勃）　四五〇三
彭州九隴縣龍懷寺碑（前人）　四五〇五

卷八五四　碑一一（釋五）

滄州弓高縣實性寺什迦像碑（張文成）　四五〇七
洛州昭覺寺什迦牟尼佛金銅瑞像碑（李嶠）　四五一〇

卷八五五　碑一二（釋六）

宣州大雲寺碑（李嶠）　四五一二
陝州龍興寺碑（蘇頲）　四五一五
唐長安西明寺碑（前人）　四五一六

卷八五六　碑一三（釋七）

唐河南龍門天竺寺碑（蘇頲）　四五一八
陳州龍興寺碑（張說）　四五一九
荊州玉泉寺大通禪師碑（前人）　四五二一
玄識闍梨盧墓碑（前人）　四五二二

卷八五七　碑一四（釋八）

潤州江寧縣瓦棺寺維摩詰畫像碑（元黃之）　四五二三
西京千福寺多寶佛塔感應碑（岑勛）　四五二六

卷八五八　碑一五（釋九）

大唐泗州臨淮縣普光王寺碑（李邕）　四五二九
嵩岳寺碑（前人）　四五三〇
大相國寺碑（前人）　四五三一
海州大雲寺禪院碑（前人）　四五三二

卷八五九　碑一六（釋一〇）

鄭州大雲寺碑（李邕）　四五三四
楚州淮陰縣婆羅樹碑（前人）　四五三四
五臺山清涼寺碑（崔翹）　四五三六
台州乾元國清寺碑（李華）　四五三七

卷八六〇　碑一七（釋一一）

杭州開元寺新塔碑（李華）　四五三八
杭州餘杭縣龍泉寺故大律師碑（前人）　四五三八
衢州龍興寺故律師體公碑（前人）　四五四〇
荊州南泉大雲寺故蘭若和尚碑（前人）　四五四一

卷八六一　碑一八（釋一二）

東都聖禪寺無畏三藏碑（李華）　四五四三
故左溪大師碑（前人）　四五四五
潤州天鄉寺故大德雲禪師碑（前人）　四五四六

卷八六二　碑一九（釋一三）

揚州龍興寺經律院和尚碑（李華）　四五四八
潤州鶴林寺故徑山大師碑銘（前人）　四五五〇
東京大敬愛寺大證禪師碑（王縉）　四五五二

卷八六三　碑二〇（釋一四）

魏州開元寺新建三門樓碑（封演）　四五五三

蘇州支硎山報恩寺大和尚碑（釋皎然）　四五五五
虎丘西寺經藏碑（顧況）　四五五六
蘇州乾元寺碑（前人）　四五五七

卷八六四　碑二一〔釋一五〕

廣陵白沙大雲寺碑（顧況）　四五五八
揚州慶雲寺律師一公塔碑（獨孤及）　四五六〇
舒州山谷寺覺寂塔隋故鏡智禪師碑銘（前人）　四五六一
栖霞寺故大德玭律師碑（劉軻）　四五六二
杭州徑山寺大覺禪師碑銘（李吉甫）　四五六三

卷八六五　碑二二〔釋一六〕

湖州法華寺大光大師碑（李紳）　四五六五
東林寺經藏碑（李肇）　四五六六

卷八六六　碑二三〔釋一七〕

故章敬寺百巖大師碑（權德輿）　四五六八
南嶽彌陀寺承遠和尚碑（呂溫）　四五六八
西京興善寺傳法堂碑（白居易）　四五七〇
撫州景雲寺故律大德上弘和尚石塔碑（前人）　四五七一
江州興果寺律大德湊公塔碑（前人）　四五七二

卷八六七　碑二四〔釋一八〕

曹溪六祖大鑒禪師第二碑（劉禹錫）　四五七三
袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑（前人）　四五七四
故衡嶽律大師湘潭唐興寺儼公碑（前人）　四五七五
魏州開元寺琉璃戒壇碑（李輔）　四五七五
東林寺遠法師影堂碑（李演）　四五七六

卷八六八　碑二五〔釋一九〕

杭州鹽官縣海昌院禪門大師塔碑（盧簡求）　四五七八
彭州九隴縣再建龍興寺碑（陳會）　四五七九
宣州新興寺碑（盧肇）　四五八〇
魏州故禪大德奬公塔碑（公乘億）　四五八二
隴右監牧頌德碑（張說）　四五八四

卷八六九　碑二六〔德政一〕

河南尹張公碑（韓雲卿）　四五八六
淮南節度使尚書左僕射崔公頌德碑銘（李華）　四五八六
魏博節度使田弘正碑（元稹）　四五八七

卷八七〇　碑二七〔德政二〕

江西觀察使武陽公章公遺愛碑（杜牧）　四五八九
徐襄州碑（李騭）　四五九一

卷八七一　碑二八〔紀功一〕

贈太尉段秀實紀功碑（唐德宗）　四五九四
西平王李晟東渭橋紀功碑（前人）　四五九五
幽州紀聖功碑銘（李德裕）　四五九七

卷八七二　碑二九〔紀功二〕

平淮西碑（韓愈）　四六〇〇
同前（段文昌）　四六〇一
卷八七三　碑三〇〔隱居・孝善〕
隱居
隱居貞白先生陶君碑（蕭綸）　四六〇四
梓州射洪縣武東山陳居士碑（陳子昂）　四六〇六
孝善
有唐善人墓碑（白居易）　四六〇七
高愍女碑（李翺）　四六〇八
卷八七四　碑三一〔遺愛〕
河西節度使杜公碑（楊炎）　四六〇九
唐故義武軍節度使曾田易定等州觀察處置使開府儀同三司檢校司空同中書門下平章事符陽郡王贈太師貞武張公遺愛碑銘（權德輿）　四六一〇
高陵令劉君遺愛碑（劉禹錫）　四六一三
卷八七五　碑三二〔臺〕
攀龍臺碑（李嶠）　四六一四
卷八七六　碑三三〔陵廟〕
梁宣帝明帝二陵碑（韓休）　四六二一
柳州羅池廟碑（韓愈）　四六二三
白楊神新廟碑（令狐楚）　四六二三
野廟碑（陸龜蒙）　四六二四
卷八七七　碑三四〔祠堂〕
蜀丞相諸葛亮祠堂碑（裴度）　四六二六
魏府狄梁公祠堂碑（馮宿）　四六二七
卷八七八　碑三五〔祠廟一〕
嵩山啓母廟碑（崔融）　四六二九
少室山少姨廟碑（楊炯）　四六三一
后土神祠碑（唐玄宗等）　四六三四
溧陽瀨水貞義女廟碑（李白）　四六三五
湘源二妃碑（柳宗元）　四六三五
卷八七九　碑三六〔祠廟二〕
燕支山神寧濟公祠堂碑（楊炎）　四六三六
南海神廟碑（韓愈）　四六三七
河瀆神靈源公祠廟碑（王延昌）　四六三八
卷八八〇　碑三七〔家廟一〕
故中書令贈太子太師崔公廟碑（韓雲卿）　四六四〇
郭子儀家廟碑（顏眞卿）　四六四〇
河陽軍節度使烏公先廟碑（韓愈）　四六四二
卷八八一　碑三八〔家廟二〕
馬公家廟碑（李宗閔）　四六四三
相國崔羣家廟碑（牛僧孺）　四六四五

代郡開國公王涯家廟碑（劉禹錫）　四六四六

卷八八二　碑三九〔家廟三〕

東都留守令狐楚家廟碑（劉禹錫）　四六四八
天平軍節度使殷公家廟碑（馮宿）　四六四九
淮南節度使檢校尚書右僕射趙郡李公家廟碑（白居易）　四六五〇

卷八八三　碑四〇〔神道一〕

將相一

太子少傅蘇瓌神道碑（盧藏用等）　四六五三
贈太尉裴行儉神道碑（張說）　四六五四

卷八八四　碑四一〔神道二〕

將相二

故開府儀同三司上柱國賜揚州刺史大都督梁國文貞公姚崇神道碑（張說）　四六五七
右僕射太子少師唐璿神道碑（蘇頲）　四六五八
侍中兼吏部尚書裴光庭神道碑（張九齡）　四六六〇

卷八八五　碑四二〔神道三〕

將相三

故相國杜鴻漸神道碑（元載）　四六六二
冀國公贈太尉裴冕碑（前人）　四六六五

卷八八六　碑四三〔神道四〕

將相四

故正議大夫守門下侍郎同中書門下平章事成紀縣開國男賜紫金魚袋贈太子太傅貞憲趙公神道碑銘（權德輿）　四六六六
故朔方河中晉絳邠寧慶等州兵馬副元帥河中絳邠節度支度營田觀察處置等使元從奉天定難功臣開府儀同三司檢校司徒兼中書令河中尹上柱國咸寧郡王贈太師忠武渾公神道碑銘（前人）　四六六八
故宣武軍節度副大使知節度事管內支度營田汴宋亳潁等州觀察處置等使金紫光祿大夫檢校尚書左僕射同中書門下平章事使持節汴州諸軍事兼汴州刺史上柱國隴西郡開國公贈太傅董公神道碑銘（前人）　四六六九

卷八八七　碑四四〔神道五〕

將相五

故中書侍郎同中書門下平章事太子賓客贈戶部尚書齊成公神道碑（權德輿）　四六七一
左僕射賈耽神道碑（鄭餘慶）　四六七三

卷八八八　碑四五〔神道六〕

將相六

故丞相尙書左僕射贈太尉王公神道碑（李宗閔）　四六七五
故丞相太子少師贈太尉牛公神道碑（李珏）　四六七七
卷八八九　碑四六（神道七）
將相七（贈官）
御史大夫贈右丞相程行謀神道碑（蘇頲）　四六八〇
贈右僕射王光謙神道碑（權德輿）　四六八一
故朝散大夫檢校尙書吏部郎中兼御史中丞賜紫金魚袋淸河縣開國男贈太師崔倕神道碑（劉禹錫）　四六八三
卷八九〇　碑四七（神道八）
王爵一
周上柱國齊王憲神道碑（庾信）　四六八五
唐贈陳州刺史義陽王神道碑（張說）　四六八六
卷八九一　碑四八（神道九）
王爵二
撥川郡王神道碑（張說）　四六八八
故定襄王郭英乂神道碑（元載）　四六八九
常山郡王田緒神道碑（丘絳）　四六九〇
卷八九二　碑四九（神道一〇）
王爵三
故四鎭北庭行軍兼涇原等州節度支度營田等使開府儀同三司檢校尙書右僕射使持節涇原諸軍事涇州刺史兼御史大夫上柱國南川郡王贈司空劉公神道碑（權德輿）　四六九三
武陵郡王馬公神道碑（熊執易）　四六九四
南平郡王高崇文神道碑（韋貫之）　四六九六
卷八九三　碑五〇（神道一一）
職官一（北省一）
齊黃門侍郎盧思道碑（張說）　四六九九
唐紫微侍郎贈黃門監李乂神道碑（蘇頲）　四七〇〇
故光祿大夫右散騎常侍集賢院學士贈太子少保東海徐文公神道碑（張九齡）　四七〇一
卷八九四　碑五一（神道一二）
職官二（北省二　翰林附）
故太子右庶子集賢院學士贈左散騎常侍王公神道碑（權德輿）　四七〇四
故鄜州伏陸縣令贈左散騎常侍王府君神道碑（前人）　四七〇五
西臺舍人贈泗州刺史徐府君碑（張說）　四七〇六
故中書舍人吳郡朱府君神道碑（李紓）　四七〇七
翰林學士李白墓碑（裴敬）　四七〇九

卷八九五　碑五二〔神道一三〕
職官三（南省一）
故中散大夫守尚書右僕射上柱國賜紫金魚袋贈
太子太保姚公神道碑（權德輿）　四七一〇
尚書度支郎中贈尚書左僕射正平節公裴公神道
碑（前人）　四七一一
贈吏部尚書蕭公神道碑（張説）　四七一三
贈戶部尚書河東公楊君神道碑（前人）　四七一四
卷八九六　碑五三〔神道一四〕
職官四（南省二）
贈禮部尚書褚公神道碑（蘇頲）　四七一六
刑部尚書韋抗神道碑（前人）　四七一八
工部尚書鮑防碑（穆員）　四七一九
卷八九七　碑五四〔神道一五〕
職官五（南省三）
兵部尚書王紹神道碑（李絳）　四七二一
故尚書工部員外郎贈禮部尚書王公神道碑（權
德輿）　四七二三
故中散大夫殿中侍御史潤州司馬贈吏部尚書沛
國武公神道碑（前人）　四七二四
卷八九八　碑五五〔神道一六〕
職官六（南省四）
故吏部侍郎元公碑（崔湜等）　四七二五
故朝議郎守尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋贈
司空奚公神道碑（劉禹錫）　四七二六
嶺南觀察推官贈尚書工部侍郎吳郡張公神道碑
銘（白居易）　四七二八
故湖州長城縣令贈戶部侍郎博陵崔府君神道碑
（前人）　四七二九
卷八九九　碑五六〔神道一七〕
職官七
故睢陽太守贈秘書監李公神道碑（獨孤及）　四七三〇
殿中監張公神道碑（蕭昕）　四七三一
少府監胡公神道碑（韓愈）　四七三三
司農卿劉公神道碑（蘇頲）　四七三三
故朝議大夫申王府司馬上柱國贈太常卿韋公神
道碑（獨孤及）　四七三五
卷九〇〇　碑五七〔神道一八〕
職官八（東宮官一）
周太子太保步陸逞碑（庾信）　四七三七
唐贈太子少保劉知柔神道碑（李邕）　四七三八
唐贈太子少師崔公神道碑（李華）　四七四〇

卷九〇一　碑五八〔神道一九〕
職官九（東宮官二）
太子少傅竇希瑊神道碑（李堪然）　四七四二
故光祿大夫檢校尙書右僕射兼右衞將軍南充郡王賜太子太保伊公神道碑（權德輿）　四七四三
故太子少保贈尙書左僕射京兆韋府君神道碑（呂溫）　四七四五
卷九〇二　碑五九〔神道二〇〕
職官一〇（東宮官三）
太子賓客贈太子太師竇希球神道碑（裴耀卿）　四七四七
贈太子詹事王公神道碑（孫逖）　四七四九
太子右庶子王公神道碑（前人）　四七五〇
卷九〇三　碑六〇〔神道二一〕
職官一一（王府官）
邠王府長史陰府君碑（張說）　四七五二
慶王府司馬徐府君碑（李華）　四七五三
故滕王府諮議杜公神道碑（孫逖）　四七五四
卷九〇四　碑六一〔神道二二〕
職官一二（諸將軍一）
周大將軍崔說神道碑（庾信）　四七五五
周大將軍司馬裔碑（前人）　四七五六
卷九〇五　碑六二〔神道二三〕
職官一三（諸將軍二）
周柱國大將軍拓拔儉神道碑（庾信）　四七五九
周柱國大將軍紇干弘神道碑（前人）　四七六一
周柱國大將軍大都督同州刺史尒綿永神道碑（前人）　四七六三
卷九〇六　碑六三〔神道二四〕
職官一四（諸將軍三）
周車騎大將軍賀婁公神道碑（庾信）　四七六五
唐左將軍魏哲神道碑（楊炯）　四七六六
後周明威將軍梁公神道碑（前人）　四七六九
卷九〇七　碑六四〔神道二五〕
職官一五（諸將軍四）
冠軍大將軍郭知運神道碑（張說）　四七七二
右羽林將軍王公神道碑（前人）　四七七三
左羽林大將軍臧公神道碑（李邕）　四七七五
卷九〇八　碑六五〔神道二六〕
職官一六（諸將軍五）
右武衞將軍柳公神道碑（郭訥）　四七七七
左武衞將軍白公神道碑（于益）　四七七八
雲麾將軍郭公神道碑（楊炎）　四七七九

雲麾將軍李府君神道碑（前人）　四七八〇

卷九〇九　碑六六〔神道二七〕

職官一七（諸將軍六）

忠武將軍茹公神道碑（張賁然）　四七八二
驃騎大將軍論公神道碑（呂元膺）　四七八三
鎭軍大將軍王榮神道碑（戴少年）　四七八四

卷九一〇　碑六七〔神道二八〕

職官一八（諸將軍七將校附）

唐左羽林軍大將軍史公神道碑（奚敬玄）　四七八七
周右衞郎將楊公碑（張說）　四七八八
唐元城府左果毅贈郎將葛公碑（前人）　四七八九
唐上騎都尉高君神道碑（楊炯）　四七九〇
唐昭武校尉曹君神道碑（前人）　四七九二

卷九一一　碑六八〔神道二九〕

職官一九（都督一）

周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑銘（庾信）　四七九四
唐并州都督鄂國公尉遲恭碑（許敬宗）　四七九五

卷九一二　碑六九〔神道三〇〕

職官二〇（都督二）

瀘州都督王湛神道碑（楊炯）　四七九九
潭州都督楊志本碑（嚴識玄）　四八〇〇

卷九一三　碑七〇〔神道三一〕

職官二一（都督三）

夏州都督太原王公神道碑（張說）　四八〇四
贈太尉益州大都督王公神道碑（前人）　四八〇五
廣州都督甄公碑（前人）　四八〇六
贈廣州大都督馮府君神道碑（前人）　四八〇七
贈安州都督王仁忠神道碑（李邕）　四八〇八

卷九一四　碑七一〔神道三二〕

職官二二（節度一）

唐太原節度使韋湊神道碑（韋述）　四八一〇
故通議大夫守戶部尙書兼御史大夫持節朔方鎭西北庭興平陳鄭等州行營兵馬及河中節度都統處置使兼管內觀察使權知絳州刺史賜紫金魚袋贈揚州大都督府李公神道碑（權德輿）　四八一一
魏博節度使田布碑（庾承宣）　四八一三

卷九一五　碑七二〔神道三三〕

職官二三（節度二）

魏博節度使田公神道碑（裴抗）　四八一五
嶺南節度使韋公神道碑（蕭鄴）　四八一七
昭義軍節度使辛公神道碑（牛僧孺）　四八一九

卷九一六　碑七三（神道三四）
職官二四（節度三）
邠寧慶等州節度觀察處置使朝散大夫檢校戶部尙書兼御史大夫賜紫金魚袋贈右僕射史公神道碑（劉禹錫）　四八二一
義昌軍節度使渾公神道碑（路巖）　四八二三
卷九一七　碑七四（神道三五）
職官二五（節察團防使副）
故福建等州都團練觀察處置使福州刺史御史中丞贈左散騎常侍薛公神道碑（劉禹錫）　四八二五
故宣歙池等州都團練觀察處置使宣州刺史兼御史中丞贈左散騎常侍王公神道碑（前人）　四八二六
河西節度副大使鄯州都督安公神道碑（張說）　四八二八
四鎭節度副使右金吾大將軍楊公神道碑（楊炎）　四八二九
卷九一八　碑七五（神道三六）
職官二六（留守少尹附）
東都留守韋虛心神道碑（孫逖）　四八三〇
東都留守顧公神道碑（杜黃裳）　四八三一
河南少尹竇府君碑（張九齡）　四八三三
卷九一九　碑七六（神道三七）
職官二七（刺史一）
周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑（庾信）　四八三五
周兗州刺史廣饒公宇文公神道碑（前人）　四八三六
唐恆州刺史建昌公王公神道碑（楊炯）　四八三八
卷九二〇　碑七七（神道三八）
職官二八（刺史二）
後周靑州刺史齊貞公宇文公神道碑（楊炯）　四八四一
唐贈荊州刺史成公神道碑（前人）　四八四三
唐維州刺史安侯神道碑（李至遠）　四八四四
唐河州刺史冉府君神道碑（張說）　四八四五
卷九二一　碑七八（神道三九）
職官二九（刺史三）
贈丹州刺史先府君神道碑（張說）　四八四八
故括州刺史贈工部尙書馮公神道碑（前人）　四八四九
豫州刺史魏叔瑜神道碑（前人）　四八五〇
常州刺史平貞昚神道碑（前人）　四八五一
卷九二二　碑七九（神道四〇）
職官三〇（刺史四）
贈涇州刺史牛公神道碑（張九齡）　四八五二
長安縣尉贈隴州刺史王府君神道碑（李邕）　四八五三
贈邠州刺史韋公神道碑（韓休）　四八五四

壽州刺史郭公神道碑（苗晉卿）　四八五六
卷九二三　碑八〇（神道四一）
職官二一（刺史五）
安州刺史杜公神道碑（楊炎）　四八五七
泗州刺史李君神道碑（李畛）　四八五九
御史中丞晉州刺史高公神道碑（盧虔）　四八六〇
卷九二四　碑八一（神道四二）
職官二二（刺史六）
黔州刺史薛舒神道碑（韋建）　四八六二
常州刺史獨孤及神道碑（崔祐甫）　四八六四
房州刺史杜府君神道碑（劉太眞）　四八六六
故朝議郎使節溫州諸軍事溫州刺史充靜海軍使
賜緋魚袋河東裴府君神道碑（權德輿）　四八六七
卷九二五　碑八二（神道四三）
職官二三（長史一）
周隴右總管長史贈太子少保豆盧公神道碑（庾
信）　四八六八
唐同州長史宇文公神道碑（楊炯）　四八六九
唐齊州長史裴府君神道碑（李迥秀）　四八七一
卷九二六　碑八三（神道四四）
職官二四（長史二司馬附）
揚州大都督長史王公神道碑（蘇頲）　四八七三
故果州長史李公神道碑（張九齡）　四八七五
桂府長史程府君神道碑（李邕）　四八七五
梓州司馬楊君神道碑（陳子昂）　四八七六
中散大夫行淄州司馬鄭府君神道碑（張說）　四八七八
隴州司馬楊公神道碑（前人）　四八七九
卷九二七　碑八四（神道四五）
職官二五（別駕判官附）
故朝議大夫高平郡別駕權公神道碑（獨孤及）　四八八〇
曹州別駕張公神道碑（白居易）　四八八一
嶺南節度判官宗公神道碑（豆盧詵）　四八八二
卷九二八　碑八五（神道四六）
職官二六（州官）
滄州錄事參軍贈齊州司馬陸公神道碑（張說）　四八八四
玄州司戶參軍贈慶王友東平呂府君碑（張九
齡）　四八八四
故瀛州司戶參軍李府君碑（前人）　四八八五
卷九二九　碑八六（神道四七）
職官二七（縣令）
益州溫江縣令任君神道碑（楊炯）　四八八六
原州百泉縣令李君神道碑（前人）　四八八八

卷九三〇　碑八七〔神道四八〕
職官三八（縣令二 丞尉附）
蜀州青城縣令達奚君神道碑（員半千）　四八九一
并州太原縣令路公神道碑（獨孤良弼）　四八九二
瀛州河間縣丞崔君神道碑（張說）　四八九三
故洛陽尉贈朝散大夫馬府君神道碑（前人）　四八九五
卷九三一　碑八八〔神道四九〕
宦官上
內侍高君神道碑（張說）　四八九六
內給事諫議大夫韋公神道碑（于肅）　四八九七
內侍陳忠盛神道碑（裴士淹）　四八九八
內侍省內常侍孫常楷神道碑（于邵）　四八九九
內侍省內侍焦希望神道碑（吳通微）　四九〇〇
卷九三二　碑八九〔神道五〇〕
宦官下
內侍護軍中尉彭獻忠神道碑（張仲素）　四九〇二
內侍省監楚國公仇士良神道碑（鄭薰）　四九〇三
卷九三三　碑九〇〔神道五一〕
婦人上
高安長公主神道碑（蘇頲）　四九〇七
凉國長公主神道碑（前人）　四九〇八
章懷太子良娣張氏神道碑（前人）　四九〇九
鄎國長公主神道碑（張說）　四九一〇
昭容上官氏碑銘（前人）　四九一一
延州豆盧使君萬泉縣主薛氏神道碑（前人）　四九一一
卷九三四　碑九一〔神道五二〕
婦人下
鄭國夫人神道碑（張說）　四九一三
潁川郡太夫人陳氏神道碑（前人）　四九一四
汾陽王妻霍國夫人王氏神道碑（楊綰）　四九一五
故義武軍節度支度營田易定等州觀察處置等使
檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王
張公夫人鄭國夫人谷氏神道碑（權德輿）　四九一六
卷九三五　誌一〔皇親〕
鄴國公墓誌（楊炯）　四九一八
故開府儀同三司上柱國贈太傅信王墓誌（常
袞）　四九一八
信王弟七子贈太常卿鄴國公墓誌（前人）　四九一九
奉天皇帝長子新平郡王墓誌（前人）　四九一九
睦王墓誌銘（梁肅）　四九二〇
會王墓誌銘（白居易）　四九二〇
特進贈袞州都督駙馬都尉觀國公楊公墓誌銘

（張九齡） 四九二〇
銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼宮苑閑廄使駙馬都尉郭公墓誌銘（沈亞之） 四九二二
卷九三六 誌二「宰相一」
文昌左丞陸公墓誌序（張說） 四九二三
中書令逍遙公墓誌銘（前人） 四九二三
開府儀同三司行尚書左丞相燕國公贈太師張公墓誌銘（張九齡） 四九二三
相國崔公墓誌銘（穆員） 四九二四
卷九三七 誌三「宰相二」
相國義陽郡王李公墓誌銘（穆員） 四九二六
相國武昌軍節度觀察處置等使正議大夫檢校戶部尚書鄂州刺史兼御史大夫賜紫金魚袋贈尚書右僕射河南元公墓誌銘（白居易） 四九二八
卷九三八 誌四「宰相三」
丞相太子少師奇章郡開國公贈太尉牛公墓誌銘（杜牧） 四九三〇
東川節度使檢校右僕射兼御史大夫贈司徒周公墓誌銘（前人） 四九三三
卷九三九 誌五「職官一」
安南副都護畢公墓誌（張九齡） 四九三四
福建觀察使鄭公墓誌銘（穆員） 四九三五
陝虢觀察使盧公墓誌銘（前人） 四九三六
金紫光祿大夫檢校禮部尚書持節都督廣州諸軍事兼廣州刺史御史大夫充嶺南節度支度營田觀察處置本管經略等使東海郡開國公贈太子少保徐公墓誌銘（權德輿） 四九三七
中散大夫檢校國子祭酒兼安南都護御史中丞充安南本管經略招討處置等使上柱國武城縣開國男食邑三百戶張公墓誌銘（柳宗元） 四九三八
宣州觀察使御史大夫韋公墓誌銘（杜牧） 四九三九
卷九四〇 誌六「職官二」
右庶子贈幽州都督元府君墓誌銘（張說） 四九四一
太僕卿上柱國華容縣男王府君墓誌（張九齡） 四九四二
太子少傅李公墓誌銘（孫逖） 四九四三
太子舍人王公墓誌銘（前人） 四九四四
太子少師崔公墓誌銘（李華） 四九四五
卷九四一 誌七「職官三」
秘書監贈禮部尚書姚公墓誌（獨孤及） 四九四六
銀青光祿大夫太子左庶子嚴公墓誌（前人） 四九四七
大理少卿兼侍御史河南獨孤府君墓誌（前人） 四九四八
尚書比部郎中蕭府君墓誌銘（元載） 四九四八

尙書司門員外郎仲君墓誌（權德輿）　四九四九
朝議郎行尙書倉部員外郎集賢院待制權府君墓誌（前人）　四九五〇
金紫光祿大夫司農卿邵州長史李公墓誌銘（前人）　四九五一

卷九四二　誌八〔職官四〕

朝散大夫守司農少卿賜紫金魚袋隴西縣開國男李公墓誌銘（權德輿）　四九五二
監察御史清河張府君墓誌銘（前人）　四九五三
御史大夫王公墓誌銘（常袞）　四九五三
太子賓客盧君墓誌銘（前人）　四九五四
贊善大夫李君墓誌銘（前人）　四九五五
叔父故禮部員外郎墓誌銘（前人）　四九五六

卷九四三　誌九〔職官五〕

刑部郎中李府君墓誌（穆員）　四九五八
河南少尹裴公墓誌銘（前人）　四九五九
監察御史裴府君墓誌銘（前人）　四九六〇
秘書監致仕穆公玄堂誌（前人）　四九六〇

卷九四四　誌一〇〔職官六〕

京兆少尹李公墓誌（穆員）　四九六三
國子司業嚴公墓誌（前人）　四九六四
侍御史攝御史中丞贈尙書戶部侍郎李公墓誌（梁肅）　四九六五
給事中劉公墓誌（前人）　四九六六
右補闕翰林學士梁君墓誌（崔元翰）　四九六七
叔父殿中侍御史府君墓版文（柳宗元）　四九六七
尙書戶部郎中魏府君墓誌（前人）　四九六八

卷九四五　誌一一〔職官七〕

贈左拾遺翰林供奉李白墓誌（范傳正）　四九七〇
銀靑光祿大夫太子少保安定皇甫公墓誌（白居易）　四九七一
銀靑光祿大夫秘書監曲江縣開國伯贈禮部尙書范陽張公墓誌（前人）　四九七二
自撰墓誌（前人）　四九七三

卷九四六　誌一二〔職官八（京官附）〕

自撰墓誌銘（杜牧）　四九七四
秘書少監史館脩撰馬君墓誌（李翶）　四九七五
倉部栢郎中墓誌銘（羅袞）　四九七五
四門助教尹先生墓誌銘（張說）　四九七六
房正字墓銘（梁肅）　四九七六
秘書省校書郎獨孤君墓誌（柳宗元）　四九七七
太子校書李元賓墓誌銘（韓愈）　四九七七

卷九四七　誌一三（職官九）

周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘（庾信）　四九七八
周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘（前人）　四九七九
周車騎大將軍贈小司空宇文顯墓誌銘（前人）　四九八〇
周大將軍琅琊壯公司馬裔墓誌（前人）　四九八一
周大將軍懷德公吳明徹墓誌（前人）　四九八二
周大將軍上開府廣饒公鄭常墓誌銘（前人）　四九八三

卷九四八　誌一四（職官一〇）

周大將軍聞喜公柳遐墓誌（庾信）　四九八四
周故大將軍義興公蕭公墓銘（前人）　四九八六
周故大將軍趙公墓銘（前人）　四九八七
唐故邢國公李密墓誌銘（魏徵）　四九八八

卷九四九　誌一五（職官一一）

贈郎將葛君墓誌（張說）　四九九〇
羽林大將軍臧公墓誌銘（李邕）　四九九一
驃騎大將軍劉公墓銘（穆員）　四九九一
冠軍大將軍檢校左衛將軍開國男安定梁公墓誌銘（梁肅）　四九九二
右金吾衛將軍閻公墓誌銘（獨孤及）　四九九三
輔國大將軍兼左驍衛將軍御史中丞馬公墓誌銘（歐陽詹）　四九九四

卷九五〇　誌一六（職官一二）

常州刺史楊公墓誌銘（楊炯）　四九九五
杜袁州墓誌銘（前人）　四九九六
李懷州墓誌銘（前人）　四九九七
贈潘州刺史馮君墓誌銘（張說）　四九九八
岐州刺史平泉男陸君墓誌銘（前人）　四九九九

卷九五一　誌一七（職官一三）

滄州刺史鄭公墓誌銘（孫逖）　五〇〇〇
華州刺史李公墓誌銘（常袞）　五〇〇一
明州刺史李公墓誌銘（梁肅）　五〇〇二
處州刺史李公墓誌銘（前人）　五〇〇三
饒州刺史趙郡李府君墓誌銘（顧況）　五〇〇三
賀州刺史武府君墓誌銘（符載）　五〇〇四

卷九五二　誌一八（職官一四）

朝散大夫容州刺史戴公墓誌銘（權德輿）　五〇〇五
朝散大夫使持節饒州諸軍事守饒州刺史上柱國崔君墓誌銘（前人）　五〇〇六
使持節欽州諸軍事守欽州刺史賜緋魚袋陸君墓誌銘（前人）　五〇〇七
使持節郴州諸軍事權知郴州刺史賜緋魚袋李公墓誌銘（前人）　五〇〇八

房州刺史崔公墓誌銘（前人）　五〇〇九

卷九五三　誌一九（職官一五）

汝州刺史陳公墓誌銘（穆員）　五〇一〇
舒州刺史鄭公墓誌銘（前人）　五〇一一
朝散大夫永州刺史崔公墓誌銘（柳宗元）　五〇一二
試大理司直兼貴州刺史鄧君墓誌銘（前人）　五〇一三
和州刺史淩君權厝誌（前人）　五〇一三
柳州刺史柳君墓誌銘（韓愈）　五〇一四

卷九五四　誌二〇（職官一六）

虢州刺史贈禮部尙書崔公墓誌銘（白居易）　五〇一六
滁州刺史鄭公墓誌銘（前人）　五〇一七
歙州刺史邢君墓誌銘（杜牧）　五〇一八
處州刺史李君墓誌銘（前人）　五〇一九

卷九五五　誌二一（職官一七）

申州司馬王府君墓誌（陳子昂）　五〇二一
恆州長史張府君墓誌銘（張說）　五〇二二
玄州司戶呂君墓誌銘（前人）　五〇二二
許州長史趙公墓誌銘（張九齡）　五〇二三
宋州司馬先府君墓誌銘（孫逖）　五〇二三
揚州司馬李公墓誌銘（李華）　五〇二四

卷九五六　誌二二（職官一八）

劍南節度判官崔君墓誌銘（常袞）　五〇二六
范陽郡倉曹參軍京兆韋公墓誌銘（獨孤及）　五〇二六
越州長史李公墓誌銘（梁肅）　五〇二七
鄜坊節度推官大理評事唐君墓誌銘（權德輿）　五〇二七
太原府司錄事參軍李府君墓誌銘（前人）　五〇二八
叔父故朝散郎華州司士參軍府君墓誌銘（前人）　五〇二九
揚州兵曹參軍蕭府君墓誌銘（前人）　五〇三〇

卷九五七　誌二三（職官一九）

河南兵曹元公墓誌銘（穆員）　五〇三〇
成都功曹蕭公墓誌銘（前人）　五〇三一
銀青光祿大夫行平州別駕馬公墓誌銘（歐陽詹）　五〇三一
朝議郎行鄂州司倉參軍楊公墓誌銘（前人）　五〇三二
嶺南節度判官呂公墓誌銘（柳宗元）　五〇三二
河南府司錄參軍盧君墓誌銘（李翺）　五〇三三
信州司馬任君墓誌銘（前人）　五〇三四
歙州長史隴西李府君墓誌銘（前人）　五〇三四

卷九五八　誌二四（職官二〇）

揚州倉曹參軍王府君墓誌銘（白居易）　五〇三五
平盧軍節度巡官李府君墓誌銘（杜牧）　五〇三六

淮南支使試大理評事兼監察御史杜君墓誌銘（前人） 五〇三七
復州司馬杜君墓誌銘（前人） 五〇三八
邕府巡官裴君墓誌銘（前人） 五〇三八

卷九五九 誌二五〔職官二一〕

隰川縣令李公墓誌銘（楊炯） 五〇三九
滑州匡城縣令楊君墓誌銘（常袞） 五〇四〇
犀浦縣令楊府君墓誌銘（符載） 五〇四一
再從叔故試大理評事兼徐州蘄縣令府君墓誌銘（權德輿） 五〇四二
溧水縣令太原白府君墓誌銘（白居易） 五〇四三

卷九六〇 誌二六〔職官二二〕

宣義郎騎都尉行曹州離狐縣丞高君墓誌銘（陳子昂） 五〇四四
咸陽縣丞郭君墓誌銘（常袞） 五〇四四
舒州望江縣丞盧公墓誌銘（梁肅） 五〇四五
洪州建昌縣丞崔君墓誌銘（權德輿） 五〇四六
潤州丹陽縣丞盧君墓誌銘（前人） 五〇四六
再從叔京兆府咸陽縣丞府君墓誌銘（前人） 五〇四六
河南府洛陽縣主簿鄭君墓誌銘（穆員） 五〇四七
長安主簿李君墓誌銘（權德輿） 五〇四七
溫縣主簿韓君墓誌銘（柳宗元） 五〇四八
陸渾尉崔君墓誌銘（穆員） 五〇四八
鄭州新鄭縣尉安定皇甫君墓誌銘（梁肅） 五〇四九
恆州眞定縣尉獨孤君墓誌銘（前人） 五〇四九

卷九六一 誌二七〔雜一〕

自撰墓誌（王勣） 五〇五〇
楊去盈墓誌銘（楊炯） 五〇五〇
楊去溢墓誌銘（前人） 五〇五一
從甥梁錡墓誌銘（前人） 五〇五二
陳明經墓誌文（陳子昂） 五〇五三
高氏子墓誌銘（前人） 五〇五四
陳孜墓誌銘（前人） 五〇五四

卷九六二 誌二八〔雜二〕

處士張府君墓誌銘（張說） 五〇五六
徐氏子墓誌銘（前人） 五〇五六
殤子韋八墓誌（獨孤及） 五〇五六
鄭處士墓誌（梁肅） 五〇五七
李修墓誌（前人） 五〇五七
殤子穆若愚墓誌（穆員） 五〇五七
裴處士墓誌（前人） 五〇五八
處士侯君墓誌（李翺） 五〇五八

有唐君子鄭公墓誌銘（歐陽詹）　五〇五九
駱處士墓誌（杜牧）　五〇五九
范陽盧秀才墓誌（前人）　五〇六〇
進士龔軺墓誌（前人）　五〇六一
卷九六三　誌二九（婦人一）
周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘（庾信）　五〇六一
周趙國公夫人紇豆陵氏墓誌銘（前人）　五〇六二
周安昌公夫人鄭氏墓誌銘（前人）　五〇六三
周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌銘（前人）　五〇六三
周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘（前人）　五〇六四
周太傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘（前人）　五〇六四
後魏驃騎將軍荊州刺史賀拔夫人元氏墓誌銘（前人）　五〇六四
周大都督陽林伯長孫瑕夫人羅氏墓誌銘（前人）　五〇六五
周儀同松滋公拓跋競夫人尉遲氏墓誌銘（前人）　五〇六五
周驃騎大將軍開府儀同三司冠軍伯柴烈李夫人墓誌銘（前人）　五〇六六
卷九六四　誌三〇（婦人二）
彭城公夫人爾朱氏墓誌銘（楊炯）　五〇六七
伯母東平郡夫人李氏墓誌銘（前人）　五〇六七
袁州參軍李府君妻張氏墓誌銘（陳子昂）　五〇六八
館陶郭公姬薛氏墓誌銘（前人）　五〇六九
陳州苑丘縣令高府君夫人河南宇文氏墓誌銘（前人）　五〇七〇
司屬主簿博陵崔訥妻劉氏墓誌銘（張說）　五〇七〇
節愍太子妃楊氏墓誌（前人）　五〇七一
卷九六五　誌三一（婦人三）
滎陽夫人鄭氏墓誌銘（張說）　五〇七二
右豹韜衛大將軍贈益州大都督汝陽公獨孤公燕郡夫人李氏墓誌銘（前人）　五〇七二
上邽縣君李氏墓誌（前人）　五〇七三
鄧國夫人墓誌銘（前人）　五〇七四
李氏張夫人墓誌（前人）　五〇七四
張氏女墓誌（前人）　五〇七四
凉王妃張氏墓誌銘（常袞）　五〇七四
贈婕妤董氏墓誌銘（前人）　五〇七五
卷九六六　誌三二（婦人四）
前左驍衛兵曹參軍河南獨孤公故夫人京兆韋氏墓誌（獨孤及）　五〇七六

著作郎贈秘書少監權公夫人李氏墓誌（梁肅）　五〇七六
監察御史李君夫人蘭陵蕭氏墓誌銘（前人）　五〇七七
鄭州原武縣丞崔君夫人源氏墓誌銘（前人）　五〇七七
衞州司士參軍李君夫人河南獨孤氏墓誌（前人）　五〇七八
杭州臨安縣令裴君夫人常山閻氏墓誌（前人）　五〇七八
德州安德縣丞李君夫人梁氏墓誌（前人）　五〇七九
嗣曹王故太妃鄭氏墓誌銘（穆員）　五〇七九
殤子章八墓誌（見九六二卷）（獨孤及）　五〇八〇
卷九六七　誌三三〔婦人五〕
秘書監穆公夫人裴氏玄堂誌（穆員）　五〇八一
崔少尹夫人盧氏墓誌（前人）　五〇八二
崔太常長女墓誌銘（前人）　五〇八三
王妣夫人弘農楊氏祔葬墓誌銘（權德輿）　五〇八三
獨孤氏亡女墓誌銘（前人）　五〇八四
相國右庶子崔公夫人河東縣君柳氏祔葬墓誌銘（前人）　五〇八四
義武軍節度使支度營田易定觀察處置等使檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王張公夫人鄧國夫人谷氏墓誌銘（前人）　五〇八五
衞國夫人李氏墓誌銘（前人）　五〇八六
前京兆府咸陽縣丞權公故夫人清河張氏墓誌銘（前人）　五〇八六
卷九六八　誌三四〔婦人六〕
朝議大夫洋州刺史王君夫人博陵縣君崔氏祔葬墓誌銘（權德輿）　五〇八七
湖州武康縣丞許君夫人京兆韋氏墓誌銘（前人）　五〇八八
洛陽尉何君夫人范陽盧氏墓誌銘（前人）　五〇八八
潤州丹陽縣尉李公夫人范陽盧氏墓誌銘（前人）　五〇八九
睦州桐廬丞柳君故夫人天水權氏墓誌銘（前人）　五〇八九
戶部侍郎王公先太夫人河間劉氏墓誌銘（柳宗元）　五〇九〇
亡姊前京兆府參軍裴君夫人墓誌（前人）　五〇九〇
亡妻弘農楊氏墓誌（前人）　五〇九一
卷九六九　誌三五〔婦人七〕
先太夫人河東縣太君盧氏歸祔誌（柳宗元）　五〇九二
伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘（前人）　五〇九三
海州刺史裴君夫人李氏墓誌銘（白居易）　五〇九四
賢妃京兆韋氏墓誌銘（前人）　五〇九四

河南元府君夫人鄭氏墓誌銘（前人）　五〇九五
岐陽公主墓誌銘（杜牧）　五〇九六

卷九七〇　墓表

河南府法曹參軍張公墓表（獨孤及）　五〇九九
朝散大夫潁川郡長史贈秘書監河南獨孤公墓表（前人）　五〇九九
著作郎贈秘書少監權君墓表（李華）　五一〇一
外王父贈秘書少監東平呂公神道表銘（梁肅）　五一〇一
殿中侍御史柳公墓表（柳宗元）　五一〇二
弘農令柳府君墳前石表辭（前人）　五一〇三
給事中皇太子侍讀陸文通先生墓表（前人）　五一〇四

卷九七一　行狀一

中書令汾陰公薛振行狀（楊炯）　五一〇五
左武衛將軍成安子崔獻行狀（前人）　五一〇七
常州刺史平原郡開國公行狀（王勃）　五一〇九

卷九七二　行狀二

兵部尚書代國公贈少保郭公行狀（張說）　五一一二
尚書祠部員外郎贈陝州刺史裴公行狀（獨孤及）　五一一四
朝散大夫使持節常州諸軍事守常州刺史賜紫金魚袋獨孤公行狀（梁肅）　五一一五

卷九七三　行狀三

檢校尚書左僕射同中書門下平章事上柱國晉國公贈太傅韓公行狀（顧況）　五一一八
朝議大夫守太子賓客上輕車都尉賜紫金魚袋贈太子太傅盧公行狀（權德輿）　五一二〇
太中大夫守國子祭酒潁川縣開國男賜紫金魚袋贈戶部尚書韓公行狀（前人）　五一二二

卷九七四　行狀四

司徒兼侍中上柱國北平郡王贈太傅馬公行狀（權德輿）　五一二三
贈絳州刺史馬府君行狀（韓愈）　五一二七

卷九七五　行狀五

秘書少監陳公行狀（柳宗元）　五一二八
段太尉逸事行狀（前人）　五一三〇
故銀青光祿大夫右散騎常侍輕車都尉宜城縣開國伯柳公行狀（前人）　五一三二

卷九七六　行狀六

金紫光祿大夫檢校尚書左僕射同中書門下平章事兼汴州刺史充宣武節度副大使知節度事管內支度營田汴宋亳潁等州觀察處置等使上柱國隴西郡開國公贈太傅董公行狀（韓愈）　五一三四

金紫光祿大夫檢校禮部尚書使持節都督廣州諸軍兼廣州刺史兼御史大夫充嶺南節度營田觀察制置本管經略等使東海郡開國公食邑二千戶徐公行狀（李翺）　五一三六
正議大夫行尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋贈禮部尚書韓公行狀（前人）　五一三八
故鞏縣令白府君行狀（白居易）　五一四〇
襄州別駕白府君事狀（前人）　五一四〇

卷九七七　行狀七

銀青光祿大夫守工部尚書致仕上柱國中山郡開國公食邑二千戶贈陝西大都督博陵崔公行狀（呂溫）　五一四二
銀青光祿大夫檢校戶部尚書左金吾大將軍兼御史大夫上柱國河南縣開國公食邑二千戶賜紫金魚袋贈太子少保柳公行狀（沈亞之）　五一四三
銀青光祿大夫檢校禮部尚書兼御史大夫充浙江西道都團練觀察處置等使上柱國清河郡開國公食邑二千戶贈吏部尚書崔公行狀（杜牧）　五一四四
尚書吏部侍郎贈吏部尚書沈公行狀（前人）　五一四六

卷九七八　祭文一〔交舊一〕

祭荆州刺史陰道方文（魏收）　五一四九
祭處士仲長子光文（王勣）　五一四九
爲薛令作祭劉少監文（楊炯）　五一四九
詹事府官寮祭郝少保文（前人）　五一五〇
爲梓州官屬祭陸鄭縣文（前人）　五一五〇
祭汾陰公文（前人）　五一五〇
爲李總管祭趙郎將文（駱賓王）　五一五一
爲宗尚書祭梁宣王文（宋之問）　五一五一
爲宗尚書兄弟祭魯忠王文（前人）　五一五一
爲韋特進已下祭汝南王文（前人）　五一五二
祭杜學士審言文（前人）　五一五二
祭楊盈川文（前人）　五一五三
祭王城門文（前人）　五一五三

卷九七九　祭文二〔交舊二〕

爲建安王祭苗君文（陳子昂）　五一五四
祭黃州高府君文（前人）　五一五四
祭韋府君文（前人）　五一五四
祭率府孫錄事文（前人）　五一五四
祭孫府君文（前人）　五一五五
祭崔侍郎文（張說）　五一五五
爲河內王祭陸冀州文（前人）　五一五五
爲吏部侍郎祭故人文（張九齡）　五一五六

祭李侍郎文（前人）　五一五六
爲王司馬祭甄都督文（前人）　五一五六
祭故相國清河房公文（杜甫）　五一五六

卷九八〇　祭文三〔交舊三〕

祭劉評事兄文（李華）　五一五八
祭劉左丞文（前人）　五一五八
祭亡友張五兄文（前人）　五一五九
祭亡友揚州功曹蕭公文（前人）　五一五九
祭董大使文（崔祐甫）　五一五九
爲吏部李侍郎祭蘇州李中丞文（獨孤及）　五一六〇
爲元相公祭嚴尙書文（前人）　五一六〇
爲楊左丞祭李相公文（前人）　五一六一
爲吏部楊侍郎祭李侍郎文（前人）　五一六一
爲明州獨孤俊臣祭員郎中文（前人）　五一六一
祭衢州李司士文（前人）　五一六一
爲華陰李太守祭裴尙書文（前人）　五一六二

卷九八一　祭文四〔交舊四〕

祭吏部元郎中文（獨孤及）　五一六二
祭壽州張使君文（前人）　五一六二
祭揚州韋大夫文（前人）　五一六三
祭韋炎端公文（前人）　五一六三
祭賈尙書文（前人）　五一六三
祭相里造文（前人）　五一六四
祭滁州李庶子文（前人）　五一六四
祭裴尙書文（顧況）　五一六五
祭李員外文（前人）　五一六五
祭陸端公文（前人）　五一六五

卷九八二　祭文五〔交舊五〕

爲常州獨孤使君祭李員外文（梁肅）　五一六六
爲獨孤常州祭福建李大夫文（前人）　五一六七
爲獨孤郎中祭皇甫大夫文（前人）　五一六七
祭獨孤常州文（前人）　五一六七
祭李祭酒文（前人）　五一六八
爲雷使君祭孟尙書文（前人）　五一六八
爲杜尙書祭劉侍御文（前人）　五一六九
祭李處州文（前人）　五一六九
爲杜東都祭竇廬州文（前人）　五一六九
爲人祭柳侍御文（前人）　五一七〇
祭屯田柳郎中文（權德輿）　五一七〇
祭海陵李少府元易文（前人）　五一七〇
祭李處士穠子文（前人）　五一七〇
祭李祭酒文（前人）　五一七一

祭薛殿中文（前人）　五一七一
卷九八三　祭文六〔交舊六〕
祭秘書包監文（權德輿）　五一七二
祭呂給事文（前人）　五一七三
祭梁補闕文（前人）　五一七三
祭韓祭酒文（前人）　五一七四
祭盧華州文（前人）　五一七四
祭戶部崔侍郎文（前人）　五一七四
祭獨孤常州文（前人）　五一七五
祭獨孤台州文（前人）　五一七五
祭張工部文（前人）　五一七五
祭賈魏公文（前人）　五一七六
祭唐舍人文（前人）　五一七六
祭杜岐公文（前人）　五一七七
卷九八四　祭文七〔交舊七〕
祭成紀公文（崔損等）　五一七七
祭杜佑太保文（鄭餘慶等）　五一七八
祭李吉甫文（武元衡）　五一七八
祭權相公文一（楊於陵）　五一七九
二（李直方）　五一七九
三（王仲舒）　五一八〇
四（蕭籍）　五一八〇
卷九八五　祭文八〔交舊八〕
爲留守鄭侍郎祭劉僕射文（穆員）　五一八一
爲淮西宣慰使鄭右丞祭顏太師文（前人）　五一八一
爲留守賈尙書祭顏太師文（前人）　五一八一
爲留守崔尙書祭袁給事文（前人）　五一八二
爲留守鄭侍郎祭鳳翔張相公文（前人）　五一八二
爲留守鄭侍郎祭李相公文（前人）　五一八二
祭福建鄭大夫文（前人）　五一八三
祭楊郎中文（許孟容）　五一八三
卷九八六　祭文九〔交舊九〕
爲劉尙書祭韋太尉文（符載）　五一八四
爲賈常侍祭韋太尉文（前人）　五一八五
爲西川幕府祭韋太尉文（前人）　五一八五
爲劉尙書祭張中丞文二首（前人）　五一八六
爲劉尙書祭王員外文（前人）　五一八六
爲杜相公祭崔中丞文（前人）　五一八六
祭何大夫文（前人）　五一八七
爲楊廷評祭何大夫文（前人）　五一八七
爲江西李常侍祭顗和尙文（前人）　五一八七
祭處士李君文（前人）　五一八八

祭樊司空文（前人）　五一八八
祭呂郎中文（柳宗元）　五一八八
祭李中明文（前人）　五一八九

卷九八七　祭文一〇〔交舊一〇〕

祭崔使君簡文（柳宗元）　五一九〇
祭崔使君神柩歸上都文（前人）　五一九〇
祭崔使君敏文（前人）　五一九〇
爲崔侍御祭穆員外文（韓愈）　五一九一
祭李郴州文（前人）　五一九一
祭太常裴少卿文（前人）　五一九二
祭薛中丞文（前人）　五一九二
祭虞部張員外季友文（前人）　五一九二
祭亡友柳子厚文（前人）　五一九二
祭張給事徹文（前人）　五一九三
祭竇司業牟文（前人）　五一九三
祭馬僕射總文（前人）　五一九三
祭柳州柳員外文（崔羣）　五一九四

卷九八八　祭文一一〔交舊一一〕

祭柳員外文（劉禹錫）　五一九五
爲鄂州李大夫祭柳員外文（前人）　五一九五
祭吏部韓侍郎文（李翺）　五一九六
祭劉巡官文（前人）　五一九六
祭座主故兵部尚書顧公文（呂温）　五一九六
祭河南李少尹文（沈亞之）　五一九七
爲韓尹祭韓令公文（前人）　五一九八
祭豐州李大夫十八丈文（令狐楚）　五一九八
祭李侍郎文（白居易）　五一九八
祭中書韋相公文（前人）　五一九九
祭李司徒文（前人）　五二〇〇

卷九八九　祭文一二〔交舊一二〕

祭元相公文（白居易）　五二〇〇
祭崔相公文（前人）　五二〇一
祭崔常侍文（前人）　五二〇二
祭處州李使君文（杜牧）　五二〇二
祭周相公文（前人）　五二〇二
代李玄爲崔京兆祭蕭侍郎文（李商隱）　五二〇三
爲絳郡公祭宣武王尚書文（前人）　五二〇三
爲濮陽公祭太常崔丞文（前人）　五二〇四

卷九九〇　祭文一三〔交舊一三〕

重祭外舅司徒公文（見九九一卷）（李商隱）　五二〇五
爲裴懿無私祭薛郎中文（前人）　五二〇五
祭呂商州文（前人）　五二〇六

祭長安楊郎中文（前人）　五二〇七
祭張書記文（前人）　五二〇八

卷九九一　祭文一四〔親族一〕

爲高力士祭父文（張說）　五二〇九
祭二先文（張九齡）　五二〇九
祭處士房叔父文（李商隱）　五二〇九
爲鄭從事妻李氏祭從父文（前人）　五二一〇
祭韓氏老姑文（前人）　五二一〇
爲李郎中祭舅竇端州文（前人）　五二一一
爲王司馬祭妻父文（張九齡）　五二一一
祭外舅房州李使君文（符載）　五二一一
重祭外舅司徒公文（李商隱）　五二一二
祭外姑宇文夫人文（陳子昂）　五二一三

卷九九二　祭文一五〔親族二〕

祭符離六兄文（白居易）　五二一四
祭烏江十五兄文（前人）　五二一四
祭浮梁大兄文（前人）　五二一四
爲李兵曹祭兄濠州刺史文（李商隱）　五二一五
爲人作祭弟文二首（張說）　五二一五
祭亡弟故左羽林軍兵曹參軍文（孫逖）　五二一六
祭小弟文（白居易）　五二一六
祭楊判官八弟文（唐次）　五二一七

卷九九三　祭文一六〔親族三〕

祭徐氏姨文（李商隱）　五二一八
祭裴氏姨文（前人）　五二一八
於朗州別女足娘墓文（李翺）　五二一九
爲外姑隴西郡君祭張氏女文（李商隱）　五二一九
祭姪老成文（韓愈）　五二二〇
祭姪女行軍夫人文（令狐楚）　五二二一
奠小姪女寄寄文（李商隱）　五二二一

卷九九四　祭文一七〔親族四・雜祭文〕

親族四

祭亡妻博陵郡君文（獨孤及）　五二二二
祭亡妻李氏文（符載）　五二二二
祭楊夫人文（白居易）　五二二三
祭徐姊夫文（李商隱）　五二二三
爲崔氏姊祭大夫何郎文（符載）　五二二三
爲錢侍御太夫人祭新婦文（前人）　五二二四

雜祭文

爲岐人祭元十郎文（張說）　五二二四
祭和靜縣主文（前人）　五二二四
爲留守賈尚書祭嗣曹王故太妃文（穆員）　五二二四

爲杜相公祭易棣張相公太夫人文（符載）　五二二五
爲魏元忠祭石嶺戰亡兵士文（張說）　五二二五
爲魏元忠祭石嶺沒陷士女文（前人）　五二二五
祭殁將文（梁肅）　五二二五
衡州祭者里渡溺死百姓文（呂溫）　五二二六
道州祭百姓鄧助費念文（前人）　五二二六
卷九九五　祭文一八〔神祠一祭禜禳〕
黃州準敕祭百神文（杜牧）　五二二七
祭霍山文（張說）　五二二八
別灊山神文（李翺）　五二二八
祭匡山文（白居易）　五二二八
祭廬山文（前人）　五二二八
祭城隍神文（張說）　五二二九
祭桂州城隍神祝文（李商隱）　五二二九
爲安平公兗州祭城隍神文（前人）　五二二九
爲懷州李使君祭城隍神文（前人）　五二二九
祭海文（陳子昂）　五二二九
祭城門文（張說）　五二二九
祭北城門文（白居易）　五二三〇
祭土龍文（獨孤及）　五二三〇
祭龍文（白居易）　五二三〇
祭浙江文（前人）　五二三〇
禡牙文（陳子昂）　五二三〇
祭纛文（獨孤及）　五二三一
卷九九六　祭文一九〔神祠二祈禱〕
祭江祈晴文（張說）　五二三二
祭洪州城隍神祈晴文（張九齡）　五二三二
祭龍潭祈雨文（唐次）　五二三二
祭蜀先主祈晴文（前人）　五二三二
白帝祠祈雨文（前人）　五二三三
祭皖山神祈雨文（獨孤及）　五二三三
祭吳塘神祈雨文（前人）　五二三三
祠漢武帝祈雨文（沈亞之）　五二三三
禱仇王神文（白居易）　五二三四
祈皐亭神文（前人）　五二三四
祭城隍神祈雨文二首（杜牧）　五二三四
爲舍人絳郡公鄭州禱雨文（李商隱）　五二三五
卷九九七　祭文二〇〔神祠三報賽〕
賽江文（張說）　五二三六
爲楊右相賽西岳文（獨孤及）　五二三六
祭木瓜神文（杜牧）　五二三六
賽舜廟文（李商隱）　五二三六

賽越王神文（前人）　五三三六
賽永福縣城隍神文（前人）　五三三七
爲中丞滎陽公桂州賽城隍神文（前人）　五三三七
賽靈川縣城隍神文（前人）　五三三七
賽荔浦縣城隍神文（前人）　五三三七
賽城隍神文（前人）　五三三七
賽北源神文（前人）　五三三七
賽曾山蘇山神文（前人）　五三三八
賽白石神文（前人）　五三三八
賽龍蟠山神文（前人）　五三三八
賽陽朔縣名山文（前人）　五三三八
賽海陽神文（前人）　五三三八
賽堯山廟文（前人）　五三三八
賽古欖神文（前人）　五三三八
賽蘭麻神文（前人）　五三三八

卷九九八　祭文二一（祭古聖賢）

謁舜廟文（呂溫）　五三三九
祭禹廟文（宋之問）　五三四〇
謁夫子廟文（見三七二卷）（李觀）　五三四〇
祭關龍逢文（王勃）　五三四〇
登箕山祭巢許文（前人）　五三四〇
祭杜康新廟文（前人）　五三四〇
祭司馬相如文（陳子良）　五三四一
爲兗州司馬祭王子喬文（宋之問）　五三四一
祭殷仲堪羊叔子文（張說）　五三四一
準勅祭伏波神文（李翺）　五三四一
祭全義縣伏波廟文（李商隱）　五三四二
祭田橫墓文（韓愈）　五三四二
華山酹王景略墓文（呂溫）　五三四二

卷九九九　祭文二二（哀弔上）

大同哀辭（梁簡文帝）　五三四三
悲周子桑文（皇甫湜）　五三四三
哀吾丘子文（李觀）　五三四四
楊氏子承之哀辭（柳宗元）　五三四四
哭張後餘辭（前人）　五三四五
歐陽詹哀詞（韓愈）　五三四五
獨孤申叔哀辭（前人）　五三四六
弔塞上翁文（陳子昂）　五三四六
弔紀信文（盧藏用）　五三四六
弔陳司馬書（張說）　五三四七
弔國殤文（前人）　五三四七
同前（陳子昂）　五三四七

哀二良文（白居易）　五三四八
卷一〇〇〇　祭文二三（哀弔下）
弔古戰場文（李華）　五三四九
弔夷齊文（柳識）　五三四九
弔漢武帝文（李觀）　五三五〇
弔萇弘文（柳宗元）　五三五一
弔屈原文（見三五六卷）（前人）　五三五一
弔樂生文（前人）　五三五一
弔道殣文（獨孤及）　五三五一
弔韓弇沒胡中文（李觀）　五三五二

附
文苑英華辨證（彭叔夏）
原序　五三五五
卷一
用字一　五三五六
用字二　五三五六
用字三　五三五七
用韻一　五三五八
用韻二　五三五八
事證　五三五九
卷二
事誤一　五三六一
事誤二　五三六一
事疑　五三六二
人名一　五三六四
人名二　五三六四
卷三
人名三　五三六六
人名四　五三六七
人名五　五三六七
官爵一　五三六九
官爵二　五三六九
官爵三　五三七〇
卷四
郡縣一　五三七一
郡縣二　五三七二
郡縣三　五三七三
年月一　五三七三
年月二　五三七四
卷五
年月三　五三七六

年月四　五二七六
名氏一　五二七七
名氏二　五二七八
卷六
名氏三　五二八一
題目一　五二八一
題目二　五二八二
門類　五二八三
脫文一　五二八三
卷七
脫文二　五二八六
脫文三　五二八七
脫文四　五二八七
同異　五二八八
卷八
離合　五二八九
避諱　五二九〇
異域　五二九一
鳥獸　五二九一
草木　五二九二
卷九
雜錄一　五二九三
雜錄二　五二九五
雜錄三　五二九五
卷一〇
雜錄四　五二九八
雜錄五　五三〇〇
文苑英華辨證拾遺（勞格）　五三〇三

刻文苑英華序

侍御雲屏胡君按部閩事不浹月旣彬彬然祇於浚矣廼尤雅意文教購文苑英華繕本檄福泉胡守帛萬守慶庀梓之蓋侍御童時大中公樂山先生曾摘錄口授今猶魼

誦說亹亹慈谿顏冲宇氏君所稱同志友者亦嘗謀與共鋟未果侍御玆役蓋以廣家學貴閩文而成同聲之志也工倪載俶兩守以余責與敷文告公自郡余亦以右文愽古舉之非蠹也遂與孟諸戚

將軍委餼薄襄蓋費省而用不詘侍御旣已善畫其端而又池王君以代按至寔與典覈其程故魼事集而衆若罔聞云工詔竣矣僉謂業當有言以弁余惟乾坤眇緼本諸易簡而堯廷心受董精一兩

語足焉道固毋樂乎其多言也然華象步緯萬古輪馳廣川大嶽動者植者潛且飛者畣情效靈郁乎覆載蕃矣六經茵陳百子苞具虞唐而下登壇振響倚皐聽論者舍斯則蒐冥涉化之枯譚焉於道

乎無所著已兹則文何病於道而多文亦奚病於文哉刋落詞華溯窮根柢彼厭夫決性命驚口耳者一赤其幟則角雌霓於雕蟲擅雞塲於兎宴連珠帖富碎金緗剽羨爛爲懲蠹吟騈儷緣是書滛傳

癖之途殪而喜寂遺世之習勝矣病道豈獨多文之辠耶是編析類紀文次名掇韻傳極群書批函裂采則如登太清之樓而驪珍自獻瓊瑛玖琚蒼水玄山犁然貫列注目凝睇則如在紅羅梅屋中而

干將僕姑三雅一經與丹葩紫莖綺幛金粟互相掩發光芒照梁信之乎其爲獺英綴華之書也善學者吸其精毋眩其英啜其實毋贖其華斯庶幾詳說反約君子之所繇以適於道而筌罤俱忘則六

畫兩言不謂之啚目充鄴史胸滿世南不謂之廚否則藉稻題糕寧能過通儒之愧而崑山之玉至可抵鵲亦烏得緘寡要之咎是故君子之學務歸極於道也若乃是書纂脩之繇以迨勘訂眞贋則宋

臣益國周公及今侍御胡君記序已詳茲不具論

隆慶元年季夏穀日

賜進士中議大夫賛治尹奉

勑巡撫福建地方兼督軍務

都察院右僉都御史蜀漢塗澤民撰

刻文苑英華序

文苑英華者爲宋學士李昉宋白輩奉勑輯次書出於雍熙初曁孝朝更命刪校反滋訛舛至嘉泰之再讐乃稱全本中所紀述肇梁陳迄唐季數百年名家網羅略盡麗宸奎而資睿覽宋葉之所隆也余家大夫嘗掄纂手錄授余於童年而誦之竊幸窺班之見焉然句有遺奸篇殘故籍是猶足寸珠而忘玄圃其所未槩者多也故余嘗欲購其全編梓而傳之且有未逮者

丙寅歲余祗
命按閩遘侍御顏君冲宇論
文於武林道中因語之曰苑
之傳也宋有刻也然藏之御
府昔非掌中秘之書者不獲
見而今弁逸之矣儒林家傳
有善本又以卷帙繁瀰繕錄

非經年不可故寒畯之士慕
而觀之且弗能也又何暇錄
而傳也余是行其將梓之又
恒慮觀風者玆非務之先而
委材命工之須更不免於擾
者或有所未敢也冲宇君曰
是何傷哉蓋御史按治非止

貞邪肅條是任弘文闡教與
有責焉則傳玆集而導之士
曷非務之先也且屬帑所貯
惟聽御史檄移給焉故輸公
蓄而塞交儀比爲例矣臬交
儀之冗而改爲工作之費又
何擾也余聞玆言而意決至

六月入閩境遂以白於督撫
任齋塗公嘉之贊決之乃肇
謀始役焉故主令率先捐廩
奠費則督撫公之首文也刻
謬證疑銓次補逸則藩臬諸
君之協襄也鳩工屬程繕書
校刻大將軍孟諸戚公及福

州太守胡君帛泉州太守萬君慶之奏勞也不數閱月苑文刻成孟諸公命副軍金科告余竣事弁請序之余曰墳經義邈詞華鬱蔓延劉漢而接蕭梁昭明之選備矣苑之集始於梁而部条類分悉宗

選例非嗣文以承統乎故其彙函六代籠罩三唐雕華戞玉者以潤色乎徽章逸思椎裁者以恢張乎治軌是人以家名文以代顯也文湮則統絕故苑之刻不可已也或訾苑集漁採氾博艷靡傷於華

雕鏤乖於雅馴偶牽於拘纖媚淪於弱使湮之不足慮者是論也以品文也指疵而擬粹也玆刻也以論世也備戴而識遺也若言沓翼聖文主明精較瑕等瑜存純刻駁則苑之綺華不若選之雅勁存

乎選苑可無刻也選之雅勁不若經之精奧存乎經選可無刻也審是文可盡廢哉余方慮挨藻之英幽而弗章綜述之勤遠而遂隱玆用謀乎苑之傳也苑傳斯文遠文遠斯賢徵若房杜王魏姚宋裴

陸之相業而展猷於疏議制冊之陳若燕許王楊沈宋崔李之名流而結綺於賦頌記述之麗若徐庾陰何江劉沈栁含奇韞秉鏤璧裁綃嗣漢魏支裔於前若高岑王孟韋白元劉鑄景鎔情造懷指事

變隋梁新體於后若韓栁巨家李杜宗派所以敷闡其性靈之秘斧藻其著繹之章成於刻而該之矣譬諸春葩聚錦下玉聯珎一展帙而目可殫也四方含毫吮墨之彥蓋不俟於遐搜之力患手全覽

之艱而苑所被廣矣是刻也因其人無去留也懼甄裁之僭也因其文無刊落也懼任意之偏也循其卷目照其部類無增置也懼掠勤之玷也徒以宋人蒐述之勞不欲使湮乃鋟而傳之耳若夫訓發

理道之淵義合精微之矩非玆集所該也尚俟后之君子云

隆慶元年正月穀旦

賜進士第奉

命巡按福建承事郎江西道

監察御史姚江胡維新謹敘

巡撫福建地方兼督軍務都察院右僉都御史塗澤民
巡按福建監察御史　胡維新
巡按福建監察御史　王宗載
鎮守福浙地方總兵官中軍都督府署都督同知戚繼光
福建承宣布政使司左布政使　陳大賓
左布政使　劉光濟
右布政使　劉佃
左叅政　楊準
右叅政　周賢宣
左叅議　陳一松
右叅議　黃希憲

福建提刑按察司副使　羅一道
蔡國珍
張鳳來
易道談
宋儀望
僉事　史嗣元
袁大成
福建都指揮使司署都指揮僉事陳濠
楊文
耿宗元
行都司署都指揮僉事　胡守仁

錢鳳翔
傅應嘉
坐營都司署都指揮僉事　金科
福建都轉運鹽使司運使　何思贊
福州府知府　胡帛
泉州府知府　萬慶
福州府同知　洪符
通判　周召
閩縣知縣　向程
候官縣知縣　曹愼
懷安縣知縣　戎來賓

福州府儒學教授　梁大中
泉州府儒學教授　殷伯固
閩縣儒學訓導　陳桐
候官縣儒學訓導　莊敬
晉江縣儒學教諭　余采
分校生員　黃伯光等
督工都司斷事司司獄　丁汝止
賛畫生員　曹南濵

纂脩文苑英華事始

三朝國史藝文志注

太宗太平興國七年九月詔翰林學士承旨李昉翰林學士扈蒙給事中直學士院徐鉉中書舍人宋白知制誥賈黃中呂蒙正李至司封員外郎李穆庫部員外郎楊徽之監察御史李範祕書丞楊礪著作佐郎吳淑呂文仲胡汀著作佐郎直史館戰貽慶國子監丞杜鎬將作監丞舒雅等閱前代文集撮其精要以類分之爲文苑英華其後李昉扈蒙呂蒙正李至李穆李範楊礪吳淑呂文仲胡汀戰貽慶杜鎬舒雅等並改他任續命翰林學士蘇易簡中書舍人王祐知制誥范杲宋湜與宋白等共成之雍熙三年

上凡一千卷（近印程俱麟臺故事全錄此段誤以興國七年爲淳化七年）

國朝會要

太平興國七年九月命翰林學士承旨李昉學士扈蒙直學士院徐鉉中書舍人宋白知制誥賈黃中呂蒙正李至司封員外郎李穆庫部員外郎楊徽之監察御史李範祕書丞楊礪著作佐郎吳淑呂文仲胡汀戰貽慶國子監丞杜鎬將作監丞舒雅閱前代文集撮其精要以類分之爲千卷雍熙三年十二月書成號曰文苑英華昉蒙蒙正至穆範礪淑文仲汀貽慶鎬雅繼領他任續命翰林學士蘇易簡中書舍人王祐知制誥范杲宋湜與宋白等共成之帝覽之稱善降詔褒諭以書付史館賜器幣各有差

崇文總目

文苑英華一千卷宋白等奉詔撰采前世諸儒雜著之文

李燾續通鑑長編

太宗以諸家文集其數實繁雖各擅所長亦榛蕪相間乃命翰林學士宋白等精加銓擇以類編次爲文苑英華一千卷雍熙三年十二月壬寅上之詔書褒答（熊克九朝通畧并川本小類書所載並取諸此）

陳騤等中興館閣書目

太平興國七年命翰林學士承旨李昉及扈蒙徐鉉宋白賈黃中呂蒙正李至李穆楊徽之李範楊礪吳淑呂文仲胡汀戰貽慶杜鎬舒雅等閱前代文集撮其精要以類分

爲千卷號曰文苑英華昉蒙蒙正至穆範礪淑文仲汀貽慶鎬雅繼領他任續命蘇易簡王祐范杲宋湜與白等共成之雍熙三年上帝覽之稱善詔付史館（案鄭名世姓氏辨證元有戰姓後漢初戰兢爲諫大夫今脩書官戰貽慶殆其後歟國史并會要並作戰惟淳熙館閣官以稀姓爲疑偶失稽考既脩中興館閣書目乃改爲戴貽慶誤矣今有忠訓郎戰迪爾任汀州差遣見居于汀）

臣伏覩

太宗皇帝丁時太平以文化成天下既得諸國圖籍聚名士于朝詔脩三大書曰太平御覽曰冊府元龜曰文苑英華各一千卷今二書閩蜀已刊惟文苑英華士大夫家絕無而僅有蓋所集止唐文章如南北朝間存一二是時印本絕少雖韓柳元白之文尚未甚傳其他如陳

于邵張說九齡李翺等諸名士文集世尤罕見脩書官
於宗元居易權德輿李商隱顧雲羅隱輩或全卷收入
當
真宗朝姚鉉銓擇十一號唐文粹由簡故精所以盛行近
歲唐文纂印浸多不假英華而傳況卷袠浩繁人力難
及其不行於世則宜臣事
孝宗皇帝聞聞
聖諭欲刻江鈿文海臣奏其去取差謬不足觀帝乃詔館
職裒集
皇朝文鑑臣因及英華雖秘閣有本然舛誤不可讀俄聞
傳旨取入遂經

乙覽時
御前置校正書籍一二十員皆書生稍習文墨者月給
餐錢滿數歲補進武校尉既得此爲課程往往妄加塗
註繕寫裝飾付之秘閣後世將遂爲定本臣過計有三
不可
國初文集（集作籍）雖寫本然讎校頗精後來淺學改易浸
失本指今乃盡以印本易舊書是非相亂一也凡廟諱
未桃止當闕筆而校正者於賦中以商易殷以洪易弘
或值押韻全韻隨之至於唐諱及
本朝諱存改不定二也元闕一句或數句或頗用古語
乃以不知爲知擅自增損使前代遺文幸存者轉增疵

類三也頃嘗屬荆帥范仲藝均倅丁介稍加校正晚幸
退休徧求別本與士友詳議疑則闕之凡經史子集傳
注通典通鑑及藝文類聚初學記下至樂府釋老小說
之類無不參用惟是元脩書時歷年頗多非出一手叢
脞重復首尾衡決一詩或析爲二二詩或合爲一姓氏
差互先後顚倒不可勝計其間賦多用員來非讀秦誓
正義安知今之云字乃員之省文以尭韭對舜榮非本
草註安知其爲菖蒲又如切磋之磋馳驅之驅掛帆之
帆仙裝之裝廣韻各有側音而流俗改切磋爲効課以
駐易驅以席易帆以仗易裝今皆正之詳註逐篇之下
不復徧舉始雕於嘉泰改元春至四年秋訖工蓋欲流

傳斯世廣
熙陵右文之盛彰
阜陵好善之優成老臣發端之志深懼來者莫知其由
故列興國至雍熙成書歲月而述證誤本末如此闕疑
尚多謹俟來哲七月七日少傅觀文殿大學士致仕益
國公食邑一萬五千六百戶食實封五千八百戶臣周
必大謹識

文苑英華卷第一　　賦一

天象一

天賦二首　碧落賦一首
天行健賦一首　乾坤爲天地賦一首
披霧見青天賦一首　鍊石補天賦一首
管中窺天賦二首　三無私賦一首

天賦

劉允濟

臣聞混成發粹大道含元興於物祖首自胚渾分泰階而立極光耀魄以司尊懸兩明而必照列五緯而無言驅馭陰陽裁成風雨叶乾位而凝化建坤儀而作輔錯落九垓岧嶤八柱爍黃道而開域闢紫宮而爲宇橫斗樞以旋運

廓星漢之昭回總三統之遷易乘五運之遞來察文明而降祥瑞覩草昧而動雲雷託璇樞之妙術應玉管之浮灰柔克斯高聽卑逾廣覆燾千容苞含（一作包羅）萬象載光道德聿符刑賞既霆震而霜威亦春生而夏長其功不測其變惟神大哉其施曠乎其仁周八紘而化育籠四海而陶鈞雖感通而下濟終輔翼而無親登大寶於上皇發神圖於下帝還理亂而倚伏候昏明而開閉遵堯舜以降禎休遇辛癸而呈祲沴歷成敗而無爽在興亡而必契深機不測神化靈長雖卑恩於列聖必歸功於有唐發星辰而效祉雜煙雲以降祥大猷載洽景貺斯彰浹庶品以光被攀生於會昌軼大庭而包太昊孕玄項而掩朱襄見乾心之祚聖即靈運之無方造化唯遠生成不極沾廣惠於禽魚預湛恩於動植非測管以能喻豈戴盆之可識欣大賚於天成激長歌於帝力

第二

彼蒼者天成形物先初鴻濛以質判漸輕清而體圓生五材以亭毒運六氣以陶甄故使晦明相繼寒暑遞遷遠眺其原兮亦極之無極近詳其理兮固玄之又玄諒神功之罕測寔靈造之自然徒觀其潛化不言惟德是輔列九野而爲號峙八山而爲柱其爲道也或比之以張弓其入鼻也或方之於漱乳惘鄒衍則嚴霜夏降應陳寔則聚星夜聚孔皆遠而難登樂霧披而已覩雖覆織之可嬉豈鍊石

之能補美夫有功不伐無遠不蓋德冠三才名參四大日朝上而疑璧河夜橫而如帶破鏡飛乎其所長劍倚乎其外違之則風雨差錯順之則陰陽交泰況乎觀文察變害盈尚默則大著美於唐君慮崩見譏於杞國徒瞻蕩蕩之體孰辯蒼蒼之色在玉衡以齊政任銅史以司刻名既入於四知光鎮臨於八極頫惟仰嘆載之無力思幹運之莫原惟遠近之難識儻聞鳴臯之響願奮垂雲之翼窒大道之大哉非管窺之可測

碧落賦

瞿楚賢

散幽情於曩昔凝浩思於典墳大初與其太始高下混其未分將視之而不見欲聽之而不聞爰及寥廓其猶橐籥

輕清爲天而氤氳重濁爲地而盤礴爾其動也風雨如晦雷電共作爾其靜也體象皎鏡是開碧落其色清瑩其狀其寬雖離婁明月兮未能窮其形其體浩瀚其勢漫漫縱夸父逐日兮不能窮其畔浮蒼海兮氣渾映青山兮色亂爲萬物之羣首作衆材之壯觀至妙至極至神至虚莫能測其末莫能定其初五石難補九野環舒星辰麗之而照耀日月憑之而居諸非吾人之所仰實列仙之攸居爾乃遺塵俗務遐躅養空栖無懲忿窒欲陵清高而自遠振羽衣以相羇七月王君來別緱山之上千年丁令暫下遼水之曲別有懐真俗外流念仙家撫龜鶴而增感韻蜉蝣而自嗟乃鍊心清志洗煩蕩邪凝鬼於秘術馳妙於飡霞雲

梯非遠天路還賒情恒寄於綿邈頗有托於靈槎

天行健賦（以天德以陽故能行健爲韻）

大哉乾元神不可測其内也剛其外也直直所以保合太和剛所以運行不息故王者奉之而垂化君子體之而進德者也原夫天者乾之形乾者天之名用九以則得一而清名也者純陽之經形也者太無之精語其動兮孰知其動語其行兮孰知其行得不評其所由稽其所以歷土圭以窮妙因渾儀而探理左出右没不行則何以變三辰之度上騰下降不動則何以爲萬物之始履柔兮居常配坤兮秉陽笠也誰覆兮也誰張四德雖具未足以擬議十翼雖廣未足以披攘微乎哉得於幽者道盛乎哉得于道者王緜緜若存戶樞不蠹較之則火井且勿滅當之則金柅難固持剛靡失既兼柔克之資用壯罔亦取易知之故是以爲君爲首爲金爲氷杳冥兮不應乎盈縮寂寥兮何有於騫崩喻彼成形是顯飛龍之象精其致遠因推良馬之能且夫天也者陽乾也者健窺之於裏則其象歷歷瞻之於表則其容恩恩不言非涉於可名不拔方知乎善運大道非物豈容媧后之功小說惑人何傷泰宓之論皇家恩流品物禮達上玄垂文明畫一之令秉神武不殺之權推之蕩蕩守之虔虔儒不知其異信所爲云（最）　覩上而法天者歟

乾坤爲天地賦（以取類著言柟乎玄理爲韻）

陸肱

昔者聖人之作易也以乾爲天以坤爲地於乾則資始基品在坤乃資生萬類乾爲奇矣以三而契彼天經坤蓋偶爲以六而昭乎地位吾嘗仰以觀其氣俯以察其區豈非乾者陽也坤者陰乎於陽乃天之德於陰乃地之符亦猶陽與剛偶陰與柔俱於剛乃天之儀於柔乃地之樞況乃取諸物以非眞取諸身而非據是則取之上而彖象咸立取之下而吉凶斯著元亨之道配柔克以同歸光大之名與沉潛而俱去於乾則易知可察至健斯全其運也直其息也專爲君而長爲首而先爲馬以居要爲男而體玄大矣哉確然示易若天之父萬物焉於坤則簡能可立至順爲理其闢也震其翕也止爲臣於主爲腹於己爲牛以當

用爲女而資始至矣哉隤然示簡若地之所萬物矣故能酌此生植通諸鬼神究其情於大壯播其義於家人否以知否泰以知伸授以復而其心見考之咸而其感陳亦何異分彼混茫清爲天而濁爲地定其律呂宮曰君而商曰臣既生而太極爲初並用而三才斯取彼策也三百六十此數也五十有五所以準此知道彖之立言列之而其象顯演之而其卦繁蓋動靜之二體總牢籠之衆門斯可謂明覆載之德識化育之功故曰堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

披霧見青天賦（以瑩然可仰無不清心爲韻）　王起

欝彼宿霧蔽乎遠天霧晻靄以氣徹天清冷而色鮮仰之

彌高五里始分其杳窅積而能散三光忽映其粲然昔人以別古者喻先賢奇姿允叶美質相宜豈徒卷宜冥冥之凈綠靚昭昭於上玄始其雜氣昏掩高朗霏微有色散漫無象文豹去之而退藏螣蛇游之而來往將欲縱遙睇滌煩想則蒼蒼大圓之色傾豁其清明英英上德之容亦如其瞻仰及夫收地表歇天衢啓晨光之有耀闢麗景而多娛於是碧落如邇青冥若無既仰之而不及將覯止而豈殊且欲蓋而彰人與天而合契不言而信天與貌而相符則知賢爲衆務人不知兮蔽之孰可天實悠久霧不披兮覩之則不故將通顯於幽情配美於高明空濛既同於席卷寥廓乃諭於水清惟人也玉立斯映惟天也管窺莫競既遐邇之無氛自心神而可瑩狀烟消於幕幕始露澄潭凝塵洗之濛濛自開朗鏡所以彰風采之異見光儀之盛异哉一言之矣萬祀攸欽陋決雲而觀劒小披沙而見金有美人兮青陽是仰藻鏡斯臨自然比天於霄漢卷霧於沉陰亦何必觀樂廣之容然欽重器信衛瓘之說方獲明心者哉

鍊石補天賦（以煉彼堅貞拼補其闕爲韻）

天何言哉有闕則補持五石而是用俾四時而能取成乎圓象故資可轉之功定彼乾儀益俟至堅之主所以裨覆燾仰周普磨礱入鍛成功豈濫於宋人緝綴爲勞至德何慙於山甫乾道甚明配彼清眞類鼓鑄而可致冀穹玄而

是營石不能言而助無爲之化天將假手潛因妙用而成則知媧氏之爲功也體物情立取法志生眄悠遠而求則象規圓而作程小大寧遺俾隨形以溥博嵯峨不墜皆投質於輕清若乃玄造呈材神功効技他山以綴象帝自邇御雲初觸當碧落以麗乎銀漢同流激清霄而節彼天象又玄石質既堅究勤勞而日月逝矣成廣大而星辰繫焉暖積素之煙尚疑苔點降如絲之雨終若溜穿觀夫圓則九重功惟百煉春無親而克敬當有道而可見言柔與剛崇高是將運有徒於晝夜比爲炭於陰陽織女停梭受支機於河漢荊人抱璞嗟韞玉於穹蒼補之伊何以當其闕照悠悠於峻極驅鑿鑿於超忽想夫取鍛之日排剛之時

齟齬不安或表艱難之步清明於外猶生錯落之姿正圓虛之廣矣下長風而妻其是知補上天於鍊石蓋虛實之相資焉

管中窺天賦

張仲素

管爲物兮虛受天爲體兮攄安能因徑寸之內將窮轉轂之端用當其無蒼蒼之色何盡微而不大恢恢之狀則難故雖無私以居上信可因物而仰觀於是正瞻視品清澄察九垠之際極一目之能旁窮其形難識翼摩之鵠依稀其狀猶如背負之鵬或因夫窺牖是見且異夫置階而升風息八方烟消四極默淳淳之靈嚮湛悠悠之神域乃執輕管納麗則遥聆罔僁審窺不忒虛其內雖高明之可分

小其形胡廣大之能測故使蓋影多掩笠形半匿月既滿而猶虧日將中而如昃掌握之內安得容其九重咫尺之中豈能盡其五色且管之爲質也秉直天之爲體也含虛天執虛而秉陽垂象管抱直而利有用無信大小之有異亦遐邇以斯殊窺臨既加徒云其至矣貞觀必得信安可測夫若然則罔知事不可以近圖遠物不可以小謀大小謀大則立而致尤近圖遠則坐而貽害故方朔言也明俟時之難莊周著之表遊方之外客有勤學孜孜憂心悄悄服仁義而罔捨守翰墨而自矯將搦管而是窺顧天上之不遺微眇

又

惟大也不可以小測惟高也難可以近知況窮天之至象徒執管而潛窺驟景飈激馳光電移迷蒼蒼之正色杳的的而成規桂魄未圓餘輝來而尚溢陽烏當晝遠色照而全虧當其懸象在天明眸在管環視而遠維不極仰觀而若河若斷雲明滅而浮影時聚星曖昧而流光倏滿紫微黃道斯蔽其縱橫北陸南躔曷究其長短觀其悠然遠象浩矣玄穹老氏守真不窺而自見裨公億度屢中而無功況乎溥天四極之大依微徑寸之中詎能分其經緯固且昧其變通若乃迢夜澄月高飈掃霧衆形必流羣象斯布邈上下之遼邇夐東西之晷度儔能等其盈縮孰可研於推步玄機莫覩徒騁離朱之明大象都迷安徵乎子之賦

且夫莫細匪管莫高匪天仰瞻而範圍斯昧垂覆而周流自遷則知德之微難以片言語道之廣難以一理筌苟持此而不捨吾未見極深而造玄者矣

三無私賦（平上去入爲韻）

范榮

天得一以清地得一以寧日月得一以明聖人法之以化成無私之謂莫之與京三者不忒天下和平天之道也存乎至輕潛運而三光是麗不言而四時是行夏以長春以生亭毒之德以無私覆爲名地之義也爲利至廣大流百川細包草莽因金風而物成熟遇木德乃氣騰上且無私載坤德存乎易象月之來日之往無幽不燭有形斯仰其照無私實至明而稱明若天地不能存之以信則生成之

理息日月不能存之以明則終古之道爽苟不失曆羲和得其所掌我天子今之有是御因無私以成心每宵衣以達曙奉此三道守而勿去大象是執選賢爲急昭昭爲大與天地而相參明明鑒下齊日月而出入天光發乎幽滯仁聲振於潛蟄倚陽之德因時行而有階起予者商想茲道而無級苟志斯道立之斯立當軸者斯焉取斯何憂乎地芥之難拾

文苑英華卷第一

文苑英華卷第二　賦二

天象二

日賦三首　日中有王字賦二首

黃人守日賦一首　二黃人守日賦二首

太陽合朔不虧賦一首

日賦

李邕

惟元氣之播儀式景曜之騰烈倚崇蓋而西轉駭流光之東晰豈盈縮兮彌歲亦畏愛兮異節瞰淑色而布錻赫炎氛而生熱所謂純精至高至明燭龍照灼以首事踆烏奮迅而演成開天地之司日爲帝王之我兄文思以之寅餞神武以之揭行是以節朝有政逮旻未飡揚暉而四方動色霽景而萬物聳觀豁雲霧之凝暗解雪霜之沍寒顧揮戈兮再晝佚傾藿兮長安至若瑞氣浮烟休徵抱戴乍出海而融朗忽飛天而光大千里發乎主明五色見於時泰將閉闔兮永言豈覆盆兮貽悔則有懷人惆悵酌醴獻酬冥一醉兮千日渴一日兮三秋昔定鼎兮卜洛彼昇天兮上遊處立觀於溟渤遂測景於嵩丘借如夸父棄策奔走何益夫子重陰道業所欽嘆遲遲之春日阻悠悠之宿心惜落照於崇木重遙思於竹林粤若飛箭易及長繩難駐知息影之未寧看傾蓋之相遇始曝書兮多暇復炙背兮成趣見蘭蕙之有暉想桃李之可樹別有晳以期儆至以憂長既中時而必昃亦後甲而見陽與聖人兮齊明宜君

子兮借光卜在地而占吉說通夢而壽昌匪直燭之臧私行之惟則若御車之有輪豈摶空之無翼固斡運兮誰使諒周行而不息重光起於一人合璧旋於八極觀乎琴萍生實赤羽從軍倘一編之欲授曷三餘之敢聞夕沒銜於黛巘朝躋夾於火雲何白駒之激急致華髮之繽紛若乃江湖積氣霧雨經時莓苔連於枕石泥濘汨於川坻仰蒼蒼而不見佚杲杲而常欺將遺慰兮安適每沉冥兮自悲借如謫居海上喟息天間有哀猿兮斷續無飛鳥兮往還事填膺於瘴癘情蒲目於雲山未回光於東闕猶屈指於南鑾乃舉手而歌曰披雲覩日兮目則明就日瞻雲兮心若驚日爾一日兮何道時哉幾時兮此生

第二

李爲

仲春上日率公卿大夫朝日於東郊祇祀畢太史進曰夫日統七紀周旋天地國家災祥之至也惟唐文明日德不愆今陛下又親設第禮天下煥爛上曰朕不足以配日然國經在乎上爾即司之於日有見可使朕聞之乎太史曰臣聞天高無程日爲大明天爲至陽日爲陽精則日於天爲子象也在人爲主在天爲日其高明一也日之初將出兮東方霍爌烘煌地外洩光陰雲含明閃閃熒熒火炬縱橫漸高如懸或若輓上於天而傍倚諸山海水血色龍魚騰翻上浮燋烟創業之象也日之中聚焰成珠攢創成輪青天而白白雲而赤赩赩奕奕曾不得定目太靡爲之晃感萬物依乎地無不自識太平之象也春之日葱蘢通曨霍爍晴空赫爲大笑蒲天地吉呂江風晴起錦文出水采錯爛斑花樹之間新蘗粉融萬炊無烟一拂雕梁嬌霞溢乎殿堂繢壁連光溫焰生旁仁恩之象也夏之日烘形坌勃六合焚炙風不能爲氣天地變色不勝其猛作提紫影所照之穴化爲火井草木如燒而未乾焦泉池如炊若將涌沸炎威逼人疑欲附地或透入室壁潛蒸簟席威怒之象也其於小則草芥遊虫戶網隙塵各示其容其爲大則東而引千萬里不見其近出西而引千萬里不見其遠及將暮也爍乎而低淡乎而頹忽乎變容赤蓋下空埃塵濛籠渾渾黃黃漸無精光黯湛（疑作黯）殷頹不留山巔即墜乎窮

泉丹霞染雲焰焰半天暝陰夕靄薈蔚靉霴余光無采燮明乎千里之外烏鵲尚鳴新月已生長夜自清今昔頗成良可悲乎夫日之不永也甚矣人之言卯比及看已可食人之言午比及看已欲昃是故聖人寸陰而惜願陛下朝視之思創業之難暮視之感淪華之易春夏視之調喜怒之節中視之將傾乎太平之地又何求焉臣又聞知聖人爲君日祥屢臻五色暐暐天地同文昏弱之代吞蝕不暇列宿不沒晝而爲夜可不務乎故天有日不能自靈日有光不能自明待聖人而明之也

第三

王捧珪

杲杲太陽昇自扶桑既移晷而高下亦候時而短長其沒

也天地爲之黷色其出也遠近爲之生光及夫春景初動寒威始歇煦百川以氷開煖千林而花發行乎赤道應其朱明煎綠潭而水沸爛青雲而火生于斯之時誠可畏也既而暑退凉進烟歸霧返懸净影以悠揚度斜暉而晼晚送秋景之已末屬冬陰之方盛融晴雪而曭朗曝晨霜而温映于斯之時誠可愛也故能明以成象高以麗空有形必鑒無幽不通在七政雖橿其長照萬物不競其功抱三足之靈烏挂五彩之輕虹魯陽揮戈而三舍漢皇握鏡而再中曜凝霜而輕白帶飛霞而淡紅皎兮潔每守團圓不虧缺曈兮曨暮落西山朝海東誰復知其動靜安能察其始終徒羨其委質上浮流光下濟不擇好惡不遺巨細葵

藿向之傾心旂常畫以增龍匪枎策之能及豈長繩之可繫至若熒火聚燃魚燭並爇明月高映繁星遠列爭散彩以炫晃競騰暉以照晰見白日之一臨捻光沉而影滅則知赫然作色無物不懼湛然爲容有情皆説然而後始旣明且煥自非造化之至精焉能作群生之壯觀

日中有王字賦（以題爲韻次用）　鄭錫

至陽之精内含文明成命有密神化陰隲偉元聖而綿天爍靈符之在日人文變見玄象貞吉煥爾殊容昭然異質三陽並列契乾體以成三一氣貫中表聖人之得一當是時也河清海晏時和歲豐車書混合華夷會同皇帝乃率百吏禋六宗登岱初正朔候律占風祀夕月於禮神之節拜朝日於祈年之宫雖氛霧掃烟虹地涯静天宇空陰魄既沒大明在東吐象成字昭文有融法科斗以爲體並晙烏以處中焉相未覯疇人發蒙此乃聖人合契至化玄通不然者何得曜靈啓瑞明彼於有截垂光燭地逆行而無窮聖人以不宰成能日月以無私可久偶聖則呈祥逢昏則顯咎貞觀契無爲之功休祥應無疆之壽沒於地我則取誠於明夷登乎天我則呈形於大有其初見也昭昭彰彰流晶曜芒若神龍負圖兮呈八卦於羲皇其少登也發色騰光乍見乍藏狀靈龜銜書兮錫九疇於夏王蔽虧若木隱映扶桑曈曨五雲之表輝煥重輪之旁臨紫宸兮千門洞照出黄道兮八極增光惟德化成惟王正位見其日兮

姊其月父事天兮母事地盤六合以爲王統三才而制字道不藏寶神開奥秘王在日兮垂文日在天兮重懿豈徒色映合璧光連抱珥三舍廻魯陽之戈再中美漢文之志皇上以爲命不于常惟德是輔災逐祥啓福隨禍著知微知彰一喜一懼因嘉瑞以增德合元符而降祚容有上國觀光金門獻賦覩日中有字之感成天下至公之務傾心太陽企踵雲路顧回光以暫燭庶千載之一遇

第二同前韻　喬琮（登科記作喬琛）

至尊者王至明者日處其位兮無二配其德兮惟一制服以象必圖之而並臨視朔以時方候之而俱出懿夫日實也厥生于東王往也厥居于中其呈祥以下燭必布德而

上通然則日中之有王字者豈不以昭宸聰彰國風煥乎黃道赫矣蒼穹表皇綱之不紊延聖祚於無窮者哉且天垂三光日當其首人執六藝書列于後此神功之所成彼人力而何有況乎烏爲烏矣無慚蒼頡之能日匪弱焉寧假右軍之手稽畱綿與載籍信可大而可久豈比夫龜麟龍鳳徒在乎宮沼矧數適足以勞於使臣未可以濟乎不朽夫運行不已者天地之常臨照無私者日月之光美之則配於太昊惡之則比夫夏王是以逆其時則休亦成咎順其道則否亦爲臧故昔王者莫不觀天文兮順陰陽授人時兮正紀綱而人用康而邦其昌如此者厥鑒不遠實歸美乎我皇信所謂承天之序兮襲於休祥者也是知君能

則天天必呈瑞明海内之四目瞻日中之一字士有仰止雲路苦心詞賦戰欲酬兮日將暮儻魯陽之修戈可借冀和仲之餘暉可駐願傾葵藿之心希成桃李之樹

中書試黃人守日賦（以四聲用韻）　嚴維

聖人之在運也上天爲之降祥將以示德遠告時康火精始凝初臨於嵎谷陽德用事首出於東方作大明兮其彩自有善守者其人黃惚兮恍兮見於爲物之體窈兮冥兮來於無何之鄉豈惟有德動天影再中於漢帝至誠感物運（疑作退）三舍於魯陽所謂人者臣之稱日者君之象三光可得居尊衆靈於焉稱長人所以守日叶伊皋之弼亮天所以垂休明億兆之所仰實王化之基格訢神功之盻蠁

則知唐虞之代羲和之最蕭索絪紛如烟如霧又況夫兆慶於合璧告祥於抱戴嘉其氣象地表雲收天外出暘谷而輪開當亭午而光大映真人之麗質爛霓裳與羽旆離婁夔夔以喪明周文咄咄而延咏屬宇宙以廓清表陰陽以交泰我君如日之昇惟天是則君臣合體符瑞允塞以太古而望今齊哲聖以同德

二黃人守日賦（以君德同明遠人來附爲韻）　滕邁

一氣絪緼宛成形而擎跽相向儼守日而昭彰可分其色惟黃維配位乎下土其形有二如輔明於大君原夫左之右之以引以翼維髣髴而異體乃焜煌以同色理殊執熱寧濯增泉之隅事近負暄杳在離宮之側兩分夾臨下之

照偕出契不孤之德爾其從炎漢以賦象能環衛以成功白駒乍留守之而無荒無怠踆烏不駐隨之而自西自東爛赤霄而烟雲靡雜循黃道而光彩混同容裔斯呈交相可名華因時以融結得託質於昭明契同心之言是以契合潤通理之餝吾非染成其或杲杲初晨悠悠云晚魯不斯須而離何虞運行將遠鄙魏臣捧而在夢笑夸父追而莫返嘉夫儀形似是想像歸真肸立環乎兩珥聯影遶於重輪遂使慕有道之風歸我一德奉無私之照惟予二人受其采豈無異色呈乎瑞不待他辰所以稟中央正氣當四夷咸賓誠宜陽昃廟開冕戴徘徊昇扶桑執云子立厕羲和乍若朋來覲其輝煥瑞牒昭晰雲路委疾徐而不更

其守循躔次而罔忒于度信可以端拱道泰遐荒悅附今所以賦守日之祥表稱君之德

第二（同前韻）

日觀天文彼黃人之離立是守躔紫霄而規模乍分揖杲杲之光豈勞披霧舉騄騄之足詎假憑雲孕靈自禀於眞宰肖親方瑞於明君觀其異體同心雙形合力如左右之司局似扶持而受職樂天成象豈殊連璧之文就日無私特比鑄金之色所以煥人寰彰士德高尋罔差其晷度廻驚靡忒于頃刻類聚炎上朋来熱中遥集丹極廻翔碧空援四彗而克賓煩手斷重輪而叶贊玄功發祥光之照爛將德煇而統同不然者何以挺茲妙有倬彼輕清夾輔躔

次周旋運行通理之形容可辨和光之顏色混成當烏采甫臨之初則温温而引耀遇鷄人未唱之際亦專專以在明髣髴如蘭之契逍遥若木之程及夫曈曨既昇昭晰將晚厥瑞皆見斯人甚遠宵依愕夢伴程昱以少留晝遇揮戈感魯陽而俱返恭巳無怠旁行有隣化天隅之一氣爲日邊之二人久照不疲匪迷陽於上帝四夷云格方取契於援神所以靈既克開容裔徘徊非其時則抱影長往偶乎聖則差肩並來隨冬曦之煦嫗與夏日之恢照然後竦輕軀恣遐步分明天表雙美雲路顧將守黑之心望離宫而景附

太陽合朔不虧賦（以聖德玄通陽精遐照爲韻）

懸象告祥垂衣表聖陰慝將作而潛滅陽光當虧而更盛羲和率職徒降物以宵興堯舜臨軒方並明而曉映上方以憂勤御極睿哲承天聲教旣昭乎下土災蝕固消於上玄景麗高雲巳臨照於物外位移正寢空警戒於事先睠次箕中時惟冬仲天子夕惕而懋德太史先期而哲象於是霧霽閶原雲歸幽洞圓規杲耀發瑞彩於踆烏愛景冲融動和鳴於彩鳳是月惟朔昇輪自東煥大社之晨氣照清朝之曉風幣奚假於詞祝鼓寧煩於奏工遂使背仰之人旣無虞於薄蝕惜陰之士咸有望於舟中諒天聽之自邇信宸心之遂通佇稽聖謨遐考天則運行離山於黃道應感自符於玄德輝華增煥觀光必達於幽陰氛祲皆消

揆影無差於晷刻道敷陽教德叶炎精麟効祉而不聞葵向影而皆傾觀臺登望之時漸欣光被史冊退書之際益訝文明至乃揚彩宮闈增華廊廟人動佳色物含清照若合璧之無瑕比重輪而有曜黃琬之巧言莫啓由此緘詞叔輒之望歎無聞徒茲載笑道契玄化禎同太陽躔次罔虧於順晷貞明以合於重光固齊天而比德垂末永於皇

唐

文苑英華卷第二

文苑英華卷第三　　賦三

天象三

慶雲抱日賦二首　日月如合璧賦三首

寅賓出日賦四首

慶雲抱日賦（以雲日煇映精彩相耀爲韻）

太陽之昇兮鑠景氣而叠氤氳聖人之德兮上蔚結而生慶雲外浮相煥中映成文郁郁昱昱繽繽紛紛粲兮若組繡之縈寶鏡翊兮若中甫之相明君無心而生應德而出不雘青以千呂能叶慶以扶日縹緲蜿蜒遊龍相逐而不如斐亹葳蕤彩峴舒狀而難匹始流形於孤獻終垂象於九圍麗碧霄以增媚捧金烏而徐飛感覆幬之仁效雲表

瑞憑玄黄之氣耀影含輝夫天道無言以物應聖聖功不宰物自效命故有非烟非雲爲祥爲慶付我元吉彰我元盛豈徒衆彩錯出重輪交映者哉且日者實也象君而貞明雲者運也應時而發生就日而浮若就君之朝聘五色成象告五方之和平騰乎天假其陰隲見于晝資厥炎精懿乎煌煌燭空韡韡呈彩域中之目無不仰觀天下之心若有所待何必蒼梧稱美横汾是載者乎夫變化翕忽希夷混茫理至則無幽不感德盛則化妖爲祥煥厥霄極亘于天光彼丹蛇玉燭蓂莢芝房孰若此感化而見五彩其相者焉是知聖與冥通理由感召故我后之盛德不求彰而自耀

第二前韻

太陽淳精兮表德於君德感珍瑞兮應天稱文龐墊東方昇耀耀之麗景晴兮上漢覩郁郁之祥雲若乃運叶堯年靈符舜日燦王業以繁布抱金輪而半出灼爍兮乍侶漢祖隱居横紫氣曈朧兮又若楚王乘舟捧萍實豈錦江之所能擬諒秦鏡之所非匹既而五彩不散三足增輝英英而浮光並射杲杲而合璧相依信乾坤之道不昧知君臣之德同歸我唐由是越五馳聲超三表聖臣如雲而仰均雨露君並日而用敷德政故表乃禎祥之主遂其雲日之性始漠漠以飛空復昭昭而遠映跡前聖之能事曷比夫今日之嘉慶也徒觀啓重霄而迥出得中道而遐征不傍

樓臺詎隨於聚散不依城闕但耀其真精氤氳兮匪氛霧而能雜泱漭兮知沴氣而不生懿夫日麗天兮出巨海瑞應臻兮見其彩雲浮空兮藹休祥靈煇集兮實其相故可以十年永祚奕聖蕃昌大矣哉兹瑞之爲慶禪福善而無疆若鰥生者欽化闕廷削跡海嶠覩慶雲而動咏仰聖日以觀妙是知物無不感幽罔不照蠢兹動植之類莫不息陰而發耀

日月如合璧賦（以應候不差如璧之合爲韻）

蕭展

國家纂弘天統紹啓王跡獵英華於百代漱芳潤於六籍於是闡曆曆於疇人鏡玄象之水釋察運行之盈縮見分度之損益五星同舍狀自叶於連珠兩曜集晨候不僭於

合璧是知陰陽卷舒日月居諸時會而乍離乍合順行而匪疾匪徐徵於顓頊之法考以軒轅之書百靈以之肅若四海由其安如惟上元之歲時和氣茂惟南至之辰日月來就望烏兎之交集瞻斗牛而既觀璧惟圓制象其圓正之形王以貞稱表此貞明之候可以襲承天意可以敬授人時觀臺之瑞斯驗馮相之言不欺方見仲尼無得而踰矣乃知潘夏何足以當之臨楚山豈和氏而能識入秦野非相如之見持且大日者尊而有常月者謙而不雜每有德而昭感必効靈而允答分則列照於三無聚則和光於六合徒觀夫炳煥可嘉亳釐靡差珥作如虹之氣波爲旁達之華映彼仙娥有偕夫佩而比德吐兹王字更疑乎瑜不掩瑕然則天垂象兮至明曆爲功兮可久重之斯實理本輕之則爲亂首是以堯之分命典誥高其能然曽也失官春秋昭其誠不吾君之所懲勸將來代而遵守顧惟愚惛竊覩嘉應鈎深索隱雖無瞽史之才須德歌功敢借詩人之興

第二（以兩曜相合候時不差爲韻）

盧士開

聖人在上與天地廣玄德彰於日月洪休備乎瞻仰合璧之爲狀也頡曜相向圓明比象麗重光於一軌開混茫而精爽共貞不還其合以兩和陰陽而二儀交泰辯分至而九服融朗既無異於弦望故王道所以坦蕩也至矣哉考日以正時本於玄妙會日以合月宜乎萬惟歷躔次而雙璧合晶耀而並照一陰一陽曰柔曰剛既恒其用亦耀其相其合也契天地之明其璧也本日月之光國有道則循其度邦無道則失其常上元昇而軒曆著太初徂而漢運昌寧止纖纖西樓昭國憲而形熊杲杲東戶表臣忠而據黄者哉懿乎一德昇聞天休下荅示軌範於萬代發文明於六合且乾道微而難究惟君是候帝德廣而無私惟天是祐明者莫昭於日月故表之以會同同者將慶於和平乃整之於宇宙同輪共規叶慶應期既周天而同道乍皎皎以遲遲璧之生也本乎律律之用也在乎時欻祥云久逢昏則否其興也明后惟道之遐其應不差是昭乎皇家諒我后之明德發大道於光華何必堯年之與漢代而兹曆之可嘉

第三（以天地交太日月貞明爲韻）

格天之功兮不宰而成麗天之象兮乃合其明躔次無差乃可立圭以辯禎符既叶必俟重璧而呈於是曜陰魄騰陽精將周旋而一體異遠近之相傾時也萬類昭融四方清太激朝暉之杲杲發夜色之藹藹懸異象於人間吐榮光於天外挺連城之價誰敢指瑕居匹夫之懷非同賈害金烏共色玉兎增鮮麗萬室兮瑤臺共美泛千林兮瓊樹爭妍變方流於斜漢疊圓影於遥天落照西沈若欲抵於眛谷滄暉東上又如迓於虞泉熒煌異質燭耀非一抱珥之彩潛銷如圭之容闇失于以表玄象明陰騭瑞至德於

堯年契昌期於漢日懿其經紀不忒明宵有程聯彩徘徊似有求於滸子雙形宛轉若可賜於虞卿既同道以昭合亦相推而運行見乎天則一人有慶比於王則百度惟貞矧令馮相觀祲而罔愆羲和敬授而無闕將冥照於幽昧在宜精於日月是以靈符必集休祐可包不縮不盈什契於三年之閏無偏無黨何爽乎十月之交豈是合彩呈姿和光効異陵珠星而掩緜逼洛水而增媚東西並耀疑夾鏡於長空昇降相沿異藏珎於厚地然後操觚進牘賦邦家之盛事

寅賓出日賦（以大明在天烜以時授爲韻）　大曆十四年（王儲作魁）

惟天爲大兮堯實則之命羲和而馭日俾出納而從時肇

歲首以平分既中星鳥及宵衣而敬導始見嵎夷所以示農功之有序叶君德於無私我國家克定三元光臨四海纂唐虞之舊説崇德禮而私在將舉正以履端奉天時而不改繇是春官藏事太史作程天子居青陽之左个覧萬物之初生始昭宣於東作終協贊於西成杲杲臨空無幽而不燭遲遲監下有蟄而皆驚伊兆人分地之利我聖上則天之明淑氣載揚暢奮魚而共躍融風乍扇迫葵藿而咸傾庶績其凝三農式就高臺紀於雲物大野陳其蒐狩畢嚮化以觀光亦順時而敬授歲如何其歲既登節盈縮今日有恒歲如何其歲將起兆綵生今日之始苟奉順而無遺得禎祥而所以原夫君比德於日日麗光乎天撫有

萬方每朝君於歲始照臨庶物故出日於春前煦百彔而冰泮薰九陌而蒼然合璧表無爲之化重雲示有慶之年信惟貞而惟一示無黨而無偏客有藏器俟時卑躬思泰遇乾坤之訢合覩日月之光大莫不向春景以自娛沐堯風而求賴

第二（同前韻）　獨孤授（登科記作獨孤綬第十八人）

古先哲王允釐內外雖庶政之咸叙在司天而爲大所以叶乎上下所以察乎交會其職廢而時令則乖其職修而黎人來賴歲既陽止東風作矣惟時羲仲奉若天紀候暘谷之初昇揆農功之當起寅賓克展守而勿失耒耜乃修視其所以觀乎旭日之漸也麗蒼穹而曜晶按黃道而徐

行萬物發春仁氣良由茲始四方仰照陽德協於離明盈縮必循天晷度職司寧闕其將迎木位值於扶桑初杲杲以出土膏潤於南畝且澤澤其耕故王者重焉官不虛授考之曆象則象是用貞準之田農則農靡僁候惟帝典之明微示人有常惟日官之無改末代斯在平秩乎下以播百谷欽若乎上以刑四海慎衡有司惟其敬之是將邁景德於太皞佚神功於女夷王燭開耀金烏效逞致人和而歲美無亂日而曆時况吾君承乾玄化昭宣叙三光以著象秉六龍而御天經紀不忒職官惟賢分命之事彔曲成之道全觀寅賓之出日端稼穡兮大田頸聆舜絃歌唐年因末光之可就與羲馭而迴旋

第三（同前韻）　袁同直（登科記第五人）

日爲天經春爲歲始貞三農而允協于度調四時而不忒于理敬其所出導其所以升黃道而萬化融出青方而百工起所以放勳欽明羲仲是司協和天意敬授人時闕其職則厚生斯廢行其典乃庶績咸熙且曉色曈曨清光杳藹垂大明於有截察幽深於無外守晦明之度類順躔次之交會合一德而無私位三光而稱大煦育無偏陰陽氣宣應律管而初變暖林花而未鮮興農功於燠室發耒耜於原田既陶陶以受歲亦欣欣而樂天則知日以陽爲德君以政爲恒陽虧則物無仰照政失則年用不登睹寅賓之有則知平秩之方弘瞻彼漲海日之所在出扶桑而吐

輝泛陽谷而裕彩貞明宇宙協順時候將履敬而專其所職豈出納而輕其所授我國家獻歲發生舒勾達萌驚大田於東作紀斯箱於西成君德與日德俱遠道光與日光齊明將授官而守職俾萬化而爲程

第四（同前韻）　周謂（登科記第二人）

陶唐氏欽若日出賓授人時乃命羲仲往哉汝司紀寅賓而建始旌照燭兮無私暘谷初昇退群冥於仄陋扶桑適上分萬象於毫釐日之爲德也均日之爲功也大作朝夕之程準見乾坤之交泰無遠無近幽而必通惟植惟生罔不咸賴出於東兮示發生之所在傾於西兮覩光靈之不改必將表歲以務穡豈獨陵虛而賦彩爾其孟陬叶月大簇和聲農祥正而土膏咸動庶績凝而百度惟貞于以秩東作于以望西成塗足沾體勉穡夫與田畯布和施令樂國泰而君明豈不以五行班序七曜宣精者哉則有三足呈祥重暉降祉瑞聖斯應爲光有以遠色杲杲非童子之辯焉浮彩昭昭惟仲尼之揭矣爰考休徵圖牒與能既煦育之無外同寅賓而有恒賓者導也惟人之導陽寅者敬也惟人之敬授諒難踰而可仰參地載而天覆觀其燁熠動川澄明麗天消瀌瀌之殘雪斂藹藹之輕煙謹東君於楚客祀岱嶽於漢年願捧圖稱瑞以相宜

文苑英華卷第三

文苑英華卷第四　　賦四

天象四

日浴咸池賦一首　日中烏賦一首
野人獻日賦一首　羿射九日賦一首
瑯琊臺觀日賦一首　海日照三神山賦一首
登天壇山望海日初出賦四首

日浴咸池賦一首（以漲海增煇金烏發色為韻）　柳喜

海日赫赫出陽谷以騰煇過咸池而浴色宛轉波動迴還影側昭晰兮泉源漸沸掩映兮津涯乍黑紅光下射疑萍實之欲沉赤氣上浮訝林雲之不息當其玉漏未盡金波正凝背崦嵫而六龍騁騖望穹蒼而三足飛騰經厚地而

休光暫匿連巨浸而暖氣潛蒸當晷度之未至信煇赫之徒增洎夫良夜欲闌繁星漸沒轉紅輪於沙礫濯朱煇於溟渤映龍川之華動照天壇而秀發遠岸燭燿而乍明長波蹙縮而未歇觀其蕩水府滌踆烏重輪煇煥而增潤雙翼翩翻而盡濡勢動雲端運規規而未止影搖波底潛赫赫而不渝逝矣莫及皦然可望照蜃樓於圻岸寫蛟室於溟漲由是發五色煥九圍歷渤澥而羲和整馭映島嶼而光煇傍飛碧浪沸騰罷洗貞明之質洪漣瀰漫難留畏愛之煇時也天地漸分雲霞屢改違細柳而已遠沸扶桑而猶在聊將出地辭潤澤於波瀾從此麗天布煇華於寰海既而逈出崟岑高懸萬尋（杲杲而光）無停晷炎炎而色欲流金始素波而將滌倏黃道而是臨信終古而不昧長耀景於天心

日中烏賦（以煇光映出棲跡中在為韻）　康僚

相彼烏矣超然莫同不振羽於域上自呈形於日中儀鳳背慙信五色而都混高天已及豈三年之始冲懿此生成貫乎今昔東西必隨於運動昇降寧離於赫奕俯黃人而更助金光映王宇而偏疑烏跡既乃騰凌霄漢披拂雲霓那楚幕而堪處匪霜臺之足棲分明而不似籠中固非仙鶴髣髴而還如鏡裏豈是山鷄扃九雛之莫對乃三足而長在黑羽雖同於不黔白頭詎得而終待始來何地誰見入於重輪爰止何年孰可聞於真宰徒訝其熇熇煌煌形

標異張縱横弄色宛轉和光風起而遥疑飛動烟含而杳若潛藏足令人子闚窺因寄情於反哺日官頻測空懷望於殊祥嘉其靄爾無疋褎然斯出鳴琴安得駕其啼流火焉能變其質彼不知見也何期隱也奚歸有咸池兮飲不飲有蟠桃兮依不依誰使拂航景象沐浴光煇炫晃乎清晝優游乎翠微靡顧稻粱志士留之而莫得無猜弹射夸父驚之而不飛客有指寥廓之儀形訪前時之歌詠且彼素姿神異赤羽煇映不為陰隲之符蓋本陽精之命今仁風已扇孝理方盛烏之靈兮得不降休而瑞聖

野人獻日賦（以和悅日光情意君宇為韻）　歐陽玭

昔宋有野人負日之暄兮獻君不知天下流光以所見爲

未見不信人間委照以所聞爲未聞當其爰景稍融農民乍悅謂國內有無謂山前自別恐弱水之光遽失慮扶桑之影將滅於是耒耜潜棄耘鋤暫輟指天路而貢誠適君門兮効節紅輪在上無欺畎畝之心赤羽相隨可驗昭然之說乃曰臣生於隴之畔長於隴之傍朝播其穀暮植其桑絲不得上體粟不得充腸以藿爲食以蓑爲裳體凍乎雪骨寒乎霜因取適於中野遂潜舒於太陽煦不厭暄不忘而恐率土之尊未識民間之樂一氓之賤敢私天外之光所以貢其所知陳其所覯願日之彩致於君之館願日之輝及於君之宇南畝而曾無寸澤猶稅於身東方而幸有餘明敢忘於主主乃閔其甚樸嘉其至誠一則暫於驕逸一則念及黎氓安知萬室豪家更有追歡之意六宮長夜仍多縱樂之情嗟夫人各有生生而有異爾豈不以種植爲業逋租爲事上或逼於狼政下或啼於虎吏汲汲爲心營營爲意遂使朝光不辨誰知勞者之情暖景爲祥忍奪生民之利乃知貴之逸者有之何稼穡而能知賤之至者不一則陽和而豈失彼見其夕入而因忘其曉出三尺之童子猶嗤何於日而獻日

羿射九日賦（以當晝控弦九烏潛退爲韻）

周鉞

伊祁氏之有天下也十日並出或明或晦不唯差乎曆象抑亦紊乎覆載留一陽永照俾九日潛退羿操弓而進挾矢而前曰彼赫赫綿綿如珠之連爍我下土暨我上玄今當盡臣術之微妙協君德之昭宣於是和容體正審固心虔張六鈞之在手期九烏之應弦弓既無雙矢唯用九一發而弦上霆激再發而空中雷吼三發而輪震乾坤四發而輝流星斗五發六發而燀燀霞散七發八發而離離電走九矢皆中訏妖氛之忽無一曜高懸望邪明而何有盖帝所惡天所嫌始騰凌而含絶倏摽擢而殄殲貫忘歸（矢名）而自消難彰變化落園陵而盡死永契沉潛瑞景將明彤弓尚彀百辟仰觀乎黃道孤光下燭乎清晝莫不由藝之就神之授混燭滅而平權衡晷運正而分刻漏然後職羲和之任司掌御之崗位寅賓於東極宅昧谷於西隅故得萬國謳歌迎覩重輪之日九天寥亮長飛三足之烏則知道潛會而發必中神自通而何再控鏡四海而弓罷張亘萬古而誰敢當設使堯德不聖羿技不臧則蒼蒼茫茫終亂紀綱又安得廓六合定三光故曰天無二日民無二王

琅琊臺觀日賦（并序）

熊曜

秦築東門于海岸曰琅邪臺高可望遠而東之人悉以宵分之後觀日于海底者壯其觀而賦云

秦門之東天地一空直見曉日生於海中赤光浮浪如沸如鑠驚濤連山前拒後却圜觀上下隱見寥廓焜煌天垂若吞巨壑當扶桑洶湧於雲光陽德出庶于乾剛汗漫稍納將吞六合冲融青冥逕浸大明羲和守馭夸父上征眩轉心目蒼黃性情傾地輿而通水府沒天蓋而駭長鯨彼

秦伊何崇此爲門委絶人力其誰敢論失萬邦者雖設門而必圯表東海者諒無門而亦存步秦亭而在此傷魏闕而何言千載之後石梁斯在時無兕功豈越滄海念無道而肆志將不亡而何待我國家踰溟渤而布聲教窮地理而立刻垌畧泰皇於帝典參漢武於天經顧荒臺而寂寞取啟鑒於生靈爾其秋景超忽晴光煥發蜃氣千雲蚌胎候月長波沃蕩超百谷以深沉唳鶴徘徊想三山而淼沒齊魯郡邑霜天泬寥凌虗無而倒景臨沆瀣而乘朝日向濛汜雲横麗譙追象運之達節行將蹈海仰田横之行義若在雲霄驪龍之珠群王之府想望綿邈依稀處所有海客之無心托扶搖之輕舉

海日照三神山賦（以耀輝相燭珠庭燦然爲韻） 紇干俞

海日飛光神山之陽流一氣於天表自三峯而景彰龍車迴馳麗于高而特異金闕互映混其彩以交相原夫出巨浸以貞明炊崇岡而久照當峻極之離立窺塵氛而引耀遂使授人之歷分乎命以正其方涉海之倫駭乎目以觀其徽遲隱見於危壁藹晶熒於遠嶠披道接靈之府含華蘊粹之仙乘至陽而不極體元氣於自然駭景克存訝魯陽揮戈於在側騰精獨往疑羲和弭節於其顛于以繫時於焉絶倍幽莫可辨明之所燭異景暫凝乎地首奇峯載列於鼎足影搖林樹漸升桑野之邐色動鯨波尚想甘泉之浴且霞標建其南服日觀捎其東隅雖照臨之等類亦重深之道殊豈若升極赫以戒晨仙宮朗而曾煥方運行而不息乃曈曨而未旰森瓊樹之離離曳羽衣之爍爍此日而御惟山有輝諒難徵於紀牒思載瞻乎海沂彼或栖真方丈必期乎悠久如將處代崦嵫且懼於浸微是以養志忘形馳暉以寧福地無阻玄門復扃誓將越渤澥陵杳冥仰無私之照窮不死之庭顧參光而有待庶群仙兮是聽

登天壇山望海日初出賦（以海日生殘夜爲韻）

配乎地者惟山麗乎天者爲日登岧嶤之峻極見曈曨之初出廓靈海百川之宗孕金烏千里之質泛圓光於流瀁煥鮮耀而灩溢蜼騰輝於碧浪之中詎作色於紅萍之質觀夫烈爨曦赫炎晴擘洪波歘太清馮夷駭躍罔象奔驚照燭兮驪珠潛吐爛朗兮龍燭忽生愕群仙於金鏡驚天鷄於王京巨浸半涵猶韜普天之美人家向暝孰識未融之明懿其千仞可躋四目斯在危岫陵乎碧落日域邈乎蒼海既登陟以遐觀知蒙汜之淼彩晨光乍分夜色未改昇黃道而將始臨下土而有待晝明夕晦徒觀其躔次之常出有入無孰測夫陰陽之宰氣澄霧卷月落星殘流暉電曜散彗虹攢將煥爛以下燭出浩森而上干挂扶桑而杲杲昇暘谷而團團敷九華而艷奕燦三山之峯巒且幾升天無憂於見渫已能烜物寧患乎祈寒順寅賓而不忒爍溟漲之無端乘變化而復往得沐浴乎波瀾於是遊太

極辭残夜羲和敬導遲行有舍得天能久克彰乎貞明委照無私不閒於夷夏嘗傾藿而久俟冀餘光之一借

第二（同前韻）

山惟隱天海則孕日日出刈昇而轉麗山望遠而無失青崖直上舉亭亭而漸高碧浪遥分覩杲杲之初出將以測晷度窮節汨豈能獨媚東南之隅空呈畏愛之質而已哉當其陰兎傾晨鷄鳴捫葛藟陟峥嵘挺身于重巘肆目於八紘天地廓烟雲清赫彼巨浸吐兹炎精映曈曨而有竟燭浩淼而方呈彩射空中謂陰火乍出色浮波上疑萍實初生暾爾下土焕乎上征觸高濤而暫娍乏輕浪而還明曙色漸分晨光未改濛汜拂浪扶桑浴彩將黃道以麗天必青方而

浮海豈韜映之爲美實照臨而有待是豈望莫遠乎日域登莫峻乎天壇彼以離而取象此以艮而居安考之則陰陽有度察之則溟漲無端况乎銀漢落金波残將東方而自出俾下土而式觀三足翱翔若刷乎渤澥重輪輝焕如歷乎波瀾映嵎夷而未定拂若木而將升紅彩下沉照波中之鱗甲朱光下溢射雲表之峯巒誠變化之相詭諒始終之莫殫洎夫出溟渤照戎夏昇九天辭午夜羲和整轡而直上葵藿傾心而皆仰亦何必登日觀之峯而後望神明之舍

第三（以題爲韻）

客有曉躡稜層高山獨登覽烟嵐之忽斂見海日之初昇赫彩旁照炎光上騰影乍摇而滿目霞段碎波不動而長空血凝由是倚危巒立天壇夜色既啓炎精始團赤氣上燭於雲路朱輪乍碾於波瀾照耀一海之中剖開浮實分明百丈之外洗出金盤浩渺無涯曈曚在望高居峥嵘之頂下視赫曦之狀焚爇巨浸浮沉奔浪陽烏浴羽而載飛羲和按轡而直上不沉乎泉將麗乎天爍雲濤而有曜類庭燎而無烟赫赫光滿規規質圓纔湧出於溟渤之底已見盡乎巖嶺之巔所以躋高峰翫丹彩明暗既分昇沉斯在望若木之初出疑杳上天河想陰火之潛照見焰燒於滄海出水未遠騰飛已啓托高跡於嶢崪之際指大明於碩盻之間湧上扶桑謂蟠桃之有蘂照出仙島疑燭龍之映山

斂赫滿空淵渟沃日當銀漢而炫晃泛金波以洋溢巨鯨之冥目霍張洪爐之鑄鏡飛出及登乎軌度射破氛霧洗光華而不濕衝塵埃而寧汚倚九天以照臨見百川之奔赴故遊者徙倚遐望徘徊久駐因物屬詞愧升高而能賦

第四（同前韻）　蔣防

山有極天崇萃冠群嶽而首出下壓溟渤之奇岸平視扶桑之初日天光海上曈曈而曉色已分人代寰中促促而寒更未畢客有愛此早景登兹崇山候東方之昏黑攝中頂之孱顔俄而陽開陰閉翕赩迴還曳晨光於莽蒼之外走狂電於溟濛之間高焰忽輿瀾汗而洪濤血赤半規猶隱洪形而青帝未啟及其旋轉將昇雎盱萬狀散五彩而

錦章已出照三山而冉足相向杲杲兹始規規滿望火輪上碾燒碧落之氛埃金汁下融躍紅爐之波浪觀夫巨浸無際跤烏上搏萬象昭著二儀霍寬鰲魚龍之蟄鎖昧谷之寒散入圍畦想葵藿之俱靡稍分林嶺見木石之同壇獨立差峩瞻睹晷度躔次一道暉華四布赫曦而六合貞明吞納而百川奔赴不假濬冲之目盡觀玄虛之賦赫奕昭宣層巖之巔赤玉之盤燭地黄金之鏡帖天海若奪魄羲和振鞭濕光而長波初沃暖氣而孤峯最先美潤呈祥重光賦彩帶宸抱之珥照不波之海陰火之微茫已況土主之盈縮燮改則知大明之麗天兮可捧而昇高山之横空兮作鎮不崩倘躋攀之有路願觀光而一登

文苑英華卷第四

文苑英華卷第五　　賦五

天象五

黄雲捧日賦二首　日五色賦三首
日載中賦三首　冬日可愛賦二首
夏日可畏賦一首

黄雲捧日賦一首（以黄雲捧日佳氣充塞爲韻）

吾君朝黄圖坐甲乙禮元吉觀慶雲之飛來暈長空以夾日日明而麗雲潤而黄隨輪已入乎青陸抱影長依於正陽磅礴不散氛氲呈祥暖萬物則草木春色涵一氣則天地黄光推而言之則君爲日臣爲雲君非臣則股肱斯靡雲非日則光耀難分故上下同體表裏成文樓形逓景於東户葉影潛扇於南薰由教有所至朝無可昏是日王三朝纏五綵杲杲然無幽不燭飄飄然何遠不曁白主表氣黒爲兵氣將閉陽和動令人畏又奚能勢均抱戴色不嚴毅似龍虎之宛轉傍檐楹之髣髴是日也風不霾時正佳雲日輪盛光陰充諸入房焉可以擬議干吕何足以爲懷帶祥雲而共美與淑氣而同儕天有日兮晨光重日有珥兮黄雲捧亦如東海大而百川朝北辰高而衆星拱雲初繚繞日亦曈曨合三光而爲一混五色而居中於是彰國作表年豐應曆端之時令識來事之殷充察天象兮陽烏奮翼稽瑞圖兮人望充塞使無階而可乘敢不憖於帝力

第二

正月初吉覩大明之東吐閶瑞氣而曉出初混色於青山之上猶謂護霜漸凝華於黃道之中分明捧日與抱珥而偶方守人爲匹原夫皇帝御紫宸垂至仁恩覃八域澤被雲津居其中得通理之體察其外想維城之親然後葕亭亭之彩環杲杲之輪左之右之擁榮光於碧漢或先或後敷正色於青春懿乎日者君之德雲者臣之狀彼無私以臨下此竭誠而奉上故得配陽精而爲煥符土德而標王以此圖國國乃豐盈以此示人人知揖讓既而呈彼瑞暾曜于天門似佐無爲之化如承煦嫗之恩自東徂西異衆星之拱極陳力就列同萬品之尊元其瑞如之何以慶其至其色如之何非聖人不覩象伊臯之羽翼同周邵之夾

輔麗焉成象非徒負舟之龍照也騰文盡若苴茅之土蕭索籠光緋徊效祥抱一輪而匪烏莫黒散九野而何草不黃是日也乾坤交泰霄漢熒煌風以動之謂奉中央之帝人皆仰也如披元吉之裳識我者寡遇我者衆思飄飄而有託目眇眇而遥送飛烟下接乍迴屛翳之姿喜氣上浮疑繞羲和之控信乎聖德所加禎祥不遐天道悅人謀嘉故得無心之雲出山川而變色有耀之瑞應圖牒而增華

日五色賦（以日麗九華聖符土德爲韻）　李程

德動天鑒祥開日華守三光而效祉彰五色而可嘉驗瑞典之所應知淳風之不遐稟以陽精體乾爻於君位昭夫土德表王氣於皇家懿彼日昇考茲禮斗因時而出與聖爲偶仰瑞景兮爍中天和德輝兮光萬有旣分羲和之職自契黃人之守舒明耀符君道之克明麗九華當帝業之嗣九時也寰宇廓淸景氣澄霽浴咸池於天末拂若木於海裔非烟捧於圓象蔚矣錦章餘霞散於重輪煥然綺麗固知疇人有秩天紀無失必觀象以察變不廢時而亂日合璧方而孰可抱珥比而奚匹泛草際而瑞露相鮮動川上而榮光亂出信比象而可久故成文之不一足使陽烏迷莫黑之容白駒驚受彩之質浩浩天樞洋洋聖謨德之交感瑞必相符五彩彰施於黃道萬姓瞻仰於康衢足以光昭前古照臨下土殊祥著明庶物咸覩名暈矯翼如威鳳兮鳴朝陽時藿傾心狀靈芝兮耀中圍斯乃天有命日

躋聖太階平王道正同夫少昊諒感之以呈祥異彼夏王徒指之而比盛今則引耀神州揚光日域設象以啓聖宣精以昭德彰燭遠於皇明乃備彩於方色故曰惟天爲大吾君是則

第二（同前韻）　湛貫

聖日呈既至德所加布璀璨之五色被輝光於四遐纖塵乍收爛彼雲間之彩淸漣既動煥乎川上之華且夫德惟純一瑞符祚九彼合璧而未方顧抱珥而何有豈若靑赤以之彩錯光芒畀其氣垢星同色而莫儔露成文而曷偶至乃天衢將曙春雨新霽廓彼長空斂其纖翳煥羲車而逾媚映彤庭而轉麗同象德于金天陋再中於漢帝于時

宸睠屢廻聖心方埶恒旰食以爲慮豈浮雲之能蔽觀其徃復黃道隱見非一彰有德而天下文明照無私而海內清謐馴翬對而沮色儀鳳臨而委質光浮石壁謂媧皇之補天影入詞林疑江淹之夢筆彼連珠之代王宇之日雖得以載其圖牒實難以爲其儔匹未若光分五色德合三無明天道以下濟與人事而同符較玆嘉祉超於邃古杲杲而五色成文郁郁而萬物咸覩祥光旁燭偏宜連昣之爪瑞彩下臨更竝建社之土于以光被四表昭彰元聖播頌聲於管絃流喜氣於歌咏矧其堯舜爲理羲和奉職仰以陽精象于我德不然何以照曜六合玄黃五色出乎震位煥大皇極仰北耀希煦嫗以資成傾其心比葵藿之生

植儻餘光之可惜庶分陰之有得

第三（同前韻）

陽精之瑞兮惟瑞之嘉首三光而委照備五色以連華繁彩遥分叶二數於聖運祥光下燭賛元吉於皇家且夫天之降禎昭示群有日之效慶丕應元后軼圖牒而稱靈著策書而不朽徑惟千里表年曆而當千麗彼九華彰帝紫之在九懿其廓烟霄而朗霽斂天宇之氣曀出暘谷之方融歷離宮而增麗羲和疑而愕立疇宮駭以横睇循黃道以遲遲爍青冥而燍燍觀其瑞景中煥浮晶外溢所以告昌期符聖日結金天以標異掩群祥而首出仰其衆色比河上之榮光徵彼謎言異江中之萍實景麗天衢明均八

區知神光之有宰信玄化之潛敷媚韶陽於紫陌混佳氣於皇都於是見土行之善應識帝載之琛符君一德兮格于上天日五色兮臨於下土寔有感而斯見固惟仁而是輔乘虛散彩狀朝烟之煖空緣隙通輝若晴虹之入户爍爛同耀玄黃交映彙藻繪於金輪聚雲霞於寶鏡當道泰以垂貺契河清之表聖諒四彗之莫儔豈再中而攸競則知天意非昧人情可測所以異其彩示輝光之日新所以呈其祥慶文明之允塞偉夫彼日之瑞可以象君之德謬膺薦於春闈幸觀光於上國

日載中賦（以漢文帝時數如此爲韻）

許堯佐

聖德上通陽精下賁經太虛之寥廓赫流光之耀煥皇矣

廣運德用邁於陶唐日歟載中瑞克符於炎漢其始也昇扶桑以昭晰拂若木兮氣氲灼麗景開祥雲羲仲命官敬導之功式著夸父整策兢驅之勢斯分雖馳騁於靈馭終感通於聖君故歌休明著徵於陽位察符瑞者觀乎天文於是翠烟澄霽白日增麗流景弭節飛輪頓勢踆烏矯翼而却翔驤龍攘駕而廻逝端乎晷遷乖測景之司表乎祥必俟垂衣之帝蓋所以應仁聖叶昌期曾泉既逾異晨陽之杲杲昆吾再舍嘉日馭之遲遲是則天垂象兮不昧日輔德兮無私既載中呈瑞亦太和効時遠以變化同諸掌握苟夙夜而致理在禎祥而歆歎伊靈氣之潛通豈天聽之玄邈日之爲笑也無德而言歟日之爲瑞也有時而効

諸運行必隨乎圓蓋昏曉式、經乎方輿旻而復中在明君兮則爾中而斯旻雖壯、士兮焉如我皇播德於彼表瑞於此不肅而康哉無為而樂止羅吹可觀豈假垣平之片言昭明有融寧尼魯陽之三徙然鑒於人事兮諒天道而伊邇

第二（同前韻）　闕撝

日以運行時維貞觀驗載中之照燭表一德之協贊至誠則感寔所應於、皇家偶聖必呈豈獨符於炎漢既退舍以迴薄又增明而輝煥且夫天地絪縕日月垂文始將傾而復正願何鑒而不分當下委之碧落又上排之青雲經紀回旋乃暉晶而射耀次舍中正則澄霽而銷氛何麗天以

昭晰諒觸物而繽紛然而日乃陽德光于四裔陽為君德配以上帝既居中而有感亦臨下而罔替昔連珠而合璧或五色而四彗咸逐物而遷移並隨時而啓閉曷若此將旰而復昭昭無際則知陰陽冥通乃與仁聖符契徒觀其炫熀在茲氣肅風追合人君以乘時又觀其昭回綿邈霞張雲駮美嘉祥之欲數時以我既再我則盈縮而自持時以我當中我則清明而不濁既照臨於率土信叶和則反朴夫日也變動不居周流六虛天垂象以咸若精可貫而皎如既匪虧焉比皇明以無極斯呈瑞也諒至化之有餘且神功而不測乃駐晷其徐實所謂懸鑑在彼觀光由是仰大明之戴中知積清而率俾因徵令以賦事諒舍彼而取此

第三（同前韻）

赫矣陽精瑞色融爛輪既側而復正景將昃而重煥考祥曆於休明議天心之叶贊信遐荒不耀而品物貞觀夫其禎烟空耿霄漢始由度而方映忽移躔於已旰長空斂雲積霞烟熅考殊祥於瑞牒軼衆象於天文燭乎幽同無私於聖代鑒乎下將比耀於明君宜皆蒼之朗霽屏黃道之氛曀踆烏翻翼以迴祥羲和弭節以容裔亭亭兮直午位而逾正杲杲乎爍離宮而增麗休徵屢發於漢皇德感更倖於唐帝雖百官奉職疇人展藝異迴戈之所麾非長繩之能繫是則玄貺告祉皇明受釐日之杲兮靡虧於常度

日復中兮叶慶於昌期土圭不能測其晷玉漏焉足定其時照委晴空暎祥光之郁郁時當春晝添麗景之遲遲惟我后之至化驗靈符而斯數懸金鏡於天衢提璿衡於掌握不然何以表昌期之會廻倒景之車澄清光而烱若扇炎盛而赫如徒倚遥漢徘徊太虛夸父之奔於焉少息垣平之對難以比諸信可以遵祀典委衆而拜命太史以望而書日麗天兮運行而未已日再中兮表慶於遐邇每同葵藿之誠冀流光而及此

冬日可愛賦　齊映

閉天地成四時者玄冬麗乎天明萬方者白日至若斗杓移指寒氣入律霜涵水以凝冱風落木兮蕭颼始成乾以

運行乃宅異而是出明在地上望杲杲於扶桑光揺水中疑泛泛而萍實故日出暘谷烝人熙熙苦寒者自我而燠若即幽者自我而明之將所鑒而並鑒故無私而不私懿夫吾君之威可畏可愛象嚴凝以神武配耀靈於光大是以愚智必仰賴者也又如殘夜猶昧破積陰以重光晨霜正繁濟與民於附火聖上納諫亦替否而獻可同彼天象發陽明以自東觀乎道經體人庶而居左君法日也申文明於九重臣諫君也扇和氣於三冬故時以泰歲以豐方夔龍而並鶩與步驟而追蹤

第二（以陽德淳耀消暢寒氣為韻）　席夔

冬實窮節日為至陽節窮而栗冽凝慘陽至而焜耀舒光

方傷竹彫松之嚴物無不懼覩麗天出地之旭愛何可忿觀其昇晌明以自東蕩沉陰於有北不赫矣以難向誠溫然而可即依巢之鳥感微煦而和鳴帶雪之林假餘光而改色所以就之稱堯舜之聖比之成晉臣之德彼谷隱巖居之子無衣無褐之人照曠遐夫和氣偃曝得夫天真慘怛潛收戚戚之容咸荷溫仁遠被熙熙之化斯淳故得廓開噎霾洞達遐徼融液冰渚依稀雪嶠散九陌以無氛委千門以通照彼繩樞甕牖既臨砌而樂我無私雖熊席狐裘亦捨爐而欣夫有曜且四月歌其烈烈兩雪苦其瀌瀌既飄風而忽至何見晛而聿消豈若儲精在於宜明舒德本乎洪暢異春晝暄妍之色無夏天赫曦之狀微溫淑綏

之中稍暖秦樓之上是知時當則慘物鮮其歡非愛景而斯出虞窮冬而固難躔次不晉志士徒爭于短晷輝光可附小人寧怨於祁寒故曰太上化人德之為貴咸歡歡而可悅不炎炎以求畏當垂煦嫗之仁以釋幽陰之氣所以賦冬日之事歌德政之謂

夏日可畏賦（以昔聞宣子之威於政也為韻）　賈嵩

赫爾陽精當朱仲兮厥狀難明杲杲而威稜四序炎炎而火烈群生九野飛塵破氛昏而下燭六龍銜耀亘天地而橫行其初也陰魄落彼大明生矣䟦烏洶洶以飛來蒼龍熼熼而光死轢烟霞而炎駕旁轉洞窮海而紅輪徐起烟勃乎扶桑之津浡沸乎咸池之水八紘疑火井之內六合

若炎丘之裏路岐難處傷哉行役之人稼穡堪憂嗟爾耕耘之子始驚出地漸見摩天曈曨逾盛翕赩彌宣赫曦而光碎波濤血殷江海蓬勃而氣蒸林鬱焰起山川然則居上克明當中益熾想羲氏於執熱當亢龍之用事照丘陵而恐是焦元蒸壠畝而皆成赤帝仰之者目眩精耗處之者神昏體浮草木為之生烟峯巒以之減翠千里無雲炎風不聞木而棲者翕其翼泉而躍者伏其群不黨黎旰有異恩覃之士無私戀陌終同炎德之君可流金而爍石可焦頭而爛額浩浩兮全紅挨融融兮過虛碎遠使無生禪子愛其孫鶴片雲休影逸人戀此幽松古栢斯則晉卿執法於前代魯史立言於往昔於戲猛以濟威剛而馭下牧

於外而寇亂咸戢升於朝而謟諛斯寡如夏日之赫焉孰云不足畏也

文苑英華卷第五

文苑英華卷第六　　賦六

天象六

初月賦二首　　明月照高樓賦一首
月臨鏡湖賦一首　　破鏡飛上天賦一首
月照寒泉賦一首　　姮娥奔月賦一首
新月誤驚魚賦一首　　漣漪濯明月賦一首
海上生明月賦一首

初月賦

王泠然

覩乎皎皎新月含虛驚闕伺海蛤而齊生候階蓂而俱發既與物而盈偃亦隨時而興歇故其清光未滿斜輪半空依稀破鏡髣髴懸弓離畢墜雨繞暈生風散微華於粉壁

集輕照於蘭叢爾其於狀也皎皎的的鏡丹宵而灼爍鮮鮮綿綿點清漢而連娟逢輕雲而暫蔽雜華星而共妍焉邊城之羈日監珠箔之嬌絃思閨女之披幌弄舟人於叩舷若乃斷山風入中天氣清雲徹暮景霞開晚晴望頹陽之西落見微月之孤生出烟郊而漫漫映江浦之亭亭凝碧臺以光淨度青樓以色明雖寸情之斯得停寒攬而不盈俄而凉夜未幾低輪半傾墜斜光於森木落餘照於嚴城臨玉墀而不見望亭閣而杳冥餘亦何爲者感在空庭

第二

鄭遂

初生微月若無若有出城中兮纔廣於戶入堂上兮不盈於手若乃金壺稍滴銀漢將流暗鵲驚夜寒兮螢送秋天清

暈減露白光浮臨皓壁而添粉映珠簾而半鉤纖光潤海重明表墼的的飛上娟娟未落銜破鏡而飛斜抱彎弓而勢却蓂稀葉少桂短花新無篋笥之團扇有虛空之半輪悵排徊以將失情鬱結而莫伸命後車之文雅恭進牘於詞人

明月照高樓賦（以題五字爲韻）　前人

千里者明者唯月百尺崇高者曰樓月照耀而莫大樓弘敞而寡儔光含雪淨勢寫雲浮生滄海而皎皎度飛宇而悠悠皓天地而彌廣沉氛埃而已收於是隱映澄寂特起峻峭月上椄高樓明月耀黃鶴驚而欲翥素娥集而匪召垂輪簾外疑鉤勢之重懸透影窻中若鏡光之開照其望

也可以相思其登也可以遠眺及夫高秋廓落寒夜蕭清四空廻而晃朗九層屹而峥嶸列歡宴會友生去洞房兮即重屋減華燈而臨前楹玉檻連彩粉壁迷明動鮑照之詩興銷王粲之憂情則有離居獨處愁思未歇持鳳管而坐樓矜娥眉而對月徘徊宵際悵怏明發步蓂葉而盈盈顧桂華而忽忽

月臨鏡湖賦（以風靜湖滿輕波不動爲韻）　陸贄

月配陽含虛而明湖止水體柔而平光無不臨故麗天並耀清可以鑒因取鏡表名月包陰以成象水稟月而爲精兩氣相合實不入而疑入二美交映伊本清而又清色皎潔而秋天愈靜波演漾而宵風乍輕類泗濵之磬見疑合浦之珠明至明洞幽至清無垢同玄澤無遠不遍等達人以虛而受滿不可恃望之足戒以虧盈形或未分鑑之則辨其妍醜輕靄不起纖塵莫過沉璧彩而爲鏡碎金輝以成波皓質未判空聞田鶴之唳香風乍度暗傳蓮女之歌萬象皆總湛清光而不動極望靡窮凝虛浩而如空照同心千里之外洞游鱗百丈之中棹影乍浮如上天邊之漢桂華不定多因蘋末之風白晝誠窮殘夜將短臨遠峯而欲落沉餘景而猶滿月之德也朗而廻水之性也柔而靜照有餘輝光無匿影滿而將缺顧兔自殊於太陽導之則流無禽豈同於舊井原夫德無不應理必相符湖以柔而藏月月因朗而彰湖不私其明明則有裕無逆於物物乃

不孤異投珠而按劍等藏冰而耀壺惟水月之叶美與君子而同途

破鏡飛上天賦（以青天流兔玉戶失顏爲韻）　李程

何新月之嬋娟如破鏡之上天微茫而桂樹猶短髣髴而菱花不全皓色減去清光獨懸謂是云非開玉匣而長在自無而有指金波而未圓象則陵虛名何責實伊酷似其素影若同分於匳質莫測潛化空驚適出櫳此夕以孤飛念誰家而暗失況夫微明海澨遠掛關山感重輪而易缺思盤帶而莫攀姮娥掩色婦女分顏意迢遞而難明半生象外豈別離之可贈餘在人間霽景澄寂泬寥凝碧匪廻輝而照膽徒向晦而淪魄洞房未掩過臺上而不歸斜漢

欲低入窓中而猶隔亦何辨夫鎔於火化隲彼陰靈比孤光於珪白諭片影之銅青遶空絢練遠色晶熒爽氣共浮豈彩霞之能掩芳塵不到非素手之所經觀夫漸倚上玄迫於下土瞻吳牛之罷喘對孤鸞之欲舞徵碎質以委地有方輝而竟戶哉生之後從一氣以裁成埋照之時豈五金而能補正當殘夜偏稱高秋含烟不隱泛水如流苟孕明於真宰非稟質於人謀似逃秦殿聊上庾樓疑媚媚以從華類纖纖而若鉤異彼粧奩掩茲遊燭方應候以戲珠不鑒容以銷玉坐惜雲曙行愁漏促暈猶未合無陳方士之灰點不可磨空負先生之局

月照寒泉賦（以秋月清明夜泉澄澈爲韻）

皎兮月出毖彼泉流月燭清夜泉澄素秋其象也合之雙美其氣也同之相求觀夫彼瀵者泉彼高者月臨四海而照無私利萬物而功不伐故能流而不竭明而不歇清見底而練色寒凝輝盈輪而桂華秋發則知水者秋之氣月者陰之精月下泉湧泉中月生其始愈出其少徐清度晦明兮共隱共見歷今古兮齊虧齊盈皎皎兮不易其色冷冷兮不改其聲足以洗潁川之耳濯滄浪之纓者歟至若寒露白秋天晴金風始扇銀河未傾卷纖雲而九霄可覩掃薄霧而萬里克明於是泉悠悠以東注月遲遲而西行彼月伊何明之大者彼泉伊何清之至也泉凝釋於春冬月行藏於晝夜既處卑以習坎亦居高而臨下攬不盈也則照之而有餘泒無窮焉如逝者之不舍故得莫明匪月莫清匪泉月經天而燭地泉帶地而澄天素波洞出清影孤懸氣涵浪於一色輪照底而雙圓圓如日麗争若霜凝寶鏡出匣玉壺開冰挺清吹而灩灩澹碧空而澄澄度淺沙則清影漣漫漱幽石則光波沸騰又不可樂而歌飲飲以曲肱者也客有續爲泉月之歌歌曰月照泉兮泉涵月泉潺湲兮月皎潔波無魚兮清澄月有蟾兮澄徹觀碎璧於連漪認明珠於圓折信上善之可方而智者之所悅

姮娥奔月賦（以一升天中永棄塵俗爲韻）

蔣防

昔姮娥服仙藥於俄頃指陰靈以馳騁嗟人世之如流覺天衢之何永於是竦身騫翥齊月凝冷振環鏘珮雜珠露

之珊珊雲帔花冠渡銀河之耿耿伊立志之有恒果躡景而可憑出乎寥廓愛此清澄企予望之想蟾蜍之下視進吾往也軼埃壒而上升且夫碧虛望而自致清宵瞻而不墜天迥而音塵已沒風落而芳馨微至往而不還誰謂與子偕行仰之彌高孰云不我遐棄窈窕輕舉圓明映空遺九族於脫屣冀孤輪之處躬獨往孤高若集瑤池之上潜來烟霧如分紈扇之中迷晶皎亂瞳融神明合柔德通想泛金波詎假琴高之鯉將挺桂偶寧因御寇之風冥冥睟容規規皓質乘飛廉兮竦踼追望舒兮寥慄初疑粧以臨鏡形影循分終類冰之在壺輝華相失故得享年代之悠久與乾坤而齊立明明配日高高在天對陽烏之升降伴

攸兎之昭宣滿時而玉貌和光難分皓皓虧處而娥眉共麗不辨娟娟烱若通輝超然絕佁想明眸而下鑒並玉鉤而傍燭闈中結恨感予於三五之時笛裏傳情聽我於關山之曲豈伊異人學道全真湘波之妃洛浦之神曾不足繼其芳塵

新月誤驚魚賦（以在水爲鉤有並垂綸爲韻）

白行簡

纖纖之月兮濯影清流淠淠之鱗兮妄意懸鈎乍見之而深入復繞焉而誤遊乍落餌遲來舟游泳不安頗似縱而方引喻喁自失疑巳懸而未收當其照溪簟輿舟子駭垂竿而亂動訝半規而特起諒不知夫月來徒有虞於夕死或跳躍無所每健羨於脫泉周旋不能乍蹉跎於失水且

復走菱荇觸洲沚歛鬐鬣以曲全高首目而固視引耀方丈形儀更真桂影西南盡迷玄兎與波上下難晦紫鱗雖類吳牛之喘月獨喻文鯉之觸綸轉蕩其心似迎其手恐牽復於未濟懼鈎深於善誘同畏景惡跡之士視於無形異貪餌暮糧之徒求之何有夕惕未已宵迷不舒每流浪而遷逝類負陰以躊躇豈將畏首與畏尾亦將慎終而愼初霽靄孤光隔千里而共此鰥鰥下視雖擘波其焉如旣而魄盡中流光沉西海循睽貽於故處尚怵惕其安在豈鵾化之質不能奮飛方魚服之時每嗟危殆悲夫似是之疑何莫由斯況文竿晝引緒甯宵垂奇人諶之不轂何天道之可窺安得遠循機深修迥笑明月而弄淪漣與狎鷗而相並

漣漪濯明月賦（以題爲韻）

侯喜

水上風起天邊月圓何怡情於遙夜濯委照於輕漣兎怯盈縮蟾驚泝沿謂玄濤之弄珠將投進退訝方流之有玉欲獻遷延泛灧靡凝沖融不歇漸失沙鏡迤迷海月冊霞合而暫止青蘋開而匪輟足使浣紗之女愧嚬蛾於後來伐檀之人恨流光於明發咸池何爲遠在天涯言浴白日曾非綠漪彼浪以雪著月以光番縱欲報其虛室亦無能而可施扃霄漢之下人寰不離望舒俯降陽侯悅隨班如貫如充將順乎其美于沼于沚必周旋而中規且濯乃纓名明而有素蓋取樂於風景豈同劾於塵路所以淺不浮

華深不掩嫭殊渙渙於鄭什引悠悠於謝賦懿其澹若含情耿若功成遍荻蒲而歛曜滿洲渚以澄明漏永更遙空見浮沉之狀星移漢轉無聞出沒之聲嗟夫月霽乃明水煩則濁茍氛昏之掩蔽與魚龍而淆濁水假當其演溢月縱思其滌濯運乖道阻天懸地邈則安得輕颷暫拂水鏡動於秦臺纖埃不飛玉璧吐於荊璞含輝發彩似忠臣之沃明君如後進之資先覺豈徒比其光麗而已

海上生明月賦

徐晦

巨浸不極太陰無私寒積水之遊氣覩圓魄之殊姿皜皓天步蒼茫地維泱漾崩騰助金波玉浪之勢晶熒激射當三五二八之期蓋進必以道豈出非其時繼傾曦以對越

揮浮光而在茲嗟乎空闊之容若彼清明之狀如此蜃樓旁起疑虞亮之可從珠蚌潛開異隋侯之所委邐次雖遊風濤詎弭出霞岸而不逞過鼇山而孔邇頓兎搖拽姮娥徙倚將運行以故然諒滌濯之難揣遠絕昏霾迥臨津涯竟無幽而不燭斯冥力而上徘徊逸之賦可稱界于斜漢玄暉之詩有作映彼清淮未若皎皎初吐蒼蒼可階叶朝夕以晦朔寧望斷而意乖翕淪涳洞雪飜烟弄水族將蟾影交馳浪花與桂枝相送凝目是遠賞心斯衆苟佳景之必存孰良辰之不共滔滔節宣冉冉徂遷循彼萬流差廣納而觀海推夫兩曜候久照而得天客有吟想此夜淹翔有年感浮桴而偶聖廢乘槎而逢仙亦將覽孤景盥洪漣聊學抽毫而進牘豈追羨魚以臨川

文苑英華卷第六

文苑英華卷第七　　賦七

天象七

秋月賦一首　　華月照方池賦一首
瑶臺月賦一首　　月映秋淮流賦一首
月明星稀賦一首　　明月照積雪賦一首
月中桂樹賦二首　　王鈎賦二首

秋月賦（以至明周照為韻）　　歐陽詹

粤惟日行于翼風發於庚白露下降鳴鴈來征野飋飋而未落天寥寥而氣清獨孤亭之不寐見涼月兮東生上迢迢之霄漢掩冽冽之恒星出江山之磅礴豁閭闔之峥嶸皎皎搖搖晶晶盈盈映階墀以歷歷對窓户以亭亭雖他

時之並照何斯夕之為明異夫白鶴翩翩不分其色寒泉涵落空聞其聲乃進夜以虛燭實純風之至精於是照曜必周通冥洞幽其色也潤林巒之丹物其影也瑩江湖之亂流滋池亭之寂寂增氣候之飋飋起離家之遠恨生去國之繁憂何應而不見何人而不愁豈謂征客懷歸徘徊於黃榆之塞佳人怨別蕭條於紅粉之樓已矣哉信知宇宙之中光明為至非凄涼之獨感亦清貞之可類臨照者足以儆有德之君潔白焉宜將匹無瑕之士傷哉不肖勞狸嶺徽時雨露兮未沾自形影兮相吊願窮經兮取老恐用人兮尚少幸君子兮如月冀餘光兮一照

華月照方池賦（以與素光卑寒水為韻）　　李洷

天開圓月水凈方塘月則桂華初澈水則蘋風不揚徘徊委照潋灎交光素鏡將臨合浦之珠乍吐清漣同映玉壺之氷始藏奐禅心之寂寂發郢思之蒼蒼何玆景之逾麗信終夜之難忘况乃萬里塵埃三秋罷霧始曈曨之啓夕已奫淪之納素前臨不測姮娥下入於河宮未望長空明鏡上騰於天步碎蟾影於龍鱗之浪混瓊華於雪毛之路天泉合而蓋空毫芒鑒而必具故夫秋以爲節氣以宵凝紅蕖落而渚凈白露降而波瀅沫之游之始方舟而取翫今夕何夕若乘槎而上升豈獨發清管歗華燈思淒切於阮戸光漾蕩於玉繩而已哉觀乎麗天者月習坎者水水以柔而居月以輝而垂美一鏡合而内外瀅鮮雙影分

而上下相似驚夜聲於兔鵲鋪皓彩於蘋並規况泉底豈魚目之能倫勢出波中乍洛妃之可擬異乎纖纖樓上的的雲端未若麟不開於天宇魚不驚於釣竿舟蕩漾而烟空轉飛風淅瀝而桂影生寒佇以取鑒適夫性情寂以喻道斯道也逾深色以喻空其空也逾凈故體上善之爲德中含光而不競既彰玄殺之樞用播詩人之咏

瑤臺月賦（以仙家帝室皎潔清光爲韻）

王淮（至元十八年試宏詞）

素月霄凝塞空迥徹照瓊樹以增麗煥瑤臺而共潔遠而望也浮皎晶之精光近而察焉帶巍峩之積雪美其清熒互映絢練相鮮洞玉砌以周設對金波而正圓增搆參差迥出林巒之表光輝照燭還同崐閬之前覩重璧以發地瞻百常之造天乍動乍提難審詳於無象月若明若滅疑陟降於群仙顧兔婁崇臺窣窱慄尒意駭倏然兢惕駢階級以雲矗緊瓊瑛之霄陂徒引耀之可觀豈懷材之足表若見仙闕如遊玉京月映臺而九天共霽臺照月而萬里俱明含氷霰而逾潔軼氛埃而更清斯可以滌鄙夫之幽抱暢達士之高情皎皎寒光悠悠清質凝精以降委照而出玩浮光而神竦炫徹輝而皆溢視乎外美清瑩乎瑤華鑒乎中致齋莊於虛室由斯可保亦既有光始激射以内照忽飛騰而外揚璧彩遥分奪氷壺以的的桂華中映同日觀之煌煌於是天地朗然纖埃不翳九成由其直上八表可以旁覗將以象清都朝玉帝豈徒恣遐想窮遠躅徘

徊於臺榭之間悵望於蟾蜍之際而已哉吟翫旣久規圓已斜數將傾於桂兔思復搴於瓊華庶竭精於冊府寧遠慕於仙家

月映清淮流賦（以題爲韻）

楊謙

地有四瀆其一也惟淮天有兩曜其一也惟月月至明而不阻遐邇淮至清而可鑒毫髮故澄澈而相輝况埃壒而物歇泛灎多象朣朧交映類藏氷之在玉壺如臨水之懸明鏡引清潤而介若自潔和素光而終然不競千里伴孤舟而浮百丈動纖鱗之沫此所謂物至凈而增其凈也如其孕靈納影委照淪精徐而匪濁攪之不盈蟾蜍下沉對蠙珠而增美濬源圓折混金波而雨又清皓鶴奪彩玉砂迷

明如分舟子之望終起漁歌之聲此所謂物無情而感有情者也古人有引類爲贈因物傷懐風雲欲別琴酒相乖念居者巳賦乎露濕寒草悲行者則想乎月映清淮蓋旨哉月以陰而合德水爲坎而處柔或麗天而成象或紀地而引流契仁者之理静含道門之清幽有二美矣允孚于休將以求古之情多聞是務一則以紀其吝一則以垂爲裕以灰厭暈不學淮王之方進牘抽毫空作謝莊之賦

月明星稀賦（以大明流光群曜自職爲韻）

常琮

伊圓光之未呈觀列象之繁星忽昇輪以委照齊掩縟而韜精天宇無雲意姮娥之可覩金波出海覺婺女之迷明爾其兔影高輝榆光潜靄冲融者寥落或存隱映者蒼茫

自昧仰著明而下分融朗驚有爛而全迷光大美矣大星沉四奇月麗中央以合璧之華彩掃連珠之衆光有北微分於辰極維南屢失於吴蒼奕奕三台既慙容於出沒熒熒五緯亦具體而微茫時則脈燭地隅斜臨海嶠寫碧落以增麗拂金風而引耀使占蜀國當暧昧而何知賢聚潁川豈低昂而自照的的悠悠蟾孤桂秋離離兮弄影如晦皎皎兮澄明不流萬家盈手之時望牛女而纔見千里同心之際美烏鵲而追遊且樂彼無私失乎躔次焜煌河鼓纂歷天駟初朧出地似懐德以增輝忽粲爛經天知畏威而有自既而夜久漸澈時無埃氛銀華炫晃以將落珠彩蕭踈而掩群且共歎於陰靈因悲鵲化如欲觀其分野

豈辨天文儼若咸賓稀然且集知至明之難競故不耀而相襲則水朝宗未足以爲喻火就燥孰云其可及吐皓魄以流空掩繁光而載戢

明月照積雪賦（以孤光上燭寒彩上凝爲韻）

月麗天而配陽雪抱陰而體剛輪合太虛類呈祥於往漢尺盈平地亦表瑞於我唐清虛洞照皓質練張配金精而可久稟水德而爲常月吐危峯自掩瑶階之跡雪凝平野誰分玉兔之光高卑交映静動有方一則候明而昭彰同聖人之絜白類君子之行藏俯而察之謂覆玉山之玉遠而望也謂覩燭龍之燭影能相扶德且不孤朣朧相映若有若無虧盈足爲物鑒朴素可與道俱

夜久彌明鵲遶林而就侶室虚生白人味道以自如當其雲卷天高氣銷鏡朗曠碧霄明媚之色失白鷴飛舞之狀臨北堂而可鑒曳穿履以遐望娟娟若晝高臨舊井之中浙浙驚風疑落孤松之上光臨皓璧氣引凝寒混金波而曜潘室交素彩而鄙齊紈入秦臺且不慙於清鏡彈楚曲寧有愧於幽蘭歎夫夜巳深兮月猶在雪未消兮夜將改照曜冰壺之質掩映瓊林之彩月之德也明而升雪之體也白以凝圓虛色澈柔祇氣澄故得二美相貫兩氣含弘謝莊翫而成詠袁安寐而莫興原夫象在於上形成於下德無不施物無不假比同塵之叶美異投珠而見捨倘委照以無私願不遺於微者

月中桂樹賦（以中秋夕望光彩扶踈為韻）

趙蕃

圓月如霜有仙桂兮宛在中央映澄澈之素彩亘葳蕤之冷光杳杳低枝拂孤輪而挺秀依依密樹侵滿魄而含芳覩其皓爾方疑倏然不改隨昇沉而自若實盈缺而長在夐暴慕而臨空杳萋萋而發彩同蟾蜍之片影似濯瑾池異珊瑚之幽蘂徒生滄海埃壒初歇關山正秋空泬寥而逾淨色冉弱而彌幽謂扇花薄如珪玷浮望玉露之初垂逢疑滴瀝聽金風之乍起遠若飀飀皎皎孤懸亭亭相向總分杳靄之質微辨輪囷之狀諒攀援而莫及寧欲掩晉歎音塵之未期空勞矚望嘉其竦本無地分輝有餘轉低影於穹碧擢幽姿於顥初訝姮娥之繪成文逾靃靡並泰

鏡之照出勢自蕭踈斯所以亘雲路委天衢弱質中植纖條外扶亂彩特挺起飛飛之鸞鵲澄波靡隔掩歷歷之高榆是故邈彼輕霄呈茲末夕紛敷遠堂偃蹇旁射夾餘霞而暫冊經斜漢而彌白臨紫極而天香不散指北斗而仙花可摘况其遠象朣朧桂子宜空借迢遰而遐想况嬋娟而內豔素色不彫自挺雪霜之外清陰迴泛頻移霄漢之中何必詠招隱卧幽蘂庚高枝兮可折顧逍遙於蟾宮

第二（同前韻）

楊眞弘

月滿於東桂芳其中因澄輝之皎潔見幽茂之玲瓏炫疑冷於清夜寫濃纖於碧空遠莫致之詎攀折以盈手光可鑒也覺清明之在躬夫擢本陰靈流形末夕稟玉燭之和氣潤金波之滋液枝徘徊而若垂葉靃靡以如積同作續於團扇想孚尹於尺璧悠悠歷歷宜乎稟秋滿虛輪而挺秀瑩白暈以含幽天邊無風孕香氣而不散草上有露泛花光而若浮異夫高謝地靈妙融真宰寵玄兔以不動映素娥而如在太陽讓美收若木之餘暉列宿懷慙掩白榆而沉彩既寒暑無變亦古今不殊是知託其所終乃異顛而不扶二氣初分誰見栽生之質三光不息斯無朽蠹之虞與燃薪之殊患同瑞草之共符事相傳於撫實勢終類於憑虛樓上含華映網軒而列耀園中委照益嘉木之蕭疎千里共瞻九霄之上春冬無清淨之景朏朒婆娑之狀及素秋之節信謂逢時當明德之年何憂掩望恥片玉

以齊價笑三珠之可尚彼蘂生因地森挺陵霜驗植物之斯美杳神功之可量垂蔭何方乃傳天之下界結根何處宛在月之中央又安能較其小大齊其短長冀一枝兮可得故驤首以觀光

玉鉤賦（以常倫正經故無闕為韻）

張仲素

月以陰德玉聞夜光伊在天而成象杳如鉤而可望每映樓而皎皎類熙熙之煌煌隱見以時兮不愆其候虧全有節兮此惟其常當其霽景方晚清飈既涼瑩迢遰之初魄出西南之一方豁皎皎之輝尚潛玄兔呈纖纖之狀詎假白很列乃就盈之姿曲成是悵從三讓而載吐表四序之克協伴雕瓊之異象契符黃之數兼臨洞房之內循牖璜

窓隱遥城之隅乍明粉堞觀夫八媚霜烟掛遂曼悟如珪之有始知合璧之將聖既麗天而作則亦順展而爲政彎環而素彩未流蕭散而丹霞始淨所以增思婦之獨愁發詩人之興咏豈止生波海簉煥乎天經況於玉以比德復如鈎而效靈落魚浦之間偏宜泛影垂朱簾之側宛似分形思其迥出朧陰漸登雲路每因躔而進晷就新而去故沉澄寥之空碧麗彔明之微素昌蛾眉之足儔豈玉璜之能喻然而合其道也則圓景不渝順其化也而盈缺或殊當未光之時所明若昧自哉生之外其有如無且色依微於林表晦見西方之謂朓光掩映於暘谷朔出東隅以爲朒今異此而守度諒君明而臣肅故其賦玉鈎之輝輝誠可

增金波之穆穆

第二　紇干俞

日云莫矣月出之光始如鈎而可辨亦方蛾而乍揚太陰表精知就盈之所漸司曆紀候見哉生之有常原乎內職既修陰事允叶故得啓臨照於品類彰運行於紀牒上迷山桂之藂稍應階蓂之英沉碧水以輝動掛珠簾而影接孤懸毫野很衡虛貫於殷年迥燭汾陰昦見方甦於漢葉高凝雪映朗若氷凈懷遠戍於虛今望征人於破鏡將以洞纖芒而並深鑑符陰德而昭聖政豈比夫空驚思婦之心載發詩人之味彼鏘珮鳴環之侶瑤階玉砌之庭徘徊瞻乎爽朗晼晚俟共清熒披霧繞昦綃幕誤傳於盈手流天末滿瑮窓徒許其分形奚必效重輪之慶表三珥之靈然後可以光帝典而耀祥經者哉是知渝精蟾免亦此之故比質瑾瑜其美何無所以澄清景於天杪蕩浮埃於物表倏周流於皓壁漸泛濫於靈沼千門始麗以消消午夜俄分而皎皎禮有讓遂成其魄政以齊勿謂之朓昔也示冲於朏謫見乎朒諒無徵於坎舍斯有斅乎遲速今聖后垂統纖阿爲僕（本）其位于西方正其居於北陸明大昜致遠之義合升歌何中之目夫然則罔差於常度所以集帝臺之祉福

文苑英華卷第七

文苑英華卷第八

天象八　　賦八

老人星賦二首　　五雲同色賦四首

衆星拱北辰賦二首　　衆星環北極賦一首

老人星賦

郗昂

魯大夫登大庫觀上玄端北辰以正象望南極之旁天辨列宿之高映見夫人之獨懸色熒煌以奪目形皎潔而臨邊候德至而浮彩副時和而應躔爾其玄烏司分蒼龍御歷節春秋而隱見當丙丁而的爍且遺光以表慶亦應祉而純錫故經曰其國泰其星明天垂象物與禎循晷度而糜替順璇衡而則呈其座也一符帝者之一位其義也壽

契烝哉之壽名玄武胥中偵西陸以凝質白藏氣抄直南郊以散精夫有開必先無福不應若政事中律則嘉祥叶證五緯分影而交朗九月騰華而吐孕此乃王澤弘天瑞作恒星轉耀而同煥布景揚輝以相薄初昇旁昊月午而孤燭猶燃末映疎林夜久而圓珠未落景既繁集璽機衆夥臣望氣以敷奏君向陽而拱坐雖戢穀而自天寔休徵之在我騂芒下射絨草莽之飛螢紫焰傍融掩榆關之流火老人彰矣成此乾文老人出矣賛此明君書王牒以垂範紀緗圖而播芬自古爲天官者莫不察時變紀殊尤唐昧擅譽於南楚史佚專美於西周宋則子韋遐鑒鄭乃裨竈深求殷馗縱眺識曹公之肇迹李郃凝目知漢使之將遊余非曩昔之群彥媿庸學於前修徒循甘石之遺旨頓獻祐而歸休

第二

楊炯

赫赫宗周皇天降休麗哉神聖皇天降命開綱布網發號施令河出圖兮五雲集天垂象兮三光映南極之庭老人之星煜煜爚爚煌煌熒熒秋分之旦見乎丙春分之夕入乎丁配神山之呼萬歲符水德之兆千齡晃如金粟粲若銀燭比秋草之一螢狀荆山之片玉渾渾熊熊懸紫貝於河宮曄曄曤曤曜明珠於漢水其光也如卅其大也如李稽元命之攸述按星經之所紀見則化平主昌明則天下多士經始靈臺嵳峩崔嵬星則唐都請藝氣則王朔呈材

晝觀雲物夜察昭回覩南郊之炳燿欣北極之康哉三公輔弼庶官文武獻仙壽兮祝堯奏昌言兮拜禹瞻太霄而踴躍伏前庭而俯僂萬人於是和歌百獸於焉率舞穆穆神皇受天之祥邈矣台州之北窅然汾水之陽貞明也者日月同光貞觀也者天地爲常有混成之獨立運元氣之茫茫若夫大虹流渚金天當宁大電繞樞軒轅受圖殷馗則黄星見楚雷煥則紫氣臨吳青方半月東井連珠辰極之齊七政泰階之平六符雖前聖之盛德又何以加於此乎至若甘露溢醴泉出蓂莢生嘉禾實鳳凰冊彩騶虞白質南海無波東風入律此夫皇穹之錫壽何足以談其萬一聖上猶復招列仙擇群賢日[illegible]一日玄之又玄兵戈不

起至德承天臣烱作頌皇家萬年

五星同色賦（昊天有成命爲韻）

張叔良（大歷四年試宏博）

聖人守公器膺大寶下順乎黔黎上法乎玄造天且不言而親於德星有同色兮應以道日月既運攙搶必掃近接唐堯遠徵太昊惠化巳敷於萬國降精何慙於五老若乃二儀覆載七曜廻旋運行有準次舍有躔或以璧合或以珠連更水火之啓閉遞金木而推遷且鎮也者配萬象以時應周四序以功全德位居中混儀之人事著矣色黃主土國家之王氣在焉故歲以春而布令辰以冬而候宣熒惑奉炎於夏日太白御煞於秋天皆青白各爾赤黑自然忽與土而同色瑞我皇之應乾遡覽傳記遐徵休咎陰數

六陽數九上蒼降精玄象所守事須合於往契政必由乎厥后二儀交泰兮自古同休五星輝彩兮當今信有天下歡洽百姓殷阜況運昌兮屬乎羲軒矧歲稔兮逢乎申酉且夫搋大號實鴻名既資乎日角亦稟乎星精然後琢符瑞叶休禎天雖高兮取則不遠象既設兮其應甚明觀五曜之同質審四序之有成則知聖能法天天能瑞聖君臣合作遠近相慶德邁乎古今道洽乎歌咏信五星之一色乃昊天之眷命

第二

崔淙

大儀設象下土是保作烱戒於人主垂吉凶於穹昊咎厥失政休厥有道盈縮之分足推進退之心可考或主德而有功必祐或主法而有罪必討爲天人之佐兮融融作乾之緯兮杲杲若乃從横天宇經紀星躔光芒井口煜燿斗邊乍聚乍散或離或連分道則熒熒未散周流乃點點珠圓其動也直其靜也專道溺則失位時清則色妍豈比夫二使獨能承命七紀徒爲麗天者也今我后運乾之符握坤之紐表正萬方肇康九有啓上繼聖乃人和而歲阜順時立政故天長而地久所以有倫有次不淫不守光光兮作邦之孚崇崇兮作聖不朽故我后修五禮偃五兵君臣一德歌舞以行斯倉斯廩如坻如京玉衡正太階平遂使金也水也不能知白而守黑木也火也不能全曜而自貞乃並用而丕變與黃中而同明東爲四方之首胡不與歲而

同色水爲五行之長胡不助神以同榮緊土也是我皇之休運乃昊天而有成且王燭常明霜天若鏡璘月魄而璀燦落天津而隱映朝臨日道助我后夙興之勤思暮入天樞表聖皇夜寐之勤政有以見日月之貞觀有以見天地之實命暫逢急景之時更作重暉之味

第三（以天下和平君臣合德爲韻）

姚逖

至道無偏陰陽至理象緯不忒爰或五星同色四序調年非天莫能輔聖非聖奚能動天列位有恒皆向北辰爲拱偶運則聚宜惟東井見傳觀天文之元吉由人文而化宜爾其歲星配眷維德斯專五常仁也五事貌焉彼若仁無虧夫貌則終日乾乾熒惑紀於朱夏禮貴知於吉雅受制

之月每獨入於太微休咎之時則先標於分野參號不乖於火德庶績其凝於天下太白出懸衆星異科西則陰星以夕見東則啓明以曉過係金為主用義方多政治則義當政失則言訛蓋秋令之不逆俾金氣而能和辰象韜精用晦而明智克存而聽審冬令順而水清或奎婁而春見或角亢而秋呈既度數而有準知乾化之升平中央稱鎮應土而分昔則各主方色今則同色垂文特感無為而理實彰有道之君稽乎漢志抑有前聞堯舜為主伊吕作臣時惟尚質倍似還淳六氣氤氲風不鳴于樹三光朗麗雨必降于旬豈惟七步而見祉蓋亦四夷以來賓感而遂通休徵荐荅諒朝廷之嘉瑞表君臣之道合豈比夫河在天

而虛橫斗建月而空匝宿離不忒實楨于國使七政之以齊何五行之相尅既垂象以昭泰可仰觀而取則因明試而賦斯敬頌聖人之火德

第四（以天下偃兵無為而理為韻）　林益

惟聖御極兮惟德動天神超縈表兮功軼帝先和氣讚以交暢休風稽乎上玄耀貞明於日月紛輕靄於雲烟九星不改而仰北五緯相次而燦然若乃歲位在木辰見於水熒惑表火正之中太白應金方之紀鎮實土德黃為中美惟我皇之至聖信體元以合理萬國同風三光叶晷岩廊有謐垂衣之化炳焉蠻夷自清戢戈之日久矣帝有乎而昭應天何言而効祉登觀堂以書於宣夜徵瑞典載叶於

聖期仰三辰之焜燿表六合之雍熙惟皇王之同德彰福應之允滋可以對越郊廟紛披歌詩贍彼景瑞候其緯而（作候其緯而張衡東京賦）昭回于天垂象于下廻列躔次逢通分野或表異於歲星乃呈休於王者觀五行之秀氣與一月而齊明同色已傳於堯曆聚井更弭於漢兵足使皇圖有耀史牒增榮天疑兮瑞彩聖稟兮休符映天津乍疑於流火駕漢浦更類於沉珠煌煌則燿衡碧落歷歷則光含白榆惟列宿之自拱倬前古之所無夜何時兮其未返天之廻兮光已遠隨斜漢而影移落堯城之更曉星兮懸倚蓋而垂休伯也知靈臺之已偃聖上事無事為無為精流緯象縣入熊羆猶下弓旌之詔俾收岩穴之奇夫或

不敏備謳歌於聖代與帝力之何如

衆星拱北賦（以人歸政德如衆星為韻）　李程

為章于天惟彼辰極環衆星於庶位標帝座於有北故昭回之設象俾聖哲而取則鈞陳就列等營衛於宸宮閶闔旁連類藩屏於王國煥乎布彩儼若受職僉精氣之無覩叶天地之輔德仰圓象之炯爾嘉清輝之暾如昭明有融不韜光於隱晦悠久斯在豈隨運以盈虛戒彼不恒其德故能奠厥攸居當其天宇廓清玄緯交映若萬物之調王燭循聖人之握金鏡守寶位而厚群生在璇璣而齊七政麗天之象拱北辰以是依率土之倍亦向化而無遠契一人之有慶同萬姓以知歸不然何躔次縈乎黃道周廬匝

乎紫微乍合彩以呈質竟同耀而分輝俾夫左之右之莫不具爾無小無大咸惟嘒彼考時變兮是察知天成兮在此仰觀或辨其昭明內附密阻其遐邇是以纖連清漢點綴蒼旻流彩未停蜀郡猶占二使圓光既聚潁川應會賢人則知居之者安輔之者衆輻共轂不足以喻其周環斗在天孰可以齊其北諷亦猶元聖立極群后來庭登三傑而漢道斯盛致多士而文王以寧倘匪聖之有日願在位於恒星

第二（同前韻）　李程

邈矣辰極凝光於北以迢迢之遠狀出蒼蒼之正色蔭華蓋作上帝之居擁神休爲下土之式厥高可仰其儀不忒

觀衆星之附麗如小邦之懷德至於遐瞻五緯迥眺九圍湛河漢之秋景歛烟霞之夕霏此則信無大而無小諒知章而知微繁以低昂嗟在空而錯置煥而旋復訝共貫而知歸環紫極而未散流素月而方稀瞻夫攝提引翼鉤陳邐迤或重輝而玉集乍浮爍而波委儲精定位叶天步之廓然有耀遠方振旄頭而嘒彼且冲漠之外或盈或虛霄則觀夫成列晝焉測其所如是知惟辰得中同曆作聖合真宰之至理稟昊天之成命陰滋王燭徒見寘其六符洞契璇樞惟悟齊其七政當其重城未啓永夜向晨想清防於嚴密披玄霄而得真俱熠熠以晶朗乍煌煌而彩新類珠連之可媚儼天行而自陳拱之立言孔氏已傳乎舊史犯而成象漢帝曾容其友人洎乎晷度合躔次律中輻輳轂繞可比其稠水會瀛未足方其衆蓋所以明上德之攸擬宣下情而通諷客有託身白社翹思青冥當天地交泰山川永寧敢屬詞而體物照庶士之從星

衆星環北極賦（以辰極鎮居衆星拱北爲韻）　趙蕃

惟極天之樞惟星日之餘日散精而外布天樞要以高居的然守中昭上玄之道著爛兮繁會助下濟以光舒况乎有條不紊既明且疎雖貫珠而奚擬縱編貝而豈如周流無窮隨五緯之軌道運行有度參兩曜之居諸疑徐而速若動而息不騫不崩匪差匪忒俱迤邐而序別各有位而分職瞻言粲粲何三五之在東嘒彼累累亦四七而朝北

是知統太一而爲衆處天心而稱極故能總懸象之綱作垂光之則不然何以探天之賾何以表天之闕必得一以含默乃聚黃以修繹明夫攬會者靜而處輔相者動而順靜乃常德不離動惟遵道無咎然後衆星熠熠外辨方而不迷一極煌煌中居所而作鎮是以仲尼譬爲政之德義秉時敬授之信則天道恒象人事或遵北極足以比聖衆星足以喻臣惟臣不矜德合星之夕惕惟聖不代道配極之日新故得肅清黃道利貞紫宸豈惟大邦是控臨朝御衆而已實將先天稽極後極立經仰觀其動靜旁暢其儀形然後爲政同乎北極來方類乎衆星斯乃先哲之臣是崇是奉皐陶所以邁德虞舜所以垂拱不然比衆星之環

北又奚足以爲重

文苑英華卷第八

文苑英華卷第九　　賦九

天象九

泰階六符賦三首　　北斗賦一首
二氣合景星賦二首　　天晴景星見賦三首
景星見賦一首

泰階六符賦（以元亨利貞爲韻）　　錢起

考星象之躔次探瑞氣之奧源得泰階於前史總六符以爲言旣出沒以候君德又熒煌以麗乾元玄德升聞慶一人而祥發白雲夜卷映九霄而色繁爾其祥德而發觀瑞而明德正則正俗平則平何君王之播理俾品物以咸亨股肱擁于稷契輔翌賢於阿衡人述其甲愨至誠而上感

天象守默因列宿而下呈配兩曜以齊美非衆宿之敢爭豈比夫聚彼德星類上賢人所感托於箕尾啓問傳說之精而已哉故符之燦兮有明義符之爛兮有深意其形昭晰其理奧秘朝發於天而應於地向夜月而滅沒拂曙光而蒼翠上通其象分三台而爲六下應於人感一德之不二皆英主之所有匪常君之能致原其所出將表上帝之心考其所歸實惟天子之利爾其臨大國懸太清德之所感符乃無情旣依尚以託質亦以數而爲名與物無競避太陽之光色韜時而作表明王之利貞火映玄天似燭龍之銜吐珠沉漢水無巨蚌之虧盈豈光輝之足異亦感應之可驚忝觀光於上國仰霄漢以屏營

第二（同前韻）　婁玄頴

倬彼垂象悠哉混元列乃泰階而有曜應洪化而無言歷歷映天連光於維斗昭昭初月接影於軒轅總而言之三台之號攸著詳而察也六符之驗斯存聖人有以仰觀於變其教彌敦今上握符正位出震居尊宮壼肅穆岩廊政分行其三台庶欽崇乎道德致其五至光被乎乾坤此上台所以耀而不昏也若乃山川降精卜夢斯弁野無遺彥朝滿群英稷契夔龍詢謨乎三署龔黃卓魯鎮撫於百城上下以之和睦品物以之咸亨此中台所以炯然而明矣夫其群甿是賴一藝必精農無事而御野仕有祿而代耕康衢之童久閑於歌詠擊壤之老無謝於生成此下台所以

高以視卑八表仰其不忒低而能燭四海悅其光榮昔昧者謂前王之涯縱今明者彰我后之元亨既歸仁於垂拱亦叶政於阿衡寧不以燮理諧極叶光莫京麴蘖以之作醴鹽梅於是調羹近取諸身長乎庶類率土雖廣至德遐備救旱則霖雨爲先濟川則舟楫是利不然者奚得與南極而齊出拱北辰而爲次政彼無報既織女之多慚睆爾服箱知牽牛之增媿繼東井之應福何潁川之足懿事契其誠萬邦以貞亦既啓瑞終然永清且逢時而不隱循牧謙而作程每避日以照曜孰與月而爭晶順秋冬以廻幹隨河漢以低傾寧直降龍駟之特稟應仙郎之美名信可乂而可大等無臭而無聲謬窺管以體物幸務堯之見弁

皎爾而晶矣故能通燭寰瀛交泰天地信景鑠兮物有序降休徵兮靈必至昌比夫兩曜合璧作祥瑞之一端五星連珠爲太平之一致況其照燿熠熠其精純粹分輝既象於六爻比影復侔於三事盛其德而高其色通乎微而洞其秘大易所以自天祐之吉無不利者也乃作歌曰君臣穆兮純化清王衡正兮泰階平嘉歷數兮無極配乾坤兮永貞

第三（同前韻）　房寬

天垂象其徒實繁聖作則克叶元元故六符之効祉同五星之可言匪侵名於傳說不奪彩於軒轅有道則見頴然以明示萬物之感若表三階之砥平歷歷珠貫煌煌弁樻

北斗賦（以成象在天維北有斗爲韻）　崔損

倬垂象以昭回惟帝居之曰斗壯魁台以立極建衡杓而爲首齊七政而均序五行臨四海而橫制九有所以附乾樞墾坤紐携龍枕參左槍右棓總列宿而環衛中宮體群臣而輔弼元后範圍六合紀綱四維其道不昧其照無私若乃銅渾作式未央取則其變可考其動可測復端於始當獻歲以指南舉正於中在陰方而主北觀夫峥嶸纚聯若綴若懸氷散珠圓乍似拔長劍而倚天揭西柄以戒滿拱北辰而處偏秉三台而斡運齊七曜而廻旋酌天地之心豈酒漿之可挹分寒暑之氣較鈞石而罔忒躔次靡失曆數斯在書其隱也不爭曜於太陽昏必見焉能藏暉於

真宰照萬國兮猶魚從綱宗百川兮比朝於海參差北斗闌干太清環帝座之焜耀薄河漢之縱橫不應豐以中見每居次而自明總五緯于天統行四時而歲成非止雄橋梁於巴蜀壯都邑於咸京而巳於是萬人攸仰萬物取象寔星之長

二氣合景星賦（以其狀無常出有道之國爲韻）　裴度

星麗天中君居人上觀星文之高朗見君德之洪暢矧乎景以爲君氣之可望徒亘其二方之色靡知其千變之狀故隱不可思見無與期必潛拱而玄感乃粲然而著之諒精誠之盡達若影響而相追且夫浩浩陰隲昭昭元吉匪乘運而生將俟時而出方今統三才而不爽叶一德而無

失所以列其數而惟三等其色而如一既參差而比相亦錯落而爲質非煙非霧相纍歷以氤氳散彩耀芒遠精明而成實懿其燭彼天衢同日月之列於三無瑞我元首旌號令之數于九有不然何以渾青赤之悠揚掩斗牛之熒煌或助月於晦朔或偶聖而昭彰昔在周公之攝贊幼主周武之肆伐大商皆立功而本政亦效祉而垂光未若明庭而治國無事而降康斯時也豈虛其應斯瑞也則惟其常是以瑩霏微之中形璀璨之色仰嘉氣之来輝煥喻他方之歸道德陋虞舜之近加於房小唐堯之纔出於翼瞻之踴躍如北面之事一人照之清明若南向之觀萬國豈同乎雖彼躔次行諸歲時昏在昴中示春物之將蠢爾申爲斗建兆秋風之欲凄其雖窮遲數於晷刻未甦邦國之清夷宵綿邈兮玄造在休徵兮載考何燁煜於重霄信恢弘於治道手抃目駭兮載賡歌於大寶

第二（同前韻）

國家握乾符定天保禮樂修而叶德星辰行而軌道是以南方之氣共列色於少陽北斗之靈乃垂衣於玄造是時王燭調律攝提司方巽爲發生我則青而呈瑞離爲正位我則赤而啓祥其數也合三才而列曜其色也表一德而中黃雖感而匪遠亦見不于常所以合天地之貞觀明教化之昭彰應朱鳥之精生而垂翼躔踐烏之道出則加房觀其氤氳映空光明在上乍元氣之肇分若連珠之遠狀

是以觀天道因德而祐符我皇乘土而王乃知惟天爲大惟聖則之聖觀象以立極天應聖而無私故星合度於三統氣不奸於四時者也若乃鎮之所加歲之所守則合氣而出有精淪五老台圻六符則乘氣而入無営惟繫隱見於虛實定躔舍之徐疾瞻寶王而非獨衝斗俾滂沲而徒云嵩畢所以掩萬代而莫類超百祥而獨出不然者何以表至化之文明見玄象之陰隲於是天子占太史命有司諒修德而無怠在降福而不遲是必隱於凶孽是必耀於孝思嗚呼後代不敬曷其太史退乃書曰于時君臣同德蠻夷率職道合上帝信孚下國於是二氣正而叶和三星黃而合色承清問而載言俾洪裔而作則

天晴景星見賦（以有道之邦德星昭見爲韻）　夏方慶

煥彼景星麗于穹昊其隱也陰魄晦而氛霧作其見也夜景明而欃槍掃敷大信以何言抑殊祥而是考祥所以叶天經符帝道既表應而無欺亦照臨而不私祚聖而德斯至矣懸象而人皆仰之向晦且殊於中見在天寧比乎明夷垂至精而契至理弘蕩蕩而播巍巍不然出房孰稱乎舜德居翼何貴乎堯時今我皇齊七政以作則奉三無以御極上天降祥景星昭德固云其道不遠孰謂其神不測晦明始見助皇化之惟明動息靡常類乾健而不息應陽精乃三其數彰土德乃黃其色既不孤而有隣信元吉而素兌時也雲斂遙素天澄遠青纖塵不起微露斯零掩映

孤月乘陵泉星回燭北辰似將朝乎帝座傍窺南極疑欲覲乎天庭激高風以熠熠耿斜漢之熒熒青赤以辨其方合散以通其變連二氣而初吐混三光而乍見否泰之運式孚天地之心可見景星之瑞也易與爲雙俾具瞻於萬邦景星之德也配乎悠久粲熒煌於九有于以賛高明于以示休咎察無聲之載非我何知彰有道之邦非我何守不私其用胡繼明於月晦之時克保其謙故騰輝於日入之後是時天鑒匪遥德聲孔昭煥赫綿古光揚聖朝豈徒並連珠而邁同色流碧落而耀青霄

第二（同前韻）　陶拱

我皇以化洽四夷德應昌期能使禎祥昭於國典景星耀於天維豈徒呈光芒而出矣遇精彩而見之于時玄穹正清白日初匿爛景星之効質絢佳氣以競色起青方者縈瑞彩以葱瓏絲赤位者統祥光而翕艷比懷珠而其狀匪異等抱珥而其儀不忒懿吐黃以爭光矧聚三而表德莫不熒煌於碧漢焜燿於青霄照下土而乍朗掩繁星而自昭或半虧其形類蟾魄而當晦朔或中虛其狀疑金環之在穴寔故德爲帝王之美作祥符之首信歷代之罕見既今辰而方有稽往牒之隱見驗前經之休咎則天下和平域中殷阜佐朗月而其色惟盛臨安邦而其美不朽所以呈祥帝室効祉天庭表我皇之道泰彰我君之德馨豈比夫漢代稱奇空聞乎再中之日堯年紀異徒傳乎入昴之

星而已乎則知天賛巨唐神依至道必著明於玄象寔垂耀於蒼昊叶妙理於土德表鴻休於天造不然者何爲効靈莫疋具美無雙駭遠目於千里播英聲於萬邦是以綏厥黎庶番諸史傳德非星而不著星匪德而莫見蓋應運於英精亦叶時之靈變雖云瑞之衆梓之多未可比茲星之獨擅

第三（同前韻）　李子蘭

君德惟馨天文効靈於是廓氛霧掃青冥發彼嘉氣浮茲景星南有光而霞赤東有色而煙青合彼氣之郁郁渾此色之冥冥昭然在天明乎有德仰其狀而可嘉究其靈而莫測君有至道不間玄以韜光時無纖埃必在天而發色

或出或處念茲在茲占莫知其常度出必應乎盛時所以當今夕而彰矣向青霄而仰之乘乎方色遵彼天途泰階正其位五星守其維然後見茲星之昭燭經彼天以逶迤晴空寥寥列星炫炫紛乎二氣始若煙而非烟烱彼群星初乍隱而乍見並我質之惟黃總彼氣而成絢霏微類乎呂之雲輝赫如繞樞之電星氣合會光華動搖二氣之色交至三星之狀孔昭鸑朗惟明疑沐其雲露光茫振曜若擊夫天颷明麗太極遐映青昊呈貺遥對乎三台効祥何慙於五老克表王德信由玄造在翼常瑞於堯年居房秉吁乎舜道載美往牒今祥我邦觀茲瑞之尤異知景福之攸降當其次天関歷牛斗既應道而昭格豈越度於前後

出無常處向樂土以是臨仰之彌高登靈臺而可偶是知景星之爲德也必得瑞一時光九有乃傳芳而永久

景星見賦（以垂象含輝有道則見爲韻）

皇天有知明命不疑既何言而守默亦懸象而高垂彼星之見者下符睿哲上麗圓規將旌德之治亂必審時而推移故行藏克叶乎道盈縮不失其宜於是稽其義觀其象色煥炳光烱晃挂青漢粲粲其輝連臼榆歷歷其狀天以祚聖垂玄精而臨下聖以應天憑至誠而感上覩其貌美天文之昭昭原其本知王道之蕩蕩蓋以瑞本斯表祥光是含五緯知讓七紀懷慙與時俱明兮皇化齊美將聖共出兮玄德相叅豈同夫入蜀而使臣應其二在戶而詩人詠其三徒觀其象高而遠質明而微如曙燈之欲滅若秋螢之不飛夜則出焉麗乾元以發彩晝而隱也讓太陽而藏輝不然則安知國家無爲無事垂拱垂衣乎我唐至德可久立功不朽澤及四海化被九有繄彼景星契我元首俾千品萬類仰而知其太平四夷八蠻瞻而慕乎聖后君然則其驗可徵其事可考伊星之叶聖如風之偃草其靈也在乎或出或處其應也彰乎有道無道彼漢祖之聚五星唐堯之感五老未若帝命是錫生靈載造天祿無疆鴻業永保者也原夫莫大匪天莫明匪德天也惟德是輔德也惟天是則是以垂一星而呈萬國其明孔彰其儀不忒至若雲開天碧昭然可覩炳如金粟粲若銀礫煌煌其明

爛爛其色九霄靜而載揚光芒千里望而不遠咫尺客有觀天文察時變惟景星之所在信有道而則見美盛德之形容懷斯文而願薦

文苑英華卷第九

文苑英華卷第十　賦十

天象十

星回于天賦一首　查客至斗牛賦一首
德星聚賦一首　斗爲帝車賦一首
天上種白榆賦一首　明河賦一首
秋河賦一首　天河賦一首
曙觀秋河賦一首

星回于天賦（以數將幾終歲且更始爲韻）　馮宿

天其運乎歲聿云莫彼星回而斗建寅惟新而去故攝提克正無聞黍累之差懸象著明不忒陰陽之數仰觀蒼蒼悠久且長一十二分終而復始二十八宿巡而有常各安

其位各正其方每披雲而見質恒耿漢而流光凌霜晰晰燭夜煌煌瞻彼星之回復知改歲之方將豈不以式遵晷度無失綱紀縱橫其狀逐青陽而左旋璀璨其容候招搖而東指匝四氣而爲度臨萬户而可視聖人所以參象於躬考正極中天蓋高而道遠星且回於歲終悠悠積氣奕奕長空潛應曆以相授若循環之不窮且運故無窮時亦有替三光垂其極四序成其歲必當觀大象以立規驗周星而取制方今時惟行夏令無苟且帝感於天而克保休祥星回於天而不乖次舍故得律應時貞昭回上清星歸其本歲亦將更遵舊紀而無謬反初元而作程則有傳古之士學於大史觀歲抄而星窮知有卒而有始於是徵月令以揮翰談天經而賦美

查客至斗牛賦　何類瑜

客有遠人寰家海浜聲銷迹卷尤蹇巧絶浩然太素之和氣勁然喬松之全節當鬱鳥以閑安就靈濤以怡悦喜仙查之千里每秋風之八月知必至之不欺乃乘流以長發爾乃制芰俶裝春燕褁糧以晝以夜若行若藏沉浮于渤澥之中央蕩搖乎擊軋之大方豈靈怪之歷討實險阻之備嘗獨出於有間之世轉入於無何之鄉聽不聞其聲類馮異之依大樹久乃有所遇若伊尹之在空桑乘攸遠兮不知其行道渺瀰兮無遺其跡人與木兮俱浮天與海兮同碧次黄道之的的穿白榆之歷歷反不記其所從又焉

知其所適飲牛於津者誰子弄杼於室者何人軋軋有聲繽綺縞兮如雪盈盈不語黎明眸兮若神忽眄眙以相顧雖婉奕而不親既持石以贈子令致問於嚴遵當是時也星則知客氾爾位客不知星則吾身何碧空之無涯乃飃然而獨往非智力之所及寔風波而是仰昔未乘查也則在地而成形今之乘查也則在天而成象若不資巨浪之潛運安得排青冥而直上倬彼星漢自天而垂瀉橫河之清淺皎列宿以參差客無查徒勞勤而事何可濟查非客雖往來而世莫之知信其致人於霄漢者不必輕舟迅檝之力忘情於夷險者亦無波臣川后之欺吾既異此事乃斯焉而賦斯

德星聚賦（以賢人下會德星上聚爲韻）

惟德星兮聚于中天伊賢人兮集于潁川人以文而會也星不言而信焉彼星也德彼人惟賢不然安得萃於中夜格于上玄猗歟陳氏德必有鄰展矣乾象應亦如神繄伊人之所感諒皇天之無親蓋以彰矣星辰旌乎逸人人也惟何賢之衆也星也惟何靈之大者人之有感故昭昭而應上星之不諂亦煌煌而臨下於是太史既奏潁川斯會賢之生兮五百年中賢之聚兮五千里內星見而粲粲爛爛人集而無小無大至若雲開天碧迥然可覿接青漢之皎皎含白榆之歷歷參差其貌炳煥其色九霄列而再揚光芒萬里視而不遠咫尺既含曜而應物亦昭賢而表德

觀夫天經嘒彼德星稟陽高遠垂象青冥五緯不能亂其色七紀不能雜其形明麗乎天則高而可仰光粲于夜亦爛而有靈且其賢者人之所重星者人之所仰伊賢之契星猶影之與響者也是故星垂天際應彼潁上克明克信不忒不爽拂皓月而火微點晴空而珠朗借如三星而現在戶五緯聚而表祚氣冲斗而劍出客犯斗而槎度少微與處士之憂熒（或感）景公之懼曷若乎名實可久古今是慕也則邪抑賢人之聚

斗爲帝車賦（以運乎中央臨制四海爲韻）　白行簡

惟斗之列在天之中象其車之爲用明乎運而不窮爛然有光隨月建而不忒循[illegible]環靡定轉天道而潛通爾其自彼玄功彰乎真宰輻湊而衆星有次環回而周天可待將臨無極同樂御之在君隨轉無窮其月輪之生海故得四時式序九有皆臨順乎軌而克陰陽之分比於轂而正天地之心宛轉潛移循環微至周行不失於紀綱順動罔差於躔次何有象而著天何無跡而行地是使星辰日月之度光不失三春夏秋冬之期時不愆四懿夫拱極昭彰垂精耀芒將侔功於引重在載德以知方莫測車行式瞻其上象逢觀帝座宛在彼中央是動不過位止無其常作解疑夫轞轞有耀想乎煌煌然則七星所臨下土之分度數必循於厚載經行用昭其廣運是以義將德比動與化俱廣覆之恩既博致遠之道斯殊輪不摧兮展雲鋒而罔懼駕

非馬也歷天險而無虞所以取轅轂喻璿樞見維北之運矣豈指南而已乎猶一人之在上而萬國之是制規圓而輪轉罔差鱗次而運行無替避不已之道豈念窮途駕自然之車寧愁輿曳是則天衢可陟雲路有勢孰見殊於輪輻之徒不可使其功而効埶

天上種白榆賦（以乘陰天上歷代不凋爲韻）　薛逢

象帝之先種白榆於自然布歷歷之真質逾高高之遠天攀折何因杳在寰區之外陰陽不測求無彫落之年徒觀夫夾帝座以分行直天街而互對婆娑乎黃道之側掩映乎端門之內匪據險以稱關詎臨戎而設塞星槎去日曾莫問其短長鶴駕來時又不言乎年代扮古移今烟濃霧

深當空櫂本向日舒陰櫕柯於昌闕之前圓光靄靄倒影於瑤池之上寒彩沉沉輪囷既出於中台偃蹇亦臨乎上將分土明得地之勢編珠表連理之狀或全或缺陋蟾桂於月中莫往莫來鄙蟠桃於海上美素莢之規規狀列錢之離離萮蒻雲竦玲瓏露垂崇朝而顥氣常積未夜而玄風自吹發端既異於乾行成象罔殊於隰有曲直之號徒爾斤斧之虞則否始或叢丘墟依培塿與槎枿混枯朽歎頹齡之日既不殊桑充燧火之時焉能異柳夫如是又安得越漢排霄含芳振條壅靈根而萬古長爛披素葉而千霜不彫所謂向晦而明終天而靚衰榮不繫乎寒暑運動罔差乎經歷榆之壽兮誠大椿之莫敵

文苑英華　一八十卷　五

明河賦　謝偃

月初回於夕陽日夜沒於天綱步庭砌以遊衍覺雲霄之杳茫氣象萬殊緬星河而盡列光輝一道羅銀漢之靈長徒觀其粲兮如礫潔兮如磨明月照而不失其素飄風驚而匪揚其波莫測其深含天際之四氣莫度其遠掩人間之眾河及夫歲入三秋勢亘千里度龍駕而容曳構鵲橋而迤邐霞粧星歷知婺女之不如雜珮明璫必姮娥之相似七夕作之以良會群方於是而仰止固能流不可準涯不可度既莫見乎端倪亦焉知其厚薄夫其爲謙也太陽曜而不爭其光夫其爲德也巨海枯而莫之能涸奪凝霜之漫漫方白石之鑿鑿居崇高而不危體虛無而自若名

連地脉影雜天文當霽夕而逾迥曉凝微雨以暫曛明白可稱則皓如曳練正平可緝亦直似長雲亘紫極以斜轉橫碧空而中分吐霄光而澹灩含曙色而氤氳將欲問之於槎客如何欲决於嚴君

秋河賦　張環

倬彼昭回鑿天而開含秋耿耿積曙皚皚水清淺而不落光逶迤而屢迴非碧海之分上即黃河之轉來萬里直繩九霄橫帶奕奕高影湯湯連瀨透垂簾於户前飛瀑布於雲外黯如平江不動矗似長雲欲銷映東吳而寫練掛南斗而成橋氣象晶明波瀾澒洞泛濫星點紆餘月弄界黃道而宵迎落青山而曉送雖滔天而作限乃沃日而爲節

文苑英華　一八十卷　六

識示盈而必謙恒昏凝而晝藏亦猶靈烏之謝顧兔之缺適足明其舒卷夫何累乎昭晰於是張平子仰而嘆曰此何靈輝若有若微杳杳迴薄茫茫是非鵲填銀而何去人取石而何依乘槎之子兮上不上弄杼之女兮歸不歸坐迴遑而眺失空白露兮霑衣

天河賦（以天空色際寧見浮槎爲韻）　盧肇

惟天有河是生水德凌浩渺之（一作於）元氣掛崢嶸之遠色所以正辰極奠南北其清莫挹濯星斗以滋上玄其惡可流蕩雲霓以臨下國赫赫融融自西自東沿大象而其源不竭橫終古而其運無窮磅礴九霄浸潤豈沾於土宇輕清一氣波瀾寧動於天八風匪蕩蕩而就下但耿耿而浮空

處晝則潛由（一作逢）昏則見俟良夜之延矚故高明而自擅光連月窟何慙媚以懷珠影照天津豈愧靜而如練至若白榆風勁析木烟秋吹玉葉而將（一作盡）落泛金波而共流皎晶無際闌干自浮渡蟾魄之孤輪不聞濡軌漲鵲橋之遠岸詎見操舟莫議高深孰能（一作知）揭厲演漾必滋於（一作乎）若水氛氳更襲於（一作乎）丹桂映蒼天（一作山）而漸出想積石於（一作之）河源拂遠樹以將低誤一箒於天際遥思濯手遠（一作静）憶乘槎流合璧之輝幾疑沉玉映散金之氣或類披沙辨牛豈見其津泱聞鷄遽隱於雲霞是宜以河之名居天之大閣道蛇（一作虹）横於曲渚驪珠蚌剖乎（一作於）淺瀨源流自遠清無可羨之魚分野甚明皎若誓封之帶鑿自

太古疏于圓（一作圜）靈奔注肯（一作豈）隨於川瀆高明自貫於（一作乎）日星夫其（一作莫不）濟黃道央青冥陰地軸灑天經悠矣久矣配吾君之永寧

盧肇有集印行大抵不若寫本之善今間取二三爲一作

曙觀秋河賦（以寥天曉清景羅昭晰爲韻）　王損之

邈彼斜漢麗於中天遇良宵之已艾與清景而相鮮勢則昭回既闌干而遠映時方蕭瑟亦汎濫而高懸的爾遥分淒然仰眺澄爽爽之浮彩隱蒼蒼而引耀孤星迥泛狀清淺之沉珠殘月斜臨似滄浪之垂釣輕嬋幕幕遠景蕭蕭色分隱映光凝泬寥凝瀑布而下落似輕雲之欲銷夜景將分清光向曉縈碧落以迴薄澹晴空而縹緲躋攀不及限一水以心遥曠望空勞邈九霄而思杳發跡無際凌虛不傾積曙色之牢落涵爽氣之淒清疑曳練而勢遠訝殘虹而體輕遠想牽牛漸失迢迢之狀遥思弄杼無聞軋軋之聲景氣潛昭氛埃遠屏寧在地以爲狀信滔天而掛影可以覿清光狎餘景分暉奕亮向曉色而亭亭遠勢縱横帶秋光之耿耿偉茲垂象倬彼青霄映星躔之的的出雲路以昭昭想穿鑿之初悠然莫測稽源流之始邈矣方遥則知匪自人功實惟天設自虛無而想像界寥廓而昭晰意天邊之横注遠若波瀾想空裏之潛流遥疑嗚咽宜其臨清泚挹澄澈儻天路之可昇與清漪而比絜

文苑英華卷第十　終

文苑英華卷第十一　　賦十一

天象十一

望雲物賦一首
勤政樓視朔觀雲物賦一首
郊天日五色祥雲賦一首
南至郊壇有司書雲物賦一首
南至郊祭司天奏雲物賦一首
南至雲物賦一首
秋晴曲江望太一納歸雲賦一首
早秋望海上五色雲賦一首
日暮碧雲合賦一首
秋雲似羅賦一首

望雲物賦（以察微表象書物備年爲韻）

陳正卿

天道昭著靈臺聳拔將治曆以明時必仰觀而俯察誰敢倣擾會不範圍既七政以欽若亦四序而發揮寒暑有次啓閉相依彼疇人以視祲類君子之表微維人有令維天有兆道在乎觀法用不撓彼分至之復應生雲物以縹緲俾占望以聿書將豐災以是表夫其大觀在上南正是掌審仁和之景色候肅殺之氣象授時莫愆行令靡爽舉祀物以昭報順禨祈之肹蠁若乃履端於緒以正厥初分職辨雲既明於周典申命出日載列於虞書舉春奉始積閏歸餘節候應乎寒燠政令隨乎慘舒是用敬授以崇祗祓將舉正以舉中寧不軌而不物豈唯中臺端立永望以肆將以見天地之心辨剛柔之位庶乎有典有則克明克類若夫春景載陽冬日已至望西成之平秩見南郊之敬致莫不參陰陽之則符璿玉之器審四時以成序察五雲而有備備用先天實惟有年儻虛（疑作靈）臺之可須庶無忝乎周篇

勤政樓視朔觀雲物賦（以天地交泰萬國歡心爲韻）

彭朝議

聖上以睿德昭宣宸衷告謐靜以法地動而合天天何言哉每降鑒於明主君爲政也亦仰觀乎上玄是以魯史爲書雲之典禮經徵視朔之篇于時寓縣升平朝廷無事闢朱樓於曉日垂紫旒於空翠至誠必應果呈睿聖之祥至

感必通遂有效（一作助）明之瑞乍異色而抱日或神光而覆地是知昊穹成命必在於昌期玄象著明詎違於躔次萬國來朝十月之交時當盈（一作陽）數氣發陰爻晴色俯臨遠接黑龍之水清輝（一作光）四散仍縈彩鳳之巢臣竊觀前代之君也居九重之深據四海之大遇皇天之陰騭爲當時之交泰則必怠（一作志）政理而不脩唯昇平而是賴今陛下則不然體至道以得一播元精以吹萬發號施令必酌於故實垂範制法亦咨（一作資）乎前憲古人云朔者蘇也陛下視之所以蘇息兆下（一作人）雲者運也陛下觀之所以廣運明德人既蘇而寧靖（一作靜）德乃（一作又）運而充塞猶儲精而谷神尚克己而作則方將揚耿光於五聖（一作上帝）布深仁於

萬國三事大夫抃而同歡（一無同歡二字歡字爲官韻却改後韻情深履端爲情深理歡）上言曰陛下敦本棄末圖易於難夫此視朔情深履端況式瞻於萬象將布政於千官固可軼緹油而播美藏金匱而不刊然聖上方以無爲作慮不宰爲心故元氣之素調薰風之琴以至德撫御以大明照臨盛矣夫聖德（一有之字）若此豈爲臣之所能謳吟

此賦全篇第四十九卷重出今已削去頗有異同注爲一作

郊天日五色祥雲賦（以題爲韻）　元稹

臣奉某月日詔書曰惟元祀月正之三日將有事於南郊直端門而云（一作未）出天錫余以雲瑞是何祥而何吉臣稹稽

首敢言其實陛下乘五位而出震迎五帝以郊天五方騰其粹氣故雲五色以相宜排空（一作崧壇）乍直捧日初圓歘蹲而龍鱗熠熠鳥跂而鳳翼翩翩羽蓋凝而軒皇鼙駐風馬駕而王母欲前影帶其彩（一作旂常）疑錯繡之遙騖（一作動）光照乎（一作耶文章）物比摛錦之相連觀之者無小無大觀之日（一作曰）非烟若烟（一作若烟非烟）昔者卿雲作歌於虞舜白雲著詞於漢武皆跂望而爲言非仰觀而遂覩今陛下德至天地恩覃草莽當擎黃屋之（一有方字）行見金枝玉葉之（一有可字）數陋泰山之觸石方出（句）鄙高唐之舉袂如舞昭示於公（一有侯字）卿士莫不稱萬歲者三並美於麟鳳龜龍可以與四靈而（一作爲）五於是載筆氏書百辟之詞曰郁郁紛紛維慶霄之

雲古之（一作有）堯舜幸得以爲君象（一有胥字）氏譯四夷之歌曰煒煒煌煌天宇之祥唐有稱聖莫敢不來王帝用愀然（句）曰予何力澤未周於四海雲胡爲乎（一作而）五色來以（一作爾）群后舉爾衆職由（一作因）五行以脩五事遵五常而厚五德正五刑以去五虐繁五稼而除五賊苟順夫人理（一有之字）父子君臣則安知雲物（一有之字）赤黃蒼黑進我黎輅就我鈞陶（一作陶匏）雖有光華之萬狀不若豐穰於四郊凡百庶僚相趨而顧稍疑江上之奇（一作綺）果異封中之素補天者維（一作雖）欲抑之而不出吞筆者安可寢之而無賦越明日臣稹詠霈澤於雞竿之前覩斯雲散之爲五彩之湛露

元稹有集印行今間取二三爲一作

南至郊壇有司書雲物賦（以題爲韻）　崔立之

唯皇動天辨方正位稽大明於北陸郊上玄於南至五夜祇肅載惟列祖之誠三月罔愆用表致齋之意於是乘法駕鳴和鑾玉漏聲瓏金波影殘環衛儼以星拱簪裾列而雲攢備肅肅之盛禮咸濟濟於靈壇大呂雲門既六變而斯闋嘉粟旨酒感百神而具懽剏器用陶匏藉以包茅光逾泰時馨邁周郊朱火煬煙遠浮於華蓋玄酒止水近映乎長旃懿夫宇宙氛氳晴郊景曛宗伯司禮保章辨雲榮光燭於九野佳氣覆於六軍飄飄飖飖郁郁紛紛足以昭上帝瑞吾君時謂唐時歌卿雲之五色德稱虞德詠南風之再薰是以惟聖惟壽可大可久既豐稔之足徵復災癘

（一作告）之何有既而旋天步廻象輿大孝是展皇情未攄將欲超羲軒於上古方淳樸於太初俾時和俗阜塗謡史書土階攸則而瓊室靡居且慮乎賢哲尚弼所以救於雲物緬乎德化未覃所以郊於國南祈動植之攸濟匪娛樂而是甘然後景福來格無疆在茲矣竹宮之求應鄗宣室之受釐是以降衷矜之詔宣惻隱之慈布政施德逮惸與嫠舉沉淪於是日庶開之於有司

南至郊祭司天奏雲物賦（以題為韻）　郭遵

惟肇祀於上玄必展禮於南至至者作候故用其吉辰南則嚮明故就於陽位蓋取諸吉土以父事天降皇車以盡敬奉蒼璧以告虔至誠遂通禎祥不能以自閟幽贊不昧

雲物於是乎昭宣及夫盛禮既畢大駕言旋兆人仰觀於空際太史伏奏於君前曰當此和煦靜無纖氛照耀兮天垂愛景霏微乎山出祥雲度青霄而匪徐匪疾向丹闕而乍合乍分應乎一陽之始煥乎五彩之文氤氳搖曳去來無際望之雖曰崇朝慶之知其嗣歲誰謂其有葉本乎觸石而來誰謂其無心偏舒捧日之勢豈非夫表王者之殊祉荅泰壇之親祭者也天子乃命百辟詔有司載筆以茲記事祝史叶其正辭國慶可徵寧虞於水旱年豐有待先詠其京坻自躋仁壽之域肯繼春秋之時且南正上言休徵無咈肯比夫觀臺之望將爲備於雲物子月之祀陰陽始交豈比夫魯史所紀候以啓蟄而乃郊我禮踰舊我祥靡究望歲而知歲之穰祀天而受天之祐五雲八風之異寸晷遂占三百六旬之期一日可候不然者何以炳煥圖諜發揮草奏是知郊祀而漢武奚匹推曆而軒后懷慙照臨之明兮將日月並出覆載之廣兮與天地同參臣有覩盛儀而瞻瑞物願齊聖壽於終南

南至雲物賦（以題為韻）　王諲

於赫至化時惟大君惟曆比夫軒后授人齊乎放勛北風戒節南至司分驗律飛灰逆應乎懸炭登臺視祲必在乎書雲麗乎特方別色天斂殘氛星連珠而候曉日合璧而呈文衆瑞咸集禎祥荐至雲散黃光天浮喜氣金柯郁郁而蔽野玉葉飄飄而委地廻紀天表未無兵意災沴靡作

罷札瘥之虞水旱不行詠京坻之事得此先甲還同漢日之觀報以豐年不假春秋之備于時帝在暘谷風后陪驂會玉帛而塗山有愧朝公卿而汾水懷慙佳氣從龍逶連渭北非煙拂日俯對終南讜聖壽之與萬美皇道而超三保章告其符祉太史視其簪紱應子月兮生一陽奏黃鍾兮動萬物乃明南至者日極之數視雲物者歲占之故其在必書不僭常度慶瑞滿於圖諜獻納盈其府庫鳳凰下於玄都銅雀棲於温樹調玉燭而陰陽燮和撫黔首而時令大布日之方夕歲聿云暮才非瞽史未知天道之祥文似相如願獻凌雲之賦

秋晴曲江望太一納歸雲賦（以題中字為韻）　喬潭

泰稱百二鎮爲太一合杳橫空嶔岑蔽日豈瓌寶之攸產蓋雷雲之自出宜其密爾王甸雄茲帝京敗葉風輕高秋氣清時雨多歇歸雲晛晴俯枕曲水前臨直城山半隱而半見雲乍低而乍傾其趣可賞而不極其容可狀而難名爾其沉陰始解靄霮初歸迴日猶重因風則飛其始也峨峨巍巍千巖萬嶺稠疊而相威其漸也紛紛霏霏齊童趙女並舞而垂衣忽天澄而地廓鬱氛氳於翠微別有容與之勢輕盈之狀日下空籠天邊引颺始悠悠於緑野漸羃羃於青嶂洛川神女何以踰巫峽佳人不能上雖更僕而非久仍移景而堪望落日將曛山衘斷雲緑氣黯陰嵐光氤氳橫截高巖驚數峯之頓失却臨幽石與殘雪而俱分乃爲歌曰節彼南山兮人所矚施此雲雨兮濟君欲信執物之無僣奚百姓之不足徘徊不去乃賦歸雲之曲曰歸雲之狀兮不一歸雲之趣兮難傳雲不以朝晡而異賞士不以前後而異求誠在位之如是知夫鳴漸之高秋

早秋望海上五色雲賦（以餘霞散成綺爲韻）　張何

夫幽棲多暇樂道閑居坐文章之苑囿放精思以畋漁詠太冲之招隱諷相如之子虛覯蘭凋而蕙歇傷夏卷而秋舒昇重軒以徙倚目平海而踟躕見五雲之間出繞三山而忽諸映烏晶之曭朗涵蜃氣之紆餘光泛泛而逾淨影離離而不疎懿夫騰碧海瑞皇家金柯玉葉兼稚花文璀璨光紛華兒夫羅幃錦帳繞香車雙虹宛轉縈翠霞及夫倏而聚忽而散霓裳羽旆相陵亂倚長空浮迥岸宛若瓊樓金闕橫天半美人濯錦春江畔既而叢彩可望奇狀難名群象糾紛疑綺羅之繡出五色明媚若丹青之畫成影沉波而海晏氣羃岫而山晴嗤碭嶺之光浅耻汾川之色輕壯瑞圖之舊錄應樂府之新聲似帝鄉之迢遞冀有司而見行悠悠帝國三千里不託先容誰衒美希君顧盼當及時無使霏微散成綺

日暮碧雲合賦　宋昱

夕望兮見碧雲之出岑過太液拂上林配藜四施掩映千尋混蒼蒼之正色垂漠漠之輕陰西陸月弦南山風落輕濃象似倏忽龍蒦集高議之臺連寓直之閣亭亭廣陌異公子之飛蓋裔裔長空如美人之卷幕遂能不遠仙宅來遊帝鄉無心而生自浮洛以儆瑞感化而動乃千呂而呈祥同君子之出處均至人之行藏故吾儕從政之暇觀此而一詠一觴已乎已乎余未始兮可量者也

秋雲似羅賦（以蘭亦堪采爲韻）　侯喜

雲之可觀時惟佩蘭映婺女而扇薄透姮娥而幔寒漂瀲如畫霏微似殘乍逐乘槎之人訝鴛裙遠曳每映銜蘆之鴈謂鸞幕遥看且曉霧如縠于今何在餘霞成綺須臾則改詎若我終日是似有時而待擬六銖而披拂伴仙女降衣臨七夕以輕盈助牽牛納采纍纍風引籠籠露涵浮絳日而成蒨映青空而似藍氷綃若無孰不比方而皆忝霓

裳儻有誰謂裁縫而不堪吁嗟乎一言宥以千秋只亦天網本疎春絲不敵今夕何夕是尋是只如可求斯服之無斁

文苑英華卷第十一

文苑英華第十二　　賦十二

天象十二

五色卿雲賦二首　白雲無心賦二首
白雲照春海一首　白雲起封中賦一首
山川出雲賦一首　雲從龍賦一首
夏雲賦一首　富貴如浮雲賦一首

五色卿雲賦（以題爲韻）　李惲

惟皇建極兮憲章前古於穆文明兮保乂寰宇御時得一兮臨人以五法天無私兮承天之祐至矣哉衆兆融朗山川出雲叶千年之休裕垂五色之氤氳蕭索離披狀虹輝之貫日徘徊摇曳疑鼎氣之歊汾散作霞彩聚成錦文匪

騰華於觸石信呈瑞於明君其靜也專其動也直旣無散漫亦時消息遠而可視高未能逼乘輕吹之霏微映朝陽而翕赩稟造化之元氣挺自然之奇色英倏倏也秖可以理求紛溶溶兮固難乎智測若霧非霧有始有極轉空不待於扶摇動日豈資於羽翼有道斯見無德匪呈庶物皆覩應天之卿體鵠振而超越候龍吟而化成則需爲大矣可謂乎元亨利貞

第二（以題爲韻）

於穆聖唐建其皇極通三微而昊穹降祉從萬福兮陰陽不測答禧祥於一人見彩雲之五色其爲狀也乃從龍以分氣其爲勢也若搏鵬之垂翼薈蔚非觸石而興縹緲盈

畫工之餙葱翠烱晃蕭索氛氳廻合斐亹散聚分文轉光風則動而愈出衝霽日則爍然皆分古之函關紫氣帝鄉白雲豈比澄鮮流慶作瑞吾君夫德施者帝王之所崇雲行者天地之所溥惟帝德之動天諒鄉雲之飛吐光浮碧落奪虹彩於太虛影下清潭照錦色於曲浦將以發揮明特騰邁前古雖建官惟賢列爵惟五降及品彙莫不是覩緬彼瑞諜詢夫物名則有甘露降黃河清狐九尾而來擾草三秀而敷榮若以匹敵莫之與京式昭聖理承應天鄉是乃感壽以呈休應君以來附苟非至道則未期遇故漢主之祠后土也寶鼎見兮其色同昭軒轅之誅蚩尤也華蓋蒙兮一（疑）形乃拊佳衆聖於往昔亦効祉而斯覩式贊

其揄（左傳揄美也）　恭命述賦

白雲無心賦（以山川出雲天寶爲之爲韻）

常執中

英英白雲合莫爲質義則難究覽之不一觀其發雖有類於知機稽其理乃無心而自出蓋玄造之潛運而神功之陰隲時止時行或徐或疾結自元氣生乎羣山將離兮孰制而合旣往兮孰召而還非欲恢弘自覆乎大荒之際焉知酌損不踰於膚寸之間徒見其紆餘上漢繚繞飛天形不常而屢易居靡定而頻遷謂變通之不倦將有志於必然斯乃生有於無假虛爲實勢乍分於逐火色暫淪於帶日油油裔裔雖在空而可觀杳杳冥冥考攸往而無必觸石眷野揚埃白泉不恒厥所有開必先搖颺縈空蔵煙光於遠嶠輪囷委地雜波景於遙川氤氤氳氳或聚或分其散也氣其興也雲忽羨溢以洪舒若練之曳乍縈紆而交錯如絲之棼所謂化於無象著於無爲匪知咎於進退惟契道而推移夕隨重陰則黯以霮䨴晝混陽景則煥然赫曦歘上騰而蓊蔚俄疊影以參差旣有遇而必變則無心兮可知然則陰陽不測天實爲之不然者當何憑而隱隱雨何施而祁祁雖思慮而不假何卷舒以應時儻帝鄉之可陟何自致兮在茲

第二（同前韻）

觸石起於膚寸散遠天以逶迤旣輪囷而合道澹搖曳以無爲綴廣莫以霏凈凝太虛以纓番出處靡恒同至人之無著卷舒罔究類君子之不羈翹玉葉以繚繞耀金柯而陸離其兆無質其形罕一匪潤礎以上昇或從龍而逈出入房呈貺偶作瑞於殷王登封効祥諒無情於漢室影遥連於遠水光俯接於平川幾徘徊以暫散倏迤邐而相連分至必書驗其物而有則荆棘不別表茲性之無偏勢出塞以繽紛色瑩空以氤氳被漫漫之精氣成英英之白雲抱峯石以流彩入清池而寫文或假勢於重嶺或隔閡於孤山挺奇峯於天末亘橫陣於巖間順細雨以低舉隨輕風而往還哂魚鱗之覆地輕鵬翼以垂天誠莫察其所感亦安知其所然五色競彰我則匪黃匪黑五方皆遍我則何後何先至矣哉信潔白之無心寔數華之不實雲之容

兮或明或晴雲之體兮乍徐乍疾唐堯沉璧而愛翟軒后紀官而脩吉昇哉近遠相追紆餘葳蕤出蒼梧以漠漠入帝鄉以遲遲媿作凌雲之賦思歌出谷之詩儻賢良以見舉庶徵才以應之

白雲照春海賦（以鮮碧空鏡春海爲韻）　姜公輔

白雲溶溶搖曳乎春海之中紛紛層漢皎潔長空細影參差匝微明於日域輕文𢇍亂分烱晃於仙宮始而乾門闢陽光積乃縹緲以從龍遂輕盈而拂石出窮髮以高翥跨橫海而遠據故海映雲而自春雲照海而生白或杲杲以積素或沉沉以凝碧圓虛乍啓均瑞色而周流蜃氣初收與清光而激射雲信無心而舒卷海寧有志於潮汐彼則

瀅源紀地此乃泛跡流天影觸浪以時動形隨風而屢遷入洪波而並曜對綠水而相鮮時惟孤嶼木朗長汀雲净辨宮闕於三山總妍華於一鏡臨瑷樹而昭晰覆瑶臺而縈映鳥頡頏以追飛魚從容以涵沫莫不各得其適咸悅乎性登夫爽塏望茲雲海雲則連綿霞以離披海則蓄玟瑰之羣彩色莫尚乎潔白歲何芳於首春惟春色也嘉夫藻麗惟白雲也賞以清貞可臨流於是日縱觀美於斯辰彼美之子顧曰無倫揚桂檝棹青蘋心遙遙於極浦望遠遠乎通津雲兮片玉之人

白雲起封中賦（以皇漢施德介丘告成爲韻）　高乎

客有遭逢漢昌從武帝而登岱覩白雲之効祥曰此蓋非常不飄不搖初起封中方郁郁以呈象稍浮山上乍英英而有光原初出之義也告成我皇我皇德以靜人威以平難廓清諸夏光啓大漢俗既和兮考時巡禮既備兮登日觀惟天輔聖無雨則其明徵惟岳通玄出雲所以幽贊不然者山有四岳胡獨興於此地有四極胡不普而施覩耀質以流彩若無心而有知無心者何隨車而動息有知者何表聖之功德帝穆清以脩祠雲故清其容帝貞白以爲心雲故白其色豈徒然也君爲萬國所仰岳乃衆雲所函其岳思儲精登封俯拜亦庶乎明神斯答景福攸介故夫是雲也乘元氣而出冠靈壇而浮不漠漠以四散直亭亭於上頭祥光內朗瑞色旁流既表慶於茲日復增華於介

丘此可以見其無疆之休者也且夫刻石者所以紀號泥金者所以昭告必玄德之已升乃茲山之可造若齊桓僭侈秦帝驕恭縱傾國以脩封豈嘉祥之云報美矣哉晝日斯清瑞雲孔明絪緼蕭索下應一人之感髣髴影響旁聞萬歲之聲彼入房彰於殷帝浮河表於周成豈可與茲而名哉

山川出雲賦（以維岳降神生甫及申爲韻）　李曾

天地爲大不能獨生山川通氣然後化成故雲者氣也感時而先出雨者施也憑雲而後行亦由將有邦家神必生其賢智獲其輔佐化乃洽於文明且觸石爰分陵空可覩雜峯巒而勢逸奇狀掩山川而氣騰雄怒變而可大隨風

散以飛揚用而有成從龍作爲霖雨因知雲之將出合君臣之道賢之將來爲帝王之輔所以神致命於開周岳降神而生甫者矣天不我欺雲出以時濟旱災而有望播膏澤而無私則臣既在茲君當以維黃彩有豐年之驗青光表舉賢之期豈獨郁郁紛紛合嘉氣以成慶朝朝暮暮向陽臺而有思其爲體也且多其爲狀也難及舒則杳冥而無際卷則綃液而並入況至帝鄉而散城邑隨蓋狀以徐轉對陣影而遥集君無謂輕虛而不真君無謂悠揚而不親有以通天地而爲化有以合陰陽之至神與道興滅隨時屈伸爲君重陰覆萬人於炎暑爲君載雨滌四海之埃塵蔽虧窮巷遠山扉以升降迴旋翠幄拂仙家而綿邈應

賢爲瑞頹浮色於洛川改容非煙冀騰光於崑岳

雲從龍賦（以聖主得賢臣爲韻）　張隨

山川之氣曰雲寂爾虛無倏爾韜映雖無心而既出終有感而協慶鱗虫之長曰龍道符於神德合於聖時變化而無極在陰陽而應令是知雲爲佐龍爲主龍無雲不可以陟煙霄雲無龍不可以降時雨始靄靄於山澤俄駁駁於天宇有若魚水相須君臣夾輔而已原夫或躍在泉道契玄默未始出岫時有通塞及夫順天地之功贊生成之德吟空山而奮揚其狀觸幽石而蓊勃其色然後蹈乎寥廓自彼南北何徃而不濟何施而不得潤萬物豈待崇朝控千里纔踰瞬息故曰氣感則應有開必先臣良而聖主垂拱雲起而飛龍在天以類相從罕聞不合惟后作乂孰曰非賢是以殷丁得其傳說吉甫佐於周宣品物咸泰寰海晏然則雲龍之義明矣君臣之道一焉于以辨物理于以通人倫運有智兮事有因如羽翼之相假同股肱之相親則當今得賢其理豈不冠前代之君臣

夏雲賦　劉元淑

崇山作鎮峩峩秀絶暑氣潛蒸夏雲孤洩其稍進也間古木以深沉其上升也鏤太陽而明烕其質散漫其光氛氳抱翠石而留影入明水以寫文粲粲爛爛摩太虛而歷漢郁郁紛紛從皓景而横汾美其任運高下與時消息似大道之無心同達人之有識時康則應伴雨足於一旬主聖

乃浮變歌聲於五色俄頃萬里不資天地之功膚寸九霄豈假陰陽之力爾乃含精飄揚逐吹低舉周遊散適不常其所出塞邐迤暮爲陰山之陣入夢嬋娟朝是陽臺之女別有孤陋沉淪文章日新既作凌雲之賦未爲天子之臣

富貴如浮雲賦（以不義而得有如浮雲爲韻）　鄭磻隱

義重所守雲輕不居苟崇高而非據等飄薄之無餘比赫赫之榮不因於道德似悠悠之質且寄於空虛推在天之所自諒於我其焉如昔宣父以飲水爲娛枕肱方息原憲在左顔生侍側感落落以抱影見英英之改色明徵瞰室之誠窮彼吉凶遥憐出岫之容齊乎失得且曰得之不處生也若浮放於利而安仰止於大而不留將以輕列爵動

諸侯雖南國佳人渴學如蟬之鬓西園危檻空齊似蜃之樓察彼載浮異茲長守高冠始加而已失雅歌式遵而非久像往來之車蓋圓影難追映躞蹀之馬蹄嘉名何有誠以善惡不昧卷舒有時由得之而濫矣果飄然兮已而暴則不居異郁郁紛紛之狀求而非道同朝朝暮暮之姿然則觸石而起者如苟得之易從風而滅者非能散之義顧炎炎之色昇食皆虛仰片片之多烟空如寄倏忽時變悠揚日應垂一言於百代揖萬國之孤雲月榭風臺空復散其蕭索藻荷黼帳皆不駐於氤氲可以定聖哲之窮達審是非於得否山川之氣俄失高明之象速朽至乎哉如雲之諭傳於二三子之口

文苑英華卷第十二

文苑英華卷第十三　賦十三

天象十三

風賦一首　風不鳴條賦二首
瞽者告協風賦一首　風過蕭賦二首
南風之薰賦四首

風賦

惟茲風之興寂獨玄妙而無形託萬物以成象隨八卦而立名大則宇宙普洽小則纖毫必經翕翕習習清清冷冷排春樹而如動帶秋蓬而似輕所以炎清順夏勁厲隨冬入金滕而彰聖道通蘭臺而表雌雄飄玉藥於濃草零圭葉於衰桐候吳範於帷內御列子於空中爾乃下振方輿

上飛圓蓋慄壯士之適秦悅高皇之還沛乍靃靡於衆卉時飀飀於衆籟若乃乘陵高逈出入幽微搖寶釵於雲髻動環珮於羅衣飄遊絲以陰映舞輕雪以零飛銅烏迎而迴翼胡馬聽而思歸乍來復往有聲無象驚塵則白日晝昏卷霧則珠星夜朗蕭瑟長松之下嘹唳高樓之上送夕鼓而傳音掃晨鐘而成響出幽巷而搖拂擊華堂而清敞浸淫遷延散漫聯綿送清聲於琴上落細粉於窗前乍卷通天之霧時飄覆水之煙勃起則大木斯拔暫息則洪波肅然或動或靜時來欻失聆之兮有聞察之兮無質形乃虛無體蕪散逸雖含毫而搦管豈神仙之能述

風不鳴條賦（以翕微和於五日之候爲韻）

柔條之杪兮低垂和風之起兮舒[illegible]廷極柔而動搖斯易至和而音響則遺習習兮便人順以[illegible]其也㛹㛹兮不紊默而識之風自南而薰條可結如線氣引[illegible]容裔色搖葱蒨穆若無聞蠢然可見中林靜拂寧喧許子之瓢圓葉孤翻似動班姬之扇霽景相煦芳塵共飛條冉冉以順動風徐徐而表微蕩弱質以婀娜視之若有拂清飈之溥暢聽之則希觀其谷與隧出匪徐匪疾彼條暢而無聲信木訥而可匹此焉表瑞既偶聖於萬年千以應期恒不遺於五日荏苒虛徐條風相於將墜而復舉若卷而還舒契彼無言靜入桃蹊之上示諸有德潛来草偃之餘細影中糅浮光上透示諸扇其微和豈將推其獨秀諧清凈之理助發生之候風如

以諷俾聖教以無私條若以調配樂和而不奏飄以長逝倏然遂多煦大塊而爰發泛柔木而惟和髣髴兮還同轉蕙叙寥兮無撓靜柯道合知微時方太古嫋其長而輕颸合其和而不吐䐗起軍營之栁取象於衙枚潛飄清廟之松同和於土鼓彼化鵬搏於九萬此至人御於十五與夫不明之道兮曾何足數

第二（以天下和平則如此為韻）

陳章

風之起兮不觸而行條之應兮有動無聲察微祥於生植表靜理於承平輕搖而曉露初滴䐗梟而春鳩轉鳴入楊園而若舞拂花逕而如迎寂兮[illegible]昊兮自南自北其去莫止其來可測方縈仙樹[illegible]萬年之影[illegible]低垂爰報聖時五日之期

不忒長養資於皇化沉潛契乎玄德似有心於松栢之內上下依依類無言於桃李之間往來默默嫩葉隨轉柔荑共舒飈絲光於空際惹絮影於春餘聽莫得聞訝繁柯之茂爾視之不見驚疊蕚之攢如倏自邇而通遐俄起彼而集此順八方之候若有若無調四序之宜時止則止由是輕繞偃草細不揚波異秋吟之摧木同春扇於微和均習習之容寧比夫空穴而至絕蕭蕭之響誰謂其高臺則多散漫千林翱翔九野修通匪亂於疾徐溥暢必齊其高下含其元也亦類於人焉靜以化之乃符於王者片塵靡驚於厚地群籟皆息於晴天對翩翩之鶡烏任嘒嘒之鳴蟬感之深殊桂鳴於春樹害乎物鄙禾偃於周田我國家化將時茂德與風傳佇見傾梧之後棲儀鳳於君前

瞽者告協風賦（以審音靜專脩職知候為韻）

王起

瞽惟審聲風實應候候至而厥風肇扇聲和而有瞽斯奏知夫天道則清冷必聞揚于王庭亦威儀可究所以賛欽若明敬授先五日而可傳信三推而不謬于時禀列方謝溫仁始宣雜葱蘢之佳氣和郁靄之祥煙樂師乃告平野臨大田其視則惟眛其聽則惟專寧體於舞松之間得其煦嫗傾耳於偃草之際宣彼瞋妍曰此融風將聞於天既而進退匪徐周旋可則透迤於紫殿之下俯僂於丹墀之側豈無相於倀倀方鞠躬而[illegible]翼遒進而言曰陛下以美

利利四海以仁宥宥萬國調玉燭而設邦教法銅渾而立人極所以八風不姦六律無忒臣以樂吏之賤謬知君子之德先王所實惟穀所大惟食必俟協風以佚力穡順時而教導蓋國之章有聲而薦聞廼臣之職今者起幽谷拂平林蕭條注耳寂寞拂襟有薰兮動地之氣無颯然鳴條之音達勾萌其和以布峙錢鎛其儀可尋且兢兢懍懍是微臣音之審習習颸颸彰陛下德之修固宜咨休徵秉麗景躬千畝率萬井諒神倉之委積則齊宮之清净表聖時之咸若昭國典之思永皇上垂拱無爲居高聽卑察爾言悦矇瞍之告咨故實敦稼穡之宜謀盛禮度宏規豈號公之言是則是效而周王之代不識不知

風過簫賦（以無爲斯化有感潛應爲韻）

范傳正

風爲氣兮溥暢簫在物而虛受何相會於自然合無情於妙有泠泠斯韻習習占久如聞松蓋之巔寧比土囊之口颯爾而至鏘然輒隨響繞度已俄遠聲成文而不虧其虛其實是可披襟而納以條以暢何煩鼓腹之吹彼孔雀下降鳳凰來儀雖見美於格物豈不慚於有爲彼簫之韻惟風所借或激越於清曉或凄涼於永夜寂寞之内爰生不考之音希夷之間足合不言而化謂越客乍流其遺響謂秦女邐度其仙駕散彼寥夐復于沉潛被治國之風以安以樂在敬心所感乃直乃廉動有輕重應無洪纖解慍且和可並鼓琴之唱不姦而順亦其從律之占若乃察其所感蓋有符於玄漠豈惟契於渭潛籟之所之智之所知誠萬殊之舛錯終一貫而逶迤風從虎兮飄忽簫象鳳兮參差何體異之如彼而音同之若斯豈不以宮商所合唱和爲稱類霜鍾之暗叩同灰管之潛應時然後起風匪踈求激而乃揚簫爲靜勝彼鈞天之音肹蠁洞庭之樂　虛無豈比風簫之感召亦由律呂之相須異搜奇於黍笛鄙濫吹於齊竽徵頗成南郭之言浩然難究擬宋玉王褒之賦庶或同途

第二韻（同前）

夏方慶

風之過兮一氣之作簫之應也衆音以殊雖高下以異響終合散而同途體宮商而自得韻清濁以相須動必造適

用當其無宜然理順昭與道俱以（疑）由一人之化爲而不有萬物之心以虛爲受帝於何力各自遂其生成天且不言乃能恒於悠久槪夫指大塊之噫氣裁衆管而聲隨始颼飂兮清越終杳杳以逶迤遠而聆之初疑白虎方嘯近而察也旋驚丹鳳來儀知化本之有朕見天籟之在斯道固無名物罔不感彼命宮而商應信陽舒而陰慘雲何聿而從龍水何情而習坎故達人作用而虛清其心大道不疵乃滌其玄覽之風也翕其輕重之簫也應以洪纖彼若疾而飄我則以號以噭彼若和而靜我則若沈若潛曷異夫暴心感而麤以厲敬心感而直以廉爾其斷續清空蕭寥永夜歷虛無而輕颸自遠拂松竹而幽韻相借微聞闕

下伴金奏之發天庭迥徹雲中疑笙簫之隨羽駕莊生託之以齊物子綦由是而覩化化之至矣茲焉可知風乃不私其用簫亦自得其宜玄元立言事無事我后垂拱爲無爲君子曰風簫也罔（疑）不爭其善勝契不言而自應是將覩彼以化成豈獨因之而比興

南風之薰賦（以悅人阜財生物成遂爲韻）　張正元

昔者南風和醇明德惟新創五法而配夏感萬物以如春不然者夔何以得爲典樂舜何以尊爲聖人者哉其風乃周流遐裔蕩滌庶物廓宇宙以澄清屏歊餘之伊鬱故表太平之至理畢寰宇之無咈也且順而隨時曰巽氣之相感曰咸合之寧間于幽林曠野散之何啻乎萬壑千巖當

其南正司辰朱明應節我風在德何以驗乎枯桒我風在仁何必候於空穴物既斯悅薰不在乎嚚人奚以欽物莫能同葉不在乎蘭人何以結（此數句疑有顚倒）知執德不囬嘉祥有開始斯人之解慍儀鳳以員來有孚顒若至德休哉足以成天下之務當天下之財令國家以義爲利知風之自實皇猷之穆穆因皇道之易易竹帛之功斯在絲桐之音不墜夫如是未有靈瑞之不臻生成之不遂者也寧與夫蓬振塵驚飄颻淒清或敗物者有隊或中人而喪精未若我皇內協正德外和厚生在乎野而草自偃入乎林而條不鳴是則良哉元首克洽九有仰南風兮何翕爾而純和幸得詠時康與俗阜

第二（同前韻）　吳仲舒

歌南風之薰兮舉自前烈羨凱風以時兮流乎俊哲澹澹蕩蕩生乎無間馥馥微微播於有截故功成作樂而上下昭著治定制禮而君臣有別吾亦乘日月之至明致中和之令節言而履之萬國稱慶動而法之千寮胥悅此所謂規模帝舜慰洽吾人操五絃之琴而八風從律徵三代之樂而六氣平均使天下霈然而有感窮海外颯爾而知春至於傳之永久垂之不朽可以動萌芽可以榮林藪薰風之有德也使國富以人安薰風之有惠也使時和而俗阜若乃煥佳氣兮允塞掃祥煙兮乍開早綻青門之柳先驚上苑之梅晦入陽春之曲潛吹王管之灰此亦韶年之麗

景況有順時而豐財或披襟而乍對或臨水而輕拂承長養則芳氣襲於一人闡煦嫗則青露霑於萬物斯以發號施令前規後監三農以之協洽兆人以之無（疑）咸如此則典禮備麟鳳至吾道不樂兮發身有時薰風自南兮萬物咸遂物本無情因時而生百姓日用而不覺五音歲兆於未萌儻高飈之借便順下風而長鳴

第三（同前韻）　李夷亮

時之和兮道之至彼南風兮舒以肆發于地鼓萬物以生成登于天叶三光而能粹豈不以律有度而感應樂無聲而大備郁郁也從四氣之攸分熈熈然見群芳之已遂若乃涉維夏背芳眞[illegible]人已又率土熙淳雲物必書識煙霞

之改舊君臣有禮知動植之懷仁符玄化越洪鈞式覩風於我后終解慍於吾人伊昔虞帝若臨憂勞是切將納隍爲己任垂大訓於前烈援琴寫操知庶政之惟和貧衆居尊俾含生之是悅然後澤及幽巖九區克咸（無側聲韻或疑此下脫句）氣揚湮鬱四海無咈且攸叙於彝倫故無遺於一物國家敬授惟明稽古作程式宣其和以厚其生是以東作之勤不遺於帝力南風之詠屢起於皇情亹亹多士芒芒萬有猶偃草而咸若沐薰風之自久惟德斯碩惟財孔阜

第四（同前韻）

李叔

至矣哉如天之君聲明化溥穆南端而作樂播薰風以養人順聖時而和則氣無留慝解吾氓之慍故物無不覩所

以應乎品類遍乎天地感一德而當陽處八方之正位使夫微者必扇幽者必遂不以動而有光和而能至風之始也日月貞明星辰齊平然後蕩蕩而起熙熙而生觸類而煦然長育無朕而潛來備盈行而有乎倚五絃而調四氣廣而不費匝九垓而周八紘非比夫抵華葉陵高城轉蓬蕙而溢彩合萬籟而成聲者也風之達也本於元首播於群有使五福富昌萬物殷阜宜其叶無爲之大化匪獨草有苗之小醜亦有廣莫北動閶闔東來不如自其南而掩器一其薰而阜財則知端拱垂敝化人無拂則必合其君資其物豈惟三國不監二叔不咸徒偃其禾而表其讒故我君烈烈行道有截歆祖德而庚事用康諧舜樂而鳴琴不徹被南風之溥暢慰遠黎之胥悅士有欲搏風於九霄希假勢於一挈

文苑英華卷第十三

文苑英華卷第十四　　賦十四

天象十四

喜雨賦一首　奉和聖製喜雨賦一首

賀雨賦一首　秋霖賦一首

雨不破塊賦一首　密雨如散絲賦一首

喜雨賦　唐玄宗（見張說集中）

仰重華之齊政步文命之彛倫何天道之云遠亦明徵之在人迄中夏而自春邁愆陽而爲亢雲重結而復解雨纔滴而還障山祠植珪而不答田畯倚耒而惆悵京兆來奏音官撰曲將土龍而矯首請神巫而頓足彼有憑而可舉予何抑而未許恐歲凶之及人寧天譴於我身（一有爾字）乃絜

齋壇墠五精是祠暴立炎赫三日爲期上帝臨我衷誠不欺重泉蒸潤觸石吐滋乎雲黯而鋪幕密雨森其散絲無雷無電不震不眩匪疾匪徐乍合乍疎泛草泊樹垂珠點露過闞入樓含煙雜霧或噴薄而攢集或淋漓而灌注亂積水之圓文拂微風之斜度褰海浹而康樂畎畝欣而相顧絲管合兮夜將曉芙蓉開兮日未暮原夫雨之爲德也無小大之異情無高卑之不平無華朽之偏潤無臭薰之偏榮喜夫雨之今應也起（一作趨）一言而不舍（一作捨）經累辰（一作旬）而廣瀉納清陰之浮涼同顥氣之飄灑感作霖於殷命諷其滂於周雅家尚知乎禮節國有望於豐霸小陽臺之神人却大宛之走馬覩雲行而雨施吾何事乎天下

奉和聖製喜雨賦　張說

愚（一作史）臣啓先王之冊府校絶瑞於祥經樂雲雨之平施齊品物之流形帝王爭（一作盍）重而爲寶麟鳳自輕而讓靈況愆特之（一作而）渴望款（一作欲）意達而神聽是月也朱明漸半紫油未吐恐降災兮此下人（一作民）盤庚祈兮我仁主退象龍之禮禱斥持鷺之貌舞舁騶懲其廢職祝融悔其遷怒山決滃而出雲天霶霈而下雨速一言而感應尅三日而周溥氣滃霸（一作蓊）以黯黮聲颯灑以蕭條灌（一作漼）如雲（一作纓）漾之脣落散（一作爍）似珠泉之歕（一作噴）澆街歷漫其瀇瀁阜壤萋其綠苗舒四溟之清潤卷六合之喧（一作煩）覺咸渫骨於神液共歡心於聖朝借如五月有梅雨之名三春有

穀雨之氣越人以涅牛待沃胡土以賣（一作士賣土）龍求費出貞嶠而石香入成都而酒味彼偏方與小節非大人之所貴復有送地（一作山）祇於鬱島迎海后於葛川疾雷碎其山裂走電䩵其海燃天子作愁霖之賦詞人綴苦雨之篇墻屋壞於倒井黍稷沈於下田乃凶祲之不令肎休徵之有爲請言瑞雨之可喜也協氣交泰嘉生是賴湛覃而不溺衍溢而無害東漸出日之表西被無雷之外南窮火鼠之譯北盡燭龍之會天文則雲漢昭回天（一作王）澤則江河滂霈雖欲談天而窺管孰知堯德之爲大　凡（一作皆）集本

第二　　韓休

聖人調玉燭握金鏡乘正陽而馭六氣之辨考中星而授四時之命所以平三階而齊七政惟十有六祀日躔于南紀火德方盛炎熛肖始主上問飛候之或失徵驕陽之所起未明求衣當食旲咎恐六事之害政引萬方而罪已乃設積燎奠椒醑豈史巫之紛若惟誠德之是與稽玄穹以誓期樂形影以增佇善言既發靈應無越天垂貫斗之雲神召離星之月有渰凄凄南山朝隮林鳴陰鳥淵隱晴霓九光之霞冠于雲日五色之氣映於巖谿始攢團而未下終颯灑而俱齊合散縈直紛飛驟息肇自千畝周於八極及乎公田我（疑二字）私長我黍稷我箱既萬我庾惟億人咸謂之神功爾孰知大帝力若乃拂珠箔含綺疏微霧氣於金

掌猱香煙於王除下碧雲而陰合滴銅池而響餘君王乃倚雲閣憑雨殿臨清署奏繁薦欣大德之在生知上靈之有貺于斯時也一人有慶萬國歡心群臣獻華封之壽天子御薰絃之琴昭宸文於合璧式王度其如金乾道兮下濟湛恩兮汪濊四三皇兮六五帝于胥樂兮萬千歲

第三

徐安貞

惟大君之執象襲先帝之重玄體至精而御物用明德而動天自乘春兮當暑洎三時而不雨何陰陽而併隔瞻雲漢以延佇而雍州之積高乃神明之舊府君告有司無作淫祠圖應龍兮何召望愚婦兮何期禦懲伏之六沴唯蕩蕩之上帝信天道之悠哉固人事之所制爾其圜壇方壝環以禁林拂瑤席兮列神座藉白茅兮推聖心却華蓋而特立當赫曦之正臨幽應如響明徵在今油然作雲鬱山川之氣凄兮為雨變天地之陰乘空離合煙霏霧雜散影微微清神不稀無雷電之相迫但蕭條而自飛迴颯灑於天聽襲清涼於御衣如泰嶽之朝下似陽臺之暮歸林禦增飾城池共色八水青田千門紫極洗原隰於龍鱗拂甍標於鳳翼伊萬物之同潤况油油之黍稷匝寰海而為期指咸霖而一息吾君乃升玉堂闢金殿既滌炎暑是開清宴聽金石之克諧知神人之合抃濟濟三事稽首而言効靈變之鼓舞聯振鷺而飛翻欣復夏王之膳無邀漢后之恩微臣東耕國史秉筆階陀仰宸儀之法度聞天韻之宮

徵大舜之慶雲已發武帝之秋風莫比欽豐歲之餘裕睹先天之至理陋星斗之占冠靈臺之紀猶誡奢靡之事信明明天子

第四

賈登

聖人在位體天法地示人以五行應天以五事修其貌也時雨若正其言也時暘至彼氣象之或乖將反身而可致皇哉我君玄德敷聞御極而三才交正乘時而四序平分十有六年以至今載旬有一雨不愆乎晦所謂玄化之功行於太平之代粤在春餘而乘夏初或土官以位或火正其居土勝於水午衝於子陽景且曜陰風莫起當天數之適然非歲行之常紀惟帝念茲聞諸有司或獻舞雩之請

或陳齋社之期省而不録云奪衆時直以萬乘之貴躬親三日之祠王言既出聖心惟一天昭厥誠神降之吉霈然爲雨不俟終日明明聖后知微知彰迪彼炎若化爲清凉恐二氣之相迫於兆人而不臧以身作戒因物考祥當是時也收其威而雷不敢作隱其耀而電不能爍昭其令而風不憤憤布其和而氣不交錯徒以玄默爲貞清明惟神簡服用典德仁如此者上獨感其雲行下獨成其雨施六合雖廣一朝畢被其始至也歷亂希微霧雜煙霏其少進也湛單凄厲泉飛颷逝驚碎滴於瑶池噴懸流於錦砌傳聲竹樹之末濯色菱荷之際乘日用而此多仰年豐而可計帝乃罷薰風之絃奏其雨之篇歸功於大造致美於皇

天詞因喜降義以精傳充禮也且高於商武斯文也復掩於周宣非聖德之兼濟何以臻於此焉巍乎聖王讓以自輔慮其率土猶稱疾苦申命文武更求多祐又吹之以軒后大風又沐之以殷宗霖雨潤再洽兮恩重溥自朝廷兮至草莽鑠皇篇兮熙帝諧于胥德兮振萬古

第五　　李宙

既五月兮生一陰猶不雨兮思作霖聖自咎兮天同德誠下答兮神孔歆臣聞澤不潤下意將乾封豈大明在御而荒歲或逢禮有早暵之舞詩有昭回之詠陛下退史巫之紛若追后土之虔敬以乾坤而合德何造化之不測當赫曦兮是時與霶霈兮爲期粤三日而將澍未崇朝而已布霏微露立之壇霡霂風旋之步緬察獄以臨幸豈禱林而戒懼曷若不言而順於陰騭曰肅而變其陽數非破塊與鳴條惟滌場及灑路靈臺是升斯考休徵渾儀已締更酌元亨爾乃紫微凉夏形庭景深初泛灩於太液復蕭條於上林傾菡萏而花舞散青葱而葉吟宜刻漏於銀箭雜秋聲於玉琴龍虎飛騰兮多氣色鸛鶴鳴呼兮有清音况田畯之至喜奉聖人以爲心惟大君之德也如雨施於上玄如澤漏於重泉浸四溟而無遠洞萬物而無偏喜群生之遂也山不崩其毛髮河不汚其宮闕思就緒而生虹願從風而移月絶奔雷以無景靜行雲以不發願依稀兮其奚多雖三五而可越

賀雨賦　　沈瑱

臣聞堯以欽明文思察洪水而其咨湯以布昭聖武綿鑠石而不雨彼穹蒼之炎沴豈睿君與聖主我明德之馨香終時康而俗阜大唐以率俾蠻夏莫非王土主上以光宅君臨粤若稽古　以淑德崇化爲乾作輔其廣運也包二儀以覆載其亭育也想群生之父母聖謨洋洋嘉言孔彰惟精惟一無怠無荒百姓有過引之歸己一物失所納之於隍夫人之所重者食也政之所先者衆也近歲以冬雪不盈春雲少澤緑疇合瘁朱夏將革無西畢之霶霈有南威之赫奕我藝闕秀甫田匿闢湘鷰垂翼而不飛應龍矯首而何益爾乃邦人大恐皇念勤眷思轉災以爲祥宜樹

羙而除讟移正寢徹豊膳釋幽究索遺彥逹聰明目廣視聽於四方恤獄緩刑開網羅於三面誠絶崇慝懲離黨援衮路清太階平君臣咸一邦家輯寧天方悔咎淪孽垂休降靈雲布族而霹靂電驚空而煌熒殷雷震而闐闐飛雨零而冥冥夫其森沈散漫颯灑淩亂瀝液汪洋周流津漢（疑）濯上林之霏靡漲昆明之瀾汗驟繁響於閼庭浮清風於樓觀玄澤優而霽止晴光炳兮澄渙奔餘潦於迴塘掛晴虹於霄漢阡陌條暢而增綺黍稷芬榮而若換野老熙熙農人相持嘉廪儲之望歲喜甘霈之流滋鼓腹擊壤賡歌稱詩詩曰有渰凄凄興雨祁祁雨我公田遂及我私皇上睟容有穆神心載怡群卿大夫濟濟纓緌拜手稽首足

之蹈之賀農祥於介福答聖造於休期有諫議大夫沈瑱因進而稱曰臣聞昔者飛雉升鼎用墜殷宗之德熒惑守心旋移宋景之慝禾苗盡起孺子感動於周公桑穀並生太戊獲相於伊陟夫君人者修己以敬乾乾日昃奉堯舜以爲心崇禮讓而爲則放黜回佞敷求讜直使人以時用在明之昏定異物不貴誠老氏之難得哀眡惸嫠勉敦稼穡自然災伏至誠感於天地及當而行湛恩浹於寰瀛珍絡繹瑞縱横海氣蒙晏河光吐榮甘露凝而醴泉涌麒麟遊而鳳凰鳴烟雲蕭索而紛郁日月光華而淑清我后慎終如始用晦爲明爲而不有冲而不盈何之能事動植（由庶）

秋霖賦

盧照鄰

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風横天而瑟瑟雲覆海而沉沉居人對之憂不解行客見之思已深若乃千井埋烟百廛涵潦青苔被壁綠萍生道於時巷無馬跡林無鳥聲野陰霾而自晦山幽暖而不明長塗未半茫茫漫漫莫不埋輪據轂銜悽茹歎借如尼父去魯圍陳畏匡將肌不㸑欲濟無梁問長沮與桀溺逢漢陰與楚狂長擳風而雨沐（三字一作以沐雨）永悽悽（一作栖栖）以遑遑及夫屈平既放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故國之長秋見玄雲之四起嗟夫子卿北海伏波南川金河别鴈銅柱辭鳶關山天骨霜露凋年眺窮陰兮斷地看積水兮連天别有東國儒生西都才客屋漏鉛槧家虛甑石茅棟淋淋蓬門寂寂蕪碧草於園徑

聚綠塵於庖竈玉爲粒兮桂爲薪堂有琴兮室無人抗高情以出俗馳精義以入神論甚（一作有）能鳴之鴈書成已泣之麟覩皇天之淫溢孰不隅坐而含嚬已矣哉若夫繡轂銀鞍金盃玉盤坐卧珠璧左右羅紈流酒爲海積肉爲巒視襄陵而（一作與）昏墊曾不輟乎此懽豈知乎堯舜（一作禹）之臞瘠而孔墨之艱難　几一作皆初學記節文

雨不破塊賦（以微雨流潤用表豐年爲韻）

王起

國有休徵天作零雨不爲霖以破塊自呈祥而潤土既霑既足克成五稼之豐不疾不徐詎作三農之苦惟雨也映於逕天惟塊也列于大田彼以泛洒爲利此以生植爲先玄雲不開色霏微而方密黒壤相映形磊落以皆全詎爲

暴於終日自成功於有年觀其散漫衯來空濛如振不遺一撮之小不爽一旬之信滋螻蟻之穴何患沾濡帶蚯蚓之形亦懷膏潤其色如晦其飄甚微纚連異質優渥同歸如原野之霧合似隴畝之塵飛色潤方圓形沾大小東作之耕斯著西成之功必表青黎不散佇秀麥之芃芃白壤常存宜散絲之皎皎是知妖魃（元作魆）見也則枯旱爲憂商羊舞也則泥塗見修孰若霡霂徵漬霶霈不流所以見太平之美所以彰至聖之休故宜美土疆資播種宣老圃之志作曾孫之頌祁祁美瑞九土之澤克施莓莓有形三日之霖勿用是知雨無破塊年必屢豐積而不載感之則通何沃土之不浹何疏壤之不同夫如是則受塊之人共欣

其天賜擊壤之老將明其帝功

密雨如散絲賦（以微密相續集布如絲為韻）

李鐸

散萬物者莫潤乎雨釣百貨者莫細乎絲雨將應時旣盈空而沃若絲將比密妥委（一作賦）質以棼之原夫清畢啓陰夕陽向暮散輕霞以成綺蓋玄雲而似布於是霡霂郊野霏微草樹蔽重霄之靄靄猶委緒風睒遠岫之濛濛乍迷縠霧髣髴將久輕盈匪疎濛蔑浣紗之際浸淫濯錦之餘織婦停梭似曳乃輕之緒舟人罷釣疑牽或躍之魚由是揚素彩降碧虛忘機別天庭之睆彼拂鬢鬟韶髮之鬌如徒觀其散影有經分行無匹始斜足以色麗俄交亙（疑）而勢密輕沾素服懷墨子之悲特遥隔布泉誤詩人之怨日皎皎密絜綿綿體微絶而復尋等蛛蜎而共掛垂之如墜連雪絮以輕飛仰之盈目紛如可矚彼時澤之長懸若天經之恒續泰臺蟻行豈惟珠曲乃穿湘浦鶩飛不獨鳥方驚觸有以灑炎炎之苦有以慰蟲蟲之俗且晴晦之異圖謀之祥則有雲如繢以遥列星曳練而可望布霑霈而莫能與比齊綿密而曷足其相彼龍見而方雩與坱雲而齊給或流電而未止或破塊而併集曾未若汗漫於率土之濱表王言之澤及

文苑英華卷第十四

文苑英華卷第十五

天象十五　　賦十五

秋露賦一首　露賦一首
五色露賦四首　清露點荷珠賦一首
湛露晞朝陽賦一首　秋露如珠賦一首

秋露賦

天何言哉萬化斯該歲云秋矣傷心不巳起凉風於四面飛斷雲於千里爾乃高天氣爽寒日光清下翠樓以迴曬見白露之晨生向珠網以添净依玉階而助明如霜未結似雨還輕點庭蕪而葉重滋園菊而花榮諤湛則周詩入興凝甘則漢載留名故色貴含秋光宜汎曉既騰文於地

上復垂容於筆秘烟澹彩而的的月籠華而皛皛豈只華山之際童子受於囊中金莖之端仙掌承於雲表況乎香臺發色軒丘降祥紅蘭受而彌潔緑葵含而轉芳初益巨海終晞太陽既隨時以隱見還任物以行藏爾其無林不沾無草不羃薤上流彩林中湛液思殫飲而曉潤旅鶴驚其宵滴詞人賦矣巳凝冷以淒清君子履之又傷心而怵惕感斯露而揣稱媿才殫而莫析者也

露賦　一

張彦勝

夫露者陰陽之精氣也天地之靈液秋冬濁而春夏清晞於朝而生於夕隨時應變不凝不積遇物受彩因象而光滴滴瀝瀝熒熒煌煌爾其爲大也澄九天而靜六合爾其爲廣也清四極而洒八荒故能消歊氛埃生成草木滌瀝千品霑濡萬族其澤厚矣其潤深矣顧聞其始試言厥初兆自元氣生於太虛巨人飲之而不死上古吮之而穴居天無雲兮珠的皪野有草兮玉扶疎駕蟲鳥兮爲篆懷蛟龍兮著書河洛建都兮氣均風雨甘泉築館兮名亞儲胥或泛瀲池臺或葳蕤竹柏鵁鶄鳴兮色紫鴻鴈來兮光白露之爲德也天乙所以爲王侯露之爲文也詩人所以歌邵伯既因甘而作頌稱未晞而留客是時鷙鳥初擊鳴蟬向晩悲九節之相催恨三危之路遠或乃幽閨織婦初下鳴機徘徊空院悵望秋暉洞房月入羅帳螢飛看鴻鴈之將度怨良人兮不歸洒交順之玉觔苦寒露之沾衣至如

閞（疑作關）山氣寒瀚海風急胡侵壠塞兵屯馬邑征人此時思歸下泣不覺漣如沾我衣濕別有洛陽才子人間秀士遠自巖曲來遊學市有恨驚心無人知巳聞墜葉而嘆息對浮雲而愁起恓恓兮悦若有亡（此句疑有闕文）覩蒹葭之蒼蒼惜白露而爲霜宋大夫聞而嘆曰歲乎不我與一寒一暑昔時春晩拂楊柳於南津今日秋深落芙蓉於北渚古人未達平生羈旅君何爲而絶紘敢知音而相許重曰白日黯黯兮秋風多緑川蕭蕭兮空水波聞郢中之有曲試調露而爲歌（歌曰）天降氣兮地凝精皇德茂兮芝蓋平金盤清兮玉盃清葉有露兮落有聲遼東之鶴中夜驚日南之雞凌晨鳴華山柏兮多珠露松子服之得長生　人間（一作河間）

五色露賦（以率土康樂之應爲韻）

白行簡

惟上天之陰隲至誠感通靈液肇吉能分五色之異以候一時之出祥風爍乎茂草瑞景晞乎朝日玄黃雜錯綴玉樹以相鮮冊絣交輝映金盤而乍失既能偶聖以呈貺寧有普天之不率飛液花塢流光蕙圃青熒玉綴燦爛珠吐露藥訝仙童捧來潤石疑女媧欲補花禽拂著宛如陳寶之雞平野染成煥若徐方之土當其金烏戢耀玉兔騰光夜寂空知警鶴寒輕猶未爲霜徒想狀天酒類神漿豈辨彰施而披棘尤分雜錯以沾裳滿林嶺而霞駮遍莓苔而錦章自然爵爲天祚慶我皇唐何必徵勒畢之言以爲國黍驗吉雲之說乃辨時康嘉其風中煜爚空際浮爍綴瑤

草以紛敷泫庭柯而照灼彼瀼瀼則其感歎此湛湛歡其宴樂徒用與其詠謌曾何覩其交錯未若含瑞表德耀彩逢時乍綺分於彼或星合於茲爲陰陽之淳粹作花木之葳蕤嘉氣度關徒歷語耳雲光出水曷足方之是知天降休祥聖爲明證淡　汪濊之仁澤得文質之善稱天何言哉國有感而善應

第二韻（同前）

賈餗

露彩呈祥厥狀非一表四方之具慶故五色而俱出間朱青以騰文雜玄黃而成質則沐聖澤者疇敢不祗被湛恩者罔有不率大化式乎瑞物斯覩究其源兮則一分其色兮惟五曖空之際若麗非煙之祥潤塊之時如啓建侯之土神化無方至精宣光且見凝夫渥彩孰云晞以朝陽雖有本於三危三危不得不比諒無當於五色五色不得不彰豈直超絳雪掩玄霜空抱瀼瀼之靈氣酌湑湑之神漿始也結以成形自東方而轉色今也出於協慶猶上天而降康則知時在中和何物不樂超飛走而爲瑞與風雨而咸若不資揭以金莖寧假承於璦爵鍊石初染狀媧皇之補天鴛瓦纔霑類彩鳳之巢閣在漢武時方朔陳詞涉吉雲之異境得五露之靈滋曷若我后統寰海之有截應天地之無私包衆瑞之備矣選列辟而觀之自然陰陽降祉天人合應吸沆瀣延楚客之情詠厭浥動詩人之興若以彼而方此曾不得侔色而揣稱

第三韻（同前）

王起

露表嘉瑞國昭元吉發五色以斯呈掩百祥而非匹輝光駭目知泛灎之惟新變化殊姿覺淒清之有失若非澤無不被化無不率則何以感之於寥天榮之於聖日爾其寂歷地表希微天宇無聲而零有色斯覩始曖空而雜糅俄泫草而周普霑於衣也皆成黼黻之衣潤於土焉更謂苴茅之土且其白能受彩朱則孔陽青映苔而轉麗玄點漆而有光既炫燿於衆彩終錯雜於中黃黛在琉璃味無忝於甘醴如浮葭炎色詎變於凝霜何湑兮之膏潤有煥乎之文章固可以扶壽而愈疾俗泰而時康徒觀夫泥泥未晞瀼瀼既落珠彩點綴日華照灼無煩勒畢之求方成曼

倩之樂散東陵之上乍混其瓜洒西山之中更迷其藥其凝厭浥其布葳蕤鶴將警而未測蟬欲飲而猶疑何甜霧而喻矣何卿雲而比之則知隆露成文休祥有證實我后之宜感擁前王之嘉應

第四（同前韻）　袁光

上帝宥客露滋既吉青紫相宜玄黃間出湛鮮輝以交透涵潤彩以争溢搖泫泫於微風散離離於初日滴而成暈宜鶩鶴之偏聞感以無情勝舞獸之能率被萬物之咸覩表天心之以溥識瑞氣之非二辨方來之自五洗於石如披媧后之文遍于地似割封侯之土合德於唐成金之黄烏晨散而翻隆煙晴籠而轉光既佳成於重葉亦珠綴於

𦬆芒契之斯來我則調玉燭而後致求之靡得彼則耀金莖而莫量是以其邦用昌其人用康誠可以為飲不可以爲䨮其離絢兮其濃沃若遐矚文象旁通綺錯狀郊祀之琮璧燦以芬敷擬霄漢之雲霓煥乎蕭索固自天而同酒諒不醉而可樂其甘如飴其凝如脂苟叶于道不常厥期在春而衆葩皆麗或秋而群蕪更滋彼露瀼矣我王則之接荷光兮渥黄英連碧砌兮滿堦墀旁霑兮對龍袞之彪炳芬映兮逼鸞鳳之葳蕤始繁於天臨之際終晞於日軒之時足使魏殿慷慨漢宮非勝多聞前後之仙術豈逮吾君之響應願濡翰於攻文之徒庶發揮於豪筆之興

清露點荷珠賦（以題爲韻）

池有秀冠衆卉兮彼荷最英天之氣結淳和兮惟露斯清圓覩覆水兮翻然盖傾素質積葉兮烱爾珠明露非荷無以呈絜巳之狀荷非露無以異先烱之榮皓影搖光俯莖暴發布氣散蘭郁光分霍聚薺蔭草謂螢火將飛俯澄波若蠙珠巳露宜瀼浥於夜景惜芬芳於歲暮縹緲將闌瓊光未斂圍素律以泥泥擢餘芳之苒苒映翠帶狀蓮的之剖開對青霄仰星文之亂點色懸兮萎蘋氣肅兮金波雖有秋月我則承恩於彼露豈無朝日我則庇身於此荷尚不願洒園葵而澤豐草豈學老林葉而滋枯柯客有感秋而嘆曰滴瀝縈紆布濩芬敷浮地烟兮葳蕤吐絳點天酒兮璀璨畨珠巳矣夫露欲變荷欲蕪君不見嚴霜降萬物

皆盡兮復有此芙蕖　浮地（一作浮泡）

湛露晞朝陽賦（以諸侯來朝錫宴具醉爲韻）　張勝之

陽暉早曙露泫清宵宵既寂而露彩結曙將動而陽氣消是以在蘭者照之則煥乎葉在棘者燭之則晞乎條故乃喻天子布澤于宴循諸侯命朔於朝覩夫潤草瀼瀼晞陽羃羃氣色濃兮猶茂枝幹爍兮如滌初將比玉以緘其琳璃稍欲如珠復消夫玓瓅故可比臣竭忠以祗敬君降恩而蕃錫及夫大明有赫五色初收陵晨光動平野氣浮遂使將飲之蟬驚陽烏而復退能警之鶴懼白駒而不留出扶桑兮始上被豐草兮徒周何異夫錫宴則臨乎我后來朝則嘉彼爾侯原夫曬朗之光未舒沾濡之色猶遍忽其

陽氣匝晴風翕則滴而有響者其響罷聽布而成文者其文難見夫如是有類藩臣感化而來覲中朝希德而成宴彼以朝爲數此以夜爲初夜則因我而陰勝朝則因我而陽舒其凝也無不備矣其晞也曷可藏諸況有罷天之暉潤月之意崇其讌禮著乎前志朝日出海若一人之當陽夕露低柯若群臣之既醉天晴夜朗林霽烟開稽其順陽之心既且周而復始懿乎漸晞之理又觀往而知來所以爲成歲之本覆霜之具華葉既濡清光若煦吾知湛露晞朝陽也爲君臣宴饗之喻

秋露如珠賦（以涼風變節露可觀爲韻）

師貞

風入秋而方勁露如珠而正團映蟾輝而迴列疑蚌剖而

俱攢綴別葉之中時翻的的轉衰荷之上微振珊珊虛靜內瑩圓明外寒且驗目前之美何殊掌上而觀懿夫寓物成規効微應節合綠葵而結綠方麗耀黃菊而中黃轉澈落蘼葭之浦誠媚川而可移泫庭宇之間雜照廡而何別所以未逢朔漩還著夜光當助海而爲深功雖至薄象沉泉之是棄德且非涼比蟬飲之爲狀與蜒銜而允減發澤之道素昭結霜之儀漸露咸欣退被之德寧起暗投之怒逢瑩空際思標緲之金莖散照林中謂璀璨之瓊樹宛轉無窮精明有融乍見紅蘭之內如彝赤水之中稍迷遲莫徧入園蔬每祕彩於晝景何流形於夜風時也草始化螢星逾流火叶物候而增美信晶熒而必果想遊女於水上訏皎人之淚墜降自天而任彼無私照於秉而孰云不可湛湛方積纍纍正凝彌增皓鶴之警不憚驪龍之輿遠晞平蕪俛首而鮮苗益潤俯觀朝藿傾心而靈液是承嗟乎彼以少而爲貴此以多而豈賤遇沾衣而未化如被褐而初見其克好以員來孰若順陰而適變

文苑英華卷第十五

文苑英華卷第十六

天象十六　賦十六

金莖賦一首　初日照露盤賦二首
霜降賦一首　秋霜賦一首
聚雪爲小山賦一首　殘雪賦一首
雪影透書帷賦一首　小雪賦一首

金莖賦（以日華川上動爲韻）　呂令問

惟漢武皇聖謨洋溢英徽振於緜古洪德協於元吉騰休聲馳茂實掩八紘以稱大御六龍而首出雖端拱之無爲常鍊奇以求日於是乎訊殊方之士考靈仙之術張皇臺殿恢拓宮室飛廡之觀既成長年之宮已畢乃金莖之仙

掌承沆瀣之精華欻聳擢以橫漢屹岧亭而出霞珠盤上開疑天半之懸日指莖直而若峰蓮之秀花崛然雙立巍乎造天紛爌爌以照野赫奕奕而燭川晴朝有日兮金鏡相射清夜無雲兮銀露自圓將瓊蘂以充餌喻玉英以延年想王喬之再覩乘羽服以翩遷思王母之一至拖霓裳以嬋始鍊液之法斯在化金之術攸傳覩其迥出囂塵孤高巃嵸錯金盤於龍鳳曳浮光於螮蝀長風激而自清震雷驚而不動亦可以納虛澹之閑曠遣代俗之煩總然而仙在物表君居人上物表者不可以苟求君上者不可以自放虛信神君之語徒叅長生之望求師入海終貽欒大之誅書帛飯牛卒受文成之誑竟迷情於虛誕亦何補於朋咨則知履道者守國以正直失德者納人於邪安向使武皇不謬於兹道亦可以冠百王以爲尚也　實掩（一作奄是）

初日照露盤賦（以寔表清露光發金景爲韻）　鄭絪

日初出兮露成文盤既絜兮光乍分凝素彩而泛灩鮮顥氣之絪緼忽烔爾以流景乍揭然而拂雲若乃勢倚金莖色映霞表倒初景以摇颺澹輕烟之縹緲承露華以逾明焜霽色而共曉煥然孤秀赫奕奕於長川爛爾生光照翩翩之高鳥盤以貞兮露以盈日既明兮天以清焜以相鮮若曙月之臨朝鏡粲然交映類瓊花之雜玉英金景發色玉壺肇明敷皓質以流耀含太陽之至精伊昔漢帝初營求仙是務我皇復立承天有裕乍髣髴於帝臺宛昭彰乎

天路首出庶物表一人之大明光發四施照萬方而散布豈有屑瓊蘂泫珠露冀靈物之來遊望神人之自過懿夫合以成象麗然增光干浮雲以杲耀激旭日而悠揚仙掌斜分若蓮峰之曙景宸心迥想如崑岫之晴霜豈比周穆西遊覲王母於崑岳重華南狩怨帝子於瀟湘獨能覩雲闕而飲靈漿者乎徒觀夫素色上升清光下發分迥彩以照耀焜長空而超越白華映兮光復臨露彩揚兮色彌深既炫晃以如玉乍晶明而散金且孤高者可擬之以抗志絜朗者亦仰之而爲心况地表煙息天維氣整日之麗矣與星明而共融盤實堅然齊聖祚之悠永昔之頌靈液歌浪井曾不如賦露盤之瑞景

第二（同前韻）　盧景亮

揭金盤而受露擢仙掌而凌雲當朝陽之出海屬寥郭之無氛霽色曈曨金輝晃晶光奕奕於九霄之際色昭昭於衆象之表大明既照夕露方盈金景相映銀華自清高不可攀駐王喬之羽駕仰不可視奪离朱之目睛彼方丈之金闕洎天台之赤城或煒煌而景耀或煥赫而霞明出人寰之杳眇隔海嶠之崢嶸孰與我之爲異摽景光於上京觀其龍嵸雙立岧嶤上聳輕靄不飛纖雲不度九成爛爛搖翠影於樓臺四野熒熒落浮光於草樹斯亦域中之殊觀其惟作器而盛露且夫先王立晦獨覩太陽卷天宇之夜色引帝庭之曙光惟大君之攸俟仰群后之所望其彩若電其形若月列鈌雖伏常煒煒而不收蟾蜍已歸實亭亭而未沒日無私而見照盤既遇而斯發請言露盤之始也林巒掩映崖谷重深自蘊於石孰爲之金遭漢皇之雅尚會良冶之幽尋忽範鎔而有作爰奉承之是任不然者在塗泥而重棄與瓦礫而湮沉安敢望微耀之輝映物陽之照臨金之爲質也光盤之爲體也靜從有感而出日諒無心而生景念志士之未偶因達人之（宜作而）後騁顧淺陋之凡才寧覬覦於大幸

霜降賦（以霜降之日豺乃祭獸爲韻）　崔損

天地之氣嚴凝爲霜候高秋於玉琯體正色於金方表肅殺而順時戒節協變化而閉陰闔陽激清風而增厲凈皓月而浮光驚鴻鴈之嗷嗷落蒹葭之蒼蒼所以從地而升應律而降詠團扇而見託班姬豈恨於長門履堅冰以是階表安欲驚於陋巷違重陰而首出啓沍寒以先期陰與律而相感寒與氣而相資百工由是休矣萬物於焉成之原夫日次于氐月窮于戌當青女以紀候從白露以受質洞庭之葉驚波豐山之鍾應律詩人可比庶欲徹於玉壺大國是資亦將懟於凌室凝於地也似和光以同塵凋於木也類去華而取實其進也則有俟於青霄其退也則見晞於旭日若乃林有擊隼野有祭豺翻繽紛之槁葉宿莽蒼之枯荄烈女覩之而壯志羈人對此而感懷皚皚其姿皎皎其彩既無惡於管蒯亦何情於蘭茝佐昊天之有成祭神功而不宰笳聲乍拂怨楊柳之衰颯鍔可封發芙蓉之厲乃國家順乾坤之德法天地之制布澤如春肅物成歲申其令以敦乎風俗宣其威以殄厥災沴服用有度修典禮而罔差稻熟可羞先寢廟而攸祭名籍藉於憲府法稜稜於司寇却炎蒸而克叙四節淒金石而率舞百獸客有惜歲星之屢遷傷志業而未就獨沉吟於軒屏望泬寥於宇宙聞萬户之輕砧聽九重之永漏近瞻庭樹空聞槭槭而有聲緬想澗松誰惜青青而獨秀夫如是則可知霜降之候

秋霜賦

目長空以流意偉繁霜之獨異雖變露而成形不憑雲以

自致向朝陽（一作晰）而既滅逢夜晴而又墜候暖而止乘寒則飛當鷹隼之始擊値鴻鴈之初歸稜稜作氣凜凜生威比齊紈之顏色奪楚劍之光輝及其降池塘被原陸衰衆草落群木萎南澗之白蘋碎東籬之紫菊梧桐爲之失影蕖荷爲之銷馥豈直若斯而已徒美其威不妄作動隨物情因其死者而死保其生者而生彫芝蘭而無怨色拂松竹而不傷榮譬大聖行刑必順於時序通賢用法不害於堅貞至若蒲海之居桒河之汭侵戰士之馬蹄封將軍之狐毳沾翠幕而生冷凍朱旗而自脆助陰氣之肅殺壯堅氷之體勢三冬閨閤兮貯相思萬里關山兮苦留滯不私與己觸物而止疑薄霧之初覆似輕塵之未起陵厲自然嚴凝莫擬故能發揮司寇光揚御史明忠臣之無事承君子之所履

聚雪爲小山賦

李子卿

皓色旁射兮清虛上騰閑階之下兮聚雪峻嶒嘆此雪兮具知其有興有滅故爲山也庶期乎不騫不崩始也散而從風類元氣之無象今也結而爲阜若肧渾之初凝五嶺高標三峰遠蹠昔則心往斯焉目擊千里之勢存乎袤丈萬仞之容見乎盈尺嶠嶫起乎岑嶂曈曨生乎樹石峽裏則秋月長懸封中則曉雲猶白夫其以近則遠以遠則親玉林不夜瑤草先春照寒景而逾紫拂朝霞而更親嶺上林椮作緱氏之仙鶴巖中綽約爲姑射之神人樵傍鑿而踈隱徑臨崖而絶隣至若霽日生暖融風變朔危容半頹儻遇稽康之醉片影初墜謂入郄詵之帷因降高而就卑遂散雕而爲朴沍寒始勁猶可持而斲見晛則消不可繫（一作擊）而慘因知夫色不久鮮物無常堅始則有於無有今乃然於自然觀陵谷之推易信人世之徂遷亦何必悵桑田之變海都邑之成川

殘雪賦（以明月照積雪爲韻）

范榮

謝惠連遒文擅名藻思騰聲擲階墀之積雪因體物以興情曰是雪也感沍寒之德陶元化之精玄冬御時固凄其而以降青春換律奚浩然以居貞豈不以其氣勁其質清處慘無眛遇冢而成君就陽呈妍已遇乎東風所解且居

陰寓質望睎夫朝日之明乃春霄尚寒銀漢未沒質瑩庭蕪光搖林樾雜凝花於春露亂素影於夜月小山虛映瑤峰盈尺而潛生樛枝乍垂梅花照樹而將發詎比夫瓔蘂難求夜光可照且昧不貪之寶未得卷舒之妙或消或結吾將任其行藏是譏是瞻彼何爲乎衒耀當其朔風駛同雲劇既散亂以飛空或繽紛而下隳於是出野而萬頃連縞睎山而千峰合璧既見晛以俱消將飄零而委積隨時之義強守潔而在今潤物之功固呈豐而自昔既而陽氣長陰氣滅將散有以歸無尚葆光而固節已矣哉人道不能無否泰天道豈可無寒熱固可洞消息以從之何必託興於殘雪

雪影透書帷賦（以光彩輝映披閲古今為韻）

蔣防

顥爾凝素檐如夕張因絜朗以旁徹遂虛明而內彰繇是以洞篇翰鑒毫芒委六出之姿喜乘時而瑞聖就三冬之業期利用之觀光光復素軸增輝輕紗閟彩釋居中之莊昧致藏用之所在霏微兮太素初分晃朗兮窮陰既改映草玄之客類姑射之神仙隱談天之人疑肸渾之真宰凜凜寒色融融暮幃譙細叢耀簡諜連輝曈曨而微月將入纂歷而輕風乍霏故得百氏旁窺萬流仰鏡稽古昔資典詠動鈴管而有助含章對鶴書而無非浴淨蓋以啓其幽默不獨事其韜映契莊周之理虛白自生徵大禹之文光陰是競俾夫夕可以忘寐晡可以罷窺煥乎而不藏於谷

昭然而盡取諸離清熒兮寒氣方壯髣髴兮晴雲欲披澄筆海之波瀾皆為綵色耀書林之杞梓盡作瓊枝是能燭前轍彰往哲時覩謝賦想埤廡之縈盈載覩曹詩歎蜉蝣之握閲詳夫理同委照處異在陰比燃膏之功益簡助繁日之務途深必將脩詞以進德實勤考古以覩今所謂用晦而彰韜光有曙袪絳紗之閟邃發素王之牖户期絜白以無虧庶研精乎千古

小雪賦（以寒律變時因風有漸為韻）

林滋

偉茲雪之霏霏應玄冥而不失其期賦象於虹藏之日成形於冰凍之時委地則微庶表三冬之候翻空雖小那無六出之姿當其寒氣初升陰風始變既淅瀝於遐野并飄颻於層甸邊城一望龍山之浄色猶晞上苑再瞻鳳闕之清光未遍恥若毫端輕飛可觀細細而千巖送冷飄飄而萬户迎寒霏微埤廡之間瑶臺月曉髣髴草茅之上玉樹花攢迴拂陰軒高翻曉律縈枝分盈尺之象帶月誤如圭之質微交月影天邊之孤鴈應迷稍助山明松際之浮煙已失細縿長空纖緣綺櫳淨若蘆花之覆水輕同柳絮之因風是則謝氏林亭盡在廻眸之内梁王池館無非跬步之中于以明絜白之姿于以表陰凝之漸雖見睍而無滯詎因汙而成染初疑畫閣粧奩之香粉微微又若瓊筵玉筯之凝酥點點既而纖悉繽紛呈祥是因掩日而難分薄霧開簾而不辨輕塵影入空帷預想映書之子光侵遠水

潛思訪戴之人可謂不遠而來自無而有始縈盈於階砌終散漫於林藪安得不燎薰爐命芳酒作小雪之賦繼大夫之後

文苑英華卷第十六

文苑英華卷第十七

天象十七　賦十七

雷賦一首　春雷賦一首
雷在地中賦一首　初雷啓蟄賦一首
霹靂賦一首　禦寇賦一首
餘霞散成綺賦一首　秋霧賦一首
晴虹賦一首　虹藏不見賦一首

雷賦

張仲甫

粤若稽古太始之初陰陽和而爲炭天地張而爲爐鎔鑄品類陶汰清虛名之四海謂之八區陰陽相蕩感成雷乎號曰天地之鼓事載河圖之書藏冰以時則聲出而不震

仲秋之月必聲隱而無餘或震怒百里雨潤同沾法威形於牧宰察醜惡於毫纖或殷轔而鼓作或臧沒而韜潛吼若天開闢如地裂動靜必以其時喜怒於焉有節是以樊重入室王裒遶墓終不苟於瑕疵冀中平於朗晤蠻夷於是膽慴賢豪於是心懼惡不戒而潛至善乃全而焉措無貴無賤敬天之怒五星不逆六氣合度發陽和啓蟄户農事興作秋成斯覩以日繫時有倫有序欻焉而來倏焉而去鼓踴莫測其蹤安息莫知其所搜獲山川洗滌寰宇爾其爲狀也則乃聯鼓晶晶力士雄雄雲飛電耀起白震宮其爲聲也磊磊落落砰砰訇訇龍潛魚躍海湧山傾星宿爲之霾翳日月爲之昏瞑夫其施赫震燿紛紜煽作臨峻崖投深壑終不聘於雄豪將勸善而懲惡布雲雨於潛龍銜冊書於白雀若乃王綱如繩龍羅有情是謂小人無禮君子無刑守容貌而無恒豈耳目之不明終冀貞廉於衆口法令未若於雷庭

春雷賦（以符球紀元天地作解爲韻）

樊珣

惟聖作乂先天授人惟天輔德啓聖無親故我皇齊七政協三辰化乎大麓道暢經綸是以發天寶祥開地珍法威刑於震雷効生杭於陽春鴻名既增麻歷伊始當渙汗之初發聽春雷之聲起將克宣陽周忒時紀導達萌震驚百里南山望遠乘雨氣而方來長門聽深象車聲而未已若降在下如飛在天鬱重電而砸硠殷高棟以闐闐作

辨群物揚靈上玄啓春和於蟄户兆農慶於豐年若乃勢猛陵空聲雄出地形未遷而必肅政不戒而潛至滭滭其象含四氣於一朝虩虩其威警千官於庶位及夫蒼蔚云卷煙埃稍廓餘雲既稀厲響不作攄殘怒於平野轉輕音於峻閣來雖莫制必先衆而後錄去則何言知勸善而懲惡是故知聖人御氣立極居貞體元災攘不令祉降攸繁豈與夫震剛爲凶方知羿氏之歷霆災莫禦乃訊中豈之言則有抱影窮居在陰向隅（[illegible]）倚楹而有待終棄室以思濡進道則望深知已觀光而業謝宜符感雲雷之布澤思自達於通衢（脫解字一韻）

雷在地中賦（以復其見天地之心爲韻）

滕邁

雷動而息地卑而深崇巖凝之戒節向博厚以潛音順靜於時乃退藏而默處冬本乎土乍嚮絕而聲沉豈獨斂震驚於坤德抑亦彰休徵於天心原其辭滿盈止奮肆混然無朕寂兮深閟解感解於蟄戶銷聲處夫陰位足可以善列軼之歸功見玄冥之內事以足細觀其所廣微其類初疑罷轉石遠積南山之陽又若駐奔車深掩長門之地象則存矣理難求焉冲融將凝冱晴息隱憐與涇洛潛連道尚處幽窔爽下安於土功存作解終期上奮於天足使至人將齊其默默楚客絕想夫塡塡苟有託其厚載亦無辭於小畜駭氣結乎土囊迅音止夫坤軸斯可以驗啓閉分寒燠不失動靜乃順之於時將體行藏故受之以復未萌猶像詎可求思勿以潛思伏矣是當薄言振之一陽之氣始生孰能輕動百里之音未發吾非後時自然居善閉之中因積風所扇且寘以斯在豈迅烈而遽變覩秋毫之末者無慙聽而不聞寫鼓鍾之音者空歎視而不見若夫玄律云暮衆彙淒其苟未離乎坎窞且自理於希夷不然先王何以取象大易於焉立辭至矣哉法雷而行教也弛張之義在茲

初雷啓蟄賦

謝觀

蟄處於冬雷生自震啓一聲於春候知萬類之奮迅虺虺初動祁祁始振首出庶物爲陰陽號令之端有開必先作天地發生之信原夫飛走各志群分處陰既不慭以不竦

尚聲銷而影沉及夫句芒御辰夾鍾應律整雲師布露之澤迫和氏春分之日溫風載扇重陰四密動豐隆之大聲發昆蟲之暗室跂行喙息開塡塡而鼓舞爭馳脰振翼鳴隨虩虩而雷同競出隱蔽雖久騰揚有期變軒轟而作矣俱引領以從之見群生嚮風之義知六鈞播物之時是則感之於彼而乃秉之在茲且遂隱隱以起子各侁侁而挺爾穴處者聆之而厲志泥蟠者聞斯而舉趾均發萬品非唯百里各騰聲實鶯出谷而載飛競逐明時范彈冠而思起搖車効之而可也聚蛟因之而有以然後捨彼即此違陰就陽角觡奮迅羽翼弛張殷南山之粗厲啓出地之潛藏似枹鼓之纔終戈鋋熠熠如擊石之止後鳥獸蹌蹌有若衆彙居蒙一呼而告群生未覺一言以導曾無震寢之蹙誰有蟄臺之暴於是桃吐其秀鷹化爲鳩助發生之德省囹圄之囚潛扈假之而振拔毛介因斯而處休大哉震元利拯群生而出幽

霹靂賦

張鼎

殷其雷在南山之隈黑蛺翔雲暗天起黃雀驚風動地來飄忽兮霏煙驛霧拂樓臺慘烈兮飛砂走礫揚壓埃波濤翻而海水激樹拔根而山石摧於是陰陽交戰晦明相賊或擊或馳乍通乍塞望騰蛇之上下見飛龍之南北電光開而山澤紅雨氣合而原野黑威聲奮擊於霄漢逸響振動於都國而乃隱軫徘徊謂高天壓而泰山頹鼓怒發洩

謂厚地震而梁木折聲之所射者何無不碎氣之所奔者中無不絶值石則片片冰開當樹則重重瓦裂其爲始也則赫赫奕奕若烈風猛火之焚崑崙其爲終也砰砰轟轟若决水轉石之潰龍門擬戰鼓則三軍亂擊方戎車則百兩齊奔川岳爲之搖蕩天地爲之晝昏豈直聞之者掩耳而奪氣見之者瞋目而埋魂若斯而已哉觀其咈鬱氤氳騰波磊落輝光之所倏閃聲氣之所噴薄豈在微而應必有感而作擊齊堂也識孝婦之懷寃震魯廟也哂佞臣之隱惡故導風伯從雨師以豊隆爲號令以列缺爲鞭笞洪涯飛霆以瀝液奔源走沫以流漦迫鯨鯢使蹭蹬但蛟螭使躨跜黿鼉喪明於竈穴鱣鮪失路於庭塀當此時也別

有跡履姦慝事兼狂狷想人孽之無逃慮天災之有譴各憂心而股慄咸戢驚而肉戰雖重華順之而不恚宣尼驚之而不變若乃依仁遊藝之伍含道養性之流心且靜而神逸名既揚而行脩通人倚柱而坦蕩孝子遶墓而思柔苟有言而寡悔夫何懼而何憂辭（疑作亂）曰我何憂兮憂天怒豈不欲往兮爲多露我有懼兮懼天威豈不欲往兮露未晞素履直載時道善肥我而可作吾與同歸

禦雹賦（以日在北陸藏冰爲韻）

聖人常夕惕而不寐懼時令之有失欲禦雹於明年必藏冰於是日深山窮谷於是收桃弧棘矢而後出蓋所以息天時之暴沴成國家之元吉不然者當純陽之用事有伏陰之相烝炎雲際天而凍雨驟落芳草竟野而凄風暴興夫傷穀者莫大於雹禦雹者其在乎冰俾四時之事不悖信七月之詩有微日臨下土時在北陸乃命凌人出斯冰谷威剌剌而正切聲冲冲而轉速雖暫勞而可倦終永寧以多福今國家酌於故實考于先王雖雹可以禦亦冰其是藏等不仁於天地曾何咎於陰陽斯道可久百王不改苟或失之四方何罪周官之禮是具魯史之言斯在抑爲人者仰於食動於天者唯其德苟能用於天道自可忘其帝力夫如是用天與地自南自北寧有夭折之苦曾無凍餒之色若待反時以爲災其何禦之能得

餘霞散成綺賦（以題爲韻）

蒂充

試一望兮雲晩而山晴白日欲没兮紅霞始生含江天之㵴潤籠煙景之虛明發光華而不定若組織之相成陽文陰漫乍合乍散離披晃朗錯雜陵亂麗雲日之幾重鋪綺繡之千段飜光倒景擢菡萏於湖中舒豔騰輝攢螮蝀於天畔照萬象於晴初散寥天於日餘吐丹氣於青嶂爲金光於碧虛越女浣沙耻鮮明之莫及巴姬濯錦慙光彩之不如攢紅散紫參差邐迤狀群飛之鸞鳳類叢生之花蘤始一變而舒霞終一變而成綺當是時也則有才子去國遊人别家汎濫秋景徘徊霽華惜賞心之日暮悵遊目於天涯積九秋之懷抱對玆夕之煙霞仰丹霄之愁斷想赤水之路賒能不沉吟徙倚卧坐（疑）興嗟況復雲景廻午蒼

凉秋暮思攄懷以振藻返疑〻憂而失趣空吟謝客之詩遐想公孫之賦

秋霧賦（以輕散長空寒飛迥野爲韻）　謝良輔

有物混成陰陽之精騰而爲質晦而爲名遊塵未足方其細纖縠不能揣其輕度水陵亂從風半散表銀山之素色增鮮沐玄豹之姿奇文獨煥若乃暑退朱方時惟白藏空濛大澤鬱郁崇岡始經夫火旻之野終遍乎無何之鄉含草木而功大混山川而氣長浮我極浦靄我層穹如雨如霰自西自東倏而來比君子之道廣忽而逝侔至人之性空奚水土之同致俾陰陽之異觀秋何霧而不起霧何秋而不寒至德發祥雜非煙於北極皇居瑞聖伴佳氣於

南端及夫丙火方馳騰蚌欲飛三辰被汩（疑）五星霏微道不虛行來集黃公之呪神其有感去射（疑作斜）白登之圍則知因時舒卷輿物動靜資於坱圠變態俄頃興非塞望雄鳴之路不迷冐旦有閶彥輔之天自迥露遊兮月之下霞歛兮風之假俟一揚於飛塵同秋空於迥野

晴虹賦　閻朝隱

一陰一陽備藻績以成文章載清載濁挂天涯而臨地角生於氣立於空宛宛轉轉曈曈曨曨上下明媚表裏冲融洗奇光於暴雨留豔彩於飄風隱顯之情奚爾造化之理何窮若乃碧嶂無雲清江息浪曲折異體低昂殊狀半出高岊疑蝃蝀之孤生全入澄潭若蛾眉之相向又乃綺窻遠闢錦帳斜褰髣髴天〻上依稀目前螮兮蝀兮既類川山碧樹之重疊斷兮連兮〻似美人綵女之嬋娟察之無涯究之無實光天地之大造迺保雲霄之元吉爰有下才或趨徹秩其志騫騫其心慄慄體物無功著書有疾既蘊慙於明鏡載有闇於鴻筆

虹藏不見賦（以陰陽所陵故結狀之爲韻）　李處仁

虹在東方小雪而藏貫日之形莫覩彌天之象難詳居曖昧之中光而不耀入混茫之裡晻然而彰表天時而無失其候順寒暑而不僭於陽耿望遼夐窮覽州渚邈不察其形容何以知其處所見飛梁之跨水髣髴猶疑望慶雲之在天依俙延竚豈不以晦明有日隱見有期寒節方來雖

則潛思伏矣清明如到終當出而見之闕乎渥彩蓄以椎姿類成文隱霧之日同衣錦褧褧之時耿耿天末悠悠雲路御座之祥不逢美人之號難遇其蒙何晦徒欲想其爛然杳藹藏輝孰能知其去故究得啓閉之道以明天地之心倩彎環之挂空猶隔層碧思紓餘而飲井當（疑）阻重陰不測之狀難狀無形之形問尋若夫風雲尚慘戒則隱蔽而知藏陽氣未騰我則炫燿而不結亦有霞散成綺雲吐如繪舄若拖軒之名（上林賦宛虹拖於楯軒）將順時而出沒廻館之勢每應候而升陵至哉終取貴於彩章亦何慙於小蓄孕明於煙霧之際誰辨輝光混沌迹於沉埋之間難呈紛郁事同嘉遁道叶悠伏虹兮虹兮〻何當洒其霡霂

文苑英華卷第十七

文苑英華卷第十八　　賦十八

天象十八

齊七政賦一首　渾天賦一首

新渾儀賦二首　大演虛其一賦一首

齊七政賦（以明主法天用齊七政爲韻）　周渭

天之垂象兮無臭無聲君之立德兮赫赫明明將同符而合矩在璿璣於玉衡故運彼四時寒燠隨其建指齊其七政有道感於無情故使黎氏於變萬物由庚神不祕其福地不愛其禎原其天斯覆兮地斯載播群芳而作主日陽德兮月陰靈俾五星而爲輔諒無私於照燭或任晦於煙雨國風可仰守官方賛於羲和人力不作杖策已疲於夸

父夫能文者政乃不乏示寰瀛之大法運天者道在於乾占日月之初躔既推歷以生律亦鉤深而索玄徒觀其如璧之合如珠之聯甲子不迷符太初之朔旦精意以享同肆類於昊天七政匪差萬邦攸共採石氏之經聽疇人之頌遠而望也粲粲映非雲之雲黙而識之昭昭爲非用之用歲在木而循度鎮居中而不携熒惑無犯於奮若太白莫陵於攝提將不盈而不縮豈乍高而乍低故我后所以引唐堯而作式揖虞舜而思齊動於天兮德有一麗於天兮曜有七四海以之升平千箱以之充實豈比見暈珥適背之狀語怪變雲氣之質（前漢天文志暈適背穴抱珥虹蜺迅雷風妖推雲變氣）非訓俗以齊人徒廢時而亂日官各有從筆硯而未達懷忠信

而待命望蒔蓂於朝階知如春之聖政竊昧談天之辯庶俾觀象之詠

渾天賦（并序）

楊炯

顯慶五年炯時年十一待制弘文館上元二年始以應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之儀（一作象）尋反初服卧疾丘園二十年而一徙官斯亦拙之効也代之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以爲禍福由人故作渾天賦以辯（一作文字）其辭云

客有爲宣夜之學喟然而言曰旁望萬里之橫（一作黃）山而皆靑（一有翠字）俯察千仞之深谷而（一有者字）黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中（一有而字）

或昃星辰浮於大空所以有行（一有而字）有息故知天常安而不動地極深而不測可以作（一作爲）觀象之準繩可以作譔天之楷式有稱周髀之術者囅（一作辴）然而笑曰陽動而陰靜天迴而地游天如倚蓋地若浮舟出於卯入於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋天則西北既傾而三光北轉地則東南不足而萬穴通（一作東）流比於圓首前臨胷背者後不能覆背方於執矩前稱明者北可以言幽此天與而不取焉（一作惡）遑遑而更求太史公有睟其容乃盱衡而告曰楚既失之齊亦未爲得也言宣夜者星辰不可以闊狹有常（句）言蓋天者刻漏（一作漏刻）不可以春秋各半（句）周三徑一遠近乖於辰極東井南箕曲直殊於河漢明入於地葛

稚川所以有詞曰（一作僕非）應於天桓君山由其發難假蘇秦之不死莫能爲（二字一作既莫知）其說儻隸首之重出（一作生）亦不能成其筭（一有也字）二客嗤亦知（二字一作閒）渾天之事歟請爲左右揚攉而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混混沌沌陰陽之本何太虛之無礙俾（一作倚）造化之多端南溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如棊局天則圓似（一作如）彈丸天之運也一北而物生一南而物死地之平也影短而多暑景長而多寒太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波瀾乾坤闔闢天地成矣動靜有常陰陽行矣方以類聚物以群分吉凶生矣在天成象在地成文（一作形）變化形（一作見）矣部之以三門張之以八紀

其周天也三百六十五度其去地也九萬一千餘里日居而月諸天行而地止載之以氣浮（一作乘）之以水生之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之天聰明也聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言而信其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十五官（一作宮）有群生之繫命一十二次當下土之封畿中衡外衡毋不召而自至黃道赤道亦殊途而同歸表裏見伏聖人於是乎發揮分至啟閉聖人於是乎範圍可以窮理而盡性可以極深而研幾天有北斗杓攜龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱天帝威神尊之以耀魄配之以勾陳有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖俯臨於帝坐離宮奕奕旁絕於天津列長垣之

百堵啓閶闔之重闈文昌拜於大將天理囚於貴人（見晉天文志）泰階平而君以穆招搖指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕爲傲客房爲駟馬天王對於攝提呈極臨於宦者左角右角兩曜之所巡行陰間陽間五星之所取（一作次）舍後宮掌於蕃（一作燕）息太子承於冢社宗人宗正內外敦叙於家邦市樓市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿螣蛇伏藏瓠瓜宛然而獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷霆（一作電）之隱隱聽抱鼓之硠硠南斗主爵祿東壁主文章須女主布帛牽牛主關梁羽林之軍所以除暴亂壘壁之陣所以備非常四宮則天潢（一作漢）咸池五車三柱奎爲封豕參爲白虎胃爲天倉婁爲衆聚旄頭之北宰制其胡虜天畢之陰蓄洩其雲雨大陵積尸之肅殺參旗九斿之部伍樵蘇之地出入於園苑萬億之資填積於倉庚南宮則黃龍賦象朱鳥成形五帝之坐三光之庭傷成於鉞誅成於質（一作鑕）福成於井德成於衡執法者廷尉之曹（一作列）大夫之象少微者儲君之位處士之星天弧直而狼顧軍市曉而雞鳴三川之郊鶉火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河（一有北河二字）象闕於是乎增峻左轄（一有右轄二字）邊荒於是乎自寧乃有金之散氣水之精液法清渭（二字之作渭水）之橫橋像昆明（一作池）之刻石歲時占其水旱滄溟應其朝夕織女之室漢家之史（一作文）可尋飲牛之津海畔（一作七）之人易覩日也者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈烏晝踆扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太蒙所以司（一有其字）出入南至北至所以節（一有其字）寒溫龍山銜燭不能議其光景夸父弃策無以方其駿奔月也者群陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明水洽（一作決）重暈匝而邊風駃裁（一作纔）盈蚌蛤則虜騎先侵適鬭麒麟則猾虎潛值五星者木爲重華火爲熒惑鎮居戊己斯爲土德太白主西辰星主北俯察人事仰觀天則比參右有之黃如奎大星之黑五才（一作材）以之（一作所以）致用七政於焉不忒同舍而有四方分天而利中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍爲羸（一作盈）退後舍爲縮羸（一作盈）則侯王不寧縮則軍旅不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而有福觀衆星之部署歷七曜之（一作而）驅馳定天下之文所以通其變見天下之賾所以象其宜然後播之以風雨成（一作威）之以霜霰或吐霧而蒸雲或擊雷而奔（一作鞭）電一旬而太平感膚寸而天下遍白日爲之晝昏恒星爲之不見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜朗黃雲晝（一作旦）扶握天鏡授河圖若曰賜之以福此明王聖帝之休符至如恠雲祓氣（一作袄氣）冬雷夏雪日暈長虹星芒伏鼈陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此皆主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐之分叔仲宅西而宅東（一有其字）後宋有子韋鄭有裨竈魏有石氏齊有甘公唐都之推星王朔之候氣

周文之視（日）吳範之占風有以見天地之情狀識陰陽之變通詩云謂天蓋高語曰惟天爲大至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉群神莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難詮（一作荃）日何爲兮右轉天何爲兮左旋盤古何神兮立天地巨靈何神（一作聖）兮造山川螟何細兮師曠清耳而不聞離婁（一作朱）拭目而不（一作無）見鵬何壯兮搏扶搖而翔九萬運海水而擊三千龜與蛇而（一作兮）異其短長之質椿與菌兮殊其小大之年鍾何鳴而（一作兮）應霜氣劍何伏兮上（一作動）星躔列子何方（一有兮字）御風而有待師門何術（一有兮字）驗火而登仙魯陽麾戈兮轉於西日陶侃折翼兮登於（一作乎）上玄女何怨（一作寃）兮爲（一作化）精衛帝

何恥兮爲杜鵑爭疆理者有陵零之石聞弦（一作絃）歌者有盍山之泉若怪神之不語夫何述於此篇以天乙之武也焦土而爛石以唐堯之德也襄陵而懷山以顏回之仁（一作賢）也居在（二字一作貧居）於陋巷以孔丘之聖也情希於（一作乎）執鞭馮唐入於郎署也兩君而未識揚雄在於天祿也三代而不遷桓譚思周於圖諜（一作圖識也）忽然（一作焉）不樂張衡術達（一作窮）於天地（一有也字）退而歸田我無爲而人自化吾不知其所以然而然　凢一作皆文粹

新渾儀賦（并序）

李光朝

天垂象見吉凶聖人指象之法莫先於渾儀是以王者將下理於萬人先上齊於七政軒昊之後分重黎二官唐虞之日命羲和四子代掌其器以爲人極聖作有程必應其變故有謂之周髀蓋天謂之渾天宣夜用則假於器妙則存乎人曰若開元天寶聖神文武皇帝以爲天有時時有變不可從舊更法而取新更之立芔（疑）銅渾無毫釐之差得精一之義引而上則邁於古推而下則合於今非古之聰明神曆者孰能爲之乎於是五緯連珠兩曜合璧神輸祥瑞天降嘉生默而不談且慮樵夫之笑言而未遠且陳君子之心遺於鄙辭乃爲賦曰

國之神器名之渾儀法天之象知天之爲雖考古以作則亦惟新而成規琢璿爲衡範金爲蓋其狀則小其用則大南極北極正其端隅上規下矩正其外内繚繞黃道環迴

紫宮斗居其北日起其東別度數於分寸之内點星象於毫釐之中處動而能靜妙同乎造化之意寂無以爲有用擬於陰陽之功有象必見惟幽是通乃知近能則遠合下正則上同因之以言寶曆遂乃授乎人時以通天下之志以斷天下之疑違之則失信之無欺聖也智也念茲在茲四時以之咸序萬物以之攸理弦望之候不僭寒暑之期可紀測天地之否泰知陰陽之終始述作固稱於帝王司存乃歸於太史倚此成器爲國之寶通幽洞微贊我皇道

第二

夫象之大者曰天地理之廣者曰陰陽分八極懸三光不言而化有形而彰雖羲氏代掌初闡（疑）乎欽若而疇人離

散覆亂其紀綱魏滅晉紹易齊爲梁莫革其弊有失其方將以事極則反否泰何長故渾儀之制而新之我皇則天工協誅皃氏畢至熵洪鑪以效役鎔珍金以爲器列管之應一十二律罔極爲期天之列二十八宿各分爾位然仰觀俯察以參以稽森羅乎象緜窮極乎端倪視朔於初時必書於雲物履端於始歲如得乎攝提候月既殊於蓂草測景方異乎土圭伴漢歷之黍絫不失同舜年之風雨不迷且如人之常性也重更改貴因循罔知失善是與謀新更苟有利何憚釐革循苟有失何必相因故天垂象聖人以審度歷乖次聖人以創陳亦將利物安下適時補政齊上方之斗極爲來代之龜鏡其意既美於斯爲盛恐貽誚

於不談故形之乎賦詠

大演虛其一賦（以首先處虛用隨數爲韻）　謝觀

大演之數五十其用四十有九未諭一之本末徒訝數之奇偶於是稽所據推所受以不用爲用端以非數爲數首方知一不可見上不在天一不可尋下不在田是太極含三之本居混元不二之筌成出天入地之契乘屈伸合散之權作數之本爲唱之先伏質於無體之體反形於自然而然則無者有之宗有者無之據一從虛而體立數憑一而神功舒而用萬象自虛無而來攝而終萬象復虛無而去安得不存我而立因我而若脉者以此一爲無用之徒先聖以此一爲庶幾之處是以捨此則數不足兼之則義有餘終萬物之末始萬物之初在窮理以考實勿存形而課虛亦猶一人無爲兆人欣從一氣無體群生所共本立而道存主適而臣從若十二月之輪轉不宰者歲之宗三十輻之運行無有者車之用今則以未分而象大極中分而象二儀未分而百事隱中分而百事隨然後四四而布七七而具可以明淺深可以明好惡總而舉也叶仲尼知命之籌考其成焉契伯王識非之數儻明得一之義庶達傳心之路

文苑英華卷第十八

文苑英華卷第十九　　賦十九

天象十九

律中黃鍾賦一首　律呂相生賦一首
律呂相召賦一首　葭灰應律賦一首
鄒子吹律賦一首　律移寒谷賦一首
黃鍾管賦一首　黃鍾宮爲律本賦一首
懸土炭賦一首

律中黃鍾賦（以聖人有以見天地之賾爲韻）　裴度

古者推曆生律懸法示人在寒暑之未兆已斟酌於至神故能推一陽之生爲三正之始察黃鍾之氣煦然以升辯青帝之功微而可紀外去涸沍之節内見發生之理具無

形而有聲徒明目而聰耳得於心而不昧藏諸身而有以人事尚昧於先春天統已彰於建子若夫衆象高懸可伺察於穹天群形多類可區别於厚地雖紛綸而靡極終視聽之攸記未若竹管之用前知歲時葭灰之動罔失毫釐物之先見應必在兹取數厚而均者當微眇而候之是則陰陽之運變化之期易以形隱難以氣欺懿其十一月之節十二辰之首因積小以成大得出無而入有遂能以吹灰於中動穀於口亦循道之生一宛在陽之初九觀乎窮天地之性興邦國之政洎純陰之始凝導太陽之將盛何制器之精微可驗物於邃奧故曰述之者明作之者聖所以覩一管之動靜效五音之邪正斯乃造物於又玄考時於至賾就兩儀之茫昧先萬物而探索六律六呂由是以相生八風八音由兹而卒獲矧夫國家仰合天法俯廻天眷既用晦而必明亦屢蒙而可見較氣數之元本去聲色於寓縣彼唐堯敬授羲和欽若未曰窮微而知變

律呂相生賦（以予欲聞六律五聲爲韻）　王起

律呂以迭而相成陰陽以獨而不生惣二氣而取則俾萬物而立程可以揣亭毒之理可以賾天地之情其繫時也必誠必信其吹萬也無臭無聲原夫制自伶倫迹於嶰谷始叶音於靈鳳終制器於截竹其名可紀則一暑而一寒其數可陳則陰六而陽六所以均我節物而周乎倚伏借如黃鍾建子以爲本林鍾建未以爲君動夷則而葉墜應

姑洗而草薰霜雪因之以罔忒禽鳥候之而必聞雖覆載之莫窮而飛灰可揣謂陰陽之不測而寸管斯分故王者歷象爲務職司是最奉之以布令法之以成俗肅殺初佐於金風絪緼竟（終一作）調於玉燭動植無擾含靈斯足莫不因律呂之相生濟仁壽之大欲既而同其法度節其疾徐既環周之無極亦鱗次而用諸故能欽月令之不爽布歲和之有餘八風既從兮惠化爰被十旬不散兮休徵可書伊上瑞之臨汝實疇人之起予則律不作無以叶五音之術呂不助無以成萬物之實洞於精微生於陰隲在孕育以咸暢處金石而無失則吹於寒谷不惟鄒子之方叶於樂府奚獨延年之律我皇欽若時令克諧宮羽來遠人而

風雲表祥張大樂而鳥獸率舞是知順相生之義而德冠乎三五

律呂相召賦（以聲氣相叶如響之應爲韻）

昔者聖人稽天地之本達造化之方將以律而召呂明自陰而應陽淸濁所資叶贊之功共有煦吹無滯輔成之理更相所謂以氣而導聲以聲而宣氣用諧和而感通上下假訢合而生成品彙窮神於短長之象動必相須會數於九六之爻用而不既當其二儀方闢萬化攸初以嶰谷厚均之美審葭灰聚散之餘氣類潛通若琴瑟之心相感雄雌既辯比鳳凰之德皆如亦由顧影而形分命宮而商應合君臣際會之理得夫婦剛柔之稱精誠所致雲龍之感

召必同終始相明日月之循環可證若八風順序六氣和平等四時之代運符五位之相生定寒暑之功必能成歲審疾徐之度亦足和聲故得天理不奸物情和愜草木以之而暢遂乾坤於焉而交接兵家之否臧未兆懸以先知樂府之聲音所諧動能允叶令也初陽應候萬物思時念惠風之將入顧寒谷而奚疑必使法軒轅之明方今可也如或繼伶倫之妙何代無之於是放志希夷凝心惚怳酌動靜之理於開闔達感應之情於影響今所以賦律呂之事莫不欲使百王而共仰

葭灰應律賦（以四時運行應候不差爲韻）

葭灰陽物銅管陰類陽物以健動爲宜陰類以虛受爲器一則本乎天一則通乎地因時出矣本乎天者親上乘氣洩焉通乎地者啓閟感兩儀以成道應六管而爲事明夫律通則氣來灰動則時至知晝夜之迭代表子午之更位辯方辯卦乃立節以爲八定至定分故均氣以爲四於是聖人設矣君子用之于以則地氣于以奉天時仲夏將臨則蕤賓啓候孟秋既屆乃夷則應期大呂具實而冬窮於丑太簇已散而春蠢於寅可謂自微形著有條不紊明天道之大備則帝道之廣運且夫範金以爲律當其空有律之名燔葭以爲灰當其動用灰之輕律之空則或吐或納灰之輕則有虛有盈由是識坤德之順靜探乾德之遊行其入也柔順其出也剛勝或處陽而陰主或在陰而陽孚

見律中而灰動知地感而天應如此神可以窮數可以究事可得而待時可得而候是以聖人執茲一柄形被九有時寒暑之往來辯昏明之妍不失物之妙用則感於無爲物或不爽則應用無差彼葭灰之造微與天地而宜契我皇敬授不忒故能爕理無虧

鄒子吹律賦（以吹律洞微寒谷生黍爲韻）　王起

鄒子處寒谷之陲審至音之宜能噓吸而律應使嚴凝而氣移驗乎卜居殊緹幕之攸設稽乎假器匪葭灰之所吹當其地映嶔崟山連鬱律夏皚皚而多凍晝蒼蒼而少日草木絶其滋榮飛走悲其憭慄雖彈弦於帝舜孰致其和雖扣角於師文必慙其術由是鼓其用濟于衆將鈞深以

致遠在識密而鑒洞響發於寒威氣感於春輝何斷續而臻極乃洪纖而入微飂飂其和土囊之風乍出淒淒稍變夾鍾之律方歸逸韻未殫發越林巒始驚勢於煦嫗俄解凍於淒寒誰謂暖氣早來節奏於絳脣之末誰謂温風潛扇抑揚於玉指之端于以闡温燠于以發亭育鄙玄鶴之舞庭類雕虎之嘯谷清泠散徙罔聯嶺屬疇人慙其術窮田父欣其野沃則千旬不散之瑞其事未榮南薰（一作軍）不競之占其理未精孰若採至賾究幽情化烈烈之齊土成嶷嶷之嘉生豈比夫廟列零陵徒聞白琯之麗竹收嶰谷空爲丹穴之鳴別有飜飛之侶喧妍是處固將嚶嚶以出谷豈獨離離而生黍

律移寒谷賦（以至人感音能變生直爲韻）

張友正

惟北有谷純陰之位無温煦以生成失膏腴之美利是吹孤竹之管將變不毛之地聲能叶候期四序以平分氣乃應時見三陽之揔至伊彼鄒衍仰師伶倫窮雅韻於條暢得和聲於厚均爾乃循窈窱傍嶙峋有薰風以舒物敷順氣以和人一奏而層冰以解再揚而槁木驚春是知道契至精事符玄覽谷居陰靜宜陰慘之莫舒律屬陽方因陽和而相感且陳夾鍾之管召清角之音聲之所激者博志之所達者深律氣旁通於陽氣人心上導於天心夫乾德無隅土宜有恒南無嚴凝北無鬱蒸若變寒爲燠昊穹所未必能以荒爲稔后稷所不足徵將祁寒之恒若諒大化之何稱儩乃天下盛陽此谷飛霰日中方晝此谷見晛豈無三光曾照臨之不徧雖有四氣曾沍寒而莫變寧知至人爰來陽律斯扇清音未發猶萬壑之荒涼和風方流忽千林之葱蒨故谷得陽以盈陽因律以生田疇以之沃衍節氣以之和平我壚既耕我黍既成耦十千而南東其畝壓三百而庾廩如京實無窮之嘉績與造化而爭衡別有處幽谷而思遷待暄風而撫翼空勞苦寒之詠獨厲後凋之色儻一借於吹噓願均榮於動植

黃鍾管賦（以一陽既生三元克序爲韻）

黃帝稽六氣正三光頒命於伶倫之職伐竹於嶰谷之鄉創管籥於分寸審制度於毫芒爲十二之首律道初九之

潛陽伺青陸之功微而可紀察黃鍾之氣暗然而彰所以位定於初道生於一將啓四分之曆潛運三重之室取厚竅而均者當分至而藏密統緹幔以依辰布葭灰以候律經天順地察晷度而有常陰伏陽廻知萌芽而溥出超土圭之至理得銅渾之妙術在沍涸之窮冬引發生之遲日既而推萬物之道統三正之元清濁既分於上下躔次不愆於晝昏是日也百辟稱賀萬邦以則垂元化於本始體高明於柔克一氣潛應定立均於數源七曜旋行酌至神於物極變化之道周流可測人事尚暗於先春天統已彰於陽德繇是平之以六紀之惟三仰經綸之秘奧終視聽之所覃卑穆不獨稱其美周景抑亦懷其懃故以鳳爲名

也於盡善而稱未以律爲候也寔用之而不旣振潛伏以蒙泉賛玄微以通氣靜室無聲微風不驚吹灰於中八音由是乎孕獲動數於口五聲以是乎相生國家上法黄軒推衡律呂覞一律之動靜俾四時而式序彼唐堯欽授羲和欽若未曰窮於寒暑者哉

黄鍾宮爲律本賦（以究極中和是爲天統爲韻）

玉律奚始黄鍾寔先潛應仲冬之候仍居太呂之前聲旣還宮初協乎八音七始數從推曆終由其兩地參天當其黄帝命官太師授職參六宮以迭用本一陽而立則八風自此以條暢萬物於焉而動植權衡有準知累黍之無差寒暑相生諒循環而不極是知召呂者律爲君者宮旣從

無而入有可原始而要終聲雖發外氣本從中或煦或吹根初九爻而立紀日來月往守十二管以成功懿夫肇啓乾坤潛分節候見歷數以無紊觀萌芽而欲秀苇彼應鍾先乎太簇克諧韶濩唯子野以能知自得厚均匪伶倫而莫究故洪纖溥暢上下無頗騰葭灰而漸散映緹幕以方多初感于人復京房之姓氏終均於地成燕谷之陽和俾玉燭以調均與璇璣而錯綜于以宣於四序于以貞乎三統自然功歸不宰理叶無爲蓋陰陽之變化信氣序之推移雄鳳鳴而雌鳳應蓋皆類此商爲臣而徵爲事未足方斯爲律之本兮旣如彼爲天之統兮又如此明廷樂協寧俟於李延年皇上聲撝豈慙於夏后氏旣而榮發枯槁春流遐邇頗一變於寒枝獲生成兮若是

懸土炭賦（以寒暑相參輕重可驗爲韻）

王起

國家順天之情作人之程乃懸乎土炭有象夫權衡惟土也叶陰氣之動惟炭也應陽氣而生故將法之而令出贍之而教成乃左乃右一重一輕苟二物之不爽知四序之攸平有司修厥官承厥緒繩木有準鈞銖獲所香炭於是而善蘩累土由之而具舉分乎多少則無黨無偏候以高卑知一寒一暑若乃芳歲闌嚴更殘黄鍾中律黑帝司官昴中見而昭晰日北至而冱寒於是炭斜指亭七千土則從輕知衆陰之將謝炭惟持重知一陽之巳楷暨夫春令變木夏德司火鹿解角而氣新君登臺而物夥二氣交而

猶昧六律推而未可然後懸法示人表微在我觀夫炭則高而漸危窺夫土則垂之如墮彼銅渾兮自慙空鎔鑄以相參彼金壺兮可猒從晝夜而爲驗孰若土炭之有常爲邦國之舊章恒不飭而不美無玉振與金相影每分於高下色且對乎玄黄不假飛灰自符於律呂何必測影而知夫短長向若鴻鑪長蓺亭地斯藏安足以調夫四氣而傳之百王於赫大君穆然端拱懸之而無冬無夏法之而是遵是奉信不謬於陰陽詎可欺其輕重

文苑英華卷第十九

文苑英華卷第二十　　賦二十

天象二十

氣賦二首　象賦一首
空賦四首　光賦一首
明賦一首　驕陽賦一首

氣賦

張文

若夫氣之爲物也寥廓無象中虛自然激混混而爲地蔚（一作升）蒼蒼而稱天其下降也日月星辰著矣其上騰也山河樹木生焉虹樓隱於雲際蜃閣浮於海邊聖人遇之而爲王道士飡之而得仙紛蓋松而吐霧擁鑪柘而生煙若乃變化千體包含萬類結慶呈祥敷榮表瑞翳春榮而綺

靡籠秋壑而枯顇噴朝霞而共丹騰曉靄而孤翠觸途無限遇物相因扶心體而爲命運手足而爲身九關用而殯魄六腑通而谷神朦朧虎岫晻曖龍津重輝賛於太子五色彰於異人出春陵而表貺度函關而浮真旣霏微以蒼蔚復蕭索而輪囷象圓光於淺瞕摇碎影於微塵爾其藂篞無窮埙篪異態乍舒乍卷如鼽如嚮罕養（疑）懸匏虛驚衆籟或散漫而成羅綺或昭彰而爲黼黻昏曉樹而沉沉羃遥峯而靄靄至若噓精吸液含風吐雲拂鮑肆而均臭凝麝幃而共芬和粧臺之藍粉雜舞閣之輕裾沉蘇阜而鬱郁襲桃徑之氛氲有色可見無聲可聞助鸎杯之桂馥添鳳俎之蘭薰肹蠁難名睢盱不測隨致動靜與時消息

聚散無定盈虧獨全其纖也入於有象其大也出於無邊憑太虛而作宅終造化而爲年隨之不見其後迎之不見其前惟恍惟惚玄之又玄吾不知其誰氏之子象帝之先

第二（并序）

余嘗志於玄言每尋莊老莫不虛心竦神銳精厲志究夫道源孰不因氣而生者其功也大其應也細述之無已遂成賦曰

二儀混合兮成天地四氣汗漫兮育萬類離雲騰陵而千峯崔嵬震風颮颵而百卉葱翠宵中星虛則大火西流律應黃鍾而凝陰東萃惟茲氣之浩然胡應物之無質若乃假名爲聲託體而成憑乎動息美惡必呈挫銳解紛庶同

歸乎老氏虛心弱志或契合於莊生逆之爲怒順之爲貞縱之則逸拾之則盈若也勇冠三軍神雄思銳善戰善勝徒激憤於項王嘉謀嘉猷望旗靡於曹劌爾其瞻白虹之貫日眺紫氣之衝牛應精誠之所感顯神異之潛周隨時變易物莫能儔則知氣之爲用其道飛浮或聚或散處剛處柔能從達人之性偏攻思婦之愁其興也勃其志也休伊萬古之造化胡六合之因由陰陽以之準則天地以之通流匪斯文之可測終銘簡於千秋

象賦

林琨

載詳圖籍爰尋古往功闢二儀物標萬象旣析之於混沌亦聞之於惚恍雖處中而可求信居外而能想陰陽式布

造化斯分江河草木日月煙雲或觿靈而異氣或照曜而氛氲不因象而可覩豈無聲而得聞仰察天文傍觀地理璨爛星布巍峩嶽峙或守位而不移或鎮方而恒止不因象之所尊豈爲君而勝紀至若刻鳳之琴盤龍之鏡開玉軫以交錯寫菱花而輝映聲信美而具出質含虛而轉靜不因象而可識豈克愛而爲盛則有大樂鼓吹聖人輿蹕備禮而制乘時而出宛轉國門透迤天衢不因象之爲用豈二儀而不失物皆有象象必可觀聽之則易審之則難借如玉京上天其（一作金）闕中海其名可識其象安在象以影隨影圖（疑）象遍居暗莫察因明則見衆象之德唯人是則任以去留委其通塞則有心沉迹淪栖遲（一作迍邅）問津無

才補國用道藏身頴水尋隱嵩山訪真欣逢道遠（疑）應時來賓既無容而可託空以象而爲覩

空賦（以平上去入終而復始爲韻）

觀夫物則有名而有竭空則無竭而有名以空自命何縮何盈搏之不得書之不明二儀肇分運寒暑則與時而應百功勤務鑿戶牖則用之以貞泰山岌而不以爲阻鴻毛至而不以爲輕恬澹者體之而爲性洸浮者象之而爲情情性之別其稟殊異是知均乎空者既若玆倍乎空者竟如彼卷之潛方寸之內舒之盈宇宙之裏上皇得之而化淳季葉失之而亂起妙一以爲稱總萬以歸理詎華說之所精非撿藻之能擬及夫天朗氣高地平風暢飈飛鴻六翮之遠彰彩雲五色之狀若士九垓以冥期蘭子七劍以寥亮背之而嬰捷遂之而攸向同橐籥之罔窮越視聽之餘量况使皓鶴聞天白駒出谷囹圄鞠草洞簫生曲歟是時端拱聖皇坐嘯英牧覽勞求士來介戢禄事無事爲無爲衢常罇滿路不拾遺盖有由而致之　向攸（一作彼句）

第二

無德而稱者則其稱不朽無形而用者則其用不窮若乃質混沌氣鴻濛生天地之始匝天地之中不可知詰其名曰空夫空也者迎之不見其首隨之不見其後聽之不聞搏之不有舒之則遠彌六合攬之則不盈一手體無涯以爲大物有來而必受徒意其洪纖無營飄然至輕向遙山

而似盡對澄浦而同清大而觀之則漭漫兮類元胎之貌審而察則杳冥兮疑至道之精故老氏曰有物混成先天地生寂兮寥兮孰能爲其損益不皦不昧安可議其幽明利萬物有含容之德包二儀有覆載之名草木資空以長茂日月乘空以運行霜鴈雲鵬非空無以矯其翼喬鸎幽鳥非空無以習其聲夫天之無言不能去蒼蒼之象風之無色不能閟蕭蕭之響陰陽者氣猶不免於推遷躔次雖高亦未離於測想豈若窅兮冥兮吾則不知其靈浩兮蕩兮吾則不知其廣含太化以虛無起神功而惚恍善計者無所用其籌策善觀者無以勞其俯仰故能象帝之先玄之又玄以無有入無間引微明於纖隟混餘碧於長天隨

時小大應物周旋處覆盆而俱暗引測管而同闚入枝間而帶影通野外以含煙或高深放曠或委曲連綿雖可名而可道終黙然而澹然則有閑居至人宴坐開士黜聰明以反聽閉户庭而隱几既而諦想群物深觀至理窮未來寂滅之端探過去混元之始見衆生生而不失大化化而無已知有爲盡於無形化萬物歸於一指然後色空皆泯驗先覺於輪王物我俱齊得真筌於莊子已矣哉杳杳茫茫地久天長非色非想不存不亡故知大象無形去文質而成體至恒不變混今古以爲常然則無施不適應用無方作器以虛中爲貴接賢以虛左爲良亦有譚國大夫嗟已空於杼軸倡樓孤妾怨難守於空牀當今四海會同群

方清晏邦國有不空之歌太史絶三空之諫獨有文章遊子書劒沈淪出門以虛舟遇物入空以虛白全真生也數奇每有書空之歎長而樂道猶在屢空之窗借揚名之未達恨干禄之無津敢作謀虛之頌用投虛受之人

第三

郭遹

造化之工稽夫有名之域察以無象之中彼去有而含體乃因無而立空極乾坤之包汗漫何窅眇與冲融且希夷難變而橐籥罔窮神禹莫知其至離婁安覩其終墜露有聲杳然聞皓鶴之唳太虛無礙豈獨發醯雞之蒙則七曜垂文八紘作紀應類示跡變態無已顥氣浹而流英飛霞散而成綺順晝夜以明晦涵混元而古始及夫長風清驟雨霽或瞋魄初滿或朝陽不翳千里若鏡合止水而澄鮮四野無塵分遠山之斷蔽理通一貫施極多族忘取捨而惟靜任細大而皆足溟漲會百川之宗簫管達五音之目墨客臨而責有賦見平原老氏酌以當無道幾牝谷户牖致有空之用人神終害盈之瀆故至人得之於無心公綽貴之於不欲欽若聖君赫赫良牧英英巖穴靜（一作空）而賢舉囹圄空而法平湛虛明而玄鑒在虛受而澄清無談天之逸藻慙叩寂以求聲

第四

張鳴鶴

造化不測長空浩然生於未有物莫能先故其走目遐甸幽不可見流聽高冥漸不可聽既從天而共色又鑒水而

同形若乃變化隨時憑乎動止韶容春遍火雲夏起流電奪目殷雷激耳立繞樹之千巖廣長風之萬里驚飈既臨彩虹破陰雨盡天遠雲空澗深百尺樓頭見朝陽之赫奕九重宮裏聞衆鳥之喧林何高秋之遼迥至窮冬而不極感在物之捐華益窮人之歎息惟長空之愛此終生靈兮動植歌和光以同塵每因空以悟色至人恬澹既將玄之又玄小智多非豈斯文之果測

光賦

井子布

原夫陽之化陰之融功斯玄理斯妙故沉凝者顯象清貞者流曜惟茲光之焰爚闢重昏以臨照夫其明滅靡定虛無罕測道叶神氣功作夜力寄方圓以分影逐玄黃以變

色鑑無隱而不彰狀雖空而可識類至人之虛已同日月於玄德若夫丹鳥啓旭彤雕麗空藻晨霞而飛綺縹曉靄而生紅發菱花於玄鏡轉蕙葉於清風故其稱物咸燭呈形彼景逗幽隙而露纖埃漏疎林而分細影從盈空而不積雖駿奔其如靜至如銀河披曀金飈送清孤圓上魄飛鏡流明沉露文而委爭浮氷浪以搖輕雖視之若溢而攬之不盈亦有炰燈焰吐蘭釭彩發煙奪銀燭輝凌練月破錦幬之宵晦假瓊璧之餘晰況復玉關秋燧紫塞凉烽開暗空於千里徹夜宮之九重代羽書而謁警疑豈飛驛而齊蹤且夫遇蒙則撤因通則揚乘物無眹適變無方大則彌於霄籥小則細於毫芒寧雨露之不潤匪寒暑之能傷

歷衆妙而校德固莫善於斯光想貫和於聃叟咸稱篠於蒙莊悟燭無之見獲誠暗投之不滅鏡玆道之用捨乃君子之行藏

明賦（從入至平爲韻）　田沉

夫何明之爲用將燭幽以鑒默故日有朝靈月有宵德衆星垂耀於穹昊爝火與螢而不息皆能懷獨見之明破重昏之匪使晨臨者可分於丹素夜視者不謬於南北蓋所謂明明在上以爲人極者也至如桂花未魄虞泉欲暝幽室何觀空堂靜聽飛落木於軒砌吟暮蟲於行徑則有銀燭初然蘭膏未盤昭昭耀耀亦何其盛況乎秦宮曉鑒淄川秋水君子思正其非容槩兮用修其厥理或拂金光之清景愛瑤華之特起或揞波瀾之碧池玩滏泉而未已然非大道之道至白之光且日月聞浮雲之蔽燎火有撲烕之常水猶人撓錦以塵障豈夫穆穆天子德昭晰以蕙薇皇皇侯伯心赫烈而椒芳寸心所燭萬物無藏旣臨表以識裏仍察陰而辯陽然後禮樂設文武張明珠不混於江浦美玉無韞於山岡幽藪盡接蒙潛載陽由是觀之則燭龍之遐昭離婁之遠望魏乗之所炫蘇績之攸傷安得儔其小大與短長而已哉

驕陽賦

維皇穹之造物何靈鑒之不昭寂然陰閉倏爾陽驕風行天而啓象水于（一作千）土而成妖山蛇則四翼呈歲日烏則

三足昇朝亭皐背春兮失色草木先秋而欲凋螢飛火井蛙動陽飈嗟乎春之云滌山之方焦旱如何其農爲疑是恤雲祁祁而始布日杲杲而行出立嗇夫於丙丁命小童於甲乙春雷無聞奮豫夜月罕當離畢阡陌之多稌不滋堯湯之下人斯殃是則塡封孝婦東海之守非才圜（疑作圍）繫冤圄河南之尹未黜而明明我后罪已彤闈日中而御非食昧爽而籠繡衣慨祥正兮無潤嗟土膏兮遠睎冠華秉翟郡縣襲舞雩之祭務農嗇用山川申祝鼎之祈出德號兮休力役鋪皇恩兮鑠帝暉於是驗靈圖稽秘録封杓廣宥寃獄損有餘補不足躬籍田以率下遺皇華以問俗借如昔乎老矣所好者音古樂倦文侯之睡希聲懵師曠

之心德不足而自撫災無何而是侵赤地三年兮罕闢皇天一怒兮何深野無盈尺之潤山無膚寸之陰至如周宣中興視人如子旱魃爲虐於藩服群元輟耕於耒耜饑饉荐臻炎焚未已畢崇奠瘞之設不絕郊宮之祀寧莫我聽憂心如圯及夫下邳內史任在責誠鍾亢陽之有悔毒殲殪之無生乾坤不交兮茲焉中否雷霆不動兮何時滯情求下哀於人瘼希通鑒於神明爾其廣漢從事捫裹自省藻洒不時奚能泣整地則水（疑）淪金穴天則全枯玉井走群望而何階誓中偶而有請是以孫武止矢請梁君之射鳥（藝文類聚引莊子太平御覽引說苑並載梁君欲射白鴈行者駭之君怒欲射行者公孫龍止矢曰昔先君時太旱不以人祠公曰求雨以爲民也言未卒大雨今君以鴈殺人乎當作孫龍止矢諸梁君之射鴈今莊子無此文而劉向新序以爲襲以先公爲齊景公非說苑也）臧文抗議非魯國之焚巫齊阻飢而問孔鄭有事而咨屠彼炎亢之爲患信古來而有乎昔者商罪貫盈邪爲不道周邦祀歲於　龔罰　衛　雲與致疑於請討矧德後兮叛渙伊將驕兮師老方按甲而天誅未廻戈而慧掃行看郅支之亂且見呼韓之保將覆油陰屽羞行潦是時也上方受釐宣室訪議雲臺所以仰乾封之兆稱時運之災濁河清兮龍馬出滄海晏兮鯨魚來山聲萬歲壇勢三陔式行和鑾之節常希法駕之迴皇乎備矣俟不邁哉

文苑英華卷第二十　終

文苑英華卷第二十一　賦二十一

歲時一

春思賦一首　春賦一首

惜餘春賦一首

元日覲上公獻壽賦二首

春思賦（并序）　王勃

咸亨二年餘春秋二十有二旅寓巴蜀浮遊歲序殷憂明時坎壈聖代九隴縣令河東栁太易英達君子也僕從遊焉高談胷懷頗洩憤懣于時春也風光依然古人云風景未殊舉目有山河之異不其悲乎僕不才耿介之士也竊禀宇宙獨用之心受天地不平之氣雖弱植一介窮途千里未嘗下情於公侯屈色於流俗凛然以金石自匹猶不能忘情於春則知春之所及遠矣春之所感深矣此僕所以撫窮賤而惜光陰懷功名而悲歲月也豈徒幽宮狹路陌上桑間而已哉屈平有言目極千里傷春心因作春思賦庶幾乎以極春之所至析心之去就云爾（析心集作以析心）

若夫年臨九域韶光四極解宇宙之嚴氣起亭皐之春色況風景兮同序復江山之異國感大運之盈虛見長河之紆直蜀川風候隔秦川今年節物異常年霜前栁葉銜霜翠雪裏梅花犯雪妍霜前雪裏知春早看栁看梅覺春好思萬里之佳期憶三秦之遠道澹蕩春色悠揚懷抱野何樹而無花水何堤而無草於是僕本浪人平生自淪懷書

去洛抱剱辭秦惜良會之道邁厭他鄉之苦辛忽逢邊候改逕憶帝鄉春帝鄉迢遞關河裏神皐欲暮風煙起黃山半入上林園玄灞斜分曲江水玉臺金闕紛相望千門萬戶逶相似昭陽殿裏報春歸未央臺上看春暉水精却挂鴛鴦幔雲母斜開翡翠幬競道西園梅色淺爭知北闕柳陰稀歛態調歌扇迴（集作端）身正舞衣銀蠶吐絲猶未暖金燕啣泥試學飛妾本幽閨學歌舞寧知漢代多巡撫前年齋祭謁甘泉今歲笙簫祠后土桃花萬騎喧長薄蘭葉千旗照平浦見原野之秀芳（集作方春）憶山河之遂古長安路狹逶長安公子春來不厭看杏葉裝金轡蒲萄縷玉鞍聳蓋臨平樂迴笳出上蘭上蘭經鄠杜揮鞭日將暮白馬

新臨御溝道青牛近出章臺路章臺樓建章垂柳後垂楊草開馳馬埒花滿鬭雞場南隣少婦多妖姚（集作妖嬈）北里王孫駐行幰乍惟前春節候遲預道今年寒食晚傷紫陌之春度惜青樓之望遠紫陌青樓照月華珠帷黼帳七香車蛾眉畫來應幾樣蟬鬢梳時髻欲斜恨彫鞍之碪晚痛銀箭之更賒行行避葉步步看花自征夫之蕩子（集作因征夫之征蕩）成賤妾之倡家征夫去去（集作一去）燕窮已賤妾春眠春未起自有蘭閨數十重安知榆塞三千里榆塞連延玉關側雲間沉沉不可識葱山隱隱（集作隱嶙）金河北霧裏蒼蒼幾重色（集作黑程）忽有驛騎出幽并傳道春衣萬里程龍沙春草遍瀚海春雪（集作雲）生踈勤井泉寒尚竭燕山烽火夜應明語道

（集作聞道）河源路遠遠誰知（集作教是）夫壻苦行行君子塞外多霜露爲想春園（集作春臺）起烟霧遊絲生（集作空）骨合歡枝落花自逑相思樹春望年年絕幽閨離緒切春色朝朝嚴（集作異）邊庭羽書至都護新封萬里侯將軍稍定三邊地長旆猶銜掃雲色寶刀尚擁千星氣昨夜祁連驛使還征夫猶住鴈門關（集作尚駐玉門關）君度山川成白首應知歲序歇紅顏（紅顏）一別同（集作成）胡越夫壻連征恨城闕羌笛唯橫（集作橫吹）隴路風戎衣直照關山月春色徒盈望春悲殊未歇復聞天子幸關東馳道烟塵萬里紅旂羽搖初日繁笳（集作弱非）思曉風後騎猶分長樂館前旌已映洛陽宮洛陽宮城紛合沓離房別殿花初（集作初周）匝河陽別舍抵長河冊輪絆幰相經過歲

里繁珠翠中闈盛綺羅鳳移金谷舞鶯引石城歌向夕天津洛橋暮爭驅紫燕黃牛度閑居伊水園（集作圍）舊宅邙山路武子新布金錢埒季倫欲償珊瑚樹復有西墉春霧寒更值南津春望寫入金市而乘羊出（一作行）銅街而試馬葉抱露（集作早犯春）而爭容花牽風而亂下錦障縈山羅帷照野司空令尹之博物二陸三張之文雅新年梧葉之樽（集有美字）上巳蘭英之笄（笄集作酒醇）春來併是春何曾兩遊泰（一作京春）忽逢江外客復憶江南春羅衣乘北渚錦袖出東隣江邊（集作南）小婦無形迹特怨征夫事行役鳳凰山上花無數鸚鵡洲中草如積（集作樹非）春江澹容與春期無處所春水春魚樂春汀春鴈舉君道玉門關何如金陵渚爲問逐春人年光

幾處新何年春不至何地不宜春亦有當春逢遠（集作新）客亦有當春別故人風物雖同候悲歡各異倫歸去來春山逖閑放蕙畹蘭皋行可望何爲悠悠坐惆悵北來作客住臨卭春風春日自相逢石鏡巖前花屢密玉輪江上葉頻濃高平灞岸三千里少道梁山一萬重自有春花煎別思無勞春鏡（集作日）照愁容盛年眇眇辭鄉國長路遙遙不可極形隨朗月驟東西思逐浮雲幾南北春蝶參差命儔侶春鶯綿蠻思羽翼余復何爲此方春長歎息會當一舉絕風塵翠蓋朱軒臨上春朝昇玉署調天紀夕憩金閨奉帝綸長卿未達終希建曲逆長貧豈剩貧年年送春應未盡一旦（一作逢集作歲歲宜）春自有人

春賦　李邕

肇木德以周仁啓春生而賦質二儀泰而廣運三正合而元吉和氣藹兮充寓光風瀏兮被物豈因時而則舒亦樂道而奚恤我聖君大撫萬國肆覲群后受天之禧嘉歲之首文物粲於南宮兵戈森於北斗攬百辟以同心貢千春之遐壽於是明詔有司據求時令邁惟一之德究吹萬之性勸土木之庶（一作共）功阜稼穡之勤政敗漁止殺徙牢復命至若固陰往閉蟄户未開蛐蟠地蓄燕伏巖猜穴蟻斂翼氷魚皷鰓蠢蠢宛委戢戢低徊遲擊象兮久矣耿歎歲兮悠哉謂將死而没代俄（一作忽）作解而驚雷鄗視聽於玄壞脫飛鶩於焚萊瞰青陽以青物事白日而登臺觀乎旬時甫田宿昔曾溥鶩洪鑄之神用偹元化之工作卷山河之變衰置天地之和樂律何谷而不暄光何容而不灼植也知歸動焉咸若爾乃楊廻曲沼李雜芳園條煙濃而曳地花錦縟而當軒王顏景照羅袂風飄恍良人之侶信省賤妾而銜恩蝶栩栩兮夢感鳥嚶嚶兮思存戛瑤柱以絙瑟引金笙而浮樽俯侯軒而下泣貽韶物而何言借如老軍追虜遠使窮河宵驅烏逝野次星羅氷皚皚而雪下風颯颯而霜過遲日一煦挾纊曾多遺曙歲之寒栗襲初節之妍和千巖爲之動色萬壑爲之流波將廻轡而奏望請舉手而函歌則有第高公族鼎貴侯家冊樓纒於御道畫閣（疑作閭）聳於朝霞明珠買妾黃金擲毳列行遊衍直視驕

奢跨浮雲之寶騎頓流水之香車漫平郊而藉草總上苑而觀花飛鞭蹴鞠旋舞琵琶靡戚里之途遠駐長安之日斜豈知夫東門在野北渭需沙散歸閑之召父隱養正之姜牙趣下里之老倒諠樂士之繁華苟灸背而垂釣但開田而種瓜

惜餘春賦　李白

天之何爲令北斗而知春兮迴指於東方水蕩漾兮碧色蘭葳蕤兮紅芳試登高兮遠望（一作望遠）極雲海之微茫魂一去兮目（一作欲）斷淚流頰（一作頰）兮成行吟清風兮（一作青颯而）詠滄浪懷洞庭兮悲瀟湘何余心之縹緲兮與春風而飄揚思飄揚兮無限（一作飄揚兮思無限）念佳期兮莫展平原萋兮綺色

愛芳草兮如剪惜餘春而（一作之）將闌每爲恨而（一作兮）不淺漢之曲兮江之潭把瑤草兮思何堪想遊女於峴北愁帝子於湘南悵無晤（一作恨無極）兮心氤氳目眇眇兮憂紛紛披衞情於淇水結楚夢於陽雲春每歸兮花開花已闌兮春攺歎長河之流春（一作逝）送馳波於東海春不留兮時已失老衰颯兮情逾疾（一作老衰颯而徒疾在又作老衰颯兮情逾在）恨不得挂長繩於青天繫此西飛之白日若有人兮情相親去南越（一作國）兮徃西秦見遊絲之橫路網春輝以留人沉吟兮哀歌躑躅兮傷別送行子之將遠看征鴻之稍滅醉愁心於垂楊隨柔條以糾結望夫君兮咨嗟橫危涕（一作涕淚）兮怨春華逢寄影於明月昔送（一作送夫）君於天涯　凡一作皆文粹

元日觀上公獻壽賦（以題爲韻）

王起

歲移木德春變銅渾觀上公之獻壽表南面之居尊替以至誠俾天長而地久陳乎盛禮亦星列而雷奔所以上增景物所以下荅湛恩豈徒閟夫濟濟而炫彼元元時也百辟無譁九賓有秩玉帛林會簪裾櫛比聲明叶于載陽天文冝於初吉於是紫殿晝皇輿出仰之如天就之如日獻大君之壽善頌善禱覲元老之儀匪徐匪疾皤皤元老首出朝端仰紫宸而展敬回黃閣而即安振冠劒之翼翼曳環佩之珊珊既進退而有度亦容止而可觀將奉一人之慶而爲萬國之歡遠映珠旒旁臨霜仗赫赫在下明明在上奉觴而進持盈有俯僂之容祝壽而旋慶賜被鴻恩之暢應千年而莫厚宅百揆而誰讓祥光郁靄佳氣葱龍特劍劍以趨蹌每兢兢而鞠躬拱北辰之尊不異乎台居列宿獻南山之壽更聞其嶽視三公既而天顏迴眷堯酒畢獻乾坤永固上下無怨禮循牆而已退福如茨而咸勸則山呼萬歲徒稱漢日之祥天錫九齡詎比周年之願諒羲軒之道洽實伊容之德建宜乎景祿克受賡歌不朽如岡如陵可大可久亦何待華封之祝然后增堯之壽

第二（同前韻）

惟皇御曆也播一德之景光統三正之令日端大裘於正位酌中靈於休吉元老伏稱於冊墀大夫建祚於聖術致君壽日比華封而祝堯獻酒福延與鈞天而合律于時銅

龍啓曙文物斯崇六英鏗鏗而迭奏萬國鏘鏘而會同上方端玉珽儼袞衣布發生之明命暢大化於玄功欽以宣景福於遐邇同介祉於君公壽獻南山率土願歌於周雅位登北極惟仁亦播乎薰風既而舞蹈於冊禁之前再拜奉陶唐之酒趨雲陛以陳詞向爐烟而稽首升降濟濟將宣納祐之晨俯仰愔愔大啓如天之壽進退有則威儀可觀頌百靈於更始賛萬祀於履端傳喜氣而六平以正布春令而五教在寬故知我道化無疆德風吹萬皇猷大啓青陽始建千秋御曆既同傳氏之詞五釆綴觴有異邾鄘之獻慶流華夏德配乾坤傳呼而珍符畢集應時而嘉瑞寔繁所以麟鳳来祥於聖澤日月揭光於化元士有觀國

之光賡歌大既當元正之令節仰禮容於仙仗佩聲的皪大矣三公之儀端氣絪緼邈乎九天之上

文苑英華卷第二十一

文苑英華卷第二十二　　賦二十二

歲時二

讀春令賦一首　中和節百辟獻農書賦四首
春儺賦一首　麥秋賦應制一首
七夕賦一首

讀春令賦　　常袞

首四時曰春貞百度曰聖復其度必聖之元定其時惟春之孟太史先謂以明在木之文上公奉儀乃讀行春之令故漢王脩之以展禮晉后奉之以施敬伊歷載之或虧洎我唐之斯盛若夫太昊統節句芒御辰曆以元而天地更始氣直震而物侯惟（一作咸）新皇上乃順時令序彝倫載青

旗之容與服蒼玉之璘玢辨色而金貂列位迎春而王輅迴輪爰奉令以進讀遂授時而發春俯僂前止精誠上陳曉色分於冊陛部華發於紫宸遂煥爵以頒秩乃布德而昭仁則知臣職不愆國典靡闕脩陽事而考陰令祀朝日而享夕月陳而未讀千門之寒氣猶飛捧而既宣九有之春輝已發覽讀斯竟慶賜乃行緩政刑於肅殺遂性命於生榮習習和風扇萬物而條暢遲遲麗景照八極之文明陳盛禮於元辰酌宏謀於往舊祀爲國本燔柴斯用乎上辛食惟政先祈穀必當於太簇莫不汩之則斯禍敘之則斯祐所以勑上公之恒典俾嗇人之敬授穆穆秘殿明明我皇體乾道以從事閱春令而頒方可謂君奉時而罔失

臣出言而有章時曆克正憲度克揚既同文於戎貊亦暨教於要荒諒皇家之弘務將永世而觀光

中和節百辟獻農書賦（以嘉節初吉修是農政為韻）

侯喜

我后令節中和孔嘉陳已全鮮桃仍欲華慶賞之多燕樂既均於九有播植之始教化爰貞於四遐於是心膂周召股肱稷禼洎彼庶尹當茲新節陽和溥暢言拜賜於生成稼穡艱難乃載陳於曆哲觀其克合天意咸造皇居僉曰國以人為本人以食為儲政令不差則夷華知勸水旱無備則倉廩其虛且自古在昔靡不有初敬授人時而堯典垂記大無禾麥則魯史頻書今陛下夔夔慄慄日慎一日惟人是憂惟農是恤是以域中無事海內殷實人獻其誠

神降之吉臣等叨遇昌運思裨大猷惟茲南畝可致崇丘度考令辰實當四仲之首（疑作月）敬舉夔典庶為六府孔脩豈止合彼九疇冠夫百氏高懸象魏必日就而月將永播蒸黎自風行而草靡帝曰善哉予之言是於變時雍恭慎是宗應天地中和之氣備朝廷中和之容君告成中和之功乂而作樂臣獻守中和之術先告川（疑）農此所謂超羲越軒臣賢主聖樹光宅之深本為經邦之善政美哉啓沃之義於斯為盛

第二（同前韻）

賈餗

聖上覩萬國之無事傋三農之可嘉因月令之初爰詢播植俾年豐之慶無隔幽遐於是文武畢陳威儀斯列爰修耒耜之務用廣異同之說將斯（一作期）國實京坻人懷禮節捧書而進知地利之可分足食是圖見天心之載悅既而啓文字儼簪裾煥夔龍之獻納掩河洛之圖書得富國以如此契生人於厥初稽重穀之言徒稱董仲驗深耕之法何媿朱虛所以候驚蟄之辰應夾鍾之律昭八政之所用蓄九年之罔失是蔗是蓘將致乎千斯倉爰始爰謀必因乎四之日故當載陽之候以進為邦之術俾農識不耕之凶歲獲終畝之吉且中也者表天地之交泰和也者象德化之優柔致中和之令節展稼穡之允脩將明肥磽異等豐歉殊收人靡在阿之歎野傳擊壤之謳已矣哉富庶之規既如此弼諧之道必於是佐玄化之風行動黎元而草

靡故得粹生地表慶發天宗百穀允修臣罔懟於后稷兆人乃粒帝有邁於神農伊斯事之明盛掩前代之輝映因獻壽之嘉辰遂啓心於善政何必考李悝之地力覽崔寔之月令懿此群公之書永作九州之慶

第三（同前韻）

胡直鈞

農為務本春則歲華和者取至和之靡忒中者象居中之莫邪吾君將以發教源於仲序配節令於孔嘉知稼穡之道則無逸之書何遠覩播植之論審后稷之訓不遐至若四海無事萬方胥悅野思疆理之勤朝有田疇之說鑄兵器為農器更舊節為新節天子方坐承明之廬端穆清之居百執事孜孜而奉職群有司濟濟以進書曰陛下德被

淳古時登太初念耘耔之勤每思親勞佇豐年之應曾不自虛（攄一作）臣所以極聞見而獻可庶將獲小大之所如伏以羲御平秩時在元吉既錢鎛之徒營固準直而何失遲西成於遺秉之歲戒東作於寅賓之日庶居勤之輩咸執其常惰遊之人罔敢不率皇上諧衆議允嘉猷載耒耜而親耕天下皆勸率公卿而終事庶績咸修然後創典章頒遠邇斯千耕之自此佇多稔之于彼稽氾氏之法未足方之考周官之規諒當改是豈不以群下執躬在上務農故將降玄功於后土介景福於天宗況令節適時良圖合盛近可法於三務遠從規於八政豈將獨播美於茲辰冀終古而輝映

第四（同前韻）　鄭式方

聖人清謐六合車書一家皇心協於天統節令徵爲國華思播植以富人故農書是進建中和而照物俾淳風不遐是以四夷即叙九穀用嘉當其天廟低臨韶光發洩二月初吉式協於農祥三務成功不虧乎歲節授其時用天之道進其書知人則哲一人垂拱以憂勤百辟獻章而誠竭於是元老進而言曰陛下道洽無外化康有截猶慮九扈未弘三時尚缺命陳書而王化可闡俾知方而農政斯列既戒既種粢盛之望有期弗震弗渝地利之宜奚設豈不以寒氣揔入春陽始初陳乎五種之用本乎三農之書王者則千畝是籍庶人則中田有廬故年穀之順不差物力之功克實首嘉節而東作方起符中星而西成乃畢其殖也習無不利其耕也勤罔不吉然後邦國知息節之宜象魏識勸農之術于以見君臣克協于以見土穀惟脩足食表豐年之慶多稌興大田之歎且夫節者育物於生成農者豐功於遐邇善宜兮時罔不若化洽兮物無非是乃疆乃理歌積庾於京坻有翼有憑致殊方之率俾非我后聖應太昊德包神農則不能盡地力祈天宗故得貞萬性行八政宰沐化於和平庶採封而謳詠

春儺賦　孫頠

是月也見斗於辰日交長至有司方成大禮展時事達九門以磔禳協四靈而滌器匪歲之卒乃春之季令陰氣以

下降使陽和而上利順三時而不忒協萬福而必萃命方相氏出儺百神丹首纁裳辮髮文身撥金鼓以騰躍執戈矛以逡巡驅赤疫於四裔保皇家於萬人斯乃卒歲之儺也豈比夫抑而畢春於是休徵允備有典有則洗滌氛癘祚我邦國其弓乃桃其矢乃棘野仲無以施其計遊光曷足逞其特然而禮法肅設干旄駢羅祠青帝以邀福抑金方以與儺將以窒陰氣發陽和已矣哉斯欲陳儺之儀述儺之飾盛可以仰功可以抑騰金耀（一作輝）於四目被熊皮於五色乍熇熇以煌煌或叩叩而芃芃既秉戈而揚盾率百隸而是職及乎出未央經上林芳非發越瑕穢漂沉時令既畢嘉貺是尋黃龍白鳳大輅南金聚高冠之岌岌會

長斂之森森我皇堯舜比德夔龍是扶春儺高門載馳載驅玉以制容金以飾途流聲教以布濩乃洋溢於天衢既而陰陽交和庶物時育氛氲將埽祥光可掬綏我眉壽介余景福客有書劔三朝苦心簡牘荏苒青衿蹉跎白屋儻不棄於蒭蕘將剛羽於喬木

麥秋賦應制　許敬宗

臣聞五土異宜四氣分序考宿麥於生類起嚴秋於溽暑扇漸秀於梅風潤岐苗於榖雨于時揚翹揔暢陰呂潛生當隆曦之首節韞秋令之初萌雜芸黃於綠野叅肅殺於朱明始自天而下降終因地而斯成疇中氣爽壟際風清引神飈於綺殿指明月於紈扇砌積玉兮凝氷庭飛花兮

似霰矯微陽於脩景溽寒露於方甸棟刻桂兮含英井雕蓮兮發絢雲標峯而勢詭氣登商而節變若乃葉幄垂秀條帷汎光鶯傳枝而裊娜蜂散蘂而芬芬對銀綃而偶穟並金縷而分芒如（集作改）炎炎之鑠石若懍懍之懷霜資高明以納豫順中和以自芳非井泉而滌景異寒氣而浮凉郄氷紈於寶笥昇珍簟於披香命戴筆於蓬渚贊天文於栢梁幸千齡兮此遇奉萬壽兮稱觴

七夕賦　王勃

若夫乾靈鶴（一作鵲）識之端地輔龍驂之始憑紫都而授曆按玄丘而命紀鳳毛纒桂闕之祥麟角燦椒庭之祉綠朱（集作驪綠）軒于九域振黃麾於萬里抗芝館而星羅擢蘭宮而霧起則有皇慈霧洽聖渥天浮庭分玉禁邸瞰金樓翡扈洲於細柳披鶴籞於長楸啟魚鑰而分帝術授虹壁而控神州擁黃山於石磴洩玄灞於銅溝列瑶牕而送煥闢銀牓而迎秋君王乃排青幌摇朱鳥戒鵷輿靜鸞掖繞衆席（集作霞出）而轉步倏雲阡而縱跡嘯陳客於金牀命淮仙於桂席翔翠罕於雲甸迎簫吹於鳳驛佇靈匹於星期眷神姿於月夕于時玉繩湛色金漢斜光煙凄碧樹露濕銀塘視蓮潭之變彩見（集作睨）松院之生凉引（集作分）驚蟬於寶瑟宿蘭燕於瑶筐綠臺兮千仞赩樓兮百常拂花筵（集作房）而慘惻披彩序而徜徉結遥情於漢陌飛永睇於霞莊想佳人兮如在怨靈歡兮不（集作未）揚促遥（歲）悲於四運咏遺歌於

七襄於是斗詹晚靜魚扃夜飭忘帝子之光華下君王之顏色握犀管展（集作撰）魚牋顧執事招仲宣仲宣跪而稱曰

臣聞九變無津三靈有作布元氣於浩蕩運太虛於寥廓辨河鼓於西壖下（集作降）天孫於東埸循五綜而清黃道正三衛（集作衢）而澄紫落海人支石之機江女穿針之閣鄙塵情於春念擬仙契於秋諾於是光清地邑氣斂天標霜疑碧宙水瑩丹霄躍麟軒於霧術褰旆羽（一作翠羽集作羽飾）於星橋徵赤螭而架渚漾青翰而乘潮停翠梭兮卷霜縠引鸞杼兮割（集作制）氷綃舉黃花而乘月艷蘢黛葉而卷雲嬌撫今情之（集作而）恨促指來渚而傷遥旣而丹軒萬（一作黃）拱紫芳千（一作朱）籥仙御逶遲靈徙擾弱風驚雨驟煙迴電爍媧皇

召巨（集作遝冀）野之龍莊叟命雕陵之鵲駐麟駕披鑾幕奏雲（集作懸和）汎霞酌碧虬玉室之饌（集作館）白兎銀臺之藥荷（集作莎）葉頳蛟芙蓉青雀上元錦書傳賓字王母瓊箱鵶金約縈欅魚頭比目縫香緘燕尾同心縛羅帳五花懸珉砌百枝然下芸幬而雁枕弛蘭服而交筵託新歡而密勿悷往眷而潺湲於是飄鸞切鏡旅鶴驚絃悲侵玉履念起金鈿儼歸裝而容曳整還蓋而遷延洞庭波兮秋水急關山晦兮夕霧連謂河漢之無浪似參商之永年君王乃背彫砌陟玄室冲想自閑神情如逸痛靈妃之稀偶喜（集作嘉）沉思之可畢荆艷齊升燕佳並（集作姬牙）出金聲玉貌蕙心蘭質珠櫳綺檻北風臺繡戶雕窻南向開響曳紅雲歌面近香隨

白雪舞署來掩清琴而獨進凌絳樹而輕迴盧女黄金之椀張宗（集作家）碧玉之盃奉君王（集作且本君）於終夕夫何怨於良娛俄而月還西漢霞臨東沼凫氏鳴秋雞人唱曉王關空鶴變林飛鳥君王廼馭風殿而長懷俯雲臺而自矜雅範而霜厲穆冲衿而煙渺迎十客召三英香潑旗酣吹肅蘭旌娃館疎兮綠草積歡房寂兮紫苔生奪詞鋒於月徑（集作殿）披翰藪於雲扃兮絕元凱而高視豈與梁楚而騈聲

文苑英華卷第二十二

文苑英華卷第二十三　賦二十三

歲時三

七夕賦一首　悲清秋賦一首

秋宵讀書賦一首　仲冬時令賦三首

大儺賦一首　天道運行成歲賦二首

七夕賦

若夫銅儀改候金氣迎辰驚飛灰於素管送流水於清旻聽凉風之唳響視秋露之凝津月蒼蒼而上桂風蕭蕭而吹筠步廣庭而延佇仰晉漢而馳神惟暮序之靈匹仰良宵而展會息龍杼於仙機駕羽橋於淺瀨耀九微之華彩澄八極之氛靄儼翠鳳以翔鑣舉丹蜺而振旆籠霧縠於

雕輦疊雲花於綺蓋舟容裔於水濱駕逶迤於烟外若乃仙娥侍轂玉女承騑贏簫後唱洛鼓前揮褰九霄之雲幄曳五色之霞衣珮搖星而玉振扇掩月而紈飛陵紫宮而沉景轥黄道而騰暉始徘徊而好客契方阻而情違悵此夕之行盡恨前秋之未歸惜宵光之不駐泫晨露之將晞於是斗水移箭魚關驚鑰槎客河低針樓月落分一筵於俄頃解雙袂於今昨河漢忽其無浪秋期杳其無度銜別緒而惆悵對離居之寂寞思纏綿於曉雞情顧眄於歸鵲浩長歌於耿介弔孤影其焉託歌曰悲莫悲兮離別長怨莫怨兮私自傷歛横波而向秋野垂玉筯兮沾羅裳歌響既畢恍然如失獨盈盈兮一水闇空望望兮三秋日

悲清秋賦

李白

登九微（一作嶷）兮望清川見三湘之潺湲水流寒以歸海雲橫愁（一作秋）而蔽天余以鳥道計於故鄉兮不知去荊吳之幾千于時西陽半規映島欲沒澄湖練明遙海上月念佳期之浩蕩（一作渺）懷燕而望越荷花落兮紅（一作江）色秋風娟娟兮夜悠悠臨窮溟以有羨思釣鼇於滄洲無脩竿以一舉撫洪波而增憂歸去來兮人間不可以託此（此一作吾）將採藥於蓬丘

秋宵讀書賦

王延齡

獨夜寥寥兮清我素襟踐藝畹兮遊遨書林覩先王之行道見古人之同心羲農之精微兮含陰吐陽周孔之奧祕

兮神入鬼出有禮樂經邦之化有德刑御人之術雖興風而致理或因文以喪質借如叨築於淵垂釣在川夢來而所象方得繇啓而其旣必甄何風雲之冥感而君臣之道全謨明弼諧開物成務儀在楚而何辱晛得燕而何遇起之來兮而長平不守季之入兮而武關非固將吉凶之由人伊存亡之有數若乃大夫西都之佳賞公子南皮之勝矚將軍之畫閣（疑作閤）天半衛尉之京荳水曲馳香車與實馬眩織羅及美玉玉饌金觴暮不歸妙舞清歌斷方續何貴幸之斯甚爲歡娛以自足上（疑作士）有鼠江濱兮不用首河梁兮永辭長門幽絕恨欲死掖庭一去還無期黃鳥嚶嚶兮野花落白露瀼瀼兮邊草衰此時但能登高而遠望孰云不腸斷兮淚如絲夫以聰明正直維神之假有才無位奚其爲者行莫過於顏曾文莫先於班賈空兢兢於人世竟蹉跎於物下能育其寶則宜無屯不與其命何生此人仗椎劍以激憤一欲問夫蒼旻夜如何其夜以闌閑琴牢落坐南端流月曈曈兮素華蒲銀釭煜煜兮清光寒於是開中軒矖晴眄天敞朗兮北斗何高雲依微兮南山可見銀河旣已傾玉窻又以（疑作已）明哀鴻嗷嗷兮空際遠墜葉紛紛兮林外輕已而群感互興衆念相積憐稚顏兮何暮對流年以自惜徒見其生也楊柳繁華爲我春不知其死也松檟幽泉爲我夕何恃俊於禰衡何勵節於阮籍郭璞蒙垢兮豈不潔幽蘭無人兮終自芳黃綬從來兮非所

願白雲逶迤兮蒲山自得長歌太平事胡爲擾擾風塵間

仲冬時令賦（以題爲韻）

叔孫玄觀

乾知太始變化惟衆白日貞輝以著乎運行素月虧盈以紀乎孟仲陰旣往而陽受晷旣驟而寒送影長而土圭可測氣肅而玉律潛中若乃搖落旣謝戚戚無悰霜堅疑凌以戒節天地閉塞而成冬羲和在茲敬授人時周之正則建子爲首冬之夜則問如何其北斗闌干乘招提而直子玄堂在座則（疑）群后以聽詞冬之日可愛聞乎魯史一之日觱發著乎豳詩其神玄冥玉（疑）厥在水其器閎掩事官有司植玄珪以桂（疑）積乘玄輅以載旗順物以終乃安其性因宜制節用必克正使夫有爲而天下御正無事而天

下分定先王以之狩田孝子以之温清萬人以之休息群辟以之殷聘一以明國家之盛再以昭詔事之令夫唯敗度起功逆時興務重其徭役急彼征賦動衆不隨其物宜馭人不以其寛裕災異必降申（一作甲）巳之氣乘（一作乖）癘疢必行哭泣之哀聚則知邦國興亡噫時令之可懼

第二（以題爲韻）　蕭昕

歲杪星窮時臨月仲玄冥氣肅黃鍾律中北陸陰凝西城物衆觀四郊而息老朝萬國而來貢於是我皇乃親帥百辟觀隙三農整六軍以耀武肆大閱於仲冬然後乃即太廟建玄旗事神率禮撫俗觀詩斥聲色以不御守和平而自持山澤從宜候飛霜而校獵川源有秩因涸凍而沉祠

謹門閭而守法愼蓋藏以應期斬木陽崖采周官於是月藏冰陰室詠豳詩於此時然後受計郡國大頒錫命祭必先賢室惟行慶駕鐵驪以執物居玄堂而布政因宜制變必酌於古文授時鄉方不行乎夏令爾其謀猷克臧備物必具飭王政之禮戒土功之務天地既貞陰陽乃裕苟愆伏之必節豈雪霜之是遇故當北辰正而衆星拱東海深而百川赴既一人而作哲惟四方之所注撫空慚以自憐媿楊榷之作賦

第三（以題爲韻）　張欽敬

粤若大君光宅海內文思開帝王之洪緒振皇紀之綱維敷化布和設明堂以聽政發祥儲祉坐宣室而受釐有典有則念茲在茲貢戾恭已凝旒肅祇享會必依乎是月寒暑不易乎斯時若乃睦以神人施乎政令鋪惠澤以流渥鼓薰風而入詠日月唯朗星辰克正調曆數之璿衡叶乾坤之寶命況乎陽氣告始豳歌御冬惟時是恤維政之雍穆玄堂以敷化感黃冠以勞農命魯史之登臺式書雲物審周官之有祀時命秩宗於是佰憲聿脩舊章遐布飭蓋藏之是密敬門閭而必固一以永寧各知攸措滌器物之疏掩甃冰池之疑沍休力役省征賦養國中之鰥寡罷官守之尸素是使風雨丕（一作不）順曾不爽於豐年霜露以時諒匪僭於歲暮撫三五之遐軌索道德之平裕方見輿義農而比崇豈直等成周之景祚而已顧慙聆質叨承選衆神

仙作尉非漢氏之稱梅孝友承家媿詩人之歌仲謬昌言於聖德豈緣情而有中

大儺賦（以命有司送寒氣肅京室爲韻）　喬琳

歲惟大儺國著成命有以焉爾請言其政夫四氣平分三光交映登臺眡祲必書於雲物象魏懸章式陳於時令是以一人垂拱萬方同慶者也且儺之爲義其來自久實殷厲以名之於諂神而何有若乃率舊典於有司上士下士左之右之或囂聲以作氣或詭貌以呈姿示以直道揚乎儺詞何四象之能行豈神明之見斯則有侲童冊首操縵雜弄舞服驚春歌聲下鳳夜耿耿而將盡（一作晝）鼓喧喧而竟送行看北斗已落於嚴城坐待東風方期於解凍皇帝

御寢殿正玄冠侍臣濟濟宮妓珊珊忻大禮之斯展覺輕陰之尚褰肅肅穆穆南面而看則知天不薦瘥同殄妖氣勿休之瑞吾既聞於方冊強死之愧彼其宜於驕慝面欀有相（一作四）向之禮堂贈有無方之事雖殊途而異觀可同歸而一致徒觀其執戈揚盾黃金四目其祝耽耽其威肅肅將前驅以戒道必啓行而分逐閾人稱之曰當今日月既明乾元以亨福穰穰兮共蒼生恩湛湛兮莫與京恩既湛兮儺人出春王正兮粵翌日願吾君兮千萬壽保巍巍兮唐之室　見斯（一作期）

天道運行成歲賦（以題爲韻）　張貫

稽元氣之成歲察時運於上玄其始也黃鍾之律中其終

也招搖之星旋不見而彰斯強名以稱道無爲而化故易知以成乾陰陽推以在位日月貞其所躔運之而五行不息成之而四序罔愆萬物被仁咸遂性以生植聖人取則將設教以昭宣于以體和而配德于以奉時而後天厥惟至化寔資玄造天以默運其時后以財成其道形於變化知否極而受通著以始終見物壯而終老故天道之不柰必惟（疑）命之有分俾陰陽以周環同聖神而廣運原夫爲功不宰爲道永貞成之以肅殺煦之以發生節乃歲經在一寒而一暑氣爲物毋自無名而有名且居高而濟下諒無迹而能行天地以和於焉運泰德刑既備然後功成豈止配五緯而定數叶三辰而爲正是知天有常規道有彝制諧一德以佐主通四時而輔歲至仁所感思歌造化之功測管以窺寧究天人之際

第二（同前韻）　潘孟陽

本清陽而左旋浩浩其天播二氣而仁均亭育分四序而德博（一作溥）陶甄不見爲玄乃悠也久也不言而化遂行焉生焉萬物得以資始五材稟以功全美利有常則寒著之候節著明莫大則日月之象懸仰居諸之罔怠知變化之不忒昏明不差於晝夜次舍互循於軌躔大無不包可定於握規投矩遠無不至可則於持衡執權於是律中夾鍾辰次太皥羽毛振於萬族勾萌達於百草布交泰於發生降氤氳於玄造俾其動植之庶彙罔不和同於至道若乃

景丁統日祝融撫運翕風氣而何物不溫在朽木而何榮不奮盛既極明時即遷行當蓐收之整轡乃夷則之司聲消埃欝於九野降肅殺於八紘候可藏冰隸人歡瞻於北陸時將納稼農人乃畢於西成蓋藏冰之節斯近嚴凝之氣方盈命之暢月是曰玄英夫寒暑順序則陰陽不爭稽諸天道雖謂之通正感於帝德寔彰乎太平至矣哉聖人體元於是乎立制大儀斡運於是乎成歲惟王者之則哲諒公士（疑）之贊襄在陽和之陶蒸庶不遺於淹滯

文苑英華卷第二十三

文苑英華卷第二十四　賦二十四

歲時四（刻漏附）

寒賦一首　時賦一首
聖人以四時爲柄賦一首　先王正時令賦一首
閏賦一首　漏賦三首
刻漏賦一首

寒賦　趙自厲

儒有討混元摟綿祀既覩寒暑之終亦測興伏之始覘風騖於一葉委時換乎千里寒之厥狀自茲而起若夫大火宿藏青霜晨烈則蜀井煙閉漲海氛臧長河天浹綴珠崖而生冰幽朔地窮濛飛沙而雨雪乃知蘇武增感李陵愁

絶聽胡笳以攬思驪漢庭之仳別及幽林風掃時物霜殘柔條危勁奧室淒寒有美人而心恍惚情怵悼而靡安陰凝栁塞怨龍庭之路隔月透羅幌憐鴛衾之夜皆屣銀堦之悄悄雪珠淚之珊珊縫筐筥之紈素寄戎幕之艱難別有陸沉之子厠跡荒藪器宏偉而可覩命屯剥而不偶當其時也趨炎俯僂佩瞰嘘吸舞詩人卒歲之衣雨泉客將離之泣豈祁寒而致慼亦遒時而不息終乖挾纊之暄更悲綈袍之及昬冰洇溜宋生則綴悵而相望皓雪盈門袁子則茹悲而於悒雖居榮而可貴亦憂道而不入于時倚歎窮律佇目遐坰伊鮮物之皆悴獨霜松之常青縱寒苦之飄激淬堅明而自寧汨吾情之浩蕩願寘志於紫靈

時賦

從龍者雲召風者虎物之相應時哉則佁傅巖陷築渭浦收綸命或時偶時惟道覩時既行焉西漢之臣俯鳳時之否也東魯之父傷麟時可以謀身時可以達命季子談說宣尼歷聘平津列侯長卿國命時廢時通知之則慶玄穹埏埴時運收成日月貞輝時合晦明大火流兮歲律云暮春花歇兮寒露將生感天時之興替矧人事之窮乎時乏良工龍泉掩彩時逢伯樂驥坂長鳴借如紅樹呈色玉顏含粲貴當時而則榮恥後時而貽歎古之君子謀於終始薦之惟賢士或知巳剌途者棘垂陰者李其道可存將來之士遷喬者鶯待時而鳴芬庭者蘭候時而榮易曰時止

則止時行則行自古而觀惟時之大豈獨夫今日之青者也

聖人以四時爲柄賦（以題爲韻）

奧若受天明命配天啓聖其作則也必敬敷五教齊七政節春夏秋冬之候順金木水火土之性變通無失表正度以惟平雩祀有常示帝圖之斯盛始或星分于木斗建于寅配其宮於甲乙面其地於庚辛莫不合乎序應乎人念群生而悉遂彰盛德以維新則是柄也非父非子而天下親暨夫候應乎離音諧于徵列其位於丙午制其方於壬子莫不循厥功究厥旨導貞悔（一作侮）之其由體長嬴之所以則是柄也非堯非舜而天下理至乃金精儲其氣白帝莅其事有湛露兮斯降凉風兮斯至是則仰察于天俯觀

于地司肅殺而不忒憫淵落而無遺抑是柄也五帝惟六三皇復四又若玄律騰輝伊水德兮膺是期有積雪兮自爾有堅冰兮自茲是則上竊乎象下順于時念衣褐之未濟表歲寒之不欺抑是柄也兩漢非遠二周可追況復正巳無替虛心罔差隨土圭而暗測同灰管以潛知執陰陽代謝之功咸歸不宰用日月推遷之候盡合無爲由是輝映化權鏘洋德柄契皇明於玉燭流睿覽於金鏡士有臨討上京觀光末路欣有準於時政賀無疆於聖祚故尋繹於禮經因抽毫而是賦

先王正時令賦（以四時漸差置閏以正爲韻）

陳昌言

天序運氣王統時紀欽若是授人之初履端爲步曆之始

欲正時而罔忒非置閏其何以伊昔陶唐五帝之世申（一作日）明推策之術表錫落蓂之異羲和之職既分曆象之文始備於其寅亮帝圖式昭天事其則伊邇其猷孔嘉日月運行故有遲速之異晦朔循軌因爲大小之差立分至則寒暑不忒積餘日而盈斷匪賒且正者王之丕訓時者天之大信正得其序則靣離而御乾時失其經則夏雹而冬震人殃於疢年不爲順故時不得不正歲不得不閏也昔周禮在魯曆法可推官或尸位閏則迷時良史爲之追正議士爲之興詞俾夫司曆法者罔或二事建皇極者於焉愼思則序不僭而事不悖沴可伏而祥可期我唐百王居盛九葉伊聖昧爽無忘乎順序動息少（疑作必）繇乎時令茲歲也當仲秋而歸餘居位出闔左扉以舒政化災爲祥紓憂作慶南山之壽閏月而潛弘北尸之昨重譯而歸正于時金風半肅雕雲乍斂野樹卅舒遥峰翠點燕溟海以馳歸鴻朔漠而方漸正時之文存乎徃志捨之則玉燭不調得之則銅儀安次可以使四夷稟朔之君萬代守文之士知我正徃曆奉天時而置也

閏賦

張季友

閏之所起自曆而推得餘日於終歲爰稽候於正時其始也日之行而疾月之行而遲躔次周流運將窮矣毫釐奸（一作件）度失是遠而不歸餘何以定一歲之曆不小正何以序四時之紀於是太史授事羲和敬理以日繫月積三年

而成原始要終豈周月而已天時由之而式叙國令於焉而合執春生夏長不失其常東作西成孰知所以雪應冬而絮落雲識夏而峰起秋之夕湛露爲霜春之朝堅冰爲水豈不以律之克中閏之匪虛以風以雨兮各得其序曰寒曰燠兮無悖於初國家握乾符正律書契落下之言筭定乎一日之設考容成之律閏生乎卒歲之餘故得氣正於今律移於昔履端於始節乃差而匪差歸餘於終日雖積而不積昊（疑作旲）天之曆象咸若重黎之職司有辟候月盈缺豈資蓂莢而知推日短長不假土圭而測且夫夏有伏冬有臘匪閏則其氣不順月有縮日有盈匪閏則其氣不成故有慢時廢朔則曰不常無藝闔扉聽政則曰假時

來歲歷前古之所重綿後王之取制矧可昭翼翼窮魏魏百王之理是倚庶績之廣焉依丕赫哉我后之正時定歷堯典而同歸

漏賦

竇暈

易曰天垂象聖人則之故備以人事法乎天時定損益之道察盈虛之期嗟歲運兮倏忽眷年容之逶遲景冉冉而難駐晷銖銖而在茲蓋以重金壺之器建銅史之司致用久而不易循環因而可推爾其漏之所作漏之所託至精至微惟寂惟寞水滴瀝而潛響箭差池而靡錯俯通軒禁上應寥廓亘千門兮連萬户在彤階兮右冊閣亂微唱於晨雞雜幽聲於夜鶴清清泠泠日般烏星迭舂漏於重扃

赫赫曈曈時方祝融傳夏漏於深宮的的綿綿明河爛然耿秋漏於凉天陰陰暗暗濃氣鬱沉轉冬漏於寒林觀夫修短之意見乎造化之心信晷刻之道廣知挈壺之用深故能度量萬物均分四序既不忒於盈縮亦無差於寒暑順之則千載可通逆之則寸陰是阻應乎日月合乎律呂蓋漏亡則時昧漏存則政舉寔邦國之是務諒樞衡之所與悲夫天轉氣流人生悠悠景有虧而有滿時或沉而或浮恥功名之未立懼容華之先秋所以懷寶獻王彈冠振衣歌聖明而不已亦作賦於林丘

第二

符子璋

昔南正重司天北正黎司地迎日推策舉分定至將以綱紀曆象察明躔次筭氣候爲晝夜之刻立渾儀驗晦明之異故歲時環廻而有準國家憲章以成事唐虞承用以大興夏商恭行而無墜其後疇人失業挈壺不舉詩刺東方之未明史書南風之乖序測辰屢訛於杓建揆景頗謬於寒暑千官鮮視以權衡萬姓孰寧其安處何不謂漏之既定而人自正漏之既衰而人自疑故有國者不可以不明其事今上御咸陽理天下道歸簡易政被風雅人皆得直事則無僭至於掌漏尤足稱也其本則披甲子而求範得黃鍾而下生如因三以窮數隔八以循行課六曆之疎密齊七曜之經營俾攝提之有紀寔孟陬之用成其器則方圓列陛高卑中度制陰蟲以吐輸設靈蚪以水（成疑作）注銅

史應其方金箭刻其數則於道如符契之合精於微無黍累之誤每至雞人起唱鼉鼓相催九重初曉千門以闢國史奏事於平樂群官謁帝於金臺不失其度及時而廻自邇及遠識往知來漏之爲義實大矣哉

第三

仰察天文俯觀地理參律呂而權度審衡平而潛擬則閏餘之數乖歷攝提之運無紀空跡馬遷之能竟絕邵平之美時運紛其糅革禮術於焉中圮憔夫恥王道之不談天子憫挈壺之闕史乃分建斯官疇咨此職將啓閉合敘以繩平俾夙夜在公而端直於是金徒抱箭銅史司刻尊（作彝）邇靈蚪吐納之規揆抽繭高卑之力信是模範可爲法則

體象陰陽代爲作式故鷄人合唱洪殺無差鶴盖成陰員流不息夫其開闔之勢財成之規準度毫釐之末錙銖圭撮之儀則離婁失其精思班匠亡其所爲將運功於不測當稱物以平施乃若鑑持日夜書備明晦爰受授而是司考事事而必載雲物順其端序寒暑成而不昧雖末代於天工亦無預於權槩能收視返聽周流六虛策勤補拙貪亮三餘校擊刀之有則均兼木之不踈察銅衡兮氣混混純積水兮來徐徐臨泉非誠危之懼巢幕寧誠安之居是使名勲合道彰國器於周書則知漏之爲器其大矣哉聖人資之以端拱日月順之以行藏賢者不能減其分度智者不能損其纖芒存之則雙美廢之則兩傷是用齊天長

兮地久均國祚兮無疆

刻漏賦（以叶心理馳箭爲韻）

顔舒

原夫陰陽遞運日月分馳星紀之輪還（疑）或爽律呂之踈密難知迨皇王之有作命壺氏以緝規爰置水於漏載以火而守之則晦明之期可準興寢之候無差爾其高卑列級洪殺順理靈蚪蛇（疑）以俯開陰蟲矯而仰止上流注而不竭下吞挹而無已既泓澄而泉濬亦驚激而波起則良工之妙著焉睿哲之心見矣是用斟乾晷測時變視盈闕於金壺觀騰波於銀箭惟箭馳而壺減固流續而波荐倚列之數與運而無乖輝景之移閉戶而可見懿其節正斯代事沿往牒信古往而今來必用之而道叶罷衣裳之顛倒配皇極而調燮不假軒閣之鳳凰何用堯堦之蓂莢別有希榮片玉庇影環林驅疾風之早厲知寒漏之已侵恐年華之不與更悄悄而傷心

文苑英華卷第二十四

文苑英華卷二十五　賦二十五

地類一

地賦一首　土賦二首
五色土賦二首　蓋地圖賦一首
立春出土牛賦一首　土牛賦三首

地賦　劉允濟

元氣攸分太極斯判建三才以可久開二儀以貞觀偉坤德之無疆悏地道之幽贊叶高明而資始孕沈潛而剛斷空徵王母之圖竟勞豎亥之筭用能載九嶽振百川湯雲霧洩風煙羣物畢發衆象森然飛沉咸遂動植斯甄五億十選二萬八千含靈應節蓄聖懷仙元命之所包矣彝倫之所繫焉周易以爲理契於牝墨翟以爲仁深於天由是開階（一作陛）立隧（一作墜）提衡建極置羲和之官列司徒之職審其遠近辯其紆直廣輪之數不僭夷險之精不匿用能峻市朝明甸候既布井而陳邑亦列郡而分州窪盈沃瘠之品原野墳衍之流欽跨萬俗兼該六幽隔巒壤限夷陬珍卉奇木之他族鱗介羽毛之異儔詭怪畢備瑰璨咸周銀臺瑶檻玄闕丹丘鄒衍之所不議方朔之所難紬禎符應於河象災異紀於春秋爾乃禮備王衣葉隆金屋瀰北渚而應慶邁東陵而誕福辭珠瑙屏綃縠配飛龍以凝順詠關雎以薦淑契明理於東南想賢才於邁軸化漸蘋藻教敷穜稑詠麟趾而合符比螽斯而繁育功（疑作力）宜右轉道叶上升遵四時以生殺順六氣以陶蒸珍符顯見寶曆相仍我疆我理如坻如陵徵獻潛暢禮節鬱興大鑪交泰庶績其凝用能祀列黃琮禮配蒼璧楊羲聲於農步飛仁風於禹跡服耒耜於田疇偃戈矛於邊場諒嬪則之廣被信輿圖之遠闢

土賦　呂太一

一闔一闢分陽分陰坎爲水兮離爲火東方木兮西方金惟土德之爲大處中位而君臨寒暑不能易其節鬼神無以測其深吐納清濁區分寓縣帝軒感氣於星斗虞舜降精於雷電爾其荆河墳壤淮海塗泥草木漸苞於赤織（疑作埴）璆鐵作貢於青黎火以炎上爲母水以潤下爲妻黃白分於雍冀官位列於東西蒸之以爲城闕北連朔野累之以爲臺觀上構虹霓爲海爲河爲牛爲馬起圓規於陳法美教化於王者負之爲模胡人失其膽氣得之爲祥晉卿載於原野且久且大非名可名定剛柔於坤德合絲竹於宮聲夫其爲重也封割五色分茅錫社夫其爲厚也包括萬象含姿育靈處瘠則勞處沃則逸白獸忽見羖羊間出體均物而爲象抱溫柔以成質舟航纔盡則青纓飛神六五既臨則黃裳元吉萬國收其利三公主其秩因覆簣而成山爲幽居而鑿室不借譽於龍鳳直養德於麒麟失之則昆蟲作孼得之則宗族以親雖鼇足初分重濁者爲之地而羊角教起輕清者爲之塵授之可薦於宗廟捧之未

塞於孟津起刑馬而爲首祀勾龍以爲神漢廟王環方之則君王納諫豊城寶劒拭之則光彩射人含物吐象包藏王石均王四時畢陛三尺運乎虛舟之中不以爲損捧乎泰山之上不以爲益土之爲德也重土之爲性也平爰稼穡而爲務被朱紫而爲榮余以既藉形體承恩天壤公和之山窟非漏子猷之冬林自賞先君列國猶未斷於封疆軒佐吹塵直庶幾於夢相

第二（以中方正色繁育生類爲韻）

常岫

質亻坤元形分地類有持帶山川之力有長養稼穡之利結爲大塊中含萬物之根充被方輿外定九州之位於是黃帝后土怒而交爭曰天有兩曜日爲最明地有五行土

爲至精人無我而不立子無我而不成故禮得之而以壇以墠君得之而以社以城子言各執其一端子智不出乎四域（鈌生字官韻）　何者夸競交肩紛紜未息殊不知皆在五土何自德色本之始蘗榮本茂葉秀枝繁不依於土何因託根火之重赫奕華夏照曜乾坤無吾爲土雖猛不存金生於山山吾所育水出於地地吾之族若藏礦朴於峯巒化江湖於原陸子何有哉吾爲五方之主爲萬聖之雄造邦本立大中布而爲金木水火分而爲南北西東使百王之傳授若四氣之始終皆德非傳厚故號不統同國家保大定功體元立正法土德受天命陵無一坯之盜貢有五色之盛合爲應鼓擊六氣以還淳累作春臺熙萬人之遂性

子蓋（盍疑作）鳩合異類率賓殊方歸有極贅無疆帝乃約束遠近神乃糾合要荒咸勦躬離位厥角來王自是盡四夷之君長皆朝我唐

五色土賦（以皇子畢封衣色建社爲韻）

崔損（按唐登科大曆十年上都試賦第四崔恒第六崔藝無名損者）

至哉土德光含五色其色也辨五方以建侯其德也發萬物以生植自夏禹而作貢在徐方而是職王者立社以封疆諸侯苴茅而有國於赫巨唐德之皇皇實秉土而化康釆大漢強幹之宜裂地以爵法有周維城之制分土而王各班其位各正其方用甲日而靡忒建陰氣而允藏定五方而式序分五色而有章平野煙銷發卿雲之瑞彩高天

兩霽浮麗日之重光衆色環封所以示外共其方職正色居上所以表內附於中黃觀其儀則知大君之有弼稽其旨則知邦伯之有秩列三才則惟數在五參十端則惟德君一既明既麗可以比乎天文不騫不崩所以保乎陰騭配皇王之永久齊天地而終畢矧夫經（一作建）邦理（一作禮）杜必土是封光昭聖德叶贊時雍將尊天以親地在侯土輿國社既蕃翰乎四海實底寧乎天下若然者君立社以布政臣受土而宜威象君臣之同理知社土之相依是以成百王之則作萬邦之憲珪璋玉帛莫不因我而執公侯伯子莫不因我而建土之德也斯美社之義也奚擬其色也匪同五星而乍違乍散其質也各表一方而嶽立山峙有

以崇國祚於我皇有以同盤石於宗子夫如是則其義廣矣豈斯文之所能盡紀　惟德居一（一作德居于一）

第二（同前韻）　盧士開（登科記作士閱）

尊彼國常乃立人極依大社以封土命諸侯以方色木官復位東方（一作極）於焉必書火正是司南方由之可識西同白帝之象北察玄武之職配中黃而立名覆西方而作式於是端扆穆穆授策皇皇賢戚封建君臣樂康既載人之爾厚亦植物而惟良可以載八紘包大荒豈離逷于爾邑盡東南于我疆昔神顓無厭聞華故於有魏天祚明德遂惟新於聖唐總祝融與蓐收臣玄冥與句芒知合之以濟代故貢之以來王守于爾位亦有寵子思翦桐而是立故分茅以共理所以維城所以撫封爰作稼穡錫之附庸列五色以相備和八音以相從色能惟正音乃叶雅將察之以報功故封之以立社惟人是恤選賢以建仰夏王之攸敦法周官之大憲胙之而氏可命相之而宅可依五德聿修萬方知歸叩之也真彩煌煌望之也靈壇巍巍足以表正方夏發揚德輝等乎珪瑞叶以元吉建樹侯家藩屏王室分之惟五行之惟一寔邦家之永固與天壤而齊畢

蓋地圖賦（以聖德感通靈仙降獻爲韻）　錢起

有虞氏提地鑿享天命光啓九有緝熙八政能使坤德以寧祥符錫慶神矣王母通靈感聖獻爾寶圖呂爾金鏡嗣堯之美於斯爲盛固知冥貺有則休明無極非天私我有

虞惟神歸于至德必將永其歷數寧惟錫彼封域俾皇鑒之昭昭豈神明之默默諒可耀寰宇盛邦國蓋地如何匪兹不克懿此圖籙實昭應感廣竪亥之遐步資重華之睿覽規方遠近微妙玄通致蠻貊於度內出山川於卷中可以明四目達四聰易曰不出户知天下何莫假此神功徒稽其囊括也吞八極盡四溟霜露所墜日月所經莫不總天目入帝庭嗤秦政得燕圖以拓境小穆公夢鶉首以稱靈亦有周王御天漢君求仙窮人力於宇宙遍轍跡於山川孰與夫高居深視探微洞玄得地理於冥契擁神休以永年則知明德在兹景福是降播頌聲以洋溢洎寰海與里巷美矣哉歷選列辟符瑞鉅萬雖玄珪告成白環入獻曷若斯圖之用也九上弦而庶績建

立春出土牛賦（以平秩東作敬授人時爲韻）　常惟堅

月周於紀水火於行其候凛冽其氣清英條歲陰之將盡復陽春之載明知北陸之寒光向歆喜東郊之暖氣先迎是以候鴈思朔潛鱗或驚裂金火以取諸叻氣策土牛以示乃發生在弦望而宜早當晦朔而得平我皇於焉以設教賢相由是以持衡請循其本也太史告時有司選吉冬官藏事牛人乃出將協地紀克符天秩約歲時之倫泰示農耕之遲疾惟穀是登惟人是恤察前後之準祈倉廩之實故知丑以牛爲用牛以土爲質合陰陽之妙旨齊冬夏之秘術豈比夫作享昊天爲牲蠒栗而已哉於是時既斯

得令無不通候農祥而取正引丁壯而就功我疆我理自西自東以茲政行而化洽宜其人和而年豐徒觀乎彼蟄將啓斯牛是作正我耒耜務我耕鑿首巍巍以山聳角戢戢而林錯制以紅縻飾以丹雘出北陸以送寒佇西成而取穫野人知五畝可樹遊子懷二頃負郭國之有令罔敢不敬一人布和萬邦咸慶恩深草木澤浸翔泳考來令之規矩立振古之龜鏡自得上行下效紛紛輝映然後弃取新華去舊惟利是持惟時是授自可日給而人足無乃兵強而國富曾孫之稼克稔唐叔之禾乃秀不忤於物育利於人稽乎天文上列於乾象究諸地志下協於坤珍不獨山川其拾曷云九十其犉夫如是物各遂其性農不奪其

時仰崇丘之翼翼登春臺而熙熙相陳力而久矣願負重而來斯求懷種德冀念茲而在茲

土牛賦（以示農耕之早晚爲韻）　陳仲師

服牛是比合土成美將十鈞之重斯得而一撮之多有以雖欲勿用泥蟠之質初分誰謂爾無塊立之形酷似是月也採呂氏時令徵坧人巧指始辨塗附孳分脉起誠安媿乎角立復何勞於肉視然後遵土訓啓人時戒曉而出迎春是資于以審先後之節有以占疾徐之期仰臼揄之文懸其晥彼叶怱瞻之色則而象之能首出於泥滓豈群分於毫氂披芻狗之利飾文繡以求媚泥龍之典因舞雩而取類曷若標國典配田器比物以作則順時以相示同乎非馬契莊叟之至言偶彼真龍殊葉公之繪事質美埏埴巧逾覆簣那虞食角之患寧假熒蹄之異俾遊刃者訝全之於目運斤者喜墁之在鼻且耒耜斯呈我則正春邑於農耕干戈既偃我則歸郊馬於歲晚將物候自然諒人情何遠必也擊洪摩親絆憁覩似是之足尚謂來思使畜疑之人猶將屢飯由是出五種命三農乃脩故事于彼窮冬闢我疆則厥壤爰度考爾牧則其犉有宗今也物被殊私形分大造載之以厚地之德奉之以先天之道時將敬授在三推播植之前物或肇牽察庶物生成之早其用則大則儀可考故曰如土委地者豈必以載牛爲寶

第二（以四聲爲韻）

維土作稼維牛配坤將底法於田賦故侔刑於國門其聽也非喘其視也非奔協東風之表慶俾南畝之司存戒期於彼綏令於此知出者之在衢見觀者之如市三之日可以于耜四之日可以舉趾稽小大之聿脩標遠近而稱美爲德不殊建功能大思負軛之無虧豈蹊田之有害曾是獨立農人咸集非芻茭之是仰豈鞭策之云及騂而且角異魯國之山川花以爲蹄同漢朝之井邑若乃擇元辰司上春塗泥萃丹雘陳牛從繩兮則正人從物兮惟新既牽之而不復亦繫之而克馴其儀可采其跡難改奚中立而不倚若將行而有待假使越俗多方武侯專思或封泥作雨或刻木成器百穀以之惟豐三軍以之不匱徒見機而

有作匪應節而攸利豈如我以牛爲名以土爲質示菑畬之早晚驗播植之舒疾在天成象望北陸而分區在地成形近東郊而候律百王傳而靡替九扈司而弗失等農祥於程度析帝籍之充實

第三

土牛所置惟民是利將立表以勸農勝陶冶而爲器相牽之狀或垂象而在天觀出之期諒成形而在地所以無芻豢之損殊死生之類實大塊之所資豈一撮之所致故乃用爲恒典藏其成事執農政之後先固策人以相示觀夫出康莊之際當立春之期既合土而成象矣還服箱而似之誠鞭策而無用信耒耜之是持異彼土龍每因旱而方致同夫芻狗表至仁而無私若非農爲國本曷能敬授人時原其事始誠則有以圖白巫以侔形每葱瞻而在視寧同日夕與群羊而下來諒在月窮惟御人之所指是以先春斯舉農正是供察之者覺順時而行令觀之者知有事於上農既惟人而是贍豈與騶而同阜足以符務農之政足以叶勸人之道立之於後許春事之尚遲御之於前悟農功之在早令出惟行百姓昭明既有象而垂則表得時而親耕立以示農豈憂燧尾之禍莫由而飯奚聞扣角之聲事有開而必先義任重而致遠既遵之而爲早方驗之而知晚非同金鏁入寒渚而無蹤有異紲韊行籍田而方墾夫然則土牛之出也可以爲農政之本

文苑英華卷第二十五

文苑英華卷第二十六　賦二十六

地類二

土風賦一首　塵賦一首
隙塵賦三首　泥賦一首

土風賦

班固曰人含五常貴于萬彙剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣則謂之風其好惡取捨動靜不恒隨君上之情欲聖唐四三皇而六五帝一六合而光宅覽職方圖三川盡見歲七月木鐸狥于路命州里舉賢良於我睢陽古之大郡也唯君子能通天下之志也其詞曰

吳季札挺生江國自南徂北聽群樂之存亡觀諸夏之臧慝乃言夫大雅小雅周南召南陳俗夸而奢其國無主韓地薄而險其人不堪燕都渤碣秦負汧隴俠客憑陵世家逞勇顓頊之居衛也桑間濮上務耽聲色太公之存齊也冠帶衣履唯勤組織洙泗之間既當（疑作富）財力當畢之下彌重徹弋冀州則紂之餘烈易爲讐寇合浦則蠻之獷俗相尚戰鬭吳南有豫章之基燒銅山而煑海楚東有雲夢之區鞭火耕而驅水耨豈若睢陽城臨氐房其地平促其人溫良昔者舜漁雷澤堯作成（一作平）陽天乙都亳沛公潜梁故地多君子而風有先王富禮樂盛文章魚鹽委積士馬精疆亦有顏邑野人居宋而生孔子漆園傲吏隱周而號蒙莊帝氏以占星著族楚宮以揆日居方宓子賤聽訟築臺坐空囹圄巫馬期勸農作宰克正封疆亦有高辛故郡下邑軍場蔡走定陶之國晉入涉（疑作沙）隨之鄉與夫出盟於尾屋郤缺來會於承筐聊采綴而爲賦敘菁華而未央言其國之始祖微子封於斯土先膺宗周之錫命招納暴殷之餘戶宅陶唐火正之墟就彭城鐵官之估於是孟諸爲澤芒山爲圃日尋干戈雲列郡（疑作群）伍起臺十仞作室百堵按弓甲飛樓櫓橫鉤臺伐金鼓討曹滅衛侵鄭掠魯會盟於鴻口之亭繳射於龍遊之浦及其楚國圍急澤門役苦外則盱目而歌內則析骸而哺妖星去國所移者三椎石隕空視之則五其後漢分元弟出食於梁景（當作文）帝則錫茅而建社文（當作景）帝則蕭桂而稱觴由是綵艇

畫樓鋪鴈池以千里蘭軒竹閣澄稜巖而四起微鹿馬於邊徼選宮人於街市千乘出車百金練士煌煌煒煒而軍容備矣南面稱霸而朝天子者乃秦名碭郡禹作豫州城池競於春色車騎溢於川流惠運則詠南山以作賦長卿則背西蜀而來遊入瓜亭而避暑臨穀塾而迎秋吊仙人於蒙邑祠閼伯於商丘想華門之爽徇歎梁野之妖牛並忘歸於此地充近侍而淹留別有忠臣壯士貞夫孝子五侯競立三王供死英靈遞見商推未已雖埋骨於黃壤俱列名於青史當今奄有萬國承平百年化被則如春露之沾草文同則若夜星之拱天惟茲都之宏壯北列土而居先屬城有師何代無賢伊昔全盛莫之與競食客駢闐諸

侯聘命旂旆互出臺殿交映忽爪剖而豆分若煙收而雨竟巳矣哉中則傾兮湍則缺陰靈起兮陽精滅始看春樹歇芳菲巳見秋源漲沙雪自昔雄材與壯氣莫不埋恨而呑咽七十里之城郭仍在一千年之綺羅都絕京兆杜公又遊關東臨少昊之秋月過梁王之舊宮食水土間人風執官曹而正直抱身鏡而清通識寶者不遺於草澤懷材者喜遇於良工但能任土而作貢則我梁國之不空

塵賦并序　謝偃

余執性介直動多違忤玆讀老子至和光同塵竊有慕焉因而賦之

伊大噫之煽物氣無擊而不揚惟玆陳（疑）之宜昧何動息

之順常若乃寄形大颷託質厚地倏爾而往忽焉而至乍徘徊以上騰或飄颻而下墜起彼集此不失厥位（一作類居）無不安涉無不利似達人之權理任逍遙以自肆若夫陰風發陣雲屯鼉鼓震紅旗翻千乘動萬騎奔中原以之黯色白日爲之晝昏其興也勃其息也漸或聚或散乍舒乍歛細不可拾輕不可掩蒙籠篋笥冪歷茵簟隨時不競應物不違値細雨而暫息逢輕風而復飛㩇霍靡靡雰雰霏霏將晨軒而並出與暮蓋而同歸任動靜而兼累似識變而知機若大拂珠簾生羅幌積菱鏡而鬱沈下彤梁而歌發散瑤臺而類粉布玉堦而似雪蒙鳳輦於銅衢翳龍媒於金埒有動必發無空不遍出入青瑣遊楊紫殿流鈿影於迴梠亂浮香於舉扇隱洞房而難覩因隙光而可見既洋溢若浮煙又散漫如流霰至如化衣京洛鍊石偎家色侔雨壤影雜飄沙逐奔蹄而起亂隨驚輪而飛斜近則昏阡蔽陌遠則晦景韜霞疑竊食於顏子先井餌於玄虵惟紛吾之孤介驟萍流而蓬徙既守遇（疑作愚）以周直每受詘而招毀屢空范冄之甑特卧李恂之被未齊物於莊生庶同塵於老氏

隙塵賦（以不依光末難見微質爲韻）　蔣防

惟隙有輝惟塵是依微明散亂若動如飛殊向晦以宴息類趨明而識機不逐大車寧發詩人之歎無昏廣陌詎緇遊子之衣觀乎杲杲初陽沉沉闇室纖光乍進爰委其質

忽煙涵而霧貫每延風而寫日透綺帳而偏明暖冄櫺而乍失不重乎金屋不貴乎華堂隨明則著在映而彰代皆擇其居我則不辭於處隙代皆異其志我則不厭乎和光似有情而聚散若任理以行藏漠漠如流翳白駒之逸影濛濛不息起清唱於彤梁惟深惟微于闈于闥來不可止去不可遏語其志也流形似競於分陰語其微也弱質巳侔於毫末豈不以循其隙襲其輝洞幽房之幰朗籠疎牖之霏微道或未行歎浮沈之異路時而後動任韜晦以同歸散漫迴環空濛倩練謂醯鷄之乍覩疑野馬之潛見不爭鄰女之光不雜寒烟之霰故知委范甑者志有所求安感孔顏者時有所未數處沈冥而匪異辨疑似而愈難曷

若因孤光而有託附影流而爲觀者哉所謂暗而能彰虛而能受望彈冠而自必騰清路而何不幸承命於光塵賦斯文而籍手

第二（同前韻）

楊弘真

隙有塵兮則惟其常日緣隙兮亦孔之彰何在陰而臧彩能委質以和光藹若成規任隙中之小大紛然無緒隨日際以悠揚覩夫熠熠孤光霏霏素質盡方圓之所至蒲虛明而不溢不洒不掃宜靜以探微或煦或吹則動而逾密何恭歷以可久混空濛而爲一一一點凝輝異出同歸豈開簾而霰入疑向牖之蟲飛其虛其徐有若無兮漠漠不皦不昧散而聚兮微微既不足以凝榭又何虞於化衣想夫

向晦長存匪陽不見的爾東去忽焉西轉嗟柳絮之從風訝雪花之昇覢翔而不息安卽爲難桂高棟而將晚留空隅而助寒疑琢玉成環環中胥墜若窺壺入洞洞裏雲殘美纖姿而無隱雖小道而可觀原夫自託於空而隙能善誘無求於日而隙以虛受察之昭精攬之盈手同白駒之滅沒非野馬之紛蹂逺窺濁水斯自異於浮沉仰觀歌梁必坐分於妍不美其含華有耀委照無違想剥廬之斯衆知舊館之猶稀安寢之堂就餘光而若在偷光之壁尋微燭以相依何異暗室無欺明誠未達伊昔質之隱見在無私之與奪儻高鑒以吹噓願飛翔（一作揚）於天末

第三（同前韻）

趙蕃

日入空隙塵生夜光熹的的以初引見寘寘而自彰乍拂圓輝積纖形而散亂時搖輕吹飜弱質以悠揚洎夫託彼耀靈起茲虛室恒紛空而色碎每燭幽而景密仰孤光之末及猶在暗而效質由是亭亭旁照纍纍斜飛必烱爾以賦象終飄然而相依故所以臨素壁隱清輝若下歌梁方凝姿而漠漠如驚陳榻幾引耀以霏霏是故當皎晶以自飛引虛光而將扇振遺芳而交集流細影而倏遍散乎幽處非厚地而不揚透彼無間度高天而可見爾其晶明下射杳靄中攢景熠熠以將盡視規規而尚殘及晶輝之餘斜分稍易當冥濛之際仰望誠難至若窈窕孤懸熒煌相蹂靜對幽閨閑臨虛牖窮隱見而不讓隨方圓而可久若

然者則混而同貫自得審於浮沉浩以相鮮孰可辨於妍不是以杳如有待紛若無機穿棟宇以光小拂簾櫳而色微片影方呈似鑿幽人之室輕文靡定如緇逰子之衣故其餘照下沉纖埃旁達既在陰而不昧將耀質而難奪亦何必越茫洋散空濶頼依大廈之內求寄流光之末

泥賦（并序）

鄭惟忠

語曰等級懸隔有似雲泥然雲高則高矣如其不義猶爲夫子所輕故曰於我如浮雲泥卑則卑矣苟不可棄且見莊生所重故曰曳尾於塗中吾少也嘗覽左太冲詩曰賤者雖自賤重之若千鈞感斯言之有徵故爲泥賦

嘉鴻鑪之造化物無象而不甄惟茲泥之爲質諒稟之於

自然雖體潤性柔而名卑質賤不同塵以苟出必感澤而斯見信厚地之所生脈膏雨而不變同賢良之韞櫝候聖明而方薦若乃花水行落英雨將餘交衢蓄潦曲浦含吁（一沐）於望之疑實即之也虎動而爲有靜而爲無苟具形之所踐必觸類而圖諸託龜文而成印寫鳥跡以爲書蹤發遺風之馬轍閒流水之車於是陶鈞賦象刻削成器固應用之無方任良工之所肆順規矩而畫一循制度而無二裁無不成擬無不類以土爲質以水爲位位去質沉復歸乎地彼木偶之漂泊萍流之自恣推移兮莫識其始終泛濫兮莫知其所至若乃緼凋草於閑館含芳樹於禁闈不緇白玉之彩徒混明珠之輝帶晴牛而墅落逐春鶯而還

飛何弦物之無識亦應命以知機本乎形而入用乃委質以合所塗城則踈勒解圍封關則崤函致阻及其見棄形骸跡淪無勞切王之劒自落成風之斤體伊泥之應變時可同乎人志類明鏡之受物若洪鍾之虛已既懸絕於白雲徒隱淪於緑水伊吾人菲賤竊亦有感於斯矣

文苑英華卷第二十六

文苑英華卷第二十七　　賦二十七

地類三

小山賦一首　奉和御製小山賦一首

披庭山賦一首　西嶽望幸賦一首

小山賦　唐太宗（見初學記）

何四序之交運轉三陽之暮時風觧愃而入暑樹替錦而成帷想蓬瀛兮靡覯望崑閬兮難期抗微山於綺砌横促嶺於冊墀啓一圍而建址崇數尺以成岠既無秀峙之勢本乏雲霞之資承堂宇之殘露桂低空之斷絲爾乃參差絕巘葳紆短迳風暫下而將飄烟纔高而不瞑寸中孤嶂連還斷尺裏重巒歌復正岫帶枊而合雙峝石澄流兮分

兩鎮爾其移芳植秀擢幹抽（一作茎）莖松新翠薄桂小冊輕細影雜兮俱亂弱勢交兮共縈纔有力以勝蝶本無心而引鸎半藥舒而巖暗一花散而峯明何纖微之同景亦卑細以相成於是樅浮歡於沉思賞輕仁於勝地俯蟻垤而有餘仰終南而多愧非爲固於九折庶無虧於一簣聊夕翫而朝臨足攄懷而蕩志

奉和御製小山賦　充容徐氏

惟聖皇之馭寓鑒眇德於前規裁廣知以從俠抑高心而就卑懼逸情之有泰欣靜慮於無爲于時季春移序初光入暑露濤池甚烟霏林鬱膚情悒以無歡懷仁智而延佇思寓賞以登臨非駿麗於菁宇殊華嶽之削成異羅浮之

移所爾其表翫宸衷故作離宮含仁自下帶嶮非崇分上林之卉木點重巒之羣紅葉新抽而不樹花散植而無蘂雜當窻之帶槲交約砌之珪桐纖塵集兮朝嶺峻宵露晞兮夕澗空影促圓峯三寸日聲低疊嶂一尋風風輕兮拂蘭蕙日斜兮蔭階砌蝶留粉於巖端蜂尋香於嶺際草臨波而側影石瑩流而倒勢雖蓬瀛之蘊奇故未留於神睇彼峴閬之稱美詎有述於天製豈若數簣之形託於掖（一作形）庭俯依冊檻仰眛（疑作昧）朱楹恥巖崖之鄙薄荷眺矚之恩榮期保終於一國奉天睠於千齡

掖庭山賦　應詔

許敬宗

覽先哲之英華遊舊典之場圃善遹遠而斯應德旣昭而

必溥見漢昇於雕陽驗周藩於有魯表商丘而作鎮規楚室而興宇亦何代其無人諒吾王之邁古於是命世作[illegible]含章挺英允文允武惟誠惟明聽其崇之暇隙想叢桂之幽情耿浮雲而志遠瑩寒井而神清乃命僕夫整駕山隅勝鳴笳於通谷擁飛蓋於高衢逍遙仁智之境放曠道德之區造中天而式宴陵倒景而為娛星懸珠網日對金鋪雲承綺棟霓縈繡櫨旣而近矚玲瓏遠眺溟濛隔翠微而半顯歷冊穴而纔通等玉京之仙化侔銀闕之神功于時百卉數榮六合清朗霞澹水而川媚風飄林而澗響聳絕壁之千尋挂懸流之萬丈蔽日月而孤峙吐雲霓而秀上循折坂而邅廻躡危嶠而來往縈離嶂於石鏡法瑞露於雲掌爾其花藥芬披蹊徑參差舒英冐渚擢幹臨崖乍蓊蒼而橫植忽葑茸而倒垂扇晨飈而裊裊含宿霧而猗猗蓬町疃之毛羣哢閒關之羽族或相賀於亮棟或競馳於原陸駒食藿而馴場鶯含桃而出谷德澤加於飛走榮光周於草木日云暮時稍闌暢神襟而體物紀盛跡以濡翰發詞林之華藻瀉筆海之波瀾命小臣而並作賦大雅而承歡辭曰芳園兮躋躋高岫兮峩峩我君王兮遊豫軒蓋兮輕過花同林兮異彩鳥各轉兮相和野獸鳴兮應鍾石山英開兮間綺羅侍荆臺之入夢舞洛汭之陵波懸清嚬於日月同眉壽於山河

西嶽望幸賦

闕隨侯

壯哉太華兮爲金方之鎮削成四面壁立千仞勢阨河關兮橫地以傑出氣雄宇宙兮極天而增峻疏鑿則禹封崇則舜歷選列辟咸五載而一廵於昭有唐曷不登以肆覲我聖君之開元一十八載威靈限乎無外至德與日月齊明贊位與乾坤比大鴻澤洋溢湛恩滂沛萬國同於文軌百蠻襲於冠帶河海清夷風雲昭泰鬼神奔走而奉職玉帛梯航而入會蕩蕩乎巍巍乎誠聖人之神用也莫不可得而稱載至若祖武宗文之業觀風問俗之勤舉由禮兮動爲仁禔百福兮延群神無文之典咸秩中和之政惟醇邦國之鴻徽克播帝王之盛事畢陳若乃詩書禮義之府禮樂德之則設金馬石渠之署脩成均崇文之職坐公卿以

論道養叟老而崇德詢善而當宁委裘禮賢而日旰忘食振木鐸而施令正銅儀而御極歌舞盡盛德之容聲明彰具物之飾此聖人之文教也先王剡木爲矢弦木爲弧所以脩戎器戒不虞於是簡車徒誓將帥百官象物而動軍政不戒而備重之以三令五申示之以戎昭果毅正卒伍駢部位擕鸛魚麗兮鴈行鱗次鳴笳疊鼓兮隱天動地自朝夕野兮千乘萬騎谷轉山移兮天旋雲被赫赫震震耀武中原兮將除害以興利因農隙而講武事羌夷覩之以奪魄蠻狄聞之以挫氣雖商湯有景亳之命方此以知慙周成有岐陽之蒐比茲而多愧然後班師旅行慶賜穆穆煌煌焉舍爵策勳而飲至此聖人之武功也太原啓聖誕

受駿命傳萬代兮本枝盛上黨興王休有烈光應大横兮天業昌漢高不忘於豐沛光武不起於南陽故踰孟門越太行鏟危磴夷高岡馬無泛駕兮鑾珮鏘鏘車靡摧輪兮和鈴鈌鈌紛冒霍以電邁震隱轔以軍裝坌入乎舊宮之皇皇思宗祖之艱難詠潛龍於沂康出德教兮脩國章問老病兮勸農桑豈徒率子弟以佐酒歌大風而還鄉此聖人之廵狩（一作省）也古者爲高必因丘陵爲下必因川澤去春陵之天邸望臺駘之星陌黄軒訪道乃逍遥於廣成丹陵出遊還悵望於姑射践唐人之舊壤遵漢家之餘迹祠后土於汾陰盛禮容於瑤席旣而泰折啓方壇闢有絜在盛有牲在滌奏咸池兮羅金石歆瘞繒兮埋玉璧幽髣髴兮地祇格電煇煇兮神光赫時展豫兮群瑞臻紛景福兮隨吾君黄龍降兮應景運寶鼎見兮寫龍文整樓舡兮濟横汾縱歡樂兮歌白雲此聖人之報地也禮行於郊百神受職焉禮行於社百貨可極焉既即陰以報地遂就陽而禮天因吉土歷廣壥跨周服掩秦田萬乘星陳出直城之郊外八方雲會就京兆之天邊騎雜沓車騈闐赫赫奕奕而燭川以屆乎圓丘之前於是牲用特酒尚玄樂以雲門是重禮以蒼玉爲先推高祖以作配五精率而來旋達上下合腥膻設柴燎致高煙上帝降監兮享明德子子孫孫兮萬億年此聖人之禮天也王者受命必升中以因名山告成功而紀厥美四時以春方首事五嶽以岱宗爲始無

懷以降七十有餘管仲所詳十二而已我皇承先王正統繼列聖遐軌幽明恊同靈物蕃祉故天不愛其寶地不愛其珎卿雲爛漫而動色醴泉湧溢而流津莫赤匪狐九尾而自擾莫黑匪烏三趾而來馴况復西鶼比翼東鰈呈鱗秬黍生於鄗沚苞茅出於江濆一莖九穗之禾備粢盛而競發雙骼（一作觡）共觝（一作抵）之獸供犧牲而自臻可不謂然乎我皇雖以地平天清時和歲貞欲行封禪之事猶執謙撝之情則有冠冕列辟搢紳諸生互陳嘉頌爭獻懇誠候屬車之塵者率土皆是請闕庭之下者靡日不盈於是備法駕順卜征襲時服肅天行河洛之人尚觀於後乘鄒魯之地已識其前旄氷湛千年之色山呼萬歲之聲常龍之

峯帝鄉之白雲逕接金雞之岫長安之晚日再明所以登封降禪所以騰鴻飛英既刻石以頌美亦泥金而告成信四三皇而六五帝曾何周漢之足名然後審度量正權衡咨嶽牧問黎甿人荷復除之惠家索牛酒之榮此聖人之東封也宗廟所以本仁祭祀所以尊祖馨香寧止於黍稷備物必該於水土故醴醆在堂粢醍在戶歌采茨肆夏之節奏文始五行之舞有來斯雍助我明主祝嘏祠說豈云虛取宜其時和人豊而神降之佑也故所以靈芝秀祥颷興月毳下膏露凝奉先帝而追孝遂加敬於園陵此聖人之致孝也倬彼靈嶽傑出秦畿谿為巨防壯我皇威雖國家盛德之無垠固先王設險而可依雄天府以岌岌符聖

壽而巍巍萬物生華稟少陰之精粹五星分繇融太白之光輝俯壓黃壤上干翠微矧靈異之所蓄乃神仙之所歸實五鎮之為首諒群山之所稀且夫西嶽之為鎮也大焉西方之為義也多矣其色也白白為五色之質其音也商商為五音之純其味也辛辛為五味之和其行也金金為五行之始帝則少皡居神位則蓐收在祀歲時有揫斂之功環寶多金石之美然所以能恊我大君之明命求作固而配天高峙也徒觀其交錯糺紛之勢盤礴峻秀之形嵒（一作磊）崿巘嶬停停熒熒紛刻峭其若削洞峆岈以杳冥樹色凝黛天光結青惝谷峙嵺而藏胚渾之氣幽嵒瞇暘兮化神仙之靈中觸寒者下聞雷霆南澗載陽而北澗停雪

西峯見日而東峯見星偉哉靈造上峩窮昊天憑之者求安涉之者難老疊嶂重巒互稠木百千巖萬壑相縈抱其虛谷也數行蹳地綠茂松其峻壁也百仞懸崖不生草夫崑閬峙於方外蓬瀛傑於海島皆玄聖之所遊非化人之可保豈若茲嶽俯臨京鎬上有皇明王女峯下有長安洛陽道作鎮并崇於雍豫靈祠化傳於洒掃雖則祀典遠更於百王都未若祚我唐之壽考矣然則神其聰明正直而一既德則斯輔知信不可失徃歲垂天文運宸筆勒琬琰崇望秩云待予安民治國然後徐思其事懿夫俗阜時康今也正惟其日故可揚鴻徽而騰茂實奚不指河潼而嚴警蹕也又欲大康兆人兮嶽冀化淳四海兮嶽布冲和無疵厲

兮嶽奬定禮樂諧神人兮嶽聽令萬邦胥悅四海肅清禮交樂舉人和政（二世化諧）平豈循茲嶽之所致實惟我后之明明又曰斯嶽降神生此多士則庶績咸若百工允釐河東地近領袖既得乎裴公圯上神人帷幄復歸於張氏兕業固盤石城維宗子以為肺腑之親更任股肱之理惟邦是翰諒在乎此生甫及申豈惟於彼況乎聖德幽運通天玄（一作至）精山靈附化而開石蹊路非人而自成舊日隘途將帝道而俱泰從來絕險與太階而共平非我后至聖之所感豈能使造化之力再呈至乃紫闕東臨黃河北注嘉氣通於郊野休光被於草木桃林之野佇天馬而來遊蓮花之峯冀華蓋而高度昔禹禪會稽亭崑丘既江山勞止

徒轍跡空留豈如是嶽不遠皇州何云歲時展衍信亦朝夕可遊今左馮郡縣萬方黎獻僉曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助咸傾想於班瑞之辰屬望幸於肆朝之處國家頻成大禮天下大和豐穰歲積符瑞日多聖人雖欲行謙光遜讓之禮其如天意人欲何其如鬼神符命何誠可備西封之盛儀採東巡之舊制順三秋之仲月升二華而展祭巨靈贔負頎高掌以扶輪仙廟虚佇欲肆容而警衛壽可封十狀之美盡邅陛七梯之勢命茲毛女執左纛而先驅策彼茅龍隨六馬而高逝坐金機於雲表題玉冊於巖際象榻與瑾壇共華石鼓將天聲俱厲如是則鴻猷振於萬古盛烈光於千帝然後臨大河而沉璧更秩

於百靈睠東洛以迴鑾求延於億歲巳而歸格藝祖道洽華胥更崇太室之事復率東岱之初遂就恒山而展禮望衡嶠而移車聖主功成求穆羲皇之化小臣多幸敢獻登封之書

文苑英華卷第二十七

文苑英華卷第二十八　　賦二十八

地類四

華山賦二首　　掌上蓮峯賦一首
華山仙掌賦一首　　仙掌賦二首
晨光麗仙掌賦一首　　巨靈擘大華賦一首
謁華山嶽廟賦一首

華山賦（并序）　　楊敬之

臣有意諷賦久不得發偶出東門三百里抵華嶽宿于趾下明日試望其形容則縮然懼紛然樂變然憂歘然嬉怏然欲追雲將浴乎天河浩然毀衣裳髐髮而悲歌怯欲深藏果欲必行熱若宅爐寒若室冰薰然以和怫然不平三

復晦明以搖其精萬態既窮乃還其真形骸以安百鈞去背然後知身之治而見其難焉於是既留無成辭以長歎翛然一人下于崖金玉其聲霜雪其顏傳則有之代無其隣姑射之神蒙莊云始不敢視然得與言粲然笑曰用若之求周大物用若之智窮無端三四日得無顛倒反側於胸中乎是非操其心而自别者耶雖然喜若之專而教若之聽無多傳

嶽之初成二儀氣糊（一作凝）其間小積焉爲丘大積焉爲山山之大者曰（一作爲）嶽嶽其數五于尸其一焉嶽之尊燭日月居乾坤諸山並馳附麗其根渾渾可流從禹以來（一作從南而來）自北而奔姑射九峻荆巫梁岐道（一有之字）之云遠兮徒邅

而窅嶽之刑物類無儀（二字一作不可楷）其上無齊其傍無依舉之千仞不爲崇抑之千仞不爲卑天雨初霽三峰相差虹蜺出其中來飲河濱（一作湄）特立無朋似乎賢人守位北面似乎（二字一作而）爲臣望之如雲就之如天仰不見其巔肅阿芊芊蟠五百里當諸侯田嶽之作鬼神反覆蛟龍不敢伏若歲大旱爟之朴之走之馳之卉雨瀾（一作爛）漫百川東逝千里而散噫氣蹶不（一作然）怒乎幽巖漸於聞（一作漸于人間）其聲劃劃嶽之殊巧說不（一有可字）窮見于（一作乎）中天洋洋而掌㠗而蓮起者似人伏者似獸坳者似池洼者似臼歆者似弁呀者似口突者似拒（一作距）翼者似抱文乎文質乎質動乎動息乎息嗚乎嗚默乎默上上下下千品萬類似是而非似非而是其無（一作乃）繕人事吾焉（一作安）得畢議議予（二字作令）作帝耳目相其聰明下瞩九州在宥群生初太易時其人俞俞其主人者始乎容成卒乎神農中間數十君姓氏可稱其徒以飲食爲事未有仁義時哉時哉又何（一作曷）足泚是後敬乎天成乎人者必闢其心假其神與之齡降其人故黄（一作軒轅）有盛德出尤爲賊生物不遂帝乃（一作軒轅）用力大華不可獨治降以后牧三人有心列火就撲其子之子其孫之孫咸明且仁雖德之衰物其所（一作處）宜鯀夏以降湯發仁以王癸受桀以亡太（一作甲）戊諍劍不敢有加唯遵（一作道）其常享國遂長天事著矣莫見乎高而謂其茫茫予受帝命億有萬歲而不敢怠遑臣賛之曰昔此古矣祖矣大矣異（一作廣）矣富矣庶矣駭矣怖矣上古之事粗知之矣而神之言又聞之矣然神起居於上宮室於下（一作上）如此而（一作之）久矣其所見何如也曰見若咫尺田千畝矣見若還堵城千雉矣見若杯水池百里矣見若蟻垤臺九層矣醯雞往來周東西矣蠛蠓紛紜（一作紛）秦速亡矣蜂巢（一作窠）聡聡起阿房矣俄而復然立建章矣小星奕奕焚咸陽矣纍纍繭栗祖龍藏矣其下千載更改興壞悲愁辛苦循其上矣臣又聞云（一作曰）古有封禪今讀書者云得其傳云（一作傳）（有失其三字）語言棼（一作紛）綸於神何如也曰若（一有乎三知之字）聞聖人撫天下（一有哀天下三字）既信於天下則因山嶽而質于天不敢多物若秦政漢徹則率海內以奉祭祀圖福其身（一作己）故廟祠相望壇墠迤邐盛氣臭夸金玉聚薪以燔積灰以（一作如）封天下怠矣然猶歉歉（一作慊慊）不足秦由是替（一作雄）漢由是弱明天子得賢者在位能者在職廟堂之上垂衣裳而已（一有於字）封禪存可也亡可也

第二（并序）

達奚珣

太華之山前成四面方直者五十餘仞蓋嶽之雄也徃因行邁望之不及今來何幸作尉于茲因而賦之以歌厥美

華山惟嶽群嶽之雄天開厥狀神致其功昔與襄山連岡不絶河水長注横流曲折神元再造拓崖而兩分仙掌常存倚天而廻列其後多歷年所至于夏王窮地絡正乾綱緑甲之功既就元圭之業有光定我祀典因爲舊章同夫

三事偉哉煌煌徒觀其倚伏而起削成而峻作秦塞之高標爲豫州之巨鎮其南接楚其北臨晉欽乎數都之間豈惟直上者五千餘仞遠疑將適近若將騰氤氳緑潤霮䨴青疑發地壁立連天石稜披重霄而自致與元氣而相陵旁望群山兮盡爲幽側猶夫南面兮用資峻極巍巍乎掩夏雲之奇峰蒼蒼然合秋天之正色近壓關輔載樞京國此其所以爲嶽者也若乃人寰不遠勝氣常清石含古色泉落秋聲懸（一作響）巖蔽巇謂乾坤之闔闢洞壑幽邃泛雷雨之滿盈倪倪乎又似龍虎潛伏鬼神含精伊彼崇林望之盡目參灝氣而森秀倬斷山之搓矗仙草殊品靈花異族不以無人而不芳香風麗乎函谷皆負靈造是潤是黷

其物靈繁故難詳鞫蕭條世俗髣髴神仙玉女明祠星壇尚在羊公舊室石榻常穿霧雨迷處雲臺巍然則知大象所存何有於古列真攸萃卑獨於先國家南正司天北正司地人神不擾方嶽定位森森象設之若生憯憯威稜而可畏宗伯制禮巫咸視事殺氣每登騂剛必備蓋所謂敬而無黷薦夫精意此則邦之禮物也受命如響依人而榮攸歆盛德載答嘉生不愆旬時作爲雲雨白漿既挹黄玉斯覩隤止如山永康中土此則神之叶賛也物披山嶽非無壯麗或隱峯於群嶺或結根於荒裔空聞象外之談何貴人間之世而我直兩都之大道當三條之正中偏近日月高謝紛濛通天之氣成天之功鑾輅常幸聲明有融能事無爽揚言莫窮舉天下而爭長故難可比而崇

掌上蓮峯賦（以題爲韻）　呂令問

衆山邐迤曾何足仰未若太華崪爲之長削成三峯壁立千丈伊昔太虚結而爲山伊昔巨靈拓而爲掌擘開元象崛起原（疑作厚）壤當少陰而德合秋成據丁酉而氣涵金爽深沉其色藹藹其狀雲霞不映而其勢彌雄塵露將裨而其高靡讓掌形仙蹠石容天壯雖造次於自然若鑴磨於意匠晦夕霧而群峯乍隱煦朝陽而衆壑相向繇是考圖藉高爲四嶽之先聘靈奇勢出九天之上若乃雲搓羽蓋鶴掛飛泉危峯並吐巨掌高懸異蓬萊之鼇泛海若崑崙之柱承天清露降零小爲盤而仰漢陽烏假道疑覆日之

孤蓮不但子先之覔裳時見羊公之石榻仍全兒乎運啓皇家應河源而降望豈比詩歌周德美嵩甫之生賢者哉既而嵐氣霽媚煙光晚濃林巒一色岳嶂千重想清虚而可覩歎攀陟兮無從歌曰苕至滑兮石無蹤道不可得仙不可逢儻賜一丸生羽翼頓輕舉於三峯

華山仙掌賦（以化作有端遺存麗壯爲韻）　尹樞

覽削成之峯見靈掌之狀拓跡崇岫據奇疊嶂迢亭上竦赫奕東向高蹤可覿猶存二華之間纖指遥臨遠躡重霄之上爾其依峭壁據巖巒排物外撫雲端羽客遐指都人竦觀據開闢之殊致若騰陵而上干惟昔巨靈啓斯太華拓崇崇而聳嶽西秦決浩浩而洪流東下故能遵八川安

萬化幹厚土存中夏姜嫄歆於帝武跡可相倫伯禹導於龍門功亦齊覇厥道可遵厥狀斯存仰摧天漢遥臨國門運尊高生如將搴擲柱技傍倚狀欲攀援試其搜於玄造諒遺跡於坤元君乃傍攀冥蒙上指寥落右倚岑嶺左臨絶壑紛詭狀之無朕諒神功之有作星垣未没必俟於捧持石皷常鳴庸非其拊摶揖之永久斯爲不朽嗟列嶽之所無小終南之何有喻天地唯資於一物拯沉溺豈藉於煩手常抗跡於介丘乃遺芳於崇阜依乎泬寥揖彼嶕嶢聳岇岇於千仞擢纖纖於九霄折若華於蒼景捧羲日於晴朝既瞻眺之無斁望提攜之匪遥共仰瓌姿徒懷壯麗如排霧雰似拂昏曀邈窺巨跡猶存體物之辭迥瞰崇朝

暫寫凌雲之勢

仙掌賦（以指掌極嶦峩然秋碧爲韻）

踰餗

行盡煙蘿仙峯隱嶙兮高掌巍峩無得而喻抳金方之險固不言而信指秦地之山河覩其鼎顛削成崟岑逺蹠幹開元氣剖破凝碧五千餘仞兮似假扶持百二之都兮如能指畫每旁瞻望徂秦適洛之人誰可攀援駕鶴驂鸞之客勢比捫天形標一峯旁臨而靄靄無際直上而巉巉克全稍謂動提帶長光而糴若如同拊擊聞石皷以轟然可以引羣生麾八極孤標承露之狀想蓄拔山之力霽雨飛盡見毛女同掌上之人嵐岫叢分封蓮峯爲握中之色勢孤聳於巖巖形不類於纖纖折煙霧以斯出控關防而可瞻夕清而冊桂輪低疑將梳佩晝短而六龍駕逸似欲攀髯拏攫難窮規模酷似苺苔剥緑以盈握葛藟駢青而繞指因鏬裂以文成偶欹空而脉起齊大道之攸父挈坤維之綱紀有客西遊時當凜秋始憑軾以遐聯惟攀雲而寫憂吾聞太華中立黄河西流有巨靈兮受天之命擘奇峯兮裂帛斯柔故得一帶東引致洪濤而直注千尋西峙標異跡以長留況乃豫鎮稱雄秦城是仰沉潜之右脅斯見示化之前蹤可賞豈非大壯皇都制遐荒而示諸掌

第二（以白帝西下黄河北來爲韻）

房元洛

造化巍巍表迹西夏蓄巨靈之鼎贔擇雄峯以照寫迴抗群嶽旁臨九野誰謂河廣我則視之於掌中誰謂山高我

則數之於指下駭乎哉當其清濁未判兆朕未彰埶謂其岸廓此殊常莫峻嶙之葱翠分靈掌之玄黄直指無虧受金莖之勁質如山不動合仁義於聖王爾其雲散天澄煙消雨霽旭日暉映陰崖虧蔽狀若拍紅霞之霏微捧青霄之搖曳察其迹也雖見於東峯混其嶽焉是配於秋帝及乎蓐收謝玄冥格日彩寒霜氣白上捫星漢左控虞虢南聳群嶺北臨廣陌將招泛槎之仙如指迷途之客至其嵐翠朝斂輕雲夕過桂影依稀而流照松風髣髴而翕和時也靄靄溶溶疑掩冰紈之被蒼蒼冪冪如揮舞袖之羅功洽於人則擘太華拔長河俾安流而不極遍徂東而自北千古獲其永賴兆庶階於壽城同彼補天之功陋北拔山

之力然而山匪我開功匪我裁班列今古任質徘徊人之睹也因似而生意靈之契也爰究其從來風物已邈我來自西驟高掌之隱嶙思元化之端倪頹稅駕以攀覽庶登路而見携

晨光麗仙掌賦（以有如擎青天捧白日為韻）　潘存實

晴天既[illegible]峻嶽凝青仰熙熙之旭將吐見高高之掌呈形假彼晶光庶有分於清濁挺兹秀異示無雙於杳冥煥矣而昇岩然相射浮艷華之爛爛靡大虛之奕奕寫乾坤之麗色先覺曈曨廓煙霧之餘姿轉見明白疑參若木似折芙蕖杲杲之容漸積慘慘之狀不如下映而千巖共曉上照而丹霞共舒影曜人間每當瞻瞻之早跡居物外長承

煦煦之初照照以臨峩峩莫匹向空凝彩若月下之對金莖遠指流輝異樓上之呈素質既炫晃之旁達亦孤標而獨出幸當清淨之晨免敵沉陰之日佳氣或燦朝雲不還發明媚於紫霄之際擎彩翠於碧落之間自彰和朗寧俟躋攀遙揮六龍迴臨萬有初分焜燿訝髣髴以成文俯掬清光信爛漫而入手則知事不自奸理資相鮮因流光德獲照金天想清風旁來宛其移若視晴景中駐何愧拳然故得無私功博潤色道全當八極洞開之次明二儀交泰之先豈獨擘洪濛而干造化設形象以配神仙而已哉於是靈蹤長聳日華長捧不然何群山邐迤而相奉

巨靈擘太華賦（以神力所作開山導河為韻）　關圖

太華崔嵬伊巨靈兮其壯哉挺高掌以遐舉擘孤峯而洞開功侔造化勢越風雷劃千仞之巖巒屹從地裂決九河之波浪沓自天來昔者混茫是生磅礴惟神無朕配天有作念彼流之未通顧茲山之可却將以闢迢遞正嶄繁慨心而再定川原應手而別開林壑靈意將神雄稜並振蓄怒鼎顱注情嶙峋謂鈞鼇不足以駭人鞭石不足以騁神指揮而疊嶂知改盼睞而三峰可新然後擬臂效能端身任力捫蒼霄以天半折翠微於月側若有神將萃而潛助二儀欲判而未息嵐光兩向循連松栢之聲黛影中開已斷雲霞之色豈不以閟形幽默拓跡巍峩致用而扶持天地程功而變化山河分積翠於空中千年軌漢啓通津於

指下萬里騰波豁丹崖於天阻呀峭壁而相距勢且異於而傷力自弘於一舉截仙子幽棲之洞壯王者建都之所蓋以神開壽域靈固人寰廓峻極於倏忽標削成而險難起大禹之理水小愚公之移山竹箭波中路竟深於導達蓮花峯外跡終寄於躋攀是知事冠杳冥理歸玄奧石有時而分裂水有時而疏導信乎宰物者之使然非人情之所到

謁華山嶽廟賦　姚幹

沐蘭湯兮同之子釆白蘋於南澗羞府君之明祀祠肅肅兮山之下神萃萃兮凜千古辛夷楣兮葯殿房載雲旗兮駕虬虎澹閟宮之瀏佪紛進拜於軒宇靈連蜷兮既留子

蹁（一作蹁）躚而婁舞頓馨香而嘉薦豈神祇之或吐精享既周歷勝飛跸東拓巨靈之掌北控長河之流殷其雷也寍示口於贔屭成其物也配祀典於清秋豈徒三峯峻秀四面若削翕萬崟以雲騰飛長天而雨落將有開之必先實明神之攸作則神也無私正直自持禍淫福善幽鑒無遺余總角之年每專精於書圖洎乎既冠之日亦切磋於文詞謂一飛之摩昊胡十五之遊悲聞至誠之必應何功名之太遲豈媢寵而先獲寍守道之後時神乎神乎莫使心疑我后之文思望賢如渴饑礪乃鋒刃以俟鹿鳴之時收片玉於宗伯冀神兮無我欺

文苑英華卷第二十八

文苑英華卷第二十九　　賦二十九

地類五

日觀賦二首　　群玉山賦一首
海門山賦一首　　土積成山賦一首
聚米爲山賦二首　　禹鑿龍門賦一首
五丁力士開蜀門賦一首　　愚公移山賦一首

日觀賦（以千載之統平上去入爲韻）　丁春澤（大歷十年東都試登科録作丁澤）

日之升也浴海而麗天嶽之峻也切漢而臨邊登高者以致九霄之上愛景者欲在萬人之先其所惟一其仍惟千伊風靈之有載彼日觀之存焉夫其夜刻未終曙色猶昧彼窮高之極遠此有進而無退未辨昏明斯分覆載屢聞

鳴鴈猶陰沉而不覩忽聽晨雞即曈曨而可愛於是漸出暘谷將離地維巖巒既秀草樹生姿氣則赫䖒（疑作赩）人皆仰之其望也如燭其照也無私昔者帝王御宇立極垂統封禪及此成功巡狩應其春仲莫不登茲絕頂遐矚大明思煦嫗之義窮造化之精以爲日象一人之德嶽是三公之名信王侯之設險俾夷狄之來平方今一德無爲三光有象動植昭泰神祇肸蠁千嵗瑞色思效祉以愛（疑）升萬婺春冥欲入封而空上客有才泛羽儀心思騫翥每積聚螢之志難登望日之處引領終夕含情遶曙如（疑作知）照燭之有期故躊躇而不去重曰日有觀兮絕代獨立登之望兮無遠不及何太陽之至精莫不專於出入

第二（以科對杳冥中宵見日爲韻）

泰嶽東南峰開一室傍接天路低臨曉日陰埋玉兎動霄漢之微明曉報天鷄越氛埃之迥出初其暝色葱蘢懸崖倚空獨出清虛之外遥分莽蒼之中隱霧猶白經天漸紅披草樹以爍亂耀波濤而血融及夫林嶺寒消煙雲色變星河寥落以初没峰巒邐迤而徐見火動山頂輪移水面穿暗隟以飛鏡歷幽窻而走電至若門宇蕭條霜空沉寥晴開曙景暖入殘宵楊晶彩以艶艶散芒角而飄飄露洒交薄風牽影搖觀夫望極天涯生從地表扶弱木之歷歷出窮陰之杳杳萬壑收暝千巖送曉消古砌之晴雲動寒庭之宿鳥遥空冷滑傷寸晷之難留碧嶂岩嶤望孤光而

漸小教（疑）地生疾騰空影斜氣亂山燒光分水花絶壁孤危貴靈海之津袂炎輝咫尺信長安之路賒既而背陽谷以徐來泛圓靈之不凝蒙水氣以珠暗露松陰而璧碎霞色收錦天風歛黛披雲闕之斜覩天門而俯對依簷乍吐威生齊魯之間過嶺逾明照及草茅之内由是遠挂寥落高辭絶溟萬象煌煌而畢照六龍夭矯以無寧安得足踏登峭手扶青冥陳白晝之苦短請暘烏之暫停

群玉山賦（以廓功峻登適招外遊爲韻）　喬潭

穆王與偓佺之倫爲玉山之會乃御雲輦張華蓋飛龍駁騑和鑾鐵鐵鏧清蹕傳虛籟忽兮超遥漫若天外於是乎徙倚西望逶迤北遊泝弱水路瀛洲析若木以爲珮采琅玕以爲羞俾幽荒窮僻有車轍馬跡經銀臺而右轉肆王歕以東適停羽儀乎此中覩僊聖之圖籍既而浮莽蕩躋崚嶒神靈儼其高會容衛紛其上騰若光若滅賁然來登觀其亭亭太虛不可彌度石室靈造玉堂天鑿寶牒有融仙經惟錯湯青簡兮緑字煥瑶緘兮金絡纏以虬龍拂之鸞鶴爲列真之策府亦太乙之延閣覽之而群聖會同披之而萬古昭廓且藏書爲寶鎮物爲雄小石林之岑崟陋玉樹之青葱赫矑矑高崇崇秘精義乎其中何必登隱坌（按莊子篇登隱弁之丘當作弁）拜崆峒挹方壺而訪道歷泰望而爲功者哉至如窮地之險極天之峻疊素九成攢花萬仞非神轡之六駮孰能倏而驟進或歌之曰彼天子兮塵外鑣登靈

臺兮意飄飄吾君得道兮與於是不日求兮自逍遥以石渠爲群玉之處幸校文之見招

海門山賦（以峭立如門古無易爲韻）　周鉞（一作鍼）

大壑天接雙山闢如作鎮而巍峩對峙象門而中外皆虛圻萬仞於長霄共持神秀納八紘之積水開闔靈君合沓巃嵸連延壁立懸崖嶄崒而不動駭水喧豗而自急每使盈虧之月向裏升沉能令早暮之潮由兹出入故得周天柱作海門峻軋空碧高城混元奔疊浪而若容車馬挾跳鼇而似列藩垣當晴晝而纖露豁開（一作明）太吞江漢值陰霾而濃雲交翳揞鑠乾坤外布雄稜内施巖嶠波聲相切以澎湃山狀並分而竦峭呀吳呻越揔舟檝之隄防發電

興雷轄魚龍之衝要岌岌崇崇橫西截東風濤莫卭乎永固天地將齊乎不終況乎據是水德鑿非禹功海若抱關於其側陽侯擊柝乎其中彼代與因顧項漂流太行爲愚公遷易一則屹要道而徙在一則滔洪波而何適未若是山也專百靈捍禦表群聖光宅吐晴虹以爲楣森古木以成戟故能咽喉水府掩映仙都長鯨透而謂呈魚鑰曉日照而凝啓金鋪以嶽而言巡八州而何有以門而（一作爲）視指三海而則無異乎勢壓坤維氣連淮浦作巨浸含弘之閫爲百谷委輸之戶所以知開闢之玄功豈止亘億齡而窮萬古

土積成山賦（以貴其不已成此崇高爲韻）

彼山之峻兮稟氣而成此山之峻兮積壤所營何人功之彙聚致丘壑之崢嶸始假一杯已見進吾於往終成九仞還宜景行而行當其率性作勞因高立趾將覆簣而可久念極天而有侯道既長而彌專力雖勤而未已於是資地勢建土功區區而日不暇給矻矻而樂在其中以不拒物爲心因成高大以不讓塵爲德遂致窮崇所謂從微而至著有感而必通致峰巒而因人立跡侔造化而與古爭雄故得日就月將天長地久小既資於坎窞大豈遺於培塿匪辭形倦將欲必致於雲霄所冀道成亦以兼容之妍（一作妍非）不有始有卒乃勞乃勤依依漸長日日增高以力爲謀比大不唯於熊耳將勸喻學成功豈謝於牛毛是謂積小以稱奇裒多而爲貴既稠疊於委輸亦縱橫於經緯則聚米者故不足云累土者於斯殊未所以塊然疑質崒爾成姿千峰可數五色無遺以此驗巨靈之神誠爲怪也以此想愚公之事亦可裒其別有十載施勞三冬率是常負荷以相勉每勤求而自揣所冀必成無虞中毀儻若因我而出雲庶亦降神而在此

聚米爲山賦（以習知山川之險易爲韻）

蔣防

至精者米至大者山伊巧心之可化諒措手之非艱始聚之時雖未離乎掌握象成之後若可極於躋攀昔馬援以炎徼未賓雄圖是急爰請兵以薄伐將越險而深入懼君意之未明陳地形之久習既而辨襟帶分郡邑雖蠻貊千里亦可圖於寸眸岡巒萬重誠不過於數粒方高高而仰止異層層而俯拾遠近忽其豆分東西俄而玉立寫載既宜規模罔僭疊峯競聳雲嶺交連初疑捆畝之糧尚班于地漸似如坻之庾欲峻于天笑覆簣之難進訝高陵之遽遷起自纖微有類積塵爲嶽終非奇幻那同畫地成川且堅而不動者山之常遠而可識者人之智既分銖於忖度得道路之險詖所謂喻大於微圖難於易事非同於積累跡豈涉夫詐僞故得户牖不窺要荒可知積廩於增麗因陳而究奇縮地勢於撮土之間孰云見小備山形於握粟之内何慮功虧近可得而立驗遠無勞於坐馳經營若神不媿巨靈之跡融結隨意將符真宰之觀至矣哉曲盡人

謀詐觀地險非犇王而王彩芈光異落星而星芒亂點然後師干可試隘害可期不假斗筲之筭因成指畫之資念彼愚公誰肯與其進也徼夫良將吾當學以聚之

第二（以明知險易設數成擒爲韻）　獨孤鉉

有山負固兮遠不可窺規模之於米兮了然可知象在其中則遠而視近積而能散故高以就卑所以舉一隅而必狀挍一溢而增危崎乃粠糧始覿必盈之積塵其糠粃俄分不讓之爲爰將取法非曰作僞初識聚米之夫及爲樂山之智同遠近無扳虬之患殊輕重去壓卵之易善於陣者謂我幄内師謀昧於事者謂我軍前兒戲於是高卑殊狀巖壑彝鬬爰分杵臼之資寫彼丘陵之積持一撮之多

謂能作固迷方寸之地已疑見敵操量敵者早訝於拔山充糜粥者旋驚其茹石若其似朽疑皸如呀欲平防之於十手所指負之於五斗而盈無還三十之車併於造化酷似五千之仞勢亦崇成且夫或以筲藏年疑箕斂搜其存亶之實皖作栟邦之險側培塿而敝帚呈功吐嶔岑兮括囊未掩於是太白忽崎玉山宛呈巘猗兮陰靈乍泄轉捧兮雲掌俄生偕痏馬之岡莫知其遠指亡羊之路不見而明然以小方大布新除舊有懷徇盜之虞無辭蟻壤之漏爰謀爰度方同數米之人爲岡爲陵不是傾倉之冦是知進退由已高下在心克盡崇卑之勢難均筲斗之斟勿謂君前嘗巧事外求音功早登於九仞虜何逃於七擒

禹鑿龍門賦（以利濟生人功存聖德爲韻）　陳山甫

控引河源鑿山爲門闢兩崖而龍蟠虎踞飛一帶而電激雷奔所以極（疑作拯）流離於品物佐含育於乾坤邈矣而高蹤斯在巍然而詭狀斯存昔夏王披簡按圖盡力溝洫萬方附會以恭命百工子來而奉職畚鍤具而勢壓風雲巖岫分而狀成闕鬬波濤有路無非汲引之功鱗介攸居咸被生成之德異夫屹爾崖巘張爲閈閎懸流赴勢以中注巨石乘危而下傾拉蘩林而山靈叶替廻大壑而水怪奔驚故凝滯者得以流其惡昏墊者得以厚其生當其相地所宜兆人攸利山峥嵘而洞啓水噴薄而俄至湯湯浩浩俱成畎澮之流原隰陂池皆爲生植之地道邁前古芳流

後塵豈不以開濟之功莫大通流之用如神龍躍新渚魚迷舊津四載之勞終成於舜日九年之患空媿於堯人始也設以規模不資鈐（一作鈐）閈雲横結駟之狀浪走高車之勢廣濫觴之運水無不通裨造化之遺人無不濟茂績崇崇與流無窮豁岩嶤而分遠碧來浩渺而寫晴虹不愧錫珪之命寧慙拓土之功是以羲軒等美唐虞齊盛故當煒爍於帝圖不然何以應千年之聖

五丁力士開蜀門賦（以蠻國斯開通人俗爲韻）

伊山爲蜀是曰蠻俗惟天俾秦厥生神人掖長虵而贔屭闢廣岫之嶙峋在昔褒斜未通荒𦶜異域彼爲夷國物產難究封疆罕測秦將欲廣其南冠其北張儀於是度其勢

量其力假牛之計斯設饋女之功是克蜀王乃命力士闢高山貪功饕餮志（疑作忘）情險難（疑作艱）捫峯巒於日側扶砤蜮於雲間將以砥巘崪等躋攀振衣而力抗千嶂攘臂而威陵八巒俄而白日湯搖玄天忽霍鬼哭神怨風號霧廓怒髮森植雄心震躍灑珠汗以雹散溢星馳而雨落將欲斷煙霞排嵓崿謂巨靈之所拓跡重林廻絕壑疑夏后之所鑿吁可畏哉砰磕若雷虎視五嶽鯨吞九垓徒見其豁若谷端若堆横隱嶙扎崔嵬大應心踏高隨手推江標峻棧之形呀然地裂闕闢高峯之色驕若天開已而後患方答前心莫遂喧閧勺乍進秦卒邏逝而全收蜀地道路無阻関梁有備聞五丁死而蠻黨移一逕通而秦人至雖共

工之勇將觸也非雄錐項籍之力將拔也寧同魯未若擘秀嶺駭蒼穹今古攸賴華夷是通羽毛讐死以填谷芷樹驚摧而墮空遂使鞭石之帝移山之公壯志難奪莫不慕其英風

愚公移山賦

丘鴻漸

止萬物者艮會萬靈者人艮為山以設險人體道以通神是知山之大人之心亦大故可以議其利害也昔太行聳峙王屋作固千巖糺紛萬仞迴亙蓄氷霜而告夏凝結源流聮而飛泉積素爰有諄諄愚叟面茲林麓愴彼居之湫隘懲祁寒之慘毒激老氏之志且欲移山當笄亥之年寧憂就木乃言日月無私照也山則蔽之春夏無伏陰也山則藏之傾阻我比屋擁閼我通逵我將拔本塞源使無子遺得則為功之美否則為身之恥終當貽厥孫謀施於翼子於是協室而一乃心力荷擔而三夫傑起畚鍤斯備其功聿脩于澗于沼爰始爰謀一之日土墾石鑿二之日崩崖隕嶺三之日夷峯彌壑雲林摧以蓋偃火石迸而星落爾其洞穴堙塞陰陽以衍交錯飛禽走獸魄慌氣懾而不復巢居穴託王喬偓佺低徊頻蹙而無所驂鸞駕鶴山神操蛇聞之乃壯其功深其計將懼不已先謁于帝命夸蛾二子發神威振猛厲始將怒目決背絡欲飈舉電逝遂乃斡磞莽挾崔嵬下拔乎三泉上衝乎九垓突兀雲動磅礴天迴遷拔雍朔而不負來世人始知愚公之遠大未可測

已夸蛾之神力何其壯哉儻若不收遺男之助荷（疑）從智叟之辨則居當困蒙往必遇蹇終為丈夫之淺今者移山之功既已成河冀之地又以平則愚公之道行客有感而歎曰事雖殊致理或相假多岐在於亡羊齊物同於指馬我修詞而忘倦彼移山之不捨吾亦安知夫無成與有成諒歸功於大冶

文苑英華卷第二十九

文苑英華卷第三十　賦三十

地類六

林表吳岫微賦一首　大孤山賦一首
窓中列遠岫賦一首　山呼萬歲賦二首
沃焦山賦二首

林表吳岫微賦　冷朝陽

楚江之陰巖壑重深參差遠岫掩映遥林帶殘霞之隱隱含暮景之沉沉聳孤峰之萬仞擢喬木於千尋仰之彌高倚青冥而直上瞻之彌遠凝黛色而傍臨窓微明而可見雲出没而無心微雨新晴陽烏乍曉芊芊芳樹歷歷飛鳥森羅廣澤之間半出重林之表天高地遠混煙霧而雖微

虎踞龍盤等衡巫而不小形標迥漢勢壓全吳衆鳥所託群仙所趨林隔岫而相映岫依林以相扶幽蘭所生知其芳矣仁者所樂不亦悦乎春思感於春林遠情馳於遠岫心悠悠以遐想色遥遥而層構度材任土挺翹楚而敷榮蘊玉藏珍分巘崿而增秀信乾坤之覆載承雨露之繁茂當峻極於長空豈蔽虧於側陋蘭青青兮雨霏霏望鄉路兮吳山微折芳懷遠兮送將歸桂枝片玉兮生光輝

大孤山賦（并序）　李德裕

余剖符淮甸道出蠡澤屬江天清霽千里無波點大孤於中流昇旭景（一作日）於匡阜不因佐官豈遂斯遊謝康樂尤好山水嘗居此地竟闕詞賦其故何哉彼孤嶼亂流非可儔匹因爲小賦以寄友朋

川瀆巇道人心所惡必有穹石禦其横騖勢莫狀於灧澦（蘇軾灧澦賦其本此乎仰偶合也）氣莫雄於砥柱惟大孤之角立掩二山而磔竪高標九派之衝以捍百川之注眈若虎視幽（一作物）如龍攫摩挫巨浪神明之所扶不倚群山上玄之所固彼邐迤而何多信嶷然而有數念前世之獨立知君子之難遇如介石者表楊制横流者李杜觀其側秀靈草旁挺奇樹寧憂梓匠之斤豈有樵人之路想江妃之乍遊疑水僊之所（一作或）駐嗟瀛洲與方丈蓋髣髴如烟霧攄神鼇而舵旎滌風濤而㳂沂未若根連坤軸終古而長存迹寄夜川負之而不去雖愚叟之復生焉能移其咫步

窓中列遠岫賦（以山遠而見如在諸掌爲韻）　張仲素

仁者靜而自閑高其居而閉其關爰開窓以列岫若施障而圖山邈彼黛巘當於其間至若虚牖洞開連峰向晚雲無心而迥出鳥厲翼而孤返初疑鏡裏覺萬象之俱深又似壺中見三山之尚遠洎如雨歇原野風開薄帷天道不窺而自見山光遥麗而增思謝守臨齊以觀詠之不足陶公開卷則知室是遠而若薜蘿之在眼（見靈運詩）方坐嘯而指顧杳杳雲峰既自中而疏矣蒼蒼海嶠亦孔昭而見之況復彩翠之容朝氏日是變將避俗以無悶殊近知而（一作守之）見簾光乍入增松雪之微明砌竹旁垂助林巒之葱蒨夫其窓也或飾之以青瑣交之以綺疏想取榮於爾室非助

境於吾廬鬣垣而疊嶂遥列寓目而幽襟必舒偶琴酒之樂只泯色空之谿如且彼植木翫芳者有時而改累土爲山者有時而始曷若曲肱隱几幽功倍垂碧紗而嵐氣共凝卷宿霧而翠屏常在是知事有親而逾失遠而匪疏徇利爭先之徒固難知也逃名小隱之士或近沽諸亦何必尋赤城之標究蓮峰之掌彼垂堂而是冐此自牖而可賞山中人兮誠不在於獨往

山呼萬歲賦（以大君升中維嶽表祥爲韻）　前人

天作大室巍乎蒼蒼立極正位含精降祥惟漢武之肇祀聞嘉言之孔彰告盈數以不忒鬱希聲之載揚于時五輅既臻千官畢會望巘巖之絕壁升縹緲之華蓋排羽衛於山前刻金石於天外諒精誠之至感致天地之交泰於是騰洪音流翠靄始則類乎雷殷終不因於地籟惟天祚聖谷得一而盈惟嶽降神聲至三而大夫其登封則千古是追峻極而四方是維瑞載光於漢史德且詠於周詩動合休徵有異坻頹之震響合靈祀且殊大塊之噫是時也百神受職萬靈獻功霽山霧收山風福穰穰於宇內聲隱隱於封中且旅迪之微延洪是表因勒成而響答殊卜祝之占兆憑乎物陋石言之不臧錫自天歎夢齡之尚少懿乎智合散乎絪緼邈崇丘之杳靄伊仰止而敷聞掩龜格與鳳降軼神光與慶雲獨得乎數千百祀何慙於七十二君稽彼衆山咨夫四嶽或泥金於杳靄或瘞玉於綿邈封並聞夫再三響未効於清濁方今文物芬郁寰瀛廓淼我后克讓謙勤夙興已故如山之壽式當如日之升所以下臣獻頌望翠華之是登

第二（以聖德潛融陰靈效祉爲韻）　韓鎡

嶽則降神君惟作聖爰膺萬壽之福以奉一人之慶至誠斯感瑞既發於希聲盈數足徵道方期於永命伊昔漢德方至神人以寧展升中之盛禮備昭報之天經休徵是格明德斯馨帝道昌而言作天心啓而昭靈諒惟恍而惟惚覺非雷而非霆若自觀心數已超於卜祝匪因騰口事全過於夢齡曾異石言方承帝祉人君肅穆以傾聽群后左右而驚視訝寂寂以無人每洋洋而在耳數惟萬式彰悠乂之期呼至用表丁寧之旨瞻彼維嵩極天比崇明神是處應感潛通降喜聲於碧嶂遵密命於玄穹慶彼盛時巖嶺且聞於隱隱暢茲和氣人心盡樂於融融天既輔於無親神方降於有德在聆響而昭異裨聲明而莫測孰謂乎不識不知曷昭夫或語或默懿其發茲大號騰彼弘音徵谷神之虛宅振山水之高林周流崖巘散越嶔崟和清風之遠韻凝翠靄之層陰若非報地承天恪慎克孝洋溢乎德澤布濩乎聲教則何以跡追三五之蹤嵗表十千之效囂然震盪忽爾沉潛儼翠華而將下仰太室而迴瞻至矣哉斯前代之盛事惟我后之能兼

沃焦山賦　吳融

域中公子問於方外先生曰蓋聞水之大也下環乎地上浮於空無象無邊夷猶洪濛百派千流皆歸於東何巨溟之深也萬古能容何九州之高也不淪其中先生曰渾沌死乾坤始東西傾川澤委帝乃慮海旁溢俾山中峙復孕以火用銷其水化沃焦之爲義真宰之元旨者也請言其狀也嶢乎崒乎赫巇乎翕赩乎陰陽熾炭天地開鑪景風皷吹赤帝規模成於妙有拔彼虛無處冷能熱雖燔且濡於律則黃鍾取法在易則既濟相符岐崦（一作陂陁）兮壓海萬里鴻洞兮烘天一隅波憑夷軋天吳鱗介既難以潛伏草木安得其芬敷巨靈不能擘畏其爛手愚公不能移憚其焚軀靈漲疑竭大室若枯爾其水之來也浩浩爭奔滔滔

不住蹴嶽推阜跳天沃霧惕谷無地扶桑失樹雷奔潮走雪飛沫聚吞吐造化浮沉朝暮一歸塘（列子渤海東有大壑實無底之谷名曰歸墟初學記作歸塘）之積積既久而還盈一尾閭之洩洩不供而旋住苟彼不爲煎熬何物當其委輸公子曰夫萬物之是非也當務所見無矜所傳不見五嶽各司一邊蟠地極天吐雲含煙玉石產其下豫章森其巔高高下下綿綿聯聯方面是傳祀典是先故無事則備王者之巡遊焉有事則爲國家之關防焉彼沃焦者存耶亡耶不知夫去中國幾千其說何邇其功豈然先生曰古不可以今論遠不可以近議至於先贊先聖有功有德或始火化或始粒食或衣裳兆民或棟宇萬國其人豈見其道何極但日用而不知固

神化之難測抑又人之爲意見頻則不惟聞數則不驚只如峻鳥玄兔迭代虧盈迅雷烈風無形有聲北冰不泮南雨無晴方諸向月而水出陽燧映日而火生鵠知半夜雞辨五更螟蛉化而蜾蠃負洛鍾鳴而蜀山傾譚如詭妄驗乃彰明儻非目擊皆必力爭如沃焦者茫茫靄靄存於物外屹溟漲以獨立無丘陵之相帶何地能勝惟天粗蓋堯災是彌禹功是賴但以遠而不見貴以近而不見大何異乎曾參冠百行之首出四科而不載姬旦有再造之功爲三監之相害有以見深藏若虛明道若昧只如高稱日觀靈號天孫曾瞻所重充鎮攸尊能攻善惡業召精魂何盜跖壽而幸何顏回夭而冤何富慶何貧原靈歟出何遭羈

縻之困海鳥來何獲鍾鼓之喧觀其倒置孰爲司存又如太華隱嶙上五千仞碧蓮若插高掌如奮然而設開太東爲城太峻苟一夫可守四塞可鎮終使險易恃而固易憑而令驕易生而荒易徇懼則能安逸則成釁又如嵐浮紫蓋秀擢朱陵北渚下壓南箕上承然而聚鬱蒸限嚴凝厲不可度人何以登其禍聖賢也則帝舜之遊不返昭王之死無憑其殃忠讜也靈均有葬魚之痛賈誼有占鵩之徵是非不辨正直何稱徒聞金簡玉書以爲既九向九背而自矜又如幽并之墟畢昴之位岩嶤直上磊落相次然而藏趙符於上成無恤之不義產燕璧於中假慕容之神器大蛇蜿蜒兩頭何異嘉穀（管子恒山有穀四種五穫）嶷嶷五穫何利旁

扶跋扈之黨坐索彤弓之賜胡不懲革而令馴致又如據天地之中央潤河洛之流光岩亭壁立壓疊屏張而能降神表瑞呼嵗呈祥控臨諸夏標準四方若乃陳蕃竇武一時忠良爲國除害其謀乃臧不獲天助翻爲賊戕劉聰劉曜恣意焚傷衣冠草莽宮闕犬羊俯折地軸仰絕乾綱漢陽九以遘畢晉南度而尋亡會何固護自倚青蒼月裏開宮但容童子雲中捻管唯引鳳凰吁其咄哉彼五嶽者長未一分短以盈尺論名則大責實何益封公封王用珪用璧遂享崇館朱殷粉白然識者視之何異沐猴而冠牽牛負軛者耶其次則有非方非嶽亦恠亦神崑崙則樹珠田芝蓬萊則闕金臺銀周王迷之於轍迹漢帝惑之以禮禋

荆山美玉獻不遇君隴山鸚鵡語或陷人嶰谷有竹憭舒不均嶧陽有桐清濁強分姑射何靈如冰如雪巫陽何感爲雨爲雲恠山何恠飛來至越慶山何慶湧出於秦若然則遠者近者大者小者如沃焦之功實冠於天下何以名耶至於南面巍巍安尊定卑建邦設都來蠻走夷其爲武也有干戚鈇鉞其爲文也有俎豆鐏彝齊紈越絮暖必如斯周禾溫麥飽必以時胎化卵育手挺足馳其奉生也有歌鍾管籥其事死也有棺槨幌帷詒子詒孫固本崇基苟隈裹之不止皆埶弱以何之若然者不惟九土潰而全墮抑亦三光蕩而崩離則堯舜禹湯之道沒不傳矣周孔楊孟之文又安存斯況乃上無灌木誘良工之斤鑿下無靈鼇招巨人之釣索不棲羣翔錦綺被之彩錯不孕明珠供魏車之照灼不滋金鐵起兵交惡不穴鱣鯢吞舟恣雈吉凶莫知威福寧作誰衒肹蠁誰藏冥寞所以貞珉羣琰却絕周録桂湯蘭肴何嘗約畧固不復邀物以白犬白雞媚人以靈草靈藥但超世以崔嵬爲普天之銷鑠於是公子愕然如失起而謝曰倏忽之神能鑿人耳目俞盧之術善治人膏肓向者聞衆人之論浩然若涉津之無梁今也聞吾子之論爗然若披雲霧而覩太陽恨不能凌風雲乘泥泚泱意極觀勒銘其旁噫有名之祀所在感彰至於山魅射影水弩爲創鴟夷鼓怒耕父激揚皆霑沃酹不乏馨香何茲山也橫絕於萬代不遇於百王將無時如孔子豈獨

行於務光近者泰階未平四郊多壘貳負尚活三苗未夷水仙則多陷齊人米賤（疑作賊）則半驅妖鬼空散機杼田拋耒耜卸官困掭櫓於野將牽貧鬻薪於市霧足妖興雲多陣起既走群望猶懸帝祉豈褒崇之漏彼致災害之如此方今封有功而爵有德小不遺而大寧弛蓋九重深執事者未聞於天子

第二（以蕩熱翻空此焉銷鑠爲韻）　吳融

海之大也吞乎百川百川不停也海將溢焉伊元化之相制屹崇山之暗然不知乎何化（疑作代）凝結沉潛積熱廣陂陁高截嵲焰止不死煙生莫絕壇蘢兮想二氣之爐中烈燄（一作）沸渭兮疑九州之鼎下爽當長鯨之鼓跳此歟爾以

潛銷雖巨鰲之噴躍亦倏然而盡鑠滲若一空呀如四涸得非火井通其腹且一戢問其穿鑿當是燭龍蟠其根又誰睹其照灼但耗溟渤自橫寥廓莫不屹屹崇崇燖虛爍空向曙而晴霞助赫連宵而陰火相烘如欲以煆鮫室炙龍宮雨霧既難以澤草木安得而豐遂使乘槎之人莫敢沿洄其側銜石之鳥無因棲息於中是知陰陽之變也本自相形動靜之用也歸於相養苟喬岫之無作則柔祗而必蕩若然者堯之水不止乎九年之多禹之功難均乎四海之廣彼偁神稱仙者有十洲之繁封公封王者有五嶽之尊縹緲而雲霓自鑠峥嵘而日月爭翻徒充覆載莫補乾坤曾未如千仞獨高衆流皆委非蕢漿之不怠則墊溺而

何弭所在雖遠厥功難弛有能光祀典於吾唐宜褒崇於此

文苑英華卷第三十　終

文苑英華卷第三十一　　賦三十一

地類七

古石賦一首　　石賦一首

落星石賦一首　　昆明池石鯨賦一首

楨石賦一首　　仙石靈臺賦一首

石鏡賦二首　　望夫化爲石賦一首

溜穿石賦二首

古石賦

鄭惟忠

博望侯周遊天下歷覽山川尋長河於異域得美石而獻焉漢武帝未之奇也東方朔見而喟然曰此石英輝潤珞秀色明爛舊枕昆吾之谿會臨歸美之岸玉雉飛而激矢

金雞鳴而纖彈至如天台始裂地乳初分丹青孕彩隱起成文盈尺則內含明月膚寸則外吐浮雲別有兩橦分竦雙闕相向依依識啓母之形亭亭表望夫之狀鼓迎桴而若動帆映舟而似颺此並流膏曲澗滴髓危峰據谷成虎臨池作龍鋪英九節連葉千重若乃泗水之上岐山之側撫之則磬動奇音被之則錦開新色匠石見而驚駭師涓聞而歎息於是琢磨成狀雕瑩生輝似龜則負圖盤峙如鵲則緘印騫飛在地者佳人擣練登天者織女支機及其火烈崑墟星流宋國祓隕形碎遺焚影黑碑沉郢路之東柱折陽關之北昔之開壇竹聳抱劍松抽礎應山雲之潤橋通海水之流柳谷岕崩之馬鬱林泥落之牛莫不歲月

洞詭丘陵蕪沒頹隧坑穽桄侚巖窟據洞口而嵯峩出泉心而硉矹徒見新排理坼舊蹙文迴圓分者雹散方裂者氷開旣藏瑕而被蘚又抱穴以侵苔豈如寫鏡能明磨鋒可利擊拊充帝庭之樂關和覩王府之器總五色而補天含九光而鎮地者矣詞未畢帝乃頷而言曰楚王見璞棄之山阿不有卞氏其如玉何抽琴命操爲古石之歌歌曰江東藏瑞箭濟北蘊兵書若非平固湖中鴈定是昆明池東魚歌響旣終神儀有懌左右驚視符彩傍射使玉人而攻之果得連城之璧

石賦

李邕

代有遠遊子植杖大野周目層巖覩巨石而歎曰玆盤礴也可用武而轉乎玆峭峙也可騰趠而登乎觀其陵雲揷峰隱霄橫嶂峻削標表汗漫儀狀劃鎮地以周博嵲戴天而雄壯黕玄雲之暮起赩丹霞之朝上若使矗布長城巍聯高壁過西戎而分塞截東胡而度磧張九州之地險蹙四夷之天隔固可以眇絕驕子遐阻勍敵歸華夏之甲士卻邊荒之羽檄別有列在王庭地當文砌疑貞琬之粉澤艷重錦之光麗承聽政之梁柱納進賢之階陛匪徒夾植桃李因芳莅蕙降神女之倘佯拂仙衣之容曳若乃苔蘚剝落雨露淋漓氷碧藻曜繪畫紛披不邀代之所貴不欲人之見知罔懷金而則異曷剖玉而方奇至若危堞孤援懸門禦衝出陣摧鶴乘城起龍砲與矢而飛雨磁當途而列墉金鼓爲之沮氣戈矛爲之輟鋒借如奕秋沉思蜀相興圖秉節制以全勝縱刼殺以論都鄙宋緘之謬識禹鑿之神模落五星而多惜坐千人而不孤惟磨礱之所取任圓方之自殊支空留於織室編尚想於兵符烏何恨而填海山何言而望夫徒以貞者不黷堅者可久臥如羊於山野蹲似武於林藪知作鼓之希聲信爲人之無偶梁架海以東住（一作注）鎮臨江而南守族投水而克成將補天而何有豈獨砥礪利器盤踞眞玉鏃來肅愼門通越裳屹特立以興主架能言以發祥邇聞（疑作闢）蓮兮表華遠倚劍兮疏梁保玆城而永固結彼交而不忘何止藏書入室勒篆離經翁湘川之飛燕伏昆池之駭鯨膏久服而顏駐碑一覩而涕零豈知扣角匡坐且悲歌於白水尋山小往止危途於羣屛而已哉

落星石賦

崔沔

元氣初變有形旣闢稟清明之表者騰爲星辰受重濁之質（一作妾）者降爲土石肇經綸於邃古蓋常久而不易詎哉靈物爰始混成參夫玄象麗於太清彼在天也何譴奄淪落於邊城其在地也何辜復推遷於上京爾其蘭臺廣廡芸閣脩除飛軒廓落邃宇崇礲芳草猗旎珍木扶疏邇九重之宮闕藏萬古之圖書地禁務簡政和禮舒貞而不黷其清有餘意棲閑之待所形（一作雜）變化其焉如徒覩其隱淪晶昭（疑）斎縮光芒體硉矹以難動氣埋冥而不揚擬於

規矩既不合於圓方徵其彩飾又無復於玄黃匪髮匪出不識於行藏匪榮匪悴不遊於炎涼夫其靜也何必徐生百祥夫其重也何必能鎮百殃庶永終而知弊蓋抱璞而襲常彼無用也亦至人之所謂允臧

昆明池石鯨賦

李子卿

漢武帝將恢厥功闕（一作闢）厥土使近必伏遠必取乃象滇河以爲池法昆明而教武於是水物備石鯨吐茸鱗錢甲欲動於漣漪掉尾建鬐必隨於風雨殘文沙白古色苔蒼若噴沫而生浪狀銜珠而有光質惟其堅豈有時而汭感則斯應蓋動惟其常方將協靈德薦禎祥豈泥沉而沙臥與地久而天長者哉至若漢苑風霽秦渚流春輕搖澹泞

稍動淵淪載沉載浮百尺且窺於須首若明若滅兩崖猶認於文鱗對牛女而光動映樓船而色新詅大豈慙於海客遇屯空笑於波臣及乎雷隱南山雲生北斗鼓怒波擊崩騰水走勢則洶洶（疑作洶湧）有類陽侯之振聲乃虩虩宛是蒲牢之吼若此則非不知靈之所憑神之所有者也且石之爲質也磨而不磷魚之爲物也動而必順豈比夫爲犀蜀郡浦際空沉作燕湘川雨中方振色映乎崖渚性合乎風雷非任子之釣得儻琴高之御來幸見處於河漢亦何辭於劫灰客有感而言曰今失流無虞鏗鍊何託請爲不轉之志以就觀濠之樂儻南溟之可圖吾固知夫後時之可以潛躍也

禎石賦（以素質玄字篆隸相參爲韻）

薛存誠

上帝乃眷下顧豐我皇祚產禎石以報德約逑人以遐赴外輝煥以發章內清明而含素方圓冰潔篆隸星布五千符聖曆之長一九合太陽之數瑩然非追琢所及忽爾若神靈來附考乎文也知諸受命之期徵乎石焉示此維城之固且夫文旌乎實石堅乎質垂本根以繁茂作元后之貞吉驗符而天命有歸貽慶而孫謀（疑）莫失方洛書以自來狀河圖之負出懿夫蝶彩發鮮隱起成妍質非工斲字乃神鑴移篆文於玉璽之上取隸則於銅棺之前紛鳥迹以屆漢若飛騰而在泉帝拜昌言慶實延於卜代名傳聖運功何異於補天苟不思而來暨恭承眷於上玄信乎瑞

以勤致彰乎天賜其爲后也貴乎無得而稱其爲石也下乃不求而致豈比夫渭濱之璜兮空言佐命峴首之碑兮末沉文字孰若我垂吉祚於當時演昌期於後嗣且乎文可嘉而不可卷石可固而不可轉題八角而爾乃增輝刻九言而吾斯盡善宜子孫之蟄蟄得先銜於隸篆太宗勞謙垂制虔告上帝伊連被而莫紀自高祖而流裔其石也爲遐玉之祥惟孤也實先君之系誠降慶之所致敢欺紿於輿隸於是公卿列辟翙佩鏘鏘聯趨詣石再拜稱觴斯萬人之有慶表二聖之重光不然何炫發於石玉俾其相瑩（疑）煌無點璀璨有章帝曰祖考之德惟覃股肱之能以參故天錫之罔替諒不穀而何堪

仙石靈臺賦

惟神化之所感何禎祥而必臻位將天而同德天與日而共新百靈扶於三霛萬象資乎一人美以（疑）英聲遠被嘉貺必陳於是祕其迹則如畫如隱圖其文則匪鐫匪刻函若絲縈舒同髮直彩非因涤辭無假飾雖真籙之可觀固神功之靡測若乃烟消字發苔落文生映月波起含日金明彰八千之綿祚著三代之珍名或鸞廻而鳳轉乍雲點而霜橫法兼篆籀體被形聲信天筆之攸假實神翰之所成至如桂影宵臨星光夜燭分若珠解連同瓊績映斯（疑作朝）霞以散錦流夕露以垂玉紀三皇之故事包五代之遺躅足使濁河龍沐清洛龜沉既超前而冠後亦挾古而光

今所以管絃流韻鐘石凝音豈獨妙符至理固亦道叶乾心總群瑞以考徵寔表盛乎貞紀騰茂實於千載激清流乎萬祀玄象煥以呈祥靈山鬱以効祉明皇期（一作基）之永固與天地乎終始嗟微臣之菲薄屬欽明於暮齒望天闕以長謠情顧戀其何以（疑）也

石鏡賦（以清光內朗稟之媚然爲韻）

李程

惟石之貞惟鏡之清鏡因石以爲異石假鏡而爲名其在石焉肇自一拳之質共爲鏡也非因百鍊之精不資磨瑩而水淨詎假雕鐫而砥平徒美夫孕清瑩含彩綴粲玉質以皎晶蓄霜華而明媚匪因人力其成也何時倬彼神功其來也奚自凝輝烱烱散彩洋洋既不勞乎鎔範亦無失於圓方輝映空巖恒舞山雞之影色澄清夜寧慙玉兔之光伊鑒物之必審信自然之所稟彼虛受而不遺同至道之無私既不限於遐邇豈有差於毫釐深山之中誰辨藏冰之處幽谷之際寧分抵壁之時況剛直其體清貞自持恒發輝山之色常含韞玉之姿懷寧一之心不可轉也處閑寂之地誰其尸之當六合之精爽澄素輝之潔朗可以坐致於雲霄可以立分於魍魎知遠之邇視山岳之在目以小觀大覽江湖如指掌且鏡之爲物也淨石之爲義也堅既守質以固矣亦騰光而皓然朗鑒之前皆願呈其肝膽委照之下終願辨乎媸妍故能無幽不燭無物不載彼三光與萬類莫不形乎其內也哉

望夫化爲石賦（以望遠思深質隨神變爲韻）

白行簡

至堅者石最靈者人何精誠之所感忽變化而如神離思無窮已極傷春之目貞心彌固俄成可轉之身原夫念遠增懷憑高流盼心搖搖而有待目眇眇而不見絲蘿無託難立節以自持金石比堅故推誠而遂變徒觀夫其形未泐其怨則深介然而疑類夫啓母之狀確乎不拔堅於王霸之心口也不言腹兮則實形落落以孤立勢亭亭而迥出化輕裾於五色獨認羅衣變纖手於一拳已迷紈質何乎石以表其貞變以彰其異結千里之怨望含萬里之幽思綠雲朝觸拂峩峩之髻鬟微雨暮霑洒漣漣之珠淚雖霜華於臉粉說苔點於眉翠昔居人代雖云賦命在天今

化山椒可謂成形於地於是感其事察其宜揆靡蕪之芳生不相見化芙蓉之質死不相隨葬同穴於冥漠成終天之別離則知行高者其感深跡異者其致遠委碧峰之窈窕辞紅樓之婉娩下山有路初期携手同歸窺戶無人終歎往而不返嗟乎貞志可嘉高節惟亮同胚渾之凝結異追琢而成狀孤烟不散若襲香於爐峯之前圓月斜臨似對鏡於廬山之上形委化而已久目凝眸而猶望悲夫思婦與行人莫不覩之而惆悵

溜穿石賦（以能以甚柔而攻至堅爲韻）

趙蕃

山溜冷然激幽石而濺濺恒纍歷以迸集忽嵌空而下穿介若自持謂稟靈而利物呀而中斷見積小以摧堅且其

輕重異源剛柔殊類嘉洞出而無朕知累功而有自貫白雲之幽抱滴滴方來破蒼苔之古痕冷冷斯至崎嶬莫狀激射無窮迸跳沫以居內洩涓流而在中日就月將必漸然而爭（一作自）赴因微方著殊異（疑作易）者之先攻原乎厥性既柔其平如砥因滴瀝以成象若洞澈而虛已注而匪竭歎追琢之莫加協乃有時顧堅貞而何以下激而玉中開似冰謂雕以爲樽窪而無當疑鑿而成砬硌爾非憑然則引深遂洞觚稜諒在物而靡及非自微而不能由是異類相推於斯何甚蒙兮莫奪堅然是稟清光亂灑初焆焆以穿菱素彩頻垂每熒熒而透錦偉夫烱若方絜於焉注茲或零落以將盡竟連環而不遺依依未通遵神泉之靡息一一將徹聽鳴玉之遠而故可以託質悠悠于山之幽載吐潛液靜如冥搜滴盤礴之間通茲餘潤挺剛克之際分乎至柔諒成功之不遠庶積習之可求

第二（同前韻）

楊弘貞

溜可穿石柔能陷堅因依而上下相遇悠久而貞剛失全始則冷冷觸泓澄而或躍既而決決賓洞達而旁穿道中透孤光下懸何載馳之不息終漸靡之使然觀夫習坎能通柔虛洊至虹挂空而飲井星曳練而投地徵老聃之說柔弱勝於剛強驗夫子之文積善由乎馴致當其涓涓無已皓皓未通若嶃巖之見拒能激射以相攻既激盪以探奧遂深沉而鑿空下激花浮似出桃源之外乘流魚躍如

辞丙穴之中言念其美因詳所以石雖堅而有崖溜雖柔而不止進寸退尺常一以貫之日往月來則就其深矣克諧潤下之道實契靈長之理想夫經始之時人莫知之笑我者謂量力而徒爾見機者料成功之遠而既知難而不退長引彼而注茲是能卒復其求何傷守柔細滴瀝以成響大逶迤而若抽在彼一拳同玉巵之無當經乎五色狀銀漢之分流其空可訛其義可稟庶求福之不回思進身而去甚彼以水投石于嗟莫承摧鋒飲羽誰謂難能曷若挫銳而功著積微而道弘妙哉斯賦之旨惟執柔而有恒

文苑英華卷第三十一

文苑英華卷第三十二　賦三十二

水一

水德賦一首　水彰五色賦一首
鑒止水賦三首　止水賦二首
如石投水賦三首

水德賦　梁洽

大哉乎茲水獨靈長以利貞分位象於八卦得柔謙於五行混之不濁流之不盈蓄恬澹以凝潤含虛無而洞清其近窺也若氷鮮與玉潔映曜空而內澈其遐視也如雨麗而日晶澄遠氣於初晴德之深與上善而均美謙之大居下流而不爭處地爲泉源則江漢朝宗之義立在天爲霧

露則陰陽變理之功成辨涇渭於九流雖衆不雜察蚩妍於萬象在隱皆明亦何異翹翹邦彥濟濟朝英作我吏部爲周亞卿昔掌地官其守土也能審今來會府其應物也以精廻廣照之能比其妙識以無偏之志諭此持衡故得自陝以東更仰知人之鑒普天之下皆稱如準之平則有登舟未涉廛轍未停遊子隴頭嗚咽斷腸之奏知音席上停聞盈耳之聲儻爲廣由中之德流潤下之情則所謂清通之一過可以濯吾纓

水彰五色賦（以渥彩彰明必資乎水爲韻）

善利無方莫先乎水識（疑）當潤色之際必取務滋之旨黑黃蒼赤皆類其激物黼黻文章咸本而資始德既洽於濟物色且叶於通理自得玄之又玄何謝美之爲美于以增騂騂于以散煌煌浴飛翬於陳寶浸社土於徐方染氏緊而衆彩繁縟繢人因而品彙咸彰悅我以文不獨專於潤下用而不竭將以効其靈長原夫被物如濡霑頳載渥狀碁山而翠疊法朝景而霞駮遠同墨氏類素絲之屢遷尚想蜀江嘉貝錦之斯濯飾衮衣而煥爛成黼服之葳蕤何采章之不昧（一作勝）由浸潤之所資漸以化成能令素以爲絢期於敷演孰謂涅而不緇既得色斯舉矣亦可狎而翫之不假濯於滄浪寧同資於碧海凝瑞霞之炫燿發慶雲之光彩寫補天之績鍊石之資必該圖應聖之祥威鳳之儀咸在佐益冊而惟其深矣當後素而不曰白乎流溫之

光允若受采之時是須且比成人之美實同因物有孚助其言而載隨炳其用而無必作成藻火之文幾變素紈之匹榮光可愛初謂出河之符備色咸宣更入夢江之筆先王所以因而立旨諭以相成含章而其輝未著發澤而其道彌精儻不苟於體用庶可致於文明

鑒止水賦（以澄虛納照遇象分形爲韻）　呂溫

水止矣靜之其徐物鑒矣久而益虛既（一作且）無情於美惡又奚議夫親疎委質由來所期乎上善同利忘筌已悟寧患乎至清無魚若乃廻塘月皎（一作抱）高岸環合泥滓湛而（一作然）自沉金沙烱其不雜同道德以居而受異川澤唯汙是納有斐君子此焉明徵氣隨浪（一作波）息心與源澄端形

逝影如木從繩其表微也挂金鏡而當晝其察隱也隔玉壼而見氷爾其色必洞澈（一作激）光無滉漾不蒸蓊鬱之氣不激潺湲之響百丈在目千仞指掌惡每自乎中見美實非乎外整鑒形之始方似以身覩身得意之間乃同求象忘象覩其下倒星漢上披煙雲守其常而性將偶（一作合道）居其止（一作所）而物以群分君鑒之以平心臨下必簡臣鑒之以（一作而）勵節在邦必聞妍蚩無形分惟人所召物我無進（一作遺）分水無不（一作私）照燕士以之洗心（二字一作立誠）至人以之覩妙豈比夫逝者如水敵若建瓴（一作流若激矢波如建瓴）不捨晝夜爭輸滄溟徒乖躁靜之理莫辨眞僞之形者哉邦家以道（一作邦國以賢）爲止水鑒有餘裕群形鱗集萬景雲附（一作衆象景附）濫巾竊吹者十手所（一作共）指妍精撫實者千載一遇夫如是姑自攝其威儀亦何憂而何懼　凡一作皆集本

第二（同前韻）

張仲素

水可取鑒人能就諸將審己以徵實必含形而內虛其止也靜其清也徐方湛兮而皎鏡異汚彼而淪胥符上善之心自多弘納見無私之狀臨或躊躇資坎德之深矣諧至人之淡如當其曉日增鮮光風未度既清冷以爰止持炯戒以爲諭等濫觴之猶蓄何一杯之是措諒善惡之咸覩必形影之自遇豈獨無當五色空涵衆文伊吉凶之肇起如動靜之潛分俯而窺似神交之淡泊默而察若靈化之絪緼且義叶養蒙道深觀竅洞虛無以責有在清明而惟肖心不同也常稱厚貌之疑鑑之精兮未若重泉之照辨妍蚩而無失固潔著而爲妙斯所以田巴覧之而獨悲陸雲覩之而自笑若乃芳塘始啓白水初澄有美人兮方靚坐曲岸而情凝毫髮已分想沉姿而映藻清華不動見浮彩之生靈是知聲有往而必復者謂其響答水以止而能鑒者謂之冥合方取則於川渟孰混歸於海納此亦紀人事垂正經庶在覩身而責影豈徒品物而流形今則萬頃方臨群容在掌隨方圓以見意在清通而賦象苟明鑒之不遺顧飾躬而是往

第三（同前韻）

王季友

鑒於水者不在於廣大而（疑）在於澄渟奔流則崇山莫辨靜息則纖芥必形故能任人倫之巨細隨物色之丹青皆一鑒而洞達若三光之出冥因見底之清成照膽之朗以無心而應物皆絜已而呈象如白日之輝輝無孤蓬之振盪憑扆之狀信有妍而有蚩閱實之明固無偏而無黨若乃仙井舊渫華池既瀟中無浴鳥下絕游魚疑金鏡之湛寂若瑠璃之至虛當其來見威儀之酷似及其去無朕迹於淪胥向使潺湲不息噴薄長往將沃日而騰虹或因山而瀑布遭駭飈之欻起值潛虬之交騖雖有清明之本質豈能使形影之相遇是知專而靜可以居要明而動亦不能照斯大道之指歸豈常情之感召得懲躁之爲誡知飾容之惟肖人覩於水既定而後詳水鑒於人當止而爲妙

照其美也非所愛照其惡也非所憎不分明於有徒不掩映於無朋諒可移性俾居於正直豈懷鑒貌獨貴於清澄想夫煙雨初霽泥沙不雜明看皎練止若水合忽形来而影見類聲往而響答在良賢而暫窺宜傴軀之愧納今者貞清特異頗燿前聞雖萬形之森列終一鑒而區分

止水賦（以清審洞澈涵容爲韻）

劉清（開元五年登科記第十三劉廷玉至第十七劉凝無劉清名）

觀乎太古之初乾坤定列有坎方一德之大成江河四瀆之別注仙海以環流度星橋而靡竭立體清靜舒光朗澈觀五行以獨舉潤萬物而齊悅豈惟以善下之故長應流行抑亦能遇坎則止以竭爲平居荒野而不動合寒暑而

自清晝則煙雲亂出夜則星象羅生若乃湖稱青草澤若雲夢淺深渫（一作潽）渟表裏寒洞當朱陽之夏晚遇白露之秋仲紫関之鴻鴈飛來緑浦之蓮舟風送既能止而利物所以歸之者衆亦有凰鳳之沼明月之潭每澄流於庭院常不注於東南豪寮寀之玩洽渾琴酌而相叅以遊以賞如液如涵若英賢之取則類貞咸之是湛厨夫玉（一作宙）宇初晴風颸載寢籠碧天而似鏡展紅霞而若錦納衆影而不遺比群情而特甚用使至人觀之而心察智者樂之而情審達士愛而歆臨高鄰閈而碩飲復乃養龜鶴藏魚龍惟石積明珠重虛以受物謙而克從有一人兮充賦每咨歎於淵松飾清頹而自肅希止水而今逢則知無美惡以畢鑒豈徒取乎嬌容

第二（同前韻）

王冷然

嘗聞神心保正天道害盈漏巵添而復出欹器備而還傾豈若茲水居然可名既混之而不濁又澄之而不清時止則止時行則行峻隄防則其源見塞開汲引則其道能亨安波不動與物無爭如方圓之得性何寵辱之能驚故爲國者取象於止水使其政公平爲身者亦同於止水使其心至明至察可尚柔謙何禀思遠道則一葦能航守貧居則一瓢可飲接下流則卑以自牧鑒群物則寬而能審誠用之而捨之在去泰而去甚水之爲德也長水之爲功也衆散成雲雨畜作潭洞浮芥則傲吏指杯種瓜則幽人抱

甕無朝夕之出納有飛沉之狎弄徒觀其深虛見底咫尺宜探千流並入萬象皆涵搖樹影於青岸落山光於碧潭其仁可以濟物其義可以激貪既而壅之不流蒙則未央照春物而盡昇相似映晴空而明鏡無別雨來而圓點亂生風靜而長波自滅任天時以開閉隨王澤而盈縮受涓滴而逾深處水壺而更澈書云視水責影能見形容視人行事能知吉凶政煩則人擾水濁則魚喁夫子欲精神而不惑俾榮利無繫於心胸比浮雲之於我觀止水而爲咨兀兮若枯木坐忘澹兮若虛舟見逢正道未遠斯言可從儻不遠（疑作遺）於射鮒希有便於登龍

如石投水賦（以信義忠信公乎能謙爲韻）

劉闢

聖之求賢也詳明水之受物也柔順石遇柔而不阻臣伏明而必進漢祖興兮昌言納留侯輔兮皇威振喻石水以興詞配塩梅而稱雋堅脃性異應廣納而來投尊卑禮殊致精誠而取信伊水爲體既清而平猶君爲德既貞而明石豈自投假海納之弘量臣非苟進由天聽而察誠用率於有類將感於無情虛而受者其理遠含而容者其道行何幽邃之能間奚渺瀰之足驚夫國之勃興必多賢智繼九臣之跡膺三傑之義煥發英藻呈龍章與鳳姿欽宣嘉猷謂嶽生而天賜豈不由山有巨石水有通津忽擊流以澎湃俄答響於淪淪雖源深流長乃入無不至而體柔處潤則託有所因移他山之貞質依上善之全仁夫水石之興旨與君臣之等倫今天子端居穆清時和海晏念投石之契爰求秉鈞思箴闕之規戴徵騶諫由是如石之義啓投水之情通彼以誠應我亦符同懸天爵之榮獲斯人瑞尊五嶽之禮視乎上公恒啓沃以爲志方清明而在躬比石固業欽賢纘功儻或水不周容石乃無由寓質君不虛己臣則曷能推忠可以垂誡訓可以流德風則知聖既作今政惟恒石既投兮賢必登敢獻良哉之詠頌揚美於廉能

第二（以聖英必直從諫如流爲韻）　盧肇

石比臣心水猶君德誠見投而不阻如從諫而無極蓋所以作仁聖思正直清淪萬傾能容落落之姿操或一拳以

造沉沉之色惟我聖后啓乎宸聰每以淡然之德能取確爾之功言乎水也逾漢祖之虛受稱乎石也遇留侯之盡忠是以王事竭誠群臣報政且懷鑿鑿之美允納洋洋之聖君心潤下已單滂沛之恩臣志稱天願表堅貞之性故得朝廷肅穆上下交歡小伊傅以輸忠配唐虞而比盛者也當其歆進嘉謀心懷隱憂思衮職而有補隨諫鼓以來投於是咸趨丹陛若蹈洪流且推誠而上達亦虛心而下求既乃契皇情承天獎介然允臻乎浹洽渙若盡納其忠讜一言初進闢龍顏而似激圓波萬國皆聞入宸心而若流清響乃知窺日月之光有虧必諫震雷霆之怒有諫必從雖磊落以難進乃廣大而見容既無悔以無尤子産徒言於狎水那將恐而將懼韓非奚患於攖龍且夫瑣瑾爲報而匪珍夜光屢暗而多患未若我喻水於盛德比投於納諫允當上善之求勿謂下流之訕遂用握金鏡臨玉除忠言得進以無隱聖慮每徵於往初如是則祥符出惠澤舒將無事而無諫見寰瀛之晏如

第三（同前韻）　白敏中

石明臣節水諭聖聰順投既因於納諫虛受必俟乎輸忠從以讜言出清規而有中類夫貞節入碧浪以無窮爰自人謀式彰天獎言必在乎能發道奚疑於虛往自懷從善聞蹇蹇於股肱何異臨川運磷磷於指掌理既符於水石事且契於雲龍佇啓心而是禁在虛己而能容石投水而

誠資手敏臣佐君而詎得面從當手敏則水不傷清匪面從則君能立政嘉猷替而無爽幸遭逢而有慶致至堅於玄輿象以得賢受可轉於清流因之啓聖所以垂衣廣納側席深居言之者何常率爾聞之者足以起予攻玉之形隨帝心之沃若補天之質應王澤之濡如既而流謗靡行沉幾自得當持重而無撓冀臨深而不惑逆於耳而順於心黜其邪而褒其直用礪金於膚鑒渙汗潛通舉鹽王於恩波津涯莫測於是宣教化罷畋遊開直道務旁求發輝謇謇之明卹會合洋洋之聖謨石以貞堅本無疑於虛擲水惟柔順安有阻於暗投夫然則臣心磊落而上達君德汪洋而下流况乎舟楫之道大行不侮不慢藥石之言盡入何憂何患當道泰而人悅固河清而海晏彼漢高之用留侯未若吾皇之納諫

文苑英華卷第三十二

文苑英華卷第三十三　賦三十三

水二

觀秋水賦一首　空水共澄鮮賦一首
水鏡賦三首　水木有本源賦一首
水輪賦一首　曲水杯賦一首
滄浪濯纓賦一首　水始冰賦一首

觀秋水賦　尹程

采（疑作采）秋日之遊豫縱奇觀於長川惟秋水之清泚宗大壑而瀉淺波浩蕩而不極影澄澈而彌天波沉馬色類真人之雲度岸迷牛影疑織女之河邊柳浸影而如卧萍隨流而似牽鳧帶藻而聲澁魚亂流而水圓晴霞晚鋪如漢江之濯錦夜月初上若纖鉤之映泉乃興斷金之好連璧之友矜壯歲之紅顏怯衰年之白首効淡水之密契就河濆而置酒惜素節之凋荷歎嚴風之入柳况夫澄淡逶迤涵空寫淨符老君之上善同至人之不競處下不辭其垢濁攻堅豈難乎流盛星光夜照如臨剖蚌之珠菱影朝開似照蟠龍之鏡爾乃長波澒洞洪濤汎溢晴天淨而空鮮夏雲臨而峰出照鄒忌之曩貌鑒陸雲之笑疾遂有感於斯篇託微言於拙筆

空水共澄鮮賦　張嘉貞

空之爲象也本乎天水之爲德也本乎泉上善之人方其性真化之客愛其玄清虛而隱性含受而無偏因高下而

臨照故能共於澄鮮誠大明而盡善實和光如可憐爾其皎潔清泚空色懸於水底分明昭曠水光積於空上玲玲瓏瓏晶晶液液託九霄如染翠澈千里而含碧微風共息含情影而湛然兩日俱生弔長輝而相射表裏如一容象難尋含泳游鱗若廻陵而上出聯翩度鳥疑戲沙之下沉爲當物將類於迴覆爲是人自惑於闕臨竟未能縷列於疑似分別於空水玄之又玄美之逾美

水鏡賦

利滑者水涵虛者鏡懷朗鑑遇物無心處下流通而不競對清流則汎濫長游開寶匣則蟠螭孤映汾澮所及泯衆惡而無私銓衡不遺鑒群才而必正清汋其味堅貞其質

六氣咸用彼得於終亨五材不偡乃取其初吉深則不竭貞能象物浮錦纜而花生映瑤臺而月出若然者體不自有故受之於金功不自居乃推之於坎昭昭神遇必盡其妍蚩泛泛隨流豈懷於舒慘清必見底明恒照膽壅之則止寧有謝於屯蒙用之則行竟無情於窺鑒臨萬象而皆見總百川而俱會隱瑞鵲於光中泛靈查於天外混之不濁含靜質而終潔覆之則昏用明道而若昧功雖一致理或殊調秉梓浮海從我者豈測其深賦象求徵無欲者以觀其妙納晴天而兩日交麗因紅粉而靈容俱笑既不俾於惠風亦何疲於屢照加以向日冰靜澄流玉潔聲名未著覽鶴髮而魂驚功業後時仰龍門而心絕幸君子之惠鑒（疑）庶流同而派別

第二　鄭繇

夫有名之域有象之中惟水能淨惟鏡能空水則無心而皎澈鏡則照膽而幽通遇物斯應匪我求蒙爾其决之則流盈而不闕泛金碧而色潤開玉匣而光發其清也不燁和風其鑒也不同朗月爾乃雲妝白日粉拭紅塵拂芰葉而交映抱菱花而獨春直注千里旁通四隣成美惡之玄鑒　惜容輝之易晚歎功名之難續兄復影圓鳳沼聲激龍門可驚飛於神鵲可搖動於靈鯤同大道之自然合重玄之衆妙冰潭洞達石崖含耀亦由裴楷清通王戎簡要知之（疑）類之（疑）意忘疲於屢照

第三　賈曾

原夫水能利物鏡以含虛泛鷁攸往蟠龍是居蘊靈長而遠蓄懸洞鑒而藏諸其止水也體靜而舒惠風拂而逾益明月來而不如清則徹底家紛濯洗朗亦難雜逢昏可合則有分流學海桂影仙臺映氷壺而洞徹連錦帳以徘徊是用盍澄流品取鑒群材涸鮒思躍飛鷄自猜挹餘波而得潤雖屢照而常開惟茲道也可允乎惟茲務也可長守所以息僥倖之心（疑）杜讒慝之口將座銘之不若雖撲滿而何有士或湮淪時多苦辛願濯纓而未暇思照膽而無因空匱材而濫挹願將此以書紳

水木有本源賦　高郢

木造天水窮玄森森擢千丈之秀汪汪澄萬頃之鮮散而成衆木疏而爲百川杞梓之材備矣江湖之量存焉觴闓源長而下流不竭未見本盛而枝葉先顛志士託以弭陰無假惡木渴者飲而滿腹何求盜泉故樹善於人人懷則茸棠不朽況愛於衆衆凑則德水長懸方將成不言之蹊廣利涉之路俾出幽之鳥仰喬榦而能遷未濟之人因餘波而可渡焉豈木之所擇非擇木而不栖人奚水之足鑒亦鑒人而取諭徒聞其移橙渡北不能苞貢於王國導漾之東是以昭回於昊穹木誠戀於南枝常得地而專美水豈忘於西土乃陵雲而獨崇用不用也非結根之有異高莫高兮將聞源而寔同蔦蘿猶能庇其本江漢所以朝其

宗固宜大樹蔭庥而千牛可蔽洪河浸潤而九里旁通寧効有喬而不可休息於其下至廣而不可游泳於其中者哉則有青青弱榦獨秀未立涓涓細流徐清可挹植榆苑以蕭散赴龍門而驚急企樛木之逮下望恩波之流濕

水輪賦（以汲引之道成於運輪爲韻）　陳章

水能利物輪乃曲成升降滿農夫之用低迴隨匠氏之程始崩騰以電散俄宛轉以風生雖破浪於川湄善行無跡既斡流於浪面終夜有聲觀夫斷木而爲憑河而引箭馳可得而滴歷輻輳必循乎規準何先何後互興而自契心期不疾不徐迭用而寧因手敏信勞機於出沒惟與日而推移殊轆轤以致功就其深矣鄙桔槔之煩力使自趨之

轉轂諒由乎順動盈科每悅於柔隨遠望蹄涔詎有朱殷之色挹茲鱗起終無塗附之期作霖或自於斯下流濕更彰乎就燥回環潤乎嘉穀游至踰於行潦鉤深致遠沿洄而可使在山積少之多灌輪而各由其道觸其揚清激濁吐故納新轢桃花之活活捲杏葉之鱗鱗一勺每勞於濡軌三材必賴於工人浴海上之朝光升如日御泛江中之夜影重似月輪常虛受以載沉表能圓於獨運低迴而涯岸非阻委曲而農桑是訓惠可周於地利空霑負郭之田材足任於天津多寄臨川之郡池陂無灑畎會旣瀦用能務實勢欲陵虛磬折而下隨崎彼持盈而上善依於當浸稻之時寧非沃壤映生蒲之處相類安車异矣哉俯此灌

塍潤於源隰成形必仰乎膏雨砥已且安乎畢濕苟董遠大之功庶無慙於甕汲

曲水杯賦（以曲水同醉樂如之何爲韻）　陸環

麗景云暮歡情柰何水散循環之勢杯浮一勺之多樽俎必呈反本源於杯飲歌鍾合奏起觴飲於流波而其洋溢折旋從容娛樂觀滴瀝以繚繞將灌注而酬酢袒裘解帶笑沉醉以山頹永日歡風期竭歡於水洞俾訖末已廻環不窮方醴泉之自異念酒池而莫同蒲座醼頰盡染桃花之水緑隄芳草尚遺瀟杓之風是以布令如流娛情忽起已控清流而引蒲遂用銷憂而飾舊且異截沉而載浮寧同以水而濟水情符沉愛誤比投醪之特曲辨靈長足見

濫觴之始爾乃負舟無力載酒何如波卷毎覩其泛蟻鈎深自致乎無魚成禮交歡寧酒流而生禍効奇行怪豈杯度以凴虚所以上下隨波方圓在器念縮茅而自别比浮芥而亦異獻壽終歎於流川如澠倍符於此地已傾壺而揚觶黙爾無諠方枕麴而藉糟塊然復醉想夫飲流畢會倒載爲期乘波而滈滈廻疾入曲而悠悠轉遅投轄留賓自有清澄之色汙樽就飲飜凝朴畧之時分巡而小大殊矣遶座而左右流之時也酒且已闌景云暮促愜蘭亭之嘉會散陽春之麗曲終已時移但山高而水緑

滄浪濯纓賦（以君子潔身及時爲韻）

滄浪之水兮伊楚之濆汗漫蕩漾兮清冷淪淪控三湘之

淺浪從大别而派分澄澹清景離披曉雲彼美人兮何其獨商歌以思君覩斯水之洞徹惡吾纓之垢氛將濯其纓亦絜其已逐臣逋客漁翁樵子吟刈楚以激昂詠伐檀而筮仕哀靈均之濯足笑許由之洗耳載泛載浮曷云其已洎夫白日始晞青天收潦千尋湛而見底萬里净而猶掃潾磷磷之淺沙蕩靡靡之纖草縈紆浦溆邐迤洲島興旣遠兮情亦閑纓再濯兮身亦潔于彼濯矣伊水之濆于彼潔矣君子之身滌我滓穢去我埃塵且絜净以精微又肆志而王神孰與夫澤畔憔悴空見悲於楚客心之憂矣匪興剌於詩人已焉哉士生世兮患於不立朝聞夕死道之所急偶滄浪之且清豈坎壈之能胥易載出處詩稱繼縶

歲冉冉而不留雖追悔而何及（一有靜字）曰滄浪之水兮徹楚詞臨清漪兮應昌期濯吾纓兮有所思幸我生兮及明時進德脩業兮已矣拔茅彙征兮良在茲

水始氷賦（以律報司寒氷因水結爲韻）

潤下之性有時可凝暑歸寒集陽閑陰升吹寒風之遠派霽凍雨而成氷俾巨海以息浪胡涓波之足徵北陸陰涸寒泉井冽天昊外摶靈胥自潔含貞抱虚旣瑩且澈斷流而稜稜劍威照日而片片霜切毀栩曲陵秋亢蒼山甕石大冶流鐵圓光而蚌珠可掬朝涉而馬蹄可折旣否隔於風雲亦祕藏於魚鱉僃乃命海若戒馮夷速發絶於火井俾梁成於水湄秉陰無替旬日不衰若擁輕絮如積素絲

秋令雖終尚占庚辛之色嚴風更肅將奉玄冥之司其爲水也則陷其爲氷也則履蓄成比王之臺散作流謙之水柔性是著仙顏是比方稽化而轉凝蓋不知其所以夫其瀑布流湍迸射交攅簷溜承縆垂空凍軋微波煙冪大堅雲漫滴貫珠而呈腕徘徊疊巖而召寒至於六尺表奇百丈涵粤鼠北方而可覩至東夏而稟操堅貞應運度光武而堪奇孝德幽通獻頳鯉以爲報（此下不見因字官韻）始氷之初立冬之日將鑿井塈納秩列室應候司管調律温泉殊沼夏蟲異術閭閻門静瑯瑯共八滋當腹堅而將藏候朝陽而延出

文苑英華卷第三十二

文苑英華卷第三十四　　賦三十四

水三

海重潤賦一首　海水不揚波賦一首
江漢朝宗賦一首　衆水歸海賦一首
褢華貫洪河賦一首　三門賦一首
渭水象天河賦一首　清濟貫濁河賦二首
渭水貫都賦一首　涇渭合流賦一首

海重潤賦　梁洽

道之應物兮小大咸信物之感道兮禎祥必順況我儲君元膺在震乾乾夕惕兢兢日慎德澤潤於生靈滄海得無重潤惟海之量百川朝宗猶君之美萬國何風朝宗者歸

其廣何風者欽其政既同類以相求故重潤而必應是使日光分色山輝度映風雨不淫魚龍遂性羣甿仰止是燔瘞以告成外國聞焉頗梯航而來聘然則我君之明兩也景毓前星休徵夢月主鬯之功昭著牽衣之智逸發四皓既親三朝不闕故曰惟其有之是以似之海則靈潮晨夜而無替君惟順動溫清而有時詳夫海之爲器也吞吸八裔流不逆細佐必思蓄珍無不麗冲融瀛汩膠轕澎濞飛濤疊躍於秋陰白浪翻光於春霽雖則沙石混濁不蕩其清波瀾迅委終復於平惟此之故彰我君明至矣哉靈海之潤孰知其極願乗桴以攸往非引蠡而能測道未行兮竊喜取材敢獻賦兮揚君之德

海水不揚波賦（以平上去入劍川爲韻）　石岑

太極立天地䟽嶽瀆所以鎮四維橫九服伊海之爲德有王之法象故量納群川而道道百谷功配乾絡運迴坤軸氣蒸泥於灝元潮動襄乎山陸示懲惡則鼓怒見夫群惟將瑞聖則不波介以景福唐興百三十有四載湛恩溢乎荒外倬五聖之在天奄六合而成大赫吾君之光賁數至道而允泰政符純德昭千古而惟新澤體上仁同萬類而咸賴八狄窮陬而盡歡九夷無遠而不會則成周之德未足雙越裳之來今至再是以四海盡鏡九瀛涵影爲合璧之祥光湛連珠之瑞景德侔上善洗物而容潔道本玄元澄心而體靜湛兮恆情晏兮砥平汨乎無情蕩乎難名如

君之道酌焉而不竭象吾之德注焉而不盈所謂皇得一則政能貞海得一則波不驚怳兮惚兮其中有物杳兮冥兮其中有精精罔奇而不育物無大而不成鯤將化鵬欲征蚌且剖珠其明誰能一借扶搖便爲君御之貢王城

江漢朝宗賦（以百川會流必歸於海爲韻）　樊陽源

江海之流始滔滔乎楚澤雖導源而則異必朝宗而來格故能吞別派而且千塞細流而累百初謂發岷山之濊濊出嶓冢而涓涓忽淯至以盈坎遂同歸於巨川洋洋不窮驅迅波以來注浩浩何足走驚浪而方前沸渭迸瀨崩奔爭會過東陵而更長歷南國而彌大引汲清濁并包映滄始透迤於域中終委輸於區外雙流森森並騖悠悠滈汗

乎萬里經營乎數州靜委極深且無驚於若海（疑作海若）潛盈巨壑亦何怒於陽侯彼弘納之無際信爲長於有流爾其揭厲莫從深淺無必絕地脉於飈駛透天池而箭疾善下以潔乎龍堂流謙更清乎鮫室就其深矣誰識濫觴之源不可方思空想觸舟之實終始齊赴周流不違似有待而俱進何經始之相依演漾紆餘必遠分而邇合洄復激射雖異出而同歸則知海之爲量也虛而有餘水之趨本也道亦相於二派既朝於滄海衆星如拱於辰居漢之廣兮明委積之有所江之永矣表靈長之在諸是俾涵虛之狀益深浮天之容斯在苟歸塘之不息諒納汙而惟倍大矣哉誰究其廣深空有望於靈海

衆水歸海賦（以納衆流而成深廣爲韻）

大矣哉海浩漾尋之無際望之無象利萬物以成德揔群川而爲長柔能善下稟巨壑以包涵握而朝宗覩衆流之歸往是以臨不測者未足言其濟深思利涉者孰可求其河廣究其所由得之在柔濫觴之初因一勺而畎澮循環無際想三歲之周流伊昔洪水方割夏禹是理既濬崑崙之輸爰標南國之紀故導之逾遠非壅之可止將虛受之爲德諒成大而有以且明乎避高之義自得乎潤下之旨始將就濕想浩浩而其來終類沃焦見滔滔之未已原夫水亙於壑海不厭深其有也靡患乎汎濫其細也不逆於浸淫是知衆流同歸異源將合注而不竭但見乎川流湍而不盈更因乎海納廣哉巨瀛莫之與京萬里波委四時砥平灌以涇不能混其濁注以渭不能益其清不涌浪而跳沫獨持盈而守成故得萬宂爭赴九河自同類夫雲之從龍鳥之附鳳又似一人立國萬方入貢顧以含垢之體爲納汙之諷因知夫海爲川谷之王以寬而得衆（不見而字官韻）

襄華貫洪河賦（以崇嶺橫斷靈瀆長注爲韻）

大極經始純坤傾東勢以嶽鎮氣以川融於是靈闢襄華象開鴻濛橫大野以中谿夾洪河而北崇而（一作爾）其杳嶂無際連波方永噴激萬里廻合千嶺揔崤函之氣象壓秦晉之封境山以河潤上騰雲雨之祥水與時清下倒巖巒之影若乃騁遠望馮層城秋爽元氣朝昇大明偉連天之

浩汗壯發地之崢嶸峯岫屛擁澄瀾砥平疑白虹飲壑而半隱似寒雲抱塞而初橫及夫俯臨迫察詭麗雄恒（疑作悍）峻勢危而不騫靈源注而常滿（一作半）積陰騰氣與嵐色而相鮮爍日生霞連榮光而不斷觀其畜含精秀孕育風雲應會昌運發揚炳靈茂賢傑於間出翊邦家而永寧況乎山積鴻休川流景福明徵祥瑞幽贊化育此其所以配乾坤此其所以稱嶽瀆豈徒翫夫縈帶委注蓮開翼張巍巍峩峩滔滔湯湯于天之峻極赴海之靈長而已士有圭竇強學金門獻賦困陶侃之無津恥孫弘之不遇覽襟帶而增氣追聖賢而遐慕想劉公之歎微禹其魚感吳子之言在德爲固義由景行仰高山而自慙志切朝宗與大海而

同沾儻餘潤之波及期變化於雲路

三門賦（并序）

趙冬曦

砥柱山之六峯者皆生河之中流葢夏后之所開鑿其最北有兩柱相對距崖而立即所謂三門也次于其南有孤峯揭起峰頂平闊夏禹之廟在焉西有孤石數丈圓如削成復次其南有三峯東曰金門中曰三堆西曰天柱湍水從黃老神前東流湍激蹙于蝦石折流而南潄于三門包于廟山乃分爲四流淙于三峰之下觝于曲限會流東注加以兩崖夾水壁立千仞盤紆激射天下罕比時以内兄牛氏壯而遊焉相顧賦之以紀奇跡大河瀰漫上應天漢濾靈波於積石之西瀑懸流於崑崙之半茫茫禹功兹焉會同鑿連巖而瀉激羅崛島以攢空潤兮若横兩闕於江上岌兮若稜三山於海中崇山嶔崟呀水淙射左右飛濤起伏相擊截奔湍兮躋石臺目霍濩兮心徘徊三峰砥其却立架崇門以洞開連嶂紆河以壁峭疊巘喬空而半頹洪流蹙折以盆涌激湍崟窟而相磓苞巒秘隒砅其鼓作徊衆澎瀑灘以山摧奔濤迅潑紛其蕩駭蓬渤滑澌霍以雲廻盤渦寥寥以谷旋奔石砰磕以成雷拗怒未洩横流逆折合如地轉散若天裂搖騰碧嶼欹（疑當作剞吳都賦云剞溼漪瀾）蕩渊（疑當作𣶒他藍切水衝岸壞也）穴硉岩嶅而沫沸淙隘口而湍洇然後瀑雲霽謝收濤卷瀨汨沄沄以無聲漫浩浩以東介懋四流而混合注三穴而滂沛泛洪漣於大磧之東溥餘怒於天地（疑作池）之外當其時也山獸驚躍水禽亂飛魚鰕沉潭以不動衝徐拱樹以相依竄鮫人於洞壑帖舟子於連漪莫不愁白鷺之初下歎黃牛之瞋歸岩乃降望金門徜徉石背窟岩萬仞一曲千里松歷歷而生涯草鬖鬖而覆水雲蓬茸兮歷地生風颼飀兮百籟驚徐惜暮而悲叫鳥辭春而不鳴怗嵲屼兮杪崢嶸飛客心兮動客情憐石菌之冬茂賞瑤芝之夜明惟夏君兮未蹔拜靈廟兮何及榛梁古今山鳥棲階壁燕兮野鹿入感微禹之歎深亢幽謌以佇立歌曰申負石兮空自奇客乘査兮何遠爲君不見虛舟之泛泛浩乘流而不覊

渭水象天河賦（以題爲韻）

劉珣

昔我先王肇脩人紀乃建邦國以立都鄙或虞沃而稱奧或宅中而爲美周分景臺之測用會陰陽之擬漢據鶉首之分寔爲山河之理故右扶風而左馮翊距涇川而浮渭水潼涵襟帶酆鄗巍峩下則崇岡於地險上乃取範於天河城雉周環而斗設宫觀駢牙而星羅轉曲江於前岸俯冀闕於中波車馬諠流渾派聲之交錯風塵日夕輿（疑）津霧而相和蓋聖人垂則必天之象王者都會大洽斯享運璇衡以齊玉燭法露盤以崇金掌四方輻湊萬國攸仰風雲以之吸合日月於焉澄朗苟禎祥而應會則乾元之攸徃何必河出圖洛出書然後爲卜食之華壤者也懿哉作者元后中興後嗣同天之道順人之意横橋乃牽牛之設

紊涯則飲（飲）叔龍之謂晚光澹灔接鳳苑之祥煙曉色清明連斗城之佳氣樓臺傍而津涯隱伏鐘鼓作而波濤汨沸不覩斯焉以取斯寧淒知王者之貴不察所由於所以又安明坎德之靈而生乎渭徙觀其遠界汧隴橫截秦川沃長安之霞日浮京兆之雲天都邑傍於左右舟檝來而泝洽上林之煙開霧卷建章之戶萬門千朝而望兮蓬瀛若晉乎岸側夕而臨也河漢宛在乎目前是以肅敬云祓山帶河四塞爲固豈不謂天道無親惟德是輔祥符不及瑞圖斯遇以登仁壽之理用表坤靈之喻請謂東周安處先生之徒與須知西朝翰林主人之作賦

清濟貫濁河賦（以與濁同流清源自別爲韻）　李君房

濟有瀾兮清泠不竭以清激濁兮洪河之中邁靈長而委注忽荐至而爭推懼溷乎泥我則貫而愈淨將合于道我則和而不同徒覩其虛明皎潔秀色澄澈漾清泚以遐分界飛濤而劃絕始騁迅以中瀉載流讓而東洩德惟靜自澄之於本源體雖柔豈混之於派別懿夫貞不受汙清非可混噴中流而激射劈巨浪之崩奔狀浮雲央開晴天之灑空碧若輕埃乍歛明鏡之洗蒙昏遠而望之孤壁橫於曲渚迫而察也霜練引於靈源是知夫道惡比周物莫相與彼流濕之爲類尚沿源而異處匪泥沙之可雜豈湍狀之能阻越洪濤之浮浮映清浪之悠悠不學緇澠之難辨且殊涇渭之同流于以用之斯見知之體就其深矣欣可泛乎舟狀盤渦之漩澓不染乎濁瀨跳沫之飛驚不傷夫清均上善以清美含至虛而體平腹龍堂而愈灑洗貝闕而增明何必溱洧之陽然後濯其髮寧俟滄浪之畔然後滌其纓截河而流所以爲異導汚而注明乎所自醲濁波而廻逗沛驚湍以自致庶彌久而不渝鑒妍蚩兮無媿

第二（同前韻）　許堯佐

河之並濟兮惟秩其平濟之貫河兮勢若相傾非剛克無以見其亭立非甚濁無以彰其至清是以靈源濬發柔德無呈徒觀其流波委注秀色澄澈坤融而濁水還開鼓怒而洪流直截遂使還淳之士疑二氣之初分策功之臣驚一帶兮中裂既處濁而不染每含貞而自潔苟與和光者

殊致寧與溷泥者無別是以霍濩波激崩騰勢攀濟水與河水相輝光容易識清流與濁流不雜質性難論苟徵之於變化可察之於本源于以表德于以辨類方九折而橫流啓重泉而直至故以盤渦渾曉日之輝疊鏡寫晴峯之翠絕河而去孰與我爭先導沇斯來孰謂我奚自若乃中虛是黈迅激難儔廣可涉兮思航葦於褰渚清可挹也欲濯纓於夕流貫長川之浸浸委輕浪之悠悠然下流綿邈願表清而不濁上善昭融故守和而不同故可扶正直之純志助潤澤之成功動漣漪於迴浦舉光景於微風且淮之清兮濱於夷江之遠兮界於楚豈若貫大川以揚波臨大都而分渚含清濁而獨秀乃求匹敵而誰與荀河清之可

期頋朝宗而爲侶

渭水貫都賦（以帝王建都取諸上象爲韻）　衛次公

清渭天鑿名都王制貫金城千里之域寫銀河九霄之勢同允發源衆川潛泄分黒水以渺漫遶黄山而迢遞水能濟物用導於中州君德配天故決於上帝都之會也皇皇渭之流也湯湯異東西之瀍澗非汲引之涇漳夏后濬川分流非肇於伯禹秦德王水貫都必因於始皇照雙鳳之丹闕架長虹之飛梁褰裳者不勞於揭厲濯纓者何必於滄浪泛彼樓舡掩横分於武帝濱之釣叟感入兆於文王且夫前王酌憲惟皇都之所建度地有乎因貫渭之上腴曲抱乎周原秦野旁臨乎八逵九衢旣流衍以紅粟誠輝

焕乎黄圖則知八水皆流豈清於渭水五都並制莫大於西都原夫渭者雍之巨浸都者人之所聚天垂法君必取曳雲間之清渭河殊雲漢移天上之紫宫洞開天府及乎縈流一帶中派紆餘蕩元氣澄太虛稽前典而備矣於名川而合諸豈惟積潤於庶物固亦近壯於皇居至乃春景澄廓晴霞朗暢涵萬象於影中度牽牛於波上客有觀光者於兹而寓望美夫取法可仰因天垂象疏紫陌而遶遍流丹霞而蕩漾周公卜洛雖云風雨所交秦后貫都實謂膏腴之壤惟洪業之永固與渭流而彌廣

涇渭合流賦（以題爲韻）　獨孤綬

游者感異源而合趣指　涇渭於秦樹涇如經也自北而南流渭若緯焉從西而東注性相近以不息勢使然而自遇混混其沚昔旣聞之於詩湯湯其流今則狀之爲賦夫至清者渭至濁者涇推清也鑒物之道著惟濁也含垢之義形共導金氣咸通并星混殊流之昭晰成一帶之渫渟物以縱亂横似爭長而難雜終以絜受汚何極聯而乃合禹功之所兩存漢苑斯焉傳納乍異其色覺游鱗之隱見必同乎聲帶長風之蕭颼象昭回之可求歌鄭白之有由飲馬投錢足以發明廉士决渠降雨足以殷富神州旣相弘以利物寧自異乎並流知之者齊我以不皦不昧感之者比我於一薫一蕕斯乃柔以長存和之足貴近則順洪河之紆直遠則成滄海之䕶渭同功一體叶靈通氣信殊穀

洛之流寧爽淄澠之味夫然波獨清而無偶非達識之所謂

文苑英華卷第二十四

文苑英華卷第三十五　　賦三十五

水四

新潭賦二首　秋潭賦一首
小池賦二首　清冷池賦一首
漲昆明池賦二首　墨池賦一首
盆池賦一首

新潭賦　　王冷然

國之天府名曰河南水有清洛漲乎新潭夫其貫都成川習坎爲德石門呀豁而洞瀉緑樹透迤而夾植源自山來漕因人力或清淺而見底或深沉而莫測奔狹口以雷聲積中心而黛色若乃方將暮春大集都人錦筵横石羅幕

精塵騎影攢臨變作桃花之浪衣香亂入飜爲蓮葉之津由其地勢多美所以潭名未新觀其城闕映帶閭閻縈繞平向石崇之園斜經潘岳之沼星月沉浮乎其内烟雲洗拂乎其表不生芰荷但聚魚鳥通舳艫之利於國既多開浸灌之功與人非少自記從調恒來此遊朝林坐而疑夕夏潭行而覺秋清可照人實欣逢於朗鏡虚宜受物佇相引於仙舟帶洛常恥臨淄更羞況復忝乎餘泒絡敢希乎下流

新潭賦　　張環

惟國之左當河之南分透迤之舊洛漲浩漾之新潭觀其沙石中映魚龍内涵泛危槎而獨隱紛衆水以相參原夫引泒潛廻疏源洞出淙石門以雷注透金塘而箭疾瞋浮天漢之雲晝洗嵎夷之日雖習坎之爲常乃流謙而不溢若夫正月登晦韶風報春花明上巳柳暗長津出金埒之遊騎下瓊樓之美人愛清流之疊疊走香駕以轔轔樂此幽勝楔乎陽濱竭主第之羅幕盡侯家之錦茵窺浴鳥之呼作見飛魚之觸綸既盛長於上國恒見美於斯辰若夫黛色沖融清光皛了緑苔一點疑濯髮於江波青楊四周若連帷於漢沼湛珠彩於星夜流鏡華於月曉苟形影之可觀乃妍蚩而必表歲滄茫兮寒氣冽潭皎潔兮生堅氷比玉卮而逾淨對瓊華而更凝猶不若鏡室之爲朗銓臺之可稱庶狂愚之可鑒知簡要而相承

秋潭賦（以秋氣清爽肯彼澄澈爲韻）　　王起

洿彼積水凜乎高秋秋應律兮則勁水爲潭兮至幽當草木之不芳獨開翠色因天地之始肅更變寒流匪騷人之詠歎實知者之娛遊爾其畜翕淪之色得蕭瑟之氣就其淺則疊疊共清臨其深則兢兢足畏居下流之可保信上善之爲貴寂爾不動湛然恒平正衣冠而逾審燭毫髮而必呈性則納汙能積小以成大時方收潦故沿濁而更清鷗浪不振鷺濤不驚同至人之虚受比君子之持盈歙昏霾羅物象峯巒之所攢列雲烟之所來往媚潛虬之幽姿跳遊人之煩想不汪汪於千頃自冷冷於百丈爲星火兮杪流涵珪月兮始上湛清華於古木于以交輝澄鮮

彩於曾空於焉兢爽虛明莫映皎鏡無私處不爭而成德體自然以爲資金風乍擺似易水蕭蕭之日木葉方落如洞庭嫋嫋之時映沉寥之遠天動悠揚之短晷與碧落而相合將清光兮乍起淨如練兮可名清濯纓兮增美儵朝于海知引徃而納來如絜其瓶可注茲而挹彼安波皎潔利物含弘濫金隄之晶晶窺銀礫而澄澄飛螢乍臨疑列宿之在漢纖鱗或躍若迎春而上冰豈清淮之可詆何靈溪之是矜則知沸潭無湧聞之於栗烈寒潭見底稱之於洞澈孰若積玄流當素節金鏡同朗冰壺共潔旣妍蚩而照臨幸清通之區別

小池賦（許敬宗家有小池作賦賜之）　唐太宗

若夫素秋開律碧沼凝光引涇渭之餘潤縈咫尺之方塘竹分叢而合響草異色而同芳徘徊躑躅淹留自足疊風紋（文一作）兮連復連折迴流兮曲復曲映垂蘭而轉翠飄輕苔而動綠毫狹鏡兮數尋泛芥舟而已沉湧菱花於岸腹傍蓮影於波心減微涓而頓淺足一滴而還深于時景落池濱霧黯疎鈎卷舒澄霞彩高低碎月輪露宿鳥之全翮隱遊魚之半鱗岸隨年而或故流與日而終新雖有慙於溟渤亦足瑩乎心神

小池賦應詔　許敬宗

臣忝班下列胥宇上京欣託巢之有庇體墐戶之全生爰鑿小池依於勝地引八川之餘滴通三涇之洋泌纂鑒止而端形乃遊智而清志爾其瀉溪繞砌澈沒縈除擬高陽而不足比蹄涔而有餘游瑩錦之微鳥躍露鼎之纖魚乃若椅井傍通桃蹊俯映仰天津兮共澹潔秋景兮俱淨倒列宿以疑珠含望舒而似鏡覩江使之潛處訝波臣之沉詠於是灩光蹇旛漾影逢門溜激石兮長嘯鼉鼓浪兮相喧竹凝露而全弱荷因風而半欹足以澡瑩心神澄清耳目對昆明而取況喻春蘭與秋菊不羨寶於河宗豈希大於暘谷彼瑤池之高醮固幽遠而空傳此坳堂之信遠遂騰譽而聞天降臨渭之睿藻連橫汾之曩篇何微生之一日荷大賚於千年

清冷池賦　王冷然

梁王旣受封於漢命駕東游入睢陽之下國弔微子之高丘榮華莫比僭擬無休復欲象昆明之校戰同右武之習流決河間而飲馬治宮樹以維舟當時舊跡此地爰脩土木間成起臺宮而似畫絲金並泰和氷石而疑秋是時宮人出看上客淹留旣成此地勝形無比喬樹青冥而外合層甍岌嶪而斜指曉坐卻鷗春祠薦鮪連小山而火廻嶝截長河而分半水徒觀其清冷無點洞澈如凝鏡開珠淨月晃星澄鼉臂紅藻龜瓢碧菱地將昏而霧合天欲雨而雲蒸明則可鑒虛而不竭風靜浪碎日落圓折波含閣而相動潭映空而俱澈此土之池君王所爲年深則峴山陵變水淺則滄海塵吹不見射魚之浦空餘養鴈之陂皇家

化溢成周包含（一作合）梁宋分星辰以主萬國會江漢而歸一統惟玆之地清而且平居下流而不濁含上善而逾明常以柔而處順豈遺道而從榮時人競渡提海艦於三春暮客來投落江帆於四岸何今日之登陟皆昔年之池館物是人非所存者半濟巨川必待舟楫得風流還升汗漫儻餘波而可霑幸不遺於所觀

張昆明池賦（以池滿春流思衆河漢爲韻）

張仲素

空闊靈沼蒼茫舊規昔穿焉迎秋而大閱戎艦今漲也乘春而無竭陂池則時陽候既序陰氷已泮天子乃詔京尹以亢役命水工而叶贊陳衆力而雲鍤勃興决萬派而箭流共灌滄汪汪之積水似耿耿之斜漢况復穀雨初霽天桃正春揔上善以利物涵聖澤之深仁軼彼宮沼瀰如海濱鼓金堤之曲岸揚石鯨之彩鱗浪湧煙初更失辨牛之涘日華翠激繞分織女之津伊昔殊荒未化勤遠是思非障澤之瀦奚將水戰而隸（疑作肄）之構館浮鷁以遨以嬉徽顏呈形有類於文身之俗鳧鷖亂響如習乎下瀨之師春水平兮波漫春日煦兮沙暖雖守柔以易狎竟安卑而就蒲重泉之沫騷騷而若迴淺沚之毛離離而漸短至若鏡朗風收澄明不流沃餘潤於荒野引孤光於釣舟豈獨鼈鼉是獸實亦龜龍載游厥跡既徃前聞可想故人遥集曾分劫火之灰蕃䟫來朝暗識滇河之象其漲則那式詠且歌開鄭白之墳衍流畎澮以天波瑞氣長凝表宸居之在鎬晴虹乍飲若榮光之出河大哉水之爲量皆從夫一勺之多

張昆明池賦

宋悛

於廓靈沼其流湯湯控清源於近甸瀦積溜於方塘頃者天子時欲出池苑瞻農桑納獻可之規諫設成務之紀綱乃斬杞柳破隄防將欲抑耳目之遊觀資稼穡於人康一物失所若已納隍竭其澤則黿魚無咸若之地害於物則邦家無好生之方豈以成功者不可以適變識道者克在乎順常乃天意怡豫人謀允臧不遠而復載濬其隍（前已押納隍）亦既具畚鍤亦既瀦沼沚將挹彼而注茲乃引流而激水揔括趣絕見鯨波之大來委輸成深覺鳧舟之漸起且池之盈矣亦云自瀨脩軌躅難聞於仍舊開汲引絡期乎取新鱗介將枯而復躍草木咸滋而更春皇矣我后有如其仁懿乎哉仰對一水旁連九陌流惡有類於汾澮納汙頗同於川澤煙收霧歛混天色而波濤秋霽霜晴浮月華而影白載育菱芡（一作芡）辟浮羽翮將飛有翼時棲太一之雲欲濟無梁幾滯壁池之客且流謙者聞於善下惡盈者誡於忌滿儻從事於水鑒庶可形乎長短

墨池賦（以臨池學書水變成墨爲韻）

王起

墨之爲用也以觀其妙池之爲翫也不傷其清苟變池而爲墨知功積而藝成伊昔伯英務茲小學棲遲每親乎上善勤苦方資乎先覺俾夜作晝日居月諸挹彼一水精其

六書或流離於崩雲之際乍滴瀝於垂露之餘由是變黛色涵碧虛浴王羽之翩翩忽殊白鳥濯錦鱗之潎潎稍見玄魚則知自強不息允臻其極何健筆之成文變方塘而設色映揚鬐之鯉自謂奪朱沾曳尾之龜還同食墨沮洳斯久杳冥不測愛涅者必染其緇知白者咸守其黑蘋風已歇桂月初臨玄渚彌淨玄流更深所以恢弘學海輝映儒林將援毫而閱目豈泛舟而賞心其外可察其中可見同君子之用晦比至人之不炫冰開而渟滀重重石映而玄圭片片儻比流而浸稻自成黑黍之形如東門之漚麻更學素絲之變究其義也如蟲篆之所為悅其風也想鳥跡之多奇將與能而可傳可繼豈諜樂而泳之游之耻魏

國之沉沉徒開墨井笑崑山之浩浩空設瑤池專其業者全其名久其道者盡其美譬彼儒（疑作濡）翰成之色水則知遊藝之人盡以墨池而爲比

盆池賦（以積水盈器如望深池爲韻）

浩虛舟

達士無羈居閑翫奇陷彼陶器疏爲曲池小有可觀本自挈缾之注滿而不溢寧逾鑿池之規原夫深淺隨心方圓任器分王甕之餘潤寫蓮塘之遠思空庭欲曙通宵之瑞露盈盤幽逕無風一片之春冰在地觀大影漲高壁光涵遠虛潛窺而舊井無別就飲而汙罇不如雲鳥低臨悞鏡鸞之縹緲庭槐俯映迷月桂之扶疎是則涯涘非遙漪瀾酷似沾濡纔及於寸土盈縮不過乎瓢水蘭燈炁照以珠動紈扇搖風而浪起沉蛛絲爲羨魚之網深抵百尋浮芥葉爲鮮纜之舟遠同千里想乎泥滓無染泉源本清盛之而細流不泄鼓之而圓折長生蛙穿而別派潛通想漏巵之難滿雨落而古痕全沒知小器之易盈及夫岸灔灔以初平水汪汪而羅漲翻雲分白壁之色映竹寫圓荷之狀光靜曉日誰謂覆而不臨底露青天孰假戴之而望至若煙鎖沉沉莓苔四侵方行潦而不濁比坳塘而則深遂使好勇之徒暗起憑河之想無厭之士潛懷測海之心故得汲引無勞泓澄斯積環纖草以彌潎泛流萍而更碧沙洲連一畝之地山犖接如拳之石悠哉智者之爲心聊覩之而自適

文苑英華卷第三十五

文苑英華巻之第三十六　賦三十六

水五

雙濼泉賦一首　蒙泉賦一首
娥女泉賦一首　舒姑泉賦一首
廬山雲液泉賦一首　望瀑泉賦一首
飲貪泉賦一首　性循湍水賦一首
割鴻溝賦一首

雙濼泉賦（以泉澄水激皎鏡春冬爲韻）　王潭

呀厚地而濫涌者有河東之濼泉拆陰關賓沃日浮天初汨沒圓衝拂高湍於柔祇之下復逶迤遠注散餘波於馮夷之川爲神龍窟宅之上而致美爲陰陽蓄泄之所而通

玄將海日泓澈而昭此豈坤儀挺拔以寮焉來何所以去何所止始開雙濼發輝於汾魏之郊竟助洪流歸潮於渤澥之水借如夜色初升空光下凝繁星映而珠蒲新月入而鈎澄洎乎風駭霧勃煙涌雲蒸則有鬼神倏閃以恍惚蛟螭鼓怒以噴騰異物之與詭怪就可得而備徵意以爲潛虛洞央脉流派別雖一河有隔終陰騭以相連故數眼分開涵瑨虛而共絜（未見激字官韻）是以百尺澄兮四空晶珠胎明兮沙岸皎洗拂煙埃蕩漾魚鳥亦能涼生朱夏氣暖玄冬守謙下以含道順畎澮以利農道則以物爲賓水則假利於春人有情於利求水無意以求人人之自僞我豈非直故至人以水爲德以心爲鏡鏡雖明不利於人故濼之爲澤也廣泉之爲鑒也淨若壅而閉則澤不能及物混而濁則鑒不能自正故選士者象清濼以含虛懷才者俱明心而未映苟能酌愿於茲泉則可以相鹽梅而翼聖

汨沒（一作湣）　珠胎明兮（一作爍珠胎兮）

蒙泉賦　李程

蒙彼東山山下有泉運未逢於畎澮色空積於澄鮮虛明可鑒澹泞自然宜習坎以爲德胡止艮而莫前士有酌而歎曰惟水之義萬物之利顧導達之或闕將灌注而奚遂朝宗路阻未歸朝夕之池潤下功微空浸尋常之地且夫壅則止理則通能致遠邇任決西東荷四氣之平均潛生麗藻處重陰而蒙蔽尚隔清風亦有舒女化而稱異耿恭

感而成功彼皆因人而有託此獨居然而在蒙懿其蒲而不盈卑以自處岷山未測且覯濫觴之時滄浪是期終異濯纓之所性則全柔德無與儔能載清而載濯諒可泳而可游將注江湖終有希於上善未分涇渭誠無惡於下流嗟止水之奚匹念發源兮在斯當其一勺而可挹豈待成川而後知儻理水之有便諒餘波而可期他日敢以勝載之力冀裨舟檝之時

娥女泉賦（并序）　李蒙

泉在寧陽城南二里古老傳稱娥女美容色善歌舞度曲此地化爲泉生於巖石間垂灑如淚故云耳

水之裔巖之偏變彼娥女劉爲沉泉伊昔巧笑淑靈凝華

艶色頩脣發而寥亮素袖盤而掩抑故能傾北方掩南國超倍絶世神竆化極於是淒兮雨濕黯兮雲沉銷玉貌與紈質治瓔姿及蕙心舞成水態歌入流音臉耿耿以波盡眉娟娟而月深觀其岸草翠積崖苔綺映列山光以洗艶懸桐色而涵靜引耀氷玉貞明石鏡能含上善之心不改至柔之性若乃獨祀典戒良辰蘋藻前奠笙竽下陳莫不淋漓玉集滴瀝珠新聲嗚咽而成韻淚闌干而向人及夫嚴風歲晚熾景炎節水壯河沉流枯海絶則必濕溜冬氿寒光夏洌異黃泉之下冥殊遊水之東閟噫化將云盡奚假物而獨靈道或旣存雖得仁而何懟靡度可特（此句疑）安知榮悴望神光兮水潜鑒化跡兮山閟寒杜若以誰與弃

潺湲而增思

舒姑泉賦（以記云舒氏女化爲泉爲韻）

浩虛舟

漂水之上蓋山之前昔有處女化爲澄泉瞻風而艶色如在責賞而寒流宛然原夫曠別幽室暗悲韶年顧容華之莫守望世人而都捐儀弱質以徐來顏猶灼灼委貞姿而色動聲已涓涓眷戀無心淒凉故地念嬋娟之可惜驚變化而殊異俯視清流託誠幽意陳訖習而斯在廢精魂之能記素鱗頳尾渾非舊日之容急管繁絃徒盡平生之志旣而水府潛處幽冥旣分凝情而淑飲寒色冶態而波生細文泛浮影於中流遥疑嫣嫣逗鳴湍於別派遠若云云由是鱗甲與遊綺羅長阻迷綠沼之迴復忘紅樓之處所源通湘渚寫幽恨於靈妃流逵漢皐導春心於遊女淨色含虛清輝皎如烟凝汨以香起苔斕班而錦舒浦水光搖似動橫波之末岸莎風靡如存鬢髮之餘想夫紈質已銷陰靈未謝濯衣彩於花晝洗鏡光於月夜冷冷不濁殊晝地而俄成潏潏無竆類拜井而潛化且靜而清者水之宜柔而順者女之爲憶朱顏之婉娩柔碧溜之逶迤浮沫粉聚懸流淚垂泛苹藻而翠翹碧落動菰蒲而綠帶參差及夫亂草芊芊古墟荒毀雜泥沙之汨沒蔽音容之妖靡至令閭里之人空傳其名氏

廬山雲液泉賦（并序）

吳筠

筠所居之東嶺其側有泉洪纖如指冬夏若一山少凡石

至多雲毋其水色白味甘且滑此則雲毋滋液所致因名雲液之泉乃結宇其旁引於軒廡之下旣飲旣漱永訖無斁今玆夏季不雨至于十月江湖耗井澗涸此泉冷冷不減乎昔懿其若是爰以作賦

坤元孕氣潛暢成泉冠五行之首爲萬物之先爰有清此出此山側處蒙險以難知猶井渫之不食我捜靈泌載披載登見其地僻至潔源深有恬凝寒不爲之損暑雨不爲之增乃考室以飲而樂在枕肱井仵玄王之膏滴乃雲華之液液可蠲生可益引充佃訖惟意所適懸之則素皎塋之則潑碧晝浮光以悠揚夜含響以淅瀝陰陽爲災水旱失節不雨炎夏暨乎玄月汪汪洪波久已竭耿耿瀑布今

已絶控江湖之浩蕩沉澗谷之微兮斯泉秉黍毫纖無虧雖遠不霑惠而近有所滋彼淵霈於疇昔豈不憖涓涓於此時夫醴泉無源而易涸冉溜乍見而難挹曷若止以爲鑒酌焉取給何異神仙之瀵帝臺之漿涌異域之表湛無人之鄉兹亦標奇於絶境眞可謂靈而長者也

望瀑泉賦

李華

曙無雲兮川無波泛余舟于空碧彼廬山浮重湖之上兮巍極天之峻壁凝黛色之深明噫林嶺之岑寂何神造之杳冥躍騰泉於山脊孤流皎皎于蒼翠粲千仞兮懸帛玉繩縋於寥天銀河垂於廣澤春風雷兮徙霜雪穿重雲而下射白龍倒飲於平湖若天地之初闢委滔滔兮東逝

詎知夫維今之在昔何倚高帆而一望豁余心兮灑滌近古有鴈門上德兮昭洗塵昏柴桑間士兮捨印推尊靈境殊象詮微究源人已古今山在泉無心兮道存將默貫于精極欲置之而不言

飲貪泉賦（以言飲此泉心終不易爲韻）

胡權

吳隱之擁節南海停驂石門遇貪泉之廣陌若旨酒于汙罇由是徵圖籍所載考耆舊之言云注兹而難窮地理或飲者而能移性原公乃斯言已察其事惟審十目所視表執心而不回一勺之多遂舉盃而就飲重言曰所執在我寧由此泉瀉冷冷而反同潔已持惴惴而過甚防川恬淡相資漸滂沱於德澤清廉是守何汩沒於情田將正浮偕而去彼覩濫觴而在此臨川而不覺起予命酌而卝從率爾盈科即挹聊抒思以盤桓建筆忽飛寫緣情之綺靡既而威臨偕鎮塵靜邊空閫境而皆知嚮化四方而靡不趣風量比滄溟能控清而引濁心如白水可原始而要終當其境接遐荒郡惟幽僻山川而多含瘴霧草木而少蒙膏澤道之云遠人不顧適公藏器以俟時方遇君之側席泉云飲而名乃益彰心秉直而誓當不易則知貞清特立假饑莫侵人飲酒而蕩志我飲泉而洗心胡不誇於一石而不愧於千金于以明好惡定能否不貪爲寶而可憐（疑）不飲盜泉而非偶懿哉君子之鴻名竹帛永垂於不朽

性猶湍水賦（以性之爲善猶水趣下爲韻）

侯冽

人立性兮誠明爲本水激湍兮動直惟彔將以遊心於澹故其從善如流天理斯在坎德可求謂寘懷而必將流惡同赴勢而咸得處休至人之情唯當浩浩君子之道所以猶猶原夫性本皆善誘成遷化湍有常行決而上下得其道則致和平汩其流遂成姦詐故聖人行當順動義不詭隨欲滔滔而處下逾累將淼淼而致遠不疲順意周流誠隨波而遷染由裏激發庶合道以云爲託以洗心從之絜已尊派別脉分之要道守滌瑕蕩穢之至理符老君之立教心乃善泉同太史之奏言德方在水勢雖相近意當一揆法潤下流謙之迹莫非有爲爲之愛漂沙宕石之功是皆景行行止心源洞適德澤潛數在審思其決泄豈求潤

於霑濡遠近相洽宛見爲仁由己始終共濟足見循道而趨不然則喪其貞失其正動必旁午志皆紛競安能使通達爲無滯之姿禀受成善利之性德如毛而轉潤行有葉而逾滋心鏡之前若光明而上下察也情田之內同澮汩而左右流之懿其義戒中人事標前典是明各有原本不可遷移豈徒虛閱波瀾以方清淺若然者信乎孟子之言所謂懲惡而勸善

割鴻溝賦（以割土開城去存深跡爲韻）　侯圭

龍爭虎鬪兮萬象交奔鏃盡兵窮兮白日循昏潛豹略而久困割鴻溝而兩存臨屹屹之重關平分海嶽指遙遙之一水畫斷乾坤秦之末世也鹿走中原人殄下土天垂不定

之氣代作分爭之主皆欲呵叱羣類鞭笞萬宇或功侔擘嶽掃氛祲以將清或力並觸山鈌穹昊（一作旻）而未補爭馳羽檄欲定雷雲共假長山之隔潤請如橫漢以昭回磅六合以中裂割八紘而半開於是對戟雄稜俱停執馭盟高岸以斜指約中流而內據霜戈雪刃擁雲陣以東歸火幟虹旗扶日輪而西去險隘爪剖深沉帶橫兩曜而寧休暈蝕重宵而未落攙搶晉魏周韓出地表而共宗函谷燕齊楚越徹天涯而盡屬彭城池塹彌堅人煙漸隔瘡痍詎息於餘略兵甲俄循於舊跡祇軍外鎖截南北於千城萬馬重來併華夷於一擲由是霾陰再合霆霹交侵彊者功淺弱者機深空欲限溝洫之迢遞閉關河之阻尋分地理而不分天理割波心而不割人心及夫垓下之劒不還江上之師莫遏始知鳳闕之難虛徒想鴻溝之獨割至今京索之原古津空潤

文苑英華卷第三十六

文苑英華卷之第三十七　　賦三十七

水六

浮漚賦一首　　濆汙賦一首
尺波賦一首　　瀨賦一首

浮漚賦　　崔根（總目作損）

仰參造化之理俯察宇宙之功既希微而不測亦要妙而無窮至如散雷發谷激電流空石鷰飛而迎雨銅烏振而驚風已而懸溜不止空庭積水對霧霏而歷覽見浮漚之邐迤瑩映澄澈內明外美倏往忽來乍滅乍起含卷舒之度得行藏之軌其柔也則隨波以爲心其剛也乃觸物而忘已諒潛運之恍惚孰能察其終始浮漚之義大矣哉俯

而觀之錯落煌爐若明珠之出合浦遠而望之昫瞭和（一作旁）羅若衆星之列長河爾其因水發色以空成相懷情潤之秀氣負圓通之雅量信天澤以成姿豈人圖而爲狀且乎勢有萬端形無定質或繁小而爭湧或希大而間出從下流而守謙託上善而非（旋）溢冀輝彩於當年故韜光于晴日

第二　　楊烱

在霢霂之可翫唯浮漚而已矣況曲澗兮增波復坳塘兮漲水霤滴瀝兮行注階潺湲而浪起寸步百川咫尺千里於是乍明乍滅時行時止徘雨足而而分規擊波心而對峙輕盈徘徊容與庭隈狀若初蓮出浦映晴波而未開又似繁星落曙耿斜漢而將迴合散消息安有常則倏來忽往不可爲象雨客稠生風牽亂上若乃空濛采寨浩汗浮天流平舊沼派溢新泉分客對出吐映均鮮觸流萍而欲散礙浮芥而還連光陵虛而半動影倒水而分圓始參差而別趣終宛轉以同沿歷亂踟躕漂沸縈紆細而察之若美人臨鏡開寶靨大而望也若馮夷剖蚌列明珠逐風波而澹泊乃變化而須臾迹均顯晦妙合虛無同至人之體道亦隨時而不拘夫其得坻則止乘風則逝處上下而無窮任推移而不繫似君子之從容常卷舒而不滯故其在陽則隱在陰則出泄泄悠悠匪徐匪疾固自然以見體託行潦以凝質類達人之修身故不欺於暗室蕩薄映滄鼓

舞洲渚其生兮若浮其居兮若旅雲錯雨霽寂無處所唯斯物之靡依獨含情而應機暫假有而示幻終淪空而匿暉苟無心以自累夫何適而有違

第三　　鄭太昊

奧若雲横於十月離於畢后鷲初化泥牛未失重陰潤礎看澍雨而交飛行潦浸階見浮漚之亂出爾其合散無常漂蕩自然形色虛潔表裏澄鮮似珠胎之出漢若星象之浮川拂還風而獨轉偶到（集作倒）景而雙圓夫其仁也不輕哇黽之穴夫其勇也不怯蛟龍之泉觸奔槎而邊碎近浮藻而還連觀夫遶砌濆汙迴塘綠水長簷連霤通溝表裏排亂滴而攢生逼濺沉而細起乘川則逝遇坎則止雖有

近於泥沙信無累於囂滓既生旣滅如幻如夢體象明媚上下冲融徘徊未息展轉何窮識盈虛之不定知造化之皆空則知生也若浮榮兮如寄秉隂守不競之德就下保撝謙之義清虛自若有高尚之風隱顯無恒有行藏之智別有縉紳公子思浮思沉乘時趨勢佩玉鏘金見淨漚之形象息徂詐之機心況乎失路書生懐憤胸臆規術恬淨節行孤直覺萬化之俄頃知千齡之瞬息能不操紙彈毫叙浮漚之德

潢汙賦（并序）

錢起

潢汙水之微也汲引之際人皆捨諸唯有德者知之薦鬼神以昭忠信則百川雖廣莫逮其用焉愉士先沉後伸放（疑作於）知已也辭云

潢汙之水天實降之雲散雨絶淵然在兹胡禀柔而成性能處下以任時善乎濁而徐清貯之將緑蘋捐池沼之外隱翳林皐之曲接九派而何勞方一勺之自足至若雲霽地表霞開水陰乾天可鑒物象是臨山曉映而色近雲高淨而影深險阻不行芥舟寧覆盈滿知節鴻毛匪沉產蘋蘩同南澗之有藻聚飛動異舊井之無禽斯其善利也乃至人之用心且夫出山者泉歸海者川汲引無絶隄防在焉彼包蕭屢浸東楚不傳唯潢汙也獨此晏然其明若昧其雍若退竭而自中盈不侵外天資其潔德維貫神明人稟爾微道不行畎澮夫事有小而可廣運有塞而必通當休明之聖代徵洞酌之古風彼湛然以虛淨盍薦之於王公俾爾忠信昭明有融俾爾嘗祀景福延洪斯則椒漿與桂酒可以比美而同功

尺波賦（以水澹幽色風初起波為韻）

瀲灩駭水漪淪始波引分寸之餘風從一勺激尋常之內無爽盈科勢將盆湧迹異盤渦蹙跬步以無數蕩分隂而自多觀其日色遥臨風生未已圓規可驗疑沉璧之舊痕前後相倚若浮書而競起跡疊相近萍縈有餘促漣漪之散漫擁跳沫以虛徐流脉中移類蠖影求伸之際浮光上透若雪華呈瑞之初湧以囬囬馳乎澹澹始羣分而下瀨將積少以習坎生而有準動必若浮如投石以花散等覆

杯而迹幽影不過於布指光濾溢乎寸倂洵洵安翔似欲將乎斗注洄洄增繞如潛運以環周無驚川后未發陽侯當澹以成之寧同瀑怒謂小為貴也爰進涓流淺浩風光輕蟠水力寸長所及知文在其中方折是為見動不過則散或任之浮彩轉初盈之淨色將潛甯戚之鯉半未能容若流張協之薪重而繞得汾濕若冲溶滴相通未合流於油岸方鼎沸於汾風磨石愈蹙淪池不融是將寬其泓量誠有重於泉蒙濩也如委淪然可視兹延袤以上騰匪徒旋於中沚翠瀲交映瓊源共紀將不退於大成固在乎有便於風水

滂賦

楊夔

玄微先生澹慮澄情樓倚岳陽湖觀洞庭渺漫兮若與乎天平遠指君山一螺黛清遥覘湘浦一片雲明輕檝巨舸載縱載横或楚歌以應棹或漁唱以齊征雖云吴楚之濶於焉瞬息之程俄而濃雲興猛吹作訇訇兮雷霆零零兮雨雹波勢兮奔騰波聲兮淬灌或若積雪或若裂壑樓岌岌兮地如落欹檣側帆倏出欻入煙馳霧驟神號鬼泣忽翼舉忽蟲蟄波而解浪而傾者亦一瞬而俱及雨既霽風亦止呀呷餘波振蕩未已俄有呈其板而流者碎其蓬而飄者彼緘縢之篋笥錄之櫃委翳波間罔知所秘或一竹以脫命或舉族而咸墜沿汀遶濆零落在地玄微子指而泣曰其嗜利則孟子所以惡交爭也其欲速則仲尼所以

悲不達也孰有輕命若贅重賄如山用一縷無繼之力涉萬仞不測之川踐險冒危既蔑覆水之誡殞身覆族空銜浸齒之冤弘農子聞其言同其歎此則以江以湖沒不可援兮復有非波非濤溺不可筭窺之則茫然無岸由古及今陷者如貫玄微子矍然其詞泫然其悲何陸之爲溺而不維不持紛吾緒而亂余曲爾其辨而折之乃曰麴糵是惑沉湎無時混淆先後顛倒矩規唯誕是習莫禮是持散髮躶體以遨以嬉汨親疎兀尊卑情所至則至意所爲則爲可慶者忽其慶可悲者忘其悲龍章莫保鳳德何衰光逸則獨竇求入伯有則壑谷忘歸子反不謀於軍前敗非天作正平不拘於席上禍乃自貽但驕其氣益亂其機隋

兵濟江玉樹方舞越人入戶金輦猶飛所以爲酒之溺也至若貝含其齒雲聳其髮荷藏其戾矜持其妍紅巧若拙移曲成端爲媚斯極荷寵益堅陳靈以衵服戲朝俾君臣受禍驪姬以歸胙獻毒使父子成冤齊莊以盜室取斃郄犨以奪儷不全此所以爲色之溺也至若伊義莫顧唯賄是務以譎以回不軌不度潰壑難滿錐刀必聚莫興知足之慙篾有惡盈之懼其帑溢其帛囊其貫朽其粟腐營營尚恐其力窮汲汲不思其日暮復有白板爲侯黃金作輔南宮變屠賈之行西圓（疑作囿）成闤闠之路求金求鉤曾無就木之心鬻爵鬻官但欲齊天之富壬夫死而方覺雍子戮而未悟此所以爲貪之溺也至若專國之柄操天之軸

任其情性隨其嗜慾其喜也沉者浮其怒也巖者縮易否爲臧化直爲曲雖山重而可迴雖海深而可覆其門若市其豁如谷背者斥向者錄言張其機笑孕其毒譽之則銖而爲鈞訾之則歌而爲哭屏內外之氣側天下之目稽其莽卓考其產祿謂兵鈐之在已將神器之有屬國璽行竊弄之手宮闈開盜視之目自謂其拔蓋之力可圖殊不知燎原之火難撲既衆叛而親離竟噬臍而醫腹此所以爲權之溺也是四者匪横其流匪篤其舟有溺者孰究其由其毒也必潰於骨髓其痛也亦甚於戈矛雖扛鼎之力觸山之首亦不能拯之以出而況於纖離之儔哉玄微子乃曰始吾觀涉水而溺則慌然而內傷今復聞不波而沉則

瞿然如大敵且酒不可耳耳之則沉吾命酒曰耳波色不可愛愛之則溺吾命色曰愛河衣所以被體食所以充腸苟朝晡而不匱寒暑而有裝豈假積粟於廪儲貨於囊且藥所以攻百疾百疾蠲而藥不止者鮮不及其殃吾命財曰藥江士患不達之名不立之身苟達苟立在守其眞何必競升沉之路爭輕重之鈞很于野心膺之害人吾命權曰狼津噫生於世不溺於四水者吾謂夫顏閔之倫

文苑英華卷第三十七

文苑英華卷第三十八　　賦三十八

冰七

冰賦二首　冰泉賦一首
初日照冰池賦一首　冰池照寒月賦二首
冰將釋賦一首　冰泮曲池賦一首
履春冰賦一首

冰賦

大哉洪鈞賦象觸類而生或分氣四序配位五行惟彼冰之堅質包履霜之漸成夫其體含上善色侔晴雪姸蚩自明表裏虛澈原其物也則昏危應位覘其時也則玄冥御節陰氣盛陽晶滅殺氣鴻洞嚴飈栗烈當此時也何水不

凝何澤不結瞻山則萬壑俱閉歸海則百川潛泄諒造化之自然羌難得而備說佳其空冷愈堅風凄益壯汗漫稜層委積亭嶂交河則戰士加守合浦乃漁人迷望況乎天道無私所應多姿雲會下覆彰后稷之聖德梟魚出躍表王祥之孝思然而題周官順時令皎皎雪聚皚皚山淨盤重潤而凝璧寫圓池而若鏡與海鏡而混輝將玉壺而相映何增冰峩峩形埋奔浪勢壓衝波坎位臨時則慎於馬竊離光再誕示合於滹沱豈直若斯而已哉固見美於將來其藏之也黑牡秬黍以享候其出之也桃弧棘矢以除災取順則人不夭札用逆則時多震雹故以北陸而收西陸將啓冬鑿秋剛識寒暑之情大盤夷盤表君臣之禮徒

觀其謙也每避燥而就濕其謙也亦背陽而向陰儻何黜之入喩著幽詩而見欽皎爾自安同達人之守節渙乎將解若天道之無心故先賢取危於履薄作戒於臨深或曰衆雖類而多名曷方茲而至妙明陰陽之本為適時之要可以羞之於王公可以薦之於宗廟儻水鏡之一察猶希暫於廻照重曰深山窮谷陵人鑿頒賜從來天下聞別有川池捐棄者終思釆斵獻明君

第二　劉長卿

水無心而清氷虛已而明始則同體終然異明水之動我變以靜氷之柔我變以貞任方圓而能處其順在高下而不失其平北陸初凝結而為氷東方始起融而為水與時消息（一作令散）隨物行止水也不（一作莫）知其所然氷也不知（一作莫分）其所以何推運而有恒乃忘情而合理觀乎外示貞堅內含虛澈（一作澄澈）無受涤以（一作無涤塵能）保其素無（一作不）納汙以（一作能）全其潔比玉而白不為蠅玷（一作點）比月而明不為蟾鈌瓔樹色奪瑤池光發變寒日（三字一作寒日為）之清瑩帶陰天（一作陰天為）之肅殺爰自止水遍於山（一作大）川山（一作萬）穴俱閉長波寂然皎皎彌靜兼兼遠連如雪覆地若雲彼（一作披）天雲之凝兮佇長風而可掃（一作拂）雪之積兮向太陽而莫全豈同夫氣之所感物莫能遷勁颸夕寒我力增壯睛（一作愛）景朝暖我心（一作力）猶堅其堅伊何履霜斯至其溥伊何臨泉是畏君子用之以馴致其道覩之而不驕於貴（一有者也二字）

二之日始鑿命虞官三之日始納享司寒（一有四之日三字）天子陳禮容賦幽風大啓氷室獻於王宮氣肅雲陛寒生袞龍闢九門於月下列千官於鏡中須聚（一作象）位取飲以受命御至尊得象於朝宗若君莫之求臣莫之見則深山窮谷詎可得而加薦苟藏之不周用而不偏則災霜害雹如有待而為變人或愛我（二字一作好下同）清人或愛我淨既潔其跡亦堅（一作虛）其性水之氷生於寒人之氷生（一作出）於正無（一作不）棄其道吾將何病

九一作皆集本

氷泉賦（以應陽氣而發蒙為韻）　陳廷章

衆潤將行一陽初勝剛柔合德遠近潛應動能依節自契周書之言流末入淇豈若衛詩之興時也豈氷填井甃日冷池塘暫是無聲於短景終有驚於盡長於是微消涸沍稍變潛藏既聞乎下能順上豈聞乎陰不承陽深且異於潢汙孰云咸竭用堪和於酒醴誰見必香居塞鬱而將聽聲潺湲而未尚雖幽深之可則終遠大而為貴未知所適願添滄海之流必得其宜無俟黃鍾之氣激灩如彼清冷注茲其道也誠於遠矣其深也可以述而望朱夏而龍文生定四時而不惑當玄冬而麋角解後五日以為期暗漾懷珠之媚潛柚漱玉之姿鄰借勢而為瀾每遇秋風之冽冽待流聲而解凍必由春日之遲遲全其性以守柔相其時而忽越思王溜之纔吐若坻江之初發出陽岸之下潛潤澗毛涌陰溪（一作燄）之中輕搖石髮决諸可見其澹淡冽彼

詎同夫汨没與雷驚之蟄猶若陸沉當治（疑）理之時不虞乾没當今化源畢於時令皆同覩陽光之下達昭帝澤之潛通浮帶地之功暫留坎窞運知天之德終異童蒙儻或導於外發其中冀有裨於江漢得流善於無窮

初日照冰池賦（以鮮彩明澈寒光入座爲韻）　馮宿

日生東方冰滿池塘以涸沍之寒質承亭曈之曉光其象斯絜其容可閱炳爾昭渙朗然澄澈可愛之德已聞左氏之經如復之心更憶詩人之說即合體而光輝且負皚而昭晰全嵦嶺北之梅詎比墻陰之雪美其林煙早晴寰宇凄清池有水兮冰合天無雲兮日明凝陰尚積暖氣潛盈淋漓兮向陽和而未泮皎絜兮覩津潤之將生所謂當此

嚴景昭兹陽彩上下相融貞明共在斯乃元化所結玄功不宰日有曜而必臨冰無心而有待不然何大明兮方懸凝質惟堅斜景自高而來照素耀相向而俱妍曲岸增媚平沙更鮮豈西陸之中候朝覲而方出東海之上泮陰火之潛然是知清輿攸集氛埃不入隨陽而孤鴈初飛向暖而群鷗乍立且日者分乎兩曜冰者生乎沍寒既清貞而可賞信溫煦之咸懽足使勵志求鑒探幽就觀何必把瓊漿於丹竈思夕露於金盤曷若色映朝戶光陵曉座冰生池上豈羡玉壺之明日下池中全遇隙駒之過聊賦之以體物庶同白雪之難和

冰池照寒月賦（以寒凈光潔瑩心月爲韻）　林藻

瑩池洞澈兮堅冰始攢玄天八皎晶兮皓月初圓冰含虛以凄冷月委照而光寒既合體以凝質故清輝而可觀爾其氣肅而勁色虛而凈俯視則湛若玉壺仰觀則爛如金鏡履之者可以慎其矩步翫之者可以滌其情性嘉乎清熒旁達瞳矓交映閒樓臺則素色彌分出河漢則清光寥夐良吏觀我以思飲墨客覽我以興詠懿夫鑒照無隱盈積有方纖埃翳而必見衆象照而難藏晃兮奕奕耀兮彰彰奪銀河之曉色掩水鏡之秋光于時群動已息寒夜未央微雲度月以澹蕩細影拂池而悠揚晶耀兮環林之際朗練兮孤亭之旁月周天兮有虧池擁冰兮難決月在則光瑩月沉則光滅彼冰也非無自然之色我取映月而增潔

此月也非無自然之光我取籠冰而加澈斯乃以凈臨凈不瑩自瑩精氣交而上浮光彩融而入瞑夫如是至人遇之而暢襟貪夫對之以勵心豈徒皎皎然罔象炯炯爾照臨而已哉何若月隱西峯冰藏深谷焉得解吾人之昏滯悦志士之心目

第二（同前韻）　王履貞

至矣哉玄冬之季茲池可觀臨方塘而霜容既肅照圓月而素色燕寒凝爲冰碧凈若琅玕迫而窺乍驚飛於繞鵲俯而察寧失顧於廻鸞若乃日暮雲晴蒼然色正冰彩旁射蟾輝下映的皪兮地布明鐺朣朧兮天垂朗鏡則雖隋侯之珠皎而潔和氏之璧光且凈曷比夫動資文士之興

載恱吾人之性觀夫寒空若畫清瀨且長透珠簾而庭户增媚浮玉樹而園林借芳攬之則無誠偶形於顧兎視之若有徒積素於飛霜故能絜通宵之寒氣凝徹底之清光旣而空色相鮮餘華昭晰嚴風吹而不散沍陰生而轉潔偏使閨婦增思征人愴别望隴上之嬋娟怨池中之凜冽又能使空門禪客除昏滌慮對之而虚白生襟觀之而神形自瑩嗟乎時之華物物感人心俾閑放者取而適性勤苦者對以愁吟則知冰月之宜靡極沿變之趣彌深原夫幽院添池晴峯繞竹幾處堪賞千般寓目加之以清冰素魄復何媿深山窮谷佇月令之必賦冀同出乎西陸

冰將釋賦（以和風旣至遲日初臨爲韻）

侯喜

春入寒水冰驚淺溽照遲遲之早暘色將無定度習習之回吹勢欲難任涣若分彩濡如在陰如應勾芒之節將成老氏之心非其漸焉何以知仁氣之徐至不日釋也何以表陽光之有臨稍露沙痕似分苔翠在形開而可觀因罅發而媚增動其中矣將有日而然開必先焉若知風之自澮引晴色洞含春意曩之能久會殊見晛而流今則不堅轉失覆霜之至當歲華之旣好變水綠之云初暗轉而光搖巳薄輕流而影動惟虛觀夫宵以漸漸晝必徐徐凈以當融稍驚北徂之鴈輕而未散猶觀上越之魚如此則消積凍發微波西陸當出東風巳和湛兮而平劒開幽匣黙然而運雲歛晴河方催皚皚之白漸滅昭昭之多則知道貴無質我之釋兮以日不徐不疾與真源匹政尚得中我之釋兮以風洩洩融融與皇澤同事有可貴用非可旣懼乎裂尚保質於地寧就其流始收光於神氣潰然當解熙哉此時幸照臨之必及豈開泮之云遲日巳不寒亡難於爲覆斂當有盡轉使於虫疑吾亦慕斯水之不擇不知所以裁之

冰泮曲池賦（以春日風暖之候爲韻）

王起

玄英變律青陽報春伊曲沼之方煥始冰泮於斯辰北陸初凝昔峩峩而色閉東風忽解驚片片之光新所以將延軒騎稍媚咸秦散亂瓊岸離披玉津開碧潭之漾漾如白石之磷磷豈必積窮谷而與兢塞長河而見倫則知煦嫗

有待沍寒無必將辭烈烈之風漸映遲遲之日或竹破而尾裂或鏡華而玉質帶宿草而猶霑添新泉而更溢小大惟錯方圓不一臨深之戒稍寬履薄之危漸失蠶之績也必見其淪胥鯉或感焉匪勞於剖出璀錯騰外淋漓積中隨波響激遵渚光融下魚竿而不隔泛仙舟而巳通渙渙初流自同夫溱水冲冲罔鑿奚取於豳風是知冰在池而合散池與冰而盈滿腹堅難俟於星迴礫烈必因乎風暖皎潔不私清明在玆殊玉壺而覩正異凌臺而藏之鼠無德而潛伏狐由是而决疑和而不同始堅然而固節積而能散終渙爾以隨時客有覽名都之秀盻迴塘之溜知迷津而可通在解凍之斯候

履春氷賦（以戒愼之心如履氷上爲韻）

陳岵

履道有本戒之在氷每翹翹於進守如禀凜之不勝累足有懼旁行可矜識安危之任德豈顛越之或承不敬其心敢徵所以本之於有旣漸乎履霜戒在不虞罔輕於御水方保心於愼獨焉敢測乎涯涘人之所畏豈造次而可忘道之將行非中人而勿履敗或聞於旋踵義無輕於舉趾不處其薄君子之行固然若居下流詩人之戒深矣其始也陽律掩耀陰飈戒時因潤下而生德由寒沍以成姿皎若澄虛而體合上善寘然沉響而跡不能欺苟戒之而不履是以履之而不疑事異涉溱匪裳之褰也德猶如羽知行可蹈之則知視險無必素誠可諒罔遁日愼之心無易

春氷之上投足而衆流不測委順而中懷是廣惄焉如擣知大患之在躬生也若浮敢憑虛而用壯孰曰堅乎匪同介如結寒波而暫聚湛清質以含虛悅若有亡似乘空於月宇退然如失循奉身於玉除且異夫莫來莫往何遵於匪疾匪徐必若懷以勵貪飲以明信如臨之戒如履之愼則知水德可保氷力可任匪氷不薄匪水不深彼之蹈者委乎足我之蹈者本於心又焉能料其薄厚而計於升沉則執德罔愆持危不戒意平澹之可翫在清夷之可懷豈知蹈之有道行之在德而忽乎倫溺之敗

文苑英華卷第三十八

文苑英華卷第三十九　　賦三十九

氷八

玉壺氷賦一首　氷壺賦二首
漢光武渡滹沱水合賦一首
履薄氷賦二首　履霜堅氷至賦一首
藏氷賦一首　開氷賦一首
東風解凍賦一首　陽氷賦一首

玉壺氷賦（以堅白貞虛作人之則爲韻）

壺至絜玉至鮮有若君子清標儼然色澄澄而外澈質規規而內圓月出皎兮入夜而其儀難見氷以風壯處寒而其實逾堅諒負奇而可玩超衆器而爲先當其韜光幽山

韞耀窮石隱榛蕪而懷寶淪泥滓而藏白如虹之氣雖無謝於雲煙抵鵲之鄉常見儔於瓦礫於是下生見而神動匠氏聞而心惜乃奮剖刻耀精明以玉之美作壺之形信無瑕之可用若不琢兮何成以虛而受達人作其弘量以明而鑒志士効其清貞若其稟性溫如作器含虛正色則惟珍是務立操則雖貞不居爾乃嚴氣凝玄陰作寒飈一振具物寥索川晶晶以凌澌林稍稍而木落日旣暮兮金闈寂夜一聚兮玉壺陳素氷滿腹清光照人臨象筵而色媚入金鏡而影新對之者暢懸觀之者清神能勵貪夫何假盤盂之戒有同儒士長爲席上之珍是以隋珠奪魄趙璧慙姿瑚璉之器斯實爲之美人曾不足方其皎絜錦衾

亦安敢誇其陸離偉夫掩物之美比人之德素其表兮其儀不忒實其中兮秉心淵塞伊烈士之指南固賢人之軌則

水壺賦（以清如玉壺水何慚宿昔意爲韻）　陶翰

惟水也有堅凝之貞惟壺也有虛受之明謝周流之弱質託鎔鑄以成名直方任器規圓愜情對光輝而比色固擊扣而馳聲氷假壺以爲用壺含氷而轉清及夫權呈朝晏之餘瑞表經綸之初尤茍異之失對陷王爵之後車既遇賞以爲樂乃獲成於所如但觀夫推移在道澄澈如玉時見瑩而則明或將摧而不曲故曰氷貴於水器尊者壺國因時而必用軍每擊而何虞若乃周將酬客魯欲藏氷揖籍父其何忌顧申豈而可憑是以用之者廣須之者多遇辭皷而擊誦豳詩而何至時氷銷滴潤壺罄成酣乃挾纊以荷德豈知漏而興慚昔者趙衰從徑魏主其逐雖有餒而仍携顧無虞而未宿每覽餘軌當思踐迹志未吐於平生容已衰於疇昔儻開氷之可薦庶投壺而無斁况霜空且寒晚景仍墜維杼軸而不輟循髣髴而無記將投皎絜之姿願假含容之意

第二（同前韻）　崔損

烱乎太陽之精王有真質氷則貞清我君子象諸溫如皎如正其色兮匪真不克峻其節兮匪貞不居爾其製盤盂訪結綠瞻白虹之氣詠生芻之束乃賦于他山攻此良玉

刻之成器錯以成壺信以旁達忠不揜瑜以虛而受用當其無及乎嚴律閉陰氣升氛霧結河海凝沙鶩鴈寒蛩潸峭峻於是天景初夕玉壺始氷臨象筵而孤映對金鏡而相澄爾其淋漓未泮溫潤而瑳纖光不隱毫末不過豈爾瑕之可匿玷之可磨不然珉之衆矣貴玉者何心之絜矣飲氷則那莊氏寓論宣父式談夜光奪魄明月懷慚豈比夫立槩生操激清勵貪伊至人之比德同貞士之司南夫以物象所鑒精明所蓄霜華晨清月影寒宿故覽之者魂竦憑之者慮惕迨北風之已壯幸西陸之未覩客有撫而歎曰倚歟倚歟吾無是易且漏巵無當兮數諸古大圭不琢兮聞諸昔昌若茲器之可佳諒君子之弘益然後宜其烈替其意抽毫命簡賦氷壺之盛事

漢光武渡滹沱氷合賦（以上天無親惟德是輔爲韻）　獨孤及

昔漢光武收河北之年馳馬將進滹沱在前爲敵所迫當氷不堅及軍裝隱轔以登岸殺氣崢嶸而塞川意者欲定神器於茲日彰聖人之動天若非使不道者喪有德者王則水不能以造次而結氷不能以斯須而壯變浩浩之流爲峩峩之狀擁高旌以進雷長轂以上及企路以全軍又迎風而破浪于時進隔關于長津頓邀遮其後塵患勢莫之敵沒不可振求一徑而莫遂惟群臣之不親賴王霸至誠之力協光武至聖之德人從悦已之許天賛勤王之直故得舟楫不設衣裳不濡避地以往秉水以趨一水之上

兩軍相殊使後人視水則有求水則無望飛塵而惆悵對寒流而踟躕由是知天人之合契與神祇而相符不然則何以延十二之祚揔四七之輔燃新室毒流之日作漢氏中興之主受命之瑞也亦何異玄女降於軒轅白魚躍於周武（此下未見惟字官韻）燕趙之間清流瀰瀰高風以遠遺躅於是

履薄冰賦（以戒慎之心如履冰上為韻）

皇甫湜

冰之積也不厚人之履也難任此焉投足可為寒心彼墊溺之攸慮在恐懼而誠深慎同數馬之人然非萬石誠若倚衡之子不以千金水始凝水未壯乏六尺之為厚非七月之所尚螽斯之股兮猶且不同齊人之絖兮曾無以况雖鞠射而欲涉何跬步之能抗有同居累卵之危無殊坐

積薪之上股慄兮在茲魂驚於所之怵惕求前豈人心之難測趑趄有畏類狐性之多疑每縮縮而若墜常兢兢而自持與巢幕兮焉比將臨泉兮是擬丈夫不屨斯畏其沒身夫子所懲不惟於滅趾徐子忘其故步尚書越其素履行有失於佻佻焉無施於几几視之豈無履而若虛非北陸積堅之始是東風所解之餘水蟲闇而纖鱗必露秋蟬北而輕翼不如當履道未成其難泛濟縱舍行無跡不可躊躇兢慎圖其不敗震懾謂其將壞步揺搓爾式彰君子之行身飄飄然誰謂邑人不戒如何克已若此履冰與習坎而相類符執玉而可懲故鼎足是虞側身以進言忘足履之適自近廉隅庶藏心腑之中無貽悔吝得過慎易危之吉靡濡首失容之累行之止於三思戒慎先於六慎

第二（同前韻）

冰之薄兮消釋可期人之履兮憂患是持將秉心於履險諒投足而增疑故君子假輕重之喻為安危之資跬步未移顧見吉凶生矣躊躇欲泮行觀左右流之是以義比垂裳戒同御水乍兢兢而股戰時剡剡而屢起步難免於褰裳憂有甚於濡履則知吉凶繫乎物動靜由乎已不敢不踖雖厚地而莫安時止時行固輕水之可以故知我者見我戰戰兢兢不知我者謂我視川若陵既無咎於素履尚可期於積冰或比陸初結或東風始興覩之也知其脆易破涉之也恐其任不勝由是屏氣而行虛心而進在陽敢

恩乎不治（海賦陽冰不冶）通陰庶懷乎克慎身若重於千鈞水疑銷於一瞬憂心展轉危步徙徐空色不分每疑於滅趾水容無響或遠於曳裾將釋兮畏明君之渙若其行也懼大易之屯如然則觀薄冰之為象知立身之所尚類將墜於焦原之前如待燃於積薪之上始玲瓏而若盡復皎晶而至望就其淺玉石無以隱其輝臨其深魚龍不能掩其狀大矣哉其薄斯在其虞則深將以戒乾乾於終日持惕惕之小心當見晛而或躍懼霜霰之未任故曰古之機言今之攸戒儻所行而不惑俾處薄而勿壞

履霜堅冰至賦（以君子之道闇然而日章為韻）

王起

霜之履兮白商應冰之堅兮玄律分其履也結之寒露其

堅也蓋若長雲當萬物始栍之時降於青女及六入疑塞之日可薦明君信履微而至著宜布象於前聞乃若歲如何其夜亦秋止稜稜稍結兢兢未履漸皚皚於葛屨之下將皎皎於玉壺之裏雖嚴凝作氣必納於輿人而愴悽動容先感於君子此謂履霜之始暨夫變化無朕堅剛有期律移緹幕之候辰當黑帝之司由是璀璨無積清明自持則豊山古鍾不春容而明矣鄴臺舊井可皎絜而藏之此所謂堅氷之時也霜之飛兮至微氷之絜兮自保所以通變其德所以馴致其道畜峩峩之色且寒於長河改霴霴（丁類反早霜也）之光寧當於勁草凝冷兮漸滋積素兮斯皦始落金波之上有勛其明終藏陰室之中不欺於闇氷因乎厚

地霜本乎高天何質變而增勵何節窮而更妍亦由洪因纖起高以下先掖一跡而千里路極覆一簣而九仞功宣則求已者知霜氷之言理有漸周身者知霜氷之防於未然固宜研精胥胥覃思乾乾豈翫蒹葭蒼蒼之色鑒山谷冲冲之堅哉士有錯綜文房琢磨儒術以脩詞爲履霜也不同於對祭之辰以干祿爲堅氷也不同於孤聽之日願察言而觀行儻循名而責實况乃良牧煌煌近天子光引凝陰之義爲勸學之方則因卑致崇匪一朝一夕爲大於細在日就月將然後知作者之微旨嘉言孔彰

藏氷賦（以堅明案鏡爲韻）

張皓

國之造物時惟用天覆在歲之窮紀知增氷之腹堅可以備用凌人主焉羞秬黍以爲薦率司寒而是先於是入坎窞踰峥嵘乍逼側以經險復趦趄而不征爽氣旁達凝陰上清始峩峩而不見遽冲冲而有聲是伐是取登乎上京候朝風而益壯對夜月而俱明崇夌既啓陰井方滐含聲色而轉深拂霜威而逾潔不劘不劂如磋如切掩下方以涸沍匪上騰之發泄方見於象爲寒且多驚於內熱顧惟不佞括結成性彼蓄物以俟用亦何異乎藏氷將有冐於嚴凝豈見遺於氷鏡

開氷賦

王起

國家順仲春之律開藏氷之室將以均寒暑分老疾北風始壯且納於必周西陸有期因用而斯出是時水德司辰

條風報春物惟求舊令乃謀新有須氷之職有伐氷之臣安得深藏於重壤自當登御于一人有司奉明詔（一作誡）薦清廟啓其空觀其徼連鍤既下不作冲冲之聲厚土忽開已發峩峩之照獻羔之禮既宣祭韭之儀克全將使陰不伏陽不愆詎有東風之解莫移北陸之堅皎絜兮玉壺乍奪清瑩兮金鏡爭鮮監乎其中雖臨深而履薄積于其外終岳峙而峯連此輿人之所納縣人之所傳乃校以桃弧升於蘭殿凌陰去而寒盡御座來而春變其爲利也溥其爲用也徧群寮是錫足以表鴻恩百祀方脩足以成嘉薦向若藏之不以宜啓之不以時自然光而不耀貞以自持同土石而棄矣何資祭而用之德既自此宣政亦自此審

禦霜雹以清沴調風雨而成稔開五色之瑞福應方來叶七月之章頌聲肙寢豈惟求履霜之堅思積水之凜冰之開也在于人冰之用也進于君昔時司寒雖掌于幽閉今將清暑終見于區分儻不遺於茲日期不掩於前聞

東風解凍賦（以立春之日氷凍銷釋爲韻）　常充

三陽布萬物新攝提建月勾芒御辰惟東風之解凍明下土而知春於是嗣木德遊水濱拆涸冱開凝淪始自震而發跡終胥坎而成仁原夫其始也出大塊乘新律度暗川經㷊日積胥胥之淑氣散戔戔之素質順流而委想銀河之漸傾逐吹以分訝瑤池之漸失飄然既至颯爾依與潛融積溜暗斷輕冰自太簇氣生功因入律悅中流而兀解

聲若裂繒不疾不徐如考如擊動輕澌於皎潔上游鱗於磧礫未分蘋末疑馮夷之剖蚌胎稍辨波心若荊山之流王液意同攻陷勢若剝剔何虎嘯之威方微信狐疑之心已釋半角既止蟬翼潛銷表一歲發生之候當三春啓蟄之朝皷怒斯至徘徊遽飄圓折之時物疑破鏡亂流之處盡若迴潮斯以見寒暑不僭推遷屢急何一氣之自噫信百川而皆及導仁爲煦決滯之義則深以德而和陷堅之功斯立當其晴流漸泮麗景初馳飄忽既及凝滯無遺狀曉河雲卷之初忽其明矣若太素氣分之際難可辨之是知天地既春忻榮者衆將以遂於群性不獨釋於積凍然後驅飛燕命羲仲俾風日之可遊冀臨川而必中

陽冰賦（以海上沙前光耀清景爲韻）　林滋

考庶物於朱垠得陽冰於碧海託巨浸以潛結泛驚波而長在堅乎自得戔戔之素色寧虧渙若無虞皎皎之清光詎改始其孕太陰之精因積水而成勁颸颼之遠吹瀅滉漾之餘清別浦宵凝孤聽之聲乍絕迴汀曉合蟲疑之質俄生繇是外肅重溟中分萬景滄淵掩巨蚌之魄碧落奪寒蟾之影幽疑玉樹露皓氣之皚皚淨若銀河亘秋光之耿耿既叶數九寧將屢遷乍瑩洪濤之末時明綠岸之前不解東風諒難資於復薄非藏北陸復何患於攻堅炎炎之畏景雖臨冽冽之寒威益壯曷輝想冰始之日洞徹得夏頒之狀解颸乍觸無慙於雲母屏中纖翳不生曷愧於

琉璃地上淨拂霜影輕籠月華稟質苟因於涸冱分形詎委於泥沙既異在陰彩射鮫人之室非同向晦光寒漁父之家至若浪息遥川煙收遠嶠炎晶鑠野以增熾皓色瑩空而引耀清含上善曾無泮渙之期素激中流豈憚赫曦之照所謂出自靈長居然異常苟惟貞而是守雖盛暑其何傷亦由抱素者絕陷已之患履道者爲終身之防幸消釋之無日庶永託於朝光

文苑英華卷之第三十九

文苑英華卷第四十　　賦四十

水九

氷井賦二首　浪井賦一首

義井賦一首　井賦三首

枯井賦一首　耿恭拜井賦一首

井渫不食賦一首

氷井賦（以寒井陰固氷以時入爲韻）　李胄

氷井皚兮星歲闌氷候井於春泮井含氷而晝寒其質也惟至貞而可鑒其量也惟極深而可觀夫其碧甃熒熒清光烱烱呀爾莫測堅爾而靜閉土膏之潜脉奪霜空之麗景凝濟時方候其獻羔利物不資於短綆前王何以貴氷

而鑿室尚開乎舊井下視千人傍窺百尋足使貪夫勵志君子戒心或以慮危則取象於履薄或以思險則取類於臨深豈從遠自窮谷而納于凌陰其道有恒其迹無因當未用也雖處凶而無悶當其用也雖向炎而不懼縱居井之未深亦在氷而守素若乃天地閉海河凝風落木霜含氷或呈六尺以表符瑞或因五行而見咎徵寧比夫在坎窞而不耀遇陽和而自升故知井之爲德莫之可比奚若汲引於焉賔祭是以須之也遍出之也時雖應用而無倦終待命於有時東風可解西陸可期不以深而見棄不以輕而見遺側王盤而有望仰金門而可入質惟務施固不恋於深山道貴能行亦何慙於改邑懿夫吾王之政無不脩化無不及循慮霜雹之爲災故氷井所以立

第二（同前韻）　史宏

鑿之氷井厥用可觀井因厚地而深始將乎人力氷以積陰而壯必本乎司寒所以候立春而氣至當嚴寒之律殘順乎時不愆於夏曆守其典必驗於周官若乃測井者泉藏氷者井至陰相合表裏受之無瑕聚氣而堅叶坤柔之至靜況乎玄律固沍寒光凝於積風塵於四郊封雪霜於萬嶺者哉觀其啓閉隣洞幽深蠹如雪聚皎若月臨抱堅精之素質體玄妙之精心期三陵以示乎適用言一日方爲乎窮陰且渫其井不愆於度爰納其氷轉增其固姸蚩必表將金鏡而分形皎明相鮮與瓊漿而兢素影淋漓而

未泮質晶耀而凝沍若玉壺之洞開似金波之始露其初也小人是承剪乎荆棘陟彼丘陵當玄冥之用事供北陸而藏氷出窮谷而方結下重泉而轉凝託影起象因物爲比或瓊碎而星流或峯聯而岳峙爲王者之恒典俾群生而是以穿重壤之十仞以表藏周候朝覲而夏頒用不私已稽夫井以不變爲德氷以至堅自持井非氷而不能全其净氷非井而不能應其時體剛居中且異乎渫而不食力柔其重方同乎順以致辯其功克廣其用斯給慎以祓除節其出入異彼廬陵之瑞空存三色（異物志盧陵城中一井二色水半青半黃今作三色）之名同夫甲子之梓用彰七月之什當其舊典不廢新令是緝喜災害之爲虞俱皇王之御立

浪井賦（以王者清淨則出為韻）

王起

洌彼寒井契于聖王不因鑿以成質每自浪而呈祥涌呀呷鼓靈長比醴泉之自出異海水之不揚吾君是時清八區肅諸夏實出於地符呈於野伊井有浪焉乃瑞之大者爾其呀豁百尋之表洶涌重泉之下狀靈濤之潛洩匪洌風之是假淪漣不盈觸搏恬驚窺坎埳之底有江湖之情積而有潤於下混而不傷其清窺則澄澄乍玉甃而同色汲之浩浩激銀瓶而有聲鮒飛鱗而不定羊在缶而皆傾洎夫洌宿參差曉月韜映搖珠彩而增潔湧金波而轉淨湯湯下激不施屏翳之功洶洶潛驚詎假陽春之詠然後駭四海之目垂兆人之慶伊厚地之發祥實大君之作聖

彼青桐素綆之飾玉檻銀床之盛皆人力之所成固神造之不兢宜乎光瑞典菴坎德不藏於氷不蓄於墨惟波獨湧惟渫可食奉我皇之飲俾上善以為心戒我皇之窺必臨深以取則知井非浪不貴乎成質浪非井不彰乎聖日比井而王化其清比浪而王心不溢稽休明而合應將汲引而無失彼堯人鑿而飲漢將拜而出未足以彰其帝功而較其靈術者也

義井賦（并序）

呂令則

鑿地生泉之為井施人不倦之為義蕪齊往來存乎惠也置當衢路仰無私也皎鏡清塋虛尚其絜也三德既備萬物是仰井乃無心義惟我謀當衢鑿井稱物並施酌而不竭奉衡猗之化焉見義不為恥也遇害莫甚過也義既行矣文在茲乎賦曰夫地脉伏泉下天文垂井式觀象而遂鑿雖暫勞而功永深不過於數仞用有要乎萬頃風動無波物對生影勁陰殺節挹之而彌溫炎旱蒸天探之而逾冷況地接一都之會邑居俠俗之境川流雨驟車馬於焉往來風舉雲搖帝王由茲行幸魏主罷指梅之策隰朋息尋蟻之請豈非人有其願地不藏靈色湛湛以天碧嵐陰陰而晝宜高風始秋泛落桐之一葉太陽既沒映長天之數星因注水而暫益縱改邑而常寧素綆下懸映垂水之晶晶銅瓶上汲滴淺淄之冷冷清泉既汲白日可見豈獨兼濟行李抑亦取給茲縣隨所求而皆足豈有殊於貴賤若乃

連巖之曲閭閻之前雨苔環合生其上露桃蓊欝植其邊殊季氏之有缶異疎勒之無泉入夜雲開涵長河之短直向晨霧歇映大天之小圓玉甃護崩誰識下無禽矣銀床防墜不聞中有人焉乃有王國征人奔星驛騎或注情於故櫪或銜悲於遠寄飲之則長鳴而忘其苦辛酌之則充量而欣其普施雖一勺之蓋鮮亦懷恩而感義瓶之罄矣既虛來而實歸爾牛來思亦滿腹而彔受賜故知理邑者賢濟人者井揚聖人之道用而不竭守君子之德澄而彌靜鑿飲忘帝王之力汲用嘉仁明之境儻見惻於莫食庶微功之得省

井賦

呂令則

體群物以舉要多井功之大成灑元氣之洪波翕泉源之至精巽下坎上創庖羲之畫象鍤壤畚土喜伯益之初營淡其味澄其清同不變以育德履剛中而益平汪濊津潤分物得其利沃盪盥潄兮人賴其生是以養而不窮則取之而逾出止而有分即舍之而不盈故啓幽人之三徑首先王之五行若乃寒漿是汲美人至止玉甃駢固銀床沓起轆轤宛轉以旋目素綆逶迤而度趾羅袖互引扇皓腕而生香金瓶數泉（疑）曲纖腰而貯水雖騰突於潘源不混淆於泥滓汔至而繘瀉已就猶尚潜聲而駭耳濯之既潔漱之則美何自下而汲上與溪壑而殊旨故其旁搜詭迹遐評殊見土精攸出煬羵羊之惟奇趺角已沉鬱神龍之

氣變金色化粥山形瀉殿源洞德陽之丘勢匿江陵之縣泰分星聚卭都火熾漢皇歎應於雲飛葛公一窺而黿起斯故潜惟之所蓄淺吾不可得而言遍徒羨其括坤之靈包坎之德往來井邑用之不忒秉虛澹而能施守卑靜以自得終勿幕之有孚保元吉而無惑苟在時而不泥庶當渫而見食

第二　高無際

若夫群萌異質品物殊狀俱擾擾以祈生各營營而自養莫不濟時為要利物為先法星文而鑿井規卦象而開泉大舜垂功於茲日靡君著績於此年資坎德而成潤播靈液而澄鮮潜流洞徹細影凝冽不以處幽而易清不以居深而變潔於是雕以玉甃飾以銀床樓永康之瑞烏（藝文類聚引異苑永康王曠井上有洗一石石婦覩二黃烏鬪擒取變成黃金若也）呈魯國之羵羊持素綆以就汲引金瓶而未央爾其紅桃春映若新粧之臨寶鏡朱季下垂疑明星之列玉池喜丁公之得利懿嫉母之來窺至若鐵騎雷駭劍士雲列燕山之陣欲舒疏勒之泉已竭旅客愁聚征夫思咽應下拜而將飛表忠臣之高節此井泉之神用也至若冬凝溫色夏湛寒輝既不偏滋於隆重亦不減潤於卑微飲之咸濟汲之無遺轄將投而鳳沒錢始出而梟飛此井泉之普施也若乃中融表裏類彼君子鑒（一作鑒）之無窮挹之何已悟帝王之無力學仁者之往視徘徊銓庭思盡美矣

第三（以清汲遇時羨為韻）　張耀

原夫井之為德以不變而居貞既成形於方載亦列象於圓清潤下之功爰脩之於六府習坎之義則配之於五行惟斯井之肇作寔伯益之所營營乃玉甃爰起銀床斯立窺宗夫以惟深覘清泉之始及青梧下映泛桂（一作洼）葉以搓揚素綆高懸弄銀瓶之出入光洞徹而綠止影飛纖而為汲且其盥之取新渫之去故體清通之惟審知應物而無忤居上善而且平挹清規而可遇庶乎鸞鏡熒煌而可比鳳池皎潔而為喻別有皿則臨紫殿俯映丹墀上棟下宇繡栭文楣意者豈非至尊尚恬淡而取諸動善時而已哉懿夫粉署清華飛甍載止對仙郎之臺奏近尚書之劍履

竊自笑嫫姆之陋姿鑒清瀾之眩美

枯井賦

卑若天生五材兮一不可棄水包六府兮萬人攸利汗（一作汙）樽杯飲兮變其淳朴鑿井汲泉兮與其繪事六十四卦兮表其名二十八宿兮列其位伯益創而功立重華浚而德備故有神缸玉檻仙苑銀床浪華浮潤醴泉味芳求康則金精化鳥（詳見井賦第二篇一作馬字者非）曲阜則土怪成羊感至誠於漢將通瑞氣於吳王若乃懸綆下垂抽瓶上出窮百丈之幽秘極九重之邃密由中夏而浹外區自帝王而周庶匹接壤鄰甸駢闐比室咸賴此以資生必待斯而養贍大小而周用任多少而取實環綏始兮歷古今積歲時而

綿月日湯七載而無減堯九年而不溢一家曠兮摩寧寸路歷而有卹運其功兮信廣收其利兮焉畢及夫欄傾甃毀土陷泉沉滋液中耗汙泥上侵古桃顛頓兮無色枯桐零落兮罷陰霜霰積兮空園冷荊棘攢兮荒徑深昔時之所趣抱瞻日之所窺臨皆指新而就往孚存舊而來尋豈唯見唾於射鮒諒亦興歎於無禽如使崩壞重脩增泉更深澄汰汙滓緊觀清冽擬盡廢之連芳除哭者之莽經近類務人之井遠（一作歷）分夏后之穴若澗溪之始注猶泛濫之物坎當給養之不窮寧酌甘而先竭辭（疑作亂）曰有通有塞兮道之恒時用時捨兮業方弘甦而浅兮井潤勝壅而竭兮汙泥增後幽涸兮如重啓濟窮渴兮良所能

耿恭拜井賦（以感通所感神斗井為韻）

羅讓

昔耿恭躬受斧鉞志清煙塵奮長策以討虜由至誠而感神於是堅疏勒之壁依澗水之濱據以為備期乎來賓既而匈奴斧敗而伺隙澗泉壅絕而不至雖礪乃戈矛而渴我將吏遂乃屢孤城而穿井窺重泉而闢地深餘十丈曾無一勺之多職長千夫幾敗三軍之事因不見其成績憤將達於精意俄而外整衣服中懷果敢推赤心於神祇禱素液於坎窞拜未及起叫天以無辜言未及終觸地而有感閟其質若俟仁人發其蒙俄成瀲淡灌濯執熱袪除積滌明矣大漢士卒所以歸心惕爾群胡君長於焉破膽乃知以精誠及物何物不覃以忠烈靖難何難不戡自我而

來且見不歷其請由中而出孰云先竭其甘是日也飲人如醴帝教勃焉而光啓盪寇之功將畧忽爾而玄通如快如焚既冽清而可食一拜一起遂觱沸而無窮（疑）斯乃道靡不弘歷無不有謀歸之於感激豈聞之於博厚所以貳師至境央泉脈於喬嶺校（疑）尉臨邊發水源於疏井疲羸困之盡濟往尊由之遠拜則知在物無必至誠有孚如聲之響如形之影

井渫不食賦

有浚其井當時未知功已成於岸甃道尚失於瓶羸潤氣寧發潛源且卑此遇鑒明而足用彼將心惻以何為蓄利惟多含清信久幸可溉於冉鑊惜無施於綆缶塗泥既去

方應用以虛心汲引攸難希有成於假手况渡桐色無點
桃陰不生思輙輸其涓滴望無發於澄泓同羙玉於斯將
沽有待比嘉肴不食其味焉是蓋由混淆難分處幽多棄
盥漱無及空知冽彼下泉顧盼可期猶謂居之善地淵然
日乂望是光臨懼以名徵想貪泉尚酌登諸薦品豈行潦
獨任屬時非於疎勒惜地異於漢陰頼先竭以當仁期分
耳苦俟一窺而見愛焉測浅深噫夫穿鑿多勤慇臨斯及
仲將成於匆暮恐致變於改邑因以繼綆可施一勺可挹
實有備於烹飪之日惟夫深知而用汲

文苑英華卷第四十終

文苑英華卷第四十一　　賦四十一

帝德一

述聖賦一首　　進高祖受命造唐賦表一首

高祖受命造唐賦一首

述聖賦（太宗御製序）

朕以二九之年屬天下喪亂毒流區夏禍遍郊畿群雄則蟻駭雲興猛將則風驅霧合年二十有四慷慨京邑電發中元震蕩三川掃清八荒及至壯年獲臨寶位然乃遠夷委質萬國歸心致使朝有進善之臣野無行歌之士節義盈於私室獄訟息於公門一尉候於東西混車書於南北由是偃組練而敷禮樂放牛馬而逸黎元方欲紀石封山

握河沈璧（見文選曲水詩序）功既成矣世既貞矣信可以偃游暇豫作樂崇德者歟故因茲餘隙乃脩苑囿其勝地則有積翠凝碧其川阜則有濯龍平樂若乃南面雙闕北對芒山引洛浦之通波連郏鄏之餘趾蘩薄本麗加之以芳節遣泝素美縈之以初陽舞鯠遊絲帶清飈而散影分花交柳映碧浪而成文巨樹千尋結輕烟而聳翠危峰萬仞照落景而開紅雲氣縈巖似遊仙於巫峽霓光彩溜類濯錦於成都戲羽間關互飛沉於紫密遊鱗濩瀹乍出沒於荷芰翔泳之美盡斯仁智之樂備矣可以遁形匿跡可以養志恬神獨往襄城之中斯可觀也藐然姑射之上何以加茲余每覽巢許之傳於嵇之上未嘗不慨然慕之思可以脫

延長辭拂衣高謝欻復以時運見羈因留連於大任徒有輕舉之志而不達者其天意也豈人事乎

臣聞立極著紀之初闢乾開歷之始上所以分垂象耀下所以疆括地里惟大人之有作越百代而孤峙飛五位以龍奮騰九萬而鵬起曩者炎運將終鼎命去絕四溟波駭八維幅裂羽檄交馳邊鋒並騖長星夜掃車雲朝結莫不望壁壘以靡旗對轅門而亂轍故得百城氷潰千里煙滅固靈命之有在乃慷慨而投袂驅八駿以雷擊馭六飛而電逝騰星劒以外倚振雲鋒而高彗既後事而先謀亦先勝而後制兵有臨而必赴功無往而不濟龜策叶以符兆人神應而合契諒包項以駕軒寔孕皇而育帝足以光燭

千祀足以祚隆萬世於是戢兵偃武銘功紀勳採三代之逸經刊八方之遺籍搜隱遁於林藪訪栖遲於巖石然後調王律以定時測金儀而考曆符洛下之前驗嗣容成之絕迹若夫流惠澤於瀛表被仁風於區外窮八際以來庭踰九譯而浹會莫不削衽而崇禮樂觧辮而襲冠帶參兩曜以齊明混二儀以稱大信一人之致感寔萬方之攸賴聖皇以令叶先甲時惟仲春乃整法駕馭華輪六軍雷動萬乘星陳臨濁河以北眺指清洛而東巡乃升雲闕俯天津朝萬國禮百神珍賚咸集要荒畢臻夫其地也據三川以設險憑四關而作固總奔湊於八方測圭影於中度既定鼎於周業亦克昌於漢祚望嵩巒之邐迤臨崤坂之迴

互所以仰叶辰象所以俯清天步若夫削靈巖以表闕疏清派而爲池極皇居之壯麗窮大廈之宏規抗脩廊之窈窕屬輦道而逶迤夕霞朧而錯落晨光照而陸離至如雲觀晨開風亭夜敞迴長飈於輕翼凝瀼露於仙掌沉落月於璧臺挂奔星於珠網羅統飄而散馥環珮動而流響畨寄葉於綺窗散飛花於翠幌復有天池濛汨以嬉以遊鼓輕檝漾仙舟蔭喬木鏡清流魚鳥陵亂蘋藻沉浮控飛梁以架迴列層閣以環洲漬欃欒之脩竹映迢遞之危樓風未生而葉動景將昃而光收若夫瑞草奇色祥樹嘉名霏紅耀紫垂緗拖青或玲瓏於玉砌或點綴於金楹交九衢而結影分四照以開榮浥朝露而逾馥帶星風而更輕於

是登崇觀以周覽闢層軒而遐矚樹含嶺而共青草帶原而同綠俯八紘而非遠顧千里而爲局飛霞斂而復舒輕煙斷而還續既神王以情暢乃遺累而思足聆群籟之表響想鳳簫之夜聲窺蓬雲之朝散思鶴蓋之後清揖大位而不寶脫萬乘而爲輕訪真人於姑射問至理於廣成志耿耿以遐顧心遙遙而上征踐太微之崇閣闢閶闔之天扃拖紅旗於絳闕翼芝蓋於紫庭咀靈（一作沖）氣而還壽吸玄液以駐齡若夫北瞰太行南臨少室積峰遠而愈翠重巖隱而復出乍鬱律以干霄又岧嶤而槩日松谿空而難辨鳥翔高而易失屬天下之無事聊逍遙以自逸方欲登日觀以擬金覽雲亭而竚蹕於是疑聖情以遠慮思成敗

於終古美揖讓於有虞壯成功於大禹耻用兵於中冀鄙窮戰於丹沭每有進於汝術恒知失而思補乃命促苑囿散積聚改制度易規矩削侈麗於樓臺崇質素於階宇仁好生而必遂德無貫而不輔習嘉禮於玉帛和大樂於鍾鼓上可以降集群瑞下可以安懷率土惟聖作之可觀定萬物而斯覩顧微臣之庸朽濫明選於詞林恒戒盈以獻賦每規過而進箴幸天地之韜藏欣日月之照臨豈窺天而識象寧測海而知深徒望雲以考澤空就日而傾心漸九皐而戢翰望天路以揚音美皇運之方永嗟頹齡之遷侵顧鴻恩之未答徒頌德以長吟

進高祖受命造唐賦表　顧況

臣況言臣聞上古威跡以恢至道其次立名以扶大化臣山谷之人頃爲韓滉參謀滉性嫉惡臣性孤直滉仙朝露臣復故山陛下拔臣臣況口噤汗出不敢論天下事然自開元天寶已來耳目所接精經茂德略有百人不霑一命非不欲出無益所以不出豈大國無人而黨與之徒未詳敍奏驟居清貫此由權臣上負明主下負蒼生中遏賢路耳是非邪正勢不兩立唐有天下賦斂甚薄刑罰甚寬神人保和鳥獸咸若然而時有反側逋逃之誅得無因乎惟天啓聖無有一物不得其所書曰遠人不服來以文德德猶土也廣厚載物文猶火也光明麗天魁金之象生土之義蓋開朝出群龍多士如海出夜光明月所以別好惡而翕華夷未有影不從表聲不從聽聖德惟新頌聲不作臣下之闕也謹進高祖受命造唐賦一篇論皇家大慶歷祚延久恍若光靈促臣上獻伏惟陛下赫赫巍巍與天同功鳳凰巢于阿閣麒麟乳于郊藪臣之願也無任氷谷之悑謹奉表以聞臣況誠惶頓首頓首謹言　欲出（此下一有知出二字）

高祖受命造唐賦并序　前人

隋文帝威陳盪定海内煬昏多罪墜失先業身滅國替幼恭以神人非聖莫可乃命太保蕭造奉皇帝璽綬歸我高祖高祖固讓謳歌獄訟已歸唐矣而薛舉王充竇建德等陳勝唱禍爲漢作階夫鹿臺之積非無財也闕左之戍非無卒也湯以七十里文王以百里而臣諸侯非有土也隋

地徧天下二帝之業一朝掃盡可不謂大悲乎吳公子札古之達天命者其歌唐思深哉其有陶唐氏之遺風乎氣蒸茫碭龍躍太原天命也昔司馬相如賦子虛諸侯之事非天子之事漢武聞之猶曰朕獨不得與此人同時班固張衡左太冲所賦兩京三都各務誇大而王者受命則闕而不書蓋賦者古詩之流古者採詩言之無罪令王澤不竭斯文未喪翰墨間作其誰曰不然先王建國始以文經上行下效終以武定疆本弱枝四方翕然無凶人矣故明德慎罰文王所以造周也應天順人武王所以克商也書云帝堯聰明文思帝舜濬哲文明斷自唐虞洎乎周漢帝王美稱以文爲首我唐文德宜在三代之上微臣賦頌耻

居數子之下彷論陌川氏旗瓔次論皇家閏統末論告厥成功簡于上帝鋪乎下土揚乎無窮固非常才淺慮之所能及意者實以祖宗光靈引耀鼓動之所致也其辭曰在桓靈之道喪兮本小而末大下陵而上替君臣相失南北歷帝天醜隋而命唐纂周漢之鴻裔大哉文王王季其父武王其子父作子述叶天命以應期煬爲不道庶官攜貳魚爛土崩荒沉所致雖曰匹夫之勇（一作雖匹夫之勇兮）有盜中原之意亡貫既盈果不保於神器江都之禍酷甚望夷之事亡國之君雖綿古而必類王者父天母地非所以苟其身而貪厥位豈有男女疾痛而父母不爲之歔欷乎此真主所以乘時而建義也曾不一戰而得行其志湯武應天也其

實撥亂師高祖受禪也其實揖讓猶感恩以慟哭乃立代而尊煬伏順而升蓋前經之所曠承土德以播業兮與炎靈而更生維李其根降居真源消武昭之龍胄揚太祖之周勲典則明融是將貽乎子孫高皇生而豁達大度銜齊翦而能言神光佳氣兮爛以氛氳中（旋）白雀兮戴紫雲隱隱曈曈兮始乎太原君子得時有如追奔岷峨導江兮河出崑崙雷砰（一作砯）電掣浩浩渾渾厥波雖雄爲所海吞乾健而坤順兮利配乾而法坤有何姦豪恃險偷存乃建皇極鍾乎歷數革舊鼎新兮式閭封墓走百神以咸秩兮包五岳而作固過蒲津而川后增流兮次霍邑而山靈告路彼上慘黷兮我寬刑以薄賦陋茅屋乎土階遵朱干與大輅

乃有嚴更之署環衛鈎陳文昌武庫玉冊韜府兮內八景之真文金盤粲（一作粲）霞兮承九天之清露元聖有作恢法慶也厥祖草昧諸夏宗臣蠻夷酋長從德如歸若王固讓而天下可違乎有社稷焉不可闕祀有蒸人焉不可無主是以木曰威仰火曰熛怒辰戌丑未王我唐土天實君臨四海橫波虔劉札瘥若王盤桓奈天下何義寧二年五月甲子高祖即位木宮曰甲水宮曰子支干相生成字爲李雖子卯不舉而以是爲戒此臣子所以服忝階也神祇叶從龜筮僉同乃更正數以刀文爲開通告于上下于昧乃德嘉乃丕績若將殞于厥躬草艾渠魁兮罔驚英雄拔萬姓於湯火兮散三光於昊穹北皇王所以職教化也非天

下（衍）不應非聖不作造我鉅唐在夏之興爾成九服繆聲九道荒厥迹之茫茫在周之興西至流沙東至樂浪重九譯乎越裳在漢之盛大夏身毒月支夜郎辰韓之國盡（疑）華傍行未若我唐歌其聲舞其容十有二部鏡（一作鍾）立乎中央唐既有土德樂亦有臣妾易曰殷薦上帝又曰行地無疆提封所經聲教所被窮天下之瓌怪截海外之梯航逾蟠桃而跨弱水兮蓋四十萬里鳥飛驥騄兮鱗萃乎艅艎不以三代爲境土七雄爲富疆乎何則漢高提劍學校興於文景周武載戈頌聲作於成康卜代三十延祚四百亦謂之享國久長與夫青牛紺幰白馬朱鬣報千祀於元君兮呼萬年於太行林邑貢能言之鳥大宛奉汗血之馬

孰與四白鹿四白狼乎擒建德於武庫兮格魏公於救倉耕有三十年之畜以備凶荒戰有百萬衆之師以讋戎羌胡騎則馬銜塞草寇虐則龍決天潢又孰與周漢之廣建康莊在歲九天之下九地之上兮合二九爲一方凝碧樹於洞房送白雲於帝鄉舞破陣於清廟兮準文始與西雍迎氣於東郊兮養老於上庠禘祫之禮秬鬯圭瓚兮辟雍明堂龔鉸鑪之馥馥疊罍鼓之鏜鏜羽林孤兒青衿胄子森琳瑯以鏘鏘河山巨防百二盤岡渭水貫都兮來天漢之湯湯泥龍宮而梢鬼國延苑囿而峻墉隍騙（一作騍）驄駒騋犀象乘黃附翼之馬骨騰肉飛臧沒陸梁鸞出女牀鴨鵁白鷗孔翠翔（一作相）翔縮沙磧與江湘休徵四塞兮花萼

連芳大容揮紘兮子晉吹簫飛廉馳道兮河鼓服箱雍門韓娥流徵叩商徵歌鍊於未央校羽獵於長楊升平既久兵設不防虜自燕番陷乎洛陽雲雷邅難金火權芒上帝之哀下人兮生魂魄而起稟育（楚詞曰帝命巫陽有人在下魂魄離散）肅宗龍飛日出鳳翔兮四誅犬羊代宗赫怒兮草被蔽霧復九廟之郊禋三辰忽乎瞱煌扶巳桃之厚棟細既絕之頹綱然一胡作亂四海犇亡父背子勇母抱其子乘城看戰電掃八荒天下大定朝廷無事帝端拱于穆清呀溟渤以爲池兮拓宇宙以爲城務子來之經營乃有棟宇之盛碔砆礱砎刻桷雕楹甲乙於方中兮勢夭矯而上征東西兩京岳立雲峙宮室相望八百餘里雖千數萬名猶未盡也翼

翼峨峨重關四塞抵昆明而瞰太液象蓬壺之廣大踐太華而節終南抱周秦之標帶於是偃師偶人郢匠朽墁之輩工獻藻繪情生肸蠁式瞻傀駭爰處體怢乃有輿服之飾鏤轂錯衡霓旌羽蓋紋臉繡戶窅玲瓏以相對明月夜光煥合影乎其內青琴素女間木難（選詩珊瑚間木難注色珠也一木作闕恐碧誤）之首飾響結綠之腰珮嗟神人之叶和感雨露之雰霈職貢隘入舟車溢載馮夷（一作氷夷蓋馮夷別名）陽侯既降於英靈木魅山鬼不勞乎祈賽于時太府太倉粟腐繒敗荔枝橘柚魚鹽惟錯之蓊隘幽明黜陟輕重約法之殿敍重二百年天下九百餘萬戶六千三百萬口俓輕歛寡國富家肥硎硪岌岌硍硍礚礚兮沸渭駁沓訇訇巘巘兮亘地歷天

來朝會兮天子於是乎班瑞等威卑其君長降爲牧守宸衿恢張以天地之無外一萬二千年爲一紀三萬六千年爲一代古者登太山七十二君兩漢躔武亭亭雲雲八百餘年寂寥無聞我唐傳祚巳來華隋一封岱二克復三除兇四五將發三門備南正司天北正司地勾測影於北至建相風於南事太徵太一金版玉筒逮夫淹中闕里之類蓋三十萬卷傾古今之文字振古以來未之有也其事始於武德成於貞觀興乎（一作於）開元天寶之間唐虞夏殷之世不足多也然則天子四海爲家六合爲都方明參乘昌寓爲御三載考績五載一巡狩觀萬國之有無禹會會稽舜遊蒼梧曰徯予后后來其蘇天子於是命有司輿農圖

廢土木放女謁斥讒夫臣拜手稽首載陳厥謨康哉良哉恥其君不及唐虞

文苑英華卷第四十一

文苑英華卷第四十二　賦四十二

帝德二

偃伯靈臺賦一首　堯見姑射神人賦一首
闢四門賦一首　鑄劍戟爲農器賦一首
漢宣帝冠帶單于賦一首　漢文帝罷露臺賦一首
耀德不觀兵賦一首　漢高祖斬白蛇賦一首
文王葬枯骨賦一首

偃伯靈臺賦（并序　以泰時和伯義悠爲韻）　褚寔

偃伯師節也國家武成止戈文致皇極小宗伯樂之廣有命賦

國家執道紀酌天和敷皇極以協德作武成而止戈由是天子君穆清之中念康濟之策乃訊元老禮鴻碩

恢至道以垂裕義靈臺以偃伯且以韜五兵屏三華服仁義以爲壁壘仗道德以爲矛戟俾其庶績咸熙百工惟時弓矢載櫜詎資乎司馬之法仁義無敵寧取乎丈人之師矧乎豐財保大之謂仁濟物安時之謂義義也者所以溥洪暢之德仁也者所以廣生成之施我是以却馬於糞車務仁於穡地然後頌大武歌由庚協神道以廣運致人文以化成以左右萬物以後利群生則夫乾元貞坤元亨彝倫敘而太階平豈不以其遠至邇安有截無外却兩階之干羽頌五戎以冠帶百神肸蠁以屬福二氣氤氳以交泰亦以播無疆之休昭有道之大因能協乎上下承以天休俎豆陳而五刑措干戈戢而七德修展威儀之秩秩卷旌

旂以悠悠始欲登三以咸五豈徒歸馬而休牛尚矣哉茂社之彰玄德之厚真神明之所福宜配天地而長久偃師節於靈臺之上返淳風於混元之首諒遊聖而難知徒扣虛而責有

堯見姑射神人賦（以聖德之崇有然欲道爲韻）　王起

帝堯以化成於萬國歌宜於九德出汾水之陽經姑射之側峯巒交映若覩神人之形冰雪相鮮皆呈處子之色若非感而遂應靈而不測何以見不死之庭當至人之域始其厭宮室出茅茨駕鸞輅建羽旗若光若滅乍合乍離寓目於巉巖之頂駐蹕於沮洳之湄爰按節而至矣乃傾蓋而望之倏而五雲繚繞群仙縹緲出碧嶺之崇崇臨丹丘之窅窅瞻童顏之麗綽約則多觀羽服之鮮襹襹非少集其侶乍謂崑崙之巔狀其居不異蓬萊之表由是職山岊（吳都賦山岳之岊）矚天溟既玄覽而旨遠亦高蹈而思深乃曰我以萬姓臣服八荒君臨蓋天下之至貴亦域中之所欽安知阻兹崖巘隔彼岑崟有吸風之人遐不可見仰乘雲之客高不可尋既而儼珠旒端玉藻增肅穆之敬念希夷之道見仙人之岳岳徒仰高山望鸞鶴之翩翩且輕大寶既而求之不得瞻之在前念四子而莫來莫往思一人而無黨無偏乘白雲而何及引黃屋而來旋故能戒於無怠防於未然向使忘鶉居之性徇龍駕之盛則光宅之德徒聞乎以遨以遊比屋之封詎見乎乃神乃聖我皇明四目達

四聰惟神也變而見惟聖也感其（一作而）通不窺仙於飲露不問道於順風則姑射之神未爲盡善陶唐之主未足比崇

闢四門賦（以來遠人致多士爲韻）　王起

王者居上國來遠人闢四門而不壅俾八方而是遵朝聘會同自達於遐邇華夷蠻貊不間於君臣所以表王道之蕩蕩彰皇化之淳淳我皇闢四門也廣天視廓天意總寰海而有截端冕旒而無事猶懼遺淹滯拔秀異或玄纁而旁採或弓旌而遠致覩乎天步有四達之清夷仰彼帝閽無九重之奧祕所以遠方知歸羣才不匱彼前代之有四門也或化未洽志未愜水陸之珎是湊丘園之士莫來雖大道甚夷不異乎遐阻雖高門有閌而同夫不開今我后則不然下土順而風趍王化行而草偃閶闔所湊表聖心之禮賢巖藪皆空知帝德之柔遠士嚮方而集才應時而多鴻鸞接翼而畢萃驥騄齊足而咸過莫不趍斯門之呀豁知我化之休和休和之始聖皇之祉致穆穆於四門獲濟濟之多士關鍵不用無老氏善閉之功車書大同叶王者無外之美至矣哉舜德巍巍復存乎聖理

鑄劒戟爲農器賦（以天下無事務農息兵爲韻）　裴度

皇帝嗣位之十三載寰海鏡清方隅砥平驅域中盡歸力穡示天下不復用兵於是銷鋒鏑而俶載南畝庤錢鎛而平秩西成所以殄凶器降嘉生收禍亂之根本致兆庶之

豐盈者也既而清天步虛武庫劒鍔銷戟鋋露管（疑作當或作常）時出匣揮獷俗以來賓今日在鎔唯良工之所鑄長鎩條爾而從華覃耜忽焉而中度廢六月之遄征興三時之盛務觀乎聚而改煎欻飛燄而涌煙從而再造將分地而用天宜人之歌允符於假樂多稼之頌式合於大田若夫弓戈槖戢於寧歲牛馬放歸於豐年徒虛語耳胡可比焉則知先利其器欲善其事俾汗萊之盡闢由兵革之不試洪鑪既鍛失似雪之鋒鋋綠野載耕佇如雲之苗稼昔用之而有所雖弭之而不棄矧國家以教令爲車徒故器械可得而無以道義爲封域故戰爭可得而息由是執帝堯之允恭復后稷之訓農理化資於地力福祥致於天宗此乃

慶自一人風行九野建中於上迄本於下下臣系而稱曰黍金秋兮未仁周無射兮非雅豈若我后之重斂盡濟羣生於良治

漢宣帝冠帶單于賦（以威懷禮加北戎遂定爲韻）　裴度

昔漢宣帝休明允塞烜中葉之英聲示遠人以文德既而幸甘泉以居正朝呼韓於有北錫之綬冕俾之藩翊位居侯王之上侍在軒墀之側服之孔備垂懸綬之腰章髮則有餘映切雲之首儲且會朝之次昭明孔融雖加之以禮寔誘之以衷厥錫既殊荷榮華之寵命其儀未習憒衣服之在躬此實可以閱帝聰播皇風亦何必覘玉帛之資空成耗國錫金石之樂用表和戎夫爵以賞功服以旌禮懋爾容之中順故我命之光啓矧乃來茲鳳闕踰彼龍沙知漢德之全盛厭胡俗之幽遐齊縞帶於周行獨明向化異玄冕於醜類豈曰亂華錫之不聞於憂褫崇之豈伏大三加想夫解辮懷恩動容思媚乍重譯而獻款或稽顙而奉贄使羣方之闔樂由一人之錫遂鏘之玉佩顧章韠而多慙頡以金貂輿麗服而自異是使孔熾之類率服而莫違悍戾之屬束帶而共歸知子之來賂同雜珮彰君之化德乃垂衣殊沐猴而可作方戴鶡而有威今我后散皇明而馳聖聽致戎夏之克定勤厲理而明衕諧故蠻夷之允懷尚冠帶於萬里舞干羽於兩階彼長纓之與五餌何斯道之孔乖

漢文帝罷露臺賦（以百金休功萬國從化爲韻）　李程

偉漢文之君臨惟宮室有度以兆庶爲心安不忘危豈勞力於累土用過乎儉亦軫慮於百金懼乎讟怨將以激勸君臺之是修唯德之不建是故絕役心於制造弘儉德於億萬乃言曰臺者高峙路者四通不足避燥濕寒暑無以受朝聘會同奚必高居爲明四目遠聽爲達四聰不重斂何以就役不勞力何以成功由是郄匠人之計全王者之德豈嗇於財實肥於國雖百工鼐（疑作麕）至無所作則庶人子來曷由陳力言之既終人故適從板築之功既絕尋尺之材勿庸柱礎不施宰轉它山之石棟宇罷構匪斲徂徠之松若夫氣候爲備順時布化諒惟國之有恒成茲臺之

何暇南至以望太史每升其觀臺仲夏而居有司自設其高榭亦何用土木特建丹樓勤修誠無用之作非不朽之謀豈止全十家之中產貽百代之良籌彼晉靈登臨我則絕彈人之戲宋平興作我則無築者之謳式昭莫大之見用保無疆之休不然何以紹社祖宗垂芳簡冊踰儉約於三五延載祀於二百豈不以肇於露臺播無爲之嘉畫

耀德不觀兵賦（以明德尚道懷仁畏威爲韻）　張隨

惟先王享國建用皇極制五服而有序御四夷而在德近不貢必先威讓之辭遠不庭則修文物之則所以止干戈而重仁義遏寇虐而茂生植夫絜其流者在於源清成其外者在於內平以德則天下順以力則天下爭故有武不

黷有兵不征穆王之功何補謀父之言可明將其修己以推畔曷若殺人以盈城於戲至理之時惟德是貴柔其遠而不襲阜其財而不費以道義爲干櫓以禮樂爲經緯是以文足昭武可畏借如舜帝在上苗人不懷雖藏掌於伯禹終舞干於兩階然後七旬來格庶績允諧周文既興崇國不道用戡時難以奉天討烈勍敵而未悛爰因壘而自保然後再駕云服四方大造蓋由德所賓信所親豈無五兵且懼於暴物況有七德實在乎安人人勞所以損元氣物傷所以惻至仁迺凶器攸興聖人罷尚車書既其混一牛馬於焉休放兵不戰如火自焚德不修於君曷相所謂圖之大慎之微觀兵何足耀德何非素翟南來而越裳重譯白狼西入而荒服來歸夫欲朝萬國歸四海不可以逞弧矢之威

漢高祖斬白蛇賦（以漢高皇帝親斬長蛇爲韻）　白居易

漢高帝將戡時難撥禍亂乃耀聖武奮英斷提神劒於手中斬靈蛇於澤畔何精誠之潛發信天地之幽贊卒能殲強楚降暴秦創王業於炎漢于時瓜剖區宇蠭起英豪以堅甲利兵相視以壯圖銳氣相高皆欲定四海之洶洶救萬姓之嗷嗷帝既心窺咸陽氣王芒碭卒卒晨發（一作往）纔徒夜亡有大蛇兮出山亢亘路旁疑白虹之精彩備素（一作白）龍之文章鱗甲皚（一作晶）以雪色睛睥艷而（一作其）電光聳其身形蜿蜿而莫犯舉其首勢矯矯而摩亢勇士聞之而

挫銳壯士觀（一作覩）之而推剛於是行（一作從）者告於高皇高皇乃奮布衣挺千將攘臂直進瞋目高驟一呼而猛氣咆哮弄叱而椎姿抑揚觀其將斬未斬之際蛇方（一有欲字）纔毒螫肆猛噬我則審其計度其勢口喋雷霆手操鋒銳凜龍顏而色作振虎威而聲厲（一有何字）天之啓神之契舉刃一揮遙然而斃不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝於是灑雨血摧霜鱗塗野草濺路塵嗟乎神化將窮不能保其命首尾雖在不能衛其身盛矣哉聖人之草昧經綸應乎天而順乎人制勍敵必示以乃武乃神殄災沴不可以弗弱弗覩（一作不弱不覩）原夫（一作若夫）龍泉黯黯秋水湛湛苟非斯劒蛇不可斬天威煌煌神武洸洸苟非我王蛇不可當是

知人在威不在衆我王也萬夫之防器在利不在大斯劍也三尺之長干以懾萬物干以駭八方歷數既終聞素靈之夜哭背欲將至知赤帝之道昌繇是氣吞豪傑威振幽遐素車降而三秦歸德朱旗建而六合爲家彼（一有誅字）鯨鯢截犀兕未若提青蛇而斬白蛇　九一作背集本

文王葬枯骨賦（以德及枯骨天下歸心爲韻）

白行簡

骨雖無知瘞以表德展厚禮於九原示深仁於萬國惠加於鬼則遊岱之魂有依義感於人故歸周之心不忒原夫靈臺肇建璧池是穿宛彼枯骨委茲窮泉既靡覩其銘誌曾莫知夫歲年西伯乃色變畫爾涕流泫然爰命從者將收瘞焉俾夫惻隱之心因形骸而下至于地升聞之德隨

精鬼而上動于天徒觀其年代超忽英靈淪沒土變豐肌若封朽骨於是惠霑生死澤及榮枯遺奠有加於蘋藻備物無闕於芻塗幽壤始開見佳城於白日靈亡是啓旋卜宅於青鳥既而遷彼古埏瘞之中野推誠於重泉之内昭德於普天之下念此窮塵之骨尚或墐之欲使行路之人不得見也且夫聖人哀死君子表微用之於國而上下忻戴書之於史而載籍光輝諸侯感而思服百姓從而知歸以之理人而人自化以之奉天而天不違故能掩骼教行送終義立澤靡不浸仁無不及恩加師旅而同德數千慶延子孫而卜代三十且封比干之墓惟德是欽護信陵之塚其仁未深曷若我周辨名氏莫知古今招亡散之冤復于棺槨收無主之骨斂以衣衾蓋所以感鬼神而動天地豈止夫三分天下而二者歸心

文苑英華卷第四十二

文苑英華卷第四十三　賦四十三

帝德三

君臣同德賦一首　垂衣治天下賦一首
信及豚魚賦一首　王言如絲賦一首
舜有羶行賦一首　舜歌南風賦一首
禹拜昌言賦一首　木從繩賦二首
王者父事天兄事日賦一首

君臣同德賦

曰若稽古巨唐累聖重光盛烈貫於千古英聲超於百王爾乃羣瑞呈祥衆靈叶慶神降休祉天垂寶命鳳籙於是荐臻龜書以之疊映萬姓忻東戶之日一人奏南風之詠

至矣哉微無德而稱焉臣聞非常之主必有非常之臣是以元凱升而唐德茂稷禼用而虞化淳武丁夢微兮求版築之士文王卜兆兮得垂釣之賓豈直星精之誕方朔維嶽之降甫申故能殷周數其多士皇漢歌其得人亦有九合稱齊三分號蜀猶傳善政尚留芳躅方鴻翼以濟特比魚水而敦俗誠小國之邊鄙亦順時而自足豈若我聖明之有天下也惣六合以爲家籠八荒而建國旣垂拱而數化諒偃兵而興德爲百代之規模立萬邦之軌則於是大君端冕而多暇羣臣奉職而有方巍巍蕩蕩濟濟鏘鏘咸有一德視人如傷夔龍在位鵷鷺成行君臣同德而均美聖母臨人而永昌豈徒超五臣而逾十亂固將六五帝而四三皇小臣微淺才智踈越濫吹紫庭獻賦絳闕敢同輿頌竊爲歌曰元良明哉股肱良哉盛德至矣大業廣矣我一人兮化無窮臨萬國兮道旣融同心同德君聖臣忠子子孫孫永代克隆

垂衣治天下賦（以聖理無爲道光前古爲韻）

天睠唐帝恭承永命守無事爲至德彰不言爲大今當宁而百蠻自賓垂衣而八極居正當書軌以混合系祖宗而作聖治契無外人羞有爲戴北極以定位比南山而（一作之）不移皇皇焉儼六服以御寓燭燭焉匿四聰而聽卑備其文火龍黼帶以如動藏乎用天地成功而不知與區夏拜造俾古今同道靜以虛襟固其大賚儲精而雲贊冠蓋恭

己而耀生黼藻故能追軒皇躡陶唐文物周衛邦家有光颯祥雲乎五彩蟠瑞氣於六章豈徒具飾乎領袖亦以權量乎圓方是知垂拱者古之難委裘者聖之旨蓋與神合寧將智使不然何以酌天心安地紀一家之大無煩車馬以巡遊九重雖深盡見山川之疆理所尚者形神不拘淸凈爲徒體安以一襲道洽於三無佚時不在於顚倒致美何傷乎曳婁于時天凈泰階城開外戶應星精以列將動岳神而生輔楚製者分閫而守封縫掖者坐帷而論古績未周而如挾衮有闕而咸補德旣昌焉不亦宜然冀出豈勞於問歷山呼無待於卜年凝旒而惠澤潛布斂衽而皇風靡前與三五爭步驟微臣亦迷其後先

信及豚魚賦（以聖朝道孚微隱爲韻）　封孟申

皇帝奉天心執人柄自毛羣之賤品及水族之微命咸安其生各遂其性小旣化矣諒庶物以歸知大亦宜然由一人之有慶允所謂法中孚以立極體渙汗而施令其信也符天之不言其德也與道際其聖徒觀其行藏出處安逸道遥時乃上水且不奕於春候時乃登俎幸見錄於清朝何政令之不誠何姓命而不保清瀾自適則樂我深泉行藏不傷則樂我豐草趨時者保去留之性默處者契雍熙之道懿夫堯之爲理路行皆如此（二字一作乎此）易之取象叶義必同塗物苟在微則豈唯豚爾類苟在隱則何必魚乎可謂德侔造化道泯虛無無遠不均將由夫大而不約何幽

未及詎同彼小且未孚穆穆巍巍我后垂衣域已臻於仁壽信乃及於賤微慾彼喩喁在安流而長逸睹其屑華與至道而俱肥斯可以見聖皇執物誠理是非奚獨龜龍假而表瑞麟鳳降而增輝而已哉士有象旣得而言欲忘信已誠而行庸謹安貞誓於期耄愼獨禀乎鄙亂觀光上國感豚魚之以孚願仕清朝匪巖穴之可隱

王言如絲賦（以有云如絲演若綸組爲韻）　謝觀

君言之重兮發彼加人如絲之細兮出已成綸將植樞機之本必滋秋忽之因初其體而微降一句之繩準俄綱類而長入百司而縷陳是知作彼紀綱從而推闡密旨欲布殊私以展透冕旒以尚細入鈞衡而漸演及爾如貫齊知詞理綿綿搏之則微益見言密亹亹且夫謂至密而已著將未聞而已聞遂意淫繹隨聲糾紛無類而洪纖起散有條而派脈別分離一跬之間聽皆歷歷出九門之外遠已云云是故遐邇羈縻上下聯絡毛舉之讚是郵蠶食之誠詎作詔多事而折藕難比寫綢繆而曳緒不若遇終軍之一請便吐長纓後蓋遂之載言俄陳亂索不同抱布而取詎等茹荼而吐孜孜下問義同小往大來乾乾若抽事符以索繼組不可卷也引而伸之不滯異維卅之絺無點殊墨子之絲與奪而起於分寸傾危而失在毫釐夫如是上言也不可不精下聞也不得不受知駟足之難及保三緘之可守語不墮而寰宇歸心思無邪而蠻夷稽首可以綱

羅八表可以倫貫九有然後緝熙不紊條章有餘自契不言化矣豈假聞斯行諸方知微細之喩也敢願戒愼之所如

舜有羶行賦（以天下歸之如蟻慕肉爲韻）　謝觀

肉不愛蟻蟻自來依舜不求人人自來歸爾則以羶生嚮慕我則以恩深惻（疑作惻）微祁祁子來竟歡懷於德飽侁侁類聚各霑濡以家肥是知取喩於彼欲明於此播薰風於齡烈比黎庶於螻蟻溫恭允塞諒不阻於幽肥玄德聲聞囿無間於遐邇是故四海分會千門競追共仰來蘇之日誠非遂臭之時以孔甘爲味以潤下爲腈率從其旨奚度適私應其欲而徇矣思所利而嗽（疑作嗽）之各竭血誠汝則

如饑如渴無勞肉視吾乃龍章鳳姿載求而羶不在身三嗅而羶不在服在乎安長幼資亭毒行葉揚芳言蘭芬馥以膏腴及萬姓萬姓熙熙以霈澤滂四門四門穆穆咸遂其性各安其族並歆其風順雨調豈止於觴酒豆肉若乃望之如日戴之如天不銷不歇沛然藹然如此乃■聞羶者焉如或失之於上迷之於下四罪之徒三苗之野如此乃聞羶之者喻旣斯大義豈憑虛以心求芬芳者得以鼻求芬芳者踈自發德馨之惠寧同乳臭之餘服媚娩之而孰可芬香擬之而豈如由是烝黎子來蠻夷蟻附八方咸戴其照育九土共臻其道路惠然若歸往也如慕煥重曈而日月清朗齊七政而恩威布濩至矣哉巍巍堂堂可謂承天有裕

舜歌南風賦（以能感和樂生殖羣物爲韻）　楊廼

巍巍舜德于今人稱居北極而惟大歌南風以敷弘歌之伊何制絲桐而合奏風之至矣信長育而有徵茲可謂無爲而自理天縱而多能美夫誠發深衷物能應感憫沃齋之勞逸均陰陽之舒慘是用作則於世利之孔多風詠凱兮美萬物之蕃衍樂操琴也佳五聲以同和復而不厭遠而匪他方將煦嫗之爲意豈徒娛樂於斯歌觀其發宮應徵揚清激濁自南習習同詩人喻彼棘心入夜冷冷異貪十叩其牛角則知聖人審音以知政化俗而作樂者有矣夫懿其出乎幽谷應以繁聲若雲龍之潛召同律呂之相生萬籟動八音清匪鳴條而扇物方靡草而作程是以人荷時康功歸帝力四氣以之而不撓百穀從茲而蕃殖節有度守有則始從邇而及遠終自南而徂北爾乃匪徐匪疾乍過乍聞颯颯輕音疑火女之初至冷冷餘韻謂別鶴之求羣亦爲父母之網極何必聲變而成文是以德冠百王致成萬物正南面而恭己懋功千載不怫

禹拜昌言賦（以聖人之心聞善必拜爲韻）

大禹君臨勤求意深苟一言之入耳必載拜以明心蓋以勵華夷形古今所以旨酒盈前莫縱彈絲之響美詞將貢俄聞擨王之音豈不以詢彼芻蕘防乎驕逸旣可大而可久亦無固而無必所以嘉謀乍聽當業業以折腰直語纔聆復屢屢而屈膝蓋以廣乎所見求其所聞欲使善惡之源自別賢愚之路斯分況乎傳舜之規受堯之命得不固社稷根本察風俗利病是以臣不能諫君兮非曰忠君不能納諫兮非曰聖執至理以垂教探昌言而化人苟有言可佐王道正人倫陶也不得不進禹也不得不遵所以聞妙畧以開容拖冕旒而拂地覽宏謨而致敬低珩珮以鏘身懼溝洫之未通憂禮樂以將壞以正直爲龜鏡以忠讜爲規戒是以蘊昌言兮不可不陳聞昌言兮不得不拜遂使共守丕業上光帝基若魚水相逢之日同雲龍會合之時符郊畤以陳儀固難比矣望竹宮而設禮曷可方之我皇紹九聖之雄圖舉百王之令典急於求士樂於聞善所

以獻昌言之忠臣必待之台鉉

木從繩賦（以聖君順諫如木從繩爲韻）　王起

惟山有木惟木從繩繩舒卷而克正木堅貞而有憑杞梓未分規矩假之以冝立斧斤斯運曲直欺之而不能古人以政有得失俗有廢興因納諫之善諭爲箴闕之明徵當其懿匠貟來瑰材旅進既陳之以糾纆將加之以霜刄掌握初縈綢繆忽振尋尺曳而愈出分銖筭而底愼則椽之稾稾既砥平而覆端伐之丁丁亦木開而委順則明正不得不受曲直不得不容如獻替於百度宜啓沃於九重繩墨之間既無遠於目巧君臣之際固宜警其面從然則上達四聰下延五諫比斯木之猶惑待斯繩而作限廣袂有準短長無間自然巨川舟檝何虞沉潛之憂大廈棟梁不貽壓覆之患有條不紊兮其功有餘舉直錯枉兮可以行諸既爰究而爰度亦匪疾而匪徐向若置而不用藏而不舒我有梓材坎坎之聲奚自我有剞劂恢恢之刄焉如裹囊緒抽綿綿纚屬比朱絲之在琴瑟若飛流之界山谷裁成廊廟之器剖判陰陽之木自同紘直不爲絲棼匪專美於成風之匠亦垂訓於背誕之君雖鱗皴異質擁腫多紋散作輪轅小大之宜不惑鑿爲户牖毫釐之度斯分所以喻謇諤於後學昭輔弼於前文方今補衮惟勤和羹克正契君臣以魚水以繩墨爲龜敬則考殷宗披說命未若賡歌於元聖

第二（以木以繩直君由諫明爲韻）　張聖之

古之善諫者喻其心如繩直展成規於良木既折中而經始必周流而牽復以其性有曲直固從乎彌綸以其材有短長必由之盈縮故可彰其言兮直如矢喻其諫兮從如水既應用而無方且適道而虛巳爲輪桷之無繆成棟梁之有以舉直錯枉且明徑挺之心動而悅隨不失縱横之理觀夫度彼山林直以絲繩既導時而有作乃底績而其凝斷長補短物無失性損上益下道罔不興循其善而惟變所適頼夫諫而不命其承匪差毫釐存乎楷式在操張而爲務乃經紀以成德操端有準希匠石以財成枉撓必從表王道之王直况夫準以綸綍順乎節文不循枉以爲利必適道而斯分假物而言故引從繩之木樂諫爲喻明乎則聖之君原其納誨之謀觀其所由既規矩而有制豈文理而是求糾纆既施足彰妙道之用衆材方正比夫從諫如流且夫獻直言者必有備無患木從繩者叶執藝而諫故得明乎官以相規人之無訕矧其不枉道以求用恒守道以爲名匡乎不正使其正規其不平使其平使（一作王或作此）所謂不可欺於繩墨乃得配乎權衡恭惟賦於說命知諫道之克明

王者父事天兄事日賦（以國家悌理虔誠墨失爲韻）　浩虛舟

二儀覆載德之廣者唯天三光照臨明之大者唯日故王者於天也父事無怠於日也弟恭靡失布和施令將成不

宰之功明目達聰欲亟無私之質當其萬邦作貢四海爲家仰元氣而晨昏靡爾指陽精而伯仲非賒草色難窮燮軫南陔之戀崇陰易匿常思棣萼之華所以化洽中原祥臻上國法寒暑觀從政之道無薄蝕見相容之德登封泰岳猶疑陟岵之時展禮東郊似望在原之力愛敬無斁恭盡虔窺一氣異歷山之泣攀六龍爲荀氏之賢覆燾成功且異靡瞻之義古今垂象難窮以長之年且夫致敬唯精傾心仰止誰嬰同席之亂誰効攘羊之旨魯聞有闕遠懷譏（疑作幾）諫之心每懼明當有遠遊之理所以惟法前哲規後嗣播洪猷恢至美教天下之爲人子者矣又若早已議恭端心愷悌同明無終鮮之歎可愛有旣和之體柔愉未

及魯衛之道咸興萊藿皆與管蔡之讎不啓所謂扶枝葉固根蒂播仁風匡大禮教天下之爲人弟者矣範人倫者莫先於元首遵孝理者在致乎精誠必有尊也天其父必有先也日其兄九服洽和若嗣高於廣大萬機洞照契承熙於貞明故得孝道日彰休聲風靡指圓蓋兮欽若仰紅輪兮翼爾由是海內無賊子效臣吾君如此

文苑英華卷第四十三

文苑英華卷第四十四　　賦四十四

京都一

西都賦一首

東都賦一首

西都賦（并表）

李庚

臣伏見漢諸儒若班固張衡者皆賦都邑盛稱漢隆當王道升平火德丕赫數子歌詠發著後代今自隋室遷都而我宅焉廣狹榮陋與漢殊狀言時則有六姓千齡之變言地則非秦基周室之故宜乎稱漢於彼述我於此臣幸生聖時天下休樂雖未及固衡之位敢效皐陶奚斯康哉之誠謹冒死再拜獻兩都賦凡若干言以詆今漢者昭聞我

十四聖之制度請付史氏賦曰洛汭先生客于上京問里人以秦漢咸陽故事里人曰先生不習乎哉秦址薪矣漢址蕪矣西去一舍鞠爲墟矣代遠而移作新都矣先生曰賓者不識藐然老沈懵歲亡而日遠願聞古而知今爲我源說恭承王音里人曰昔者帝兆唐居命隋先基乃假隋權是開中原旣權二年爲唐遷都周楙秦莽平無枿餘文驅煬逆卒于侑傳若天使項氏死勞而授漢休也唐開禪壇新都之門闢殿乾宮以朝諸侯時則有若房魏作弼英鄂執律南陽故人河間帝室戎衣旣脫瑞氣洋溢謹聲傳於億兆煬燎致乎太一乃會漢酺發周賚謳萬類浹四海遂開國以報功差子男之五等然後構閣圖形榮號凌煙

指河帶以山礪書天子之縉紳其制度也擁乾休正坤儀平兩糴據北辰斥咸陽而會龍首右社稷而左宗廟宣達周衢址以十二碁張府寺扃以百吏環以文昌二十四署六部提綂按星分度儼憲臺而西列肅陰館（一作宮）於北户建倍負於前王忽維綱於御史端國朝儀（一作儀朝）實周察乎左右其內則有太極承端通址含元日出東榮月沉西軒倚九嵕之下麓遡太液之清瀾龍道雙廻鳳門五開煙龍凝碧風靜蓬萊東則左閤（一作閣）當辰延英耽耽宣徽洞達溫室隅南棲以重離縣乎少陽是爲二宮複道邃廊西則月華重啓銀臺內向中書在焉客用宰相宦者別省延緣右藏建子亭於屏外設蘭錡於廡下天子端朝明庭九賓發少府之冕旒陳奉常之書（一作官）勲肅勾陳以辟護翼雉扇而對分鷄人乃下鶴唱先聞千官就日萬品趨雲漏遲遲而東轉風習習而南薰外則國子招徒既館開軒左立太學前博廣文膳豊中厨就教九年稽以博士總之成均祕書典籍品命挍郎橫閣三重闈正鉛黃若六藝之條貫百氏之縱橫交錯發論禮形而樂聲太傅在前少傅在後載言載筆出納謨誥鵷動鸞飛振玉鎗金般廟羞瑚璉之器楚材漸杞梓之林巳而燮和陰陽經緯天地棌椽軒昊牢籠虞夏闕孔子之學堂敷一代之風雅此王者之文教也親兵百萬制以神策紫身豹首金屦火類獵霞張旆剥犀綴萃奮目而虎眈振髯而蝟磔柔六鈞貫七札對天伏以司戈分玉琕而執戟別有陳旌賜旂（一作鉞）閫外四七依榆關以作鎮拒柳營而開壁逐虜則出塞飛塵伐叛則救陽作澤此王者之武威也唐禮既行三代同風徵叔孫之春官命伯夷之秩宗則有封禪巡狩謁天拜祖明堂辟雍王者之事有司勿失次有朝廷之位班爵之序器服車馬以節文武不僭不濫群臣之事有司以告下有內族外姻以殺以隆五禮各殊陳吉儀凶一室是形天下大同百姓之事有司以教故以內則敬以外則嚴以家則肥以國則昌卿士翼翼公侯皇皇在野熙熙在朝蹌蹌夫如是寧周而正魯胡可殫詳泊乎樂之設也以德配樂陳器以作華木匏竹簨簴磬鏄命官二署諧以協律以奏廟貌祖考來格以陳宮庭簫韶九成鳳皇來儀以布天下手之舞之足之蹈之及乎御犧衣集舞童或獻凱作名以宣帝功或布字綴行以達皇風此禮經之所未紀夔夏之所不同刑期無刑辟以止辟三章寔漢祖之德肆赦緩穆王之法於是天子御端門詔天下渙汗發澤與民更始建金鷄於仗內聳脩竿而揭起其下則稅三關觧鏁鑰（見說文）追共工徒驩兜煦舜紋泱堯年臺收白簡史閣冊筆摠秩官之計料不踰乎三十斤匡衡之失論罪溫舒之不足司刑無冤哭之庭大理有烏巢之獄又若薦祖建宮玄元之庭霞帔雲冠飄飄太清天子將有事也歲旦時遵夏盞殷銅傳金爐之御烟開甲帳之琳琅此王者之示孝

也對里連街帝宅王家青門列檻棠棣分華勤政外名花萼中題屹雲中而佩鳳沓天外而舒蜺於是天子設千席蓋百醴家人齒筵愉愉濟濟此王者之示悌也盛則長隄砥平錯則纓弁繁（一作煩）黟佩印分魚九參六佐肅威儀於行蓋指戒途於前馬待漏未開朝騎沓街鷄鳴朱邸火度青槐先導擘雲後車奮雷遞（一作亘）以嚴聲不生微埃人寒物慄統以京尹臨人秉殺罔敢不謹豪家戚里金張許史走騎如龍行車若（一作如）水拉枯請命曾不仰視配前秦輿後趙（大粹作前尹前有趙張後有王似謂京三王但疑倒用）固異代而殊擬其地勢也負秦章臺倚漢甘泉帶涇渭之富流挾終南之壽山指重城於二華度外門於兩關玄素交川灞滻在焉斷虹偃

塞而亘梁拖輪走驟而蹄奔度萬國以向朝趨魏闕之通（一作東）門赤縣統劇停阡帝鄉長安萬年乾封明堂藍田左掎鄠杜前張分圻連乎馮翊畫郊接乎岐陽排吳山而抵亘蜀氏谷而通商天子穆清環衛陳兵將軍之號三番六營至乃辨曉警昏主在金吾鼓列六條外傳通衢備以嚴兵羅以周廬禁動息人用戒不虞其中則御水分溝昆明下流在野決漑入宮環洲抓織蒲紉芡贊菱蓋渚戲玄鷁沙眠白驢其遠也深有蛟潭泒作龍湫泱接河漢波通女牛其近也方塘含春曲沼澄秋戶閉烟浦家藏畫舟爾乃農家東作厥土黃壤樹以桑柘翳薈乎南畝以秔以稌以稷以黍以輸太倉天子之儲土厚地中溫寒以宜門多枎

老室有番兒承化發謚帝力不知則有程鄭之家白闥朱軒（一作白馬朱駢）崇基峻砌待四高門（一作待駟開關）木秀茸葩紅舒綠繁挺碩果於華林育豐蔬於中園珠泊畫晴金缸夜明羅繡巾幬鼓瑟吹笙譁族陳賓以樂乎太平貨隧分廛物次駢連中署肆師夕咽朝昏越璞楚琛蜀賄巴賨裁綺張繡紋軸蕉筒聲教之所被車書之所通交錯雜沓斯焉會同黃宅錙廬金篆玉扃以張帝居用壯天庭千形萬聲不可多名天子奉堯舜之道勤后稷之功當仲夏而獻繭立中和而視農然後觀穀時備粢盛告豐其接下情也則堯鼓不懸晉木不列鍇金作軌四門是揭人靡迷邦士無諱許示收才而問胥上諫行而寃達當其萬國貢珍四夷納贄

賦用冊通財因輦進地官計國度支主客百姓既足斯焉克物復若天府萬品以備供職登饌則光祿獻廚命駕則太僕承軾其樂人也大啓九門（一作重）分開三殿齒群臣（一作官）於坎坐徹公族於內宴于以訓恭儉于以示慈惠戲族咸在百弄迭改視仙童之霓裳觀壯夫之角觝御階晝陰帝坐春深繽紛宮闥窈窕嬪林既受賜於逮昏盡拜帛而懷金與衆之樂一日於此先生獨不習乎其四郊也或有乘時之舊址亡國之遺蹤天子迎四氣盡然改容曰是足以懷傷於耳目作戒於心胷昔秦政肆刑秦民共傾楚澤大呼分璜列城徒罷驪山役休上林秦址既遷鴻門至今此東郊之事也隋苑廢衰罝籠南山占地萬頃不為人間

齊門失耕禽游獸閉代謝物移緣垣不完北南郊之事也豐水悠悠文王作周傳艱子孫甚平遂遷乃睠鎬都武王宅居國失赧遜（一作死）豐鎬皆蕪此西郊之事也漢設五畤以主淫祀欒訛徐誣將求永乂天子親拜太牢黍牲事亡地存爲天下笑此北郊之事也故因迎春則鑒秦敗知恃刑不如恃德也因迎夏則鑒隋怠知徽猷不如徽覽也因迎秋則鑒周勤知祖基作艱傳萬年也因迎冬則鑒漢誤知去淫即正獲天祚也四鑒以陳澤于生人四德以懋格于上下故我高祖一呼大定安都居正傳今皇帝一十四聖是知禪國也禪都也非得隋之命是得天之命

東都賦

前人

先生曰富哉言乎堯舜之事吾知之矣然天地旁魄輿區不一九衢六陌亦稱河洛始乎周卜今自隋華進八百里作唐東宅成者居者（一作功成者居）余得其故用悉聞見丕我王度子不識乎顛煬奢華中原毒痛順天應人文皇赫圖王克不來建得相依阻我東人不蘇義旗高祖西安文皇舞干一挂戎衣邦（一作我）人保完彭城獻級東功乃立則創業之事不獨于西也至天后（三字一作高祖至于天后非）朝匪伊是居於焉逍遙明帝大同出震開宮恩波爾鄉洩源于東則太平之事不獨于鎬也若乃用（一作周）洛爲池帶河（一作漕）爲沼洞八門之會要控二梁之夭矯在隋之始（一有務字）劃前規之隘後舊制之陋指半舍而新布乃集工而成就重城不居萬

盜齊構訖大業於義寧廓皇家而遜授既而天踵以正地産以實禎符所記（一作禎祥以記）嘉名不一表賢則河水變清瑞聖則洛圖屢出帝功既成封禪禮行顯祖光宗勒岱而祈萬我甸我郊三聖之靈壇在焉赤縣神州與京比儔逕東山之貢賦扼關外之諸侯直齊梁而駕輅引淮汴而通舟太行枕甸發址崇垓覃懷鎮封上干昭回鑿門導伊兩阜屏開育仁順智堂奧（一作隅）庭隈爾其左掖通東右掖洞西龍故地之銅駝抱舊里之王雞御潚接派苑樹通提抗鳳樓於內庭矗端門於天街上陽別宮丹粉多狀鴛瓦鱗翠虹梁疊壯橫延百堵高量十丈出地標圖臨流冩障霄倚霞連屹屹言言翼太和而聳觀側賓曜而疏軒若蓬萊之

真侶瀛洲之列仙鸞駕鶴車往來于中天嚴城曉啓千門萬户建衛對營開扃接牖辇華在鎬分官以守監署惟三卿曹亦九臺閣髙閑支馭（一作友叙）東方仍（一作乃）俾二官別持憲綱赫若夏日凛如秋霜威動乎畿閫之國風行乎燕薊之鄉郊圻作固兵屯（一作屯兵）孟津千里無烟萬夫信信實燕武牢以食濟温唯是咽喉屬于將軍禮樂所流厥惟舊周追魯俗而爲隣化殷頑而作柔異材挺擢多士優游原膴膴而耕瀍水濺濺而洗由士得天爵孝稱行原身行大節里有旌門以繼前脩以垂後昆榮一時之史籍聳當代之人倫兄友弟恭位皆崇棨石記標衢棣萼爲名螭首龜趺巋峙雙形指兩淛而遠邇對二陸而遐征至若里巷之新

名閭閻之近華（二字一作舊識）或區區於傳說或瑣瑣於典冊非儆戒於將來何侈言之敢作且二誥尚存始卜惟艱四姓所都季年乃遷或得于聞或得于傳幸子勿譁試爲子發乎齒牙里人曰諾先生曰郟鄏之地中居帝域賢相聖營龜符墨食成王定鼎以休姬德三十承孫八百祚年祖功寢微衰平乃遷幽用婦烽諸侯疾怨夷元敬朔太史不頒百派分波爭洄其源汜水而鄭陽翟而韓晉盟河陽秦戍新安一旅之兵一同（一作雷）之土嬴氏秉之不享文武此周之失都也南陽真人復運漢基舊邦惟新上稱康時光武而醲明醴和醨中質不長柘靈自縱后戚立權內官分弄四星耀斗百桷摧棟陽弱陰彊劉輕曹重此後漢之失都

也魏丕徒許促齡四十彊臣執柄三嗣徒立政由甯氏王髦莫奮尨觧土崩炎君奐遜此魏之失都也晉始三世亂興永嘉蕭牆構兵沉閼稱戈浩浩逆流天下墊波八王既分五馬南奔左衽之裘乃來中原此西晉之失都也故權在諸侯則姬氏平權在內官則漢室傾權在彊臣則魏徂權在親戚則晉走是四者各以其故權與勢移運隨鼎去從古如斯謂之何如世治則都世亂則墟時清則優偃政幣則戚君勿謂往代試言前載開元太平海波不驚乃駕神都東人誇榮時則轔轔其車殷殷其徒行者不賫衣食委衢冠冕之夫綺羅之婦百室連歌千廷接舞高樓大觀陳賓宴侶金堂玉户絲哇（一作鳴）管語我道如堯我稅如貉

貧庾而稱賕笥如（一作而）裼比屋相視耻衣空帛開場分肆不列彝麥同軌同文晝呼夜譁父懌子愉去經（一作徑）而盤旣兆旣億動動植植無聲之樂薰然不息稽成康之周隆考文景之漢休擢代緊時不爲彼優我俗旣饒我人旣驕安不思危逸而妄勞故天寶之季漁陽兵起逆旗南指我無堅壘匝旬轟動衡天羯膻門開麗景殿擁武成殺人如刈焚廬若薙蜀駕先移亂師後誓傷四年之委燼奮二將以建勳天落妖彗風摧陣雲及夫掃臺榭之灰妝京野之骨徵郡國之版在驗地官之籍列太平之人已十無七八至德復興六紀于茲七聖儲休平癰補瘵故含識之士女植髮之童皃皆能痛其喪亂而期我康時今四方之事叟

不知也惟洛泱泱濱盈萬室惟城職職市鄽駢集比年大有稍藏以實都人嬉駕有笑無慓咸曰將睹乎貞觀之風開元之日鄉里之人思萬乘之威儀幸物阜而時和指康衢而引領作望幸之賡歌歌曰曉雲行兮西風慶搖喬兮龍在中望雲光兮拜千百西澤霈兮均東澤里人曰誠哉是言前年日南至天子謁太清（一有宮字）太廟郊天祀地既畢事執讜端珽謂公卿大夫曰寻在人上歷祀三四年穀比登未極于富人庶稍蕃未臻于壽動植小遂猶有枯夭日月所至循照叛土戎狄雖貢西地猶虜今行大禮得不媿望于天而獻羞于祖是尚以聖政爲憂未意於行幸也先生曰大哉爲君用是言也理是事也則千里如郊萬里如

坼在西而東均處内而外肥吾歸息鄉里之謠安堯舜之時將齊驅於壽域何近喜而遠悲則知鑒四姓之覆轍嗣重葉之休烈用是言也理是事也即所都者在東在西可也

凡一作皆文粹

文苑英華卷第四十四

文苑英華卷第四十五　賦四十五

邑居一

登長城賦一首　雲中古城賦二首
北斗城賦一首　新築峨和城賦一首
華山爲城賦一首　函谷關賦一首
潼關賦一首　武關賦一首

登長城賦

徐彥伯

班孟堅輟編史閣掌記戎幕坐燕臯之陽覽秦城之作喟然而嘆曰傳翼下韝視人則婾鯨吞我寶誹蠶食我諸侯鞭撻我上國動搖我中州所以二世而殞職此之由乎當其席卷之初攻必勝戰必克因利乘便追亡逐北自以爲功勤三王威懾萬國重鐵鑕干戈於仁義輕詩書禮樂於殘賊然後馳海若以爲梁斷陽紆以爲藪犀象有形而採擬珠玉無脛而奔走朝則貪堅壘比肩野則戾人鉗口負關河千里之壯言帝王一家之有神告籙圖亡秦者胡實構蕭牆之釁濫行高闕之誅鑿臨洮之西徼穿負海之東隅猛將虎視焉存（一作此焉）綱紀謫戍動輿鈎繩亂起連連塢壘岌岌亭亭疊飛芻而輓粟者十有二年塹山而堙谷者三千餘里黔首之死亡無日白骨之悲哀不已猶欲張伯翳之絕胤馳桀黎（一作桀犁）之驕子曾不知失全者易傾逆用者無成陳涉以閭左奔亡之師項梁以全吳趫悍之兵夢驂徼其敗德斬蛇驗其鴻名板築未艾君臣顛沛六郡沙漠

五原旌旆運歷金火地分中外因雪主之逕慢成後王之要害則知作之者勞而居之者泰歲次單閼我行貂髮耿嘿雞田幽陰馬嵬土色紫而關廻川氣黄而塞沒調噪鼓於海風咽愁旆於隴月試危坐以側聽孰不銷寃而斷骨哉况復日入青波堅氷峩峩危逢殞帶森木靜柯群峰雪滿聪峴霜多龍北臥而銜燭鴈南飛以度河載馳載驟彼亭之候唯見玄洲無春陰磬罷書驚犨乎聲哀徐直透饑麃夜咆乳虎晨鬬蟄熊舐掌寒龜縮殼悲壯圖之夭遏憫勞生之艱譴昔者韓信猜叛李陵拘執望極燕臺山橫馬邑戰雲愁聚衝飈晦急莫不陵地脉以扣心望天街以殞泣亦有王昭直送蔡琰未還路盡南國亭臨北蠻貯漢月

於衣褏褎胡霜於鬢鬚雖寵盈氊幄而寃斷蕭關至若趙王遷逐馬融幽放去家離土踰沙歷障夢蠨蛸之户側坐蠮螉之塞上桃李夕兮有所思綺羅春兮遥相望登毁垣以擗摽坐穨隅以惆悵是以衛青開幕張遼闢土校尉嫖姚將軍捕虜雉垣鋪障鋤亭伐鼓斬元於鐵防之門流血於金河之浦張虎牙以泄憤虬蝟鬚以蓄怒及夫中郎殉節傳望踰邊取劔仆地尋河際天幽海上而萬里寘胡中而幾年銀車存出玉節仍旋南向國以樂只北違沙以莞然嗚呼長城之設載逾九百古往今來巋然陳迹窮海戰士孤亭戍客登峻墉陟（一作躋）窮石嗟故里而不見感殊方以殞魄者亦何可勝道哉嗟我羈淪南庭苦辛心（一作長）懷壯士未慕忠臣經百戰之戎俗對三邊之鬼隣徐樂則燕北書生開偉詞而諭漢賈誼則洛陽才子飛雄論以過秦嵗崢嶸而將暮實慷慨於窮塵

雲中古城賦　呂令問

正北曰弁有唐作京密近戎狄張皇甲兵尹也總居守之任將也當節制之名故卒乘輯睦而王都肅清於是斷武誼披亭燧電轉前旌風吹横笛楊葉箭的蓮花劔騎下代郡而出鴈門抵平城而入胡地挾纊稱暖投醪必醉則知撫之者誠難用之者不易是時陰閉群山寒凋衆木川平塞廻氷飲霜宿慷慨乎大荒徜徉乎遊目區脱潛遁屠耆懾逐訴古城之謂何傅魏冢之所築伊昔晉京敞蕩海縣

沸騰不有所命將何以輿王師赫怒爰整其旅霧集雲屯龍驤鳳舉棄萬里之沙漠傍五原之風土肇爲此都寔惟太祖夫其規典章辨封疆池桑乾之水苑秦城之牆百堵齊矗九衢相望歌臺舞榭月殿雲堂開儒士於璧沼貯美人於玉房翕習沸渭熒熒煌煌取威定霸於是乎在施令作法罔或不臧武破六州之内文宅三川之陽何其壯也既而年代倏忽市朝遷徙干戈鞞鼓之雄綺羅絲竹之美孰不煙散雨絶沙埋灰委樹名歎而詎存烏稱樂而俱死危堞既覆高墉復夷寥落殘徑依俙舊堺榛棘蔓而未合蒼蘚分（疑）乎相滋伏熊鬬貫騰鷹聚槊常鳴悍鷩乍嘯愁鴉不可勝紀但令人悲胡風起兮馬嘶急漢月生兮鴈飛

入可憐久戍人懐歸空佇立有客志遠才雄秉義由衷負詩書禮樂之用蘊蕭曹魏邴之風虜庭高枕河源鑿空霜犯鬢而先白塵染顏而少紅三爲都護五掌元戎益封而廣國事利而業崇獨見凌雲而作賦誰言坐樹而論功者哉

第二　張嵩

開元十有四年冬孟月張子出王塞秉金鉞撫循邊心窺披鄗髮走汗漫之廣漠陟崢嶸之高關徒觀其風馬冞鳴霜鴻苦聲塵昏白日雲繞丹旌虜障萬里戍沙四平乘冢怙之古築得拓跋之遺城伊昔晉人失政亡彼金鏡海水朝飛欃槍夕映鵜呈而二京繼覆馬渡而五胡交盛慨逐

鹿而爭雄空瞻烏而莫定於是魏祖發大號鼓洪爐天授宏略神輸秘圖北清獯獫南振荊吳繇是一太陰以建極則廣莫而論都遂徵板幹尨徒辛鏟嶕嶢剷崛屼（一作剷岧屼）因方山以列榭枝長城以爲扃既雲和而星繁亦丘連而岳突月觀霞闕左社右鄽玄沼泓汯湧其後白樓巘嶼典其前開士子之詞館列先王之籍田靈臺山立壁水池圓變闕萬仞九衢四達羽旄林森堂殿膠葛當其士馬精彊都畿浩穰始摧燕而滅夏終服宋而平梁故能出入百祀聯延七主擊魯衛之諸侯鄗秦齊之土宇禮興樂盛脩文輝武講六代之憲章布三陽之風雨亦云已矣哉俄而高祖受命崇儒重才南巡主（疑）縣之邑北去軒轅之臺鵬搏海運鳳舉天迴嗤紇真之鳥死憶新野之花開自朝河洛地空沙漠代祀推移風雲蕭索温室樹古瀛洲水涸城未毀而先崩梁無歌而自落魏家美人聞姓元新聲巧妙今古傳昔日流音遍華夏可憐埋骨委山樊城闕摧殘猶可惜荒郊處處生荊棘寒飆動地胡馬嘶若個征夫不沾臆人生榮耀當及時白髮須臾亂如絲君不見魏都行樂處只今空有野風吹乃載歌曰雲中古城鬱崔嵬塞上行吟麥秀歌感時傷古今如此報主懷恩奈老何

北斗城賦（以池塘生春草爲韻）　崔損（開元七年登科記作崔鎮）

昔炎漢之開國宅咸秦而設規閈都邑之壯麗紛制作而多儀像蓬島以疏岳擬天河而鑿池館倚南山撤雲霞而

上出城仵北斗仰星漢而曾披何爽鳩之代謝驗驪縣之運虧是以作之者不處居之者不爲祚我神唐用青焜煌峻址雲矗會譙錦章纍禎壞以疊形凝皓粉以飛光門結黃金之石檐施白璧之璫堞盤紆於曲檻池徑復於圓塘城勢逶迤若台峯之隱映樓形宛轉似崑崙之相望接千門之宮闕通八達之康莊既而鸞駕西巡嚴扃晨啓羽衛咸集聲明克陳登睥睨以清夜聽畢逋而候春儀雉戟以耀武振鵷行而拱辰夕沉煙雲之色曉流車馬之塵引祥昭之爛漫吐佳氣而輪囷於是歲發青道池隍煦早堞霧縈林岸風柔草暖縣霱以彌藹飾崇隅之增好映春水之澄澄納朝陽之杲杲惟壯勢之崢嶸達洪規而鎮京望浮

雲之黒水對翔鳳之冊櫪一配宗子之永固等皇家之不傾併賔庭而贊義終自悪其輕生

新築峨和城賦（以遠夷歸化邊候肅清爲韻）

陳諷

元侯以制敵之雄略期方隅之永清得奔衝之故地刱備守之新城四合分形見岡巒之表裏百堵定制變勝負之虛盈崒雲屯而霞起忽虎踞而龍行倚蒼壁以中絕岾（第四十七卷長春官賦作粘）頹壤而外明將伐謀伐力制敵投兵馭亭嶂於振策摧氐羌於矯衡是知地利攸歸兵家大福我有巨防師無遺鏃神謀洞啓而機張天險載興而板築于以巒披岡削嶺門崖谷（此兩句一作披岡削嶺門崖塹谷）雉堞霜皜麗譙雲矗連山上捧闕士以之增威峭壁初嚴戎王於焉慟哭矧夫

勢雄形固師嚴令肅數萬落於咫指睇連營於寸目何蹔費於經營求無虞於敗覆故能功圖教內智出謀先高厚不衍乎（一作于）上命規模必合於中權俾夫登陴荷戟憑癠控弦虜魄喑唬漢烽不然仰峻隅而已憤望懸門而不前懼摧鋒於百勝敢踏伏於三邊者哉是知奇功不作俾殊俗而向化善守以威即死士而知歸不然者戎輕無常獸困猶鬬安能使大羊掃跡烽柝寢候仰新壘以投戈覆故巢而罷寇是知威服德綏不獨遠夷彼或不讋我則成城以耀武彼能懷惠我則蹈道以貞師蔟扃鏑而惟求顧咽喉而在茲彼周城朔方漢得赤坂無制勝之明術徒疲人以勤遠豈比夫脩武備清文苑將鳳沼以酬勳佇靈臺之伯偃

華山爲城賦（以因形設險坤德所爲韻）

地控強秦路惟分陝有太華之作固若崇墉之生險絕壑中抱重巒外掩倚雲漢而匝野屏開跨金方而當空黛染千尋壁立萬雉雲屯龍盤日月虎視乾坤大河自北而東呀爲濬洫窮谷從中而斷豁若重門誠百二之光宅見九五之天尊偉夫襟帶皇都咽喉上國磅礴乎崤函之外隱軫乎豐鎬之側所以羅群象吞八極展萬祀而成在衆心冠三秦而位居一德况乎天地初霽雲霞四披紅塵滅影碧落標奇宿霧市之氣尚疑煙關從蓮峰之色不讓文陴顧萬夫之莫向信六國而奚爲岌岌神才言言天設連岸

抱九州之路壯氣折諸侯之節蕭蕭歸馬想飲窟之初還隱隱輕雷訝鳴鼙之不歇天包地束鳥過雲輕萬仞喬峭千峰入冥髣髴虹蜺盡識旗旌之色依俙星月皆分孤矢之形疑其發跡混茫孕茲重阻假巨靈援山之力衛王者登龍之所不然安得不費一錢不勤一旅削成而千里共峻作鎮而一人可禦是宜堯爲君而舜爲臣道爲主而德爲隣與天地之人共守使海內之士咸賓夫如是則東夷之與北狄雖欲窺而何因

函谷關賦

閻伯璵

函谷天險弘農邦鎮南據二虢北荒三晉洞開一軌壁立千仞逕廌雙合梯苔孤峻世濁先封道康後順遠秦塞近

峭陵幽泉（或作邃）脉脉斷峰稜稜增嶂霧杳聚拆煙凝高卑異級坻崿相承靡匪靡究不騫不崩實隄防之樞轄爲造化之緘縢齊之以權衡危不可得約之以符璽信而有徵昏主既廢聖人以興愼終於始欲罷不能觀夫憧憧往來驂駐戍霧擾于石東西十里臨其深前後咫步建瓴百二之國扼喉三七之路幅員既長城小而固恃玄化之陰騭望彝倫之攸序於是敕用傳禁棄繻商君本魏之公子柱史乃周之臣符知結草之可守故習坎以無虞原夫阻河稱深因山爲衛背宇宙之衝連阡陌之勢萬方納欵百工獻藝四旁礫壤諸侯之政典一丸成功陪臣之邪說直指天符變稀夷之末横分地維弛旂旒之贅聿脩綱紀以遏

醜戾或懸門而不發殊勇夫之重閑懷德維寧將鎮其細旣皇漢之辟國寔扃鑰於新安固之胡易捨之則難後襟帶於故道徒頽壞而未乾善孟子之禁暴惡臧孫之譏肓存古訓以是式废斯文之不刊

潼關賦　　張豎

惟皇王之建國分中外於上京憑山河以作固闞夷狄而騰聲誠曰咽喉吞八荒而則大是稱巖險控萬國以來平周有掌貨之節禮無關門之征巨防宵扃倚洪波而作鎮重扉擊柝連太華而爲城剏中代之新號變函谷之舊名柱史老聃擁仙雲而西邁終軍童子建使節而東行文仲不仁廢六關而典誚王元有說封一丸而來淸若用備不虞取諸豫象作郛鐵之襟帶杜奸宄之來往長墉矗兮雲屯曾樓赫以霞敞登臨者有知其地雄踰越者無漏於天網亦有孟嘗奔走長宵未曙何白馬之不談學雞鳴而乃去逢尉臣之一失或愚者之千慮至如楚漢爭雄沛公先入旗鼓照耀兵戈翕習南面則三傑齊驅東井則五星俱集寔靈命之所應亦人謀而是及王道廓而已清帝業巍乎乃立窮四塞之艱阻成百王之都邑故知建功定覇期乎此關武侯矜於固險婁敬說乎河山覩前列之軌躅覽陳跡而躋攀旣登高而能賦希駟馬而言還

武關賦（以海內無事重關不修爲韻）　王格

路入商山中横武關呀重門於固護屹峭壁以屛顛昔在危時屯千夫而莫守今當聖日置一卒以常關觀乎地勢爭雄山形五對西連蜀漢之險北接崤函之塞鏁百二都緜幾千載世亂則阨限區宇時淸則通流外內當其六國連謀關防日脩則斯地也雲屯貔武雪耀戈矛張儀出以行詐懷王入而竟留縱下客之鷄鳴將開莫可任公孫之馬白欲度無由及乎塵起九州波搖四海秦鹿失而襟帶難保漢龍興而山河遽改豈料禦衛之所此日全平未知擊柝之徒當時安在所謂以兵而備者莫之能守以道而居者莫得而踰千里之金城湯池終爲漢有二世之土崩魚爛自是秦無今則要害何虞平陸已久雖設險以猶在顧戒嚴而則不肅條古壘豈藏文之廢來寂寞空扉似揚

僕之移後蓋以文修武偃國泰時雍濬四溟而作塹廓八極以爲墉遂使鼙皷無喧一水之寒聲决决旌旗常卷（一作偃）千載之暮色重重嗟呼昔爲洪樞今成隙地信無外以斯見寔善閉之攸致儒有經其所感其事乃曰今朝西去豈無隨老氏之人他日東還誰是識終童之吏

文苑英華卷第四十五

文苑英華卷第四十六　　賦四十六

邑居二

灞橋賦二首　河橋賦一首
河堤賦一首　河橋竹索賦一首
沙堤賦一首　鞭石成橋賦一首
萬里橋賦一首　題橋賦一首
日中爲市賦一首

灞橋賦（以水雲輻輳車騎繁雜爲韻）　杜頠

溶溶玄灞兮經秦川之有餘裹裹紅橋伐造兮舟之厥初飛梁默以霞起緜柱瞱其星舒九陌咸湊三條所如連山疊翠而西轉群樹分形而北跳電透孤棹雷奔衆車白日

南登望長安之如綺黃煙東眺見咸陽之爲墟杲杲初霽蕭蕭晩吹登隱者之翹車度將軍之獵騎日既上巳禊于洪源晩其遊宴咸出國門七葉衣冠憧憧而逕度五侯車馬奕奕而騰軒鍾皷既列絲竹亦繁泰聲嘔哇楚舞叢雜帷帟紛其霧委羅紈靄以雷沓掉輕舸之悠悠順清流之納納時憑倚以觀眺喜煙花之環合爾其居人出祖連騎將分望曲淑之清路覩遠天之無雲紫沙兮皓晃綠樹兮氛氳莫不際此地而舉征袂逕相望兮悵離群明月生岑凉風度水聽鳧鴈之悽悽對苔蘋之靃靡或披襟以延佇獨淹溯而無已上臨煙磧霞石相輝過客對兮濟忘歸下近巖逕林巒隱映漁人去兮恣謳詠獨遊子而俟時倦塵

衣以嗟命

第二（同前韻）　王昌齡

聖人以美利利天下作舟車禹乃開鑿百川紆餘舟不可以無水水不可以通輿遂各麗於所得非其安而不君横浮梁於極浦會有跡於通墟借如經綸淮海陶鼓仁義藏用於客動物以智每因宜以制模則永代而取寄伊津梁之不設信要荒之莫致思未濟於中流視安危之如戲故可取於古今豈徒閱千乘與萬騎惟梁于灞惟灞于源當秦地之衝口東東衢之走轅拖偃蹇以横曳若長虹之未飜隘騰逐而水激忽湏臾而聽繁雖曰其繁潰而不雜懷壁拔（一作杖）劒拔離屯合當遊役之嗷嗷自洪波之納納客

有君於東陵者接行埃之餘氛薄暮垂鈞平明去耘傍運古木遠帶清瀆昏曉一望還如陣雲乃臨川而嘆曰亡周覇秦舉目遺址前車覆軌不變流水嘆往事之誠非得兹橋之信美皇風不競佳氣常依既東幸而清道每西臨以駐旌連袂挾轂煙闐雨飛（未見暉字官韻）嗟乎此橋且悅明盛徒結綱於川隅視雲霞之暉暎聊倚柱以嘆息敢書橋以承命

河橋賦（以山河魏國寶爲韻）　閻伯璵

壯三輔之雄極非魏國其伊那忽魏國之繁隘非斯橋而豈（一作匪）他條三左臨高嶂東連於渤海晉關右抱浮梁西截於長河郄頓鐵牛駭浮川之鼉黿旁飛畫鷁鶩入浪之龕竹筦其維不匱於奔濤擘赫金鏁斯纜何懼於層水艎峨川有梁兮閃（疑）閈於揭涉王在鎬兮有格於來詭蓋取諸益其不謂何故馬卿之欻爾斯題請觀卽事尾生之溘爲守死夫奚足多豈比夫虹能象之不可以來往鵲能塡兮不可以經過若斯之利用吾賓薦之士亦可歌頌諸侯之盛績樂王化之雍和爾其薄煙霏霏初日杲杲遠之而望執伻神造既似乎瀑布之界天台又似乎蓬萊之横海島厎其內則用當於無疏其間則砥而且抱憑險作固夾咽喉之重開（疑作關）用否而通連秦晉之長道東西水濟義非待於秦求襟帶山河固可兼之於魏寶爾其憧憧往還曳曳空間華柱上征殊馬援之標界石臺中聳若鼇力

之負山偉哉武侯特賞兹國况天樞要作限通塞旁達無垠下臨不測舟形崎嶬似火龍之飲川梁勢編綿疑海鵬之點翼其拯物也有來斯適其濟時也遐方不殛非夫蓄巨川之運廻幹地之力則何能掄梓材以當路臨要津而作式守此道也夫有何極然而物有成規國有虛費信彼才之可取奚此橋之獨貴使夫期不日以獻珠連城而出魏

河堤賦　呂令則

水以潤物飛梁載舟君信順動法謙處柔朝滄溟以委輸習坎德以安流善利爲水涵育乎萬族極深不測灌注乎九州擁之則有備無患決之則致敗（二作一作靡致）爲憂先設其

防以過奔潦興板築護衢道惟精惟一是經是造其畚鍤也齊叶以雷震其輝（疑作揮）鍤也連夕以霜皓矗長堤其若雲岌修岸其如島何固護之充壯息奔突以永保既夾植於菱蓮又寅緣於萍藻雖興役賦而一勞永固牛馬由其望辨樓舡可以逕度清深鏡澈時昇曳尾之龜左右人稀每帶銜魚之鷺行旅於是乎無虞耕耘於是乎知措夫水可以爲人之利堤可以防水之溢堤修則中國無憂水敗則下人多恤亦由人之爲政政成人之逸政或不成姦詐以出則河堤之義取類非一可以合人之安危可以喻政之得失凡百在位慎乃終吉別有沉淪戒忤飈飈衢術幸登涉於河堤冀（一作亦）霑濡於瑣質

河橋竹索賦（以誰謂河廣一葦漸之爲韻）　張仲素

太川不測以設險浮橋架廻以通逵利乎濟也或溢解乎難也無私以虛舟而易蕩竄激箭以相推吾見其梁木斯壞安得稱大道甚夷肇彼謀者莫知其誰於是辨修笮曳長靡伴可久以爲慮將制動而咸資且乎原始要終授材度費微十圍之巨收千古之貴費非難得用之不既易危成安斯之所謂懸遠岸亘長河將好勁以橫截或守柔以旁羅每自直以應用恒守節而居多檻欄之勢舳艫之廣因大索以橫流俾群材之俛仰皆恃此以綰繫故不憂於版蕩徒謂其勁挺爲質連延不一或指遠岸以孤引或自中灘而對出苟易志而殊途亦齊勞而共逸縱奔澌激射浮湍迅疾駭聲騰雷鶩波湊月雖前後之鼓怒終上下而駢比拔山之倫扛鼎之疋雖則取之大壯抑亦執之或失豈不以順事安排故能守乎元吉斯乃道濟行路功深模軌人有觀於投足物寧憂於濡尾視綯索而久存亦何比於一葦況橋因索而襲固索以橋而用長力雖參於索鐵繫或固於苞桑恢益下之極致信爲物之紀綱彼黿鼉虛構於溟海烏鵲徒架於天橫惟衆人之攸利蓋有助於連航夫物有小而可以屬詞材有小而足以濟時索因有條而不紊人亦直道而用之儻要津以見假願盡力以維持

沙堤賦（以隱以金椎樹之青槐爲韻）　常袞

遵大路乎新謨倚善人之廣運沙之積也得禦濕之宜堤

乃名焉審用功之分爰謀爰度是築是隱使夫晴靡磽确之煩雨無塗潦之窘若然者施之城闕豈但三條之通用之郊坰可以千里而近伊功足紀斯美奚擬臺或虧簣我終始兮無然山不讓塵我包含兮亦爾應物兮寧倦安卑兮詎恥俾時行各得其所由故日用不知其所以君勿謂泥滓之賤君其乘弘益之深高而不危仰諸侯之殊化直而能正定志士之夙心何止禦浸淫而爲岸或當披隤阤而棟金其處周帝城之內徒有羨於瑤池其堅也雖衆人之力固自得於金椎亦由道存而命舛天縱而非師是以遷（疑）奔衝應馳鶩洞萬戶兮旁啓紛九門兮爭赴往來相接見軒蓋之成陰蹊逕自開何桃李之足樹役無妨時利

莫尚茲豈衢於踰且以（疑）夫大爲防也能保其固匪同中聚而兩之仰對高闕兮熒熒夾植喬木兮青青無偏無頗庶託情於王道不騫不圮長委質於地靈願得乘衘輦陰官槐敢邀功於捷徑期展効於微埃徒（一作人）以爲臨曲沼登高臺城不如賦沙堤之盛觀足以騁作賦之才

鞭石成橋賦（以秦皇舊跡至今尚存爲韻）　帝充

石雖至大兮水亦能受以水浮石兮其功難就何異術之得中忽成橋於海右是必窮惟力極宇宙將觀光於暘谷亦誇功於周舊在昔嬴氏八表初吞言巡日域遂瞰海門感召初牽以表廻山之力崚嶒斯至皆呈見血之痕誠陰陽之不與天地而長存當其大駕臨流群官列位皇威赫

其斯震巨石硫以前至豈惟韞玉皆符投水之姿不俟造舟自叶濟川之利所以驅汗漫走嶙峋架巨壑越通津始峩峩而聚轉忽蕩蕩而惟新岳立星馳異成名於隕宋神符鬼助若受命於長秦故得勢壓長源影分高浪似迫官刑之急如（一作急）構淩波之壯萬靈却走謁朝景以先驅五色爭臨杳如虹之可望硉矹初定崢嶸不讓鳥鵲未足以比倫黿鼉故難其想尚萬變千化杳杳茫茫將持峻極以配靈長投跡皆因於水府推功可謝於嬀皇嗟乎代異人殊山空地寂邈矣前事依然故跡對江海之上終感逝川在陵谷之中徒爲惟石則知帝王之道貴乎居深日月之異難可窺臨馳騁固傷於至德亂神終歎於非今（一作於終戒今）

方

萬里橋賦（以殊鄉絕邑行役路偏爲韻）　陸肱

萬里兮蜀郡隨都二橋兮地角天隅相去而如乘夷貊曾遊而只在寰區倚檻多懷結長悲而莫極憑川試望思遠道以何殊昔者滄海朝宗岷山發跡期觀理水之要若啓鑿穴之役逮夫東土爲楊西邦曰益架長虹於兩地客思迢迢浩積水於千秋江流脈脈宇宙綿綿今來邈然結構應似途程甚偏將虛遊於楚岸欲經（疑作徑）度於巴川目斷波中過巫峯之十二心馳路半到荆門而五千徒覩夫偃蹇東流崢嶸二邑揭華表以相効刻仙會而對立俄驚廻復潮生而夕月初明孰敢爭先帆去而秋灘正急恥天末

之殊方有人間兮異鄉顧盼而層陰動色徘徊有浮柱生光飾舟艭以雖同彼臨淮海度軒車而既易此對銅梁古來幾許行人曾遊此路跨綠岸以長存俯清流而下注舉爲難（疑作雖）足之所莫問傷心之故復有逆旅傷情臨邛遠行壯宏製以靈矗壓洪流而砥平家本江都羨波濤而自返身留蜀地隅萍梗以堪驚沴迤歸遲飄流恨結之子去兮楊桂棹長卿還兮建龍節既風月以相間固音塵之兩絕斯橋也可以濟巨川之往來不可以携手而相別

題橋賦（以望在雲霄否然有異爲韻）　李遠

昔蜀郡之司馬相如指長安兮將離所居意氣而登橋有感遂吟而命筆爰書儀並遷駕將欲誇其名姓非乘駟馬

誓不還於里閭原夫別騎留連鄉心鎮望銅梁杳杳以橫翠錦水翩翩而逆浪徘徊浮柱之側睥睨長虹之上神催下筆俄聞風雨之聲影落中蛇已動龍蛇之兆觀者紛紛嗟其不群染翰而含情自負揮毫而縱意成文渥澤向（疑作尚）逞滴瀝空瞻於垂露飄飛未及離披且覩其崩雲意以立誓無疑傳芳不朽人才既許其獨出富貴應知其自有潛生肹蠁之心暗契縱橫之手於是名垂要路價重仙橋離離迥出一一高標參差鳥跡之文旁臨（一作降）綵檻踴躍鵬搏之勢下視丹霄既而玉壘經過金門寵異方陪侍從之列忽奉西南之使乘軺電逝於遐方建節風生於舊地結構如故高低可記追尋往跡先知今日之榮拂拭輕塵

宛是昔時之字想夫危梁蘚剝漬墨蟲穿長含氣象九滯風煙幾遭九日之見嗟徒云率爾終俟瓌姿之後至覺始昭然所謂題記數行寂寥千載何搦管而無感如合符而中在警後進而慕前賢亦丁寧而有待

日中爲市賦（以日中而市易志所明爲韻）

曜靈正中交易必萃諒農皇之善制著噬嗑之明志蓋取諸酌中以晝一用取夫定準於列四遂得販繒之子候當午以負來抱布之徒恐移晷而忽至於是旗亭戢影賈族協時躋稠人之並湊測端景以交（一作是）期雜（一作交）錯相酬而豈畏日之將夕貿遷以退寧憂其室信遠而是前王之所則實後代之攸資當夫　相商以奔羨言爲市競鶩有以求進事掉舌而以（一作）明旨皆聚於未映之標州處於逾巳之紀咸寸陰而時惜望兼蠃以晝履衆寶齎至族　蟻同風當大明之方蹙求善價以不窮葵藿未傾而靡懈其候有無交蠲而允執厥中物各以時貨遷乃日瞻陽烏之未旰索青鳧以競出質劑由是與行權儈（漢趙王彭祖傳爲賈人權會疑用此事）於焉積實則知日以中爲政市以利爲名不求端以取表奚立法而作程俾居物致富之流心之有待方不盈不縮之際時即可明景既唯恒人得其叙何遠邇之不至曷近利之爲阻貫用不售者當此之歸求之不得者於焉獲所此乃時不差利同射亘五都之所共歷百王而不易是以知日中爲市之義豈空書於往籍

文苑英華卷第四十六

文苑英華卷第四十七　賦四十七

宮室一

明堂賦四首　總章右个賦一首
上陽宮賦一首　阿房宮賦一首
望春宮賦一首　華清宮望幸賦一首
晴望長春宮賦一首　上陽宮望幸賦一首

明堂賦

劉允濟

大哉乾象紫微疏上帝之宮邈矣坤輿丹闕披聖人之宇聿觀文而聽政宜配天而宗祖體神化以成規應靈圖而立矩度七筵以垂憲分四室而通輔合宮之曲（疑作典）鬱乎軒丘重屋之儀崇於夏禹因殷成於五帝繼周道（一作實）於

千古統正朔之相循起皇王之踵武大禮興而三靈洽至道融而萬物覩其在國乎惟聖踐極配永登樞狹生成於大冶銷品彙於洪鑪貫星象而調七政列山川而宅五都開洛陽之寶籍受河關之禎圖惣夔龍於國序集鵷鷺於天衢包壯葉（疑）於玄頊龍景化於黃虞功既成矣道既貞矣答后土之家祥藹上雲之殊祉望仙閣之秀出瞻月觀之玄峙鏤紅玉以圖芳蕭龜壇而薦祀道不言而有洽物無爲而自致嚮明南面高居北辰覊天下之同軌率海內以嚴禋想雲臺以應物考明堂以臨人叶和萬寓懷柔百神降虔心啓靈術採舊典詢故實表至德於吹萬起宏規於太一旼作之於有範佇成之於不日工於奔競人皆樂康訪子輿於前跡揆公王之遺芳順春秋之左右法天地之圓方成八風而統刑德觀四序而候炎凉跨東西而作甸掩二七以疏疆下臨星雨傍控煙霜翔鶤隧於層極宛虹拖於遊梁崑山之玉樓偃蹇曾何髣髴蒼海之銀宮煥爛安足翱翔於是覽時則徵月令觀百王綏萬姓肆類之典攸集郊禋之禮爰盛衣冠肅於虔誠禮樂崇於景令三陽再啓百辟來朝玄纁霧集旌旆雲搖湛恩畢被元氣斯調羅九賓之玉帛舞六代之咸韶澤被翔泳慶溢煙霄穆穆焉煌煌焉粤自開闢未有若斯之壯觀者矣煥乎王道昭貴三才遠乎聖懷周流九垓鴻名齊於太昊茂實光乎帝魁泱群山於雨露通庶品於風雷盛矣美矣皇哉唐哉

第二

任華

粵若稽古巨唐千靈累聖二葉重光思文烈以宗祀象天地之圓方考遺訓建明堂俯南端之赫赫擬北極之鏘鏘盤螭黝糺捧神珠而高翥遊鵾翕習仰層檻以迴翔星辰出納於疏牖虹蜺縈帶於軒廊遠而望之若扶桑吐日生高岡近而察之若叢雲轉蓋陵昊蒼屹崢嶸以岑立漫離披而翼張其奧祕也懿濞退概靈仙髣髴肅枚枚以實實窅眇清爽日月來往赫昈昈以煌煌堦陛嶙峋而分攄欒櫨磊落以相望實造化之難測非翰墨之所詳吾旹正冠冕垂衣裳佩玉璽胥千將猛虡列崇牙張百揆時序萬國來王敦行尚年既在南而近夏貴仁親族乃居東而日陽

中主尊於太室西導德於總章務競競之孝理匪晏晏之樂康然後知嚮明之位正隨時之數盛因方備色乘五運以順行選士養賢崇四學而敎令豈直若斯而已哉其宮十二以象辰行水四周而爲海堂趓楣徑可以見乾坤之蓍策暑往寒來可以知六九之變改室也州之數寔也卦之在高得黃鍾之實柱懸列星之彩畢千古之能事終一人之不宰至有虞之總章期夏侯之太室殷重屋以五周太廟以七伊數君之餘制各殊途而並逸雖信美於當年是無取於今日別有清河絆鳥長沙求贄（一作試）討論公王之圖錯綜伯喈之議儳續榆之有漸庶青雲之可致

第三

王諲

大唐混合寰宇開張時邕體黃中之一德居紫微之九重既而成化載造天下有道得彩鳳之靈圖摭飛龍之太寶美其歷數會昌累葉重光真宰無爲盛先天之景業聖人有作立配帝之明堂寫神規之大造嶷崇立（一作基）之正陽爀爀爛爛熒熒煌煌徒觀其藻畫周設雕刻具美綺寮豁達以生風重檐周流以藏暑欽崟崎巇狀崑岳含霧而揷天衢隆崇崪屼若蓬萊駕鼇而涌海水屹乎氤氳孤標紫氛斑題皓飾金鋪洞文拱星辰以端居傍眺白日懸軒檻以直視俯見青雲爾乃環曲析構重屋蓮銜綺井艷窋吒（見靈光殿賦）以垂珠階接形庭影連延而造玉若夫靈姿衆出詭變（一作變）叢生畫拱攢施龍桷參差以星布陰室畫郎粉

啓旼曜以月明及夫四海波晏一人有慶寒風矜盡陽月既正鑾輿颯沓以來王文物葳蕤以交映信所謂不宰而合適居中而作聖

第四

于沼

天子朝諸侯於明堂惟古之制始以講信修睦終以布憲施惠合至德之休光旌中國之巨麗下之象地也以列五位之神上之法天也以配五方之帝稟太一之威靈順陰陽之開閉左个右个分以寒暑之宜以筵以九度以堂室之際觀乎萬國來朝威儀濟濟聖乃負斧扆而南向以布政百僚端冕弁而北面以陳禮是知人以君爲心君以人爲體晏會之節以明於尊卑慶賜之儀以旌於孝悌原夫

宅中而起繼天而作遥瞰嵩少俯枕伊洛巍巍煌煌厥高不可乎彌度拏龍織以蚴蟉亘虹梁而各落綷以綺藻施以丹雘四闥以四氣而開八窗以八風斯廓梓風布影對實檻以交輝皎日懸光曜金牀而璀錯於是陳三獻之禮臻九成之樂申儀於辟雍崇業於太學甄古今之至理議沿襲之踳駮既而順斗極運天關皇恩普矣貴賤以頒東門之外以朝乎九國南門之下將享於八蠻正德是弘惠風斯布禁淫慝飾制度重三台之任乃申命於中階襲五伯之功遂授鉞於東户夫明堂者明帝之德體天爲狀必資闡化以準程豈獨弘規而取壯出庶物而咸仰包宇宙而爲量惟先聖之是則信百代之可尚

總章右个賦（以氣變銅渾灰移玉管爲韻）　蕭昕

大君嚮明神道設位恢三皇之軌物張五帝之經綸居皇極以體尊配昇平而作謚上棟下宇圖出震之垂功崑崙辟雍模大壯之成器分五行以配德合四時而導氣審圓象以規天揆方儀而法地因節候之開闢得四時之奥祕不然何以審實位之尊彰后王之貴者也夫其體物辨方因宜制變壯雲構之直聳矗星躔而右轉玉露朝落金風夕翕收帝籍於西成誓武人於南面然後緝以衆政休玆百工草黄月季虚正昏中釋菜吹豳命樂人而萬舞斬牲示戮習軍威於五戎既依方以服王遂候吕以吹鉦徒觀其在陽體尊規模所存取閟寒暑以法乾坤環焉彼之流

水設有閟之高門布政居方順時開闔乞言講德肆志討論宣八風而配律齊七政以同渾爾其大體盡設明堂洞開與亡之跡厥德不廻見周公之負扆看紂王之罹災設殷監於既往垂大軌於將來邃宇九房採唐堯之茅屋神階十二懲夏癸之瑤臺故當勤求庶政想望英才不爾何勞謙於昃日而旋斡於飛灰既而四方述職九品陳儀禮有攸叙政無不施發聲明於風動搊劍履而星移道敷鵷鷺兆合熊羆朿恭已而南面故垂拱而無爲非斯宇以攸贊亦何取於成規是月也天子禮神祇展牲玉感物增思虔心以昜既肇稱以薦火（疑作大）亦趨刑而斷獄明大閱矣講威訓群騶而撫俗別有粉署承風金門獻款念無媒以贈策謬談天於窺管

上陽宮賦　賈登

天子卜惟洛食受於河圖開上陽之別館取大壯之規模爾其則以三象當乎四術杳雲搆而承天擎露盤而洗日俯馳道而將半臨御溝而對出疑海上之仙家似河邊之織室昔者嚮明南面十月遊巡既其避暑亦以迎春鏤章霞布環衛星陳集諸侯則朝乎萬國張廣樂則和乎千人得横汾於即事將晏鎬而爲隣既而大駕斯去華宮不御閉玉户而藏春掩金臺而罷曙見芳草之空積看桂花之獨著人多望幸之誠地惜離宮之處別有洛陽下客東魯餘風辭官北部對閟南宮賦井泉於此日希客薦於楊雄

阿房宮賦　杜牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五步一樓十步一閣廊腰縵廻簷牙高啄各抱地勢鉤心鬬角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知乎幾千萬落長橋卧波未雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知東西歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來于秦朝歌夜絃爲秦宮人明星熒熒開粧鏡也緑雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧横焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轆轆遠聽杳不知其所之也一肌一容盡能極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓

魏之經營齊楚之精英幾世幾年剽掠其人倚疊如山一旦有不能輸來其間鼎鐺玉石金塊珠礫弃擲邐迤秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之女工釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土之城郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢言而敢怒獨夫之心日益驕（樊川集文粹並同或添而字非）固戍卒叫函谷舉楚人一炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟乎使六國各愛其人則足以（樊川集文粹並同或添併力而三字）距（一作拒）秦使秦復愛六國之人則

遞三世可至萬世而爲君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑒之亦使後人而復哀後人也

望春宮賦（以春望郊野順時布和爲韻）

青門之左兮層宮嶙峋資屬覽以臨下得嘉名於望春故在東以就乎陽位當出震必俟於良辰乃發惠和式遵夫月令無勞轍跡自表於時巡其初也度弘規法大壯標上苑而獨出儼複道而明望遠天聽以遂於群生浹皇情用交乎四暢鮮飈微扇籠輕靄於高臺淑氣初臨鑠浮光於綵仗吾君於是縱目前檻馳神遠郊散晴煙於地表拂佳氣於林梢覩青陽之煦然載懷祈穀聽鶬鶊之鳴矣不使翟巢布政有孚宸遊是假察微明於遠嶠睇新緑於平野南山之翠色盈前渭水之素光在下蓋將賦籍田於晉代豈比撰吉月於周雅美矣哉矗雲楣以重壘煥藻井以輝潤居高而遠無不臨涵澤而動無不順諒可裨於恭默非取樂於崇峻況乎流鶯欲轉初柳生姿懿祥風之習習增麗日之遲遲偉鳳闕之樓臺萬邦仰止聘龍鱗之原隰五稼惟時聖上所以成化用彰克勤是務玄功所以遐及仁術紛其大布斯宮寧奈後之爲斯望匪盤遊之故既而天地叶神人和修文以昭士耀武以止戈然則賦望春之事宜乎播大雅而登歌

華清宮望幸賦（以題爲韻）

李程

上苑之左兮驪山之中矢作高岫帝爲離宮示宸遊之有所表聖鑿於無窮臨峻路而赫其盻盻標爽塏而屹以崇崇惜翠華之未至閟紫殿而猶空則有望幸其中流睇延慕希天顏而迴矚望雲闕而屢顧想恩波之東注俯瞰渭流愛佳氣之西浮空瞻秦樹目盡烟末心馳御路何聖慮之未還獨幽懷而能喻窮轍跡且俟玉山之遊想車音將購長門之賦矧夫閣有朝元之美稱殿有長生之嘉名霞駮（二字見靈光殿賦）丹檻雲攢萬綉可（一作何）以召通仙之降止安皇祥之未貞是以仰碧落竭丹誠庶日月之迴照等葵藿而同傾灌鬵沸之泉每想金輿之度踐萋青之草還思玉輦之行雖託質於別館常寄心於穆清戀戀西向悠悠矚

望步磴道以寂歷聘廣庭以寥曠竹花雖吐如含待鳳之誠雲氣繞升若睹從龍之狀彼玉山既遠金闕仍賒未若浮遊近縣如在仙家俄天邑之孔邇自神都而不遐雖館稱五柞殿美九華諭之於此曾何以加惜乎神光未曙曠此佳境徒企想以忡忡復懷慕而耿耿閉玉樹於深谷鎖金鋪於秀嶺君乎君乎胡不出宸居而來幸

晴望長春宮賦（以登陴起遐望爲韻）

梁洽

雲收野廻兮目極千里空淨川長兮纖埃不起視河外之離宮信寰中之特美非（疑作飛）重樓之杳秀繚長垣而層趾詳巨制與宏模固一君而萬祀振（疑作范）秦晉之襟帶擬山河之表裏諒神功之所營匪靈光之能擬邈矣轇轕岌乎

峻嶒對華山之巔巘挾重關之股肱文物著明則可久可大制度豈敞則不騫不崩來蘇之詠已作觀風之道斯弘遠樹遙晴掛長虹而歆飲祥煙不散候吾君之復登宮闕多奇欒櫨疊施倚萬楹以磊砢洞千門而陸離玲瓏玉樹則偏澄霽色連騫繡檻則却映斜曦設瑤題以曜殿粘（第四十五卷峨和賊賦作玷）頹壞以文陴度之以几筵則有典有則約之以軌物則不高不卑當今取實去華匪儉匪奢樽節三代光宅四遐豫順以遊御六龍而來止聲明自溢奄九有而爲家且夫書稱梓材易稱大壯自昔棟宇之作未有茲宮之壯夫長者仁壽之宗符泰者發生之所向伊嘉名之可偉乃動植之攸尚各有學古之流乃含毫而一望

上陽宮望幸賦

謝觀

宮闕崇崇縈帶洛河之上據臨天地之中儼百司以還（疑作環）拱流百川兮會同爲君王之未顧屹樓臺而鎮空或班白里人或前後近侍觀周公之舊制億開元之故事當城中之正寢寔王者之定位何乃內外如一東西有異思紫泥而日日將來仰王輅而年年未至徒使萬室向曙千門洞開藹臣心以西望希天眷之東廻見紅輪之漸晚又辜華之不來及夫玉漏報更蟾輝永夜皆傾耳以聞屬恐飛詔之潛下徒玉兔之屢虧尚金龍之未駕是必左右獻書股肱啓謀以爲王者一德合居上游以爲金城千里能制諸侯殊不知四海無虞五兵載戢與殷周而抗節豈秦漢

之能及在仁義而聿脩奚險固之是急且乎中岳爲內四岳爲藩此則前控伊闕右關轘轅文公乃立圭之地是成王定鼎之原寧勞百二之勢足居九五之尊所以乹乹屢望戀戀何言尚軫憂人之念未垂巡狩之恩雖年華不負於照灼而烟花暗老於宮垣況復伊洛王畿崤函近地往復無勞人之役邐迤有行宮之備冀我皇之臨兮示天下爲家之意

文苑英華卷第四十七終

文苑英華卷第四十八　賦四十八

宮室二

含元殿賦一首

明光殿粉壁賦一首

含元殿賦（幷序）

李華

宮殿之賦論者以靈光爲宗然諸侯之遺事蓋務恢張飛動而已自玆已降代有詞傑播於聲頌而（一作則）無聞焉夫先王建都營室必相地形詢卜筮考以農隙工以子來虞人獻山林之榦太史貞（一作占）日月之吉維班張左思角立於（一作前）代未能備也而褒之文士賦長笛洞簫懷握之細則廣言山川之阻采伐之勤至於都邑宮室宏模廓度則

略而不云其體病矣至若陰陽慘舒之變宜於壯麗棟宇繩墨之間鄰於政教豈前脩不逮將俟聖德而啓臣心輒極思慮作含元殿賦陋百王之制度出群子之胷臆非敢厚自夸耀以希名譽欲使後之觀者知聖代有頌德之臣焉其詞曰

維皇高祖（一作宗）穆端命於（一作于）玄穹萬有千載（一作歲）鍾景祚於鴻（一作于洪）裔建北宮之尊嚴上取治於天帝乃圖正殿之道居規崇山而定制信神明幽贊而人謀龔契不然何前王曠此之雄麗也先是大司空帥其屬執度而相之曰美哉川原（一作后）鶩乎其大哉垣坤靈兮配乾剛坤順乾而爲龍舒廣衍兮走群山紛郝面而朝宗陵正陽之爽爽鬱佳氣之蔥蔥蓋昊天之作而皇祇授元聖獲以造新宮也乃審於（一作于）龜筮龜筮叶從太卜以告神人咸同皇曰欽哉是將宜於（一作爲）朕躬（一作宮）日（一作因）以鴻稱含元建名爰乾坤之說曰含弘光大又曰元亨利貞括萬象以爲尊特巍巍乎上京則命徵盤石（一作碩）之匠下荆楊之材操斧執斤者萬人涉磧礫而登崔嵬擇一幹於千木規大壯於喬枚聲坎坎於青雲若神踣而顛摧勢動連崖拉風碎（一作埣）雷倒勁梢於窮谷斬巨柢於昭回時也山祇効靈波神作氣爲桴爲栰羽疊鱗萃朝沉江漢夕出河渭雲奔山橫井構（二字一作交積）於作宮之地於是裒事既收靈臺勿亟子來而就役者周邦織而薄四海咸忘勞而獻力乃張爲廣度考

正極星邦伯是經國工研精劃盤罔以爲址太階積而三重因博厚而順高明築陵天之四墉四墉既列大階如截下上相嵚愕視沉沉其始也星鏈電交於萬堵霜鋸氷觧於千尋擁材爲山櫕杵如林乃占日月之吉以成帝室雄（一作虹）梁勁於中楹（一作極）棟桷櫼以騫容析（一作折）姑蘇以爲楹櫨喬山以爲磧飛重檐以切霞烔素壁以留日神標峻樀（一作樀非）鬼疊曾（一作層）楣高甲迭作尋尺相持木從繩而後正棟操宇而不危陛瑩冰級尾敷鱗差蕩晶景而升降欻睽皆以交輝聳大廈之奇傑勢將頓而復飛爰詔有司練日推時徵考室於周詩（一作頌）會公卿以落（一作發）之丕赫哉如俯如跂若會（一作合）若離瘁（球綷文）脩邃以宮徵悅業駭（二一）

（字岌作業）而巖巍謂衝飈激海兮漩濟淪以無底奔雷觸山兮掉蔽霫而傾敧石歘拖（一作扡）首於堂廡狀出雲而撐髻嵩高之制靈丘上盤隣斗極之光耀邇天漢之波瀾（一作察）竪栒之吞吐吸山藪而水積建升龍之大旆邈不至于（一作於）階端崢嶸屭頽下視南山炤燭無間七耀迴環崴（虛咸反笑也）欽（呼合反歙也）赫以突兀摠閌弘以蕭椴捧帝座於三辰衛天街於九達進而仰之騫龍首而張鳳翼退而膽之岌樹顛而崪雲末巔兮峩峩巨鼇載仙山而出滄波劃（呼麥反）兮煌煌燭龍拆穹究而臨北方排層城而廓帝居谿閶闔而面蒼蒼左䎀鸞而右棲鳳翅兩關而為翼環阿閣以周墀象龍行之曲直夾雙壺之鴻洞（平聲）啓重闈之呀豁趨堂塗

而未半望宸居而累息惟上聖之欽明爰聽政而崇德去雕幾與金玉紲漢京之文飾熾丹雘於菱嶜抗重霄而競色若乃紫微晨曦形墀夜明雲薄萬栱風交四榮冬止其陽則釋裘而燠夏休其奧（一作陰）則捎綵以清旂簾風而振響窾隆露而成聲懸櫶（一作櫶）騈湊踈（一作疎）柱奔迾（一作列）椱檻會綴高窻景藝黟日翳而罘（一作罘）連甍天開而中絕形持神而欲離足懼步而將跌䀏昭訓之崇崇瞵光範之揭揭其南則丹鳳啓途遐矚荆呉十扇開閉陰陽睢盱客屏九扃（儀禮鼎九設扃又考工記大扃七个一作七扃非）方駕五車示王者之無外不樹屏於清都望仙闕於巽維建福畝於坤隅偃朱旗而纛玄甲屯仡仡之驍夫其後則深闡秘殿曼宇踈楹瑞木

交陰玄墀砥平鮮風歷廡𤇾霞飄英蔭藹武闈[illegible]（一作）增華穆清玉燭內融則嘉盛豊備太陽臨照而天下文明古有大寢御茲一人今也三朝繇古是因布大命於宣政濬玄心於紫宸羲和弭節於通乾望舒停景於觀象咨勿旋辰巨人是仰左黃閤而右紫微命伊臯以為長其下則鶡冠魚服良家大族屬禁非宜金吾領之其前則置兩石以郵刑張三侯以興武告善之旌登聞之皷節晷漏於鍾律架危樓之筍簴以辨內外之差以正東西之序天光流於紫庭倒景入於朱戶騰祥雲之郁靄映旭日之葱蘢清渠導於元氣玉樹生於景風夷坦數里徘徊無窮羅千乘與萬騎曾不得半乎其中厥初經營天下既乂文物未周孤其

壯麗蓋重於施勞非不懐也乃眷孱孫孱孫開元萬物是清而大和掩書契之所論旣克廣於崇構聲明備而謚尊蓋聖皇之孝也輝焯變化兮動搖乾坤其東於是弘文教而開館對日華之清闕蓋左學之遺制協前王之講德其西於是延載筆之良史俯月華之峻扉集賢人於別殿朝命婦於中闈王風闡而成化陰教備而不虧加以詠周詩而展親睦魯衛而敦叙因合族而來宴置更衣之豊宇至於殿內諸曹則左右有局通軒並廡物有恒司供無廢舉又有銀璫珥貂寺人巷伯奉宣出納之令（一作命）更踐宮中之役熊羆之旅董以龍武矛戟森森材官羽林聲破丘山氣讋飛沉爪抉千鈞跟躡百尋克壯皇威協比其心其外

則校人掌馬天駟在閑以備順遊放教（疑作牧）其間望我鑾和陟彼高山循慮憲章或遺國容未備乃立掌熈之司館通事之吏職在達下情于上天儆王言於有位坙通太極陛指龍池重門內注複道潛移幽峻肅以相屬光彤融以熺熺懸象著明帝座維三皇居設位俯察仰參翼室正中游宫次南乃（一作北）起含元（一作光）其容耽耽惣而言之如山之壽則曰蓬萊如日之昇則曰大明自兹而北燕遊所經達於苑囿不可殫名周廬更呵匝以環衞南端百仞上極霄際却視甝（希今反）崟經途廣深繚以層城黕為重陰至若時雨稟田九農懊（音夷欣悅也）暢雲歸山冗儵以昭曠白日麗於宫隅混晶光而盎壯於是風師歛威纖𤧬不升穎絕搖芒葉無繇稜自中徂外鏡洗川澄弦直閭閈井畫溝塍靡迆秦山陂陀漢陵知稼穡之艱難見皇王之廢興及乎玄冥戒寒海神飛雪瑤城粉野琪樹森列玉宇璇階雲門露闕天華奕齊朗日朝徹赤旌降庭朱柱艷月仰白帝而金精開披河宫而銀燭發其或蠻夷不至帝用與戎降元帥於天上發神謀於禁中皇靈震耀殄（一作殲）厥渠酋獝獷武臣此焉獻功捷俘（一作俘人又作效俘）虜以陳嚚械恢莫大之威容爾乃時殷仲冬日正南至上公奉觴群后在位一人壽昌萬國承賜式燕以樂欣欣具醉乃撞宮懸硃碣天地及乎獻歲元辰東風發春懸法象魏與人惟新儼文物於王庭兼九伐而宿陳威儀之嚴嶽嶽振振若太一披絪縕而俯百神既而咸造勿藝會朝清明璿柄指寅綴闈發扃皇帝御袞龍之法服佩蒼璧之純精執鎮珪導朱紘降輦登階微聞玉聲於是典禮之官贊王就位南面穆然至若甸侯釆衛要荒閩貊輸其方賮罔不來格統以千官六鄉二伯司儀敘進象胥儐（一作重）譯肅肅委皮乾乾奠璧設以庭燎天烘地赫雷鼓殷殷朱干玉戚神籞如生熊羆聘敵危昂欣向歘爛歕射金根玉輅太常少帛（一作伯）火列（一作烈）門旂霜交陛戟乃進元元以觀禮珽（初六反）億兆之增增金吾南首麾之以肱邋攀援而聳仰齊穖金而冠騰太史來告鄉雲勃興灑豐澤於生人答上玄之休徵申命司寇緩刑冢卿降德秩山川而問耆老周雨露而均邦國華戎竭歡喜氣闐塞揭金鷄於太清炫晨光（一作陽）於正色慶忻之聲不踰辰而需四域當斯時也驅周驟漢於廓（二字出木玄虛海賦）煥爛王臨于朝天地貞觀靈宮嚴嚴上下交泰蓋所以法乾道而遵帝度豈惟安體而明威者哉夫瑤臺之美不可以刑萬國土階之陋不可以儀天下（一作地）奢不遜而儉固允執中於大位洪範曰皇建其有極富哉上聖之宏議也詩歌楚室頌美泮宮諸侯之事也雲夢甘泉宴談（一作娛）景福僻王之志也論諸侯曷若以戴天子嘉僻王曷若以尊聖人烈烈盛唐祖武宗文五帝赧德六王慙勛而政本乎慈用過乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅體於卑室而臣子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期從人

歌也天垂定星昜有大壯君人（一有者字）法焉聖朝循斥其華而憑（一作凭）其質今爲是殿也（四字一作是殿也者）惟鐵石丹素無加飾焉身居玄邈心與萬姓同畎畝之勞以是臨衆何衆不賓以是享神何神不若其天（二字一作茲其）德歟雖欲宮崑崙而館不周城八極而隍四海猶未足儲鴻醇而俯太糧豈咸鎬一京之所在策（一作崇）四瀆之前歲（一作戎）粉懷鉛之小臣俾讎書於禁中正百代之遺文由是循環天造耳目日新敢頌成功告於神明（一作宗）無媿斯干之什式昭聖德之容

頌曰

帝作含元含元言崒若日觀呀爲天門太階三疊遠法（一作逵字）崑崙鎮茲秦野揭以周原烈文祖宗永錫孝孫孝孫

有慶于以施令奄甸萬姓受天休命歌之頌之管磬宜之穆穆皇君壽考無期既成斯文客有歡之上者對曰前王之宏祥詭瑞乃聖朝之細事今休徵已厭于聰明頌聲亦飫於天意夫私歌竊抃乃臣子之常（一作本）志又焉足以薦聞哉客曰不然今至尊明發不寐（一作寢）求（一作有）懷先皇周文之孝也允恭克讓光溢海內（一作外）光帝之謙也自即位已來上下之休嘉臣人之詠歌歌於靡躬則固辭頌於宗廟則無數今吾子之文（一作明字）昭乎累聖之耿光美于大君之孝德可進而退宜言而默使雅頌之音卷而不舒循坦蕩其胷臆無乃過歟爲人之下者有可達乎（一作於）君親雖瀆于死亦肯行之況宗廟或啓其心乎（一作哉）臣華嘗聞遷善之規頫俯抃歌之末　凡一作皆文粹

明光殿粉壁賦（以上春早朝伏奏清蕭爲韻）　樊鑄

粉潔白兮壁宏壯白者取潤色於明光壯者取雄居於君上成巧人之乎澤起漢皇之心匠疑雪彩糅冰狀袞旒居際謂分照於此日之君冠劍朝時歆和光於爲驪之相茲殿攸起不無所因寧在於白亦以象真守靜含虛上以隣貞明於千年之主保純不污下以範恬淡於萬國之臣煥北極而開瓊室激南風而生王塵月桂低擔失蟾暉於午夜御鄉垂砌惹黎色於三春則知粉壁之道齊乎玄造達上下而明明通晝夜之杲杲日仄之後慰天勤而瞑遲風興之時副聖恩而曙早信可大而可久實求堅而求好懿

夫榮雖　晝（一作書）飾不至驕挺業炭以莫變洞開（疑）華而自昭可使楚客且瞻羞持練而稱獻荊人仰止恥懷寶而來朝豈止光動玉戶氣射金屋秋露懷懸冬霜自伏蛾眉夜侍意瑤臺之已升玉顏曉臨若瑞雲之相逐而已哉觀夫匼匝皎皛迴環廣袤濃潤交翕浮華相透處高莫蔽通四月之數求含明必覓（疑）受百官之草奏雖奢儉不失精研克構終未可小桂敝爲糠粃汰芋茨爲陋陋然爲用因有貴飾形居安撫極抱素常寧色不表真久已生於虛白白能受采冀一及於丹青噫漢皇立則未足爲模我聖作範實謂殊途象爲壁兮則搜材於務蕫之器代其粉也則聚賢於堅白之徒以張皇二儀爲光明之殿以照耀四海

爲粉壁之隅故錯薪從楚安輪以湳楚衎趨於金馬希便
維於白駒

文苑英華卷第四十八終

文苑英華卷第四十九　　賦四十九

宮室三

象魏賦二首　　花萼樓賦五首
勤政樓視朔觀雲物賦一首（已見第十一卷）
廣達樓賦一首　　吹笛樓賦一首

象魏賦（以象懸國章道崇政理為韻）　　顏真卿

曰有唐之建都兮蓋法天而立象濬重門於北極聳双闕以南啟夾黃道而嶷峙千青雲之直上豈一人之是憑抑萬國之攸仰洎乎青陽戒節玉紀廻天萬戶闢涌以傳響百寮執贄而獻年遒人之木鐸既徇天子之金章是懸觀乎渙發大號乎崇聖德澤如春流義若泉塞公卿翼翼而

仰化黎庶欣欣而無斁自皇明而播九重由京師而降萬國美哉真盛代之聖明也爾其闕之爲用也叶古典布新章積非煙之疊疊聚佳氣之蒼蒼扣峻墉以龍峙屹中天而鳳翔伯王過而必肅子牟懷而不忘若乃盤礴國門巍峩穹昊覆瑤草於輦路接青槐於馳道亘玉斗而彌永半金城以處好既悅功於子來抑有符於雲造及夫霜天肅（一作廓）霽睹景涵風對巖廊而隱轔映玉樹以玲瓏既岌岌以業業亦窮窮而崇崇縱黃金與紫貝孰並美而傳功童子何知謬膺邦政徒欲竭其鄙思諒難酬於嘉命且賦頌之作本乎情性雖杼軸而屢空聊高歌以焉（疑作爲）詠辭曰巍巍雙闕兮岳立雲峙政令因斯以綿有兮黎元賴此以

獲理敢頌美於一時庶流芳於千祀

第二（以双闕以雲浮為韻）　黎逢

王者施令善人為邦法制惟明伊典章而有六象魏攸設信高闕之以双故其政坦蕩其教敦龎亦既懸之四方取則及乎瞻也群心自降覩夫立如建標旁異懸獻俯明庭之若砥夾馳道其如髮將欲朝百蠻之酋帥集九命之簪紱豈徒競崑閬之瑤臺象河宮之貝闕高齊嵩華勢比恒碣聚北斗之瑞雲挂西山之落月令者政之端春者歲之始非遒人之徇路陋秦伯之懸市取象則金牓為奢指字則銀鉤可似建中于下無或不美六官有成萬姓允理惟精惟一道深黃帝之書不削不刊義合素王之史客有鄒魯之徒為之頌曰巖巖双闕上干青雲明于著令煥乎成文萬人承式九有來君彼騶牧與露寢曾何足以稱云夫象者制法之流魏者大名之尤合二美以成德懸千古而為儀四門穆焉少正之誅何有大道行矣仲尼之歎焉求豈唯與禮讓息澆浮而已哉

花萼樓賦（以花萼樓賦一首并序為韻）　高蓋

開元中歲天子築宮於長安東郛有以眷夫代邸之義舊者中宮起樓臨瞰於外乃以花萼相輝為名蓋所以敦友悌之義也鋃牓天題金扉御闕俯盡一國旁分萬里崇崇乎實帝城之壯觀也是時海內賓薦之士咸遊仙署馳神累日以待問於有司有司盛稱茲樓並命賦之小子庸蔽敢同頌美詞曰

惟唐六代緘德被于幽遐彌玄都暨丹穴掩扶海與流沙莫不推福祚之攸求極威靈之所加敦本既同夫羲軒之日睦親又比乎棠棣之花裂土苴茅以表慶錫珪分瑞以聯華信可以受無窮之祉而保乂我皇家者哉迺命有司濬池隍繕城郭將崇大壯之義載考方中之作繚垣墉周乎舊宮設井幹而為新閣既準既繩以揆以度望馳道而通禁林走建章而抵長樂櫕畫拱以交映列綺窓以相薄金鋪摇吹以玲瓏珠綴含煙而錯落飾以粉繪塗之丹雘飛梁迴迭於虹光藻井倒垂乎蓮萼信神明之保護亦列仙之憑託於是乘輿乃登夫翠輦而建華旒鈎陳警道兮環衛周命期門使披蹕將有事乎娛遊六龍驤首以啓路八駿騰光而夾輈且肅肅以穆穆幸夫花萼之樓然後層軒四敞聖情周顧邅窺函谷之雲近識昆池之樹綠野物（疑作勿）霿分渭北之川原青門洞開覽山東之貢賦亦以崇友悌之德勸農桑之務豈止唯臨鄠杜之郊空指邯鄲之路而已哉且壯麗難匹光華匪一焉禁掖以孤明隱垂楊而半出赫昈昈以弘敞肅隱隱而靜謐非匠氏之奇工梓人之妙術孰能至於是哉歲如何其歲之首花萼樓兮對仙酒願比華封兮祝我聖君千萬壽歲如何其歲始正花萼樓兮開御營願同吉甫兮頌我聖君億載聲盖聖人去有欲反無名深宮皓素高名（疑作居）穆清觀羣材之樂業朝

諸侯而爵明即知華夷欣慶冠帶混并均五氣之善叶三光之精嗟乎時難再得歲不我與跡已混於沉滯心未齊於出處此小子之所以瞻梁棟以自非仰雲霄而失序

第二（同前韻）　王諲

敘唐有國壍炎海而苑絶漠封日域而堤流沙生堯舜而開統誕文景而承家于茲百有二十載開元皇帝馭極居藩符五馬之兆在天豈一龍能加愛弟則淮南之仙術名王則臨淄之才華朝有士階之約宮靡瑶臺之奢飾舊館而納景建飛觀而臨霞長公子之自薄塞主人之相誇非徒擬花蕚之（三字一作壯不壯不）麗蓋取諸棠棣之華請循其始乃舊而作珍林自生靈池不鑿下池塘之煙霧植夜（疑作被）垣

之花蕚鳧鷖翕習而來止樓基蹇産而相錯雨日而雲起滏潭霽夕而月懸高閣歸梁國於上苑通代邸於平樂洞複道而為臨幸矗曾城而作垠堮於是于城之陬建此飛樓横邐迤而十丈上崚嶒而三休仰接天漢俯瞰皇州百鄽之所廻合九逵之所夷猶總萬象之多少極二曜之環周爲棟宇之殊觀實崇高之寡仇盖術（疑）者之不陋亦帝王之所遊規模制度去奢維素方面曲折匠石所務浮欄鬱律而却偃飛甍參差而前注連磴道而内屬曳軒窓之横鶩龍歛撫柱而相驚虹蜺亙薄而齊布塗椒蘭以為馥衔明月而為炷牓題仲將之手頌登文考之賦六合清朗天地静謐明主垂裳賢臣邳滕龍輿親覽珠旗曉出言羽衛以清帳勑太史之擇日點翠幕而夾道列雲影而竟術萬國爭馳而駢會千官畢扈而咸秩宮闕超遥其若浮郡國森羅以如一廣宴頒太官之膳鴻需寬司寇之律獻春之望嚴更羅守月上南山燈連北斗魚啓鑰於樓上龍衔燭於帳口帝城縱觀而駕有王官望瞻而仰首鼓吹更落琴笙夜久清歌齊升而切漢妙舞連軒而垂手張廣樂以建和示至樂於群有天子偃伯天下高臨穆清理國以道與代作程不純儉以愆德不徇奢而害盈建宮而豐其屋則遵求舊作室而節其用則示閑情其孝友也署為花蕚之號其動（疑）人也則牓以政本之名何聖人之啓意物與道而相并秦作阿房而窮侈靡漢宮未央以自尊榮由是

展禮樂開塾序太學時薦列國奉舉擇仙郎為清選之官闢星臺為明試之所頗無智士之知難而勞能者之虛佇

第三（同前韻）　張甫

粤若帝業盛惟皇家宅秦都雍枕梁通巴開別館以對赫鏘離宮而再華叙温恭之深愛沐棠棣之榮花當其代邸初構華池方鑿鴻鴈新來潛龍未躍盤石利建維城固作授車東華（一作平）之門飛蓋西園之樂升降五位周環四託維梓維匠爰謀爰度建彩樓規層閣欒櫨■翼以攢關枝掌杖牙（見靈光殿賦）而相搏崚嶒雲垂業岌星錯風恬氣隱雨霽煙廓中坐平望數香街之往來馮檻下觀盡天京之郊郭厲丹鳳陵白鶴浮綱玲瓏流光灼爍陰移翠伏影（一作搖）

碧潭之清泠日上金題照錦林之花萼帝曰惟休順豫而遊蹕攀初極眺覽還周登萬樂或歌或舞列千品乃公乃侯莫不傾赤縣竭神州士女都集衣冠盡留悉（一作同）覩聖旨共仰皇猷掩宮扉則聞簫聲之下漢卷珠箔則覩天人之在樓至若（此下一有恭惟字）乃趣是求室（一作立）喻政有光於聽覽事無妨於農賦邀以廻出花容玉質綺樹紛映類仙臺之下空天光照臨若秦樓之上日列衆窓以啓扉疏重門而夾室紅塵晝歛則數之疑千綠雲暮屯則望之如一理孝（一作孝禮）光大敦敬則友撫安戎狄調六合以為家敦睦友于冠百王而為首化猷方行土無不并演湯禹之仁惠灑唐虞之頌聲士庶從而言曰觀其壯則知至尊之攸處察

其功則知萬人之是與欽其號則知昆弟之相穆見其儀則知君臣之有序此聖情方在於玄邈豈小人之賦能舉

第四韻（同前）　陶舉

粵若稽古大哉皇家叶聰明於六聖敦孝友於四遐睦親親以相及樂韡韡以同華漢后龍宮建邸園之水樹梁王鴈沼通禁掖之煙花（一有仍字）峻隅以立制葺重樓之可嘉嘉其謂何感物而作取諸棠棣目以花萼旣揆日而爰謀亦占星而是度奢必去泰儉而匪薄素壁照曜以霜縞丹桂翕艶而霞錯疊欒櫨之夭矯繞軒檻之周流雖麗萼之不足實規模而寡仇秦皇祈年之觀漢武井幹之樓在縱驕而彼得豈輿奇而我儔若乃百寮望幸一人流煦君御下而觀風臣登高而獻賦信布澤而昭德豈徒樂而是務術徑直千鄽開如一察近遠而皆盡指纖微而匪失前卷珠簾後却踈牖分渭北之川光別終南之峯首千門廻霽百陌微明翠楃凝煙暖青軒以靄映紅荷浸水嬌綠浦以縈盈咨謀景暇遊務晨并爰居爰處載笑載語萬人是察九族惟叙循側聽於輿言或敢揚於君舉

第五韻（同前）　敬括

大哉神武四三皇而作主赫矣勛華一六合而為家莫不北荒于窮髪西極于流沙故得殊方效祥則黃銀紫玉禁苑呈瑞則芝草仙花彼成康與文景又安足以道耶美夫一人有作庶品咸若以為不壯不麗無以彰至尊是用上

棟下宇將以信景祿於是建百堵之崇墉起九重之層閣上欝律兮中窈窕璺煌煌兮神漠漠形直舉而孤標勢將飛而不却俯蘭叢之長坂對旗亭之延郭鑾輿屢降豈爲望於桂巖金牓遄開遂與名於花萼懿哉鴻紛以[redacted]寵夫何佳氣之蕭索消夫氷開御溝春蒲皇州青氣始霽旭日杪浮皇帝乃被法服登茲樓羅綵伏駐鳴騶開繡户之銀鑠卷朱簾之玉鉤冠蓋穆然而仰敬睟容端拱而倚旒將欲居北辰而觀萬國嚮南面而朝諸侯豈徒爰居爰處以遨以遊而已哉邈邈陵雲崇崇作固虹梁蜿蟉而霞艶皓壁晶晃而月素亘以遐路近對東郭之門周以繚垣遥接上林之樹流雲衝牖而中斷飛鳥拂簷而斜度貫育之捷

循聘昭而不能躋楊馬之才斯侍從而為之賦若乃雷雨作解乾坤得一澤布三春歡逢五日陳簪笏之濟濟耀威儀之秩秩皇帝乃臻夫此樓也若其旁倚鳳城却瞻龍首帟幕彩以分布車徒紛以相輮奉常陳百戲之樂太官進千鍾之酒巍巍天子南面山壽德洽蒼生樂乎大有別有失路營營棲遲此情時哉未遇命也難并叅歲賦兮徒延佇懷明君兮變芳序思入仕以盡忠悵良時而誰與儻仙郎之高鑒冀夫鵷鷺而為侶

廣達樓賦（以朱簾無隔露為韻）

李濯

聖人定天保攄皇圖法乾坤之正位當河洛而建都閟宸居於斗極立象魏於天衢明堂摚雲可以恭祖考之配土

圭測景可以驗盈縮之符蓋將以同光日月比德唐虞以為損之又損不可取則觀象不壯不麗安可威戎耀胡乃截（疑作藏）匠石命班輸審曲之官必萃明中之士載驅建崇樓於闕下聳飛閣於城隅諒惟新以樸斵蓋仍舊之規模因子來而悅使豈殫力以為娛材露桐栢階駢碔砆應龍蜿蟺以驤宇猛獸贔屭以乘桴明璫藻耀於懸井朱鳥騫緜於薄櫨璇題景曜銀牓霞鋪叉（疑）麗譙而嵃起疊井幹以相扶月透榱壁星懸綱珠莫不功侔造化妙盡洪纖雉堞相望而闍連宮闕門闈廣達而俯接閶闔德陽傍倚少室前瞻散春光於玉戶擁佳氣於珠簾桂棟連雲巢儀彩鳳蓂枝擢秀影伴初蟾若乃皇輿戾止羽衞龍趨召西園之花蕚奏北里之笙竽湛堯鐏而百辟和暢嶰舜樂而四海歡愉窮歡浹日宴樂成霄下金屋之仙伎出瓊樓之艷姝飛曼唱則衆類斯洽激清聲則煩憂自無皇情穆然聖慮夕惕數路必達四門廣闢撤懸損膳捐金抵璧懼侈心之有萌恐澆俗之未華乃延直史引詞客正八音稽六籍以為深居內視不足以觀政化是用發號施令將欲以省力役慮一物之乖所念九重而斯隔故生衢室以觀謗登總章而晏席乃命道人以勸農宣木鐸以徇路求大隗之至道示赫胥之太素樂俗安居者皤皤而鼓腹啜菽飲水者熙熙而含哺撫（一作播）薰風歌湛露開罘洛陽之徵望氣大庭之庫象乎帝先廓我鼎祚巍巍乎應天地之變通蕩

蕩乎作皇王之軌度

吹笛樓賦（以時平故事有吹笛樓為韻）

鄭濆

路出東門當川原靜慮以凝望見標檻蕭然而起愁問於垂白荷鋤叟云是明皇吹笛樓龍吟洛水兮韻如在鳳去喬山兮君不留當昔開元之時天下無事鴻恩不間於中土鑾駕常遊於北地姚公宋公之智略動必諮謀寧王薛王之忠貞出皆叅侍西則秦京東則洛城八百里之歌鍾斷續五十年之宸海升平于時駐清蹕御丹楹執簫管而宸衷時（一作暗）悅臨曲欄而睿思俄生莫不湘絃罷彈泗磬休擊楚舞態止齊謳韻寂九天歛霧迸芳景於瓊軒萬籟翻音讓嘉名於玉笛既運指而有規乃濡脣而是吹林巒

兮髣髴如變寒暑兮須臾可移折楊柳之數聲鳴鷥前渚落梅花之一曲鳥散芳枝自從兮𠔃有遺星霜頻度綺窓蕭索以將毀繡嶺連延而若故竟無六律繼當時紫府之清音空有一條是往日翠華之來路雖檐寂寞兮鏤檻堪依陳駟穹𢌞兮煙鸞莫追三山迢遞在何處萬姓淒凉無見時宮商之杳眇難尋雲消雨散懷桶之傾欹若此月慘風悲茍非德邁三皇化敷九有龍馭雖逝鴻名不朽則斯樓也寂寞空存安得往來霑襟而稽首

文苑英華卷第四十九　終

文苑英華卷第五十　　賦五十

宮室四

問津臺賦一首　測景臺賦二首
觀風臺賦一首　通天臺賦三首
集靈臺賦一首　烏臺賦一首

問津臺賦　鮑防

惟歲臨乎甲午余經蔡以遊陳見巋然之故臺沒路隅之荒榛側聞夫子于此問津敢問夫子何負於人悽悽夫子魯不容身乃泫然而出涕聊託辭以自申玄黃之初萬物爲銅形象既著造化無功匪伊無功不宰其中禮樂之初崩壞未正詩書既出夫子無命匪伊無命不耀其聖何使魯同季氏（一作孟）齊等田常貪浮雲之不義忘夕露之瀼瀼豈無十室之邑亦有三家之堂奚自衛而反魯每困窮於路旁浩浩其天茫茫其野近不見於文武遠不逮於虞夏彼通津與直道故無得而知者已矣夫子時乎時乎進皆鳥獸之羣退異沮溺之徒霜雪昏其大澤荆棘穢其通衢撫川陸之嶮難憫人世之崎嶇方太公迷殷遇文王伊尹迷萃遇成湯何夫子之不遇處昏濁而遂亡求追想於遺跡遂投吊於寒荒

測景臺賦　范榮

大聖崇業萬象潛通據河洛之要創造化之功建以黃壤亘以紫宮右輔伊闕左連轘嵩銀臺比而可擬瀛壺方而

詎同掩扶桑於日域包蓬萊於海濛式均霜露之氣以分天地之中於是仰玄穹之文俯黃壤之理下壓坤德上羅乾緯垂刑象物既不假於銀衡司刻探玄何必邀於銅史其細也難究其妙也若此斯豈光陰而若易從且夫聖不可測道實兼致天地與能幽靈必契囊括衆巧網羅群藝自然而來疇能比計今來古往時移道替滋歲月以成朽覺風塵之漸異人有代兮俗（疑）沒地有形兮無制零落空階莓苔古砌頹墉邅迤但覺蕭條高阜荒涼寒城蕪鬱攀聖迹而難企感吾徒而流涕猗歟成周系聖纂極君少臣政流言更逼自陝卜洛其儀不忒公歟其化人盡其力惠而不費功成事息欽聖德之微臭豈賦者之能識

第二（以設在天中端景垂則爲韻）

瞻彼古臺揆日爰設載徵經始之旨將測運行之節天地之心可見風雨之交既別玉律匪先土圭是揭以徵陰陽之短長以察浮驂之晷轍不然者焉可以酌其數於高空建天中而有截詳厥周典詢諸日官以寒暑爲候以陰陽爲端且俯接神州迥當嵩嶺憑累土之增構運孤摽之直影矧因高以垂範異尋虛而捕景分至有度知王者之迎長盈縮不僭念志士之思永嶕嶢霄聳昭有明融九層一驗萬寓攸同彰宜精而示下表無私而得中況復圭植于臺日生于海當呈象以委照必澄霞而賦彩兩童之辯猶惑太史之占斯在上千里而是馳下寸晷而未改嗟夫悠也久也玄之又玄昇大明而赫矣顧崇址而巋然是以分北陸識南躔審以作程定此而會期率土中以舉正因茲而仰辯均天唯彼玄德我后是則普觀端景知立表於天中潛測末光思勞躬於日昃至若視朔興紀書雲立規浮箭司辰且於室內建木滅影（出淮南子）或在天垂豈比夫茲臺之特立平四氣而正兩儀

觀風臺賦（以曾構重屋以觀八風爲韻）

我天子德廣虞夏業傳高曾展義之心攸克觀風之禮必登故臺之用也斯建臺之名也是弘然後度材比德奢而不盈興功俾役儉而不陋萬物是集百王是湊從繩罔愆運斤以闓欻以山立揭焉雲構豈不謂鴻休叶贊玄德時

邑錯憩之典不革經始之道克從闢以九戶聳以千重接祥光於温液（見張平子東京賦）納瑞氣於驪峯觀乎大厦眈眈飛詹穆穆殊形詭制群品異族或霞駮而電開或龍蟠而獸伏浩鷸彰盛洞文潛蓄既藻井以垂珠亦丹墀而布王晴天反照垂螮蝀於雕梁霽色澄明挂蟾光於重屋混合玄巃巍峩特起入窈篠兮不知其所之視瓌譎兮不知其所以及夫西成罷務北陸將寒霜封原隰雲蔽峯巒金輿斯御綵仗初攢寧侈心以攸往必風俗之所觀設教陳詩事必彰於禮備承天統物政本在於人安至如庭宴薰薰衣冠察察其樂將萬其儀用八奏金石兮匪疾匪徐命鼓琴兮載擊載戛既而若登僊景若奪神功度宏觀兮其外動

變態乎其中滂胱六合遠視八風吐元和而納純懿諒仁洽而歌道豊則魏之所造漢之所崇伊制作而靡及豈古今而遷同客有觀乎順動審彼始終因厥誠兮受慶宜永永兮無窮

通天臺賦（以洪臺獨存浮景在下為韻）

行人徘徊澄秦原而遊目見漢右之荒臺清風穆其尚在翠華歸而不廻對古情至臨高思來披蔓草以遐想覩離宮而興哀試問薪者乃秦人也云漢之興茲臺之下馳道通乎中禁周牆繞於平野經逝川而不息撫環堵而殊寡昔漢皇帝幸甘泉宮肆目將遠築臺其中高居物外若與天通祈列僊之戾止致壽聖之延洪繹繹憑雲蹲蹲捧日

千元氣以直上倚長空而迥出危檻岧嶤廻途鬱律拒承露之盤開肅神之室將以接上元朝太一乗大君之登降訪惣真之撫實於戲郊祀之義志而可探鴻紛之狀望而已改哀壯麗之都失想威靈其如在徒野鳥之飛來何真人之可待且白日可以精貫玄珠難乎力求雖曾臺嶁嵯磴道周流泰畤乎西面齊宮乎上頭仰通蒼昊俯瞰皇州寧不死之可致諒其生也若浮我國家立太平尚清靜儼宸居以自整絕僊臺之望幸雖丹檻栖於列宿飛梁歷於倒景有唐虞之允（一作化）恭無漢武之遊騁化由其秉居慎其獨有儀可象無思不服自然為域中之大獲天下之福等南山之不騫何高臺之是築

第二韻（同前）

任公叔

武皇起雲陽之宮致崇臺於爽塏就山谷之交會得神明之所在近瞰八極周臨四海將端冕而不二必垂衣而有待是用廻載天路高標地游依俙玄圃想像丹丘嶝道遡以特立通天赫其無儔託神靈於泰甸結元氣於雍丘白日旁轉青雲上浮八垓可接於咫步萬象無逃於寸眸是獻歲春衆靈咸秩天子乃舉群祠撰吉日郊上玄禮太一風伯陪乗蚩尤戾蹕向甘泉以整像召通天而挺出既而越氛霧之途近星辰之境背鱗衍之五畤面長安之萬井岐陽太華雙標象魏之形泰嶺終南遥樹軒墀之屏蹈煙霞而有慕絜齋戒而思靑（一作永）奉寶位之虔恭佇神僊於

光景當其宵衣待曙暘谷未開鈎陳匝乎營衛天漢列以昭回爟火周起神光廻來暨三山之遍登當仰候於斯臺靄靄高躅神祇燁煜喜氣周旋慶雲廻復召安期於滄海降王母於黃屋樹翠王以青葱草靈芝以芬馥上結綵熾（疑）高居耳目斯覽物以懷柔非取樂於幽獨觀乎層構陵空形勢作雄風起而纖埃不致雨過而瀑溜潛通其載惟厚其覆惟洪所以大啓於皇祚豈徒峻極于蒼穹是以擁帶休徵感通純嘏會歌童之曲節彰從臣之風雅立極人望叶靈王者將大漢之可追願侍祠於臺下

第三韻（同前）

楊系

伊昔炎漢功高化洪〻樂率土之既阜築通天而且崇初一

貫以發地終百尋以隱空構之以楩梓飾之以丹紅浮彩外爍流光内融赫兮烜兮獨出煙雲之表壯矣麗矣迴標天地之中栢梁不同井幹非疋勢岌嶷以山峙體曈曨而景軼中邃宵窕入之者當晝而居昏上跂崚嶒登之者先曙而觀日偓佺於是乎宴處安期於是乎暇逸月上壁而旁飛雲緣梯而下出粲粲彩彩靈僊兮所在若瑤臺之雲馭冠鼇山於溟海炳炳彪彪天子兮共遊芳瓊樓之雲蔚照龍燭於崑丘光王樹而葱翠影玤泉以沉浮於是孝武皇帝紹祚卹衞登眺遠聘高揖八極俯窺萬井拂軒楯之宛虹步擔楹之倒影乃言曰可以臨萬國可以遊九垓凡厥層構莫先斯臺竆地底以豁險狃天門以崔嵬謂四夷

不遐將拓跡以開統見百神咸在則析梳而禳災旣王女之下視復金烏之上迴旣而褰雲獻賦文質彬郁且曰陛下承天啓聖聿膺多福排王戶於玉堂颺金鋪於金屋亦可以上憂宗社下恤惸獨何峻極於臺樹恣歡娛於耳目將乘奔而獨懼矧長途而中宿至矣哉斯言也我皇德循楷式帝錫純蝦儻茅茨而是陋堯何事乎光宅天下

集靈臺賦（以聖君弘道景福會昌爲韻）　張良器

希夷乎人皇居明堂闢陰開陽冠通天兮蔭華蓋發大號兮流耿光將樂瑤池之宴集由喜玉京於壽昌降清問於宣室討真經於栢梁乃因高爲臺順時謀築披翳薈剪林麓鏟重岡移峻谷量其遠近以議夫土功命彼般倕再度乎山木使人以悅無告于勞均力取材不遠而復屹九重以初起馮一匱（一作簣）而始覆其爲勢也峨峨皚皚粉壁光兮朱門開若方丈與蓬萊其爲麗也崢嶸郁煜星柱浮兮雲楣肅狀靈光與景福有時鳴猿告曉貞松歛露千峯轉日迎秀色於瓊樓萬歲傳聲和幽音於地籟磅礴壓乎人境飽岃聳乎天外王喬飛舄見鳧影之翩翩神女窺窗聽鸞歌之噦噦俯衆山兮如束縈八川兮如帶上方向晦宴息齋心防戒乘金根四玉軑夸父秉鉞蚩尤楊旆鐵衣沸渭以焜煌寶馬騰驤（一作緋纚）而沛艾環鉤陳而列武士震砰訇兮軼埃壒登夫集靈之臺謂天帝而爲會奏無聲之樂寂寞而難分展無體之禮質素而無文晬容綽約元化氤

氳聖主湛恩散作八方之雨清都喜氣凝爲五色之雲披昇龍鑄鼎之后捧盤承露之君徒髣象於前載孰能成乎此勛然大造之德曰生大君之位曰寶未有離於兆庶而復謂之至道願獻華封之壽上祝唐堯之盛股肱爲良元首作聖用壯辟雍之美乃經靈臺之政豈必沐咸池陵倒景脫屣乎寓縣棲真乎絕嶺扃中天之峻極從化人兮習靜然後爲無何之鄉去有爲之境者也於是情宜具（一作其）懿德貴惟恒可大可久不騫不崩動植風靡雍熙日弘宜其四溟式晏而人和年登

烏臺賦

士有利於鴻漸者覩乎憲臺降太液遍蓬萊風威四聳霜

氣傍催地踈曹而獨秀君對禁而分開提綱必理舉職惟才門凌晨而豸出樹夕陽而烏來旌良表正癉惡繩回乍以飛騫憂其嶷矣時爲搏擊吁可畏哉嚴城岑寂靈臺嶻嵲直狀臨而逾明僞迹投而遽剗故座有彝法門無濫枝理從擾而庭幽事雖繁而人簡及夫貪吏無厭豪宗不戒酷奢黠俗洪威揑械致中典之淪否令下人之凋瘵百城相師而自若五兵又安而不恠是司也故以務遂聲哇長喟（若惟切）奉絲綸以遐察膺錦車而遥召則跋扈頹沮強梁志懾望驄馬而踽踽仰繡衣而下拜是知上能賛聖下足安允顧眄而朝班已肅推彈而邦度增嚴庶究厥能請循其始官則秦置臺從漢起或掌方書或稱柱史朱何以忠雅摽懿栢陳以剛直著美上封則起於鄭均理輪則遂聞張紀虞詡之人方側目暴勝之名蕪直指皆王秀珠明應驎鶚視既幹時而助化亦圖國而遂耻莫不才挾主以成功主因才而共理唐贊王蕃蓋臣惟哲法省蕭劉臺兼員薛昂京階宇奮迅霜雪耿獨坐而情雄邈群司而位絕裯人廣衆望影而魂褫暴黨姦雄覩形而膽折豈徒以聳動寮寀遂巡朝列儻吾道之將行庶從玆而振節

文苑英華卷第五十　終

文苑英華卷第五十一　　賦五十一

宮室

登春臺賦三首

燕昭王築黃金臺賦三首

傷望思臺賦一首　　望思臺賦二首

登春臺賦（以晴眺春野氣和感深爲韻）　陸贄

春發生以煦物臺居高而敞明俯而望焉舒郁郁之和氣登可樂也暢怡怡之遠情觸類斯感衆芳俱榮風出谷以天霽雲歸山而景晴俛視平阜傍臨遠嶠窮漢苑以周覽匝秦城而迥眺林巒彩翠浮佳氣於遥天宮觀參差麗飛甍於夕照望莫若兮望遠感何深兮感春登其臺則歷階而至極應乎律故陰慘而陽伸令行斯順澤布惟均視雖微而必審思何遠而不覩懿夫情之誘人人罔或捨時之感物物莫能假臺有春而必望春何情而不寫條風始至散灼灼之紅桃榖雨初收潤萋萋之綠草天何言哉生衆彙人有靈兮感元氣既望春而可樂亦升高而足貴賞同沂水聊舞雩以詠歌登異觀臺寧覩蜡而增欷周望既極含情則多媚遲日之未下憂輕風之屢過目眇眇以心遠野悠悠而氣和可以樂芳時之景物壯皇室之山河豈比夫羈士登樓而作賦碩人在軸而爲歌者哉春無物而不滋臺無遠而不覽豈老氏之或論伊潘生之所感稽其趣時之覩遠創意之義深春非臺而何樂臺非春而罔尋故

望春者惟臺是務登臺者惟春是臨繫在物之可用必從時之所任儻自下而可託庶升高而至今

同前題（同韻）

苗秀

惟窮愁之伊鬱嗟大塊之勞生登春臺而焉望獨觀化以娛情熙熙然不知吾之喪我悠悠爾方悟象之難名烈夫見千門之景霽逢六合之風清夫何化者之自化使夫成者之自成樂以忘歸歎盤遊之楚后極而起恨痛傷心於屈平然則春之爲氣可以感人臺之爲高可以觀徼揔山川以窮覽極宇宙而遐眺俯瞻魏闕散嘉氣之氤氳延望天門登大明之晶耀于時也三農伊始百卉皆春天地相近雷雲解屯欣大皞之在震嘉勾芒之御辰以斯觀乎天

倪乃無所不至以是觀乎王化亦何遠不均稽乎登臺之意也寓興寔繁忘情盖寡獨有役於耳目匪安排於原野爭徇物以矜能建升高而自下庸詎知澹乎無爲道之所貴起乎累土采老氏之玄言歌彼載陽識詩人之所謂方發生之道達屬陽和之布氣登臺謂何雅興逾多玩韶景而則麗聆微風而轉和雖黃鳥之可悅無同人而則那將來何歡物至而感思千里之遐騁登九層以流覽褰裳未濟徒有望於江湖藻鑒高懸且歆呈其肝膽故其取類也遠寓興也深庶鑒登高之賦無遺入費之音

同前題（同韻）

張濛

達萬類者莫尚於和氣騁萬類者莫極於幽情故登臺而谿望得寓目於春榮高臨乎雙闕迥出乎重城洞千門而拂曙披九陌於初晴雲當軒而氣潤風溢檻而光清陰始分而土膏起陽已動而泉脉生縹紗九層之端希微四達之眺春馭興而提喬興牽春而窈窕鶬鶊來於東野鴻鴈去於南津愛烟霞而改舊嘉草樹而含新思欣欣於麗景情艷艷於韶春雖情陰陽之義且知天地之仁我國家道洽（一作合）衆靈化涵諸夏吹律豈勞於鄒衍操音寧藉於子野德被荒遐而有截澤周品物而無假因壽域以同歸奚樂郊而獨爲是知氣之所感者情情之所和者氣氣苟達而內愜情必洽而外慰等彼純綿之溫若享太牢之味固在極於羨溢寧止臻於髣髴不然者太昊之令何榮老氏

之言安貴而已也春臺高兮勢峩峩鶯亂囀兮傳伐柯聊登陟兮一過攬春心兮未和春臺曉兮光淡淡花競落兮如焚焚遠憑臨兮一覽娟春心兮多感感因外而重遣和自中而再尋任三陽之榮悴齊萬化以浮沉風何知於虎嘯雲何識於龍吟循春臺之蹈泰與聖政之同深

燕昭王築黃金臺賦

張式

燕昭以齊魏韓武楚趙專征地僻撓寡城孤勢輕體未遑於安席心每寄於懸旌外矜嚴以示懼中慷慨而不平欲羅天下之彥揔海內之英爰築臺於國以尊隗爲名知夫喬林之木可選他山之石可轉將在物之非珍謂求覽之不顯苟白駒之可縶信黃金之可賤且設而爲巳則以奢

設以爲人則爲善豈及然既就赫矣斯存象徘徊於前殿色晃朗於朝暾人所貴惟金我以爲土時以士爲賤我以爲尊誠列辟之末制掩前經之所論昔銅雀創於鄴都陽臺起於荆國聳高麗之殊觀備珍奇而盡飾徒竭用而殫人自矜豪而逞力洎夫遺情繐帳徒愴淫心結夢巫山空資穢德豈同夫慮成經始所實惟賢初假物以求士終得魚而忘筌不然者鳥將棲於茂樹魚自躍以深淵臣亦效誠於大國人遠誰仕於弱燕所謂興亡必繫於賢哲勝負寧由於衆寡庶斯焉而取斯誠大者而遠者及夫劇辛不召而至樂毅無媒而萃咸委質而納忠願長途而騁驥然則賢爲強國之器臺實招賢之餌空悲霸業之雄不覩濫觴

之自異乎哉歷萬古而共觀信諸侯之一致後之士寧無郭隗之才後之君但守燕昭之位是以千乘雖貴一士雖微必禮之而後爲用必求之而後能歸不可誘之以利不可刼之以威因酌古以道意借臺平而事非

同前題（以殊禮釣士克昌其功爲韻）　獨孤綬

戰國之分裂寰區境削兵抑者不惟燕乎昭王乃卑身以勤德懷霸業之遠圖伊取士之或異及成功而莫殊抗珎臺而臨碣石廓賢路而走幽都表之以高居尊之以厚禮爰云成土木之弊適以備股肱之體於是雲竦山峭穹崇寄篠架块圠以上馳飾金寶以内照泛易水之浮景蔭尾星之垂耀是爲層構臨而時禁臻亦猶耳餌懸而巨鱗釣

展禮於此感之在彼降其尊以奉其卑豈於物而薄於已聽燕薊之衆目傾齊趙之奇士士之得可覇其將四海有焉士之失且亡豈直千金而已然則作爲臺館費耗財力始若勤人終能肥國宋歌澤門以歸怨燕尊郭隗而耀德苟順動而若斯尚何求而匪克義積道光聲馳風揚群材並用隆業乃昌屈於一人以釣士則開霸而圖王侈於一臺以釣國則燕大而稱強誠異虜其臣而必斃墮其室而是亡且惟臺則没矣代如何其綿邈千載蒼茫（一作茫）一時孰爲來者曾莫嗣之國是其興鑒黃金之豈悋賢如可得下白屋而寧辭故九九之術不棄齊桓以成功善善之道克廣燕昭以垂風用能首五霸冠七雄抑未有爲國而失

士可攄盛烈於無窮

同前題　韓徹

伊君有燕國臨朔邊當昭王旁求致理遇郭隗自舉推賢乃曰人思爾得禮由我先既築高臺所損者寧辭百鎰斯爲下士效死者何啻三千苟柱石之來助冀土宇之獲全原夫累土足階披砂何損勢迢迢而迥出價洋洋而彌遠寧同戲馬興誘勸以立基有異思仙得富強而爲本爾乃經營是設積思方成欹危既茬於九仞委棄自多於一簣潛思潤屋之謀寶不足貴遠得利國之術賢豈能輕所以士因臺而取重臺因金而播名振一時之德美傳萬古而風清是則厥狀足徵斯義可考孤峻上符於臣節崔嵬下

瞰於王道將昭千乘繼文侯忠良爲心未敢一言得李布誠信所謂南金置而非重比方倚而自強來側陋以畢至歷磴道而可常乍激天風還如擲地之響斜臨都邑更同懸（一作縣）市之光想夫典刑有榮聲教可則若周室之稱靈似殷鼎而在德穹崇可仰權謀實自於一夫綱紀更張威刑遂加於四國豈比夫銅雀美於魏日章華侈於秦時顧凌雲之小者何積珪而方之今與燕非匹惟唐接踵康衢絕扣角之詠乏席無築臺之寵顧斯賦之至微安敢爲重

傷望思臺賦

陸贄

桃野之右蒼茫古源草木春慘風煙晝昏攬予轡以躊躇見立表而斯存遡漢武戾嗣勦命地也然後築臺以慰遺魂吁自古有死胡可勝論苟失理以橫斃雖千祀而猶冤當武帝之季年德不勝而耄及浮誕之士疊至詭怪之巫繼集忠見疑而莫售讒因隙而競入忘嗜欲之生疾意巫詛而是因將搜蠱以滌災縱庸瑣之姦臣嫶何微而莫售究雖毒而奚申搆儲后以掛殃引具寮與齊人旋激怒而誅充竟奔湖而臧身異哉漢后因奸邪之是誘俾冢嗣而罹咎彼傷魂之冥冥故築臺其何有嗟爾戾嗣盍入明以見志遽興戈而自弃諒君父之是叛雖竄身其焉冥嗚呼一失其理孝慈兩墜不其傷哉夫邪不自生釁亦有托信其讒與御（疑）則妖作愆鬼神之衍變寔人事之紛錯故子不語於怪亂道亦典其乎淡泊蓋爲此也水滔滔而不歸日杳杳而西馳時經往兮莫追人共盡兮臺獨榛焉莽焉俾來代而傷悲

望思臺賦

陳山甫

漢武帝以惑亂生聽衛太子以危疑出奔始誤讒諛之巧長遺覆育之恩高臺有揭悔過無門峩峩九昏已斷興哀之自耿耿千里不歸幽憤之魂嗟乎望以窮高思以及遠爲父之慈靡及恨而莫失爲子之道既乖慙而勿反常其厥築初設土工聿脩旁窺日轉下視雲浮所以取其遠無不鑒近無不周導宸衷於曠望表玄思之殷憂豈比夫栢梁爲耳目之翫通天窮汗漫之遊流盻無涯增懷永久意求思之可待念追悔而終不事殊子伋空引央以自傷跡異申生諒爲孝而何有悲夫見危致命有去無歸誠一朝之忿斯極豈三年之恩可遽於是躋層高之杳杳屬遠思之依依俯洊雷之音常思出震仰列星之象猶戀重輝豈知登臺有悼往之心陟岵無懷歸之嘆曉光東上含萬恨而意深暮色西沉向四隅而望斷徒勞乎積財厚地累土長空想迢遞於玄圃悲寂寞於青宮鑒失聰明將後悔而何及臺高雲漢自貽咎於無窮原夫義絕君親禍由臣僕致兩傷於疑忌在一言之所黷是臺也可以申鑒於後王豈徒憑高而縱目

望思臺賦

蔣凝

路入湖邑臺名望思幾里而雲暗累土千春而草沒餘基

仙掌一峯遠指江充之事黄河九曲旁吞武帝之悲昔者漢祚方隆皇綱失理因巫蠱之事作有纔邪之禍起宮中既得其桐人臣下皆疑於太子龍樓獲謗方儲副以難明鳳閣無恩遂出奔而至死保傅徒爾園陵在哉千秋感悟萬乘傷摧齊誅子紂以無道晉殺申生而可哀於是憑大野築高臺目極心存知繼體之何在天長地久庶招魂之一來緬彼沉寃登茲極望英靈無髣髴精魂丘隴有蕭條情狀見舜井以咨嗟念蕤傳而惻愴烟昏日慘全非望月之中鶴唳猨驚不在通天之上嵽嵲峥嶸何稗死生非唯賊天性害人情抑亦傷國體敗家聲臨百尺以疑眸終天曷覩向九重而含恨何世能平雖然事出妖訛奸生結構

宜比闕之聽君命奚東宮之有私闘子臧在側斯人比鄭叔何殊商洛非遥此事亦芝翁不救徃昔于今陵高谷深遊鹿而征人舉首悲君而逋客傷心曰予曰臣可念兹而誡勵爲君爲父宜到此以沉吟且王者爲域中之大太子是天下之本何周公之不法而秦相之可損吾欲碑戾園望苑使有家有國鑒此臺而不遠

文苑英華卷第五十一

文苑英華卷第五十二　賦五十二

宮室

登姑蘇臺賦一首　古銅雀臺賦一首

朝元閣賦三首　初日見朝元閣賦一首

大厦賦二首　柱礎賦一首

階賦一首　中堂遠千里賦一首

登姑蘇臺賦

任公叔

司馬遷世掌天官才稱良史探禹穴之遺跡紀吳國之覆軌乃撫然而嘻曰登此姑蘇之墟掩留兮躊躇感斯宇之基爲沼而仲雍之祀忽諸我聞周道既衰諸侯押主中無霸王蠻戎振旅始闔閭以信威終夫差以極武左與勁越

同壤右與强楚爲隣内有高臺之築外有遠界之勤積如莽而暴骨亦如讐而視人是以疆埸日駭板築未弭方五載而厥成造中天而特起因土累以臺高宛嶽立而山峙或比象於巫廬之峯或倒影於滄浪之水悉人之力以爲榮觀厚人之澤以爲侈靡斯實累卵於九層夫何見乎三百里俚語有之曰川壅則潰月盈則匡善敗由己吉凶何常刎諫主之賜劒若涉川兮無梁以爲棲越以求霸卒見豢吳而受殃客自南鄙觀乎江濆徘徊舊德惆悵前聞試遊目於寥廓曾巋然而參雲聽逆虐而驕諫竟麋鹿而爲羣高天放曠平湖泱漭奕奕孤嶼茫茫極浦悲早鴈於海風嘯寒鴟於江雨况復闌梁坐隔羈旅增愁山木將落汀

殽亂秋思美人兮何慮獨懷邦兮遠遊彼名遂以身退顛與范蠡而同舟東呉王孫有睟其容因少爲唱曰中心不必兮子胥何爲懷直道而驟諫遭重昏之見危將漁父以抗跡且垂釣於江湄高臺既傾夕露沾衣感莊國之不及冀來人之與歸者也

古銅雀臺賦　張鼎

伊昔三方列峙惟魏宅中五都分設因鄴爲宫北走邯鄲燕薊南馳鄘衛河潼於是聖武欽若啓戎締經國之初構立濟世之元功受命而創洪業取威而定群雄土德王始炎靈告終天祴漢曆國封魏公黃星徵於分野素秋建於茅杜諏良日兮御靈壇坐千乘兮馳六馬錫彤弓兮張海

外授金印兮安天下不餝不美無以壯哉營宫營室是爲王者乃僝梓匠掄瓌材伺農隙悅子來六府垂象制文昌之廣殿百工獻藝造銅雀之高臺壯閶闔於昭回軼沆瀣於烟埃俯臨而漳滏水合仰觀而宇宙天開迓道截梁兮漫延紅藹縞壁兮徘徊連雙闕於日表飛累榭於雲嵔崪欲翥玉螭盤柱而將廻召詞人於華屋留舞客於瑆杯登如五岳干霄而岌立對若三山出海而崔嵬金雀蹀躞而高必賦無遠不詠洎乎鞠旅卭符反旆咸洛雖納漢以吞江終賴山而擠壑遷神於建始之殿返塋於壽陵之郭慷慨遺文凄涼舊閣鐏盈玉座燈映蘭幕婕妤妓人鼓舞歌唱當春月而朝臨帳呂暮而西望見松栢之成行愁歌舞之相向异哉戰雖必勉愛亦有捐戰可以力勝愛難以威全撫四子兮魂斷念六宫兮涕漣何壯圖之夭閼而閨思之嬋娟紆曲念於舞履爲盛德於繁絃非達人之所繫豈至尊之宜然歳月其除君王安在出入三國芟夷四海號謚殊徵質文異彩及石氏之謀帝位高歡之竊神算雖脩舊而增崇竟移時而改代銅龍噴水似落九天金鳳銜珠終淪五緑我君遑遑行指鄴旁弔古太息憑高獨傷東郊道兮蕪漫西原樹兮微茫露蜜吒兮泣蒼蘚風蕭梢兮悲白楊粧樓欹豔畫閣銷香陂陀巖屼巋崔摧藏井幹滅兮有遺甃殿垣毀兮無華構但見蓁蓁蒿棘生復看鬱鬱饑鼯鬭雨嘯幽鞿（渠希切又居希樂豈二切）月哀離猊宿莽撐骨危巢覆

鼓平皐晚兮拱木生寒紫陌昏兮黃埃奪晝人壽幾何留恨日多追士衡以投弔效明遠以作歌歌曰銅雀蒼蒼對古墟清風切切有餘悲試憶望陵三五夜便是西園明月時

朝元閣賦（以高抗山頂升覽清遠為韻）　錢起

上將俠帝宇壯神皐斷景山之松用而有節感子來之衆役不告勞成仙閣之弘敞配紫極之崇高先是微規模宏大壯經始聖迹責成梓匠當桂戶而八水悠遠植玉堦而千巖相抗升陽烏於赤霄之表棲玉兎於翠微之上可以吞具闕壓崑閬盛矣哉亦神明之化也不可得而稱狀觀乎儉以示德高即因山虹梁天近丹陛雲還漢武求仙望

蓬萊於海上吾君有道致方士於人間厥構既崇其寧惟永正色深沉於木末浮光嶙亂於山頂如暈斯飛獨出于類農務暇霜氣澄天門闢龍輅升俯人烟於萬井小雲樹於五靈天臨宇宙日照黎蒸是特也靈仙響集品物交感因高載著於人風有象寧遺於睿覽聖人垂（一作之）化稽古上清彼會昌之構宇得朝元之美名不奪稽地知庶心胥悅高標靈阜表聖壽長亨襟懷動植指掌寰瀛將九圍載賡與三光克明斯乃棟宇之大也雖前史莫之與京夫如是古之濬城隍餝宮苑孰比我君居高而致遠

朝元閣賦（同前韻）

孫翊仁

神之本也以朝爲大乾之德也以元爲高合二矣以制閣俾萬人兮不勞何哉彼朝元之爲狀厥高因於嵓嶂岌業兮初謂踊於山巔崔嵬兮又謂居于天上崇崇之勢傳敞宏壯斜窺渭北笑王樹而徒空俯對終南輿金闕而相抗迥出象外信非人間陽烏乍轉以迴翼翔鵾不逮而空遶七聖同遊罷還襄野萬國以會自是塗山既而玄冬啓景六合清迥法駕行幸於溫泉羽旆騈羅於高頂帝乃躋稜層考休徵天之動日之升馳繚垣以望窅窱開閶闔而越凌競視遠如邇臨高可憑于以旁眺于以迴覽窻前桃實在方朔之深知閣上鳳巢表帝軒之聖感昔秦皇學道漢主長生祈年既築望仙復營人既勞止事卒無成豈比夫向背山澤崟邇王城池八水而下臨無地階重巖兮上摩

太清至若早霜搭色積雪初晴壯太山之日觀北天台之赤城信我后之攸處與神仙之混并嗟乎登高作賦十上何晚題陸雲之閣吾道應行薦楊子之文其事不遠

朝元閣賦（同前韻）

皇帝於驪山之上起仙閣於神阜得凌雲之體勢彰考室之物勞冠千峯而迥出聳百尺之彌高蓋取惟清惟淨而籍乎以遊以遨干碧霄而宏壯依絕頂而高抗仰之者目眩心驚俯之者輿逸神王納烟霞於袖裏看日月於掌上攺山爲會昌之號建福無彊題閣取朝元之名升天有望徒觀其出地表俯人寰飛重簷之日下疊千栱於雲間金鋪燭耀玉碣苔斑連井雕梁之彩錯綺窻網戶之虛閑屹屹然下臨千仭亭亭然遠對黃山若乃初旭澄霽則勢能孤迥早霞初照如赤城在天台之峯積雪未消若銀臺處蓬萊之頂每歲農務隙寒事興聖人之王輅是動金根是豙限三休而爰至歷重檻而方憑寒鴈正來下秦山之八水暮烟初起繞漢家之五陵以人心爲心則遇物多感以眞趣爲趣則放情玄覽豈不由登此而存所誠處此而無所營方抗隱而述物覺山空而益清七聖不迷勝軒轅襄野之遊豫萬靈畢集若夏禹塗山之會成昔周日之中天擅美秦代之阿房著名旣煩費於徭役復荒淫於性情豈與夫險不恃兮高不傾囂塵絕兮虛白生光一人之息偃歷千載而彌遠者同日而言哉

初日見朝元閣賦（以赫臨曉雲高出蒼翠爲韻） 郭遵

新豐之路兮朝元有歸客見初陽于東嶺照層閣於南陌惟閣也憑高不傾惟日也臨下有赫既曈曨而延燭昜埃壒之能隔陽烏之翼兮若駐禁林羲和之轡兮若頓高岑蒼蒼之質纔辨杲杲之光稍臨發璇題之麗色開王戶之宿陰浮輝外融峻勢無不呈其壯引耀中朗邃宇無以閟其深于原之表揭雲之杪映朱檻以充（一作彤）融凝粉垣而晶皎司晨而見異星樓之麗宵質明乃光殊日觀之生曉陽彩舒文昭然可分睎拂簷之夜霰辨出棟之朝雲類列仙降真祥光綿幂疑大君臨御瑞氣氤氳諒清旭之初起非反照之猶曛日惟至麗閣亦盡高竦莫大之標洪纖奚

比委無私之照巨細何逃是以詭狀塵天殊姿詳悉樂虬欲動謂起蟄於春光井蓮倒披若爭開於夏日的皪交映岧嶢上軼不殊南榮之明奚獨東方之出閣之峙矣于彼高崗閣之麗矣于彼朝陽據厚載於秦雍隣顥氣於穹蒼豈比崑崙之山俟燭龍銜耀鳷鵲之觀俟金波寫光孰若列皇都之次鎮王畿之位近白日之貞明燃離宮之蒼翠祥雲不散意往仙如存耀景每臨誠望幸可冀因徘徊而遇目遂含毫而寫意

大厦賦（以君子用吉爲韻） 彭殷賢

遐觀邃古逖聽前聞北辰居正南面爲君莫不茅茨土階以恭儉而爲度上棟下宇避燥濕以爲文馨芳訏謨乎五典德廣兆映於三墳迨乎纘戎天秩啓廸人羣以爲百堵亥陋不足以光先正九筵迫脅不足以垂景勲於是資舜區而寫城闕憑大壯而列宮禁杞梓庀匠于季孫林衡俟木於毫分旣而工用其法人來以子鼛鼓逢逢版築傚傚離婁督繩以爲度（一作用）般輸削墨而爲砥作造化以制作越埃墟而資始珠網滴瀝而露垂冊刻暈飛而霞起危簷矗以露斷高閣立而雲倚遠而望之莫測其端倪迫而察之但驚其峻峙仰鵾鵬之不逮豈燕雀之能擬於是發禮以饗之勵樂以樂之可謂休以令聞垂之億秭者也旣而馮陳就閑是遊是縱笑語夆獲聲色攸重邀觀（一作歡）則環拜典舞命賞則夾道羅從以爲一生之歌斯笑斯千載之

善禱善頌豈知海縣則天下所有帝王則黔黎攸共固惟不節之嗟蓋不知其所用也豈與夫明主君臨邊鄙靜謐儉以足用貴在無佚尙菲陋卑宮室爲無爲以自保事無事以終日故得國家載寧帑藏充實福祚乃於萬斯永子孫則百而逢吉慶降哀矜之詔頻優耆老之秩斯可謂皇哉唐哉唐哉皇哉而天地長久何三五之能匹也

大厦賦（同前韻） 郝名遠

昔者天地氤氳洪氣始分穴居野處獸聚鳥羣逮乎聖人演卦垂文上棟下宇信宮室之取則紫微黃屋表巖廊之在君爰制廣厦克崇景勲掘起黃道孤橫翠氛巋危穹崇若巨鼇負山出大壑巍峨岌嶪似神龍飛漢矗長雲原其

本也藏事作圖成絲慮始命班倕召王爾鏟崩疑平邅迤斬豫章之梗楠伐雲夢之杞梓闢山百轉水陸萬里江妃折藏捧明月而時來泉客辭波薦夜光而至止於是規模其工徒尤經之營之載考載擬版築既畢剖劂將已邈矣層構仡然獨起觀其萬拱交穿千櫨叢倚連甍軒昂以鳳翥飛龍夭矯而虹指麟吹翼張岑立岳崎綺疏齊列洞戶相似翕赩殿烶（一作雷電）煥爛倚桅山梁藻稅播蛟螭於上楹方井圓泉侘芙蓉於倒水壯而且麗豐不踰軌輪焉奐焉美矣盛矣懿其梁棟之任固非斗筲之子夫成大海者百川所歸構明堂者多材是共亦猶一人出兮百寮從爰建股肱而作輔當其無而有室之用張公獻禱奚子作頌蓋

亦美上古之淳朴防後代之驕縱皇矣上帝臨下有秩六合清晏八荒夷謐方將抑末敦本斵雕歸質異茅茨而立宇惡其餝以取卑宮之名削土階而度堂起其厚而崇破觚之實猶且明敭沉隱籍綵英逸燕雀聞而相賀鸞鳳來而應律思與羣公卿士衆官庶匹議經濟之法度籌安危之得失優哉游哉日慎一日斯乃國家之盛事嗟難得如賦述獨有問迹林野洗心蓬蓽想芳桂以淹留撫寒松而未出希薦之於大厦保柱石之終吉

柱礎賦　王諲

稽古大初穴處巢居則大壯之垂象上棟下宇成其室廬迨于中葉偺咎違道木衣緹細土被文藻列蟠螭於欄檻拖長虹於欂櫨謂桂柱之不堅施柱礎以作其壽考相萬祀而一人偕天地而栢保其始也徵士尚方聚徒岩畔經迥溪之紆鬱梯崖棧於天半披林離之脩蘿刮莓苔之斕熳曜雲霞之彩駁嘉錦章之輝煥圖嶔空設妙筭或攻或鑿叫嘯相賛磓山成雷擊石火散初髣髴而縷析忽砰礚以氷泮五丁力殫九牛流汗自彼幽藪登庸華觀乃命王爾操繩公輸削墨規上成範方下爲則錯坎鈌之參差開青熒之古色入紅壁對朱扉廊廻月皎殿廣星稀隨風起潤逐日呈輝扣透迤之環珮拂廻旋之舞衣及夫荏苒時移峥嶸歲久堂惟荆棘塵埋戶墉嗟建章之火流何金石之可守礎則不易人將誰壽礎兮礎兮全堅固曾見深宮

幾人故夫礎之爲德既堅且貞華而尚素晦而尚清象君子之待問扣之則鳴誠在位之有式居必底平平則可久久則不傾無斬固而守樸非昭章而眩明庶夫人之鋭意覽玆物而篤誠

階賦　樊晦

昔在軒后棟宇惟新摹諸大壯頼及萬人脩宮室以齊列起窻戶而相因然後橫高階於左右次危級之相巡上崖峩而山起下崩岁而龍鱗生蓂莢於堯日舞干戚於舜辰亦可以望聖帝升降覲享順賔若乃憶趙妃之嬌妬窮漢武之寵慾昭陽特起麗餙繁縟梁纏藻繡窻綴丹綠砌鉛黃金階閣白玉使宮女而攢望聊優游以自足下朱覆而

影亂參差度羅衣而香飛斷續亦有珍物旁秀環竒四燭珊瑚碧樹弄晴風明月隨珠耀初旭及夫陳后長信獨遺弃捐塵駮紫蘚庭鋪緑錢望金屋而魂絶對玉階而愁連至其戰國云亂七雄相躡秦兵大起圍邯鄲而已合趙楚同會運籌策而未宣嗟兩君之不決歎毛公之獨賢歷高階而直上挺長劒而無前豈不以斯階之見陟光厥事而能全旣而衆狀叢開奇勢難慕或千天而上峻或盤空而不斷望之則意悅升之則步緩對謝庭而玉樹中榮臨兎園而芳薇上蒲睹臺殿之要者實莫過於玆階美峥嶸之壯麗故作賦以攄懷

中堂遠千里賦（以心曲聲光此特勿阻爲韻）

謝觀

峻宇沉沉朱門阻深豈爲遥遠有蔽徽音跬步之中易在一言之地踰時之達難於千里之心莫不佇立盤桓瞻風躑躅或恃穹崇以僻傲或罷欺誣之陋東遂使阼階之上迢遞於天子之田蕭墻之間綿邈於黃河之曲且夫百里之遠一日致之中堂之近經旬發之而所以借淹留之喻等邂逅之期豈君子同風之地在小人革面之時瞻廊廡之不遥便成燕宋念庭除之匪邈差若毫釐是絶音塵有睽言語非入室之士過作脫巾之阻布武之中疲赤驥於崇朝及肩之墻困鴻鵠之一舉嘒井之路寥敻及門之子廻翔希日以見德尚朝朝以覲光每望恩波如桂水之流淼淼特瞻德宇若金城之路茫茫似蔽黃雲繞同明月高深起於顧盼山岳生於倏忽於是以南軒北宇之嶔岑作河東河西之間越如此禮讓無成薰蕕不明東閣苔滿西園草平倒屣之餘風頓削握髮之清規不行自杜其匡諫之路詎聞乎哀樂之聲是使咫尺蕭條人遐室邇空施棖闑之橫壯但見樓臺之邐迤則可以自勵於己寧求於彼君子勿嗟行路難古來如此

文苑英華卷第五十二

文苑英華卷第五十三　　賦五十三

苑囿　朝會

靈囿賦一首　九城宮東臺山池賦一首
太平公主山池賦一首　集賢院山池賦一首
叔孫通定朝儀賦一首　南蠻北狄同日朝見二首
朝呼韓邪賦一首　周公朝諸侯扵明堂一首

靈囿賦（以仁及禽獸惠均熊牧爲韻）　徐元弼

代問泰餘地仍周舊俯皇都之近域有文王之古囿遥縈林麓之表遠抱川原之秀沼莫辯扵窮流臺靡遺於層構往往歸烏依依顧獸逢時之慶雖鍾思古之懷亦夜當昔周德資始靈臺是新緣以斯囿洽其至仁使芻牧畢入而

猗狘皆馴目以靈知感通扵異類大其囿見惠洽扵蒸人囿以垂耿光本亭育無私公共而有俟（一作候）勿亟子來而以築不麛不卵仁叶扵羽毛以薪以蒸惠昭扵芻牧覆露功傳誠明感深遂天性扵物性即人心扵巳心白鳥不驚匪觀扵狎物非態巳兆奚事扵從禽嗟乎遺址全平餘風可挹想千古之蹤未昧數三代之英不及猶欲恣窺臨淹佇立微茫似隔乎炯水還迤半臨扵井邑見魚躍想坎窞扵泉流聞鹿鳴訪陂阤扵原隰竟以陰壑蕭條荒榛寂寥無人試問有路通樵悵望風烟之景沉吟黍稷之苗今國家以榮古爲心宗周是繼且欲儲休祉降嘉惠囿苑資靈囿之規宮室擬靈臺之制是以愛物之誠溥好生之德均仁政潛施扵上苑之內靈德巳播扵率土之濵然簡弋遊扵暇日縱蒭詞扵賤臣稽制度扵盛王百里猶小嗣風流扵前古千載爲隣

九城宮東臺山池賦（并序）　王勃

九城宮東臺地接閑曠面山臨水爾其松峯桂壑紅泉碧磴金石千聲雲霞萬色侍郎張公雅思沉鬱末懷梓匠式犇仙造聿構靈壓仙流成止水之源拳石儼干霄之狀雖流波覆簣俯藉人機而布葉攢花妙同天會僕因暇日濫奉清埃敢抽南畝之才聊叙東山之事云爾若夫金臺妙境玉署仙居酌丹墀之曉暇候青禁之霄餘驛沖情扵月道飛峻賞扵烟墟指山楹而思逸懷水鏡而神虛既而仰

瞻頹嶠傍窺黛壑複嶂烟迴攢溪霧錯儵沉用之兼濟想神功之可作規疊巘扵盤龍憲飛泉扵掛鶴覆簣而縈巖磴浮芥而環州崿採拳石扵瑤濵牽纖珠扵綺薄泙徙楚江之帶花轉崑墟之萼岫蘊玉而鴻驚浦涵珠而星落矣仁智之同歸信高深之縱托爾其危岑涌景曲渚西寒傾松偃鶴清篠吟鸞被蘭丘而結佩照蓮服而披冠激坳堂扵別漱引膚寸扵危巒若乃嶺分雞秀波連鳳液花鳥縈紅蘋魚漾碧綠衣玄衽頳鱗翠額在林藪而同驩望江湖而齊適每至景沉西嶂月下東濵峯深夜久潭靜秋新荷抽水蓋薜引山茵雪芝獻液露菊傾津嗣南商之逸興有東海之遐賓保林泉而肆賞混簪紱而同塵何濯纓之有

地如攀桂之無因

太平公主山池賦

宋之問

粤若公主祗生（集作誕生）皇家太平徵郡國以選號叶時邑之美名孕靈娥之秀彩輝婺女之淳精虹美電熠蘭香王清稟金后之玄訓係列聖之聰明厭綺羅與絲竹愛瑶池及赤城搆僊山兮既畢侔造化之神術其爲狀也攢怪石而岑崟其爲異也含清氣而蕭瑟列海岸而爭聳分水亭而對出其東則峯崖刻劃動宂縈迴乍若風飄雨灑兮移鬱島又似波沉浪息兮見蓬萊圖萬重於積石匿千嶺於天台荆門揭起兮壁峻少室藂生兮劍開削成秀絕蓮華之覆高掌獨立窈窕神女之戲陽臺爾其樵溪釣浦茅堂茵

閣秘僊洞之瑶膏隱山家之場藿煙岑水涯繚繞透迤翠蓮瑶草的礫分披映江潯而爛爛浮海上而纍縈迴之杲輿衝霍豈吾人之所爲向背重複參差反覆醫會蒙龍含青吐紅陽崖奪景陰壑生風奇樹抱石新花灌藂向若天長地久兮苔蘚合古往今來兮林澗空始燕秦而開徑訪靈藥乎其中其西則翠屛嶄巖山路詰曲高閣翔雲丹巖吐綠忽兮恍涉弱水兮至崑崙查兮冥乘龍梁兮向巴蜀壯岷嶓兮連屬鬱氛氳兮斷續巖虛兮谷峻藏清兮蓄韻含珠兮蘊玉衆彩兮明潤芳圃暮兮白日沉爽氣浮兮黛壑深風泉活活兮鳴石葛藟青青兮蔓岑羅八方之奇獸聚六合之珍禽別有複道三襲平臺四注跨渚兮交林蒸雲兮起翳鴛鴦水鳳凰樓文虹橋兮彩鷁舟山池成兮帝子遊試一望兮銷人憂召七贇集五侯棹浦曲㢈巖幽鳴玉佩兮登降列金觴兮獻酬未窮觀而極覽忽雲散而風流於是乎上客既旋重扃叢閉榜童儼而高登綵女分而爲衞牽水葉兮張水嬉擿山花兮詠山圻燕姬荆艷兮代所稀鳳舞鸞歌兮儼欲飛披烟弄月兮宵未歸桂枝清露兮濕羅衣奕奕濟濟夜旋玉邸隱隱崇崇朝趨帝宮銀鑪翕習烟生霧集絳節繽紛楊花吐文行軒節水去馬騰雲鏘鏘翼翼兮馳冊闕超超遥遥兮向紫芬寵極兮慈掌情勤兮幽賞戀宸扆兮出入憶幽山兮來往採朱蕚兮山之側步蘭庭兮候顏色擬綠蘋兮千澗潦宜室家兮叶仇好

既而貞心內潔淑則遠傳詠談者聞之而必勸鈌薄者聞之而凜然况復淮王招隱秦主隨僊弄子房之琴瑟驅碧落之風烟賓郤宋於珠履引鄒枚於玳筵秋葉飛兮散紅桐春苔生兮覆綠泉春秋寒暑兮歲榮落林濱沼沚兮日芳鮮吾君永保南山壽車馬往來千萬年

太平公主山池賦稟金后（集作稟于后）聰明（集作聰英）岑崟（集作嶔崟）樵溪（集作樵頭）分被（集作分披）映江（集作景江）生風（集作藏風）向君（集作杏若）始燕秦而（集作兮）翔雲（集作翔風）乘龍梁兮（龍集作飛）芳圃（集作芳園）忽雲散而（集作兮）高登（集作弁發）綵女分（集作分）燕姬（集作妹）清霧（集作清露）朝趨（集作朝還）馬勝雲（集作騰雲）子房（集作紫房）璹逬（集作象延）

集賢院山池賦

杜顗

鬱乎群賢之林有山其秀有池而深幽流淡泞蒼翠欽崟千門下隔三殿旁臨引彤庭之佳氣涵碧樹之清陰連綿芳草遊詠仙禽對石渠之鉛粉會金馬之衣簪宛雲霞而在目耿江海而爲心何桐舟之徜徉何倒影之遠尋懷我魏闕浩爾長吟山池之陰可以清吾襟山池之所可以御吾倨涼風忽起白雲時舉步苔岸之周流藉松溪之楨阻邈矣幽興颯然清署乃登玉巒撫金渚圖書載暇纓弁以序此焉遊處於玆宴語發菱花而不能觴萃桂枝而久延佇日落池上雲無處所爾其秋風既起秋興爰至見藤蓧之幽婚弄石泉之明媚禁林餘雨增曲霤之華清御苑清烟借逕巖之積翠是以洗雪煩想優游雅思嗟乎山中人兮猶未識池上蛟兮焉可得顧蘭芳與菊滋從此賞兮無極

朝會

叔孫通定朝儀賦（以制定朝儀上尊下肅爲韻）　白居易　集無

稷嗣君上稽天命下察人聽以爲作樂者存乎功成制禮者本乎理定故易尚隨時禮貴從宜于以致理何莫由斯允矣君子休哉令規採三代之帝典起兩漢之朝儀于斯時也秦吞六雄之後漢承百王之弊禮壞樂崩上陵下替將欲救洪業尊皇帝馴致王道丕革季世莫先乎正位以經邦體元而立制者也夫其將用於國先習於野辨度數於聲明文物審等威於君臣上下儒生肅以濟濟物有其容國典煥其煌煌禮無遺者然後闢雙闕會百僚動必嚴恪進無諠囂長幼之序不忒貴賤之儀孔昭鏘鏘兮若萬國赴塗山而會秩秩兮如百官仰太一而朝歲拾月天地澄爽宮殿清曠風傳警蹕日麗天仗於是右陳列辟左立丞相東西分而則別文武儼以相向簪裾弈弈頌鵷鷺之具寮劍戟森森列熊羆之名將帝容式展皇威克壯莫不上恭己以臨下下竭誠而奉上觀其威儀允淑容止具雋天子負扆以皇皇正龍顏而穆穆百辟欣戴九賓悅服按劍者憼懼而慄慄飲酒者敬慎而肅肅故知君有威故能守其邦臣有儀所以保其祿帝謂叔孫舊章斯存可以發揮我洪德啓迪我後昆方將守而經國豈止煥而盈門不然何以表一人之貴知萬乘之尊

南蠻北狄同日朝見賦（以渡盧欽塞咸造闕庭爲韻）　穆寂

我皇道叶神化功高睿筭萬國之廣斯臨八聖之業是纂遐哉辮髮之俗旣竭赤誠邊爾椎髻之人亦輸丹欵豈不以陰陽煥乎金鏡律呂諧乎玉琯德該動植而以信以寬仁及飛走而不羈不冏故得殊方述職異俗來庭歸我玄造沐我皇靈曉途赤坂以向日夕過白登以占星磧路誠遥委氈幕邏袤之質山檞雖險致穿胸儋耳之形然則自南日北或馳或渡俱爲九譯之鄉各涉萬里之路同臻禁地市且叶於不期幷列盛時禮若符於有素是以坦王道恢帝圖蕩然與龍山非隔廓爾將鳳穴靡殊集六蠻而輝

赫九域率五狄而光耀八區邇無不賓鄙周宣勤乎薄伐遠無不服笑諸葛矜於渡瀘遂能華至性於方外柔儒俗于面內大行人明其近遠懷方氏導其進退靡偕娶刻既從蕩浦之源罔後斯須爰自榆林之塞有以見化溢含弘恩覃發蕭膳豐館給禮洽郊勞孰云胡越之異來若同心且殊虞芮之爭會如兩造以其踰絕漠逗懸巖蓋由君邁軒轅顓頊臣俺伊陟巫咸不然則焉能抵秦川來稽闕皆展遐方之貢獻共備同日之朝謁者哉

第二（同前韻）

王起

我皇制百蠻以德稗刑八狄以威靈俾曠代之絕域同一日而來庭則不叛不侵知遐邇之無外自南自北昭聲教

之未寧惟蠻也荒陬有倔強之號惟狄也絕漠有桀黠之暴辭炎徼應感而偕來謝窮廬不期而兩造上乃御正殿臨中區文物有耀聲明以殊小周王之賓肅慎卑漢后之享單于於是卉服雲集旃裘風趨駿奔而遠無不屆饗至而寔繁有徒垂衣而朝三表自懸於制虜止戈為武五月孰矜其渡瀘百辟式瞻九儀以配寧有截而斯暢儼無譁而相對獻琛盡禮雜彩服以和光蹶角展容望珠旒而欣戴若非越荒徼踰紫塞則南同魚鱉安得仰龍章於舜年比諭豺狼未可親獸舞於堯代是知歷寒鄉之膚簽欽百度兮無闕忘沓嶂之嶄巖彰九區兮克咸聖上惟北辰之位是纘匪南面之尊自淵窮髮斯服雕題無算仰天威以懷柔化夷德為悃歎盛禮必具幽遐既慕同寅協恭兮斯覲在茲如邇兮斯赴始差有于著定之位終收跡於夐絕之路史臣書曰矣異俗而同臻象斯華而合趣則昔有梯山驟至航海徑渡無蠻狄入覲之遇

朝呼韓邪賦（以煥乎威儀遐掩前古為韻）

偉哉惟漢至德鴻融元功絢煥數仁義於異域俾華夷而同貫故能臣匈奴來單于超沙漠越余吾弃窮廬而雲起望高闕而風趨屈膝而來有以見其蠢爾垂拱以待是用表于魏乎況當行幸祠杞之禮崇甘泉泰畤之儀盛肅肅乎萬物是備昭昭乎威容既正象胥以譯豈言語以不通司儀式班示進退之必敬然後差行列辨尊卑序壁箕皮

帛之等第示要荒守衛之威儀冠帶之容閒彼荷氈被毳韶濩是作雜夫侏佅兜離雍容之禮有則倔強之心不施玄塞末安寧蝟起兮於彼青蒲方奏猶蟻伏而在斯信純化之雲布俾遠戎之星馳不然何以共國則睽其人不遐脩臣之節為國之華朝一人於寓縣涉萬里之窮沙則周公明堂之儀寧九采之足美而夏禹塗山之會雖萬國而何嘉且夫懷我有方所由者漸德之為被我不可掩非慕義而有求奚尊君之自貶是知撫御之道莫善於漢宜威儀之設莫盛乎甘泉美舞徒稱乎干羽鏤勳何媿於燕然布令陳辭之義行豈事成而後樹引領稽顙之容作乃瞻之而在前自可光九功服九土曠萬代而一時宜耀今而

樂古

周公朝諸侯於明堂賦（以九垓向序外方同心爲韻）　謝觀

赫赫明堂居國之陽巍巍我特立鎮壓殊方所以施一人所以朝萬國諸侯王面室有三總數惟九開太廟於正位處大室於中盛啓闢乎三十六户（一作牖）羅列乎七十二牖左个右个爲季孟之交分上圓下方法天地之奇偶時也六年之初孟春之首有截而至無脛而走將欲交正於成王之命所以立辟于周公之手洞八閎以臨八極闢四門而來萬有所司備班品於庭除執事肅文物於前後及夫諸位散設三公寂崇當中階而列位與群臣而不同諸侯東階之東西面而北上諸伯西階之西東面而相向諸子應

門之東而鶚立諸男應門之西而鶴望戎夷金木之户外蠻狄水火而位配九采外屏之右以成列四塞外屏之左而遥對朱干玉戚森聳以相參龍楊豹韜抑揚而相借肅肅沉沉鬱崇壑深烟收而卿士森列日出而天顏始臨戴冕旒以當軒見八紘稽顙負斧扆而南面知萬國歸心於是鏘金石揚律吕動塤篪摇柷敔儀若思而山立悄不言而鴈序一拜一起嶽朴而齊傾舞之蹈之雷屯而復舉飲而翠華轉仙仗廻恩覃率土化洽九垓合蠻貊以畢至盡梯航以奚來彼禹有大室武作靈臺曷與此而同哉

文苑英華卷第五十三

文苑英華卷第五十四　　賦五十四

禋祀一

南郊賦一首　　進三大禮賦表
朝獻太清宫賦　　朝享太廟賦
有事於南郊賦

南郊賦　　徐彦伯

維帝唐八十有五載鴻徽鑠於縣寓騰陽精握機矩還偁禔以産氣配神明而作主倬四后之在天伊萬物之胥覩左日鋆右星圖吹烈火於炎丘覲堅冰於委羽莫不匍匐我聲教駿奔我珪組納大荒之管鑰伏堪輿之扃户兹可以孩黙羸扶盤古苞泥茫而首出亦奚云於三五哉於穆

我皇纂戎而昌青氣授社白雲入房與天地合契與日月齊光秩太一毆群剛共工栽兮河嶽正旬始滅（一作三苗格）兮星辰張輯稽古之禮物懸象外之舊章雖配天復禹繼（一作邦）嗣與湯者不其悉歟肇允神聖浸發祿命芬德馨香崇肅祇敬吟蓼蕭以游握合泉（一作台）桑而蘊正開石鉢鈞飛沉翔沫擇明居之全法撰蒼渠之闕令則太階平而王衡正也庶績洪凝賡歌浩作陰騭于下有孚顒若坎負滕之圖賁昭功之篇是以玄龜遊乎湍瀨丹鳥吟于觀閣芝房菌蠢而王英景雲璀璨而金蕚雙船共柢（一作抵）之歌躑躅苑山一稃二米之穎紛拏畋蹔邦誦中餘吡歌小炎歲合作噩日交長至遵朔旦之明期擇純陽之正地欲陳大旅

展時事告紫宙之成功定皇天之寶位蹙鷩司典鳲鳩截職崇泰壇考星翼劃八卦以通道錯五行而辨域對越精祇森羅正直木巽火而殷薦豫乘需以罔極載師清野上訓掃壓繚垣虹合參途電燬籠紐帷以艾景覆皇邸以慶煙宮伯糾其禁內饔烹其鱻用廬攢構以戢脊列爇抗莖而翩綿繩繩都人濟濟多士九牧之守百蠻之子莫不絜（一作摯）鴈捉羔攢驂（一作駿）嘖軌紛鴻溶以騰逕掓適皇而佁儗或駢肩而側足候吾君之戾止若葵藿之傾離光同江河之赴溟水也然後啓端門詔仙蹕雙鳳矯首六龍齊騰青旆昇雲紅旗彗日鏘玉鸞之鳴轙按金鷄之廣術傳晝角以啾嘈曳朱旗（一作羊）以駢坒（蒲必切見吳都賦）呵風伯令戒道

制玄冥使司律此靈祇所以保綏皇天所以宥密於是闢龍次幸蜺幬鷫鳥司裘熊羆奉收皇帝乃彰晝黻襲大裘端玉珽肅珠旒翼翼穆穆遂臻于圜丘躬孝享擁神休設天宗之六席楼長發之二球盥以明水薦以香羞陳蒼璧而咸事藉白茅而闡幽絜騂犧之泔淡酌玄璜之觩膠盛哉神（疑作坤后亞獻言）極順天而見卽乳祥開曾沙業薦赫禮數於形壺布徽音於紫縣率先於金簿之蠶謹覆以瑶筐之鷰皇后介禮恭茲亞奠凝億兆之歡心注穹蒼之景眄紫微開兮天香滿神之來兮軒星纂候黄鍾兮雲飛調大呂兮風煖亮雲和之寶瑟吟孤竹之清管石麟夭矯鬪琴煙而上征綷鳳翱翯逝鴻鶩之無筭瑞氣蜿蜒於藪甸祥光

熠爚於旌罕三觶終獻萬祇呈貺昇羽節導靈群凝肆夏以青瑟颸登歌而咽雲徽䌫鸞之颯沓致戩穀之絪縕禮畢功成天旋日轉宸儀允穆后肅𢔁長引大火之流旂迴戔庚之翠華倪三巒（見甘泉賦）之崇構御六氣之遲辨覽太元之神策張集靈之瑞典草木亨兮雷雨霈湛恩灑兮雲霄霽對詩觴霞衆兮絲竹餘管篚岳立兮駢差我天子方合符於大庭之國錯事以泰父之阿依崩巖兮清嶂汶泓澄兮紫波屯千轂以霆轉縶萬轡而星羅則述易象者獻風行之繇謀比興者奏時邁之歌蕩蕩乎巍巍乎無得而名言矣遂作頌曰煌煌靈臺告成功兮我君孝享亞坤宮兮純嘏布濩延皇穹兮惟策代表靄升中兮享壽千億傳

無窮兮

進三大禮賦表（天寶十三載）

杜甫

臣甫言臣生長陛下淳樸之俗行四十載矣與麋鹿同群而處浪跡於陛下豐草長林實自弱冠之年矣豈九州牧伯不歲貢豪傑於外豈陛下明詔不側席思賢於中哉臣之愚頑靜無所處以此知分沈埋盛時不敢依違不敢激訐（一有默字）以漁樵之樂自遺而已頃者賣藥都市寄食友朋竊慕堯翁擊壤之謳適遇國家郊廟之禮不覺手足蹈舞形於篇章漱吮甘液游泳和氣聲韻寢廣卷軸斯存抑亦古詩之流希乎述者之意然詞理野質終不足以拂天聽之崇尚配史籍之永久恐倏先狗馬遺恨九原謹稽首投

延恩匭獻上納（三字一作獻納上表）進明主朝獻太清宮朝享太廟有事于南郊等三賦以聞臣甫誠惶誠恐稽首頓首謹言

朝獻太清宮賦

前人

冬十有一月天子既納處士之議承漢繼周革弊用古勤崇揚休明年孟陬將攄太禮以相籍越彝倫而莫儔歷良辰而戒吉分祀事而孔脩營室主夫宗廟乘輿備乎冕裘甲子王以昧爽春寒薄而清浮虛閶闔逗蚩尤張猛馬出騰虬捎熒惑墮（汀火反）旄頭風伯扶道雷公挾舟（一作輈）通天台之雙闕警溟漲之十洲浩刼礨砢萬山（一作仙）颼飀欻臻於（一作乎）長樂之舍嵬入乎崑崙之丘太一奉引苑犧在（一作左）右堯步舜趨禹馳湯驟爵會（一作闕）宮之律萃折元氣以經（一作縱）構斷紫雲而扞（一作隸）牆撫流沙而承霤紛躩珠而蹈（一作隱）碧燿波錦而浪繡森青冥而欲雨艷色（一作光）烱而衫畫於是翠貌俄的藻藉舒就祝融擲火以焚香溪女捧壺（一作盤）而盥漱辟有司之望幸辨名物之難究瓊漿自間於案盛羽客先來於介胄爍皇祖之儲祉散雲孫而及此詔軒轅使合符救王喬以視履積昭感於嗣續匪正辭於祝史君（一作若）盻蠁之有憑肅風飈而乍起揚流蘇於浮柱金英霏而披靡擬雜佩於曾顛孔（一作芝）蓋歆以颯纚中漎漎以迴復外蕭蕭而未已上穆然注道爲身覺天傾耳陳僭號於五代復戰國於千祀曰嗚呼昔蒼生纏孟德之禍爲仲達所愚鑿齒其俗窶窳其孤赤烏高飛不肯止其室黃龍

哮吼不肯召其圖伊神器之梟兀而小人呴喻歷紀大破蒼癘未蘇尚攫拏於吳蜀又顛躓於羯胡縱群雄之發憤誰一統於亨衢在拓跋與宇文豈風塵之不雜（一作殊）比聰琬及堅特渾貔豹而齊驅愁陰鬼嘯落日梟呼各擁兵甲俱稱國都且耕且戰何有何無維累聖之徽典恭淑慎以允緝玆火土之相生非符讖之備及煬帝終暴叔寶柄襲編簡尚新義旗爰入既清國難方覩家給竊以爲數子自誣敢貞乎五行攸執而觀者潛悟或喜至於泣矧鱗介（一有以字）之鳴虞（一作簴）昆蚑以（一有之字）振蟄感而遂通罔不具集佐神光而𨳊闢（一作閉）羅詭異以戢香地軸傾而融曳洞宮儼以崇岌九天之雲下垂四海之水皆立鳳鳥威遲而不去鯨魚屈矯以相吸掃太始之含靈卷殊形而可把則有虹蜺爲鉤帶者入自於東揭莽蒼覆崆峒素髮漠漠至精濃濃條施張於巨細覿披寫於心胷蓋脩竿無際而叉席已容裂手中之黑簿睨堂下之金鍾得非擬斯人於壽域明返樸於玄蹤忽翳日而翻萬象却浮雲（一作空）而留六龍故聾踞而壯茲應終蒼黃而昧所從上猶色若不足處之彌恭天師張道陵（一有等字）泊左玄君者（一作前字）千二百官吏謁而進曰今王巨唐帝之苗裔坤之紀綱土配君服宮尊臣商起數（一作數起）得統特立中央且大樂在懸黃鍾冠八音之首太昊斯起青陸獻千春之祥曠哉勤力耳目宜乎大帶斧裳故風后孔甲允其佐山稽岐伯翼其傍至於揚制取法

足以朝叅五帝夕宿三皇信周武之多幸存（一作好）漢祖之自強且近朝之濫吹仍攺卜乎祠堂㓜降素車終勤恤其後有客白馬固漂淪不忘伊庶人得議實邦家之光臣道陵等試本之於青簡探之於縹囊列聖有差夫子闢斯於老氏好問自久宰我同科於季康敢（一作馭）撥亂返正乃止（一作此）其所長萬神開八駿迴旗掩月車畜雷騫七曜燭九垓能事顯脫清光大來或曰今太平之人莫不偃旂以自得況是蹴魏踏晉批周抉隋之後興乎更始者也（一作哉）

九一作皆集本

朝享太廟賦

㓜高祖太宗之櫛風沐雨勞身焦思用黃鉞白旄首五年

而天下始一歷三朝而戮力今庶績之大備上方釆龍俗之謚稽正統之類盖王者盛事臣聞之於里曰昔武德已前黔黎蕭條無復生意遺鯨鯢之蕩汨荒歲月而沸渭衮服紛紛朝廷多閏者仍亘乎晉魏臣竊以自赤精之衰歇曠千載而無真人及黃圖之經綸息五刑而歸厚地則知至數不可以久缺凡材不可以長寄故高下相形而尊卑心（一作各又作必）與惟神斷繫之於是本光帝取之以義壬辰既格於道祖乘輿即以是日致齋於九室所以昭達孝之誠所以明繼天之質具禮有素六官咸秩大輅每出或黎元不知豐年即（一作則）多而筐筥甚實既而太尉叅乘司僕扈蹕望重闉以肅恭順法駕之徐來公卿淳古士卒精一黙（一作然）宗廟之逾深抵職司之所容宿翠華於外戶曙黃屋於通衢氣凄凄於前旒光靡靡而嘉粟階有寳作帳有甲乙升降之際見玉柱生芝擊拊之㓜覺鈞天合律笱簴仡以碣磍干戚宛而婆娑鞉鼓塤篪爲之主鍾磬竽瑟以之和雲門咸池取之至空桑孤竹貴之多八音循（一作脩）通既比乎旭日升而氛埃藏萬舞陵亂又似乎春風壯而江海波鳥不敢飛而玄甲崢嶸以岳峙象不敢去而鳴佩劍（一作鈴）以星羅已而上乾豆以登歌矣休成之既饗璧玉儲精以稠疊門闌洞豁（一作洞壑又作洞谿）而森爽黑帝歸寒而激昂蒼靈戒曉而來往熙事萃而元塞群心虔以振蕩桐花未吐孫枝之鸞鳳相鮮雲氣何多宮井之蛟龍亂上若夫生

弘佐命之道死配貴神之列則殷劉房魏之勲是可以中摩伊吕上冠夔禼代天之工爲人之傑冊青蒲地松竹高節自唐興以來啓此時哲皆朝有數四名垂卓絕向不遇撥亂返正之主君臣父子之別（音剝之別）分奕葉文武之雄注意生靈之切雖前輩之溫良寬大豪俊果決曾何以措其筋力與韜鈐載其刀筆與喉舌使祭則與食則血若斯之盛而已爾迺直于主索于初警幽全之物散純道之情（一作精）蓋我后常用惟時克貞對以肅合酌以茅明叡以慈告祝以孝成故天意張皇不能殘（一作珍）其瑞神歆妥帖不敢秘其精而無（一作撫）絕軌事于鴻名者（一有矣字）于以奏未安于以奏玉斝福穰穰於絳闕芬芬菲菲於玉斝（舜嗣宗廟以玉斝）沛枯骨

而破巢育施殀胎而逮鰥寡園陵動色躍在藻之泉魚兮鋼皆鳴汗鑄金之風馬霜露堪吸楨梓可把魚宮歔欷陰事儼雅薄清輝於鼎湖之山靜餘響於蒼梧之野上窅然漠漠惕然兢兢紛益所慕若不自勝瞰牙旗而獨立吟翠駮而未乘五老侍祠而情（一作精）駭千官逖聽而思疑於是二丞相進曰陛下應道而作惟天與能洸詵散淳朴登尚猶日慎業業孝思蒸蒸恐一物之失所懼先王之咎徵如此之勤恤胝胼是百姓何以報夫元首在臣等何以充其股肱且如周宣之教親不暇漢武之淫祀相仍諸侯敢於迫脅方士奮其威陵一則以微弱內侮（三字一作言勤內）一則以輕舉虛（一作㬥）憑又非陛下之（一無此字）恢廓緒業其瑣細亦曷

足稱丞相退上蹈天蹕地授綏登車伊澒（一作鴻）洞槍纍皆（一作先）出爲儲胥本枝根株乎萬代曆想經綸乎六虛甲午（一有方字）有事於釆（一作緣）壇紼席宿夫行所如礿

凡一作皆集本

有事于南郊賦　前人

蓋主上兆於南郊聿懷多福者舊矣今茲練時日就陽位之矣又所以厚祖考通神明而已職在宗伯首崇禋祀先是春官脩（一作滌）頌祇之書獻祭天之紀令泰龜而不昧俟萬事之將履掌次銳（一作閱）氈邸之則封人考壝宮之旨司門轉致乎牲牢之繫小宗尊達乎懸位之使二之日朝廟之禮既畢天子蒼然視於無形潛然若有所聽又齊心於宿設將軍食而匪寧旌門坡陁以前鶩敦騎反覆以相經頡（一作頏）曾城之軋軋軼萬方（一作戶）之熒熒馳道端而如砥洛日上而如萍制（一作製）翠旄於華蓋之用彗黄星於鈎陳之星神仙戍削以落羽魑魅（一作魍魎）幽憂於固荷戰岐慄華擺渭掉涇地囬囬而風淅淅天泱泱而氣清清（一作青青）甲胄乘陵轉迅雷於荆門巫峽玉帛清迴霽久雨於蕭湘洞庭於是乘輿濡然乃作（一有翳字）夫鸞鳳將至以坤融嵾廓不可乎彌度聲明通於純粹溟涬爲之垠堮駟蒼螭而宛蜓若無骨以柔順奔烏獲之黝嫪徙有勢於殺縛朱輪覓野而杳冥金鏃（萬范切見西京賦）成陰以結絡吹堪輿以軒輊搶寒暑以前却中營窟擁乎太陽宸眷聊臨乎長薄熊羆彌（周禮小祝彌岳用此彌字）耳以相詆虎豹高跳以虛攫上方將降帷宮之紼

纚弄玉軑以蠖略（二字見甘泉賦）人門行馬以拱乎合沓之壇（一作埸）皮弁大裘始進於穹崇之幕衝牙鏗鏘以將萃（一作集）周衛轇轕而咸若月窟黑而扶桑寒田燭稠而曉河（一作星）落肅定位以告絜誥嚴上而情超雲蓊藹以張蓋春葳豨以建杓替裾斐斐鐏俎藹肅方面曲折周旋寂寥必本於天王宮與夜明（祭法王宮祭日夜明祭月）相射動而之地山林與川谷俱標於是乎官有御事有職所以敬鬼神所以勸稼穡所以報本返始所以度長立極玄酒明水之上越席疏布之則必取先於稻秫麴糱之勤必取著於紛純紋（一作文）黼之飾惟三牲八簋豐備以相洽而蒼璧黄琮實歸乎正色先

王之丕業繼紀（一作起）信可以求其昭配群望之徧祭在斯示有以明其翼戴由是播其聲音（一有以字）陳（一有列從二字）乎節奏以進退韶夏護武釆之於訓誓鍾石陶匏具之於梗概變萬形於動植聽宮徵於砰磕英華發外非因乎筍簴之高和順積中不在乎雷鼓之大既而鑾肯胜以是柴燎窟堁驊璧者（一作君律）赫葩（一作巍）斜晦淯雷（一作霆）纓風升雪颯星碎拂勿涎漤（一作涎滐）渺滇芊泙（一作泆淬）聖慮岑寂玄黃增霈蒼生顒昂毛髮清籟雷公河伯或駭駃以脩聳霜女江妃乍紛綸而晻曖執綏秉翟朱干玉戚鼓瑟吹笙金支翠旗神光條欽祀事虔明於是滄池乎渙汗紆餘乎經營浸朱崖而灑朔漠溯（一作涵）暘谷而濡若英耆艾溯而童子儛叢棘折（一作析）而徙牢傾是率土之濱覃酺醵以湎沐豈（一作非）奉郊之縣獨宴慰以縱橫玄澤淡泞乎無極般薦綢繆乎至精稽古之時屢應符而合契聖人有作不逆寡以雄（二字一作而推）成爾乃孤卿侯伯群儒三老儼而絶皮軒趋帳殿稽首曰臣聞燧人氏已往法度難知文質未變太昊氏繼天而王根啓閉於厥初以木傳子攄（一作擄）終始而可見洎虞夏殷周茲渙炳而葱倩秦失之於很貪蠶食漢綴之以蛇斷龍戰中莽泩（一疊泩字）夫何以（一無此字）從聖濫緇曾不下眷伏惟道祖視生靈之磔（一作磔）裂醜害馬之蹄齧呵五精之息肩考正氣之無轍協大詒孫以降使之造命更挈（一作絜）累聖昭洗中祚觸厥氣慘黷乎脂夜之妖勢迴薄乎龍蛇之孽伏

惟陛下勃然憤激之際天闕（一作闕）不敢旅拒鬼神以（一作爲）之鳴咽高衢騰塵長劍亂血尊卑配宇縣倒挿紫極之將頹拾清芬於已缺鑪之以仁義鍛之以賢哲燃祖宗之耿光卷戎狄之影撤蓋九五之後人人自以遭唐虞四十年來家家自以爲稷卨王綱近古而不軌天聰貞觀以高揭蠶爾差僭粲然優劣宜其課容於空積忽微刋定於典廢繼絶而後覩數紀從首八音六律而惟新日起筭外一字千金而不瘢上曰吁昊天有成命惟五聖以受我其夙夜匪遑定（一無此字）寔用素樸以守于嗟乎麟鳳胡爲乎郊藪乃上帝之降鑒及茲玄元之垂裕乎后夫聖以百年爲鶵鸑（口豆切）道以萬物爲芻狗今何以（一有此字）茫茫臨乎八極渺渺託乎群后端策拂龜於周漢之餘綏步潤視於魏晉之首斯上古成法蓋其人已朽不足道也於是天子默然而徐思終將固之又固之意不在抑殊方之貢亦不必廣無用之祠金馬碧雞非理人之術珊瑚翡翠此一物何疑奉郊廟以爲寶增怵惕而（一作以）孜孜況大庭氏之時六龍飛御而（一作之）歸　凢一作皆集本

文苑英華卷第五十四

文苑英華卷第五十五　　賦五十五

禋祀二

至日圓丘祀昊天上帝賦二首
東郊迎氣賦一首　東郊迎春賦二首
西郊迎秋賦二首　北郊迎冬賦一首
東郊朝日賦一首　南郊享壽星賦一首

至日圓丘祀昊天上帝賦（以題爲韻）　蕭頴士

政教之始莫重乎郊祀郊祀之先莫尊乎昊天是以前王重之於典訓後帝奉之以周旋以事大矣其儀盛焉日之至也所以明氣之至丘之圓也亦以象天之圓於是致齋於宮合樂於律群有司肅肅以儆戒百執事乾乾而莊慄

牲用騂犢以貴誠酌用玄酒以明質豈但愛人而尊祖蓋欲報天而主日天子迺乘玉輅駕蒼虬搢方珽服大裘率九儀之卿士從五等之諸侯旌旗露卷冠蓋雲浮展國容於御路行大禮乎郊丘百役既備司儀辨位劍佩紛紜以陸離鐘鼓鏗訇而沸渭君明其義臣敬其事執鸞刀以啓毛奠蒼璧以爲贄爵一獻而上下胥悅樂六成而神祇暨至後乃取血骨陳王幣寘于新樵（一作積薪）之上燔于嘉壇之際飛燎煙於太清合藹光於上帝是以神降我福人懷我惠時罔凶荒物無疵癘致洪化於仁壽豈不由肅敬於大祭客有旅遊函關欲茲至道觀祀事於國典仰明靈於有昊敢陳輿頌式播玄造頌曰日南至兮既望祀太一兮圓丘上萬斯年兮承天貺

第二（同前韻）　賈餗

惟天爲大惟聖奉天所以就陽位郊上玄禮高明之發育含生植之陶甄告太一以祇敬摧神休而吉蠲於是採遺範於周故封土以成丘取法於乾故象形以應圓顥椒糈之莫達憑柴燎以斯傳是時星昏東壁日躔南至爰命有司肅將祀事羅幄帟以雲縣駢罍俎以鱗次藉白茅兮取諸潔薦蒼璧兮象其類皇咸允穆司儀辨等而以莊明德惟馨祝史陳辭而不愧於是啓禁扃警仙蹕千官拱立六龍齊騰濟濟鏘鏘匪徐匪疾奉常告備乘輿乃出發玉葉之卿雲昭扶桑之初日齋心滌慮所以感無不通樂徧禮

成故能神降之吉觀夫廣場還合泰壇五峙告萬物之生成當一陽之初對揖群望以咸秩列衆靈以備祀紫微闢兮天意通元氣調兮薰風起祀之大者莫盛茲道展敬乎皇心報功乎玄造奏摶拊之清樂徹純牧之蒼昊定祀典之所崇諒邦家之攸保若乃陳以牲幣酌以秬鬯歌大呂以爲節舞雲門以爲狀達誠於氤氳之際降靈於閶闔之上騰瑞氣而蜿延燭神光兮溥暢我國家報本克禋順時脩祭配大祖於座于以敬宗祀皇天於郊爲能饗帝此所以神祇降鑒天人合契保昌運兮永貞崇明祀兮不替

東郊迎氣賦（以青陸朝陽和風盡爲韻）

聖人克崇祀典大啓皇綱布發生之新令遵迎氣之舊章

于以式綏景福于以弘開化光南至生春送固冱之玄律東郊展禮迎煦嫗於青陽于時太史陳詞歲發其木天子乃警仙蹕纛黃屋蒼龍觭首以虚徐玉輅啓行而肅穆千官萬騎拱神位於中霄太皡句芒扇和風於東陸明德惟馨蒼精降靈寒色尚留於壇墠淑氣已生乎杳冥少陽始來隨初日而其輝未赤新春乍應拂大旌而其色彌青天統則彰禮容斯覩樂聲動蕩於木氣黃道麗彩於蒼璧（一本云樂聲動蕩於黃道麗彩初歸於蒼璧）氣光四序克配於木德震宮光被八紘不逖於金壺玉曆迎之伊何神人以和明命旣頒於執事遐邇必聞於賡歌時也韶景熙熙仁風習習日月克符於躔次草木遂生於原隰施惠而穀雨垂恩發號而春雷起蟄其道孔昭其律已調禮展於斯且殊夫禮月之夕拜之於曉有類乎拜日之朝我后崇五帝之經教酌三代之典禮振六樂之鏘鏘列千官之濟濟八音已陳夫濩武萬祇旣歆於壇陛夫如是者惟聖所符惟天所啓故迎氣之祀事正皇王之大體者矣

東郊迎春賦（以立春之日備禮東郊爲韻）　王起

我皇則銅渾而有倫應木德之惟新展東郊之盛禮出左个而迎春所以先庚有秩舊典攸遵將欽承上帝而敬授於下人者也於是法駕鏗鏘嚴城翕習見太史之先謁知句芒之以及都人士女侯彩仗以駿奔文物聲明擁羣華而鱗集莫不聽玉漏而雷動起靈壇而嶽立於是闢重門尊九逵服蒼玉載青旗草木之萌必因茲而動矣原野之蟄亦自此而啓之展聖容之穆穆引天步之遲遲有翼有嚴不徐不疾百辟陪乘千官扈蹕遵皇衢而却轉度青門而迴出八鑾振響隨鮮轅之和風五輅騰輝映麗天之遲日東郊之中肅穆會同俎豆莘莘而駭目衣冠楚楚而鞠躬祥雲爲之郁靄佳氣爲之葱蘢青帝克禋必來顧而來饗玄穹廣覆何自西而自東當是時也四遐縱觀五服來備瞻聖皇之迴輪知太昊之整轡登壇者漸樂擊壤者咸遂莫不荷煦嫗於陰陽感溫仁於天地夫然則跂行可以不夭根着可以漸苞貴（叛作與）逆暑之吹幽空聞乎德肅於火殊迸塞於旁礫何足以禮行於郊則知和氣熙熙盛容濟濟必蒼龍之整駕當青鳥之司啓握金鏡而明王道調玉燭而昭國體莫不在迎春之盛禮

第二（以天子率公侯共行事爲韻）　謝觀

玄冥之政已息青帝之令將行太史先三日以奏天子率千官以迎是知齋沐夙興虔恭慎慄命奉常按東郊以嚴備詔金吾肅中禁以警蹕內外相比上下是率俄而斗轉招搖日當甲乙摠玄冕於殘漏摛青衣於曉律羣華忽舉見閶闔之初開蒼龍啓行與朝陽而對出觀夫飛蓋輅儼珠旒萬騎而前分儀仗千乘而後列公侯出青門之郊至祈神之地簨簴羅植珍羞有坎陳靈威於中宮之座設大昊於配享之位東嚮西嚮句芒歲星而對列左之右之三

辰七宿以相厠既竭百辟之心用裹一人之事帝乃玉色以進磬折而前求發生之候不忒祈温和之氣罔愆士盡敬於地萛祐于天一拜而北陸之寒去矣再拜而東方之風煦然獻酬既已尊卑備矣拂祥光於龍顏之上納和氣於御衣之裏鳳詔還闕金輿反軌逐舉惜而凝令載行隨指顧而發生四起我風有截郊祀無假於文王我化無爲律呂不勞於鄒子故乃布德施政遠達幽遐高卑咸沐貴賤攸同始振蟄蟲在好生悪殺遂行慶賜可戚私徇公乃得化洽方隅恩光岐雍遵古典以立則授人時而用頒迎乎千春萬春與夷夏之所共

西郊迎秋賦　張秀明

彼玄天平分以成乎歲也惟日有令將法於王者服蒼玉而應春居明堂而順夏既隨時而有義皆率禮而無捨若乃律中夷則神司蓐收涼風以厲大火西流草木不芳誰忍聞於鶗鴂囹圄再繕亦中命於鷙（作奏作州）鳩先三日而太史以謁率百官而天子乃遊然後天仗齊列野慶清秋乘白輅而啓行載白旗而扈從天顏邇（一作斯）穆帝典攸重彼詞客與史臣咸作歌而陳頌既啓鑾輅爰居總章備水潦修隄防鴻鴈將賓待橫舟於汾曲鷹隼已擊且較獵於長楊實惟道映三五何啻聲超百王而已哉別有原憲長貧仲尼少賤朝遊白社驚一葉之辭秋夜宿靈臺聚群螢而燭卷既覩西郊之禮將述東山之神欣庇影於禹陰頓陳力於周諺

第二（以題爲韻）　馬逢

稽失王者御極上法璿衡分五方以辨位察四時以作程節既云徂躬履端而御曆氣之將始必出郊以親迎然後人心不惑君德用明是時火官威寢金精氣浮有司來奏詰旦迎秋皇帝乃齋心以待曉御衮龍以垂旒俄而金闕戒辰司魚鑰以撒鍊王漏將曉直鷄人以獻籌乘輿乃駕赫奕皇州天仗倏以雲合風旗閃而星流馳六飛以啓道騰八駿以夾輔祝（疑作祀）三辰與七宿儼公卿與諸侯在位則其帝少皞配坐則其神蓐收我皇乃順時候育黔黎佩白（一作玉）綬執白圭盛德在金就金方以藏事西成有望出

國門以面西豈比夫蕭鼓徒樂於汾水玉帛空朝於會稽誠辰既畢酒縮靈茅笙鏞謁廟梁稻充庖月轉天旋既將歸於北極雲行雨霈匪空自於西郊是月也天地始肅秋冬（疑）將布勞我農民張我王度疑獄在斷命司寇而按囚徒遠方來賓發天兵而閲武庫然後人畏威而自正俗知禁而刑措休祥畢至則河湧靈圖慶賜遂行乃山呼聖祚於赫哉國容既備時令將俎樂萬姓以雍熙惣（疑）百川而奔注余亦頌於賓王效武貢而作賦

北郊迎冬賦（以題爲韻）　王起

我皇審緯候玄英法天之序作人之程律變於冬必順時而冬命水盛於北亦隨方而北迎所以修舊典闡鴻名

受大史之先謁率群辟而躬營兇肅殺以北陸將昭宣乎上京于時時和歲豐勞農息力結氷於坎改火於國天欣王燭之太和人受銅渾之閏忒由是文物成粲明飾皇皇濟濟鏘鏘翼翼何仙蹕之駐方引旆於司南望曉星之殘尚建杓於禮北及夫禁城啓寒漏極分天仗而雲布遵皇衢而繩直嚴飈絶玄輅之響愛日動鐵驪之色一人由之而展容萬姓於焉而仰德既而臻靈壇薦嘉餚奠之以玉藉之以茅雖布政於玄堂以居乎左个而司晨者黑帝必祭於北郊蓋示敬於端冕非取樂於懸匏及夫整宸儀廻天步考時訓而咸若稽月令而畢賦導嚴凝之氣無奪其倫應廣莫之風不僭于度則知北郊之為禮所以佐天而

成功亦以感神而叶中故宜百神肹蠁萬寓朝宗豈止運行而成歲閉蟄而為冬

東郊朝日賦（以國家行仲春之令為韻）　陸贄

日為炎精君實陽德明至乃照臨下土德盛則光被四國天垂象聖作則候春分之節時則罔愆順周官之儀事乃不忒於是載青旂儼翠華蓋留殘月旗拂朝霞咸濟濟以皇皇備禮容於邦家天子躬整服以待曙心既誠而望賖候而罷嚴更闢禁城五輅齊駕八鑾啓行風出郊而草偃澤先路而塵清卷餘靄於林薄動神光於旆旌初破鏡而半掩忽成輪而上征杲耀榮光分輝於千品萬類烟熅瑞色均燭於四夷八紘一人端冕以仰拜百辟奉璋而竭誠故曰天為父日為兄和氣旁通帝德與日德祺遠清光相對帝心與日心齊明時也春事既用夾鍾律中登觀臺而瑞集覩芳甸而農衆東為陽位故出拜於國東仲居時中乃展禮於春仲既而盛禮畢陳錫鑾回輪家有罄室巷無君人備禮服之爍爍啟游車之轔轔人望如草我澤如春惟天德與聖壽配朝日而長新伊茲禮之可持歷前代而脩之漢拜庭中成煩褻之細事魏朝歲首失禮經於舊時國家欽若天命率由時令矯前王之失德修古典而施敬俾伯夷之掌禮佇軒后以作聖恭承命於春卿遂覩光而興詠

南郊享壽星賦　周鈐

王露初降金風正秋有壽星之發彩出離方而若浮大史於是奏時令贊天休謂三光之丕顯蓋萬乘之勤脩天子乃命有司灌鬱鬯登靈壇以藏事敬南極而延望當其氣霞斂煙霞曠循大象之昭回見孤光之寥亮月來歲往常居赤帝之前目擊心祈空仰碧霄之上所歆精誠斯感肹蠁潛交矚神靈兮心馳箕斗奠椒漿兮酌蒲陶匏事畢乞言殊養老於東序祭惟合禮同祀月於西郊時也陰陽正位晝夜平分思薦祉於人壽遂大享乎天文則知秩天宗用郊祀斯祭也象在角亢躔當戊己月皎皎而清漢波流夜蕭蕭而白榆風起齋心常絜蘋蘩之薦已申壽域光開龜鶴之年可俟祀事既道之南恍惚兮光臨俎豆休俙兮

氣動煙嵐由是見星躔之不爽知君德之相参彼牛女迨遁以增思参商隱見而差失處圓靈兮徒分炳煥於敬授兮未爲真吉曷若我冠衆星而稱老當三秋而廻出既有補於乾坤詎廢書於時日是宜執儀象展鷄彝召馮相而司曆命祝史以陳辭如此則所謂一人有慶兆民賴之

文苑英華卷第五十五

文苑英華卷第五十六　　賦五十六

禋祀三

迎長日賦二首　禋六宗賦一首

祠靈星賦一首　祀后土賦一首

大蜡賦一首　焚柴賦一首

雍時舉爟火賦一首　郊特牲賦一首

迎長日賦（以三王迎禮日用夏正爲韻）　柳宗元

惟饗帝於事天必推策而迎日寅方肇建侯啓蟄以展儀卯位將初爰用牲而恊告送烈烈之凝氣導遲遲之陽律循分可愛之輝式停寅賓之質稽之虞典期匪疾而匪徐行以夏時契惟精而惟一職在馮相事傳小正符上春以備儀必修其始先仲春而有事故謂之迎時也淑景初（一作方）延幽陽潛啓當四時之首位用三代之達禮探賾索隱得郊祀（一作禋）之元辰極祥（一作數）知來正邦家之大體事冠前古儀標後王皮弁乍臨土圭之影循積泰壇既罷玉漏之聲潛（一作漸）長變熙熙之純曜流杲杲之晴光璧彩（一作影）始融麗昊欲（一作才）凝於城闕輪形尚疾斜暉未駐乎（一作於）康莊是知迎長（一無此字）日之儀實王心之（四字一作聖王二字）所共兆南郊之正位秉陽事之所用故可以知上下之分際見天人之交動浮晨光於俎豆散微照於苞茅周流金石暉照陶匏異乎天紀不修泰伯尚矜於泰時日官失職晉侯徒繼乎夏郊于以迎之則無違（一作爲非）者委照將久豈（一作寧）三

舍之足憑延光可期胡再中之云假自然應以繁祉錫之純嘏禮儀允洽於（一作于）神人正朔克周於戎（一作戎）夏今我后再新古禮（一作典）與天地相參應戩穀之宜受之千億奉郊祀之報至於再三然則迎長日恭祀事並虞夏而何慙輝照（一作輝映）

第二（同前韻）

李程

氣之至兮景之長郊之初兮國之陽將有事於新日以無忘乎舊章大史先期而以告天子齋心而有常且曰經紀不忒乃貞明而成象疾徐中度胡躔次而可量俟一人天臨而斯出俾群后景從而有光可以冠千古之嘉禮軼三代之盛王然後五輅乃駕六龍是驂迎炎精表著明於君象就陽位乃展禮於國南斯可以人詠明哉且知配虞帝之二工升歌也奚獨美文王之三且天有兩曜兮日無其匹域有四大兮王居其一將報本而郊天因宣明而主日大司徒執圭以表位群有司奏璋而有秩羲和御之而有倫疇人則之而無失運行之次望遅遅以就陽寅賓之時見杲杲而已出始也戒職司明國體卜郊之典無闕迎日之義爰啓受命於祖作龜於禰是皆匪愆于儀未有不謹於禮禮容必呈祀事孔明迎扶桑之初乃實柴而薦敬因吉土之兆同埽地而貴誠信列辟之盛節俾歷代而作程魏則朝於獻歲夏則置乎小正今則聽封人之善祝採從臣之嘉頌時令空美於風行帝力孰知其日用人悅於下

禮行於郊不獨服尚玄素器遵陶匏是知禮之設也教之大者彼孔稱從周殷因於夏曾未若我后敬授人時而天錫純嘏

禋六宗賦（以享神精潔四氣叶和爲韻）

王起

王者稽祀典竭至誠禋六宗而欽若致四海之和平宗者以尊爲稱禋者以敬爲名爰是崇而是長必惟一而惟精則四序三光運有恒度水旱寒燠災無所萌上乃擇元辰晉膺想萬樂備百禮徃圭璧陳俎豆敞靈壇嶽立擁千官而式瞻天仗星陳覲一人之可象玉食皓皓而方積珠旒穆穆而斯仰觀乎薦在有翼而有嚴貴其誠故來格而來享原夫禋于三辰天（一作六）宗必降蕭薦是列歆之以虔恭奠之以豐潔使兩曜合璧不爲薄蝕之虧五星連珠詎有攙搶之孽其禋于四時也將以恤蒸人感明神使還周克序鱗次相循攻（疑作致）之于葭灰不愆于候調之以玉燭無奪其倫其祭寒暑也將以周萬類均二氣時當玄律無墮指以成災節變朱明爲流金之足畏其祭水旱也則天無作孽人獲大和袄慝不生乎炎熾商羊自舞於滂沱相彼六宗皇聖是接戩穀降而肹蠁文物紛其韡韡聆夫管磬知律呂之克諧列彼苾芬信幽明之允叶然後一德不二三皇可四地發嘉生天呈上瑞掇百神之職興兆人之利君子謂大舜之克禋唯我皇之能備

祠靈星賦（以工[illegible]奏雲漢祈彼嘉穀爲韻）

祀有典兮惟敬天垂象兮在崇奉靈星之德祈戩穀是豐乃命宗伯詔樂工徵舊典於祝史答嘉既於玄穹以夫靈者降休祐星者燭宇宙況出應天田見彰農侯足使野夫致享祠官敬授禮而有異豈雩禜之同登樂則必倫乃綵簀之並奏於是驗星紀稽帝文覩（一作觀）農祥之晨正彰土膏之脉分奠玉盃於青帝用絜牲於白雲乃啓雲壇爰登玉瓚拜天駟之昭彰見星光之照爛列黍稷而馨感明靈奏和樂而聲聞霄漢瞻彼太極載乎紫薇神之至兮雲映睠靈之降兮日揚飛列綴兆於峻舞徵歌頌於絲衣禮成文兮樂終變神胥樂兮儼將歸雕豆玉觴有殊器於宗祀青圭緋席乃叶禮於樣祈慭夫高祖建始福祿奚委禮用太牢名存漢氏皇家復位樂器是備（一作庀）異晉皇之配饗因南郊而道弛禮容盛兮在今時祀豐兮邁彼凡夫與衆祈禱曷不稱嗟溥天之惠罔不休嘉豈比夫賈生弔屈空祀三閭之水漢皇幸蜀（疑）虛禱萬里之泳者哉是知我禮有肅必祀不黷告農可以勸躬耕祀聖可以厲浮俗固宜不害三時方成九穀然後覲觀澤之禮承屆天之福庶憑之而多祐覲秋成於西陸

祀后土賦

張餘慶

奧若盛唐勃成天光禮樂克備典謨允臧固以轥轢軒昊跨躡虞湯豚魚信行於寓縣鵷鷺才擢於巖廊至于我后招賢林藪印金鏡於南面運璿樞於北斗揔四靈爲禎祥以萬物爲芻狗將以天之靈命纘乎巳躬國之盛烈在祀與戎乃諮訪太史揔攬英雄金門曉闢御路橫通隔歲梅花氛氳於帳殿迎春楊柳搓曳於離宮戈橫鐵騎旗掣長虹疊靈鼓於流水引繁笳於朔風威單于而過代比祠后土而幸河東故致虔誠揀吉日甸師清野宗伯奉秩端旒垂綎左輔右弼修五禮之大道酌千靈之故實綵幣藻櫂層壇嶒崒黃琮展前以備陳白茅有藉而間出玄酒式降以尚本瑞珪不瑑（音篆）而貴質繁（一作盤）纓藻帶燦爛於祭容孤竹雲和鏗鏘於聲律鬱人獻爵司干授器擁青野之雕阜肅黃祇之神位昇氣鼓雲神光燭地魏珠映天子之輦汾鴈入大夫之贄薰風偃草以浹洽遲景曨空而明媚河圖所以無隱天實由其不秘於是湛露沕潏羣后徜徉接武委質述職勤王神具醉止降福穰穰包六合而布化橫萬乘以騰芳吾君終以守謙靜重賢良其儀不忒其言有章豈比夫眷蜡有乖仲尼聞而發嘆漢祀多僻匡衡陳其用祥顧惟不才宅生帝道願候雲亭之事素懷封禪之草慙中人之見談賦上林之振藻

大蜡賦（以慕冬律變新陽載動爲韻）

楊諫

大蜡之祭兮所以饗田神賞農務陰律窮玄冬暮星廻於舊列日極於餘度必也介僎謀牲牷具祇裘以黃皮弁以素謫欲息田夫而褒歲賦夫搜索之謂蜡閉藏之謂冬其索也可以舉羣祀其藏也可以勞三農欲碩苗而不害則

迎猫豎於田鼠俾昆蟲之無作則祭坊與夫水庸以夫月建丑日在戌磔犧牲之體所以尚其腥登水草之俎所以貴其質詠豳詩以合雅擊土鼓以應律瑞穰穰苾苾百日之勤一日之蔫或酎或酢既騰觚於無筭爲宮爲徵方播樂於六變命清祀兮在殷復嘉平兮虞泰繄率仁而終義實華故而迎新樂舉斯陶虽子𧶠（疑作貢）之來覲禮成而出美仲尼之爲賓故聖人之舉事也務於崇勸戒敦否臧樹之瓜華告多藏者必覆致乎女鹿示不德者斯亡豈唯乎其儀抑抑其樂洋洋（未協韻字官韻）是以伊耆之禮不易大羅之職有常嗣歲將興或祈穀于上帝人才不匱或觀政於四方則知德厚者必祀功高者必載司嗇之祐維永瑞於我唐先敝之神豈獨見於前代故曰蜡也移萬人登百種可以志陰陽之變動

焚柴賦（以報天享日精意蠲潔爲韻）　何廻

於穆聖君功高德與利澤能廣靈祗必禱溢周夏之珍符繼三五之徽號順昨心而展禮擇良日而大報所以后土祈穀圜丘祭天雍雍濟濟翼翼乾乾建朱干而日曜張翠帳而雲懸皇帝嚴法駕而夾止詔羣官而萃旃藉白茅以顯君望青壇而佗然我君精潔我后孝享容衛翩翩威儀森爽就陽之位斯在薦帝之儀罔失陶匏必成牲玉惟栗風伯戒道玄冥司律惟天命子之辰惟帝告天之日靈神以之保乂昊穹以之宥密殽核洋溢鼓鐘鏗鍧三靈同感庶物皆精故祭者修禮之義柴者告成之意燎焜煌而上熏煙墻穿而傍馳朝野美乎聖澤華夷贊乎能事惠浹洽於焯胞恩汪濊於氏吏則知柴而致福祭示吉蠲效周室之爲理望虞家之有年福福應兮飛熘神神來兮焉煙珪組既陳酒醴皆絜繼功前王垂裕來哲化成而萬歲無疆禮畢而四方有截諒夏郊之義聚媿淳能之筆拙

雍時舉爟火賦（以享神之期候此爲節爲韻）　王起

雄雄雍時兮神州之埃赫赫爟火兮橋衡之象所以郊祀克明所以照臨是仰成形中度知有要而有倫燭幽以時表來頷而來享肇泰帝而有制泊漢皇而不爽伊昔克修羣祀大合百神聲明雲集文物星陳仰珠旒則嚴其待曙聽玉漏則闇然未晨晰威儀之秩秩迷俎豆之莘莘張華燈而其光不遠秉神燭而其明不均則雍時之舉爟火也莫之與倫既而亭亭有揭燄燄方藝于以觀百里之備于以照五夜之節拂瑞雲之表乍疑乎燭龍方來入靈壇之中又似乎神光不絕由是皚皚炳映[illegible]鐏爽成若光而若威罔頓之而倒之熠爚無替熒煌自持在質明而有讓當委照而無私殊太叔之于田盤遊是舉異齊侯之設燎朝會爲期嘉薦者于焉仰止執熱者難乎嚮邇電延而自西自東星繁而一彼一此比王屋之火空際不流似陳寶之光祠中乍委則雍時之義斯焉取斯爟火之作爲於有爲照苾苾與芬芬自明無爇燭蹌蹌與濟濟方表有儀故

將崇其明祀立我洪規豈徒散孫光於地表扇冊焰於天吾而已哉國家祀典式崇舊章必授思宅中而圖大雍時方弘法居上而克明爟火斯候足以掩前王之純懿諒介福而何究

郊特牲賦（以繭栗之微貴乎誠慤爲韻）

韋充

天實至尊物難致味所以郊祀之展禮惟重牲犧之用犢有爲故能昭德馨導生氣叶上帝精明之感必因誠以告虔示下土恭謹之心有以小而爲貴由是選才斯始禀命有歸固資於至敬之薦不在乎充身之肥盡黑黃蒼赤之形舉書其數用齒角皮毛之狀具體而微苟山川之不捨曷天地以相違當其大禮既陳泰壇斯踐形殊騂獸角若

獨繭羈縻忽至物無悚於攀牽觳觫方來終有悲於餘喘肅然之內蠢爾如生委質未分於天理亡軀終徇於物情足以上祇明命下達精誠乾乾之意不虧因必之於心敬戢戢之儀斯興亦何假於福衡可以薦明時可以撰吉日天子以之合禮而具備有司用此陳儀而罔失殺身之際雖有補於馨香登俎之時固無慙於榛栗斯可以見至德在斯入用惟時實禮之大者在信以成之介葛雖聞於早辨莊周誠得而興悲是故聖人制禮作樂必資後學分隆殺於輕重之心辨等儀於長短之角彼賓客者湍亦宗廟者盈握曾何足以表於齋莊固未可以彰其忠慤方今四海既定小信咸孚郊天祀地之禮將展博碩肥腯之用奚

無所以下臣稽首而歌曰惟吾君之德也與天地之巍乎

文苑英華卷第五十六

文苑英華卷第五十七　　賦五十七

禋祀四

明水賦六首　大羹賦一首
象樽賦一首　黄目樽賦二首

明水賦（以吟然感化絜我蒸嘗爲韻）　崔損

大羹之禮明水攸先其水也所以本太古之樸朴其明也所以享至敬之昭宣從朗月之潛化應陰燧而通玄階度晴空泛銀河而色静曉臨清廟浮玉露而光鮮既潤下以功博亦就濕而義全寘兆朕於至理契幽微於自然加五齊而致獻首三酒而告虔觀其象在乎天德包乎坎類影響之相召協陰陽之應感其禮斯節其色斯絜不假縮於

苞茅復何施於麴櫱將汙樽而並用與越席而齊列或異乎勿羃有孚豈比夫不食而渫（一作食而貴渫）晶晶熒熒清清吟吟明德爲馨神人是聽從無味而有味自無形而有形深源莫測實資造化濯桂影於遙天洗蟾光於永夜懿夫昭絜若賫溉嘗常蒸宜王者之見貯匪金盤之見承若乃鼎俎備設嘉羞衆夥苾苾芬芬名之莫可尚其本也知享獻而際他貴其新也諒斟酌而在我於維巨唐穆穆皇皇崇初祀異（一作與）蒸嘗玄酒乃薦至誠允臧天降其福地出則祥醴泉洋洋明水是將徹慶雲之色映瑞日之光群臣作頌歌孝治（唐諱）之無疆

第二（以玄化無宰至精感通爲韻）　夏稜

祭祀上絜精誠克宣伊明水之爲用諒至誠以爲先積陰以成符嘉應於寘數以鑑而取咸（疑作感）無私於上玄將假以表敬式彰乎告虔皎皎泛月湲湲降天既稟氣在陰亦成形於夜有無雖繫於恍惚融結寧隨於冬夏明若誠也我則晤然而彰水惟信焉吾非倏爾而化徒覩其清霽霧歛朗月輪孤鑒清熒而類鏡水滴瀝而疑珠混金波而共絜迷玉露而全無感而遂通配陽燧之爲火融而不凋異寒冰之在壺彼既無情此何有待始同方而合體寧望遠而功倍故能佐因心於霜露均潤下於江海有形有實從加以強名無臭無聲孰知其真宰是以昭其儉絜其意含水月之淳粹脩粢盛於豐備作玄酒而禮崇登清廟之誠

貫（疑）嗤潢汙之野薦陋苹醴之莫致（未見至字官韻）祀事孔明其儀既精無朕而有不爲而成二氣相臨本自蟾蜍之魄三危莫比殊非沆瀣之英至道自玄而兆醴泉因地而生原夫月麗于天水君乎坎物有時而出故方諸而夜呈事有朕而因故陰靈而不（疑作下）感大滿若冲其來不窮風應莫禁其真舒天地不瞞其幽通況國家崇儀約祀薦敬昊穹方欲行古道稽淳風客有賦明水之事敢聞之於闕宮

第三（前韻）　歐陽詹

智之不測有明水焉方諸在手圓月居天象所遐分則迢遞而廻遠精華潛合遂滴瀝以留連（一作流連）可謂妙自斯妙玄之又玄茲（一作此）道也自何而來彼至（一作靈）也從何而皆

越杳杳之蒼昊滋遥遥（一作阻寘寘）之末夜望蟾魄而光彩殊流端蛤形而清冷忽下等陽燧之通感實柔祇之閟化豈非（二字一作豈不以）月包陰德蛤乃陰餘（一作我唯陽德伊乃陰徒）英精（一作精靈）合契氣類相符共禀坤而配坎諒交律（一作津）以有濡是（一作此）理焉自取（川本作精）之乎必有斯水也遂生之於本無精絜可嘉清明期在湛玉壺以無垢入犧罇而有待虞罍實爵今則由於邑人置下升堂以不閒（一作巳不關）乎真宰觀其（一作稽夫）所自原夫所致臨庭目擊雖從陰鑒而來向月心祈允（一作又）似上天而至來莫我繫（一作挈）至莫我精棄（一作業）本不仁故存名而曰水從儀（川本作宜）酌號遂表性以（一作而）稱明信可薦宗祏祈（一作祁）上清是故（一作故得）祭先展敬類帝昭誠（一作師先享歲告帝功成）

首三酒而上獻（一作冠三酒而首進）掩五齊以先行招百神之景福致萬姓之惟真（一作元禎）無盐下（一作於）人卹王糵於夜漏自求其溢洒珠露於金莖遊原習坎固有孝感（一作固有寘感）虛陸騰（一作浮）空不無玄通龍吟雲而致雨虎嘯谷以（一作而）來風動無千里之熯（一作效）潤繞百里之功豈（一作詎）若以握中之瑣細映（一作向）天上之曈曚精液下融神人以崇而福祿攸同者乎

第四（同前韻）

韓愈

古（一有者字）聖人之制祭祀（一有也字）必（一無此字）主忠敬崇吉蠲不責（一作貴）其豐乃或薦之以水不可以瀆斯用致之於天其事信羨其義惟玄月實水精故水（一作求）其本也明為君德因取以名焉於是命烜氏候清夜或將祭（一作祀）圓丘於玄冬或將祭方澤於朱夏持鑒而精氣旁射照月而陰靈潛下視之不見謂合道於希夷挹之則盈方同功於造化應於有生於無形象未分徙逞離婁之目光華暗至如還合浦之珠既齊高（一作芳）於醴酒（一作酒醴）詎比賤於潢汙明德惟馨神（一作玄）功不宰于以表誠絜于以誠荒忽苟失其道殺牛之祭何為如得其情（一作宜）明水之薦斯在不引而自致不行而奮至雖辭麴蘗之名實虞罇罍之器降於圓魄殊匪金莖之露出自方諸巳（一作作）似斅人之渙將以贊于陰德配夫（二字一作非獨配于）陽燧夜寂天清煙消氣明桂華吐耀兔影流精（一作王梁騰精）聊設教（一作鑒）以取水伊不注而能盈霏然有

（一作垂）象的爾而呈始茫茫以（一作漠漠而）霜積漸微微而浪生豈不以德叶于坎有（一作同）類則感形昭（一作藏）在空氣應則通鶴鳴在陰之論（一作理）不謬武嘯于谷之道（一作義）可崇庚令知聖真（一作足以驗聖賢）之無黨驗天地之至公竊比大羹之貴味幸希薦於廟中　九一作皆集本

第五（同前韻）

陳羽

彼美明水含精自天孤影流輝乃凝空作潤萬靈來享故為酒稱玄所以貴新滌慮啟薦告虔水本涵清表至深之心著明以比德惟馨香之義全想夫含氣遙空成形永夜出陰鑒則凝清自美對明燭則搖光相借至誠所感同就濕而流大饗是資若待神而化斯可謂至精無朕明誠有

乎泛清月而乍融乍結洸輕煙而若有若無潤而鮮見湛露之濡金鏡鼎兮絜類清水之在玉壺至若高天委秋皎月分彩氤氳既合精粹斯在方昭德以降神具趨下而歸海是知嚴而敬者其德大絜而祀者其福倍緊景命之不渝豈成功之不宰原夫明水之杓化也天子齋心司烜藏鞏望靈月露炎燧皎鼎浮光清冷在器自無而有知靈化之不測應感而來知神物之斯至其或崇國祀設方明備禮樂絜粢盛用陶匏之器薦蠒栗之牲秩神祇而配坐望天地之含精匪明水而神不降無明水則祀不誠是以明處作離水居爲坎諒明水之潛化本陰陽之所感其名也合五行之德其用也冠三酒之功泊爾味淡疑然色融至

馨無臭至絜含光則是水也與靈物幽通

第六韻（同前）

明水之設其義斯玄氷以絜著明由色宣神靈是享祀典攸傳遵且靜嘉取其濯溉麴蘖不用存乎吉蠲審靈變之無方實太陰之相借月當盤而宜召水承月而潛化中融其色連桂影於晴空泛灧其光映銀河於永夜理包幽奧質本虛無在洞徹而彌朗介清明而不汙冠澄酒之奠禮其式序方行潦之酌亦實有殊懿夫凈透霄光遠浮星彩取之不竭從而不攺彰至敬而用恊神心兆無形而道符眞宰信體徵而義博知事簡而功倍當其配饗宗祧告成天地壇壝（一作墠）廣設粢盛大備爰命司烜聿持陰燧月是朗而遐臨水準清而潛至既清既絜表勤昭事之心克誠克明載展奉先之意原夫物以類聚應因感生水惟坎德月實陰精所謂聲同即應氣合乃并行之斯行且比夫流而不滯止之斯止亦似（二字一作何異）乎蒲而不盈徒觀夫皓魄淒清湛然澄澹出於朕兆（一作無朕）形乎有感國家蒸嘗是奉享獻惟崇明水載挹至誠遂通始分素魄之下俄傳清廟之中應召而生寧假挈缾之至順時而委豈煩汲井之功固將降聆饗於純嘏表虔恭於聖衷者哉

大羹賦（以宗本誠敬遺味由禮爲韻）

施肩吾

至敬尚絜在禮惟恭饗異四時大饗以先王爲禘羹重五味大羹以無味爲宗薦既殊於禘礿禮乃變乎秋冬則知

此祭不數此羹不混法明水以成功惡鹹鹺而是撙（一作損）義由反古類槀秸之無文道尚全真諭恬淡而爲本故宜輕八簋鄙三牲其味唯德其色唯清若謂我在物則物不在於鹽菜若謂我在水則水不在於汙行小周人之尚臭哂殷家之貴聲雖無形而可挾務展禮而由誠觀乎一鼎無包百王是慶法君長以爲尊事鬼神而聽命既陳既酌彌重乎精誠不絜不調莫先乎聖敬聿脩前典不可度思因七獻以成禮納（一作約）三歲而爲期饗讌既終於勿勿禮容方盛乎遲遲且在有名而可重孰云無味而見遺是以不饗其若不由饗飫滑雖假於一烹用不因乎多味澄渟在絜惡薑桂以爲滋肸蠁以降靈歆明德以爲氣是以禮因

筴而克舉羨因禮而允脩乍同西伯之禴寧比東鄰之牛一以表專一而不二一以表通微而闡幽豈徒不和而爲貴亦以明反本之所由懿夫其名類餗其正在禮下以叙人倫上以親祖禰苟傾覆之無虞諒威儀之由體者也

象樽賦（以觀器禮肅爲韻）

稽太古之至薦也以汙樽杯飲除地而爲坦迄後聖之禮禋也其籩豆儀象咸飾其碧册是以五禮秩經於宗伯六樽諸典於春官實有嚴而有翼豈無取於異端故殷王有彤日之祭魯聖有禘月之觀且皇周之享也肇繪象於兹器既普淳於式崇乃祭堂而奠次耀如金石以率舞派若洪瀛而鼎鼐騰圭瓚以吠暢達群神於玄秘敬宗宜社以

交其幽明返本歸仁以尊其天地可以等上下之列可以叅陰陽之位豈齊夫斗筲之外彼寧假乎挈缾之允智慎李氏之將旅耻王孫之寧媚况今文節以（一作異）義具物昭洗介兹壽考以洽百禮柔嘉滌濯以脩其虔恭登降揮解以流其愷悌夫禮以器成器以禮肅擬冰壺之潔徹鑒磨鼎之覆餗望堯衢而感惠賴嘉時而有淑既無列野之如顧致誠於工祝

黃目樽賦（以禮尚治情酌中形外爲韻）

李程

彝器之美黃目是尚黃者取黃理而中乎目者象清明而外暢徵戴禮而有謂懿周人之是創將表敬於宗祧必薦馨於爵鬯爰設嘉名是用餙情彼因外而有制循自中而立誠的於心終有假於圭瓚象乎目難取比於兕觥必因樽彝爰佐齊醍以明大享之品物以助諸侯之孝悌故以目而爲名因酒而成禮爾其克脩祀典遐本淳風將杯飲而體異等犧鐏而義同殷薦有恒守籩豆之列備用何所在宗廟之中追述作之深旨諒昭明而有融用當其無物不爲薄齊納金而飲酎等用茅以明酌挹而未竭故不慚於金罍執而不揮寧有愧於王爵立制有經創意圓形潔以新樽莫精誠之可達歆於明德知黍稷之非馨其象也則小取喻也斯大雖酌斟在中必儀形於外嘉其不泛不濫可繼可傳罔施丹臒徒假雕鐫詎同乎卮信乎美而無當豈比乎斗則有象而在天徒虛無以爲說非絜芳以告

虔甚矣哉前王之創物俾後代之相沿

第二（以清廟之器所以禮神爲韻）

裴度

聖人之制祭也因物達情比象配類盡內心之享禮定黃目之彝器居樽之上察神之至黃其色保純固於中央目以名洞清明於幽邃將以賛禘祫報天地成形而百代循傳徧祭而萬靈具酢懿夫周禮盡在殷薦孔明鬱鬯馨而外達湛醪華而內清濩落爲用昭彰表誠自可配於龍杓焉取儔於兕觥當其霜露盛時金石奏廟告虔之始在物居要動明酌而曼醁騰光澄舊污而圓規納照且禮經所紀象設有以首瑚璉之序助宗廟之美體含弘足摯踪從祝之獻而如禹之峙精氣皎於外飾黃潤艷於通理嚴敬

而抱且見大爵盈明德之歆詎聞于罍耻若乃籩豆並置陶匏共陳亦可以備觀光之祭法德素懷於蜡宥酌其中諒明明之取義華共晥將屬屬以交神至如夜燎之時宿設之所含霜若麗夫金質導氣更宜夫桂酹自合禮於宗彝匪齊名於杜舉是知純嘏將降明禋在茲達臭陰於勿勿駐靈駕之偲偲尚禮然也明王用之方今樂和同禮無體粢盛式務罇罍光啓客有習於聲詩願奉樽而觀禮

文苑英華卷第五十七

文苑英華卷第五十八　賦五十八

行幸一

三月三日華林園馬射賦一首　駕幸溫泉宮賦一首

臨層臺賦一首

駕幸華清宮賦一首　駕幸九成宮賦一首

駕幸天安宮賦一首　駕幸芙蓉園賦一首

三月三日華林園馬射賦（并序）　庾信

臣聞堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披圖而巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王玄圃之前猶驂八駿我大周之創業也南正司天北正司地平九黎之亂定三危之罪雲紀御官鳥司從職皇王有秉歷之符玄珪有成

功之瑞豈直天地合德日月光華而已哉皇帝以上聖之姿膺下武之運通乾象之靈啓神明之德夷典秩宗見之三禮夔爲樂正聞之九成克己備於禮容威風揔於戎政加以卑躬菲食皁帳綈衣百姓爲心四海爲念西郊不雨即動皇情東作未登彌迴天眷兵革無會非有待於丹烏宮觀不移故無勞於白鷺銀甕金船山車澤馬豈止竹箭（一作葦）兩草共垂甘露青赤三氣同爲景星雕題鑿齒識海水而來王烏戈黃皮驗東風而受吏于時玄鳥司曆蒼龍御行羔獻氷開桐葉（一作華）萍生（一作合）皇帝幸於華林之園玉衡正而太階平閶闔開而勾陳轉千乘雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色乃命群臣陳大射之

禮雖行禊之飲卽用春蒐之儀止立行宮裁舒帳殿階無玉壁（一作登）既異河間之碑户不金鋪殊非許昌之賦洞庭既張承雲乃奏騶虞九節貍首七章正餚五彩之雲壺寧百福之酒唐弓九合冬幹春膠夏箭三成青莖赤羽於是選朱汗之馬校黃金之埒紅陽飛鵲紫鸞晨風唐成公之驌驦海西侯之千里莫不飲羽御竿吟猨落鴈鍾鼓震地埃塵漲天酒以壘行餚由鼎進彩則錦市俱移錢則銅山合徙太史聽鼓而論功司馬張旃而賞獲上則雲布雨施下則山藏海納實天下之至樂景福之歡欣者也既弱木將低金波欲上天顏惟穆賓歌惟醉雖復暫離北闕聊宴西城卽同酆水之朝更是岐山之會小臣不舉奉詔爲

文以管窺天以蠡酌海盛德形容豈陳梗槩

歲次昭陽月在大梁其日上巳其時少陽春史司職青祇效祥徵萬騎於平樂開千門於建章屬車釃酒複道焚香皇帝翊四圍於帝（一作西於）閑（翊四校於偃園）迴六龍於天苑對宣曲之平林望甘泉之長坂華蓋平飛風烏細轉路直城遙林長騎遠帷宮宿設帳殿開遊傍臨細柳斜蓋宜年開鶴列之陣靡魚鬚之旆行漏抱刻前旌載鶩河涓（一作涓）薙草渭口澆泉堋雲五色的暈重園陽管既調春絃實撫揔章協律成均樹羽翔鳳爲林靈芝爲圃草銜長蔕桐垂細乳鳥囀歌來花濃雪聚玉律調鍾金錞節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風并試長楸之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅既觀賢於大射乃頒政於司弓變三驅而畫鹿登百尺而懸熊繁弱振地鐵驪躡空禮正六耦詩歌九節七札俱穿五豝同穴弓如明月對堋馬似浮雲向埒鴈失群而行斷猨求林之路絶控王勒而捏星跨金鞍而動月乃有六郡良家（二字一作游才）五陵豪（一作高）選新廻馬邑之兵始罷龍城之戰將軍戎服來參武讌尚帶（一作帶尚）流星猶乘（一作乘猶）奔電始聽鼓而唱籌卽移竿而標箭馬噴沾衣塵驚灑面石堰水而澆園花乘風而繞殿熊耳刻杯飛雲畫罍木衡之錢山積織室之錦霞開司遵賞至酒正杯來至樂則賢乎秋水歡笑則勝上春臺既而日下澤宮蓮開相圃帳徙蹕之畱歡春廻鑾之餘舞（一作武）欲使石梁銜箭銅山飲羽

橫弧於楚水之蛟飛鏃於吳亭之虎兕復恭己無爲南風在斯非有心於螻翼豈畱情於戟伎唯觀揖讓之禮蓋取威椎之儀　九一作昔初學記

臨層臺賦　唐太宗

惟萬機之暇景屏千慮於巖廊玄英移其暮節白日黯其斜光欝金階兮起霧碧玉宇兮流霜延複道於阿閣啓重門於建章爾乃崇基廻（一作回）構危簷間出暑終冬寒濃夏室塏彫軒之拱漢觀鏤檻之攀日柱引桂而圓虛芬舒蓮而倒實霞觀近兮紅逼煙樓遥兮翠客念作者兮爲勞愧居之而有逸於是慨然自思情懷不怡雖移新之建址實從故而裁基鑒前王之御世亦因機而化之換甲宮於

穴處改巢樹於茅茨何藻濕之殊致乃澆淳之損時有前前之累改無後後之相師只若阿房初制窮八荒之巧藝甘泉始成極三泰之壯麗工靡日而不勞役無時而輒愁加以長城亘地絶脈遐荒壘鄣峙漢層簷映廊反是中華之弊翻資北狄之強烽總煙而已備河欲凍而先防玉帛殫於帑藏黎庶殞於風霜噴胡塵於渭水騰朔馬於漁陽璧有限之賦斂給無厭之豺狼既陵轢於千古乃慶思於百王屬虛躬之纂武登皇圖而御宇弘三策於廟堂變千機於任虜頓王綱於沙漠製雲羅於海浦移種落殄凶渠卷氈帳掃穹廬門無關於地軸戶不納於天樞肆黎元於耕鑿一文軌於車書循今蹤兮覽前跡俯層城兮臨太液

鑑高深之外固蕩心神而內益有土木之二勞非干戈之兩役雖復重基數仞異細柳之初營疊岸盈丈開上林而翫兵彼露臺之一儉乃延德於蒼生此崇基之漸泰方起謗於黎甿利懷小而忘大害亦重而思輕是猶蜀侯之貪金喪其國於岷峨智伯之縱辯迷自灌於洪波鑒損益而爲寡殊禍福而成多故庸愚之尚志豈賢達之殊智至若膏雨雲飛八紘廣被信觸類而流澤非有求於報施故爲施（二字一作故知施）而不自務（疑作矜）者亦成功之大義愛（疑作受）而不知感者乃悖德之深累澄遺心意坐怡情抱一德是珍萬物非寶不避辱於真惡豈求榮於僞好既同德而同心共流芳於王（一作至）道

駕幸溫泉宮賦（以天下安樂明主宴遊爲韻）　林琨

寒郊已暮兮景氣澄鮮遂林態色兮古岫蒼然我皇將出豫滌思觀風徽贊於是旭月霽野慶雲靄天指鳳城之香陌得驪阜之甘泉乃垂（疑作乘）琱玉之輿駕飛黃之馬羅霜仗於灞亭之上駐清蹕於泰山之下賦汾水於秋風詠在鎬於周雅若其嚴氣盛陰雲寒水生巨壑雪滿層巒河海方閉溫泉正湍豈獨鑒天心於曲渚藻聖慮於清瀾洞上善之爲信秉至柔之自安伊昔竹殿始秋梧宮未落空望幸之杳耶悠嬉遊之寂寞芸從馥於玉階月虛容於金闈接遠樹於新豐韻曉鐘於長樂皇歡是并品物咸亨逶迤清泚皎潔澄明奏鈞天而寒谷變律陳羽衛而陰飈換晴

故能觸憂除患利用未貞于時澤洽群臣恩遍區宇野豈（一作農）擊壤則有頌於康哉帝之何力空賡歌於聖主因返旆迴鑾道逶近甸度祥光之蕭索靄佳氣之蔥蒨鈞陳不改下輦成宴誠輿道而興嗟想磻溪而流盼然後省娛遊之樂念淳朴之儔開靈液之廣潤與萬姓而同休施兌且於中谷賁束帛於巖幽獨有執戟三道栖遲一丘空想臣朔之列常陪漢武之遊

駕幸華清宮賦（以溫泉毖湧溢邪難老爲韻）　韓休

惟我皇御宇兮法象乾坤天步順動兮行幸斯存雨師灑路兮九門洞啓千旗火生兮萬乘雷奔紫雲霏微隨六龍而欲散還聚白日照耀候一人兮當衆却溫蓋上豫遊以

叶運宜伊沐浴而足論若乃北馳殿後鈎陳啓前辟紫殿而鳥不在藻出青門而龍乃見田霜戟森森以星布王輅逶迤而天旋聲明動野文物藻川月落鳳城已涉於玄灞日生暘谷俄留於井泉是於登三休兮態神響朝百辟兮禮容備玉堂憑艮面鶉野以高明石溜象象逵龍宫之清狀屬無爲兮既端拱時或濯兮湯泉湧聖躬清兮聖德廣四目明兮四聰朗與元氣之氛氲如晴空之瀠瀯觀夫巍巍宫闕隱映煙霞上（一作蓋）薄鳥道經廻日車路（一作横）臨八水（一作永）砌比萬家樓觀排空時既知於降聖忠良在位諒勿疑於去邪儒有鵰無翼鳳有搏每俟命以居易尚媿身於才難觀國光以舉踵歷華清而展歡不賡歌以忭舞夫何足以自安乃爲歌曰素秋歸兮玄冬早王是時兮出西鎬幸華清兮順天道瓊樓架虛兮靈仙保長生殿前兮樹難老井液流兮聖躬可澡俾吾皇兮億千壽考

駕幸九成宫賦（以順時出豫觀風展義爲韻）　李子卿

皇帝握靈符之三（一作千）載也天地穆清星日耀潤野訪遺逸朝登傑雋化則垂拱而成令則不言而信時巡之儀展秋獮之禮順思訪俗而觀人若乘乾而出震右輔伊邇離宫在兹前瞻鳴鳳之岫傍指神鷄之祠渭水煙波接苑中之洲渚岐山雲物落禁裏之軒墀誠（疑作儀）而廻鑾輅載羽旗爲宴鎬之樂動横汾之詞况不勞於百姓而有務於三時者哉由是叶清秋揀吉日乘石洗皇輿出七騶按隆千乘屬蹕戈矛林森士馬櫛比始地業而天旋終雷馳而飈疾翻然而八駿騫騰霍濩而六龍奔逸雷公轉轂風伯按馭朱旗列而秋野生春金甲照而暮川增曙陋漢帝之遊衍哂秦皇之逸豫祥煙不散近飛槍壘之間瑞草常開併拂車宫之處廣陌鳴鑾異彼遊盤訪百年之疾苦知五稼之艱難成王之蒐由是問古公之政有以觀翠華來兮野老喜屬車至兮國人歡詎比夫隴塞廻中妄開行幸之路泰郊時上虛立禮神之壇穆然深宫駐蹕其中樓枕嶺而倒影殿當川而抱（一作施）虹閌遼而寒暑隔岩嶤而雲霧通前視八水傍臨九嵕所以明四目達四聰凝睿想播玄風比遊心於汗漫侔得道於崆峒亦既下輦於是（一作焉）端扆補闕政脩墜典大風之歌作湛路之恩展於是振旅建旆廻鑾返蹕百蠻懼威武萬姓知教義若臣者巖穴久服丘圜來貴未有燭於皇明竊以覩於人瑞敢獻揚雄之賦庶獲有司之議

駕幸天安宫賦　呂令問

卓哉有唐之開元也拉五帝而軼三皇洒雲雨之霶澤烱日月之重光惠及豚魚則鳥獸咸若化被草木則行葦不傷爾其尚節儉亥貞淳照之如日育之如春猶以爲震出而享則隨方而東狩豫順以動則因時而西巡非以肆志放欲蓋乃觀風勞人於是乎天子乃命群寮考吉日升玉輦馳清蹕霍濩沸渭鏗訇泮溘龍輿馳（一作駭）地杳空山而

自鳴紅旗照天轉洛橋而半出若乃宸襟遠覽辟賞遐宣則野泛佳氣樹生彩烟過澠池而懷古入傳巖而想賢覽唐墟之遺跡嘉舜風之慨然白雲杪飛深秋思於汾水黃河一變濯聖旨於秦川是以問年德（一作高年）恤惸獨望秩山漫肆覲群牧屬車所止罔不清肅乃有邑老田父進而歌曰歲既稔而特清我后來兮應天行東都士庶扶輪送西土諸侯掃地迎君之德兮德無有路旁勞賚皆牛酒乘輿一至長安城千秋萬歲南山壽

駕幸芙蓉園賦

紫禁彤庭兮二月春戲蝶流鶯兮百處新借問此來遊幸所是日芳菲寂惹人乘桂苑之春晚值芳林之雨霽微聲

都尉之門召舞平陽之第的皪綵仗逶迤羅袂兩兩相看步搓替一一共鬪承雲髻鳴鑾漸出轉佩相從仙宮萬戶層城九重綵扇似月從騎如龍奏清笳於揚柳下天蓋於芙蓉灞川宛轉秦郊綺錯北極儀鳳之樓南隣隱豹之崿入紅園而移步輦俯綠池而卷行幕鳴管則嬌鳥不飛拂輦則輕花自落晉連帳殿彌望帷宮水搓搓而岸花紫煙微微而野樹紅鳴文鵠於波面奏嬌鶯於掌中千鍾獻壽之酒五絃歌舜之風日落前溪雲垂後殿陌上氣合花間露泫徐飛層藻再融神聆群公既奏栢梁文萬乘方廻瑤池醼

文苑英華卷第五十八

文苑英華卷第五十九　賦五十九

行幸二

溫湯御毬賦一首　廻鑾賦一首
駕幸太學賦一首
駕幸宣耀門觀試舉人賦二首
駕幸春明樓試武藝絕倫賦一首
漢文帝幸細柳營賦一首
沛父老留漢祖賦一首　穆天子宴瑤池賦一首

溫湯御毬賦

闕覓

天寶六載孟冬十月霜清東野斗指北關巳畢三農亦休百工皇帝思溫湯而順動幸會昌之離宮越三日下明詔

伊蹴鞠之戲者蓋用兵之技也武由是存義不可捨頃從習於禁中今將示於天下廣場惟新掃除克淨平望若砥下看猶鏡微露滴而必聞纖塵飛而不映欲觀乎天子之入先受乎將軍之令宛駒驥駿體佶心閑銀鞍月上華勒星還細尾促結高鬐難攀儼齊足以揆首待馳鶩乎其間羽林孤兒力壯身勇蓋稷門而未捷（一作健）攀秦鼎而非重積習爲常成規親奉咸技癢而頤効望鳴鑾而跂踵雲開紫殿日臨丹墀無譁衆士其局各司聖神之主於是乎帥師君前決死且不敢辭珠毬忽擲月仗爭擊并驅分鑣交臂疊跡或目留而形往或出群而受敵稟王命以周旋去天威兮咫尺有騁趫材專工接來未拂地而還起乍從空

而倒迴窞陰林而自却堅石壁而迎開百發百中如電如雷更生奇絕能出處表善學都盧仍騎驟最輕剽騰𢓜迅拚（一作伴）鷙鳥梢虛而訝人手長攢角而疑馬身小分都騾蒲別部行收哮噉則破山盪谷踴躍則跳巒簸丘爭靡逹於君子中寧謝於諸侯况賞罰之必信旌君國之大猷其中志氣超神眉目勝晝地祇衛蹕山靈捧靶衆沸渭以紛紜獨雍容而閑暇俄（詩則弁之俄）冠而雲散五色揮策而日迴三舍狀威鳳之飛翔等神龍之變化此神人兮有作豈臣子之齊駕是時也天宇闢廓情歡命京尹將爲官羨斯場之寵麗成今日之遊盤詳其指揮雅標幹事之首察其任使孰爲知人之難遂賞功而褒德何縑縞之戔戔尹乃拜首稽首逡巡不受曰予來之功臣何力之有夫稱物以平施則可大而可久故職司與役徒亦恩加其賜厚且稱茲藝精鍊古來罕見寓今斯成伐謀足擅可以震疊戎狄康寧寓縣漢祖未俱果有白登之圍唐堯闕脩載勞丹浦之戰然明者覩於未兆戒者圖於不見城誠狹頗積往來之勤馬雖調恐生銜橛之變憑覽則至樂躬親則非便帝曰俞忠哉真知言之選

迎鑾賦

歐陽詹

夫何降一人兮將凝帖乎萬方神其精而傑其質兮赫赫巍巍（一作赫赫巍巍）以昂昂膺千年之寶曆承八聖之重光道爲紀德爲綱仁爲宅義爲防化悠悠而蕩蕩風習習以洋洋

沐雨露以蕃昌燭日月以皆康癸亥（一作丑非）之歲太皡司（一作之）政乃作宰予西順上帝之令將行曰相彼元元以哲后爲父母視淫君猶芻狗予其在德則夷狄皆予之子也伊重關擊柝於予誰（三字一作實誰爲）守乎予其不淑則骨肉實予讎敵也雖金城湯池於予何有乎四門大開七寢停警欻凜溧以風清霄寂澄（三字一作寂澄凝）而月靜于時厥有頑民從愚至逆假鳴恩以出入弄神器於閒隙於是天忿地怒人慘神惻積憤（一作沴）氣以交衝叠冤心以潛逼災變流演妖氛充塞山河列以長晦日月存而無色明則士庶幽則靈（一作神）祇豚魚有識草木無知企喁喁以嗷嗷望我后之來儀如孺子之憶慈親焉如涸鱗之念長津焉如枯苗之待膏雨焉如龍鳥之仰林莽焉既而文物無荒聲明有素木葉猶飛金風未暮聖澤西浹天顏東顧迴旌旗整鑾輅雨師啓途風伯前驅豐隆布令列歎行誅神功莫仇天力誰虞櫛縝紛於寘宰騈駱驛乎虛無洗地軸拂天衢殲有罪福無辜雰霾埽蕩於寰區塵埃滌濯乎皇都元兇不戮而淪痡品物未覩而逕蘇爾其靈物旣先乘輿乃從雲車煙馭春心（日）容鬱霏霏以葳蕤翍熠熠以嚴顒祥風飂飂以淫淫瑞色霱霱（一作雨）以溶溶蒙籠焉虹蜺之縈儀鳳翥鶱焉烟靄（二字一作江霧）之送遊龍若夷若夏乃愬乃贊振振騈騈殷殷闐闐巷如流以湯湯野若草以芊芊雲浮巨嶽水集洪川至喜翻悲含淚而前曰首沐玄化寘寘綿綿如載于

天如飲于皋卒歲永年皆謂自然異日般憂方昭厥由歸歟歸歟人其待（一作侍）居是日也皇帝乃闢金門升（一作出）紫宮宣睿旨將天衷熙乎若微雷淑氣暢昆蟲芬乎若昭光麗景發青蔥下蟠厚地上洽玄穹扶桑而西虞泉而東百福交通萬彙大同白日三舍以逡巡瞪不征以融融南山萬歲以爭（一無此字）呼頌聲若動而崇崇至矣哉之德也深乎大乎滂乎沛乎爾其汪濊乎可謂上合天經下叶坤靈旁繞（一作紘）神明中獲人情故能不守有與之守不爭有與之爭此一舉也足見天地之心足辨人神之意諒無黨以無偏唯夫道德之比者也

凡一作皆集本一

駕幸太學賦（以人安國太大猶儒風為韻）

朱休

皇帝念儒林之繁會當天地之交泰降萬乘以爰來使八方而咸賴視其鼓篋之地文在其中禮於釋菜之庭化行乎外眷想難喻精搜典謨屬車連延輳御陌而後入翠華容裔向文圃以前驅（未見儒字官韻）臺觀惟新墻垣盡飾宗伯禮賢以裁事司成執經（一作心）而奉職端冕褕而緣仗初立始駐六龍發聲教而翠華未旋以行萬國整衣裳之楚楚習威儀之翼翼入門而冠劍陸離布位而貂蟬逼側若乃展先師之禮示後進之人張國容以貴道闡文教以尊神升夫子之堂所謂以德行行周公之禮豈可不躬親不然者何以自謙於至聖而親饗於階臣哉是以講學斯陳德音遠播念日將而月就各呈材而切磋（唐韻有磋字千箇切與磋義同改作劝課）（恐非）龍顏不遠顧探索之惟勤（一作顧平日之克勤）天步下臨曷斯須之敢情雲布星攢周圍可觀彼儒風之習習資睿思以安安順指於學海儒林自因澤及目擊乎雄詞麗藻誰謂才難思下育而多暇命遐宣而晝褰濟時以勸學爲先居上以易俗稱大俾惰遊者咸思於經籍好勇者亦高其冠帶既而宣化畢盛禮終繳素志播皇風轉龍旂於梓闕之表返鑾輅於瑞氣之中盛矣哉載筆之史不紀乎教化之宮

駕幸宣輝門觀試舉人賦并序（以君聖臣肅精擇多士爲韻）

籍于天田之歲也洎正月下明詔及仲秋萃賢良凡今才人莫不磨至他他籍籍不可勝言于以躬親示納人之獻

可也爲之加膳示恤之以飫賜也既自渴賢不足實爲觀國之光君舉必書敢賦其事

惟天爲大則之者我君有嚴有翼乃武乃文據天地之大寶建社稷之元勳道不虛行於從政乎何有試可乃已俾濫吹者匪（一作光）分於是移千官以就日闢高闕以連雲濟濟整山林之士峩峩列鵷鷺之羣且木以從繩則正君以從諫則聖廣開替否之規遂下昌言之命釆彝倫翹錯薪能官於是乎殫惡則哲自可以知人得孫弘爲舉首趨倚相爲史臣儼端居於咫尺恭大問以絲綸帯旨臨天威肅咸怵惕之若厲俱進退之維谷將畢力於謨猷乃竭誠於啓沃帝載惟貞垂範作程有典有則惟一惟精重席表其

彰善持衡所以貴平便便有司能奉法而宣令高高在位更責實以循名觀賢謂何務於慎擇或告之誡訓或旌之束帛日旰豈疲於端想躬親不德於胡獲夫如是王者無外誰爲方外之臣野無遺賢誰爲在野之客獨有扣角勞歌憂心孔多仰天門以難叫味碩人之在阿（一作邁）則知代實須才生此多士惟賢非后不食惟后非賢不理一技稱最徒仰惠堂之榮三道登科敢望太常之美償連茹之終及乃頤一申於知己也

第二（同前韻）

張彥震

望之如雲聖人爲君克敷厥德以㯳鴻勳大庇黎元始躬耕而載籍旁求俊彥終訪道而崇文於穆我皇乃神乃聖

開四目以達聰掩八紘而布政羣龍順啓沃之言多士奉疇咨之命大哉邈乎於斯爲盛爾其庶士冢宰百寮近臣大夫師長之旅版築巖穴之人舉爾所知乃寸長無捨哀然而至雖片善必申於是朝無遺逸野絕沈淪顒昂於鳳闕之下皷舞於鴻漸之辰且聖澤昭宣惟聞（一作恭）有典有則天威咫尺孰謂不躬不親伊何　百寮增肅仰清問而矯首拜昌言而俯伏烝哉髦士綠（一作錄）驤方呈於長衢貢於丘園白駒自來於空谷亦既賛休命亦既陳厥成將獻可而替否必覃思而研精意彼逸足佇乎先鳴錯翹薪以割楚聊濯（疑作擢）桂而敷榮懿乎文物明明威儀赫赫搢紳佽於雲路闢禁圍於廣陌雖知人不易實在乎區分而天鑒孔明自彰乎慎擇夫然才爲世出才應時多以才從政令國有恒典以才爲輔令人知匪他于以代天工則百寮矜式于以掌邦憲則庶事協和亦自此立功亦自此致理邁前王之躅垂可大之紀維翼翼之聖朝務濟濟之多士豈止夫堯吁舜咨可疇德而已哉

駕幸春明樓試武藝絕倫賦（以弧矢之利威天下爲韻）

韋肇

有武備者國之嘉謨習武事者人之令圖其在易也徵之擊柝其在禮也取彼懸弧盖居安慮危而兵不可去策兵委策而藝不可無我皇富有四海光宅八區然猶軫懷未達惕慮不寘欲以廣盛業於二柄選雄才於百夫時乃駕幸於層樓闢場乎九軌森其羽衛揭以弧矢列簪佩而儼

立端晃旒而高視詔曰惟爾力人惟爾爪士食我場藿今則至矣歌乎采繁試可乃已於是拜手稽首足之蹈之騁伎於非常之日爭鋒於拔類之時則有六鈞用壯百中無疑和容就列省括于兹射用藏弓不獨主皮之善發殊罕忌而無失鵠之嗤可謂措杯至習捨跋（疑作拔詩捨拔則獲）必至盡其妙而不棄前脩擅其功而若有餘地天顏既臨且賞麗龜之功人意所傾敢爭射隼之利又若蒙輪之俊超乘如飛騁廣場之求將覽繁弱而忘歸左旋右抽擢兩肩於敏手奮髯增氣示衆目以餘威立表取準臨危應機盤過身之才所投皆中執如組之轡所向無遺宸心用多其勇捷觀者咸服其精微至有術非五善取匪十全不能定是非

於已分而又爭利害於君前莫不心戰股慄落羽驚弦豈援揚之不至諒工拙之相懸夫試也者爲求於衆捷也者爲同於天明（疑作非）俛倖之可竊周旋（一作精）勸之無偏是以諸闕者數百計而升明者纔一二焉其或進而不濫動必合雅靡蹲甲以自娛思觀禮之見假始俛俛於法度忽蒼黄於取捨信其命而有之亦不得而無也宜乎名墨客投行者書絶藝於詞臣傳不朽於天下

漢文帝幸細柳營賦（以將軍出令帝徐行爲韻）漢　馮韜

虜犯榆塞軍屯柳營觀文帝勞師之禮得亞夫爲將之名其始也威獨立氣橫行由棘門而及灞上列千騎而陳五兵羽衛爰來威儀既盛馬壯而塵起旗整而風勁全忘以

律自矜萬乘之尊是用加囂未發三軍之令及其廻鳳蓋駐金輿師徒方俟於倐徃介冑俄驚其勒如人心爲之激發天步爲之躊躇方警蹕之初傳自南自北洎鑾鈴之有節匪疾匪徐偉夫推轂而行受脤而出苟心腹之無二視尊卑之如一是使他將顔厚餘兒股慄戈鋋有耀壓灞水之波瀾士馬無聲悄轅門之風日焜耀今古光昭典墳振天聲於絶漠笑兒戲於諸軍山河保誓竹帛垂勲守官而敢違上命不戰而自息袄氛時也恭去彊秦功成大業炎火興而劉氏將熾旄頭熸而胡群尚敉思堂堂之陣用拓封疆得赳赳之夫以平禍亂宜其威加異類才出非常猶負金石貞含氷霜近鎮秦城之上遥臨渭水之將（詩在渭之將註將側也况是官韻不知者誤改作傍）觀備類之可殲師安得奪諒我戰之則克敵何以當國家威武有制鏃銷鋒鏑之毒臣展爪牙之衛斯幸也誠則可嘉未足稱於其帝

穆天子宴瑤池賦（以衆仙護儀靈感斯集爲韻）　張仲素

昔穆王之御天下蕩志思玄凝然眇然將以肆車馬之遠跡訪崑閬之羣仙既而獲八駿以爲乘輿（疑）六龍而並鶩謂升天可冀寧爲海右之巡行地無疆漸出人間之路弱水已踰層城是赴洎夫展王母之容貌見列仙之軒輅絳宮玄圃異故鄉之樓臺鳳舞鸞歌勝至樂之韶濩瀣光渺瀰極望瑤池湛水容之漫漭蕩日彩以參差遠近洲沚駢羅羽儀蕩蕩五雲冐芝田而不散翩翩三鳥拂珠樹以相

隨金液是常玉杯是挹桃杏之花競秀蓬瀛之侶還集遊仙可戀覺天路之日長惟帝念歸懼人間之景急嗟乎道不可測理難其形且復淫神之與驕志啄腐之與吞腥固不可以長遊仙境久會衆靈於是廻輕軒反飛輇却驂遼廓而無見尚聞簫皷之餘弄雖周文之歌鎬宴且異其仙黍稷之享鈞天常稱在夢此則詣之者身從之者衆稽彼異録陳茲所窺後之王者樂以聞斯方士彩童幾涉風波之阻金莖玉露寧延隙駟之馳故我后端拱穆清無爲玄感却走馬而萬方以泰不出户而八紘盡覽彼乃輕萬里而崇一朝孰若濟羣生於屯坎

沛父老留漢高祖賦（以願止前驅得申深意爲韻）　王啓

漢祖還鄉兮鑾駕將還沛中父老兮留戀潸然憶故舊於干戈之後叙綢繆於旌旂之前白髮多傷鳳輦頓停於此日翠華一去皇恩再返於何年昔以群盜并興我皇斯起英明天授其昌運神武日聞於舊里今則秦楚勢傾鼓鼙聲止聖代而陽和煦物元首明哉暮年而蕭栁傷秋老夫耄矣然而黃屋才降冊誠未中豈可風馳天伏雷動車輪一則以情深閭里一則以義重君臣隆準龍顏昔是故鄉之子捧觴獻壽今爲率土之人乃曰陛下創業定傾順天立極臣等犬馬難効星霜屢遍窺泗水則凄若舊風指芒碭則依然故色眷戀難盡沉瀾易得昔日望雲之瑞豈有明言當時貰酒之家堪驚默識帝乃駐天步遂人心戈矛

山立貔虎煙深草澤初興雲路而蛟龍奮翼鄉園重到烟空而鸞鶴歸林特也親友咸臻少年并至縱兆民如子恩更洽於故人雖四海爲家情頗深於舊意（官韻一本作地非）往事如覩流光若驅望幸誠興攀轅則殊交遊既阻於泰特堪悲今昔黎庶正忻于堯日自恨桑榆已而雙淚盡垂一言斯獻請沛爲湯沐之邑實臣愜生死之願是使萬歲千秋杳冥無恨

文苑英華卷第五十九

文苑英華卷第六十　　賦六十

諷論

惟皇誠德賦一首　　賛道賦一首

靈臺賦一首　　動靜交相養賦一首

惟皇誠德賦（并序）　　謝偃

臣聞理忘亂安忘危逸忘勞得忘失此四者莫不皆然是以夏桀以瑤臺瓊室爲麗而不悟鳴條南巢之禍殷辛以象著玉杯爲華而不知牧野白旗之敗（一有故字）當其盛也謂四海爲已力及其衰焉乃匹夫之不制故（一無此字）當其信也謂天下爲一心及其疑焉則顧眄皆爲讎敵是知必有其德則誠結戎夷化行荒裔苟失其度則變生骨肉釁起腹

心矣是以爲人主者不可忘初處殿堂者（一無此事）則思前主之所以失朝萬國者（一無此字）則思今已之所以貴巡府庫則思今日之所以得視功臣則思其爲已之始見名將則思其用力之初苟弗忘舊則人無易心則何患乎天下之亂（此字一作不化）故朝行之則爲堯舜暮失之則爲桀紂豈異人哉其詞曰

周墳籍以遐觀總宇宙而一窺結繩往而莫紀書契來而可知惟皇王之迭代信步驟之恒規莫不慮失若常得懷安若必危是以戰戰慄慄日慎一日守約守儉去奢去逸外無荒禽內無荒色唯賢是授惟人斯恤則四皇不足五六帝不足七若夫恃聖驕力狠（一作狼）戾愎彊忠良是棄諂

佞斯獎構崇臺以造天穿洣池以絶壤厚賦重斂積寶藏鏹無罪加刑有功不賞則夏桀可二殷辛易所在危所恃居勿忘想（一作居安勿忘）功臣無逐故人無放放故者亡逐功者喪四海岌岌九土漫漫覆之甚易存之實難是以一人有悅萬國同歡一人失所兆庶俱殘喜則嚴寒爲熱怒則盛夏成寒一動而八方（一作表）亂一言而天下安舉君過者爲（一作曰）忠述主美者爲佞苟承顏以順旨必蔽視而掩聽動雖非而謂神言縱失而稱聖故曲者亂直邪者醜（一作疑）正改（或作披）華服以就胡（或作朝）變雅（或作邪）音而入鄭雖往古之軌躅亦當今之龜鏡崔嵬鸞殿赫奕鳳門包四海而稱主冠天下而獨尊既兄日而姊月亦父乾而母坤視則金翠濫目聽則絲竹亂耳信賞罰之在躬寔榮辱之由己謂義皇而易匹言堯舜之可擬驕志自此而生侈心因茲而起常懼顛而懼覆必思足而思止勿戒（一作忘）潛龍之初當懷布衣之始在位稱寶居器曰神鍾庭設玉帛階陳得必有兆失必（一作亦）有因一替一立或周或秦既承前代當思後人唯德可久道無常親（一作惟德可以久天道無常親）凡一作皆川本

贊道賦（誡儲貳）

李百藥

下臣側聽先聖之格言常覽載籍之遺則伊上天之玄造洎皇王之建國曰人紀與人綱資立言與立德履之則率性成道違之則罔念作則望興廢如從鈞配吉凶於繩墨至乃受圖應籙握鏡君臨因萬物之施化以百姓而爲心傷太儀之潛運閱往古以來今盡爲善於乙夜惜勞形於寸陰故能釋增冰於瀚海變寒谷於蟬林總人靈以胥悅極穹壤而懷音赫矣盛唐大哉靈慶時惟太始運鍾上聖天縱皇儲固本居正機悟宏遠神谷凝暎顧三善而畢弘祗四德而爲行每趨庭而聞禮常問寢而資敬奉聖訓以周旋謨天文之明命邁觀橋而望梓卽元龜與明鏡自大道云亡禮教斯起以正君臣以篤父子君臣之體父子之親眷情義以兼極諒弘之而在人豈夏啓與周誦亦丹朱與商均既琱且琢溫故知新惟其忠敬曰孝與仁則可以下光四海上燭三辰昔三王之教子兼四時以齒學將交發於中外故先之以禮樂樂以移風易俗禮以安上化人非有悅於鐘鼓將宣志以和神非有懷於玉帛將克己而庇身生深宮之中處群后之上未嘗思於王業不自彌（周禮用此字以集在五十四卷南郊賦內）於凶妄謂富貴之自然恃崇高以矜尚必恣（疑作啓）驕很動（疑作而）徑禮儀狎姦諂而縱淫放則德星之耀遯隱少陽之道斯失雖天下之爲家將夷險之非一或以才而見升或遇讒而受黜足可以省厥休咎覩其得失請粗爲賦陳之觀披文而相質在隆周之積德乃執契而膺期賴昌發之作貳啓七百之鴻基逮扶蘇之副秦非有虧於問望以長嫡之隆重臨偏師於亭障始禍則金寒以離厥妖則火不炎上既樹置之違道見宗祧之遂喪伊漢氏之長世固明兩之術作高慼戚而寵趙以天下而爲

譴惠結皓而因良致羽翼於寥廓景有懋於鄉子成紘理之淫虐終生忠於彊吳由發怒於爭博徹居儲兩時猶勿冲知防年之絕義淺亞夫之矜功故能恢弘祖業紹三代之遺風據開博望其明未融哀時命之奇外遇讒賊於江充雖借兵以誅亂竟背義而終凶宜嗣好儒大猷行闕嗟彼尤於德教美發言於忠謇始開道於華匡終獲戾於恭顯太孫雖褻雖異定陶馳道不絕抑惟小吝猶見重於道人尚傳芳於中典中興上嗣明章濟濟俱莛政術咸通經禮極至情於敬愛敦友于於兄弟是以固東洛之遺基同西周之繼體五官在魏無閒德音或受譏於妲己且自悅於從禽雖才高而學富竟取累於荒淫覽貽厥於明皇構崇基於三世得秦帝之浮（一作奢）侈亞漢武之才藝遂躬役於群臣亦無救於彫弊哀（叔）惟寬愛相表多奇重桃符而致感納鉅鹿之弘規竟能掃江表之氛穢舉要荒而見羈惠處東朝察其遺跡在聖德以如初寔御床之可惜悼愍懷之見廢遇烈風之吹沙盡性靈之神藝亦自敗於凶邪安能奉其烝盛保此邦家惟韓子之所賜重經術而爲寶吝政理之美惡亦文身之黼藻欣有釋於愚夫歎乞言於遺老致庶績於咸寧先得人而爲盛堯舜以前哲垂裕文武以多士興詠量其器能審其檢行必宜庶幾而蒞職不可違方以從政若其惑於聽受暗於知人則有道者咸屈無用者必中諂諛競進以求媚玩好不召而自臻直言正諫以忠信而獲罪賣官鬻爵以貨賄而見親於是虧我王度斁我彝倫九鼎遇姦回而遂逝萬姓望撫我而歸仁蓋造化之至育唯人靈之爲貴獄訟之理有生死之異塗寃結不申感陰陽之和氣士之通塞屬之以深文命之脩短懸之於酷吏是故帝堯畫象陳恤隱上言夏禹泣辜盡哀矜之至因取象於大壯乃峻宇而雕牆將瑤臺與瓊室豈畫棟與虹梁或陵雲以遐觀或通天而納涼極醉飽而形（見左傳）人力命疲慶而受身殃是故信（一作詰）惜十家之產漢帝以昭儉而垂裕雖成百里之囿周文以子來而克昌彼嘉會而通禮重旨酒之爲德至醉歸而受祉在齊聖而溫克若共酗營以致昏沉湎而成惑痛殷受與灌夫亦亡家而喪國是故伊尹以酣宗而作戒周公以亂邦而貽則谷幽閑之令淑實好逑於君子辭玉輦而割愛同班姬之所恥脫簪珥而思愆亦宜姜之爲美乃有禍晉之驪姬亡周之褒姒盡妖邪於圖書拯凶悖於人理傾城傾國思昭示於後王麗質冶容宜永監於前史復有蒐狩之禮馳射之場不節之以正義必自致於禽荒匪外形之疲極亦中心而發狂夫高深不懼脊靡之徒黼絲爲娛小豎之事以宗祐之崇重持先王之名器與鷹犬而並驅陵艱險而逸轡猶靦而於獲多猶懷情以内醜以小人之愚鄙忝不貲之恩榮擢無庸於草澤齒陋質於簪纓遇天道行而兩儀泰嘉元良盛而萬國貞以監撫之多暇每論講於肅成仰惟

神之敏速歎將聖之聰明自禮賢於秋實足歸道於春卿芳年淑景時和氣清華殿邃兮簾帷靜灌水森兮風雲輕花飄香兮動笑鳥嬌囀兮相鳴以物華之繁靡尚絶思於將迎循蹈道之不倦極眈翫以研精命庸才以載筆謝摛藻於天庭異洞簫之娛侍殊飛蓋之緣情闕雅言以誦德思報徳以輕生敢下拜而稽首願永樹於風聲奉皇齡之遐壽冠振古於鴻名

靈臺賦

韋承慶

歲已殫夜向闌風威勁霜氣寒月斜臨於棟首河半落於簷端心耿耿而不寐寃煢煢而未安乃振衣危坐隱几太息繹思於今古之津佇懷於天地之域粤若天分地開古

往今來物之播焉成萬品人之生也配三才伊生人之爲貴成賦識於靈臺彼靈臺者舍梓（一作舍粹）而起惟神所止想四大之樞機執五成之端揆統精靈之往復括（一作栝）性命之終始坎憑恵而宣聽離假明而暢視六儀竦而承尊百骸運而爲使若衆星之拱璿極循列國之宗玉辰大其鼓動陶甄範圍涵育質微用廣如土圭之準盈縮精靈器要聲灰琯之調凉燠撫二儀之幹運必用此而休復閟厥類之匹分亦俟玆而大畜奥室資明於洞戸飛軒寄轉於輕軸靈鈞挺防豁之篁孤穎秀梢雲之木其高也巍乎峻峙傑衛孤標上干日月迥冠雲霄其深也如海之渟如淵之邃窅萬仞兮沉以精潛九重兮隱而闕其平也周道如砥

君子之夷局其險也蜀門若劒小人之跂蹈彌性場而極覺溥情囿而環矚鮮開曠而朋凝多鬱堙而窘促萌一緒而千變兆片機而萬觸無半刻而恬想乃終年而汨欲大木百圍而窮竅長河九支而屈曲怒則烈火扇於衡飈喜則春露融於朝旭懼驚慄其若墜憂結念其如束或漫漫而川浮或迢迢而山属繁襟霧合而烟聚单思針懸而縷續其騖時也似飛蛾陵亂而投明燭其趨利也若飢鳥聮翩而蹊場栗力方躓而獨騁量已傾而未足吹劒首而聒虞韶握碔砆而銜荆玉纖埃不讓於山阜巨海見排於井谷沉浮兮靡定去就兮多途乍排下而進上忽出有而入無轉息而延緣萬古迴瞬而周流八區形寥寥於衽席慮

淼淼於燕娛乃榮乃華如馳如驅甚飛猋之騎（一作驕）喬木遒奔兕之逸脩衛雖拘軸而無已吾未知其所圖爾其清濁兩貲臧否兼司有縱者而察者幾附之而益之勇怯於焉競爽明晦所以相欺或外靜而中躁或情愠而顔怡或趣睽而迹偶或言信而誠疑眉睫兩連（一作視）而相對山河萬重而在玆莫覩其深沉之實抱徒見其俯僂之虛姿類陰陽之不測疋神鬼之難期不可審之以權量不可卜之以蓍龜爭度長而自我各守勝而爲師設皇綱而懸帝制張地絡而舉天維雖衆條之所檢轄在斯輔而不能持微咎惡於逸祀訪賢愚於群冊軒昊用之而司契堯舜守之而光澤湯武任之以爲王桓文仗之而作伯弘聖道者謂之

周孔肆凶德者攝爲衆跖體仁成曾史之行毓智舉良平之策六國起爭交之端三方構鼎峙之迹政焚書而騁暴巨誦典而崇僻諂讒胥而獲誅斬諸原而受斥軻發匡而擯匕如睨楹而抗壁蕭朱始諧而未釁餘耳初好而終隙寵包詐而昵躬牢蘊邪而附石究迴穴於今古鬱繽紛於載籍匪外物之所嬰諒乃心之攸敵若乃無損無益不盈不冲湛虛明其若鏡坦宏量其如空靜凝神而合道動應物而修功得至無於象外乘妙有於寰中旣脗合而懸解且兼忘而大同象罔之珠易索褰齋之用無窮入窅冥而超宇宙翔寥廓而矯樊籠斯上聖之神理邈先幾而感通諒凡情之靡得徒仰止於余衷至於宅義依仁捿貞履順

崇禮讓之扃闥登溫恭之墻仞赴艇（一作鯫）堅而全忠處龍鄉而執信情居損而能酌時處遯而無慍（一作道在恒而不振）遊旨閫而擷芳挹文河而澡潤循雅度而成則服嘉言而遵洛乃懿士之清規寔吾人之所狥持弱操而知勉飾微躬而底慎思不忮而不求絕相靡而相刃慨投筆而長想聊綴音於末韻

動靜交相養賦（并序）

白居易

居易常見今之立身從事者有失於動有失於靜斯由動靜俱不得其時與理也因述其所以然用自儆遵命曰動靜交相養賦云

天地有常道萬物有常性道不可以終靜濟之以動性不可以終動濟之以靜養之則兩全而交利不養之則兩傷而交病故聖人取諸震以發身受以謙（一作）復而知命所以莊生（一作子）曰智養恬易曰蒙養正者也吾觀天文其中有程日明則月晦日晦則月明明晦交養晝夜乃成吾觀歲功其中有信陽進則陰退陽退則陰進進退交養寒暑乃順且躁者本於靜也斯則躁爲民靜爲君以民養君教化之根則動養靜之道斯存且有者生於無也斯則無爲母有爲子以母養子生成之理則靜養動之義明矣所以動之爲用在氣爲春在鳥爲飛在舟爲檝在弩爲機不有動也靜將疇依所以靜之爲用在蟲爲蟄在水爲止在門爲鍵在輪爲柅不有靜也動奚資始則知動兮靜所伏靜兮

動所倚吾何以知交養之然哉以此有以見人之生於世出處相濟必有時而行非匏瓜不可以長伸人之害其身枉直相循必有時而屈故尺蠖不可以長伸嗟夫今之人知動之可以成功不知非其時動必（一作亦）爲凶知靜之可以立德不知非其理靜亦爲賊大矣哉動靜之際聖人其難之先之則過時後之則不及時交養之間不容毫釐故老氏觀妙顏氏知幾噫非二君子吾誰與歸

文苑英華卷第六十

文編英華卷第六十一　賦六十一

儒學一

辟雍賦一首　太學觀春宮齒胄賦一首
太學壁經臺賦一首　太學朔置石經賦一首
御注孝經臺賦一首　五經閣賦一首
觀太學射堂賦一首　八卦賦一首
六藝賦一首　金鏡賦一首（唐太宗所撰金鏡述）

辟雍賦（以王者風教之本爲韻）

王履貞

辟雍之裁（才一作）教化之方辟者象旋圓而不極雍者以流轉而有常行於歷代創自前王崇此乃理廢之斯亡革數剗浼何莫由之而克著化人成俗靡不因玆而允臧公宮

之南靈臺之下赫巍峩以營構規制度於衆寡區別遠采於虞庠經始不差於周雅闡揚學校旁求儒者溫良恭敬之士資於父以事師俊造茂異之倫必自朝而逮野尊卑有秩禮教是崇取乎年均式序不以地高爲雄隨其局貴賤之義自別尚乎齒少長之儀有融然可以闡皇化彰國風允叶扣鍾之教克成琢玉之功寧止夫聞天者比於鳴鶴居陸者喻夫漸鴻而已爾其學習以時詩書興教惟司成是典惟古則是效詔夏弦春誦俾民不僭養三老五更俾民知孝惟胄也太子齒矣惟學也元后視之合語於此釋菜有時以崇其道以尊其師俾百工允理庶績咸熙抑前古之是賴伊玆禮之是持德貞行芳遠其名以取譬泉流波注立其義而在玆由是金華可偃淳朴斯返所謂深其流者濬其源茂其末者固其本至矣哉辟雍之旨也大辟雍之教也遂可同乎不騫不崩豈俾夫損之又損

太學觀春宮齒胄賦（以德成教尊在乎齒學爲韻）

我聖人之有國酌古訓建皇極太學備崇儒之禮春宮執齒胄之則宗伯貳事司成奉職叶三王之教可知順四時之儀不忒域中於是乎宣化天下於是乎觀德俛而儲駕戾止虞庠肅清傾章甫之列駐和鸞之聲讓其齒也長幼之節著明其親也父子之道成達其尊也君臣之義行擬三善兮皆得定萬邦兮以貞故曰先知後爲上行下效弘當代之楷式奉前王之德教于以識尊卑之倫于以觀莊

敬之貌大矣政本至哉化源膺秬鬯之丕列訪典謨之格言揖讓於詩書之府雍容於禮義之門敬其學而德至親其師而道尊青青子衿其容不改亹亹諸（疑作儲）嗣其福斯在則孰能不恭而志佚孰能不學而思殆所謂遵萬民形四海也祁（一作祁）衆儒士文在玆乎依稀兮翔集闕里髣髴兮詠歌舞雩七十子兮三千徒實將執經以問豈獨摳衣而趨哉則知大學之義國風之始在明德在貴齒福（疑作禧）師臣延胄子尊賢所以抗法講藝所以惇史有觀者曰王琢成器人可不學亦因此習禮樂夫如是實國家之大柄而德行之有覺

太學壁經賦（以六經典法刊正文字爲韻）

國家誕敷文命建學崇政置六經于屋壁作群儒之龜鏡剪遺文以辯謬俾雅誥以詳正是以儒業益敷皇風載盛數學既闡廓宇斯分餙素壁而照月擕丹粱而結雲於是集青衿之佀延鴻鶴之羣貞八索起三墳採典謨之淪翳次編簡之續紛稽古至今從百家之正義歸眞背僞俾四海之同文於是博考群臣宣明舊典既科斗之互缺亦魚魯之相舛依鳥迹而難從訪蛇形而莫辯定茲金簡規程邈之隷書遵彼古文參史籒之太篆然後命鍾張之藝詔文學之官界四壁以繩直揮五色之毫端繫爾其彩昭然可觀雖一勞之克定乃千載之不刊錯綜既備班列有次欲昭明於六書先褒貶於一字俾去顛訛之惑用全述作

之意苟不絕韋編將未齊於石記至於止戈爲武反正爲文將爲後生之式必憲先王之法爰及垂露懸鍼鶴頭蚊足酌前後之模楷爲後來之軌躅瞻彼垣墻代茲簡牘篇章煥炳文雅照燭正以先王之脩則曲禮三千習以孔門之徒則冠者五六所謂一人作則京國儀刑光我廊廟異彼冊青示人範於古訓正國常於典經既文明乎天下宜遠域而來庭

太學剏置石經賦

我國家學校崇崇剏石經于其中用啓千年之聖將遺萬古之風玄化式敷厲德既彰於有截聲詩再闡斯文庶表於無窮既而昭學苑之徒何他山之役陳蒲笥之文雅結峻天之遠碧且曰道自人弘教由時易若不考深古勤貞石布落落於廣庭陳巖巖於千尺則何以表吾道之不騫見伊唐之有赫者哉由是雕鏤之功備矣文質之義昭然鑿寒光而嶄嶄迭映騈古色而字字相宣儼彼貞規韞玉之姿益壯窮諸墨妙崩雲之勢彌堅事既叶於造微理乃符於摭實削成豈勞於執簡壁立更逾於散帙旁分鳥跡且非精衛之銜來遠映天光有若媧皇之補出可謂洙泗之風不墜而教化之道益敦鑽仰苟同於深奧咫尺可見於微言五色參差天子之文章盡在冊楹俯矙聖人之閫閾斯存豈非吾君秉茲一德脩文臨極堅貞爲庠士之規考禮作百王之式既而辨舛錯而定魯魚然後二三子是

効是則

御註孝經臺賦（以百行之本明王所尊爲韻）

張昔

孝惟行先教實理本故玄宗探宣尼之旨爲聖理之間爰索隱以鉤深或詞約而意遠然後勒膚旨於他山之石樹崇臺爲儒林之苑天文煥發知孝道之克宣微旨尚懸示仁風之已返上崇君德下達人情王猷玉潤帝典金清誼雖刑于子道理實暢乎家聲施之於人風俗可移於孝理懸之於教日月方比於貞明不然何以倬爾孤標介然守正金字累累以條貫銀鉤歷歷而交映故嚮之者脩轄就之者起敬斯乃示生民之大端仰高山之景行至哉聖化本本元元酌其旨而薄俗可厚毗於政而理道可敦故致

以肅敎爲尊非無詩書始務陳其行本非無貴賤心顓宗其化源且高而不危者尚乎臺磨而不磷者莫如石揭貞質於庠序殊秘府之竹帛諒乃侔天地而始終豈特垂載祀於千百靜而繹思文固在玆一人有作比屋久羣覽君臣臣之間則心乎愛矣於尊尊卑卑之道則學而知之矧乎雕琢成章區分式序方偶而不失其正篇次而各得其所三千子之鼓篋邈矣具瞻十八章之箴規揭之備舉乃知孝理馨香有時而彰不壞不朽化被無疆所以播鴻休於玉葉表嗣子於明王故曰孝者天之經也宜乎配地久而天長

五經閣賦（以禮傳詩書易成敎爲韻）

許堯佐

王者爲邦寔先學校不有載籍何以垂敎必由乎文字使知乎忠孝東序西序取乎游焉息焉八索九丘俾其是則是效粤我后矣聖哲者歟命儒官兮至公以居所崇唯學所寶惟書搜羣言而斯在立重閣而藏諸觀其結搆孤高軒扉對啓飾不及侈儉而中禮刮楹之上標銀牓之煌煌峻宇之前閲子衿之濟濟於是六籍咸萃百代無遺恭儉之敎比事之辭虞夏商周之五典國風雅頌之四詩旣精微之與廣博莫不森羅而在玆文移科斗之質字別魚魯之疑軸星攢而花散帶蜺舒而草滋糯櫨風來動芸香之苾苾綺疏日映見鉛槧之纍覽彼縑緗請披記傳或崇其塋以邀非望之福或遂其樹以逞荒怠之誅未若事惟師古政以化成樸斵之勤每弛息於儒學黼藻之飾不加責於櫨楹由是事美德風人歌懿績校則同於天祿藏乃異於魯壁左平右城雖有陋於明堂上棟下宇乃不踰於大易別有名繫庠序身衣縫掖覩玆閣之岧嶢諒吾道之弘益

觀太學射堂賦（以事變儀存備以識禮爲韻）

周存

觀射堂之攸設知射侯之有以非取善於生皮蓋繹心而正己故王用制之而諸侯是務擇以習焉而射宮觀美莫不比乎禮樂和其容止將申明於德行必審固夫弓矢皇家之闡化也稽古議酌前脩玆宇旣啓玆道惟休職備乎司射事集乎司裘采蘋采蘩乃施有度以熊以豹寔命不

猶是用外直諸體內正乎志循聲而發彼有的待棨而益乎爾地苟斯義罔取或承之羞旣於德可觀則無不利豈徒稱善者五舉正者四誠有國之恒規而擇賢之盛事曩者天下無虞羯胡生變動搖我區域辛螫我方面救弊者權必反常以合道靖難者武故訓人以知戰於是大閱禮行大射義息司馬無祭侯之事梓人罷棲鵠之職蓋弛張之道因時而沿革之宜可議方今寰海謐如以無事射堂歸然而獨存絲侯不張而遠國來屬貢士不習而盛德必敦故夫五帝殊儀三王異禮咸登太和與至理莫不雍雍而濟濟是知崇樂非鍾鼓之器立德爲正鵠之體也鄙生乎堯日選乎壁池達弓矢之妙旨偉棟宇之宏規儻斯道

而可復度當見擇之刑儀

八卦賦　敬括

太古之氣是生兩儀浩然無測淵乎勿爲雖混沌之已判尚冥蒙而未知旣不辯其兩偶孰能察其三奇爰有皇聖其惟伏羲索四營之妙理究三才之大規乃畫八卦以窮萬象神可以測來知可以藏往辯庶品於奇功握羣形於指掌使六位之恒存乃百王之是仰故乾以至健坤以利貞含千變之象類萬物之情起潛龍以設位立牝馬而開名爲大易之門戶極天下之至精離以象日巽以爲風旣明照於天下復扇動於虛空凡有象而皆見無幽而不通誠自然之妙理亦變化之神功爾其震位生木坎方生水

擢修木於千尋洎長波於萬里和衆籟而成響寫羣峯而倒峙則有兑取於金艮乃爲止旣兼山而立卦亦麗澤而成執表三索於未終瞻萬物於玆始莫究其探賾之妙虛測其幽微之理物欲象而斯來窮則變而無已信可以決疑辯倶訓人執物必定志以先占乃揣蓍而後揲以通其變使人不倦賢哲好之以洗心愚夫觀之以革面則知卦之爲道其亦至微妙不可測理不可違旣設爻以盡數亦觀象而知幾天地由其開闢陰陽由其發揮總百慮而一致混殊途而同歸

六藝賦（以務風易俗安上理人爲韻）　封希顔

散琴書以吟想多六藝之爲儀禮緣情而損益樂與道而推移數方窮於大衍射不貴於主皮書斷決以象夬御周行而取隨則發一而不可循五材之並施且夫禮者含七曜均兩儀順之則安違之則危故君當廣敬臣亦盡規不害物以利己每謙尊而守卑況復冕旒十二駱馬千羈會同侯伯享獻神祇者焉人無定樂有曲扣羽增智開商罷欲必除怗懘之音使優柔以自足然美教化成風俗魯不納於齊人戎辭遺於秦穆太史之職推步萬端或分或至一暑一寒趣乾坤之取捨知運命之艱難亦有弘羊心計小道可觀便人利國下給上安若乃墨妙之場涅書之客轉注別態圓方自適萬仞崩雲千巖落石垂露霑於緗綺飛花散於竹帛觀夫始用契以代繩未有紙而作策何杜

暑之難同爲智巧之所易也大射之禮先王是崇侯以示其所服正無言而審同飲少筭於多筭或在澤而在宮天子用騶虞之節諸侯歌貍首之風將以合雅投頌褒德進功敢不慎其所舉取制於中恐前功之相棄故少息而未窮良馬四之分鑣用狀（疑作壯）平心正體自下奉上周諏則瑤水遐通虞巡則蒼梧可望不遠千里惟君所向寧止過遂前驅逐禽左廣顧終功於造父不見遺於師曠緊彼度藝孰與之倫閭巷好殺夾食無親祈年設漢左道亡秦今我守則以禮動轍隨人爲百工之恒式同六律之相循於戲聞先達之格言才難得而具美伊小人其何執於夫子有餘力以學文恐代匠而傷理屬天地之交泰泰侯藩之

貢士儻片善而必收敢長鳴於知己

金鏡賦（以聖人握之以臨天下爲韻）

韋模當

大哉唐之爲盛授寶曆兮握金鏡御乾符兮秉坤政順四時以立法侔上帝而作聖其德惟新其照惟均金也者取剛克以成質鏡也者取清明之在身染之無汚磨而不磷守清淨以自立形大小而各陳是故傳咸擬之於良史莊氏比之於至人懿夫不鼓不鑄匪雕匪斲堅貞爲義同匪石以居心溥博其功異明珠之在握見而後信動必先覺細察毫芒遠包海嶽處明難瘦居昏不濁含清輝於寂默體玄化以希夷有以取象無得可持雖每分於動息終不渾於姸媸斯實百王之道也可以三光而揭之原夫司契

之君端拱而理北辰定位南面恭已微其道之有乎必心鏡之爲始何驪名於此意帝試言其所以豈非體合中漢功優照臨苟遇物而必覽信緣情之所任皎皎圓明既昏曉而常絜沉沉精彩豈塵垢之能侵作此鏡焉生於化權無形象以照貫有光華而克全清明象水廣大配天討之不窮隨五行而往復韜之無際假六氣以周旋則知守寶者持之罔捨于以宣化源統天下如是三皇之與五帝較我德之殊寡

文苑英華卷第六十一

文苑英華卷第六十二　賦六十二

儒學二

漢章帝白武殿觀諸儒講五經賦一首

貢士謁文宣王賦一首　貢舉人見於含元殿賦一首

人不學不知道賦一首　重寸陰於尺璧賦一首

惜分陰賦一首　學植（左傳作殖）賦一首

學然後知不足賦一首　文戰賦一首

解議圍賦一首

漢章帝白武殿觀諸儒講五經賦（以高會群儒討論正義爲韻）

李程

漢章帝以文教式孚象德崇儒倣石渠徵校文之所配白

武集青衿之徒於是發明詔下皇都宏辯者憤憤悱悱博議者雲萃風趨所以讚揚政理豈惟探討典謨爾其高觀洞開鴻儒四會擅古今之美爲皇王之最八索九丘之籍理析異同三墳五典之書義分小大舉兩端而擬議與百代而沙汰既理貫於中亦聲聞于外寔鈎深而索隱況致遠而情高信積學而無倦豈待問而有勞談柄乍揮振冠蓋之岌岌詞源忽注瀉江海之滔滔將以演制度之善論威儀之盛撮五經之閫閾爲九流之龜鏡連山魯史自此而刊禮義詩書自玆乃正夫如是始可以化人倫施國柄有典有則惟明惟聖上知恭勤下審教令然後代有等威理歸清淨懿哉釋鈐鍵之樞奥賾精微而討論疑之者風

散氷釋學之者理順義存可　以明乎褒貶從其簡易貢別九州興窮六義豈惟械之説　蓋亦識之智令我后化叶人文莫羣陋漢日越堯君觀其六環林森森璧池浩浩鴻儒碩生旦夕探討曲盡庾彙旁流聖造則知儒者可爲帝王之師保

貢士謁文宣王賦（以題爲韻）　黎逢

聖人没而敎在明王興而道宣命上公以陳信展大禮以登賢觴酒豆肉金鏞莞懸致克禋以如在當質明而不愆祁祁諸生必恭敬止廓廣庭以容衆峩高冠以脩己臨奠獻之筵肅造秀之士階閭儼以成列槐陰布以如市將備禮於先師遂儲精於祝史于以致君恢復王化弘闡人文

磬音繼於夜杵燭影迎於朝雲見曲暢於和易知具歆於苾芬肅肅階祀陰陰門關喬木棲於暮煙前軒蒲於行月羣士杳而歲至庾工齊而曉謁上玄酒以清滌閒朱絃而踈越齊百王於建號歷千古而未歇蓋以教俟天地而不朽功格宇宙而不伐不朽故可貴不伐故彌彰仰而不及融然有光實橫被於歷代獨崇輝於帝唐德教不斁王猷有昌日尊師於朝歲束十一於鄉教之於右塾登之於上庠知本末之可務亦師師而不忘將歷試於宗伯必先謁於素王古先哲君任土以作貢洪惟我后嘉善而容衆猶冀獲師於卜獲相於夢時哉康哉宜阿閣之巢鳳

貢舉人見於含元殿賦（以題目中任使爲韻）

國家開文學之科旁求英彦爰將貢於禮闈命先參於秘殿欲使懐才抱器自此鷹揚當令較伎呈能從茲豹變是以儒風益振虞澤惟新設薦舉爲敎化之本致朝見爲榮貴之因庾使八紘碧嶂絶卧雲之士遂令萬歲彤庭觀獻賦之人莫不張文柄以旁羅詔諸侯而上貢俾離邦去里若攀龍附鳳或稟閒生之瑞出則驚人或懷希代之珍來皆動衆期美禄必取期殊科必中莫不遠湊天闕爭趨帝閣曹劉磬至賈馬雲屯當仲冬月候丹禁門于時銅壺尚滴粉壁猶昏驪駒波躍蠟炬星繁俄而鍾斷長樂殿啓含元中使森而鵠立諸生凜以駿奔進揖退揚儼棄衣而設禮左旋右折俯丹陛以陳言曰臣等才非可升德非可舉

幸以辭乎海上達彼君所今則凝神注目無非繡戶金鋪接踵比肩盡是鴻儔鶴侶歡聲數四周覽再三散漫而龍池霧起参差而宮樹烟含既而中貴逢宣勞卿遠見咸精筆陣勉赴文戰時康俗泰終有待於英髦擇善搜賢本無遺於寒賤諸生乃退行列整鞶裾瞻鳳扆獻王除俟青春而變化有望　聖意而光輝有餘集鴻都而固難比矣會虎觀而未可加歟則唐之盛也堯舜不如

人不學不知道賦（以學然後知不足爲韻）

君子之爲道也敦詩書閱禮樂俾其潤身而浴德克己而志學亦由嘉肴在器良玉抱璞肴之知味既因於嘗玉之成功必由於琢物既旨旛十一亦宜然知此道者必勤學焉

若夫即其講肄齒以胄筵儒風是習素業斯傳以三墳五典爲本以八索九丘爲先存乎博學究其精研漁獵乎六籍之内牢籠乎百氏之前得用而行將陳力於休明之代自強不息必苦節於少壯之年於是慎擇其師審取其友師之嚴則尊敬而匪懈友之直則切磋而可久志有所立言無所苟講道德必探其本源進禮樂必盡其先後故業就而青紫可拾器成而瑚璉自負

重寸陰於尺璧賦

王起

至若若心無虧勵志罔移千里而笈是負三年而園不窺孫敬之戶長閉仲舒之幃晝垂冬映雪而無倦夜聚螢而罔疲爾乃傾心葵藿矚目桑榆郊影不留於北陸林光或收於東隅則尺璧可輕自可抵於烏鵲寸晷所重恨難繫於白駒固在夫學如不及寧務夫執而不趨是知務彼乾乾瞻其杲杲將以求雲霄之路亦以得青紫之道自然披褐懷王蒲堂獲寶何若貴溫潤之姿賤荏苒之時光收皎皎景失遲遲則如琢如磨未能保其琬琰一寒一暑空見迫於崦嵫則知潤身之德將貽後學尚鄙蒲籝之金爰取沉河之璞況乎日就月將今是昨非六藝遠學所以知微則捐谷之中（乃用抵璧於谷事）自可棄其虹彩測圭之下實有愛於烏輝別有功名未録行古之躅時難再得嗟曉晚於扶桑實在不貪賤璧珍之如王此大禹之所以成績徘不迷之而自勗

惜分陰賦（以光景難駐賢哲無息爲韻）

蔣防

君子自彊惜分陰於短刻期碩學於纖細念冉冉之特移非徒愛景惜依依之爲戀足奠迴光每正中而圭表常懼臧於毫芒事且異於秉燭理寧同於息影崇樹在乎功名淹速繼於時景苟不競夫分寸亦何期乎悠永三冬未就實有念於錙銖九仞將成顧無虧於俄頃當其南軒向晝北戶初寒微照悠揚而漸短斜輝晼晚而將殘分以惜焉豈少私而寡慾時之至也諒於易而得難及其躔次當留

光華未暮宜草草以不息希曀曀而常駐出處無瑕故垂法於前賢往來不遑見遺履之莫顧既目擊而眷眷亦心想而專專況志業之難就當清陰之屢遷莫不以日繫月以時繫年是宜向微妙而重矣何得在斯須而捨旃不然夏后何以為聖陶公曷足稱賢於焉激功（疑作切）仰茲先哲彼分晷而莫駐此寸陰而靡輟不食不寢載勉於勞者之心以遨以遊誠乖乎志士之節皎皎白駒若有若無雖長繩莫得繫於桑野長戈不能却彼泉隅今則曖昧斯在瞬息不改宜乎陋蘊石之騰輝輕天（疑作尺）璧之殊彩庶立功而立事故不懈而不怠

學植（左傳作殖）賦（以深根固抵無使將落為韻）

張泰

學者人之本也必資乎窮要道勵專心故假農以為諭將克己而攸箴筆力載耕既研精而不倦情田以耨將覃思而惟深懿茲善諭豐滋是務當勤勞而有穫豈滅裂而不固種德潛潤比土膏之勃興脩業大成方雲稼之森布切磋討論將究其根孜孜而其功且倍矻矻而其歛彌尊苟惰以自安則耒耜之用廢習而不輟則薦蓘之道存蘊經笥而煥乎既庶成行業而油然寔繁且夫以茲訓語譬彼樹藝學者在清其本末農者在立其根抵庶存心而有補期竭力而無替顧三冬之足用且俟經時異四體之不勤而能望歲其道既敷其志不渝自微至著生有於無厥修乃來類京坻之可積不思則罔同水旱之是虞原夫匪獨化人事兼為已寧徒取於披閱固可移於任使功成久習宋人之揠足傷事不兩全樊遲之學誠鄙稽其存於日省就此月將覩專專以閑帙嬿汲汲而築場勞而無怠焉奚必乎四之日祿在其中矣可期乎萬斯箱容有服膺糟粕惟善是樂慮恒失而不逮詎懷安而自若取（疑作敢）竊比於農夫懼見逢於捃落

學然後知不足賦（以君子強志然後成立為韻）

雍陶

士有倦乎耕耘求其典墳每下學以為已期干祿而事君雖歷三冬詞軋軋而未能足用雖觀百氏意歎歎而常如闕聞復得散秩（一作帙）如初功（疑作攻）堅茲始謂尺璧兮易得歎分陰之難止隱居就道欲名垂於千萬年嗜學從師將

繼志於二三子當其敦詩閱禮存誠自強恃少壯而能勉勵懼老大而有悲傷徹覆簣之遺事慕絕編以同芳親賓今莫往莫來晝夜兮無怠無荒始勵已而功（疑）誠為矻矻乃收心而貴復學茫茫豈九流之深豈六義之秘抑由惰學者請益而尚少雖勤而未至又安得食而求飽困而欲寐志匡民（疑作氏）之心無蘇君之志由是其意彌堅其業彌專閉卷且爾服膺拳然不出戶期知萬里不下帷寧止三年欲罷不能所求廣矣大矣以思無益故得藏焉脩焉始也儻易足於謏聞無求備乎講究顧羣籍而是棄雖勤師而莫誘若然者足見微功併棄於前洪名疾沒於後所以大器不愧晚成時習以資其學殖日就而冀其經明靜而

專敵（疑）而立既勤勤而曾不息又孜孜兮如不及大矣哉學者之心信地芥而必拾

文戰賦（以士之角文當如戰敵爲韻）　林滋

爲學之人會友以文念斯文之樞要無極將一戰而是非可分索隱窮微既不僭於夫子解紛挫銳爰取譬於將軍由是推匪石之心召如林之士六籍之粤斯究萬夫之雄莫擬且曰戰也者所以分勝敗之端文也者所以明盛衰之理必將抑浮僞考深旨措詞苟得於朝聞遊刃寧甘於夕死是用徵師於代（疑作伐）善之所命將於角勝之場鶚視而颺鶴斯列豹變而貔貅莫當利口從横已有摧堅之意雄姿踴躍那無露穎之囊得失未分切磋斯見弛張既出

於心術向背寧虞於色戰忠爲甲而信爲冑豈憚重圍筆有陣而詞有鋒誠能萬變既區以別矣乃則而象之拂緗袠作鼓鼙之響卷絳紗爲旌旆之姿駭九流苟再揚而盡委心攢百箭終一貫而無遺乃考擊蒙諒無前敵決勝既返於三隅請命俄分於四壁是以及門之子互騁其成功無勇之徒空悲於敗績已而探討無餘詞林宴如九合之剛腸斯彈千里之秘思潜舒深淺既分盡洗兵於學海姦回云華皆棄甲於德車蓋以振此芳塵仰于先覺苟能立分於閫閾君愧坐籌於帷幄今則伏（疑作伏）其信志其學幸從戰之有閑頒無慚於挫角

觧議圍賦（以詞理精通釋然自潰爲韻）　浩虛舟

王子猷之延賓暇時偶切磋於經史遂交戰於言詞出奇而彼力方壯向敵而吾矛莫持阻辯口而不通去來都絶閉赤城之深固中外生疑既而謝婦側聆翠帷潜至祭攻討之餘勢知勝敗之有自情甲遂闢縱堂上之奇兵囊府忽開出身中之利器是用自伐期乎不争因漁獵之近習得籌謀之至精縱吟嘯爲鼓鼙之雄倍增其勇察顔色爲風雲之候暗識其情然後以德而攻當無向背迎心石以奔北望詞鋒而辭（疑）潰一來一往環回於文苑之間或否或藏蹂躪於儒林之内已而容勢相懸抵摧莫前擊躡而剛腸已折交侵而銳氣難全去不可逃顧咽喉之絶矣敗無相救覺唇齒之茫然觀夫忠甲不免（疑）德藩何益望風

而堅勁不保挫氣而秉持盡釋俄執訊於折角將犒師於重席驗運輸而經笥不窮察苞裹而智囊猶積是以扞格斯闢書文必同逆無不服滯無不通義櫓踞持倒戟於德車之上仁寶悉獲横行於王道之中故得學海長清言雠不起百家咸湊其軌轍六籍各分其疆理是使孤陋寡聞之徒末願伏膺而已

文苑英華卷第六十二

文苑英華卷第六十三　賦六十三

儒學三

書同文賦一首　壞宅得書賦一首

鑿壁偷光賦一首　螢光照字賦三首

賦賦一首　詩有六義賦一首

擲地金聲賦一首　端午日獻尚書爲壽賦一首

書同文賦（以王化大同書文混一爲韻）　王起

巍巍乎我皇之宅也寰海無氛書契同文宜于小學成彼大勳六藝殊途考爲篆之古史萬邦同德知結繩之聖君于時四方有謚九區如一二（疑）教翼宣儒風洋溢或簡牒而異制或草隸而殊質莫不採擿其文錯綜其術由是日

月所燭舟車所通布八體而咸君合六書而大同垂露成規既由近而及遠崩雲殊象亦自西而徂東流離翰墨之場輝映詩書之圃或蟲形而惟錯或鳥跡以相混三墳八索何患乎闕疑二首六身或因而知遠況其名臣染翰行子寓書呂言非同而不逵遥思非同而不攄敷奏或爭自無驚於門馬遐邇不爽固有樂於烹魚爲學則孚執藝無詐文加點而何有書盡言而是稽或筆或削決百事之紛拏如絲如綸宣一人之教化則知同文之義大道惟呂合我人則單于鬼方罷來規於率土將作範於後王巧者莫能革其故暴者無能易其常則帝羲龍圖寧務其八卦史籀孿（疑作蟲）篆徒列於三蒼故宜飛聲後代布德無外銘鍾

鼎而勒休施竹帛而圖大逸少之能攸著伯英之妙咸賴信乎觀彼人文而樂我平泰

壞宅得書賦（以壁中得之傳諸後學爲韻）　蔣凝

孔氏之居中藏古書當霸魯壞隳之日見亡秦焚滅之餘卜數仍爲繚垣時之潛矣定四科於竹簡世以傳諸當其漢偃兵戈魯脩宮掖將窮下國之侈遂去前賢之籍并吞一畝方取地以崇居摧折兩楹遂得書於暗壁悲夫其宅也人亡道窮削跡于中厇隳而阼階鈌裂塵飛而環堵空濛鯉也必趨之庭將爲輦路仲由未入之室欲創離宮其書也藏書（疑）厥文坑儒之後蟲侵而鳥跡微虧土蝕而常編欲朽虞夏不刊之典出彼圬墁殷周將喪之文存於培

壞於是升彼堂矣棄諸簡焉信遺址兮必取寧古文兮何傳將卜樓臺刻榛蕪而砣若俄聞金石扣寂寞以鏗然王乃凝思潛聽追蹤　一宅兮不壞知其書兮可學悔隨（疑）古而榮今廢立禮而成樂門庭猶在存聖者之規模蟲篆難詳是古人之質朴倚伏相推於焉有之不廣其居則斯文未墜不聞其樂則徃跡全隳信乎君子所居亦廢興而有數聖人大道當用捨而隨時今皇家脩典墳崇闇闓開儒館以待士設文教以濟國千秋萬歲知此道之無窮四海九州信將來之有得

鑿壁偷光賦（以將欲貪於鄰用之咸爲韻）　獨孤鉉

儒有聰明卓犖夐然出覺勿懷六蔽之嗤是切三冬之學

無光穿壁如墉豈獨雀之有角且以闌膏既絶日月其將欲假明於他人之室方鑿竅於夫子之墻乍引潛輝怯珠投之暗忽分圓影凝（疑作疑）月出之光觀夫納耀之初流輝乍舒獨見之明何得和光之義則如然後傳之辨鳥迹以分魚諒匪偷人之所以固同闇者而求於逗影未周將閟小分之什分輝覚劣難尋光大之書於是捨之則止用之則行彼君子訝來風之穴矧吾儔觀繼日之成誰謂我偷偷則不臧誰謂爾失失亦不驚徒愛夫覽則無欺燭之有私文從曲照字逐圓窺守其黒非吾徒也用其光若巳有之始慙服闇之議不能墻面終契襲明之旨或異管窺況夫貧則宜甘學也宜躭韜爾光不遺

於誨盜開吾壁非涉於攘貪志也則勞自知不足豈奪鑒微之見實假照隣之燭等虚室之白寧爽爾明喜銜孔之光巳從吾欲然則能資於昧者可望非親欲求於明者有志無因達闇之心難固偷光之意何新是可投肅功疑學捨彼求身故能才巳徵於夢鳥道非空於獲麟

螢光照字賦（以能勵躬必大成爲韻）　楊弘貞

儒有貧居在陰志學無必思照字之物類得聚螢於心銜處點熠熠文彩之旁流開卷熒熒古今之洞出曨曨隱映積小而成臨竹簡而增美歷銀鉤而轉明讀周室之書每見日中之字覽雁消之傳猶疑火照其明既有求於時習奚勿用而宵行想夫交錯積中英華發外魚鳥飛動鉛黃晻靄無心於處暗彌見精專取足於臨文豈勞光大炫晃無窮心勤飭躬泛凝暉於垂露翻碎影於雕蟲筆精之體無隱藻思之文有融既的皪於六身之上後浸淫於三豕之中則知雅善從宜功能自勵時當炎燠嗟映雪而未明氣涉穿窬忌偷光之失計是用聿求昭質承乏之華燐每揚之自此知照況燭之因以輝弘斯作者所以警清生而體物俾無忘其所能

第二韻（同前）　趙蕃

册鳥火熒臨書育明假螽爾之微照俟絲焉而有成由是引素囊開縹帙文的皪而可見影循環而無必孤懸虛牖依依而鳥跡初分迴隱薄帷幕幕而龜文乍出嘉其炯者流燿煥乎發蒙瑩分寸而靡隔助舒卷而不窮所以藉微索積輕躬隱映有餘寧虧武子之志熒煌如貫爰明蒼頡之功臨墨池而珠還合浦映草翰而爍點寒藜至若暗室方扃清宵未艾炫微質於幽邃閱群言於宵靄餘光不滅能温故而知新疏彩乍臨爲積小而成大爾其杳杳皆微歷歷可憑分白黒而爲度隨編簡而不恒彻訝無煙潛凝化草之狀纔瞻吐耀暗分垂露之能及夫皓若雲舒明如珠綴牙籤離離而發色紛漠漠而流睇是以象鈎深類冥契儻觀光之不昧庶微躬之足勵

第三韻（同前）　蔣防

士有閲簡策尚專精恒俾夜以而作晝每聚螢以襲明期照

燭於無隱佚沉研而有成縹衣時開玉篆共丹輝並耀銀鈎下映繁星與片月俱生帷幌之際微明舒蔽或熠燿以光吐復離離而珠綴俯而察熒乎是科斗之文靜而觀烱爾見雕蟲之藝諒依人以明道匪韜光以自衛居暗室者懷我而載寢載興遇明時者假我而自彊自勵用或因物勤斯餙躬不晦乎風雨不翳乎昏蒙臨墨池則珠還合浦映草聖則燦點寒聚誰謂向乎晦照篇籍兮無小無大誰謂藏乎密隨晝夜兮無固無必兪輝始微疑清露之騰文鳥跡旋分謂靈烏之就日可以窮永夕可以祐殘燈捨之則其功不足用之則其道彌弘顧螢光之在照蓋欲罷而不能

賦賦（以賦有古詩之風爲韻）　白居易

賦者古詩之流也始草創於荀宋漸恢張於賈馬冰生乎水初變本於典墳青出於藍復增華於風雅而後譜四聲祛八病信斯文之美者我國家恐文道寖衰頌聲陵遲乃舉多士命有司酌遺風於三代詳（一作明）變雅於一時全取其名則號之爲賦雜用其體亦不違（一作出）乎詩四始盡在六藝無遺是謂藝文之儆策述作之元龜觀夫義類錯綜詞彩分（一作舒）布文諧宮律言中章句華而不艶美而有度雅音瀏亮必先體物以成章逸思飄飄不獨登高而能賦其工者究精微窮旨趣何慙兩京於班固其妙者抽秘思騁妍詞豈謝三都於左思掩黃絹之麗藻吐白鳳之奇姿振金聲於寰海增紙價於京師則長揚羽獵之徒胡可（一作爲）比也景福靈光之作未足多之所謂立意爲先能文爲主炳如績素鏗若鍾鼓郁郁哉溢目之黼黻洋洋乎盈耳之韶武信可以凌轢風騷超逸今古者也今吾君網羅六藝澄（一作淘）汰九流微才無忽片善是求況賦者雅之列頌之儔可以潤色鴻業可以發揮皇猷客有自謂握靈蛇之珠者豈斯文而不收（一作豈可棄斯文而不收）　九一作皆川本

詩有六藝賦（以風雅比興自家成國爲韻）　李益

夫聖人之理原於始而執其中觀天文以審於王事觀人文而知其國風故每歲孟春採詩於道路而獻之泮宮有以知下之化達人之窮發於關雎之首及乎王道之終故曰天明自人而視天聽自人而聰所謂政於內繫一人之本動於外形四方之風始於風成於雅失其道或天方薦瘥得其宜或錫之純嘏是人情之大寶未有不由於斯者爾其德以頌宣事以類比陳之於學校將可以反正輟淫播之於絲桐何有於剪商變徵屬辭庶因於勸戒緣情孰多夫綺靡嘉魚作而賢者追（疑作進）焉騶虞廢而王道缺矣至於詩之爲稱言以全興詩之爲志賦以明類亦有感於鬼神豈止明乎禮義王澤竭而詩不作周道微而興以刺俾乃審音之人于以知風之旨消夫代見更改也運歷於詩祖（一作亡）自天未喪斯文也以至于皇家於是抑文尚質崇儉去奢振六藝以補化秉一言之無邪不然何以天地

奉若而不興雲漢之嗟用能德聲（疑作馨）而顯藝可薦誠達而燚燚降生雖九重崴招其諫諍而九有日聞其頌聲且君匪五諫兮何弼詩匪六藝兮何成我皇乃以詩而條之國政本乎人情故得行於蠻貊豈獨用之邦國修之身則壽考不忒垂乎後則子孫千億乃知詩之爲教蓋亦王猷之至極

擲地金聲賦（以詞賦高亮可擲金聲爲韻）　王起

文含逸韻金有英聲苟操觚而盡妙同擲地而若驚五色相宣諒卷懷而得其環麗三品作貢叶擾脆而發其鏗錚信一言之炫燿爲百代之光榮當其孫氏能文天台作賦耿耿神邁悠悠精騖發翠屏之藻思掞赤城之麗句既窮

嵩嶽之標復得華池之趣清韻秀出芳名獨步飄飄淩雲之氣捧而必觀鈴鈴振策之聲擲之可喻亦既成止居然衆欽乃顧良友人誇詞林以爲其文蔚其旨深傳乎人間已見斐然之麗擲諸地表必聞鏗爾之音郁郁眩目鏘鏘動心豈比夫荊山抱玉披沙之金則知雜懐實於衆彩惟金聲兮則可炫黼黻於英髦琴（疑）文律以相高苟取譬於擊地必先托於含毫匪誇詡以自侈實麗則而不焦觀瓌瑋之變態想熒煌之獻狀聆之於耳疑委地而鏗鏘度之以心在體物而瀏亮金之爲寶也可以受礪文之喻金也存乎矯辭披彼册心始扣音於寂寞臨乎素手同擲光而陸離其價莫並其言可推經喻滿籝是則然矣字比懸市無以尚之別有書圃斯洎之文房是循慕綺靡之一擲思金聲之載振所以興詠於上才而思齊於後進

端午獻尚書爲壽賦（以藏以古書資乎聖壽爲韻）　王棨

節乃端午經惟尚書當煬帝窮奢之際見蘇公爲壽之初五日嘉辰欲有俾於聖德百篇奧義敢將獻於皇居始夫穀賓既調星火初正雖云祭屈之日合有祝堯之敬咸求玩好冀盡竭其忠勤競薦珍奇願延長於睿聖惟公以邦紀將紊洪圖漸傾欲諷江東之幸思停遼水之征繇是訪注於安國求篇於伏生既逢採艾之時合祈洪筭遂托獻芹之禮庶達微誠蓋以文盡雅言事傳上古前王之善惡皆載歷代之安危可覩自然於禮無爽於君有補豈效辟

兵之法專用靈符寧依續命之儀祇陳絲縷既而面對册墀虔而進之其爲贄也非鴈非羔非玉非帛其爲書也非易非傳非禮非詩且曰臣則有志臣主無心順時竊以百王之典可爲萬歲之資願陛下察所以是究所以非不知枕惟琥珀之珍裘有雉頭之美誠未知典謨訓誥閱斯而北闕長存虞夏商周鑒此而南山相似所以鼓篋斯至稱觴自殊藉手而則爲臣矣服膺而在其君乎願因犬馬之誠取爲龜鏡欲取絲綸之筆用作規模且浴蘭獻物兮古豈無捧酒祝君兮今亦有誰能持十三卷之雅誥上千萬年之洪壽向使一夜能觀豈死賊臣之手

文苑英華卷第六十三

文苑英華卷第六十四　賦六十四

軍旅一

出師賦三首　大閱賦二首
飲至賦二首　旗賦一首
靈旗賦一首　太史奉靈旗指蔡賦一首
擊柝賦一首

出師賦（并序）　趙子卿

古之王者出師有征無戰然則兵革之事聖人是典筌所以威不軌而昭文德也帝乃（一作庸）欽若堯禹承天運行鮮卑在圖夜郎無外而髮頭賊醜忘道弄邊河浸海寒障路幽朔皇赫斯怒親師用征搖星纛神召募雄合白羽森月

朱旗爛空俾夫翦東海之焱波掃北荒之沙雪國用長策人忘暫勞聊勝詠歌取思而賦賦曰

莫高匪天兮生我聖人聰明運用兮不測惟神恩澤洪融覆幬彌淳噴窮陸霈無垠珍怪煙委而波屬蠻夷鳥伊而蟲馴粵若鬼方兮獫狁孔彼固陰沍寒兮陵我河津於是按王劍而憑怒耀金戈而雷震禡蚩尤誓勾陳會白帝騎蒼鱗天動地應羅羽衛而煌煌風咆雲鬬作笳鼓之殷殷別有哮悍之旅毅勇之賓爰自幽并而投石走巴楚而來臻鐵馬金甲虹旌電輪鳴弦者飛鴈由其殞越揮戈者白日所以逡巡國體兵勢殊容共身既出師於鄠杜亦獵虜於新秦野氣蒼茫而助殺軍聲慷慨以合仁奮威則鯨鯢切（疑）釁流誅則梟獍懷親大荒搖落知單于之魄死層冰泮渙感天子之情春昆彙雜種于何不臣寧直誇胡而北省亦當撫揉於叢榛海岱攸類匪兵是遵固將歷三五而高視豈與夫費百萬於同勤

第二（并序）　趙伯勵

先天年（即是元年）獫狁孔熾動搖邊陲是以我國家有事於沙漠也徵甲選徒星馳雲集楚劍霜利吳鈎月懸將以驅日逐之首斬天驕之族盍使烽埤無火亭障息肩大矣哉自古出師未有若斯之盛者耤雖不敏敢述賦云

赫哉帝唐葉啟累聖光明乾道洗清邦政德所以和懷四夷教所以平章百姓用能盡奄有於天下得樂推於群黎

鳳符以謳歌而適龍曆以揖讓而躋既神化之無外何鬼方之獨迷若乃皇赫斯怒元戎是出其制敵也以威其用師也以律琱戈電舉鐵騎風疾霜明鋒刃夕曜曜以衛星火色旌旗晝炎炎以彗日橫行有同於十里止步不過于六七桓桓大將黃石老之兵符赳赳武夫白猿公之劍術謀無再陳其來若神攻則必取諒資於武既作氣以鼓行受脤者實在乎國英雖假靈於廟筭決勝者亦關於天斷固將以拒十角之倡狂豈止掃一隅之陵亂然後作寰宇之清謐成皇王之壯觀別有其儀不忒詩書是則鱗翻杪就將騰躍於風波冠斂末從尚棲遑（一作遲）於翰墨碩高闕之氣殄竹燕然之銘勳優哉悠哉小臣高於帝德

第三　梁獻

聖人秉時兮里社鳴聖人御宇兮天下平百姓日用而不盡四方風動而化行外鎮武將內羅群英既居尊以體道思順文而偃兵何朔塞之醜類尚居邊而屢驚皇赫斯怒授鉞四七告曆登壇選時習吉流紫泥之明誥開黃石之秘術旌旗翩翻而篲雲刀劍燦爛而含日望玄塞而徐邁度青門而迥出天子乃整師旅振威德班列品類巾拂軿軿雜沓參差駢闐逼側隱隱軫軫鏘鏘翼翼鋭兵含氣武士作色後殿未出於朝庭前驅已羅乎郊國大哉聖主秉時而撫內修恩德于以廣文外整兵戈于以克武設設魚麗布鵝鸛良將勁卒威武剛斷欲使兇渠斬首犲狼慴竄

一劳而逸永清疆畔爾其有征無戰纁細所陳兵不可恃惟道是親昔周君有敵雖戎衣一解而夏禹將戰反修德七旬前君尚以行化而感迷悛况我皇上聖德通神別有窮途下客流落羈栖書劒不用山川幾迷失路空歎亨衢未躋幸逢明聖觸類歸正既慷投筆之用希遇封侯之聘

大閱賦（以國崇武備明習順時爲韻）

惟聖有作含靈大庇萬邦以平羣動咸遂輸瑜景集削衽響至猶且偝干羽除戎器懿文德恢武備大閱之禮所謂簡車徒謀元帥以虞以度習無不利故冬令有典夏官是司尚黑服建黑旗各率屬以于往昭用衆之在茲擇元辰於仲月得剛日於斯時然後萊田立表斬牲徇陣旆游旌控高鞠百其勇倍其信駢馳翼驅旅退旅進鉦鐸鐲鐃之數物有攸施坐作疾徐之節教無不順咸以律而自勉諒匪高而匪吝才實天生用猶日慎遵蘭防而合禮罷芄野而作鎮邊陲削平天下文明遂以畋而以符知足食而足兵戎士蹻夫呈才逞武將摟戾以雄入顧振旅而盡取公之私之有倫有矩崇七德之豐禁邁三驅而誇詡豈惟兆於熊羆固乃除於猰㺄暨乎整衆而入軍容翕習嚨聒騰驤天動地岌亦取勝而致用誠猶火之不戢惟皇建中昭明有融止戈爲則垂衣是崇混車書於無外尚何施於一戎別有明試疇庸舉惟懋德徵於二柄或不爽於爲邦形於一言庶無忝於觀國

第二　同前韻　胡瑱

乾坤設象帝出乎震文經邦而遐邇安武禦寇而上下順厥二道之可乂同五材而皆進故軒轅出涿鹿之戰顓頊列共工之陣足以克定禍亂天祿永終雖八荒有截而七德是崇若乃玄冥用事律變冬中胡地馬肥宵控弦而習戰漢家農隙且講事而威戎於是簡車徒命將帥崇文物設武備旌旗裔裔而風飛士馬囂囂而雲萃竟澤彌谷殷天動地㘅枚無聲擊鼓作氣琱弓月滿寶刀霜利申前驅誅後至爲三表而有節歷千古而不墜者也爾其兵勢崩騰軍容翕習玄甲鱗布長戈岳立虞人萊野群吏作旗事者六職禮分四時可以順少長匡邦國匪盤匪遊有典有

則是時也長楊草落鄠杜霜明既不虞而作式亦因符而治兵大田獲之以三品和門樹之以兩旌抱木之猿見矯矢而遥泣傷弦之鴈聞虛弓而已驚且夫設席張幕蒙盾負羽歌之大小既公私而殊獲野之險易亦人車而各主豈即鹿而無虞誠獻禽而後取此非以田獵縱天下之極觀亦因之簡衆而習武

飲至賦（以破敵有功爲韻）

李子卿

皇矣聖主賢哉良佐廟謨允諧武烈斯播鑿門而上將初出乘指而西戎已破既執訊而獲俘遂策勳而類課觀沙漠之旗偃見邊庭之鼓肝盍所以示王師之有征識天兵之不挫者矣振旅而還軍容畢覲其出也諸六月之功其

入也叶三年之績庭實既備皇歡是式醉百壺而軍聲愷康獻萬壽而喜氣緜幕茂勳彰於寓縣盛禮陳於宗祏知我功之不宰知我武之無敵六師於是乎張皇百蠻於是乎怵惕然後勇爵高設元功克受搴旗斬將者其錫蕃攻城拓土者其賞厚築京觀而無謂（疑）銘昂齊而可久蒲海長清匈奴已聞於斷臂稾街初列戎王正見於懸首舞干且在於舜階挾纊更聞於堯酒此乃征而不戰爲而不有者也由是遐荒必通欽化向風息去病之深入罷張騫之鑿空從此止戈不勞乎四伐五伐因兹解辮無限乎自西自東非我皇明四目達四聰上讓下競君明臣忠則何以建無大之元功

第二（同前韻）

崔損

聖人推有功擇賢佐武義舉湛恩播所謂君良臣忠上唱下和鬼方難制敢稱亂以蕩析遐夷恃險不恭命而朝貿然後興以戈矛伐其怠惰自彼曲而我直必義勇而遂破有若覇由一戰晉文伐國以定功師興七旬有苗奔角而自劉然後陳大禮廣庶績乃公乃侯左賢右戚一人有慶必偃武脩文四海無虞乃銷鋒鑄鏑宰夫供其牢醴樂人陳其戛擊英英之士爵勞先以代謀屹屹勇夫寵命嘉其傑（疑作勳）敵惟我后貫三古之睿哲繼百王之絶紐用伊吕則舉無遺策扶衛霍則功稱不朽每懷遠以賞功因勞軍而獻壽坐朝飲至同晉史之策勳在泮獻馘耻漢家之斬

首遠方安而循慎多壘靜而不有及夫殊勲既吝王懌（疑）斯崇勞還師以杖杜賜侯伯以彤弓勇爵勸能懦夫增氣於無敵挾卒爲將武臣誓心於有功然後寰海遠闢天下大同教化無外昭明有融覲班師之盛禮莫不勵志而效躬

旗賦（以風日雲野軍國清肅爲韻）

李昂

遐國華之容衛諒兹旗之多工文成日月影減霜空乍透迤而掛霧忽摇曳以張風排迴鷲鳥飛天斷鴻至若混羽旗以横野則覩之者目駭雜金鼓而特設則見之者氣雄爾其誓將臨邊與師授律擁貂騎而長往指龍山而衝出月陣聯雲星旄鬭日迴五翎以儁（疑作旆）面挫三庭而壓滕

匪旗之佐彼軍容則何以沙場淸謐明明我君四海無塵立徽號建洪勳爲旗削蚩尤之跡畫蛟龍之文信俟（疑）功於巢燧諒比德於姜雲奄有天下體國經野實兹旗之財成故可得而言者儼孤峙以標衆列廣形而助氣隨時卷舒任用行捨不務功以伐謀良有足而稱也徒觀其進退繽紛旖旎三軍可仰可則光輝一國轄示迷於指南何登軍而逐北塞斷連營幸偶時淸對岌岌之華殿間悠悠之旆旌陵紫霄而風掃逗碧落以雲縈擺帝樓之晴樹弄天門之曉旌高則可仰卮乃不傾每低昂以自守常居蕭而望盈時亨大畜于何不育求端容於太階沐皇風之清肅

靈旗賦（以隨所指方敵必摧爲韻）

獨孤授

術有以猷勝則靈旗之制可知寧不師古或取諸隨命曰靈表神靈之託考其象亦象之在斯前史載焉可得而舉用於兵禱之際在乎郊見之所詳厥制之由始信法天而爲紀挈華匪倫黃鳥可擬因通帛以作繪樹脩竿而直指三星前列成太一之鏠（顔師古曰鏠與鋒同）旗九仞高懸拂堪輿之穹壘垂彩揚光煥其有章牡荊鄄揭而乍動登龍蜺螺而欲翔物之精也必異神之用也無方靡微風知其整整含霧京覩夫央央惟時越人害及疆場彼則神怒我將霆擊乃祈幽贊乃導彼役所以酌意于天所以信威于敵撰辰其吉用致精一玄穹是饗太史柢枝及瑄玉旣陳而靈旗獨出順徂征之所向庶獲醜之可必異先登之蝥弧同指俟之砥軼常（疑作帝）車欄欄歷豈節而見千君象昭昭狀實之出日終能吞若喬土克全師律豈得之於伐謀將有類於斯術嘗聞王者兮厥德不回兩階之舞兮三苗寔來則吾君紹重華之廣運超帝徹之雄才布澤而暘和乃發抗威而枯朽易摧且將舉天畢以掩兔懸傾雲漢而滌氛埃古靈旗者奚足道於今哉

太史奉靈旗指蔡賦（以國家兵禱建鼓神物爲韻）

旗昭戎容武備天討上蔡千紀惟聖后之克誅南越徂征移漢皇於肇造仰垂象以徼福洎有司而請禱封疆乃俟於指明飛雹方期於蕩掃詳其効虞典之舞羽體周官之禡牙九仞屹以特立三星粲其增華分野高標象指麾於

帝力光耀旁發形耳目於兵家列夫天飛龍而載圖北有斗而上獻當我師之欲勇乘彼衆之胥怨上宣其意將同乎十手所臨人授其蹤必在夫六旆之建至乃直指遐舉申儆叶時且般祭以誠若視凶徒而蠢兹小蝥弧之先登令斯行也奉郅揭以東向神乎尊之匪曳珠而極俢諒懸首而爲期懿夫從人謀而罔咈則異於九旗之物攄望怒以不賓取貴於八方之神故能殺敵啓靈中威定國蟠喜氣以將遠揚勝風而自北儀在端表始令于師貞以出人知嚮方用符于我戰則克奚必彰翠鳳以崇飛法玄蛇而辨色適足以計其功庸未可以靖乎氛慝廉界無敵哀心有征件制勝於左杖聿旃材於牡荊方旗指以神輔俾蔡

潰而功成蹈道不昧謀謨孔明徵太史於往制備唐年之主兵者哉

擊柝賦（以封守勤固禦暴爲韻）　崔琪（總目作損）

嚴城暮兮絶人蹤君門深兮開九重清矢擊柝出彼高墉候銅壺而發箭雜鳧氏之鳴鍾響以厎聲按更籌而宣九陌内以違外禁姦慝而清四封何斯遠斯是擊是扣聲暴投壤之擊知甚挈缾之守風雨如晦不假雞鳴夙夜在公但見牛斗至若衛尉奉職金吾克勤盍欲懲寇暴亦以戒昏昕夜如何其歲聿云暮階凝冬霜月滿蟾兔是時也哀響稍動寒聲轉布窈窕鳳凰之樓蕭瑟銅駝之路於焉巡警自成險固復有空閨怨别幽容飄寓心馳遼陽之戍衣化陸生之素聞一聲莫不闌干聽萬籟悉以横注當令六合肅清四夷即叙時無暴客邑空囹圄彼干楯之事擊柝之所尚行於方隅循戸於軍旅者盖取諸豫備固吾守禦則知自我垂法寧云待暴至矣哉居安思危亦從吾君之所好也

文苑英華卷第六十四

文苑英華卷第六十五　　賦六十五

軍旅二

立走馬賦一首　觀兵部馬射賦一首
師貞丈人賦一首　善師不陣賦一首
有征無戰賦一首　王師如時雨賦二首
轅門射戟技賦一首　佩刀出飛泉賦一首
孫武試教婦人戰一首　垓下楚歌賦一首

立走馬賦　喬彝

元戎帳外兮何者雄驊絶電路追風於是千旗已合萬馬既匝槍壘環迴轅門洞開紛熒熒以照雪殷嵽嵽以隨雷嚴鼓齊發山破一夫唱萬人和寒笳既鳴攢蹄無聲左右交入奔騰迸集鴻洞戢耆隊森竦及揮鐵騎以突空上金鞍而吃立倫寶刀以直視拔長劍而端拱奔鯨絶海旋巨浪以尚遲餓鶻翻身駕長風而未急於是神仙惝怳鬼怪呼吸擺金甲而作寒噴玉花而半濕脊力既剛雄鋒莫當擲紅旗以顛倒按白刃以熒煌霍㸑㳫没離披頡頏引山河之奔走隨簸蕩以低昂訝夫穗頫累跡從容自適互擲易沸霹靂豁千里以萬重廻左射而右射餘（疑）掉青絲繫練影叫天閶揮落景雲旗一簸翻古塞而半飛畫戟雙盤寫長風而自吟况復騰勇氣耀紅塵倚精誠而張膽仗忠信以扶身妙能傑出其大絶倫感平生之顧遇睹性命之遼巡既見知於挺將（將旋作）寧有力於依因得逢堯舜之代

以備爪牙之臣恨武揚之尚狹踴高步而難伸皆曰若更度交河絶大漠戕鐵羽銷金鍇横穿馬邑雷鼓出於地中直上龍城將軍忽如天落引皇風之披靡蕩殺氣以澄廓不離旗旆長隨衛霍鞭八方之戎羯豁萬里而開拓騁輕趫之俊藝突沙塞以取樂壯觀呈肅然清揚大旆入舊營

觀兵部馬射賦（以藝成而動舉必有功爲韻）　元稹

大司馬以馳射而選才衆君子皆注目而觀藝至張侯之所乃執弓而誓誓曰今皇帝製羽舞以敷文德擇材官而奮武衛莫不（二字一作無）以超乘者爲雄（一有不惟二字）中鵠者得祭用先才捷志亦和平以多馬爲能故以馬爲試以得祿爲美故以鹿爲正豈獨武人之利實惟君子之爭射者皆曰

諾雖五善之未習庶一舉而有成爲是馬逸駭駭士勇伾伾盍（一作蓄）銳氣候歌詩初聽采蘋之章共調白羽次逞穿揚之妙忽縱青絲旁瞻突過咸懼發遲曾驥足之展矢飆後臂而射之揮弓電掣激矢風追方當耦象决裂罷龜書爾攉班示偏工於小者安然飛控（一作控）固無憂於殆而信候蹄而不爽則舍拔之（一作而）無遺故司射舉旌以効勝曰爾能克備我爵可期賈餘勇者宜乘破竹之勢善量力者當引負薪之辭由是靡不爭先莫爲我後（一作莫肯爲後）皆曰措杯於肘十得其九叅（一作黍）明試者亦何嘗而不有破的之術萬不失一凡獻藝者豈自疑於無必衛冠髮怒揚鞭氣逸引滿雷砰騰陵颷疾皆窮百中之妙盡由一孔而出乃知來者之藝盖由（一作亦）前人之匹若此則蹲甲壯潘（一作養左傳潘尪之黨與養由基蹲甲而射之）揚觶觀孔信一場之獨擅終六轡之未揔豈比夫浮雲逈度開月影而穿環如雨横飛挾星精而挻動雖當至理不忘肅功天子垂衣儼鵷行於北闕夏官司馬閱騎從於南宮貢士之程職司具（一作其）舉會欵塞五方之俗觀校將（一作埒）百夫之主得儁爲雄惟能共與星郎草奏上獻拱辰之方天驕解顏喜見射鵰之侶客獨顧（一作訂）之而笑曰此盖有司之拔萃固非吾君之右汝我有筆陣與詞鋒可以偃干戈而息戎旅司文者聞之而驚曰爾其自勵于爾躬吾將獻爾于王所

師貞丈人賦（以武有七德師貞丈人爲韻）　獨孤授

先王以武不可獨任故受之以師得其人則百蠻風靡失其職則九廟陵夷君於是慎擇其難申命分掌動衆以正臨下以長合人謀兮順天獎慎戰也在知機而萬全慎身也如臨深於百丈夫然出號令拔忠讜樹藩屏畤土壤截方隅以無事威戎狄以稽顙俾其政成者列爵功高者受賞是知師貞丈人之稱也至若藎臣嘉謀以利國不可動忠不可賊威遠方以慕化訓萬民以勤德使强弱不相陵乃勝殘而可克力牧佐之而不疑軒后居之而不惑此帝者之師也蕭蕭馬鳴悠悠旆旌伐叛則刑立柔遠而德成上乃奉君之職下乃守臣之貞湯武用之而定業伊周法之而作程此王者之師也衆官以統衆求賢以自輔必觀

釁而後動豈窮兵以極武不害閭閻不敗工賈政得其經事合其矩管仲因之以相齊晋文由是而稱盟主此霸者之師也暴而不戢安忍無親徒侈其欲輕用其人爲劳則先加於衆居後則樂止其身猶回邪而自保迷大路而不遵州吁爲之以國滅子父效之以禍臻此黷武之師也嘗試言曰王心無逸師出以律惟得（一作德）兵欽惟刑是恤自然道貫三五勲崇四七不假築京觀兮定武功遑遲刑兮數軍實言乎師貞在人其來自乂動無悔敗位不虛受追惟古昔厥有臧否是則頗牧之勇敢可以執其手乎勍之臨事可以難其後伊呂之行可以欽其順其守不失其攻不有行稱文武之畧居成社稷之守神祇以百福休祐子

孫以百代不朽蓋由尊嚴之重以禮立訓師律順正動而何咎

善師不陣賦（以聖朝威服遠人爲韻）

明明天子五帝可六政不嚴而諸夏以清師不陳而遠人咸服於是旋大旆罷長轂劍無頓鋒矢無血鏃萬方悅四境肅同夏后之舞羽舞干肖周王之白狼白鹿遐鄙以之不聳神祇於焉介福至矣哉善師不陣之功烈烈而郁郁者也伊昔漢武黷兵于勝殫天下之賦悉域中之人南浮漲海北歷胡塵然後戎虜稽服甌閩入臣孰與乎兵不交而抱不鼓遂奔走而來賓我師孔閑我后齊聖順魯史之武有七德法周書之農用八政不討遠而遠者自懷不耀兵而兵威克盛信百王之楷範爲百代之龜鏡者也自太朴之既散俗易獘而難威蜂蠆或恣其毒螯鴟梟乃縱其翻飛是以有征無戰有守無圍家以文事革武事士以儒衣易鐵衣王者之兵也有征而無戰北方之彊也不召而來歸旋師以出振旋而返示牛馬之弗服在干戈而載偃鄙楚子之滅弦小文王之侵阮百僚兮率職濟濟群士兮直言謇謇聲教所被則莫我敢遺（一）日月所臨於是乎無遠蕩蕩昭昭不諱之朝忝陶唐之比屋敢公（一作頌）美於帝堯

有征無戰賦（以安人以德不戰而旋爲韻）

陳山甫

皇威克宣彊敵無全始建牙而耀武終不殺而摧堅授師

律以徂征鑿門而出指戎夷而向化掉鞅而旋靜難以仁勝殘以德綏懷未及方資吊伐之謀氛祲潛銷詎假貔貅之力命將必先於制勝數課寧勞於逐北三令著而狼野自清七德彰而梟心已息是知訓戎有律料敵無遺乘地形而動衆順天討以行師播武烈爲先登之旅尊英風爲遏亂之資利百勝者不其殆矣尚九變者於斯遠而於是指途而邊鄙華心按甲而兇渠授首向威懷而將順將血刃而何有行當盪敵制在於成規武以止戈匪勞於善誘念安人之可待懷闕（一作闕）志而終不當其蘊能韜以路馳豹騎以清塵跡身膏於草野笑血染於車輪所以示專命柔遠人揚分閫之威無逾六月來有苗之類不俟七

旬一舉干戈載櫜弓矢惟義是徇惟仁是以有以見解紛之謀有以見知難之旨且夫治兵在於克敵定亂在於圖安苟率人以知化寧黷武以自殘所以不矜其庸功不事乎權變文教被於含育武德彰於寓縣由是而言善用師者不在乎善戰

王師如時雨賦（以慰悅人心如雨枯旱爲韻）　陳去疾

惟唐十二葉盛德如春雖幽無不被而獷有未臣帝曰苟非我武焉能庇人於是考龜策諸諮詢投干戈於苗扈之地拯黎庶於塗炭之辰是師也以勝殘爲心以除暴爲主得周宣之薄伐非漢皇之黷武爾乃誓六師命吉甫鼓而出兮俯而取始天聲乍發闞若雷霆終聖澤旁流霈如甘雨既殲元惡不問其餘誠與之更始而待之如初簞食壺漿將爭先以邀路緇黃耆艾知弛負以寧居是以足蹈手舞怨釋憤攄洗心靈而沃若類草木之賁如始其聞金鼓之聲疑殺戮之謂及其蒙霑霈之賜衆乃歡歔以祝慰曰豈圖汙俗猶軫聖心殷雲雷以作解與枯槁而爲陰濟濟蒸徒一以貫乎康吉顒顒噍類咸得滌其煩襟渥恩既溥幽夏（[illegible]作憂）爰泄憂離畢之時見覩燎原之熖滅始憑鼓怒信天步之不回終乃發生諒人情之大悅既而新厥政革其謨遂開儒風與文敎載櫜越棘與燕弧正皇綱於寒暑變下國之菜枯夫如是莫不沐仁澤以愉愉詠恩波之侃侃方且觀濠梁之魚樂豈復比農夫於歲旱

第二（同前韻）　韋孝標

念黎庶兮罹于毒痡我興師以剪屠如旱歲之稼穡得膏雨之霑濡豈不以垂渥澤潤涸枯草木之心寧虞嘆其乾矣天人之意將同銜討邪乎至乃銳戈矛齊卒伍誠告虔於上帝祈發生於下土龍旗電掣疑驅蔚矣之雲鼉鼓雷奔似送霈然之雨匪六師之是侵寔百姓以爲心所謂謀臣如雨猛將如林馳之驅之似得時而將降六伐七伐謂決渠而就深既踴躍而成列象沈陰之欲泄青萍刜而破塊將分白羽麾而散絲不絕奚潤草之芳茂信洗兵之是閱其苞茅之貢矣爾職不恭同陰雨以膏之我心則悅不疾不徐箕張翼舒向兵革而自弭喻雱霈之有餘多鼓均聲知上善之不若密雲不雨想西郊之未如且宣王六月兮非旱之備高宗三年兮適足爲費惟鬼方之是懼何人倫之足慰豈比指綠林於一戎養蒼生於百井知我者信號令如春不知我者疑其澤隨輪一鼓而風雲作氣再麾而寰宇清塵以此出征爲活國不能無戰乃愛人故得戎羯來王淮夷納款嗟螻蟻之猶聚將刑戮而尚綏今挾泰山壓危卵不得已而用師如救歲之大旱

轅門射戟枝賦（以一箭解圍人中之後爲韻）　王起

嬌嬌呂公稟千載之英風立轅門而耀威百夫之特射戟枝而騁伎一矢稱雄所以解紛爲智和難成功豈徒用壯於六鈞之妙務能於百步之中當其劉氏與戎袁公結陣

既彇弩而莫解亦兵纏而屢振闕（疑作鬭）貔豹而不寧許蚌鷸而相徇是用假我手兮救其血刃則萬夫駭目不在於和容二憾華心必資乎中俊闕力未疲微會于茲排其患難成彼宴私離坐離立左之右之森森兩軍比晉楚裹甲之日桓桓二帥同劉項舞劒之時是用出雄戟射小枝既從容而諭旨亦慷慨而興辭乃曰射者所以明其志忠（疑）其質今欲轉禍為福反凶致吉若嗤同失鵠我藝自忝其疊雙儻妙等甕飄爾心固宜乎如一乃展容耀示英威央拾既佽分銖不違洸洸赳赳如翰如飛莫不竚其容發釋此重圍彼戟在門揭焉獨見立亭亭之孤影引耽耽之英眄刃孤標而霜旬末斜指而目眩彎弧弨兮之際勢若月

圓鳴鏑於矢之端光如電炫觀之者心惕聞之者膽戰固當竦難於五兵豈獨解頰於一箭彼容色沮我師氣振咸曰將軍勇絕衆藝如神蹲甲非敵措杯不倫今在座隅徒欲賈勇而奮禍儻居戰陣誰當左馬而右人請懲忿於昔日願釋憾於茲辰盛矣哉斯會也當軍門而人無不協中戟技而戰無不捨既威加於域中亦藝絕於天下則毀其壁二人之訟息弄其丸兩家之難解此將軍之功實為小者

佩刀出飛泉賦（以至誠所感靈泉為生為韻）

貳師之伐大宛也耀武經闡王靈入絕域討不庭近取諸身拔寶刀之錯落上善若水出山溜而清冷則誠之所至危無不寧挹既思於跋石利途因於新硎當其大漠之北窮山所次萬流皆涸井泉斯秘堯人不能以鑿井考叔徒稱其闕地思群飲而駿奔懷載渴而麾至大兵懸命夸父之拔策是憂上將失容曹公之指梅莫致惟石巖巖將破以至誠變心慘慘將慰以玄感乃拯（疑）經營陜嵥崢綴流之急貫日之精念鑪中鍛鍊之利成山下央蒙之情孤環出銛鍔明類黑壤而斬啓迸玄泉而可驚活活兮有井井忽開之兆冷冷兮奪醴泉自出之名飛流乍疑乎淬刃濯血又同於洗兵三軍激心始觀切玉之利萬夫駭耳俄聞漱玉之聲咸曰將軍發冊懇勞赤誠俾竭涸流溫枯槁增榮豐亹之流既控清而引濁濟濟之衆咸出死而入生豈

一勺為多貫一瓢為貴既挹注之有待知禍祿之來為刀惟百鍊不挫其鋒芒泉則九重未有其感沸此畫地之成川如開流之納泉酌焉不竭贍之在前何畫心之顯若致蒲腹之怡然向使以誠為後以力為先動而有悔鑽之彌堅則佩彼孟勞諒無施於磽瘠拜同踈勒亦何望於潺湲於戲人之有志物莫能禦刀為短兵兮肯用泉居厚地兮不沮中石之箭處危疑而則那駐日之戈於精誠而誰與故能飛名域外獻功王所豈不以至誠如神達之於六府

垓下楚歌賦（以漢師清歌遂統天下為韻）

昔漢兵未罷師也垓下物格時變威輕勢寡兩雄較武焉知劉氏昌乎四面聞歌是何楚人多也且其秦以三世漢

之五年當重闈而外合吟逸韻以初傳令肅轅門如貫珠而有序聲環戎壘聞彈鋏以相宜將清氛棲於玆夕寧邊行雲於遂天由是互變新聲後轉餘弄効巴人而四起明漢祚之一統宣於里巷千門而群犬吠聲靜入房櫳一夜而蒲城驚夢爾其本秦人也盡當秦聲爰作郢曲以移楚情將以表升平之道引謳誦之清威楚（疑）外虞風急而鼓鉦動地曲終迴顧月上而旌旗繞城楚王乃起自帳中撫然悲惋腰間之劍斯在麾下之師已散在昔割河渠分理亂東也爲楚西也爲漢乘時負約情激憤以空深言志增悲意浮游而不斷但聞迭唱以繼和寧肯側聆而屢歎迴首無記（疑）虞兮柰何汝起楚舞吾將楚歌弱冠舉兵覇世

之名則振窮途敗績拔山之力空多固知天命有歸雄圖不遂念繞梁之未闋（疑）信創業之難致戰征七十空傳海內之名子弟八千誰返江南之地已而楚幕旗假漢君角悲雖潰圍之遠遁終漏網以難期便繼遺聲可成功而作樂果符先兆乃獻凱以旋師嗚咽奏之一曲央雌雄於此時

孫武試教婦人戰賦（以題爲韻）

李銑

昔孫武子兵術干吳王曰臣聞國之大君之尊法星象月則乾效坤盖利德之並用故文武而兼存所以安社稷保子孫恢覇圖應併吞臣實不敏請嘗試論王曰弧矢之利以討其貳雖邦國之無虞必干戈之有備今者華車千乘介焉萬轡外多勍敵敢瀆戎事誠願陳五兵之道用一鼓之氣雖寡人之不德知將軍之自試聞女子之難令豈習之而能致不然者則無以表將軍之異武曰唯唯大王之所示乃召內宰出麗嬪下高臺授武臣皇皇兮其令已申肅肅兮其氣益振今日寵不可恃法有所尊（疑作遵）當秉心以受教勿怙色而驕人於是建主首統諸婦示其左右約其先後唯王貌之自矜念將軍之何有顧三令而却立哂再麾而掩口當兵法之必誅雖君令之不受既而易將更令整行定伍開天門閉地戶審向背分客主角以持兵金以節鼓張奇正以尊（疑）其進退制方圓而必中規矩武曰彼如桃如李皆如貔如虎可以服楚越攝齊魯惟大王之

悉覩豈獨播於虛聲以婦人之講武王曰始也壯卿之術今也信卿之效將遇敵而可敵故難教而可教乃朝群臣御正殿授以斧鉞使其攻戰王不失王道武不辱武戰（疑）戮二姬而顏色匪怍制敵國而軍聲大變於是孫子用兵有獨斷之名尤不若吳王有割愛之善

文苑英華卷第六十五

文苑英華卷第六十六　賦六十六

軍旅三

蕩子從軍賦一首　曹劌請從魯公一戰賦一首
上將辭第賦一首　縱火牛攻圍賦一首
昆明池習水戰賦一首　漢武帝勒兵登單于臺賦一首
請長纓賦二首　漢以木女解平城圍賦一首
復河湟賦一首

蕩子從軍賦　駱賓王（効庾體）

胡兵十萬起妖氛漢騎三千掃代（一作陣）雲隱隱地中鳴戰鼓迢迢天上下（一作出）將軍邊沙遠離風塵氣塞草長垂霜露文蕩子苦辛十年行迴首關山萬里情遠天橫劍氣邊地聚笳聲鐵騎朝恒響（一作警）銅焦夜不鳴抗左賢而列陣屯右校以踈營滄波積凍連蒲海白雪凝寒遍（一作徧）柳城若乃地分玄徼路指青波邊城暖氣由來少關塞寒雲本自多嚴風凜凜將軍樹苦霧蒼蒼太史河既拔距而從軍亦揚麾而挑戰征旆陵沙漠戎衣犯霜霰樓船一舉爭沸騰烽火四連相隱見戈文耿耿懸落星馬足駸駸擁飛電終取俊而先鳴豈論功而後殿征夫行樂踐榆溪倡婦銜怨守（一作坐）空閨靡蕪舊曲終難贈芍藥新詩豈易題池前怯對鴛鴦伴庭際羞看桃李蹊花有情而獨笑鳥無事而恒啼見空陌之草積知闇牖之塵棲蕩子別來年月久賤妾空閨更難守鳳凰樓上罷吹簫鸚鵡杯中寧勸酒聞道書來一鴈飛此時緘怨下鳴機裁鴛帖夜被薰麝染春衣屏風宛轉蓮花帳窓月玲瓏翡翠帷箇日新粧始復罷祇應含笑待君歸（九一作皆川本文粹）

曹劌請從魯公一戰賦（以小大微情必能察理爲韻）　高郢

曹劌者何魯國英士將有征而無伐必慮終而謀始是以揣人情究物理決勝則若火燎原發言則如石投水智非爾及鄉人胡乃以措詞謀必我臧莊公固無其逆耳今小大是恤忠信是履故劌謂公曰此可一戰而已於是陳車乘備甲兵顧謂斯戰請從而行敵已料却計當宿成眷有奇才將吞之於度內齊無良等（疑作籌）詎得知其禍萌俟彼三鼓而退諒此一掃而平若臨穽扼獸竭海斬鯨則何以逞其情哉觀其揚紅旗耀白日兩軍山峙千騎櫛比揮戈電飛激箭飆疾我鼓振兮其威彷厲彼氣衰兮其律已失果當轍亂而旗靡孰謂無固而無必既而齊師敗績奔走假擾殺氣疑於空間驚塵接於雲表鴻門之會比其功而莫高涿鹿之師齊其陣而猶小餘勇未終地盡川窮師旋而雲烟晝廓兵殄而山河夕空已矣哉千古崇崇仰夫英風被褐之時賈勇當一夫之特登軾之日指縱爲三軍之雄盍使魯君去其奢抑其欲永兢兢於刑獄擇其善從其能得翼翼之股肱故君子曰倚歟曹劌經國之大俾夫肉食者終有慙於曖昧

上將辭第賦（以驃騎未滅將軍不家爲韻）　張隨

匈奴猖狂犯漢封疆天子赫斯怒而汎南牧詔上將而臨北方惟干戈是揚惟賞罰是將能推誠則功臣必錫之甲第不私已故嫖姚見辭於武皇所謂萬夫之雄特百代之忠良也且將軍英威果決如火烈烈志以形言義以激節乃進而陳曰烽燧之虞未絕豺狼之黨未滅剋師旅而尚勞何棟宇之云設於是崇義立勳飄然不羣精貫白日氣干青雲胷中吞乎萬里掌內指乎三軍誓將驅我貔武殲彼醜虜豈惟獻俘而執馘抑亦開疆而拓土苟不能上安社稷外寧寰宇雖欲樂鍾鼎而從爲高閈閎而何補若夫飛亮逹（疑作逺）爲畫戟旁周地直戚里爵居通侯苟尸素而爲累當輪奐而爲佗可不知池臺之娛綺繡之費諒無勳業之重徒胃寵章之貴在人事之攸宜於王臣而則未斯言也擴實去華斯志也寧儉匪奢志身而可謂事主許國而何暇恤家王翦請貽乎子孫與玆難並晏嬰敢煩乎里旅相去不遐夫策在必行功宜可久修言無驗亦孔之醜彼樊噲之述橫行賈生之論繫首豈如將軍慨壯節辭華第俾功先而身後者也（不見不字官韻）

縱火牛攻圍賦（以火發牛驚能文剛燒爲韻）

昔田單以將亡之國坐必勝之籌伺燕軍於無虞之夜縱燧尾於有力之牛將用突[illegible]勁卒謬以龍文武虎異重圍之霄潰後三敗之深讐乃先詐以乞降然後謀而竊發內欲激於怒士外且驕其敵牛遂決策於斯須固無疑於飛

突於是建皁蓋選名牛因七尺之殊狀畫五綵之奇文先事以謀鑿垣之門暗啓及期而進束葦之火遂焚巳而夜景將迷霄輝潛煥龍章交[illegible]虎旆雜半以驪服猛肇牽之質前驅從黑忽明無備之師大辭橫萬蹄以躍出喋衆鼓以相從喧聲震乎厚地列炬迸乎崇墉風敲後焰血灑前鋒一戰而疆甚周武之驅歸獸衆神皆走剿葉公之懼真龍始其制勝惟神開機必果合如電雷迫知星火飛馳之際先資戰野之威叱咤之間巳轉覆巢之禍故得騁煕擢恣橫行士卒咸以奔潰山谷爲之震驚陷陣摧堅不勞於五千之士而追亡逐北何啻乎七十餘城由是齊人復振燕國大傾襄王曰牛者以疆力稱猛兵者以計謀自幸必將盡一時之觝觸爲萬代之彪炳豈使飽豐草與清泉望桃林而休影

昆明池習水戰賦（以將伐遠戎先修武事爲韻）

王起

伊昔漢武將吞遠戎鑿昆池之澹澹習水戰之雄雄池則無涯瀉滇河之象戰思佰土合水國之風將以規遠略恢聖功遐方不攡徧俗來同豈徒列萬艘之邐迤況一沼之沖融乃命搜舳艫徵卒伍刻檝棹備金鼓得似飛於荊江獲文身於越土榜人來萃水客斯覩介夫佗佗將牽牛以交映畫鷁呀呀與石鯨而對峙奚去陸以習坎方整衆而耀武武之耀兮昭彰衆之整兮張皇攬繁弱扳干將可以摧南方之銳可以挫北方之疆列萬夫之貔豹雜五兩之

雪霜躍彼連漪見魚麗之出沿乎洲渚知鵰翼之張觀乎作軍政臨武事進退有節沿洄趨利或速兵而馬逝或應鼓而磨至令肅而必平戎虜勢成而不可奪帥四遐縱觀士德增修森森兮烈於武庫赫赫兮敞以層樓文物驚乎海若聲名震乎陽侯河漢爲之震蕩刼灰爲之沈浮則知水陸之謀無闕則遐荒可伐舟車之利克全則琛寳爭先故能立功於窮裔垂盛於當年國家以四海波清九夷草偃感彼洪沼猶連漢苑餘波尚在空發藻以潛魚水戰不修耻勞師以襲遠實我皇之清淨宜福禄之來友

漢武帝勤兵登单于臺賦（以旌旗千里深入點虜爲韻）　韋充

漢興五葉帝曰孝武氣盖羣方威加醜虜謂八表可以臣

服謂四夷可以力取所以發王者之師於中原登单于之臺于北土乃徵騎李爰整虎貔將馳大駕用建靈旗電耀星奔忽東西而沸渭虬騰龍騁紛左右以威甤出乎關山之外乘乎肅殺之時始也歷涿郡之墟涉西河之水踐匈奴之絶域蹂長城之故壘洪塵坌乎三邊白刃森乎萬里追風躡影之騎蔚以先登執弓挾矢之徒紛然四起帝於是奮師旅縱窺臨雲浮層構霜激雄心聾鼓之聲自陰山而雷動旌旗之色從大漠以煙深故得遠瞰龍城旁分馬邑俯雲路以周覽窮地形之可襲悠悠四塞辨古戍之微茫一一遼天見征鴻之出入既而虜不敢犯兵亦言旋將雪耻於平城之下冀歸功於高廟之前殊不知天下一家不必耀威靈於億兆域中無事何煩誇彼練之三千况彼讋羣胡恣專殺且非示一人之恩信亦何以制九夷之桀驁徙使五原之下感戎馬之蕭蕭四海之中識兵車之軋軋未若我國家無私爲用不戰爲名外設受降之壘內懸進善之旌俾四方之通泰致九有之文明豈徒與西戎北狄較戰而論兵

請長纓賦（以謀釆氣雄繫東獵虜爲韻）　張友正

昔漢武志闢中原謀綏遠裔選使者之招撫得中軍之雄厲握瑞節將彼俉斯懐請長纓必其王是繫惟越之王南方之强擁百城而竊位扼五嶺而爲防隔上國之正朔弄先王之憲章子雲乃奉辭象魏銜命要荒因壯志以中憤

遂雄謀而外揚蕞爾小國又非内屬締交火鼠之鄉連結雕題之俉地遠人曠山重暑溽不可以師旅加不可以威刑束請令流聖澤以旁浸引皇明而遐燭雖百越難羈而長纓可足何者欲以請長纓之容欲以華斷髮之風使有執珪以展敬庶無鳴鏑以稱雄既而化被越裳威行南土解椎髻而襲冠冕捨卉服而垂纓組其（疑）合浦之明珠與炎州之翠羽咸奔走於外域共充盈於内府綏頰來九譯之朝一言敵兩階之舞是知纓以長爲美士以才爲主當其時也爰陳敢請之辭于以繫焉果致未羈之虜觀其與言無愧適足無畏有以見四方之氣功諧所籌事愜所求有以見千金之謀士之處代貴乎排難解紛扞災攘禍重

立信於金石急成　仁於水火儻見授於長纓願輕生而致果

第二（以願得長纓終期繫頸爲韻）

昔終軍志藴勇謀辯能遊說願陳炎漢之威武遠挫勁越之鋒銳以謂嘉言是發不假短兵之交遠畧無儔思得長纓以繫乃言曰蠢爾越裳僻在遐方隅華夏之正朔闕貢賦之典章遂得持漢節適蠻荒得執纓以奉使期繫虜而來王既存乎功莫我大奚辭於道阻且長推倔彊於舌端厖申北面之禮曳威蕤之首飾將服南方之疆既而屆彼絕域於焉辯惑以利害爲紀綱以禮義爲組織明其攻取之計比以衆寡之力越王於是俯而敬聽仰而失色徒慮梟首之有期惟懼束身而莫得乃解其椎髻願與華同獻

明珠翠羽之珍曾無虛月化斷髮文身之俗莫不嚮風諒約束以在始故羈縻而有終原夫三寸之舌自騁七擒之術作警俾其氣懾於胸常恐兵在於頸聽綵綸之命已有懼心受縈繼之時敢不引領是知纓之是持功罔愆期錫王者之服章禮以牽率加越人以文冕義在縶維斯則繼陸賈之前功乃立可俟也來尉佗於丹徼非遠莫致之則知舍於激勸乃適我之願詞可縱橫故縻之以纓則離題墨齒之類孰不從風而行

漢以木女解平城圍賦（以閼氏行止蕃姿同忌爲韻）

謝觀

漢七年兮海內已清恃兵彊兮深入平城將耀武於窮邊絕域欲用壯於四夷八紘舉國興師婁敬之言莫聽七日不食陳平之計方行于時命雕　木之工狀佳人之美假剖劂於績事寫嬋娟之容止逐手刃兮巧笑俄生從索綯而機心暗起動則流眄靜而直指似欲排君之難匪憚陋容如將報主之讎無辭克己既拂桃臉旋粧柳眉目成可望肉視無遺擒粉藻而標格有度傅簪裾而朴略生姿節操堅貞狀刻劃之刑無懼穠華窈窕見削成之肩不疑然後逈出孤域逍遙獨步向鋒刃之形稿高秉松栢之心堅固既而踟躕素質婉娩靈娥日照顏色風牽綺羅覩從繩之容楚楚混如椎之髻峨峨有貌而自爲飾詐無情而不轉橫波時也匈奴合圍嬖人與事故持娉婷之淑態用撓閼氏之所忌果驚如劍之眸不識運斤之鼻覩其玉立漢壘

花生女垣香飛大漠名動雄蕃各揣㝡陋之姿胡顏侍寵兢念腥膻之質苟自孤（一作固）恩乃儲讎以極諫並懷禮而獻言以爲漢之與蕃本爲殊國冀兩地之無患冐二主之相殛落日而嗚鞞自怨（一作死）中夜之重圍稍失

復河湟賦

公乘億

左衽之心庚無虞於魏闕足以泆玄想播共休使恩波之不絶令瑞色以長浮帳下美人醉舞胡筵之夜天邊戍客行歌隴月之秋況在秦則秦之無策在漢則漢之莫克恨旄頭而夜夜長懸怨羽檄而年年不息爰及我后混成區域自然與三代同風百王作式若臣者則何以論功而贊德

文苑英華卷第六十六

文苑英華卷第六十七　賦六十七

治道一

懸法象魏賦一首　八使出巡賦一首
振木鐸賦三首　卿老獻賢能書賦三首
政不忍欺賦一首

懸法象魏賦（以正月之吉懸法象魏為韻）　蘇珦

建皇極者存乎正名體元命者存乎作程彼宗周之創業遂體制而緣情職命六官必先庚而著令曆分三統因建子而為正當是時也玄律司候黃鍾紀月伊歲序之允協暨陽和之始發於是懸邦國之六典致象魏之兩闕俾萬人覩而取象罔敢逾越者也大矣哉示人有則布政惟時既當途而明矣亦浹日而斂之是則是效念茲在茲乃人君之大象諒王國之元龜是知象魏之章煥為故實分章授事典可非一或以理象為理人之規或以教象為教人之術覩之者仰而可見從之者貞而且吉俯黃道而高懸與蒼龍而迴出法之不朽雖草創於前王體有可傳亦恢張於是日國家以務人為本以施命為先拱北極之六星庶官咸備張南端之雙闕舊典常懸是知大聖君臨名臣不乏欽承帝道足以為法以之安人其國斯廣敢引此以為喻亦因茲而取象懸法魏闕其教可以普施懸法禮闈其人可以外獎夫然則青雲可期於影響

八使出巡賦（以乾符照臨幽明為韻）　張友正

明明漢皇文物昭彰順帝以化俾人從康將欲敷聖政舉皇綱乃分國之八使而宣命於四方八使伊何朝中之善將假其權尤難其選稱直指而獨立歌皇華而分遣繡衣既盛於新儀四牡載光於古典當官而行受命無忝善微毫而必舉惡纖芥而必貶舉善兮必尋其清流之源貶惡兮必去其阿諛之謟或負宮闈之厚援不顧城社之微托無懼董焼不驚矰繳肆豺狼之毒懷梟鏡之惡徑持斧而前進劍下韝而直搏誓將去大族而拔盤根安問狐狸之與烏雀其有銳心公器戮力王室知賢才而能進察奸佞而能黜必將上聞於天子寧俟於終日道之不慭人亦焉廋操利刃而剸其圖懸明鏡而燭其幽使乎使乎萬方覩德天下之治也賢者當其權天下之亂也不肖居其職求訛僞之訟採妖艷之色方直者于以退藏阿諛者由是發陟若謂之治也歟適足以亂其國我國家統紀有經邁古作程采虞典之考績法漢家之分行舉八元而普天輯睦按十道而攬轡澄清太階既平君聖臣明豈待久於其道而後天下化成

振木鐸賦（以孟春之月道人徇路爲韻）　王起

國家敷文教布時令爰振鐸於九衢將採詩於萬姓上立其典將興詠之必聞下聽其音知從諫而則聖事且彰於歲首禮無虧於春孟所以下訓是崇周官克敬亦既戒止居然可珍赫赫奕奕爛爛爍爍以金爲鈴且嘗巧於懿匠剡木爲舌將托音於下人及夫拂拭光生提携彩發順一人之施令採四海之箴闕鏘鏘於遐邇之路杳若和鑾煌煌於前後之車爛如明月于以闡幽于以搜異知政教之茲始表申嚴之所由動素手而知音愈出注清耳而其義可求色耀皇衢映遲遲而日麗聲搖紫陌隨徐徐而風遒昭彰有儀掌握成韻因木德之將盛懷金聲而載振或聆之而胥悅或仰之而旅進豈比夫鼓有節而斯通雷發聲而先徇可以展六義可以成四詩在道途而無壅致朝廷之允釐驚百衆以冷冷昭其聲也沃九重於翼翼失則革之鐸之爲義也深鐸之爲用也固虛其中而不啓圓其外而合度可以揚天之聲可以遵王之路令出不返知遒人之是司道之將行幸夫子之可喻故其銷鑄式珍錯磨永新舊典斯考英聲克振既有符於玄化斯永保夫青春

第（以振文教而納規諫爲韻）　白行簡

國家古典脩時令順命遒人之職執木鐸以徇本其教在每歲之發生聽其音知群物之始振於是官師傾聽道路咸聞採謳謠於多士延諷刺於大君外振金聲將發號而施令中含木德貴偃武而脩文所以應之如響從之如雲道達天和契宮商而成韻揄揚帝命獻詩頌而爲群懿夫一器維則萬人是效儆于有位佇從善而如流慎乃攸司固匪怒而伊教百官奉職而奔走萬族尋聲而騰趠觀乎四會五達衆而播之溥天率土孰云遠而期赫赫於永代

每鏘鏘於此時嚮不聞空能同誹謗之木聽猶在耳將陳誦諫之詩莫不獻其詞而諤諤師其爲而師師靡其忠曷不肅祗上傳言而庶止工執藝而疇咨足以播祥風於地末闡皇明於天埀故大聖之訢合詢蒭蕘而聽納動而悅隨謀卿士之箴規乃知我武不施司馬之執奚爲斯文未喪封人之喻攸宜徒云擊石拊石曷若恩斯勤斯與德音而共暢載仁聲而遠馳則六變通神九成感物不足擅義而標奇也故我后振鐸以從善喜人之敢諫俾天下不瀆上不慢由和鈴之昭其聲致朝野之清宴

第三（以發號施令王獻所先爲韻）　羅立言

上方繼統大寶發號初年俾木鐸是徇彰皇恩而宣清韻

乍分庥道乎無遠不浹長聲始振將表乎有開必先蓋欲由舊章布新令使有聞而必戒如審樂以知政德音爰降義符招諫之君大典允敷道契多能之聖洪纖手運斷續風移始條貫以遐遠終激揚而廣施發千門以瀏亮儆三條而逶迤將警乎群心斯乃有倫有要言提乎衆耳孰可不識不知且夫洞然諧音鏘爾立號豈比官師之職無勞有司之告則知君立教非鐸而不宣金有聲非木而奚道所以酌彝古典稽法前王範乎金蓋取乎剛德示利振以木期在乎直言有章罔匪舌而是出信有聲而必揚鄙伐鼓之坎坎小和鈴之鉠鉠節奏中規周旋有序合控揭諧律呂侈弇之制自異陶匏之音不舉動而逾出擊且殊於錞竽虛以和鳴懸匪勞於簨簴帶未央晨漏時與俱來混南山殷雷乍迷其所于以明盛禮于以揚王猷日聞四方聽思聰而廣被教覃萬國澤感需而周流或乃妙響清越綿綿將歇敢煩手於再振冀駭耳於一發客有觀光以成文願列象魏之闕

鄉老獻賢能書賦（以行藝昭洽可秩王庭爲韻）　封殷

至哉求士之方稽彼側陋書乎善良備採擇於鄉老爰升薦於天皇乃曰行之實藝之長可謂舉不踰等信乎幽而有芳用之則行豈遐方之蘩滯時不可失逢昭代之明揚於是申衆寡稱旗章播唐風而靡闕同周制而有常操簡兢兢願獻巖廊之器率徒濟濟咸從禮義之鄉佐理之源

匡時之盛可以崇鄉黨可以輔國政豈徒稱藝能襃德行而已亦以示尊寵尚賢能再拜之儀設五物之禮與俾地官而是載命天府而爰登膺選以行豈黃冠而是風策名之後見青雲而可升所謂納蒭蕘拔淹滯或端莊而果行或踴躍而負藝聞善必舉誠哉不過其亂惟賢是求豈曰後難爲繼是以臻彼道德致乎雲霄多士如流可閱一編之上群才是選寧辭萬里之遥矧物類之咸若在皇明之孔昭考鄉閭之中既已爲善顧周行之內無愧嘉招原夫進以守法明乎化洽庶所以觀士無取乎微甲乃今投賢鄉黨致理國經具名氏於尺牘先貢獻於彤庭隨籍而來先容必假於垂白進善以致克己自期乎拾青士有其心

徒堅其誠未果道寧忘於光大藝必慙乎微瑣沈潛下國隨鄉書而計偕希望榮名在王庭之試可

第二（同前韻）　張嗣初

皇上尊教本旌藝能徵鄉舉里選之人則哲俾含光抱素之用必稱故講信脩睦之徒坦然弘大謙光素履之士赫爾昭升時乃正月初吉鄉老旁戾奉簡牘之詞詣闕傾葵藿之心獻歲且曰君不可以獨理必敷求以兼濟賢不可以失時故脩己而獻藝惟古訓之是式叶周官之舊制自家刑國率是道而克明選賢與能誠致遠之不泥逖覽虞舜稽古唐堯明揚側陋惠訪庶僚由是金鏡朗玉燭調禮崇儉約樂奏咸韶致王道之易易啓賢路之昭昭豈不以道不遠人弘之在我察言行之枝葉執禮義爲轡鎖惟仁是與諒俾善以交脩在邦必聞非擿德而孰可斯實義光前古道冠百王德政者介爾以昭進學植者闇然而日彰賤不遐遺邦教以順乎九有下無沈抑聖謨猶洎於萬方矧乎職有司存令申先甲既自上而下下誠德優而化洽是以敦育德理（一作禮）窮經激浮惰以食力耨甫田於拾青片善罔遺君子何辭於在野芻言式衆多士必見其盈庭吾君於是納遠謀守至正欽若前典申錫時命曰爾之素德竭爾之文行俾敷奏沃余一人而聲教（一作政）加乎萬姓是亦尊賢以崇德致君而齊聖丕休哉揭捍（一作激捍）之道成君人之大柄

第二（同前韻）　滕邁

審其賢必鄉之者德納其獻惟國之哲王爰進牘以舉皆希命官之必良脩身既浹於閭里累行宜庶乎搜揚垂鶴頭之書來自衡門之下俯鮐背而獻發乎冊闕之旁書曰能蘊於藝文賢彰其德行文可以贊謀猷光教命德可以鎮邦懸備匡諍今則潛獲其人可施於政咸能藏器以自持秉心而無兢處乎野與在軸之歌遇其時仰干旄之詠矧臣察之而甚熟交之而益敬逼桑榆暮景敢罔於天聰當杞梓良材將裨於國慶若夫慱通之藝可稱蹈污之德雖升臣不敢書其德而妄舉賢能若乃閨門之風雖浹鄉黨之言未洽臣不敢請于王而遠離荷歸凡所稱無黨所覆有經錄其功能策勳於盟府采其義能摛藻於天庭豈以臣之職所言莫可昔明王問政於耆耋聖后取人於農瓚帝乃啓書而相視賢不佻聽讜言而其容穆穆納嘉猷而厥德昭昭由是道冠百王風馳四裔使居鄉者契（一作絜）其已在家者脩其義以黃髮薦士之書爲式欲庶官推賢之路無蔽彼周詢鄉老漢延群儒未足量功而並利（叶韻力計切）

政不忍欺賦（以愛養人爲本爲韻）　蔣防

政之至也物全其真德之至也信洽于人不矜不能彼則先之於戒令無偏無黨我則獨寄於真淳諒保政以自睦乃去邪而得仁不然曷以姦歸曲直從伸風俗優游而翔

化草木條暢而和春者哉觀夫穆穆時和温温廣德漸之以忠信紀之以刑賞奉聖日之貞明助南風之長養于以任人而任德豈唯舉直而措枉戴星從事我且六務其劬勞鳴琴在堂我又不違其偃仰是知術名法者非鴻醇之盛代施憯烈者蓋（疑）冬日之可愛苟和順以積中故信誠而發內人知我所奚憂險易之爭政致平康誰假韋弦之佩事無事爲無爲清凈而時惟昭泰簡易而人不驅馳物無欺兮彝倫式序政有經兮百度咸宜布和爲風而偃草降德爲澤而濡枝匪寬猛以取濟匪恩威而自施一德旁流齊是非於衆庶三無合則混情性於高卑豈不以酌元和叶誠悃遷善者斯焉而取斯懷慝者損之而又損君子

謂是政也爲邦家之大本

文苑英華卷第六十七

文苑英華卷第六十八　賦六十八

治道二

山公啓事賦一首　都堂試才賦一首

射宮試貢士賦一首　進善旌賦六首

烏巢大理寺獄户賦一首

山公啓事賦（以平上去入爲韻）　李子卿

天官所以晉轄多士藻鑒時英奉帝俞者實在於德爲右司者必資於明於是懸鏡之照主衡之平照之無私也自分姸之與醜平之有準也不失重之與輕賢以此達政以此成伊晉室之妙智得山公之令名淵矣深量直哉惟清當爲政之時九流式序及沒世之後千古流聲原夫啓事

之端得賢之上振淹滯於胄庫升沉陋於草莽人則荐歸士無長往朝必舉賢羅幽人之貞吉官必有能見君子之道長退李衜而聖主僉謀薦羊祜而國人所仰碔砆懸識自有卞和之鑒騏驎不遺無慙伯樂之賞由是大張明試廣示勸勛惟才者不悔其來無德者亦得其去王戎簡要何所能名裴楷清通於茲寡譽九原可作思文子之與歸千載懍文望夙夜之何處當今有司明遺政緝隱逸吉人時薦多士歲入高衢以騁若積水之奮鱗幽谷必登比初雷之啓蟄實薰猶之有間固青紫而可拾客有希山公之客啓庶揚苗之維縶

都堂試才賦（以四聲爲韻）　閻伯興

原夫六官分職理化之紀綱八座設位國成之周行屬天下有道群才向方今茲觀德足用舊章天子開司會之府求俊選之良將其能則平施其禄思其濫則大爲之防既作鏡於前典乃懸衡於高堂信入仕之覆簣爲登科之礎籍名實斯別謀猷以昌分鴈行於廣廈引魚貫於長廊明試以言率由厥道彼典邦之所急庶用賢而爲寶上之化下也猶風下之應上也如草惟德助理惟才輔政故甲乙之科脩文學之令卦列在陰之象詩著食場之詠固藏器以俟時亦進思而體命徒觀其來須來歌以引以翼因考覆而斥降藏否以黜陟叩兩端而不疑守大中以立極將採拂雲之幹必表凌霜之色人未易知道亦難測儻棄

瑕而録用希萬國以不息

射宫試貢士賦（以試之射宫考擇觀德爲韻）

古者先擇藝之科盡得賢之意以諸侯益禄之選用男子懸弧之事禮容斯作皆專正鵠之能藝實不同故有射宫之試於是英髦必集弓矢皆持挹其審固定以妍媸驗體正心平之方取其類者設周旋進退之度用以觀之苟三侯之不失在五善而奚疑當其立德有容凝神多暇弦開而滿月初生箭發而飛星共借推高於衆人之上所謂鵠能定準於百中之先斯爲善射始則千特上國貢藝澤宫念登科之有望冀捨矢而成功組破的之心每期於度內致穿楊之用終在於彀中是故節以采蘩之詩尊于在公之道謂得失之可驗故否臧而盡考爲仁在我助祭之事固宜有慶於君益地之朝可保今也時所推公人皆獻藝恩呈妍於揖讓之表願騁志於操張之際動而有節君子之争不爲發必循聲長者之容是繼必以蘊才思妙用古爲難則當追軒后弦木之功於斯取驗法仲由執弓之道庶或可觀然後以射爲規以仁爲則與大道必公於取希有司不徇其職夫如是則天下蘊藝之徒莫不望君門而効德

進善旌賦（以設之通衢俾人進善爲韻）

李逢吉

皇唐之興伊府中濬哲文思異代同時咸進善以欽若又建旌以求之不進善焉何以延亥陋之士不彰別也何以

嘉謨正之詞是宜式創宏規率陳令典綴折羽以葉權植脩竿之偃蹇相其地以崇樹所宜因其人以康莊是既即之者有以翊聖聽之者於焉遷善忠謇之徒鳳馳雲翔畢効臣節同膺帝命猶金礪而君臣合契類土圭而形影相符迥立岩亭而克同國柄直行勁挺而自陟天衢由是悉索草茅周咨介僞高懸乎建下之德仰視知不言之信咸策足以具來思折軀而自猶同于舞羽至誠之感必臻異彼弨弓非禮之招不進大哉求仁其必有因懿此標表本乎諮詢制其事者上惟允恭之帝集其下者衆皆可封之人是必隨謗木以用捨與諫鼓爲等倫若夫容衛繁多制度奇詭玄蚰始務其厭勝翠鳳式崇乎侈靡熊武之示勇

則那日月之比崇徒爾寧有裨於啓沃且無取於率俾儻夫有臺有宮胡爲乎途中所以闢于聖聰使無不通爰樹爰揭豈惟乎人悅所以遵彼雋傑使皆就列然後朝廷邁德嗣於義軒得賢方於稷卨躬好問之裕有知人之哲固以日奏於嘉言矧斯旌之攸設

第二（同前韻）　陳諷

惟哲王儲精庶務示人降衷冀一善之咸覩俾群情而大同抗以高旌式觀於五達萃玆多士以闢乎四聰是用去疵厲而達幽仄和上下而宣德風邦有道而無隱善如流而必通原夫創自堯心變昭漢列參夫折羽之制有類千旄之設名既匪於司常用有殊於掌節多通達之要會集衆海之賢哲每聞致主之言時得興邦之說足以見王臣之謇謇聖德之孜孜示人有作虛己無私旌非善而罔進國非賢而不登遵道貢來懋德音而親問擇陰斯止備獻體以陳詞敷一德而見答俾兆人而賴之徒美夫因事立名教人示信畧孤表以遙集掩群才而得雋無勞負笈而來豈必絜轅而進于以光啓帝道輝映天衢陋燕昭之尊隗小齊景之招虞正以居中表弘道之在我直而端本知立德之不孤於是野絕遺賢朝無闕典仰崇標而勸義臨廣術而來善豈比夫周聆木鐸之詵漢尚石渠之選方今酌憲前古肇康有人將封菲而並采俾弓旌而是陳故野無逃名之士朝有罔象之臣舉善陟幽振遺芳於虞帝率心敗德矯覆轍於嬴秦然則庶績交脩遐邇率俾儻片善之可錄庶無疑於室邇

第三（同前韻）　栁道倫

帝堯有君人之大德恢理國之令圖將啓納善之懷於四方之士乃立進善之旌於五達之衢所以訪政化之本招賢俊之徒告善負來故進而無妄聞善必納信言而有孚類諫鼓所陳同謗木之設彼思聞過而遷善此俾明善而就列善既陳而一人有慶旌既立而萬姓咸悅寧同旟旐之翩翩奚貴千旄之孑孑九達之上大逵之中直影而晴分瑞日孤懸而晝引祥風置之則上德下布就之則下情上通既至者固當授之以禄將來者不假招之以弓袀孰爲此自陶唐氏制乃有常張而不弛嶷然而孤標獨立逈爾而中立無倚示華夏則綴之斯來化要荒而罔不率俾厥旌既陳盛德日新使樂善之儔得因旌以進知建旌之意固惟善是親可以光被區宇統和天人比垂衣於百代興舞干於七旬繇是廣達四聰必徵片善咸望雲而就日若風行而草偃求其善理知百僚之師師采其善言得王臣之謇謇今大君聰明文思康政無遺善以求人固以達於政矣旌可進善亦在推而廣之士有敦詩書懷忠信學頗師於鄒魯君幸逢於堯舜比潛鱗而待躍同弱羽之思振欣逢進善之時庶以善言而進

第四（同前韻）　陳左流（總日作九流）

彼旌孑孑兮五達之中進善爲名兮求善爲功狀岧亭以戴日勢聳擢以凌空王者所以開讜諫之路作耳目之聰故帝堯設之道由此達洎我唐建也化乃斯浦觀其迥立長衢孤標數仞麗晴天以獨出抗高閣而爭峻體惟能正俾止惡而來覩影則不斵使言善而思進莫非明士求臣願問所陳期乎啓沃之佐想夫股肱之人由是標格衆中萬姓聽之以爲準嵩居物外九重隔之以爲梟（疑作鼎）至乃不傾不危持堅孤絕非虹蜺之光欲掩豈日月之明能揭故邦無道則我斯廢邦有道則我斯設彼書謗之木安可與齊承露之盤何能並列吾君庶政允釐獻納是思多聞得賢之須每詠補袞之詩猶恐化理未洽俊又尚遺而彼

士則可招矣在斯旌故宜立之且夫爲干者其利淺爲旌者其功尠曷若當天下之用進海內之善搜揚不倦道已盛於方今正直長存事足招於古典況登於曆鑑旌之道衢人則是仰物豈能踰謂善建者乎不可拔豈有力者負之能趨是知昔之設旌也其美如彼今之設旌也其美如此君君好善士皆可俾士有願歌乎聖德庶無慙於末技

第五（同前韻）　竇從直

邈矣帝德至哉聖謨廢置殊時古今合符孑孑之狀可觀將從五達孜孜之道斯表克協三無是以聳彼群彥致之康衢願揚美以歸厚思獻忠而効乎故得繼以此信言由是進明揚旣達且自殊於表閒謇諤必陳豈可同夫先俊覩其悠揚廣衢旖旎從風諒賢愚以咸覩固朝野而必同式委垂而下俯埃壒乍直指而上映晴空過之而凜然生敬仰止而卓爾在中苟厥志之有立當其誠以遂通俾其不進不止豈徒自西自東已哉俟爾貞烈仞（疑）非虛設旣且詩人之干旄匪同叔孫之綿蕞能善奚取惟賢是謁彼謗木焉得而比矣諫鼓胡可而儔之苟匡救之惟徵我無爾詐而旌別之有制爾無我欺則賢旣樂只人將率俾不獨翻飛日以搖搖徵輕風而靡靡至仁斯被至化爲淳何必改舊然後爲新矯前王之令德酌古典之攸遵雖蓍訓以克備尚蒭蕘之是詢萬國欽風岩廊盡英髦之士百蠻向化版築無屠釣之人故知至德在于求賢救世資乎擢

善則設旌之道也爲皇王之盛典

第六（同前韻）　范傳正

爲君者莫大乎求賢審賢者莫先於進善不立表以取則何勗人於自勉故我后慕唐德酌堯典爰揭旌以建標若懸鑑而攸選其制惟新難乎所陳寘於朝懼來而有阻樹於野慮獻之無因於是施之五達之陌以招四遠之人乃折羽上挿綴旄傍委映旭日之曈曈隨長風而靡靡孤標迥出中立無倚將舉事以舉言在率士而率俾儀神都建康衢或欽袵以下過或峨冠以來趨善或可聞豈持之而有怍德苟未進敢欺之而自誣旌因名而助順士偹業以求進小人斯遠寔曰不怒而威君子必臻可謂不言而信

瞻之者其行勵仰之者其心慎非表善之爲崇亦懲惡而能峻故得有善者不擁無嫉者自通所以導人之志達帝之聰豈比夫舞干兩階徒有格苗之用樊纓七就何旌進善之功亭亭不撓奕奕斯設招一善而百善知歸納一人而萬人胥悅諒厥裁之爲美與恒用而有別施之行焉豈得耀於朱門授乃元戎何貴偶夫全節藏器以待時與斯而若斯惟事匪細惟賢是司儻片善可錄至公不疑願佇立于旌下幸因茲而進之

烏巢大理寺獄户賦（以昔開元中刑措至此爲韻）

韓鍼

皇帝恩霑庶類道格玄功化覃於萬國之間苛慝不作烏巢於圜扉之内囹圄知空載飛載止以雌以雄寂寂無猜

於牖下翩翩不去於林中足驗時清可知刑措燕恥必格寬仁有裕垣深不阻於歸飛翁動何驚於返哺蒼鷹莫鷙寧懷獄吏之憂踈網無加豈有虞人之懼夫刀鋸勿用狴牢洞開顧蘱棘而未下拂青槐而乍回拾知無聞於貪吏爰巢自絶於燃灰表異而居飲和而至翻然用刑之廢閒是無人之地中臺栢老顧栖息而難安念室扃閑每飛鳴而自遂寔由吾君信孚禽鳥澤及黎元共履安平之路咸知仁育之恩向日寧憂於闔戶知風不憚於雙門定國徒羙於祥明何施善政治長不羅於縲絏豈見銜冤自然罔遇殘傷免於弾射曾無滅趾之士不有抱関之客餧生既育八九子以均安不識不知四三皐於往昔是知政惟惠愛不尚威刑止夏臺而自逸陋楚墓之不寧永夜風淒或排徊於月樹逾冬候暖欣寂寞於訟庭彼三足徒稱夫盛事素容虛羙於詳經懿夫昭德塞違柔遠能邇大無用於兵革細罔行於鞭箠每夕宿而來斯豈寧夜啼而去彼昔周稱訟息漢號刑清曾何足而致此

文苑英華卷第六十八

文苑英華卷第六十九　　賦六十九

治道三

梓材賦四首　　公孫弘東閣賦四首

公儀休焚機賦一首　　京兆府試入國知教賦一首

梓材賦（以理材為器如政之術為韻）　郤昂

匠人度有山之梓相文木之理既因性而是度又從繩而可擬故輪桷適任棟梁資始陰陽之體叶時隱括之形中執餙其象乃圖之以鳥獸諧其音必均之以宫徵苟可擇於棫樸亦何殚夫杞梓徒觀其破擁腫斷瑰材攢節迸槃斜文洞開蜀柿落而兩足交洒郢斤運而風聲飈來伐之丁丁奐斲徑之班首斲之槖槖碎空穴之青苔巧無匪制

備無所施因心則達觸物能爲切會方以成矩乍投圓而得規削斷同功準量成類方資剞劂之力乃作馨香之器厥若選德以序辨官以位誠當正直而無頗亦何患乎綱紀之紊墜小既以此大無不如文公立號以化俗康叔省功以慎儲仁義有常剛柔貴識其虛實寬猛相濟勤苦務知其疾徐教在冶人慈於出令亦猶代大匠斵罕或不傷其性俾夫來者式遵前聖且脩短得衷亦奚其爲政森彼灌木工則度之有倫有要念茲在茲展矣君子如何勿思思不越乃心逸於人也明其采章於木也須其丹漆瞻濟濟之梓楛懿彬彬之文質雖非班爾之奇妙敢獻斵輪之良術

第二（同前韻）　魏縝

昔成王纂位周公輔理命衛康叔尹茲殷士既因命以申勸欲善終而令始述文武之所脩陳藝術之攸起播英聲於典訓揚芬烈於國史則知上之化下如梓之材遵繩墨以運思受鈴模於簡能其度木也佇林衡之畢選其取制也仰倕和之所開於是既勤樸斲惟所云爲奚茲服用靡尚精奇信其有益取於無私工必止其淫巧物欲稱其事宜去雕鏤所以昭代俗之反素塗丹雘所以知禮義之攸施擬古呈功勸象制器或因事以立法亦憑質而託類臨時通軌開物以利乃作誥於聖人俾流戒於在位凡教在始而法在初莫不念乎梓匠慎爾攸居苟方圓之失理是

風化之虧如故王者削殷跡述周令汲汲賢良孜孜善政招延俊造以輔明盛備大立德垂訓名言在茲凡百斧藻各共乃司勿謂幽昧神其聽之自然片善無遺群材靡失輪桷樵栝棟梁並出實有補於大廈方見用於王室擅高會之規矩騰雅頌之洋溢闡無疆之淑懿成不朽之政術

第三（同前韻）　梁洽

立政施教能簡則理爲器擇材唯良是視政有孚而可大器自斵而稱美學古入官斯可已矣故周公設誡取器梓材百工飭化以物作喻勢曲成而象開拓之可伐而取諸新甫松之可斲而美於徂徠何備用之微要信崇功而人哉觀夫良匠掄木知無不爲盡力以獻藝因材而合規勸

樸斲而去夫濫竊尚儉素而昭于軌儀智者相物後人述器得成風之妙窮運斤之利或經綸乎陰陽亦法象乎天地上棟下宇資丹雘之餘餙從有之無通舟車乎遠致嘉玆義之可分而發昭乎在位是尋是尺其樫其梠每從繩而則正異投刃而皆虛觀梓匠之斲矣吾是知爲政之所如材之既度可施於政若意匠以合則必由庚而在詠侯其偉而（張衡東京賦侯其偉而）念玆在玆政有善人則不欺山有木工則度之材有常賢政則匪一每呈器而受用亦相時而陳術夫如是詣利貞係元吉信前賢之濟代豈小人之能悉

第四（同前韻）

王澄

猗嗟掄材者杍（音子木工也）必將有以掄者動不妄施材者用之爲美塗其丹雘之色契乃斲雕之理成乎器用孰不勤止則知能者軌物其利博哉達於道必獲乎象酌於事實在乎材材罔不奇戒乎不知應時可重匪餙胡爲須度長而契（當作絜）大諒方矩而圓規役是司者勉矣厥宜亦循德必輔人材不假器人失德而奚取器非材而奚利材濫則適於杍人德乖則失乎爾位其有取非輪桷性實散樗以不材而見棄思入用其焉如豈比山有之亦脩短惟準工度也而削理有餘既罕節而抱直成大廈之厥居皆哉夫如是則工以理材爲難國以教人爲聖聖體材而存道材象道而成政弘之在人慎乃出令藏器俟時人罔物思達乎至極欽哉有司惟試可矣以材校之守而勿失其德秩秩以人觀材以材觀賢非獨陳伊周之弘義將以翊我唐之政術儻小材之不遺頭雕煥於玆日

公孫弘開東閣賦（以風勢辟理暢休賓久爲韻）

王昌齡

易窮則變變則通乃二氣相感萬物初蒙拆於陽甲化於陰風彼君臣有際會屠釣無終窮其未遇也如獸之檻如禽之籠其合德也起阿衡於莘媵獲尚師於渭翁覩公孫之發迹知漢帝之尊崇陻厄則異元亨則同火有炎光木有根柢寒者斯附暑者蒙蔽苟得其所亦爲大惠動必有獲自然之勢抑折節以下人亦開國而來請衣布被以薄己散金帛以賙濟近乎仁者之心與裘馬而俱弊以光招賢

之策不夫愁身之計故能多士爰處僉謀是行拓南蠻之徼塉朔方之城大啓侯國載揚天聲與夫嗤嗤以致誚孰若兢兢而立名僭上則差偪下則鄙又玷誰咎豚肩陋矣或儉奢而得中耶達人之至理嗟服勤以抗節在庶幾乎君子璞王在山白虹在上精靈不隱物理相暢君任下以不疑臣薦賢以答貺失之者喪得之者王況乎左右股肱舉爾無妄道有興廢人亦焉廋屈之則否伸之則休不正其名亦去其實賓閣既闢擁門自佚使賢醜錯雜而不分騖駑駘於招士之室喟然宣父悲之已久儻相府之可依銘盛德於不朽

第二（同前韻）

李琚

客有海上浴德淄川養蒙業固才進位以經通當漢皇之有道發股肱於此公順天招物德盛聲崇接士於衙門之下起閣於相府之東陽榮納日陰户生風爾其建高規起崇制簷宇深靜垣墻閑衛取木非南澗之才延賓乃北山之滯訪善不日馴道以歲其選器也則收用而棄暇其進德也則取材而遠勢故能克遐厥聲休績莫京宴私則布衣韋帶自公惟脫粟萊羹服之而德以廉恥食之而心以和平豈梁肉夏屋而賓實之名哉則知厚內者德先薄外者事理身正則遠怨心邪則近耻固惡盈而守沖誠見足而知止太常居甲第之日丞相作封侯之始是以作漢名相惠音流暢誠前哲之用心豈後賢之觖望及夫人殁政

絕閑廢道休俾馬廐之是宅奚人德之不脩言念于此我心其瘳故知道劣者事微徇名者失實奚量才之遠近寧比跡於勞逸（未見久字官韻）

第三（同前韻）　楊諫

君立相以道崇相輔仁而恊同庶緝多士允釐百工始于其家且有招賢之義刑于四海大啓尚賢之風猗乎哉漢武照臨之秋孫弘輔弼之歲能好善以逮下不恃貴而怙勢予與視夜屆賓閤而猶開鸎鳴在春知賢路之不蔽道有行止時有興廢雖盛明則多士乃知人則下第遇風雨而不易將安樂以無替善乎立身誰爲之繼夫拔茅者利其彙征開閤者求其友生茅思同茹友貴同榮故秩秩執

初筵之禮丁丁諧伐木之聲在貴則勿遺乎賤於舊而孰能無情况閤可以備特之燥濕相可以爲君之聽視賢是斯來賓是攸止作降出入溫柔之始脫粟布被雖逢汲黯之嗤下薦上聞竟遇漢皇之美况親仁而又崇此亦存乎下理動不爲妄德風遐暢善固有由仁聲允休豈比夫漢臣崇奢後堂空羅夫妓樂齊相爲隘累年不易其狐裘者哉惟其人心酌乎故實德不遐棄敬之終吉然後知掃門者亦孔之醜望塵者未離乎咎當効平津而延賓知可大而可久

第四（同前韻）　韓液

千載之下禀然清風才生於代道積厥躬洎（一作暨）十五而

逵爲百夫之雄時然後遇否極斯通賤不憂貧牧豕之心在貴而好我招賢之道崇招賢伊何東閣不閑常虛懷以應物每趍風以接袂屈己於士德必不孤應以同聲其而合契奚符禮以爲食不倨賢而恃勢故門多長者之轍奄有輝光座必非常之人亘以年歲肯徒開閤於假日之中抑亦留心於接應之際道不虛行有閒無聲方積善以志其大匪飾非以外其情故人得盛大之譽館得招賢之名欣其託身之先美其投足之始名以才著高因下起槐市居尊栢臺是寢多士拭目群英傾耳猶尚德以尊賢將興化以致治豈比夫鄭驛迎而爲贊陳榻解而稱奕然以匪階而遷任道而暢自家刑國封侯作相不出十年之中獨

立群賢之上欽若前哲惟德之休其儀棣棣其政優優知足則止辭榮而歸順好賢不倦垂範而空留且貲以時須賢爲代出得之者則政舉失之者則政佚安得不開閤以崇敬祛繁華而撫實誰其嗣之代何不有惟秉鈞與當軸宜欽風而善誘庶斯道之不虧信昭彰而可乆

公儀休焚機賦（以政者爲理敎俗爲韻）　張仲素

物有資於利用則機之功也可録初離立以待時竟開張而濟俗言念魯相溫其如玉覽下妾而獻藝將自家而室欲克勤克儉誠君子之息機焚如棄如示小人之止足酌其妙也得而言者斯以明貴賤正儒雅龍梭勿用猶懸素壁之隅星石曾支尚在緑窓之下懿其以彼火烈彰茲行

尨諒舍之而是警非弊之而改爲皷鍾于宮覺前言之嘉喻勞薪用爨嗟彼世以方知惟此政經必茲輔理傷抱布之趣來異斷機之所擬燎枯木以煙散暢清音而風羙迢迢之象遠在於天札札（一作軋軋）之聲不雜于耳且懷柔之理文歸不兢何兆庶之淺深在仁知之游泳道自絶於瑕玷憂旁作乎龜鏡絲麻不緝而家式致於肥壤爐未除而邦已聞其政是知重爲輕根旨遠道敦息邪竄於高位澁細流於上源雖屢空於衣褐實垂裕於子孫

京兆府試入國知教賦（以觀光上國化洽文明爲韻）　徐寅

天闕區宇人尊帝王國將入於封部教先知於典章不牢咸功乃合乾坤之德無私鑒物能齊日月之光多士之操脩六經之楷式將欲明其教必在遊於國溫柔敦厚出風雅之詠歌比事屬詞本春秋之黜陟協彼典教諧斯禮文廣博而樂章具有精微而易象爰分先王所以揔斯御物體彼爲君遂使足歷四門親愛之儀已覩身由萬户民從之義皆聞莫不周覽金湯潛量王霸審樂知政以倣類陳詩觀風而相亞是以逢耕讓畔得先人後己之規察鳥安巢驗惡殺好生之化今吾君興帝業赫皇明以謙柔而教蠻貊以朴素而教公卿以節儉而教百姓以農耕而教五兵自然八方走響六合飛聲豈俟入乎闉闠方能知彼規程其或跋扈未戢陸梁未向可使拜天闕而俯聽趍帝閽而引望俾其退而補過警干羽之舞階進以盡忠報聖明

之在上士有負書劍出林巒謁九門而教化斯仰瞻百辟而威儀可觀則知不上太山豈覺寰區之大不浮東海寧知溟渤之寛敢不廣義路懷忠甲開閭闔以聽聲詩賀仁霑而恩洽

文苑英華卷第六十九

文苑英華卷第七十　　賦七十

耕籍（附田農）

籍田賦三首　　千畝望幸賦一首
觀農賦一首　　稼如雲賦一首
揠苗賦一首　　滅裂禾賦一首

籍田賦

帝王之德無以加於孝乎惟孝之理惟農是先我上皇傳璽之二載聖主飛龍之四年日在陬訾祇事於九宫之位時惟戊巳躬耕於千畝之田祥風發於耒耜瑞雪掩於郊鄽萬姓顒顒若百川之朝海九宫濟濟如衆星之麗天帝乃儼然蔭華蓋被衮服戴冕旒佩瓊玉朱紘炯以照燭藻繂紛其繁縟敬齊之色旣肅肅以雍雍禮樂之容亦皇皇而穆穆於是出甲乙之帳命先農之官設庭燎而晰晰陳量幣而戔戔植旄夾於翠幕籩籚列於青壇然後華鍾撞焚燎舉馨香發乎聖躬烟熅感乎寰宇常伯撰播殖之器宗人掌牲帛之數旣金石而間陳亦籩豆而静旅晨光漸朗湛露初晞告九天之事畢將三辰之禮依帝猶懷神農之務稽想伯禹之疆理一之日於是躬耕二之日於是舉趾秉金耦而顯若駕鐵驪而禮矣將致美於粢盛遂盡力於耘耔望農祥之晨正知土膏之脉起所寶惟穀故大飲以勞農所貴惟人故躬耕以悅使俾夫三時不奪六府咸脩遂放牛於數澤還却馬於田疇道方齊於雨粟化實遠於焚裘務穡勸分顧勤於稷卨授時度地彌甚於殷周職乃分於九扈政不逮於諸侯豈非人和而倍阜亦將力穡而有秋是日命丞相巡行山林道達溝瀆因物土以分宜隨川原而列木畫爲九野教種百穀實萬代之儲址況九年之所蓄猶以爲不躬不親庶人不信降翹車以徵求發紅粟以恤賑絺弋不加於嬪御茅茨未慕於堯舜祭惟司嗇蜡必田畯卽異畝同穎豈獨瑞於往年象畊鳥耘是錫羡於今運適有田父起而歌曰畇畇千畝兮理有疆濟濟千耦兮稷旣良躬三推兮供神蒼分九扈兮應農祥粢盛普淳兮潔敬斯皇神之聽之兮將登穰穰

第二

李蒙

揉爲耒剡爲耜取其象也遠矣農爲本食爲天惟其利也大焉聖人利器致豐躬親莫重于稼穡執物勵俗敦勸克厚乎率先于以奉神祇昭報之誠達於以祈社稷孝享之德宜則躬耕之義也從古以然皇帝勤惟國本欽若人天所務惟農順動而取諸豫所寶惟穀時行而應乎乾洎正月之吉日將有事乎昊天列千官於近甸屯萬騎於遐阡當是時也其祭不祓而宿設其工職兢以先後大禮備兮和樂陳嗇夫馳兮庶人走帝乃服葱犗乘御耦我疆我理禮正於三推必躬必親義存乎千畝四輔冢宰六卿近臣大夫師長之族鄰鄙華裔之人聖有作兮萬物咸覩人胥效兮天下歸淳且嗇匱晝於其豐防險者於其逸有備所

以無患克勤是用終古三推之禮廢則倉廩以之虛肆眚之恩廢則簡書以之佚欽哉欽哉能事斯畢夫然則農功可大農邑允臧以農爲本兮國有常令以農率下兮人知向方亦既奉宗廟亦既備烝嘗一人垂訓兮萬國昌固有述於日用于胥頌美兮聲洋洋

第三（以復牧隆典以期農祥爲韻）　石貫

太皞御辰勾芒定位天子率躬耕之禮有司謹親載之事以爲帝籍斯闕皇猷久隆不脩耒耜之功是隳粢盛之義於是擇元日戒農期本千畒而敬矣齊三日以告之然後內外情謐上下肅祗文物之儀備列戈鋋之衛在茲循窺紫禁共仰丹墀儼南面凝旒之所當東方欲曉之時漏水

聲盡爐香上遲俄而閶闔開羽儀展揚青旗以肅車備朱紘而戒典上乃望靈壇御玉輦蒼龍整駕以前導葱犗遵途而右轉六轡齊舉八鸞啓行向綠野公田之所至青郊展禮之方紺帳塞路青輅廻場叶農經而授事指農正而告祥由是別土宜分疆理入滌場而肆目撫御耦而舉趾遂乃執紅紖親黛耜四顧而溝塍砥平三推而土膏脉起發生有在播殖茲始諸公諸侯而次進或五或九而皆止見京坻之流衍可期稼穡之艱難有以禮樂既備人神告休事雖兆於東作稔以見其秋收豈獨親耕於甸內實亦種德於道周群臣乃伏華而進曰臣聞歷代務農百王重穀陛下興古典之已墜紹前脩之不復故得人勤稼穡天降景福帝曰予上事天地次奉祖宗惟舊章是率惟古典是恭今將返鑾輅而宴於太寢又欲展禮而勞農

千畒望幸賦（以將興隆典允爲聖期爲韻）

國重農事帝遵時令惟千畒之可親望三推而闓盛田畯方勤於禀法甸師已切於承命陽和初布庶平東作以勸人巡術既端終俟南郊而見聖當其融風式協韶景方遲金根爲順動之馭蒼業表親耕之期度以地狹難容足列公卑之數顧其土膏潛動可陳農器於茲脩壠惟直遐阡甚夷是宜率諸侯大夫以行乎周禮不可使四年正月獨稱於晉時言瞻耒耜志惜墳衍謂畇畇而足得天臨想澤澤而正宜春淺空爲散地尚欝新典載芟未及勾萌之出

何因一蹊爲期蠖蠖之誠頓展翠幕循閱朱紘未至當人力可借而成功使農祥失正而奚利滌場之履（見潘岳籍田賦）期剡剡以輕移撫籍之衣想襜襜而如墜且夫事遵禮動法貴聖興顧井田之君是可出而偕作懿初耕之帝宜其德以相成不然則無以知土宜慰人欲使其穜稑克備粢盛乃足庶見其耘之耦一一凡陳必報乃求之倉異累交屬況以近甸堪樂元辰以良借百步之疇冀停雲早脩三班之令期在月將如此則樹德咸滋訓農惟允畢力克符於地事致誠不昧於畦畛儻禮備而必行實以表乎仁之至義之盡

觀農賦

歲起于東丁壯就功則知富民必資於廪實疆國亦在於年豐是時也杏花毓樹蒲葉抽叢繞出鳳城疲道路之攸往廻瞻鶉野知耕鑿之斯崇美夫原隰底績溝塍刻鏤耒耜交横煙雲輻輳人沮溺而為伴水鄭白以分溜一犁二米禾同北里之禾苗盛草稀豆異南山之豆觀夫田畯至喜室家相歡揮鎡去莠築堰澆蘭野餉曉持於斜逕畚鍤暮荷於昏黯隣近山之樹容悅臨流之地寬葵腰鎌而作采黍策杖而時看且人生在勤勤則不匱欲抑末以敦本在用天而分地思文后稷濟時較播植之功惟彼陶唐申命掌嵎夷之事八政之中食居一四人之裏農為二俾彼甫田習無不利故土爰稼穡含靈是資歲稔則家知禮讓食足則國賛雍熙無辭艱難服先疇之畝畝皆當儲峙救黎人之阻饑九年般憂於堯日萬箱發詠於周詩迹忝門人得承規於孔父心將請學恐貽責於樊遲

稼如雲賦（以農夫望歲歡以稼場為韻）

張仲素

天何言哉歲云秋矣臨甫田而一望見多稼之具美亘平野而雲鬱覆高原而黛起九土用康兆人賴止豈非協風中律農祥順軌土牛作候而不僭銅雀載鳴而有以徒觀其千畝既良萬頃式臧興有渰而混色霑霡霂以齊芳雜非煙與非霧乍漠漠以蒼蒼孰克辯乎帝力咸自嘉於我疆御田祖之神時聞擊鼓樂農夫之慶且見築場察彼近郊知夫四裔何山苗之能植伊隰桑之尚蔽豈滋漫若用

表於播時悅茂油然寧憂於晚歲矧乃華實云就堅好不渝豈茨梁之足喻若薈蔚之將敷知艱難垂戒於往哲務藨蓘在勸於鄙夫爰協古公之政式弘管氏之廣至夫實穎蓁蓁厭田上上膏陰潤以蕃庶蟲朝隮之異狀丘陵共秀且聞束皙之詩黍稷盈疇更鬱仲宣之望懿夫白露凝冷清風戒寒是刈是穫式宴且歡諒遺滯之足利思京坻而可觀蓋由我君勤儉所彰純嘏屢錫運璿衡之宜數煥王燭於昌曆分地而嘉谷用登報天而犧牛在滌下臣覩而作頌敢嘆美於成績重曰望如雲兮我稼既同除其穢兮田具是功既庭又碩兮將表歲終喜有秋兮可以勞農

揠苗賦（以無助苗長時至斯茂為韻）

楊濤

苗生有漸兮時不可踰揠而求長兮是謂甚愚謂坐致其滋茂翻立見其萎枯欲速之成雖切受益之理固無計牽挽之功雖則勞止在播植之道不亦疎乎原夫勢惟探擢心則陵遽曾本固之靡思徒末大以生慮附麗無所同伐木而蹙根援引靡辭似拔茅之連茹苟離根而去本必有損而無助然則抽軋奚補枯槁是招雖盡區區之意彌損芃芃之苗助長且乖於載績速成空望於一朝殊不知潤以膏澤託茲沃壤待天時以煦資地力以養諒物生之有恒何力拔而能長豈不以立心有感措手無疑俄見宛其死矣猶云有以助之不發悟於盡瘁空深迷於務滋謂短長皆由於己謂遲速不繫於時勞而無功殄乃自致方握

蘭而勢並比捽草而功異增高之望莫從揠之助爰至徇躁求之性始望如雲乖馴致之方終貽委地逆其理而如是傷其物而由斯欲益爲謀冀有秋之彌疾過求生害嗟不日而已萎是以君子明於休咎每因緣於根本不苟且於華茂推於命俟於時無若宋人之大謬

第二（以特貴順成非由速致爲韻）　李程

瞻彼陂田新苗在地徒施助長之術且異發生之類望斯稍之翼翼爰用心期貪彼黍之芃芃方將力致擢然乃亂興每如抽自貽伊戚職汝之由忽分蓑於步武俄裂土於田疇劳焉無功焉用拔乎其萃動而愈出縱其生也若浮既不得於和熟宜取傷於躁求相彼老農求之欲速傴僂

煩手扶疎自目信相違於淺種不用其良既自露於深根曷云能穀志枯槁之如彼尚低徊而念茲繞指尚疑於取劳身豈並於乘時攬一握之纖莖始如陵草聳千科之細葉終異園葵孰云農事以妨但取高而爲貴無思去草之務有若拔茅之彙不從其道雖矻矻以徒劳莫悟其由訝離離而增歛原夫秀而不實愛欲其生覆束皐而壓亂交南畝以縱橫或長或短稍因人而盡起靡瞻靡顧俄麗地以同傾與其違性而早落豈若從宜而晚成時不奪於榮枯事可期於逆順惟船是庠寧同於百卉且脉以若所爲且異乎孤蓬自振亦由行道之者仁義可依嘉上聖之知命戒中庸之妄祈（武賦）孟子之言聊將此喩窮宋人之理

求鑒其非

蛓裂禾賦（以爲功不至其報則然爲韻）　陶洪

昔子罕之秉權有封人之問焉以爲事不可以不敬物不可以不虔於是陳義曰耕大田予之於禾也其情劳爾禾之於予也其狀悴然莫不報其素莫不荅其先予知其意遽變予志倍功於他時盡力於茲地然後萌而容葉以舉契本心而罔遺充所養而不匱故知生寡者其功未既實稀者其心不至苟矻矻以自強何芃芃之莫致是以人之從政士之訪躬愈黽俛而無極並陵兢（陵淩或通用楊雄甘泉賦馳閶闔入陵兢）而靡窮未有不課而名立未有不勤而道融所謂君子重其實貴其功以行之慎者比其盛以動之慢者譬其不

惟盛也著美而可觀惟不也售能而誰取信乎鹵莽於庶績何異蛓裂於南畝草既在茲衆亦棄之雖有百廛莫得兢而獲（獲一作穫）雖有萬頃焉可俯而持哂之者宜夫莞爾歎之者何莫悽其則知惡必由人善隨厥操往無不宜施無不報雖斯言之細微實所諷之玄奥足以將懲躁競用旌澆醨易萬代之攸習勵蒸人之所爲若然者功以之成利憑而得實輔政之義理亦勸學之典則在家尚其如斯人乎曷不鑒之以隱惻

文苑英華卷第七十

文苑英華卷第七十一　　賦七十一

樂一

箏賦一首　金錞賦一首

琵琶賦一首　笙賦一首

洞簫賦一首　塤賦一首

箏賦

梁簡文帝

江南之竹弄玉有鳴鳳之簫焉洞陰之石范女有遊仙之磬焉若夫排雲入漢之美含商觸徵之奇罷維祠之麗響絶漢殿之容儀別有泗濱之梓聳幹孤峙負陰拂日停雪栖霜欽崟岸崿玄嶺相望寄冊崖而茂采依青壁而懷芳奔電碭突而彌固嚴風猗拔而無傷途畏峯澁人羣罕至乃命夔班剪而成器隆殺得宜修短合思矩制端平雕鏤綺媚既而春桑已舒暄風晻曖冊萸成葉翠陰如黛佳人採掇（一作捋）動容生態値使君而有辭逢秋胡而不對里間既返伏食蠶饑五色之縿雖亂八熟之緒方治異東番之野繭非山經之漚絲於是制絃擬月設柱方時若夫鏗鏘奏曲溫潤初鳴或徘徊而蘊藉或悚慨而逢迎若將連而類絶乍欲緩而頻驚陸離抑按磊落縱横奇調間發美態孤生若將往而自返似欲息而復征聲習習而流韻時怦怦而不竑如浮波之遠鶩若麗樹之爭榮譬雲龍之無帶如笙鳳之有情學離鵾之弄響擬翔鸞之妙聲朱絃在手擊重還輕侚其曲也雅俗兼施諧雲門與四變雜六列與

咸池王讚既工阮賦亦奇曹后聽之而懽讌謝相聞之而涕番至若登山望別之心臨流送歸之目隴葉夜黃關雲曉伏覩獨鴈之寒飛望交河之水縮聽鳴箏之弄響聞絃絃之一彈足使遊客戀國壯士衝冠若夫楚王怡蕩楊生娛志小國寡民督郵無事乃有燕餘麗妾方桃譬李本住南城經移（一作居）東里納千金之重聘擅專房之宴私方美珥而不減擬廾（一作投）橘而無喻鬭削成於斜領照玉繳於鉛脂度玲瓏之曲閤（一作閣）出翡翠之香帷腕凝紗薄珮重行遲爾乃促筵命妓（一作女）銜觴置酒耳熱眼花之娛千金萬年之壽白日蹉跎時淹樂久玩飛花之度窻看春風之入柳命（初學記作合）麗人於玉席陳寶器於紈羅撫鳴箏而動曲聲輕薄之經過黛眉如掃慢睇成波情長響怨意滿聲多奏相思而不見吟夜月而怨歌笑素彈之未工疑秦宮之詎和若夫鈞竿復發蛺蝶初揮動玉匣（一作連）之餘怨鳴陽烏之始飛逐東趨於鄭女和西舞（一作儛）於荊妃足使長廊之瓦虛墜梁土之塵染衣鱏魚遊而不沒白鶴至而忘歸於是乎餘音未盡新弄縈纏參差容與顧慕流連落横釵於袖下歛垂衫於膝前乍含猜而移柱或斜倚而續絃照瓔環而俯捻度玉爪而徐牽見微嚬之有趣看巧笑之多妍抗長吟之靡曼雜新歌之可憐歌曰年年花色好足侍愛君傍影入著衣鏡裙含辟惡香鴛鴦七十二亂舞未成行故乃宋偉綠珠之好聲文君愼女之清角上掩回而

不前言韜輝而恥學實獨立之麗人乃入神之佳樂

九一作皆藝文類聚

金錞賦（并序）

同前

舍弟西中郎致金錞一枚周禮云鼓人掌六鼓四金以節聲樂以和軍旅以金錞和鼓金鐲節鼓注曰錞錞于也圜如椎頭大上小下樂作鳴之與鼓相和淮南云兩軍相當鼓錞相望若古之禮器飾軍和樂者矣吾奇而賦之

其詞曰

有錞于之麗器實軍樂之兼珍伊前古以爲美成名都之匠人採赤銎於蜀壘求銅精於灌濱若夫鼓以陽鑪營之陰炭是鑄是刻載輝載煥笑烏獲之舊槌踰秋生之善鍛實規形之可悅以妙聲之遠聞譬洪鍾之虎釦（擬）學章（擬）髭之龍文至於箕簴先列金石俱諧八能效技六變程才觀雲龍之欝郁望威鳳之徘徊沛縣置三日之飲平樂有十千之杯揮秦箏之慷慨代晉鼓之嘽啍皆能協宮和徵節往通來宣奏有序度曲可觀鄙金鏞之非德喻商聲之易殫應南斗之鳴瑟雜西漢之金丸若夫伏波出討二師遠征蒲昌對戰孤竹臨兵映似月之遲羽飛如星之去旌軍魚麗而齊上陣龍勝而俱行望烏雲之臨敵聞條風之入營壯士被犀良馬絡鐵野曠塵昏星流電掣日侵山而欲隱霧陵空而不滅望水色其如花覩寒沙之似雪咸聽響而先發普（一作並）聞鳴而爲節當此時也畫角恥吟胡笳不思刁斗暫捐金鉦虛置何咨和之不管而吐聲之雄異制六師之進旅驚三軍之武士嗟吾弟之博物實愛奇之已深識且鑒於鳴石覩有踰於兼金如陳器於栢寢似出鼎於汾陰豈寶帙之爲貴非瑚璉之可欽昔武都之一扇乃銘功以述心矧元常之五執又刻篆以書音況茲贈之爲美而古跡之可尋聊染翰而操筆終有愧於璆琳

琵琶賦

虞世南

若夫巢木爲金門之始轉蓬乃王輅之先斯蓋前古之樸略而後代之精研是以鼉鼓質而罕鬼簫籥輕而莫傳笛不爲於商律瑟見毀於繁紋此皆白珪玷育（一作以）成疾嗟近者之莫言嘆知音之不述惟皇御極書軌大同鑠矣文教康哉武功既象舞之載設亦夷歌之遂通乃定八音論六樂成均弦誦之藝制氏鏗鏘之學辨新聲於變徵研奇操於清角鏞管咸奏絲桐畢陳有琵琶之妙曲乃越衆而超倫器便時而適用節每段而逾新謚四座以傾耳歎和聲之入神爰詔百辟備存厥因於是大司樂進而稱曰臣以末學聞諸前志尋斯樂之所始乃絃鼗之遺事強秦創其濫觴成漢盡其深致爰有達人演茲奇器集（一作參）古今而定質擬神明而攄思慰遠嫁之羈情寬絕域之歸志既而班爾運能鈞繩將設求嘉木於五嶺取殊材於九折剖（剖一作折）文梓而縱分劃（一作剖）香檀而橫裂木瓜貞栢盤根錯節或錦散而花開或絲縈而緒結徙觀其爲狀也則象形

斗極殊姿巧製隨身（一作良）樸之脩短逐（一作任）規模之巨細既異才而合體亦列（一作刻）方而爲銳惟適道以從宜故無取乎凝滯若乃琢玉範金之巧彫文鏤釆之奇上覆手以懸映下承絃而仰施帖則西域神獸南山瑞枝屈盤犀嶺廻旋鳳池開寶搌（一作掀）以更運帶文綬而旁垂體備商角（一作聲備角商）韻包宮羽橫却月於天漢鴛廻風於洛浦始聞絃之既調乃長弄之（一作而）徐撫應緩韻（一作步）之疎節隨輕身之妙舞悲紫塞之昭君泣烏孫之公主季倫歡金谷之宴仲容暢竹林之聚至如七德昭備六軍凱旋諧戎麾而威遠合金奏而功宣詠燕山之已勒美瀚海之方鐫亦有飛梁邸遊楚館閒促柱之再調聽鳴絃之疎彈叶高文而自

逹飛羽觴之無筭又如長河草緑高樓月下入小苑而看花遊上蘭而藉野泛澄波而轉鷁息長松而繫馬臨清吹之（二字一作流而）一揮絃與殊方而俱寫其奇趣則梛楊嘈囋聯綿斷續紆餘雙鵠（一作鶴）之吟清壯三秦之曲望南山之逶翠見西江之始緑少年有長命之詞娼女有可憐之調頽百齡兮胥壽重千金之巧笑逮乎嘉客旣醉高宴將闌浮觴劇飲披襟極歡乃催絃而急調交酬獻之無端若以河而注海亦枉來而始彈蓋感物動神和心悅耳豈探木之爲華奚駭梁之足擬夫道以簡易爲尊物以精微爲貴嗟四絃之已紉乃包含於元氣叶笙鏞之律呂參鍾石之經緯於是鳳簫輟吹龍笛韜吟玄雲掩影白雪藏音故以暢皇風之威武悅大雅之神心者也　九一皆初學記

笙賦（馮寶南郡作）

李百藥

馬南郡天才豔發含章挺生既研精於舊史（笙人姓史氏）亦流悅於新聲佩銀章於東洛分竹使於南荆芬盛德於蘭苣徵香風於杜蘅縱調文於雅笛留神思於和笙客有寓於郢都者聞結風之妙曲預高堂之歡宴拂長袖而善留絕飛纓以增眄垂鳳翼之吹羽愛鸞音之清轉請體物而未言寄風流於藻絢君曰懸匏出自西河奇幹生於南國山川載挺之異班倕攄思之德固常人之所知無假言於翰墨至於曲引繁會之美才人妖麗之則實有動於余衷敷陳詞而袪惑覩傳芳於風雅將求代於刊勒客曰唯唯惟

八音之遞作總六律而相旋徐疾短長之攸濟寒暑風雷之所宣清廟象功則韶舞播於金石良辰歡宴則鄭衛流於管絃豈無求於變俗將區分而在焉於是玄英在吕青陽戒律雲捲蕙樓風生蘭室梛佩翠而辭寒梅含香而受日始覺華樹鸎啼早不悟雕梁燕來疾縱勝氣之逍遥眷春光而怡逸命郊驛以迎賓蘭華茵而促膝玉饌厲而不奚金罍滿而將溢佳麗新壯而（疑欲）徐步長廊風搖裙佩日照釵梁慣同瑚替乍出閑房時顧步而疑進或輕臨而欲翔耀千金之重價婉二八而成行發繁絃於流徵動浮聲於清商舒披蓮於舞席散垂藻於歌牀獨仙吹之容裔將陵雲而抑揚見秦趙之音劣識巴渝之調下掩衆技而奪

氣諒聲高而和寡歌狂會於楚謳詠承筐於周雅既駭聽於吳札亦留神於晉野姝婉鴻驚喈喈鳳鳴或萬殊而競響作孤轉而飛聲清則混之而不濁濁則澄之而不清實當無而應有因虛受而徐盈爲奕多緒紛綸難狀抑之則徘徊綿密申之則散朗寥亮始掩劍以夷靡終優游以怊悵隨流睇而煦愉應徵（一作）頻而悽愴挫王簫之清管息瓊臺之虛唱落遺轉於梁間墜纖腰於掌上既而重門半掩高宴將終飄余音於霄漢遏嬌韻於房櫳遠而聽之若遊鶯翔鶴嘹唳飛空近而察之譬瓊枝玉樹響亮從風信絕俗之神解何變態之無窮爾乃綺帳垂妓行散巫雲斂楚妃歎獨婉孌於婕笙尚纏綿於皓腕蘇合薰兮龍燭華連

理解兮允神棃既藉籠而橫陳恣深心之秘翫攬管聲之易歇恐君愛之難終起長歌於清夜寄微意於春風歌曰新聲雖自知舊寵會應移無令東下吹變作一枯枝重歌曰爲相雍門歎當思執燭遊不惜妾身難再得方期君壽度千秋

洞簫賦（以四聲爲韻）

南國之紀兮江水深中藏巖兮天姥岑試一望兮見簫篁之參差碧雲飄（一作影）其正色白日出其重陰每含和以自守雖歲寒其莫侵於是乃使夫匠人陵危森昧明幽窅釐重蘿闥豐條截成枝之龍質擬衜尚花之鳳鳥作爲洞簫其聲窈窕朦瞽之士純精所至尤（一作）澹澹兮無營浩紛紛兮縱肆纖指敏手隨抑揚之虛滿曲折等分任吹噓而懿湋爾其爲樂也則穌羅稽諧而逸其爲苦也則瀏漂冽清而悴或噲嶮以相從復淋漓而遠被有若層山抱古而晴獨巨海涵虛而夕泣是以君子聽之載其平粹及乎弄玉既好簫史亦出登翠檻之巍峩結紅羅之婉蔚楊葉鮮吹荷花浴日對吟空闊之情復感神仙之術若乃漢皇末躍周勃護喪哀笳左引畫翣前張靈透迤而就挽思徘徊而不傷悽其吻吮誰非斷腸故若翔若止心中定矣若反若墜不遺其類趣從容以向空乍猗那以內閱信大雅之紆直繹玆聲之開塞匪天地兮同和孰能與夫偕極

塤賦

鄭希稷

至哉塤之自然以雅不僭居中不偏故質厚之德聖人貴焉於是挫煩溼戒浮薄徵甄人之事業暴公之作在鈞成性其由壹籥隨時自得於規矩任素靡勞於刑雕乃知厖合成亦天縱既數有以通無遂因無以有用廣纔連寸長匪盈把虛中而厚外圓上而銳下器是自周聲無傍假爲形也則小取類也則大感和平之氣積滿於中見理化之音激揚於外通而不逼法而不背觀其正五聲調六律剛柔必中清濁靡失將金石以同功並笙竽而取匹及夫和樂既翕燕婉相親命朦聘鳩樂人應仲氏之篪自諧琴瑟雜伊耆之鼓無相奪倫嗟乎漢上更奏桑間迭起大希之音見遺俚耳則知行於時入於俗曾不如折楊之曲物不

貴人不知豈大雅守道之無爲夫其高則不偶絕則不和是以桓子忘朝而文侯恐臥豈虛然也爲政者建宗立樂者存（一作和）旨化人成俗何莫由此知音必有乎以盈之是以不徒忘味而已

文苑英華卷第七十一

文苑英華卷第七十二　賦七十二

樂二

箜篌賦一首　笛賦一首
玉磬賦一首　泗濱浮磬賦二首
笙磬同音賦一首　子擊磬賦一首
匏賦一首　大常觀樂器賦二首
觀樂器賦一首

箜篌賦（以奇弄已闕爲韻）

山有梧兮猗猗乍雲鬱而風披豈雅琴之獨得諒箜篌之可爲操斧者取則不遠度木者形之又奇候以性而得箜以坎爲知考宮商於制氏窮巧妙於般倕虛受其心北牖

之清風合韻曲全其勢南樓之華月半虧彫鏤雜錯絲組懸垂倚銀屏而爛爛拂綺袖而彰施矧陽陰之應節蓋風俗之能移兒乎度曲無方安位必中呼韓美其寵錫師曠加其撫弄調而合雅聲則殊衆鄙羌笛之吟龍輕秦樓之吹鳳既而越艷秦娥有隣北里玉戸卷兮真珠箔清揚婉兮瓠犀齒青樓何處倚城向日九烏雛綺帳初開綵綬銜花雙鳳子斥璒璲而不御彈箜篌以爲美絙朱絃揮玉指邀鄭舞以徐進雜吳娃而競起靡靡乎蕩心洋洋乎盈耳窮斯樂兮我有酒兮嘯也歌嘆彼往且公莫度兮宛其死苟哀樂之能變可謂感人情之不已且禮則常履樂焉可闕禮處身而不至樂因心而乃發■弘雅焉鏘鏗守之不

變豈桑間與濮上而能亂越恨牙琴之不知奚由瑟之自代

笛賦

南隣退食兮北里朝迴門列長戟兮庭張吹臺珠簾半掩兮錦筵四開娥眉咲止兮寶笛爰來狎主人與愛客侑珍羞及王抷方見稱於嘉賓因得搜其所徵厥草創自羌首更尚本乎所營伐竹之貞寫龍之吟宰匠於是董制伶倫於是審聽狀以材力質求正直是揮刀斧乃約繩墨斷絶肌膚刳穿肓膍周繞運同短長合得器雖蹈乎舛庸性故傷於剸刻故知懷寶者見毁抱明者自煎向無適於所任始孰多於（疑）此焉何止將就其美苟成乎名奚惜違理幸

承薦揚得奉恩光濡君口手之澤冒君懷袖之芳不濫吹噓端含雅正堅外守節虛中俟命有若逴親事主適道鼈政梱以風聲達乎天聽美其窮不易規管能有截柔指斜搋丹脣上列引氣內塡流音外泄更微迭盛將聯復絶及乎和暢平施百志熈熈拂怨爰作萬夫矍矍協宮商以節宣隨應變以牢絡俾蕭不獨舞鳳瑟不獨躍鱗肅無以振木歌無以驚塵諒飛動之咸運豈金石之足倫顧磬能兮宅君之掌搓頤度曲兮布君之禮樂儻不遺於賞筵顧何辭於樸斵

王磬賦　　張仲素

客有觀光於樂府見王磬之騰英嗟至寶之朋契如載昉之曲成挺十德以爲美諧八音而作程韞櫝未施尚秘璘玢之色在懸以和乍聞清越之聲當其磬師來求王人爰格將古樂之是備自他人而去獲追琢旣成磨礱載白掩凄清之瓊珮洞閑華之水碧然後張之清廟奏彼朱宮懸簨簴而其容轉麗偶笙簧而其韻暫同明半規而似月發異彩而如虹懿此昭質暢矣音律練響而鳴球可諧還和而浮石非疋爛鮮華之溫潤含正聲之縝密惠而好我爲齊路以足珍藏或俟時殊泗濱之自出至於擊拊孔皆備虞韶而克諧清明可貴表尼父之忘味于以宣古風于以蕩邪氣越羽籥之繁會聆鬼神於髣髴豈獨質類氷凝響與風興混金石之華清光不昧較隍池之寶美價斯騰是

知叔之離而三代尚紀子之擊而千古攸稱則知夫樂之所屬本於化俗方將審音以知政豈在雕金而鏤玉麗矣哉荆山之珍兮可奏洞庭之曲

泗濱浮磬賦（以美石見質琢之成器爲韻）

水效珍兮將應時而出珍浮水兮見可寶而逸當入用之晨豈可藏於密所以次其崖岸露彼眞質清明內融符彩外溢霄舒夜度逆分蟾兎之輝旭日朝臨下映鮫人之室皆見其處幽邃誰見其內明媚皆知其隨波誰知其抱器邦家藉之不我遐棄覩其璞將有營工其獻情（失二字）規模可定剸割方成色光芒而白氣溫潤而清是營是琢且見其能照載考載擊乃知其有聲夫如是守靜而素豈不以

有文而明因得之乎名旨覩之乎器嘻同流不知誰念茲而在茲識者未覩寧寶之而存之發跡徐方雖則泗濱而見呈祥聖代不同三獻之疑况貞以自持涅而不緇堅以自秘毀而不變旣成何用之類宜任當人之薦同百寶而敷陳雜衆類而朝見向若不合宮徵之韻不叶雅音之績聞之者謂爲空言見之者謂爲恠石則以日繫月徒滌盪於風波自秋徂冬難覬覦於採擴焉可見哲匠顧聆良工追琢奏曲者想乎箕簴審音者訓其清濁故知秉文者必有時藏器者不終否理代之音旣作移風之義斯起若不聞大韶大濩庸詎知大石之爲美

第二（以水中見石可以爲磬爲韻）

禹別九州磬浮泗水爲下不昧雖深可視或浮於涘其滑如砥含餘音而未振漱廻流而增美日月其逝水石相攻形潛水府律與天通值君子之深識調聖人之大中備六音以繁會與四氣而玄同于以布聖理于以宣王風配以閶闔之位應乎夷則之宮伊美石之潛處隔清波而迭見倘混衆流不逢顧聆詎辭泗水之濱寧受徐方之薦安可配黃鍾而備清縣乎洎大君之御寓乃乘時而光宅作樂以應天象邦之成績設業設虡擊石撫（疑與拊同）石德音橫于覆載至理彰乎損益鳥獸以之率舞祖考於焉來格固宗廟之登用豈泥沙之棄擲夫人之度物物無不可制禮作樂寬忘已以愛人漾川濟深亦披沙而求我不以爲碌碌

不以爲瑣瑣將使致中和非以娛密坐述堯心之克讓豈鄭聲之興欄當其人之未知確乎安卑無小無大極幽而不隱不擊不考含和而莫移動符於有德靜合於無爲不然者何以別清濁於是考存亡於斯降天神登地祇哉夫和之至者樂音之清者磬天地之位辨君臣之分定苟失是邪以害直忠若於佞故君子之所以理躬奸聲不留於聽（末見以字韻）

笙磬同音賦（以樂之和者異器同音爲韻）

班肅

清明廣大之謂樂度曲節奏由乎器旣克諧於五聲諒同歸乎一致汶陽之孤篠斯有泗濱之浮磬云備吹噓爰發搏拊遞至等輔車之相依契歌詩之必類同夫影響常動靜而俱隨象彼塤篪每應感而不匱聯綿並奏聲音相異（當作和）用不殊途方于唱而汝和（去聲）動而相躅固無偏而無陂列其容異薰猶之共器會其理若涇渭之通波載清載濁貫三才之合樂若浮若沉叶六律而揚音將九成而備曲比二人之同心如言行之相顧成乎慥慥冠鍾鼓之迭奏樂彼欽欽雅韻復興時則若舞鸞鳳和聲互應斯乃如鼓瑟琴音之作也曲無誤者倏爾合度鏘爾中雅寧有顧於周郎自不感（疑作惑）於子野訴合皇王之化跡混同車書於天下遠而聞也謂群鶴和鳴於碧空近而聽之如賡樂調韻於春風鏗鏘間發要妙無窮類金蘭之堅芳美而取媲配文質之彬郁和而且同何異夫相應在於同聲相資

在於同志譬權衡之並用謂相待而成等韋絃之自節則以同而異原夫律呂咸在吹擊惟時異周旋而樂只可終始而從之兩器玄通鳴簧與幽石相感二者宜合竹聲與石聲相追審至樂之盡美伊斯器之可持

子擊磬賦（以敬明爾志人將辨之爲韻）　呂牧

大哉將聖樂天知命憲章文武昭宣孝敬遊道藝之門觀魯衛之政知禮文之述作繫王道之衰盛將有託於知音故先擊其浮磬翕如始奏泠然激揚旁達草木獨調宮商律中乃節而信清引而越以長何一氣之立則若五色而成章羽可以振振獸可以蹌蹌神人以和捨此奚取樂懸之位斯焉是將諧協於國風本一於心始將此易俗非爲

悅已作於朝而君臣同和聽於家而少長咸喜不違情者莫究其理不賞音者莫知其旨非有爲而作焉豈苟樂而爲爾噫斯道之行如磬之聲合於制度發以清英應小大以隨擊柎原始終不可將迎伊物情之滯隔莫不由此而發明謂爲藝以吾不試語之道而知吾志固非繫而不食豈止匏之如墜曾見訪於萇弘反受嗤於荷蕢彼徃而不返欲絜其身如樂之無節則可奪倫義有昧於反舌耳無聞於日新何没没於隱者亦硜硜於小人必也審音居然大辨動應而溥暢虛中而獨善使石聲無定則我心可轉初未明乎施張庸詎議乎深淺一雅一變正聲久遣子擊此者亦屢歎之唯聖有作闡教命夔乃知樂正雅頌復在於明時

匏賦（以五音克諧吹用爲韻）　李程

自然之器匏也可覩宜標名於曲沃竟入用於樂府將以驗遺聲追淳古聽自分乎雅鄭事有動於三五俾夫徵咸池而嗣六英越大章而跨大武觀其發徵含宮設商分羽泊清角而雜奏合五色而相輔笙磬愔愔而在聽鳥獸蹌蹌而率舞其爲器也尚質其感人也則深類韶樂之和自當忘味恥齊竽之濫詎可同音伊昔哲匠未顧伶官未臨分瓜瓞以爲伍將葛藟而是尋空思諧於音律寧望齊於瑟琴願以刳心去苦葉而展用寧無滋蔓懼井瓠之見侵今則規模有制清濁不惑受天和而乃圓其象生土德而

再黃其色不患大而拙用奚能繫而不食道無自蒲我則虛受而持盈物有混成我則不宰而爲德是知察清音而匪匏孰可含雅韻而匪匏不克矧國家大樂旣備萬邦允懷惟異域欽和而內嚮君子勤禮而外諧至哉聽斯匏之音也可以知太平之階

太常觀樂器賦　孤篠（一作孤桐）　達奚珣

昔者聖人之作樂也將以動天地感鬼神節風雅導人倫樂假器而成用器以樂而見珍或採孤篠於鄒嶧或收浮磬於泗濱或斷彼金石或制自陶鈞被諸大道輝光日新逮乎上皇云謝戰國相賊雄殺氣於五兵崩禮容於八列大樂之器斯焉是缺剝極則貫天臨我皇化東戶而咸若

歌南風而有光觀奮豫而崇上帝舞干戚而柔大荒樂器成列盈乎太常客有覩而駭者曰國之盛事殫所未識雅象純殷蒙光翕赩樹羽紛灑崇牙崩（疑作前）岁玉管清通瑤琴古色朱絲疏越之制雷鼓靈鼉之飾清笳閲列於軍容畫角融怡於武力故能頓應竦張柷敔猛獸赫怒而擊鍾金人嵌巖以負簴鸞笙在目疑髣髴於周王鳳簫可吹紛肹蠁於瀛女兒復天球曜逸金銳（疑）蒙鴻大籥清警虛籟生風怒齊竽之濫吹壯秦缶之爭雄稽衛既（一作古有）倬猗歟載豐匪天子之明德孰以成其衆美總四夷而徵妙越六代而高視思其鏗鍠嘈囋清暢逶迤五色成文而不亂八風從律而不虧窮高遠而測深厚故乃盡美而在斯

第二

呂指南

客有遊於大常者叔夜才貌長卿文雅歷階厄之間目饕極之下彼美聲奏諒先得而聞焉繽紛器物復可令而觀也絲竹畢備匏土俱陳混季氏之八佾擬（一作壯非）梟人之六鈞瑟既稱趙箏還號秦伐脩竹於嶰谷來（一作微）浮磬於泗濱羽蟲畫之也可以成鳳翮鱗蟲刻之也可以作龍脊物以古兮不可識代雖殊兮亦可珍豈直有斯而已哉徒觀其廣廈駢闐脩廊逼側蘊今古之殊號被丹青之異色貴路鼗鼓干戚羽旄斑彬翕赩巨萬盈億文墨者莫之而記言談者罕之而識嘉夫貴賤攸重華夷是欽舜湯一舉而進韶濩荒隅一奏而成休任君徒見雕瑑鏤玉之餘彩殊不聞宮商徵角之奇音及夫金阜氣變珠樓春始煌煌帝庭濟濟卿士五樂具奏八音俱起惟斯器之有作備無爲之燕樂紛綺靡之容裔混魚龍之交錯金木羅張厥用匪常施之於國則政其攸叙饗之於廟乃神其降祥舞青田之唳鶴儀丹穴之鳳凰諒鄙人之智思固難得而備詳

觀樂器賦

敬括

明明國章禮樂其康掌在京伯司乎太常所以納九土之器物崇百王之經教命伶倫使調準徵夔龍使典效於以遊止非禮不履于以觀焉惟樂之先夫瀾漫之𤀹視（一作觀）詠清貞之雅篇是瞻是賞必誠必信遊方有日同季札之來觀入廟以時類孔宣之每問觀其有典有則爲紀爲綱

土木其象金石殊光宮商節其聲韻絲竹分其短長錯龜龍以爲飾會雲霞而作章垂鍾炫以清布濃瑟穆以高張堂庭別懸置之次左右分文武之行節柷敔以鼓動流戞擊以抑揚辨以殊器（一無此四字）遠而瞻則金石絲竹雜之而殊狀俯而察則東西南北懸之而異方乃旣挺埴爲之塤篪貌有古象制無新規其氣混其音吹此土之器也及夫汶陽之篠入用曲沃之匏見娛爰裁爰截爲笙爲竽其氣散其音吁此匏之器也收犬羊之皮取虎豹之鞹爲鼗爲路是模是度其氣勃其音愽此革之器也嶧陽之桐孤生荊山之玉秀出是鍊是斵爲琴爲瑟其氣清其音密此木之器也皆能協六律暢八聲合天地交神明調風雨以順

序布陰陽以元亨既粲然以盈目蓋難得而縷名且夫頌功乃作樂因樂乃造器樂盛而德崇器存而樂備樂爲和物之所器乃積聲之地所以觀器者思述其由聽聲者願歌其事伊小人之不敏終揆輸而翹思

文苑英華卷第七十二

文苑英華卷第七十三　賦七十三

樂三

太常觀四夷樂賦一首
太學釋奠觀古樂賦一首
冬至日陪位聽太和樂賦一首
太常新復樂懸冬至日薦之圓丘賦一首
吳公子聽樂賦一首
吳公子聽樂觀風賦一首
鈞天樂賦三首
雲韶樂賦一首

太常觀四夷樂賦（以澤被遠夷入附聲頌爲韻）　劉公輿

聖皇窮天覆以張宇極地載以光宅端拱協有虞陶唐獻樂奏戎夷蠻貊豈不以浹洽玄化沐浴聖澤於是鞮鞻掌其方位太常總其樂器列在天庭陳其鼓吹傑休兜離風旋鳥翅其舞也無進旅退旅之容其音也非皦如繹如之義狄鞮騁能扶婁效智既夷樂之具陳彰帝德之光被觀其隨樂官入禁苑荷恩覃化及之德無踰山涉海之遠我聖君文明立極化本雍熙太和克同於天地貢樂不假於蠻夷所以司於太常奏於丹墀俾華夷之風不隔羈縻之義在茲夫其始也伊四部之爰來闢九門而並入水火之位雕題衣毛以相向金木之方皮服左衽以對立于以彰四夷之咸賓于以表五兵之載戢雖搏考之有聲靡塤篪

（疑作麓）之可附樂章既異無勞季札之觀曲度自殊奚假周郎之顧爾其非今非古乍濁乍清不雜中華之樂自作異方之聲聞奏既移於白日窮規以悅於皇情於是詔貉藏以頒賜命象胥以迴衆九夷八蠻喜氣溢於咸鎬六戎五狄觀聲動於岐雍豈獨納魯廟而見稱獻漢庭而足重微臣賀華夷之混一敢承舞而獻頌

太學釋奠觀古樂賦（以聲溢及商武亂偕坐為韻）　李程

天子崇儒兮闢此虞庠仲秋上丁兮奠我素王既斯禮之畢具伊古樂而遂張於是調律呂備宮商笙鏞嘈嘈而並奏干羽儼其成行進旅退旅爰擊爰拊鳴宮懸起萬舞設崇牙森樹羽斯道㵶㵶斯人俁俁和聲合氣綴規接武聽其

韻可以窒欲覽其儀可以道古濟濟袡袡莫不賁然而來覿有歎者曰太和之音其樂愔愔作以崇德和而不淫所謂建藻薦之禮革焰理之心雲英之聲何質韶護之樂則深見師襄之擊磬聞瓠巴之鼓琴借如發揚蹈厲右秉左執其縱純其始翕發歌初彌下管相及朱絃徐泛覺虞舜之風薰王戚載持想周武之山立懿其五節清九奏成播殷周之頌無鄭衛之聲廉正以作姦邪不生蓋由德音洋溢樂教衆夥誠無象而不傳非有功而不可魏文侯昔著於發問賓牟賈嘗稱於侍坐乃知雅音為邦家之本正樂非耳目之翫可以洽人神可以彰理亂而况八佾成列八音克諧尊儒訓兮國風之始闡樂正兮王政不乖夫如是所謂光揚盛禮和樂孔偕

冬至日陪位聽太和樂賦（以文德光宅天敬萬壽為韻）　陸贄

樂自上古兮和洽是聞日至南極兮陰陽肇分名太和而順氣取初陽而配君則知天授聖而正曆聖應天而効勲惟至也去陰就陽惟樂也偃武脩文八佾初陳雜鸞鳳而容裔九奏斯畢降佳氣之氤氳爾其順元辰體乾德赫容衛之森肅儼扆位之恭默班禮樂於千品陳贄幣於萬國濟濟皇皇威容孔彰望北辰以列位指南山而獻觴慶雲叶符祟觀臺之加（一作崇）麗太陽臨照熅魏闕而增光於是太常導干羽而前白八音自設千古靡隔所以賞諸侯之功暢聖君之澤失其度則惉滯浸興適其儀則上下咸格

清净順氣而不擾和樂自心而來宅可以導情慾可以滌煩劚既而筍簴齊列笙竽互傳偕肅肅而合雅亦啾啾而同玄備以四夷識四海之無我（一作外）成於九土知九德之咸宣崇易簡豈同於濮水務德化寧比於鈞天既損之而又損蓋斯焉而取焉故所以移風易俗發號施令周天地而不流匝寰宇而無兢斥鄭衛而不御暢汞（一作虛）和而全正群黎足蹈而手舞百僚儀肅而心敬則知一人作則萬邦爲憲來遠人以干舞播聲頌而吹萬則鄭之細習之思不可以勸湯之放武之伐而有猶怨豈比我照二儀形九有舒太和之至德居盛陽之元首咸有典而有則固可大而可久明明我后於斯萬壽

太常新復樂懸冬日薦之圜丘賦（以題中字為韻）

周存

聖人之作樂也將以同和於天地崇祭也將以合奠於鬼神祭有倫而六宗不忒樂具象而萬國以親皇家握乾符以御寓廣樂教以同人雖功成而有作亦襲古而彌新繳如繹如風偕咸和而自化擊石拊石烏獸率舞以來馴項以賊臣不順悖於典常震驚我師旅竊犯我紀綱禮樂之儀雖可久而可大文武之道亦一弛而一張是以七德興而有輯六樂缺而未彰今五典不用百度載光海外懷仁以有截天下好樂而無荒帝乃誕敷文教式奏薰絃命太常以脩樂將享帝而配天於是繩五元以氣應考八能而術全修弁不興凫氏之規惟妙上下合度磬師之法可傳

爰設業以設簴備宮懸與宿懸爾其金石具陳鞉鼓間出和其戛擊節以徐疾五色不亂以成文八風不奸而從律大章彰之已合陶唐之代韶盡美矣不惟有虞之日既而樂復音和仲冬日至戒殷薦之祭典將孔明於祀事用享乎上帝乃奏大圜丘撞黃鍾而角動扣太簇而徵流大不踰宮而清濁迭和細不過羽而終始相酬是以六變而天神可禮九成而帝德惟休大禮畢雅音收居清穆以合理思有容而為猶雖化洽時和惟善政所致而風移俗易將復樂之由

吳公子聽樂賦（以四聲為韻）

高郢

延陵季子節高神融博辨精通其識達其聽聰方辭吳而聘魯因請樂以觀風主人於是設嘉燕進樂工陳金石絲竹於堂上舞干戚羽旄於庭中客乃凝情滌慮幽聽瑕想翕如也見雅調之始作美矣哉歎至德之彌廣自周而下自鄶以上備聞變態之音默見興亡之象時則崇牙對望猛簴相向摐鍾擊鼓乍陵厲而清壯鳴磬戛絃又發越而寥亮八音宣六律暢馬彌髦而仰秣魚踈鱗而躍浪（彌髦踈鱗字見吳賦）信可以察邦國政教之盛衰見造化陰陽之情狀及夫曲已終奏斯闋言之者莫隱觀之者咸悅足使夔曠心沮牙期思絕是知大樂以天地同和大禮以天地同節乃為理之樞柄化人之軌轍者也夫聽者納於目而察於心伊事也傳於古而繼於今陽春白雪之歌其和寡流水高

山之曲其意深姑使清濁不亂鄭衛莫侵雖千載之後亦何謝乎前賢之知音

吳公子聽樂觀風賦（以自鄶下已無聞焉為韻）

有東吳子博識洽聞欲觀風於上國期屬意於南薰審樂聲以殊志將理化之可分明籍籍以播物意飄飄以凌雲聿來洙泗當周之季禮樂之化已虧文武之音（一作道）亦墜嗟滕魯之多逸嘆君臣之不自閱鄒魯之儒書獨可稱其樂備乃金石迭奏匏革互起士毋齊於砥仲客克諧於欣音弘慈愛於寬裕展肅敬於廉恥和風陶陶以感心繁音洋洋以盈耳剛不怒兮稽其度柔不懾兮得其理雖曲度而屢絕尚鏗鏘而未已政教則異褒貶無僭題深思於唐

借稱大風於齊篇察邶詩之不困知鄭祀之不延釋獨（一作猶）憾之南籥愍黍離之東遷是皆清明華鑑脩短昭然雖謂千祀曾何間焉幸遇休命沐兹至化大和覃於夷狄神功格於上下五英六莖之義咸池大章之徒與歷代而共樂雖古有而今無且夫樂著太始配天爲大實欲庶物之暢茂非獨五音之繁會故省樂之理明乎否泰方且樂於無聲又何假聞乎自鄶

鈞天樂賦（以上天無聲昭錫有道爲韻）

裴度

嘉大樂之同和惟上帝之中錫豈功成之可致必神遇而來覩吉夢足徵奇音無斁爰昇天表備聽乎皦如繹如方悟人間徒聞乎擊石拊石想夫秦穆趙簡遊魂太清下連霄而無覺上和奏而有深感之聲殊九變之曲神而化異三代之名則知昭假于下潛通在上俾晝作夜既尚寐而冥濛好樂無荒乃克諧而瀏亮翕然並作隱爾盡暢所以娱其精誠所以滌夫昏妄既而受天錫降天衢空惚恍於冲漠循髣髴於虛無餘響愔愔而在聽撫躬耿耿而異途原夫育萬靈騰九有縱未央之娱樂表不息之悠久未爲二主觀樂鈞天假夢中之高會豈邦內之驩然（一作常）未若我皇冲一氣而獨運協六律而相宜發善令爲鍾鼓播仁聲於管絃將興慶於乾坤之內非取樂於耳目之前不識不知順天之道傍流喜氣寧候於鏗鏘盡得歡心詎資於擊考斯乃常聞於率土不閟於重霄致中和而廣被誠教化之孔昭是曰鈞天之樂也又何萬舞之與九韶

第二（同前韻）

何上天之默默有鈞天之可名蓋德至而則至從無聲而有聲和樂發音與夢寐而潛契精誠自感何耳目之能營懿乎玄德升聞天降靈貺匪同乎摶拊之和豈在乎霄雲之上感夫心志達乎肌膚都萬物而有喜聞九奏而可娱其靜也寂寂其動也于于與霜天之鍾應同漢月之山呼聆響兮乍有杳冥兮若無表穆公之休烈爲簡子之祥符以遨以遊實我之獨得不考不擊豈他人之是愉惟兹至樂信夫玄造非天私於二君惟天響於有道不然何融融洩洩發於自然萬籟不雜八音相宜且降懽以入夢知惟德之動天實深乎骨髓之內豈專於視聽之前惟寤語之有説何言詞之能全至哉無金石之迭代無宮商之先後忽夢化於合漠韻鏗鏘於妙有既登不死之福庭自諧保生之仁壽則知夫天可通兮道可守自（一作明）感應之無差知影響之不苟降鑒匪遙德音孔昭鄙未善之周武甚盡美之虞韶豈獨聆之兮四肢酣暢感之兮心神洗滌將使道德之不昧必受如斯之殊錫者也

第三（同前韻）

李觀

異哉天地之樂其可聞乎美矣盛矣神矣至矣謂其有不見其有謂其無不見其無是惟德盛者能感匪詞工者足愉故昔秦穆之寐也去乎人間即乎天上豁如有遇杳若

無妄大音嘈兮交作上帝儼以延望百神紛紜而齊赴萬變合沓而殊狀日月正其東西星辰分其背向乃有地祇上謁天仙下朝奕奕翩翩霓裳羽蓋之荐集砰砰磕磕撞鍾擊皷之相亂舞之者傞傞而中節歌之者洩洩而匪驕其疾武足畏其徐文足昭遇之以神殊季札之觀魯樂而忘味類宣尼之聽韶是知窮深極厚于何不有罕究其真莫尋其首德聲及於無外協氣積於虛受駭矣乎樂以和（未詳其義）和之至而天用作天之神而樂克宣其動也與元氣迭運其靜也與太虛相參噫乎哉不可階升者天道但見夫乘宜（疑作虛）躡浩乍如周文之夢賓異季路之禱獲觀天樂之和羅神工之摯考是天之所合道不虛行九奏未終

初疑八佾三歎既退方異六英徒觀（一作悅）夫鍠鎝之內響優柔之正聲六幽爲之震魄七曜爲之重晶而莫識其曲達其情既覺既悟如喜如感天樂之遺音在耳天神之仿像猶覩顏何德而承之受祉於天錫

雲韶樂賦　邵軫

帝唐之於宣昭立極本乎神尭彌六葉以開泰接三正而會朝樂一人之淳德成萬國之謳謠故太宗載橐而象舞聞於破陣我后垂拱而作樂嗣曰雲韶夫道者率性作者謂聖統同積和倫理知政斯古之所以歌九德誦六詩咸池備矣大章繼之王戚朱干降及禮文之代簣捊筦（一作敔）籥行乎朴畧之時若乃周道衰王澤竭正始之音奔散哀思之風鬱結逾千載而未返以俟我開元之睿哲噫我樂之方作也天保定武功成紹尭光澤嗣武重明感物以風下理心而和聲稽六律之宮變諧八音而磬清越二十四祀建寅望之夕啓千門以達陽氣御重城而臨百辟張彩燧之煌煌敞新樓之奕奕甸師庭燎武賁陛戟命典庸使設簨簴飾羽旄而展金石納四夷之襟休兜離奏六代之翕純皦繹乃昱日出雲韶而舞之徒觀其降輦路臨廣場曳羅裙之娟娟鳴玉佩之鏘鏘始逶迤而並進終婉（一作宛）轉而成行於是合以絃匏從之磬管昭敬意於廉直本善心之嘽緩克和四夷應春候而角調取象八風如舞行之綴短霓裳袾闘雲髻花垂清歌互舉玉步徐移俯仰有節

周旋中規將導志以變轉幾成文於合離爾其美目流聆輕姿聳峙或少進而赴商俄善來而應徵貫魚初度驚鴻乍起容裔自得蹁躚未已聚衣屢更新態不窮忽舉袖而縈紫復廻身而拖紅及夫繁音九變曲度將終神人以和天地攸同立五常之行移四海之風然後樂師告罷退之惟宮時也皇歡浹辰澤深一人有慶萬國懽心群臣獻華封之壽天子御薰絃之琴照宸光於合璧式王度其如金乾道兮下濟湛恩兮汪濊四三皇兮六五帝于胥樂兮千萬歲

文苑英華卷第七十三

文苑英華卷第七十四　　賦七十四

樂四

君臣相遇樂賦一首　獻凱樂賦一首
霓裳羽衣曲賦三首、功成作樂賦一首
作樂崇德賦一首　律和聲賦一首
奉制試樂爲御賦一首　大合樂賦一首

君臣相遇樂賦并序（以聖作物覩聞韶聚味爲韻）

潘炎

繼天者君也戴天者臣也下之事上作股肱耳目上之任下敷心腹腎腸甚矣哉君之難臣之不易也今聖上高九皇之道賢臣合一德之義風雲玄感魚水冥符作樂崇德於是乎在詩有六義請賦歌之曰

於赫我皇受天明命平六府和八政天合德日躋聖神生甫而山出雲在玉衡而照金鏡考金石以和樂美鹽梅之克正超百王之至理冠六代之尤盛至矣哉鴻鈞之代何物不樂仰乾坤之德知樂之所由興觀君臣之和知樂之所由作在宇宙而皆潰鼓陰陽而合莫且宮爲君商爲臣共德斯溥（旋作溥）羽爲物徵爲事其宜咸若諧宰相之燮理象天子之經略可以頌猗那可以美於鑠正南面陳黼黻于以紀聲明于以展文物進旅退旅撞鍾考鼓四方皆聞萬物咸覩事無事明主之衣已垂爲無爲大臣之衮何補雲于呂而風入律進成規兮退成矩無不幬也像乎三天無不載也均乎九土小仲尼之在齊狹季札之觀魯惟太平之和樂按前史之未聞不殊東户之代何謝南風之薰遠無攜而邇不偪夔爲臣而堯爲君肅雍和鳴越詩人之作發揚蹈厲溥武王之勳節有序聲成文豈徒以諧鼓舞蓋所以調氤氳允所謂奏大音兮當聖朝合六英兮和九韶陳威儀之穆穆表至德之昭昭奏之以人奚異洞庭之響莫匪爾極何必康衢之謠一屈一伸下兢上讓或右文而左武或先吁而後唱端拱者上帝之君賡歌者濟時之相天化優洽淳風溥暢元元本本形難爲狀崦州之北邈矣可遊汾水之陽杳然自喪所以表大道之理豈徒知皇帝之貴徐則文足昭疾則武足畏俯仰之際見旒扆之情綴兆之間知鼎鼐之味不聞於栢皇栗陸何有於殷周漢魏敢獻幽蘭之曲希從拔茅之彙

獻凱樂賦（以獻茲大功陳樂于祖爲韻）

高郢

愷樂象功曲（一作功）成斯獻既宣威而是奏亦飾喜而飲踐播師律於六律裒海用寧揚軍聲於五聲華夷知勸原夫飲至云畢告捷在茲陳簨簴之列歌杕杜之詩天地同和盡樂止戈之武生靈咸若俱歡反旆之師覩其鍾鼓克諧羽旄繁會伊德音所發寔神功是賴粗而厲彰乎樂在其中感而通俾大聲聞於外回（一作行）八風以柔服叶七德而保大鏗鏘既薦乎成文條暢有符於交泰若乃昭聲教定武功肅軍容於清廟和樂節於皇風奏在偃旗之時寧惟三捷獻於歸馬之日何愧一戎於是洪稜奮盛禮陳感怒

聲而色作駭壯觀而氣振且流歡於遠邇乃昭慶於神人輝德是資克戒熊羆之士審音斯取不忘將帥之臣則知伐叛既在乎䟽歟功必資乎樂綴兆若習於部伍進退如分其犄角矧乎侁侁之功斯立鏘鏘之韻相符始理心而啓聖終盈耳以爲娛彼周伐獫狁漢征单于皆窮欲而黷武故人殘而力無未若我配盛德求惟嵩將使自東自西聆至音而斯爲盛矣盡善盡美欣玄德而不亦樂乎既而一人有作萬物皆覩掩軒后之咸池陋周王之大武播丕績於宫徵歟盛樂于宗祖客有擊拊而歌聖功頌比身於率舞

霓裳羽衣曲賦（任用韻）

沈朗

儒有悅聲教以自勗覩至樂於實録如玄宗之聖代制霓裳之麗曲豈惟象德以飾喜將以變風而易俗原夫咢湖道洽薰絃思深惡繁聲以感志思雅樂以理心調乎琴瑟之間無非故曲奏自雲韶之下盡是凡音乃制神仙之妙響是知鄭衛之難侵與鈞天之潛契冀瑶池之可尋時也廷臣並觀樂器斯設絃鞄由是而居吹簫管因之而在列假宫商之具舉成曲度之妙絶變霊徐之歌態始許遏雲振飄颻之舞容忽驚廻雪既應絃而合雅亦投袂而赴節已而樂自宸扆備于太常首瓊殿之法曲改黎園之樂章配八佾以稱美旌九功而無荒盡文物之全盛致衆庶之歡康是知和平有因雅正無比既容與而在目復周旋而盈耳融融然節奏合度傞傞然周旋有古逸調奏今既徹嘉名播兮未已今皇帝奕葉繼代明德是資開元之聖運復啓羽衣之餘享寧遺觀兩階之舞干既柔殊俗覩二清之仙樂復播明時下臣就列以貢賦喜聞韶而在兹

第二

霓裳綽約兮羽衣蹁躚高舞妙曲兮似於群仙長袖若綫而若急雅音或斷而或連想奏禁城之裏如聞玉皇之前迎拍動容縹緲而羅衣曳霧含霜吐曲響亮而德音徹天止有餘態動無遺妍昔開元皇帝以海内清平天下豊足思紫府瑶池之樂制霓裳羽衣之曲夭夭而花（一作仙）貌呈妍冉冉而雲環垂緑金石鏘鏘而不雜絲竹要妙而相續

觀夫降輦路臨廣場被羽衣披霓裳始逶迤而並進終宛轉以成行舞隨節以袖急歌和氣而韻長退若遊龍之乍婉進如驚鴻之欲翔趨合規矩步中圓方想其奏也示安學尚敦朴明樂之雅正辨樂之清濁雅聲發乎宫商清音發乎角徵似到蓬萊之殿見舞仙童如昇太一之宫忽聞帝樂爾乃若止若行或竦或傾進退合度俯仰隨應（一作聲）聽之而雅正斯在聞之而奸邪不生天地爲之交泰日月爲之貞明今我皇紹唐堯之業繼聖祖之德制禮作樂而和兆人端拱垂衣而朝萬國於是陳廣樂宴群臣鄭衛之聲是遠神仙之曲是親雅音奏而合律妙樂作而入神變態而波廻風轉顧步而雲飛霞新已矣哉想曲罷而舞歇

當皇州而正春

第三

陳嘏

我玄宗心崇至道化叶無爲制神仙之妙曲作歌舞之新規被以衣裳盡法上清之物序其行綴乃從中禁而施原夫采金石之清音象蓬壺之勝槩俾樂工以交太儼彩童而相對漓灑合節初聞六律之和搖曳動容宛似群仙之態爾其絳節廻牙霞袂飄颻或聘聆以不動或輕盈而欲翔八風韻肅清音思長引洞雲於丹墀之下颯天風於紫殿之旁懿乎樂洽人和曲含仙意雜絃管之繁節澹君臣之玄思清凄滿聽無非冲漠之音颯沓盈庭盡是雲霄之事吾君所以凝清慮慕玄風無更舊曲用慕成功既心將

道合乃樂與仙同悅康平於有截延聖壽於無窮美矣哉調則冲虛音惟雅正于以臻逍遙之境于以暢恬和之性遂使倍以薦平人無分競見天地之訢合致朝廷之清淨小臣抃而歌曰聖功成兮至樂脩大道叶兮皇風流願揣侔於竹帛賛玄化於鴻休

功成作樂賦

李子卿

夫九功不成八音不會所以功成作樂乃知樂之爲大上帝以亭育道周故鈞天慇懃軒轅以創業功成故雲門砰磕不才狂智之士敢議聖唐之樂我高祖神堯皇帝歷數在躬鈞樞初握撥亂返正戮諸夏之鯨鯢枯楊生荑掃中原之霜雹太宗以電擊肅慎洗白刃於遼水高宗以風行嘗丘颺青烟於太岳二宗一祖功高道邈我開元神武皇帝夷内難纂前緒皇綱弛而更張帝典隆而還舉從萬人之後（疑）欲安一物之失所頃年祀后土夜吐神光中歲燎皇天晝聞山語曠綿古而未覿非軒項而誰與宜樂功成當崇箕簴貞觀草創已模五莖六英開元增脩更叶黃鍾大呂命夔典事大制宮懸鳴絲則文動奏金則武宜羽毛含其春露干戚耀其秋天慶雲既同於舜日大風無異於漢年於是八音具舉六樂斯備工無奪倫守不假器伏羲之瑟琴有序女媧之笙簧畢萃采逸韻於伯牙得遺音於師摯窮搏拊之深術盡戛擊之幽致動角則寒谷花明叩商則春林葉隕聲無誤曲周郎之顧何施調有雅音季子

之聽應異初舞而魚躍龍騰終曲而鶴翔鳳至誠可以克諧神人交暢天地者矣且述者彰於有聖作者表於有功徵乎正始繫彼國風聲邪則道澆倍斡調雅則人和年豐當今八風通六律同其音正其氣雄文昭德而邪對武盡美而未工聆響皆清比無聲而無臭聞風自悅何自西而自東誠宜播在金石永永無窮有龐眉垂白之老擊壤而歌曰功成作樂兮帝力則邪樂正崇德兮雅頌則多雲門之典兮大呂之歌金石節奏兮絲竹駢羅天地已正兮神人以和兩階舞羽兮三邊止戈擊壤鼓腹兮不識其他客有獻成功之頌九重深兮其若何

作樂崇德賦（以王者順動殷薦趣時爲韻）

我皇以合天爲德神化爲勳鄙銘功　於彝器思播德於樂文由是播大章大夏表克長克君美器者舜慚護惟殷未足方其至美而且讓其樂云於是偕泰時康近服遠信聲諧六律事從百順樂府爰闢宮懸始震樹干羽而騈羅列鏞鼓而乞物八佾之疾徐無失九成之鴻殺克愼沾滯不生子諒咸進洋洋玄化流於莞磬之中央央大風發於絲竹之韻觀夫崇德之祭也郊上帝祀方祗配祖列位崇壇奉犧六代明備千官肅祇殷薦咸若嘉肴孔時聲音上聞同韶之盡美戩穀下降知神之格思于時曙色初分祥風徽扇肅肅嚴配陰陰嘉薦聲明動于皇天文物驚於赤縣至矣哉德不崇無以表金石之娛樂不作無以表天地之符樂作而萬方草偃德表而八裔風趨昔先代之薦也或中和罔紀鏗鏘罔假徒載考而載擊非大者而遠者孰若奮至聖之光薦明德之香陋咸池於堯帝笑舞象於周王秦穆之鈞天遠設軒皇之廣樂空張（一作章）聖上循兢自持非禮勿動鄭衛斯斥溺音是恐客有聞至德之音知我皇之所以垂拱

律和聲賦（以見象聲律以和萬方爲韻）

歐陽詹

詠聲周兮律聲遍人心厚兮國風變伊在堯之既聞我得夔而又見哀思慮始安和道性宗伯官也擇人乎有才正始化焉選音於無象綴咸池之雅韻去桑間之末賞畨風普以兩周筭天長而地廣律則以宮呂擊徵詠則從濁揚清且懲流而反正常誠險以歸平若近若遠非幽非明類無臭等無聲俟信矣惟時與四時之德合（一作洽）純如並奏（二字一作合莫）彌六合以文成善詠者身應聲者律會高低以齊舉偕疾徐而並出跡不得尋功如何述爲災爲眚曽莫奉於淫君調陽序陰屢見資乎聖日故得之者體員御方失之者亡禋絕祀比屋可戮桀紂罔測其所由率土可封堯舜固知其所以不然者移風之言曷謂易俗之訓則那我所以清六管順賡歌載唱載吹匪塤箎之獨叶一張一弛豈琴瑟之空和八絃有截四海無波物阜人蕃雖巴歸乎（一作之）至德鳳來獸舞盖於斯而靡他其理微其用遠論有助也侔大君之得一考無情焉同八風之吹萬可謂我詠斯暢我律斯臧發揚六義（一作氣）孕育群方慶植者以之而茂實含識者於焉而壽昌彼離連與栗陸徬何道而稱皇

凡一作皆集本

奉制試樂爲御賦（以和行道之本爲韻）

元稹

臣伏奉庚寅之詔曰天子以樂爲御其義則那臣以爲引重任者無御不可播盛德者非樂而何蟠乎地而極乎天周流既超于馬力發乎邇而應乎遠馳聲亦倍於鑾和喻之爲至此實居多大道既夷則舞行彖成於倒載小戎或駕則琴音央勝於驟歌故聖王取彼驩然方諸沃若制其節奏戒乎行作聽祈昭之什輿絕跡於覆車賦盤遊之嗣俾戀危於朽索是以南薰馳而虞德熙北里聘而殷道惡

控海內當並騖於勛華執人柄豈爭功於良樂斯御也動無險阻發自和平周旋罔害歡愛則行止之而優游靈府推之而浹洽寰瀛非勞轅輗但布莖英陋乎足跡運以精誠爾或馳驅難期於無災無害我之步驟乃在於大鳴小鳴故曰得禽而詭遇不如率歡以仁聲且跋涉者疲於山川滌蕩者格乎穹昊慕六律而百蠻群至錫有功而諸侯軌道豈出戶庭非專擊考秉六氣之變哂六轡之徒施鼓八風而行知八駿之非寶於是屏造父命后夔或無聲而至矣或先進以導之豈獨周域中而利其銜策亦將肥天下而浹乎骨肌若此則宇宙蓋猶乎一馬索制盡在於四維雖質文更變而公共操持莫不得之者昌失之者損倍

化清而鞭朴廢和順積而車書混故臣禎前跪而言曰引重任者御爲之先播盛德者樂爲之本伏惟皇帝陛下推是心而居其奠臣徒欲貢所聞而安敢窺其閫

大合樂賦（以王者之政備于樂聲爲韻）

樂者制也所以道天和全人性故作之以崇德審之以知政王者敬其事而闡其道順其時而行其令逮夫季春戒期乃命有司且曰群萌達矣播樂安之重以國經不可闕躬理必以時訂（一作將）齊度於節奏被選樂於聲詩撰乃吉日總於樂師是用資於諭爾亦無忝於命夔由是司儀辨等庶工守位備絃管之聲陳匏竹之器柷敔邐迤而就列簨簴蟒晌而居次克展禮容而告樂備天子於是率九卿暨三事必虔心而有待俾倍息而斯致既親覩於宮懸又何假以庭試若乃曲度是并不可殫名雜以韶頀間以英莖追宣尼之前聞是能忘味念師乙之舊說各辨遺聲考彼廢興存乎清濁安以樂且知治世之音哀以思不雜異方之樂類飛聲於垂仁等潤物於流渥足使魏文侯之卧聽已悟前非吳季子之備觀難施先覺既盡美矣又何加乎諒從律而罔惑將克諧而不渝必在聽和知其樂也洩洩是惟反朴變其風也于于具舉不患乎聲希統同寧貴於和寡奚必響鈞天之靈貺而有殊焉想洞庭之異音更思古者誠夫天作我皇恩歷遐昌掩邃古之嘉樂軼三代之盛王竊賀聲明之巨麗敢聯雅頌之遺章

文苑英華卷第七十四

文苑英華卷第七十五　　賦七十五

樂五

簫韶九成賦一首　聞韶賦一首
樂九成賦一首　洞庭張樂賦三首
樂理心賦一首　樂出虛賦一首
齊人歸女樂賦一首　塤篪相須賦一首

簫韶九成賦（以曲終九成百獸皆舞爲韻）

聖人順天道防人欲布和以調其性宣樂以察其俗氣將道志五聲發以成文化盡歡心百獸率而叶曲茫茫大空樂生其中聲隨化感律與天通交四氣之溥暢貫三光乎昭融將君子以審樂故先王以省風致同和於天地諒難

究其始終惟樂之廣于何不有包陰陽兮不集不散降神靈兮或六或九故季札聆音而感深宣尼忘味於耳盈昭濩幬兮煦嫗召游泳以飛走演自窅冥發於性情將不動而爲動自無聲而有聲五者通三我則貫三才而作陽數有九我則至九變而成不然者何以調大中何以繼光宅作終樂於數四歷君子之凡百其聲轉融其道彌赫大哉至樂于以洪濩收之而合乎希夷張之而散乎宇宙感八神與地祇格靈禽與仁獸扇風化而以揖則雍熈之可就大韶命曲大章同濟既和且樂亦孔之皆且簫爲器之所細鳳爲王之所懷若沨灃之音感清淨之化乖則歌巳而於往客孰來儀於克諧恭惟我君配天作主命工典樂考法師古決聲教之汪濊合堯禹之規矩士有聞韶嘉於蘊道擊壤希乎可取同鳥獸之歸仁承德音而率舞

聞韶賦（以宜父在齊三月忘味爲韻）

韶則盡美聽何可忘況至德之斯過聆奇音之孔揚天縱多能信以嘉乎擊拊神資博學知且美於典章用而不匱樂亦無荒若充乎四門之術不離乎數仞之墻驗則足徵用之可貴聖者妙而合道志者仰而自慰悅五音而四直孰謂其聾致六府之和平自忘於味省風而八風叶暢觀德而九德昭宣季子慙遊於魯地穆公徒響於鈞天昌若觀率（一作千）舞聆薰絃變態罔已周流自然可以深骨髓而期留壽豈徒資視聽而娛聖賢至若清磬虛除朱絃踈越

鼗鼓以之迭奏笙鏞於焉間發以感陰陽於宇宙耀光明於日月自表虞德之不衰豈效文王之既沒是知武也未善護也有慙鈞化歸於二八讓德明乎再三所以其道不窮厥監斯在驗率舞於百獸想同和於四海如其樂正非關自衞而來儻侯風移有異從周而改愔愔不極杳杳乍迷俄將復矣抑又揚兮憂周公而不見想聖德而思齊聞斯行諸厥不踰矩感心駭目是何其親悠然而往三歎如在夫寥天滌爾而施萬籟巳吟於九土詎忘味於三月諒永懷於千古幸賦韶樂之遺音美哉尼父

樂九成賦　李璀

唐在六葉將脩封禪想與靈接乃冠頴色佩朝陽瑱瑶碧

之明潤肴桂椒之芳香曰寻意夫放勛光明重華風聲髣髴兮暘靈之宇嬋娟兮介丘之平先大樂緝正聲更協五變親和九成均鳴絲於金竹參雲門與咸英使子野奪意伶倫喪精帝於是搖翠竿於東國翳華芝而遂行然猶左却宓妃右屏西子寵罷金屋歡辭瑶水豈倐蛾之敢廻匪清矑之能視飛驚心折毛嬙色沮朝雲之姣兮不能呈其妍絶代之冶兮無所施其美況肯選無限情未央將與耶陽北盛傾宮相望仍復斥鄭衛搯倡優靡曼無取搖哇不留淮南兮激楚荆歌兮趙舞長袖更進新聲自許嬌彩雲之徘徊拂錦茵而容與能使秦帝熒惑漢皇延佇度曲東城横態北渚莫不卷襞而索無處所庚（疑）射兕之騁驚後

誇胡之豫遊去翠被與豹舄戢鳥號（疑）及驊騮後想像雲夢彷徨青丘麋麏熊羆之藪灌莽陵岡之幽於中爲樂驕矜未休荒淫震蕩其誠不脩將穆然儲思粹清高想意援招搖兮徃若而至乃建玉旒之光耀動金根之逶迤冊虯翊輦白武衛鞬後舞玄鶴前鳴長離清壇下蔚高烟上馳故能坱地闓開天維降青玄兮來斯登黄靈兮遲遲江畔之茅抽三春北里之禾蒲芳席雕上之黄龍兮瑞以多頓持朱鳫兮薦天歌明德既享靈心每和宜其日烓中降雲烟上帝光五色聲萬歲氣非烟風若蕙動律成山碣石澤比漲海洪波（一作河）兹所以废高宗之美豈七十二君之足多孰與椎奢驕貴逞慾矜意貪靈好奇恃力誇貲惑方士之說邀羨門之期果爲風雨所中神仙見期歷瑯琊兮徒遠望蓬萊兮幾時者哉

洞庭張樂賦（以八音克諧天地充蕭爲韻）

洋洋乎軒轅之作也陶玄化以發生運神武之不殺張至樂之淳備播皇風之坱圠舉端於素得太始之自然克成於和蕩生靈之天札何必管聲爲五羽數惟八然後合夫大戞請言斯樂也不掁而其聽愽不眩而其意深大而不擳樂而不淫將使儉者得中和之紀奢者已醉飽之心君子曰是樂也不朽之德音於是一僨一起于彼南國直聲暢和氣基其靜也洞庭安波其清也楚山霽色百蠻以之神化六狄由斯仰德是樂也乃不朽之德音於是柔克可

以上享天心可以蕃屏人則知武也美而未盡蔑矣猶有慙德觀其妙矣則天地盛而氣不爭陰陽感而六律諧惟精惟一唪萬舞之弈弈無荒無怠見鍾鼓之喈喈觀其繳矣則合於自然施之無邊輝綽發越行流散遷事高太古功儷鈞天其曲直其音至鏘諸喜以平諸心極乎天而蟠乎地率其樂也何享而不利原夫樂之契道也在心而心正在聽而聽聰故至人定和而守一合愛而流通必以濟刑政之理行山川之風豈從耳目是翫情性克充而已哉當是時也太虛遏雲寒谷生煖三光昭晰八極充蒲何淳風之坱坱諒千古之慕慕吹伶倫之律惜彼時移繼炎氏（非子焱氏成作炎）之頌媿茲才短

第二韻（同前）　蔣至

聆皇帝之遺音澹乎至察天非私覆稱其德以無三國有玄風應其方以宣八所以合德樞之幽鍵率至人之大戛當其存乎象用酌柀鈞深將合之於萬籟故稽之於八音非剽之以耳寧聽之以心風師拊石雲將撥金奔閎客之絲彈爲鶴舞辞羌人之竹擫以龍吟雖不擊而不考或胥胥而愔愔坐忘斯得旋歸靜默其始也俱其終也或廻日月之運行會鬼神之柔克淒清廣莫之野蔓衍華胥之國奔夷貊於蟠水之東聳鯩翰於幽陵之北和容遠被休氣充塞邪用榮懷人之克諧何以皷靈蘐之坎坎撞猛簴之喈喈至乃起於無朕調之自然張洞庭兮聽咸池同嶰谷兮合鈞天炤炎氏之作頌寓莊生之外篇是則成象者樂之余希聲者樂之器舞妙有爲八佾懸至和爲二肆觀其妙叩以玄闗動無方覃於厚地貫陰陽而不測庸詎識其純粹吾君攢戎始酌遺風集端虛於黄屋攘靡曼於玄宫理代之音兮蹈而不厲不言而化兮美以能充今以視昔寔曰玄同受靈今之誕敷窅希夷之自蒲考微音於天樂謝能賦於窺管

第三韻（同前）

昔軒帝出震用率大戛三才以貞萬人以察戮蚩尤於涿鹿之墟登飛龍九五張咸池於洞庭之野舞玄鶴二八遂使素女緘琴炤文綴琴塤篪協韻笙磬同聲始鏗鏘以拊石終旬隱而撥金雷出地中以成奮豫之象風行水上油生子諒之心包混茫之廣大含元氣之高聲不知不識順帝之則無視無聽至道之極三月忘味思在齊而攸聞七句格苗非得雋而爲克所以事與時並名與功偕群方既睦庶尹允諧且如碩人褎然萬舞在前秉翟奕奕象九奏於鈞天夔后爰至三歩既次佚振搖擺率百獸於厚地諒人神之在和何匏竹之足備况乎皇上降秉以符德充理七音於周雅歌五絃於舜風仁覩是務卑軌攸同信敷草木澤被昆蟲在坑谷而何有與幬載而齊功故符萬㝢宅心四夷俯欵音無滯滯義取觀盥聞政始之頌聲足誠傾以持蒲空歌時以獻賦若窺天之以管

樂理心賦（以易直子諒油然而生爲韻）　獨孤申叔

心爲靈府樂有正（一作和）聲感通而調暢之理自得訢合而邪僻之慝不生翕如冥契混若化成孕和平於德宇保純粹於元精故先王立極受命制民作則脩匏土革木之器備干戚羽毛之飾將以悅萬人康四國動蕩其心志推移於道德薰然而煦日以和悠爾而躋之壽域成文不亂知至樂之有融從律弗姦見王道之甚直聲之所感性罔不悛致和易於無象禁奸邪於未然希夷自適欝結攸宜苟斯須之不去何嗜慾之能遷况乎大樂同和至音交暢聽寂寞而何求視窅冥而無狀將欲革驕志以純仁化貪心爲貞諒在乎思不惑兮心不流安至樂兮優而柔順至性

之蕩蕩符大道之油油純如皦如足養浩然之氣融融洩洩寧抱悄爾之憂是知以德音爲音則合於仁義以淫樂爲樂則比於慢易咸頀作而理亦隨之鄭衛興而時乃殆而信至化之所繫實和樂之攸資是以重華明今簫韶若此獨夫靡今頹沛若彼忘味興歎於宣尼觀風見稱於季子則知樂之爲用也不獨逞煩手譁俚耳正心術而導淳源非聽其鏗鏘而已

第二（同前韻）　呂温

道無象天無聲聖人不有作曷以觀化成由（一作於）是鼓吹大塊鏗鏘元精因乎心而式是理本形乎器而強爲樂名以齊五方之俗以厚萬物之生始積中（一有而字）發外率充性

與情（一作見充性而養情）樂與心冥則所謂固天之縱心由樂理亦得夫自明而誠至若樂在朝廷君臣叶義一發而陽唱陰和九變而雲行雨施上以見爲君之難下以知爲臣之不易有國者理心以此必覩（一作獲）儀鳳之（一有嘉字）瑞若乃樂在閨閫父子靜專盍取諸無荒而樂有節而宜和以嚴濟愛由敬全有家者理心以此必返天性於自然且夫樂之作也一動一息心之理也惟清惟直然後（一有能字）在聽而必聰無入而弗克（一作不得）節有序觀貫珠而雎珠聲成文見五色而（一作於）無色其或惟邪是念惟慝是度（一作總）則雖琴瑟在御管磬聿脩立樂之方既失理心之術何求亦焉望變淳（一作澆）風之浩浩致和氣之油油徒觀其心尚玄通樂資交暢明則贊天地之化育幽則索鬼神之精狀會節有極象之則發而時中應變無方擬之則貞而不諒大矣哉至樂希夷佚其樀而聽之以思固不貲（一作專）於子野作必在聽（一作不在聽）亦無佚於后夔方今敦和統同反本復始別（一作辨）六律以分聽（一作職）納八風而齊軌（一作齊八風而同軌）洪鍾虛受我則開其直言朱絲（一作絃）遺音我則戒夫專美此吾君之以樂理心也宜乎貴爲天子　凡一作皆集本

樂出虛賦（以聲從響際出自虛中爲韻）　呂温

和而出者樂之情虛而應者物之聲或洞爾以形受乃冷然而韻生去默歸喧始兆成文之象從無入有方爲鍧喜之名其始也因妙有而來向無間而至披洪纖清濁之響

蒲絲竹陶匏之器根乎寂寂故難辨於將萌率爾熙熙亦不知其所自故聖人取象於物觀民以風闢嗜欲之由塞决形神之未通欲使和氣潛作玄關暗空與吹萬而皆唱起生三而盡同自我及人託物於未分之表蟠天極地開機於方寸之中於是濬以無倪留而不滯有非象之象生無際之際是故實其想而道升室其空而聲藏洞乎內而笙竽作劉其中而琴瑟製波騰悅豫風行於有道之年泒别商宮雷動於無爲之世杳杳徐徐周流六虛信闐爾於始寂乃譁然而戒初鏗鏘於百姓之心於斯已矣鼓舞於一人之德知彼何如是則垂其仁有其實樂因之祖述允其形實其質聲因之洞出理在無二情歸得一塞雲谷而

響絶跡天籟而音逸末隨於物絪緼乎七政八風忽變其和剖判於五聲六律由是遷爲草木散作笙鏞群分自此而猋起九奏因之而宗從道薄風飆莫究簫韶之本聲銷韻息空傅干戚之容令則素扆垂休清懸繼響平心已立於皇極率舞猶虛於睿想如是則薰然洩洩將生於象罔

齊人歸女樂賦（以題爲韻）

昔齊人饋魯傾城（堵卜）八人瑰艷絶代綺羅嬌春洞橫波於慢臉回流風於婀身盖以仲尼定魯禮樂制齊君臣斬倡優於夾谷之會復土田於汶水之濱故遏雲與廻雪實內畐而外親將敗魯之政弱齊之隣魯君臣果不端操迷不先覺聞進淫哇之聲皆忘聖人之學成南於是考雷鼓黙

雲陛結齊魯之歡受鄭衛之樂感煩音之怨懣成正聲之踳（一作外）駁夫子則不可救其失復其迷望龜山以命操觀鳳凰而銜悽痛王綱之蕩蕩順天命之栖栖魯侯若盛德是樹古道是嗜抑靡靡而不納見聖性以思齊知季孫之僭惟仲尼是與足以受無疆之休足以振將墜之緒何敵國之敢抗良霸功之可佇悲夫任權臣之傾國納文馬與美女薦神祇之所歆誘耳目而不拒荒笑語之啞啞（一作呢呢）溺衣裳之楚楚由是齊日以長魯日以微見隣國之侵地聞志士之沾衣雖代祀則遠而德音不遠往者不可諫來者猶可追若監魯道之有蕩放鄭衛而不歸則可以得域中之大致天下之肥若矣

塤篪相須賦（以樂和同聲然後致理爲韻）

許堯佐

彼塤篪兮謂何同律呂兮相和苟論功於衆樂孰有德而同科遂使手之足之侯清音而屢舞伯氏仲氏諧雅韻於升歌疾徐共節長短同音感肅雍兮一貫何戛擊兮雙起爲合雅而諧聲故殊形而共理然則大篪諸奏美矣德音之音鳴塤獨聞同乎以水濟水是故變通可象節奏斯呈爾韻方舒我則厲之以疾我音斯濁爾必懲之或清苟同方而助化故異氣而成聲信可以發揮韶夏協贊和平故得舞獸呈姿豈擊於拊石嘉賓展禮不讓於吹笙且塤資土以辨類篪假竹而成器土容質可以符素心竹聲清可以滌煩志是則相從以和律相因以成事苟洋洋而在聽

諒醇醇而自致且彼鍾鼓于宮未足論乎異同鳴琴自手且何議乎先後豈若宮商並奏律呂相宣調五聲不貸於繁細應八佾無遺於折旋樂則既爾臣亦宜然塤之得篪載期於有輔臣之奉主必致乎無偏唱和之功備矣獻替之道存焉故能振三代之風合九成之樂彼衆器之雕飾此群聲之煩數又安足擬塤篪之純質論聲韻之清濁（一作以清）

文苑英華卷第七十五

文苑英華卷第七十六　賦七十六

樂六

無聲樂賦二首　審樂知政賦二首

樂德教胄子賦六首

無聲樂賦

高逞

樂而無聲和之至聲而有象樂之器特餙樂以彰物非充和之大義故保和而遺餙然後至樂之道備樂不可以見見之非樂也是樂之形樂不可以聞聞之非樂也是樂之聲天廣其覆地厚其生四時和萬物成絪緼煦嫗何樂能名豈非有之爲粗無爲之精魚泳重泉獸安茂草鳥頡頏於雲路人逍遥於至道咸自適於中情亦何撃而何考厥

初造化衆籟未吟寂兮寥兮有此至音無聽之以耳將聽之以心漠然内虚充以真素處此道者無日不聞於律度倐爾中動遷於内形涉此流者没身而不得一聽得意貴於忘言得魚貴於忘筌堯人致歌於撃壤陶令取逸於無絃音留情以待物亦同禮於自然此樂也平而不偏正而不回貧且賤不以之去富與貴不以之來顏生得之陋巷而自然殷紂失之北鄙而人哀樂云樂云鍾鼔云乎哉

第二（以區宇輯寧時要爲韻）

張楷

神既和而人不可誣化將兆兮道與之俱故聖人張樂於無聲之境以造化夫寰區樂之作焉所以節百事物既忘矣於是奉三無其用秩秩其風于于發自靈府達於道樞樂師盈前（一作庭）政行於靡撃靡考洎衣在御化成而不叟不娄爰自周隋上逹堯禹或理或亂時更萬主誰不欲肅清家邦統一區宇莫能知無聲之樂而政教斯聚愔埋既考於鳴絃節宣豈專乎促柱移風莫大於出令脩德不在乎觀舞故曰猶有五起政之所急徵之則道存微明行之則人用寧輯所謂君子設法貴與物宜日聞之政四方以寧過此以往余亦知其不經肆皇家之首出庶物也高張政典而疎數適中深具揖讓而剛柔糾時且無滮灖之風豈蕩然而不反何異闡諧之作故責然以來思是以素王閑居而觀卜商體政以妙頤盡趣偶之禮以聞愷悌之要不可以耳察又難以目照方知夙夜之詩遂合無聲之兆

（一作衙）

審樂知政賦（以善聽其樂能識於政爲韻依次用）

昔先王省風作樂象物制典賓讌服禮神歆降戩六代各異五音相演盛衰感召而自生理亂區分而可辨列國殊化化形於聲淫正難分分之者善於是師曠陳樂而立伯牙注耳而聽鍾師擊鍾磬師擊磬考鼓振革撰土木以相宣懸匏（一作瓠）裁笙發絲竹而遞鑒審正聲之發防奸聲之徑俾夫鄭不干雅正不近倭混音者潑醉歌者醒集九成而儀羽自降立六變而致物斯定惟政在人惟聲無私興亡繫焉逆順應之天將是懲神告勿疑卜商之告文侯古則如此端賜之問師乙歌如何其堂上堂下既酢既獻百

拜終禮八音合樂天地潛會鬼神相索遂使浹洽充塞馨臭上登和樂無親惟德是弘沾濡無準惟惡是朋聲雖無常聽其有恒蓋致理者妙非習樂者能惡可鑒誠德可善試惟周后棄播種黍稷惟文王昌不邇聲色雅頌發於後昆幽厲藥於正直觀邑人之備樂知天子之深識既而硯綏有餘其樂只且聲之感化浸潤相於審音達性飛沉翔泳自上化下敢告執政

第二（以同彼吳札觀樂於聲爲韻依次用）　孤申叔

樂之爲樂也布五氣和八風政之爲大者也包有截被無窮雖尋源沂異而致用是同故政行而樂作而樂在其中是以重華昭昭兮簫韶若此獨夫靡靡兮顛沛如彼鄭衛作而濮上慓絃歌聞而武城樂只爲政之善否實由樂之張弛惟審樂之大義其梗槩也如是若乃終始類四維廣大象八區成質文於五色齊宥密於三無奏宮而君位斯合動商而臣道克符角之鳴人斯度矣徵之應事而形乎理方玄氣政亦隂數彼師曠傾耳而在晉季札發跡而在吳惟樂之道也蓋精微於此乎不然何以深聽密察善惡由札寂慮居安靜志遐觀故將亡之音哀以思至理之感柔而寬是故君子審音以知樂存亡必見乎未兆理亂亦在乎先覺其道亂也憔（禮記作噍）殺作而繟（禮記作嘽）慢與其世理也乘（一作來）騏驎而棲鸑鷟則是政之所以樂亦依於苟聽五聲以悖矣諒八音而忽諸方今九功已成八佾斯舞鼓

虙羲之琴瑟植虞舜之干羽故能仁洽道廣澤融德溥聽之志味殊三月之在齊化之式臧寧一變而至魯客有作樂之賦者將含容於上古

樂德教胄子賦（以育材訓人之本爲韻依次用）　李彥方

王子垂訓導於門子戒驕盈於代禄厲師嚴以成教誨敷樂德而宣化育長能從而可久㓜能正以不黷悅之以道寧假乎干戚羽旄動之斯和詎資乎匏土革木是知深於樂者豈徒然哉暢生成於壽域道純粹於靈臺明明而六德是以蕩蕩而群心有開瞻之在前佇將成於國棟由乎允選（一作由此而選）庶有嗣於鄉材登於雋造釋其奸回聆肯（疑作音）乃接武而至樂善而差肴載來且於中者表得中而可尊和者達至和而不紊繄吾道之克廣諒乃心之是訓青衿選其悅學絳帳資乎待問于以識琬琰之姿于以言始終之訓然則祗者敬也居敬足以脩身彞者常也守常而能化人萃群生之濟濟達誘善以循循肅穆以居而文明有耀條暢斯及而樂教惟新然後以孝友俾其師資春秋則教夙夜惟寅弘廣博易良人胥効矣美父母兄弟誰能間之內必成性外無越思匪鏗鏘而感物咸敬順以親師異齊國之聞於宣父叶虞帝之命以后夔惟德音之是進豈奸聲之能混入于國學習者由是知歸祭于瞽宗享者於焉報本至哉聖人之設教諒終古而無損

第二（同前韻）　羅讓

至樂之極兮德教所畜德者體中和而定剛柔教者正情性而靖（一作端）耳目既垂法於國胄亦布政於方族四術允正（一作乎）三行祗肅所以明俊選之標表所以致才賢之蘊育比師嚴而道尊信仁行而禮復樂正初協司成理該被其風而道其志滌其濫而釋其回持觔骸以固束刷性靈而洞開德義可依異射宮之取士程準斯在同杼人（諸賦用杼人即杼字俗本多妄改）之理材樂且致之行之處運內無聲以是託表中庸以垂訓在敬遜以務時質端慤而待問斯乃成性所臻斆學相因既廣傳而克己抑直易而以藩身不持考摯兮教備無假拊搏兮行醇以道應物以樂和人事且符於米廩義且暢於成均將俟乎綺紈之子率變何患乎高

粱之性難馴苟以我於木鐸爾宜必誠必信苟以我於藻鏡爾寧不智不仁庶居之也洩洩諒誨之乎諄諄在聲音之逭兮以律度是維諧和是司在德教之術兮以友敬爲儀忠孝爲師固捨彼而取此念鑽之而仰之是使放心精正體道希夷罷鏗鏘於師氏識明命於后夔寧鼓篋而徒至必樞衣以慎茲俾行乎鄉黨尊尊長長俾立乎黌塾庸庸祗祗夫然則寬愿者日益簡傲者日損習語舞而殊源敦詩書而異壼斯教也教之至誠天下之本

第三（同前）韻　徐至

至哉樂爲德也保太和茂生育是以先王法之以成教樂正尊之以示睦將磨琢於仁義匪鏗鏘於匏竹洋洋乎節以惠和煦煦然致其恭肅其儀不忒故容止可觀其道既弘乃進退可度信月將而日就庶不謟而不瀆且有教無類道之原來燕讓之風斯扇愷悌之德不回趨隅以繼其志待問以成其材于以見易和之容參於前也中庸之德夫何遠哉何必朱干玉戚一起一偵將以宮商克懸角徵潛運晁趨碧沼皆藉藉於令名魚貫青衿各愔愔於淑問百行由是內融三德於焉成順俾夫遷善者樂以陳脩己者德以真樂者樂也可以樂其孝友德者得也可以得其忠臣昔后夔所以推其典樂虞舜所以稱其聖人豈不以人心感樂樂有其倫者哉今國家德教綏于九有禮樂達其乎四維樸素遠符於軒氏和樂方軼於周詩多士濟濟

百寮師師明誠之德可見中和之樂在茲自君臣達乎父子性成也何莫之由由之伊何行之非遠亦由端本去末化遐自闡然後外可以維城中可以補交於輿樂乎實教人之大本

第四（同前）韻　鄭方

國有學家有塾播樂德之文采率胄子以化育始先激其清濁而後攻其節目鼓篋之士宣聲音以相和函杖（曲禮曰函丈注或作挾扶）之時俾心志而思服語于效（疑作旋）者執德不回道以樂者知陽必來盈耳之聲詎作理心之教有開實俎豆之聞矣寧鍾鼓而云哉動於外而暢於中使和其性進以德而舉以事各盡其材惟其斆學必有謨訓咸養以致和

強學以待問觀德畢賢愚之貫序德同長幼之分豈不以樂之至也通乎神教之至也慎乎身惟彼樂之爲德是彰教之有倫不在匏竹設金石振乃貴於祗庸備孝友陳豈不念終始而典學美教化於成均遂乃與誦諷觀啚伸斯可以移風易俗不止於温故知新保和於心暢五聲而授之有道將遜其業崇四術而弘之在人厥類可知允懷在茲諒審樂以知政由切問而近思初感至音聽角聲而惻隱變矣終懐雅性聞羽奏而寛大似之且被之以簫管加之以訓辭升學而在於春候合射而戒於秋時然則不教以中和不能知樂不教以博依不能安詩是以學者爲王化之端樂者繫國風之本故曰觀大學之道然後知困而

蒲知損

第五（同前韻）　劉積中

惟天惠人惟王司牧必資立樂以化被聚賢而政肅樂垂六德允接於生靈人抱七情[redacted]是乎脩睦故命樂官宣樂德之旨教國子俾國人思服施行而萬邦作乂動蕩而羣生茂育原其詔司樂闢靈臺選國中之胄子集宇內之懷材示中和於前俾行而不怠尊祗庸於次將守而不回實克孝而克友必無間而無猜緬順謨猷明徵義訓樂同和而會極綱有條而不紊中爲忠俾邪者奉忠格之心和乃適正制剛者守調適之分非有象以外感乃無聲而潛運祗敬必逾（疑）庸言是尊率威儀而允淑致言行之惟醇睦烝烝之孝誠全乎天莊勖怡怡之友義原乎天倫設教之規爰立列樂之事方罙是將崇德教播成均議道自已建中于人夫就學必特爲樂在茲春誦夏弦順陽而樂功猶懋無墮無傲率下而樂德增丕所以舜命伯伯讓夔立之以四教道之以六詩然後學制敦洪國經允釐通至性於倫理垂善教於師資慕其人則遐不謂矣仰其教則學以知之方今政舉道光文脩武偃播崇德爲宣風之始訓國子爲化人之本忝承教之在躬庶聲名之不遠

第六（同前韻）　杜周士

國家自誠而明講信脩睦既移風以設教每登賢而制祿由是命司樂之職率（一作掌）彼成均教舞勺之童取諸鄉族常德咸事庸言可復納諸軌物則物有其容攝以威儀則儀無不淑日將月就不疾而速于以見中和之教克脩杞梓之材可育觀鼓篋請益攝齊員來嚴師尊道至矣休哉捧函丈之筵無思不服聽撞鐘之間有說心（疑作於）該心不忘於翼翼視有主於梅（疑）梅番依仁即童蒙之求我語成器如杼人（注在前篇）之禮（疑作理）材且鼓舞鏗鏘徒聞於物格興道諷誦亦資於繹回豈如中以理心和而適分敬居脩而可久德有常而不紊孝定天經友爲義訓本其至也可以贖天地之情引而伸之可以暢雍熙之運則知通（一作致）和章德在聖與仁革蒙惑於初志致輝光於日新于以代天工則庶績將序于以施邦教則百姓皆新斯可爲理以樂

成俗師以賢得人於戲至教在茲無從匪彝合游泮以來學任道德而爲資孝友祗肅則無不順者自上下下可咸使由之夫然則樂之教也義微而婉以八音爲制以六德爲本既履孝而資忠宜任重而道遠若然者安得不慎其終而思其友者也

文苑英華卷第七十六

文苑英華卷第七十七　　賦七十七

樂七

焦桐入聽賦一首　無絃琴賦一首
五色琴絃賦一首　孔子彈文王操賦一首
鍾期聽伯牙鼓琴賦一首
鍾期聽琴賦一首　朱絲繩賦二首
昭文不鼓琴賦一首

焦桐入聽賦（以泠然雅音至聽方識爲韻）　王起

聽之微者不必五音伊焦桐之逸韻契伯喈之明心氣逐炎炎始將隨於槁木聲飛烈烈終見用於雅琴當其大匠未收樵人所利圭葉零落孫枝殘瘁以新見迷以竄求媚

聲連而冊熘乍飛響送而紅星忽墜聞之者徒爲木之槁火之熾殊不知入音之珍佇五絃之至彼美中即神妙無方樂無不審音無不詳聽執㸑之間克諧律呂聞就操之處乍含商宮乃言曰惜乎斯桐韻實天假可以加雕斲可以暢韶雅何混彼㮃林而棄于薪者於是收質睒睒求音泠泠樸㓕其色鱗皴其形被之以絃佇水流而山立鼓之爲操必鶴舞而魚聽（平声）則知桐之成器待其人而克定桐之有聲非其人而靡聽向若清耳不傳懷材遂損希聲率爾聾倍猶然則半死之根誰一收其餘爐孤生之榦將久烕於青烟桐之藝兮人之德焚身之[illegible]兮躬忽見蚤殊不知焦尾爲珍竟獲伸於多識至矣哉（一無此三字）感知音者顧

是效而是則

無絃琴賦（以舜歌南風待絃後發爲韻）　張隨

陶先生觧印彭澤杭跡廬阜不矯性於人代笑遺名於身後適性者以琴怡神者以酒酒兮無量琴也無絃綮星徽於日下陳鳳咮（一作軫）於風前振素手以揮拍循良質而周旋幽蘭無聲媚庭際之芬馥緑水不奏流舍後之潺湲以爲心和即樂暢性靜則音全和由中出靜非外傳若窮樂於求和即樂流而和喪扣音以徵靜則音溺而靜捐是以撫空器而意得遺繁絃而道宣豈必誘玄鶴以率舞驚赤龍而躍泉者哉如是載指載撫以逸以和因向風以舒嘯聊攄捂以安歌曰樂無聲兮情逾倍琴無絃兮意彌在天

地同和有真宰形聲何爲迭相待客有聞而駭之曰樂之優者惟琴君之聖者惟舜稽八音而見重彈五絃以流韻故長養之風薰而敦和之德順無爲而天下自理垂拱而海外流（一作求）覲伊德音之所感與神化而相叅固以極天而蟠地豈惟自北而徂南然則琴備五音不可以闕絃爲音而方用音待絃而後發苟在意而遺聲則器空而樂歇先生特（一作待）執由心之理而昧感人之功俾清濁不聞於小大宮商莫辨夫始終攫之深舍之愉促空軫而奚則角爲事徵爲人和無聲而曷通抵反舌以自異寔詭代而違同執若同靜華以發外合恬和而積中傳雅操於心手播德音乎絲桐俾其審音者悟專一之節奏知變者羡更張之道崇先生曰吾野人也所貴在晦而黜聰若夫廣樂以成教安敢與夔而同風　反舌（疑作反古）

五色琴絃賦（以宮商角徵羽文武爲韻）　仲子陵

絃有五色而播蓋出乎舜宮方理之而登於壽域故制此而歌夫薰風黑與青間青與赤通或以白而受釆或以黃而居中本乎朱裏以至陶唐因加而自七至八以少乎惟宮與商事匪因於蠶餌或不由於觧（疑作蟹）筐圜客以登夫鉤軫墨子徒歎於蒼黃及其瓠巴所彈師文所學流連昭（一作放）曠縹緲綿邈莫不因其靜好生此和樂張伯牙之號鍾含師曠之清角八音克諧兮自比五色相宣兮有以雖因聲以至用終假色而爲美清音從內而發和氣由中而

起奏激楚則引以紘風歌陽春則雜以流徵或臨積水影歷歷而分形聲泠泠而過耳直其鉊而能屈鮮其色而受汙惡以紫而奪朱常恐新而代故大白若辱有以見至道之源小扣必鳴有以昭儒者之度召姑洗則草木潛發歌黃鍾而川池異沍泉魚瀺灂以躍鱗雲鶴婆娑而拂羽至如心有所感聲成於文既爲事而爲物亦有臣而有君哀而不慘樂而不分著萬物之情性和二氣之絪縕別有鳴琴在莛實能無槻木繩則直色然後取儻同聲之不遝願聞乎亂之以武

孔子彈文王操賦（以審音知人前後一揆爲韻）　薛勝之

文王有聲惟聖能審矧彈雅操知德音而有懷稍奏遺音

覺儀形之可冥默然之狀已究鏘然之響可尋述而不作載好其音德必不孤諒前聖合於後聖道乃無二誠此心達於彼心其神也邂逅相遇其慮也罔或不欽則知掩四方而氣正加一絃而義深曲引忝哉調吟皇矣穆穆乎順帝之則洋洋乎令問不已同聲相應雖千古而會徽音異日而論猶萬邦而聆遺美所以聖賢不遠古今一揆且將合于心豈獨盈乎耳旣而温故知新若聖與仁千里同風自宜契於風韻千年一聖當間出於聖人王指廻軫朱絃應律運八風而吹萬迭五音而不一旣而文德在兹以寧王道宥密斯操也必俟後賢吾無間然陟降因我而著昭穆因我而宣符盍徹之言無毫釐爭於是叶同音之理豈

合度差於前是謂惟神所受繼聖之後自得於心匪傳於口稽帝謂之意勤止豈無非天縱之才生知何有無音不合無德不宜翼翼之心因心而會亹亹之善盡善而知師襄於是對而言曰予聖人也與文王而同規

鍾期聽伯牙鼓琴賦　林慮山人

天贊厥德惟伯牙與鍾期一則能清師曠之耳一則能調園客之思愜易象斷金之義應詩人伐木之詞審爾律呂不爾瑕疵何千載之見遇使二妙以同時且琴者所以納正禁邪（白虎通琴者禁也禁止淫邪以正人心）弄者所以協情和（一作利）性必藉其手敏亦假其心靜使音無所容於姦聲安得惑於鄭若然者信可謂能彈而復思乎善聽能彈奚若播於往古善聽伊何奏難鹵莽所以協律之六應聲之五故將中感於天地豈惟外合於匏土不爾何貴鍾期之聽何尚伯牙之鼓緬想二子徽音不瑕寘合匪懃於郢匠絕藝方超於匏巴頼爾能聽知子有嘉苟解揮宮以案徵豈勞樹羽與崇牙乃若披褐懷珠當年入賦合絲桐之響希爾促柱有金石之音思君惠顧以聲韻當於清彈以詩書同乎雅琴顧惟（一作頑）以小人之述得廻君子之心儻能順聽歆仰訴於知音

鍾期聽琴賦并序　王太真

昔曾侍詔金門屬吾君兢道父之事寢歸歟寧省竊服古訓見郭林宗傳曰貞不絕俗隱不違親賢哉斯文生人端

格然恨耳旨不足每淪翮自咎及耿坐虛館凝神定靈夜分假寐如聞琴聲發越宛在左右寤而驚怳貴知音爲難感鍾期善聽因賦是以廣意

寂兮琴之德寥兮琴之聲德徹陰陽之奧聲涵淳粹之精體空洞響真清偉上皇之遺功越萬祀之垂名祇聞成連伯牙以傳曲忽覩師文子春而移情俟良知轉化靡忒鍾子期故有空山之谷清澗之涓幽人髣髴絕粒茹芝憑高梧引長颸激楚窈窕流波逶迤陽阿布護結綠參差高秋風冷遠浦霜滋素月蒲繁星稀雅調閑逸流風遠吹鍾期當日傾耳志之怡性愜靈中矩應規躊躇四顧佚其偉而曰聽商則知愁霖春零聞角乃覩韶華秋榮羽發則寒生

朱夏徵來則暑移玄英陵厲翕忽消息竭盈君子悅懌導心和平斯實庖丁投刃而節應郢人運斤而風生者也夫其高張絶絃韻清調苦惝怳惻憾一龍一虎猛將之逐虜氷雪操蘭蕙薰凝兮崇山勁若寒雪烈士之諫君跂燕趙望江漢行路難杳無畔淋漓沸渭牢落泮渙遊子之悽斷徵未撫涕横流悲宿昔心悠悠樵童牧豎登孤丘哀引南音一何楚囚興歌百里又喜子將應事態移體物聲愁或飛而不速或擁而不留愔愔泠泠窮微造幽一倜鍾生之聽妙極而不周於是夔襄愕眙昭曠咄咨音有至而乃發發當及乎此時乃理雲和寫咸池感天地動神祇玄鶴鼓舞鳳凰來儀風雷并雲雨隨黄帝之所聽瑩伊代人疇敢

以窺鍾子兀然收聽反視沉吟不已感樂之至精得音之徵旨信音之難蓋曲有此誠在聽之以心安可察之以耳嗟嗟琴韻盡美矣

朱絲繩賦

達者覩物而自識眷繩而象直白能受采知成用而可脩樂匪在音遂執中而有得諒絲繩之爲物類託質以自（一作孤）植幸操張以一伸任縱横而取則故能貞而守正勁以全真含至和以不屈抱孤直以誰儔若剛克以自致諒柔立而有音齊造人之履道比君子之脩身乂而莫渝豈紅紫之見奪勁而不撓非糾纆之爲倫當其悅水初滋勢如東理女工爰作視其所以如疑積微於抄忽遂立質於經紀察其本同成經以自綸喻乎時表直道以如砥柱端標以有準持正色而爲美將配德於清壺願齊名於直矢故能從繩作直因物寓詞苟一繩之可法將百行以爲師義足仰而象矣理自中而得之直可自倖奚感鮑君之與色非我行徒與墨子之悲將勁挺而自守庶回邪而不欺俾夫取象師心必由斯道攷（一作吟）朱絲之外物得素尚于中抱奚水鑑之足徵拒韋絃之是保覩夫正不與好色儔勸吾人之聿脩直不爲虛聲枉俾吾人之取象故能名昭樂曲義暢人謨鄙在梦而不理賤爲直以就汙願處微而自正終守直以不渝足以詭良材而轉雅操端循質而喻道途苟中正之可進願從繩而已乎

第二

庾承宣

絲之爲體兮柔以順德絲之爲用兮施之則直從其性而不改成其音而罔忒故君子體直以爲象履中而立身豈委曲而取媚將勁挺而惟新既端懿以難足想高張而莫倫初未爲絃兮信任其舒卷既比夫矢也諒難乎屈伸寧懼不合於衆而改操不同其類而易直雖立質以假物立音而因人敦夫旒氏之功辨夫園客之養非繞指以可悅將如絲而是仰志士以是而興歎詩人因此而取象清廟之瑟非我而莫聞空桑之琴非我而奚響惟直是與惟端是求惡靡然以從俗恥紛若以隨流天心保貞側媚見而用悔（疑）神道助正褰諤鑒而無憂信乎去邪以受福孰不

履正而身脩聞其色兮未嘉素其質兮孰美信挺挺而直繩是若固奕奕而渥丹無比欲衆之好我染之而胒他知代之惡邦直之而有以非矯其偕將遷其時寧三思而有贊諒一向而無疑道在斯而爲得文捨此而何之古所以嗟是非而莫分忿邪正之難考多將任情而媚偕辭能率性而行道何不鑒朱繩而獨異與群類而且殊其美雖偶其道則孤黨斯言而是當又可得而已乎

昭文不鼓琴賦

吳晃

息絃軫兮大朴玄同忘琴音兮至人守中道不緣情則去聲而外寂德惟抱素故含和而內融於是見高士之心出常人之境其養貴默其伎尚靜及卷懷而克順反不鼓而

是湜韞藝如何玄德靡他知迷則違用悔實多虛張不彈俾指節而交暢全聲入妙胳心曲而同和且人心靜爲常琴心虛爲主將寧體於道樞亦守器於德宇壞之無故常寂響而有餘用之則虧乃含音而莫吐故自適於胷臆亦何用於角羽顏子所以如愚昭文由是不鼓近情好樂尚德養空罷奏南音悟人間之客寄不操三峽體山下之泉蒙斯懷彔之古者竟生白於仙宮夫動極則靜音繁不復守樸外真含虛內肅施絃罔舉則見素而如絲沉聲莫發乃繁根而猶木因雅韻而不奏識道情之所蓄此則恬然誰與寂爾自躭希夷既造妙理難探人氏無絃淵明則矯王門碎質安道更慙是以飾外者貴其體備厚內者尚其

色含於戲琴心縣解響何答于以閑和于以虛納十指依措咸制動而是宜其音知常各處寂而不維故琴默而美昭信仁靜而道合

文苑英華卷第七十七

文苑英華卷第七十八　　賦七十八

樂八

吹竹學鳳鳴賦一首　笛聲似龍吟賦一首
宣尼宅聞金石絲竹之聲賦二首
歌響遏行雲賦一首　聽歌賦一首
善歌如貫珠賦四首

吹竹學鳳鳴賦

梁洽

鳳惟應聖竹乃無情何截彼嶰谷之節而吹象朝陽之聲音韻既生訶噫噫而成響宮商間起若鏗鏘以和鳴昔黃帝換日伶倫制律將分天地之氣以正陰陽之術選碧觧西域而非妙得厚均（二字出前漢律曆志）崑山而無疋既剪既伐王

潤之姿是分以煦以吹金珠之聲斯出冠（疑作貫四時之貫）時之容未改作端之思孔將呼吸兮斷而復續疾徐兮抑而更揚散漫於叢篠之間疑刻藪已集飄流於芳林之際謂庭梧來翔此音既舉彼德可序聞軫宮而引商若命儔而嘯侶遂使審音之士覗孤管而生疑考詳（疑作祥）之人向高岡而延佇既而合黃鍾制大呂作候不乖於晷刻分時先報於寒暑逸韻蕭寥德音孔昭聆五聲而既備知六氣而能調儻吹於紫閣之前何異巢阿閣之日如發聲於青山之上可繼鳴岐山之朝且鳳聲雖虛竹響有稟伊異質之可用惟聖人而能審五聲並發疑九雛之牙鳴衆響難侔覺七音之異品今國家儆不言而四時以遂法無違而萬物如春竹兮任截鳳兮來馴至仁以調乎元氣大信用洽乎生人由是律候以正其惟大聖亦何必取鳳聲之竹然後測陰陽之令

笛聲似龍吟賦（以聲之相類有如此者爲韻）

笛爲樂兮人所吹噓龍爲神兮天泉是居何音聲之酷似而性質之本疎想其形謂同婉若聆其響稍異翕如始其代斡厚地因材制器四孔有加五音且備無煩乎鈞簧促柱有用於娛心滌志乍從容而寥亮究律呂以精粹伊蒲堂之咸驚疑在田之忽至凄清韻起方將樂以忘憂想像雲生寔曰物從其類庶可以分於繁會諒難測於同異徒察其含嚼弁於激濁揚清如泉水之或躍疑御日以飛聲

象乎龜有蓬蓬（詩作逢逢）之鼓疑乎鳳有嘒嘒之聲雖學如不及莫之與京曷若高下自乎氣洪衰應乎手曲引如變於雲霄霧雨若集其前後劉累聽之而歆豢葉公聞之而反走非影響以因依實混合於妙有東南之美厥狀蒼莨不因乎度土合木寧謝於玉質金相調逸管管之奏音含宮招之祥若降於天如聞於野穆公簫子徒得其遊魂白雪陽春奚稱其寡和攷終樂以自然信斯笛之美者當適易持龍吟似之季長每悲於洛客鄰人能感於子期入耳之初喜攀鱗之有所廻聆之際覩秋竹而在茲是知夫揮絃戛擊以洋洋轉喉紆餘之靡靡大神物之相應者無能及此

宣尼宅聞金石絲竹之聲賦（以聖德千祀發於五音爲韻）　王起

魯恭王益宮於孔氏壞宅於闕里聞金石絲竹之聲有六律五音之美清冷始奏異洞庭之載張寂寞而來非鈞天之可視或管或磬以禋以祀徒在廟而見聽豈升堂而足擬當其攝齊而進拾級而前遠近猶感鏗鏘始傳式感王心聘國無勞乎七十克諧聖域樞衣若化乎三千信不擊而不考實玄之而又玄惟金也振春容而無闋惟竹也像吹噓而未歇悄悄擊石如荷蕢之物聞杳杳揮絲疑孺悲之來謁所以表正聲之感所以同古樂之發遐想乎反魯之年追思乎在齊之月迴環棟宇繚繞庭除惟恍惟惚繳如繹如心方啓乃樂可依於固將極天而蟠地豈徒舞獸

而躍魚疾徐有則清濁不忒非審以知政非作以崇德藏書之壁時繹繹而難分燹灰之楹乍洋洋而未測響雜乎鴻鵠（一作鶤）韻調乎宮羽絲管不形簨簴無覩固可掩歌鍾於二四配莖英於三五及夫鏘爾樂闋油然深思覩奧且驚夫盈耳廣居由是而華心豈不以感上聖之旨聞至德之音哉皇家始崇儒禮莫先褒聖尊素王之號廣舊宅之敬儻逸韻之再聞播乎樂府之盛

第二韻（同前）　許康佐

喤喤樂聲瞻言闕里視之不見聽之盈耳宮墻如在可配於鏗鏘德音不忘曷間於年祀徜歟尔至樂之作異尼音之起靜而疑深絕而復尋繹如迭奏嚶若同音豈幽通於玄造異中出於人心聆其節奏相夫擊拊發和鳴於閫域應流韻於墀廡既嗟乎可得而聞又思乎其所不覩疑一唱之嘆且至於三比衆音之和不容於五莫不動心而駭耳感今而懷古鏘若在懸哀如在絃筍簴無形異和戎之二四聲詩合雅同鼓篋於三千事寧同於想像理實阻於言筌爾其融洩克諧肅雍清越通明洞幽變化翕忽激數仍以徐來觸兩楹而靜發憑合莫以方奏流玄間而未闋故能動心導和鬱皆順正德有符於解慍教實悟（一作悟）於施令式彰乎不測之神以見乎多能之聖俾恭王之是驚聞斯行諸稽大師之所謂始作翕如且遺音於棟宇寧假手於玄虛於是辨清濁節疾徐知笙簧之迭和詡鍾鼓之

相於其變無方其來不極靜好交至激揚未息簡子夢中之遇其志則流靈公濮上之音其聲多慝曷若舒嘽緩邁肆直俾夫音聲之道感通咸聽此而知德

聽歌賦（應魏王教作）　謝偃

君王以政隙務閑披翫餘日闢華軒以遐想臨風庭而自逸於是屏青編收縹帙息柔翰輟雅琴（疑作琹）情廓志遠慮靜神謐于時日下梧宮陰清竹殿鮮雲始發光風初扇餘霞未斂殘虹猶見玉筆既陳蘭肴乃薦登能閣（一作閤）而騁目臨曲池而游騁於是徵趙女命齊倡動瓊珮出蘭房橫寶釵而耀首靚鉛華而餙粧低翠蛾而斂色睇橫波而流光聲歆申（一作伸）而含態氣未理而騰芳乍連延（二字一作綿連）以

爛漫時頓挫而抑揚始折宮以合徵（一作始折宮而合徵）終分角而和商掩餘韻於雕扇散輕塵於畫梁若夫振幽蘭飛激楚俯仰艷逸顧聆容與其繁會也類春禽振響而流變其微引也若秋蟬輕吟而曳緒似將絕而更連疑欲止而復舉短不可續長不可去延促合度舒縱有所聽之者慮蕩而憂志聞之者意悅而情紓歌未終君王乃喟然嘆曰夫樂者所以通神明節情欲和天地調風俗觀往代（一作哲）之遺風覽前賢之軌躅莫不治亂斯在興亡攸屬是故聖人以爲深誡君子以之自勗於是放鄭衛引鄒枚臨廣苑陟崇臺肆東平之樂包天下之才盛矣美矣優哉游哉（一作皆初學記）

歌賦屏序　　閻伯璵

虞書詩言志律和聲察乎歌以形言聲以導律時其聞見聊因紙以賦曰（一作云）

驗謳歌於樂府戒伶人以迭唱隨轉意合離爲形狀始趁曲以熙熙終沿風以颼颼繚繞容與逶迤起暢函五聲之參差極六律之清壯原夫蹈性以純寄寬乎率心於悠曠或曲或止如墜如抗盡或可續應而不匱來無悠往去有遺意荆王感而增悲楚妃歎而掩淚察乎靡靡似浮絲以爲緒聽乎纍纍若貫珠之爲隧括繁言以入節同大道而無器浮而不蕩聚而不盈比擊鼓以作器尋鳴笛以遣聲亘簫笳之易響亂楚漢之疑兵斷絕齊愛支離帶情或引商刻角或潰渭通涇思彈劍於逆旅念採菱於江汀發河激之慷慨奏滄浪之濁清賦扣角以悽切歎食薇之廉貞於是載賡載揚積思覆句引韻下散沿源上遡若寒雲凝於沙漠秋風起於燕路情慷慨而爲霜氣絪縕而掩露率意縱誕躭聲指顧眷五噫之匪陋遵九章之淪悟委頓颸厲抑揚緜妙啓子均洛北之曲果客理淮南之調或間以彈絃或雜以長嘯陟降配德登之於郊祀一唱三歎用之於宗廟至哉但疑其形容淵乎莫見其光耀蹈跡載德流言居要九州勤於水土二南分於周召寶鼎見於汾陰天馬來於荒徼徒觀其蔓蔓嫋嫋渢渢泱泱堯帝繼於虞帝禹跡盡于殷王省周詩於魯策欽漢風於沛鄉嗟人命之何幸逢天道之昭彰諒股肱之匪懈載元首之輝光制頌

劇雅漂齊流商贊統樂教士符人康展來蘇於日域諧擊壤於皇唐附威儀之濟濟和金石之鏘鏘白雲牙進緑水激揚聊以東曰歌而無荒

歌響遏行雲賦

與元氣相合與太虛相雜此雲之所吐納巉岩奇峯蜿蟺真龍此雲之爲形容其有含商咀徵節其行止以乖刺於天理然而天無情道無營四時感而運行萬物感而發生苟吾人之感激遂凝思於至精彼天地猶見應況白雲之英英繇是溉與（疑作盥）心術混合和天倪權機不發正性不撟息直氣以足踵激清聲於鞄墀四暢（一作氣）既交五聲大戛以咽喉爲管聲以脣吻爲控揭忽頓挫而高歌遂盤珊

於坱圠上如抗下如墜極高天蟠厚地魚奮鬐鳥騰翅混莽眇而清冷入虛無而寄纖彼雲瀰漫萬族連延一空出虛無以布護淹寂寥而鴻濛旣如金而如馬亦自西而自東歌者於是瑩監其頋吮吐塤篪氣調萬象口運四時奏羽商而寒光冽冽動角徵而春光熙熙聲欲斷而復續若貫珠之纍纍一成而芳氣初振風篁木韻彼雲尚徘徊希微出入無依若往未定將行不飛再成而逸思奔壯正聲寥亮彼雲漸應曲往來從風下上三成而充塞人寰洋溢無間在水徧水在山滿山彼雲忽應聲赴節雷奔霧集前者山立後者山岌力大不可以動搖愍氣不可以嘘吸風北不北風東不東輪囷杳影坱漭長空藹如河漢屹若華

嵩天輪轉而不動地籟殺而不窮沉悠悠之寒水浮習習之微風浮沉異勢高下萬里傾一致於青雲亦何階而望此及其調苦聲切歌長意深天乎有耳雲也無心果凝影而不散爲歌者之知音是知志同則千里而應不同則造膝而悖谷爲律而成暄日因戈而不沒苟精誠之激勵信感應於倏忽則有花裝袨服楚艷陳娥妖姿賦理慢臉橫波珊珊珮玉粲粲垂羅務淫哇之巧笑詫激楚之嬌歌曲未離於咫尺雲已邈於山河遐佈勢雖廻天力雖拔山影則可望雲不可攀思欲騁肅音之靡曼遏仙雲之往還一何難哉何使善亦遏雲否亦遏雲妍蚩一貫邪正不分則善歌者望風而結舌肯閑耳於哀哇之群哉

善歌如貫珠賦（以聲氣圓直有如貫珠爲韻）

劉隲

妙爲曲者暢於情樂爲心者和於聲微至儀之難象因貫珠而強名豈不以符雅正契虛盈聆纍纍之音無遺曲折體纍纍之狀取象圓明方其虬宮商激志氣雖直已而成善亦道和而爲貴當發德詠功之際伴熙乘之聯輝在一唱三歎之時若呈祥而聚緯其聲旣全其質玆（一作[illegible]）玄發皓齒而潛融熠熠隨雅調而暗轉連連間赤水兮虛瑩異滄海兮孤圓動白雪之聲初疑剖蚌度玄雲之曲終類投泉是知善臻其極喜可以飾不煩不體乃端乃直赴於節意倆鑠以交光盛於文想熒煌而化（一作比）色懿夫歌以心而虛受珠以玄而可久表於直而不表於邪貫於心而不

貫於手其奏也乃生於自然其闋也復歸於無有掩抑虛徐溫如皦如誠激揚而導志諒璀璨而澄虛所以表和平所以類輝煥陽春爲罔象之得綠水乃驪龍之翫知音者誠審其無象無形不知音徒謂其有條有貫且道以物而相符事有類而形殊擇其善者騰光於瞬息去不善者恩罹於斯須吾將結流徵習綿駒精於曲諭於珠族賞善而不昧比至寶以無渝

第二（同前韻）

趙蕃

歌有能者珠有至精旣審音於條暢因取象於圓明由是同其妙得於聲上下皆宜因纍纍之惣（一作[illegible]）合長短中度方一一而混成彼深旨明乎所謂本潛究於精微終契

言於髣髴故未言者以有勇而可保効珍者取無類（疑未詳）而為貴將察之於衆音信端如於一氣始乃辨直（疑作真）偽審虛圓顧周流而復舉若的皪以成妍度曲未終或交通而無朕成文不亂喜繁會於自然窅窅彌章規規可則侔碧玉而增美駕朱繩而逾直方自理以心故必臻其極清音乍絶寧罔象而斯求雅韻載揚信希夷而自得則知歌之至計於不朽珠之狀符於妙有所以因彼洪纖形於善不昧之不見識遺聲之疾徐象在其中分陰魄於先後是故事之精者有以方諸導延促而麗矣引舒緩而直如聽其真疑自一觚之始舉其可（一作正）方知三代之餘然則淡以成規端然如貫時發響於杳默每韜光於璀璨求乎寂寞豈殊無脛而臻散彼冥蒙匪同溢目之翫美其聯綿中矩終始相符暢於心信精麄而自異端其本惟小大以無逾足以徵詞於師乙擅美於綿駒儻傾心而一聽殊有類於編珠

第三（同前韻）

歌者達其志曲者導其情方假象以徵妙將類珠而取明于以遂條暢于以考清貞揚穆穆之音端而陳德審纍纍之節貫以成聲且夫發深誠表和氣惟中規之可法諒徑寸而同貴儼然在上杒宛轉以凝旒肅若飄空想熒煌而動綵惟乙所傳宜商有焉溫良則無類於曲含暢則有取於圓雅調相依而瀝瀝清音迭奏而綿綿乍起黃鍾疑蚌開而色爛將吟綠水如浦沉而影連羡乎廻若循環辣非掩抑聲既發而明朗珠既貫而絃直九功是闡同在握以騰光三歎屢聞非闇投而改色其曲彌清其音彌乆馳熠熠以交映度連連而相受出乎口吻玄珠莫覿於可聞入彼虛無象罔雖求而何有故能直己中奮和心外舒咄長言而皎矣務妙轉以繩知聆湛露之終光懸瑞景體橫汾之末目駐神居斯可以正煩濁別流翫陽春續響於孤絶白雪連躍於璀璨雖闡唱以殊聲終合音於共貫是知大雅含象清明式符曲折而必遵於道周圓而可法於珠俾將繼聲者識乎有曲審音者知我無渝

第四（同前韻）

元稹

珠以編次歌以（一作有）繼聲羡綿綿而不絶狀纍纍於巳（二字一作以相）成偏佳朗暢屢比圓明度彫梁而暗繞誤綴網而（一作之）頻驚響象而然非謂守（一作結）之以繩約氣至則爾故可貫之以精誠原夫以節為珠以聲為綿漸杳杳而無極以多多而益貴悠揚綠水訝合浦之同歸繚繞青霄環五星以（川文粹作之）一氣望明月而宛轉感潛蛟之歔欷若非象照乘之珍安能忘在齊之味其始也長言邐迤度曲纚綿吟斷章而離離若間引妙轉而一一皆圓小大雖倫離朱視之而不見唱和相續師乙美之而謂連當其拂樹彌長陵風乍直意出彈者與高音而臻極及夫屬思潛（一作漸）繁因聲屢有想無脛者隨節促而奔走以動激（二字一作洞徹）為精英

比瑕玭於能否次第其韻且般勤於士衡之文上下其音謂低昂於游女之手窈窕遠矣徘徊繹如髣髴成象玲瓏構虛頻寄詞於章句之末顧連光於謦咳（一作咳唾）之餘清而且圓直而不散方同累凡之重壘（一作疊）豈比深泉之撩亂俱無知者矜憫黙於暗投善則反之乃因循於舊貫美清吟而發越憶輝光之璀璨始終無異細大靡殊中規矩而圓折成條貫以縈紆似是而非賦湛露則方驚綴網（一作晃）有聲無實歌芳樹而空想垂珠美惡難掩前後莫（文粹作不）踰亦比掄材之至者豈獨善歌之謂乎　凡一作皆集本

文苑英華卷第七十八

文苑英華卷第七十九　　賦七十九

樂九

觀舞賦一首　　舞賦一首

開元字舞賦一首　　兩階舞干羽賦一首

舞中成八卦賦三首　　國子舞賦一首

湖南觀雙柘枝舞一首　　鶴鴿賦一首

觀舞賦（應魏王教）　　謝偃

惟欽明之昌運應靈圖而嗣籙紐三代之離術正千齡之差朔可以治定制（一作易）禮可以功成變樂實盤石之攸寄固維城之斯屬欣微生之多幸濫高選於名藩列通籍之渥惠承置醴之殊恩晨曳裾於東閣夕侍宴於西園于時

霜氣斂靄夜景澄廓雲撤層臺烟銷連閣流月華以照耀間星文而灼爍巖桂偃而未凋宮梧紛而就落於是羅薦周設黼帳高舒露凝珠網風清玉除燭浮輝（一作冏浮暉）於綎幕燈（一作燭）籠光於綺疏爾乃咀哇聲（一作且清哇文選舞賦咀哇咬）揚激徵金石奏絲桐理奇調間發新聲牙起從宴洽而忘疲歡情暢而未已於是燕餘齊列絳樹分行曳羅（一作綺）裾兮拖瑤珮簪習（一作羽）斂兮珥明璫擢纖膂以孤立若卷旋之未揚紆脩袖（一作袂）而將舉似驚鴻之欲翔退不失倫進不由躅（二字一作喻曲）晋而不滞急而不促絃無差袖聲必應足香散飛巾光流轉王若乃巴姬並進鄭媛俱前對席齊舉分庭共施乍差池以鶩接又颯沓而息連止有餘態動無遺妍

似西豔之同發類豐花之偶鮮進止合度俯仰若一節緩則頓遲唱速則迴疾殊姿異制不可談悉若夫金翠的皪緗綺參差方趨應矩圓步中規飛鈿（一作粒）雪落頹鬟雲垂舒類恐霞曳清漢歷若垂柳縈華池既而曲變終雅奏闋清角止流商絕頻華顧以自持整文桂而竚節始綽約而迴步乃遷延而就列於是君王悠然懷古怡然自適遷思迴慮弛懸改夕揖摛藻之賓引良談之客然後討數八使詆詞六藉語妙則衆絕希夷論遠則喻窮開闢議先哲之往軌考前王之餘迹方欲草登封之頌勒雲亭之石與日月而齊明同天地之不易　九一作皆初學記

舞賦　　平列

陳思王榮分帝子寵列天孫集賢東閣追宴西園使趙女携琴文君送酒劉楨吮墨而作賦王粲稱觴而獻壽樂者所以節宣其意舞者所以激揚其氣不樂無以調風俗不舞無以攄情志王乃奏長歌登舞閣徵絕妓於行宮命天姬而走索同曳緒（一作臺）之翩聯狀跳丸之揮霍即使燕姬撫琴秦女吹笙楚妃歌妨露之曲陳后唱結風之聲則有楚媛巴兒齊童鄭女躡凌波之綫步曳恐蟬之薄綾掩長袖以徐吟頻纖腰而起舞低鳳鬟於綺席聽鸞歌於促柱燭若芙蕖折波而涌出婉若鴻鵠凌雲而欲舉其爲體也似流風迴雪而相應其爲勢也似野鶴山雞而對鏡摠衆襲以爲資集群眸而動詠觀其躡影赴節體若摧折將欲來而不進既似去而復輟迴身若春林之動條舉袂若寒庭之流雪乃其指顧彷徨神氣激昂竦輕軀以鶴立若將恐而未翔作之者不知其所觀之者恍若有亡別有丘園羈旅簪纓無岸擢高枝於芳桂挺茂榦於長楚頓雌雄於恐伏卜行藏於虎鼠思擢太常之第求奉揚庭之舉

開元字舞賦（以全德崇文通節聲色爲韻）

禮以訓俗樂以移風粵我皇兮是崇字以形言舞以象德肇開元兮是則是知聖人之合舞也既所以誕敷文教亦所以擬象周旋自我作古示不相沿豈比夫漢主習五行之典虞后陳兩階之前干戚之容雖備文字之旨未全何以我盡矣待吾君其具焉望之如雲聖人爲君橫御樓（一作臺）於北極（一作樓）張古樂於南薰八佾之羽儀繁會七盤之綺袖繽紛雷轉風旋應鼉鼓以赴節鸞迴鶴舉循鳥跡以成文周瑜之顧不作蒼頡之字爰分埭萬方之壯觀邈千古之未聞其漸也左之右之以引以翼鑒神容而裔裔被威儀而抑抑烟霏穠李對玉顏而共春日照晴霓間羅衣而一色霧縠從風宛若驚鴻匿跡於往來之際更衣於倏忽之中始紆朱而曳紫旋布綠而攢紅傳仲之詞徒欲歌其俯仰離婁之目曾未識其變通懿夫乍續乍絕將超復發啓皓齒以吟風騰星眸而吐月搖動赴度或亂止以成行指顧應聲乃徐行而順節且歌者所以道志舞者所以飾情觀其容也或以移乎風俗察其字也或以表乎貞明

振古不覩斯今獨榮掩雲門而奪大護（一作濩）韶咸池而陋六英一人有作萬物咸亨臣固迷於日用願頌美兮載厥聲

兩階舞干羽賦（以皇風廣被夷夏謐清爲韻）

寰海之內長沙大野妖（一作祆）星既落兮天履其下皇帝將欲罷鑄兵歸牒馬舞比干羽文化區夏在昔則格虞氏之遠人於今則彰我朝之風雅日躔黄道帝臨丹墀鼓靈鼉兮旅翠鳳登舞童而詔樂師兩階儼然而八佾舞之頡步而動兮成文在茲拊金懸始求聲於律呂揚王戚非取象於莫（疑作華）夷且干者兵器去其用而持其實羽者樂音矣其聲而秉其質是用抑揚於倒載之後鼓舞於籥容之日

肅穆壯成舒遲靜謐周旋乎東向西向行列乎左膕右膕所以增廣殿之煒煌所以符太階之光明然後叶順氣繼和聲驚精而白日重貫造物而紅爐再成必使萬類千器（一作品）四維八紘華心而來約泄泄於靈府鼓腹而進仰巍巍於穆清吾君是以黜掌上之纖腰弛庭中之妙戲兕九劔揮霍巾盤慢易或洶湧於鼇抃或翩翻於鳥企諒文德之無補於樂情之爲偽若其條暢旁達聲明遠被俾其洞心駭耳屈膝交臂是知至誠可以幽通大樂茲焉統同彼儀鳳之瑞格神之功豈非至理是必同風不然曷能去肉刑除脂網福如山峙澤若河廣蓋揔干動其形容理國觀於指掌而已客有窺萬舞美栢皇然後賦兩階之事知五樂之方

舞中成八卦賦（以中和所製盛德斯陳爲韻）

張存則

樂之容舞爲則導於情崇於德製其衣而五方咸備須其序而八卦不惑然後體利貞而疾徐有度法行健而循環不窮數盈而剛柔匪雜綴短而明德將融初配六以迴旋狀馬行於此及變三而成列知龍化其中信乾坤之簡易應金石之變通於是步日而前因風而舉乘飄颻而婆娑雜沓映照燭而長短合序既順之而不却亦明之而有所則离巽之不差豈進退之無族則有應水之理象木之規疊若奔溜散如繁絲五色相宣謂神龜初負八音咸奏知靈鳳來儀震如（疑作也）坎也何斯違斯既以悅隨企其遵令

象山而乍結乍疑依澤而若游若泳狀巍巍之德仰之彌高節蕩蕩之音於斯爲盛是知艮兑之爲矣故必隨而不兢是故聖人窮樂之變制舞惟新效知來而藏往故有要而有倫非干戚之前設若鈞天之所陳至若卿雲共臨瑞日同舒乍離乍合若翔若滯隨方辨色非前代之舊章應節成文實我唐之新製是知舞以適道無頗樂以審政同和觀象取則異乎側弁峨峨則斯舞也實百代之不訛

第二（同前韻）

白行簡

卦惟體德舞以象功分其節於乾坤之位列其畫於綴兆之中相彼六爻爰配數於六律侔茲八（體）佾俾叶義於八風原夫乍合乍離進旅退旅參於騶而九綴盈無撓辨於位而

五方有序作既自於天心用必在夫君[illegible]所剛柔斯別皆取象於貞圖俯仰可觀各分行於曳緒爾[illegible]其舞既備位亦陳贊陽和之啓蟄助雷雨之解屯卦始畫於庖犧當皇唐貞元之歲易咸列於宣父在聖祖中和之辰度曲未終變態無極震艮以節其動止离坎以分其南北聞之者正性命而深和觀之者守精微而不賊繼虞韶之盡美哂夏樂之慙德徵其本察其儀成於巽而德風備矣變爲兌而聖澤在斯近取諸身且表乎是則是効大合乎樂孰謂乎不識不知刻夫作者既取諸身演者必因於聖諒曠代而莫覩實於斯而爲盛其始也取於卦而施諸人其終也觀其妙而通乎政是以契茲穆穆異彼傞傞象在於中將致天地

交泰德形於外以明保合大和且夫周八佾而非美漢五行而徒製雖冠華秉翟於千戚之間起索隱鉤深於天人之際肩若容止合於彖象幽賾殊乎卜筮客有欣千載之一時歌聖功而獻藝

第三（同前韻）

錢衆仲

舞者樂之容卦者象之則故因舞以成卦乃觀象以矩德八音是節位必配乎八風五方具陳衣必表乎五色是以德從之理也功加有截化洽無爲作樂以習舞同文而共規俾萬姓觀而悅服百代勤而行斯懿其舞者員來樂人攸叙匏土革木兮風設六律五聲兮具與初就列以修容忽揚袂而進旅禮殊舜樂九成徒辨其疾除跡類羲文八卦自分其履所行綴罔失俯仰攸同乾坤定而有倫有要震兌分而自西自東稟雷澤以浹洽象天地之卲融紛綸乎抑揚之際輝煥乎節奏之中進退相依變易交映艮巽布而若離若合离坎崎而不譁不兢體山風之次序叶水火之情性周旋乎玄武之間繁會乎羽籥之盛既而諧管磬感神人卦成列而不已節有序而復頻赴度應聲倏鳳轉而龍翥攢青拖紫粲霞駭（疑）而錦新翹遥兮比大章而未匹縹緲兮異鈞天之下陳我后惟明舊章爰製以嗣以續不陵不替和樂且濡每立象以化人德音不忘故體乾而稱帝是知卦之設也八方正四序和彼象功以明德安可與茲舞而同科

國子舞賦（以持羽綴見形貌雍雍爲韻）

天子欽賢才之地合禮樂之府命宗伯因四時之宜教胄子以六代之舞惟德是務以和爲主翕左手以執籥就前軒以樹羽方將發揮五禮張皇六詩忽投步而赴節乍整容而自持雖鏘鏘與濟濟必庸庸以祗祗及夫鍾鼓鏗訇絲竹宴衎音容閒起干旄迭見屹然山立欻然風從觀者如堵肩不肅雍實經國之洪範蓋訓人於中庸且樂以平其心舞以發其貌故無小無大是則是効宜合國之子弟實教人於忠孝其儀不忒其德惟馨遠人由是以來之故時無違命明神可得而禮矣故物無道形大哉聖人其道可久約我以禮樂弘我以孝友觀蹝蹝之屢舞實循循之

善誘文德温恭則羽籥在歸根之時武士（一作事）發揚則干戈居孳萌之後夫手之舞之有小有大成童舞象弱冠舞夏並允浹於生靈良克諧於風雅莫善於樂執而勿捨聖人若斯須而去身則執垂拱於天下

湖南觀雙柘枝舞賦

盧肇

瀟湘二姬桃花玉姿獻柘枝之妙舞佐清宴於良時始其金罍欲陳象筵宿設考清音於絃管之部選利質於綺羅之列何彼妹之婉孌媚戎服之豪俠司樂以魚符發詠待兒以蘭膏薦紫華燈張翠被徹聽銅壺之刻漏瞻銀漢之明滅佇新詞以潛習隱含具而總閱恐急節之將差撫柔荑而不絕及夫陽烏浴彩寒鷄早晨登粧臺而鸞鳳比翼

對寶鏡而菡萏爭春桂裳馥以彩翠玉指皓以璘珣牙鉩鉛華畏濃滲之殊態共聽金管恐高低之不均須臾饔正奉巵司觴舉酌左肴兮右胾兕觥兮玉爵朱題艷以垂虹素幕翩以騰鶴羅異果之芬芳映雕盤之錯落時也群工合奏絃悲管清升歌闋賓禮成於是乎擽鼉鼓啾鳳笙雲駢四坐花芬兩楹舞師巧誨於蹈矣（疑作屬）諸優餙辨以繼橫且曰不巾不擲匪鐸匪舌古也郅支之伎今也柘枝之名因清角之繁奏見韶華之並榮佳人乃整（一作秀古抽字也）金蟬收玉鬌襲舞衫突舞弁珠彩熒煌鈴光炫轉外寶帶以連玉中冊裾而疊褶則有鞶鑑透迤瓔珮四垂韡瑞錦以雲匝袍蹙金而鴈歌將翱將翔惟鶖惟鶩稍隨緩節步出

東廂始再拜以離立俄側身而相望思東南之美兮清風甚長凝情頃刻兮靜對鏗鏘再撫華裾巧襞脩袂將匄玉顔若抗瓔脇懷要（一作衆又作懷）妙以盈心望深思而滿背彼工也以初奏迎我舞也以次族呈乍折旋以赴節復宛約而含情突如其來翼爾而進每當節而必改乍慘舒而復振鸞顧兮若嚴進退兮若慎或迎兮如流即避兮如怯傍睨兮如慵俛視兮如引風裊兮弱柳煙暮兮春松縹緲兮翔風婉轉兮游龍相邇兮如借相遠兮如謝忽抗足而相跳復和容而若謝勢雖窘於趨速態終守乎閑暇吾颷忽旋鸞鶴聯翩撼帝子之珪珮觸仙池之玉蓮擁鷺波與急雪捲祥雲及瑞烟詞方重陳鼓亦再歇我舉袂以容曳忽吐

音而清越一曲曲兮春恨深一聲聲兮邊思發傷心兮隴首青雲斷腸兮戍樓孤月歌扇兮緩歛鳴鞞兮更擢將騰躍之激電赴迅疾之驚雷忽如獻乎揮霍戢餘勢以徘徊屹而立若雙鸞之窺石鏡專而望似孤雲之駐蓬萊輕攢翠蛾稍拂香汗斁爾安逸復驕陵亂抽軋軋於蕙心耀纖纖之玉腕躊躇曠望若戀虞以南馳俯僂廻旋非爲劉而左袒拾華袵以雙舉露輕裾之一半花灼灼鼓逢逢帽瑩隨蛇熠熠芝蘭之露裾翻莊蝶翩翩獵蕙之風來復來兮飛燕去復去兮驚鴻善睞睢盱偃師之招周妓輕軀動蕩蔡姬之覽齊公則有拂林妖姿西河別部自與乎金石絲竹之聲成文乎雲韶咸夏之數然後能使燕趙慙妍威（南威）

（嬙古美婦人或改威爲嬪非）嬙掩娉我之服也匪末喜之牝鷄我之容也匪木蘭之雄兎旣多妙以多能亦再羞而再顧鼓絶而曲旣終倐雲朝而雨暮

鸜鵒舞賦（以屈伸俯仰傍若無人爲韻）

謝向以小節不拘曲藝可俯（或是可觀因無宮韻改作俯）顧狎鴛鷥（一作鸞）之侶因爲鸜鵒之舞於是褫貂裘岸章甫在容止可觀之際方見翼如當絃管牙奏之時俄逞退旅伊昔王導延爲上賓倍謁者讓登之處遇羣賢式燕之晨俎豆在列尊卑且倫始服膺於末席（三字一作之末座）方酬償於主人（償一作賞）導曰久慕德音衆皆傾想顧覩傞傞之態用答嚶嚶之響非敢玩人以喪德庶使棲遲而傴仰徒欲見長𦟝則距之能

豈比夫弋林釣渚之賞公乃正色洋洋若欲飛翔避席俯傴樞衣頡頏宛修襟而乍疑雌伏赴繁節而忽若鷹揚由是見多能之妙出萬舞之傍若乃三歎未終五音鏗作領若燕而曆頻德如毛而雙鑠衆客振衣而跂望滿堂擊節而稱樂且喤喤之奏未終而洩洩之容自若於是娩飲啄盡歡娛聽式歌而調燕吐鳳觀雙起而勢若將鷮以樂愊憂飫醉者於焉見矣手舞足蹈驩然者豈得而無是知因此名聞邪辭跡屈同漁陽之慷慨御五原之嘖贊將美其率爾不矯怡然任真自動容於知已非受侮以求伸兒乃意綽步蹲然後知鴝鵒之志不與俗態而同塵

文苑英華卷第七十九

文苑英華卷第八十　賦八十

鍾鼓

霜鍾賦一首　夜聞山寺鍾賦一首
觀鑄鍾賦一首　洪鍾賦一首
鼓鍾于宮賦一首　長樂鍾賦一首
敢諫鼓賦一首　諫鼓賦一首
數里鼓賦一首　六街鼓賦一首

霜鍾賦（并序）　喬潭

南陽有豐山山有鍾霜降則鳴斯氣感而應也潭忝預少宗伯達奚公特達之遇擢秀才甲科庶幾人間有是譽處然南陽則公隱居之舊也故爲霜鍾賦以廣知音

豐山之峯嶢嵒積翠之石森爽凌（一作冐）寒之松上無烏飛（一作飛鳥）下無人蹤深（一作何）杳杳以靜謐有天然之古鍾兩欒神資九乳靈化穿失制於倕弁豈遺音於寃擧每簴器以自閑常宿懸而不下（一作每處氣以自得常宿懸以警下）動於耳而藏於心必高秋之良夜於是沉寥兮日暮而天晶蕭瑟兮霜落而風清爽氣無朕前來蕭盈跳然出復（一作復出）鏗爾有聲信不擊而不考能大鳴而小鳴始則函（一作含）胡擁欝旋復充詘■若往若還徘徊其間爾其舒肆奔放長齊（一作樂）遠暢乍浮空以紆餘更觸物而瀏湸入林蕭蕭在水蕩蕩泛濫淺瀨聯綿疎篁夜鶴怨兮彌若寒（猨）悲兮更長餘韻春容隨風悠揚遶於洞庭浮於瀟湘梧揪紛以離披蒹葭颯其

蒼蒼及夫夜已艾兮彌靜山無人兮月冷時（一作初）蕭蕭而（一作以）自淒後硠硠而虛警其動愈出其來甚徐合於元化遊於大虛轉逵（一作遠）而盡誰知所如聊獨立（一作坐）以傾聽恍若失其躊躇聽不及已想存其餘方其寒氣曉集鏘然應急發越林巒周流井邑前聲未盡後韻相及羇臣之空館屢來思婦之高樓偏入莫不怳然驚夢歔欷掩泣夫鍾之應霜也應以無心士之知己也貴其知音不鼓而鳴者其聲遠不言而信者其分深故自然之聲無假於煩手特達之分不資於騰口吾欲徵華鍾喻良友懷音退（一作淵）默藏器虛受可以適南陽待清霜之一扣繇曰風籟起兮喧長薄霜鍾鳴兮動哀壑合大塊兮聲無作雖有聞兮常寂

寞

九一作皆文粹

夜聞山寺鍾賦（時宿高山少林寺）　李子卿

寒月山空蕭蕭遠風有客靜聽雙林之中鷲嶺深兮夜分後龍宮隱兮洪鍾扣蒲牢鬪兮師子吼魍魎懾兮魑魅走搏泉頂兮噴谷口入有間兮出無有其發地也衆竅怒兮羣籟起既聾山兮從（疑）噎水石鼓震於四荒雲雷飛於百里其在空也漫兮浩浩殷兮雄雄若陽臺之散雨似溟海之生風其稍絕也小不窕兮細不槪斷還連兮遠而近著回風而欲散值輕吹而更引寂兮寥兮忽不知其所盡或有宴坐真境觀空禪林將泯萬法是資一音惟其來無所見其跡察其去不可得而尋繫焉則應應而無心業靈曾是而問（一作閒或作問）縛驚後因絲而受猭別有道冀隱淪學傳文囿鏗爾而作賈勇在於橫撞洞然而來含毫思於一扣嶺上曨朧星漢移■松楓颯颯風（未詳）吾欲不書山鍾之狀何歌於斯詠於斯

觀鑄鍾賦　翟楚賢

陰陽作炭兮天地爲爐陶甄庶類兮品物昭蘇上法下象兮智者紀畫終宵盡日兮工人製摸畫之如何情專思苦摸之如何聚沙凝土金堅以爲樣度窕槬而成規矩設機關立扉戶憑虛無以變凝疑槖籥之有主尊鳧氏之宏規鑄龍宮之信鼓青蓮妙果兮蒼生所怙檀施如山兮縱觀如堵回祿用事兮烈氣激揚飛熛呈巧兮熾聲赫怒沸沸

渭渭奪於日光霍㸌燐亂青熒蒼黃玄穹之星夜落焉可侔象赤城之霞朝起無以此方疑崑崙之醆爍吸晴天之太陽聚徒侶走匠石煎金膏煉鉛液青白之氣畜精粗之氣適伶人奏樂以先謀法侶焚香而接迹顧（疑）觀者攢䀹以奔騰畏爍者連袂以辟易開竇泉注歸模電射固條空而成功乃踟蹰而方闢攢錘開長綆曳衆力援群扛制歸禪閑之清淨亂埃壒之堙痓禮含稟說之文旋起熊龍之勢懸於簴鼓於宮氣凌厲聲吽吽清塵濁警昏蒙惟良匠之鎔鑄尚其如此況鴻鈞之陶冶行乎至公

洪鍾賦　謝良輔

昔者皇帝度六律和五音率伶倫之士㧾金石之鈞將合

樂以教令俾洪鍾以平心當其形器作坯工進太旁既列風彙伊震奉明謀以立象窕摦不僭出良冶而成聲函圍得儁空以受氣動以發生尙羽大擊逢霜小鳴穢浮爲之踈鑛沉伏由其震驚如戢韻以待扣每登懸而惡盈苦乃長鯨似小猛虡爲猇崇峦听糾練響潛越九乳形矣信當範於九州兩鼓存焉更分儀於日月虛而不屈應而無窮廣樂之器爲音之雄欲其能鳴幸春容以大扣冀乎聞外必鍧厲之有中不誇乎窮髮之墟實美乎亭臺之宮儻擊考之無厭敢昭宣於國風

鼓鍾于宮賦（以喻以鼓鍾自中形外爲韻）

李程

徵鼓鍾于前聞誠脩身之善喻始自中出終能外布此夫聽理必彰善惡之由將以審音不失洪纖之度擊之于宮聲無不通乍超越以迴出竟周流而四克聞之者足可以自誠聽之者於焉而發聰苦然則屋暗室者可以慎獨在多言者局苦守中豈徒夾兩欒蒲九乳運四氣而應律合五音而中矩必將察理亂之變明是非之至播洪音於萬鈞在敏乎而一鼓由審音以聽焉（未見自字宮韻）鍾之爲喻警夫行道之人聲也何從出乎有過之地苟由中而既發諒聞外之難秘夫鍾之所響響而見聽人之所慎慎於未形雖扣之而在寢必聞之而盈庭禮失所識想杜簣之揚解敎之以義嘉大禹之勸銘和順積中辟（疑）訇發外可以掩笙鏞之逸響節干羽之繁會究彼所從爰自九重鏘然有聲初疑乎叔之離磬鏗以立號如辨乎僃之和鍾其小也窕而無摦其大也摦而不容肩心乎其異察乎所以若禮之失惟鍾是比苟因聲而必聞信無良而可恥故能分清濁韻宮徵將有感於動心寧取樂於盈耳故君子之聽鍾非其鏗鏘而已

長樂鍾賦

鄭錫

漢宮昏曉兮樓殿相望雙闕雲聳兮千門日長銅壺夜漏金鏡朝光鏘華鍾兮肅天居之岑寂張猛虡兮壯神容之焜煌含虛守靜應用無方聞之者朝警而夕惕扣之者神和而意揚此乃樂府之垂容宮懸之高張豈比夫羽籥絲竹匏土革木徒攢雜以鏗鏘若乃九陌初昏重門聚橾淸禁將開繁星乍落月宿翠樓風淸金闕發淸聲之響亮覺層樓之寥廓思遠客於鶉衣怨美人於羅幕足使懷愁者感之而增欷得志者聽之而愈樂豈在物之有心伊人情之所託及夫鷄人未唱鵠鑰猶封星翻南陸月掛西峯出入萬室周流九重走軒車於金馬震櫺檻於銅龍千官警兮淸珮響百鳥鳴兮春露濃豈謝泗濱之浮磬豐嶺之霜鍾而已哉夫其逐吹含空馳烟驛霧徘徊宮闕演漾官署虎嘯空中龍吟何處近從用庭之室遠盡青門之樹剩之以劍思利器之一揮擊之以鏦嘆酌斯之再遇（一作嘆淸音之難遇）豈徵稱鳧氏於周典發鯨魚以嘆賦爾其春容鼓怒之音千石萬鈞之實洪爐鎔冶之姿（一作貌）白蟲篆（三字一作蟲篆龍）文

之質揔衆美以混成亮吹萬而得一客有羈旅靈臺經過牟首玄文未獻白賁徒久聲聞於外空美鏗鼓于宮氣或在天誰知藏劍於斗懷洪音而未發敢歷心而待扣

敢諫鼓賦（以聖人求諫諍之道爲韻） 白居易

大矣哉唐堯之爲盛（一無此八字）鼓者樂之器（三字一作工所制）諫者君之（一作所）命鼓因諫設發爲治世之音諫以鼓來懸作經邦之柄納其臣於忠信（一作直）致其君於明聖將俾乎內外必聞（一作將使內外必聞）上下交正然後爲一人之慶順其旨知君上之無私酌其義知臣下之勿欺（二十五字一作於是乎唐堯得以爲盛者也至矣哉）獻納者於焉直節諷議者由是正辭（一作諷諫於焉盡節獻納由是正辭）故謇謇匪躬道之行也藹藹不已聲以發之雖言之無罪

而擊之有時（十字一作言之者無罪擊之者有時在由是正辭之下）始也土鼓壇葦（一作葦）蕢桴陜造外揚音以應物中含虛而體道不窕不摦由工人（二字一作巧者）之作爲大鳴小鳴隨諫者（二字一作直臣）之擊考若乃宸居謐靜閶闔洞開隱隱閑於天關鼕鼕發於帝臺旣類夫坎其缶宛丘之下亦象乎殷其雷南山之隈（若乃至南山之隈一作有若坎其缶于宛丘之下又如殷其雷在南山之隈）音鏗鏘以鞺鞈響容與以徘徊徹手（一作于）帝心四聰之耳必達納諸人聽七諍之臣乃來故用之（一無此字）於朝朝無面從之患行之（一無此字）於國國無居下之訕洋洋盈耳幽贊逆耳之言坎坎動心明啓沃心之諫且夫鼓之爲用（一有也字）或備於樂懸或施於戎政以諧八音節奏以明三軍號令（元本作八音之節三軍之命緣第一韻已押君之命故從集本）未若發揮謇諤啓迪諫諍（一作備察朝闕發揮庭諍）聲聞于外以彰我主聖臣良道在其中以表我上忠下敬稽前典敘彝倫諫鼓旣陳諫聲乃臻對善旌而俱懸義之與比將謗木而並出德必有隣（稽前典至必有隣一作然則義之與比德必有隣將善旌而並建與謗木而俱陳）是以（一作必）聞其音則知有獻替之士聆其響豈（一作必）獨思將帥之臣嗟乎捨之則聲寢用之則氣振雖諫諍（二字一作聲聲）之在鼓終用捨而因（二字一作之由）人凡一作皆集本

諫鼓賦（以聖帝之心渴於聞過爲韻） 王起

先王惧五諫之或替恐四聰之有蔽爰立鼓於朝得爲邦之制臣之擊也將宜補衮之誠君之聽焉是叶從繩之契所以臨下國所以承上帝豈鼕鼕於金奏之間坎坎於宮

懸之際亦旣戒止居然可分契無私之路彰不諱之君猛簴趪趪以特立直言謇謇而必聞聽其音知有譎而有諷察其狀亦非鼗而非鼖借如明明哲后輔以 賢佐俱德化之失慮政刑之墮必佇斯音用補其過乃有閶闔之關謇諤如林或匪躬自致或造膝來箴叶帝閽而九重猶遠獻工藝而一人且深於是伐茲鼉鼓殷爾雷聲氣作援抱雖假下臣之手聲聞軼纊終沃大君之心豈表識於作礪將思度於如金誰謂再而衰響不可竭誰謂三而竭志由是達防口之政多懃逆耳之言載渴列彼天居大音所儲志惟厲乃仁則依於得夫賢掩善旌之所進箴於闕殊謗木之所書自得與一言而灰止何必諧八音而樂胥方

今堯舜在上伊皋爲政皇建極曆作聖而百官尚箴七臣循諍用設之爲舊典亦表之爲新今念玆在玆是訓是彝樂石必納芻蕘不遺鼓也高懸寧不考而不擊君惟無過頌歌之而舞之

數里鼓賦（以聖人立制智者研精爲韻）

柳宗元

昇哉鼓之設也恢制度於天邑佐大禮於時行即行贊盛容而立之斯立覩其象可以守威儀之三千節其音可以表吉行之五十配和鑾以（一作而）入用並司南而爲急若乃郊薦之儀既陳封禪之禮攸執經千里而分寸可候度四方而禮容是集施五擊於華山之野知霧氣已籠用百發乎南山之陽識雷聲所及先聖有作後王式遵啓玄機以求舊運巧智而攸（川文粹作信）新相彼良工自殊昧道之士眷玆木偶應異迷途之人齊步武而無佚差遠近而有倫遵大路罔愆乎禮典聽希聲克正於時巡雖道有環迴地方險易固善應而莫實諒知幾而有爲載考載擊所辨于（一作乎）長亭短亭匪疾（一作亟）匪徐足分乎有智無智觀其妙矣孰測其微細觀其徼矣（一作兮）詎知其啓閉音不衰而得度嚮其鏜而有制于以翊龍御于以引天旋異銅渾之儀亦可敘紫微之星次殊玉漏之制而能步黃道之日躔周物之智斯設極深（一作邃）之機是研鄙繁音之坎坎陋促節之闐闐妙出人謀巧（一作思）由神假時然後擊贊賁（一作虞）典于今玆動惟其常契同（一作周）文于（一作於）古者由是皇衢以正帝道斯盛恭出震以成威（三字一作之威儀）膺御乾而啓聖我后得以昭文物展聲明不愆於素可舉而行宜乎騁墨妙呈筆精因敢先三雅而獻賦庶將開萬國之頌聲

此今郩文校定其一作皆舊本

六街鼓賦（以動心駭耳防非之道爲韻）

王履貞

惟道路兮此有其紀綱在昏曉兮用警於行旅設彼鼓節以爲人防俾守度而知禁咸順時而御方觀其四門洞達九逵攸長不有司局則政或以荒不有式遏則人或以欺粤惟聖唐作法玆始岐路分職里閈對峙萬井如綦三條若砥枏鼉鼓也罔不式遵命武賁焉各慎所履日入于酉俾于行者止斗回于大皦昊居者起惟其度數自合銅龍之漏節其晝夜不失金烏之晷豈比夫繁於手盈於耳而恍彼妹者子乎毎司辰而不愆必候時而後動聲坎坎而旁殷遐通氣雄雄而中逷煩傯通途廣陌萬戶千扉晨應雞鳴夕催人歸牛羊下時迎暮烟而斯發河漢云沒伴曉色而漸微此乃守常有則守矩不遺一厥人兮人懷其信齊厥政兮政絕其非不然者則是或見訛下無所楷使六街時謬萬夫聽駭是知街之設也所以通達幽深鼓之懸也所以發揚聲音豈獨警其當路亦用革其非心職是司者爾罔不欽無先天兮以欲敗度無後天兮則人匪忱別有養家以居惜陰爲寶遊藝鄒魯觀光咸鎬每聽嘒嘒之聲實樂平平之道敢課虛而進牘耶體物而摛藻（未見之字官韻）

文苑英華卷第八十

文苑英華巻第八十一　　賦八十一

雜伎

拔河賦一首　漢武帝後庭鞦韆賦一首
内人馬伎賦一首　長竿賦一首
季秋朝宴觀内人馬伎賦一首
千秋節勤政樓觀舞馬賦一首
勤政樓花竿賦一首　内人蹋毬賦一首
氣毬賦一首

拔河賦　薛勝

皇帝大誇胡人以八方平泰百戲繁會令壯士千人分為二隊名拔河於内實耀武於外伊有司兮書爾于麻宵爾

千紼或巨索兮高輪囷大合拱兮長千尺爾其東西之首也派別脈分以挂人胷腋各引而向以牽乎彊敵載立長旌居中作程苟過差於所誌知勝負之攸平於是勇士畢登嚚聲振騰大魁離立麾之以肱初拗怒而彊項卒畏威而伏膺皆陳力而就列同拔茅之相仍瞋目贔屭壯心憑陵執金吾袒紫衣以親鼓伏柱史持白簡以監繩敗無隱惡彊無蔽能咸若吞敵於胷中慘（與懵同）莫董（疑作蔕）芥又似拔山於肘後匪勞夌競然後一鼓作氣再鼓作力三鼓兮其繩則直小不東兮大不東允執厥中鼉鼓蓬蓬（詩作逢逢）士力未窮身挺拔而不動衣簾襜以從風鬬甚城危急逾國變覆陷地而臧趾汗流珠而可掬陰血作而頰若渥丹脹

脉憤而體如瘿木可以揮落日而横天闔觸不周而動地軸孰云遇敵還延相持蓄縮而已左兮莫往右兮莫來秦皇鞭石而東向屹不可推巨靈蹋山而西峙嶷乎難摧縋摽仆而將斷猶訇訇而不迴大夫以上停眙而忘食將軍已下尫闒而成雷千人抃萬人咍呀奔走坌塵埃起拔山兮力不竭信大國之壯觀哉嗟夫虛聲奚爲决勝在場賈勇奚爲交爭乃傷彼壯士之始至信其鋒之莫當洎標紛以校力突繩度而就強懦絶倒而臆仰壯乘勢而頭搶紛縱横以披靡髯拔刺而陸梁天子啓玉齒以璀璨散金錢而瑩煌勝者皆曰予王之爪牙承王之寵光將曰拔百城以賈勇豈乃牽一隊而爲剛於是匈奴失筋再拜稱觴曰君雄若此臣國其亡

漢武帝後庭鞦韆賦（并序）　高無際

臣無際才非馬融位叨麟閣屬秘書監傅陵崔公畫鞦韆障而得一覩皓齒蛾眉徧於後庭鞦韆之觀樂焉考古之文苑惟鞦韆賦未有作况鞦韆者千秋也漢武祈千秋之壽故後宮多鞦韆之樂今因覩斯畫而善前名臣雖不敏謹述漢武後庭鞦韆賦以歌之詞曰

大哉漢武兮尊一人域中無事兮天下皆春豊比黍兮欲東巡風雨時若兮輝光日新百寮良哉六官（疑作宮）清謐外無金革之警內馭王帛之逸王毋呈瑞地之圖素女授延齡之術河皷效職於永巷洛神負書而入室當是時也初度禖鷰之辰未宿親蠶之日鬬春服競新裳臨鏡臺耀殿堂能越千金之態香殊百和之香下珠樓巡玉砌金伍徐出蔌三連袂照綠池而嬌多步晴天而影細妍兮雅佳兮麗爭攀桃李之花競說聞以紅綈紥嬌亂立以推進一態嬋娟而上躋尓能伸而變屈將欲上而復低擢纖手以星曳騰弱質而雲舉一去一來鬬舞空之花蝶雙上雙下亂晴野之虹蜺徑如風捷如電倏忽顧盻萬人皆見香裾颯以牽空珠汗集而光面時進時退以遊以遨類七縱而七擒期必高而讓高取其至樂靡辭其體勞徒觀其天仙步虛飛鳥頡頏飛鳥不離於羽族天仙不舉而自上漢皇由是闢昭陽臨未央歌虞舜誡幽王知所以失知所以昌祭六宮之閑曠耗五絲之衣裳念一朝之罷織想十月之寒霜俾游者有禮乃輟而不荒豈玆賞之爲樂蓋欲習夫釆桑必令動也無害何必勞而有妨詔宮掖慕恭姜克勤筐筐之事繼美葛覃之章則知漢武之德與堯舜而齊芳於昭聖王兮穆穆兮皇皇

内人馬伎賦（以文彩節奏鋏楊蹈厲爲韻）　李濯

皇帝順時觀武乗暇會群百蠻在庭如蟻慕於羶附千官翊聖類星拱之垂文於是時也嚴霜剪木晴谷減雲都人士女雜沓繽紛或側肩以馳見或奔躍以樂聞衆觀迭改群心如待於是渥洼神驥齊逸足以翩翩官禁名姝耀雜粧之彩彩莫不游纓貫校玉珂金玦挾刃明霜衣金被鐵

搴旗命伍抽戈按節仵三邊之挑戰壯六軍之校閱翹趾金鞍之上電去而都閑委身玉鐙之旁風驚而詭譎人矜綽約之貌馬走流離之血始爭鋒於校場遽寫輕於金埒若乃楊葉既指琱兮斯發百步應的七札皆透天顏微怡雷鼓旬奏由羿忸於手拙幽并慙於伎陋於是羌髳戎羯（一作羯戎）氈裘辮髮心目愕眙形神隕越屈膝天庭稽首魏闕荷臣子之忻戴咨譯人以啓發曰天臨有唐撫綏萬方文德廣洽武義大揚且柔婦之克妙矧驍夫之可量於是王公卿士手舞足蹈歌湛露之既浹詠天保之攸報乃言曰斯伎也義同七德名冠六藝惟便習之至精在教理之緐屬是知物無不學學無不濟我皇豈不曰非婦人之職任蓋欲以激君子之磨鈍

季秋朝宴觀內人馬伎賦（同前韻）

敬括

夫何至德之極兮越五帝而作君羌柔遠以服外廓寓縣而同文若乃寅奉上天疇咨亮彩道備淳白朝無闕殆由是脩樂以省風慮未善而將改高樓隱映廣場肅絜冠劍惟序奉天子之風儀笙鏞以和得先王之制節詩觴既已雅樂斯闋然後罷朝宴百寮與耆耋於是旁分美人下徹金奏玉勒齊習琱弓並發鴻騫龍翥却漫（一作嘆）睪以驍騰左旋右抽突絢練而馳闐沛艾多狀蹁躚不歇香汗與桂條爭薰麗花比桃花競發應繁鼓以頓挫歷層臺而超越何登降之矯捍乍迴旋以抑揚寶釵耀目羅衣沐香乍倏忽以變態亦䋍然而允臧徒觀其匪疾匪徐以舞以蹈潛中規而六轡沃若動合節而萬人鼓譟日既逮昏聖心攸愁斯帝王所以因壯觀而戒逸遂居安而若厲豈淫樂以惑人見終朝於鄭衛

千秋節勤政樓下觀舞馬賦（以態有餘妍貌無停趣爲韻）

錢起

惟大唐之握乾符聲諧六律化廣三無能使乘黃服皁龍馬負圖必將登高率舞豈獨載馳載驅歲八月也一聖之生千秋之首舉天慶冊陵之會率土獻南山之壽上乃御層軒臨九有張葛天氏之樂醉陶唐氏之酒感百獸之來儀即八駿之孔阜於是陳金石儼簪裾廣場天近彩仗晴初有騣有騎有驔有魚雲聚日下花明露餘帝曰司僕舞我騏馬可以數張皇樂可以啓迪歡趣須臾金鼓奏玉管傳忽兮龍踞愕爾鴻翻頓纓而電落朱鬣驤首而星流白顛動容合雅度曲遺妍盡庶能於意外期一顧於君前噴玉生風呈奇變態雖燕王市駿骨二師馳絕塞豈比夫舞皇衢娛聖代表吾君之善貸向使垂耳長坂翹足遠坰天驥之才莫用鹽車之後不停安得播天樂輝皇靈服御惟允簫韶是聽則知絕群稱德殊藝逸貌足之舞之莫匪聖人之教則陳力者願驅策而是效

長竿賦

梁涉

伊酺醵之可觀有格澤（大人賦建格澤之脩竿注格澤氣也胡各反澤大各反）之脩竿勢百常以整擢文五彩而花攢可負以致遠又行之匪

艱故得一人之慶而爲萬國之歡獨步華場偏臨廣術當大階以影正對重樓而首出岌岌兮高柱承天亭亭兮若木拂日有美人兮來從紫闕爲都盧兮衣錦襲衣疑靚粧以如王聳輕身兮若飛鮫龍盤而婉轉遂花落而霏微朝雲乍興神女之初降曉月將落姮娥之未歸於是伐鼓雷響叫人星合從正殿以獨步巡廣場而未匝勢欲傾掉力將彈壓天地爲之振動樓臺爲之岌業臨人自正兮有異從繩處險而安兮匪同履氷豈有象於鴻漸終無教於深騫不崩則知蹲會稽者其言矯在浚郊者其利少局若揚升聞北風其凉我則懷將恐將懼見南山之壽我則喜不王庭越木杪爲域中之大見天下之小哂伏波之銅柱逞君海喬陵漢武之金莖揭出雲表惟我皇而念玆遂角觝而存之非爲作奇伎庶堯之誘木可爲非爲作無益庶舜之舞干可持使遷喬者仰止守直者方斯臨下則正而不謫在上則高而不危夫是跨越古今標格寰宇聞之者皃趨雀躍見之者足蹈手舞非測日之表可儔非凌雲之梯足數將揭焉以山立或拊之而林聚故知斯竿無親惟力是隣雖盛德之在木必先容而假人欲爲柱兮承彼大厦願爲檝兮當彼要津旣呈材以効質樂我王於萬春

勒政樓花竿賦

王邕

皇上朝萬國宴千官當獻歲之令節御高樓而賜歡應和風奏以天樂糴長妓出乎花竿偉夫如山之重如繩之直挺其質以百尋績其文以五色將炬赫以誇衆候鏗鏘而取則高居乃在乎帝庭發跡乃因乎人力於是王顏直上金管相催顧影而忽升河漢低首而下指樓臺整花鈿以容與轉羅袖而徘徊晴空乍臨若虛仙之躡出片雲時映若仙女之飛來矧夫曲終示危乘危中矩八方勞觀億計如堵載之者强項超群登之者纖腰迴舞備盡巧於繁節且獻能於聖主廣場合勢則衹舉成帷衆伎驚心則汗流漂雨或有趫材告捷角力爭先鳴鼉鼓以動地仰花竿而拂天初騰陵以電激倏縹緲而風旋或暫留以頭挂又却倚而肩連躡足皆安象高梧之鳳集隨形便躍奮喬木之鶯遷然後巔顛用壯迴還變狀度岌岌之雲梯繞森森之仙仗通衢爲之翕習太簇爲之條暢人自能藝信咫尺於重霄竿則有材惟飾磨於大匠是日也悅豫重（疑）情喧闐鎬京角觝慙妙巴歈寢聲賞含嘉用潤澤寰瀛觀斯樂之爲最孰不稱於美名

内人蹋毬賦（以仁巧玉毬仰術爲韻）

毬猶求也毬轉馳逐兮將求人而得人（一作仁）毬上有嬪以行於道嬪以立於身出紅樓而色妙對白日而顏（一作影）新擴古未作于今始陳俾衆伎而皆掩擅奇能而絕倫於是揚袂疊足（一作色）徘徊躑躅雖進退而有據常兢兢而自勗毬體兮似珠人顏兮似玉下則雷風之宛轉上則神仙之結束無習斜流恒爲正遊毬不離足足不離毬弄金盤

而神仙欲下舞寶劒則戎狄來投方知吾君偃武之日脩神仙之術但欲揚其善教豈徒悅其淑質謂艷色兮可輕使宮女兮程功而出疑獲地兮不獲其地疑騰屋兮還践其實當是時也華庭縱賞萬人瞻仰洛神遇而耻乘流飛鷰逢而慙在掌幾若制而動息幾度紛而來往倏而復歸於雲霄何微妙之恍惚

氣毬賦（以圓實之形可貴爲韻）

仲無頗

氣之爲毬合而成質俾騰躍而攸利在吹嘘而取實盡心規矩杒因方以致圓假手彌縫終使滿而不溢苟投足之有便知入門而無必時也廣場春霽寒食景妍交爭競逐馳突喧闐或畧地以丸走乍陵空以月圓可轉之功混成

之會雖無侶而是疋諒有皮之足貴傳毛非取奚資蔚矣之文實腹可嘉且養浩然之氣觀夫渾兮無覆塊若有形方勞擊觸曾匪遑寧其升木也許子之飄始挂其墜地也魏王之瓠斯零懼欲擠于溝壑將不出於戶庭智不待乎爲鑽妙乃存乎苞褢堅彊析致雖吐納之在君蘊蓄爲功信盈虛而自我念脩完之是急如穿鑿之忘（一作不）可勿（一作忘）懷棄擲委質操持捨之則藏豈凝滯之與請蘇而復上猶輕舉之可思彼跳丸之與蹴鞠又何足以加之

文苑英華卷第八十一

文苑英華卷第八十二　　賦八十二

雜伎

裴將軍劒舞賦一首　繩伎賦一首
樓下觀繩伎賦一首　透撞童兒賦一首
都盧尋撞賦一首　競渡賦一首
木人賦一首　吞刀吐火賦一首

裴將軍劒舞賦（并序）

喬潭

後元年秋九月羽林裴公獻戎捷于京師上御花蕚樓大置酒酒酣詔將軍舞劒爲天下壯觀遂賦之其詞曰

將軍以幽燕勁卒耀武窮髮俘海夷虜山羯左執律右秉鉞振旅闐闐獻功魏闕上享之則鍾以悍（一作桿）簴鼓以靈

鼉千伎（一作妓）度武萬人高歌秦雲動色渭水躍波有肉如山有酒如河君臣樂飲而一醉夷夏薰薰而載和帝謂將軍拔劒起舞以張皇師旅以烜（一作桓）赫戎虜節八音（一有而字）行八風奮兩階之干羽公於是乎具胄朱綬而作（一作正）色虎裘錦裼而攘臂抗稜威飄銳氣陸離乎武備婆娑乎文事合桑林之容以盡其意照蓮花之彩以宣其利翕然鷹揚翼爾龍驤鋒隨指顧鍔應回翔取諸身而聳擢（一作躍）上其手以激昂縱橫耀穎左右文光（三字一作交相）觀乎此劒之躍也乍雄飛俄虎呴揺鹿盧射牛斗空中悍慓不下將久欻風落而雨來累（一作纍）愜心而應手爾其陵厲清浮（一作津）絢練奐絕青天兮何倚白雲兮可決覩二龍之追飛見七星

之明戚雜朱干之逸勢應金奏之繁節至乃天輪宛轉貫索迴環光冲融乎其外氣混合乎其間若湧雪（一作雲）濤如飛雲（一作雪）山萬夫為之雨汗八佾為之慙顏及乎度曲將終發機由（一作尤）捷或連翩而七縱或瞬息而三接風生兮旌旆襜襜電走兮形庭曄曄陰明（一作冥）變見靈恠離蹤將鬼神（一有之字）無所遁逃豈蠻夷之（一有不字）足震懾嗟夫蘭子之迭躍其技末雄仲由之自衛其舞未工（一作其武未功）豈（一作曷）若將軍為百夫之特寶劒有千金之飾奮紫髯之白刃發帝庭之光色所以象大君之功亦以宣忠臣之力或歌曰洸洸武臣耀椎劒兮清邊塵威戎夷兮率土來賓（一作威遠夷兮率來賓）焉用輕裾之妓女長袖之才人天子穆然詔伶官斥鄭

衛選色者使覘乎軍容教舞者俾觀乎兵勢激楚結風發揚蹈厲（一作變激楚之結風為發揚之蹈厲）僉謂將軍之劒舞古未之制（一作至）

凡一作皆文粹

繩伎賦　　胡嘉隱

律南呂兮仲之秋帝張樂兮泰之樓鼓舞令節鏗鏘神州萬國會百工休俾樂司咸戢繩伎獨冏此聖人之新意也與衆共之降賞成列服也德之稱容兮已之悅觀八佾則羅襪生塵髮兩髦則麻衣如雪結繩既舉彝倫攸序杳若天險之難升忽爾投足而復阻來有匹去無侶空中王步望雲髻之峨峨日下風趨見羅衣之楚楚足容捷貌容恭鳥斯企雲相從曄曄兮映朱樓之花蕚煥爛兮開甲帳之芙蓉橫竿却步疊郊相重續人不能窺其影謀士不能指其蹤既如阿閣之舞鳳又如天泉之躍龍徘徊反復交觀奪目擁金騎屯繡轂高詞論者族談多才藝者心服既得擅場其能未央應鼓或躍投繩或翔婉孌兮弄玉之隨簫史仙妻之別劉綱陵波不足矜其術行雨未可比其方然後知海之深則孤槎可泛河之廣則一葦能航不奔明月不赴高唐食君之珍膳衣君之聚裳萬千秋之令節願獻壽兮天長於是衆變格行無力歡百姓之心傾四方之國掌上失姒宮中沮色所寵者寵其回邪所好者好其正直視履不懼柔嘉維則故知我者謂我從繩不知我者謂我憑陵繩有弛張藝有廢興周捨靡定倚伏相仍如臨如履

何競何喜循君之從諫則聖伎之從繩則正惟伎可以為制節繩可以為龜鏡殷監不昧在此而已豈徒昭玩人喪德豈徒悅彼姝者子明后居高視卑創物成規此乃堯舜之用心使吾人之載喜慶賜必周將順其美來娉婷去輕盈奇伎兮忽還天上而不可見繩繩兮道之遠兮不可名

樓下觀繩伎賦　　張楚金

惟千金之令節啓聖壽兮無疆詔百辟以高會挾宸歡而未央地勝樓闕天清氣涼禮容克備樂府斯張翕赫習翟熒熒煌煌伊曠古之未有豈名言之得詳迺有殊伎特其呈材累至動不勤物用非假器觀夫立象蓋取諸意本自宮中之傳名為索上之戲掖庭美女和歡麗人身輕體弱

絶代殊倫被羅縠與珠翠鋪瓔珽與錦茵其絲練也橫亘百尺高懸數丈下曲如鈎中平似掌初綽約而斜進竟盤姍而直上或徐或疾乍俯乍仰近而察之若春林含耀吐陽葩遠而望之若晴空迴照散流霞其格妙也窈窕相過蹁躚却步寄兩木以更攝有雙童而並騖還廻不恒踴躍無數驚駭（疑）落安然以佳難保身於萬終（疑）恃君恩於一顧節應鍾鼓心諧律呂履冰谷兮徒云臨焦原兮虛語是時舜謳輟響趙舞捲色絲桐發而沮勢九劍（西京賦跳丸劍）調而挫力方言（疑）寰海清天階平兵華不用兮國無征風雨既洽兮年順成上曰可樂人胥以享大則有肅載之義小則無角和（疑）之名固端拱而成理豈繫物而爲程者哉

透撞童兒賦

卓絶之伎不爲則已爲必陵群駭目駕俗驚耳觀透撞之兒信其然矣雲竿百尺繩直規圓推有力者樹之君前傳傳就日亭亭柱天鬼魅不敢傍其影鵷鸞不敢翔其顛此兒於是跂雙足戢兩臂踴身而直上若有其翅盡竿而平立若餘其地人以爲難我以爲易人以爲恐我以爲戲難中有戲戲中有難倒輕軀墜高竿如更羸之鴈下空裏似蒲且之鶴落雲間不識者謂之尚奇好絶自取其殘眼爲之慘心爲之寒怖甚虀粉之勢不敢仰看庸詎知所憑之竿踣相扶所恃之術私有準掩都盧其若無顧驚戲而足哂屹然中駐餘勇不盡于時也觧雀散鳥逃龍尤魚跳劍臂折呪刀口呿一場之内獨雄雄如既而天眷偏及天顏賜喜曰其絶人有如此其服人有如此豈止透竿之兒抑循（疑）持竿之士持若不定或棹而或傾透雖自彊何怙而何恃乃迴天札題其兩絶降天渥賞其雙美斯道也誠則小哉可以感於知已

都盧尋撞賦（以勢極高空冏思顛隮爲韻）

金厚載

彼脩竿兮迥立天中有都盧兮身輕若風始發地以直上漸陵烟而轉崇敏捷無儔姿飛翻於白月孤高可尚任迴環於碧空杉其委質自來當場獻藝燿百戲於君所仰千尋於天際千霄迥出將爲悅目之娛舉步俄升自有繇雲之勢孤標上聳兆庶同嬉信超騰而自若罔危懼以疑思

質勁挺以無倫人皆見也衣簾襜而不定風以動之挺影難儔乘爲罔墜臨廣街以堪望騁趫材而自異拂雲端之縹緲以欲升天跨撞末之歌危若有餘地徒觀其遠望蹁蹁輕如列仙形翻碧落足動晴烟杳杳難分宛在朝天之外亭亭迥映全高衆木之顛其態可喜其功不測既穹崇以獨立每緣循而至極將以騁輕趫恣登陟傍臨既分乎遠近上達必資乎孤直仰而望也始似出於烟霄逼而察焉又若生乎翅翼事契鴻漸情非教猱既翻身而自下漸託質以彌高迴匝花場見千夫而共憙闐臨紫陌瞰萬井以無逖故得衆目闚窺群心是仰若丹梯之已踐類遷喬之可上每所以恣攀援助觀賞誠哉平子之言先賢之勿

冏

競渡賦

范慥

楚之人兮有舟利於涉者節以檝師而競馳因汨羅拯溺之事爲江漢載浮之嬉以娛黎蒸以穆風俗故歲習而無虧爾其月維仲夏節（一作日）次端午則大魁分曹决勝河滸飭畫舸以爭麗建綵標而競取聿來擎自於北津所届耿期於南浦選孟賁烏獲以用壯酹川后天吳以潛輔重輕冥其於錙銖先後不差於步武外希得雋之稱内約嚋庸之伍降簪裾以列筵擁士庶兮如堵於是鷁首齊向飄然羽輕引長紅以觀粹羅小艇以持平遠岸大闢來流鏡清援抱者氣作於一鼓理棹者伎倆（心所欲也）於先鳴聆大呼之

始發若縱袘而迅征直衝諒駛於往兕忽往來（疑）殊於駭鯨日正晝而懼眩浪無風兮欻生鳴鼙吹竿上聒天衢如伏波整旅合水獸於江湖建旗列卒俯映泉室若五利將軍訪仙師於濵渤攝弄奇以潛駭恒游泳而下逸群聲合謀群手齊力應勍敵之我先莫遑捨於瞬息乗輕若在於風馭颭猋牙飛於首飭舳艫惟正審流鏑之向齊檝棹翻然亂驚鳧之揮翼投勁竹以交攤各庶幾於獨尅向背適中勝負攸分一喻馬之旋濘一如龍之曳雲始差池以接影忽負絶而殊群曾不移晷倏然戾止去孤標於部黨爭距躍而赴水有麾竿以贊獲或振綵以揚美中程者雖多欲於上人後時者猶未卑於勝已懲既往之敗績佇將來以雪耻由是勵能激憤赴漲而迴其逐進也速飛電之經目其引退也緩孤鵠之應媒彼狃淺以生息此方般而有猜仰興慕於三節爰息徒而復來論始作之功雖掉鞅而徧擅稽未事之効乃發渠兮備該然後弭舟檝宴沙塲叶同黨之誠頒錫上官之寵光徵固（疑）敵之財以須賞合如澠之酒以飛觴勉居後人以成績翻有衂於不臧水府澹以澄静人群欣而樂康夫吞刀倚巧而幻人之伎角觝稱妙而孩童之戲豈比夫仙舟以濟川之器競有救災之義非百夫之衆無以較其捷非九江之廣無以蔵其事愍夷夏之具（疑）搜爲壯觀之能類

木人賦（以周穆王時有進斷戲爲韻）

林滋

何伊人兮異常爰委質以來王想具體之物既因於乃雕乃斷及抱材而至孰知其爲棟爲梁原夫始自攻堅終資假手雖克已於小巧之下乃成人於大朴之後來同砰地舉趾而根柢則無動必從繩結舌而語言何有心遊刃兮在茲鼻運斤兮罔遺兀若得木君之狀塊然非土偶之資曲直不差既無蠧於今日短長合度寧自伐於當時莫不脫枯槁以員來投膠漆而是進低囬而氣岸方肅佇立而衣裾屢振穠華不改對桃李而自逞芳顏朽質莫侵持蒲柳而詎驚衰鬢既手舞而足蹈必左旋而右抽藏機關以中動假丹粉而外周生本林間苟有參乎之美立當君所何慙柴也之儔是則貫彼五行超諸百戲誤穿節以瞌目

疑聲幹於脅臂如令居杞梓之上則樹德非難若使赴湯火之前則焚軀孔易進退合宜依然在斯既無喪無得亦不識不知跡異莗萊其言也無莠情同木訥其行也有枝可謂暗合生成潛因習熟雖則劉身於斤斧曷若守株於林麓宜乎削爾有剺爾腹既有亂於真宰寧取笑於周穆

吞刀吐火賦（以方上有如此之術焉爲韻）

王棨

奇幻誰傳伊人得焉吞刀之術斯妙吐火之能又玄嚥刼鋒鍔不患乎洞胷達腋噓成赩赫俄驚其飛焰浮烟原夫自天竺來時當西京暇日騁不測之神變有非常之妙術初呈握內豈吹毛之銳難覩含腹拮脅雖鑠石之威可出於是叱咤神勵唅呀氣噴旁駕有而孰不觀也忽攘臂而

人皆異之俄而精鋼克腹熾烈交順固有剖心之患曾無爛額之疑寂影滅以光沉霜鋒盡處烟霞舒而血噴朱焰生時素刃兮倏去於乎紅光兮遽騰其口始茂爾以虹藏竟爗然而電走隱于笑語迴看而韡韡皆空出自烟喉旁取而榆櫝何有莫不刻意斯劾焦心已舒想剛賜之礪乃驚爍吻以焚如胡爲引鏡之形銷於咀嚼安得燎原之色發自吹噓亦足以道冠幻人名傾術士食針既可以增愧噀酒亦宜乎讓美且夫神仙兮不常變化兮多方或漱水而霧合或吐飯而蜂翔曾未若彼用解牛我則虚喉而挫銳彼皆鑽燧我則鼓舌以生光然眩惑如斯云爲徒爾雖誇外國之獻本匪王庭之伎吾謂吞詞鋒者可尚吐智燭

者爲是所以安處先生終去彼而取此

文苑英華卷第八十二

文苑英華卷第八十三　賦八十三

飲食一

鄉飲賦一首　形鹽賦一首
鹽池賦一首　水化爲鹽賦一首
春盤賦一首　茶賦一首
蘇合山賦一首　醉賦一首
中酒賦一首

鄉飲賦

鄉飲之制本於酒食形於罇俎和其長幼洽其宴語象以陰陽重以賓旅此六體者禮之大序至如高館初啓長筵初肆衆賓便僻而入門主人稽首而再至則三揖以成禮

三讓以就位貴賤不共其班少長各以其次然後肴㮚具設酒醴畢備鼙鼓遞奏工歌咸萃以德自持終無至醉夫觀其拜迎拜送則人知其絜敬察其尊賢尚齒則我欲其無競君若好之寔曰邦家之慶士能勤之必著鄉曲之行今國家徵孝秀辟賢良則必設鄉飲之禮歌鹿鳴之章故其事可得而詳立賓立主或陛或堂列豆舉爵鼓瑟吹簧動而敬居則莊百拜乃畢用賓於王禮主於敬樂主於同明士苟習於禮樂則可祏貴於榷弓庚其緝熙聖迹宣暢皇風豈徒務燕譁而湛樂之是崇

形鹽賦（以人用如鹽鼎和羹爲韻）　張顓

形鹽似虎岐峙山立虎則百獸最威鹽乃萬人取給合二羨（一作羨麃）以成體何衆羞之能及厥貢惟錯將蛤蚌以俱來充君之庖與昌歜而齊入麗哉其義可嘉其美可頌魯崇宴賞周公寔來殷作和羹傳說登用向若美景初霽奇狀不遂映金盤以皎皦臨象筯而光昭遠則雪山出地近則白虎戲朝瞿瞿其肉威而且練耽耽其目視而不桃立（一作結）而成形也白黑相對融而司味也鹹酸必調厥味伊何物不可並水火相濟爲君子以成八珍上下協諧具公餗而登五鼎利我者則（一作即）衆成我者幾何備物象形即賤不干貴皆可適口豈同而不和至如大君式宴罇俎充盈形鹽具矣以爲賓榮意者取則國君文足昭德武以彌（出周禮不必改作再前已註）兵時之所貴物莫能京故天官叙其職春秋

美其名必也見遺（一作危）則陸沈於懷土如或可用當濟代之和羹儻有裨於家國在吾道之應行

鹽池賦（以天造靈物賚人食爲韻）　閻伯輿

坤之美兮焉可以測鹽之池滿沆兮劃開於郇瑕之側廓平陸而無際浸長天之一色前對條山照峯巒之㠑嵲（苦卓切）却隣安邑對城樓之巋（一作嶪）岌其出形鹽也狀雄虎之蹲于長野攫拏兮布護其吐精光也如白日之昇暘谷照爛兮熻赩既似乎鏡湖之一不遠又似乎渤澥之在即是以我良牧宣風千里褰帷憑軾覩玆池兮荷上天之報覩玆鹽兮恤下人之食意者以爲季布鎮乎股肱黃霸藴其輔翊不爾何角鹽川澤之用饒土潤鹹鹺之利餉天人之緊

剌則有典有孚百姓之攸迷而不知不識槩矣郊甸丕哉庾億且觀其皎皛池濱皚峨嶙峋髣髴珪璧依稀磧珉入澤遐窺喜晴天之速曙隔林斜望訝瓊樹之驚春餌之者若茹膏之客捧之者疑獻玉之人况生殊播植動必合時爲諸侯之賞愛入嘉賓之賦詩瑳乎其皎皎兮于川之湄（一有漁乎二字非）其郁郁兮于川之坻有美玉之價沉之而不汙有君子之德涅之而不緇利入桓公之論名留謝氏之詩（前押詩字）充郡國之珍產實亭育之攸資未言沉鬱必由光拂可取於人况鑒於物懿夫天不秘寶地不藏靈可以和梅羹之調鼎致君於堯舜可以偶腒鱐之入薦効祉於勳名爾河汾之寶信同天造豈若分溝塍之綺錯則萬頃花明

市井田之周環則千里雪皓由斯言旃有美自天幸無委於泥淖將以報於陶甄

水化爲鹽賦（以天之美利變化無窮爲韻）　黎逢

翕然乎造化能變而窮且其爲水也有上善之稱其化爲鹽也有美玉之崇豈其清冷之水動變若神爲代之寶致邦之豐伊昔煮海爲鹽以稟乎天君以和羹之用商以賈賣而遷是知水化之利可貴哲（一作誓）匠之謀可研若也代人所貴此貴爲美恒濟古今感乎遐邇求之者豈倦乎疲勞功崇者可不由乎此致夫以水同君子有流通之利或涓涓乎而處於藪泉或浩浩乎而遍乎淮泗或在河而則淡或混海而則鹹國有鹽而且榮家有鹽而不匱條山一寶萬邑之滋使印成者將　貢於王闕俾榮祿者使我域來之東西負重南北奔馳豈不用有（二字疑）潤下作鹹在乎一變鼎俎既徹長筵美饌五味廢之而忘飧廣座得之爲珍膳况水爲柔德能乎神化皎皎如霜依依照夜莫不因水而生遇水而化恨久處於水泉思工人之一假且天然此物成化特殊匠之所變絕代稱無豈伊水因匠是乃能窮乎變化况乎人得媒寧肯守乎一途或金門獻策或積代英儒感物而賦在乎覩鹹仰鹽梅之美用思窮達於高衢

春盤賦（以裁紅暈碧巧助春情爲韻）　歐陽詹

多事佳人假盤盂而作地疏綺繡以爲珍（集本作春）叢林且秀百卉爭新一本一枝叶陶甄之妙致片花片蘂得造化之

窮神日惟上春（唐賦雖有第一句用官韻格第二句復協韻今當考）時物將華柳依門以半綠草連河而欲碧室有慈孝堂居班白命閒可續年知暗惜研秘思於金閨同獻壽乎瑤席昭焉新義（一作昭然斯義）晢矣而明春是敷榮之節盤當饋薦之名始曰春兮受春有未衰之意終爲盤也進盤有奉養之誠儻襯表以視中庭無言而見情懿夫繁而不撓類天地之無巧雜且莫同何才智之多功（一作工）庭前梅白溪（一作蹊）畔桃紅指掌而幽深幾（一作歟）處分寸則芳菲幾叢呼噏旁臨作一園之朝露依稀拂拭（一作依中暫拂）成萬樹之春風原其心匠始規神謀創運從衆象以遐覽惣群形而內蘊彼有材實我則以短長小大而模彼有文華我則以玄黃赤白而暈故得事隨

意製物遂情裁疑而珍奇競集下手乃芬馨亂開不然者欲翫扶踈期（一作頖）買青山以樹要窺菡萏待疏綠沼而栽將以緩悲予之思將以逞吾人之才此一作也祭其所由稽其所攜匪徒爲以徒設諒有俾而有助者也

九一作皆集本

茶賦

顧況

稽天地之不平兮蘭何爲兮早秀菊何爲兮遲榮皇天旣孕此靈物兮厚地復糅之而萌惜下國之偏多嗟上林之不至如羅玳筵展瑤席凝藻思間靈液賜名臣留上客谷鶯囀宮女嚬泛濃華漱芳律出恒品先衆珍君門九重聖壽萬春此茶上達於天子也滋飯蔬之精素攻肉食之羶

膩發當暑之清吟滌通宵之昏寐杏樹桃花之深洞竹林草堂之古寺乘槎海上來飛錫雲中至此茶下被於幽人也雅曰不知我者謂我何求可憐翠澗陰中有泉流舒鐵如金之鼎越泥似玉之甌輕烟細珠靄然浮爽氣淡烟風雨秋夢裏還錢懷中贈橘雖神秘而焉求（搜神記漢孝武時宣城有人武昌山採茗逢一毛人長丈餘引客入山採茗贈懷中橘而去異苑曰陳重母孀居每以茶爲薦宅中古冢重兄弟以冢何靈將發掘母固止之獲免夜夢人云居此三百年今者謬蒙恩澤及晨獲錢二十萬）

蘇合山賦

王冷然

飲食安樂兮不易明說君子行之兮斯道不闕英髦俊彥兮攢巒結轍華堂洞開兮綺饌齊列雖珍膳芳鮮而蘇山奇絶尕其所禜妙實難名味兼金房之密勢盡美人之情素手淋瀝而象起玄冬固沍而體成足同夫露結霜凝不異乎水積氷生盤根趾於一嵓擬崖募於四明厥狀相類高深殊致或峻或危其勢參差隱映陸離疑雪岫之座窺下輝乍煥其色璀璨灼爍皓旰與玉臺兮相亂縱天台揭起而陵霞太華削成而侵漢雖萬仞之奇特非四座之榮觀豈若玆山蚳豆之間裝綵樹而形綺雜紅花而色斑吮其味則峯巒入口玩其象則瓊瑤在顏隨玉箸而必進非固非惔觸皓齒而便消是津是潤儻君子之留賞甘捐軀而自徇

醉賦（并序）

皇甫是

昔劉靈（文選揚延之五君詠并語林文中子皆作靈晉書本作伶故他書或通用玆因古本減後人之輕改）作酒德頌以折搢紳處士余嘗爲沉湎所困因作醉賦寄咽任山君（作寄任山尹君）君嗜此物亦以警之爾

沉湎于酒有晉之七賢心遊於夢境墮於烟六府漫漫（一作漫水）四支綿綿（一作顏綿）透隨津（一作眞）淳闐和渾鮮遺天地之澗大失膏火之消（一作燒）奠寂寂寞寞根歸（川文粹作歸根）復朴居若死灰行猶飄轂車屢墮兮無傷首鎮濡兮不覺機發而動冥交而合瞋文字（一作子）之醇味（一作朴）反騷人之獨醒曾不知其耳目尚何懼於雷霆偶四體以合莫（一作寓四體之合眞）歸一元而億（一作太）寧麴蘖氣（一作旣）散竹桂滋（一作玆）已百慮森復七情紛始風飄火爇矜誇（一作夸）跱跂嗟害馬之騄還（一作崖海島之聚還）顧息肩兮未幾蘇門子聞而笑之曰子之（二字一作言）於道

其（一有猶字）醯雞歟彼至人若天地根性情虛（十字一作彼至仁者分之於天地根性命於虛無）披拂衆萬（一作拂披聚散）脫遺寰區分猶象人（一作形猶大象）心宜太初故大患乃（二字一作道不）失而至道可居也乃今（一作今乃）假荒惑之具（一作物）沉耳目之機其解須臾憂患（一作志）繁滋中心不可損（一作捐）外患生之（一作外患生于時）爲疵爲毒爲狂爲酖負責之（一作人）道陰陽戾違柬乎巫醫歐乎有司殄身滅名瘵肺滏支很徂猖（一作顛）蹶爲大人（一作人大）喳不得盡年玉色光衰嘗不如覩（二字一作知都）無醉時使人困苦（一作兮字）如斯（一作茲）

九一作皆集本或是或否

中酒賦

陸龜蒙

昔編百氏病載千名將有瀕於九死諒無敵於餘酲窓間落月枕上殘更意欲問而無問夢將成而不成心悄悄目瞠瞠愛靜中而人且語愁曙後而雞已鳴才遭轥轢適別恩情忽大夫之獨醒應難共語阮校尉之連醉不可同行氣縷支綿神雜色沮前歡（一作難）已誓於拋擲枉事空經乎思慮有鹹卓擒靈（與伶同）之伍我願先登有殛狄放杜之君臣能執御筆當拔酒樹平麴封培仲榼碎堯鍾先刊美禄次削真龍編虎鬚者寧敎畔去持鮮螯者不要相逢欲倚還眠將詞又默深窮寂寞之境別有悽凉之域黃昏細雨迷途而不到長亭白晝繁花失意而初歸故國背枕求穩牽幃就黑愁應平子分與渴是相如傳得感物逾嗟壞仁有惻謝月鏡共王清去去不乏風流杜蘭香別張碩求永更無消息冠纓不遇桓彼空陳徒歔鸑鷟之髀浸費（一作脫）猩猩之唇牛心表異熊掌稱珍剪雲夢萱（說文菜之美者有雲夢之萱音豈）採泮宮芹周子之菘向晚庾郎之薤初春加以歐川桂蠹頡谷榆人雖馳心於萬品且忘味於茲辰莫話三年誰云五斗從齊奴車騎如水任阿甯風姿似栁仙莫得而媒艷何能而有麟毫簾近遮雲母不足驚心琥珀釧將還玉兒未能迴首或乃強迎賓友力答牋書落魄不嘗壓伊有餘䃴榆循嬾整解散固慵梳卞士蔚專諷蝦蟇誠堪竊笑莊周子化爲蝴蝶實是憑虛客曰雖鯖鮓能珍微風可折豈比夫榴花竹葉之味酈水之清中山之碧必能醺骨酡顏潛銷晴釋況前覆乃後車之驚（一作警）獨行爲衆人之僻不然吾將受教於聖賢敢忘歡伯

文苑英華卷第八十三

文苑英華卷第八十四　　賦八十四

符瑞一

四靈賦一首　　獬豸賦二首
黃龍負舟賦一首　　西海雙白龍見賦一首
神龜負圖出河賦一首　　資州獻白龜賦一首
鳳凰來儀賦一首　　鳳巢阿閣賦一首
瑞龜遊宮沼賦一首　　鳳鳴朝陽賦一首

四靈賦（以麟鳳四靈者嘉瑞爲韻）　王

於惟聖人之志氣如神百物自化四靈荐臻是以鳥獸浸其惠澤昆蟲懷其深仁福應尤盛休祥日新不然何以靈龜挺出飛龍來賓羽族降而集鳳鳥毛群格而畜麒麟莫不率彼飛走荷此陶鈞或群或友是擾是馴夫其時然後動動而斯中叶休明之德邁川岳之貢負圖騰大河之龍銜詔引丹穴之鳳介蟲稱長將開奥以應期肉角爲仁示有武而不用原夫契時也其感不一效靈也其數惟四爲皇極之休徵作太平之盛事然後魚鮪不淰知化而鱗萃禽獸不狘懷德而麏至非夫天子濬哲（二字一作貞明）黎元底寧惠化廣被品物流形則何能光有九土克擾四靈美玄功而不宰仰洪德而惟馨在郊藪則栖託以自適聞簫韶則率舞而來庭且如羲之道昌龍圖有章姒之功成龜書呈祥或馴麒麟或降鳳凰彼皆一者之或出未昔四者之來王又若龍鬥鄭洧麟傷魯野鳳有味何德之衰龜有靈而夢是假與宣父之嘆運未遇焉叶夏后之祥道之行也出處則以待時乎隱見而允符王者可大靈物可嘉游宮沼兮騤騤無懼鳴苑囿兮鏘鏘不譁逐東獻豕又何足數越裳貢雉失其所誇惟明王之理天下也垂衣恭已脩禮達義儀形陰陽昭蘇品彙天不愛道則乾符應命地不愛寶則坤珍表瑞然後萬物可得而賓四靈可得而致

獬豸賦（以觸物知邪自然靈獸爲韻）

獬豸出乎唐堯之年神羊至于我后之前雖一物異見實兩時皆然既曰珎祥亦稱絶異是考其迹莫問所至乃審厥生不知其自步玄墀以龍擾向彤庭而鵠視夫其洪纖之狀周正之儀摶風比毳素絲類皮人間之所常覩天下之所備知蓋神羊之末事羌難得而稱奇及至一人視朝百辟咸矚張羅杞梓列布瓊玉雖衣冠有貌槐棘祗肅爲公卿是匿匪神靈而不觸爾羊來思其儀孔嘉望表知裏揆瑜識瑕於是騰雙眸而舉柱聳特角而觸邪當之者則立成於犴獄見之者則節（一作即）同於邦家無正不彰靡姦不屈常在公而爲言匪從巳而祀物百發百中或受命於神祗無黨無偏寧奉辭於綸綍則知惟聖得一以理人得一以靈豈比鶪羊下潛空呈恠於季井商羊上舞徒表珍於齊庭日者神直替筆風潛衣繡順素節以擊揚奉白簡而彈奏指之者豺狼不避觸之者回邪莫漏彼神羊之信靈請從古而歸歟

第二

宋昺

精瑞氤氳兮生獬豸之炳靈志耿介而不群世情僞而杙雜動微明而鋭分詩美乎思無邪道貴乎觧其紛得道之實爲身之文豈徒神明其形將以幽贊人君涇也濁渭猶兮在薫辨之以履霜堅氷無俾乎水深雲紛則致明如日月靈應如風雲所不至者固亦有聞夫道無爲神無方聖人之政有以相合靈物之質不必咸章名用而行跡捨而藏與麟趾同符騶虞齊光肇名丕應時唯我皇咨爾輔弼咸懷忠良感觸邪之義成無妄之綱五福儲峙四靈彷徨爾有足兮不行而至爾有角兮其用也剛人是知勸寔丁厥梓孰與鳳鳥去飛龍圖未暘借聯闊於明代竟流連於素王物亦生蟲邪行忝德雖明足辨類凶族起於唐虞智足周身讒巧傾於孔墨木火不可以同器邪正不可以同國懿玆神獸間執讒慝分兩造之疑冠百枅之特勇毅而能斷智明而不惑守法者仰之以司南疾惡者投之於有北固操斧而思用因代柯而取則龍闕分官烏臺肅政扶直指之角象繩愆之性聯繡衣以生風借白簡而增勁物莫不肅時靡有競所謂君子道長邦家德政苟遠中人斯同安行豈王臣匪躬之德叶哲后授賢之命睠彼法冠恐其規鏡則載鶡聚鷸足爲服之盛何必儀形神物示人以敬庶乎在位者竭能而輔政

黃龍負舟賦（以克己勤物大川效靈爲韻）

吕温

夏后氏奠山疏滯（一作川）極溺開泰玄珪錫命旣成天下之功黃龍發祥（一作翔）始躍域中之大當其駐軫江甸艤舟洪川天行健而時有未濟地設險而瞻之在前思利涉以撫俗遂精誠而告虔於是雲氣滃起神光爛然奮角於勿用之窟驤首於或躍之泉光（一作安）波澄瀾恭天意以顯若拖尾垂鬣夾王舟而負焉合靈符於百代表聖運於千年徒儵夫出無情馳不測如驅風雷若有翼羽觀竭誠以効用似就列而陳力電目流光金鱗耀色天吳奔走陽侯屛息巨險汔濟孰假刻木之能潛怪莫逢寧資書鷁之息應變化以昭盛（一作感）出沉潛而剛克其慶惟大賴祉福者兆人其觀惟孚執玉帛者萬國若非平土堙水泣辜罪己菲飲食以昭儉卑宮室而思理德掩乎生成之初功齊乎開闢之始（一有則字）安有非常之神物不召而萃止濟其不通而彰其具美者也至若漢橫汾水秦抵滄溟實逞心欲匪崇德馨蒼生之虐（一作生人之盡）瘁靡念方士之空言是聽始（川文粹作姑）幸免於覆溺夫何望乎炳靈於戲勤罔執模（一作動罔執道）言非善教則人雖愚弱或使之而不効其志惟純其德孔殷則龍雖神化將不役而自勤信矣哉國家俾人其蘇在理無鬱超乎大禹不務舟車之勞蜿（一作宛）彼黃龍但爲宮沼之物而已

西海雙白龍見賦（以天下安樂龍見于海爲賦）

錢起

唐六葉嘉祉降皇威宣師出以律將有事于金天赫矣神

武感通上玄雙龍呈瑞一色皎然惟白也昭素秋誕聖惟龍也主殺氣清邊不爾者寧出乎海不躍于泉務乎泉龍之爲物也潛依水德利用天下精異冥通騰驤神假苟非君行其道物有其官則鬱湮不育漬汙而蟠隱凡罔知其吉脊冥孰見其端故我君宣八風之惠化澄四海之波瀾西復熹斯極生靈以安惟此上端灼然可觀其始見也精光矞耀溟溺清廓曳氷雪於半空晏雷電（一作蹇）於萬壑若長雲帶氷而不散雙劍倚天而中落忽虹立而電廻其儀不可彌度表其祥同乘黃之偶運處其度掩嘉魚之有樂儒天鱗介之族莫智於龍苟靈應無兆豈休明再逢昔軒以負圖爲景福舜以入壇爲神兆殊旨同歸千載一見是以天祚明德幽贊禎祥彼二龍之華止合一聖之有乎皓爾其眞異業公之藻繪超然將舉同正理之友于是時也西戎駭目莫不感化而風趨夫如是則在宥之理足徵無疆之休可待洋洋歌頌日聞于四海者也

神龜負圖出河賦（以作瑞蕃王始啓文教爲韻）

裴度

茫茫積流祚聖有作動上天之密命假靈龜以潛躍蓋欲以慶遂源敷景鏤寫物象之精密化人物之朴畧豈不以河之德兮長龜之壽兮會昌載禎符先呈於古帝稱大寶後遺於寧王故將出也感天地動陰陽浮九折之瀅碧散五色（一作彩）之榮光然後躍箭流而沫花浪露玄甲而明纑裳杓若沉圓璧而未沒稍似泛孤鳧而欲翔既而降芳蓮躍清沚五老游而共睹列聖過而每喜出朝（一作就麗）日如耀其實圖伏靈壇狀陳其鏤篆布爻象之糺紛蘊天地之絡始召謀謨之畫將化洪荒當授受之時豈思緑水非應對之可述諒鉤深而有致所以出河宗作天瑞馮夷倚浪以相送神魚戴舞而旋避於戲冥數脊然自我而傳外骨明貴中心甞泉將後天而思永豈爲贊而居前至如魚託素以達情鳳銜詔而展禮未若祥開八卦兆動四體闡文教寧木鐸之足儔贊貞明與日月而同啓泊乎形貌既著品物類分榮萬化之茫昧合一氣之絪緼識用光於夏葉發每煥於羲文此乃天理用彰神道設教故躍波而委質殊以文而飾貌觸綸誠怪於文鱗（一作鰓吳賦文鋌伎衆而觸綸）隱霧徒嗟乎玄豹此悠久也可是則而是效

資州獻白龜賦（以泰平將合神物効靈爲韻）

獨孤申叔

皇帝在位十五載西人獻其龜於王庭匪青黑以飾體特潔白而成形融彩可嘉且不溷於五色呈祥有異詎止齊乎四靈蓋以我皇行化無外止戈偃武（一作伯）人綏道泰升至德于玄穹降殊祥於神蔡且夫龜者稟先知之異白者表司殺之方豈天意與威於有截俾臣下受命而無將西土是生寔西方而主義被甲以至衛帶甲以來王不然何以曖（烏代切淨也）純容皎素甲皓霜華而浹洽炯玉質輝金精凝雪彩之清貞沫靈沼而氷靜息太階之砥平足使孟津之麟耻捷乎素亂越裳（一作常）之雉羞翥於翹英矧乎稟殊

姿體異貌陋三足之爲美匪六眸以是効其用也或協聖人之心其動也克符智者之樂然後知戲朝之虎不足徵銜鉤之狼不足云（一作仲蓋官韻）彼駒來思徒稱皎皎爾獸至止虛擅諄諄未若兹瑞德無與隣應天之命昭王之仁非横中之毀棄不蓮上以因循將順乃玄穹以呈其睨曷思乎綠水而返其身則彼寧王有遺元緒又安得而比倫犢非我皇從道不咈必將混於介族詎得分爲理物宜乎冠異紀首靈篇且無使其湮鬱

瑞龜游宮沼賦（并序以題爲韻）

周存

王者嘉瑞曰五靈龜其一也皇帝握圖御寓十有一年秋七月旬有一日龜雄雌各一游於內池甲耀金毛文滋綠

彩帝乃出示百官以議其瑞僉曰至德之應也少司成命文士賦以美焉敢力下才同天體物賦曰

介蟲之長寔曰靈龜明陰陽以應化察利害以俟時於穆我皇德無不被春國洋溢神物來萃雖五靈其必臻懿雙龜以時瑞陋衆水而不處選天池以自寄金甲炫晃帶璧日以流光綠毛丰茸度蕃風而含吹不唼喋於蘋藻於東西於荷芰爾其有金者剛有毛者柔示剛柔之合體表刑德之具脩昭品類之德性備雄雌以共游信皇德之上達俾靈物之告休覩乎巡金塘樂華沼晦跡無競凝神不擾引脩頸而爲伸動圓目而殊皎映紅藻而灼爍吸青露之縹緲天資獨智笑漁者（二字一作江使）而紫羆人謀既臧鄭太卜之間兆若夫百莖蓍下九派江中順衆流而五色斯易邈千齡而片雲在空豈比夫承天眷感宸衷眄青鎖兮隣紫宮顧毛中之可寶瑞皇室兮無窮

鳳巢阿閣賦（以天下清泰神物來萃爲韻）

國家化協軒后道超帝先敷至德以被物降殊祥而自天祥異宗周下岐山之鳴矣企觀宸極放阿閣而巢焉由是載止於甍次蓋將呈瑞於君前臨四榮而肅乎雲委播五彩而煥爾霞鮮且將巢者其義久也美德化乎宇內求栖遲於日下爰居爰處恒依應龍之祥（一作梁）載飛載鳴寧侶化鸞之尾道既砥平時亦鏡清厥丹穴而不息鄙高岡而不鳴方爲應至仁而來玄扈豈徒愛層搆而集丹楹彼鷙

有巢已聞在幕之厄爾鶴稱德更擅乘軒之名一則兆啓乎顛沛一則僭處乎車蓋曷若我愛育元和來儀昭泰奮美羽於軒楹散清音於埃壒然後知赤烏不曰琛白龍不曰神或生之於苑囿或厄之於海濱四目鳴而不覩萬戶獻而莫臻豈若兹鳳惟閣是因三重其階寔惟高矣顯矣一人斯覩誰謂不朽不親向非我后從政不咈惠生於物執德不回遺乎將來鳳亦遠矣誰能巢哉是知反道者高閣徒脩悖德者鳴鳳罔萃竊稽瑞諜載覽史記惟皇（疑作黃）帝與帝（疑作吾）皇能感之而自至

鳳凰儀賦（以聖感時平樂和瑞集爲韻）

李鮮

至哉乎鳳凰之致也應運合符體中履正依道德以出處

表帝皇之衰盛宣尼興歎見周道之降（一作陵）夷太史正辭知漢德之明聖寄高跡於圖諜流遺旨於歌詠我國家化洽生成歸淳反朴理定制禮功成作樂（[illegible]）百物懷仁四靈沾渥方棲息於上苑寧徘徊於南岳觀乎肅肅其羽鏘鏘其鳴吸天地之嘉氣赴簫韶之雅聲知至道之可樂識太階之已平身安撫馴或顧步以履舞心畏榮寵作（作屍作）聯騫而若驚寧同衆鳥之德竊比達人之情且如六翮已成五文畢備奇姿委（疑）發逸志殊類拖廖廓以推靈衢人寰而作瑞籠檻不能展其巧羅網無以施其智豈若翡翠以美色殺身鸚鵡以能言剪翅鴻鵠以稻粱自苦鷹鸇以擊搏取類孰與夫退則全其性出則得其時將稱年以表德豈

反袂以等期夜宿梧桐之枝朝飡竹實之粒望雙闕以上下先百禽而翔集風飄飄而響清甘露沾而羽濕對離景以照耀披慶雲而出入來儀則那樂我時和因物見志爲鳳凰之歌歌曰處分明兮繫舒慘一人慶兮萬物感羽族循得以効珎徵生何久於習坎

鳳鳴朝陽賦（以鳳鳴山陽振翼飛舞爲韻）

崔損

杲杲兮日景于彼朝陽萋萋兮桐葉于彼高岡來儀者鳳允叶禎祥瑞四靈之嘉號煥五彩之文章既和其音爰翥其翼淒唳響暢徘徊綢直旁應玄律調十二管於四時上陵紫煙縈九萬里而一息非冊穴勿處非蒼竹不食小鵬起於扶搖畢鸞棲乎枳棘若夫雞冠鶩領心遠貌閑雖衆禽之累百諒比德而難攀故其發聲也瞭白日以俯仰其餘響也順清風而往還浮泛泛以出谷靜冷冷而蒲山既飄飄於有際遂遼夐於無間故曰鱗之有龍鳥之有鳳偶時而見如哲士之閑生取類而言同君子之異衆若乃拂杳冥而直上臨峻極而孤鳴虛籟相和陰深以卬條霏烟動色紛郁而隨迎六合爲之澄朗八風於是揚清川不波而昭其德地不駭而感其聲足使俗登仁壽化洽休平且夫朝陽者象明時之有潜鳳鳴者匹賢人之惟信鳳集朝陽以輕舉賢遇明時而刅進整羽翮以廻翔望青雲以奮振有若秉節操而貞白乖簪纓而篤敬（一作慎）鳳兮鳳兮何德之威鏘鏘于飛應有道而歲貢奐無文而代希飲必王

池之津游必神仙之府矯翮則群族咸從和樂而百獸率舞巢阿閣以應昌期棲冊闕而壯天宇載圖諜以傳記必表靈於聖主包衆美以流芳固難得而覼縷

文苑英華卷第八十四

文苑英華卷第八十五　賦八十五

符瑞二

日抱戴賦一首　月重輪賦一首
赤龍據按賦一首　潞河逐鹿賦一首
嘉禾合穗賦一首　黃龍見賦一首
童謠賦一首　漳河赤鯉賦一首
黃龍再見賦一首　九日紫氣賦一首
李樹連理賦一首　神著立賦一首
金橋賦一首　寢堂紫氣賦一首

日抱戴賦 并序　潘炎

景龍元年四月二十四日皇帝初臨上黨日抱戴皇天告

符徵臣頌之蓋古詩之流也賦曰

日麗于天是曰太陽經千里臨人方符一人之元聖躍五色之重光祚我休徵莫先縣象表至聖之無二呈繼照於明兩陽光杲耀抱黃道而再中喜氣氤氳戴赤霄而直上聖有感天無私八紘占其瑞色六合仰其重離終古不虧得天長久豈止大章之步非齊夸父之走惟抱也同衆星之拱北辰惟戴也比萬邦之奉元后則知天爲父日爲兄同符叶慶以應文明我皇首出而御極光被無垠而太平

月重輪賦 并序　前人

抱戴之秋八月十有四日夜月重輪瑞之大者天意若曰將俾吾君姊事之賦曰

我皇初列唐侯潛邸藩國英武方斷文明表德穆然思道順帝之則既而動三合奔百神廓太清而萬里耀朗月以重輪時屬高秋瑞彰元后光泛皎潔之斜漢色映闌干之北斗金波耀景非懸闕澤之名璧彩揚揮不入士衡之手理殊吳夢符炳漢謠淨桂花於日道環水鏡於丹霄臺榭氷潔郊原霜縞月之揚光天不愛道一盈一缺則惟其常彩溢重輪告于天表大人占之夏啓以兆亦所以類星殊表金鏡兩耀齊美一人之慶於萬斯年受天之命

赤龍據按賦 并序　前人

景龍二年夏四月十七日帝在廳事假寐白鶴觀道士宋大辯等三十人同見赤龍據按至矣哉神妙無方不可得

而稱也

玄天之龍兮見而在田我后之龍兮飛以御天據聖人之大寶興列祖而同玄高出而潛躍以自試來定天寶居然假寐合而成體散而成章若窺於牖若施於堂且據按而向明負扆以當陽日月在身有祇天之嘉夢風雨合氣（應虛圖龍必待風雨潛乎青氣之中）將振翼而雄驤羣居愕主聖作物覩赫然龍光眞我明王折券表異亦惟前開曠然振古卓有吾君王人之瑞比之龍首高居而遠望以臨乎九有天子之威比之龍鱗皇之可畏以肅乎萬人徒稱其象未覩其眞恭惟我后近取諸身於昭巨唐其命惟新求據九五斯焉萬春

路河逐鹿賦（并序）

前人

景龍二年八月帝逐鹿於潞河惟河也深三丈闊倍之鹿迫而入水因鞭而逐之水不及轡應弦獲鹿後騎入者溺焉賦曰

大君于田兮巷無居人四鍭如樹兮六轡既均定俞騎而百靈奔命騰雨師而四野清塵鳴獸駭殫川原飛伏事非定覇不求陳寶之雞位在至尊故取中原之鹿鹿驚而決驟鳴不擇（一作指）音將投身以赴水非順命而前禽駭浪滿湧揮鞭電爍烏號滿月而方開驥足撇波而巨躍乘流既濟赫怒中止驚駭麾之一發振驚弦而未已洞胷絕系左角右掎雖復驅兩豜而獲五豵發小豝而殪大兕皆平陸之

常事曾以踰此誰謂河廣一馬馳之大人將興靈感若玆諒神明之所輔何後乘之可追從此繼天而作主元元日用而不知

嘉禾合穗賦（并序）

前人

景龍二年秋八月屬縣長子有嘉禾合穗瑞不虛月候其偉（東京作褘）賦而乃賦曰

天祚明德兮降之嘉生棻彼靈篇兮覔之輿京脉震土膏且分苗於南畝騶臨天漢爰合穗以西成當元后之歷試表休徵於太平不莠不稂實堅實阜引薰風於和氣承湛露於蒼昊生非百里驗管仲之虛詞出異崑山自我皇之所寶在瑞圖之右為曠代之祥唐叔得之而合頴周成得之以克箱雙米一稃稱之表異烝莖六穗頌以非常今也尤盛君然允臧轉風而屢騰佳氣就日而交見祥光獨天不生託厚載於富媼非聖不感効元符於我皇我皇得之熾而昌風之起兮雲之楊嘉禾之瑞未可量天子億載臨萬方

黃龍見賦

前人

景龍二年秋九月五日黃龍見於上黨伏牛山之南岡普久之彰聖人之德也賦曰

龍之來兮乘其陽躍於泉兮臨高岡龍之至兮歸有德符於黃兮土之色精曜曜光雄雄上不在天兮接于物下不在田兮蟠于空列四靈智稱其首居五位色表其中將銜

甲以無比輿負舟而不同明皇家之王氣符曆數於聖躬飛煙噴霧若動若顧聳躍虢虢非同三尺之劍色乃煌煌下睒五花之樹誠帝王之嘉兆寧朝夕之可遇何蚍蟥之足言諒騰黃之匪喻同翠龜之薦綠圖彰大人兮告元符覽史墨之言未之聞也驗登殷之祀不其然乎

童謠賦（并序）

前人

景龍二年九月後常有童謠云羊頭山作朝堂郡南六十里有羊頭山今與唐宮即當之矣賦曰

熒惑之星兮列天文降為童謠兮告聖君發自鳩車之歲稱為竹馬之群其言伊何克明寶位惟山之北正應天邸之居曰興朝堂更彰天子之宸大人貞之而自負黎庶聞

之而屬意天人合慶歷運其昌同康衢聞於翼異書北歸毫願於成湯言且表微諒人神之應事惟在昔殊飛走之祥豈比卯金稱爲劉氏赤伏徵於漢光且游童之謳謠羌見偉於疇昔千古所記百王不易豈徒釆於茅茨空用書於竹帛天賛我皇時高列壁惟一人之有應振六合之光宅

漳河赤鯉賦（并序）　前人

景龍三年春二月帝巡蜀縣至於襄垣漳水有赤鯉躍聖帝之瑞也賦曰

魚在在藻兮躍於中流吾君戾止兮樂我王游惟赤鯉之呈祥殊白鱗之入舟非竹箭之危湍無聞點額同君明之望幸匪爲吞鈎豈其爲祥必河之鯉用表皇族克繁帝祉

雖云水物宜紫鬣緋鱗之同身是由元衛亦赤鷹冊鳥之可比頳鱗耀彩碧水無波非應瓠巴之清角何言寗戚之高歌周文之時躍於沼沚宜之代舞於河且合符於圖諜宜入頌於倚那豈徒鏤印葺鱗（四字出吳都賦）下沿上泝皆爲儔疋文鯉是喻吐尚父之兵八鈐傳遠人之尺素事稱嘉瑞匪琴高之所乘詩有樂胥似相如之獻賦

黃龍再見賦（并序）　前人

景龍三年六月十五日黃龍再見於牛山天意汲汲於聖人

龍之見也春分而登于天龍之潛也秋分而入于川假宗山而再見應元聖而通玄蜿蜒孤蟠雲霧四發目中精耀光飛列缺之火頷下珠懸色奪蟾蜍之月方將游彼池圃豈徒止于郊野非同上天之五虵有異渡江之一馬孫權象之而置於軍中魏帝範之而在于殿下求言於此我與是宜秦王之夢立乎鄜畤漢后之時見于成紀彼皆一至此則重光釆色炫耀文明熀煌錯甲鏤鱗旣以來乎字（按龍魚河圖曰黃龍從洛水出詣虞舜鱗甲成字）分上官紀號可以表其祥超紫鳳於冊允越青鸞於女牀龍德相成而無悔天家久久而蕃昌

九日紫氣賦（并序）　前人

景龍三年九月九日帝與羣官壺口山升高特有紫氣光彩照日賦曰

吾王不遊人何以休望壺口之千里值重陽之九秋山對

翠屛動暉光之赫赫雲成紫蓋扶晚日之油油蜿轉浮空輪囷不散應一人之盛德爲萬歲之觀采氤氳瑞色無抵峯斷陣之嵯峨搓拽晴空雜玉葉金枝之燦爛亦可異出蒼梧入大梁爲漢武之蓋升軒轅之堂忽兮改容形難爲狀紛紛郁郁用表靈貺遷用芒碭之間非比崑崙之上豈徒合而膚寸垂以飄扇河汾水兮天之眷紫氣凝兮人罕見位當用九果符九日之祥運極通三永御三雲之殿

李樹連理賦（并序）　前人

帝在上黨延唐寺有李樹連理上親視焉賦曰

惟彼嘉樹列星之精耀本扶疎當元光之降誕盤根連理應我后之文明天之發祥豈無他木必日兹樹是光皇族

所以並修幹連高枝青房表異朱仲稱奇寮以休徵不假終軍之識同於樹德寧爲簡主之知族茂宗榮盤根合理花之發也霞每亂於青春實之繁兮珠更深於寒水豈徒生於靈井植彼東園自感義以相待但成蹊而不言此乃興聖主之符表天家之姓一人親覩六合稱慶至若鍾山之實玉井之仙或正冠而垂訓或投贈以成篇比德於我彼何有焉臣炎作賦天子萬年

神蓍立賦（并序）　前人

景龍三年九月十七日上使韓從禮著莖卦未成著自立從禮曰大人之瑞也賦曰

惟彼神蓍生而有知用知（一作之）不測明以稽疑擢九尺之纖幹伏千年之寶龜德圓而神兮無幽不及其生三百兮其用五十惟聖人之觀象乃神動而鬼入列八卦以効變翹孤莖而孑立數彰得一命乃自天同大横之有夏表或躍而在田其察也深其功也大稱美名於神物齊妙用於神蔡是曰元后玆爲莖從氣受陰陽夜分而彩露燕涵幽贊天地朝覆而輕雲數重著而有靈立定天保可謂神助用光天造功深莫善仲尼且許以鉤深屈於不知太公徒言乎腐草著之立兮發其祥吾君得之尊以光明乎太極演彼歸藏因卜祝之符瑞應天人之會昌

金橋賦（并序）　前人

金橋在上黨南二里常有童謠云聖人執節渡金橋景龍三年十月二十五日帝經此橋之京師賦曰

汚彼流水兮清且漣漪度木爲梁兮斯焉在斯成金橋之巨麗得鐵鑠之宏規當其受以全模覩其曲面經始也則大火朝流成功焉乃天根夕見彰于聖德發彼謳歌千人唱萬人和丹艧蜿蜒倚晴空之螮蝀現材衡比超渡海之黿鼉人且告符功惟用壯非填鵲之可比法牽牛而爲狀鶴鳴處于鳫覆晴川異東明繫水而投步（三國志大餘國傳注云東明走以弓擊水魚鼈浮爲橋）匪秦帝驅山而着鞭惟彼童謠兮言猶在耳大人應運兮奉天而起乘彼橋以徑度挍周道以如砥於是提三尺乘六龍懷萬邦入九重

寢堂紫氣賦（并序）　前人

景龍三年十月二十五日帝還京後州內所居寢堂上有紫氣七日不散賦曰

於穆聖王先天不違謳歌既洽朝覲攸歸徃京邑而經千里自潞郊而乘六飛洪惟此邦初九之地聳飛鳥企謂尚諸侯之宮虎踞龍驤忽成天子之氣方疑紫色是謂非煙乍蕭索乎空外更霏微乎日邊若動非虛似浮有實覆彩鸞之尾髣髴升堂繞文杏之梁氤氳入室是作興王之兆克符來復之日遠而望之乃散亂浮空近而觀之則希微無質欲見峯巖之上先形蓄邸之間異張華之寶氣衝斗殊尹喜之真人度關若乃廣野之宮闕化成漲海之樓臺迴映諒陰陽之盡美非福應之攸盛惟紫氣之來集實皇

家之大慶休哉聖君有天下之成命

文苑英華卷第八十五

文苑英華卷第八十六　　賦八十六

符瑞三

温洛賦一首　河出榮光賦一首

梓橦神冎賦一首　冊氈賦二首

仁壽鏡賦一首　西王母獻白玉琯賦一首

白玉琯賦一首　紫玉見南山賦一首

咸陽獲寶符賦一首　昆田化爲金賦一首

温洛賦（以天上何言四物表聖爲韻）　鄭宗哲

惟上天降厥瑞瑞著于用（疑）惟君人臨厥聖聖通於天由盛德之應矣化清洛之温然當短至之時景爲凛烈及暄變之際應在淪漣散彼皇明受兹靈貺奚獨禀於和氣乃潛感於深浪遂使清氷不戒於洲渚之曲白露罷凝於蒹葭之上狎而翫信温温以異流迫而觀亦滔滔以難量爾其發自山谷會於河濱其外也皎兮如鏡其中也煦然如春夏蟲不疑失輕氷於曲渚秋鴻欲去戀微暖於通津豈止玄覽不昧呈祥有因測彼浅深窮兹浩渺方將表瑞氣於澄潔豈獨激巨浪於昏曉揭厲之輩謂祈寒初失於波中游泳之徒疑薫風遠志（疑）於天表若夫德至則應天且不言就其深則酌之不竭變其性乃即之也温狀真宰爲爐於其底意鄒子吹律於其京（疑）彼火井之熒煌湯泉之滃鬱徒及時於四氣寧善利於萬物德之感其感良多水之瑞其瑞惟何方將吹籟之共凛忽猶鼓橐之相和霽日

初懸似陽燧之藏深瀨紅霞不散若陰火之在空波方今地不藏寶天惟瑞聖玆水也有時而溫由一人之德盛

河出榮光賦　呂溫

麗乎天者曰漢紀乎地者惟河居上善以利物順朝宗而致和時否則爲災而獨昏墊運至則呈瑞以叶謳歌肯徒列四瀆以居貴與百川而隨波者乎當其布德惟新儲慶玆始濁色既變榮光乃起乍若燭龍噴焰上騰鍾嶺之雲又似陽烏廻翔下落咸池之水增華一代振耀千祀信能陵晏海而比崇夜浴日而專美時則纖埃不驚和風克盈大野初霽圓靈始清皎且潔兮孤明不雜煥其炳兮五色斯呈祥煙斂彩瑞日韜晶掩輕雲而旁靄拂薰風而上征

百辟具瞻孰云其相照一人乃眷自合於皇明庶品照蘇衆幽光被大哉有國之慶赫矣爲君之瑞朣朧玄黃熠爚冊翠洞鑒龍宮之人朗見馬圖之字昔後在溫致美化於陶唐後效靈於我皇先後叶德今古和光比臺觀其自化遐荒望以來王詎比流景集壇獨作郊天之應赤光照室空稱誕帝之祥而已哉客有目觀榮河心傾聖日儻餘光而見及庶幽谷之可出

梓潼神鼎賦（以靈瑞來實出爲韻）　盧庾

於戲德包生植者不能動彼天之道瑞及飛走者未能感無一（疑）之實故知瑞之大者下及無心之金石德之深者上合不言之玄造我國家高選物理光天順人膺景命闡坤珍由是函谷關旁靈符出而啓聖梓潼郡內寶鼎光乎取新此鼎者聖人之大寶有國之神器量則弘深體乃殊異嶷如斷山之嵩（一作崇）岑屹若巨鼇之贔屭恃其足者可以象三德匿其心者將以含萬類不汲而滿不燃而沸內烹飪以養賢上歊雲而作瑞應火木之卦既調鹽梅鑊山川之容且禦魑魅是鼎也豈從靈感亦有款識不假彫鐫宛然文字實彼天之所錫表吾君之至異五百代之昌符成六萬年之寶位與大遷鼎郟鄏卜代三十卜年七百者不可同日而議宜書于冊于帝之庭以合明應以昭神靈士有聞而嘆曰昔黃帝作寶鼎三泰帝與神鼎一周之衰也沉泗水而隱藏漢之盛也在汾陰而見出未有能來（疑作）

表聖壽之無疆應人文以純（一作絲）吉竊亦欲貢鼎于明主啓心而獻術君能使我徵於有商豈見遺於今日

冊甗賦（以周有豐年爲韻）　薛邕

神物昭見聖人是則五位時序兮萬邦以寧百祥荐臻兮一人之德鼓茲靈器呈我王國有物有憑匪雕匪刻察其狀而玄妙相其儀而不忒諒幽贊而克（一作曲）成知徵猶之久塞是知奇制可久嘉名不朽類君子之心以虛而受同至人之德終善且有既應盛而自滿不假於鑑挹亦詎炊而自熟何勞於新模擬神鼎之有用權欹器而無咎豈以歷見范冊之空賂爲紀國之醜者矣且夫清明在躬符瑞由衷誠之必感感而遂通獻白環於重華克明濬哲錫玄

理於文命告厥成功此唐堯之表貺蓋王母之欽風昌若自然挺出爲瑞斯崇其應不昧其用無窮莫因埏埴寧埃磨礱以彰我君聖以報我年豐而巳哉客有賦而歌曰玄德日用兮象帝之先冊甗時見兮神物光妍中含虛兮體道上應規兮法天染人無所施其彩飾陶人無所效其貞堅以享以孝兮可以饋（疑作饋）饎多稌多黍兮尸茲豐年

第二（同前韻）　史覲

皇矣上帝臨下有則玄德升聞榮問充塞三光明而品物昭報四氣序而黎人不忒雖休勿休惟靜惟默儵夫自然之冊甗方作瑞于明德應皇運而無疆報時豐於有國其業可大其功可久既申命以自天類有孚而盈缶循環外

映爰假象以爲名滂落內虛信當無而入有明夫既耨既穫表此不稂不莠將有開而必先固茲器之可守天應靈貺人期至豈不汲而滿將實罔而齊列不炊而沸與溫泉而比崇與鈞陶之有作符造化之爲功千箱以之而發詠萬姓無嗟乎屢空且夫人爲國本食乃人天朝有代耕之秩野多擊壤之賢豈不以休徵畢至瑞應無邊正色斯呈以明於聖感天資可尚是表其豐年影亭亭於瑞日光泛泛於祥煙九功咸序八政攸先超三皇而軼五帝尚何足夫比肩

仁壽鏡賦（并序）

天寶初有獻書闕下者言巴蜀之間有石鏡見於巖之半仁壽之字昭然可觀僕深奇之因而爲賦

主上恢大寶闡鴻休仁風揚而玄德布壽星暉而皇化流故得靈仙啓瑞石鏡涵秋無往不形鑒乃侔於止水有罔而應道可喻於虛舟懿夫化自天鈞質非鎔造亭午克（疑）射靈朝曙早來洞穴之九仙對商山之四皓炳焜岫之龍燭倒風壇之竹掃光能照乘不遺罔象之珠跡在幽巖爲啓崆峒之道動如秋水之澄皎如寒雪之凝駐清夜之圓月挂長河之片冰其形不由於拂拭其勢豈假於鉤繩君則無心惟德之斯感山非自爾萬神之有憑左鍐吟右虎嘯萬籟相聒群容必召雖復晉有金飾之美魏有銀華之妙何如肅魅而野鹿羞窺變舞而山鶴自照昔之寫刑（一作

形）仁壽見瞻咸陽倚玳瑁而稱麗挂珊瑚而益光名傳歲月事著縑緗咸播美於前古孰歸功於我皇鏡爲之鑒與明德之合符石類於金惟聖躬之初應可以示後世之千禩可以軌前王之萬乘記事之簡以光良史之書頌美之詞更動詩人之興法天法地之謂仁不騫不崩之謂壽惟仁也故能昭泰惟壽也故能長久萬人咸識鄗石室之仙經六體自然輕漢園之卧柳我大君猶抑而不納謙而不有小人無益於補天庶斯文之不朽

西王母獻白玉琯賦（以聖道昭格神物呈祥爲韻）　高郢

君有德兮必體道以傳芳物有靈兮必順時以呈祥君感物而德著物應君以名彰於皇有虞道光先聖既受終而

納麓乃禋宗而齊政光被人神澤周遐邇故得靈祥効祉西母來朝霓裳璀啋羽服飄颻駕鸞鶴兮御松喬陵碧落兮戾丹霄宴瑤池於旭日賓魏闕而崇朝其始至也天地氤氳彤庭赫其奕奕其既覲也堦墀皓旰素琯爛其昭昭已而森列夔龍張皇金石仙侶齒於臣位靈物陳其賓席真質貞明神光激射可使青瑣失翠丹墀罷赤舞獸見而廻眸儀鳳觀而委翮信希代之名寶莛有虞之光格若乃虛心守白圓質懷貞功高律呂用等權衡價奪崑山之價聲如嶰谷之聲則隨（一作追）之璧楚之珩杯遇殷而入用玦因魏而來呈雖見稱於中古固難可而與京是知琯之爲物信其直而不屈琯之既神乃歷代而可珍始與時而沿

革竟隨物而沉淪否不可終得之於道既逢奚景之賞寧從卞和之抱人亦如斯堅貞美好願同和而見用以窺天而不寶

白玉琯賦（以神人來獻以和八音爲韻）

王起

玉琯絕倫受之於神希夷感化皎潔含真既比德而爲美亦諧音而可珍肇自夔絕發茲璘玢匪剖石於和氏乃成器於羽人伊昔帝鄉所傳王室未獻虹彩潛射蜺旌並建鸞鶴映之以生光烟霞奏之以適頓同鈞天之樂靈境獨聞在層城之宮人袞共遠既丁而舜德有感王母來過獻之皎皎捧之峨峨重華遂得其[illegible]瑞百靈永謝其琢磨儻比以爲笙知鳳吹之不遠如秉上之爲笛昌龍吟之足多豈徒

嘒嘒於茲竹硉硉於階以和若乃觀其戾止察其所以質非干（疑作竽）籟韻含宮徵同凡其表而合規虛其中而通理光連素手雖提握之不忘色映丹脣在吹噓而成美其捨也無聲之樂其獲也無疆之祉虛而不屈老氏之籥乍同磬而不璘戎人之環孰比況乎知白自守無瑕可猜色迷瓊樹影雜瑤臺懷清越之音不扣（一作求）於扣感馨香之德不召而來固仙侶之所執非玉人之取材則知素琯之祥玄理可察將使律合於六音諧於八傳真人之逸韻資聖王之大夏宜乎藏九重之深爲百代之欽騰輝爛爛和俗愔愔使伶倫之箭自慙叶律俾女史之管空媿彤箴無以窺天之心而忘至德之音

紫玉見南山賦（以由德通祥至如影響爲韻）

李覲

南山之陽何珍不藏昭皇家之至德發紫玉之禎祥熒熒兮千嵓動色炯炯兮萬壑生光映于林謂群鳳之集上擬于石辨衆珉之居旁固已聞於往牒遂薦臻于我皇稽夫所自無脛而至每隱曜而不欺曷招攜之可致所以瑞於有道將委質而式孚出非其時則韜光而自棄南眺穹崇王見于中貞姿豈琢勁質非雕遠而望焉與彩雲而摇曳即而察也雜嘉氣之葱蘢對白璧而即異配玄珪而悠同故瑞無應而不至事有感而遂通通人莫測孰知其色由是王者憑之而致理君子覩之而比德明琬琰之在茲豈瑕瑜之有匿原乎玉之彖幽儀德是脩德表玉而應瑞玉

用德而降休蓋真宰之潛運　知神功之所由不然安得揖至寳於潛谷闡皇風於大猷而已哉若乃外徹中朗玲然如響珮服之豕雖貴乎山玄抵鵲之時罔懐於土壌大矣哉瑞無常居因化所如惟德是依彼自彰於符契不貪爲寳我何待而沽諸故客有觀光而歌曰歸大素兮遠蠻屏有瑞王兮見霄嶺浮紫氣於雲際混清輝於水影庶南山之不騫期我皇之惟永

咸陽獲寳符賦

君生人者在乎寳位守寳位者在乎靈符鎮四海而攸重臨萬方而作乎時或遘迍暫淪精於甸邑道將昭泰旋應德於皇衢日者兇師犯順賊臣附進隨黄鉞以外遷與翠

華而西幸苟遇運之云否將隨時而匿影忽影胧於金繩遂沉埋於土梗既而寇盡天府駕旋京師衣冠再朝於紫殿文物重布於册墀聖上愍茲符之闕遺恒寤寐以求之結精誠而仰望契幽昧以思惟皇心退脩已聞於其政神器大集又叶於其期其形欲呈其氣先覿何五色之可愛與三光而相射光凝渭濵之苑宜玉樹之青青媚貫玉都之川狀銀河之奕奕載求載索甸人斯獲捧之而片月下來懐處而長虹上格臨宸扆同舜德之文明照堦墀叶堯心之光宅玉鈕惟舊　塗尚新蝸文外發鳥篆中陳題爲天子之寳實撫遠方之　人彼之近縣俯接城闉我唐既斬虜將於橋上漢氏亦拜　單于於渭濵不然者曷不呈於異境而見於他辰者也當其大君　出令布蠻夷之政匪我無以重其成命遠人底寧執玉帛　於庭匪我無以闡其威靈足知寳符之復光我昭代唐雖舊邦其命惟再頌聲作于外嘉氣溢于内藏之王府將神鼎以俱崇列彼帝庭與寳圭而相對盛矣哉我唐之景祚信三皇之作配

昆田化爲金賦（以祭祀明潔神化之金爲韻）

地有百瑞美者惟金其見寡其應深故因神而呈足表至誠之道從物以化更彰肅祭之心其祭惟何首山之事其祭則那我皇所致始馨香以享德終潔敬而展意向清漢以式瞻庶嘉祥於一至於是乎神報以福帝受以釐昆田之上金化于茲考出地之形時則亡也觀從革之狀維其

有之原其始也未辨厥名莫知其價紛雜乎珎異昭彰乎晝夜呈祥於氏雖得神而生入息於時亦待神而化及其變也倏忽而成爛然而明礿比粟而散點竟如螢以亂呈昔混丹沙南面之慶誠始荅今輝瑶草四方之正色遂生山下熒煌田間昭晰向曙而野花齊媚入暝而天星共列祥風拂而逾麗瑞露濡而更潔至若隨車表舜還雨来秦或因礿以出或從本而陳未有遷移以禮變化從神以彼瑞爲茲瑞易前珎爲後珎則知寳非神而不見其祥神非寳而莫臨其祭訪古而昆田究在閱史而清風不替別有泥沙久沉光影常翳顧茲神之　所開亦化形而表帝

文苑英華卷八十六

文苑英華卷第八十七　　賦八十七

符瑞四

竹宮望拜神光賦二首　漢皇竹宮望拜神光賦一首
漢武帝齋宮產靈芝賦一首　西掖瑞柳賦二首
國子丞廳連理樹賦一首　連理樹賦一首
瑞橘賦一首　拜生檜賦一首

竹宮望拜神光賦（以親饗虔絜靈報光烱為韻）　張餘慶

洪惟漢后有事郊禋感流光之委照爰拜賜於上神矜自竹宮覩殊祥之溢目俄低玉佩方致敬而俯身有以見感而必應孰謂其尊而不親徒想夫宸宇肅清齋庭夜敞辛日惟吉明神是饗德馨而祀事精懃福降而禎祥歸往彼靈輝之自天若有答於吉蠲下雲路而暫爾照祠壇而烱然豈感而來狀如虹之炳耀齋莊前致配明火以昭宣武皇自以為備物展禮儲精告虔若降鑒之不昧宜受賜於上玄仰而望之初奪目以爛爛俯而見也且鞠躬以拳拳若然者豈不以蒼璧儼陳圜丘宿設帝心精一祀物豈絜天瑞聖而為光委靈壇而不彧不然則何以煌煌熒熒自杳冥乎以表異於焉效靈臨爟火（張晏注史記爟火音爟周礼有司爟許氏說文舉火曰爟此書第五十六卷有雍時舉爟火賦不可泥司馬氏史記索隱作爟火後祠）以助耀照俎豆而分形者乎跡彼光臨寔惟冥報宜望拜以俯僂表至精而懇到是知君德允臧天道孔彰崇嚴祀而神降之吉絜齋心而物劾其祥初電娖　以散色忽星流以耀芒降自彼天豈慙於紫氣不資乎水火且異於柴光國家德邁炎靈時稱玉燭擁神光而先敬脩明祀禮而將續有客觀光歎美不足何待時而就列庶餘光之可矚

第二（同前韻）　張公乂

祀之嚴者饗帝德之盛者降神不勵精孰謂福之自己非表異曷知天實無親武皇卜郊以元吉祈靈於上辛密命始傳光則絪縕未感齋宮爰拜神其肸蠁有音蓋以穆爾精勤凝然存想屬屬乎蒼璧既奠煌煌乎太壇攸仰委佩盡飾庶無譁以端莊秉圭展儀

彼電破乎祥烟逮闇之時烱（疑）燭而明爛矣遥望之處拜起而容肅然豈不以配合崇高昭陳宿設圓丘之上將候其耿光竹宮之中以備其齋絜既恍惚而有見竟超遥而未絕或左或右通幽洞冥熠灼兮凝兮曄於晝燭焜煌兮乍聯影於低星所以彰有德赫炳靈實見詞祈（疑）周流福庭望神之休惟一人有慶主日之際必上帝是聽故天降德（疑）祥人窺其魚（疑作奧）至德而感豈玄邈之不臻至誠而祈豈昭彰之不報首效祀事實在陽方望拜雖同乎手手拜神光且異乎蕭光人皆見之孰不仰而祇慄夜則艾矣諒惟遠之馨香殷雉雊而稱異魯郊牛而用傷皆祈報之瑣細非昊穹之降康豈比夫神祠太一之靈樂歆（一作進）歌童之曲雖望之而如在懼敬之而不足漢后之虔恭也如此故景光而下燭

漢皇竹宮望拜神光賦（以上辛之日有事於圓丘爲韻）　令狐楚

大事在祀吉日惟辛僾漢皇之光宅禮太一之威神就陽位敘彝倫青旌既載蒼璧斯陳帝德惟馨虔精誠而上感天通（疑作道一作心）不昧發神光而下臻斯所以昭乎望拜之地肅爾侍祠之人懿兹珎神寔曰靈既奪月之魂韜雲之狀集于祠側照此壇上神實臨下以無私君亦當仁而不讓是時也神光未動遠靄初收天宇清兮群動和肅帝座正而萬靈懷彔倏爾電娫熠若星流謂珠蚌之初剖燭龍而暫游武皇於是委玉佩倪翠旒自竹宮望圓丘拜上帝之賜擁明神之休遐徵所聞以此爲異歌童不吳（見詩頌）以奏曲從臣勿褻而在位奉其道求肴一心答其祥敢有二事光之降也帶爟火（已注在前）兮侵燎烟臨仙仗以增煥映靈丘而乍圓帝之望也爇香蕭兮奠玄酒布清

　意而不倦儼威儀而方乂善行無轍跡搏之乃無盛德有行容視之而有神既格思人皆見之助逮暗之祭彰燭幽之時詎比夫望于觀臺而爲備坐彼宣室而受釐故能飛扇英聲騰乎茂實笑魯郊鼷鼠之告僭鄙秦祀野雞而獲吉來或從東似合序於春令至常以夜若避明於朝日今國家成功巍乎明德依於鋪鴻猷而前王所羨崇嚴祀而左史宜書備禮告天帝既踰於孝武觀光獻賦愚竊慕夫相如

漢武帝齋宮産靈芝之賦　史近

武皇帝慕軒后之風儲思幽通叶珍符于瑞諜産靈芝於齋宮太一青精元君降裹色奪兼金發靈姿以温潤質逾美玉浮真氣以葱龍原夫帝在華帳儼于仙仗曆思邈以沖寂神心宥其相向髣髴受釐肅其宜既非煦育之所致乃精神之潛暢挺兹三秀表信乎三元之符擢此九莖期爾九坻之上興屈軼之致用類朱英之爲狀足表天感與地生或揚臣和而君唱是知至精潛運神物昭彰靈液潛通頽生乎枯木貞石神心幽贊故出此閟殿神房冠庶草以爲貴故有特而發祥信稟質以津澤非本娟乎馨香豈比夫楚水之空嘉萍實仙宮之獨貴玄霜懿夫道心虚澹我則無味以玄感化感貴形我乃無根而効靈是用拔奇瑤砌標異彤庭紫蓋與祥雲允合朱莖將火德相宜秀射猗蘭之室光連雲母之屏煥國典而永昭歌頌徽玄風而丕耀德馨彼冊甗呈豐器車表德潛美巖野挺芳幽側肎比夫耀甲乙之帳赫矣朱榮結天地之精混然剛克與朝菌之爲體同夜光之非飾合聖澤以成春體正陽而稟色是知人心告虔珍物効焉將會昌於羣帝必功格于上玄且神之符則受此靈草神之會則降彼真仙苟獲符而爲約與降質而相懸大寶在乎皇極真居本乎丹田苟溺異以趨怪顧汨聽而表年彼乘嶠而求静此執迷而徵聖徒有托於齊祈信無裨於性命覩芝宮兮緬爾（一作汚朽）倏隙駟以奔競庶歸玄化之門小彼炎皇之慶

西掖瑞柳賦（以應時呈祥聖德昭感爲韻）

郭炯

乾坤至誠草木無情神靈乘化而致理枯朽効祥而發生當聖澤未沾故兀然枯瘁及天光廻照遂藹爾敷榮因萬物以咸遂與百祥而畢呈故得垂陰鎖闥之中固本鳳池之側始孤標而頴拔乍菁弱而條直長允西掖之佳話廻奪東門之秀色芬敷自異永垂不朽之名變化無（一作殊）常用表好生之德懿其蔑生漸蔚幹聳惟條拂瑞景而增麗褭祥風而獨搖可以彰聖主之玄感可以見昊天之孔昭舒卷以時陋梧桐之半死榮祐順理鄙松栢之後凋且春布發生之慶秋行肅殺之令於天地而不失其常在金木而各得其性衆皆畢出盡達我則向日而衰衆皆黄落萎

腓我則感時而盛不然何以知至德之動天運神功而瑞聖者矣翠色牂牂異酒泉蒸稌之祥輕陰澹澹同鄗鄗枯梓之感烟銷雨霽霏素雪於宸居日宴（疑作晏）春深雜繁花於層覽青翠葳蕤垂軒拂墀在日月偏臨之處當鴛鴦（一作鸞）集苑之時至矣哉天降靈貺聖爲明證既得地而不雜衆流常託根而獨標美稱是知天聽自人而應者也

第二（同前韻）

陳詡

柳變西掖瑞彰聖時感廵遊之未至失榮落於先期雨露所均常比中國（一作閨）之欝欝宮闈暫閉若無春日之遲遲所以望車塵之行幸慰都人之怨思物或有惠神固難宰生植不易地而孤影忽同秋而異色豈上天之降鑒俾下民之是則干以激忠臣之心于以彰大君之德初斯柳之失常人未知其爲祥秦原之煙景明媚漢苑之草樹芬芳獨孤彫而槁瘁似永隔於風光無絮花之似雪意膏露之凝霜及夫天廻舊步木得其性千官捧日以輸忠萬騎從龍而翊聖彼衆芳之已歇我得秋而始盛豈固異於常材實頤貞乎景命儲夫瑞發能遲成天意之孔昭德惟可覺結人心之幽感不然抑且無情曷枯而生其枯也當煙塵之晦其生也表氛沴之情與時不偶叶聖斯呈政或可持疾風始知夫草勁節無所立歲寒徒稱乎栢貞宜其俯鳳池而灑潤接鷄樹以連榮儒有因物比興屬詞揣稱聞瑞柳於春宫遂揄揚於天應

國子丞廳連理樹賦

王履貞

靈臺崇崇兮洞轇轕以綿延中有珍木兮欝森森以芊芊始殊形以分聳終共理而連拳始信聽（二字一作信聽德）以被物初應聖而効焉且學爲教原丞爲紏局生於學者表王化之大同植於廳者知官政而無曲亦所以據於德而遠於俗也樂我皇道彰我聖年謂爲交柯乃尋本而無末謂爲別榦能已離而復連依君仁義之圃對君翰墨之筵俾爲我師者如斯木之一德爲我曹者如斯木之相全故瑞不虛然從化而止化不在遠行之由己有善必應詎云草木之無知惟德是親奚問陰陽之至理可以載美青史可以表慶皇家人各有心我則合而爲一物曲有利我則不避

其斜夫如是則造化之理易尋天地之情可測順之則生瑞逆之則成慝故曰禍淫福正直諒物情之効祥由人君之布德故得托根講肄之宇垂陰夫子之牆維庭槐以爲列偶仙杏而成行逢聖而生匪由乎日月以翼取端爲寶孰尚夫金玉其桐所謂光乎泰階允臻靈既不然者則徒聞其說孰究其狀至矣哉覩一樹之攸同知四夷之內向

連理樹賦　陳諷

惟薰風之生物有穠李之表禎合連枝於異幹符一姓於嘉名交影齊密均和共榮諒全德之通感豈元和之曲成族堅附離訝生植之異氣殊質合體識天地之幽清考彼

祥經珍玆善價昭一人之有慶表四夷之嚮化體符通理黃中之象攸存義用成蹊不言之道斯備盖夫靈根得地聳質齊芬分條表異合幹呈祥膚含玉潤文蔚龍章雲交翼比影附枝強庇本根於仙族挺孤秀於仁鄉始則分形謂陰陽之偶數終而貫一表遐邇之通方是知玄本靈種暗符神用諒剪伐之爲重合拱連條允乎歌謠固耳目之所昭並甘棠而價掩比叢桂之香逆則知瑞以感生祥由仁致覩政（疑）分而脉會埶人事與天意將德茂而精通故駢跡而合異于以昭化警俗示人不二豈比夫草生堯砌空有紀於曆官芝産漢宮徒用彰於祀事洎夫玄律發春東風荐蕤齊敷連萼之影共沐陽和之津想雙枝於棠棣感合體於君臣四海爲家豈必移根於上苑五色敬用固亦發瑞於仁人彼晉得華林漢生廣殿諒崇功而間出豈謙（一作涼）德而來見願棲託之見容恐光陰之不荐

瑞橘賦（并序）　李德裕

清霜降聖（一無此字）上命中使賜宰臣等朱橘各三枚盖靈囿之所植也臣伏以度（一作渡）淮爲枳由地氣而不遷吹谷生黍信陽和之所感昔漢武致石榴於異國靈根遐布此西域來服之應也魏文（一作武）植朱橘於雀園（一作銅雀）華實不就乃吳人未格之兆也考於前史昭晰可知豈非天地和同羣物効祉（一作靈）去蠻夷之陋獲近太陽感王化之盛更承膏露草木尚爾况乎人心漢宣帝宮舘山澤意有所感必使

（一作詔）近臣賦之臣幼學爲文忝列樞近敢稽首獻賦曰

美南州之嘉樹受烈氣於炎德固一志於殊方遂不遷於上國貞葉凝碧蔚（一作藹）湘岸之夕陰華實變黃動江潭之秋色雜冊楓於溪畔映綠篠於巖側翡翠以之列巢鵷雛由是（一作焉）棲息雖同霑於雨露竊自得於彫飾終復膺於皇明豈因人之（一作而）翼羽感大鈞之獨運斡造化之玄力思六合以（一作之）同風採孤根而移植播元氣以（一作之）茂育諒陰靈之不測逮乎霜飛文（一作天）囿風落秦川金莖炫晃於朝日王樹菁葱於霽天羲方壺之翠島引（一作列）靈沼之清漣上蔚樫松下秀蓀荃艷朱草與脩軼燁紫芝與賓連靈卉畢植而嘉橘在焉翠葉獨潤金衣更鮮天漢之華星

規耀閬風之珠樹粲然香生石園於野露色凝炫於江煙既而太官獻新奇果列筵非（一作黍）厭苞之自遠何菲陋之莫傳樹隱方塘比冊丹之杓實盤映皎月與赤瑛而共妍東鄙孤臣謬塵三事既乏和羹之用徒霑可口之味并食不剖（一作割）竊愧晏嬰之知捧之以拜重感桓榮之賜庶不改於雪霜（一作霜雪）永銜恩於天地　凡一作皆集本

集文苑時古書尚多又校讎皆名士近刊文集頗經淺學改竄或當或否安可例以為正柳宗元白居易李德裕等文偶爾流傳如此賦內文圓者文王之圓也集本作天囿大率類此

再生檜賦

溫岐

檜有再生之瑞天符聖運之興挺松身而鱗皴迴出布栢葉而杳藹相承隋道既窮則沒身於亂土唐朝將建故發德於休徵原夫日將興而幽暗皆明君應期而纖微必表生於枯朽遜受命於敗德之時長則繁華示寶祚於延慶之兆想夫拔陳根而已茂聳脩幹以方妍婈朝而還宜宿露向晚而尤稱新煙以狀而方生蔑之枯楊若此以理而踰易葉之僵柳昭然効殊祥以示後願衆瑞而居先嘉其擢本傍榮抽條迥秀歷朱夏而彌盛冒霜雪而不朽應昌業於龍潛之際豈曰無心彰聖德於虎視之前孰云虛受徒觀夫載光紫府効祉皇家竦亭亭之柯葉擢藹藹之輝華可以播之於萬古可以流之於四遐是知曆數歸唐禎祥啓聖何厚地之朽木報上天之明命殘陽未落宮庭之林藪忽生明月杪懸王砌之桂華復盛矧夫貞節獨異高標自持散芳氣而微風乍動入重陰而宿鳥猶疑蓋天所贊也亦神以化之客有生遇明時身蒙至德窮勝負於朕兆慕休祥於邦國敢獻賦以揚榮遂布之於翰墨

文苑英華卷第八十七

文苑英華卷八十八　　賦八十八

符瑞五

蓂莢賦二首　指佞草賦三首
朱草合朔賦一首　瑞麥賦二首
平露賦一首　嘉禾合穎賦一首
甸人獻嘉禾賦一首

蓂莢賦（以呈瑞聖朝爲韻）　程諫

堯階蓂莢兮實稱休禎蓋歷代而難值至我后而斯呈植之以前犀左墄映之而鏤檻册楹激薰風而葉轉迎太陽而心傾日往月來深符大小之數時和曆應因見天地之情觀乎榮謝以月德爲常卷舒以日數成類隨物吉以增

茂暄然自春度既望以漸零倐然如寄體盈虛而方同得道任消息而匪殊有智金波桂樹遠合象於彤榮炎漢芝房近方慙於祥瑞彼朱草與蓮蒲曷於茲而擬議則知聖作物覩物與由聖聖於赫而克著元首物效祥而天莫之令然而蓂之爲應也博蓂之爲瑞也昭贊曆主則太平在邇測陰靈則時變不遙物也則日益一日終也則宵盡一宵弱質浹金莖之露輕姿散玉戶之飈或曰麟在郊而合圖諜鳳來儀以聽蕭韶雖咸見而可貴於列迹而斯超豈如蓂育著物集於厚地焜燿於皇朝

第二（同前韻）　呂諲

聖人法天兮無物不成皇天輔聖兮有貺必呈產蓂莢之嘉瑞爰乃應乎休禎稟神（疑）靈以擢質因堯階而得名抽莖蕚蕚布葉英英二八而落三五而盈陰德自然仰蟾蜍而知晦太陽常近與葵藿而同傾爾乃不體其祥博考其義所以厚上天之德所以表皇王之瑞其國亂也則植之含難其國理也則生之孔昜惟我后之欽若亦合符而受賜承榮金殿旁沾三露之滋每奉玉階上蔭五雲之施豈無蓂草以悅其性豈無靈芝以彰其盛芝擢其秀既以紛綸於策書蓂樹於堂曷能彌縫於明聖未若蓂莢生於皇朝與夫髦士來應兮招受成於天諒多聞於國瑞託其得地且有異於山苗竊預談於皇道庶有望於遷喬

指佞草賦（以靈草無心有佞必指爲韻）　梁肅

聖澤濡煦兮動植斯形相彼瑞草兮逢時効靈體嘉生於浩氣秉植道於彤庭昔在堯帝至化惟馨伊蓂莢之芳貞協王猷與國經有皇曆后德動杳冥二氣暢而群生遂百祥來而萬宇寧矧夫佞者小人之道直者爲國之實雖紆正於邪慝實發明於瑞草象恭言僞於是焉去而勿疑葉布莖分何患乎辨之不早若乃一人當宁（一作宇）超黃越虞百辟來朝日臨雲趨風力論道伊咎陳謨瑞在前疇敢以諛故曰物生於有有生於無感此變化發爲禎符不然彼植物之何知乃同功於帝俞天道之不言聖人無心寓形閑敷其用則深木穎降於周王芝房發於漢后信呈豊兮告慶并垂美於不朽彼（集作此）直指以去邪諒於功乎何有我

明主所以超三英之躅彼靈草所以為百瑞之首有由然也史魚守直宣父惡佞佞直不分邦家靡定惟草所指惟皇所聽指歸乎一聽戒乎失苟君（集作執）道之不弘徒倚瑞以自必重曰瞱彼草兮直而指佞聖之瑞兮時之禮頌皇休兮無極已

第二韻（同前）　沈封

伊嘉卉兮昔生軒庭蓋歷代而莫覩其狀至我后而方覩其形對右平與左墄間朱草與形庭（一作階其）薰風晝灑湛露宵零所以彰吾君之睿聖所以表吾君之德馨匪然何以於昭其異有赫厥靈根莖竦擢枝葉靜好惡夫佞允叶乎聖心作乎祥特異於靈草况今勤施五至克奉三無多忠

良之士絕讒佞之夫非斯草之助化何以臻於此乎指佞之為德也廣指佞之為瑞也深逢聖斯生介一人之景福有佞必指俾百寮而革心故能殊衆芳之質標群瑞之首彼獬豸之觸邪抵罪在法則嚴伊平露之傾葉知方於人何有孰若我應明聖指邪佞昔之輔德告軒后之功成今也呈祥賛吾君之理定一名屈軼千載挺出有佞則指孰云無必豈比夫萐蒲空扇於堯廚芝房徒歌於漢室哉足以彰致理薦嘉祉君子在位我則恭默以傾心佞人入朝我則無私以直指信可以美芳聲於雅頌垂不朽於國史

第三韻（同前）　鄭轅

旒扆肅誠天地降靈藎臣咸造屈軼生庭翠影如植皇心以寧暑屏寒生感萐蒲之代謝日來月往異蓂莢之飄零爲爽玄造誕生厥草表忠蹇之不遲懼壬佞之何早宵承湛露容葉如傾晝偃薰風纖莖若掃倚那且都歌詠難模其生也則一其道也乃殊育於軒堦其指或有生於聖代其用則無是靈草之無心以聖人之爲心對危行而不侮覿巧言而則侵榮乎砌陰實爲龜爲鏡肅我皇度式如玉如金冠卉之首綿代曠有茅三春之可封芝九莖而延壽胥若玆草之盛莫之與並類貂蟬之性潔均獬豸之質勁得詩人之無邪行（疑）孔門之遠佞於鑠屈軼邈乎逈出遐唐後生應時作實經百王而影戢歷（一作越）千祀而有容如執法之不回奉直道而自必所以野退宵人朝多髦士同

魚水之合契絕蝃蝀之莫指封思齊於大夫名可比於君子謝有香之蘭蓀惡無言之桃李

朱草合朔賦

常模當

縣官執大法闡大猷道惟行遠化必通幽彼朱草以合朔示皇天之降休月始而生用資乎陰隲月虧而落事契夫冥搜其於作候靡或不由乃知天罔私親神惟輔德苟明智之有務必冥報而無忒或產水涯或生巖側布赤葉之猗練挺朱柯之翁蕝既周復而莫窮與乾坤而不極誰究其義吾知其爲美一人之化洽俾萬國而澤被由是節候不疑生榮以時依天聽以叶祉順月魄以呈姿朔告合焉表皇化之無異草名朱也比丹心兮自持較瑞不愆於蓂

莢稱珍豈讓夫（一作乎）靈芝觀其光彩妍媚文理容緻資亭毒以榮落以神祇之奧祕三五之前逐蟾光以潛長二八之後與桂華之（一作而）暗墜匪權量之能伴將漏刻而齊致其氣芬芳其色焜煌聖帝攸感靈仙是常何纖芥之微物遇休明而効祥諒君恩之克播致天意之溥將可以同覩日月共貫陰陽豈止漬玄醴變金漿而已哉懿夫分莖灼鑠擢頴超遥候朔自呈詎比夫偶暘而動既望斯隕寧同乎見晛曰消幽玄不測神化孔昭自然澤浸有截化行無外三光並明兩儀交泰於靈草以配曆冠古今而爲大

瑞麥賦　任瑗

建極惟皇昭鑠乎光出豫考卜乘時省方西自酆鎬東廵

洛陽順天遊而有度協日晷之云長徵賢宣室布政明堂風雨特序黎庶其康盡物稱瑞窮靈委祥明含（疑）日月則階蓂恒秀澤及草木（一作莽）而隴麥丞芳於是關離宮通禁苑覩兹瑞之所感實皇恩之燭遠朝任得人時唯賢相九流分職三旗恊亮稱堯舜之允敷同盍贊而爲唱曰珍瑞麥生我皇國凌寒而秀彰聖之德願載東觀之書以歌南薰之則既而帝曰欽哉天符聿來俾予光于四表惟爾翼於中台念幽芳之遂性知棫樸之當材且夫麥之爲瑞其德至矣居寒自生當暑薦美含實珠爭耀芒鋒起既標詠於詩人亦稱奇於緗史當其芃芃于野漸漸其秀將嗣穀以登年豈凌霜而不茂任昔唐叔嘉禾伊育昭彼周王天人斯穆今惟聖帝此焉攸淑涵之如春也及盡而繁榮就之如日也來君而紛郁則有小儒怡然鼓腹照水鏡之光鑒忝歷選之題日未登高而賦成庶陳美於金竹者也

第二　高掀庭

聖人順動文思欽明天地貞觀品物咸亨去憑扆而就安處面周洛而背咸京雲旗電發霜戟林行太陰用事其日在斗萬國來庭百神奔走泉潛動而芟落水益壯而氷厚冠異氣於繚垣吐嘉麰於寒藪不忌風雪全抽兩穗逼日月之光華得雲雨之攸利芒纖纖而擢隴葉青青而聳翠同黍谷之移暄類榆林之因地瑞紀增煥嘉禾異植出天苑之稱奇訪人（一作之）家而未識凌玉霜而表勁挺金莖而

孤植顧耀頴於年和望生成於地力倬彼藩翰其代天工即漢庭之相國類晉室之清通拜殊祥而北首列圖史於南宮紆粹容於有穆冠鴻業而無窮實頴實栗是崇是奉可以爲瑚璉之姿可以爲種稑之種備長至之馭序同少陽之在候成粒貴於鳥銜覆苗期於雉雊夫瑞也百玉之珍事其生也二儀之大德道泰則稱物呈形政乖則羣方皆忒伊小草之何幸逢大人之允塞願均照於離明祈作禎（疑作楨）於王國

平露賦

惟唐累慶唯天眷命植平露之殊祥表吾君之曆聖不寵於牖可以辨百寮之賢不下於堂可以觀四方之政其儀

可尚其義可冣平也者所以表太平之時露也者所以彰雨露之澤以此知庶類光賁神功昭格也希代以出曠古而無空茸覩於青史獨有驗於祥圖借如嘉禾合穗且生於隴畝萐蒲扇食未遠於庖厨孰與夫薦祉於彤庭之際含榮於紫殿之前亭亭莖擢的的規圓屬乾坤交泰風烈昭宣是以執正自守居中不偏偶香皆之蓂莢對玉戶之賓連以承君顧眄以奉君周旋非夫聖哲首出英賢在位君臣同心上下一致五帝可以六三王可以四亦曷能感於茲瑞如或政有所缺道有未光則柢枝傾蓋應是知方箏茲物兮自爾信有神兮所將似能存於烱誠豈獨效於禎祥客有聞之而歎曰於戲哉蓂瑞匪靈匪聖莫丁佛茲

平露卓爾祥經物之咸若國之康寧覩珍符之有炳敢不頌乎德馨頌曰官爲賢兮政無失君與臣兮德惟一伊平露兮應時出彰聖代（一作出）兮光史筆

嘉禾合穎賦　張真祥

南山之下兮無人之境力穡此中兮均夫睽靜勞則不憚既寒耕而熱耘慶有所歸忽異畝而同穎莖駢借芃芃之色秀合垂尊尊之影此焉觀瑞亦秖以異比於木乃連理之祥在於人盖同心之義稃已聞於二米莖乃殊於九穗豈非德之能及實聖朝之所致爰考休徵豐年是慿麥兩岐而能匹茅三脊而徒稱固神倉之可貯期郊廟之以升欲薦堯階且聞秠秠之獲（疑作穫）將登禹膳遂入烰烰（氣出盛也）之烝天道玄默瑞以表德豈無沃土而光于我家豈無異方而祚此王國不有嘉生孰謂賓榮友朋之心因取與於連茹兄弟之樂遂作戒於分荆佇聞唐叔之獻頌我后之升平

甸人獻嘉禾賦　趙蕃

聖上崇國本致時康動玄象之昭鑒產嘉禾而應祥甸人於是具畚鍤修封疆啓芳穎於修畛薦靈姿於我皇懿夫挺技（疑作枝）自分連拳相接始穟穟而齊實終矯矯而異葉殊其本均二氣以發生同乎心表一德之和協不然者寧擢秀於墳衍載具美於圖諜徵其瑞質稽彼大同見芬敷而共貫信榮結以交通則知符乎帝道發自天功合穗之

珍方將效祉於今日異畝之美豈獨標奇於古風於是野老歡心田夫盡力宛移根於沃壤之際俄發耀於冊屏之側祥煙近拂乍疑連理之形喜氣傍臨更辨合歡之色彌彰執契之道載助惟馨之德爾其天鑒非遠神珍是呈始茗亭而間出終夭矯而曲成豈比躬稼之時盡化晉君之草挺生之歲克符漢帝之名向不資委離拔孤生苯尊安得臨玉砌邇龍衮設種稜（疑作稑）之萌芽爲理化之根本是知六府惟序萬邦式孚茅三脊而非偶獸共觗而自殊未若耀青芳於近甸垂嘉貺於靈圖况復聖慮彌深皇猷思求梯山航海未足契其休光菲食卑宮將欲示其豐省斯所謂騰茂實於厚地故薦穗於重穎

文苑英華卷八十八

文苑英華卷第八十九　賦八十九

符瑞六

進白烏賦一首　白烏呈瑞賦二首
京兆府獻三足烏賦二首　白雀賦一首
越裳獻白雉賦一首　上林白鹿賦二首
白鹿夾輈賦一首　白兔賦一首

進白烏賦　張說

咨大鈞之播氣在品物而流形有其黑之凡族忽（一作亦）變白而効靈感上人於孝道合中瑞於祥經若夫事出神妙理以（一作包）舒卷既集王屋飛隨帝輦捧日高翥迎風細轉識句句於招呼每啞啞於吻（一作喙）吮以其雪羽霜毛氷清

（一作精）王狀拔奇緑林之下實異紫臺之上瞰鳩鵲之妙悤把（一作抱）鳳凰之衣桁恐同類之見嫉畏不才之速謗期委（二字一作願悉）命於渥恩豈願思（二字一作願恩）於閑放維聖君之靈圖物何遠而不臻有能言而可重或善舞而取珍若隨驅（一作蓋隨驅）而入獻與實羽而爲隣揉（一作探）朝噪之聲樂春夜啼之曲斬無芒距而躍武不鉤觜以倈仁謝先容而特達却假飾以全真鑒深心於反哺終（一作修）報德於君親

凡一作皆集本

白烏呈瑞賦　裴度

翩彼靈烏貫然効質披圖諜而罔二叶邦家而得一備體有光至真無匹宗廟薦徹帝王之孝克乎天地感仁衆朋

之容可述恥受彩以相混故莫黑而獨出上瑷樹而若無下瑤階而乍失懐思反哺方去去以凌雲養素來儀且翻翩而旐日觀夫載飛載止厥狀粲然不染而成因心之孝以立匪召而至感物之道遐宣向皇風而自舞與麗景而相鮮人且爾瞻既含章而効祉我無爾詐乃見素以守全乃知王澤竭而退飛帝道通而無渴彼明心兮不佞至知大節兮不可奪象潔白而攸歸知愛敬之傍達懿夫不汙其色罔遠斯道秀質安倚凝光淨好美仁慈之及物故易色於昭昭惡赤黑之眩人乃成形於皓皓且夫應圖咸若鄙皐澤之鳴鶴瑞聖不還陋江湖之白鷳諒飲啄於仁義豈逃潛於阻艱所以其出無常其來有素雲凝標於羽族

玉潤合於王度常從碧海隨杲日而悠揚今在華林偶盛時而瞻顧實由我后敬之昭假皇矣光宅垂拱而燭幽以明禽鳥乃化玄爲白亘祥光而聿至望休氣以來格時哉時哉奮翹英於紫陌

第二　　孟簡

驗白烏之祥諜告皇家之寶祚蓋由天子張至仁本太素享宗廟而無斁薦孝敬而有度何常日浴翻皓體以來儀會異火流奚冊羽之可慕凌翯翯之白烏類振振之翔鷺稟純德而自甝誠衆色之難汙觀其皎皎奇狀明明麗質霜毳潔朗玉姿閑逸不愛其瑞嘉戰飛之可瞻思効其祥見莫黑之如失寧爰企於往代可俯窺於今日原乎孝理通玄格皇至虔惟烏感應其容昭宣抱正色而道洽徒（一作從）反哺而名全不然則有威鳳之可紀何白烏之是傳樂而有聲且不棲于楚幕潔而成質故自協於靈篇出林而日華亂動繞樹而月影相鮮嚮至化而遂集想皇風而戾焉衆而何爲悲子生之八九大而無慮笑水擊之三千爾其超逞高翥來不可過見歸飛之耆臻誠愷悌之四達諒深仁之所化固至性之難奪若乃載鳴嗷嗷浮彩皓皓受西方之精氣自洪爐而鎔造遐想其蒼赤呈祥豈與乎雪霜同縞且夫仰稻梁而自若彼徒籠之仙鶴待馴狎而不還何必招於白鷳且養素而委質非取容而強顏故下臣賀瑞而歌曰素德式昭兮何寫奕玄質從化兮爲潔白符

仁孝兮叶佳冊見祥端兮流聖澤

京兆府獻三足烏賦（以平上去入周而復始爲韻）　李雲卿

杲杲靈烏翠于神都耀彼殊彩呈玆異軀披拂四氣翱翔九衢耻祥鸞之止棘慕儀鳳之棲梧瑞表孝紀名標祕圖將有感而必集豈獨殷周與有虞觀其隮（一作降）自日域戾于天府音諧雅頌動中規矩頡頏其質差池其羽步芳草而三趾徐來遡祥風而六翮微舞珍奇莫測觀者如堵諒玆禽之禎祥告我皇之福祐於是羅者既獲虞人是薦貯以瑤筐登於玉殿凝睿想迓神眄孤飛砌上似於雲際而遊獨立君前疑乎日中而見聖情不極念玆莫黑彼應感而至我有道而得狎以馴擾安其棲息夜啼玉壘甍雖入

于舜聰曙喚瑶揩心豈知夫帝力不然者曷足以昭我皇之玄化表吾君之恭默是知國將昌則降而爲祥政或鈌則歸彼扶桑天道不昧神心孔彰豈有情在於斯烏固靈應昭乎彼蒼　之旨既集吾君之福祉與天地而終始儻不翦其毛羽願長飛乎帝里

第二

王顏

夫何赫赫之太陽忽降精於烏烏乃呈瑞於皇王足應乾之三數目曜日之九芒降天邑而于我李浴咸池而自扶桑箕空聞於前牒今實觀於殊祥天既無私祥何能隱（一作信）昭聖代之有感垂休徵之無盡瑞于帝室表大孝於天衷獻自尹京驗長安之日近始至也衆羽駭集伊人驚萃邁麟鳳之特見何鷹隼之能畏如深就日之誠不效搏風之志願委質而入貢終依仁以馴致入銅籠而戢翼向金殿而矯翅將告于休似對以意由是憐楚人之迷鳳陋越裳之獻翟小哉棲棘之鸞蔑矣應風之鵠未如我皓日馭之出入遊天居之岑寂曩有赤而呈美白以效靈俱非應乎殊貺亦或載於祥經（二字一作嘉祥）終未如符孝理之永錫昭寶運之康寧則如堯舜登極夔龍夾輔布政無偏惟賢是取故得感陽精於上帝贊陰陽於下土光昭萬葉輝映千古良史當載美而記時謏才顧賡歌而蹈舞

白雀賦

彼白雀兮降靈朱方羽皎皎而冰淨毛紛紛而雪光既無日浴不假雲翔馴階除兮玉彩相照向庭際而花影飄揚皓然自居貢以爲飾與物無競隨時游息知有文而賈運害則純素保光知惡紫之奪朱則大白呈色吁我皇之金旌我皇之道極又何貴乎黃以爲名赤以爲異然後銜册書以告祉執玉鏁以述職所以異其類不能同塵所以隨其俗將以順人不假蒼以耗國不穿屋以擇隣刺穆公之將死以人爲殉雪治長之無罪示人有親無以爲凡鳥也不撫其實無以爲珍禽也不利於物庶考言以察用時有得而無失若以酒成禮我則能近取諸身若以農命官我則能將委其質百換有序萬物咸秩豈不知鴻鵠之志與尺鷃而爲疋悲夫未處大廈開（疑作闕）于雕龍心眷戀兮猶期拂日羽摧落兮半已從風望銅臺而路遠忽瑶池而宴終儻吾君兮爲開一面呈瑞兮還飛紫宮

越裳獻白雉賦（以周德方興遠夷入貢爲韻）

謝觀

懔彼越裳南之一方感皇化於蠻貊獻白雉於周王原夫獲皎潔之姿奉鴻私之德閉靈質於雕玉馳星使於絕域夕辭南土形迷夜月之光曉向北風影混朝霜之色差乎跋涉空闊江山阻脩途程萬里星歲幾周過呉門而練影光透惹曹風而麻衣色淨然後達成周之大庭陳本國之所執歷雉門而捧進隨鴻臚而坌入俯雕題而就位拱䟽趾以前集利觜王植修領（一作頸）縞戢風搖細尾當軒而練帶長垂日照輕毛在手而雪花孤立以其耿介無比貞明

可稱距列瑳剌身摛鶴翎徘徊而隳駒其轉奮迅而振鷺將興其淨珉潔其神露凝皎鮫敷粉亭亭卓沐自禀時清之化誠非日浴之能勿以臣之賤所獻無徵勿以禽之微所來自遠蒙恩覃而化及似風行而草偃是以觸此嘉瑞唯憂後時欲以明誠上荅敢以遐阻爲詞作獻彌遼東之豕不緇殊墨子之絲一以見澤彙鳥獸一以彰德被蠻夷王乃愀然色動沈然念兹發明南國之忠汝之遠矣舉奏殊方之瑞乎甚嘉之方知雉之潔兮可珍士之潔兮可珍士之潔兮殊衆可珍猶尚於夷俗殊衆可標於歲貢儻援引而不遺願擧白之一送

上林白鹿賦（以君德至天珍物充囿爲韻）

李蒙

仰彼玄化稽乎典墳驗休徵於列辟知至理於有君遠方圖物不寶旅獒之貢靈契潛感豈惟鳴鳳之聞降百祥之昭晰和四氣之氛氳粤有奇獸言彰聖德貢然來思載白其色才麌麌以呈貺不呦呦於野食謝優家之騰倚歸御苑而棲息於是上囿幽閑禁林清祕炯如玉立皎若霜萃場町疃於池沙影光芒於山翠皇心愉兮德所感衆目駭兮榮其至畫輻（疑作幅）爲飾能隨太守之車緑續稱珍可薦王侯之位且夫勁角昭勇縞色呈鮮應皇家之盛德當聖運之承天足使殷帝之狼恥擅銜鈞之瑞吳門之馬慙當曳練之妍其來也則天祚明德神推有仁故以奇質表瑞非爲育珍其擾也則一人有道四海無拂故知以惠性含和寧將甄物宜其禎祥遠暢聖範光克保康功於勿代彌大命於無窮賦曰玄化疑兮神（一作聖）功就瑞獸格兮克君囿質皜耀以霜潔角淋漓（大人賦作林離）而王秀耻射兕於東遊笑獲麟于西狩惟皇靈之介福固永命而何究

第二（同前韻）

蕭昕

大哉聖德之如雲苑囿期廣動植惟分匪狙獷之獝狘將煦育於氤氳伊生靈之遂性實咸若於吾君爲白鹿之呈瑞時或友而或群夫其克牣禁苑喜樂王國庇豐草而擇陰咸食苹而懷德矯角骼以其觝槃珪璋而混色將攸處以寢興非挺走而畏逼既而濯濯不羣呦呦慕類伊咸鳳以來格侶騶虞而必萃笑玄豹以深藏哂飛黃而遠致

貞姿麌麌若皓鶴之羣驚逸足騤騤齊素暈而麋至然後飲馴銅沼咆哮瓊田忽往顧以騰倚時决驟以周旋分形雪散曳影霜懸豈有虞之可即將不羈於永年嘉禎祥之肹蠁知君德之届天大矣哉固當不變其道不藏其珍我澤如浸我惠如春矧微貺之不腆豈足彰乎至仁者哉伊兹獸之匪陋亦大塊之品物感陶冶之相甄會禎祥之駿發將因質以受彩豈不緇而自伐與芻狗之陶甄光圖牒之剪拂決決大風盛德惟允嗟不識之往簡顧賡歌於帝功歌曰德由庚兮羣物奏協嘉祥兮擾靈獸感訢合於天符遂充塞於君囿

白鹿夾輈賦（以行春布和州瑞獸來格爲韻）

許季同

政洽于下物惟表神彼奔走之凶紀類忽馴擾而歸仁爾來於輣豈陳力以効感我行其野吟何勸農以務春眷芳林之躍躍偶大車之轔轔觀其煩足高步迴還左顧參熊軾而左右分光望隼旟而疾徐有度惟德是擇惟質是輔觀皓影之來儀諒和風之克布昌龜真明霜濃雪輕標玉質貫金精如吻吻而雙止絡麐麌而偕行載馳載驅軼輕塵於後乘乍騰乍倚騖逸騖於前旌映冊帷之暉煥（一作暎）皓露晃之光榮懷仁於衛君之轂仁（疑作忘）味於食野之苹則榀馥彼綏神休是格翟戴高駕徜徉廣陌不驚不懼彰爾性之閑和克皎克明契我躬之潔白躑躅徘徊飲化而來政言可矣人詠康哉表靈慶而有同神鳳狎馴養而不異龍

媒懿彼僊都誕玆靈獸勁角昭勇銳光挺秀行而擇地恒町疃於道途出或以明靡棲息於園囿老聃之御徒述王毋之乘何陋剪去煩苛敷陳惠和皇（疑作煌）出境而奚爾珠還浦而其何遏若茲鹿擾于明義覈其理而莫窮求其類而罕譬無心而應感不言而表瑞豈止其効於賤微樂騶馳於仁智而已

白兔賦（以至仁無化靈物表祥爲韻）

蔣防

聖理遐遠元穹（二字一作毛骨）効靈有兔爰止載白其形秉金氣而來居然正色因月輪而下大叶祥經豈不以應至道之神化彰吾君之德馨皎似霜輝溫如玉粹毫素絲而可擬足瓊枝而取類與三窟以殊歸將五靈而共至潔朗貞質聯綿雅致名殊東郭韓盧不　敢而前迹近中林蒼鷹無由得騺其容炳真其性懷仁飲　玉池而水光不散食理草而雪影長新理符守黑事異文　身儻使銜鈞殷帝之狼不若如今受彩江生之筆非神截　竄載輿或馴或擾仰天鑒以昭晰託御林而皎魄爲太白[之林用作殊祥曰之標表原夫陰陽所爲不識不知賁然練被炯若星馳白則我方其理且同於服順兔爲明視其義取鑒於安危豈惟跧伏于庭側踊躍於堂垂者哉觀其閑暇沐浴鴻化笑魯殿之浮名恥梁園之舊價俾夫守株之士幾恨窮通過隙之駒空悲代謝是知隱霧而憂者其文慈反袂而嗟者其道屈局君保貞白以暉映承聖靈之剪拂同瑞謀而登高異周書

而玩物所謂右福應富禎祥事資朴素匪亞文章知獸用之不擾審天符之允臧伴祥鳥於苑囿躋瑞應於池塘懿夫以道德爲睎者其可忘

文苑英華卷第八十九

文苑英華卷第九十　賦九十

人事一

影賦一首　罔兩賦五首

響賦一首　聲賦一首

大音希聲賦一首

影賦　謝偃

何物類之實繁各異形而辨色惟玆影之靈化獨玄妍而莫測若乃體無定質應變隨方因物成象不拘厥常茍圭表之有度信天地之可量同寒暑之延促故夏短而冬長在清明而必朗若晦濁而斯亡同至人之隱顯類君子之行藏若夫長短倬形曲直應質細故則一毫必具大則

萬象無失並片魚而爲比偶孤鳥而成疋帶秋林而聳踈含春樹而還密將度雲而俱遠與奔駟而同疾至如景霽氣收波清風止平湖數百澄江千里有象必圖無物不擬群木懸植叢山倒峙岸底天廻浪中霞起咸巨細其若一各委曲而相似窺之者莫測其淺深尋之者罔知其終始茍煙霞之可乘何神丹之足鍊流金液以命酌指玉京而高瞑（一作宴）含虛無以成體故日中而不見同希夷以寂寞何罔兩之能眩若夫來往絕跡出入無間走不可避速不可揖非可以智察難可以理詮向夜月而處後背朝日而居前何變化之無定同瞻之而忽焉安仁覽以生悲士龍觀而興笑孫惠顧以致悚田巴臨而獨照想古人之遺烈（一作形）哀吾生之不劭守忠直以固窮無明畧以求効歲月忽其代序班鬢倐而改貌（一作狀）誠既往而莫追徒鑒流以自吊若夫色動秋水光澄練（一作鍊）金翠羽朝映珠星夜臨近看若淺遠矚如深信不入而疑入實非沈而似沈既寄形於流艷又匿跡於凝陰類聖人之無已以萬物而爲心福應善而斯臻禍緣愆而必至一念全德以守一思改過而無二寧受屈以懷道不求伸以邀利處覆危以自勗終餘年而不墜苟刑網之所加雖在親而無肆誠言行之可録縱居嫌而勿棄必取捨而無私故捫心而不愧獨水鏡之鑒物窮妍媸而莫祕誠斯道之可實請貽戒乎在位

罔兩賦（以道德希夷仁美爲韻）　李澥

夫物有形而必累影隨形以相保窮希微而歸真信罔兩之合道豈其取捨焉得醜好諒不由其運行實稟之於玄造原夫不皦不昧無失無得寧在陽而必遷曷處陰而自默罔言成象合莊叟之深衷（一作哀）責影辨疑異田（一作樂）巴之見惑豈徒飾詞比事所以尊道貴德增於物或有知其長短察於人孰可分其白黑搏之則微聽之則希將去彼而取此由虛往而實歸明引喻混是非用之於身豈疾走可息行之於國則至道之肥　故往無思吾有影而何患吾有色而可遺同焉皆得沒而不衰尋邊鄙契之於罔象鑄楇鏑合之於希夷夫焉（一作然）則豈止持（莊子何其無特操與釋文特或作持李善五臣注幽通賦並引莊子作持）操自保納虛爲隣復歸無物

夫何有云罔勞逸之足眩爲行藏之是親任皇人之化迹通天地之不仁況我國家道周寥廓德及純粹撝僞歸真絶聖棄智漠陰抱甕而匿影赤水遺珠而有愧罔兩難明慌惚無累徒以知人藏化見德思義儻微陰之所及幸餘光兮不我祕　撝僞（一作撝爲）

第二（同前韻）　石鎮

粤若窮理盡性在宗載考觀窮玄元討謨天造憫鷦鷯之爲得處一枝而屬厭詞罔兩而格言詳萬籟於至道道之爲體也無思無慮惟靜惟默黄帝之得而升于雲天維斗得之而運于辰極下空洞之路理必諧於裏野登隱室之丘（已注二十九卷群玉山賦）義無虧於建德爾其問影責實稽謀惟微

審行止之常分固怨菑而用希陰與夜兮吾所隱火與日兮吾所依若有待而持操誠不恊於天機且夫步日者足憐蚿者夔雖危鵠（莊子注鵠又作鶘並胡各切）而畏熏將斷續而則悲苟安時以處順惟我心之則夷如莫邪之或躍必歐冶之見遺客有感之而歎曰大塊勞我聖人不仁天地無私於覆載陰陽脗合於陶鈞動之則矯宜之則親汎然無跡體然絶塵時既來而不再物亦煦而知春夫如是則何患無位不作守道安貧而已哉於是罔兩卑陬攺容逡巡徐避養澹泊懷簡易鄙白龍之遇制嗤文豹之有累寓百骸於神理休四海之光被在埏埴於洪鑪得修身之明義

第三（同前韻）　蔣至

揖傲吏以逍遥咨真經於探討則知辨彫萬物富有三寶假影外之微陰喻域中之大道惟彼罔兩同夫糾纆邈矣難名混兮不測離婁目眩而方見桑弘心計而寧識其出也與影俱遊其入也與陰相息乃謂影曰子於我兮何力我於子兮何德將詰之於心請對之於臆殊途兮同歸孰是兮孰非進豈得苟退殊所希繫我有待俾爾相依在波瀾而比目升雲漢而聯飛胡乃折責其持操而欲論乎等威者哉且夫出入隨日行藏任時儀刑長短取象毫釐雖褭華而今槁豈變態而殊姿語默無滯類達人之舒卷視聽無及符至道之希夷原夫以陰託影以影輔人行則無跡居必同塵不樂蓀太寧悲賤貧茹藜被褐非所耻腰金

鳴玉非所珍誰泣楊朱之路誰迷宣父之津誠滑疑於至理不夭閼於天真（朱見仁字官韻）則知於物有憑處身如寄和光遠害是其道先人後已是其義鑒之者雖臨水而罕窺畏之者將奔走而奚避欲明有象之無象有媿知音之意

第四（同前韻）　包佶

罔兩謂形豈伊天造試一商搉此焉探討謂之小入乎無間謂之大達於蒼昊雖則名參於異物抑亦理齊於至道今將議其旨窮其色爲（一作無）涅而不緇爲縶而不食或託之於鱗介或生之於羽翼謂予有囬日之役謂予有戴山之力向若執盈似虛太白若黑黽黽有難名之稱乗乗有可尚之德苟不然者人將奚則彼逐者影動每相依既不

可逼又不可遠淩青冥而對舉投汗漫而雙飛鑒秋葉而逾靜臨夕陽而雙微彼何事而相託此何心而所希罔兩曰我形子影我應子追我憑子之狀子假我之威寧論立兮與坐夫何操而不持似都捐於視聽宛寘合於希夷未識形爲影之主影亦形之賓詎可貴之於動息又何愁之於因循使惡跡者止其足默影者蔭其身子之意兮焉適唯此求而得仁更憶班固麗藻漆園清眞述幽通於前烈繼逍遙於後塵沉吟染翰領慕書紳於是稽乎古陳乎義常未得其一端固多慙於明試

第五（同前韻）　孫鎣

南華眞人立玄古姿探討折罔兩之喻明希夷之道將欲

侔三光之懸爲百代之寶其始也若乃天清氣明長雲如掃呈纖微之虛質揚太陽之杲杲莫不以影爲典以形爲則動靜委任濃纖合德欣禦寇之輕盈耻壽凌之匍匐遇夫明也有似夫亨通遇夫陰也何異於否塞罔兩責於影曰子實傷躁吾之甚微謂爲無也雖微而必有謂其有也雖可名曰希吾將捨子而去子復何所歸影乃假詞而諭曰夫鴻鈞造物其道大夷至精者不思而玄得搆昏者役慮而不知則吾之與爾皆形之陰也焉得以自顧亦何以含天地之大德承日月之無私幸文明之宣照故纖毫而不遺罔兩於是欣然而應曰此乃邇其身君其神靜躁匪肅吉凶由人雖讒搆不能以 相間安繩墨之竟爾相因翳（疑作愆）夫行高道潔照然慈仁規行矩步和光同塵志存禮義上奉君親是以吾以與爾俱得其眞無終食之見捨罔（疑作同）不孤之有隣豈比夫共體麤頑本枝險詖隨誇競以馳騁靡道德之浸漬務呫囁之委曲疲趑趄之巧偽騰浮薄而爲名競顛蹶以俱累豈與盛明之光燭希薦能而比義

響賦（以虛下實從聲輕爲韻）　張彥振

伊二儀之陶蒸（一作甄）覽萬物之生長爲隨方而可見獨不測乎茲響同夫道之無質每憑虛而起象既不覩其洪纖亦罕知其尺丈爾乃依聲以發有待而生觸萬竅而皆異會五音而共成隨人心之哀樂因感召而重輕至於驚激

萬變高卑千轉臨牝谷而悲多因歸風而去遠感華鍾於霜曙思胡鴈於秋晚觸物類以成態託空虛以運形爾其細也草蟲鳴於潛穴至其大也震雷作於天庭離朱拭目而不見師曠清耳而可聽爾其響發乎器必聲有假故器有發虛而響爲高下隨之則或（一作不）可究及之如或可寫信造化之自然亦焉知其爲者乃有厭處雞群窮栖海濱垂六翮而未舉鳴九皐而不聞願託響於星驥希可徹於高雲

聲賦　張德昇

夫禮樂相成人之有生物歸乎理感在乎聲聲之所起其應多矣既聞鄭以戒荒亦稱昭於盡美至若詩陳鍾鼓禮

奏笙篁（疑作簧）音懷律呂韻合宮商或嬋娟而如絕或窈窕而復揚將曲盡而逾妙遇風吹而更長潛鱗競躍儀鳳來翔嘉此聲之可貴樂吾君之奉常則有思婦傷離芳年屢換纖素寒早詞砧夜半蛭鳴鶴而初合坳吟蛩而正亂何此聲之可悲使空閨之浩歎況復金徽遠奏（一作金徽遠戍）玉律窮秋陰風烈烈邊樹脩脩聽胡笳之互動看隴水之分流何此聲之可怨使征客之含愁亦有遁世無悶閑居栖託坐嘯竹林忘形茵（一作苔）閣憐宿鳥之喧藪愛飛泉而噴壑何此聲之獨殊使幽人之爲樂夫意存則言發言發則聲來順之則喜逆之則哀是以文君聽琴而悅矣子期聞笛而悲哉何悲歎之易感使衆人之難裁客有吟者潸然下

淚吾將不言安知所謂退失路而流落進無媒而自致思巫峽之猿啼聞洞庭之葉墜易曰同聲相應同氣相求儻知音之見許期厚德而相酬

大音希聲賦（以希則能大物理之常爲韻）　楊發

聲本無形感物而會生彼寂寞歸乎靜泰含藏於金石之中緘默於肺腸之外喻春雷之不震時至則興比洪鍾之未撞扣之斯大靜勝允合於人心玄同遠符於天籟大道沖漠至音希微叩於寂而音遠求於躁而道遠三年之鳥不鳴驚人可異五絃之琴輟絕知音蓋希人生而靜物本無機脩於誠而上下交應遜其極而會歡咸歸遐想古風緬窮太始以彼聲音之道娓夫動靜之理方歌擊壤堯人式貴於心和未虧鈞天趙閒尚勞於傾耳鼓能興雨鍾亦候霜沖用可齊於道性善應方契於天常與公之賦欲成已含金韻夫子之宮未壞循闕樂章無象無名不知不識守此虛淡終乎妙極豈逐物而感通諒與少（疑）而消息損之而益潛運將契於天功聽之不聞玄化極符於常則幽玄之旨足以明徵海內於斯而自正天下無得以爭能由是廣可喻於人細可齊於物聲希者其響必大聲煩者其理斯屈常呼萬歲維嶽有時而降神將異三人點爾無心於鼓瑟理歸若訥事契寡詞既不言以足教必於聲而可遺存而不論馳神於六合之外語不如默鉗口於三緘之時是各從其類也吾將一以貫之

文苑英華卷第九十（終）

文苑英華卷第九十一　賦九十一

人事二

悔賦一首　感舊賦二首

江上愁心賦二首　愁賦一首

悔賦（并序）

梁簡文帝

夫機難預知知機者上智智以運已迷已者庸夫故易曰吉凶悔吝生乎動者也又曰悔吝者憂虞之象也傳云九德不僣（愆）作事無悔是以鄭國盜多太叔之恨表衛風義失宣公之刺彰無將詠輿龍事書作季文再思而未可南容三復而不暇余以固陋之資慎履氷（一作霜）之誡竊服楚王之對每徵后稷之詩觸類而長乃為賦曰

默默不怡恍若有遺四壁無寓三階寡趣月露澄曉風柳悲暮庭鶴雙舞檐烏獨赴幃林宗之巾憑南郭之几玄德之毦聊縈子安之嘯時起靜思悔吝鋪究前史吊古傷今驚憂嘆圯成敗之蹤得失之理莫不關此令終由乎謀始棄夸言於（一作之）頓立重前非於蘧子蹟夫履（疑作覆）車之人（一作戒）豈止一途而已至如秦兼四海之尊握天下之富混一車書鞭笞宇宙胡亥之寄已危萬代之祀難構阿衡失責成之所趙高秉棟梁之援拒諫逞刑戮宰誅守矜上林之戲馬嘉長陽之射獸囁呫禁中之言欺侮山東之冠及其祠崇涇水作釁夷宮徒希與妻子伍下願與黔首同信殪絕於凶醜何前謀之不工至如下相項籍才氣過人拔山靡類扛鼎絕倫聲駕盛漢勢厭亡餘秦鉅鹿有動天之卒轅門有屈膝之賓既刈有功之印亦疑奇計之臣唱雞鳴於垓下泣悲歌於美人抱烏江之獨媿分漢騎之餘身郭君失位徒馭而亡尚悲殘糗獨飲餘漿枕畚空卧伏軾懷傷魂飄原野骨餌豺狼楚王刻鶴播徙南地鐃管徒鳴才人空置豈輜車之足榮匪射獵之娛意幽泉斯即白日何冀甯喜納君恃功肆寵衛侯厭黷忠臣憤勇昏迷靡悟敗不旋踵商君被執李斯赴收身居（一作拘）闕下命厄秦囚追傷用法之弊還思不諫之尤亦何解於今酷終無追於昔謀伯卓跋扈豺目為輔弑君鴆子誅李害杜鬻恩販寵怨庶雲人蔽朝政之聰察害上書之烈臣棠鞭子於阿尹肆

貪濁之淫威樹姦黨於宮禁察人主之纖微卒其膏鈇潤鉞寘纏逢徽壯武英逸才為時出陸離儒雅照爛文筆江東啓吞併之籌幽州著懷遠之術運鍾毀晃時屬傾顛鋪鳴水濁日黑山遷留卞（一作劉卞見張華傳）之謀不決忠良之戮已纏台燿之災雖啓鷦鷯之賦徒然士衡文傑緯有餘稽氣含珠璧情藴雲霧志鬪沉隱心躭進趣偶（一作搵）茲猛衆臨此勁兵抗言孟玖（見陸機傳）肆此孤貞賤辭已切墨幔徒榮（疑作禁用陸機黑幰繞車事）形殞河上心憶華亭若夫揚惲狂言灌夫失志卒其殞命埋軀傷形偽吏周君飲後裴子酣狂斬固紀瞻之妾眠卧季倫之旁亦足以魂驚神爽悔結嫌彰已矣哉波瀾動兮昧前期庸六蔽兮多自欺不遠而復幸無咥

建功立德有常基皆馳聽斷多失之前言往行可爲師

感舊賦（并序）

唐太宗

余將問罪東夷言過洛邑聊因暇景散慮郊畿流眄城闕之間覩弱齡遊觀之所風雲如故卉木惟新少壯不留忽焉白首追思曩日緬成異世感時懷舊撫轡忘歸握管叙情賦之云爾

惟端辰（一作晨）之餘隙屬凝陰於暮年時觀兵於九伐聊息駕於三川登臨原隰悵望郊壥覽綺紈之遊踐觀疇昔而依然地不改其城闕時無異其風煙想飛蓋於河曲思觧珮於芝田挾彈銅駝之右連鑣金谷之前薪指條其代謝舟壑俄而貿遷爲隋（漢東大國通鑑初書楊忠爲隋公楊堅隋王文帝方省爲隋）季之

分崩遇中原之喪亂濯龍變爲汙池平樂化爲京觀天地兮厭黷人神兮憤惋遂收袂而電舉乃詹衣而雲翔擬三秦兮鳳跱出九谷兮龍驤揮寶劔之虹彩（一作影）廻彫戈於日光掃欃槍兮定六合廓氛沴兮静八荒昔捴戎於藩屏今拱己於巖廊營餘故栁壘有殘牆懷壯齡之慷慨撫虛躬而自傷覩世借之飄忽鑒存亡於宇宙林何春而不花花非故年之秀水何日而不波波非昔年之溜豈獨人之易新故在物而難舊歲月遰兮寒復著日月流兮夜還晝信造化之常經孰聖賢之可救於是佇輿郊郭極眺山川信茲都之壯麗乃卜宅於姬年興亡兮代襲隆替兮相沿惟在德而爲故寔棄道而難全仰煙霞兮思子晉俯浩汗

兮想張駕歎高蹤之美（一作靡）覩嵩令譽之空傳聊憑軾而静慮懷古人而悵焉况復氣結隆冬歲窮餘律對落景之蒼茫聽寒風之蕭瑟雲散葉而無蔕雪凝花而不實霧嶺斷兮疑連煙林疎兮似密節物同於前載歡娛殊於昔日扣沉思而多端寄翰墨而何述

第二（并序）

岑參

參相門子五歲讀書九歲屬文十五隱於嵩陽二十獻書闕下嘗自謂曰雲霄坐致青紫俯拾金盡裘弊蹉而無成豈命之過歟國家六葉吾門三相矣江陵公爲中書令輔太宗鄧國公爲文昌右相輔高宗汝南公爲侍中輔睿宗相承寵光繼出輔弼易曰物不可以終泰故受之以否逮

乎武后臨朝鄧國公由是得罪先天中汝南公又得罪朱輪翠（一作華）轂如夢中矣今王道休明噫世業（一作業）淪替猶欽若前德將施於後人參年三十未及一命昔一何榮矣今一何悴矣直念昔者爲賦云其詞曰

吾門之先世克其昌赫矣烈祖輔于周王啓封受楚佐命克商二千餘載六十餘代繼厥美而有光其後闢土宇於荆門樹桑梓於棘陽吞楚山之神秀與漢水之靈長猗盛德之不隕諒嘉聲而允臧慶延自遠祐洽無疆自天命我唐始滅恭隋挺生江陵傑出輔時（一作忖）爲國之翰斯文在茲一入麟閣三遷鳳池調元氣以無忒理蒼生而不黷典絲言而作則闡綿絕以成規革亡國之前政贊聖代之新

軌捧堯日以雲從扇舜風而草靡洋洋乎令問不已繼生獄公世實須才盡忠致君極武叄台朱門復啓相府重開川換新檝羨傅舊梅何糾纏以相軋惡高門之禍來當其武后臨朝姦臣竊命百川沸騰四國無政昊天降其荐瘥靡風縱於時令籍小人之榮寵黜賢良於檻穽苟怵惕以相蒙胡醜厲以職競既破我室又壞我門上帝憒憒莫知我宄衆人懀懀（烏外切思會也悶也）不爲我言泣賈誼於長沙痛屈平於湘沅夫物極則變感而遂通於是日光廻照於覆盆之下陽氣復暖於寒谷之中上天悔禍賚我伯父爲邦之傑爲國之輔又治陰陽更作霖雨伊廊廟之故事皆祖父之舊矩朱門不改畫戟重新暮出黃閣朝趨紫宸綉轂照路王珂驚塵列親戚以高會沸歌鍾於上春無小無大皆爲縉紳顒顒卬卬踰數十人嗟乎一心弼諧多樹綱紀羣小見醜獨醒積毀鑠於衆口病於十指由是我汝南公復得罪於天子當是時也傴側崩波蒼黃反覆去鄉離上隩宗破族雲雨流離江山放逐愁見蒼梧之雲泣盡湘潭之竹或投於黑齒之野或竄於文身之俗嗚呼天不可問莫知其由何先榮而後悴曷暴樂而今憂盡世業之陵替念平昔之淹留嗟予生之不造常恐墮其嘉猷志學集其荼蓼弱冠干于王侯荷仁兄之教導方勵已以增修無負郭之數畝有嵩陽之一丘幸逢時主之好文不學滄浪之垂釣我從東山獻書西周出入二郡蹉跎十秋多遺脫輻累遇焚舟雪凍穿屨塵緇弊裘嗟世路之其阻恐歲月之不留睠城闕以懷歸將欲返雲林之舊游遂撫劒而歌曰

東海之水化爲田北溟之魚飛上天城有時而復陵有時而遷理固常矣人亦其然觀夫陌上豪貴當年高位歌鍾沸天鞍馬照地積黃金以自滿矜青雲之坐致高館翔其賓朋重門疊其車騎及其高堂傾曲池平雀羅空悲其履所門客肯念其平生已矣夫世路崎嶇孰爲後圖豈無疇日之光榮何今人之棄予彼乘軒而不恤爾後曾不愛我之羇孤數君門兮何深顧盛時而向隅攬蕙草以惆悵步衡門而踟躕強學以待知音不無思達人之惠顧庶有望於亨衢

江上愁心賦贈趙侍郎　張說

江上之峻山兮鬱崎峨而不極雲爲峯兮煙爲色斂變態兮心不識江上之深林兮杳冥濛而不已鷺（一作鳥）爲花兮綠爲子紛溢漾兮情（一作言）莫擬夏雲峻（一作陰）兮若山秋水平兮若天冬水澌兮（一作冬沙飛兮）淅淅春草靡兮芊芊感四時（一作節非）之默運知萬化之潛遷伴衆鳥兮寒渚望孤帆兮日邊雖欲貫愁腸於巧筆紡離恨（一作夢）於哀絃是心也非模放之所逮將有言兮是然（一有將無言兮是然六字）

謝燕公江上愁心賦　趙冬曦

江上之仙鶴兮鳳翥而龍躍氣靡乎青天兮逼橫碧落集洞庭兮乍駐倏廻翔兮寥廓江上之鳴鴈兮遠陰以就陽中

霄翻翰兮上帶青霜雖主人兮感會蹇淹留兮瀟湘湘水兮深深荊山兮岑岑荊有玉兮玉爲音湘有芷兮芷爲心我所思兮愔愔不得見兮霑襟搦芳札兮援寶瑟申短章（錄作短章）兮吐長吟草萋萋兮自緑目征帆兮春水曲未一望兮空躑躅望眇眇兮思綿綿憶都門兮夏雲邊邈千里兮無由緣泆涼風兮脫葉筱窮陰兮冒天緬一日其如歲矧四運之相遷離別也騷愁焉惡乎然惡乎不然

愁賦

符載

愁之爲物也親賤貧傲富貴無賢知兮不肖事遠衷而必至非玄黄之色殊甘辛之味其去也若緑雲之難其來也類走丸之易愁兮愁志士蹇以徘徊鬱風雲之氣挺棟梁之材思宏廓以經濟刻洪勳於鼎彝命路猶臨天衢未開滄波悠悠以東注白日忽忽其西頹玄德拊髀以泣下孔明抱膝而思來愁兮愁靜女悵其誰語聳端操而不奕抱明心以自勵當泮氷之良辰期鳴鴈之得侶桃李艷於淑晁蕙蘭生於幽渚望寒脩兮不來念良人兮何許愁兮愁邊塞兮行役始志家而徇國忽時淹而歲積金河流而更透銅柱去而太劇凝雲披嶺驚沙滿磧馬向北以嘶風人上隴而吹笛功名慨其緬邈鬓髮颯以班白伏波攬鞍而骨驚定遠操戈而涕激愁兮愁禁掖兮恩光爭脩曼態競飾明璫動千金之巧笑希一顧於君王嬌妬盈於思慮移奪起於毫芒何長門之咫尺邈阻絶乎陵岡宮殿深兮月皎歌吹清兮夜長班姬無言以掩扇陳后迴裾而就床愁兮愁春與秋兮登臨放臣寓目遊于蒯襟楓江千里青壁萬尋微波蕩漾灌水蕭森香（一作杳）雜花而罨水見稿葉之亂林起宋玉之沉思傷屈平之遠心愁兮愁往事紛其斷續申生被譖周勃受辱樂毅無階以轉燕黃權何計而歸蜀投令君於虚器疑卞和之美玉李廣失路於匈奴徐市泛舟於海曲過山陽而日眙望西陵而樹綠包胥感激於秦庭鄒陽畏偪於梁獄愁兮愁羈志杳而無伴鴻漸于陸昬霄未半懐戴君與利物無行吟而坐歎安得百斛之醇醪使斯愁也霞開而霧散者哉

文苑英華卷第九十一

文苑英華卷第九十二　賦九十二

人事三

思慎賦一首　韋弦賦一首

京兆試慎所好賦一首　三復白圭賦一首

駟不及舌賦二首

思慎賦（并序）

劉知幾

國史云知幾著思慎賦以刺時且以見志鳳閣侍郎蘇味道李嶠見之相顧而歎曰陸機豪士所及也當今防身要道盡在此矣

序

賦形天地（一作且夫肖形天地）受氣陰陽生樂死哀進榮退辱此人

倫之大分也然歷觀自古以迄于今其有才位見稱功名取貴非命者衆克全者寡大則覆宗絕祀堙没無遺小則繫獄下室僅而獲免速者敗不旋踵寬者憂在子孫至若保令名以没齒傳貽厥於後胤求之歷代得十一於千百其嘗迹其行事略而論之至如望夷篡奪鴻溝戰爭包燕蓋之異志跋恭顯之邪迹或干紀亂常或窺窬僥倖此而獲罪固其宜也爭二城而相殺期五鼎以就烹獻魚炙以交鈹舞鷄鳴而伏鎖或幸災樂禍或苟死徇生求而得之又何怨也降兹以外有異於是莫不重七尺於太山恡一毛於尺璧徒惡其死而不知救死之有方但惜其生而未識衛生之有術何者地居流俗之境身當名利之路皆物之相物我之自我當仁不讓思倍萬以孤標唯利是視願半千而秀出行高於人衆必非之官大於國主必惡之而名譽娛其耳光榮炫其目口甘腴豢嗜鈎吻之腐腸身安棟宇誠垂堂之折足自謂長無六疾水固百齡巋然可與金石齊堅松喬比壽者矣殊不知關張以傲誕爲將桑霍以蒲盈居職晁錯削國以獻忠伯宗匡朝而好直處父則純剛立性張温則太明爲識見之者爲之寒心聞之者爲之變色亦猶卧於積薪之上而不知火之將燃巢於折苕之末而不悟風之已至既而惡稔釁盈道窮數極黃沙在縶懷上蔡而無追白刃臨頸揮廣陵而長歎猶以爲禍出不虞災非素漸以兹自卜奚其謬歟假有舉一返三粗分

菽麥知豐屋之不誡悟覆車之足尤而皆宴安鴆毒遲疑猶豫交戰未勝而禍機先發不杜之於欲萌方悔之於既兆用使茂先將戮顧諍子而多慙安仁已收負慈親而求訣嗚呼自古所以多殺身亡族者職由於此也因斯而言則知禍福無門唯人自召自貽伊戚匪降于天而謂之不幸未之聞也昔夫子有云仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣竊以仁爲百行之首大聖其猶病諸然必以中才之人企勉而行猶或可及况其慎者蓋不過慎言語節飲食知止足避嫌疑若斯而已矣非有朝聞夕死去食存信之難也違之則爲凶人蹈之則成吉士其爲弘益多矣而世人罕能脩身（二字一作日所使）厲己自求多福方更越禮過度坐致覆亡

此宣尼所以譏鮑莊子之智（一作志）不如葵而孫叔敖譬以螳蜩伺蟬不知黃雀在後余早遊墳素晚仕流俗觀古今之人物極矣見吉凶之成敗衆矣夫貴不如賤動不如靜嘗聞其語而未信其事及身更之方覺斯言之徵矣加以守愚養拙怯進勇退每思才輕任重之誡智小謀大之憂覩止足於居常絕覬覦於不次是以度身而衣量腹而食進受代耕之祿退居負郭之田庶幾全父母之髮膚保先人之丘墓一生之願於斯足矣但才非上智習以性成猶恐覩芳餌而貪生處鮑肆而神化苟或靜退之心日弛則馳競之欲日增顛沛以之嗟何及矣常思列銘几杖取配韋弦刻心骨而不忘傳諷誦而無斁蓋語曰明鏡可以覽

形往古可以知今是用尋往哲之事驗古人之得失寄彼形言存諸炯誡列之座右題其賦云

吾嘗終日不食三省吾身覺昨非而今是庶捨舊而謀新原夫天地之大德曰生聖人之大寶曰位生也者賢愚定其美惡位也者朝市總其名利七情由其不等百行以之咸異儻無心以自謀良局途其必躓何若得不思失雄獨忘雌躭人爵以徙羨窮代路之險巇是則平衡而登九折直轡而踐三危干戈生於肘腋胡越起於藩籬假使履獸尾而不咥探龍頷以獲奇省僥倖以適願非仁者之所為也借如幽室鑿坏窮居負郭二頃樵採一廛耕穫困沉名於抱關志充詘於懸磬俄拔跡於羊豕倏摶飛於燕雀金紫照其陸離銀黃煥其沃若彼滿盈之難守伊榮茂之易落朝結駟而乘軒暮齒劒而膏鑊方思上蔡之犬追念華亭之鶴奚一身而足恠延九族其惟宗彌其寂莫（疑作寞）無事殷憂不平恥當年而功不立疾沒世而名不成懷書訪道學古言兵擅雲間之美譽馳日下之休聲夫鍔光由於足蹩膏燎起於多明趙國從而蘇裂齊城下而酈烹吹律誅（一作殊謂京房）於西漢獻寶刖於南荊遂懷沙於楚塞囚說難於秦庭李仕登朝而就戮稽道超代而逢刑苟才智之為患雖語嘿而同傾若乃征將出師謀臣獻策鱗翼攀附風雲感激開黃閣與朱門樹高幡及長戟恃龍蛇之恩舊望鳥兎之盡獲思擅能於邦家誓傳名於竹帛蜀既平而艾

檻吳已覇而胥溺黥淮陰以斃韓還杜郵而死白彼功成而不退俄寵謝而招隙何追憶於布衣翻思於下澤各入門而自媚徒吊問其何益亦有爵非才舉榮因寵遷吮癰求愛舐痔逢憐朝承恩而袖斷夜託夢而衣穿啞弦直之死道喜邪徑之敗田氣嘘霜而吸露力轉日而迴天自謂方江湖而共永比嵩岱而齊堅一朝失據萬古悽然至於申侯逼迫而辭楚盧綰披猖以去燕彼丁傅之崇貴將梅茹之威權疇一姓其或在覆五宗而不全次有跡鄙衡門情娛俠窟出入田竇往來平勃歌無魚以自謀獻文虵而請謁疑畔薪之可久謂巢葦之恒安烈火照其潛燎衝風欻其上摶曹門傾而夫鄧賈室壞而夷潘班坐刑於竇

殷取裁於臣栢顧嗌臍而不及知觸藩（一作扴）之爲難夫化赤漸乎鄰冊爲黔資於邇墨生於麻者旣革其操染於藍者亦變其色交非飽叔遊異田蘇忘臭肆之不惡持卝醴以爲娛餘推誠而押（一作狎）耳蕭結契而連朱始刎頸以交約終交噬而相屠王綱繆於魏諷石嫌疑（一作慊疑）於州吁孫秀與趙倫齊貫石顯將牢梁並驅汗無禮以自及蹈不義而同誅別有直若史魚正如伯厚飾智驚物露才不偶持瑾瑜而指瑕鑒水鏡而求垢彼獨潔之爲雅固羣醉之所醜況乃誹謗朝廷擯斥朋友方縉紳以豚犢延冠蓋以雞徇符結怨於晉台彭肆言於蜀后楄悲號於座上庾嘲謔於行後揆榮辱之在身猶樞機之發口儻一言其靡慎奚四大之能守然則禮無微而不驚（疑作警）怨無小而不讎察闕張之同敗審韋弦之所由豈直君子不可罔而小人獨可仇倜儻英踔昂藏遠邁覩廝隸其如泙觀輿臺其若芥本無猜於螻蟻寧有忌於蜂蠆安知鷙炙轂授七尺由其喪全羊羨匪均三軍以之覆敗苟有怨其必復諒無所而不誡於是考茲出處稽彼行藏咸知進而不知退知存而不知亡惑多言之必敗迷暴貴之不祥彼有足而罕衛行立身而靡防猶乘車之去軌若涉海之無航旣百慮而一致故異術而同喪唯夫明達高人賢良志士知滿損而謙益驗弱生而強死無爲福先無爲禍始節其飲食謹其容止聚而能散爲而不恃潔其心而穢其跡濁其表而易其裏範闈室而整冠循覆車而易軌以道德爲介胄忠貞爲劒履愛髮膚而不傷保家室以不耻若乃詢木鴈於園吏訪光塵於莊史萬石守慎以全榮二踈旣滿而辭仕表不及於憎愛祢忘情於愠喜漢先庄之立誠莫尚中庸衛大夫之所羞獨爲君子余雖不佞嘗從事於斯矣重曰夫含靈稟質異品殊倫生何如而弗貴命何如而弗珍鴈含枚（一作枚）以避繳狐聽冰而涉津葵傾心以衛足櫟不材而謝斤彼草樹之無識唯禽獸之不仁猶稱能以遠害尚假智以全真矧百行之君子廼三才之令人何自輕於養性何自忽於周身儻往歌之可採伊輿誦之可詢敢刊銘以勸座遂援翰而書紳

韋弦賦（以君子佩之用規性情爲韻）

趙魏君子跡著明文有韋弦之淑慎在躁靜以區分于以誡德在我于以表正事君稟剛以宣其志守柔以播其勳（一作薰）動靜有恆得樞機於要道佩服無斁合規矩於典墳昔董安于事趙簡子虛心固節收目反視由一國之具瞻在四德之爲美誠孜孜於不怠諒勤勤於所履觀其弦之勁姿可以勵其攸止式標其道於爲克己所謂惕禍以垂休故以善終而令始且其天道何常順之無悔察是非之倚伏節行藏於進退守而取則在剛柔以爲箴動必可觀比玉劒之爲佩鄰令乃日躁用乖於正性故安卑以從時靜旣恭於五德故不暴以爲飾命韋帶之閒綏體君子之

舒遲惟器可象惟賢則之珮蘭則珠於楚客象環有慕於宣尼信建物之表意實善人之所資故知欲不可縱儉以足用德或可移中以成規識君子之容止見淑人之表儀周旋之中寧假於宮徵內外相制亦合乎塤箎大哉景行剛柔異性緩之於帶用和急之於弦表正既守道而恒佩因履端而不競懿夫式彰茂德分章（一作意）表情禮節既備敬慎孔明參衣冠而振（一作振）序列簪紱以齊榮符二子之垂誡與千古之揚名

京兆試慎所好賦（以重譯獻珍信非寶也為韻）

君子嚴其牆仞戒以心胥知躭味之易入俾回邪而不容其慎德也白圭是聞其三復其好賢也緇衣必薦其九重自然契已坦蕩清心肅雍訦衷志而何有欲敗度兮何從昔如王者三朝遠人重譯執贄山委獻琛雲積豈不知納寶庫為子孫之藏映王墀嘉戎夷之績蓋以難得之貨有損不貪之寶無斁獲很而荒服不臻却馬而漢王受益嗤虞公受（一作愛）玉之敗美晉帝焚裘之迹匪騁欲而適願將去奢而無怨滿堂尺戒黃金寧慎其四知連城不求白璧何勞於三獻所愛者禮所懷者仁君由之而又國士用之以防身衣服有常非敢訦於千襲飲食不瀆（一作溽禮記其飲食不溽）寧專美於八珍其受（一作愛）才也必擇能而得儁其慕友也亦資忠而履信將辭直而不海廷知言甘而有吝是窒其欲無忽於微五色足躭稀之則失朱紫不奪八音可樂慢之則鄭雅同歸思禁邪而制放慮兮是而昨非上則宣風下同（一作如）偃草將還淳而復朴在躭德而味道苑田失度則念虞人之箴慈儉或虧必思老氏之寶至矣哉好之者儒以多聞為潤屋立義為分社孝既慕於參乎學願從於回也孜孜胥胥束脩問寡如此人所以銘座而弗忘書紳而不捨

三復白圭賦（以立身慎言思是用則為韻）

張仲素

賢哉南容詠白圭於雅什奉明義以為誡徵務辭於口給諒同符於素履將辨志而貞立玷生在玉伊良工之可磨言出於躬緘駟馬之不及是知詩之為喻言以昭信想研精於奧旨知柢（疑作底）滯於貴韻詠難（疑作歎）彰其不足反覆明乎克慎身之是省況開卷而念茲心苟無瑕異獻璞之徃吝允矣君子宜其念之懲諸嘉玉觀爾靈龜尚鮮華之彩慕特達之詞知在涅而不昧同居暗以無欺重明哲以作則故沉吟於四時（疑作詩）既切磋以求友將造次而解頤得之自中殊學者之四失復而無斁類夫子之繹思（一作類文子之三思）是謨是訓（一作尋之繹之）是效是則諒脩已以為物可自家而刑國既引之以改過復重之以比德香芸自雜於卷舒青繩寧間乎白黑彼以圭為瑞此以誡為珍苟因文而假物非貴玉而賤珉然則懷璧者恥慢藏而成玷事君者畏不密而失身夫其列於雅頌備法語之為用垂于後昆庶厥道之長存汗簡之文可考絕編之義再敦且非守句之

末學有異斷章而賦言豈不以賢智之心愼樞機之所啓瑾瑜之質懼毫髮以成瘢懿夫志士仁人明不自是執一善以無失故三復而樂只若或志於斯行秉善慣而誰毀

駟不及舌賦（以是故先聖予欲無言爲韻）　陳忠師

甚哉言之出口也電激風趨過乎馳驅掉三寸以發越應千里於須臾逝不可追空勞於駟馬行而無跡豈繫於九衢故君子念彼尤悔本乎虛無苟出話之不復將起羞而是虞且舌之詠也有時而馳騖類扣虛之莫獲同捕影之難遇蕭蕭之響徒繫於下風逐逐之音已疲於中路信樞機之爰發隨小大而作故儻善守於輔車何遽煩乎駛駟遲速相懸奔走徒然言出於身所謂往而不反馬竭其力

猶歎膽之在前雖欲適遠遹課後先如流之巧以失若臧之態何宣嗟夫以駸駸之足追言之速豈能之而不欲盖窒喋喋之喧喻駸駸之奔在誡之而不言肇自微眇倏爾騰翻疾既甚於過隙患必防於屬垣斯事也罔念則狂克念則聖惧片言之既往知逸足之難競自然有蹐之造勿謂載翕其居此不矜於駕矣彼何患於班如不然者其出彌遠其來愈（一作適）疎是以慕宿諾於季路悔聽言於宰予至哉詩惡翩翩書徵靡靡方憑響於無際豈絕塵之可再易象文著夫寡詞禮經亦防其苟訾未若古人之深誡鐘於是兮粥於是

第二（以樞機一發榮辱之本爲韻）　陳仲卿

言如流兮唯舌是出兮將至兮徒駟之疾既力竭而罔逮則厲階而非一執云不進諒金鑾以難追尚謂莫捫苟星奔而愈失由是知所大者吾將誡之雖欲加於鞭策誡有謬於毫釐不且息焉想喋喋而自遠非敢後也因駸駸而罔追爾其逝矣將輿班如忽越彼懸蹄之莫馳伊利口之斯發猶在耳而旋失須臾若過隙而終煩臧沒澹澹如掉俄出有而入無薄薄陟遐想勞筋而苦節豈獨囂然未殄倏爾既徂徵其如駕之捷防其不密之樞如沸如騰訏以（疑作已）成於枝葉靡瞻靡顧信空騁於道途原夫貴以寡尤取之不辱慮一出而匪賤故再驅而是最苟如簧之靡定是見弃躬若捕影之無由寧勞蹀足是知聽之則咎鼓之

或非靡不忘於可復固必在於知機雖齊景之則多爰思臧迹儻張儀之尚在詎可塞違至哉立彼數言先乎根本弘影響之靡誠懼衆多之招損崩騰未蹀佯逐日而自勤反覆雖柔見如電之將遠是知孔并者辱若訥者榮期自虞於速禍故必遣於遄征君子所以存勸誡立度程雖奔走而致遠吾知夫莫疾於聲

文苑英華卷第九十二

文苑英華卷第九十三　賦九十三

人事四

忌心賦一首　愛而不見賦一首

謫九年賦一首　性習相近遠賦二首

知止賦一首　知四十九年非賦二首

譙賦一首　譙受益賦二首

忌心賦

負峴

始吾有形與憂俱生形是幻器憂爲妄情愛業潛結貪心日萌如狂犬之逐塊似飛蛾之赴明舉世役役終身無成慨愚者之未達嗟此志之難遏多賤實而貴名咸棄本而逐末利之所在蹈水火而非懼勢之所存棄仁義而如脫

方自以爲氣足自負殊不知患其可撥夫生也有涯而智之無已鵬鷃未足適其分儒墨焉能齊其理世謂之憂我適足以爲喜世之所譽我適足以爲毀自我心而視物四者未知其孰是借如青樓上路紅粉佳人編貝爲齒點朱爲脣朗如明月之初霽芳若綠條之在春流慢臉而光射動鳴環而態新此必天下之巨艷固當衆族而咸覩奚爲乎鳥見之望層雲而自逸魚見之入深泉而不出彼醜好之非我吾孰知其所失若乃樂府窮選伶人擅名跳丸劍之揮霍奏金石之鏗鏘從燕趙之稱最信音容之莫京清歌一轉而行雲遏長袖廣舞而流風并實天下之樂事當觸類而含情奚爲乎爰居卒夭於鍾鼓聾俗不知其韶武

嗟愛憎之在物吾孰知其所主嘗以爲生者物之可欽死者人之可畏方其髑髏之自得也不異夫南面之至貴謂死之爲是生之爲非何存沒之交戰而彼我之相遺嗟乎求馬於肆馬不可以得以徠爲心徠亦未之息夫制動者以靜吾當反照於玄極

愛而不見賦（丙辰歲侍郎京邑贈舊知作）

蕭穎士

嗟乎或愛之而不見者有之（一作之字）矣何必周秦異代夷夏殊執阻嚴城之九重限方舟之一水苟時事之多忽故人遐而室邇剔山起於足下堂上遠乎千里聳專專之目成邅將（一作時）逝而復止詩人所以思婉孌而搔首賦城隅之有俟吁不得其已也惟夙昔之良會憂佳期於北方叙渤

澥（一作叙渤海）之三山吸流霞之景光含芳詞以況予云惠好之不忘顧報（一作顧履）義於末日陪遊宴（一作嬉）於帝鄉廣莫忽而號（二字一作其飄）怒鯨波洶而騰張俄驚魂以轂穌問（一作間）窮髮之茫茫將揭厲以復從駛（一作駭）風濤之匪量思（一作顧）投軀以靡吝撫遺體以競惶晨切切以悽悽（一作愴愴）夕屏營以彷徨追前歡之俯邈歎此恨之攸（一作悠）長於是收神返慮澄澹靜默寘然就寢兀若無識冀良宵之復遇希舊遊之可即徒有賴（一作聊）兮且未克憂深沉（一作沉深）兮萃胸臆風兮兩兮思君子兮何極

謫九年賦

劉禹錫

古稱思婦已歷九秋未必有是舉爲深愁莫高者天莫濬

者果推以極數無喻九年伊我之論至於數極長沙之悲三陪（一作倍）其時廷尉不調行當跂而天有寒暑閏餘三變朝有考績明幽三見顧堯之民（一作明）兮亦昬墊而有歎歎息兮猗徉登高高兮望蒼蒼兮突弁之夫我來始黃合抱之木我來猶芒山增昔容水啟故坊童者鬱鬱兮淵者洋洋天覆地生蓊兮無傷彼族而居鄉之投荒彼軒而游昨日析楊信及澤濡俄然（一作病）復常稽天道與人紀咸一債而一起去無久而不還棼無久而不理何吾道之一窮兮貫九年而猶爾噫不可得而知庸詎得而悲苟變化之莫及乎（一作兮）又安用夫肖天地之形爲

性習相近遠賦（以君子之所愼焉爲韻）

白居易

噫下自人上達君咸德以慎立而性由習分習則生常將俾夫善惡區別慎之在始必辨乎是非糾紛原夫性相近者豈不以有教無類其歸於一揆習相遠者豈不以殊途異致乃差於千里昏明波注導爲愚智之原邪正歧分開成理亂之軌安得不稽其本謀其始觀所由察所以考成敗而取捨審臧否而行止俾流遁者返迷途於騷人積習者遵要道於君子且夫德莫德於老氏乃曰道是從矣聖莫聖於宣尼亦曰非生知之則知德在脩身將見素而抱朴聖由志學必切問而近思在乎積藝業於黍累慎言行於毫釐故得其門志彌篤兮性彌近矣由其徑習愈精而（一作兮）道愈遠而其吉可顯其義可舉勿謂習之近徇迹而相背重阻勿謂性之遠反旨共而相去幾許亦猶一源派別隨渾（一作混）澄而或濁或清一氣脉分任吹喣而爲寒爲暑是以君子稽古於時習之初辨惑於成性之所然則性者中之和習者外之徇中和思於馴致外徇誡於妄進非所習而習則性傷得所習而習則性順故聖與狂由乎念與罔念福與禍在乎慎與不慎慎之義莫匪乎率道爲本見善則（一作而）遷觀炯誡於既往審進退於未然故得之則至性大同若水濟水也失之則衆心不等猶面如面焉誠哉習性之說吾將以爲教先

第二（同前韻）

鄭俞

酌人心之善敗惟性習之所分習者物之遷以動爲主性

者生之質以靜爲君違情有同於鎔鑄通志亦比夫耕耘或定心以純一或逐境而糾紛故定心者若疏源而自得逐境者猶理絲而又棼且物之惑人無窮人之徇物無已近之則歸於正性遠之則滅於天理雖眞妄之多端諒御用而由己至若習於所是則孟冊之訓子其居也初闠之是隣逐賈鬻而無耻及夫又從于學徒示以墳史卒能振文行以標名齡古今而播美豈不以性相近而習之至矣又若效之而非則壽陵之從師其故也等善行之無轍見大道之甚夷及夫邯鄲之學匍匐於茲既所能之未盡終故步而莫追豈不以習相遠而性亦失之固宜人定其情物安其所苟欲遷性習以交喪易賢愚之攸處則捨於

已而效於人學彌得而性彌阻述而莫息亦莫之禦是非乖理而亦徇末若襲慎而委順勿牽外以槃名在執中而克慎欽若奥旨聞諸古先習之則善道可進守之則至理自全兹義也智所不染愚亦難遷儻中庸之可甄願斯焉而取焉

知止（并序）

李德裕

古之稱山林之士往而不能返朝廷之士入而不能出先哲所以趣舍異懷隱顯殊迹蓋兼之者鮮矣余自春秋至西漢取卿士（一作取其卿）大夫進能知止退不失正者綴爲此賦云

觀春秋與漢策求知止之大夫會莫高於栁惠衛莫貴於甯俞吳乃得於延州楚乃尚於於菟雖至聖無執超然不拘猶歎行藏而（一作以）與顔稱卷懷（一作奇）而善遽則由聖門而進退者得（一作豈）不勇於知止乎佐（一作左）漢留侯與道爲徒厭華屋而不康思赤松以遊娛清則兩龔美則二疏父子欣以相頡衰老至而歸歟祁祁青衿戴負經書藹藹玄冕祖我城隅歎冥鴻之不反（一作及）皆雪涕以漣如嗟余生之疲病念寄世之須臾曾陟（一作涉）險而知懼痛摧輪之不虞諒難復於玷缺（嵩玄城作詩自著復玷缺之艱難）且覃思於玄虛聊揮金於餘日乃迴駕於迷途況乎托北阜以爲宅（應璩書曰南臨洛水北據邙山託崇岫以爲宅因茂林以爲蔭）就東山而結廬（左思徙居活城城東著經史東山廬詩）仲樂（一作既）得於清曠（仲長統論曰欲卜居清曠以樂其志）陶豈歎於將蕪其遠眺也則伊水陸渾北繞皇居度雙闕之蒼翠若天漢之逶迤少室東映於原隰鳴皐西對於林閣其近翫也則檻泉流於一壑嘉木盈於萬株逕披芳蓀沚映芙蕖聽求友之鳴禽見自樂之儵魚徙奇樹於台嶺隱翠葉而垂珠得怪石於震澤聳青岑而韜瑜昔有罷侯種瓜逃相灌蔬竊比君子亦能荷鋤或引蔓於長坂或導流於清渠放（一作傲）情人世之外寄跡羲皇之初望夕景於平林眺寒煙於遠（一作故）墟麋麖遠而騰倚鳧鴈去而相呼酌盈樽以（一作而）自慰頹鳴琴而不孤懷綺皓而披素卷想瀛洲而觀畫圖何必尚（尚子平也）遍遊於名嶽蠡長往於五湖嗟夫世於知止之道若存若無李斯忘於稅駕惠子疲於據梧盡生涯以自若何智力之有餘廢收光之未曉期終老以（一作於）桑榆

知四十九年非賦（以賢者昜身知非昔歲爲韻）

陸肱

往事多遺今來覺非嗟忽度於時景懼將萌於禍機新年當艾服之初方能知過往歲比靈蓍之數未省防微試問何人云蘧伯玉以道爲喻因言自昜追向者以何及悟平生之不足康身而每在燕謹立志而常齊寵辱故乃追往日想當年似有失禮疑乎不曾懼愧於三千之內仍思於五十之前雖云時不再來悔無及也所謂過而能改善莫大焉想其悒悒自傷競競若厲悲急景以隙過歎芳時而川逝將以防彼終身譬夫後世馳心於見善之末託意於思賢之際星霜不駐俄符大衍之籌容貌初移忽及始衰

之歲況復日月逾邁春秋載新懼有乖於君子恐時同於小人前遺而欲改安得後患而將遷有因而行惟脩宛見日新其德三緘作咎可明言出於身自是一悔幽微全忘矯假方同知過之士亡（一作何）異惡強之者朝來暮往故無得而踰焉亂世危邦則可卷而懷也窮其過兮嗟嗟莫追考其數（一作年）兮七七惟寄豈因利而有改雖委骨而無移異買臣宦達之期未然而覺契孔氏命窮之日既至而知由是三省爲人勞謙自責駟馬將追而莫逐中心欲悔而何益末示千載非唯半百故余當弱冠之年已知非於曩昔

謙賦（以滿招損謙受益爲韻）

鑒天道之惡盈將守之以持滿窮易象之明義排溢美於虛誕鑒其體而如卑明其訓而非綏惟德之柄惟行之肯是以賢人君子雖百代而同光聖帝明王歷萬古而相慕然則謙之爲義與讓同標苟不由於斯理必災禍而自招是以道映三皇明揚側陋智周萬物詢於芻蕘且聖賢而自貶何凡庸而可驕豈不思行高則憂毀於衆木秀則懼摧於飆矧夫陽光正中映土圭而將轉陰靈繞滿隨蓂莢以旋銷是故君子覩之以爲立身之本名彌彰而彌懼功彌高而彌損不耀彼而自上不明我而自混徒觀其退藏好閉養智於恬幽而坦坦卑以謙謙一辭而行將耻於躁三揖而進何有於嫌況乎海以卑廣居深山以鎮靜可久是推懼功茂而終吉晉文耻戰克以無咎嗟凡今誇彼而競進何不覩斯而自守徒欲毀信廢忠謀訐自醜想進德之明義豈見充於虛受曷如君子稱物平施不生煩僻多者用謙爲衰少者用謙爲益不求翰音以待問必復厚德以珍席儒不伐之可嘉庶無媟以託跡

謙受益賦（以君子立身謙德之柄爲韻）

吳連叔

執勞謙者可以爲天下君習撝謙者可以爲天下勳在易也有自牧之義於書也有受益之文行己立身而道自著御人率衆而德有云在上則騰茂實居下則播令聞亦足以化乎四表而行乎三軍若乃天地之義鬼神之理或禍其滿盈或福其兼耻故執羔鴈而行者得之而益貴秉未

邦之列者得之而易使在臣下之尚然況繼天而爲子是以敷之而化行執之而教立被車書之所至霑雨露之所及故能邇無不洽遠無不賓豈不以言出乎口行發乎身求之於已加之於人者也夫心者難備物者難兼故先王所以戒慎往哲所以崇謙不然者宣子何以稱贊太伯何以爲德書三讓之策文作千古之程式其執謙也必在乎合宜其在卑也亦存乎隨時過之者俯而就矣不至者跂而及之無貽誚於巽牀之義無見刺於相鼠之詩惟木兮從繩則正惟后兮從謙則聖雖不富於其鄰而有助於爲政理於身也合仁義之五常理於國也（一作兮）則文武之二柄宜播美於筆端傳謙德之雅詠

第二（同前韻）　孟翱

求百行之規矩考三才於典墳歎撝謙之上德出雅誥之明文天得之而配地臣得之而輔君昭明茂緒啓迪洪勳匪招益而日益不求聞而自聞謙之伊何慎爾攸止益之伊何介爾蕃祉謙持益兮爲輔爲車益賴謙兮成綱成紀在寵思辱居終慮始昧之者所謂憸人行之者是稱君子其在炎漢英髦盛集京房辭榮疏廣撝挹挂衣冠以長往辭闕廷而不入棄人間而遠遊顧君恩而尚及斯謙德之尤著軼群賢而獨立降及南山綺季谷口子眞逃君避寵遠害全身既逍遙以齊物獨放曠以懷（一作爲）仁斯受益之爲用在有聞而足珍固知將欲求益莫如好謙覽孫弘之

爲箴滿而恐撲觀周廟之作誡其難更添若露才而揚己寧韜光而自潛勿爲入蓋高其道正直勿爲神無形恒處幽默既惡盈而惡滿斯好謙而好德同形影之相隨在毫釐而靡忒既警既戒念茲在茲慮日月之逝矣當寤寐而求之凡曰儒行如何勿思乎嗟謙兮惟道之性能執一以無捨（一作私）在神明而輔正惟觀鉛素希易象之一謙仰望銓衡歌周官之八柄

文苑英華卷第九十三

文苑英華卷第九十四　　賦九十四

人事五

人不易知賦一首　君子不器賦一首
人鏡賦一首　心鏡賦一首
至人用心若鏡賦一首　至人心鏡賦一首
以賢爲寶賦一首　行不由徑賦一首
同人于野賦一首　得意忘言賦一首

人不易知賦（以題爲韻）　郭適（總目作鄭適）

墳素通古今彝倫惟沖虛以效迹貴特達而知人有藏器在我有從方立身歷九徵而觀則甄一德而求眞既而紀合性情交驅馳驟（一作騁負）莊列談其險艱堯舜病其授受

王石相蔽悲獻璞之匪工媒介未孚忌授珠而自乂考聲度之軌躅察言貌之休咎鑒之則理將斯契昧之則亂何不有彼經綸之區分在昭擇於能否復覽前志清通不易或失子羽之容或失宰我之議自非識周郎之顧曲辨察竽之濫吹安能取士於飯牛之時拔才於卧龍之器其道或如蘭芷應以塤篪開撤俎而與歎指負甑而晋規管仲覊旅終慟哭於鮑叔國僑相鄭始登舉於子皮此則秦鏡一覽而皆得何必豫章七年而見知別有事業後時徘徊中路厭東郭之雪隱南山之霧猶恐相士者失之於下流披文者棄之於異處（一作趣）苟名實之斯在顧曲直而成諭徒叩寂於不材實有慚於能賦

君子不器賦（以用之則行無施不可爲韻）　白居易

君子哉道本性（一作生）知德惟天縱抱乎不器之器成乎有用之用不器者通理而黃中有用者致遠而任重蓋（一有由字）識包權變理蘊通明業非學致器異琢成審其時有道舒而無道卷慎其德捨之藏而用之行語其小能立誠以脩詞論其大能救物以（一作而）濟時以之理心則一身獨善以之從政則庶績咸熙既居家而必達亦在邦而允釐彼子貢雖賢唯稱瑚璉之器彥輔信美空標水鏡之姿是故（一作謂）非求備者又何足以知（一作多）之豈如我順乎通塞合（一作含）乎語默何用不臧何嚮不克施之乃伊呂事業蓄之乃（一作則）莊老道德雖應物而不滯終餝躬而有則若止水之

在器因器圓方（一作任器方圓）如良工之用材隨材曲直原夫根淳精於妙有宅元和於虛受內弘道以（一作而）惟新外濟用而可久鄙斗筲之奚筭（一作算）諒（一作陋）挈缾之固守何器量之差殊在性情之能否豈不以神爲玄樞智爲心符全其神則爲而勿有虛其心則用當其無故動與神（一作時）合靜與道俱時或用之必開臧武之智道不行也則守甯子之愚至乎哉寘心在（一作無）我無可而無不可應用不疲無爲而無不爲信大成而大受非小惠而小知頷庶類曲從則輪轅適用若一隅偏執則鑿枘難施是以易尚隨時禮貴從宜展矣（二字一作盛矣哉）君子斯焉取斯

人鏡賦（以主聖臣忠道光貞觀爲韻）

金爲鏡兮其鑑則明人爲鏡兮其象則精彼有取其昭燭我方致乎和平廣霽而磨礱既至酌獻而邦家以貞懸於心則四聽（一作聰）常朗寘於握而萬方不傾惟賢任賢自聖傳聖守之則通幽洞冥執之乃窮理盡性致和樂功逾止水之平徵古今道光仁壽之境比璿樞以潛運挂靈臺而韜映是委照以無疲每含光而不競無鑑於水自視於人肖容華之自飾惟道德之所親鎔範義陳協於君臣（八字一作功匪勤於鎔範義將協於君臣）斯乃至寶載光皇道辨物數之紛紛洞晦冥之杲杲放之可包乎海嶽卷之可盈乎懷抱煥乎發蒙皎若晴空光甚鑒兮塵不能翳德若容兮物莫能克以是爲臣則獻可替否以是爲鏡則進思盡忠斯爲理兮化洽

斯爲鏡兮照窮惟賢聖之光贊含英華而不散執一法而不回仰千齡而殊觀貞明而翹楚角逐皎潔而群邪冰泮茲鏡也克念則正罔念則荒播無疆以垂範披六幽而散光燭明明而洞洞歷久久而煌煌聖作物覩鏡清寰宇驗成敗之原知榮辱之主我鏡在德奢無盤龍之雕我鏡在心自有山雞之舞若然則皇唐邁德於陶唐吾君齊聖於文祖

心鏡賦　揚慎虛

嘗觀夫乾位始造坤儀廣生運元和而產氣因自有而含精萬靈群分立圓形以標貫四體成物包寸心而致亨含妙有而存象賁虛無而自明故其端以居中動不違正藏

牝谷而爲主關靈臺而作鏡將黷之而不昏因澄之而彌靜既刻邪而窒慾忿窮理而知命然後和精神明情性俾存存而不惑恒皎皎而孤映由觸類而感有爲必因象物知器乘時利人敷禮經以導俗勵精義以入神探禍福而知運任行藏而理身所以君子處順而情逸明王不言而化淳若乃潛英議蓄明斷欲鴻蒙而未折勿冐昧而相亂凝至精而一臨俾群疑而四散故使立身者絜之而清真自守入官者朗之而美化攸賛語衆妙之玄通分萬殊於大觀然則物以心鑒心由物遷掇輕花而意艷坐孤石而情堅所以去彼取此削觚爲圓將欲保至和而不撓存大朴而自然玆會有體彼管攸設選賢而官知人則哲端靈心之朗暢拂清鏡之光絜取捨妙諧於物宜推擇靡遺於井渫遺許郭而齊鑒與山盧而比桀可謂張英風著徽烈嗟小子之庸蔽撫蓬心而望絕

至人用心若鏡賦（以方寸虛地有來斯應爲韻）　紇干俞

聽理心之至者有明鏡而比諸皎然可鑒泊然其虛捨將迎之載動無情是得存好惡之不辨何狀不儲彼誠之明惟道斯守居中自執于精一待物豈殊乎先後云誰鑒矣則用當其無匪我功焉乃爲而不有淵兮內照曠若虛受伊默慮其智愚儼分形於美醜稽至理也其性命哉瑩爾蒙蔽滌乎氛埃引曜弘納清明洞開自外爰依叶彼生而有象由衷必應體夫神以知來故得稱有別於宏規等無

私於衆類苟觀過之能審爰見疵而不愧始求義於昭昭卒窮微於至至和平自保非險乎山川容貌既呈必肯乎天地美夫鑒乃不藏勝而無傷恒其德匪明而匪悔（一作而匪韜匪晦）狀於物或圓而或方仰周文之翼翼同叔度之汪汪是知弘量資乎日宣儲精本於明謐鏡將心而共理影與形而合應思負局之克脩並懸心而有稱感物攸在立誠取斯彼範金之遺制信靈府以（一作之）相隨吾道方存庶一觀而無替其明固久亦屢照而忘疲想夫朗若爰啓靜而無悶比中監於盈尺頽脩容於進寸樂廣播披雲之詞莊生諧止水之論冀因照以玄鑒豈逢時而在困

至人心鏡賦（以人心融道清鑒應物爲韻）　于可封

莊生有言曰至人用心若鏡（一作至人之用心若鏡蓋用全句）有旨哉是言也夫鏡也者以明爲體是故有來而必應心也者以爭爲照亦可不思而玄通拂拭生光掛新臺而月滿周象求得映赤水而珠融若鍊心而比鏡信清明而在躬爾乃以鏡爲心因心載考菱花發而群象生靈府開而萬物保斯鏡之精明謂人心得道至人所以畢其性而遺藏弱其志以虛襟聽無聲之和樂天籟之音明白四達照幽燭深希洞視而玄鑒在無心而用心苟能忘已作虛舟之泛必保其光得秦鏡之鑒我邦君皇宗之子天人之英體以合道中融混成其用心也達至人之妙理其明鑒也同水鏡之澄清開意而圓照吐心而自明妍媸莫能藏其象鬼神莫

以遁其情絶毋意與毋我固不將而不迎懸彼高鑒求乎有貞覩處子兮調脂粉爭捧心兮効顰頻醜者自醜新者自新形美惡而區別吾何情於知人醜（一作媿）匪桃夭寧容比謐對香奩而呈貌應柔姿而不稱有待良人非徒好勝因玆佇賞必冀象應紅粉娥（一作蛾）肎趨而競謁宛其素質綄（疑作髡）彼玄髮類芙蓉之映水若姮娥之向月大明無私衆鑒不歇光之所燭照及微物度（疑作庶）有假於恩（一作思）輝幸留心於剪拂

以賢爲寶賦（以易名霸道邦家之託爲韻）

謝觀

楚國之君賢人爲寶彼則貴於無脛此爲尊於有道琢磨仁義而不緇不磷淬礪鋒鋩而既堅既好皎皎神爽稜稜覩清志一絜而靡垢行百鍊而逾精非牆投以取誚不韞櫝以沽名廉謹（一作讓）在心命爵而蔑聞銅臭文章蒲腹擲地而自有金聲洞徹不欺光芒相燭砥名而可尚礪節而自易吐清詞之鑿鑿心水含珠見正色之溫溫情田積玉言錯落而無玷性真明而不瑕袖懷荆璞握有靈虵以鑒姦察邪之煥爛比照乘映廡之光華足可克盈軍國輝耀邦家何必積滿堂以遞矜易連城而恥詐一非克儉之教一損不貪之化虞君受垂棘而滅齊國得孫生（二字疑）而霸徒美其色映晉闕光能耀夜珠不知寸陰踰尺璧之珍一經奪蒲籝之價所以愛玆被褐重彼迷邦以清德之惟一奚白璧之能雙況各藏器俟時見機而作直若弦矢頴如鋒鍔誠席珍之可任以柱石之有託以之（一作此）綏撫而上下康寧以之守禦而内外胥樂既三復之可驗奚衆口之能鑠則知金玉爲寶者德義之衰賢人爲寶者邦家之基國無日而無事賢無代而無之如此則何必楚也獨二三子之可師

行不由徑賦（以處心行道有如此焉爲韻）

浩虚舟

澹臺滅明幽棲武城感朴直之風散惡姦邪之徑生苟正其身寧偏僻而是履不以其道故斯須而不行想乎塵滿荆扉草迷荒野追遊不慎其經歷咫尺固難於出處鍾山石上杖藜之意殊乖蔣氏庭中携手之期頓阻牢落幽居交從日踈顧履危之若是將奇且其焉如訪野徑以閑遊恐穿松竹出衡門而獨步不澆園廬嘉夫礪志草茅規行畎畝避幽隱以不到視崎嶇而何有蕪城獨賞寧遊舊井之間山館時歸肯逐樵人之後至若草樹沉沉幽芳阻尋絡野之芽陰自合緑溪之苔色空深以遨以遊見徇公滅私之志一動一息有去邪崇正之心是以蕭索鄉閭屢閉襟袍優遊多轍之窮巷來往踈槐之古道花間絶跡念蹊樹之徒芳原上無人惜皐蘭之晴老且遵道如砥持心若弦信無私以白首將抱直以窮年頗生附郭之田有時窺矣謝氏登山之屐無所用焉既而披蔓草之荒凉見遊人之邐迤方檢身於邪正寧繫懷於遠邇楊朱悲道喪事亦如斯阮籍哭途窮意殊若　此當舉直以錯枉冀風行而草

廦苟非賢智之爲心孰能如是

同人于野賦（以君子之道何往不通爲韻）　周鍼

善本身脩名由道長惟君子之所獲遇同人而遂往不脩正直誠邪枉於出門旣叶於心視野郊於指掌守柔以處亦何後而何先秉健而行諒無偏而無黨盖以居謙不躁應上潛通欲垂文於天下須立志於胸中雲合霧開孰無機於豹變聲馳響答皆有意於雷同必使量統含弘義資探討包利貞而共濟顧言行而相保情田波注將符若水之時德宇馨香用法如蘭之道乃言六二是乘柔之主九五爲行健之資乘乎柔而何剛敢奪行乎健而何往不之况能辨方知類視險如夷念同氣以遵彼實忘言而在茲

于以審吉凶較能否始居中而體正終履上而爲首理方求友喻伐木以攸宜義在同心於斷金而誰有所期利比浮雲悠然莫分光於身者曰道聲于教者曰文故得退無失位進得其辟將果行以育德候移忠而事君則知楅應無他元亨由已理契和順心惟知止不然何以風雲偶會咸爲得路之人悔吝不生盡似同舟之子別有勵志彌久勞謙已多旣考之於六位亦化之於四科且如今日之進也道如之何

得意忘言賦（以去象棄詞根乎幽朕爲韻）　謝觀

易意難見言以存之得意之後而言可遺本憑詮以指昧旣達誠而去詞昔者先王玄通默想以深指難可擬議嗟後世無不（一作所）瞻仰是以錯綜六爻森羅萬象立文以寓其吉凶賾隱以知其來往憑有狀之狀而定其範圍因可名之名以徵其影響悟影響則可名之名息達範圍則有狀之狀無執可名爲常名者謬定有狀爲常狀者愚方知禮以適變作事之符符以觀設遵意之樞但魚兔之得也於筌蹄而已乎然則言者意之苗得意（一作苗）而根源有擬意者言之本得本而枝葉不御假以寄誠明爲定擬如鑽燧求火獲火而燧之可忘似剖蚌求珠得珠而蚌之可去於戲置文字之館植玄牝之根自入存存之室廓乎察察之門不爽毫釐經濟無爲之内匪差黍累彌綸有截之垠旣而搜未形之形索無朕之朕變以喻而立幽籍明爲準

則可棄喻取變即明討幽不可以理縛難可以文因遇陽則明豈必離乃爲日遇陰則順何須坤乃爲牛夫如是稽其意窮其事旁通其閫域曲盡其精義英華可採桯梏斯棄儻究忘言之機庶叶表微之思

文苑英華卷第九十四

文苑英華卷第九十五　賦九十五

人事六

夢遠遊賦一首　夢遊仙庭賦一首
夢賦一首　夢五色筆賦一首
夢捧日賦一首　高宗夢得說賦一首
莊周夢爲蝴蝶賦一首　莊周夢蝴蝶賦一首
夢舞鍾馗賦一首

夢遠遊賦（并序）　獨孤及

老氏稱吾所以（一有有字）大患者爲吾有身大哉聖人之知微乎（一有夫字）生者一氣之暫聚耳有天地之和自然之力以運其行止節其夭壽非智力之所（一有能字）扶明矣而舉世矻矻

莫不保持形骸謂爲巳有特執迷妄往而不返小者擭欖樂竊忠信以賈譽大者盜天地之權至於忘身道德之衰偕此物也乎生於浮而長於妄汩沒當世與群動俱不智不能逃形於聲名之韁鏁脫屣於冠冕之籠檻及其世界顛倒萬物反覆始反照收視以觀身世然後知一生之患假合真（合真字一作豈直）芻狗土梗（一作直）熱餤聚沫而巳則我之身與百憂偕長况重險之中乎思欲冲三清出五濁乘陵虛極與造物者爲伍莫有由矣嘗中夜夢飛昇大空若有以名跡見誚者覺而自失乃爲賦以狀遠遊且旌吾聞（二字一作吾）道之脫也其詞云

仰太素兮觀元精烟熅孰官司乎物初（一作物物）兮得流形（一有而字）爲人太皡遺我八卦藏天地於文字散而散之爲聖爲智褒衣之徒相與擊建鼓（一有而字）揭日月兮奔孝慈而走仁義而（一作其）弊也古是而今非身賤而名貴駱驛驅還兮道路屯雲而奔波絢煥轇轕兮王帛鍾鼓之駢羅霍爕爵客兮心懸天地而火馳蒼黃（一有兮字）得未終也而失（一有巳字）繼之百骸與日月並馳（一有走字）五藏與哀樂交戰羲和未（一有及字）弭轡榮枯紛（一有而字）萬變何生涯（一有之字）侘傺兮蹇吾降此中州馮世道以上下若涉水而無津兮與吹萬同其波流况世緒坱北兮如棼絲之相繆（一作廖）見辰極之低昂兮知杞人之殷憂顧莧呀以蝕月兮天地閉而雲愁鳳凰焚其故巢兮遶舊國以失儔埃壒熻以上薄兮廣（一有羅字）紛其四州吾始

未知（一有夫字）六合湫隘之若此孰與居（一作吾）兮遠遊豈無太清之路兮夫何漫漫而迢遰望帝鄉而（一作之）低徊兮微白雲與之皆（一作偕）遊澄乎神於遥夜與顥氣期乎無垠真境沕穆以傍感精誠薰然而來親欲乘夢以翕飛搏至虛（一作靈）以上賓望見碧落天地如掌洞開八門別有萬象亭亭物外乘化直上身世雙遺獨與道往其往也泛兮若遊魚振鱗而泳清川冏兮若翔鴈得順風而緣秋天忽不知乎誰之身夫何爲者深（一作深）入空界七耀在下問乎津於混茫兮蹇徜徉以延佇若有人兮縹渺指人間以喧乎曰鳳兮鳳兮何德之睽天固枉若以禮義梏若以事機蓋攴離其德而迯（一作起）乎物累使逸翮可得而籠樊兮孰云夫五

色（五色二字一作五毛）之自興天運地載剛柔生焉千變萬化如環無端彼興廢與往復同大壑之波瀾將令歸根明徵其源則吾與若（一有皆字）幻也又奚睢盱於其間幻未始有封物未始有疆成則虧進則傷無泊而和無易而方山立其中央善汝行客汝藏道將自光吾在大羅之上玄都之所乾坤爲家日月爲宇噓吸元氣太虛之下（音戶）尚一乃心勿謂道阻遊乎無窮吾顧見汝奉真誥以自省兮五情愁其增熱哀攀龍之無階兮思遇（一作過）天之曷月未知去下方幾萬億兮退將返遵吾歸轍循玉虛以下降濟銀河以中歇焉東井以俯視識故國之城闕千門萬戶遙如蟻穴百川綺分五嶽羅列覔舊山與喬木繞依稀而明滅見伊川之（一無

之字）太道鞠爲戎狄歷陽故人半作魚鼈（一作黿）曩之奔命於市朝者如紛紜飛馳譁譁蝡蝡蹩躃蹁躚背翅陸離若蟻虱之聚壞絮蜘蛛之乘遊絲（一有吾字）乃命今日識群動之變態兮莞然倚長空而笑之亦既自得周覽未畢惕然形開萬象都（一作如）失群有儼以皆作百慮續其來歸乃夙昔之人寰如故時之喧卑向之俯仰欣戚無非妄者然後知吾之生也與妄皆生邪氣乘之萬緣合并爲憂爲患爲虧爲盈彼君子兮（一作方）碌碌自然以爲覺猶飾妄以買名安知聖人不以世界爲重徙生死爲大夢視變化以（一作與）品類亦由（一作猶）神交之飛動與貴（一作遺）物以顧身兮悟生浮而質陋以一氣之秒忽與萬化而紛糅白禍俄然寄形宇宙尚何能濡首於榮辱之境耳口（一作心）於哀樂之囿鶺鴒千飛載翩載翾（一作翮）君子至止棲息化元獨立載（一作乾又作道）樞怡神胚渾萬物轉薄吾真長存止水不波浮雲無根與時盈虛委質乾坤倚伏相軋吉凶同源物各自爾子欲無言優哉游哉聊以窮年

夣遊仙庭賦

王延齡

葛稚川見素抱朴傲世忘榮循潔白之道吸元和之精泊乎意朕飄然體清于時秋風蕭蕭秋夕凜凜野猨垂幕山童薦枕須臾之間乃安斯寢神倏忽而逾邁恥不知其所届紛溶溶而上馳將若遊乎天外駕白鹿驂班麟飛翠蓋騰紅輪橫絕南斗超凌北垠出崑崙以騁志過滄溟而問

津呵風伯叱雷父披天門謁天宇太一之居兮金碧堂洞爵容兮不見陽藥珠履地雲屏匝廊色剡剡其楊彩爛燁燁以成章旖施旌節襂襹羽裳蒼龍吹篪丹鳳爲舞洞蟉轕乎東廂此其大較也若乃群仙之所盤薄珠庭之所朦濛曼以玉堂映以朱闕靈怪潛秘光華相錯陰陽不能授其寒暑造化不能生其美惡及乎上真降命赤書爰作速陽侯而波靜走姮娥而月落值江妃之倩練驚海童之閃鑠其翱翔曠遠者嬉九垓排三山紫煙生白雲間偃蹇夭嬌翩綿縹緲可見而不可攀至夫靈草自然珍木不死餐霞嚥液乘鴻躡鯉或隱山林或游城市斯實玄都之能事尤難測其云已洪涯先生方睟其容頷其頤曰中州之士

也爾來何遲出祕訣約真荆把花池之水唱天關之詞既乃避席屏氣拜命之辱精[illegible]晶兮從空浮長覺悟兮還舊丘唯見塵書滿屋皓月生樓涉化窮極無跡難求豈莊周夢爲蝴蝶蝴蝶夢爲莊周歟意者天聰明神正直覩其貞亮之緊照以玄魁之極雙童兮何日再逢上清兮何時再陟掩空館而愁卧撫長懷而歎息

夢賦　杜顔

夫人者何乾坤之至精夫夢者何精爽之所成及乎群動息閑守（一作宇）清澹爾安寢儼乎無營亦或不意而得亦或因感而生明休咎之先兆通喜怒之深情其爲吉也懸三刀以作郡凌八門而上征或生松以表秩或贈蘭以爲名

監（音古）腦審其戰勝鑿心啓其才英其爲凶也晉侯彌留作疾於二豎孔公將殁觀奠於兩楹雖否臧之殊感諒希微之難明是以太古無夢以絕欲聖人肇夢以治想隨事而生觸類而長或含悲以懵暢（一作惕）或當歡而契賞曾有慕而忽來屬所思而必往雖遼萬里邈諸疇昔之遊縱寘九泉亦觀平生之像鬼出神入惟惚惟怳則有睽闊（疑作間）庭闈烟霜歲慕（疑）常馳戀於定省忽飛寬於寐寤撩軒幌而無隔邈山河之徑度常倏忽而往來竟不由於道路獨有遭遇明時羇遊上國才譽不振命途仍蹇仰軒后之通感慕殷宗而見刻當捧日而振（一作拔）誠庶明君之夢得

夢五色筆賦

夫何言吉夢兮杳杳冥冥兮若有一人兮遺我鴻筆居然五色兮其狀炳靈煥錯彩於無像紛班斕而有形匪沉淪於畫（一作畫）墨那渾濁於殺青獲乎希微來何處所彩非染而自備管在搦而神與意蕭思之相授期文章而見許信寬夢之有乎曾目成而不阻神之正直福非回邪何代無才曷江淹之允屬則吾豈敢疇郭璞之孔嘉繫有靈兮未悟儻知夢兮增華始其良夜幽閑齋心朗暢寢彌安於自得思不適於無妄故降綵筆冥微（疑）玄既與蠅集而殊端方兔毫而詭狀冊翠式序玄黃可分參乎素色爛以成文若以我脩詞五彩必能吐鳳若以我揮翰一飛何謝慶雲是知物有幽通神爲真宰夢於掌握驚茲夕以靈奇瞻彼筆

端勝常時之光彩誠有志而必達宜飾躬而不殆展轉虛室曈曨曉日目眩昧於花容想綢繆於錦質或乍進而乍退類若虛而若實既而駭人怳然觀身雖放言之在我豈假手而非神則知五色之靈筆善誘斯文之日新

夢捧日賦（以神遇煇燭兆發嘉祥爲韻）　蔣防

靈降嘉夢天垂至陽誠發身之兆朕符翊聖之禎祥所謂神而遇闇而彰息沖澹之居于于而自得見貞明之質晙晙而彌光倏爾疑升暾兮下燭曈曨其寢之所怳惚曾泉之曲撫金烏之翼匪隔雲霄駐羲和之車乍迴昏旭想夫卑高莫隣授受何因忽煌煌而委照值默默而疑神寂其神乃無間而通碧落上其[illegible]自有昊而得紅輪縹緲兔交

光芒景附肘腋輝爍襟懷煦嫗類銜規於遠山同抱璧於中路在忘形之際用示無私當向晦之時將袪未寤豈不以精誠可託光陰可駐從九霄之降祉表千載之嘉遇者也故曰道契幽微天且不違肹蠁陰隲指掌陽輝載營魄而虛無默往荷靈貺而照燭潛依至若冥蒙上越埃壒中歆始悠悠以神契俄赫赫而明發驗扶桑之際其往阻脩偶支枕之時其來倏忽是知天無親降靈而非退神不昧獨幽而不睽不然何虛徐祗席承奉光華高眠而不驚不悚見瑞而可仰可嘉然則荀令之談足徵程昱之榮有兆常眷眷於天路每拳拳於雲表周旋寤寐偃仰昏曉庶照臨之理感通知葵藿之誠不小

高宗夢得說賦（以恭默思道帝賚良弼為韻）　李觀

殷之哲王唯政是恤夜分而寢夢賚良弼雖神悸而若驚冀形求而勿失爰徵營匠刻乎獨見之真乃俾庶僚訪其唯似之質當厥夢也神馳無方未訖永夕如躋彼蒼怳其神兮以浮偃其體兮若亡形接乃真斯人甚良側身徘徊于巳之傍將舉趾以趍附又伸眉而抑揚言霏霏而無瑕目曖曖而有光觀其儀可用為列辟之式察其志不獨稱百夫之防升降咸若周旋允臧寂乎昭昭既寤不忘斯后克明承天之賚謂濟川之器而投足不濡履大覺之端（莊子有大覺而後知此其大夢也）而遊夢無門其中蕩蕩其表曖曖雖功用理於一人寔候清平於千載於是武丁夢于宮而上與天通傳說築于外而中合神契符縉同老諒殊渭水之涯貿畚將疲久困傅巖之際說匪丁而仝山長往丁匪說而大位斯替如魚水之相因保君臣之叟麗惟說也策名歸主惟丁也受命于帝帝何言哉邈以幺造陰推吉士以佐有道說之居兮山之幽雲峩峩兮水浩浩彼人兮何斯欸中心兮夢之如渴兮在茲如饑兮在茲（一作如渴兮如飢在茲兮匪茲）想遺眷以索隱撫空懷而嘆思思之未得端扆沉默其夢也則誠其寤也則惑其收之於野而寄之以國有唐時雍上明下恭君與之同日臣與之比蹤事不惟舊今之斯從斐而成章有媿雕龍

莊周夢為蝴蝶賦（以昔者莊周夢為蝴蝶為韻）　賈餗

窮萬化之指歸得七篇於往昔何真人之形氣以異類而遷易將以明道之樞喻心之適叅徐在寐忽羽化於他方栩栩既遊忘冤交於此夕是知溥天之下萬物一焉雖飛走之或殊何生成之為假形隨夢改豈必大人占之心與物遷孰云夫子聖者澹然休息怳爾飛揚闖出蛸蠨之戶潛辭蟋蟀之堂風景熙熙但娛情於蝴蝶是非草草已委蛻於家莊既而忽忽悠悠東西泛浮動皆造適止必忘憂章上翩翩與百花而共媚林間搖曳似一葉之先秋彼賢愚波注禍福環周信乃人間之累非同域外之遊且夫浩浩陰陽茫茫羣衆紛胷襟之憂患勞日夜而迎送是以至入因茲託諷為魚而江湖可入為鳥而風雨可捴飄然而

往安知棄我如遺倏爾復來又疑與爾俱夢故得吊詭之理（出莊子）明懸解之規方形神之寂寞有變化之云爲夢也者不期而會飛也者以息相吹豈衛髮之能診蓋忘蹟之可知至乎往復須臾以化爲徒寤與覺而未辨蝶將周而已殊是以大同而言萬物爲肝爲膽小異而說一身爲越爲胡苟愚智而自得實聖靈之軌模容有志業未如居多不愜六夢紛其夜動七情忘於晝接乃陳古以况今賦莊周之夢蝶

莊周夢蝴蝶賦（以題爲韻）

張隨

伊漆園之傲吏談玄默以和光表人生之自得繫萬化之可輩萬靈齊乎一指異術賂乎通莊忘言息躬輒造逍遥

之境靜寐成夢旋臻罔象之鄉于以遷神于以化蝶樂彼形之蠢類忘我目之交睫於是飄粉羽揚翠珮始飛飛而稍進俄栩栩而自愜煙中蕩漾媚春景之殘花林際徘徊舞秋風之一葉於戲變化悠悠人生若浮希微兮其狀方異恍惚兮其神遂收蹤蘧蘧而復體尚悄悄以在眸我豈彼類彼寧我儔苟夢非而覺是誠虛往而實留且玄蹤莫覿真理難求莊周之夢蝶而蝴蝶之夢周歟適知元氣混然感通斯衆爲生死之異分豈寤寐而適中形因靜息符大辨之不言神以化遷異至人之無夢若夫氣爲質本夢與道俱以我之有化彼之無固假寐而倏忽越百靈（疑以齡）以須臾其在周也不知蝶之於彼矣其在蝶也不知周之於此乎若然者萬物各得其性一體或殊其途有徐徐而龜曳其尾有察察而很跋其胡智者所以自智愚者所以自愚則孰能間其巨細孰能別其榮枯欲窮莊生夢蝶之理走將一問於洪鑪

夢舞鍾馗賦（以德至前王始觀神迹爲韻）

周繇

皇躬抱疾佳夢通神見番綽兮上言冊陛引鍾馗兮來舞輦茵寢酣方悅於宸衷不知爲異覺後全銷於美疢始訝非真開元中撫念齊民憂勤大國萬機親決於宸斷微痾遂沾於聖德金冊術士殊乖九轉之功桐籙醫師又寡十全之力爰感神物來康哲王于時漏滴長樂鍾敲建章扃禁闥兮閑羽衛虛寢殿兮閒嬪嬙虎鬼枕欹象榻透熒熒

之影蝦鬚簾卷魚鑰扃閃閃之光聖寬惝恍以方寐怪狀朦朧而遽至碼砎（疑作硉矹）標衆類特異奮長髯於闊臆斜領全開搔短髮於圓顱危冠攲墜顧視纔定趨蹌忽前不待乎調鳳管撥鸞絃曳藍衫而颯纚揮竹簡以蹁躚頓趾而虎跳幽谷昂頭而龍躍深淵或呀口而揚音或蹲身而節拍震雕栱以將落躍瑶階而欲折萬靈沮氣以憚惶一鬼傍隨而奮躑煙雲忽起難留舞罷之姿雨雹交馳旋失去來之跡睿想纔寤清宵已闌祛沉痾而頓愈痒（山錦切寒也）御體以猶寒對真妃言寤寐之祥六宮皆賀詔道子寫婆娑之狀百辟咸觀彼號伊祁亦名鬱壘儺祆於凝沍之末驅厲於發生之始豈如呈妙舞兮薦夢明君康寧兮福履

文苑英華卷第九十五

文苑英華卷第九十六　賦九十六

人事七

麗色賦一首　美人賦一首
哀節婦賦一首　息夫人不言賦一首
陶母截髮賦一首　漢武帝重見李夫人賦二首
招李夫人魂賦一首　勾踐進西施賦一首

麗色賦　富嘉謩

客有鴻盤京劇者財力雄偉志圖豐茂繡轂生塵金羈照路清江可涉綠淇始度拾藥歲滋摘芳奇樹錦度夜陳茵華嬌春瑩臺吐鏡翠樓初映俄而世姝即國容進疑自持兮動眄目爛爛兮昭振金爲釵兮十二行錦爲履兮五文章聲珊珊兮佩明德（一作音）意洋洋兮若有亡（一作聲珊珊兮意洋洋若有得兮若有忘）蹁躚兮延佇招吾人兮曲房凝釭吐輝兮明燭流注願言始勤兮四座相顧時峩峩而載笑唯見光氣之交驚夜如何其夜遲遲美人至止兮皎素絲秉明心兮無他期夜如何其夜已半美人至止兮青玉案之死矢兮無涓換既而河漢欲傾琴瑟且鳴餘弄未盡歌含韻情（一作清歌含韻）歌曰涉綠水兮採紅蓮水漫漫兮花田田舟容與兮白日暮桂水浮兮不可度憐彩翠於幽渚悵妖妍於早露於是覽物遷跡徘徊不懌起哀情於碧湍指盛年於光隙擊節（一作[illegible]擣）浩歎解珮嘉客是時也楊雄始壯相如未病復有鄒枚籍籍荀令咸娛座客嬉妙情灑豪翰動和聲使夫燕姬

趙女衛艷陳娥東門相送上宮經過碧雲合兮金閨暮紅埃起兮綵騎多價奪十城之美聲曼獨立之歌光復坐絃酌而對瑤草當盛明而謂何

美人賦（上玄宗）

呂向

帝勑馳六飛之不測奄四海（一作溟）而作君曜明威嶷崇勲固盡善與盡美又焉得而稱云時乇既康聖躬之豫樂以和操色以怡慮豈曰帝則實惟君舉庸克推腹心增耳目燕趙鄭衛楚越巴漢之邦士農工商阜隸輿臺之族不鄙褊陋不隔賤卑工技者咨聞淑懿者遐知上心由是震蕩中使載以交馳周若雲布迅如飆發以日繫時以時繫月德雋相次爲樂不歇闐紫微環帝座藂華灼爍柳容婀娜輕羅隨風長縠舒冡霧隔膚紅彔姿靡質妖艷妖逸絶衆挺出㜮然容冶霍若明媚曼睩騰光以横波脩蛾濯色以揔翠齒編貝髮含雲頰綽約以氷雪氣芬郁而蘭薰看颯激而成響首飾耀而騰文或纖麗婉以似羸或穠盛態而多肌有沉靜見節有語笑呈姿思若老成體類嬰兒真天子所御者非庶人當有之洎懐春暮睇晴晷列筵于林方舟于水自任縱誕相與攀倚鳥間關而共嬌花散亂而增美吹碧葉嚌紅蘂左右相視遊嬉未已見頹景之迫濛汜攜客親召近臣陳金罍與瑤席朗月垂光而射人列星奪彩長河滅津然後絲竹發越金石鏗鈜守則異器動則和鳴妙舞謂何尚以輕善歌取何矜以清齊列提衡按次弄管間（一作閒）直往以曳緒欻轉入而旋縈低視候節紆體遺聲遏行雲結遺風衆工相錯迭美不同夕以闌樂亦闌醉以蕩情樂以忘節帝曰今日爲娛前代固無當以共悅可得而覩衆皆踊躍離席遷延咸齊首互舉酒歌千春稱萬歲（一作壽）因進曰妾家賤族陋目褊心陛下衣綺縠與羅紈飾珠翠與碧金燕私陳乎笙鼓和樂象乎瑟琴何恩渥以增極而悅愉之備深顧薄軀之無穀空負惠以難任有美一人激憤含嚬凜若秋霜肅然寒筠（一作雲）乃徐進而前止遂抗詞而外陳曰衆妾面諛不可侍君之側指適背意委曲順色故毀妍而成鄙自崇諛而破直妾共處情歌（五字一作妾與爾情）敢對以臆若彼之來違所親離厥夫別昆弟棄舅姑戚族媿羞隣里嗟呼（一作吁）氣哽咽以填塞涕流離以霑濡心絶瑤臺之表目斷層城之隅人知君命乃天不可讎尚懼盜有移國水或覆舟伊自古之亡主莫不貌此嫚遊借爲元龜鑒在宗周衆以爲喜妾以爲憂于（一作乃）時天顔廻移聖心感通竟夜罷寢須明導秉俾華（一作華）進伎樂者爲薦士之官徵艷色者爲聘賢之使闕下駿奔王庭麕至野無遺材山無逸人賁然偕道與物恒春君此之淑美豈同夫王顔絳脣巧笑工嚬惑有國之君臣者哉

哀節婦賦（并序）

李華

武康尉薄自牧嘗謂余曰僕有（闕）貞女適江陰尉鄒待徵徵亦良士僕志之矣鄒子孤立時無（闕）古人誰復知之余嘗記

其言及江左之亂待徵解印寓居出其妻爲盜所驅將辱之妻密以待徵官告託付村媼尋[illegible]待徵付焉而后就死嗚呼自喪亂以來士女以貞烈殆斃[illegible]者衆余不盡知之若薄氏者與其父遊聞其聲義動於江南又焉得不賦之命曰哀節婦賦云爾

昔歲羣盜並起橫行海浙江陰萬戶化爲凝血無蘭不焚無玉不折峩峩薄媛淵然明節自牧之子待徵之妻玉德蘭姿女之英兮鄒也避禍伏於榛莽婉如之嬪執爲囚虜匍匐泥沙極望無覩出授官之告託垂白之姥姥感夫人爰逵鄒君兵解求屍宛在江濆哀風起爲連波病氣結爲孤雲鳬鴈爲之哀鳴日月爲之蒙昏端表移景而恒直勁

芳貫霜而獨存知子莫若父誠哉長者言

息夫人不言賦（以此人不言其義安在爲韻）　白敏中

有一人兮甚美事二夫兮深耻不咄咄以怨人常默默而傷己何窈窕兮若彼而寂寞兮如此舌雖在而口不言身未忘而心已死殆其喪主失身去故從新初爲息侯之婦今爲楚國之嬪標二八之佳麗冠三千之等倫豈君恩之不至顧我恨之有因觸類無言似峽口爲雲之女含情不語如山頭化石之人守而不改邈矣而心有所在行之實難確乎而性有所安指逝波於舊寵比浮雲於新歡得不佇蕙思於心曲秘玉聲於古端於是語笑已而得意莫其處喧嘩而不[illegible]挺節操以自持翠羽常低多值斂眉之日瓠犀難見少逢啓齒之時然則動宜三省情順九思似慎樞機暗合吉人之象類含鋒刃潛符靜女之詩嗟夫秦家之女兮在德何有買氏之妻兮其言亦苟誰令喋喋駐五馬而誚使君之愚焉用嘻嘻獲一雉而忘大夫之醜彼則爾此則否外結舌而内結腸先鉗心而後鉗口既而再離生育幾變寒暄想蘼蕪之不見厭芣苢之空繁勢異絲蘿徒新婚而非偶華如桃李雖結子而無言及夫雲夢初春（一作春遊）輦華夜侍求忘一顧之念難奪三緘之志起居有節惟聞珮玉之聲應對無詞不吐如蘭之氣君王於是崇其意重其義命女史以書之爲楚宮之故事

陶母截髮賦（以賓至情極無惜傷毀爲韻）　浩虛舟

陶家客至兮方此居貧母氏心耻兮思無饌賓斷其髮以將貿庶珍羞而具陳欲明理内之心不求盡飾庶使趨庭之子得以親仁原夫蘭客方來蕙心斯至顧巾橐而無取俯杯盤而内愧啜菽飲水念雞黍而何求捨己從人雖髮膚而可棄於是搔首心亂低眉恨生畏東閭之恩薄歸北堂而討成拂撮凝睇抽簪注情解髮而鳳髻花折發匣而金刀刃鳴喜乃有餘慙無所極窺在握而錯落撫垂領而稠疊鋒鋩不礙翦似雪之孤光倭墮徐分散如雲之翠色已而展轉增思依佪向隅玄鬢乖顧而散亂青絲委篚而盤紆象櫛重理蘭膏舊濡傷翠鳳之全棄駭盤龍之半無觀夫擢乃無遺斂之斯積凝光而粉黛難染盈握而腥擅

是易將成特達之意欲厚非常之客賓筵既備空思一飯以無懟匣鏡重窺豈念同心而可惜及乎宴罷空館閑成曉粧纚換新髻釵迷舊行誠伐木之可親疎而是愧苟如珪之足慕斷亦何傷重義者情莫違厚慈者身可毀語其決同勉虞之一戰思其仁逾訓孟之三徙昔咸曰陶氏所以成大名母賢如此

漢武帝重見李夫人賦（以求諸異術再見真形爲韻）　陳山甫

昔漢武帝喪李夫人歎妍婉兮不返悲繐帳兮空陳於是詔秘籙之方士致平生之幻身來其跡於虛無（空虛）初驚有像察其儀之婉麗已訝如真時也齊心月殿屬目蘭室鬅髮煙光飄颻蕙質倐娥再覩不俟返魂之香逝水潛廻詎

假長生之術原夫恍惚之際從容視諸想車塵於霧耿疑珮響於風餘峩峩兮稍辨雲鬟冉冉兮漸識綃裙洛水之靈非匹巫山之夢不如所謂神仙之事變化之異過隙之光已無傾國之容再媚悲膺旨於凝聽悼皇情於睇眄恍兮有望知感召之多方倏爾員來訝生死之殊致當其椒風向夕蕙露盈庭謂已從於雲雨終不間於幽宜寂寞瑶階永謝虛無之跡淒涼月幌猶分似是之形若往還晋心迷目眩誠君恩之再造異術足徵豈風燭之重燃真形可見固可以辨其妄斁其求去清懷之惑志釋玄思之殷憂擾擾紛紛意真靈之如在薰歇燼滅竟荒塵之不晋其來也形之如寄其往也生之若浮於是望斷驚鴻悲深解珮向窈窕而乍失顏容華而不昧由是而言可以知生之不再

第二（以神仙異術變化通靈爲韻）　康僚

漢武帝諸宮此夫人今息意難同悲艷質以長逝恨深情之莫通憂想徒勞寧及九泉之下神仙有術能生一夕之中帝乃暫釋幽懷將觀異變儼宸儀於玉座張翠幄於蘭殿清風拂戶疑髣髴以徐來皎月臨軒尚朦朧而未見且其駐視潛聽虔思效靈燎金爐之馥馥燦銀燭以熒熒寂寞而求瞥爾而風生綺席從容以俟俄然而影在花屏于時漸出形儀暗聞珠翠初半面以呈姿忽全身而表異盈盈不笑如羞久別之容眷眷無言莫問平生之事是則嬋

娟可翫隱映難親不有如有非真似真既揚翹而掩袂亦流盼以凝神翡翠簾前悵望三千之女芙蓉帳裏分明二八之人況乎麗服逾春美顏多暇楊襜如之羅綺飄颻若之蘭麝非因不死之藥豈使長生何用返魂之香自從神化及夫弄花態以遺妍望君王兮不前復認吹笙之侶終疑獻菓之仙目盼盼以徒極心搖搖而詎傳迷甚化宮周穆之遊固爾地非巫峽楚襄之夢應然已而頓解前思詳窺舊質爰將託方士展神術謂傾城之且驗豈同輦之無日殊不知事本憑虛功難責實夜如何其夜已闌悵飄然而復失

招李夫人魂賦（以所思逝魂傷春榮落爲韻）　謝觀

李夫人月墜香焚花沉九原繁華委地零落何言有少翁兮術通神鬼爲漢帝兮夜致精魂於是詔未央之宮備通靈之術五位之壇雜立九奏之音克序珠籠翠幰龍師虎旅銀燭之煌煌吹列金管之愔愔慢舉帝乃坐中寢御纖幃森羽衛儼天師佩符籙以威重拂香花而步進左止簫韶之奏右啓甲乙之旗搢霜珪而歛色執紅旌而盡思立北斗星文之下當中壇月午之時萬籟寂寥發清音於漢殿九天空闊寫招魂於楚詞詞曰白玉潔兮紅蘭芳忽玉折兮蘭已傷魂兮勿復遊他方盍歸來兮慰我皇又曰彩雲裾兮流霞袂倏而來兮忽而逝魂兮勿復遊四裔歸來兮膺萬歲已而愴恨沾巾凄凉侍臣悉窣而房櫳變色熒煌而戶牖生春如花如扇開覩恍惚之中韋非烟非霧卷見希夷之外人珠瑠瓔珮鬟髮絳脣髣髴平生之貌依稀歌舞之身顧步嬋娟迴翔綽約似發言而尚默若將前而復却于時斜漢將傾繁奏爰作琳瑯璀璨綺羅迴薄風悽雨切忽消散於杳冥鳳去鸞歸空珠翠之寥落自是妖妄日恣虛無念作侮萬乘爲脫屣陋百載之浮榮幸河海之無事賴干戈之暫平不然少翁此夕豈宜一拜於文成

勾踐進西施賦（以紅顏艷色返以昏哉爲韻）　徐寅

惑人之心兮惟巧惟僭破人之國兮以妖以艷當勾踐之密謀進西施而果驗昔者二國相吞陵卑恃尊殊不知卑則自亡而固存尊則謂明而返昏烏喙年年誓啄夫差之肉稽山日日拜聽范蠡之言言曰伍員之賢東吳之德伯嚭之佞東吳之賊德之盛兮越可憂賊之興兮吳可殄臣以夙夜而計機謀偶得欲往敝國之君須中傾城之色待其聲色內伐君臣外惑自然紂妲己以亡宗晉孋姬而亂國今苧蘿之山越水之湾恐是神仙之化忽生桃李之顏波淺冊臉鴉深綠鬢鬘翠黛兮慘難效浣輕紗兮妖且閑楊柳羞弱芙蓉死毀可以變蘭惠於貞莊之際悅荊王於魂夢之間臣請進焉王令何以王乃豁若而喜瞿然而起曰此盖神假鄭之奇畫天雪越之前耻乃命寶馬騰龍香車轔風迎織女於銀漢聘姮娥於月宮炫燿雲外喧闐洞中粧成而瑞玉凝彩服麗而朝霞剪紅昨日猶賤今晨不同寧期大國之君流恩下及堪恨隣家之婦謂妾常窮曉別越溪暮歸吳苑越慮計失吳嬪進晚歌一聲兮君魄醉笑百媚兮君心卷坐令佞口因珠翠以與言立遣諫臣棄洪濤而不返勾踐乃走電驅雷星馳箭催投醪而士卒皆醉嘗膽而胷襟洞開虎噬骨碎山崩如摧楚胥衛鬢化爲鬼鳳閣龍樓燒作灰於是命胥蘇之酒上姑蘇之臺伊霸業以何去俄英風而聿來於戲殺忠賢而受佳麗欲不敗而難哉

文苑英華卷第九十六

文苑英華卷第九十七　賦九十七

志一

小園賦一首　脩心賦一首
述志賦一首　遊北山賦一首

小園賦

庾信

若夫一枝之上巢父得安巢之所一壺之中壺公有容身之地况乎管寧藜牀雖穿而可坐嵇康鍛竈既煖而堪眠豈必連闥洞房南陽樊重之第緑墀青瑣西漢王根之宅余有數畝敝廬寂寞人外聊以擬伏臘聊以避風霜雖復晏嬰近市不求朝夕之利潘岳面城且適閑居之樂况乃黄鶴戒露非有意於輪軒爰居避風本無情於鍾鼓陸機則兄弟同居韓康則舅甥不別蝸角蚊睫又足相容者也爾乃窟室徘徊聊同鑿坏桐間露落柳下風來琴號珠柱書名玉杯有棠黎而無館足酸棗而非臺猶得欹側八九丈縱橫數十步榆柳三兩行黎桃百餘樹撥蒙密兮見窻行欹斜兮得路蟬有翳（一作翁）兮不驚雉無羅兮何懼草樹混淆枝格相交山為簣覆地（一作水）有堂坳藏貍竝窟乳鵲重巢連珠細菌長柄寒匏可以療饑可以棲遲攱嶇（攱丘奇切）（說文攱嶇也藝文類聚作崎嶇）兮狹室穿漏兮茅茨簷直倚而妨帽戶平行而礙眉坐帳無鶴支牀有龜鳥多閑暇花隨四時心則歷陵枯木髮則睢陽亂絲非暇（疑作夏）日而可畏異秋天而可悲一寸二寸之魚三竿兩竿之竹雲氣蔭於叢蓍金精養於秋菊棗酸梨酢桃榹李薁（藝文類聚無雲氣至李薁四句却添離披落格之藤爛熳無叢之菊）落葉半牀狂花滿屋名為野人之家是謂愚公之谷試（一作誠）偃息於茂林廼久羨於抽簪雖有門而長閉實無水而恒沉三春負鋤相識五月披裘見尋問葛洪之藥性訪京房之卜林草無忘憂之意花無長樂之心鳥何事而逐酒魚何情而聽琴加以寒暑異令乖違德性崔駰以不樂損年吳質以長愁養病鎮宅神以藴石厭山精而照鏡屢動莊舄之吟幾行魏顆之命薄晚閑閨老幼相攜蓬頭王霸之子推髻梁鴻之妻燋麥兩甕寒菜一畦風騷騷而樹急（一作樹搔搔而風急）天慘慘而雲低聚空倉而雀噪驚懶婦而蟬嘶（一作啼）昔草濫於吹噓藉文言之慶餘門有通德家承（一作藏）賜書或陪玄武之觀時參鳳凰之墟觀受釐於宣室賦垂楊於直廬遂乃山崩川竭冰碎瓦裂火盜潛移長離永滅摧直轡於三危碎平途於九折荊軻有寒水之悲蘇武有秋風之別關山則風月悽愴隴水則肝腸斷絕龜言此地之寒鶴訝今年之雪百靈（一作齡）兮倏忽精（一作菁）華兮已晚不雪鴈門之踦先念鴻陸之遠非淮海兮可變非金丹兮能轉不暴骨於（一作兮）龍門終低頭於（一作兮）馬坂諒天造兮昧昧嗟生民兮渾渾　凡一作皆藝文類聚

脩心賦（并序）

江揔

太清四年秋七月避地于會稽龍華寺此伽藍者余六世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所構也侯之

王父晉護軍將軍彪昔涖此邦卜居山陰都陽里貽厥子孫有終焉之志寺域則宅之舊基左江右湖面山背壑東西陵跨南北紆縈聊與苦節名僧同銷日月曉脩經戒夕覧圓書寢處風雲憑棲水月不意華戎莫辨朝市傾淪以此傷情固可知矣啜泣濡翰豈攄鬱結庶後生君子憫余此槩焉

嘉南斗之分次肇東越之靈秘表檜風於韓什著鎮山於周紀蘊大禹之金書鐫暴秦之石字太史來而探穴鍾離去而開笥信竹箭之爲珍何珷玞之罕值奉盛德之鴻祀寓安禪之古寺寔豫章之舊圃成黃金之勝地遂寂默之幽心若鏡心之遠尋面曾阜之超忽邇平湖之迴深山條偃蹇水葉侵淫挂猿朝落饑鼯夜吟菓叢藥苑桃蹊橘林稍雲拂日結暗生陰保自然之雅趣鄙人間之荒雜望島嶼之邅迴面江源之重沓泛流月之夜迥曳光煙之曉匝風引蜩而嘶噪雨鳴林而脩颯鳥稍狎而知來雲無情而自合邐迤野開靈塔地築禪居喜園迢遞樂樹扶踈經行藉草宴坐臨渠持戒振錫庇影茸蔬堅固之林可喻寂滅之場暫如異曲終而悲起非木落而愁如豈降志而辱身不露才而揚己鍾風雨之掩藹倦鷄鳴之聒耳幸避地而高棲憑調御之遺旨折四辯之微言悟三乘之妙理遣十纏之繫縛祛五惑之塵滓久遺榮於勢利庶忘累於妻子感意氣於疇日寄知音於來祀何遠客之可悲私自憐其何已

之遠尋（陳書作而遠尋）庇影（陳書作度影）掩藹（陳書作如晦）私自（陳書作知自）

述志賦（并序）

隋蕭皇后

帝每遊幸后常（二字一作未書）不隨從時復（一作后）見帝失德心知不敢措言（一作心知不可不敢措言）因爲述志賦以自寄其詞曰

承積善之餘慶備箕箒於皇庭恐脩名之不立時（一作將）負累於先靈廼夙夜而匪懈寔寅懼於玄冥雖自然（一作強）而不息亮愚情（一作蒙）之所（一作多）滯思盡（一作竭）節於天衢才追心而弗逮寔庸薄之多幸荷隆寵之嘉惠賴天高而地厚屬王道之昇平均二儀之覆載與日月而齊明迺春生以（一作而）夏長等品物而同榮願立志於恭儉私自競於戒盈孰有念於知足苟無希於濫名惟至德之弘深情不邇於聲色感懷舊之餘恩求故劍於宸極叨不世之殊盼謬非才而奉職何寵祿之踰分兮（一無兮字）撫胷襟兮（一作而）未識雖沐浴於恩光內慚惶而累息顧微躬之寡昧思令淑之良難實不遑於啓處將何情而自安若臨深而履薄心戰慄其如寒夫居高思危持滿防溢（一作夫君高而必危每履滿而防溢）如恣夸之非道乃攝生於冲謐嗟寵辱之易驚上無爲而抱一履謙光而守貞（一作志）且願（一作顧）安乎容膝珠簾玉箔之奇金屋瑤臺之美雖時俗之崇麗蓋吾（一作哲）人之所鄙何（一作愧）絺綌之不工豈絲竹而喧耳知道德之可尊明善惡之由己屏（一作蕩）囂煩之俗慮乃伏膺於經史綜箴誡以訓心觀女

畐而作軌遵古賢之令範冀福禄之能綏時脩經（一作躬）而三省覺今是而昨非喻黃老之指（一作損）思信爲善之何依（一作可歸）慕周妙之遺風羨虞妃之聖則仰先哲之高才貴（一作慕）至人之休德質菲薄而難蹤心恬愉而去惑乃平生之耿介實（一作寔）禮義之所遵雖生質之不敏庶積行以成仁懼達人之蓋寡謂何求而自陳誠素志之難篤同絕筆於獲麟

九一作皆北史本傳

遊北山賦（并序）

王勣

吾（一作余）周人也本家于祁永嘉之際扈從江右（一作扈遷江右）地實儒素人多高烈穆公感（一作銜）建元之耻歸于洛陽同州悲永安之事退居河曲始則晉陽（一有之字）開國終乃安康（一有之字）受田墳壠寓居倏焉五葉桑榆成蔭（一作列）俄將百年勣南山故情老而彌篤東坡餘業悠哉自寧酒甕多於步兵黍田廣於彭澤皇甫謐之心事壠畝終焉仲長統之規模園林幸足獨居南渚時遊北山聊度世（一作日）以爲娛忽經年而望返西窮馬谷北達牛溪丘壑依然風烟滿目孫登獨坐對嵇阮而無言王覇（後漢逸民）幽居與妻孥而有興（一二字一作共去）家臨水石砌遶松篁類（一作歌）田叟（一作園）之去來亦已久矣望山林之故道何其樂（一作悠）哉詩者志之所之賦者詩之流也式抽短思即爲賦云（四字一作而賦焉）

天道悠悠人生若浮古來賢聖皆成去留八眉四乳龍顏鳳頭殷憂一世（一作代）零落千秋暫時南面相將北遊王殿金輿之大業郊天祀（一作祭）地之洪休榮深貴（二字一作情等）重樂不供愁何況數十年之將（一作宰）相五百里之公侯兢兢業業長懼（一作思）長憂昔怪燕昭與漢武今識畱仙之有由人誰不願直是難求聞鼎湖之（一作而）欲信怪橋山之遽脩玉臺金闕大海水之中流瑶林碧樹崑崙山之上頭不得輕飛如石燕終是徒勞乘土牛巳矣哉世事自此而可見又何爲乎惘惘棄卜筮而不占（一有餘字）將縱心而長往任物孤遊遺情直上覺老釋之言繁（一作煩）悵文宣之枝瘵彼事業之遷斥豈明神（一作神明）之宰掌物無待而成章（一作物無往而感彰）生有資而必養嗟大道之泯没見人情之委枉禮費日於千儀易勞心於萬象審機事之不息知澆源之浸長鳥何事而嬰羅魚何爲而在網生物詭隔精靈惚恍莊周三月而不朝瞿曇六年而遐想有是夫况吾之不如先達乎請息交而自逸聊習靜而爲娛遂披林樾（一作棫）進陟敧嶇（一作嵓區）連峯雜起復嶂環紆歷冊危而尋捷（一作絶）徑攀翠險而覓脩塗聳飛情於遐（一作霞）道振逸想於烟衢重林合沓以齊列崩崖磊砢而相扶覩森沉於絶磵視晃朗於高嵎自謂摶風颷而出埃壒邈若朝玄宮而謁紫都碧巒之下清溪之曲望隱隱而繞通聽微微而不屬眷然引領茲焉頓足步擁石（一作路）而邅迴視横煙而斷續古藤曳紫寒苔布緑洞裹窺書巖邊對局髣髴靈蹤（一作應）依俙仙躅竊（一作爐）何代而銷金杯何年而潛玉石室幽藹沙場照燭松落落而

風廻（一作回）桂蒼蒼而露溥月未側而先陰霞方昇而後（一作已）旭喜方外之浩蕩嘆人間之窘束况乃幽谷藏真傍無四隣紫房半掩玄壇尚新逢閬風之逸客直蓬萊之故人忽攜梧而策杖亦披裘而負薪荷衣薜帶藜杖葛巾出芝田而計畝入桃源而問津昆丘（一作山）若礪渤澥揚塵栽碧柰而何日種瓊瓜而幾春自然詭異非徒隱淪乃有上元仙骨大清神手走電奔雷耘空蒔朽河潤之業不齊貫淮南之術無虛受（一作靈受後有伊林周而虛受）祝（一作呪）動南極符廻北斗偓佺贈藥麻姑送酒青龍就食（一作養）於甲辰玄牛自拘於乙丑永懷世事天長地久贍顧（一作顧瞻）流俗紅顏白首儻千秋歲（一作）之可營亦何為而自輕昔時君子曾聞上征忽逢

真客誠（一作試）問仙經談九華之易就叙三英之可成拭丹鑪而調石髓裹翠釜而出金精珠流玉結雪耀霜明咸謂刀圭暫近足使雲車下迎紛吾人之彼見覺群疑而自拂使捉足而咸（一作相）安亦何為乎此物彼赤城與玄圃豈憑虛而構窟但水月之非真譬聲色之無佛過矣劉何于嗟葛洪指期繫影依方捕風誰能離世何處逃空假使遊八洞之金室坐三清之玉宮長懷企羨豈出樊籠徒勞海上何事雲中昔日蔣元詡之三徑陶淵明之五柳君平坐下於市門子真躬耕於谷口或託閭閈或歷（一作潛）山藪咸遂性而同樂豈遠方而別（一作列）守吾無所徙（一作余無所求）斯焉獨遊屬天下之無（一作多）事過山東（一作中）之可留聊將度日忽已經秋菊花兩岸松聲一丘不能役心而守道故將委運而乘流伊林間而（一作之）虛受固樵隱之俱託逢去老於中溪（一作逢故客於中流）遇還童於絕壑雲峯龜甲而重聚霞岫（一作壁）龍鱗而結絡水出浦而潺潺（一作淺淺）霧含川而漠漠是忻是賞爰遊爰豫結蘿幌而迎宵敞茅軒而待曙爾其雜樹相糾長條交茹葉動徠來花驚鳥去起公子之珠賞贍（一作談）王孫之遠慮山水幽尋風雲路深蘭蕙左闢（一作辟）菌閣斜（一作邪）臨石當堦而虎踞泉映（一作度）牖而龍吟月照南浦煙生北林閱丘壑之新趣縱江湖之舊心道集吾室風吹我襟松花栢葉之醇酎鳳翮龍唇之素琴白牛溪裏峯（一作岡）巒四峙信兹山之宜（一作奥）域昔吾兄之所止許由避地張

趨成市察俗删詩依經正史康成負笈而相繼根矩攝衣而未已組帶青衿鏘鏘僾僾皆庭禮樂生徒杞梓山似尼丘泉凝洙泗（吾兄通字仲淹生於隋末守道不仕大業中隱居此溪續孔氏六經近百餘卷門人弟子相咸歎此溪今號王子溪爲自相成而下一作相趨成市故溪今號王孔子之溪也洙泗一作泗溪）散十令二紀地猶如昨人今（一作多）已矣念昔日之良遊憶當時之君子佩蘭蔭竹誅茅席茝（一作芷）樹即環林（一作曲）門（一作林）成闕里姚仲由之正色薛莊周之言理（此溪集門人常以百數唯河南董恒南陽程元中山賈瓊河東薛收太山姚義太原溫彥博京兆杜淹等十餘人相爲後來題目六字亦作儕爲俊穎而姚義一有多字慷慨一有同齊二字方之仲由薛收理識方之一作以理達稱方莊周薛賞妙玄理耳一作也）觸石橫肱逢流洗耳取樂經籍忘懷憂喜時挾策而驅羊或投竿而釣鯉何圖一旦遽成千紀木壞山頹舟移谷

徙北岡之上東巖之前講堂猶在碑書（一作石）宛然想問（一作聞）道於中壺（一作室）憶橫經於下莛壇場草樹院（一作此）宇風煙昔文中之僻處諒遭時之喪亂局逸步而須時蓄奇聲而待且旅人小吉明夷大難建功則鳴鳳不聞脩書則獲麟爲斷惜矣吾兄遭時不平殁身之後天下文明坐門人於廊廟瘞夫子於佳城死而可作何時復生式瞻靈館載步前楹眷眷長想悠悠我情俎豆衣冠之舊地金石絲竹之餘聲沒而不朽我何所營（吾兄仲淹以大業十三年卒於鄉余時年三十三門人謚爲文中子及皇家受命門人多至公輔而文中之道未行於時吾一作余因遊此溪周覽故迹盖傷高賢之不遇耳）（一作也我何所營一作知何所營）臨故墟而掩抑指歸途而歎惜（一作息）徃徃溪橫時時路塞忽登崇岫依然舊識地迥心迸山高視直望煙火於桑梓辨清隆於鄉國前臨（一作斜連）姑射之西正是汾河（一作河汾）之北悵矣懷抱悠然川域憶昔過庭童顏稚齡何嘗不極何遊不經弄春風於磵户詠秋月於山扃北窻照雪南軒聚螢絲衣扇枕緇布問（一作聞）經何斯樂之易失倏衘哀而茹恤天未悔禍遭家不秩予敬先亡公明早卒吾自此而浩蕩又逢時之不仁天地遂閉雲雷漸屯與沮溺而同趣（一作旺）共夷齊而隱身幸收元吉坐（一作生）偶昌辰容北海之嘉遁許南山之不臣養拙辭官全（一作含）和保真豈君馮敬通（一作生）之誹（一作訓）世趙元叔之尤人殷憂恥賤憔悴傷貧探井臼之（一作而）無樂歷山河而苦辛豈知（一作如）我家身（一作生）事都廬（一作廢）棄置不念當歸寧圖遠志坐

青山而方（一作非）隱遊碧（一作綠）潭而已（一作似）喜舊之出處（二字一作山裏）絕氛埃登高日暮心悠悠哉子平一去何時返仲叔長遊遂不來幽蘭獨（一作燭）夜之琴曲桂樹陵辰之酒杯丘園散誕窟室徘徊坐等梧（一作桔）木心同死灰亦有山羞野饌蘭蘂木（一作水）麩杞葉煎羹松根溜醲既採藥而爲食諒隨情而不矯負鍤春前腰鐮歲杪草漸客而餽蟬（一作獻）樹彌高（一作深）而足鳥地寂寞而森深（一作沉）路縱橫而窈窕野亭鶴唳山梁雉鷺遠遊之所幽棲之次或抱犢而新來乍聞鷄而始至藿畦一兩茅齋數四山爲險而無人嶺時平而有地石菌抽葉金芝吐穗鏡執（一作厥）山精刀驅水魅泉繞砌而魚躍樹橫窻而鳥華天網何寬人生幾難（一作人心豈難）飲河知足巢林必安亦何榮於拾紫亦何羨於還丹紅藜促節之伏綠籜班文之冠野食二簋園蔬一盤送阮籍而長嘯得劉靈而甚懽曉入柴户暮歸蘖欄老萊地僻鄭生谷寒揚柳則條垂鰕沼杏樹則花飛坐壇賦或（一作成）鼓吹詩如彈丸携始醉之鳴鶴對新婚之伯鸞我有懷抱蕭然自保古人則與予（二字一作難與）同歸紛吾則此焉將老磵溪沼沚（一作者）之蘋艾丘陵坂險之桑棗接果移桑（一作栗）栽苗散稻不藏無用之器不愛非常之寶抵玉驚禽揮金薙草接朋友於盃按弄兒童（一作孫）於襁褓樂山澤之浮遊笑江潭之枯槁戒非佞佛猶非媚道無譽無功形骸自空坐成老圃居成（一作爲）下農身與世而相棄賞隨山而不窮披衣竊比

逐食墻東儻有白頭四皓龐眉八公小童乘日仙人馭風
卿老則枕頭安鳥邦君則車邊畫熊心期闇合道術潛同
辭來相訪愚公谷中

文苑英華卷第九十七

文苑英華卷第九十八　賦九十八

志二

虛室賦一首　宴居賦一首
巖棲賦一首　述初賦一首
幽懷賦一首　釋懷賦一首
問大鈞賦一首

虛室賦　張說

明月窻前古樹檐邊無北堂之樽酒絶南隣之管絃理涉虛趣心階静縁室惟生白人則思玄猒百慮之勞止歸一途之兀然嗟乎巧智首亂禮樂增矯名起異端利成貪兆役二見之交戰驅五神而雜擾形何貴而不衰性何煩而

不夭每竭源而追末必志（一作志）多而獲少王帳瑤宮圖香務豐朱門金穴恃滿矜隆榮與慾（一作辱）而俱盛事隨憂而不窮陷營爲之桎梏冒健羨之池籠心元是幻法本皆空莫不因無謬實假異生同魚何知而樂水蛇何意而憐風大哉默識守此玄通顧瞻天下還如夢中

宴居賦（并序）　魏歸仁（一作仁歸）

張校書作虛實賦以示予文旨清峻玄義深遠予味之有感聊爲宴居賦以和之其詞曰

氣序忽諸日月其除夏盡炎歇秋至凉初地僻而人物自少庭閑乃室宇成西無寂爾無悟蕭然宴居覽聖賢於上古窺得失於前書或智之不足或愚而有餘諒千變而萬化

尤難得而備跡若夫名因行立身（一作官）由才致官要則謗議斯起譽高必謗毀自（一作與）至所以君子逃名達人避位養性以安其體摛文以見其志且貴不如賤善亦同惡貴則但益憂勞善乃未離貪着徒憐顛覆之禍虛纏愛慾之縛前事既忘後車焉託儻來未足有慰或去可以無怍固當絕於可否齊其適莫聞寵詎驚其心居陋寧改其樂蓋老氏稱德所貴先慈孔門之道一以貫之於常則有允出厥茲（一作於帝則允出茲在茲）歷仲委運行用隨時既無去無取亦何慮何思

九一作見張說集

巖棲賦

吳筠

感玄聖之垂訓悟巳親而名疎言可放而從默身應卷而忽舒爰鷦鷯之巢林在一枝而有餘性所悅而難遺託茲山以結廬果棲遲而我愜即逍遙之靈墟覩其緜崇巒橫峻谷激沙泉羅森木後巍峩以縈糾前參差而聳伏追陰壑之夏涼偃陽崖之冬燠美勁節於松筠翫幽芳於蘭菊虛籟清耳閑雲瑩目因海鶴以驚夜任鶤鷄以知旭慮靜於無擾神恬於寡慾於是歌考槃於詩人諷嘉遁於大易遠浮俗之艱險消毀譽之損益蹈方外之坦途信可免於兢惕既即陰以息影由不行而滅跡雖區中之末計實世途（一作表）之良（一作長）策人所棄而已收故處約而恒適覽無見以收視聽無聲以黜聰和匪專於旨酒樂奚必於絲桐焚清香以練氣啓王檢而探筆冢期遺滯於昭曠庶近真於

感通鑒太虛之有象覆妙用之非空朝天甚簡採藥多暇形循資於吐納意已逝於將逝知道無廢興而物有存謝故把生本而常生體化宗而不化蕭蕭絕塵境誰與鄰（一作與誰爲鄰）跡遠而朋遊（一作友）益曠機忘而鳥獸可馴韻靡叶於當時心常依於古人仰由皓之逸軌詠羲農之化淳師黃老之玄奧友松喬之道真慙無功之逮物良獨善於吾身秪所幸其自得敢韜精於隱淪

述初賦（并序）

梁肅

予幼而漂流遂寓于江海之上與鳬鴈爲伍有年矣或祿仕以代樵牧其暇則以群籍自娛又嘗染重膇疾每求長桑氏之術以爲療其他未之思也方俟（一作疾宇）問則追尚平五嶽之遊無幾何會明詔以監察御史徵俄轉右補闕屬守職次未遑自免江湖之思漫如也間一歲加翰林學士領東宫侍讀之事既微且陋載荷天眷上不能宣（一作今上）德通古今當論思之任次不足弘三善備教諭充端士之列每省名位盼章紱中心恝然不欲寢食無一日而安（一作志）者三年于茲其媿畏乃如是時步自中禁休于里巷病攻其外神倦於中嚣焉忘形思及道本然後知一動一靜萬化殊塗寂然同歸未始有物且不知夫養歲之浮遊與今之局束彼乎此乎是歟非歟杳不得其倪矣於是作述初賦以紀懷且貽諸同志焉耳　恝然（一作惄然）

我洪系兮肇昭耿乎伊唐始賛禹以陳謩末開國而爲梁

遺暴嬴以威周兮涉天漢而方彰杜（一作祖）郃陽而守九江（系祖漢廷尉郃陽侯諱放見漢書武威九江太守高山侯諱統見後漢書）逮七序而昇光（後漢侍中襄親愍侯諱球作七序有傳云耳）維京牧之豐融（後漢黃門侍郎京州刺史侍中關內侯諱寬見魏書）咎散騎之徇節（晉散騎常侍馮翊太守扶風鄉侯諱廣光愍帝之難贈吏部尚書監州刺史見晉書）遭匡攘以遷逝遵河右以蟬蛻（晉蜀郡太守幷州刺史扶風鄉侯諱迪生酒泉大守關內侯諱秋避亂居張掖）綿侯服以守業傳龜組而罔替（自酒泉以下六世御守關內侯）煒司空之藩魏弘茂德爲表綴（魏大將軍洛州刺史贈侍中司空郃陽公諱越見後魏書）翼翼尚書允明且哲（司空之孫防御史大夫刑部尚書郃鄭敬公諱晚隋書有傳）納言執法乃遂乃逹播五葉而逮予垂慎（一作眘）身之芳烈伊孤滕（一作蒙）之薄祐撫生植之多艱豈前脩之將墜藐才非（一作下）而體屢奉徙宅之善教得帶經之殘編諒不師

而不訓烏（一作焉）識立德與立言洎章甫之在首始礪志以就賢思琢璞以解蔽絡扞格而難前升九（一作孔）顥之宏軌探乾坤之大紀求專直與翕闢問性命之終始曰君子之不用定未成之所擬苟體健以立誠何剛柔之不發慨尋繹以內省觀萬動之攸歸若捫天而罔階知集木之匪危何大道之汗漫（一作坦慢）悼（一作惟）吾人之崎巇（一作戲）仰前哲（二字一作哲賢）之休風屢惆（一作悄）悵以忸怩且自擊以自考亦三復而九思庶初筮以發蒙敢捨龜而觀頤羨海嶽之靜深援幽人以爲（二字一作而與）期聿投迹於林中就拙者之所宜扃夫上有聖帝旁求俊乂戴馳車乘投及瑣細彼執持憲簡與匡補闕載宜乎學該紀律識洞經綸故（一作胡）小人之備官幸

不招損而速戾（一有斯字）時也天光鏡乎宇內洪稜憺乎荒外上躬祀於泰壇先假廟以告配百神受職以咸秩萬國駿奔而來祭肆覲創五月之吉朝哲宗盛三朝之會月窟日際風行雨霈謬參侍從之臣獲睹人神之泰又感（一作盛）夫翰苑崇秘人文是經樂正司業元良以貞講藝承華視草承明莫不才伴相如道慱桓榮何皇鑒之偏矯降湛恩於鄙生若側足以登塗方餘躬以効誠攖書紳之猶怠慮數馬之非精書兢兢以徊徨夕默默以屏營豈不以命重才輕惕（一作隕字）墜而不敢寧也我寓（一作寓）我居于彼南里匪揚車騎實遠朝市羌歸沐以斯愁聊優游以休止旁枕大道其平如水南望南山橫空黛起君子所履小人所視乍掃室

以自安殊塞門而不仕於是有竹有梧清風穆如放懷端居玄宇（一作默）自盧遺原憲（一作思）之貧病忘甯武之智愚喪我南國之机盡性西域（一作方）之書悟幻有之遷幹得環中之妙樞合乃一指流爲萬塗審物我之同域又遑遑其焉如何曆后之渥餙宜克恭以忘劬惟（一作奚）少海之洪瀾豈勺水之云輸伊志慮之久曠矧疲痾之集予徒端直以勿二又焉能以（一無此字）爲乎有無冥冥飛鳴其虛其徐英英白雲亦卷亦舒吾企夫物之未及故浩然而述初

幽懷賦（并序）

李翱

朋友有相嘆者賦幽懷以答之其詞曰

衆囂囂而雜處兮或嗟老而羞卑（一作感老而嗟卑）視予心之不

能（一無此字）然兮慮行道之徊非黨中懷之自得兮終老死其何悲昔孔門之多賢兮唯回也爲庶幾越（一作超）群情以獨去兮指聖域而高追因（一作周）簞食與瓢飲兮寧服輕而駕肥望若人其何如兮慙吾德之纖微躬不田而飽食兮妻不織兮（一作而）豐衣援聖賢而比度兮何僥倖之能希念所懷之未展兮非悼已而陳私自祿山之始兵兮歲周甲而未夷何神堯之郡縣兮乃家傳而自持稅生人而育卒兮列高城以相維何茲勢（一作世）之可久兮宜永念而遐思有（一有三字）苗之逆命兮舞干羽以來之惟政刑（二字一作刑德）之既脩兮無遠邇而咸歸當高祖之初起兮提一旅之羸師能順天而用衆兮竟掃寇而戡隋（已注在前）況天子之神明兮有烈

祖之前規剗弊政而還本兮如反掌之易爲苟廟堂之治德兮何下邑之能違哀余生之賤遠兮包深懷而告誰嗟此誠之不達兮惜此道而（一作之）無遺獨中夜以潛嘆兮匪吾憂之所宜　九一作皆集本

釋懷賦（并序）

前人

讀黨錮傳哀直道之多尤不容作釋懷賦其詞曰

懷夫人之鬱鬱兮歷晦蚉而傷（一作不）離吾心直以無差兮惟上天其能知衷於（一作崇何）德而必好兮忠何尤而甚（一作彼）疑彼陳詞之多人兮胡不去衆而訊之進盡言之不信兮退遠去而不獲弗驗實而考省兮固余道之所厄昔師商之親（一作規）聖兮德既均而行華惟肝腸之有殊兮守不同

其何責頹披懷而竭聞兮　道既塞而已行路非險而不通兮人忘我而異情王章直　而徵死兮李固忠而陷刑自古世之所悲兮矧末俗之衰　誠哀貞心之絜白兮爽苗莠之紛生令農夫以手鋤兮反　翦去乎嘉莖豈捐（一作豈不指）穢而語之兮詳（一作佯）[illegible]聙而不　肯聽欲釋去而不忍兮終晋滯亦（一作以）何成當長夕（一作旦）而步丘（一作立）兮仰白日而自明處一世之若流兮何久求（一作永）而傷情樂此言而自（一作內）抑兮壯大觀於兢生拔馨香之蘼蘭兮樹蒿蔚以羅列斥通路（一作道）而使無兮戀棘逕之中絶置春秋而徇心兮羌與此其奚別昔誓辭而切（一作約）文兮期共死以皆居嗟而（而作所）守之既異兮乃漫汗而遺初心皓白而不容兮非市

直而望利忠不顧兮立志（一作忠不顧而立志兮）交不同而行棄悲夫不徇已而必仇兮諒非水火其可（一作何）畏很（一作獨）吾行之不然兮直愧心而懼義嘉山松之蒼蒼兮歲苦寒而亦瘁（一作頓）吾固樂其貞剛兮夫何尤乎小異欲靜默而絕聲兮豈不悼厥初之所志抑此懷而不可兮終末夜以歔欷（一作嘘唏）　九一作皆集本

問大鈞賦（并序）

劉禹錫

始餘失臺郎爲刺史又貶州司馬俟罪朗州三見閏月人咸曰數之極理當遷焉因作謫九年賦以自廣是歲臘月詔追明年自關下重領連山郡印綬人咸曰羡惡周必復第行無恤歲杪其復乎居五年不得調歲二月有事于社

前一日致齋孤居慮靜滯念數起伊人理之不可以曉也將質諸神乎謹貢誠馳精敢問大鈞其夕有遇寤而次第其辭以爲賦

圓方相函兮浩其無垠宵冥翕闢兮走三辰以騰振孰主張是兮有工其神迎隨不見兮強名之曰大鈞歌以臨下兮巍乎雄尊天爲獨陽高不可問工居其中與人差近身執其權心平其運循名想像或（一作斯）可以訊曰嘻蒙之未生其猶泥耳落乎埏埴唯鈞所指忽然爲人爲幸大矣工賦其形七情與俱嗇智不受畀之以愚坦坦之衢萬人所趨冢一布武化爲長途人或譽之百說徒虛人或排之半言有餘物壯則老乃唯其常否終則傾亦不可長老先期

而驟至兮否踰數而亘量雖一夫不獲兮亦大化之攸病謹薦誠上問兮俛伏以聽是夕寢熟夢遊乎無何有之鄉抗陛級乎重霄兮冀人間之景光中有威神巾金巾（見黃庭經）（一作甲）而煒煌命之使前兮其音琅琅曰吾大化之一工也居上臨下兼其不平汝今有辭吾一以聽播形肖貌生類積億稟籥圉匡鎔鍊消息我之司智初不嗇嗇不守以愚覆爲汝賊既賦汝形輔之聰明盍求世師資適攸宜胡然抗心（一作志）遐想前烈倚梯青冥舉足斯跌韜爾智斧無爲自伐鑒竅太繁天和乃洩利逕前誘多逢覆轍名腸內煎外火非熱今哀汝窮將厚汝愚剔去剛健納之柔濡塞前竅之傷夷（一作疾）兮招太和而與居貫以待人兮急以自拘

道存壺奧無示四隅孰（一作執）物之勢不作兮見傷之機自無汝不善用吾焉嗇乎且夫貞而騰氣者膴膴健而悉精者昊昊我居其中循輪是蹈以不息爲體以日新爲道倮鱗蜚走灌莽苞阜乃牙乃甲乃融乃剖陽榮陰悴生濡死稿（一作藁）各秉氣化不以意造賦大運兮無有淑惡彼多方兮自生醜好爾奚不德余以驟壯姑尤我以速老耶觀汝百爲又或不然赤子哇哇忽其能言亦既名物幾時踊躍春耕其丘投種之日穉耒而嘆何時實栗望所未至謂余舒舒欲其久晉謂我暫如我一子二誰之曲與彼蒹葭之蒼蒼兮霜霰苦而中堅松竹之轂被索縴兮不若稍筍之可憐納材筆而構明堂兮固容消而力完揚且之皙兮不

可以常然當錫爾以老成蒼眉皓鬚山立時行去斂氣與矜色兮崇危言以端誠俾人望之侮黷不生爾之所得孰與壯多不善處老問余而何受教而翹邇遽形開嚮之威神孰爲來哉乃遽衣促盥喘歷滌想委佩低簪持簿叩額而言曰楚臣天問不訓今臣過幸一獻三售始厚以愚終期以壽忘上問之罪濯巳然之咎心增故術腹飽新授神清玄拜手稽首

文苑英華卷第九十八

文苑英華卷第九十九　　賦九十九

志三

大隱賦一首　　幽居賦一首

大隱賦（并序）

皇甫松

緜子進不能強仕以圖榮退不能力耕以自給上不能放身雲壑下不能投跡塵埃似智似愚人莫之識也如狂如懦物不可知焉酒泛中山適逢千日萍漂上國迫逾十年遨遊不出於醉鄉居處自同於愚俗閔仲叔之殊見徒遊豬肝屈大夫之褊懷浪投魚腹是以坐成滌器行將價春擁萬卷而笑百城舉簞瓢而歌一室必期口無二價居賣藥之流身抗三旌入屠羊之肆於是詩輕招隱賦陋歸田

和光同塵嘗聞語矣遁世無悶豈虛言哉榮啓期之鼓琴身終三樂嚴君平之賣卜日止百錢是可以融神保和含道詠德亦何必拂衣冊嶠散髮清流吸玉露之英擷金芝之秀鍊神化骨以爲榮乎甚不然也何况華裾飛蓋鏗玉拖金赫赫煌煌光寵相耀有是夫哉昔尚長設論富不如貧曹劌立言食肉者鄙請事斯語以奉周旋以書于紳以銘于座河上公之章句紛其續歟漢陰叟之畦町不亦勞也言而不足聊爲賦云蕪音適愧乎彫蟲浪跡還同乎豹隱陋坳傖父誠堪覆瓿以增喚價重薰金未足披沙而擇

有招隱謂緜子曰爾其斂冥乎何惝惝之如是也緜子喑然招隱者曰夫天地陰陽專其神日月星辰專其耀山嶽峯巒專其高江海川瀆專其深所以滄忙曠朗巍巍瀰瀰者也殆非口適（二字是）所能彩發於其間矣自此以降各專其能衆自煩也龍專其靈虎專其猛火專其烈水專其柔霹靂專其怒魑魅專其怪至堯專於治民（治民等字唐秘文上闕筆）舜專於治孝夏禹專於治（一作理）水成湯專於救旱周公專於接賢仲尼專於化物老聃專於道德莊子專於逍遙迫於史魚伯宗專於直也季札郭伋專於信也侯嬴荊軻專於義也子胥晁錯專於忠也黿鼉魚豚螃蟹龜蜃專於水也麏麖麋鹿狐狸熊羆專於山也飛鼠專於暗矣飛蛾專於明矣至于蜘蛛蟋蟀螳螂蚱蜢皆有所專而未能暫悉其所專也觀爾之志退非專閑進非專仕愚不專愚智不專智

操心若老成訐身若兒戲顛倒（一）下罔識所謂亦有專之者乎緜子曰有之吾專於不專此招隱於是知其大人也斂衽易容退而復拜拜而且跪言曰昔仲尼所謂走獸可羅淵魚可緡飛鳥可矰至於龍駕風電乘雲雷吾不知之今先生之謂矣請從而書之於是緜子廼推琴濡毫以訖其辭邈乎悠哉曠宇宙而氣埃古茫茫而日去今紛紛而月來開闢天地之上聖分裂山河之雄材蛇身虎鼻蝸質龍胎乘剛柔於水火含變化於風雷莫不隨草莽而共腐與珠玉而同灰悲夫自茲已降又何營營而不迴所以八荒放志六合遊神皓然矯首兀若無身顧不懼於來者又何希於古人老聃頻於論德釋氏詭以推因苟吾心卓然

而不惑又寧見欺於此君何况駕鶴真人吹笙王子玉樹玲瓏金臺邐迤青鸞羣鳳之飛鳴册豹赤麟之遊止劉安雞犬呂恭奴婢子英拜而魚飛初平叱而羊起或煮藥而針龍或飛符而繫（一作繫）鬼負柴草而廣施賭萊瓜而傳戲紛乎哉故吾不悉心而信矣又有青龍上漢白鹿陵虛變砂神米質酒靈書吁稚川與子政何相欺之甚歟赤城玄圃任公子之所居荒垣朽竹丁令威之故墟安用翩翩爲白鶴何必慇慇騁碧驪已焉哉吾將居常待終而已矣又何神仙之學乎於是捲蓬扃閉茅屋几案詩書形骸土木雖促（疑）襟而露肘終擊壤而鼓腹有酒劉伶無妻積沐花非非而晚紅草萋萋而暮綠春水兩派晴山數曲吟四首以愁濃畢一觴而權足波激越而瀛溶竹含烟而樸簌倚仗則手放青鳩脫冠則髮辭班鹿養牛不乘生雞嫌祝苟求仁而得仁又何樂而何欲世事紛紛生涯促促亦何爲乎觥金亦何爲乎泣玉悠哉已矣胡不順時而從俗耶亦有居陋若而易志顧好爵而廻腸恥白屋之蕭瑟期青雲之頡頏寵崇朱紫譽藹馨香交親翕而相會門巷譁而生光危冠岌岌環珮鏘鏘朝朱門而受爵暮赤族以懼殃信刑漢朝胥流吳水一室薰而香焚三穴空而犬死能守節以保身然後謂之君子萬古勳庸逐風砂歌鐘玉帛散朝霞華亭晉陸悲朱頂上蔡李斯億素牙稽康臨刑而顧影實嬰就戮而興嗟高鹿馬以喪國譁地豕而忘家諒覆後車

之在眼吾將易轍而止耶於是振遐思蕩清慮攏簪裾遯名譽聊踈放以安貧冀靜僻而爲趣廼步重水常趍逕林奇峯巻嵐古木森沉泉出山而漸淺雲入洞而愈深遇清風而籍席對綠條以開襟香蘿絡裹以繆結連巒菌蠢而相尋望去鶴於沙尾見歸龍於水心青苔潤而饒露碧梧欹而足陰松脂滴酒樹瘦臺琴山席平鋪而紫墜書巻横開而露侵廻首遥聳松蘿漠漠曲徑抱雲根斜陽遶山腳瀑迸疑懸峯危欲落歷斷岫而崢嶸入踈林而綺錯委葉交扶盤根相閡野鼠鬬於林稍山雞鳴於叢薄蔓韵時縈壁危或拓出入煙蘿徊翔寒鼎靈葩露葉芳綿綿山青雲白心悠然徐步赴哭三千里萊子留書十四篇陸通避楚而負甑張翰辭吳而鮮船豈求聞而矯俗諒襟懷之異焉予亦何人思爲逸民朝常擁耒暮或垂綸山泉鳴而入夜洞花寒而變春閑遊語野蔬食慣貧盤中之周生紫蓼嶺上之陶公白雲野岸波登蓬門露曉徘徊綠水之際蕭酒青林之表杞根成徇蘿葉垂蔦山鹿奔而草低野鴨飛而桂裹溪外負薪田中荷蓧鵜披子夏之衣哇鳴稚圭之沼壠畝連延桑麻繞繚入崦而朽竹芟踈出溪而茅茨稀少依林壑以終焉經沼沚而留連花披離而綿絡瀑鳴山而布懸潭中則嗔（一作顚）魚躍日洞裏則沉鹿吁煙遇山客以停杖逢沙禽而駐船搓崩水沒樹空籬穿雉雉霧旦鸐鳴雨天灌於陵之藥圃耕彭澤之黍田偷閑散於一日役筋

骰於百年開山决水洗蘭蒔芷移風桂於嶺頭種煙篁於澗裏浪蒲沉舟苔生濕地山廩空而鼠喧野浪高而鷗喜或曲岸而流觴或平崖而隱几煙霞繚繞松桂邐迤踉鶴（二字一作蹁踉）西來鶩鸞（一作巒）南起始嵺嶹之不極終渢漴而未已慨然懷古中心如醉憶躭酒之步兵想能詩之都尉先生則五斗成文君王則七言見志陸機之價難偕鄭衆之心莫遂古人往矣吾將已而諒紛紛於來者欲停觴而遲誰求懷掩抑遐思歔欷鑒往行之得失悮前賢之是非至如龍章鳳姿之異鵾化鵬立之姿重踵胼胁龜背尻肩莫不截野格會深江軒螭捽搏犀兕桀烈（疑作裂）熊羆耤魚爛之勢興龍變之機日虧星隕海動山移澶漫爛亂推斥支

離然後纘百王之鴻烈應五運之昌期於是玉帛郡國鍾皷神祇罍斝醪醴籩俎犧牲周旋登降以嚴以私威儀文物繽紛陸離禮樂戎狄冠義蠻夷轟然一聲雷（疑作電）威風馳明遠歎蕪成之作子仙敘離別之詞雖寂寞而遠矣良咨嗟而愍之若夫舒巧矜談沽多肆慾剸通一說而亡三墨翟九拒而餘六智不如葵義輕於粟資況說而有餘在通議之不足置此獨幽沉昔人難復尋纖舺繞南浦蘼蕪蒲西林嶺遞亭而青獸不起松橫水而蒼龍欲沉鷗泛空而點雪月零渡（作波）而蕩金獨徘徊以無侶悄持觴而未舉數巨卿之不來嗟子皮之乖阻胡不長逝才而隱憂泱比德於單（音善）卷逝追蹤於許由道貽五徃思無三求與傴

僂而同去共支頤而云休孰得孰失何思何讐豈若介子推之怨晉貴子陽之泣周煙颷勃起涕泗橫流徒血盡於雙目竟灰錯於一丘所以順世浮沉與時消息宜神觀化何往不極醫缺之問惡乎知哀駘之心莫之識今昔茫茫興衰運長超然委命于何不藏亦何悲於麟獲亦何嗟於豹藏薜葉離披之島槐根擁腫之場白鷗兩岸青莎一床遇四老而極逸逢七賢而甚荒露濕書帙塵生藥囊楊子袍穿倪生室方結痛飲之山簡就蔬食之袁唐我有遐說超然自悅鄙文馬與華軒況金臺之玉闕藥不可還童方難爲駁風莫希魚背客不作鹿門翁門何山而不對水何徑而不通雲歸則千峯卧綠桃飄則一川踏紅南湾漁者

東郊老農形骸坐類襟帶自同或刺舟而共去或駕犢而相從採藥於巖下行歌於里中兒童目以蓁叔鄉人指作愚公怪蔣詡之徑狹笑孫登之室空昔者梁伯鸞之牧豬馬仲圭之星兔毛公隱身於傳徒嚴生攻書於卜舖咸蓄奇聲共況高步雜閭里而寄清汨塵泥而自汙我亦悠悠何遠（疑）去留方寸自足徒勞外求入煙霄而何樂處城市而何憂於是抵鄢郭出林丘九衢駢羅而自適三市終譁而自遊擾楹接栱軏輅連輈金碧族而霞爛羅紈鬧而浪浮曉入屠肆春遊酒樓卧白犬於甕下懸青凫於杖頭並肅父以補履同庖丁之解牛遇茅狗之迎酒嫗逢木羊之隨葛由旗亭日將夕百戲志休息漢女踏紅綃海人拋赤

灰飛塵宵合叢聲書一塞泥燭巧成皮錢妙飾滌器則或損殊材當壚則時逢罷色與商丘而同懷共文賓而晦跡斥鷃逍遥藩籬可巢不憚負局何羞賣膠或有貨藥藏名傭書養志或屠狗於横街或奔牛於列肆道合情同心諧跡似織體濁形捐聰斥智雖殊之於萬途咸趣之於一揆天道云云亡知喪真孰能國士吾爲市人德與時而偕益道隨行而日新一牛衣以溫體五羊皮以易身羅衣駭目麗質驚鄰詎謂正色寧吾所珍不望豹變非圖蠖伸誓洗耳轍那挑指文惡心長而髮短驗齒亡而舌存損又損以立操材不材而用神伊大道緬邈而不極聊糟粕於斯文乃援琴而歌曰茫茫大塊兮淪淪透迤生我至德兮其心孔

殷茫茫兮孰知其施道之扁維吾之廬闕之隘維吾之賓矣道之謐維吾之室闃之囂維吾之黨矣杳乎徐乎遯乎冥乎維吾之娛矣剛龍之蟠長雲兮夭矯蜿蜒倏觩之喜横海兮紛瀁漩沿游神於六合之外兮希夷自然又歌曰曾瀾起兮風自飄雲溶溶兮連沉寥微風息兮波以平雲霏霏兮開窅冥重巖邈兮脩巳遠洄潭湫兮深復淺羽余觴兮空余璧玉頹酡兮山巳頽羲皇何以不復回捐形棄世兮如我何哉金躑躅兮求莫耶爲不祥兮將奈何招隱者歌曰大道由由（一作悠悠）而熙熙吾莫知施誰宗樂子吾其嗣之至化蕩蕩而一一吾莫知專誰師樂子吾其與焉歌闋杉竹蕭然而迭響鳥獸徘徊而更鳴怡然鼓琴抗然起舞於是標問答纂歌詩不知其強名爲賦之

幽居賦（并序）

陸龜蒙

陸子居全吳東踞長洲故苑一里闔關不通人事且欲吟詠性情曰燕居則仲尼有之矣曰卜居則屈原有之矣曰閑居則潘岳有之矣曰郊居則沈約有之矣既抱幽憂之疾復爲底下之居乃作幽居賦其序云余小學窮玄早持堅白其生也懸疣附贅（一作贅附疣懸）其材也載（一作戴）瘦衡瘤居無養拙之資出有倦遊之嘆初張蓬矢嘗逞志於四方未佩桃殳敢遠仁於一日雖家風未泯而世德全衰門等耆平材燕魏郁激清芬而鎮俗追雅望於圖形苟冣乃天下表儀裴秀爲朝端領袖朱輪十乘紫詔（一作誥）千旛炳若沉

星（二字一作星辰）粲（一作焕）乎竹帛俯觀圖諜謬辱孫謀五鼎薦脩賜書零落漆工秋酒（二字一作酒保）幾欲沉淪故栗空柔屢瞻摧折劉毅劉超俱無儋石之儲許邁許詢共（一作但）有山林之志思鑿坯以（一作而）遁聊倚樹而吟師道氣於龜腸扣兵鈴於魚腹窮年學曆（一作諱）不遇白猿隔日伏痁未擒（一作遷）黃鵠止則蔽墻艾席行則葛屨（一作屩）柴車仲宣方翫於棊枰叔夜遂（一作遯）眠於鍛竈既而（一作知）草知晦朔木讓榮枯因推墨别爲三後（一作如）悟儒分至八何晏之言道德不及王生鄭玄之注春秋裁同服氏初陳梗槩漸入精微探植乾之智囊摇張憑之理窟岱遺其耳目然後謂之聰明差若毫釐烏足言夫（一作乎）大小加以病唯闕蟻力止戳蟬（列子作戳秋蟬）

（之具）蕉帷非翡翠之榮鍾鼓豈爰居所樂遂求衡泌聊以栖
遲建一畝之宮忝稱儒者置千金之產雅叶中人晏子以
囂塵可容曹公以泥水自蔽羅含宋玉嘗戾止於荊蠻蕭
相武侯亦潛安於僻巷楊德祖家唯弱柳殷仲文庭只枯
槐馮衍薑辛繁欽苕（一作蒠）碧復有稻名半夏藥號恒春長
榆是（一作亦）降星精脩竹乃生雲毋潘尼館裏嘗聞柰素瓜
苴庾信園中亦話棗酸梨酢（且故切）觀流詠雅（一作惟）尚清
風古今攸同聖賢何遠武仲遊於沛澤伊尹耕於有莘余
欲無言回不顧仕神交六位方爲賣卜之人歌動五噫竟
（一作始）作賃舂之客况有布絢（一作紒）綸帽尚足朝昏羽扇貂
裘循堪寒暑得以書抽（一作袖）虎僕射用牛踰自理恭稀閑

（一作闇）披鈎褐經稱小品還下二百籤賦爲名都略點八十
匭下問得犁塗之儀徐（一作余）聽聞愬怒之詩既巳逢原遂
成携翰非因授簡切擬題（一作遺）鞭不能粉澤大獻且用玄
黃稗說貽於好事希逢（一作從）得意而傳責以壯夫耳受子
雲之笑賦云

太（一作泰）伯句吳通侯舊里地接虎丘門連鶴市比頻巷兮
非陋方賜牆兮峻（一作猶）峙樂令有名教之樂必以人（一作仁）
行莊生乃道家者流咸從達起彼既得矣予何謝焉欲神
遊於浩氣決大（一作天）隱於遺編魯仲孫衣止七升之布樂
武子食無一卒之田賤不容惡貧唯可賀冥心而姑務藏
疾卷舌而誰能繫（一作擊）墮爭牛敢脫乎牛車自給方營於
馬磨噫秦時亡命竟（一作兢）作帝師吁漢末遺臣皆稱王佐
吾焉用此僕病未能藝合歡求觧恚之方餌陟釐明功吟
之微悲少歌於趙一喜長嘯於孫登萬古驕人遠追乎橘
浦百金斂（疑作檻胡切斂也）力事近書（一作出）於松陵亦慕偷桃還憐
嗜芰何慙（一作悲）尺蠖之屈未損丈夫之志投簪隱几聊思
夷甫談玄搦札濡毫恥効文通奏記夫靜者躁之君名者
實之賓進不忝乎（一作於）多士退宜追乎逸人攸厚（二字一作頌原）
士之五畝託高風於（一作之）四鄰繞枝燥濕稍遠囂塵以日
繫時且復窮乎魯史穿池種樹正欲類於齊民室乏崇墻
（一作壇）墉非綃坂因坎窞以爲洫藉蒙籠而表限孟戒無是
非之心阮通能青白之眼龜床鹿幘訏招隱兮何遲椽飲

菁爽笑誅生之太簡是知名安可釣筆不堪耕有白鳳之
才乃先爲贅客有雕龍之辨然後爲狂生雄自投而幾死
禰動妄而將行外變方施孟子歷陳乎仁義中讒既勝韓
非徒恃其縱横况復支離壹鬱旭陋蹇吃材甚散而寡文
體素羸而多疾陰鑑芽銚披曉幌以皆來徐邈酒鐺擁寒
爐而必出然忘物我混窮通將大宗師理叶與握直輔（一作宰）
情同優游寒馬倪落冥鳴竊慕王喃春戀於良辰美景
深符謝惠留連於明月清風得不分碕岸而飾荒臺輟金
錢而顧佳樹尊絲兮欲縈千里草帶兮初圍十步穎垣抱
碧無非海髮山衣暗坐飄紅盡是松脂桂蠹加以籬邊種
菊堂後生萱覆井之新桐尓引臨窻之舊竹猶存花坊過

帽椰礙移門夢去而雲遮絕洞樵歸而水遶孤村遇景逍遥就魚鳥之情樂開襟散誕見羲皇之道尊早濯言泉憂遊經苑憂中（一作度）廢而將落懼無文而不遠豹管閑窺羊岐忌返搜束晳之云缺補陳農之已遁梁太祖府充名畫咸得奇蹤王子敬家聚群書率多異本何嘗髣髴莫完分毛徒羨夫玉杯朱弦之號羨象格犀箸之態高寧為（一作容）朴野不稱蓬蒿恨殘編之未睹奚雅其以為勞況乎栖平蕪古木之地壯被褐擁鎌之事宜其梓合巾箱籐交餅筒炊秕稗以為食剖瓠匏而作器荷蓧而行據梧而睡妖能勝德休占賈誼承塵辭可全真但舞王戎如意其間谿爾此外蕭然萋肱則唯卧一被江華則還留半氊望夫子之

門牆乃過數仞願先生之履襪不翅雙穿敢驚時而獨行聊收視而返聽豈可浪廢玄關虛搖譚柄夜將半而誰容月每旦而誰平（去聲）清言不屈孫劉難（一作証）臧於中軍善講無窮支許那輕於小令式抽易緒或扣老端演精微於簡易消澹泊於艱難澄如井水界若長竿興（去聲）牛心者赴敵持麈尾者升壇交衡而矛戟初利頓挫而風霜正寒與公雅對（一作韻）仲祖旁觀始信何才當指地於丞相方知冒健杭彌天之道安彼濩洛而無容且蕭條而高寄蕪耳目以咸外号丘園之足責幸春物之向榮別（一作列）天姿而見遺陰者負而陽者勝孰謂多機瘠者後而腴者先奚為（一作云）一氣真宰難問洪鈞肯留人間未適象外（一作表）何求縱使

掏（一作陶）煙霞而傲睨騎日月以嬉遊乘剛直上攝景宜搜橫絕乎四海飛揚兮十洲讀仙氏之琅書安能解慍傾洛公之金醴幾得消憂不假大招寧馳別國悲舊鄉之何在望平原之無極歎鍾鼎以（一作之）沉光向漁樵而騁力庾桑有道猶居畏壘之山接輿佯狂亦取枕櫨之食徐夸下舍陶愛吾廬上法於陵之畦圃旁分建業之村墟特牽甕碟自把渠疏友乏惠施莫解連環之義翳無文摯誰知方寸之虛存其道而或通失其居而後阻（一作旅）才將命兮分坎壈性與時兮其齟齬間遊廣澤何學弋於蒲且終蹈滄溟更移家於芋嶼夫動以勞吾身靜以伏吾神苟能推於用捨自足究乎天人思任誕於窮檐何辭井臼不求容於假

（一作側）徑何患荊榛沉冥者朴素之源毀譽者浮華之轍著名聚雪仍招死草之譏琴號落霞尚被枯桐之說佐（一作值）聖則幽贊成功逢賢則雅旨攸敘同於德者大亦宜然殷宗命相於巖下周武迎師於渭邊有東山北郭之風纔能養素有左公（一作車）右侯之計未足圖全羌浩歎而長吟畏蘭凋而蕙歇清樽方澁於遙（一作瑤）水寶瑟坐凝於華月歸田少接尤疑尺（一作斥）鷃追飛羽儀相逢可謂蕪菁唐突

文苑英華卷第九十九

文苑英華卷第一百　賦一百

射　博奕

破的賦一首　射楊葉百中賦一首
百步穿楊葉賦一首　貫七札賦一首
射巳之鵠賦一首　射中正鵠賦一首
碁賦一首　握槊賦一首
彈碁局賦一首　彈碁賦二首
戲樗蒱頭賦一首

破的賦（并序）

喬潭

君子脩辭以干祿祿或不至居常以俟命感而遂通抑亦莊生不射故為破的賦以喻其辭曰

飛衛學射於逢蒙希其術窮搜董蒲白羽之箭獲燕角綠沉之弓悵望龍雲徘徊朔風以為隼必獲於墉上雀無全於轂中或曰人將觀德子盍呈功乃見於諸侯諸侯閱之州序獻於天子臨乎澤宮自上而（一作兩）下陳其比偶歌騶虞奏貍首其或少筭從而進酒於是乎擇素士張畫侯韜朱膊捍帛韝既歃櫜以弦弧亦啓箙而抽鏃内審其志外尋其目釋思其平去務其速落殘月於象弭飛明星於金敢宜易易而獲禽鱗兢兢而失鵠師哂之曰殆矣工庭之賓胡為先利其器而不亟求其身乃杜門三年循乎家人聽之以氣視之以神秋毫如山虱心如輪高其小物中以嚴貢從容君所無後命中不知矢之所加弦之所控不知（一無此二字）引之而蒲縱之而送以無心為心若夢不夢斯（疑）焉而發遽驕然而通洞洞之者為的中中之者細若毫芒乃能匪左匪右不留不揚絕心乎後（一作絕乎心後後疑作業）牢落判散亦何有四方是持也君子觀之貴其得一小人視之多其中質九賓之衆毛豎骨驚陰幽鬼神股戰順慄固可使朝肅慎面先零變幽都柔南濱至遠無外罔不來庭夫以有形之器猶能破的況天機為弧大直為矢而不能破其夷狄故事無矜功理在寘跡不射乃師之盜吾將為盜

射楊葉百中賦（以藝通於神動不虛發為韻）

何擬

於稽百氏爰得六藝射之制伎之銳既取象於逢蒙且規模於飛衛寢石遇而洞啓蹲甲徹而激藝（疑作勢）於是聘拌之葉引觧觧之弓撚長矟而累氣壓輕葉之揵風心與手兮冥合神與術兮玄同標的外準精和内融杯水凝而邑粲粲金鏑擬而光雄雄亦既縱橫鳴弦激羽馳虛走空柳雖大忘於所志之外葉雖小捨之必取其中力不屈道必通牢籠五善之奧摠括百中之工特稱絕技寔曰巧發貴乎揖讓賤乎矜伐豈直志歸貫星繁弱御月鴈迸落於雲霄後洞叫於岩巘而已哉客有覩之而歎曰弧矢之利器之惟新而彼審鵠爾美扃若中葉可珍衆謂之葉我視如輪參於靈妙達於思神飛後鏃而挺出劃前括而相循養叔之後一矢頗高之持六鈞肅麗（一作儷）景而同塵此射禮所以宜爾射善所以溫如其發也不虛慎於末善厥初

角弓猶有勁楊葉碎無餘（不見於動不三字官韻）

百步穿楊葉賦（以藝精意專發必能中爲韻）　賈餗

有美一人兮操其矢獻其藝發茲手斂與彼心契廣場爰設砥平乎百步之中（一作外）衆目所瞻星流乎片葉之際恒規規而月滿乍肅肅而風厲是時也固當審毫釐分巨細槁木斯立自應往昔之無貫珠而來孰謂後難爲繼豈非妙歸至習道合惟精積少之多而無失以小觀大而有程克中之時謑詬（莊子作奊詬奊口解切多力也）不能以施力造微之處離婁不得以爭明不然則一矢之短寧期乎必至一葉之微若有乎餘地諒有開而必先故無往而不利然後知射也捨耳而任目外形而專意出乎一札焉知來者之不如中乃

百全勿慮前功之併棄且夫稟絕倫之伎當明試之前爲衆所推發不可不中冀君所賞情不可不專由是捨矢而破固葉是穿翻光而白雪馳羽振響而清風激弦名加徹札術異攻堅非後來之居上信直道而無偏夫然則習藝者不得暫閑控弦者不可不發弦不發則吾何以述藝不脩則爾亦無必安得窮五善之妙出百夫之能積時之功且棄必獲之美徒稱嗟夫（一作乎）令之習射則多選才斯衆若穿楊葉者曠千載而一中

貫七札賦（以心平體正徹彼堅剛爲韻）　楊弘貞

善乎養由之爲弓也故以穿楊之技推貫金之誠左烏號兮右青堊睨七屬之甲收百中之名神馳手敏體正心平始則一以貫之將疊雙不息終則決入於徑也俾合七而成頴脫洞達鱗差混并旁穿而[illegible]雀角非勁深入而蚩飛有聲（一有觀字）夫蹲蛟函轂象弭量步遠邇逈入眸徒倚指鏘鏘之鍊取中於茲狀纍纍之珠其端若彼[illegible]六以進吾無間然吞八之名我異於是是知弦木之出貫革爲先出一札而鋒鋩自利踰百步而犀兕無全虛其中螳螂之衛徒設稽其數混沌之竅齊穿豈徒激白羽開月弦俾晉侯之禽自失漢將之石彌堅且鞬橐既啓美六材之定體決拾將臨矜壹發於巧心是誇妙捷豈憚重深疑疊翾之摧頹猶驚飲羽類逢（疑作逢）裳之孽積尚謂紉針夫弓以火而勁其徹得火之正故將笑函人之仁掩覆相之盛俾帶甲之士知皮之

不存在引弓之人則心莫能競故稱矢無虛發藝得專場考窮深之宜我將用直探破堅之理爾則秉剛方今寰海鏡清皇明朗徹澤官是選貍首爲節望正鵠以進（一作振）旅奉弧矢之成列然後徹札之人庶驗其工拙

射己之鵠賦（以審諸己而後能中爲韻）　張友正

習射之妙惟精惟審其審也在無偏無頗其精也在不食不寢是則動之不虛由己求諸三侯張而六鈞始彀一鵠中而百發如初月滿指掌星飛庭除己因鵠脩其德惟積鵠爲己任其射寧疎志氣中敘威儀外舒正其身而有則有準合其奏而匪疾匪徐原夫彼鵠父射爲父子射爲子並列其名各承其美假以成績脩之在己射不應而有善

誰觀藝不臻而有時奚侯專功繹志每歎於流年時中成人敢忘其寸晷以此懷之常憂殆而日月既往弧矢既持心超超兮有歲䰟悅悅兮無時非不慎乎規矩逮恐失於毫釐周旋可託進退唯茲鏃破的兮流光散出弦應手兮飛羽相追寘此鵠之是念唯彼侯之敢思立則惟心成因在手且一控而一發亦何先而何後舍意雖脫和容已乆喜滿勢而暫（疑）維媿直弦之屢受若乃旌竿並舉侯狀皆升曉露中滴晴光上凝觀武于茲可明七德之要取才於彼亦彰一藝之能以其獨弄旁觀者衆豈比夫啼猿散繞飛鴈雙中儻射巳鵠之可稱冀鳴弦而再控

射中正鵠賦（以諸侯立戒衆士知訓爲韻）　白居易

聖人弦木爲弧剡木爲矢惟弧矢之用也中正鵠而巳矣是謂武之經禮之紀故王者務以選諸侯諸侯用而貢多士將俾乎禮無秕稗位有降殺廣場闢而堵牆開射夫同而鍾鼓戒于（一作有）以致國用脩歲貢使技癢者出於群藝成者推於衆在乎矢不虛發弓不再控射繹志也信念茲而在茲鵠小鳥焉取難中而能中乃設五正張三侯叶吉日於清晝順殺氣於素秋禮事展樂容脩既五善而斯備將百中而是求於是誠心内蘊壯（一作莊）容外奮升降揖讓合君子之令儀進退周旋仰（一作伸）先王之彛訓故禮舉而義具（一作立）且無聲而有聞（一作問）及夫觀者坌入射者挺立矢既挾弓既執抗大侯次央拾指正則掌内必取料鵠乃彀中所及雕弧年滿當晝而明月彎彎銀鏑忽（一作急）飛不夜而流星熠熠其一發也驕若徹札其再中也擅如貫笠玉霜降而弓力凋金氣（一作風）勁而弦聲急愜群心而踴躍駭衆目而翕習若然者安知不能空彎而鴈落虛引而猿泣者也矧乃正其色温如洒如遊於藝匪疾匪徐妙能曲盡勇而（一作可）賈餘豈不以志正形直心莊體舒不出正兮信得禮之大者無失鵠也豈反身而求諸斯蓋弓矢合規容止有儀必氣盈而神正寧心聾而力疲則知善射者在乎合禮合樂不必乎飲羽在乎和容和志不必乎主皮夫如是則射之禮射之義雖百代而可知

凡一作皆文集似不及古本謂如詩有聞無聲雖訓問而集本不應徑改爲問大率類此

愽奕

碁賦　吳大江

奇謀入妙巧思叅玄雖一枰之可美起三隅而邈然似將軍之出塞若猛士之臨邊及其進也則烏集雲布陳合兵連或參差而易决或齟齬而難便開馬眼以防後張虎口而遮前磊磊似玉石之相錯粲粲若衆星之麗天爾其深思遠慮知白守黑以仁義爲反道用譎詭爲明德或意在東西而僞擊西北類行藏之通變同陰陽之不測於是且侵且戰不恃（疑）不平鴈行絡繹魚陣縱横寧扶危以救死不貪敗以喪生或偏攻於略地或專命於用兵或轆轤以

成刼或宛轉而入征雖勞形　而竭思固難得以言名及夫雌雄有决疑多勝寡心悠揚而不定心沉吟而未下名不可竊智不可假千慮萬計復何爲者行必量力動則相時其措意也屢巧其適變也多姿既得之者榮失之者辱此條而未已彼懐而詎足馳神不竭應運無窮勢出心外命懸手中圍初開而復閉路欲塞而不通伊仁智之可訖豈造化之爲功使夫離婁喪睹隸首迷術公子罷晏而驚視樵客入山而忘出

握槊賦并序　邢紹宗

握槊今人爲（疑作謂）之長行也斯博奕之徒與觀其進退遲速雖存於大體因時適變必務於輿（疑作輿）權柂之於人可

以義存賦曰

夫何一枰之內兮而取之多端六藝之外兮其爲功乎實難張四維則地理攸載背兩目則天文可觀不可飾於丹漆寧假貴於琅玕物以群分故玄黃而不雜闘必遇敵惟蚌鷸其何權彼千變之奚準任雙頭之所安遂使象牙在手駿骨登盤爲無竅之須鑿故非龜而見鑽且其廣凡幾分數不過六參差宛轉循環反覆不能者敗而成患故能者養之取福則犄角相持首尾俱覺形同楚漢氣陵賁育收七縱之奇功在一擲於餘擲或撫髀而驚騁或聳身而勒速似臨敵之旗鼓同在師之耳目率成是而敗非類吉凶之倚伏多廻君子之慮以實小人之腹爾乃啓行前指要然自能經彼策之無算謂我謀之足徵豈知夫否終則傾道非假易持不競之微力乘驟勝之遺累閉六關而不通因一子而爲質乃欲速而買害翻後世（疑）而獲利無以憑陵而顛頓無將性蹇而自棄實反掌而變生亦隨手而特異至若幽人欲寡智士謀深不蕩其（一作手）志以平其心非獨巧於性遂移情於今是知行必有恒事思不久疊疊絡（一作經）略循循善誘或欲退而徑前或謀夷而居後雖其敵而必應固無險而不走或用壯而可攻或示羸而難知不幸災以矜伐毎終吉而何咎雖小道而可觀彼多詐而爲有其故柔匪及懦勇必兼斷聚或一旅分爲數段始霧委而雲集忽風解以氷泮皆應物以卷舒亦從宜而合散

雖觸類而則長纔吾道之攸貫足明夫正而不譎取又非貪全同坐隱斯爲手談必由理勝豈非言茸雖小失其奚爽亦大來而莫憖然則終多喪志吁嗟士兮不貌

彈棊局賦　閻伯璵

西南之美有華山之礦（一作礪）石焉底貢之珍有荆山之象齒焉於是工人創器軌物備叙豊腹上圓頽根下矩憑陵衡隧擲筭師旅發蹤（一作號）啓行兵棊迭舉赴縱奔電影亂飄風左掎右角爲梟爲雄易心而行俟舋而動奮以武怒賈其餘勇作威以襲敵厭陣以承權建瓴桓桓謂戎馬之旋路長斜矯矯猶輪音之發（疑作宜）天耻交綏而退旅尚彼廢而我全作射隼以藏器眷得魚以忘筌惴惴將頽識成

敗之壘壘纍纍不絕嘆瓜瓞之綿綿始收功而隅淵終制敵以緣邊原夫粲若星離偃如雲岸映垂奩而散合拂轉市於霧散示之以弱劾羸師以設疑謀之其臧象觀兵以靜亂克乃因於通理敗不由乎強幹或應爲而不爲或當斷而不斷鄙夫講戰而未非智者見機而已嘆連連搏漢必成其鴈行歷凥登罷何異乎魚貫愧逃（疑）攻以周流懸不競於奔竄諒棲遲以保險仍庇鯱而良歎良工飾法以脩身小人耻射以作戱鑒炯誡於愽奕吾是以箴之藻翰

弾棊賦

盧諭

惟古人之衆技必有託而觀智既垂誡以爲諭故未能而不累見小人矜捷之迹識君子安全之義孰謂猶賢在于玆戲觀乎局之爲狀也下方廣以法地上圓高以象天起而能伏危而不懸四隅咸舉四達無偏居中謂之豐腹在末謂之緣邊棊之爲數也各一十二彙其始布也各以其類乃分其位環合相承衡比爲次其始作也則云其容未之爲難乃契謀衆指意或多端欲因先以獲勝恐致危以思安每遇敵其增惕故用之而假歡則有飛迅一繫（一作擊）紛紜俱散慮加少以爲多實思危而不亂謀而後動審而方按或始否而終亨或先傾而後數若乃臨邊却舞徑天廻越必在知機之微騁異而發至如垂空勁往應心得儁雖具美於踰平終易黜於巘峻是知冒險者忘於趨進規利者失於戒慎豈與夫所適多方所求唯順因其利不失於得追其遠若歸於信乍從容以周旋時倏忽於一瞬伊衆趣之無極諒所戒以唯貪苟能知其義者無棄學而假躭

第二

張廷珪

其爲局也不徵荊山之璞不用藍田之質兀若玄龜之起爛若繁星之出約勝負伏明信但分類而抗行咸背深而列陣唯智是役唯貪是慎敗不同奔鬭不齊進曉之者敵衆多以寡少情之者徑起寸猶萬仞徒觀其彈射萬變精妙入神口與心計行隨意新作氣者愽（疑作摶）乎九天之上猶檀欒而旁擊受敵者橫墜乎九地之下井棄置而歸仁行必假道呑必擇隣衝危以陷其兩虎陪（疑）險更生乎一秦至若生任俠少使氣爲主顧懐將愶動越規矩競緣局而斜衝爭隅矢而曲取既向角而散亂復當中而攢聚苟萬一之偶中何輕狡之云數曷若恬和之士神清意遠豈棊布而典來亦手運而情遣先和容而取則羔中敵而爲善務專一於道求寧苟貪於席卷或聊假以踰大或有迷而知返夫局勢將畢觀者逾樂兩敵相持三顧而作劃去者箭飛分索者星落聘四隅之豁然若萬里之清廓

戲樗蒲頭賦（酒酣舉白爲韻）

薛恁

在衆藝兮所尚伊樗蒲兮自久招邯鄲少年命諸葛新友分曹列席促罇舉酒猶賢愽奕將取適於觧頤乃貴先鳴故怏爭於遊手終日莫閑連宵戰酣不拔其旗且背城而

借一并蕪是視豈分土之之惟三瞋目賈勇危冠竟（疑作競）貪鑒座中之奔比爲席上之之司南然用之斯行捨之斯去老氏以訓人立範莊生以亡羊是舉佐歡有則任物有叙既無我以推移每隨之以發所別膏粱之子縉紳之客時爲此物以代支策初一擲而純厲忽連呼而成白相顧則笑泯然無隙請傾耳側目看後來之一擲

文苑英華卷第一百

文苑英華卷第一百一　賦一百一

工藝

遊刃賦一首　大巧若拙賦一首
工先利器賦一首　運斤賦二首
攻堅木賦一首　刻桐爲魚扣石鼓賦一首
棘猴賦一首　執柯伐柯賦一首

遊刃賦（以目無全牛必有餘地爲韻）

張楚

善乎庖丁之養刃也鋒不鈍銳不刓橫爽氣以凜凜頻霜威之肅肅内則道協於心外則手應於目三年之後不見全牛於是手以之發刃以之投其虛其徐刃以朌合所倚所觸血自潛流牛之間兮稱有刃之厚兮云無以無厚之

刃入有間之軀與切泥而不別將委土而何殊忘其骨節之難易未嘗肯綮其斯須以天合天騞然嚮（莊子作騞然嚮然）然目不視矣手有存焉窾之導兮自大隙之批（並綿反有隙之處因而批）之兮自穿始以一剖終以萬全匠石代之以運斤未可爭長孔　殺之而用劒難乎同年則說屠羊以淺術望鼓刀以戰慄期百發而百中笑無固而無必乃知丁之道也可久丁之伎也難有利推百鍊不愧於太阿聲中八音自合於經首（咸池樂章名）日居月諸勇其賈餘君欲口傳等文惠之相好我方神遇覺良庖之不如若然者遊合逍遙之事刃合虛白之意倘遊必有方刃何不利冉冉兮難不可知恢恢兮常有餘地方將觧千牛然後躊躇以滿志

右賦題出莊子故多用其文

大巧若拙賦（以隨物成器巧在乎中爲韻）　白居易

巧之小者有爲可得而窺巧之大者無朕（一作迹）不可得而知蓋取之於巽受之以隨動而有度不工合規（一作舉必合規）故曰大巧若拙其義在斯若（一作爾）乃掄材於山（一有木字）審器於（一有執字）物將務乎心匠之忖度不在乎手澤之剪拂故爲棟者任（一作資）其自天而（一作之）端爲輪者取其因地而（一作之）屈其工（一作公）也於物無情其正也於（一作衣）法有程既游藝而功立亦居肆而事成大小存乎目擊材無所棄用捨在於顧旨（一作取捨一作資乎指顧）物莫能爭然後任道弘用隨形制器信無爲而爲因所利而利不凝滯於物必簡易於事豈朝疲而

夕倦庶日省而月試知大巧之有成見庶物之無棄然則比其義取其類（豈朝至其類一無此三十二字）亦猶善爲政者物得其宜能官人者才適其位嘉其尺度有則繩墨無撓工非剞劂自得不矜之能器靡雕鏤誰識無心之巧衆謂之拙以其因物不改我謂之巧以其成功不宰不改故物全不宰故功倍遇以神也郢匠（一作人）之術攸同合乎道焉老氏之言斯在噫舟車器異杞梓材殊罔枉枘以鑿罔破圓爲觚必將考廣狹以分寸定（一作審）刓方以規模則物不能以長短隱材不能以曲直誣可謂藝之要道之樞（一無此八字）是謂心之術也豈慮手之傷乎且夫大明若蒙大盈若冲（一作大盈若冲大明若蒙）是以大巧棄其末工則知巧在乎不違天真非役神（二字一作勞形）於木人之內巧在乎無枉物性（一作情）非勞形於棘猴之中（一作非役神於刺之中）若然者豈徒與般爾之輩騁伎而効（一作技）功哉（一作皆集本似不及古書之善）

工先利器賦（以器苟未精將何爲巧爲韻）　魏式

工有習藝求名志在不朽乃言曰藝未達不可求以諸已器未精徒勞措以其手安得輕進自貽伊醜於是磨礪爲先動用爲後試（疑作誠）旨趣之可尚實果決之不苟所謂作事謀始本立道生繩墨盡索斤斧畢呈慮妍媸之稍達而或愆規矩審鋒鋩以求銳必取專精懃懃不怠矻矻有營欲盡心於鏤鏤用度木於林衡亦如舟楫良然可思其濟涉耒耜利始得議其耦耕於（一作原）其發硎可覩以精爲貴

不然何以能久用之不既驗樸斲之有辭懼剞劂之猶未爰究爰度無或不良揣八材之質淬百鍊之鋼然後切磋効奇成至實之美刻劃中度用巨材之長呈機巧以盡善豈濫竊之是將且斟酌不撓矜名肯巧雕鐫非他施功幾何既適心而便手因投刃以攢柯向使因循爲心則器必殘缺若苟且從事則人亦詆訶安得不分班倕之玄妙就王石之琢磨觀夫欲展而能先礪其器以工立喻則人不二可爲庶事之規寧比匹夫之志故曰用藝者儆戒不遠立身者得失由斯若幸而濫進則人必爾窺是以君子不容易於所爲

運斤賦（以上下相應其志同爲韻）　席夔

道貴乎樸物疵於妄爲謀者必定於前執技者可以事上繫郢人與匠石能器合而神王堊復在鼻將欲表微揮拂以斤何其用壯既分庭以離立亦持刃而相向於是算錙銖慎取捨運之於手將匪疾而匪徐愜之於心寧我欺而爾假志而必中同引滿於彀中妙不可傳猶斲輪於堂下况乎器也利工也良壯前趾耀雄鋩以身運臂兮臂可使以彼契此兮此可忘迫其勢則成風合響激其石飃飛電分光欲臻夫妙在慎其相故受刃者不爲股慄執柯者無聞手傷向使受刃者震慴執柯者励勤則必滅爾鼻而刻而（疑作爾）而豈唯破我斧而缺我斨（用詩語）亦猶朋儕見知工用可稱藝成道得合調諧聲豈同夫衆人遇我狂夫阻之

瑮瑮废匠丁丁在玆得離婁督繩而尚失以公輸削墨而猶疑安能霜刃投虛必去乎蠅翼圓柯在握不失乎毫釐是吾質也實惟何其知音可托無乃後時客有多才博雅好奇尚異糟粕既得頗讀古人之書鑿柄可規願行大子之志將求輪扁之術以廣運斤之事乃歌曰彼二子兮以藝相崇得一理兮其心則同運斤在手誠可懼堅立不動神之雄豈運斤者妙其術堅立者知其工幸見遇於郢匠無較（疑作[illegible]）響於成風

第二（同前韻）　獨孤受

漆園傲吏志愜神王和而不唱或崆峒之間或濠濮之上誠道樞之同體表人情之異狀爰感激於惠施乃興之於郢匠嗟乎功（缺）有善價吾道之亞既出鬼而入神亦千變而萬化可以迎夫遠近可以接夫上下用之朋友管鮑可以全交行之君臣桓文可以致霸請言其始也鼻之堊兮匠之良予有度兮我有長刑枯木兮自若斤成風兮允臧士微微以霞（散刃）熒熒以電光信之者雙美疑之者兩傷其爲心也以濟其為妙也更相吾固知青萍之術兮空設公輸之巧兮徒背實由氣同者合聲同者應揮手餘地因悟解牛之能忘情銛鋒宛識狎鷗之興豈兩賢之相撫乃二人之俱別有不度其時不稽厥疑蒿目猶視蓬心自師代匠石而忍垢騁鋒刃而勿思求昧心得圖爲面欺苟臨事以率爾成後悔而悽其且傷於手之是懼亦何暇乎涅而

不緇曷若素緝乃事爰定乃志料輕重審同異曾無恐泥之憂頗識斷金之利雕鏤合乎神理磨礱出乎人意苟自得以忘形亦可慭乎有鼻至於道洽情融體異心同求之不得感而遂通利器見投尚蒼惶於麾下良工斯在乃拂拭於塗中君既有執柯之便豈比夫按劒之雄

攻堅木賦（以學者攻藝必求至業爲韻）　李程

工之制器兮雕乎朴人之興藝兮志乎學利用者擁腫無前善扣者舂容乃覺多闕匪關於疑殆成器克資乎雕斲故研精方啓於憤悱用當各施於輪桷且夫材有柔勁工有趣捨于以鑽木後其堅乎于以揮斤先其易者鈎繩定其規矩斧斤飄其上下剖劂因擊疾徐既工錐鏻鈹於

理外擄精粹於文中攢節劃以洞解奧義渙乎遂通則知藝或有乎雖至剛而斯剞（疑剖）學乃將習奚異端之可攻方同規於大匠期繼業於良工是以木碎其節學殫於藝殊宰我之難雕匪般倕之易制既飾以文亦麗其質講學所貴乎無方摧堅不可以無術每投虛以措刃故功倍而身逸盡乎精微之理誰謂不然得於心術之間孰云無必藝通玄兮堅剛則柔學通微兮指歸可求俾不才而成用化扞格以優游工之成功志之所至信念玆而在玆因比物而醜類之木也破其輪囷之學也究其奧秘礱斲斯成良工有程殫材人之學好剞者之精終朝匪勞於矻矻空谷誰聽乎丁丁既成風於郢匠期大扣於希聲

列桐爲魚扣石鼓賦（以成通難測萬里相符爲韻）

物不可以智識念斯石之何爲匪玆梧而不克況乎鼓與魚兮非類吳與蜀兮異域何合應於自然杳嚮響而不測刃乃霜落鱗非錦攢擊蘊玉之形鏘鏘屢出裁嶧陽之幹唯唯可觀叩寂寞而大音斯發中鑿窅而餘韻不殫是知同聲者其和易殊器者其應難逢逢之韻且千唯唯之音相萬不擊不考奚呈響亮之功大鳴小鳴豈抱沉潛之怨運之靡終應而不窮觀之者謂聲存視聽之表疑之者謂音在鬐鬣之中練響而洪纖皆答化氣而遠近必通初寄如於絲古條坎然於腊空非誠貫可覽將神交所感孤生之質徒効用於汕汕可轉之恣終奮響於坎坎嗟乎石之爲鼓也發於異鄉桐之爲魚也來彼殊方何終歲之寂寂忽盈耳以洋洋自得於愜心應手豈待乎玉質金相棲鳳之稱既罷在藻之用何長扣之不止音亦無已詎徵冥應之言適諧響答之美相須以成事有類塤篪相應以成聲寧限道里則知審音斯發者不可誣懷聲思擊者不可孤諧千古之善應爲二物之合符向不遇張司空也知其蓄靈響而已夫

棘猴賦（以視之不見能盡巧心爲韻）　楊弘貞

昔燕王好奇術客嘗巧剡棘刺之微物成沐猴而不撓毫末之細雕龍（疑）既施睢盱之狀委曲無遺嘗（疑）晏陰之靜景辨騰捷之幽姿其始未觀如將受欺盧無之中既焦心

於觀者杪末之上宛成形以究之實兮若虛的爾纔見霏微而草上霑露纍歷而條端集霰閃孤光而乍分拂輕靄而將眩觀夫至精惟一至小無朋豈側陋之手用在良工之所能不食而安終有殊於狙怒窮高是處亦可異於猱升原夫作者經之其勤至矣積中妙於靈府假鋒鋌於纖指蓋以神遇寧將目視因乎有用之質造彼無間之理何剖劂之一變若還跳之義（疑）止伊竹閒之猿父大小相殊相木杪之蟖蝴依憑酷似若乃微物類較能不貫虱心者未論其精微巢蚊睫者自然之妙有靡知造物之意暫假斯人之手披左生之賦方此出心驗韓子之書誠其媵口事遠前古名聞至今雖幽通之不測終髣髴而難尋然因

棘爲猴固成其麼㬠乃觀猴在棘無異於喬林蓋同符於神化而中出於人心斯語可徵妙能曲盡倘雕蟲之不棄希定價於平準

執柯伐柯賦（以觀則於手人道寧遠爲韻）　謝觀

手運斧而方圓自縱斧有柯而規模可觀成（疑作誠）取則之非遠曷持心以常難是知選材於山操刃于手將散朴於大巧是侔形於妙有則可審分寸定研不脫故而圖新贍前而顧後然後擬議是啓經營靡停方坎坎以無撓聿丁丁而未寧觀所措而舉措因其形而制形且勿謂劾之難尚俟乎繩墨勿謂象之遠仍要乎差忒左手將舉其樸斲右手足見其成式不離指掌之傍自有短長之域龜鏡頗

通儀容在側見機而作成於目擊之間殷鑒不遠便契握中之則何必公輸是集梓匠具陳雖欲遠徵其類不如近取諸身於造次顛沛之時尚思行已在一顧一眄之所何必求人庶得揣稱做宜諮謀可考冀折薪之入用知缺斨之足保絡懷纆匪之誠未爽從繩之道嗟乎柯在手兮至近不能觀者有諸道於身而豈遠不能行者信敷故取則於人者失聞道於人者疎乃可端其末慎其初反視於周旋之內收心於躁動之餘因而利焉是可宗也譬以身者方或同於夫如是正其規從其本揆度而柱柄無阻睥睨而迷途自返儼忠恕之內存信率性之非遠

文苑英華卷第一百一

文苑英華卷第一百二　　賦一百二

器用一

鼎賦一首　寶鼎賦一首
豐城寶劒賦一首　劒賦一首
秦客相劒賦一首　太阿如秋水賦一首
斗間見劒氣賦一首　斗牛間有紫氣賦一首
切玉劒賦一首　延陵季子挂劒賦一首

鼎賦　趙良器

夫君所以爲天下重者以其寶位鼎所以爲天下貴者以其神器則君得鼎以祚長鼎應君以時昌故黃帝徵大匠稽舊章異國貢物遠人來王鑄銅於雷首之下合冶於荆

山之傍聲杳杳以海沸氣曈曈而電光乾坤於是震動日月於是昭彰剡然烟收而燼滅卓爾成功而効祥煥以雕文錯虬龍之鱗介騰乎瑞色雜天地之玄黃蓋聖人所以享帝養賢烹飪薦祉重以安國利以出否納之不以其道則君失其人聽之不以其聽則雉鳴于耳是以囊括衆象俠模崇深苞木大於六爻之象鏤山川於九牧之金於是總百靈之異見萬國之心然美其影射金晶光飛玉鉉論者徒議其小大觀者寧識其深淺故道歸天命無勞楚子之言德自休明實賴王孫之辨爾其法剛柔之節順行藏之志乃有道則見生於汾水之陰無道則隱沒於彭城之地可以斥奸慝可以禦魑魅應時而動吉無不利故曰作

者之謂聖述者之謂明何明聖之至神契陰陽之至精德表先知火不燃而自沸量含光大水不汲而自盈既去故以元吉終取新而利貞則知執虛以待物者正乎位體柔而進己者宜乎亨故能應皇家之至德垂不朽之鴻名

寶鼎賦　　梁德裕

昔軒皇之有天下也鑠至範恢崇謨用建皇極永康帝圖徵鉄於晉國之野鑄鼎於荆山之湖以陰陽作炭以天地爲爐下碎礦而星入鼓長扇而風驅炎氣旁飛寒雪影消於玉馬紅光四照晴日色掩於丹烏於是以泄以竇以鎔以模故寶鼎之芳跡斯可得而聞乎爾其爲狀也下實上虛外圓内朗玉鉉金耳之飾巽木離火之象法三台之位

均九州之壤鏤厥奇狀文有鸞鳳蛟龍禦其不若惟無魑魅魍魎故夫長子主之而祭聖人饗之而養徒觀其闡微洞幽崇德辨義作域中之寶通天下之利不汲而盈不炊而沸輕重自隨於德元亨克保於位楚問伊川衰周王之至德齊求轂水豈人功之可致當今鼎命翹車鼎刑措獄道德以爲矩敦龐以淳俗不敢（疑作取）法於六籍不徵金於九牧自獲汾水以定郟鄏邁軒后於往圖遺夏王於後籙況伊尹作相由果爲僕乃傴僂其身不覆餗於足朗日月於金鏡調風雨於玉燭庶績其凝百姓無欲思難復望於其道欲負之而跼躅（二字出史記韓信傳）

豐城寶劍賦　　達奚珣

劒之利者有豐城之寶鍔夫其始也赤山破耶溪涸洪爐洞融金景熻爍雖發揮於人事乃兆朕於天作爾爲狀也鍛霆電明秋水殺氣森睒光輝四起歐冶失律風胡愕視豈徒決浮雲絕地紀若斯而已矣爾其大運迴薄陵谷推遷東南地（一作此）沒不知夫數千百年騰精動地直上衝天斗牛之間夜雄雄然異金陵之浮王氣同寶鼎之在汾川本知浮精粹剛牛（疑）必備明而用晦者君子之時義窮而待達者丈夫之志事兼此數德難乎見棄知我者寡大賴張公每讀舊書多玆感通不覺毛髮盡樹起雷息於胷中迨乎發蒙泉開秘匣文積幽騶上藏鱗甲磨礪畢兮見文章搖白日兮星煌煌鋒稜可畏動人膽表裏分明照眼光

黄金裝兮緑龜飾荷挺攜兮耿霜色豈辱命於洪造冀成能於武力君其試將倚天外不日爲君清絶塞苟軍國之用在豈能雌伏於一代

劒賦

代有劒兮物之至珍精鋼百鍊處匣千春含光匿耀守靜全真蘊切玉之姿咸稱往歲呈斬龍之銳幸在今晨至如歐冶素蘊風胡久委許提拔而非搖期磨礱而在爾蓮鍔熒煌思緑水之是投霜鋒熠爚諒碧天之可以（疑作倚）孰云巨闕亦曰龍泉借衛身而用光眉壽將行佩而永保流年俯而察乃白光略地仰而觀則紫氣射天若乃取捨從人沉淪委質埋厚地之聲有年望司空之來何日擊兕之名

已彰決雲之勢不失大兵寶劒之神中乃等天地而齊畢

秦客相劒賦（以決浮雲清絕域通題爲韻）

有懷其寶而未別候（一作後）以其特而自絕始藏用而有疑終因人而一決蓋時有遇否非事有工拙願一二而擊轅之歌左右以相劒之說於越之君以五劒開方潛神以閉匣非有意乎決雲且切白玉其猶泥斷絕蛟龍忽若簪泛夫以中庸之近者惡識天下之良劒有客來越其至自秦心以通於物理鑒有邁於人倫昔也聞風而悅今爲觀國之賔以天機之見明利氣之因天氣得中而不易金精順理而無逆翼乎秋水之欲波渙乎春冰之將釋陽散陰漫霜鍔雪夺好勇者不能禦其折衝善說者不能離其堅白

滿谷之馬未可齊乎此價傾城之金安得賣乎此客况非景罕匹流星莫（原闕八字）歐冶之術爲優（未見字官）（浮韻）此名器因而有作明至實不得無妄劒非人而何識人非劒而何相雖鍛鍊於良工皆等裹於哲匠劒之能寶（疑）以相著士之用可以劒明抱識者　乎牽復藏器者以其秉征願以小人之道而進期君子之鑒惟清重曰折薪如之何匪斧不克求劒如之何非相不得純鈞之器秦客所識非常人之區域

此賦多疑誤姑闕之

太阿如秋水賦（以如彼秋水夾容色爲韻）

賈餗

黯然若秋水若楚王有太阿之鋒窮其原則三尺成狀窺其底如百尺無蹤可以照魑魅鑒形容涵空而表裏泓澄詎私毫髮騰氣而風雲慘澹如隱蛟龍原其極良冶之功出洪爐之裏辟燭增駭風胡聘視千里萬里之斜漢耿耿方作八月九月之洞庭沉沉相似深淺難測精光不死磨越砥疑穿石之泉淬葛溪如貫河之水氣晶熒而不息質瑩徹而難比流影耀金精之上涯涘皆空涼颷鳴玉匣之中波濤不起韜暎無愿（疑作匠）埃塵不居澄曉峽黯清渠俯視則孤光溢目橫窺而一帶澄虛勞（疑作勞）臨挾刃之徒疑開別派近暎腰金之士似躍游魚比練之流奚匹容舟之所穿如其文也流而無極其清也掬之不得短長如任器之狀蕩漾有盈科之則似無雲之溪澗徑挺其形如落木

之江湖深沉其色龍泉非偶巨闕難儔蓮影如植龜文若遊星綴明珠孰辨懷珠之浦環分圓月終疑暎月之流泊乎霜露冷天地秋繇是勦敵決兇犇故得名溢古今聲流遠邇解晉鄭於紛若掃欃槍於嵩彼予一智刃於胷中其精如此

斗間見劒氣賦（以神物下潛精光上射爲韻）

王起

彼玉斗兮列乎太清此寶劒兮埋於豐城逸天式瞻諒闕于以成象厚地斯秘遂熠爚而騰精若非五山錯秀六合含英則何以下藏鋒於穎銳上作氣於貞明昔伊雷氏未占張公莫訪秘龍淵之奇彩射斗牛之異狀或雄雄於曲柄之末或冉冉於斗杓之上金陵之王氣莫齊函谷之紫

氣應讓可大可久乃聖乃神嗟日月之逾邁怨土石之湮淪劒也氛氳連白榆與紫貝星爲（疑作焉）昭晰應龜甲與龍鱗下埋照以煌煌上和光於歷歷何寶鍔兮斯隱在琁璣而必覩鋒惟切玉處玉匣以逾深氣則決雲每雲路而相射匪拾之則藏實闇然而彰仰九霄而遊目知百鍊之雄鋩乍滅乍明有扶於佳氣若離若合更類乎神光靈氣則浮利用循鬱當繚繞而縈斗自表至珍倘陸離而佩身等逢異物可以察三尺之滯淹可以見七星之沉潛石蘊玉而騰輝未專其美爲君汾而見氣徒有其占固宜仰層穹求外野延瞰於寰城之裏冥搜於古獄之下則可以論國都驅駿馬是知劒氣之在斗間所以求神於知者

斗牛間有紫氣賦（以平吳之後異色逾鄖爲韻）

陳章

天空原清劒氣方呈始象奪朱之色未知埋獄之情氛昏乍歇淮海初平貫斗牛於九霄正當吳分藏轆轤於午夜遠在豐城歷彼歲時問於躔次雄芒既表乎潛感靈物且悲乎遐棄增華台室方期猶（疑作獨）見之明流彩天階乍感衆人之意思上徹而既久欲旁求而未遂謂繞樞之電郁郁彌彰想干呂之雲亭亭自異殊祥可驗直質不渝委照自歸乎有晉藏鋒若避於亡吳對西揭之皇（疑作星）望何勞於尹喜臨北走之塞相寧籍於風胡觀其出以標奇凝而成象既蜿蜒而久鬱亦曈朧而彤朗陋日中之青暈每駐寥空掩天際之非煙潛通惚恍光而不耀昏以爲期漠漠而淪精詎滅昭昭而默識猶而衆東方未明始訝乎氣之聚也地不愛寶益見乎天將假之仰觀列位之中俯叶偃兵之後利刃猶鬱清時幸偶宣精溢目乍殷銀漢之流伴色衛身未配金章之綬其象也甚殊其明也則逾憤陸沉於江表結一彩於天衢凌夾月之霞徘徊碧落透霄空之露隱暎白榆永夕猶存其光未匿（一作奇光尚匿）齊効珍之金景鄙如虹之玉色不因槎客之犯如遇雷公之識儻覩此以見求龔龍泉兮可得

切玉劒賦（以天之利刃切玉如泥爲韻）

王起

彼神劒兮出崑吾之溪既成形而若水遂切玉以（一作而）如泥玉則貞堅誠齟齬而難入劒惟銛利將脫穎而莫齊是以從心剖判應手提攜入水蒼之文乍同天淬水破雞冠之赤且異乎割雞當其琬琰外璆琳畢萃磨而不磷用之不匱以藏乎容地出匣而宣利遊恢恢之刃瑕不掩瑜剖碌碌之形刃有餘地是知不貪其實不愛其資苟作礪而斯驗將匿瑕而可遺異匱之毀焉斯爲過矣同斗之擅也于以碎之璪彼瓊華煥如縷切匪流血以爲害將疑肪而必截觸可磨之玷片片氷開纖不鈍之鋒重重瓦裂應機則斷投刃皆虛可以斷珪璜可以判瓊琚雄雄兮化龍之後璪璪兮牴鵠之餘苟在鎔之金不憖於歐冶則指瑕之壁何愛於相如溫潤片分陸離交爍於以慰良冶之至（鑄作）志于以室貪夫之慾耀芒而赫奕六金律刃而熒煌五玉

是知斯劒之用也按之無下直之無前以剸鍾之聲乍移水碧以擊柱之勢時入八山玄皇文毎臨夫蘊石虹氣若斷於晴天然則千將所營風胡所徇或剸犀稱利或截鴻所擬進未若周王切玉之刃

延陵季子挂劒賦（以冥會心許暗無我欺爲韻）　王起

脩脩隴樹兮挂劒于兹所以表徐君之所欲明季子之不欺予取予求昔藏心而可測一生一死終棄寶而如遺蓋烈士孤標之節而神明幽感之時當其昔結歡娛從容不阻孤鋒乍拔客坐之所彼眷眷以目擊此默默而心許諒他日而來思非伊人而誰與及夫歷聘上國言旋東吳訪舊友遵舊徒亦當開寶匣獻轆轤何閲水兮不待弔荒埏

兮已無由是執龍泉而慷慨望馬鬣而踟躕想聞歲之披雲忽然而在撫令辰之切玉視之若無且曰器可謀新室穹欺暗解腰間之售結仰樹杪而延矚乃脫白刃推赤心耀宿草之煌煌懸拱木之森森錯落金鏤疑夜月而生瓏晶熒霜鍔謂春冰之在林龍形蜿蜿而未化蛟枝亭亭而欲尋解珮義廣脫驂感深英聲遂騰於萬國售價不顧其千金嗚呼劒之擲也無前人之行也必果誠去彼而取此非祈君之祐我無宿諾疋之以膚膚不食言方之以璪璪向若蔑玄壤悵青萍重提攜於掌擾輕耿介於心靈則三尺之中空騰雲而漫漫重泉之下將愧色於冥冥無言者道之弘不約者信之大峻節卓以特立義風紛而繫會盛矣哉挂劒之名將萬古而不昧

文苑英華卷第一百二

文苑英華卷第一百三　　賦一百三

器用二

天子劍賦一首　　金劍出匣賦一首
斬蛟奪寶劍賦一首　　剸鍾無聲賦一首
金躍求爲鏌鋣賦一首　　歐冶子鑄劍賦一首
昆吾切玉劍賦一首　　漁父辭劍賦一首
斬蛇劍賦一首

天子劍賦（以天生神物聖君用之爲韻）

李君元

物之利者稱乎劍人之尊者稱乎天固一人之所執詠四海之攸先必當耀武德靜氛烟舉之無上揮之莫前獨立而光連日月橫行而氣壓山川請詳其功夫莫之盛偉夫

至寶克符元聖東溟之大不足淬其鋒比斗之高乍若迴其柄信玄功之不宰曷凶德之能兢足令六合靜三光正佩服而寰中小康指撝而天下大定夫然則鄙歐冶掩平津賤鏌鋣棄純鈞彼勇不過於匹士我威方御於兆人偶聖斯呈天地感通之謂道逢昏是去陰陽不測之謂神豈比高祖提之而起沛始皇按之而王秦爲斯劍之等倫哉原其始也吹氣毋鍊元精爲爐而九土開闢鼓槖而八風克生應以六律制以五行帶之以恒山渤海鋒之以燕谿石城故能所向無敵莫之與京既而徵三度亦以正三統劃宇宙以玄通宰乾坤而利用彼蓮花發色玉貝騰文揮大野之中疾如雷電倚長天之外上決浮雲爭能擎剸較勢纘紛所謂一夫之勇非爲四海之君如是則犀不足剸鍾不足剸緊以聖功熙玆神物我皇應昌期恢盛時不耀兵鋒設道德以爲固不先武力抗仁義以爲師人神協贊遐邇清夷直所謂天子之劍也敢繼莊生而賦之

金劍出匣賦

喬拳

劍者主生殺之氣匣者同隱見之心鳴於其中或幽閉以爲恨出乎其外信利用以則深豈徒飾以調（疑作琱）王比之秉金剉雄鉼而不舉緘異氣而嘗沉者哉故劍利於人匣因於劍蓋所以爲重俾神物而不褻亦所以表能將瑞光而亦驗其始也若耶之溪涸赤董之山開良金既選歐冶爰來合純精而鑄鍊召太一與風雷厥功既勤曠歲月而

方就厥狀斯見法陰陽之所裁於是工技之儔金鏤爲匣制其象也錯玳瑁與瓊瑰韜而藏諸秘龍鱗與龜甲故楚王之未識我含其章風胡之將鑒我耀其光發匣而覩爛然非常環啓蜂以吐月刃披雲而降霜若金隄始開橫秋水之漫漫如青天欲倚散陽彩之煌煌夫惟義也動而必言（疑作吉）夫惟神也行而無迹號龍泉而其響可珍指斗牛而其光可射用悔（疑作晦）之際思顧眄而無遺出幽之時思佩服之無斁伊昔三劍氣淩九霄臨敵高揮而血流千里復讎虛擊而疾不崇朝苟縈敵而未發雖晏陰之莫昭且劍之在匣蓄銳而誰玩劍之出匣器利而能斷亦將試銛鍔於鯨鯢決浮雲於天漢或提携之未及尚埋淪而可歎

願進用於張華如見知於雷煥

斬蛟奪寶劒賦（以追殘水族濟彼驚濤爲韻）

獨孤受

昔佽飛兮言越川湄佩寶劒兮安流自持進孤棹以將半乃雙蛟而見追曳紐瑤環欲奪晶熒之氣呼風没浪先呈天矯之姿初其勁楫將移輕帆未濟嗟履險以多變歎韜鋒而自衛俄而積水怒陰雲蔽彼穹空櫻霧之狀當一明一晦之際其來也疊白刃旗短枎不足以當其勢朱鬐赤鬣夾巨艦以風馳火尾金鱗奪雄鋩而電逝乃言曰彼赤何逃徒爲汝勞衡黔黮（二字一作晦淡）以天暝蹙嵯峨而浪高徒覩夫昂爾騰沸雷然怒號雖欲鼓其口牙其刀抗爾以千艘踣若質流若膏爾能傷乎之一毛既激氣於烟景忽碎

爾於靈濤是知計於生而不計於死利於劒而不利於水互出没以神鬭洶崩騰而陣起舟傍奪鬼求形於似海之睺岸側甘心挂骨於如霜之齒及其沸渭碎（疑作砰）訇風號雷驚驤首如玄雲阻色騰睟而白日韜精須臾勇氣勵神機生拂首摧爪奮猴裂纓方須洞於重嶮已支離於浚瀛於是海蕩山覆川停浪肅莫不駭其類奔其族玄黄之血隨重沫於淵淪磔裂之形蝕餘威而蹙縮卒使劒返人安鱗窮血殘極浦烟霽澄江景蘭逶迤然鷁首光轉錯落爾龍泉影寒水彩猶鮮激金鐺之昭曜星文尚濕歸寶匣以閟干嗟呼冥心者其勝如此恃力者其形若彼欲徵惟異壯奇詭至今人語其風見其姿之卓爾

剸鐘無聲賦（以利刃無滯合神爲用爲韻）

劒挺銛鋒鐘列重器何百鍊之堅鋼向千鈞而効試剸於有質若無質以通玄中乎有聲若無聲而斷棄則知淬磨歲久雄淩霜利不然焉能逗撓獸之刑以中開使發鯨之聲而靜閟想提握以輕奮宜鏗鏘而應刃忽投剛以泯入狀體柔而理順遂使風胡延視喜見其雄鋒子野聳聽莫聞其爲（疑作遺）韻爾乃理將神契跡與道俱透玆堅重泯若虛無於是觀其用而駭矣取其類而比夫當破堅之時方切玉而則異迨絕響之後狀決雲而匪殊是以知其獲揮剸之効徵齟齬之虞勿以龔廣可憑猶懷抵礙勿以金石之固尚蘊含胡宜其暗彰發揮靜應淩厲氷結於直透之

始泉默於旁通之際莫知所觸故寂兮寥兮不輕其鋒信無疑無滯鳴戲亦由（由借通用）道之肥者往無不通藝之至者物無不合苟蘊藏於求用必開張而盡納載原斯器夫莫與鄰當耿介以發銳若感通而應神所以顯於重而宣利干於大以求仲果然剸音而不錚爲異銛鍔而無厚可珍則剸玄犀奚可以擬議輕白羽曷足以等倫故君子謂青萍干將之刃也可以比德於吾人

金躍求爲鏌鋣賦（以大冶無私祥金乃躍爲韻）

白行簡

金有利用躍而呈祥騰沸渭之炎彩耀赫奕之雄光始則沉潛將委形於鍛鑄終能踊躍求效用於鋒鋩於是挺奇姿奪良冶歎九目之莫辨懼名工之或捨既翕赩之在鎔

尚淵淪之未寫迸紫光而傍射期遊刃以剸犀烘赤氣而上衝願成形於斬馬徒觀其翕巨橐鑠利金聲激射勢浮沉皃氏傾耳以駭意歐冶拭目以窺臨既而赫矣不常爛然有待紅霞聚蓄於穹谷滄波跳出於溟海風雷於是借威日月爲之揚彩自殊美玉豈韞櫝以沽諸願比琱戈庶因兹而礪乃若夫流晶表異變態無私象君子有剛柔之性同聖人不凝滯於時蓮鍔尚融若踊決雲之刃雲鋒未鑄如呈切玉之姿矧夫騰躍在中發揚於外君若形銷製器我則保其堅貞君若應用衛身我則期於遂大懿其鑠爲金而不離効其祥而自殊幸托跡於鎔範希効質於規模彼號巨闕出昆吾龍藻龜文既以稱其昔有指晉摩鄭

孰可使其今無嗟乎光彩陸離揮（疑作輝）華彰灼疑任電之乍發狀長星之不落異十日之俱流殊衆口之相鑠精靈有感不憚豐城之沉神光無方願繼延平之躍哂備物之鈞戟恥分形於鈹鑄客有仰詳（疑）金以五誠庶堅貞之有托

歐冶子鑄劒賦（以雷公發鼓蛟龍捧爐爲韻）

先王之御天下也與物爲公知文不足以獨理故貲武以爲雄弧矢之利以征不服劒戟之用以威遠戎俾梯山而入貢故率土而向風懿夫歐冶寔曰良工鑄龍泉之劒鍊耶溪之銅於是制良模搭鴻爐炎炭赫以震爇大冶屹而山孤其始作也烟氣成陣熹聲若雷三光動色六氣飛灰蛟龍捧爐雷公擊節龍勢初成玉匣新發利可吹毛光能瑩雪此劒之德百夫稱傑此劒之用千里流血豈比乎解牛之刃自謂良庖倒載之干虎皮以苞蒙莊說之以喻道周處憑之以斬蛟荆軻一拔以擊秦柱漢祖三尺以定天下士庶得以安身王侯得以闢土是知劒也藉以防虞豈比樂云不在鐘鼓既而切玉期用剸犀是逢昔聞靜亂舊說爲龍佩服是宜則聖哲攸重棄捐不可故牛斗是衝馮諼再彈而見於下客季札一返空挂於長松逮夫邊塵欲飛邦人斯恐猛士揮戈謀臣賈勇是纖是滅再持再捧四夷懾之以寧居一人得之以垂拱是劒也古今之重是劒也荷君之寵

昆吾切玉劒賦（以利刃無儔堅剛必截爲韻）

金厚載

劒者金之利器玉者寶之至堅韜百鍊之形逈倚天而入用斷十德之質信如泥而莫全蓋以砰礪呈彩磨礱發鮮開匣寶之炯爾切連城而爛然原其周穆西征戎王獻至刃決雲以增價鍔開蓮以逾利明星耀色固已直於千金白玉雖堅纔可當於一試於是捜韞匵示精剛謀剸割輝鋒鋩舉連環而動月掌盈尺以凝霜投刃皆虛無瑕然之異響應機立斷俄爽若以分光睞日惟明搖容轉潔乍毀方以旁達忽離堅而中絶仰鋒亂起初每謂如花飛應手金開終有疑於氷裂固可以鄙牛斗之氣衝魑蛟螭之精截應用無敵清貞莫儔銷白虹以影碎耀青蛇而色秋黯

黜文開徊（疑作劃）庭中而雷乙轉熒熒屑落類掌下以星流素彩交光清文耀質既衛身之可保豈化龍而無必色離溫潤光開縝密形錯落以層寒彩璘玢而皆溢是知器有異而神符物至精而用殊向若鍛非良冶質匪昆吾則安能克遠戎之獻斷抵鵲之徒倘遇英雄之提攜而可以時逢琬琰固剪截之如無嘉乎貢礪乃之功剖溫其之潤劑犀莫比其銛鍔斬馬難齊於利刃夫如是知鍛鍊之至精切璠璵而可信

漁父辭劒賦（以濟人之急取利誠非爲韻）

宋言

彼子胥兮亡命江湄賴漁父兮停橈在玆既橫流而濟矣因解劒以酧之厚意慇懃何惜千金之器高精特達竟陳三讓之辭稽其去國無途迷津獨立前臨積水之阻後有追兵之急躊躇而鶴髮相哀顧眄而漁舟可入憂心盡展憑刳木以何虞渡口雖遥挂輕帆而已及踰是拂拭青萍披陳素誠念險難以知我顧提攜而賜卿拔三尺之熒熒波閒電落橫七星之凜凜掌上風生叟乃莞爾興言揩願話志本期浩淼以排難詎可愴惶而徇利酧仁報惠承多公子之心害義傷廉異日（一作且異）老夫之意况乎此楚令方急嚴刑具陳盡索奔亡之黨先誅隱匿之人若以爵祿爲念華榮是親則械爾躬而赴國持爾劒以防身整棹西歸自受執珪之賞論功北面寧亡切玉之珍盖由惻隱爲心艱危是濟方圓散髮之幽不豈假吹毛之鋭情高而俗慮難量語罷而鳴榔忽逝連環吐月空臨玉匣之間一葉乘風漸入寒烟之際豈不以識達精微言窮是非棄霜刃以長往弄雲濤而不歸寂寞無烟沉東流之渺渺淒凉浦樹含落日以依依異乎義立一朝名超萬古決雲之異狀徒逞皎日之深誠不取則知美范蠡而述魯連信斯人之可伍

斬蛇劒賦（以仗劒斬蛇金鋋水鍔爲韻）

徐寅

磨霜礪雲（疑作璺）兮熒煌錯落伊逐鹿之英聖有斬蛇之鋒鍔盖以麾正乾坤劃兮（疑作分）善惡楚國之姦雄徒爾烹若窮鱗常山之首尾胡爲斷如朽索斯劒也上應君臨舒陽慘陰有其道則威若身兮靈若心無其道則鉛其刃兮木其鐔唯上德之在火協紅爐之躍金莫不能活三尺霆飛半尋是何靈既之異天啓之始而乃振戎衣授秋水匣辭乎豐沛之邑腰入乎崤函之里日月方暝雲雷未起有大蟒以橫路礙潛龍之舉趾於是上較天意下量地紀視銛鋒而何斯違則擊惟物而宛其死矣然後挫七雄削多壘豈唯仗之剪路蛇而戮封豕盖將提之令諸侯而禪天子得非秦毒之奢變作長蛇漢德之儉化爲神劒奢以儉陷蛇以劒斬道在晦而須顯事有增而必滅果聞哭白帝之亡符赤帝之昌雖行大義亦假雄鋋莫不龜文龍藻玉鏤金裝世亂將用時淸則藏十二年兮如我淬七十陣兮摧而剛空山吞象之鱗豈鈋（五代切削也）蓮鍔大澤銜珠之血不汙星光然後歷典亡繼得喪漢之滅兮魏之受魏之衰兮

晉之仗晉火起兮高飛豈混煙□燄之狀

文苑英華卷第一百三

文苑英華卷第一百四　賦一百四

器用三

衡賦二首　平權衡賦三首
衡誠懸賦二首　嘉量賦一首
度賦一首　金梔賦一首

衡賦（以同律量衡為韻）

先王之欲齊政立信平施執中天下之利害攸同則非衡無以達其志非衡無以成其功故後代聖人奉之而不墜懸之而無窮遠必照乎度物近罔欺于厥躬少多之分著彼我之情通廉者不約貪者不豐昭昭有禮殊之義洋洋有和樂之風以乃見權衡之德器用之雄也觀夫製形有

象稱物以律萬萬靡差銖銖罔失雖遇寡而必舉亦衰多而不溢儻有賈豎懷虛背實雖手巧而用售終身平而貞吉節在不欺德咸有一用之則竭力於百戰捨之則甘心於三黜其昭明也有景緯之文其重墜也有沉潛之質是以春秋仲而均之以法日夜分而俾之無妄體正居中懷柔抱壯揣千鈞之重不羸其材稱萬物之多莫窮其量夫然則人亦有是豈惟斯乎士為之物官為之衡材之云多雖黙必重文之不腆雖語必輕非榮辱莫敢怨（闕）　恐莫敢驚挺然誠懸不可欺以輕重確乎不拔孰敢議其屯亨吾當顒顒視聽直心舉措豈能朶頤騰口如羨也

第二（以儀止秦一無戔觀業為韻）

搜聖人知（疑）垂象伊茲衡之可觀其材徑挺以繩直星連綿而珠貫惟用也旰庶不能以多少隱惟平也輕重不能以詐僞干故得萬人所以壓里物或紛競可以定黍累之圭撮利其分毫可以觀低昂之容止執中以告無或不膏則夫衡之爲物其用甚大四方正而域中平七政齊而天下泰動而無欲任之故絶私益而無妨（疑作方）行之固不害然能思無不踐應倉舒刻舟之深淺問無不知表張重度骨之威儀若乃均其神道形其事業聖人因之以平施邊鄙賴之而不怙豈欲決其差謬明其有無小人取之以作則君子見之而交孚則有王臣蹇蹇宰我（疑）秩秩洞鑒人才神無隱質諒茲衡之攸施故守之而勿失儻陳平之見知

寧州縣之如一

平權衡賦（以晝夜平分鈞銖取則爲韻）

劉禹錫

惟天垂象惟聖作程播二氣而是分晷度立五則而在審權衡上穆天時應陰陽之克正下統人極俾準繩而惟平於是黍累無差毫釐必究等度量而化通遠邇體平均而勢行宇宙當其夾鍾中律南呂戒候銅渾應節於寒暑玉漏方濟乎宵晝繇是命有司而申令考前王而是遵權輕重以審則中規矩而和鈞事垂文兮風傳乎千古道如砥兮日用於兆人懿夫正以處中平而立矩命其同也有虞之制克彰稱其謹焉宣父之言可取故能用該仁里象合天文既左旋而右折量輕併而重分持平罔虧可謂範於秉鈞之佐位（疑作涖見禮記）信惟一將有助於執契之君不然則何以懸之而息彼奸詐正之而協於晨夜得平則正我之道兮允執厥中益寡裒多衆所用兮不言而化化之有孚功莫可踰立規程罔慙夫鼂鏡揣鈞石寧失乎錙銖匪假垂鈞而其用不匱何勞剖斗而所爭自無方今百度惟貞萬邦承則順時設教兮靡不獲所同律和聲兮允臻其極王衡正而三階（四字一作直而懸衡）以平七政齊而庶政不忒矣美君臣之同體猶權衡以合德宰準繩之在心庶輕重之不惑

第二（同前韻）

李宗和

王者統四時均五則彼權衡之爲準驗陰陽之不忒鈞深

致遠黍累於焉靡差稱物平施晷度由之斯得惟權也分其重惟衡也取其平明乎國經固懸茲以垂範掌乎天秩如用茲而永貞衡任權以鈞物權資衡以作程故一人體之以清萬國萬國仰之而庶政以成當其玄鳥司分疇人敬授既量諸夕又測其晝盈虛氣等何藉於土圭日夜時分已傳於玉漏莫不同度量以應其茲（疑）平權衡以叶其候苟順氣以頒節實從時而不謬其功斯博其道式孚諒同君（疑）於遠近故不失於錙銖俾稱物者守之無易掄材者持之罔逾皇矣我君康哉神化萬方取則自得於均平二氣尚分無愆於晝夜不然者何以佐璿樞之斟酌調元氣以絪氳申乎舊章執以權衡之大臣無同異所季（疑）

春秋之分齊其重輕等其規矩豈鈞銖之是待在繩準而有取固將平邦國亦以敘彝倫七政惟齊有符乎應天之運百工咸賴實資乎秉國之鈞宜其平域中而齊律度貞天下而利黎人惟正直可法惟中平可均夫如是則權衡者蓋亦考茲義而是遵

第三（同前韻）

陳佑

俾民不迷茲器維則行之而萬象正動之而天下直一人不宰命任權者必公百辟以孚在持衡者守德此蓋國之恒準教以順行雖因時以考正乃假人而後成權之垂知俯下而斯重衡之正乃得一以至貞忠以自勝直哉惟清物無偏以表德器守公而作程動必推移佐璿璣而克正

靜無偃仰若太階之既平懿夫衡之誠懸德乃是茂秉中正以不惑在毫釐而何謬衆星分列若歷歷以拱辰一權下臨正亭亭而當晝斯斟酌之所以俾名實以相副者也爾其觀象取則其數可陳積而成重銖以和鈞稱物平施則其道無極從時利用乃有命惟新既審度而攸準夫何患乎不均安則無傾正以順化四時行令必因其陰陽一德奉天諒貞夫日夜是知分寸相生成乎象盈虛有準觀天文因黃鍾以起數應玄鳥之司分爾乃七政允修五常斯覩爲時德也誠金義而木仁爲器法焉乃左旋而右矩既輕重之必審雖細微而待取平之爲美曲逆終作漢臣中以見稱伊尹是爲殷輔茲乃衡衡之爲道也可大權之爲義也斯乎繩從則正德不可誣動不欺於黍累用有識於分鈞若夫求平之至者執中之謂乎

衡誠懸賦（以無敢欺以輕重爲韻）

張賈

衡稱物以致用誠至精以作乎惟衡也表正直之有則惟誠也俾輕重之亦（疑）踰是將默運乎規矩顯微乎錙銖齊日月於七政協天地於三無且衡之德也權以相扶正之道也禮之爲樞行（疑）得其誠而物無不應禮歸於正而奸不可誣是知大德所感小人是慘牽輕爲重彼於信而自虧犯正以邪將長禮而罔敢衡之用也可大衡之設也無欺既有別於高下固非差於毫釐懿夫設爾而倚坦然而夷其大不讓其細不遺始執謙而益矣終忌滿而損之必

盈縮而得度乃中正而自持弘於道深可均於五則遵乎信宜作配於四時原夫衡爲器之軌禮爲邦之紀宰物者必察其所持爲政者必視其所以均則無怨是將施德於人審乃不欺故曰爲仁由己彼天下之至精寔至人之用情衡持平而固本權應變而定傾俾廉者之中節抑貪夫而不爭虛而受鈞石不能以爲重進而就圭撮不足以爲輕惟合德之爲美故進退而有程我有司以守職操持群才所奉垂正直之權衡察賢敗之輕重此所以振千古之貞範副大君之垂拱者也

第二（同前韻）

衡之誠也義在乎有平懸之審也法貴其不渝先賢所以

弘建作智者所以通[illegible]模俾人事之在（疑）準在權衡之合符端平可以揣金石[illegible]重可以分錙銖遠取諸天既齊七政不私於物亦象三無質因材而斯宣文綴星而可覽臨用詳備而有誠物情詐僞而何敢此良工之度木同藥鏡之照膽故審其思者爲衡可持端其事者於物無欺以之忖刻舟爰定其圭撮以之明度量不失其毫釐實同途於執政將一體於有司誠可大而可久必念玆而在玆若乃貿遷有無應用鄽里萬物稟原百貨資始苟執其均平孰不我以稱物則合於聖人有常乃比於君子至哉權衡功與利幷成天下之務其利斯愽爲天下之式其功不輕道在乎至要理歸乎至貞提握之間而萬人取則尋尺之內

而九有致平豈不以作者之聖述者之明守而勿失用之必行將度量而並設與規矩而齊名掄材至精多士無擁（疑）以權衡擬升降以中正爲遵奉當平施而不差仰衡誠之義重

嘉量賦（以金錫無耗然後量之爲韻）　敬括

作之嘉量其義惟深嘉者以善爲節量者用平其心窮微於子穀之數酌憲於黃鍾之音蓋取諸象爰範于金亦既成止其儀可覿堅外可程虛中受益功格于衡鏡實同乎珪錫以分多少寧患乎不均以立信仁抑行之無斁然美其方能立矩卑莫可踰出入罔愆包含式孚徇公滅私乃爲而勿有納新吐故亦用當其無理將神而共契跡與道而相符且器守乎謙人惟厥操人非器罔主器非人奚導不謹則詐僞生端無方則羨溢爲耗職是司者胡顏相冒由此言旃不其至然外乎則㮚斛（前漢律歷志作庣）乃旁穿既因物以進退亦與時而貿遷施于政而四方仰則毗乎理而百代猶傳誠可美而可尚願斯焉而取焉異乎大小區分高卑奇偶始增撮而就合卒聚升而成斗隨求而獲進獲退順動而何先何後洎乎職興都尉計起弘羊洽平糴而作興布均輸而有方常平由是以實大國因之用强豈比天有斗而酒漿不挹山有谷而牛馬空量然而當春秋分之期爲晝夜至之時于以較矣于以用之實萬人之所欲敢望聞於有司

度賦　高邁

昔在太始原于物初天地草昧建皇王以爲宰淳朴自理非賢臣而勿居歷雲官與鳥職接洪範而周書無不校權衡之輕重考度量之盈虛因物以極神託數以明象積分而成寸引尺而爲丈列陰偶而陽奇法天三而地兩準之億萬其如指掌時止則止時行則行隨物而應施不失乎其至妙也多少不能以藏數其至微也長短不能以隱情易而無欺簡而無惑節之以禮其儀不忒聖人進退以觀象君子方圓而取則戒百王之規矩爲萬代之繩墨欽若伯禹聖哉爲王道濟天下爰髦（疑）大章投足既廣行地無疆野之難測用度之可量四時以日月爲明萬國以君王

作大同衡律而一軌量海内平而天下泰居日中而成市觀異方而畢會在商賈之所資惟天度而爲最夫道以神契物以言筌義無不盡理無不全度之爲物也資道以爲用度之爲道也託物而無偏述斯往矣吾不知所以然

金柅賦（以貞而能一斯可制動爲韻）

孫汝玉

聖人患人情多遷物象不一爰指道樞之要因明金柅之質蓋以金則持堅而有常柅則制動而無匹當全模於大野（疑作冶）曾因鼓鑄之功及入用於生民克保安貞之吉原易道之所施得器度之攸宜任重而難勝者非剛莫能致其定利轉而不息者非一無以止其隨所以適其所適斯焉取斯在如輕如軒之時自能勁挺處無輗無軏之地物

莫稱推美其叶範選（疑）而見舜取鍛鍊而與制雖成形於橐籥不假飾於磨礪常無銷鑠懷可以明確稟安排之理端居退止之旌首於萬化之內而及百度惟貞然以上經之旨難分先儒之見無果一以節驅馳而爲事一以當徑路而待我苟在鎔而備物固察其所由如持重以知名則用無不可是則寓質之時惟工所資將永平於軌轍亦致理於麻絲不爲事遷可類仁之方也終然靜勝固知道豈遠而夫如是觀六爻之所總皆遵乎不動驗一德之可稱莫與彼爭能我皇由是立心堅固引義依憑躁競者息之於靜域回邪者制之於直繩然則金柅之爲器也於今而其道益弘

文苑英華卷第一百四

文苑英華卷第一百五　　賦一百五

器用四

八月五日花萼樓賜百官明鏡賦一首
金鏡賦一首　　千秋鏡賦一首
太原進鐵鏡賦一首　　鏡花賦一首
古鏡賦一首　　照寶鏡賦一首
山雞舞鏡賦一首　　屈刀爲鏡賦一首

八月五日花萼樓賜百官明鏡賦　趙自勵

天下之美風猷崇五日重千秋歡心達於四海聖澤均於九州是日也天子以載誕昔辰同漢武猗蘭之殿登高撫政則聖文花萼之樓皇帝乃御龍衮拱洪休中景命於萬

方寓縣賜明鏡於百辟公侯偉其爛矣生光炯爾明發色洞秋水精涵夜月均曲池之引照或淺或深比太陽之圓明不盈不闕咨爾千品勖爾萬官欽哉明主之錫訓爾爲臣之難手平者必正體靜者必安水清則鑒澈表直則影端居燥濕而不變是之謂可久無小大而虛受是之謂內寬可以勵心者堅白可以接翼者鴛鴦擬玆鏡之在匣則何憂乎考槃於是群公卿士鼇仙躍寵賚自天恩深此日執明鏡者無所私其照對明鏡者無所隱其質並陳力以効能各呈才而獻術莫不舞拜稽首奉承天子之休備有德於咸一

金鏡賦（并序）　崔膺

鏡之鑒也雲不能蔽風不能搖涵虛符物物莫之撓有同君子執恒德不惑於變故志而賦焉

太陰之精流爲金英隱耀山谷待人啓明在鏡未辨因和（疑作扣）得聲良工懷擇銷鍊專誠我非工不能成器工非我無以發名於是考斗建候天清波上飛欻月中鑄成磨洗既畢瑩秋日玉匣初開寒光飛出仰映晴空天地洞通萬象在中虛涵不窮湛爲寒潭搖爲飛電任在公以無心有妍媸而自見鬼無遁靈恠無隱形潛應變蝕氣運清冥向陽烏而燧發照金波而水冷或青春曉霽挂於黃庭照耀承霤皓景延晝乍見紅顏之外透忽驚粉壁而中漏待物以虛無大不受烟蘿遙列於階前青翠倒寫於堂後或

夜懸高閣或遠臨澄江色合天而爲一規分月而成雙玄蟾躍影於藻井姮娥飛豔於前窓有時深房倚在暗壁隔簾帷之重掩誘雲山而入隟方高臨以思玄見寥天之凝碧若乃窮陰歲暮風沙號怒雲掩七曜而光絕波揚百川而影滅宇宙晦蒙我獨皎潔群物蕩搖不撓澄澈時清則動日月而揚輝天昏則與氣霧而迥別人皆持此以飾容余將鑒之以明節

千秋鏡賦（以鶴飛如向月龍鑑以帙池爲韻）　張彙

伊惟仲秋日在端午我皇帝出震（長）闡殿誕膺紫微祥光夜合佳氣晨飛聖（作）人而萬物覩圖先天而天不違是以禮容之盛六葉交映或體天以設軌或因時而布令乃啓新節

獻金鏡刑于四海加於百姓虛以受物則萬象必涵金以平心而九流惟正當其時也天宮戚里公侯卿士各薦其明用申知已雖大小而殊致必規圖而相似且夫考工垂典匠人有作或鑄或鎔是磨是削刻以爲龍鏤以成鵲初臨玉扆透鸞景而將飛末樹金墀拂菱花而不著徒觀其用之則滿捨之則虛固無私於物類非取鑒以焉如爾其提握見重光芒未歇若清潭之無比類瑤池之有月如以題古字隱盤龍無藏菲薄無漏纖濃睽空而天地且霽懸遠而山河更重豈獨淋漓玳瑁之床澄澈芙蓉之帳熒熒綺疏之下皎皎青樓之上有美人兮無良媒飾娥眉而相向者也所以吾君欽崇萬化錫賚百官其表不枉其形必

端詩所謂我心匪鑒豈不戒於遊盤別有照象無疲含光未知方有期於炅膽竊自比於臨池儻先容之可致庶斯爲而取斯

太原進鐵鏡賦（以清光含衆象爲韻）　喬琳

晉人用鐵兮從華無方其或五金同鑄百鍊爲鋼雕鐫而雲龍動色磨瑩而氷雪生光爛成形於寶鏡期將達於明王故有徹侯君（疑）守方物底貢擇使而天驛共飛丞車而海月相送妍媸之鑒已久肝膽顯呈者衆鏡之既明星衢是亨列照而三光共霽凝輝而四海俱清應人無疲知道不虛受廣已不厚見心乎砥平若乃宇宙清朗提携偃仰旁窺而山澤入懐俯視而雲霄在掌雖因時而委照不倦

物以呈象圓規可轉慶順之物攸先勁質無虧持盈之道彌張墨客因進而歌曰金之精兮衆寶所參鏡之明兮群象所含清至瑩兮氛埃不雜明至察兮醜類相慙幸忝泰臺之一鑒與飛鵲而圖南

鏡花賦　何據

金鏡精實兮珠秀華臺揷珊瑚之樹鈎垂菡萏之花暎若無質循則有體洞碧空其何際湛清潭其絕底鸞舞翩於曈曨龍怒鱗於清泚淮南王懸而玩之東方朔見而稱曰此瑾瑜之榮碝磩之英負陰而内景水澈面陽而外景花明惚兮恍其中有象杳兮冥其中有精爾乃遇妖閑之佚女淘（疑）清爽之芳時爭捧鸞匣臨乎鳳墀旣翻輪而隱耀

又飛花以生姿如玉之明如雪之皎度翠臺以星落薄乘鹿而霜晶拂高淩深綠隙入奥乍滅沒而在空遂迷失其所造徒美夫不根不蔕罨罨煌煌若漢皐靈媛解仙佩洛川神女獻明璫似珠水（梁簡文鏡銘水淨珠明）之皎皎日月之相望羊角璀錯罔兩搖揚至用在無兮捧之不得極虛爲有兮應而不藏淮南王曰旨哉大夫之體物也

古鏡賦（以明達古今鑒無善惡爲韻）

此鏡何代良工鑄成四規是徹百鍊彌輕裁氷比麗止水侔清時閑寶匣以厭山精時旣荷於提挈敢有疲於將迎所以圖象必盡運（疑）態必呈天地不藏毫髮不形恍孤鸞之舞影怨垂淚之表情曉挂玉堂將助晴陽之照夜流金

鵲不讓太陰之明夫其[illegible]曙開奩窻昏啓闔目短自見因君以達髮亂未理待我將谿襄者久積氣霧半沾沙土蟾埋影澀痕深翳聚其性不耗其器不窳何造化之寄物歷春秋之萬古幸得懷鉛冉治負局斯臨盤龍發彩玄兔生陰篋笥見賞錙塵不侵鑒窮高遠光燭湮沉舉棄物於未廢喜昔人之遺音（未見今字官韻）何異荊山辨玉豐城識劍莫爽虧而轉麗乎（疑）氷鋪而不陷近日而陽燧無焰向人而玄髮奪鑒若乃秦樓對月魏乘臨珠共照而車中轉麗雙明而臺上不孤持衡在人銓署重其進退元龜不遠掌握通於有無夫其創物斯妙成規作典蓋視有同異而鑒無深淺秦得金以龍與夏亡玉而國窮喻無不至作戒示於後昆湛而不流比水通於上國善工是作端形是託將審己於寸心察衆人之所惡

照寶鏡賦（以珠寶潛翳照之必呈爲韻）

王起

先賢鍊金鏡之英照懷寶之精寶之產兮逾秘鏡之瑩兮至明藏諸土中雖沉埋而爲恨引於地表終錯落而皆呈將竭工巧灼爍堅貞以通幽爲用以利物爲情豈惟雕盤龍而耀彩鏤飛鵲而增榮若乃金玉方潛珠璣未出或山藪而埋照或土石而混質連城之價蔑聞照乘之光遂失雖卞和之欲獻我色猶深雖隋侯之見求我藏猶密然後玉匣啓銀華溢用物而不將不迎隨人而無固無必乃夜入榛蕪傍求璉瑜水彩前射月華正孤將善價而無隱與佳氣而相符在樓臺之中我用無展藍田之下厥道斯殊遂使的皪珠色朗然合契皎潔瓊華洞然無翳時映山玄之氣乍透菱花之際璞由是而成琢金因之而作礪是知鏡鮮融朗寶莫沉潛彼照膽而必徹此藏器而無淹集琬琰之資鸞形乍合騰磨礱之色虹氣斯占固其涵清明之質體虛無之道滿堂由是而獲珍厚地詎聞乎藏寶豈比夫魏宮之所施秦臺之所持鑒鉛華之小者曷懷異而求之況有處幽沉戢光耀愧無不琢之質復仰無私之照

山雞舞劍賦（以麗容可珍照之則舞爲韻）

皇甫湜

有珍禽兮在南土金碧其容質蔽蔽（疑二字）其毛羽翫夫色以自鑒以呈形愛其儀故乃見而屢舞從裔壤貢丹墀未識傲傲之狀徒觀采采之姿是詢孺子爰發此思知照水而自窺尚且心乎愛矣俾對鏡而言舞不勞歌以送之於是爛出雕籠鶱成綺翼奇章若繢翠彩如織瞥然影起乍躞蹀以多姿歘爾形分遂蹁躚而可則苞七步之節奏備八佾之程式俄俯仰乍逡巡透雪彩而姿逸洞銀華而色新錦臆雙呈因疑其若合花毛兩向未知其孰親（一作真）視月中兔形自隱窺臺上鵲影慙陳駭目自遺百戲忘飡奚顧八珍對百鍊而流睇斷五色而交麗異巴渝而折旋類夏采而行綴搖金距非知善鬬所爲轉朱身孰與來儀相契方擊昂而匪懈將偃仰而增銳誰云不節之儀式表能動之纖暎朱光而影耀射金景而私照兩邊而分寸不差

一體而纖毫必肖類鳳因簫感哂鵠爲琴召豈假爲冠於漢然仰我威容不同似木於齊方稱乎觀妙宜其鸞回於綺殿雪落於青瑣雖自好而則然必假鑒而後可變態盡其妍不曲折擬諸形容幸無私於一照庶餘光而可從

第二（同前韻）

趙殷輅

雞開美錦鏡隱蟠龍雞則彪炳兮五雲之狀鏡則清澄兮止水之容是得比形鼓舞偶影相從蹴蹡初臨向月輪而迴眄婉娩翩翾將顧暎菱花而疊足重重質貌旣異威儀可觀進退雅符於節奏曲折冥契於規矩投身宛轉若赴簫韶之音矯翼連軒似合桑林之舞形其動矣影亦隨之類塤篪之並得同律呂之相追故人之視爲知分形之有

別禽之悅也謂一體之無疑不馳心於綠水自結念於丹墀豈比夫在仙都而思曉入頌雅而興詩者共徒觀夫雞不倦臨鏡無疲照覩其形而屢舞謂其侶而相召寧知大樂之同和自合舞蕣之要妙且鑒物兮在我故欲照兮無可無不可其稟氣也合德諒茲舞而有典兮有則係日而鳴遇陰而息雞之在鏡類鸞翔之入雲空鏡之納雞若朝霞之睽潭色原其始也徘徊山谷綿歷星辰每念栖於丹闕茲獲貢於虞人由是辭荒徼入函秦優游青禁顧眄紫宸則昔之在山也雖蘊姿而誰語今之舞鏡也方是質以効珍孰與夫翻飛青崖之側照（一作照）彰幽洞之濵五德備兮其容不細衆彩煥兮厥狀逾靡華朗鑒之斯臨莫（疑）獻奇於魏帝

屈刀爲鏡賦（以神仙異術變化無方爲韻）

崔護

惟刀鏡之異名共堅剛以爲質懿靈仙之手澤得微妙之心術銛鋒始拔乍盤屈以規圓朗鑒俄成駭拂拭而光溢則知道藝之秘變化之神寔希夷而有德寧積習而可臻瞥然而電影初散煥爾而菱花已新用不假物力非因人可以矯而揉可以引而伸刹應手以從革爛含光而足珍霜刃旣摧氷光乃見自金環而耀彩入寶匣而增絢道高欒氏鄙噴酒而雨飛術邁壺公輕投杖而龍變諒成形於顧指豈勤力於鑄鍊在剸剖之則遺將妍媸而必辨仙術斯遠人情匪量雖五金勁質百鍊純鋼或卷舒而在意信

玄妙之無方利用無虧同切玉於周后明輝旣就齊照膽於秦王軼前志而清奇著幽經以標異始挐而雄鍔若失屢照而清光不匱覩神迹之昭彰識靈訣之奧秘是將手以爲炭心以爲爐旣可引而可屈亦何有而何無考乎誠與玄而契稽乎理爲道之俱异哉術亦無許將本之於神化法不可傳徒仰之於列仙雖改其狀不渝其堅初徑挺以繩直終青熒而月圓昔也爲刀則犀兕之可斷今也作鏡如鑒照之無偏儻或收於一割與鸞影而驚遷

文苑英華卷第一百五

文苑英華卷第一百六　　賦一百六

器用五

臥讀書架賦一首　雞距筆賦一首
五色筆賦一首　筆賦一首
斑竹筆管賦一首　石硯賦一首
孔子石硯賦一首　書軸賦一首
獺皮書袋賦一首

臥讀書架賦　楊烱

儒有傳經在乎致遠力學在乎請益士安號於書淫元凱稱於傳癖高眠孰可詎貽邊子之嘲甘寢則那寧恥宰予之責伊國工而昔巧庋山林（疑）以爲格既有奉於詩書固無違於枕席朴斲初成因夫美名兩足山立雙鈎月生從繩運斤義且得於方正量柄製鑿術仍取於縱横功因期於學植（疑作殖）業可究於經明不勞於手無費於目開卷則氣雜香芸掛編則色連翠竹風清夜淺每待蘧蘧之覺日永春深常偶便便之腹厥因玆而罷剌膺由是而無伏燕思覃於下幃豈遷留而更讀其利何如其樂只且（疑作巾中）遂挂於簾幌誰曳於階除每偶草玄之子不親非聖之書比角枕而嗟若匹瑤琴而病諸爾其臨牖有風閉戶多雪自得陶潜之興仍兼袁安之節既幽獨而多閑遂憑玆而高閣讀易則期於素隱習禮則防於志慌儻叔夜之神交固周公之夢絶其始也一木所爲其用也萬卷可披墨

沼之前謂江帆之乍至書林之下若雲翼之新垂動靜隨於語默出處任於軏推必欲事於所事實斯焉而取斯因謂之曰爾有卷兮爾有舒爲道可以集虛爾有方兮爾有直爲行可以立德濟筆海兮爾爲舟航騁文囿兮爾爲羽翼故吾不知夫不可聊逍遙以宴息

雞距筆賦（以中山兔毫作之尤妙爲韻）　白居易

足之健兮有雞足毛之勁兮有兔毛就足之中奮發者利距在毛之內秀出者長毫合爲乎筆正得其要象彼足距曲盡其妙圓而直始造意於蒙恬利而銛終騁能於逸少斯則創因智士製（一作傳）在良工拔毫爲鋒裁（一作截）竹爲筒視其端若武安君之頭小（一作銳）窺其管如元玄氏之心空豈不以中山之明視勁而迅汝陰之翰音勇而雄一毛不成採衆毫於三穴之內四者可棄取銳武於五德之中雙美是合兩㨾相（一作而）同故不得兔毫無以成起草之用不名雞距無以表入木之功及夫親手澤隨指顧秉以律動有度染松烟之墨灑鸞毛之素莫不畫爲屈鐵點成垂露若用之戰陣（二字一作交戰）則摧敵而先鳴若用之草聖則擅場而獨步察所以稽其故雖云任物以用長亦在假名而善喻向使但隨物棄不與人遇則距畜縮於晨雞毫摧殘於寒兔又安得取名於彼移用於（一作在）玆映赤箋狀絣趾乍舉對紅牋疑錦臆初披輟翰停毫既象乎翹足就棲之夕揮鋒拂銳又似乎奮拳引鬭之時苟名實之（一有相字）副者信

動靜而似之其用不困其美無儔因草爲號若質隨折蒲爲書者體柔彼皆瑣細此實殊尤是以擲之而變成金距書之而化出（一作作）釵鈎大然則堇狐操可以勃爲良史宣尼握可以削（一作刪）定春秋夫其不象雞之羽者鄙其輕薄不取雞之冠者惡其柔（一作歟）翳斯距也如劒如戟可繁可縛（一作可以縶縛）將爲（一作壯）我之毫芒必假爾之鋒鍔遂使見之者書任發秉之者筆力作挫萬物而人文成草八行而烏跡落縹囊或（一作盛）處類藏錐之沉潜圓扇忽書（一作或謝扇書）同舞鏡之揮霍儒有學書臨水負笈辭山含毫既至握管未（一作迴）還過兎園而易感望雞樹而以（一作）難攀願爭雄於瓜距之下冀待儔於筆硯之間

五色筆賦（以微諸嘉夢思日新爲韻）

竇紃

物有縈奇文抽藻思含五彩而可寶煥六書以增媚豈不以潤色形容昭宣夢寐漬毫端於一勺潜含水章施墨妙於八行宛成錦字言念伊人光輝發身拳然手受灼若迷氐戴帛鶩鎭文漸出臨池訝蓮影長新效用辭林分宿烏之丹羽呈功學海間游魚之彩鱗所以成畫飾之規得和光之道輕肆力於垂露覩流精於起草俾題橋之處轉稱舒虹當進牘之時尤宜奮藻掌握猶重文章可矜椽松烟以霞駮操竹簡而淚凝儻使書紳黼黻之容斯美如今畫像丹青之妙足微卓爾無雙班然不一擕握彩以冥契刷孤鋒而秀出紛色絲兮宜映練囊筆科斗兮似開緗帙動入文之際懷豹變於良霄吉鳥跡之前想烏凝於瑞日當其色授之初念忘形而復諸免交之次驚目亂以相於將發揮於拳石（原闕六字）書秉翰苑之間媚花陰而蔚矣耕情田之上臨玉德以玭如是能潜暎丹誠暗彰吉夢嘉不亂之如削意相宜而載弄混青蠅之點取類華蟲述皓鶴之書思齊彩鳳故可以彰施碓葉點綴桃花舒彩戕以增麗耀彤管以孔嘉彼雕翠羽而示功鏤文犀以窮奢會不如披藻翰而發光華

筆賦

韋充

筆之健者用有所長惟兹載事或表含章雖發跡於衆毫誠難穎脫苟容身於一管豈是鋒鋋進必願言退惟處默

隨所動以授彩寓於貞而保直脩辭立句曾無點畫之虧游藝依仁空負詩書之力恐無成之見擲常自束以研精擇才而升青不間應用而工拙偕行所以盡心於學者嘗巧於人情惟首出筒中長憂錐銳及文成紙上或冀知名以其提挈不難發揮有自縱八體之俱寫亦一毫而不墜何當入夢終期暗以相親倘用臨池詎欲辭於歷試今也文章具舉翰墨皆陳秋毫似削實匣以新但使元禮之門不將點額則知子張之手永用書紳夫如是則止有所託有因然後錄名之際希數字於依仁

斑竹筆管賦（并序）

李德裕

予寓居於（一無此字）郊外精舍有湘中守贈以斑竹筆管奇彩

爛然愛玩不足因爲小賦以報之

山合杳兮瀟湘曲水潺湲兮出幽谷緣層嶺兮茂奇篠炎澄瀾兮聳脩竹鷓鴣起兮鈎輈白猿悲兮斷續實璀璨兮來鳳根聯延兮（一作根連延而）倚扉往者二妃不從獨處兹岑望蒼梧兮日遠撫瑤瑟兮怨深洒思淚兮珠巳盡染翠莖兮苔更侵何精誠之感物遂散漫於幽林爰有良牧採之嵓趾表貞節於苦寒見虛心於君子始操（一作裁）截以成管因天姿（一作資）而具美疑貝錦之濯波似餘霞之散綺自我放逐塊然巖中泰初憂而絕筆殷浩黙而書空忽有客以贈鯉遂啓（一作起）予以雕蟲念楚人之所賦實周詩之變風昔漢代之（一無此字）方修增其炳煥綴明璣以爲押飾文犀以爲

玩（傅子曰漢末一筆之神雕以黃金飾以和璧綴隨珠發一作裝以翡翠此筆非文犀之飾必象齒之管也）徒有貴於繁華竟何資於藻翰會不知擇美於江潭訪奇於湘岸況乃彤管有煒列於詩人周得之以操牘張得之以書紳惟兹物之日用與造化而齊均方賷（一作資）此以終老永躬耕乎典墳　凡一作皆集本

石硯賦（以山水輝映雪妙筆精爲韻）　張少博

硯之施也被乎用石之質也本乎山溫潤稱珍騰其彩而玉色追琢成器發奇文而綺斑盖求伸於知己爰待用於君子故立言之徒載筆之史將吮墨以濡翰乃操觚而汲水始爛爛以光激終霏霏而烱起或外圜兮若規或中平兮如砥原夫匠石流眄藻棨生輝象龜而負圖乍伏如鵲之緘印將飛設之戶庭王充之名已著置之藩溷左思之用無遑徒觀夫清光影耀直脩霜浮符彩華鮮精明隱暎皎如之色比藏冰之玉壺煥然之文狀吐菱之石鏡當其山谷之側沉其未識韜玉吐雲懷珍隱德及乎入用以磨礪因人而拂拭故能撫之類磬發奇音對之若鏡開新色旣垂文以呈象亦澄瀾而漬墨硯之用也詎可興歎而焚石乃堅然孰謂有時而泐斯可以正典謨之紀垂篆籀之則者也遂更播美六書傳芳二妙用之漢帝常同彭祖之席存之魯國猶列宣尼之廟是以遺文可述兹器奚匹匪銷匪鑠良金安可比其剛不磷不緇美玉未可方其質光烏跡於青簡發龜文於洪筆則知創物作程事與利幷兹

硯也所以究墨之妙窮筆之精者也

第二　同前韻　黎逢

有子墨客卿從事於筆硯之間學舊史之暇日得美石於他山琢而磨之其滑如砥欲精研而染墨在虛中而貯水水隨暈而環周墨浮光而黛起明而未融是以爲用久而不渝故以爲美器成上古徵闕里之素王匠法增華參會稽之內史且王言惟一道心惟微于以幽贊由之發揮從人之欲委質莫違代若遐棄文將疇依肅觀光而霧集賴設色而煙霏實將振文而爲邦豈惟蘊玉而山輝者哉君無謂一拳之石取其堅君無謂一勺之水取其淨君其遂取我有成性苟有輔於敷閱固無辭於蘊暎惟聖人有大

寶昊天有成命莫不因我以載形以我而施令志前王之事業作後人之龜鏡夫物憑其常天運不息水有涸兮石有泐代貴其不磷我則受其白代貴其不染我則受其黑象山下之泉爲天下之式因碌碌於俗間類栖栖於孔墨嗚呼辭尚體要文當絕妙雖濡翰其不疲無煩文以取誚然實君子以其勁質或升之堂入之室對此大匠厠諸洪筆見珍於殺青之辰爲用於草玄之日夫氣結爲石物之至精攻之爲硯因用爲名事若可久代將作程斯器也不獨堅之爲貴諒於人之有成

孔子石硯賦

王嵩尊

昔夫子有石硯焉遐觀器用宛無雕鐫古石猶在今人尚

傳從歎鳳兮何世至獲麟兮幾年世歷近王近霸年止幾祖幾遷任往迴於几席垂翰墨於韋編特亦遠矣物仍在焉非人之休祐安得玆而不損洎乎俗遠聖賢教遺齊魯列廟以居先師依主上熒熒以光澈旁纍纍以色固介爾貞堅確乎規矩昔諸侯立政周道無聞嗟禮樂之仍缺歎詩書而未分聖人乃啓以褒貶垂以典墳必藉玆器用成斯文蓋石固而人往亦事存乎硯云至乃方質圓形鋼模龜首雕飾爲用陶甄可久横彩烟而不絕滌緑水而常有豈如石焉斯爲𥘅昔偶宣父厥容伊何旁積垂露中含偃波時代遷移去聖久而彌遠日月逾邁變炎涼之已多別有縫掖書生獻策東京抑垂先哲攻文後成叨秉筆以當問愧含毫而頌聲

書軸賦

呂牧

方輿之靜也軸居其重大輅之轉也軸當其用夫履端抱圓何所適而不中則有飾以金玉交以丹漆乍騈首於青棱或周身於縹帙雖偶提而偶携亦無固而無必故能退尺則不短進寸則不長得隨時之舒卷合君子之行藏劉向校書之時徧薰蘭氣楊雄草玄之所獨染芸香其質則微其用不淺若輪轂之負載同戶樞之開轉能藏飛鶴之書更掩迴鸞之篆妙揮（疑）謙以處厚每求伸而先卷遭秦則玉質斯焚入漢則石渠可踐別有韜黄公之秘略懷王烈之素書探禹穴而誰見啓金縢而有諸仲宣之藏萬卷

惠子之藏（疑）五車非我軸之何寶能懷文以自如豈俟脂膏後運柄鑿方虛彼所待而有待假經籍爲蘧廬

獺皮書袋賦

王起

懿彼玄獺生於水鄉始殺身於河涘卒成器於書囊仍彼殘文不假乎雕刻裁以新製自合乎圓方既出納而（一作於）斯取亦扃鐍而有常想夫下泉委質上天致祭紫府咸革丹誠若契宜介福以全生奚徽禍而致斃苟利人以獲助甘成器於此際則有攻皮之工嘗巧於中遺文勿剪輕縷潛通圓其蓋則合而能固柔其質則用之不窮謝水府之至樂入書林而見崇外也蒙其毛有所傳中也騈坒（比利切地相次坒也一作攢）書有所聚韜蔚矣之文章秘煥乎之詞賦彌縫

則密豈亡三篋之書周旋必復且涉九衢之路若乃青箱疊至尺素交馳藏筐篋而不可寘懷袖以攸宜必資之以善閉克守之而不遺雖納以魚箴乍似噬魴之日臨乎墨沼寧同赴汨之時動必依人靜而挂壁滿貯攸戒緘縢受益其來也江海至深其潔也波瀾所滌掩青囊之貯卷異豹文之成烏既翰墨之居珍幸提携而無斁

文苑英華卷第一百六

文苑英華卷第一百七　　賦一百七

器用六

歙器賦五首　　撲滿賦二首
小撲滿賦一首　　白獸樽賦一首
金樽含霜賦一首

歙器賦應詔　　許敬宗

臣聞人靈貴損天道忌盈朱火終（集作中）而炎景謝金波滿而哉魄生寮逝來於四序揆迭運於三精淺智昧於成象通識詳於未萌務循虛而守約處崇高而慎傾爰製宥卮曷茲居位藏丹楹之峻宇偶清廟之彝器體虛舟之濩空鑒撲滿之延崇彼游鱗之盤樂咸見亡於芳餌此貪夫之

死權誠要駕於名利唯達人兮服道執溫恭兮靜志居泰山以思危騁高衢而不蹶在大明之玄覽猶垂旒以蔽聰履克讓之貞吉尚養正以希蒙矧群材之小器亡戒溢而虧沖悟負乘之必蹶敬循崖而飭躬由是鳴謙君子卑以自牧如彼景山猶藏疾於林麓譬諸巨海亦素王於百谷庶彝滿而常正固懷空而靡覆若乃求中軌範流慶資源峯潤由於韜玉葉茂本於深根草卷葹而不死木交讓以俱存梅飛英而斂笑桃絢彩而無言燕迎秋兮遁跡鸎移春兮息喧皆順序而行止得妙物之玄門道雅合於斯器故保精而養寃

第二（以君子用之誠盈為韻）　　張昫

聞夫日中則昃禺折則傾月容守缺而忌滿神道福謙而害盈聖人察兩曜之度觀萬物之情知務進者危於不止含疑取者敗於幾成爰制座右與人作程開其可誡之迹加以必覆之名然而不增不減能正能平考低昂而必應亦有効於權衡爾其顛沛是履包藏自繼或益之而損故至其滿成覆餘之凶或損之而益故當其無爲有器之用且聖人云其脆乃破其安易持則何不避禍於將盈之日圖全於未兆之特力小任重鮮不克敗滿而既溢傾必從之亦猶富不與侈會貴不與驕期若以馬而喻馬則念兹而在兹又曰積德不積財無爲故無敗貪祿者致禍增高者致壞是以古人則爲今人知朴（二字疑）前車覆軌誡後車

之誡借如乃武乃文巖廊之君一生一死繁華之子故當覩其所由察其所安嗟乎福兮禍所伏禍兮福所倚既禍福之無門信吉凶之由已且喪道則貪邪貪邪至於喪生知足則不辱不辱在於知止苟欲圖安以遠害又宜去彼而取此則知攲器之器大哉吾將以爲教始

第三　韋肇

若夫天地忌滿鬼神害盈方輿以之東缺圓蓋以之西傾百川因兹灌注七曜由是貞明故聖人以冲虛作式賢達以撝謙爲情於是盤盂設誡几杖必紀金人貽誨於周書撲滿流規於漢史順之者福逆之者恥乃垂訓於小人咸取象於君子豈若方圓有度規矩合儀不虛不滿能安能危考衆器之論最實莫先於侑（一作宥荀子侑宥同）卮不隨日兮時昃不與月兮暫虧體執謙損性尚冲撝知盈槩而必覆故止足而何期惟上聖之設法處中庸而在兹使廉恕以効貪殘改質金張可望形而謝寵許史可覩容而辭秩疏廣感此而挂冠范蠡覩兹而自逸覽斯器之爲美何餘物之能足原夫出自聖者之心成乎匠人之手匪雕匪刻可大可久鄙巨鑿之難盈惡滿卮而虛受寧取類於瓦杯以供堯舜不願同於金爵惟資桀紂故一化於陶鈞歷千載而不朽由是魯君之廟置諸戶庭左鄰東序右界西扃惟仲尼之多聖賴弟子而爲銘僕又何德輕塵翰墨雖不假於先容實有愧（一作貴）於觀國

第四　張玄覽

夫陽烏中而則謝陰兔望而斯蝕諒天道之常理豈人情之能測何此器之知機體變通之消息其形也匪（疑作菲）陋任其淳素之姿其質也嶔攲無假丹青之飾平而則正滿而斯側不平不滿無窮無極夫盛衰其貫倚伏多途或始吉而終否或前榮而後枯繞聞棲越遽見亡吳不知誡其盈溢空有歎於姑蘇是知高而不危則治操而有求則競見握髮以存誡慮宵衣而致命老氏貴其善建大易崇其積慶殷湯鏤几以爲虞孔甲鑄盤而自鏡爾其冥（一作蒙）豫不止懷足無厭纍成山嶽禍起微纖愚者已然而不見智者未兆而斯睹聖人損之而又損君子謙之而更謙大禹

惟聖每殷勤於非食惟兢則哲終眷戀於茅簷然而默默如存隆隆自絕天且不能固西北之壞地且不能補東南之缺天地尚不能久矧人道之不滅勒茲器以爲箴庶作鑒於來哲

第五（并序）　李德裕

癸丑歲予時在中樞丞相路公見遺欹器贈以古人之物永懷君子之心嘗欲報以詞賦屬力少（一作小）任重朝夕盡瘁固未暇於禮物今者公以歿世予又放逐忽覩茲器悽然懷舊因追爲此賦置公靈筵詞曰昔周道砥平既安且寧赫赫公旦配德阿衡謂難守者成難持者盈始作茲器告於（一作于）神明至仲尼憲文武之道思周公之德入太廟

而觀器覩遺法而歎息且曰月滿而虧日中而昃彼天道之常然欲久盛而焉得乃沃水於器察微要終挹彼注茲受之若冲虛則臲卼似君子之困蒙中則端平如君子之中庸既滿傾（一作則）趺霆流電發器如隄（一作坻）隤水若河決非神禹之自盈異衢樽之不竭蓋欲表人道之隆替明百事之有節然茲器也不以中而自藏不可以趺而自傷其適也如彼薄蝕其更也浸發輝光得其道者居則念於豐蔀動乃思於謙受頹既復而不遠惠屢黜而何咎知任重之力（一作必）及悟物盈之難久雖神道之無形常慘然於（文粹作而）前後昔與君子同秉國鈞公得之爲賢相予失之爲放臣覩遺物之猶在懷舊好而悲辛思（一無此字）欲克己以復禮永報德於仁人　一作皆集本似不及古書之善

揆滿賦

姚元崇

夫惟哲人罔有敗德几杖箴誡盤盂見勒容過於鏡則照窮任重於才則道塞多藏必害常謹不忒茲揆滿之陶形假埏埴以爲靈其中混沌竅開兮沉以默其外空蒙忽合兮烱而青藏錐符於神論固疊（疑）同於道高謙以自守虛而能受奚初積而終散竟出無而入有乍若乎巨蚌之全滿而則剖不思乎亢龍之悔盈莫能久故君子永鑒是式允執厥中道不可以常泰物不可以屢空雖姿（疑）實含真立制之端自我而弊豐忌覆致用之數在公何茲器之微賤蓋與時而變通苟利物而害已亦持盈而省躬豈獨夫

魯國宥坐誡欹虛己周階銘玉（疑）端口室慾損之有餘補之不足明遠鑒之退止訓勞謙之軌躅稽長倩以投贈庶平津而自勗

第二　韋蟄

夫以天覆高兮地載卑道幽玄兮不可窺日始中而還昃月將盈而復虧滿而不已則溢高而不已則危誡古聖之深誡作來者之明規示予以倚伏教予以謙撝雖蒙昧而不敏請將心而事斯故遠求類物近方諸己鸚鵡何智兮隴坻先鳴靈龜何愚兮長途曳尾智者禍兮受雕籠之弊愚者福兮終廟堂之祉信通塞之暫昧乃榮枯之一指何茲器之雖朴以堪誡而成珍稟質陶甄之匠賦容埏埴之

入不雕飾以眩目寧儉素以全身始含虛而任受忽多藏而累眞入之有徑出之無因其滿也渾兮似蚌珠未開於重淵之下其折也杳兮若雞卵初分於太古之辰豈不以驟積而靡散貴得其豐孰知其難裂陶鎔之鑠鑠出金錢之粲粲見之者無不興嗟聞之者盡皆含歎若夫貧窶官子管營市人若恥貧賤之域同趨富貴之津得利足以潤已至盈足以敗身徛歟前跡安可再循予遂削營欲之心守謙光之道念土（疑）物之雖賤宜吾人之所保鑒周鼎之覆餗看魯器之傾倒猥逢長倩之贈永爲子孫之好欲窮墨妙之意以養太玄之草也哉（一無二字）

小撲滿賦

張鼎

天何言哉信陽去而陰來器之形矣必虛往而滿止埏埴爲質惟人爲執靡不有初方應物以虛已鮮克有卒因藏錢而見把其中也幽幽冥冥其外也青青熒熒（疑）擲生而養神靈積而不散持莫能久何始吉而終凶竟出無而入有豈獨夫魯廟欹器中則正而滿則覆周陛玉（疑）人和其容而端其口譬高流而岸圻等珠盈而蚌剖日中則昃月滿則虧故君子終吉以流謙天地勞謙而自卑別有孫弘舉賢不患於貧窶長倩投贈竊勵於風規苟欲全身而避害固可翹勤而鑒斯

白獸樽賦（以言必有章酌而飲焉爲韻）

李君房

酒以養德則盛於樽樽之用獸可得而言若乃王春會朝初正元吉穆穆嚴宸濟濟良弼玄化凝以垂衣讜詞進於造膝則從繩之義斯正投水之言自必是以白獸在司樽彝舉酒攫地空象夫髬髵（西京賦猛毅髬髵）揚睛欲聞乎哮吼信履尾而不咥雖編鬚而何有俾夫嘉話允臧睟容有光樽則雲飛而山峙獸乃白質而黑章物盛其容若眈眈而視君於納諫遂謇謇而昌嘉言既樂用舉夫爵所以展其威儀匪空留乎斟酌獸之爲樽用捨有時獸之喻人猛毅在玆懼威則君之設誘矣忘諫則臣之節殆而酌之伊何惟器所稟禮殊百拜味珍千品皇恩旣錫且同夫湛湛露斯君德不回寧比夫厭厭夜飲彼美龢然太階之前與諫鼓而齊致比撲滿而能全斯期箴闕用以旌賢將同衛樽之

道幸注焉而酌焉

金樽含霜賦

孟康朝

夫何卜晝之不暇以清夜之方久垂玉漏之未窮賴金樽兮有酒霜入室兮夜何長樽含霜而醴澈霜覆醴而金光適足勁乎玉性亦何傷乎酒香夫如是樽既可賞霜亦可觀味齊蘭桂影奪綃紈疊華彩於銀燭散餘光於玉盤況東堂清敞北斗闌干在公載宴[illegible]寢相歡心飲氷兮猶熱酒飛霜兮豈寒斯蓋爲上台之式百辟少宰之設九流明命充選俾士全謀五權立而群才入鏡三人行而一人同升並錯薪於翹楚與攀桂之淹留每賞崇乎夜際故樽列而霜浮于時星歲遒盡地有寒[illegible]引颸風烏徘徊玉兔柸

上霧起鑪前香覆對樽影而霜今口兒霜姿而粉傳非兒觥其觧粲乎自舉會心絜矩凝然捬心素於是執簡爲名比王同貞結而能白中而不盈光露竝堅之舊席刻神鐘之遠聲豈獨坐中藏器酒上含情者哉

文苑英華卷第一百七

文苑英華卷第一百八　賦一百八

器用七

白羽扇賦一首　扇賦一首
雉尾扇賦一首　翟扇賦一首
六角扇賦一首　畫桐華鳳扇賦一首
竹如意賦二首　麈尾賦一首
有即席探得麈尾賦一首　金剪刀賦一首
瓢賦二首

白羽扇賦（并序）

張九齡

開元二十四年夏盛暑（一有奉字）勅使大將軍高力士賜宰臣白羽扇九齡與焉竊有所感立獻（一作進）賦曰

當時而用任物所長彼鴻鵠之弱羽出江湖之下方安知煩暑可致清涼豈無紈素彩畫文章復有脩竹剖析毫芒提携密邇搖動馨香惟衆珍之在御何短翮之敢當預（一作盍文粹作與）竊恩於聖后且見持於未央伊昔皐澤之時爾（一作亦）有雲霄之志苟効用之得所雖殺身而何忌肅肅鳥（一作白）羽穆如微風縱秋氣之移奪終感恩於篋中

批答

朕頃賜羽扇（一作朕頃賜扇）聊以滌暑卿立賦之且見情素詞高理妙朕詳之矣然嘉彼勁翮方資利用與夫棄捐篋笥義不同也　參用本集及文粹校定

扇賦

田鶴

若夫暑氣綿綿炎光赫然毒衝心而氣盡汗匝背而珠漣是日何貴玆扇爲先匠若呈巧所重惟素（疑）織飛禽而寫妙規曉月以成圓葉隨意出花逐情妍餙金翠而作彩緻膠漆以期堅爾乃題竹流譽贍葵稱美雖見重於人臣未承恩於天子曷若充歲貢隨篋籠比德進賢齊芳獻雉徙倚君側徘徊宮裏揮拂凉來動搖風起逢陽氣而不息遇重陰而暫止心素何所欲常愁歲月馳珠簾秋氣滿羅幌曉風吹中道恩旣歇棄捐誰見知

雉尾扇賦（并序）

裴振

客有薦雉尾呼要予作賦予亦感於心遂命紙筆其詞曰予嗟名翬兮誰喪爾躬吁嗟名翬兮我愛其尾何不作於三嗅乃見傷於一矢當遭悅妻於大夫不值仁心於孺子凋骨肉於俎豆剪羽毛於錦綺雖蒙玩於翠翅無復刷其冊觜令屬聖人布命王道克理解羅者之目攡工搖之指我欲請造物復爾之生許虞人追爾之死且王者三驅爾供庖廚王后六衣爾爲光輝爾毛旣美爾膺旣肥爲薦廟之用昭媒翳之機誠不顧樊籠之習習又安得林麓之飛飛當昔五步一啄十步一飲選地而遊擇木而寢固將保群雌以比翼豈知遭鳴鶴之碎錦巳矣哉彼龜何幸其腹將剡乃願棹於泥塗彼鷄何知方論其肥乃自斷於郊犧至如千人操萬人歌不如休於桃林之阿復有青絲絡黃金䩞不如放於華山之陽身死命絕寃銷魄亡永別儔侶長辭故鄉雖復氛氳綺席窈窕紅粧間以彩翠盛以筐箱百常之臺刻月九華（二扇名）之扇凝霜獨不及疇年之澤畔昔日之山梁悲夫

翟扇賦（以輝列崇殿明照初日爲韻）

郭遵

前王之立制也取象於明翬森然如六翮之布煥乎分五彩之輝其位也夾輔於皇極其用也咫尺於天威故歷代奉之而不替我后行之而不遷若夫朝彥晨趨天伏宿設分鴛鷺而式斜儼貔貅而成列視容具瞻誠意咸竭司儀克仰之以取則對敭必候之以爲節禮斯恭敬斯崇倏傳詔而初合知大君之居中俄承命而復啓見天顏之在空謂儀鳳於煙閣若飛龍於霞宮列冊襤之左右分玉扆於西東爛兮方照其朝景颯然如度其薰風光彩絢練羽儀廣殿接鈞天以成形洎億兆而咸見高其中也如捧聖日於雲霄散而行也似扇皇風於寓縣當合朝之滿盈闕疑旒於穆清無謂其求進也所以應時而至待命而行無謂其速退也示不敢蔽人之望掩君之明旣進退而有則在行止而何情且蔚其文寧以自耀布其彩非其競照象舞羽於舜堦異惣干於周廟輝映皇居間列綺疏來若鱗萃去如翼舒指北辰之期可久待南面不替其初故先君而出待朝而畢合儀不爽其疾徐徐布亦獲其陳容前拂瑞氣傍臨旭日永効用於君前願竭盡其微質矣

六角扇賦（以右軍書之可以求價爲韻）

扇有異体六角其尤雖嘗巧而是鬻非好奇而不求故須借聲於墨工之類假手於礼家之流伊彼姥矣椑販是以鏤竹於蕺山之陽求錢於越人之市柄一條而有象形六折而難擬翳杲日規模莫成揺清風綺紈不巳逸少遇諸濡翰而書两行而露垂花散五字而龍盤鳳居絶筆以授高價是就觀之者雲集售之者輻湊騰驟乎六体之先彈壓乎九華之右既而厥價載般厥聲載聞買之者但愬於老婦鬻之者寧忘於右軍且手非扇之所題扇實手之所藉一自以翳飛塵一自以防朱夏何揺提之見技而毫芒之忽借既盡携之之妙亦長鬻之之價是知物不自貴惟人貴之向使松煙不染翠管不持則是扇也入晋鄙而陋

賤彼老姥也同班妾之見遺又安得用六角之善五銖之資哉㕮乎小因大而事罔不行美加醜而用無不可故扇待書而色貴人假扇以財務姥曰右軍惠而好我

畫桐華鳳扇賦（并序）　李德裕

成都夾岷江磯岸多植紫桐每至春暮（一作暮春）有靈禽五色小於玄鳥來集桐華以飲朝露及華落則煙飛雨散不知其所往有名工繢於素扇以儹稚子余因作小賦於上者也（一作書於扇上）

桐始華兮緑江曙粲鮮葩兮泫（一作泥）清露樹曄曄兮霞舒鳥爛爛兮星布彼嘉桐兮貞且茴當春暮兮英歲（二字一作發英）蕤豈鵷鶵兮（一作之）珍族乆（一作又）擬託乎瓊枝彼零露兮甘且白涵曉月兮灑鮮澤豈青鳥之靈儔常飲吮兮（一作乎）玉液有嘉穀而不啄有喬松而不適獨羨露而愛桐非人間之羽翮逮華落而春歸忽雨散而川寂悵丹穴之何遠想瑶池而巳隔爰有妙工圖其麗容宛宛兮若飧珠於芳藥飄飄兮凝振羣（一作羽）於光風感班姬之素扇空皎潔兮如霜亦有美人增華點綴雀伺蟬而輕鶩（南朝畫扇尤重蟬雀）女乘鸞而微眄未若繢茲鳥（二字一作斯禽）於珍箑動凉風於羅薦非欲發長袂之清香掩短（一作清）歌之孤轉應玉女之提携列崑墟之玄（一作瑶）讌乃為歌曰東風（二字一作青春）晩兮芳節闌敷紫華兮蔭碧湍美斯鳥（一作茲禽）兮類鵷鸞具體微兮容色丹彼飛翔於霄漢此藻繪於氷紈雖清秋之巳至常愛翫而忘飡

凡一作皆集本

竹如意賦（以簡素輕易適手便人為韻）

懤哉匠人之心窮地之產覧如意之形製實用周而事簡惟竹也何暮實存乎貞素伊篠蕩之既敷持斧斤而方顧擇其罕節稽此有裕爍之以火首之曲也中鈎裁之以金本之長也合度倩練沐削離襆瓜布靡加雕飾之勞卒獲提携之遇被以嘉名允臻厥成匪求榮觀自愜幽情彼用王之為寶我則不謝其貞彼用鐵以為固我則利在乎輕指事明義此焉攸寄執之者安創之者智巾几周用丘園其貴外青中素合三妙於陰陽尚質貴誠符兩儀之簡易爾乃林栖冲寂室處虛白群義窟之黨速道流之客發奥

滌玄遐鈎獨索近必資振縶以聳聽常假指麾而就適則知好塵尾者將害物以嬰咎執象笏者徒徇祿而何用有惻於心亦勞於手既因時而能遷在理順而體便素質或輕於流俗貞姿或重於高賢故貞其形則示砥而表伸致其用則物踈而道親豈節歌於烈士可投贈夫幽人顯如君意以靡極與靈壽而爲隣

第二（同前韻）　蘇子華

差夫約物之製智不可限利用則深論工太簡彼如意之在御得幽賞之餘裕雕飾非駭目之珍雅麗乃稍雲之谿緣柄王質瓜首冰素督嘉論之要端導指蹤之弘度原其性也靈而貞度其體也堅而輕倚鮮膚而烟潤棹皓腕而

風生昇堂間乎琴瑟入座偶乎簪纓荷親仁之重顧承在握之深情群幽人之居既挺乎高節如君子之義因錫以嘉名工以盡智明乎所爲樂貴聲和禮存體易唯此物之閑素通達人之深義不擊寶樹而爭毫（經云毫豪通用）豈埋金陵而自累衆媚彩而求益我全真以自適點珠翠之華遊宜幽捷（疑作棲）之煙策雖小曲而受用終大正而不易動息含舒散之情拂拭滅風塵之跡信而可久直而不朽每發四座之先不起一人之後亮無心以應物寧効事而我有擢本歸造化之工死節順操持之手嗟乎在野之年亭亭碧鮮泫空中之墜露掃石上之輕煙紆巧思以規規（疑）愜幽心而靜便求以暢君之肌骨求以奉君之周旋亦有居守之臣感時之倫分御服而恩甚擊唾壺而命迭胡一否而一泰因歌之於古人

塵尾賦（并序）　陳子昂

甲申歲天子在洛陽時予始解褐守秘書省（三字一作麟臺）正字太子司直宗泰客置酒於（一無此字）金谷亭太集賓客酒酣共賦席上之食物予予爲塵尾賦焉

天之浩浩兮物亦云云（老子作芸芸）性命變化兮如絲之棼或以神好正直天監（一作蓋）默默或以道惡強梁天亦茫茫此僊都之微獸因[illegible]何負而罹殃始居幽山之藪食夫（一作乎）豈草之鄉不害物以（一作而）利己每營道而同方何忘情以委代而任性之不忘卒罘網以見逼受庖割而罹傷豈不以

斯尾之有用而殺身於此堂爲君雕俎之羞厠君金盤之實承主人之嘉慶對象筵與寶瑟雖信美於茲辰詎同歡於疇日客有感（一有之字）而歎曰命不可思神亦難測吉凶悔吝未始有極借如天道之用莫神於龍受戮爲醢不知其凶王者之瑞莫聖於麟遇害於野不知其仁神既不能自智聖亦不能自知况林棲而谷走及山鹿與野麋古人有言天地之心其間無巧冥之則順動之則夭諒物情之不異我心又何兢於猜矯故曰天之神明與物推移不爲事先動而輙隨是以至人無己聖人不知予欲全身而遠害曾是浩然而順斯　凡一作皆集本

有即席探得塵尾賦　陸龜蒙

謝文靜桓宣武王東亭郗北府相與叩易論玄驅今駕古散入神明之賾中稽道德之祖理窟未窮詞源漸吐支上人者浮圖其形左擁竹杖（支遁有度世竹杖）右提山銘（支遁常著天台山銘）於焉就席（一作坐）几（一作引）若潛聽俄而謠鈌風行逍遙義立不足稱異才能跂及公等盡矚當仁咸云俯拾（一無此十字）上人（一作道林）乃攝艾衲而精爽挺犀柄以揮揖天機發而萬物（一作月）張大壑開而百川入於戲（一作嗟乎）世路欹（一作崎）斜藏詭匿（一作掩）瑕陽矜莊而靜默暗奔兢而喧譁貞標枳（一作朱）棘奧旨泥沙雖然絕代清談客致（一作置）此聊同王謝家

凡一作皆集本

金剪刀賦

梁洽

金剪刀者奚其有情柔而能決堅而能貞表裏洞澈上下鮮晶鈌處磨盡鉎間淬成長鋒貯其煙色秀色奪其霜明値凝寒則勁質加厲霑微潤則青衣半生雙刄廻合兩稜敵傾闘之而絲縷皆隱用之而晝尺常并及其春服既裁寒衣欲替隙光入座蟠蛟龍於影中瞋色浮堦下星辰於環際且夫小而輕生閨閤之幽情新而利爲房櫳之名器開王匣則飛光射人落銀牀則喧聲碎地色絲蒲篋細錦盈箱推妙便製擇賢而當豈顧常規而在準不徒借美而多傷方取須拾合時短長有若欲去纖過不遺片善貪寸美而寬裁避一花而斜剪紕繆者退之而自慙褥繡者進之而自勉莫不賞茲器之能荷情人之妙選矣

瓢賦

崔曙

迷子清酤挹茲瓢杓杓爲器用勢本天作生也綿綿長非濩落工雖能而莫騁實有量而是度外象招提中虛橐籥氿然無繫似爲客之漂流浮而不沉如從事之鳴曜許何桂而厭喧顏何飲而爲樂傳一柸之引滿更百壺之竭涸倘遇主人之深恩敢忘此堂之斟酌

第二（以豈徒用乃可珍爲韻）

常肇

器爲用兮則多體自然兮能幾惟茲瓢之雅素稟成象而環偉安貧所飲顏生何媿於賢哉不食而懸孔父嘗嗟夫吾豈離方兼配金壺雖人斯造製而天與規模柄非假操而直腹非待剖而刳靜然無似於物豁爾虛受之徒黃其

色以居貞圓其首以持重匪憎乎林下逸人何事而喧可惜乎鐏中夫子寧拙於用笙瓠同出詎爲樂音以見奇牢卺各行用謝婚姻之所共受質於不宰成形而有待與簞食而義同方杯飲而功倍省力而易就因性而莫改豈比夫爾戈爾矛而勞乎鍜乃礪乃於是薦芳席娛客座動而委命雖提挈之由君用或當仁信斟酌而在我挹酒漿則仰惟北而有別充玩好則校司南以爲可有以小爲貴有以約爲珍瓠之生莫先於晉壞杓之類奚取於梓人昔者滄流曾變蠡名而願測今茲廟禮請代能號而惟新勿謂輕之掌握無使辱在埃塵爲君酌人心而不倦庶反朴以還淳

文苑英華卷第一百八

文苑英華卷第一百九　　賦一百九

器用八

竹杖賦一首　　邛竹杖賦一首
簾賦一首　　席賦一首
清簟賦一首　　鎮座石獅賦一首
砥石賦一首　　擣練賦一首

竹杖賦　　庾信

桓宣武平荆州外白有（藝文類聚有人字）稱楚丘先生來詣門下桓公曰名父之子流離江漢孤之責矣及今引進乃曰噫予老矣鶴髮鷄皮蓬頭歷齒是江漢英靈衡荆杞梓雖有聞於十室幸無求於千里寡人有銅環靈壽銀角桃枝

開木瓜而未落養蓮花而不萎迎仙客於錦市送遊龍於葛陂先生將以養老將以扶危先生笑而言曰中國明於禮義闇於知人心之憂矣惟我生民雖復䟽條勁柘促節貞筠杖端刻鳥角首圖麟豈能相予此疾將予此身若乃世變市朝年移陵谷猨吟鷹厲風霜慘黷楚漢爭衡袁曹兢逐獸食無草禽巢無木于時無懼而慄不寒而戰胡馬哀吟羌笳悽轉親友離絕妻孥流轉玉關寄書章臺留釧寒關悽愴羈旅悲涼䟽毛抵於矰繳脆骨被於風霜髮種種而愈（一作逾）短眉彫彫而兢長是以憂幹扶疎悲條鬱結宿昔儼醜俄然耆耋變田鳳於承宮改陽文於醎茂潘岳秋興嵇（一作含）生倦遊桓譚不樂吳質長愁並皆年華未暮

容貌先秋兮此衰矣雖然有以非鬼非蜮乃心憂矣未見從心先求順耳伯王何嗟丘明惟耻拉虎押熊余猶稚童觀形察貌子實悲翁別有九棘龐眉三槐鮐齒孔光謝病表逢致仕吳濞不期楊彪喪子明公此贈或非乖理先生乃歌曰秋藜促節白蘿同心終堪荷篠自足驅禽一傳大夏空成鄧林

卭竹杖賦

沉宜子遊巴山之岑取竹於北陰㛹娟高節寂歷無心霜風色若露染班深每與龍鍾之族幽翳沉沉文不自殊質而見賞蘊諸鳴鳳之律制以成龍之杖捘條勁直璘斌色滋和（疑）輪人之不重待羽容以相貽青春欲暮白雲來遲

謀於長者操以從之執末而獻無因自持諸燕雖共不可以倚彼藜雖實不可以美未若處不材之間當有用之始魯以分爵漢錫以年昔尚爾齒今優我賢書橫機王麈莚則函之以後拂之以前爾其摘芳林沼行樂軒除間尊卑之垂悅隨上下之遊夫寄根江南淼森幽潭傳節大夏悠悠廣野豈比夫接君堂上之履為君座右之銘而得與綺紳瑳珮出芳芬於蕙庭

簾賦

孫逖

智者創物有以而然簾之為用博利存焉若乃少婦重閨王孫華館映錦屏以猗猗增繡戶之煥煥環鉤上而齊女謳珠影垂而楚妃歎蓋私宴之樂飾具在公之達觀至於因依華省隱映長廊交輝朱綴接影金章隔至人之清鏡雜僊署之餘香禁鍾啓明納晴天之曙色嚴城驚（疑作警）夕引華月之宵光盻睞成寶終然允臧豈備物而致用亦道同於君子輕明無隔將引喻於虛心卷舒任時足炯誠於行已組織成象含潸夏之文繩約善結得老莊之理豈徒然哉斯盡美矣原夫青青梁苑猗猗淇澳冒雪停霜是稱脩竹紆匠人之巧思列冢卿之華星共剖節而離根奉榮光而再穆則有製長笛成洞簫器同握玩聲引風飈徒擅名於昔日詎齊美於今朝

席賦

彼美嘉席施於高堂廣袂有準卷舒匪常承以彩薦貯之

牙牀王几蟠蜿而上列寶屏邐迤而外張狎高琵必（疑）透響染薰爐以流香歛金牕以隔影瑩珠箔乃疑芳泊乎禮義多則卑高異行或主或賓決歡於北院東嚮西響取上於南方南方何有是肴是酒或因食而即前或觴虛而盡後彼固若是不亦如斯必順時以華易乃任人以推移不正不坐道通於褻儀寒溫暑清自有其先規所以簟固夏設席乃冬施傾莊敬以揖讓成（疑作誠）君子之攸宜管寧別居且申情於分割曾子避坐將有敏於謙撝若夫行之於俗蘭房之曲有美一人容顏如王摳長裾（一作倨）而來就歛雙眉而下矚憐織綴而晉心賞華新而不足凌朝啓鏡入夜燒燭每因眠而取暖加以羅衾怨孤坐而多寒增之錦

禘則有務學之子安貧順理絜（一作絜）酒攜琴躭籍翫史居環堵而養性遥太階而虚俟出陳子之幽高慕戴公之重美旣懷珍而待聘當彈冠而入仕詩言我心匪席不可卷也斯言豈謬矣

清簟賦

仲子陵

創物者必正其名以清命簟惟簟斯清雙入巧作連心織成始葱籠而席卷終絢練而砥平本其初則王爾運心班匠寓目吳谿赤剛楚澤寒竹皓幹氷截素膚縞裂斷此枝間畧其溝節然後角軼手匠妙意文理橫生波瀾荐至雕龍綺錯切玉鱗次澹氷泮而泉開分霜勁而雪地（疑）信通才之云欲非吾人之所爲於是時授形（疑）暑天旋大陽山

城爛石泉若探湯有美一人兮明時節求暑備兮珍簟長知薛荔之空靡意荃蘭之虚芳若乃買以兼金緣以純錦思因人之共弊庶君子之安寢出此入彼俱處芳蘭之室上擲下承必兼芬若之枕况乃虚館方晝華堂且空高梧閟景密篠生風撤文茵與綺席虚翠幙及朱櫳惟珍簟之在御望美人之來同美人遅兮隅脩路對珍簟兮日已暮矚筵幌之虚深盼層陰之空度帶餘霞而斂綺映片月而舒素昭列宿之清光披青天之薄霧于時輕箑屏用微綃罷服霜簡自凄氷壺增肅凉風忽至獲五福之康寧炎氣四除忘庶徵之時燠且物有小而踰大事有淺而用深道之將行我則開而當暑道之將癈我則卷而在陰是謂清簟之理願爲君子之心

第二

獨孤受

楚竹嬋娟美柔碧鮮折其膚以爲簟俟方暑而登筵信服物之妙麗何巧心之經緜故匠士意其用也清以目焉有若粉署僊郎翰林高價義鈞膠漆官則同舍獲五入之珍簟當三伏之炎夏以爲身之所安願與友而共藉嘉旣允屬其人如玉發緘而氷氣驚客入座而波文蒲目在一物之足貴亦兼金而匪欲親於體有寢興之同覩（疑）適於時念卷舒之齊躅矧夫畏日赫赫蒸雲爍石高館沉沉面池枕林芳華交映軒兩（疑）靜深乃爾娛坐開張聯心清引微飈凉廻夕陰可以愈幽毒可以蕩煩襟賦明水而詎屏委

輕翦而自任幸君之拂拭奉君之休息襲握蘭之晨芳紛覆錦之夜飾貞可比操文用表德入芙蓉之幕煥以相鮮照瓊樹之姿粲其增色亦有別號行唐是稱流黄紈花（疑）景象凝霜承以羅綺薦於玉牀肅葱籠之翠幄取寂歷之洞房君不至而碧鮮廻美人獨居兮清晝偏長雖或殊姿而異質亦云觸暑而致凉物則周用時然斯在遇陽之夕陳於寢以發華洎陰之與韜於筒而秘彩慄流爵（疑）而將晴同棄席之見待儻無忘於遺簪爲君含情而不改

鎮座石獅子賦（以今日良宴會爲韻）

闞隨侯

有西域之奇獸獸（疑）嘉名於古今因匠石之著象非虞羅之所擒若乃良牧見悦觀者同欽以可重而作鎮將制猛

以示心仁而能馴似悅君子之德猷用不擾無假虞人之箴爾其拂拭爲容剖斷成質臨玉篳而雙羆向雕楹而對出形勢雄壯似生入户之風浮彩輕明欲奪臨軒之日用之則進捨之則藏信賢智之堪擬豈飛走之可當幸玆爲玩設彼華堂視之者震來虩虩對之者容自鏘鏘俯以瑠璃之砌安以玳瑁之牀芳座豔綺羅之色錦衣染蘭麝之香光耀銅武彩映銀章威懾百城褰帷見之而增懼坐鎮千里伏猛無勞於武張有足不攫若知其豢擾有爲不噬更表於循（一作馴）良豈比夫昔者作貢從來於遠幸豢處之羅爲承榮靡倦一爲席上之珍幾對高堂之宴棄置爲從於取捨光價幸生乎顧盼觀乎府庭之內莫之爲最其情

也無欲於中其質也見生於外既狎人之不恐亦與物而何害頓承剪拂之恩長表衣冠之會

砥石賦（并序時在朗州）　劉禹錫

南方氣泄而雨淫地慝（一有而字）傷物媼神噫濕渝色壞味雖金之堅亦失恒性始予有珮刀甚良至是澁不可拔剖其室乃出邇陽耿眡傳又蒙春鱗然如痏痂如墨（一作墨）子如青蠅之悪銳氣中錮猶人被病然客有聞焉裹密石以遺予沃之草映（一作捘）雜以烏膏切劘下上真質焯見躊躇四顧逷爾謝客微子之貽幾喪吾寶客曰吾聞諸梅福曰爵祿者天下砥石也高皇帝所以礪世摩（梅福傳用即此摩字諸本作磨非）鈍有是邪予退感其言作砥石賦

我有利金兮以利爲佩遭土卑而慝作兮雄芒爲之潛晦如景昏而蝕既兮與肌漆而爲厲顧秋蓬之不可剸兮尚何（一作可）遊乎髖髀之外利物蒙蔽材人惆悵俾百沃之至精蟠（一作蟠）一撿而多恙豈害氣之獨然兮將久不試而然彼屠者之刀（一作刃）兮獵者之鋋不灌不淬兮糅錯（一作錯）衒鉛日皷月揮兮刲腴擊鮮覘爠爠以爠芒（一作醜爠爠以揮芒）翁湉夷而騰糶豈不涉暑而蒙沴兮鼎用之而成妍有客自東遺予越砥圭形石質蒼色膩理刻其鱗皴滑以滫瀡如衣澣垢如鼎出否霧盡披天萍開見水拭寒焰以破皆擊清音而振耳故態復還寶心再起既賦形而終用一蒙垢焉何恥感利鈍之有時（一作兮字）寄雄心於瞪視嗟乎石以砥焉

化鈍爲利法以砥焉化愚爲智武王得之商俗以厚高帝得之傑材奔走（一作傑材以奏）得既有自失豈無因漢氏以還三光景分隨道闊狹用之得人五百餘年唐風始振懸此大（一作氏）砥以譬兆氏播生在天成器在君天爲人君（二字一作物天）君爲人天安有執利（一作礪）世之具而患乎無賢歟

凡一作皆集本

擣練賦　魏璀

細腰杵兮木一枝女郎砧兮石五彩聞後響而已續聽前聲而猶在夜如何其秋未半於是拽魯縞攘皓腕始於搖揚終於陵亂四振五振驚飛鴈之兩行六舉七舉遏彩雲而一斷隱高閣而如動度遙城而如散夜有露兮秋有風

杵有聲兮衣有縫佳人聽兮〻意何窮步逍遙於京景暢容與於晴空黃金釵兮碧雲鬟叉白素巾兮青女月佳人聽兮良未歇擘長虹而乍開凌倒景而將越是時也餘響未畢微影方流逶迤洞房半入宵夢窈窕閑館方增客愁李都尉以胡笳動泣向子期以隣笛增憂古人獨感於聽今者况兼乎秋屬南昌舊福東魯前丘昇黃綬之堂論文謝賈入素王之廟捧瑟齊由願君無按龍泉色誰道明珠不可投

文苑英華卷第一百九

文苑英華卷第一百十　賦一百十

噐用九

律筒賦一首　河南府試筌蹄賦一首
得魚忘筌賦一首　錐處囊賦一首
處囊錐賦一首　漉水羅賦一首
鹿盧賦一首　桔槔賦一首
甕賦一首　鐵火筯賦一首

律筒賦

高郢

碧鮮之竹揉而爲筒定名以律一式（疑）厥功厥功伊何所指必捷下彼高鳥紛如墜葉徒觀夫抱璞見素旨遠謀深不煩筋角不飾碧金直道而行故外端其體當無有用故

内空其心於是步郊原窺林樾律凝其影運一氣以潛通箭戢其芒出數尋而勁鍭鏃如擊電羽若奔月我命處而精誠彼不虞而殞越亦如毛生躍頴初晦跡以躊躇周氏銜枚竟收功於倏忽煙棲霞宿擇木排空莫不洞胷裂首奪魄喪躬朝在林泉之上夕登杵俎之中足使掇蟬失妙弾雀非工潘令慙黃間之弩庾尹賤緑沉之弓有士遇之喟然嘆曰律者氣之管法之名竹者材之勁性之貞兼此而用之匪亨向也栝在（已注前人不録）虞氏不營混樗散而長棄何器用之能成孔父云捨之則藏用之則行信不虛矣

河南府試筌蹄賦

邵說

至道玄默眞宗朴素莫究其源孰知其故將假物以明象

乃忘言而立喻若筌在魚若蹄在兎荀或數澤之內以時而肅設溪澗之間應節而周布乃崚岑壑忘蹄與筌與言薄徇命駕忘旋魚潎潎以隨波樂只兎爰爰而得性怡然好之者徒餐歎於終日觀之者空起羨於臨川斯無厭於即鹿寧有望於烹鮮於戲道有興廢時有通塞羨魚如之何匪筌不得逐兎如之何匪蹄不克循蹄在兎兎既獲而蹄可以亡循筌在魚魚既烹而筌可以息亦何異遊道藩者揮郢匠之斤遇道樞者削公輸之墨彼損之而又損故不得而有得是以聖人立教所實惟真勤求若喪之旨遠索忘言之津還淳返朴求於道要絕聖棄智無爲實寶故卓立攻始輝光日新夫子將欲論筌蹄於宜觀盡若考前

途而後遵

得魚忘筌賦（以適道知歸言象皆遺爲韻）

陳仲節

魚也者重泉之微因筌而索與玄珠而同歸筌也者虛舟是依因魚而棄將緣（疑）木而有遠始鉤深以假器於是終釋手而喻指之非詎比弓藏方隨橋木靡因火化奚責焚機所以乍觀象於十日終遺形於九圍其得也且非貪餌誰曰在藻既涉無而恬鱗斯獲將遺有而虛室是實其忘也寧捨不材匪投有昊陶唐絕巧棄智故然雖變必捐若遁圓離方執謂不由其道故無用者木上之罯則罰有情者在梁之翼何爲彼用拙徒觀於進退此情昔寧識於推移故曰因動而忘筌爲後覺投虛自得魚匪前知豈殊舟既焚而空潤先濟疑將脫而止足由斯于以探幽落焉藏徃方之俯拾故何嘗於盈筐爰取坐遷義非同於解網必也窺清泚漾浩蕩是務得一不矜牽兩貪緣而來爲得魚之象必也祛其意窒其源舟無五覆道遺三幡展轉而棄爲忘筌之言使彈鋏嘉賓不樂烹鮮一味投竿公子何勞餌儈之煩若然投者諒非赴澤在虛心而自適諒非卷懷將適道以孔皆然後蟬蛻萬象鴻毛百骸有漁人聞而辨之曰是言也始以神遇將終理遣謂鱗介非掩豆之實以巨浸爲覆盆之淺然乎哉吾何必鳴榔而遊衍

錐處囊賦（以素礪鋒居然自彰爲韻）

惟國生賢囊錐喻焉囊之體也柔不能挫其銳錐之資也

利自何以（疑衍一字）攻其堅固脫穎而出矣豈潛芒而茂然當其組織而備鍛鍊而利既括之而無咎亦藏之而轉祕察其所安觀其所自則錐也遇處囊之日囊也爲置錐之地爾其捨之則藏輝然有光匪宣其利將掩其鋩質雖蒙其磨錯鋒已露其雪霜既隱之而斯見亦抑之而後揚矣矢之在槖潛而勿用珠玉之被褐闇然不彰無謂其利傳其功細用每施於補褻色更因於作礪彌堅者觸之必通嘗巧者用無不濟是以銛鋒不得而求潛輕縷不得以久蔽其受也含虛其出也有餘柔以外表剛而內居囊若擲於荆鄉我殊於槖囊若焚於郗邦璞我異於書亦當蓄其銳露其穎罔退尺以韜光每進寸而懸影潙褚中之物比之不

同爭錐末之人窺之自驚詎謂容其彌縫用之則行或可執其柄動而逾出不可當其鋒宜掌握而爲美豈緘縢而是從別有藏器未遇飾躬有素囊之既處嗟毛遂之未知錐之可方儻平原之一顧

處囊錐賦（以賢者處代必聞其人爲韻）

獨孤申叔

囊之爲物也虛受而無遺錐之爲器也利用而攸資彼式處焉必將勁而出矣此乃柔止安得固而藏之遂得耀頴於紉縫之處呈銛於挫銳之時諒過之兮不可非剛克兮何其烱烱乎從革之資纖纖乎徑寸之質露微鋩以外見透虛囊而首出方同人之處晦靜以求伸比達士之奮奇物莫能屈既藏身於不固寧脫頴之無必觀其觸之必徹指之必穿方將動而愈出孰曰鑽之彌堅所以趙氏克明因之而興喻毛生不讓比之而自賢信立德而法矣誠有待而言焉且賢之在代也或默或語猶錐之在囊也或出或處囊雖固兮錐必自分代雖溷兮賢罔同群豈比夫不銳者載繁（疑）載考而莫出不善者四十五十而無聞是以匪無思乎指地將有望於決雲吐頴呈鋒磨礪而自我投奇擢異提携而在君嗟乎道之將行也必有用我者彼賢未達雖執鞭而尚從我道有庸寧補履而爲下向使無銛鍔之珍爲鉛刀之倫縮勁挺於囊橐受頑鈍於陶鈞復何異恍惚之內物鴟夷之中人君子曰是事也可以爲鑒戒可以明進退豈獨美於一時蓋垂規於百代

漉水羅賦（以漉彼水蟲救而無漏爲韻）

白行簡

羅之名兮惟一羅之用兮不同彼以獲禽爲利此以救物爲功象夫天而圓其外體乎道而虛其中執拯溺之心忘乎雲鳥表好生之德及其水蟲觀其膺用之初裁成之始利物提挈順時行止夕挂於壁若蒲月之在天曉用於人狀圓荷之在水爾乃匪虛實如有無心寧勞於凝滯體非憚於沾濡伊紗燈之護蟲則理齊而功倍彼綸巾之漉酒乃跡同而用殊若夫氣爽秋曉景光春晝臨桐井之銀牀近蓮塘之玉甃於是銅瓶傾瀉金盆俯就迸千點之珠光垂一帶之水溜初凝散絲之雨灑綠雲而亂飛又似瀑布之泉穿碧烟而下透且夫環之勁鐵取其堅而不朽羃以輕紗取其踈而無漏彰妙用於不凡表深仁而善救漉顏生之瓢水欲飲而徐清漉范令之釜魚將烹而獲宥然則開三面者其仁未如張一目者其害有餘曷若飾麼蟲而必礙扶勺水而皆虛縱鸕鷀爲罧羅之鳥捨井鮒爲漏網之魚斯則用資於生不資於殺仁在乎密不在乎踈夫以道存仁恕水何大而不漉物莫隱欺蟲何微而見遺雖焦螟之生必全有以小爲貴者江漢之流雖大盡可一以貫之功且知其至矣用寧憂於已而客有撫而歌曰玉卮無當兮安可擬鳳瓢有聲兮不足比惟漉羅之用也大哉故去此而取彼

鹿盧賦（以利用汲引爲韻）

仲子陵

智者創物以見意立成轆轤以爲天下利木德摽象金行効事與桔橰之用則同比筍簴之形不異井之勿幕瓶亦汔至當於要路之津存乎兼濟之地忠也陳力而就列孝也致養而不匱圓靜則智士之心通流乃仁者之志故轆轤之體一有君子之道四觀其得位攸處居中特立從繩以寸工假器以尺汲自上自下者念茲以有成虛往實來者釋此而何執物不言利急人之所急捨之則其道可卷而懷用之則其功可俯而拾及夫挈瓶所施懸綆所統崇朝以聞乎三捷末日何嘗乎七縱爲萬人仰與天下共其靜也則無機之機其動也則有用之用德必不孤賢亦有準泉蒙者道爲之廢井渫者心爲之軫無忘乎牽攣蓋存

乎汲引斯亦惠而不費乎賢人之業於是乎盡也

桔橰賦　王契

智者濟時以設功強名之曰桔橰何朴斲之太簡俾役力兮不勞作固兮爲我之身臨深兮是我之理若虞機張如鳥斯企山有木因工見汲引之能異乎水自我成潤物之美不羸瓶而上出何抱甕之勤止執虛趍下雖自屈於勞形持滿因高終見伸於知己鄭圃之側潘園之旁溝塍綺錯畎畝相望帶嘉蔬兮映芳草背古岸兮面垂楊欲建標以取別能舉直而自強耆壽舉兮匪釣象爟火兮無光不忘機以棄俗乃習坎而爲常隨用捨而俯仰應淺深而短長重泉之水兮不滯九畹之蘭兮益芳雖欲絕學以棄智其

若得存而失亡歌曰大道隱兮世人薄無爲守拙空寂寞老圃之道可行何耻見機而作

甕賦　衛棨

古人得象兮創經營肇彼群黍兮疏厥名瞻茲甕之爲質乃陶人之所成非耳目之華侈留器用之深情若乃虛以爲量滿而戒溢內容乃體外堅其質在埏埴之厥初諒邀奇於斯日濟家人之攸務故陳子乎虛室藏用所資詎可談悉至如原憲貧病蓬戶攸居以甕爲牖含風自虛知道而樂其神晏如及夫漢陰抱甕高情悠邈絕乎澆風敦其至朴同夫人道於焉卓犖若夫吏部既酔乘興來眠漏傳末夕酒泛如泉酣飲無度其人在旃考異宏圖徵（疑）奇邀

紀條支之鳥郊猶類園人之繭形可擬非心虛之可測徒耳聞而是矣厥品之爲用自禮經以疏跡固有順於時須乃全之而不易含虛而稱從宜所適粤若稽古兮聖唐鍛甕常滿兮珍光靈液滋兮實物用呈絕瑞兮詠太康小子同螢爝之微火耿光疑於斯章

鐵火筯賦（以堅剛挺質用捨因時爲韻）　楊洽

物亦有用人莫能捐惟茲鐵筯既直且堅挺剛姿以執熱揮勁質以凌煙安國罷悲於灰死莊生坐得於火傳交莖璀璨並影聯翩動而必隨殊收出而季處持則偕至豈彼後而我先有協不孤之德無愧同心之賢至如玄冬方沍寒夜未央獸炭初爇朱火未光必資之以夾輔終俟我而

擘揚焚如焰燄赫爾威張解嚴凝於寒室播温暖於高堂奪功錦（一作綿）纊挫氣雪霜夫如是則筋之爲用也至矣於何不藏銳其末而去其利端其本而秉其剛信尺箠之莫傳何支策之足重專權有叅故我獨任而無成双美可嘉故我兩並而爲用抱素氷潔含光雪新同舟檝之共濟並輔車之相因差池其道勁挺其質止則壘雙用無廢一雖炎赫之難持終歲寒之可必嗟象筯之宜捨始階亂而傾社鄙囊錐之孤挺卒矜名於露穎伊瑣瑣之自持獨錚錚而在玆佐洪爐而罔忒煩素手而何辭因依獲所用捨隨時儻提握之不棄其銷鑠以爲期

文苑英華卷第一百十

文苑英華卷第一百十一　賦一百十一

服章一

受命寶賦一首　鎮圭賦二首

信圭賦一首　珪璋特達賦一首

服蒼玉賦一首　山玄玉賦一首

珮賦二首

受命寶賦（并序）　梁肅

受命寶在昔曰傳國璽自秦始皇有焉蓋取夫一世二世傳於無窮故有傳國之號歷兩漢至於陳隋隋煬（一有帝字）之遇禍也宇文化及盜之而（一有西字）竇建德竊化及取焉易稱物不可以終否武德中太宗一戎衣而天下大定是器也

與璽同歸國家用之以受命所承更名大寶（唐車服志天寶十載改傳國寶爲承天大寶）而多歷年所自前代覲之受天明命則不求而得僭賊刼遷則得之而失蓋神物之所在非徒然也抑又聞之鼎之輕重與璽之去留莫不視德之上下位之安否（一作危）若恃寶命在已而惛心堙耳漸乎（一作至）危殆以負衆之尊被竊鐵之言當此時也此片玉耳復何爲哉竊讀史氏感興亡之器忿徵覩之類於是作受命寶賦若形制之小大厚薄則未始詳也故不備焉其詞曰

物之貴兮惟玉之英翕二氣以成形極（一作涵）百寶之純精卞氏得之三獻而後明當秦趙之抗衡挺高價於連城伊玩好之所資微神器之鴻名及夫秦始稱皇削平六王爲

龍爲光追琢成章其文曰受命于天既壽永昌其始也謂世有哲王傳國寶之無疆何逆天以暴物不及期以降殃惟陰陽（一作騭）之運行終受授（二字一作有受）而不常隨素車與白馬歸赤精於路旁逮夫漢業中微后族專命祿去公室世移威柄實沙麓之遺孽成巨君之篡害雖擲地以慷慨終莫救夫顛沛俄漸臺之頹覆（二字一作頹移）歷更始與赤眉咸庸懦而不居卒亂長而禍滋洎四七之龍驤爲火主以得之遂祀漢以配天延二百之炎輝苟非其人寶命不歸悼桓靈之不嗣置天下于阽危既而赤伏道喪黃星兆發雲雷遘屯朝杜播越去乘輿而漂蕩入眢井以蕪沒拔（一作拂）草萊以拯之寔功存乎武烈何典午之傾潰劉石盜以自尊

既江表之卜年遂歸明以去昏五世推移或亡或存失得由道（一作失由道喪）隋（一作值）之并吞始負險以爭雄俄銜璧而來奔惟大業之離垣（一作圮）由君昏而黷武豺狼呀以當路郊廟棄（一作毀）而失主望夷之釁既發斯器淪於醜虜昊天有命眷我高祖騫飛汾晉震疊關輔（一作震疊關輔）雲行雨施雷動飈舉聖人既作萬物斯睹于斯時也允德扇結東周硊鼂帝謂文皇陳師徂伐如火烈烈如風發發牛口先撥虎牢則達致四海於升平混車書以同轍惟神器之有在終告歸乎（一作于）魏闕考乎　先王之統世也以文經天以武緯地觀象備物從宜制器播而用之爲天下利故曰大德曰生大寶曰位位之升降唯道所至先王審其所以故爲大於細爲難於易然後本不搖而末不墜安危之體鑒此而已若夫符命之所加歷數之所歸莫不天人合（一作啓）發區宇樂推休祥煥然靈命顯思是以有守有失動而悅隨苟貪叨與僭亂莫不速禍而召危此玉也公路執持衆叛而親離趙高引佩殿壞而身糜（一作縻）惟前執之昭昭孰可幸捷以取之君答曰吾皇有命如天有日傳寶在我昏庸自佚則陸渾無問鼎之事歷代無奉璽之術苟思慮於廢興故不既得而患失於戲天發禍機聖人定之天生神物聖人用之唐哉皇哉大人造之子孫百代永言保之

九一作皆集本

鎮圭賦（以王者端拱四維鎮寧爲韻依次用）　元稹

天子鎮圭十有二寸其長義在撫有十二州之域而爲億兆之王圭比德焉所以表特達之美鎮大名也有以示彈壓之強以之微守則有土之臣至以之郵患則受災之地康當宁無爲於南面朝日有事於東方乃會百辟而執之班五瑞於來者作山龍之端表我則清光皎然雜蒲穀以成形爾乃鞠躬如也想夫形闕（一作闈）乍曉碧砌生寒當玉座之高居狀中峯之冠瑤岫透鑪煙而迥出意秋月之壓雲端是以聖后矜持屏寮瞻重安八荒於術內故捧必當心握萬務於掌中故大不盈拱映冕旒則璿樞星綴開黼扆（一作康）而瓊枝花擁豈獨使威儀可觀亦以明社稷有奉美哉聖人之制器也靡不有類銳上以象天方下而法地

備采章以盡飾琢（一作琢）崇高而定位夫衆色不可以雜施依方面之正者惟五羣山不可以咸寫選域中之大者有四盡舉凡而得一故相傳而莫貳義存敬慎道在底綏詳觀組約足辨操持俾經制之不亂若繅藉之相維況國家備物繼桐垂衣體舜自天有命非因梧葉而封唐提象握機故配土行而執鎮豈唯傳歷代之瑞寶抑亦彰受命之符信也重曰圭銳也睿作思而百志靈鎮安也安於道而萬物寧亦嘗三復斯名矣所以表道德之維馨若此則君爲道之宰（一作本）器乃道之形苟能據於道而依於德亦可執無名之璞而逍遙乎大庭　凡一作皆集本

第二（同前韻）　蔣防

天鎮四野君尊萬方取威重以馭物在秉持而有章叶和人神蓋先之於六瑞表正旒扆誠用之乎百王斯爲貴也誠（一作實）之大者琢磨有耀温潤無瑕天臨靜謐以我鎮壓乎寰中帝德休明以我熠耀乎諸夏皓爾凝絜温如可覿蘊五德之符采寫四鎮之峯巒其色正其容端乃直乃方象名山而守固不瑕不穢（春秋繁露曰王有瑕穢）配王室以常安豈不貞姿有奉嘉名天寵遠以視其凝命近以彰其端拱大而不琢禮經匪尚其文華執之不廻聖人無離其輕重想夫始自良工成茲國器端乎掌握撫寧天地邦有六瑞而圭列其初國有三山而象包其四穆穆之儀是佐温温之德斯備所謂天子是毗邦國是維霓虹發色氷雪成姿王几臨朝承德音而有裕金門曉闢布寬（一作仁）政而無私是知岱華恒衡之高自此而增峻琳琅琬琰之美自此而發奇形抱素以呈研聲含清而取振當照臨之際曾不掩瑜在韜韞之時寧忘作鎮所以朝九有接萬靈奇姿粲粲衆彩熒熒大禹成功垂芳於帝典吾君致理酌憲於國經故曰觀一圭之質見四鎮之形觀一夫之政見萬國之寧儒臣賦鎮圭之事敢大揚于王庭

信圭賦（以分形立象于以保身爲韻）　張仲素

瑟彼信圭諸侯是執當大君之辨等與五玉而咸集皎以式乎堅如特立錫山川以爲瑞在享獻而增襲而特（一作對）比德以省躬豈獨退揚而進揖懿其潔白其質縝密其文

得儀形之是表叙羔鴈以成群玷絕可磨不愧南容之復性惟特達每勞宣代之分則而效之惟其嘉矣觀正直可以行化取毀方於焉克己至若左右佩行婁鏘宮徵寧同乎信以守之豈瑳乎不我屑以韋弦可譬琮璧自殊乎尹旁達陽采外敷因追琢以爲用諒小大之合符韞以保焉匪沽諸善價省其人也宜賦以生芻以乃邦之令典孰可已乎捧當心而捐（挾）於掌足以見古人之象禀温潤而洞晶熒于以彰文物之形色配彼蒼示不言之信神如此鑒同明德之馨所以掌節是司籍之乎繅與蒲穀而齊列異邦家之永保比楚玉之無瑕哂夏璜之有考或以圭爲瑞或以象爲琮傳命自同於符璽達情可接於君臣稽彼前

典光輝日新念君子之作誠宜近取乎諸身

珪璋特達賦

楊諫

稽上古之貴德考先賢之立言偉珪璋之挺異同君子之不讓是以先王之制斯器也不資於琠珉而采之於璵璠欲使執之者比德佩之者克念自然威儀式序而有要有倫班秩以明而不濫不僭徒觀夫貂蟬峩峩以耀彩組綬暉映以生文使夫閱信義堅貞以守職感瑕瑜不掩以事君故能靖恭厥位克舉其勳豈不由珪璋與賢哲相成其業曠千古而流芬則聖哲之創物也誠有足而稱云原夫氏（一作代）人莫識荊山之裏藏精淪滓爲寶未用多歷年祀笑兎礫之相和喜蘭孫之伻士嗟乎道不常屈終收卞子

璧錯而真質自然拂拭而夜光特起悲楚君之暫昧屬（一作局）碔砆之能似既而王人攻治珪璋自尊短長有制規矩攸存其聲清越其潤溫溫處掌握而升王砌隨佩服而列金門暉映增美炯然自持涵瑞日之洞澈凜寒風之淒其然後知至寶之成器允夫天下之不疑亦由賢人君子遭遇惟特有強學懷書清規皎如以不貪爲寶思琢磨自居感珪璋之特達期哲人之吹嘘

服蒼玉賦（以天子之服從此方色爲韻）

獨孤申叔

天配五色惟春也蒼然地孕萬物惟玉也堅焉玉可久持故君子比德於玉蒼實正色蓋聖人形象於天歲既陽止色其著矣東方木德之令蒼本靈威之紀順其色繫象服是宜飾其容信以蒼爲美晶熒兮其瑩如碧追琢兮其平如砥寔同法服不敢違於先王有異象環獨見用於孔子若乃太史告立春之期天子迎東郊于時映乎玄冕飾以釆茨瑟若生芻之色肅乎出藍之姿縈垂組而溫潤澤矣繫衡牙而左右流之質且異珪終乃磨之無玷色雖匪白誰謂涅而不緇故能間五玉先四服混玄冕曜黃屋徵白虹之皎潔對蒼龍以照燭豈非哲匠之所逢他山之所攻採此溫如之質擇其善者而從得佩之服之於此琢之磨之於彼齊蒼璧之薦異白玉之見毀色膺時用寧侔純漆之玄彩非染成詎此奪朱之紫矧乎四氣莫先乎春陽五位莫首乎東方九有具瞻其尊也帝皇萬物咸賴其大

也穹蒼我廼應春氣之德順陽和之則爲帝者之行節候（疑）穹蒼之正色叢四美而具宜冠羣玉之攸克所以標嘉名於時令宜乎哉垂楷模之無極

山玄玉賦（以奇質異文作佩公侯爲韻）

沈逵

佩玉之設所以導容止節威儀惟山玄之在御配組織之標奇山以表名蓋取山崇之德玄而載色且昭玄默之宜合殊姿於雅稱俾服翫以無斁懿其韞櫝稱珎連城表質爰制衡牙之用以戒趨馳之失匪取乎截肪自資乎純漆響既清越理惟縝密色溫合乎緇衣韻鏘鳴乎玉律動之在聽隨矩步而聲繁佩之在躬寧風趨而影疾羣寮奉贄庶官陪位貴賤畢陳高卑咸萃我　則發清響標奇器飭彼

雅容遵乎深意配元侯而禮盛奉上公而儀備豈比瓔珉彰庶士之殊水蒼表大夫之異況乃黝衡比色緇組侔文體玄端（疑作端）而位辨表黼衮而功分或倚或垂昭君臣之異載揚載揖殊進退之閒宜發明乎盛德末光錫乎洪勳其質貞清其光錯落官推王府之典制自玉人之作是用比德賢臣表功王爵始自韜石未彰含暉尚晦隱玄山以參差冠玄雲而靉靆哲匠莫顧俊賢未佩徒棄置於層巒豈琢磨於明代及乎偶拭拂遇磨礱服之容美執之禮崇自可寶同乎金錫豈惟價重於王公則知其律聿修在禮斯柔非夫賜象服錫鳴璆何以膺山玄之瑞於諸侯者哉

珮賦

胡運

玉有環珮所以節威儀珪璋所以應朝覲朝覲貴乎特達威儀在乎淑慎則珮之爲用以德聞珮之爲服以禮進既取堅以縝密亦體柔以溫潤其彩炯明涵黼黻之華其聲清越諧金石之韻豈止法先王之服戒乎大夫抑以觀古人之象原之帝舜由是表尊卑之飾彰朝覲之美佩山玄而抱水蒼搖搖兮耿光左宮羽右角徵鏘鏘兮垂委非徒抑其進退亦以制其容止則裂石破玉靡顏膩理清清冷冷作羽儀於君子思我王度服之衷已珩瑀相煥品命不渝貫以桃花之綬錯以明月之珠時也朝北極歷天衢明王殿耀金鋪徽音生於矩步繁響起於風趨濟翼爲君臣之榮觀逶迤乃賢哲之令圖亦何必哉（一作摯）脩蘭於長坂折瓊枝於遠區然後爲美乎別有楚臺神媛越（一作溪）國名姝嬌羅艷縠秀色鮮膚振鳴玉以亮響蹀瑤階以踟蹰聲珊珊兮若有無勝綿綿兮意愉愉翩躚躚兮望坐隅欲從君子禮之拘乃歌曰佩玉蘂兮德音發中規矩兮聲不歇馳畋獵兮思敬慎壽考不亡兮長歲月端法服兮臨魏闕群后覲兮萬方謁

第二

麻不期

夫聖人彰德以建物表意以輿名禮容孔備制度昭明衣冠振序簪紱齊容亦玆佩之爲用隨劒屨而揚聲觀其所輿爰自古昔玉華既重於周后蠙珠亦珍於漢辟蓋將以威儀節度知無不易豈徒矜珠玉之芳聲喧步頓之前蹤

懿其符彩照燭流曜暉光宮徵合韻左右鏗鏘此亦邦國之儀範爲衣裳之典章於是垂爲臣倚爲主式標上下動合規矩亦非獨洛妃解贈於陳思漢女見投於交甫爾其幽人所重君子攸資則蘭蘂馳馨於楚客象環騰譽於宣尼斯偶物昇榮助荷衣之蕙翠因時適用陪藻服之葳蕤既而天子會朝臣御華闕冠蓋雲發公侯進退而爲容鄉士俛仰而趨謁玆珮也幸朝儀不棄流響未歇既連帶於虹蜺庶傳名於日月

文苑英華卷第一百十一

文苑英華卷第一百十二　　賦一百十二

服章二

衝牙賦一首　古君子佩玉賦一首
象環賦二首　印賦一首
笏賦一首　冠賦一首
進賢冠賦三首　貂蟬冠賦一首
彈冠賦一首

衝牙賦（以君子佩玉由我成聲爲韻）

佩必有節牙惟應聲既熠熠以光動始鏘鏘而韻清馳聲曲折之間突爾乃激方隨步武之際跳然若驚嘉其琢自良工飾於君子兾靜聞而中矩每徐轉而知止乍旁達以

散還忽高飄而間起比於德寧無故以去身習乎容諒和鳴而入耳是知宮徵交應周旋必聞助清音而靡絕混真質以繞分將觀其禮朝於君假抑揚而有耀俟動靜以成文故乃藉此相攻彰夫必佩肖爾同聲服而非礙顧規模之可則宛在其中聽寥亮之無差不離於內則知俯仰寧阻進退皆由引異響而非徃配禮容而必周虛徐互振寂寞相求洞晨照而彌徹驚微風而更幽原夫製彼奇形韻玆良玉雖杳杳以將盡竟遲遲而潛續濬以成章靜而應曲重輕莫雜恒宛轉而下垂左右皆調每玲瓏而中觸由是孤光屢進片影彌輕駐幽音而乍默佩逸勢而俄成方將應組綬則瑶瓌應疾徐而洞徹順激射以鏘鳴故其悄以分音玲然自我當待扣而逾寂匪輕搖而孰可豈不以佩服紛綸威儀衆殊徹衝牙之微旨然後知古禮之不墮

古君子佩玉賦（以思古君子行必鏘玉爲韻）　裴度

伊君子兮何師邈淳古而繹思儼然有章相威儀於樂只溫其如玉故切磋而佩之縝密是比貞明所資追琢斯成既殊張氏之印清美可羡寧匹（一作止）孔侯之龜是用濯自冊水取諸玄圃君求美質我則表溫潤於光容臣聽好音我則動淒清於步武結以紳帶綴以環組使感之者在約而思純服之者君今而行古豈比夫詩人無文贈雜佩兮夫君騷人著美紉幽蘭兮之子是以嘉其抱素質（一作貴）以合真想見白虹之氣思文（最）清越之聲發凝輝兮既昭我

述鏘雅韻兮必俟君行是以敬慎侯度獨高人情至若斷以爲壺徒玩其質執而爲璧徒旌其秩豈若用之有方垂之無必威儀棣棣居則粲然之光進退瑲瑲動則泠然之律是以古之君子物有其章溫恭可象環佩其鏘既覩容而生敬諒播徃以傳芳然則貞玉之質非質無以服用昔賢之珮非玉無以表彰故佩斯敬覩斯莊方今野無遺賢山不藏玉彼華佩兮同昔時以入用彼君子兮思古人以自勗故能振休風播淳俗則今日之佩玉昔賢之高躅者也

象環賦（以謙德無事循環爲韻）　錢起

聖有制作（一作聖有其制）人具爾瞻是環也用之攜謙成乎其規

故有典有則全乎其素故匪雕匪刻動法天旋溫如玉色可以覩象見意可以取文昭德終日佩之其儀不忒懿夫員通旣圓雅麗且殊皓質中澈騰光外敷守其明也處暗室而不昧借其道也映素服而如無鄙南容之珪貞而循玷嗤卞氏之璧瑾而不瑜升諸組綬不亦宜乎或有黄雀酬恩鄭商所利其名則一其宜則異皆浮俗之所珍乃老氏之遐棄寧若斯爲美也將君子而比義文而不華垂之如墮循環無極參日月之在躬佩服有常於韋弦而戒事固知宣尼之旨有要有倫於（一作能）此表禮創物乃將畢服謙身是以成形而不受其彩散璞而不失其眞瑩爾情性絜白惟純導爾情性貞明日新捨之則禮容若缺用之則法度是循物旣合權古稱其善常虛心以隨運雖匪石而可轉覩妙用之昭宣知前哲之舒卷

第二（同前韻）　　沈仲

佩服之設惟德是瞻夫子之服素而傳夫子之德稱而廉式制象以表諸儉豈無玉兮體乎謙謙而伊何服用有則捨寶佩麻以彰其無位制象環實亦明其讓德匪玉兮匪金是雕兮是刻取其焚身之齒奮其截肪之色磨而不磷涅而不黑（一作緇）相彼鈌（一作玦）矣謂其鈌（一作玦）之有離制此環兮體其環之不極因良工以表器奉聖人以聘國苟炯戒之斯存爲威儀之有忒於是不師爾制（一作是）爰始我謀（疑作誤）錯落增色晶明充殊寫金規於顧蒐掩素彩之隋珠崇其五寸之範輝彼十圍之軀貴其文兮我則文而能潔謂其曲也我則曲而不踰旣圓體以就滿亦虛中而應無服爲身表環爲佩器若禮義之相須豈周旋之暫墜將以體象其法理亦以循環乎志意雜章甫以爲飾騰組綬以性（此下疑闕字以性二字一作以生輝）蔚禮經以留規掩水蒼之故事明夫素王立範象豈因循必使動容有則箴規合倫得禮容之不選著盛德之日新環之質兮取其終始罔遺象之齒也取其堅白可珍體夫子之歷聘周旋似夫子之從時屈伸象環之制兮其義不淺謙撝之旨今因斯而闡道崇受物用能寬而有容理貴適時體如九而任轉忝明試以効拙敢獻賦而旌善　　罔遺（一作罔極）

印賦（以王道正直執契理人爲韻）　　趙良器

域中四大得一者王混同區宇端拱巖廊運元功而莫測故神用之無方穴處巢居時尚傳於朴略結繩刻木化始漸於昭彰曁夫扇澆薄事征討智慧出而下有大僞忠信興而上失其道聖人以智周萬物仰觀俯考追淳化於往初緣鳥迹而爰造是鑄至堅之金聘至巧之性方圓設象以廻合雕錯得宜而瑩淨其道恒其體正其署是効故有聞於至乎王者是司故不得（一作待）於嚴令詳觀其貌且橫且直文繚繞而外轉字連綿而內逼迹處泥而髣髴容因朱而翕赩迫而察之若彼彩畫之圖遠而望之若散晴霞之色爾其大小咸準委曲摺襲隨時而行杖義而立群吏

則有虞其誕故合之而給天子則不責於人故司契而執借如九命作伯三朝謁帝服冠冕而去來佩印綬而有繼當司存之部領覽職事之巨細（未見契字官韻）罔不典常作師圖忱之子且契之不明訟之所起契之既用人得而理豈徒中山張氏化墜鵲而物成餘干亭侯感迴龜而相似光錫忠義若斯而已亂曰古之善爲道者非以明人執其左契欲使還淳故得永全太朴不斁彝倫斯亦爲政之機要何止更光於縉紳

笏賦

王子先

昔者聖人之理天下也辨方位垂衣裳制茲手板整乎維綱莫不明有德著才良法天地體陰陽欲其表行見能則

外文而內質取其前讓後敬則上圓而下方笏之時義遠矣大矣蕭何列其深規郭璞辨其微旨請原爲用之本特將（一作）申建造之始採文竹扳象齒爰謀爰相載考載擬華睆功（切一作）錯英明卓峙煥飛霞綴流影殊相逸發奇文秀起五嶽備焉四瀆呈止上及君帝下及庶士或魚鬚而表其章或玉珽以申其美故能朱紫不奪尊卑咸理懿夫植性端平文理中正間瓊弁而雪白對華纓而冰爭出入必書俛仰惟敬其在宗廟即搢而請享其在朝廷即端而受命豈不用捨隨時物莫之令雖冠冕之貴黼黻之飾徒有備於朝儀孰與茲而同德

冠賦

趙良器

懿哉聖人之所爲觸類而長緣情以施大則察乾坤之用小則稽鳥獸之儀近取諸身既制冠以象德遠取諸物亦模範而開規裝玉彩而晶耀鈿珠華而陸離禮容於是乎克尚首飾於是乎攸宜故柔以虛中剛而勁外惟德是輔惟仁是大綴香簪以半出垂寶纓而雙對珥白筆以孤懸總紺髮而繁會若乃九門朝啓千官奉職劒履鏘鏘旌旗翼翼趨玉階以雲聳入金門而電艷於赫朝廷其儀不忒此乃禮容之有則也爾其尊卑異制古今殊情備鷸所以貴勇加蟬所以貴淸進賢表文者之號章甫尊儒者之名獬豸觸邪惡佞臣而直指鵔鸃崇飾光近侍以增容此又威儀之孔明也是以舉之有節施之無妄或用晦而晃旒

或蔽聰而黈纊居正而不失其職得位而不愆於上每守分以自安故雖高而不亢此乃進退之惟當也客有賦之而嘆曰夫檢身者禮表容者服服之不稱必近於妖矜禮之或差自階於傾覆故君子履道以遠害小人崇奢而取戮鄭臧聚鷸果貽出境之誅踈受挂門克保永終之祿則知逆理者天之所禍順常者神之所福况乎在位之庶寮可不鑒茲而敬肅

進賢冠賦

天道廓兮日月爲文聖人作兮衣冠爲首彼將昭臨萬有此將肅穆群后是以明王代寶君子學于惣朝廷之要惟進賢之冠寸之七且比夫十二德柔之三又取夫三端至美

乎威儀棣棣經營乎束帛戔戔知人不易行之爲難將欲昭隱逸責聲實脅讒佞爲忠貞革貪侈爲蒹質則以正御下雖居高匪危以虛制有縱持滿何溢動法道靜得一自代兮經爲此名無止兮檢被（疑作驗彼）天秩徒以贊能有意於贊（八字一作有意於此亦有意於贊）不言而信不用於權俾荷寵祿者贊（一作贊贊）而易色榮上林者安（一作安安）而能遷久要不忘雖弊必加於首嫌疑不涉李下豈正其偏則鷸之果也武重蟬之潔也政先亮當用而爲用信玄之而又玄若因物揆理易人推遷非德不依智也非禮勿動愼也唯贊必舉義也任用無爲順也包四善而世濟其美別九儀而尊固其信夫預明試者稽乎人言爲大夫者資乎能賦則流問以體物

敢不立言以存務將欲存義終則用之不窮將述功之懋則物無能指詩云服之無斁吾以斯文之爲度

第二（以聖朝崇儒服以旌德爲韻）　于伊躬

惟冠之制惟贊是崇冠侯贊而出贊因冠而通誠千人有傳古之儀形於國有尊儒之風吾君於是詔司服進良工考前法以無替覩斯義而有融然後得多士以立効實茲冠而允淑君臣克序用彰有道之時冕弁可儔載稽取象之服則知冠以招士亦由工以度木匪工也良材何以辨于山匪冠也群賢何以求其祿觀夫製作有則威儀孔昭建象於物爰從太古之代更名於後始惟炎漢之朝不繪畫以崇飾在進用以章德上下率而有差禮容行而無忒不可奢致不可儉偪蓋取事（疑）之大八獻亦設官之盛飾上自元后降于公卿用則異數制乃同名五梁三梁表尊卑之序七寸八寸爲前後之程惟德是急惟儒是旌叶緇布之遺象與皮弁而齊衡且夫作之冋垂服之有以豈同帶鷸者空尚乎猛聚鷸者不稱於巳曷若取鑒斯在爲工式乎御膳加太官之列使臣薦不疑之謩稽乎其形諒先生之制本乎其義爲君子之儒瞻之克以正創之而以聖列士崇德之規蒸人立身之鏡豈徒在首貫髮雍容肅敬而已

第三（以明時急賢才爲韻）　梁洽

製冠有象惟賢表名冠在首而爲用政匪實（疑作贊）而莫成

伊進贊之爲急乃斯冠之發明古人所尚末代作程豈比夫戴鷸聚鷸瓔弁玉纓彼旌武而貽咎寧比德而同聲念茲在茲侯其偫而（巳注在前）山有木工則度之君爲政贊必進之木自工以生態政得人而允釐故君子進退以禮消息候時時既消（一作清）兮爲（疑）贊是急贊既進兮其政必立惣六官而謂何嘉此名而可把客有聞之而言曰或標之豸或珥之蟬所謂二者莫如進賢忝從班於聖日願効試於明臺敢預弓旌之召無遺菅蒯之才

貂蟬冠賦（以製冠取清蟬之義爲韻）　侯洌

冠表朝容飾崇工製示勁悍而貂文既緝彰清高而蟬翼斯綴所以發宰（一作官）臣之盛政武弁之奬配紫綬而增華

入黃樞而轉麗突爾將戴翹然可觀緑輕毛而絲絡闕微㲉而花攢引雜錯之光足見乎以文爲貴分動揺之影誠誠夫居危如安麗則無挂新而莫彈彩列如星衛女（疑）何榮於會弁用當謁帝齊相堪嗤於濯冠所以類鼠咸收如螗必取示威無假於鶡戴呈巧豈矜於鷸聚影麗華簪光聯番組乍臨天陛澤鮮而日照如濡時受王言質薄而風揺自舞鄙舊規於郤敵笑遠適於章甫貂之貴誰憂換酒於晉臣蟬之清是用加金於漢主故能堅逾鐵柱妙奪玉纓非不足之時狗尾何續從有緌而用蜩甲如生柔而輔曲潔以從輕灼灼而自爲首飾烱烱而能使心清至矣哉蟬者食潔居高貂者內溫外悍盡飾斯在齊光不散發令

姿於綴者王何以尊籍舊葉而珥焉金張並燠將進賢而竝美與友讓以相資承柱後之名是表裏無遠者冠侍中之首欲使人皆見之道光漢冊事舍（疑）秦賜冠乎斯用之以明義

彈冠賦（以君子之交誠有所感爲韻）

王起

岌岌高冠是加于首將服之以入仕遂彈之而去垢纖埃不染知潔己之爲先法服是從明干祿之非久豈比裂之而無用挂之而勿有也嘗其貢公不仕王陽未榮風起緇布塵飛王纓積歲月而無色混風姿而莫呈豈知點綴則價重拂拭則光生蓋以斷金之人未達於清世陸沉之士猶勞其赤誠是故置之而有待褚之而勿嘗洎夫大漢登庸伊人有所同松茂而栢悅將龍翔而鳳舉於是取章甫而言曰冠者首之飾人之規盛服將朝此爲大者結髮從仕曷莫由之吾方策名於冊闕委質於彤墀于（疑）將盡飭以爲美豈薄汚而見嗤及解彼珠纓彈于王指彰久要之必信表從政之有使拂舊彩以增鮮振浮埃而斐起由是發光耀正容止朝廷濟濟具瞻夫哲人巾櫛鏘鏘用表夫君子則知碩量之所包賢人之與交其賤也樂夫伐木其貴也同夫拔茅則爵位相先者以彈冠而是鑒金蘭合契者因彈冠而有感故能致美縉紳不嬰垢氛將總會于玄髮期入仕于青雲豈比夫晏子濯以入朝是稱賢相屈生彈于新沐方俟明君

文苑英華卷第一百十二

文苑英華卷第一百十三　賦一百十三

服章三

衣錦褧衣賦一首　西域獻吉光裘賦一首
孤白裘賦一首　千金裘賦一首
府試授衣賦一首　授衣賦二首
褧賦一首　豹舃賦三首

衣錦褧衣賦（以君子之道闇然日章爲韻）　李程

君子制服兮損益以時秉衣錦之特麗必尚褧以相資欲曳婁以成飾故威儀而可持異彼佩環有以文爲貴者同夫絺綌必特表而出之察其所以亦將有旨顧無伐善俾其蘊美衛詩既作且賦於碩人之篇匪服是加則嗤乎彼其（一作已）之子異孤裘而羔袖比綠衣而黃裏蒙纖縞而不隔籠滏彩之可擬彷彿兮若豹姿之藏霧隱映兮似珠光之透水徒有美於爛然孰可詳其蔚矣故服之無斁終然允臧當褰（一作婁）然而入用懼學製以見傷知我者謂我隱蔽文章不知我者謂我顛倒衣裳曾不念順之則理灼（疑作的）然而亡自類韜光不耀孰云欲蓋而彰比乎繪事後素匆矜爲實不有外者何以混其色不有內者何以蓄其藻雅符含章之德不衒盡飾之道服翫（疑）美矣人亦宜然等誠明之道合同出處之義全亦由（猶由通用）絜矩之士窮而不濫蘊貞明體恬淡昔有喻於讒口何以自明今不衣而夜行寧帷逮暗是知大象既分先質後文德爲道用靜爲躁

君不衒昭質退藏於密匪同麗服之奇自契黃中之吉彼無褐空念於卒歲此（一作比）成章不俟兮終日未若賦衣錦之褧衣爲終身之自律

西域獻吉光裘賦（以水火驗之稱異爲韻）　獨孤授

過矣外區實生珍異彼靈獸之則獲製良裘之斯至聖王之所未覩獻令之所莫備叶朝宗則來自金方應中國而色當土位意者以烈風之靡與溟海之清澄德動天而遐方內向氣入異而貢獻足徵方啓襲以進語如執輕之不勝颯然舜風翠雲之光可奮龍夫堯日青鳳之煥徒稱故其背崑崙踰弱水重九譯越萬里豈殊俗之所貴信希代之爲美直千金者更輕稱狐白者非擬雖沉以天沼無易燠其之性燎以京薪（二字見西京賦）獨異焚如之理斯乃動聽驚視孰知其然者矣夫物有難測必思之而不厭事有詭常亦推之而可驗何異績鼠毛以爲布引龍鬚以成絲濟於火而自若弦於弓而有之況能禦寒涼以効用衣（一作因）揚襲以呈姿司服以登備皇儀而飾朝禮至尊委御光紫極而耀丹墀遂使越人捧翟以求退王母收環而請辭群公乃拜首而稱曰休哉聖君之緝熙且天地不愛其寶豈戎夷敢愛其私乎將念委裘之有實防後服之生禍表微於君子小人酌義於夏山殷火俾萬物之咸格其德風之在我於是天子曰俞彼則獻其琛昌若獻其可

孤白裘賦（以珍裘非一腋爲韻）　陶翰

邈哉瑞獸生乎青丘資挾溫以流潤得順柔而成裘故鎮毫錯毳匪剛斯柔象群哲以濟美較（一作軼）千年而取優配華玩於車服曜珎奇於貴游殷祀典以崇賁飾（一作昭）禮容而克修既夫秋沉金氣冬舉玄律進卿相之門登王侯之室寒祛溫薦恩纏好客任藏用以卷舒委涼膻以昇黜將綌衣以遞御與紈扇而更出苟人事之宜然諒豢典之共一裘其全真定色育精含微千金振價衆服騰輝朝臨皓雪且狀乎寒披鶴氅曉安朱架又象乎高懸王衣雖質文之可別蓋貴賤而同歸故崇侈者取貴而尚戒奢者含貞以非夠乎從損而益工兼素腋德之攸親豈惟物新晏嬰相齊以推弊孟嘗獻秦而獲珍貞休利乎蕃（藩蕃通用）抉悔恡

生乎妄人儻茲道之無替遞遺芳於後塵

千金裘賦　雍陶

良冶之子兮不墜舊規製珍裘兮巧意無遺非一狐之成此直千金而在茲蓋以表盛服之麗者舉高價而美之儻以負芻如當市骨之日如將貰酒偏宜買笑之時如（闕）其選擇亦求粹白資裘毛取群腋極精製之狀殊豹飾之跡俾楊襲之有加欲曳婁而無斁紉針既就振領提裳（一作生光）乍掩孔雀金欺鷫鸘有斯而死不於市衣此而坐不垂堂何必獻武帝之時人來西域受平公之處鳥下東方宜乎在笥見珎滿籯非貴將示美以爰御豈救寒而乃衣特彰節用乃三十年而尚存俗競（闕）奢妍乃十萬軍之所費覲其皓練漸潔輕埃莫霑巾幣之酬猶少外飾之態俄添日影逞臨豈見犬羊之易雪華傍射自宜狐貉之兼爾乃取而諷諭其衆亦猶多士補於袞職群材搆於時棟豈比夫告弊於墨貂誇煥於青鳳然則乖惡衣之義生侈服之心既傷三德之數徒稱千鎰之金所以披鶴氅於王公獨標耿絜焚雉頭於晉帝用戒奢淫況乎衣褐可以備卒歲挾纊足以禦寒夜何勞寶飾侔貲豈要驪珠同價委此蒙茸之資被乎勤儉之化使狗盗之人盡息其偷詐

府試授衣賦（以霜降此時女工云就爲韻）　李子卿

九月肅霜山靜風落天高氣涼蟋蟀入兮堂戶近鴻鴈飛兮天路長欲備歲之無衣無褐始禦冬而載玄載黃命婦

女事爲公子裳若乃田畯入室居人在其警殺氣之秋殞切嚴霜具夜降物藏于時人感於是雖懷有稔而及節亦念無衣而在此績我絲麻具爾紈綺將備服之纁素豈徒事夫紅紫則知王者之德聖人之思禮法在矣古今以之事陳王業功當天時澤及周王之道歌得幽人之詩既而滌場兮室熏鼠乘其農閒以入室處爰邀載績之功始命縫裳之女摻摻柔腕札札鳴杼天寒夜靜既閱西鄰之光月明更深齊度南軒之杵夫如是事合其制禮亦有序物譬政方人知義所將前規不昧故斯事必舉資爾績而卒歲是裳授余衣而窮冬可禦方今四隩既宅九州攸同人悅物茂時和年豐男勤耕於稼穡女務績於蠶工雖悅當

今之化亦由行古之方於是彼其（一作已）之子各稱其服此生之物咸得其群念彼及此務穡勸分雖非後作抑有前云豈上帝之思（疑）我實下人之戴君客有聞而歌曰天之高兮無不覆君之大兮無不祐生人殖物既庶且富爾在（疑）于時爾茅于晝霜始降兮女工就歲時窮兮寒衣授

授衣賦（同前韻）

張何

惟攺歲之弘典爰授衣於肅霜稽月令之前制得豳詩之首章夫其損益從時取其觀古人象玄黃既績可以爲公子裳促機上之寒杼發桑間之懿筐零露既溥申（一作肅）霜夕降聚於燎火無資於借人勸其功俾率於同巷爾其敦質素黜華靡翔（疑）葛覆之儉嗇笑麻衣之浮侈裂素之絜既無取於流黃我朱孔陽復何爲乎惡紫裘狐貍（一作狢貍）（製）之可識諒羔羊之在此且德惟稱服道在隨時惜光陰之暮矣恐絺綌之淒其會斯蠶績取彼狐貍既申之以雜佩又組之以素絲信物之美者惟君子宜之借如輕裘被服之客織手縫裳之女晝剪綺紈夜調砧杵微芳發素袖擧絲兮衣兮爰笑爰語莫不遵向晦以宴息樂盛陰之室勵於戲聖實作則皇惟降衷禮章度數服制卑崇鑒羔袖之非類慎鷸冠之不衷（一作中）豈可凜（疑作衮）然充耳不念女工俾僭亂以陵上興怨言於大東而已是以帶裳表儉觳晃昭文襲緇衣之敗造追補衮之清芬故能宜象服集（疑）玄纁將菲薄以爲實豈浮奢之足云有守道固窮至圖末就卒歲無褐憂心如疚四時迭運獨悲此凜秋萬物有託予何爲乎巖岫空負悲哉之感徒爲哿矣之富儻有彈冠之期不念（一作忘）綈袍之舊

第二（以霜風轉厲遊子未歸爲韻）

周存

二儀斡化兮四運環周大火中而退暑白露泫而成秋玄鳥去巢望雲海以幽蟄旅鴈遠漠指烟江而遨遊農事云就婦功聿修感蟲鳴之促織念客恨之衣裘慮之云誰彼妹者子弄機杼以成績秉刀尺以循理揣其脩短運纖手以俱營善乃規模敏惠心而獨揆爾其上下有序度量有常咸循故以取制豈崇異而違方隨貴賤以合則勵玄素而有章伊四人之所授必九月之降霜彼美衣工獻華服之楚楚彼都人士被狐裘之黃黃清霜既降商飇亦厲寒章萎庭隧葉流砌氣蕭瑟以增冷天沉寥而滲霖雖人將入室知所以戒寒而時或無衣則何以卒歲是乃肯豳風者無備遵月令者有繼也若乃白日向昏愁雲四展歸鳥時聚斷蓬孤轉風生虛室之寒服念輕裘之善則晏平仲悔累年之未易桓（謂沖也或作趙非）將軍授新衣而不遣也爰有別江山之墨客遊他鄉而未歸驚歲序之云暮恨籌謀之尚違夘夫搖落秋聲淒切霜氣巡階除而不樂撫心曲而誰謂且士有知己而我獨無人皆授衣而我獨未因感時而增歎聊作歌以自慰歌曰愁（疑作秋）霜落兮歲已終秋鴈吟兮悲遠客短褐不完兮憂思充庭蕭蕭兮冷暮風

履賦

趙良器

朝廷兮赫曦冠劒兮透迤惟斯履之所用得禮容之威儀綴珠綦以崇飾遵王趾而更移其始造也佳人運思女工妙選爰斯功之始畢出閑庭之試踐耿輕步以相矜指奇文而爭銜若乃相國承寵尚書見榮歷彤階而曳響上玉殿而規行出群標奇則簷前鷲落入朝表異則雲際鳧驚運著綵以示儉躡瓜田而見明時行則行時止則止絜其容色固其表裏偶簪裾未以爲榮踐泥沙而以爲耻其義翼翼其貌邕邕曳踵則輪軌不斷接武則塵迹相重其取進也每迎前以啓路其守謙也常處下而趨容其受用也既虗中以待物其順人也亦應時而曲從是以加其絲飾

廣其文繡所以表威儀光領袖宗廟祭祀非履不行揖讓周旋捨履何就易履者禮也吾謂斯文之不謬

豹鳥賦（以兩遍用四聲爲韻）

錢起

麗哉豹鳥文彩彬彬豹則雕虎齊價鳥與君子同身故得飛聲入楚見賜晉泰暴者胡爲隱霧而不下今復何幸對雪而迎賓蓋因虞者之獲成於匠者之手苟當時以爲用雖殺身而何有于以理（疑）之美且無度既居下以禦溼亦迎前而啓路花映香塵光生玉步借使登朝廷列臺閣規矩不改會同自若故其迹必陟鴛鷺之行取其文不改犬羊之鞟詩人歌其事春秋美其名捨則止用則行逗迴（一作向）齊飛遷分鄭令之術入朝曳響近雖尚書之聲彼糾糾葛屨珊珊珠履一則固窮一則借起制度首出憲章俱美嘗試談論其兹鳥而已士或覽之而言曰象以齒而焚軀以骨而斃兕之豹也憑巖穴以逞欲以爪牙而自衛而有用於人竟以皮而夾一朝寢處成此新儒夫班文散煥毳毛蒙密映鶴鷩以迎（一作敹）睥臨翠被以曜質於斯時也不可談悉亦有刻意未參甲秩東郭之曳履長穿王生之結襪何日思蔚然而一變歌豹鳥以自畢

第二（同前韻）

前人

豹可爲兮蔚矣其文材賈害兮用之楚君用之則那爲鳥几几雖工與其飾亦天鍾厥美奢以則之衆目所視異哉惟雜爾巧有詭其制也青蔥掩其真赤繶慙其麗動容而

彩射金屋舉趾而聲傳玉砌諒服翫之惟奇知後弊之無藝徵夫至理也匪威儀不忒匪古訓是則甚葛屨之失禮同鷸冠之敗德何役智以宣驕乃自躬而刑國噫先王立極念兹在兹服有常度行無越思何爾鳥之豹飾雜珠綺與文裡若昭其泰（一作奉）無乃簡彝是鳥也君子歎之觀乎異狀班然後（疑）周變霞起煥爾文質當其踐履知我者謂我惡居下流不知我者謂我親承玉趾則知物有所歸天之宜數惟豹作鳥殺身思遇惜其有美而來亦以禦寒之故雖雨雪而盈尺俾陽和而在步不然者寧踐於斯路客有感而言其文也何麗其用也何薄當畢步武之間徒興犬羊之鞟飾被已慙於翡翠爲裘更羨於狐貉別南山之

翥以奉進趨同鄴縣之鳧頎翔寥廓

第三（同前韻）　謝良輔

惟兹鳥兮稱珍受異質而彬彬其文也合變於君子其用也見美於詩人伊昔大匠未知含章可久栖止隱霧或群或友且申威以肅寧畏險而挺走豈知獻狀於繚者之身入用於養人之手斂手既至光華增媚兩美必合一朝成器信常功之嘉猷爲盡飾之美利苟賞善之在我甘殺身而不懟曲直裁成威儀可覩若向也獸而今也鳥諸侯所重楚子之翠被有光王者攸宜周官之赤纓無斁左之右之乍合乍離每唯命以進退將有翼於威儀擇地而行豈慮泥塗之辱有道則至尚儀文彩之奇故尚書之曳履聲

則有晉中郎之倒屣義亦爲美雖惜（疑）足以同方豈能文而可紀則知隨時應物順人合度克通夫莫往莫來寔惟於規行矩步滯卑鄉之自惜飛鄴縣之可慕頎賓上國之揩墀冀吾君之一顧夫材俟時而進用時俟（一作須）材以求素彼微獸之有章亦飾躬而制作慕公孫之几几耻滑稽以文錯幸參鵷鸞之行無雜犬羊之鞹若然者則荷夫天衢之亨對斯文而不怍

文苑英華卷第一百十三

文苑英華卷一百十四　賦一百十四

圖畫

徵君洪涯子圖賦一首　圖畫功臣賦一首

凌煙閣圖功臣賦一首　繪事後素賦二首

青出於藍賦一首　白受采賦一首

五色比象賦一首　黃賦一首

誤筆成蠅賦一首

徵君洪涯（一作崖）子圖賦（以雲際長松以表貞節爲韻）　歐陽詹

矯矯徵君居幽行聞朗詠堯年之日棲遲姑射之雲英英時傑好奇藝絕窺窮圖畫之能焉得隱淪之哲豈不以懷材習技我韞跨俗之工履道全真彼有至（一作過）人之節者

也觀夫杖藜載酒面石依松盡是山中之意全移物外之蹤入室終窺知裂繒而畫出升堂始睇疑在野而相逢實默如言如行實止蘿纖纖以垂帽草青青而藉履洋乎令聞昭晰得其所由儼矣（一作夫）儀形髣髴知其所以原夫賢達作範冊青立程將模前而示後必體物以（一作而）歸成服唯身表容實心旌對氷雪之顏覩蘭蕙之纓瞻識伯夷之絜遙憐虞仲之貞知身已謝看畫如生矜且復莊若此辰（一作晨）之有識貪之與欲同在日之無情形如（一作似）植以亭亭衣如風而曳曳臨諸莚席之上想彼雲林之際萬物方秀十峯初霽神飄飄以自遠身悠悠而不繫我之心矣惟賢允臧披圖畫於是日得夫君於（一作乎）此堂乃知君之於

德也大畫之於工也長畫非君無以展其妙君非畫無以（一作真德）揚其光物有相假不其昭彰揆人事之美惡論功庸之夥少伊畫也可以稱智者之先惟君也可以作真人之表者也 、九一作皆集本

圖畫功臣賦（以立定爾功惟克永代爲韻）

錢起

先帝之革隋也應歸運而大義舉獲仁人而鴻業集及乎討代（一作伐）録功日不暇給寶玉不足以勸賞故茅土是封鍾鼎不足以昭宣故圖賛是緝傳厥象於繪事壯崇墓於天邑貌武之臣忽披雲而鶚視股肱之佐乃捧日而山立何惟肖而斯在皆凜然而可挹物庶賢遇聖神器未定天有彗兮厤象昏雲從龍兮川谷應帝曰隋失厥御國將頹

虓人心如恢王室如燬膺圖受籙明徵在乎保大定功克成伊爾由是十亂輔主三傑制（一作總）戎敢歇休命克賛聖功掃乾坤之慘黷（陸機功成賛上慘下黷修楚飾功）濟品物之屯蒙闢天關而七曜再朗廻地軸而萬寓來同暨王道清夷乃念兹而在兹既艱難是毗亦四方（一作康濟或作幾康）是維享其勳力嘉彼令德懿我武之雄成類爾謀之剛克宜其藏勳庸於盟府圖冠劍於紫極則是繪也其麗不億偉哉群彥冊青彪炳列盛服之蟬華儼高居之秘静斜月在壁疑假寐以將朝頹陽半軒同靄陰而休影胡像設之既固將山河而惟永則知我唐大賚光掩前載功高賜履追吕望於周年烏盡藏弓異韓信於漢代盛矣哉容貌方崇光靈不昧

凌烟閣圖功臣賦

崔損

粤若聖唐之馭極也寰宇克清鴻業再創纘功臣之烈紀重閣之上圖照日而增明閣凌烟而益壯勲庸是表威儀可望昭昭兮藻繪之容灼灼兮丹青之狀遠而視疑列仙之臺逼而察識公侯之相縹緲兮映空色而遥徹咫尺兮近天顔而内向稽其義知聖君之膺時覩其象知忠臣以應期叶雲龍之潜會合魚水之相資覽炎漢之前規寧或比矣徵（疑）大魏之往制何可尚之懿夫容彩彰施氣肅端嚴風存正直色形恭儉若進忠以欲諫如率禮而有撿慶其高也方取貴於功高居其險也固非同於履險則知君冊勲兮旌於賢臣在圖兮參於前名位雍雍就冊楹而成

列衣冠楚楚焕藻井而相鮮美繪迥超於雲閣崇勲豈比夫燕然是以皇心斯遠聖慮惟遐謀猷是念貞忠是嘉不然者豈徒飾藻繪之功悅輝焕之像對重欒之宏麗亢峻宇之弘敞而已也所以作其烱誡激乎勸賞有以讃丕績之奕休有以念前勲而存想徒觀乎岧亭（二字見張衡西京賦岧或作迢）天半龍從雲中容止有作光芒有融廓宇宙而翼聖配冊青而紀功藹城闕之佳氣被君王之德風仰之彌高嬈星辰正拱於紫極望之不及謂申甫將降於惟嵩豈不遇聖明之主建公忠之節石有時而泐水有時而竭兹閣也不騫不崩表功臣之盛烈

繪事後素賦（以五色成文彰之在素爲韻）

張仲素

畫繪之事彰施于文表其能故散采而設雜其暈故後素而分運茲潔白之光綜彼深淺之色始其布護終若組織成山龍華虫之美寔曰當仁後黑黄蒼赤之采（二字一作而來）固無慙德間精微而不亂蔚明麗之相得昭昭以著郁郁斯呈發衆狀而逾出映繁文而益彰奪朱紫兮不能爭其要汙白黑兮無以損其光于以界道斯能辨方（一作于以成章）昔實瞻之在前昭其本始令爲本者居上爛以王張素爲繪兮事惟從古禮於繪也義實斯取其素也同至淳之得一其繪也合比象而爲五理衆者寡乎惟汝明無使輝華自混庶使毫髮難并蜃皦昧之間造形則辨居有無之際遇物皆呈雖欲勿用曷其有成乃知作繪者惟文是務言詩者

在理爲喻故得盡飾之道不愆于素探周禮冬官之職諸衛風碩人之詞爰遂事而乃眷幸全功而勿疑質不勝文孰謂何先何後白能受彩有以顛之倒之胡未至而取誚豈卒獲而能期不有分布孰爲文彩恒起予於後進潤色斯存苟棄我於已前（一作然）人文焉在美矣夫繪事之義所以形萬邦而昭四海

第二（以瑟彼玉瓚黄流於中爲韻）

穰彼作繪聞諸色工增乎華諒以文爲質分乎像示（一作亦）非素不終惟繪也成文不亂惟素也允執厥中蓋以昭聖人徽論諭君子餙躬豈分黑黄與蒼赤列山龍與華蟲已哉古人（自古人以下二十九字一本止有以青冊之章以盼倩之王十字）以盼倩之姿彰敦朴之俗知女得其禮不專於舜華士有其容或同於冠玉雖言詞爲藻繪威儀爲朱綠自可果行不回持禮自易亦猶布衣者以質相從爲業（疑）者以絢相屬借如葉公之繪飛虬也蟠蜿驕驤非素則其勢不揚漢氏之圖明妃也嬋媚窈窕非素則其容不彰是以間其文彩布厥玄黄譬瀑布之界道如清縢之畫疆然後五色成文斑簡而不雜遐方圖物賦鼎而可詳且無文無質其比如櫛何貴專一之琴瑟不雜不亂其間如織自同流中之圭（一作玉）瓚既點綴而無遺（一作違）亦聯綿而不斷原夫染人獻色工人始謀巧心方逞濡翰方流似刃地之無礙疑繭緒之方抽入衆色之中自分文質發群像之表如别薰蕕且殊受采之性

寧有奪朱之憂則知素之體也真繪之色也修守厥貞白雜乎麗靡理衆惟寡既以一而靡多守樸不雕遂出此而入彼將黼黻而奪麗匪織（一有經字）之所擬别有彬彬向就屑屑行諸志惟厲乃仁則休於期胥漢之振拔假詞賦爲遂鏖讀孔聖之言雖云由已承卜商之問終愧起予

青出於藍賦（以純粹積中英華發外爲韻）　李程

藍縕嘉色青出其中諒究本而不異由入用而靡同渥彩必因乎外發至精不得以内融暨乎時日既緊染人云至備震方之正色遵周官之故事行採之際詎盈時人之襜俯拾之時然異炎洲之翠非取榮以翫悅將有來於精粹比夫朱研而益丹劒淬而逾利惟英華是揆惟混濁是棄曷

捨彼而取此信本同而末異當特所營盡彼精英被以純潔之色惣乎遷染之名陰騭四時輿服因我而更御彰施五采玄黃待我而後成初類含章而潛伏今若開輝而發明豈不以蒼然之迹始分煥爾之英久積研精逾麗昭章可覩謂玄之又玄符益之又益則明珠之剖巨蚌美玉之出韞石彼皆異狀而竟殊此則一變而不易且夫色無以加孰曰取實而去（一作棄）華光不可昧必惟自中而形外故發乎極而不失其色發乎深而其用惟新積而成形等冰寒於水演而大義同絲出於綸俾夫外則文爲藻繢內則體合（一作含）精純故烟生於火配乎物情根於性本於仁子貢賢於仲尼莫知功俗季孫富於魯國孰謂德均君子思端

本而肇末恥後先以超越故取斯而喻斯謂不悱而不發

白受采賦（以苟非忠信道不虛行爲韻）　獨孤授

白者物之正色采自人之發揮有善政之功何不合執必（疑）遷之性詎能非所以授質而冊青必應改作而玄黃莫違玉色可移酒變美人之貌素容可化塵緇遊子之衣始以絜白爲佳無文是寶流行於一掬之緑遷移於五彰之好假乎異物奚謂莫知其他變而從宜匪曰不恒其道是知白之美者采必加諸始謂不愆其素終成求媚之虛絜其身敢望於潤色汚爲染勿謂其文如露變盤中之文氤氳而乍結雲改封中之色燦爛而潛符然知素以爲貴文而後進棄彼涅而不緇從我動而無競（一作動無不順）知其白不足以含章美其文必滋[illegible]彩潤豈舊染於衆色因物有遷自委質以成文非我無[illegible]於是推其嗜好窮其研不虛白爲文藻之宗繪事爲朴素之後坦然明白佩此以飾身婉而成章是期乎假手若以考自然之性明發彩之功專其容知變以爲義形於色不雜而爲忠英英之雲抱日之文何染鑿鑿之石補天之力何工如以素質莫周奇文是啓耀之以不慭之文居之以勿執之體可黃可黑將與墨子之悲或素或青未易殷王之禮不然者何以麻衣雖白兮采服斯有如雪之絜兮如濡已受黔生白鵠之羽赤點青蠅之首發頳色兮不辱其身離堅白兮莫失其守懿夫明斯理者然後知吾道之不苟

五色比象賦（以車服有制示不徒設爲韻）　陶拱

聖人以王命之施官秩之設貴有品類賤有等列望之可辨非旌表而焉知出而身（疑自）殊宜車服之有別於是招繪素之黨召彩筆之徒程亂目之衆色寫外物於百夫以侯伯子男之服爲飾以山龍華蟲之象爲殊莫不煌煌熀熀燁燁煜煜青爲山兮嶢（疑）嶷而爭峻赤爲火兮艴熾而含煥粉米以純白而璀璨宗彝以太玄而黻郁（工字一作黝黛）暈（一作絣）而爲羽則振迅而對飛翬而爲龍則騤騰而相逐蓋上古之禮制亦當今之法服必謂美妙無盡精微有餘倅桂月之規縱麗天而莫勝擬海藻之質雖摛文而不知實逞巧之無比信取象而靡虛豈徒用別於泄職盡亦或施於

來車懿其創自于心成之在手或大之者不遺其美惡小之者不失其妍醜此寔權等於真宰功齊於妙有所以作國家之程式辨王臣之印綬歷萬代之恒規經百王而共守不然者法實紛糾制有名休何必假其彩色之炳煥於君子之衣裘合九章之物者則寫非五等之服者則不故往代垂模明君立制一則爵命之易辨一則制（一作物）容之昭麗宜乎嘉其義重其事佐盛禮而罔易垂後代以永示信哉表德之爲良亦美作者之深意

黃賦（以平上去入爲韻）　張楷

甚輿之內群象茫茫均四時之辨物列五色以居方名可大者其惟中黃吹律成音考定宮商之韻麗天爲則遥分

日月之光石在穀成之下氣流華闕之傍雲瑞命官而共治星見知芒之莫當恒發揮於韡韡寧見混於蒼蒼黃之爲用時義大矣揣稱之功請言其始土德載物首更（一作輿）王之五行河水流謙恒曲成於千里鶴拂羽於太液龍弄鱗於成紀悲哉秋之爲氣歲將暮止菊花可折凝曉露而含光木葉既零拂凉風而亂起夫惟色有其變用無不遍染素絲之正色映飛塵而不見合氛昏而慙隱向晴暾而復見漢霧塞而呈災秦蛇夢而命莫乃有甕國窮士非聖不述務本於三學道於一雖觀色而託賦猶守中而靡失希執念而見升顧啓心而就日

誤筆成蠅賦（以象從誤致補之如真爲韻）　謝觀

曹氏之蠅因誤而致既失手以傷善乃象形而取類胡能有定將餙非於寡尤變而從宜善奪真而不異原夫裂素凝壁纖毫露鋒展霜花以雲薄隊松煙而添濃於不可爲之處見不可去之蹤處小瑕之閒義寧有怒居太白之上汚實難從由是潤色成功從權善補遂手見營營之狀隨筆長飛飛之羽乍若蟋蟀之居壁後類蠨蛸之在戶然而廻立素絲不失毫釐伴止樊（一作蕃）之貌類附驥（一作鶱配扇）之姿當似是似非之前吾與點也析一顧一盼之際默而識之將起枚生之說那虞翟子之悲然而就之不爽酷得其象雖違心以著可悅目而賞隱映纖緫之內囊螢處中附麗紃組之間蠨蟲將上嗟乎巧以餙詐假能亂真始自不

材之黠俄成有用之身捷捷翻翩誘讒人之思發跂跂脉脉透輕綃而色新已而吳主是臨奇工斯布左右歷覽徘徊周顧覩詩人止棘之體絕王思立筆之怒迷避逅之所致載揮拂而方諭將特模於手成了莫知其筆誤懿夫汚不足誚瑕豈難除知過善攺巧思橫舒辛能珍賞翫之不跌成奇文而有餘彼田夫之禾麥（出傳物志）景山之鯉魚方之不如

文苑英華卷一百十四

文苑英華卷第一百十五　　賦一百十五

寶一

六瑞賦一首　　玉賦一首

攻玉賦一首　　石韞玉賦二首

韞玉求價賦一首　　沽美玉賦一首

良玉出櫝賦一首　　良玉不琢賦一首

良玉比君子賦一首

六瑞賦（以儉故能廣被褐懷玉爲韻）　李子卿

昔先王之朝列位也宴以示慈惠享以訓恭儉故六瑞之等差爲百僚之形檢將以守官有序而亦在瑕無掩其質不昧特明乎等威其義則深兼管乎褒貶然而珪璧列布

方圓爲度煥彼憲章請徵其故且五節之制以瑞爲恒美王者有逮下之德而鎮圭是增庶存乎可大可久仍契乎不騫不崩追琢斯成伊恒伊信會朝是執惟股惟肱伯寔躬以式禮子揖穀以楏能况不闕一於蒲璧固知夫立（疑作）六瑞之道斯弘若乃伯禹塗山千載攸仰率土肆覲普天歸往獻替之道若木從繩朝宗之心猶風召響棣棣之威儀是浹愔愔之德音克廣徵往會之有倫信斯瑞之所奬洎夫道德浸微君臣失義或求車棄禮或舉烽成僞出而非正爲丘明所羞召之河陽則文宣興刺九服自失其序四海莫由光被徒以彼狄爲好仇豈用我珪爲嘉瑞不休哉否不可終道窮斯逹我國家崇儀式禮敦本棄末三起衣荷再徵被褐執玉既翼其左右班瑞仍霑於退闊美其四時展禮百神允懷奉珪以拜亦授鎮之力執云祈年而階（一作諧）則知禮之所貴莫先於玉發六瑞於周典冠二牲（書作二生）於彝録其難致也耻應連城之價不易知焉茸刖三獻之足儻未逢至鑒之所珍誰辨混沙以雌伏者哉

玉賦　仲之玄

耿坤珍之潛思察妙有之嘉生伊靈丘之産玉得天地之純（一作淳）精超衆寶而惟美比君子而居貞含温潤之麗色抱清越之奇聲神光照廡高價連城瑜瑊有私而不掩珪美無心而自明爾乃太玄分儀洪纖是質瓊瑤琬琰之殊號結緑懸黎之衆述五色相宣千名競出振鷺羽以益鮮

聳雉冠而增煥匪蒸栗之足侔何純漆之能亂乃堅以守正妙以通微洪爐不能易其色厚地不能瘞其輝乍騰虹於白氣或見女以青衣山林孕之而含蔚川瀆育之而漣漪昭靈神之景命啓聖哲之昌期無終設禁而獲偶渭浦投釣而匡時復有逍遥人偕髣髴仙府泛醴流膏崇臺結宇飛華崑閬之岫結影蓬瀛之浦使人主齋戒班垂數揚磨礱規矩華婉文章琢之爲珪下辨君臣之節合之爲璧上連日月之光既展禮於天地亦分榮於殿堂垂纓珮兮濟濟登鑾輅兮鏘鏘入管絃而流韻備罇俎而含芳然而運有屈伸時兼否泰當其潛影幽阻抱璞荒外碔砆紛糅砂礫無汰空泥涅而不緇何風雲之難會嗟夫雖天下至

寶必俟鑒而後知苟非人而妄進則按劒以興疑故卞和爲之瀝泣郄陽爲之銜悲夫物不可以衒賣將韞櫝而藏之

攻玉賦（以他山之石爲韻）　趙昂

有美玉於斯有工人在茲玉待人而成器人捨玉而何之於是施（一作用）其巧審其思事必堅央心無隆虧再視再度以豢夫精鑒匪瑕匪穢（注在前）寧有於吾欺向無質直之性琬琰之姿特達人許清貞自持則大匠不顧天材或遺亦何知入之於火也不變其色投之於泥也不涤其緇良工見此　多借直以爲珽圓而作璧無枉纖毫皆知所適遇今晨之發彩冀入珪璋察往日之屈蒙期分玉石

於是虹氣於白雞冠與赤執之以禮故有籍而見文受之必齊非許城而不易若然者（疑）隱於玉玉無憚於可磨玄黃糅色山水騰波但因時而獲賞敢輕議乎其他人未我知卑無言於見棄賢能相違將不索而謂何况乎玉之寡珉之多夫子有比德之歎卞生爲追怨之歌曰

昔之玉在石石在山山有玉兮隱其間今則石爲錯玉爲環環亦獻兮君觧顏遂與生兮爲比與鄰桂同攀豈辛勤於道路徒抱泣於荊蠻

石韞玉賦（以温潤積中英華發外爲韻）　白行簡

高山兮崇山有石兮玉在其中物不能自珍緜千載而抵飛雀寶所以爲異貫四時而見白虹積苔文而外翳涵水形而內融煥乎有文旣自抱其堅白敦兮在璞將有俟於磨礱嗟夫委質含章藏暉晦跡閟奇文於特達韜善價於今昔棄他山之下未得輝乎滿堂泛渭（一作楊）水之中誰復知其盈尺混清潤以潛頴託層崖而委積愛而不見雖類懐寶迷邦和而不同終辨我心匪石懿夫石惟縝密玉乃堅貞孕明含粹養素挺英苞其家詎覩葉兮之色藏於家誰識詘然之聲徒觀夫明其內晦其外諒可久而可大見其素隱其華若去泰而去奢形委順而可轉心抱忠而無瑕闇然而彰同夫珠媚於水光而不耀異乎金在於沙爾其玉方蘊藏石未磨礲氣中潛以育德色旁達而示信處於鑿鑿則水（疑作水見文選顔延之詩）折而方流依彼巖巖亦山輝而

未潤昭熏之光尚戢截肪之色空存昧識者但見其落落精鑒者方辨其温温石不能言莫遇琢磨之力玉未成器難逢拂拭之恩則知至寶在乎藏真至德惡夫自伐剗其心而白不受采實其腹而間不容髮客有愛此堅貞想其清越歎時俗之莫顧惜輝華之潛發儻見彩於一拳庶無虞於再刖

第二（以淳粹積中英華發外爲韻）　李瑾

客有感物而憤激何彼連城之珍尚蘊他山之石豈宋人之謬好嗟卞子之未覿抱昭質而陸沉緘異彩而塵積則知時有興廢道有窮通以彼十德之美處斯一拳之中光未施於照廡氣潛發於如虹知識其者稀故處幽自秘莫

觀縝密空含精粹良工未遇冐溢目之可觀高價儻來將無脛而自至其窮也類獨善以自守其出也比兼濟而爲利誠宜取貴於人資琢成器也今用晦而明抱素含英慮以俱焚每懼崑岡之火俟乎入用自憐（一作爲）物產之精豈直潤木有所輝山可名惜冲鑒之未臨倦凡目之見忽徒在山而斯久獨蒙垢而未發麗質可嘉釆實損華居其中誰謂困乎石藏於密非曰匿其瑕是知物變則通否極將泰彼含章而混跡由因中而表外當今庶類歸真萬物化醇地不藏寶山將貢琛豈使未韞光於散地獨埋照於窮塵願鑿石出於奇璞知乎希代之無鄰

韞玉求價賦（以韞櫝藏諸沽求善價爲韻）

獨孤授

物有可爲之感憤彼玉也則良實而斯韞豈不以識貞或寡至真難鬻白虹之氣莫通玄圃之英久伏精鑒頗期於卞氏無厭匪及於虞叔懷特達之性豈傷於山抱堅剛之姿寧毀於櫝雪澤膏光陰中之陽工成六器色備五方是飾容乘乎車服亦將頒瑞於侯王表其華同真士之素履韞於密叶至人之退藏誠異乎石處而以居可比夫虞實而若虛我則物之貴者彼宜力以求諸惟賢有乎豈名是沽佩諸身可以節君之步執於手可以息君之趨或稱之以琬琰或嘉之以瑾瑜韞櫝如將於慢藏匪瑕之匿連城儻用之善價何脛之無是知接神祇者必我之由奉朝聘者亦我之求雖含光之未發信入用而則周伊入用也理

均乎兼濟其含光也義等乎獨善詎若韞鄭鼠之尺嗤寧燕石而莫辨有客感而嘆曰玉也者固可取貴乎天下今不售於人猶獨高其價垂大賢之盛德非小禮之能捨故有偃蹇當時沉冥委化必使反荆王之深惑審田文之見詐則美玉器而髦士官豈徒埋身而照夜

沽美玉賦（以懷寶迷時豈曰君子爲韻）

白行簡

美矣哉有玉於玆不磷不緇韜而藏則傷乎秘寶懷而匿又慮乎失時是以露瑩華之烱爾就朝市而沽之且以辨玉璞之名且以見至珍之道耀盈尺之燦燦彰合拱之皓皓使思之者覩於貞清仰之者知乎堅好首六瑞以爲瑞排衆寶而稱寶然後厥聲載路厥價載聞蘊十德以光代

先駟馬以薦君亦何必隱映其華韜藏其美行於魯謂迷邦之士入於宋比越鄉之子豈獨用爲薦神亦自以爲厲已（一作一自以爲身危一自以爲厲已）且時見玉而既重玉待時而以諧獻楚之忠誠必賞求秦之價直非乖自可覆之於匱鬻之於懷間彼琅玕照追師之笥離乎衣褐裨天子之諸寧令善價不再良晨無質且遠於簪裾未睞於筐篚夫然則玉工貽誚君子不韙韞藏之則爾能沽之則吾豈如垂棘之璧不琢之珪亦當出彼嚴石鬻此槻携是以百爾之行一與之齊未有玉逢價而更惜士於時而自迷然則事有可而必行辭有爲而焉說道既危而思隱善求顧（一作求善售）而無伐故沽玉者遵於賜言待價者存乎子曰沽哉於斯文而

蓋闕

良玉出櫝賦（以藏輝久矣善價今來爲韻）　嚴楚封

美玉於斯兮韞櫝未揚閟其質韞（疑）其光寧處幽而遂久將發蒙之可望貞必俟時奚甘其隱伏寶實稀代安得而蓋藏勿謂愛之而不見頗使闇然而後彰比事詎同乎剖蚌契巳可侔乎釣璜其始也不琢而成效珍可喜絢彩旁射寒烟溢起辭礦璞而山輝乍無受緘縢而虹氣未巳同被褐之內朗類守墨之中美君方固扃鐍彼孰得而沽諸君儻力提携必同茲而出矣於是至寶將啓良工肯來目力深昧心源獨裁念孤貞之特達聊徙倚以徘徊將發蒙之是思玉不得不發苟開物以爲務櫝不得不開旣而真

質騰晶孤光盈手貞非受采（一作温）明不容垢希成器而入用因比德而見厚荷拂拭於惟新忘沉淪之永久温其朗潤動有清輝知照燕而識之者異將抵鵲而用之者非用如之何規模之下爲環而循理不盡製佩而流韻相借在昔退藏於客何敢稱珍幸今顧眄生光終希善價乃知良玉之比也重出櫝之義也深雖寓言於彼而察人在今欲使出處有節貞方其心無毀匱之嗟誠非肆志起生勿之詠寧懼陸沉則有報匪瓊玫器慙瑚璉儻雕琢之見嘉庶英華之獨善

良玉不琢賦（以資質温潤無假雕刻爲韻）　崔咸

惟玉也禀堅白惟琢也散貞姿璞且無瑕可重其良者德斯有比不在於文之故以素爲貴也任其自然之質則追琢其章不得以曲肆其巧特達之節不得以無飾而疑懿夫蓄温潤以生輝見精神於照室發虹氣彰皓質欲磨不可每清貞以自持其美孔嘉在切磋而何必體乎智而其理以密合乎仁而其色斯温旣有求於剖璞寧不憚於焚崑諒成器之罔念固全真之（一作而）可斁嗤獻斗負（一作員）來終見碎於亞父鄙成環可佩俾獲罪於叔孫含其章積其潤耻從飾以變質豈匿瑕而爲吝將奪價於連城笑如泥於利刄所寶者道不在其沽幸可貴於君子非賈害於匹夫流水之文託其方兮斯有他山之錯施其用兮則無美可同於韞櫝嫌匪生於掩瑜秉不磷不緇之道陋爲珪爲

璧之徒則知玉之美者是吾寶也異宋人越鄉之患司城安得而使攻類晉侯外府之珍虞道固知而可假雖天子賜珪於朝亦琢亦雕諸侯受瑞于國亦磨亦刻所以尚其名（一作信）尊其德豈徒文被褐之懷飾截肪之色又有一拳可尚三獻未識俟覽（一作鑒）者而求旃冀善價而不忒

良玉比君子賦（以精光玆色矩絶寳圖爲韻）　暢璀

白虹爲氣太陽爲精堅其質孕其明卞子識之而曰至寶他山之石攻而挺英融雪華於潛潤（一作映）洞氷彩而凝清彼其（一作旣）良玉焜焜煌煌瑩若旣兼縝密粲乎其有文章積千金而比價掩十城以騰光將以配君子比皇王豈徒潤林薄蘊巒岡而已哉伊何配之温潤含玆瑕纇（已法在前）不

匪貞心固持性自然出也灼而不緇質有餘也涅而不緇温以作德成我邦式天子辰四時之儀庶官修五等之職珪以爲瑞佩以比德上下有軌尊卑有翼既山水節其文玄蒼差其色四者爰備勞逸是主民也事也右叶於角徵君也物也左諧於宮羽反而規旋而矩其志不散其容斯取况居則設朝則結進退鏘鳴揖揚磬折禮樂之儀著非倖之心絶是則維身允固惟玉不撤且駭雞之珍驪龍之寶雖施其艷煥其藻但侈於庶心何補於王道豈若玉之義也深乎傳乎詩人以生芻取諭（一作興）賢則高矣孔氏以佩環讓德謙莫比夫故藏之瑞府偶（一作隅）之河圖奉之者生敬執之者不趨幸無棄於照廡得一獻而諭都（尹文子王問玉價工曰無價五城之都僅可一觀）

文苑英華卷第一百十五

文苑英華卷第一百十六　賦一百十六

寶二

青玉案賦一首　玉斗賦一首
庚氏子碎玉斗賦一首　被褐懐玉賦一首
以玉抵鵲賦一首　白環賦一首
黄雀報白環賦一首　握中有玄璧賦一首
藺相如秦廷返璧賦一首　藺相如全璧賦一首
澹臺滅明軒龍毀璧賦一首

青玉案賦（以報之貞亮因物營心爲韻）

張餘慶

當群物之具陳唯玉案而是珍青瑩自乎天産追琢資於匠人呈形而色有温潤成器而道無緇磷由是功倍几杖

質殊琳珉當施設之不倦幸發揮而有因顧瞻之時愛咎色之增麗拂拭之後覺花文之轉新振彼高價膺茲美名潔其内而氷徹虚其中而砥平嘉齧積之資忽雕鐫而有立以出藍之色作（作疑作）治瑩而斯成美乎克玩好守堅真小大合度高卑有程諒當人而可託信在物之惟精厠彼華筵雲母之屏邊色麗置乎虚室瑠璃之窻下寒生玉貌宜臨丹心可瑩成其高而有足歷其遠而有脛將以表青骨傳素心既捧執以來此亦保持而在今井寢之時虚色而空憐角枕閑居之處凝光而但對瑶琴是宜君子之好用資端操質美而微瑕莫容色凈而纖埃不到况能坦蕩而為物以俟依憑而寄傲伊錦繡之叚誠可見校此瓊玖

之珍是宜相報平居之時忠心甚夷當卓爾而空承簡牘忽藏諸而遂映簾帷見賢之眼惟求日而觀矣比德之心可終朝而用之則知瑰麗之狀物無以尚欲隨時而共美因體物而先唱空附識真之人將一鑒其瀏亮（未見物字官韻）

玉斗賦（以他山之玉琢成寶器爲韻）　敬括

王以至寶見珍斗以至平爲器聚圭合而成量瑩瑜瑕以表義蘊石而山谷增輝握樞而春秋定位秘以重璞攻以他山中虛有待旁達無間內倍殊壁外圓若環用之則稱物平施運之則含照自開（疑作闢）燕石既分楚圭未剥平準獻度良工就琢剡則爲璋合而成瑴口應吐納栖（疑作柄）隨把握有異擊刀漢營進綴趙幄（史記趙世家襄子使廚人操銅枓食代王以枓擊殺）

之議其遠邇曾是悠邈特達垂名切瑳有成烱光月皎洞徹冰清揣磨律度比較權衡法帝車之杓如軒如輊校嘉量之趾不縮不盈至若劉項爭帝龍蛇起陸楚塞瞻烏秦原逐鹿羽輕灞上之敵漢厄鴻門之酷亞父按劔張良獻玉雖碎斗以稜威終拔山而取辱比德者何邀功則多佩服惟允關石用和既執契而不遠諒求仁而靡他爾以至公秉彝我以不貪爲寶扣之則清越流響祕之則含弘守道光照廡以如虹貫連城而無考豈徒玉巵無當氷壺見泉而已是以在天成象在物可師立身而溫潤無疋應用而盈虛有時嘗爲國器藏諸有司若暴新之所執（用王莽威斗事）吾何以則而象之

庚氏子碎玉賦（以聖人捐寶息爭端爲韻）　蕭充

人無善惡利乃交爭故懲忿者無如於立義感物者必在於推誠所以庚氏子能捐片璧遂息兩情誠聖人之闔（一作閫）域見智士之縱橫當其愛惡所逼長短相賊意各是非事難姑息乃曰碎我此寶成君之德苟可易心固無難色傍窺利害遂生一臾之心下視錐刀不顧千金之直於是置諸厚地投此攻堅隨形（疑作刑）賭若應手琤然萬點星分善價之心俱死二疑氷釋力爭之意都捐思乃大讓所加連城非寶棄此十德欲求諸道不然安得斷不貪之志在彼斯須堅必斷之謀於乎懷抱卓哉奇士克已喻人解分（一作紛）以道出義於身故得割所愛成乃仁不以利爲用而

以德爲鄰兇乎雪彩飛揚霜華迸迸折裂無幾堅貞失性如散天之氣忽若斷虹碎含璧之圓皆如破鏡此既棄寶彼焉息競則當路者誠可以稽疑立敎者固宜於希聖彼機忘於絕絃難解於弄丸亞父碎斗而增恚海客鍛珠而成難徒生一理未息兩端曷若格物於恥勸人焉（一作爲）羨究其道不徒然想其心非率爾誠哉莊生之說吾固知其有以

被褐懷玉賦（以君子藏器待時爲韻）　王起

王者貴而絕倫褐者賤而無文何祕質之用晦空眞懷而不分蓋以潛錯茇藿氛氳善價斯待韞光莫聞詎見識於和氏而包羞乎埶人君當其組織初成彌縫已備馬褐同色

年衣齊類徒觀代藍縷配顛頓爲卒歲之資有禦寒之利殊不知雪影斯積氷光所萃温潤潛頴特達藏器自同藴（疑）櫝之深莫發連城之貴青蠅欲點礙羽翼而却還白虹始騰觸領袖而猶秘是知王人獲也用之而彰褐父得也捨之則藏外不耋而不曳中如壁而如璋隨於人誰謂無脛映于體乍若疑昉自有同夫藴石亦何虞於越鄉我亦思古人展矣君子既効此而比德亦念玆而行已固將匿彩於圭瓚合音於宮徵懼秦趙之奪我則掩荆山之輝耻虞虢之爭我則藏垂棘之美宜乎琢磨是賴清貞勿改映晉襟而發光雜山水而騰彩成器而服之無斁開袵而沽諸有待信可以價奪衆珍名高四海然後被其惡衣懷以

待時有老氏之誡無司城之辭苟釋褐之玆姑當獻王而無疑

以玉抵鵲賦

張環

夫何荆山之崔嵬而美玉之在哉匿精輝於朗瑛浮煙潤於崇（一作皆）隈連壤石以熠熠雜氷霰之皚皚未發光於瑞府畏委質於瑤基墍野人之屢獻而楚王之猶猜此昭昭爲曾不識寶之爲寶彼默默者焉知乎才與不才於戲亂王者珉奪朱者紫以斯爲賦（一作賤）亦孔之瑕含白虹而靡祭偶烏鵲而爰抵徒嬉戲以起予非特達而知已何使早遇鄭客先逢卞氏則必待價而沽命工而理剖以爲寶有珪璋之秉焉握而爲珍胡瓦礫之投矢然後式我王度比於君子其故何哉用之而已類傅板築以臧跡呂垂綸而退跡忽殷帝以賚予復周王之至爾由匹夫以登良弼自孤臾而參多士豈非貴本於賤泰更於否觀彼王之屈伸寔伊人之行止則王累形者璞人厄才者命投沙有去國之賢懷寶爲問津之聖苟或秉屯受蹇雖異物而同病然而人韜素德我觸文行用晦可以爲明以蒙可爲養正將有待於潛隱夫何取於奔競姑用仰衣冠之駿德美銓藻之鴻柄清鑒雲披虛懷氷映大捨遺寶高懸明鏡典我權衡於斯爲盛別有被褐藴真而立伊投人之或誤乃按劒而遄及昔同六鵠過宋都而退飛今隨乘鴈赴陸海而進集振羽翰而有待摶扶搖而高戢慙乃媚以爲容耻空言

而取級之（疑）宜不迨敢當玄圃之中玷則可磨希復白圭之什儻或傾五都以置（一作買）珍獻萬乘而爲執則王乎王乎無復向時之泣

白環賦

杜顔

群玉之山兮居帝臺之列仙采瓊華兮永久事雕琢兮窮年青熒若水白氣如天剖以崑山之石洗以瑤池之泉弄影長嘯薰風颼然知東夏有德而虞舜之賢受穆清以出震服中和以御軋乃馳縞鹿與使者奉白環而獻焉玉華温潤玉理精堅英光千（疑）以旁達內好一以虛圓晶晶霜皎由田月懸兮清輝於綺殿失皓質於瓊筵賞三朝之盛禮恒五玉而來覲彼昭華之珍兮焉往延壽之珪兮誰錫

亦所謂歸有虞之理功告大禹之成績美矣哉撫運兮天寶至大素皓兮聖人之瑞非天則莫之與非聖則莫之致琬無芒而未匹璧有美而奚類以和柔剛以配忠義亂曰白羽之白輕只白雪之白消矣未若玆環之有用縝如栗而未已至德竭而閟質帝道亨而薦祉（社疑）豈我隨時幹運與物終始蕆大政兮揚大德使吾君佩兮千萬祀

黃雀報白環賦（以靈禽感德報以白環爲韻）　張仲素

徵晦明於異域聞庶類之酧德彼黃雀之雛害遇青衿而見惻有纖微之陋體無彩翠之奇色投林若鴟鳶之患隆地逢螻蟻之食情懷舊匹尚有啁噍之音自戀故枝難舉翩翩之翼感之奚（一作爰）止曰楊氏子取於步武之內寘彼

巾箱之裹全而育之焉知所以洎養羽之再就方銜恩而決起黃花受哺寧同食椹之懷白璧來酧用記封公之趾（疑）言徵其事載赫厥靈表齊諧之異志合漢史之祥經倏去之時既入群而多類重來之夕方詭狀以呈形稱仙使而倖喜之可稱質乍隱於恍惚環既受而晶熒且貴然之好瑞以神告其絜白而就封諒生成之是報想夫翂飛葉際忽墜花陰空城（樂府包昭有空城雀詩）路遠穿屋識深化來及於逢海聲似愁於北林焉知鴻鵠之秉志實賴兒童之有心（未見禽字官韻）是知好生自中神貺玄格贈祥符之數四勝兼金之累百晶晶月圓規規霜白温其之色且異隋侯之珍皎君之形自類有虞之獲嗟夫靈異之跡出於無間或鵲緘玉印或樹藴金環曾未若稚子懷仁祥禽致感彼君子之出處實濟物於迍坎環兮四代五公垂竹帛之可覽

握中有玄璧賦（以希代之珍耀乎掌握爲韻）　李爲

璧爲至寶握以藏輝與似月之色異俾如虹之氣微斂外之容豈曰寘予于暗玄中之理尚乎知我者希故其性比內融跡同又照拱形若將乎力素（疑）點影似因乎墨妙見心之後任欲蓋而彌彰窺指之間纔有光而不耀退雖於密德亦不孤方期發色於斯矣豈務掩瑕而已乎物疑捧匣將投尚韞如漆或若橫肱未抵已惟得爲懿夫藏點點而獨青映纖纖而有象或微疑其手澤竟空勞於目想同錫玄之後不斃去身驗守黑而居則先指掌不然何以久

而不磷蔽而惟新雖未能如雪亦足以賤珉既剖乎石幸依乎人似乎中而隱影若居外以藩身攬之爲盈手之玩出也爲連城之珍圓而琢之而能全璞温而執之何以不渥雖默默而沉潛每熒熒乎把握始同乎懷而披褐恐久而柚化爲緇雖存已之雕鏤實賴君以保持言揚者或是色取者猶疑苟能執而無失豈得棄之如遺深潛越石之拳明則誠矣固望荊山之目默而識之斯蓋見美一時同珍百代諒閟兮懷寶多斯兮若昧幽矣握中之璧實清流而可愛

藺相如秦庭返璧賦（以題爲韻）

有和氏兮曠代之珍有藺生兮非常之人全重寶以藩趙

在輕生以抗秦既獲我心信卓哉於千古不辱君命能使乎於四隣相如於是詠東山之詩考四郊之役巾車脂轄匪朝伊夕徘徊悵望沉吟感激誓殺身而報主欲張膽而吞敵蹈虎尾而若閑過鯨口而無惕期一言以復命得連城而致璧苟大信之或虧豈微躬之是惜授使遄征不遑底寧望紫氣之函谷出黃砂之井陘既臻天府之地（一作棫）遂造雲龍之庭秦君方臨册陛案青萍耀國華振朝經建翠鳳之旗則天收光景伐靈鼉之鼓若地出雷霆然後命謁者先告令使者後進將恃威以逞暴欲愛（疑）寶而損（疑）信曷英勇而知機弗詭詞以恭順温如之質既美疑然之姿乃振且劾敵之見欺將殺身而不恤西隣之言是責南山

之節斯峻何大國之無良爲匹夫之取俊不然者何以遭賈傳之過秦爲相如之慕藺連城棄諸良玉歸欵且告秦言已矣復爲趙寶焉如絜誠求之何脫而褐懷之已遠生蜺之質空存白虹之氣不返（末見相宇官韻）

藺相如全璧賦（以智勇雙高功名永著爲韻）

獨孤授

昔日趙氏且衰爲暴秦所易徒稱割城以求璧然必背約而棄義將受其禍敢圖其利安定存乎變通得失繫乎愚智籌量未央君臣大恐賴繆子之薦賢得藺生之餘勇語之不怍觀者咸悚廢將城入而璧留焉使趙輕而秦重夫其壯節惟一至寶無雙奉草芥之使至虎狼之邦於是秦王自以強可臨弱志揚氣直同謂我匹夫不難以制謂璧無足尚安得逃方坐章臺之中列萬乘之雄群臣陪位使者趨風因發檢以求璧陳結（疑）覲而表裏浮光爛兮鏡吐潤色皎以氷空語未及於前約寶方傳於後宮果無有償城之意欲坐收獲璧之功藺君乃揆物揣情沉機内萌譎指瑕以復取遂立言而未平攄壯心而激發抗英辯以縱橫怒髮竿聳瞋目電驚且使辱命將焉用生請以臣之頭璧俱碎君之軒楹我合詭以全變彼示詐而望誠九賓之禮徒設間道之使已行義必付於知己色無懼於就烹卒能成兩國之勝負駭千古之威名然則寶也且所據神異取之不可以僥倖幾星碎以棄秦庭經月圓而還趙境復得曜藜臺之瑰麗增昴宿之輝影於物也善價斯存於國也

歎圖惟永是知興衰之大畧社稷之遠慮必假賢豪用能輔助何全璧之事立亦全國之功著誠乎得士且昌惟其善馭

澹臺滅明斬龍毀璧賦（以璧懸苟求人難力制爲韻）

白行簡

璧之爲寶也至珍龍之爲物也至神蘊彼堅貞由是見希於代神其變化胡可不畏於人苟以力奪我寶則必害及爾身原夫被褐而來艤舟以濟懷白璧爲利涉佩青蛇而自衛光連曉日若明鏡之高懸影落深潭狀白虹之初霽孤棹纔移於渡口二龍欻見於波際將至寶因此可求謂匹夫於焉易制徒觀其迅雷鏗砰狂電翕赩轉睛（疑）輝而陽景威暉噴風雨而晴空變色掩尾乃無所遁逃矯首則

方將薦食朱泙（莊子朱泙漫學屠龍）焉能施其術佽飛莫得用其力滅明乃挺利劍整扁舟驅天吳比（疑）陽侯壯志奮（一作鶩）而髮植冠背瞋目張而　裂血流白刃下耀於淵室紫氣上衝（一作衝）　於斗牛左絕其脰右舂其喉擢（疑）錦績之鱗觸鷩波而乍聚乍散灑玄黃之血隨奔流而或沉或浮既風恬而雨絕俄霧廓而煙收龍實最靈孰可以威而礱壁惟重寶豈得不義而求既而弭波瀾濟江干聲非人願保全而莫可人非劍思耀武而誠難然後韞神丘即長路持拱璧而歎息聘中流而迴顧豈不以懷寶者爲物所求恃力者爲人所惡且龍實恃力人惟懷璧爾實我欺我非爾惜雖在時之攸重諒於人而何益聞老氏之誡莫守乎滿堂考

聖人之清不貴乎盈尺遂投之河而神罔敢受毀於岸而人莫敢有紛然電散謂齊后之碎連環睹爾星分同亞父之撞玉斗則知動不可妄求不可苟始則將害於人終乃自貽伊咎胡不伏水府而藏珠於頷照鍾山而銜耀於口故貪而斃也誠懼有悔之凶毀以棄之安能無脛而走嗟乎仁必有勇信千古而不朽

文苑英華卷第一百十六

文苑英華卷第一百十七　賦一百十七

寶三

明珠賦一首　海客探驪珠賦一首
珠還合浦賦三首　商丘開沫得明珠賦一首
西域獻徑寸珠賦一首　鍛破驪龍珠賦一首
投人夜光賦一首　蟻穿九曲珠賦一首

明珠賦

王奉珪

歷眾珍以探美惟明珠之獨妍自然虛靜不假雕鐫光熠熠以照物勢規規而抱圓西山之下隨珠星而隱見東海之上逐明月而虧全胡能色奪瑠璃光射金玉鮫人泣吳江之際遊女弄漢皐之曲在蜀郡而浮青居石家而自綠

無脛而至有感必通去映魏車之裏來還合浦之中垂輕簾而璀璨綴蛛網之玲瓏然明鑒不渝（一作然則鑒徹不渝）奇如（疑）何（一作可）　賞觀之則符彩溢目捧之則分明盈掌使野客取於驪龍仙帝歸之象罔豈直水懷川媚夜光晨朗而已哉偉夫宛轉周流通冥洞幽物有求於我我於物無求是則文魚謝恩將我酧於漢室靈蛇報德將我答於隋侯則知珠之爲用久矣爲用（疑）深矣一　九則鶴贈於噲參（見搜神記）九曲乃蟻穿於夫子所貴藏於寶匣不可避於金市有被褐之士懷而不厭敢向君以暗投請不驚於按劍者也

海客探驪珠賦（以上下其手擘波及驪龍爲韻）

張隨

靈海洶洶爰有泉兮其深九重中有明珠上蟠驪龍難犯

之物兮不可觸希代之寶兮不可逢矧淪淪之莫究曷揭厲之能從爰有海客貪然來適利實誘裒舉無遺筞乃顧而言曰見機而作不索何獲我心苟專而至寶可取我力苟定而洪波可擘既覽川媚之容遂探夜光之魄伊彼勇者吁可駭也俯身於碧沙泉底揮手於驪龍頷下所謂明淺深斷取捨而已覩其發跡潛往澄神默想俄徑寸以盈握倏光輝而在掌初鮮磧礫訝潭下星懸稍出漣漪謂川旁月上鄙鮫人之慷慨殊赤水之罔象然則冒險不疑懷貪不忌幸竊其寶幸遭其時向使龍目不寐（一作昧）龍心是欺則必奪爾魄喪爾肌救蒼黄之不暇何採掇而得之想夫人不亦危矣驗乎事良亦悽其則知計非爾久利非爾有必以其道亮自至而無脛是忽其生奚獨虞於傷手亦由貪夫徇財自貽伊咎君子遠害唯儉是守故車乘見驕於宋客驪珠甚誠於莊叟於戲我躬不保雖寶謂何彼險不陷雖珍則那子產常譏於狎水仲尼昔歎於憑河因政則來格感恩則匪他漢武帝受報於昆明之岸孟嘗反輝於合浦之波豈與彼而同科哉驪龍之泉物不敢入綿蕭之子一以何急其父乃鍛其珠焉其習能往也可及不能往也不可及

珠還合浦賦（以不貪爲寶神物自還爲韻）

尹樞

驪龍之珠無脛而至駭浪浮彩長川再媚迴夜光之錯落反明月之瑰異非經漢女之懷寧泣鮫人之淚狀徵既往

莫究奚自偶良吏兮斯來遁貪夫兮則闕想夫旋返之儀圓明可期輝如電轉粲若星馳光浦溆窺蛟螭映沙礫晃漣漪在暗而投誠則悲路人未鑒沉泉而隱亦常表帝者無爲欣出處兮據德幸浮沉兮中窺是以特表殊姿潛懷有道中含逸彩上繫玄造醜當時之饕餮應爲政之美好眞列郡之尤祥實重泉之至寶於是煥清瀨輝淺灣奔璀璨走爛斑豈能與石前却隨流往還泛漣波之下盈一水之間而已哉茲川兮始明老蚌兮勿剖鯨鯢兮罷笑瓊瑰兮莫偶抱圓質而胥既揚衆彩而未久方載沉而載浮且曷辭而曷不王非寶泉戒貪實爲國之司南誠感神德繫物在爲政之不昧愚是以頌其實而悅其人美斯政而感斯珍想汾洄於舊渚念涵沫於通津則知美政不遠嘉猷入神故中潛皎晶下沉奫淪轉則無類磨而不磷誠冊泉之莫擬諒赤水之非珍苟或疑此爲虛誕願徵之於水濱

第二（同前韻）

陸復禮

珠行藏兮與道爲隣政善惡兮感物生神私以務貪必去土而匿耀光之崇儉則還浦而歸淳我政無累匪求而至宛若中流昭（一作照）然明媚對三光而分色契一德而潛致盈虛無勝（一作朕）不隨月魄以哉生往返有孚殊異奔星之出使徒見其表跡罔知其奚自覩映水之新規謂沉泉之初棄爲人利也且一貫以稱珍與衆共之雖十斛而不匱然知此珠之感唯政是隨當政至而則至偶俗離而則離

人而無道兮不去何以人而有德兮不復何為止舊浦而可採同暗投而在斯質若景燦照（疑作點）綴於霄漢色仍皎皎終炫耀乎漣漪且夫彼邦政悖我則為不居之物彼邦政閑我則能應道而還豈專巨蚌是剖實惟無脛而走將不貪以共存非甚愛之能守浦之不吝任變化以往還珠之圓來（此二字賦中屢用案書泰誓若弗云來正義曰圓即云也集韻云通作圓不可妄改）辨政理之奸不明可以又處泥沙而有光知進退而不苟利用慱慱何必取之於龍頷報德弘多奚循得之於虵口其來也所以輔正其去也所以戒貪警循良之夕惕俾傲很以知懋勿以珠為蘊蓄勿以珠為珍好且還浦而難期且離邦而難寶將守之而勿失在閑邪以存道

其三（同前韻）

令狐楚

物之多兮珠為珍遇其貪而濟乎人總披沙以晶耀儀（疑作儀）錯彩以璘玢避無厭之心去在他境歸克儉之政還乎舊津繇是觀德孰云無神相彼南州昔無廉吏富期潤屋貪以敗類孤漢主折珪之恩奪蒼梧粉米之利濫源既咨真質斯閟從予舊而不暇（一作段）諒天聽兮有自孟君來止惠政潛施欲不欲之欲為無為之為不召其珠珠無脛而至不移其俗俗如影之隨爾其狀也上掩星彩逆迷月規粲粲離離與波逶迤乍入潭心時依浦口驚梟客之初泣疑馮夷之始剖依於仁里天亦何言富彼貪夫神之所不沙下兮泥間韜光而自閑映石華之皎皎雜魚目之鱗鱗

豈比黃帝之使罔象玄珠乃得藺生之詭秦王荆王斯還繇是發潤洲蘋增輝岸草水容益媚澤氣彌好川實効珍地寧愛寶隱見諒符乎龍躍鬬全非繫乎蚌老豈惟彰太守之深仁可以表天子之至道觀夫呆耀外澈英華內含飾君之履兮豈不可照君之車兮豈不堪徜未遭於采拾尚見滯於江潭雖舊史之録與前賢之談終思入掬以騰價未得書紳而厲貪於惟明時不貴異物徒飭表者招累而握珍者難屈是珍也居下流而委棄歷終歲而堙鬱望高鑒兮闇投幸餘波之洗拂

商丘開沫得明珠賦

王季友

專心所感偽物皆成若商丘之始沫得明珠於至精以荷畚之窘揖乘軒之榮曾徘徊之不暇孰招延而有情惟此翁者古之愚也存已性之任真謂人言之無假守其抱朴之意不知詭人之事信河水之深曲是寶珠之所置洪流沃日吁萬丈之疊潭絕岸排雲抱千仞之險地無鳥獸之敢近豈泥沙之可得何長舌之見欺遂投身於不測膺騰於梟客之徼（疑）足跡於馮夷之域奫淪未遠覺圓質之當搰混瀁無涯見孤光之上逼於是握照乘之珍出重泉之濵星輝耀掌雪彩環身當太陽之益照射衆象而驚新虛白無瑕粲瓊華而納景清規半濕烱冰狀而流津足使居常者駭異輕薄者居厚瞪睢盱之拙目鉗胡盧之甚口不待驪龍之睡無勞巨蚌之剖超萬頃而一合由素無而忽

有彼非他能道在至信苟至（疑作志）氣之克專實人靈之與進脫用心之疑惑必在物而多吝故事無可否精求乃獲泉非合浦尚謂出其明珠地比荊山固可營其拱璧彼移山於海飲羽於石皆非自然之致力緊敢而後適

西域獻徑寸珠賦（以澤浸四荒非寶遠物爲韻）　呂頲

西域遐方獻純精之天產中重實之帝鄉豈不以至誠感而靈必自順惟德動而坤珍莫藏不然何某有於中土而走無脛於外荒彼珠之靈積陰之魄禀金氣而堅固韞河潤之耀澤布指而小大無差洞物而纖毫不隔迥夜常滿初月每讓其圓明爽曙欲凝高星自掩其孤白信殊方所秘亦希代難致奪夏璜以爲美齊楚璧而積異將配天光

以輔三助皇明而照四積石峯峻爛煌路遠馳輝於晦磧之中流晶於白日之晚將爲表龍旗而綴鸞軫必將湊（疑）池臺而耀宮苑殊不知以（一作可）萬邦爲慮（一作憲）者此獻則違以三德爲保者此寶則非價越千金我當俯念其土產（一作虛）光含徑寸吾將靜照於九圍乃遂沉泉而反朴俾其媚川而自輝且立德者惟儉之本作貢者亦土之任剖蚌而獻既不編於夏書爲器成之尚有千於時禁苟奪山川之精魄是虧雨露之恩浸所以前代有訓不珍異物誇齊威者再論而皆慚求蘇則者一言而自屈豈若我全明德體大道照耀也不暇隋侯之珍貞靜也自同罔象之寶由是化中國而及外夷如風之偃草

鍛破驪龍珠賦　李迥

彼津之叟兮愛子何多碎驪龍珠兮心赤（疑）匪他爲教誡之大者徜徉乎其義則那夫此珠者實之至也產乎北海之重泉在乎驪龍之頷下海茫茫兮不測龍呀呀兮若鬬當求利以輕生因沒波而直透潛行伏蹋既驚且覩賣萬死以觸鱗幸一目而匪寇父兮畜我子則告之曾是憑怒無然小慈斥其珠而不納乃命石以興詞且龍之得水變化無已奮迅而江海沸騰一噴而雲雷四起攫拏山石碎標梢林木靡不遇睡之時必爲虀粉矣於焉抗手勃然瞋目當鍛孰云於徑寸贖罪寧論於十斛因而鍛之星芒迸燭雖有虧於照乘亦無識于毀櫝豈不知貴踰夔璧價重

連城覇之可以求富獻之可以取榮將以謀孫翼子慎撿而行平窒苟偷之路安和性命之情不然者罔象得之而何重天吳得之而何輕如此則南華之道尊真經之教貴以謠輕重之戒以拂夸矜之累俾龍全難得之珠人獲不貪之利揚風激俗淳源化被酌斯事之爲言黙可以用之而無既

投人夜光賦　梁德裕

士有作吏君之曾臣王無能以籍乎貨不足於藩身曠歲月緇風塵爲大夫兮既屈因君子兮求伸載剖厥蚌將投於人恐魚目以相衒乃龍頷以取真得徑寸之寶是千金之珍表裏照爛晶光動激體有象而至圓色無瑕而自絜

灊若墜露明如積雪高秋之夜月孤上長河之曉星未滅懿此特達湛夫龍光掩趙璧十城之價合吳鈎千户之鄉不假琢磨自無白圭之玷匪同銷鑠乃越黃金之剛頹輝君之掌握而燭君之殿堂必將光輔上台儀形大道慙魏車之承照哂夏璜之有考（考瑕類也出淮南子）遇物則遷從人攸好飾春申之履曰非難得之貨遷太守之邦蓋是不貪之寶傳可歷代賞無溢尤復青鑒於明哲敢自陳於暗投勿以無媒按劍而相拒勿以無脛委地而不攸（兊）同作貢於楚國而便契於隨侯俾懷寶之君子盡銷聲而莫遊

蟻穿九曲珠賦（以題一縷以卆之爲韻）

楊濤

蟻爲質兮微眇珠有竅而虛圓苟一縷之是繫雖九曲而

可穿當通幽以洞微絲莫能貫俾有條而不紊蟻可知先始蠢蠕以中出稍連綿而外延豈不以內彼鴻輝曳茲纖縷繞容小徃之徑乍見規行之迂（於武切曲迴說見集韻）入惟追典（故）窮瑩質以誠難途匪履端觀巧曆而可數宛轉而進縈紆是尋似登折坂之峻如出重泉之深始九折以漸達絡一貫而克任去似洞中方遊剖蚌之質動殊牀下奚聞鬭牛之音是知聖者之使宛如窮理誠在小而罔遺俾入微而有以蟻周遊而在內進必束身絲抽縷以貫中出如繞指隔青紫而可見如逢（一作逹）逹而未已苟非委實而行之安得茹柔而展矣詰盈若茲周流出之當曲轉之中才可容髮既旁通之後亦既牽絲苟柔弱之是引則繚繞而奚辭雖云曲徑而入絡珠在[illegible]理之特斯則貫纍纍而匪匹達覘覘而如一求蹊而拔彼[illegible]夜光出室而曾非時衒茲蟲也小而近智故可以穿無類之質

文苑英華卷第一百十七

文苑英華卷第一百十八　　賦一百十八

寶四

金賦二首　　金精百鍊賦一首
披沙揀金賦四首　　金受礪賦一首
河上姹女賦一首　　黄冶賦一首

金賦

天五氣降於五行五星均於五德助天地而爲政體陰陽之有則犧圖八卦之文所以化成禹錫九疇之道由其平直分宗別序正位辨方春青夏赤羽黒宮黄育龜麟之體貌煥鸞鳳之文章物庶幾而盡善然後從革而能剛若夫寅亮陰得發輝秋令帝少昊而爲主神蓐收而在正生水

剋木非無父母之儀承土伏火亦有謙卑之性爾其於乾道則使候入青女光垂白陸寒陰作而霜露濃殺氣横而風雨肅此金之節也爾其於坤道則使麥苗含秀一（秀作二）粒同稃既収成於萬物復揺落於千株此又金之功也爾其於王事則使出軍行師抱旄仗鉞所以征叛逆而數明伐此又金之威也爾其於人事則使農夫業就商旅貿遷儲蓄邦家之重錢乃布泉之先此又金之利也彼觀其山川含育之秘採掇工取之程鎔鑄陶鈞之術雕鐫磨礪之形非一途而共貫實萬象而殊名用之爲鼎天下之至實用之爲斂天下之至精用之爲量天下之至信用之爲鏡天下之至明亦有金河金瀨金潭金穴金谷金陵金城金埒紫山重夷吾之對光石許胡人之別渤澥水之仙宮西北荒之神闕魚龍雀鳥之玩鍾鼓樓臺之列皆具美於明圖豈能窮於縷說余復何爲貪若斯楊雄之產非庶季布之諾無移嫶衆口之銷鑠嘉同心之見知命舛時泰將通復否徒効拙於凌霄實勞工於畫水無體物之奇策失緣情之妙旨太冲三都分從陸雲之笑孟堅兩京并受張衡之鄙

第二（以至實堅剛無所争也爲韻）　　常岫

山有良金世名重寶當用事於素節寔稟靈於玄造由是司歲之士叙秋之道其神曰蓐收其帝曰少昊相與搜瑰異發鏗鏘取我於麗水淬我以輕霜用爾之寒可以華濟

暑之候用爾之勁可以摧烈火之剛遂重其珍遂官其利披沙之狀咸出從華之形悉至含宇宙則範之以景小名璧寰區則鑄之以神器其難得也黍累不棄分銖是爭約人以懸市遺子以蒲籯國用築臺之禮賦楊擲地之聲或三緘而求保或一諾而必行斷以同心斯爲盡善鑠於衆口喻彼相傾是以王者之時令脩彜倫序泥封是用職貢有所垂衣守蒲堂之誠（一作誡）命相興作礪之語則金爲世出爾示天與乃懷貪以恣攫重諾而不捐鑽出碧石斷朴攻堅大有鎔範小有雕鐫玩物既奢其器用窮兵又縱於戈鋋則地將變矣君胡得焉又尅木之意深悼火之功寡傷水之閟世疾土之鬼下以勁挺司一方以威裂視四者曰

吾常卓爾子不知也況有百鍊之秀三品之殊藏之則潤屋可恃鍛之則切玉如無手豈能馳善價入巨冶隨我躍於洪鑪

金精百鍊賦（以良冶所求在於精鍊為韻）　周渭

有攻金之工兮求百鍊之精鋼涉越水之表登楚山之陽目渺渺而有待心揑揑而不遑工曰礦斯得鍊斯刀夫何器之不良乃召風胡邀歐冶計日淹速商功衆寡我心天縱我力神假鼓炎橐以喧豗轟雲鎚而上下金火惟序載離寒暑光融融而焰焰疑雷擊以星流聲有往而有還若唱予而和汝始於一而終於百鍊既存而鍛乃舉成利器兮為國珍自私家兮獻公所於是礪以越砥淬于江流爍

龜文於曼絕射龍藻於清浮將四海而是震豈千金而可求當赤帝之所提常之（疑）逐鹿為庖丁之所得未見全牛金從鍊兮白受采知成形之所在中選兮史亦書念逢時之不吝故鍊金者非鎚爐而勿用選士者非考覈而何於且金生土土劫禎鍊於代代作程豈上決則凜然霜鍔下麾而烱若水精為邪如之何莫大於通變為金如之何必資於鍛鍊雖蹈刃以垂範諒申威而去戰俟表宏之片言符薛燭之一見

披沙揀金賦（以求寶之道同乎選才為韻）　李程（貞元十二年宏詞）

物有感者其沙之同流韜至精之未芒俟明鑒以來求披價淹（文選江賦碧沙遺施五臣作瀆淹）[illegible]汀州（說文水中可居曰州居高土故曰九州引詩在河之州加水洒矣）期往而有覿必專而是謀若不克見何遠不討大無間於洪流細寧忽於潢潦必因目擊信夫川則効珍不假鏡臨所謂地不藏寶於戲未分美惡必在妍蚩當有期於慎簡幸無見於忽遺經營乎求吕之日徘徊乎麗水之湄初若央浮雲揑星光之的的又似剖群蚌貫珠彩之纍纍充一鎰而有待貫三品而方期（一作來左傳子思于思棄甲復來來力知切）出輕漣而沉潛自照別麗景而光炅生姿洎乎沙之汰之（此韻末見之字官韻雖有沙之汰之而不苟韻不叶似與八十三卷歐陽詹奉盤賦日惟上春之句同當考）既堅既好斷之則同心斯得用之則從革是實必資作礪自同選衆以求仁曾是蒲籯未若觀學而知道伊昔識真者寡罕遇良工遺我於一撮之內混我於衆流之中純固（一作周）

空知夫自守精英不得而外歉與砂磧而雜居則如雲積慶礦璞而自異詎可雷同寶既有矣況於人乎夫辨之掌握尚辱在泥塗則將排碧沙涉清淺雖有懷於揀金庶不遺於片善（未見選字官韻）今則藻鑒既朗庸將自媒與公雅符於通論士衡猶患於多才不然者則懷寶而退矣曷為體物而來哉

第二（同前韻）　柳宗元

沙之為物兮眎汙若浮金之為物（一作寶）兮耻居下流沉其質兮五材或闕耀其德而（一作兮）六府孔脩然則抱成器之珍必將有待當慎擇之日則又何求配珪璋而取貴豈泥滓而有（一作為）儔披而擇之斯焉見寶盪浸淫而顧盻指炫

炅而探討動而愈出將去幽以即明涅而不緇實既堅而且好潛雖伏矣獲則取之斮渾渾（一作混混）之濁質見耀耀（一作熠熠）之殊姿久脂處固（一作未彰）亦冀將君是望先迷後得孰謂棄余如遺其隱也則雜昏昏淪浩浩晦英精（一作姿）兮自寶（一作保）和光同塵兮合於至道其遇也則散奕奕動融融煥美質乎其中明道若昧兮契彼玄同儻或俯（二字一作俯拾）而不棄諒致美於（一作于）無窮欲蓋而彰故（一作將）炯爾而見素不索何獲逐昭然而發蒙觀其振彼（一作援）汙塗積以錙銖研（一作碎）清暉（一作光）而競出暉（一作耀）真質而將（一作侍）殊錐處囊而纖光乍比劍拭土而異彩相符用之則行斯爲美矣求而必得不亦悅乎豈徒媚旭日以晶熒帶長川之清淺皎如珠吐類（一作擬）剖蚌而乍分繫兮（一作若）星繁似流雲之初卷是以周詩作（二字一作德思）比而祈招郎（三字一作岐昌郎）詠陸文可倅而昭明是選若然者可以議披沙之所託明揀金之所栽良工何遠善價圓（已註在前）來拂以增光寧謝蒲籠之學汰之逾朗詎憖擲地之才客有希採掇於求寶之際庶斯文之在哉　凡一作皆集本

第三韻（同前）　席夔

寶之至者金寶難儔何混質於微細每隨沙以沉浮不耀其光誠觀而莫辨退藏於密故披而可求玄鑒在人至誠斯（一作光）保察晶熒於磧礫視隱映於潭島澹以冥搜靜而窮討纖混濁酌澄浩得之爲利雖云貨以藩身揀必於（一作

（在）精終是不貪爲寶道以之至行無越思研精既辨取捨奚疑浩浩同流詎謂衆難分矣專專匪惑盡可汰而出之信多雜而不混何在小而見遺故得方以選才比諸振藻符至人和光之德明君子知微之道豈止匪固于窮思濫于中懷至寶竊玄功披潰淹而不厭積貨産以未豐則情惟盜比而業與商同也徒觀夫敷（一作紙）彩汙塗涅而不渝外濁如汩中明自殊養正以蒙潛雖伏矣從人之欲道豈遠乎彼荊山採玉河上求珠則雙足而未偶冒萬死而乎（疑作爭）趨匪曰能智是爲至愚扃若隱而自彰微而可辨常保質於堅重匪淪精而展轉以是爲德則和而不同以是求寶則舉不失選況今至珍必見朗鑒恒開細無不察大無不該在沉潛而未耀求揀鍊而斯來亦何必披鄱陽之沙方見爲寶覽士衡之賦然後稱才

第四韻（同前）　張仲方

披流沙之至寶惟良金而可求諒稟質以相混信韜光而莫儔匪其汙而含潔潛其剛以産柔將陶甄以入用在晶熒而必收爾乃發彼衆彩瑩然祕寶砂礫之下自守其堅剛詐昧之中我得其精好遠逾必取纖微罔遺泛潰淹以吐色洗蒙垢以成姿匪塵泥之足亂豈玉石以生疑既乍明而乍滅在沙之而汰之同至人受汙以不吝等君子藏光以俟時且流形厚地晦質玄造厥貢取戒於不貪旁求必歸於有道然後百寶惟斥三品惟崇美價初炫微明內

融蝳（一作晦）沉潛而不雜秉熠爚以潛通將耀質而有異豈藏山之與同鑒裁無疲期必分於醜好拂拭相借固不假於磨礱俾精鍊以作範庶從華以成功亦何異夫才爲物表道出常途標百行以卓爾搆繁文而煥乎每和光而不昧居衆流而有殊善惡循茲必分真僞於焉可辨雖知己而見錄本良工而妙選將永隔於下流且不遺於片善故明因特達道靡邅迴乍披之而可玩亦求之而乃來同無脛而斯感豈衆口以爲猜今振藻以作賦而愧乎擲地之才

金受礪賦（以聖無全功必資佐輔爲韻）

李程

惟礪也有克剛之美惟金也有利用之功利久斯尅猶或失其銛銳剛固不磷是用假於磨礱不然何以興喻殷鑒譬后之聖金將有缺必假石以磨穎耀芒后若有遺必資匠而礪飾砥行使貌（疑）鋒無白圭之玷令德有黃軒之盛取譬於攻金之工方期於政罔不正且夫利器久翳銛鋒不全參差末（疑作冰）缺奄冊苔聯價减千金之直文减七星之躔非夫堅石之鍛乃礪乃巧匠之藏焉脩焉又安得而昭宣若乃君上初臨德聲未溥令不盡一名不臧（疑作成）五箴微子爭之兆衮闕仲山之補非夫忠臣之扶危持顛英俊之左弼右輔又安得而稽古乃知君與臣兮相符金與礪兮相須離之而道斯遠全之而德不孤故爲金也光乎九牧爲君也配彼三無是以工必利其器君先擇其佐佐明則有融器銳則不挫光芒乎擬之必斷恬澹乎立於無過亦何必俾鈍質不可礪俟昏德以將衰如銛刀罔能欽其鍔如朽索無或紐其維然後乃知利重乎磨損之又損爲貴君宜乎諫善人不善之資况今聖上欽明英髦迭出恭默思道曷高宗之可作輔弼納忠豈傅巖之攸匹宜乎哉越義（疑作羲）而越奠鼎而自必

河上姹女賦（以陰陽變化靈而最神爲韻）

獨孤授

坤載靈物母之者金稟清英乎元化耀方色乎火陰將善利以弘博豈難得而迥深河之水配融衍以表性女之質齊婉孌而爲心無脛而將無翼而翔靜波空而鏡朗動星駭而珠光體之則剛柔可易形之則大小無方爛其春冰莫能辯之以明庚（東方風也）烱爾秋露孰能睎之以朝陽以登真者尚其變我色則爲黃爲丹彼神則九鍊九轉驗此金訣求諸大化理契斯伏可得而長存致乖而飛莫知其所舍乃有志翹鴻寶心繫紫庭閟響岑寂棲真窅冥赫珠光之炎上陶素質之陰靈苟還丹可以變其骨非有力所能制其形飄然將駕夫雲璃耿然或觴於瑤池望三山以增逝顧九野而興悲後天之術兮曾莫勤斯朝菌之秀兮不其殆而夫以見索隱以明推晦究精理其必然玩常情以多昧伊姹女之爲美諒山經之所最且其受制黃牙（牙芽通用）以可効於物寧若藘閭絳雪莫耀於代是將涉天潢者我道其津首雲路者我清其塵方乘化以適道孰知夫所能以

神

黄冶賦（并序）

李德裕

蜀道有青城峨嵋山皆隱淪所託辛亥歲有以鑄金術千余者竊歎劉向累世懿德爲漢儒宗其所述作根於聖道猶愛信鴻寶幾嬰時戮況流俗之士能無惑於此乎因作賦以正之漢武帝遭世界承平百蠻以寧自謂德盛堯禹功高湯武闢昇龍於鼎湖乃甘心於虛佇有方士李少君譎詭丕誕乘邪進取盛稱化丹砂爲黄金可以登青霄而輕舉時董大夫侍側帝曰子嘗知其術乎仲舒進曰臣唯聞天地變化聖人鎔範方士之言以爲詒誕（一作臣以爲詒）至如圓方爲鑪造化爲冶鼓風爲橐熾陽爲火玄黄之氣絪縕

和粹禀而生者爲仁爲智是以生寶寔蕃（一作蕃）終古不匱天地之鎔範（二字一作鼓鑄）也若（一作如）是及夫堯舜之化大道爲鑪中和爲冶聲教爲橐文明爲火以法天爲造以積（一作得）賢爲寶是以得其鴻名後天難老至於仲尼爲佐（二字一作無位）大莫能致猶鑄顏與冉抵於極摯（一作智）聖人之鎔範（一作鑄）也取類（二字一作如字）若乃不務遠德營信祕籙祈年求久以極嗜欲斯則不由於正道無益於景福帝曰善乃罷方士而去之故得漢道隆盛令名不斷　凡一作皆集本

文苑英華卷第一百十八

文苑英華卷第一百十九　　賦一百十九

寶五　　絲帛一

珊瑚樹賦一首　碎琥珀枕賦一首
通犀賦一首　琥珀拾芥賦一首
不寶金玉賦一首　蜀江春日文君濯錦賦一首
廻文錦賦二首　臨風舒錦賦一首
海人獻文錦賦一首

珊瑚樹賦

仲子陵

珊瑚生矣于彼滄溟稟精於天地之氣擢秀於魚龍之庭含九泉之滋液冠百寶之神靈在涅不緇既同象玉之絜有枝無葉亦如見樹之形當其萌芽欲成根抵初結同堅

冰之有漸類陰火之潛爇瓊枝碩茂鐵鋼森列貫纖日而珍瓏映重泉而昭晰海人於是方舟以進拭目而觀牽夫客網出彼清瀾潤奪白虹之氣光連赤玉之盤厥價伊何有逾於琥珀其色則爾取類於雞冠及夫漢帝思仙神君降質堂帷大小帳有甲乙植以珊瑚之樹綴以明珠之實何幽茂以凌秋獨青葱而照日亦有王家貴戚石氏財雄爭豪世上使氣胷中視珊瑚之若芥運如意以成風彼植之爲貴此碎之又何謂諒無補於經綸徒見稱於祥瑞今也聖人御天所寶惟賢斂雲物之客不書於策斬珠玉之脛而沉於泉車有龍首鸞衡不以珊瑚爲柱馬有乘黄茲白（四字見文選曲水詩序）不以珊瑚爲鞭故雖古人之所貴獨吾君

能捨旃

碎琥珀枕賦（以良藥是資奇物非寶爲韻）

獨孤授

琥珀爲枕兮可保而持欲加首兮金瘡是資兕無用於寢戈之日固非全於枕轡之時在寶難求不籍金之堅也其脆易破無勞斧以斮（一作斯）之豈爲我寶用安爾止兕將展轉之狀用救通中之痏分好惡於千歲之姿定剛柔於一人之捶莫投金柱相如之璧則非不隕霜鋒子雲之珍焉是夫其鏗然始解發耀騰暉定錙銖詎論乎大小考多少未極乎精微異色旁分兮渙然氷釋虹光中裂兮溘爾星飛然後霞彩斷角勢遠豈同摘玉之流去彼取此殊異毀珠之日辨是與非美夫節彼用物視其豊約始如席上之珍忽碎封中之藥念刮骨之痛爾將束手於無爲在抗首（一作道）之時我則曲肱而奚若故遠於患無或不良扣兩端兮乍疑分寶攉一角兮尚可含章在目無全似假庖丁之術應手而碎不同石氏之強雖謂大道不寶吾道則屈固非合散之流不是群分之物假以術將（疑）爲美絶代稱奇昔爲求堅之好今傷善價之儀偕符氏之堅名果遭貞石同五鹿之神角或遇金鎚猶能動彩熠熠馳精杲杲難分走海之靈尚認沙洹之實徒美夫棄其異而斥其好曾不知失其枕而獲其道

通犀賦（以溫潤而澤厥文自然爲韻）

王損

犀有異角其名通天外徑挺以孤聳內清明而自全匪刻匪雕既含章而無隱如追如琢（一作琢）亦通理於未然當其遠徼搜備琛書得自烏鳶之野斷以龍泉之刃瑟兮素理如線之狀既呈酌爾清光似玉之开（疑作形）方潤豊下鋭上勢圓質峻倘成象以表奇必駭雞而取信明微以驗分剸是資美勝截肪之日珎逾剖蚌之時素光的的而中貫玄彩規規而外滋良玉無瑕既呈奇而異矣白圭有玷將配美兮遠而故其分堅貞比金石光通上下色潤膏澤透掌而纖粟必分窺天而秋毫不隔况本精粹蓄絪緼依稀象物皎潔成文或以雙魚映綠水而鬐鬣皆見偶成孤鶴翔碧霄而羽翮斯分則知變態不恒衆美難越契人情之用矣豈天意之貽厥故能貞而不變明而不昏粲奇文之烱暢美質之温温則貝有文兮不必爲異義列卦兮何足而論究其所然徵其所自雖常情難得之貨蓋造物偶然之意何異夫筆誤點而狀蠅虫食萊（疑作葉）而成字若然者則文犀之美故不足爲瑰異

琥珀拾芥賦

何據

天地之根孰知其源倏而化化剡爾存存琥珀拾芥鳳形精最物之冥會出乎意外於是氣以冥合物循化造礎因雲以積潤燧取火而就燥伊琥珀之爲珠亦鳳形而吸草既璀錯以璗艷又熒煌而金藻爾乃探其至賾持其自然手與心愜視與目全美寶擢色以臨矣飛芒乘虛而附焉此見幾而作間不可省彼因感而應道不可傳故能異質

朒合殊途玄通播形的皪透影玲瓏似乎月含桂以貞明泉泛籜而映净雲發彩於虹玉竹乘陰於鵲鏡廣都尉見而言曰昔者楓丹岸綺松翠山衣膏淪井壞珠孕清輝全其真詎蜂巢之所賛乎其朴寧鶴卵之能希進乎絜已一薫一蕕而並採德以翳物拾蕭拾艾而同歸且珠之於寶也至貴芥之於草也至微不以貴而黜管蒯不以寶（疑作微）而替葑菲君無謂我腐爲螢有耀君之幽經是照君無謂我弱爲舟有徵君之流可乘物猶尚爾人亦諒只若太初之偶蒹葭長公之俯青紫生芻對如玉之容芳荷被懷琰之士則珠豈草以相期芥得珠以成美吾乃乎知然乎至矣

不寶金玉賦（以君子立身無利財賄爲韻）

蔣防

聖哲之人含道德以自貴遠瓌奇而不珍被褐所懷上恃慈儉以爲主作礪於用下推忠信以爲臣俾得各歸於其璞庶將靡失於其真異彼滿堂且由乎知足殊夫潤屋焉籍以發身慮知損而賈害比行妨而賤賄寧因衆口以鑠自絕匹夫之罪當令與土同價誰重一籯念其將石俱焚奚誇陸海塞淫奢之路彰廉絜之徒諒縱横而抵鵲豈鎔範以爲符抑好貨之心自家形國秉不貪之志雖有若無顧毀櫝兮則那念稱冗之可耻獻而辭也足愧彼宋人欲乃攫之誠（一作誡）書乎列子還茲磧礫之内宜彼巖巒之隈類亞父之碎斗鄙昭王之築臺虛而盈將以禮義爲器藏諸用何須府庫之財靡近取於藍田詎遠求於林邑却玲瓏兮塵翳守清净兮氷立或黄或白得之而必捐如錫如珪踐之而不拾空韞石以自晦孰披沙而强分若受欺於田父嗤昌賞於商君執固窮以去奢視同累塊踰至富於來學輕如浮雲於是國尚親仁民從棄利戒多藏於百貨思寡欲於萬類所攻惟善寧捸之於荊山所揀惟賢任雨之於秦地

絲帛一

蜀江春日文君濯錦賦

張何

粵惟姑洗應律勾芒御辰鴈橋風暖犀浦花新疊嶂縈郭長楊映津軒車照地士女驚人風土堪樂山川可珍歲時不殊於荊楚形勝有類夫咸秦晚景彌秀晴江轉春即有

卓氏名姝相如麗室織廻文之重錦豔傾國之妖質鳴梭静夜促杼春日布業宜疎安花巧密寫庭葵而不欠擬山鳥而能悉績縷嫌蓮頻蛾慕疾乍離披而成段或煥爛而成匹言濯春流鳴環乃出於是近深沉傍清泚朱顏始映珎篋方啓其始入也疑芳樹影落澗中少將安焉若晴霞色照潭底奪五雲長風未散泫（一作滕）百花微雨新洗爾乃曝林崖出泉洞遲日徐轉和風緩送稍變廻鸞全分舞鳳戲蝶時遶嬌鸎欲弄乘春景而方收俟王正而入貢懿其彩色足重鮮明可嘉青爲禁柳紅作宫花能使御（疑作衛）尉縈障夫人餝車郎官居而列宿郡守衣而還家若夫齊紈之與楚練豈非細縠之與輕紗

迴文錦賦（以文思精絕今古傳賞為韻）

張仲素

昔竇滔之于役從軍伊少婦兮王絜蘭蕙對鳴機以抽恨織美錦而成文攢萬緒之荏苒掠衆絲之絪緼腸迴而緑字初結髮亂而青絲共棼妻兮（斐兮當屬）思於黃絹不日不月長寄懷於碧雲其始也軫蕙心蓄藻思披黃流之溼彩等後素之繪事循環而覽夫言豈一端宛轉而求則韻皆居次寫別既久怨心有盈錦霞駮而增麗詩綺靡而緣情自發於巧心素手何慙於墨妙筆精當其用寄遠方臨風載閱跡類雕蟲文如委纈既連珠而復貫又通理而不絕居人言念緘萬恨而在中君子寘懷宇三歲而寧臧是繹是尋攻乎織紝宛而成章見色絲之麗末以為好表美人之心儻或以新而代故豈殊陋古而榮今黼黻不同愁閱目而等糴彩章自異懼讒口之見侵況復委篋多年化塵千古方爛兮如在復燦兮可覩藻豔波旋環迴輻圓蘊四愁而難辯煥五采以相鮮循或踰繡段勝彩牋貴以文自奪鴛衾之價贈乎遠無勞鴈足之傳且物在人亡晉思長想謂其文之著也可卷而懷謂其製之貴焉乃攄而賞若知七襄之非匹豈玉案之虛往

第二（同前韻）

皇甫威

彼美人兮懸朧雲念塞上之征客迴機中之錦文千里馳心十年誓志相關山之延夢託冊素而垂意札札鳴杼紛紛績翠梭曳緒而龍迴錦披雲而鳳至情生萬象功歸一致緑為芳草怨王孫之不歸紅作仙花發美人之幽思懿夫達其意者在乎誠為其藝者貴乎精顧異物之可賞諒同心之所成離披而芳樹搖影煥爛而明霞近榮振素手以鳴機蘭閨霜集斂翠蛾而績縷紗窻月生則知妙極十全才光一絕既以彰其意亦以表乎節類乎錦卓氏服以妍精言乎詩謝女慙乎清切稽六義而不忒方百花而迥別心唯念遠將績縷以同營字是迴紋與愁腸而共結成乎手發乎心銳精思而在今方之紈北之素積玄功而冠古笑草露之輕薄勝林花之新吐宛矣麗矣錯金彩以成章寂兮寥兮零玉筯而如雨於是閱披風前光文爛然百花互進五色相宣文彬彬而儈矣彩重重而恨焉匪類雕蟲工乎織豈徒悅目寄乎邊寫片心之贈遠代尺素之相傳一則託乎情一則存於想謂乎錦也可裁心乎足賞君乎君乎發緘封知精誠之不爽

臨風舒錦賦（以賦之明麗當如此為韻）

闕楚封

風將清韻錦明色絲閑攢花之麗緑當偃草之驚時拂袖而起翻光並滋始暉暉之展也俄習習以動之且爛兮則舒卷假不周之力及斐然而異誠同絕妙之詞爾其黼黻言開浸淫遠度蘊鳴（一作投）梭之巧思比擲地之麗賦暉光亂起如蕩漾之波翻彩狀閑飄若透迤之霞布觀夫引曳交映彰施煥盈當大塊之初發遇迴文之已成奪雲彩曜日晶激颼飀而愈疾動獵獵而增明向水而搖似桂帆之

欲去當玄而列謂施障之將行況復入座輕冷橫空掣曳當蜀郡之新濯擬潘文而更麗絪緼乍舉時牽素手之中煦嫗潛來遠自青蘋之際晚映花户暗臨洞房歘煙暉之照判（疑）騰藻藍而飄揚裊輕吹鑠流光扇涵和而迥觸攄炳麗而前當五色相宣喻體物之詞彩八風迭起駭織文之鳥章且蕭颯初炎紅明正舒照瑣窓而粲矣煥雲幄以暉如彩曜克宣諒本因扵剪飾精花可翫絡亦藉其吹噓是知倏時者莫貴其精微製錦者莫尚其綺靡善染翰之瑰麗狀臨風之旖旎懿哉文之義也諒發明之在此

海人獻文錦賦（以珍物時來以應君德爲韻）　李君房

彼潛織兮泉室之人曳文綃兮結氷縷灼錦彩兮照花新

背窮海以入貢望君門而効珍千以獻之爰彰至德非同幌氏之練更異仙家之織臨風始啓全含琪樹之芳向闕爰開逢篤蠶樓之色固奇工之所就蚩（疑作豈）常情之可識當其絲縷方織鳴梭靜聞絢霞光扵陰火綴縟藻扵鄉雲舞鳳翔鸞乍徘徊而撫翼重葩疊葉紛宛轉以成文疑映地之花折似飲渚之虹分弄杼斯成既呈妍扵泉客垂衣可仰欣有奉扵明君啓璀絨而駭視方霧縠而難擬離披耀彩臨玉砌以蓮舒燦爛生姿映金門而霞起固將保（疑作）實其所異孰能識其所以投孅焰而靡燎爲灰濯清流而不濡扵水原夫獻琛方至捧篋圓來臨虛庭而障倚俯洞戶以屏開蝶翩翩而誤起鳥聘睞以驚迴物無情而自感化有孚而斯應以文爲貴寧同巷伯之詩表德方來且異美人之贈非同禹貢不謝堯時對天庭而照燭向麗景而葳蕤皎絜凝光爰識氷蠶之緒霏微絲色不唯園客之絲旣而煥彼文章作爲黼黻方可重扵遠人寧有識扵翫物

文苑英華卷第一百十九

文苑英華卷第一百二十　賦一百二十

絲帛二

氷蠶賦一首　海人獻氷蠶賦一首
海人獻氷紈賦一首　鮫人賣綃賦一首
獻繭賦一首　素絲賦一首
直如朱絲繩賦一首　斷織賦一首
五絲續寶命賦一首

氷蠶賦（以凝冱之境成彼奇彩爲韻）　王起

懿比極之寒勁有珍蠶之處氷匪柔桑之是食匪幽室之是憑託彼我我且不資於春煦抽其曳曳自有樂於陰凝既遠燥而就濕知同類而殊能爾其玄律窮芳歲暮百谷

風壯群川氷固遊片片之凝光映重重之積素十畝之間兮洩洩何勞六尺之內兮涓涓正冱既苦寒而不倦將載績而是務觀夫如臨如履經之營之隔皚皚之積氷吐漠漠之輕絲朱綠曳而愈出黼黻成而是資煥乎有章豈寒女之能得超然獨處信夏蟲之所疑淋漓未泮組織方逞匪繰於盆匪懸於井蚕事發矣必因（一作固）之而剖氷繭稅求焉將取之而越境豈比夫風戾之所生歲單之所成蠶月而方育蚕器而見營安能苦其節履其貞窺之有戰戰之色取之有冲冲之聲匪樹而遊奚感仙而化不筐而績奚假蠏爲名宜乎海人見彩堯帝斯呈伊蠢蠢之繁委寔生生之殊詭（一作恑）鼠遊氷下我亦來思龜生火中吾乃異彼况乎雪霜是履鱗角多奇若觧以東風或梟魚而共躍藏諸北陸幸輿人之見知宜乎含章勿攻牽絲有待儻來獻於九重必相宣於五彩

海人獻氷蠶賦（以四夷即叙海不藏珍爲韻）　張良器

圓嶠之山兮廻踼遐壤旁臨窮海嘉氷蚕之底貢彰遠人之無忌原其稟氣斯異含靈有待鱗角是帶育七寸之殊形雪霜載加發五彩之異色資纖縷以成績弄杼攸勤美重錦之可持女工能即施勞且異於三盆爲用寧同於五緘致美之厚罔差其妍不入獻之光必資於善良鷙揖（旋）云邁懿（一作承）筐是將涉三山之重阻辭萬里之遐荒越溟漲而帝鄉昇玉殿薦君堂示彼有誠則申屈膝之贊樂我

無事頋克垂拱之棠蓋威靈之有及故珍物之不藏懿乎生乃因地育乃非時四氣平分届嚴冬而成止五方異俗在中國之莫爲自堯年而效美曁今日而來思足以彰德風之普洽表王道之清夷不然則修路踦嶇洪漣對（一作澎）濞校道里而累億雁寒暑而數四匪化理而無虞曷圓來之可致彼躬桑載育獻繭爲均浴濯龍之水漲川舘之春而後羅紈是績筐莒（一作誰）攸陳固在常而可悅殊自遠而爲珍是知化之所被物無不臻德之所加人無或阻託茲賦以極思臻皇猷之煒叙

海人獻氷紈賦（同前韻）　常執中

憬彼員嶠兮阻夫窮海厥貢氷紈兮備諸渥彩産非中夏

故致用之所資來自殊方表懷人之斯在然則蠶雖土育紈實人力稟鱗角以成質則或屈或伸因氷雪以奕容而匪雕匪飾作九服之上貢應五方之正色雖寒暑鱗次必籍至陰之時而風土所宜則異中和之域既生既育是準是則諒因時之所致實希代之莫識所美夫得之斯難所貴夫遠而能即亦由我后洪化浹洽淳風遐被方五帝而可六比三王之可四是使貢獻遠物德格異類爰發跡於僻界肆涉遐而執贄獻土地之所生攜篋簏之云洎亦既覯止俟其敢（一作孔）臧不灼不濡將火眂以比義或朱或緑豈撞花（吳都賦有橦筆）之足方既同練雲繚繞而交映又似仙花曄曄而含芳間袞龍以發色集黼黻以成章昔苞茅不貢昭周室之壞法令氷紈入獻覲邦家之耿光非夫混一車軌茂育華夷何則不遠其遠獻玆在玆既有勞於跋涉亦多歷於歲時標爲貢首雖一時之可不獻於君所知四方之咸敘是則其求匪易其用何珍儻見加於剪拂度（疑作庶）暉光之日新

鮫人賣綃賦（以難得之資色如輕霧爲韻）

馮宿

彼巨海兮鮫人是居作輕綃兮厥狀紛如不日而成固可卷而懷也候時將見期善價而沽諸出波心而月彩相絢映泉室而雲陰乍虛其來不測其麗何極行市道而莫知訪人寰而未識非運思於文繡詎用功於紡織足使大賈（一作價）慙容衆珍掩色豈重錦之云比諒千金而求直夫鮫者水府之所生綃者鮫人之所成奇貨聿來寧假手於蠶績變形斯至非挂籍於王征方霧縠而猶薄擬氷紈而更輕苟未知而未售恒固執而潛行皓如凝露紛若遊霧爰潔爾容不僭于素質矜偕於蚕蛤名不登於貢賦知慢藏誨盜晒泉客之遺珠悟冶容誨淫恥風人之抱布儒夫遊洞宂媚清瀾趨市人遠凌波路難貴樸全真詎關乎日浴出潛離隱豈效於泥蟠且深不可測亦水之珠求得徙莫可追漢皋之佩且欺是綃也成於無朕動若隨時辭海底之潛處赴日中之會期（未見之字官韻）屬吾皇斥無用之寶賤難得之貨徒待價而稱珍庶轉身而遠播

獻蠶賦（以將以給宗廟之服爲韻）

李君房

冠六宮六職者公桑而已矣既卒蠶於世婦乃獻蠶於天子稽諸祭典實可重考諸女工斯爲美信率土而在玆亦奉先而是以當其令布明堂時更青陽蚕事既卒女工式臧然後衣禮服出棘墻奉玆珍蠶盈彼懿筐纍纍乎如將薦卵皎皎乎有類凝霜既依于（一作乎）后亦獻于王所以申課績之勞止展威儀之孔將遂繰三盆脩六服或黼或黻或采或緑期有事於王公庶無勞於杼軸俟其儒而（已注在前）寔足尚之享廟之容克備展敬之禮允釐斯蓋夫人之畏愼王者之肅祗不然者賦有織紝之筐貢有畎岱之絲海人奉氷蠶至止園客將繰緒來玆冠冕之服可成祭祀之儀可輯可以重其珍羡可以揚其禓襲何必桑壇而世婦

斯復繭館而夫人乃入俾來者旣单恒日不暇給蓋欲輸於勤苦表我敬恭厚禮奉於先祖躬勤勸乃農功使三官（疑作宮）之有序斯百代之攸宗是以獻繭之道治國之要將取娩於三推明至誠於九廟

素絲賦（以真素持質功齊爲韻）　張良器

羽雖白賁然而輕玉雖白堅然而貞未若素絲之爲用以轉化而爲名匪剛克以居禮實柔立而有成其正也可以如繩之直其順也可以繞指而縈故能紛以隨時浩然養素揮流水則轉增其姸涤繪色則不吝其汙動必隨人寸無恒度其來也何所自園客而出玆厥賦也何地由岱畎而貢之俯乎列（疑作列）井將稽㡛氏之練（疑作湅見考功記）實乎澤色之真者尚乎白質之細者珍乎絲真則貞而絜矣細則積而多之故君子輶德是務清以自持將經綸以濟物先組織以脩詞惟絲之故不懋乎素組以飾馬言好善而不忘紕之在羊特退公之有度始也重蚕事終婦功促季月候炎風爰求柔桑寧止於十畝既登分繭乃布於三宮至若三盆既繰八月成績方勤水練（疑作湅）爰去地尺晝曝於日吸太陽之光華夜懸諸井濡後載之靈液於是典絲贍㡛氏引繹引之於手如皓鶴之飛承之以筐若凝霜之積既而嬪婦化理（周禮嬪婦）經緯縱横當軒兮婀娜之織弄杼兮軋軋之聲映羅袖而增麗度金梭而轉明每知白以自守亦含章而可貞夫以白能受采文匪勝質故公孫戒於器徒爲墨子之悲信手施之望美非庶士之可持不顧冗婺婦之緯不顧托寒女之絲因弄杼以成韻庶補袞而爲期代若好五采我則大白以受質代若厭群居我則衆縷以爲匹非異俗而招累將矯世而撫實夫其公孫奉駕長倩趨風贈以生芻之束昜以素絲之總蓋取諸自微之著積小成功君無謂我微君無謂我細若綦之可織則假手以成勞如裳之可縫則因緣而善繫功無不給物無不濟彼服芹佩蘭衣荷帶蕙念牽絲之無日傷考槃之失計今將件索白以脩身詠羔羊而取娩儻黃絹之可比希管蒯而無替

第二（以真素持質積功爲韻）　喬潭

從微墨翟悲其患失青爲黲兮非擬朱爲繩兮未匹珍蚕耻越鄉而來移繭嶢自園而出唯彼蚩蚩之喻無愧（一作媿）皎皎之實乃績曰絲之素兮貞且吉人之質兮清且一君（一作儻）見用於當時寧七襄於終日

直如朱絲繩賦（以題爲韻）　薄芬

物有正而可尚者其繩則直如砥之平如竿之植不舒卷以隨用終徑挺而立極有旨哉爲天下式且取其直也故能爲道之逆旅爲義之蘧廬爲人之端操爲政之權輿于以方內君子所如木從之則正君受之（疑作受之）則聖猗歟猗歟（未見朱字官韻）原夫被物之際作巧之時運功（疑）人之手績寒女之絲是尋是尺經之綸之其爲用也不資於善結其爲

興也盖取於無私以之爲準也則矯柱有度以之辨物也乃去邪勿疑大者遠者念玆在玆俾夫貪者慄慄智者兢兢其爲舉直錯枉當有事於從繩

斷織賦

仲子陵

儒有學而未殖敏而多識庶幾立言無念進德當年以倦中道而息余雖不知請喻斷織伊昔孟子受學輟然如疲日忘其所志月忘其所知母也賢只教之勤斯援銛刃以一割應鳴梭而中隳且自賢亦自滿泥鈞成器玉琢成瓚隣於墓爾則有踴躍築埋之非近於鄽爾則有嬉遊賈御之短是用居爾於學官之舍納爾於經籍之館期予矜之青青致覆道之坦坦胡爲乎不勤以學惟事于散苟爾學

之可停猶吾織之斯斷其貌既舒其言又徐投杼惘爾操刀介如絲之傷一緒飄其無緒帛之裂千經蕩其無餘前工後拙始密今疎牽挺爲之中止杼軸猶其一虛且以絲喻人以織喻學若金受礪如木斯斷夫絲可以衆而不可寡織可以勤而不可以捨一絲所累以倍乎尋常一織所工而衣乎天下因玆細故以及大者彼婦道之信然況君子之事也故形於織女思其功（一作巧）移於學士念其終業暢於外美歸於中則以顧絹之理弘素王之風我友我生無落無廢學若山積心無蓬穢當求斷織之義若之何以艾

五絲續寶命賦

半夏生木槿榮時五月鵙始鳴楝（未見切）葉結綵絲纈（續齊諧記）（五月五日祭屈竹筒貯米以楝塞其上彩絲縛之）祭彼三閭蛟龍不竊祭之水曰汨羅祭之日曰端午情既本乎楚俗奉又告乎壽縷壽縷其娜色絲五紽色絲何始金閨之子畫嘉頓於青蛾發宜笑之皓齒國風既哀其窈窕家事詎忘乎絲枲別有恩從天上飛入宮中二八春日十五玉童誰其尸之奉蘋藻於清廟何彼濃矣司衣裳於聖躬洎天子御絺之日后妃獻蠶之時頗是渥丹對迴鸞之十字（一作子）手如振素盤續命之五絲其五絲也蕙綠輕重蘭紅淺深皎皎而有鶯其領采采而亦翠其衿既比方而一色又條暢乎數尋觀其髮齎萬計花柔四葩宛委虬盤張皇虹直植其鷺羽雜之而

奪其鮮對彼鳳毛久之而寡其色別有金華別殿鈎弋靚粧褰開筐筥貢奉君王懿壽絲之禮大續寶命之天長衣冕綬班（曼）榮壽絲以成錦游纓錫美比壽絲以無疆錯以五采準日以符節也綜以萬緒盈數以尊壽也龍爛虵伸光氣騰騰以禦邪也瑞等乾坤拜啓獻也汪濊霑止其兵碎也不待萬歲蟾蜍其理疾也豈藉單衣龍子四海銷夭札之癘百姓登仁壽之祉微臣敢問天寶之建元則曰甘露黃龍之年紀

文苑英華卷第一百二十　終

文苑英華卷第一百二十一　賦一百二十一

舟車一

指南車賦一首　大章車賦一首
乘石賦一首　洗乘石賦一首
炙輠賦一首　浦輪賦一首
墨子迴車朝歌賦一首　下車泣罪人賦一首
以德爲車賦二首　車同軌賦一首

指南車賦

張彥振

緬窺皇始傾聽集風時儀朴畧化跡暝蒙結繩云謝徵章漸通乃服牛而乘馬爰斲木而觀蓬故聖人因象以制器隨物而興功北斗在天察四時而行度司南在地表萬乘

之光融爾其法制奇詭神妙無窮見其指而皆知其向覩其外而莫測其中輪須藉於奚子妙乃發於周公觀夫作也肖關脉凑衡樞星設烟縈電轉鬼聚神威離朱目亂計然思絕公輸服其心工王爾愁其手拙維詞給而口敏終難得而屢說至（舜）而帝容順動王途允泰二月東巡萬國南會羽衛出而天動笳鼓鳴而雷磕司南於是備蹕車引行旆候薰風而進指仰卿雲而乘蓋超搖光景之中縹緲煙霞之外同夫越鳥常有意於南枝異彼魯人竟無情於殷寂惟皇明之遠暢驅八駿以遐舉旣訪道於襄城亦尋仙於海渚豈須老馬之智寧藉小童之語賴我司南不迷其所伊司南之用薄逢國道之昌平就日月於天路開蒼部於王京常使朝朝承北闕何辭歲歲指南行

大章車賦（以上方所造聞次羽儀爲韻）

舜爲君兮禹爲相七政齊兮八風暢備禮容兮和樂章同車書兮一度量龍樓恭巳則無爲以垂衣鑾蹕豫遊或有時而端望伊大章之攸作冠輪（一作轉）輿而爲上其始也委材質於資斧授規模於梓匠其終也授桴鼓於天街動輗（疑）軏於霜仗乃畫界疏疆正位辨方候之以旅步先之以啓行象雷而鳴曾不聞其霆轟如蓬之轉終不見其飄揚遵彼坦途遠茲險阻勿忘情而習靜殊不知其處所類智者之行藏同至人之默語歷代傳寶鼓車逾好有異人謀宛同靈造行不由逕動能合道向使貴賤混弁高卑不問

應無迷遠之疾詎有窮途之患則是大章爲器國容之利指方位於遐空數田里於厚地節六鼓以鼍駭首五輅而驂次望塵不及初非千里之遐聽響爭先終欣一日而至夫然則可以式序秩宗發揮樂府扶侍輦轂隱轔于羽以家形國何一二之能談自邇陟遐雖萬億而可數墨客胡爲來攀桂枝懸鼓待鳴仰淳淳之風俗尅車就駕識穆穆之威儀伊可大而可久諒斯焉而取斯

乘石賦

李昂

覩彼乘石體自孤貞得峴山之片宇掩轂城之佛名青苔備色堅確符情列群峯而無語繼衆溜而有聲爾其崔嵬岑絶涵霜貯雪竹徑煙曛松門景滅愜野叟之幽意抱山

人之勁節横碧岫以霞張噴紅泉而水咽借如巨形蘊業勢若將飛隨匠人之挆斵入天子之宮闈故得削跡青瀾端容紫微幸至尊之踐履嘉菲陋之因依於是皇帝穆然乃登珍臺乘玉輅帷珊環其拂汩鱗雜沓以駢布甸師清蹕野廬掃路流星旄以燭日儼雲旌而彗霧往來斯登升降必步取其磨而不朽貞而無磊不然此荒藪之微石何遭逢之多遇請言其本也生必深山峯壯自閑電凝霞駮樹雜苔班奇形異質紛拏不一屹特立以樹空倚崩崖而構室㠁箭羽而横卧聳邐迤而半出龍吟應物觸紫岩而吐雲虹梁中斷駕滄海而覩日故石之爲物也不沓不借無競無猜偶山水而長往因和璞而俱來考之雲簎則建

名古昔貫億祀而長存經百王而不易胡（一作何）施而不可何用而不適願上吾君千萬年地久天長履玆石

洗乘石賦（以王者順動有司先成爲韻）

王起

瑟彼乘石履於聖王每寒水而濯色俾堅容而有常（一作尤）當宸駕之未嚴貞姿或翳及天步而將踐麗質斯彰於是五輅載轄六龍齊首森天仗而既列儼翠華而已久隷僕乃故實是諮舊章克守取彼流惡滌玆含垢兢兢兮映金車而鞠躬翼翼兮汲銀瓶而運手發璀錯之色莓苔染之而不能注清冷之聲埃壒集之而何有攸爾鏡徹爛然氷鮮承玉趾而增麗拂衮衣而更妍磷磷於清淺之波自慙奪彩鑿鑿於激惕之水莫敢爭先匪琢匪磨不涅不磷永（一作欲）蘊玉之色彰候和鑾之聲振成吾皇獻替之義我則如水之投叶吾皇啓沃之心我則如流之順四海是奉百禮所（一作斯）總玆石既絜一人由是而日輝玆石未晞萬騎不戒而雷動君惟度義官則庀司將滌瑕而蕩穢在挹彼而注玆于以昭卜征之候于以明望幸之期潺湲既臨似石硜瀉泉之狀流離欲散有山雲潤礎之姿有翼有嚴既敬既戒去渙涊之色由是砥平吐新鮮之輝用光時邁乘石之洗也列周經乘石之履也合周雅内可以訪道海内外可以觀風天下故曰有扁斯石見於王者

灸輠賦（以才美潤身諭故爲韻）

喬琳

惟輠以積膏而潤惟人以積學而才潤則浸之所致學則

脩之乃來亦猶山輝蓋玉之處石川媚乃珠之在胎則灸輠之義斯焉在哉原乎其始方我髦士言物也火及則潤滋言士也用之則邦理𥎞研朱則其色不奪方扣鍾而其音不已故可以與理窟而爭深配智囊而共美灸之不竭夫豈同於瓶罍用之不窮固有殊於罍耻且國以賢興車以輠進車非輠而安往國非賢而莫鎮脂膏内實宜誠盈於樸滿滋液旁露信同功於河潤豈比薰以香而自燒玉遇火而不燼向非外取其物内滋其身則一灸可以執（一作就）燥再乃於焉中貧亦何潤色無斁輝光日新比至道動而愈出君子磨而不磷原夫伊輠也照身以取路伊賢也開物而成務亦何近取諸身願借秦而爲諭諭如何其惟

良在茲希德澤而惠物任脂膏以無私若然者豈止滯轄軒以聽察因鈞軸以為期增雨露之濡洽霑草芥而滋熙者哉

蒲輪賦（以安車禮賢者為韻）

王起

王者崇招隱之禮作徵賢之車旣斲輪而合度亦安蒲而用諸將使丘園共賁巖穴皆虛則必旌其重貺建此大輿輪合大（一作天）規耴邁而行陸蒲蕪柔質取坐以安居罔覆其軌轍可歷於丘墟載以歸朝盡是漸鴻之翼駕而出野方隨繫鶴之書恒翹翹而隱隱諒求士之本歟若乃山騁（疑）與人林棲隱者鳥獸之群方雜薜蘿之衣未捨或屠釣而忘名或版築而在野耻戔戔之帛厥禮未崇笑孑孑之

旌好善猶寡然後時主夙席哲匠精研載脂載轄旣攻旣堅蒲也採陂澤之叢有車之用輪也斲陰陽之木如日之圓轞轞兮出中朝之禮盛轔轔兮入外野而光宣（疑）於是經營草澤轥轢雲煙贍其儀無虧乎翼翼聆其響且異乎闐闐可以出嘉遁之碩德可以載傲俗之遺賢空谷有車自爾而方繫鳴臯者鶴假我而聞天豈獨邀申公於是日徵鈞叟於昔年則知輪之設蒲巖扃是啓將毗王者之政先保賢人之體至萬里之安安成百僚之濟濟豈比夫纖而為席表臧孫之不仁緝以成宮昭令尹之非禮方今雋已在官輪猶未安傍搜叢桂遠掇幽蘭士不病於邁種賢盡出於峯巒是蒲輪之禮也乃王化之端而已哉

墨子廻車朝歌賦

前人

墨子慮厥居慎所如轉華轂遊殷墟疾朝歌為名知非良邑惟時邁有度用廻德車將以擇樂國垂盛則舉足為龜鏡立身乎繩墨每自西而自東咸作範而作式始其命駕排徊發軫（一作軔）員來豈半途而有麽將由逕而無猜雜彼行人初儦儦而同造（一作邁）問於及境終轞轞而獨廻乃曰歌樂者人必有度朝夕者天之所賦苟名而不臧曷邑之足顧由是反征輪遵大路比危邦之不入同覆轍之是懼載脂載轄却新逕而不疑如輕如軒乃舊蹊而是遡諒無阻於寸進實自懲於跬步借如不戒乎謳不恒乎朝自然哀樂失節威儀莫昭何足以枉君子之車瞻夫翼翼來長

者之轍美以翹翹是用處身於克正示衆以不佻雖大道甚夷崪如九州之險大都孔邇邈成千里之遲足以戒居人警行子華詠歌之俗作道途之紀改轅不爽於歸歟反路自忘於勞止亦將趨樂土走仁里彼邑之士莫得式其軒彼邑之塵莫得及其軌宜乎非禮勿動惟貞是履與孔門而齊教將宋國而專美莫不始於廻輪而彰乎勵己嗟乎車之攸避也尚戒乎歌身之攸指也矧至於頗則懼栢人之不宿耻勝母而不過比車之旨也未足居多

下車泣罪人賦（以萬方之過在予一人為韻）

人惟有罪罪實在予將恤刑於荷校遂責己而駐車頋法令之未平滋彰甚矣儼冕旒而興念涕泣連如始也備羽

衡而行因巡徇而出遇玆拘繫將伏斧鑕王乃止翠華駐清蹕恐法吏之苛暴嗟刑網之峻密稽鳳輦而惻隱再三愍褫帶而幽囚非一於是降王輅下朱輪議獄緩死拖黻垂紳出轅箱而欷歔交睫顧桎梏而汍瀾蒲巾維囹圄之中自雁有國之典恐網羅之內特陷無辜之人於戲法議難逃過亦有在致狴牢未空之事乃教化不明之罪初猶掩抑見天顏之慘悽漸覺滂沲濕衮衣之文彩承顏熠熠滿眼浪浪情將同於肆眚義有軼於納隍是以顧眄悲泣徘徊感傷希聖旨於方輿之間必先一物推睿情於圓扉之下以及四方故得法制備（有）修獄訟無怨由衷而感於黎庶自已而易於億萬涕淚猶在宥物之義已彰縲紲未

收率土之人知勸行道而道斯遠矣愛人而人亦懷之何天網之自入使皇情以興悲蓋假其人爲邦家之本因其事爲慈惠之資不然何一降車而開二十世之業一灑淚而成四百年之基然後刑法求清威懷遠播是知夏后之得天下也能恤人而引過

以德爲車賦（以至德之人有同車載爲韻）　白行簡

人之蘊德兮唯車可同載諸身兮運轉無窮苟規模之不紊在夷險以皆通遊必有方靡假顏生之御成之在我寧煩奚仲之功原夫雕斲何勞周旋不礙得亨衢古道以方駕將璞玉渾金而共載廓情田而作路終自東自西調意馬以服箱任或進或退且見其制非假手用不由人馳懿範而深疑軋軋聽嘉聲而乍認轔轔如榮晝錦之衣便同華轂儻被玄鶉之服豈異惟輪是何輗軏無施脂膏莫有學海深而濡軌堪應詞林秀而養材自久誨人不倦初訝其役車不休見賢思齊豈憚乎挾輈而走莫不乍行乍止載疾載徐究其理而大矣較其功而忽諸程君之夢捧陽精還同照乘黃霸之惠如時雨宛是隨車乃知德以飾身爲規車將載物是致荀執德之不惑故憑車而取類善行而所去無跡遵道而雖遠必至功能救旱喻流水以寧慙美播惟馨媲七香而何異大矣哉妙才難問良工在玆勝服而那殊多輮書紳而乍認執綏此車也價紲擅於五雲應難比矣數徒多於百兩未足方之士有軌轍無踰威儀

靡忒逢時斯牽駕之用抱素乏丹青之飾儻題品之未遺願爲車而比德

第二（以國家道通遠邇爲韻）

皇帝守位以仁爲車以德將喻夫博載庶物取象夫經行萬國垂衣而退與人謀結旌而克陳帝力因樂推以發軔任不言而憑軾始効駕於情田之內不驅不馳終柱轄於王道之中自南自北夫攺奢即儉尚質去華量苞覆載迹達幽遐行乎道而四方是則同乎軌而六合爲家是知乘王輅者又何足比駕金根者失其所誇爾其伐輻於自然之材斲輪用無爲之道鑒取朽以作訓念輶毛而是保前覆後誡諒成敗之足徵殊途同歸信始終之可考伊至化

之所備（一作被）如風令之偃草道德仁義配弨弓以致賢孝敬溫恭代輭輪而養老萬邦攸同九有克通樸斲在心詎比質於流水周行任道豈觀象於轉蓬以得賢爲輪轅之功以守信爲輗軏之功動天而善行無跡持重而利用不窮且工爲車兮脃而易破德爲車兮勞而晩成哂摧輪於太行憫困驥於吳坂域中咸賴功超乎大輅小戎天下皆肥力竭乎引重致遠澤可鑒而招損美不稱而崇侈爾則速禍以宣驕我則去彼而取此靡自家而刑國俾視遠而若邇豈徒輿奚仲造父之徒論功而效伎

車同軌賦（以君德遐布夷夏同道爲韻）　白行簡

倬彼皇道大哉聖君窮厚載於宇宙俾咸駕於海濆故得

遥遥之刑周八埏而匪間彭彭之響經萬國而俱聞所以義在知方理資從式見軫轉而不阻諒輻輳而有則弘濟之利旣均美於三無順動之端方齊功於一德是故達於疆場踐彼幽遐表合縱而道廣知轍跡而路賒亦由誠於險去其邪推善御於有截被至治於無譁殊途同歸方見域中之大引重致遠是睹天下爲家然則將利於時必徵所措旣同轍而異履爰發軔而循度周流勿越誠轉蓬之足施轔轢非逾將挂轊而可希至若偈兮（詩匪車偈兮偈起竭切）無外隱爾如斯念徵至而必繼嘉大同而在茲固將混區宇會華夷始曳輪而寧厤遠邇終推轂而不失毫釐觀其政之大者道亦斯假苟憑軾而知 風矧綮轅而合雅願踐履之奚到豈獨不東信應用之 無疆寧唯諸夏原夫建皇極開帝功三才旣美九有攸同可使循環如貫運動不窮四會五達之莊悠然盡畐島夷卉服之俗逖矣皆通爾乃庶政聿修遐方可討俾守位者 將順其理利轉者必會其道故車書而混同誠鴻業之斯保

文苑英華卷第一百二十一

文苑英華卷第一百二十二　賦一百二十二

舟車二

舟賦一首　大舟賦一首
汾水新船賦一首　滯舟賦一首
濟河焚舟賦一首　虛舟賦一首
胡越同舟賦一首　刳木爲舟賦一首

舟賦

常暉

昔者帝軒君臣道叶刳木爲舟剡木爲楫所以徑度大川於焉利涉疑夏日之初蓮似秋風之落葉動而必利其物居而必虛其心善蘭桂之得性惡泥滓之陸沉清流瀲影岸狹波深直容與而孤運非軌轍之能尋動而何極居而

不測以謙虛而受盈尚朴素而思餙爲而不有質而能力不以克己辭於功不以利物矜其德夫潛行不離於水有似智焉虛己以濟於物有似仁焉不畏蛟龍之沛不耻魚鼈之泉任規模於匠者隨物理之推遷橫不測之流無慙於勇决指送歸之路有類於神仙爾其渡遼按甲伏波受命絶島如雲長川似鏡值衝風之飈起引孤帆而高映榜人奇唱棹聲不一赴海淩川箭馳風疾臨地角而長逝望天涯而迴出飄颻畫鷁决孤影而排風迢遞檣烏轉危竿而就日且夫艤有常道濟無不通嘉守義於共伯慙棄人於衛公安而不傾得性江湖之上悠哉獨運託質浮沉之浪爲用也大爲德也廣操檝則津女輕歌畫土則廪君孤

往襄城帶其寶劒神亭飛乎銀仗惟傳巖之版築臨巨川而長想

大舟賦

崇崇大舟內岭岈而坑谷外突兀以山丘長者（一無此字）百尋受萬斛淺淮泗滯原陸兀若鰲大海以出鯨魚邈如漂崑崙而橫地軸及縱大壑鼓雄風疊高濤摩蒼穹連山業于天外疾雷吼於地中當此時也忽然湧出謏若乘空挺無何之鄉樹歷天之檣檜檝不舉雲帆高張平林倏閃以蔵没群島飛動而相望兩儀混沌萬象渺茫崇山成秋毫滿月猶隙光一日二日經岷峨而歷扶桑外甚（一作乘）馳騖中唯虛閑所以望之者勢同累卵居之者安如泰山借如唐

尭洪水大浸桑田包山上陵刮地滔天無巨舟矣人其魚焉有若漢武習戰羽衛雲陳鑿昆明者四十里坐豫章者一萬人夫其爲大與世殊倫暨乎巨象初來輪囷其貌錙銖犀兕蟻蠓貔豹向非刻舟鑒其淺深代（疑）輕重而難較岑彭西伐杜預南征千里江漢三軍甲兵若非廣艑弘舸何以蜀滅吳平稽前代之爲用信殊途而同軌以古况今相去遠矣何者我后無唐尭洪水懲武漢昆池（一作明）笑魏家秤象偃晉國興師則大舟之用殊於昔時今乃守在海外化漸無垠浮三海（一作江）以實倉廪遶四溟以周乾坤既而飛鳳詔宣鴻恩或西盡月窟東臨朝焞（一作暾）南國徂遊北極馳奔窮水路以適遠爲大舟之用存於戲向者將逝

萬里之外滯一曲之內故知德有所長皆以拙於用大今以濟渡爲功適天下而皆通假其風水之力不離江漢之中向使移舟爲人以海爲主元首契合大舟夾輔則傳說之濟川同功軒皇之刳木何取客有扣舷而歌曰是舟也非大匠則無以成非大水則膠而傾非大風則道不行此皆大匠之則大海之德一日千里者風之力也

汾水新船賦（以重舟濟物利涉大川爲韻）

徐彥伯

賢者徵侯求人之瘼分帝之憂以爲冀方輪轉病於行輀乃乘素秋鏡清流假道於河伯息肩於吳牛因去彼以取此遂捨車而造舟華故㕘新裁規創制通子房之妙畧運弘羊之潛計則淺深之量將載沉而載浮陳去就之宜則

旣濟而未濟懿夫席帆錦纜蘭橈桂檝不日而成嘉謨（一作謀）允叶蒲且罔設寧勞漁子之家財用無虧不奪農人之業水之積也厚船之動也捷廻翔竝鷺識波上之雙鳧倏忽孤飛見天邊之一葉伊負重以致遠非卭否而人涉及夫安卑委順外靜中虛混泥沙而閉矣象智者之居諸逐便乘流排難觸物泛波濤之不屈狀勇者之拂鬱船之時義吉無不利向之爲材也摽挺特之材今之爲器也作殊常之器若往若來無顛無躓奢淫自戒厭殷帝之酒池遊戲無慮恥丹朱之陸地鷁首翩然魚鱗比川映汾陰之寶鼎柰漢武之樓船當秋風之擢（一作櫂）唱候明月以扣舷載廩儲而奉國達方物以朝天可以通河渭可以泝涇灄斯漸（一作暫）勞而未逸將冠古而爭先且知君子攸作務於遠大美利亟行莫不繫賴厥聲載路賡歌濟巨川之功史不絕書考課獲疇庸之最別有荷爲衣兮蕙爲帶鼓輕枻兮張翠蓋杳耿煙波之末夷猶區域之外願一涉於龍門接神仙之嘉會

滯舟賦

蕭頴士

攝提歲拂衣海嶽應調函洛詠佩服之皐蘭美縶維之場藿徵良圖以趍事窘中道以摧落昔謬價於當年今後來之不若衆飛下以抵巇余矩柄而規鑿悲介直之不可媒想雲林以自託眷春離憂行行獨愁邅我車而北上遏吾道以東遊愛遲遲之暮春登泛泛之輕舟過巖邑以信次

纜縈波之下流于時丙丁守位恢台肇節朱雲四騰瑤草半歇景冲冲而熾旱風翳翳以歊熱赫中潬（大寶功涉惟爲潬）之平沙滌通川而殆竭則有危檣巨舸長艤廣艑龍翼錦軸雀顱方艚材木蘭兮竹箭紛葭葦與羽毛頓修笮於廻塘駢曲岸以戢篙於是迅拏輕櫓河舠漢艇乘時泝洄赴利馳騁混漁商而沸雜期數日而俄頃事也時哉咸適其才于嗟大艦安得而來借如三江五湖之淼漫礜石飄沙之汨漽望赤岸以天低臨清波而景沒峻艫衝濤以直透高帆雲卷而上彗朝發乎荆衡夕止乎揚越晷刻千里之外一何去留之倏忽彼斗筲錘鬲之餘捷遥櫂時之末負壓溺以不暇亦何知於歲月材微則致遠而自覆量大則佚

時而可貴苟或喻於窮通又奚分於器類運之來也買長淵高視於三台謀不用焉梅子真近辭於一尉吾將斂策以飲氣覩維舟而歔欷

濟河焚舟賦　高適

昔孟明之載戰載北也空山肉填平地血流匹馬隻輪蕩然不收社稷包羞朝廷隱憂用兵至此不死何求誠以棄瑕之恩未報拜賜之言虛設砥名厲節易地改轍冀桑榆之未晚得雌雄之一決乃復總元戎申薄伐駟馬雲滅（一作屯）長劔電掣哮闞（一作咆）兮前貔後虎威稜兮左霜右雪火千旗而四面風生（一作動）雷萬鼓而一道地裂小長平之死散（一作辭）凌不周之柱折朝出乎咸秦夕臨（一作濟）乎孟津其

氣益振其蚤欲伸於是指河中之舟示軍中之人曰吾與君子誓雪前耻雪則出（一作負則入）黄泉之下勝則入青雲之裏吹噓（一作咈）而霜露變叱咤而風塵弭雖無此舟誰無此舟否則骸骨爲異鄉之土魂魄爲鄰國之鬼雖有此舟誰有此舟矣乃命焚之夫其火與木相守水與火相煎烘大川燉長湍龍吼乎沸潭魚喁乎湯泉舳艫化而爲炭檝棹颺而爲煙水聲與軍聲合旁括乎地火氣與兵氣鬬上衝于天是謂（一作以）天爲我赫怒焉地爲我褰業焉林木爲我枯死焉山陵爲我崩騫（一有爲字）千里而高鳥不過四遐而猛獸莫前況於人乎況於國乎於是晉君臣聞之心攢百箭背負芒刺形神無主手足若墜曰秦師德之修誠之至天將啓吾將避閉城郭而不出潛鋒鋩以自備以五廟苟存爲幸以萬人苟免爲智敢佑（二字一作豈敢護）其山河而虞其土地于時晉實爲（一作之）主反爲客秦實爲（一作之）客反爲主不戰而勝不攻而取掠地於大河之北封尸於崤陵之下既而鬼得（一無此字）償前（一作雪）耻人得（一無此字）解厚顏四顧野清横行而旋　諜聲破晉山嘉（一作喜）氣塞秦關曹沫復魯之勳自居其下范蠡平吳之力莫厠其間此役也見孟明之臨事暫否終泰圖之大也見子桑之舉人遺麤得精鑒之明也見秦伯之用賢責功捨過道之在也臣事君不必自致藉主司之公君使臣不必自得藉主司之忠由是觀秦伯之有子桑猶耳目之在躬以其視視一國之明以其聽聽

一國之聰自可以翊天子還淳風代（一作名）與三五比崇身與二八爭功威強晉（一作秦）霸西戎不亦宜乎明明我后渴賢固久懸無私之鏡以照六合持（一作衡）無私之衡以秤九有攙奇拾異葑菲盡取若有一人兮（一無此字）近文章含堅貞（一作近忠貞含文章）悔已往之無成謀大來於此行出蜀郡題橋以見志入函關棄繻以示誠寧作焚舟而死不爲棄甲而生投軍於子桑自比於孟明君謂之何如哉（一作君謂如之何）言之不可以已也（一無此字）頌之曰折薪如之何匪斧不克事君如之何匪媒不得是知焚舟之役非孟明之力乃子桑之力也

九一作皆文粹

虛舟賦（以浩然任舟君子之心爲韻）　樊陽源

玄理可得真宗可尋惟虛舟之不繫同大道之無心每悠悠而去住恒泛泛而浮沉寂寥爲徒必澄淡而方息在物無競信風濤而莫侵體合道樞來憑積水本流謙以處順寧遇坎而斯止類善行之無跡似至人之虛己或沿或泝非假功於檝師載沉載浮亦奚勞於舟子若乃景絶遊氛川息波文蕩漾無阻逍遥不群則鼓枻者未足與議推撞者不得而云故曰動以貞勝而靜爲噪君觀其浮廣川之洋洋混長澗（一作瀾）之浩浩不拘同放曠之懷無着體希夷之道殊青翰之見重等玄珠之爲寶惟斯道全誰曰不然任東西之漂蕩隨風水之推遷中含虛而自若外守正以無偏逐流則行靡縶黿鼉之穴安波自往空思李郭之仙

動息靡常去留不禁以虛而受殊乎小器易盈何濟不通非曰不勝其任處靜安卑乘流任時浩然獨逝邈矣誰追想好風於曲岸避巨浪於中坻且没跡於寂寥檝（一作棹）鼓何從喧矣是無爭於觸擊紼纚焉得維之是則虛其舟川得以寧虛其心人寡於欲既與道而合契亦無情於相觸苟思（疑）理之未忘諒無驚於寵辱

胡越同舟賦（以所思同濟寧患異心爲韻）

袁不約

胡越異方兮言語不通邂逅相遇兮扁舟之中訏形殊而類別偶泝浪而乘風邈矣兩鄉懷土之情則異飄然一葉濟川之計斯同始也各自天涯俱來波際指遥程於空濶紛遠思而容裔南冠龍服俄泛泛以相親孤棹片帆杳悠悠而未濟安危目擊休戚心期當波瀾之起處是肝膽之呈時水害若防不獨文身之俗風高儻便豈惟嘶馬之思去乃夷猶來何處所不遠南北宛爲儔侶投足而作隣遥集共軫風濤思鄉而何暇哀吟且賡悠阻迹也旣狎心焉匪寧搖煙蕩水泛梗飄萍在浩渺之難測况沿洄之不停咨與安流每欣欣而會意縱横駭浪咸惴惴以忘形蓋以風水多虞因依不間來非類聚雖懸泛洛之仙情匪貌親誠無敵國之患殊方何遠合志何深因託質於刳木遂忘言於斷金向若不同其利無得而尋長嗟綿邈莫嗣徽音則朔野慕射雕（與鵰同）之悍（一有然字）炎洲樂拾翠之心復安得同其憂患而計其浮沉哉於是察其事嘉其意諒極睽而

乃合非棄同而即異求懷共濟之誠信無往而不利

刳木爲舟賦（以濟川貴舟理國求賢爲韻）

羅劭權

昔王者以濟衆爲先念舟航之未具長川謂運斤之人必能造物選合抱之木遂使攻堅旣而削彼鱗皴定兹繩墨短長大小任規模之巧心高下重輕稱波瀾之巨力原夫造其舟而利其用亦由求其理而安其國刳剡斯休舳艫已流小周穆黿鼉之駕契高宗舟檝之求德合國風暗動揚帆之勢人歌帝力爰成鼓枻之謳濟物不得無其舟行化不得無其相運智旣由乎明主操舟亦因乎哲匠器無不具實均大造之功道無不通宛叶蒼生之望必也主意渺瀰用汝猶疑不顧斧斤之妙不求癰腫之資則思涉之

人恨無航而空嘆未濟之士欲行水而何期且刻之求劍者其意細微用之稱象若誠非大計曷若濟巨川而是念命良工而立制欲使蠻夷之類慕化而有路斯來商賈之徒通貨而乗流遠逝利涉之道彌彰拯溺之功潛契以此利物何物不利以此濟人何人不濟由是皇恩遠被鴻化旁流潛通四海之路皆因一葉之舟用之則行豈隨波而上下利有攸往當與道而浮沉今我后契道臨人端默求理思通大水濟川之具雖多樂得長材刳木之心未已則知從古之君爲舟於水若葦航於河廣之内似芥葉於坳塘之裏方之於今未足踰其大而比其美

文苑英華卷第一百二十二

文苑英華卷第一百二十三　賦一百二十三

新火

野燎賦一首　燈賦一首
取榆火賦一首　鑽燧改火賦一首
庭燎賦二首　獸炭賦一首
清明日恩賜百官新火賦一首
積薪賦三首

野燎賦（并序）　崔湜

先天二年十月僕客于郢山之胡氏胡氏之子體道之（疑）命與僕有忘年之厚焉常以暇日登高縱觀見火燎于野壯而備之因謂僕曰吾讀文多矣未嘗見有賦於是者試爲吾賦之僕時負譴觸物多興援毫斐然豈近聲律其詞曰

郢國東走楚藩南極江關蒼茫千里一色在季月之窮會方短辰之驟匿霜皚皚而夜坐霰淅淅而朝遍百草同死萬木皆枯聽彼灌莽鞠爲榛蕪葉煩挐而積莖枝擁腫而盤株既攘鑿以擢阜亦橐騰而冐塗及乎農聚告畢澤虞縱燎遠靡不焚近無不燒灼地而山川卷色炎天而日月頽照固玉石以俱銷何芝蘭之不燋豈害物以利獲將順時而通教沃我公田之饒遂及我私之効廬城之曲客遊者聞之訊之其足觀也乃命我賓僕東吾征馬登于高崗一瞰平地是時牧童樵豎匍匐交馳提熠秉炬斯焉取斯

爾其雜棘崇薀縮茅始吹殘（一作孅）芳未爇短炬猶瓤或蠢蠕蓊勃或宛延冶迤晶翳翳而莫振力緜緜而可羈不利進而求食（疑作退）每遶高而趨卑狀君子之攝勇同哲人之守雌及乎旭日照爛晴風蕭索憑燥鼓威倏忽而作光艷艷而傍翕氣曈曈而上薄黝紫焰於半天迸紅星而四落驍爾電烈雄然雷奔泉汩颷颷沙騰霧昏其始也杳然若六氣含象開混元其少進也赫焉若十日揚光登天門迫而察之既似乎驚鏡失轂駭乎原遠而望也又似乎列羽攢旗馳塞垣於是走熾狂迸衝煙怒擊咆林吼叢欲谷歎壁或霍濩以燐亂（見靈光殿賦）乍轟嗃而搯拍飄如萬壑之岸崩拉若千巖之石折經雪窟而歊霧突氷凌而沸液捿禽

失寵以驚嘷伏獸迷奔而墜蹶應接不既吁其可畏能使烈士賈勇懦夫增氣開平日之溷濁蕩胷襟之滯歊登農山之嶺既瑣瑣焉觀廣陵之濤亦復何謂及乎炎盛亢極途窮勢摧赫赫掃地熾成煙煨何倏爽而忽歇何有往而不來無介推之生氣見韓安之死灰僕乃愀然歎息而謂胡公曰夫物忌太甚火亦如之得茲在茲失茲在茲徒觀其進德并命策名逢時三堦式踐六柄初持方望會於朝論亦謀明乎帝思居則擊鍾陳鼎出則長戟幡旗咄嗟而嚴霜夏落顧盼而腐草冬滋道路多望塵而拜朝廷以轉目相期及乎過進受傷滿盈致欽或身辱名替或氣墮心折或朝失卿相之權或暮為匹夫之列客稍引而多去友雖求而已絕高門翳羅雀之叢曲池淪涸魚之轍伊焰焰而不禁固炎炎而就滅聊假興於斯文庶投鑒於來哲

燈賦

馮真素

日杲而朝隮月朧而宵出稟純陽而合彩體沈陰而盈質照未被於覆盤光豈周於暗室顧茲燈之煥炫保譙光於自薦推九華於洞房攢百枝於複殿嗟微瑣之陋質侍君子之高讌光透迤於舞袖影朦朧於歌扇絲竹夜響綺羅春絢玉階星列金釭花徧至若上客將歡中樽未闌吐氤氳於玉宇流醯溢（一作溢）於金盤雜行月而浮桂乘流風而泛蘭瑟韻諠兮逾炳更籌深兮轉寒覺離筵之闃寂知別恨之良難別有蕩子遊水賤妾空閨掩錦屏而綿歎下羅

幔而長啼既嬋娟於末夕亦委鬱於孤棲花伴粧而共落煙遶思而俱迷况復古人處否通道居幽門庭閴寂景物清秋憤青翻之無託意年華之不留抱枯簡以銳想對寒燈而足愁及其遇曉韜暉秉昏吐耀明以利物光非自照希助美於太陽豈聯暉於庭燎雖寓詞於感物終有類（一作累）於體要

取榆火賦（以方春改火用榆鑽燧為韻）

王起

國家布和令稽舊章候葭灰之所應取榆火之有常鑽之彌堅初若切磋之嚮動而愈出俄生熇爗之光火則循利人惟嚮方豈徒宣明於四海固將貽範於百王時也遲遲日昇習習風至太簇中律句芒整轡擇木之宜順天之利

歷歷初種常散英而如鏃煌煌是求必鑽木而成燧曲直有倫尋尺爲珍略炎上之氣當發生之辰佐暄妍於獻歲助煦嫗於陽春比皇明之燭幽旣自邇而及遠叶時令而委照爰捨舊而謀新始青林兮見採終洪鑪兮有待鬱攸之氣方騰枯槁之容不改其孰熱也殊金燧之感其攻堅也非水石之鑽佩之或雜於刀礪用之以代其槐檀運手而綠煙乍起屬目而朱燄可觀餘燼收之而有耀死灰燃之而孰難束藴是繁抱燋（一作燋）衆夥何鎔鑄而不賴何燔炙而不可紅星忽迸不異乎種天之星朱火旣非（疑）詎同夫敲石之火則知調其玉燭取彼白榆誠國之美利亦君之遠圖始韜光而無朕卒旣爍而有孚所以微成於著有

生於無豈徒嚴凝之鄕樹於北塞晼晚之景失於東隅宜乎大化不爽餘光必共莫不愛一人之大化爲百姓之日用

鑽燧改火賦（以順茲四時取彼衆木爲韻）　王起

乾坤設兮其儀有二寒暑運兮其序有四聖人則天而順氣故改火而鑽燧大矣其功博哉其利智以濟物時以作事萬人由是資生六府以之咸遂爾其始也命工徒采林麓選槐檀之樹榆柳之木斬而取也期克順於陰陽鑽而改之序不愆於寒燠旣類夫求美玉而琢山石又似乎探明珠而剖蚌腹爾其鑽也勢若旋風聲如驟雨星彩晨出螢光夜聚赫戲鬱攸艶熾振[illegible]怒青煙生而陽氣作丹焰發而炎精吐影旁射而曜威氣上騰而作苦冠五行以斯用審四時而是取司方守赤以備乎南北東西利物濟人用配乎金木水土則知火之爲德候而爲期火之爲用無以尚茲煇赫赫而不滅性烈烈而自馳其猛也物則望而畏矣其炎也人則寒而附之豈不以陽氣所稟厚生所資用於燧人之氏職於火正之司及乎日月其逝春秋相推取捨有常必假於人力新舊迭用無乖於天時惟火之用其則有順其初也鑽一木而挺英其大也燒萬物而爲燼豈止夫田單克燕孟明伐晉或焚舟而濟河或爇牛而破陣而已哉今我國家七德聿修九牧入貢若以之爍金爲兵可以備物致用若以之鑄金爲器可以安人和衆然則鑽

燧之始旣而如彼利（一作和）用之美又亦如此濟乎今古達乎遐邇倚歟火之不可闕也如此

庭燎賦（以早啟王庭輝映群辟爲韻）　王起

王者崇北辰之位正南面之威赫朱燎以具舉列彤庭而有輝助彼皇明可燭於夜色（一作艾）叶茲睿哲引曜於宵衣信乎令典有作舊章不遠當其冠劒鏗鏘環珮昭晰義義爭赴肅肅就列聽王漏而未央仰紫宸而礿（疑）爇珠旄將出方熠熠以星懸縱伎徐來以（疑作巳）煌煌而電設九儀稍布六樂爰分代晨光之昭曜雜佳氣之絪縕騰輝於鴛鷺之行若離若合委照於熊羆之族或分（一作友）或群昭昭彰彰紫氣紅光聲明煒燁百物熒煌覩炎上之有赫知臨下

之無荒遠而瞻之謂焚衆之煙昭儉於晉帝迫而察之似流屋之火呈瑞於周王金釭莫齊銀燭非競長風乍拂高焰彌盛華衮燦爛以相鮮猛簴攫拏而交映其容烈烈其明杲杲附寒者覺其春深假寐者疑其曙早則知統四海朝百辟厲夙興勤夕惕佐盛儀而有待惜流光而無斁昭其明也叶天鑒之清穆望而畏之（左傳火烈人望而畏之一作望之儼然）契天威之咫尺彼爟火秦畢神光漢觀何足示來儀之容呈入覲之績則知我皇立人之程爲國之經旂淠淠而咸造鸞鏘鏘而可聆萬宇乂多士寧豈徒美君子之至在宣王之庭

第二（以天覽之廣文德以來爲韻）　楊濤

王者親政以宸遲明於未明之前佇來朝於昧爽爰設燎以光宣爛然見衆赫以相鮮燧人載馳俾流光而燭地群后咸造將辯物以朝天時也四照方（一作于）陽千宮是候星尚乏於銀漢夜未窮於玉漏烘廣庭之際艷以朱陽曜紫微之傍皎如白晝伊有爛之通照契無私之光覆於是逮其時灼其姿影搖丹檻光動彤墀凌霜氣而炎威轉熾拂輕颷而委燼潛遺設必有因蓋欲司其明也幽無不察豈假望而畏之事光乎國典詠美乎周詩如是則稱蘭膏者自掩影於是夜言金釭者敢呈暉於此時豈設王庭其照能廣既烈烈之傍達不勤勤於曆想尚早斯至激環佩以鏘洋居高匪邇（缺）燭宮闈而曠朗功殊甸燎事美蘭薰焚五夜而幽明已辯輝九重而鴛鷺斯分小投炬以流景蚩銜璧之呈文息其焰而恒讓朝日浮其煙而乍雜瑞雲有以啓天顏輝至德燐亂炳煥熒煌翕艴連珠戶而散彩聯丹柱而混色懿夫勳烈有融用捨合理當其晦可燔爇以生讓其明可撲滅而止原燎縱而炎（奐作炎）足爟火通而何以未若茲燎之舉天庭之隈可使九門洞啓諸侯畢來

獸炭賦（以朱火清耀昇爲韻）　蔣防

彼好奇者巧與之俱揉煨燼兮是謀是度象猛獸兮爲虎爲貙將以輝爍殊觀焜燿洪爐腹翕艴以凝電口噏呀而奮朱曳尾垂頭似無心而暴物噓煙吐焰若有慾而焚軀寓形兮必果徒搏兮莫可鋸牙鉤爪乍騰倚於寒灰隅目高眶載光芒於烈火所以援盧室娛客坐稽其狀也成鷙獸之雄雄求其類焉笑形鹽之瑣瑣其靜兮無營其動兮匪驚稍頓足以狼顧時迸列以豺聲煜爚交光孰辯犬羊之鞹顑頷欲步似懷林野之情因炎上以委質殊檻中而徇生輝兮赫兮美其容之有焯不貪不暴嘉其身之中清無野心以見誚非內熱以自煎恒虩虩而出勇復煌煌而引耀威而不猛謂馴擾於中堂擾而莫前疑跪踞於餘燎襲狐狢者對之而不驚被絺綌者向之而伏膺佐南薰之煦嫗却北陸之嚴凝金釭近之而發彩玉壺隣之而散冰髣髴枕籍熿晃依憑類火鼠兮炎丘是託比燭龍兮崑閬斯昇此制也不唯資於瓻好抑亦彰夫伎能

清明日恩賜百官新火賦（以題爲韻除清字）　謝觀

國有禁火應當清明萬室而寒灰寂滅三辰而纖靄不生木鐸罷循乃灼燎於榆柳桐花始發賜新火於公卿由是太史奉期司烜不失平明鑽燧獻入匍匐而當軒奏畢初焰猶短新煙未密我后乃降睿旨玆錫有秩中人俯僂以聳聽蠟炬分行而對出炎炎就列布皇明於此時赫赫遥臨遇恩光於是日觀夫電落天闕紅排内垣乍歷闈璅初辭渥恩振香爐以朱噴和曉日而燄鮮出禁署而螢分九陌入人寰而星落千門于時宰執具瞻高卑畢賜降五侯以恩渥歷庶僚以簡易俊逐來命風隨逸騎入權門見執熱之象閱有司識燭幽之義咸就地以照臨示廣德之遐

被於是傳詔多士同歡令晨將以明而代暗乃去故而從新均於庭燎既彼元臣耀耀當門煙助松篁之茂熒熒滿目歘如桃李之春群臣乃屈膝辟易鞠躬踧踖捧煦育之恩惠受覆載之光澤各罄謝懇競輸忠赤拜手稽首感榮耀之無窮舞之蹈之荷鴻私之累百然後各爨禹鑊傳輝膳官爭焚爐灶競爇膏蘭銷冷酒之餘毒却羅木之曉寒方知春秋故事未逾於我周禮救災徒稱變火曷若賜於百官萬方同荷

張敦實

積薪賦（以後來者居上爲韻）

積薪如之何伐自中野藏用如之何俟夫爨者當就燥而未及固不材而見捨我取彼竭在浸浸以增高顛之倒之信多多而益寡來因高岡之上徙殊曲突之下知附熱之足食（貪疑）兼微光而是假原乎瞻彼林薄爰發條枚綢繆既束負荷皆來始交積以發地俄重疊而如堆顧遇可期亦有含音之器操持倘用豈無束濕之材匪伐柯於林下疑設燎於庭隈入用雖慙於散木待燃未怯於死灰幸薰灼之可近唯掄擇之所裁必能揚大君之光資烹飪以調味豈徒發大守之化祈澍雨以攘灾觀其疊迹連牆攢形内向功成執熱化歸炎上催發生於庖人廢全模於梓匠曾不知縱横長短之術成結構高卑之狀犬牙交列未失本枝之形蠅翼巧成猶蓄運斤之望豈徒分疆幹弱枝之義留錯節盤根之餘異掄材而晉用似魯巢而夏居幸爝火

未息與歎炭焚如無之實難鑽燧者於玆待乏雖欲勿用和羹者焉能捨諸古人徵（一作懲）用賢之乗喻積薪爲偶奚自我而爭先反忽焉而在後念採掇之所在顧高下而何有倘堅貞之可求庶有心而不朽

第二（以帝取汲黯爲韻）

僕少好讀書長而無替謝絕門客幽關長閉志尋經史見汲黯積薪之言即知君臣有道之契乃廢卷憤色竦袂臨砌豈吾道業謝於古人君德慙於往帝竟空鹽梅之用長虛舟檝之濟於是辭雲林裂荷薜赴以時貢擬先（一作光）秋計何歲華之不與幾山川之迢遞積薪暗入於心（一作先）期後來空望其他惠積薪何薪唯楚與桂其採之也翹車載

馳畢搜其林壑其得之也良材盡取靡遺其巨細風塵爾勞阡陌相繼辭雲壤而百處指王城而四諸得大有之妙象同莘享之深智無怠其功有司是主雖不近於丹陛幸得貯其華宁然菑薪而雖多非有命而不取每至膳夫與造金鼎初汲論食王而來窺將然桂而先把勿貴先至在其下兮必棄置於後時勿輕後來居其上兮必取用而先及此自然之理胡物情之可習巳矣哉蒼苔蕪兮白露湛愁來曉夜紅顏臧君若助化於聖明伏望留情於汲黯

第三（并序）

李德裕

此郡巖壑重複林麓繁盛（一作林欝盛）樵採之子未嘗輟音往往沿流而下詣余求售余因積薪于庭竊有所歎乃爲積

薪賦賦曰

邈巖居之幽遠有楚澤之放臣方絶學以自爨誠未暇於披榛悲顏子之飯煤感萊蕪之生塵時東藴以請火訪蓬茨之善隣乃遇樵客維舟水濱余訊之曰採樵賤業常棲隱淪詩既嘉於刈楚傳亦歎於析薪爾豈延瀨之客不取金而且貧又豈叔敖之子似好廉而苦辛何乃負擔不已其生實勤客顧余而歎曰貴則近禍富多不仁寄迹於此以養吾真善大雅之知言信芻蕘之（一作以）可詢既而交加累積高下齊均矗若井幹疊似龍鱗避沉泉而無浸生曲突而不陳（一作先曲突以爇陳）苟知防患之術終無焦爛之賓嗟長孺之昧道常踰此而求伸雖後來之高處亦居上而先焚使薪爲能言之物豈欲（一作容）入爨而揚芬未若生幽崖之側紉芳桂之輪不近野田之燎免勞匠者之斤冐霰雪以終歲齊天年於大椿

文苑英華卷第一百二十三

文苑英華卷第一百二十四　賦一百二十四

畋漁

春蒐賦一首
皇帝冬狩一箭射雙兎賦一首
聖人苑中射中落飛鴈賦一首
三驅賦一首　畋獲非熊賦一首
開三面網賦一首　弋不射宿賦一首
呂望釣玉璜賦一首　任公子釣魚賦一首
獨繭綸賦一首　釣盈舟魚賦一首

春蒐賦（以畋狩得時獻會合禮爲韻）　常袞

上方究心政理惕慮遊畋順時而行仁育之恩克洽酌古

取則春蒐之義攸先所以示軍容於有衆發號令於初年時惟仲春景則清晝列武卒於天仗選龍媒於御廐野有鳴鹿衢則食君之華巷無居人我亦從王于狩其儀可觀其理可究春者蠢也象其動以宣威蒐者求焉溥於求而在宥固將明其校閱非取樂於馳騁想熊羆之士必在於求賢驅貔豹之師寧惟於逐獸夫其將陳於野先訓於國執銳備卒伍戰陣之教執鐲盡進退疾徐之則六軍之節制可觀三畋之禮文斯得而原其初也勑司馬致高旗行火弊（出周禮）雍畜菑彎良弓而發彼破修皆以此鼈之擇可取而克成舊事捨將孕而用耒深慈雖四海久清禮且崇於國典三冬尚隙役無奪於農時然後算其獲否以行賞勸皆貫藝以求功必極忠而上獻若然者豈徒倒逸材之獸落翰飛之禽大發以彰其武力小殺以宜（疑）其道心事且載於周禮跡寧誠於虞箴夫如是子雲無以諷其羽獵相如未足言其上林於是天族（疑作旋）景從飈軼電雉皮冠且進虞人之守斯存緌伎前驅天子之圍不合有司乃中誓人之詞具表貉之禮獻禽以報其生植充豆以遵其孝悌君子謂是蒐焉足觀國家之大體

皇帝冬狩一箭射雙兎賦（以題上六字爲韻）　路季登

大矣哉我唐之盛兮七葉重光襲文明以爲德表武烈而稱皇於是行冬令稽舊章當清風之戒節建（疑作逮）玄律（一作暉）之司方時因展狩禮備肅將信不差於王道豈取樂於

禽荒者哉若乃整鈞陳嚴羽衞星旄燭野雲旗拂壇周長揚而爲阹屬甘泉以爲緩騁六龍而電發顧雙兎而飈逝性兔狡而不恭足輕迅而靡制爰從聖射乃觀神藝鋈鏃郄轉引柘月而隨圓金鏃斜飛疊霜毫而俱斃旣絶系而達臆（子虛賦洞胷達腋絶乎心繫注中心絶系也繫讀曰系）亦洞胷而裂背岐陽之美不獨稱於周王上林之雄未可論於漢帝觀夫歲聿將暮時旣冬採吉日詠車攻或備鮮於乾豆或薦芬於祖宗（厖）合圍而縱獲諒閱武而觀農且箭協陽爻兎唯陰獸隶而不犯信爾類之可全驅以多倩信我網之不漏伊肖括而一發紛應弦而雙仆所以章聖武於無窮表靈誅於薄狩至如馳驟襄跨深崟追捷蹤騰勁質飄勇氣於蒼昊抗稜

威於白日激流電而指顧躡奔星而迅疾疊穿兮彼兎則雙捨拔兮我矢惟一足使百蠻膽喪萬人股慄遐哉邈乎不可談悉彼更嬴（出戰國策）之絶藝蒱且之妙術曾何足以擬議焉於是殺氣肅英風扇启合美於三驅寔挺奇於一箭然後廻彫輦御金殿或昇台階或歸鼎膳乃知我皇之盛德聆萬古之罕所聞見者也

聖人苑中射落飛鴈賦（以題爲韻次用）　陸贄

於穆我皇受天明命與乾坤而合德配唐虞而齊盛成功斯著射中九霄之禽文教已宣道應千年之聖想彼禽矣邕邕可珍配玉帛於前禮齊山木於至人棲必擇處翔無失倫候律南徂洞庭之芳草翁碧順時北向上林之繁花已春苟應弦以答聖同殺身以成仁爾乃雲收遠天水落上苑風蕭蕭而勁夕日杳杳而低晚於是聖人悅年豐修武功有直斯矢有弨其弓因肅殺之候遊苑囿之中彼鴈于飛斜當禁掖帶輕雲之微（一作徽）素映遥天之晴碧雖逢蒙之絶藝莫敢措心固離婁之明眸其纔能覩我弓斯張我矢斯射弃分數之遠近則捨拔而應鏑質毛紛其已墜弦聲振猶未釋聞之者足蹈手舞覩之者目駭心愓彼貫心稱妙穿葉無作一則三年而後發一則百步以爲約豈如料必中於飛動騁絶伎於寥廓鴈以遠而矢發矢既中而鴈落异哉莫高者天戾天者飛彼搏空之逸翰尚無所遠矧荒服之逆命曷不咸歸則知皇聖有作夷夏無間鄙

楚莊之戲傒笑晉平之失鷃固將威九垓而清八荒豈直落翔雲之一鴈

三驅賦（以蒐畋以時網去三面爲韻）　裴度

古之畋獵自天子達諸侯秋則獮春則蒐非有情於殺戮固無取於盤游蓋以除時稼之所害示軍容之克修故王者有三驅之禮也職此之由夫生殺之柄主之於天生誠有之殺亦宜然是乃張我武出于畋植靈旗以準的應晉鼓以周旋兵作於後獸馳於前背主而去者以其逆而必殺委質而來者以其順而必全是知從禽之中有古義焉何乎哉三驅之義我則有以且以驅爲名至三而止驅者以無合圍之道三者以有知足之理蓋以明上帝之心見聖人之旨初其擇吉日戒師期既逐獸以禮亦使人以時不如追軍詎設左右之翼有異捕鹿寧分犄角之師夫堯舜而來殷周以往皆順時而行令非害物以示養無遺者不殺知有異於焚林犯德者取之固無間於漏網故知樹德務滋除惡務去所以欲萬國之畏威使四方之即敍柔者來服則必觧其罻羅促而背走則必烹於鼎俎若然者必沮其疆梁而銷其族拒也逮乎大漢遊盤是恣馳騁（一作缺）是躭崇苑囿而大開里寧止百取庖廚之厭飫畋豈惟三不然者何以子雲有長楊之諷相如有亡是之談我國家修古典斥游宴狩不奪於三時網唯留於一面大田多稼聊會獵以長苗四海無虞徒因蒐而教戰美夫哉三驅之

禮因茲而又見

畋獲非熊賦（以有開必先是膺明盛爲韻）

頻踰

畋者所以講武賢者所以輔弼能順時以弘閔逢命世之間出得賢於蒐狩之場効獲乎覇王之術且以展時巡之明義昭至化之陰隲將入林之有期寧即鹿而無必哉是以賦車攻練吉日駕駟牡之既閑儼七騶以齊蹕於是列卒薾路張罟竟天傾藪刮野搜林蕩川小殷湯之教祝同周文之獵賢治國之規必聞獻可從禽之樂寧假獻豜如斯則沃心之期乎說啓乃入夢之知夫兆先覩夫獵車未貫大綏將弭得賢之繇既符非熊之姿宛是馬足不極皮軒遞廻解雲羅之周布廣天伎以全開用割鮮之能我則曾事於屠釣誇滦輪之味我則將和於鹽梅且夫傳採爲聖旁求斯盛寧知校獵之遊更展弓旌之命白駒皎皎無煩空谷之維束帛戔戔不待中園之聘薄狩有隙畋遊有恒（一作憩） 陳虞箴以炯戒得呂望以光膺馳騖乎道德之圃故逸飛之遺走將賢能之是擇在麋鹿而何有十旬失位悲夫洛汭之歌三品充庖詎比渭濱之叟此威容兮我武既成彼非熊兮惟特之英來儀則邁種靡怨佐理則日月宣明盛哉三驅之致用也永代垂聲

開三面網賦（以仁聖之道開三面爲韻）

湯既有殷聖德日新敬畋遊必因於無事取禽獸不爲乎實身於是設無私之網當去殺之辰加一日而雖期於用

開三面而蓋取諸仁乃言曰遂爾之性啓予有聖悲羅者之所重傷詔虞人悉除其令恢恢雖設不爲四校之防蕩蕩無疑必遂三驅之命是用施諸大麓祝以嘉辭舉數隅而罔煩曲取當直道而豈假周維故得獸安任顧鳥釋危疑弗慮弗圖自樂巳生者足矣若亡若存不用吾命者縶之當夫蒐狩有常稼苗是實將遂乎驅逐豈煩乎窮討所以釋從禽之利以絕一源解覓野之罟欲窮諸道遂得行無所阻物不懷猜念群生而東西必遂嘉衆路而遠近咸開弱羽飛空未見觸絲之患微（一作徽） 行走地曾無縶足之哀故曰聖道克美深仁及此雖有畋獵而無荒雖有罝罟而必弛所以冠百王而不作歷萬祀而無慝正其德而惟守一用其網而必去三芳隨事（一作隸） 遠化與恩覃則里華斷罟之心庶修遺美西乙放麛之感足繼清談今天子意在蒐田志清郊甸庖義之網屢設成湯之心未變巳焉哉誰能述三代之所興庶可垂永於南面

弋不射宿賦（以君子仁及飛鳥爲韻）

王起

禽之生兮擇其翔集弋鳥（繳作爲） 縶兮修其決拾飛則騁伎或雕俎是求宿必表仁亦良弓用戢無欺其處闇必濟其不及豈俾殺而爲心將好生而是急當其白日既曛皎月纔分斂翮爭萃來巢有群同在籠之無見雖驚弦而不聞豈不知剪其羽飾旌旗之靡靡裂其肉成炮炙之紛紛（詩燔炙芬芬） 蓋以忘幾爲心方同海上之子俯窺見害奚特太平

之君四鏃既藏六鈎遂弨（廣韻等少切）物則咸若德用不擾三驅之禮未弘五豝之仁爲小蒲且希伎自貫于青雲晢簇設官爰射乎妖鳥豈以窺城上之烏棲殞月中之鵲繞至道在兹懐仁有歸恩同於解網戒比於合圍且以順行而搜（一作獮）寧恨於風毛雨血當夕而殞奚思於不鳴不飛諒身剪而知懼實利族之有依我思古人聿求夫子當矍相之藝不發於非時當山梁之求必資乎順理從禽之禮斯得夜獵之夫多耻物既全諸真藝亦藏諸身則知率是道也在博施於仁

呂望釣玉璜賦（以道濟天下神符告休爲韻）

昔太公之未遇也隱於渭之濱釣於渭之津坐磻石而不

易其操垂直鈎而不撓其神波萬重而我心惟一歲三周而吾道方申既而寒潭曉霽莫不遺乎巨細兀忘形而有待引經綸而不替期陰隲以旁行忽宜符而下濟於是拔深泉激紅（紘）漣振錦鱗而雲霞煥若獲玉璜而篆籀昭然皎皎霜淨亭亭月懸表蒼兕之期功隣造化騰白虹之氣理契先天所以耀川靈所以誇漁者徘徊自適憤惋俱寫臨清流而素彩熒煌昭白日而祥光上下公乃起川隅懐寶符顯昻志氣振奮泥塗棒抵鵲之容彌彰潔白入非熊之兆寧掩瑕瑜衆皆釣其名我則釣其道衆皆釣其魚我則釣其寶故知神全者不辭於貧賤志大者不歎於枯槁皤皤兮白髮湜湜兮清流其來也釣於周所謂運（一作抗）良謀擁神休豈芳餌而能獲匪（音非）魚而足求異和氏之功疵瑕受戮賤詹何之術溪澗空投然則道感其誠德亦有報天以我爲忠告客有悅其性者莫不望玆川而高蹈

任公子釣魚賦（并序）

昔任公子釣魚經年不獲及其獲也衆人饜之公孫弘十上不遇及其遇也帝王任之固知餌大則魚大功高則禄厚魚也人也何酷似乎感其義以作賦曰

千載崇崇我聞任公獨坐會稽之上垂釣東海之中海之廣兮混然飛流魚之大兮邈矣難儔所謂之魚三千餘里何以爲餌五十其牛其釣兮星霜已周日居月諸兮吞此大釣吞釣之時其勢迴牙覺巨（一作長）絙之緊急驚白波以

鼓怒攪大海歛高濤業三山俾群鰲及夫道盡途殫繩窮勢蹙突兀出水蹉跎望陸一岸山横半天雲矗巨鱗既已傾海水亦以清吞舟之害平若乃飛鑾（横）刀以搥突泉爲膏兮岳爲骨剥鱗上之重錦抉眼中之明月由河之北達於東溟萬民饜飫三年羶腥向時兮刻意臨川勞神有年舟人不顧漁子悠然坐石滑兮積苔蘚蒼葭變兮老雲煙今日兮投竿瞬息以肉爲食豫且氣懾詹何失色契我心者臧丈人適我願者龍伯國釣道既爾人亦如此孫弘未遇買臣家貧海上牧豕江邊負薪常以雲霄自致燕雀時人受侮不少守志彌真終逢挺拔俱爲漢臣典郡則還鄉衣錦作相而開閤迎賓則知餌大者魚大道肥者禄肥獲

大則喜雖曉何悲魚之與人殊途而同歸

獨繭綸賦（以心專慮審方盡釣道爲韻）　李君房

維絲伊緡體道之要繭之緒可以爲垂釣之綸綸之微可以精用釣之妙綿聯輕竿之上荏弱深泉之徼裊長風而若絕度晴空而引耀剖粒爲餌寧取乎五十之牛懸纓爲綸奚期夫三百之釣觀夫其釣不釣玄之又玄在河之涘期道爲筌且夫綸細如忽魚潛在泉根而不絕則其動也直深（一作心）而能致是其靜也專隨驚波而乍緊逐潸流而曳引時髣髴而如見忽漂搖而將盡其細雖繭其用彌深三尋豈勞於人手百丈自發於泉心神之凝不覺魚之得綸之細亦隨釣而沉美茲綸之裊裊浮長川之浩浩疑空

外之遊絲罥波中之弱藻斯綸也異園客之功斯釣也得詹何之道釣術既臧唯道能方其竿不撓其餌非芳中之者功多於金鑣引之者道叶於王璜信可以投於濮水信可以泛彼滄浪必釣乎深先定乎慮得象以契於忘筌得魚斯謂之冥助魚既得兮心亦冥收纖纓兮旋廻汀將大釣於方國冀滄流之大寧

釣盈舟魚賦（以心無所望故能取之爲韻）　周鍼

詹何以跡繫魚舟心遊水府樂垂釣以放志存大川而爲主是故傍遥汀依極浦下纖釣（疑）而任運念紅鱗而必取原夫綸抽獨繭鉤屈芒針綴香餌半粒裊荊條（列子荊篠爲竿）數尋泛萬頃之瀾投百丈之深不爭之以手而爭之以心蓋以釣於魚也無情魚於釣也奚惟期不中而有中信難遇而終遇自得釣深之旨誰明引重之故觀其躍濤戲瀨掉尾揚鰭視吾釣爲非釣觸吾絲爲非絲果審之以無物遂吞之而不疑所以入其口挂其頤據洪津而曾不暫驚靜宜尠也恐巨力而難乎連制動必隨之欲舉未舉相去幾所牽之默計於輕重縱之潛知其出處且以弱制強者道之弘以剛鬬柔者死之徵不然則焉得綸甚微而不斷魚至大而不勝勢窮則黿龍莫之衛護氣作乃波瀾爲之沸騰我體正而方逸爾力盡而何能此達守柔彼休用壯沉釣纔出於水面鱗質已充於舟上圖大且異於任公識時固同於呂望設使專情待物切有於無則手也從操於釣餌

魚也終樂於江湖吾常不躁不梲不馳不趨垂竿於仁義之域鼓檝於道德之衢然後憐（一作歌）王兎惜金烏當盡釣於人間之盛事豈獨盈舟而已乎

文苑英華卷第一百二十四

文苑英華卷第一百二十五　賦一百二十五

道釋

王書賦一首　列子御風賦一首
太清宮觀紫極舞賦二首　求玄珠賦二首
惚恍中有象賦一首　鑿混沌賦二首
盂蘭盆賦一首
興唐寺聖容瑞光賦一首

王書賦（以老九百篇皆說有神爲韻）　呂鍔

上清中元聖立教存書示人以王爲至精之寶諭道於彊名之真使其復歸於本近取諸身保長生於氣母通不死於谷神妙哉靈訣虛皇之說清紫府之內瑕瑜不藏洗丹

田之中瓊珵比潔蓬萊有壽配金石姑射有顏如冰雪訝其與天地相終而莫知寒暑易節時所未諭茲焉在列我是以紀庭廬之位論藏府之官得之於此甚易求之於彼則難噓吸可以自審性命于焉內觀專氣致柔則順途而同轍適性任欲將背馳而走九五氣理於先後三關啓其戶牖精粹自成於渣滓寵辱不驚於紛紏同美王之韞匱我其善守以隨珠而彈雀爾於何有以取諸其懷致於道孔皆目可通於兩耀神相應於百骸乃知化自仙冊形爲真宅傳此希言服之無斁神明不見指象帝於虛無玄覽可尋捧斯文而探賾代所貴人受益不然何道德並經於五千靈仙自古而累百雖羽化之獨躋於國理而無睽用以修真則致虛抱一務於砥行乃立節思齊故鍊質者慕凌厲飛騰於碧落致身者以詩書禮樂爲丹梯俾克躬以服道乃潔己而如珪懸解上智之性指南下愚之迷客有仰黃庭之秘録空自嘆於塵泥

列子御風賦（以至人御風契心玄寞爲韻）　紇干俞

列子占風之自履道而至澹臍若以輕體每冷然而意遂感時之候臨大塊以栖真與化爲徒諒成形之分類美夫應彼飄舉隨乎屈伸如假羽翼迴離埃塵必俟乎轉緑蕙搖青蘋穆以絕俗清乎便人摩九霄以騁望遵一氣而遊神是知本於無營且曰何思何慮超然獨往疇爲我御瞻徐疾之匪差杳猶徉之有助誠之所待因嘯武以孤騫爲

用不疲偶化鵬而並翥欽若扇物資乎在躬此焉靜鶩于以玄同宜其經隱全遭鴻濛（它書多作蒙莊子作濛）肅以潛暢高而不窮期則罔憖扆皇載美於觧愠德之爲貴軒后必聞乎順風其或倒影斷蔽振衣容裔莫逞乎遠執睹其際方出谷於來冗縹形騰以神契善行無跡頹綴策以何施乘化而游信道途之不繫伊在御之有則曷躡虛而可尋明上士以離代啓至言以修（一作條）心斯氣也激濁常全接虛固然初習習以遐邇卒諄諄以思玄候不奸兮節之入音而咸應福能致矣旬有五日而方旋想乎上下無間乘凌有託既冲天而輕舉亦觀徼而惟寘鄙蕭史闞臺之鳳軼王子緱山之鶴道之云遠將自保於逍遥時不再來因以翱

於寥廓

太清宮觀紫極舞賦（以大樂與天地同和爲韻）

張復元

樂者所以諧萬國舞者所以節八風故玄宗致紫極之舞朝太清之宮俾觀舞以知德德以容備省風以作樂樂以文同吾君纘道紀修祖功將有事以朝獻必斯舞之是崇方其一人在庭群后列位奉常執禮以恭命太樂陳儀而藏事望聖主以龍升見舞童而磬至舞之作矣應其度而展其容樂乃徧焉動於天而蟠於地其始也頓步齊進蹁躚有序旣乍抑而復揚遂將墜而還舉始躡跡以盻睞每動容於取與陳器用之煌煌曳衣裳之楚楚觀乎俯仰迴旋乍離乍聯輕風颯然杳兮俯虹霓而觀列仙飄颻遷延

或却或前清宮肅然儼兮若披雲霧而覩青天惟紫也取紫宮之清唯極也明太極之先用之則邦國之光備施之則中和之氣宣徐而匪濁比上帝鈞天之樂靜而不過小圜丘雲門之和亦何必持彼羽旌方聞乎得禮執其干戚然後爲止戈彼延陵空歎于象箾宋王徒美其陽阿詎能合天地之大德調陰陽之大訛者乎洪惟我后遵祖爲大道（一作遵）其樂使萬物無不宜餙其容使兆人無不賴客有覩而作頌願播之於九域之外

第二（同前韻）

李絳

開元中賜海內以正朔示天下以禮樂舞紫極於宮庭饗玄元於雲幄乃樹以旌旆設以宮懸由中出以表靜用上薦於告虔盛德之容照之於行綴至和之節奉之以周旋激乎流音之下存乎大樂之先八佾以數肅然舞於清廟九奏之作杳若享乎鈞天如是則文始不得盛於漢日大章未可比於堯年振萬古而獨出豈百王之相沿洎乎秉翟而敘候樂以舉協黃鍾歌大呂乍陽開於籥管忽陰閉於柷敔淹速以度正直是與若中正而離立復徐動而進旅和之感物應鳥獸以蹌蹌禮以成文垂衣裳之楚楚由是俾有司夙夜在躬候吉日鼓鍾于宮方將萬舞爰節八風于以易其俗于以告厥功因乎所自制在其中申敬也其恭翼翼宣滯也其樂融融齊無聲於合莫感有情而統同則其業之所肄習之則利作玆新樂著爲故事享當其

時舞于此地退而成列周廟之干戚以陳折而復施魯宮之羽籥斯備美乎冠之象以義我舞其容以傞傞合九變之節動四氣之和散玄風以條暢洽皇化之弘多是時也天地泰人神會舞有容歌無外故曰作樂以象德有功而可大

求玄珠賦（以玄非智求珠以真得爲韻）

白居易

至乎哉玄珠之爲物也淵淵綿綿不知其然存乎視聽之表生乎天地之先亘古不改（一作其中有象）與道相全求之者刳其心俾損之又損得之者反其性乃玄之又玄玄無音聽之則希珠無體搏之甚微（一作搏之則微）故以音而求者妄以體而得者非倏爾去焉將宵冥而齊往忽乎來矣與罔象而

同歸是以聖人之求玄珠也捐（一作損）明聖薄仁義索之唯艱失之孔易將在乎（三字一作莫不）以心忘心以智去智其難得也劘乎剖巨蚌之胎其難求也甚乎伺（一作待）驪龍之睡妙乎哉（一作夫）不皎不昧至明至幽將（一作欲）致之於馴致豈求之於躁求性滑（一作失）則遺若合浦之徙去心虛潛至同夜室（一作光）之暗（一作闇）投然則（一作斯乃）動爲道樞靜爲心符至明（一作光）不耀至真不渝察之無形謂（一有其字）有而非有應之有信謂（一有其字）無而非無是以（二字一作故）立喻將爲（二字一作此夫）至實寵名謂之玄珠名不徒爾喻必有以以不凝滯爲圓以不炫耀（二字一作無假亮）爲美蓋外明者不如內明之義（一作理）純白者不若蜃白之旨藏於身不藏於川在乎心不在乎水夫

唯（一作然則）外其心順其神韜其光實（一作保）其真雖無脛而求之必臻若乃勞其智役其神肆其忘徇其惑雖沒齒而求之弗得則知真宗奧秘妙本冥默珠者無形之形玄者無色之色亦何必遊赤水之上造崑丘之側苟悟漆園之言可臻玄珠之極

一作皆集本比本書反有脫句

第二（以道德非智求珠以真爲韻）　趙宇

玄者道之真宗珠者物之至寶南華醜去聖之昏惑因立言以探討將依物以見真故假名以喻道豈不以精理冥默妙體希微任玄覽而自契運無涯而返遠共趣於真所觀皆指徇齊驅於苟何適不非是以遺之者異跡得之者同歸若乃軒轅之理蓋以心中正天下肥猶復築特室靜端闇思營之而英華不泯懸之而日月齊輝於是捐聰塞明離形去智兀然而心無所適漠（一作滇）然而體無所寄在宥而同乎太和守靜而成乎簡易不自矜伐而人受其賜斯則不遠黃屋之間而得玄珠之義豈同夫無脛而走有類（一作數）可收百金擬價徑寸無儔焉假物而則是在身心而自脩搏之不得何詠詬（二字以註第一百卷穿楊葉賦）之能致視之不見豈離婁而足求且夫珠以精真比道道以圓澈比珠豈瓦礫之能雜（一作離反聲）固聖賢而不殊是以似之者將千里之遠照懷之者如三光而莫逾况國家騰凌羲軒鬱映文史重光累聖抱一而理自玄元而得之傳我皇而未已傳

之謂何無爲是紀得之曷若徵賢選士契漆園之寓言悟玄珠而有以况人能弘道道豈遠人體之則是任之則淳獨遊於崑崙之側臨乎赤水之濱而在於彼獨（疑）其真夫珠之爲義豈只喻道亦以比德將求價而不收同君子之否塞况其勞於輪墨握而爲則懷恩欲報照乘斯德料明哲之深知冀投之而不忒

惚恍中有象賦（以形象無實全在精至爲韻）　謝觀

惚不可視無臭無聲恍不可聽希夷杳冥於不可爲之內有不可狀之形則可徇其惚恍於無是無非之間見有若存若亡之象似菖蒲之秀聞之而不見其形同合浦之珍知有而難期入掌且夫視之不見將謂虛聽之不聞將謂

無則虛無之內有罔象之珠及夫視之可見以爲真聽之得聞以爲實則真實之外有彊名之質故執無而求者理則謬焉執有而求者理亦不然寄精於從無之地韜光於入有之權其象也虛其體也玄謂皦兮尚黙謂觮兮復全其方不中於矩而規不中於圓自索隱於心契可忘形於意筌靜以神觀黃帝得之於三月反於目聽列子窹之於九年然後含兮如容浩兮如海（一作體）混沌而不殆成胚渾而不宰先天地之始已塊然而生後天地之終尚澹然而在何者爲在何者爲生生萬物兮吾象不顯成萬物兮吾象不呈謂之有兮無朕謂之無兮有精故道我者非常道名我者非常名及夫清有形而爲天濁有形而爲地列而

爲九疇八卦播而爲五形六位此皆非其象此乃象之器自可外廢其境內存其至一諭老氏之言曷無爲之不致

鑿混沌賦（以清濁分物來傷已爲韻）　薛逢

有物混成先天地生言乎地兮不濁謂乎天兮不清物我俱亡莫究希夷之際玄黃未判因摽混沌之名有南海之帝曰倏北海之帝曰忽胥遇於玆一言相發伊人以視聽食息玆養觀爾則耳目口鼻俱闕將欲擿爾聽以寘音聲抉爾明以分日月疏爾準而通氣翕爾咏而容歡厥議既臧厥臂用攘揕顙吞脰真隨手傷一之二之日視之茫茫三之四之日聽之鏘鏘六日而窮鼻齁（一作鼽）息七日而巨口箕張於戲偽玆茹回邪作矣中明役神外物攻巳一彼一此無終無已痛乎道德喪而仁義生亦由形兆分混沌死嗟欲悲哀聲牽嚮來遽然寤覺劃爾形開日月星辰軀配陰陽之數輪轅欀桷爭標曲直之材徒觀夫執仁斤橫義斲剖圭角析清濁投伊礪乃之器入彼敦弓之樸勢騰凌聲攙濟靜者地而動者天融爲河而結爲嶽則知樸能成器器成樸分木能生火火盛木焚蓋所爲聰明著而勝負交戰智勇昭而是非糾分夫如是又安得二氣凝而不流萬有來而不拂吾欲寂唱和於聲響緩文章於黼黻然後棄爾見而阻（疑）爾聞復歸於無物

盂蘭盆賦　楊炯

粵大周如意元年秋七月聖神皇帝御洛城南門會十方

賢衆蓋天子之孝也渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓魄皎閶闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地窅掃離宮清重閣設皇邸張翠幕鸞飛鳳翔聯暘倏爍雲舒霞布翕赩忽（一作曶）霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夜（一作夏）頳果搖而不寒銅鐵銀錫（一作銅鐵[illegible]錫）璆琳琅玕映以井泉之玉樹冠以承露之金盤憲章皇（一作三）極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮像地禪惟力窮神異少君王子掣曳曳兮若來玉女瑤姬翩躚躚兮必至鳴鸕鶿蛊鸑鷟舞鸜鵒與翡翠毒龍拏（一作怒）兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧祕繽繽紛紛氛氛氳氳五色成

文若榮光休氣發彩於重雲奮奮粲粲煥煥爛爛三光啓旦（一字一作壯觀）若合璧連珠耿耀於長漢夫其遠也天台傑（一作綵）起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑤臺之帝室藴兮金闕之仙家其高也出諸天於大梵其廣也遍諸法於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納群動於三車者也於是乎騰聲明列部伍前朱雀後玄武左蒼龍右白虎環衛匝羽林周雷鼓八面龍旂九斿星弋耀日霜戟含秋三公以位百寮乃入鳴珮鏘鏘高冠岌岌規矩中威容翕（一作習）無族談無錯立若乃山中禪定樹下經行菩薩之權現如來之化生莫不汪洋在列歡喜克庭天人儼而同會龍象寂而無聲聖神皇帝乃冠通天佩玉璽

冕旒垂目紸纊塞耳前後正臣左右直史身爲法度聲爲宮徵穆穆然南面而觀矣八枝初會四影高懸上妙之座取於燈王之國大悲之飯出於香積之天隨藍寶味含衛金錢翦爲山兮酪爲沼（一作洛）花作雨兮香作煙明因不測大福無邊鏗九韶撞六律歌千人舞八佾孤竹之管雲和之瑟麒麟在郊鳳凰蔽日天神下降地祇咸出於是乎上公列卿大夫學士再拜稽首而言曰聖人之德無以加於孝乎散元氣運洪鑪斷鼇足受龍圖定天寶建皇都至如立宗廟平圭泉繡栭文楣山楶藻梲昭穆敘樽罍設以覲嚴祖之耿光以揚先皇之大烈（或作明孝之盛烈集作大宗之盛烈）孝之始也考辰耀制明堂廣四修一上圓下方布時令合蒸嘗配

天而祝文考配帝（集作地）而祝高皇孝之中也宜大乘昭群聖光祖考登靈慶發深心展誠敬形於四海加於百姓孝之終也夫孝始於顯親中於禮神終於法輪武盡美矣周命維新聖神皇帝於是乎唯寂唯靜無營無欲壽命如天德音如玉任賢相惇風俗遠佞人措刑獄省遊讌披圖籙損珠璣寶菽粟罷官之無事恤人之不足鼓天地之化淳作皇王之軌躅太湯夕乘輿歸下端闈入紫微

九一作旨藝文類聚初學記

興唐寺聖容瑞元賦（以天地盈齊高相輝爛爲韻）

李子卿

中國之至聖兮西方之大仙凝旒爲出代之日立極是分身之年不然者何以垂其拱而鏡清四海建其像而燭耀

三天故知有相無相而雙合前聖後聖而兩全不儀形乎何以表三身之義不鎔範乎何以塞萬人之意乃命鳧氏立法冬官藏事爲真於會王之庭鼓鑄於布金之地炎帝司火飛廉扇吹九天下觀百神（一作煉）旁伺聲激射氣憑凌般爾而風雷怒叢然而雲霧蒸波旬下回祿昇爍實刹炘金繩忽星透而泉噴遂煙消而氣盈圓相鏡開謂太陽新出真質山立乃胚渾初凝怡然花臺耀此金髻晬容若動慈眼如聯清淨而青蓮始春圓明而白月新霽光然照夜瑞有應於周王像乃見時夢豈慚於漢帝既營珠額仍輝玉毫見之者宜知極樂之近仰之者誰識須彌之高心遂得於真正身豈有於塵勞乘流者於焉捨筏滯縛者於此

操刀夫其發靈光凝瑞相異色傍射晴暉遠暢陽烏自耀於陽（疑）谷之中獨龍滅焰於鍾山之上自有頂而咸覩歷恒山而遠望赤光照室而多慙紫氣度關而應讓於是百辟奔走萬姓知歸拂塵而香雲自遍着人而花雨如飛莫不請施瓔珞願解寶衣期誓心於相好聿求福於光輝由是我皇之作也與聖同軌與道合躅降其象使天下有所觀播其光使天下有所燭不言而人化不欲而人足泛兮墊溺之濟巨川煥乎重昏之照初旭至矣哉法王之教將萬代而嗣續

文苑英華卷第一百二十五

文苑英華卷第一百二十六　賦一百二十六

紀行

玄覽賦一首　東征賦一首

玄覽

梁孝元帝

歲次旃蒙月建司空變凌陰之呂扇廣莫之風蕭子褰帷九水作牧三宮乃盱衡而言曰惟天惟大惟堯則之惟地惟厚惟王國之粤我皇之握鏡實乃神而乃聖陳六聯於八則弘九職於三令運璇樞而御宇執玉衡而齊政大矣廣矣無德而稱俯鄹齵於軒羲諒斗筲於子姒包河圖與洛書括龍官乎鳳紀超大德於百王高鴻名於萬祀惟天縱於副后踰啓誦而惟首既倫儒於肅成復斷獄於長壽

豈止丕莊屈膝將令班鄭捧（簪璧）衢樽而待酌若懸鍾之須扣前踰繫象之外聲高洙泗之右伊俯己之顓愚謬聯萼於天衢並東門而畫野創南國而分壥詔伯宗以爲儐誥內史而策書用分玆於茅社從侯服而俾予類金歌以封建非桐珪以錫處爾其湘水之東即我彝蒙魏壯露而分邑吳太平而定中鎮麟山之崔嵬傍龍跡其（一作而）穹窿金城高而相屬石燕起而依風豈連鑣於分陝羨追蹤於二公彼琅臺之作守有彭泗之嘉名殊竝海之分地異魚石之所城經沈子之高墉蓋木運之堤封謝禮樂之干櫓閱武騎之輣衝軾錦車而前驚驅魚軒而繼蹤無復鸞歌鳳舞唯對綠柳青松留吳宮之宿鶩響平陵之夜鍾（樂府詩遠）

（[illegible]平陵鍾）飛余鑾而西征戍太真之舊營鳴節鼓之金鐲屯戎車於石城裂滔天之封豕斬橫海之長鯨每輟書而歎息景樹德之風聲從王役於鏡中浮文鷁而載鴻經謝亭而帳飲想彥伯之高（或作仁）風度五城而騁望見三冀之無窮故以飛雲蒼隼白鱧青桐金吾舍利鳴鶴紫宮眺方嶽乎雲間望赤坂之珠殿想真長之送別懷思曠之還山此檜檝而方遠彼松舟而未閑倦旅泊於新丘同渭水之不流或千人而竝唱乍萬人而相鉤毀橋由於瑗度鑿空資於仲謀睇三茅之靈秘懷九轉之仙記紫臺石室之文青首銀函之字獨有披霧之心彌軫凌雲之志捫殷碑之愴望挹延州之高讓井膚沸而蜑蟺勢崎嶇而低昂見傳巴之

度曲開（疑作闔）安歌之浩唱想觀樂乎朝陽憶紆衣乎夕張迴途（疑作余）艅之美風聳余棹乎雲陽彼桑梓之必敬況松（疑作余）榆之舊鄉將遊目於五湖乃浩覽（或作夕結覽非）於姑蘇臨閶門之跨水聳重闕而開都睇太伯之卜祀爰避國於句吳去西滸之樂政尊東夷之楷模時渡谷水之陽尚想嘉禾之方壯慶亭於吳后雄檇李於越王觀泉亭之涌波崖巍巍而峩峩張素蓋而縈州嶼馳白馬而越江淹鼓洪濤於萬里曾未動於纖羅及戾止乎東歐（疑作甌）登王笥與銅牛山東武而逢集鴈南海而飛浮巖亭亭其似蓋氣苕苕其若棲登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之狀猶在督護之門不脩雖濫同於犴獄寇愧人瀵之何求皇覽揆余之

忠誠詔入謁於承明既攝州於淮海且作尹乎中京慕張生之謫伏挹邉延之勵精珥金貂而待問鳴玉佩而趨庭兼三河及三輔惣九綿乎九經揚王庭之俊選聞蘂然於前則特濫假於中台掌邦教之觀國乍南宮而薦士且右鄉而表德判辟雍之樂語辯金馬之儒墨驅安居以騁望壯天居之麗極詳夫皇王爰處本無定所堯都平陽舜在冀方玄王居亳成周卜洛故知黃旗紫蓋域中爲天地之所合風雨之所會蔭美氣之葱葱浮卿雲之藹藹聳梁山而成闕縈長淮而似帶昔者茾泉韡章平樂未央凌霄飛雨麒麟鳳凰九華仁壽百福明光玉階紫闥雕柱錦牆木蘭爲棟文杏爲梁溫臺冬燠秋窻夏凉甲乙之帳庚辛之

方未有祗園之右齊之仁壽用擬舟航長爲稱首日殿月宮金池珠叢七重迢遞千柱玲瓏虹橋左（或作右）跨鴈苑南通紫絣之堂臨水青蓮之臺帶風及夫皦光未旭更籌曙促猶然陽燧之火尚執驪龍之燭或帶桃花之綬乍響玄山之玉爰八命而建旟誠非親而勿居應鳴（一作膺）鞞於龍角覆緹幕於熊車開轅門於淮渚泛艅皇之容與吟紫騮之長歌奏玄雲之疊鼓開右塵而納文設左廣而投武（或作光而招武）既風起而雲飛復摧班而拉虎泛樓船而鬱紆憶霸楚之雄圖悲騅馬之不逝忘鹿逐之長驅豈烏江之天險資赤帝之神符於是途經灌壘（或作疊）水分當利彼吾王之連和延魏后之交質趙將軍之建節辛侍中之奉使亮冉

足其何言限修江而爲二泊九井而問津蓋六服之都會方函谷之設險譬會陽之襟帶觀棄繻之裂帛見高車之輔軼顧濡須之故壘每當食而忘飯鬭二虎於江于爭兩龍於修坂旣凱捷而來旋遂鳴鐃而獨返彼銅山之可傷何驕容之無方已築長洲之苑復實海陵之倉遂稱兵而內侮宜朝起而夕亡原西陵以肇基始衝梯於士治載爲前茅之首實表勤王之師同意苡之興謗成貝錦之深疑良弓藏而高鳥盡入不讒而出不辭遊雷中而猶徉遇日吉而辰良祀公瑾以桂酒薦忠肅以椒漿賓（疑）討曹之英策蓋謀桓之秘方衣披披而屢舞神欣欣而樂康吊劉安於下雉聊載懷於悙吏或策杖而龍飛或叱石而羊起將雞鳴於天上逐（疑）埋蒐於蒿里匪仙道之云偽蓋爲仁其由已經釣臺而高邁過鄂渚而西浮變青門之三龔爲黃塵之一丘城逶迤而中斷階坡阤而半留分沙羨而咨鎮即開蕃（與藩同）於夏州星尚連於翼軫舍兼分於斗牛麗滄浪之水清良信美乎濯纓嗟（疑）其釣而非釣復何慮而何營羗有願而不護（疑作獲）拂蘭橈而上征冬已謝而春辭聊方舟而水嬉看白沙而似雪望却月而成眉臨石渚其如鏡玩弱栁其猶絲停赤壁而延佇聊愴望而方思吳水鄉之舟檝魏陸產之阜繇本吳長而魏短況地利與天時結憤風而炎上燎原火於鶩颶灰霧霏而擊馬箭參差而麗龜成斑車之逸氣碎當途於鹿麋分洞庭於吳上限東益於巴丘如淄澠之相別似涇渭之分流雖滔滔而直瀉終耿耿而横浮想蘭香之薦枕懷姚媓之夜遊若夫子瑜設險之記閻遨游（或作浪）湧之地旣下車而踐境早詢求於方志曉泊鸞拳之津夕瞻荒谷之寺居栁下而布德坐棠陰而高視班六條於宰邑賢十部於從事每題輿於仲舉豈歷名乎叔治藉務隙於登臨乃紛吾之本志時復設羽蓋揚旌旆秉雕玉從貝帶浮雲起登高唐泛枉渚望涔陽荊棘生於龍門之下狐兎穴於馬牧之旁臨章華而流（一作留）眄見舊楚之凄凉試極目乎千里何春心之可傷其舊（一無此字）渚宮也夾江帶阡布護（一作濩）井田通達（一作連）交道高門接連人要（一作腰）水心之鰯家有給（一作家給火）耕之田旣追隨而得性寔燕處而超然若平臺之中觀閣相通雄梁度水壯翼臨空金堤之路銅鞮之宮閣寫陵霄樓布麗譙横走馬而爲觀擬牽牛而作橋爾乃樹之榛栗椅桐梓漆三色（一作巳）黄耳千户朱橘桃蔭井而成蹊萍浮江而泛實蟬鳴枝而候稻范飛冠（蜂也）而吐蜜復有水底石髮山筋地骨書帶新抽屛風牙發反魂長生靈壽女貞金鹽玉豉堯韭舜榮交讓之目代謝之名忘憂長樂挑杷（疑）鼓箏竹則篔簹綠箓交戰策皮淚沾虞后龍還葛陂便娟防露（七諫娟之竹上葳蕤而防露）檀欒夾池聊右書而左琴且繼踵於華陰彼門人之閒（疑）道各家求而有心先鉛擿於魚魯乃紛定於陶陰識三家之云謬知五門之可尋時仰稟於皇猷討巴濮於捍

儵乃稜威於華墨出車檻之云脩觀月窟之入附覲日勤之來遊既虎牙而成號又龍額而爲侯仰皇德之洪深疑朱離（詩注西夷之樂曰朱離）於侏（文選東都賦襟離兜離侏李善注東夷之樂也）任見白題之蹋鼓看烏孫之學瑟獻挂條之良賁奉桃枝之惟琛嗤聚米於馬援畫地於臧旻彼螽爾之爲鯁伊憑凌而未靜異黃金於黑山非綠林於青嶺余喟然以指蹤實濟寬而持猛負步光之文劍驚漢陽之夕景麾靈琚之左轉光玳瑇而右篸日雲（一作霜）生而陣合紅塵起而軍暗於是驅驌驦命彌張廻翠蓋之金瓜臨絳宮之玉堂擬都護之戊已模刺尸之甲裳作齊軍之減竈數燕師之卧墻觀田畯於虞澤命車右而前驅循從戎於細柳若驅馬於長榆矜

猿鳴之抱木傷兎走之依株每愀然而作色方載馳而轉軾閱放麑而興惻對亂鱗而動惻矧高宴於城隅駐五馬而踟躕乃（此上疑作蹛）有青琴碧玉絳樹綠珠西河王豹東野綿駒蘭缸夕然合璧斜天照流風之廻雪映出水之初蓮非吾心之所悅曾未始而流連濫叨榮於分陝踰一紀之星躔子既生而冠宇崆留滯以廻邅罷臨邊之瑞節觀楚黎之卧轍向秋野之蒼茫對寒江之幽咽散歸雲之鬱蒼吐長風之颼颼聞羌笛之哀怨聽胡笳之悽切慘（疑作慘）余袂兮淚成行攀余轅兮不忍別奉信珪而入朝驅駟馬（一作駿馬）而乘軺既總司於戎旅亦兼餙於豊貂登鸞覽踞而目極忽平原之已超帶方逵之九軌接馳道之三條彼重門之

擊折憑霞起以建標雜丹樓以藻井閒青山於綺繚者（疑）落星之嵸龍覩爟火之迢遞鬱如蓬萊之臨滄海慓如崑崙之出絳霄函夏之所覩江漢之所朝若夫天不愛道地不愛寶賓連（瑞木見白虎通）紫達（文選曲水詩序作紫脫）華平朱草（見東觀記）麒麟五色飛兎雙翼集我君囿之旁遊我帝梧之側于斯時也天子郊禘于員丘高王簡於東漢薦金版於西周奏蒼璧而服大裘樂有雲翹之舞牲非蠒栗之牛設黃琮而禮地望方澤乎神州節會咸池之琯晃無繁露之旒觀三農乎九穀薦黍稷之種稑命甸師而清塵詔封人而出宿敬青壇而致虔動羣耜而祈穀時季春之上巳臨祓禊乎沼沚杏花發於露寒棘實浮於濛氾爰長久之御節揉日精

於山趾天策夜而動星鉤陳朝而按軌予是時也陪玉軑餙金羈驛騄駬曜翠罷乘倜儻控權奇實劍昭晰綵輞陸離乍俯馬足時仰月支見靈烏之占巽觀司南之候離習執鞭而珥筆雖日夕而忘疲奧（疑）重明堂地景（一有丙巳字巳乃明堂之方乘未謬丙或唐人諱丙作景耳）乎正陽乃八牕而四達開上員而下方置陰鑑之明（或作以朝）水設珪瓚而盈觴辞天官乎冢宰服端委而辯方處植物之蘊藻鄙將饗之牛羊耤鴻私而置傳復推轂而懷方沂蛟川於匯澤泝鵲塞於潯陽何蠡川之浩浩而匡岫之蒼蒼其匡岫也盤紆嶆崪嶝嶙鬱律峻極于天干霄秀出岑嶔崎巇烏兎蔽虧峆岈谽閜（疑作開）背原面野噴飛流於天末鼓雷霆於巖下聳高館於雲中

聰蒙祠於星社雕甍綺閣吁可畏其欲落雲霧杳冥縈萬嶺而俱青照曜山莊岩嵬石梁鴈門餘帳隆安故床鏡臨江而分影鑪啣花而共香若乃羽族徘徊察風應雷鴛鴦感夢乾鵲知來露華挾鳴而肅侶御環帶壟而合（或作含）猜孔接影而颷颺鶡交頸而陪鰓爾其彭蠡際天用長百川沸渭淪溢歘淡連延大則浩汗滉漾細則澆灌潺湲遇祈（或作神）颸之沸爽彼所（或作祈）報之無慭且搏搓以九萬乍高颺而三千其中則有瀧瀞嘉魚鷲羽龍鬚戴星含石蒲（疑）身雉軀乍浮圓鏡特泛明珠報湯子之長信送仙人之短書耻觀魚而爲樂鮮舒鴈於高繳必冀孔愉之龜當如曾叅之鶴愾衝冠而發憤嗟吾人之施薄觀進退於我生每篤靖而居貞羞爲金谷之富不矯石閭之淸每鞠躬而遵節藉王道之旣平貴靜者人所便予得之於自然非三百之不足惜五十於豊年笑汗斜之行潦喜甘雨於石田飛新梅於倡粉拂輕絮於房綿月芝抽而曉落螢花開而夜燃菊從風而金散荷帶水而珠員巳罷歌於折柳復行吟而採蓮課七分與六日推兩地與參天夕章程而鈎股亦剌注而叅連幼墳藉以自娛迄方今而不渝雲氣芝英之簡懸針倒薤之書緘乎蒸栗之帙餙乎酸棗之珠擬河獻之留眞希淳儒（一作于）之席珍笑彭蕭之下士聊重義而自欣（一作臨秋水之至樂登春臺而自欣）鑿戶牖而長望混木鴈而兼陳嗟今來而古往方（一作聊）絕筆於獲麟

凡一作皆藝文類聚節文

東征賦

高適

歲在甲申秋窮季月高子遊梁復久方適楚以超忽望君門之悠哉微先容以効拙始（一作姑）不隱而不仕宜漂淪而播越出東苑而遂行沿濁河而兹始感隋皇之敗德劃平原而爲此西馳洛汭東竝淮涘地豁山開川流波委六宮景從千官邐迤龍舟錦帆照耀乎數千（一有百字）里大駕將去群盜日起尸位者卷舌而偷生直諫者解顱而後死寄腹心於梟獍任手足於蛇虺虫（一作旣）受殺於匹夫尚輿疑於愛子豈不爲窮力役於征戰務淫逸於奢侈六軍悲牧野之師萬姓哭遼陽之鬼嗟顛覆於暌（一作暴）日指年代於流水唯見長亭之煙火悲（一無此字）曠野之荊杞至鄭縣之舊邑懐蕭相之高風旣屈節於主吏每歸誠於沛公始俱起於天下乃從定於關中推金帛於他人挹圖籍於我躬披山川之險阻敕（一作救）天地於（一作之）迆蒙嘉盈俸以增邑方挹（一作措）蹤而建功納邵平以防患舉曹參而告終經經城而求望想譙郡而銷憂慨魏武之雄圖終大濟以横流用兵戈以威四海挾天子而令諸侯乃擅命以誅伏徒矯跡以安劉吾始未知夫逆順胡寧比（一作德字）於殷周下符離之西適臨彭城之高岸連山鬱而（一作其）漭蕩分大澤（三字一作大埤平）乎渺漫憶（一無此字）昔天未厭禍項氏叛換解齊歸楚自蕭擊漢天地無色風塵潰亂憫君王之坎軻混士卒以奔散苟

炎運之克昌豈人生之塗炭次靈壁之逆旅面垓下之遺墟嗟魯公之慷慨聞楚聲之（一作而）悒於歌拔山之（一作以）涕淒竊霸圖而莫居捐（一作擯）亞父之何甚悲虞姬之有餘出重圍而狼狽至陰陵以躊躇顧天亡以自負雖身死兮焉如登夏丘而寓（一作徵）目對蒲隧而愁予聞（一作問）取慮之斯在徵長直而含諸宿徐縣之廻津惟偃王之舊域方以小而事大豈無位而有德彼皆昏暴以喪邦（一作民）伊何仁義而亡國高延陵而（一作之）挂劍慕班彪之述職湎（一作緬）沛水之悠悠俯妻林之行（一作紆）直即日河滸依然泗上山川土田耳目清曠眺睢（一作淮）源之呀豁倚楚關之雄壯挂輕席於中流（倚一作偉）順長風以破浪過盱眙之邑屋傷義帝之波

蕩雖（一作數）三戶之亡秦知萬人以離項越龜山而訪泊入漁浦而待潮鴻鴈飛兮木葉下楚歌悲兮雨蕭蕭霜封野樹氷凍寒苗岸草無色蘆花自飄幸息肩於人事願投跡於漁樵思魏闕而天遠向秦川而路遥候鳴雞以進帆趨亂流以爭迅縱孤舟於浩大撫垂堂以誡慎遵往乇（二字一作在渚）於淮陰徵昔賢於韓信哀王孫以（一作之）寄食嘉漂母之無愠鄙亭長之不仁乃晨炊而畜悋忽從龍以獲騁逐擒豹以自奮破全趙有奇謀（三字一作冊用奇）稱假齊以益振幸辭通以感惠餓結豨而誅纍當處（一作在）約而心亨鳥持盈而不順陵赤岸之迢遞棹白波之紆餘歷山陽之村野投襄賁之邑居人多眷（一作嗜）艾俗喜觀漁連葭葦於郊甸雜汀洲於里閭感百川之朝宗彌結念於歸歟日杲杲以麗天雲飄飄以卷舒魯放情而（一作於）蹈海丘永歎於乘桴遇坎則止吾今不知其所如哉

凡一作皆川本文粹乃集本

文苑英華卷第一百二十六

文苑英華卷第一百二十七　賦一百二十七

遊覽

閑遊賦一首　遊廟山賦一首
楚望賦二首　望賦一首

閑遊賦（并序）

徐魁

余嘗讀易至謙豫二卦乃廢書而歎曰嗟乎天道其何遠哉故逍遥山阿內身外物自保幽靜庶無悔吝遂援毫命牘賦閑遊之章云爾

夫居幽而思遠兮固先達之所言吾秉方以靜拙兮亦自得於丘園羨馬蹄之踐雪兮憐澤雉之處樊揭歸來以遂志兮豈榮華之足敦傍山阿而葺宇兮即樹援而啓門爾

其山則盤紆深沉穹窿杳藹下枝廻溪上瀉懸瀨絕峯交竦深林榮帶魚鳥來往煙雨紛其雜會喧以騰倚之獸蔭以偃蹇之木百藥爭妍千芳競馥紫芝之所業黃精所畜玄猨遊嘯於陰枤（疑作枝）惠風徘徊於陽谷潤（疑作澗）緜靡而成文泉瞰鏡而自肅若乃春華既落秋實就成翔雲疊疊流月亭亭高蟬嘶韻玄鳥辭檻氣凄清而開朗露溧洌而含清或傍偟乎松壑亦偃息乎林阿覽五聖之餘軌酌三古之遺經信居謙而履福如在豫而忘鳴遵養性於黃術鑒止足於老生欣松屑之可餌難（一作數）黃金之未成至乎身乖俗偶志罷世紛坐隣沙雪卧接煙雲耿長霜（一作霄）而未寐乍含咏以成文傷孤鴈之失伴懷哀鵠之離群何物類之多感　逸而心廣願飄然而高舉美人兮巖阿芳菲兮襲予奄冉其將暮山蕭條而無侶發清琴以輔志操長歌以延佇歌曰上幽岫兮得所欽山疏塵兮桂酒斟嗟草木兮洛（疑）春心悼日月兮遊（疑）相尋貴龍鳳兮就高深悅張邴兮託蕭森歌響既畢月已沉乃攤荷蓋命漢舟越蘭渚泛滄流意超遥其誰限何俗累之爲憂傷路人之狹隘聊放心以閑遊

遊廟山賦（并序）

王勃

玄武山西有廟山東有道君廟蓋幽人之別府也長蘿巨樹稍翳雲日王子馭風而遊冷然而喜益懷霄漢之舉而忘城闕之戀矣思欲攀洪涯於煙道邀羨門於天路仙師

不在（集作存）壯志徒爾俄而泉石移景秋陰方積松栢群吟悲聲四起背鄉關者無復四時之策焉嗚呼有其志無其時則知林泉有窮路之嗟（集作哭）煙霞多後時之歎不其悲乎遂作賦曰

陟彼山阿積石峩峩亭皐千里傷如之何啓松崖之密蔭攀桂岊之崇柯隔浮埃於地絡披顥氣於天羅爾其緑巖分徑蒼岑對室茵軒丹紀芝場翠密俯泉石之清冷臨風颼之瑟颸仰緋臺而携手望玄都而容（集作眾）滕躡霞岡於王砌步雲岊於金壇懷妙童於真女想青螭及碧鸞情恍恍而將逸心廻廻而未安見丹房之晚晦知紫洞之宵寒旣而霧昏千嶂煙浮四野恨流俗之情多病飛仙之術寡

驅逸思於方外騁高情於天下使蓬瀛可得而宅焉何必懷於此都也亂曰已矣哉吾誰欺林壑逢地煙霞失時託宇宙兮無日俟鸞虬兮未期他鄉（集作邦）山水（集作公）秪令人悲

楚望賦（并序）

李嶠

序曰登高能賦謂感物造端者也夫情以物感而心由目暢非力覽無以寄杼軸之懷非高遠無以開沉鬱之緒是以騷人發興於臨水柱史詮妙於登臺不其然歟蓋人稟情性是生哀樂思必深而深必怨望必遠而遠必傷千里開年且悲春目一葉早落足動秋襟坦蕩忘情臨大川而求息憂喜在色陟崇岡以累歎故惜逝愍時思深之怨也

摇情蕩慮望遠之傷也傷則感逢而悼近怨則戀始而悲終遠節弘人且遊軫念苦心志士其能遺懷是知青山之上每多惆悵之客白蘋之野斯見不平之人良有以也余少歷難（作歎）虞晚就推擇楊子井泉之歲潘生秋興之年曾無待從之榮顧有池籠之嘆而行藏莫寄心跡罕并歲月推遷志事遼落栖遑卑辱之地窘束文墨之間以此爲心心可知矣縣北有山者即禹貢所謂岐東之荆也岧嶤高敞可以遠望余簿領之暇蓋嘗遊斯俯鏡八川周睇萬里悠悠失鄉縣處處尺（疑）雲煙不知悲之所集也歲聿云暮遊子多懷援筆慨然遂爲賦云爾

耶乎忽然高山之顛露團團而濕草風烈烈而鳴泉對蒼芒之寒日聽蕭索之悲蟬廟（疑）獨處而無晤吾疑睇乎八埏於是繁懷載紆積慮未豁生遠情於地表起遥恨於天末霜盡川長雲平野濶恨遊襟之造（疑作浩）蕩憤羈怨之協（疑作切）怛寂焉長想倏若有亡固將言而已歎信無哀而自傷撫余情之增軫悼人事之多戚曾浮促之幾何而思緒之縲遶思何憂而不入心何慮而不攢雖感目之一致終寄懷而百端若乃平原杳兮千里春山香（疑）兮萬里親（疑作新）迷故鄉之處所感愛舊之聲塵願寄言而靡託思假翼而無因徒極睇而盡思終天性而傷神或復天高朔漠氣冷河關漢塞鴻度吴宫鷺還對落葉之驅壽怨浮雲之慘顏爾乃求眺無見端居不聊（音留）愴歸軒之寂寂傷遠客之

悠悠月臨城曉風送邊秋唳鶴（二字疑）聞兮炯不寐凝笳動兮此夜愁及夫寒野蕭條空山寂寥目鄢郢而途恥指邯鄲而路遥傷末離兮浦曲訣遠送兮河橋眺平蕪之漫漫瞻遠樹之迢迢佗然直視嗌矣魂銷形將槁木同植心與飛蓬共飄至如隴上從軍漢（疑）陽謫戍挿羽朝急要鞭夜赴黯黯寒雲蒼蒼關樹并埋影於異城蹔回首於歸路魂逝兮邑里目斷兮煙霧步將前而後（疑作復）留望欲罷而還顧覩驚塵之欻起見征羽之將度泉石愴而增咽行旅悲而失措亦有擣衣思婦織錦從人看粉黛兮無色視桃李兮非春君去兮還無期妾心兮私自悲高臺四望無極天（疑）天涯一去何君（疑）盡時天涯兮綿綿問道路兮將幾千

朝朝暮暮綺窗前長懷此恨終永年若夫羇旅失職之人放逐流離之客羗抱恨而誰許（疑作訴）塊緘愁而不擇（疑）於是窮澤際天滄流拂漢屬榮悴兮時改遇炎凉兮節換莫不瞻草木而孤絶何風煙而永歎故夫望之爲體也使人慘悽伊鬱惆悵不平興廢思慮震蕩心靈其始也罔兮若有求而不致也悵乎若有待而不至也悠悠揚揚似出天壤而涉雲莊逡逡巡巡若失其手而忘其眞群感方興衆念始并既情招而思引亦目受而心傾浩兮漫兮終逾遠兮肆兮流兮宕不返兮然後精廻（疑）魄亂神蹔至（二字疑）否憂憤總集莫能自止雖剛悍武力之夫法度禮容之至（作志）孰不解夫毅發綱遺紀祝（疑）借使蹙（疑）河負海牛山之美可

遊左江右湖京臺之樂難忘（一作千秋金石悲兮）綺羅傷（一作相）顧山川以永慨邀山川而詎央若乃羊公愴惻於峴山孔宣惆然於曲阜王生臨遠而沮氣顏子登高而白首惟夫作聖明哲寬和敦厚亦復怛色愀容喪精亏（疑）壽故望之感人深矣而人之激情至矣必也念終懷始感往悲來沿未形而至造思繫無而生哀此懽娛者所以易情而慨慷達識者所以凝慮而徘徊者也

第二（并序）

劉禹錫

予既謫于武陵其地故郢之裔邑與夜朗諸夷錯繫乎天者陰伏陽驕繫乎人者風巫氣窳是以置雰（一作霧）浮浮利于樓居城之麗譙實隣所舍四垂無蔽萬景坌入因道其遠邇所得爲楚望賦云

翼軫之野祝融司方陰迫而專專實生沴天濡而宰土淺而泥氣罕淑清兮淫氛曀曀（四字一作浸淫氛曀）中人之體兮爲瘥爲瘵（一作瘵）以曠滌煩兮利居高于物外我卜我居於城之隅宛在藩落麗譙渠渠四阿垂空桐户發樞眸于不運坐陵虛無歲更周流時極慘舒萬象起㾀森來貺予櫺軒之外群山龍從岡陵靡陁勢若相拱出雲見帷窈蔚森聳露夕朝霞望如飛動簷廡之下大江傾動支流合輸泄入雲夢羲和望舒出没兩涯涵泳之族聱取欱呀秋水灌盈漩石飄沙流枅軒昂舞于盤渦逮及收潦澹如醁醽白石磷磷倒影羅生蘋末風起有文無聲悠遠煙綿與空蒼然湘

沅之春先令而行騰月寒盡温風發榮土高如濡言鳥嚶嚶三星畢其曉中植物颭以飄英雲歸高唐草蔽洞庭目與天盡神將化并圓方相函遊氣杳冥熙熙藹藹藻飾群形枅樹同丘積空疑青環洲曲塘含景曜明恢台之氣發于春季涉夏如鑠逮秋愈熾土山焦爇止水漫沸翔禽跕墮呀喙（一作咮）垂翅曦赫歊蒸陽極召（一作反）陰二儀交精下上相歆雲與天際欻若車蓋凝矑未瞬彌漫霮䨴驚雷出火喬木靡碎殷地爇空萬夫皆廢懸霤綆縋日中見昧移晷而收野無完塊少陰之中景物澄鮮丹葉星房燭耀（一作輝）川原夕月既望曜（一作曜）于丹泉上鏡下氷澈塵濯煙宿麗潛芒獨行高躔皓（一作皎）一氣之悠悠絜有形而溢清玄

杳微（一作徵）明以斐文臺想遊目於化先夜無朕以徂征金霞暈乎海壖明星方揚斜漢西懸璿柄如墮半沉霤（一作曾）瀾維啁哳而晨鳴兮日荏苒以騰晶動植睽兮已分山川鬱乎不平復人寰之諠卑洶浩浩以營營追向時之景光不可驟得以再更意華胥之夢還猶（一作獨）彷像而馳精日吹于房天未降霜百卉猶（一作獨）澤水泉收脉故道朘（音宣）削衍爲廣斥水禽嬉戲引吭伸翮紛驚鳴而坱起捨絲罣于砂礫時北風振槁揚埃蕭條遑聲與鴈俱來寒氛委積萬竅交激楚雲改容飛雨疑滴灑林遞響淅瀝梢槭飛電照雪以騰光柔蔬傲霜而透坼曬炊殊氣川谷異宜民生其間俗鬼言夷招三閭以成謡德伏波而構祠投粔粒以鼓

櫂黍鱣鮪而如蟻蟠木靚深孽妖慝之祈年去厲於蠲敬祇擊鼓肆筵河（一作阿）旁水湄蔫誠致祝郄落嘍呢渚居鼉食大掩水物咠張餌啗不可遁伏顯舉潛縱晝撞夜綱設機沉深如拾于陸彼遊鯈之瑣類咸跳脫於窘束雖三趾與六胏時或加乎一目亦有輕舟軒輕泛浮拖綸往復馴鷗相逐暮夜澄寂嘯歌群族傖音俚態幽怨委曲逗嗽拆於江城引哀猨於山木巢山之徒抨（一作拚）木開田灼龜伺澤兆食而蟠鬱攸起于巖阿騰絳氣而蔽天熏歊雨濡（一作澤）頳垂林顛盜天和而籍地勢諒無勞而有年罷士閑人逸爲末作求金渚涘淘汰瀠瀯流注瀆沈（一作瀆沲）繁光熠爚貪賈來貿務于懷握無翼而飛潤于豊屋晒耘耕之悒悒徙胼胝以自鞠我處胥軒日星迴還閱天數而視民風百態變見乎其間非耳剽以聽說兮固幽求而縱觀觀物之餘遂覩我生何廣覆與厚載豈有形而無情高莫高兮九閶遠莫遠兮故園冊有檝兮車有轄江山（一江上）坐兮不可越吾又安知其所如悅臨高以觀物

望賦　　前人

邈不語兮臨風境自外兮感從中明晦轉續兮入極蒙（集作濛）上下交氣兮群生異容發孤照於寸眸驚遐情乎太空物秉化兮多象人遇時兮不同嗟乎有目者必騁望以盡意當望者必緣情而感時有待者瞿瞿忘懷者熙熙處深者壯然若喪樂極者忡然無遺外徙倚其如一中紆紛

兮若斯望如何其望寂樂晞慶霄兮邇阿閣如雲兮天顏咫尺如草兮臣心踴躍扇交翟兮葳蕤旗升龍兮雙略日轉黃道天開碧落炭瑞景於庭樹搦非煙於殿幕望如何其望且懽登灞岸兮見長安紛擾擾兮紅塵合鬱葱葱兮佳氣盤池象漢兮昭回城依斗兮闌干避御史之驄馬逐倖臣之金丸望如何其望攸好宗萬靈兮越四隩漢帝仙臺兮秦皇海嶠覽裘踊（一作蹈）于河上馬跡窮乎越徼紫氣度關而斐臺神光覆天而照耀睆眷眷以馳精聳專專而覩妙望如何其望有形視蠢蠢兮窮冥冥楚塞氛惡兮蕭關燧明暈籠孤月兮角奮長庚沙長（一作多）似雪磧有疑城煙雲非女子之氣草木盡王者之兵審曳柴之虛警破來

騎之先聲信有得於風鳥亦（一作示）無言於旆旌望如何其望且慕恩意隔兮年光度雕輦已辭兮金屋何處長信草生兮長門日暮候羣華之黛來仰玄天以自訴況復湘水無還章（一作漳）河空注淚染枝葉香餘紈素風蕭蕭兮北渚波煙漠漠兮西陵樹夫不歸兮江上石子可（一作河）見兮秦原墓拊（一作拍）琵琶胡塞之思（一作音）挾瑟指邯鄲之路望如何其望最傷俟環玦兮思帝鄉龍門不見兮雲霧蒼蒼喬木何許兮山高水長春之氣兮悅萬族獨含顰兮千里目秋之景兮懸清光偏結憤兮九回腸羨環拱於白榆借馳暉於落棠諒衡斗兮誰見伊載盆兮何望（平聲）豈止蘇武在胡管寧浮海送飛鴻之滅沒附陰火之光彩鶴頸長引烏

頭未改恨已極兮平原空起何時兮東山在永望如何傷懷孔多降將有依風之感宮人成意（一作憶）月之歌歌曰張衡側身愁思久王粲登樓日迴首不作渭濱垂釣臣羞隨（一作為）洛陽拜塵友

九一作皆集本

文苑英華卷第一百二十七

文苑英華卷第一百二十八　　賦一百二十八

遊覽二

登故宜城賦一首　　汝州薛家竹亭賦一首

出門賦一首　　將歸賦一首

泛渭賦一首　　洛川晴望賦一首

登吳嶽賦一首　　過驪山賦一首

登故宜城賦（丙申歲避地襄陽見召掌節度書記陪幕府源公赴江陵作）

蕭穎士

升彼墟兮遐眺荆江邇矚樊沔頹迤以隱嶙歘鉄而峨嶉野茫茫其靡極何人户之单尠悵青春（集作陽）兮始交又白日兮其（集作將）晩悲世事之艱阻慨征途之未返憑寒皐以

盡目究林莽之深淺煙迴起於殘燎鳥群飛於絕巘是感時而戀舊孰不酸辛而偭俛也矧乎寓縣華刺關河阻遏去枌榆兮地表離（集作望）骨肉兮天末涕橫墮以（集作而）若注懷永痛其（集作兮）如割悠悠蒼天不日不月曷其有佸撫艱勤之此土偶四海（集作絕）而承平方神武之君臨尚未遑於戢兵警山戎之外虞重燕代之專征罄弩藏之實窮干甲之精陸隘幽冀水填滄溟（集作瀛）其爲盛也入師長於庶僚出董率於連城冢婦降於（集作乎）王姬餘子超乎正卿睢盱則浹日誅夷攀附則累歲尊榮玉帛車輿鍾鼓臺亭煥赫而鑑銅三十年中初不戒其滿盈終大都之隅國逸漏綱之奔鯨潰亂（集作横潰）河洪虔劉汴滎覆東洛隳陝垌抗犨

堅陣守無完營呼吸三旬遂至（至字集作陵）憑乎上京熢燧燭於王宮潼關爲之晝扃暨而將吏逋竄烝民駭散崩騰郡邑空閒閭閈荒凉我汝潁牢落我睢渙傳置載馳於商鄧兵符薦集於淮漢彼邦畿之尹守藩牧之垣翰莫不光膺俊選踐履清貫榮利溢乎姻族繁華恣（集作極）其後訛或拘囚就戮或脅附從亂曾莫愧其愚懦又奚聞於殉難甚乎昔先王之經國佽文武之二事苟玆道之不墜實經天而緯地邦家可得而理禍亂無從而至今執事者反諸而儒書是戲蒐狩（集作罕）鮮備忠勇翳鬱澆風（集作浮）横肆蕩然一變而風雅殄瘁故時平無直躬之吏世難無死節之師其所由來者尚矣不其哀哉變之始也予旅寓於淇園初提挈

而南奔崩波滑臺逼迸夷門亡車徒於鼎城（集作域）擯圖籍於轘轅背維嵩遵汝濆（集作瀆）廻環乎郟鄏飄泊乎穰宛嗟歲聿（集作律）之云暮結窮陰之涸沍布（集作野）蕭條以罕人盗允斥以盈路微奔走之僕御有啼呼之幼孺川層冰而每涉塗積雪而猶步晝兮夜兮曾莫鮮於（集作予）馳騖惟寢興食曷嘗忘於（集作其）恐懼略南鄉之左鄙凌北津之勁（集作而徑）渡偫夫峴首之爲鎮也峻隅百雉危甍萬井森松篁之蒼蔚劃鄧街以周整前山崇依而秀拔（集作聳）斜漢沓映以清迴秔稌蕪橘綝荊衡之菑桑麻黍粟侔冀魏之境漢之盛也移（集作稱）南國之冠蓋晉之衰也爲北門之捍屏今方嶽之仁明惠久要於平生幸羈旅而獲宥旋載筆於戎旌陪後車乎南紀儼四牡以專征歷隤墉而訊諸乃楚鄢之遺城昔（集作在）漢皇之標季問諸侯之釋位闢景升之是牧歎興廢於玆地其後綏懷勁楚抗拆（集作衡）強魏雄九域以高視爲一方之所（集作大）庇亦謀猷所賴而致也于時冠盜蜂聚生民失土賢雖避世才亦擇主有卧龍之奇英（集作英彦）視江漢而脅宇遭劉后之側席聿疇咨於草莽若游魚之在（集作有）水尚三顧而後語其始也亦將稜威漢沔用武荊楚俟時觀釁終然義舉然後包并（集作并包）河洛盪滌陳汝迎帝配天不失厥序既中流之顛覆故宏筭而乖（集作遂）阻信雲長之寡謀亦天命之弗與循復廓卬峨之險奮寶濮之旅鋪敘隴坻震懾（集作疊）關輔致中原於旰食振衰（集作炎）漢之

遺緒洸洸乎俾千祀而景慕宜其易名於忠武不其偉歟方其躬耕漢渚獨詠梁甫輕夫管樂莫之云許伊唱高而和寡亦惆悵於前古道不同不相爲謀斯之謂矣荊雲兮蔽虧朔鴈兮差池雲有廻兮鴈有歸嗟予行兮愴遲遲諒窮愁兮莫護雖九醞兮奚施　輕夫（集作此）

汝州薛家竹亭賦　王冷然

梁（疑作汝）潁多士閒來久矣出伊洛以南遊登嵩峴以傾視信乎精華實息恢恠森起惟萬户與千門咸帶山而傍水畿甸殷壯閭閻密邇當天象之西郊近皇君之百里其人和而賢俊其地厚而淳美則吾先文王行化之始烈祖成王定鼎於此宜其蕃我良能誕生君子世序雖遠英靈不

爲其氣渾渾其光雄雄横古今而特秀者惟我薛公卜幽棲於汝北夷（疑）舊業於河東夫其禮樂成器清明在躬官非（一作百官）稱才吾不謂之仕官人非克己吾不謂之交通處未全隱和而莫同且欲堺岞崿苑蒙籠閑亭一所修竹一叢蕭然物外樂自其中其竹也初栽尚少未長仍小雜以喬木環爲曲沼遵遶水以澆浸編長欄而護遶向日森森當風嫋嫋勁節迷其寒燠繁枝失其昏曉踈莖歷歷傍見人交葉重重上聞鳥其亭也溪左巖右川空地平材非難得功則易成一門四柱石礎松櫨泥含椒氣瓦覆苔青纔容小榻更設短屏後陳酒器前開藥經薛公謂予曰自造此亭未有玆客俛而應曰自從爲客未見此亭旣而物且

遍好多能所造亭閒坐臥清戶開而向林門下往來翠陰合而無草禁行路使勿伐命家僮使數掃遊子見而忘歸君人對而遺老余何爲者累載棲遑學應成癖走則非征宇宙至寬顧立錐而無地公卿未識久彈鋏而辭鄉一見竹亭之美竟嗟嘆而成章

出門賦　歐陽詹

出門辭家兮人有志而思（一作斯）逞予紛然以遠遊別天性之至慈去人情之好仇儆訓誡予以勿久指蒲鄉以傷秋弱室咨予以遄歸目女蘿而起愁心眷眷以纏綿淚浪浪而共流惕懷安以敗名曾何可以少留於是驅忠信以爲車執藝業以爲贄越三江踰五嶺望堯旌以求試庶以程功取爵建德揚名獲甘旨以報勤光畫錦以廻衘如弧斯張如鳥斯征射百步而期中非（一作飛）三年而不鳴（一作必鳴）飃飈天寒崢嶸歲晚鵲聯翩而（一作以）不定蓬悠揚而自轉逮前程之尚遥顧所離而日遠事紛拏以爭校（一作伎）情交戾而不和退藩籬則弱羽戀於雲路激龍門則纖鱗限乎尺波身遠日日之晨昏懷戀戀而莫遣親益年年之羸老思捿捿而若何慜靈輙於困窮舉萁鉄於壠畝一仁聲之永大一孝德之玆久伊錫類以極窮豈今無而昔有爾乃循否泰而俟命點（一作默）風塵以食（一作恰）艱苟骯濵而納流願覆簣以成山路實多岐絲無定色任玄黃之濡染信疆理之南北管因媒而觧縛越自遇而卅車廛先榮而後悴美

（一作姜）始卷而終舒傷哉數子之稅駕吳未知其所如

將歸賦　前人

憶求名于薄藝曾十稔以別離纔還鄉以（一作之）半齡又三年于路岐紅顏始（一作匪）長白日如馳苒苒皆盡悠悠爲誰親有父母情有閨闈（一作帷）居唯（一作雖）苦饑行加相思加相思兮寧苦饑辭家千里兮欲（一作心）與偕歸南陔（一作省）之蘭北（一作東）山之薇一芳一非何是何非歸去來兮秋露霑衣

九一作皆集本

泛渭賦（并序）　白居易

右丞相高公之掌貢舉也予以鄉貢進士舉及第左丞相鄭公之領選部也予以書判拔萃　選　登科　十九年

天子竝命二公對掌鈞軸朝野無事人物甚安明年春予爲校書郎始徙家於（一無此字）秦中卜居於渭上上樂時和歲稔萬物得其宜下樂名遂官閑一身得其所旣美二公佐清淨（一作朝）之理又荷二公垂特達之遇（一作恩）發於嗟嘆流爲詠歌于時泛舟于渭因作（一作爲）泛渭賦以導其意詞曰亭亭華山下有人跂兮望兮愛彼三峯之白雲泛泛渭水上有舟沿兮泝兮愛此（一作被）百里之清流以我爲太平之人兮得於斯而優遊又感傷春之氣熈熈兮樂天和而不憂曰予生之幸（一作年）兮時哉時哉當皇唐受命之九葉兮秉與華而無氛埃及皇帝纘位之二紀兮命高與鄭爲鹽梅二賢兮爰立四門兮大開凢讀儒書與履儒行者率克

賦而西（一作四）來雖片藝而必收兮故不棄予之小才感再遇於知己心慙怍以徘徊登予名於太常兮（一無此字）署予職於蘭臺臺有蘭兮閑有芸芸芳菲（一作芳菲菲）兮其可襲備一官而無事又不維而不繫家去省兮百里每三旬而兩（一作一）入川有渭兮山有華澹悠悠兮（一無此字）其可賞目白雲兮瀲清流且（一作其）或偃而或仰門去渭兮百步長一日而三往夜分兮扣舷天無雲兮水無煙遲遲兮明月波灩澹（一作澹灩）兮棹寅緣日暮兮舟泊草萋萋兮沙漠漠晢晢兮春風岸柳動兮渚花落發浩嘆（一作歌）以長引舉濁醪而緩酌春冉冉其將盡予何爲乎不樂鳥樂兮雲際嚶嚶兮飛鶱鶱魚樂兮泉底鬐撥撥兮尾瀲瀲我樂兮聖代心融融兮

神泄泄伊萬物各得其樂者由賢聖之相契賢致聖於無爲聖致賢於旣濟凝爲和兮聚五福發爲春兮銷六沴不我後兮不我先適當我兮生之世彼鱗蟲兮與羽族咸和樂而不知惠我爲人兮最靈所以愧賢相而荷聖帝樂乎樂乎浴（一作沂）于渭兮詠而歸聊逍遥以卒歲

洛川晴望賦（以願拾青紫爲韻）

金商應律玉斗西建加旬雨之時晴叶秋成而適願是用步閶里詢黎獻皇風演溢歌且聽於昇平聖澤汪洋誦不聞於胥怨爾乃命親懿會朋執賦邙山眺洛邑天泬寥而雲靜氣肅殺而風急三川浩浩以奔流雙闕峨峨而屹立飛梁徑度訝殘虹之未銷翠甍光凝驚宿雨之猶濕化嘉三時之是務覩五穀之斯入覽滌場之在勤知滯穗之見拾及夫日色黯黯寒光熒熒遠水澄碧群山結青山水隱映花氣（一作氛）氤氳宵晴上陽之宮闕兮勝仙家之福庭望中嶽之林嶺兮似天台之翠屏宜其廻鑾輿兮擁玉牒朝千官兮御百靈使西賓之誇少弭東人之思攸寧不亦盛哉客有感陽舒詠樂只揮毫翰獨徙倚顧得採於蒭蕘終期拾乎青紫

登吳嶽賦（以崇嶽險固未鎮西疆作韻）

周鍼

吾嘗文戰將北羈遊極西覩吳嶽之孤峭計群山之莫齊由是邀崖谷遂攀躋入雲霧出塵泥旣臻頂上用（疑作明）視天倪鴈塞殊小峨眉甚低蓋以氣壯神扶雄標國祚揖白

帝兮不見抱皇城而自固嵐光擁翠拓開霄漢之心岫色橫空鎖斷戎夷之路嵂嵲旁嶪岩嶤上干碧草春含清風夏寒遙瞻魏闕迥立煙巒疑超洞府謂在天壇中隱深溪日月之光不到外連層阜龍蛇之勢斯蟠當其區宇正寧氛埃初見覽造化之宏制識乾坤之設險浐水縈盈而線走隴山峛崺而螺掩西窺釰閣霜地表之千鐔東瞰蓬萊黛波間之數點遐徵衆嶽式竝隆崇彼皆受封於百代此獨不視於三公森笋立以削成寧慭太華黯雲凝而化出豈讓維嵩況乎萬仞凌虛千里倒影虎踞華裔鯨吞夐境疊巘攢壁廻巖列屏捍絶域以增隘固中原之甚末直使以禮實九有仁服八荒臂（一作變）賢以爲輔弼宅道以作封

疆亦須假我嚴衛憑我巨防靜藩垣於都邑遠隔閡於氐羌吾唐重其功業（疑作崇）其鎮爰升成德之號用補極天之峻小儒是以竟日興感抽毫賦韻登詠畢兮欽岑指長安而後進

過驪山賦（以陵權國殺求紀窮塵韻）

徐寅

六國血于秦秦皇還化塵塵警而爲楚楚爲漢路在而今人古人但見愁雲黯慘疊嶂嶙峋時遷而金石非固地改而剗榛旋新愚閙周衰則避債登臺秦暴則焚書建國貴螻蟻於人命法豺很於帝德雨罹昏翳九闈傾側扶桑幾里我鞭石以期通溟海幾重我驅山而要塞慘慘玄穹嗷嗷七雄三農百穀以休務淬鐵磨金而獻功九州病萬室空韓趙魏以文（疑）臧楚燕齊而坐窮家有子兮誰得孝國有臣兮爭敢忠九野分將焉作兆民之主諸侯吞盡方行天子之風星隕九霄城長萬里血染草木肉肥蛇豕將欲手拄天刃足挑地紀拙虞舜而短唐堯汚殷辛而長夏癸禍從（疑）殃催川搖嶽摧金陵之王氣類起蓬島之宮娥不來黔首求主蒼旻降災王（疑）漢之龍髯倏斷沙丘之鮑臭誰徜魑魅諸夏腥羶九垓於是宅彼岡巒兆斯陵闕循驪六宮以殉葬豈言蔓草之縈骨燋示儉於當時更窮奢於既殁融銀液雪眡下地之江河帖王懸珠皎窮泉之日月嶫嶫層層不騫不崩斯高之喉舌方滑劉項之雲雷忽（一作化）興軔道一朝璽獻漢家之主驪山三月火燒秦帝之陵今

則草接平原煙蒙翠嶺想秦史以神竦弔秦陵而恨未華清宮觀鎮雲霓作皇唐之勝景

文苑英華卷第一百二十八

文苑英華卷第一百二十九　賦一百二十九

哀傷一

愍時賦一首　哀江南賦一首
傷心賦一首

愍時賦（并序）　梁宣帝

于謹平梁之後闔城長幼被虜入關又失襄陽故地乃曰恨不用尹德毅言以致於是又見邑居殘毀干戈日尋恥威略不振常懐憤懣乃著愍時賦以見其意詞曰

嗟余命之殊薄實賦運之逢屯既殷憂而彌歲亦坎壈而相隣晝營營而至晚夜耿耿而通晨望否極而反泰何杳杳而無津悲晉璽之遷趙痛漢鼎之移新無田范之明略

愧夷齊之得仁遂胡顔而苟免謂小屈而或伸豈妖沴之無已何國步之長淪恨少生而怯弱本無志於爪牙謝兩章之雄勇悉二策之英華豈三石於鄢杜異五馬於瑯琊直受性而好善類蓬生之在麻冀無咎而霈慶庶保靜而蠲邪何昊穹之不惠值上帝之紆奢神州鞠爲茂草赤縣遂於長蛇徒仰天而太息空撫襟而咨嗟伊古人之有懐尚或感於知己况華萼聯於宵極寵渥流於無已或小善而必褒時片言而見美昔待罪於禹州歷三考而見紀（一作無）獲免戾於明時遂超隆於宗子始解印於稽山即驅傳於襄水彼南陽之舊國實天漢之嘉祉既川嶽之形勢復龍躍之基址此首賞之謬及謂維城之足恃值諸侯之携貳

遂留滯於楚川等勾踐之絶望同重耳之終焉望南枝而灑泣或東顧而潺湲歸歎之情何極首丘之思鬱然忽值魏師入討于彼南荆既兵車之赫赫俄一鼓而凌城同籍生之舍許等小白之全邢伊社稷之不泯實有感於生靈伊吾人之固陋本漂泊於流萍忽沉滯於兹土復歲月而無成昔千乘之畿甸今七里而盤縈寡田邑而可賦闕丘井而求兵無河内之資峙同滎陽之未平夜騷騷而擊柝晝孑孑而揚旌烽連雲而廻照馬伏櫪而悲鳴既有懐於斯日亦焉得而云寧彼雲夢之舊都乃標奇於昔者驗往記以瞻今何名高而事寡寂寥井邑荒凉原野徒揄揚於宋玉空嗟咨於司馬南方卑而歎屈長沙濕而悲賈余國

家之侯匡庶興周而祀夏忽縈憂於此屆豈年華之天假加以狗盜鼠竊蜂蠆狐狸群圉隷而爲冠聚臧獲而成師窺臨津渚睥睨江湄屢征肇於殷歲頻戰起於軒時有扈興於夏典釆芑善於周詩方叔振於蠻貊伯禽捷於淮夷在逋穢其能幾會斬馘而搴旗彼積惡之必稔豈天靈之可欺交川路之云擁（疑）理惆悵而未怡

哀江南賦（并序）　庾信

粤以戊辰之年建亥之月大盜移國金陵瓦解余乃竄身荒谷公私塗炭華陽奔命有去無歸中興道銷窮于甲戌三日哭于都亭三年囚於別館天道周星物極不反傅燮之但悲身世無處求生袁安之每念王室自然流涕昔桓

君山之志士杜元凱之平生竝有著書咸能自序潘岳之文彩始述家風陸機之詞賦先陳世德信年始二毛即逢喪亂狼狽流離至於暮齒燕歌（類聚作河）遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及畏南山之雨忽踐秦庭讓東海之濱遂餐周粟下亭漂泊高橋羈旅楚歌非取樂之方魯酒無忘憂之用追爲此賦聊以記言不無危苦之詞唯以悲哀爲主日暮途遠人間何世將軍一去大樹飄零壯士不還寒風蕭瑟荆璧睨柱受連城而見欺載書横階捧珠盤而不定鍾儀君子入就南冠之囚季孫行人留守西河之館申包胥之頓地碎之以首蔡威公之淚盡加之以血釣臺移柳非玉關之可望華亭鶴唳非河橋之可聞孫策以天下爲

三分衆纔一旅項籍用江東之子弟人唯八千遂乃分裂山河宰割天下豈有百萬義師一朝卷甲芟夷斬伐如草木焉江淮無涯岸之阻亭壁無藩籬之固頭會箕斂者合從締交鋤耰棘矜者因利乘便將非江表王氣終于三百年乎是知并吞六合不免軹道之災混一車書無救平陽之禍嗚呼山嶽崩頹既履危亡之運春秋迭代必有去故之悲天意人事可以悽愴傷心者矣况復舟檝路窮星漢非乘槎可上風飈道阻蓬萊無可到之期窮者欲達其言勞者須歌其事陸士衡聞而撫掌是所甘心張平子見而陋之固其宜矣

我之掌庾承周以世功而爲族經邦佐漢用論道而當官稟萬華之王石潤河洛之波瀾君負洛而重世邑臨河而晏安建永嘉之艱虞始中原之泛主民杭倚於墻壁路交横於豺虎值五馬之南奔逢三星之東聚彼凌江而建國始播遷於吾祖分南陽而賜田裂東嶽而胙土誅茅宋玉之宅穿徑臨江之府水木交運山川崩竭冢有直道人多全節訓子見於純深事君彰於義烈新野有生祠之廟河南有胡書之碣况乃少微真人天山逸民階庭空谷門巷蒲輪移談講樹就簡書鈞降生世德載誕貞臣文詞高于甲觀楷模盛於漳濱嗟有道而無鳳歎非時而有麟既奸回之冀（首備）匿終不悅於仁人王子洛濱之歲蘭成射策之年始含香於建禮仍矯翼於崇賢遊洊雷之講肆齒明離

之胄延既傾蠡而酌海遂測管而窺天方塘水白鈞渚池圓侍戎韜於武帳聽雅曲於文絃乃解懸而通籍遂崇文而會武君笠轂（左傳宣四年射貫笠轂）而掌兵出蘭池而典午論兵於江漢之君拭王於西河之主于時朝野歡娛池臺鍾鼓里爲冠蓋門城鄒魯連茂苑於海陵跨横塘於江浦東門則鞭石成橋南極則鑄銅爲柱橘則園植萬株竹則家封千户西費浮王南琛沒羽吳歛越吟荆艷楚舞草木之遇陽春魚龍之逢風雨五十年中江表無事王歆爲和親之侯班超爲定遠之使馬武無預於甲兵馮唐不論於將帥豈知山嶽闇然江湖潜沸漁陽有閭左戍卒（一作兵）離石有將兵都尉天子方删詩書定禮樂設重雲之講開士林之

學談刼燼之灰飛辯常星之夜落地平魚齒城危獸角卧刀斗於縈陽絆龍媒於平樂宰衡以干戈爲兒戲縉紳以清談爲廟略秉漬（一作海）水以膠船馭奔駒以朽索小人則將及水火君子則方成猿鶴弊箄不能救鹽池之鹹阿膠不能止黃河之濁旣而魴魚頳尾四郊多壘殿狎江鷗宮鳴野雉湛盧去國艅艎失水見被髮於伊川知百年而爲戎矣彼姦逆之熾盛久遊魂而放命大則有鯨有鯢小則爲梟爲獍負其牛羊之力凶其水草之性非玉燭之能調豈璿璣之可正值天下之無爲尚有欲於羈縻飲其琉璃之酒賞其虎豹之皮見胡桐於大夏識鳥卵於條枝豺牙密厲虺毒潛吹輕九鼎而欲問聞三川而遂窺始則王子

召戎姦臣介冑旣官政而離遏遂師言而泄漏望廷尉之逋囚反淮南之窮寇出狄泉之蒼鳥起橫江之困獸地則石鼓鳴山天則金精動宿北闕龍吟東陵麟鬬爾乃禁黠欃槍憑陵畿甸擁狼望於黃圖填盧山於赤縣青袍如草白馬如練天子履端廢朝單于長圍高宴兩觀當戟千門受箭白虹貫日蒼鷹擊殿竟遭夏臺之禍終視堯城之變官守無奔問之人干戚非平戎之戰陶侃空爭米船顧榮虛搖羽扇將軍死綏路絕長圍烽隨星落書逐鳶飛乃韓分趙裂鼓卧旗折失群班馬迷輪亂轍猛士嬰城謀臣卷舌昆陽之戰象走林常山之陣虵奔穴五郡則兄弟相悲三州則父子離別護軍慷慨忠能死節二世爲將終於此臧濟陽忠壯身參末將兄弟三人義聲俱唱主辱臣死名存身喪敵人歸元三軍悽愴尚書多弄守備是長雲梯可拒地道能防有齊將之閉壁無燕師之卧墻大事去矣人之云亡甲子奮發勇氣咆勃實總元戎身先士卒冑落魚門兵填馬窟屢犯通中頻遭刮骨功業夭枉身名埋沒或以隼翼鷄披虎威狐假沾漬鋒鏑脂膏原野兵弱虜強城孤氣寡聞鶴唳而虛驚聽胡笳而淚下據神亭而亡戟臨橫江而棄馬崩於鉅鹿之沙碎於長平之瓦於是桂林顛覆長洲麋鹿潰潰沸騰茫茫墋黷（墋楚錦切出功臣贊詳見一百十四卷）天地離阻人神慘酷晉鄭靡依魯衛不睦競動天關爭迴地軸探雀鷇而未飽待熊蹯而詎熟乃有車側郭門筋懸廟屋

鬼同曹社之謀人有秦庭之哭爾乃假刻璽於關塞稱使者之酎對逢郢坂之讖嫌值彤門之征稅乘白馬而不前策青騾而轉礙吹落葉之扁舟飄長風於上游彼鋸牙而鈎爪又巡江而習流排青龍之戰艦鬬飛鸞之船樓張遼臨於赤壁王濬下於巴丘乍風驚而射火或箭重而沉舟未辨聲於黃蓋以先沉於杜侯落帆黃鶴之浦藏船鸚鵡之洲路已分於湘漢星猶看於斗牛若乃陰陵路絕（一作失）釣臺斜趣望赤岸而沾衣艤烏江而不渡雷池柵浦鵲陵焚戍旅舍無煙巢禽無樹謂荊衡之杞梓庶江漢之可恃淮海維揚三千餘里過漂渚而寄食託蘆中而渡水（吳越春秋伍子胥事）屆于七澤濱于十死嗟天保之未定見殷憂之方始

本不達於危行又無情於祿仕謬掌衞於中軍悞（一作尸盡）承於御史信生世等於龍門辭親同於河洛奉立身之遺訓受成書之顧託昔三世而無勲今七葉而方落泣風雨於梁山惟枯魚之銜索入（一作有）歆斜之小徑掩蓬藋之荒扉就汀洲之杜若待蘆葦之单衣于時西覇楚王劍及繁陽麾兵金匱校戰玉堂蒼鷹赤雀鐵舳牙檣沉白馬而誓衆負黃龍而渡江海潮迎艦江萍送王戎車屯于石城戈船掩于淮泗諸侯則鄭伯前驅盟主則荀罃暮至剖巢燻穴奔魑走魅埋長狄於駒門斬蚩尤於中冀然腹爲燈飲頭爲器直虹貫壘長星屬地昔之虎據龍盤加以黃旗紫氣莫不隨狐兎而窟穴與風塵而殄悴西瞻傳望北臨玄圃月榭風臺池平樹古倚弓於玉女窻扉繫馬於鳳皇樓柱仁壽之境徒懸茂陵之書空聚若夫立德立言謨明寅亮聲超於繫表道高於河上更不遇於浮丘遂無言於師曠以愛子而托人知西陵而誰望非無北闕之兵猶有靈臺之伏司徒之表裏經綸孤偃之惟王實勤橫琱戈而對霸主執金鞭（一作鼓）而問賊臣平吳之功壯於杜元凱王室是賴深於溫太真始則地名全節終則山稱枉人南陽（一作南山）校書去之已遠上蔡逐獵知之何晚鎮北之負譽矜前風飈凜然水神遭箭山靈見鞭是以執能傷馬浮蛟沒鷔才子併命俱非百年中宗之夷凶靜亂大雪寃耻去代邸而承基遷唐郊而纂祀反舊章於司隸歸餘風於正始沉猜則方逞其欲藏疾則自矜於己天下之事沒焉諸侯之心揺矢旣而齊交北絶秦患西起況背闕（類聚作關）而懷（一作壊井）楚異端委而開吳驅綠林之散卒拒驪山之疲徒營軍梁滏蒐乘巴渝問諸淫昏之鬼求諸厭劾（一作擣）之巫荆門遣廪延之戮夏口濫逵泉之誅蔑因親以致愛忍和樂於彎弧旣無謀於肉食非所望於論都未深思於五難先自擅於三（一作二）端登陽城而避險卧砥柱而求安旣言多於忌刻實志勇而刑殘但坐觀於時變本無情於急難地惟黑子城猶彈丸其怨則黷其盟則寒豈寃禽之能塞海非愚叟之可移山況以沴氣朝浮妖精夜殞赤烏則三朝夾日蒼雲則七重圍軫亡吳之歲旣窮入郢之年斯盡周含鄭怒楚結秦寃有南風之不競值西鄰之責言俄而梯衝亂舞冀馬雲屯棧秦車於暢轂杳漢鼓於雷門下陳倉而連弩渡臨晉而横船雖復楚有七澤人稱三户箭不麗於六麋雷無驚於九虎辭洞庭兮落木去岑陽兮極浦熾火兮焚旗貞風兮害蠱乃使玉軸揚灰龍文析柱下江餘城長林故營徒思拱馬之秣（公羊傳圍拱馬而秣之）未見燒牛之兵章慢支（二字類聚作曼友）以轂走宮之奇以旗行河無氷而馬渡關未曉而鷄鳴忠臣解骨君子吞聲章華望祭之所雲夢偽遊之地荒谷縊於莫敖冶父囚於群帥硎穽罥拉鷹鶴批攢寃霜夏零憤泉秋沸城崩杞婦之哭竹染湘妃之泪水毒秦涇山高趙陘十里五里長亭、短亭饑隨蟄鷩暗逐流螢

秦中水黑關上泥青于時兎解氷泮風飛雹散渾然千里澑滬一亂雪暗如沙氷横似岸逢赴洛之陸機見離家之王粲莫不聞隴水而掩泣向關山而長嘆況復君在交河妾在清波石望夫而逾遠山望子而逾多才人之憶代郡公子之去清河栩揚（一作相陽）亭有離别之賦臨江王有愁思之歌别有飄飄武威羇旅金微班超生而望返温序死而思歸李陵之雙鳧永去蘇武之一鴈空飛若江陵之中否乃金陵之禍雖借人之外力實蕭墻之内起撥亂之主忽焉中興之宗不祀伯兮叔兮同見戮於猶子荆山鵲飛而玉碎隨岸蛇生而珠死鬼火亂於平林殤魂遊於新市梁故豊徒楚實秦亡不有所廢其何以昌有媯之後將育於姜輪我神器居爲讓王天地之大德曰生聖人之大寶曰位用無賴之子弟舉江東而全棄借天下之一家遭東南之反氣以鶉首而賜秦天何爲而此醉且夫天道廻旋生民預焉余烈祖於西晉始流播於東川洎余身而七葉又遭時而北遷提挈老幼關河累年死生契濶不可問天況復零落將盡靈光巋然日窮于紀歲將復始逼切危慮端憂暮齒踐長樂之神皐望宣平之貴里渭水貫於天門驪山廻於地（一作平非）市幕府大將軍之愛客丞相平津侯之待士見鍾鼎於金張聞絃歌於許史豈知灞陵夜獵猶是故時將軍咸陽布衣非獨思歸王子

傷心賦（并序）

前人

余五福無徵三靈有譴至于繼體多從夭折二男一女竝得勝衣金陵喪亂相守亡歿羇旅關河倏然白首苗而不秀頻有所悲一女成人一長（一作外）孫孩稚奄然玄壤何痛如之既傷即事追悼前亡惟覺傷心遂以傷心爲賦若夫入室生光非復企及夾河爲郡前途逾遠婕妤有自傷之賦揚雄有哀祭之文王正長有北郭之悲謝安石有東山之恨豈期然矣至若曹子建王仲宣傅長虞應德璉劉韜之母任延之親書翰傷切文詞哀痛千悲萬恨何可勝言龍門之桐其枝已折卷施之草其心實傷嗚呼哀哉

賦曰悲哉秋氣搖落變衰魂兮遠矣何去何依望思無望歸來不歸未達東門之意空懼西河之譏在昔今陵天下喪亂王室板（一作毁）蕩生民塗炭兄弟則五郡分張父子則三州離散地鼎沸於袁曹人豺狼於楚漢或有擁樹攫災藏衣遭難未設桑弧先空柘館人惟一丘亭遂千秋邈部永恨孫楚長愁張武壯之心疾羊南城之淚流痛斯傳體尋茲世載（類聚作戴）天道斯慈人倫此愛滕下龍摧掌中珠碎芝在室而先枯蘭生庭而蚤刈命之修短哀哉已蒲鶴聲孤（梟）絕猿吟腸斷龐傳之間路似新安滕緘轉櫝柄掩扃棺不封不樹惟棘惟欒天慘慘而無色雲蒼蒼而正寒況乃流寓秦川飄飄播遷從官非官歸田不田對玉關而羇旅坐長河而暮年已觸目於萬恨更傷心於九泉至如三虎二龍三珠兩鳳竝有山澤之靈各入熊羆之夢望隴首

而不歸出都門而長送對寶鑒而痛心撫玄經而流慟百華空服犀角雁篆風無少女草不宜男烏毛徒覆獸乳空含震爲長男之宮巽爲長女之位在我生年先凋此地人生幾何百齡俱至二王奉佛二郗奉道必至有期何能相保淒其零零（炭）颷焉秋草去矣黎民哀哉仲仁冀羊祜之前識期張衡之後身一朝風燭萬古埃塵丘陵兮何忍能留兮幾人

文苑英華卷第一百二十九

文苑英華卷第一百三十　賦一百三十

哀傷二

弔軹道賦一首　登臨河城賦一首
驪山傷古賦一首　過舊園賦一首
傷往賦一首　山陽城賦一首
三良塚賦一首　項王亭賦一首

弔軹道賦（并序）

王昌齡

軹道秦故亭名也今在京師東北十五里署於路曰秦王子嬰降漢高祖之地豈不傷哉余披榛往而訪之則莽蒼如也夫如（集作以）戰國之弊天下創夷又困於秦使無所訴罪在于政而戮乎嬰嗚呼殺降不祥項氏之不仁也遂作

賦以弔云

長林之墟荒草無垠疇睹訪古隱嶙如存耆老曰此秦之軹亭也莫不隕泣而傷魂我聞中原版蕩歷數更造來爲都邑去爲郊道化育人寰盛德攸保其（集作如）有隨覆車之遺跡躡咸陽以崩倒陳烱戒而罔懷終滅裂以蕩掃今者行旅有悲凉之色將未識聖人之大寶聽之哉不義而（一作不非）強其弊必速徙以金城千里介（集作鐵）馬萬軸九國既夷上慢下黷東遊莫返白帝先哭是以沙丘鬩禍制出趙氏扶蘇賜死大事去矣海內洶焉雷駭飈起自非（集作昔）睽先王而瀆道德亦無能而及此五星夜聚漢瑞秦亡白馬素車降於道傍非子嬰之罪也而殺身於項王悲夫以暴易

亂莫知其極且聞追懷（集作師追）而覇楚無乃弛義而爭國東城引劍亦其宜哉至於（集作如）后稷貽周三聖九賢合於（集作化洽）成康千有餘年猶復慎終如始爰作顧命宣文武之重光訓艱難於執政乃尸天主遂誥諸侯高爽內軸齊魯外輔此周之所以盤石相維數革龜謀孰與夫離擯子弟共心賊臣身死國滅如火燎新設使雍州爲輿伊傳爲輪當朽索之不馭豈龍虎之能馴不其然乎賈生聞之於是讓東陵故侯曰昔王子有殷墟之歌大夫有周廟之作子奉人也豈無情哉（集作夫豈無情）邵平乃太息久之且爲歌曰道不虛行兮史鰌没位吾寧范伯之徒歟感夷齊而多愧麟鳳遠去龍則死之河水洋洋兮先師莫歸往者不可諫來者吾誰欺始退身以進道曷颺言而受非彼蕭相國知予乎

布衣

登臨河城賦（并序）

蕭頴士

亡舅孝廉元君才高位下一命屈臨河尉尋遭風瘵（集作疹）有加無瘳憂悒迄逾一紀故不復仕而風標俊傑文史清雋（一作藻）則君所著別傳詳矣舅於予有教授（集作道）之恩夐詞片字皆資訓誘旣而射策桂林校書芸閣首爲知己名稱（二句字集作道爲知己遇名爲海內稱）舅氏之力也天寶元年秋八月奉使求遺書於人間越來月届于臨河（集作河干）之舊邑覽物增懷泫然有賦羊曇是日獨吟零落之篇周翼終身等亡吐哺之愛詞曰

登孤城兮見河水之漫漫城有隍兮水有瀾欻翻覆兮無端俯崇墉兮心（集作辛）酸心斷絕兮河水之干借如韓伯（見殷浩傳）懷恩羊曇念昔追北渚之曩餞歎西刻之忽覿曾一顧而不忘（集作曾一顧兮不可忘）況仁深與密戚也惟佩觿之弱歲荷哲舅之矜憐枉月旦之殊品超等夷而獨偏（一作賢）過雖小而必誡善無微而不悛（一作遷集作甄）備潤身之黼藻聞染（集作涵）翰之蹄筌豈期文嗣作者價忝時賢謬崑墟而比玉濫蓬島而懷鉛匪舅德其焉爾諒師資乎在焉痛才高而位下悲道悠而運促甫一命於茲（集作河）城塞無媒兮窘束僚層飈而墜羽凌朱路而傾軸悼晉豎之行深哀秦良之莫贖昔自公而暇豫陪作賦於茲樓懷一紀以如昨悵今晨而（集作之）獨遊俯蕭條之邑里對零落之徂秋舊館悽其在目長川逝而不留徒臨風而揮涕孰知夫四望可以銷憂者也（集作而可銷憂者哉）

驪山傷古賦

郗昂

天生蒸民而樹之君夫爲國者當建宗社廣敷聲教尊其威靈儼其容貌其惠也遠浹其仁也普惇言靜而可以底綏言動而無所屈撓令四海惟精惟一俾萬人是則是效安有臨伐木而棄其斧將涉水而投其楫童子猶知其不可況天下之龍豹初虎視八荒鯨吞六國攻必取戰必赴所往而梟（一作鑿）其渠師所敵而斷其銜勒起翦之功是蘇張之詐塞招星紀之南伐天街之北賞尉繚以爲忠讜誅

文信以爲殘賊將大寶而康寧謂神仙之可得一何壯哉及其浮江沉璧登山紀石徵茅蒙爲邦粒之符遣徐市爲求真之客殚人力爲馳道鑄兵刃爲金狄方欲肆其暴露方欲窮其轍迹鬱興閭左之徭大起阿房之役亦所以坑其儒士亦所以燎其經籍聞祖龍而眶籋逢巨魚而必射不知望夷之兆未覩沙丘之厄又何謬歟天降圖録言勦其辜惡貫已盈禍胎必膴載鮑之氣俄徹夢神之應聿徂意廉察於妖子尚勞師以備胡人且慇於蒙將我獨憐此扶蘇廢至尊之丕烈任姦邪之逆謀（不必作謨）將欲稱始帝而歷萬代卒宗戚而身屠王祿盡矣誰定其危天之所壞人不能支既同信於望夷安肯從於悖（一作李）斯生且替其遺

命死徒華其葬爲嗚乎驪山之隧其庸幾年上周五里（劉向傳始皇墳同四五里）下錮三泉瑩珠璣之布護盡金石之雕鐫匠人勞而不償反生埋於鬼蜒狐兎穴而塵積牧豎焚而火連嗟拔山之壯氣成拱木之寒煙享祀輟矣疇相恤焉百二之襟帶其守數仍之丘墳巍然何德之衰絶伯翳之餘業何力之競爲劉炎之着鞭枝葉將落本必先顛若折巢覆胡能卵全是知不有廢也後王安得而廢旃

過舊園賦（并序）

梁肅

余行年八十歲當上元辛丑盜入洛陽三河間大塗炭因竄身東下旅於吳越轉徙阨難之中者垂二十年上嗣位歲應詔詣京師其（一作明）年夏除東宮校書郎遂請告歸覲于江南八月過崤澠次于新安東南十數里舊居在焉時歲滋遠荆榛蕪翳喬木蒼然三徑莫辨訪鄰老而已盡聘庭柯以霑衣情之所鍾可勝歎耶夫懷舊之志在昔所不免聖如尼父達若莊叟且有歸歟之歎悵然之思予蓬艾存乎胷中喜懼形於（一作于）膝下寓江海之遐阻念歸來而不得思潘園板輿之樂陶野巾車之遊顧言莫展一食三歎至是當秋日蕭索征途浩渺楝宇摧落曾不得乎少留心之憂傷又加於他日一等遂作賦紀事以過舊園命篇其詞曰

白露既戒夫清秋爰駕言而東邁漫征路之悠悠且予發乎新安歷函關之舊丘灌莽森以相屬披一徑而可求閒

里巷之罕人辨原田而莫由堂除既缺衡宇亦折樹薮戶而稍稍水衡隄而活活駭獸群起頹墉四達識舊井於庭隅弔重蘿於木末既循省而顧慕愈辛酸而慘怛何纏迫而求所安激予哀而不可遏也昔予生之三歲值勍虜之衝奔徙穹廬於華縣蒙郊廟於氛昏皇遊蜀川帝出朔原尸逐繞血烏九又屯俄四逆之薦凶扇爍炭而熱黎元予既幼捨此居業慮性命之所存始竄跡於許都又逃刃於夷門沿汴水之湯湯棹淮波之翩翩荷聞詩之前訓迫馳役而不敢言截淛河以徑度趣諸越而休止在長洲與蘭陵亦一閏而三徙嫋嫋兮秋風湛湛兮春江傷吾心其何已皇八葉之御極亦既安此寰中浮旅續其來歸真衡鬱

猶未通泊大歷之二七六龍忽其上升赫元聖之統天敷太和於黎蒸建皇極以成化啓公車以選能予筮遇觀之六四（繇一作易云觀國之光利用賓于王）聿投迹於雲羅謬試言於內殿俾典校乎承華聆聖賢之休風仰墳籍之長圃與世道而遊息賓人倫之憲矩史正直以終始璩卷舒於嘿語展其黜而不去莊順神以遐衆諒修己之異宜各弘道而得所矧微生之庸拙胡可嫚夫（一作乎）出處恥江湖之漂蕩厥田里於草萊苟將愜乎予思孰辨夫懷安之與懷土伊吾土之所安迺陋狹而在斯實舊德之師儉庶後昆以易持（高祖父湛王府記室宜春公泊曾王父侍御史府君已畢三世居陸渾有田不過百畝開元中為大水所漂始從於函關）始也桑柘接連疏巢芳滋彼茅軒與甕牖亦寒燠之攸宜荒

百歲而負（一作員）居曾未幾而亂離二十載而一來紛無穢而莫治駐周覽而未已又旋指于江湄曾是追感於平生孰不悲傷而涕洟抑聞夫仲長之園面流水而覧平原遭世緒之澗濁竟初懷之罕存又聞夫郭泰之德不遠親貞不絕俗當尉羅之周布竟淳白而不辱何天宇之交泰寒予生之孱獨退無庇跡之所進靡代耕之祿慨捨此而不留徒仰高於前躅日婉娩而命駕恨盤桓以出谷慮將歸之或迷吾斯志夫喬木亂曰所居而安易之序兮歷聘懷歸孔之慮兮粵予庸昧道莫著兮曩離舊邦紛世故兮林井殘泥禽亦去兮墜厥居業忸而懼兮遲歸有時藻（一作得）吾素乎（疑作兮）

九一作皆集本

傷往賦（并序）

劉禹錫

人之所以取貴於飛走者情也而誕者以遺情爲智豈至言耶予授室九年而鰥痛若人之夭閼弗遂也作賦以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云

數獨處之悒悒（一作邑邑）兮憤伊人之我遺情可殺而猶壽境當歎而覆（一作復）悲人或朝歎而暮息夫何越月而踰時太極運乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮盛復于衰猶昧爽之必暮又安得而怨咎我今怨夫若人兮曾旭旦而潛暉飄零日及（日及木槿也晉成公綏潘尼有賦）之萼倏忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎陽而易晞思已甚兮難絕見無期兮未思

我行其野農民桑者畢接來饁亦在林下我覯于途裨販之夫同荷均挈荊釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌藂雙沐漣漪蕘蕘者（一作伊）蠢蠢蠢伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失儷以孤處我方踽踽而焉如我復虛室目淒涼兮心伊鬱心伊鬱兮將語誰坐匡床兮撫嬰兒何所丐沐兮何從仰飴襦袴在身兮昔圖差跌（一作蹉）擘囊附臂兮餘馥葳蕤誠天性之潛感顧童心兮如疑曉然有難繼之慕漠然減好弄之姿指遺衽兮能認覬空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟僵（一作偃）兮絃柱絕瑤臺傾兮鏡奩空寒爐委灰塵幌多風隙駟（一作駒）晨轉窓蟾夜通步搖昏兮網拈翡翠芳褥捲兮塵

化蛩蛩閱刀尺之餘澤見巾箱之故封訛服儼兮猶具繁華謝兮焉從想翩翩（一作僊）於是非求悉宰與寘蒙信奇術之可致嗟此生兮不逢徒注視以寂聽侊神疲而目窮還抱影以獨出紛百哀而攻中系曰龍門風霜苦別鶴哀鳴夜銜羽吳江波浪深雌劒一去無遺音悲之來兮憒予心洶如行波洊浸滛悵（一作浩又作氾）緣情而莫極思執禮以自箴已焉哉卅冉生死悠悠古今乘彼一氣兮聚散相尋或鼓而興或罷而沉以無涯之情變悼不駐之光陰諒自迷其有分徒紛怨於匪忱彼蒙莊兮何人予（一作千）獨累歎而長吟

九（一作皆集本）

山陽城賦（并序）

前人

山陽故城遺趾數雉四百之運終於此墟裔孫作賦蓋閔漢也詞曰

我止行車賨涕于山陽之墟是何蒼莽與慘悴春陵之氣兮焉如晧昌運於四海辭至尊而伍匹夫有利器而倒持兮曾何芒刃之足舒懿王迹之聿基暨絕（一作坤）維之再敷邈汜陽與鄗上悅蜩變而龍攄痛人亡而事替終此地焉忽諸嗟乎積是爲治積非成壓文景之欲覆身以約播其德牙迄武乃稷桓靈之欲從心於昏蓺其祅焰逮獻而焚彼伊周不世兮姦雄乘釁而騰振物象灌以易位被虛號而陽尊終勢殫而事去胡竊揖讓以爲文嗚呼維神器之至重兮如山之不騫使人得雖嘗乎逐鹿因（一作固）健步者所先諒人事之云耳孰云當塗之兆也自天亂曰（一作日）久矣莫可追升彼墟兮噫嘻躅（一作獨）遺武兮貽後王之元龜

三良塚賦（并序）

魯文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥君子曰秦穆之不爲盟主也宜哉先王違世猶貽之法而况奪之善人乎是以知秦之不復東征也秋季月吾西遊汧渭出於岐雍之間於古道傍得三良塚心甚哀之涕泗者久之而去詞曰

昨宿岐城曉涉渭東霜凌雪結飛沙亂蓬中野躊躇屆此古墟野人曰即車氏之塚方驅駕班如久而咤曰吾嘗讀

舊史矣古者秦氏大於穆公出師則寧東夏用賢則霸西戎大邦服其禮小邦畏其雄謀已集戰亦武不能勤王不爲盟主者何居以殲天之良喪人之特百夫仰系一朝而蹈可哀也哉宛其三子遭時迍邅主已即世身皆靡全指冥芒而爲期撫昭世而坐捐方惴惴以臨穴且哀哀而號天從有言於寒原莽蕩千里廻眺無垠（一作根）上刺哀德下傷幽魂挂驂壠樹脫劒山門撥野芳以爲薦汲行潦而充鑄矧今情之猶悲諒古恨之潛吞死而不作吾誰與言代事浩漾人壽爾夭言念君子中心悄悄哀生人之長慟（一作勦）赴末夕之莫曉歸去來兮不可留且悲吟於黃鳥

項王亭賦（并序）

李德裕

丙辰歲孟夏余稅（一作息）駕烏江晨登荒亭曠然遠覽因觀太尉清河公刻石美項氏之材歎其屈於天命且曰漢祖困阨之時生計非蕭張所出余以爲不然矣自古聰明神武之主未嘗不應天順人以定大業項氏（一作羽字）縱火咸陽失秦中之固遷主炎裔傷義士之心違天違人霸啚隳矣漢皆反是故能成功據秦遺業東制區宇（一作夏）雖（一無此字）數敗於外常有關中爲舊主縞素以義動天下雖項氏猶存而王業基矣若乃蟠屈鴻門龍潛天漢始降志於一人終申威於四海則蕭張之計不亦遠乎余嘗論之漢祖猶龍項氏如虎龍雖困而其變不測虎雖雄而其力易摧一神一鷙宜乎烏絕然艤舟不渡留騅報德亦可謂之命矣自

湯武以干戈創業後之英雄莫高項氏感其伏劍此地因作賦以弔之

登彼高原徘徊始矚尚識艤舟之岸焉知繫馬之樹望牛渚而（一作以）蒼然歎烏江之日渡（三字一作而不度又作而日度）想山川之未改嗟人世（一作斯人）之何遽思項氏之入關按秦啚而割據恃八千之剩疾棄百二之險固咸陽不留王業已去將衣錦於舊國遂揚旌而東顧雖未至於陰陵誰不知其失路恥沐猴之醜詆乃烹韓而泄怒謂天命之我欺何霸王之不寤嗟乎楚聲既合漢圍已布歌數闋而甚悲酒盈罇而不御當其盛也天下侯伯自我而宰制及其衰也帳中美人寄命而無處季數[illegible]而不亡羽一敗而終仆豈非獨任於威力不由於智慮追昔四瀆之下風煙將暮大咤雷奮重瞳電注叱漢千騎如獵狐兔謝亭長而依然愧父兄兮不顧既伏劍而已矣彼群帥兮猶懼雖霸業之無成亦終古而獨步周視陳迹緬然如素聽喬木之悲風感高秋之玄（一作寥）露因獻弔於茲亭庶神靈（一作期）之可遇

九一作皆集本并碑本

文苑英華卷第一百三十　終

文苑英華卷第一百三十一　　賦一百三十一

鳥獸一

獅子賦二首　天狗賦一首
越人獻馴象賦二首　放馴象賦二首
正月一日含元殿觀百獸率舞賦一首
舞馬賦二首

獅子賦

虞世南

惟聖皇（一作惟皇王）之御曆乃承天而則大冾至道於區中被仁風於海外通鳳穴以文軌襲龍庭以冠帶含夷言於藁街陳萬物於王會渺渺地角悠悠嶂表有絕域之神獸因重譯而來擾其所居也巖磴深阻盤紆絕峻翠嶺萬重瓊

崖千仞馬頰嶜而莫升車摧輪而不進伊方服之君長召積風而奉進爾乃發鳥代過白狼踰絕巘跨飛梁越流沙而逶集超積石而高驤其為狀也則筋骨糾纏殊文（一作資）異制闊臆脩尾勁毫柔毳鉤爪鋸牙藏峰蓄銳弭耳宛足伺間借勢暨乎奮鬣舐脣倏來忽往瞋目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎適兕於斷齶掘（一作屈）巴虵於指掌踐藉則林麓摧殘哮呼則江河振蕩是以名將假其容高人畫其質聲其威以凌厲羨其風而贊述鑿倚伏以崇身乃有識之高軌彼白猿之騁妙終取斃於弧矢雖玄豹之幽栖亦損軀於巖趾並同亡而異術豈行藏之足紀何茲獸之明智獨出處以殊倫雖奮武以馴勢乃知機而屈伸

去金方之僻遠仰玄風之至淳服精心與猛氣遂守（一作感）德以依仁同百獸之率舞共六擾而來馴斯則物無定性從化如神譬鱗羽變質於淮海金錫成器於陶鈞當是時也兆庶欣矚（一作瞻）百僚嘉歎悅聲教之遐宣屬光華之任旦臣載筆以叨幸得寓目於奇詭順文德以呈祥迺編之於東觀　凡一作皆初學記

第二（并序）

牛上士

上士曾讀實錄貞觀九年西域進獅子秘書監虞世南獻賦前史美之竊謂（一有虞字）公博物冾聞誠則可重瓌琦倜儻或非所長欲精體物乃賦其事

窮汗漫之大荒當崑崙之南軸鍊精剛之猛氣產靈猊之

獸族指千里於崇朝逾鐵山而往復非取俊於熊豹豈方姿於甝虪（張景陽七命曰拉甝虪音叔）故其方頤蹙頞隅目高匡蹲踞騰空抑揚簇拳毛以被勁纖柔毳以為裳逢之者碎犀象聞而頓伏值之者破鵰鶚不敢飛翔哮呼奮迅暎驕騰振掌攫攢鈒口銜霜刃怒雙精以電射一吼威（三字一作揭吼）而雷震似烏獲之摧鋒疑項王之入陣及夫朝脯未食鼓髯奮力後勁雙瞋前張闊臆蹉殊榛以傲睨跳絕梁而合絕倏橫噬而風馳乃掉尾而雷息口裂奔貙足梢狂兕猛虎摧於掌握豪豬碎於牙齒既飽飫而心和乃宛頸而鉆耳彷徨於金河之外生長乎葱山之裏嘉此獸之奇偉邈蹻勁而殊材隨馬牛而內向順謳歌而揭來逾烏城之

積阻獻龍闕之崔嵬資譯人之納貢獮雄心以効能何塵者之維縶矯牙爪之可怖頓金鎖而長縻閟鐵牢而永固悲此生之窘束懷舊國而愁慕雖食肉於當年思盡力而無路羨文豹之掎麗美韓盧之逐兔伊薄技之見收而備材之不顧聞夫天以煦育爲施草木皆春帝以惠訓爲施猛戾皆仁夏后氏擾攏龍而伏早軒轅氏役熊羆以佐人此奇獸之爲用豈無用而來馴何不校之於搏擊投之於絕倫而使之撙撙於窮檻區區於後塵者乎

天狗賦（并序）　杜甫

天寶中上冬幸華清宮甫因至獸坊怪天狗院列在諸獸（一有院字）之上胡人云此其（一有獸字）猛捷無與並（一作此）者因（一作甫）

壯而賦之尚恨其與凡獸相近其詞曰

驂華清之莘莘漠漠而出（一作山）殷戎削縹焉（一作冥）天風蝹乎迴薄上揚雲旓兮下列猛獸夫何天狗嶙峋兮氣獨神秀色似後猊小如猿伉忽不樂雖萬夫不敢前兮非胡人焉能知其去就向若鐵柱欹而金鎖斷兮事未可救瞥流沙而歸月窟兮斯豈踰晝日食君之肥鮮（一作鮮肥）兮性剛簡而清瘦敏於一擲威解兩鬬終無自私必不虛透嘗觀乎副君暇豫奉命于畋則蚩尤之倫已脚渭戟涇提挈丘陵與南山周旋而慢圍者戮寶貪有所穿伊鷹隼之不制兮呵犬豹以相纏變乾坤之翕習兮望麋鹿而飄然由是天狗捷來發自於左頓六軍之蒼黃兮勞萬馬而（一作以）超過材官未及唱野虞未及和罔髇（許交切鏑也）矢與流星兮圍要害而俱破洎千蹄之並（一作迸）集兮始拗怒以相賀真雄姿之自異兮已歷塊而高卧不愛力以許人兮能絕等以爲大（徒賀切）既而群有嗷咋勢爭割據噬小亡而大傷兮翻投跡以來預劃雷殷而有聲兮紛膽破而何遽似爪牙之便禿兮無魂魄以自助各弭耳低佪閉目而去每歲天子騎白日御東山百獸踧踖以皆從兮肆（一作四）猛佐銛銳乎其間夫靈物固不合多兮胡役役隨此輩而往還惟昔西域之遠致兮聖人爲之豁迎風虛露寒颮（一無此字）體蒼螭軋金盤初一顧而雄材稱是兮召群公與之俱觀宜其立閶闔而吼紫微兮却妖孽而不得上干時駐君之玉輦兮近奉

君之渥歡欲使與輿而誰何兮備周垣而辛酸彼用事之意然兮匪至尊之賞闌仰千門之崚嶒兮覺行路之艱難懼精爽之衰落兮驚歲月之忽殫顧同儕之甚少兮混非類以摧殘偶快意於校獵兮尤見疑於蹻捷此乃獨步受之於天兮孰知群材之所不接且置身之暴露兮遭縱觀之稠疊倍眼空多生涯未愜吾君儻憶耳尖之有長毛兮寧久被斯人終日馴狎者（一無此字）已

越人獻馴象賦（以辭林邑望國門爲韻）

倬彼馴象毛群所推特稟靈於荒徼思入貢於昌期豈不以獻我令辰自林邑而來者稽諸舊史在成康而紀之一則識王者之無外一則見遐方之不遺苟形瓌之足偉孰

路遠之云辭於是出豊草去長林殊彿彿之彼格異徎徎之就擒屬其容也故獸伏我力和其性也故人知我心作蠻方之貢爲上國之琛萬國標奇名已馳於魏闕千年表慶價實越於南金光乘之便習或訛或立動髙足以巍峩引脩鼻而噓吸塵隨蹤而忽起水將飲而迴（疑）入牙櫛比而槮槮眼星爨而熠熠中黄雖勇力不能加（見張平子西京賦）蒼舒信奇知之莫及服我后之卓校光我唐之域邑驅之則百獸風馳訖之則萬夫雲集故其威容足尚筋力殊壯輪囷而重若旌立鼎負而高如巨防執燧奔戰牽鈎委既遇之者或驚駭而反行覘之者或披靡而遥望何斯象之剛克兼美義之不忒懼有齒而焚軀故全身而利國縱使牛

能任重馬有報德從久困於輪轅又每傷於銜勒豈如我邈自遠藩來朝至尊辭桂林之小郡入閶闔之通門負名開之籍籍守馴擾以存誠幸投之於芻藁豈敢昧於君恩

第二（同前韻）

杜洩

惟彼馴象産乎南夷其形大也因地而受氣其性順也從心之所資食豐草於幽巖之麓飲清流於長江之湄不忌於人如得其特推誠於物任以縶維此吳王之化被也故遠人得而獻之中心捲捲其道遲遲左顧右眄知出羣之已遠廣思遐想與草澤而長辭脩途是尋疊嶂嶇嶔或行于陸但隨山而上下或載於舟距涉江之淺深既濟水以吹水復出林而入林所過之邦徒觀其骯髒之貌所寓之衆豈識其謙柔之心荒徼已遠王畿斯入聞之者遐邇必至觀之者士女咸集與疑人不知其故皆愕然而立或告之曰所馭之者越人所出處者林邑近之可仰遠之可望銓衡不能舉其體丹青足以圖其狀揣輕重者我有蒼舒之智高思柔服也我有周公之德王以之馳三軍比寻戟而齊鋒以之和六氣與簫韶而俱唱稽其來也自南徂北嘉彼所獻克我王國食以筐筥牽以徽纆將致貢於昆夷亦率職於邛僰斯之爲義可得而論性之馴良表邊夷之向化體之（一作必）固實揣中夏之所尊以君好生之故我身必壽以君賤貨之故我齒斯存豈克耕於野輸衆人之力曷如我入貢霑萬乘之恩雖自慙於陋質求願在乎王門

放馴象賦（以珍異禽獸無育家國爲韻）

獨孤授

彼炎荒兮王國是賓此馴象兮越借所珍化之式孚則必受其來獻物或違性所用感於至仁吾君於是詔掌獸之官諭如天之意惟越獻象不遠而致推己於物曾何以異徒見獮雄姿而屈猛志安知不懷其土而感其類揆夫國用芻豢之費則多許（一作計）以方米道途之勤亦至與其繼之而厚養孰若縱之而自遂且彼集於禁林我則有五色九苞之禽在于靈囿我則有雙觡共觝之獸何必致遠物於外區崇儒觀於皇都是用逐諸林邑之野歸爾梁山之隅時在偃兵豈嬰乎燧尾上惟賤蒱寧恤乎焚軀非同委藁罔或踟躕知拜跪兮則有謝渥恩兮豈無復得顧侶求

群蹄川登陸食豐草以垂鼻出平林而瞪目逍遥乎存存之鄉保守乎生生之福懷仁初就於牽掣順理竟資於亭育游乎水同反身之龜勵乎山異放麑之鹿大道茲始淳風不遐感以和樂亦参乎百獸率舞軀之仁壽寧阻乎四海爲家奚必克帝庭之實駕鼓吹之車然後可以爲國華者哉由是聖心孚于下國物靡不獲其所化乃允臻其極放一獸而庶類知歸遂四方而萬代作則彼周驅犀象漢放駿馬未可論功而校德

第二（同前韻）

獨孤良器

皇上御寶曆之惟新闡乾符發坤珍德被華夷敷雲雨之廣澤恩及飛走含天地之全仁乃却走馬以反素斥馴象

而不異非耳目之可役同寶王之遐棄放之於無人之境歸之於不毛之地或群或友伊飲齕之無虞載寢載興信生成之自遂群網之惠無聞放麑之仁克類然後以儒爲林毓賢哲以爲禽以道爲囿利忠良以爲獸亮功格于人神德齊於宇宙是由化與澤俱仁與道符賢爲其寶太康之訓不作獸用不擾虞人之箴遂無徇物之情允著好生之德式孚可以順天然可以遂亭育既絶燧尾之患不虞焚身之戮去狂顧於人寰徇野心於林麓伊昔漢氏惟其晉家焚翟頭之裘於前殿却千里之馬於後車猶自（一作且）[illegible]休垂美有聞無譁况我一人温恭允塞本忽之而勿營非欲之而後抑往籍之所未覩前王之所不克誠可以懷四夷柔萬國者也

正月一日含元殿觀百獸率舞賦

鄭錫

皇上端拱穆清法春秋五始之要酌禮樂三代之英赫帝典含元正衛紀允叶攝提爲真既龍首以抗殿靡魚須而建旌開彤庭執玉帛者萬國發金奏韻簫韶而九成祥風應律卿雲夾日華夷會同車書混一羽衛宿設乘輿曉出陳八佾象鈞天之儀舞百獸備充庭之實彼毛群與羽族感盛德而呈質度曲既三薰風自南進旅退旅兮猛志外戢擊石拊石兮和氣内含勿齊首以瞪目乍脉脉而眈眈威而不猛樂而不議搏鷙者搖尾而就養剛很者戢角於觸藩牝馬馴致於坤德群龍利見於乾元若乃大禮成壽

觴爲天聲起皇威遍金石鏗鏘以攢雜文物葳蕤以葱蒨獸臣獻伎於廣庭樂正舉麾於層殿怛荒戎於酏褒（一作廣）咸稽首而革面其初進也波委星攢如崗如巒發揚蹈厲兮鼓舞爭集無小無大兮容止可觀其少退也軍旋陣拆匪蠻匪貊蹄角且千兮羽儀累百詭色殊奇兮相煇赫赫豈獨九尾靈狐一角神獸顉兕宵落麒麟夜鬭非熊非羆爲徠爲狘威鳳巢閣騶虞在囿條支之犀黃支之鷟而已（漢平帝紀黃支之國獻西牛西域傳條支國烏卵如甕似與此文交互）其徒實繁厥狀非一五靈嘉瑞百寶異質數不可盡之於詞名不可殫之於筆莫不聞至樂而知感樂皇風以相率忽指顧於應規亦迴旋而中律穆穆焉蹌蹌得而備述則知樂之感也深德之備

也普彼禽獸之遇聖隨萬里而咸覩至若吳歈越吟荆艷楚舞徒慆堙於心耳安擬議於干羽曾不知虞舜之帝圖（疑）列后夔之樂府辭曰鏘兀會兮正王度奏雲門兮歌大濩百獸舞兮四夷懼于胥樂兮皇風布客有慕上古之賡歌望承明而獻賦

舞馬賦（并序以泰之天庭為韻）

書曰擊石拊石百獸率舞是知時貞而物應德博則化光故九有宅心萬方惟允我開元聖文神武皇帝陛下懋建皇極丕承寶命揚五聖之耿光安兆民於反側功成道備作樂崇德上以殷薦祖宗下以導達情性則有天馬絕足來從東道出天庭而屢舞仰皇心而載悅豈止綠錯開圖

分九疇於夏后汗溝走血服四夷於漢皇而已哉野人沐浴聖造與觀盛德敢述蹈舞之事而賦之

皇帝叶天行乘春候張廣樂而化通鬼神徵舞馬而懷柔奔走爾其聆音却立赴節騰湊顧遲影而傾心效長鳴而𦖞鍾鼓而載止暢簫韶之九奏洎婉跡遲遲汗血生姿順引脰徘徊振迅類威鳳之來儀指顧倏忽若騰猨之驚透指不動因心所之日照金羈而晴光交映風飄錦覆而淑氣相資頓以退而未即將欲進而復疑絕節交衢而大人相慶赴曲齊列而皇心則怡豈若桱溪水上章臺路前塵埋玉勒汗濕金鞭竟空疲於力用固無取於當年孰若矯足騰摧婉柔姿而近日驚身聳躍矯逸態於鈞天別有假象天星因時降靈雙瞳夾鏡而異質兩權夾月而殊形出渥洼兮道已泰歷昆坂兮心匪寧願因百獸之相率舞聖德於天庭

第二（同前韻）

渥洼之駿兮逸群特秀簡儁（文選赭白馬賦簡偽塞門）之來兮稀代是覯豈俾夫行地無疆是表其承天之祐彌雄心以順執習率舞而初就因大樂以逞狀隨伶官而入奏樂彼皇道上委拆於一人狎節廣場下歡心於百獸飾金鏤頰紅綬類却略以鳳態紛宛轉而龍姿或進寸而退足時左之而右之至如鼉鼓歷考龍笛昭宣知執轡之有節乃蹀足而爭先隨曲變而貌無停趣因矜固而態有遺妍既習之於規

矩或奉之以周旋迫而觀焉若桃花動而順吹遠而察之類電影倏而橫天固絕倫之妙有豈衆伎之齊焉我皇端拱無事垂意至寧愔愔正聲以久變而合樂逐逐良馬終萬舞而在庭豈比夫漢皇取樂而同轡魯侯空牧而在坰以今古而匹敵何長短之相形

文苑英華卷第一百三十一

文苑英華卷第一百三十二　賦一百三十二

鳥獸二

渥洼馬賦一首　郄千里馬賦一首
漢文帝郄千里馬賦一首　獲大苑馬賦一首
汗血馬賦一首　朔方獻千里馬賦一首
燕王市駿骨賦一首　市駿骨賦一首
千金市駿骨賦一首　飲馬投錢賦一首

渥洼馬賦

喬彝

域中之寳生乎天涯天子之馬産乎渥洼澤出騰黃獨降精於太乙神開滇壑固不涉於流沙月散電兮虎駿喙含冊而虎牙蹋紅雲而噴玉露赤汗以攢花望兮以文來何

晩耶應圖合諜光我帝業星通兩瞳月貼雙頰四蹄曳練飜瀚海之霜華一噴生風下胡山之木葉然後落以金羈拂于鱗鬐晴射紫焰梢垂緑絲凝嬌欲嘶嚼凄鏘之玉勒疊影不顧紛偃蹇之朱旗皇矣帝徽漢網斯欽憑百萬之精勁倚四夷之磔裂屠蒲梢而亙大漠指二師而求汗血謂滅沒之未來竟羈縻而不絕有生必感有感必通通也不極環之無窮彼泓汚之斗水乃幽贊於神功然後飛沙卷浪於馮夷之宮疊足側身於渀淪之中星精降兮河嶽動天駟入兮鶩駘空嗟我皇之英特而牽其惑欲能敗度侈多涼德夏后九代（山海經夏啓舞九代馬）越天地之紀穆皇八駿荒帝王之則而况金通月支價及厥勒悉復馳去終無所得此余吾之降生解倒懸於中國祈招愔愔式昭德音感激萬古淒涼至今願以釆求馬之人爲求賢之使待馬之意爲待賢之心

郄千里馬賦（以上之所班諸侯不貢爲韻）

獨孤申叔

惟漢德之雍熙俾遐荒兮肅祗布澤所治致遠人之樂只任土必貢奉良馬以來思殊乎皎皎陋乃駸駸冀八鑾以御矣齊四牡以維之由是朝發於窮邊夕獻于君所倏追風以掣電逸千里兮一舉仰騄驥之居周鄙驌驦之在楚故將進薦於象魏庶得超遙於苑囿帝曰斯馬爾其還輿（平）聲旅獒之訓令則皎如歸獸之義寧當忽諸翔乃乘乎法駕而不合於乘輿凡帝之御也厥儀惟舊帝之動也比道

惟守驅千乘以啓前羅萬騎以居後分青旌兮在左揚素旆兮在右儼五路以居中矯六龍以齊首飾鑾是饗將節乃疾徐次舍有期豈宜乎奔走蓋順之而則可信違之而則不雖千里兮足珍於一人兮何有翔乃場苗既食馬政攸班問以赤兎兼之白驪叶圖之駒伏皂稱德之驥在閑足以驅馳於九域之内足以巡狩於六合之間宜乎旋轡故鄉歸於舊壤超乎半漢適彼莽蒼（古蕩反）朕逐北風之思郄從東道之上俾得交頸齊（上）翹足荒陬克全真性有歸羣休同越地之放象似桃園之䮾牛豈彼驊騮卒見羈於造父寧同屈産終服御於晉侯是知漢文之德彌尊歸馬之獻克中示後之立國者盡規矩之以郄遠方之貢

漢文帝却千里馬賦（以清道乘輿前[illegible]馬後殫爲韻）

皇天眷命兮炎漢斯興運鍾三葉兮文德可稱六龍（一作九嘖）整儀賤纖英而不服五馭餝駕却良（一作皁）駿而不乘猶（猶由通用）是遐邇授首蠻夷屈膝梯山航海者望之如雲納賮貢珍者府無虛日別有吉良（山海經曰馬名吉良乘之壽千歲）之種渥洼之出媲飛黃於軒宮奄驊騮於周室歷無草以入貢涉流沙而効質就御服以馴養頗驅馳而警蹕其體也廣膺毛服其目也擁後決前眸黝漆而鏡朗權應規而璧懸臬月精於地法星象於天氣上朱明溝中血走朝辭辨髮之俗慕愁離題之藪驌驦慭專美於前騕褭愧垂名於後及夫噴玉勒而洙素鳴金珂而響清拈九重以獻壽勤百禮以効

誠帝於是宣皇風馳聖道前賢斯鑒古訓斯考差轍迹於穆王想旅獒於召保乃宣言曰朕法天以清淨法地以玄虛有典有則不疾不徐梢星之旗逮於前步彗雲之旆設於後車吉行三十而當息良馬千里而焉如爾以馬爲寶我以德爲輿與其授受以交喪曷若乾乾而捨諸獻馬者乃黙靦赧顏低徊弔影步遲延以眷眷神寂寞而怵耿於是德日洽祚惟永俾來葉之嗣君仰斯道以自警

獲大宛馬賦（以關遠戍得天馬爲韻）

胡直鈞

昔孝武縮善馬駕英才翦二師於海外獲汗血之龍媒於是宛卒大北神駒蕭來驅駿奇狀超攄逸材走追風於馬邑嘶逐日於雲堆因行師之勳者辨前王之業開當夫海西出征輿敵要遠始遲疑而不進承再命之爰晚奉皇風之用宣冀過草之齊偃既量功就已料生逐越窮海之沙壓及大宛之城苑既高勳以茂凶且不愧於分閫芻糧盡取騄驥亦空材爲地產之最精降天山之中背不毛之殊俗從入律之東風沛艾骨異低昂氣雄溢鏡光於金勒流雪彩於花驄悉可耀威華夏奪魄德戎若乃發跡窮荒來儀中國史驚千載之異朝慶一人之德君子之德式孚天王之道允塞騰驤求埒會何比於權奇藏沒長衢獨有類於筋力然則馬惟行地君實統天黷兵者耗財之本愛財者有國之先徒知天駟之可獲莫痛征夫之寡全時泰俗饒固理道之所急珍禽奇獸在人君之可捐穆王之荒何

取文帝之事足傳竟洽大東之詠奚爲天馬之篇况驥之生兮有矣屈之產也在焉復何必勤求於遠卒當耗譯之事邊向使代宗退術士寶賢者罷征戰於戎夷決風俗於純樸自將致用質之鳳鳥豈徒來汗血之龍馬故前代論邊之徒以勞師遠代屈衆策之下

汗血馬賦（以絶足方騁流汗如珠爲韻）

王損之

異彼天馬生于遠方每流汗以津潤如成血以熒煌所以名重騄驥價高驌驦骨騰肉飛既揮紅而沛艾麟超龍翥亦流汗以倘佯當其武皇耀兵二師服猛破大宛之殊俗獲斯馬於絶境由是辭虜塞以貞（一作供）來望漢庭於遐騁初疑霡霂染瀚海之霜華終訝淋漓變榆關之霞（一作雪）影

及乎獻闕之始就駕之初飾金羈而勢如攝景排玉勒而態若凌虛伯樂怎觀訝雲襟而沃若王良載馭驚濺袖以班如觀其步驟如流驅馳若熾悠余力而聳躍控中衡而變絕長鳴向日踥蹀而色若渥丹驤首臨風奮迅而光如振血疾徐中節羈束如濡流膺臆以飛赭灑纓鬣以疑珠雄姿泛彼逸態濡于映白駒之群皆疑失素齊紫燕之匹不可奪朱卓彼奇姿實爲殊觀初溢腹（二字一作盈丹）而霑灑終盡足而渙汗小朱翼而表異難並駿良彼赤鬣以稱奇赫同款段超騰莫及迅疾難儔赫如以浹洽乍煥若以飛浮儻遂越都甚追風而更疾如同過隙似奔電以潛龍且其戢聮翩異蹤竭材逾良驥名夫逸足倘不棄於血誠將八鑾而齊躅

朔方獻千里馬賦（以題爲韻）　王起

駜彼名馬産茲玄朔得遐方之勁氣是稟嚴凝應（一作上靈）聖之禎符其來綿邈固可以飾和鸞之鐵鑣就鉤膺之濯濯始其同羣豐草挺質寒鄉名超茲白瑞掩飛黄伊六轡之爰設非九重之孰當爾其走險鹿駭望雲龍驤繫之維之登歌不慭於西極若滅若没獻狀聿來於北方于以効伏皁之勤于以釋長鳴之怨流離而走血來格蔑落而執靮斯獻討鴻鵠之舉彼未居多涉燕宋之遥我方適願柔心有待逸足未宜權奇於絳闕之下沛艾於紫庭之前稟月未匹追風莫先所以闢幽都之美所以增華廐之妍既信且閑軼其羣兮相萬視遠茲遹遵其路兮且千一人既瞻八駿初比彼千駟花發六驄雲起其止也可齊乎足其行也無踰於里信愕視於華原而騰輝於良史伊茲駿之閑出在前王而殊寀或鑾輅而見損或誡車而不捨我皇昭景福錫純嘏稱德以諭夫後乂服勞以勸夫忠者豈維同兩漢之帝獲千里之馬

燕王市駿骨賦（以求骨於好賢駿雲集爲韻）

昔燕王思良馬以扶翰披揚未獲竊綵而求以爲激貪可以動物明誠可以感幽乃市乎死駿之貴（疑作骨）比飛黄與驊騮則有權奇之類倜儻之儔既淪精於一代埋朽骨於千秋共委土以從棄忽兼金而見留爾其慨意如生況吟

未歇朔風至若聞其激揚纖塵飛想見其滅没用已息於躡影狀猶存乎挾月匪充貨賄殊巨象之焚身不薦宗祧異立龜之祀骨嗟夫君之愛彼彼竟奚爲雖云力則無展儻亦魂而有知恩實殊常誠所謂汗血而匪恨生如可再思所願肉骨以効奇既而視同龜玉之珍藏諸韞櫝之與衆既美其惟一孰不從其所好於是不遠而致（一作至）賁然來思競逞奇而往矣爭簡異而歸之迭進騕褭爭呈秀騏包在坰於魯頌掩食場於周詩豈非結之以志感之以類寸誠式孚片骨罔棄不降階而屈身果麟集而塵至詎比夫虞公復諫竟貪屈産之良漢武勞師遠取大宛之驥乃知市骨以求駿馬則其至誠君築臺而尊郭隗則其從如

雲骨何施焉姑明好駿之意愧未足也且表樂賢之君至矣哉可垂規於典墳國家皇極立洪勳集安輪之騁尚無數側席之求如不及儻俊骨之已收欲騰驤而見縶

市駿骨賦（以買死招生騰方一作黃必至爲韻）

韋執誼

代有良驥勤求可致上心好也固有開而必先朽骨沽諸蓋有不期（一作求）而自至於是搜延（一作馬）廐發屠肆出千金而易之獲一骼而無棄不買其用雖增飾而無成將慮其先使雄名而不隊昔之服纓王飾軌條追長風而噴沫先急景而揚鑣豈知衂駿足於千里摧壯心於一朝權含月而其落啼帶雪而供銷當其死而不顧豈其生而可招是以服其無戮守而無失外揚嘉善之名內作旁求之術伊

希代之異產固入用而無必處南中之穴莫測從求遊北土之臬始將安出聿求既彰類聚其方人獻騄驥天降此祥臧虞之役不興取諸外廐伐燕之師不舉貢自遐荒（此韻）（不見黃字官韻觀此集時有無官韻者不知唐制如何）蓋將翕必張期於至止俾善始而令終寧賤目而貴耳假其力既重之於生思其勞旨輕之於死物以德易道出人弘當不遇其知乃負車而伏轣苟應乎其感必虬躍而龍騰故八駿咸臻萬邦爲楷物非其產將命逾遠而來骨在於斯何惜發幣而買亦猶賢士所趣知機棄征田忌收老以成仁卒強齊國燕昭市骨而種德乃獲樂生覩求賢之未暢悟得駿之非輕倘長鳴之見識庶吾道之將行

千金市駿骨賦（以顯爲韻）

張仲素

良金可聚駿骨難遇傳名豈限乎死生買（一作買）價寧親乎金具伊前王之善誘賴下臣之素（一作遠）數蒲羸初訐乎一空絕足終欣其荐赴故郭隗發求馬之術使燕昭興築臺之務賢爲國寶昔見載之於經馬以龍名後亦表之於賦當其勤求未至思慮益專安得戀軒而就勒空聞馳荆而刷燕多亦奚爲每厭倦於凡類愛而不見寧惜費於且千蓋爲傾心於延望之日市骨定由生之年其志著其謀宜非獨自馬而獲馬此實因賢而訪賢何異祿豐而遊士可集餌美而潛魚必懸夫其取與之分戒其鄙吝是非罔（一作圀）感孰敢妄進苟能賤貨以沽名果乃愜心而得駿斯骨

也當塡溝壑誰分天驥之上才縱視卅青豈辨靈（疑作雲褚白馬賦祖雲螭芳）螭之洪胤幸特達而見重使聲價之復振至若唐公驌驦穆王騄驥代勞聘路追奔結軌陳力効能死而後已豈若稱德之際交義之始金悴龜形骨異象齒求馬事殊於漢日懸之數合於秦市智能測遠利用鈎深叶田方之念諸季札之心敦信外彰表然諾於匪石沉機內密重枯朽於捐金想夫嘶風覬影垂脊（廣韻有此字）植髮雖仆質於獎惟曾受精於皎月嘗蒙君子一顧之渥恩知異窮塵之委骨

飲馬投錢賦（以好善[illegible]名叶乎前智爲韻）

王損之

昔人有瘖室無欺行行路岐涉清流之蕩漾指白日以驅

駛乘疋馬而來念玆枯渴傾一囊以用投彼漣漪且水本無情人能誓志俯濯纓之上善控奔蹄之小駟廉隅是切斗升之水無多重價將酬子毋之錢盡棄湯湯淺瀨歷歷五銖飲之而忘其貴也投之而無乃甚乎同濟河而沉璧異濁水以求珠隱金沙之中迷於赤仄落蘋蘩之上混彼青蚨嗟乎利己則多潔身誠鮮在一飲而何損投半兩而稱善危鷺下處對飛眼而難分鱣鮪游時雜鯨文而不辨駸駸練影滴滴波聲蒲腹而自資行道墜泉而孰謂沽名郭況之家人儻來訏移金穴漢代之貲即或見猶認水衡浦漵縈盈汀州（不當從水已注在前）重疊吳酌貪而難並王不言而雅叶致香醪而一醉且乏杖頭入春溜以俱沉不漂榆莢

登（一作澄）明水底散亂馬前乍似揀金之磧何殊種玉之田逐好利之徒無辭俯拾同貫珠之子鐵誤旁穿是知雅志無儔常情不到將均勺水之直自勝飲冰之操則墜銀瓶於井底思婦徒傷投竹杖於陂中仙翁可報賢哉項氏之心從吾所好

文苑英華卷第一百三十二

文苑英華卷第一百三十三　賦一百三十三

鳥獸三

古駿賦一首　吳坂馬賦一首
驥服鹽車賦一首　郄走馬賦一首
相馬賦一首　萬年縣試金馬式賦一首
銅馬賦一首　甯戚飯牛賦一首
目無全牛賦一首

古駿賦　牛上士

塞闕月壯羽書南向虜馬秋肥胡兵犯障爟烽夜驚候馬相望雲横朔塞之前雪滿天山之上於是天子按劍將軍事邊雷軀甲卒直指幽燕風韉韉（韉子作蓬蓬）而出海波漫漫

而騰天當鴈門而北上薄龍沙而左旋既而漢虜齊兵三軍合陣虹旗彗掃鼓聲雷振奕奕熊羆森森鋒刃或左提而右拂乍一留而一進則有俠少驫駥（上必由下許聿切二字見吳都賦）雄駒捷疾耳若插筩顱疑削出跔金鑣以弄影控鉄銜而翮膝始驂驛以舞風忽蹇略而追日蒙具裝撣組練雜然一往鼓仆旗旋足不得搖目不衎眄超騰絶壑走及奔箭疑隔漢之流星似披雲而出電左賢爲之膽懾骨都爲之領戰飛奔肅肅恣意馳逐宛若游龍行如驚鹿左右披靡東西往復溝饜漢以朱殷毛拂霜而蝟縮肯條萬里顧盻趨陛横塞上以長嘶餘聲振于山谷况乃項籍英雄驅馳冠戎旗番落日劍倚長虹惜良騅之不逝歎美人於帳中

櫂拔山之氣泄指烏江而路窮遂使壘會戰場挑身絳鏑人控馬以騰踊馬隨人而奮擊轉足生風銜塵無迹跳山超澗月刃衝敵突圍則漢將奔波怒目則追軍辟易遭楚王之不利當壯年之虛擲也別有渥水龍媒朱旄逸才雙瞳目（疑作日）耀五色花開逢漢王之棄置踠吳坂（前後並用吳坂戰國策作吳坂）以徘徊思効拔於金埒願追仙於玉臺懷玉臺兮傷遠道朝朝暮暮銜枯草千金買骨君儻知百萬交錢猶未老垂兩耳兮伏鹽車倚雙輈兮懸蹇驢絆權奇而不用空倜儻其馬如

吳坂馬賦（以下覩況獎遇知貴駒爲韻）

謝觀

吳坂之馬兮駿且奇伊孫陽兮不知伏櫪而誰憐拘絆倚輈而但見清羸兩耳長垂不斷於嘶風噴月四啼可式（一作試）何愁於玉勒金羈當其初出渥洼孰分駑驥雖白日之可逐咼青雲之自致頓銜驤首逢人兮不鳴強鳴弄影超群知己兮未至須至岸乎全無芻粟半卧沙泥況惟靈

之祖有亦毛骨以非低金埒行時儻拔風塵之跡玉鞭垂處顧覩桃李之蹊於是將躍未騰欲真尚假徘徊龍廐之側踡跼鹽車之下良時易失常憐過隙之光朗鑒難逢多是迷途之者善相爰來精神陡十（一作）迥奮迅而蝟毛俱聳嘶鳴而星眼俄開舊皁云辭步步而風雲借便長衢一去行行而珂珮相催曩夕猶賤凌晨已貴群心惕惕以踣伏衆口喧喧而相謂乍同曲突叔將宮徵之音又似豐城指出斗牛之氣蓋非斯人無以辨龍駒非斯馬無以動寰區因二者之冥契播一時之令聞馬兮雖遇新知還因舊主儻一顧之未替必載馳而可覩更有瑤池方外之程願着鞭於造父

驥伏鹽車賦

有驥子兮維之朽索服鹽車兮困于絶漠將發憤於一哀遂求知於伯樂由是騰健步奮奇毛連嘶自若驤首彌高負調馴之資空懸引重持向人之意終願代勞當其迢滯燕郊蒼茫吳坂悲忠東道之莫及念北風之將晚既同踠跡載馳之用靡分倘遇知音千里之期何遠寧曳輪之是辱恐負軛之非名飲齕雖憐其垂耳鞭驅奚敢以抗衡是使

玄黃莫遇（一作喩）欵段無管汗血匪難一日有祈於用力求人未易三年何恨於不鳴今也勞役荐臻高名斯懾將激昂以待頓顧奔馳而徇欲重伸羸氣自殊要駕之難載發哀聲幸比擊轅之曲或有賤同牛皁用匪龍媒亦在異於翦拂辨以駑駘夫如是則當於覩軌之下自然不媿於群材

郄走馬賦（以天下有道無所用之爲韻）

貞元初既平凶醜海縣安阜歸戍人於田里郄戰馬於隴畝所以示力爭之無益昭靜勝之足有乃命司武闕（一作閑）御皁出群驪於紫陌閱衆驥於黃道吉行之乘存六駁而有餘無戰之時惜萬蹄而空老於是脫羈勒任超逾騰驤

於古塞之外飲齕於洪池之隅恣蕭蕭兮之來逸免逐逐之長驅天廄初辭誠貴人而賤畜農車偹駕亦以有而之無留之則踠（一作跪）其駿足而不與人共捨之則遂其生適而損其國用顧東道之常來凌北風而遂縱轡者揚鑣噴沫環（一作披）甲鳴鞭角紫燕以行地隨飛龍而御天追風於陣表絕電於君前功德難忘信彌多而不厭驕矜作戒故雖愛（一作受）而必損任物自然仁之上者脩文偃武德之要也屏危事之形影張禮容於宗社尚玆恬淡見道發宸衷釋彼權奇知化成天下材雖馹駿用亦有時艱難則雲從而騁力開泰則野逸而呈姿昔常代於人勞良多効矣今則遂其天性非曰棄之感君恩之有厚徧天壤而得所望驂騑而躑躅依水草以容與彼周武之歸漢文之却曷足方我皇之明舉

相馬賦

武少儀

徐先生相馬不相色不相力相其德與乎不可測何以徵之鬣青絲兮風生眼黃金兮電光蹄蹴蹋而散花毛翕颯而成章衆人觀之已騁於路傍不啻於墻堵一日為龍一日為鹿中問何敢乎比方先生則異於是忘筌於毛質之外引鏡於肺腑之裏見其心兮如思勿思見其目兮如視非視虛舟為動喬木為止合大道而自然衆一齊至人而何處有以若此者足不以遵地影不以遂形騰六合數四溟截飛鳥遺流星日車為之不轉風馭為之中停二師為之罷貢伯樂為之焚紲卓然擅天下名宜乎不爾直中繩曲中鉤徘徊閶闔之遊圓中規方中矩蜿蟺交衢之舞亦以其次噫徐公不至駑駘共阜於騏驥徐公一來騏驥出群於駑駘由此觀之世上賢才用則虎否則鼠何以異哉小人也內頌無國馬之賢遇君有徐公之術早已蒙於一顧至今長鳴猶未騁於千里更思剪拂趣然自得悅然自失倘受恩兮果如前則平生之願畢矣

萬年縣試金馬式賦（以漢朝鑄金為名馬式為韻）

呂鑄

馬以行地致用式乃範金取規表騏驥以立則擬形容而可知合諸法象遵彼權奇卓爾矯姿想從華而乍見駿玆殊相疑軼塵而載馳毫髮盡此纖穠不差誠駿骨之倜儻亦巧心之云為本其稱自前朝制於往漢金也者持堅剛之可久式也者驗逸異而有柰形乃辨於千里功詎勞於萬鍛匪刻鑄之同科豈偶人而齊貫載鍊載精我馬是程武眷乍覩龍文可名星氣想合金光發明蜿足不前如佚孫陽之顧望雲遜視寧殊渥水之生向日而疑將奮影臨風而狀若長鳴曲盡其趣不愆于素寫逸態以全能制蘭筋而巧附矑雙鏡而可鑒額（一作權）兩月以合度謂天驥之呈材乃良金之所鑄取則不遠其象孔昭常矯矯以示象特昂昂而建標腰褭在目飛（一作訾）黃立朝哂求市之三年終覩駿死無相肥於一槩何慮駒跳所以稽乎驥德垂此作式指半漢以成規豈駑駘之可惑置於宮壼有待獻書

之寶鑄以越銅載假伏波之力事與名遠理將意深寧俟造父之能馴騂騮乃覩何必九方之善相驪牝獨尋等循形以觀影咸得駭於斯金故曰考兹術也選無遺者可以斷臧否明取捨形分似是類別真假欲獻狀於國門（赭白馬賦）（獻狀詣闕）期一中於名馬

第二（同前韻）

王起

先賢鑄金之英爲馬之形馬無疆而致用金不朽而垂名瞻之在前則至寶山立寂然不動則異體峰平固將六龍可驗八駿斯營遐追絶足遠契長鳴豈徒玩熒煌之彩聘熠爚之情哉始其模既全體將具思求絶塵之貌是假在鎔之鑄踴躍其液渥洼之形未出撲滅其煙浮雲之姿已

露方中矩兮圓中規勢倜儻兮情權奇誠可傳而可繼每不驅而不馳其（一作常）巧既畢安貞莫移豈貪夫而是徇諒工者之所爲若乃大閱群騶旁搜萬國獻絲闕而咸萃允華廄而尚惑乃審厥象俾臻其極仰從華之輝光知代勞之執則駑駘咨至自垂百鍊之形駔駿俱（一作貞）來允叶萬形之式其狀惟肖其儀孔昭仰沛艾以龍翥若驂驔而鹿超摧（詩推之殊之）秣勿施異粟黄之伏阜縶維罔及殊豬白之來朝翼翼雄姿煌煌壯觀恒引糶以錯落每勝（疑作騰）精而平漢牛以石兮多憮池以同兮非翫是知武皇之制傳伏波之旨深用之則行昔飛聲於東道確乎不拔終成象於南金高門洞闢秘殿旁臨將萬古以駭目俾四方而宅心豈作駱大宛其形見棄爲神蜀郡歆祀方歆者哉固宜無逖於衆寡不昧於取捨末作鏡於域中北懸衡於天下則稱驥德頌駉牧者未若似是而非常以馬而諭馬

銅馬賦（以鑄金象形用求良駿爲韻）

紇干俞

昔伏波資越銅之具呈漢得天馬之度蓋以張戎容程國步乂稱其德懷致遠之無疆既授於師必命工而所鑄象物惟肖利人則深研精以範酌憲于心始察形而視骨遂修火以鎔金煥若中起昂然四臨望冊闕以就日俯玄墀而撑陰俾夫司僕載馳别於群而是仰倌人匪懈御于王而審象疑顧影以權奇乍含輝而爛朗由兹而明式遐布觀我而逸材利往即山爲類且尚其功存齕草無施敢勞

於患豢徒想其屹以沛艾爛兮晶熒狀亦文而呈瑞方候日於堯庭超乎獨立的爾殊形訝騏驥之變態聿登歌於彼駉叶以陰德禀于地靈列君軒之粹異咸此駿之儀形是知法以（疑衍）與人共思衆林而膺國用王惟智周寫弘範而俾咨求矧乎操其物於精剛制其器於齊良克絶奔逸遞無玄黄雖齊力齊毫用每戲於典禮是如龍如鹿形既造而昭彰美成式之不替信啟鑄（一作煎）之有常奕絶塵之足比廄出水而同方者哉銅爲寶兮固越俗之所擯馬之神也仰漢庭而未進猗善相以來歸豈康衢之增駿乎

甯戚飯牛賦（以取賢在牛首之下爲韻）

惟彼甯戚兮既貧且窶跡未出於樵夫身尚同於牧豎伍

勞日夕頻冐風雨衍直道而退讓不非義而進取執以綆素積諸歲年取（疑作飯）以露草飲之靈泉取東皐之田同無得而乃得於南山之石常思賢以薦賢高節彌堅潔操無敀朴角之音雖倦立身之志恒任遊乎綠野見以青疇雲霞掩映山川阻修異董生之乘馬同巢父之飲牛棲宿岐路跣跎蘿䪥衣褐不足蔽其骭褳褦不足充其口心常想於青雲貌恐遊於皓首強於學也以待問藏其氣焉以候時獨商歌而奚謂思齊居而聽之君乃問旃知其在野君臣從此而道合理化以之而相假才足堪於輔佐位寧卑於庸下

目無全牛賦（以虛心通明暗與理會爲韻）

王履眞

著絕藝者積功而成窮物理者因心而明觀彼庖丁之游刃合夫天道之至情運心術於妙用得玄技於惟精相彼牛兮雖完體斯存於我目也而折俎已呈豈不以因功之深爲志所使揮無厚以合度投有間之中軌積就之妙既由乎月將操割之微亦依乎天理若動不導窾覌莊任非由已則必受夫力勿孰能免夫日視始異於牛也慮革未有筋骨雕窮心無所措其利手無所施其功惑骨繻（疑作臑）之原本迷脉腠之要終動既多悔勤而未通逮三載以積用乃一朝而發蒙今吾於牛也察其傳碩考其小大不佚（一作候）刀解自將神會定貴賤之骨若委地而任前視血骨之骨蹠表革而無外信功著而理貫乃道成而情泰遂得不遵遷鍔不合桑林騞騞之軀折如應手纖纖之角割若懸心此乃變化斯揮視聽靡濫美候明而咸見雖處幽而無暗夫人之脩業頗亦象諸能玄通而理達則疑釋而誤虛（一作法）別有技業目牛得同碩鼠取勢行止喻依庠序竊學見賢思齊敢望惟仁是與儻王庖之可待願發硎而延佇

文苑英華卷第一百三十三

文苑英華卷第一百三十四　　賦一百三十四

鳥獸四

由鹿賦一首　管窺豹賦一首
田獲三狐賦一首　狐死正丘首賦一首
狐聽冰賦二首　教猱升木賦一首
玄猨賦一首　馴狖賦一首
傷黿犬賦一首

由鹿賦（并序）　呂溫

貞元丁卯（一作丁巳）歲予南出穰樊之間遇野人縶鹿而至（一作漸）者問（一作詰）之答曰此爲由鹿由此鹿以誘致群鹿也備言其狀且曰此鹿每有所致輒鳴嘷不飲食者累日予喟

然歎曰虞之即鹿也必以其類致之人之即人也亦必以其友致之寔繁有徒古之（一作從古）然矣嗟乎鹿無情而循知（一作有）痛傷人之（一作此字）與謀（一作而字）宴（一作實）安殘酷者（一無此字）彼何人斯（一本疊用此四字）物微感深遂作賦曰

鹿之生兮亦秉亭毒備齒角以無競循性情而自牧姑有眛於行止尚焉知乎倚伏捨爾崇林輕遊近麓偶巧網之生致蒙主人之全育飲以（一作之）潔井飼于芳庭寢卧荃柔騰倚蘭馨露往霜來日安月寧雖矯性而非樂終感恩而不驚曾不知養非玩物（一作養非其）致用有（一作洲包）深意命曰由鹿（一作命之曰由）伊陷其類凉秋八月爽景清氣羈致（或作彼）山阿際于（或作乎）蹊遂設伏以待騶叢而伺同氣相求誘之孔易將必慕侶豈云貪餌呦呦和（去聲）鳴麌麌押至彼泯慮於猜信此無情於誠僞孰是倉卒禍生所忽毒銷欻以星貫潛機剸其電發或洞胷而達腋或折足而碎骨望林巒兮非遠顧町疃兮未滅風嘷澤而北迅（一作至）日掩山而西沒走駭侶於巖煙叫饑麕於澗月背行路之闇者孰不心摧而思絕相（一作想）爾由矢野心而仁望純束兮（一作而）驚悅（一作頎）顧（一作隨）獲車兮逡巡視鼎中之消爛覩機上之剖（一作割）分忽哀鳴以感類若沉痾之在身雖後免之客邇享以豐珍比檻後之駭躍同海鳥之愁莘敢擇蔭而後死（一作止）思定險其何因痛無知以相陷含悅（一作怨）毒而莫伸客有感而言曰物誠有諸人亦宜乎撫事或比（一作撫事或比）原心則殊借如

淮陰構禍究在神理通說且拒徧謀寧起堂堂肯公實曰知己紿致鍾室胡寧忍此呂祿之難誰非漢臣交則不義賣亦不仁彼美酈生既爲交親誘襲軍印豈無他人於戲微獸傷類如不自容忍（一作伊）人賣交而享其功戚交道兮墜義風曾麋鹿之不若何仁信之可宗已焉哉諒此世之茫茫吾未見其始終　一作茶用集本及文粹

管窺豹賦（以管中窺豹特見一班爲韻）

管實圓通豹稱奇質將竊窺以無視果遇文而得一言如立信初云必有可觀美在其中終荷守而勿失奚執虛而莫見諒衡（一作衝）空而有窺注目每思其（一作夫）破竹專心常切於主皮故得精神靡息聆眯無虧辨或未分豈敢因小

人所視言如有準安得訓童子何知事不可輕智難相短瞻夫隱霧之獸乃用窺天之管豈文質之不伸獨孤明之所蒲分形既內識規規視遠惟中央坦坦然後知虛心可達小智攸同毫釐必遂（一作則）長短皆通投迹倘遇於東周孰辨大羊之鞹有文而比夫西伯豈殊縲絏之中是謂斯進奚爲求知不倦將希國士之察用當君子之變羅因一目期（一作斯）所視之無偏利絕一源專向明之獨見乃知蔚文者道不足攀俯視者智或防閑（一作智之或閑）何微明之有辨果偶中之無難（一作艱）謂容止可觀且殊室隙同邂逅相遇更善通班信專美之獨嘉諒生知而何教流涕已假夫觀止審像乃知其是劾十年之學白分四晉之賢一管之明

更識南山之豹夫如是則彀中不昧應手無疑冀覦覬（一作闚闚）之有以得專精而所之亦何必誇久視聘一時然後知求仁之可驗唯智者之念茲

田獲三狐賦（以田獲三狐吉無不利爲韻）

李咸

客有都尉崔公嘗以投筆噬仕遇解九二爻應無何而立功成名遂之來（一作無何立功興域迨遠之來）相與遊遠而獲三狐公以爲應往者之兆遂爲田獲三狐賦余因應云

放心而適者其在乎遊田徒御自肅鑣銜相率指東郊以按轡乘北風以鳴鞭風威初厲鷹隼斯擊英寮訟閑農人務隙分曹命侶榮隨所歷未濟之狐欻起荒陌多疑膽捎屏驚心惕趫材競逐良弓可射筭分銖商遠近乃捨援而則獲於是長舒遠引自北徂南遇豐草而必陟逢虎穴而爭捬車輕輪高群足越趯將使羣躅其十二三爾乃出林莽踐平蕪歷歷爾見綏綏有狐莫赤其色又腯其膚各挾爾之矢先張爾之弧雖羅空三面而人合四隅終見加其一目遽生擒於僕夫更有七擒七縱乍奔乍逸忽投足於舊丘且守之而勿失俄而獵父（疑作火）焰熾蘊崇烟鬱知隱伏之無所動險中之瞰出搏噬交亂竿投惶僻（西京賦竿殳之所揘咸）罔解狐之終凶扶（疑作符）六二之貞吉得理中之道借枉直之實且夫平原廣衍何有何無獨茲狐之見獲應君子之箴簪君子云誰其唯崔公噬簪伊何當入其仕乎固欲知蔡澤之躍馬而問詹尹以泛凫公侯干城則四方壯士

文章經國則一代英儒我章斯銀我綬斯朱安比夫求魚靡餌即鹿無虞哉已而日低嵐岫煙生寒柳韔弓釋掤割鮮縱酒是田也蓋（一作盡）以集彼戎事從其群醜第吾人之謹謠則（疑）郢中之能不豈徒焚林竭澤乾池漉藪況夫天誠其馳騁御難其枯朽雖俟俟（一作候）儦儦或群或友皆棄之而不受（一作取）嘻茲狐之無知何雖（一作難）獸而似智當其七雄分勢遇楚相以申威九尾來儀感魏君而呈瑞又君腴入珍羞肉登俎味在物斯賤與人爲利利之者以此載詠歌而無愧

狐死正丘首賦（以衆生戀本仁者之心爲韻）

白行簡

狐者微物死乃可珍相彼丘而結戀正茲首以歸仁生也

有涯且不忘其本死而無二亦不喪其真可比德於先哲寔聞言於古人原夫委化將終微情有托面淇梁之窟穴目武都之林粲頑慕而首尾不差向背而東西必度死生契闊知歸骨之莫從視瞻無回念舊鄉之可樂矧茲異質蘊彼仁心寧九尾之足尚實三德而可欽豈不以懷舊誠切戀主志深等太公之於齊終聞返葬比莊舄之去越尚發哀吟想夫濫觴數窮隱然存盼歎青丘之未訣想南山之不見其心懷土望故處以增悲惟首正丘仰向隅而表戀知其戀本者合於禮戀舊者繼乎情何綏綏之陋質吁仁人之美名觀物化感乎生順指而千羊讓德頭會而百獸懟狰徒觀其首也不回心乎惟懇殊聽冰而表智異含沙而招損正有茫之質志在愼終委莫赤之容仁無棄本想其美也合於禮者鄙貴首之牂羊符戀主之良馬觀跂行喙息之類其數則多察樂生念本之徒斯情盖寡繄（一作繫）玆獸之可奇諒古今而稱之死不擇陰嗟逐鹿於往日生而隱霧數玄豹於昔時曷若懷念遠之感軫去故之悲異哉首丘之仁也非衆類之等夷

狐聽冰賦（以將濟大川愼其所履爲韻）　楊濤

風之壯兮長川凝閉狐之聽兮將往復滯慮陷身之有咎常矚耳而未濟究陰氷之厚薄聽潛溜之微細蹀足將舉故軫墜泉之憂傾首不移皓似枕流之勢豈不以稟心回惑澄思精專欲趦趄以未進恐凝冱之匪堅聿有熒在目懾

慄臨川躡彼素姿恐有希夷之韻憂其翠瀲忽生步武之前何危疑以立身匪果敢以行已不處其薄豈陷而止蒸疑之理有殊鶴警之聽可比俯連白之上惟恐有聞頹莫赤之軀重其所履若將墜而常怯致身謂蓋厚而方敢舉趾且夫冰結也徒稱百丈狐疑也何啻三思顧流音之蔑爾增殺氣以凄其同夫不可陷也曷肯聞斯行之所以泛濟等在梁之固保安同履地之時蓋由乎懼彼其融慶於不磷雖磑磑而罔釋猶兢兢以克愼馮河有志且居安以思危濡尾是憂故易退而難進觀其俯皓質倪（一作俛）清光惟審罔而後行或逗撓而不遑審固而或行或止逗撓而若迎若將猜忌罔恤雖稱妖婦之化戒愼爲意未喻君子之防所以志無堅決狀若虛佇想清流之君鶖知素履之有所諒躡虛以爲驚將保全以爲大佚無聞而後行豈貽乎滅趾（一作跡）之害

第二（以堅勁之上審聞始行爲韻）　滕邁

狐出潛穴氷膠廣川俯皛皛而是聽慮峩峩之未堅於是臨渚曲傍河壖疑消淄之在中羆茸不動審疑冱之徹底惟盱欲前足縮縮而心感（疑）貌綏綏而聽專積素之姿逾凈莫赤之容潛眏逼嚴凝以矚耳寧怦苦寒思涸冱以投軀必資餘勁若乃煙橫古岸月照空崖寂無人而久聽紛觸物以多疑聆遠吹之颼飀謂波搖岸曲聞殘錚之淅瀝驚滑斷河湄鄰曲載移於短步忙慄（一作悚）屢變於妖姿望

寒堰之在前庶斯遠矣慼夏頒之不至俯而聽之遠近陰凝淺深風壯念玆道理在此氷上試之以耳循迴耳之可圖試之以身將退身而何望況復窮陰憀凓川長難審徵春魚之欲上驗特不同比夏蟲之有疑執心彌甚及夫虛盈以測厚薄斯分颯爲表之毛知不可陷低正丘之首惟恐有聞既勃窣而投趾乃凌競而慎履尋聲不離於聽表處薄恐成於禍始奮自擾之迹一却一前曳有尨之軀特行時止是知事欲審於未萌心無妨於若驚儦躡虛以輕進必稜險而忘傾則濡尾之憂至溺身之害并興哉一獸之智可以階善必聽而配規行者也

敎猱升木賦（以仁義在躬敎之則進爲韻）

賈餗

猱之爲物兮敏捷無倫人之設教兮質性是因頑朴木之容易豈從師之苦辛於是授以程度使之緣循步步彌高同下學而上達孜孜不倦若遊藝而依仁原夫引進他材發揮以知不言而化若喻於義指蹤在手所謂導而不牽嗜學因心誠宜誘之孔易俾夫趫容所騁迅足無累笑碩鼠之五能掩都盧之百戲朸疑鴻漸訝走險之翩翩卒若熊經忘阽危之惴惴則知夫性自天而莫改教率性而斯在失之者進寸而退尺得之者師逸而功倍從輪桷之異規隨曲直於真宰故君子將遷於物必省厥躬彼可適道吾方擊蒙野性既馴自殊於狠子怒心不發何愧於狙公牧羊以不鞭爲機養雞以似木爲儆一則行之而未遠一則久之而成教執與縮而易爲師攀援是資所得心乎愛矣方將教以化之負凌雲之材庶幾仰止守墜地之道雖可求思至矣哉發彼駿（一作騄）騰賴玆引力足循循而風舉木杳杳而繩直千尋雖險亦可超而死升一跌無虞那肯勿如戰色豈戕物以爲用將育材而取則所以木不告勞猱惟効順學無間於時習功自得於日進彼以求易於難致遠由近可因玆而立信

玄猨賦（并序）

吳筠

前者（一作志）稱周穆王南征君子變爲猨鶴小人變爲蟲沙夫神用無方未必不爾筠自入廬嶽則覩斯玄猨加其（一作夫）雨昏則無聲景霽則長嘯不踐上石超遷於萬木之間

春咀其英秋食其實不犯稼穡深棲遠處術（一作猶）有君子之性異乎徂猱之倫且多難已來庶品凋敗麋鹿殫於網罟遺甿困於誅求此獨蕭然物莫能患豈不以託跡（一作寘）絶不才遠禍昔夫子雖（一無此字）歎山梁雌雉曰時哉時哉子因感之聊以作賦云耳

伊玄猨之所育于南國之曾岑動不踐地居常在林雖泛泛而無擬亦熙熙而有心雲（一作雰）嵐昏而共默風雨霽而爭吟使幽人之思清暢羇客之涕潸襟何必聆嶰谷之管對雍門之琴哉歷千尋之喬木俯萬仞之危嶠弄遊雲之亂飛媚落日之橫照連肱澗飲命侶煙嘯（一作嘯）或聚而閑柄或分而迥趨壽同靈鶴性合（一作木）君子阻重巖之險非

虎豹所聚薈交柯之密豈鵰鶚能視故逢蒙捩弓彈（一作弾）高深而止鄧公折箭含惻隱而已何患累之罕臻不干物以利已詎若僨僨（一作沸沸）凌人以就戮猩猩耳酒而遊死夫時珍貂裘世寶狐白彼徒（一作徙能）工於隱伏終見陷於機穽麝懷香以買害徂代（一作伐）巧而招射小則翡翠殞於羽毛大則犀象殘於齒革孰能去有用之損取無用之益因（一作固）棄置於常情未逍遙以自適無威刑相臨有族類相親（一作無威刑以相臨有族類而相親）食資諸物衣取諸身不賦不役靡勞靡勤如政教之未絕保巢居之淳淳匪虞代（一作氏）之所及何徂公之能馴吾固知人爲萬物之貴又焉測元化之所大均乎（凡一作皆文粹）

馴猿賦

李子卿

節彼南山宛出人寰天分翼軫地界荊巒標奇峰於海上置高嶺於雲間千林蓊鬱萬壑幽閑蓄霧藏煙信洪爐之造化匪朝伊夕即玄猿之往還爾其秉質玄造游心遠峰徹三聲於谷靜藏萬影於山重聯綿綠竹牢落青松其捷難紀其居易容不衒文章輕霧中之隱豹豈矜變化賤雲裏之非熊但恣乎任情之樂寧知乎有智之凶既而列卒籠山張羅竟野陣影開鶴雲光亂馬迫吳質之檻中驚楚臣之箭下既歎拙謀還傷力窘踰峰越嶂宛辭岑寂之居歷署離寒欻就喧卑之舍於是蚤猱從縶宛安順遊頓步蘭砌因依蕙樓蹈標影之高下挫（疑）人心之去留載馳載驅異追風之㹟轡或驚或躍同在水之（一作中）衘鈎日潛餘巧空長狐愁悲夫自貽伊戚信美非珍雖徘徊於厚養終惆悵以勞神夜應幽陰憶南隴之吟月花朝明媚想喬林之弄春未屬放麑之慈且從飛雀之馴已矣哉樂鶢以鼓載騠以車固不如深林之棲息窮谷之虛徐諒物性之同此希達人之鑑諸

傷斃犬賦

何仲尼之仁智雖弊蓋之不棄憫畜狗之將死恐肝腦以塗地豈不以其守禦之功多惻隱之情至况歲年馴養倏忽非命生而効能死不因病分以身首委其陷穽我誠拙於人謀彼何傷於物性雖無衛生之智且有天然之識出

其門吠非其主知其愛搖尾求食傳尺書而致遠逐狡兎而盡力信聰慧之兩兼亦忠勇而何極原夫萬物莫不以智遇禍以材喪身象以其齒龜以其神蟬得美蔭而忘已魚貪芳餌而挂綸由此言之莊周達者老氏至人吾將師之養素全真

文苑英華卷第一百三十四

文苑英華卷第一百三十五　賦一百三十五

鳥獸五

鸚鵡賦一首　白鸚鵡賦三首
寒梧棲鳳賦一首　江曲孤鳧賦一首
馴鳶賦二首　白鷳賦一首
大鵬賦一首　鯤化爲鵬賦一首
闘鴨賦一首

鸚鵡賦　李伯桒

嘉靈禽之擢秀資品物以呈祥含金精於兌域體耀質於炎方候風海而作貢備黼黻以成章繡領綺翼紅衿翠裳餙以朱紫間以玄黃碧雞仰而寢色金鵝對以韜光亘萬

里之重阻隨四夷而來王既踰嶺以自致亦凌江而遠翔開神情之聰辨發樞機而抑揚粵惟上聖先天成命在萬物而畢覩舉四海而咸鏡仁沾草木信暨翔泳谷此鳥之來儀亦攝生而遂性辨方物於圖象且靈表於言詠酬對清敏發吐祥正寔靡靡而可悅雖喋喋而無兢徘徊阿閣容與堂皇背風雲之遐路承日月之休光聽蕭韶之逸響味椒掖之餘芳更無歡於羅罻終懷恩於稻粱齊鵰鶚於一指屬鵷鶵而兩忘翠融孔質鴻賽鷄時應舞節以鸞回崇知來而鵲起先假道於朱味方徐行於絣紕配六象以表德叅四靈而效祉庭開霧夕景凈霞空作寒珠網始出金籠遊萬年於木末沉四照於花叢窺仙盤而飲露登井幹以承風懷故鄉之遠思戀鷄鳴之舊侶望天衢以寄聲託歸飛而延佇不假物以自衛必任真於出處以薄伎而見知亦無憂而咼殂不違道以飾智故忘情於所語豈止往來丹陛周旋玉除悅芝英之蘿靡愛蕢荚之扶疎將以整六翮而遐逝望一舉而冲虛希九成之兆吉覯七日以傳書時光華而始旦歲蹉跎而遷晚彼候鴈與賓鴻違風霜而未返嗟嘶蘆以避繳恨日暮而塗遠羨嚶嚶之好音獨遷喬於上苑仰上林之爽塏襲崐閬之重規寔神秘之棲息萃群飛之羽儀翔靈囿遊天池翳叢篁泝漣漪兒能言之擅美冠同類以稱奇奉皇恩之亭育將謝生而莫施惟一人之有慶願千歲其若斯

白鸚鵡賦（以容日上海孤飛色媚爲韻）　王維

若夫名依西域族本南海同朱喙之清音變綠衣於（一作而）素彩唯茲禽（一作鳥）之可貴諒其美之斯在爾其入翫於人見珍奇質狎蘭房之妓女去桂林之雲日易喬枝於（一作以）羅袖代危巢於（一作以）瓊室慕侶方遠依人永畢託言語而雖通顧形影而非匹經過珠網出入金鋪單鳴無應隻影長孤偶白鷳於池側對皓鶴於庭隅愁混色而難辨每（一作願）知名而自呼明心有識懷恩（一作無）何極芳樹絕想雕梁撫翼時銜花而不言每投人以方息彗性孤稟雅容非飾含火德之明輝彼金方之正色至如海鷰呈瑞有玉筍（一作簾）之可依山雞學舞向瑤（一作寶）鏡而知歸皆毛羽（一作羽毛）之

倩麗奉日月之光輝豈憐茲鳥地遠形微色淒純質彩奪繢本深籠乂閉喬木長違倘見借於（一作其）羽翼與遷鶯而共飛（凡一作皆文粹及集本無韻脚三賦雖注入韻）

今第一第二並上五韻疑唐制不同當考

第二同前韻

稽聖人之遺文懿珍禽之不一彼善言之靈鳥孕聰明以自逸苞火德之奇姿誕金方之素質匪含章以就殞故遠時而襲吉憐碧山之孤高惜（疑）榮松之蔽密傳衆音於清吹疑白華於皎日由是既飲既啄載留載飛觸雲網以摧羽閉彫籠而見歸豈不由翡素姿以羅患懷海陰而遂遠離失群以傷指亦順人而可依登玉架覘朱闈苟安性以

知樂每求容而自微雪膺皎晶擯池鷗之光絜霜毛瑩凈奪軒鶴之清輝且其翔不忘止居必任（疑）側莫昳傳弄豈鶩撫抵狎君子之光儀遠虞人之網弋感珍念而矜眷託恩馴以棲息而愛其豐姿氷華金（疑作全）體玉色匪鵷彩之爭妙何衆禽之比德呼名自應隔羅幔而飛來教語半成學美人之漸遍故對綺琴而傾聽上金屏而歛蕤象正平之翰藻應司空之寵識夫玄黙者動之所求絜素者黙之攸尚矧聰性以受織悲惠心之爲亮抗幽意於霞表美高儔於海上彼不材兮見留此能言兮何安或曰物惡近以招累理貴遠而無凶雖遁形以取美獨抱清而不從豈知夫善生者託人以遠害能壽者輔德以自容是以承君子之恩渥獨蒙幸以遭逢者也

第三（以容日上仲孤飛色媚爲韻）

郗名遠

珍禽生矣于彼南域稟離宮之淳精得金方之正色明而且慧聰而多識雖羽族之殊流與人智而同德懿其霜毛雪氅鮮襟皓臆明眸珠朗脩趾頳餙理翮整翰仰雲路而翻飛自邇陟遐託風林以棲息及夫出層嶠集高松剛勁巽端麗容遇天網之四掩獻君門於九重用能辭群別類重譯而至閉以雕籠處之卅地夫遠忤則傷性常順吉以從人乖背（一作背道）則喪生不貪榮以求媚愛（一作愛）遊上都隻影長孤懷好音而頻語每稱名而自呼當其踰山越嶂萬里遐曠常恐微軀毀全無妄豈知承曲成之惠渥奉君子

之嘉貺朝食琅玕之實夜宿畫梁之上而已哉顧慕多違自惜容輝夢鄉山而欲戀思恩波而不飛獨有遐乎長想忻然志逸效彼珍寶瑞我帝室坐使素烏惡彩白鷴慙質苦炎洲之愁霧慕長安之聖日信能言之見知接嬰谷而同出

寒梧棲鳳賦（以孤清夜月爲韻）

王勃

鳳兮鳳兮求（一作來）何所圖出應明主言棲高梧梧則嶧陽之珍木鳳則丹穴之靈鶵理符有契誰言則孤遊必有方栖南飛之驚鵲音能中呂嗟入夜之啼烏況其靈光蕭散節物淒清疎葉半殞高歌和鳴之鳥也將托其宿之人也焉知此情月照孤影風傳暮聲將振耀其五色似簫韶之

（九成九成）則那率舞而下懷彼衆會罔知淳化雖君沼可飲更能適於醴泉雖瓊林可棲復憶巡於竹榭念是欲往敢忘晝夜苟安安而能遷我則思其不暇故當披拂寒梧翻然一發自此西序言投北闕若用之銜詔冀宣命於軒墀若使之遊池庶承恩於歲月可謂擇木而俟處卜居而後歇豈徒比跡於四靈常栖栖而沒沒

江曲孤鳬賦 并序

梓州之東南涪江之所合有灘焉周數十步青壁絶地綠波澄天常有孤鳬栖潒其側飛沉翻咬而天性不違嗟呼宇宙之容我多矣造化之資我厚矣何必處華池之內而求稻粱之恩哉遂作賦曰靈鳳翔兮千仞大鵬飛兮六月

雖憑力而易舉終候時而難發不如深澤（集作灘）之鳥焉順歸潮而出沒迹已存於江漢心非繫於城闕吮紅藻翻碧蓮刷霧露栖雲煙迫之則隱馴之則前去就無失沉浮自然爾乃忘機絶慮悚聲弄影乘駭浪而神驚漾澄瀾而趣靜耻圂豢之戀倪悲寒鴻之赴永知動息而多方屢沿洄而自省故其獨泛竝宿全真遠致反復幽溪淹留勝地傷雲鳥之嬰繳懼泉魚之受餌甘辭稻粱之惠焉而全飲啄之志也

馴鳶賦　前人

海上兮雲中青城兮絳宮金山之斷鶴玉塞之驚鴻謂江湖之漲不足憩謂宇宙之路不足窮終銜石矢坐觸金籠

聲酸夕露影怨秋風已矣哉何氣高而望潤卒神頽而智癈徒鷙迹於仙遊（集作遥）竟纓機於俗網未若茲禽猶馳泛想慙丹丘之麗質謝青田之逸響與道浮沉因時俯仰去非內懼馴非外獎大勁翮擇風雄姿觸霧力制煙道神周天步翥霄漢之弘圖受園庭之近顧質雖滯於城闕策已成於雲路陳平負郭之居韓信昌亭之遇似達人之用晦泥塵濠而自託類君子之含道處蓬蒿而不作悲投餌之徒懸痛聞弦之自落故爾放悚於誕暢此寄心於寥廓

第二　盧照鄰

孕天然之靈質稟大塊之奇工觜距足以自衛毛羽足以凌風懷九圍之遠志託萬里之長空陰雲低而含紫陽景

升而帶紅經過巫峽之下惆悵彭門之東既而摧頹短翮寥落長想忌蒙莊之見欺哀武溪之莫往進謝扶遥之力退慙歸昌（文選注鳳聲也）之響腐食多懼層巢無豫屈猛性以自馴抱愁容而就養於是傍逃德門言棲仁路不践高梁之屋翔止吾人之樹聽鳴鷄於月曉侶（一作遂）群鵲於星暮狎蘭砌之高低玩荊扉之新故循廣庭之一息歷長檐而徑度若乃風去雨還河移月落徘徊亂於雙燕鳴舞均乎獨鶴乍哨聚於露（集作霞）莊時追飛於雲閣荷大德之純粹將輕姿之陋薄思一報之無階欣百齡之有託

白鷴賦 并序　蕭穎士

白鷴羽族之幽奇（一有也字）素質黑章爪觜純丹體備冠距頗

類夫雞翟神貌清閑不雜（一有於字）衆禽栖心（一作正）遐深與人境罕接固莫得而馴狎也上聞而徵（一作歛）爲廄以雕籠致以驛遽（一作騎）是將集長揚游太液行有日矣天寶辛卯（一有歲字）予飄（一作旅）泊江介（一作會）流宕踰時秋八月自山陰前次東陽方議夫南登西泛極聞見之義諒稱懷所素蓄而未之從也會有命自天召赴京闕適與茲鳥偕至于會稽（一有之字）傳舍觀其宛頸旁睨迴惶（一作惶迴）掩抑徃徃孤鳴音韻悽涼如慕侶而不獲因感而賦之曰

烏之生矣于彼南山彩必玄素文不綺班備文武之正飾懋（一作微）妖姬之殊顏情莽眇以耿絜貌軒昂以安閑無馴擾之近性故不愜於人寰遊必海裔栖必雲閒曾（一作冀）養

拙以自保祛未萌之憂患不然豈陋彼都邑之佳麗顧投身乎阻艱以至（一作其）標自然之靜故名之曰白鷳者歟何天聽之緬邈辱微禽之瑣細偶（一作目）之見羈委微軀以受制望曾城以歛翼懐衆侶而孤唳從廐置之駿奔仰君門以遐逝君門兮九重洞杳（一作斗）篠兮穹崇池太液兮見方壺蔦族翔湫乎其中晝聒未央之繫絃夕驚長樂之靈（一作壺）鍾頓棟野之踐（一作賤）迹豈敢求一枝而見容越水清兮鏡色吳山遠兮天遙窺淺深以飄（一作颺）影近清（一作香）冥兮一息謂杉松可待永日而喋聚尊符足以窮年而啖（一作啄）食一與心賞兮睽遠念歸飛兮何極鷳能言而入座鶴善舞而登軒殊二者之常（一作俗）態諒慙惶於主恩是以雖信美而非其志獨屏營而競褫者焉　凡一作皆文粹

大鵬賦（并序）

李白

予昔於江陵（文粹有江字）見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳于世往往人間見之悔其（集粹有少作二字）未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書覩阮宣子大鵬贊（集作讚）鄙心頗陋其作（六字集作鄙心陋之）遂更記憶多將舊本不同今復存於（集粹無於字）手（集粹作于）集豈敢傳諸作者庶可示之子弟而已其詞曰

南華老仙發天機於漆園吐崢嶸之高論開浩蕩之奇言徵至怪於齊諧談北溟之有（粹作巨）魚吾不知其（集粹無其字）幾千里其名曰鵾化成大鵬質凝胚渾脫脩鱗（一字集作鬐鬣）于海

島張廣翅（集作羽毛）于塞門（集粹作于天門）刷渤澥之春流晞扶桑之朝暾烜赫（粹作赫變）乎宇宙憑陵乎崐崘一鼓一舞煙冡（集粹作蒙）沙昏五嶽爲之震蕩百川爲之沸騰（集粹作崩奔）爾乃蹶巨鰲（集作厚地）竦陵（集作揭）上清（粹集作太清摩）左廻右旋倏陰忽明激三千以崛起搏（集作向）九萬而迅征背峩泰山之崔嵬翼舉垂（集作長）天之縱橫（自左廻至縱橫三十四字集粹作亘層霄突重溟激三千以掘起搏九萬而迅征背嶫太山之崔嵬翼舉垂雲之纖横左廻右旋倏陰忽明歷汗漫以夭矯排閶闔之崢嶸）簸鴻濛扇雷霆斗轉而天動山搖而海傾（集粹有怒無所搏雄無所爭固可想像其勢髣髴其形若乃二十字）足策（集粹作縈）虹蜺目燿（集粹作耀）日月連軒沓拖揮霍翕忽噴氣則六合生雲落（集作灑）毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南隅（集作圖）塊視三山杯觀五湖作龍銜光以照影列缺施鞭

而啓途（塊視至啓途二十二字集粹作厥迹翩遷逸翮以旁鱉鼓弁飈而長驅燭龍銜光以照物列缺施鞭而啓途塊視三山杯觀五湖）其動也神應其行也道俱（集粹有任公見知而能約有窮不敢以彎弧不投竿失鏃仰之長吁爾其雄姿壯觀坱背河漢三十四字）上摩蒼蒼下覆漫漫盤古開天而直視羲和倚日以旁歎繽翻（集作紛）乎八荒之間隱（集作掩）映乎四海之半橫大明而掩晝（集作當胸臆之掩晝）若渾沌（集作混茫）之未判忽騰陵（集作覆）以迴轉（粹作[illegible]）則霞廓而霧散然後六月一息至於天池（集作海濱）溟漲沸渭丘陵遷移長鯨扶栗以辟易巨鼇擗竄而躨跜窮洪荒之壯觀浮萬里之清漪借如羽蟲三百鳳爲之王或歎不至時無望遑徜迫脅於雲羅乃賢哲之所傷彼衆禽之瑣屑同蟭螟之渺茫（自溟漲至渺茫共七十六字文粹作歘翳景以橫翥逆高天而下垂憩乎決漭之野入乎汪湟之地猛勢所射餘風所吹

溟漲沸渭巖嶽紛披天吳爲之拙集作快慄海若爲之曉跜巨鼇冠山而却旋長鯨騰海而下馳縮殼挫鬣莫之敢窺吾亦不測其神惟而若此蓋乃造化之所爲豈比夫蓬萊之黃鵠跨金衣與菊裳恥蒼梧之玄鳳耀綠質與錦章既服御于靈仙亦集作久馴擾于池隍精衛慇懃集作勤苦于銜木鶢鶋悲愁乎薦觴）天雞警曙于蟠桃駿馬炳（集作斯）耀于太陽不曠蕩而縱適何拘攣而守常未若玆鵬之逍遙無厥類而比方（集粹有不於大而暴猛每順時而行藏參玄根以比壽飲元氣以爲漿二字集作充腸戲陽谷而徘徊憑炎淵而抑揚三十六字）俄而希有（集作鳥字）見而謂之曰偉哉鵬乎若（集無此字）此之樂也吾左（集作右）翼掩乎東（集作西）極右（集作左）翼蔽乎西（集作東）荒（集粹有跨躡地絡周旋天網八字）以恍惚爲巢以虛無爲場我呼爾遊爾同（集作呼）我翔於是大鵬許之欣然相隨此二禽已登于寥廓而尺鷃之輩空見笑于藩籬

鯤化爲鵬賦

高適

北溟有魚其名曰鵾橫海底臨龍門眾睔睔而明月不沒口呀呀而脩航欸吞一朝乘陰陽之運遇造化之主脫我鬐鬣生我翅羽背山橫而壓海崖峩足山立而觝波掣豎張皇聞見卓犖今古過魯門者累百曾莫敢覩來條支者成群又何足數既殊此特達壯心亦有取也若乃張翮天激洪漣海若皺其後陽侯騰其前洶如也皓（一作皎）如也蛟螭爲之悚（一作怛）怖洲缶爲之崩騫如此上未上之間邈矣三千接海運搏風便飛廉倏而走羊角忽而轉如也蓬如也雲溟爲之光掩山澤爲之色變如此高未高之間騰夫九萬足踏元氣背摩大清指天池以遙集接高衢而迅征

時與運並道與時行遺天關之類放逍遙之情如此自一日亘千歲陰數與陽數厭乃下夫南溟之裔鳴呼誰無借便之事九萬三千故非常情之所希冀誰無迴翔之圖一翥六月故希常情之所覬覦由此言之則鳳凰上擊誠未得其錙銖鴻鵠一舉適可動其廬胡兒鵰鶚（一作鵾鵬）之輩尺鷃之徒場安場給其足其君須臾之間騰擲無數齷齪之內翻翻有餘伊小大之相紀亮在人而亦爾凌雲詞賦滿腹經史婆娑獨得彷彿自是不大過不大起謂斯言之無徵試假借乎風水看一動一息九歷天機（一作大機）千萬里

鬬鴨賦

李邕

東吳王孫咲傲閶門魚橫王劍蟻沸金樽賓僚霧進遊俠

星奔桂舟兮錦纜碧石澗兮花源爾乃轢輕棹登水閣絲管遹進獻酬交錯雲歘起而中晋塵將飛而遂落既而弭歌徒座取物爲娛微羽毛之好鳥得渤澥之仙鳧出籠而振少步而趨咬喋爭食離褷帶雛隨綠波而澹淡向紅藻而倣愉怠之爲物也說類殊種遷延遲重其聚則同而不和其鬬則仁而有勇參差聱軋（疑作肌）飄（疑作颯）杳繽紛其浮藪水共旋如雲共洽波而弄吭各求疋而爲群繞菰蒲而相逐隔洲渚而相聞於是乎會合紛泊崩奔鼓作集如異國之同盟散若諸侯之背約迭爲擒縱更相觸搏或離披以折衝或奮振以前却始戮力兮央勝終追飛兮襲弱聳謂驚鴻列旋返鵲逼叉兮掣裔聯翩兮踴躍忽驚迸以差池

倏沉浮而閃爍號喋兮沸亂傾耳爲之無聞超騰兮徃來潏潬爲之濆濩排錦石蹴瑤沙披羽翰鏃煙霞避參差之荇菜隨菡萏之荷花駐江妃之徃棹留海客之歸槎而乃擁津塞浦辨觀如堵空里壓肩厲天蛙黽兮失穴龜魚兮透泉專場之雞沮氣傾市之鶴慙妍其爲狀也不一其爲態也且千豈筆精之所擬非意匠之能傳良戒之於在鬬俾聞義而忘忿

文苑英華卷第一百三十五

文苑英華卷第一百三十六　　賦一百三十六

鳥獸六

鵰賦一首　鶻賦二首
蒼鷹賦一首　放籠鷹賦一首
白鷹賦一首　一鶚賦一首
射隼高墉賦二首

鵰賦（并進表）

杜甫

臣甫言臣之近代陵夷公侯之貴磨滅鼎銘之勳不復照耀於明時自先君恕預以降奉儒守官未墜素業矣亡祖故尚書膳部員外郎先臣審言脩文於中宗之朝高視於藏書之府故天下學士到于今而師之臣幸賴先臣緒業

自七歲所綴詩筆向四十載矣約有千餘篇今賈馬之徒得排金門上玉堂者甚衆矣唯臣衣不蓋體常寄食於人奔走不暇秪恐轉死溝壑安敢望仕進乎伏惟明主（一作天子）哀憐之（一有明主二字）儻使執先祖之故事拔泥塗之久辱則臣之述作雖不足以鼓吹六經先鳴數子至於沉鬱頓挫隨時敏捷而揚雄枚皋之流庶可跂及也有人如此陛下其捨諸伏惟明主哀憐之無令役役便至於衰老也臣甫誠惶誠恐稽首頓首死罪死罪以爲鵰者鷙鳥之殊特搏擊而不可當豈但壯觀於旌門發狂於原隰引以爲類是大臣正色立朝之義也臣竊重其有英雄之姿故作此賦實望以此達於聖聰耳不揆蕪淺謹投延恩匭進表獻上以

閑謹言　此表六百十卷重出今已削去

當九秋之清凄見一鶚之直上以雄材爲己任横殺氣而獨徃梢梢勁翮肅肅遺響杳不可追俊無畱賞彼何鄉之性命碎今日之指掌伊鷙鳥之累百敢同年而爭長此鵰之大畧也若乃虞人之所得也必以氣凜（一作稟）玄冥陰乘甲子河海蕩潏風雲亂起雪冱山陰氷纏樹死迷向背於八極絶飛走於萬里朝無以（一作所）充腸夕違其所止頗愁呼而蹭蹬信求食而依倚用此時而椽枝待弋者而網紀表神羽而潛窺順雄姿之所擬捷來於森木固先繫於利觜解騰攫而竦神開羅網而有喜獻令（一作全又作會）之課數備而已及乎閩隸受之也則擇其清質列在周垣揮拘攣

之掣曳挫豪梗之飛翻識畋遊之所使登馬上而孤騫然後綴以殊（一作珠）飾呈於至尊搏風搶㮚用壯旌門乘輿或幸別館獵平源寒蕪空闊霜仗喧繁觀其夾翠華而上下卷毛血之崩奔隨意氣而電落引塵沙而晝昏豁堵墻之榮觀棄功効而不論斯亦足重也至如千年孽狐三窟狡兔恃古冢之荆棘飽荒城之霜露𢌞惑我往來趑趄我場圃雖有（一作此字）青骹戴角白鼻如瓠毚奔蹄而俯臨飛迅翼以（一作而）瑕寓而料全於果見迫寧遽屢攬之而頡脫便有若於神功是以哮㖃其音颯爽其慮續下鞲而繚繞尚投跡而容與奮威逐北施巧無據方蹉跎而就擒亦造次而難去一奇卒獲百勝昭著夙昔（一作夕）多端蕭條何處斯又足稱也爾其鶬鴰鵁鶄之倫莫益於物空生此身聯拳拾穗長大如人肉多奚有味乃不（二字一作不足）珍輕鷹隼而自若託鴻鵠而爲鄰彼壯夫之慷慨假强敵而逡巡拉先鳴之異者及將起而遄臻忽翮天路終辭水濱寧掩羣而進取且快意而驚新此又一時之俊也夫其降精於金立骨如鐵目通於腦筋入於節架軒楹之上純漆光芒掣棟梁之間寒風凜烈雖趾蹻千變林嶺萬穴繫蓁薄之不開突杈枒而皆折此又有觸邪之義也久而服勤是可呼畏必使烏攫之黨罷鈔盜而潛飛梟怪之羣想英靈而遽墜豈比乎（二字一作非）虛陳其力叨竊其位等摩天而自安與搶榆而無事者矣故不見其用也則晨飛絶壑暮起長汀來雖自

負去若無形置巢巀嵲養子青冥倏爾年歲茫然闕庭莫試鈎爪空廻斗星衆雛儻割鮮於金殿此鳥以（一作已）將老於巖扃．凡一作皆文粹及集本

鶻賦

李邕

伊鷙鳥之雄毅有俊體之超特意凝緩而無禁體閑整而自得陰沉其情（一作精）慘淡其色固未足以異於衆禽也夫一指一呼一擊一搏爲主之用騁人之欒稟然神動翕然氣作殞三窟之狡兔驚五里之仙鶴騰霄漢而風卷透原野而星落萬乘爲之頓蹕六軍爲之揮霍歡聲動於天地逸氣霸於林薄至若逐烏外類射隼殊名獲不相讓遊不同征何至德而肯（疑）制匈㒃義而不爭偶坐推食雙飛和

鳴殺敵齊力登樓比形夫其嚴冬沍寒烈風迅激或上棘林或依危壁身既稟於喬木骨將斷於貞石營全鵪以自暇罔害命以招益信終夜而懷仁仍詰旦而見釋矧乃戀主不去徇食循止豈貪利而求言將効誠而必死其閑於籠分從於使寧竭力之利人肖戢翼以存巳則知負力干勢爭喙奪肉始飛聲而遠引忽側翅而橫廢遇之者夭當之者覆壯士感之驚歎行子羨之廻矚故能連擊縱便睎事莫違一超雲以高舉一隨物以低飛驅逐妙於人智促節合於兵機禽雖小而不陋獸雖捷而無依或則九霄擊下萬里（一作文）接來風行電轉月上雲開乍差池而不中終棄置而不廻彼俊異之英央豈凝滯於嬿倩觀夫愛子防

嚴惜巢忘物吻（一作聲）戛戛而雄厲翅翩翩而勁逸背距者先中而命處錦（疑作綿）鑾者異狀而同疾苟精別而棲條同賞心而無失

奉和鶻賦 并序　高適

天寶初有自滑臺奉太守李公鶻賦以垂示適越在草野（一作澤）才無能爲尚懷知音遂作鶻賦其詞曰

夫何鶻之爲用置之則巳縱之無匹懷果斷之沉潛任情性之敏疾頭小而銳氣雄而逸邈耿介以凌霜目精明而點漆想像遼遠孤貞深密將必取而乃廻若受詞而無失當白帝之用事下青霄（一作入青雲）而委質乃順（一作御）節而（一作以）勃然因指縱而挺出嚴冬欲雪蔓草初焚野莽蕩而風緊天崢嶸而日曛忿頑（一作領）兎之後伏恥高鳥之成羣始藏沒而䆮地忽昇騰而箏（一滲一參）雲翻决裂以電繫（一作擊）皆披靡而星分奔走者折脇而絕脰鳴喋者血灑而毛紛雖百中而（一作之）自我終一呼而在君夫其左右更進縱橫發跡掃窟穴之陵兢振荊榛之折歷（一作析瀝）翕六翮以直上交雙指以迅擊合連弩之應機類鳴鏑之破的豁爾射臆伊何凌厲以爽朗曾莫覩介豈虞夷險之（二字亦作險難而）怵惕覷其獲多不（三字亦作所獲多）有得用非媒歷閶闔以肅穆翊鈞陳以（一作而）環回幸耀（一作輝）光於嵬衍承剪拂於樓臺望鳳沼而輕舉紛羽族以驚猜路杳杳而何尚（一作向）雲茫茫而不開鶖出谷而（一作兮）徒爾鶴乘軒而何哉彼懷毅勇概軻而

棄置胡不効其間關而徘徊爾乃顧恩有地戀主多情念層空而不去（一作起）託虛室而（一作以）無驚雅節表於能讓義心激於効誠勢愈（一作逾）高而下急體彌重而飛輕戢羽翼以受命（一作知）若肝膽之必呈嗟日月之云邁猶羈縻而見嬰別有橫大海而徑度順長風而一寫投足耿於巖巔脫身逸（一作宜）於弋者氷落落以凝閉雪皚皚而飄灑涼堅銳之時（一作持）然寧苦寒以（一作之）求捨匪聚食以祈蒲聊擊羣（一作鮮）以自假比玄豹之潛形同幽人之在野矧其升巢絕壁獨立危（一作霜）條心倏忽於萬里思超遙於九霄豈外物（二字一作別物）之能慕曷凡禽之見邀（一有則字）未知鸑鷟之所以（一作適）孰與夫鵬鷃之（一作兮）逍遙云爾哉　九一作皆集本

蒼鷹賦

中（缺）靈繁毓萬象周流綜羣物之衆夥懿羽族之齊作俱含識與哺啄終愧容於鵝鷦散以瑶光之彩來自鍾巖之丘周官以司寇比德漢氏以將軍作倚鉤成利嘴電轉奇眸蒼姿疊色玄距聯講至于長楊大獵雲夢時蒐寒光送曉霜氣橫秋頓平原而亘弋截洞壑以張罘野霧初霽朝陽尚早於是排空漢飛絶島奮之鼓之載擊載討凌紫氣而蔽日下平皋而覆草歸鴻失四飛之路狡兎亡三穴之道夫品彙之功用之非器至於表德頌亦千致仙莫過龍駿莫過鵰鶚垂天以圖遠劍衡甲以稱利夫其庶類之呈能未若茲禽之爲鷙固得紬牒再演史臣攸記逐彼鳥雀

然明之對國僑擊于殿上要離之誓慶忌且般樂之遊君子未適禽荒是戒哲王盛績太康洛汭（一作水）之表已驚（一作怒）不還李斯上蔡之門情何更溺覽二君之喪道弃觀事其如惕幸免射於高墉願搏風而上擊

放籠鷹賦（以無育斯禽以明惡殺爲韻）

張昔

貞元初敷文教於率土念畋遊之無度咨鷙鳥幽縶之中示皇家不私之務將以致仁壽明好惡雕籠永閉念受紲之多虞金架爰辭俾凌風而得路由是縱逸翰於寥廓釋猛志於扃固當其海晏時清天高日明離習習之恩重視蒼蒼而體輕捨靈檻而方鋭歷秋林而上征乍遂翻空出君門而不返遥憐厲吻過宮樹而猶驚洎夫即彼幽閑順茲飛止用成端拱之化將盡好生之理足使去韝上而無疑顧人間而何以昔因殊顧幸肉食以見羈今降深衷忽雲翔而有始故得脱身聖代矯跡天衢方縱心於萬里詎斂翼於四隅山藪之思俄失帶距之銜寧無然則播仁風於坱北乃順時以止殺戒逸氣於荒逕故無用於茲禽豈俟夫養育之勞既久徘徊之懼彌深雖多士盈朝無聞諫獵故黔首在下盡得歡心則知信及纖微念茲棲宿庶羣情而知感期衆類之蒙福遂使擊搏之性將翱將翔乳哺之心既生既育是用保其鴻業建此深規惠澤爰臨整羽儀於戶牖徵誠既展遂鳥雀於藩籬信九霄之可託將一舉而在斯

白鷹賦

於爍明德兮動休徵縈墨綬兮効素鷹朱草（一作系）如之何所縈（一作繫）則止玉壺如之何所欽則承借如紫巖碧流煙深樹幽產鷙成羽自春徂秋含陰陽之淳粹任天地之剛柔懷好音與好質非成色而不求厭羽毛於原野戀主人而即晉嗟乎含情凝潔象君之節厲吻鉤鋭凝毛玉截遷河陽之喬木一點清花映武成之瑶琴孤飛春雪昔王魯同勳賢哉二君或雉隨黄壤或鷙下青雲莫匪白鷹之爲最況復見之與所聞良以出自幽谷遷於華屋霜飄上衣星流入目涅而不緇惟公象之比德於玉象公不欲匪我政表來儀者何致之由德翫物則那思君子以馴擾不避

虞人之網羅盖以少而取者豈同乘鴈之為多

一鶚賦（以凌厲清浮羽翰無匹為韻）　楊弘貞

禽之鷙者鶚兮挺生不翻翻以羣萃自耿介以孤貞羽族之中雖彼衆而我寡雲路之上如特立而獨行同將殺敵無匹擊鮮莫京豈惟拂之於平野翫之於大清哉卓彼雄姿冥乎壯觀或危石以礪吻或高柯而整翰搏鳩之隼不敢飛揚逐鷃之鸇望而伏竄及夫當殺節乘勁秋雙睢電擊六翮雲浮仰之彌高方一舉而千里翔而後集恥乘居而匹遊既而變金風驚商律不類衆以頡頏自孤飛而厲疾介然直下固不可以同年激矣獨翔諒有殊於衆匹磨（疑作擊）碧落而上騰與紫氣而相凌自樂其絕侶無求於得

朋鷹揚者迎之而不逮鵰悍者攀之而不能（莽蒼）天高悠揚日厲自暇自逸倏來忽逝何剛者而不懼何勍者而不制風毛雨血（見張衡西京賦）在嫉惡而無遺草伏木棲咸畏威而若厲明心不測利用則殊以少為貴雖繁有徒想像乎八紘之間視遠如邇隱映乎九霄之際出有入無諒搏擊而不競豈蒐狩而弗圖是知禽之凡者雖累百而何補士之傑者將無雙而必取亦猶務利嗜剛迅羽雖多亦奚以為同非一鶚之為伍

射隼高墉賦（以君子藏器待時為韻）　敬騫

養形玄豹兮以隱霧而成文振羽飛蛾兮因附火而自焚彼紛然之落隼識昧此而貪榮誠不知高非小者所處靜為躁者之君苟失度而接（疑適）將受斃而何云且夫長墉崇崇矗若雲峙飛隼翍翍倏忽風止曾不料其微陋焉更知其休否故疾惡之夫善射之子操騂角之弓調白羽之矢縱穿楊之妙呈落鴈之美量遠近於目端審高下於規裏紛洞胷而達腋果裂素而破嘴原夫剛鏃初架勁絃正張引彎彎之月影迸的的之星光雖毛羽之振迅挫容貌之昂藏審必中而復發固焉用而不藏若也處身順理投跡知常時決起而無滯或怒飛而有方煙雲足以遐賞翳薈足以來翔必絕捐軀之患豈貽在彀之殃是則素有雋志往無不利藏器者人獲隼者器矢應弦而上激禽應矢而橫墜微隼諒比於小人高墉亦方於重位苟不戒於遊

處曾何免於顛躓士有五善斯在載槖有待麗龜之知未忘貫隼之誠勿改幸文武之不墜希葑菲之必采則知發矢有期獲禽俟時想大易之靈（一作番）文微言可順稽高墉之玄（疑作立）象壯立空持既是則而是効未念茲而在茲

第二（同前韻）　武少儀

羽族紛紛彼飛隼兮獨勁捷而莫羣心耿介以騰踴毳斑斕而被文擊每依於素節翔亦致乎青雲匪全身以自變（一作愛）寧有齒而見焚貫矢落庭既番名於孔宣父搏鳩陷網又伏罪於信陵君今也何時（一作侍）輕乎所履伊廣甸不遊乃高墉爰止信非位乎是蹈宜買害而嚮死吾嘗問術於列禦寇學藝於熊渠子爾或捨諸吾斯過矣我使惟良

我弓未藏度中而發于何不臧以矧專精而致用奚得失之難量哉於是正色斂容凝心定志睨手引滿目注神萃驚秡駭栝將辟易以翻飛裂臆洞胷已拔離而迸墜覩彼隼之貽戚諒吾人之會意故君子周而不比用則擇地無苟進以躡高位無躁求以享厚利智昧於是安往而免夫顛躓（未見器字官顯）然則慷貪怙力者怨（一有咎字）所聚材小任崇者覆（亡字）可待故聖人明彖象以立言懸日月而不改或有人兮備其詞遇其時三復射隼之兆載質射隼之期幸寸長而罔貴冀一聞而在斯

文苑英華卷第一百三十六

文苑英華卷第一百三十七　　賦一百三十七

鳥獸七

鶺鴒賦一首　鴻漸賦一首
鴻賦一首　秋鴻賦一首
晴皋鶴唳賦一首　沙洲獨鳥賦一首
傷馴鳥賦一首　鵲巢背太歲賦一首
鵲始巢賦一首　紅觜鳥賦二首

鶺鴒賦（并序）　　喬林

鶺鴒鸎鴉也詩取其鳴行搖尾相應以興兄弟急難之義而已然無巢無鷇不知栖息孳孕之所人之見者更無大小之殊隼不能搏彈不能射網罟不能取朝之與夕常在人間竟不知此鳥之所自來也

何鶺鴒之小鳥與羽族而特殊鶢鶋（郭璞江賦鼓與翻鶂）飛鳴肯翅畢逋金睛玉爪緋尾青顱電瞥機駭火馳風趨來何從而去何適似出有而入無噫形器有生之類非外非胎不巢則穴罕知爾棲泊之所乳伏之節吾自見爾翩翾一狀小大無別莫涯鶵孕之源以出陶鈞之轍亦稱王母之使豈在神仙之列味啄鋒鍩毛衣霜雪惟若鷙之近道思數顧以周防苟彈射之莫中匪網罟而奚張齊姜所以遣重耳范蠡所以逖越王慮宴安之有毒斯儆戒以為良務相時而達變豈膠柱而守常偶來池館非意稻粱吾將注目而悠然以逝（四字一作倏以閒遊）色斯舉矣而物莫之傷既忘情於進

取遂遊仍以翱翔乘輿於人間之世全身於自遠之塲苟日新於運用能獨善於行藏

鴻漸賦（以鴻漸路適之爲韻）

陸贄

深不測者道大無疆者空空非羽而何適道匪人兮孰適通於道者是謂君子適於空者莫如漸鴻故聖人託象以明義務勤以傍躬將自邇而圖遠必因卑而致崇始其素卵新化青春鷇（疑）融一之日乳哺衡陽之曲二之日翱翔彭蠡之中且愛（疑作爰）居以桀水亦從正而養蒙毳毛其成洞庭之芳草初緑弱羽云就武陵之繁華巳紅而見其進未知其終美夫姿淑偉麗飛鳴有檢動靡求棲遊皆遠險思奮志於寥廓且藻容於蔆芡昇不越次先冐厥木之危

進而得中爰及于盤之漸漸如何其做措方去渚而戾止俄躋陵而遐顧風水逢補於羽毛煙雲未通於道路邑邑相召驚月次（一作光）而亂趨（一作起）蕭蕭連行拂天池而徑度信累鶱之莫傳豈谷鸎之足慕亦猶九層起於累土千里始於投跡琢玉者日就其功為學者月將其光益皆自微以成著固何求而不適异夫出陸搏空驟首矯翮順寒暑以彼徃亘山川而周徧以言乎鳥也尚不忘進以言乎人也如何無思思者所以志道進者所以脩辭誠既徃而莫逐冀將來而可追蒙亦有望於斯漸敢不翩然而勉之

第二

崔陟

易之為書也八卦分體萬象潛通漸之為義也進以得位動而有融故聖人假物筌理爰託喻於茲鴻鴻之為物也迹抑洲渚去軼雲空始于干於漸陸竟自卑而陟崇飛則有序和而不同有類夫君子進德脩業積微成功陟遐以自邇謀始而利終者哉原夫交頸頡頏乘波澹淡逍遥自得罻羅莫掩匪干時以強進毎卑棲而自檢雖欲致雲霄之高故必階盤陸之漸洎乎理瀚海表驟首煙路旣應日而春來亦隨陽而類序行藏不昧於節遊止不愆於素匪覩危鷩之群豈思稻粱之顧誠羽儀之可重奚鷙雀之能慕豈比夫鸚鵡銜其羽翮徒矜才以取譽然無罪而見獲鄉國迢遞箱籠窘迫慕侶心斷冲天望隔不階漸以苟進非（一作但）忤物而致危豈同年而語哉

鴻賦

翩翩者鴻剛羽凌風背燕薊之北旅江湖之中何斯禽之冣識亦陰陽之載通若乃編名漢川棲身禁禦易象加其漸陸詩人美乎遵渚晉文以賓客見規齊桓以君臣相許旣隨軒於良使（疑作吏後漢馮周爲日南太守行惠澤有雙鴻隨軒）亦銜冊於仙女其德性也肅肅習習續續紛紛泛灩緑水翱翔白雲飛則有貫集則為群跡不以涉泥自混貌不以玄黄自分敏清真之不雜同朴畧之無文於是寒月改纏朱星移度苔濃春水草滋甘露園木含棠溪水解沍乃違太陰於北漠遣少陽於南路唼藻而至豈鷹鸇之見猜銜蘆以飛何蔚羅之足惧至於長距象賞利觜見弁豹以尾而自貴鶡（疑）以

尾而自矜巢虒之蘇終幽微而莫覩乘（一作堊）天之羽竟寥廓而難徵孰與夫鴻也躬遠適縱遐觀凌天衢拂青漢橫逸翮奮羽儀空漣汎澤竟屬汙池有四海之心而人莫識有八方之氣而人莫知年歲蹉跎兮行不返毛羽翕習兮飛未遠歎借勢兮自強庶高翔兮不晩

秋鴻賦　趙勵

若夫隨陽之鳥翩翩者鴻高飛晴日長鳴朔風乘秋陰於迴塞結陣影於遥空觀其羽翮聮翩出入寥廓念江山而迷遠犯霜露而無託昔年春去愛洲渚之芳菲今日秋來値關山之揺落借如良人遠戍賤妾孤居帷屏曠望意息空跡路杳渺而無恨心嬋娟而有餘懷紫塞之年盡怨青

樓之夜虛莫不聞之者憤慨聽之者漣如羅廻文之織錦思繫足之邊書若乃明月霄懸黃雲晝洩牢落天地蒼茫溟碣行宛轉而紉上影參差而不絶愁輕岱北之雲訝負遼西之雪既而南遊澤國北別沙場千里萬里懷稻懷粱强能鳴以取愛恐不才而見傷所願免虞人之矰繳得狎君之池塘者也

晴皋鶴唳賦（以警露清野高飛唳天為韻）

迥野遠色寒空繁聲眺莫媚於雨霽聆何長於鶴鳴孤飛而天下（一作宇）澄曠獨立而霜皋砥平對明（一作對明月）景之逾秀遡晨風而自清惆爾體空冷然響邈疑碧綴而珮揺若霜標而雪麗林鵰之皓色難比雲鷹之青音罕繼雖居下而在幽不高聞而遠唳或引或罷以遊以遨頓塵寰而不雜仰天路而飛高懿夫秉心清迥禀質貞素偶影思侶矜容舉步忘機遂性豈思寵於乘軒遠害全軀毎勞心於警露聽聞兮易感聲怨兮難度非陸氏之無聞想王生之可慕原其翔集玄圃騰騫舉微睨蓬壺而易感目江海而懸飛情慕必止心徂匪遠或群翔而反顧或孤賞而忘歸厭仙府而舉華亭思鳴皐而適緑野爰择日以遐鶩遂凌煙而獨下（一作於獨夜）晴皋曙兮邈矣静皓鶴鳴兮杳何求俄度曲於澗瀨乍迷影於雲景聞幽而音響清越觀麗而羽儀閑整何霽野之無人獨仙禽之虛響（未見字韻）

沙洲獨鳥賦　高郢

鴥彼飛鳥在河之洲一飲一啄載沉載浮賞心利涉之地浴德清波之流守道而行風水無情於六翮度才自處雲霄有望於雙眸聯翩失伴顧歩無儔因潔身而獨立聊拂羽以孤遊蓋貞以不群鶩而有別將擇木以未暇乃漸槃而自悦窺形弄影欣得地以徘徊哀響竒音冀聞天而清切亦猶鴻志非鶖鶴群豈雞雛孕形於羽族諒禀性於天倪慎其獨焉知無心於黨與需于沙者必不至於沉泥豈比夫鸞對鏡而方舞鳳非梧而不棲候鴈有銜蘆之惧黄鳥興止棘之悲（疑）何出處之情遠而攝生之智迷況乎食粟貪榮乘軒取媚珍禽見育敗德於明主鶩鳥云亡行刑於下吏非靈應之攸止乃逃趨之所致豈君動非干物急

能擇地盜泉不飲得廣士之風止木常遊作至人之智道有可鑒才無不備屬鳥瑞之昌期將遷鸎之厚意頗得振毛羽展精鷲君不信其飛鳴試假借於名位觀其處啓閉辨分至然後知沙洲之獨鳥非凡禽之類

傷馴鳥賦　權德輿

紛羽族之多端兮同翱飛而類殊有鸎谷之微禽亦播質於洪鐘因稱子之嬉遊得中園之墜鷇恣飲啄以馴擾來目前與坐偶爾乃棲以籠檻鎩其羽翼冀留軒（一作晉軒所）以為娛俾遐翥之無力作踉蹌而將舉顧攡縱而復息雖主人之見容終使喪天和於自得或親賓至此徽軫徐觸每聞絃而鼓翼亦追（一作區）節而翹足貌（一作恍）宛轉以成態聲

間關而助曲乍寂寞以閑暇若凝情於相矚理輕毳以自潔類山立之珮玉每翔集以安卑同君子之自牧思謝尚之起舞邁風流之逸躅苟魯昭之不君固乾侯之出辱方渡濟以申敬伊涼德之自覆徵故老之相傳驗曩記之或存在端五（一作午）之司辰剪其舌而能言巧喉轉（一作囀）以達情順人心而不護方渴日以呈材願朱明之酸奈忽愀愴以鵠額響哀音於簾箔競啁啾而不去若徊翔之有託悅心訝而未辨欸徑往之攫拏俄斃踣而不勝紛血灑以毛落彼葛盧與冶長通鳥獸之音聲闕君子之周防無古人之至精既不能縱爾於遼廓又不能遂爾之生成使異類之得志曾未極其飛鳴則本夫養之之惠適所以害其生又憶夫清江之使若東海之波臣苟其時之不來則刳腸而涸鱗鶢鍾鼓而反悲馬皁棧而多死雖為遇之已甚固又夭其天理嘗聞乎賢聖之理物也愚智殊方薰蕕異藏善用無棄兮互見其長各有攸處兮兩不相傷官天地而府萬物繇此道而為常吾既悟斯理之不早因失之而後防収視聽以冥觀兮遂群性之茫茫

九一作皆川本文粹

鵲巢背太歲賦　陳仲師

營巢有因惟鵲無倫始自小寒之日不當太歲之神辯向背以經營必先避地顧縱橫而委積足以藩身且其矯翼徘徊向隅棲息時懷擇木之智日就積薪之力若在離宮

之內不可巢南如當子午之中無因逐北所以率先表異選勝知歸應時節而遷易辯方隅之是非念彼明神何易地而攸處顧茲弱羽信何枝而可依時也苟遂居安寧辭力役銜腐草而構思何高柯以容跡動觀所忌殊古人之營巢理契不齊知（疑作如）方士之工曆擇地已有知風豈無方一枝而自託雖小數之能拘且相賀以和鳴喜同於雀乃卜居而類聚趨甚於鳧況復藉用茅茨殊荷庇蓋任風雨而自適豈陰陽而去泰念土宜之是顧足知見方信天理以自然焉能伺晦爾乃節屬玄律時方沍寒顧地角而知禁豈天時之可干無起土功與銜泥而戾止知於歲杪聊寓跡以求安既而飲啄無虧推移不滯得厭勝之良術

誠棲遲之上計潛軫明條之扆必附似拘之勢摧枯拉朽已遐（疑作完）葺於崇朝命侶引雛聊優游於卒歲顧末俗之無遺信微禽之可繼

第二

崔元明

伊空桐之靈鳥兮丹嘴黑質拂羽青霄兮流形白日與鴛鴦而爲伍豈凡鳥之能匹故其聲則合雅動必依仁受惠而伸感恩而馴既裔裔而翔漢聲啞啞而何人不驚不怖亦義而親爾其升丹楹入華堂對上客之羅薦拂佳人之聚裳驚空簾之秋色怨夕月之清光悲信美而非吾土傷幽栖而思故鄉（一作思故國而多傷）於是湘（一作楚）妃援琴相如爲歎何不開金籠而使飛來翥翥於雲漢重曰日宮難可躋月樹

復鶩栖未聽將雛曲空聞怨夜啼（此篇當在紅嘴鳥賦之後）

鵲始巢賦

陳仲師

霜天慘慘兮楓樹之杪構彼層巢兮翩然宿鳥睹喬柯以上下憩弱羽之卑小周匝經營翻飛繚繞履危而金彈不發送喜而珠簾乍開遂初心之眷戀無利嘴之嫌猜架木末居岩隈容足之前望一枝以棲息翻身之際歷衆木而飛來拂曙聲多排空意遠惜光陰於朝暮迷飲啄之往返於是攫腐草銜飛蓬重壘尺籌廻環舉空凌寒而且近朝日構思而偏愁夜風俯仰求容冀資拾芥之力縱橫居止願就積薪之功必使輕舉得便群飛會同嬉遊遂憐（疑作儕）於清禦寇東長謝共雕籠所謂摭實以來憑虛相借不然則六翮摧毀三冬徂謝飛鳴將出乎深谷黃雀亦誇其大廈故所以踰遠林矣前除仰窺肅爽遠慕扶疏當繞樹之時暫隨鳥會在來巢之日常畏鳩居非微禽之敢競幸嘉木之有餘嗟呼搖尾馴擾歛客萃止依于主人來若處子匪能言以呈慧不善舞以招美倘祇王無厭搏風資始故巢林以何報唯化印而後已

紅嘴鳥賦（以新飛羽未調爲韻）

李子卿

殊方之鳥兮丹嘴黑身異性特立兮既孝且仁勁毳非日黔而得黑快吻豈研珠而益新（一作勁翮毳毛非日黔而得喙決吻乃研朱益新）不頡頏以干物常翩翩而狎人非越鳥之思歸羨海鷗之多機謂富屋之堪止謂芳枝而可依其來也狀銜花未下

其去也疑帶火初飛何必將雛聲已傳於綠綺如能反哺遊更狎於綵衣嗷嗷其音泄泄其羽常飲啄於軒砌每棲翔於牖户凌美翼之鷂鶚掩能言之鸚鵡朝食芳餌全忘攫肉之心夜宿雕籠何有啼城之苦顧弱質而誰貴誠主人之厚意非九子之是思仰三足而多愧鳴躍既安（一作安作）轉扶尚未鶱何得（疑作德）而遷喬鷯何功而在位稻粱已飽今羽翼將調霜莖可宿兮雲漢非遥倘不使余尾之譙譙余音之曉曉爲君一舉凌丹霄

文苑英華卷第一百三十七

文苑英華卷第一百三十八　　賦一百三十八

鳥獸八

鶴處雞群賦一首　　木雞賦一首
反舌無聲賦一首　　鷙巢賦一首
秋鷰辭巢賦一首　　烏擇木賦一首
射雉解顏賦一首　　斆雞鳴度關賦一首
鶴歸華表賦一首　　紙鳶賦二首

鶴處雞群賦

皇浦湜

羣雞兮喧卑獨鶴兮超特何躁靜之殊致顧仙凡之異德今乃同廄斯爲失職恃軒昂之貌棲恥鑿垣池抱清迥之心餓羞爭食恐沈于衆何德之孤志在廓寥跡依泥塗戀祥雲於紫蓋憶仙馭於清都處衆而將齊一鶴離群而每羨雙鳧孰曰其微易散茲乃寔繁有徒在識家而競入悲得食而相呼憂心悄悄慍于群小慰電裳於末夜鮮王羽於清曉思大湖之淥刷念秋漢之清矯涅而不緇素以爲表寂寞清唳依遠馴擾同李陵之入胡滿目異類似屈原之在楚衆人皆醉或振羽以將鳴或戢冠而睥視嚚嚚煩耳紛紛撲地安知警露之質豈誠凌雲之意獨立不俱誠則莫之與京碩大無朋所謂拔乎其萃何憂乎彼衆我寡而患乎去同即異翛澹無色低徊不平困眼前之擾擾哀足下之營營動必以誠鄙度關之詐戒之在鬬非擅場之名誰恤大以捨小念彼濁而此清和而不同卑以自牧動憂遠衆君常慎獨彼雞距似金形似木終羞與會等爲伍孰慮天下交之憒是宜翔金穴集芝田冀松喬於碧落侶鸞鳳於紫煙而忽齒陋質於階下溷愚衆於君前惆悵非所昂藏自質顧彼雞矣相群若是多多益辨兩兩而比自謂鳥中之贊且具天下之美與之遊息甚可嗤鄙每戒比之匪人常恥獨爲君子特乎有在物不終否爾惡能免我哉吾當一舉千里

木雞賦（以致此無敵故能先鳴爲韻）

浩虛舟

惟昔有人心至術精得雞之情情可馴而無小無大術既盡而不飛不鳴對勍敵以自持堅如挺植登廣場而莫顧混若削成物其教以自然誘之不懼希漸染而能化將枯槁而是喻質殊樸斲用明不競之由狀匪雕鏤蓋取無情之故然則飲啄必異嬉遊每殊竚栖心而自若期顧敵而如無日就月將功盡而術同顛杌不震不悚性成而漸若朽株已而芥羽詎設（一作玄羽詎翔）雕籠莫閑卓然之至全變兀若之姿已致首圓脛直輪桷之狀俱呈嘴利距銛枳枸之芒並利是以縱逸情絕端良氣全臆離披而踵附骿脇矔而節穿驚披文而錦翼蔚矣迷搴木而花冠爛然虛驕者懷不才之虞安能自恃賈勇者有攻堅之懼莫敢爭先故能進異激昂處同虛寂郢工誤起乎心匠郈氏徒驚乎目擊濛然憮撓子綦之質方儔確爾不回周勃之強未敵之（一作其）揄斯在其由可徵馴致已忘（一作忘）乎力制積習潛通

乎性能是則語南國者未足與議闕東郊者無德而稱士有特力自持端然不倚塊其形而與木無二灰其心而頹雖若是彼靜勝之深誠冀一鳴而在此

反舌無聲賦（以氣感聲盡取以候時爲韻）　張仲素

彼衆禽兮終歲嚶嚶此反舌兮語默有程蓋特止而則止故能鳴而不鳴青春始分則關關而爰語朱夏將半乃寂寂而無聲有以見天地之候有以知禽鳥之情爾乃觀其所來察其所以或群或友爰飛爰止豢朱櫻而潛下嫋綠楊而暗起先秋而默恥競響於蜩螗擇木而遊契不言於桃李於是靜觀其妙先徵其比閟茲百囀誠煩辭於躁人默若三緘象欲訥於君子徒觀其行藏以時喧靜惟允其

鳴也有節其默也可準初疑倍弦之並奏鏗爾曲終又似琢珮之齊鳴詘然聲盡是以理契中寂道符閉潛陰陽爭而止聲春夏交而知感哂城烏之夜噪向曙仍啼歎野鶴之秋鳴在陰常慘原夫生乃依巢來而作候靜集林薄閑棲苑囿飛而無懼知皇家仁解網羅應不僭期答聖君信及鳥獸懿夫過其音調其羽結舌何異消聲可取鷽能囀鶯善舞鳳鏘鏘而聲樂鴈嗷嗷而音苦在和鳴而則多於敬授而何補曷若動適其宜靜得其能伴玄鷰之辭巢秋而俱去偕黃鳥之遷木春以爲期豈比夫嘻嘻者聞妖於亳杜交交者凡刺於秦詩斯則冥契陰騭迥殊品彙摽羽族以稱奇載月令而爲貴配鳴鴂之拂羽備歲候於二百

六旬媲鶡鳥之吞聲應天時於二十四氣至矣哉隨時之智從宜之義抑斯禽之謂

鷰巢賦（以平入空橋爲韻）　樊晦

鳳凰集於梧桐鷦鷯巢於枳棘俱順時以適理盡攝生以自得豈如雕梁樸燕葺高巢以安息既開兆戶逐仙羽以長生或在王筵（疑作王筐文選安陸王碑文注有娀氏取燕復入筐）馴主人而含職識有稟於玄造妙無方兮何極頡頏金屋差池翠宮銜泥繞棟度勢巡空憐綺窻之華影愛羅幌之春風得地相賀分飛就功廣狹殊軌規模不同散彩彬斑攢文準滑疊輕藥而矜暖布重泥而訝濕跡似連珠形如聚粒霽光分曉出虛實以雙飛微陰合瞑舞低簷而並入我室既真虛白

自生遍之不懼撫之不驚故烏鵲可循而窺也龜麟協瑞於太平余所以觸物而作興唯鷰雀之一鳴

秋鷰辭巢賦（以秋冷去急爲韻）　侯喜

漢落葉兮火星西流（落葉一作案戶續漢禮儀志曰仲秋之月縣道皆案戶比民）白露降兮萬物知秋嘉此鷰之有感將辭巢兮命儔命儔兮焉求應節兮周遊去此集彼正爲良謀經北戶以一息度南軒而久畱久畱伊何我翼新整雖華屋之可戀怯高巢之夜冷得不上下其音翩翻其影射（疑）白日之淹畱候令辰之光景乘秋而發且有便於風高養羽既成亦可知其路永況夫將適之所必能安攝縱眷乎此巢可居固難以久而不去充有攸往足觀來譽殺氣澄秋晴光滿曙當是美

昬此焉奮翥遂乃橫絕堦墀遠謀原隰事必謀始翔而不集空長而矯翼彌高日暮而連飛轉急同發者或有不進後來者莫能相及巢兮徒有思其所葺

鳥擇木賦（以君子之德翔而後集爲韻）

鳥之擇木者不在乎得高枝在乎得所履或凌雲之幹而不可集或在庭之柯而必可止依惟賢之主人遠挾彈之公子若夫鳴而後集翔必有疑如智者之千慮叶君子之三思山有不材豈謂心乎愛矣林多獨秀寧同主則擇之孰謂無心依於有德豈惟葉之萃（一作翠）幹之直必在無驚弦之憂傾巢之逼惟喬之下想游女之求思避惡之陰同志士之不息若乃翼隨雲展身以風翔觀平林之漠漠見

絕嶺之蒼蒼豈爰止兮失正誠所集兮向方容足之柯乃處隱身之葉是藏故有繞樹之烏鵲棲桐之鳳凰是知擇善而從何常之有既無巢幕之誚詎貽高墉之咎道惟空際諒有開而必先棲或林端乃觀影而從後未安其所豈樂其群傍青冥而頡頏白日出幽谷而翶翔碧雲水隔山而猶遠煙拂樹而漸分將欲巢林杪渡江濆如蕭何之擇漢主虞卿之謁趙君原其羽族所棲惟巢是葺雖衆樹之相蔽唯一枝而可給處必擇地食無不粒飛乃從宜固難妄集若然則禽之有靈也不可以愚智相期不可以飛走見遺集灌既知有以始巢當復何時是也（一作以）良木可期儻主人之見納俟我於庭乎而（一有已字）

射雉解顏賦（以藝極神驚愁顏變喜爲韻）

浩虛舟

昔賈氏兮其容似鄙伊室家兮中心莫喜將非匹以爲念懼無能而是恥自初笄之歲終日低眉因獲雉之辰有時見齒原夫他室是託芳華正春謂妖容之可恃顧陋質以難親自西自東每棲棲而反目不言不笑常脉脉以凝神爾乃釋憾無方從權有計因如皋以肆望逞若神之絕藝孰弓挾矢期應手以無遺果志愜心冀迴眸之一睇以（一作巳）而徤馬蹄疾中原草平想娖娖之未悅聆戞戞之初鳴花顏惝怳以徐駭錦翼翩翩而忽驚遅迴而瀰月將發聘睞而橫波以青由是執轡情專馳神望極星走白羽綺張丹臆陋容蹙縮以興慣慢臉嬡娟而改色彩毛迸落初莞

爾以難持飛鏃洞穿遂嫣然而不息及夫廣陌將慕征途既還鳴鞘勁挺以風響潦翰毰毸而血殷盻幺麽之凡姿於焉改貌散低迴之鬱志由是開顏向使恨蓄兩心功虧一箭終悄兮而莫釋寧啞其之可見委絲蘿之弱性沒齒而難忘慘桃李之穠華終天而不變是知陋不足恥藝誠可優嘉伍善之殊妙解三年之積愁然後知一笑之難得豈止千金而是酬

數鷄鳴度關賦

宋言

鷄何晨而風雨不渝人懷詐而關防可圖效長鳴於頃刻排大難於斯須近取諸身俾群情而莫測出於余口將五德以無殊昔者田文久爲秦質東歸齊國之日夜及函關

之際頓追騎以將臨念高門之尚閉君臣相視方懷衆鄉之危棄俠同謀未有托身之計下客無名潛來獻誠君揖方弭於虎口臣思請效於鷄鳴於是鷹揚負氣鶚立含情迥夜逆天未變沉沉之色攢有鼓臂因爲喔喔之聲審聽真如逆聞酷似高穿紫塞之上深入黃河之裏一鳴而守吏先驚三唱而行人盡起迴瞻滿座皆默默以無言散入荒村漸嘐嘐而不已想夫計即成欺人皆不疑重門似洞以俱闢駟馬如龍而莫追雖師曠之聰誠難辨矣縱治長之慧未必知之於是考智謀察能否君於士兮誠重士於君兮亦厚念開泰之百二難逞狼心笑齊客之三千不如鷄口既而美播強隣名聞上賓暫解咽喉之急永爲心膂

之臣想季路之危冠相眸未可任秦皇之利觜欲學無因豈非志在酬恩居能造獨清濁如一高低不爽迷谿音之類應若同聲關反拒之門易於覆掌始知戰國之多才是招賢之道廣

鶴歸華表賦（以去家千歲今始一歸爲韻而賦中無一字韻）

昔丁令威發山紫微念故鄉之久別化爍禽之（疑）一歸翻瑤臺而遂下見華表而堪依悽涼而舊跡猶存徘徊有戀寂寞而故人誰在悵望難飛原夫托玉羽以潛逝歷丹霄而暫憩閶闔天之逸響駐凌雲之遠勢（疑）思慮於本末俯閭閻於煙際光陰可惜歡娛有悞於當年丘壠相望獨落徒悲於晚歲既而人事難尋俄成古今對逕榛亂煙虛（疑作壠）草深岐路之黃埃不已桑榆之白日空沉眷戀無窮誰識孤高之貌悲傷莫惻空聞嘹唳之音至若似帶烟霞情深恨睽遲迴而脩趾不動聊睞而圓吭暫斜松檟蕭蕭遍是幽魂之宅蓬蒿歷歷今爲誰氏之家少別遊城長思故里似有求而不見若將飛而未起住仙界之長日痛人寰之逝水念當時之親識安問存亡窮累代之子孫莫言終始極木晴烟凝思悄然別離而塵事不一倏忽而芳春且千邪求飲啄自惡腥臊歸歟而雲空慘澹望中而封樹連延笑彼乘軒不離乎金闕喜茲警露迥降於遼天已而卓爾無群超然將翥思杳杳之空際戀亭亭之高輿迴朱頂以長望疊霜毛而永慮舊恨無窮忽矯身而飛去

紙鳶賦

唐宋

代有遊童樂事末工飾素紙以成鳥象飛鳶之戾空纔兮將度振沙之鷺杳兮空先漸陸之鴻抑之則有限縱之則無窮動息乎絲綸之際行藏乎掌握之中其翰非逸其羽乃疾弄輕影昂素質作瑞鵲之臨河學靈烏之就日詭狀萬殊奇姿匪一衝激吹而頻驚入增（前漢增成之增）塵而乍失及夫晚際蕭寥近月迢遞出虛景遏長霄艷艷喬喬亭亭迢迢如片雲之初下似殘雲之欲銷何裕如之囂囂紛攜茲而翫翫其上同綺翼之遷喬其下若馴鷗（疑）之就喚鷹羅獲兔弦繳莫憚野鵠來（一作未）遷而伴飛都人相視而指看歎乎升騰得勢真假相亂殊不慙鵝鴨之被籠蒼鷹之受

絆六鶂尚退于宋都大鵬猶沈於海畔彼無識而無知亦局足以見嗤但仰幸運不能自為無仙鶴九皐之響之晨雞五德之奇零落倏忽蔥楊暫時借鵉鷟之侶入鳳凰之池向若勞力高風莫吹安有安於寥廓必不出於藩籬且紙之所尚事有攸往供筆陣之樂起詞華之賞故莫載於鳳文而反圖於鶂像因人而進爭路而長固不濟於時須欲屏之兮何奚

第二

楊譽

相彼鳶矣亦飛戾天問何能爾風之力焉余因稽於造物知不得於自然原其始也諶及小童徵諸哲匠蔡倫造紙公輸獻狀理纖筏以體成刷丹青而神王般然而髡彼羽翼遡爾而引夫圓吭脣縈纖綫趾續長繩俯劇驂之七達桂高臺之九層形全而和似鬭雞之養紀消目大不覩若翼鶂之在雕陵因所好而毛羽思有遇而騫騰郜宋都之退鶂暮溟海之摶鵬於是扇以扶搖縱諸寥廓絢練倏閃翕赩忽霍瞥息而上千里咄嗟而遊大漠翔鶤仰而不逮況青烏之與黃雀彼都人士瞻埒城隅初指中（疑作冲）天之鶴遠言拂日之烏望有塵埃謂翻形而載旆德無音響疑避影以銜蘆始迴翔於元氣終出入於高衢所以羽翮既成雲霄自致期上騰以奮激何中路之頓墜力不踏風勢將控地感魚龍之失水羨蚑蚩之附驥比畫虎之非真與芻狗之同棄寧待時而玄出力信因人以成事于嗟鳶兮適時與我兮相期知我者使我飛浮不知我者謂我拘留喙腐鼠兮非所好啃第（疑作華）棟兮增至愁不才與不才且異能鳴之鳫適人之適將同可狎之鷗我於風兮有待風於我兮何求幸接飛廉之便因從汗漫之遊當一舉而萬里焉比夫榆枋之與鸒鶋者哉

文苑英華卷第一百三十八

文苑英華卷第一百三十九

蟲魚

黑龍飲渭水賦一首　葉公好龍賦一首
漢武帝射蛟龍賦一首　窮魚賦一首
北溟有魚賦一首　魚登龍門賦二首
漢武帝遊昆明池見魚銜珠賦一首
烹小鮮賦二首　魚在藻賦一首

黑龍飲渭水（一無水字）賦（以出爲祥下飲渭水爲韻）　白居易

龍爲四靈之長渭居（一作爲）八水之一飲亶亹之清流浴彬彬之玄質翻若（一作忽兮）下降負然躍出首蜿蜒以涌煙鱗錯落而點漆動而無悔爰作瑞於秦川應必有徵乃效靈於

漢日觀其攸止察其所爲行藏不忒動靜有儀睛眸眩燿文彩陸離下泉于焉表異守黑于以標奇（一作躍于泉於焉表異守其黑所以標奇）不一徒爾異心有以（一作或隱或見特行特止）順春秋而隱見隨晦明而行止（一作順於東下而無乖應昏明十一作而有以於是猶大易按前史口符）叶聖人之昌運飛而上天表王者之休徵見（一作下）而飲水於是（一作爾乃）下長流（一作降長川）俯高岸秋駿駿以矯矯（一作氣黜點以點黷）光燦燦而爛爛紫雲隨而瑞氣氳氳白日照而文章炳煥（一無此十六字）聞之者心駭而易色（一作屏息）覩之者目眙（一作眴）而改觀呼吸（二字一作一呼一吸）而聲起風雷宛轉（二字一作或躍或騰）而勢超雲漢爾其矯首陸梁拖尾迴翔蹈流鳴躍旁波騰驤（爾其至騰驤十八作觀夫莫智匪常莫黑至祥契昌期於南面兮正色於北方掩尾迴翔背波騰驤）飲清瀾之澹澹（一作浩浩）

噴（一作動）素浪（一作波）之湯湯頰領（一作額）而碎珠迸落奮鬐而細雨飛揚讋水族則（一作水府兮）驚鱣鮪奔走駭泉室則竄（二字一作兮蛟）鼉伏藏信可符帝王之度叶邦家之光表三泰之加瑞呈二漢之徵祥（自信可至徵祥二十四字一作玄雲從而淺深一色白日照而左右交光）且夫（一作彼）順氣（一作候時）出處憑虛上下度若（一作弱）水而斯馭知（一作去）咢湖而是駕同張華（一作闕茂先）之飛劍見長房之竹（一作杖）化豈若（一有此字）炎精冥契水德潛稟黑質黯（三字一作玄甲背）以凝黛玄文裴以摛錦（一作文章裴兮摛錦）遍而察也類天馬出水以（一作而）遊遠而望之疑長虹截澗而飲既（一作已）而跨白雲（一作負蒼天）騰（一作去）清渭排冥冥之寥廓度（一作反）浩浩之元氣則知水物之靈鱗蟲之貴展（一作盛）矣哉抑斯龍之所謂

凡一作皆集本

葉公好龍賦（以所好非真見而增懼爲韻）　張隨

惟彼龍兮潛水府翔天路何葉公之多尚獨神物之是慕假手于繪對蟠蜒以好之其形在堂俄徹恍而反懼初其終朝念茲寤寐求之嗟豢氏之莫遇望雲津之遠而載離其宇爰寫其姿周屋壁環（一有睞字）堦墀輝輝之章不離其行坐矯矯之質常在於夢思至於春風啓序自暄而暑則謂仰重陰而可竚雨歇（一有兮字）雲收杳不知其處所其求雖阻其志無阻及其寒律方凝自霜而冰則謂窺潛蟄而可徵天高（一有兮字）日朗空有見於泓澄其覩未能其誠益增既而天縱（一作從）其欲物應其好龍乃拖其尾而登其堂矯其首而

窺其負重錦帶張翠鱗光流電轉聲發雷振起雲而捸凝積氣乘水而庭若通津而兕於斯人得不撓其性而駭其真觸類而廣可明其徵唯龍也世好之必歸唯士也國招之必依姑務乎辨真去僞寧求乎似是而非故好龍而（疑用古字如之通）何期真假無變好士如之何在賢愚無昡蜿蜿之狀且逄子高之儀堂堂之賢莫失哀公之眷勉矣凡今君子必審之於聞見

漢武帝射蛟賦（以者拔能中清除水害爲韻）　獨孤授

有漢武徹惟時巡省窮禁之望極江之永舳艫塞川旗甲蕩景洶洶旭旭虬盤龍騁駐清蹕則洪波可遏赫皇靈則潛惟可怛何彼蛟之夭矯據積水之空淵謂佽飛之劍莫前戚明之壁是奪天子乃戒無譁於羽衞恩有用於弦括命舟牧廻清翰（清疑作青說苑君乘青翰之舟）而止（疑作上）詔弓人奉烏號以登肅天儀以山立將親發以杭稜陰察變態雄猜騁騰古冶之倫皆裂不敢擅其勇逢蒙之黨技癢不敢專其能我矢則直我弦斯控持滿而英氣頓（一作生）飛命處而幽姿必（一作心）中歘飈颷其電霍則頸韓而胷洞贅發者鼓殷天之雷稱慶者躍如熊之衆始乎發若神兵爆其有聲洪波雪（一作雲）湧白羽月傾突紫肉裂素纓餘怒蚴蟉上浮泓澄踣質已靡於巨艦流血方走乎東瀛介以鱗莫得捍七札之勁神之化不能保重泉之生萬靈震駭九派徐清然後海若黿躍陽侯洗兵山川肅其晏如雲霧廓其四除涉者利乎涉魚者安乎漁於是左史趨進執簡以書曰天子幸尋陽也親射蛟而獲諸遂翻龍旆韜象弭萬工奮棹歌起威厲乎斷白蛇氣雄乎紐青兕監泰皇之觀日追夏后之勤水且夫君以勝殘爲大臣以反德爲害亦將制於彀中靜此宇內甲貫輩之藝息垂衣之道泰豈徒與射夫漁父校勇而論害（前已押害字韻疑當作最）

窮魚賦（并序）　盧照鄰

余曾有橫事被拘爲群小所使將致之深議友人救獲得免竊感趙一窮鳥之事遂作窮魚賦常思報德故冠之篇首云

有一巨鱗東海波臣洗静月浦涵丹錦津映紅蓮而得性戲碧浪以全身宕而失水屆于陽瀨漁者覩焉乃具竿索集朋儔嵬趨雀躍風馳電往競下任公之犗（一作釣）爭陳豫且之網螻蟻見而耳心獱獺聞而抵掌於是長舌利觜曳綸垂鉤拖鬐挫鬣撫背扼喉動搖不可騰躍無由有懷纖潤空望洪流大鵬過而哀之曰昔予爲鯤也與是遊乎自予羽化之子其孤俄撫翼而下負之而趨南浮七澤東泛五湖是魚也已相忘於江海而漁者猶悵望於泥塗

北溟有魚賦（以繫水三千摶風九萬爲韻）　獨孤授

吹天地之量者海爲之大苞鱗介之雄者鯤靡有敵禀形徙惟其恢詭造物執根乎幽迹恍北溟之安流考南華之遺跡好奇焉得以心駭乘虛可同乎目擊且魚之狀有踰

七日之尾而海之深蓋積八紘之水靜則高浪爲之中輟動則連山爲之四起介一（二字疑衍）鮮鱗俛首以駿奔玄冥捉（疑作投）足而却視其有適也越孟諸之夕宿其自縱也豈鹽田（海賦陸死鹽田）之陸死兕風濤乍息空水相涵橫巨鱗而海分爲二施雙目而日爲之三消淹迆延載回載旋嘶鰓則飛沫（疑作洙）成雨擊尾乃跳波溢天任公之術靡措龍伯之力徒然生無以傷肅識其長久大不可度莫知其幾千固非海若之所俟屬天雞之所犯干不吞龍舟以作暴豈貪牛餌而自殘遵坎德以獨適隨混元而變觀本所（擬）鱗而孰知終始化爲鳥而何足控摶一氣潛融飛沈以通刺天之鬐拂日垂雲之翼從風躍靈韜吷（疑作映文選月賦長河韜映）以驟晦

溟漲谿落而半空方鼓怒於澔漾欻騰夌於鳴濛觀其羽之化也將飛風之積也未厚六翮（疑作翻）之力相切萬流之波却走恐天衢之不容顧水府其何有嗟鷙鳥之累百異亢龍之上九彼黿鼉之宂處而釣魚或困彼鴻鵠之雲飛而網羅繞遠曷若縱溟渤而摶扶搖其勢固以相萬

魚躍龍門賦（以揚鬐鼓鱗撇波直上爲韻）　元弼

彼龍門之津流水激射斷山嶙峋厥功彰於夏禹斯險際乎蒼旻河源炳靈以峻極水族候時而荐臻副天用也佇龍行兮驤首叅神選也同鯤化兮脫鱗徒觀其向天覘辭水府望霄漢之九越泥沙之五來如及門出若由戶雖懸波而千仞終作氣而一鼓我鬣既張彼川何長仰雲路而仰楊終不息而自強我功既獎彼河徒廣拚天衢而直上誠擇利而攸往變化伊何昇沉亦多榮迴曲渚泛艷長波背蛟室而大集指龍門而遠過至於激厲果决乘陵險絕雖迅湍奔雷駭浪噴雪終䠶息而上膺騰而撇揮其尾而不勞騁其力而不竭於是俄變魚服倏爲龍姿志氣自負嚴（疑作威）靈自持豈同途於點額寧較力於掀鬐（一作鬣）哉於戲道有行藏運有通塞天資性靈神輔正直始有水而呀鰓忽升天而振翼然後隨方受變千里一色風雲際會未始有極慕李膺之徒哲孰不願遊追老氏之玄蹤而其不測儻真宰之可仰終進德於君門之側

魚登龍門賦（以躍白波入青雲爲韻）　苗秀

有客有客棲於草澤觀龍門壯禹跡目送跳洙千有餘里心驚懸流千有餘尺氣濛濛而霧蒸聲隱隱而雷激於是吞舟之倫吹潦將適奮泥沙而鱍剌鼓鬐鬣以投擲鱗櫛比而映水星攢目曈矓而中流月白翔疊浪埈洪波當用（一作月）取之勢（疑衍）既逞志而浩汗何往不可豈失溜而蹉此遂脫魚服入龍淵上既親於天水下不離於黿鼉天吳旁昧而莫測其以馮夷愕眙而孰知其他出彼處此載騰載躍遣任公之釣餌遠漁父之矰繳昔常未達伏艱難以如茲今則獲伸觀變化之何若既稟受乎靈遂隱見乎形骸寥廓昇宵冥却訝泥蟠免翻身於尾赤旋驚意逸摩正色於天青然後知遊濠沈浮在藻出入嗟所處之齷齪恨中

區之於邑豈若一朝豹變千古名立當天衢而翱翔近日域而呼吸懸水之人文英北赤鱗之巨鯉何及求無涸轍之憂寧有窮波之急别有志士卓然不群名嗟歲晚寢必夜分思拜手於丹闕願獻賦於明君儻獲北魚而變龍必能行雨而吐雲

漢武帝遊昆明池見魚銜珠賦（以題爲韻）　王起

漢武帝出咸京遊昆明覩潛魚之躍吐靈珠之英珍不藏川是獲媚川之色仁苟及物必能動物之誠先是鱗刺巨鱗傍畔水裔或詹何所中或任公所制利釣（疑作鉤）貫鰓而錯落長絲縈岸而掣曳殘瘁不振沉浮未濟是用脫其鋒觧其綴索於枯肆初同患於波臣銜以圖書終乃小於軒帝他日擇良辰鏡清流捨鑾輅登龍舟不徐不疾以遨以遊於是傍臨桂棹遠映珠旒或御或垂似驪龍之頷將吐若明若滅比瓊蚌之胎未收光芒稍逼輝赫難儔實有意於豈報固（一作同）無情於暗投含幽育明轉煌煌於晝鷁振鬐掉尾時熠熠於牽牛既而千官動色百碎咸覩且曰脩其文耀其武澤之廣恩之溥雖彼池中之物亦懷天下之主報德而入於隨掌比類蛇銜惑（一作感）音而失於晉庭彼慙鶴舞況乎燭龍奮艷石鯨獨吐泣鮫人之目固不可倫綴神女之軀曾何足數由是儼天儀脩洪池映喻喁而未出炫的皪而方施然後得薦寸（韓氏外傳良珠度寸蕪疑作度又文選魏都賦明珠蕪寸疑作燕）之彩失圓折之覡則皦皎駒來自掩白狼之美翩

翩雖（疑）至徒稱赤雀之奇是知人能叶傳施物亦叶幽贊無煩罔象之索詎假闌干之貫向若安其忍棄其難俾須首長逝刼灰永散安得此樂於江湖見託於河漢則玉殿之側誰綴其玲瓏金輿之傍莫矜其照爛以言于魚也厥道斯存以言于人也如何勿斁則受加惠蒙渥恩得不效節於當代而垂名於後昆

烹小鮮賦（以理文國如烹小鮮爲韻）　王起

有冽（疑）者泉生乎小鮮將成登俎之羡必求爨鼎之妍惟烹也在於不撓惟魚也貴乎克全苟司味之有術諒爲政而則然若乃海曲蘆人江潭舟子厭須首於蒲藻得纖鱗於沼沚常窺澂澈漏於密網之中今則炎炎烹於沸鼎之裏是以激之有度爛而足耻先明水火之濟用契鹽梅之理然後合沓有聲沸騰以烹碎文弱質萬品千名以胜脆之易懷（疑作壞）當洶湧之方驚觸之則土崩可喻安可（疑作之）則錦質皆成盖以小爲貴在終和且平乃加以薑桂雜以薪爒同露鑊之白遊東前箸而不擾雖湯騰其內火烈其表惟自然於衆味終不亂於群小既薦毛而獲珍皆騈首而可曉向若爛之不恤撓之是剌急舒無節乎中藻靜不放（疑）乎外自然成魚餒而不食比水煩而不大空摧鱗而莫分寧去乙而知害則知國喻乎鼎人喻乎魚之亂則烹以靜人之繁則制以徐鼎中之咸若天下之安如鮮之烹也不撓人之理兮作則將申老氏之戒用假庖人之

職既不爽扵和羹幸有光扵爲國

第二（以理國之道如烹鮮爲韻）

李蟾

力刀之任庖人是司將脩火以烹矣取小鮮而將之淘淘之中似有躍泉之勢炎炎之上猶悻滑網之姿則無復游小沚奮鐵鬐既逢鼎鑊之患求絕江湖之思其始也出彼清瀾委茲無厚落細鱗扵方寸之質煦微沫扵噞喁之口齊一指而未并事寸刃而繞受驗星星（一作腥腥）之若無升昇俎而何有其膽沉浮若冰洶湧如鶩不有大觚（莊子大觚從車）奚假良庖之妙無容尺素何必呼兒以烹是知將善其事亦叶于道若運動之不息則完全而莫保如或罷其紛紜任其顛倒則偶鹽梅之側宛若銜珠映莫（疑）蕭之中猶如在

藻是知至人以魚小者國可喻焉其化而敦夫德善其烹而委之火傳則味不懸道乃全將成其心齊之化無貴乎獺祭之鮮且夫烹之煩而魚必毀政之撓而爲（疑）不理魚不以煩爲貴人不以撓爲美反覆無極必爲靡潰之道（疑）簡易不脩自作茲彰之始是知求全者動不如靜務理者語不如默動之則一拚渾渾語之則萬人惑惑想瀲瀲之微質不可而脉浩浩之撓風無由自息今聖人任一意朝萬國蓋以體玄元而得諸靜寰海而晏如豈徒以窮高極厚之內喻之扵一魚者哉

魚在藻賦（以潛泳水府形諸雅什爲韻）

李奐亮

鴻鈞之代兮動植斯慶至德旁流兮潛魚在泳析藻荇之是依美陰陽之克正載頒其首將同宴鎬之觀不脫扵泉自樂觀濠之性極浦風霽澄潭月歷鮮鱗縈繞聚法紆余或在鮫人之室或過陵鯉之苔蓮花東西信可遊而可息文竿上下徒欲釣而求諸豈不以當在宥之時熙恬然之水乘顥顥之元氣得生生之至理大信波及湛恩草靡無屢竭澤之災自保深泉之美伊玄風之扇物物無細而不沾惟賡運之鋪將時或與之發潛

文苑英華卷第一百三十九

文苑英華卷第一百四十　賦一百四十

蟲魚

南有嘉魚賦二首　羨魚賦二首
結網求魚賦二首　巨鼇冠靈山賦一首
黿鼉爲梁賦一首　釣鼇賦一首
寅月釁龜賦一首　蜃樓賦一首
蚌鷸相持賦一首　水母目蝦賦一首

南有嘉魚賦（以樂得賢者次用韻）　楊諫

后非賢不乂魚非水不託賢豈晦以養蒙魚在藻而自樂故比思理以徵以求如南有嘉魚是網是繳此所謂旌別淑慝愛人治國爲鹽梅之器用作生靈之表則不然豈延故老於終南收釣翁於渭北張皇勳業者棄此曾未得我國家憂勞庶績寤寐求賢且束帛戔戔每布之於寰海豈繒笱畢罩獨烝然於巨川其坂不遺於騏驥丙穴鱒鱣詩人格言必將興之於王國老氏遺戒不可脫之於重泉所謂持竿執柄者未容易焉爰有深沉叅對純蝦雖臨繒以及繳苟未高於天下徒唫喁於香餌終夷猶於取捨儻許味之見珍甘殺身於庖者

第二（同前韻）　李蒙

惟帝王之應運孰無賢而能作雖道洽於唐虞尚翹翹於林壑彼嘉魚之發興實思賢而共樂蓋（一作念）風俗之盛衰以廢興爲善惡惟魚在淵兮其跡惟深賢在野兮其道惟默植忠信以自保佚休明而覩國屬王度之清夷復何求而不得然後爲衡爲衡（疑）是效是則成天下之亹亹定衆人之惑惑國家化造往古政在求賢釣嘉魚在丙穴得奇士於滋川（呂氏春秋呂望釣於滋川）故開闢之功作之於我太平之人匪降自天余是以知玉帛之禮至矣嘉魚之詩大焉君乃日旰而食思彼賢者念茲在茲誰與天下心不忘於寢處足流詠於風雅斯蓋嘉魚之義故可得而述也

羨魚賦　王起

客有羨魚者立河壖俯臨泉窺綠藻聮紅蓮彈鋏之歌逾切覩濠之意彌堅則有赬尾殊品紫鱗異質或依蒲而自娛或擁艾而爭出揚鬐奮鬣已見其由戢尾貫鰓未知其術是用乘良辰守通津望唫喁而注目眄瀺灂以勞神乃嘆曰深不測者水藏諸水者鱗營之何及獲之何因彼不脫於泉徒求於泉下彼不蕩於水奚求於水濱喪志而退問於漁人漁人曰噫子過矣君子謀不失利動不合理禽之中也先夫矰繳獸之獲也貲乎弓矢夫吾子坐金堤隆玉址（疑作趾）無留而窺其發發無笱而思其唯唯此所謂自包其羞不求諸已何若有具施之于水則和羹可待食肉茲始不爲緣木之難自叶亡筌之美斯言富哉感激而回求詹公之術盡任子之才器必備藝咸該將中否之不惑希取捨之無猜羨之可以已也是以結網而復來

第二（并序）　敬括

閏正月旬有八日李崔二侯命余于邑之南澗以求魚也洎至止人鮮力微網則虛設遂無所獲願莫我從且漁者畢事非其人猶不可力行特取豈容易哉因貽賦云

南有澗兮湜湜其流北有人兮溫溫寡侔涉春水兮以遨以遊羨嘉魚兮載沉載浮且人以功爲志魚以水爲利功高則其事易成水深則其魚易致況我網孔張我心匪臧網無及則魚以遐遁魚已遁而人猶未忘亦何異驅倚市者就戰俾善駕者持航雖終朝而筋骨之勞備盡徒悉力而尺寸之功不揚振振者李胡爲乎至此平陸不可以行舟干將不可以補履歸止歸止振振者崔胡爲乎忽來過屠之嚼何益臨川之羨空廻歸哉歸哉

結網求魚賦（以臨川羨魚未若結網爲韻）　王起

網則結緒魚方躍泉其結也疎而不失其躍也嚌之任前一縱一橫既克張於萬目無小無大亦何逃於百川是以揚鬐振鬣噴沫飛涎初同求於發笱終取義於忘筌於是當巧孜孜抗精（上林賦抗士卒之精）胥胥細緝絲泉解紛結絕想江湖之相忘遂網維之備設搖頳尾以游泳衡不厭深運素手以續紛我思善結俾晝作夜日居月諸成茲密網念彼嘉魚庖犧之傳制無改良冶之新規有余獻鮮葉之時茲爲謀始烹釜鬲（疑作鬵）之日此乃厥初且夫注目劬勞耳心健羨於結網兮何有徒喚喁而可見金盤既設無靃靃以霏霏錦質乍窺徒赫赫而戰戰孰若氣奪九罭網殊一面始結綱而爰設終在藻而咸薦疎密由己卷舒從心此紛紛而不紊彼潑潑而方禽亦何必不網而爲子釣斷冶而諫君臨其動則終（疑）其力不費事有類於組織志未殊於經緯薦尾安在提綱尚未想飛鴻而則羅鳥游魚兮不畏向若臨河廣恣心賞隨揭厲之淺深當鱗甲之來往出彼赫鰓亦同叉掌營鱣鮪方同滅滅之施罛禁鯤鮞豈此恢恢之漏網則知無其備者其功略有其具者其利博此不懋其經營彼無逃於潛躍夫然觸類斯長緣情可託詁詩書而爲網網則有條驅爵祿而爲魚魚兮咸若吾所以考先賢之微言悟臨川之妄作

巨鼇冠靈山賦（以滄溟之上神化不測爲韻）　楊濤

海環四方東爲之滄有巨鼇兮其大無極載仙山兮其力難量是山也根無附麗彼鼇也勢則騰驤積浪淪漣掩其身而欻以動蕩攢逢廻牙加於首而隨以低昂豈不以稟茲魁大舉其峻極當一動一息之際見翻海廻山之力延頸而舉嶺騰青聳身而半天映黑微物象之無比見神用之罕測亘橫天極地之質邈備形標冠蓬來方丈之尊輕如首飾然則神岳之高兮莫知大鼇之壯兮若茲視鵾鵬如纖芥比嵩華於毫釐欽鑒之容初結根於無地突兀之狀終冠首於此時舉其大吞舟不足稱也諭於小載勝有以似之觀其轉峰巒偃波浪萬汎沸渭時立放曠荷至重而匪重見大壯之用壯風水之運顛負而上摩天垠丘山

可勝崷崒而高標海上蓬臺之靈神仙之窟獨冠岧亭橫截滄溟莫究其廣大之形谿谷陵阜嶄嵒紛糺仰戴於首無可無不可（疑）乃與夫天地相久者哉茲嶺磅礴隨流混淪聳切雲之高且知其抗者皷翻波之勢想見其側身順時而或踴或躍推理而乃聖乃神比愚公之移有異想龍伯之釣無因茲可謂氣冠渺瀰力（疑）均造化則鼇之載山也以地載（疑）之力相亞

黿鼉爲梁賦（以王師遠征水族冥感爲韻）　王起

周穆窮轍跡之所經駕黿鼉而成（疑作感）靈所以濟浩汗所以通杳冥蜲蜲蜿蜿以代造舟之利匪彫匪刻皆連外國之形諒人力之不勸信神功而未寧當其師旅闐闐旌旗蕭蕭臨九江而澶汗駐八駿而誇（疑作跨）躡望既濟於未濟終歎無梁思載沉而載浮孰能刳木得不乞靈於水府假道於介族則黿也不得而深藏鼉也不得而潛伏既而聳波有聲異狀可驚出層潭而櫛比駕飛浪而砥平連足俄維比浮柱之初立鏤甲迭映同板築之相成齊首而繩墨勿用曳尾而規模自呈其利惟博其安無傾殊滄海之龜構異銀河而鵲征彼詭類之可覩實至誠之所感假負巔以臨深託盤跚而習坎其勢邐迤其狀參差無遠不屆惟危其時照赫燮之五刃度張皇之六師秉以周旋且異琴高之鯉載於沉溺還符毛寶之龜漁者徒驚工人有恥同鼠共羅而罔及畫鵝雄虹而莫擬題之不可殊長卿之見書抱之則難謝尾生之沉水是知代鼉以胄鼓其用匪良觧黿而梁指其謀匪臧孰若奮功於舟揖感聖於君王昔在深泉懼脊沒於其穴今符至德忽結構而成梁因踩躝而無害將騰躍而有光我皇仁洽道豐文脩武偃要荒畢服淳離斯返何必驅鼉而駕黿鼉勞師而習（疑）遠

釣鼇賦（以一舉而連六鼇爲韻）　張友正

東海有三山山有六巨鼇鼇則偃蹇以戴山下橫乎大壑山則窮崇以厭海迥出乎洪濤哂鯨鯢兮瑣細視嵩華兮秋毫此則鼇之所以爲大山之所以爲高乃有龍伯之國巨人攸處謂天生之神物可以充乎鼎俎壯圖方啓高足云舉曾移十步之餘已奄五山之所於是載揭長竿別（疑）綸巨緇俯滄溟其流如帶垂芳餌有肉如坻既投之以潛下果食之而不疑其肉未入於口而鉤已貫於順爭心既憤勇氣相持崩騰渤澥磅礴嵎夷蹴天柱裂地維地維廣兮振矣天雖高而殆而欲出不出騰躍非一萬川倒流八氣旁溢血吞瓊田之草波陷鮫人之室輕共工之觸山小夸父之逐日豈長蚰趨閶風之足數大鵬徙天地而可匹齊其駭百神奔萬族波臣蕩而失水海若迸而登陸以鼇之靈憑帝之福謂優游以無窮何瞬息而連六循將灼其骨豈惟離其肉于以洎（釋文洎肉汁說文洎灌釜或疑作相烹也）之幾竭東海之水于以燔之足盡南山之木羣仙於焉以墊溺三山由是而淪覆且山之傲（疑）然若與天連鼇以首戴之里數不

知其幾千彼大人兮併之於背負之而顛斯其爲大也胡可得言而稱天（二作疑）恃其人人有所不及恃於力力有所不全若使以陰陽爲網以道德爲筌以信智爲機於其上以仁義爲餌於其前則所爲獲物者其爲鼇也大焉

寅月爕龜賦（以擇兹上春虔俟明大爲韻）　王起

國家謹時以授人敬卜以事神毋殺牲以獻歲用爕龜於孟春法於天不失建寅之正位塗以血而皆祀胥之至珍是尊是奉必躬必親周官之規不爽呂氏之令惟新時也斗柄潛移葭灰稍暢簭（一作華周禮雖有華氏掌不又有簭人九國大事先簭從從下會云占有待宜兩存之者也）氏之占有待龜人之職無曠由是發巾笥之下於廟堂之上乾乾兮捧九江之殊形翼翼兮出十朋之

異狀然後封牲來思流血注茲昳乎頰則渥丹初啓逆乎手則研朱乍施所以布幽泉之物於枯槁之姿必勾芒之用事俾僂句之不欺負圖之處既占獻兆之求必果迫而察也異太史之定墨遠而望焉謂卜師之揚火物以好生爲德我則鑽而堅物以受污爲累我方告其虔不潛寧同於居蔡見珍皆得於巢蓮閱山澤之形紛其惟錯染青黑之緣赫以相鮮木德式臨官占有俟幽賛先知之道啓迪從長之美豈比夫楚軍讙鼓厓執蹶由齊國鯨鍾仁稱孟子且車甲之爕也所以交於神明孰若考元吉謀永貞候青揚之辰是儀是準設朱殷之色必信必誠用能稽大疑決碩畫罔積中而致毀咸蓍卜以愼擇既爕之而有徵顧保之而無斁

蜃樓賦（以海旁蜃氣象樓臺爲韻）　前人

伊浩汗之鵬壑有岧嶤之蜃樓不因材而結構自以氣而飛浮閃然無朕赫矣難儔出彼波濤以麗天以成象化爲軒楹（疑）寧假日以銷憂足以掩鼇山於別島漏（一作陋）蛟室於懸流若乃霧歇煙銷雲歸月（一作天）朗千里目極八紘心賞惟錯之類咸伏暘候之波無響於是吐氛氳騰決漭隱隱迥出亭亭直上乍明乍滅舒渤澥而新鮮若合若離結麗譙而傳（一作摶）散雖舟子來萃國工是仰莫不驚天地之赫靈覩井幹而成象赫奕奕而有光紛郁郁而難詳影臨貝闕彩曳虹梁比繩墨之曲直如規矩之方員岳岳之

仙乍窺于天表盈盈之女且愧於路傍八窻未工百尺非峻伴徉煙於巨浸雜佳氣於重潤仰層構之如暈必巨川之化蜃大壯宜立全模洞開吐嗽而侔華宇呼吸而象瑰材翔鵾拂而不散賀燕往而復來依俙碧落想像瑤臺旁輝日域下瑩珠胎比落星之流黕綴疑明月之照徘徊則知霞駁雲蔚有壯麗之貴棟折榱崩無壓覆之畏既變態於倏忽亦憑虛而髣髴豈比夫昂居汾水施施以騰文劍在豐城雄雄而增氣方今聖功不宰海物咸在固知吐爲樓閣以全其軀豈爭彼魚鹽弗加於海

蚌鷸相持賦（以洛城風日爲韻）　郗昂

水濱父老以漁弋爲事常持釣緡荷矰繳且浮瀍澗晚沂

伊洛亂平溆之磷磷步清流之鑿鑿匪畋魚以為務將釣國而為託異哉（一作天）忽而害生特自斃而方搏亦由守兎者目注於盧犬救（疑）彈者志在於黃雀斬長鯨而四海晏如得巨魚而千里饜若　夫一舉而擒兩罔功全而利博同不待而獲多齊不耕而自穫吁彼老蚌含胎孕明鷸是翔禽（一作禽是翔鷸）翼迅體輕或依岸而開合或遵渚以飛鳴既相遇於茲地亦相殘於此生鷸以利嘴為銛鍔蚌以外骨為高城鷸以蚌為腐肉可取蚌以鷸為微禽可嘗鷸曰今日不雨必刳蚌之腹蚌曰明日不出必喪鷸之精並相持而坎難俱莫知其困并彼漁父聞而造曰危哉二蟲吾見爾命之將絕吾知爾力之已窮胡不潛沫於深水胡不乘

高（一作鯪）於大風何故枯骸於波際何故落翮於沙中乃携以俱歸釋此雙疾利其美用取其形質鷸有羽兮彩映華冠蚌有珠兮光照巨室雖假物類以為用誠亦辨說之良術莊生寓語於前古是用廣之於今日

水母目鰕賦（以後祖雖而後貽者爲韻）　楊濤

物有相感動　無不濟嗟水母之不明假鰕目以能覘因依倚以自警當行止而有制荷茲聘睞非唯一目之所加遊彼波瀾固亦兩心之潛契生雖異稟趣則同途記清明之介照遵汀昧之微軀誠有利於攸往胡可去其斯須唯暗（一作音）是投唯明是假彼動容而有類此轉眄而奚捨乍若蒙駒之未視從彼目兮又　以瞽人之將行待彼相者備察察於清矑（二字見楊雄傳）之際共悠悠於碧波之下俾其誠以明之是同我之身也斯則目　非獨見用必更相形質既資於自晦視瞻每比於偷光分　水類之餘睛每能瞿瞿遊泉室而有路曾不倀倀雖則視　之不見終似暗然而彰豈不以水母為名鰕居於首委雙箝而不恡當四望之能久處浩浩之無際瞻之在前俾寔寔之有知不曰我後由是審利害之所宜俾出處之從時合之則昭然發蒙固無隱也離之則寂爾無覩豈不默而既精誠之是達在終始以相持我無爾虞既（一作恒）司明以不替而（一作爾）為我目其在暗而無疑則知明不自守昧者為偶物有察而應心功有踰於假手是同久要之道曾不吾欺每思一眄之恩暫非已有

文苑英華卷第一百四十

文苑英華卷第一百四十一　賦一百四十一

蟲魚三

螢火賦一首　水螢賦一首
腐草爲螢賦一首　蟬賦一首
聽早蟬賦一首　蜩甲賦一首
痀僂丈人承蜩賦一首　蟬蛻賦二首

螢火賦（并序）

駱賓王

余猥以明時久遭幽縶見一葉之已落知四運之將終悽然客之爲心乎悲哉秋之爲氣也光陰無幾時事如何大塊是勞生之機小智非周身之務（一作防）嗟乎綈袍能舊白首如新誰明公冶之非孰辯臧倉之愬是用中宵而作達

旦不瞋覩茲（一有流字）螢之自明哀（一有此字）覆盆之難照夫類同而心異者龍蹲歸而宋樹伐質殊而聲合者魚形出而吴石鳴苟有會於精靈夫何患於異類況乘時而變含氣而生雖造化之萬殊亦昆蚑（一作蟲）之一物應節不愆信也與物不競仁也逢昏不昧智也避日不明義也臨危不懼勇也事沿情而動興理因物而多懷感而賦之聊以自廣云耳

伊玄功之播氣有冊鳥之賦象順陰陽以亭毒資變化而涵養每寒潛而暑出（一作至）若知來而藏往既發輝而外融亦含光而内朗若夫小暑南收大火西流林塘改夏雲物迎秋或凌虛而赴遠乍排叢而出幽均火色（一作齊）之宵映如夜光之暗投逝將歸而未返忽欲去而中留入槐榆而焰發若改燧而環周繞堂皇而影遍疑秉燭以嬉遊點綴懸珠之網隱映落星之樓乍滅乍興或聚或散居無定所習無常翫曳景（一作影）周流飄光凌亂泛灔乎池沼徘徊乎林岸狀火井之沉熒（左思蜀都賦火井沉熒一本作蕭熒）似明珠之出漢值衝飈而不烈逢霪雨而逾煥熠灼兮若湛盧之夜飛的皪兮象招搖之夕爛與夜燎而相炫照重陰於已昏共爝火而焉（一作齊）息避太陽於始旦爾其光不周物明以（一作足）自資偶仙鼠而伺夜謝飛蛾而（一作對飛蛾之）赴嬉（一作疑嬉）類君子之有道入暗室而不欺同至人之無迹懷明義以應時處幽不昧居照斯晦隨隱顯而動息候昏明以進退委性命兮

幽玄任物理兮推遷化腐木而含彩集枯草而藏煙不貪熱而苟進每和光而曲全豈知（一作如）鎔金而自鑠寧學膏火而相煎陋蟬蜩而（一作之）習蛻怵螻蟻之慕羶匪傷蜉蝣之夕不羨龜鶴之年槍榆飛而控地搏扶起而垂天雖小大之殊品豈逍遙之異筌夫何化之斯化無使然而自然若乃有來斯通無去（一作往）不至排朱門而獨遠昇青雲而自致匪偷光於鄰壁寧假輝於陽燧終徇己以效能靡因人以成事物有感而情動迹或均而行（一作心）異響必應之於同聲道（一作物）固求之於同類始未明其（一作而）趣捨終（一作甯）詎識其指意予尚不知魚水（一無此字）之爲樂吾又安（一作甯字）知螢火（一無此字）之所利明兮能遷變兮無窮（一作高明兮有融變遷兮無窮）

哀牛（一作牛哀）倐而化賛羽泉忽兮生能血千年兮藏碧火（一作燐）一變兮成虹知戰場之化（一作有）燐悟冤獄之爲蟲彼翩翻之弱質（一作彼翩飛之弱質）尚矯翼而凌空何微生之多顇獨宛頸以觸籠異壁（一作璧）光之照廡同刱影之埋豐覩道迷而可復廙鑒幽而或逼覽年華以自照顧形影而相弔感秋夕之殷憂慙（一作懸）宵行之熠燿熠燿飛兮絕復連殷憂積兮明自（一作且）煎見流光之不息愴驚寬之屢遷如過隙兮已矣（三字一作之已來）同奔電兮忽焉儵餘輝之可照廣寒灰之重然　凡一作皆集本及川本文粹

水螢賦　李子卿

水螢惟蟲惟蟲能天彼何爲而化草此何事而居泉腹可

自持故無取於蟹足能自運亦曷憐於蚊其形也蠢耳其光也烱然色動波間狀珠還於合浦影懸潭下若星聚於潁川明不可以並時故當晝而潛曜暗不可以同德故候夜而開照近而察之若海底之陰火遠而望也辟山邊之寒燎潛伏類於全真無故（疑作欲）均於觀妙質未爲用自脫豫且之網餌且不貪高視任公之釣徒觀夫因坎而止隨萍則流任晦明而隱見與風水而沉浮自得井蛙之樂何虞輟射之憂儻欲覩書固不惜於餘照如將索刱非有意於暗投火爲象兮取於時而去其熱水爲宅兮資其潤而得其潔且混迹於泥沙詎等夷於魚鼈同至人之樂道類君子之苦節覽於心乃止水之常爭燭於物靡傳薪之無絕由此而言覺吾道之滅裂

腐草爲螢賦（以積腐有光可名爲螢爲韻）　陳章

厭浥敗草霏微夜螢若受天之明命能在地以成形始爛然於朽壤俄蠢爾於荒庭形質甚微異囊中之點點本根既朽想河畔之青青彼若昧而未彰此如茨而久積始前衰而委化終後顯而可覩寂然不動應大暑於茲時默爾而成颸溫風於求夕徒觀夫從微至著出死入生幾變青袍之色漸加丹鳥之名匪我愆期故分形於夜朗自他有耀因易貌而宵行故得脫陳根騰宿莽質化幽譎氣非腥腐無聲無臭同朽葦之成蛩有顯有微殊積穀之爲蠹小明必候其時變待闇稍觀其類聚並桃蠱（疑作蟲）而映彼中

林薺藿蠋而光於舊圃始則退藏終能發揚詎蒙籠於階砌初炳耀於池塘豈比膏腴之地多休糞土之墻每遲留於三時不愆于候既生成於六月必見其光徒有異於昇沉信莫分於彼我得賦象而自出故非時而不可晶熒乍起訝林際之無煙的皪漸生疑池中之有火隕霜殺兮自晦零雨被兮增萎考時文之小大咸若戴月令而遠近相隨始經黃落之餘三年不化既及朱明之節一日可爲農夫之務既停雉氏之芟已久飛光兮倐爾而至向晦兮乎何不有斯所以成武子之能勤冀聚之於書牖

蟬賦　馬吉甫

鶉星兮御夏鵙鳴兮登序日月騤而運長嬴陰陽爭而催

小暑詢求縱賞之地枚卜追凉之處尋川徑而棲遲傾林庭而延佇則有應律初蟬含生自然其聲嘒嘒其翼翩翩參萬物之動植隨四序之迴旋避啼鶯於春後伴鳴蛩於秋前廉而有德靜而無累逸豫攸安沉吟斯慰體素質而標儉養清心而拔萃食不求粒雖黍稷而非珍棲不擇林縱梧桐而何貴暨夫三危露結四野雲平蒼茫日暮爽朗天明託高枝以庇影寓密葉以流聲匝地臺之響亮洞巖壑之清泠羣吟則少懼孤引則多驚將行時止有虧有盈疑紡絡之雙至似簫韶之九成避雀飛急迎風翅輕飾鬢我新樣圖冠有舊名雖屈螳蜋之斧終齊鵬鷃之情若乃平子歸田仲長就第新開泉石之賞俯洽琴歌之契莫不

應促軫而方遠赴調絃而轉麗繁音遞進（一作相）顧白雪而難酬逸韻爭馳對薰風而莫繼足使牧子興感雍門下涕降翔鶴於雲端出潛魚於水際復有沙塞征夫山川遊子風蕭蕭兮八九月路悠悠兮千萬里坐聽霜鴈自無聊復對寒蟬怨何已望鄉關而思積撫搖落而愁起悲深斷馬之初淚斷啼猿之始觸類多感于何不傷伊茲蟲之非陋識君子之行藏其立志也不慕於鴻鵠其守分也不越於榆枋任朝夕之棲處極天地之翱翔適其性韜其光豈比飛鷰之巢幕流螢之聚囊至如入檻愁猿觸籠窮鳥縶透水之幽志屈凌雲之遐矯豈無故而嬰羅諒有求而自擾聊息心於萬事放寓跡於一枝澹然兮自守千秋兮若斯

聽早蟬賦（以小子亦作吸風飲露爲韻）

蕭穎士

清商兮暮急白露兮朝濕伊寒蟬之早聞知凉風之初入散亂搖颺條參斂吸前聲未盡後響仍及邇廇擔而驚歸向茂樹而還集足令志士傷惋征夫佇立動閨人之夜悲垂塞客之秋泣況乎日晏天空晴景微風命儔嘯侶乍西或東既更鳴而迭息亦處異而音同催渡漢之離鴈伴橫堦之思蛩空庭瞑其已寂遐路杳而難窮伊蜩螗之至細王侯壽（一作雖獨）而猶異體孤高而自適候時節而斯審其處也敦兮若樸乃蝤蠐而未化其出也道之將行必沉潛而方飲豈徒爾雅辯其名體詩人詠夫阜句味編本草之錄聲徹上林之賦歌郇宰之化偶范綏而見稱飾趙王之冠

與貂尾而胥附莊篇載痀僂之志孔氏感螳蜋之捕苟動靜不爽飛鳴有度因依密葉蕭散凝露韜餘陰於歲晚等羣蟄於時暮茲括囊而用吉又曾何烏雀之能喻

蜩甲賦（以似之而非爲韻）

魏炤

精氣爲物物必有依遊魂爲變變亦有歸蜩者精氣所聚甲者遊魂以飛功存造化理暗（疑）幽微察形如在責實而非覯乎離隱出穴先號後喜或附枯枝或映深水揮幽跧伏臨危聳跱致身勞苦不獨附贅懸疣動足艱難何殊駢梅枝指上懼於鵲下憂於蟻情有感於仁人（一作情有感之於人事）不可乎以巳效神仙尸解之術得龍蛇變化之理雖欲全生且同半死既折既臨如動如止一體區分雙形酷似高

蛻而立瞑目而視莫躁其心能靜諸己飲露則躍翻風忽起再生之命蠢焉不存之皮朽矣覩遺跡於棄甲想能鳴之在耳空披腹心徒伏泥滓其內也既等混沌之無竅其外也何患螳蜋之利背與繪事而均功齊木偶之所擬昔則如羨如沸孰能聽之今則不飲不食何憂餒而數往有分途窮有時雖臧天理尚存幽姿已脫輕翼猶帶緌有象受服者觧褐衣而去又同適越者棄章甫於茲既逍遥以脫屣非蔕芥以僵屍其靈託焉蘧廬可以設諭其質去矣魍魎曷足措詞文非變虎殼等枯龜莫懷爾詐仍謂我欺心通者不惑性殊者猶疑君徒見僵仆塊然而無用曾不知脫身輕舉而莫追

痀僂丈人承蜩賦　高郢

巧乎道者承蜩之叟蜩擇木兮有翼叟持竿兮在手物我相絕嗜欲靡同彼不飛兮焉待此將掇兮何工丈人曰我有道也初五六月累丸爲術槁木其臂朽株其質不墜者二則失之錙銖不墜者三則失之十一既累五而咸若寧絕四而無必由是步平地之上入深林之下耳目俱營心手相假葉空窋而皆見枝雖繁而不捨豈伊拾芥將同注丸或挾三而兼兩或指多而就寡期於百中則啼猨之射乎曾不子遺殊慕鴻之弋者彼飲露爲事蛻殼有期顧非鼎俎之實尚何彈射之疑庸詎知絕俗猶累凌虛亦危以無用之質遇有求之時始則長鳴聲嘒嘒而中絕方將一舉翅蕭條而半垂豈獲戾於不食而構患於有緌且觴深操舟丈馬捶鉤三十仞磨翁不溺十九年肯綮皆游徒聞其事未見其憂豈知天覆地載四荒八極不以萬物易蜩之智不以萬物易蜩之翼惟精惟一無反無側用志凝神何求而不得若以叟爲臣以蜩爲賊亂繩斯理皆陣未克一言以蔽可詳周公之風一矢可加何遠蠻夷之域螳蜋之捕兮信兮黃雀在後兮安得至哉丈人功並孫息（說苑晉靈公造九成之臺孫息以累十二棊加九鷄子爲諷）

蟬蛻賦（以一體區分雙形酷似爲韻）　左牢

物之化兮則多蟬之類兮唯一棄捐無用之甲振奮有聲之質彼則曲拳擎跽附麗脩條此則遠害全身飛鳴永日

當其閑園向夕輕吹無聞銜孔之異狀初出寓物之雙形欲分暗入幽叢上纖莖而絣緣時搖殘蕚散芳氣之氤氳于以警素秋于以戒炎酷進退如懼攀援欲速兢兢而恐墜微躬步步而竟昇高木未能應候禍豈避於刳腸去乃乘時智終期於剖腹煙月思寡懸垂勢孤以抱膏肓之疾待成胡越之區拳跼而投足既定蹙縮而脫身是圖漸呀然而甲折俄谽爾而形殊前程而遠寄園林如矜得路下視而若遺枯朽孰肯守株由是乍舉輕躬初留其體薄翼而朝陽始照玄緌而宿露新洗纔發響於林下已傳聲於澗底驗形有二責實無雙啾啾而送恨蓬戶嘒嘒而添愁瑣窗吟遠樹於荒郊思盈秋野噪寒花於別浦韻遂晴江

則知造化之旨難窮其理何末異而本同何一生而一死其死信不自以爲否其生信不自以爲美能彼我而兩忘則榮枯而相似別有井宂居於聖代期羽化於天庭久羨出身之術多慙負贅之形高枝尚遠短景難停儻遭逢於此夜蜚音響之堪聽

第二（以變化逢時飛為有日為韻）　李遠

勿謂乎蟬之至微能變化以知機因挺質以竦拔遂脫身而杳飛餘殼連拳抱綠葉而猶在新聲響亮噪清風而不歸原夫深宂初開空庭始夜步蹇兢而微進形磊磈而將化託身而去上風篁投迹而來緣月榭頓除微駐愁危却下纖枝不定懼褭褭以頻移弱蔓難窮騰搖搖而盡亞於

是輕軀蹔息一足才容時驚鬬鼠乍怯鳴蛩蹋促而初安利瓜逡巡而欲改前蹤想黃雀之饑腸先憂見捕念螳蜋之怒臂預恐相逢已而趿踏拳形窮（疑作穹）隆耷質旣缚發而微斷君苞開而漸出擘肌分理有謝於昔時露膽披肝請從於今日騰超稍異竦擢如驚新綫薄（疑）嫩舊翼羅輕觀腋分之折裂訝脉散之縱橫嗟累卵之勢危方求上達歎含風之力寡未敢先鳴及夫擄嶮形柔拏空股戰方疑乎蠖蚍終類於龍變洞胥達腋玲瓏而素甲皆虛累已全身輝赫而玄光已遍俄分曙色似遇良時便有臨空之意還生去故之悲嘒嘒而頻遷碧樹淒淒而若紛寒絲響遠晴雲傳楚岸之風遠聲催盼京怨陶家之柳衰至若委蛻難晉沖虛已久體將黍而　是望皮不存而何有儻假一枝願飛聲而不朽

文苑英華卷第一百四十一

文苑英華卷第一百四十二　賦一百四十二

蟲魚四

蚯蚓賦一首　蟾蜍賦一首
尺蠖賦一首　蝸牛賦一首
聽秋蟲賦一首　蜘蛛賦二首
蒲盧賦一首　燈蛾賦二首
螳蜋拒轍賦一首　蟄蟲始振賦一首
蟋蟀鳴西堂賦一首　蚍蜉賦一首

蚯蚓賦

東方虬

惟陰陽之播氣寔萬類以呈形有微蟲之稟質應甲子而濕生雨欲垂而乃見暑既至而先鳴乍逶迤而鱔屈或宛

轉而蚓行內乏筋骨外無手足任性行止物擊便曲徒進退而皓首竟不知其所欲東西詰屈南北貪緣上食塵塊下飲淵泉應軒轅土德之王入蔡邕勸學之篇其體甚微其用至專墣泥塗以自保觸鹽滋而罔全豈造化之賦命信歸之於自然

蟾蜍賦

觀夫天地之道轉萬物以自然鱗蟲之衆有蟾蜍而可稱焉鳥吾知其擇木魚吾知其在泉此皆嬰刀俎以生患而我獨沉冥而得全爾其文章睆目銳頭皤腹本無牙齒之用寧懼鷹鸇之逐或處于泉或漸于陸常不離于跬步亦何擇於栖宿當夫流潦初溢陰霖未晴乘八清秋之凉夜散聱耳之繁聲傾洞雷殷混萬籟而爲一喧亟鼓怒怛異類以那驚既莫知其所止故乃時逢則鳴觀其志機似智稱善不伐進而無悔恥魚之曝鰓退亦能誅笑龜之灼骨方矜樂彼泥中與井底安能出夫河長與海潤稱其異則晝地成川謂其神則登天入月豈直窪坳之內而見其浮沒意茲蟾蜍匪陋攸居沼沚之毛恣涵泳之無斁蘋藻之菜廉粃糧而有餘方其鳴孔公若聞于鼓吹當其怒越子友駐乎乘輿彼龍蛇之蟄也吾不知其所如

尺蠖賦

六氣氤氳四時平分天道恍惚是生萬物化而爲鳥兮有鳴鳳之來儀化而爲蟲兮有尺蠖之能屈原夫蠖之爲生

也不飲不食非榮非利無欲近道處身似智幸禀天地之生亦承雲雨之施哂搏擊而爭疾輕爪牙而自致其勇也不怯雷霆之聲其慎也寧勞鷹隼之鷙浩然無悶之境獨處不爭之地多其順時而出就暖而長吐微絲以逍遙處緩步而來往當靜泉澄遇躁風興屈伸進退翼翼繩繩同吹萬而生養體抱一以含弘聖人書之以作誡君子行之而足徵況不才之下士敢求仰以自矜

蝸牛賦（并序）

馬吉甫

甲辰歲夏五月余寓居官舍時雨初止有蝸牛蠢蠢緣堂砌而上恐致踐履之禍因命稚子移於墻陰乃潛角縮殼而有自衛之意退爲賦云

甤賔仲月逆旅孤亭薄宦春罷開門晝扃雲漫漫兮兩冥冥荷蕖紅兮苔蘚青卷陰風於北愰開（疑）皓月於南櫺觀蝸牛之蕃育何詭錯之殊形若乃順陰而起背陽而化會緣於草木縈委於臺榭傍庭廡以徐廻循墻隅而亂下纖角内奮寧交觸氏之兵堅殼外圖（疑）終結野人之舍闕爪牙兮自達無羽翼兮相借本志情於蚌守亦何憚於鴟鵂故其投迹多閑冥心寡欲進不弃競退非飲啄吸大道之淳精體中庸之止足匪徇（一作同）物而天（疑）悔恒居沖而守樸昇清流兮不爲罷頓黄汙兮不爲辱豈螺識之可量何蜆量（疑）之能較借如海蛤無胵江龜有靈懷珠胎以自伐韜玉兆以先形蜋之捕也後黄雀而寧懼魚之貪也前翠

罕而不驚觀萬夫而怨已會千載而作程乃知無用之爲用求生而丧生

聽秋蟲賦　李子卿

時不與兮歲不留一葉落兮天地秋況白露之夜遥聽陰蟲之啾啾且鳴因夜急思以秋苦始趯趯而緣堦轉嘤嘤而入户輕飇颯而韶合殘溜冷而響聚隴水咽而應然峽猨啼而何取由是知悲秋者自此生與感物者因兹爲主則有三年逐臣千里遠客鄉路何處君門且隔吟澤畔之風秋卧江臯之煙夕逆旅愁聽鳴蛩四壁欲解寒衣蕭然淚滴婕妤恩薄義猶辭輦永巷秋深層城夜淺涼月斜照明河近轉塵蒲瓊鈎珠簾不卷秋聲四入曼睩雙弦長樂歌鍾悲來莫辨香衢甲第趙李經過霞擁繡軸風調玉珂高堂引蒲酔舞婆娑承（一作永）夕之樂孰知其他清露醒後遶砌聲多瞪視凝聽傷如之何去歲良人遠征絶域錦書欲寄翩翩鴈翼不語朝紡含嚬夜織其那空閨悲鳴亂逼欲夢飜驚方愁更憶腸絶聲聲門前月色貧士失職寂寞下帷蘭葉風敗苔痕兩滋覽鏡而玄髪將白拂塵而素衣已緇柴門日暝響沸茅茨展轉孤枕偏驚故時念懸鶉之正弊恨躍馬之將遲何必葉落自長年悲且蟲之聲也無端人之聽也多緒亦由心羇者多感激志苦者易悽楚苟有任於行藏亦何嗟於寒暑水之積也鱗斯奮風之厚也翼斯舉彼數蟲兮何知且逍遥以容與

蜘蛛賦　賈餗

凉風起兮秋初步簷宇兮躊躇有微蟲之窈窕挂輕影於空虚續不待筐固無求於蠶結而成網若有羨於魚觀其周旋細密往復輕疾縷積於纖綸成若屈其身也或垂之如墜其絲也亦動而愈出成章無札札之聲不漏得恢恢之質夜居於外同熠燿之宵行日就其功異蟻子之時術於是規模既辨詭麗無儔纖羅凝日薄務含秋園影杒成有似毁方而合轍絲乍吐還同不茹其柔塵飛空而罥結葉下樹而縈留可以待遊蟲於死地爲終日之養羞嗟夫積少者多因微者大始一絲而輕絡成衆日之交會言其巧乃織婦不如語其功孰雕蟲可配豈徒玩廻文之縹緲

陵浮景之明昧風乍觸而將紛露微霑而成纇實亦愛其組織憐於琢磨將懸心而有待信役力而無他容有志業未尃勤勞則多文章徒緝職競不羅覩在戶之呈妍爾功既就慙閉門而守拙吾道如何

第二　敬括

蠢爾蟰蛸樂居閑邃不資毛羽以爲力不假暉光以爲媚挺自然之巧畜多端之思託玉堂以謀生賞（疑作當）金窗而得地得地于中因而致功委曲面實迴環（一作旋）接空跪長絲於柔指拖纖網於輕躬妙技將臨愛南軒之上月清心欲就愁北戶之生風始裔裔而將盡幾縣縣而不窮是經是構既動既曷或速延於壁隅時蒙纂於楹曲雜花幌而

左右交引緣錦屏而遠近相屬爾其乾坤（一作乾乾）務乇運動多情窈窕前移有作調（疑）梭之勢逶迤下退無聞震躡之聲遠而瞻籠絡紛披如罾罟果恩之結出迫而察嬋娟斐亹似綾紈綺縠之綴成至如河漢佳人濮陽美婦蜀江新製秦樓妙手將積功之多途固仁智而同壽且驗以張弛效其榮紆踈而不漏細而勿逾貼飛花則亂錦霑皓露則垂珠彼蒼蠅兮則營營而見繁此粉蝶兮亦栩栩而就拘則知繫縲絏者信非其罪因羑里者又匪其辜韓非所以飲恨伍子所以捐軀痛疑脂兮若爾祝（一作想）一面而得乎雖復龍之神兮深其穴而自全隼之捷兮高其巢而取樂龍竟入於炮甗隼終斃於弋繳彼守道者當然況履危而可作既而倚伏無次職此之由應塞而止從波而流四皓可以投契五湖可以泛舟即松石之堪保奚名利之足求予徒羈牽於弋網期遠害而能無少憂

蒲盧賦（以教彼他蟲變成時類爲韻）

究政化之所歸於蒲盧而可見負么麼之異族能教誨而知變大鈞所播各異稟而殊方二氣相生遂改形而革面初其穿土取彼桑蟲負以蛸飛之勢寘諸蝸舍之中以氣相感以類相通笑鄧攸之輩無兒絕其天性若何晏之爲假子養在公宮翡翠鼓翅咽咽傳意本乃與吾同物孰云所畜非類如能肖貌便若假寐因蠕動而稍分與胎教而齊致蠆尾潛出蜂腰未備將革故而就新諒末同而本異

嗟乎俱爲化育別感生成已改其狀復移其情躡糞土而股戰弄清風而翅輕漸能羽化永別跂行凡體皆遷雖似通於應變無心而守曾不知其改更連拳未已奮迅復止謂我自然莫知所以舉螳蜋之臂而動振莎雞之羽乃起化形如蝶既以忘於神遷委蛻若蟬信難窮於天理雖離本質亦匪殊姿遇穴入易逢花去遲見其類而却爲非類遇（一作過）其支（一作枝下同）而雖許何支衆業皆同昔不非兮今不是含生無別彼一時兮此一時然則聖人舉以立言指而垂教謂微蟲兮猶如適變矧伊人兮不能胥效於戲其形稍別其類靡他煦然而方隨氣毋喬爾而共稟天和吾徵夫蜾蠃之與螟蛉也見品物而君多

燈蛾賦（以人皆曰予知爲韻）　陳中師

燈者火也尊而不親奚斯蟲之眇質（一作[illegible]）體寄而意馴必將蹈火而後止是以疑氷之與隣雖異探湯執熱之情可見不蒙明照暗投之罪則均是以鴈飛無忘於避繳龍蟄有貴乎存神于以知無知之智有以同自知之人無損於明雖光暉可借自貽其咎與壓溺同塵始其燄燄中開青煙奚發薨薨（一作[illegible]）四足白羽若月燋爛脣突離披觸覆人心卒然天意若曰嬰焚灼者何如玉石之俱盡處高明者曷若鳥兎之屢顛且繼彼覆車雖百夫死難而無餘納諸密網狀衆鳥驚飛而在牣循環責實宛轉投虛沉脂膏則屈死觸烟燄則焚如自我構患非天禍予愛水螢之光載浮

熠熠笑鼎魚之樂其薨（疑作甍）徐徐阽乎焦原可叶其義投畀炎火莫之知避曷若晨雞候明以自得火鼠就躁（疑作燥）而無累莫不守之以爲順居之以爲智是蛾也餘光可託留彰如寄排朱燄扇輕吹胡麋（疑作糜）爛於瞬息爲腐餘之容易若然者蠢蠢之類將外強而必乖炎炎之著非內熱之所懷既油然相煦於膏火亦瞥然相忘於形骸吾所以知揃軀於鼎鑊與是道而孔階

第二　范鳴鶴

流月半庭兮類光朷夕金釭坐明兮凝暉的的蛾繚繞而未息意沉潛而自溺逝者已往存者可哀伊慼慼之未畢俄栩栩而復來覩前軌之已覆因委命而不回彼尙無根哉殊化難窮神理斯昧物情無傷亦或貽害毋捐慮於進止恒忘懷於否泰任逍遥以無營將何負而顛沛如膏之明豈惟前死比薰之馥所惜同爝傷二美而多悲痛一生之虛委明不可投投之必斃膏不可赴赴之必泥彼優遊之萬端奚於斯乎失計始來也吾女知其必凶及死也吾未識於所從何生微而智劣苟不若於自空爾愛候明何不候日光陰不留尚存爾質爾愛候明何不候月素華將移爾猶不滅何相繼以焚軀竟不知謀之爲拙玄豹深隱終不效幾是蟲以慾卒與命遠豈若貴死之倦鼠得昏夕而後飛

螳蜋拒轍賦（以怒臂當車不知量爲韻）　陳硎

蠢彼微蟲勇而不懼當往來之轍跡阻東西之馳騖鬪轞轞而虎蹲竹轔轔而狼顧見危致命方確爾而靡遷唯敵是求乃毅然而增怒且肖形卓犖植性強梁豈奔衝之足畏非會遠而不當逸性喬桀雄姿激昂拖輕軀致命死地壯前跡若有巨仿觀卧轍之時似當費霸想埋輪之處何憚張綱其或輸轂千廂迓姬百兩力擊轂之自遠已張拳而相向死且如歸路何能讓苟不[illegible]併節於焉用壯睥其目曾不見機揮以肱豈爲知量其理何如其生忽諸禍甚觸株之兎危同戲鼎之魚行無退撓立必蹇蓀在聖人之經誠宜避地非長者之轍詎肯迴車[illegible]麟傷豈仁龍醢非智思控摶而莫及諭壓溺而何嘗不若[illegible]履薄兢兢臨深惴惴

任肖翹之可遮曷強禦之不避微茫膚血豈足殷其左輪展轉路塵寧止斷其右臂若當假息動必阽危捨鳴蟬而莫捕蔑黃雀而不知儻所據非據亦何斯遠斯謂豺很之不若念虺蜴而何爲且含氣之類求生之厚豈必贒哉曷云能不獨不降志自貽伊咎誠蠨蟏之所加諒蠭粉而何有奚必矜夫趯趯肙彼彭彭願陳力之方盛意當途之足驚曲循天理深居物情徒糾紛而莫紀固密勿而難明倘不載驢載驅廣人之用當念無輗無軏遂爾之生

蟄蟲始振賦（以和氣初發蟲蟄潛啓爲韻）　王起

蟄以寒閉春以陽和閉者待時而後振和者煦物而無頗萬穴之中或羽毛而櫛比積塊之下或鱗甲而駢羅咸蠢

蠢以潛發應熙熙之屢遇則知出處有時變通爲貴煦嫗斯感嚴凝罔畏跂行喙息負日月之融光蠕動蠉飛得天地之仁氣爾其形分土石色動丘墟潛乎野處達彼巖居歷窮陰而玆久當獻歲之厥初思麗景之鳴躍念和氣以吹噓順于時比應雷之雉感于候同上水（疑作冰）之魚況夫勾芒整轡太蔟紀月蒸以絪緼歆其感發或振羽而不倦或動股而不歇細則肹蠁以凌空巨則連蜷而映窋處否藏周逢時出幽順地之理承天之休將昭蘇而忽變豈枯槁而爲儔相像山川依稀原隰氣且布於感動形無遠於燥濕秘邃沉蟠依稀土蟄青雲之表期蜿蜿以龍升繡戶之前佇翩翩而鷰入則知離于淹滯託彼沉潛苟存身而有待必坯戶而是瞻豈唯月令進章紀之而無數時訓前典徵之而不厭客有窮屈伸之理得行藏之體固無恨於陸沉將必俟於天啓

蟋蟀鳴西堂賦（以始入於門漸戴床下爲韻）　張隨

歲云秋矣秋亦暮止西堂寂聽之時蟋蟀寒吟之始紛稍稍（一作唶唶）以驚節洞嚶嚶以橫耳若夫八月在宇三秋及門清韻晝動哀音夜繁潛生感而增思宋玉傷而斷魂于時招搖北馳河漢西瀉煙澄寥廓露肅原野背暑而出儷草間驚塞而入我床下或有聲相應氣相依雜蠨蛸於內屏混熠燿於前除羅幌燈寂珠簾月疎掖庭聞而夜久華省聽而秋餘若乃愁雲結陰暮雨流濕拂寒威之密邇當瞑

色而逾急我堂既在我室既入亦何異群鳥養羞昆蟲閉蟄嬾婦也唯爾可以促女功羈人也唯爾可以催客泣夜如何其夜未央天晴地白月如霜士有衣絺綌坐蔾床怨空階之槁葉聆暗壁之寒蛩乃言曰何彼蛩矣與時行藏火氣鬱蒸迹遘于中野秋氣融朗聲聞于西堂然後屏輕箑卷涼簟時歲忽以徂謝功名曷其荏苒矣涵化之有成陋晉風之太儉夫如是莫不驚白露之蟲躍望青雲之鴻漸

蚍蜉賦（并序）　李德裕

此郡多蚍蜉余（一無此字）所居臨流寔蕃（一作繁）其類或聚於袵席或入於盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲爲此賦

令稚子爗（一作爗）和之惟江潭之下國兒幽居於澤畔何螻蟻之微物亦有徒而淩亂或泮散於經營或夤緣於倉窠余乃戲而問之曰爾能居厚地而瀰山門無乃處吾身而爲大患蟻不能言詞以意宣其旨曰我禀形於造化亦一氣之所甄嘗濟齊師之乏曾闕嬀德之籥覩封穴而知雨驗寸壤而得泉以時術（三字一作出以時）而不息故學者得而稱焉戴粒而遊若巨鼇之冠神嶽繞磨而行如日月之麗青天若乃依垤緣壁涅涅奕奕其聚無聲其行無跡值晏溫而出遊當祁寒而入隙迅霄作而靡（一作不）駭微雨灑而自適生維（一作雖）瑣細亦有行藏比若群仐之聚進如旅鴈之翔乘其便也雖鱣鯨

而可至（一作制）無其勢也雖蛭螾而不傷今願悔過哉於（一作于）垣墻豈敢同青蠅之點白汙君子之衣裳

文苑英華卷第一百四十二

文苑英華卷第一百四十三　賦一百四十三

草木一

枯樹賦一首　高松賦一首
道觀內栢樹賦一首　澗底寒松賦一首
同崔少監作雙槿樹賦一首
木蘭賦一首　病梨樹賦一首

枯樹賦

庾信

殷仲文者（一無此字）風流儒雅海內知名世（一作代）異時移出爲東陽太守常忽忽不樂顧庭槐而歎曰此樹婆娑生意盡矣至如白鹿貞松青牛文梓根柢盤魄山崖表裏桂何事而銷亡桐何爲而半死昔之三河徙植（一作殖）九畹移根開

花建始之殿落實睢陽之園聲含嶰谷曲抱雲門將雛集鳳比翼巢鴛臨風亭（一作廷）而唳鶴對月峽而吟猿乃有拳曲擁腫盤坳反覆熊虎（一作彪）頓盼魚龍起伏節竪山連文橫水蹙匠石驚視公輸眩目雕鐫始就剞劂仍加平鱗鏟甲落角摧牙重重碎錦片片真花紛披草樹散亂煙霞若夫松子古度平仲君遷（左思吳都賦平仲君松梓古度）森梢百頃槎枿千年秦則大夫受職漢則將軍坐馬莫不苔埋菌壓鳥剝蟲穿或（一無此字）低垂於霜露或（一無此字）撼頓於風煙東海有白木之廟西河有枯桑之社北陸以楊葉爲關南陵以梅根作冶小山則叢桂留人扶風則長松繫馬豈獨城臨細柳之上塞落桃林之下若乃山河阻絕飄零離別拔本垂淚傷

根瀝血火入空心膏流斷節橫洞口而欹卧頓山腎而半折文斜者百圍冰碎（一作文袤合體俱碎）理正者千尋瓦（三字一作忠心直）裂載瘦銜瘤藏穿抱穴木魅瞯睒（類聚作睒韡碑本作睒睗）山精妖孽况復風雷（一作雲）不感羈旅無歸未能採葛還成食薇沉淪窮巷蕪沒荆扉既傷摇落彌嗟變衰淮南子云木葉落長年悲斯之謂矣乃歌曰建章三月火黄河千里槎若非金谷滿園樹即是河陽一縣花桓大司馬聞而嘆曰昔年種柳依依漢南今看摇落悽愴江潭樹猶如此人何以堪

凡一作皆碑本

高松賦　謝偃

登靈岳以遊目極千里兮周睇盡山川之重沓容雲物之

詭怪何茲松之挺茂擢脩幹於孤林映丹霄而有葉凌青霞而矯心前絶萬仞却倚千尋俯崢嶸之深谷仰迢遰之層岑霏夕煙而暖景度神飈而流音若乃月起陽爻歲窮陰律匝地冰厚周空霧密雪積巖而逾峻風乘林而轉疾結晻靄之愁雲曛蒼茫之寒日於是衆草零瘁木墜千巖槁萬嶺悴獨潔固而不渝常猗猗而結翠始見貞而表潔乃以叢而辨類夫其深山遂性委液流津感天地之粹質稟陰陽之精純根含氷而彌固枝負雪而更新既無懼於玄月寧有悦乎芳春含奇文而養勁收高節而自珍恥取媿於稽子嗤受封於亡秦本絶希於雕刻詎有憂於斧斤若乃流膏可咀嘉實可薦香有四飛味逾九轉延促齡於度隙駐生涯於流電故餌之者目改服之者容變紛羽翼而上騰排紫虛而高翥起九垓而憩息周四海而碩盼信神經而最品寔綴錄而精選嗟美材之無用悲側路之嶮巇動跬步而致跙投一足而必危傷拙目之衆毁慨名工之獨知仰徑寸而靡及屈百尺而自卑縈白雲以舒蓋接丹桂而變枝凝暉遠而澹景纖羅桂而輕颸（一作垂）窮萬祀而不異歷千秋而不萎豈茲木之足歎亦前賢之所規何吾生之命舛懷丹誠而莫披心炳朗而無報情蕩滌而不羈任儻來之否泰委玄運之遭隨戢輕翮而未舉蜿（一作跪）逸足而莫馳實未榮而先息寧泛駕而致疲誠責躬而咎己豈藏瑕而掩疵恒怯進而勇退每知雄而守雌庶比茲

以自勗覆貞固而不虧

道觀内柏樹賦（并序）　魏徵

玄壇内有柏樹焉封植營護幾乎二紀枝幹扶踈不過數尺籠於衆草之中覆乎藜棘之下雖磊落節目不改本性然而翳薈蒙籠莫能自申達也惜其不生高峯臨絶壑籠日月帶雲霞而與夫擁腫之徒雜糅茲地此豈所謂方以類聚物以羣分者哉有感於懷喟然而賦其詞曰

覽大鈞之播化察草木之殊類雨露清（疑）而並榮霜雪茫而俱悴唯旭旭之庭栢稟自然而醇粹涉青陽不增其華歷玄英不減其翠原斯木之攸挺植新甫之高岑干霄漢以上秀絶無地而下臨籠日月以散彩俯雲霞而結陰邁

千祀而逾茂秉四時而一心靈根再徙玆庭爰植高節未彰貞心誰識旣雜沓乎衆草又蕪沒乎蓁棘匪王孫之見知志耿介其何極若乃春風起於蘋末美景麗乎中園水含苔於曲浦草鋪露於平原成蹊花亂幽谷鸎喧徒耿然而自撫謝桃李而無言至于日窮于紀歲云暮止飄蓬亂驚愁雲疊起氷凝無際雪飛千里碩衆類之颯然欝亭亭而孤峙貴不移於本性方有儷於君子聊染翰以寄懷庶無廢於善始

澗底寒松賦（并序）

王勃

歲八月壬子旅遊於蜀尋茅谿之澗深溪絕磴人跡罕到爰有松焉冒霜停雪蒼然百丈雖崇柯儁穎不能踰其岸

嗚呼斯松託非其所出羣之器何以別乎蓋有殊類而合（一作共）情士因感而成興遂作賦曰

惟松之植于澗之幽盤柯跨嶮沓柢憑流寓天地兮何日霑雨（一作凌雲）露兮幾秋見時華之屢變知俗態之多浮故其磊落殊狀森梢峻節紫葉吟風蒼條振雪嗟英覽之希遇保貞容之未缺攀翠崿而形疲指丹霄而望絕已矣哉蓋用輕則資衆器完則施寡信棟梁之已成非榱桷（一作梲）之相假徒志遠而心屈遂才高而位下斯在物而有焉余何爲而悲者

同崔少監作雙槿樹賦（并序）

盧照鄰

日昨於著作局見諸著作競爲雙槿樹賦蓬萊山上即對神仙芸香閣前仍觀秘寶金懸秦市楊子見而無言紙貴洛城陸生聞而罷笑故知柔條朽幹吹噓變其死生落葉凋花剪拂成其光價方且傳石渠之故事得槿樹之新名足以脂粉仙臺丹青秘府者也君布衣藜杖巖栖藿食當堯時而非吏處漢代而無田學涉蕪淺文多瞽陋宜其舁寘用其靜默蓋窮而思達人之情也卑而應高物之理也故疾雷作而蟄蟲飛浮雲興而石鳥潤不可廢也雖云聖朝多士而公實居之草澤有人亦國家之美事故復奬創芻鄙作雙槿樹賦詞義猥薄退增慙靦謹啓賦曰

方丈蓬萊邈矣悠哉芸居石室圖天揆日若乃羲和掌地太史觀星銅渾玉策寶符金銘地則圖書之府人則神仙

之靈中有芳蕣欝欝亭亭觀其兩砌分植雙階並耀葉鏤五衢榮田四照紛廣庭之靃靡隱重廊之窈窱青陸至而鸎啼朱陽升而花笑紫蔕紅蕤玉蕊蒼枝露華的爍風色徘徊糝糝衰風婀娜限綾迫而視之鳴環動珮歌扇開遠而望之連珠合璧星漢迴狀仙人之羽蓋凝佚女之瑤臺寂寞攸利樓閑此地委命卷舒隨時榮顇外無嬰夭之禍內有逍遙之致朝朝暮暮落復開歲歲年年紅似翠若夫游蜂戲蝶封其蕚輕煙弱霧結其條來不謂之苟去不爲之饒（一作去不謂之損來不爲之饒）故能出君子之殊俗入詩人之舊謠齊顯昧於兩曜放生死於一朝同喪我之非我固雖凋而不凋則有亭伯儒門令思詩友翰苑臏其吞夢文鋒高而

照斗詠蕪滋之朝夕悲積薪之先後縟繡起於縱紛煙霞生於灌莽豈與巖幽蒻篠澗底枯松徒肙霜而停雪空集鳳而吟龍詎得奉仙閣之廣價連筆匠之爲容已矣哉東方生聞而嘆曰故年花落不畱人今年花發非故春倏兮夕隕忽兮朝新侏儒何功兮短飽曼倩何負兮長貧聊寄辭於庭樹儻有感於平津

病梨樹賦（并序）

癸酉之歲余卧病於長安光德坊之官舍父老云是鄱陽公主之邑司昔公主未嫁而卒故其邑廢時有處士孫君思邈居之君道洽今古學有數術高談正一則古之蒙莊子深入不二則今之維摩詰及其推步甲子度量乾坤飛

煉石之奇洗胃腸之妙則其甘公洛下閎安期先生扁鵲之儔也自云開皇辛酉歲生今年九十二矣詢之鄉里咸云數百歲人矣共語周齊間事歷歷如眼見以此參之不啻百歲人也然猶視聽不衰神形甚茂可謂聰明博達不死者矣余年垂強仕則有幽憂之疾椿菌之性何其遼哉于時天子避暑甘泉邈亦徵詣行在余獨卧玆邑閴寂無人伏枕十旬閉門三月庭無衆木唯有病梨一樹圍纔數握高僅盈丈花實顦顇似不任乎歲寒枝葉零丁絶有意乎朝暮嗟乎同托根於膏壤俱禀氣於太和而脩短不均榮枯殊貫豈賦命之理得之自然將資生之化有所偏及樹猶如此人何以堪有感於懷賦之云爾

天象平運方祇廣植挺芳桂於月輪横扶桑於日域建木聳靈丘之上蟠桃生巨海之側細枝葉連洪柯條直齊天地之一指任烏兎之栖息或垂陰萬畝或結子千年何偏施之雨露何獨厚之風煙愍玆珍木離離幽獨飛茂實於河陽傳芳名於金谷紫澗稱其殊旨玄光表其仙族爾生何爲零丁若斯無輪桷之可用無棟梁之可施進無違於斤斧退無競於班倕無庭槐之生意有巖桐之死枝爾其高纔數仞圍僅盈尺脩幹罕雙枯條每隻葉病多紫花凋少白夕鳥怨其巢危秋蟬悲其翳窄怯衝飈之摧落忌炎景之臨迫既而地歇蒸霧天收耀靈西秦明月東井流星顦顇孤影徘徊直形狀金莖之的的疑石柱之亭亭若夫

西海夸父之林南海蚩尤之樹莫不摩霄拂日藏雲吐霧別有橋邊（一作星橋）朽柱天上靈查年年歲歲無葉無花榮辱兩齊吉凶同軌寧守雌以外喪不脩禄而内否亦猶縱酒高賢（一作懸非）佯狂君子爲其脗合豈其憂喜生非我生物謂之生死非我死谷神不死混彭殤於一觀庶筌蹄於玆理

木蘭賦（并序）

李華

華容石門山有木蘭樹鄉人不識伐以爲新餘一本方操柯未下縣令李韶行春見之息焉其陰喟然嘆曰功列桐君之書名載騷人之詞生於遐深委於薪燎天地之產珍物將焉用之爰戒虞衡禁其剪伐案本草木蘭似桂而香去風熱明耳目在木部上篇乃採斫而歸理疾多驗由是

遠近從而採之榦剖枝分殆枯槁矣士之生世出處語默難乎哉部余之從子也嘗爲余言感而爲賦云

沂長江以遐覽愛楚山之寂寥山有嘉樹兮名木蘭欝森森以若若當聖政之文明降元和於九霄更侵沴之爲雹貫霜雪而不凋白波潤其根柢玄雪暢其枝條沐春雨之濯濯鳴秋風以蕭蕭素膚紫肌綠葉緗蔕疎密聳附高卑蔭蔽華如霜雪實若星麗節（一作氣）勁松竹香濃蘭桂宜不植於人間聊獨立於天際徒翳薈兮爲鄰挺堅芳兮此身嘉名列於道書墜露飲乎騷人至若靈（一作如雲）山霧歇藹藹林樾當楚澤之晨霞映洞庭之夜月發清明於視聽洗煩濁於心骨韻衆壑之空峒潛微雲之城沒露草白兮山淒

淒鶴既唳兮猿復啼窅深林以冥冥覆百仞之玄谿彼逸人兮有所思戀芳陰兮步遲遲悵幽獨兮人莫知懷馨香兮將爲誰悒樵父之無惠混衆木而皆盡指畫（疑）類而揮斤遇仁人之不忍方拄心而勦絕俄固抵於傾殞憐春華而搴芳顧落日而迴軫達者有言巧（一作功）勞智憂養命獨疲（一作疾）人胡不求枝殘體剝澤盡枯晉顛顇空山離披素秋鳥避弋而高翔魚畏網而深遊不材則終其天年能鳴則免於俎羞奚此木之不終獨隱見而罹憂自昔論（一作淪）芳於朝市墜實於林丘徒欝咽而無聲可勝言而計籌者哉吾聞曰人助者信神聽者直則臧倉讒言宣尼失職出處語默與時消息則子雲投閣方囬受殛故知天地無心死生同域紛紛品物物有其極至人者文性循於自然寧任夫智之與力也雖賢愚各全其好尊不不夭其生植（一作殖）已而已而翳（疑）不可得

文苑英華卷第一百四十三

文苑英華卷第一百四十四　　賦一百四十四

草木二

荔枝賦一首　　伐櫻桃樹賦一首
府庭雙石榴賦一首　　尚書省梧桐賦一首
紫宸殿前櫻桃樹賦一首
豫章賦一首　　建木賦一首
蟠桃賦一首　　海上孤槎賦一首
桂林一枝賦一首　　散木賦一首

荔枝賦（并序）　張九齡

南陽郡出荔枝焉每至季夏其實乃熟狀甚瓌詭味特甘滋百果之中無一可比余往在西掖嘗盛稱之諸公莫之

知而固未之信惟舍人彭城劉侯弱年遷累經屆（一作于）南海一聞斯談倍復嘉歎以爲甘旨（一作美）之極也又（一有謂字）龍眼凡果而與荔枝齊名魏文帝方引蒲桃及龍眼相比是時二方不通傳聞之大謬也每相顧閑議欲爲賦述而世務卒卒此志莫就及理郡暇日追叙往心夫物以不知而輕味以無比而疑遠既（一無此字）不可驗終然永屈况士有未効之用而身在無譽之間苟無深知與彼亦何（一有此字）異也用導揚其實遂作此賦云

果之美者厥有荔枝雖受氣於震方實稟精於火離乃作酸於此裔爰負陽以從宜蒙休和之所播液寒暑而匪戚下合圍以擢本傍蔭畝而抱規紫文紏理黛葉緗枝蓊茸（一作蓊鬱）靄鬱環合（一有而字）勢繼如蓋之張如帷之垂雲煙沃若孔翠于斯靈根所盤不高不卑陋下澤之沮洳惡層崖之崄巇彼前志之或妄何側生之見疵爾其勾芒在辰凱風入律肇允（一作氣）含滋芬敷謐溢綠穗靡靡青英苾苾不豐其華但旨（一作甘）其實如有意乎敦本故從（一作徽）文而妙質蔕約房以（一作而）擢萃披龍鱗以駢比膚玉英而含津色江萍以吐日朱苞剖明璫出炯然數寸猶不可疋未玉齒而殆銷雖瓊漿而可軼彼衆味之有五此甘滋之不一伊醇淑之無準（一作异）非精言之能悉聞者歡而竦企見者訝而驚忔心恚可以蠲忿口爽可以忘疾且欲神於醴露何比數於甘橘援蒲桃以見擬亦古人之深失若乃華軒洞開

嘉賓四會時當燠煜客或煩憒而斯果在焉莫不心侈而體泰信瑚盤之仙液實玳筵之綺繢有終食於累百途（一作愈）益氣而理內故無厭於所甘雖不貪而必愛况李美而莫取浮瓜甘而自退豈一座之所榮冠四時而（一作之）爲最夫其貴可以薦宗廟珍可以羞王公亭十里而莫致門九重兮曷通山五嶠兮白雲江千里兮春楓何斯美之獨遠嗟銜命之不工（一作逢）每被銷於凡口罕獲知於貴躬柿何稱乎梁侯梨何幸乎張公亦因地（一作人）之所遇孰能辨乎其中哉

九一作皆集本及文粹

伐櫻桃樹賦（并序）　蕭穎士

天寶八載以前校理罷免降資忝參（二字一作黜）廣陵太府軍事任

在限外無官舍是處寓居于紫極宮之道學館因領其教職焉廟庭之右有大櫻柂樹厥高累數尋（一作厥高累尋）倏暢脩蔚攢柯比葉擁蔽風景腴皆（一作昔）微禽是焉棲託頡頏上下喧呼甚適登其喬枝則俯逼軒屏中外斯備寺實惡之懼寇盜窺窬因是爲資遂命伐焉聊託興茲賦以儆夫在位者爾賦曰

古人有言芳蘭當門不得不鋤眷茲櫻之攸止亦在物而宜除觀其體異脩直材非棟幹外陰森（一作森沉）以茂密中紛錯而交亂先羣卉以効諂望嚴霜而凋換綴繁英兮霰集駢朱實兮（一作以）星燦故當小鳥之所啄食妖姬之所攀翫也赫赫閟宇玄之又玄長廊霞截高殿雲褰寔吾君聿脩

祖德論道設教之筵宜乎蒔以芬馥樹以貞堅莫匪夫松蓀桂檜茝若（一作告）蘭荃猗具美而（一作其）在茲爾何德（一作斯）而居焉權無用之璞質蒙本枝而自庇汩群林而非擬專廟庭之右地雖先寢而式（一作或）薦豈和羹之正味每俯臨乎簫牆姦回得而窺覘（一作伺）諒何惡之能爲終物情之所畏於是命尋斧伐盤根客兼剝攢柯焚朝光無陰夕鳥不喧肅肅明明暗蕩乎階軒嗟乎草無滋蔓瓶不假器苟恃勢而將偪雖見親而益忌譬諸人事也則翼吞并於僭沃魯出逐於強季綝峻擅而吴削倫冏專而晉墜其大者虎遷趙嗣鸞（犯明帝名）竊齊位由履霜而莫戒聿堅冰而游至嗚呼乃終古覆車之軌轍豈尋常散木之足議

九一作皆文粹

府庭雙石榴賦（以平生少年日爲韻）

呂令問

公府洞豁群木羅生屋衆芳而選妙得雙榴之美名擢質森聳垂陰淒清掃危堦之數級蔭閑庭之四平夾砌駢羅則東西表賓主之位與時消息則寒暑任榮枯之情故其異影同庇分芳對出夏景焯而開花秋氣結而成實剖之則珠彩耀掌捧之則金光照日其生也雖雜居幽遐之蘭其用也亦間居雕盤之果若乃當公務之愡偶訟庭之要爰趨爰揖或長或少皆指而稱曰彼石榴之所生何託根之至妙俯環廊之迴合拂危簷之窈窱類甘棠之勿剪人縱去而猶思若李樹之無言蹊有成而不召是以固其根

幹美其華耀使開軒而翠彩重合寒帷而紅榮四照也或曰物惡近以招累事貴遠而克全空道幽以獨美抱芬香而自捐豈比夫善生者託仁以遠害能壽者輔道以延年是以象（一作豫）君子之惠渥故終保夫自然

尚書省梧桐賦（以託根得地栽嘉特爲韻）

崔鎭

惟皇立極建都河洛會府既庭珍木咸若倚梧桐之嘉遇竟因人以勝託傾鳳翼於朝陽偶鵷行於祕閣貴有常尊靜爲躁君花繁翼子幹直謀孫履素至絜體柔常存揭日月以曜顯含雨露以流根豈與夫龍門半死嶧陽孤植齊萬籟而混吹合千巖以共色勁質氷摧而朽人莫識高標風折爲樵人所得求知背於爨燃論分理於繩墨且問之

以生死又焉議夫通塞故至人以全身遠害君子以自強不息失其理山林不足以攝生順其道朝市何妨乎育德梧桐生矣自遠而至輕去無何之鄉不居有過之地謂繁華兮國人服媚吾獨後春而翠謂搖落兮物情共棄吾亦先秋以悴不改節以邀利不立名而自異必居常以待終將百慮而一致大年椿榦稍雲豫章箘簵貞勁桂椒信芳百果甲折於金谷千林花發於河陽實繁者皆拆材用者先亡我異於是于何不滅布清陰於仙署棲白雲於帝鄉旁連杞梓俯接琳瑯蔚金蟬之氣色耀錦帳之輝光我封我樹無臭無香後天年於社櫟用當代於甘棠得喪齊致語默兩忘吾不知夫支離之德何獨擬而自出蘧瑗之智

何獨卷而自藏復有剪刻爲圭琢磨成器龍章鳳軫金符玉瑞平君子之心戒王者之戲晉侯得之諸侯磨至子野得之玄鶴來暨雖信美於疇日未若茲辰之佩仁履義我求懿德於是乎在疏相比遠相待以其彙征成而不宰譬諸草木生植有時除惡務本樹善務滋引之斯至推（疑）之斯離角弓兮有什杕杜兮陳詩敢告在位如何不思念茲在茲庶（疑作恕）事順施若求夏陰與秋實無援揚以樹汝

紫宸殿前櫻桃樹賦（以日月所照禁華先歌爲韻）　張昔

殿紫宸兮足麗木朱櫻兮可嘉扶疎柔弱暈艷芬葩晚移陰於冊楹朝延影於翠華美其固本宸居獻名清廟藹綠含彩攢紅吐耀晴暘斜映將藻井以相輝初月旁臨與璧璫而共照於是玄律方變青陽始萌日近易暖天臨早榮通條液潤附節茸生秦文信之著令漢稷嗣之從行莫不勤其特獻旌此嘉名將蓋拱以斜界與金華而對明玉輦行低雲旗雜麗迎華桂而搖露向朱明而清暑榮得其時摘得其所於芳也可尚取類也無疋爭拂璇題遠當溫室舊株昔移於漢圃家榦今逢於堯日及夫春宿微雨秋含翠煙冬條雪染夏實珠駢垂一枝於萬葉託沃上以延年翫芳誠百花之首充薦乃衆果之先代帷房之錦帳奪首飾於金鈿濟濟多士鏘鏘拜闕拂露華以晨趨染香花（一作花香）而夕謁始凌寒而驚換纔及暖而前發自承（疑）存於攀實固無憂於剪伐伴穠李以表年笑階蓂之記月

豫章賦　敬括

東南一方淮海維揚爰有喬木是名豫章根坎窞聳天網囊四氣煥三光矗縮雲聳離披翼張一擢而其秀穎發七年而其材莫當懿夫倚荊衡連楚越廻合湘沅之浦芬敷具會之關點（一作黠）彭蠡而煙垂汩滄浪而吹發清輝艷艷朝灑陽臺之雲翠影亭亭夕皓巫山之月爾其孤幹直指交莖亂傾紺葉煙綠朱華日明掩蓂靈之光價奪若木之芳榮卉不暇植蔓不及榮摠此衆美疇之與京其下則啼飛猱逐暴武突兀鹿麂爪牙鈎拏盤遊其下蓋難勝數其上則陸鴻漸谷鸜鵒孔翠曳曳鸞鶴翩翩翼翳日聲聞天巢集其顛動盈百千嗟乎不菌不輪有典有則

其財也直空懷寶以自棄諒斤斧之未識日者龍宮是構鵲觀云脩登山林之木應榱桷之求何獨不見千金而留爲媒紹也闕爲出處也幽爲爾不任大爲賢而致尤今叢木之所忽吾亦爲之心憂借如將趙括於上軍秩長卿於下令良驥爲鹽車所伏谷松爲山苗所映以曼倩而等侏儒尚俳優而輕雅正雖物情之共爾故君子之攸病向若廓君之林池充君之苑囿膏澤旣沐鴻休亦覆門柳不可齊華庭梧不能獨秀巳矣夫用之則晳抑之則沈隨取捨之攸措何棟梁之所任梓匠之瞻望靡及江潭之歲月空深誰當徙植天池畔終莫成君桃李陰

建木賦

廣都有建木焉大五千圍生不知始高八千尺仰不見巔過雷電（一作雨）遺雲烟倚白日磨（疑）青天靡蟠桃於度朔之上毫若木於滄海之邊斯未足奇者天收寸雲日在午位明白宇宙光啟燭祕枝枝擠太虛外青葉葉積元氣間尋無一點之影落之於地故自當玉京之要得天下之中左右仙翁前後玉童潤璚露颸祥風五雲翼之而斐亹八景舍之而玲瓏帝或自天而降天寧假羽翼帝或自地而還地不乘虛空以我有飛陸之力以我有太階之功必我之由忽乎遂通如此見其真宰之意生巨材而不易上帝之心寄巨材而亦深不然奚至是哉俗人生代重疊詭譎其或不聞聞之或不信境之絕信之或不往往之或不到智之劣自非天付洞微神與明哲樹杳杳而何在身紛紛而巳戚士有以廣都爲帝王之宅以建木爲台階之臣自謂未達仰慕斯人髣髴雲宵徘徊風塵若巨材之一見希調帝之有因

蟠桃賦（以高捧文明以觀環照爲韻）

獨孤授

東海神木是曰蟠桃可得聞其廣而未量其高蓋蒼龍之所臨擬白日之所先照結根於凌北之峯稟氣乎衡星之耀其生植也與乾坤始其蟠縈也至三千里上鳴天鷄下宅鬱壘徙駭於說莫原其以配若木以相望冠扶桑而特起爾乃煥杒暘之杲杲壓巨海之漫漫太皡司方以流眄羲和策御而上千傾高柯而飛鳥罕及隨巨葉而青雲共

蟠何帝休之名誌豈姑繇而變觀窮海陸以標奇抗蓬瀛而爭聳疑蒸林之相合乃一木之所擁照溟海則攀其若浮昇日輪則遠視如捧霜雪莫能以凋換風濤庸得其震傾拂垂雲之脩翼蔭吹潦之長鯨非有歲之可紀每先晨之効明拂青桂于陰魂掩白榆於太清信植物之神秀壯元化之曲成木無與儔其誰聘兩闕之術予不可獲安有被三竊之名是知瑰異之說或處明而若晦區域之心多玩小以疑大天無所不育地無所不載莫出混茫之中咸居耳目之外儻蟠桃之遐絕宜列仙之遊會安得探神物而駐留顏涉滄海而登朔山驂素虬之夭矯駕綵鳳之迴環庶因此以捧日額條脩而一攀

海上孤槎賦

滄州一望兮其傷實苦靈查萬里兮越在海浦何遭遇於聖日獨埋沒於重土島嶼雲深風塵歲古可爲萬乘之器郢匠未斲顦作浮海之桴魯人無取不取其材又無良媒驚沙若霧激電奔雷根柢折枝條摧勢窮兀兮半隱青樹色蒼茫兮渾生緑苔波濤灌注同汨羅之洲渚川澤卑濕類長沙之浦隈釣客登頓漁翁往來自然形變爲枯木心成於死灰誰憐在盤根之春當擢幹之日對上苑臨温室植紫陌以獨秀蔭朱城而未出春風驟入花飛微（一作霏霰）而雪下晴烟四斂葉布濩而雲容誠以負大厦之材濟巨川之質何斧斤之爲患使形骸而自失悲夫昔之繁華也如彼今之摧落也如此故知道不常泰亦不常否物有萬生亦有萬死事既同於糺纆庸詎識其終始彰周公之聖則大木斯拔表宣帝之興則枯柳還起君無曰枯查委之泥沙試斲爲仙枕薦於公寢必能夢華胥之神國安眘生之庶品君無曰散木棄之清瀆試剖爲犧罇登諸廟門必能縮苞茅之醴酒降重天之渥恩濟美前烈垂芳後昆願君無棄於海上乘以登天朝至尊

桂林一枝賦（題中四字特禮部續貼）

崔淇

倬彼衆木者其桂林一枝淮南擢秀月上標奇光雨露之新沐拂香風以徐吹故能使顥氣凌空孤陰耀質心既丹而不二花又白而純一凝霜殞而色鮮嚴景凋而葉密若然者固將與大椿而爭長豈徒挺小山而間出至如孫弘已落郄詵未第沮塵色與灰心然粒玉而爐桂孰謂連巷鄉半死之質特達承再生之惠淹晉君之庭芳郁君之砌惜矣哉向使便辭仙客永棄幽林委根不用之境藏影空山之陰又焉能擅崐玉之高價吐歲寒之宿心彼徒見零落燋梧再斲恩深於既往殊不知摧殘朽桂一枝重遇於當今

散木賦

孫松

窅窅冥冥至道之精視之無見聽之無聲伊散木其何識廼冲用而保生夫其措跡隱深寓形偏寂青（一作崿）右聳紅溪左闢激滴瀝之飛泉枕嵌巖之古石將含休以處順不祈禄而自適故其幹也閒硐（二字出上林賦）盤磈蟲穿鳥剥其節大兮不可以爲桷攡腫輪囷抱蠹生津其軸觧兮不可以爲輪空心兮若喪拳枝兮不中理不中於規矩才豈任乎斧斤似支離之有疾固哀駘之入真日者秦構鳳皇漢營鳷鵲崇臨海之殿豐冠山之閣窮宇內之瓌寶盡域中之衡薄雖片善之必收故散木之不作用能以損之益居貞而悔不恃而成不有而大白雲至止雜蘿薜以成帷清風來兮協笙竽而吹籟異鵲胥集祥鸞曉會隱士掛瓢仙人倚蓋不逆於物夫何於害及夫郊瞌淑氣景媚風煙夭桃變兮穠李發乍楊芳以競妍既乎寒露朝變凝霜夜結柤梨剥兮橘柚摧潛無情兮何折動息無撓榮枯任飾道

將埶於櫻寧德以庶於頭激與夫八五柞三槐仁賓君子東吳豫章西蜀蕭杞文杏聳於千尋木蘭香於十里皆虬蟠鱗接重葩疊葉杳藹芊眠拂日摩天根柢深固表裏巖泉並特材而喪質咸爲名而夭年是知明不若昧語不如默爲善者離其道立行者陰於德社櫟入夢而幾亡野桑因言而自刻豈若聖智双遺形神兩忘委不才以居寂任無用以爲祥鬱鬱於純寘之界落落於無何之鄉與天地而長久吸日月之明光蒙子休聞而嘆曰吾且逍遙其旁

文苑英華一百四十四卷

文苑英華卷第一百四十五　賦一百四十五

草木三

幽松賦一首　枯楊生稊賦一首
木蓮賦一首　松栢有心賦一首
嵗寒知松栢後凋賦一首　寒松賦一首
柳栢賦一首　金松賦一首
洞庭獻新橘賦二首　扶桑賦一首
落葉賦一首

幽松賦

惟天地之覆載屬日月之貞明幸雲雨之廣潤及草木之滋榮代何材而不用材何代而不生若乃地勢卑而路脩迥（一作廻）有孤山曲澗之幽松挺百尺而數其狀聳千仞而擢其容柯幹夭矯花葉芊茸枝橫栖鶴蓋偃盤龍皴皮膚而文疊（一作疊）崔宏磊砢而谷深重代（一作伐）人之所未見匠者之所未逢抱雅操兮積年載持慨節兮佇時雍稍森乎巖之畔扶疎兮山之足稟二儀而自清居四時而常綠其孤高也則排煙而蕩霧其貞堅也則超代而越俗偏賭日而踈陰遂自然而孤直起踰有叔夜之材入夢表丁君之職澗底幸左思之詠嵗寒象孔丘之識偉哉盛矣屬時代兮多杞梓其用無隔窺幽澗兮茂松栢梓待構而見須松堪棟兮希擇其文理也奇絕可以雕木（一作鑿）架梲其雅操也昂藏可以振雪凌霜向日貞心擢臨風足氣揚深谷如

蒙顧此地有材良王爾經過而嘆曰帝德咸亨此松挺生公輸俯仰而顧曰王道利貞大厦用成希皇鑒之留聘感鬱鬱之餘情者也

枯楊生稊賦（以青春光耀爲韻）　敬括

彔得乎剛則變化無方故能令老者以安分少衰者而再芳不然冬之均奚獨殊其楝撓木之衆奚獨舉其枯楊徒觀其枝葉滋潤色帶韶光發枯槁擢豪芒直幹森梢欻浮於青翠高柯偃蹇漸變於蒼黃豈比夫顛木貴析瑓材稱良而已哉至如和風稍吹遲日久照淡清烟而暴歷合晚靄而凝耀苟非懷囊狀雖死而猶生忽應鳴禽類先號而後笑是知心動於內氣變於形以類相感因時則寘或叢

生落落或孤峙亭亭耿平林而廻秀倚長空而半青爰有翰林墨客懿此惟新覩物生輿與時爲春在陽當榮於枯木理代實資於哲人遂稽大道將期小伸相長楊以體物希百中於茲辰

木蓮賦

蔽芾珍樹森林綺堂庇根天壤擢秀春光雖違性於舊國終奉恩於此鄉違性何苦主人有勿剪之恬奉恩何其主人有攀執之滋君既加我以惠好我亦報君以萋蕤弱其枝圓其葉亂階前之蓂莢附（疑）緑縟蕁芊茸狀中浦之芙蓉既因其理又憐其美慄香則十步必聞含笑則千金可市有實雖漏於賁納有陰足延乎憩止此木也誠則不材必姑樹其桃李

松栢有心賦（以君子得禮歲寒不變爲韻）　上官遜

觀卉木之庶類而松栢之異羣貫四時而不改柯易葉挺千尺而恒冒雪凌雲抗高標於物外遠卑冗於代紛其幹則直其理則文驗受命於方地信無奇於此君於是栽離風霜多歷年紀持本性而常茂抱幽貞而獨美太華之上森森央仙堂之峯台嶺之傍落落蔭靈溪之水經冬不改憐江南之前剪（疑）乘春暫榮笑東園之桃李故見稱於前聖喻德於君子故其勁節可佳明心不忒寔繁衆類生我邦國故將枝葉無隔於心源豈同橘柚有限（一作根）於南北錯萬物以爲佐求其族而迨得是以後凋之義又不刊於

魯經有心之言求昭著於載禮吉士遠託或亭亭於嶺上山苗乍凌時鬱鬱於澗底雖彼此殊軌而榮華一體若乃背徂年當芳歲林烟乍卷秋雨時霽仙侶或遊隱倫當憩莫不對偃蓋以瀟洒仰仙雲而搖曳暢方外之遐遊滌煩囂之流滯若乃幽澗之側高岫之端葉離離而日來冬暖枝梢梢而風至夏寒不以無人而不秀又同美乎芳蘭至若大厦方構長材是求詣藪澤訪陵丘遠近必度大小所謀有斯木之時（疑作特）達惟工倕而擇不重曰歲律云暮兮何木不變惟松栢兮凌霜蔥蒨儻有心之可嘉期君子之一聘

歲寒知松栢後凋賦（以貞心勁節羣貫四時爲韻）　裴度

窮陰忽至品物盡瘁唯良木之堅貞映衰林而葱翠桃蹊李徑開別葉之互飛松磵栢陵見脩條之自異諒本性以無易託斯特而不類雖殺菽之霜再三斷蓬之風數四徒凜凜以終日竟青青而在地懿夫春夏榮滋我不競於芳時秋冬宴列我不改其素節遥分郁郁之烟遠映霏霏之雪故其桑榆種其前後杞梓植其行列或蕭瑟以柯空或離披而條折何在昔而相混果迄今而旌別觀夫陽罹以芳菲爲事陰凝而肅殺爲徒運以寒暑豈齊我於枯榮斯乃時累不能累其質天損不能損其貞亦被霜氣亦含風聲挺喬枝而易識在灌木而難并故蒼然以殊致豈蠢耳以叢生異其鬱鬱秀色亭亭高餘産二儀之内我獨後凋

處群木之中孰云共貫當其黄殞方可瞻翫庭有槐兮落際山有榛兮凋陰見（一作檉）枯槁之無色識茂悦之有心愛日照而逾靜嚴飈吹而轉勁或出衆而標奇或處幽而表正雖結根山嶺移植軒屏如全直（疑作真）而率性容有擇木務材感衰歎盛悟漂（一作標）勁無求（疑）申蚍蜉之歌愛堅貞不渝發風雨之詠松兮栢兮猶君子之志行

寒松賦　　李紳

松之生也于巖之側流俗不顧匠人未識無地勢以銜容有天機而作色徒觀其貞枝肅矗直榦芊眠倚層巒則梢雲蔽景據幽澗則蒼霧藏烟窮石盤薄而埋根凡經幾載古藤聯緣而抱節莫記何年於是白露零凉風至林野慘慄山原愁悴彼衆盡於玄黄斯獨茂於蒼翠然後知落落高勁亭亭孤絕其爲質也不易葉而改柯其爲心也甘冒霜而停雪叶幽人之雅趣明君子之奇節若乃確乎不拔物莫與隆陰陽（一作寒暑）不能變其性雨露所以資其豐擢影後凋一千年而作蓋流形入夢十八載而爲公不學春開之桃李秋落之梧桐亂曰負棟梁兮時不知冒霜雪兮空自奇諒可用而不用固斯焉而取斯

柳栢賦（并序）　　李德裕

夫受天地之正氣者唯松栢而已故聖人稱其有心美其後凋豈無他木莫可儔匹余常歎栢之爲物貞若（一作若）有餘而華滋（一作姿華）而不足徒植於精舍列於幽庭不得處園

池之中與松竹（一有相字）映獨此郡有柳栢風姿濯濯宛若冀揚而冒霜停雪四時不改斯得（一有謂字）之具美矣惜其生於遐遠人罕知之偶爲此賦以貽親友

惟天地之生物均覆載而不私雖草木之殊性皆榮落之有時感松栢兮自得（二字一作得真）經隆冬兮（一作而）乃知常集霰于窮節秉心終而不移觀夫竹嬋娟以挺秀松英茂以含滋可蔭蔚於臺榭故封植於園池嗟綠栢之貞苦爰自託乎（一作於）幽崖或森森於荒蘙或蕭蕭（一作蕭爾）於神祠何炎徼之僻陋或珍木而在茲齊芊蔚於蘭茝儷真芳（一作儷貞姿）於桂枝遠而象之聳榦參差疑翠旌之陸離迫而翫之布葉低垂若孔蓋之葳蕤又似聚丁列巢以群棲鸞鳳奮翼而未儀

含輕烟於夕景泫零露於朝曦逮秋實之蕃衍綴青珠以纍纍嗟乎材不可備人亦如此斯子張之容雖盛柳惠之貞則虧有張繻之正色無思曼（南史張緒字思曼）之風姿歎此物之具美以幽深而見遺非金瑤林於塵外方玉樹於前墀望舊國兮無際思故人兮未期曾不得倚瓊樹（二字一作樹而）泛瑤瑟攀條而獻蘭扃慨路遠而莫致抑毫端而孔悲顧謂稚子燁起爲謡曰楚山側兮秋（一作湘）水源美斯栢兮託幽根條總翠兮冬轉茂實垂昧兮秋始蕃彼變化兮不測焉知非張緒之精魂

金松賦（并序）

前人

廣陵東南有類太師猶子舊宅其地則孔北海故臺余因

晚春夕景命駕遊眺忽覩奇木植於庭除枝似桱松葉如瞿麥迫而察之則翠葉金貫爛然有光訪其名曰金松訊其所來曰得於台嶺乃就主人求得一本列（一有於字）平泉今聞封植得地枝葉益茂叙其所自作此賦焉

青春已暮白日將夕經顏子之陋（一作故）巷訪孔子之舊宅美珍木之在庭得嘉名於樵客爰擢本於台嶺近徙根於簷隙其柯肅肅自比於真松其葉纖纖實侔於瞿麥風入葉而成韻露垂柯而流液不受命於嚴霜諒因（一作同）心於寒栢含春藹而葱蒨映夕陽而的皪疑翠尾之群翔若金潭之旁射雜爽籟於篁竹混晶光於瑶宿（一作碧）琪樹以垂珠而擅名金松以潛頴（一作光）而莫覩亦由處子在於隱淪奇才遺於草澤我有衡宇依山岑寂類仲長之清曠如簫宰之窮僻植根此地似在崖壁殊橘柚之不遷同甘棠之可惜庶封殖於園林忝愛翫而無斁

九一作皆集本

洞庭獻新橘賦（以湖海清和遠人脩貢爲韻）

可頻瑜

洞庭之遠兮亘全楚而連巨吳路悠悠似窮塞波淼淼而平湖遠國之奧壤中華之外區風土所宜兮四方各異珍果斯出兮諸夏或無至於白商謝玄律改風落瑤林寒生窮海枇杷落而將盡荔枝摘而不待然後浮香外散美味中成照斜暉而金色帶曉潤而霜清圓甚垂珠琪樹方而孰可味能適口玉果比而全輕在禹貢非乇於周制則那充厥苞於林下發使者於江沱穰橙不得而雜楚柚不得

而和所獻者皆數其美所貴者不以其多歲崢嶸而已晚路崎嶇而自遠齊萬物以坌入離本枝而不迻其價可重其味可珍固綠蔕而未變施素錦而猶新若夕發於南國已朝奉於北辰匪雕飾以自媚實羽翼以因人獻芹者既非其匹獻桃者何足以等倫豈比夫江北則枳江陵則洲蘋櫨梨而莫遂備職貢而無由同碩果而已矣望君門兮且脩美哉植物斯多結實者衆斯橘也栽則隔乎淮浦生則主乎雲夢獨專美於當今及歲時而入貢

第二（同前韻）

仲子陵

皇帝垂衣裳而治萬國舞干戚而來九區苞之橘柚至自江湖歲以爲常知方物之咸有時而後獻表庭實之何無

本其來則風秋洞庭霜落家海元候布敎下吏旁採碧林冬生大小異名已去霜華初辭綠莖然後盛以瀟湘之竹東以江淮之菁茅楚塞以西走望秦雲而北征上方端想玄默深居穆清扇鴻鈞而不宰張大樂而無聲閱彼要荒之貢得斯華實之英乃明四目乃停九歌朱紱方來以彰其道泰碩果可食以表其時和時和在乎務本道泰在乎柔遠一果熟知百果之不荒一方來知萬方之未晚橘之名也則珍橘之熟也惟新越彼千里獻于一人冊其實體南方之正酸其味含木德之純足以附芬枝於末葉遺楨柳於後塵然出自荒陬升聞莫由烟波無已歲月空流豈知夫烟（疑作堙）沉可達職貢可脩辭草澤以孤往入金門而

見收物之因人也其則以衆人之象物也豈不或中儻草木之可儔希成名於入貢

扶桑賦

朱鄴

木臨大壑名曰扶桑厭洪波之萬里在青帝之一方受浩氣以生成邪倫衆木挺仙材之秀麗能戴朝陽塵外風吟天涯雨泣山晴而瑞氣初動海晚而潮痕乍濕幾千歲月標下界之無雙廻拔衆枯倚高空而獨立霧折烟融孤光在東長迎旭日先得春風吾將原太極之意考真宰之功不產奇異安分混同物歆明焉我則與三才並起田云化矣我則與大朴無窮卓出古今莫逾貞固當乾坤之上位瞰魚龍之要路至若玉漏聲殘銀蟾影度收人間之瞑色未遍群山聳海底之紅輪先經此樹露戢雲驚珠懸焰生雖凌厥巘寧奪茲榮豈若常材隨大匠之雕刻自如良輔契吾君之聖明巢之者不可得其巔蟄之者不可得其噬陽烏棲擇木之狀晴虹作挂弓之勢名大天下身高水際擢彩翠於蟠桃病麟盈於月桂非海也不足以容其大非日也不足以升其高葉茂而雲垂霽景根深而龍藏驚濤旱沃焦於尺土徹鄧林以秋毫巨影倒空而漠漠寒聲吹夜以颼颼靈境難尋人寰罕測性欺霜雪心藏正直故能齊衆甫而擴滄溟永佐東君之德

落葉賦

衆木森沉歲暮秋深日黯黯以斜度風悄悄而亂吟喬枝

邈以架廻墜葉纖以辭林睇彼搖落夫何蕭索形宛轉而斷連狀緋徊以斜（一作前）却枝稍高而飛遠條漸疎而陰薄逗涼空以伴螢繞明月而驚鵲或散漫於原野或搖颺於樓閣爾其下自幽谷高隕山椒葉何樹而不墜樹何葉而不凋擁玉砌以初聚值金風而復（一作不）搖浮於水中似孤舟之遠泛落於山際若斷雲之已飄悲夫處處園林紛紛相似覺絕漠之寒至聆洞庭之波起何夏茂而秋落何先榮而後死葉之致也既順陰陽之宜葉之趣也誠叶盛衰之理願歸本而猶未嗟微脫而不已別有寂慮卧幽逸氣無儔聊賞心以遐望乃觸目而增愁見一葉之已落感四序之驚秋媿體物之逾拙思軋軋而空抽者也

文苑英華卷一百四十五終

文苑英華卷第一百四十六　賦一百四十六

草木四

竹賦三首　慈竹賦二首
孤竹賦一首　大明西垣竹賦一首
竹箭有筠賦一首　湘妃泣竹賦一首

竹賦

許敬宗

惟脩竹之勁節偉聖賢之留賞覽山經而遡聽詠周詩而遐想掩寰中而獨秀非庶物之所仰若夫嶰谷著美稽山見知衛國之辭淇澳梁園之賦夾池山陽之翻客葉江潭之竦喬枝雖有聞於在昔諒無得而標奇乃徙植於廣（一作帝）庭爰移根於禁苑亘蓂草而界列繞醴泉而右轉脩幹

橫於松徑（一作嶠）低枝拂於蘭畹對紫殿之初旭臨丹樓而何晚望威鳳而來儀佇化龍之爲遠爾乃春光變色夏景開松枝藏戲鳥葉間殘虹上便娟（一作嬋）而防露（此句見下楚詞）檀欒而來風散歸雲之掩翳引落日之玲瓏雖復嚴霜曉結驚飈夕扇雪覆層臺寒生複殿惟真心與勁節隨春冬而不變考衆卉而爲言常最高於歷選

第二

吳筠

惟坤靈之播育何備物之寔繁偉茲竹之擢挺得造化之清源契道含靈表貞示節葉森散以翠錯莖鮮脩而瓊絜爾其和風流暢萬彙昭陳裼葩擘其客苑荑柳譪于通津不郁馥以啓曜但葳蕤而有筠亦未知爲異也至如殺氣

夌厲凝霜蕭瑟覽平楚之蒼茫窺衆林其如失冐氷霜之涸沍逾青熒以欝密則殊可重焉故詩曰如苞書稱厥貢倚茲淇園羙彼雲夢昔在軒后肇官陰陽伶倫於嶰谷伐脩竹之珍篁裁六律以協氣調八風而順常然後成竽籥以備樂其聲濫而彌長笙鏞以閒鳥獸蹌蹌諒自然之純粹冠群材之可方若乃渭川千畝山陽數林會稽方潤於碧玉羅浮比色於黃金上點點以雲翳下泠泠而鳳吟袪赫曦之煥景納淒涼之清陰王子所以嘯詠稽生爲之幽尋召嘉賓及令友暢綠醽與鳴琴羙遊盤之逸趣清寂寞之遠心若乃夾滄江倚冊崿蓄水霧之沉沉搖巖烟之漠漠湘妃有揮涕之感楚謎與防露之作或撥鼓吹之欽

崟或垂天門之旁簿皆鸞鳳之所翔集孔翠之所棲託豈獨嬋娟於廣漢之壤亦有璀粲於蓬萊之峰結實珠粒敷花紫茸拂皓（一作柳）絮以飛雪摧緋莖以韻鍾故列仙之攸翫匪吾人之所從也亦有化雉吳國成龍葛陂客人質簹育蟲桃枝一笋明其亂嗣三節獲乎嬰兒榮燈纂以感孝茂寒檽以表奇彗家壇以塵滅環石牀以陰滋皆靈變之譎怪良難得而備知爾其衆彙非一則有篻（疑作篻吳都賦篻簩有叢）簩筋䈥（疑作蔓筋藝文類聚有筋竹初學記有篗竹）射筒篠簩（吳都賦篠簩射筒）篃簹（吳都賦注篃梧竹出交址）篔箜（一作簟初學記竹譜有笙竹似桂南都賦簝簝菰簟）之肅蠱龍鍾雲母之扶疎箬箭浮色以縹煥篾籦綷文而繡纈（初學記皮類蕃）（隨竹綉）方志之所遺載山經之所闕書安可得而詳矣靡不勁堅其性葱蒨厥色不規而圓不楪而直故高皇製冠以守位孝文剖符以表職博望候傳於大夏之外穆天子樹於玄池之側推此類以彌廣匪斯文之可極也

第三

惣群籟以擇音歷衆材而蘭（疑）質惟茲竹之珍勁獨懷貞而守一若洗文濃露濯影華池離離嘉實冉冉纖枝含夕氣而掩翠照晨旭以舒猗凌積霜而莫改因虛心而不黷上橫桂暉下拂松蓋杭脩莖於雲表脫輕花於霞外千仞未極其高十圍寧申其大既絕群以標傑亦冠叢而稱最連星影而類珠脫虹掛而猶帶象客柔柯布護繁葉白日朝映素輪夜接色凈潭深影沉横疊泊乎層陰結長飈起

清徵奏鳴弦理金罍溢而未傾玉山頹而猶峙詆訶六籍咀嚼三史窮玄熙之根抵極天地之終始此乃至人勝集七子碌碌則安齒故語其用也則五離十析絲剖毫分縈九華於紈扇結雙雉於簟文乍搖紈柚時拂緗裙捲疑鈆之艷逸籠流麝之氣（一作氳）氳若夫取象制儀激商流雅圓徵有素清亮非假信鳳鳴之可習寔龍吟而可寫乃曲絕而和微非韻高而調下豈知分光綺殿散影華軒淡雲霞之遠色濕雨露之餘恩嘉庭樹之獨忽蹊桃（一作蓁蹊）李之無言庾嶽寒而無易常耀飾於梁園

慈竹賦（并序）

廣漢山谷有竹名慈生必向內示不離本脩莖巨葉横根

否抵叢之大者或至百千株焉而縈結踰乎咫步好事君子徙爲堦庭之翫焉吁嗟非此土所有乃有厭流俗之譏動鄉關之思者蓋撫高節而興感覽佳名而思歸遂爲賦曰有竹猗猗生于高陂左連瑶帶右雜瓊枝恨幽客之方賞嗟君侯之不知徒蔚丹谷遷榮緑池氣凜凜而猶在色蒼蒼而未離屈巖壑之容貌充堦庭之羽儀爾其劃地（一作畫）分域駢陰抗趾疊幹龍迴攢根鳳峙防碧落於霄末黯紅光於夕始崇柯振而烟靄生繁葉動而風飈起擁凉砌之晨肅屏炎扇之晝滓至若白藏載謝玄英肇切塞比河堅江（一作閩）南地裂觀衆茂之咸悴驗貞輝之獨素抽勁緑以垂霜惚嚴青而負雪蓋同類之常稟非殊方之異節若乃宗生族茂天長地久萬柢爭盤千株競糾如母子之鈎帶似閨門之悌友恐孤秀而成危每群居而自守何美名之天屬而和氣之寘受嗟乎道之存矣物亦有之不背仁以貪地不藏節以遁時故其貞不自炫用不見疑保夷險之無易晒榮枯之有期我遂轉於岷徼遂萍流於江汜分兄弟於兩鄉隔晨昏於萬里撫貞容而骨媿伏嘉號而心死庶因感而長懷遂策情而勵已

第二　　喬林

維竹稱慈幾乎有知九族敦叙孝友威儀是竹必茲五服相殘骨肉携離是竹必衰苟自家而刑國亦觸類而增思本尊固護檀欒樹（一作欝）比如東之稱如插之密勁節中聳

攢根內實聲唯戞風影不透日類宗族之親比同朋友之造膝至若暮歲窮律霜凝雲霏陶鈞無發生之理松栢有後凋之期是竹也叢篁傍開才筍怒長紫籜連披青筠粉上有偕老之情感饋親之養如受制於籬界不旁侵於土壤兩露之澤謝爾衆芳細葉未吐貞心已長耻高標而迥出斯裹曲而不揚匪趨時於律候寧隨韻於笙簧保無用而以道自將愧不才而與物俱昌苟成陰於隙地作盛景之清凉重曰夫綿綿瓜瓞兮知有子母邕邕鴻（一作鳴）鴈兮如次弟兄於家則胥附禦侮於國則盤石維城田氏不分庭之荊陳家則應（一作聚）天之星莫不贊映棠棣急難鶺鴒斯竹也共根連茹一本千莖年深轉密歲晚彌榮一可以厚骨肉一可以敦友生於靈臺而莫信性彰慈孝（一作愛）而感通神靈

孤竹賦

有斐君子兮將以自怡藝孤篠於前堦翫以時愜所思且面陛則陽笑漪漪而飔渭向砌則燠秘青青之在淇問君何事生乎茲嬋娟抱節而無詞借而東南之美會稽千里阻江阻河所貴則那至乃柯葉不二嗟吁此地彼己之子賤目貴耳豈知孤者取稀物莫之依含混元之休氣吸太陽之清暉長則尺準大可寸圍有美遊兮忘其歸更憶朝霞露未晞懸明月而影短帶疎雨而聲微觀乎裹娜容與風生其處應知黙定洪鍾律幾日能令童子悟實方就而

孤龍（疑）食來枝或成而一龍飛去天造自然含虛佩堅堅以保名虛以戒盈瞻彼標兮人之程萬類則改千芊（二字疑）森在其在伊何增冰峩峩瞻彼磷兮不可磨則知天籟奇兮由我起道生一兮得我始得之者非取翫物而已

大明西垣竹賦　高無際

嶰谷脩篁移植仙堂左聯温室之樹前對鳳池之芳一生孤貞四時青蒨不爭麗於夏色不改貞於秋霰保此歲寒之容得蔭宰衡之院露纍歷以珠綴風清吟而響繁雜金絲於北掖對稷卨於西垣曉視含烟朝歸棒日挺八柱以獨秀與三槐而交密若夫制爲用也則笙可以下鳳皇笛可以奏宮商筆可以摛文章管可以調陰陽信無施而不可若有待而韜光亂曰託根勝地兮葱蒨氤氳（此句參差疑有衍字）託根勝地兮擢幹梢雲抱貞節兮氤氳若賞七賢之清曠不可一日無此君也

竹箭有筠賦　李程

喻人守禮如竹有筠俾脩巳以自守同因（疑作固）本而相因操持（二字詳注九十卷附兩賦）彰於歲暮勤德貴乎日新所以取彼後凋之色戒夫行道之人將以禦冬且見檀欒而守節北於藏器詎可須臾而去身若乃清霜翻玄律改彼衆卉之具落同受氣於真宰何蓊茸而自異乃嬋娟而有待苟常其性寒竹何患於時移不易其心志士當懷於道在豈不以和澤自潤表裏相質竹無筠不能固其節人捨禮曷以法於時伊先哲之善諭作後代之元龜企於禮者勤而行之苞本之時巳包周身之防踈莖之勢更叶凌雲之期（疑當）其日霰停霜雪披風靡涼青青而斯在何苒苒而居彼是知禮之於巳如我有筠之於竹如我有膚理無特立義必相須堅剛自持雖貫四時而莫改賞翫不足奚可一日而或無嗟乎皮之不存何以具其體心之不固何以謹其禮所以大戴之記足徵相鼎之詩爰啓君子之道斯其象諸示外以固執中而虛閱寒暑之不變齊榮辱之所如天損不侵地利空積包綠籜而未改交翠葉而不易君子察於此者可學禮而受益

湘妃泣竹賦　蔣防

昔帝舜之南巡不廻繫二妃兮心傷巳摧對三湘之遥兮積水無際望九疑之作（疑）兮愁雲不開鬱丹誠而飲恨攀綠篠以興哀淚浪浪而千里（一作重）墮睫竹冉冉而萬點凝苔斂蛾之怨盈臆如狸之班變色落紅臉而珠影爭圓染碧纖兮纈文交織夭紹嬋娟嗚咽潸然灑青簡兮丹書粲粲灑綠枝兮白露漣漣所謂精神達而理歸其著悲哀集而物謝其堅想夫萬里迎秋重江向夕引蒼翠以歔欷忽闌干而委積杖拳然之手兩點垂絲揮密簫之叢衆痕凝碧是知至哀必感有怨必通竹無情而發外淚有感而從中慷慨成行乍洗龍吟之管斕斒遠節如交鳳食之叢寧類夫聲伯再懷其夢想楊朱徒嘆其西東豈無芳菲渝其

霜霰豈無浩森忘其顧眄是以委檀欒寄葱蒨來非鼓瑟玉箸之滴瀝雙流去乃望夫粉籜之淋灕一變懿乎巖嶺滿目今古含情事雖遷於歲月理不昧於堅貞或剪脩竿對潭中而錦落或成長簟施堂上而霞騰豈不以拂水梢雲逾千越萬度夫知我者謂我點點而成文不知我者徒曰青青而悵怨

文苑英華卷第一百四十六

文苑英華卷第一百四十七　賦一百四十七

草木五

幽蘭賦六首　青苔賦二首

瓦松賦二首

幽蘭賦　楊烱

惟幽蘭之芳草稟天地之純精抱青紫之奇色挺龍虎之嘉名不起林而獨秀必固本而叢生爾乃丰茸十步綿連九畹莖受露而將低香從風而自遠當此之時叢蘭正滋美庭幃之孝子循南陔而采之楚襄王蘭臺之宮零落無叢漢武帝倚蘭之殿荒凉幾變聞昔日之芳菲恨今人之不見至若桃花水上佩蘭若而續魂竹箭山陰坐蘭亭而

開宴江南則蘭澤爲洲東海則蘭陵爲縣隰有蘭兮蘭有枝贈遠別兮交新知氣如蘭兮長不改心若蘭兮終不移及夫東山月出西軒日晚受燕女於春闈降陳王於秋坂乃有送客金谷林塘坐曛鶴琴未罷龍劒將分蘭釭燭燿蘭麝氛氳舞袖迴雪歌聲過雲度青夜之未艾酌蘭英以奉君若夫靈均放逐離群散侶亂鄢郢之南都下瀟湘之北渚步遲遲而適起心欝欝而懷楚徒眷戀於君王斂精神於帝女汀洲兮極目芳菲兮襲予思公子兮不言結芳蘭兮延佇借如君章有德通神感靈懸車舊館請（一作覲）老山庭白露下而驚鶴秋風高而虬藥循（一作登）階除而下望見秋蘭之青青重曰若有人兮山之阿紉秋蘭兮歲月多

思握之兮猶未得空珮之兮欲如何抽琴操爲幽蘭之歌歌曰幽蘭生矣于彼朝陽含雨露之津潤吸日月之休光美人愁思兮採芙蓉於南浦公子忘憂兮樹萱草於北堂雖處幽林於窮谷不以無人而不芳趙元淑聞而歎曰昔聞蘭葉據龍圖復道蘭林引鳳雛鴻歸鷲去紫莖歇露往霜來綠葉枯悲秋風之一敗與萬草而爲芻

第二（以遠方褒人終古無絶爲韻）　喬彝

蘭之生矣不以無人而不芳被廣澤森田塘和寡調（一作詞）高未儷郢中之曲神符夢叶終傳鄭國之香贈虛（疑作靈）脩於南浦褒嘉慶於北堂於是芊眠茂苑靡迤秋坂紉而爲佩騷人之意已深間以在衿（一作谷）楚客之情何遠薄秋風

而（一作則）香盈十步汎皓露則花飛九畹豈（一作寧）衆草之敢陵幸移根之未晩若乃旲露清（一作青山）兮天氣新湘水碧兮楓岸春煙轉綠蕙波揺白蘋榮曲淑之初蓮遺天涯之美人離別經時數孤芳於秀質艶陽可惜悵獨立於良晨復有映金砌羅玉户分竹宮踈蕙圃因風而起不隨彼苗之遂擇地以生能殊有杖之杜宜其比同心於先哲冠美名於前古蘭之在幽兮其芳滿叢人（一作士）守業兮其道未通入挺秀固在於高賞播酷烈當跌（一作袢）於下風寧使凋急景於散地迫嚴凝於歲終况復光陰倐烈氷霰凄切靜而處順不得近於階墀長未當門獨遣冐於霜雪艶歇紅暗莖萎紫折懼鶗鴂之先鳴掩氣氳而頓絶於戫蘭與艾兮異味薰與蕕兮殊途一室之人雖當執我之勢十年之臭尚可攘公之羭是歟此道何有何無嗟乎蘭無叢兮搴擷之所不及士無文兮聲華之所不立倘一借於韶光庶餘香之可襲

第三（同前韻）　陳有章

翹翹嘉卉獨成國香在深林以挺秀向無人而見芳幽之可居達（一作遠）萌芽於陰壑特不可失吐芬香於春陽所以紫翹十步名轉九畹自下并高結根聳榦布葉逾密重陽（一作陰）未晩開緗蘂而作合（一作乍合）擢卅穎而何遠好遵正直生匪臨於斜徑不向嶮巘質寧被於長坂獨茂幽壑猷若（暴）錯新幾霈雨露猶若風塵采掇兮有日芳菲兮度春得

臨刈楚之地君異脩詞之人燕妃憂中榮何名而不遂蜀琴曲裏奏何聲而不新況衆英聚集傳香氣而相襲佳色葱蘢帶烟翠而攢叢（一作無窮）固已歎夫貞絜期見賞於始絡幽奧斯久照臨忽逼喜會無私之日深繫有力之風幽莫過（一作曲）於芳蘭誠匪同諸草蕣充佩而靈均不棄人握而仙都少取詎比夫山上蘼蕪泥中蘅杜將虛名以共播竟無善而足數焉知夫光善才於左思能成賦於師古而已哉知我者謂我如碩儒不知我者謂我如生芻此幽人之未已亦何代而云無幸逢昭代得遇良哲雖楷薰蕕固有分別勿以卉賦不顧幽芬勿以（一作爾也）寒不矜孤絶倘折英而入用庶有光於優劣者也

第四韻（同前）　韓伯庸

陽和布氣兮動植齊光惟彼幽蘭兮偏含國香吐秀喬林之下盤根衆草之旁雖無人而見賞且得地而含芳於是嫩葉旁開浮香外襲既生成而有分何掇採之莫及入握稱美未遭時主之恩納佩爲華空栽騷人之什光陰向晚歲月將終芬芳十步之内繁華九畹之中亂群峰兮上下雜百卉兮横叢况荏苒於光陰將萎敗於秋風（文子曰叢蘭欲發秋風敗之匪用此事一作風月恐非）豈不勵地梢幽受氣仍别蕭艾之新苗漸長桃李之舊蹊將絶空牽戲蝶拂花葉之翩翾未遇來人尋芳春而採折既生幽徑且任榮枯羃輕烟而芴翠帶淑氣而紛敷冀雨露之溥（一作沾）及何見知之久無及夫日

往月來時占歲觀遇達人之囬盼拔荒榛而見取横琴寫操夫子傳之而至今入夢爲徵燕姞聞之於前古生雖失處用乃有因技條賴（一作嫩）而既麗光色發而猶新雖見有（一亂字）辭於下土幸因遇於仁人則知夫生理未衰採掇何晚幽名得而不朽佳氣流而自遠既微之而見寄顧移根於上苑

第五韻（同前）　仲子陵

蘭惟國香生彼幽荒貞正内積芬華外揚和氣所資不擇地而長（一作有）精（一作清）英自得不因人而芳况乃崖（一作徑非）斷坂折蹊分石裂山有木而轉深逕無人而自絶柔條獨秀芳心（一作氣）潛結翡翠戲而相鮮蘼蕪生而共悅然後衆草之中迴爲一叢草以自妝和而不同惕翹布葉舒翠錯紅霄承結露曉泛光風傾於陽希所照無隱託其地知其道有終且求之昔人徵以遂古宛成莖於楚客爰命操於尼父佩之衆匪蘭不紉曲之多匪蘭奚鼓夫以薰猶之喻臭味斯殊同之則十年猶有異之則一日而無乃清以爲露滋而爲畹比德者以之守真贈離者以之傷遠宜其出幽谷之濱爲堦除之珍羅堂未晚被逕知春依瑶池而自庇與王樹之爲鄰杜若芳茝香辛白蘋俱受生於大塊獨取象於同人是故蘭也之釆伊人所急篇章問起比興俱入道之廢可鋤而去道之興可俯而拾爲君灑微芳於素衿希見寶於重襲

第六韻（同前）　李公進

幽有寂兮蘭有香香者取其服媚寂者契其韜光是以緑葉紫莖偶貞士而必佩深林絶壑挺奇質而獨芳觀其異彩特秀結根自遠靡生於門穽滋於畹朝陽照而雜花不得間其榮光風轉兮衆草無以齊其馥杳杳深處芬芬絶倫保貞操以擅美發英華以藻春葉凝露以珠綴花含烟而色新移於攴也（一作移之也）則斷金之利樹之庭（一無此字）也則如玉之珍豈比夫協夢呈祥表嘉名於鄭國循陔見采流雅詠於詩人而已哉蘭之幽兮可折幽無人兮芳不絶蘭之生兮美自豐生得地兮美無終故雖敗於涼飈諒有嘉於前古方比契於松筠詎齊名於蘅杜且夫麗白雪之綺

靡被長坂之芬敷激跦（一無此字）芳以孤映極幽致而自（一無此字）殊則在握者何居擇若何無蘭處幽而轉芳芳無遠而不襲賢尚晦而必著著何道而不入（一作立）伊哲人之素履蓋微蘭以自執有馨香之發聞越江山而採拾

青苔賦　王勃

吾之旅遊數月矣甚乎荒澗覩青苔焉緣崖而上遖喟而歎曰嗟乎苔之生於林塘也爲幽客之賞苔之生於軒庭也爲居人之怨斯擇地而處無累於物也愛憎從而生遂作賦曰

若夫桂洲含潤松崖秘液繞江曲之寒沙抱巖幽之古石泬迴塘而積翠縈脩樹而凝碧契山客之寄情諧野人之

妙適及其瓊房有寂瑤室無光菲微君子之砌蔓延君侯之堂引浮青而泛露散輕緑而承霜起金鈿之舊感驚玉筋之新行若夫弱質緜冪纖滋布濩措形不川之境託跡無人之路望夷險而齊歸在高深而委遇惟愛憎之未染何悲懽之詭赴宜其背陽就陰違諠處靜不根不帶無跡（一作華）無影耻桃李之甍芳笑蘭桂之非末故順時而不競每乘幽而自整

第二　楊炯

粵若稽古聖皇重暉月光開博望之苑闢思賢之堂華館三襲瑣軒四下地則經皆而書坊人則後車而先馬相彼草木兮或有足言者吁嗟青苔兮可得而聞也借如靈山偃蹇巨壁崔嵬盡千峯而錦照圓萬壑（集作壁）而霞開王孫遊兮山之隈披薜荔兮踐莓苔悵容與兮徘徊一去千年兮特不復來至若圓潭寫鏡方流聚玉苔何水而不清水何苔而不緑漁夫遊兮漢川曲歌滄浪兮濯吾足桂舟橫兮蘭栧觸浦潊邅廻兮心斷續別有崇臺廣廈粉壁椒塗梁木蘭兮椽瑇瑁草離合兮樹珊瑚白露下蒼苔蕪腊瑤砌澁瓊鋪有美人兮向隅應門閉兮踟躕心震蕩兮意不愉顏如玉兮泪如珠請循其本也見商羊兮鼓舞召風伯兮電赴占顔兒兮離畢星雷闐闐兮雨冥冥皓兮蕩兮見潢汙之蒲庭倏兮忽兮視苔蘚之青青爾其爲狀也纍歷緜密浸淫布濩彬駮兮長廊寅緣兮古樹肅兮若遠山之

松栢況兮若平郊之煙霧春澹蕩兮景物華承芳卉兮藉落花歲崢嶸兮日云暮迫寒霜兮犯危露觸類而長其生也蕃莫不文階兮錢甃碧地兮青垣別生分類西京南越則烏韭兮緑錢金苔兮石髮苔之爲物也賤苔之爲德也深夫其爲讓也每違燥而居濕其爲謙也常背陽而即陰重扃秘宇兮不以爲顯幽山窮水兮不以爲沉有達人卷舒之意君子行藏之心唯天地之大德匪予情之所任

瓦松賦（幷序）　崔融

崇文館瓦松者產于屋霤之上千株萬莖開花吐葉高不及尺下纔如寸不載於仙經靡題於藥録謂之爲木也訪山客而未詳謂之爲草也驗農皇而罕記豈不以在人無

用在物無成乎俗以其形似松生必依尨故曰尨松楊烱謂余曰此中草木咸可爲賦其詞曰

賓館兮沉沉明月高兮重海深試一望兮上棟下宇開陽闥陰彼美嘉族依於夏屋煌煌特秀狀金芝兮產靈歷歷空懸若星榆而種天苯蓴丰茸青冥芊眠葩條郁毓根柢連拳間青苔而裛露陵碧尨而含煙春風揺兮欝起冬雪糅兮蒼然詎充採擷罕任彫鐫桐君莫賞梓匠難甄用匪適於時要必濫聞於俗傳慙魏宮之烏韭恧漢官之紅蓮觀其衆開榮列虛心獨絜高寧我慕無木禾之五尋卑以自安類石蒲之九節進不必媚居不求利芳不爲人生不因地其質也菲無忝於天樂（一作然）其陰也薄總足以自庇望之常見其表尋之罔得其秘蕭穆承華堂皇不賒絹懸麥穗户刻菱花竹蒼筤而衆色樹連理而相加芙蓉發池兮照爛日及（木槿花也）懸霤兮紛葩彼懷實以遇賞此不材而見嗟雖有慕於階闥亦無混於泥沙已矣哉不學懸蘿附栢直蓬倚麻固將含羨惡以同貫齊是非於一家亂曰少陽之地兮于何不春傳望之苑兮莫匪正人纖根弱植兮生君之館荷施霑恩兮爲人所翫物不謝生不知其榮唯願聖皇千萬壽但知傾葉向時明

第二

式觀圖籍幽山窮野閱卉木之名焉考神農之嘗者根莖可驗洪纖不拾惟尨松兮闕書何昔人兮智寡原其所託高而又雅抽形先寄於鶴樓聳質更資於鴦尾椅柅分葩含風接霞既當春而吐葉亦凌秋而點花異山苗之極秀狀澗松兮抽牙高居壞霤匪雜泥沙向朝陽兮發榮經夕露兮增華常在危簷心必（一作抱）直詎欲牽風影斜小大殊品高卑異聆離離兮若星榆之昭灼燁燁兮疑石蒲之葱蒨既乏棟梁之用寧怯鐫雕之變豈比夫桂山上蘭谷（一作石）中長幽隱兮銷馥爲芬芳兮敗叢奚若茲物之獨茂無憂患兮養家

文苑英華卷第一百四十七

文苑英華卷第一百四十八　賦一百四十八

草木六

採蓮賦一首　秋蓮賦一首
長樂花賦一首　庭莎賦一首
蓮藥散賦一首

採蓮賦（并序）　王勃

昔之賦芙蓉者多矣雖復曹王潘令（集作陸）之逸曲（集作興）孫鮑江蕭之妙韻莫不權陳麗美粗舉採擷豈所謂究厥豔態窮其風謠哉頃乘暇景歷覽衆製伏覩累日有不滿焉遂作賦曰

非登高可以賦者唯採蓮而已矣況洞庭兮紫波復瀟湘

兮綠水或暑雨兮朝霽午涼颸兮暮起黛葉（集作貢）青跗煙周五湖紅葩絳鶴電鑠千里尤見重於幽客信作謎於君子爾其珍族廣茂淑類傳傳（集作傳鮮）藻河渭之空曲被沮漳之淪漣（集作漪漣）燭燈灣而爛爛立（集作亘）脩渠之田田豈直水區澤國江潛海壖是以吳娃（集作娃）越艷鄭婉（集作婚）秦妍感靈翹於上朔（集作節）悅瑞色於中年錦帆映浦羅衣塞川飛木蘭之畫楫駕芙蓉之綺船問子何去幽潭（集作澤）採蓮已矣哉誠不知其所以然賞由物召興以情遷故其遊（一作所非）泳一致悲欣萬緒至若金室麗妃璇宮佚女傷鳳臺之寂寞厭鸞扃（一作馬扃）之閑熙侍飲南津（集作湄）陪歡北渚見磯岸之紆直覩旌旄（集作旍）之低舉上苑神池芳林御陂樓陰架

沚殿彩乘漪張拜洛之容衛備橫汾之羽儀簫鼓發兮龍文動鷁羽喧兮鷁首移咸靚妝而麗服各分鶩而並馳顧縈槳（集作將）礙荇觸船危視雲霞之沃蕩望林泉之蔽虧洪川泱泱（四字集作水泱泱）兮菡萏積綠（集無綠字）水湛湛兮芙蕖（集作蓉）披惜時歲兮易晚（集作惜歲時兮易暮）傷君王兮未知折絳房與緗菂攬紅葩（集作蘤）及碧枝迴緗裙（集作裾）兮竊衡實步羅襪兮私自奇莫不驚香悼色畏別傷離復有濯宮年少期門公子翠髮蛾眉顏啓皓齒傅粉蘭堂之上偷香椒屋（集作房）之東亦復銜恩激誓佩寵緘愁承好賜之珍席奉嬉遊（集作宴）之彩栫繡棟瞟兮翠羽帳瑤塘曙兮青翰舟寒條拾藥沿波沂流泄心寬而藻薄浦口窄而莽稠和撓姬之衛吹接

楊女之齊謳去復去兮水色夕採復採兮荷華秋願承歡而卒歲長接（集作奉）席而宴仇于時薊北無事關西始樂寫靜江堠氣恬海寞（集作漠）消（集作寂）恬氣於沅澧（集作湘）照榮光於河洛殊方異類舞詠相錯王公（集作侯）鄉士歌吹並作則有侯家瑣第戚里芳園穿池灞岸之曲蓄水河陽之源隄防谷口島嶼縣隸嘉木畢（集作異）植靈草具繁（集作蒔豐且繁）沉桂北之冊藕播（集作濯）荊南之紫根翳萋萋而霧合爍曄曄而霞翻洎乎氣徹都鄙景華川陸麥雨微涼梅飈（集作飆）淺峽命妖侶於石城嘯娛朋於金谷乃使綠珠捧楫青琴理紬樽芳醪搖珍饌汎玉潭之瀰漫遠金渠之隈隩石近水而苔濃岸連（集作延）山而樹捜排芝末而爭遠託蘆間而競逐

趁汩淩波飛袿振羅（集作蛾袴）風低綠幹水濺黃螺上客喧兮樂未已美人醉兮顏將酡畏蓮色之如臉願衣香兮（集作而）勝荷徘徊郢調悽慘燕歌念窮歡於水涘（集作曲）誓畢賞於川阿結漢女邀湘娥北溪花尚（集作葉向）密南汀花更多恨（集作惜）光景兮不駐指芳馨兮謂何君乃南鄙（集作楚）義妻東吳信婦結褵整佩承筐奉簾忽君子兮有行復良人兮遠征南討九真百越北戍雞田鴈城念去魂駭相視骨驚臨枉（集作春）渚之（集作兮）一送見秋潭兮（集作之）四平與子之別煙波望絕念子之寒江山路難水淡淡兮蓮葉紫風颯颯兮荷葉冊剪璒帶而循歔（集作佩觸）折瓊英而（集作兮）不歡既而綠限逗浦逐棧屶樗眺芳草兮已殘憶離居兮方苦延素頸於

極漲攘皓腕於神滸惜佳期兮未日（一作由）徒增思兮何補又若倡姬蕩勝命侶招群淇上洛表湘皐汝濆望洲草兮翡翠色動浦水兮驪龍文顧鮮佩以（集作而）遨子思褰裳而從君恐（集作悲）時暮愁日曛鳴鐶釧（集作珮）兮響窈窕豔珠翠兮光繽紛憐曙野之絳氣突（一作望）晴天之碧雲棹迴汀而柳拂船向渚而菱分擬翠莖以翳景襲朱萼以爲裙枝楫凌亂風流雨散鳴根絡繹霧罷煙釋狀飛蚪之蜿蜒若驚鳴之奕奕擬怯奔潮篙憎淺石絲著手而偏速刺牽衣而屢襲廼有貴子王孫乘閑縱觀何平叔之符彩潘安仁之藻翰稅龍馬於金陂命鳧舟於石岸錦纜翻灑銀檣照爛日側光沉風驚浪深紆北渚之新贈恣東溪之客尋鴛鴦

繡彩之文履璹瑂瓊華之寶琴扣舷擊榜吳歈越吟溱與洧兮葉覆水淮與濟兮花冐濤值明月之夕出逢丹霞之夜臨荆莖歌兮軫姿思芍藥曲兮傷人心伊採蓮之賤事信忘情之蓋寡雖迹兆於水鄉遂風行於天下感極哀樂聲參鄭雅是以緬察谷底窮覽地維北盡鎬滂滿南究巴（集作江）澠越沂莫不候期應節沿濤汎湄薄言採之興言報（集作服）之繇文爲之麗什動幽愰之情詩使人結眷令人想思宜其色震百草香奪九芝棲碧羽之神雀負青龜之寶龜紫秩流記丹經祕詞豈徒加繡柱之光彩曄文井之華滋巳矣哉向使時無其族代乏厥類獨秀上清之境不生中國之地學鸞鳳而時來與鵜鶘而間至必能使衆瑞

彩沒群貺色沮湯武齋戒伊皐虛（集作延）佇豈俾夫楚（集作秦）童趙僕倡姬艷女狎而翫之顧而彩之乎時有東鄙幽人西園舊客常陪帝子之輿經侍（集作在）天人之籍詠綠竹於風晀賦彤管於日夕（集作賦朱華於月夕）暑往寒來忽矣悠哉蓬飄梗逝天涯海際似遲邛之寥廓同適越之淫滯蕭索窮途飄颻一隅昔聞七澤今過（集作遇）五湖聽菱歌兮幾曲視蓮房兮幾株非鄴地之宴語異雎苑之歡娛况復殊方別域重瀛複嶂虞翻則故鄉寥落許靖則生涯惆悵感芳草之及時懼脩名之或丧誓剋跡顥上棲影渭陽枕箕岫之孤石汎磻溪之小塘饗素實兮吸絳芳荷爲衣兮芰爲裳末絜巳於丘壑長寄心於君王且爲歌曰芳草（集作芳華）懼脩名

（集作懼功名）奇秀兮與植紅光兮碧色禀天地之淑麗承雨露之露餙（集作華餙）蓮有藕兮藕有枝才有用兮用有時何當婀娜華實移爲君含香藻鳳池

秋蓮賦

宋之問

天授元年敕學士楊炯共（一作與）之問分日（一作直）於洛城西入閣（一作閤）每雞鳴後至羽林仗閤人奏名請龜契佇命拱立于御橋之西玉池清冷紅蕖菡萏謬覆荷閣自春徂秋見其生視其長覩其盛惜其衰得終天年而無夭折者良以隔礙仙禁人莫由見向若生於瀟湘洞庭溱洧淇澳即有吳姬越客鄭女衛童芳心未成採擷都盡今委以白露順以涼風榮落有期私分畢矣斐然願歌其事久之乃爲

秋蓮賦焉

若夫西城秘掖北禁仙流見白露之先降悲紅蕖之已秋昔之菡萏齊秀芬（一作芳）敷競發君門閟若（一作兮）九重兵衛儼兮千列綠葉青枝綠溝覆地映連旗以搖艷輝長劍兮陸離跅灕兮引（一作裂）轂交流兮相沃四繞兮禁營（一作冊禁）三入（一作市）兮承明睇而望之若霓裳宛轉朝玉京夕而察之若霞標的爍散赤城既如秦女艷日兮鳳鳴又似洛妃拾翠兮鴻驚足使瑤草罷色芳樹無情複道兮詰曲離宮兮相屬飛閣兮周廬金鋪兮璧除君之駕兮旖旎蓮之葉兮扶踈萬乘顧兮駐採騎六宮嘉（一作喜）兮停羅裾仰仙遊而德澤縱玄覽而神盂豈與夫溪澗兮沼沚自生兮自死海沂兮江海萬兮煙波汎漢女遊湘娥佩鳴玉戲清波（一作渦）中流欲渡兮木蘭檝幽泉一曲兮採蓮歌江南兮峴北汀洲兮不極有芳意兮何成（一作旣有芳兮叢成）長無艷（一作依）兮水國豈知移植天泉飄香（一作香飄）列仙嬌紫臺之月露含玉宇之風煙雜芳（一作范）兮昭屬（一作燭）衆彩兮相宣鳥翡翠兮冊（一作冊）青翰樹珊瑚兮林碧鮮夫其生也春風晝（一作畫）蕩爍日相煎夭桃盡兮穠李滅出大隄兮火（一作艷）欲燃夫其謝也秋灰度管金氣騰天宮槐踈兮井桐變塗塞波兮風颯然歸根息豔兮八九月採花無窮兮千萬年越人望兮長久矣（一作久長）鄭女採兮無由緣何深葉之能固何香名（一作穠香）之獨全別有待制楊椎悲秋宋玉夏之來兮詎早紅秋之

暮兮悲餘綠醴盛燕臺人非楚材雲霧圓兮蘭爲閣（一作閤）金鍾酒兮蓮作盃落英兮徘徊風轉兮衰哀入黃扉兮濯錦石叢白蘋兮覆綠苔寒暑忙忙兮代謝故葉新花兮徃來何秋日之可表（一作哀）託芙蓉以爲媒（九此一作皆文粹）

長樂花賦（并序）

蘇頲

蜀太守庭際有紫華草秋中始繁英露洗冬早尚且（一作直）木霜封蕪灘大同於衆卉盛衰小異於群物余訝而未識吏或告余曰此長虞所賦蜀長樂花也故心賞焉因口授書吏遂墨而成作恨不見古人所爲得髣髴其旨爾夫長者以短長之形度其長者（一作則）至美夫樂者以哀樂之類同其樂者（一作則）至喜長也樂也吾安得而聞之嘉織

植之並用倚令名兮在茲徒見其豈族苯蓴高標璀璨莖冊外而綺中葉縹分以紅貫綴綠額之重疊索紫蕤之爛熳迫而象之君子其常或微或章聳危冠兮纓若綬黜退靜其何望遠以意之佳人欲翔炫炫煌煌重羅綺兮撲挫（一作脩疑）翠褰來思而未嘗匪以幽兮自直匪以直兮自藏匪以晚兮自耀匪以耀兮自強文濁露之均灑庇清舒之洸光本無嫖於散地并有寓於殊芳然則太液初蒲上林新霽華茸灼爍萬品千計搖瑞色而函芝雜奇葩而轉蕙孰與夫玉堂金闕（一作閣）之偏（一作徧）賞白日青雲（一作春）之特麗歲不與兮時向閶風蕭蕭兮夜漫漫賓遠鴻於沙塞叫鵝鶴於江干君曾不見三月華矣盡林間之槁木千霜頹矣

亦庭下之枯蘭懿此常度陵於早寒假春期而不採（一作彩）雖秋令而不殘銜雨散之飛薄任雲山之險艱（一作難）芳弗珍於靃靡節常慕於檀欒吾則知樹背之奚託傾心之可安如後凋之是貴罔獨立其誰觀文學椽起而為辭曰

白露凜凜何草不黃紫華的（一作灼灼）生君之堂彼不伐兮秋自翳時或珍兮君是惠形（一作彩）旋赫兮朱草駢交屈軼兮友賓連伊榛莽而荒些君曷為兮賦旃（九一作皆文辭）

庭莎賦（并序）

蕭穎士

天寶十載（集作十有二載）予以史臣推擇待詔闕下僻直多忤連歲不偶未選敘（集作未以選敘）求參河南府軍事府尹裴公以予浮名枉顧遇焉而尹之外姻或綰紀綱之局估勢矜權求府僚降禮於己予清慎自守不能附會爰逝我陳（詩胡逝我陳注陳堂塗也集作陳非）嫖怒遂構又同官多貴遊右戚酒食之會絲竹之娛無間旬朔予人（集作受）質鄙野雅不之好常願鷗鳥為儔江海是處往歲久遊刻（集作共）中將遂終焉朝有迫召故不獲展著白鷗賦以寄斯意至是鬱悒彌用增想廳堦之下蹊（集作奚）有莎草故參軍宋之問徙于伊川而植焉結根五紀綿冪庭際廣累萬步高樹十餘間以雜果陰蔽其上俗吏往來必凌踐之歎其稟山野之姿而託非其所以就窘迫因而賦曰（集作云）

厭公門之窘束玩纖草於茲亭奚卑弱之斯極豈雨露之懲靈尚含和以順時隨春夏之凄清（集作而淒清）軒房洞啓廣

階脩直槐楊蔽虧桃李（集作紗累）對植橫層陰之冥密紛繁英之翁艷既高低以異姿亦濃淡而殊色胥徒牒訴雜沓乎其側遊塵浮煙蒙翳而不息雖蕭颯以自得亦喧卑（集作闐）而見逼宜夫坐莽（集作莽）浪之野帶江湖之涘託（集作結）根山阿搖顏綠水芊綿靃靡連亘乎十數（集作百字）里何推遷而連會繆產蔣於庭隅憂好尚之傾奪見芟夷於難（集作及薙）除既無心於寵辱又奚議於（集作夫）親疎承滴（集作埒）瀝之甘潤蔽衣衿之曳婁雖為幸於斯日諒稟性之云殊聞哲王之布澤迨蕭萊而霑鋪苟一類而（集作其）失所猶納隍之在予矧皇穹之播氣陶庶彙於靈樞曷茲卉之攸託慘終年而莫舒吾將徵宰物之至理聿歸問於玄虛者焉

蓮葉散賦（并序）

蕭穎士

予同生徵人（集作組）慘戚所萃己未歲夏六月旅寄常城憂傷感（集作成）疾腫生於左（集作右）脇之下彌旬不愈楚痛備至友生于逖張南容在大梁聞之以言於方牧李公公予之舊知也俯垂矜嗟遠致是散題曰蓮葉合（合字集作命和）之以蘇用附腫上又覆以油帛以襟（集作密）之其瘳如洗一夕後故感恩數異于以賦焉

彼散維黃曰蓮之葉有輕其質如雪伊灑君子賚焉厥疾遄已撥艱疾（集作致）之永戚剝羈孤（一作旅）之遠情諒積悲而成痾委彼腫而（集作之）斯嬰遘徂夏之赫曦發憂虞於此城堆以壅蓄介于腰腹如煙（集作爍）斯燃如薰斯膈靡胥靡萱

莫獲慨伏亦既浹辰寘予於毒惴然（集作焉）其恐兮如集於木幸于張之久要千至貴而爲言感知己於名公降踰涯之厚恩旅信宿以（集作而）問至致良散以（集作之）斯存於是滌以蘇膏蓋（集作燵）以油帛茲焉塗附未始竟夕有瘳如神兮厥痛斯滌彼挂帆而奔駟曾莫速乎靈跡雖兼金而（集作與）製錦豈厥價而能（集作之云）敵異哉討奇篇於緑帙搜祕卷於青囊奚要術之備列獨無聞於此方苟佳名之是徵乃蓄旨之餘芳原夫託根清泚敷藹馨香宜蠲癥而蕩邪救吾人之疾（集作疵）務于以用之終然允臧愷悌君子德音不忘昔含蛇之見拯尚有答於（集作乎）隋喻劉圓首之爲貴聿稱靈於覆載愍力微而荒重懼殞墜於酬戴（集作載）蓮之葉兮衣以爲佩

文苑英華卷第一百四十八

文苑英華卷第一百四十九　賦一百四十九

草木七

庭菊賦一首　百合花賦一首
浮萍賦二首　水藻賦一首
艾人賦一首　荷珠賦一首
牡丹賦一首　瓜賦一首

庭菊賦（并序）　楊炯

庭菊美貞芳也天子幸於東都皇儲監守於武德之殿以門下內省為左春坊今庶子裴公所居即黃門侍郎之廳事也其庭有菊焉中令薛公昔拜瑣闥此焉遊處今攝左庶子止于東廳鶩宇連接洞門相向每罷朝之後未嘗不

遊於斯詠於斯覽叢菊於斯歎其君子之德命學士為之賦是日也薛愷（一作凱）以親賢為洗馬田巖以幽貞為學士高元思張師德以至孝託後車顏強學洗尊行以博聞兼侍讀周琮李憲王祖英曹叔父以儒術進崔融徐彥伯劉知柔石抱忠以文章顯德行則許子豐耆舊則權無二駱穎則古訓之前識張相則老莊之後英並承高命咸窮體物小子託於吹竽之末敢闕其詞哉遂作賦云

日之貞矣于彼重陽菊之榮矣于彼華坊含天地之精氣吹（集作吹是）日月之淳光雲布霧合冀其舒翼張鬱兮旻衍郁兮芬芳珉枝金蕚翠葉紅芒其在夕也言宛燎之晢晢其向晨也謂明星之煌煌爾其萬里年華九州春色花灼爍兮如錦草錦連兮似織當此時也和其光同其塵應春光而早殖及天秋星下照金氣上騰風蕭蕭兮瑟瑟霜刺刺兮稜稜當此時也殉其志挺其骨獨歲寒而晚登兩還風去天長地久純黃象於后土故揉桑而菊衣輕體御於神仙故登山而菊酒文賓採之而羽化康公服之而不朽東極於是長在南陽以之眉壽胡大尉之允誠光輔漢庭萬機理三階平及暮年華髮垂肩（一作白又作耳）秋菊長（一作落）英躅邪滌瘵於焉未貞鍾大尉之聲實彝倫魏室道合鹽梅功成輔弼降文星之命修彭祖之術保性和神此焉終吉君章請老歲久懸車秋風生兮北園夕白露濕兮前堦虛佇（一作步）閑庭之曠邈對涼菊之扶踈人生行樂孰知其餘泉（一作淵）明解

印退歸田野山𧮫律兮萬里天蒼蒼（一作浪）兮四下憑南軒以長嘯出東籬而盈把歸去來兮何為者若此窈窕重闈亘青瑣兮接皇床深沉大壯通肅成兮連慱望乃有昔（步同切河東聞喜縣有昔鄉）鄉貴族薛縣名家共汾河之鼎氣同庾子之春華朝遊夕處徘徊顧慕難𢓨落於三秋偉貞芳於十步伊纖莖之菲薄荷君子之恩遇不羨池水之芙蓉願比瑤山之桂樹歲如何其歲巳秋叢菊芳兮庭之幽君子至止悵客與而淹留歲如何其歲將逝叢菊芳兮庭之際君子至止聊從容以卒歲

百合花賦　王勔

似風竿而揭起荷春光之餘煦託陽山之峻趾比萱筴之能連引芝芳而自擬囿其布葉相從潛根必重示不孤於日用欣有叶於時雍喩五葉之非偶陋三花之未濃亦藐兮不可長辰兮不可逢恐鶗鴂吟兮衆芳晚幸左右之先容

浮萍賦　常袞

居洪泉而不根植者惟浮萍而已矣不懷芳以賈害不衒（疑作從非）色以標美動不忤物卑以安己乘流則遊得坻則止如識變而知時似委命而順理故能無幽不涉無遠不尋隨長汀而自泛值驚浪而不沉既不遷其清濁亦何避乎淺深可以明道遙之意可以警滯着之心然而推移河海淩歷隈澳澑緩則去遲水急則浮速秋遇楓浦與墜葉而齊奔春渡桃源共落花而相逐披拂冊草搖演青蘋出入經其潭洞高下歸其齋淪擇利而行有似見機之士不常厥所同乎漂梗之人歌曰大江之水東西流別有孤萍朝夕浮莫言此中長泛泛終當結實綱王舟

第二　趙昂

泛泛者萍乘流匪寧殊源比影異沼均形初苒蒻兮倚岸乍連延兮廣汀映池則草色同翠照日兮苔光共青霞疑兮片片成玉月上兮處處疑星入門自媚譏李徒矜其妖豔取足爲樂行潦豈小於滄溟觀其枯華有時（一作自）動靜

無必習坎斯止遇亨則逸安卑取順契君子之用心揚波隨流豈漁翁之能詰每託隣於藻荇不混跡於蓬華與藴藹而相鮮向苺苔而如失寔幽賞之可嘉何寓遊之足匹夫物之云云糾纏誰分芡處犄兮或不才而見棄蘭生幽也終以香而自焚惟茲萍矣獨善其美讓能居下知則樂水鑒堅芳於楚客寧見羞於蘋蘩象虛舟而不繫或倏往而忽來類至人之無心更出生而入死噫（疑）歟植匪深根長無固蒂將含之而不芟翦豈見用而能種藝靳朝菌之蹔榮笑匏瓜之長繫空慙雨露之恩竊愧陶鈞之惠願同蒹葭比玉而見珍託陋質於池塘之際

水藻賦　郭元超

遊子行邁登晉山之孤嶽犖路皛以淪漣紅嶂赩兮崩駁爾其雲崖委溜風壑鳴泉苔彬彪以冒石藻漫莽兮山（疑）川于以采藻于彼行潦沼沚之毛汙潭之藻（一作草）靃靃靡靡汎汎悠悠乍貴緑於春水或羃歷於春洲觀其往往縈散離離無畔㛹娟島嶼韡韡江漢碎流月於澄波隱孤雲於斷岸生不擇所長亦無叢不資潤於微露不懼威於勁風纖莖璀璀寀葉茸茸宿銀塘之白鷺矯清（一作若）水之文虹則知乘流則遊遇坻則植柔而能全弱而能直其爲隱也不居高而處卑其爲謙也常韜光而晦色嗟茂族之無託顧貞芳之見移生君之銅沼汎君之珵池雜青蓮與翠荇隅（一作偶）杜若與江蘺生（一作全）於水人不知歲歲年年幽

澗垂

艾人賦（以懸艾爲人以禳毒氣爲韻）

陳章

採彼艾兮及此佳辰標（一作摽）至靈以衛物因善救以成人當戶而居惡萋言兮結舌負牆而立茸萊色以安身興發能以求舊方止惡以知新原夫生亦有涯寂然沒齒盈腰雖賤於楚客奮臂若威乎厲鬼苟三年之疾雖云來者可追而五日爲期豈復怨乎不以蓬頭亦取其容直蒿目似存乎深視行止於百姓之病雖云具體而微育材於萬物之靈必見（一作雖）盡瘁以俟直躬不墜邪氣可禳每表先生（師曠占病草先生者艾也）之候善爲君子之防類宗則（荊楚歲時記宗則五月五日採艾灸有驗）之初來一朝而獲順夏正之聚蓄久要不忘終躡虛而挂戶爰擁實以升堂想在野之時豈謂生無根柢及得門之後如其自有肝（一作肺）腸列名號於冰臺載典常於玉燭免繩持而過惡因草創而成俗以枝葉爲膚革之胞籍麻縷爲筋骨之屬待時而用益彰惟爾之能不怒而威詎可比乎于毒起自蒿萊之下處乎軒屏之前奉百藥而首出展四肢而脉連興萱草之忘憂孰云樹等匏瓜之不食焉肯徒懸藹爾端容森然屏氣逾芻狗而善御並木奴而爲貴雖雷奔電激寧聞乎危者使傾而暑往寒來亦見乎移（疑作後）生可畏故得摯蘭莫比懸葦未奇委質而桐君是録焚軀而介子相隨宜齋室家略備詩人之採不折土地雅同儒者之爲及夫氣散於中貌萎于外吊時匪謂其

徼福焦思亦齊乎遠害斯人也而有斯疾見靈湍之靈艾

荷珠賦（以泣珠綴鮮瑩爲韻）

白居易

迸水所集輕荷正敎引修莖而出葉凝玉液以成珠淨緑田田神龜之巢處斯在虛明皎皎靈鵲之衘來豈殊既羅列其青蓋又昭章於白榆亂點的皪分規青瑩仰虛無以上出掩晶熒而外映洒之不着湛兮逾淨淨寄寓於傾欹每因依於平正可止則止必荷之中央在圓而圓得水之本性颭颭既息而常疑魚鳥頻衝而不定爾乃一氣悄後初陽照前宿雨霽而猶在曉露裛而正鮮熠熠有光映空水而煥若纍纍無數遍池塘而炯然宛轉而魚目迴視沖融而蚌胎未堅因露霑而小大隨散合以虧全輕彩蕩淵

（疑）芳濃厭浥明璣而夜月爭光丹粟而晨霞散入其息也與波俱停其動也與風皆急若轉於長乃是江妃之珠如凝於盤遂成泉落（疑作客）之泣冰壺捧之而殊倫水鏡沉精而莫及則知氣有相假物有相資唯雨露之晉處當芙蓉之茂時雖賦象而無準必成形而在茲（未見絲竹管絃）喻於人則寄之生也擬於道則沖而用之自契玄珠之妙何求赤水之遺

牡丹賦（并序）

舒元輿

古人言花者牡丹未嘗與焉蓋遁於（一作乎）深山自幽而芳不（一作以）爲貴者（一無此字）所知花則不可過爲（四字一作何遇焉）天后之鄉西河也有衆香（一無此三字）精舍下有牡丹其花特異天

后歎上苑之有闕因命移植焉由此京國牡丹日月寖盛今則自禁闥洎官署外延士庶之家瀰漫如四瀆之流不知其止息之地每暮春之月遨（一作遨）遊之士如狂焉（一無此三字）亦上國繁華之一事也近代文士爲歌詩以詠其形容未有能賦之者余獨賦之以極其美或曰子常以丈夫功業自許（一作持）今則肆情於一花無乃猶有兒女之心乎余應之曰吾子獨不見張荊州之爲人乎斯人信丈夫也然吾觀其文集之首有荔枝賦焉荔枝信美矣然亦不出一果耳與牡丹何異哉但問其所賦之旨何如吾賦牡丹何傷或者不能對而退余遂賦以示之

圓玄瑞精有星而景有雲而卿其光下垂遇物流形草木得之發爲紅英英之甚紅鍾乎牡丹拔類邁倫國香欺蘭我研物情次第而觀暮春氣極綠苞如珠清露宵偃韶光曉驅動盪支節如解凝結百脉融暢氣不可遏兀然盛怒如將憤洩淑日（一作色）拔開照曜酷烈美膚膩體萬狀皆絕赤者如日白者如月淡者如赭（一作赫）殷者如血向者如迎背者如訣坼者如語合（一作含）者如咽俯者如愁仰者如悅裊者如舞側者如跌亞者如醉曲者如折密者如織疏者如缺鮮者如濯慘者如別初朧朧而上下（一作下上）次鮮鮮（一作鱗鱗）而重疊錦衾相覆繡帳連接晴籠晝薰宿霧（一作露）宵裊或的的騰秀或亭亭露奇或飈然如招或儼然如思或帶風如吟或泫露如悲或垂然如縋或憫然如披或迎日擁

階（一作砌）或照影臨池或山雞已馴或威鳳將飛其態萬萬胡可立辨不窺天府孰得而見乍疑孫武來此教戰其戰謂何摧摧纖柯玉欄滿風流霞或（一作成）波歷階重臺萬朵千窠西子南威洛浦（一作神）湘娥或倚或扶朱顏已（一作色）酡角（一作各）銜紅釭爭嚬翠蛾灼灼妖妖（一作夭夭）逶逶迤迤漢宮三千豔列星河我見其少孰云其多弄彩呈妍壓景駢肩席奪（一作奪）銀燭爐昇絳煙洞府真人會于羣仙晶熒往來金釭列錢（班固西京賦金釭銜璧是爲列錢）凝睇相看曾不晤言未及行兩先驚早（一作旱）逮公室侯家列之如麻咳唾萬金買此繁華遑恤終日以言相誇列幄庭中步障開霞曲廉重梁松篁相加如貯深閨似隔窓紗髣髴息嫣依稀館娃我來觀

之如乘仙槎脉脉不語遲遲日斜九衢遊人駿馬香車有酒如澠罇坐笙歌一醉昇巍孰知其他我紫花品此花第一脁落羣類獨當（一作占）春日其大盈尺其香滿室葉如翠羽擁抱櫛比蕋如金屑粧飾淑質玟瑰羞死芍藥自失夭桃歛迹穠李慚出躑躅宵潰木蘭潛逸朱槿灰心紫薇屈膝皆讓其先敢懷憤嫉煥乎美乎后土之產物也使其花之如此而偉乎何前代寂寞而不聞今則喧（一作昌）然而大來爲草木之命亦有時而塞亦有時而開吾欲問汝曷爲而生哉汝且不言徒晉歎以緋徊

瓜賦　康子玉

巫山之岡秦川之陽垂條引蔓布綠敷黃彌皐被野合芬

吐芬轉晨風之穆穆湛宵露之瀼瀼花葉則燁燁煒煒文彩則焜焜煌煌錦秀爲之失色霞日爲之奪光遠而望之粲兮爛繁星列兮羅長漢光色連延遷相煖迫而察之皎兮縣明璣盈蚌媚重泉大鱗巨介近相連細雨流風每飄飄兮葉上遊蜂戲蝶時歷亂於花前爾其大明（疑作則）三尺二升（廣志青灯瓜大如三斗魁桂枝瓜長二尺餘疑當作二尺三斗）美則金兼玉實俚頭羊骹之字黃甗白摶之質（見陸機瓜）感仙賁於孫鍾遷世資於步隲異著表於前代同心彰乎曩日既而橫綺席會嘉賓琴罇逸賞海陸具陳香分四座氣雜八珍既取類於毋子亦取辨於君臣歆哉彼美流玩不已何以剖之金錯刀何以漉之玉英水邵平固植以著業阮籍託詞而興已非但晉怨於戍夫抑亦取誠於君子

庭菊賦

庭有菊（集作庭有叢菊）珉枝（集作玳枝）康公（集作谿康）長在（集作長存）及暮年華髮垂有秋菊長英（十一字集作及暮年之歲華髮味秋氣之落英）久（集作歲及）歸去來兮（此下有夫字）若此（集作若夫）

文苑英華卷第一百四十九

文苑英華卷第一百五十　賦一百五十

草木八

神蓍賦一首　靈茅賦一首
拔茅賦一首　徵苞茅賦一首
江淮獻三脊茅一首　風偃草賦一首
草上之風賦一首　轉蓬賦一首
采藥賦一首　書帶草賦一首

神蓍賦（以天生神物用配靈熙爲用）

神蓍之用兮誠稟靈於自然唯神也適變之義至惟用也極數之理全鈎深孰云乎筮短藏密彌彰於德圓冊三則蒙捨我而懼瀆五十以學由我而樂天揲之而雖隱必索

保之而其靜愈專易之重者胡可比焉原夫質稟精粹叢分蔘封覆青雲以表奇伏玄龜而克配佐爾筮之貞吉觀我生之進退知微知章而可期何思何慮而或昧於是命彼筮人擇乎上春緼之而必致其用揲之而爰動其神感以洗心遂通端策之志執之諸掌空嗌握粟之倫禮事其儀易贊其妙探彼幽賾觀其秘要皆多假爾之能必叶窮神之照將欲觀貞諒無與京乾道變化而語（一作悟）神明幽贊而生原始要終思盡性於太衍知來數往翼明彖於小成非我無（一作要）以照效法之道非我無以稽作易之情于以致百慮于以類萬物象四時四十九數而有常推三才三百六旬而不拂惟蓍之用惟神是聽運不窮而或變通其志而遂寧且挾攜而成列有感應而協靈滋而後數布之而可辨生而成象審之而必形何一卉之時育配十朋之天縱耻紅蘭之見鋤鄙白茅之藉用則知夫蓍之可貴也庶類安能而共之哉

靈茅賦

呂巖說

有靈茅之繁育稟（一作挺）與之粹品間叢薄以孕彩候韶陽之發生與百卉而同氣擅三脊而異名糅纖條以爲族枝連茹以彙征蔓延亭皋鋪數原陸白華霜淨翠莖雲沃雜春澗之長松亂寒潭之利（一作明）菊不剪彰帝堯之像縕袍識子騫之服若乃蒼蔚匝地低昂順風或結根於江漢之湄或蓄苗於嶺岫之中挺芳心兮葺葺吐脩葉兮叢叢煙

霞之所蕩拂昆蟲之所翳蒙納日月之光照資露雨之霑融東市驗左生之術南征紀周王之功嘉此物之爲用蓋今昔之攸同至若錫屢于齊俾侯於魯頌容衛之所藉寔禮儀之攸覩純束美夫詩人縮酒貢其任士宜有意於遺芳諒無替於終古茅之爲物也賤尚見采於先王士之所貴者道豈敢昧於文章慕朝宗之涓滴對詞林而抑揚君邦國之是賴希寄心於棟梁

拔茅賦（以靈茅類征吉爲韻）

路蕩

披大易而探賾傳玄言之杳冥惟乾坤之交泰獲品物之流形惟卦也泰之義膺惟卉也茅之最靈其用也絜身而白當春也應候而青或茂江國或生楚郊三脊之異是稱

靈茅刺其無禮詩人引之於純束責其不入諸侯終貢於厥苞不然者草則多矣胡著之於縈爻哉故可比君子喻物類惟人也能同其地人易心則兩苦茅分族則顦悴苟連茹以相依夫何徃而不利是則傳其潔守其貞榮落惟運窮通曷情道或屯蒙滋雨露而育質時逢振援與連類而共征確乎莫移以保貞吉用之錫命既著之夏典將以縮酒又薦於周室異芝蘭之稟性不用其香等葵藿之有心尚思向日歲聿云暮霜風㥛慄願當蕪沒之時不棄輕微之質

徵苞茅賦（以九合諸侯匡天下爲韻）

猗彼青茅挺生（一作然）不雜縮醪醴以致潔與清明而相合荊人是職將有體其精誠王澤不流遂無聞於賦納故小白仗義夾輔衰周言念彤弓玄矢實征九伯五侯惟苞茅之有闕乃伊人之所羞爾貢或愆於先職王祭誠非於異求有命是遵雖云我疆理無思不服孰曰風馬牛於是戒徒無譁命衆以律顧爾心之有二諒我得之惟一楚子承擯以請罪夷吾將事而靡失陳師鞠旅見旂旆之翩翩伏軾致辭想德音之秩秩且曰祭有百籩縮酒爲先類生芻而比潔同有蕢以告虔職貢斯已爾則不共于命馨香罔薦我將謫見于天豈可（一作徒）徂爾車徒恃乃封守慢上則君臣畢等黷兵則齊楚非偶議乎品列我則齒兄弟之二二摽以疆場我則吞蠻荊之八九是以來求獻捷豈敢定居如憂連茹而亡禍之大者乃將任土作貢禮可忽諸于以止戈衰區折衝醆斝俾潔白於粢醍肅君臣於上下太壇之禮成彼菁菁者（一作之）茅問罪之師罔倦悠悠于野然彼率職四方用賓于王信糴德於千祀豈矜功以一匡異魯隱觀漁以祀憑笑晉文將狩以亂常曷若返行葦之積德遵方物之舊章美哉無私之舉也將歷代而彌光

江淮獻三脊茅賦（以國有盛禮靈茅三脊爲韻）

獨孤授

茅有衆靈名之爲盛雖百代以呈質終三脊以居正每彰封禪之期如受鬼神之命生（一作先）於古既光七十之君獻於今更表千里之聖出於淮甸來彼江潭使馳於北星濵於南捧執而有嚴有翼緘縢而再四再三及夫覲至尊呈大國致於金華之上啓於瑤池之側施陳而百瑞慙容撫翫而千官變色美其出有常地生必舊形非成野鹿之禮寧假洈酒之馨超常倫而薦闕殊衆品而實庭理盡三分似叶通三之化體皆一類欲明德一之靈隱見之時吉蠲中禮獨標珍草之狀悉皆兄弟之體整齊而玉匣遥傳潔靜而瓊華新啓應盛禮而居首表常度而爲後道未格也雖有采而必無徵可封爲縱不來而自有觀王者之得失知禮事之臧否且夫玉帛廣矣何尚於茅豈不以貴稱三脊重載六爻始稟征於吳楚終遍籍於陶匏奉上之時且報云亭之兆升中之後因知天地之交吾皇由是命太史詔宗伯議封山謀勒石備文物與禮器脩玉函與金策使

聖功登於九天靈芽光於三脊使臣稽首稱萬壽以旋役

風偃草賦（以上之化人乃如是焉爲韻）　羅立言

人之化兮從政之所向草之偃兮隨風之所仰大小單及道均乎廣敷高下必加義存乎溥暢將咸被於榮悴匪有阻於遐曠感之化靡自符於順柔動而悅隨豈因乎用壯如雲起於龍召若臣和於君唱豈蕭條衆芳之間翱翔激水之上而已美其抗威有制應物無私播生成於萬族順炎涼於四時彌岡坂以盡仆歷原隰而無遺颼飀其音時自南而自北扶疎其狀隨左之而右之況蘭叢而影分冊穎轉蕙圃而光搖碧滋有感而施不獨芃芃其麥觿類皆長（一作廧）寧遺楚楚者茨則知草之偃風威之所藉人之理

上政之所化不然則何以喻德君子比訓小人佐天地之化育助雷雨於陶鈞當槁葉辭條我則激淒清於霜夕及晴川解凍我則散煦嫗其陽春豈亢落餘花於黃菊翻碎浪於青蘋至哉凝韻松桂傳香蘭莚不行而疾合帝德之無方不厲而威若神功之有宰茲君令所以爲此聖人於焉嘉乃觀其匪徐或吹或噓俾夫曲者必直勾者必舒庭蕪晚飛墜丹梧於颯雨池荷夜轉瀉珠露以連如是則草非風不靡人非化不被故取鑒者用於斯觀政者必於是況王者致理與物化遷教（授人特）乃何風不順式孚惠澤則何草不玄既殊拔木之日斯鄙偃禾之年賦風行之義可以知其教焉

草上之風賦（以君子之德風偃乎草爲韻）　蔣防

草綠緣兮擢類含薰風發發兮作靡而分其取象也散芳馨於知已其爲義也合政令於人君豈惟動之而委順抑亦播之而有聞（一作以）觀其徜徉代起激拂無已轉綠蕙而影亂時光泛青蘋而文積秋水浸淫翳薈振奮蘭芷颯然而動昔有遇於荊王泠爾斯來今不乘於列子翻蓊鬱轉威蕤在芃芃而可玩觀習習而無遺被以幽深諒有條而有暢布乎原隰誠長之而養之或徐或疾順天作則大以抑其滋蔓細以蕩其幽默分乎萬彙蓋吹萬以齊驅繫於一人誠畫（一作晝）一於同德不擇乎高下不棄乎幽蒙數葉而重重偃翠翻花而灼灼駢紅連（一作聯）綿九野披靡千叢

倚伏俟時小人之心猶草哀榮不問君子之德如風芥眇乎卑悠楊茂苑風何草之不動（一作被）草何風而不偃飄杜衡而芳氣自遥歷蕭艾而清聲漸遠是知風爲號令之類草爲衆庶之徒方以俟（一作候）其披拂固有適（一作遇）於榮枯立政則斯爲大矣騰芳而孰不宜乎故觀其化者知神之造觀其風者知國之道將有宣於八方故寓形於蔓草仲尼以之而取譬宋玉由斯而奮藻雖異代而殊時竊敢攄於懷抱

轉蓬賦（以本根一斷隨風所之爲韻）　前人

彼蓬者蓬其生芊蕈因驚風之動地遂離根而去本委順而往異愚夫之守株任運則行叶高人之嘉遯摧弱質絕

陳根始遲遲而徐轉俄忽忽而駿奔體以圓而疾質以弱而存凌寒後凋雖有慙於松栢近秋俱敗亦無媿於蘭蓀時也王靈爲霜金風應律歎芳菲而難久覩搖落之不一矜宛轉以孤翻漸遷延而連出度平野而暫見映曾阜而還失排徊未已同風葉之辭枝漂蕩不停甚水萍之委質若乃慘澹雲悅悠揚日短歲云秋矣莖弱者先衰風以動之根危者易斷徒觀其委地離披縈吹參差旣忘懷於近遠寧繫跡於高卑觸物何情類虛舟而自汎善行無跡於野馬而相隨豈不以生無固帶轉有長風象車輪未始有極如循環莫知所終遊子感而忘歸數飄居陌上小人見而懷土憶生在麻中矧夫依物豈停遇風復舉乍飄揚以歷亂或迴旋而容與青蘋之末不起聊可以躊躇黃埃之中自飛孰知其處所客有因時結念寓物爲詞觀其衰兮懼老將至矣觀其轉也嗟行靡不之撫懷抱起心有之誠驚鬢髮增首如之悲儻陽春之可待亦何恨飄飄於此時

採葯賦（并序）

陸龜蒙

葯白芷也香草美人待此比之君子定情偶思聊爲賦云

日正融冷春歸飾荒覩一時之流恨撫萬古之遺香問人則不屈不宋說地則非瀟非湘搴其榮煙攜而動色握其體雪挺而騰光諷畔牢愁子雲於爲華皓吟哀時命曼倩由是推藏情思矜年慵情長晚胡繩繫碧以難駐易車載（一作蔦車載集）醲蕩水州似藏春而不返陋君折楊柳須爲送行陋君採

芙蓉仍勞贈遠豈如陰晴互出稚豔相迎隈回鳳喜悠聆鴻驚侍笑者青琴作號顧謂（疑）者碧玉爲名偷襟積競縈盈目斜柯而水怯鬢疊葉而雲爭蘭在口以時聞嬌如連瑣惹牽心而不定飄若懸旌契叩難申融怡自（一作稽）許石能潛遁以求偶山亦浮來而命侶誓不爲巖阿竹冉冉孤生誓不爲澗底松亭亭獨處於是欺皓本掩縮綦旁紅者自破帶縹者誰披望懷沙之浦詠遺襟之詞煙分而麝墨猶濕綺斷而龍刀合知只言長信長門年年可恨未必傾城傾國箇箇生悲臨階躑躅以虛徐當戶薔薇兮綽約（一作約弱）蜂咋葉而先盡鶯踐枝而易落未若北堂公子樹芳草忘憂南國佳人佩生香辟惡露茁烟冶風條翠誰不知海傍之期遠不信人間之命薄休爲上計掾空尋寶釵聊作侍中郎且乘金絡別有廬江小吏屬（一則）郡長卿或支離而縈恨或調笑以褭情不同乎窺簪裙而霧悄秉禮義以霜明鄭交甫則江邊佩解尊綠華則席上詩成彼怡神而致問皆護節而含貞竦懼趨前（一作竦懼自持）雖陳辭而佳想遠焉卻立終結抱而難平淚滴堪穿腸迴好繫蟲絲織怨以成段象酒觸愁而判劊江僕射之孤灯向壁不少淒迷張記室之少婦當壚應逐細麗景芳駘蕩思已低摧酒疲於子建爲使花困於蠶均作嫉何庶物之相負痛妍華而未回莫與心傷瑶圃從鶖鶬鵖（茀非二音）如防膽怯空屏宜晝魁推（獸名也）剩欲追尋徒嗟緬邈枉刑連理而終在弱㨾合歡

而可學若遇劉公伯雅夢亦沉　沉如逄（一有酉字）王毋少兒（一猱）（作非）晝還數數

書帶草賦

前人

彼碧者草云書帶名先儒既沒後代還生有味非甘莫共三山芝之校無香可媚難將九畹蘭爭叨詞林畔種在經苑中榮拏影臨波恐被芙蓉見鄙貞姿傍砌愁爲芍藥相輕發葉（一作地）抽英因天受性紛稚圭池上之宅拂仲蔚門前之徑不省教施異術安得返魂未嘗輙入明庭何當指佞幾臨寒日幸到青春莎莁未傳於漁父蒲葦竊詠於詩人霜亦曾霑潘令偏知白蕹風常遍起宋生惟道青蘋栽培只倚於賢儕攀擷長憂乎雉戢出慙無用爲還有異當琴

揲發伯牙山水之情偵儒編動繫齒陽秋之恩敢曰求友寧忘慕義吳姓揖上空羨苔滋魏主帷中惟通蕙氣或乃蘭榮越微薰茂周原幽搜莫及興詠徒存此則對仲舉蕭疎之室處子山搖落之園不識深宮豈是曾爲帝女非侵遠道誰言能憶王孫徒愛其歛疎煙披曉露務可攬結匀能布護蕭蕭而不計榮枯漠漠而何干好惡金燧照灼尚驚秦帝之焚粉蝶留連真謂羽陵之蠹爾乃高推籬菊瑞許階蓂我則惟親志士每聚流螢豈便離蒿萊於隙地希杜若於遥汀儻遇翰林主人之一顧庶長保於青青

文苑英華卷第一百五十

唐賦韻數平側次叙初無定格今略舉一二有四韻者泰階六符（元亨利貞）秋月（至明周照）蓂莢（呈瑞聖朝）冊龜（國有豐年）等篇是也有五韻者五星同色（是天有成命）海上五色雲（餘霞散成綺）金莖（日華川上動）殘雪（明月照積雪）等篇是也有六韻者止水（清審洞澈容）魍魎（道德仁義希夷）信及豚魚（聖朝道孚徵應）善師不陣（聖朝威服遠人）等篇是也（洪邁容齋續筆乃以唐登科記東郊朝日賦國家行仲之令人鏡賦主聖臣道光貞指爲六韻按文苑英華所載乃是國家行仲春之令七韻主聖臣忠道光貞撰八韻蓋登科記誤三字耳）有七韻者日冊中（漢文帝時數如此）武藝絶倫（孤矢之利威天下）觀紫極舞（大樂與天地同和）等篇是也有八韻者（今爲定格）有九韻者二氣合景星（其狀無常出有道之國）竹宮望拜神光（上辛之日有事於圜丘）大儺（命有司送寒氣癘於室）有十運者千秋鏡（鵲飛如向月龍盤似映光）秦客相劍（火浮雲清艷寒通題爲韻）冰壺（清如玉壺冰何慙宿昔意）諸

篇是也（邁又云有三韻者引花萼樓以題爲韻今誤矣按登科記花萼樓詩并序以題爲韻今文苑英華花萼樓賦以花萼樓賦一首并序爲韻皆押八韻凡有五首蓋唐賦所謂以題爲韻者或并賦字押如日中有王字及水象天可天蔽以題爲而作賦者并賦字押凡六韻今花萼樓賦一首并序以題爲八韻非三韻也）其八韻則有四平四側者（今有定格）有三平五側者日月合璧（兩曜相合候時不差）先生正時令（四時漸差閏以正）有五平三側者二水將釋（和風既至遲日物臨）玉冰壺（堅白貞虛作人之則）諸篇是也（邁又以宣耀門觀試舉人賦君聖臣肅慎擇爲精幽蘭賦遠方叢人悠久不絶金柅賦直而能一斯可制動爲三側五側今英華所載慎擇爲精擇悠久不絶爲終古無絶直而能一爲貞而能乃四平四側與登科記不同）有二平六側者二泗濱浮磬（美石見質琢之成器）圖畫功臣（立定爾功惟充末代）有六平二側者白雲無心（山川出雲天實爲文）鑿壁偷光（將欲貪於鱗角之成）諸篇是也（邁又以旗風賦日雲符軍容清肅爲六平二側今英華所載云風日雲也軍國清肅乃四平四側登科記必誤）有以平上去入爲

韻者如三無私山公啓事篇是有平上去入周而復始者如空賦三足烏賦等篇是也（通又云自太和後始以八韻爲常按登科記太和六年試君子之听音賦以審音合志總將爲備是六韻開成三年試霓常羽衣曲賦任用韻英華所三首第一篇六韻第二第三篇皆七韻今云太和後八韻爲常未必然也）

文苑英華卷第一百五十一　　詩一

天部一

日十六首　　月二十一首
中秋月十九首　　翫月四首
對月四首

日

詠朝日　　梁簡文帝

團團出天外煜煜上層峯光隨浪高下影逐樹輕濃

日　　李鏡遠

始臨東岳觀俄升若木枝萍實詎儔彩合扇且慙規北林耿初耀員窓鑒早曦照庭餘雪盡映簷滴溜垂徘徊匝花

樹煜爚滿春池桺陰纔歷歷（類聚作靡靡）簾（一作簷）影復離離曾泉（淮南子日至曾泉是謂早食）豈停舍桑榆忽在斯廻戈安得中長繩不可繫冲情愛景落清晏惜光馳溫暉徒已荷深心竊自知

詠日應令　　劉孝綽

弭節馳暘谷照檻出扶桑園葵一何幸傾葉奉離光

日華　　陳徐陵

朝暉爛曲池夕照滿西陂復有當晝景江上鑠光儀將從高浪欹乍逐細波移一在雕梁上詎比扶桑枝

詠日應趙王教　　隋康孟

金烏升曉氣玉檻漾晨曦先泛扶桑海返照若華（見淮南子）池

洛浦全開鏡衡山半隱規相歡承愛景共惜寸陰移

賦秋日懸清光賜房玄齡　　唐太宗

秋露凝高掌朝光上翠微參差麗雙闕照耀滿重闈仙馭隨輪轉靈烏帶影飛臨波無定彩入隙有圓（一作光）暉還當葵藿志傾葉自相依

賦得白日半西山　　前人

紅輪不暫駐烏飛豈復停岑霞漸漸落溪陰寸寸生藿葉隨光轉葵心逐照傾晚煙含樹色棲鳥雜流聲

詠日午奉和　　虞世南

高天淨秋色長漢轉曦車玉樹陰初正桐圭影未斜翠蓋飛圓影明鏡發輕花再中良表瑞共仰璧暉賒

同前　　褚亮

曦車日停午浮箭未移暉日光無落照樹影正中圍草萎看稍靡葉燥望疑（初學記作焼）稀晝寢慙經笥暫解入朝衣

日　　董思恭

滄海十枝暉（山海經扶桑九日居下枝一日居上枝或作滄波十丈暉非）玄圃重輪慶蕣華發晨檻葵彩翻朝鏡忽遇驚風飄自有浮雲映更也人皆仰無待揮戈正

日　　李嶠

旦出扶桑路遙升若木枝雲間五色滿霞際九光披東陸蒼龍駕南郊赤羽馳傾心比葵藿朝夕奉堯曦

秋日　　王昌齡（文粹作耿緯）

反照入閶（文粹作閭）巷憂（一作愁）來與誰語古道無（詩選作少）人行秋
風動禾黍

同前　耿緯（唐書作湋後同）

照耀天山外飛鴉幾共過微紅拂秋漢片白透長波影促
寒汀薄光殘古木多金霞與雲氣散漫復相和

登天壇夜見海日　李益

朝遊碧峰三十六夜上天壇月邊宿仙人携我搴玉英壇
上夜半東方明仙鍾撞撞迎（集作近）海日海中離離三山出
霞梯赤城遙可分霓旌絳節倚彤雲八鸞玉鳳紛在御王
母欲上朝元君群仙指此（集作我）爲我說幾見塵飛滄海竭
竦身別我期再宮空山處處遺清風九州下視杳未旦一

半浮生皆夢中始知武皇求不死去逐瀛洲羨門子

負冬日　白居易

杲杲東（集作冬）日出照我屋南隅負暄閉目坐和風（集作氣）生
肌膚初似飲醇醪又如蟄者蘇外融百骸暢中適一念無
曠然忘所在心與虛空俱

夕陽　鄭谷

夕陽秋更好歛歛（集作斂斂）蕙蘭中極浦明殘雨長天急遠鴻
僧窗留半榻漁艇透疎蓬莫恨清光盡寒蟾即照空

月

詠月（文選作秋月）　梁沈約

月華臨靜夜夜靜滅氛埃方暉竟入戶（文選作戶入）圓影隙中
來高樓切思婦西園遊上才網軒映珠綴應門照綠苔洞
房殊未曉清光信悠哉

詠月篇（類聚作望秋月）　前人

望秋月秋月光如練照耀三爵臺徘徊九華殿九華瑇瑁
梁華榱與璧璫以茲雕麗色持照明月光凝華入黼帳清
暉懸洞房先過飛鷰戶却映斑姬床桂宮裊裊落桂枝露
寒凄凄凝白露上林曉葉颯颯鳴鴈門早鴻離離度堪秀
質兮似規委清光兮如素照愁軒之蓬髮映金階之輕步
居人臨此笑以歌別客對之傷且慕輕裘（類聚作囊）團映寒叢
凝清夜帶秋風隨庭雪以階素與池荷而共紅臨玉墀之
皎皎含霜露之濛濛轥天衢而從度轢長漢而飛空隱崑

崖之半出（類聚作而半）隅（類聚作出）幨幌而纔通散朱庭之奕奕入
青瑣而玲瓏寒階悲寡鵠沙洲怨別鴻昭姬流胡殿明君
思漢宮余亦何爲者淹留此山東

月　董思恭

北堂未安寢西園聊騁望玉戶照羅幃珠軒明綺幛別客
長安道思婦高樓上所願君莫遺（初學記作遠）清風時可訪

月（集作詠初月）　沈佺期（見駱賓王集）

忌滿光恒（集作先）缺乘昏影暫（集作漸）流旣（集作自）能明似鏡何
用曲如鉤

秋月　駱賓王

雲披玉繩淨桂滿鏡光圓（集作月滿鏡輪圓）裛露朱花（集作珠輝）冷凌

霜紈扇（集作桂影）寒漏彩合疎薄浮波漾急瀾西園徒自賞南
飛終未安

月　李嶠

桂生（一作滿）三五夕蓂開（一作分）二分時分輝度鵲鏡（一作清輝飛鵲
鑑）流彩入蛾眉（一作新影學蛾眉）皎潔凌（一作臨）疎牖朦（一作朎）朧鑒
薄帷頗陪北堂宴長賦西園詩（一作願言從愛客清夜幸同嬉一作皆罪題詩）

同前二首　杜甫

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒擣藥兔長生只益
丹心苦能添白髮明干戈知滿地休照國西營

二

四更山吐月殘夜水明樓塵匣元開鏡風簾自上鉤兔應

疑鶴髮蟾亦戀貂裘酣酌姮娥寡天寒柰九秋

新月　前人

光細弦豈（集作欲）上影斜輪未安微升古堞（集作塞）外已隱暮
雲端河漢不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊花欄（集作團）

初月　李白

玉蟾離海上白露濕花時雲畔風生爪沙頭水浸眉樂哉
絃管客愁殺戰征兒因絕（疑）西園賞臨風一詠詩

水月　僧皎然

夜夜池上觀禪身坐月邊虛無色可取皎潔意難傳若向
空心了長如影正圓

月（一字至七字）　張南史

月暫盈還缺上虛空生溟渤散彩無際移輪不歇桂殿入
西秦菱歌映南越正看雲霧秋卷莫待關山曉沒天涯地
角不可尋清光永夜何超忽

秋月　白居易

萬里清光不可思（一作私）添愁足（一作益）恨遶天涯誰人隴外
久征戍何處庭（一作亭）前新別離失寵故姬歸院夜沒蕃老
將上樓時照他幾許人腸斷玉兔金蟾（一作銀蟾）遠不知
此詩本卷中秋月門重出今已削去注異同爲一作

同前　李商隱

池上與橋邊（一作樓上與池邊）難忘復可憐簾開最明夜簟卷已

涼天流處水花急吐時雲巢鮮姮娥無粉黛只是逞（集作闘）
嬋娟

同前　方干

涼宵煙靄外三五玉蟾秋列野星辰正當空鬼魅愁泉澄
寒魄瑩露滴冷光浮未折青青桂吟看不忍休

月　前人

桂輪秋半出東方巢鵲驚飛夜未央海上風雲搖皓影空
中露氣濕流光斜臨戶牖通宵燭迴照階墀到曉霜更亮
恃才高更逸方聞墨翰已成章

初月　李群玉

艷艷（集作灩灩）流光淺娟娟泛霧（集作露）輕雲間龍爪落簾上玉

鈎明桂影枝猶小仙人影未成欲爲千里別倚幌獨含情

月　羅隱

湖上風高動白蘋暫延清景此逡巡隔年爲別因（集作成）何事半夜相逢（集作看）似故人蟾向靜中矜爪距兎偎（集作限）明處弄精神姮娥老大應惆悵獨倚（集作倚泣）蒼蒼桂一輪

月　曹松

臤寥天地外夜魄爽何輕頻見此輪滿即應華髮生不圓爭得破纔正又須傾人事還如此（一作相似）因知倚伏情

秋霽豐得寺與玄真師詠月　唐彥謙

露冷風輕霽魄圓高樓更在碧山巔四溟水合疑無地八月槎通好上天黯黯晨辰環紫極喧喧朝市蔽蒼煙夜深

獨與巖僧語群動消聲舉世眠

月（雜詠作中秋夜翫月）　前人

一上（雜詠作夜）高樓萬景奇碧天無際水無涯空（雜詠作只）留皎月當層漢並送浮雲出四維霧盡（雜詠作靜）不容玄豹隱水生秪恐夏蟲疑坐來離思憂生晚（雜詠作將曉）爭得姮娥子細（雜詠作唯）知

中秋月

賀崔中丞中秋月　張南史

秋夜月偏明西樓獨有情千家看露濕萬里覺天清映水金波動銜山桂樹生不知飛鵲意何用此時驚

中秋夜與諸公錦樓望月得中字　武元衡

玉輪初滿空迥出錦城東相向秦樓鏡分飛碣石鴻桂香隨窈窕珠綴隔玲瓏不及前秋見圓光（集作輝雜詠作明）鳳沼中

酬劉（集作裴）端公中秋夜對月見懷　權得輿

凉夜清秋半空庭皓月圓動搖隨積水皎潔滿晴天多病佳期阻深情麗曲傳偏懷賞心處同望庾樓前

中秋夜臨鏡湖望月　陳羽

鏡裏秋宵望湖（雜詠作潮）平月彩深圓光（一作明）珠入浦浮照鵲驚林澹動光還翠嬋娟影不沉遠時生岸曲空處落波心迥徹輪初滿孤明魄未侵桂枝如可折何惜夜登臨

八月十五夜翫月　劉禹錫

天將今夜月一遍洗寰瀛暑退九霄淨秋澄萬景清星辰

讓光彩風露發晶英能變人間世翛然是玉京

和中書崔舍人八月十五日夜翫月二十韻

前人

暮景中秋爽陰靈既望圓騰精浮碧海分照接虞泉（或作淵疑諱）迥見孤輪出高從倚蓋旋二儀含皎潔（集作澈）萬象共澄鮮整御當西陸舒光麗上玄從星變風雨順日助陶甄遠近同時望晶瑩此夜偏運行調玉燭潔白應金天曲沼疑瑤鏡通衢若象筵逢人盡冰雪遇景即神仙引素吞銀漢凝清洗綠煙臯禽驚露下隣杵思風前水是還珠浦山成種玉田斂沉三尺影燦爛九枝燃象外形無跡寰中影有（雜詠作自）遷稍當雲闕正未映斗城懸靜對揮宸翰閑臨襞彩

賤境同牛渚上宿在鳳池邊興擁尋安道詞勝命仲宣從今紙貴後不復詠陳篇

八月十五日夜湓亭望月　白居易

昔年八月十五夜曲江池畔杏園邊今年八月十五夜湓浦沙頭水館前西北望鄉何處是東南見月幾迴圓臨風一嘆無人會今夜清光似往年

答夢得八月十五夜翫月見寄　前人

南國碧雲客東京白首翁松江初上月伊水正無風遠思兩鄉斷清光千里同不知娃館上何以（疑作似）石樓中（其夜在龍門石樓望月）

八月十五夜禁中獨直對月寄（集作憶）元九　前人

銀臺金闕夕沉沉獨宿相思在翰林三五夜中新月色二千里外故人心渚宮東面煙波冷浴殿西頭鐘漏深猶恐清光不同見江陵卑濕足秋陰

中秋月　釋無可（見雜詠）

蟾宜天地靜三五對階蓂照耀超諸夜光芒掩衆星影寒池更澈露冷樹稍青枉值中秋半長乖宿洞庭

同前　劉得仁

塵裏蕪塵外皆期此夜明一年唯一夕（雜詠作度）長恐有雲生露洗微埃盡光濡是物清朗吟看正好惆悵又西傾

同前　李頻

陰盛此宵中多爲雨與風坐無風雨至看與（雜詠共看）雪霜同

袍濕離遥海傾寒向遠（雜詠作迥）空年年不可值還似道難通

同前　李洞（見雜詠）

四十五秋宵月分千里毫冷沉中嶽短光溢大河高不寐清人眼移樓濕鶴毛露華臺上別愁望一年勞

同前　馬戴（見雜詠）

陰魄出海上望之增苦吟冷搜驪領重寒徹蚌胎深浩氣籠諸夏清光射萬岑悠然天地內皎絜一般心

中秋越臺看月　李群玉

海雨洗塵埃月從空碧來水光籠草樹練影掛樓臺皓耀迷鯨目晶瑩失蚌胎宵分凭欄望應合見蓬萊

中秋月　張祜

碧落桂含姿清秋是素期一年逢好夜萬里見明時絶域行應久高城下更遲人間繫情事何處不相思

同前　釋棲白（見高僧詩）

尋常三五夜（一作夕）豈（一作不）是不嬋娟及到中秋半（一作及至中秋滿）還勝別夜圓清光凝（雜詠作光凝一作光凝唯）有露皓色爽（雜詠作皓色更一作爽徹更）無煙自古長如此（雜詠作人皆翫一作人皆望）年來復（雜詠作更一作又）一年

同前　司空圖

閑吟清景外萬事覺悠悠此際（雜詠作夜）若無月一年空（雜詠作虛）過秋

同前　裴說（見雜詠）

一歲幾盈虧當盈重此期幸無偏照處剛有不明時色淨雲歸早光寒鶴睡遲相看吟未足皎皎下疎籬

翫月

同從弟銷南齋翫月憶山陰崔少府　王昌齡

高卧南齋時開帳月初吐清輝極木隙演漾在窻戶苒苒幾盈虛澄澄變今古美人清江畔是夜越吟苦千里其何如微風吹芳杜

裴廸書齋翫月　錢起

夜來詩酒興（集作意）月上（集作湍）謝公樓影閉重門靜寒生獨樹秋鵲驚隨葉散螢遠入煙流今夕遥天末清輝（集作光）幾處愁

西掖翫月（令狐舍人說作夜西掖翫月戲贈）　李商隱

昨夜玉輪明傳聞近太清涼波衝碧瓦曉暈落金莖露索秦宮井風絃漢殿箏幾時綿竹頌擬薦子虛名

泛江翫月十二韻（并序）　元稹

余以元和五年自監察御史貶授江陵士曹掾六月十四日張季友李景儉二侍御王文仲司錄王衆仲判官兩昆季爲餘載酒炙選聲音自府城之南橋乘月泛舟窮一夕寺因賦詩以記之

楚色分形勢羊公壓大邦因依多士子參畫盡敦龎岳壁閑相對荀龍自有雙共將舡載酒同泛月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波添凈練洞照滅凝紅闠咽沙頭市玲瓏竹岸牕巴童唱巫峽海客話神瀧已困連飛盞猶催未到缸飲荒情爛熳風棹樂琤摐勝事他年憶愁心此夜降知君皆逸韻須爲應鏦撞

對月

與盧明府別後南湖對月　僧皎然

五（集作南）湖生夜月千里滿寒流曠望煙霞盡淒清天地秋相思路渺渺獨望水悠悠何處空江裏嬋娟伴客舟

廣陵秋夜對月即事　陳羽

霜落寒空上月樓月中飲（疑作歌）唱滿揚州相看醉舞倡樓月不覺隋家陵樹秋

對月二首　張喬

盈缺青冥外東風萬古吹何人種丹桂不長出輪枝

二

圓魄上寒空皆言四海同安知千里外不有雨兼風

文苑英華卷第一百五十一

文苑英華卷第一百五十二　詩二

天部二

望月二十六首　雜題月三十五首

星十首

望月

望江中月　梁簡文帝（一作梁孝元帝）

澄江涵月影（類聚作結月）水影若浮天風來如可汎流急不成圓泰鏡斷復接和璧碎還聯裂紈依岸草斜桂逐行舡即此清江上無俟白枝然

望月　前人

流輝入畫堂初照上梅梁形同七子鏡影類九秋霜桂花

那不落團扇與誰粧空聞北窓彈未舉西園觴

舟中望月　梁朱超（見初學記）

大江闊千里孤舟無四鄰唯餘故樓月遠近必隨人入風光繞暈排霧急移輪若教長似扇堪拂艷歌塵

望月　庾肩吾

桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東蚌暈逐淮南灰渡河光不濕移輪徹詎開此夜臨清景還承終宴杯

和徐主簿望月　前人

樓上徘徊月窓中愁思人照雪光偏冷臨花色轉春星流時入暈桂長欲侵輪願以重光曲承君歌扇塵

望月愁　蕭子範

漢河東西陰清光此夜出入帳華珠被斜筵照寶瑟霜悇庭上蘭風鳴簷下橘獨見傷心者孤燈坐幽室

望月有所思　劉孝綽

秋月始纖纖微光垂出（類聚作步）簷朣朧入牀簟髣髴鑑窓簾簾螢隱光息簾蟲映光織玉羊東北上金虎西南昃長門隔清夜高堂麥容色如何當此時懷情向（類聚作蒲）胷臆

江上望月　鮑泉

客行鈎始懸此夜月將弦川澄光尚動流駛影難圓蒼蒼隨遠色漾漾（類聚作瀁瀁）逐漪漣無因轉還帆廻首眷吾（類聚作前）賢

舟中望月二首　隋庾信

舟子夜離家開舲望月華山明疑有雪岸白不關沙天漢看珠蚌星橋視桂花灰飛重暈闕蓂落獨輪斜

二

夜光流未曙金波影上（疑作尚）賒照人非七子含風異九華蓂新半壁（疑作璧）上桂滿獨輪斜乘舟聊可望無假逐靈槎

遼城望月　唐太宗

玄兎月初明澄輝照遼碣映雲光漸隱隔樹花如綴魄滿桂枝圓輪虧鏡彩缺臨城郄影散帶暈重圍結駐蹕俯九都佇觀妖氛滅

卧痾喜霽開扇望月簡宮內知友　庾抱

秋雨移弦望疲痾倦苦辛忽對荆山璧委照越吟人高宣

侵地鏡皎皎徹天津色麗班姬箑光潤洛川神輪輝池上動桂影隙中新懷賢雖不見或似暫參春（疑作辰）

江中望月　盧照鄰

江水向涔陽澄澄寫月光鏡圓珠溜徹弦滿箭波長沉鈎搖兎影浮桂動丹芳延照相思夕千里共霑裳

秋山望月酬李騎曹　李嶠

愁客坐山隈懷抱自悠哉沉復高秋夕明月正徘徊亭亭出迥岫皎皎映層臺色帶銀河滿光含玉露開白雲籠影度虛暈抱輪廻谷邃涼陰靜山空夜響哀寒催數鴈急風送一螢來獨軫離君恨遥想故人盃

和康五望月有懷　杜審言

明月高秋迥愁人獨夜看暫將弓並曲翻與扇俱團霧濯清輝苦風飄素影寒羅衣一此鑒頻使別情（集作雜）難

和洛州司士康七曹庭芝望月有懷　沈佺期

天使下西樓光含萬象（集作里）秋臺前疑掛鏡簾（集作簷）外似懸鈎張尹將眉學班姬取扇儔佳期應借問爲報在南（集作刀）頭

秋夜望月　姚元崇

明月有餘鑒羇人殊未安桂寒秋樹晚波入夜池寒灼灼雲枝淨光光草露團所由迷所在長望獨長歎

望月　張九齡

清迥江城月流光萬里同所思如夢裏相望在庭中皎潔青苔露蕭條黃葉風含情不得語頻使桂華空

望月懷遠　前人

海上生明月天涯共此時人情怨遥夜竟夕起相思滅燭憐光滿披衣覺露滋不堪盈手贈還寢夢佳期

雨後望月　李白

四郊陰靄散開戶半蟾生萬里舒霜合一條江練橫出時山眼白高後海心明爲惜如團扇長吟到五更

南樓望月　釋皎然

夜月家家望亭亭愛此樓纖雲溪上斷疎栁影中秋漸映千峯出遥分萬派流關山誰復見應獨起邊愁

龍池寺望月寄韋使君闕別駕（集作闕別駕）　司空曙

清光此夜中萬古望應同當野山沉霧低城樹有風花宮粉共邃水府皓相空遙想高樓上唯君對庾公

登樓望月寄鳳翔李少尹　戴叔倫

陌上涼風槐葉凋夕陽清露濕寒條登樓望月楚山迥月到南樓山獨遥心送情人趨鳳闕目隨陽鴈極煙霄軒轅不重無名客此地還能訪寂寥

西樓望月（一作登城望月）　張籍

城西樓上月復是雪晴時寒食（集作夜）共來望思鄉獨下遲

望關山月（此詩見一百九十八卷）　陳陶

幽光落水塹淨色在霜枝明日千里去北中還別離

海昌望月　前人

何處無人夕豈期在海頭賈客不愛月嬋娟閑滄洲浩然傷歲華獨望湖邊樓煙島青歷歷藍田白悠悠誰無破鏡期繫我信虛舟誰無桂枝念繫我方摧輈始見彎環春又逢團圓秋莫厭綾扇夕百年多銀鉤金盤誰雕鑄玉窟難寫（疑作冥）搜重輪運時節三五不自由疑拋雲上鍋欲摟（疑）天邊毬孀居應寒冷擣藥青冥愁兎子樹下蹲蝦蟆池中游如何名金波不共水東流天花辟膧腥野雲無邊限蚌蛤乘大運含珠相對疇夜鵲思南鄉露華清東飈百寶安可覬老龍鑠深湫究究（詩自我人究究）如情人盜者即仇讐海涯上皎絜九門吏清幽亭亭勸金蹲（疑）夜久喘吳牛夷俗皆輕擲北山思金（疑）遊鴈聲故鄉來客淚墮南洲平生煙霞

志讀書覔封侯四海尚白身豈無故鄉羞壈坎何足歎壯如水中虬彌彌谷底蘭搖搖波上鷗中逾（疑）喪資斧兩地生繁憂一杯太陰君鶺鴒豈無求明日將片葉三山東南浮

雜題月

視月　梁虞騫

清夜未云疲細（類聚作珠）簾聊可發冷冷玉殿外映見蛾眉月
靡靡露方垂暉暉光稍沒佳人復千里餘影徒揮忽

縣中庭看月　劉瑗

移榻坐庭陰初弦時復臨侍兒能勸酒貴客解彈琴柏葉
生髮內桃花出髻心月光移數尺方知夜已深

林下月影（集本類聚並作秋月）　劉孝綽

明明三五夜（集作月）乖影當高樹攢柯伴玉蟾裛葉映（集本類聚並作彰）金兎茲林有夜坐嘯歌無與晤側光聊可書含毫且成賦

關山月（此詩見一百九十卷）　周王褒

詠月贈人　前人

月色當秋夜斜暉映薄帷上弦如半璧初魄似蛾眉渡雲
光忽駛中天影更遲高陽懷許掾對此憶相思

薄帷鑒明月　陳張正見

長河上月桂澄彩照高樓分簾凝碎璧隔幔佀垂鉤窗外
光恒蒲帷中影暫流豈及西園夜長隨飛蓋遊

賦得三五明月夜　江總

三五兎輝成浮陰冷復輕隻輪悲（類聚作非）戰反團扇少歌聲
雲前來往色水上動搖明况復高樓照何嗟攬不盈

明月引　盧照鄰

筮仕無中秩歸耕有外臣人歌小歲酒花舞大唐春草色
迷三徑風光動四鄰願得長如此年年物候新

朗月行　張漸

朗月照簾幌清夜有餘姿洞房怨孤枕挾瑟愛前墀萱草
已數葉梨花復遍枝去歲草始榮與君新相知今年花未
落誰分生別離代情難重論人事好乖移合比月華滿分
同月易虧虧月當再圓人別星隕天吾欲竟此曲意深不

可傳歎息孤鸞鳥傷心明鏡前

月下獨酌（此詩見一百九十五卷）　李白

金陵城西樓月下吟　前人

金陵夜寂凉風發獨上西樓望吳越白雲映水搖秋光（集作空城）白露如珠滴（集作垂珠濕）秋月月下長吟久不歸古今相接眼中稀解道澄江淨如練令人却憶謝玄暉

把酒問月　前人

青天有月來幾時我今停杯一問之人攀明月不可得月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹闕綠煙滅後（集作盡）青輝發但見宵從海上來寧知曉向雲間沒白兔擣藥秋復春姮娥孤棲與誰鄰今人不見古時月今月曾經照古人古人

今人若流水共看明月皆如此所（集作唯）願當歌對清酒（集作酒時）月光長照金罇裏

月宮詞　楊巨源

宮中月明何所似如積如流滿田地迴過前殿曾學眉迴照長門慣催淚昭陽昨夜秋風來綺閣金鋪情（竟）影開藻井浮花共陵亂玉階零露相徘徊稍映明河泛仙馭蒲窻膾在更衣處管弦迴燭無限情塚佩憑欄不能去皎皎蒼蒼千里同穿煙飄葉九門通珠簾欲卷畏成水瑤席初陳鬟似空復値君王事歡宴宮女二千一時見飛蓋愁看素蟬低穪觴顧踏清輝遍江上無雲夜可憐眉沙披浪自嬋娟若共心賞風流夜那比高高入夜前

溪上月　僧皎然

秋水月娟娟初生色界天蟾光散蒲溆素景動淪漣何事無心見虧盈向夜禪

月夜泛舟　僧法振

西塞長雲盡南湖片月斜漾舟人不見卧（高僧詩作卧）入武陵花

剡山夜月（六言）　朱放

月在沃州山上人歸剡縣溪邊漠漠黃花覆水時時白鷺驚舡

秋庭夜月有懷　李澄之

游客三江外單棲百慮違山川憶處近形影夢中歸夜月

明虛帳秋風入擣衣從來不慣別況屬鴈南飛

和元郎中從八月十一至十五夜翫月五首　王建

半秋初入中旬夜已向堦前守月明從未圓時看却好一分一見傍輪生

二

亂雲遮却臺東月不許教依次第看莫爲詩家先見境被他籠與作艱難

三

今夜月明勝昨夜新添桂樹近東枝立多地濕舁床坐看過墻西寸寸遲

四

月似圓來色漸凝玉盆生水欲侵稜夜深盡放家人睡（集詠作佳人醉）直到天明不炷燈

五

合望月時長望月分明不得似今年仰頭五夜風中立從未圓時看到圓（一作從未圓圓直到圓）

月夜寄微之憶樂天　劉禹錫

今宵帝城月一望雪相似遥想洛陽城清光正如此知君當此夕亦望臨（集作鏡）湖水展轉相憶心明月（集作月明）千萬里

江樓望月　白居易

嘉陵江曲曲江池明月誰同人別離一宵光景潛相憶兩地陰晴遠不知誰料江邊懷我意正當池畔望君時今朝共語方同悔不觧多情先寄詩

山中問月　前人

爲問長安月誰教不暫離（集作相思必切離）昔隨飛蓋處今照入山時借助秋懷曠留連夜卧遲如歸舊鄉國似對好親知松下行爲伴谿頭坐有期千嵓將萬壑無處不相隨

寒食夜月　前人

風香露重梨花濕草舍無煙（集作燈）愁未入南鄰十（集作井）里歌吹時獨倚柴門月中立

宿藍橋題月　前人

昨夜鳳池頭今夜藍（一作溪）橋口明月本無心行人自回首

新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

宿陽城驛翫月　前人

親故尋回駕妻孥未出關鳳凰池上月送我過南山

對琴待月　前人

竹院新晴夜松牕未卧時共琴爲老伴與月有愁期玉軫臨風久金波出霧遲幽音待清景惟是好（集作我）心知

西樓月　前人

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年光東流水生計南枝鳥月没江沉沉西樓殊未曉

禁中月　前人

海上明月出禁中秋夜長東南樓殿白稍稍上宮墻净落金盤水明浮王砌霜不比人間見塵土汙清光

客中月　前人

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓曉隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發渭水流暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

客中月　于武陵

離家凡幾宵一望一寂寥新魄又將滿故鄉應漸遙猶臨彭蠡水遠憶洛陽橋更有乘舟客悽然亦駐橈

霜月　李商隱

初聞征鴈已無蟬百尺樓臺水接天青女素娥俱耐冷月中霜裏鬬嬋娟

月夕　前人

草下陰蟲葉下（集作上）霜朱欄迢遞壓湖光兎寒蟾冷桂花白此夜姮娥應斷腸

星

月夜觀星　隋煬帝

團團素月淨翛翛夕景清谷泉驚暗石松風動夜聲披衣出荊戸躡履步山楹欣覩明堂亮喜見太階平觜參猶可識牛女（初學記作女牛）尚分明更移斗柄轉夜久天河橫徘徊不能寐參差幾種情

奉和御製月夜觀星示百僚　諸葛頴

窅窱神居遠蕭條更漏深薄煙淨遥色高樹宿清陰星月

澔玆夜粲爛還相臨連珠欲東上團扇漸西沉澄水含斜漢脩樹隱橫參時聞送籌折屢見繞枝禽聖情寄餘事振玉復鳴金

同前　袁慶

六龍初匿影顧兎始馳光戒井（文選刻漏銘微宮戒井）傳宵漏山庭引夕涼寢居多勝託閑步出琳堂爛爛星芒動耿耿清河長清（初學記作情）道移天駟北極轉文昌喬枝猶隱畢絕嶺半侵張仰觀留玉裕（文選陸士衡宣猷堂詩天八安玉裕）睿作動金相無庸徒扣寂何以繼連章

同前　蕭琮

陽精去南陸大火（集作燿）始西流夕風淒[illegible]閉暑著夜氣應新秋

重門月已映嚴城漏漸脩臨風出累榭度月蔽層樓靈河隔神女仙轡動星牛玉衡指棟落瑤光對幌留徒知仰閶闔乘槎未有由

同前　虞世南

旦秋炎景暮初弦月彩新清風滌暑氣文露淨囂塵藹藹霧銷輕縠鮮雲卷夕鱗休光灼前耀瑞彩接重輪緣情摛聖藻並作命徐陳宿草誠淪濫吹噓偶縉紳天文豈易述徒知仰北辰

星名　辛德源

邊祲昏高柳爟火照離宮明堂發三令鉤陳集五戎素羽麾金月牛（疑）旗引半虹虎落驚氛斂龍城宿霧通繫（疑作擊）

鍾張大樂置酒宴群公關山無復阻車書方大同

詠星　董思恭

歷歷東井舍昭昭右掖垣雲際龍文出池中鳥色翻流輝下月露墜影入河源方知頴川集別有太丘門

同前　李嶠

蜀郡靈槎轉豐城寶劒氣（集作新）將軍臨北塞天子入西秦未作三台輔寧爲五老臣今宵頴川曲誰識聚賢人

江邊星月二首　杜甫

驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦向來澄映物連珠斷緣空一鏡升餘光隱更漏況乃露華凝

二

江月辭風檻（集作纜）江星別霧船鷄鳴還曙色鷺浴自清川
歷歷竟誰種悠悠何處圓客愁殊未已他夕始相鮮

文苑英華卷第一百五十二

文苑英華卷第一百五十三　詩三

天部三

雨十七首　喜雨九首
對雨十二首　苦雨九首
雜題雨三十首

雨

詠細雨　梁孝元帝

風輕不動葉雨細未霑衣入樓如霧上拂馬似塵飛

詠雨　唐太宗

和風吹綠野梅雨洒芳田新流添舊澗宿露足朝煙鴈濕行無次花霑色更鮮對此忻登歲披襟弄五絃

雨　李嶠

西北雲膚起東南雨足來靈童出海見神女向山廻斜影風前合圓文來上開十旬無破塊九土信康哉

微雨　僧皎然（見高僧詩）

片雨拂簷楹煩襟四座清霏微過麥隴洒（一作蕭）散傍蓑城靜愛和花落幽聞入竹聲朝觀趣無盡高詠寄閑情

山雨（雜詩）　前人

一片雨半山晴長風吹落西山下蒲樹蕭蕭心耳清雲鶴驚亂下水香凝不然風廻雨定芭蕉濕一滴時時入晝禪

雨　孟郊

朝見一片雲暮成千里雨淒清濕高枝散漫霑荒土

陰雨二首　白居易

潤葉濡枝浹四方濃雲來去勢何長牆然寰宇清風滿救
旱功高暑氣凉

二

嵐霧今朝重江山此地深灘聲秋更急峽氣曉多陰望闕
雲遮眼思鄉淚（集作雨）滴心將何慰幽獨賴此北窓琴

雨　杜牧

連雲接塞添迢遞洒幕侵燈送寂寥一夜不眠孤客耳主
人窻外有芭蕉

細雨二首　温庭筠

細雨濛濛入絳紗湖亭寒食孟珠家南朝漫自稱流品宮

體何曾爲杏花

二

憑軒望秋雨凉入暑衣清極目鳥頻沒片時雲復輕沼萍
開更歛山葉動還鳴楚客秋江上蕭蕭故國情

秋雨　前人

雲雨（疑）鳥行滅池凉龍氣腥斜飄看棊篛疎洒望山亭細
響鳴林葉圓文破沼萍秋陰杳無際平野但冥冥

春雨　薛能

電潤（疑）照濤濤驚流徃復還遠聲如有洞迷色似巫（集作無）
山利物乾坤內并風竹樹閒靜思來朔漠愁望滿柴關迸
濕消塵慮吹風觸病顏誰知草芽遲（集作者）沾此尚虛閑

夏雨　前人

何處發天涯風雷一道賒去聲隨地急殘勢傍樓斜透樹
重紅葉沾塵帶落花瀟湘無限思開看下蒹葭

雨　韓琮

陰雲拂地散絲輕長得爲霖濟物名夜浦漲歸天塹闊春
風洒入御溝平軒車幾處歸頻濕羅綺何人去欲生（疑）不
及流他荷葉上似珠無數轉分明

雨　張蠙

半夜西亭雨離人獨啓關桑麻荒舊國雷電照前山細滴
高槐底繁聲疊漏閒唯應孤鏡裏明月長愁顏

春雨　羅鄴

廉風颯颯洒皇州能滯春寒阻勝遊半夜五侯池館裏美
人驚起爲花愁

喜雨

從駕喜雨　庾肩吾

西嶽浮鐏桂東皇事溢（類聚作洛）蘭赦詔還京師（類聚作兆）歸神出
灌壇濕風含洒氣陰雲助麥寒典農欣受職治粟喜當官
復此隨車雨民人（類聚作天）知可安

喜雨　魏收

霞暉染刻棟礎潤上雕楹神山千葉照仙草百花榮瀉溜
高齋響添池曲岸平滴下如珠落波迴類璧成氣調登萬
里年和欣百靈定知冊䑃出何須銅雀鳴

和李司録喜雨　　庾信（見類聚節文）

純陽實久亢雲漢乃昭廻臨河沉璧玉夾道畫龍媒離光
矜繞電震氣始乘雷海童還碣石神女向陽臺雲逐魚鱗
起渠隨龍骨開崩沙雜水去卧樹擁槎來嘉禾雙合穎熟
稻再含胎屬此欣膏露逢君摘掞才愧之（疑作乏）瓊將玖無
酬美且偲

晚秋喜雨（并序）　　李嶠

咸亨元年自四月不雨至于秋九月王畿之内嘉穀不滋君子小人惶惶如也天子慮深求瘼念在責躬避寢損膳録冤弛役牲幣之禮遍於神祇鍾庾之貸周於窮乏至誠斯盛（疑作感）靈貺有融爰降甘澤太極（疑作拯）炎亢朝廷公卿相趨動色里閈忻庶謳吟成響年和俗阜於焉可致撫事形言孰云能已乃詩曰

積陽經首夏隆旱届徂秋炎威振皇服歊景暴神州氣滌
朝川開光澄夕照浮草木委林甸禾黍悴原疇國憚流金
眚人深懸磬憂紫宸兢履薄丹扆念惟（疑作推）溝望肅壇場
祀冤申囹圄因御車遷玉殿薦菲撤瓊羞濟窘邦儲發蠲
窮井賦優服閑雲驟屏冗術土龍脩春感通三極天誠貫
六幽夏祈良未擬商禱詎為儔穴蟻禎符應山蛇毒影收
騰雲八際滿飛雨四溟周聚鵲籠仙闕連霏繞畫樓旱陂
仍積水涸沼更通流晚穗萎還結寒公苗瘁復抽九農歡歲
阜萬寓慶時休野洽如坻詠途喧鼓寸壤謳幸聞東李（疑）道

欣奉比場遊

西山祈雨（是日輒應因賦詩言事）　　張九齡（見文粹）

茲山蘊靈異走望良有歸丘禱亦（一作雖）已久旰心難重違
遲明申藻薦先夕旅嵓扉獨宿雲峯下蕭條人吏稀我來
不外適幽抱自中微靜入風泉奏涼生松栝圍窮年滯遠
想寸晷閱清輝虛美恨無屬素情緘所依遭（一作遊）隨嬴弱
操羈束謝貞肥義濟亦吾道誠存為物祈靈心歎以應甘
液幸而飛閑閣且無責隨車安敢希多慙德不感知復是
耶非

和崔尚書喜雨　　前人

積陽雖有悔（集作晦）經月未為災上念人天重先祈雲漢回

仁心及草木號令起風雷照爛陰霞上交紛瑞雨來三農
被（集作破）黍稷四遠（集作逆）屏氛埃池溜因添滿林芳為洒開
聽中聲滴瀝望處影徘徊惠澤成豐歲昌言發上才無論
驗石鼓不是御雲臺直頌皇恩浹崇朝遍九垓

喜雨　　杜甫

南國旱無雨今朝江出雲入空纔漠漠洒迥已紛紛巢燕
高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應是（集作得）夜深聞

同薛員外喜雨詩兼上楊使君　　釋皎然

積旱思飛洒蒸民喜亦傾郊雲不待族雨色飛江城樵稼
濯又發敗荷滋更榮時隨霧縠重集作柳絲輕一宿恐魚
飛數朝微鶴（集作鵲）鳴毒暑潛為冷高塵滌還清乃知陰騭

數制在理化情及此接歡賀臨風聞頌聲

喜雨　白居易

西北油然雲勢濃須臾滂沛雨飄空頓蘇萬物焦枯意定看秋郊稼穡豐

賀雨　前人

皇帝嗣寶歷元和三年冬自冬及春暮不雨旱爞爞上心念下民懼歲成災凶遂下罪己詔殷勤告萬邦帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不追寧夙夜心沖沖元年誅劉闢一舉清巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇德遽有巍巍功或者大（一作天）降沴無乃儆予躬上思答天戒下思致時雝莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑饑窮

宥死降五刑已責（二字出左傳文粹作責已非）寬三農宮女出宣徽廄馬減飛龍廄政無不舉皆出自宸衷奔騰道路人傴僂田野翁歡呼相告報感泣涕沾胸順人人心悅先天天意從詔下纔七日和氣生沖融凝爲悠悠（一作油油）雲散作習習風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙熙百穀秋芃芃人變愁爲喜歲易儉爲豐乃知王者心憂樂與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將相及王公蹈舞呼萬歲列賀朝廷中小臣誠愚陋職忝金鑾宮稽首再三拜一言獻天聰君以明爲聖臣以貞爲忠敢賀有其始亦願有其終

對雨

對雨　梁朱超

當夏苦炎埃習靜對花臺落照依山盡浮涼帶雨來重雲出（類聚作吐）飛電高棟響行雷洒樹輕花發滴沼細萍開泛沫縈堦草奔流起砌苔無因假輕蓋徒然想上才

對雨有懷　北齊劉逖

重輪宵犯畢行雨旦浮空細落疑寒露（類聚作霧）斜飛覺帶風濕槐仍足綠沾蓮（類聚作桃）更上紅無由似玄豹縱意坐山中

閑居對雨　陳陰鏗

四宜（一作宜）飛早（一作旦）雨三徑絕來遊震位雷聲發離宮電影浮山雲遙似帶庭芥（一作葉）近成舟茅簷下亂滴石竇引溜流寄言一高士如何麥不收　一作皆藝文類聚

罩子川對雨　蘇味道（見集本）

飛雨欲迎旬浮埃已送春還從濯枝後來應洗兵辰氣合龍祠外聲過鯨海濱伐邢知有屬已見靜邊塵

對雨　李白（集無此詩）

卷簾聊舉目露濕草綿綿古岫披雲毳空庭織碎煙水紅（疑作紋）愁不起風線重難牽盡日扶犂叟往來江樹前

和段學士南亭春日對雨　喻鳧

最飛晚未休蘭閣客吟愁蕭颯柳邊桂縈紆花底流聲繁乍雜（集疑作有）籟洒急不成漏經夕江湖思煙波一釣舟

春暮對雨　劉得仁

春暮雨微微翻疑墜葉時氣蒙楊柳重寒勒牡丹遲未夕鳥先宿然（疑）晴人有期何當廓陰閉新暑竹風吹

精舍對雨　戴叔倫

空門寂寂澹吾身谿雨微微洗客塵臥向白雲晴未盡任他黃鳥醉芳春

對雨愁悶寄錢大郎中　劉灣

積雨細紛紛饑寒命不分攬衣愁見肘窺鏡覓從（讀如從理入口之從）文九陌成泥海千山盡濕雲龍鍾驅欵段到處倍思君

盧氏池上對雨　溫庭筠

簟翻涼氣集溪上潤殘棋萍皺風來後荷喧雨到時寂寥閒望久飄洒獨歸遲無限松江恨煩君解釣絲

春初對暮雨　前人

淅瀝生叢篠空（疑）濛泫網軒暝姿看遠樹春意入塵根點細飄風急聲輕入夜繁雀喧爭權樹人靜出蔬園荒濕光先起房深影易昏不應江上草相與滯王孫

夏日對雨　裴度

登樓逃盛夏萬象正埃塵對面雷嗔樹當街雨趁人簷疎蛛網重池濕鷺泥新吟罷清風起荷香滿四鄰

苦雨

苦雨寄房休（集作四）昆季　高適

獨坐見多雨況茲兼索居茫茫十月交（集作郊非）窮陰千里餘彌望無端倪北風繫林杪白月（集作日）眇難見（集作覩）黃雲爭卷舒安（集作焉）得造化功曠然一掃除滴瀝簷宇愁寂寥談笑疎泥塗擁城郭水潦盤丘墟惆悵憫田農徘徊傷里閭

曾是力耕稅曷云無斗儲萬事切中懷十年思上書君門嗟緬邈身計念居諸沉吟顧草茅鬱怏任盈虛黃鶴（集作鵠）不可羨鳴雞時起予故人平臺側高館臨東渠兄弟方荀陳才華貫（集作冠）應徐彈琴自多暇飲酒復（集作更）何如知人想林宗直道慙史魚推（集作攜）手風流在開襟鄙佉寧能訪窮巷相與對家（一作嘉集作園）蔬

在滁苦雨歸桃花崦傷親友略盡　顧況

癘氣黍殘生後來亦先夭詩人感風雨長夜何時曉去國宦情無近鄉歸夢少庇身絕中授甘靜忘外擾麗景變重陰洞山空木表靈潮若可通寄謝西飛鳥

苦雨　前人

朝與佳人期碧樹生紅萼暮與佳人期飛雨灑清閣佳人竟何許中夜心寂寞試憶花正開復驚葉初落行騎飛泉鹿臥聽雙海鶴嘉願有所從安得處其薄

南海苦雨寄贈王四侍御　楊衡

炎風雜海氣暑雨每成霖塗泥親杖屨苔蘚漬衣襟念近劇懷遠涉淺定知深暗潚夜滴滴荒庭晝霪霪折簡展離曠理逕俟招尋處陰誠多慘況乃觸隅禽

此詩二百五十七卷重出今已削去

雨中寄張博士籍侯主簿喜　韓愈

放朝還不報半（一作半路）蹋泥歸雨慣曾無節雷頻自失威見牆生菌徧憂麥作蛾飛歲晚偏蕭索誰當救晉饑

此詩二百五十卷重出今已削去注異同爲一作

苦雨行　劉禹錫

悠悠飛走情同樂在陽和歲中三百日常苦風雨多天人信遐遠時節易蹉跎洞房有明燭無乃酣且歌

和韓侍郎苦雨　白居易

潤氣凝柱礎繁聲注尾溝闇流窻不曉涼引簟先秋葉濕蠶應病泥稀鷺亦愁仍聞放朝夜誤出到街頭

酬王（集作任）疇協律夏中苦雨見寄　姚合

銀漢波瀾溢經旬雨不休（一作未）細聽宜隔牖遠望憶高樓風急飄還斷雲低落更稠走童驚掣電饑鳥啄浮漚絲網張空際珠繩落尾溝青蛙多入戸潢潦欲勝舟雷怒疑山

破池渾似土流灰人漫禳猒水馬恣沉浮廣陌應翻浪貧家（集作居貧）恐作湫陽精藏不耀陰氣盛難收遠色重林暮繁聲四壁愁（集本無此四句）望晴思見日防冷欲披裘枕膩（集作眠）潤還嬾車巖出轉憂琴書涼簟靜燈燭夜窻幽樹暗蟬吟咽巢傾鷰語愁薄煙凝竈額荒草覆墻頭天上那能問龍邊本不求（集作豈易求此兩句仍在幽字韻下）下床先杖（一作伏）伇汲井抵瓢（集作恐飄）甌遠思成涯淡佳期念阻脩（集作酒思妻方罷詩情耿始抽此二句仍在頭字韻下）殷勤（集作勞君）寄新什清韻益難酬（集作終日不能酬）

苦雨

江昏山半晴（集作山昏天半晴）南阻絶人行葭菼連雲色杉松共雨聲早秋仍燕舞深夜更鼉鳴爲報迷津客訛言未可輕

雜題雨

賦得入階雨　梁簡文帝

細雨階前入洒砌復沾帷漬花枝覺重濕鳥羽（類聚作翻）飛遲儻今斜日照併欲似蓬（類聚作遊）絲

和太子春林晚雨　梁劉孝威

雲樹交爲密雨日共成虹雷舒長男氣枝搖少女風葉珠垂滴水檐繩下溜空蝶濡飛不颺花沾色更紅朋離信養德能事畢春宮誰堪偶鳳吹唯有浮丘公

行還值雨又爲清道所駐　前人

齊楚盤石貴韓吳異姓王俱來早朝罷相隨出建章喧呼驚里閈叫咷駭康莊皁驄同隼擊青纛（細纛以盛印）似鷹揚拔

門南北遠復道東西長幡旗爭絡繹官騎鬱相望微風生旆傳輕雨潤帷裳油衣紛競道小蓋列成行八舍便繁密五營輿服光廻車避司隸俄（側也）軒揖內郎況余白屋士自依甲路傍日月雖臨照仄陋難明敭早榮羞日及晚知慙豫章徒抱淩雲意終愧摩天翔安能久淪辱圖南會有方

望雨　前人

清陰蕩暄濁飛雨入階廊瞻空亂無緒望霤耿成行交枝含曉潤雜葉帶新光浮芥離還聚沿漚滅復張浴禽飄落毳風荇散餘香瓔絹（疑）掛綃幕象簟列華床侍童拂羽扇廚人奉濫漿（初學記類聚並無此四句詳此詩象簟列華床乃夏日雨也按內則有漿有濫注濫涼也）寄言楚臺客雄風詎獨涼

擬雨　梁虞騫（見類聚）

清風送涼氣薄暮蕩炎氛虹照漣漪水電出嵯峩雲落暉散長足細雨織斜文

秋雨卧疾　劉孝綽

賈君徭役少潘生民務稀及此同多暇高卧掩重關寂寞桑榆（集作榆葉）晚滂沱曀不晞電際時光帳風簾乍扣扉（集作如霏）

望夕雨　劉苞

崇朝遘行雨薄晚屯密雲緑階起素沫竟水散圓文河柳低未舉山桃落已芬清罇久不薦淹留遂待君

雨從箕山來　宋之問

雨從箕山來條（集作倏）與飄風度精明西風（集作峯）日緑縟南

溪樹此時客精廬幸蒙真僧顧深入清淨理妙斷往來趣意得兩契如言盡共忘喻觀花寂不動聞鳥懸可悟向夕聞天香留戀不能去

春夜雨　杜甫

好雨知時節當春及（集作乃）發生隨風潛入夜潤物細無聲野徑雲俱黑江舡火獨明曉看紅濕處花重錦官城

朝雨　前人

涼風曉蕭蕭江雲亂眼飄風鴛藏近渚雨燕集深條黃綺終辭漢巢由不見堯草堂樽酒在幸得過清朝

雨　前人

萬木雲深隱連山雨未開風扇掩不定水鳥去（集作過）仍廻

蛟館如鳴杼樵舟豈伐枚清涼破炎毒衰意欲登臺

黃梅雨　前人

南京西（集作犀）浦市（集作道）四月熟黃梅湛湛長江去冥冥細雨來茆茨疎易濕雲霧密難開竟日蛟龍喜盤渦與岸廻

雨不絕　前人

鳴雨既過小雨微（集作漸細）映空搖颺如絲飛堦前短草泥不亂院裏長條風乍稀舞石旋應將乳子行雲莫自濕仙衣眼前江舸何忽促不得（集作未得）安流逆浪歸

江山阻風雨　岑參

江上風欲來泊舟未能發氣昏雨已過突兀山復出積浪成高丘盤渦為嵌窟雲低岸花掩水漲灘草沒老樹蛇退

皮崩崖龍退骨平生抱忠信灘險殊可忽

詠浮漚爲辛明府作　鄭繇

行潦散輕漚清規晚（一作吐）未收雨來波際合風起浪中浮晶晃明苔砌參差繞芥舟影疑星泛曉光似露涵（一作含）秋皎皎珠同淨漂漂梗共流潔容無變染圓知有謙柔欲作微涓效先從淡水遊

此詩一百六十四卷重出今已削去注異同爲一作

酬劉員外雨中見寄　錢起

苔雨滴蘭砌淒風生葛衣潰污三逕絕碪杵四隣稀分與玄豹隱不爲湘鷺飛慙君角巾折猶肯問衡闈

陸勝（一作唊）宅秋暮雨中賦韻（一作探韻同作）張南史（見間氣集）

同人來日自相將深竹閑園偶辟強已被秋風教憶鱠更
聞寒雨勸飛觴歸心莫問三江水旅服從沾九月霜醉裏
欲尋騎馬路蕭條幾處有垂楊

此詩二百十五卷重出今已削去

酬苗員外仲夏歸郊居遇雨見寄　盧綸

雷響風仍急人歸鳥亦還亂雲方至水驟雨已喧山田鼠
依林上池魚戲草間因玆（集作高）屏埃霧一詠一開顏

夜雨見投　司空曙

出戶繁星盡池塘暗不開動衣涼氣度遮樹遠聲來燈外
初行電城隅忽隱雷因知謝文學曉望比塵埃

酬韓祭酒雨中見寄　張籍

雨中愁不出陰黑盡連宵屋濕惟添漏泥深未放朝無芻
怜馬瘦少食信兒嬌聞道韓夫子還同此寂寥

知李僕射雨中寄盧嚴二給事　前人

郊原飛雨至城闕濕雲埋逆點時穿牖浮漚欲上階偏滋
解籜竹倂洒落花槐晚潤生琴匣新涼滿藥齋從容朝務
退（一作後）放曠掖曹乖（一作催）盡日無來客閑吟感此懷

奉和門下相公雨中寄裴給事　姚合

曉起閑看雨垂簷自滴堦風清想林壑雲濕似江淮石信
浮漚重泥從積蘚埋氣消濃酒力心助獨吟懷颯颯通琴
韻蕭蕭靜竹齋綠毫無限思念與夕郎乖

江上雨寄崔碣　杜牧

春半平江雨圓文破蜀羅聲眠蓬底客寒濕釣來蓑曉澹
遙山遠空濛著柳多此時懷一恨相望意如何

此詩二百一十六卷重出今已削去

夜雨　前人

九月三十日雨聲如初秋無端蒲階葉共白幾人頭點滴
侵寒夢蕭騷著淡愁漁歌聽不唱蓑濕棹迴舟

大雨行　前人

東垠黑風駕海水海底卷上天中央三吳六月忽悽慘晚
後點滴來蒼茫錚棧雷車軸轍壯矯躍（集作躩）蛟龍爪尾長
神鞭鬼馭載陰帝來往噴灑何顛狂四面崩騰玉京仗萬
里縱橫（集作橫牙）羽林槍雲纏風束勢（集作亂）敵硫黃帝未勝豈

尤強百川氣勢苦豪俊坤關密鎖愁開張太和六年亦如
此我時氣壯神洋洋東樓聳首看不足恨無羽翼高飛翔
盡召邑中豪健者闊展朱盤開酒場奔觥槌鼓助聲勢眼
底不顧纖腰娘今來（集作年）闒茸鬢已白奇遊壯觀唯深藏
景物不盡人自老誰知前事堪悲傷

雨夜贈元十八　白居易

卑濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩悠然把酒
循環飲移床曲尺眠莫言非故舊相識已三年

秋雨夜眠　前人

涼冷三秋夜安閑一老翁卧遲燈滅後睡美雨聲中灰宿
溫瓶火香添煖被籠曉晴寒未起霜葉滿堦紅

雨夜寄馬戴　賈島

芳林杏花樹花落子西東今夕曲江雨寒催朔北風鄉書
滄海絶隱路翠微通寂寂相思際紅缸殘漏中

蜀中春雨　鄭谷

海棠風外獨霑巾襟袖無端惹蜀塵和暖又逢挑菜日寂
寥未是探花人不嫌蟻酒衝愁肺却憶漁蓑覆病身何事
晚來微雨後錦江春學曲江（一作池非）春

荊渚八月十五日夜值雨寄同年李嶼　前人

共待清光（集作暉光）夜翻成暗淡秋正宜清路望潛起滴階愁
棹何袁公（集作宏）渚簾垂庾亮樓桂無香實落蘭有露花休
玉漏添蕭索金樽阻獻酬明年佳景在相約向神州

文苑英華卷第一百五十三

文苑英華卷第一百五十四　詩四

天部四

詠雪三十三首　對雪十七首

喜雪七首

詠雪

同劉諮議詠春雪　梁簡文帝

晚霰飛銀礫浮雲暗未開入池消不積因風墮（類聚作隨）復來
思婦流黄素（張載四愁詩何以報之流黄素）溫姬玉鏡臺看花言可插（類聚
作折）定自非春梅

雪朝　同前

同雲凝暮序嚴陰屯廣隰落梅飛四注繁霙舞三襲實斷

望如連恒分似相及已觀池影亂復視簷珠濕

和謝朏花雪　任昉

土膏候年動禎（類聚作積）雪表辰暮散藹似浮玉飛英若惣素
東序皆白珩西雍盡翔鷺山經陋客榮驕人貶瓊樹

花雪　庾肩吾

瑞雪墜堯年因風入綺錢飛花洒庭樹凝英結井泉寒光
晦八極同雲暗九天已飄黄石（類聚作竹）路還（類聚作共）慶白渠田

詠雪　吳均

微風過（初學記作搖）庭樹細雪下簾隙縈空如霧轉凝階似花
積不見楊柳春徒看桂枝白零淚無人道相思空何益

同前　前人

雪逐春風來過集巫山野瀾漫雖可愛飜揚詎堪把問君
何所思（一作知）思昔（一作昔日）同心者坐須風雪霽相期洛城下
此詩一百五十六卷重出今已削去注異同爲一作

同前　　裴子野

飄飄千里雪倏忽度龍沙從雲合且散因風捲復斜拂草
如連蝶落樹似飛花若贈離居者折以代瑶華

同前　　何遜

凝階夜似月拂樹曉疑春蕭散忽如盡徘徊已復新暫蔽
卷紈質無漸施粉人（此二句以集本添入）若逐微風起誰言非玉塵

同前　　徐陵

瓊林玄圃葉桂樹日南華豈若天庭瑞輕雪帶風斜三農

喜盈尺六出舞崇華明朝闕門外應見海神車

雪　　董思恭

天山飛雪度言是落花朝惜哉不我與蕭索從風飄鮮潔
凌紈素紛糅下枝條良書（類聚作良詩）竟何在坐見容花銷

同前　　駱賓王

龍雲玉葉上鶴雪瑞華（集作花）新影亂銅烏吹光銷玉馬津
含輝朗（集作明）素篆隱迹奉（集作表）祥輪幽蘭不可儷徒自繞
陽春

同前　　李嶠

瑞雪驚千里從風下（一作同雲暗）九霄地疑明月夜（一作龍沙風正遠）
山似白雲朝（一作玉馬地遲銷）逐舞花光動臨歌扇影飄大周天

闕路今日海神朝

同前　　王烈

雪飛當夢蝶風度幾驚人半夜一牕曉平明千樹春花圍
應失路白屋忽爲隣散入仙厨裏還知雲母塵

同前（一字至七字）　　張南史

雪雪花片玉屑陰風凝暮節高嶺虛晶平原廣素初從雪
（集作雲）外飄還向空中噎千門萬戶皆靜獸炭皮裘自熱此
時雙舞洛陽人誰悟郢中歌斷絶

雪中作　　韋應物

空堂歲已晏密室獨成（集作安）眠壓條（集作篠）夜偏積覆閣曉
愈（集作逾）妍連山暗古郡驚風散一川此時騎馬出忽憶（集此）

（省）京華年

雪夜下朝呈省中一絶　　前人

南望青山滿禁闈曉陪鴛鷺正差池共愛來朝何處雪蓬
萊宮裏拂松枝

春雪　　前人

春雪滿空來觸處是花開不知園裏樹若箇是真梅

雪二首　　司空曙

樂遊春苑望鵝毛宮殿如星樹似毫漫漫一川橫渭水太
陽初出五陵高

二

王屋南崖見洛城石龕松寺上方平半山槲葉當牕下一

夜會聞雪打聲

春雪　韓愈

覩雪乘清旦無人坐獨謡拂花輕尚起落地暖初消已訝凌歌扇還來伴舞腰洒篁留密節着栁送長條入鏡鸞窺沼行天馬度橋偏堦憐可掬湍樹戲成搓江浪迎濤日風毛縱獵朝弄閑時細轉爭急忽驚飄城險疑懸布砧寒未擣綃莫愁陰景促夜色自相饒

詠雪贈張籍　前人

祇見縱横落寧知遠近來飄颻還自弄歷亂竟誰催座暖消那怪池清失可猜坳中初蓋底垤處遂成堆慢有先居後輕多去却回度前鋪凥壠奔發積墻隈穿細時雙透乘

危忽半摧舞深逢坎井集早值層臺砧練終宜擣階紈未暇裁城寒粧睥睨樹凍裹莓苔片片匀如剪紛紛碎若挼定非燖鵠鷺真是屑瓊瑰綿纊觀朝蕣寘茫矚曉埃當牕恒凛凛出户即皚皚潤野榮芝菌傾都委貨財娥嬉華蕩漾胥怒浪崔嵬磧迥宜（集作疑）浮地雲平想輾雷隨車番縞帶逐馬散銀盃萬物漫汗合千株照耀開松篁遭挫抑糞壤獲饒培隔絶門庭遽擠排階級纔豈堪裨嶽鎮強欲効鹽梅隱匿瑕疵盡包羅委瑣該誤雞宵呃喔驚雀暗徘徊浩浩過三暮悠悠匝九垓鯨鯢陸死骨玉石火炎灰厚慮塡溟壑高愁㪷斗魁日輪埋欲側坤軸壓將頹堰似長虵㩌陵猶巨象豗水官夸傑黠木氣怯胚胎着地無由卷連

天不易推龍魚冷蟄苦虎豹餓號哀巧借奢豪便専繩困約災威貪凌布被光肯離金罍賞玩損他事歌謡放我才狂教詩硉矹與與酒陪鰓惟子誰（集作能）諳耳諸人得語哉助留風作黨勸坐火爲媒雕刻文刀利搜求智網恢莫煩相屬和傳示及提孩

春雪　前人

片片驅鴻急紛紛逐吹斜到江還作水着樹漸成花越喜非排瘴胡愁原（一作厚）蓋沙𦶜雲封洞口助月照天涯瞋見迷巢鳥朝逢失轍車呈豐盡相賀寧止力耕家

同前　前人

新年都未有芳華二月初驚見草芽白雪却嫌春色晚故

穿庭樹作飛花

雪夜對酒招客　白居易

帳小青氊暖杯香緑蟻新醉憐今夜雪歡憶去年人暗落燈花燼閑生草座塵慇勤報絃管明日有佳賓

江州雪　前人

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城栁方綴花簷冰纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看雰雰不到地

小雪　釋無可

片片下玲瓏飛揚玉露中乍微全滿地漸密更無風集物圓方別連雲遠近同作膏凝瘠土呈瑞下深宮透漏推牕

隙紛紜失樂叢飄忝增舊嶺發漢攪長空迴冐巢松鶴孤鳴穴蟲蟲過三知臘盡盈尺賀長（集作年）豐委積休閒竹稀踈漸見鴻蓋沙資澧漫洒海助冲融草木潛加潤山河更益雉因知天地力覆育有全功

雪

松亞竹珊珊心知萬井歡山明迷舊逕溪滿漲新瀾客醉瑤臺曙兵防玉塞寒紅樓知有酒誰肯學袁安

和賓客相國詠詩　前人（集無此詩）

近臘千巖白迎春四氣催雲陰連海起風急度山來盡日隨堤絮經冬越嶺梅艷疑歌處散輕似舞時廻道蘊詩傳麗相如賦騁才霽添松篠媚寒積蕙蘭猜暗漲宮池水平

封輦路埃燭龍初照耀巢鶴乍徘徊簷日瓊先挂墻風粉旋摧五門環玉壘雙闕對瑤臺綺席陵寒坐珠簾逮曙開靈芝霜下秀仙桂月中栽卷幌書千帙援琴酒百盃垂休編太史呈瑞表中台皓夜迷三徑浮光徹九垓茲辰是豐歲歌詠屬良哉

雪夜與友人同宿曉寄近　溫庭筠

閑門群動息積雪透踈林有客寒方覺無聲曉已深正繁聞近臘併落起棲禽寂寞寒塘路憐君獨阻尋（集作履跡行當滿休依欲阻尋）

此詩二百一十七卷及二百六十一卷重出今已削去

雪二首　溫庭筠

硯水池先凍牕風酒易消雅（即鴉字）聲出山廓人跡過村橋稍急方縈轉才深未寂寥細光穿暗隟輕白駐寒條草靜封還新（疑）松欹墮復搖謝莊今病眼無意坐通宵

二

麤驂出更慵林寺已踈鍾路緊寒聲澁飛交細點重圃斜人過跡階靜鳥行蹤寂寥梁鴻病誰人代夜春

同前　李洞

迢迢來極塞迤邐謂（疑）風吹禪客呵金錫征人擘凍旗細填蟲穴蒲重壓鵲巢欹有影晴飄野無聲夜落池正繁秦甸暖漸厚楚宮饑凍把分泉澁光凝二閣凝路遺蘭署跡聽起石門思用表豐年瑞無令掃玉墀

同前　羅隱

細玉羅紋下碧霄杜門顏（集作傾）巷落偏饒巢居只恐高柯折旅客愁聞去路遙撫凍野蔬和粉重掃庭松葉帶蘇燒寒牕呵筆尋詩句一片飛來紙上銷

對雪

對雪　劉孝綽（見初學記）

桂華殊皎皎柳絮亦霏霏詎比咸池曲飄飄千里飛耻均班女扇羞儷曹人衣浮光亂粉壁積照朗彤闈（此下集有全篇今並錄于此鶴鶴搖羽至鸚鵡拂翅歸相彼猶有得嗟余獨有遺終朝守玉署方夜勞金扉未能奏細帙何由辨圖闈坐銷風霧質遊聯珠璧暉偶懷筌車是良知高蓋非奇吉謝端本無爲陳巧擬）

洛濱對雪憶二兄弟　駱賓王

旅思眇難裁衝飈憤（集作恨）易哀曠望洛川晚飄飄瑞雪來
積彩明書帳流韻響（集作繞）琴臺色奪迎仙羽花遍（集作避）犯
霜（集作雪）梅謝庭賞方逸袁扉掩未開高人儻有訪興盡詎
須迴

立春日晨起對積雪　張九齡

忽對林庭雪瑶花處處開今年迎氣始昨夜伴春廻玉潤
牕前竹花繁院裏梅東郊齋祭所應見五神來

冬晚對雪憶胡處士　王卲

寒更傳唱晚清鏡覽衰顏隔牖風驚竹開簾雪滿山洒空
深巷静積素廣庭閑借問袁安舍翛然尚閉關

和張丞相春朝對雪　孟浩然

迎氣當春至（集作立）承恩喜雪來潤從河漢下（集作落）花逼艷
陽開不覩豐年瑞焉（集作安）知燮理才散鹽如可擬類絮和
羡梅

省中對雪寄判官拾遺昆季（集作省中對雪寄謝舍人昆季）　錢起

萬點瑶臺雪飛來錦帳前瓊枝應比净鶴髮敢爭先散影
成華月流光透竹煙今朝謝家興幾處郢歌傳

淮海對雪贈傅靄　李白

朔雪落吳天從風渡溟渤海樹成陽春江山（集作沙）皓明月
興從剡溪起思繞梁山發寄君郢中歌曲罷心斷絶

對雪　杜甫

北雪犯長沙胡雲冷萬家隨風且開（集作間）葉帶雨不成花
金錯囊徒罄銀壺酒易賒無人竭浮蟻有待至昏鴉（何遜詩云城陰度塹黑昏鴉接翅歸）

同前　前人

戰國多新鬼愁吟獨老翁亂雲低薄暮急雪舞廻風飄棄
罇無緑爐存火似紅數州消息斷愁坐正書空

對雪贈徐秀才　韋應物

霏霏寒欲收靄靄陰還結晨起望南端千林散春雪妍光
属瑶階亂緒陵新節無爲掩扉卧獨守袁生轍

滁州對雪　前人

晨起滿帳（集作闈）雪憶在（集作朝）閶闔時玉坐分曙早金爐上
煙遲飄散雲臺下陵亂桂樹姿廁跡鵷鷺末蹈舞豐年期

今朝覆山郡寂寞復何爲

對雪　許渾

飛舞北風凉玉人歌玉堂簾帷增曙色珠翠發寒光柳重
絮微濕梅繁花未香兹辰賀豐歲簫鼓宴梁王

和段學士對雪　喻鳧

盈尺知豐歲開牕對酒壺飄當大野匝洒到急流無際
西風盡凝間朔氣扶乾摧鳥栖枡冷射夜殘爐替月澄斜
漢燕沙攪北湖慙扵郢客坐一此調巴歈

對雪二首　李商隱

寒（集作塞）氣先浸玉女扉清光旋透省郎闈梅花大庾嶺頭
發柳絮章臺街裏飛欲舞定隨曹植馬有情應濕謝莊衣

龍山萬里無多遠留待行人二月歸

二

旋撲珠簾過粉墻輕於柳絮重於霜已隨江令誇瓊樹又入盧家妬玉堂侵夜可能爭桂魄忍寒應欲試梅粧關河凍合東西路腸斷斑騅送陸郎

對雪　　杜荀鶴

風攪長空寒骨生先於曉色報窓明江湖不見飛禽影巖谷時（集作唯）聞折竹聲溝壑本深無復滿（集作巢穴幾多相似處）路岐兼得一般平擁袍公子莫言冷中有樵夫跣足行

對雪　　裴說

大片向空舞出門肌骨寒路岐平即易溝壑滿應難兔穴

歸時失禽枝宿處乾豪家寧肯厭五月畫圖看

喜雪

奉酬辛大夫喜湖南臈月連日降雪見示之作

辛京果　　劉長卿

長沙耆舊拜旌旗喜見江潭積雪時柳絮三冬先北地梅花一夜遍南枝初開窓閣寒光滿欲掩軍城暮色遲閭里何人不相慶萬家同唱郢中詞

喜雪上竇相公　　陳羽

千門萬户雪花浮點點無聲落瓦溝全似玉塵銷更積半成冰水結還流光添曙色連天遠輕逐春風繞玉樓平地已沾盈尺潤年豐須賀富人侯（類詩作須待富人侯）

冰水（類詩作冰）

上連天遠（類詩作清天遠）

喜雪獻裴尚書　　韓愈

宿雲寒不卷春雪墮（集作隨）如篩騁巧先投隙潜光亂（集作半）入池喜深將策試驚密仰簷窺自下何曾汙增高未見危比心明可燭拂面愛還吹妬舞時飄袖欺梅併壓枝地空迷界限砌滿接高卑浩蕩乾坤合霏微物象移爲（集作驗）祥矜大熟匝澤荷平施已分年華晩猶憐曙色隨氣嚴當酒煖洒急聽窓知照耀臨初日玲瓏滴晩澌聚庭看岳聳掃地（集作路）見雲披陣勢魚麗逺書文鳥篆竒縱歡羅豔黠列賀擁熊螭屨獘行偏冷門扃畊更羸悲斷聞病馬浪走信嬌兒竈靜愁煙絶絲繁念鬢衰擬塩吟舊句授簡慕前規

捧贈同燕石多慚失所宜

西樓喜雪命宴　　白居易

宿雲黄慘淡曉雪白飄颻散麪遮槐市堆花壓柳橋四郊鋪縞素萬室甃瓊瑶銀榼攜桑落金爐上麗譙光凝舞妓動寒近醉人銷歌樂惟（集作雖）盈耳慚無五袴謡

春夜喜雪寄王二十二　　前人

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素對（集作封）階墀坐罷楚絃曲起吟班扇詩明宜滅燈（集作燭）後靜愛卷（集作褰）簾時窓引曙色早庭消春氣遲山陰應有興不卧待徽之

早過梨嶺喜雪書情呈崔判官　　張起

渡嶺逢朝雪行看馬跡深輕標南國瑞寒慰北人心皎潔

停丹嶂飄飄映綠林共君歌樂土無作白頭吟

奉賀王（詩選作徐）相公喜雪　皇甫冉

春雪偏當夜暄風却變寒庭深不復掃城曉更宜看命酒
閑令酌披裘晚未冠連營鼓角動忽似戰桑乾

此詩二百三十卷重出今已削去

文苑英華卷第一百五十四

文苑英華卷第一百五十五　詩五

天部五

詠雪雜題二十八首　晴霽三十首

詠雪雜題

玄都觀春雪　張正見（見初學記）

同雲遙映嶺瑞雪近浮空拂鶴伊川上飄花桂苑中影麗
重輪月飛隨團扇風還取長歌處帶曲舞春風

翫雪　王衡

寒庭浮春（初學記作暮）雪疑從千里來皎潔隨處滿流亂逐風
迴璧臺如始構瓊樹似新栽（初學記作裁）不待陽春節誰持競
落梅

望雪　唐太宗（見初學記）

秋雲宵遍嶺素雪曉凝華入牖千重碎迎風一半斜不粧
空散粉無樹獨飄花縈空慚夕照破彩謝晨霞

和陳校書省中翫雪　包融

芸閣朝來雪飄颻正滿空褰開明月下校理落花中色向
懷鉛白光因翰簡融能令草玄者迴思入流風

瑞雪篇（此詩見三百三十一卷歌行門）　劉庭琦

南陽北阻雪　孟浩然

我行滯宛許日夕望京豫曠野莽茫茫鄉山在何處孤煙
村際起歸鴈天邊去積雪復（集作覆）平湍（集作皐）飢鷹捉寒兔
妙（集作少）年弄文墨屬意在章句十上恥還家徘徊守歸路

和王員外雪晴早朝　錢起

紫微晴雪帶恩光繞仗偏隨鴛鷺行長信月留寧避曉宜春花滿不飛香獨看積素凝清禁已覺輕寒讓太陽題柱盛名兼絕唱風流誰繼漢田郎

舟中夜雪懷盧侍郎（集作御）　杜甫

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月寒深北渚雲燭斜初近見舟重竟無聞不識山陰路聽雞更憶君

秋浦清溪雪夜對酒客有唱山鷓鴣者　李白

披我貂襜褕對君白玉壺雪花酒上滅頓覺夜寒無客有桂陽至能吟山鷓鴣清風動窓竹越鳥鳴（集作起）相呼持此足爲樂何煩笙與竽　此詩一百六十六卷重出今已削去

終南霽色雪　祖詠

終南陰嶺秀積雪浮雲端林表明霽色城中增暮寒

竹下殘雪　丘爲

一點銷未盡孤明在竹陰晴光夜轉瑩寒氣曉仍深還對讀書牖且關乘興心已能依此地終不傍瑤琴

會稽郡樓望雪　張繼

江城昨夜雪如花郢客登樓望霽華大禹壇前仍聚玉西施渚上更飄紗簾櫳向晚寒風度睥睨初晴落影斜數處微明消不盡湖山清映越人家

小雪　戴叔倫（類詩作釋清江）

花雪隨風不厭看更多還肯失（類詩作蔽）林巒愁人正在書窓下一片飛來一片寒

韓舍人書齋[illegible]雪　戎昱

風卷黃雲暮雪晴江[illegible]洗盡柳枝輕簷前數片無人掃更得書窓一夜明

早春雪中　前人

陰雲萬里晝漫漫愁坐關心事幾般爲報春風林下雪柳條初發不禁寒

晨起登樂遊原望終南積雪　僧皎然

凌晨擁蔽裘閑上古原頭雪霽山疑近天高思若浮瓊峰埋積翠玉嶂掩飛流曜彩含朝日搖光奪寸眸寒空標瑞色爽氣襲皇州清眺何人得終當獨再遊

山雪　前人（見文粹）

夕陽在西峰疊翠縈殘雪狂風卷絮迴驚猿攀玉折何意山中人悞報山花發

盧郎中拜陵遇雪蒙見召因寄　楊巨源

南宮使者有光輝欲拜諸陵瑞雪飛蘋葉已脩青玉薦柳花仍拂赤車衣應同谷口尋春去定似山陰帶月歸寒冷出郊由未得羨公將事看芳菲

和劉夢得終南秋雪　白居易

遍覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草訝霜凝重松疑鶴散遲清光莫獨占還（集作亦）對白雲司

洛中（集作下）雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州

李尚書　前人

水南水北雪紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日暗來唯老病年年少去是交親碧氈帳暖梅花濕紅燎爐香竹葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

積雪　賈島

昔屬時霖滯今逢臘雪多南猜飄狂渚北訝雨交河盡滅平蕪色珍（集作謝）重古木柯空中離白氣島外下滄波隱者迷樵道朝人冷玉珂夕繁仍晝密漏間復鐘和想積高嵩頂新秋皓月過

殘雪　許渾

憶昨新春霰雪飛堦前簷上鬪寒姿狂風送在竹深處隔日未消花發時輕壓嫩蔬旁出土冷衝幽鳥別尋枝晚來又喜登樓見一曲高歌和者誰

敘雪寄喻亮　方干（類詩作杜荀鶴）

密片繁聲旋不久（類詩作未）銷縈風雜霰轉飄颻澄江莫蔽長流色衰柳難粘自動條濕氣添寒（類詩作陰森）黏酒夜素花迎曙（類詩作晶耀）卷簾朝此時明（類詩作行）逕無行（類詩作人）跡唯望徽之問寂寥（方干集中又有敘雪題目同而詩異今並載于此密片無聲急復遲紛紛又勝落花時逡巡不覺藏莎渚宛轉偏宜傍柳絲透室虛明非月照滿空迴散是風吹高人坐臥才方逸援筆應成六出詞）

長安雪後　喻坦之

雪（婦）落雲收盡天涯雪霽時草開當井地樹折帶巢枝野渡滋寒麥高泉漲禁池遙分丹闕出迴對上林宜宿片攀簷取凝花就砌窺氣陵禽翅束凍入馬蹄危北想連沙漠南思極海涯冷光兼素彩向暮朔風吹

書齋雪後　趙嘏

擁褐坐茅簷春晴喜初日微風入桃徑爽氣歸（集作生）縹帙頻時苦風雪就景理巾櫛樹暖高鳥來窗閑曙雲出鄉遙路難越道蹇時易失欲靜又不（集作未）能東山負芝朮

寒閑居新雪　薛能

大雪滿初晨開門萬象新龍鍾雞未起蕭索我何貧耀若花前境清如物外聲細飛斑戶牖乾灑亂松筠正色凝高嶺隨流助要津禺消微示滓車轢半和塵茶興留詩客瓜情想戍人終篇無本字誰別勝陽春

峩眉雪　鄭谷

萬仞白雲端經春雪未殘夏消江峽滿晴照蜀樓寒造境知僧熟歸林認鶴難會須朝（集作上）闕去祇有畫圖看

雪中偶題　前人

亂飄僧舍茶烟濕密灑歌樓酒力微江上晚來堪畫處漁人披得一簑歸

潤州甘露寺看雪上周相公　羅隱

篩寒灑白亂溟濛祈禱（集作禱祈）功兼造化功光薄乍迷京口月影交初轉海門風細粘謝客衣襟（[illegible]集作[illegible]）上輕拂（集作墮）梁王酒盞中一種爲祥君看取半穰（[illegible]不作[illegible]）災沴半年豐

晴霽

開霽　梁簡文帝

景落商飈靜烟開四郊謐偃蹇暮山虹游揚下峰日水文城上動城樓水中出竟徵共治功空卧淮陽秩

雨後　同前

散絲與山氣忽合復俄晴雷音稍入嶺電影尚連城雨餘雲稍薄風收熱復生

望夕霽　梁王筠

連山卷族雲長林息衆籟客樹含緑滋遙峰凝翠靄石溜正潨殘山泉始澄汰物華方入賞跂予心期會

喜晴　周庾信

比日思光景今朝喜暫逢雨住便生熱雲晴卽作風水白

澄還淺花紅燥更濃已歡無石燕彌欲棄土龍

雨晴　隋王胄

初晴物候涼反景照山庄殘虹低飲澗新溜上侵塘風度蟬聲遠雲開鴈（初學記作鳥）路長

初晴落景　唐太宗

晚霞聊自怡初晴彌可喜日光百花色風動千株翠池魚躍不同園鳥聲還異寄言博通者知余物外志

幽山雨後應令　虞世南

肅城臨上苑黃山邇桂宮雨歇連風翠烟開竟野通排虛翔戲鳥跨水落長虹日下林全暗雲收嶺半空水泉鳴石澗地籟響岩風

雨後　李百藥

晚來風景麗晴初物色華薄雲向空盡輕虹逐望斜後窓臨岸竹前堦枕浦沙寂寥無與晤樽酒對風花

雨晴（一作秋霽）二首　杜甫

天外（一作際）秋雲薄從（一作松）西萬里風今朝好晴景久雨不妨農寒柳行疎翠山梨結小紅胡笳樓上發一鴈入高空

一

雨晴山不改晴罷峽如新天路看殊俗秋江思殺人有猿揮淚盡無犬附書頻故國愁眉外長歌欲損神

晚晴二首　前人

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細草江色暎疎簾書亂

誰能帙盃乾可自添時聞有餘論未怪老夫潛

二

返照斜初徹（集作散）浮雲薄未歸江虹明近（集作遠）飲峽雨落餘飛鳧鴈（集作鶴）終高去熊羆覺自肥秋分客尚在竹露夕（集作久）微微

晴二首　前人

久雨巫山暗新晴錦綉文碧知湖外草紅見海東雲竟日鸎相和摩霄鶴數群野花乾更落風處急紛紛

二

啼烏爭引子鳴鶴不歸林下食遭多泥（集作遭泥去）高飛恨久陰雨聲衝塞盡日氣射江深回首湖南客驅馳魏闕心

院中晚晴省（集作懷）西郭茅舍　前人

天際（集作幕府）秋風日夜清澹雲疎雨過高城葉心珠（集作朱）實
看時落階面青苔老更（集作先自）生復有樓臺銜暮景不勞鐘
鼓報新晴浣花溪裏花饒笑肯信吾兼吏隱名

晚晴　李白

野涼疎雨歇春色徧萋萋魚躍青池滿鶯吟綠樹低野花
粧面濕山草紐斜齊零落殘雲片風吹挂竹谿

湖中晚霽　韋建

湖廣舟自輕江天欲澄霽是時清楚望氣色猶靉靆踟躕
金霞白波上日初麗烟紅落鏡中樹木生天際杳杳涯（疑）
欲班漾漾雲復閉言垂星漢明又覩寰瀛勢微興從此愜

悠然不知歲試歌浪滄清遂覺乾坤細肯念客衣薄將期
永投袂遲廻漁父間一鴈聲嘹唳

酬鴻臚裴主簿雨後北樓見贈　王昌齡

暮霞照新晴歸雲猶相逐有懷晨昏暇想見登眺目問禮
侍彤襜題詩訪茅屋高樓多今古陳事滿陵谷地久微子
封亳餘孝王築徘徊顧霄漢豁達俯川陸遠水對秋城長
天向喬木公門何清淨列戟森已肅不歎携手稀常思着
鞭速終當拂羽翰輕舉隨鴻鵠

喜晴　劉長卿

晩日西風轉秋天萬里明湖天一種色林鳥百般聲霽景
浮雲滿遊絲映水輕今朝江上客凡慰幾人情

山下晚晴　崔曙

寥寥遠天淨溪路何空濛斜光照疎雨秋氣生白虹雲盡
山色暝蕭條西北風故林歸宿處一葉下梧桐

樂遊原晴望寄中書李侍郎　錢起

爽氣朝來（集作分）萬里清憑高一望九秋（集作愁）輕不知傅說
（集作鳳沼）霖初霽但見（集作覺）堯天日轉明四野山河同（集作通）遠
色千家砧杵共秋聲遥指（集作想）青雲丞相府何時開閤對
（集作引）書生

泉上雨後作　元季川

風動蕩煩暑雨息佳霽初衆峰帶閑雲秋氣入我廬颯颯
鮮（一作涼）飈來窺臨（一作臨窺）愜所圖綠蘿長新蔓褭褭垂坐隅

流水復簷下丹砂發清渠養葛爲我衣種芳爲我蔬誰能
（一作是）晚與畦彌漫連野蕪（一作見唐百家詩選）

喜晴（時左遷台州刺史）　李敬方

到台十二旬一片雨中春林果垂楊盡山苗半夏新陽烏
晴展翅陰兔夜飛輪坐異無雲物分明見北辰

春晴　任翻

楚國多春雨柴門喜晚晴幽人臨水坐好鳥隔花鳴野色
臨空闊（疑作闊）江流接海平門前到溪路今夜月分明

江城秋霽　戎昱

霽後江城風景涼豈堪登眺只堪傷遠天螮蝀收殘雨映
水鸕鷀近夕陽萬事無成空過日十年多難未還鄉不知

何處銷絃恨轉覺愁隨夜夜長

答韋先輩春雨後見寄　劉得仁

風散五更雨鳥啼三月春軒窻透初日硯席絶纖塵簡簡峯頭出家家樹色新憐君高且靜有句寄閒人

春日雨後作　前人

朝來微有雨天地爽無塵北闕明如畫南山碧動人車輿終日別草樹一城新枉是吾君戚何門謁紫宸

塞路初晴　雍陶

晚虹斜日塞天昏一半山川帶雨痕新水亂侵青草路殘煙由傍綠楊村胡人羊馬休南牧漢將旌旗在北門行子喜聞無戰伐閑看（集作時逢）遊騎獵秋原

晚晴　李商隱

深居俯夾城春去夏猶清天意憐幽草人間重晚晴併添高閣眺微注小窻明越鳥巢乾後歸飛體更輕

白石潭秋霽作　周繇

潭心烟霧破斜暉殷殷雷聲隔翠微崖蹙盤渦翻蜃窟灘吹白石上漁磯陵風舴艋謳啞去出水鸕鷀薄泊飛秋霽更誰同此望遠鐘時見一僧歸

文苑英華卷第一百五十五

文苑英華卷第一百五十六　詩六

天部六

風十七首　雜題風十三首

雲八首　雜題雲六首

霜二首　露九首

霧六首　煙霞三首

天河三首　虹蜺二首

風

詠風　梁簡文帝

飄飄（類聚作飄颻）散芳勢泛漾下蓬萊傳涼入鏤檻發氣滿瑤臺委木周邦假飛鴟宋都迴函搖故葉落蕩新花開暫

舞驚鳬去時送蘂香來已拂巫山雨何用卷寒灰

同前　沈約（類聚作梁孝元帝）

樓上試（類聚作起）朝粧風花下砌傍入鏡光飄粉番衫好染香逐（類聚作度）舞飛長袖傳歌共遊梁欲因吹少女還將拂大王

同前　前人（見類聚）

作梁臨春風春風起春樹遊絲曖如烟落花紛似霧先泛天淵（類聚作津）池還過細柳枝葉逢飛搖漾燕值羽差池（類聚作參差下句有飛參差）揚桂旆動芝蓋開燕裙吹趙帶趙帶飛參差燕裙合且離回看復轉黛顧步惜容儀容儀已照灼春風復回薄氛氳桃李花青跗含素蕚旣為風所開復為風所落搖綠蔕抗紫莖舞春雪雜流鶯曲房閑兮金鋪響金鋪響兮思

鳳鳴梧臺未陰淇水始碧迎行雨於高唐送歸鴻於碣石經洞房響紈素感幽閨思帷帟想西園可以遊念蘭翹巳堪摘拂明鏡之冬塵解羅衣之秋襞既鏗鏘以動珮又氛氳而流射始搖蕩以入閨終徘徊而緣隟鳴珠簾於綉戶散芳塵於綺席是時悵思歸安能久行役佳人不在玆春風爲誰惜

同前　劉孝綽

嫋嫋秋聲習習風吹鳴玆玉樹渙（集作煥）此銅池羅帷自舉襟袖（集作袖衿）乃披慚非楚侍濫賦雄雌

同前　王臺卿

浸淫不可議（類聚作識）去來非有情乍見珠簾捲時覺洞房清

暫拂蘭池上潋淡玉波（類聚作塵）生一辨雄雌異還惡庶人輕

同前　庾肩吾

宋地鶂飛初湘川燕起餘拂烟（類聚作掃坛）聊動竹吹蘺欲成書蒼梧桐尚（一作猶）在合浦樹應疎陽烏一轉翅千里定非虛

同前　何遜

可聞不可見能重復能輕鏡前飄落粉琴上響餘聲

同前　祖孫登（見藝文類聚）

颻颺楚王宮徘徊繞竹叢帶葉俱吟樹將花共舞空飄香雙袖裏亂曲五絃中試上高臺聽悲響定無窮

同前　阮卓

高風應爽節搖落漸疎林吹雲旅鴈斷臨谷曉松吟屢惜

（初學記作棄）涼秋扇常飄清夜琴泠泠隨列子彌諸逸豫心

同前　唐太宗（見初學記）

蕭條起關塞搖颺下蓬瀛拂林花亂彩響谷鳥分聲披雲羅影散泛水織文生勞歌大風曲威加四海清

同前（應魏王教）　虞世南（見初學記）

逐風飄輕袖傳歌共繞梁動枝生亂影吹花送遠香

同前　董思恭

蕭蕭度閶闔習習下庭闈花蝶自飄（初學記作飄）舞蘭蕙生光輝相烏正舉翼退鶂巳驚飛方從列子御更逐白（初學記作浮）雲歸

同前　王勃

肅肅涼景（一作風）生加我林壑清驅烟尋（初學記作入）澗戶卷露出山楹去來固無跡（一作際）動息如有情日落山水靜爲君起松聲

同前　李嶠

落日正沉沉微風生北林（集作落日生蘋末搖風偏遠林）帶花疑（集作迎）鳳舞向竹似龍吟月動臨秋扇松清入夜琴若至蘭臺下（集作蘭臺宮殿峻）還拂楚王襟

同前　李商隱

春風雖自好春物太昌昌若教春有意唯遣（一作遺）一枝芳我意殊春意先春已斷腸

同前　張祐

遙遙輕（集作搖搖歌）扇舉悄悄舞衣輕引笛秋臨塞吹沙夜遶
城向峯回鴈影出峽送猨聲何似琴中奏依依別帶情

同前　韓琮（類詩作韓偓）

競持飄忽意何窮爲盛爲衰半不同偃草喜逢新雨後鳴
條誰（類詩作愁）聽曉霜中涼飛玉管來秦甸暗裊花枝入楚宮
莫見東西便無定滿帆還有濟川功

雜題風

春風　梁賀文標

排簾動輕幰（類聚作幔）汎水拂垂楊本持飄蘂落眷送舞衣香

入幌風　梁費昶

經芳泛寶瑟乘隙動浮埃鏘金驅響至舉袂送芳來能使

蘭膏滅乍見珠簾開輕裾試一舉令子暫遲回

試得風生翠竹裏應教　張正見（集無此篇見初學記）

金風起燕觀翠竹夾涼池翻花疑鳳下颺水覺龍移帶露
依深葉飄寒入勁枝聊因萬籟響詎待伶倫吹

秋風　駱賓王

紫陌炎氛（集作氣）歇青蘋晚吹浮亂竹搖踈影縈池織細流
飄香曳舞袖帶粉泛粧樓不忿（集作分）君恩絶紈扇曲中秋

守風銅官渚　杜甫

昨夜楚帆落避風湘渚間水耕先浸草春火更焼山早泊
雲物晦逆行波浪慳飛來雙白鶴過去杳難攀

新林浦阻風寄友人　李白

潮水定可信天風難與期清晨西北轉薄暮東南吹以此
難挂席徘徊益相思海月破圓景菰蔣生緑池昨日北湖
梅開花已滿枝今朝東門柳夾道拂青絲歲物忽如此我
來復幾時紛紛江上雪草草客中悲明發新林浦空吟謝
朓詩

永城使風　盧象

長風起秋色細雨含落輝（一作暉）夕鳥向林去晚帆相逐飛
蛩聲出亂草水氣薄行衣一別故鄉道悠悠今始歸

汴河阻風　孟雲卿

清晨自梁宋掛席之楚城（一作荆）幽浦風漸惡傍灘舟欲橫
大河噴（間氣集作復）東注（一作大河東注海）群洞皆窅（間氣集作沓）冥白霧

（一作露）魚龍氣黑雲牛馬形（間氣集作黃雲牛虎形）蒼茫迷所適（一作遇）
色（間氣集作危）懼安暫寧信此天地內孰爲（間氣集作熟於一作後將）身命
輕丈夫苟未達所向須有成（間氣集作存誠）前路捨舟去（一作撒）東
南仍（間氣集作應）晚晴

此詩二百九十三卷重出今已削去異同注爲一作

富陽南樓望浙江風起　張南史

南樓渚風起樹杪見滄波稍覺征帆上蕭蕭五兩（一作暮雨）多
沙洲殊未極雲水更相和欲問任公子垂綸意若何

竹窗聞風早寄苗發司空曙　李益

微風驚暮坐臨牖思悠哉開門復動竹疑是故人來能（文粹作時）
滴枝上露稍沾階上苔幸（文粹作何）當一入幌爲拂緑塵（文粹）

（作琴埃）

江上風　釋皎然

江風西復東飄暴忽何窮初生虛無際稍起蕩漾中應吹夏口檣竿折定蹙湓城浪花咽今朝莫怪沙岸明昨夜聲狂卷成雪

始聞秋風　劉禹錫

昔看黃菊與君別今聽玄蟬我却回五夜颼飀枕前覺一年顏狀鏡中來馬思邊草拳毛動鵰眄青雲睡眼開天地蕭清堪四望爲君扶病上高臺

西風　白居易

西風來幾日一葉已先飛新霽乘輕屐初凉換熱衣淺渠

鋪（集作銷）慢水疎竹透斜暉薄暮青苔巷家童引鶴歸

雲

雲　吳均（和周承已見一百五十四卷作雪詩）

同前　于季子（見初學記）

瑞雲千里暎祥暉四望新隨風亂鳥足泛水結魚鱗布葉凝臨夏開花詎待春願得承嘉景無令掩桂輪

同前　董思恭

帝鄉白雲起飛蓋上天衢帶月綺羅秋從風枝葉敷參差過層閣倏忽下蒼梧因風望既遠安得久踟躕

同前

大梁白雲起氛氳殊未歇錦文觸石來蓋影凌天發烟熅萬年樹掩映三秋月會入大風歌從龍赴員闕（單題詩與此詩同異今並注于下英英大梁國郁郁秘書臺碧落從龍起青山觸石來宮名光遠古蓋影歇輕埃飛感高歌發威加四海迴）

同前　杜甫

龍似（集作以）瞿唐會江依白帝深終年常起峽每夜必通（一作過）林收穫辤霜渚分明在夕岑高齋非一處秀氣豁煩襟

同前　杜牧

盡日看雲首不廻無心都大佀無才可憐光彩一片玉萬里青天何處來

同前　韓琮（類詩作韓溉）

深惹離情（類詩作輕惹離愁）霽落暉如車如蓋早依依山頭觸石

應常在天際從龍自不歸莫向隙窓籠夜月好來仙洞濕行衣春風淡蕩無心後見說襄王夢亦稀

同前　羅隱

溶溶洩洩自舒張不向蒼梧即帝鄉莫道無心便無事也曾愁殺楚襄王

雜題雲

和王中書德充詠白雲　梁沈約

白雲自帝鄉氛氲屢迴沒蔽虧崑山樹含吐瑤臺月秋風西北起飄我過城闕城闕已參差白雲復離離皎潔在天漢倒影入華池將過丹丘野時至碧林垂九重迎飛燕萬里送翔螭

秋雲　駱賓王

南陸銅渾改西郊玉葉輕泛斗瑤光暗（集作動）臨陽瑞色明
蓋陰連鳳闕陣影翼龍城詎知時不遇空傷留滯情

賦得歸雲送友人（集作李山人）歸華山　錢起

秀色横千里歸雲積幾重欲依毛女岫初卷少姨峰蓋影
隨征馬衣香拂臥龍秪應函谷上真氣日溶溶

溪雲　釋皎然

舒卷意何窮縈流復帶空有形不累物無跡去隨風莫怪
長相逐飄然與我同

慶雲現　李紳

禮成中岳陳金册祥報卿雲冠玉峯輕未透林疑待鳳細

非行雨詎從龍卷風變彩霏微薄照日籠光隱映重還入
九霄成沆瀣夕嵐生處鶴歸松

孤雲　于武陵

南北各萬里有雲心更閑因風離海上伴月到人間洛浦
少高（百家詩作佳）樹長安無舊山徘徊不可駐（百家詩作住）漠漠又
東還

霜

霜　梁張率

駟見視乾度鐘鳴測地機秋冬交代序申霜白綏綏原野
生暮靄增堞散夕霏徘徊總嚴氣悵望淪清輝平臺寒月
色池水愴風威凝陰洞（初學記作同）徂夜迴鴈獨歸飛縈叢亂

蕪絶繁林紛已稀真松非受令芳草徒具腓

同前　蘇味道

金祇暮律盡玉女瞑氣（集作氛）歸孕冷隨鐘徹飄華逐劒飛
帶日浮寒景乘風蕩鴈威自有真筠質寧將庶草腓

露

驚早露　梁劉嶝（初學記作憕）

九晚凝芳葉百草縈新珠盈荷雖不潤拂竹竟難枯

賦得露　梁顧愷

飛空猶蘊伏（初學記作狀）集物始呈華萎黄病秋蔕厭浥長春
芽非唯溥蔓草頗亦變蒹葭仍增江海浪聊點木蘭花

賦得胥臺露　庾抱

胥臺既落構荆棘稍侵扉棟折連霞（古樂府初學記並作雲）影梁摧
照日暉翔鶤逐不及巢燕返無歸唯有團階露承暉共沾
衣

露　駱賓王

玉關寒氣早金塘秋色歸泛掌光逾淨添河（集作荷）滴尚微
變霜凝曉液承月委圓輝别有吳臺上應濕楚臣衣

同前　董思恭

夜色凝仙掌晨甘下帝庭不覺九秋至遠向三危零蘆渚
花初白葵園葉上青晞陽一洒惠方願益滄溟

同前　李嶠

滴瀝明花苑葳蕤泫竹叢玉垂丹棘上珠湛綠荷中夜警

千年鶴朝零七月風願凝仙掌內長奉未央宮

同前　李正封

霏霏靈液重雲表無聲落沾樹急玄蟬洒池淒皓鶴流塵清遠陌飛月澄高閣宵潤玉堂簾罥貫（文粹作寒）金井索佳人比珠淚坐感紅綃薄

秋露　雍陶

白露曖秋色月明清漏中痕沾珠箔重點落玉盤空竹動時驚鳥莎寒暗滴虫滿園生永夜漸欲與霜同

露　韓琮

長隨聖澤墮堯天濯遍幽蘭葉葉鮮纔喜輕塵銷陌上已愁新月到堦前文騰要地成非久珠綴秋荷偶得圓幾處

花枝抱離恨曉風殘月正潸然

霧

行舟遇早霧　梁伏挺

水霧（類聚作霧）雜山煙冥冥不見天聽猿方忖岫聞籟（類聚作瀨）始知川魚人感澳浦行舟迷泝沿日中氛靄盡空水共澄鮮

霧　沈趨

窮鬱蔽園林依霏被軒牖睇有始疑空瞻空復如有遊蛇隱遙漢文豹棲南阜旣殊三五輝遠望徒延首

同前　董思恭

蒼山寂已暮翠觀暗將沉終南晨豹隱巫峽夜猿吟天寒氣不歇景晦色方深待訪公超市將予赴華陰

同前　蘇味道

氤氲起洞壑遙裔匝平疇乍似含龍劍還疑映蜃樓拂林隨雨密度逈帶烟浮方謝公超步終從彥輔遊

同前　李嶠

曹公之（一作迷）夢澤漢帝出平城別有丹山霧朦朧映水明（一作涿野妖氛靜丹山霽色明）類烟霏（一作飛）稍重方雨散還輕倘入非熊繇寧思玄豹情　一作皆單題詩

凌霧行　韋應物

秋城海霧重職事凌晨出浩浩合元天溶溶迷朗（集作朝）日纔看含鬢白稍視（集作似）霑衣密道騎全不分郊樹都如失霏微誤噓吸膚腠生寒慄當歸（集作歸當）飲一盃庶用蠲期疾

煙霞

煙　李嶠

瑞氣淩霄闕空濛上翠微迴浮雙闕路遙拂九仙衣桑柘凝寒色松篁暗晚暉還當紫霄上時接彩鸞飛

霞

應是行雲未擬歸變成春態媚晴暉深如綺色斜分閣碎似花光散滿衣天際欲銷重慘淡鏡中閑照正依稀曉來何處低臨水無限鴛鴦妒不飛

天河

賦得秋河曙耿耿　張正見（見初學記）

耿耿長河曙泛濫宿雲浮天路橫秋水星橋轉夜流月下

姮娥落風驚織女秋德星猶可見仙槎不復留

同前　陳閏

曉鏡高秋夜微明欲曙河橋成鵲已去機罷女應過月上
殊開練雲行類動波尋源不可到耿耿復如何

天河　杜甫（見集本）

常時任顯晦秋至輒分明縱被微雲掩終當永夜清含星
動雙闕伴月落邊城牛女年年渡何曾風浪生

虹蜺

虹蜺　董思恭（見初學記）

春暮萍生早日落雨飛餘橫彩分長漢倒色媚清渠梁前
朝影出橋上晚光舒願逐旌旗轉飄飄侍直廬

同前　蘇味道

紆餘帶星渚窈窕架天潯空因壯士見還共美人沉逸勢
含良玉神光藻瑞金獨留長劒彩終負昔賢心

文苑英華卷第一百五十六

文苑英華卷第一百五十七　詩七

天部七

元日二首　春四十三首
人日三首　上元三首
寒食二十首　上巳五首（三月晦日一首附）
夏八首　端午二首
伏日一首

元日

近聞帝氏妹迎在漢鍾離郎伯殊方鎮京華舊國移春城
廻北斗郢樹發南枝不見朝正使啼痕滿面垂

同前　劉長卿

建寅廻北斗看歷覘東風律變蒼（排詠作滄）江外年加白髮中
春衣試稚子壽酒勸悲翁今日陽和發榮枯豈不同

春

春日想上林　梁簡文帝

春風本自奇楊柳最相宜柳條（類聚作葉）恒着地楊花好上吹
處處春心動常惜光陰移西京董賢館南苑習都池荇間
魚共樂桃上鳥相窺香車雲母幰駛馬黃金羈

晚春　同前

紫蘭葉初滿黃（一作嬌）鸎弄不稀石蹲還似獸蘿長更如（一作
勝）衣水曲（一作凍）文魚（一作鯉）聚林（一作山）暝鴉鳥飛渚蒲變新
節巖松長舊園風花落未已山窻（一作齋）開夜扉（一作背藝文類聚）

春日　梁元帝

新鶯隱葉轉新燕向窗飛柳絮時依酒梅花任（初學記作作）入
衣玉珂隨風度金鞍照日暉無令春色晚獨望行人歸

春日　吳均

春從何處來拂水復驚梅雲障青瑣闥風吹承露臺美人
隔千里羅幃閉不開無由共得（類聚作得共）語空對相思杯

同前　王均

金堤草非舊玉池泉已新風生似羊角雲上若魚鱗幽閨
多怨思停織坐回春芳華既零落方作何偶人

春日貽劉孝綽　蕭子顯

淵水初流碧山櫻早發紅新禽爭弄響落絮（類聚作落蘂）亂從

風拂（一作拂）莚多歡幹映戶悉花叢誰云相去遠垂柳對高
桐（此詩後五句一本誤作簡文帝）

春日　庾肩吾

桃紅柳絮白照日復隨風影出朱城外花（類聚作香）歸青殿中
水映寄生竹山橫半死桐頌文知淚（類聚作遲）重嫋札媿才空

同前　聞人蒨

高臺動春色清池映日華綠葵向光轉翠柳逐風斜林有
鳴心鳥園多奪目花相與咸知節歎予獨離家

初春　沈約

扶道覔陽春相將共携手草色猶自非林中都未有無事
逐梅花空教信楊柳且復歸去來含情寄杯酒

詠春　前人

楊柳亂如絲綺羅不自持春草復黃綠客（類聚作傷）心悲此時
青苔已結洧碧水復盈淇日華照趙瑟風心動燕姬衿中
（類聚作襟中）萬行淚故是一相思

詠春　前人

弱草半抽黃輕條未全綠年芳被禁籞煙華繞曾曲寒苔
卷復舒名泉斷方續早花散凝金初露泫成玉

春日寄鄉友　王僧孺

旅心已多恨春至尚離群翠披（類聚作枝）結斜影水綠散直文
（類聚作綠水散圓文）戲魚兩相顧遊鳥半藏雲何時不惆悵是日最
思君

春思　前人

雪罷枝即青冰開春（類聚作水）便綠復聞黃鳥聲全作相思曲

詠春

岸（集作崖）煙起暮色岸水帶斜暉（集作輝）逕狹橫枝度簾搖驚
燕飛落花承步履流澗寫行衣何殊九芝蓋薄暮洞庭歸

奉和趙王西京路春旦　庾信

直城龍首抗橫橋天漢分風烏疑近日露掌定高雲新渠
還入渭舊鼎更開汾漢佩熊攀檻秦田雉失群宜年動春
律御宿斂寒氛弄玉迎蕭史東方覔細君楊柳成歌曲蒲
桃學繡文鳥鳴還獨解花開先自薰誰知灞陵下猶有故
將軍

詠春　前人

逍遥遊桂苑寂寞想桃源狹石分花逕長橋映水門管聲驚百鳥人衣香一園定知歡未足橫琴坐樹根

春望　周宗懐

日暮春臺倚（初學記作倚）徙倚愛餘光都尉新移棗司空始種楊一枝猶桂馥十步有蘭香望望無萱草忘憂竟不忘

早春　前人

昨暝春風起今朝春氣來鸎鳴一兩轉花樹數重開散粉成初蝶剪彩作新梅遊客傷千里無暇上高臺

晚春　隋煬帝（見初學記）

洛陽春稍晚四望滿青暉楊葉行將暗桃花落未稀窺簷

燕爭入穿林鳥亂飛唯當關塞者溽露方霑衣

山庭春日　江總

洗沐唯五日棲遲在一丘古槎橫近澗危石聳前洲岸綠開河柳池紅照海榴野花寧待晦山虫詎識秋人生復能幾夜燭非長遊

春庭晚望（初學記作春晚庭望）　隋蕭愨（見初學記作慤）

春庭聊縱望樓臺自相隱窻梅落晚花池竹開初筍泉鳴知水急雲來覺山近不愁花不飛到畏花飛盡

首春　唐太宗

寒隨窮律變春逐鳥聲開初風飄帶柳晚雪間花梅碧林青舊竹綠沼翠新苔芝田初鴈去綺樹末鸎來

月晦　同前

晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春情

春朝閑步　楊思道

休沐亞閑豫清晨步北林池塘藉芳草蘭芷襲幽衿霧中分曉日花裏弄春禽野逕香恒滿山階筍屢侵何須命傾盖桃李自成陰

春日行歌　劉希夷

山樹落梅花飛落野人家野人何所有滿甕陽春酒攜酒上春臺行歌伴落梅醉罷臥明月乘夢遊天台

遊春　邢巨

海岳三峯古春皇二月寒綠潭漁子釣紅樹美人攀弱蔓環沙嶼飛花點石關溪山遊未厭琴酌弄晴灣

春曉　孟浩然

春眠不覺曉處處聞啼鳥欲知昨夜風（集作夜來風雨聲）花落知（一作無）多少

立春後休沐　包佶

心與青春背新年亦掩扉漸窮無相學唯避不才譏積病攻難愈銜恩報轉微定知書沒（集詠作課）日優詔許辭歸

春夜所思　岑參

洞房昨夜春風起遙憶美人（一作故人尚隔）湘江水枕上片（集作半）時春夢中行盡江南數千里

春日即事二首　耿緯

詩書成志業懶慢致蹉跎聖代丹霄遠芳時白髮多淺謀猶（集作堪）自笑窮巷憶誰過寂寞前山暮（集作路）歸人樵採歌

同前

數畝東皐宅青春獨屏居家貧僮僕慢官罷友朋疎強飲沽來酒羞看課了書閑花開（集作更）滿地惆悵復何如

詠春色　楊衡

靄靄復濛濛非霧滿晴空密添宮柳翠暗泄路桃紅縈絲光乍失緣隙影纔通夕迷鴛枕上朝漫綺絃中促駟馳香陌勞鶯轉艷叢可憐腸斷望併在洛城東

春日偶題

何處春先到橋東水北亭東花開未得冷酒酌難醒就日移輕榻遮風展小屏更無人勸飲（集作不勞人勸醉）鶯語漸叮嚀

早春即事　前人

眼重朝眠足頭輕宿醉醒陽光滿前戶雪水半中庭候（集作物）變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青葱朧抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

送春　前人

三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住送春曲江上眷眷東西顧但見撲水花紛紛不知數人生似行客兩足無停步日日進前程前程幾多路兵刃與水火盡可違之去唯有老到來人間無避處感時良爲己獨倚池南樹今日送春心心如別親故

早春　司空圖

傷懷同客處病眼即花朝草嫩侵（疑）沙短冰輕着雨銷風光知可愛容髮不相饒早晚丹丘去飛書首見招

春日　溫庭筠

柳岸杏花稀梅梁乳燕飛美人鸞鏡笑嘶馬雁門歸楚宮露影薄臺城心賞違從來千里恨邊色滿戎衣

同前　方干

年去年來似有期日高添睡是歸時雖將細雨催蘆筍却用東風染柳絲重霧已應吞海色輕霜猶自剉花枝此時野客因花醉醉卧花間應不知

春陰　鄭谷

携琴當酒度春陰不自謀生祗解吟舞蝶歌鶯莫相試老郎心是老僧心

惜春　羅鄴

燕歸巢後即離群吟倚東風恨日曛一別一年方見我愁來愁去不禁君鶯花御苑看將盡絲竹侯家（一作門）亦少聞獨在南樓最惆悵柳塘飛絮更紛紛

早春　周朴

良夜歲應足嚴風爲變春遍回寒作暖通改舊成新秀樹因馨雨（疑）融冰雨汎蘋韶光不偏黨積漸煦疲民

長安春感　杜荀鶴

出京無計任京難深入東風（集作門）轉索然蒲眼有花寒食下一家無信楚江邊此時晴景愁於雨是處鸎聲苦極（集作却）蟬公道筭來終逆去更從今日望明年

立春　曹松

春日一盃酒便吟春日詩木梢寒未覺地脉暖先知鳥囀星沉後山分雪薄時寧無剪花手贈與最芳枝（雜詠作賞心無處）

人日

人日思歸　薛道衡（見雜詠）

入春纔七日離家已二年人歸落鴈後思發在花前

人日登高　喬侃（見雜詠）

僕本多悲者年來不悟春登高一遊目始覺柳條新杜陵

猶識漢桃源不辨秦蹔若昇雲霧還似出囂塵賴得煙霞氣淹留攀桂人

人日寄杜二　高適

人日題詩寄草堂遥憐故人思故鄉柳條弄色不忍見梅花滿枝堪（集作空）斷腸身在遠（集作南）藩無所預心懷百憂復千慮今年人日空相憶明年此（集作老）日知何處一卧東山三十春豈知書劒與（集作老）風塵龍鍾還忝二千石愧爾東西南北人

上元

十五夜觀燈　盧照鄰（見雜詠）

錦里開芳宴蘭缸艶早年縟彩遥分地繁光遠綴天接漢疑星落依樓似月懸別有千金笑來映九枝前

正月十五夜　蘇味道（集無此篇）

火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊騎（雜詠作妓）皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催

同前　崔液（見雜詠）

玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐何處聞灯不看來

寒食清明日早赴王門率成　李嶠

遊客趍（雜詠作趨）梁邸朝光入楚臺槐煙乘曉散榆火應春開日帶晴虹上花隨早蝶來雄風乘令節餘吹拂衣灰（雜詠作歌大酺輕灰）

嶺表逢寒食（驩州風景不作寒食）　沈佺期

嶺外遲（集作漸外無）寒食春來不見餳洛陽新甲子何日是清明花柳爭朝發軒車滿路迎帝鄉遥可念腸斷報花情

寒食絶句　李宗嗣

普天皆滅焰匝地盡藏煙不知何處火來至（集作就）客心燃

和常州崔使君寒食夜　孫逖（見雜詠）

聞道清明近春庭向夕闌行遊晝不厭風物夜宜看斗柄更初轉梅花暗裏殘無勞秉華燭晴月在南端

和上巳連寒食有懷京洛　前人（見雜詠）

天津御柳碧遥遥軒騎相從半下朝行樂光輝寒食借太平歌舞晚春饒紅粧樓下東郊道青草洲邊南渡橋坐見

司空掃兩第看君侍從落花朝

寒食汜水山中作　王維（見雜詠）

廣武城邊逢暮春汶陽歸客淚沾巾落花寂寂啼山鳥楊柳青青渡水人

一百五十夜對月　杜甫（見集本）

無家對寒食有淚如金波斫却月中桂清光應更多仳離放紅蕊想象嚬青娥牛女漫愁思秋期猶渡河

清明　前人

此身飄泊苦西東右臂偏枯半耳聾寂寂繫舟雙下淚悠悠伏枕左書空十年蹴踘將雛遠萬里鞦韆習俗同旅鴈上樓歸紫塞家人鑽火用青楓秦城樓閣煙花裏漢主山

河錦繡中春去（集作風水）春來洞庭濶白蘋愁殺白頭翁

奉和陸中丞使君長源寒食日作　釋皎然

寒食江天氣最清庾公晨望動高情因逢內火千家靜便覩行春萬木榮深淺山容飛雨細縈紆水態拂雲輕腰章本郡誰相似數日臨民（雜詠作人）政已成

寒食日即事　韓翃

春城無處不飛花寒食東風御柳斜一夜（集作日暮）漢宮傳蠟燭青（集作輕）煙散入五侯家

洛陽清明日雨霽　李正封

曉日清明天夜來嵩少雨千門止煙火九陌無塵（雜詠作風）土酒渌市（文粹作河）橋春漏聞宮殿午遊人戀芳草半犯嚴城鼓

寒食日寄李補闕　郭鄖

蘭陵士女滿晴川郊外紛紛拜古埏萬井閭閻皆禁火九原松柏自生煙人間後事悲前事鏡裏今年老去年介子終知祿不及王孫誰肯一相憐

洛橋寒食　白居易

上苑風煙好中橋道路平蹴毬塵不起潑火雨新晴宿醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事眷（集作春）誘尚多情遇客踟躕立尋花取次行連鑣爵金勒鑿落寫銀罌府醖傷教送宮（集作官）娃氣（集作起）要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯鄉國真堪戀光陰可合輕三年寒食節（集作遇寒食）盡在洛陽城

寒食江畔　前人

草香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味不宜今日病心情聞鶯樹下沉吟立信馬江頭取次行忽見紫桐花悵望下邽明日是清明

寒食前有懷　温庭筠（見雜詠）

萬物相鮮雨乍晴春寒戚（雜詠作寂）歷近清明殘芳荏苒雙飛蝶晚睡朦朧百轉鸎舊侶不歸成獨酌故園雖在有誰耕悠然便（雜詠作耕）起嚴灘恨一宿東風蕙草生

寒食遣懷　趙嘏

折柳城邊起暮愁可憐春色獨懷秋（一作蓋傷心雜詠作沾襟）正歎人間事回首更慚江上鷗鷓鴣聲中寒食酒芙蓉苑外夕陽樓憑高蕪眼送清渭去傍故山山下流

寒食日早出城東　羅隱

青門欲曙天車蓋（集作馬）已喧闐禁柳條風細墻花折露鮮向誰誇麗景只此是（雜詠作是歎）流年不得高飛便回頭望紙鳶

長安清明　韋莊

早是傷春暮雨天可憐芳（雜詠作風）草更芊芊內官初賜清明火上相閑分白打錢紫陌亂嘶紅叱撥綠楊高影（集雜詠作映）畫秋千遊人記得承平事暗喜風光似昔年

寒食二首　李山甫

柳凝（雜詠作擬）東風一向斜春陰淡淡淥人家有時三點兩點雨到處十枝五枝花萬井樓臺疑繡畫九原珠翠似煙霞

年年今日誰相問獨坐長安泣歲華

二

風煙放蕩花披猖秋千女兒飛出墻繡袍馳馬拾（雜詠作掇）遺翠錦袖鬬雞喧廣場天地氣和融霽色池臺日暖燒（雜詠作遶）春光自憐塵土無多事空曉荷衣泥醉鄉

上巳

三日率爾成篇　沈約

麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流嚶復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂遊絲映空轉高柳拂池垂綠苹（類聚作雜）文照耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金瓶泛玉巵仍憶蚕眠起（類聚作寧憶春蚕起）日暮桑欲萎長袂屢以拂凋胡方自炊愛而不可見宿昔減容儀早常忘情士歎息獨何爲

上巳禊飲　盧思道

山泉好風日城市厭囂塵聊持一罇酒共尋千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋何時出關後重有入山人

桂州三月三日　宋之問

代業京華裏遠投魑魅鄉登高望不見滄海四茫茫伊昔承休盼曾爲人所羨兩宮（雜詠作朝）賜顏色二紀陪遊宴昆明御（雜詠作禦）宿侍龍媒伊闕天泉復幾回西夏黃河水心劍東周清洛羽觴杯苑中落花掃還合河畔垂楊撥不開千秋獻壽多行樂柏梁和歌攀睿作賜金分帛駐光輝風舉雲

搖入紫微晨趨北闕鳴珂至夜出南宮把燭歸載筆儒林多歲月樸被文昌佐吳越越中山海高且深興來無處不登臨永和九年刺海郡暮春三月醉山陰愚謂嬉遊長作昔不言流寓歘成今始安繁華舊風俗帳飲傾城沸江曲主人絲管清且悲客子肝腸斷還續荔浦衡茵萬里餘洛陽音信絕能疎故園今日應愁思曲水何能更祓除作伴惟憐合浦葉思歸豈食桂江魚不求漢使金囊贈願得家人錦字書

上巳日　劉駕

上巳曲江濱喧於市朝路相尋不見者此地皆相遇日光去此遠翠幕張如霧何事歡娛中易覺春城暮物情重此

節不是愛芳捆明日花更多何人肯回顧

同前（一作上巳日寄韓八）　唐彥謙

上巳接寒食鶯花寥落晨微微潑火雨草草踏青人凉似

三秋景清無九陌塵伯輿（一作怕與）同病者對此合傷神

三月晦日贈劉事（一作評事）　賈島

三月更當（更一作正）三十日春（一作風）光別我苦吟身共君今夜

不須寢（集作寐一作睡）未至曉鍾（集作未到五更）猶是春

此詩二百五十九卷重出今已削去注異同為一作

夏

夏夜獨坐　蕭子範

節序遒（類聚作值）徂炎兹宵在三伏惡軒佇凉氣中逆卷煩燠

寂寞對空窻清踈林（類聚作臨）夜竹虫聲亂階草螢光繞庭木

簾月度斜暉風花起餘馥一傷年志罷長嗟逝波速

夏日　徐朏

夏景厭房攏促席翫花叢篠（初學記作荷）陰叙合翠蓮影對分

紅此時避炎熱清樽獨未空

同前　李德林（見初學記）

夏景多煩蒸山水暫追凉桐枝覆玉檻荷葉滿銀塘輕扇

搖明月琢簟拂流黄壺盛仙客酒瓶貯帝臺漿才人下銅

雀侍妓出明光歌聲越齊市舞曲冠平陽微風動羅帶薄

汗染紅粧共欣陪宴賞千秋樂未央

初夏　唐太宗

一朝初（初學記作春）夏改隔夜鳥花遷陰陽深淺葉曉夕重輕

煙哢鶯猶響殿橫絲正網天珮高蘭影接綬細草文連碧

鱗驚棹側玄燕舞簷前何必汾陽處始復有山泉

賦得夏首啓節　前人

北闕三分晚南榮九夏初黄鶯哢漸變翠林花落餘瀑流

還響石（初學記作谷）猿啼自應虗早荷向心捲長陽就影舒此

時歌不極調軫坐相於

夏日即事　裴說

僻居門巷靜竟日坐階墀鵲喜雖傳（集作還逢）信蛩吟不見詩

筍抽通舊竹梅落（集作墜）立閑枝此際無塵繞僧來稱所宜

夏日即事　劉得仁

到曉改詩句四隣嬿苦吟中宵横北斗夏木隱棲禽天地

先秋肅軒窻映月深幽庭多此景却恐曙光侵

晚夏　前人

日夕是西風流光半已空山光漸凝碧樹葉即飜紅學淺

慚多士秋成羨老農誰憐信公道不泣路岐中

端午

五日　王鈞（見初學記）

裁縫逗早夏點晝守初晨絹紈既妍媚脂粉亦香新長絲

表良節命縷應佳辰結蘆同楚客採艾異詩人折花競鮮

彩拭露染芳津含嬌起斜眄斂笑動微嚬獻璫依洛浦懷

珮似江濱須待恩光接中夜奉衣巾

同前　魏收（見初學記）

麥涼殊未畢蜩鳴早欲聞喧林尚黃鳥浮天已白雲碎兵書鬼字神印題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君

伏日作

平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不相過今世褦襶子觸熱到人家主人聞客來顰蹙（類聚作嚬）奈此何謂當行起去安坐正躊躇所說無一急踏唅一何多疲倦向之久笑問君極那搖扇臂（類聚作胛）中痛（類聚作疼）流汗正滂沱莫謂此小事亦是一大瑕傳戒（類聚作語）諸高明熱行宜見訶

文苑英華卷第一百五十七

文苑英華卷第一百五十八　詩八

天部八

秋三十首　七夕十九首

九日十六首　冬九首

除夜十四首

秋

初秋　梁簡文帝

羽髮晨猶動珠汗晝恒揮秋風忽嫋嫋向夕引涼歸卷幌通河色開窗望月輝晚花欄下照（初學記作晚照花欄下）疎螢簷上飛直至猶如此何況送將歸浮陰即染浪清氣始乘衣（類聚有此二句）

秋夜　前人（初學記有）

宵風度函谷墜露下芳枝綠山倒雲氣青潭銜月規花心風上轉葉影樹間移外遊獨千里夕歎共誰知

秋夜　沈約

月落宵向分紫烟鬱氛氳曖曖螢入霧離離鴈出雲巴童暗理瑟漢女夜縫裙新知樂如是久要詎相聞

秋日　鮑泉

露色未成霜梧楸欲半黃燕去簾（初學記作簷）恒靜蓮寒池不香夕鳥飛向日（類聚作夕鳥飛向月）餘妝聚逐光旅情恒自苦秋夜漸應長　此詩三百三十一卷重出今已削去

和初秋　庾信

落星初伏火秋霜正動鐘北閣更（初學記作邅）横漢南宫暎鑾
龍祥鸞棲竹實靈蔡止（初學記作上）芙蓉自有南風曲還來吹
九重

秋日（此乃王胄奉和悲秋應令十韻詳具一百七十九卷）　前人

晚秋　前人

淒清臨晚景踈索望寒階庭濕（初學記作濕庭）凝隆露摶風卷落
槐白氣斜還冷雲峯晚更霾可憐數行鴈點點遠空排

和潁川公秋夜　前人（初學記作上官儀）

沉寥空色遠葉黄淒序變洞浦落遵鴻長飈送巢燕千秋
流夕景百籟含宵轉峻雉聆金柝會臺切銀箭

悲秋　隋煬帝

故年秋始去今年秋復來露濃山氣冷風急蟬聲哀鳥擊
初移樹魚寒欲隱苔斷霧時通日殘雲尚作雷

度秋　唐太宗（見初學記）

夏律昨留灰秋箭今移晷蛾眉岫初出洞庭波漸起桂白
發幽巖菊黄開灞涘運流方可歎含毫屬微理

秋日二首　前人（見初學記）

爽氣澄蘭沼秋風動桂林露凝千片玉菊散一叢金日岫
高低影雲空點綴陰蓬瀛不可望泉石且娛心

二（見初學記）

菊散金風起荷疎玉露圓將秋數行鴈離夏幾林蟬雲凝
愁半嶺霞碎纈高天還似成都望直見蛾眉前

秋夜（初學記作日）翠微宫　前人

秋光凝翠（或作紫）嶺涼吹肅離宫荷葉踈一蓋缺樹冷半空
（初學記作荷踈一蓋缺樹冷半帷空）側陣移鴻影圓花釘菊叢攄懷俗塵外
高眺白雲中

秋夜獨坐　王維

獨坐悲雙鬢空堂欲二更雨中山果落燈下草虫鳴白髮
終難變黄金不可成欲知除老病唯有學無生

秋興　杜甫

聞道長安似奕棊百年世事不堪悲王侯第宅皆新主文
武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車騎（集作馬）羽書馳
魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

秋夜獨坐　袁朗

危絃斷客心虛彈落驚禽故人百慮靜（一作盡）獨夜九愁深
枯蓬唯逐吹墜葉不歸林如何悲此曲坐作白頭吟

秋興　王昌齡

日暮西北堂涼風洗脩木著書在南窓門館常肅肅苔草
延古意視聽轉幽獨或問余所營刈黍就寒谷

立秋日　司空曙

律變新秋至蕭條自此初花酣蓮報謝葉在柳呈踈淡日
非雲暎清風似雨餘卷帷（百家詩作簾）涼暗度迎扇暑先除草
靜多飜燕波澄下露魚今朝散騎省作賦興何如

秋夜作　韋應物

暗窓凉葉動秋齋寢席单憂人半夜起明月在林端一與
淸景遇每憶平生歡如何方惻愴披衣露轉寒

秋夜　前人

高閣漸凝露凉葉稍飄闈憶在南宮直夜長鐘漏稀

秋夜早行　戴叔倫

山曉旅人去天高愁氣悲明河川上没芳草露中滋此別
又千里少年能幾時心知剡溪路聊且寄前期

秋暮　賈島

北門楊柳葉不覺已繽紛值鶴因臨水迎僧忽背雲白鬚
相並出暗淚兩行分默默空朝夕苦吟誰喜聞

秋夕卽事　劉得仁

永夕坐暝久不聞猿狖啼漏微砧韻隔月朗斗星低危葉
無風落幽禽並樹棲自怜無援者甘與路岐迷

秋思　周賀

楊柳已秋色楚田方刈禾歸心疾所切敗葉夜來多細雨
城鴉噪殘陽嶠客過古都餘業在杳隔洞庭波

秋夕　聶夷中

日往無復見秋堂暮仍學玄髪不知白曉入寒銅覺爲材
未離群（一作樹）有玉猶在璞誰把碧桐枝刻作雲門樂

同前　劉駕

促織燈下吟燈光冷扵水鄉鬼坐中去倚壁身如死求名
爲骨肉骨肉萬餘里富貴在何時離別今如此出門長嘆

息月白西風起

同前　張喬

春恨復秋悲秋悲難到時每逢明月夜長起故山思巷僻
行吟遠蛩多獨臥遲溪僧與樵客動別十年期

中秋　鄭谷

清香聞曉蓮水國雨餘天天氣正得所客心剛悄然亂兵
何日息故老幾人全此際難消遣從來未學禪

秋晚　羅鄴

殘星殘月一聲鐘水際巖根爽氣濃不向碧堂驚醉夢但
求淸鏡促愁容繁金泣露荒籬菊獨翠凝烟遠澗松閑步
幽林與苔逕漸移西鳥息鳴蛩

秋深　周朴

柳色尚沉沉風吹秋更深山河空有道鄉國自鳴砧巷有
千家月人無萬里心長城哭崩後寂絶至而今

七夕

七夕　梁武帝

白露月下圓（一作團）秋氣（一作風）枝上鮮瑤臺含碧霧羅（一作翠）
幕生紫烟妙會非綺節佳期乃涼年玉壺并（一作承）夜急蘭
膏依曉煎昔悲漢難越今傷河易旋怨咽雙目斷悽切（初學
記作到）兩情懸（一作皆藝文類聚）

望織女　前人（類聚作左雲）

盈盈一水邊夜夜空自憐不辭精衞苦河流未可塡寸情

百重結一心萬慿懸願作雙青鳥共書（類聚作舒）明鏡前

七夕穿針　柳惲

代馬秋不歸緇紈無復緒迎寒理衣（一作夜）縫映月抽纖縷
的爍愁睇光連娟思眉聚清（一作淚）露下羅衣秋風吹玉柱
流景對秋夕（一作流陰稍已多）餘光亦難取（一作誰與）

七夕　何遜

仙車駐七襄鳳駕入天潢月映九微火風吹百和香來（一作
逢）歡暫巧笑還淚已沾（一作帝）粧依稀獨洛汭倏忽似高唐
別離未（一作不）得語河漢漸湯湯（一作皆雜詠）

織女贈牽牛　沈約

紅粉（一作粧）與明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人

往秋雖一照一照復還塵塵生不復拂蓬首對河津冬夜
寒如此（一作是）寧遽道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿
已成（一作識已）故每恥輒（一作忽）如新（一作皆藝文類聚）

牽牛答織女　王筠

新知與生別由來儻相值豈如寸心中一宵懷兩事歡娛
未繾綣倏忽成離異終日遙相望秖憶（雜詠作益）生愁思猶想
（類聚作憶）今春悲尚有故年淚忽遇長河轉獨喜凉飈至奔精
翊鳳軫纖阿（雜詠作軻）警龍轡

七夕　庾肩吾

玉匣卷懸衣針縷（類聚作鏤）開夜扉姮娥隨月落織女逐星移
離前看促夜別後對空機得（類聚作倩雜詠作請）語凋翎（雜詠類聚並作彫陵
二字出莊子）鵲填河未可飛

同前　江總

漢曲天榆冷河邊月桂秋婉孌期今夜飄颻度淺流輪隨
列宿動（類聚作轉）路逐綵雲浮橫波翻瀉淚束素反緘愁此時
機杼息獨向紅粧羞

同前　王眘（見初學記）

天河漢欲曉鳳駕儼應飛落月移粧鏡浮雲動別衣歡逐
今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上去年機

同賦山居七夕　李嶠

明月青山夜高天白露秋花庭開粉席雲岫敞斜樓（雜詠作雲
影斜針樓）石類支機影池似泛槎流暫驚河女鵲終狎野人鷗

七夕　張文恭

鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動雲露七香飛映月
回彫扇凌霞曳綺衣含情向華幄流態入重闈歡餘夕漏
盡怨結曉驂歸誰言（類聚作念）介河漢還憶兩心違

同前　杜審言

白露含明月青雲斷絳河天街七襄轉閣道二神過袪服
鏘環珮香筵拂綺羅年年今夜盡機杼別情多

同前　祖詠

閨女求天女更闌意未闌玉庭開粉席羅袖捧金槃向月
穿針易臨風整線難不知誰得巧明旦試看看

同前　楊衡

漢浦常多別山（一作星）橋忽重遊向雲迎翠輦當月拜珠旒寢幌凝宵態粧奩閉曉（一作晚）愁不堪鳴柳（一作杼）日空對白榆秋

七夕二首　劉禹錫

河鼓靈旗動姮娥破鏡斜滿空天是幕徐轉斗爲車機罷猶安石橋成不礙查寧（集作誰）知觀津女竟夕（集作終日）望雲涯

其二

天衢啓雲帳仙馭上星橋初喜渡河漢頻驚轉斗杓餘霞張（集作開）錦幰輕電閃紅綃非是人間世還悲後會遥

七夕　温庭筠

鵲歸鸞（雜詠作燕）去兩悠悠青瑣西南月似鈎天上歲時星又

轉世間離恨（雜詠作別）水東流金風入樹千門夜銀漢橫空萬象秋蘇小回塘通桂楫未應清淺隔牽牛

同前　曹松

牛女相期七夕秋相逢俱喜鵲橫流彤（雜詠作寒）雲縹緲迴金輅明月嬋娟掛玉鈎翠（雜詠作燕）羽幾會添別恨花容終不更含羞更殘便是分襟處曉箭東來射翠樓

同前　唐彥謙

露白風清夜向晨小星垂珮月埋輪絳河浪淺休相隔滄海波深尚作塵天外鳳凰何寂寞世間烏鵲漫辛勤倚闌殿北斜樓上多少通宵不睡（雜詠作寐）人

九日

九日賦韻　梁簡文帝

是節協陽數高秋氣已精詹（類聚作檐）芝逐月啓帷風依夜清遠燭成歌黛斜橋聞履聲梁塵下未息共愛賞年（類聚作心）幷

衡州九日　隋江總（見雜詠）

秋日正淒淒茅茨復蕭瑟姬人薦初醞幼子問殘疾園菊把黃華庭榴剖珠實聊以著書情暫遣他鄉日

九日至微山亭　許敬宗

心逐南雲逝影隨北鴈來故鄉籬下菊今日幾花開

蜀中九日　王勃（見雜詠）

九月九日望鄉臺他席他鄉送客杯今日已厭南中苦鴻鴈那從北地來

九日　張諤

秋來林下不知春一種佳遊事也均絳草從朝飛盡夜黃花間（初學記作開）日未成旬將驃栖樹頻驚馬半醉歸途數問人城外（初學記作遠）登高併九日茱萸凡作幾年新

九日作　王縉（見初學記）

莫將邊地比京都八月嚴霜草已枯今日登高樽酒裏不知能有菊花無

重九日懷襄陽　孟浩然

去國侶（一作已）如昨倏然經杪秋峴山望（一作杳）不見風景令人愁誰採籬下菊應閑池上樓宜城多（一作名）美酒（一作醞）歸與葛強遊

九日　杜甫

舊與蘇司業兼隨鄭廣文採花香泛泛坐客醉紛紛野樹
歌還倚秋砧醒却聞歡娛兩冥寞西北有孤雲

九日藍田崔氏莊　前人

老去悲秋强自寬興來終（集作今）日盡君歡羞將短髮還吹
帽笑倩傍人爲（集作正）整冠藍水遠從千澗落玉山高並兩
峰寒明年此會知誰在（集作健）醉把茱萸仔細看

九日登梓州城　前人

客心驚暮序賓鴈下襄（一作滄）州共賞重陽節言尋戲馬遊
湖風秋（一作扶）戍柳江雨暗山樓且酌東籬菊聊祛南國愁

九日陪崔郎中北山讌　嚴維（見雜詠）

上客南臺至重陽此會文菊芳寒露洗杯翠夕陽曛務簡
人同醉溪閒鳥自群府中官最小唯有孟參軍

九日登青山　朱灣

昔日惆悵處（一作地）繫馬又（一作共）登臨舊地（一作處）烟霞在多
時草木深水將空合（一作合）色雲共（一作與）我無心緬想（一作相見）
龍山會良辰亦佀今

觀衛尚書九日對中使射破的　戎昱

盛宴傾黄菊殊私降紫泥月營開射圃霜旆拂晴霓出將
三朝貴彎弓五善齊腕迴金鏃滿的破綠弦低勇氣干牛
斗歡聲震鼓鼙忠臣思報國更欲取關西

九日　李群玉

玉醴泛金菊雲亭蔽（集作貯）黛筵晴山低畫浦斜鴈遠書天
謝朓離都日殷公出守年不知瑤水宴誰和白雲篇（近見去年）
（聖製黄菊詩句）

重陽夜旅懷　鄭谷

强插黄花三兩枝還圖一醉浸愁眉半牀斜月醉醒後惆
悵多於未醉時

冬

大同十年十月戊寅　梁簡文帝

喧塵是時息靜坐對重巒冬深柳條落雪後桂枝殘星明
霧色盡天白鴈行單雲飛乍想閣水浩（類聚作結）遠疑紈晚橋
隱重屏枯籐帶迴竿兵（初學記雜詠並作岳類聚作壯）陰連水氣山峯深

水寒（初學記雜詠並作添月寒類聚作染月寒）

玄圃寒夕　前人

洞庭門（類聚作洞門扉）未掩金壺漏已催曛（類聚作燻）烟生澗曲暗色
起林隈雪花無有帶氷鏡不安臺堦楊始倒插浦桂半新
栽陳根委落蕙細葉（類聚作蘂）發香梅鴈去銜蘆上猿戲遶枝
來

冬夕（初學記無夕字類聚作大同十一月庚戌）　前人

玆園植藝積山谷久紆葳（初學記作歲類聚作威）貴與（初學記作典）最多
緒（類聚作直典轉多緒）真事亦因依是節嚴冬景（類聚作暮）寒雲曳（類聚作掩）
落暉遠聞風瑟瑟亂視雪霏霏浪起川（雜詠作泚）渡林深人至稀
山禽皆逕走野鳥歷塘飛

冬夜　隋煬帝
不覺歲時（初學記作將）盡巳復入長安月影含氷凍風聲凄夜
寒江海波濤壯嶠潼岅險難無因寄飛翼徒欲動和鑾
孟冬　杜甫
殊俗還多事方冬變所爲破柑霜落爪嘗稻雪番匙巫岫
寒都薄黔溪（集作烏沙）瘴遠隨終然減灘瀨暫喜息蛟螭
至日遣興寄北省舊閣老兩院故人　杜甫
憶昨逍遙供奉班去年冬至（集作今日）侍龍顏麒麟不動爐烟
上孔雀徐開扇影還玉几由來天北極朱衣只在殿中間
孤城此日堪腸斷愁對寒雲雪滿山
冬夕　張籍

寒恐獨罷織湘鴈猶能鳴月色當窓入鄉心半夜生不成
高枕夢復作遶堦行迴首嗟淹泊城頭北斗横
冬日後作　裴説
寂寞掩荊扉昏昏坐欲癡事無前定處愁有併來時日影
纔添線鬢根已半絲明庭正公道（集作論）應許苦心詩
冬日作　前人
糲食擁敗絮苦吟吟過冬稍寒人却健太飽事多慵樹老
生烟薄墻陰貯雪重安能只如此公道會相容
除夜
守歲　唐太宗（見雜詠）
暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風堦馥
舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中
守歲　同前（一本有此篇）
歲陰窮暮紀獻節啓新芳冬盡今宵促年開明日長氷消
出鏡水梅散入風香對此歡終宴傾壺待曙光
於西京守歲　駱賓王（見雜詠）
閑居寡言宴獨坐卷風塵忽見嚴冬盡方知列宿春夜將
寒色去年共曉光新耿耿他鄉夕無由展舊親
歲除夜來張少府宅（集作除夜樂城逢張少府作）　孟浩然
雲海訪（集作泛）甌閩風濤（集作潮）泊島濵何知歲除夜得見故
鄉親予是乘槎客君為失路人平生復能幾一別十餘春
除夜有懷　前人

五更鐘鼓欲相催四氣推遷往復迴帳裏殘燈纔有（雜詠作猶去）
燄爐中香氣盡成灰漸看春逼芙蓉枕頓覺寒銷竹葉
盃守歲家家應不（集作未）臥相思那得夢魂來
除夜宿石橋舘　戴叔倫
旅舘誰相問寒燈獨可親一年將盡夜萬里未歸人寥落
悲前事羈（雜詠作支）離笑此身衰顔與愁鬢（雜詠作衰髮）明日去逢
春　此詩二百九十卷重出今已削去
嶺外守歲　李福業
冬共（雜詠作去）更籌盡春隨斗柄迴寒暄一夜隔客鬢兩年催
歲暮　白居易
窮陰急景背（集作坐）相催壯齒韶顔去不回舊病重因年老

發新愁多是（集作得）夜長來宵明自爇緣多事鴈默先烹爲
不才福禍細尋無會處不如且進手中盃

客中守歲在柳家庄　前人

守歲樽無酒思鄉淚滿襟始知爲客苦不及在家貧畏老
偏驚節懷（集作防）愁預惡春故園今夜裏應念未歸人

除夜　王湮

今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來氣色
空中改容顏暗裏迴風光人不覺已著後園梅

同前　曹松

舊歷不足卷東風還坐閒一宵有幾刻兩歲欲平分臘盡
傾時斗春通綻處雲明朝遂捧酒先合祝吾（朝詩作光）君

江外除夜　前人

千門庭燎照樓臺總爲年光急急催半夜臘因風卷去五
更春被角吹來寧無好鳥思花發應有遊魚待凍開不是
多岐漸平穩誰能呼酒祝昭回

歲除對王秀才作　韋莊

我惜今宵促君愁玉漏頻豈知新歲酒猶作異鄉身雪向
寅前凍花從子後春到明追此會俱是隔年人

除夜　羅隱

官歷行將盡村醪強自傾厭寒思暖律畏老惜殘更歲月
已如此寇戎猶未平兒童不諳事歌吹待天明

文苑英華卷第一百五十八

文苑英華卷第一百五十九　詩九

地部一

山三十五首　終南山十首
太山三首　華岳八首

山

遊鍾山　沈約

靈山標（文選作紀）地德險資岳靈終南表秦館少室邇王城
翠鳳翔淮海衿帶繞神坰北阜何其峻林薄杳葱青發地
多奇嶺千雲非一狀合沓共隱天參差分（文選作互）相望鬱律
構丹巘崚嶒起青嶂勢隨九疑高氣與三川壯即事既多
美臨眺殊復奇南矚（文選作瞻）儲胥觀西望昆明池山中咸可

悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝多値息心侶結
架山之足八解鳴澗流四禪隱巖曲窈冥終不見蕭條無
可欲所願從之遊寸心於此足君王挺逸趣羽旆臨崇基
白雲隨玉趾青霞雜桂旗淹留訪五藥顧步佇三芝於焉
仰鑾駕歲暮以爲期

遊金華山　前人

遯策追風（集作風）心雲山協文（一作久）要天倪臨紫闕道地（一作地道）
通丹徼未乘琴高鯉且從（一作縱）嚴陵釣若蒙羽駕迎得
奉金書召高馳入閶闔方覩靈妃笑

登鍾山下峯望　虞騫

冠者五六人攜手岩之際散意百仞端極目千里睇疊岫

乍明昏（一作昏明）高（一作浮）雲時卷閑遥看野樹短遠望行（一作樵）人細

賦得山　庾肩吾

曾雲霾峻嶺絶澗倒危峯刻削臨千仞嵯峨起百重行嶬上杳杳結霧下溶溶仁心留此屬休愧奉群龍

遊甑山　前人

子平去已久餘光（類聚作風）今復追未必遊春草王孫自不歸路高村返出林長鳥更稀寒雲開（類聚作閇）石起秋葉下山飛

登壽陽八公山　吳均

西河方閣訓詎得解朝衣遠澗自傾注曲石淑戔戔（集作遠澗百頃曲石淑復戔戔）含珠岸恒翠懷

玉浪多圓跡峯時吐月密樹不開天瑤繩盡玄秘金檢上奇篇是有琴高者波陵去水仙

奉和登景陽山　任昉

物色感神遊升高悵有閲南望銅駝術（一作街）北走長楸埒別苑閒（一作澗）滄溟疏土（一作山）鶩瀛碣神鯉（一作鯨）吐華浪司南動輕樧日下千（一作重）門照雲開九華微觀閣隆舊恩奉圖愧前哲

上蓮山　蕭揮（見初學記）

獨邁青蓮嶺採奇紫蓋峯桂流遥似鶴揷石近如龍沙崩聞韻鼓霜落似鳴鐘飛花滿叢桂輕吹起簫節石浦（一作蒲）今尚有深（一作採）摘（下少）相逢

遊山　庾信

聊登玄圃殿更上增城山不知高幾里低頭看世間唱歌雲欲聚彈琴鶴欲舞澗底百重花山根一片雨婉婉藤倒垂亭亭松直竪

山二首　釋惠標（見初學記）

靈山蘊麗名秀出寫蓬瀛香爐帶煙上紫蓋入霞生霧捲蓮峯出巖開石鏡明定知丘壑裏併佇白雲情

二

峨眉信重險天目本仙居金華抱丹窟玉笥蘊神書幽人披薜荔怨妾採蘼蕪紫巖無暮雨何時逢故夫

小山　崔仲才

崑丘本難步軒臺不易朝還徃麟洲上時聽鳳凰簫霞觀文犀簟香臨碧玉條且學燒丹飩何假摘靈桃

山　李德林

登嶺望重閣腰珮且鳴環天河臨易飲月桂近將攀王母西山至夫人南岳還何必陽臺下要待夢容顏

同前　李嶠

山嶺鬱氛氳（一作地鎮標神秀）崴我上翠氣泉飛一道帶峯出半天雲古壁丹青色新花錦繡文已開封禪禮（一作所）希謁聖明君

登襄州峴山　張九齡

昔年亟攀踐征馬復來過信若山川舊誰如（集作知）歲月何

蜀相吟安在羊公碣已磨令圖幾寂寞嘉會亦蹉跎宛宛樊池（集作城）岸悠悠漢水波逶迤去朴日遠感寄客情多地本原林秀朝來煙景和同心不同賞留歎此巖阿

白鹽山　杜甫

卓立群峯外蟠根積水邊他皆任厚地我（集作爾）獨近高天白牓千家邑清秋萬里（集作估）船詞人取佳句刻鍊始堪（集作刻畫竟難）傳

閬山此詩見三百四十二卷歌行中　前人

丈人山　前人

自爲青城客不唾青城地爲愛丈人山丹梯近幽意丈人祠西佳氣濃緣雲擬住最高峯掃除白髮黃精在君看他

時氷雪容

天門山　李白

迥出江上山雙峯自相對岸映松色寒石分浪花碎參差遠天際縹渺晴霞外落日舟去遥回首沉青靄

靈墟山　前人

丁令辭世人拂衣向仙路伏鍊九丹成方隨五雲去松蘿蔽幽洞桃杏深隱處不知曾化鶴遼海歸幾度

登峩眉山　前人

蜀國多仙山峩眉邈難疋周流試登覽絶恠安可息青冥倚天開彩錯疑畫出冷然紫霞賞果得錦囊術雲間吹瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此畢煙容如在顏塵累忽相失倘逢騎羊子携手陵白日

獨坐敬亭山　前人

衆鳥高飛盡孤雲獨去閑相看兩不厭只在（一作有）敬亭山

南山　賀朝清

湖北雨初晴湖南山盡見岧岧石帆影如得海風便山穴芽山峯彩雲時一見邀君共探此異錄殘幾卷

洞陽山（浮五公舊隱處）　劉長卿

舊日仙成處荒林客到稀白雲將丈去芳草任人歸空谷無行徑深山少（集作多）落暉桃源幾家住誰爲掃荊扉

石菌山　前人

前山帶秋色獨住（集作往）秋江晚疊嶂入雲多孤峯去人遠

黛緣不可到蒼翠空在眼渡口問漁家桃源路深淺

班竹巖　前人

蒼梧在何處班竹自成林點點流殘淚枝枝寄在（集作此）心

寒山響易滿秋水影偏深欲覓樵人路朦朧不可尋

寒山　僧皎然

侵空撩亂山獨愛我中峯無事負輕策閒行躡幽蹤衆山搖落盡寒翠更重重

玉山嶺上作　權德輿

悠悠驅疋馬征路上連岡晚翠深雲竇寒苔淨石梁荻花偏似雪楓葉不禁霜愁見前程遠空郊下夕陽

仙娥峯下作　白居易

我爲東南行始登商山道商山無數峯最愛仙娥好參差樹若插匼匝雲如抱渦𡸣爽玉泉香聞紫芝草青巖屛削碧白石牀鋪縞向無如此物安足留四皓感彼私自問歸山何不早可能塵土中還隨衆人老

玉山　李商隱

玉山高共（集作與）閬風齊玉水清流不貯泥何處更求迴日馭此中兼有上天梯珠容百斛龍休睡桐拂千尋鳳要棲聞道神仙有才子赤簫吹罷好相攜

杭州孤山此詩見二百三十八卷　張祜

望巫山　張嶠

溪疊雲深轉谷遲暝投孤店草虫悲愁連遠水波濤夜夢斷空山雨霽時邊海故園荒後賣入關玄鬢夜來衰東歸未必勝羈旅況是東歸未有期

商山　王貞白

商山名利路夜亦有人行四皓卧雲處千秋疊蘚生晝煙籠澗黑殘雪隔林明我待酎恩了來聽水石聲

西塞山（在武昌界孫吳以之爲西塞）　羅隱

吳塞當時指此山吳都亡後綠（集作水）孱顏嶺梅乍暖殘粧恨沙鳥初晴小隊閑波濶魚龍應混雜壁危猨狖柰驕（集作奸）頑會將一副寒蓑笠來與漁翁作往還

霍山　曹松

七千七百七十丈十丈藤蘿勢入天未必展來空似趙不妨開去也成蓮月將河漢分巖轉僧迎龍蛇共窟眠直是畫工須閣筆況無名畫可流傳

終南山

陪駕幸終南山　庾信

玉山乘四載瑤池宴行（類聚作入）龍黿橋浮少海鵠蓋上中峯飛狐橫塞路白馬當河衝水奠三川石山封五樹松長虹雙瀑布圓闕兩芙蓉戍樓鳴夕鼓山寺響晨鐘新蒲節轉促短笋籜猶重樹宿含櫻鳥花留釀蜜蜂迎風下列缺灑酒召昌容欣陪北山上（類聚作且欣陪此上）方欲待東風

同前　宇文昶

堯蓋臨河鼎漢蹕踐華嵩日旂迴北鳳皇（一作星）旆轉南鴻

清（一作青）雲過宜曲先驅背射熊金枰拂泉底玉琯吹雲中古轍揃難極新塗或易窮煙生山欲盡潭淨水恒空文（一作交）松上連霧修竹下來風仙才道無別靈氣法能通東囊蓋朝座西桃獻夜宮詔令王子晉出對浮丘公

登終南山擬古　胡師耽

結廬終南山西北望帝京煙霧亂鳥道劣見長安城宮雉牙相映雙闕雲間生鍾鼓沸閭閻笳管咽承明朱閣臨槐路紫蓋飛縱橫望望未極已甕牖秋風驚巖岫草木黃飛鴈遺寒聲墜葉積幽徑繁露垂荒庭甕中酒新熟澗谷寒虫鳴且對一壺醉安知世間名寄言朝市客同君樂太平

望中南山（詩注中南山即周之終南山）　唐太宗（見初學記）

重巒俯渭水碧嶂插瑤天出紅扶嶺日入翠貯巖煙疊松
朝若夜複岫鈌疑全對此恬千慮無勞訪九仙

終山行（集作終南山行）　王維

太一近天都連天（集作山）到海隅白雲迴望合青靄入看無
分野中峯變陰晴衆壑殊欲投人處宿隔浦（集作水）問樵夫

晚晴見終南諸峯　賈島

秦分積多峯連巴勢不窮半旬藏雨裏此日到窻中圓魄
將昇兎高虛欲吐鴻故山思不見碣石泬寥東

懷紫閣山　杜牧

學他趨世少深機紫閣青霄半掩扉山路遠懷王子晉詩
家長憶謝玄暉百年不肯疎榮辱雙鬢終應老是非人道

青山歸去好青山曾有幾人歸

終南山　張喬

帶雪復銜春横天占半秦勢奇看不定景變寫難真洞遠
皆通岳川多更有神白雲幽絶處自古屬樵人

同前　王貞白

終朝異五岳（集作十山凝黛色）列翠（集作今古）滿長安地去搜揚近人
謀隱遁難水穿諸苑過雪照一城寒爲問紅塵裏誰同駐
馬看（集作太華逕相望晴接幾處看）

同前　裴説

九衢南面色蒼翠絶纖塵寸步有閑處百年無到人禁林
寒對望太華淨相隣誰與群峯竝祥雲瑞露（集作露）頻

太山

遊太山三首　李白

四月上太山石平御道開六龍過萬壑澗谷隨縈迴馬跡
遶碧峯于今滿青苔飛流洒絶巘水色（集作急）松聲哀北眺
崿嶂奇傾崖向東摧洞門閉石扇地底興雲雷登高望蓬
瀛想象金銀臺天門一長嘯萬里清風來玉女四五人飄
颻下九垓含笑引素手遺我流霞盃稽首再拜之自愧非
仙才曠然小宇宙棄世何悠哉

二

清齋三千日裂素寫道經吟誦有所得衆神衛我形雲行
信長風颯若羽翼生攀崖上日觀伏檻窺東溟海色動遠

山天雞已先鳴銀臺出倒影白浪番長鯨安得不死藥高
飛向蓬瀛

三

平明登日觀舉首開雲關精神四飛揚如出天地間黄河
從西來窈窕入遠山憑崖覽八極目盡長空閑偶然值青
童緑髮盈雲鬟（集作雙雲鬟）笑我晚學仙蹉跎凋朱顔躊躕忽
不見浩蕩艱（集作難）追攀

華岳

行經太華　孔德紹（見初學記）

紛吾世網暇靈岳展幽尋寥廓風塵遠杳冥川谷深山昏
五里霧日落二華陰疎峯起蓮葉危塞（一作密）隱桃林何必

東都外此處可抽簪

扈從出西岳作　沈佺期

西鎭何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峯特美好傍見巨掌存勢如拓東倒頗聞首陽去開拆北（集作此）河道磅礴壓洪源嵬哉壯（初學記作載）清昊雲泉紛亂瀑天磴硊橫抱子先呼其巓宮女世不老下有府君廟歷載傳洒掃皇明應天遊十月戒豐鎬微末忝閑從兼得事蘋藻宿心愛玆山意欲拾靈草陰壑已承（集作水初學記作永）閉雲竇絕探討芳（集作芬）月期再來廻策思方浩

春杪送呂補闕往西岳勒碑（得雲字）　孫逖

刻石記天文朝推谷子雲篋中緘聖札巖下揖神君語別

梅杪艷爲期草欲薰往來春不盡離思莫氛氳

華岳　王維

西岳出浮雲積翠在太清連天凝黛色百里遙青冥白日爲大（集作之）寒森沉華陰城昔聞乾坤開變化生巨靈右足踏方山左手推削成天地忽開拆大河注東溟遂爲西岳崎（集作崎岳）雄雄鎭秦京大君包覆載至德被群生上帝佇昭告金天思奉迎人祇望幸久何獨禪云亭

觀華岳　祖詠

西入秦關口南瞻驛路連彩雲生闕下松樹倒祠邊作鎭當官道爲雄控大川蓮峯逕上處彷彿有神仙

經太華　衛光一

太華五千尋重岊才（疑）杳起勢飛白雲外影倒黃河裏上有千蓮葉服之久不死山高採難得歎息徒仰止

華山　張喬

青蒼河一隅氣狀杳難圖卓傑三峯出高奇四岳無力疑擎上界勢猶厭（集作猒壓）中區衆水東西走群山遠近趨天迴諸宿照地聳百靈扶石壁烟霞麗（集作篠叢細）龍潭雨雹麤澄凝（集作清凉）臨甸服險固束神都淺覺川原異深應日月殊鶴歸青靄合仙去白雲孤瀉瀑斜飛凍長松倒掛枯每來探洞穴不擬返江湖儻有芝田種商巖老一夫（集作巖閒寄野夫）

華山上方　裴說

獨上上方上立高聊稱心氣衝雲易黑影落縣多陰有雲

（疑作雪）草不死無風松自吟會當求大藥他日復追尋

文苑英華卷第一百五十九

文苑英華卷第一百六十　詩十

地部二

南岳三首　廬山四首
望夫山五首　歸山七首
中山十六首　雜題十四首

南岳

至湘州望南岳　吳均

重波淪且直連山糾復紛鳥飛不復見風聲猶可聞朧朧
樹裏月飄飄水上雲長安遠如此無緣得報君

望南岳山　杜甫

南岳配朱鳥秩禮自百王歘吸領地靈鴻洞半炎方邦家

用祀典在德非馨香巡狩何寂寥有虞今則亡洎吾隘世
網行邁越瀟湘渴日絕壁出漾舟清光旁祀融五峯尊峯
峯次低昂紫蓋獨不朝爭長業相望恭聞魏夫人群仙夾
翺翔有時五峯氣散風如飛霜牽迫限修途未暇杖崇岡
歸來覬命駕沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇牲璧
忍衰俗神其思降祥

遊南岳　張喬

入巖仙境清行盡復重行若得閑無事長來寄此生澗松
閑（疑）易老籠燭晩生明一宿泉聲裏思鄉夢不成

廬山

出守豫章郡途次廬山入東巖下作　張九齡

玆山鎮何所乃在澄湖陰下有蛟螭伏上與虹蜺尋靈仙
未始曠窟宅何期（集作其）深雙闕出雲崎三官（集作宮）入烟沉
攀崖猶昔境種杏非舊林想像終古跡怊（集作惆）悵獨往心
紛吾嬰世網數載忝朝簪孤根自靡託量力況不任多謝
周身防常恐橫議侵豈能鴛鷺別（集作鵷鴻列）惕如泉壑臨追
歸（集作妹）剌江郡來此滌塵襟有趣逢樵客忘懷狎野禽棲
閑義未果用拙歎在今願言答休命歸事丘中琴

登湓城浦望廬山（集作初晴直省齋勅催赴江陰十字）　李嘉祐

西望香爐雪千峯晩色（集作照）新白頭悲作吏黃紙苦催人
多負登山屐深藏漉酒巾傷心公府內手板日相親

和段校書冬夕寄題廬山　劉得仁

名高身未到此恨蓄多時是夕吟因話他年必去隨當時
廬岳頂半入楚江湄幾處懸崖上千尋瀑布垂鑪峰松淅
瀝湓浦棹參差日色連湖白鐘聲拂浪遲煙梯緣薜荔岳
寺步欹危地本饒靈草林曾出祖師石樓霞耀壁猿樹鶴
分枝細徑縈巖末高窓見海崖嵌空寒更極寂寞夜尤思
陰谷冰埋木仙田雪覆芝亂泉禪客瀨（疑作漱）異跡逸人知
蘇室新開龕禋潭未了碁如何遂閑放長得任希夷空務
漁樵事方無道路悲謝公臺尚在陶令柳潛衰塵外難相
許人間貴迹遺雖懷丹桂影不忘白雲期仁者終攜手今
朝預賦詩

廬山　王貞白

撅立鎮南楚雄名天下聞五峯高閲日九疊翠連雲夏谷
雪猶在陰巖晝不分唯應嵩向與華清峻得爲群

望夫山

望夫山　李白

鳥（集作顒）望臨碧空怨情感離別江草不知愁巖花但爭發
雲山萬重隔音信千里絶春去秋復來相思幾時歇

望夫石　前人

髣髴古容儀含愁帶曙輝露如今日淚苔似昔年衣有恨
同湘女無言類楚妃寂然芳靄內猶若帶（一作待）夫歸

同前　武元衡

佳人（集作名）望夫處苔蘚封孤石萬里水連天巴山暮雲碧

湘妃淚竹下成林（集作下竹成班）子規夜啼江水深（集作樹白）

望夫山（正對和州郡樓）　劉禹錫

終日望夫夫不歸化爲孤石苦相思望來已是幾千載秪
是當年（集作時）初望時

同前

何代提戈去不還獨留形影白雲間肌膚銷盡雪霜色羅
綺點成苔蘚班江鷰不能傳遠信野花空解妬愁顏近來
豈少征人婦笑採蘼蕪上北山

歸山

歸嵩山作　王維

晴川帶長薄車馬去閑閑流水如有意暮雲（集作禽）相與還
荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩（集作高）山下歸來且閉關

歲暮歸南山　孟浩然

北闕休上書南山歸獘廬不才明主棄多（一作臥）病故人疎
白髮催年去青陽逼歲除永懷愁不寐（一作寢）松月夜窻虛

夜歸鹿門山歌　前人

山寺鍾鳴晝已昏漁梁渡頭爭喧（集作渡）喧人隨沙道（集作路）
向江村余亦乘舟歸鹿門鹿門月照開煙樹忽辨（集作到）龐
公棲隱處巖扉草（文粹作松）徑（四字集作無逕非遲）長寂寞唯有幽人夜
來去

冬日歸舊山　李白

未洗染塵纓歸來方草平一條藤逕綠萬點雪峰晴地冷

葉先盡谷寒雲不行嫩篁侵舍密古樹倒江橫白犬離村
吠蒼苔壁上生穿廚孤雉過臨屋舊猿鳴木落禽巢在籬
疎獸路成拂床蒼（一作山）鼠走倒篋素魚驚洗硯脩良策敲
松擬素貞此時重一去去合到三清

歸山作　釋護國

喧靜各有路偶隨心所安縱然在朝市終不忘林巒四皓
將拂衣二疏能掛冠窻前隱逸傳每日時三看靳尚那可
論屈原亦可歎至今黃泉下名及青雲端松牖見初月花
間禮古壇何處論心懷世上空漫漫

歸舊山　張喬

昔年山下結茅茨村落重來野徑移樵客相逢悲往事林

生閑坐問歸期異藤遍樹無空處幽草緑溪少歇時此景
一拋吟欲老可能文字聖朝知

自歸山　陳陶

海徼南歸遠天門北望深暫爲青瑣客莫換白雲心富貴
老閑事後猿思舊林清平無樂志（一作道）鐏酒有瑤琴

山中

山中（集作未婚山中）叙志　王績

物外知何事山中無所有風鳴静夜琴月照方春（集作樽）酒
直置百年内誰論千載後張鳳（集作奉）娉賢妻老萊藉嘉偶
孟光儻未嫁梁鴻正須婦

羇臥山中　盧照隣

臥壑迷時代行歌任死生紅顔意氣盡白壁故交輕澗戸
無人迹山窻聽鳥聲春蘇緑巖上寒光入溜平雪盡松帷
暗雲開石路明夜伴饑鼯宿朝隨馴雉行度溪猶憶處尋
洞不知名紫書長自（集作日）閲冊藥幾年成撞鍾鳴天鼓燒
香厭地精倘過（集作過）浮丘鶴飄飄凌太清

早秋山中作　王維

無才不敢累明時思向東溪守故籬不（集作豈）厭尚平婚嫁
早却嫌陶令去官遲草間蛩（集作蛬）響臨秋急山裏蟬聲薄
暮悲寂寞柴門人不到空林獨與白雲期（集作歸）

落日憶山中　李白

雨後煙景緑晴天散雨霞東風隨春歸發我枝上花花落

時欲暮見此令人嗟願遊名山去學道飛冊砂

山中作　馮道之（一作用之）

草堂在巖下卜居聊自適桂氣藹堦庭松陰生枕席遠瞻
惟鳥度旁信無人跡靄靄雲生峯潺潺水流石頗尋黄卷
理庶就冊砂益此即契吾生何爲苦塵役

同前　沈千運

棲隱別無事所願早離塵不辭城邑遊禮樂拘束人邇來
歸山林庶事皆吾身何者爲形骸誰辨（文粹作是）智與仁寂寞
了閑事然後知天真咳唾矜（文粹作驚）榮華迂俯相屈伸何如
巢與由天子不得臣

同前　顧況

野人愛向山中宿況在葛洪冊井西庭前有箇長松樹半
夜子規來上啼（五字一作山中啼子規）

此詩三百二十九卷重出今已削去

山中作春夜　張籍

寂寞山（集作春）景静幽人歸臥遲移（集作横）琴當月下漉（集作歷）
酒及花時新露冷茆席（集作濕茅屋）暗泉衝竹籬西峯採藥伴
此夕恨無期

山中自述　于鵠

三十無名客空中獨臥秋病多知藥性年長信人愁螢影
竹窻下松聲茅屋頭近來心更静不夢世間遊

秋月山中　姚合

秋來長早起拄杖繞堦行風冷衣裳脆天寒筆硯清臨書愛竒跡避酒怕狂名不擬隨麋鹿山中過一生

秋夜山中述事　薛能

初宵門未掩獨坐對霜空極目故鄉月滿溪寒草風樵聲當嶺上僧語在雲中正恨歸期晚蕭蕭聞塞鴻

山中作　項斯

青櫪林踈亦有人一渠流水數家分山當日午移風影草帶泥痕過鹿群蒸茗氣衝茆屋出擣絲聲隔竹籬聞行逢賣藥歸來客不惜相隨入白雲

山中冬夜　張喬

寒葉風摇盡空林鳥宿稀澗氷妨鹿飲山雪阻僧歸夜坐塵心定長吟語力微人閒去多事何處夢柴扉

山中言事　方干

日與村家事漸同燒畬（集作松）掇茗學隣翁池塘月動（集作撼）芙蕖浪牖（集作窓）戶涼生薜荔風書幌晝昏嵐氣裏巢枝俯（集作夜）折雪聲中山陰釣叟無知己窺鏡持多鬢欲空

山中　司空圖

全家與我戀孤岑蹋得蒼苔一徑深逃難人多分隙地放生鹿大出寒林名應不朽輕山肎理到忘機近佛心昨夜前溪驟雲（集作雷）雨晚晴獨步數峯吟

同前　曹松

要路豪家非徃還巖門先有不曾關衆心惟恐地無剩吾意亦憂天惜閒白練曳泉窓下石絳羅垂果枕前山樵夫豈解營生業貴欲自安麋鹿間

雜題

守山東　沈約

守山東山東萬嶺（類聚作嶺）欝青葱兩巖共一瀉水潔望如空崖側青莎被巖間丹桂叢上瞻旣隱軫下睇亦溟濛遠林響咆獸近樹聒鳴蟲路出若谿右（類聚作古）澗吐金華東萬仞倒危石百丈注懸淙掣曳寫流電奔飛似白虹洞井含清氣漏穴吐飛風玉竇髙滴瀝石乳室空籠余平生之所愛剡暮年之逢此欲一去而不還悵鄒衣之未褫秩滿撫白雲淹畱事芝髓

畱真人東南還　前人

連峯竟無已積翠遠微微寥吳野風急芸黃秋草腓我來嵗云暮於此悵懷歸霜雪方共下寧唯止露衣待余兩岐成去去掩柴扉

和宇文內史春日遊山　庾信

遊客值春輝金鞍上翠微風逆花迎面山深雲濕衣鷹持一足倚猿將兩臂飛戍樓侵嶺路山村落獵圍道士封君達仙人丁令威煑丹於此地居然未肯歸

賦得山掛名　張正見

蓬萊遁羽客巖穴轉蒙籠雲歸仙井暗霧解石橋通影帶臨峯鶴形隨雜雨風尋思不失路咸欲馭飛鴻

賦得往往孤山映　蕭詮

青山照落暉映遠望連飛仙峯看玉笥關路覩金徼鼓吹聲疑盡香鑪煙覺稀共君臨水别勞此送將歸

夜作巫山　崔仲方

荆門秋水急巫峽斷雲卿（一作輕）若爲敎月夜長短聽猨聲

南隱遊泉山　孔德紹

名山狎招隱俗外遠相求還如倒景望忽似閬風遊臨崖俯大壑披霧仰飛流歲積松方偃年深椿欲楸野花開石鏡雲葉掩山樓何須問方士此處即瀛洲

過東山谷口　盧照隣

不知名利險辛苦滯皇州始覺風塵倦歸來事綠疇桃源

迷處所桂樹可淹留跡異人間俗禽同海上鷗古苔依井被新乳傍涯（一作崖）流野老堪成鶴山神或化鳩泉明碧澗底花落紫巖幽日暮飡龜殼天寒御鹿裘不辨秦將漢寧知春與秋多謝青浦客去去赤松遊

遊禹穴　宋之問

禹穴今晨到耶溪此路通著書聞太史鍊藥有仙翁鶴往韻（集作龍）猶掛龍飛劍似（集作已）空石帆搖海上天鏡落湖中水底寒雲白山邊墜葉紅歸舟何處晚日暮使樵風

遊陸渾南山自歇馬嶺到楓香林以詩代書答李舍人適　前人

晨發歇馬嶺遥望伏牛山孤出羣峯首熊熊元氣間太和亦崔嵬石扇（集作扉）横閃倏細岑互攢倚浮巘競奔蹙白雲近入懷青雲近可掬（集作青靄晨盈掬）徒尋靈異迹（集作我從尋靈異）周顧愜心目晨拂鳥路行暮投人煙宿（此下集有粳稻遠彌秀粟芋秋新熟石髓非一巖藥苗乃萬族二十字）間關踏（集作躡）雲雨繚繞緣水木西見商山芝南到楚鄉竹楚竹幽且深半雜楓香林浩歌清潭（集作楓香）曲寄爾桃源心

至陵陽山登天柱石酬韓侍御見招隱黄山　李白

韓衆騎白鹿西往華山中玉女十（集作千）餘人相隨在雲空見我傳秘訣精誠與天通何意到陵陽遊目送飛鴻天子昔避狄與君亦乘驄擁兵玉（集作五）陵下長策遏胡戎時泰解繡衣脱身若飛蓬鸞鳳翻羽翼啄粟坐煩（集作樊）籠海鶴

一笑之思歸向遼東黄山過石柱巘崿上攢叢因巢翠玉樹忽見浮丘公又引王子喬吹笙舞松風朗詠紫霞篇請關（集作請開）蘂珠宫步岡繞碧落倚樹招青童何日可攜手遺形入無窮

焦山杳望松寥山　李白

石壁望松寥寂（集作宛）然在碧霄安得五彩虹駕天作長橋仙人如愛我攀（集作舉）手兩相招

鄒衍谷　前人

燕谷無煖氣窮巖閉嚴陰鄒子一吹律能迴天地心

銅官山醉後　前人

我愛銅官樂千年未擬還要須迴舞袖拂盡五松山

文苑英華　一百六十卷　十

文苑英華卷第一百六十

文苑英華卷第一百六十一　詩十一

地部三

山雜題二十首　洞六首

峽十首　石七首

孤石五首　太湖石四首

雜題七首

山雜題

露際中峰（一作中峯居喜見苗發）　祖詠（一作李端）

自得中峰住深林亦閉關經秋無客到入夜有僧還暗澗泉聲小荒園（一作岡）樹影閑高窓下（一作南窓不）可望星月滿空山

文苑英華　一百六十一卷　一　王興

此詩二百一十八卷重出今已削去遇有異同註爲一作

風涼源上作　王昌齡

陰岑宿雲歸煙霧（集作霧露）濕松栢風凄日初曉下嶺望川澤遠山無遺明（集作晦明）秋水千里白佳氣盤未央聖人在凝碧關門阻天下信是帝王宅海內方晏然廟堂有奇策時貞守金運罷去遊說客余忝蘭臺人幽尋免貽責

此詩三百十八卷重出今已削去

秋山夕興　陶翰

山月松篠下月明山景鮮聊爲高秋酌復此清夜絃晤語方獲志栖心亦彌年尚言興未逸更理逍遙篇

登翅頭山題儼公石壁　包融

晨登翅頭山山曛黃霧起却瞻迷向背直下失城市暾日銜東廓朝光生邑里埽除諸煙氛照出衆樓雉青為洞庭山白是太湖水蒼茫遠郊樹倏忽不相似萬象以區別森然共盈幾坐令開心胷漸覺落塵滓此巖千餘仞結廬誰家子願陪中峯遊朝暮白雲裏

季夏入北山　林璠

鼇駕俟明發逶迤歷險途天形逼峯盡地勢入谿無樹遶圓潭密雲橫疊障孤誰憐後時者六月未南圖

獨往覆釜山寄郎士元　錢起

賞心無遠近芳月好登望勝事引幽人山下復山上將尋

洞中藥復愛湖外嶂古壁苔入雲陰溪樹穿浪誰言世緣絕更惜知音曠鶯啼綠蘿春迴首還（集作遠）惆悵

棲霞山夜坐　僧靈一

山頭戒壇路幽映雲巖側四面青石床一峯苔蘚色松風（高僧詩作風松）靜復起月影開還黑何獨乘夜來殊非書（高僧詩作畫）所得

春晚山行（詩選無春晚二字）　殷遙（見王安石唐百家詩選）

寂歷青山晚山行趣不稀野花垂子落江鷺引鶵飛暗草薰苔渚（一作徑）晴楊拂石磯俗人語話（一作借）此我（一作余）亦轉忘歸

買山吟　于鵠

買得幽山屬漢陽槿籬疎處種桄榔唯有獼猴來往熟弄人拋果滿書堂

春山夜月　于良史

春山多勝事賞翫夜忘歸掬水月在手弄花香滿衣興來無遠近欲去惜芳菲南望鳴鍾處樓臺深翠微

奉和裴相公假山　韓愈

公乎真愛山看山旦連夕猶嫌山在眼不得着脚歷枉語山中人丐（集作語）我澗側石有來應公須歸必載金帛當軒乍駢羅隨勢忽開坼有洞若神剜有巖類天劃終朝巖洞間歌吹（集作鼓）宴賓戚孰謂衡霍奇近在王侯宅傅氏築已卑磻溪釣何激逍遥功德下不與事相摭樂我盛明朝（集作時）

於焉傲今昔

此詩二百四十五卷重出今已削去

早春題少室東巖　白居易

三十六峯晴雪銷嵐翠生月畱三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯有我題名

尋山　于武陵

奉賀盧大夫新立假（正）山　許渾

巖谷畱心賞為山極自然孤峯空迸筍攢蔓旋開蓮黛色朱樓下雲形繡戶前砌塵凝積靄簷溜掛飛泉樹暗壺中

月花香洞裏天何如謝康樂海嶠獨題篇

與郭二十四同看朱審山水時郭二十四將遊廬山（集作送郭秀才遊天台并序余嘗與郭秀才同觀朱審畫天台山圖秀才因遊是山題詩贈別焉）　許渾

雲埋陰壑雪凝峯平碧（集作半壁）天台已萬重人渡碧溪疑輟
棹僧歸蒼嶺似聞鍾煖眠鸂鷘晴天（集作灘）草高掛獼猴暮
澗松曾約共遊今獨去香爐山下（集作赤城西面）水溶溶

經西塢偶題　溫庭筠（見集本）

搖搖弱柳黃鸝啼芳草無情人自迷日影明滅金色鯉杏
花嗹（一作唼）喋青頭鷄微紅柰蔕惹蜂粉潔白芹牙入（一作穿）
鶩泥借問含嚬向何事昔年曾到武陵溪

長安（一有月夜二字）與友生語舊（一作故）山　趙嘏（見王安石百家詩選）

宅邊秋水舊（一作浸）苔磯日日持竿去不歸楊柳風多潮未
落蒹葭霜在雁初飛重嘶疋馬吟紅葉却聽疎鍾憶翠微
今夜秦城滿樓月故人相向一沾衣

山行偶作　馬戴

緣巴路忽窮投宿值樵翁鳥下山含影蟬鳴露灑空石門
斜月入雲竇暗泉通寂寞生愁思心疑舊隱同

尋山　李頻

一逕入雙崖初疑有幾家行窮人不見坐久日空斜石上
生靈草泉中落異花終須結茅屋何此學飡霞

出山　杜荀鶴

病眼見（集作看）春牓文場公道開朋人登第盡白髮出山来
處世曾無過唯天合是媒長安不覺遠期遂一名廻

洞

題合溪乾洞　于鵠

渡水傍山尋絕壁白雲飛處洞天開仙人來往行無迹石
逕春風長綠苔

題武陵洞四首　曹唐

此生終使此身閑不是春時且要還寄語桃花與流水莫
辭相送到人間

二

溪口回舟日已昏却聽雞犬隔前村殷勤重與秦人別莫
使桃花閉洞門

三

却恐重來路不通殷勤廻首謝春風白鷄黃犬不將去且
寄桃花深洞中

四

桃花夾岸杳何之花滿春山水去遲三宿武陵溪上月始
知人世有春時

桃源洞　李群玉

我到瞿童（集作真）上昇處山川西（一作四）望使人愁紫雲白鶴
去不返唯有桃花溪水流

峽

琵琶峽　梁簡文帝
由來歷山川此地獨廻邅百嶺相紆蔽千崖共隱天横峯
時礙水斷岸或通川還瞻已迷向直來復疑前夕波照孤
月山枝歛夜煙此時愁緒密　九遷

廣溪峽（三峽有序不録）　楊烱
廣溪三峽首曠望兼川陸山路逶羊腸江城鎮魚腹喬枝
百丈偃飛水千尋瀑驚浪廻高天盤渦轉深谷漢氏昔云
季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏常山集軍旅永
安興板築池臺忽已傾邦家遽淪覆庸才若劉禪忠佐爲
心腹設險猶可存當無賈生哭

巫峽

三峽七百里唯言巫峽長重巖宥不極疊嶂陵蒼蒼絶壁
横天險莓苔爛錦章　夜分明見
忠信吾所蹈泛
舟亦何傷可以涉砥柱可以浮呂梁美人今何在靈芝徒
自芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

西陵峽　前人
絶壁聳萬仞長波射千里盤薄荆之門滔滔南國紀楚都
昔全盛高丘烜望祀秦兵一旦侵夷陵火潛起四維不復
設關塞良難恃洞庭且忽焉孟門終已矣自古天地闢流
爲峽中水行旅相贈言風濤無極巳　及余踐斯地懷奇信
爲美江山若有靈千載深知已

湞陽峽作　張九齡
舟行傍月岑窈窕越溪深水暗先秋冷山晴當晝陰重林
間五色對石（集作壁）聳千尋此物（集作惜此）生遐遠誰知造化心

峽山中　盧象
高堂幾百里雲樹接陽臺晩見江山霽宵聞風雨來雷從
三峽起天向數峯開靈境信難見輕舟那可迴

經端溪峽中　楊衡
陰崖東流水上有微風生素羽漾翠澗碧苔敷冊英重林
宿雨晦遠岫孤霞明飛猿相攀牽白雲亂縱横有客泝輕
檝閲勝匪覊程逍遥一息間糞土五侯榮寧茗庶蠲熱漱
泉聊拆醒（禮樂志秦尊柘漿析朝酲）寄言絲竹者詎識松風聲

過巫峽　李頻
擁棹向驚湍巫山直下看削成從地底　出雲端暮雨
晴歸少啼猿渴下難一聞神女去風竹掃空壇

滄浪峽　羅鄴
闌何紅塵日日開入門襟袖遠塵埃晴香惹步澗花發晩
影逼簾溪鳥廻不爲市朝行路近有誰車馬看山來可憐
嚴子持竿處雲水終年鎖緑苔

巫峽　曹松
巫山蒼翠峽通津下有仙宮楚女貞不逐綵雲歸碧落却
爲暮雨撲行人年年舊事音容在日日誰家夢想頻應是
荆山留不住至今猶得覩芳塵

石

賦得翠石應令　梁蕭雉

依峰形似鏡構嶺勢如蓮映·林同綠柳臨池亂百川壁苔
終不落丹字本難傳邁有東明上来遊皆羽仙

石　陳陰鏗

天漢支機罷仙嶺博棊餘零陵舊是鷰昆池本學魚雲移
蓮勢出苔駭錦文昳還當穀城下別自觧兵書

奉和周趙王（初學記作王）詠石　隋崔仲方

玉繩隨月落金牌映日鮮入江疑濯錦出峽似開蓮文馬
河西瑞兵符濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊

賦得臨階危石　隋岑德潤

當階聳危石殊狀實難名帶山疑似獸浸波或類鯨雲峯
臨棟起蓮影入簷生楚人終不識徒自蘊連城

賦得石　隋虞茂

蜀門鬱遐阻燕碣遠參差獨標千丈峻共起百重危峯鏡
含月魄蓋領（初學記作嶺）逼雲枝徒然抱貞介塡海竟誰知

石　蘇味道

濟北甄神貺河西濯（初學記作瑞）錦文聲應天地雨影觸岱宗
雲鴈歸猶可候羊起自成群何當擢靈韻高枕絕囂氛

同前　李嶠

宗子維城固將軍飲羽威巖花鏡裏發雲葉錦中飛入朱
星初隕過湘鷰早歸儻因持補極寧·復羨支機

孤石

孤石

侵霞去日近鎮水激流分對·影疑雙闕孤生若斷雲遏風
靜華浪騰煙起薄曛雖然近七嶺獨立不成群

同前　陳標法師

中原一泒石地理不知年根含彭澤浪頂入香爐煙崖成
二鳥翼峯作一芙蓮何時發東武今來鎮蠡川

同前　陳高麗定法師

廻石直生空平湖四望通巖根恒灑浪樹杪鎮搖風偃流
還清影侵霞更上紅獨拔群峯外孤秀白雲中

同前　劉長卿

孤石自何處對之如舊遊氛氳峴首夕青翠劍中秋廻出
奇峰當殿前雪山靈鷲慙貞堅一片夏雲長不去莓苔古
色空蒼然

同前　戴叔倫

迥若千仞峰孤危不盈尺早晚他山來猶帶煙雨跡貞堅
自有分不亂和氏璧

太湖石

李蘇州遺太湖石奇狀絕倫因題二十韻奉呈
夢得樂天　牛僧孺

胚渾何時結嵌空此日成掀蹲跱龍虎鬭挾怪鬼神驚帶雨
新水靜輕敲碎玉鳴攙叉鋒刃簇縷絡釣絲縈奇險依

濬清通身鱗甲隱透穴洞天明醜凸隆胡準深
凹刻兕觵雷風疑欲變陰黑訝將行祡痒徵寒早輪囷數
片橫　　愁墊壓鼇足困支撐珍重姑蘇守相憐嬾慢情
為探湖裏物不怕浪中鯨利涉餘千里山河（疑二字）僅百程
池塘初展見金玉自凡輕側眩魂猶悚周觀意漸平似逢
三益友如對十年兄　興添　消煩破宿酲媲人當綺
皓視秩即公卿念此園林寶還須別識精詩仙有劉白為
汝數逢迎

奉和牛相公題姑蘇所寄太湖石見示兼寄李蘇州　劉禹錫

震澤生奇石沈潛得地靈初辭水府出猶帶龍宮腥發自

江湖國來榮卿相庭從風夏雲勢上漢古查形拂拭魚鱗
見鏗鏘玉韻聆煙波含宿潤苔蘚助新青嵌穴胡鶵貌纖
鋩蟲篆銘孱頻傲林薄飛動向雷霆煩熱近還散餘酲見
便醒凢禽不敢宿浮壒莫能停靜稱垂松蓋鮮宜映鶴翎
忘憂常目擊素尚與心冥眇小欺湘鷰團圓笑落星徒然
想融結安可測年齡採取詢鄉老搜求按舊經垂鈞入空
隙隔浪動晶熒有獲人爭賀歡謠衆共聽一州驚閱寶千
里遠揚舲覩物洛陽陌懷人吳御亭寄言垂天翼早晚起
滄溟

奉和思黯相公以李蘇州所寄大湖石奇狀絕倫因題二十韻見示兼呈夢得　白居易

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峯駢仙掌出罅拆劍門開峭頂
高危矣蟠根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起磷磷
狀疑成瑟瑟胚廉稜露鋒刄清越叩瓊瑰岌業形時動嵬
峩勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄風雷黛潤沾新雨斑明點
古苔未應棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍窪剜馬腦罍
海神移碣石畫障簇天台在世為尤物於人負逸才渡江
一葦載入洛五丁推出處雖無意昇沉亦有媒拔從水府
底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金礪用不
學玉山頹疎傅心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太
湖來（居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石也）

太湖石　前人

遠望老嵯峩近觀怪嶔崟纔高八九尺勢若千萬尋嵌空
華陽洞重疊匡山岑邈矣仙掌迥呀然劍門深形質貫今
古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沈沈天姿信為異時
用非所任磨刀不如礪擣帛不如砧何乃主人意重之如
萬金豈伊造物者獨能知我心

雜題

南海亂石山作　杜審言

漲海積稽天群山高業地相傳稱亂石圖典失其事懸危
悉可驚大小都不類乍將雲島極還與星河次上聳或如
飛下臨仍欲墜朝暾艷丹紫夜魄烟青翠穹崇霧雨蓄幽
隱靈山閟萬尋掛鶴巢千丈垂猿臂昔去景風涉今來姑

洸至觀此得詠歌長時想精異

戲題盤石（集作磐石）　王維

可憐盤石臨泉水復有垂楊拂酒盃若道春風不觧意因何吹送落花來

織女石　童翰卿

一片昆明石千秋織女名見人虛脉脉依水更盈盈苔作輕衣色波爲促杼聲岸雲連鬢濕沙月對眉生有臉蓮同笑無心鳥不驚還如朝鏡裏形影兩分明

泰山石兖州從事所寄　李德裕

雞鳴日觀望遠與扶（桑外八對集作）滄海似鎔金衆山如點黛遥知碧峯首獨立煙霞内此石依五松蒼蒼幾千載

海上石笋　前人

常愛仙都山奇峯千仞懸迢迢一何逈不與衆山連忽逢海嶠石稍慰平生憶何以慰我心亭亭孤且直

疊石　前人

潺湲桂水湍漱石多奇狀鱗次冠煙霞蟬聯疊波浪今来碧梧下逈出秋潭上歲晚苔蘚滋懷賢益惆悵

興平縣野中得落星石移置縣齊　韓琮

的的墮芊蒼茫茫不幾年幾逢疑虎將應逐犯牛仙擇地依蘭畹題詩問錦錢何時成五色却上女媧天

文苑英華卷第一百六十一　終

文苑英華卷第一百六十二

地部四

海十五首　江三十八首

潮八首

海

早出巡行矚望山海　王均

王生臨廣隰游子望洪河同軫懷歸思俱興年逝歌二子承臉淚滂沱剖符瀛海外結綬層山阿因心罔惻惻恕巳息煩苛緒策循時隟輿動藉民和髙門惟壯麗脩雉亦駢羅層樓巳門幾（二字疑）複道亦經過昧旦清陰上風氣入纖蘿雲起垂天翼水動連山波奔濤延瀾汗積翠遠嵯峨鄉關屢回曲還顧杳蹉跎曾㣲肅肅羽望路空如何

望海　隋煬帝

碧海雖欣矚金臺空有聞遠水翻如岸遥山到似雲斷濤還共合連浪或時分馴鷗舊可狎卉木足爲群方知小姑射誰復與臨汾

季秋觀海

孟軻敘遊聖枚乘說瘉疾逖聽乃前聞臨深驗玆日浮天逈無岸合虛（初學記作含靈）固非一委輸百谷歸朝宗萬川溢汾空（初學記作城）碧霧晴連洲彩雲密欣同夫子觀深愧文虛筆

奉和望海　隋虞茂

清蹕臨溟漲巨海望滔滔十洲雲霧遠三山波浪高長瀾

疑浴日連島類奔濤神遊藐汾射麗藻冠風騷縱然雖觀
海何以效消毫

望海　　祖孝徵

登高臨巨壑不知千萬里雲島相接連風濤無極已時看
遠鴻度但（類聚作乍）見驚鷗起不假送將歸自然傷客子

海　　李嶠

習坎疏丹壑朝宗合紫微三山巨鼇湧萬里大鵬飛樓寫
春雲色珠含明月輝會同添霧露方逐衆川歸

海　　宋之問

肅事祠春溟宵齋洗蒙慮雞鳴見日出鷺下覩濤霧地濶
八荒近天迴百川澍筵端接空曲目外唯雰霧暖氣物象

來周遊晦明迓致醒罷玄享裡滌期靈煦的的波濟含泫
泫島問樹安期今何在方枝茂尋路仙事與世隔勞搜徒
已屢四明北郡山遺老莫辨處中撫良自慨弱齡忝恩遇
三入文史林兩岸神仙署雖歎出關遠始知臨海趣賞來
空自多理勝孰能喻留楫竟何待徙倚忽云暮

歲暮海上作　　孟浩然

仲尼既已歿予亦浮于海又見斗柄迴始知新歲改虛舟
任所適垂釣非有待爲問乘槎人滄浪復誰在

和賀蘭判官望北海作　　高適

聖代務平典輶軒推上才迢停溟海際曠望滄波開四牡
未息三山安在哉巨鼇不可釣高浪何崔嵬湛湛朝百

谷茫茫連九垓挹流納廣大觀異增遐迴日出見魚目月
圓知蚌胎跡非想像到心以精靈猜遠色帶孤嶼虛聲涵
殷雷風行越裳貢水遏天吳災攪轡隼將擊忘機鷗復來
緑情韻騷雅獨立遺塵埃吏道竟吾用翰林仍忝陪長鳴
謝知已所媿非龍媒

西陵口觀海

漸河（一作浙江）漫湯湯近海勢彌廣在昔脈渾凝融爲百川長
地形失端倪天色潛混瀁東南際萬重（一作里）極目自（一作遠）
無象山影乍沉浮湖波或來往孤帆忽不見棹歌猶響像
日暮長風起客心空振蕩浦口雲未收潭中月初上林與
幾邅迴亭皋特偃仰歲晏訪蓬瀛眞遊非此槳

海上作　　宋務光

曠哉潮汐池大哉乾坤力浩浩去無際沄沄深不測崩騰
歙衆流決漭環中國鱗介錯殊品氛霞餝翠色天波混莫
分島樹遥難識漢主探靈怪秦皇恣遊陟搜奇大壑東竦
望成山北方術徒相誤蓬萊安可得吾君略仙道至化孚
淳默驚浪晏窮濱飛航通絶域馬韓底厥貢龍伯脩其職
粤我遘休明匪躬期正直敢輸鷹隼摯以問豺狼忒海路
行已殫輶軒未皇息勞歌玄月暮族眺滄海極魏闕眇雲
端馳心附歸翼

越中問海客　　劉愼虛

風雨滄洲春一帆今始歸自言南海　萬里速如飛初謂

落何處未將無所依冥茫漸四　山色越中微誰念去時
遠人經此路稀泊舟悲且泣使我亦沾衣浮海焉用說憶
鄉難久滯縱爲帛連予山路有柴扉

望海　周繇

蒼茫空泛日四顧絕人煙半浸中華岸旁通異域船島閒
應有國波外恐無天欲作乘槎客翻愁去隔年

蒲門戍觀海作　陳陶

廓落溟漲曉蒲門鬱蒼蒼登樓禮東君旭日生扶桑　釐
見蓬瀛含　金銀光草木露未晞蜃樓　藏欲遊蟠桃
國慮涉魑魅鄉徐市惑秦朝何人在巖廊惜哉千童子葬
骨於眇茫恭聞槎客言東池接天潢即此聘牛女曰祈長

壽方靈津水浹（疑）淺余亦慕脩航

南海　曹松

傾騰界漢沃諸蠻立望何如畫此看無地不同方覺遠共
天無別始知寬文魮隔霧朝含碧老蚌凌波夜吐冊萬狀
千形皆得意長鯨獨自轉身難

江

渡浙江　劉孝綽

季秋弦望後輕寒朝夕殊商人泣紈扇客子夢羅襦憂方
自難遣況復阻川隅日暮愁陰合繞樹噪寒烏漾漾江煙
上蒼茫沙嶼蕪解纜辭東越接舳鶩西徂懸帆似馳驥飛
棹若驚鳧言歸遊俠窟方從冠蓋衢

泛永康江　沈約

長枝蔭紫葉清源泛綠苔山光浮水至春色犯寒來臨眺
信永矣望美曖悠哉寄言幽閨妾羅袖勿空裁

渡新安江貽京邑遊好　沈約

眷言訪舟客茲川信可珍洞徹隨深淺皎鏡無冬春千仞
寫喬樹百丈見遊鱗滄浪有時濁清濟涸無津豈若乘斯
去俯映石磷磷紛吾隔囂滓寧可濯衣巾願以潺湲水霑
君纓上塵

濟浙江　任昉

昧旦乘輕風江湘忽來往或爲歸波送乍逐翻江上近岸
無暇日遠峯更與想綠樹懸宿根丹崖頹久壤

奉和汎江　庾信

春江下白帝畫舸向黃牛錦纜迴沙磧蘭橈避荻洲濕花
隨水泛空巢逐樹流建平船柹下荊門戰艦浮岸社多群
樹山城足迴樓日落江風靜龍吟迴上游

夏日臨江　隋煬帝

夏簟（初學記作潭）蔭脩竹高崖坐長楓日落滄江靜雲散遠山
空鷺飛林外白蓮開水上紅逍遙有餘興悵望情不終

入郴江　薛道衡

仗節遵嚴會揚舲泝急流征塗非白馬仗水勢類黃牛跳
波鳴石磧濺沫擁沙洲岸迫（初學記作迴）槎倒轉灘長船却浮
緣崖頻斷挽挂壁屢移鉤還憶青絲騎東方來上頭

初渡江　虞世基

斂策暫廻首掩涕望江濆無復東南氣空隨西北雲

渡漢江　李百藥

東流既㳽㳽南紀信滔滔水激沉碑岸波駭弄珠臯含章
映淺石浮盖下奔濤滔潤霞光近川長曉氣高檣鳥轉輕
翼戲鳥落風毛客心既多緒長歌且代勞

王師渡漢水經襄陽　前人

導漾疏源遠歸海會流長延波接荆夢通望邇沮漳高岸
沉碑影曲瀲麗珠光雲昏翠島沒水廣素濤揚閱川已多
歎凝睇幾增傷臨溪猶駐馬望峴欲霑裳喬木下寒葉亭
林落曉霜山公不可遇誰與訪高陽

九江口南濟北接蘄春南與潯陽岸　蘇味道

江路一悠哉滔滔九派來遠潭昏似霧前浦沸成雷鱗介
多潛育漁商幾泝洄風搖蜀柹下日照楚萍開近潊溢城
曲斜吹蠡澤隈錫龜循入貢浮獸罷為災律吏揮梲疾郵
使整傳催歸心詎可問為視落潮迴

夜渡吳松江懷古　宋之問

宿帆震澤口曉渡松江濆棹發魚龍氣舟衝鴻鴈群寒潮
頓覺滿暗浦稍將分氣赤海生日光清湖起雲水鄉盡天
衛歎息為吳君謀士伏劍死至今悲所聞

漢江　前人

嶺外音書斷經冬復歷春近鄉情更怯不敢問來人

夜渡江　姚元崇

夜渚帶浮煙蒼茫晦遠天舟輕不覺動纜急始知牽聽草
遥尋岸聞香暗識蓮唯看孤帆影常恐客心懸

春江晚景　張九齡

江林皆秀發雲日復相鮮征客那逢此春心益聊然興來
祇自得佳處莫能傳薄暮津亭下餘花落客船

初入湘江（集作中）有喜　前人

征鞍窮郢路歸棹入湘流望鳥唯貪疾聞猿亦罷愁兩邊
楓作岸數處橘為洲却計從來意翻疑夢裏遊

湘江水中作　前人

湘流繞南嶽絕目轉青青懷禄未云已瞻途屢所經煙與

宜春望林猿莫夜聽末路日多緒孤舟天復冥浮波從此
去嗟嗟勞我形

漢江臨泛　王維

楚塞三湘接荆門九派通江流天地外山色有無中郡邑
浮前浦波瀾動遠空襄陽好風月留醉與山公

凌朝浮江旅思　常承慶

天晴上初日春水送孤舟山遠疑無樹湖平似不流岸花
榮月落江鳥沒還浮羈望傷千里長歌遣四愁

江上逢春　張均

離愁耿未知春處忽蹉跎擇木猿知去尋泥鷰獨過鶯花
翻霽日垂柳拂煙波激意憑怡賞無如鄉念何

和李侍御渡松滋江　孟浩然

南紀西江濶皇華御史雄截流寧假檝挂席自生風寮寀爭攀鷁魚龍亦避驄坐聞白雪唱讙入棹歌中

橫江詞四首　李白

橫江西望阻西秦漢水東流楊子津白浪如山那可渡狂風愁殺峭帆人

二

海神東過惡風迴浪打天門石壁開浙江八月何如此濤似連山噴雪來

三

人言橫江好儂道橫山惡猛風吹倒天門山（集作猛風三日吹倒山）

白浪高於瓦官閣

四

日（集作月）暈天風霧不開海鯨東蹙衆川迴驚波一起三山動公莫渡河歸去來

江上琴興　常建

江上調玉琴一弦清一心泠泠七絃遍萬木澄幽陰能使江月白又令江水深始知梧桐枝可以徵黃金

此詩二百二十二卷重出今已削去注異同爲一作

與鮮于庶子泛漢江　岑參

急管更須吹金盃莫遣遲酒光紅琥珀江色碧琉璃日影浮歸棹蘆花背釣絲山公醉不醉問取葛強知

江上愁思二首　陳羽

江山翁開門開門向衰草只知愁子孫不覺生涯老

二

江上草莖枯莖枯葉復焦那堪芳意盡夜夜沒寒潮

江頭　張籍

晚涉隨江遠來帆過眼頻試尋新住客少見故鄉人迴首憐歸翼長吟在此身應同南浦鴈更見嶺頭春

九江北岸遇風雨　白居易

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江濶處不見岸五月將盡多惡風人間穩路應無限何事拋身來此中

此詩二百九十三卷重出今已削去

漢江　杜牧

溶溶漾漾白鷗飛綠淨春來好染衣南去北來人自老夕陽長送釣船歸

嘉陵江　薛逢

備問嘉陵江水湄百川東去爾西之但教清淺源流在路朝宗會有期

江岸即事　溫庭筠

水容侵古岸峯影度青蘋廟竹唯聞鳥江帆不見人雀聲花外暝客思柳邊春別恨轉難盡年年（集作行行）汀草新

江邊　趙嘏

終日勞車馬江邊款竹扉殘花春浪闊小酒故人稀成鼓

客帆遠津雲夕照微何由兄與弟供及暮春歸

江際　鄭谷

杳杳漁舟破暝煙疎疎蘆葦舊江天那堪流落逢搖落可得潸然是偶然萬頃白波迷宿鷺一林黃葉送寒蟬兵車未息年華促早晚閒吟向滻川

濟浙江　陳陶

適越一輕舠凌競截鷺濤曙光金海近晴雪玉峯高靜憩思投筆傷時欲釣鼇壯心殊未展登涉漫勞勞

此詩二百九十五卷重出今已削去注異同爲一作

桂江　曹松

未識佳人尋桂水水雲先解傍壺觴筍林次第添斑竹鶵

鳥參差護錦囊（南中有錦囊鳥）乳洞此時連越井石樓何日到仙鄉如飛似墮皆青壁畫手不強元化強

詠潮

賦得觀潮（類聚作濤）滿　任昉

雲容雜浪起楚水漫吳流漸看遥樹沒稍見碧天浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟曠輕鮮幸自游

上虞鄉亭觀濤津渚學潘安仁河陽縣詩　劉孝綽

昔余筮賓始衣冠仕洛陽無貲徒有任一命忝爲郎再踐神仙側三入崇賢傍東朝禮髦俊虛薄厠才良遊談侍名理撊管創文章引籍陪下膳橫經參上庠誰謂服事淺契

濶變炎凉一朝謬爲吏結綬去承光烹鮮徒可習治民終未長化鷄仰李智馴雉推仲康（魯恭字也）此城隣夏穴橚盂茂筠篁孝碑黃絹語神濤白鷺翔遨遊佳可望釋事上川梁秋江凍雨絶文景照移塘纖羅殊未動駭水忽如湯乍出連山合時如高蓋張漂沙黃沫聚礐石素波揚傍人不敢唱舟子詎能航離家復臨水眷然思故鄉中來不可絶弃弃苦人腸泝洄若無阻謝病反清漳

乘潮至漁浦作　陶翰

艤舟乘早潮潮來如風雨樟亭忽已隱界峯莫及覩崩騰心爲失浩蕩目無主豗燼（疑）浪始開漾漾入漁浦雲景共澹霽江山相吞吐倐然造化靈此事已終古流沫誠足誠

高歌調易苦頗因忠信全客念猶栩栩

樟亭觀濤

濤來勢轉雄獵獵駕長風雷震雲霓裏山飛霜雪中激流吹澇上侵空翕闢乾坤異盈虛日月同艅艎從陸起州浦隔阡通跳沫噴巖翠飈波帶景紅怒湍初抵北却浪淩（疑作復）歸東寂聽堪增勇晴看自發蒙伍生傳或謬枚叟說難窮來信應無已中威亦匪窮衡騰如決勝迴合似相攻委質任平視誰能涯始終

看潮

浙江悠悠海西曲一日波濤兩飜覆錢塘郭裏看潮人直到白頭看不足

觀濤二首　朱慶餘

不知來遠近但見白峨峨風雨驅前駐魚龍逆上波聲長勢未盡曉去夕還過要路橫天塹其如造化何

二

木落霜飛天地清空江百里見潮生鮮飈山（疑）海魚龍氣晴雪噴山雷鼓聲雲日半陰川漸滿客帆皆過浪難平高樓曉望無窮意丹葉黃花繞郡城

潮（集作錢塘江潮）　羅隱

怒聲洶洶勢悠悠羅刹江邊地欲浮漫道往來存大信也知翻覆向平流任抛巨浸疑傾底猛過西陵似有頭至竟朝昏誰主掌好騎赬尾問陽侯

文苑英華卷第一百六十二

文苑英華卷第一百六十三　詩十三

地部五

河四首　湖十一首

潭八首　水二十七首

泉七首

河

渡黃河　范雲

河邊（類聚作流）迅且濁湯湯不可陵檜檝難爲榜松舟纔自勝空亭偃舊木荒疇餘故塍不覩行人跡但見狐兎興寄言河上老此水何當澄

渡河北　王褒

秋風吹木葉還似洞庭波常山臨代郡亭障遶黃河心悲異方樂腸絶隴頭歌薄暮臨征馬失道北山河（暮臨一作暮聲）

此詩二百八十九卷重出今已削去注異同爲一作

渡黃河　江揔

葱山淪外域鹽澤隱遐方兩京分襟遠九道派流長未殫所聞見無待驗詞章嵩連嗟太史惆悵踐黎陽導波縈地節疏氣耿天潢憫周沉用寶嘉晉肇爲梁

渡河北

運旗映溆浦疊鼓沸汀洲桃花長新浪竹箭下奔流塞雲臨連艦胡風入陣樓劔拔蛟將出驂驚黿欲浮鴈書終立効燕相果封侯勿恨關河遠且寛邊地愁

湖

治西湖

史氏導漳水西門溉河潮圖始未能悅克終良可要擁鍾
勸平首提濟勞春朝平皐草色嫩通林鳥聲嬌已集故池
鶩齊蒔新田苗何吁畚築苦方雖魚稻饒

汎宮亭湖　劉刪

迴艫承泒水舉帆逐分風滉瀁疑無際飄飄似度空檣烏
排鳥路舡影沒河宮孤石滄波裏匡山苦霧中寄謝千金
子安知萬里蓬

渡青草湖

洞庭春溜滿平湖錦帆張源水桃花色湘流杜若香穴去

茅山遠（初學記作近）江連巫峽長帶天澄迥碧映日動浮光行
舟逗遠樹度鳥息危檣滔滔不可測一葦詎能航

此詩二百八十九卷重出今已削去

洞庭湖　宋之問

地盡天水合朝及洞庭湖初日當中涌莫辨東西隅晶耀
因何在瀅熒心欲無靈光晏海若游氣耿天樞張樂軒皇
至征苗夏禹徂楚臣悲落葉堯女泣蒼梧野積九江潤山
通五嶽圖風恬魚自躍雲夕鴈相呼獨此臨泛漾浩將人
代殊求言洗氛濁卒歲爲清娛要使功成退徒勞越大夫

別灉湖　張說

念別灉湖去浮舟更一臨千峯出浪險萬木抱煙深南郡
延恩渥東山戀宿心露花香欲解時鳥轉餘音涉趣皆留
賞無奇不遍尋莫言山水間幽意在鳴琴

泛太湖書事寄微之　白居易

煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝金
管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水凈無風避旗
飛鷺翩翩白驚鼓躍魚撥刺紅澗雪壓多松偃蹇巖泉滴
久石玲瓏書爲故事留湖上吟作新詩寄浙東軍府威容
從道盛江山氣色定知同報君一事君應羨五宿澄波皓
月中

憶東湖　李紳

菱歌羅唱鷁舟迴雪鷺銀鷗左右來霞散浦邊雲錦截月

昇湖面鏡波開魚驚翠羽金鱗躍蓮脫紅衣紫菂推淮口
值春偏悵望數株臨水是寒梅

和唐中丞開淘西湖暇日遊泛　朱慶餘

萍岸新淘見碧霄中流相失忽成遙空餘孤嶼來時景無
復橫槎礙柳條紅旆路幽山翠濕錦帆風起浪花飄共知
浸潤同雷澤何慮川源有旱苗

南湖

湖上微風小檻涼翻翻菱荇滿迴塘野舡著岸入春草水
鳥帶波飛夕陽蘆葉有聲疑露雨浪花無際似瀟湘飄然
蓬艇東歸客盡日相看憶楚鄉

鏡湖西島言事

慵拙幸便荒僻地縱聞猿鳥亦何愁偶因藥酒欺梅雨却著寒衣過麥秋歲計有餘添椽實生涯一半在漁舟世人若便無知己應向此溪成白頭

洞庭湖　曹松

東西南北各連空波上唯留小朵峯長與岳陽飜鼓角不離雲夢轉魚龍吸廻日月過千頃鋪盡星河剩一重直到峽餘還作陸是時應有羽人逢

潭

旦發漁洞潭　丘遲

漁潭霧未開赤亭風已颺擢歌發中流鳴鞞響沓障村童忽相聚野老時一望詭怪石異象嶄絕峯殊狀森森荒樹齊析析寒沙漲藤垂島易陟崖傾嶼難傍信是求幽棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委所治今可尚

秋日題南陽潭壁

獨坐秋陰生悲來從此適行見汝陽潭飛蘿蒙水石懸飄木葉上風吹何歷歷幽人不耐煩振柍閑步寂廻流清見底金沙覆銀礫錯落非一丈空寵幾千尺江湘魚鱗紫鴨毛自然碧吟詠秋水篇颯然忘損益秋水隨形影清濁混心迹歲暮歸去來東山余宿昔

萬山潭　孟浩然

垂釣坐盤石水清心益閑魚遊潭樹下猿挂島藤間神女昔解珮傳聞於此山求之不可得沿月棹歌還

萬丈潭　杜甫

青溪合冥寞神物有顯晦龍依積水蟠窟壓萬丈內跼步凌垠塄側身下煙靄前臨洪濤寬却立蒼石大山危一徑盡崖絕兩壁對削成根虛無倒影垂澹瀩黑如灣環底清見光烱碎孤雲倒來深飛鳥不在外高蘿成帷幄寒木壘旌旆遠川曲通流嵌竇潛洩瀨造幽無人境發興自我輩告歸遺恨多將老斯遊最閑藏脩鱗蟄出入巨石礙何當炎天過快意風雨會

龍潭　韋應物

激石懸流雪　灣九龍潛處野雲閒欲行甘雨四天下且隱澄潭一頃間浪引浮槎依北岸波分晲日見東山垂髯儻遇穆王駕閬苑周遊應未還

宿潭上二首

夜潭有仙舸與月當水中嘉賓愛明月遊子驚秋風

二

青蒲野波白水露明月天夜中秋風起心事坐茫然

潭上作　張喬

竹島殘陽煙（疑）翠微雪翎禽過碧潭飛人間未有閑身事每到漁家不欲歸

水

登隄望水　梁孝元帝

驅馬河隄上非謂城過洪懷山殊未已徒然勞九愁旅泊

依村樹江槎擁戍樓高岸翻成浦曲港反通舟棗野良知
歎瓠河今可儔頽假宣尼術泗水却横流

太子洑落日望水　劉孝綽

川平落日逈落照滿川洋復在淪波地泒别引沮漳耿耿
流長脉熠熠動輕光寒烏逐槎泛驚鵠拂浪翔臨流自多
羙况此還故鄉傍人夜理檝擢女闇成裝欲待春江曙爭
塗向洛陽

賦得臨水　沈君攸

開蓮臨桂水携手望桃源花落圓文出風急細流翻光浮
動岸影浪息累沙痕浪清自可悦濯纓何用論

望渭水　庾信

樹似新亭岸沙如龍尾灣猶言吟暝浦應有落帆還

詠水三首　釋慧標

曾忝踈勒井經湧二師營王津花色亮銀溪錦磧明舟如
空裏泛人似鏡中行持將符上善利物動高情

二

驪泉紫闕映珠浦碧沙連岸隔蓮香遠流清雲影深風潭
如拂鏡山溜似調琴請君看皎潔知有澹然心

三

長川落日照深浦漾清風弱柳垂江翠新蓮夾岸紅舡行
疑泛逈月映似沉空願逐琴高戲乘魚入浪中

同前　張文琮

標名資上善流泒表靈長地圖羅四瀆天文載五潢方流
含玉潤圓折動珠光獨有蒙園吏栖偃玩濠梁

賦得方塘含白水　李巨仁

白水溢方塘森森素波揚疊浪摇鳬影連漪寫鴈行長堤
栁色翠夾岸荇花黄觀魚自有樂何必在濠梁

王澤嶺遭洪水　孔德紹

地籟風聲急天津雲色愁悠然百川滿俄爾萬頃浮還似
金堤溢翻如碧海流驚濤摇起鷺廻岸不分牛徒知懷趙
景終是倦陽侯木梗誠無託蘆灰豈暇求思得乘槎便蕭
然河漢遊

日暮望涇水

導源經隴阪屬汭貫嬴都下瀨波恒急廻湍溜亦紆毒流
秦卒斃泥糞漢田腴獨有迷津客懷歸軫暮途

水

列名通地紀疎泒合天津波隨灰（集作月）色净態逐桃花春
照霞如隱石映栁似沉鱗終當挹上善屬意淡交人

春水　杜甫

三月桃花浪紅流復舊痕朝來没沙岸碧色動柴門接縷
垂芳餌連筒灌小園不知無數鳥何意便相喧

望水　司空曙

高原晴見水楚色藹相和野極空如雪天遥不辨波永無
人跡到獨有鳥聲過兆在蒼茫外殘陽照更多

分流水

古時愁別淚滴作分流水日夜東西流分流幾千里通塞兩不見波瀾各自起與君相背飛去去心如此

遠水　于武陵

悔作望南浦望中生遠愁因知人易感爲見水東流欲附故鄉信不逢歸客舟萋萋兩岸草又度一年秋

御溝水　釋無可

鑿禁疏雲數道開　風岸柳拂青苔銀波玉沫空池去曾歷千巖萬壑來

大水　薛逢

暴雨隨驚雷從風忽驟來浪驅三島至江浙二儀開勢恐圓樞折聲疑厚軸摧冥心問元化天眼幾時開

遠水　馬戴

蕩漾空沙際虛明入遠天秋光照不極鳥色去無邊勢引長雲斷波凝片雪連汀洲杳難到萬古覆蒼煙

同前　項斯

渺渺浸天色一邊生晚涼潤含萍勢遠寒入鴈愁長北極連平地南流接故鄉扁舟當宿處髣髴似瀟湘

西蜀净衆寺題水　鄭谷

竹院松廊分數派不空清泚亦透迤落花相逐向何處幽鳥獨來無限時洗鉢老僧臨岸久釣魚閑客卷綸遲晚晴一片連莎綠悔與滄浪舊有期

水　韓喜

方圓不定性空求東注滄溟早晩休高截碧塘長耿耿遠飛青嶂更悠悠瀟湘月浸千年泡（疑）夢澤煙含萬古愁別有嶺頭嗚咽處爲君分作斷腸流

潯陽觀水

朝宗漢水接陽臺唅呀填坑吼作雷莫見九江平穩去還從三峽嶮巇來南經夢澤寬浮日西出岷山劣泛杯直至滄溟涵貯盡沉深不動浸昭回

流水　羅業

漾漾悠悠幾派分中浮短艇與鷗群天街帶雨含芳草玉洞飄花下白雲静稱一竿持處見急愁孤館覺來聞隋家柳畔偏堪恨東日（疑）長淮日又曛

歎流水

人間重謾惜花落花落明年依舊開却最堪悲是流水便同人事更無廻

御溝水　王貞白

一帶御溝水綠槐相蔭清此泉涵帝澤無處濯塵纓鳥道來雖險龍池到自平朝宗本心切願向急流傾

水邊　羅隱

野水無情早晩廻（二字集作去不）水邊花好爲誰開秖知事逐眼前過不覺老從頭上來窮似丘軻休歎息達如周卲亦塵埃思量此理何人會蒙邑先生最有才

泉

荅長安崔少府叔封遊終南翠微寺太宗金沙泉見寄　李白

河伯見海若傲然誇秋水小物暗遠圖寧知通方士多君紫霄意獨往蒼山裏地古寒雲深巖高長風起初登翠微嶺復憩金沙泉踐苔朝霜滑弄波夕月圓飲彼石下流結蘿宿溪煙舁湖夢淥水龍駕空茫然早行子午闗却登山路遠栽琴聽霜猿拂燭乃星飯人煙無明（集作同）異鳥道絕往返攀崖倒青天下視白日晚既過石門隱還唱石潭歌涉雪搴紫芳濯纓想清波此人不可見此地君自過爲余謝風泉其如幽意何

一公新泉　劉長卿

東林一泉出復與遠公期淺石春（集作石淺寒）流亂空山暮落時夢閑歸（集作聞）細響虛淡對清漪動靜皆無意唯應道者知

同前　嚴維

山下新泉出泠泠此發源落池纔有響漬石未成痕獨映孤松色殊分衆鳥喧唯當清夜月觀此起禪闗

宜豐新泉　釋靈一

泉源新涌出洞徹映纖雲稍落芙蓉沼初淹苔蘚文了將空色淨（一作素將空意合）素（一作淨）與衆流分每到青霄月泠泠夢裏聞

山下泉　皇甫曾

漾漾帶山光澄澄倒林影那知石上喧却益山中靜

泉（一字至七字句）　張南史

泉色淨苔蘚石上激雲中懸津流竹樹脈亂山川扣玉千聲應含風百道連太液併歸池上雲陽舊出宫邊北陵井深鑿不到我欲添淚作潺湲

山下泉　李端

碧水映丹霞濺七露淺沙暗通山下草流出洞中花素色和雲落寒聲遶石斜明朝更尋去應到劉郎家（集作阮郎家）

文苑英華卷第一百六十三

文苑英華卷第一百六十四　詩十四

地部六

泉一十四首　瀑布十首

雜題二十五首　曲江五首

昆明池十首　溫湯三首

泉

聽夜泉　張籍

細泉深處落夜久漸聞聲獨起出門聽欲尋當澗行還疑隔林遠復畏有風生月下堪晋此無人亦到明

僧院有泉　姚合

泉眼高千丈（集作尺）山僧取得歸架空橫竹引鑿石透渠飛

洗藥溪流濁澆花雨力微朝昏長遠看護惜似持衣

方山寺松下泉　章孝標

石脉綻寒光松花噴曉霜注瓶雲母滑漱齒茯苓香偷煎茗山僧惜净床三禪不要問孤月在中央

憶四明山泉　施肩吾

愛彼山中石泉水幽聲夜夜落空裏至今憶得卧雲時猶自涓涓在人耳

聽夜泉　劉得仁

靜裏層層石潺湲到鶴林迴流出幾洞源遠歷岑寒助空山月清兼此夜心幽人聽達曙難罷鮮床吟

和鄭校書夏日遊鄭泉　前人

太虛懸畏景古木蔽清陰爰有泉堪挹閑思日可尋來聞鳴滴滴照跡碧沉沉幾脉成溪壑何人測淺深澄時無一物分處歷千林净洗靈根藥凉浮王趐禽飲疑獨宿疾見自失煩襟僧共雲前瀨（疑）龍聽月下吟疊光輕吹動半底曉霞侵不用頻遊去令君少進心

秋悅日少陵原遊山泉之什　楊發

喧濁侵肌性未沉每來雲外恣幽尋塵衣更喜秋泉潔倦跡方依竹洞深暫過偶然應繫分有期終去但勞心唯憐一夜空山月似許他年伴獨吟

山泉

半空飛下水勢去響如雷靜撤啼猿寺高陵坐客臺耳同

經劒閣身若到天台濺樹吹成凍隣祠觸作灰深中試柳[illegible]處落苺苔半夜重城閉潺湲枕底來

經漢武泉　趙嘏

芙蓉苑裏起清秋漢武泉聲落御溝他日江山映蓬鬢二年楊柳別漁舟竹間駐馬題詩去物外何人識醉遊盡把歸心付紅葉晚來隨水向東流

青鳥泉　張喬

秖此沉仙翼瑶池似不遥有聲懸翠壁無勢下丹霄净瀨古煙霞古寒原草木凋山河幾更變幽咽到唐朝

石門山泉　鄭谷

一脉清冷何所之縈沙漱蘚入僧池雲邊野客窮來處石

上寒徯見落時聚沫逃槎殘雪在迸流穿樹墜花隨烟春
雨晚閑吟去不復遠尋皇子陂

題東林寺虎掊泉　周繇

勝致通幽感靈泉有虎掊爪樓山脉斷掌托石心坳竹藹
疑相近松隂蓋亦交轉令棲遁者真境愈難拋

野泉　張蠙

遠出白雲中長年聽不同（一作窮）細聲縈亂石（一作石亂）寒色入
長空挂壁聊成雨穿林別起風温泉非爾類源發在深宮

商山夜聞泉　曹松

瀉月聲不斷坐來心益閑無人知落處萬木冷空山遠憶
雲容外幽疑石縫間那辭通曙聽明日度藍關

瀑布

湖口望廬山瀑布　張九齡

萬丈洪泉落迢迢半紫芬奔飛下雜樹灑散出重雲日照
虹蜺似天清風雨聞靈山多秀色空水共氤氳

入廬山仰望瀑布　前人

絶頂有懸泉喧喧出烟杪不知幾時歲但見無昏曉閃閃
青崖落鮮鮮白日皎灑流濕行雲濺沫驚飛鳥雷吼何噴
薄箭馳入窈窕吾聞山下蒙今乃林巒表物性有詭激坤
元曷紛矯默然置此去變化誰能了

望廬山瀑布　李白

西登香爐峯南見瀑布水挂流三千丈噴壑數十里刻如
飛練來隱若白虹起初驚河漢落（一作銀河落）半灑雲天裏仰
觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不斷江月照還空空中亂
潨射左右洗青壁飛珠散輕霞流沫沸穹石而我遊名山
對之心益閑無論漱瓊液且得洗塵顏仍諧宿所好永願
辭人間

廬山瀑布　前人

廬山上與斗星連日照香爐生紫烟飛流直下三千丈疑
是銀河落九天

瀑布泉　冷朝陽

潺湲半空裏霖落石房邊風激珠光碎山欹連影偏急流
難起浪迸沫秪如烟自古惟今日凄涼一片泉

廬山瀑布　徐凝

瀑布瀑布千丈直雷奔入海不暫息今古長如白練飛一
條界破青山色

瀑布　章孝標

秋河溢長空天曬萬丈布深雷隱雲壑孤電挂巖樹滄溟
晲噴寒碧落晴溢素非趨下流急勢使不得住

東山瀑布　方干

遥夜看來疑月照平明失却（集作去）被雲迷挂巖遠勢穿松
島落地（集作擊石）殘聲注稻畦素色噴成三伏雪餘波流作萬
年溪若非真宰能開決應向前山雜淤泥

天台瀑布　曹松

萬仭得名云瀑布遠看如織掛天台休疑寶尺難量度直
恐金刀易剪裁噴向林梢成夏雪傾來石上作春雷欲知
便是銀河水墮落人間合却迴

廬山瀑布　裴説

靜景凴高望光分翠嶂開嶮飛千尺雪寒撲一聲雷過去
雲衝斷旁來燒隔迴何當住峯下終歲絕塵埃

雜題

賦得曲澗　劉孝威

澗流急易轉溪水屑難開近樓俄已失前洲忽蕩迴石岸
生寒鮮沈根漬水苔菱舟失道去歸鳧迷逕來

嚴陵瀨　任昉

群峯此峻極參差百里嶂清淺旣連漪激石復奔壯神物
徒有造終然莫能狀

夕逗繁昌浦　劉孝綽

日入江風靜安波似未流崖迴知舳轉解纜覺船浮暮煙
生遠渚夕鳥赴前洲隔山聞戍鼓傍浦喧棹謳疑是辰陽
宿於此逗孤舟

晚出新亭　陰鏗

大江一浩蕩離悲足幾重潮落猶如蓋雲昏不作峯遠戍
惟聞鼓寒山但見松九十方稱半歸途詎有蹤

詠浮漚（已見一百五十五卷）　鄭繒

進船泛洛水　薛慎感

禁園紆曆覽仙棹叶時遊洛北風花樹江南彩畫舟芳生
蘭蕙草春入鳳凰樓興盡離宮暮煙光起夕流

泛前陂　王維

秋空自明迥況復遠人寰（集作閒）暢（集作楊）以沙際鶴兼之雲
外山澄波（集作陂）澹將夕清月皎方閑此夜任孤棹夷猶殊
未還

牛渚磯　李白

絕壁臨巨川連峯勢相向亂石流洑澗迴波自成浪但驚
群木秀莫測精靈狀更聽猿夜啼憂心醉江上

尋龍湍　孫逖

仙穴尋遺迹輕舟愛水鄉溪流一曲盡山路九峯長漁父

歌金洞江妃舞翠房遥憐葛仙宅真氣共微茫

石頭瀨　崔國輔

悵矣秋風時余臨石頭瀨因高見遠境望盡此州內羽山
一點青海岸雜花碎離離樹木少森森湖波大日暮千里
帆南飛落天外須臾遂入夜焚色有微靄尋遠路已窮遺
榮事多昧一身猶未理安得濟時代且（疑）朝泛夕潮荷衣
蕙爲帶

宿范浦

月暗潮又落西陵渡暫停村煙和海霧舟火亂江星路轉
定山遶塘連范浦橫鴟夷近何以去空山臨滄溟

泊揚子津　祖詠

繞入維楊郡鄉山此地遥林殘初霽雨風退欲歸潮江火
明沙岸雲帆礙浦橋客衣今正薄寒夜昨來饒

橫龍渡　劉長卿

空傳古岸下曾見蛟龍去秋水晩沈沈猶疑在深處亂深
沙上石倒影雲中樹獨繫一扁舟無人往來渡

與鄭縣郡官泛渼陂（集作與鄠縣官泛渼陂岸闊水浮）　岑參

萬頃浸天色千尋窮地根舟移城入樹岸闊水浮村閑鷺
驚簫管潛蛇傍酒罇暝來呼小吏列火儼歸軒

西陵渡寄一公　皇甫冉

西陵遇潮處自古是通津終日空江上雲山若待人汀洲
寒事早魚鳥興情新回望山陰路吾心有所親

酬皇甫冉西陵渡見寄　釋靈一

西陵潮信滿島嶼入中流越客依風水相思南渡頭寒光
生極浦暮雪映滄洲何事揚帆去空驚江上鷗

游元象泊　釋湛

空水潮色淨澹然湖上心舳艫輕且進汀洲如可尋秋風
洄泝險落日波濤深寂寞武侯去中流方至今

泊揚子津　盧綸

山影南徐暮千帆入古津魚驚出浦火月照渡江人清鏡
悲雙鬢滄波寄一身空憐芳草色長椄故園春

滁州西澗　韋應物

獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晩來急野

渡無人舟自橫

淮上秋夜　劉方平

旅夢何時盡征途望每賒晩秋淮水上新月楚人家猿嘯
空山近鴻飛極浦斜明朝南岸去定折桂枝花

每（集作早）發壽安次永（集作未）濟渡　許渾

東西車馬塵鞏洛與咸秦山月夜行客水烟朝渡人樹涼
風浩浩沙淺石磷磷會待功名就扁舟寄此身

長洲　趙嘏

扁舟殊不繫浩蕩路纔分范蠡湖中樹吳王苑外雲悲心
人望月獨夜鴈離群明發還驅馬關中見日曛

夜入湘中　馬戴

洞庭人夜到孤棹入湘中露洗寒山遍波搖楚月空密林
飛暗狖廣澤發鳴鴻行抵揚帆者江分又不同

渼陂　鄭谷

昔事東流共不回春深獨向渼陂來山前別業依稀在雨
裏梨花寂寞開却展魚絲無野艇舊題詩句沒蒼苔潸然
回顧難消遣秪有佯狂泥酒盃

秋浦　羅隱

晴川倚落暉極目思依依野色寒來淺人家亂後稀久遊
身不達多病意常違還有漁船在時時夢裏歸

曲江

曲江早秋　白居易

秋波紅蓼水夕照青蕪岸獨信馬蹄行曲江池四畔早涼
晴後至殘暑暝來散方喜炎燠銷復嗟時節換我年三十
六冉冉昏復旦人壽七十稀七十新過半且當對酒笑勿
起臨風歎

曲江

細草岸西東酒旗揺水風樓臺在花杪鷗鷺下煙中翠幄
晴相接芳洲夜暫空何人賞秋景興與此時同

曲江春　張喬

尋春與送春多遶曲江濱一片鳧鷖水千秋輦轂塵岸凉
隨衆木波影逐遊人自是遊人老年年管吹新

春遊曲江　俞坦之

誤入杏花塵晴江一看春菰蒲雖似越骨肉且非秦曲岸
藏翹鷺垂楊拂躍鱗徒憐汀草色未是醉眠人

曲江春感　羅隱

江頭日暖花又開江東行客心悠哉高陽酒徒半凋落終
南山色空崔嵬聖代也知無棄物侯門未必用非才一船
明月一竿竹家住五湖歸去來

昆明池

和靈法師遊昆明池二首　庾信

遊客重相攜蓮舟出上蘭值泉傾蓋飲逢花住馬看平湖
泛玉舳高堰歇金鞍平道聞荷氣中流覺水寒

秋光麗晚天鷁舸泛中川密菱障浴鳥高荷拔釣舡碎珠
縈斷菊殘絲繞折蓮落光催十酒栖鳥送一絃

和人日晚景宴昆明池　前人

餘春足光景趙李舊經過上林柔腰細新豐酒徑多小船
行釣鯉新盤待滴荷蘭皐徒稅駕何處有凌波

秋日遊昆明池　江總

靈（類聚作玄）沼蕭條望遊人意緒多終南雲影落渭北雨聲過
蟬噪金堤柳鷺飲石鱗波珠來照似月織處寫成河此時
臨水歎非復採蓮歌

同前　薛道衡

灞陵因靜退靈池暫徘徊新船木蘭檝舊宇豫章材荷心

宜露泫竹徑重風來魚潛疑刻石沙暗似沉灰琴逢鶴欲
舞酒遇菊花開羈心與秋興陶然寄一杯

賦昆明池一物得織女石　虞茂

開河圖列宿清漢象昭回支機就鯨石拂鏡取池灰舡疑
海槎渡珠似客星來所恨雙蛾歛逢秋遂不開

秋遊昆明池　元行恭

旅客傷羈遠樽酒慰登臨池鯨隱舊石岸菊聚新金陣低
雲色近行高鴈巳（初學記作影）深欹荷瀉圓露臥柳橫清陰衣
共秋風冷心學古灰沉還似無人處幽蘭入雅琴

和許侍郎遊昆明池　李百藥

神池望北極滄波接遠天儀星似河漢落景類虞泉年深

平舘宇道泰偃戈船差池下鳧鴈掩映生雲烟浪花開已
合凮文亘且連稅馬金堤外橫舟石岸前羽觴傾綠蟻飛
日落紅鮮積水浮深智明珠曜雕篇大鯨方遠繫沉灰獨
未然知君肅傳侶短翮徒聯翩

和七月七日臨昆明池　任希古

秋風始搖落秋水正潺湲飛眺牽牛渚激賞鏤鯨川岸珠
淪曉魄池灰斂曙烟泛杳分寫漢儀星別構天雲光波處
動日影浪中懸鷩鴻結蒲弋遊鯉入莊筌萍葉疑江上菱
花似鏡前長林代輕幄細草即芳筵文華開翠激筆海控
清漣不柂蘭鐏聖空仰桂冊仙

昆明池晏坐答王兵部珣三韻見示　蘇頲

畫舸疾如飛遙遙泛夕暉石鯨吹浪隱玉女步塵歸獨有
銜恩處明珠在釣磯

溫湯

浴溫湯

驪岫猶懷土新豐尚有家神井堪消疹溫泉足蕩邪紫苔
生石岸黃葉擁金沙振衣殊未已翻能使停車

同崔員外溫泉即事　郭納

肇輅移雙闕宸遊整六師天迴紫微座日轉羽林旗霜氣
寒戈戟軍容壯武貔弓鳴射鴈處泉暖躍龍時惠化成觀
俗謳謠入賦詩同歡王道盛相與詠雍熙

溫湯即事

天仗星辰轉霜冬景氣和樹含溫液潤山入繚垣多丞相
金錢賜平陽玉輦過樓輿來自楚朝夕值行歌

文苑英華卷第一百六十四

文苑英華卷第一百六十五　　詩十五

地部七

池二十五首　　游泛三十八首

池

和山池　　庾信

樂宮多暇豫望苑暫回輿鳴笳陵絶限飛蓋歷通渠桂亭花未落桐門葉半疎荷風驚浴鳥橋影聚行魚日落含山氣雲歸帶雨餘

玄圃濬池　　王褒

長沙春水蒲臨沇廣川中石壁如明鏡飛橋類飲虹垂楊夾浦緑新桃緣樹紅對樓還泊岸迎波暫守風漁舟釣欲

蒲蓮房珠半空於茲臨北閣非復坐墟東

山池應令　　徐陵

畫舸圖仙獸飛艎挂采斿榜人事輕槳約女理銀釣細萍時帶檝低荷乍入舟猿啼知谷晚蟬思覺山秋

奉和山池　　前人

羅浮無定所鬱島屢遷移不覺因風雨何時入後池樓臺非一勢臨翫自多奇雲生對戶石猨掛入欄枝

經豐城劒池　　陰鏗

清池自湛淡神劒久遷移無復連星氣空餘似月池夾篠澄深谷（類聚作渌）含風結細漪唯有連花萼還想匣中雌

唐都尉山池　　崔湜

曲渚颸輕舟前溪釣晚流鴈翻蒲葉起魚撥荇花遊金子懸湘柚珠房折海榴幽尋惜未已清月半西樓

萍池　　王維

春池深且廣會待輕舟迴靡靡緑萍合垂楊掃復開

題榮二山池　　孟浩然

甲第開金穴榮期樂自多擬斲支遁馬池養右軍鵝竹引携琴入花邀載酒過山公來取醉時唱接䍦歌

題沈東美員外山池

仙郎偏好道鑿沼象瀛洲魚樂隨情性舡行任去留秦人辨鷄犬堯日識巢由歸客衡門外仍憐夏景幽

觀崔郎中漲新池　　盧綸

引水春山近穿雲復遶林幾聞籬外響已覺石邊深蒲處侵苔色澄來見柳陰微風明月夜知有五湖心

題興善寺後池　　前人

隔牕棲白鳥似與鏡湖鄰日照何年樹花逢幾遍人岸莎青有露苔徑緑無塵永願客依止僧中老此身

秋池二首　　白居易

身閑無所爲心閑無所思况當故園夜復此新秋池岸闇鳥栖後橋明月出時菱風香散漫桂露光參差淨境多獨得幽懷竟誰知悠然心中語自問來何遲

二

朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歇閒中

得詩境此境幽難說露荷[illegible]珠自傍風竹王相戛誰能一同
宿共翫新秋月著退早凉歸池邊好時節

新池　　前人

數日自穿鑿引泉來近砌[illegible]尋渠通咽處繞岸待清時深好
求魚養鬧堪與鶴期幽聲聽難盡入夜睡常遲

南池

蕭條微雨絕荒岸抱清源入舫山侵塞分泉道接村秋聲
依樹色月影在蒲根淹泊方難遂他宵關夢寬

宿池上　　前人

泉來從絕壑亭敞在中流竹密無空岸松長可絆舟蟪蛄
潭上夜河漢島前秋異夕期深泳携琴却此遊

池上宿　　劉得仁

事事不求奢長吟省歎嗟無才甘世棄有句向誰誇老樹
呈秋色空池浸月華凉風白露夕此境屬詩家

宣義池上　　前人

脩篁夾綠池幽鳥此中飛何必青山遠仍將白髮歸當時
亦有恨是日總無機樹起秋風細西林磬入微

官池上　　僧無可

迴疏城闉内寒瀉出雲波岸廣山魚到汀閑海鷺過泛漕
侵道急流葉入宮多移舸浮中沚青宵徹曉河

京兆公池上作　　温庭筠

稻香山色疊平野接荒陂蓮少舟行遠萍多釣下遲壞堤
泉落處凉鐘雨來時京口兵堪問何因入夢思

宿友人池　　前人

背墻燈色暗宿客夢初成半夜竹窓雨蒲池荷葉聲簟凉
秋閣思木落故山情明發又愁起桂花溪水清

于秀才小池　　方干

一泓瀲灩復澄明半日功夫斸小庭占地無過四五尺浸
天應入兩三星鷁舟草際浮霜葉魚火沙邊駐水螢幾見
規模識方寸知君立意象滄溟

池上　　鄭谷

池樹愜幽獨狂吟學觧嘲露荷香自在風竹冷相敲喪忘
嫌孤宦無機愛澹交仙山如有分必擬訪三茅

興州東池　　前人

南連乳郡流潤碧浸晴樓徹底千峯影無風一片秋垂楊
拂蓮葉返照媚漁舟繫貌還惆悵難邀兩鬢羞

盆池　　張蠙

圓因陶化功外絕衆流通選處離松影穿時減藥叢別疑
天在地長對月當空每使登門客烟波入夢中

遊泛

首夏泛天池　　梁武帝

薄遊朱明節泛漾天淵池舟檝互容與蘋藻相推移碧沚
紅菡萏白沙青漣漪新[illegible]波拂舊石殘花落故枝葉軟風易
出草密路難陂

北寺寅上人房望遠岫翫前池　王筠

安期遂長往交甫稱高讓遠迹入滄溟輕舉馳崑閬良由心獨善兼且情遊放豈若徇幽棲即日窮清曠激水周堂下屯雲塞簷向閑牖聽奔濤開窓延疊嶂前階復虛沼瀰迤成洲漲雨點散圓文風生起斜浪遊鱗于瀺灂羣飛皆哢吭蓮葉蔓田田菱花動搖漾浮光耀庭廡流芳襲帷帳匡坐足忘懷詎思江海上

春日臨池　溫子昇

光風動春樹丹霞起暮陰嵯峨映連璧飄搖下散金徒自臨濠渚空復撫鳴琴莫知流水曲誰辨遊魚心

同會河陽公新造暗山池耶得寓目　庾信

橫階仍鑿澗對戶即連峯暗石疑藏虎盤根似臥龍沙洲聚亂荻洞口礙橫松引泉恒數派開巖即十重北閣聞吹晉南隣聽擊鍾菊寒花正合杯香酒絕濃由來魏公子今日始相逢

和濬池初成清晨臨泛　前人

千金高堰合百頃浚源開翻逢積草浪更識昆明灰徒嘯風還急鷄鳴潮即來時看青雀舫遥逐貴洲迴

安德山池宴集　李百藥

朝宰論思暇高宴臨方塘雲飛鳳臺管風動令君香細草開金埒流霞泛羽觴虹橋分水態鏡石引菱光上才同振藻小伎謬連章憬陰自蘭室徐步返山莊

同前　劉洎

平陽擅歌舞金谷盛招携何如兼往烈命賞叶幽棲已均朝野致還欣物我齊春晚花方落蘭深逕漸迷菁新節尚短荷小蓋猶低無勞拂長袖自待夜烏啼

同前　岑文本

甲第多清賞芳辰命羽卮書帷通竹逕琴臺枕檻籬池疑夜壑徙山似鬱洲移雕楹網蘿薜激瀨合塤篪鳥戲翻新葉魚躍動清漪自得淹留趣寧勞攀桂枝

同前　楊續

狹斜通鳳闕上路抵青樓簪紱啓賓館軒蓋臨御溝西城多妙舞玉第出名謳列峯疑宿霧疏壑擬藏舟花蝶亂風

影蘋藻合春流酒闌高宴畢自反山之幽

同前　許敬宗

戚里歡娛地園林矚望新山庭帶芳杜歌吹叶陽春臺榭疑巫峽荷蕖似洛濱風花縈少女虹梁聚美人宴遊窮至樂談笑畢良辰獨歎高陽晚歸路不知津

同前　褚遂良

伏檻丹霞外遮園煥景舒行雲泛層阜蔽月下清渠亭中奏趙瑟席上舞燕裾花落春鶯晚風光夏葉初良朋比蘭蕙雕藻邁璵璠獨有狂歌客來承歡宴餘

同前　上官儀

上路抵平津後堂羅薦陳締交開狎賞麗則展方（疑作芳）良

密樹風烟積迴塘荷芰新雨霽虹橋晚花落鳳臺春翠鈫低舞席文香散歌塵方惜流觴蒲夕鳥已成闉

于長史山池三日曲水　陳子昂

摘蘭藉芳只（雜詠作月）祓宴坐迴汀沉灩清流蒲葳蕤白芷生金鉉揮趙瑟玉柱弄秦箏巖樹風光媚郊園春樹平烟花飛御道羅綺照昆明日落紅塵合車馬亂縱橫

和元舍人萬頃臨池翫月戲爲新體　沈佺期

春風搖碧樹秋霧卷丹臺復有相宜夕池清月正開玉流含吹動金魄度雲來熠爚光如沸翩翻景若摧半環投積草碎璧聚流盃夜久平無漪天清皎未隤鏡將池作匣珠以岸爲胎有美司言暇高興獨悠哉揮翰初難擬飛名豈

易陪夜光珠在握了了見沈灰

和韋承慶遊義陽公主山池五首　杜審言

野興城中發朝英物外求情懸珠（集作朱）紱望契動赤泉遊海燕巢書閣山雞舞畫樓雨餘清晚夏共坐此巖幽

二

逕轉危峯逼橋斜鈌岸坊玉泉移酒味石髓換粳香綰霧青絛弱牽風紫蔓長猶言宴樂少別向後池塘

三

攜琴繞碧沙搖筆弄清霞杜若幽庭草芙蓉曲沼花宴遊成野客形勝得山家往往留仙步登攀日易斜

四

攢石當軒倚懸泉度牖飛鹿麛衘妓席鶴子曳童衣園果甞難遍池蓮摘未稀捲簾惟待月應在醉中歸

五

賞翫奇他日高深愛此時池爲八水背峯作九山疑地靜魚常逸人閑鳥欲欺青溪流別興更與白雲期

甞與大理丞袁公大府丞田公偶詣一所林沼尤勝因並坐其次相得甚歡遂賦詩焉以詠其事　張九齡

方駕與吾友同懷不異尋偶逢池竹處便會江湖心夏近林方密春餘水更深青華兩輝映閑步一窺臨蘋藻復佳色鳧鷖亦好音韶芳媚洲渚蕙氣襲衣襟蕭散皆爲樂徘

徊從所欽謂子（集作予）成夙志歲晚共抽簪

過崔駙馬山池　王維

畫（集作書）樓吹笛妓金埒酒家胡錦石稱貞女青松學大夫脫貂貫桂酌射鴈與山廚閒道高陽會愚公谷正愚

靈雲池送從弟　前人

金盃緩酌清歌轉畫舸輕移艷舞迴自嘆鶺鴒臨水別不同鴻鴈向池來

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲　杜甫

不謂生戎馬何知共酒盃燃臍郿塢散握節漢臣回白髮千行雪丹心一寸灰別離經此地披寫忽登臺重對秦簫發俱過阮巷來留連春夜舞淚落更徘徊

同族弟評事黯遊昌禪師山池　李白

遠公愛康樂爲我開禪關蕭然松石下何異清涼山花將色不染水與心俱閑一坐度小刼觀空天地間

奉和苑舍人宿直晩翫新池亭寄南省友

沈東美

傳聞閣裏宿直有神仙史爲三墳博郎因五字遷晨臨翔鳳沼春注躍龍泉去似登天上來如看鏡前影搖宸翰發波淨列星懸既濟仍懷友流謙欲進賢禪（疑）試蔡實貴覆被渥恩偏溫室言雖阻文場契獨全玉珂光赫奕朱紱氣蟬聯興逸潘仁賦名高謝眺篇青雲仰不逮白雪和難牽苒苒胡爲此耳心老歲年

蘇著作山池　賈彥璋

水樹子雲家峯瀛宛不賒芥浮舟是葉蓮岫發爲花酌蟻開春甕視魚憑海杳遊蘇多石友題贈蒲璲華

陪中書李紆舍人夜泛東池　盧綸

看月復聽琴移舟出柳陰夜村機杼急秋水芰荷深石靜龜潛上萍開菓（疑）暗沈何言盃酒興得見五湖心

宴楊駙馬山池　韓翃

垂楊拂岸草茸茸繡戶簾前花影重繪下玉盤紅縷細酒開金甕綠醅濃中朝駙馬何平叔南國詞人陸士龍落日泛舟同醉處迴潭百丈映千峯

池上早春即事嘲（集作招）夢得　白居易

老更驚年故（集作改）閑光覺日長晴薰榆莢黑春染柳梢黃雪破山呈色冰融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角三升榼紅筩六尺床偶逢難得伴獨醉不成狂我有中心樂君無外事忙經過莫慵懶相去兩三坊

池上閑詠　前人

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟日晚愛行深徑裏月明多在小橋頭暫嘗新酒還成醉亦出中門便當遊一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

酬裴相公題興化小池見招長句　白居易

爲愛小塘招散客不嫌老監與新詩山公倒載無妨學范蠡扁舟未要追蓬斷偶飄桃李徑鷗驚悞拂鳳凰池敢辭

課拙酬高韻一勺爭禁萬頃陂

遊宣義池亭　姚合

春入池亭暖風光老更鮮尋芳行不困逐勝坐還遷細草亂如髮幽禽語似蟬（集作鳥似絃）苔文翻古篆石色學秋天花落能漂酒萍開解避船暫來猶愈疾久往合成仙迸筍支皆起垂藤壓樹偏此生應借看自料買無錢

金州晚夏陪姚員外南池　僧無可

柳暗清波漲衝萍復漱苔張帆（高僧詩作旋）白鳥起掃岸使君來洲島秋應沒荷花曉（高僧詩作晚）盡開高城吹角罷驪馭尚徘徊

與諸公池上待月　楊發

樹密雲縈岸池遥水際空芰開方吐鏡蘋動欲含風漸映
沙汀白微分渚葉紅盆波宜共賞仙棹一宵同

陪王尚書泛蓮池舟　許渾

蓮塘移畫舸泛泛日華清水暖魚頻躍烟秋鴈早鳴舞疑
迴雪態歌轉遏雲聲客散山公醉風高月滿城

和沈參軍招友生觀芙蓉池　温庭筠

桂棟坐清曉瑤琴雙鳳絲况聞楚澤香適與秋風期遂使
櫂萍客静嘯烟草湄倒影回澹蕩愁紅湄灑淅湘莖久鮮
溢宿雨增離披而我江海意楚遊動夢思北渚水雲蔓南
塘烟露枝豈亡池樹芳獨與鷗鳥知珠墜魚迸淺影多鬼
泛迸落英不可搴返照昏澄陂

泛觴池　薛能

通咽遠華鐏泛觴名自君峥看籌見影輕動酒生紋細滴
隨盃落來聲就浦分使應半酣後清冷漱蕪雲

春盡獨遊慈恩寺南池　趙嘏

竹外池塘烟雨收送春無伴亦遲留秦城馬上半年客潘
鬢今日水邊愁氣變晚雲紅映闕風含高樹碧遮樓杏園
花落遊人盡獨爲主峯一擧頭

文苑英華卷第一百六十五

文苑英華卷第一百六十六　詩十六

池部八

池雜題七首　溪九首
游泛二十八首　雜題二十一首

池雜題

題壽安王主簿池館　蘇頲

落邑通馳道韓郊在屬城館將花雨映潭與竹聲清賢俊
鸞栖棘賓遊馬佩銜頌言隨狎鳥從此濯吾纓

和伊（集作尹）諫議史館山池作　王維

雲館接天居霓裳侍玉除春池百子外芳樹萬年餘洞有
仙人籙山藏太史書君恩深漢帝且莫上空（一作雲）居

野居池上有月

悠然雲間月復此照池塘泫露蒼茫濕沉波澹灧光應門
當未曙歌吹蒲昭陽遠近徒傷目清輝靄自長

雨後宿劉司馬池上　賈島

藍溪秋漱玉此地漲清澄蘆葦聲兼雨芰荷香遶燈岸頭
秦古道亭面漢光陵静想泉根本幽崖落幾層

盧氏池上遇雨贈同遊　温庭筠

簟翻涼氣集溪上潤殘棊萍皺風來後荷喧雨到時寂寥
閑望久飄洒獨歸遲無限松江恨勞君解釣絲

習池晨起　皮日休

清曙蕭森載酒來涼風相引遶亭臺數聲翡翠背人去一

番芙蓉含日開荇葉深深埋釣艇魚兒漾漾逐流盃竹屏風下登山屐十宿高陽志却迴

官池秋夕　羅隱

池邊月影閑婆娑池上醉來成短歌芙蕖抵死怨珠露蟋蟀苦口嫌金波往事向人閑不得舊遊臨老恨空多松醪作酒蘭爲棹十載煙塵奈爾何

溪

入小密溪　沈佺期

雲峯苔壁遶溪斜江路香風夾岸花樹密不言通鳥道雞鳴始覺有人家人家更在深巖口澗水週流宅前後遊魚瞥瞥雙釣童伐木丁丁赤樵叟自言避喧非避秦薜衣耕

鑿帝堯人相留且待雞黍熟夕臥深山蘿月春

過清溪水作　王維

言入黃花川每逐清溪水隨山將萬轉趣途無百里聲喧亂石中色靜深松裏演漾泛菱荇澄澄映葭葦我心素已閑清川澹如此請留盤石上垂釣將已矣

姑熟溪　李白

愛此溪水閑乘流興無極擊檝怕鷗驚垂竿待魚食波翻曉霞影岸疊春山色何處浣紗人紅顏未相識

入清溪行山中　前人

清溪清我心水色異諸水借問新安江見底何如此人行明鏡中鳥度屏風裏向曉猩猩啼空悲遠遊子

同前　前人

輕舟去何疾已到雲林境起坐魚鳥間動搖山水影巖中響自合（一作答）溪裏言彌靜無事令人幽停橈向餘景

雲母溪　劉長卿

雲母映溪水溪流知幾春深藏武陵客時過洞庭人白髮慙皎鏡清光媚淵淪寥寥古松下歲晚掛頭巾

白雲溪　吳鞏

山徑入修篁深林蔽日光夏雲生嶂遠瀑水引溪長秀跡逢皆勝清氣坐轉涼回看玉樽夕歸路賞前志

晚次宣溪　韓愈

昭陽南去接宣谿雲水蒼茫日向西客淚數行元（集作先）自

落鷓鴣休傍耳邊啼

宿黑龜溪　張籍

夜到碧溪裏無人秋月明逢幽便移宿取伴亦深行花下紅泉色雲中乳鶴聲明朝尋歸處石上自書名

遊泛

泛長溪　任昉

殖祿聚歸糧衣隱謝羈勒絕物非離羣長懷忍去國長溪永東舍震區窮水域道遇垂綸叟聊長問津惑弭檝中九言無爲累牽纏長泛滄浪水從明至曛黑

落日泛舟東溪　前人

黝黝桑柘繁芃芃麻麥盛交柯溪易陰反景澄餘映吾生

雖有待樂天庶知命不學梁甫吟唯識滄浪詠田荒我有
役秩滿余謝病

偶遊龍門北溪忽懷驪山別業因以言志示弟淑
奉呈諸大寮　常嗣立

幽谷杜陵邊風煙別幾年偶來伊水曲溪嶂覺依然傍浦
憐芳樹尋崖愛綠泉嶺雲隨馬足山鳥向人前地合心俱
静言因理自玄短材叨重寄尸祿愧妨賢每挹挂冠侶思
從初服旋稻粱仍欲報歲月坐空捐功岳無纖塊輸溟謝
未涓還晤北轅失方求南澗田

奉酬龍門北溪作　張說

石澗泉虛落松崖路屈迴聞君北溪下想像南山隈近念

嵩門別逆思雲障陪不知奇覯往空覯斯文來歲後寒初
變春前芳未開黃雞梟岸柳紫萼（集作蕚）拆村梅盡室茲遊
設盈門幾樂哉嗟留洛陽陌夢謁建章臺野有巢由性朝
非元凱才希懷欽遠迹幽意日塵埃

同前　崔泰之

闕塞臨秋水驪山枕灞川俱臨隱路側同在帝城邊謝公
兼出處携妓翫林泉鳴騶噴梅雪飛蓋曳松煙聞琴幽谷
裏看傳古巖前落日低帷帳歸雲繞管絃叨榮慙北闕微
尚愛東田寂寞灰心盡蕭條塵事牽朝思發嶃絕夜夢弄
潺湲宿懷南澗意况覩北溪篇

同前　崔日和

夙齡秉微尚中年忽有隣以茲山水癖遂得狎通人追我
咸京道開君別業新巖前窺石鏡河畔踏芳茵旣憐伊浦
綠復憶灞池春連詞謝家子同歡冀野賓趣閑魚共樂情
洽鳥來馴詎念昔遊者秖命獨留秦蕭條潁陽戀冲漠漢
陰真無由陪勝躅空此翫書紳

同前　魏知古

有美朝爲貴幽尋地自偏踐臨伊水汭想望灞池邊是御
昔新賞茲遊若舊年藤蘿隱路接楊柳拂（集作御）清聯道愜
神情至機忘俗理捐遂初誠已重兼濟實爲賢𨗳是東山
匚心仍北闕前顧慙經拾紫多謝賦思玄未躡中林步空
承華藻傳陽春和已寡知寂意徒然

汎鏡湖南溪　宋之問

乘興入幽棲舟行日向低巖花候冬發谷鳥作春啼杳嶂
開天小叢篁夾路迷猶聞可憐處更在若耶溪

耒陽谿夜上　張九齡

乘夕棹歸舟緣源路轉幽月明看嶺樹風靜聽谿流嵐氣
船間入霜花衣上浮猿聲雖此夜不是別家愁

東谿翫月　王維

月從斷山口遙吐柴門端萬木分空霽流陰中夜攢光連
虛象白氣與風露寒谷靜秋泉響巖深青靄殘清淺入幽
夢破影抱空巒恍惚琴窻裏松溪曉思難

秋浦清溪雪夜對酒客有唱山鷓鴣者（已見一百五十五卷）

李白

秋浦與同生（集作周剛）宴清溪玉鏡潭　李白

康樂上官去永嘉遊石門江中（集作亭非）有孤嶼千載跡猶存我來憩秋浦三入桃波（集作陂）源千峯照積雪萬壑盡啼猿興與謝公合文因周子論掃崖去落葉帶月開酒罇溪當大樓南溪水正南奔廻作玉鏡潭澄明洗心䰟此中得佳境可以絕囂喧清夜方歸來酣歌出平原別後經此地爲余謝蘭蓀

春泛若耶溪　綦毋潛

幽意無斷絕此去隨所偶好風吹行舟落花（文粹作花路）入溪口際夜轉西壑隔山望南斗潭煙飛溶溶林月低向後生

事且彌漫願爲持竿叟

上巳日越中與鮑侍御泛舟若耶溪　劉長卿

蘭橈萬轉望汀沙（集作傍汀敱）應接（集作隔）雲峯到若耶舊浦遠來移渡口垂楊深處有人家永和春色千年在曲水鄉心萬里賒君見漁船時借問前洲幾路入煙花

奉陪鄭中丞自宣州解印與諸姪宴餘干後溪　前人

跡遠親魚鳥功成怨鼓鼙林中阮生集池上謝公題户牖垂藤合藩籬種槿齊夕陽山向背春草水東西香竹雜家好尋花幾路迷何勞問秦漢更入武陵溪

答秦徵君除少府春日見集若溪酧梁耿別後見

寄六言　前人（見集本）

晴川落日初低（一作清川永路何極）惆悵（一作落日）孤舟解携鳥向平蕪（一作清岸）遠近人隨流水東西白雲千里萬里明月前溪後溪獨恨長沙謫去江潭春草萋萋

泛若耶溪　丘爲

結廬若耶裏左右若耶水無日不釣魚有時向城市溪中流水急渡口水流寬每得樵風便往來殊不難一川草長綠四時那得辨短褐衣妻兒餘糧及雞犬日暮鳥雀稀稚子呼牛歸住處無鄰里柴門獨掩扉

溪行即事　釋靈一

近夜山更碧入林溪轉清不知伏牛路潭洞何縱橫曲岸

煙已合平湖月未生孤舟屢失道但聽秋泉聲

雨後欲往天目山問元駱二公溪路　前人

昨夜雲生天井東春山一雨幾廻風林花併逐溪流下欲上龍池通不通

奉陪顏使君脩韻海畢東溪泛舟餞諸文士　釋皎然

諸侯崇魯學羔鴈日成群外史刊新韻中郎定古文菁華兼百氏雅素備三墳國語思開物王言欲致君研精業已就歡宴惜應分獨望西山去將身寄白雲

西溪獨泛　前人

道情何所寄素舸漫流間眞性憐高鶴無名羨野山輕寒

苦竹秀入靜片雲閑泛泛誰為侶唯應共月還

若溪春興　前人

春生若溪水雨後漫流通芳草行無盡春源去不窮野煙迷極浦斜日起微風數處乘流望依稀似剡中

遊溪待月　前人

溪色思泛月沿回（一作洄）欲未歸殘燈逢水店疎磬憶山扉夜浦魚驚少空林鵲繞稀可中纔望見撩亂擣寒衣

奉陪侍中遊石笋溪十二韻　盧綸

朝日望靈山中溪浩紛錯圖書無舊記鯀禹應新鑿雙壁瀉天河一峯吐蓮萼潭心亂雲卷巖腹繁珠落彩蛤攢錦囊芳蘿婦花索猿群騰陽嶺龍穴腥陰壑靜得魚者言閑聞洞仙傳歌松倚朱幰廣石屯油幕國泰事皆候山春縱康樂間關殊狀鳥爛熳無名藥欲驗少君方還吟大隱作旌幢不可駐古塞新沙漠

雲溪遠望　張籍

雲水碧悠悠西亭古岸頭夕光陰遠岫斜照逐迴流此地動歸思逢君方倦遊吳興老耆盡空見白蘋洲

和韓吏部泛南溪　賈島

溪裏晚從池岸出石泉秋急夜深聞木蘭船共山人上月映渡頭零落雲

泛溪　項斯

溪船泛數里便覺少炎暉動水花連影逢人鳥背飛深猶

見白石涼好換生衣未得多詩句終須隔宿歸

藍溪夜坐　張喬

藍水警塵夢夜吟開草堂月臨山霧薄松滴露花香詩外真風遠人間靜興長明朝訪禪侶更上翠微房

雜題

入峭峽　陳子昂

肅徒歌伐木騖（或作鶩）艥漾輕舟靡迤隨波水潺湲泝淺流煙沙分兩岸露（或作霧）島夾雙洲古樹連雲密交峯入浪浮巖潭相映媚溪谷屢環周路迴光踰逼山深興轉幽麏麚寒思晚猿鳥暮聲秋誓息蘭臺策將從桂樹遊因書謝親愛千歲覓蓬丘

白湖寺後溪宿雲門　常建

落日山水清亂流鳴淙淙舊浦雨抽節新花水對窗溪中日已沒歸鳥多爲雙杉松引直路出谷臨前湖洲渚晚色晴又觀花與蒲入溪復登嶺草淺寒流速圓月明高峯春山因獨宿松陰澄初夜曙色分遠目日出城南隅青青媚川陸亂花覆東郭碧氣歛長林四郊一清影千里歸寸心前瞻王程促却戀雲門深畢景有餘興到家彈玉琴

若耶溪逢孔九　綦毋潛

相逢此溪曲勝託在煙霞潭影竹裏動巖陰簷外際（一作斜）人言上皇代犬吠武陵家借問淹留日春風蘭若耶

此詩二百一十八卷已重出今已削去

酬綦毋校書夢耶溪見贈　儲光羲
校文在仙掖每有滄洲心况此北窻下夢還青溪陰春看
湖口漫夜入迴塘深徃徃纜垂葛出舟望前林山人松下
飯釣客蘆中吟小隱何足貴長年固可尋還車首東道惠
言若南金以我採微意傳之千姥岑

留題李明府霅溪水堂
寥寥此堂上幽意獨難論落日無王事青山在縣門雲峰
向高枕漁釣入前軒竹動疎簾影苔生雙履痕荷香隨坐
卧湖色映晨昏廬牖閑生白鳴琴靜對言暮禽飛下上春
水帶清渾遠岸誰家栁流煙何處村謫居投瘴癘離思過
湘沅從此扁舟去誰堪江浦猿

尋東溪還湖中作　劉春虛
出山更迴首日暮清溪深東嶺新別處數猿叫空林昔遊
有功跡此路還獨尋幽興方在徃歸懷復爲吟雲峯勞前
意湖水成遠岑望已意（疑）超越坐鳴舟中琴

潁陽東溪懷古　崔曙
靈溪氛霧歇皎鏡清心顏空色下映水秋聲多在山世人
又踈曠萬物皆自閑白露寒更落孤雲晴未還昔時讓王
者此地閉柴關無以躡高步淒凉岑壑間

太白東溪張老舍即事寄舍弟姪等　岑參
渭上秋雨過北風暮騷騷天晴諸山出太白峯最高主人
東溪老兩耳生長毫遠近知百歲子孫皆二毛中庭井欄
上一架獼猴桃石泉飯香秔酒甕開新糯愛玆田中趣始
悞世上勞我行有勝事書此寄爾曹

弋陽溪中望仙人城　顧况
何草乏靈姿無山不孤絕我行雖云蹇偶勝聊換節上界
浮中流光響洞明滅曉禽曝霜羽寒魚依石髮自有無還
心隔波望松雪

靜林溪舍即眾武隱所有鍾磬並古物　釋靈一
靜林溪路遠蕭帝有遺蹤水擊羅浮磬山鳴于闐鍾燈傳
三際火樹老萬株松無復雲霞色空聞昔卧龍

同李洗馬入餘不溪經辛將軍故城　釋皎然
慘慘寒城望將軍不世時高墉暮草遍大樹野風悲壁壘

今猶在勳庸近可思蒼然古溪上川樹自淒其

剡溪行却寄別新者　朱倣
潺湲寒溪上自此成離別迴首望歸人移舟逢暮雪頻行
識草樹漸老傷年髮唯有白雲心爲向東山月

越溪村居　戴叔倫
年來晚客寄禪扉多話貧居在翠微黃雀數聲催栁變清
溪一路踏花歸空林野寺經過少落日深山伴侶稀負米
到家春未盡風蘿閑掃釣魚磯

清溪路中寄常于二侍御　崔備
偏郡隔雲岑溪迴路更深少留攀桂樹長渴望梅林野箏
賓公勝山花慰客心別來無信至可謂井缾沉

將移耶溪舊居留呈嚴長史陳秘書　秦系

鷄犬魚舟裏長謡任興行即今邀客醉已被遠山迎盡室將非重荷衣着甚輕謝安無箇事忽起爲蒼生

假攝池州留別東溪隱居　朱灣

一官仍是假豈願數離群愁鬢看如雪浮名認是雲暫辭南國隱莫勒北山文今夜松溪月還應夢見君

溪行逢雨與柳中庸　李端

日落衆星分蕭蕭暮雨繁那堪兩處宿共聽一聲猿

贈同溪者　張籍

幽居得相近煙景亦寥寥共伐臨谿樹同爲過水橋自教仙鶴舞分採玉芝苗更愛南峯好尋君畏路遥

芙蓉溪送前資州裴使君歸京寧拜户部裴侍郎　薛逢

桑柘林枯蕎麥乾欲分離袂百憂攢臨溪莫話前途遠舉酒須歌後會難薄宦未甘霜髮改夾衣猶耐水風寒遥知阮巷歸寧日幾院兒童候馬看

宿裴氏谿居懷厲玄先輩　馬戴

樹下孤石坐草國微有霜同人不同此零鳥自南翔迢遞夜山色青冷泉月光西風耿離抱江海遥相望

雪溪晚泊寄裴庶子　羅隱

溪風如扇雨如絲閑步閑吟柳惲詩杯酒踈狂如曩日野花狼籍似當時道窮漫有依劉感才急應無借寇期蒲鞭雲山莫相笑與君俱是受深知

文苑英華卷第一百六十六

文苑英華卷第一百六十七　詩十七

帝德

執契靜三邊一首　奉和執契靜三邊應詔一首
觀大駕出叙事寄懷一首
織錦作太平詩一首　在儁州遥叙封禪一首
宣政殿芝草一首
奉和皇帝上禮撫事述懷一首
皇帝上禮撫事述懷一首
扈從登封途中作四首
龍池篇一首
大同殿生玉芝龍池上有慶雲百官共覩聖恩便賜宴樂因書即事一首
駕出長安一首　駕幸河東一首
皇帝聖感詞四首　天長地久詞五首
大禮畢皇帝御丹鳳門改元建中大赦一首
還京樂歌詞一首　春日奉獻皇壽詩無疆十首
太和戊申歲大有年詔賜百僚出城觀秋稼謹書盛事以俟采詩者一首
今皇帝陛下詔徵兵不日功集河湟開郡次第歸降臣獲覩聖功輒獻歌詠一首
奉和白相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠盛明呈上三相公一首
歌詠聖德追懷天寶因題關亭一首
宣政殿前陪位觀冊憲宗皇帝尊號一首
元日樓前觀仗二首　三年冬大禮五首
昇平詞五首　朝元引四首
聖帝擊壤歌一首　歲伏一首

執契靜三邊　唐太宗

執契靜三邊持衡臨萬姓王彩輝關燭金華流日鏡無為宇宙清有美璇璣正皎珮星連景飄衣雲結慶戢戈榮十德昇文輝九功煙波澄舊碧塵火息前紅霜野韜連劒關城罷月弓錢綴榆天合新城柳葉空花稍葱嶺雪縠盡流汾霧秋駕轉兢懷春氷彌軫慮書絶龍庭羽烽休鳳穴戍衣宵寢二難食肝飧三懼剪暴興先廢除凶存昔亡圓蓋歸天懷方輿入地荒乳海池京邑雙河沼帝鄉循躬思勵已撫俗愧時康元首佇鹽梅股肱唯輔弼羽賢崆嶺四翼聖襄城七澆俗庶反淳替文聊就質已知隆至道共歡區宇一

奉和執契靜三邊應詔　許敬宗

玄塞隔陰戎朱光分昧谷地遊窮北際雲崖盡西陸星次絶軒臺風衢乖禹服寰區無所外天覆今咸育宸猷猶有孽戮負自貽辜網疎妖鯢漏盤數惟禽迹鬚飛尚假息乳視甝稽誅乾靈振王弩神略運璇樞日扇廊遊氣天陣清華野昇恒光西夜馳恩溢東瀛揮袂靜寛炎開關納流赭

錦軺凌右地華纓羈大夏清壘耿羅葉玄沚控瑤池駿鹿輸琛既樹羽饗來儀輟餚觀化雨栖禦萃條支薰風交閾闕就日泛濛濟允庭延欽至絢簡數春藻迎姜已創圖命力方論道昔托遊河乘再備商山皓欣逢德化流思効登封草

觀大駕出叙事寄懷　　釋法

紫臺宵漏竭青門曙鼓通輕霞照複道徐吹轉相風玉鑾光萬騎金輿欝五戎鳴笳循度閣清蹕尚喧宮雲旗亂陌紫羽旆雜塵紅百城歸北麗兩漢久懸雄吾曹陋薄技餘慶洽微躬平原已起洛印手亦還豈得奉衣冠盛仍觀書軌同猶言待封告未忍向華嵩

織錦作太平歌詩　　新羅王德真

永徽五年（合從本傳作元年）新羅王德真（即新羅王金真平女也平卒無子女乃嗣立爲王）大破百濟之衆其弟子春秋之子法敏以聞德真乃織錦作五言太平詩以獻之其詞曰

大唐開洪業巍巍皇猷昌止戈戎衣定脩文繼百王統天崇雨施理物體含章深仁諧日月撫運邁時康幡旗何赫赫征（一作鉦）鼓何鍠鍠外夷違命者剪覆被天殃和風凝宇宙（一作淳風凝幽顯）遐邇競呈祥四時調玉燭七耀巡萬方維嶽降宰輔維帝任忠良五三成一德昭我皇家唐

在雋州遙叙封禪　　李義府

天齊標巨鎮日觀祭崇祠岧嶤臨渤澥隱嶙控河沂建嶽誠爲長升功諒在茲帝猷符廣運玄範暢文思飛聲總地絡裁化撫乾維瑞策開珍鳳禎圖薦寶龜創封超昔夏脩禪掩前姬東后方肆覲西都尊六師肅駕移星苑拂罕馭風司沸鼓喧平陸凝蹕靜通逵汶陽馳月羽蒙陰警電麾巖花飄曙輦峯葉蕩春旗石閭環藻衛金壇映黼帷仙階溢秘秬靈檢耀祥芝三始貽遐貺萬歲受重釐非貲陶忌獎趣逃奉軒墀解網淪幽裔來微限濟時周南昔已歎邛西今復悲

宣政殿芝草　　前人

明王敦孝感寶殿秀靈芝色帶朝陽淨光涵雨露滋且標宣德重更引國恩施聖祚今無限微臣樂未移

奉和皇帝上（集作立）禮撫事述懷　　陳子昂

大君忘自我應運居紫宸揖讓期明辟謳謌且順人軒宮帝圖盛皇極禮容中南面朝萬國東堂會百神雲陛旗常滿天庭玉帛陳鍾石和層恩雷雨被深仁承平信娛樂王業本艱辛願罷瑤池宴來觀農扈春卑宮昭夏禮尊老睦堯親微臣敢拜首歌舞頌惟新

皇帝上（一作立）禮撫事述懷　　李嶠

配極輝光遠承天顧託隆負圖濟多難脫履歸成功聖道昭永錫邕言讓在躬還推萬方重咸仰四門聰恭己忘自逸因人體至公垂旒滄海宴解網法星空雲散天五色春來日再中稱觴合纓弁率舞應絲桐凱樂深居鎬傳歌盛

欽豈小臣濫簪筆無以頌唐風

扈從登封途中作　宋之問

帳殿鬱崔嵬仙遊實壯哉曉雲連幕卷夜火雜星回谷暗千旗出山鳴萬乘來扈遊良可賦終乏扶天才

扈從登封告成頌　前人

御路迴中嶽天宫接下都百靈無後至萬國竟（疑作競）前驅文衛嚴清蹕幽仙讀寶符貝花明漢菓芝草入堯廚濟濟衣冠會喧喧夷夏俱宗禋仰神理凱樂望仙途撫己貧非病時來本不愚忽陪冊鳳輦率舞白衢

頌　前人

複道開行殿鈎陳列禁兵和風吹鼓角佳氣動旗旌後騎

迴天苑前山入御營萬方俱下拜相與樂昇平

松山頌　前人

翼翼高旌轉鏘鏘鳳輦飛塵銷清蹕路雲濕從臣衣白羽搖丹壑天宫通翠微芳聲耀千古四海警宸威

龍池篇　沈佺期

龍池濯龍龍已飛龍得光天天不違池開天漢分黃道龍向天門入紫微邸第樓臺多氣色君王鳧鴈有光暉為報寰中百川水來朝北地莫東歸

大同殿生玉芝龍池上有慶雲百官共覩聖恩便賜宴樂因書即事　王維

欲笑周文歌宴鎬遙輕漢武樂橫汾豈如玉殿生三秀詎

有銅池出五雲陌上堯樽傾北斗樓前舜樂動南薰共歡天意同人意萬歲千秋奉聖君

駕出長安　王昌齡

聖德超千古皇風扇九圍天回萬象出駕動六龍飛淑氣來黃道祥雲覆紫微大平多扈從文物有光輝

駕幸河東

晉水千廬合汾橋萬國從開唐天業盛入沛聖恩濃下輦回三象題碑任（疑）六龍睿明懸日月千載此時逢

皇帝聖感詞四首　盧綸

提劍雲雷動垂衣日月明禁花呈瑞色國老見星精發棹魚先躍窺巢鳥不驚山呼一萬歲直入九重城

二

天衣五鳳彩御馬六龍文雨露清馳道風雷翊上軍高旌花外轉行漏嶺前聞時見金鞭舉空中指瑞雲

三

妙算千戈止神謀宇宙清兩階文物盛七德武功成校獵長楊苑屯軍細柳營歸來獻明主歌舞溢春城

四

天樂下天中雲拜儼在空鉛黃艷河漢笑語合笙鏞已見長隨鳳仍聞不射熊君王親試舞閶闔靜無風

天長地久詞五首　前人

玉砌紅花樹香風不敢吹春光解人意偏發殿南枝（天長地久）

（萬年技）

二

虹橋千步廊半在水中央天子方清暑宮人重幕粧（天長地久萬年昌）

三

辭輦復當熊傾心奉六宮君王若看貌卄在衆妃中（天長地久萬年涵）

四

雲日呈祥禮物殊形庭生獻五單于塞天萬里無飛鳥可任邊城用到都

五

臺殿雲凉秋日微君王初賜六宮衣樓船泛罷歸猶早行道才人門射飛

大禮畢皇帝御丹鳳門改元建中大赦　李益

大明曈曨天地分六龍負日昇天門鳳凰飛來御帝蘇言我萬代金皇孫靈雞鼓舞承天赦高翔百尺乘朱幡宸居穆清受天曆建中甲子合上元昊窮景命則已至王事乃可酧乾坤升中告成答玄貺泥金檢玉照鴻恩雲亭之事略可記七十二君寧獨尊小臣有上封禪草（集作表）久而未召（集作就）歸陵園

還京樂歌詞　竇常

百戰初休十萬師國人西望翠華時家家盡唱升平曲帝幸黎園親製詞

春日奉獻皇壽無疆詞十首　楊巨源

文物京華盛謳謠國步康瑤池供壽酒銀漢瀉宸章靈羽含雙闕雷霆肅萬方代推仙祚遠春共聖恩長鳳扆臨花暖龍鑪傍日香還知千萬歲天意奉君王

二

鴛鷺形庭際軒車綺陌前九城多好樂萬井半祥煙人醉逢堯酒鶯歌答舜絃花明御溝水香撥禁城天賜宴文逾盛徵歡物更研無窮艷陽月長奉太平年

三

雲陛臨黃道天門在碧虛太明含孱藻元氣抱宸居戈偃

征苗後詩傳宴鎬初年華富仙苑時哲滿公車化入絪緼大恩垂渙汗餘悠然萬方靜風俗揖華胥

四

玉漏飄青瓅金鋪麗紫宸雲山九門曙天地一家天瑞露方呈賞暄風本配仁巖廊開鳳翼水殿壓鼇身文雅逢明代歡娛及賤臣年年未央闕恩共物華新

五

垂拱乾坤正歡心品類同紫煙含北極玄澤付東風珠綴留晴景金莖直曉空發生資盛德交泰讓全功間氣登三事祥光啓四聰遐荒似川水天外一朝宗

六

代是文明晝春當宴喜時鑪煙添柳重宮漏出花遲漢典
方寬律周官正採詩碧霄傳鳳吹紅旭在龍旗造化膺神
契陽和沃聖思無因隨百獸率舞奉丹墀

七

睿德符玄化芳情翊太和日輪皇鑒遠天仗聖朝多曙色
含金牓晴光轉玉珂中宮陳廣樂元老進賡歌蓮葉着龜
上桐花識鳳過小臣空擊壤滄海是恩波

八

物象朝高殿簪裾溢上京春當九衢好天向萬方明樂報
簫韶發杯看沆瀣生芙蓉丹闕暖楊柳玉樓晴閶闔開中
禁衣裳儼太清南山同聖壽長對鳳凰城

九

日上蒼龍闕香含紫禁林晴光五雲疊春色九重深賞叶
元和德文垂雅頌音景雲隨御輦顥氣在宸襟永保無疆
壽長懷不戰心聖朝多慶賜瓊樹粉墻陰

十

化洽生成遂功宣動植知瑞凝三秀草春入萬年枝鳳掖
嘉言進鴛行嘉氣隨仗臨丹地近衣對碧山垂渥澤方汞
遠聰明本聽卑頫同東覲士長對漢威儀

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀秋稼謹書
盛事以俟采詩者　劉禹錫

長安銅雀鳴秋稼與雲平玉燭調寒暑金風報順成川原

呈上瑞恩澤賜閑行欲返皇城揜猶聞歌吹聲

今皇帝陛下一詔徵兵不日功集河湟關郡次第
歸降　臣獲覩聖功輙獻歌詠　杜牧

捷書皆應睿謀期十萬曾無一鏃遺漢武慙誇朔方地周
宣休道太原師威加塞外寒來早恩入河源凍合遲聽取
滿城歌舞曲凉州聲韻遠參差

奉和白相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠
盛明呈上三相公　前人

行看臈破好年光萬壽南山對未央黠戛可汗脩職貢文
思天子復河湟應須日馭西巡狩不假星弧北射狼吉甫
裁詩歌盛業一篇江漢美宣王

歌詠聖德追懷天寶因題關亭　前人

聖敬文思業太平海寰天下唱歌行秋來氣勢洪河壯霜
後精神泰華寧廣德有強朝萬國用賢無敵是長城君王
若悟治皮論安史何人敢弄兵

宣政殿前陪位觀冊憲宗皇帝尊號　薛逢

樓頭鍾鼓遞相催曙色當衙曉仗開孔雀扇分香按出袞
龍衣動冊函來金泥照耀傳中旨玉節從容引上台盛禮
永尊徽號畢聖慈南面不勝哀

元日樓前觀仗二首　前人

千門曙色鏁寒梅五夜疎鍾曉箭催寶馬占堤朝闕去香
車爭路進名來天臨玉几班初合日照金雞仗欲迴更傍

紫微瞻北斗上林佳氣滿樓臺

二

曈曈初日照樓臺漠漠祥雲雉扇開星駐冕旒三殿曉雲翔珠翠六宮來山呼聖壽煙霞動風轉金章鳥獸廻欲識普恩無遠近萬方歡抃一聲雷

三年冬大禘五首　曹唐

皇帝齋心潔素誠自朝真祖報升平華山秋草多歸馬滄海寒波絶洗兵銀箭水殘河勢斷玉爐煙盡日華生千官整肅三天夜劒佩初聞入太清

二

海日西飛度禁林太清宫殿月沉沉不聞北斗傾堯酒空

覺南風入舜琴歌歷鈞天閑夢盡韶歸秋水道情深璧風更起古杉葉時送步虚清磬音

三

太一天壇降大君屬車龍鶴夜成群春浮玉藻寒初落露拂金莖曙欲分三代樂廻風入律四陲歌駐水成文千官不動旌旗下日照南山萬樹雲

四

山擁飛雲海水清天壇未夕仗先成千官不起金縢議萬國空瞻玉藻聲禁火曙然煙焰裏宮衣寒拂雪花輕側聞左右皆周呂看取從容致太平

五

太和琴暖發南薰水潤風高得細聞滄海舉歌夔是相歷山廻禪舜爲君琴徵呼處生冊障清平封中起白雲今日病身慙小隱欲將泉石勒移文

昇平詞五首

瑞氣遶宮樓皇居上苑遊遠岡連聖祚平地載神州會合兼重譯潺湲近八流中興豈假問據此自千秋

二

寥沉敞延英朝班立位橫宣傳無草動拜舞有衣聲鴛凡霜消濕蟲絲日照明辛勤自不到遥見似前程

三

處處是歡心時康歲已深不同三尺劒應似五絃琴壽笑

山猶盡明嫌日有陰何當憐一物亦遺斷愁吟

四

日日聽歌謡區中盡祝堯蟲蝗初不害夷狄近全銷史筆唯書瑞天臺絶見妖因令匹夫志轉欲事清朝

五

五帝三皇主蕭曹魏邴臣文章唯返朴戈甲盡生塵諫紙應無用朝綱自有倫昇平不可記所見是閑人

朝元引四首　陳陶

帝燭熒煌下九天蓬萊宮曉玉爐煙無窮鸞鳳隨金母來賀薰風一萬年

二

正（維詠作王）殿雲開露冕旒下方珠翠壓鼇頭天鷄唱罷南山曙春色先歸十二樓

三

萬㝢靈祥擁帝居東華元老薦屠蘇龍蛇遥望非煙拜五色曈曨在玉壺

四

寶祚河宮一向清龜魚天篆又分明近臣誰獻登封草五岳齊呼萬歳聲

聖帝擊壤歌四十聲

百六承尧緒艱難土運昌大蜃橫慧孛中野鬭豺狼帝曰更吾嗣時哉憶聖唐英星垂將校神嶽誕忠良鍊石醫元

氣勞鼇正昊蒼歸原鋪一德驅祲立三光大道重蘇息真風再發揚芟夷踰舊跡神聖掩前王郊酒酬蒼廓鴻恩受淑茫地圖龜負出天誥鳳銜將雜貢來山峙群夷入鴈行紫泥搜海岱鴻筆富巖廊鷹象敷宸極寰瀛作瑞坊泥丸封八表金鏡照中央構殿旗（一作麒麟）趾開藩表鳳翔鑾輿親稼穡朱帨務蠶桑戎羯輸天馬靈仙侍玉房宮儀水蒐甲門衛綠沉槍陶鑄超三古車書混萬方時巡望虞舜蒐狩法殷湯化合謳謡浦年豊鬼蜮藏政源歸牧馬公法付神羊寶呰無盬應金甌肯破傷封山韶茂績祠執答嘉祥在昔宮闈僭仍罹弄泥殃牝鷄何譤譎猘犬濞臥歘苗禱三靈怒桓偷九族亡鯨鯢尋掛網魑魅旋投荒松栢霜逾

翠芝蘭露更香聖謨流祚遠仙系發源長島嶼征徭薄漪瀾沉稻涼鳧魚饜飡啖荷薜足衣裳竊縣華胥國嬉遊太素鄉鴈鶩飛棧翼忠孝仕連牆有叟能調呰無媒隱鈎璜乾坤資識量江海入文章野鶴思蓬闕山麋憶廟堂泥沙空淬礪星斗屢低昂歷草何因見銜罇豈暫忘終隨嘉禱賦齊漢謁羲皇

歲仗　　羅鄴

玉帛朝元萬國來鷄人唱曉五門開春排北極迎仙馭日捧南山入壽杯歌舜薰風鏗劍佩祝尧佳象鑄樓臺可憐四海車書共重見蕭曹佐漢材

文苑英華卷第一百六十七

文苑英華卷第一百六十八　詩十八

應制一

錫宴四十六首　酺宴六首

錫宴

宴東堂　隋煬帝

雨罷春光潤日落暝霞暉海榴舒欲盡山櫻開未飛清音出歌扇浮香飄舞衣翠帳全臨户金屏半隱扉風花意無極芳樹曉禽歸

春日玄武門宴群臣　唐太宗

韶光開令序淑氣動芳年駐輦華林側高宴柏梁前紫庭文樹滿丹墀衮紱連九夷簉瑤席五狄列瓊筵娛賓歌湛露廣樂奏鈞天盈樽浮綠醑雅曲韻朱絃粵余君萬國還慙撫八埏庶幾保貞固虛己厲求賢

宴中山　前人

驅馬出遼陽萬里轉旂常對敵六奇舉臨戎八陣張斬鯨澄碧海卷霧掃扶桑昔去蘭縈翠今來桂染芳雲枝浮碎葉冰鏡上朝光迴首長安道方歡宴柏梁

奉和宴中山應制　許敬宗

飛雲旋碧海解網宥青丘養更停八駿觀風駐五牛張樂臨堯野揚麾歷舜州中山獻仙酤（疑作醞）趙媛發清謳塞門朱鴈入郊藪紫麟遊一舉氛霓靜千齡德化流

奉和天樞成宴夷夏群寮應制　李嶠

轍迹銘西弁勲庸紀北燕何如萬方會頌德九門前的的臨黃道迢迢入紫煙仙盤正下露高柱欲承天山類叢雲起珠疑大火懸聲流塵作刼業固海成田帝澤傾堯酒宸歌掩舜絃欣逢下生日還覩上皇年

千秋節宴　唐玄宗

蘭殿千秋節稱名萬歲觴風傳率土慶日表繼天祥玉宇開花萼宮懸動會昌衣冠白鷺下帟幕翠雲長獻遺成新俗朝儀入舊章月銜花綬鏡露綴綵絲囊處處祠田祖年年宴杖鄉深思一德事小獲萬人康

奉和千秋節宴應制　張說

五德生王者千齡啓聖人赤光來照夜黃雲上覆辰海縣

銜恩久朝章獻壽新高車帝坐出夾道衆官陳槊仗洗晴景簫管凝秋旻珠囊含瑞露金鏡抱遷輪何歲無鄉飲何田不報神薰歌與名節傳代幸群臣

皇帝降誕日集賢殿賜宴　前人

仲秋金帝起五日土行標瑞表壬寅露光傳甲子霄陰風吹大澤麥日照昌朝不獨華封老千年喜祝堯

集賢殿書院奉勑送學士張說上賜燕（有序不錄）　唐玄宗

廣學開書殿崇儒引席珍集賢昭（集作招）衮職論道命台臣禮樂沿今古文章華舊新獻酬罇俎列賓主位班陳節變雲初夏時移氣尚春新稀光史冊千載仰茲辰

奉和聖製送赴集賢院（賦得輝字）　張說

侍帝金華講千齡道固稀位將賢士設書共學徒歸首命深燕隗通經淺漢韋列筵榮賜食送客貴儒衣賀鷰窺簷下遷鶯入殿飛欲知朝野慶文教日光輝

同前（賦得迎字）　源乾曜

盛業光書府徵人盡國英司綸賢得相群俊學爲名寵命垂天錫崇恩發睿情薰風清禁御文殿述皇明日齊庭陰出池照水氣生歡娛此無限詩酒自相迎

同前（賦得昇字）　裴漼

聞道圖書盛尊儒禮教興石渠因學廣金殿爲賢昇日月恩光照淵雲寵命膺謀猷言可範舟楫事斯憑宴喜明時

洽光輝湛露凝大哉堯作主天下頌歌稱

同前（賦得茲字）　蘇頲

肅肅金殿裏招賢固在茲鏘鏘石渠內序拜亦同時宴賜歡談道文成貴說詩用儒今作相敦學舊爲師下濟天光近中來帝澤滋國朝良史載能事日論思

同前（賦得西字）　韋抗

廣庭臨壁沼多士侍金閨英宰文儒叶明君日月齊集賢光首拜改賜發新題早夏初移律餘花尚拂隄壺觴接雲上經術引關西聖德鴻名遠將陪王檢泥

同前（賦得迴字）　程行諶

聖主崇文化鏘鏘得盛才相因歸夢立殿以集賢開象繫微言闡詩書至道該堯樽承帝澤禹膳自天來禮洽歡逾洽長風恬暑更迴國朝將舜頌同是一康哉

同前（賦得虛字）　徐堅

崇文德化洽新殿集賢初肅非忝嘉選首濫承明廬殊私光輔弼榮送到簪裾座引中廚饌杯錫上樽餘翠葉濃丹苑晴空卷碧虛忝同文史地頓草登封書

同前（賦得催字）　李嵩

儼武堯風接崇文漢帝恢集賢更內殿清選自中台佐命晉侯業詞華博物才昊天千品降夏日百壺催鴛鴦方成列神仙喜暫陪復欣同拜首叨此頌良哉

同前（賦得登字）　蕭嵩

帝曰簡才能旌賢在股肱文章體一變禮樂道逾弘芸閣英華入賓門鴛鷺登恩筵過所望聖澤實超恒夏葉開紅藥餘花發紫藤微臣亦何幸叨此預文明

同前（賦得私字）　李元紘

碩儒延鳳沼金馬被鴻私饌玉迴丹禁餞花降紫墀銜恩傾旨酒鼓舞詠康時䨇觀群書緝逾聆盛業丕接筵欣有命攜管媿無詞自驚一何幸太陽還及葵

同前（賦得謩字）　賀知章

西學垂玄覽東堂發聖謩天光燭武殿時宰集鴻都枯朽霑皇澤翱飛舞碧梧跡同游汗漫榮是出（集作拔）汗塗三歎承湯鼎千歡接舜壺微軀不可答空欲詠依蒲

同前（賦得今字）　陸堅

聖主崇文教昬霄降德音尊賢澤既厚式宴寵逾深復有夔龍相良哉簡帝心得人惟邁昔多士諒推今書殿榮光滿儒門喜氣臨顧惟誠濫次徒此接衣簪

同前（賦得賓字）　劉昇

圖書應明主策府宴嘉賓台曜臨東壁乾光自北辰網羅窮象繫述作究天人聖酒千鍾洽仙厨百品陳成山徒可仰涉海詎知津幸逢文雅盛還覩頌聲新

同前（賦得風字）　褚琇

講習延東觀趨陪盛北宮惟師恢帝則敷教叶天工宣室恩嘗異金華禮更崇洞門清末日華綬接徽風蓮降尭厨

翠楣開舜酒紅文恩光萬字高議待升中

同前（賦得筵字）　王翰

東堂起集賢貴得從神仙首命台階老將崇御府員迭人將玉佩中使拂瑶筵和樂春風觧湛恩時雨連長材成磊落短翮強翩翾徒仰蓬莱峻何階不讓緣

同前（賦得連字）　趙冬曦

淺術方觀海恩深忽見天學開冊殿籍名與石渠賢良輔膺休命微生謬採甄春餘仍哢鳥夏近未舒蓮戢札來宸禁衣冠集詔筵史臣知醉德欲記升平年

同前（賦得華字）　韋述

脩文中禁啓改物今名加台座徵人傑書坊應國華賦詩開廣宴賜酒酌流霞雲散明金闕池開照玉沙披垣畱宿爲溫樹落餘花謬此天光及銜思醉日斜

左丞相說右丞相璟太子少傅乾曜同日上官命宴都堂賜詩一首　唐玄宗

赤帝收三傑黃軒舉二臣由來丞相重分掌國之均我有握中璧雙飛席上珍子房推道要仲子許風神復輟台衡老將爲調護人鴛鸞同拜日車騎擁行塵樂聚南宮宴觴連北斗醇俾予成百揆垂拱問彝倫

奉和御製說璟乾曜同日上官命宴都堂賜詩一首應製　張說

大埏鎔群品輕土偶聖時很承三事命虛忝百僚師右揆

謀華碩前星轉重資迺籌求舊禮濫玷樂賢詩賜釜同榮拜擬金宴宰司菊花吹御酒蘭葉捧天詞實曆休明盛頹年昬漏衰少畱青史筆未敢赤松期

同前　宋璟

丞相邦之重非賢諒不居老臣慵且憊何德以當諸厚秩光爲忝崇班復此除太常陳禮樂中掖降簪裾聖酒江河潤仙文象緯舒冒恩悚寵錫陳力省空虛郭隗慙無駿馮諼愧有魚不知周勃者榮幸定何如

同前　源乾曜

睿作超千古湛恩育萬人遽遷齊荷澤同拜忽爲鄰道洽音徽暢芳馳景命新鼓鍾重享禮簪紱集朝倫竊位思官

謗凋容謝木春慙多無以叙拙實固難陳進級懷三少承
光晝百身自當歸第日何幸列宮臣

同前　　蕭嵩

審官思共理多士屬誰當歷選台庭舊来熈帝業昌入朝
師百辟論道協三光垂拱咨元老親賢輔少陽登崇榮禮
送寵德罹宸章御酒飛觴洽仙闈雅樂張荷恩思有報陳
力愧無良願罄忠公節同心奉我皇

同前　　裴光庭

樂賢聞往誥褒德偶茲辰端揆昇元老師謀擇累仁紫庭
崇讓畢粉署禮容陳既荷恩榮舊俱承寵命新天文懸瑞
色聖酒泛華茵雜遝喧簫鼓歡娛洽縉紳掖垣招近侍虗

薄厠清塵共保堅貞節常期雨露均

同前　　宇文融

申甫生周日宣慈舉舜年何如偶昌運比德邁前賢寵護
元良寄榮瞻端揆遷職優三事老位在百僚先北極迴宸
渥南宮餙宴筵飛文瑳札降賜酒玉杯傳謬列台衡重俱
承雨露偏誓將同竭力相與効塵涓

書殿賜宴應製　　徐安貞

校文常近日賜宴忽昇天酒正傳杯至饔人捧案前玉階
鳴溜水清閣引歸煙共惜芸香暮春風幾萬年

奉和賜史供奉曲江宴應製　　王維

侍從有鄒枚瓊筵就水開言陪栢梁宴新自建章來對酒
山河滿移舟草樹迴天文同麗日駐景惜行盃

麗正殿賜宴同勒天前烟年應製　　王灣

金殿忝陪賢瓊羞忽降天鼎羅仙掖裏觴拜鏁闈前院逼
青霄路厨和紫禁煙酒空歡抃舞何以荅昌年

麟德殿宴百僚　　唐德宗

憂勤承聖緒開泰喜時康恭巳臨群后垂衣御八荒務閑
春向日（疑）朝罷日循長紫殿初筵列彤庭廣樂張成功歸
輔弼致理賴忠良共此歡娛事千秋樂未央

奉和麟德殿宴百僚應製　　盧綸

雲闕御筵張山呼聖壽長玉欄豐瑞草金陛立神羊台鼎
資庖膳天星奉酒漿蠻夷陪作位犀象舞成行網巳祛三

面歌因守四方千秋不可極花發滿宮香

同前　　宋若昭

垂衣臨八極肅睦四門雍自是無為化非關輔弼功脩文
昭隱伏尚武殄妖兇德立韶光被恩霑雨露濃衣冠陪御
宴禮樂盛朝宗萬代稱觴舉千年信一同

同前　　女郎鮑徵君子文姬

曆澤光寰海功成展武韶戈鋋清外疊（疑）文物盛中朝聖
祚山河固宸章日月昭玉筵鸞鷟殿（疑）集仙管鳳凰調御栁
低新綠宮鶯乍轉嬌頋將億兆慶千祀奉神堯

奉和四月三日上陽宮賜宴應製　　孫逖

今日逢初夏歡遊續舊旬氣和先作雨恩厚別成春風吹

臨清洛龍輿下紫宸此中歌在藻還見躍潛鱗

春曉宴兩相及禮官麗正殿學士探得風字

唐玄宗

乾道運無窮恒將人代工陰陽調厯象禮樂報玄穹介胄清荒外衣冠佐域中言談延國輔詞賦引文雄野霽伊川綠郊明輦樹紅冕旒多暇景詩酒會春風

奉和御製（得開字） 張說

聖政惟稽古賓門引上才坊因購書立殿爲集賢開旄彦星辰下仙草日月迴字如龍負出韻是鳳銜來庭柳餘春駐宮櫻早夏催喜承芸閣宴幸捧柏梁杯

端午三殿宴群臣探得神字 唐玄宗

五月符天數五音調夏鈞舊來傳五日無事不稱神穴枕通靈氣長絲續命人四時花競巧九子粽爭新方殿臨華節圓冠宴雅臣進對一言重道文六義陳股肱良足詠風化可還淳

端午日三殿侍宴得魚字應製 張說

小暑夏該應徽陰商管初願齎長命縷來續大恩餘三殿褰珠箔群官上玉除助陽嘗黍彘順節進龜魚甘露垂天酒芝花捧御書含丹同蝘蜓灰骨慕蟾蜍今日傷蛇意銜珠遂闕如

恩勑賜食於麗正殿書院宴應制 張說

東壁圖書府西崐翰墨林誦詩聞國政講易見天心位竊

和羨重恩叨醉酒深緩歌春興曲情竭爲和音

酬宴

奉和上元酺宴應詔 楊炯

甲乙遇災年周隨迭上紘袄星六丈出沴氣七重赤縣空無主蒼生欲問天龜龍開寶命雲火昭靈慶萬物覩真人千秋逢聖政祖宗玄澤遠文武休光盛大號域中平皇威天下驚參辰昭文物宇宙洽聲明漢后三章令周王五代兵匈奴窮地角本字（疑）遠正朔驕子起天街由來斷禮樂一衣掃風雨再戰夷屯剝清明日月旦蕭索煙雲渙寒暑既平分陰陽復貞觀惟神諧妙物乃聖符幽贊下武發徵祥平階屬會昌金泥封日觀璧水匝明堂業盛勛華德

興包天地生孝思義罔極易禮光前式天渙（疑）三辰輝靈書五雲色敬時窮發斂卜代盈千億五綵聚華軒光重入望國公卿論至道天子拜昌言雷解初開出星空即便元瑤臺京景薦銀闕秋陰遍百戲騁魚龍千門壯宮殿深仁洽蠻徼愷樂周寰縣宣室召群臣明庭禮百神仰德還符日霑恩更似春襄城非牧豎楚國有巴人

洛城觀酺宴應制 陳子昂

聖人信恭已天命允昭回蒼極神功被青雲秘籙開垂衣受金冊張樂宴瑤臺雲鳳休徵滿魚龍雜戲來崇恩踰五日惠澤暢三才玉帛群臣醉徽章縟禮該方覩升中禪言覲拜洛迴微臣固多幸敢上萬年杯

廣達樓下夜侍酺宴應制　蘇頲
東岳封廻宴洛京西墉通晩會公卿樓臺絶勝宜春苑燈
火還同不夜城正覩人間朝市樂忽聞天上管絃聲酺来
萬舞群臣醉喜戴千年聖主明

奉和登封禮畢洛陽酺宴應制　張九齡
大君畢能事端扆樂成功運與千齡合歡將萬國同漢酺
歌聖酒韶樂舞薰風河洛縈光遍雲煙喜氣通春花頻覺
早天澤倍知崇草木皆霑被猶言不在躬

奉和十五夜燃燈繼以酺宴之作應制　王維
上路笙歌滿春城刻漏長遊人多晝日明月讓燈光魚鑰
通翔鳳龍輿出建章九衢陳廣樂百福透名香仙（集作神）妓

来金殿都人遶玉堂止應（集作定應）偷艷舞從此學新粧奉引
迎三事司儀立萬方頓將天地壽同以獻君王

夏月花萼樓酺宴應制　王昌齡
土德三元正堯心一國同汾陰備冬禮長樂宴和風賜慶
垂天澤流歡舊渚宮樓臺生海上簫鼓出天中霧曉筵初
接宵長曲未終雨隨行幕合月影舞羅空玉陛分朝列文
章發聖聰愚臣忝書賦歌詠頌絲桐

文苑英華卷第一百六十八　終

文苑英華卷第一百六十九　詩十九

應制二

侍宴七十二首

侍宴樂遊苑餞徐州刺史應詔　梁丘遲
詰旦閶闔開馳道聞鳳吹輕花承玉輦細草藉龍騎風遲
山尚響雨息雲猶積巢空初鳥飛荇亂新魚戲宴惟北門
重匪親孰爲寄參差別念舉蕭穆恩波被小臣信多幸捐
生豈酬義

侍宴謝朏宅（類聚有餞字）東歸應制　沈約
皇情帳東餞羽旆拂南壥夏雲清朝景秋風揚早蟬飲和
陪下席論道光上筵

侍宴樂遊苑餞呂僧珍應詔　前人
冊浦非樂戰負重切君臨我皇蘊至德恭（一作忝）己用堯心
愍兹區宇內魚鳥失飛沉推轂二崤道揚旆九河陰超乘
盡三屬選士皆百金戎車出細柳餞席邁上林輿師誅後
服授律綏前禽亟轅方解帶饒武已按襟伐罪芒山曲吊
民伊水濤將誥告成禮待此未抽簪

侍宴餞臨川王北伐應詔　王筠
金版韜英玉牒蘊精帝德乃武王威有征軒習弧矢夏陳
干戚周鶩戎車漢馳羽檄我皇駿聖千年踵武德洞千門
威加八柱金亚圯德水行失道駟馬南牧戎徒西保荐食
伊瀍整居豐鎬金閣（一作闕）楊塵銅臺巫草命彼膳夫受詔

協律樂賦出車弦操別日玉饌駢羅瓊漿泛溢聖德溫溫
賓儀秩秩

侍宴餞庾於陵應詔　劉孝綽

皇心眷將遠帳餞靈芝側是日青春獻林塘多秀色芳卉
疑綸組嘉樹似雕飾遊絲綴鷰領光風翔綺翼下輦朝既
盈晋宴景將昃高談競辯端奇文爭筆力伊臣獨無伎何
用奉歎息

侍宴餞張惠紹應詔　前人

滄池誠自廣蓬山一何峻麗景花上鮮油雲葉裏潤風度
餘芳滿鳥集新條振餞言班俊造光寵私輶慢徒然謬反
偶何以窺重任

侍宴二首　前人

清宴延多士鴻私濫微薄臨炎出蕙樓望辰躋菌閣上征
切雲漢俛眺周京洛城寺鬱參差街衢紛漠漠禁林寒日
晚方秋未搖落皇心重發志賦詩追並作自昔承天寵於
兹被人爵選言非綺綃何以儷金艧

二

兹堂乃峭嶠伏檻臨曲池樹中望流水竹裏見攢枝欄高
景難蔽岫隱雲易垂邂逅逢休幸朱蹕曳青規丘山不可
答葵藿空自知

侍宴景陽樓　王僧孺

金鋪爍可鏡桂棟儼臨雲沾觴均飲德服道驗朝聞詎論
禹無間非耻堯爲君小臣亦何者短翮屢追羣

侍宴二首　前人

麗景爛春餘清陰澄夏首交枝隱修逕迴流映逕阜徒帷
轢輕鈞移鑾拂高柳去矣勞茂績勉哉報嘉誘小臣良不
才消塵愧所守何用勝雕斲譬木良如朽

二

迴鑾避暑宮下輦迎風館湫漫艸煙轉霏微商雲散蔓草
亘巘矗高枝起天半迴風稍驚水落光漸斜岸如舞駐行
雲清歌入層漢晬顏暢有懌德音良已粲

御幸樂遊苑侍宴　張正見

大君臨四表榮光普八埏區中文化洽海外武功宣鳳下

書册篆龜符若緑編昆明不習戰雲夢豈遊畋軌文通萬
國旗節靖三邊高秋藐姑射膺想屬汾川兩宮明合璧雙
闕帶非煙揚鑾出城觀詔蹕指郊壥禁苑迴雕輦離宮建
翠旃流水犇雷轂追風赴電鞭盡能飄析羽金埒響膠絃
鳴玉升文砌稱觴溢綺筵獸舞依鍾石鸞歌應管絃霞明
黄鵠路風爽白雲天潦收荷蓋折露重菊花鮮上林賓早
鴈長楊唱晚蟬小臣慙藝業擊壤慕懷鉛康衢飛駃羽大
海滴微涓詠歌還集木舞蹈遂臨泉願薦南山壽明明奉
萬年

九日侍宴樂遊苑應制（見一百七十三卷）　庾肩吾

入隋侍宴應詔　陳後主

日月光天德山河壯帝居太平無以報願上東方書

侍宴玄武觀　江摠

詰曉三春暮新雨百花朝星宮移渡罕天駟動行鑣旆轉蒼龍闕塵飛飲馬橋翠觀迎斜照丹樓望落潮鳥聲雲裏出樹影浪中摇歌吟奉天詠未必待聞韶

秋日侍宴婁湖苑應詔　前人

翠渚還鑾輅瑶池命羽觴千門響雲蹕四澤動榮光玉軸昆池浪金舟太掖張虹旗照島嶼鳳蓋繞林塘野靜亘陰閣淮秋水氣凉霧開樓闕近日迥煙波長洛宴諒斯在鎬飲詎能方朽劣叨榮遇簪笏奉同行

侍宴莎冊宮賦應制得情字　許敬宗

三星希曙景萬騎翊天行葆羽翻風隊騰吹掩山楹暖日晨光淺飛煙旦彩輕塞寒桃變色氷斷箭流聲漸奏長安道神皐動睿情

侍宴應詔得前字　虞世南

芬芳禁林晚容與桂舟前橫空一鳥度照水百花燃綠野明斜日青山澹晚煙濫得陪終宴握管類窺天

侍宴歸鴈堂　前人

歌堂面綠水舞館接金塘竹開霜後翠梅動雪前香鳥歸初可侶鴈起欲分行刷羽同棲集懷恩愧稻粱

侍宴北門　杜正倫

大君端宸暇睿賞狎林泉開軒臨禁籞藉野列芳筵參差歌管颺容裔羽旗懸玉池流若醴雲閣聚非煙湛露晞尭日薰風入舜絃大德侔玄造微物荷陶甄謬陪瑶水宴仍廁栢梁篇闕名徒上月鄒辯詎談天既喜光華旦還傷遅暮年循歎升中日簪裾奉肅然

正夜侍宴應詔　薛曜

重闕鍾漏通夕敞鳳凰宮雙闕祥煙裏千門明月中酒杯浮湛露歌曲唱流風侍臣咸醉止恒慙恩遇崇

侍宴銀潢宮應制　魏元忠

別殿秋雲上離宮夏景移寒風生玉樹凉氣下瑶池塹花仍吐葉巖木尚抽枝願奉南山壽千秋長若斯

蓬萊三殿侍宴奉勑詠終南山應制　杜審言

北斗挂城邊南山倚殿前雲標金闕迥樹杪玉堂懸半嶺通佳氣中峯繞瑞烟小臣持獻壽長此戴高天

初春行宮曲宴應制得天字　蘇味道

溫液吐涓涓跳波急應絃簪裾承睿賞花柳發韶年聖酒千鍾洽宸章七曜懸微臣從此醉還似夢鈞天

奉和宴小山池賦得谿字應制　武三思

年光開碧沼雲色斂青谿凍解魚方戲風暄鳥欲啼巖泉飛野鶴石鏡舞山雞柳發龍鱗上松新麈尾齊九韶從此驗三月定應迷

凝碧池侍宴應制得出水槎　前人

彼木生何代爲槎復幾年欲乗織漢曲先泛玉池邊擢潛

根橫岸沉波影倒懸無勞問蜀客此處即高天

疑碧池侍宴看競渡應制　李懷遠

上苑清蹕路高居重豫遊前對芙蓉沼傍臨杜若洲地如
玄扈望波似洞庭秋列筵飛翠斝分曹戲鷁舟湍高棹影
沒岸近傍歌遒舞曲依鸞殿簫聲下鳳樓忽逢天上樂疑
逐海查流

侍宴旋師喜捷應制　韋安石

蜂蟻屯夷落熊羆逐漢飛忘驅百戰後屈指一年歸厚眷
紆天藻深慈解御衣興酬歌舞出朝野嘆光輝

梁王宅侍宴應制　前人

梁園開勝景軒駕動宸衷早荷承湛露修竹引薰風九醞
傾鍾石百獸協絲桐小臣陪宴鎬獻壽奉維嵩

同前　張說

梁王池館好晚日鳳樓通竹町羅千衛蘭筵降兩宮清歌
芳樹下妙舞落花中臣學延州聽還知大國風

過太平公主山亭侍宴　張昌宗

淮南有小山嬴女隱其間折桂芙蓉浦吹簫明月灣扇掩
將鷄曲釵承墮馬鬟歡情本無限莫掩洛城關

泛舟侍宴應制　張易之

平明出御溝解纜坐迴舟（疑）綠水澄明月紅羅結綺樓絃
歌爭浦入冠蓋逐川流白魚臣作伴相對舞王舟

公主南宅侍宴應制　前人

逐賞平陽地鳴笳上苑東鳥吟千戶竹蝶舞百花叢時攀
小山桂共挹大王風坐客無勞起秦簫曲未終

興慶池侍宴應制　蘇瓌

金闕平明宿霧收瑤池式宴俯清流瑞鳳飛來隨帝輦祥
魚出戲躍王舟帷齊綠樹當筵密蓋轉緗荷接岸浮如臨
竊比微臣懼若濟叨陪聖主遊

立春日侍宴內出剪綵花應制　李嶠

幸聞年欲至剪綵學芳辰綴綺能似景裁紅巧逼真花從
篋裏發葉向手中春不與韶光競何名天上人

同前　趙彥昭

剪綵迎初候攀條故寫真花隨紅意發葉就綠情新嫩色
驚銜鷰輕香誤採人應為薰風拂能令芳樹春

同前　沈佺期

合殿春應早開箱綵預知花迎宸翰發葉待御筵披梅訝
香全少桃驚色頓移輕生承剪拂長伴萬年枝

同前　宋之問

金閣裝新杏瓊筵弄綺梅人間都未識天上忽先開蝶繞
香絲住蜂憐艷粉迴今年春色早應為剪刀催

同前　劉憲

上林春館披春光獨早知剪花疑始發刻鷰似新窺色濃
輕雪點香淺嫩風吹此日叨陪侍恩榮懇數枝

同前　昭容上官氏

密葉因裁吐新花逐翦舒攀條雖不謬摘蘂詎知虛春至
由來發秋還未肯疎借問桃將李相亂欲何如

同前　蘇頲

曉入宜春苑穠芳吐禁中剪刀因裂素粧粉爲開紅彩異
驚流雪香饒點便風裁成識天意萬物與花同

春日侍宴幸芙蓉園應制　李嶠

年光竹裏遍春色杏間遥煙氣籠青閣流文蕩畫橋飛花
隨蝶舞艷曲伴鶯嬌今日陪歡豫還疑陟紫霄

同前　蘇頲

御道紅旗出芳園翠輦遊繞花開水殿架竹起山樓荷芰
輕薰幄魚龍出負舟寧如穆天子空賦白雲秋

同前　李乂

水殿臨丹籞山樓繞翠微昔遊人託乘今幸帝垂衣澗蓀
緣峯合巖花逗浦飛朝來江曲地無處不光輝

同前　宋之問

芙蓉秦地沼盧橘漢家園谷轉斜盤徑江廻曲遶源風來
花自舞春入鳥能言侍宴瑶池夕歸途笳吹繁

三日禁園侍宴　沈佺期

九重馳道出上巳禊堂開畫鷁中川動青龍上苑來野花
飄御座河柳拂天杯日晚迎祥處笙鏞下帝臺

九日侍宴應制得長字（此詩見一百七十三卷九日門）

奉和（一無此二字）九日侍宴應制得時字　蘇頲

肅會宜長日高遊順動時曉光雲半洗晴色雨餘滋降鶴
因韶德吹花入御詞願陪陽數節億萬九秋期（一作微臣復何幸長得奉私恩）

此詩一作見歲時雜詠疑是應制原本後編詩集八
句皆改

中宗降誕日長定公主滿月侍宴應制　李嶠

神龍見像日仙鳳養雛年大火乘天正明珠對月圓祚逆
金篋裏歌奏玉筵前今日宜孫慶還參祝壽篇

同前　鄭愔

春殿猗蘭美仙階柏樹榮地逢方節應時覩聖人生月滿
增祥莢天長發瑞靈南山遥可獻常願奉皇明

歲夜安樂公主滿月侍宴應制　沈佺期

除夜子星廻天孫滿月盃詠歌麟趾合簫管鳳雛來歲短
常然桂春盤預折梅聖皇千萬壽垂曉御明臺

七言侍宴桃花園詠桃花應制　李嶠

歲去無言忽顚頓時來含笑吐氛氳不能擁路迷仙客故
欲開蹊待聖君

同前　趙彥昭

紅蕚競妍春苑曙粉茸新向御筵開長年願奉西王宴近
侍慙無東朔才

同前　徐彥伯

源水叢花無數開丹跗紅蕚間青梅從今結子三千歲預

喜仙遊復再來

同前　李乂

綺輦成蹊遶苑芳紅英撲地滿筵香莫將秋宴傳王母來比春華望聖皇

同前　蘇頲

桃花灼灼有光輝無數成蹊點更飛爲見芳林含笑待遂同温樹不言歸

宿羽亭侍宴應制（見一百七十五卷亭門應制）　杜審言

白蓮花亭侍宴應制　沈佺期

九日（一作月）陪天伏三秋幸禁林霜威變綠與雲氣落青岑水殿黃花合山亭絳葉深朱旗夾小徑寶馬駐青疇苑吏

收寒菓褒人膳野禽承懽不覺暝遥響素秋砧

仙蕚亭初成侍宴應制　前人

山中氣色和宸賞第中過輦路披仙掌帷宮拂帝蕐泉臨香澗落峯入翠雲多無異登玄圃東南望白河

仙蕚池亭侍宴應制　前人

步輦尋丹嶂行宮在翠微川長看鳥滅谷轉聽猿稀天磴扶階迥雲泉透戸飛閑花開石竹幽葉吐薔薇徑狹難留騎亭寒欲進衣白龜表（一作來）獻壽仙吹返彤闈

嵩山石淙侍宴應制　前人

金輿旦下綠雲衢彩殿晴臨碧澗隅溪水泠泠逐行漏山煙片片引香爐仙人六膳調神鼎玉女三漿捧帝壺自惜

汾陽紆道駕無如太室覽眞圖

三陽宮石淙侍宴應制　宋之問

離宮祕苑勝瀛洲別有仙人洞壑幽嵒邊樹色含風冷石上泉聲帶雨秋鳥向歌筵來是曲雲依帳殿結爲樓微臣昔忝方明御今日還陪八駿遊

麟趾殿侍宴應制　前人

北闕層城峻西宮複道懸乘輿歷萬戸置酒望三川花柳含丹日山河入綺筵欲知陪賞處空外有飛煙

上陽宮侍宴應制得林字　前人

廣樂張前殿重裘感聖心砌蓂霜月盡庭樹雪雲深舊幄驂宸御慈恩忝翰林微臣一何幸再得聽瑤琴

侍宴應制　喬知之

紫禁肅晴氛朱城落曉雲豫遊龍駕轉天樂鳳簫聞竹外仙亭出花間輦路分微臣一何幸詞賦奉明君

奉和幸上陽宮侍宴應制

紫庭金鳳闕丹禁玉雞川似立蓬瀛上疑遊昆閬前鳥將歌合轉花共錦爭鮮湛露飛尧酒薰風入舜絃水光搖落日樹色帶晴煙向夕迴瑚輦佳氣滿巖泉

黎園亭子侍宴　喬知之

陌上發香輦禁中遊草綠鴛鴦殿花紅翡翠樓天盃承露酌仙管雜風流今日陪歡豫皇恩不可酬

守歲侍宴應制　杜審言

季冬除夜接新年帝子王孫捧御筵宮闕星河低拂樹殿庭燈燭上薰天彈絲奏管梅風入對局探鈎柏酒傳欲向元正歌萬壽蹔思歡賞寄春前

故洛陽城侍宴　姚元崇

遊豫停仙蹕登臨對曉晴川鳧連倒影巖鳥應虛聲野奏風城曲山居雲作纓今朝丘壑上高興小蓬瀛

春日洛陽城侍宴　前人

南山開寶曆北渚對芳蹊的歷風梅度參差露草低堯樽臨上席舜樂下前溪任重由來醉乘酣志轉迷

侍宴曲　賈

雲陛褰珠扆丹墀覆綠楊隔（一作）簾粧隱映向席舞低昂鳴

佩長廊靜開冰聽殿涼歡餘劍履散同輦入昭陽

醉中侍宴應制　李白

柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢翡翠珠殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽

文苑英華卷第一百六十九

文苑英華卷第一百七十　詩二十

應制三（巡幸）

遊方山二首　至老子廟一首
臨渭源二首　渡淮五首
還京二首　巡遊二首
幸晉陽一首　初發東都一首
幸江都二首　臨洛水四首
塗經濮濟二首　春日望海三首
重幸武功一首　過温湯五首
經破薛舉戰地二首　入潼關二首
秋風函谷應詔一首　驪山高頂寓目九首

幸新豐温泉宮二首　途經華岳四首
早渡蒲津關四首

侍遊方山應制　梁沈約

清漢夜昭晢扶桑曉陸離發吹重陽下建羽朝夕池搬金

從駕遊山　北齊袁奭

浮水若聳蹕詔山祇一霑九霄露黎藿終自知

從天響仙蹕春望動神衷澗水含初溜山花發早叢玉輿明淑景珠旗轉瑞風平原與上路佳氣遠葱葱

至老子廟應詔　庾信

虛無推馭辯寥廓本乘蜺三門臨苦縣九井對靈溪成丹須竹節量藥用刀圭石似臨邛芋芝如封禪泥毻毛新鵠

小盤根古樹低野戍孤煙起春山百鳥啼路有三千別途經七聖迷唯當別關吏直向流沙西

臨渭源　隋煬帝

西征乃届此山路亦悠悠地餘紀靈異同穴吐洪流濫觴何足擬浮槎難可儔驚波鳴澗石澄岸瀉巖樓滔滔下秋縣森森肆神州長林笑白獸雲逕想青牛風掃花葉散日聚煙霧收乞爲求人隱非窮轍迹遊

奉和臨渭源應詔　薛道衡

玄功復禹迹至德去湯羅玉關亭障遠金方水石多八川茲一派萬里導長波驚流注陸海激浪還天河鑾旗歷巖谷龍穴暫經過西老陪遊宴南風起詠歌庶品蒙仁澤生

靈沐太和微臣惜暮景願駐魯陽戈

早渡淮　隋煬帝

平淮既森森曉霧復霏霏淮甸未分色泱漭共晨暉晴霞轉孤嶼錦帆出長圻潮魚時躍浪沙禽鳴欲飛會待高秋晚愁因近水歸

奉和出潁至淮應制　諸葛潁

渉潁倦紆廻浮淮欣迥直遥村含水氣遠浦澄天色靈濤稍欲近仙巖行可識玄覽屬摛辭風雲有餘力

同前　蔡允恭

久倦川塗曲忽此望淮圻波長泛淼淼眺回情依依稍覺金烏轉漸見錦帆稀欲知仁化洽詎歌蒲路歸

同前　弘執恭

曆情欣逸賞臨泛入淮淝棹聲喧岸度帆影出雲飛清流含日彩孤浪蕩霞輝還如漳水曲鳴笳啓路歸

同前　虞世南

良晨喜利涉解纜入淮潯寒流泛鷁首霜吹響哀吟潛鱗波裏躍水鳥浪前沉邦溝非復遠悵望悅宸襟

還京師　隋煬帝

東都儀禮舉西京冠蓋歸是月春之季花柳相依依雲蹕清馳道雕輦御晨暉參亮鐃笳奏葳蕤旌旆飛後乘趨文雅前驅厲武威

從駕還京　李德林

至仁文教遠惟聖武功宣太師觀六儀諸侯問百年玄覽時來際訓旅次山川鎮象屯休氣華蓋翼飛煙鼓奏千人響旗動七星連峻嶺戈廻日高原馬煦天姑射神遊罷簫關儀騎旋更待東山上看君巡狩篇

從駕巡遊　前人

大夏堯遺俗汾河漢豫遊今隨龍駕往還屬鷹飛秋天行肅輦路日馭翼華輈朝乘六氣辯夕動七星旒谷靜禽多思風高松易秋遠林才有色遥水漫無流京華佳麗所目極與雲浮但覩凌霄觀詎見望仙樓璅門皆秀發鴛池盡覺優侍君草封禪東山觀射牛

從駕天池應詔　薛道衡

上聖家寰㝢威暑振遐陛八維窮眺覽千里轉旌旗駕遞
臨碧海控驥踐瑶池曲浦騰煙霧深浪駭鯨蜻

從駕幸晉陽　前人

省方遵往冊遊豫叶前經金吾朝戒道校尉晚巡營重巒
下飛騎絕浦渡連旌澗水寒逾咽松風遠更清方觀翠華
反蹕上雲亭

初發東都應詔　庾自直

二龍乘王軸萬綺翊林塘縱觀此何事巡駕幸維揚伊雒
山川轉江湖道路長照日秋源凈分花曲水香稍梁叨歲
月羽翮仰恩光後塵歸舊里還如仙鶴翔

奉和幸江都應詔　虞茂

巡幸光帝典征吉乃先天澤國翔宸駕水府泛樓船七萃
長榮薦三冀豆通川風輿大昕始求衣昧早前澄瀾浮曉
色遊林卷宿煙晨霞稍含景落日漸虧弦廻塘響歌吹極
浦望旌旃方陪覲東后登封禪肅然

同前　虞世南

南國行周化稽山秘夏圖百王豈殊軌千載叶前謨肆覲
遵時豫順動悅來蘇安流浮玉軸戒道翼金吾龍旗煥辰
象鳳吹溢川塗封唐昔敷錫分陝被荆吳沐道咸知讓遵
儀允美都冬律初飛管陽鴈正銜蘆嚴飈肅林薄愛景落
江湖鳴秋浹幽遠厚澤潤凋枯虞琴起歌詠漢筑動巴歈
多幸沾行慶無庸類散樗

臨洛水　唐太宗

春蒐馳駿骨總轡俯長河霞處流雲錦風前瀁卷羅水花
翻照樹堤蘭倒插波豈必汾陰曲秋雲發棹歌

奉和受圖溫洛　蘇味道

綠綺膺河檢青壇俯洛濱天旋俄制蹕孝享屬嚴禋陟配
光三祖懷柔洎百神霧開中道日雲斂屬車塵預奉咸英
奏長歌億萬春

同前　牛鳳及

八神承玉輦六羽警瑶溪戒道伊川北通旌澗水西御圖
開洛匱刻石與天齊瑞日波中上仙禽霧裏低微臣矯弱
翮抃舞接鸞鷖

奉和拜洛　李嶠

七萃鑾輿動千年瑞檢開文如龜負出圖似鳳銜來殷薦
三神享明禋萬國陪周旗黃鳥集漢幄紫雲廻日暮鈎陳
轉清歌上帝臺

奉和展禮岱宗塗經濮濟　蕭楚材

拂漢星旗轉分霄日羽明將追會阜跡更勒岱宗銘林戈
明濟岸獸鼓震河庭葉箭凌寒矯烏弓望曉驚已降汾水
作仍深迎渭情

同前　薛克構

龍圖冠胥陸鳳駕指云亭非烟泛濟浦綠宇啓河汀晝常
晨應月文戟曙分星四海巡揖禮三驅道契經行欣奉萬

歲竊抃偶千齡

春日望海　唐太宗

披襟眺滄海憑軾翫春芳積流橫地紀疏派引天潢仙氣凝三嶺和風翕八荒拂潮雲布色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲鴈斷行懷卑運深廣持蒲守靈長有形非易測無源詎可量洪濤經變野翠島屢成桑之罘思漢帝碣石想秦皇霓裳非本意端拱且圖王

奉和同前　楊師道

春山臨渤海征旅輟晨裝迴瞰盧龍塞斜瞻肅慎鄉洪波迴地軸孤嶼映雲光落日驚濤上浮天駭浪長仙臺隱螭駕水府泛黿梁碣石朝煙滅之罘歸鴈翔北巡非漢后東

幸異秦皇搴旌羽林客跋距少年場龍擊驅遼水鵬飛出帶方將舉青丘繳安訪白霓裳

同前　許敬宗

韓夷愆奉賮憑險亂天常乃神弘廟略橫海剪吞航電野清玄菟騰笳振白狼連雲飛巨艦編石架浮梁周遊臨大壑降望極遐荒桃門通山朴蓬渚降霓裳驚濤含蜃闕駭浪掩晨光青丘絢春組丹谷耀華桑長驅七萃卒成功百戰場俄且旋戎路飲至肅巖廊

重幸武功　唐太宗

代馬依朔吹驚禽愁昔叢況茲承眷德懷舊感深衷積善欣餘慶暢武悅神功垂衣天下治端拱車書同白水巡前

跡丹陵幸舊宮列筵歡故老高宴聚新豐駐蹕撫田畯迴輿訪牧童瑞氣縈丹闕祥煙散碧空孤輿含霜白遙山帶日紅於焉歡繫節聊以詠南風

過溫湯　前人

溫渚停仙蹕豐郊駐曉旌路曲迴輪影巖虛傳漏聲暖溜驚湍駛寒空碧霧輕林黃疎葉下野白曙霜明眺聽良無已煙霞斷續生

奉和同前　越王貞

鳳輦騰宸駕驪轝次乾遊坎德疎溫液山隈派暖流寒氛空外擁蒸氣沼中浮林雕帷影散雲斂蓋陰收霜郊暢玄覽參差落景遒

握圖開萬寓屬聖啓千年驪阜疏緹綺鶯鳴映綠旃玉霜明鳳野金陣藻龍川祥煙聚危岫熊水溢飛泉停輿興睿覽還舉大風篇

同前　楊思玄

豐城觀漢迹溫谷幸秦餘地接幽王壘塗分鄭國渠風威肅文衛月彩鏡彫輿遠岫凝氛重寒松對影疎迴瞻漢章闕佳氣藹宸居

同前　鄭義真

洛川方駐蹕豐野暫停鑾湯泉恆獨湧溫谷豈知寒涌跛依巖畔相風出樹端嶺煙遙聚草山月迴臨鞍日用誠多

幸天文遂仰觀

經破薛舉戰地　唐太宗

昔年懷壯氣提戈初仗節心隨朗日高志與秋霜潔移鋒
驚電起轉戰長河決營碎落星沉陣卷橫雲裂一揮氛沴
靜再舉鯨鯢滅於茲俯舊原屬目駐華軒沈沙無故迹減
竈有殘痕浪霞穿水淨峯霧抱蓮昏世途亟流易人事殊
今昔長想眺前蹤撫躬聊自適

奉和行經破薛舉戰地應詔　許敬宗

混元分大象長策挫脩鯨於斯建宸極由此創鳴名一戎
乾宇泰千祀德流清垂衣凝庶績端拱鑄群生復整瑤池
駕還臨官渡營周遊尋曩迹曠望動天情帷宮面丹浦帳

殿矚宛城虎場栖九穀前歌被六英戰地甘泉涌陣處景
雲生普天沾凱澤相攜欣頌平

入潼關　唐太宗

崤函稱地險襟帶壯兩京霜峯直臨道冰河曲遶城古木
參差影寒笳斷續聲冠蓋往來合風塵朝夕驚高談先馬
渡偽曉預雞鳴棄繻懷遠志封泥負壯情尚有真人氣安
知名不名

奉和同前　許敬宗

轙馭循黃道星陳引翠旗濟潼紆萬乘臨河耀六師前旌
彌陸海後騎發通伊勢踰廻地軸威盛轉天機是節歲窮
絕關樹蕩涼飈仙霧含臺掌瑞雲照川湄中襟賞臨睨高
詠入京畿

秋風函谷應詔　徐賢妃

秋風起函谷朔氣動河山偃松千嶺上雜雨二陵間低雲
愁廣隰落日慘重關此詩飄紫氣應驗真人還

登驪山高頂寓目　唐太宗

四郊秦漢國八水帝王都閶闔雄里閈城闕壯規模貫渭
稱天邑含岐寔奧區金門披玉館因此識皇圖

奉和登驪山高頂寓目應制　李嶠

步輦陟山巔高山入紫煙忠臣還捧日聖后欲捫天迥識
平陵樹低看華岳蓮帝鄉應不遠空見白雲懸

同前　劉憲

驪阜鎮皇圖鑾遊眺八區原隰旌門裏風雲入座隅直城
如斗柄宮樹似星榆從臣詞賦末濫得上天衢

同前　趙彥昭

皇精遍九垓御輦駐昭回路若隨天轉人疑近日來河看
大禹鑿山見巨靈開願亳封鑾駕常持薦壽杯

同前　蘇頲

仙蹕御層氛高高積翠分嵒聲中谷應天語半空聞豊樹
連黃葉函關入紫雲聖圖恢寓縣歌賦小橫汾

同前　崔湜

名山何壯哉玄覽一徘徊御路穿林轉旌門倚石開煙雲
肘後發河塞掌中來不學蓬壺遠經年猶未迴

同前

翟巘萬尋懸居高敞御筵行戈疑駐日步輦若昇天城闕
霧中近關河雲外連謬陪登弁駕忻奉濟汾篇

同前　武平一

鑾輿上碧天翠帟拖晴煙絕𪩘紆仙逕層巖敞御筵雲披
丹鳳闕日下黑龍川更覩南薰奏流聲入管絃

同前　張說

寒山入半空眺臨盡闕中是日巡遊處晴光遠近同川明
分渭水樹暗辨新豐巖壑清陰暮天歌起大風

幸新豐溫泉宮應制　徐彥伯

姬典歌時邁虞編記省方何如黑帝月玄覽白雲鄉翠伏

縈船庫明旆應賓陽風揺花眊彩雪豔寶戈芒御栢開油
坎離宮夾樹行桂枝籠驥褭松葉覆堂皇仙女含珠液溫
池孕璧房湧疑神瀵涛滏若帝臺漿獨沸流常熱潛蒸氣
轉香青坻壞（疑作環）玉甃紅淀鏁金光藻耀凝芳絜蕨貔獻
淑祥五龍歸寶算九爲叶時康同預華封老中衢祝聖皇

同前　武平一

秦王登碣石周后襲昆崙何必在遐遠方稱萬寓尊我皇
順時豫星駕動軒轅椎戟交馳道清笳度國門迴輿長樂
觀校獵上林囿行漏移三象連營捴八屯旌搖鵞鵠谷騎
轉鳳凰原絕壁蒼苔古靈泉碧溜溫參差開水殿窈窕敞
巖軒豐邑模猶在驪宮跡尚存煙松銜翠幄雪遝遶花源

侍從推玄草文章負武賁深仁浹夷夏大造溢乾坤謬忝
王枚列多慙雨露恩

途經華嶽　唐玄宗

飭駕去京邑鳴鑾指洛川循途經太華迴蹕暫周旋翠㠔
留斜影懸巖凝夕煙四方皆石壁五位配金天髣髴看高
掌依稀聽子先終當銘歲月從此記靈仙

奉和途經華嶽應制　張說

西嶽鎮皇京中峯入太清玉鑾重嶺應緹綺薄雲迎霽日
懸高掌寒空映削城軒遊會神處漢幸望仙情舊廟青林
古新碑綠字生群臣願封岱迴駕勒鴻名

同前　張九齡

萬乘華山下千巖雲漢中靈宮雖奧密扈覽忽玄同日月
臨高掌神仙仰大風攢峯勢岌岌翊輦氣熊熊揆物知幽
賛銘勳表聖衷會應陪玉檢來此告成功

同前　蘇頲

朝望蓮花嶽神心就日來晴觀五千仞仙掌拓山開受命
金符叶過祥玉瑞陪霧披乘鹿見雲起馭龍迴偃樹枝封
雪殘碑石冒苔聖皇惟道契文字勒巖隈

早渡蒲津關　唐玄宗

鍾鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲阪飛旆入秦中地險
關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空馬色分朝
景雞聲逐曉風所希常道泰非復侯繻同

奉和早渡蒲津關應制　張說

蒲坂橫臨晉華之曉望秦開城雄地險橋路扼天津樓映行宮日陡含宮樹春黃雲隨寶扆紫氣逐真人東詠唐虞跡西觀周漢塵山河非國寶明主愛忠臣

同前　徐安貞

仙掌臨秦甸虹橋闢晉關兩鄉分地險一曲渡河灣路得津門要特稱古戍閑城花春正發岸柳曙堪攀後乘猶臨水前旌欲換山長安回望日宸御六龍還

同前　張九齡

魏武中流處軒皇問道迴長堤春樹發高掌曙雲開龍負王舟度人占仙氣來河津會日月天仗役風雷東顧重關盡西馳萬國陪還聞股肱郡元首詠康哉

文苑英華卷第一百七十

文苑英華卷第一百七十一　詩二十一

應制四　巡幸二　扈從附

早登太行山六首　瓊岳頓三首
經河上公廟四首　南山雀鼠谷十二首
行次成皐四首　早發三鄉山行一首
初出洛城一首　謁玄元廟一首
經鄒魯廟三首　行至溫湯七首
扈從迴鑾頓一首　登會昌山二首
扈從酬和十二首

早登太行山中言志　唐玄宗（附見張說集）

清蹕渡河陽凝笳上太行火龍鳴（集作明）烏道鐵騎遶羊腸非（集作白）霧埋陰壑丹霞助曉光澗泉含宿凍山木（集作草）帶餘霜野老芹為屋樵人薜作裳宜風問耆艾敦俗勸耕桑涼德慙先哲徽猷慕昔皇不因今展義何以冒垂堂

奉和早登太行山中言志應制　張說

六龍鳴玉鑾（集作鑾）九折步雲端河絡（集作卷）南浮近山經北上難羽儀映松雪戈甲帶春寒百谷晨笳動千巖曉仗攢皇心感部節敷藻念人安既立省方館復建禮神壇扈蹕參天老承榮忝夏官長勤百年意思見一勝殘

同前　張嘉貞

明發扈山巔飛龍高在天山南平對華山北遠通燕瞻彼岡巒峻馮玆士馬妍九旂行若砥萬谷轢如川羅網開三

面閶闔問百年澤將春雪比文共曉星連後后逢金聖登
台謝曩賢唯餘事君節不讓古人先

同前　張九齡

孟月攝提貞乘時我后征晨嚴九折度暮戒六軍行日御
馳中道風師卷太清戈鋋林表出組練雪間明動植希皇
豫高深奉睿情陪遊七聖列望幸百神迎氣色烟猶喜恩
光草尚榮之罘稱萬歲今此復同聲

同前　蘇頲

北山東入海馳道上連天順動三光注登臨萬象懸俯觀
河內邑平指洛陽川按蹕夷關險張旗亘井泉曉嚴中警
折春事下蒐畋德重周王問歌輕漢（集作觀）后傳宸遊鋪令

典睿思起芳年願以封書奏迴鑾禪肅然

同前　苗晉卿

金吾戒道清羽騎動天聲砥路方南絕重巖始北征開樓
前望遠河邑下觀平喜氣迴輿合祥風轉旆輕祝堯三老
至會禹百神迎月令農先急春蒐禮後行仍親后土祭更
理晉陽兵不似勞車轍空留八駿名

奉和次瓊岳頓應制　張九齡（見集本）

山祇亦望幸雲雨見靈心岳館逢朝霽關門解宿陰咸京
天上近清渭日邊臨我武因冬狩何言是即禽

同前　李林甫

東幸從人望西巡順物回雲收二華出天轉五星來十月
農初罷三驅禮復開更看瓊岳上佳氣接神臺

同前　韋濟

陸海披晴雪千旗徽早陽岳臨秦路險河繞漢垣長行漏
通鵷鷺離宮接建章都門信宿近歌舞扈周王

經河上公廟　唐玄宗（附見張說集）

昔聞有耆叟河上獨遺榮跡與囂塵隔心將道德并詎以
天地累寧為寵辱驚矯然遡（集作翔）廖廓如何屈堅貞玄玄
妙門啓肅肅祠宇清冥寞無先後那能紀（集作記）姓名

奉和經河上公廟應制　張說（見集本）

河上無名老知非漢代人先探道德要留待聖明辰玄妙
為天下清虛用谷神化將和氣一風與太初鄰靈廟觀遺

象仙歌入至真皇心齊萬物何處不同塵

同前　張九齡

昔日（集作者）河邊叟誰知隱與仙姓名終不識章句此空傳
跡為坐忘晦言由強著宜精靈竟何所祠宇獨依然道在
紆宸眷風行動睿篇從茲化天下清淨復何先

同前　蘇頲

河流無日夜河上有神仙輦路常經此壇場即宛然下疑
成洞穴高若在空烟善物遺方外和光繞（集作撓）道邊事因
周史得言向（集作與）漢皇傳喜屬膺期聖邦家業又玄

扈從南出雀鼠谷　張說（見集本）

豫動三靈贊時巡四海威稜開麥隰騎出平路半春歸霍鎮

迎雲罕汾河遥羽旆南山柳半密谷北草全稀遲日宜華
蓋和風入夾木上林千里近應見百花飛

答張說南山雀鼠谷　唐玄宗

雷出應（集作膺）乾象風行訓（集作順）國人川途猶在晉車馬漸
歸秦背硤（集作陝）關山險橫汾鼓吹震（集作頻）草依陽谷變花
待北巘春聞有鸞鷟客清詞雅調新求音思欲報心跡竟
難陳

自此篇至趙冬曦共十一首並附見張說集

奉賀聖制答張說南出雀鼠　宋璟

秦地雄西夏并州近北胡禹行山啓路王在邑爲都忽見
（集作視）寒暄隔深思險易殊四時宗伯叙六義宰臣輔徵作

宮當應星環日每紆盛哉逢合道良以致亨衢

同前　蘇頲

雨施巡方罷雲從訓俗迴密塗汾水衛清蹕晉郊陪寒着
（集作看）山邊靜（集作盡）春當日下來御柯玄鳥應仙杖綠楊開
作頌音傳雅觀文色動台更知西向樂宸藻叶塩梅

同前　王丘

襟帶三秦接旂常萬乘過陽源淑氣早陰谷沍寒多花縟
前茅伏霜嚴後殿戈伐（集作戍）雲開晉嶺江鴈入汾河北土
分堯俗南風動舜歌一聞天樂唱恭逐萬人和

同前　袁暉

魏國山河險周王警蹕迴九旗雲際出萬騎谷中來石岸
行將盡烟郊望忽開賞矜垂柳拂春畏落花催興逸橫汾
體恩褒作頌才小臣瞻日月延首詠康哉

同前　崔翹

硤路繞河汾晴光拂曙氣笳吟中嶺樹伏入半峯雲頻覺
山原盡平看邑里分早行芳草遠（集作末）晩憩好風薰嘉頌
推英宰春遊扈聖君共欣乘睿揔日月照天文

同前　張九齡

設險諸侯地承平聖主巡東君朝二月南旆擁三辰寒出
重關盡年隨行漏新瑞雲叢捧日芳樹曲迎春舞詠先馳
道恩華及近（集作僕）臣汾川花鳥意併捧屬車塵

同前　王光庭

省俗恩將遍巡方路稍迴寒隨汾谷盡春逐晉郊來雲騎
傳行漏烟旗引從臺惠風初應律和氣正調梅雅送通宸
詠（集作禁）天文接曙陪（集作台）灞陵桃李色應待日華開

同前　席豫

鳴鑾初幸代旋蓋欲橫汾山盡千旗出郊平五校分前林
已暄景後壑尚寒氛風送簫韶曲花迎（集作鋪）黼黻文塩梅
推上宰禮樂統中軍獻賦紆天札飄飄飛白雲

同前　梁昇卿

何忽重關道千年遇聖皇幽林承睿（集作惠）澤閒谷見清光
日御先途遠山靈獻壽長寒雲入晉薄春樹隔汾香國佐
同時兩天文屬歲陽從來漢家盛未若此巡方

同前　趙冬曦

軒轅膺（集作應）順動力牧正趨陪道合殷爲礪時行楚有材省方西禮設援旅北京（集作方）迴地理分中壤天文照上台寒依汾谷去春入晉郊來竊比康衢者長歌仰大哉

感而賦詩　唐玄宗（附見張說集）

行次成皐途經先聖擒建德之所緬思（集作懷）功業

有隋政昏雲群雄已交爭先聖按劒起叱咤風雲生飲馬河洛竭作氣嵩華驚克敵睿圖就擒俘帝道亨顧慙嗣寶曆恭承天下平幸過翦鯨地感慕神且英

奉和行次成皐應制　張說（見集本）

夏氏階隋亂自言河朔雄王師進穀水兵氣臨山東前旆

成皐陣郤下洛陽宮義合帝圖起威加天宇同軒臺百年外虞典一巡風戰龍思王業倚馬賦神功

同前　張九齡

天命誠有集王業初惟艱翦商自文祖夷項在玆山地識斬蛇處河臨飲馬間威加昔運往澤流今聖還尊祖頌光（集作先）列賡歌安用攀紹成即我后封岱出天關

同前　蘇頲

漢東不執象河朔方鬬龍夏氛漸寧亂唐興紛奮庸皇威正赫赫兵氣何匈匈用武三川震歸淳六代醲成皐覩王業天下致人雍（集作邕）即此巡千岱曾孫受命封

奉和早發三鄉山行應制　張九齡

羽衛森森西向秦山川歷歷在清晨晴雲稍卷寒岩樹宿雨微消御路塵（微集作能）聖德由來合天道靈符即此應時巡遺賢一一皆羈致猶欲高深訪隱淪

奉和聖製初出洛城　前人

東土淹龍駕西人望翠華山川抵徇（集作詢）物宮觀豈爲家十月迴星斗千宮捧日車洛陽無怨思巡幸更非賒

奉和謁玄元皇帝廟齋應制　前人

興運昔有感建祠北山顛雲雷初締構日月今悠然紫氣尚葱（集作蓊）薆玄元如在前追玆事追遠輪奐復增鮮洞府香林處齋壇清漢邊吾君乃尊祖夙駕此留連樂動人神會鍾成律度圓笙歌下鸞鶴芝草聚靈仙會是福黎庶豈

唯味虛玄賡歌徒有作微薄謝昭宣

經鄒魯祭孔子而歎之　唐玄宗（附見張說集）

夫子何爲者栖栖一代中地猶鄹氏邑宅即魯王宮嘆鳳嗟身否傷麟怨道窮今看兩楹奠當與夢時同

奉和經鄒魯祭孔子而歎應制　張說（見集本）

孔聖家鄒魯儒風藹典墳龍驂過舊宅鳳德詠餘芬入室神如在昇堂樂似聞懸知一王法今日待明君

奉和經孔子舊宅應制　張九齡（見集本）

丘門太山下不見登封時徒有先生法今爲明主思恩加萬乘幸禮致一年祠舊宅千年外光華空在玆

惟此温泉是稱愈疾豈予獨受其福思與兆人共

之也乘暇巡遊乃言其志　唐玄宗（附見張說集）
桂殿與山連蘭湯湧自然陰崖含秀色温谷吐潺湲陵爲
蠲邪著功因養政宣頥言將億兆同此共昌延

奉和温泉言志應制　張說
温泉媚新豐驪山横半空湯池薫水殿翠木暖烟宮起疾
愈仙藥（集作逾仙操）無私合聖功始知堯舜德心與萬人同

扈從温泉宮獻上（集作詩）　前人
温泉啓蟄地氤（集作氣）氳渭浦歸鴻日數群騎仗聯聯環北
極鳴笳步步引南薫林間綵殿籠佳氣山上朱旗繞瑞雲
不知遠望華胥國如何親奉帝堯君

宿直温泉宮羽林獻上（集上詩）　前人

冬狩美秦正新豐樂漢行星沉玄武閣月對羽林營寒木
羅霜仗空山響夜更恩承霊液溉節效古松真文武皆王
事輸心不爲名

雜言奉和聖製温泉歌　張九齡
有神物待聖人去後温還冷來時樹亦春今茲十月自東
歸羽旆遠迤上翠微温谷葱葱佳氣色離宮奕奕斗光輝
臨渭川近天邑浴日湯（集作温）泉復在茲群仙洞府那相及
吾君利物心玄澤浸蒼黔漸漬神湯無疾苦薫歌一曲感
人深

幸鳳泉湯　唐玄宗（附見張說集）
西狩觀周俗南山歷漢宮薦鮮知路近省斂覺年豐陰谷
含神爨湯泉養聖功益齡仙井合愈疾醴源通不重鳴岐
鳳誰矜陳寶雄願將無限澤霑沐衆心同

奉和幸鳳泉湯應制　張說
周狩聞（集作因）岐禮秦都辨鳳（集作雍）名獻禽天子孝存老聖
皇（一作泉）情温閏宜冬幸遊畋樂歲成湯雲出水殿煖氣入
山營坎意無私刼乾心稱物平帝歌流樂府溪谷也增榮

扈從廻鑾頓應制　蕭華
粤自秦京日議乎封禪難豈知陶唐主道濟蒼生安惟彼
烈祖事增修實業觀聲名朝萬國玉帛禮三壇纂聖德重
光建元功載刋仍聞舊馳道不記昔廻鑾羽衛搖晴日弓
戈生草寒猶思檢玉處却望北雲端

奉和登會昌山應制　孫逖
曦磴列雲旗吾君訪道時乾行萬物覩日馭（集作駐）六龍遲
望遠廻天顧登高動睿詞願同山作壽長保運昌期

同前　趙起
睿想入希夷真游到具茨玉鸞登陣遠雲幡出花遲泉繫
凝神處陽和布澤時六龍多順動四海正雍熈

扈從

和周記室從駕曉發合璧宮　李嶠
濯龍春苑曙翠鳳曉旗舒野色開烟後山光澹月餘風長
笳響咽川廻騎行踈珠履陪仙駕金聲動萬車

扈從還洛呈侍從群臣　前人

四海帝王家兩都姬漢室觀風昔來幸御氣今旋蹕雷奮六合開天行萬乘出玄真（疑作其）奉時駕白帝參戎律後隊鳴笳簫前驅嚴罕畢輝光射東井號令橫西秩帳殿別陽春旌門臨甲乙將交洛城雨稍遠長安日洛輦雲外來咸秦霧中失孟冬霜霰下是月農功畢天道向歸餘皇情美陰騭行存名嶽禮逅問高年疾祝鳥既開羅調人更張瑟登原採謳誦俯谷求才術邑罕懸磬貧山無掛瓢逸施恩浹寰宇展義詠文質德澤盛軒遊哀矜深禹恤申歌地盧駭獻壽衢罇溢瑞氣抱氤氳 變簫飈宗枝旦奭輔待從王劉疋並輯蛟龍書同輦鳳凰律陶甄荷吹萬頌歡歸明一歡與道路長顧隨談笑容叨承郊廟舉謬蔭夔龍弼

意屬大廈成慙非棟隆吉

扈從溫泉紫微黃門群公泛渭川得齊字　蘇頲

紅旗映綠萁春伏（一作就）漢豐西待蹕扶清道揚舲降紫泥近臨鈞石地遥指釣璜溪岸轉帆飛疾川平棹舉齊傳舟來是用軒馭往應迷興闋菱歌動沙洲亂夕鷖

奉和扈從溫泉宮承恩賜浴　蔡希周

天行雲從指驪宮浴日餘波錫詔同絲殿氛氳擁香溜紗窓宛轉閉春風來將蘭氣衝皇澤去別星文捧碧空自憐遇坎便能止顧托仙槎路未通

和僕射晉公扈從溫湯　王維

天子幸新豐旌旗渭水東寒（一作遠）山天仗裏溫谷幔城中

奠玉群仙坐薰（集作焚）香太乙宮出遊逢牧馬罷獵有非熊上宰無爲化明時太古同靈芝三秀紫陳粟萬箱紅玉醴尊（集作王樽遵）儒敎天兵小戰功謀猷歸哲匠詞賦屬文宗司諫方無闕陳詩且未工長吟吉甫頌朝夕仰清風

此詩二百四十二卷重出今已削去注異同爲一作

和季員外從駕幸湯（一作溫）泉宮　錢起

未央月曉度疎鍾步（集作鳳）輦時從出九重雨（集作雪）霽山門迎瑞日雲開水殿候飛龍輕寒不入宮中樹佳氣嘗薰茯外峯遥羨枚皐扈（集作先扈）蹕偏承霄漢渥恩濃

扈從鳳泉和崔黃門喜恩旨解嚴罷圍之作

蘇頲

輦路岐山曲儲胥渭水濱教成提將鼓禮備祖虞旗不取從畋樂（集作獵）先流去殺詞舜韶同舞日湯祝盡飛時物應陽和施人知雨露私如何穆天子七萃幾勞師

扈從鄠杜間奉呈刑部尚書舅黃門馬常侍　前人（見本集）

翠輦紅旗出帝京長楊鄠杜昔知名雲山一一看皆異竹樹叢叢畫不成羽騎相過持袂拂香車欲度卷簾行漢家曾草巡遊賦何似今來扈聖明

和姚令公從幸溫湯喜雪　張九齡（見本集）

萬乘飛黃馬千金狐白裘正逢銀霰積如向玉京遊瑞色鋪馳道花文拂綵旒願聞吉甫頌不共郢歌儔

扈從温泉奉和姚令公喜雪　蘇頲

清道豐人望乘時漢主遊恩暉隨霰下慶澤與雲浮泉暖
驚銀（集作雲）磧花寒愛玉樓豈臣今有問河伯且應留

侍從游宿温湯宮作　李白

羽林十二將羅列應星文霜仗懸秋月蜺旌卷夜雲嚴更
千戶肅清樂九天聞日出瞻佳氣叢叢繞聖君

扈從御宿池　祖詠

君王旣巡狩輦道入秦京遠樹低蒼壘孤山出幔城寒踈
清禁㴱夜警羽林兵誰念迷方客常懷魏闕情

文苑英華卷第一百七十一

文苑英華卷第一百七十二　詩二十二

應制五　歲時

元日八首　人日十二首
上元一首　晦日二首
春二首　寒食四首
中春一首　中和節一首
上巳二十二首　夏三首
秋十一首

元日

獻歲讌宮臣　隋煬帝

三元建上京六佾宴吳城朱庭容衛肅青天春氣明朝光

動綵劒長階分佩聲酒闌鍾磬息欣覩禮樂成

自煬帝至晦日門魏收共二十三首並見歲時雜詠

奉和獻歲讌宮臣　虞世南

履端初啓節長苑命高筵肆夏喧金奏重潤響朱絃絲光
催柳色日彩泛槐烟微臣同濫吹謬得仰鈞天

春和元日　蕭愨

帝宮通夕燎天闕拂曙開瑞雲生寶鼎榮光上露臺華山
不凋葉宜城萬壽杯遥見飛鳧下懸知鄴縣來

元日

高軒暧春色邃閣媚朝光彤庭飛彩旄（一作旆）翠幌曜明璫
恭己臨四極垂衣馭八荒霜戟列丹陛絲竹韻長廊穆矣

薰風茂康哉帝道昌繼文遵後軌循古鑒前王草秀故春色梅豔昔年粧巨川思欲濟終以寄舟舫

春和元日應制　許敬宗

天正初開節日觀上重輪百靈滋景祚萬玉（雜詠作土）慶維新待旦敷玄造韶旒御紫宸武帳臨光宅文衞象鈞陳廣筵揚九奏大帛麗三辰發生同化育播物體陶鈞霜空澄曉氣霞景瑩芳春德暉覃率土相賀奉還淳

元日恩賜栢葉（一作枝）應制　趙彥昭

器乏雕梁器材非構厦材但將千載葉常奉萬年杯

同前　李乂

勁節凌冬（雜詠作霜）勁芳心待歲芳偏（雜詠作能）令人益壽非止麝含香

同前　武平一

綠葉迎春綠寒枝歷歲寒願持栢葉壽永奉萬年歡

人日

人日重（雜詠作侍）宴大明宮恩賜綵縷人應制　李嶠

鳳城景色已含韶人日風光倍覺饒桂吐半輪迎此夜蓂開七葉應今朝魚猜水凍行猶澁鶯喜春熙弄欲嬌愧奉登高搖綵翰欣承（雜詠作逢）御氣上丹霄

同前　趙彥昭

實契無為屬聖人琱輿出幸翫芳晨平樓半入南山霧飛閣（一作闕）旁臨東野春夾路桃花千樹發垂軒弱柳萬條新處處風光今日好年年願奉屬車塵

同前　劉憲

禁苑韶年此日歸東郊道上轉青旂柳色梅芳何處所風前雪裏覓芳菲開冰池內魚新躍剪綵花間鷰始飛欲識君（一無此字）王遊幸（一有賜字）氣為觀天藻競春暉

同前　崔日用

新年宴樂正（雜詠作坐）東朝鍾鼓鏗鍠大樂調金屋瑤筐開寶勝花牋彩筆頌春椒曲池苔色冰前液上苑梅開雪裏嬌宸極此時飛聖藻微臣竊抃預聞韶

同前　常元旦

鸞鳳旌旂（雜詠作旗）拂曉陳魚龍角觝大明辰青韶既肇人為日綺聖初成日作人聖藻凌高裁栢賦仙歌促宴摘梅春垂旒一慶宜年酒朝野俱歡獻壽新

同前　馬懷素

萬宇千門平旦開天容辰象列朝回三陽候節金為勝百福迎祥玉作杯就暖風光偏著柳辭寒雪影半藏梅何幸得參詞賦職自憐終乏馬卿才

同前　蘇頲

疏龍磴道切朝回建鳳旗門繞帝臺七葉仙蓂承（雜詠作依）月吐千株御柳拂烟開初年競帖宜春勝長命光（雜詠作先）浮獻壽杯是日最靈知竊幸群心就捧大明來（磴雜詠作澄）

同前　李乂

詰旦行春上苑中憑高御下大明宮千年執象寰瀛泰七
日爲人慶賞隆鐵鳳曾騫揺瑞雪銅烏細轉入祥風此時
朝野歡無䇿此歲雲天樂未窮

同前　鄭愔

瓊殿含光映早輪玉鸞初蹕望初晨池開凍水仙宮麗樹
發寒花禁苑新佳氣徘徊籠細網殘霙淅瀝染輕塵良時
荷澤皆迎勝窮谷晞陽猶未春

同前　李適

朱城待鳳韶年至碧殿蟠龍淑氣來實帳金屏人已帖圖
花學鳥勝初裁林香近接宜春苑山翠遥添獻壽杯何夕
憑高風景麗天文垂曜象昭回（蟠雜詠作蜿）

同前　閻朝隱

勾芒人面乘兩龍道是春神衛九重綵勝年年逢七日酴
醿歲歲蒲千鍾宮梅間雪祥光徧城柳含烟瑞氣濃醉倒
君前情未盡（雜詠作已）願因歌舞自爲容

同前　沈佺期

拂旦雞鳴仙衛陳憑高龍首帝庭春千官黼帳杯前壽百
福香奩勝裏人山鳥初來猶怯囀林花未發已偷新天文
正應韶光轉設報懸知用此辰

上元

正月十五日應制　孫逖

洛城（雜詠作陽）三五夜天子萬年春彩仗移雙闕瓊筵會九賓

舞成倉頡字燈作法王輪不覺東方白筵隨御柳新

晦日

晦日泛舟應詔　盧元明（又見初學記）

輕灰吹上管落蓂飄下蔕遲遲春色華晼晼年光麗

同前　魏收（又見初學記）

褭褭春枝弱關關新鳥呼棹唱忽逶迤菱歌時顧慕睿賞
芳月色宴言忘日暮遊豫慰人心照臨康國步

春

早春桂林殿應詔　陳叔達

金鋪照春色玉律動年華朱樓雲似蓋丹桂雪如花水岸
御堦轉風條出柳斜輕輿臨太液堪露酌流霞

春和初動

步輦出披香清歌臨太液曉樹流鶯滿春堤芳草積風色
翻露文雪華上空碧花蝶來未已山光晙將夕

寒食

初入秦川（一作州）路逢寒食　唐玄宗（附見張說集及歲時雜詠）

洛川芳樹映天津灞岸垂楊窣地新直爲經過行處樂不
知虛度兩京春去年餘閏（雜詠作有）今春早曙色和風着花草
可憐寒食已清明光輝並在長安道自從關內（雜詠作路）入秦
川爭道何人不戲鞭公子途中妨蹴踘佳人馬上廢鞦韆
渭水長橋今欲渡葱葱漸見新豐樹遠觀驪岫入雲霄預
想湯池起烟霧烟霧氛氳水殿開暫拂香泉歸去來今歲

清明行已晚明年寒食更相陪

奉和入秦路途寒食應制　張說（見集本）

上陽柳色喚春歸臨渭桃花拂水飛總爲朝廷巡幸去頗教京洛火光輝昨從汾陜（集作汾陝）山南口馳道依依漸花柳入關正投寒食前還京遂落清明後路上天心重豫遊御前恩賜特風流便幕那能鏤雞子行宮善巧帖毛毬渭橋南渡花如撲麥隴青青斷人目漢家行樹直新豐秦地驪山抱溫谷溫谷香池春溜平預歡浴日照京城今歲隨宜過寒食來（雜詠作明）年陪調（集作倍宴）作清明

寒食應制　韋城慶（見歲時雜詠）

鳳條春色蒲龍禁早輝通舊火收槐燧餘寒入桂宮鶯啼正隱葉雞鬪始開籠藹藹搓山蒲仙歌始樂風

同前　張說（見集本）

寒食春過半花穠鳥復嬌從來禁火日會接清明朝鬪敵雞殊勝爭毬馬絕調晴空數雲點香樹百風搖改木迎新燧封田表舊燒皇情愛嘉節傳曲宴（雜詠作與）簫韶

仲春

奉和聖製仲春麟德殿會百寮觀新樂　權德輿

仲月（集作春）藹芳景內庭宴群臣森森列干戚濟濟趨鈞陳大樂本天地中和序人倫正聲邁咸濩易象合羲文玉俎映朝服金鈿明舞裀韶光雪初霽聖藻風自薰時泰恩澤溥功成行綴新賡歌仰昭回竊比華封人

中和節

奉和聖製中和節賜百官宴集因示所懷　前人

萬方慶嘉節宴喜皇澤均曉開蓂莢（莢集作葉）初景麗星鳥春藻思貞百度著明並三辰物情舒在陽時令弘至仁衢酒和樂被薰絃聲曲新賡歌舞弁側永荷玄化淳

上巳

三日侍宴林光殿　梁簡文帝（見歲時雜詠又見初學記）

芳年留帝賞應物動天襟挾苑連金陣分衢度羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗爭曳影亭罕共生陰樹（類聚作林）花初墮蔕池荷欲吐心

三日侍林光殿曲水宴　梁沈約

宴鎬鏘玉鑾游汾舉仙軑榮光泛彩旄脩風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳雲旆帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席同羽觴分墀引迴瀨穆穆玄化升濟濟皇家（類聚作昔）泰將御遺風軫遠侍瑤臺會

三日侍華（作林）光殿曲水宴　梁劉孝綽

薰祓三陽暮濯禊（雜詠作祓）元巳初皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫游高夏諺凱樂盛周居復以焚（類聚作禁）林日半茸花樹舒羽觴環階轉清瀾傍席疏妍歌已賡亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起（雜詠作動）龍魚

三日侍蘭亭曲水宴　梁庾肩吾

策星依夜動鑾駕總（集作[illegible]）朝游旌門臨遠（類聚作苑）樹柏風出

鳳樓春生露泥泥天覆雲油油桃花生（類聚作㪅）玉潤柳葉暗
金溝楔川分曲洛帳殿掩芳州躑躅頳魚醉（類聚作出）參差綘
藻浮百戲俱臨水千鍾共逐流

三日華林園公宴　北齊邢子才

廻鑾自樂野弭蓋屬瑶池五丞接光景七度（類聚作支）作鳳儀
芳春時欲遽覧物惜將移新萍已冐沼餘花尚滿枝草滋
徑蕪沒林長山蔽虧芳（類聚作方）筵羅玉俎激水漾金卮歌聲
斷且續舞袖合還離

三日侍宴宣猷堂曲水　隋江惣

上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命簫鼓南館列旌旄繡柱
擎飛閣雕軒傍曲池醉魚沉遠岫浮藻漾清漪落花懸度

影飛絲不礙枝樹動丹樓出山斜翠磴危禮周羽爵遍樂
閱光陰移

三日曲水侍宴應制　閻朝隱

三月重三日千春續萬春聖澤如東海天文似北辰荷葉
珠盤爭蓮花寶蓋新陛下制萬國臣作水心人

奉和三日祓禊渭濱　韋嗣立

乘春祓禊逐風光扈蹕陪鑾渭渚傍還笑當時水濱老衰
年八十待（雜詠作侍）文王

同前　徐彥伯

晴風麗日滿芳洲御色春筵祓錦流皆言侍蹕璜溪讌暫
似乘槎天漢遊

同前　劉憲

桃花欲落柳條長沙頭水上足風光此時御蹕來游處願
奉年年祓禊觴

同前　沈佺期

寶馬香車清渭濱紅荷碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿佐天
祚先呈捧劍人

同前　李乂

上林花鳥暮春時上巳陪遊樂在茲此日欣逢臨渭賞昔
年空道濟汾詞

同前　張說

青郊上巳艷陽年紫禁皇遊祓渭川幸得歡娛承湛露心

同草樹樂春天

三月三日承恩遊官莊池得筵字　前人

鳳凰樓下帶（集作對）天泉鸚鵡洲中匝管絃舊識平陽佳麗
地今逢上巳盛明年舟將水動千尋日幕共林橫兩岸烟
不逢王人觀禊飲誰令醉舞拂賓筵

三月三日曲江樓侍宴應制　王維

萬乘親齋祭千官喜豫遊奉迎從上苑祓禊向中流草樹
連容衛山河對冕旒畫旗搖浦溆春服蕩汀州仙禦龍媒
下神臯鳳蹕留從今億萬歲天寶紀（集作紹）春秋

奉和聖制與太子諸王三月三日龍池春禊之作　前人

故事脩春禊新宫展（諸）豫遊明君移鳳輦太子出龍樓賦掩陳王作盃如落水流金人來捧劒畫鷁去廻舟苑樹浮宫闕天池照冕旒宸章在雲漢垂象滿皇州

奉和聖制上巳於望春亭觀禊飲之作　前人

長樂青門外宜春小苑東樓開萬井（集作户）上輦過百花中畫鷁移仙妓金貂列上公清歌邀落日妍（集作妙）舞向春風渭水明秦殿黄山入漢宫君王來祓禊灞滻亦朝宗（三百十五卷重）

奉和聖制三月三日　陳希烈（見雜詠）

上巳遷龍駕中流泛羽觴酒因朝太子詩爲樂賢王錦纜方舟渡瓔筵大樂張風揺垂栁色花發異林香野老花無

事朝臣飲嵗芳皇情被群物中外洽恩光

奉和聖製三日舒懷因以示百寮　崔元翰（見雜詠）

佳節上元巳芳時屬暮春流觴想蘭亭捧劒傳金人風輕水初緑日遲花更新天文信昭回皇道頗敷陳恭已每從儉清心常保真誠兹游衍樂書以示群臣

三月三（集作二十）日承恩讌樂遊園同賦韻　張說

樂遊形勝絶（集作地）表裏望郊宫北闕連雲（集作天）頂南山對掌中皇恩貸芳月旬宴美成功魚戲芙蓉水鶯啼楊栁風春華看欲暮天澤戀無窮長袖招斜日留光待曲終

元在上巳門今逐集本作三月二十日又有旬宴之句故移於此

夏

和湘東王首夏　梁簡文帝

冷風雜細雨垂雲助麥凉竹水俱葱翠花蝶兩飛翔燕泥啣復落鶗鴂吟（初學記作吟歎）更揚畊石藤爲纜山橋樹作梁欲侍（初學記作侍）華池上明月吐清光

春和夏初應詔　隋魏彦琛（見初學記）

雖度芳春節物色尚餘華出籞飛小燕映户落殘花舞袖飄細縠歌扇掩輕紗蘭房本宜夜不畏日光斜

春和夏日晚景應詔　楊師道

輦路夾垂楊離宫通建章日落横峯影雲歸起夕凉彫軒動流吹羽蓋息廻塘雜草生還緑殘花落（初學記作疎）尚香青

巖類姑射碧澗似洛（一作汾）陽幸屬無爲日歡娱方未央

秋

秋月即目　唐太宗

爽氣浮丹闕秋光澹紫宫衣碎荷疎影花明菊點叢袍輕低草露蓋側舞松風散岫飄雲葉迷路飛煙鴻砌冷蘭彫珮圭寒樹隕桐別鶴棲琴裏離猿啼峽中落野飛星箭絃虛半月弓芳菲夕霧起暮色滿房櫳

奉和秋月即目應制　許敬宗

玉露交朱網金風度綺錢昆明秋景澹岐岫落霞然醉燕歸寒海來鳴出遠天葉動羅帷颺花晚繡衣鮮規空昇闇魄籠野散輕烟鵲度林光起鳧沒水文圓無機絡秋緒如

管奏寒蟬乃睠情何極宸（一作神）襟豫有旃

秋日即目應詔　上官儀

上苑通平樂神池邇建章樓臺相掩映城闕互相望緹油泛行幔簫吹轉浮梁晚雲含朔氣斜陽蕩秋光落葉飄蟬影平流寫鴈行槿散凌風縟荷鋪裛露香仙歌臨枍詣（臺名）玄豫歷長楊歸路乘明月千門開未央

初秋夜坐　唐太宗

斜廊連綺閣初月照宵帷塞冷鴻飛疾園秋蟬噪遲露結林疎葉寒輕菊吐滋愁心逢此節長嘆獨含悲

初秋夜坐應詔　楊師道

玉管凉初應金壺夜漸闌滄池流稍潔仙掌露方溥鴈聲

風處斷樹影月中寒爽氣長空净高吟覺思寬

遼東山夜臨秋　唐太宗

秋風何凜冽白露為朝霜柔條朝夕勁綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎流素光披軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔

右按文選及初學記皆作晉左思雜詩而初學記別有唐太宗遼東山夜臨秋小詩偶與左思詩相接致當時誤編今附太宗詩于后

煙生遂鴈隱月落半崖陰連山驚鳥亂隔岫斷猿吟

奉和山夜臨秋　上官儀（見初學記）

帳殿清炎氣輦道含秋陰淒風移漢苑流水入虞琴雲飛送斷鴈月上净疎林滴瀝露枝響空濛煙壑深

秋日應詔　袁朗（見初學記）

玉樹凉風舉金塘細草萎葉落空颸觀鳴歸明月池迎寒桂酒熟含露菊花垂一奉章臺宴千秋長願斯

九成宮秋初應詔　劉禕之（見初學記）

帝圃疏金闕仙臺駐玉鑾野分鳴鸞岫路接寶雞壇林樹千霜積山宮四序寒蟬急知秋早鸎疎覺夏闌怡神紫氣外凝蹕白雲端舜海辭波發空驚遊聖難

秋暮言志　唐太宗

朝光浮曉野霜華净碧空結浪冰初鏡在逕菊芳叢約嶺煙深翠分旗霞散紅抽思滋泉側飛想傳巖中已獲千箱慶何以繼薰風

奉和秋言志應制　許敬宗

秋深桂初發寒悤菊餘菲波擁群鳧至秋飄朔鴈歸月苂生還落雲枝似復非凝宸閱棲畆觀文停少微聖敬韜前哲先天諒不遺

文苑英華卷第一百七十二

文苑英華卷第一百七十三　　詩二十三

應制六

七夕五首　　九日十六首
九日追賞一首　　雨八首
喜晴一首　　雪三十二首

七夕

奉和七夕兩儀殿會宴應制　　李嶠

靈匹三秋會仙期七夕過槎來人泛海橋渡鵲填河帝縷昇銀閣天機罷玉梭誰言七襄詠重入五絃歌

自李嶠詩至九日門釋虛宣詩共二十首皆見歲時雜詠

同前　　趙彥昭

青女三秋節黃姑七月（雜詠作日）期星橋渡玉佩雲閣掩羅維河氣通仙掖天文一睿詞今宵望靈（雜詠作雲）漢應得見蛾眉

同前　　劉憲

秋吹過雙闕星仙動二靈更深移月鏡河淺渡雲軿殿上徵方朔人間失武丁天文茲夜裏光照紫微庭

同前　　李乂

桂宮明月夜蘭殿起秋風雲漢彌年阻星延此夕同倏來疑有處旋去已成空睿作鈞天響魂飛在夢中

同前　　蘇頲

靈媛乘秋發仙裝警夜催月光窺欲渡河色辨應來機石天文寫針樓御賞開竊觀栖鳥至疑向鵲橋廻

九日

九日侍宴樂游苑正陽堂　　梁劉苞

上郡良家子幽并游俠兒立乘爭飲羽側（類聚作倒）騎競分（類聚作紛）馳明珂飾華眊金袍（類聚作鞍）映玉羈膳羞殫海陸和齊眂秋宜雲飛雅琴（類聚作樂）奏風起洞簫吹曲終高宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠飲德良不訾取效績無紀感恩心自知

九日侍宴（一有樂游苑爲西豐侯作八字）　　梁何遜

皇德無餘讓重規習（一作襲）帝勛垂衣化比屋眷顧（一作眷領）慎爲君翻飛悅有道卉木荷平分宸（一作神）襟動時豫歲序屬凉氣城霞朝（一作旦）晃朗槐霧曉氛（一作氳）氤鸞輿和（一作和鑾）八

鑾鳳駕起（一作啓）千群羽觴歡（一作歌）湛露佾舞奏承雲禁林終宴晚華池物色驃疏樹翻高葉寒流聚細文（一作故）日斜迢遞雨風起岧嶤雲運偶參侯服恩洽廁朝聞於焉籍多幸歲暮仰游汾晴軒連瑞氣飛葢御香芬（一作皆藝文類聚）

九日從駕　　周王褒

黃山獵地廣青門官路長律改三秋節氣應九重霜曙影初分地暗色始成光交旆長秋坂緹幕杏間堂（藝文類聚有此四句）射馬垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒梨樹紫山秋菊葉黃華露霏霏冷輕飈颯颯傷終慙屬車對空假侍中郎

侍宴九日　　梁庾肩吾

轍跡光周頌巡遊盛夏功鈎陳萬騎轉閶闔九門（一作闢）通

秋暉（一作𨾔非）逐行漏朔氣遶相風獻壽重陽節廻鑾上苑中
疏山開輦道間樹出離宮玉（融[illegible]）吹花（一作承苑）菊銀牀落井桐
御梨寒更紫仙桃秋轉紅飲羽[illegible]山西射浮雲冀北驄塵飛
（一作揚塵）金埒滿葉破（一作破葉）柳條空騰猨疑矯箭驚鴈避虛弓
彫才濫杞梓花綬接鵷鴻愧乏天庭藻徒參文雅雄
此詩一百六十九卷重出今已削去注異同爲一作

奉和九日　賀敱

商飈凝素籥玄覽賁黃圖曉霜驚斷鴈晨吹結相烏寒花
低岸菊涼葉下庭梧澤宮申舊典相圃叶前模玉砌分彫
戟金溝轉鏤衢帶星飛夏箭映月上軒弧慶展簪裾洽恩
融雨露濡天文發册篆寶思掩玄珠承歡徒歛袵負施（一作

受施）竊忘軀

九日侍宴（一有應制侍長字）　沈佺期

御氣幸金方憑高薦羽觴魏文分（一作頒）菊蘂（一作藻）漢武賜
萸房秋變（一作美）銅池色晴添銀樹光（雜詠作去鶴畱笙吹歸鴻識舞行）年
年（雜詠作臣歡）重九慶日日（一作月）奉天長
此詩一百六十九卷重出今已削去注異同爲一作

九日幸臨渭亭應制　趙彥昭

秋豫凝仙覽宸遊轉翠華呼鷹下鳥路戲馬出龍沙紫菊
宜新（雜詠作析）壽丹萸辟舊邪須陪長久宴歲歲奉吹花

奉和聖製重陽節宰臣及群官上壽作　王維

四海方無事三秋大有年百生逢此日萬壽願齊天芍藥
和金鼎茱萸插玳筵玉堂開右介天樂動宮懸御柳踈秋
景城鴉拂曙烟無窮菊花節長奉柏梁篇

奉和聖製重陽旦日百寮曲江宴示懷　崔元翰

偶聖覩昌期受恩慙弱質幸逢良宴會況是清秋日遠岫
對壺觴澄瀾映簪紱炮羔備豐膳集鳳調鳴律薄劣厠英
豪歡娛忘衰疾平皐行鴈下曲渚雙鳧出沙岸菊開花霜
枝果垂實天文見成象帝念資勤恤探道得玄珠齋心若
特室豈如橫汾唱其事從（雜詠作徒）驕逸

奉和聖制九日言懷賜中書門下及百寮應制

權德輿

令節在豐歲皇情喜又安絲竹調六律簪裾列千官烟霜

寒暮景清水沐秋光筵開曲池上望盡終南端天麗慶霄
漢（集作天文麗慶霄）墨妙驚飛鸞頹言黃花酒末奉今日歡

奉和聖制重陽日中外同歡以詩言志因示群臣　前人

玉醴宴嘉節拜恩歡有餘煌煌菊花秀馥馥萸芳舒白露
秋稼熟清風天籟虛和聲度簫韶瑞氣深儲胥百辟皆醉
上萬方今宴如宸衷在化成藻思煥瓊琚微臣徒竊抃豈
足歌唐虞

奉和聖製重陽日即事十六韻　前人

玉燭降寒露我皇歌大風重陽德澤振（雜詠作展）萬國歡娛同
綺陌擁行騎香塵凝曉空神都自藹藹佳氣助葱葱律呂

金石（集作陰陽）暢景光天地通　徒然被鴻濡無以報立功

奉和聖製豐年多慶九日示懷　前人

寒露應秋節（集作抄）清光澄曙空澤均行葦厚年慶華黍豐
聲名暢八表宴喜陶九功文麗日月合樂和天地同聖言
在推誠臣職惟（集作事非）匪躬瑣細何以報翱飛淳化中

同前　武元衡

令節還宇泰神都佳氣濃賡歌禹功盛擊壤堯年豐九奏
碧霄裏千官皇澤中南山澹凝黛曲水清涵空金玉美王
度歡康謳國風賡文垂日月未與天無窮

奉和聖製重陽日即事六韻　前人

嘉節在陽數至歡朝野同恩隨千鍾洽慶屬五稼豐時菊

洗露華秋池涵霄空金絲響仙樂劍舄羅宗公天道光下
濟賡詞敷大中多慙擊壤曲何以達堯聰

九日菊花詠應制　釋廣宣

可訝東籬菊能知節候芳細枝青玉潤繁蘂碎金黃爽氣
浮朝露濃姿帶夜霜泛杯傳壽酒應共樂時康

奉和聖製九月十八日賜百寮追賞因書所懷
追賞　權德輿

錫宴朝野洽追歡堯舜情秋堂絲管動水榭烟霞生黃花
媚新霽碧樹含餘清同和六律應交泰萬宇平賡藻下中
天堪恩闡文明小臣諒何幸（集作以）亦此彰華英

雨

庭雨應詔　梁沈約（見初學記）

出空寧可圖入庭倍難賦非烟復非雲如絲復如霧濛濛
裁欲垂霏微不能注雖無千金質聊爲一辰趣

發營逢雨應詔　虞世南

豫遊欣勝地皇澤乃先（初學記作光）天油雲陰御道膏雨潤公
田隴麥霑如翠山花溼更燃稼穡良所重方復悅豐年

奉和春日途中喜雨　魏知古（見初學記）

皇游向洛城時雨應天行麗日登巘送陰雲出野迎濯枝
林杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錫字明微臣忝東
觀載筆佇西城

詠雨　唐太宗

罩雲飄遠岫噴雨泛長河低飛昏嶺腹斜足灑巖阿泫叢
珠締葉起溜鏡圓（一作圖）波濛柳添絲密含吹織空羅

奉和詠雨應詔　許敬宗

舞商初赴節湘鷰遠迎秋飄絲交殿網亂滴起池漚激霤
分龍闕斜飛灑鳳樓崇朝方浹寓宸眄俯凝旒

奉和春日遊苑喜雨應詔　李嶠

囿樓春正歸入苑弄芳菲密雨迎仙步低雲拂御衣危花
沾易落度鳥濕難飛膏澤登千庾歡情遍九圍

同前　李乂（見集本）

僊蹕九成臺香筵萬壽杯一旬初降雨二月早聞雷葉向
朝霽密花含宿潤開幸承　天澤豫無使日光催

奉和御製兩後出城觀覽勑朝臣已下　司空曙

上上開鶉野師師出鳳城因知聖主念得遂老農情隴麥垂秋合郊塵得雨清（集作晴）時新薦玄祖歲足富蒼生却馬川原靜聞鷄水土平薰弦歌舜德和景致堯名覽物欣多稼垂衣御大明史官何所錄稱瑞滿天京

晴

喜晴應詔敕自疏韻　庾信

御辦誠膺錄惟皇稱有建雷澤昔經漁負夏時從販柏梁驂駟馬高陵馳六傳有序屬賓連無私表中獻河堤崩故柳秋水高新堰心齋䏶昏墊樂徹憐胥怨法輪開勝辯禪河秉高論王城水關息洛浦河圖獻伏泉還書坎歸風已

廻巽桐枝長舊圃蒲節抽新寸山藪欣藏疾幽棲得無悶有慶兆民同論年天子萬

雪

詠春近餘雪應詔　前人

送寒開小苑迎春入上林絲條變柳色香氣動蘭心待花將對酒留客擬彈琴陪遊愧並作空見奉恩深

喜雪　唐太宗

碧昏朝合霧丹卷暝韜霞結葉繁雲色凝瓊遍雪花光樓皎若粉映幕集疑沙泛柳飛飛絮粧梅片片花照璧臺圓月飄珠箔穿露璫縈紫短長階玉聚高下樹映桐圭累白縈峯蓮抱素斷續氣將沉徘徊歲云暮懷珍愧無德表瑞佇豐年藉間　禁苑鶴處舞伊川倘　曲同欠黃竹篇

奉和喜雪應制　許敬宗

瀌州表奇貺陰竹應遐巡何如寓京洛流霰下天津忽若瓊林曙俄同李逕春姑峯映仙質郢路雜歌塵伏檻觀花瑞稱觴慶冬積飄河共瀉銀委樹還重壁連山分掩翠錦霄遠韜碧千里遍浮空五軔咸淪跡機前嚀列素池上作凌波騰華承玉宇凝照混金娥是日松筠性欣奏柏梁歌

詠雪　唐太宗

縈野凝神曜裝埒帯夕暉集條分樹玉拂浪影泉璣色灑粧臺粉花飄綺席衣入扇縈離匣點素皎殘機

奉和詠雪應制

寒雲垂廣幕飄霰下天津無轍方祗至有感瑞氣新色映姑山質舞對洛川神忽奉瑤池韻慙和郢中春

奉和人日清蹕閣宴群臣遇雪應制　李嶠（見雜詠）

三陽逾勝節七日最靈辰行慶傳芳蟻（一作信）升高綴綵人階前蓂候月樓上雪驚春今日啣天造還疑上漢津

同前　宗楚客（見雜詠）

窈窕神仙閣參差雲漢間九重中禁啓七日早春寒太液天為水蓬萊雪作山今朝上林樹無處不堪攀

同前　劉憲

輿輦乘人日登臨上鳳京風尋歌曲颺雪向舞行縈千官隨輿合百福與春（雜詠作特）并承恩常若此微賤幸輕生

同前　李乂（見雜詠）

上月登樓賞中天御輦飛後庭聯舞唱前席仰恩輝睿作
風雲啓農祥兩雪霏幸陪人勝節長願奉垂衣

同前　趙彥昭

出震乘東陸憑高御北辰祥雲應早歲瑞雪候初旬宮樹
千花發階蓂七葉新幸逢今日宴長奉萬年春

同前　蘇頲

樓觀空烟裏芳年瑞雪過苑花齊玉樹池水作銀河七日
祥圖起千春御賞多輕飛傳綵勝天上奉薰歌

遊禁苑幸臨渭亭遇雪應制　李嶠

同雲接野烟飛雪暗長天拂樹添梅色過樓助粉妍光含

班女扇韻入楚王絃六出迎仙藻千箱答瑞（集作愛）年

同前

長樂喜春歸披香瑞雪飛花從銀閣度絮繞玉牕飛寫曜
銜天藻呈祥拂御衣上林紛可望無處不光輝

同前

平明敞帝居霰雪下陵虛寫月含珠綴從風薄綺疎年驚
花絮早春應管絃初已屬雲天掛欣承霈澤餘

同前　李乂

青陽御紫微白雪下彤闈浹壤流天霈綠區灑帝輝水如
銀漢燭雲似玉披衣爲得因風起還來就日飛

同前　徐彥伯

玉律藏冰候彤階飛雪時日寒消不盡風定舞還遲瓊樹
留宸矚瑶花入睿詞懸知穆天子黃竹謾言詩

奉和游苑遇雪應制　李嶠

散漫祥雲逐聖廻飄飄瑞雪遠天來不能落後爭飛絮故
欲迎前定早梅

同前　劉憲

龍驂曉入望春宮正逢春雪舞東風花光併載天文上寒
氣行消御酒中

同前　宋之問

紫禁仙輿詰旦來青旗遥倚望春臺不知庭霰今朝落疑
是林花昨夜開

奉和洛陽翫雪應制　沈佺期

周王甲子旦漢后德陽宮洒瑞天庭裏驚春御苑中氛氳
生浩氣颯沓舞廻風宸藻光盈尺賡歌樂歲豐

奉和春日翫雪應制　宋之問

北闕彤雲掩曙霞東風吹雪舞山家瓊章定少千人和銀
樹長芳六出花

喜雪應制　宋楚客

飄飄瑞雪下山川散漫輕飛集九埏似絮還飛垂柳陌如
花更繞落梅前影隨明月團紈扇聲將流水雜鳴絃共荷
神功萬庾積終期聖壽百千年

野次喜雪　唐玄宗（附見張說集）

拂曙闢行宮寒高野望通繁雲低遠岫飛雪舞長空賦象恒依物紫迴屢逐風爲知勤恤意先此示年豐

奉和同前應制　張說

寒更玉漏催曉色幄（集作御非）前開决滯雲陰積氛氳風雪迴山知（集作如）銀作甕宮見璧爲（集作成）臺欲驗豐年象飄飄僊藻來

溫湯對雪　唐玄宗（附見張說集）

北風吹同雲同雲飛白雪白雪乍迴散北風（集作同雲）何慘烈未見溫泉冰那（集作寧）知火井滅表瑞良在茲庶希可怡悅

奉和溫湯對雪應制　張說

瑞雪帶寒風寒風入陰琯陰琯方凝閉寒風更凄斷宮似

瑤林匝（集作布）庭如月華滿正扆挾纊詞非近湯泉暖

校獵義成喜逢大雪率題九韻以示群臣　唐太宗

弧矢威天下旌旗擬近縣一面施鳥羅三驅教人戰暮雲成積雪曉色開行殿皓然原隰同不覺林野變北風勇士馬東日華組練觸地銀鞍出連山縞麗見月兔落高矰星狼下飛箭既欣盈尺兆復憶磻溪便歲豐將遇賢俱荷皇天眷

奉和同前應制　張說（見集本）

文教資武功郊畋閱邦政不知仁育久徒看禽獸盛夜嚴氛埃滅朝日山川淨綽伏飛走繁抨弦筋角勁帝射參神道龍池合人性五豝連一發百中皆先命勇爵均萬夫雄圖羅七聖星爲告符老雪作豐年慶喜聽行獵詩威神入軍令

喜雪　唐玄宗（附見張說集）

日觀卜先征時巡順物情風行未備禮雲密遽飄霙委樹寒花發縈空落絮輕朝如玉已會庭似月猶明既覩膚先合還欣尺有盈登封何以報因此謝功成

奉和同前應制　張說

聖德與天同封巒欲報功詔書期（集作斯）日下靈感應時通觸石雲呈瑞含花雪告豐積如沙照月散似麵從風舞集仙臺上歌流帝樂中瑤池百神喜灑路待行宮

同前　徐安貞

西宮齋祭近登臨雨雪紛紛天晝陰祇爲輕寒無瑞色頓教正月滿春林蓬萊北上旌門暗花萼南歸馬跡深自有三農歌帝力還將萬庾荅堯心

雜言奉和聖製瑞雪篇　張九齡

萬年春三朝日上御明臺旅庭實初瑞雪兮霏微俄同雲兮蒙密此時驟切陰風生先過金殿有餘清信宿嬋娟飛雪度能使玉人俱掩嫮皓皓樓前月初白紛紛陌上塵皆素昨訝驕陽積數旬始知和氣待迎新匪惟在人利曾是扶天意天意豈云遙雪下不崇朝皇情覩無斁委雪方盈尺草樹芳早榮京坻苑先積君恩誠謂何歲稔復人和預

數斯相慶應如此雪多朝晃旒兮載恍想臺（集作鑾）笠兮豐（一作裊）節倚瑤琴兮或歌（一作侍瑤瑟兮成歌）續薰風兮瑞雪福浸應
昌尤盛瑞雪年年常感聖顧以栢梁作常爲柳花詠

文苑英華卷第一百七十三

文苑英華卷第一百七十四　詩二十四

應制七

宮二十九首　臺七首
宅七首

宮

過舊宮　周明帝

玉燭調秋氣金輿歷舊宮還如過白水更似入新豐秋潭漬（初學記作清）晚菊寒井落疎桐舉杯延故老令聞歌大風

奉和春日幸望春宮　岑羲

和風助律應韶年清蹕乘高入望仙花笑鶯歌迎帝輦雲披日霽俯皇川南山近獻仙杯上北斗平臨御扆前一奉

恩榮欣在鎬空知率舞聽薰絃

同前（集作望春宮迎春內出彩花樹應制）　崔湜

澹蕩（集作澹淡）春光滿曉空逍遙御輦入離宮山河降望雲天外臺榭參差烟霧中庭際花飛錦繡合枝間鳥轉管絃同即此歡娛齊鎬宴唯應率土（集作舞）樂薰風

同前　張説

別館芳菲上苑東飛花澹蕩御筵紅城臨淮水天河近闕對南山雲霧（集作雨霽）通繞殿流鶯凡幾樹當蹊亂蝶許多叢春園既醉心和樂（和集作如）共識皇恩造化同

同前　武平一

鑾輅清旂下帝臺東郊上苑望春來黃鶯未觧林間囀紅

藥先從殿裏開畫閣條風初變柳銀塘曲水半含苔欣逢
睿藻光韶律更促霞觴長景催

同前　劉憲

暮春春色最偏（一作便）妍苑裏花開列御筵南山（一作商山）積翠
臨城起滻水浮光共幕連鶯藏嫩緑歌相喚蝶礙芳叢舞
不前歡娛節物今如此願奉宸遊億萬年（一作皆初學記）

同前　蘇頲

東望望春春可憐更逢晴日柳含烟宮中下見南山盡城
上平臨北斗懸細草偏承廻輦處輕花故落捧觴前宸遊
對此歡無極鳥弄聲聲入管絃

同前　鄭愔

晨曄陵高轉翠旌春樓望遠背朱城忽排花上遊春苑却
坐雲邊看帝京百草花心初冐蝶千林嫩葉始藏鶯幸同
葵藿傾陽早願比盤根應帝榮

同前　薛稷

九春風景足林泉四面雲霞斂御筵花鏤黄山繡作苑草
圖玄灞錦爲川飛觴競醉心迴日走馬爭看眼着鞭喜奉
仙遊歸路遠直論行樂不言旋

同前　常元旦

九重樓閣半山河四望韶陽春未賒侍蹕妍歌臨灞涘留
觴艷舞出京華危萍競擲中衢日戲馬爭銜上苑花景色
歡娛長若此承恩不醉不還家

同前　崔日用

東郊芳物正薰馨素滻鳧鷖戲緑汀鳳閣斜通平樂觀龍
旂直逼望春亭光風搖動蘭英紫淑氣依遲柳色青渭浦
明星脩禊事群公傾賀水心銘

同前　馬懷素

綵眊（一作仗）琱輿俯碧潯行春御氣發皇心搖風細柳縈馳
道映日輕花出禁林遍野園林開帟幕連堤草樹狎衣簪
謬參西掖霑堯酒願沐南薰解舜琴

同前　李適

玉輦金輿天上來花園四望錦屏開輕絲半拂朱門柳細
纈全披畫閣梅舞蝶飛行飄御席鸎歌度曲繞仙杯聖詞

今日光暉滿漢主秋風莫道才

同前　李乂

東城結宇敞千尋北闕回輿且（集作具）四臨麗日祥烟承早
輦輕荑弱草藉衣簪秦商重沓雲巖近河渭縈紆霧壑深
謬接鴛鴻（集作鷺）陪賞樂還欣魚鳥遂飛沉

同前　沈佺期

芳郊緑野散春晴複道離宮烟霧生楊柳千條花欲綻蒲
萄百丈蔓初縈林香酒氣元相入鳥轉歌聲各自成定是
風光牽宿醉來晨復得幸昆明

奉和幸長安故城未央宮應制　李嶠

舊宮賢相築新苑聖君來運改城隍變年深棟宇催後池

無後水前殿文成灰冀辨析風觀空傳承露杯宸心千載合眷律九韶開今日聯章處猶疑上柏臺

同前　趙彥昭

鳳駕移天蹕憑軒覽漢都寒烟收紫禁春色繞皇圖舊史遺塵跡前王失霸符山河寸土盡宮觀尺椽無崇高惟在德壯麗豈爲謨英室留皇鑒董歌盛有虞

同前　劉憲

漢宮千祀外軒駕一來遊夷蕩長如此威靈不復留憑高睿賞發懷古聖情周寒向南山歛春過北渭浮土功昔云盛人英今所求幸聽薰風曲方知霸道羞

同前　宋之問

漢皇未息戰蕭相乃營宮壯麗一朝盡威靈千載空皇明帳前跡置酒宴群公寒輕彩仗外春發幔城中樂思廻白日歌成起大風今朝天子貴不假叔孫通

同前　李乂（集無）

鳳輦乘春陌龍山訪古臺北宮纔盡處南斗獨昭回肆覽飛宸札稱觴引御杯已觀蓬海變誰厭栢梁灾代揖（一作挹）孫通禮朝稱賈誼才忝齊文雅地先後各時來

假日與兄弟同遊興慶宮（有序不録）　唐玄宗（附見張說集）

代邸青門右離宮紫陌垂庭如過沛日水若渡江時綺觀連鷄岫朱樓接鴈池從來敎棣蕚今此茂荆枝萬葉傳餘慶千年志不移憑軒聊屬目輕輦共追隨務本方從訓相輝保羽儀時康俗易漸德薄政難施鼓吹迎飛蓋絃歌送羽危所希覃率土孝弟一同歸

奉和同前應制　張說

漢武橫汾日周王宴鎬年何如造區夏復此睦親賢巢鳳成新（集作新成）閣飛龍躍舊（集作舊躍）泉棣華歌尚在桐葉戲仍傳禁籞氛埃隔樓臺景物連聖慈良有裕王道固無偏問俗兆人阜觀風五教宣獻圖開益地張樂奏鈞天侍酌衢樽滿詢芻諫鼓懸詠言形有愛萬國共周旋

過晉陽宮　唐玄宗（附見張說集）

緬想封唐處實惟建國初俯察伊晉野仰觀乃參墟井邑龍斯躍（集作躍斯）城池鳳翔餘林塘猶沛澤臺榭宛舊居運革

祚中否時遷命茲符顧循承丕構怵惕多憂虞尚恐威不逮復慮化未孚豈徒勞轍迹所期訓戎車習俗問黎人親巡慰里閭永言念成功頌德臨康衢長懷經綸日歎息履庭隅艱難安可忘欵去良踟躕

奉和同前應制　張說

太原俗尚武高皇初奮庸星軒三晉曬士樂二見封北風遂舉鵬西河亦上龍至德起王業繼明賴人邑（集作擁）六葉啓昌期再興廣聖蹤傳呼大駕來文物如雲從連營火百里縱觀人千重翠華度汾水（集作僑樓非）白日臨罕峯枌榆恩賞洽桑梓舊情恭性運感不追清時惜難逢時發樽俎心頌刊盛德容願君及春事廻輿綏萬邦

同前　張九齡

隋季失天策萬方罹凶殘皇祖稱義旗三靈皆獲安聖朝特申錫王業咸（集作成）艱難盜移未改命歷在終履端彼汾惟帝鄉雄（集作洪）都信鬱盤一月朔巡狩群后陪清鑾霸迹在沛庭舊儀覩漢官唐風思何深舜典敷更寬戶（集作家）蒙枌榆復邑爭牛酒歡緬惟剪商後豈歇微禹歎三后既天在（集作在天）萬年期石刋尊祖實我皇天文皆仰觀

同前　蘇頲

隋運與天絕生靈厭氣昏聖期在寧亂士馬興太原立極萬邦推登庸四海尊慶膺神武帝業付皇曾孫綱纂封唐道追惟歸沛魂詔書感先義典禮巡舊藩商殷絲雲合春

旗祥風翔寧西見汾水奔北空塞垣欵曲童兒（集作兒童）佐依遲故老言里須慈惠賞家受除復恩下輦崇三都（集作敦又作覲）建碑當九門孝思敦（集作斂）至美億載奉開元

奉和聖製至長春宮登樓觀稼穡之作　前人

帝迹奚其遠皇符之所崇敬時堯務作盡力禹稱功赫赫惟元后經營自左馮變蕪秔稻實流惡水泉通國阜猶前豹人疲詎昔熊黃圖巡沃野清吹入離宮是閱京坻富仍覩都邑雄憑軒一何綺積溜寫晴空禮節家安外和平俗在中見龍垂渭北辭鴈指河東厤思方居鎬宸遊若飲豐寧夸子雲從秖為獵扶風

奉和御製從蓬萊宮向興慶閣道中作　王維

渭水自縈秦甸曲黃山舊繞漢宮斜鑾輿迥出仙門柳閣道迴（集作廻）看上苑花雲（集作雪）裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家為承陽氣行時令不是宸遊重物華

同前　李憕

別館春還淑氣催三宮路轉鳳凰臺雲飛北闕輕陰散雨歇南山積翠來御柳遙隨天仗發林花不待曉風開已知聖澤深無限更喜年芳入睿才

臺

琴臺詩（此詩見三百十三卷臺門）　梁簡文帝

登三臺言志　唐太宗

未央初壯漢阿房昔侈秦在危猶騁麗居奢遂役人豈如

家四海日宇整朝輪扇天裁戶舊砌地剪基新引月擎宵桂飄雲碧曙鱗露除光泫玉霜闕映雕銀舞接花梁鸞歌迎鳥路塵鏡池波太液莊苑麗宜春作異甘泉日亭非路寢辰念勞慙逸已居曠反勞神所欣成大厦宏材佇渭濱

奉和同前　許敬宗

中天表雲榭載極聳崑樓聖作規玄造軒阿後聿脩高門符令節形勝揔神州企翼摶禽萃飛甍鸞雀遊綴星羅百拱緣漢轉三休旦雲生玉扃杪月上銀鈎妙管含秦鳳仙姿麗斗牛形言防廄逸粹藻發嘉猷荷生無以謝盡瘁竟何酬

鸞雀（集作賀鳥）盡瘁（集作求子）

春臺望　唐玄宗

暇景屬三春高堂聊四望目極千里際山川一何壯太華見重巘終南分疊障郊原紛綺錯參差多異狀佳氣滿通溝遲步入綺樓初鶯一一鳴紅樹歸鴈雙雙去綠州大液池中下黃鶴昆明水上映牽牛聞道漢家全盛日別館離宮趣非一井泉邐迤亘明光五柞連延接未央周廬徼道縱橫轉飛閣廻軒左右長須念作勞居者逸勿言我后焉能恤為想雄豪壯栢梁何如陋儉卑茅室陽烏黯黯向山沉夕鳥喧喧入上林薄暮賞餘廻步輦還念中人罷百金

奉和御製同前　賀知章

青陽布王道玄覽陶真性欣若天下春高逾城中聖神皐

類觀賞帝里如懸鏡繚繞八川浮岧嶤雙闕映曉色偏昭陽晴雲卷豫章華滋的皪冊青樹顥氣氤氳金玉堂尚有靈蛇下御時還徵瑞寶入陳蒼自昔秦奢漢窮武後庭萬餘宮百數旗廻五丈殿千門連綿南隥出西垣廣畫臻蛾華窈窕羅生玳瑁象崐崘廼巻天晴興隱恤古來土木良非一荆臨章觀趙叢臺何如堯階將禹室層欄窅窱下龍輿清管逶迤半綺疏一聽南風引鸞舞長謡北極仰鵷居

同前　許景先

睿德在青陽高車視中縣秦城連鳳闕漢寢疏龍殿文物照光輝郊畿鬱葱蒨千門望成錦八水明如練複道曉光披宸遊出禁移瑞氣朝浮五雲閣（疑作閤）祥花夜吐萬年枝

蘭葉負龜初薦祉桐花集鳳更來儀秦漢生人凋力役阿房井泉搆雲碧汾祠雍時望通天玉堂宣室坐長年鼓鍾西奏咸陽觀苑圃南通鄠社田明主卑宮誠前失輔德欽賢政惟一昆蟲不夭在春蒐稼穡常艱重農術邦家已荷聖謨新猶聞儉陋惜中人預奉北辰垂七耀長歌東舞祚千春

同前　蘇頲

壯麗天之府神明王者宅大君秉飛龍登彼復懷昔圓闕朱光焰橫山翠微積河汧流作表縣聚開成陌即舊在皇家維新具物華雲連所上居恒屬日更時中望不斜三月滄池挂積水萬年青樹綴新（集作點綴）花暴嬴國此嘗啚霸

業後仁先以詐東破諸侯西入秦咸陽北坂南渭津詩書焚蕪散學士高閣奢踰嬌美人事往覆轍經遠喻春還按蹕憑高賦戎觀爰力深惟省越厭陳方何足務情吹遙遙發帝臺宸文耿耿照天廻伯夷位事遇臣忝喜奏聲成鳳鳥來

宅

過舊宅二首　唐太宗

新豐停翠輦譙邑駐鳴笳園荒一徑斷臺古半階斜（古一作平）前池消舊水昔樹發今花一朝辭北（初學記作此）地四海遂成家

二

金輿巡白水玉輦駐新豐紐落藤披架花残菊破叢鋪庭
荒草蔓流竭半池空紭珮蘭罥勁舒珪葉剪桐昔地一藩
內今宅九閽中架海波澄鏡韜戈器反農八表文同軌無
勞歌大風

奉和同前應制　許敬宗

飛雲臨紫極出宸表清光自爾家宸海今兹反帝鄉情深
感代國樂甚讌醼方白水浮佳氣黃星聚太常參鳳鳴層
閣鄧雀賀彫梁桂山猶總翠蘅薄尚流芳攀鱗有移皓沐
德抃稱觴

同前　上官儀

石關清晚夏旋輿御早秋神麾颺珠雨仙吹響飛流沛水

祥雲泛苑郊瑞氣浮大風疑漢筑叢烟入舜球翠梧臨鳳
邸滋蘭帶鶴舟偃伯歌玄化扈蹕頌王遊遺簪謬詔奬珥
筆荷恩休

爰因巡省途次舊居　唐玄宗（附見張說集）

三千初擊浪九萬欲搏空天地猶驚否陰陽始遇蒙存身
斯（集作期）歷試佐貳佇昭融多謝時康理良慙實賴（集作實劍）功
長懷問鼎氣夙負拔山雄不學劉琨舞先歌漢祖風英髦
既包括豪傑自牢籠人事一朝異謳歌四海同如何昔朱
邸今此作離宮雁沼澄瀾翠猨巖落照紅小山餘桂發長
坂舊蘭叢即是淹留處乘歡樂未窮

奉和同前應制　張說

蒭（集作蔥）藹興王郡啟憂啓聖圖周成會西土漢定（集作武）幸
南都歲卜鑾（一作鑒）輿邁農祠鴈（疑）政敷武威稜外域文教
靡中區驚睥干戈捧朝宗萬國趨舊藩人事革新化國容
殊壁有真龍畫庭餘鳴鳳梧叢觴祝堯壽合鼎獻湯廚陽
樂寒初變春思（集作恩）蟄共（集作更）蘇三者須命服五稔復田
輸君賦大風起人歌湛露濡從臣覩王業（集作王業）方頹紀靈
符

同前　蘇頲

路國臨淄邸天王別駕輿出潛離隱際小往大來初東陸
行春典南陽即舊居約川星早駐扶道日旂舒雲覆連行
在風廻助掃餘木行城邑望阜落土田疏昔試邦興后今

過俗徯予示威寧校獵崇讓不陳漁府吏趨神宸鄉耆捧
帝車帳傾三飲處開整六飛餘盛業銘汾鼎昌期應洛書
願陪歌賦末留此蜀相如

文苑英華卷第一百七十四

文苑英華卷第一百七十五　詩二十五

應制八

殿五首　樓十三首
閣一首　亭十首
園十首　宅三十一首

殿

奉和冬至日乾元受朝　牛弘

恭已臨萬㝢宸居御八埏作貢菁茅集來朝圭幣連（初學記作斂）司儀三揆盛掌禮九賓虔重欄映如壁複殿繞非煙

宴瓊泉殿　江總（見初學記）

水亭通枍詣石路接皇堂野花不識采旅竹本無行雀驚疑欲曙蟬噪似含涼何言金殿側亞奉瑤池觴

臨芳殿侍宴　前人（見初學記）

鐘箭且徘徊皇堂薦羽杯橋平疑水落石廻見山開林前暝色靜花處近香來西嶺傷撫夕北閣濫游陪

儀鸞殿早秋　唐太宗

寒驚薊門葉秋發小山枝松陰背日轉竹影避風移提壺菊花岸高興芙蓉池欲知涼氣早巢空鷰不歸

奉和儀鸞殿早秋應制　許敬宗

睿想追嘉豫臨軒御早秋斜暉麗粉壁清籟吹朱樓高閣凝陰晚雕窓豔曲流小臣叅廣宴大造諒難酬

樓

登北顧樓　梁武帝

歇駕上行警廻輿暫游識清道尋丘壑緩步肆登陟雁行上差池羊腸轉相逼歷覽窮天步矖矚盡地域南城連地險北顧臨水側深潭下無底高岸長不測舊與石若搆新州花似（一作如）織

奉和同前　梁簡文帝

春陵佳氣地濟水鳳凰（初學記作星）宮況此徐方域川岳邁周濮皇情慶歷覽游陟擬崆峒聊驅釋道後無勞襄野童霧崖開早日晴天歇晚虹去帆入雲裏遙星出海中

此詩三百十一卷重出今已削去

初春登樓即日觀作述懷　唐太宗

憑軒俯蘭閣眺矚散靈衿綺峰含翠霧照日蘂紅林鏤丹霞錦岫殘素雪斑岑拂浪堤垂柳嬌花鳥續吟連甍豈一拱衆幹如千尋明非歇材力終藉棟梁深彌懷矜樂志更懼戒盈心愧制勞居逸方龜十產金

奉和同前應制　許敬宗

旭旦臨重壁天暮極中京春暉發芳甸佳氣滿層城去鳥隨看沒來雲逐望生歌裏非煙颺琴上凱風清文波浮鏤檻（集作欄）摛景煥彫楹璇璣體寬政隆棟象端衡創規雖有作凝拱遂無營沐恩空改鬢將何謝夏（夏與廈同）成

春日登陝州城樓俯眺原野回舟碧綴煙霞密翠斑紅芳菲花柳即目川岫聊以命篇　唐太宗

碧原開霧隰綺巔峻霞城煙岑高下翠日浪淺深明班紅裝蘂樹圓青壓灞荊跡巖勞傳想窺野訪華（疑作莘）情巨川何以濟舟檝佇時英

奉和同前應制　許敬宗

挹河徵綠宇御溝曬朱宮辰旂翻麗景星罕曳雕紅學嚬齊柳嫩（集作嫩蘂）妍笑發春叢錦鱗文碧浪繡羽絢青空眷念三階靜遐想二南風

登蒲州逍遙樓　唐玄宗

長榆息烽火高柳靜風塵卜征巡九洛展豫出三秦昔是潛龍地今爲上里辰時平承道泰聊賞遇年春黃河分地絡飛觀接天津一覽遺芳翰千載肅如神

奉和同前應制　蘇頲

在昔堯舜禹遺塵成典謨聖皇東巡狩況乃經此都樓觀分迤邐河山幾縈紆緬懷祖宗業相繼文武圖恃德慨無險觀風諒有孚豈如汾水上簫鼓事游娛

夏首花萼樓觀群臣宴寧王山亭廻樓下又申之以賞樂賦詩（有序不錄）　唐玄宗

今年通閏月入夏展春輝樓上風花媚（一作晚）城隅賞宴（一作宴賞）歸九歌揚政要六舞散朝衣天八喜時相合人和（一作知非）事不違禮中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前旬暮雨飛

奉和花萼樓下宴群臣應制　張說

萬心翹樂宴三舍緩昌時山接夏雲隂臺留春日遲節移芳未歇興闌賞仍追醉後傳嘉恩樓前舞聖慈皇恩與時合天意第人期故廢前旬雨新垂湛露詞

奉和御製登鴛鴦樓即日應制　孫逖

王輦下離宮瓊樓上半空方巡五年狩更闢四門聰井邑觀秦野山河念禹功停鑾留睿作軒檻起南風

奉和聖製御春明樓臨右相園亭賦樂賢詩應制　王維

複道通長樂青門臨上（集作上垣）路逢聞鳳吹喧閽識龍輿度褰旒明四目伏檻紆三顧小苑接侯家飛甍映宮樹商山原上碧滻水林端素銀漢下天章瓊筵承湛露將非富人寵信以平戎故從來簡帝心詎得廻天步

奉和登玄武樓觀射即事懷賜孟浹應制　崔元翰

穹歲常有備殊方靡不賓禁營列武衛帝座彰威神講事一臨幸加恩徧撫巡城高鳳樓聳場廻獸候新飲羽連百中控弦踰六鈞棟材盡爪士受任皆信臣光賁文藻麗便繁心旅（疑作膂）親復如觀太清昭爛垂芳辰

閣

聖恩顧問獨遊月燈閣直書其事應制　釋廣宣

禪居河畔無多地來往尋春物正華磴道上盤千畝竹欄干低數萬人家簷前施飯來飛鳥林下行香踏落花自解剎那知佛性不勞更喻幾塵沙

亭

幸黎園亭觀打毬應制　武平一

令節重遨遊分鑣戲彩毬驊騮廻上苑蹀躞繞通溝影就
紅塵沒光隨赭汗流賞闌清景暮歌舞樂時休

同前　沈佺期

今春芳苑遊接武上瓊樓苑轉縈香騎飄飖拂畫毬俯身
仰未落廻轡逐傍流秖為看花鳥時時悞失籌

同前（集作梨園亭子侍宴應制）　崔提

年光陌上發香輦禁中遊草綠鴛鴦殿花明翡翠樓寶（集作）
天杯承露酌仙管雜風流今日陪歡豫皇恩不可酬

望春亭侍遊應制　杜審言

帝出明光殿天臨太液池堯樽隨步輦舜樂繞行麾萬壽
禎祥獻三春景物滋小臣同酌海歌頌答無為

宿羽亭侍宴應制　前人

步輦千門外離宮二月開風光新柳報宴賞百花催碧水
搖雲（集作空）閣青山繞吹臺聖情留晚興歌管送金盃（百一作落）
此詩一百六十九卷侍宴門令刪去注其同為一作

夏日仙蕚亭應制

高嶺逼星河乘　此日過野含時雨潤山雜夏雲多疊藻
光巖冗宸襟洽薜蘿悠然小天下歸路滿笙歌

奉和幸神皋亭應制　前人

清蹕喧皇道乘輿降紫宸霜戈駐晚（集作曉）日雲管潑陽春
臺古全疑（集作知）漢林餘半識秦宴酣詩布澤節改令行仁
昔恃山河險今依道德淳多慙獻嘉頌空累屬車塵

侍宴蘘荷亭　張說

廻鑾青岳觀帳殿紫煙峯仙路迎三島雲衢駐兩（集作六）龍
園林看花塔壇墠識餘封山外聞簫管還如天上逢

晦日承恩讌永穆公主亭子賦得流字　前人

堂邑山林美朝恩晦日遊園林含淑氣竹樹遶春流舞席
千花妓（集作騎非）歌船五綵樓群歡與王澤歲歲滿皇州

同望幸新亭賜錢公宴　李憕

感夢通玄化覃恩降紫宸賜錢開漢府分帛醉堯人地隔
朝宗慶亭臨卜落新行看廣雲雨二月次東巡

園

同二相已下群臣樂遊園宴（一作宴樂遊園）　唐玄宗

選（集作撰）日巖廊暇需雲宴樂初萬方朝玉帛千品會簪裾
地入南山近城分北斗餘池塘隨柳密原野雜（集作隰野）花疎
帝幕看逾暗歌鍾聽自虛興闌歸騎轉還奏弼違書
自唐玄宗詩至趙東儀共九首並見張說集

奉和恩賜樂遊園宴應制　張說

漢苑佳遊地軒庭近侍臣共持榮幸日來賞豔陽春饌玉
須王篚摐金下帝鈞池臺草色偏宮觀柳條新花綬光連
榻朱顏暢飲醇聖朝多樂事天意每隨人

同前　蘇頲

侍飲終酺會承恩續聖游戴天惟慶幸選地即殊尤北面（集作向）祇雙闕南臨賞一丘曲江新溜綫（集作綬）上苑雜花稠璽璽韶絃奏戔戔貢帛周醉歸填畛陌榮耀接軒裘

同前　蘇頲

樂遊光地選酺飲慶天從座客千官盛場開百戲容綠塍際山盡緹幕綺雲重高下花齊發周迴柳遍濃奪晴紛劇發喧聽雜歌鍾日曉銜恩散堯人併可封

同前　崔沔

五日酺初畢千年樂未央復承天所賜終宴國之陽地勝春逾好恩深樂更張落花飛廣座垂柳拂瑤（集作行）觴庶尹陪三史（集作吏）諸侯具萬方酒酣同抃躍歌舞詠時康

同前　張九齡

賓筵（集作後又作寶）命供帳叙群公形勝宜春接威儀（集作儀文）建禮同睎陽人似露鮮榲物從風朝慶千齡始年華二月中輝光變草木和氣發絲桐歲歲長無事徒知樂九功

同前　胡皓

五酺終宴樂（集作集）三錫又歡娛仙阜崇高異神州眺覽殊南山歸皓雪北闕對明珠宰座鴛鴻滿倡（集作昌）庭駟馬趨綺羅含草樹絲竹吐郊衢卿杯不能罷歌舞恣唐虞

同前　王翰

未極人心暢何如帝道明仍嫌酺宴促復寵樂遊行陸海披珍藏天河望斗城四關清霧合數處白雲生飪餗調元氣歌鍾溢雅聲空慙堯舜力至德杳難名

同前　崔尚

春日照長安皇恩寵庶官合錢秉罷宴（集作罷飲）永賜帛復（集宴帛賜）追歡供帳憑高列城池入迴寬花催相國飲鳥和樂人彈北闕雲中見南山樹杪首樂遊宜締賞舞詠惜將闌

同前　趙東儀

爽愷三秦地芳華二月初酺承奠璧罷宴是合錢餘柳翠垂堪結桃紅卷欲舒從容會鸑鷟延曼戲龍魚喜氣通雲物歡聲浹（集作來）里閭望恩將報厚（集作聖恩將厚意）請述記言書

幸宅

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制　李嶠

南洛師臣契東巖王佐居幽情遺紱冕神眷屬樵魚制下峒山蹕恩迴灞水輿松門駐旌罕薜幄引簪裾石磴平黃陸煙樓半紫虛雲霞仙路近琴酒俗塵疎喬木千齡外懸泉百丈餘崖深經鍊藥穴古舊藏書樹宿搏風鳥池遊縱壑魚寧知天子貴尚憶武侯廬

同前　李乂（見集本）

樞掖調梅暇林園藝槿初入朝榮劍履退食偶琴書地隱東巖室天迴北斗車旌門臨窈窕輦道屬扶疎雲罕明丹谷霜笳徹紫虛水疑投石處谿似釣璜餘帝澤頒卮酒人歡頌里閭一承黃竹詠長奉白茅居

同前　沈佺期

台階好赤松別業對清風茅宇成（一作承）三顧花源接九重
龍旂榮秀木鳳輦拂踈筇逕狹千官擁溪長萬騎容水塘
開禹賸（疑）山閣歇堯鍾皇鑒清居遠天文曆奬濃巖泉他日
夢漁釣徃年逢共榮丞相府偏降逸人封

同前　武平一

三光廻斗極萬騎肅勾陳地若遊汾水畋疑歷渭濱圓塘
水寫鏡遥樹雪成春絃奏魚聽曲機忘鳥狎人築巖思感
夢磻石想埀綸落景搖紅碧層陰結翠筠素風紛可尚玄
澤藹無垠薄暮清笳動天文煥紫宸

同前　趙彥昭

賢侯唯題里儒門但署鄉何如表巖洞宸翰發輝光地在

玆山曲家隣谷水陽六龍駐旌罕四牝輝旂常北斗臨台
座東風入廟堂天高羽翼近主聖股肱良野竹池亭氣村
花澗谷香縱然懷豹隱空愧躡鴛行　賢侯（集作賢族）

同前　徐彥昭

鼎臣休輸隙方外結遐心別業清霞逕孤潭碧樹林每持
東野策遥弄北溪琴帝幸紆時豫台園賞歲陰移鑾明月
沼張俎白雲岑御酒瑤觥落仙壇竹徑深三光懸聖藻五
等冠朝簪自愧承恩盛咸言歡在今

同前　劉憲

東山有謝安枉道降鳴鑾緹綺紛初日霓旌度曉寒雲踈
巖間下虹橋澗底盤幽棲俄以屆聖矚宛余歡崖懸飛溜

直岸轉綠潭寬桂華堯酒泛松響舜琴彈明主恩斯極賢
臣節更殫不才叨侍從詠德以濡翰

同前　崔湜

丞相登前府尚書啓舊林式閭明主睿榮族聖嬪心川狹
旌門抵巖高敝帳臨閑牕憑柳暗小徑入松深雲卷千峯
色泉和萬籟吟蘭迎天女珮竹礙侍臣簪宸翰三光燭朝
榮四海欽還嗟絶機叟白首漢川陰

同前　張說

寒灰飛玉琯湯井駐金輿既得方明相還　居懸流
（集作泉）珠貫下列嶂錦屏舒騎遠林逾密笳煩（集作繁）谷自虛
門旗槧複磴殿幕褰通渠舞鳳隨公主雕龍起婕好地幽

天賞洽酒樂御筵初非才叨侍從連藻媿應徐

同前　蘇頲

撥金寒野霽步玉曉山幽帝桯期松子臣廬問葛侯百工
徵往夢七聖扈來遊斗柄乘時轉台階捧日留樹重巖續
合泉迸水光浮石徑喧朝發擴溪擁釣舟恩如犯星夜歡
比濟河秋不學堯年隱空令徵（集作傲）許由

上又製七言絶句侍臣皆和　李嶠

萬騎千官擁帝車八龍三鳥訪仙家鳳凰原上窺青壁鸚
鵡杯中弄紫霞

同前　劉憲

非吏非隱晉尚書一丘一壑降乘輿天藻綠情兩曜合山

卮獻壽萬年餘

同前　趙彥昭
廊廟心存巖壑中鸞輿矚在覇城東逍遙自有家莊子漢
主徒言河上公

同前　武平一
鳴鑾奕奕下重樓羽蓋逍遙向一丘漢日惟聞白衣寵唐
年更覩赤松遊

同前　崔湜
竹徑桃源本出塵松軒茅棟別驚新御蹕何須林下駐山
公不是俗中人

同前　沈佺期（集無）
東山朝日翠屏開北闕晴空綵仗來喜遇天文七曜動少
微今夜近三台

同前　李乂
曲樹迴廊遶澗幽飛泉噴水溢池流祇應感發明王夢遂
得邀迎聖帝遊

同前　張說（見集本）
西京上相出扶陽東郊別業好池塘自非仁智符天賞安
能日月共迴光

同前　蘇頲
樹色參差隱翠微泉流百丈向空飛傳聞此處投竿地遂
使茲辰扈蹕歸

奉和幸禮部尚書竇希玠宅應制　劉憲
北斗樞機任西京肺腑親疇昔王門下今茲制幸辰恩光
山水被聖作管絃新遶座薰紅葉當軒暗綠筠摘荷纔早
夏聽鳥尚餘春行漏金徒晚風煙起觀津

同前　李人
家住千門側亭臨二水傍貴遊開北地宸眷幸西鄉曳履
迎中谷鳴絲出後堂浦疑觀萬象（集作物）峰似駐三光草向
瓔筵樂花承綉扆香聖情思舊重（集作里）留飲賦雕章

同前　沈佺期
北闕垂旒暇南宮聽履迴天臨祥鳳轉恩向耀龍開蘭氣
承仙帳播花引御杯水從金穴吐雲是玉山來池影搖歌

席林香散舞臺不知行漏晚清蹕尚徘徊

同前　蘇頲
尚書列侯地外戚近臣家飛棟臨青綺迴輿轉翠華日交
當戶樹泉漾滿池華圓頂圖嵩石方流權魏沙豫遊今聽
履侍從昔鳴笳自有天文降無勞訪海查

同前幸上官昭容院山亭獻詩四首　鄭愔
地軸樓居遠天台闕路賒何如遊帝宅即此對仙家座拂
金壺電池搖玉酒霞無勞秦漢隔別訪武陵花

二
堯茨姑射近漢苑建章連十五蓂知月三千堯記年鸞歌
隨鳳吹鶴舞向鵾絃更覓瓔妃伴來過王醴泉

三

宮掖賢才重山林高尚難不言辭輦地更有結廬歡池棟清溫煥巖牕起沍寒幽亭有仙桂聖主萬年看

四

槎流天上轉茅宇禁中開河鵲塡橋至山熊避檻來庭花採菉蓐巖石步莓笞願奉羅圖泰長開錦翰裁

過大哥宅探得歌字　唐玄宗（附見張說集）

魯衛情先重親賢愛轉多冕旒豐暇日乘景暫經過戚里申高宴平臺奏雅歌復尋爲善樂方念保山河

奉和過寧王宅應制　張說（見集本）

進酒忘憂觀簫韶喜降尋帝堯敦睦禮王季友孔心竹苑

龍鳴笛梧宮鳳繞林大風將小雅一字重千金

同玉眞公主過大哥山池　唐玄宗（附見張說集）

地有招（一作招）賢處人傳樂善名鶩池臨九達龍岫對重城桂月先秋冷蘋風向曉清鳳樓遙可見髣髴玉簫聲

奉和司玉眞公主過大哥山池應制　張說（見集本）

綠竹初成苑丹（砂）沙欲化金乘龍與驂鳳歌吹滿山林奕氣凝波迴寒光映浦深忘憂投此觀爲樂賞同心

文苑英華卷第一百七十五

文苑英華卷第一百七十六　詩二十六

應制九

昆明池七首　興慶池八首
降慶池一首　公主林亭四十一首
送公主十七首

昆明池

奉和晦日幸昆明池應制　沈佺期

法駕乘春轉神池象漢回雙星遺舊石孤月隱殘灰戰鷁逢時去思魚望幸來岸花緹綺繞堤柳幔中開思逸橫汾唱歡流宴鎬杯微臣彫朽質羞覩豫章材

同前　宋之問（見集詠）

春豫臨池近滄波帳殿開舟陵石鯨度査拂斗牛迴節晦蓂全落春遲柳暗催象滇（一作溟）看浩景燒刧辨沉灰鎬飲（一作在鎬）周文樂汾歌（一作橫汾）漢武才不愁明月盡自有夜珠來

同前　李乂

玉輅尋春賞金堤重晦遊川通黑水浸池派紫泉流晃朗扶桑出緜聯樹杞周鳥疑烟海處人似隔河秋刧盡灰循識年移石故溜汀州歸棹晚簫鼓雜汾（集作行）謳

同前　蘇頲

炎曆事邊垂（集作陲）昆明始鑿池豫遊光後聖征戰罷前規霽色清珍宇年芳入錦陂御盃蘭薦葉仙仗柳交枝二石分河寫雙珠代月移微臣比翔泳恩廣自無涯

昆明池侍宴應制　沈佺期

武帝伐昆明穿池集五兵水同河漢在館有豫章名我后光天德垂衣文教成黷兵非帝命勞物豈皇情春豫過鯨沼雲旗出鳳城靈魚銜寶躍仙女廢機迎柳拂旌門暗蘭依帳殿生還如流水曲日晚棹歌清

賜宴昆明池應制　張嘉貞

靈沼初開漢神池舊俗（疑）堯昔人徒習武明代此聞韶地脉山川勝天恩雨露饒時光牽利舸春淑覆柔條芳醖千日華筵落九霄幸承歡賚重不覺醉歸遥

恩制尚書省寮宴昆明池同用堯字　蘇頲

露渥灑雲霄天官次斗杓昆明四十里空水涵晴朝鴈似銜紅葉鯨疑噴海潮翠山來徹底白日去迴標泳廣漁杈溢浮深妓舫搓鉋恩皆醉止合舞共歌堯

興慶池

興慶池侍宴應制　徐彦伯

夾道傳呼翊翠虬天迴日轉御芳州清潭曉靄籠仙蹕紅嶼晴花隔綵旒香溢金杯環廣座聲搓妓舸匝中流群臣相慶嘉魚樂共哂橫汾歌吹秋

同前

拂霧金輿丹旆轉凌晨黼帳碧池開南山倒影從雲落北澗搓花寫溜迴急槳爭標排荇渡輕帆截浦觸荷來橫汾宴鎬歡無極歌舞年年聖壽杯

同前　武平一

鑾輿羽駕出城隈帳殿旌門此地開皎絜靈潭圓日月參差畫舫結樓臺波搖岸影隨橈轉風送荷香入酒來願奉聖情歡不極長遊春漢幾昭回

同前　劉憲

蒼龍闕下天泉池軒駕來遊簫管吹緑堤夏條嬰不散冐水新荷卷復披帳殿疑從畫裏出樓船直在鏡中移自然東海神仙處何用西崑轍迹疲

同前（集作隆興池侍宴）　蘇頲

降鶴池前迴步輦栖鸞樹杪出行宮山光積翠遥相（集作疑）逼水態含情（集作清）近若空（初云山光遥映疑無地水態迎流若有風特為趙郡李乂范陽盧藏用所賞惜存焉但末句又押起風故此用近若空）直視天河垂象外俯窺京室畫圖中皇歡未使恩波極日暮樓船更起風

同前　沈佺期

碧水澄潭映遠空紫雲香駕御微風漢家宮闕疑天上秦地山川似鏡中向浦迴舟萍已緑分林蔽殿槿初紅古來徒羨橫汾賞今日宣遊聖藻雄

同前　常元旦

蒼池漭沆帝城邊殊勝昆明鑿漢年夾岸旌旗疏輦道中流簫鼓振樓船雲峯四起迎宸幄水樹千重入御筵宴樂已深魚藻詠承恩更欲奏甘泉

同前　常元旦

神池汎濫水盈科仙蹕紆餘步輦過縱棹洄沿萍溜合開
軒眺賞麥風和潭魚在藻欣游泳谷鳥含櫻入賦歌寄謝
乘槎溟海客匝（疑）頭來此問天河

隆慶池

侍宴隆慶池　張說

靈池月滿直城隈黼帳天臨御路開東沼初陽疑吐出南
山曉翠若浮來魚龍百戲紛容與鳧鷁雙舟較泝洄願以
（集作似）金堤青草馥長承瑤水白雲杯

公主林亭

侍宴安樂公主新宅應制　宗楚客

星橋他日構仙牓此時開馬向鋪錢埒簫聞弄玉臺人疑

衛妝美客有（一作是）馬卿才借問遊天漢誰能帶石迴

同前　趙彥昭

雲物中京曉天人外館開飛橋象河漢懸牓學蓬萊北闕
臨仙檻南山送壽杯一窺輪奐畢更思棟梁材

同前　武平山

紫漢秦樓敞黃山魯館開簪裾分上席歌舞列平臺馬既
如龍至人疑學鳳來幸忻聯棣萼何以接鄒枚

侍宴安樂公主莊應制　李嶠

黃金瑞牓絳河隈白玉仙輿紫府來碧樹青岑雲外聳朱
樓畫閣水前開龍舟下瞰鮫人室羽節高臨鳳女臺遽惜
歡娛歌吹晚揮戈却使耀靈迴

同前　趙彥昭

六龍齊軫御朝曦雙鷁維舟下綠池飛觀仰看雲外聳浮
橋直見海中移靈泉巧鑿天孫渚孝笋能抽帝女枝幸願
一生同草樹年年歲歲樂於斯

同前　宗楚客

玉樓銀牓枕嚴城翠蓋紅旗列禁營日映層巖圖畫色風
搖雜樹管絃聲水邊重閣含飛動雲裏孤峯類削成幸覩
八龍遊崑閬無勞萬里訪蓬瀛

同前　盧藏用

皇女瓊臺天漢潯星橋月宇構山林飛羅半拂銀題影瀑
布環流玉砌陰菊浦香隨鸚鵡泛簫笙韻逐鳳凰吟瑤池

駐蹕恩方久璧月無聞輿轉深

同前　蘇頲

駸駸羽騎歷城池帝女樓臺向晚披霧湎旌旗雲外出風
迴巖岫雨中移當軒半落天河水繞逕全低月樹枝簫鼓
宸遊陪宴日和鳴雙鳳喜來儀

同前　蕭至忠

西郊窈窕鳳凰臺北渚平明法駕來匝地金聲初度曲周
堂玉溜好傳杯灣路分遊畫舟轉岩間相向碧亭開微臣
此時承宴樂彷彿疑尋星漢迴

同前　岑羲

銀牓重樓出霧開金輿步輦向天來泉聲迴入吹簫曲山

勢遙臨萬歲杯帝女含笑流飛雷乾文動色象昭回誠願北極惟光日微臣忭舞詠康哉

同前（集作興慶寺侍宴應制）　李乂

金輿玉輦背三條水閣山樓望九霄野外初迷七聖道河邊忽覩二靈橋懸冰滴滴依虬箭清吹泠泠雜鳳簫向晚平陽歌舞合前溪更轉木蘭橈

同前　馬懷素

主家臺沼勝平陽帝幸歡娛樂未央掩映琱窗文極浦參差綉戶眺迴塘泉聲百處歌傳曲樹影千重舞對行聖酒一霑何以報惟期頌德奉時康

同前　韋元旦

銀河南浦帝城隅帝輦平明出九衢刻鳳蟠螭陵邸桂穿池構石寫蓬壺瓊簫暫下鈞天樂綺綴長懸明月珠仙牓承恩爭既醉方知朝野更歡娛

同前　李迥秀

結旦重門聞警蹕傳言太主奏山林是日迴輿羅百綺此時歡甚賜千金鷺羽鳳簫參樂曲荻（疑作荻）園竹徑接帷陰手舞足蹈方無極年年歲歲奉薰琴

同前　李適

平陽金榜鳳凰樓沁水銀河鸚鵡州綵仗遙尋丹壑裏仙輿暫幸綠亭幽前池錦石蓮花艷後嶺香爐桂蘂秋貴主稱觴萬年壽還輕漢武濟汾遊

同前　薛稷

主家園宇（一作援）極新規帝郊遊豫奉天儀歡宴瑤臺鎬京集賞賜銅山蜀道移曲閣交映金精板飛花亂下瑞瑚枝借問今朝八龍駕何如昔日指仙池

同前　沈佺期

皇家貴主好神仙別業初開雲漢邊山出盡如鳴鳳嶺池成不讓飲龍川粧樓翠幌教春住舞閣金鋪昔日懸敬從乘輿來此地稱觴獻壽自鈞天

同前　劉憲

主家別墅帝城隈無勞海上覓蓬萊沓嶂懸流平地起危樓曲閣半天開庭莎作薦舞行出浦樹相障歌棹迴此日

風光輿形勝秪言併仵聖詞來

侍宴長寧公主東莊應制　李嶠（見初學記）

別業臨青甸鳴鑾降紫霄長筵鵷鷺集仙管鳳凰調樹接南山近烟含北渚遙承恩咸已醉戀賞來還鑣

同前　崔湜

沁園東闕外襄（一作鸞）駕一遊盤水樹宜時陟山樓向晚看席臨天女貴杯接近臣歡聖藻懸宸象微臣竊仰觀

同前　李適

鳳樓紆睿幸龍舸暢宸襟歌舞平陽第園亭沁水林山花添聖酒澗竹繞薰琴願奉瑤池駕千春侍德音

同前　鄭愔

公門襲漢皇主第稱秦玉池架祥鱧序山吹鳴鳳曲拂席蘿薜垂迴舟菱荷觸平陽妙舞處日暮清歌續

同前　劉憲

公主林園地清晨降玉輿畫橋飛度水仙閣湧臨虛晴新看蛺蝶夏早摘芙蕖文酒娛遊盛忻叨侍從餘

同前　李乂

紫禁乘雷（集作霄）動青門訪水嬉貴台鱧序集（初學記作上台鱧序慶）仙女鳳樓期合宴簪紳滿承恩雨露滋北辰還捧日東館（集作）幸逢時

遊長寧公主林亭應制六首（有序不錄）　上官昭容

玉環藤遠擁金埒荷殊榮弗玩珠璣飾仍留仁智聲鑿山便作室憑樹即爲楹公輸與班爾從此遂韜聲

二

登山一長望正遇九春初結駟塡街衢閭閻滿邑居鬪雪梅花吐驚風柳未舒直愁斜日落不畏酒樽虛

三

霽晚氣清和披襟賞薜蘿玳瑁凝雲色琉璃漾水波跋石聊長笑攀松乍短歌除非物外者誰就此經過

四

暫爾遊山第淹留惜未歸霞窓明月滿澗戶白雲飛書引藤爲架人將薜作衣此直攀桂所臨睨賞光輝

五

放曠出烟雲蕭條不自群漱流清意府隱几避囂氛石畫裝苔色風梭織水文山室何爲貴唯餘蘭桂薰

六

策杖臨霞岫危步下霜谿志逐深山靜途隨曲澗迷漸覺心神逸俄看雲霧低莫怪人題樹祇爲賞幽棲

同公主遊九龍潭　唐則天武后

山窓遊玉女澗戶對瓊峯巖頂翻雙鳳潭心倒九龍酒中浮竹葉杯上瀉芙蓉故念山家賞唯有入風松

奉和初春幸太平公主南莊應制　李嶠

主家山第接雲開天子春遊動地來羽騎參差花外轉霓旗遙颺日邊回還將石溜調琴曲更取峰霞入酒杯鸞輅

已辭烏鵲渚簫聲猶繞鳳凰臺

同前　蘇頲

主家山第早春歸御輦春遊繞翠微買地鋪金曾（集作新）作埒尋河取石舊支機雲間樹色千花滿竹上泉聲百道飛自有神仙鳴鳳曲併將歌舞報恩暉

同前　沈佺期

主第山門起灞川宸遊風景入初年鳳凰樓下歌天仗烏鵲橋頭（一作邊）敞御筵往往花間逢綵石時時竹裏見虹泉今朝扈蹕平陽館不羨乘槎雲漢邊

同前　宋之問

青門路接鳳凰臺素滻宸遊龍騎來澗草自迎香輦合巖

花應待御筵開文移北斗成天象酒近南山作壽杯此日侍臣將石去共歡明主賜（一作錫）金迴

同前　李乂

平陽館外有仙家沁水園中好物華地出東郊迴日御城臨南斗度雲車風泉韻迭（集作逸）幽林竹雨霰飛（初學記作先）搖雜樹花已慶時來千億壽還言日暮九重賒

同前　韋嗣立

主第巖扃架鵲橋天門閶闔降鑾鑣歷亂旌旗轉雲樹參差臺榭入烟霄林間花雜平陽舞谷裏鶯和弄玉簫已陪沁水追歡日行奉茨山訪道朝

同前　宋邕

傳聞銀漢石支機復見金輿出紫微織女橋前烏鵲度仙人樓上鳳凰飛風流入座飄歌扇瀑水侵階濺舞衣今日還同犯牛斗乘槎共逐海潮歸

同前　邵昇

沁園嘉麗奪蓬瀛翠碧紅泉迭上京二聖忽從鸞殿幸雙仙正下鳳樓迎花含輦步空間出樹雜帷宮晝裏成無路乘槎窺漢渚徒知訪卜就君平

過太平公主山亭侍宴應制　張昌宗

淮南有小山嬴女隱其間折桂芙蓉浦吹簫明月灣扇掩將雛曲釵承墮馬鬟歡情本無限莫掩洛陽關

宴長樂（集作安樂）公主宅應制　宋之問

英藩築外館愛主出王宮賓至星槎落仙來月宇空玳梁翻賀燕金埒倚晴虹簫奏秦樓裏書開魯壁中短歌能駐日艷舞欲嬌風閉有淹留處山阿滿桂叢

送公主

奉和送金城公主適西蕃應制　李嶠

漢帝撫戎臣絲言命錦輪還將弄機女遠嫁織皮人曲怨關山月粧消道路塵所嗟穠李樹空對小榆春

同前　崔湜

懷戎前策備降女舊姻修簫鼓辭家怨旌旃出塞愁尚孩中念切方遠御慈流顧乏謀臣用仍勞聖主憂

同前　劉憲

外館踰河右行營指路岐和親悲遠嫁忍愛泣將離旌旆羌風引軒車漢水隨那堪馬上曲時向管中吹

同前　張說

清海和親日潢星出降時戎王子壻寵漢國舊家慈春野開離宴雲天起別詞空彈馬上曲詎減鳳樓思（集作悲）

同前　薛稷

天道能殊俗深仁乃戢兵懷荒寄赤子忍愛鞠蒼生月下瓊娥出星分寶婺行關山馬上曲相送不勝情

同前　閻朝隱

甥舅同（初學記作重）親地君臣厚帝（初學記作義）鄉還將貴公主嫁與傉檀郎鹵簿山川間（初學記作闇）琵琶道路長迴瞻父母國

日出在東方

同前　蘇頲

帝女出天津和戎轉罽輪川經斷腸望地與析支隣奏曲
風嘶馬銜悲月伴人旋知偃兵革長是漢家親

同前　韋元旦

柔遠安夷俗和親重漢年軍容旌送國節命錦車傳琴曲
悲千里簫聲戀九天唯應西海月來就掌中圓

同前　徐堅

星漢下天孫車服降殊蕃匣中詞易切馬上曲虛繁關塞
移朱額風塵闇錦軒簫聲去日遠萬里望河源

同前　崔日用

聖后經綸遠謀臣計畫多受降追漢策築館許戎和俗化
烏孫壘春生積石河六龍今出餞雙鶴願爲歌

同前　鄭愔

下嫁戎庭遠和親漢禮優笳聲出虜塞簫曲背秦樓貴主
悲黃鶴征人怨紫騮皇情眷億兆割念俯懷柔

同前　李適

絳河從遠聘清海赴和親月作臨邊曉花爲度鳥春主歌
悲顧鶴帝策重安人獨有瓊簫去悠悠思錦輪

同前　馬懷素

帝子今何去重姻適異方離情愴宸掖別路逝關梁望絕
園中柳悲纏陌上桑空餘怨（一作願）黃鶴（西域傳公主歌曰願爲黃鶴兮歸故鄉）東顧憶迴翔

同前　武平一

廣化三邊靜通姻四海安還將膝下愛持副域中歡聖念
飛玄藻仙儀下白蘭日斜征蓋沒歸騎動鳴鑾

同前　徐彥伯

鳳皋憐簫曲鸞閨念掌珍虜（一作漢）庭遙作館漢（一作廟）策重
和親星轉銀河夕花移玉（一作海）樹春聖心悽遠近（一作送遠）留
蹕望征塵

同前　唐遠悊

皇恩眷下人割愛遠和親少女風遊兊姮娥月去秦龍笛
迎金牓驪歌送錦輪那堪桃李色移向虜庭春

同前　沈佺期

金牓扶丹掖銀河屬紫閽那堪將鳳女還以嫁烏孫玉就
歌中怨珠辭掌上恩西戎非我匹明主至公存

文苑英華卷第一百七十六

文苑英華卷第一百七十七　詩二十七

應制十　送餞

餞中書侍郎來濟二首
幸望春宮送朔方軍大總管張亶六首
送沙門弘景等還荊州二首
送張說巡邊二十二首　送崔日知往潞州二首
餞王晙巡邊二首　送宇文融安輯戶口一首
送李邕之任滑臺一首　送新除岳牧一首
送十道採訪使及朝使二首
送李尚書入蜀一首
送不蒙都護兼鴻臚卿歸安西一首

餞中書侍郎來濟　唐太宗

曖曖去塵昏灞岸飛飛輕盖指河梁雲峯依結千重葉雪岫花開幾樹粧（初學記作芳）深愁黄鶴孤舟遠獨歎青山別路長聊將分袂沾襟淚還用持添離席觴

奉和餞來濟應詔　許敬宗

萬乘騰鑣警岐路百壺供帳餞離宮御溝分水聲難絕廣宴當歌曲易終興言共傷千里道俯迹聊示五情同良哉既深晋帝念沃化方有賚天聰

奉和幸望春宮送朔方軍大總管張亶　李嶠

王塞微（疑）驕子金符命老臣三軍張武旆萬乘餞行輪猛氣陵玄朔崇恩降紫宸投醪還約士辭第本忘身露下鷹初擊風高鴈欲賓方銷塞北祲還靜漢南塵

同前　劉憲

命將擇耆年圖全勝必全光輝萬乘餞威武二庭宣中衢橫鼓角曠野蔽旌旃推食天廚至投醪御酒傳凉風過鴈苑殺氣下鷄田分閫恩何極臨岐動睿篇

同前　李乂

邊郊草具腓河塞有兵機上宰調梅寄元戎細柳威武貔東道出鷹隼北庭飛玉匣謀中野金輿下太微投醪銜餞酌緝衮事征衣勿謂公孫老行聞奏凱歸

同前　蘇頲

北風吹早鴈日夕渡河飛冷氣膠應折霜明草正腓老臣

帷幄筭元宰廟堂擕飲酒回先蹕（前卷作仙蹕）臨戎解御衣軍裝乘曉發師律候春歸方佇勳庸盛天詞降紫微

同前　鄭愔

御蹕下都門軍麾出塞垣長楊誇武騎細柳接戎軒睿曲風雲動邊威鼓吹喧坐帷將閫外俱是報明恩

同前　李適

地限驕南牧天臨餞北征解衣延寵命橫劒總威名豹畧恭宸旨雄文動睿情坐觀膜拜入朝夕受降城

送沙門弘景道俊玄奘還荊州應制　李嶠

三乘歸淨域萬騎餞通莊就月離亭近彌天別路長荊南旋仗鉢渭北限津梁何日紆真果還來入帝鄉

同前　李乂

初日承歸旨秋風起贈言漢珠留道味江璧返眞源地出南關遠天回北斗尊寧知一柱觀却啓四禪門

送張說巡邊（有序不錄）　唐玄宗（附見張說集）

端拱復垂裳長懷御遠方股肱申教義戈劒靜要荒命將綏邊服雄圖出廟堂三台入武帳八座起文昌寶胄臣朝（集作韓）主華宗輔漢王茂先慚博物平子謝文章畫節慨時佐輸誠禦寇場三軍臨朔野駟馬即戎行鼓吹威夷狄旌軒溢（集作益）洛陽雲臺先着美今日更貽芳

將赴朔方軍應制　張說

禮樂逢明主韜鈐用老臣恭憑神武策遠禦（集作御）鬼方人

供帳承恩餞山川喜詔巡天文日月送朝賦管絃新幼志傳三略衰材謝六軍膽猶忠作屏（集作伴）心固（集作故）道爲隣漢保河南地胡清塞北塵早（集作連）年大軍後邇（集作不）日小康辰劍舞輕離別歌酣忘苦辛從來思博望許國不謀身

奉和聖製送張尚書巡邊　源乾曜

匈奴遁河朔漢地須（集作復）戎旅天子擇英才朝端出監撫流星下閶闔寶鉞專公輔禮物生光輝宸章（集作意）備恩詡有征是（集作是）矛戟制勝唯尊俎彼美何壯哉桓桓擅斯舉鑾華振臺閣功德標文武奉國知命輕忘家以身許安人在勤恤保太殫襟腑此外無異言同情報明主（以下十篇並附載張說集）

同前　張嘉貞

天錫我宗盟元戎付夏卿多才兼將相必勇獨橫行經緯稱人傑文章作代英山川看是陣草木想爲兵不待河氷合猶防塞月明有謀當繫醜無戰且綏氓閫外傳三略雲中冀一平感恩心共（集作共心）盡悵別旅魂驚直視前旌舉遙聞後騎鳴還期方定日復此出郊迎

同前　宋璟

帝道薄存兵王師尚有征是關司馬法爰命總戎行畫（集作晝）闔崇威信分麾盛寵榮聚觀方結轍出祖遂傾城聖酒江河潤天詞象緯明德風邊草偃勝氣朔雲平宰國推良器爲軍挹美（集作壯）聲至和嘗得體不戰即忘精以智泉寧

竭其徐海自清遲還廟堂座贈別故人情

同前　盧從愿

上將發文昌中軍靜朔方占星引旌節擇日拜壇場禮樂臨軒送威聲出塞揚安邊俟帷幄制勝在巖廊作鼓將軍氣投醪壯士觴戒途遵六月離贈動三光槐路清梅暑蘅皐起（集作壯）麥涼時文仰雄伯耀武震遐荒祚知無戰兵戈示不忘佇聞歌杕杜凱入繫明王

同前　許景先

文武承邦式風雲感國禎王師親賦政廟畧久論兵漢主知三傑周官統六卿四方分閫受千里坐謀成介胄辭前殿壺觴宿左營賞延頒賜厚（集作重）宸贈出車榮龍武三軍

氣魚鈐五校名郊雲駐旌羽邊吹引金鉦訓（集作捧）旅方稱
德安人更克貞佇觀銘石罷同聽凱歌聲

同前　　韓休

一德光台象三軍賞（集作掌）夏卿來威申廟畧出總叶師貞
受鉞辭金殿憑（集作馮）軒出（集作去）鼎城曙光搖組甲疎吹遶
雲旌左律方先凱中鼙即訓兵定功張武事陳頌紀天聲
祖宴初留賞宸章更寵行車徒靈雨送林野夕陰生路極
河流遠川長朔氣平南轅遲返旆歸奏謁承明

同前　　徐知仁

聖德膺三統皇威備（集作被）八埏大明均照物小醜未寧邊
國相台衡重元戎廟畧宣紫泥方受命黃石乃推賢問罪
陰山下安人屬國前度關行照月乘障坐消烟北闕紆宸
藻南橋列祖筵耀威當夏日殺氣指秋天鞞鼓鼉鼉振旌
旗鳥獸懸由來詞翰首今見勒燕然

同前　　崔羽錫

供帳何煌煌公其撫朔方羣僚御餞酌明主降離章關塞
重門下郊岐禁苑傍陳兵宜雨濯（集作洗）卧鼓候風凉炎景
寧云憚神謀肅所將旌搖天月迥騎入塞雲長赫赫皇威
振油油聖澤滂非唯按車甲兼以正封疆叱咤陰山道澄
清瀚海陽虜垣行央勝台座佇為光

同前　　胡皓

燕公為漢將武德奉文思利用經戎莽英圖叶聖謨塞沙
制長策窮石捲搖旗萬里要相賀三邊又在茲稜威方逐
逐談笑坐怡怡寵餞紛郊道充厨竭御司嘗膠企行邁聽
樂罷連洏衮旒垂翰墨纓緌迭賦詩金山無積阻玉樹有
華滋請追炎風暮歸旌候此時

同前　　王翰

紫綬尚書印朱軒承相車登朝身許國出閫將辭家不憚
炎蒸苦親嘗走集賒選途軍有政（集作令）誓卒爾無譁帝樂
風初起王城日半斜寵行流聖作寅餞照台華騎歷河南
樹旌搖塞北沙榮懷應盡服嚴殺已先加業峻靈祇保功
成道路嗟寧如（集作知恐非）鑿空使遠致石榴花

同前　　崔泰之

南庭胡運盡北斗將星飛旗鼓臨沙漠旌旗出洛畿關山
遶玉塞烽火映金微屢獻惟謀策頻承廟勝威躞蹀臨河
騎透迤渡隴旂地脉平千古天聲振九圍車馬生邊氣戈
鋋駐落暉夏近蓬酋轉秋深草木腓餞送紆天什恩榮賜
御衣佇勒燕然頌鳴騶計日歸

同前　　王丘

德業蘊時宗幽符夢象通台司計祈父師律總元戎出入
敷能政謀猷體至公贈行光睿計宴別感宸衷文炳高天
曜恩垂湛露融建牙之塞表鳴鼓接雲中策密鬼神秘威
成劍騎雄朔門正炎月兵氣已秋風肅殺從此始方知胡
運窮

同前　蘇晉

方漢比周年興王今在宣亟聞降虜拜復覩出軍（集作師）篇
析父萬邦式英猷三畧傳筭車申夏政茇舍起戎田嚴問
盈（集作盟）胡苑軍容濟洛川皇情悵闕旆詔餞列郊筵路接
禁園草池分御卄蓮離聲軫去角居念斷歸蟬三捷豈云
求七擒良信然具寮有誠寄望凱秋風前

同前　王光庭

賢相得符充朝推文武雄海波光若鏡闕草預從風鉞助
將軍勇威成天子功璵章九霄發錫宴五衢通玉輾龍盤
帶金裝鳳頸驄虎貔分儗儗河洛振熊熊戈劍千霜白旌
旆（集作旗）萬火紅示刑夷狄變流惠鬼神同寂息軍容偃塵

銷朔野空用師敷禮樂非是爲黷戎

同前　袁暉

出師宣九命分閫用三台始應幕中畫言從天上來丹青
不獨任韜畧遂雙該坐見威稜洽彌彰事業恢旌旗曉雲
送鞞鼓朔風催虜氣銷殘月邊聲韻落梅羽書雄北地龍
漢寢南垓（集作核）寵戰黃金盡輸戈（集作誠）白日迴離章宸翰
發祖讌國門開欲識恩華盛平生文武才

同前　席豫

聖帝重兵權分麾屬大賢中軍仍執節（集作政）丞相復巡邊
翕習戎裝動張皇廟畧宣朝榮承扆札野餞轉行旆亭障
東緣海沙場北際天春冬見巖（集作嚴）雪朝夕候烽烟已勤

封山記（集作燕山頌）猶聞遣戍篇五營將月合八陣與雲連經
絡（集作畧）圖方遠懷柔道更全歸來畫麟閣靄靄武功傳

同前　張九齡

宗臣事有征廟筭在休兵天與三台座人當萬里城朔南
方偃革河右暫（集作晢非）揚旌寵錫從仙禁光華出漢京山川
勤遠畧原隰軫皇情爲動熏琴唱仍題寶劍名聞風六郡
勇計日五戎平山甫歸應疾留侯功復成歌鍾旋可望衽
席豈難行四牡何時入吾君憶履聲

同前　徐堅

至德撫遐荒神兵赴朔方帝思元帥重爰擇股肱良累相
承開地深籌叶子房寄崇專斧鉞禮備設壇場鞞鼓喧雷

電戈劍凜風霜四黃（集作騑）將戒道十乘起先行聖賜（集作錫）
加恒數天文耀寵光出郊開帳飲寅餞盛離章雨濯梅林
潤風秋麥野涼燕山應勒頌麟閣佇名揚

同前　崔日用

軒相推風后周官重夏卿廟謀能允迪韜畧又縱橫吉日
差（集作四）黃馬宣王六月兵擬清雞鹿塞先指朔方城列將
懷威撫匈奴畏盛名去當推轂送來佇出郊迎絕漠蓬將
斷華筵槿正榮杜心看舞劍別緒應懸旌膚錫承優旨乾
文復寵行暫勞期永逸赫矣振天聲

同前　賀知章

荒景盡懷忠梯航已自通九攻雖不戰五月尚持戎遣戍

徼周牒恢邊垂漢功撰車命元宰授律取文雄胄出天弧上謀成帝幄中詔旂分夏物專討錫唐弓帳宿伊川（集作生）右鉦傳（集作吹）晉苑東褰人籍賁實樂正理絲桐岐陌涵餘雨離川照晩（集作曉）虹恭聞詠方叔千載舞皇風

賜日支往潞州　唐玄宗

潞國開新府壺關寵舊林（集作臨）妙旌循吏德持（集作特）悅戾旰心禮樂中朝貴仁明列郡欽陽風非贈扇易俗是張琴藩鎮謳謠蒲（集作洽）行宮雨露深會書丞相策先賜潁川金

奉和賜崔日知往潞州應制　張說

聖情留曩鎮佳氣翊興王增戟雄都府高車轉太常川橫八諫澗山帶五龍長連帥初恩命天人舊紀綱餞途非御藻關鏡自生光明主徵循吏何年下鳳凰

餞王晙巡邊　唐玄宗

振武威荒服揚文肅遠墟金壇申將禮玉節授軍符免胄三方外銜刀萬里餘昔時吳會靜今日虜庭墟分閫仍推轂援桴且訓車風颺旌旗遠雨洗甲兵初坐見台階謐行聞祅祲除檄來須插羽箭去亦飛書舟檝功斯著鹽梅望匪疎不應陳七德欲使化先敷

奉和餞王晙巡邊應制　張說

六月歌周雅三邊念夏卿欲施攻戰法先作簡稽行禮樂知謀帥春秋識用兵一勞堪定國萬里即長城策有和戎利威傳破虜名軍前雨洒道旌上月臨營別藻瑤華降同

衣錦褋榮關山由義近戈甲爲恩輕絲竹路傍散風雲馬上生朝廷爲吉甫邦國望君平

奉和送宇文融安輯戶口應制　前人

至德臨天下勞情遍九圍念玆人去本蓬轉將何依迯避征戍數內傷親黨稀嗟不逢明盛胡能照隱微柏臺簡行李蘭殿錫朝衣別曲動秋風恩令生春輝使出四（集作西）海安詔下萬心歸作無夔龍佐徒歌鴻鴈飛

送李邕之任滑臺　唐玄宗

漢家重東郡宛彼白馬津黎庶既蕃殖臨之勞舊臣遠別初道路今行方及春課成應第一良牧爾當仁

奉和聖製灃橋東送新除岳牧　蘇頲

寶賢不遺俊臺閣盡鴛鸞未若調人切共如簡帝難閣上才應出典中肯念分特以專城貴深惟列郡安政行思務本風靡屬勝殘有令田知急無分獄在寬至言題扆札殊渥洒仙翰詔餞三台降朝榮萬國歡舉杯臨水發張樂擁橋觀式佇東風會鏘鏘簡玉壇

奉和聖製送十道採訪及朝集使　張九齡

三年一上計萬國趨河洛課最力已陳賞延恩復傳垂衣深共理改瑟期咸若首路廻竹符分鑣揚木鐸戒程有攸往詔餞無淹泊昭晰動天文殷勤在人瘼侍（集作侍）久聖念茲克終朝所托行矣當自強春耕庶秋獲

奉和聖制暮春送朝集使歸郡　王維

萬國仰宗周衣冠拜冕旒玉乘迎大客金節送諸侯祖席
傾三省褰帷向九州楊花飛上路槐色蔭通溝未預鈞天
樂歸分漢主憂宸章類河漢垂象滿中州

奉和聖製送李尚書入蜀　張九齡

睿言感忠義何有間山川徇節今如此離情空復然皇心
在勤恤德澤委昭宣周月成功已（集作后）明年或勞旋

奉和聖製送不蒙都護兼鴻臚卿歸西安　王維

上卿增命服都護揚歸旆雜虜盡朝周諸胡皆自會鳴笳
瀚海曲按節陽關外落日下河源寒山盡秋塞萬方氛祲
息六合乾坤泰無戰是天心天心同覆載

文苑英華卷第一百七十七

文苑英華卷第一百七十八　詩二十八

應制十一

寺院四十首　雜題六首

宮觀十三首　雜題六首

寺院

過慈恩寺　唐太宗

日宮開百仞月殿聳千尋花蓋飛員影幡虹曳曲陰霞綺
遙籠帳叢珠細網林寥廓烟雲表超然物外心

奉和同前應制　許敬宗

鳳閣躋金地龍旂拂寶臺雲楣將葉並風牖送花來月宮
清晚桂虹梁絢早梅梵鏡晋宸矚掞發麗天才

和九月九日登慈恩寺浮圖應制　李嶠

瑞塔千尋起仙輿九日來萸房陳寶席菊蕊散花臺御氣
鵬霄迥（雜詠作近）升高鳳野開天歌將梵樂空裏共徘徊

同前　趙彥昭

出豫（一作御辦）乘嘉節憑高陟（一作尚出）梵宮皇心蒲塵界佛迹見
虛空日月宜長壽天人（一作人天）得大通喜聞題寶偈受記莫
由同　一作皆雜詠

同前　鄭愔（見雜詠）

湧霄開寶塔倒影駐仙輿鴈子乘堂處龍王起藏初秋風
聖主曲佳氣史官書願獻重陽壽承歡萬歲餘

同前　劉憲

飛塔雲（集作香塔增）霄半清晨羽旆（一作仙鑾淨境）遊登高（一作臨）憑季
月遠近（一作寥廓）見中州御酒新寒退天文瑞景流（一作賓氣浮）却
邪將介福（一作獻壽）茲日奉千秋

同前　李乂

湧塔開玄地高層瞰紫微鳴鑾（雜詠作鸞）陪帝出攀橑翊天飛
慶洽重陽壽文含列象輝小臣叨載筆無以（雜詠作此）頌巍巍

同前　宋之問（見雜詠）

鳳刹尋雲半虹旌倚日邊散花多寶塔張樂布金鈿時菊
芳仙醞秋蘭動睿篇香街稍欲晚清蹕扈歸天

同前　婕妤上官氏（雜詠作崔湜）

帝里重陽節香園萬乘來却邪萸結珮獻壽菊傳杯塔類

承天湧門疑待佛開睿詞懸日月長得御（雜詠作仰）昭回

閏九月九日幸揔持寺登浮圖應制　李嶠

閏節開重九真游下太千花寒仍薦菊座晚更披蓮刹風
回雕輦幡橫間綵梅還將西梵曲助入南薰絃

同前（雜詠作和聖製閏九月九日登裝嚴揔持二寺閣）　宋之問

閏月再重陽仙輿歷寶坊帝歌雲稍白御酒菊尤黃風鐸
喧行漏天花拂舞行豫游多景福梵宇自生光

同前　劉憲（見雜詠）

重陽登閏序上界叶時巡駐輦天花落開筵妓樂陳城端
刹柱見雲表露盤新臨睨光輝滿飛文動睿神

同前　李乂（見集本）

清蹕幸禪樓前驅歷御溝還疑九日豫更想六年遊聖藻
輝纓絡仙花繳冕旒所欣延億載寧祇慶重秋

奉和幸三會寺應制（寺傳云蒼頡造書臺）　李嶠

故臺蒼頡里新邑紫泉居歲在開金寺時來降玉輿龍形
雖起刹鳥迹尚留書竹是蒸清外池仍點墨餘天文光聖
草寶思合真如謬奉千靈日欣陪十地初

同前　鄭愔

鳥籀遺新閣龍旂訪古臺造書臣頡往觀籍帝羲來睿覽
山川匝宸心宇宙該梵音隨駐輦天步接承杯舊苑經寒
露殘池開劫灰散花將捧日俱喜聖慈開

同前　劉憲

岧嶢蒼史臺敞朗斛園開戒旦壺人警翻霜羽騎來下輦
登三襲褰旒望九垓林披館陶牓水浸昆明灰網戶飛花
綴幡竿度鳥廻豫遊仙唱動蕭洒出塵埃

同前　李乂

睿德揔無邊神皐擇勝緣二儀齊法駕三會禮香筵漢闕
中黃近秦山太白連臺疑觀鳥日池似刻鯨年蒲月臨真
境秋風入御絃小臣叨下列持管謬窺天

同前　宋之問

六飛廻玉輦雙樹謁金仙瑞鳥呈真字神龍吐玉泉淨心
遥證果睿想獻超禪塔湧花香地山圍日月天梵音迎雨
徹空樂倚雲懸今日登仁壽長看法鏡圓

同前　婕妤上官氏

釋子談經處軒臣刻字畱故臺遺老識殘簡聖皇求駐蹕懷千古開襟望九州四山緣塞合二水夾長流宸翰陪瞻仰天杯接獻酬太平詞藻盛長願紀鴻休

奉和幸大薦福寺（寺即中宗舊宅）　李嶠

鴈沼開香域鶡（一作嬰）林降綵旃還窺圖鳳宇更坐躍龍川桂嶼朝群辟蘭宮列四禪半宮銀閣斷分砌寶繩連甘雨中譙澤慈雲動沛篇歎慚贊作礪空喜福成田

同前　趙彥昭

瑤池龍飛後金身佛現時千花開國界萬善累皇基北闕承行幸西園屬住持天衣拂舊石王舍起新祠刹鳳迎琱

輦幡虹駐綵旗同沾小雨潤竊仰大風詩

同前　宋之問

香刹中天起宸遊滿路輝乘龍太子去駕象法王歸殿餘金人影窗搖玉女扉稍迷新草木遍識舊庭闈水入禪心定雲從寶思飛欲知皇劫遠初服綠銖衣

同前　鄭愔

舊邸三乘闢佳宸萬騎留蘭圖奉葉偈芝蓋拂花樓圖會人王法宮還天帝遊紫雲成寶界白水作禪流鴈塔昌基遠鷄林霽草抽欣承大風曲竊預小童謳

同前　劉憲

地靈傳景福天駕儼鈞陳佳氣藩邸舊赫矣梵宮新香塔魚山下禪堂鴈水濱珠幡映白日鏡殿寫青春甚歡延故更大覺拯生人幸承歌頌末長奉屬車塵

同前　李乂

象設隆新宇龍潛想舊居碧樓披（集作捿）玉額冊枕導金輿代日興光近周星掩曜初空歌清沛筑梵樂美河書帝造還三界天文賁六虛空哉孝理日崇德在真如

薦福寺應制　趙彥昭

雲驂驅半景星蹕坐中天國誕玄元聖家尋碧落仙玉杯鸞薦壽寶算鶴知年一覩雲華唱欣承道德篇

奉和同前應制　宋之問

梵筵光聖邸仙象覽宏規不改靈光殿因開功德池蓮生

新步葉桂長昔攀枝湧塔庭中見飛樓海上移聞韶三月幸觀象七星危欲識龍歸處朝來雲氣隨

岳寺應制　前人

暫幸珠筵地俱憐石瀨清泛流張翠幕拂迥挂紅旌雅曲龍調管芳樽蟻泛觥陪懽玉座晚復得聽鍾聲

少林寺應制　前人

紺宇橫天室回鑾指帝休曙陰迎日盡春氣抱巖流空樂繁行漏香煙薄綵遊玉膏從此泛仙馭接浮丘

從幸香山寺應制　沈佺期（集無）

南山奕奕通丹禁北闕峩峩連翠雲嶺上樓臺千地起城中鍾皷四天聞旃檀曉閣金輿度鸚鵡晴林綵毦分願以

醍醐參聖酒還將祇苑當秋汾

奉和聖制同皇太子遊慈恩寺應制　前人

肅肅蓮花界熒熒貝葉宮金人來夢裏白馬出城中湧塔初從地焚香欲遍空天歌應春籥非是爲春風

同前二首　張說

翼翼宸思（集作恩）求煌煌福地開離光升寶殿震氣遶香臺上界幡花合中天妓樂（集作日月）來願君無量壽仙藻屢徘徊

二

朗朗神居峻軒軒瑞象威聖王（集作君）成願果太子拂天衣至樂三靈會深仁四皓歸還聞渦水曲更繞白雲飛

奉和聖制七月十五日題章敬寺應制　崔元翰

妙道本非說殊途或異名聖人得其要俱以化群生鳳吹從上苑龍宮連直城花鬘列廣殿雲蓋（一作罕）駐前庭松竹含新韻（一作秋）軒窓有餘清緬懷崆峒事須繼管絃（一作簫管）聲離相境都寂忘言理更精城中信稱大天下乃爲輕屈己由濟物堯心豈所榮

駕幸天長寺應制　釋廣宣

天界宜春賞禪門不掩關宸遊雙闕外僧隱百花間連馬喧長路煙雲淨遠山觀空復觀俗皇鑒此中閑

駕幸普救寺應制　前人

南方寶界幾由旬八部同瞻一佛身寺壓山河天宇靜樓懸日月鏡光新重城柳暗東風暖複道花明上苑春何羨鑾輿歸鳳闕曲江池上動青蘋

駕幸聖容院應制　前人

大唐國乘千年聖王含城中百億身却指容顔非我相自言空色是吾真深殿乘身隱寶輦廣庭徐步引金輪古來貴重緣親近往客暫爲待從臣

紅樓院應制　前人

紅樓疑見白毫光寺遶宸居福盛唐支遁愛山情慢切曇摩泛海路空長經身夜息聞天語罏氣晨飄接御香誰道此中難可到自憐深院得徊翔

寺中賞花應制

東風萬里送香來上界千花向日開却笑霞樓紫芝侶桃

源深洞訪仙才

寺中柿樹一葉四顆詠應制　前人

珍木生奇畝低枝佛梵宮因開四界分本自百花中當夏陰涵綠臨秋色變紅君看藥草喻何試太陽宮

雜題

降誕日內庭獻壽應制　前人

慶壽千齡遠敷仁萬國通登霄欣有路捧日愧無功仙駕三山上龍生二月中脩齋長樂殿講道大明宮此地人難到諸天事不同法筵花散後空界蒲香風

早秋降誕日獻壽二首應制　前人

秋蓂開七葉元聖誕千年繞殿祥風起當空瑞日懸道光

中國主人識大羅仙敢贊無疆壽香花上法筵
二
萬方贍聖日九土仰青光璧地山河壯彌天福壽長瑞烟
燻法界真偈起人王願獻千秋樂千秋樂未央

禁中法會應制　前人

天上萬年枝人間不可窺道場三教會心地百王期侍讀
沾恩早傳香駐日遲在筵還何道通籍許言時空媿倍仙
列何階荅聖慈從今精至理長願契無爲

再入道場紀事應制　前人

南方歸去再生天內殿今年異昔年見闢乾坤新定位看
題日月更高懸行隨車輦登仙路坐近爐烟講法筵自喜

恩深陪侍從兩朝長在聖人前

雜言奉和聖製至承光院見自生藤感其得地因
以成詠應制　崔元翰

新藤正可翫得地又逢時羅生密葉交綠蔓欲布清陰埀
紫䓴已帶朝光暖猶含輕露滋遲依千華殿稍上萬年枝
餘芳連桂樹積潤傍蓮池豈如幽谷無人見空覆荒榛雜
兔絲聖心對此應有感隱跡如斯誰復知慷覽勞永嘆比
物賦新詩聘丘園訪茅茨爲謝中林士王道本無私

宮觀

幸白鹿觀應制　李嶠

駐蹕三天路回車萬仞溪真庭群帝饗洞府百靈棲玉酒

仙爐釀金方暗壁題佇看青鳥入還陟紫雲梯

同前　崔湜

御旗探紫籙仙仗闢丹丘捧藥芝童下焚香桂女留（集作流）
鸞歌無歲月鶴語寄春秋臣朔其何幸常陪漢武遊

同前　沈佺期

紫鳳真人府班龍太上家天流芝蓋下山轉桂旌斜聖藻
垂寒露仙杯落晚霞唯應問王母桃作幾時花

同前

玄遊乘落暉仙宇曖非微石梁縈澗轉珠旆掃壇飛芝童
薦膏液松鶴舞騑騑還似瑤池上歌成周馭歸

同前

制蹕乘驪阜迴輿指鳳京南山四皓謁西岳兩童迎雲幄
臨玄圃露（集作霞）杯薦赤城神明逃茲地何必往蓬瀛

同前

玉府凌三曜金壇駐六龍綵旒懸倒景羽蓋偃喬松玄圃
靈芝秀華池瑞液濃謬應沾舜渥長願奉堯封

同前

洞府寒山曲天遊日旰回披雲看石鏡拂雪上金臺行徑
龍驂下松庭鶴轡來雙童還薦藥五色耀仙才

同前

鳳輿乘八景龜籙向三仙日月移平地雲霞綴小天金童
擎紫藥玉女獻青蓮花洞留宸賞還旗繞夕烟

同前

碧虛清吹下藹藹入仙宮松磴攀雲絕花源接澗空受符邀羽使傳訣駐香童謳似閑居日徒聞有順風

奉和御（一作聖）製登降聖觀與宰臣同望之作　王維

鳳扆朝碧落龍圖耀金鏡維岳降二臣戴天臨萬姓山川八校蒲井邑三農竟比屋皆可封誰家不相慶林疎遠村出野曠寒山淨帝城雲裏深渭水天邊映佳（集作喜）氣含風景頌聲溢歌詠端拱能任賢彌彰聖君聖

奉和聖製慶玄元皇帝玉像之作　前人

明君夢帝見（集作光）寶命上齊天秦后徒聞樂周王恥卜年王京移大像金籙會群仙承露調天供臨空敞御筵斗迴

迎壽酒山近起爐烟願奉無爲化齊心學自然

安國寺隨駕幸興唐觀應制　釋廣宣

東林何獻是西隣禪客垣墻接羽人萬乘遊仙宗有道三車引路本無塵初傳寶訣長生術已證金剛不壞身兩地盡脩天上事共瞻鑾駕重來迎

奉和華清宮觀行香應制　崔國輔

天子蘂珠宮樓臺碧落通豫遊皆汗漫齋處即崆峒雲物三光裏君臣一氣中道言何所說寶曆自無窮

雜題

春日從駕新亭應制　劉孝綽

旭日輿論動言追河曲遊紆餘出紫陌（出一作入）迤邐度青樓

前驅掩蘭徑後乘歷芳洲春色江中滿日（一作雪）華巖上留江風傳葆吹巖花映采斿臨渦起扆作駟馬暫停輈侍從榮前院雍容暫昔留空然等彈（一作殫）翰非徒嗟未適（一作皆集）本

侍從途中口號應制　閻朝隱

疵賤出山東忠貞任土風因敷河朔藻得奉洛陽宮一顧侍御史再顧給事中常願粉飢骨特荅造化功

扈從出長安應制　杜審言

分野都畿列時乘川（集作六）御均京師舊西幸洛道此東巡文物驅三統聲名走百神龍旗縈漏夕鳳輦拂（集作出）鈎陳撫迹地靈古遊情皇覽新山追散馬日水憶釣魚人禹食

傳中使堯樽遍下臣省方稱國阜問道識風淳歲晚天行吉恩豐景從親歡娛包歷代宇宙兩宜春（集作忽宜春）

初冬從幸漢故青門應制　沈佺期

漢皇建都邑渭水對青門朝市俱東逝墳陵共北原荒京蕭相闕蕪沒邵平園全盛今何在英雄難重論故基仍岳立遺堞尚雲屯當極土功壯安知人力煩天遊戒東首壞昔駐龍軒何必金湯固無如道德藩微臣諒多幸參乘偶殊恩預此陳古事敢奏興亡言

春日幸龍門應制　武三思

鳳駕臨香地龍輿上翠微星宮含雨色月殿抱春輝碧澗長虹下雕梁早鶯歸雲疑浮寶蓋石似拂天衣露草侵堦

長風花遶旆飛日斜宸賞洽清吹入重闈

駕幸龍門應制　宋之問

宿雨濟氛埃流雲渡城闕河堤柳新翠苑樹花初發洛城花柳此時濃山水樓臺映幾重郡公拂霧朝翔鳳天子乘春幸鑿龍鑿龍近出王城外羽從琳瑯（集作淋灑）擁軒蓋雲罕繞臨御橋水天衣已入香山會山壁嶄岩斷復連清流澄澈俯伊川塔影遥遥綠波上星龕奕奕翠微邊層巒舊長千尋木春鑿初飛（集作分）百道泉彩仗紅旌繞香閣下輦登高望河洛東城宮闕擬昭回南陌溝塍殊綺錯林下天香七寶臺山中春酒萬年杯微風一起祥花落仙樂初鳴鳳鳥來鳥來花落紛無已稱觴獻壽霞烟裏歌舞淹留景欲

斜石開猶駐五雲車鳥旂翼翼留芳草龍騎駸駸映晚花千乘萬騎鑾輿出水靜山空嚴警蹕郊外喧喧引看人傾都南望屬車塵囂聲引颺開黄道佳氣周旋入紫宸先王定鼎山河固寶命乘周萬物新吾君不事瑤池樂時雨來觀農邑春

時左史東方虬詩先成御賜錦袍及之問奏此詩上奪袍以賞之

文苑英華卷第一百七十八

文苑英華卷第一百七十九　詩二十九

應令（附應教）

應令三十七首　應教二十四首

應令

侍遊新亭應令　梁簡文帝

神襟憩行邁峻路愴徘徊遥瞻十里陌傍望九成臺鳳管流虛谷龍騎藉春荄曉光浮野映朝煙承日廻沙文浪中積春陰江上來柳葉帶風轉桃花含雨開聖情蘊珠綺札命表英才顧憐碔砆質何以儷瓊瓌

餞廬陵內史王修應令　同前

餞行臨上節開筵命羽觴廻池瀉飛棟濃雲垂畫堂疎槐

末合影反日暫流光園梅歛新藻階蕙結初芳

奉和簡文帝太子應令　劉孝威

太子天下本元良萬國貞周朝推上嗣漢代懋重明前星涵瑞彩洊雷揚遠聲三善得樂正百行紀司成九流遍已辨七經咸所精傳聞強子政高才陵長卿禮尊逾屈己德盛益卑情仙菊（類聚作氣）貽鍾相儒道推桓榮延賢傳望苑視膳長安城園綺隨金輅浮丘侍玉笙智囊前斂笏端士後垂纓九仙良所重四海更垂纓（初學記作誰輕類聚作東傾）班輪同笨乘甲館（類聚作觀）齊逢衛

奉和六月壬午應令　前人

玄圃棲金碧虛澗挹（一作抱）琨瑤築山圖碣岫穿池控（一作類）

海潮雷奔石鯨動水澗牽牛遥秉龜循怯渡鞭石遂成（一作類聚作爲）橋崖崩下生窟壁峭上干霄噪蛙常歇沸遊魚或白跳（一作）荒徑橫臨浦空舟斜掛桃愁鳴集古樹白鷺隱青苗神（一作作）心重丘壑散步（一作傲）懷漁樵石壘元卿徑枝掛許由瓢伊臣本寂寞（一作默）由來畏市朝爲貪山水心所意惟逍遥寄言周伯況勞君擅穀綃

侍宴餞陸倕應令　蕭子顯

儲皇餞離送廣命傳羽觴侍遊追曲水開宴等清漳新泉已激浪初卉始含芳雨罷葉增緑日斜樹影長

餞張惠詔應令　劉孝綽

鮮雲積上月東雨晦初陽迴風翻（類聚作颺集作飄）淑氣落景煥

（集本類聚並作煥）新光竹萌始防露桂摛（集作挺）已含芳瑶階變杜若玉沼發蘋蔣聖襟（集作矜）惜岐路曲宴闢蘭堂

侍宴離亭應令　前人

輟轅東北望江漢西南永羽旗映日移鐃吹臨風警令王慇追送纚（集本類聚並作纚）冊宴俄頃掩袂眺征雲御杯惜餘景首燕徒有心局步何所（集本類聚並作由）騁

侍宴集賢堂應令　前人

北閣（類聚作閣）時旣（一作見）啓西園又已闢官屬引鴻鷺朝行命金璧伊臣歟可取隆恩徒自惜布武登玉墀委坐陪瑶席綢繆參宴笑淹留奉觴醳壺人告漏晚烟霞起將夕反景入池林餘光映泉石

侍宴應令　庾肩吾

副君時暇豫魯城聊近遊清池瀉飛閣踈樹出龍樓北陸氷方壯西園春欲抽（類聚作周）梅心芳屢動蒲節促難收徒然欣（類聚作須）並命無以厠應劉

侍宴宣猷堂宴湘東王應令　前人

陳玉駿駕反副后西園遊並命登飛閣列樹（類聚作坐）對芳州桂嶺逢暮序菊水值窮秋竹徑簫聲發蘭門琴曲幽徒奉文成誦空知恩若抽

從皇太子出玄圃應令　前人（見初學記）

春光起麗樵發步陟山椒閣影臨飛蓋鶯鳴入洞簫水還遥故渚樹長合前橋緑荷生綺葉冊藤上細苗頼循慙良

藻何用擬瓊瑶

侍宴宣猷堂應令　前人

副君德將聖陳王才挾天歸來宴平樂置酒對林泉爐香雜山氣殿影入池漣鬣舞時移節新歌屢上絃聽曲慙回顧思經徒欲眠

侍宴餞湘東王應令　前人

陳王從遊士高宴入承華並載同連璧雕文類簡（一作揀）沙落蘂時動樹墜雪乍（類聚作慙）摧花念此離筵促方愁别路賒

奉和太子納凉梧下應令　前人

北園凉氣早步輦暫逍遥避日交長扇迎風列短簫山帶彈琴曲桐橫樓烏條懸門開溜水錦石鎮浮橋黑米生菰

華青花出稻苗無因學仙藻雲氣從飄飆

奉和春夜應令　前人

春牖對芳州珠簾新上鉤燒香知夜漏刻燭驗更籌天禽下北閣織女入西樓月皎疑非夜林疎似更秋水光懸蕩璧山翠下添流詎假西園讌無勞飛蓋遊

暮遊山水應令得磧字　前人

餘香屬清夜西園恣遊歷入逕轉金輿開橋通畫舩（類聚作鷁）細藤初上援新流漸涵磧雲峯沒城郟電影開巖壁

侍宴餞安太守蕭幾應令　劉孺

芝蓋延藻（類聚作近薄）景晝石瀉岫雲玄覽多該洽聖恩究前聞徵容操（類聚作探）精義優游妙典墳餞飲參多士言贈賦新

文

侍宴餞東陽太守蕭子雲應令　張纘

仲月發初陽輕寒帶春序綠池解餘凍丹霞霽新雨良守謁承明徂舟式（類聚作戒）蘭渚皇儲惜蔣邁金樽晉宴醑

征虜亭送新安王應令　徐陵

鳳吹臨南浦神駕餞東平亭迴漳水乘旆轉洛濱笙地東斑輪響風嚴羽蓋輕燒田雲色暗古樹雪花明岐路一迴首流襟動睿情

奉和夏日應令　庾亮

珠（初學記作朱）簾卷嚴日翠幕蔽重陽五月炎蒸氣（初學記作氣蒸）三特刻漏長麥隨風裏熟梅逐雨中黃開冰帶井水和粉雜

生香衫含蕉葉氣扇動竹風凉早菱生軟角初蓮開細房願陪仙鶴舉洛浦聽笙簧

侍宴東宮應令　于仲文

銅樓充寢位銀牓集佳賓青宮列紺幰紫陌結朱輪絃調寶瑟曲歌動畫梁塵金卮傾斗酒瓊筵列八珍花鶯度翠羽萍散躍頳鱗承恩叨並作扣寂繞陽春

侍皇太子宴應令　沈君道

副君監撫暇禁苑暫停輿（初學記作車）水落金沙淺雲高玉葉疎隨廚白羽扇（初學記作燕）逐釣紫鱗魚飽德良無已榮陪終宴餘

同前（一作和初春宴東堂應令）　劉端

睿賞叶春芳開筵臨畫堂庭梅飄早粉簷柳變初黃八珍羅玉俎九醞湛金觴箏聲流飛閣歌塵拂妓行何必西園夜空承明月光

奉和愁秋應令　王胄

秋天擬文學秋水擅莊蒙草濕蕪葭露波卷洞庭風便坐攦桑葉（一作莢）長坂歇蘭蕤簷喧猶有鷰波（疑作陂）靜未來鴻蟬噪（一作唱）聞疑斷池清映似空劉安悲落木曹植歎征蓬重明豈凝滯無累在淵沖隨時四序合應物五情同發言形惻隱睿作挺神功下材均朽木何以幕雕蟲

此篇前五韻按初學記作蕭慤秋日詩文苑一百五十八卷復云庾信作而此卷乃十韻共題王胄

作難其詞意只是一篇當以此本爲正

宴樂修堂應令　江總（見初學記）

鼎城通甲觀釆華啓畫堂北宮降恩賞西園度羽觴殊恩奉玉巵終宴在金房庭睥連樹彩簷影接雲光仙如伊水駕樂似洞庭張弹絲命琴瑟吹竹動笙簧肅踈濫應阮裒朽慝連章

奉和初秋西園應令　蕭慤（見初學記）

池亭三伏後林館九秋前清冷閒泉石散漫雜風煙蕖開千葉影橊豔百枝燃約嶺停飛旆凌波動畫船

奉和初春出遊應令　李百藥

鳴笳出望苑飛蓋下芝田水光浮落照霞彩淡輕烟柳色

臨三月梅花隔二年日斜歸騎動餘興滿山川

奉和禁苑餞別應令　褚亮

大蕃初錫瑞出牧邇皇京暫似緑車重言承朱傳榮舒桃臨遠騎垂楊映軍營惠化宣千里威風動百城禁御芳春（初學記作林）節神襟餞送情念徒催別景玉管切離聲野花開且落山鳥弄還驚微臣夙多幸薄宦奉儲明鈞臺慚作賦伊水藍聞笙懷德良知久酬恩識命輕

奉和同太子監守違戀　韓王元嘉

乾象開層構離明啓少陽下征從獻吉守器屬元良遡矣夌周頌遥哉挽漢莊好上傾南洛多才盛北陽（初學記作塲）地分冊鶩嶺途間白雲卿儲誠虔曉夕宸愛積炎凉珠璧連

宵漢萬物仰重光

同前　薛元超

儲禁銅扉啓宸行王軑遥空懷壽街吏尚陽寢門朝地首瞻龍戟塵外想鸞鑣飛文映仙牓瀝思叶神飈帝念紆蒼陸乾文煥紫宵雲堵橫筆海平圃（山海經槐江之山實維帝之平圃）振詞條欲應重輪曲鏘洋韻九韶

汴水早發應令　虞世基

夏山朝萬國軒庭會百神成功疇與讓盛德今爲鄰區宇屬平一族類仰陶鈞鑾蹕臨河濟裘冕肅柴禋啓行分七萃備物象三辰祁祁亘原隰濟濟咸搢紳暘谷昇朝景青丘發早春衮衣敷帝則分器叙彝倫臨淄成誦美河潤雅

樂陳薰風穆已被茂實久逾新

奉和長壽宮　虞世南

瑶山盛風樂南皮象逸遊何如事巡撫民瘼諒斯求文鶴揚輕蓋蒼龍飾桂舟汎沫縈沙嶼寒澌擁急流路指八仙館途經百入樓眷言昔游踐回駕且淹留後車喧鳳吹前旌映釆遊龍驂駐六馬飛閣上三休調諧金石奏歡洽羽觴浮天文徒可仰何以廁琳球

追從鑾輿夕頓戲下應令　前人

重輪依紫極前耀奏冊胥天經戀宸衮帝命扈仙鑣乘星開鶴禁帶月下虹橋銀書含曉色金輅轉晨飈霧徹軒雲（初學記作宮）近塵暗斗城遥蓮花分綉蕚竹箭下驚潮撫己慙

龍幹承恩集風條瑶山盛風樂抽簡薦徒誰

春日出苑遊　唐玄宗

三陽麗景早芳辰四序家園物候新梅花百般障去路垂柳千條暗廻津鳥驚直為飛風葉漁沒都由怯岸人唯願聖主南山壽何愁不賞萬年春

和同前應令　張說

禁林豔裔發青陽春望逍遥出畫堂雨洗亭臯千畝緑風吹梅李一園香鶴飛不去隨清管魚躍翻來入綵航睿賞歡承天保定遺文更覩日重光

同前　賈曾

銅闈曉闕問安廻金輅春遊博望開渭水清光搖草樹終

南佳氣入樓臺招賢已從商山客託乘還徵鄴下才臣在東周歎畱滯忻逢睿藻日邊來

皇太子頻賜存問并索唱和新詩因有陳謝　釋廣宣

望苑招延後禪扉訪道餘秖言侯文雅何意及庸虛率性多非學緣情偶自書清風聞寺響白日見心初重道逢軒后崇儒過魏儲青宮列芳梓玄圃積瓊琚鄭鼎寧容者齊竽久含諸空懷受恩感含思幾躊躇

應教

和晉安王薄晚逐涼北樓廻應教　庾有吾

向夕紛喧屏迎涼飛觀中樹影臨城日窓含度水風遥天

如拔岸帆影似陵空陪文慙宋玉徒等侍蘭宮

詠朝狀應教　前人

傳名乃外域入用信中京足歡形已正文斜體自平臨堂對遠客命旅誓初征何如淄館下淹流奉盛明

奉和汎舟漢水往萬山應教　前人（見初學記）

桂楫棠船飄揚橫大川映巖沈水底激浪起雲邊廻（一作回）岸高花發春塘細草懸陪歌乘睿賞接醴侍恩筵誰云李與郭歟得似神仙

北園新齋成應教　庾信

紅粉跂鳥翼山節拱蘭枝畫梁雲氣繞雕窓玉女窺月懸唯反照蓮開長倒垂盤根細壞石行雨懸澆池長藤連格

從高樹帶巢移鳥聲唯雜曲花風直亂吹白虎題書觀玄熊帖射皮文絃入舞曲扇月掩歌兒玉節調笙管金船代酒卮君論曹子建天人本共知

春初賦德池應教　張正見

遥天收密雨高閣映奔曦雪盡青山路冰消緑水池春光落雲葉花影發晴枝琴樽奉終宴風月豈云疲

從籍田應衡陽王教　前人

帝京惟赤縣宸居映紫微塗山萬國仰滄海百川歸東歸事平秩仲月祀靈威含光開早扇閶闔啓朝扉洛城鐘漏息靈臺雲霧卷森森虎戟前靄藹鸞旗轉屬車猶（類聚作遊）絳闕風馬（類聚作鳥）度舟巘帳殿幸金輿旌門擁玉輦玉輦帶飛

烟金輿映綠川雨師清遠路風伯靜遥天分渠通沃野激
水入（類聚作繞）公田草發青壇外花飛蒼玉邊蒼玉臨（初學記作陳）
珪璧青壇躬帝籍月撒乃三吹齊衡均百辟蘭揚徽芝駕
桂圃芳瑝席山觴詠管絃野獸和鍾（初學記作金）石鍾石既相
和江海復無波梁客簪裾盛陳王文雅多修塗參弱駘喬
木閉（類聚作閒）輕羅幸承温吹末繫壤自爲歌

衡陽王秋夜應制　前人

雕苑涼風入章臺雲氣收螢光連燭動月影帶河流綠綺
朱絃泛黃花素蟻浮高軒揚麗藻即事賦新秋

賦得新題梅林輕雨應教　前人

梅樹耿長虹芳林散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄花

更濯枝潤石還侵柱誰（初學記作詎）得零陵鷰隨風時共舞

詠雪應衡陽王教　前人

九冬飄遠雪六出表豐年睢陽生玉樹雲夢起瓊田入窓
輕落粉拂柳駛飛綿欲動淮南賦亂下桂花前

暮秋望月示學士各釋愁應教

碉石寒光遠　秋色高長洲正下葉曲岸已飛濤君王
悵晚節延佇謁神臯復屬西園夜輕輦暫遊遨遊遨未云
管蒼梧孤月上枝間影合離波上光來往此夕未央宮應
照仙人掌掌高明轉淨夜深晋膚想處處敞高扃流照滿
珠庭重輕入雅曲合璧應祥經爍爛浮珠網參差間玉星
山幽有芳桂林靜發新黄黄開在　帝城分枝共月明斜暉

漸西落彌軫　歸情驂駕且來遊聖藻命舒愁詢芻以斷
瘼參妙本難酬良吏稱太閔因時命應劉楚王追綠兒蔡
后出青丘馳原落雲冀截水曳吞舟無勞子虛叱即事可
志憂

賦得微雨　諸葛頴

微雨間（初學記作閑）東峰散漫灑長松潤蒲新流濁山雲積翠
濃風起還吹驚雲來本送龍登年隨玉燭名山定可封

奉和望山應教　蕭慤

仙遊本多趣復此上秋初巖低石倒嶮嶺高松更疎峰形
疑鳥翅塞路似狼居矚望清（初學記作情）無已詞殫意有餘

奉和濟黃河應教　前人

大蕃連帝室驂駕奉皇猷未明驅羽騎凌晨方畫舟津城
度維錦岸柳夾緹油鐃（初學記作鐘）聲揚別鳥旗影照蒼流早
光生劍服朝風起節樓滔滔細波動裔裔輕舷浮迴撓避
近磧放舳下前洲全疑上天漢不異謁蓬丘望知雲氣合
聽識水聲秋從軍何等樂喜從神仙遊

奉和晚日楊子江應教　柳顧言

詰旦今鐃發驂駕出城闉鮮雲臨葆蓋細草藉班輪千里
烟霞色四望江山春梅風吹落蘂酒雨咸青塵日斜歡未
譁慮想良非一風生疊浪起霧卷孤帆出掞藻麗繁星高
論光朝日空美鄒枚侶終謝淵雲筆
（初學記亦載一篇其題目與柳顧言姓名並同詩却云大江都會所長州有舊名西流控岷蜀東汎邇蓬瀛未）

襯纖羅動先驚蓬渏莽空濛雲色晦淡彘浪花生欲知暮雨歇當覩飛旆輕（本作許）

梅夏應教　薛道衡

長廊連紫殿細雨應黃梅浮雲半空上清吹隔池來集鳳桐花散勝龜蓮葉開幸逢爲善樂頻降食時才

詠寒食鬬雞應秦王教　杜淹

寒食東郊上（雜詠作道）揚鞲競出籠花冠初照日芥羽正生風顧敵知心勇先鳴覺氣雄長翹頻掃陣利爪（雜詠作距）屢通中飛毛遍綠野灑血積（雜詠作散）芳蘩雖然百戰勝會自不論功

奉敎追赴九成宮途中口號　李嶠

委質承仙翰祇命遄逢策事偶從梁游人非背淮客長驅歷川阜迴眺窮原澤鬱鬱桑柘繁油油禾黍積雨餘林氣

靜日下山光夕未斂叢桂嚴猶倦飄蓬陌行當奉麾蓋慰此勞行役

宴龍泓（有序不錄）　武三思

登臨開勝託眺矚盡良游喦崿縈紆上澄潭曲屈流泛蘭清興洽析桂野文遒別後相思處崎嶇碧澗幽

奉和梁王宴龍泓應教　宋之問

水府淪幽壑星軺下太微鳥驚司僕馭花落侍臣衣芳樹搖春晚晴雲遶坐飛淮王正留客不醉莫言歸

奉和夏日遊山應教　蔡文恭

首夏林壑清薄暮烟霞上連巖耸百仞絕澗臨千丈照灼晚花鮮潺湲夕流響悠然動睿思息駕尋真賞掞彼淌川

作懷玆洛濵想竊吹等齊竽何用承恩獎

勅借岐王九成宮避暑之作應教　王維

帝子遠辭丹鳳闕天書遥借翠微宮隔窗雲霧生衣上捲幔山泉入鏡中林下水聲喧笑語巖間樹色隱房櫳仙家未必能勝此何事吹笙何碧空

從岐王過楊氏別業應教　前人

楊子談經處淮王載酒過興闌啼鳥喚坐久落花多逕轉迴銀燭林開散玉珂嚴城時未啓前路擁笙歌

從岐王夜宴衛家山池應教　前人

座客香貂蒲宮娃綺幔張澗花輕粉色山月吐燈光積翠紗窗透（集作暗）飛泉綉戶凉還將歌舞出歸路莫愁長

文苑英華卷第一百七十九

文苑英華卷第一百八十　詩三十

省試

玄元皇帝應見賀聖祚無疆三首
皇帝移晦日爲中和節一首
主上元日夢王母獻白玉環一首
元日望含元殿御扇開合一首
元和布澤一首　中和節詔賜公卿尺三首
清明日賜百僚新火二首
九月九日勤政樓觀百寮獻壽一首
南至日隔霜仗望含元殿爐香三首
長至日上公獻壽三首　恩賜耆老布帛二首
恩賜魏文貞公諸孫舊第以道直臣二首
御製段太尉碑二首　御題國子監門一首
御箭連中雙兎一首　太學創置石經一首
觀南郊回仗一首　聞擊壤一首
膏澤多豐年一首　東都父老望幸一首
嵩山望幸一首　華清宮望幸一首
謁見日將至雙闕一首　望凌烟閣一首
望禁苑祥光一首　晨光動翠華一首
觀北番謁廟一首　西戎即叙一首
焚裘一首　觀慶雲圖三首
附試觀開元皇帝東封圖一首
藩臣戀魏闕一首

玄元皇帝應見賀聖祚無疆　殷寅

應曆生周日脩祠表漢年復茲秦嶺上更似霍山前昔贊
神功起今符聖祚延已題金簡字仍訪玉堂仙睿祖光元
始曾孫體又玄言因六夢接慶叶九靈傳北闕心超矣南
山壽固然無由同拜慶竊抃賀陶甄

同前　李岑

皇綱歸有道帝系祖玄元運表南山祚神通北極尊大同
齊日月興廢應乾坤聖后趨庭禮宗臣稽首言千官欣賜
覩萬國賀深恩錫宴雲天接飛聲雷地喧祥雲飛紫閣喜
氣繞皇軒未預承天命空勤望帝門

同前　趙鐸

聖主今司契神功格上玄豈唯求傳野更有叶鈞天雷夢
西山下焚香北闕前道光尊聖日福應集靈年咫尺真容
近巍峩大象懸觴從百寮獻形爲萬方傳聲教惟皇美英
威固邈然慚無美周頌徒上祝堯篇

皇帝移晦日爲中和節　王季友

皇心不向晦改節號中和淑氣同風景佳名別詠歌湔裙
移舊俗賜尺下新科曆象千年正酺醵四海多花隨春令
發鳥度歲陽過天地齊休慶歡聲欲盪波

主上元日夢王母獻白玉環　丁澤

夢中朝上日闕下拜天顏彷彿瞻王母分明獻玉環靈姿

趨甲帳悟道契玄關似見霜姿白如（[illegible]）看月彩孥霓裳（[illegible]）物外鳳歷曉人寰仙聖非相遠昭昭（[illegible]）察問

元日望含元殿御扇開合　張莒

萬國來朝歲千年覲聖君輦迎仙仗出扇匝御香焚（[illegible]）俯對朝元近（雜詠作見）先知曙色分冕旒開處見鍾磬合時聞（[illegible]）影動承朝日花攢似慶雲蒲葵那可比徒用隔炎氛

元日和布澤　潘孟陽

至德生成泰咸歡煦育恩流輝沾萬物布澤在三元北闕祥雲迥東方嘉氣繁青陽初應律蒼玉正臨軒恩洽因時令風和比化元自慚同草木無以荅乾坤

中和節詔賜公卿尺　陸復禮

春仲令初吉歡娛樂大中皇恩貞百度寶尺賜群公欲使方隅法還令規矩同捧觀珎質麗拜受聖心崇契荷丘山重恩酬方寸功從茲度天地與國慶無窮

同前　裴度

淑景風光媚（景雜詠作節）皇明寵賜重具寮頒玉尺成器幸良工豈止尋常用將傳度量同人何不取則物亦賴其功紫翰宣殊造丹誠勵匪躬奉之無失墜恩澤自天中

同前　李訥倪

陽和行慶賜尺度爲臣工（一作及群工）寵荷乘（一作承）佳節傾心立大中短長恩合製遠近貴相同共荷裁成德將酬分寸功作程施有用（一作致）垂範播無窮願續延洪（一作南山）壽千春奉聖躬

清明日賜百寮新火　韓濬

朱（一作玉）騎傳紅燭天廚賜近臣火隨黃道見煙遶白榆新榮耀分他日（一作室）恩光共紫宸更調金鼎味（一作膳）還燮玉堂人灼灼千門曉輝輝萬井春應憐螢聚夜瞻望及東隣

同前　史延

上苑連侯第清明及暮春九天初改火萬井屬良辰頒賜恩逾洽承時慶自（雜詠作亦）均翠烟和柳嫩紅焰出花新寵命尊三老祥光燭萬人太平當此日空復賀陶甄

同前　王濯

御火傳香殿華光及侍臣星流中使馬燭耀九衢人轉影運金屋分輝麗錦茵焰迎紅蕋發烟染綠條春助律和風早添爐燰氣新誰憐一寒玉猶望照東隣

九月九日勤政樓下觀百寮獻壽

御氣黃花節臨軒紫陌頭早陽生彩仗霽色入仙樓獻壽皆鴛鷺瞻天盡冕旒菊罇過九日鳳曆肇千秋樂奏薰風起盃酬瑞影收年年歌舞度此地慶皇休

南至日隔霜伏望含元殿爐香　崔立之

千官賀長至萬國拜含元隔仗爐光出浮霜烟氣飜飄飄縈內殿漠漠澹前軒聖日開如捧卿雲近欲渾輪烟灑宮闕肅穆散乾坤願惹天風便披香捧至尊

同前　裴次元

冕旒初（一作親）負扆卉服盡朝天賜谷初移（一作移初）日金爐漸起（一作出御）烟芬香流遠近散漫入貂蟬霜仗凝逾白朱欄映轉鮮始看浮闕在稍見（一作竟）逐風遷爲沐皇家慶來瞻羽衛前

同前　　王士良

抗殿疏龍首高樓接上玄節當南至日星是北辰天霜（一作霽）戟羅仙仗金爐引御（一作端）烟霏微霜闕近溶曳九門（一作州）連拂樹祥光滿分晴曙（一作曉）色鮮一陽今在曆生植願陶甄

長至日上公獻壽　　張叔良

鳳闕晴鍾度（一作動）雞人曉漏長九重初起鑰三事盡（一作正）

稱觴日至龍顏近天旋聖曆昌休光連雪浄瑞氣雜爐香化被君臣洽恩沾士庶康不因稽舊典誰得記（一作紀）朝章

同前

候曉金門闢乘時玉曆長羽儀瞻上宰雲物麗初陽漢禮方傳珮堯年正捧觴日行臨觀闕帝錫洽珪璋盛美超三代洪休降百祥自憐朝不坐空此詠無疆

同前　　李竦

應律三微（一作陽）首朝天萬國同斗邊看子月臺上候祥風五夜鍾初曉千門日正融玉階文物盛仙仗彩虎（雜詠作武唐諱虎字）貔貅率舞皆群辟稱觴即 上公南山爲聖壽長對未央宮

恩賜耆老布帛　　崔宗

渙汗中天發殊私海外存衰顏逢聖代華髮受皇恩燭物明堯日垂衣闢禹門惜時悲落景賜帛慰餘魂原澤沾祥詠微生保子孫盛明今尚齒歡洽九衢罇

同前　　張複元

殊私及耆老聖慮軫玄元布帛忻天錫生成在主恩情均皆挾纊禮異賁丘園慶洽時方大仁瞻月告存寧知酎雨露空識荷乾坤擊壤將何幸徘徊對九門

恩賜魏文貞公諸孫舊第以道直臣　　陳彥博

阿衡隨逝水地舘主他人天意能酬德雲孫喜庇身生前由直道歿後振芳塵雨露新恩日芝蘭舊里春勳庸留千代光彩映諸隣共賀昇平日從茲得諫臣

同前　　裴大章

邢茅雖舊錫第邸是初榮迹往傷遺事恩深感直聲雲孫方慶襲池舘忽春生古甃開泉井新禽繞畫楹自然垂帶礪況復激忠貞必使十年後長書竹帛名

御製段大尉碑　　葉元良

多難全高節時清軫聖君園塋標石篆雨露降天文義激忠貞沒詞傷蘭蕙焚國人皆墮淚王府已名勳揭出臨新陌長留對古墳膚情幽感處應使九泉聞

同前　　薛有誠

葬儀從儉禮刊石荷堯君露迹垂繁藻天哀滿麗文詔深榮嗣子海變訖孤墳寶恩皆涵象 皇心永念勳雅詞黃絹

妙涯澤紫泥分青史。應同文芳聲萬古聞

御題國子監門

宸翰符玄造榮題國子門筆鋒迴日月字勢動乾坤簷下雲光絶梁間鵲影飜張英聖莫擬索靖妙難言爲著盤龍迹能彰舞鳳蹲更隨垂露像常以沐皇恩

御箭連中雙兎

宸遊經上苑羽獵向閑田狡兎初迷窟纖驪詎著鞭三驅仍百步一發逐雙連影射含霜草魂消向月弦驩聲動寒木喜氣藹晴天那似陳王意空隨樂府篇

大學創置石經

聖唐復古制德義功無替奥旨悦詩書遺文分篆隸銀鈎

互交映石壁靡塵翳永與乾坤期不逐日月逝儒林道益廣學者心彌銳從此理化成恩光遍遐裔

觀南郊回仗

傳警千門寂南郊綵仗廻但驚龍再見誰識日雙開德澤施雲雨恩光變燼灰閲兵貔武振聽樂鳳凰來候刻移宸輦尊時集觀臺多慚遠臣賤不得禮容陪

聞擊壤

堯年聽野老擊壤復何云自謂歡由己寧知德在君氣平閑易暢聲賀作難分耕鑿方隨日恩威比望雲賞稃均下調和木等南薰無落於吾事誰將帝已聞

膏澤多豐年

帝德方多澤每每井逕同八方共雨布四遠報年豐賑慶千廂在幽流萬壑通候時勤稼穡擊壤樂農功畝畝人無惰田廬歲不空何須憂伏臘千載賀堯風

東都父老望幸

鑾輿秦地久羽衛洛陽空彼土雖憑固玆川乃得中龍顔覲白日鶴髮仰清風望幸誠逾邈懷來意不窮昔因封泰岳今佇蹕維嵩天地心無異神祇理亦同翠華翔渭北玉檢候關東衆願其難阻明君早勒功

嵩山望幸

峻極位何崇方知造化功降靈逢聖主望幸表維嵩隱映連青壁嵯峨向碧空象車因叶瑞龍駕願升中萬歲聲長

在千巖氣轉雄東都歌盛事西笑佇皇風

華清宮望幸

驪岫接新豐岧嶢駕碧空鑿山開秘殿隱霧蔽仙宮絳闕猶棲鳳雕梁尚帶虹溫泉曾浴日華館舊迎風肅穆瞻雲輦深沉閉綺龍東郊望奇處瑞氣靄濛濛

謁見日將至雙闕

曉色臨雙闕微臣禮位陪遠驚龍鳳覩誰識冕旒開藹藹千年盛顒顒萬國來天文標日月時令布雲雷迴出黄金殿全分白玉臺雕蟲竟何取瞻戀不知迴

望凌烟閣

劉公輿

畫閣凌虛構遥瞻在九天丹楹崇壯麗素壁繪勳賢靄靄

浮元氣亭亭出瑞烟近看分百辟遠揖誤群仙圖列青霄外儀刑紫禁前望中空眷景騷首幾留連

望禁苑祥光

佳氣生天苑葱龍幾效（一作）樹遥三殿際日映九城傍山霧寧同色卿雲未可彰兆汾疑掞氣臨渭想榮光當並春陵發應開聖曆長徵臣時一望短羽欲飛翔

晨光動翠華

早朝開紫殿佳氣逐清晨北闕華旌在東方曙景新影連香露合光媚慶雲頻鳥羽飄初定龍文照轉真直疑冠佩入長愛冕旒親揺動祥雲裏朝朝映侍臣

觀北蕃謁廟

王卓

肅肅層城裏巍巍祖廟清聖恩覃布濩異域獻精誠冠盖分行列戎夷變姓名禮終齊百拜心潔盡忠誠瑞氣千重色簫韶九奏聲仗移迎日轉旆動逐風輕休運威儀盛豐年俎豆盈不堪慚頌德空此望簪纓

西戎即叙

懸首藁街中天兵破犬戎營收低隴月旗偃度湟風肅殺三邊勁蕭條萬里空元戎咸服罪餘孽盡輸忠聖理符軒化仁恩契禹功降逾洞庭險梟擬到支窮已散年旋容捷還資妙算通今朝觀即叙非與獻獒同

焚裘

今主臨前殿懲奢褻異裘忽看陽焰發如覩吉光流麗彩辭宸扆餘香在御樓火隨餘燼滅氣逐遠煙浮素朴回風變凋華逐志休大垂恭儉德千古揖皇猷

觀慶雲圖

五雲從表瑞藻繪宛成圖柯葉何時改丹青此不渝非烟色尚麗似盖狀應殊渥彩看猶在輕陰望已無方將遇翠幄那羨起蒼梧欲識從龍處今逢聖合符

同前

柳宗元

設色既成象卿雲示國都九天開秘旨百辟贊嘉謨抱日依龍衮非烟近御爐高標連汗漫迥望接虛無裂素雲光發舒華瑞色敷恒將配堯德垂慶代河圖

同前

李行敏

縑素傳休祉丹青狀慶雲非烟凝漠漠似盖乍紛紛尚駐從龍意全舒捧日文光因五色起影向九霄分裂素觀嘉瑞披圖賀聖君寧同窺汗漫方此覩氛氲

府試觀開元皇帝東封圖

馬戴

儼若翠華舉登封圖乍開冕旒明主立冠劍侍臣陪迹類飛仙去光同拜日來粉痕疑檢玉黛色訝生苔掛壁雲將起陵風仗若迴年年復東幸魯叟望悠哉

藩臣戀魏闕

蔣防

剖竹隨皇命分憂鎮大藩恩波懷魏闕獻納望天閽政奉南風順心依北極尊夢魂通玉陛動息寄朱軒直以蒸黎念思陳政化源如何子牟意今古道斯存

文苑英華卷第一百八十

文苑英華卷第一百八十一　詩三十一

省試二（州府試附）

冬日可愛二首　日華川上動一首
日南長至一首　白日麗江皐一首
夏日可畏一首　秋日懸清光二首
初日照華清宮一首　初日照鳳樓一首
日暮碧雲合一首　日暮天無雲一首
日暮山河清一首　三讓月成魄一首
月照冰池一首　海上生明月一首
璧池望秋月一首　秋月懸清輝一首
月映清淮流二首　圓靈水鏡二首

京兆府試殘月如新月一首
玉繩低建章一首　七月流火一首
壽星見一首　老人星一首
府試觀老人星一首　虹藏不見一首
閏月定四時五首　玉燭一首
新陽改故陰一首　迎春東郊二首
東郊迎氣一首　立春一首
春從何處來一首　長安早春二首
春色滿皇州五首　夏首猶清和一首

冬日可愛　陳諷（貞元十年及第）

寒日臨清晝寥天一望時未消埋逕雪先暖讀書帷屬思

光難駐舒情影若遺胥臣曾比德謝客昔言詩散彩寧偏
照流陰信不追餘輝如可[illegible]廻燭幸無私

同前　庾承宣（貞元八年及第）

宿霧開天霽寒郊見初日林踈照逾遠氷輕影微出豈假
陽和氣暫忘玄冬律愁抱望自寬羈情就如失欣欣事幾
許曈曈狀非一傾心儻知期良願自茲畢

日華川上動　石殷士

曙霞攢旭日浮景弄晴川杲曜曾潭上悠揚極浦前岸高
時擁媚波遠漸澄鮮萍實空隨浪珠胎不照淵旱暄依曲
渚微動觸輕漣孰假咸池望幽情得古篇

日南長至　獨孤鉉（元和年吏部）

玉曆頒新（一作第）律凝陰發一陽輪輝猶惜短圭影此偏長
晷度經南斗流星（一作晶）晝北堂乍疑同（一作周）戶耀可愛逼
林光積雪銷微煦初萌動早芒更昇臺上望雲物已昭彰

（一作省雜詠）

白日麗江皐　陳昌言

遲景臨遙水晴空似不高清明開曉鏡昭晰辨秋毫蔚蔚
長堤土離離淺渚毛炯銷占一候風靜擁千艘獨媚青春
柳宜看白鷺濤何年謝公賞遺韻在江皐

夏日可畏　張籍（類詩作江爲）

赫赫溫風扇炎炎夏日徂火威馳迥野畏景爍（一作鑠）遙途
勢矯翔陽翰功分造化鑪禁城千品燭黃道一輪孤落照

頻空簟餘蟬卷夕梧如何倦遊子中路獨踟躕

秋日懸清光　陶拱（一作洪）

秋至雲容斂天中日景清懸空寒色淨委照曙光盈泫泫
看彌上輝輝望最明煙霞輪乍透葵藿影初生鑒下應無
極升高自有程何當廻盛彩一為表精誠

同前

寥廓涼天靜晶明白日秋圓光含萬象碎影入閑流迥與
青宵合遙同江甸浮晝陰殊衆木斜影下危樓宋玉登高
怨張衡望遠愁餘輝如可託雲路豈悠悠

初日照華清宮　柴宿

靈山初照澤遠近見離宮影動參差裏光分縹緲中鮮飈

收曉翠佳氣藹晴空林潤溫泉入樓深複道通璇題生炯
晃珠綴引曨朧鳳輦何時幸朝朝此望同

初日照鳳樓　李虞仲

旭日煙雲殿朝陽燭帝居斷霞生峻宇通閣麗晴虛流彩
連朱檻騰輝照綺疏曈曨晨景裏明滅曉光初戶牖仙山
近軒楹鳳舉舒還如王母過遙度五雲車

日暮碧雲合　許康佐

日際愁陰生天涯暮雲碧重重不辨蓋沉沉乍如積林色
黯疑暝隟光俄已夕出岫且從龍縈空寧觸石餘輝澹瑤
草浮影凝綺席時景詎能留幾思輕尺璧

日暮天無雲　熊孺登

杳杳復蒼蒼然無雲日暮天象分青氣外景盡赤霄前漸吐星河色遙生水木煙從容難附麗硏步欲澄鮮但見收三素何能測上玄應非暫呈瑞不許出山川

日暮山河清

天高爽氣晶馳景忽西傾山列千重靜河流一帶明想同金鏡徹寧讓玉壺清纖翳無由出浮埃不復生縈紆分漢苑表裏見秦城逸輿終難繫抽毫仰此情

三讓月成魄（不得泛說鄉飲之事）　劉珖

爲禮依天象周旋逐月成教人三讓美爲客一宵生初進輪猶暗終辭影漸明幸陪賓主位取捨任虧盈

月照冰池　葉季良

霽夕雲初斂棲娥月未虧圓光生碧海素色滿瑤池天迥輪空見波凝影詎窺浮霜玉比彩照像鏡同規皎潔寒偏淨徘徊夜轉宜誰憐幽境在長與賞心隨

海上生明月　朱華

皎皎秋中月團圓（一作團）海上生影開金鏡滿輪抱玉壺清漸出三山岊將凌一漢橫素娥嘗藥去烏鵲繞枝驚照水光偏白浮雲色最明此時堯砌下蓂莢自將榮

璧池望秋月　張子容

涼夜窺清沼池空水月秋滿輪沉玉鏡半魄落銀鉤蟾影搖輕浪菱花渡淺流漏移光漸潔雲斂色偏浮似璧悲三獻疑珠怯再投能將千里意來照楚鄉愁

秋月懸清輝　蔣防

秋月沿霄漢亭亭委素輝山明桂花發池滿夜珠歸入牖人偏攬臨枝鵲正飛影過平野淨輪度曉雲微晶晃浮輕露徘徊映薄帷此時千里道延望獨依依

月映清淮流　徐敞

遙夜淮彌淨浮空月正明虛無含氣白凝淡映波清見底深還淺居高缺復盈處柔知坎德持潔表陰精利物功難並和光道已成安流方利涉應鑒此時情

同前

淮月秋偏靜含虛夜轉明桂花窺鏡發蟾影映波生澹灩輪初上徘徊魄正盈遙塘分草樹近浦寫山城桐柏流光

逐蠙珠濯景清孤舟方利涉更喜照前程

圓靈水鏡　徐敞

浮光上東洛揚彩滿圓靈明滅淪江水盈虛逐砌蓂不分沙岸白偏照海山清練色臨窗牖蟾光霽戶庭成輪疑璧影初魄類弓形遠近凝清質娟娟出衆星

同前　張聿

鳳池開月鏡清瑩寫寥天影散微波上光含片玉懸菱花凝泛灔桂樹映清鮮樂廣披雲日山濤卷露（疑作霧）年濯纓何處去鑒物自堪妍迴首看雲液蟾蜍勢正圓

京兆府試殘月如新月　鄭谷（見集本）

榮落何相似初終却一般猶疑和夕照誰信墮朝寒水國

輝華別詩家比象難佳人應惧拜栖鳥爻求安庇指期輪蒲何心謂影殘更樓清賞處吟徹曙鍾看

玉繩低建章

張仲素

迢迢玉繩下芒彩正闌干稍復臨鳷鵲方疑近露寒微明連粉蝶的皪映仙盤橫接河流照低將夜色殘天榆隨影沒宮樹與光攢遐想西垣客長吟欲罷難

七月流火

敬括

前庭一葉下言念忽悲秋變節金初至分空（一作寒）火正流氣含凉夜早光拂夏雲收助月微明散沿河麗景浮禮標時令爽詩興（一作典）國風幽自此觀邦正（一作邪正）深知玉葉（一作王業）休　一作皆雜詠

壽星見

玄象今何應時和政亦平祥爲一人壽色映九霄明皎潔垂銀漢光芒近十（疑作斗）城含規同月蒲表瑞得天清井露盈條降祥煙向日生無如此嘉祉率土荷秋成

老人星

趙蕃

太史占南極秋分見壽星增輝延寶曆發曜起祥經灼爍依狼地昭彰近帝庭高懸方杳杳孤白乍熒熒應見光新吐休徵德自形既能符聖祚從此表遐齡

府試觀老人星

李頻

良宵出戶庭極目向青冥海內逢康日天邊見壽星臨空遥灼灼竟曉獨熒熒春後先依景秋來忽近丁垂休歸有道作瑞掩前經豈比周王夢徒言得九齡

虹藏不見

徐敞

迎冬小雪至應節晚虹藏玉氣徒成象星精不散光美人初比色飛鳥罷呈祥石澗收晴影天津失彩梁霏霏空暮雨杳杳映殘陽舒卷應時令因知聖曆長

閏月定四時

羅讓

月閏隨寒暑疇人定職司餘分將考日積筭自成時律候行宜表陰陽運不欺氣薰灰琯驗數扐卦辭推六律文明序三年理暗移當知歲功立唯是奉無私

同前

許稷

玉曆窮三紀推爲積閏期月餘因妙筭歲徧自成時乍覺年華改翻憐物候遲六旬知不惑四氣本無欺月桂虧還正階蓂落復滋從斯分曆象共仰定毫釐

同前

杜周士

得閏因貞歲吾君敬授時體元承夏道推曆法尭咨直取歸餘改非如再失欺葭灰初變律斗柄正當離寒暑功前定春秋氣可推更憐幽谷羽鳴躍尚須期

同前

徐至

積數歸成閏羲和職舊司分銖標斗建盈縮正人時節候潛相應星辰自合期寸陰寧越度長曆信無欺定向銅壺辨還從玉律推高明終不謬委鑑本無私

同前

樂伸

聖代承堯曆恒將閏正時六旬餘可借四序應如期分至寧從素盈虛信不欺斗杓重指甲灰琯再推離羲氏兼和氏行之又則之願言符大化永永作元龜

玉燭（平字）　員南溟

曆象璿璣正休徵玉燭明四時佳氣滿五緯太階平律呂風光至煙雲瑞色呈年和知歲稔道泰喜秋成寰海皇恩被乾坤至化清自憐同野老帝力詎能名

新陽改故陰　紇干諷

律管才推候寒郊忽變陰微和方應節積慘已辭林暗覺餘澌斷潛驚麗景侵禁城佳氣換北陸翠煙深有截知遐布無私荷照臨韶光如可及鶯谷免幽沉

迎春東郊　張濯

顓頊時初謝句芒令復陳飛灰將應節賓日已知春考曆明三統迎祥受萬人衣冠宵執玉壇墠曉清塵肅穆來東道回環拱北辰仗前花待發旂處柳凝新雲歛黃山際冰開素滻濱聖朝多慶賞希爲薦沉淪

同前　王綽

玉管潛移律東郊始報春鑾輿膺寶運天仗出佳辰膏澤光時葦恩輝及物新虬螭動旌旆煙景入城闉御柳初含色（類詩作搖日）龍池漸啓津誰憐在陰者得與蟄蟲伸

東郊迎春　皇甫冉

曉見蒼龍駕東郊春已迎綵雲天仗合玄象太階平佳氣山川秀和風政令行鈎陳霜騎肅御道雨師清律向韶陽變人隨草木榮遥歡上林苑今日遇遷鶯

立春　冷朝陽（見雜詠）

玉律傳佳節青陽應北辰土牛呈歲稔綵鷰表年春臘盡星迴次寒餘月建寅風光行處好雲物望中新流水初銷凍潛魚欲振鱗梅花將柳色偏思越鄉人

春從何處來　白行簡

欲識春生處先從木德來入門潛報柳度嶺暗驚梅透雪銀花散消冰水鑑開曉迎郊祀發夜逐斗杓迴淑氣空中變新聲無裏（類詩作雨後）催偏能調律呂應是候陽臺

長安早春

杳靄三春色先從帝里芳折楊猶恨短測景已忻長鶯和紅樓樂花連紫禁香躍魚驚太液佳氣接温湯風送飛珂響塵蒙翠輦光熈熈晴煦遠徒欲奉堯觴

同前　張子容

開國移東井城池對北辰咸歌太平日共樂建寅春雪盡黃山樹冰開黑水津草迎金埒馬花伴玉樓人鴻漸看無數鶯遷聽欲頻何當桂枝擢還及柳條新

春色滿皇州　沈亞之

何處春歸（一作輝）好偏宜在雍州花明夾城道柳暗曲江頭風軟游絲重光融瑞氣浮鬭雞憐短草乳鷰傍高樓繡轂盈香陌新泉溢御溝行（一作迴）看日欲暮迴騎似川流

同前　滕邁（類詩作薛能）

藹藹復悠悠春歸十二樓最明雲裏闕先蒲日邊州色媚青門外光搖紫陌頭上林榮舊樹太液鏡新流（類詩作洮新流）暖帶祥煙起清（一作精）添瑞景浮陽和如啓蟄從此事芳遊

同前　裴夷直

寒銷山水地春遍帝王州北闕晴光動南山喜氣浮夭紅粧暖樹急綠走陰溝思婦開香閣王孫上玉樓氛氳直城北駘蕩曲江頭今日靈臺下翻然却是愁

同前　封敖

帝里春光正葱蘢喜氣浮錦鋪仙禁側鏡寫曲江頭紅蕚開蕭閤黄絲拂御樓千門歌吹動九陌綺羅遊日近風先蒲仁深澤共流應非顦悴質辛苦在神州

同前　張嗣初

何處年華好皇州淑氣勻韶陽潛應律草木暗迎春柳變金堤畔蘭抽曲水濱輕黃垂輦道微綠映天津麗景浮丹闕晴光擁紫宸不知幽遠地今日幾枝新

夏首猶清和　張律（類詩作黎逢）

早夏宜初景和光起禁城祝融將御節炎帝啓朱明日送殘花晚（類詩作日映林花麗）風過（類詩作風高）御苑清郊原浮麥氣池沼發荷英樹影臨山動（類詩作山翠）禽飛入漢輕幸逢堯禹化全勝谷中情

文苑英華卷第一百八十一

文苑英華卷第一百八十二　詩三十二

省試三（州府試附）

青雲干呂四首　白雲起封中二首

立春日曉望三素雲二首

春雲三首　山出雲四首

南至日太史登臺書雲物二首

華山慶雲見一首　上黨奏慶雲見一首

梢雲一首　寒雲輕重色一首

白雲向空盡一首　望禁門松雪一首

都堂試貢士日慶春雪三首

望終南春雪一首　春雪映早梅一首

墻陰殘雪一首　早春殘雪二首

春雨如膏一首　清露被皐蘭一首

宿煙含白露一首　風草不留霜一首

白露爲霜二首　薦冰五首

府試水始冰一首　履春冰二首

觀藏冰一首

青雲干呂　林藻（類詩作吳泌）

應節偏干呂亭亭在紫氛綴雲初度（類詩作綴空初布）影捧日已成文結盖祥光迥爲樓（類詩作爲峯）翠色分還同起封上更似出橫汾作瑞來藩國呈形表聖君徘徊如有託（類詩作知有謂）誰道比閑雲

同前　令狐楚

郁郁復紛紛青霄千呂雲色令天下見侯向管中分遠覆無人境遙彰有德君瑞容驚不散冥感信稀聞湛露羞依草南風恥帶薰恭惟漢武帝餘烈尚氛氳

同前　王儇貞

異方占瑞氣千呂見青雲表聖興中國來王見六君（類詩作諧大君）迎祥殊大樂叶慶類橫汾自感明時起非因觸石分映霄難辨色從吹乍成文須使留（一作流）千載垂芳在典墳

同前　彭伉

祥輝上于呂郁郁又紛紛遠示無爲化將明至道君勢凝千里靜色向九霄分已見從龍意寧知觸石文狀煙殊散

漫捧日更氛氳自使來賓國西瞻仰瑞雲

白雲起封中　張嗣初

英英白雲起呈瑞出封中表聖寧因地逢時豈待風浮光彌皎潔流影更冲融自叶堯年美誰云漢日同金泥光乍掩玉檢氣潛通欲與非煙並亭亭不散空

同前　李正辭（類詩作陳希烈）

千年泰山頂雲起漢皇封不作奇峯狀寧分觸石容爲霖雖易得表聖自難逢冉冉排空上依依疊影重素光非曳練靈貺是從龍豈學無心出東西任所從

立春日曉望三素雲　李季何（貞元十一年見雜詠）

靄靄青春曙飛仙駕五雲浮輪初縹緲（古今共用此二字或疑韻書不收緲字遂改作耿下同）承蓋下氤氳薄影隨風度殊容向日分羽毛紛共遠環珮杳猶聞靜合煙霞色遙將鸞鶴群年年瞻此御應許從元君

同前　陳師穆

晴曉仲（疑）春日高心望素雲彩光浮玉輦紫氣隱元君縹緲中天去逍遙上界分鸞驂攀不及仙吹遠難聞禮候於斯覩明循（疑二字）在鮮紛人歸懸想處霞色自氛氳

同前　李應

玄鳥初來日靈仙望處（雜詠作裏）分水容朝上界玉輦擁朝雲碧落流輕藹紅霓間彩文帶煙時縹緲向斗更氤氳髣髴隨風馭迢遙出曉雲兹辰三見後希得從元君

春雲　鄧倚

搖曳自西東依林又逐風勢移青道裏影泛綠波中夕霽方明日朝陽復蔽空度關隨去馬出塞引歸鴻色任寒暄變光將遠近同爲霖如見用還得助成功

同前　焦郁

漫漫天崖色乘春四望平不分殘照影何處斷鴻聲繚繞先經塞霏微近過城因風低未歛帶雨重還輕千呂知時泰如膏候歲成小儒同品物無以荅皇明

同前　裴澄

漠漠復溶溶乘春任所從映林初展葉觸石未成峯旭日消寒翠晴煙點淨容霏微將似滅深淺又如重薄彩臨溪

散輕陰帶雨濃（空一）餘負樵者嶺上自相逢

山出雲　陸暢

靈山蓄雲彩紛鬱出清晨望樹繁花白看峯小雪新映松
張蓋影依澗布魚鱗高似從龍處低如觸石頻濃光藏半
岫淺色類飄塵玉葉開天際遙憐占早春

同前　張復

山靜雲初吐霏微觸石新無心離碧岫有葉占青春散類
如虹氣輕同不讓塵陵空還似翼映澗欲成鱗異起臨汾
鼎疑隨出峽神爲霖終濟旱非獨降賢人

同前　李紳

杳靄祥雲起飄颻翠嶺新瑩峯開石秀吐葉間松春林靜

翻空火山明度嶺頻迴崖時掩鶴幽澗或隨人姑射朝凝
雪陽臺晚伴神悠悠九霄上應坐玉京賓

同前　張勝之

片雲初出岫孤迥色難親蓋小辭山近根輕觸石新飄颻
經綠野明麗照晴春拂樹疑舒葉臨流似結鱗從龍方有
感捧日豈無因看取爲霖去恩霑雨露均

南至日太史登臺書雲物　裴逵

圓丘繞㬎禮佳氣近初分太史方（一作新）簪筆高臺起（一作紀）
彩雲天容（一作煙）空和縹緲曉色共氛氳道泰資賢輔年豐荷
聖君恭惟同（一作司）國瑞兼用察人（一作天）文應念懷鉛客終
朝望碧雰（一作皆雜詠）

同前　于尹躬

至日行時令登臺約禮文官稱伯趙氏色辨五方雲晝漏
聽初發陽光望漸分司（雜詠作用）天爲歲備持簡出人群惠愛
周微物生靈荷聖君長當有嘉瑞郁郁復紛紛

華山慶雲見

聖主祠名岳高風發慶雲金柯初繚繞玉葉漸氛氳氣色
含珠日光明吐翠雰依稀來鶴態髣髴列仙群萬樹流光
影千潭寫錦文蒼生忻有望祥瑞在吾君

上黨奏慶雲見　李紳

飛龍久馭宇真氣尚興雲五色傳嘉瑞千齡表聖君從風
忽蕭索依漢更氛氳影徹天初霽光鮮日未曛表祥近自

遠（類詩作來自遠）垂化聚還分寧作無依者空傳陶令文

梢雲　羅讓（類詩作曹松）

殊質資靈貺陵空發瑞雲梢梢含樹彩（類詩作樹影）郁郁動霞
文不比因風起全非觸石分葉光閒泛灩枝杪靜氛氳隱
見心無宰徘徊慶自君翩飛如可託長願在橫汾

寒雲輕重色　張仲素

佳期當可許託思望雲端鱗影朝猶落繁陰暮自寒因風
方嫋嫋間石已漫漫隱映看鴻度霏微覺樹攢凝空多似
黛引素乍如紈每向愁中覽含毫欲狀難

白雲向空盡　周存（類詩作焦郁）

白雲生遠岫搖曳入晴空乘化隨舒卷無心任始終欲銷

仍向日（類詩作帶日）將斷或因（類詩作更因）風勢薄飛難定天高色易窮影收元氣表光燄太虛中況若從龍去（一作出）還施潤物功（類詩作儻若從龍去還施濟物功）

望禁門松雪　王涯

宿雲開霽景佳氣此時濃瑞雪凝清禁祥煙羃小松依稀鸞尾出隱映鳳樓重金闕晴光照瓊枝瑞色封葉鋪全類玉柯偃乍疑龍詎比寒山上風霜老昔容

都堂試貢士日慶春雪　李衢

錫瑞來豐歲旌賢入貢民輕摇梅共笑飛娟柳知春逸砌封瓊屑依階噴玉塵蜉蝣吟更古科斗映還新鶴吹（疑）迷難辨冰壺鑒易真因歌大君德率舞詠陶鈞

同前　李景

密雪分天路群才坐粉廊霱空迷晝景臨宇借寒光似暖花消地無聲玉蒲堂麗詞偏誤曲留硯忽因方幾處曹風比何人謝賦長春囀早相照莫滯九衢芳

同前　李損之

春雪晝悠颺飄飛試士場綴毫疑起草沾字共成章匝地如鋪練凝階似截肪鵝毛縈樹合柳絮帶風狂息疫方殊慶豐年已報祥應知郢上曲高唱出東堂

望終南春雪　李子卿

山勢抱西秦初年瑞雪頻色摇鶉野霽影落鳳城春晶耀瓊（一作輝耀銀）峯逼晶明玉樹親尚寒由氣勁不夜爲光新剬

岫全疑近崑丘宛合隣餘輝儻可借迴照讀書人

春雪映早梅　庾敬休

清晨凝雪彩新候變庭梅樹愛春榮徧寒驚曙色催寒光添粉壁積潤覆青苔分明六出瑞隱映幾枝開闇笛花疑落揮琴興轉來曲成非寡和長使思悠哉

墻陰殘雪　可頻瑜

積雪還因地墻陰久尚殘影添斜月白光借夕陽寒皎絜開簾近清熒步屧看狀花飛着樹如玉不成盤水薄方寧及霜濃比亦難誰憐高卧處歲暮嘆袁安

早春殘雪　裴乾餘

霽日彫瓊彩幽庭減夜寒梅飄餘片積日墮晚光殘零落

偏依桂乖徹不掩蘭陰林披霧縠（一作穀）小沼破冰盤曲檻霜凝砌疎篁玉碎竿已聞三徑好猶可訪袁安

同前　施肩吾

春景照林巒玲瓏雪影殘井泉添碧甃藥圃洗朱欄雲路迷初醒書堂映漸難花分梅嶺色塵減玉堦寒遠稱棲松鶴高宜點露盤佇逢春律後陰谷始堪看

春雨如膏　喻鳬

羃羃斂輕塵濛濛濕野春細光添柳重幽點濺花匀慘淡游絲景陰沉落絮辰迴低（飛）飛蝶翅寒滴語禽身洒岳摧餘雪吹江疊遠巘東城與西南（一作陌）晴後趣何新

清露被皐蘭　孫顧

九皐蘭葉茂八月露花清稍與秋陰合還將曉色幷向空羅細影臨水泫微明的皪添幽興芊綿動遠情夕芳人未採初降鶴先驚爲感生成惠心同葵藿傾

宿煙含白露

杧杧有新意微微曙色幽露含疎月靜光與曉煙浮迴野遥凝素空林望已秋着霜寒未結凝葉滴還流比玉偏清絜如珠詎可收排徊阡陌上瞻想但淹留

風草不留霜　王景中

繁霜當永夜寒草正驚風飄素衰蘋末流光晚蕙叢悠揚方泛影皎絜却飛空不定離披際難凝翳薈中低昂閑散質肅殺想成功獨感玄暉詠依依此夕同

白露爲霜　顏粲

悲秋將歲晚繁露已成霜徧渚蘆先白霑籬菊自黃應鍾鳴遠寺擁鴈度三湘氣逼襦衣薄寒侵宵夢長滿庭添月色拂水斂荷香獨念蓬門下窮年在一方

同前　徐敞

早寒青女至零露結爲霜入夜飛清景淩晨積素光駟星初皙皙葭菼復蒼蒼色冐汝灘白威加木葉黃鮮輝襲紈扇殺氣掩干將葛屨那堪履徒令君子傷

薦冰　鮑溶

西陸宜先啓春寒寢廟清曆官分氣候天子薦精誠已辨瑤池色如和玉珮鳴禮餘神轉肅曙後月殘明雅合冰容絜非同雪體輕空憐一掬水珍重此時情

同前　趙蕃

仲月開凌室齊心感聖情寒姿分玉坐皎質發冊楹積素因風壯虛空向日明遥涵窓户冷近映晃旋清在掌光逾澈當軒質自輕良辰方可致由此表精誠

同前　盧鈞

薦冰朝日後闢廟曉光清不改晶熒質能彰雨露情且無霜比耀豈與水均明在捧搖寒色當呈表素誠凝姿陳俎豆浮彩映璁珩皎皎盤盂側稜稜嚴氣生

同前　范傳質

乘春方啓閉羞獻有常程絜朗寒光徹輝華素彩明色凝

霜雪靜影照晃旋清肅肅將崇禮兢兢示捧盈方圓陳玉座小大表精誠朝覲當西陸桃弧每共行

同前　陳至

凌寒開固沍寢廟致精誠色靜澄三酒光寒肅兩楹形鹽非近進玉豆爲潛英禮自春分展堅從北陸成藉茅心共結出鑑水漸明幸得來觀薦靈臺一小生

府試水始冰　馬戴

南池寒色動北陸歲陰生薄薄流澌聚灘灘（集作微微）琴激平晴霑霜稍厚迴照日還輕乳竇懸殘滴湘流減恨聲即堪金井貯會映玉壺清絜白心誰識空期飲此明

履春冰　張蕭遠

一步一愁新輕輕恐陷人薄光全透日殘色半消春蟬想行時翼魚驚踏處鱗底虛難動足岸闊怯廻身豈暇躊躕久寧容顧眄頻頻將矜慎意從此越通津

同前　舒元輿

投跡清冰上凝光動早春兢兢愁陷履步步怯移身鳥照微生水狐聽或過人細遷形外影輕躡鏡中輪咫尺憂偏遠危疑懼已頻願堅容足分莫使獨驚神

觀藏冰　張彙征

寒氣方窮律陰精正結冰體堅風帶壯影素月臨凝冬賦凌人掌春期命婦昇鑿來壺色澈納處鏡光凝魯史曾流問豳詩舊見稱同觀里社享王道須還興

文苑英華卷第一百八十二

文苑英華卷第一百八十三　詩三十三

省試四（州府試附）

風光草際浮五首　春風扇微和九首
風不鳴條六首　景風扇物一首
清風戒寒二首　冬至日祥風應候一首
八風從律一首　春風扇微和一首
河出榮光二首　洛出書四首
秋霽望廬山瀑布一首　涇渭揚清濁一首
春水綠波一首　四水合流一首
海水不揚波一首　空水共澄鮮一首
曲池潔寒流一首　寒流聚細文一首

奉詔漲曲江池一首　昆明池石織女一首
濟川用舟楫一首　天際識孤舟一首

風光草際浮　裴杞

澹蕩和風至芊綿碧草長徐吹遥撲翠半偃乍浮光葉似翻宵露叢疑扇夕陽逶迤明曲渚照耀滿廻塘白芷生還暮崇蘭泛更香誰知攬結處含思向餘芳

同前　張復元

纖纖春草長遲日度風光靃靡含新彩霏微籠遠芳殊姿媚原野佳色滿池塘最好垂清露偏宜帶艷陽淺深浮嫩綠輕麗拂餘香好助鶯遷勢乘時冀便翔

同前　陳璀

春風泛瑤草九日遍神州已向花間積還來葉上浮曉光
綠圃麗芳氣滿街流澹蕩依朱萼飄颻帶玉清向空看轉
媚臨水見彌幽況披崇蘭色王孫正可遊

同前　吳松

草色春沙裏風光曉正幽輕明搖不散郁昱麗仍浮吹緩
苗難轉暉閑葉本柔碧疑烟彩入紅是日華流耐可披襟
對誰應滿掬收恭開掇芳客爲此尚淹畱

同前　陳祜

秀發王孫草春生君子風光搖低偃處影散艶陽中稍稍
移蘋末微微轉蕙叢浮煙傾綠野遠色澹晴空泛彩池塘
媚含芳景氣融清暉誰不揖幾許賞心同

春風扇微和　陳九流

春見陽和至遙知橐籥功遲遲散南陌褭褭逐東風暗入
芳（一作蕤）園裏潛吹草木中蘭蓀纔有綠桃杏未成紅已覺
寒光盡還看淑氣通由來榮與悴今日發應同

同前　張棠

木德生和氣微微入曙風暗催南向葉漸翥北歸鴻澹蕩
侵氷谷悠揚轉蕙藂拂塵迴廣路泛瀨過遙空暖上煙光
際雲移律候中扶搖如可借從此戾蒼穹

同前　范傳正

曖曖當遲日微微扇好風吹搖新葉上光動淺花中澹蕩
凝清晝氤氳暖碧空稍看生綠水已覺散芳藂徙倚情偏

適徘徊賞未窮妍華不可狀竟夕氣融融

同前　陳通方

習習和風扇悠悠淑氣微陽升知候改律應喜春歸池柳
晴初折林鶯暖欲飛川原浮彩翠臺館動光輝泛灩搖丹
闕揚芳入粉闈發生當有分枯朽幸因依

同前　柳道倫

青陽初入律淑氣應春風始辨梅花裏俄分柳色中依微
開夕（一作曉）照澹蕩媚晴空拂水生蘋末經巖觸桂藂稍抽
蘭葉紫微吐杏花紅願逐仁風布將裨生植功

同前　崔立之

時令忽已變年光俄又春高低惠風入遠近芳氣新靡靡

繞偃草冷冷不動塵温和乍扇物煦嫗偏感人去出桂林
漫來過蕙圃頻晨輝正澹蕩披拂長相親

同前　郭遵

微風飄淑氣散漫及茲晨習習何處至熙熙與春親曖空
看早辨映日度逾頻高拂非煙雜低隨衆卉新霽天輕有
靄綺陌盡無塵還似登臺意元和欲煦人

同前　豆盧榮

春晴生縹緲軟吹和初遍池影動濟淪山容發蒨遲遲
入綺閣習習流芳甸樹杪颺鶯啼堦前落花片韶光恐闌
放旭日宜遊宴文人客拂塵衣仁風願迴扇

同前　邵偃

微風扇和氣韶景共芳晨始見郊原綠旋過御苑春三條開廣陌八水汎通津煙動花間葉香流馬上人逶迤雲彩曙嘹唳鳥聲頻爲報東堂客明朝桂樹新

風不鳴條　盧肇

胥胥和風至過條不自鳴暗通青律起（集作淩）遠望白蘋生拂樹花仍落經林鳥自（一作詎）驚幾牽蘿蔓動潛惹柳絲輕入谷迷松響（一作幽澗迷松韻）開（一作閑）窓失竹聲薰絃方在御萬國仰皇情

同前　姚鵠

吾君理化清上瑞報昇平曉吹何曾息柔條自不鳴花香知暗度柳色覺潛生只見低垂勢那聞擊觸聲大王初溥

暢少女正輕盈幸遇無私力幽芳願發榮

同前　黃頗（類詩作舒元輿）

五緒（類詩作習習）起祥飈無聲瑞聖朝稍開含露蘂（類詩作露蕚）繞轉惹煙條容葉應潛變（類詩作潛長）低枝幾暗搖林間鶯欲轉花下蝶微飄初滿綠堤草因生逐水苗太平無一事天外奏虞韶（類詩作雲韶）

同前　左牢（類詩作韋孝標）

旭日懸清景微風在綠條入松聲不發過柳影空搖長養應潛變（一作過）扶踈每暗飄有林将嫋嫋無樹漸蕭蕭誤逐青煙散輕和樹色饒豐年知有待歌詠美唐堯

同前　王甚夷

聖日祥風起韶暉助發生蒙蒙遥野色褭褭細條輕荏弱看漸動怡和吹不鳴枝含餘露濕林霽曉煙平縹緲春光媚悠揚景氣晴康哉帝堯代寰宇共澄清

同前　金厚載

寂寂曙風生遲遲散野輕露華搖有滴林葉裊無聲暗剪藂芳發空傳谷鳥鳴悠揚韶景靜淡蕩霽煙橫遠水波瀾息荒郊草樹榮吾君垂至化萬類共澄清

景風扇物　張聿

何處青蘋末呈祥起遠空曉來搖草樹輕度淨塵蒙（類詩作輕去動澒濛）水上微波動林前媚景通寥天鳴萬籟蘭徑長幽藂漸颺搏扶勢應從橐籥中（類詩作籥功）開襟若有日願覩大王

風

清風戒寒

蕭颯清風至悠然發思端入林翻別葉繞樹敗紅蘭曉拂輕霜度宵分遠籟攢稍依簾際靜遍覺座隅寒乍逐驚蓬振偏催急漏殘遥知洞庭水此夕起波瀾

同前　穆寂

風清物候殘蕭灑報將寒掃得天衢靜吹來眼界寬條鳴方有異蟲思亂無端就樹收鮮膩衝池起溢瀾過山嵐可掬度月色宜看華實從茲始何嗟歲序殫

冬至日祥風應候　前人（見雜詠）

節逢清景空占氣二儀中獨喜登臺日先知應候風呈祥

光舜化表慶感弄聰既（一作光）與乗時川還將入律同徵徵萬井遡習習九門通更繞爐煙起殷勤報歲功

八風從律

蔣防

製律窺元化因聲感八風還從萬籟起更與五音同習習爐烟（類詩作蘆灰）上冷冷玉管中氣隨時物好響徹齊天空自得陰陽順能令惠澤通願吹寒谷裏從此達前蒙

春風扇微和

公乘億（咸通宏詞）

麗日催遲景和風扇早春暖浮丹鳳闕韶媚黑龍津澹蕩迎仙仗霏微送畫輪緑搖宮柳散紅待禁花新舞席潜廻雪歌筵暗起塵幸當陽候律一顧及佳辰

河出榮光

張良器

引派崑山峻朝宗海路長千齡逢聖主五色瑞榮光隱映浮中國晶明助太陽坤維連浩漫天漢接微茫丹闕清氛裏函關紫氣旁位尊常守伯道泰每呈祥習坎靈逾久居卑德有常龍門如可涉忠信是舟梁

同前

符命自陶唐吾君應會昌千年清德水九折滿榮光極岸浮佳氣微波照夕陽澄輝明貝闕散彩入龍堂近帶關雲紫遥連日道黄馮夷矜海若漢武貴宣房漸没孤槎影仍呈一葦杭撫躬悲未濟作頌喜時康

洛出書

蕭昕

海内昔凋瘵天綱斯浡滈龜靈啓聖圖龍馬負書出大哉明德盛遠矣彝倫秩地數作乂功人免爲魚恤既彰千國理豈止百川溢永賴至于今疇庸未云畢

同前

郭邕

德合天既呈龍飛聖人作光宅被寰區圖書薦河洛象登四氣順文闡九疇錯氤氳瑞彩浮左右靈儀廓微造功不宰神行利攸博一見皇家慶方知禹功薄

同前

張欽敬

浮空九洛水瑞聖千年質奇象八卦分圖書九疇出含徵卜筮遠抱數陰陽密中得天地心傍探鬼神吉昔聞夏禹代今獻唐堯日謬此叙彝倫寰宇賀清謐

同前

叔孫玄觀

清洛含温溜玄龜薦寶書波開緑字出瑞應紫宸居物著羣靈首文成列卦初美珍翔閣鳳慶邁躍舟魚伊姒惟何遠休皇復在諸東都主人意歌頌望乗輿

秋霽望廬山瀑布

夏侯楚

常思瀑布幽晴眺喜逢秋一帶連青嶂千尋倒碧流濕雲應誤鶴飜浪定驚鷗星浦虹初下爐峯煙未收巖高時褭褭天淨起悠悠儻見朝宗日還須濟巨舟

涇渭揚清濁

吕牧

涇渭横秦野逶迤近帝城二渠通作潤萬戸映皆清明晦看殊色潺湲聽一聲岸虚深草掩波動曉煙輕御獵思投釣漁歌好濯纓合流知禹力同共到滄瀛

春水淥波　朱休

芳時淑氣和春水澹煙波泥瀁滋蘭杜淪漣長芰荷晚光扶翠潋潬影漘清菼歸鴈追飛盡纖鱗游泳多朝宗終到海潤下每盈科頗假中流便從玆發棹歌

四水合流　李沛

禹鑿山川地因通四水流縈廻過鳳闕會合出皇州天影長波裏寒聲占（疑）渡頭入河無晝夜歸海有謙柔順物宜投石逢時可載舟羨魚猶未已臨水欲垂鈎

海水不揚波

明朝崇大道寰海免波揚既合千年聖能安百谷王天心隨澤廣水德共靈長不撓魚彌樂無瀾葦可杭化流霑率

土恩寖及殊方豈只朝宗國惟聞有越裳

空水共澄鮮

悠然四望通渺渺水無窮海鶴飛天際煙林出鏡中雲霄澄遍碧霞起澹微紅落日浮光滿遥山翠色同樵聲喧竹嶼棹唱入蓮藂遠客舟中興煩襟暫一空

曲池潔寒流　崔立之

閑尋欹岸步因向曲池看透底何澄澈廻流乍屈盤稍隨高樹古迥與遠天寒月入鏡華轉星臨珠影攢纖鱗時蔽石轉吹或生瀾願假涓微效來濡拙筆端

寒流聚細文

曉野方閑眺横溪賞亂流寒文趨浦急圓折逐煙浮不謂飄疎雨非關浴遠鷗觀魚鱗共細間石影疑稠微微風吟夕潺潺瀨響秋仙槎如共泛天漢適淹畱

奉詔（集作試）漲曲江池　鄭谷（乾符丙申歲春）

王澤尚通津恩波此日新深宜一夜雨遠（集作宛）似五湖春泛灩翹振鷺澄清躍紫鱗翠低孤（集作葉低臨）嶼柳香失半汀頻鳳輦尋佳境龍舟命近臣挂華如入手願作從遊人

昆明池石織女　童翰卿（又云司馬復）

一片昆池石千秋織女名象星何皎皎依水更盈盈苔作輕裾色波爲促杼聲岸雲連鬢濕沙月對眉生有臉蓮同笑無心鳥不驚還如朝鏡裏形影兩分明

濟川用舟楫　胡權

渺渺水連天歸程想幾千孤舟辭曲岸輕檝濟長川迥指波濤雪廻瞻島嶼煙心迷滄海上目斷白雲邊泛濫雖無定維持且自專還如聖明代理國用英賢

天際識孤（一作認歸）舟　薛能

斜日蒲江樓天涯照背流同人在何處遠目認孤舟帆省當時席歌聞舊日謳人浮津濟晚棹泛沉寥秋晴闊欣全見歸遲惟久遊離居意無限貪此望難休

文苑英華卷第一百八十三

文苑英華卷第一百八十·四　詩三十四

省州五（州市試附）

釋奠日國學觀禮聞雅頌二首
貢舉人謁先師聞雅樂二首
太常寺觀舞聖壽樂一首
冊上公太常奏雅樂一首
曉過南宮聞太常清樂二首
太常觀閱驃國新樂一首
郊壇聽雅樂一首　舞干羽兩階一首
朱絲絃一首　夫子鼓琴得其人一首
夜聞洛濱吹笙一首

緱山月夜聞王子晉吹笙二首
湘靈鼓瑟五首　霓裳羽衣曲一首
寒夜聞霜鐘二首　曉聞長樂鐘聲一首
聽霜鐘二首　律中應鐘一首
笙磬同音一首　范成君擊洞陰磬一首
終南精舍月中聞磬二首
泗濱得石磬一首　風箏一首
聽郢客歌陽春白雪一首
尚書郎上直聞春漏三首
雪後觀象闕待漏一首　太清宮聞滴漏一首
百官乘月早朝聽殘漏一首
春臺晴望三首

釋奠日國學觀禮聞雅頌　滕珦

太學時觀禮東方曉色分威儀何棣棣環珮又紛紛古樂從空盡清歌幾處聞六和成遠吹九奏動行雲聖上尊儒樂春秋奠茂勲幸因陪齒列聊以頌斯文

同前　令狐峘

肅肅先師廟依依冑子群滿庭陳舊禮開戶拜清芬萬舞當華燭簫韶入翠雲頌歌侵曉聽雅吹度風聞澹泊調元氣中和美聖君惟餘東魯客蹈舞向南薰

貢舉人謁先師聞雅樂　呂炅

禮聖來群彥觀光在此時聞歌音乍遠合樂和還遲調朗

能偕竹聲微又契絲輕冷流箕簴繚繞動綴綏九變將隨節三終必盡儀國風由是正王化自雍熙

同前　王起

藹藹觀光士來同鵷鷺群鞠躬遺像在稽首雅歌聞度曲飄清漢餘音過曉雲兩楹凄已合九仞杳難分斷續同清吹洪纖入紫氛長言聽已罷千載仰斯文

太常寺觀舞聖壽樂　徐元弼

舞字傳新慶人文邁舊章冲融和氣洽悠遠聖功長盛德流無外明時樂未央日華增顧眄風物助低昂翥鳳方齊首高鴻忽斷行雲門與茲曲同是奉陶唐

冊上公太常奏雅樂

司樂陳金石逶迤引上公奏音人語絶清韻珮聲通應律煙雲改來儀鳥獸同得賢因舉頌脩禮便觀風聖壽三稱内天歡九奏中寂寥高曲盡猶自滿宸聰

曉過南宮聞太常清樂　陸贄

南宮聞古樂拂曙聽初驚煙靄遥迷處絲桐暗辨名節隨新律改聲帶緒風輕合雅將移俗同和自感情遠音兼曉漏餘響過春城九奏明初日寥寥天地清

同前　張濛

王珂經禮寺金奏過南宮雅調乘清曉飛聲向遠空慢隨飄去雪輕逐度來風迴出重城裏傍聞九陌中應將肆夏比更與五英同一聽南薰曲因知大舜功

太常觀閱驃國新樂　胡直鈞

異音來驃國初被奉常人纔可宮商辨殊驚節奏新轉規迴繡面曲折度文身舒散隨鸞吹喧呼雜鳥春襟衽懷舊識絲竹變恒陳何事留中夏長令表化淳

郊壇聽雅樂

泰壇恭祀事彩仗下寒垧展禮陳嘉樂齊心動衆靈韻長飄更遠曲度靜宜聽泛響何清越隨風散杳冥徽懸和氣聚旋退曉山青木自鈞天降還疑列洞庭

舞干羽兩階　石倚

干羽能柔遠前階舞正陳欲稱文德盛先表樂聲新肅肅行初列森森氣益振動容和律呂變曲靜風塵化美超千古恩波及七旬已知天下服不獨有苗人

朱絲紘　楊衡

寂寞瑤琴上深知直者情幸傳朱鷺曲那止素絲名瑞草人空仰王言世久行大方聞正位樂府動清聲文武音初合宮商調屢更誰能向機杼終日泣無成

夫子鼓琴得其人　白行簡

宣父窮玄奥師襄授素琴稍殊流水引全辨聖人心慕德聲逾感懷人意自深泠泠傳妙手摵摵振空林促調清風至操絃白日沉曲終情不盡千古仰知音

夜聞洛濱吹笙　張仲素

王子千年後笙音五夜聞逶迤繞清洛斷續下仙雲泄泄

飄難定啾啾曲未分松風助幽律波月動輕文鳳管聽何遠鸞聲若在群暗空思羽蓋餘氣自氛氳

緱山月夜聞王子晉吹笙　厲玄

緱山明月夜岑寂隔塵氛紫府參差曲清宵次第聞韻流多入洞聲度半和雲拂竹鸞驚侶經松鶴舞群螢光聽處合仙路望中分坐惜千嵒曙遺音過汝墳

同前　鍾輅

月滿緱山夜風傳子晉笙初聞盈谷遠漸聽入雲清杳異人間曲遥分鶴上情孤鸞驚欲舞萬籟寂無聲此夕留烟駕何時返玉京唯愁音響絶曉色出都城

湘靈鼓瑟　魏璀

瑤瑟多哀怨朱絃且莫聽扁舟三楚客叢竹二妃靈淅瀝聞餘響依稀欲辨形柱間寒氷碧曲裏暮山青良馬悲銜草遊魚思繞蘋知音若相遇終不滯南溟

同前　錢起（天寶十載）

善撫（一作鼓）雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽逸韻諧（一作調）凄（一作苦）金石清音發（一作入）杳冥蒼梧來（一作成）怨慕白芷動芳馨流水傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峯青（一作皆雜詠）

同前　陳季

神女泛瑤瑟古祠嚴野亭楚雲來泱漭湘水助清泠妙指微幽契繁聲入杳冥一彈新月（一作斜日）白數曲暮山青調苦

荆人怨將遲帝子靈遺音如可賞試奏為君聽

同前　莊若訥

帝子鳴金瑟餘聲自抑揚悲風絲上斷流水曲中長出没遊魚聽逶迤彩鳳翔微音時扣徵雅韻乍含商神理誠難測幽情詎可量至今聞古調應恨滯三湘

同前　王邕

寶瑟和琴韻靈妃應樂章依俙聞促柱髣髴夢新粧波外聲初發風前曲正長凄清和萬籟斷續繞三湘轉覺雲山迥空懷杜若芳誰能傳此意雅會在宮商

霓裳羽衣曲　李肱

開元太平時萬國賀豐歲梨園獻（文粹作厭）舊曲玉座流新製

鳳管遞參差霞衣競搖曳宴罷水殿空輦餘春草細蓬壺事已久仙樂功無替誰（文粹作詎）肯聽遺音聖明知善繼

寒夜聞霜鐘　鄭絪

霜鐘初應律寂寂出重林拂水宜清聽凌空散迥音春容時未歇搖曳夜方深月下和虛籟風前開（疑作閒）遠砧淨兼寒漏徹閑畏曙更侵遥想千山外泠泠何處尋

同前　盧景亮

洪鐘發長夜清響出層岑暗入繁霜切遥傳古木深何城亂遠漏幾處雜疎砧已警離人夢仍知旅客襟待時當命侶抱器本無心儻若無知者誰能設此音

曉聞長樂鐘聲　戴叔倫

漢苑鐘聲早秦郊曙色分霜凌萬户徹風散一城聞已啓蓬萊殿初朝鴛鷺群虛心方應物大扣欲干雲近雜雞人唱新傳鳬氏文能令翰苑客流聽思氛氲

聽霜鐘

渺渺飛霜夜寥寥遠岫鐘出雲疑斷續入户乍春容度枕頻驚夢隨風幾韻松悠揚來不已杳靄去何從髣髴煙嵐隔依俙巖嶠重此時聊一聽餘響繞千峯

同前

寥亮來豐嶺分明辨古鐘應霜如自擊中節每相從靜聽非閑扣潛應藴聖蹤風間時斷續雲外更春容虛警和清籟誰鳴隔亂峯因知之（一作）諭知已若（一作）感激更難逢

律中應鍾　裴元

律窮方數寸室暗在三重伶管灰先動秦正節已逢商聲辭玉笛羽調入金鍾密葉翻霜彩輕冰斂水容望鴻南去絕迎氣北來濃顥託無凋性寒林自比松

笙磬同音

笙磬聞何處淒鏘宛在東激揚音自徹高下曲宜同歷歷俱盈耳泠泠遞散空歐因繁奏舞人感至和通詎間洪纖韻能齊搏拊功四懸今盡美一聽辨移風

范成君擊洞陰磬　范傳正

歷歷聞金奏微微下玉京爲祥家謀久偏識洞陰名澹佇人間聽鏗鏘古曲成何須百獸舞自暢九天情注目看無

見留心記未精雲霄如可託借鶴向層城

終南精舍月中聞磬　呂温

月中（一作峯）禪室掩幽徑（一作磬）淨昏氛思入空門妙聲從覺路聞泠泠流衆（一作滿衆）壑香杳出重（一作寒）雲天籟疑難辨霜鐘詎可分偶來依（一作遊）法界便欲謝人群竟夕聽眞響荷花積露文（一作塵心自鮮紛）　一作皆集本

同前　獨孤申叔

精廬（疑）夜景天宇藏埃氛幽磬此時擊餘音幾處聞隨風樹杪去支策月中分斷絕如殘漏淒清不隔雲羇人方罷夢獨鴈忽迷群響盡河漢落千山空糾紛

泗濱得石磬　李勳

浮磬潛清深依依呈碧潯出水見貞質在懸含玉音對此喜還歎幾秋還到今器古契良覿韻和諧宿心何爲值明鑒適得離幽沈自茲入清廟無復泥沙侵

風箏　鮑溶

何響與天通瑤箏挂望中彩絃非觸指錦調忽聞風鴈柱虛連勢鸞歌且墜空夜和霜擊磬晴引鳳歸桐幽咽誰生怨清泠自匪躬秦姬收寶匣搔首不成功

聽郢客歌陽春白雪　歐陽袞

寂聽郢中人高歌已絕倫臨風飄白雪向日奏陽春調雅偏盈耳聲長杳入神連連貫珠並裊裊遏雲頻度曲知難和凝情想任眞周郎如賞善莫使滯芳晨

尚書郎上直聞春漏　張少博

建禮含香處重城待漏辰徐聲傳鳳闕曉唱辨雞人銀箭聽將盡銅壺滴更新催籌當五夜移刻及三春杳杳從天遠泠泠出禁頻直廬殘響曙肅穆對鈞陳

同前　周徹

建禮通華省含香直紫宸靜聞銅史漏暗識桂宮春滴瀝疑將絕清泠發更新寒聲臨鴈沼疎韻應雞人迥入千門徹行催五夜頻高臺閑自聽非是駐征輪

同前

地即尚書省人惟鴛鷺行審時傳玉漏直夜遲星郎歷歷聞仙署泠泠出建章自空來斷續隨穴散淒鏘物靜知聲

近寒輕覺夜長聽餘殘月 落曙色滿東方

雪夜觀象闕待漏　張少博

殘雪初晴後鳴珂奉闕庭九門傳曉漏五夜候晨扃北斗橫斜漢東方落曙星烟氛初動色簪珮未分形雪重猶埀白山遥不辨青雞人更唱處偏入此時聽

太清宮聞滴漏　嚴巨川

玉漏移中禁齋車入太清漸知催辨色復聽續餘聲乍逐微風轉時因雜珮輕青樓人罷夢紫陌騎將行殘魄棲初盡餘寒滴更生慙非朝謁客空有振衣情

百官乘月早朝聽殘漏　莫宣卿

建禮儼朝冠重門耿夜闌碧空蟾魄度清禁漏聲殘候曉

車輿合凌霜劒珮寒星河猶皎皎銀箭尚珊珊杳靄祥光起霏微瑞氣攢忻逢聖明代長願接鴛鸞

春臺晴望　李程

曲臺送春日景物麗新晴靄靄煙收翠忻忻木向榮靜看遲日上閑愛野雲平風慢遊絲轉天開遠水明登高塵慮息觀徼道心清更有遷喬意翩翩出谷鶯

同前　鄭賁

追賞層臺逈登臨四望頻熙熙山雨霽處處柳條新草長秦城夕花宜漢苑春晴林翻度鳥紫陌思行人旅客風塵厭山家夢寐親遷鸎思出谷寒翥待芳辰

同前　喬弁

層臺聊一望遍賞帝城春風暖聞啼鳥冰開見躍鱗晴山煙外翠香蘂日邊新已變青門柳初銷紫陌塵金湯千里國車騎萬方人此處雲霄近憑高願致身

文苑英華卷第一百八十四

文苑英華卷第一百八十五　詩三十五

省試六（州府試附）
驪龍一首　欻化爲龍一首
龜負圖二首　魚上氷三首
臨川羨魚二首　河鯉登龍門二首
鮫人潛織一首　歸馬華山一首
西戎獻馬一首　天驥呈才三首
勑賜三相馬一首　騏驥長鳴二首
儀鳳一首　緱山鶴一首
織烏一首　鶴驚露一首
鶴鳴九皐一首　齊優開籠飛去所獻楚王鵠一首
黄鵠下太液池一首　越裳獻白翟二首
鶯出谷四首　栁陌聽早鶯一首
禁林聞曉鶯一首　烏散餘花落三首
空梁落鷰泥一首　好鳥鳴高枝一首
振振鷺一首　飛鴻響遠音一首
出籠鶻一首　霜隼下晴皐一首
反舌無聲一首　雪夜聽猨吟一首
寒蟬樹一首

驪龍

有美爲鱗族潛蟠得所從標奇初韞寳表智即稱龍大壑長千里深泉固九重奮髯雲乍起矯首浪還衝荀氏傳高譽莊生冀絶蹤仍知流淚在何幸此相逢

欻化爲龍　張聿

古欻誠難屈精明有所從沉埋方出獄合會却成龍牛斗光初歇蜿蜒氣漸濃雲濤透百丈水府躍千重掩尾迷連鍔張鱗露錦容至今沙岸下誰得覩玄蹤

龜負圖（詩缺）

同前（詩缺）

魚上氷　王季則

北陸収寒盡東風觧凍初氷消通淺溜氣變躍潛魚應節似知化揚鬐任所如浮沉非樂藻沿泝異傳書結網時空久臨川意有餘爲龍將可望今日愧才虛

同前　紀元皐（類詩作何儒亮）

春生寒氣烕（類詩作氣減）稍動伏泉魚乍喜東風至來覩曲浦初近氷朱鬣見望日錦鱗舒漸覺流澌退還忻棹尾餘唫喁情自樂沿泳意寧疎儻得隨鯤化終聽戾太虛（類詩作終能戾太虛）

同前　吴晃

春水潛鱗發寒潭舊藻踈揚鬐順氣後振鬣上氷初戲廣潾空潔浮清媚景虛戒貪還避餌思達每懷書濕映流澌薄時遊觸浪餘終希泮渙澤爲化北溟魚

臨川羨魚　張正元

有客百愁侵求魚正在今廣川何渺漫高岸幾登臨風水

寧相阻煙霞豈憚深不應同逐鹿詎肯比從禽結網非無力忘筌自有心求存芳餌在佇立思沉沉

同前　薛少敬

曾是歸家客今年且未旋遊鱗方有待纖網豈能捐向水煙波夕吟風歲月遷蒔苔生古岸葭菼變清川不逐滄浪叟還宗內外篇良辰難自擲此日願忘筌

河鯉登龍門

年久還求變今來有所從得名當是鯉無點可成龍備歷艱難遍因期造化容泥沙寧不阻釣餌莫相逢擊浪因成勢纖鱗莫繼蹤若令搖尾去雨露此時濃

同前（集本作魚登龍門）　元稹

魚貫終何益龍門在苦登有時常（集作成當）作雨無用恥爲鷹激浪誠難泝雄心庶亦（集作亦自）憑風雷潛會合鬐鬣忽騰陵泥滓辭河濁煙霄見海澄迴瞻順流輩誰敢望同昇

鮫人潛織　康翊仁

珠館馮夷室靈鮫信所潛幽閑雲碧牖滉瀁水精簾機動龍梭躍絲縈藕緈添七襄牛女恨三日大人嫌（古樂府焦仲卿妻詩三日斷五匹大人故嫌遲）透手擊吳練凝冰笑越縑無因聽札札空想濯纖纖

歸馬華山　白行簡

牧野功成後周王戰馬閑驅馳休伏皁飲齕任依山逐日朝仍去隨風暮自還冰生疑隴坂葉落似榆關蹀躞仙峰下騰驤渭水灣幸逢時偃武不復鼓鼙間

西戎獻馬　周存

天馬從東道皇威被遠戎來參八駿列不假貳師功影別流沙路嘶流上苑風望雲時蹀足向月每爭雄稟異才難狀標奇志豈同驅馳如見許千里一朝通

天驥呈材　徐仁嗣

至德符天道龍媒應聖明追風奇質異噴玉彩毛輕躞蹀形難狀連拳勢乍呈効材矜逸態絕影表殊名岐路寧辭遠關山豈憚行鹽車雖不駕今日亦長鳴

同前　盧征

異產應堯年龍媒順制牽權奇初得地蹀躞欲行天詎假

調金埒寧須動玉鞭嘶風深有戀逐日定無前周蒲誇常馭燕昭恨不傳應知流赭汗來自海西偏

同前　鄭賁

毛骨合天經拳奇步驟輕曾邀于闐駕新出貳師營噴勒金鈴響追風汗血生酒亭留去跡吳坂認嘶聲力可通衢試材堪聖代呈王良如顧盼垂耳欲長鳴

勑賜三相馬　張隨

上苑驊騮出中宮詔命傳九天班錫禮三相代勞年顧主聲猶發追風力正全鳴珂龍闕下噴玉鳳池前四足疑雲滅雙瞳比鏡懸爲因能致遠今日表求賢

騏驥長鳴　章孝標

有馬骨堪驚無人眼暫明力疲吳坂峻斯若朔風生逐逐
懷良御蕭蕭顧樂鳴瑤池期弄影天路欲飛聲皎月誰知
種浮雲莫問程鹽車終顧脫千里爲君行

同前　陳去疾

騏驥忻知己嘶鳴忽異常積悲攄怨抑一舉徹穹蒼迹類
三年鳥心馳五達莊何言從蹇躓今日逐驊騮牛阜休維
縶天衢恣陸梁向非逢伯樂誰足見其長

儀鳳　楊嗣復

八方該帝澤威鳳忽來賓向日朱光動迎風翠羽新低昂
多異趣飲啄迥無鄰郊藪今翔集河圖意等倫聞韶知鼓
舞偶聖碩逶迤比屋初同俗垂恩擊壤人

緱山鶴　張仲素

羽客驂仙鶴將飛駐碧山映松殘雪在度嶺片雲還清唳
因風遠高姿間水（類詩作對水）閑笙歌應天（類詩作憶天）上城郭嘆
人間幾變霜毛潔方殊藻質班蓬瀛如可到逸翮詎能攀

織鳥　張何

季春三月裏戴勝下桑來映日華冠動迎風繡羽開候驚
蠶事晚織向女工裁旅宿依花定輕飛遶樹迴欲過高閣
栁更拂小庭梅所寄一枝在寧憂弋者猜

鶴警露　陳季

南國商飈動東皐野鶴鳴溪松寒暫宿露草滴還驚欲有
高飛意空聞召侶情風間傳藻質月下引清聲未假摶扶

勢焉知羽翼輕吾君開太液願得應皐明

鶴鳴九皐

貽化呈仙質長鳴在九皐排空散清唳映日委霜毛萬里
思寥廓千山望鬱陶香凝光不見風積韻彌高鳳侶攀何
及雞群思忽勞升天如有應飛舞出蓬蒿

齊優開籠飛去所獻楚王鵠　崔樞

受命籠齊鵠交歡獻楚王惠心先巧辯戢羽見迴翔意適
清風遠愁除白日長度雲搖舊影過樹閱新芳立取名翻
重寧唯好不傷誰言滑稽理千載戒禽荒

黃鵠下太液池　賈島（集無）

高飛空外鵠下向禁中池岸印行蹤淺波搖立影危來從

千里島舞拂萬年枝踉蹌孤風起徘徊水沫移幽音清露
滴野性白雲隨太液無彈射靈禽翅不垂

越裳獻白翟　王若嵒

素翟宛昭彰遙遙自越裳冰晴朝映日玉羽夜含霜歲月
三年遠山川九譯長來從碧海路入見白雲鄉作瑞興周
后登歌美漢皇朝天資孝理惠化且無疆

同前　孫昌徹

聖哲符休運伊皐列上台覃恩丹徼遠入貢素翬来北闕
欣初見南枝頗未迴歛空殘雪淨矯翼片雲開馴擾將無
懼飜飛幸莫猜廾從上苑裏飲啄自徘徊

鸎出谷　錢可復

王律陽和變時禽羽翮新載飛初出谷一囀已驚人拂柳
宜煙暖銜花覺路春摶風飜翰疾向日弄吭頻求友心何
切遷喬幸有因華林高玉樹棲託及芳晨

同前　張鷟

弱質隨儔匹遷鶯正及春乘風音響遠映日羽毛新已得
辭幽谷還將脫俗塵鴛鸞方可慕鷰雀迥無鄰遊止知難
屈飜飛在此伸一枝如借便終冀託深仁

同前　劉莊物

幸因辭舊谷從此及芳晨欲語如調舌（一作求友）初飛似畏人
風調歸影便日暖吐聲頻翔集知無阻聯綿貫有因喜遷
喬木近寧厭對花新堪念微禽意關關也愛春

同前　劉得仁

東風潛啓物動息意皆新此鳥從幽谷依林報早春出寒
雖未久振羽漸能頻稍類沖天鶴多隨折桂人囀前喧（集作時）
有語花裏晝藏身向若（一作若在）穠華處餘禽不見親

栁陌聽早鶯　陶翰（見集本）

忽来枝上囀還似谷中聲乍使香閨靜偏傷遠客情間關
難辨處斷續若頻驚玉勒留將久青樓夢不成千門候曉
發萬井報春生徒有知音賞懸非皐鶴鳴

禁林聞曉鶯　陸衮

曙色分層漢鶯聲繞上林報花開瑞錦催栁綻黃金斷續
隨風遠間關送月沉語當溫樹近飛覺禁林深繡户驚殘
夢瑤池囀好音願將棲息意從此沃天心

鳥散餘花落　趙存約

春曉遊禽集幽庭幾樹花坐来驚艷色飛去墮晴霞翅拂
繁枝落風添舞影斜彩雲飄玉砌絳雪下仙家分散音初
靜凋零蘂蒂葩空階瞻翫久應共惜年華

同前　竇洵直

晚樹春歸後花飛鳥下初參差分羽翼零落滿空虛風外
清（疑）香轉林邊艷影疎輕盈疑雪舞髣髴似霞舒萬片情
難極遷喬思有餘微臣一何幸吟賞對宸居

同前　孔溫業

美景春堪賞芳園白日斜共看飛好鳥復見落餘花来往

驚飜電經過想散霞雨餘飄處處風送滿家家友聲初去
離枝色可咨嗟從茲時節換誰爲惜年華

空梁落鷰泥　顧況

卷幕差池鷰常銜濁水泥爲黏珠履跡未等畫梁齊舊點
痕猶淺新巢緝尚低不緣頻上落那得此飛棲

好鳥鳴高枝　鄭衮

養翮非無待遷喬信自卑影高遲日度聲遠好風隨雲拂
千尋直花催百囀奇驚人時向晚求友聽應知委質經三
歲先鳴在一枝上林如可託弱羽願差池

振振鷺　李頻

有鳥生江浦霜華作羽翰君臣將比絜朝野用爲歡月影

林梢下冰光水際殘飛鷁時共樂飲啄道皆安迥翥宜高詠群棲入静省由來鴛鷺侶濟濟列千官

飛鴻響遠音　李懽仁

漠漠微霜夕翩翩出渚鴻清聲流迥野高韻入寥空舊質經寒塞殘音響遠風縈雲偕類網避月尚疑弓翦羽雖能振排霄竟未通欲知多怨思聽取暮煙中

出籠鶻　濮陽瓘

玉鏃分花袖金鈴出綵籠摇心長捧日逸翰鎮生風一點青霄裏千聲碧落中星眸隨狡兔霜爪落飛鴻每念提攜力常懷搏擊功以君能惠好不敢没遥空

霜隼下晴皐

九皐霜氣勁翔隼下初晴風動閑雲卷星馳白草平稜稜方厲疾肅肅自縱横掠地秋毫迥投身逸翮輕高墉全失影逐雀乍飛聲薄暮寒郊外悠悠萬里情

反舌無聲　張籍

夏木多好鳥偏知反舌名林幽歸舊（集作仍共）宿時過已無（集作即分）聲竹外天空曉溪頭雨自晴居人疑（集作宜）寂寞深院益淒清入霧暗相失當風閑易驚來年上林苑知爾最先鳴

雪後聽猿吟　顧偆

寒巖飛暮雪絶壁夜猿吟歷歷和群鴈寥寥思客心繞枝猶避箭過嶺却投林風冷聲偏苦山寒響更深聽時無有定静裏固難尋一宿扶桑月聊看懷好音

寒蟬樹　沈鵬

一葉初飛日寒蟬益易驚入林惠纖細依樹婉身輕大幹時容息喬枝或借鳴心由飲露淨響為逐風清忝有翩翾分（一作翼）應憐嘒唳聲不知微薄影早晚掛緌纓

文苑英華卷第一百八十五

文苑英華卷第一百八十六　詩三十六

省試七（州府試附）

明堂火珠一首　沉珠於淵二首
珠還合浦一首　罔象得玄珠一首
濁水求珠三首　暗投明珠三首
水懷珠一首　琢玉成器一首
玉巵無當二首　沽美玉一首
瑕瑜不相掩二首　瑜不掩瑕一首
玉水記方流六首　玉聲如樂二首
戛玉有餘聲一首　琢玉二首
水精環一首　亞父碎玉斗三首
美玉一首　西戎獻白玉環一首
白珪無玷一首　金在鎔一首
清如玉壺冰二首　玉壺冰四首

明堂火珠　崔曙

正位開重屋凌空出火珠夜來霜月滿曙後一星孤天淨光難滅雲生望欲無還知聖明代國寶在名都

沉珠於淵（唐諸類詩作泉）　獨孤良器

皎潔澄泉水熒煌照乘珠沉非將寶契還與不貪符風折潛成浪空涵影似浮深看星并入靜向月同無光價憐時重亡情信道樞不應無脛至自爲暗投殊

同前　獨孤綬

至道歸淳朴明珠被棄捐失真來照乘成性却沉泉不是靈蛇吐猶疑合浦旋岸旁隨日落波底共星懸致遠終無脛懷貪遂比肩欲知恭儉德所寶在唯賢

珠還合浦　鄧陟

至寶含冲粹清虛映浦灣素輝明蕩漾圓彩色玢璘昔逐諸侯去今隨太守還影搖波裏月光動水中山魚目徒相比驪龍乍可攀願將車飾用長得耀君顏

罔象得玄珠　張籍（類詩作綦逢）

赤水今何處遺珠已渺然離婁徒肆目罔象乃通玄皎潔因成性圓明不在泉暗中看夜（類詩作驪夜）色塵外照情田無脛真難掬懷疑實（類詩作實）易遷今朝搜擇得應自（一作兒）媚睛

川

濁水求珠　王起

行潦沉明月光輝也不浮識珍能洞鑒精實（一作意）此來求幾被泥沙雜常隨混濁流潤川終自媚照乘且何由的皪終難掩晶熒願見收蛇行無脛至飲德已聞酬

同前　呂價

至寶誠難得潛光在濁流深沉當處晦皎潔庶來求綴履將還用褰裳必更收蚌胎應自別魚目豈能儔日彩逢高鑒星光詎暗投不因今日取泥滓出無由

同前　王損之

積水非澄澈明珠不易求依稀沉極浦想像在中流瞪目

思清淺褰裳恨暗投徒看川色媚空愛夜光浮月入疑龍
吐星歸似蚌遊終希識珍者採掇冀冥搜

暗投明珠　羅泰

媚川時未識在掌共傳名邪於德能欺暗投人自欲明月臨
幽室朗星沒曉河傾的皪驪龍頷熒煌彩鳳呈守恩辭合
浦擅美掩連城魚目應難近誰知按劒情

同前　苑（一作范　文又詘切）

至寶欣懷日良茲豈可儔神光非易鑒夜色信難投錯落
珍寮宇圓明隔淺流精靈辭合浦素彩耀神州抱影希人
識承時望帝求誰言按劒者猜忌却生讎

同前　崔藩

至寶（一作萬千）看懷袖明珠出後（疑）衩向人光不定離掌勢難
留皎澈虛臨夜孤圓冷瑩秋乍來驚月落疾轉怕星流有
淚耳瑕棄無謀自暗投今朝感恩處將欲報隋侯

水懷珠　莫宣卿

長川含媚色波底孕靈珠素魄生蘋末圓規照水隅淪漣
氷彩動蕩漾瑞光鋪迥夜星同貫清秋岸不枯江妃思在
掌海客亦忘軀合浦當還日恩威信已敷

琢玉成器　茉季良

片玉寄幽石紛綸當代名荊人獻始遇良匠琢初成氷映
寒光動虹開晚（一作曉）色明雅容看更澈餘響扣彌清自與
璵璠比方隨掌握榮因知一若有用高價佇連城

玉巵無當　蔣防

美玉常爲器茲焉變漏巵酒漿悲莫挹罇俎念空施符彩
功難補盈虧數已虧豈唯孤玩好抑亦類瑕疵清越音雖
在操持意漸隳賦形期大匠良璞勿同斯

同前

共惜連城實翻爲無當危詎慚君子貴深訝拙工隳泛蟻
功全少如虹色不移可憐砆礫石何計辨糟醨江海誠難
滿盤筵莫妄施縱乖斟酌意猶得奉光儀

沽美玉　羅立言

誰憐被褐士懷玉正求沽成器終期達逢時豈見誣寶同
珠照乘價重劒論都浮彩朝虹滿懸光夜月孤幾年淪瓦

礫今日出泥塗采斵資良匠無令瑕掩瑜

瑕瑜不相掩　陳中師

出石溫然玉瑕瑜素在中妍蚩因異彩音韻（一作響）信殊風
讓美心方並求疵意本同光華開縝密清潤仰磨礱秀質
非擇善貞姿肯廢忠今來儻成器分別在良工

同前　武翊黃

抱璞應難辨妍蚩每自融貞姿偏特達微玷遇磨礱涇渭
流終異瑕瑜自不同半曾光透石未掩氣如虹縝密誠爲
智包藏豈謂忠停（疑）看分至大惡今得值良工

瑜不掩瑕　柴宿

朗玉微瑕在分明異璞瑜取青貞寧可雜美惡自能殊待價

知彌久稱忠定不誣光輝今見黜毫髮外呈符豈假相工指堪爲達士模他山黨（前漢何竝傳黨可以徼幸師古曰黨讀作儻）磨琢慕愛是洪鑪

玉水記方流　呉丹

玉泉何處比四折水文浮潤下宇瑜矩居方仕上流映空虚琭琭涵白淨悠悠影碎疑衝斗光清耐掩舟珪璋分辨狀沙礫共懐柔願赴朝宗日縈廻入御溝

同前　鄭俞

積水恭文動因知玉産幽如天涵素色作地引方流潛潤滋雲起英華射浪浮魚龍泉不夜草木岸無秋壁沼寧堪比瑶池詎可儔若非懸可測誰復寄冥搜

同前　白居易

良璞含章久寒泉徹底幽尹浮光泛泛（集作瀲瀲）方折浪悠悠凌亂波紋異縈迴水性柔似風搖淺瀨如（集作疑）月落清流潛穎應旁達藏真豈上浮玉人如不記淪棄即千秋

同前　王鑑

玉潤在中洲光臨碕岸幽氤氳冥瑞影演漾度方流乍似輕漣合還疑駭浪收夤緣知有異洞徹信無儔比德稱殊賞含輝處至柔沉淪如見念況乃屬時休

同前　杜元頴

重泉生美玉積水異常流如見清堪賞因知寶可幽斗迴虹氣見磬折紫光浮中矩諧明德同方叶至柔月生偏共映風暖竹將遊異寶雖無脛逢時願倏收

同前　陳昌言

明媚如懐玉奇姿自託幽白虹深不見緑水折空流方珏清沙遍縱横氣色浮類圭才有角寫月讓成鈎久處沉潛貴希當特達收滔滔在何許揭厲願從游

玉聲如樂　劉軻

玉叩能旋止人言與樂并繁音忽已闋雅韻詘然清珮想停仙步泉疑咽夜聲曲終無異聽響極有餘情特達知難擬玲瓏豈易名崑山如可得一片佇爲榮

同前　潘存實

表質自堅貞因人一扣鳴静將金並響妙與樂同聲杳杳

疑風送泠泠似曲成韻含湘瑟切音帶舜絃清不獨藏虹氣猶能暢物情后夔如爲聽從此振琤琤

戛玉有餘聲　管雄甫

戛玉音難盡凝人思轉清依俙流户牖髣髴在簷楹更逐松風起還將澗水并樂中和舊曲天際轉餘聲漂（一作飄）緲浮煙遠温柔入耳輕想如君子佩時得上堂鳴

琢玉　丁居晦

卞玉何時獻初疑尚在荆琢來聞制器價衒勝連城虹氣衝天白雲浮入信貞珮爲廉節德杯作後奢名露璞方期辨雕文幸既成他山豈無石寧及此時呈

同前　浩虔舟

已沐識堅貞應憐器未成輝山方可重散璞乍堪驚玷滅
隳（一作隨）心正瑕消奪眼明琢磨虹氣在拂拭水容（一作塵）生
賞翫冰光冷挑携月魄輕佇當（一作留）提抹握瑚璉幸齊名
譽如虹竊可奇終希滌心善價還得桂林枝

西戎獻白玉環　張惟儉

當時無外守方物四夷通列土金河北朝天玉塞東自將
荆璞比不與鄭環同正朔雖傳漢衣冠尚帶戎幸承提佩
寵多媿琢磨功絶域知文教爭趨上國風

水精環　嚴維

玉室符長慶環中得水精任圓循不極見素質仍貞信是
天然瑞非因璞斵成無瑕勝玉美至絜過冰清未肯齊珉
價寧同雜佩聲能銜任黃雀亦欲應時鳴

亞父碎玉斗　孟簡

歇謀既我違積憤從心痗鴻門入已迫赤帝時潛退寶位
方苦競玉斗何情愛猶看虹氣凝詎惜冰姿碎而嗟大事
逐當起千里悔誰爲西楚王坐見東城潰

同前　裴次元（類詩作裴直）

椎謀竟不決寶玉將何愛倏爾霜刃揮颯然春冰碎飛光
動旗幟散響驚環珮霜灑繡障前星流錦筵內崗王業已
失爲虜言空悔獨有青史中英風觀千載（類詩作冠千載）

同前　何儒亮

嬴女昔解網楚王有遺矚破關既定秦碎首聞獻玉貞姿
憑刃散清響因風續匪徇切泥功將明慎璧寄莫嫌漢祖
德空受項君勛事去見前心千秋消水綠

美玉　南巨川

抱玉將何適良工正在斯有瑕寧自掩匪石幸君知雕琢
嗟成器緇磷志不移隨鎛光宴賞入珮奉威儀象德曾留

白珪無玷　辛宏

片玉表堅貞逢時實自呈色鮮同雪白光潤奪冰清皎皎
無瑕玷鏘鏘有珮聲崑山標重價垂棘振香名抱璞心常
苦全真道未行琢磨忻大匠還冀動連城

金在鎔　白行簡

巨橐方鎔物洪鑪歘範金紫光看漸發赤氣望逾深燄熱

騰焰飛煙浮晝景陰堅剛由我性鼓鑄任君心躍躍徒標
異沉潛自可欽何當得成器待叩向知音

清如玉壺冰　王維

玉壺何用好偏許素冰居（集作藏冰玉壺裏水冰類方諸）未共銷丹日還
同照綺疏抱明中不隱含淨外疑虛氣似庭霜積光言砌
月餘曉凌飛鵲鏡宵映聚螢書若向貧夫（集作夫君）比貞（集作清）
心定不餘（集作如）

同前　盧綸

玉壺冰始結循吏政初成既有虛心鑒還如照膽清瑩池
慙洞澈金鏡讓澄明氣若朝霜動形隨夜月盈臨人能不
蔽待物本無情怯對圓光裏妍蚩自此呈

玉壺水　潘炎

瑛玉性惟堅成壺體更圓虛心含景象應物受寒泉温潤資天質清貞稟自然日融光乍散雪照色逾鮮至鑒功寧宰無私照豈偏明將水鏡對白與粉花連拂拭終爲美提攜佇見傳勿令毫髮累遺恨鮑公篇

同前

玄律陰風勁堅冰在玉壺暗中花更出曉後色全無涸沍誰能伴凄清詎可渝任圓空似璧照物不成珠素質情方契孤明道豈殊幽人若相比還得詠生芻

同前　王季友

玉壺知素結止水復中澄堅白能虛受清寒得自凝分形

同曉鏡照物掩宵燈璧映圓光出人驚爽氣凌金罍何足貴瑤席幾迴昇正值求珪瓚提攜共飲冰

同前　錢衆仲

冬律初陰結寒冰貯玉壺霜姿雖異稟虹氣亦相符對月光宜並臨池影不孤貞堅方共濟同處豈殊途色瑩連城璧形分照乘珠提攜今在此抱素節寧渝

明堂火珠　凌空（類詩作天中）　霜月滿（類詩作雙月合）　名都（類詩作京都）

珠沉於淵　寶契（類詩作寶棄）　影似浮（類詩作彩委塗）　光價憐（類詩作高價緣）

亡情（類詩作忘情）　自爲（類詩作起興）

文苑英華卷第一百八十六

文苑英華卷第一百八十七　詩三十七

省試（州府試附）

秋山極天淨一首　落日山照曜一首
積雪爲小山一首　監試蓮花峯一首
謝真人僊駕過舊山二首
宣州試窻中列遠岫一首
登雲梯二首　日暖萬年枝四首
風動萬年枝三首　禁中春松四首
貢院樓北新栽小松四首
尚書都堂瓦松一首　文宣王廟古松一首
幽人折芳桂一首　秋風生桂枝一首

月中桂樹一首　華州試月中桂一首
府試木向榮一首　古木卧平沙一首
竹箭有筠三首　震爲蒼筤竹一首
嘉禾合穎二首　秋稼如雲一首
麥穗兩岐一首　餘瑞麥一首
良田無晚歲一首　霜菊二首
月夜梧桐葉上見寒露一首

秋山極天淨　朱延齡

雨洗高秋淨天臨大野閑葱蘢清萬象繚繞出層山日落千峯上雲銷萬壑間綠蘿霜後翠紅葉雨來殷散彩輝吳甸分形壓楚關欲尋霄漢路延首願躋攀

落日山照曜

排徊空山下晼晚殘陽落圓影過峯巒半規入林薄餘光徹群岫亂彩分重壑石鏡共澄明巖光同照灼棲禽去杳杳夕煙生漠漠此境（一作景）誰復知獨懷謝康樂

積雪為小山　劉慎虛

飛雪伴春還春庭曉自閑虛心應任道遇賞遂成山峯小形全秀巖虛勢莫攀以幽能皎潔謂近可循環孤影臨冰鏡寒光對玉顏不隨遲日盡留顧歲華間

監試蓮花峯　劉得仁

太華萬餘重岧嶢只此峯當秋倚寥泬入望似芙蓉翠拔千尋直青危一朵穠氣分毛女秀靈有羽人蹤倒影侵關

路香風（集作流香）激廟松塵埃終不及車馬自憧憧

謝真人偃駕過舊山　范傳正

麾蓋從偃府笙歌入舊山水流丹竈缺風起草堂關白鹿行為衛青鸞舞自閑種松鱗未老移石蘚仍班望路煙霄外廻輿嶺岫間豈惟遼海鶴空歎令威還

同前　夏方慶

何年成道去綽約化童顏天上辭真侶人間憶舊山桑田今已變蘿蔓（一作遲）尚堪攀雲覆瑶壇淨苔生丹竈閑逍遥看白石寂寞閉玄關應是悲塵累思將羽駕還

宣州試窻中列遠岫　白居易

天靜秋山好窻開曉翠通遥憐峯窈窕不隔竹蒙籠萬點

當虛室千重疊遠空列簷攢秀氣緑隙助清風碧愛新晴後明宜反照中宣城郡齋在望與古詩（集作時）同

登雲梯　殷琮

碧落遠澄澄青山路可昇身輕疑易躡步獨覺難憑邐迤排將近廻溯勢漸登上寧愁屈曲高更喜超騰江樹遥分謁山嵐宛若凝赤城容許到敢憚百千層

同前　湯洙

謝客常遊處層巒枕碧溪經過殊俗境登陟象雲梯步步勞山破行行躡澗覓迥臨天路廣覆眺夕陽低賞詠情彌愜風塵事已睽前脩如可慕梃（疑作挺）足固思齊

日暖萬年枝　蔣防

新陽歸上苑嘉樹獨含妍散漫添和氣曈曨卷曙煙流輝宜聖日接影貴芳年自與恩光近那關煦嫗偏結根誠得地表壽願符天誰道陵寒質從茲不暖然

同前　郭求

旭日升溟海芳枝散曙煙溫仁臨樹久煦嫗在條偏陽德符君惠嘉名表聖年若承恩渥厚常屬棟梁賢生植雖依地光華只信天不才堪及陋徒望向榮先

同前　王約

靄靄彤庭裏沉沉玉砌陲初升九華日潛暖萬年枝煦嫗光偏好青葱色轉宜每因部景麗長沐惠風吹隱映當龍闕氛氳隔鳳池朝陽光照處唯有近臣知

同前　鄭師貞
禁樹敷榮早偏將麗日宜光搖連北闕影泛滿南枝得地
方知照逢時異赫曦葉和盈數積根是永年移霄露猶殘
潤薰風更共吹餘輝誠可託況近鳳凰池

風動萬年枝　常紆
嘉名標萬祀檉秀出深宮嫩葉含煙藹芳柯振惠風參差
搖翠色綺靡舞晴空氣稟禎祥異榮霑雨露同天年方未
極聖壽比應崇幸列華林裏知殊衆木中

同前　樊陽源
珍木羅前殿乘春任好風振柯方裊裊舒葉乍蒙蒙影動
丹墀上聲傳紫禁中離披偏向日凌亂半分空輕拂祥煙

散低搖翠色同長令占天春四氣借全功

同前　許稷
瓊樹春偏早光飛處處宜曉浮三殿日暗度萬年枝婀娜
搖優禁縝翻映玉池含芳煙乍合拂砌影初移爲近韶陽
煦皆先衆卉垂成陰知可待不與衆芳隨

禁中春松　陸贄（類詩作白行簡）
陰陰清禁裏蒼翠滿春松雨露恩偏近陽和色更（一作正）濃
高枝分曉日靈韻（一作虛吹）雜宵鍾嵐（一作香）助鑪煙遠形疑蓋
影重願符千載（類詩作千歲）壽不羨五株封儻得（類詩作長得）迴天
眷全勝老碧一（一作峯）

同前　周存

殘歲含貞節青青紫禁中日華留偃蓋雉尾轉春風不爲
繁霜改那將衆木同千條攢翠色百尺澹晴空影密金莖
近花明鳳沼通安知幽澗側獨與散樗叢

同前　貟南濱
欝欝貞松樹陰陰在紫宸葱龍偏近日青翠更宜春雅韻
風來起輕煙霽後新葉深棲語鶴枝亞拂朝臣全節長衣
地陵雲欲致身山苗蔭不得生植荷陶鈞

同前　常沂
映殿松偏好森森列禁中攢柯霑聖澤疎蓋引皇風晚色
連秦苑春香滿漢宮操將貞石固材與直臣同翠影宜青
瑣蒼（一作纖）枝秀碧空還知沐天眷千載更葱龍

貢院樓北新栽小松　李正封
青蒼初得地華省植來新尚帶山中色猶含洞裏春近樓
依北户隱砌淨遊塵鶴壽應成蓋龍形未有鱗爲梁資大
厦封爵恥巖秦幸此觀光日清風屢得親

同前　白行簡
華省春霜曙樓陰植小松移根依厚地委質別危峯北户
知猶遠東堂幸見容心堅終待鶴枝嫩未成龍夜影看仍
薄朝嵐色漸濃山苗不可蔭孤直俟秦封

同前　錢衆仲
愛此凌霜操移來獨占春貞心初得地勁節始依人晚（疑）
月煙猶薄當軒色轉新枝低無宿羽葉靜不留塵每與芝

蘭近常慙雨露均華因逢顧盼生植及兹辰

同前　吳武陵

拂檻愛貞容移根自遠峯曾經芳（一作已曾經）草沒終不住（疑）苔封葉少杓陵雪鱗生欲化龍乘春濯雨露得地近垣墉逐吹香微動含煙色漸濃時迴日月照爲謝小山松

尚書都堂尾松　李嶸

華省祕偃蹇高堂露尾松葉因春後長花爲雨來濃影混鴛鴦色光含翡翠容天然斯所寄地勢太無從接棟臨雙闕連甍近九重寧知深澗底霜雪歲兼封

文宣王廟古松　李胄

列植成均裏分行古廟前陰森非一日蒼翠自何年寒影

煙霜暗晨光枝葉妍近簷陰更靜臨砌色相鮮每偶聞鐘磬多慙接豆籩更宜教胄子於此學貞堅

幽人折芳桂

厚地生芳桂遥林聳幹長葉開風裏色花吐月中光曙鳥啼餘翠幽人愛早芳動時垂露滴攀處拂衣香日調聲猶苦孤（一作因）高力自強一枝終是折榮耀在東堂

秋風生桂枝

寒桂秋風動蕭蕭自一枝方將擊林變不假舞松移散翠幽花落搖青客葉離哀猿驚助裊花露滴爭垂遺韻連波聚流音萬木隨常聞小山裏遞客最先知

月中桂樹　顧封人

芬馥天邊桂扶踈在月中能齊大椿長不與小山同皎皎舒華色亭亭麗碧空虧盈寧委露搖落不關風歲晚花應發春餘質詎豐無因遂攀賞徒欲望青葱

華州試月中桂　張喬

與月轉鴻濛扶踈萬古同根非生下土葉不墮秋風每以（類壽作每向）圓時足還隨缺處空影高群木外香滿一輪中未種丹霄日應虛玉（一作白）兔宮如何當（一作何當因）羽化細得問玄功

府試木向榮　鄭谷

園林青氣動衆木散寒聲敗葉墻陰在滋條雪後榮忻忻春令早藹藹日華輕庾嶺梅先覺隋堤柳暗驚山川應物

候阜壤起農情秖待花開日連棲出谷鶯

古木卧平沙　王泠然

古木卧平沙摧殘歲月賒有根橫水石無葉拂煙霞春至苔爲葉冬來雪作花不逢星漢使誰辨是靈槎

竹箭有筠　李程

常愛凌寒竹堅貞可喻人能將先進禮義與後彫隣冉冉猶全節青青尚有筠陶鈞二儀內柯葉四時春待鳳花仍吐停霜色更新方持不易操對此欲觀身

同前　席夔

共愛東南美青青歎有筠貞姿衆木異秀色四時均枝葉當無改風霜豈憚頻虛心如待物勁節自留春鮮潤期棲

鳳嬋娟可並人可憐礿籜卷粉澤更宜新

同前　張仲方

東南生綠竹獨美有筠箭枝葉詎曾凋風霜孰云變偏宜林表秀多向歲寒見碧色乍葱蘢青光常蒨練皮開鳳彩出節勁龍文見愛此守堅貞含歌屬時彥

震爲蒼筤竹　朱慶餘

爲擢東方秀蕭（集作脩）然異衆筠青葱纔映粉蒙密正含春嫩籜霑微雨幽根絕細塵乍憐分徑小偏覺帶煙新結實皆留鳳垂陰似庇人願爲竿在手深水釣（集作掛）頳鱗

嘉禾合頴　孟簡

玉燭將成歲封人亦自歌八方霑聖澤異畝發嘉禾共秀芳何遠連莖瑞且多頴低甘露滴影亂惠風過表稔由神化爲祥識氣和因知典嗣歲王道舊無頗

同前

天祚皇王德神呈瑞穀嘉感時苗特自（一作秀）謚道葉方華氣轉騰佳色雲披映早霞薰風浮合頴湛露淨祥花六穗垂蕪倒孤莖嫋復斜影（疑）同唐叔獻稱慶比周家

秋稼如雲　蔣防

肆目如雲處三田大有秋葱蘢初蒲野（類詩作蔽野）散漫正盈疇稍混從龍勢寧同觸石幽紫芒分冪冪青野（類詩作清夜）澹油油始愜倉箱望終無燥裂憂可成知不遠雨露復何酬

麥穗兩岐　鄭畋

聖慮憂千畝嘉苗薦兩岐如雲方表盛成穗忽標奇瑞露縱横濡祥風左右吹謳謠連上苑花日遍平陂（一作岐）史冊書堪重丹青畫更宜願依連理樹俱作萬年枝

餘瑞麥　張聿

瑞麥生堯日芃芃雨露偏兩岐分更合異畝頴仍連冀獲明王慶寧唯太守賢仁風吹靡靡甘雨長芊芊聖德應多稔皇家配有年已聞天下泰誰爲濟西田

良田無晚歲　丁澤

人功雖未及地力信非常不任耕耘早偏宜黍稷良無年皆有獲後種亦先芳憮憮（疑）盈千畝青青保萬箱何須祭田祖詎要祭農祥見是春三月和風日又長

霜菊　席夔

時令忽已變行看被霜菊可憐後時秀當此凛風肅淅瀝翠枝翻凄清金蘂馥凝姿節堪重登艷景非淑寧袪青女威願盈君子掬持來泛罇酒求以照幽獨

同前

秋盡北風去律移寒氣肅淅瀝降繁霜離披委殘菊華滋尚照灼幽氣含紛郁的的冒空園萋萋被幽谷騷人有遺詠陶令曾盈掬儻使懷袖中猶堪襲餘馥

月夜梧桐葉上見寒露　戴察

蕭疎桐葉上月白露初團滴瀝珠（疑）光蒲熒煌素彩寒風搓愁玉墜枝動惜珠乾氣冷初（疑）秋晚聲微覺夜闌疑空

流歆遍潤物淨宜看哉天厭窺器倦將睎聚更難

文苑英華卷第一百八十七

文苑英華卷第一百八十八　詩三十八

省試九（州府試附）

花發上林六首

曲江亭望慈恩寺杏園花發四首

金谷園花發懷古三首　芙蓉出水二首

華林園早梅一首　潘安仁栽星看河陽花發一首

宮池產瑞蓮一首　小苑春望宮池柳色十首

御溝新柳六首　原隰荑綠柳一首

御園芳草一首　龍池春草三首

方士進恒春草一首　禮闈階前春草生一首

春草凝露一首　春草碧色二首

生芻一束二首

花發上林　獨孤授

上苑韶容早芳菲正吐花無言向春日閑笑任年華潤色籠輕霧晴光艷晚霞影連千戶竹香散萬人家幸遶樓臺近仍懷雨露賒願君垂採摘不使落風沙

同前　周渭

灼灼花凝雪春來發上林向風初散蘂垂葉欲成陰人過香隨遠煙晴色自深凈時空結霧踈處未藏禽舉目何年植閒關幾日吟一枝如可冀不負折芳心

同前　賓常

上苑曉沉沉花枝亂綴陰色浮雙闕近春入九門深向曖

風初扇餘寒雪尚侵艷廻秦女目愁𠩄越人心繞繞時縈
蝶關關乍引禽當知幽谷羽一舉欲依林

同前　王表

上苑春何早繁花已滿林笑迎明主杖香拂美人簪地接
樓臺近天垂雨露深晴光來戲蝶夕影動棲禽欲託凌雲
勢先開捧日心當知桃李樹從此必成陰

同前　王儲

東陸和風至先開上苑花穠枝藏宿鳥香蘂拂行車散白
憐晴日舒紅愛晚霞桃間留御馬梅𠩄入胡笳城郭連增
媚樓臺映轉華豈同幽谷草春至發猶賒

同前

花發三陽盛香飄五柞深素暉雲積苑紅彩繡張林落水
隨魚戲搖風映鳥吟瓊樓出高艷玉輦駐濃陰亂蝶枝開
影繁蜂蘂上音鮮芳盈禁籞布澤荷天心

曲江亭望慈恩寺杏園花發　李君何

春晴凭水軒僊杏發南園開蘂風初曉浮香景欲暄光華
臨御陌色相對空門野雪遥添淨山煙近借繁地閑分禁
（一作處）苑景勝類桃源況值新晴日芳枝度彩鴛

同前　周弘亮

江亭閑望𠩄遠近見秦源古寺遲春景新花發杏園萼中
輕蘂密枝上素姿繁拂雨雲初起含風雪欲翻容輝明十
地香氣遍千門願莫隨桃李芳菲不爲言

同前　曹著

渚亭臨淨域憑望一開軒晚日分初地東風發杏園異香
飄九陌麗色映千門照灼瑶華散葳蕤玉露繁未教遊妓
折乍聽早鶯喧誰復爭桃李含芳自不言

同前　陳翥

曲池晴望好近接梵王家十畝開金地千林發杏花映雲
猶誤雪照日欲成霞紫陌傳香遠紅泉落影斜園中春尚
早亭上路非賒芳景堪遊𠩄其如惜物華

金谷園花發懷古　王質

寂寥金谷澗花發舊時園人事空懷古煙霞此獨存管絃
非上客歌舞少王孫繁蘂風驚散輕紅鳥乍翻山川終不

改桃李自無言今日經塵路淒涼詎可論

同前　張公乂

今日春風至花開石氏園未全紅艷折半與素光翻點綴
疎林遍微明古徑繁窺臨鶯欲語寂寞李無言谷變迷鋪
錦臺餘認樹萱川流人事共（一作近）千載竟誰論

同前

春風生梓澤遲景映花林欲問當時事因傷此日心繁華
人已歿桃李意何深澗咽歌聲在雲歸蓋影沉地形同萬
古笑價失千金遺跡應無限芳菲不可尋

芙蓉出水　陳至

菡萏迎秋吐夭提映水濱斂芒開寶匣峯影寫蒲津下照

參差荇髙辭苒弱蘋自當巢翠甲非止戲頳鱗莫以時先後而言色故新芳香正堪翫誰報涉江人

同前　賈謩

的皪舒芳艷紅姿映綠蘋搖風開細浪出沼媚清晨翻影初迎日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春魚戲參差動龜遊次第新涉江如可採從此免迷津

華林園早梅　鄭述誠

曉日東樓路林端見早梅獨凌寒氣發不逐衆花開素彩風前艷韶光雪後催藥香霑（一作繁香）紫陌枝亞拂青苔止渴曾爲用和羹舊有才含情欲攀折瞻望幾徘徊

潘安仁戴星看河陽花發　呂敞

行春潘令至勤恤戴星光爲政宵忘寢臨人倍葺康曉花迎徑發新藥滿城香秀色霑輕露鮮輝麗早陽津橋見來往空霧拂衣裳桃李今無數從茲願比方

宮池産瑞蓮（帆經日試）　王貞白

雨露及萬物嘉祥有瑞蓮香飄鷄樹近榮占鳳池先聖日臨雙靨恩波照並妍願同指佞草生向帝堯前

小苑春望宮池柳色　張昔

小苑春初至皇衢日更清遥分萬條柳迥出九重城隱映龍池潤參差鳳闕明影宜宮雪曙色帶禁煙晴深淺殘陽變高低曉吹輕年光正堪折欲寄一枝榮

同前　黎逢

上宮新柳變小苑春天晴始見和煙密遥憐拂水輕色乘陽氣動陰助御樓月不厭隨風靭仍宜向日明客中愁（一作客愁觀）美景池上仰光榮漸到依依處思聞出谷鶯

同前　丁位

小苑宜春望宮池柳色輕低昂含曉景縈轉帶新晴似蓋芳初合如絲蔭漸成依依連水暗嫋嫋出牆明雖以陽和發能令旅思生他時花滿路從此接遷鶯

同前　元友直

柳色新池遍春光御苑晴葉依青閣密條向碧流傾路暗陰初重波搖影轉清風從垂處度煙就望中生斷續遊蜂聚飄颻戲蝶輕怡然變芳節願及一枝榮

同前　楊系

勝遊從小苑宮柳望春晴拂地青絲嫩縈風綠帶輕光含煙色遠影透水文清玉笛吟何得金閨畫豈成皇風吹欲斷聖日映逾明願駐高枝上還同出谷鶯

同前　楊凌

上苑閑遊早東風柳色輕儲胥遥掩映池水隔微明春至條偏弱寒餘葉未成和煙變濃澹轉日異陰晴不獨芳菲好還因雨露榮行人望攀折遠翠暮愁生

同前　崔績

帝京春氣早御柳已先榮嫩葉隨風散浮光向日明悠揚生別意斷續引芳聲積翠連馳道飄花出禁城柔條依水

弱遠色帶煙輕南望龍池畔斜光照晚晴

同前　裴達

勝遊經小苑閑望上春城御路韶光發宮池柳色輕乍濃
含雨潤微澹帶雲（一作烟）晴冪歷殘煙斂搖揚落照明幾條
垂廣殿數樹影高旌獨有風塵客思同雨露榮

同前　張季略

韶光歸漢苑柳色發春城半見離宮出纔分遠水明青蔥
當淑景隱映媚新晴積翠煙初合微黃葉未生迎春看尚
嫩照日見先榮儻得辭幽谷高枝寄一名

同前　沈廻

今來遊上苑春染柳條輕濯濯方含色依依若有情分行

臨曲沼先發媚重城拂水枝偏弱逢風絲已生變黃隨淑
景吐翠逐新晴佇立徒延首徘徊欲寄誠

御溝新柳　曹稜

御苑陽和早章溝柳色新託根偏近日布葉乍迎春秀質
方含翠清陰欲庇人輕煙度斜景多露滴行塵裊裊堪離
贈依依獨望頻王孫如可當攀折在芳辰

同前　陳羽

宛宛如絲柳含黃一望新未成溝上暗且向日邊春嫋娜
方遮水低迷欲醉人託空芳鬱鬱逐溜影鱗鱗弄色滋宵
露垂枝染夕塵夾堤連太液還似映天津

同前　歐陽詹

東風韶景至垂柳御溝新媚作千門秀連為一道春柔荑
生女指嫩葉長龍鱗舞絮廻青岸輕煙拂綠蘋王孫初命
賞佳客幾（集作欲）傷神芳意能（集作堪）相贈一枝先遠人

同前　馮宿

夾道天渠遠垂絲御柳新千條宜向日萬戶共迎春輕翠
含煙發微音逐吹頻靜看思渡口廻望憶江濱裊裊分遊
騎依依駐旅人陽和如可及攀折在茲辰

同前　李觀（集無）

御溝廻廣陌芳柳對行人翠色枝枝滿年光樹樹新畏逢
攀折客愁見別離辰近映章臺騎遙分禁苑春嫩陰初覆
水高影漸離塵莫入胡兒笛還令淚濕巾

同前　劉遵古

韶光先禁柳幾處覆溝新映水疑分翠含煙欲占春悠悠
遲日曉裊裊好風頻吐節茸猶嫩通條澤稍均遠和瑤草
色暗拂玉樓塵願假鶯飛便歸棲及此辰

原隰荑綠柳　温庭筠（集無）

迥野韶光早晴川柳滿（一作映柳）堤拂塵生嫩綠披雪見柔荑
碧玉牙猶短黃金縷未齊腰支弄寒吹眉意入春閨預恐
狂夫折迎牽逸客迷新鸎將出谷應借一枝棲

御園芳草　陸贄（集無）

陰陰御園裏瑤草日光長靃靡含煙霧依稀帶夕陽雨餘
荑更密風暖蕙初香（[illegible]攤）妓綠馳道乘輿入建章濕煙搖不

散細影亂無行悟恐韶光晩何人辨早芳

龍池春草　陳翊（一作詡）

青春光鳳苑細草遍龍池曲渚交蘋葉迴塘惹柳枝因風初苒苒覆岸欲離離色帶金堤静陰連玉樹移日光浮靃靡波影動參差豈比生幽遠芳馨衆不知

同前　宋迪

鳳闕韶光遍龍池草色勻煙波全讓綠堤柳不爭新翻葉迎紅日飄香借白蘋幽姿偏占暮芳意欲留春已勝生金埒長思藉玉輪翠華如見幸正好及兹辰

同前　萬俟造

暖積龍池綠晴連御苑春迎風莖未偃裛露色猶新苒苒

分堦砌離離雜荇蘋細叢依遠渚疎影落輕綸遲引縈花蝶偏宜拾翠人那憐獻賦者惆悵惜兹辰

方士進恒春草　梁鍠

東吴有靈草生彼剡谿傍既亂莓苔色仍連菡萏香掇之稱遠士持以奉明王北闕顔彌駐南山壽更長金膏從騁妙石髓莫矜良儻使霑涓滴還遊不死方

禮闈階前春草生

河畔雖同色南宮淑景先微開曳履處常對講經前得地風塵隔依林雨露偏已逢霜候改初寄日華妍影與叢蘭雜榮將衆卉連哲人如不薙生意在芳年

春草凝露　張友正

蒼蒼芳草色含露對青春已賴陽和長仍慚潤澤頻日臨殘未滴風度欲成津蕙葉垂偏重蘭叢洗轉新將行愁裛逕欲采畏濡身獨愛池塘畔清華遠襲人

春草碧色　殷文圭

細草含愁碧芊綿南浦濱萋萋如恨别苒苒共傷春疎雨煙華潤斜陽細彩勻花黏繁鬬錦人藉軟勝茵淺映宮池水輕遮輦路塵杜回如可結誓作報恩身

同前　王轂

習習東風扇萋萋草色新淺深千里碧高下一時春嫩葉舒煙際微香動水濱金塘明夕照輦路惹芳塵造化功何廣陽和力自均今當發生日瀝懇祝良辰

生芻一束　于結

比玉人應重爲芻物自輕向風傾弱葉裛露示纖莖倩練宜春景芊綿對雨情每慚蘋藻用多謝庇蘭榮孺子才雖遠公孫策未行諮詢（一作詢謀）如不棄終冀及微生

同前　鄭孺華

孫弘期射策長倩贈生芻至絜心將比忘憂道不孤芝蘭方入室蕭艾莫同途馥馥香猶在青青色更殊芳筵九春歇薰豈十年無對菲如堪採山苗自可逾

文苑英華卷第一百八十八

文苑英華卷第一百八十九　詩三十九

省試十（州府試附）

至人無夢一首　人不易知二首
行不由徑四首　言行相顧二首
求自試一首
天門街西觀榮王聘妃二首
太社觀獻捷一首　觀劍南獻捷一首
河中獻捷一首　送薛大夫和番二首
呉宮教戰二首
李太尉重陽日得蘇屬國書一首
題杜賓客新豐里幽居一首

石季倫金谷園一首
仲秋太常寺觀公輅車拜陵一首
早春送郎官出宰一首
武德殿朝退望九衢春色一首
金莖一首　錦帶佩呉鉤一首
雲母屏風隔坐一首　觀淬龍泉劍一首
青出於藍二首　白受采一首
晦日同志昆明池泛舟二首
上巳連清明遊宴一首　登聖善寺閣望龍門一首
上元日聽太清宮步虛二首
府試中元觀道流步虛二首

河南府試鄉飲酒一首　京兆府試目極千里一首
國學試風化下一首　府試古鏡一首
秦鏡二首　監試夜雨滴空階一首
江陵府試澄心如水一首

至人無夢　蔣防

已隤希微理知將靜默隣生忘寧有夢跡滅示凝神化蝶誠知（一作知成）幻徵蘭匪契真抱玄雖解帶守一自離塵寥朗壺中曉虛明洞裏春倏然碧霞客那比漆園人

人不易知　鄭昉

如面誠非一深心豈易知入秦書十上投楚歲三移和玉翻爲泣齊竽或濫吹周行雖有寘殷鑒在前規寅亮推多

士清通固賞奇病諸方號哲敢相反成疵冬日承餘愛霜雲喜暫披無令見瞻後廻照復云疲

同前

權衡諒匪易愚智信難移九德皆殊進三端豈易施同稱昆岫寶共握桂林枝鄭鼠今奚別齊竽或濫吹瑳臺有光鑑嫫照不應疲片善當無掩先鳴貴在斯龍門峻且極驥足庶來馳太息李元禮期君幸一知

行不由徑　孟封（類詩作蕭昕）

欲速竟何成康莊亦砥平天衢皆利往吾道本方行不復由蓬徑無因訪蔣生三條遵廣道九軌尚安貞紫陌悠悠去芳塵步步清澹臺千載後公道有遺名

同前　王炎（類詩作庾承宣）

邪徑趨時捷端心惡此名長衢貴高步大路自規行且慮（類詩作且避）縈紆僻將求坦蕩情詎同流俗好方保立身貞遠跡如遠險脩仁在履平始知夫子道從此得堅誠

同前　張籍

田裏有微徑賢人不復行孰知趨（集作熟知求）捷步惟（集作又）恐共異端成從易衆所欲安邪忠亦生誰能遠大路（集作遠大道）共此競前程子羽有遺跡孔門傳舊聲今逢大君子士節再（集作自）應明

同前　俞簡

古人心有尚乃是孔門生爲計安貧樂當從大道行詎應

流遠迹方欲料前程捷徑雖云易長衢豈不平後來無枉路先達擅前名一示遵途意微衷益自精

言行相顧　吳叔達

聖人垂政教萬古請常傳立志言爲本脩身行乃先相須寧得闕相顧在無偏榮辱當於已忠貞必動天大名如副實至道亦通玄千里猶能應何云邇者焉

同前　孟翱

將使言堪復常聞行欲先比珪斯不玷脩已直如絃跬步非全進吹噓稟自然當今夫子察無宿仲由賢正遇與邪際因懷入曙年坐知清監下相顧有人焉

求自試　竇常

僊禁祥雲合高梧彩鳳遊沉冥求自試通鑑果蒙收文墨悲無位詩書誤白頭陳王抗表日毛遂請行秋雙斂曾埋獄司空問斗牛希垂拂拭惠感激願相投

天門街西觀榮王聘妃　張光朝

僊媛來朱邸名王出紫微三周初展義百兩遂言歸鄭國通梁苑天津接帝畿橋成烏鵲助蓋轉鳳凰飛霜仗迎秋色星缸蒲夜輝從茲盤石固應爲得賢妃

同前　梁鍠

帝子乘龍夜三星照戶前兩行宮火出十里道舖筵羅綺明中識簫韶暗裏傳燎攢九華扇帳撒五銖錢交頸文鴛合和鳴彩鳳連欲知來日美雙拜紫微天

太社觀獻捷（入翰林試以功字爲韻）　白居易

淮海妖氛滅乾坤喜氣通班師郊社內操袂凱歌中廟筭無遺策天兵不戰功小臣同鳥獸率舞向皇風

觀郊廟獻捷

遐圻新破虜名將應（一作舊）登壇戎首西南至氈裘長幼觀邊疆氛已息矛戟血猶殘紫陌歡聲動丹墀喜氣盤唐虞方德易衛霍比功難共覩俘囚入賡歌萬國安

河中獻捷　張隨

叛將忘恩久王師不戰通凱歌千里內喜氣二儀中寇盡條山下兵迴漢苑東將軍初執信明主欲論功落日烟塵靜寒郊壁壘空蒼生幸無事自此樂堯風

送薛大夫和蕃　孫頠

亞相獨推賢乘軺向遠邊一心傾漢日萬里望胡天忠信皇恩重要荒聖德傳戎人方屈膝塞月復嬋娟別思流鶯晚歸朝候鴈先當書外垣傳廻奏赤墀前

同前

戎王歸漢命魏絳諭皇恩旌旆辭雙闕風沙上五原往途遵塞道出祖耀都門策令天文盛宣威使者尊澄波看四海入貢佇諸蕃秋杪迎回驛無勞枉夢魂

吳宮教戰　吳秘（類詩作顏粲）

客獻陳兵計功成欲霸吳玉顏承將略金殿賜軍符轉旆風雲暗鳴鞞錦繡趨雪花頻落粉香汗盡流珠掩笑誰干

令嚴師必用誅至今孫子法猶可靜邊隅

同前　林藻（類詩作葉季良）

強吳矜霸略講武在深宮盡出嬌娥輩先觀上將風揮戈羅袖卷擐甲汗裝紅輕（一作嬌）笑分旗下含羞入隊中鼓停行未整刑舉令方崇自可威鄰國何勞騁戰功

李太尉重陽日得蘇屬國書　白行簡

降虜意何如窮荒九月初三秋異鄉節一紙故人書對酒情無極開緘思有餘感時空寂寞懷舊幾躊躇鴈盡平沙迥煙銷大漠虛迴頭向南望掩淚對雙魚

題杜賓客新豐里幽居　蔣防

退迹依三逕辭榮繼二疏聖情容解印帝里許懸車已去龍樓籍猶分御廩儲風泉輸耳目松竹助玄虛調護心常在山林意有餘應嗤紫芝客遠就白雲居

石季倫金谷園　許堯佐

石氏遺文在淒凉見故園輕風思奏樂衰草憶行軒舞榭荒苔掩歌臺墜葉繁斷雲歸舊壑流水咽清源曲渚殘虹歛褰篁宿鳥喧空餘林上月長似對金罇

同前　李君房

梓澤風流地淒凉跡尚存殘芳迷妓女衰草憶王孫舞態隨人謝歌聲寄鳥言池平森灌木月落罥空園流水悲難駐浮雲影自翻賓階餘蘚石車馬詎喧喧

仲秋太常寺觀公輅車拜陵　苗重芳

南呂初開律金風已戒凉拜陵將展敬車輅儼成行士庶觀祠禮公卿習舊章郊原佳氣引園寢瑞烟長鹵簿辭丹闕威儀列太常聖心何所寄惟德在無忘

早春送郎官出宰　張隨

儷郎今出宰聖主下憂民紫陌軒車送丹墀雨露新趨程猶犯雪行縣正逢春粉署時迴首銅章已在身鳴琴化欲展起草戀空頻今日都門外悠悠別漢臣

武德殿朝退望九衢春色　曹松

玉殿朝初退天街一看（類詩作一望）春南山初過雨北闕淨無塵夾道夭桃滿連溝御柳新蘇舒同舜澤煦嫗並堯仁佳氣浮軒蓋和風襲搢紳自茲憐萬（類詩作知萬）物同入發生辰

金莖　　徐敞

武帝貴長生延年餌玉英銅盤貯珠露僊掌抗金莖拂曙氛埃斂凌空沆瀣清岧嶢捧瑞氣巃嵸出宮城勢入浮雲聳形標霽色明大君當御宇何必去蓬瀛

錦帶佩吳鉤　　張交正

帶劒誰家子春朝紫陌遊結邊霞聚錦懸處月隨鈎綵縷廻文出椎芒練影浮葉依花裏艷霜向鍔中秋的皪宜驄馬斕斒映綺裘應須待報國一刎月支頭

雲母屏風隔坐

彩障成雲母冊𡑞隔上公才彰二紀盛榮播一朝同近王初齊白臨花乍散紅凝姿分縹緲轉珮辨玲瓏意愜恩偏厚名新寵更崇誰知歷千古猶自仰清風

觀淬龍泉劒　　裴夷直

歐冶將成器風湖幸見逢發硎思剸玉投水化爲龍詎肯藏深（類詩作深藏）匣終期用剸鍾蓮華生寶鍔秋月勵霜鋒鍊質幾三尺吹毛過百重聲（一作擊）磨如不倦提握願長從（類詩作决雲今得便提出剪妖凶）

青出藍　　王季文

芳藍滋匹帛人力半天經浸潤加新氣光輝勝本青還同冰出水不共草爲螢翻覆依襟上偏知造化靈

同前　　呂溫

物有無窮好藍青更（集作又）出青殊研方比德白受始成形袍襲宜從政衿靈可問經當年（集作時）不採擷佳色幾飄零

白受采

皛皛金方色遷移妙不窮輕衣塵跡化淨璧繢文通沙變藍溪漬水渝甚沼空似其言受和由禮學資忠皎絜形無定玄黃用莫同素心如可教願染古人風

晦日同志昆明池泛舟　　木餘慶

故人同泛處遠色望中明靜見砂痕露微思月魄生周廻餘雪在浩渺暮雲平戲鳥隨蘭棹空波盪石鯨劫灰難問理鳥樹偶知名自省曾遊（雜詠作追）賞無如此日情

同前

靈沼疑河漢蕭條見斗牛煙生知岸近水淨覺天秋落月低前樹清輝蒲去舟輿因孤嶼起心爲白蘋留曉吹兼漁唱閑雲伴客愁龍津如可上長嘯且乘流

上巳連（雜詠作接）清明遊宴　　獨孤良弼

上巳觀初罷清明賞又追閏年侵舊曆令節併芳時細雨鶯飛重春風酒醒遲訝花迷白雪看柳折青絲淑氣如相待天和竟爲誰却（雜詠作呼）嗟名未立空詠宴遊詩

登聖善寺閣望龍門　　成崿

高閣聊登望遥分禹鑿門剎連多寶塔樹蒲給孤園香境超三界清流振陸渾報慈弘孝理行道得真源空淨祥煙霽時光受日溫願從初地起長奉下生尊

上元日聽太清宮步虛　　張仲素

僊客開金籙元辰會玉京靈歌賓紫府雅韻出層城磬雜音徐（餘一作）徹風飄響更清紆餘空外盡斷續聽中生舞鶴紛將集流雲住未行誰知九陌上塵俗仰遺聲

府試中元觀道流步虛　殷堯恭

玄都開秘籙白石禮先生上界秋光靜中元夜景清星辰朝帝處鸞鶴步虛聲玉洞花長發珠宮月最明掃壇天地肅投簡鬼神驚儻賜刀圭藥還成不死名

河南府試鄉飲酒　呂温（見集本）

酌言雖舊典刈楚始登堂百拜賓儀盡三終樂奏長想同鷽出谷看似鴈成行禮罷知何適隨雲入帝鄉

京兆府試目極千里　劉得仁

獻賦多年客低眉恨且千此心常鬱矣縱目忽超然送驥登長路看鴻入遠天古墟煙羃羃窮草野綿綿樹與金城接山疑挂水連何當開霽日無物翳平川

國學試風化下　薛能

霏闕露旁崇含生仰聖聰英明高比日聲教下如風靜發宸居內低來品物中南薰歌自溥北極響皆通類未肴無狀人間覺有功因令委泥者覩此忘途窮

府試古鏡

舊是秦時鏡今來古匣中龍盤初挂月鳳舞欲生風石黛曾留殿朱光適在宮應祥知道泰監物覺神通肝膽誠難隱妍媸信易窮幸居君子室長願免塵蒙

秦鏡　仲子陵

萬古秦時鏡從來抱至精依臺月自吐在匣水常清爛爛金光發澄澄物象生雲天皆洞鑒表裏盡虛明但見人窺膽全勝響應聲妍媸定可識何處更逃情

同前　張佐

樓上秦時鏡千秋獨有名菱花寒不落冰質夏長清龍在形難掩人來膽易呈昇臺宜遠照開匣乍藏明皎色新磨出圓規舊鑄成愁容如可鑒當欲拂塵纓

監試夜雨滴空堦　喻鳧

霎霎復凄凄飄松又灑槐氣濛蛛網檻聲疊蘚花堦古壁青燈動深庭濕葉埋徐坐舊鴛瓦競歷小茅齋冷與陰蟲

閒清將玉漏著病身唯展轉誰見此時懷

江陵府初試澄心如水　盧肇

冊心何所喻唯（集作為）水並清虛莫測千尋底難知一勺初內明非有物上善本無魚澹泊隨高下波瀾逐卷舒養蒙方浩浩出險（集作海）每徐徐若灌情田裏常流盡不如

吳宮教戰　客獻（類詩作有客）　金殿賜（類詩作金鈿折）　轉旆（類詩作轉佩）

嚴師（類詩作嚴刑）

文苑英華卷第一百八十九

文苑英華卷第一百九十　詩四十

朝省一

趨朝四十八首　寓直十六首

趨朝

守東華開門（一作守東平華門開）　梁簡文帝

脂車向馳道惣轡息東（一作中）華落關猶待漏交（一作文）戟未
通車薄雲初啓雨曙色始成霞塹流鋪紫若城風泛橘花
弦誦終無取頹已自懷嗟　一作皆藝文類聚

早朝車中聽望　何遜

詰旦鍾聲罷隱隱禁門通蘧車響北闕鄭履入南宮宿霜
開（類聚作霧開）馳道初日照相風胥徒紛絡繹（類聚作騶）騶御或西

東

入朝守開門　王褒

直城（類聚作鳳池）通複道嚴駕早凌晨鐵符行警曙銀䤈未開
闉塹猶城無影晴新路不塵屯兵引畫劍騎吹動班輪徒
知仰曆藻抽辭慙（類聚作殊）未中

答王筠早朝守建陽門開　江摠

金兔猶懸魄銅龍欲啓扉三條息行火百雉照初暉御溝
槐影出仙掌露光晞

奉和從叔光祿愔元日早朝　李元操（見雜詠）

銅渾變春節玉律動年灰曖曖成霞旦隱隱禁門開衆靈
湊仙府百神朝帝臺葉令雙鳧至梁王駟馬來戈鋋映林
闕歌管沸塵埃保章望瑞氣尚書減火災冠冕多秀士簪
裾饒上才誰憐張仲蔚日暮返蒿萊

賦得謁帝承明廬　江摠（見初學記）

霧開仁壽殿雲曉承明廬輪停絳幰引馬度紅塵餘香繞
拜撤衮花綬拂玄除謁帝升清漢何殊入紫虛

正日臨朝　唐太宗（見初學記）

條風開獻節灰律動初陽百蠻奉遐賮萬國朝未央雖無
舜禹跡幸欣天地康車軌同八表書文混四方赫弈儼冠
蓋紛綸盛服章羽旄飛馳道鍾鼓震嚴廊組練輝霞色霜
戟照朝光晨宵懷至理終愧撫遐荒

奉和正日臨朝　魏徵（見雜詠）

百靈侍軒后萬國會塗山豈如今睿哲邁古獨光前聲教
溢四海朝宗引百川鏘洋鳴玉珮灼爍輝金蟬淑景輝雕
輦高旌揚翠煙庭實超王會廣樂盛鈞天既欣東戶日復
詠南風篇願奉光華慶從斯萬億年

同前　顏師古

七政璿衡始三元寶曆新負扆延百辟垂旒御九賓肅肅
皆鵷鷺濟濟盛纓（初學記作簪）紳天涯致重（雜詠作重致）譯日域獻
奇珍

同前　岑文本（見雜詠）

時雍表昌運日正叶靈符德兼三代禮功包四海圖踰沙
紛在列執玉儼相趨清蹕喧輦道張樂駭天衢拂蜺九旗

昳儀鳳八音殊佳氣浮仙掌薰風繞帝梧天文光七政皇
恩被九區方陪瘞玉禮珥筆岱山隅

同前　李百藥

化曆昭唐典承天順夏正百靈警朝禁三辰揚旆旌充庭
富禮樂高宴齒簪纓獻壽符萬歲移風韻九成

淩晨早朝　虞世南

萬戶宵光曙重簷夕霧收玉花停夜燭金壺送曉籌日暉
青瑣殿霞生結綺樓重門啓應路通籍引王侯

同潘屯田冬早朝　張文琮

假寐懷古人夙興瞻曉月通晨禁門啓冠蓋趨朝謁霜露
清九衢霞光照雙闕紛綸文物紀煥爛聲明發腰劍動陸

離鳴玉和清越

春晚眷群公朝還人爲八韻　陳子良

遊子惜春暮策杖出蒿萊正値康莊晚群公謁帝迴復度
南宮至車從北闕來珂影呵（疑）明月笳聲動落梅迎風釆
旄轉照日綬花開紅塵掩鶴蓋翠柳拂龍媒綺雲臨舞閣
冊霞薄吹臺輕肥寧所羨未若反山隈

早朝　韋元旦

宸維方月季宸極衆星尊珮玉朝三陛鳴珂度九門擎壺
分早漏伏檻耀初暾北倚蒼龍闕西臨紫鳳垣詞庭草欲
奏溫室樹無言鮮翰空爲忝長懷聖主恩

同前　鄭愔

瑞闕龍車峻宸庭鳳掖深才良寄天綍趨拜侶朝簪飛鳥
看來影喧車識駐音重軒輕霧入洞戶落花侵聞有題新
翰依然想舊林同聲慚下玉謬此託南金

同前　徐彥伯

夕轉清壺漏晨驚長樂鍾逶迤綸禁客假寐守銅龍子亦
趨三殿肩隨謁九重繁猗（疑）接曙響華劍此春容相問昔
（一作部）光歇彌憐芳意濃頹言乘日旰携手即雲從

同前（集作同舍人早朝）　沈佺期

閶闔連雲起巖廊拂霧開玉珂龍影度珠履鴈行來長樂
宵鍾盡明光曉奏催一經推（集作傳）舊德五字選（集作擢）英才
儼若神仙去紛從霄漢迴客人朝與夕（集作千春奉休歷）分禁喜

趨陪

和崔正諫登秋日早朝　前人

鷄鳴朝謁滿白露（集作露白）禁門秋爽氣臨旌戟朝光映晃旒
河宗來獻寶天子命焚裘獨負池（集作津）陽議言從建禮遊

敬和崔尚書大明朝堂雨後終南山見示之作　蘇頲

弈弈軒車至淸晨朝未央未央在霄極中路視咸陽委曲
漢京近周廻秦塞長日華動涇渭天翠合岐梁五丈旌旗
色百層枌（一作松非）榝光東連歸馬地南指鬭鷄場晴壑照金
氾秋雲含璧璫由余窺霸國蕭相奉興王功役隱不見頌
聲存復揚權宜珍構絶聖作實圖昌在德期巢燧居安法

禹湯冡（集作象）卿才順美多士賦成章價重三臺俊名超百郡良焉知掖垣下陳力自迷方

早朝大明宮　賈至（附見杜集）

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百囀流鶯繞（集作滿）建章劍珮聲隨玉墀步衣冠氣（集作身）染御爐香共沐恩波鳳池裏終朝默默（集作朝朝染翰）侍君王

和前　王維（附見杜集）

絳幘雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九重（集作天）閶闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍衮龍浮朝罷須裁五色詔珮聲歸向（集作到）鳳池頭

和前　杜甫

五夜漏聲催曉箭九天（集作重）春色醉仙桃旌旗日暖龍蛇動宮殿風微鷰雀高朝罷香煙攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上于（集作如）今有鳳毛

和前　崔顥（一作岑參附見杜集）

鷄鳴紫陌曉（集作曙）光寒鶯囀皇州春欲（集作色）闌金闕曙（集作曉）鍾開萬戶玉階仙仗擁千官花迎劍珮星初沒（集作落）柳拂旌旗露未乾別（集作獨）有鳳凰池上閣（集作客）陽春一曲和仍（集作皆又作應）難

早朝二首　王維

皎潔明星高蒼茫遠天曙槐霧鬱不開城鵶鳴稍去始聞高閣聲莫辨更衣處銀燭已成行重（集作金）門儼驂馭

二

柳暗百花明春深五鳳城城鵶（集作烏）睥睨曉宮井轆轤聲方朔金門召（集作侍）班姬玉輦迎仍聞遣方士東海訪蓬瀛

春日直門下省早朝

騎省直明光鷄鳴謁建章遲聞侍中珮暗識令公（集作君荀令君坐處三日香）香玉漏催（集作隨）銅史天書問（集作拜）夕郎旌旗映閶闔歌吹滿昭陽官舍梅初紫宮門柳欲黃願將遲日意同與聖恩長

紫微殿退朝口號　杜甫（見集本）

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香飄合殿春風轉花覆千官淑景移晝漏稀聞高閣報天顏有喜近臣知宮中

每出歸東省會送夔龍集鳳池

喜達行在所三首（自京竄至鳳翔）　前人

西憶岐陽信無人遂卻迴眼穿看（集作當）落日心死著寒灰茂（集作霧）樹行相引連山（集作連峯）望忽開所親驚老瘦辛苦賊中來

二

秋（集作愁）思胡笳夕淒涼漢苑春生還今日事間道暫時人司隸章初覩南陽氣已新喜心翻倒極嗚咽淚（集作涕）沾巾

三

死去憑誰報歸來始自憐猶瞻太白雪喜遇武功天影靜千官（集作門）裏心蘇七校前今朝漢社稷新數中興年

早朝日寄所居　皇甫曾

長安嵗後見歸鴻紫禁朝天拜舞同曙色漸分雙闕裏漏聲遙在百花中爐煙乍起開仙仗玉珮成行引上公共荷發生同雨露不應黃葉久從風

元日早朝呈故省諸公　盧綸

萬戟凌霜布森森瑞氣間垂衣當曉日上壽對南山濟濟延多士躚躚舞百蠻小臣無事諫空愧伴鳴環

元日朝迴中夜書情寄南宮二人　前人

鳴珮隨鵷鷺登堦見冕旒無能裨聖代何事別滄洲閒夜貧還醉浮名老漸羞鳳城春欲晚郎吏憶同遊

春日早朝應制　竇叔向

紫殿俯千官春松應合歡御爐香焰暖馳道玉聲寒乳鷰翻珠綴祥烏集露盤宮花一萬樹不敢舉頭看

元日觀郭將軍早朝　釋靈澈

欲曙九衢人更多千條香燭照星河今朝始見金吾貴車馬縱橫避玉珂

和耿拾遺元日觀早朝　司空曙

元日爭朝闕奔流若會溟路塵和薄霧騎火接低星門響（一作漏促）雙魚鑰車喧百子鈴冕旒當翠殿幢戟滿彤庭積（一作表）歲方編瑞來春即省（一作肯）刑太官（一作諸侯）陳禹玉司曆貢（一作獻）堯蓂壽酒三聲（一作觴）退簫韶九奏停太陽開物象霈澤及生靈南陌高山碧（一作祥光紫）東方遠（一作曉）氣青自憐揚

子賤歸草太玄經　一作皆雜詠

元日觀朝　楊巨源

北極長尊報聖期（一作仰聖時）周家何用問元龜天顏入曙千官拜（一作喜）元日（一作日色）迎春萬物知閶闔迴臨黃道正衣裳高對碧山垂微臣願獻堯人祝壽酒年年太液池

一作皆雜詠

送楊凝郎中賀正　韓愈

天星漢落雞喔咿僕夫起食車載脂正當窮冬寒未已借問君子定何（集作行安）之會朝元正無不至受命上宰須及期侍從近臣有虛位公今此去歸何時

和庫部盧四兄曹長元日朝迴　前人

天仗宵嚴建羽旄春雲送色曉雞號金爐香動螭頭暗玉珮聲來雉尾高戎服上趨承北極儒冠列侍映東曹太平時節身難遇郎署何須歎二毛

春日退朝　劉禹錫

紫陌夜來雨南山朝下看戟枝迎日動閣影助松寒瑞氣卷綃縠遊光浮（集作泛）波瀾御溝新柳色處處拂歸鞍

田司空入朝　張籍

西來將相近（集作位）兼雄不與諸軍覲禮同早變山來知順命新收濟下立殊功朝官序謁趨門外恩使宣（集作喧）迎滿路中閶闔曉開（集作來）銅漏靜身當受冊大明宮

早朝寄白舍人嚴郎中　前人

鼓聲初動未聞雞羸馬街中踏凍泥燭暗有時衝石柱雪深無處認沙堤常忝班裏人猶少待漏房前月欲西鳳闕（集作閣）星郎雖去遠閣門開日入還齊

行簡初授拾遺同早朝入門因示十二韻　白居易

夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鍾出長樂傳鼓到新昌宿雨沙堤潤秋風樺燭香馬驕欺地軟人健得天凉待漏排閶闔停珂擁建章爾隨黃閣老吾次紫微郎並入連稱籍齊趨對折方闕班花接蕚綍立鴈分行近職誠爲美微才豈合當綸言難下筆諫紙易盈箱老去何僥幸（集作僥倖）時來不料量唯求致殘（集作）身地相誓答恩光

和集賢劉學士早朝作　前人

吟君昨日早朝詩金御爐前煥伏時煙吐白龍頭宛轉扇開青雉尾參差暫留書殿多稱屈合入綸闈即可知從此摩霄去非晚鬢邊（集作間）未有一莖絲

朝謁　鄭谷

捧日整朝簪千官一片心班趨黃道急殿揖紫宸深威鳳廻香裹新鵷囀上林小松含瑞露春翠易成陰（武德殿前新栽小松）

放朝偶作　前人（見集本）

寒極放朝天忻聞半夜宣時安逢密雪日晏得高眠擁褐同休假吟詩賀有年坐來幽興在松亞小牕前

入閣　前人

秘殿臨軒日和鑾返正年兩班文武盛百辟羽儀全霜漏清中禁風旗拂曙天門嚴新契勘仗入午（集作遲）承宣玉璣當紅旭金爐縱碧煙對敭稱法吏贊引出宮鈿言動揮毫疾威容報（集作執）簿專壽山晴靄黛（集作鬟鬢）顥氣暖連延禮有鴛鸞集恩無雨露偏小臣叨備位詞詠泰階前

寓直

寓直中庶坊贈蕭洗馬　王筠

龍樓實九重薄寒殊復早玉階泫清露銅池結秋潦霜被守宮槐風驚護門草之子擒（一集擅）文華縱橫富辭藻舒錦慙光麗握珠謝奇寶愧予非工文何用披懷抱

寒夜直坊憶袁三公　蕭子雲

滴滴雨鳴階悄悄效夜靜風落宣猷樹寒洞承光扉高帷獨曉垂華燈空夜罔所思不相見方知寒漏永

入蘭臺贈王治書僧孺　吳均

故人楊子雲校書麒麟下寂寞少交遊紛綸富文雅余本隴西使寓居雒陽社相思非不深行人避驄馬

冬夜酬魏少傅直史館　邢子才

年病縱橫至動息不自安兼豆未能飽重裘詎解寒况乃冬之夜霜氣有餘酸風音響北牖月影度南端燈光明且滅燭花新復殘衰顏依候兌壯志與時闌體羸不盡帶髮落強扶冠夜行將欲近夕息故無寬忽有清風贈辭氣婉如蘭先言難（一作歎）三交坎（一作本）言慙一官麗藻高鄭衛專

學羨齊韓畬（一作喻雖）有蜀筆削少能干高足自無限積風良
可摶空想青門且忽寧見赤松難寄語東山道高駕尚（一作且）
盤桓（一作皆初學記）

中書寓直詠雨簡褚起居上官學士　楊師道

雲暗蒼龍闕沉沉殊未開窻臨鳳凰沼颯颯雨聲來電影
入飛閣風威凌吹臺長簷響奔溜清簟肅浮埃早荷葉稍
沒新篁枝半摧茲晨悵多緒懷友自難裁況復重城內日
暮獨徘徊玉階良史筆金馬掞天才高覺通散騎複道架
蓬萊思君贈桃李於此冀瓊瑰

同徐員外除太子舍人寓直之作　郭元振

太子擅元良宮臣命偉長除榮辭會府直宿總書坊露濕

幽巖桂風吹便坐桑閣連雲一色池帶月重光葉死蘭無
氣荷枯水不香遙聞秋興作言是晉中郎

春夜寓直鳳閣懷群公　魏知古

拜門傳漏晚寓省索居時昔重安仁賦今稱伯玉詩鶯池
滿不溢鷄樹久逾滋夙夜懷山甫清風詠所思

酬薛舍人萬年宮晚景寓直懷友　上官儀

弈弈九成臺窈窕絕塵埃蒼蒼萬年樹玲瓏下宜霧池色
搖晚空巖花斂餘煦清切冊禁靜浩蕩文河注留連窮勝
託風期睽善謔東望安仁省西臨子雲閣長嘯披煙霞高
步尋蘭若金秋掩通門雕鞍歸騎喧燕餘對明月荊艷促
芳樽別有青山路策杖訪王孫

和楊舍人詠中書省花樹　張文琮

初蘂映春叢（初學記作華萼映芳叢）參差間早紅因風時落砌雜雨
乍浮空影煦（初學記作照）鳳池水香飄鷄樹風豈不愛攀折希
君懷袖中

直中書省　常承慶

清切鳳凰池扶疏鷄樹枝唯應集鸞鷺何為宿羈雌大造
乾坤闢深恩雨露垂昆蚑既含養駑駘亦驅馳木偶翻為
用芝泥忽濫窺九思空自勉五字本無施徒喜逢千載何
階答二儀螢光向日盡蚊力負山疲禁宇庭除闊閑宵鍾
箭移暗花臨戶發殘月下簾欹白鬢（一作髮）隨身改丹心為
主披命將時並泰言與行俱危寄謝登巢客堯年復在斯

和騫右丞省中暮望　楊炯

故事閑臺閣仙門藹已深舊章窺複道雲幌肅重陰玄律
葭灰變青陽斗柄臨年光搖樹色春氣繞蘭心風響高窗
度流痕曲岸侵天明總樞轄人鏡辨衣簪日暮南宮靜瑤
華振雅音

和蘇員外寓直　喬知之

自昔重為郎伊人練國章三旬登建禮五夜直明光墨草
尚書奏衣飄侍御香開簾竹氣靜拂簟蕙風涼曉漏離閶
闔鳴鐘出未央從來宿臺上天子貴文強

此詩一百九十一卷重出今已削去

和杜侍御太清臺宿直旦有懷　李嶠

貂冠朝彩振烏署曉光分欲嘯遷喬侶先飛擲地文庭歷
麥雨潤林靜蕙風薰稽駕終難仰衆鳧且自群

自考功員外授（一作郎中拜）給事中　沈佺期

南省推丹地東曹拜（初學記作責）瑣闈惠移雙管筆恩降五時
衣出入宜真選遭逢每濫飛器慙公理拙才謝子雲微案
牘遺常禮朋僚隔等威上台行揖讓中禁動光暉旭日千
門起初春八舍歸贈蘭聞宿昔談樹隱芳菲何幸鹽梅處
唯憂對問機省躬知任重寧止冒榮非

酬楊給事廉見贈省（集作臺）中　前人

子雲推辯博公禮（集作理仲長統字也）擅詞雄始自尚書省旋聞給
事中言從溫室秘籍向瑣闈通顧我叨（集作從）郎署慙無草

奏工（集作章奏功）分曹八舍斷解袂五時空宿昔叨（集作陪）餘論
平生頼擊蒙神仙應東掖雲霧限南宮忽枉瓊田贈長歌
蘭渚同（集作風）

同蘇員外味玄夏晚寓直省中　前人

並命登仙閣分宵直禮闈太官供宿膳侍史護朝衣卷幔
天河入當階（集作開總初學記作披庭）月露微小池殘暑退高樹早涼
歸冠斂無時釋軒車待漏飛明朝題漢柱三署有光輝

文苑英華卷第一百九十

文苑英華卷第一百九十一　詩四十二

朝省二

寓直五十八首

奉和姚給事中寓直之作　宋之問

清論滿朝陽高才拜夕郎還從避馬路來接珥貂行寵就
黃扉日威迴白簡霜栢臺遷烏茂（一作氏非）蘭渚（集作署）得人芳
禁靜鍾初徹更疎漏漸長曉河低武庫流火度文昌寓直
光輝重（集作寓恩徽重）宿乘秋藻翰揚暗投空欲報下調不成章

和庫部李員外秋夜寓直之作　前人

相庭貽慶遠才子拜郎初起草儀仙閣焚香臥直廬更深
河欲斷節勁柳（疑）偏疎氣耿凌雲筆心提待漏車叨榮厠

儔侶省已恧空歷徒斐陽春和難參麗曲餘

冬夜寓直麟閣（集作臺）　前人

直事披三省重關秘七門廣庭憐雪淨（集作靜）深屋（集作挾室）喜
爐溫月幌花（一作雲）虛霞風窓竹暗喧東山白雲意茲夕寄
琴樽

和蘇員外寓直　崔湜（前卷作喬知之）

此詩已見一百九十卷

秋夜寓直中書呈黃門舅　蘇頲

簾櫳上夜鈎清切聽更籌忽共鷄枝老還如騎省秋循庭
喜三入對渚憶雙遊紫綬名初拜黃緣迹尚畱月舒當北
幌雲賦直東樓恩涯迷天施重蒙慰承求遲君台鼎即聞

義一承流

春晚紫微省直贈内　前人

直省清華接建章向來無事日猶長花間燕子栖鳷鵲竹下鴛雛繞鳳凰内史通宵承紫誥中人落晚（集作日）愛紅粧別離不慣無窮憶莫誤卿卿學太常

和崔黃門寓直夜聽蟬之作　張九齡

蟬嘶玉樹枝向夕蕙風吹幸入連雲閣（集作宵聽）應緣飲露知秋深聞（集作深秋思）欲近聲靜夜相宜不是黃金飾清音徒爾爲

和許給事直夜簡諸公　前人

未央鍾漏晚僊宇藹沉沉武衛千廬合嚴扃萬戶深左掖

知天近南軒（集作窻）見月臨樹挂金掌露庭接玉樓陰他日聞更直中宵屬所欽聲華大國珤夙夜近臣心逸興乘高閣雄飛在禁林寧思竊抃者情發爲知音

酬通事王舍人寓直見示篇中兼起居陸舍人景獻　前人（見集本）

軒掖殊清秘才華固在斯興因膏澤灑情與惠風吹所美應人譽何私亦我儀同聲感喬木比翼謝長離價以陸生減賢慙鮑叔知薄遊當獨媿芳訊乃蕪施此夜金閨籍伊人擾樹枝飛鳴復何遠相顧幸媞媞

臺中書懷　蔣洌

持憲當休明飾躬免顛沛直繩備豪右正色清冠蓋寄切

才恨薄職雄班匪大坐居三獨中立在百僚外簡牘時休暇依然秋興多披書唯骨鯁循跡少閑和庭樹凌霜栢池傾萎露荷歲寒應可見感此遂成歌

夏中（疑）初霽南省寓直（時兼尚書郎節度判官）

薄宦因時忝凉宵寓直初沉沉仙閣閉的的暗更徐霽色連空上炎氛入夜除星廻南斗落月度北窻虛待漏殘燈照含芳襲氣餘簪冠不解奏罷草仍書幕府慙良策明曹媿散樗命輕徒有報義重更難踈鷲厦欣成托鵷行濫所如晨趨當及早復此戒朝車

同張少府知庫狄員外夏晚初霽南省寓直時兼充節度判官之作　寇坦

黃綬歸休日仙郎復奏餘宴居當夏晚寓直會晴初露散星文發雲披水鏡虛高才推獨唱嘉會喜連茹月色挂春閣香煙藹暝廬（一作終）千門傳夜警萬象照階除少孺嘉能賦文強閱賜書兼曹謀未展入幕志方攄為奉靈臺帛恭先待漏車貞標不可仰空此樂樵漁

和（集作同）崔員外秋宵寓直　王維

建禮高秋夜承明候曉過九門寒漏徹萬井曙鍾多月廻藏珠斗雲開（集作消）出絳河更慙衰朽質南陌共鳴珂

晚出左掖　杜甫

晝刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷樓雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲鷄栖

春夜宿左省　前人

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多不寐（集作寢）聽金鑠（集作鑰）因風想玉珂明朝有封事數問夜如何

翰林讀書言懷呈集賢院內諸學士　李白

晨趨紫禁中夕待金門詔觀書散遺帙探古窮至妙片言苟會心掩卷而忽（集作忽而）笑青蠅易相點白雪難同調本是疎散人屢貽褊促誚雲天屬清朗林壑憶遊眺或時清風來閑倚門（集作簷）下嘯嚴光桐廬溪謝客臨海嶠功成謝人間（集作君）從此亦（集作一）投釣

和戶部楊員外伯成寓直　李嶠

落日彌綸地公才盡省郎詞鸞起草筆坐卧護衣香雙闕

天河近千門夕漏長遙知禁上宿不獨有文強

奉和許給事夜直簡諸公　崔顥

西掖黃樞近東曹紫禁連地因才子拜人用省郎遷夜直千門靜河開萬像懸建章宵漏急閶闔曉鍾傳寵列貂蟬位恩深侍從年九重初起草五夜即成編顧已無官次循涯但自憐遠陪蘭渚作空此仰神仙

西省即事　岑參

西掖重雲開邑曙（集作開曙輝）北山疎雨點朝衣千門柳色連青瑣三殿花香入紫微平明端笏陪鴛列薄暮垂鞭信馬歸官拙自悲頭白盡不如巖下掩（集作石偃）荊扉

和都官苗員外夜寓直對兩閣諸知已　李嘉祐

多雨深（一作南）宮夜仙郎上（一作寓）直時漏長丹鳳闕秋冷白雲司螢影侵階亂鴻聲出苑遲蕭條吏人散（一作靜）小謝有新詩

此詩三百四十三卷重出今已削去注異同爲一作

和苗員外寓直中書　包何

朝列稱多士君家有二難貞爲臺裏柏芳作省中蘭夜直分曹間晨趨接武歡每憐雙闕下鴈序入鴛鸞

春宵寓直　錢起

養拙（集作性）慣雲卧爲郎如鳥棲不知仙閣峻唯覺玉繩低帳喜香煙煖詩慙賜筆題未央春漏促残梦訝（集作謝）晨鷄

和謝舍人雪夜寓直　皇甫曾

禁省夜沉沉春風雪滿林滄洲歸客夢青瑣近臣心揮翰宣鳴玉承恩在賜金建章寒漏起更助掖垣深（集作章臺寒鴈起更助掖垣深）

晚秋集賢院即事寄徐薛二侍郎　常衮

穆穆上清居沉沉中秘書金鋪深內殿石甃淨寒渠花樹臺斜倚空煙閣半虛縹囊披錦翠緗軸卷瓊琚墨潤冰文蠒香銷蠹字魚翻黃桐葉老吐白桂花初舊德雙遊處聯芳十載餘北朝榮庾薛西漢盛嚴徐侍講親華扆微吟（一作詩）步綺疎綴麓金翡翠賜硯玉蟾蜍序秩東南遠離憂歲月餘承明期重入江海意何如

奉和常舍人晚秋集賢院即事寄徐薛二侍郎

司空曙
藹藹鳳凰宮蘭臺玉曙通夜霜凝樹羽朝（集作曉）日照相風
官附三台貴儒開百氏宗司言陳禹命（集作拜）侍講發堯聰
香卷（集作起）青編內鉛分綠字中綴籤從大史鏘珮揖群公
池接天泉碧林交御果紅寒龜登故葉（集作敗葉）秋蝶戀疎叢
頫謝徵文並鍾裴直（一作議）事同離群驚海鶴屬思怨（集作想）
江楓地遠枯蘇外山長越絶東慙當哲匠後下曲本難工

和常舍人晩秋集賢院即事十二韻寄贈江南
徐薛二侍郎　　盧綸
綸閣九華前森沈綠仗連洞門開旭日清禁肅秋天霜滿
朝容備鍾餘曉（集作漏）唱傳瑶璫陪羽扇端弁入爐烟麟筆

删金篆龍綃薦玉編汲書荀勗定漢史蔡邕專御竹潜通
荀宮池暗瀉泉亂衮榮弱蕙墜華灑枯蓮列署齊遊日重
江並謫年登封思議草侍講憶同筵滄海風濤廣黔山瘴
雨偏唯應緘上寶贈遠一呈姸

奉和太常王卿詶李舍人中書寓直春夜對月見
寄
露如輕雨月如霜不見星河見鴈行虛暈入池波自泛滿
輪當苑桂偏香春臺幾望黃龍闕雲露寧分白玉郎是夜
巴歌應金石豈殊螢影對清光

和王員外冬夜寓直　　前人
高步長裾錦帳郎居然自是漢賢良潘岳叙年因鬢髮楊
雄托諫在文章九天韶樂飄寒月萬戶香塵裛夜霜坐見
重門徹朝騎可憐雲路好翱翔

訓金部王郎中省中春日　　前人
南宮樹色曉森森雖有春光未有陰鶴侶正宜芳景引玉
人那爲薄書沉山含瑞氣偏當日鸞逐輕風不在林更有
阮郎迷路處萬株紅樹一谿深

夜直省中　　韋應物（見集本）
河漢有秋氣（集作意）南宮生早涼玉漏殊杳杳雲闕更蒼蒼
華燈發新照（集作皎）輕烟浮夕香顧跡知爲忝束帶愧周行

奉和給事寓直　　崔峒
桂枝家共折鷄樹代相傳忝向鸞臺下仍看鴈影連夜閑

方步月漏盡欲朝天知去丹墀近明王許薦賢

初入集賢院贈李獻仁（曾於常山聯官）　　前人
燕代官初罷江湖路便分九遷從命薄四十幸人聞跡愧
趨丹禁身曾繫白雲何由返滄海昨日謁明君

奉酬李舍人秋日寓直見寄　　張南史
秋日金華直遥知玉佩清九重門更肅五色詔初成槐落
宮中影鴻高芳遠（一作苑外）聲翻從魏闕下江海寄幽情

同韓侍郎秋朝使院　　前人
重門啓曙關一葉報秋還露井桐柯濕風庭鶴翅閑忘情
簪白筆假夢入深山惆悵祇應此難裁語默間

暮春南臺承旨除給事中（仍是本廳几揖狀儼宛然如舊）　　薛存誠

再入青瑣闈忝官誠自非拂塵驚物在開戶待僧歸積草
漸無逕殘花猶灑衣禁闈偏日近行坐在恩輝

初秋月夜中書宿直因呈楊閣老　權德輿

歌桃直廬暇風蟬迎早秋沉沉玉堂夕皎皎金波流對掌
書新命分曹諳舊遊相思翫華彩因感庾公樓

晚秋陪崔閣老張祕監閣老苗考功同遊昊天觀
時楊閣老新直未滿以詩見寄斐然酬和有媿無
音　前人

方駕遊何許仙源去似歸縈廻晉勝賞蕭灑出塵機泛菊
賢人至燒丹姹女飛步虛清曉籟隱几吸晨輝竹逕瑯玕
合芝田沆瀣晞銀鈎三洞字瑤笥六銖衣麗句翻紅藥佳

期限紫微徒然一相望郢曲和應稀

和胡將軍寓直　王建

宮鴉棲盡禁槍攢樓殿深嚴月色寒進狀直穿金戟槊探
更先傍玉鈎欄漏傳五點班初合鼓動三聲仗已端遙見
正南宣不坐新栽松樹喚人看

省中直夜對雪寄李師素侍郎　令狐楚

密雪紛初降重城杳未開雜花飛爛熳連蝶舞徘徊灑散
千株葉銷凝九陌埃素華凝粉署清氣繞霜臺明覺侵窗
積寒知度塞來謝家爭擬絮越嶺誤驚梅暗覗微茫照嚴
颯吹第催（一作雖）稍封黃竹亞先集紫蘭摧孫室臨書幌梁
園泛酒盃靜懷瓊樹倚醉憶玉山頽凍陌饑烏噪蒼雲遠

爲哀此時方夜直想望意悠哉

南宮夜直宿見李給事題其呂所下制勑知奏直
在東省因以詩寄　前人

畨直同遙夜嚴扃限幾重青編書白雀（其日勑鄜州奏白雀宜付史館）黃
紙降蒼龍北極絲綸句東垣翰墨蹤尚垂玄露點猶濕紫
泥封炫眼凝仙燭馳心裊禁鍾定應形夢寐暫似接音容
玉樹春枝動金罇臘醸醲在朝君最舊休澣許過從

早秋集賢院即事（時爲學士）　劉禹錫

金數已三伏火星正西流樹含清露曉閣倚碧天秋灰琯
應新律銅壺添夜籌商飈從朔塞爽氣入神州蕙草香書
殿槐花點御樓（集作溝）山明真色見水淨濁煙收早歲忝華

省再來成白頭幸依群玉府有路向瀛洲

奉和武中丞秋日臺中寄懷簡諸僚故（時西蕃使迴奉命追）
和　呂温

聖朝思紀律憲府得忠賢指顧風行地儀行月麗天不仁
恒自遠爲政復何先匪室惟生白閑門（集作情）却草玄迎霜
紅葉早過雨綠（集作碧）苔鮮魚樂翻秋水鳥聲隔暮煙舊遊
多絕席感物遂成篇更許窮荒客追歌白雪前

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老　白居易

衙排宣政仗門啓紫宸關彩筆停書几（几作命）花塼趁立班
稀星點銀礫殘月墮金鐶（集作環）暗漏猶傳水明河漸下山
從東分地色政（集作向）北仰天顏碧湧鑪煙直紅垂斾尾閑

綸幃（集作閣）慙並入翰苑忝先攀笑我青袍故饒君紫（集作茜）綬殷詩仙歸洞裡酒病滯人間好去鴛鸞侶沖天便不還

夏夜直宿　前人（見集本）

人少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院氣松子落階聲寂默挑燈坐沉吟蹋月行年衰自無趣不是厭承明

中書直堂（集作寓直）　前人

繚繞宮牆圍禁苑（集作林）半開閶闔曉沉沉天晴更覺南山近月出方知西掖深病對詞頭慙綵筆老看鏡面愧華簪自嫌野物將何用土木形骸麋鹿心

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙誇張一日抵千年黃麻勑勝長生籙白

紵詞嫌內景篇雪貌莫（集作雲彩誤一作容貌誤）居青瑣地風流合在紫微天東曹漸去西垣近鶴駕無妨更着鞭

此詩二百五十八卷重出今已削去注異同爲一作

西掖早秋直夜書意　前人

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋暗來萬年枝嫋嫋炎涼遞時節鍾鼓交昏曉偶聖惜年衰報恩愁力少素餐無補益朱絃（集作紋）麗纏繞冠盖栖野雲稻粱養山鳥量能（集作內）私自省所得已非少五品不爲賤五十不爲夭若無知足心貪求何日了

憶夜直金鑾奉詔　李紳

月當銀漢玉繩低深聽簫韶碧落齊門壓紫垣高綺樹閣連青瑣近冊梯墨宣外渥催飛詔草定新恩促換題明日（一作惟我）獨歸花路遠可憐人世隔雲霓

奉和朝翰林丁侍郎禁署早春晴望　劉得仁

御林聞有早鶯聲玉檻春香九陌晴寒着霽雲歸紫閣暖浮佳氣動皇城宮池日到冰初解輦路風吹草欲生鸞侶此時皆賦詠商山雪在思尤清

休澣日謁西掖所知因成長句　温庭鈞（見集本）

赤墀高閣自從容玉女窗扉報曙鍾日麗九華青瑣闥雨晴雙闕翠微峯毫端蕙露滋仙草琴上薰風入禁松荀令鳳池春婉娩好將餘潤變魚龍

冬夕和范秘書省宿　李頻

每入得閒吟清曹閣下深因知遙夜坐别有遠山心芸細書中氣松疎雪上陰幾時高興足還復揷朝簪

和范秘書省中作　喻坦之

清省宜寒夜仙才稱獨吟鍾來宮轉漏月過閣移陰鶴壁燈前靜芸臺幄外深想知因此興暫動憶山心

南宮寓直　鄭谷

寓直事非輕官孤憂且榮制承黃紙重詞見紫垣清曉鬢庭松色風和禁漏聲曾（一作僧）携新茗伴更（集作吏對僧字）掃落花迎鏁印詩心動垂簾睡思生粉廊曾試處（直事補假則於都堂四廊下尋項年試所題名記至今多在）石柱昔賢名來誤宮牕鶯啼疑苑樹鶯殘陽晴（集作應）更好歸速限嚴城

春日（集作夕）伴同年禮部趙員外省直（集作直省）　前人

錦帳名郎重錦窠清宵寓直縱吟哦水含玉鏡春寒在粉傳仙闈月色多視草即應歸屬望握蘭知道暫經過流鶯百轉和殘漏猶把芳罇藉露荷

文昌寓直　前人

何遜空階夜雨平朝來交直雨新晴落花亂上花磚上不忍和苔踏紫英

黍官諫垣明日轉對　前人（見集本）

吾君英睿相君賢其奈寃區未晏然明日翠華春殿下不知何語可聞天

秘書伴直　張喬

高枝聚暝禽疊閣鏁遙岑待月當秋直看書廢夜吟殘薪留火細古井汲瓶深縱欲抄前史（一作古）貧難遂此心

省中偶作　前人

三轉郎曹自（集作出）勉旃莎堦吟步想前賢不（集作未）如何遜無佳句若比馮唐是壯年捧制名題黃紙尾約僧心在白雲邊乳毛松雪春來好直夜清閑且學禪

文苑英華卷第一百九十一

文苑英華卷第一百九十二　詩四十二

樂府一（樂府共六十卷以藝文聚初學記文粹諸人文集并郭茂倩劉次莊樂府參校注下同者爲一作）

京洛篇二首　帝王所居篇一首
帝京篇十一首　煌煌京洛篇二首
新城安樂宮三首　凌雲臺二首
長安道十六首　洛陽十七首

京洛篇　梁簡文帝

南遊偃師縣斜上灞凌東迴瞻龍首堞遥望德陽宮重門遠照曜天閣復穹隆城旁疑複道樹裏識松風黃河入洛水丹泉繞謝熊夜輪懸素魄朝天（一作光）蕩碧空秋霜曉驅鴈春雨暮成虹咸（一作曲）陽（曲陽侯漢外戚王根也）造甲第高安還禁

中劉蒼歸作相竇憲出臨戎此時車馬合茲晨冠蓋通誰知兩京盛歡宴遂無窮

同前　李巨仁

京洛類神仙藹藹却雲烟漸臺臨太液玉樹並井泉車喧平樂外騎擁濯龍前兢結蕭朱綬爭攀李郭船獨悲韓長孺死灰猶未燃

帝王所居篇　張正見

崤函雄帝宅宛雒壯皇居紫微臨複道丹水亘通渠沉沉飛雨殿藹藹承明廬兩宮分槩日雙闕並凌虛休氣充青瑣榮光入綺疎霞明仁壽鏡日照凌雲書鳴鑾背鳷鵲詔蹕幸儲胥長楊飛玉輦御宿陟金輿柳葉緹飄騎槐花影

屬車薄暮歸平樂歌鍾滿玉除

帝京篇（並作十本）　唐太宗

秦川雄帝宅函谷壯皇居綺殿千尋起離宮百雉餘連甍遥接漢飛觀迥凌虚日月隱層闕風煙出綺疏

二

巖廊罷機務崇文聊駐輦玉匣啓龍圖金繩披鳥（一作鳳）篆韋編斷方續縹帙舒還卷對此乃忘憂（一作淹留）欹枕觀墳典

三

移步出詞林停輿欣武宴琱弓寫明月駿馬疑流電驚鴈落虛弦啼猨悲急箭閱賞誠多美於茲乃忘倦

四

鳴笳臨樂館眺聽歡芳節急管韻朱絃清歌凝白雪彩鳳肅來儀玄鶴紛成列去茲鄭衛聲雅音方可悅

五

芳辰開（一作追）逸趣禁苑信多奇橋形通漢上峯勢接雲危煙霞交隱映花鳥自叅差何如肆轍跡萬里賞瑤池

六

飛蓋去芳園蘭橈遊翠渚梁（一作萍）間日影亂荷處香風舉桂檝滿中川絃歌振長嶼豈獨汾河曲方爲歡宴所

七

落日（一作日落）雙闕昏迴輿九重暮長烟引（一作散）初碧皎月澄輕素褰幌翫琴書開軒引雲霧斜漢耿層閣清風搖玉樹

八

歡樂難再逢芳晨真（一作良）可惜玉酒泛（一作溢）雲罍蘭肴陳綺席千鍾合堯禹百獸諧金石得志重寸陰忘懷輕尺璧

九

建章歡賞夕二八盡妖妍羅綺昭陽殿芬芳瑇瑁筵珮移星正動扇掩月初圓無勞上玄圃即此對神仙

十

以茲遊觀極悠然獨長想披卷覽前蹤撫躬尋既往望古茅茨約瞻今蘭殿廣人道惡高危虛心誠盈蕩奉天竭誠敬臨民思惠養納善察忠諫明科慎刑賞五六誠難繼四三非易仰廣待淳化敷方嗣雲亭響

同前　駱賓王

山河千里國城闕九重門不睹皇居壯安知天子尊皇居帝里崤函谷鶉野龍山侯甸服五緯連影集星躔八水分流橫地軸秦塞重關一百二漢家離宮三十六桂殿嶔岑對玉樓椒房窈窕連金屋三條九陌鳳（一作麗）城隈萬戸千門平旦開複道斜通鳷鵲觀交衢直指鳳凰臺劒履南宮入簪纓北闕來聲明冠寰宇文物象昭回鈎陳肅蘭戺壁沼浮槐市銅羽應風迴金莖承露起校文天祿閣習戰昆明水朱邸接（一作抗）平臺黃扉通戚里平臺戚里帶崇墉炊（一作灼）金鐉玉待鳴鍾小堂綺帳三千萬大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭窻繡柱玉盤龍繡（一作綺）柱琁題粉映

壁鏘金鳴玉王侯盛王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰陸賈分金將燕喜陳遵投轄正留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳朱城白日暮青牛紺幰紅塵度俠客珠彈垂楊道倡婦銀鈎採桑路倡家桃李自分（一作芳）菲京華遊俠事（一作盛）輕肥延年女弟雙鳳入羅敷使君千騎歸同心結縷帶連理織成衣春朝桂樽樽百味秋夜蘭燈燈九微翠幌珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧知四十九年非古來名（一作榮）利若浮雲人生倚伏信離（一作難）分始見田竇相移代我聞衛霍有功勳未厭金陵氣先開石槨文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧百齡皆有待居然萬物咸應改桂枝芳氣已銷亡栢梁高宴今何在

春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲久留郎署終難遇空掃相門誰見知當時（一作莫矜）一旦擅豪華自古千載長驕奢倏忽摶風生羽翼須臾失浪委泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人故人有湮淪新知無意氣灰死韓安國羅傷翟廷尉已矣執歸去來馬卿辭蜀多文藻楊雄仕漢乏良媒三冬自矜成足用十年不調幾邅迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傳（一作賦）獨負洛陽才

煌煌京洛行　張正見

千門儼西漢萬戶擅東京凌雲霞上起鳷鵲月中生風塵暮不息簫管夜恒鳴唯（一作誰）當賣藥樹不入長安城

同前　戴暠

欲知佳麗地爲君陳帝京由來稱俠窟爭利復爭名鑄銅門外馬刻石水中鯨黑龍過飲渭丹鳳俯臨城群公邀（一作惡）郭解天子問黃瓊詔幸平陽第騎指伏波營五侯同拜爵七貴各垂纓衣風飄颻起車塵暗浪生舞見淮南法歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鍾鳴獨有文園客（一作令）偏嗟武騎輕

新城安樂宮　梁簡文帝

遥看雲霧裏（一作中）刻（一作列）桷映丹虹珠簾通曉日金華拂夜風欲知歌管處來過安樂宮

同前　陰鏗

新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鵾仰聯（一作連）翩賀鶯（一作雀）來重簷寒露（一作霧）宿返景（一作迮井又作丹井）夏蓮開砌石披新錦花粱畫早梅欲知安樂盛歌管雜塵埃

同前　陳子良

春色照蘭宮秦女日窻中柳葉來眉上桃花落臉紅拂塵開扇匣卷帳却薰籠衫薄偏憎日裙輕更畏風

凌雲臺　謝舉

綺甍懸桂棟隱映傍（一作月旁又作駿）槁柯勢高凌玉井臨迥度金波易覺涼風至早飛秋葉（一作鴈）過高臺相思曲望遠騷人歌幸矚（一作屬）此迢遰知承寒露多（一作雲霧多）

同前　王褒

高臺懸百尺中交殊未窮北臨酸棗寺西眺明光宮城旁抵雙府林裏對相風書題鹿盧牓觀寫飛廉銅窻開神女電梁映美人虹虞損濫失寵鄭脅特懷忠莊生垂翠釣昭儀拒（一作抵）鬪熊馳輪有盈闕人道亦汙隆還念西陵舞非復鄴城中

長安道　梁簡文帝

神皐開隴右陸海實西秦推輪抵赤縣（一作金堤抵長樂）複道向宜春落花依度幰垂柳拂行人金張與（一作及）許史夜夜尚留賓

同前　梁元帝

西接長楸道南望小平津飛甍臨綺翼輕軒影畫輪雕鞍

承赭汗槐路起紅塵燕姬雜趙女淹留重上春

同前　庾肩吾

桂宮延複道黃山開廣路遠聽平陵鍾遥識新豐樹合殿生光彩離宮起煙霧日落歌吹還塵飛車馬度

同前　蕭賁

前登灞陵岸還瞻渭水流城形類北斗橋勢似牽牛飛軒駕良駟寶劍雜輕裘經過狹斜里（一作裏）日暮與（一作與又作直）淹流

同前　徐陵

輦道乘雙闕豪雄被五都橫橋象天漢法駕應坤圖韓康賣良藥董偃鬻明珠喧喧擁車騎非但執金吾

同前　陳暄

長安開繡陌三條向綺門張敞車單馬韓嫣乘副軒寵深來借殿功多競買園將軍夜夜返絃歌着曙喧

同前　顧野王

鳳樓臨廣路仙掌入煙霞章臺京兆馬逸陌富平車東門疏廣餞北闕董賢家渭橋縱觀罷安能訪狹斜

同前　阮卓

長安馳道上鍾鼓（一作鳴）宮寺開殘雲銷鳳闕宿霧歛章臺騎轉金吾度車鳴丞相來藹藹東都晚群公騶御迴

同前　江揔

翠盖乘輕霧（一作露）金羈照落暉五侯新拜罷七貴早朝歸

轟轟紫陌上藹藹紅塵飛日暮延年（一作平）客風花拂舞衣

同前　沈佺期

秦地平如掌層城入（一作出）雲漢樓閣九衢春車馬千門旦緑槐開復合紅塵聚還散日晚鬭鷄還（一作迴）經過狹斜看

同前　崔顥

長安甲第高入雲誰家居住霍將軍日晚朝迴擁賓從路旁拜揖何紛紛莫言炙手手可熱須臾火盡灰亦滅莫言貧賤即可欺人生富貴自有時一朝天子賜顏色世上悠悠應始知

同前　皇甫冉

長安九城路戚里五豪家結束趨平樂聯翩抵狹斜高樓

臨積水複道出繁花唯有相如宅逢門度歲華

同前　韋應物

漢家宮殿含雲烟兩宮十里相連（一作緜）延晨霞出沒弄丹闕春雨霏微似甘泉（一作春雨依微自甘泉）甘泉（一作春雨）依微春尚早長安貴遊愛芳草寳馬横來下建章香車却轉避馳道貴遊誰最貴衛霍世難比何能蒙主恩幸遇邊塵起歸來甲第拱皇居朱門峩峩臨九衢中有流蘇合歡之寳帳一百二十鳳凰羅列銜明珠下有金（一作錦）鋪翠被之燦爛博山吐香五雲散麗人綺閣情飄颻頭上鴛釵雙翠翹低鬟曳袖廻春雪聚黛一聲愁碧霄山珎海錯棄藩籬烹犢炮羔如折葵旣請列侯封部曲還將金印授廬兒歡榮若此何

所苦所（一作但）苦白日西南馳

此詩三百四十二卷重出今已削去注異同爲一作

同前　白居易

花枝缺處青樓開艷歌一曲酒一盃美人勸我急行樂自古朱顔不再來君不見外州客長安道一廻來一廻老

同前　此去應（集作此路去）　薛能

汲汲復營營東西連兩京關繻古若在山岳累應成各自有身事不相知姓名交馳喧（一作諠）衆類分散入重城此去應無盡萬方人旋（一作始）生空餘片言苦來往覓劉禎

同前　王貞白

曉鼓人已行暮鼓人未息梯航萬國來爭先貢金帛不問

賢與愚但論官與職如何貧書生只獻安邊策

洛陽道　梁簡文帝

洛陽佳麗所大道滿春光遊童初（一作時）挾彈蠶妾始提筐金鞍照（一作被）龍馬羅袖（一作袂）拂春桑玉車爭晚入潘果溢高廂

同前　庾肩吾

徼道臨河曲層城傍漢（一作洛）川金門總出柳銅井半含泉日起罘罳外車廻雙闕前潘生時未返遥心從眷然

同前　岑敬之

喧喧洛川（一作水）濱欝欝小平津路傍桃李節陌上採桑春聚車看衛玠連手望安仁復有能留客莫愁嬌態新

同前　張正見

層城啓旦扉上洛滿春輝柳影緑溝合槐花夾路飛蘇合彈珠罷黄間負騎歸紅塵暮不息相看連騎稀

同前　陳瑄

洛陽九逵上（一作衢上）羅綺四時春路傍避驄馬車中看玉人鎮西歌豔曲臨淄逢麗神欲知雙璧價潘夏正連茵

同前　車㪍

洛陽道八達洛陽城九重重闕如隱起雙闕似芙蓉王孫重行樂公子好遊從別有傾人處佳麗夜相逢

同前二首　徐陵

緑柳三春暗紅塵百戲多東門向金馬南陌接銅駝華軒

翼葆吹飛蓋響鳴珂潘郎車欲滿無奈擲如何

二

洛陽馳道上春日起塵埃濯龍望如水（一作霧）河橋渡似雷聞珂知馬蹀傍幔見鑾開相看不得語密意眼中來

同前　王瑳

洛陽夜漏盡九重平旦開日照蒼龍闕煙遶鳳凰臺浮雲翻似蓋流水到成雷曹王鬬鷄返潘仁載果來

同前二首　江揔

德陽穿洛水伊闕邇河橋仙舟李膺棹小馬王戎鑣杏堂歌吹合槐路風塵饒緑珠銜淚舞孫秀強相邀

二

小平臨四達（一作路四達）長楸聽五鍾玉節迎司隸錦車歸濯龍絃歌聲不息環佩響相從花障蕩舟笑日映下山蓬

同前　沈佺期

九門開路邑雙闕對河橋白日青春道軒裳半夏朝乘羊稚子看擲果美人嬌行樂歸恒晚香塵撲地遥

同前

白玉誰家郎迴車度天津看花東陌上驚動洛陽人

同前　馮著

洛陽宮中花柳春洛陽道上無人行皮裘毡帳不相識萬戸千門閉春色春色深君王一去何時尋春雨灑周南一望堪淚下蓬萊殿中寢胡人鳷鵲樓前放胡馬閬君欲入西秦（一作秦西）行君行不用過天津天津橋上多胡塵洛陽道上愁殺人

同前　任翻

憧憧洛陽道塵下生春草行者豈無家無人在家老鷄鳴前結束争去恐不早百年路傍盡白日車中曉求富江海狹取貴山岳小二端立在途奔走無由了

同前　王貞白

喧喧洛陽路奔走争先步唯恐着鞭遲誰能更迴顧覆車雖在前潤屋何曾懼賢哉只二䟽東門掛冠去

同前　于武陵

浮世君浮雲千迴故復新旋添青草塚更有白頭人歲暮

客將老雪晴山欲春行行車與馬不盡洛陽塵

文苑英華卷第一百九十二

文苑英華卷第一百九十三

樂府二

神仙篇三首　昇仙篇一首
昇天行三首　步虛詞十首
飛龍引三首　鳳簫曲一首
鳳笙曲一首　陽春歌六首
金（一作會）樂歌三首　白紵歌十八首
美女篇四首　日出東南隅四首
日出行三首　月重輪一首
泛舟行大江二首　雨雪曲六首

神仙篇　張正見（集無）

億舜日萬堯年詠湛露歌採蓮頹雜百和氣宛轉金爐前

同前　盧思道

浮生厭危促（一作促）名岳共招携雲軒遊紫府風駟立（一作上）丹梯時見遼東鶴屢聽和（一作淮）南鷄玉英持作寶瓊實採成蹊飛策揚輕電懸旌耀彩蜺瑞銀光似燭靈石髓如泥寥廓鸞山右超遥（樂府作越）鳳州西（一作超遥鳳渚西四）一丸應五色特此救行迷

此詩二百三十五卷道門重出今已削去注異同爲一作

同前　魯杞（樂府作氾）

王遠尋仙至欒巴訪術迴乘空向紫府控鶴下蓬萊霜分白鹿駕日映流霞杯煎金丹不熟醒（一作醞）酒藥初開乍應觀海變誰肯畏年頽

昇仙篇　梁簡文帝

少室堪求道明光可學仙丹簡碧琳宇緑玉黄金篇雲車了無轍風馬詎須鞭靈桃恒可餌幾廻三千年

昇天行三首　劉孝威（類聚作曹植）

乘橋（一作蹻）追術士遠之蓬萊山靈液飛素波蘭桂上參天文（一作玄）豹遊其下翔鸞（一作鷗）戲其巔乘風忽登舉彷彿（一作防徨）見衆仙

二

扶桑之所生乃在朝陽谿中心陵蒼皓（一作昊）布葉盖天涯

日出登東幹既夕沒西枝頹得紆陽轡迴日使東馳

同前　盧思道

尋師得道訣輕舉厭人群玉山候王母珠庭謁老君煎爲返魂藥刻作長生文飛策乘流電彫軒曳彩（一作紫一作白）雲玄洲望不極赤野眺無垠金樓旦褰嶦玉樹曉氛氳擁琴遥可聽（一作望）吹笙遠詎聞不學（一作覺）蜉蝣子千侶（一作迢一作莽）何紛紛

道士步虛詞五首　庾信

渾成空教立元始正啚（一作塗）開赤玉靈文下朱陵真氣來中天九龍館倒景八風臺雲度弦歌響星移宮殿迴青衣上少室童子向蓬萊逍遥闓四會倏忽度三災

二

東明九芝蓋北燭（一作蜀）五雲車飄飖入倒影出沒上煙霞
春泉下玉霤青鳥向金華漢帝看桃核齊侯問棗花上元
應送酒來向（一作在）蔡經家

三

歸心遊太極迴向入無名五香芬紫府千燈照赤城鳳林
採珠實春（入作龍）山種玉榮夏笛三山響（一作夏簧三舌響）春鐘九
乳鳴絳河應遠別黃鵠來相迎

四

疑真天地表絕相（一作想）寂寥前有象猶虛豁忘形本自然
開經壬子世（一作歲）值道甲申年迴雲隨舞曲流水逐歌弦

石髓香如飯芝房脆以蓮停鸞讌瑤水歸路上鳴天

五

洞靈尊上德虞石會明真要妙思玄絕（一作紀）虛無養谷神
丹丘乘翠鳳玄圃馭班麟（一作驎）移梨付苑吏種杏乞山人
自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵

同前　　釋皎然

予因覽真訣遂感西城（作裁）君玉笙下青冥人間未曾聞日
華鍊精魂（一作魄精魄一作皎皎）無垢氛謂我有仙骨且令餌氤
氳俯仰媿靈顏願隨鸞鶴群俄然動風馭縹緲歸青雲

同前（太清宮作）　　顧況

迥步遊三洞清心（[illegible]）七真飛符超羽翼焚（一作禁）火醮星辰

殘藥沾雞犬空（一作殿）香出鳳麟壺中無窄處願得一容身

同前二首　　陳羽

漢武清齋讀鼎書太（一作內）官扶上畫雲車壇上月明宮殿
閉仰看星斗禮空虛

二

樓殿層層阿母家崑崙山頂駐紅霞笙歌出見穆天子相
引笑看琪樹花

同前　　蘇郁

十二樓藏玉牒中鳳凰雙宿碧梧桐流霞淺酌留君醉今
夜吹簫第幾重

飛龍引二首　　李白

黃帝鑄鼎於荊山鍊丹砂成黃金成黃金（六字集作丹砂成黃金）騎
龍飛去太清（一作上）家雲愁海思令人嗟宮中綵女顏如花
飄然揮手凌紫霞從風縱體登鸞車（一作從登鸞車侍軒轅）侍軒轅
（一作疊句）遨遊青天中其樂不可言

二　　前人

鼎湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道留其間後
宮嬋娟多朱（一作花）顏乘鸞飛煙亦不還騎龍攀天造天關
造天關聞天語長（一作迹）雲河車載玉女過紫皇紫皇乃賜
白兔所擣之藥方後天而老凋三光下視瑤池見王母蛾
眉蕭颯成（一作如）秋霜

同前　　陳陶

有熊之君好神仙飡霞鍊石三千年一旦黃龍下九天騎龍枡枡昇紫煙萬姓攀髯髯墮地啼呼弓劍飄寒水紫鸞八九墮玉笙金鏡空留照魑魅羽幢襬徙銀漢秋六宮望斷芙蓉愁應龍下揮中閨笑泓泓水遶青苔洲瑞風颯還天光淺瑶闕峩峩横露苑沉瀣樓頭紫鳳歌三株樹下青牛飯鴻朧九闕相王皇釣天樂引金華郎散花童子鶴衣短投壺姹女蛾眉長彤庭侍宴瑶池席老兎春高桂宮白蓬萊下國賜分珪阿母金桃容小摘仙流萬緘蟲篆春三十六洞交風雲千年小兆一蟬蛻冊臺職亜扶桑君金烏試浴青門水下界蜉蝣幾迴死

鳳簫曲（雜詩）　沈佺期

八月涼風下高閣千金麗人卷綃幕已憐池上歇芳非不念君恩坐揺落世上榮華如轉蓬朝隨阡陌暮雲中飛鸞侍寢昭陽殿班姬飲恨長信宮長信宮昭陽殿春來歌舞妾自知秋至容華君不見昔時嬴女厭世氛學鳳吹簫乘綵雲含情轉盼向簫史千載紅顏持贈君

鳳笙曲　前人

憶昔王子晉鳳笙遊雲空揮手弄白日安能戀青宮豈無嬋娟子結念羅幃（一作帳）中憐壽不貴色身世兩無窮

陽春歌　柳顧言

春鳥一囀有千聲春花一叢千種名旅人無語出簷楹思鄉懷土志難平唯當文共酒暫與興相迎

同前　顧野王

春草正芳菲重樓啓曙扉銀鞍俠客至柘彈宛（一作婉）童歸池前竹葉滿井上桃花飛薊門寒水歇爲斷流黃機

同前　吳邁遠

百里望咸陽知是帝京域（一作國）綠樹摇雲光春城起風色佳人愛華景流靡園塘側妍姿艷月映羅衣飄蟬翼宋玉歌陽春巴人長嘆息雅鄭不同賞那令君愴惻生重愛（一作受）惠輕私自憐何極

同前　吳象之

簾低曉露濕簾卷鶯聲急欲起抱箜篌如疑彩絃澁孤眼愁不轉點淚聲相及淨掃街上花風來更吹入

同前　檀約

青春獻初歲白日映雕梁蘭萌猶自短柳葉未能長已見紅花發復聞綠草香乘此試遊衍誰知心獨傷

同前　李白

長安白日照春空綠楊結煙垂裊風披香殿前花始紅流芳發色繡户中繡户中相經過飛燕皇后輕身舞紫宮夫人絕代歌聖君三萬六千日歲歲年年奈樂何

金（一作會）樂歌　梁元帝

鳴鳥怨別偶曙鳥憶離（一作誰）家石門（一作關）題書字金燈飄落花東風（一作方）曉星沒西山晚日斜縠衫迴廣袖團扇掩輕紗暫借青（一作總）馬來送黃牛車

同前　房篆
前漢流壁水後渚映青天登臺臨寶鏡開牕對綺錢玉頽
耀光彩羅袖拂金鈿春風散輕蝶明月映新蓮摘花競時
侶催栢及芳年
同前　梁簡文帝
槐花欲覆井楊栁正藏鴉山罏好（一作當）無比王構火牒賒
琳頭辟絕結鏡上領巾斜織鏤（一作鍾）種梁子銅樞生秦（一作
橐）花開門枕水柱（一作水柱）抛城控（一作按）特言家
白紵歌　梁武帝
朱絲玉筯羅象筵飛管促節舞少年短歌流目未肯前含
笑一轉私自（一作自知）憐

二
朱光灼爍照佳人含情遠（一作送）意逢相親嫣然一（一作婉）轉
亂心神非子之故欲誰因
此篇文苑英華接武帝前篇共是一首今郭茂倩樂
府拆而為二其題作沈約夏白紵歌郄別有武帝
一首如後
織腰嫋嫋不任衣嬌怨獨立特為誰赴曲君前未忍歸上
聲急調中心飛
同前五首　張欒
秋風嗚（一作蕭）條露垂葉空閨光盡生（一作坐）愁妾獨向長夜
淚承睫山高水深（一作照非）路難涉望君光景何時接

二
逢夜風遠時既寒秋風簫瑟白露團佳期不待歲月闌念
此遲暮獨無歡鳴絃流管增長嘆
三
歌兒流唱聲欲清舞女趍節體自輕歌舞並妙會人情調
（一作依）絃度曲惟（一作婉）盈盈揚（一作皺）眉為態誰自成（一作自誠）
四
逢夜忘寐起長嘆但望雲中雙飛輪明月入牖風吹幔中
夜悠悠坐申旦誰能知我中心亂終然有懷歲方晏
五
日暮搴門望所思風吹庭樹月入帷凉陰既滿草虫悲誰

能離別長夜時流嘆不寐（一作寢）淚如絲與君之別終何如
同前（四時）　隋煬帝
東宮春
洛陽城邉朝日暉天淵池前春燕歸含露桃花開未飛臨
風楊栁自依依小苑花紅洛水綠清歌婉轉繁弦促長袖
逶迤動珠玉千年萬歲陽春曲
江都夏
梅黃雨細麥秋輕楓樹蕭蕭江水平飛樓綺觀軒若驚花
簟羅幃當夏清菱潭落日雙鳧舫綠水紅粧兩搖漾還似
浮桑碧海上詎（一作誰）肯空歌採蓮唱
和同前（郭茂倩樂府作江都夏）　盧茂

長洲茂苑朝夕池映日含風結細漪坐堂（一作當）伏檻紅蓮披（一作枝非）雕軒洞戶青蘋吹輕幌芳煙鬱金馥綺簷花簟桃李枝蘭若翡翠但（一作恒）相逐桂樹鴛鴦恒並宿

長安秋（郭茂倩樂府又有虞茂此篇並附于此）

露寒臺前曉露清昆明池水秋色明搖環動珮出曾城鵾絃鳳管奏新聲上林蒲桃合縹緲井泉奇樹上蒼青玉人當歌理清曲婕妤恩情斷復續

同前三首　李白

揚清歌發皓齒北方佳人東鄰子且吟白紵停綠水長袖拂面爲君起寒雲夜卷霜海空胡風吹天飄塞鴻玉顏滿堂曲（集作樂）未終館娃日落歌吹濛（一作深一無此句）

二

月寒江深夜沉沉美人一笑千黃金垂羅舞縠揚哀音郢中白雪且莫吟子夜吳歌動君心動君心冀君（疑）賞顧作天地雙鴛鴦一朝飛去青（一作綠）雲上

三

吳刀剪綺（集作絲）縫舞衣明粧麗服奪春暉揚目（集作眉）轉袖若雲飛傾城獨立世所稀激楚結風（舞名）醉忘歸高堂月落燭已微玉釵掛纓君莫違

同前二首　楊衡

玉纓翠佩雜輕羅香汗微漬朱顏酡爲君起唱白紵歌清聲裊雲繫思（一作思懷余）多疑笳哀瑟（一作琴）時相和金壺半傾芳

夜促梁塵霏霏暗紅燭令君安坐聽終曲墜葉飄花難再復

二

躡珠履步瓊筵輕身起舞紅燭前芳姿艷態妖且妍迴眸轉袖暗催絃凉風蕭蕭漏水（一作流水）急月華泛灧紅蓮濕牽裙攬帶翻成泣

同前　陳標

吳女秋機織曙霜冰蠶吐絲月盈筐金刀玉指裁縫促水殿花樓弦管長舞袖慢移凝瑞雪歌塵微動避雕梁唯愁（一作恐）陌上芳菲度狼籍鳳池荷葉黃

美女篇　蕭子顯

章冊（一作卯聊）躞蹀舞巴姬請罷絃佳人淇浦出（一作洧上）豔趙復傾燕繁穠既爲李照水亦成蓮朝酤成都酒暝數河間錢餘光幸未借（一作借一作許借）蘭膏空自煎

同前　梁簡文帝

佳麗盡關情風流最有名約黃能效月裁金巧作星粉光勝玉靚衫薄擬蟬輕密態隨流臉餘嬌逐語聲（一作嬌歌逐軟聲）朱顏半已醉微笑隱香屏

同前　盧思道

京洛多妖艷餘春爱物華俱臨梁燈（一作燈）水（一作恒臨鄧渠水）共採鄴園花時搖五明扇聊駐七香車情疏看笑淺嬌深眄欲斜微津染長黛新溜濕輕紈莫言人未解隨君獨問家

同前　王琚

東隣美女實名倡絕代容華無比方濃纖得中非短長紅素天生誰飾粧桂樓椒閣木蘭堂繡戶雕軒文杏梁屈曲屏風繞象床萎蕤翠帳綴香囊玉臺龍鏡洞徹光金爐沉煙酷烈芳遙聞行珮音鏘鏘含嬌含笑出洞房二八三五閨心切褰簾卷幔迎春節清歌始發詞怨咽鳴琴一弄心斷絕借問哀怨何所爲盛年情多心自悲須臾破顏倏歛態一悲一喜併相宜何能見此不注心惜無媒氏爲傳音可憐盈盈直千金誰家君子爲藁砧

日出東南隅行　沈約

朝日出邯鄲照我叢臺端中有傾城豔顧影織羅統延軀

似織約遺視若迴瀾珵菲映層綺金服炫雕鑠卒有周（一作同）匡好西仕服秦宮寶劒隨王具汗馬飾金鞍縈埸類轉雪逸控寫（一作似）騰鸞羅襟（一作衣）夕鮮帶玉釵暮垂冠

同前　蕭子榮（樂府類聚並作子顯）

大明上迢迢陽城射陵霄光照牕中婦絕世同阿嬌明鏡盤龍刻簪羽鳳凰雕逶迤梁家髻冉弱楚宮腰輕紈雜重錦薄縠間飛綃三六前年暮四五今年朝蠶園拾芳蠒（一作蠶籠拾芳翠）桑陌採桑（一作桒）條出入東城裏上下洛西橋路逢車馬客飛蓋動襜輜單衣鼠毛織寶劒羊頭銷大夫疲應對御（一作從）者轂連鑣（一作御鑣）住閒徙脉脉垣上幾翹翹女本西家宿君自上宮要漢馬三千（一作萬）疋夫婿仕嫖姚鞶囊虎頭綬左珥凫盧貂橫吹龍鍾管奏鼓象牙簫十五張內侍十八賈登朝皆笑顏郎老盡訝董公超

同前　盧思道

初月正如鉤懸光入鏡（一作綺）樓樓中可憐妾如恨亦如羞深情出豔語密意滿橫眸楚腰寧且細孫眉本未愁青玉勿當取雙銀詎肯（一作可）留會待東方騎遙居最上頭

同前　李白（集無此詩樂府作殷謀）

秦樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復添香

日出行　蕭撝

昏昏隱遠霧團團乘陣雲正值秦樓女含嬌酬使君

同前　李白

日出東方隈似從地底來歷天又復入西海六龍所舍安在哉其行終古不休息（一作始與終古不息）人非元氣安得與之久徘徊草不謝榮於春風木不怨落於秋天誰將（集作揮）鞭策驅四運萬物興歇皆自然羲和羲和汝奚汨沒於荒淫之波魯陽何德駐景揮戈逆道違天矯誣實多吾將括囊（集作囊括）大塊浩然與溟涬同科

同前　李賀

白日下崑崙發光如舒絲徒照葵藿心不見遊者（集作子）悲浙浙（集作折折）黃河曲日從中央轉暘谷耳曾聞弱（集作若）水眼不（一作不可）見奈何爍石胡爲銷人羿能彎弓屬矢那不中足令烏不得翔火不得奔詎教晨光夕昏

月重輪　戴暠

皇基屬明兩副德表重輪輪重非是暈桂滿自恒春海珠全更減（一作皺）階蓂翳旦新婕妤比團扇曹王譬洛神浮川疑讓璧入戶類燒銀從來看顧兎不曾闢麟北堂豈盈手西園徧照人

泛舟橫大江　梁簡文帝

滄波白日暉遊子出王畿旁望重山轉前觀遠帆稀廣水浮雲吹江風引夜衣旅鴈同洲宿寒鳧夾浦飛行客誰多興當念早旋歸

同前　張正見

大江倏且潤楊舲度廻磯渡中畫鷁涌帆上錦花飛舟移

停（集作歷）浦月棹舉濕春衣王孫若定（一作客若一作定若）遠誰得（一作詎得）送將歸

雨雪曲　王鈞（樂府作江暉）

邊城風雪至客（一作遊）子自心悲風哀笳弄斷雪暗馬行遲輕生本爲國重氣不關私恐君猶不信撫劍一揚眉

同前　張正見

胡關辛苦地雪露遠漫漫含水踏馬足雜雨凍旗竿沙漠飛恒暗天山積轉寒無因辭日逐團扇掩齊紈

同前　江總

雨雪阻榆溪從君度隴西遶陣看狐跡依山見馬蹄天寒旗彩壞地暗鼓聲低漫漫愁雲起蒼蒼別路迷

同前　陳暄

都尉出祁連雨雪滿鷄田雕陵持抵鵲屬國用和氈冰合軍應度樓寒烽未燔（一作然）花迷槎未着疎勒復經年

同前　謝燮

朔邊昔離別寒風復悽切峩峩六尺冰飄飄千里雪深閉（一作未塞）衣安戶行封蘇武節用（一作應）隨隴水流幾廻（一作過一作疑）嗚咽

同前　盧照隣

虜騎三秋入關雲萬里平雪似胡沙暗冰如漢月明高闕銀爲闕長城玉作城節旄零落盡天子不知名

文苑英華卷第一百九十三

文苑英華卷第一百九十四　詩四十四

樂府三

公子行九首　少年行四十二首

輕薄篇五首

公子行　劉希夷

天津橋下陽春水天津橋上繁華子馬聲廻合青雲外人影搖空綠楊裏（一作搖揚綠波裏）碧波蕩漾玉爲沙（一作綠波清廻玉爲砂）青雲離披錦作霞可憐楊柳傷心樹可憐桃李斷腸花此日遨遊看美女此時歌舞入倡家倡家美女鬱金香飛去飛來公子傍灼灼（一作的的）珠簾白日映娥娥玉貌（一作顏）紅粉粧花際徘徊雙蛺蝶池邊顧步兩鴛鴦傾國傾城漢武帝爲雲爲雨楚襄王古來容光人所羨況復今日遥相見願作輕羅着細腰願爲明鏡分嬌面與君相向轉相親與君相栖共壹身願言（一作願作）眞松千歲古誰論芳槿一朝新百年同謝西山日千秋萬古北邙塵（一有此二句）

同前　常建

日日乘釣舟嫋嫋持釣竿涉淇傍荷花驄馬閑金鞍使客白雲中腰間懸轆轤出門事嫖姚爲君西擊胡胡兵漢騎相馳逐野戰孤軍西海曲百尺旌竿沉黑雲邊笳落日不堪聞

同前　司空曙

纓脣繡綸巾貂裘窄稱身射禽風助箭驟馬雪飛塵金埒爭開道香車爲駐輪翩翩不知處應是霍家親

同前　于鵠

少年初拜大長（一作大常）秋半醉垂鞭見列侯馬上抱鷄三市鬬袖中携劍五陵遊玉簫金管迎歸院錦繡（一作袖）紅粧擁上樓更向苑東新買宅月陂（一作碧波）春水入門流

同前　李商隱

一盞新羅酒凌霜（一作晨）恐易銷歸應衝皷半去不待笙調歌好難愁和香多不（一作濃豈）惜飄春場鋪艾帳下馬雉媒嬌

同前　雍陶

公子風流嫌（一作輕）錦繡新裁白紵作春衣金鞭留當誰家酒拂柳穿花信馬歸

同前　韓琮

紫袖長衫色銀蟬（一作蟾）半臂花帶裝（集作長）盤水玉鞍繡坐雲霞別殿承恩澤飛龍賜渥洼控羅青裊轡鏤象碧重葩意氣催歌舞闌珊走鈿車袖障（一作彰）雲縹緲釵轉鳳敧斜珠卷迎歸箔紅籠晃醉紗唯無難夜日不得似仙家

同前二首　聶夷中

漢代多豪族恩深益驕逸走馬踏殺人街吏不敢詰紅樓宴青春數里望雲蔚金釭焰（一作豔）勝晝不畏落暉疾美人盡如月南威莫能（一作不敢）疋芙蓉自天來不向水中出飛瓊奏（一作綺席戛）雲和碧簫吹鳳質唯恨魯陽死無人駐白日

花樹出墻頭花裏誰家樓一行書不讀身封萬戶侯羨人
樓上歌不見古凉州

少年行　吳筠

董生能巧笑子都信美目百事（一作萬）市一言千金買相逐
不肴參差菜誰能（一作論）窈窕淑願言奉（一作捧）繡被來就越
人宿

同前　沈烱

長安妙少年驄馬鐵連錢陳王裝馬腦晉后鑄金鞭步搖
如飛鷰寳劒（一作寶劍）似舒蓮去來新市北遨遊大道邊倏忽
作老翁顏鬢似衰蓬自言生漢代少小見豪雄五侯俱拜
日（一作拜爵又作日拜）七貴各論功建章連北闕（一作通北闕）複道應（一作度）

南宮大后居長樂天子出迴中玉輦迎飛鸞金山賞鄧
通一朝復一日忽見市朝空扶桑無復海崑山倒向東少
年何暇問頹齡遇（一作值）福終子孫宜娍盡鄉里（一作閭）不復
同淚盡眼方暗髀傷耳自聾杖策尋遺老歌笑（一作嚬）詠悲
翁追隨各有遇非敢訪童蒙

同前　李百藥

少年飛翠蓋上路勒金鑣始酌文君酒新吹弄玉簫少年
不（一作予）歡樂何以（一無此二字）盡芳朝千金笑裏面一搦撐（一作抱）
中腰掛纓誰（一作冠豈）憚宿落珥（一作拜迎）不勝嬌奇語（一無此二字）
少年子無辭歸路遙

同前　張昌宗

少年不識事落魄遊韓魏珠軒流水車玉勒浮雲騎縱橫
意不一然諾心無二白璧一贈穰雎黃金奉毛遂妙舞飄龍
管清歌吟鳳吹三春小苑遊千日中山醉直言身可沉誰
論名與利依倚孟嘗君自知能市義

同前　鄭愔

潁川豪橫客咸陽輕薄兒田竇方貴幸趙李新相知軒蓋
終朝集笙竽此夜吹黃金盈篋笥白日忽西馳

同前四首　王維

新豐美酒斗十千咸陽遊俠多少年相逢意氣爲君飲繫
馬高樓垂柳邊

二

出身仕漢羽林郎初隨驃騎戰漁陽孰知不向邊庭苦（一作死）
縱死猶聞俠骨香

三

一身能擘（一作臂）兩彫（與調同）弧虜騎千重（一作群）秖似無偏坐
金鞍調白羽紛紛射殺五單于

四

漢家君臣歡宴終高議雲臺論戰功天子臨軒賜侯印將
軍佩出明光宮

同前三首　杜甫

馬上誰家白面郎臨軒（一作街）下馬坐人床不通姓字麁豪
甚指點銀瓶索酒嘗

二

莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫傾銀注玉（集作瓦）驚人眼共醉終同卧竹根

杜集作臨街下馬此云臨軒下馬杜集作傾銀注瓦此云傾銀注玉皆當以此書爲正盖謬爲俗子改易此所以重古本也

三

巢鶯養兒渾去盡江花結子也無多黃衫年少來宜數不見堂前東逝波

同前三首　李白

君不見淮南少年遊俠客白日毬獵夜擁擲呼盧百萬終

不惜報讐千里如咫尺少年遊俠好經過渾身裝束皆綺羅蘭蕙相隨喧妓女風光去處滿笙歌驕矜自言不可有俠士堂中養來乂好鞍好馬乞與人十千五千旋沽酒赤心用盡爲知已黃金不惜栽桃李桃李栽來幾度春一廻花落一廻新府縣盡爲門下客王侯皆是平交人男兒百年且樂命何須徇（一作讀）書受貧病男兒百年且樂身何須徇節耳風塵衣冠半是戰征士（一作征戰）窮儒浪作林泉民遮莫枝根長百丈不如當代多還往遮莫親姻連帝城不如當身自簪纓看取富貴眼前者何用悠悠身後名

二

青雲少年子挾彈章臺左鞍馬四邊開突如流星過金丸落飛鳥（一作肉）夜入（一作深）瓊樓卧夷齊是何人獨守西山餓

三

五陵年少金市東銀鞍白馬度春風落花踏盡遊何處笑入胡姬酒肆中

同前（一作渭城少年行）　崔顥

洛陽二月梨花飛秦地行人春憶歸揚鞭走馬城南陌朝逢驛使秦川客驛使前日發章臺傳道長安春早來棠梨宮中鷰初至葡桃館裏花正開念此使人歸更早三月便達長安道長安道上春可憐搖風蕩日曲江邊萬戶樓臺臨渭水五陵花柳滿秦川秦川寒食盛繁華遊子春來不見（一作喜）家鬬鷄下社春初合走馬章臺日半斜章臺帝城

稱貴里青樓日晚歌鍾起貴里豪家白馬嬌（一作驕）五陵年少不相饒雙雙挾彈來金市兩兩鳴鞭上渭橋渭城橋頭酒新熟金鞍白馬誰家宿可憐錦瑟箏琵琶玉壺清酒就君家小婦春來不解羞嬌歌一曲楊柳花

同前（此詩見二百五卷）　崔國輔

同前二首　王昌齡

西陵俠少年送客過長亭青槐夾兩路白馬如流星聞道羽書急單于寇井陘氣輕（一作氣高）浮道路（一作難一作輕赴難）誰願（一作顧）燕山銘

二

走馬還相尋西樓下夕陰結交期一劍留意贈千金高閣

歌聲遠重門（一作關）栁色深夜闌須盡醉莫負百年心

同前（一作邯鄲少年行）　高適

邯鄲城南（一作西）遊俠子自言（一作矜）生長邯鄲裏千場縱博家仍富幾度（一作處）報讎身不死宅中歌舞日紛紛門外車馬常（集作蠢又作長）如雲（三字一作如雲屯）未知肝膽向誰是令人却憶平原君不見即今（集作今人）交態薄黃金用盡還踈索以玆感嘆（一作激）辭舊遊更於時事無所求且與少年飲美酒往來射獵西山頭

同前　吳象之

承恩借獵小平津使氣常遊中貴人一擲千金渾是膽家無四壁不知貧

同前四首　李嶷

十八羽林郎戎衣侍漢（一作事漢）王臂鷹金殿側挾彈玉輦（一作輿）旁馳道春風起陪遊出建章

二

侍獵長楊下承恩更射飛塵生馬影滅箭落鴈行稀薄暮隨天（一作歸隨）仗聯翩入鏁闈

三

玉劍膝邊橫金盃馬上傾朝遊茂陵道夜（一作暮）宿鳳凰城豪吏多猜忌無勞問姓名

同前　韓翃

千點爛熉噴玉驄青絲結尾繡纏騣（集作鬃）鳴鞭曉出章臺

路禁葉春衣楊栁風

同前（一作長安少年行）　釋皎然

翠樓春酒蝦蟆陵長安少年皆共矜紛紛半醉綠槐道躞蹀花驄驕不勝

同前二首　李益

君不見上宮警夜營八屯鼕鼕街皷朝朱軒玉堦霜仗擁未合少年排入銅龍門暗聞絃管九天上宮漏沉沉清吹繁（一作纔）平明走馬絕馳道呼鷹挾彈通繚垣玉籠金鎖養黃口探雛取卵伴王孫分曹六博快一擲迎歡先意笑聲喧巧爲柔媚學優孟儒衣嬉戲冠沐猴晚來香街經栁市行過倡舍宿桃根相逢酒後（一作盃酒）一言失廻朱點白聞至

尊金張許史伺顏色王侯將相莫敢論豈知人事無定勢朝歡暮戚如掌翻椒房寵移子愛奪一夕秋風生戾園徒用黃金將買賦寧知白玉暗成痕持盃收水水已覆徙薪避火火更燔欲求四老張丞相南山如天不可上

二

生長邊城傍出身事弓馬少年有膽氣獨獵陰山下偶與匈奴逢曾擒射鵰者名懸壯士籍請君少相假

同前　張籍

少年從獵去（集作獵出又作出獵）長楊禁中新拜羽林郎獨對輦前射雙虎君王手賜黃金璫白日鬭鷄傍新市（一作日日鬭鷄都市裏）贏得寶刀重刻字百里報讎夜出城平明還抵（一作在）倡樓

醉遥聞虜到平陵下不待勑（一作詔）書行上馬斬得戎（一作名）王獻桂宮封侯起宅（一作第）一日中不爲北（一作六）郡良家子百戰乃得（一作始取）邊城功

同前五首（一作長安少年行）　李廓

金紫少年郎繞街鞍馬光身從左中尉官屬右春坊剗戴揚州帽重薰異國香垂鞭踏青草來去杏園芳

二

追逐輕薄伴閑遊不着緋長攏出獵馬數換打毬衣曉日尋花去春風帶酒歸青樓無晝夜歌舞歇時稀

三

新年高殿上始見有光輝玉鴈排方帶金鵝立仗衣酒深

和椀賜馬疾打珂飛朝下人争看香街意氣歸

四

戟門連日閉苦飲惜殘春開鎖通新客教姬屈醉人請歌牽白馬自舞踏紅茵時輩皆相許平生不負身

五

遨遊携豔妓裝束是男兒杯酒逢花住笙歌簇馬吹鶯聲催曲急春色訝歸遲不似聞街鼓華筵待月移

同前　杜牧

官爲駿馬監職帥羽林兒兩綬藏不見落花何處期獵敲白玉鐙怒袖紫金鎚田竇長留醉蘇辛曲讓（一作護）岐豪持出塞節笑別遠山眉捷報雲臺賀公卿拜壽巵

同前　雍陶

不倚軍功有俠名可憐毬獵少年情戴鈴健鶻隨聲下撼珮驕驄弄影行覓匠重裝燕客劒對人新按越姬箏豈知儒者心偏苦吟向秋風白髮生

同前二首　僧貫休

錦衣鮮華（一作絜）手擎鶻閑行氣貌多輕忽稼穡艱難總不知三皇五帝是何物

二

自拳五色毬送入他人宅却促蒼頭奴玉鞭打一百

同前二首　王貞白

遊讌不知厭杜陵狂少年花時輕暖酒春服薄裝綿戲馬

上林苑鬭鷄寒食天魯儒甘被笑對策鬢皤然

二

弱冠投邊急驅兵夜渡河追奔鐵馬走殺虜寶刀靴威静黑山路氣含（一作吞）清海波常聞爲突騎天子賜長戈

輕薄篇　何遜

城東美少年重身輕萬億柘彈隨珠丸白馬黄金飾長安九逵上青槐陰（一作陰）道植轂擊晨已喧肩排宜不息走徇通四（一作息）望牽牛亘（一作向）南直相期百戲傍去來三市側象床沓繡被玉盤傳綺食倡女掩扇歌小婦開簾織相看獨隱笑見人還斂色黄鶴悲故羣山妓詠新識鳥飛過客盡雀聚行龍轝酌酒方厭厭此時歡無極

同前　張正見

洛陽美少年朝日正開霞細路聯鑣（一作連鑣）馬傍趨苜蓿花揚鞭却還望春色蒲東家井桃映水落門柳雜風斜綿蠻弄青綺蛺蝶逐承華欲往飛廉館遥駐季倫車石榴傳馬腦蘭肴莫象牙聊持自（一作自持）娛樂未是鬬豪奢莫嫌龍馭曉（一作晚）扶桑復浴鴉

同前　李益

豪不必馳千騎雄不在垂雙鞭（一作鞬）天生雋氣自相逐出與鵰鶚同飛翻朝行九衢不得意下鞭走馬城西原忽聞燕鴈一聲去廻鞍挾彈平陵園歸來青樓曲未半美人玉色當金樽淮陰少年不相下酒酣半笑倚市門安知我有

不平色白日欲顇（集作顦）紅塵昏死生容易如反掌得意失意由一言少年但飲莫相問此中報讐兼（一作亦）報恩

同前二首　釋貫休

繡林錦野春態相壓誰家少年馬蹄蹋蹋鬬鷄走狗夜不歸一擲賭却如花妾唯言不顛不狂其名不彰悲夫

二

木落蕭蕭蛩鳴唧唧不覺朱蔫臉紅霜切鬢漆世途多事泣向秋日方今（一作吟）少壯不努力老大徒傷悲如何

文苑英華卷第一百九十四

文苑英華卷第一百九十五　詩四十四

樂府四

結客少年場八首　行行且遊獵二首
門有車馬客四首　對酒二十一首
前有一樽酒三首　將進酒三首
勸酒六首　飲酒樂一首

結客少年場行　劉孝威

少年本六郡遨遊遍五都插腰銅匕首障日錦屠蘇鷩（一作驚）羽裝銀鏑犀膠飾象弧近發連雙兎高彎落九烏邊城多警急節使（一作度）滿郊衢居延箭服盡疏勒井泉枯正蒙都護接何由憚險途千金募惡少一麾擒骨都勇餘聊

蹴戰罷暫（一作戲）投壺昔爲北方（一作邊）將今成（一作爲）南面孤邦君行負弩縣令且前驅

同前　梁吳均

結客少年歸翩翩駿馬肥報恩殺胡（一作人）竟賢君賜錦衣握蘭登建禮拖玉入含暉顧看草玄者功名終自微

同前　庾信

結客少年場春風路滿香歌撩（一作嫌）李都尉果擲潘河陽隔（一作折）花遥勸酒就水更（一作便）移牀今年喜夫婿新拜羽林郎定知劉碧玉偷嫁汝南王

同前　孔紹安

結客佩吳鈎横行度隴頭鴈在弓前落雲從陣後浮吳師

驚燧象燕（一作火）蔣警奔牛（犇）蓬飛不息氷河結未流君使三邊定當封萬里侯

同前　虞世南

韓魏多奇節倜儻遺名利共矜然諾情（一作心）各負縱橫意（一作志）結交（一作友）一言重相期千里至綠沉明月弦金絡浮雲轡吹簫入吳市擊筑遊燕肆尋源博望侯結客遠相求少年懷一顧長驅背隴頭燄燄霜戈動耿耿虹劍（一作劍虹）浮風（一作雲）起龍沙暗木落鴈門秋天山冬夏雪交河南北流輕生殉（一作徇）知己非是爲身謀

同前　盧照鄰

長安重遊俠雒陽富才（一作財）雄玉劍浮雲騎金鞭（一作鞍）明月弓鬪鷄過渭北走馬向關東孫賓（乃趙妓事一作臏非）遙見待（一作侍）郭解暗相通不受千金爵誰論萬里功將軍下天上虜騎入雲中烽火夜似月兵氣曉成虹橫行徇知己負羽遠從（一作征）戎龍旌昏朔霧鳥陣卷胡風追奔瀚海咽戰罷陰山空歸來謝天子何如馬上翁

同前　盧（一作虞）羽客

幽并俠少年金絡控連錢竊符方救趙擊筑正懷燕輕生辭鳳闕揮袂上祁連陸離橫寶劍出沒鶩（一作驚）徂旃蒙輪恒顧敵超乘惣（一作忽）爭先摧枯逾百戰拓地遠三千骨都魂已散樓蘭首復傳龍城含苦（一作宿又作曉）霧瀚海接（一作隔）遙天歌吹金微返振旅玉門旋烽火今已息非復照甘泉

同前　李白

紫騮黃金璫稜稜搖綠騣（一作鬉）平明相馳逐結客洛門東少年學劍術陵轢白猿公珠袍曳錦帶匕首插吳鴻由來萬夫勇挾此生（一作英）雄風託交從劇孟買醉入新豐笑盡一盃酒殺人都市中羞道易水寒徒（一作從）令日貫虹燕丹事不立虛沒秦帝宮舞陽死灰人安可與成功

行行且遊獵篇（一作遊行且獵篇）　劉孝威

之罘講射所上林娛獵場選徒嬌楚客詔狩誇胡王罕車已戒道風鳥復啓行佽飛具矰繳材官命蹶張高罝掩月兎勁矢射天狼蹠地不遑免（一作逸）排虛豈及翔日暮鈎陳轉風清鐃吹颺歸來宴平樂寧肯滯禽荒

同前　孟雲卿

少年多武力勇氣冠幽州何以縱心賞馬蹄春草頭遲遲平原上狐兎奔林丘猛火忽前遊俊鷹連下鞲俯身逐南北輕捷固難儔所發無不中失之如我讐豈唯務馳騁猶爾暮田疇殘殺無不痛古來良有由

門有車馬客　何遜

門有車馬客言是故鄉來故鄉有書信縱橫印檢開開書看未極行客屢相識借問故鄉來潺湲淚不息上言離別久下言望應歸寸心將夜鵲相逐向南飛

同前　張正見

飛觀霞光起重門戒早（一作平旦）開北闕高輪至（一作箱過）東方遠

（一作連）騎來紅塵揚翠轂赭汗染龍媒梢鞭聊靜電接眼漸（一作紾暫）停畱桃花扶岸（一作夾院又作夾徑）聚流水傍池迴非關萬里客自是（一作有）六奇才琴和朝翟（一作雉）操酒泛夜光杯舞袖飄金谷歌聲繞鳳臺良時不再遇（一作可再）驪御爵相催安知太行道失路車輪摧

同前　虞世南

財雄（一作陳遵）重交結戚里（一作田蚡）擅豪華曲臺臨上路高軒（一作門）抵狹斜赭汗千金（一作里）馬繡軸（一作轂）五香車白鶴隨飛蓋朱鷺入鳴笳夏蓮開劒水春桃發綬花高談辨飛兔摛藻握靈虵（一作輕裾染回雲浮蟻泛流霞）逢恩出毛羽（一作借羽翼）失路委泥沙騣騣風煙晚路長歸騎遠日斜青瑣第塵飛金谷苑危

絃促柱奏巴渝遺簪墮珥解羅襦如何守直道翻使谷名愚

同前　李白

門有車馬賓（一作客）金鞍耀朱輪謂從雲（一作丹）霄落乃是故鄉親呼兒掃中堂坐客論悲辛對酒兩不飲停觴淚盈巾歎我萬里遊飄飄三十春空談霸王畧紫綬不掛身雄劒藏玉匣陰符生素塵廓落無所合流離湘水濱借問宗黨間多爲泉下人生苦百戰役死託萬鬼鄰北風揚湖沙霾（一作埋）翳周與秦天運且如此蒼穹能匪仁惻愴憶（一作竟）何道存亡任天均（一作大鈞）

對酒　范雲

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念髮成絲徇性良爲達求名本自欺逮君當歌日及我傾罇時

同前　張正見

當歌對玉酒匡坐酌金罍竹葉三清泛蒲萄百味開風移蘭氣入月逐桂香來獨有劉將阮忘情寄羽盃

同前　岑敬之

色映臨池竹香浮瀟砌蘭舒文泛玉盌漾蟻溢金盤簫曲隨鸞易笳聲出塞難唯有將軍酒川上可除寒

同前　張率

對酒誠可樂此酒復芳醇如華良可賞（一作貴）似乳更堪（一作井）珎何當留上客爲寄掌（一作壽觴）中人金罇清復滿玉盤（一作

盌）亟來親誰能共遲暮對酒及（一作惜）芳辰君歌尚未罷却坐避梁塵

對酒歌　范榮（樂府作庾信）

春水望桃花春洲籍芳杜琴隨（一作從）緑珠借酒就文君取牽牛（一作馬）向渭橋日曝山頭脯山簡接離倒王戎如意舞筝鳴金谷園笛韻平陽塢人生一百年歡笑唯三五何處覔錢刀求爲洛陽賈（音古）

對酒（春園作）　庾信

數盃還已醉春風（一作風雲）不復知唯有龍吟笛桓伊能獨吹

同前（春園作）　王勃

投簪下山閣携酒對河梁狹水牽長鏡高花送斷香繁鶯

歌似曲踈蝶舞成行自然催一醉非但閱年光

同前（巴陵作）　張說

留侯封萬户園令壽千金本爲成王業初由賦上林繁華（一作菜）安足恃霜露遁相尋烏哭楚山外猿啼湘水陰夢中城闕近天畔海雲深空對忘憂酌（一作酒）離憂不去心

同前　崔國輔

行行日將夕荒村古塚無人跡蒙籠剎棘一鳥飛屢唱提壺沽酒喫古人不達酒不足遺恨精靈成（一作傳）此曲寄言世上（一作當代）諸少年平生湏盡杯中綠

同前（一作月下獨酌）　李白

花前（一作下）一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人

月既不解飲影徒隨我身暫伴月將影行樂湏及春我歌月徘徊我舞影凌亂醒時同交歡醉後各分散永結無情遊相期邈雲漢（一作碧嵓畔）

此詩一百五十二卷重出今已削去注異同爲一作

二（一作月夜獨酌）

天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應無酒（一作醴）泉天地既愛酒愛酒不愧天已聞清比聖復道濁如賢聖賢既已飲何必求神仙三盃通大道一斗合自然但得醉中趣勿爲醒者傳

三（此詩見二百七十卷）

對酒示中書學士　戴叔倫

三重江水萬重山山裏青春度日閑且向白雲求一醉莫教愁夢到鄉關

湘中對酒行　張謂

夜坐不厭湖上月晝遊不厭湖上山眼前一罇又長滿心中萬事如等閑主人有黍數百石濁醪數斗應不惜即今相逢不盡歡別後相思復何益茱萸灣頭歸路賒願公且宿黄公家風光若此人不醉參差孤負東園花

對酒曲　賈至

春來酒味濃舉酒對春叢一酌千憂散三盃萬事空放歌乘美景醉舞向春風寄語罇前客生涯任轉蓬

二

梅發柳依依黄鸝歷亂飛當歌憐景色對酒惜芳菲曲水浮花氣流風散舞衣通宵留暮雨上客莫言歸

對酒　王建

爲病比來渾斷絕因（一作緣）花不免却知聞從來樂（一作事）事閑身少坐領春風只在君

秋日對酒　武元衡

行年過始衰秋至獨先悲事往悴神魄感深滋涕洟百憂紛在慮一醉兀無思寶琴拂塵匣清韻（作音）凝朱絲幽圃蕙蘭氣煙窻松桂姿我乏濟時略仗節撫坤維山川大兵後牢落空城池驚沙猶振野緑草生荒陂物變風雨順人懷天地慈春耕俟（一作事）秋戰戎馬去封陲波瀾晴超忽微雨

亦磷緇客有自嵩穎重徵棲隱期冊訣學仙晚白雲歸谷遲君恩不可報霜露繞南枝

對酒
白居易

莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相軋鬬功能魚爛緣吞餌蛾燋爲撲燈不如飲美酒任性醉騰騰

同前
曹鄴

愛酒知是癖難與性相拾未必獨醒人便是不飲者晚歲無此物何由住田野

錢塘對酒曲
陳陶

風天鴈悲西陵愁使君紅旗弄濤頭東海神魚騎未得江天大笑閑悠悠嵯峨吳山莫誇碧河陽經年一宵白南州彬鳳爲君生古獄愁蛇待恩澤三清羽童來何遲十二玉樓蝴蝶飛炎荒翡翠九門去遼東白鶴舞歸期（一作家歸）鴟夷公子休悲悄六鼇如鏡天始老罇前事去月團圓琥珀無情憶蘇小

前有一罇酒（雜言）
張正見

前有一罇酒主人欲行壽今日合來坐者當令皆富且壽欲令主人三萬歲終歲不知老爲吏當高遷賈市得萬倍桑蠶當大得主人宜子孫

前有罇酒行
李白

東（一作春）風東（一作忽非）來忽相過金罇淥酒生微波落花紛紛稍覺多美人欲醉朱顏酡青軒桃李有（一作能）幾何流光欺人忽蹉跎君起舞日西（一作將）夕當年意氣不肯惜（一作傾）白髮如絲竟（一作白首垂絲嘆）何益

二

琴奏龍門之綠桐玉壺美酒清若空催絃拂柱與君飲眼白看杯頰色紅（一作看朱成碧顏始紅）胡姬貌如花當壚笑春風笑春風舞羅衣君今不醉欲安歸

將進酒
梁昭明太子

洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城溢璩椀中山浮羽卮

同前（一作惜空酒）
李白

君不見黃河之水天上來奔流到海不復迴君不見高堂明鏡悲白髮朝如青雲（一作絲）暮成雪人生得意須盡歡莫使金罇空對月天生我材必有用（一作我身必有材）千金散盡還復來烹羊宰牛且爲樂會須一飲三百盃岑夫子丹丘生將進酒杯（一作君）莫停與君歌一曲請君爲我傾耳聽鍾鼎玉帛豈足貴（一作鐘鼓饌玉不足貴）但願長醉不復（一作用）醒古來賢聖皆死盡（一作聖賢皆寂寞）惟有飲者留其名陳王昔日（一作時）宴平樂斗酒十千恣歡謔主人何用（一作爲）言少錢徑須沽酒（一作取）對君酌五花馬千金裘呼兒將出換美酒與爾同銷萬古愁

此詩三百三十六卷重出今已削去

同前
陳陶

金樽莫倚青春健齷齪浮生如走電琴瑟盤傾從世珠黃

泥局濺流年箭麻姑瓜禿瞳子昏東皇肉角生魚鱗靈鼇柱骨半枯朽驪龍德悔（二字疑）愁耕人周孔耆龜久淪沒黃嵩（疑）誰認賢愚骨兎苑詞才去不還蘭亭水石空明月姮（一作巫）娥夭簫香雨收江濱迸丞魚龍愁靈芝九折楚蓮醉翾風一歎梁庭秋（一作塵愁）醁亞蠻觥奉君壽玉山三獻春紅透銀鴨金鵝言待誰隋家嶽瀆皇家有珊瑚座上凌香雲鳳臘龍炙猩猩脣芝蘭此日不傾倒南山白石皆賢人文康調笑麒麟起一曲飛龍壽天地

山人勸酒　李白

蒼蒼雲松落落綺皓春風爾來爲阿誰蝴蝶忽然滿芳草秀眉霜雪顏桃李（一作桃李貌）骨清髓綠（一作青髓綠髮）長美好稱是

秦時避世人勸酒相歡不知老各守麋鹿志恥隨龍虎爭欻起安太子漢皇乃復驚顧謂戚夫人彼翁羽翼成歸來商山下汎若雲無情舉觴酹巢由洗耳何太（一作獨）清浩歌望嵩嶽意氣還相傾

相勸酒　李賀

羲和騁六轡晝夜（一作夕）不曾閑彈烏崦嵫石扶馬蟠桃鞭蓐收既斷翠柳青帝更（一作又）造紅蘭堯舜至今萬萬歲數子將爲傾蓋間青錢白璧買無端丈夫快志（一作意）方爲歡臛蠵臛熊何足言會須鍾飲北海箕踞南山歌淫淫管愔愔橫波好送（一作別）雕題金人生得意且如此何用強知元化心相勸酒終無醉伏願陛下鴻名絲（一作終）不歇子孫綿如石上葛東（一作宋）洛（一無此字）長安車轍轍中有梁冀舊宅石崇故園

勸酒　李敬方

不向花前醉花應解笑人只憂連夜雨又過一年春日日無窮事區區有限身若非盃酒裏何以寄天真

同前　聶夷中

白日無定影清江無定波人無百年壽百年復如何堂上陳美酒堂下列笙歌與君入醉鄉醉鄉樂天和歲歲松柏茂日日丘陵多君看終南山萬古青峩峩

二

灞上送行客聽唱行客歌適來橋下水已作渭川波人間

榮樂少四海別離多但恐別離淚自成苦水河勸爾一杯酒所贈無餘多

飲酒樂　前人

日月似有事一夜行一周草木猶須老人生得無愁一愁解百結再飲破百憂白髮欺貧賤不入醉人頭我願西江水盡向杯中流安得阮步兵同入醉鄉遊　西江（集作東海）

文苑英華卷第一百九十五

文苑英華卷第一百九十六

樂府五

俠客行六首　西遊咸陽中一首
俠客控絶影一首　劉生九首
燕客行八首　鴈門太守歌四首
將軍行一首　戰城南十首
胡無人四首

俠客行　王筠

俠客趨名利劒氣坐相矜黄金塗鞘尾白玉餙鉤膺晨馳逸廣陌日暮還平陵舉鞭向趙李與君方代興

同前　王褒

京洛出名謳豪俠競交遊河南期（一作朝）四姓關西謁五侯鬬鷄横大道走馬出長秋桑陰徙（一作徒）將夕槐路轉淹留

同前　庾信

俠客重連鑣金鞍被桂條細塵障路起驚花亂眼飄酒熏人半醉汗濕馬全驕歸鞍畏日晚爭路上河橋

同前　陳良

洛陽春色麗遊俠騁輕肥水逐車輪轉塵隨馬足飛雲影遥臨蓋花氣近熏衣東郊鬬鷄罷南坡射雉歸日暮河橋上揚鞭惜晚暉

同前　李白

趙客縵胡纓吳鉤霜雪明銀鞍照白馬颯沓如流星十步殺一人千里不留行事了拂衣去深藏身與名閑過信陵飲脱劒膝邊横將炙啖朱亥持觴勸侯嬴三盃吐然諾五岳倒爲輕眼花耳熱後意氣素霓生救趙揮金鎚邯鄲先震驚千秋二壯士烜赫大梁城縱死俠骨香不慚世上英誰能書閤下白首太玄經

同前　崔國輔

玉劒膝前横金杯馬上傾朝遊茂陵道夜宿鳳凰城（一作城）豪俠多猜忌無勞問姓名

西遊咸陽中　陰鏗

上林春色滿咸陽遊俠多城斗疑連漢橋星像跨河影裏着飛轂塵前聽遠珂還家何意晚無處不經過

俠客控絶影　楊縉

青門小苑物華新花開鳥哢會芳春仙掌晝臺浮麗日長楸横路起紅塵園中追尋桃李逕陌上逢迎遊俠人遊俠英名馳上國人馬意氣兩俱得白玉轆轤秋水劒青絲宛轉黄金勒復有魚目並龍文躡景追風本絶群影入吳門疑曳練形來西北似浮雲寄語幽并馳射客未肯推名持借君

劉生　梁元帝

任俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長安恒借名菊花連夜飲竹葉解朝酲結交李都尉遨遊佳麗城

同前　張正見

劉生絶名價豪俠恣遊陪金門四姓聚簫鼓（一作綉轂）五香（集作五侯）來塵飛瑪瑙勒酒映車渠盃別有追遊（集作隨）夜愁牕向月開

同前　柳莊

四坐驚稱字（一作坐驚稱字孟）豪雄道姓劉廣陌通朱邸大路起青樓要賢驛已置畱客轄仍投光斜日下霧庭陰月上鈎

同前　江暉

五陵多美選六郡盡良家劉生代豪蕩標矩（一作舉）獨榮華寶劒長三尺金樽滿百花唯當重意氣何處有驕奢

同前　徐陵

劉生殊倜儻任俠遍京華戚里驚鳴筑平陽吹怨笳俗儒排石氏新室是誰家高才被擯壓自古共憐嗟

同前　江揔

劉生負意氣長嘯共徘徊高論明秋水命賞陟春臺干戈倜儻用筆硯縱橫才置驛無年限流俠四方來

同前　弘執恭

英名振關右雄氣逸江東遊俠五都內來去三秦中劒照七星影馬控千金驄縱橫方未息因茲定立（一作武功）

同前　楊烱

鄉家本六郡年長入三秦白璧酬知己黃金謝主人劒鋒生赤電馬足起紅塵日暮歌鍾發喧喧動四鄰

同前　盧照隣

劉生氣不平抱劒欲專征報恩爲豪俠死難在橫行翠羽裝劒鞘黃金飾馬鈴但令一顧重不怯百身輕

燕歌行　梁元帝

燕趙佳人本自多遼東少婦學春歌黃龍戍北花如錦玄菟城中月似娥如何此時別夫婿金羈翠眊往交河還聞入漢去燕營怨妾心中（一作愁心）百恨生漫漫悠悠天未曉遥遥夜夜聽嚴（一作寒）更自從異縣心同別偏恨同時成異節橫波滿臉萬行啼翠眉漸（一作暫）歛千重結並海連天合不開那宜（一作堪）春日上春臺唯見遠舟如落葉復看遥舸似行盃沙汀夜鶴嘯羈雌妾心無怨生別離翻嗟漢使音塵斷空傷賤妾燕南垂

同前　蕭子顯

風光遲暮出青蘋蘭條翠鳥發春鳴洛陽梨花白如雪河邊細草青如茵桐生井底葉交枝今看無端雙燕離五重飛（一作花）樓入河漢九華閣道暗清池遥看白馬津上吏傳道黃龍征戍兒明月金花徒（一作從）照妾浮雲玉葉君不知思君昔去柳依依至今八月避暑歸明珠蠶繭登勉機鬱金春蕩特香衣洛陽城頭鷄欲曙丞相府中烏未飛夜夢征人縫狐貉私憐織婦裁錦絡吳刀鄭錦結（句）寒閨夜被薄芳年海上水中鳧日暮寒夜空城雀（一作空城寒夜雀）

同前　王褒

初春麗景鶯欲嬌桃花流水沒河橋薔薇開花百重葉楊

栁覆池數（一作楊栁拂地散）千條隴西將軍號都護樓蘭校尉稱嫖姚自惜別如春燕分經年一去無相親（一作相聞）不（一作無）復漢地關山（一作長安）月唯有漠北薊城雲淮南鏡（一作佳）中明月影流黃機上織成文充國軍行屢築營楊史討虜陷平城下風不多能却陣沙中雪淺詎停兵屬國小婦猶年少羽林輕騎數征行遥聞陌上採桑曲猶勝邊地胡笳聲向幕使人泣還使（一作長望）閨中空竚立桃花落地杏花舒（一作桃花復地桃花舒）桐生井底寒葉踈試為來看上林鴈應（一作必）有遥寄隴頭書

同前　庾信

代北雲氣晝昏昏千里飛蓬無復根寒鴈嗈嗈（一作丁丁又作一一）

度遼水桑葉紛紛落薊門晉陽山頭無箭竹踈勒城中乏水源屬國征戍久離居陽關音信絶能踈願得魯連飛一箭持寄思歸燕將書度遼本自有將軍塞風蕭蕭生水紋妾驚井泉足烽火君討漁陽少（一作多）陣雲自從將軍出細栁蕩子空牀難獨守盤龍明鏡餉秦嘉碎惡生香寄韓壽春分燕來能幾日二月蠶眠不復久洛陽遊絲百丈連黄河春氷千片穿桃花顔色好如（一作如好）馬榆莢新開巧似（一作似細）錢蒲桃一杯千日醉無事九轉學神仙定取金丹作幾服能令華表得千年

同前　岧同

漁陽八月塞草腓征人相對併思歸雲和朔氣連天暗蓬雜胡沙散野飛此時天地陰埃徧瀚海龍城皆血戰兩軍鼓角暗相聞四面旌旗看不見昭君遠嫁已年多戎狄無厭尚不和漢兵候月秋防塞胡騎乗氷夜渡河河塞東西萬餘里地與京華不相似燕支山上火光輝黄砂磧下無流水金戈玉劒十年征紅粉青樓多怨情厭得殊方久為別秋來愁見擣衣聲

同前　陶翰

請君留楚調聽我吟燕歌家在遼東頭邊風意氣多出身為漢將正值戎未和雪中凌天山氷上渡交河大小百餘戰封侯竟蹉跎歸來灞陵下故舊無相過雄劒委塵匣空門垂雀羅玉簪還趙女寶瑟付齊娥昔日不為樂時哉今

柰何

同前　高適

開元十六年客有從御史大夫張公出塞而還者作燕歌行以示適感征戍之事而和焉

漢家煙塵在東北漢將辭家破殘賊男兒本自重横行天子非常賜顔色摐金伐鼓下楡關旌旆逶迤碣石間校尉羽書飛瀚海單于獵火照狼山山川蕭條極邊土胡騎憑陵雜風雨戰士軍前半死生美人帳下猶歌舞大漠窮秋塞草衰（一作腓）孤城落日鬭兵稀身當恩遇恒輕敵力盡關山未解圍鐵衣遠戍辛勤久玉筯應啼別離後少婦城南欲斷腸行（一作征）人薊北空廻首邊風飄颻難可越（一作那可度）

絕域蒼茫無所（一作更何）有殺氣三時（一作日）作陣雲寒風（一作聲）一夜傳刀斗相看白刃徒（一作血）紛紛死節從來豈顧勳君不見沙場征戰苦至今猶憶李將軍

同前　賈至

國之重鎮惟幽都東威九夷北制胡五軍精卒三十萬百戰百勝擒單于前臨滹沱阻易（一作後阻）水崇山沃野亘千里昔時燕王重賢士黃金築臺從隗始倏忽興亡（一作王定）薊丘漢家又似封五王（一作侯）蕭條魏晉爲横流鮮卑竊據朝五州我唐區夏餘十紀軍容武備赫萬祀彤弓黃鉞授元帥墾耕大漠爲内地季秋膠折邊草腓理兵羽獵因出師千營萬隊連旌旗望天（一作之）如火忽電馳匈奴懾竄窮髮

比大荒萬里無塵飛君不見（一無此三字）隋家昔爲天下宰窮兵黷武征遼海南風不競多死聲鼓臥旗折黃雲横六軍將士皆死盡戰馬空鞍奔故營時移道革天下平白環入貢蒼海清自有農夫已高枕無勞校尉重横行

鴈門太守歌（二首）　梁簡文帝

輕霜染夜下黃葉脫辭枝寒苦春難覺邊城秋易知風急征旗斷塗長鎧馬疲少解孫吳法家本幽并兒非關買鴈肉徒勞皇甫規

二

隴暮風恒急關寒霜自濃櫪馬夜方飼邊衣秋未重潛師夜接戰略地曉催鋒悲笳動胡塞高旗出漢墉勤勞謝功業青白報迎逢非須主人賞寧期定遠封單于如未繫終夜慕前蹤

同前　褚朔

二月柳花合四月麥秋初幽州寒食罷鄭國採桑疎更聞鴈門守（一作戍）結束事戎車去歲無霜雪今年有閏餘月如弦上弩蝗類水中魚戎車攻日逐燕騎蕩康居大宛歸善馬小月送降書寄語閨中妾勿怨寒牀虛

同前　李賀

黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開角聲滿天秋色裏塞上燕支凝夜紫半卷紅旗臨易水霜重鼓寒聲不起報君黃金臺上意提攜玉環（一作擎）爲君死

將軍行　劉希夷

將軍闢轅門耿介當風立諸將欲言事逡巡不敢入劔氣射雲天鼓聲破原隰黃塵塞路起走馬追兵急彎弓從此去飛箭如雨集突圍一百重（一作里）斬首五千級代馬流血死胡人抱鞍泣古來養甲兵有事常討襲乘我廟堂運坐使干戈戢獻凱帝來勞（一作歸京都一作歸帝京）軍容何翕習

戰城南四首　吳均

蹀躞青驪馬往戰城南畿五歷魚麗陳三入九重圍名慴武安將血坐秦王衣爲君意氣重無功終不歸

二　吳均

前有濁酒罇憂思亂紛紛少年重意氣學劔不學文忽值

胡關靜匈奴遂兩分天山已半出龍城無片雲漢世平如此何用李將軍

三

陌上何喧喧匈奴圍塞垣黑雲藏趙樹黃塵埋隴根天子羽書勞將軍在玉門

四（此第四首而五卷有之題作古意今存于後而削此）

同前　張正見

薊北馳胡騎城南接短兵雲起（一作屯）兩陣合劍聚七星橫（一作明）旗交無後影角憤有餘聲戰罷披軍策還嗟李少卿

同前　楊炯

塞北途遼遠城南戰苦辛幡旗如鳥翼甲冑似魚鱗凍水

寒傷馬悲風愁殺人寸心明白日千里暗黃塵

同前　盧照鄰

將軍出紫塞冒頓在烏貪笳喧鴈門北陣翼龍城南琱弓夜宛轉鐵騎曉參潭應須駐白日爲戰待方酣

同前　李白

去年戰桑乾原（一作源）今年戰葱河道洗兵條支海上波放馬天山雪中草萬里長征戰三軍盡衰老匈奴以殺戮爲耕作古來唯見白骨黃沙田秦家築城備胡處漢家還（一作猶）有烽火燃烽火燃不息長征（一作征戰）無已時野戰格鬬死敗（一作駑）馬嘶（一作號）鳴向天悲烏鳶啄人腸銜飛上挂枯樹枝士卒塗草莽將軍空爾爲乃知兵者是凶器聖君（一作人）不得已而用之

同前

戰地何昏昏戰士如群蟻氣重日輪紅血染蓬蒿紫烏鳥銜人肉食悶飛不起昨日城上人今日城下鬼旗色如羅星鼙聲殊未已妾家夫與兒俱在鼙聲裏

同前　劉駕

城南征戰多城北無饑鴟白骨馬蹄下誰言皆有家城前水聲苦倏忽流萬古莫爭城外地城裏終（一作有）閑土

胡無人行　吳筠

劍頭利如芒恒持（一作特）照眼光鐵騎追驍虜金羈討黠羌高秋八九月胡地早風霜男兒不惜死破膽與君嘗

同前

十月繁霜下征人遠鑿空雲遙（一作捷）錦更節海照角端弓暗磧埋沙樹衝飇卷塞蓬方隨膜拜入歌舞玉門中

同前　李白

嚴風吹霜海草凋筋幹精堅胡馬驕漢家戰士三十萬將軍誰是霍嫖姚流星白羽腰間插劍花秋蓮光出匣天兵照雪下玉關虜箭如沙射金甲雲龍風虎盡（一作晝）交迴太白入月敵可摧敵可摧旄頭滅履胡之腸涉胡血懸胡清天上埋胡紫塞傍胡無人漢道昌陛下之壽三千霜但歌大風雲飛揚安用猛士兮（一無此字）守四方胡無人漢道昌（一無此六字）

同前

十萬羽林兒臨洮破郅支殺添胡地骨降足漢營旗塞闊牛羊散兵休帳幕移空餘隴頭水嗚咽向人悲

文苑英華卷第一百九十六

文苑英華卷第一百九十七　詩四十七

樂府六

塞上十七首　塞下十八首

出塞二十八首　塞外一首

入塞二首

塞上曲二首

紅顔歲歲老金微沙磧年年卧鉄衣白草城中春不入黄花戍上鴈長飛

二

孤城夕對戍樓閑迴合青冥萬仞山明鏡不須生白髪風沙自解老紅顔

同前二首（一作塞下曲）　李白

五月天山雪無花秖有寒笛中聞折柳春色未曾看曉戰隨金鼓宵眠抱玉鞍願將腰下劒直爲斬樓蘭

二

烽火動沙漠連照甘泉雲漢皇按劒起還召李將軍兵（一作殺）氣天上合威聲隴底聞横行負勇氣一戰静妖氛

同前二首　王昌齡

秦時明月漢時關萬里長征人未還但使龍城飛將在不教胡馬渡陰山

二

騮馬新跨白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鉄鼓聲猶振匣

裹金刀血未乾

同前　　薛奇童

驕虜初南下烟塵暗國中·獨召李將軍夜開甘泉宮一身
許明主萬里總元戎霜中·卧不煖半夜聞邊風明天早飛
雪荒徼多轉蓬濕雲覆水重秋氣連海空金鞍誰家子上
馬鳴角弓自是幽并客非論愛立功

同前　　高適

東出盧龍塞（集作閒）浩然客思孤亭候列萬里漢兵猶備胡
邊塵漲（一作滿）北溟虜騎（一作塞馬）正南驅轉鬪豈長策和親非
遠圖惟昔李將軍按節出皇（一作臨此）都總戎掃大漠一戰擒
單于常慷感激心願效縱橫謨倚劍欲誰語關山（集作河）空

欝紆

同前　地遠仍親　　耿緯

慣習干戈事鞍馬初從少小在邊城身微久屬千夫長地
遠仍親五郡兄懶說疆場曾大獲且悲年鬢老長征塞鴻
過盡殘陽裏樓上凄凄暮角聲

同前　　司空曙

寒柳接胡桑軍門向大荒幕營隨日魄兵氣長星芒橫吹
催春酒重裘隔夜霜氷開不防虜青草滿遼陽

同前　　戎昱

慘慘寒日沒北風卷蓬根將軍領疲兵却入古塞門迴首
指陰山殺氣成黃雲

樓上畫角哀即知兵心苦試問左右人無言淚如雨何意
休明時終年事鼙鼓

集本有戍星塞上曲二首題目同而詩異今附于此

其一漢將歸來虜塞空旌旗初入玉關東高蹄戰馬
三千疋落日平原秋草中其一胡風掠地遶連山葉
落孤城未下關山頭烽子齊聲叫知是將軍夜獵還

同前　　杜荀鶴

旌旗獵獵漢將軍閑出巡邊帝命新沙塞旋收饒帳幕犬
戎時殺少煙塵冰河夜度（一作凌）偷來馬雪嶺晴分獵去人
獨作書生疑不穩軟弓輕劍也隨身

同前　　張蠙

邊事多更變天心亦爲憂胡兵來作寇漢將也封侯夜燒
衝星赤塞塵翳日愁無門展微略空上望西樓

同前　　王貞白

歲歲但防虜西征早晚休匈奴不繫頸漢將但封侯夕照
低烽火寒笳咽戍樓燕然山上字男兒見須羞

同前　　裴說

極目望空闊馬羸程又賒月生方見樹風定始無沙楚水
辭魚窟燕山到鴈家如斯名利役爭不老天涯

同前　　常建

翩翩雲中使來問太平卒百戰苦不歸刀頭怨明月寒雲

隨陣落寒日旁城沒城下有寡妻哀聲哭枯骨

塞下曲　李白

塞虜乘秋下天兵出漢家將軍分虎竹戰士泣（一作臥）龍沙
邊月隨弓影胡霜拂劒花玉關殊未入少婦莫長嗟

同前三首　王昌齡

邊城（一作頭）何慘慘已埜霍將軍士卒皆來弔燕南代北聞
功門（一作勳）多被黜兵馬亦爭分更遣黃龍戍唯當哭塞雲

二

蟬鳴空桑麻八月蕭關道出塞入塞雲處處黃蘆草從來
幽幷客皆共塵沙老莫作遊俠人矜誇紫騮好

三

奉詔甘泉宮摠徵天下兵朝廷備禮出郡國豫郊迎紛紛
幾萬人去者無全生臣願節宮廐分以賜邊城

同前　陶翰（文粹作王季友）

進軍飛狐北窮寇勢變日落沙塵昏背河更一戰駿（一作騂）
馬黃金勒琱弓白羽箭射殺左賢王歸奏未央殿欲言
塞下事天子不召見東出咸陽門哀淚如霰綫（一作哀哀淚如霰）

同前　高適

結束浮雲駿翩翩出從戎且憑天子怒復倚將軍雄萬鼓
雷殷地千旗火生風日輪駐霜戈月魄勒琱弓青海陣雲
匝黑山兵氣中萬里不惜死一陣得成功畫圖麒麟閣入
朝明光宮大笑向文士一經何足窮古人昧此道往往成

老翁

二

君不見芳樹枝春花落盡蜂不窺君不見梁上泥秋風始
高燕不棲蕩子從軍事征戰蛾眉嬋娟守空閨獨宿自然
堪下淚況復時聞烏夜啼

同前　郭士元

寶刀塞上兒身經百戰曾百勝壯心竟來嫖姚知白草山
頭日初沒黃沙戍下悲歌發（一作城下歌聲發）蕭條夜靜邊風吹
獨倚營門望秋月

同前　李益

蕃門（一作州）部落能結束朝馳暮獵南河曲（一作朝暮馳獵黃河曲）燕

聲一斷塞鴻飛牧馬群嘶邊草綠秦築長城城已摧漢武
比上單于臺古來征戰虜不盡今日還復天兵來黃河東
流流九折沙場埋恨何時絕蔡琰沒去造胡笳蘇武歸來
持漢節爲報如今都護雄匈奴且莫下雲中請書塞北陰
山石願比燕然車騎功

同前　張籍

秋塞雪初下將軍遠出師分營長記火放馬不收旗月冷
邊帳濕沙昏夜探遲征人皆白首誰見滅胡時

同前　李賀

胡角引北風薊門白於水天含青海道城頭見（一作月）千里
露下旗濛濛寒金鳴夜刻蕃甲鎖蛇鱗馬嘶青塚白秋

靜見旄頭沙遠席羈愁帳北天應盡黃河（一作河聲）出塞流

同前　姚合

積露黃雲下凝寒鼓不鳴戰須移死地軍諱殺降兵印馬
秋遮虜蒸沙夜築城舊鄉歸不得都尉負功名

同前　馬戴

旌旗倒北風霜霰逐南鴻夜救龍城急朝焚虜帳空骨銷
金鏃在髮改玉關中却想羲軒代無人尚戰功

二

廣漠雲凝慘日斜飛霰生燒山搜猛獸伏道擊迴兵風折
旗竿曲沙埋樹杪平雲飛日一夕（集作黃雲飛旦夕）偏奏苦寒聲

同前　張喬

勒兵遼水邊風急捲旌先絕塞陰無草平沙去盡天下營
看斗建傳號信狼煙聖代垂青史當書破虜年

同前　張祐

萬里配長征連年慣野營入群來揀馬抛伴去擒生箭插
雕翎闊弓盤鵲角輕問看行近遠西去受降城

同前　陳陶

邊頭能走馬猿臂李將軍射虎群胡伏開弓絕塞聞海山
諳向背攻守別風雲只爲坑降罪輕車未轉勲

二

望胡關下戰雜虜喪全師烏啄豺狼將沙埋日月旗牛羊
奔赤狄部落散燕耆都護凌晨出銘功瘞死屍

出塞　劉孝標

薊門秋氣清飛將出長城絕漠衝風急交河夜月明陷敵
攙金鼓摧鋒揚旆旌去去無終極日暮動邊聲

同前　王褒

飛蓬似征客千里自長驅寒禽唯有鴈關樹但生榆背山
看故壘繫馬識餘蒲（始皇繫馬蒲在淄州名蒲臺）還因麾下騎來送月
支圖

同前　竇威

匈奴屢不平漢將欲縱橫看雲方結陣却月始連營潜軍
渡馬邑楊旆掩龍城會勒燕然石方傳車騎名

同前二首　楊素

漠南胡未空漢將復臨戎飛狐出塞北碣石指遼東冠軍
臨瀚海長平翼大風橫虎落陣氣抱龍城虹橫行萬里
外胡運百年窮兵寢星芒落戰解月輪空嚴鐎息夜斗騂
角罷鳴弓北風嘶朔馬胡霜切塞鴻休明大道暨幽荒日
用同方就長安邸來謁建章宮

二

漢虜未和親憂國不憂身握手河梁上窮涯北海濱據鞍
獨懷古慷慨感良臣歷覽多舊迹風日慘愁人荒塞窮千
里孤城絕四隣樹寒偏易古草衰恒不春交河明月夜陰
山苦霧辰鴈飛南入漢水流西咽秦風霜久行役河朔備
艱辛薄暮邊聲起空飛胡騎塵

同前二首　薛道衡

高秋白露團上將出長安塵沙塞下暗風月隴頭寒轉蓬
隨馬足飛霜落劒端凝雲迷代郡流水凍桑乾烽微桔槔
遠橋峻轆轤難從軍多惡少召募盡材官伏波（一作提）時卧
鼓疑兵乍解鞍龍（一作柳）城擒胃頓長坂納呼韓受降今更
築燕然已重刊還嗟傳介子辛苦刺樓蘭

二

邊庭烽火警插羽夜徵兵少昊騰金氣文昌動將星長驅
鞮汗北直指夫人城絶漠三秋暮窮陰萬里生寒夜哀笳
曲霜天斷鴈聲旌旗連下鹿（一作連旗下鹿塞）疊鼓向龍庭妖雲墜虜陣暈
月逸胡營左賢皆頓顙單于已繫纓繯馬登玄闕鉤鯤臨

北溟當知霍驃騎高第起西京

同前二首（和楊素）　虞世基

窮秋塞草腓塞外胡塵飛徵兵廣武至候騎陰山歸廟堂
千里筞將軍百戰威轅門臨玉帳大旆指金微摧朽無勍
敵應變有先機銜枚壓曉陣卷甲解朝圍瀚海波瀾靜王
庭氛霧晞鼓鼙嚴朔氣原野曀寒暉勳肅震邊塞歌吹入
京畿待拜長安坂鳴騶入禮闈

二

上將三略遠元戎九命尊緬懷古人節思酬明主恩山西
多勇氣塞北有遊魂揚抱度隴坂勒騎上平原誓將絶沙
漠悠然去玉門輕齎不遑舍驚策騖戎軒懔懔邊風急蕭
蕭征馬煩雪暗天山道冰塞交河源霧烽黯無色霜旗凍
不翻耿介倚長劒日落風塵昏

同前　楊炯

塞外欲紛紛雌雄猶未分明堂占氣色華蓋辨星文二月
河魁將三千太一軍丈夫皆有志會是立功勳

同前　張柬之

俠客重恩光驄馬飾金裝暫聞傳羽檄馳突救邊荒歙野
山川動囂天旌旆揚吳鉤明似月楚劒利如霜電斷衝胡
塞風飛出洛陽轉戰磨笄俗橫行載（一作戴）斗鄉手擒郅支
長而縳谷蠡王將軍占太白少婦怨流黃驟裊青絲騎娉
婷紅粉粧三春鶯度曲八月鴈成行誰堪坐愁思羅袂拂

空床

同前　喬備

沙場三萬里猛將五千兵旌斷冰溪戍笳吹鐵關城陰雲
暮下雪寒日晝無晶直爲懷恩苦誰知邊塞情

同前　王之奐

黃沙直上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春
光不度玉門關

同前　王維

居延門外獵天驕白草連山野火燒暮雲空磧時驅馬秋
日平原好射鵰護羌校尉朝乘障破虜將軍夜渡遼玉靶
角弓珠勒馬漢家將賜霍嫖姚駐（一作[illegible]）

同前五首　杜甫

戚戚去故里悠悠赴交河公行有程期亡命嬰禍羅君已富土境開邊一何多棄絕父母恩吞聲行負戈

二

出門日已遠不受徒旅欺骨肉恩豈斷男兒死無時走馬脫轡頭手中挑青絲捷下萬仞岡俯身試搴旗

三

迢迢萬餘里領我赴三軍軍中異苦樂主將寧盡聞隔河見胡騎倏忽數百群我始為奴僕幾時樹功勳

四

挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬擒寇先擒王殺人

亦有限列國自有疆苟能制侵凌豈在多殺傷

五

從軍十年餘能無分寸功衆人貴苟得欲語羞雷同中原有爭鬬況在狄與戎丈夫四方志安可辭固窮

同前三首（一作後出塞）　前人

男兒生世間及壯當封侯戰伐有功業焉能守舊丘召募赴薊門軍動不可留千金買馬鞭（一作轡）百金裝刀頭閭里送我行親戚擁道周班白居上列酒酣進庶羞少年別有贈含笑看吳鉤

二

古人重守邊今人重高勳豈知英雄主出師亘（一作直）長雲

六合已有家四夷且孤軍遂使貔虎（一作武）士奮身勇所聞拔劍擊大荒日暮收胡群誓開玄冥北持以奉吾君

二

獻凱日繼踵兩蕃靜無虞漁陽豪俠地擊鼓吹笙竽雲帆轉遼海粳稻來東吳越羅與楚練照耀輿臺軀主將位益崇氣驕凌上都邊人不敢議議者死路衢

同前　于鵠

行人朝走馬直走薊城傍薊城通漢北萬里別吳鄉海上一烽火沙中百戰場軍書發上郡春色度河陽裊裊漢宮柳青青胡地桑琵琶出塞曲橫笛斷君腸

同前三首　于鵠

微雲將出軍（一作微雪將軍出）吹笳天未明觀兵登古戍斬將對雙旌分陣瞻山勢潛軍制馬鳴如今新史上已有滅胡名

二

葱嶺秋塵起全（一作收）軍取月支山川引行陣蕃漢列旌旗轉戰疲兵少孤城外救遲邊人聖明代不見偃戈時

三

單于驕愛獵放火到軍城乘（一作侍）月調新馬（一作弩）防秋置遠營空山朱戟影寒磧鐵衣聲逢著降胡說沙陰有伏兵

同前　劉灣（文粹作劉濟）

將軍在重圍音信絕不通羽書如星流飛入甘泉宮倚是并州兒少年心膽雄一朝隨召募百戰爭王公去年桑乾

北今年桑乾東死是征人死功是將軍功汗馬牧秋月疲
人卧霜風仍開左賢王更欲圍（一作圖）雲中

同前　劉駕

胡風不開花四氣多作雪北人尚凍死況我本南越古來
犬羊地巡狩無遺轍九土耕不盡武皇猶戰（一作征）伐中天
有高閣圖畫何時歇坐恐塞上山低於沙上（一作中）骨

塞上　鄭愔

荒壘三軍夕窮郊萬里平海陰凝獨樹月氣下連營戎旆
霜凝重邊裘寒更輕將軍猶轉戰都尉不成名折柳悲春
曲吹葭斷夜聲明年漢使返猶築受降城

入塞　王褒

文苑英華　一百九十七卷　十二　乃威

戍久風塵色勳多意氣豪建章樓闕迥（一作近一作迴）長安陵樹
高度冰傷馬骨經寒墜節毛行當見天子何假用錢刀

同前　王貞白

玉殿論兵事君王詔出征新除羽林將曾破月支兵慣歷
塞垣險能分部落情從今一戰勝不使虜塵生

文苑英華卷第一百九十七

文苑英華卷第一百九十八　詩四十八首

樂府七

度關山七首　關山曲二首
關山月十七首　隴頭水十四首
隴頭吟三首　隴西行八首
出自薊北門行六首　擬塞外征行一首
苦戰行一首

度關山　梁簡文帝

關山遠可度遠度復難思直指遮歸道都護總前期力農
爭地利轉戰逐天時材官蹶張皆命中弘農越騎盡搴旗
搴旗遠不息驅虜何窮極很君一封難再覩閼氏末去無

文苑英華　一百九十八卷　一　朱餘

容色銳氣且橫行朱旗亂日精先屠光祿塞却破夫人城
凱歌歸舊還今日是功名（一作凱歌還舊里非是衒功名）

同前　劉尊

隴頭（一作樹）寒色落寒雲朝欲開谷深聲易響路狹隱難迴
當知結綬去非是棄繻來行人思顧返道別且徘徊願度
關山鶴勞歌立可哀

同前　王訓

邊庭多警急羽檄未曾閑從軍出隴坂驕（一作驅）馬度關山
關山恒掩靄（一作掩害）高峯白雲外遥望秦川中（一作水）千里長
如帶好勇自秦中意氣本（一作多）豪雄少年便習戰十四已
從戎昔年從（一作經）上郡今歲出雲中遼水深難渡榆關斷

未通折衝陵絶域流蓬驚未息胡風朝夜起平沙不相識兵法貴先聲軍中自有程逗留皆（一作難）贖罪先登盡一城都護疲詔吏將軍擅發兵平虜縱火飛鴟畏犯營輜重一爲鹵金刀何用盟誰人知出外（一作誰知出塞外）獨有漢飛名

同前

關山度曉月劍客還（一作遠）從征雲中出廻陣天外落奇兵輪摧偃去節樹倒礙懸旌沙場折（一作楊）坂暗雲磧榆溪明馬倦時銜草人疲屢看城寒（一作塞）隴胡笳澁空（一作寒）林漢鼓鳴還嗟幽（一作聽鳴）咽水併切斷腸聲

同前　戴暠

昔聽隴頭吟平居已流涕今上關山望長安樹如薺千里非鄉邑四海（一作百姓爲）皆兄弟軍中大體共（一作自）相褒其間得意各爲曹博陵輕俠皆無爲幽州重氣本多豪馬肥（一作蹄）首蓿葉劍瑩鸊鵜膏初征心未息復值鴈飛入山頭看月高（一作近）草上知風急笛揭（一作碣）曲難成笳繁響還澁武帝信（一作物）承平東伐復南（一作西）征蒯門海作塹榆塞水爲城催令四校出倚望三邊平箭箙朝來動刀環臨陣鳴將軍一百戰都尉（一作護）五千兵且決雌雄眼前利誰道功名身後事丈夫意氣本自然來時辭弟已聞天但令此心此命在不交（一作村）烽火照甘泉

同前　李端

鴈塞日初晴飛狐（一作胡關又作狐關）雪復（一作雪覆）平危關（一作樓又作竿）緣廣漢古實傍長城插（一作拭又作拂）劍金星出鞘兮玉羽輕（一作彎弧玉羽鳴）誰云（一作知）係虜者賈誼是書生

同前　王貞白

只領千餘騎長驅磧邑間雲州多警急雪夜度關山石響鈴聲遠天寒兮力慳秦樓休悵望不日凱歌還

關山曲二首　馬戴

金鎖耀兜鍪黃雲拂紫騮叛羌旗下戮陷壁夜中收霜霰戎衣月關河磧氣秋箭瘡殊未合更遣在（一作擊）蘭州

二

火發龍山北中宵易左賢勒兵臨漢水驚鴈散胡天水落防河急軍孤受敵偏猶聞漢皇怒按劍待開邊

關山月　梁元帝

朝望青（一作清）波道夜上白登臺月中有（一作含）桂樹流景（一作影）自徘徊寒沙逐風起春花向（一作犯）雪開夜長無與晤衣单誰爲裁

同前　梁陸瓊

邊城與明月俱在關山頭焚烽望別壘擊斗宿危樓團團婕妤扇纖纖秦女鉤鄉園誰共此愁人屢益愁

同前　張正見

巖開度月華流彩映山斜暈逐連城壁輪隨出塞車唐蓂遥合影秦桂遠分花欲驗盈虛駛（一作理）方知道路賒

同前二首　徐陵

關山三五月客子憶秦川思婦高樓上當牕應未眠星旗
眏踈勒雲陣上祁連戰氣今　如此從軍復幾年

二

月出柳城東微雲掩復通蒼茫縈白暈蕭瑟帶長風羌兵
燒上郡胡騎獵雲中將軍擁節起戰士夜鳴弓

同前　　賀力牧

重關斂暮煙明月下秋前照石疑分鏡臨弓似共（一作引）弦
雲（一作霧）暗迷旗影霜濃濕劍蓮此處離鄉客遥心萬里懸

同前　　阮卓

關山陵漢闕霜月正（一作自）徘徊映林如壁碎侵塞似輪摧
㨗師隨晦進胡兵逐煖來塞笳將夜鵲相亂晚聲哀

同前　　王褒

關山夜月明（一作今夜月）愁（一作秋）色照孤（一作關）城半形（一作影斷）同
漢陣全影（一作輪蒲）逐胡兵灰（一作天）寒光轉白風多暈欲生寄
言亭上吏遊客觧雞鳴

此詩一百五十卷重出今削去

同前　　盧照陵

塞垣通碣石虜陣（一作障）抵祁連相思在萬里明月不長（一作正孤）
懸影移金岫北光斷玉門前寄言閨（一作書謝）中婦愁（一作時）
看鴻鴈天

同前　　崔融

月出（一作生）西海上氣逐邊風壯萬里照（一作度）關山蒼茫非
一狀漢兵開郡國胡馬窺亭障夜夜聞悲笳征人起南望

同前　　李白

明月出天山蒼茫雲海間長風幾萬里吹度玉門關漢下
白登道胡窺青海灣由來征戰地不見有人還戍客望邊
色（一作邑）思歸多苦顏高樓當此夜歎息未應閑

同前　　釋皎然

家家望秋月不及秋　山望山心萬境長寂寞夜夜孤明我
山上海人皆在（疑）生海東山人自謂出　山中憂歡虞樂皆
占月月本無心同不同自從有月山不改古人望盡今人
在不知萬世今夜時孤月將誰更相待

同前　　司空曙（見本集）

蒼茫明月上夜久光如積野幕冷胡霜關樓宿邊客隴頭
秋露暗積外寒沙白唯有故鄉人霑裳此聞笛

同前　　李端

露濕月蒼蒼關頭榆葉黃迴輪照海遠分彩上樓長水凍
頻移幕兵疲數望鄉只應城影外萬里共胡霜

同前　　女郎鮑君徽

高高秋月明北照遼陽城塞迥光初滿風多暈更生征人
望鄉思戰馬聞鼙驚朔風悲邊草胡沙昏虜營霜凝匣中
劍風憊原上旌早晚謁金闕不聞刀斗聲

同前　　陳陶

昔年嫖姚護羌月今照嫖姚雙鬢雪青冢曾無尺寸歸錦

書多（一作曾）寄窮荒骨百戰金瘡體沙磧鄉心一片懸秋碧
漢城應期（一作漢帝應帝）破鏡時胡塵萬里嬋娟隔度磧衝雲朔
風起邊笳欲晚生青珥隴上橫吹霜色刀（一作色如刀）何年斷
得匈奴臂

此詩一百五十二卷重出今已削去注異同爲一作

隴頭水　梁元帝

銜悲別隴頭關路漫悠悠故鄉迷遠近征人分去留沙飛
晚成幕海氣夜（一作旦）如樓欲識秦川處隴水向東流

同前　劉孝威

從軍戍隴頭隴水帶沙流時觀胡騎飲常爲漢國羞釁妻
成兩劍教子化雙鉤將頓樓蘭膝（一作頓取樓蘭頸）就解郅支裘

勿令如李牧功名遂不酬（一作勿令如李廣功遂不封侯）

同前　顧野王

隴頭望秦川迢遞隔風煙蕭條落野樹幽咽響流泉瀚海
波將息交河氷未堅寧知蓋山水逐節赴危絃

同前　謝燮

隴坂望咸陽征人慘思腸咽流喧斷岸遊沫聚飛梁邑分
歛氷彩虹飮照旗光試聽鐃歌曲唯吟君馬黃

同前二首　張正見

隴頭鳴四注征人逐二師羌笛合（一作含）流咽胡笳雜水悲
湍高飛轉駛澗淺蕩還遲前旗去不見上路杳無期

二

隴頭流水急流急行難度遠入隗囂營傍侵酒泉路心交
賜寶刀小婦成紈袴欲知別家久戎衣今已故

同前　徐陵

別途聳千仞離川懸百丈攢荊夏（一作下）不通積雪冬（一作終）
難上枝交隴底暗石礙波前響迴首咸陽中唯言徃府臺

同前二首　江總

隴頭萬里外天崖四面絕人將蓬共轉水與啼俱咽驚湍
自湧沸古樹多摧折傳聞博望侯辛苦持（一作題）漢節

二

霧暗川中日風驚隴上秋徒傷幽咽響不見東西流無期
從此別更度幾年幽遙聞玉關道望人杳悠悠

同前　車縠

隴頭征人別隴水流聲因只爲識君恩幷心從苦節雪凍
弓絃斷風鼓旗竿折獨有孤雄劍龍泉字不滅

同前　盧照隣

隴坂高無極征人望故（一作望）鄉關河別去水沙塞斷歸腸
馬繫千年樹旗懸九月霜從來苦（一作共）嗚咽皆是爲勤王

同前　楊師道

隴頭秋月明隴水帶關城笳添離別曲風送斷腸聲映雪
峯猶暗乘氷馬屢驚霧中寒鴈至沙上轉蓬輕天山傳羽
檄漢地急徵兵陣開都護道劍聚伏波營於茲覺無度方
共濯胡纓

同前　沈佺期

隴山風落葉隴鴈淚寒天君見三秋水分爲兩地泉西流入羗郡東下向秦川征客方回首肝腸空自憐

同前　員半千

路出金河道山連玉塞門旌旗雲裏度楊柳曲中喧蹀血多壯膽衰草（疑作裏草）無怯魂嚴霜斂曙色大明辭朝暾塵銷營卒壘沙靜都尉垣霧卷白山出風吹黃葉翻將軍獻凱入萬里絕河源

隴頭吟　王維

長城少年遊俠客夜上戍樓看太白隴頭明月迥臨關隴上行人夜吹笛關西老將不勝愁駐馬聽之雙淚流身經大小百餘戰麾下偏裨萬戸侯蘇武纔爲典屬國節旄空盡（一作零落）海西（一作南）頭

同前二首　釋皎然

隴西心欲絕隴水不堪聞碎影摇槍壘寒聲咽幔軍素從鹽海積綠帶柳城分日落天邊望逶迤入塞雲

二

秦隴逼氐羗征人去未央如何幽咽水併欲斷君腸西注悲窮漠東分憶故鄉旅魂聲攪亂無夢到咸（一作遼）陽

隴西行三首　梁簡文帝

隴西四戰地羽檄歲時聞護羗擁漢節校尉立功勳石門留鐵騎冰城息（一作愁）夜軍洗兵逢驟雨送陣出黃雲沙長無止泊水脉屢縈分當思勒漢鼎折（一作勒禹鼎一作勒燕然）無用想羅裙

二

悠悠懸旆旌如何隴西行減竈驅前馬銜枚進後軍（一作兵）沙飛朝似暮（一作幕）雲起夜疑明（一作城）迴山時阻路絕水亟（一作極）稽程往年郅支服今歲單于平方歡凱樂盛飛蓋蒲西京

三

仲（一作邊）秋胡馬肥雲（一作雪）中驚寇入勇氣特（一作時）無侶輕兵救邊急沙平不見虜嶂轉（一作險）還相及出塞豈成歌經川未遑汲烏孫塗更阻康居路猶澁月暈抱龍城星眉照馬邑長安路遠書不還寧知征人獨（一作空）佇立

同前　庾肩吾

借問隴西行何當驅馬征草合迷前路雲濃暗後城寄語幽閨妾羅袖勿空縈

同前四首　陳陶

漢主東封報太平無人金闕議邊兵縱饒奪得林胡塞磧地桑麻種不生

二

誓掃匈奴不顧身五千貂錦喪胡塵可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人

三

隴戍三看塞草青樓烟新替護羌兵同來死者傷離別一
夜孤魂哭舊營

四

黠虜生擒未有涯黑山營陣識龍蛇自從貴主和親後一
半胡風似漢家

出自薊北門行　徐陵

薊北聊長望黃昏心獨愁燕然（一作山）對古剎代郡隱（一作倚）
城樓屢戰橋恒斷長氷塹不流天雲如地陣漢月帶胡秋
乞（一作請一作漬）土泥函谷挼繩縛涼州平生燕頷相會自去（一作）
得封侯

同前　庾信

虜陣橫北荒胡星耀精芒羽書速驚電烽火晝連光虎竹
投（一作救）邊急戎車森已行明主不安席按劍心飛揚推轂
出猛將連旗登戰場兵威衝絕漠殺氣凌穹蒼列卒（一作陣）
赤山下開營紫塞傍孟冬風沙緊旌旆（一作旗一作旆）颯凋傷畫
角悲海月征衣卷天霜揮刃斬樓蘭彎弓射賢王單于未
一（一作）平蕩種落已奔亡收功報天子歌舞歸咸陽

同前　李希仲

旄頭有精芒胡騎獵秋草羽檄南渡河邊庭用兵早漢家
愛征戰宿將今已老辛苦羽林兒從戎榆關道一身救邊
庭（一作遠）烽火連薊門前軍鳥道斷（一作飛斷）格鬬塵沙昏寒日
鼓聲急單于夜將奔當須徇忠義身死報國恩

同前　曹鄴

長河凍如石征人夜中戍但恐筋力盡敢憚將軍遇古來
死未歇白骨礙官路豈無一有功可以高其墓親戚牽衣
泣悲號自相顧死者雖無言那堪生者悟不如無手足得
見齒髮暮乃知七尺軀却是速死具

同前　王貞白

薊北連極塞塞色晝冥冥戰地骸骨蒲長時風雨腥沙河
留（一作流）不定春草凍難青萬戶封侯者何謀靜虜庭

擬塞外征行

冠騎蒲雞田都護欲臨邊青泥方絕漠懷劍始辭燕旌旗
挂龍虎壯士募鷹鸇長城威十萬高嶺奮三千行行向馬
邑去去指祁連鼓聲遥赤塞兵氣遠衝天對陣雲初上臨
城月始懸風驚烽易滅沙暗馬難前恩重恒思報勞心（一作心勞）
屢損年微功一可立身輕不自憐

苦戰行　杜甫

苦戰身死馬將軍自云伏波之子孫干戈未定失壯士使
我歎恨傷精魂去年南行（一作江南）討狂賊臨江把臂難再得
別時孤雲今不飛時獨看雲淚橫臆

文苑英華卷第一百九十八

文苑英華卷第一百九十九　詩四十九

樂府八

從軍行四十三首　古悔從軍行一首
從軍有苦樂行一首　軍中行一首

從軍行二首　梁簡文帝

雲中亭嶂（一作障）羽檄驚甘泉烽火夜深（一作通夜）明二師將軍新築營嫖姚校尉初出征復有山西將絶世受（一作愛）雄名三門應遁甲五壘學神兵白雲隨陣（一作旆）色蒼山答鼓聲先平小月障却滅大宛城善馬還長樂黃金付水衡小婦趙人能鼓瑟侍婢初笄鮮鄭聲迤邐觀鵝翼參差覩鴈行庭前柳花（一作桃花又作柳絮）飛欲合必應紅妝起見（一作來起迎）

二

貳師惜善馬樓蘭貪愛財前年平（一作出）右地今歲討輪臺魚雲望旗聚龍沙隨陣開冰城朝浴鐵地道夜銜枚將軍號令密天子璽書催何時反舊里遥見下機來

同前　梁元帝

寳劒飾龍烟長虹畫彩旃山虛和鐃管水靜寫樓船連雞隨火度燧象帶烽然洞庭曉風急瀟湘夜月圓荀令多文藻臨戎賦雅篇

同前　蕭子雲（一作顯）

左角名王侵漢邊輕薄冢子（一作良家）惡少年縱橫向沮澤凌厲取沙田黃塵不見景飛蓬恒蒲天邀功封浞野竊寵拜（一作却）祁連春風春月將進酒妖姬舞女亂君前

同前　劉孝儀

冠軍親俠射長平自解（一作合）圍木落雕弓燥氣秋征馬肥賢王皆屈膝幕府復申威何爲從軍樂往還速如飛

同前　沈約

惜哉征夫子憂恨良獨多浮天出鯷海束馬渡交河雲縈九折嶝風卷萬里波維舟無夕島秣驥乏年莎淩濤富驚沫援木闕垂蘿江颸鳴疊嶼流雲照層阿玄埃晦朔馬白日照吳戈寢興動征怨寤寐起還歌晨裝豈輟驚夕疊詎淹和苦哉遠征人悲矣將如何　風卷（集作風堅）夕疊（一作夕壘）

同前　戴暠（樂府作吳筠）

長安夜刺閨（夜警投刺於門下）胡騎犯（一作白）銅鞮詔書發隴右召募取關西劒懸三尺鞘鎧累七重犀督軍鳴戰鼓追夜數更鞞侵星向柳塞際暗入榆溪秦涇含藥鴆晉火逐飛雞逼泉開（一作通）地道望敵竪雲梯陰山日不暮（一作著）長城風自凄弓寒折錦鞬（七入反字林云緝錦錦緝以被弓）馬凍滑斜蹄燕旗竿上脆羌吹（一作笛）管中嘶登山成（一作試）下趙憑軾且平齊當令函谷上唯用一丸泥

同前二首　張正見

胡兵屯薊北漢將起山西故人輕百戰聊欲定三齊風前噴畫角雲上舞飛梯鴈塞秋聲遠龍沙雲路迷燕然自可勒函谷詎須泥

二

將軍定朔邊刁斗出祁連高柳橫絶塞長榆接遠天井泉含凍碣烽火照山燃欲知客心斷危旌萬里懸

同前二首　王褒

兵書久閑習征戰數曾經講戎平樂觀學戲（一作覧獻）羽林亭西征度疎勒東驅出井陘牧馬濵長渭營軍毒上涇平雲如陣色半月類城形羽書封信璽詔使動流星對岸流沙白緑河柳色青將幕恒臨斗旌門常背刑勳封瀚海石功勒燕然銘兵勢因麾下軍圖送掖庭誰憐下玉筯向暮掩金屏

二

黃河流水急驄馬送征人谷望河陽縣橋渡小平津惡少年（一作多）遊俠結客好輕身代風愁櫪馬胡霜宜角筋羽書勞警急邊鞍倦苦辛康居因漢使盧龍有（一作侑）魏臣荒戍唯看柳邊城不識春男兒重意氣無爲羞賤貧

同前　庾信

河圖論陣氣金匱辨星文地中聞鼓角天上下將軍函犀恒七屬絡鐵本千群飛梯聊度絳合弩暫凌汾彀陣先中斷妖營即兩分連烽對嶺度嘶馬隔河聞箭飛如疾雨城崩似壞雲英王於此戰何用武安君

同前　周趙王

遼東烽火照甘泉薊北庭障接燕然水凍菖蒲未生節關塞榆莢（一作葉）不成錢

同前　盧思道

朔方烽火照甘泉長安飛將出祁連犀渠玉劒良家子白馬金羈（一作鞍）俠少年平明偃月屯右地薄暮魚麗逐左賢谷中石虎經啣箭山上金人曾祭天天涯一去無窮已薊門迢遰三千里朝見馬嶺黃沙合夕望龍城陣雲起庭中奇樹已堪攀塞外征人殊未還白雪初下天山外浮雲直上（一作向）五原關（一作間）關山萬里不可越誰能坐對芳菲月流水本自斷人腸堅氷舊來傷馬骨邊庭節物與華異冬霰秋霜春不歇長風蕭蕭度水來歸鴈連連映天沒從軍行從軍萬里出龍庭單于渭橋今已拜將軍何處覓功名

同前　明餘慶

三邊烽亂警十里且橫行風卷常山陣笳喧細柳營劒花寒不落弓月曉逾明會取淮南地持（一作特）作朔方城

同前三首　虞世南

塗山烽候警弭節度龍城冀馬樓蘭將燕犀上谷兵劒寒花不落弓曉月逾明凛凛嚴霜節氷壯黃河絶蔽日卷征蓬浮天散飛雪全兵值月蒲精騎乘膠折結髮早驅馳辛苦事旌（一作旄）麾馬凍重關冷輪摧九折危獨有山西將年年屬數奇

二

燿（一作烽）火發金微連營出武威孤城寒雪起絶陣虜塵飛

俠客吸龍劒惡少縵胡衣朝摩骨都壘夜解谷蠡圍蕭關遠無極蒲海廣難依沙鹽離旌斷晴川候馬歸交河梁已畢燕山旆欲飛（一作旋）方知萬里相侯服見（一作有）光輝

同前　楊炯

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎遶龍城雪暗凋旗畫風多雜鼓聲寧爲百夫長勝作一書生

同前　駱賓王

平生一顧重（一作念）意氣溢三軍野日分戈影天星合劒文弓弦抱漢月馬足踐胡塵不求生入塞唯留死報君

同前（西征軍行遇風）　崔融

北風卷塵沙左右不相識颯颯吹萬里昏昏同一色馬煩

莫敢進人息未遑食草木春更悲天景晝相匿夙齡慕忠勇雅尚存孤直覽史懷浸驕讀詩歎孔棘及茲戎旅地忝從書記職兵氣騰百荒軍聲動四極坐覺威靈遠行看氛祲息愚臣何以料倚馬申微力

同前　前人

穹廬雜種亂金方武將神兵下玉堂天子旌旗過細柳匈奴運數盡枯楊關頭落月橫西夜塞下凝雲斷地荒漠漠邊塵飛衆鳥昏昏朔氣聚群羊依稀蜀杖迷新竹髣髴胡麻識故桑臨海舊來聞驃騎尋河本自有中郎坐看戰壁爲平土近侍軍營作破羌

同前　喬知之

南庭結白露北風掃黄葉此時鴻鴈來驚鳴催思妾曲房理針線平砧擣文練鴛綺裁易成龍鄉信難見窈窕九重閨寂寞十年啼紗窓白雲宿羅幌月光棲雲月曉微微愁思流黄機玉霜凍珠履金吹薄羅衣漢家已得地君去將何事宛轉結蠶書寂寥無鴈使平生荷恩信本爲容華進况復落紅顏蟬聲催綠鬢

同前　劉希夷

秋天風颯颯（一作秋風來瑟瑟）群胡馬行疾嚴城晝不開伏兵暗相失天子廟堂拜將軍凶門出紛紛晉（一作洛）陽道（一作伊洛間）戎馬幾萬疋軍門壓黄河兵氣衝白日平生懷伏劒慷慨即投筆南登漢月孤北走代（一作燕）雲密近取韓彭計早知

孫吳術丈夫清萬里誰能掃一室

同前　王寵

兒生三日掌上珠鷰頷猨肱穠李膚十五學劒北擊胡羌歌燕筑送城隅城隅路接伊川驛河陽渡頭邯鄲陌可憐少年把手時黄鳥雙飛（一作雙雙）黎花白秦皇築城三千里西自臨洮東遼水山邊疊疊（一作壘）黑雲飛海畔莓莓青草死從來戰鬭不求勳殺身爲君君不聞鳳凰樓上吹急管落日徘徊腸先斷

同前　賀潮清

朔風乘月寇邊城軍書插羽刺（一作刪）中京天子金壇拜飛將單于玉塞振佳兵騎射先鳴推任俠龍淵决勝佇時英

聞有河書客惜惜理帷帘常山啓霸圖泥水先天策銜珠浴鐵向桑乾疊旗青劒指烏丸鳴雞已報關山曉來鴈遙傳沙塞寒直爲丹心從苦節隴頭流水長嗚咽邊樹蕭蕭不覺春天山漠漠長飛雪魚麗陣接雲塞平鴈翼營通海月明始看晉幕飛鵝入旋聞齊壘鳴烏（一作鳥）自從一戍燕支山春光幾度晉陽關金河未轉青絲騎玉筯應啼紅粉顏鳴歸燕相續池邊芳未綠已見氛（一作氣）清細柳營莫更春歌落梅曲烽沉竈滅靜邊亭海晏山空肅已寧行望鳳京旋凱捷重來麟閣畫丹青

同前　王維

吹角動行人喧喧行人起笳應（一作悲）馬嘶亂爭渡金河水日暮沙漠垂力戰（一作戰聲）煙塵裏盡繫番王頸歸來報天子

同前　李昂

漢家未得燕支山征戍年年沙朔間塞下長駐流血馬雲中恒聞（一作閑）玉門關陰山瀚海千萬里此日桑河凍流水稽洛山邊胡騎來漁陽戍裏烽煙起長途羽檄何相望天子按劒思北方羽林練士拭金甲將軍校戰出玉堂幽凌異域風煙改亭障連連古今在夜聞鳴鴈南渡河曉望旌旗北臨海塞沙飛淅瀝遙裔連窮蹟玄漠雲平初合陣西山月出聞鳴鏑城南百戰多辛苦路傍死卧黃沙人戎衣不脫隨霜雪汗馬趑趄長被鉄楊葉樓中不寄書蓮花劒上空流血匈奴未滅不言家駐逐行行邊徼賒歸心海外見明月別思天邊夢落花落花迴望何悠悠芳樹無來渡隴頭春雲不變陽關雪桑葉先知胡地秋田疇不賣盧龍策竇憲思勒燕然石麾兵靜北垂日然交河湄欲令塞上無干戚會待單于繫頸時

同前　崔國輔

塞北胡霜下營州索兵救夜間（一作夜夜）偷道行將軍馬亦瘦刀光照塞月陣色明如畫傳聞賊滿山已共前鋒鬬

同前　王昌齡

關城榆葉早疏黃日暮雲沙古戰場表請迴軍掩塵骨莫教兵士哭龍荒

同前四首　劉長卿

迴看虜騎合城下漢兵稀白刃兩相向黃雲愁不飛手中無尺鉄徒欲穿（一作突）長圍

二

草枯秋塞上望見漁陽郭胡馬嘶一聲漢兵淚雙落誰爲吮癰者此事今人薄

三

目極鴈門道青青邊草春一身事征戰疋馬同苦辛（一作辛勤）末路成白首功歸天下人

四

黃沙一萬里白首無人憐報國劒已折歸鄉身幸全單于古臺下邊色寒蒼然

同前三首　李約

看圖閑教陣畫地靜論邊烏壘天西戍鷹姿塞上川路長唯算月（一作須算日）書遠每題年無復生還望翻思未別前

二

柵壕（一作高）三面鬪箭盡舉烽頻營柳和煙暮關榆帶雪春邊城多老將磧路少歸人殺盡金（一作點盡三）河卒年年添塞塵

三

候火起雕（與鵰同）城塵沙擁戰聲游軍藏漢幟降騎說蕃情霜落滹沱（一作滹池）淺秋深太白明嫖姚方虎視不覺說（一作請）添兵

同前　杜顏

秋草馬蹄輕角弓持弦急去爲龍城候正值胡兵襲軍氣横大荒戰酣日將入長風金鼓動白露（一作霧）鐵衣濕四起愁邊聲南轅時佇立斷蓬孤自轉寒鴈飛相及萬里雲沙漲平川（一作路平）氷霰澁夜聞漢使歸獨向刀環泣

同前　盧綸

二十在邊城軍中得勇名卷旗爭（集作收）敗馬占（一作斷）磧壅（集作擁）殘兵覆陣烏鳶起燒山草木鳴（集作明）塞閑思遠獵師老厭分營雪嶺無人跡氷河足（集作有）鴈聲李陵甘此沒惆悵漢公卿

同前　釋皎然

候騎出紛紛元戎霍冠軍漢鞞秋聒地羌火晝燒雲一里戎（一作萬里戎）城合三邊羽檄分烏孫驅不（一作未）盡肯顧遼陽勳

同前三首　姚合

朝朝十指痛唯署點兵符貧賤依前在顛狂一半無身慙山友棄膽賴酒杯扶誰道從軍樂春來鑷白鬚

二

每日尋兵籍經年（集作時）別酒徒眼疼長不校肺病且還無僮僕驚衣窄親情覺語麄幾時得歸去依舊作山夫

三

濫得進士名才用苦不長性僻藝亦獨十年作詩（引）章六

義雖粗成名字猶未揚將軍俯招引遣脫儒衣裳常恐虛受恩不慣（一作能）把刀鎗又無遠籌略坐使虜賊亡昨來發兵師各各赴戰場顧我同老弱不得隨戎行丈夫生世間職分貴所當從軍不出門豈異病在牀誰不戀其家其家無風霜鷹鶻念搏擊豈貴食蒲腸

同前　從軍（集作從事）　王貞白

從軍朔方久未省用干戈秪以恩信及自然戎虜和邊聲動白草燒色入枯河每度因看獵令人勇氣多

古悔從軍行　前人

憶昔仗孤劍十年從軍威論兵親玉帳逐虜過金微隴水秋先凍關雲漢（一作塞）不飛辛懃功業在麟閣志猶（集作多）遺

從軍有苦樂行　李益

勞者且莫（一作勿）歌我欲歌（一作送君）觴行（一作從）軍有苦樂此曲樂未央僕居在（一作本居又作本起）隴上隴水斷人腸東過秦宮路宮路入咸陽時逢漢帝出諫獵至長楊詎馳遊俠窟非結少年場一旦承嘉惠輕身（一作命）重恩光秉筆參帷帟從軍至朔方邊馬（一作地）多陰風草木自凄凉斷絕西海（一作海雲）去出没胡沙長參差引鴈翼隱轔騰軍裝劒文夜如水馬汗凉（一作凍）成霜使（一作俠）氣五都少矜功六郡良山河起目前睚眦死路傍北逐驅種（一作獯）虜西臨復舊疆昔還賦餘資今出乃羸粮一矢彀（一作弢）夏服我弓不再張寄語丈夫雄苦樂身自當

文苑英華　一百九十九卷　十一　督

文苑英華卷第一百九十九

文苑英華卷第二百　詩五十

樂府九

行路難三十一首　蜀道難五首

行路難四首　吴筠

洞庭水上一株桐經霜觸浪困嚴風昔時抽心曜白日今旦卧死黄沙中洛陽名士見咨嗟一剪一刻作琵琶白璧規心學明月珊瑚映面作風花帝王見賞不見忘提携把握登建章掩抑摧藏張女彈殷懃促柱楚明光年年月月對君王（一作子）遥遥夜夜宿未央綵女宮娥（一作未央彩女）棄鳴箎爭見（一作先）拂拭争光儀茱萸錦衣玉作匣安念昔日枯樹枝不學衡山南嶺桂至今千載猶未知榮華（一作生）

文苑英華　二百卷　一　王成

二

青瑣門外安石榴連枝接葉夾御溝金墉城裏（一作西）合歡樹垂條照彩拂鳳樓遊俠少年遊上路傾心顛倒相戀慕摩頂至足買片言開胸瀝膽取一顧自言家在趙邯鄲翩翩舌杪復劒端青驪白駮的盧馬金羈緑鞍紫絲韀躞蹀横行不肯進夜夜汗血至長安長安城中諸賢（一作貴）臣爭貴文士（一作儒者）席上珍復聞梁王好學問輕棄劒客如埃塵吾丘壽王始得意司馬相如適被申大才大辯尚如此何况我輩輕薄人

三

君不見西陵田縱横十字成陌阡君不見東郊道荒凉無

没起寒煙盡是昔日帝王處歌姬舞女達天曙今日翩翩（一作翩妍）少年予不知華盛落前去吐心吐意（一作氣）許他人今且（一作旦）迴惑生猶豫山中桂樹自有枝心中方寸自相知何言歲月忽相（一作若）馳君之意念（一作情意）與我離還君玉蘂（一作珉瑁）今雀釵不忍見此使（一作便）心危

四

君不見上林苑中客氷羅霧縠象牙席盡是得意忘言者探腸見膽無所惜白酒甜鹽甘如乳綠觴皎鏡華如碧少年恃名不肯嘗安知白駒如過隙博山鑪中百和香鬱金蘇合及都梁逶迤好氣佳容貌經過青瑣歷紫房已入中山馮后帳復上皇帝班姬床班姬失寵顏不開奉箒供養

長信臺日暮耿耿不能寐秋風切切四面來玉階行路生細草金爐香炭變成灰得意失意須臾頃非君方寸逆所裁

同前　王鈞

千門皆閉夜何央百憂俱集斷人腸探揣箱中取刀尺拂拭機上斷流黃情人逐情雖可恨復畏道遠（一作傷畏邊遠）之衣裳已繩一重催衣縷復擣百和裛衣香猶憶去時腰大小不知今日身短長裲襠雙心共一袜帕複兩邊作八襵襻帶雖安不忍縏（一作縫）開孔裁穿猶未達胷前却月兩相連本照君心不照天願君分明得此意勿復流蕩不如先含悲含怨判不死封情忍思待明年

同前二首　費昶

君不見長安客舍門倡家小女名桃根貧窮夜紡無燈燭何言一朝奉至尊至尊離宮百餘處千門萬戶不知曙唯聞啞啞城上烏玉欄金井牽轆轤丹梁翠柱飛流蘇香薪桂火炊雕胡當年翻覆無常定薄命爲女心巳龕（一作必巳龕一作何必龕）

此篇英華作吴鈞而二樂府別添第二首却以此篇爲費昶今從之

二

君不見人生百年如流電心中䧟壈君不見我昔初入椒房時詎減班姬與飛燕朝踏（一作蹹）金梯上鳳樓暮入（一作下）

瓊鈎息鸞殿柏臺晝夜香錦帳自飄颺笙歌棗下曲（一作膝上）吹琵琶陌上桑過叨（一作蒙）恩所賜餘光曲沾被旣逢陰后不自專復值程姬有所避黃河千年始一清微軀再逢永無義（一作議）蛾眉偃月徒自妍傅粉施朱欲誰爲不如天泉（一作淵）水中鳧（一作鳥）雙去雙歸長比趐

同前　盧照隣

君不見長安城北渭橋邊枯木橫槎臥古田昔日含紅復含紫長時留霧亦留煙春景春風花似雪香車玉轝恒闐咽若箇遊童（一作人）不競攀若箇倡家不來折倡家寳袜蛟龍帔公子銀鞍千萬騎黃鶯一一向花嬌（一作黃鶯一向）青鳥（一作兩兩）三三將子戲千尺長條百尺枝月桂星（一作丹桂青）榆相蔽

虧珊瑚葉上鴛鴦鳥鳳凰巢裏鵷鶵兒巢傾枝折飛鳳（一作鳳歸）去條枯葉落任風（一作狂風）吹一朝顛頓（一作零落）無人問萬古摧殘君詎知人生貴賤無終始倏忽須臾難久恃誰家能駐西山日誰家能堰東流水漢家陵樹蒲秦川行來行去盡哀憐自昔公卿二千石咸擬榮華一萬年不見朱吞將玉（一作白）貌唯聞青（一作素）棘與黃泉金貂有時換美（一作須換）酒玉塵但搖莫計錢寄言坐客神仙署一生一死交情處蒼龍闕下君不留（一作來）白鶴山頭（一作前）我應去雲間海山（一作上）邈難期赤心會合在何時但願堯年一百萬長作巢由也不辭

同前（一作從軍中行路難二首）　駱賓王

君不見封狐雄虺自成羣憑深負固結妖氛玉璽分兵微惡少金壇授律勸（一作受律動）將軍將軍擁旄宣廟略戰士橫戈（一作行）靜夷落長驅一息背銅梁直指三危逾（一作危登又作巴逾）劒閣閣道巖嵳起（一作迢遞上）戍樓劒門遥裔俯靈丘仰關九折無平路江水雙源有急流征役無期返他鄉年歲（一作歲華）晚杳杳丘陵出蒼蒼林薄遠途危紫蓋峯路澁青泥坂去去指哀牢行行入不毛絕壁千重險連山四望高中外分區寓夷夏殊風土交趾枕南荒昆彌臨北戶川原饒毒霧谿谷多淫雨行潦四時流崩查千歲古漂梗飛蓬不暫（一作自）安捫蘿引葛度（一作陟）危巒昔時聞道從軍樂今日方知行路難滄江綠水東流駛炎洲丹徼南中地南中南斗映星河秦川（一作關）秦塞阻煙波三春邊地風光少五月瀘中瘴癘多朝驅疲斥堠夕息倦誰何（一作撫歌）向月彎繁弱連星轉太阿重義輕生懷一顧東伐西征凡幾度夜夜朝朝班鬢新年年歲歲戎衣故灞城隅滇池水天涯望轉積地際行無已徒覺炎涼節物非不知關山千萬里棄置多重陳重陳多苦辛且悅清笳梅柳曲詎憶芳園桃李人絳節朱（一作紅）旗分白羽丹心白刃酬明主但令一被（一作枝）君王知（一作識）誰憚三邊征戰苦行路難行路難岐路幾千端無復歸雲馬短翰空餘望日想長安

二（同心常伯軍中作）

君不見王關塞色闇邊庭銅鞮雜虜寇長城天子按劍征

餘虜將軍受脤事橫行七德龍韜開玉帳千重（一作里）龜壘動（一作龜鼓疊）金鉦陰山苦霧埋高壘交河孤月照連營連營去去無窮極擁旆遙遙過絕國陣雲朝結晦天山寒沙夕漲迷疎勒龍鱗水上開魚貫馬首山前振鵬（一作鵰）翼長驅萬里讐祁連分麾三令（一作命）武功宣百發烏號遙碎柳七尺龍文廻照蓮春來秋去移灰琯蘭閨柳市芳塵斷鴈門迢遞尺書稀鴛被相思雙帶緩行路難誓令氛祲靜皐蘭但使封侯龍頷貴頗（一作詎）隨中婦鳳樓寒

同前　王烈

晏客蒲長路路長（一作難）良足哀白日持角弓射人而取財千金誰家子紛紛死[illegible]埃見者不敢言言者不敢廻家人

各望歸豈知長不來

同前三首　李白

金罇美酒斗十千玉盤珍羞直萬錢停盃投筯不能食拔劍四顧心茫然欲度黃河冰塞川將登太行雪暗天閑來垂釣坐溪上忽復乘舟夢日邊行路難行路難多岐路道（一作今）安在長風破浪會有時直掛雲帆濟滄海

二

大道如青天我獨不得出羞逐長安社中兒赤鷄白狗賭棃栗彈劒作歌奏苦聲曳裾王門不稱情淮陰市井笑韓信漢朝公卿（一作侯）忌賈生君不見昔時燕家重郭隗擁篲折節無嫌猜劇辛樂毅感恩分輸肝割（一作剖）膽効俊（一作英）才昭王白骨縈蔓草誰人更掃黃金臺行路難歸去來

三

有耳莫洗頴川水有口莫食首陽蕨含光混世貴無名何用孤高比明月（一作雲）吾觀自古賢達人功成不退皆殞身子胥既棄吳江上屈平終沉（一作投）湘水濱陸機英才（一作雄才）豈自保李斯稅駕若不早華亭唳鶴詎可聞上蔡蒼鷹何足道君不見吳中張翰稱達生秋風忽憶江東行且樂生前一盃酒何須身後千載名

同前　崔顥

君不見建章宮中金明枝萬萬長條拂地垂二月三月花如霰九重幽深君不見艷彩朝含四寶宮春風旦（一作香風吹）入朝雲殿漢家宮女春未闌愛此芳香朝暮看看去看來心不忘攀折將安鏡臺上雙雙素手翦不成兩兩紅粧笑相向建章昨夜起春風一花飛落長信宮長信麗人見花泣憶此珎樹何嗟及我昔初在昭陽時朝攀暮折登玉墀只言歲歲長相對不寤今朝遷相思

同前　王昌齡

雙絲作鞭繫銀瓶百尺寒泉轆轤上懸絲一絕不可望似妾傾心在君掌人生意氣好遷捐只重狂花不重賢宴罷調竽奏離鶴迴嬌轉眄泣君前君不見眼前事豈保須臾勿無異西山日下兩足稀則有浮雲無所寄但願莫忘前者言剉骨黃塵亦相媿行路難勸酒莫辭頻美酒千鍾猶可盡心中片恨何可論一聞漢主思故劍使妾長嗟萬古魂

同前　李頎

漢家名臣楊德祖四代五公享茅土父兄子弟綰銀黃躍馬鳴珂朝建章火浣單衣繡方領茱萸錦帶玉盤囊賓客填街復蒲堂（一作坐）片言出口生輝光世人逐勢爭奔走瀝膽隳肝惟恐後當時一顧登青雲自謂生死長隨君一朝謝病還鄉里窮巷蒼苔（一作荒）絕知己秋風落葉閉重門昨日論交竟誰是薄俗嗟之（一作嗟）難重陳深山麋鹿可爲（一作下爲）隣魯連所以蹈滄海古徃今（一作徃今）來稱達人

同前　賀蘭進明

君不見門前柳榮耀幾（一作暫）時蕭索乆君不見陌上花狂風吹去落誰家誰家新（一作思）婦見之歎蓬首不梳心歷亂盛年夫婿長別離歲暮相逢色凋換

此詩元題高適集無之郭茂倩樂府并適集却別載適第二首今既附入而以此篇從樂府爲賀蘭作

君不見富家翁舊（一作昔）時貧賤誰比數一朝金多結豪貴（一作百萬）事勝人健如虎子孫生（一作成）長蒲眼前妻解（一作能）管絃妾能舞自矜一朝忽（一作見）如此却笑傍人獨愁苦東隣少年安所如席門窮巷出無車有才不肯學干謁何用長年（一作年年）空讀書

二

長安少年不少錢能騎駿馬鳴金鞭五侯相逢大道邊美人絃歌爭留連黃（一作千）金如斗不敢惜片言如山莫棄捐安知顛頷讀書者暮宿虛（一作靈）臺私自憐

同前（一作連環歌）　韋應物

荆山之白玉兮良工雕琢雙環連月蝕中央鏡心穿故人贈妾初相結思在環中尋不絕人情厚薄苦須臾昔似連環今似玦連環可碎不可離如何物在人自移上客勿遽歡聽妾歌路難傍人見環環可憐不知中有長恨端

同前　孟雲卿

君不見高山萬仞連蒼旻天長地乆成埃塵君不見長松百尺多勁節狂風暴雨終摧折古今何世無聖賢吾愛伯陽真乃天金堂玉闕（疑）朝羣仙拍手東海成桑田海中之水慎勿枯烏鳶啄蚌傷明珠行路難艱險莫踟躕

同前　馮著

男兒轗軻徒搔首入市脫衣且沽酒行路難權門慎勿干平人爭路相催殘春秋四氣相（一作更）廻換人事何須再三歎君不見雀爲蛤鷹爲鳩東海成田谷爲岸負薪客歸去來龜反顧鶴徘徊黃河岸上負薪（一無此二字）起塵埃相逢未相識何用強相猜行路難故山應不改茅舍漢中在白酒杯中聊一歌蒼蠅蒼蠅柰爾何

同前（顧集作此詩凡三段皆冠以君不見今英華上載前篇以集本斷入）　顧況

君不見古人（一作來）燒水銀變作北邙山上塵藕絲掛在虛

空中（一作桂山在虛空一作桂身在虛空）欲落不落愁殺人睢水英雄多血刃建章宮闕成煨燼淮王身死桂樹折（一作拔）徐福（一作市）一去音書絕行路難行路難生死皆由天秦皇漢武遭下脫汝獨何人學神仙君不見擔雪塞井徒用力炊砂作飯豈堪喫一生肝膽向人盡相識不如不相識冬青樹上桂凌霄歲晏花凋樹不凋凡物各自有根本種禾終不生豆苗行路難行路難何處是平道中心無事當富貴今日覺君顏色好君不見少年頭上如雲髮少壯如雲老如雪豈知灌頂有醍醐能使清涼頭不熱呂梁之水掛飛流黿鼉蛟蚉不敢遊少年恃險若平地獨倚長劍凌清秋行路難行路難昔少年今已老前朝竹帛事皆空日暮牛羊古城草

同前　釋寶月

君不見孤鴈關外發酸嘶度陽越空城客子心腸斷幽閨思婦氣欲絶凝霜夜下拂羅衣浮雲中斷開明月夜夜遥遥徒想思年年望望情不歇取我匣中青銅鏡倩人爲君除白髮行路難行路難夜聞西城漢使度使我流淚憶長安

同前　薛能

何處力堪殫人心險萬端藏山難測度暗水自波瀾對面如千里回腸似七盤巳經吴坂困欲向鴈門難南北誠（一作咸）須泣高深不可干無因善行止車轍得平安

同前五首　貫休

君不見山高海深人不測古往今來轉青碧淺近輕浮莫

與交地卑只解生荊棘誰道黄金如糞土張耳陳餘斷消息行路難行路難君自看

同前二

不會當時（一作初）作天地剛有多般愚與智到頭還用真宰心何如上下皆清氣大道冥冥不知處那堪頓得羲和轡義不義兮仁不仁擬學長生更容易負薪（一作心）爲爐復爲火緑木求魚應且止君不見燒金煉石古帝王鬼火熒熒白楊裏

三

君不見道傍廢井生古木本是驕奢貴人屋幾度美人照影來素綆銀瓶濯纖玉雲飛雨散今如此繡闥雕甍作荒谷沸渭笙歌君莫誇不應長是西家哭休説遺編行者幾至竟終須合天理敗他成此亦何功蘇張終作多言鬼行路難行路難不在羊腸裏

四

九有茫茫共堯日浪死虚生亦非一清淨玄音竟不聞花眼酒腸暗如漆或偶因片言隻字登第光二親又不能獻可替否航要津口譚羲軒與周孔履行不及屠沽人行路難行路難日暮途遠空悲歎

五

君不見道傍樹有寄生枝青青鬱鬱同榮衰無情之物尚如此爲人不及還堪悲父歸墳兮未期（一作朝）夕巳分黄金

爭田宅高堂老母頭似雪心作數枝（一作支）淚長滴我聞忽如負芒刺不獨爲君空嘆息古人尺布猶可縫潯陽義夫（一作夫）令人憶寄言世上爲人子孝義團圓莫如此若如此不遄死兮更何俟

蜀道難　梁簡文帝

巫山七百里巴水三迴曲笛聲下復高猨鳴（一作啼）斷還續

同前　劉孝威

玉壘高無極銅梁不可攀雙流亦（一作迸又作逆）巇道九坂澁陽關鄧侯東馬度（一作去）王生斂轡還斂轡懼身危叱馭奉王猷若恡（一作恠）千金重誰爲萬里侯戲馬吞珠界揚舲濯錦流沉犀厭恠水握鏡表靈丘隅山（一作嵎山）金碧有光輝遷亭

車馬尚（一作正）輕肥彌想王褒擁節反（一作去）更憶相如來傳歸君平子雲間（一作寂）不嗣江漢英靈信已衰（一作已信稀）

此一詩英華與藝文類聚同惟郭茂倩樂府折前五言八句爲一篇後七言六句爲一篇又無中間六句而劉次莊樂府止有前八句今注異同爲一作

同前　陰鏗

王尊奉漢朝靈關不憚遥高岷長有雪陰棧屢經燒輪摧九折路騎阻七星橋蜀道難如此功名詎可要

同前　張文琮

梁山鎮地險積石阻雲端深谷下寥廓層巖上鬱盤飛梁架絶嶺棧道接危巒攬轡獨長息方知斯路難

同前　李白

噫吁戲危乎高哉蜀道之難難於上青天蠶叢及魚鳧開國何茫然爾來四萬八千歲不（一作乃）與秦塞通人煙西當太白有鳥道可以横絶峨嵋巔地崩山摧壯士死然後天梯石棧相鉤連上有六龍廻日之高標（一作上有横河斷海之浮雲）下有逆折衝波之流川（一作下有逆折衝波之回川）黄鶴之飛尚不得過猨猱欲度愁攀縁青泥何盤盤百步九折縈巖巒捫參歷井仰脅息以手撫心（一作膺）坐長歎問君西遊何當（一作時）還畏途巉巖不可攀但見悲鳥號古木雄飛呼雌遶林間又聞子規啼月落（一作夜月）愁空山蜀道之難難於上青天使人聽此凋朱顔連峯去天不盈尺（一作連峯入煙幾千尺）枯松倒挂倚絶壁飛湍瀑流爭喧豗峻崖轉石萬壑雷其嶮也如此嗟爾遠道之人胡爲乎來哉劒閣崢嶸而崔嵬一夫當關萬夫莫開所守或匪人（一作親）化爲狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血殺人如麻錦城雖云樂不如早還家蜀道之難難於上青天側身西望長咨（一作令人嗟）

文苑英華卷第二百終

文苑英華卷第二百一　詩五十一

樂府十

巫山高二十一首　江南行二十一首
蜀國吟二首　白銅鞮歌六首
襄陽行一首　大堤曲一首
襄陽歌一首　豫章行二首
東武吟二首　武陵深行二首
紀遼東三首　廣陵行一首

巫山高　梁元帝

巫山高不窮迴出荊門中灘聲下濺石猨鳴上逐風樹雜山如畫（一作盡）林暗澗疑空無因謝神女一爲出房櫳

同前　梁王泰

迢遞巫山好（一作竦）遠天新霽時樹交涼去遠草合影開遲谷深流響咽峽近猿聲悲只言雲雨狀自有神仙期

同前　梁范雲

巫山高不極白日隱光輝靄靄朝雲去冥冥暮雨歸巖懸獸無跡林暗鳥疑飛枕席竟誰（一作休）薦相望日（一作空）依依

同前　梁蕭銓

巫山映巫峽高高殊未窮猿聲不辨處雨色詎分空懸崖下桂影（一作月）深澗響松風別有仙雲起時向楚王宮

同前　虞羲

南國多奇山荊巫獨靈異雲雨麗以佳陽臺重怨（一作千里）思勿言再可（一作可再）得特美君王意高唐一斷絕光陰不可遲

同前　劉繪

高山與巫山參差鬱相望灼爍在雲間氛氳出雲（一作霞）上散雨收夕臺行雲卷晨帳出沒不易期嬋娟似惆悵

同前　鄭世翼

巫山凌太清岧嶢類削成霏霏暮雨合靄靄朝雲生危峯入鳥道深谷寫猿聲別有幽棲客淹留攀桂情

同前　陵敬

巫岫鬱岧嶢高入紫霄白雲間包石互猿迴挂（一作挂迴）倏懸崖激巨浪脆葉殞驚飆別有陽臺處風雨共飄飄（一作飄颻）

同前　李元操

荊門對巫峽雲夢邇陽臺燎火如奔電墜石似驚雷天寒秋水急風靜夜猿哀枕席無由薦朝雲徒去來

同前　盧照鄰

巫山望不極望望下朝氛莫辨啼猿樹徒看神女雲驚濤亂水脈驟雨暗岑（一作峯）文霑裳即此地況復遠思君

同前　閻復本

君不見巫山高高半天起絕壁千尋畫相似君不見[illegible]山磕匝翠屏開湘江碧水遶山來綠樹春嬌明月峽紅花朝覆白雲臺臺上朝雲無定所此中窈窕神仙女[illegible]盈盈仙骨飛清容出沒有光輝欲暮高唐行雨送今宵定入荊王夢荊王夢裏愛穠華枕席初開紅帳遮可憐欲曉啼猿處說道巫山是妾家

同前　喬知之

巫山十二峯參差互隱見潯陽幾千里周覽忽已遍想像神女姿摘芳共珍薦楚雲何逶迤紅樹日蔥蒨楚雲沒湘源紅樹斷荊門郢路不可見況復夜聞猿

同前　沈佺期

巫山峯十二合沓（一作[illegible]合）隱昭回俯眺琵琶峽平看雲雨臺古槎天外倚瀑水日邊來何忽啼猿夜荊王枕席開

同前　張九齡

巫山與天近煙景常青熒此中楚王夢夢得神女靈神女去巳久白雲（一作雲雨）空冥冥唯有巴猿嘯哀音不可聽

同前　皇甫冉

巫峽見巴東迢迢出半（一作半出）空雲藏神女館雨到楚王宫朝暮泉聲落寒暗樹色同清猿不可聽偏在九秋中

同前　李端

巫山十二峯皆在碧虛中迴合雲藏日霏微雨帶風猿聲寒度（一作過）水樹色暮連空愁向高唐宿（一作唐望）清秋見楚東（一作宫）

同前　張循之

巫山高不極合沓（一作沓沓）奇狀新暗谷疑風雨幽巖若鬼神月明三峽曙潮滿二江春爲問陽臺客應知入夢人

同前　李沇

决天心開地脉浮動凌霄拂藍碧襄王端睟望不極似睹瑶姬長歎息巫粧不治獨西望暗泣紅蕉抱雲帳君王妬妾夢荆宫虛把金泥印仙掌江濤迅激如相助十二獰龍怒行雨崑崙謾有通天路九峯正在天低處

同前　李賀

碧叢叢齊（一作高）插天巴（一作大）江翻瀾神曳煙楚魂尋夢風颸然曉風吹（一作飛）雨生苔錢瑶姬一去一千年丁香卭竹號（一作筇竹啼）老猿古祠近月蟾桂寒椒花墮（一作墜）紅濕雲間

同前　陳陶

玉峯青雲（一作靈）十二枝金母和雲賜瑶姬花宫磊砢楚宫外（一作列）列仙（一作仙客）八面星斗垂秀色無雙怨三峽春風幾夢襄王獵青鸞不在嬾吹簫斑竹題詩寄江妾飄飄散絲巴子天苔裳玉鑾紅霞幡歸時白帝掩青瑣瓊枝草草遺

湘煙

同前　羅隱

下壓重泉上千仞香雲結夢西風緊縱有精靈得往來猊軛驪軒亦顛隕嵐光嶁嶁霄隱隱愁爲衣裳恨爲鬢灑朝行何所之江邊日月情無盡珠零冷露丹墮楓細腰長臉愁滿宫人生對面猶異同况在千巖萬壑中

江南行三首　梁簡文帝

桂檝晩應旋歷岸扣輕舷紫荷釣鯉魚銀筐插矩（一作短）蓮人歸浦巳（一作口）暗那得久迴船

二　同前

江南有妙妓時則應璿樞月暈蘆灰缺秋還懸炭枯含丹和九轉芳樹蔭千（一作三）株何辭天后誚終是列（一作到）仙都

三　同前（郭茂倩作梁昭明太子）

陽春路時使佳人度枝中水上春併歸長楊拂（一作及又作掃）地桃花飛清風吹人光照衣光照衣景將夕且（一無此字）擲黄金留上客

同前　梁武帝

衆花雜色滿上林舒芳搖（一作耀）緑垂輕陰連手蹀躞舞春心舞春心臨歳腴中心（一作人）望盡（一無此字）獨踟蹰

同前　沈約

棹歌發江潭采蓮度湘南宜須閑隱處洲浦余自諳羅衣織成帶墜馬碧玉篆且（一作但）令舟檝渡寧計路岧岧（一作巇巇）

同前　梁柳惲

汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故人久（一作何）不返春華復應晩不道新知樂只言行路遠

同前　李康成

梅花落好使香車度楊柳青青鸎欲啼風光摇蕩緑蘋齊金陵城頭日色低日色低情難極水中鳧鷖雙比翼

同前　王勃

江南弄巫山連楚夢行雨行雲幾相送瑶軒金谷上春時玉童仙（一作玉）女無見期紫露香煙眇難託青樓明日（一作清風明月）遥相思遥相思草徒緑爲聽雙飛鳳皇曲

同前　宋之問

妾住越城南離居不自堪採花驚曙鳥摘葉餧春蠶嬾結茱萸帶愁安玳瑁簪待君（一作侍臣）銷瘦盡日暮緑（一作碧）江潭

同前二首　崔顥

君家何處住妾住在横塘停船暫借問或可是同鄉

二

北（一作下）渚多風浪蓮舟欲漸稀那能不相待獨自逆潮歸

同前二首　儲光羲

逐流牽藕（一作荇）葉緑岸摘蘆苗爲憶（一作惜）鴛鴦鳥輕輕動畫橈

二

淥（一作綠）江深見底高浪直翻空慣是湖邊住船（一作舟）輕不畏風

同前　張朝

茈菰葉爛别西灣蓮子花新猶未還妾夢不離江水上人傳那在鳳皇山

同前　李叔卿

湖上女江南花無雙越女春浣紗風似箭月如弦少年吳兒曉進船郗家子弟謝家郎烏巾白袷紫香囊菱歌思欲絶楚舞斷人腸歌舞未終涕雙隕舊宫坡陁繞隱嶙西山暮雨過江來北渚春雲沿海盡渡口水流緩妾歸宵剩遲含情爲君再理曲月華照出澄江時

同前　芮挺章

春江可憐事最在美人家鸚鵡能言鳥芙蓉巧笑花馬銜金作埒水抱玉爲砂薄晚青絲騎長鞭赴狹斜

同前　劉慎虚

美人何蕩漾湖上風日（一作月）長玉手欲有贈徘徊雙明璫唱歌（一作歌聲）隨緑水怨色起青（一作朝）陽日暮還家望煙雲（一作雲波）横洞房

同前　韓翃

長樂花枝雨點銷江城日暮好相邀春樓不閉葳蕤鎖緑水迴通宛轉橋

同前　李賀

江中緑霧起涼波江上疊巘紅嵯峩水風浦雲生老竹渚（一作浦）暝蒲帆如一幅鱸魚千頭酒百斛酒中倒卧南山緑吳歈越吟未終曲天上團團帖寒玉

同前　陳標

水光春色滿江（一作潮）天蘋葉風吹荷葉錢香蟻翠旗臨（一作卧）岸市艶娥紅袖渡江船曉驚白鷺聯翩雪浪壓青芡瀲灔煙不怕汀洲芳草暮待將秋（一作春）興折湖蓮

同前　羅隱

江煙濕雨蛟綃軟漠漠小（一作遠）山眉黛淺水國多愁又有情夜槽壓酒銀船滿細絲摇柳（一作綳絲採怨）凝曉空吳王臺榭春夢中鴛鴦鸂鶒喚不起平鋪緑水眠東風西陵路邊月悄悄油壁車輕蘇小小（一作輕車嫁蘇小）

蜀國吟　梁簡文帝

銅梁指斜谷劒道臨中區通星上分野作國下爲都雅歌固（一作因）良守妙舞自巴歈（一作渝）陽城嬉樂盛劒騎鬱相趨五婦行難至百兩好遊娛牲祈望帝祀酒醉（一作酎）蜀侯誅江妃納重娉貞（一作卓）女愛將鶵停絃時擊（一作繫）爪息路（一作吹）治脣朱春（一作脫）衫湔錦浪迴扇避陽烏闇君握道（一作節）返賤妾下城隅

同前　盧思道

西蜀稱天府由來擅沃饒雲浮玉壘夕日映錦城朝南尋九折路東上七星橋琴心苦易解令客豈難要

白銅蹀歌三首（一作襄陽蹋銅蹄）　梁武帝

陌頭征人去閨中女下機含情不能言送別沾羅衣

二

草樹非一香花葉百種色寄語故情人知我心相憶

三

龍門（一作馬）紫金鞍翠毦白玉羈照耀雙闕下知是襄陽兒

右三首見郭茂倩樂府令文苑英華合第一第二爲一首又增襄陽白銅蹄聖德應乾來兩句爲首句按隋書樂志襄陽白銅蹄梁武帝自爲三曲又令沈約爲三曲古今樂録沈約又作其和云襄陽白銅蹄聖德應乾來合從樂府

同前　沈約

生長宛水上往官（一作從事）襄陽城一朝遇神武奮翼起先鳴

二

踟控（一作蹀躞）飛塵起左右自生光男兒得富貴何必還故（一作在歸）鄉

三

分首（一作手）桃林岸望別峴山頭若欲寄書信漢水向東流

襄陽行　張朝

玉盤轉明珠君王無定準昨見襄陽客剩說襄陽好無盡襄漢水峴山垂漢水東流風北吹只言一世長嬌寵那悟今夕（一作朝）見別離君渡清羌渚知人獨不語君見木棲林憶我相思深莫作雲間鴻離聲顧儔侶尚如匣中劒分形會同處是君婦識君情怨君恨君爲此行下床一宿不可保況乃萬里襄陽城襄陽傳近大堤北君到襄陽莫迷惑大堤諸女兒憐錢不憐德

大堤曲　李賀

妾家住橫塘紅紗滿桂香青絲學（一作青雲教）綰頭上髻明月與作耳邊璫蓮風起江畔春大堤上留北人郎食鯉魚尾與客狌狌（一作妾食猩猩）脣莫指襄陽道淥浦歸帆少今日菖蒲短（一作花）明朝楓樹老

襄陽歌　李白

落日欲沒峴山西倒著接䍦（一作行客醉歸）花下迷襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑何事笑殺山翁（一作公）醉似泥鸕鷀杓鸚鵡杯百年三萬六千日一日須傾三百杯遥看漢水鴨頭綠恰似（一作疑是）蒲萄新（一作初）醱醅此江若變作春酒㬪（一作壘）麴便築糟丘臺千金駿馬換少妾笑（一作醉）坐金（一作雕）鞍歌落梅車傍側掛一壺酒鳳笙龍管行相催咸陽市上（一作中）歎黃犬何如月下傾金罍君不見晉朝羊公一片古碑材（一作石碑在）龜頭駁（一作龜龍剝）落生莓苔淚亦不能爲之墮心亦不能爲之哀誰能憂彼身後事金鳧銀鴨葬死灰清風朗月不用一錢買玉山自倒非人推舒州杓力士鐺（一作黃金爵白玉瓶）李白（一作酒仙）與爾同死生襄王雲雨今安在江水東流猿夜聲（一作鳴）

此詩三百四十三卷重出今已削去注異同爲一作

豫章行　沈約

燕陸（一作陵）平而遠易河清且駛一見塵波阻臨途引征思
雙劒愛匣同孤鸞悲影異宴言誠易纂浩歌信難嗣卧聞
夕鍾急坐閱朝光亟往歡墜壯心來戚滿衰志徂（一作殂）芳
無再馥淪灰定還爓夏臺尚可忘縈辱亦奚事愧微曠士
節徒感鄙生餌勞哉納辰和地遠託聲寄

同前　薛道衡

江南遠地接閩甌山東英妙屢經遊前瞻疊嶂千重阻却
帶驚湍萬里流楓葉朝飛向京洛文魚夜過歷吳洲君行
遠度茱萸嶺妾住長依明月樓樓中愁思不開嚬始復臨
窻望早春鴛鴦水上萍初合鳴鶴園中花併新空憶常時
角枕處無復前日畫眉人照骨金環誰用許見膽明鏡自
生塵蕩子從來好留滯況復關山遠迢遞當學織女嫁牽
牛莫作姮娥叛夫婿偏訝思君無限極欲罷欲忘還復憶
願作王母三青鳥飛來飛去傳消息豐城雙劒昔曾離經
年累月復相隨不畏將軍成久別只恐封侯心更移

東武吟　李白

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功白日
在高天迴光燭微躬恭承鳳皇詔欻然（一作起）雲蘿中清切
紫垣迴優遊丹禁通君王賜顏色聲價凌煙虹乘輿擁翠
蓋扈從金城東寶馬麗絕景錦衣入新豐倚巖望松雪對
酒鳴絲桐因學楊子雲獻賦甘泉宮天書美片善清芬播
無窮歸來入咸陽談笑皆王公一朝去金馬飄落成飛蓬
賓友日踈散玉樽亦已空才力猶可倚不慙世上雄閑作
東武吟曲盡情未終書此謝知己吾尋黃綺翁（一云扁舟尋釣翁）

同前　曹鄴

心如山上虎身若倉中鼠惆悵倚市門無人與之語夜宴
李將軍欲望心相許何曾聽我言貪謔邯鄲女獨上黃金
臺淒涼淚如雨

武陵深行　劉孝勝（劉次莊作孝駿）

武陵（一作溪）深不測水安舟復輕曁借（一作侶）莊生釣還滯鄂
君行讙（一作擢）歌爭復（一作後）發譟鼓逐前征秦上山川險黔
中水復清（一作木石并又作水石清）林壑秋瀨急猿哀夜月明澄源本
千仞迴峯忽萬縈昭潭讓無底太華推削成日落野通氣
目極悵餘情下流曾不得（一作濁）長邁寂無聲羞學滄浪水
濯足復霑纓

同前　爰寄生

滔滔武陵一何深鳥飛不度獸不敢臨嗟哉武溪兮多毒淫

紀遼東二首　隋煬帝

遼東海北剪長鯨風雲萬里清方當銷鋒散馬牛旋師宴
鎬京前歌後舞振軍威飲至解戎衣判不徒行萬里去空
道五原歸

二

秉旄仗節定遼東俘馘振（一作變）夷風清歌凱捷九都水歸
宴雒陽宮策功行賞不淹留全軍藉智謀詎似南宮複道
上先封雍齒侯

同前　王胄

遼東浿水事龔行俯拾信神兵欲知振旅旋歸樂爲聽凱
歌聲十乘元戎纔渡遼扶濊已冰銷詎似百萬臨江水按
轡空迴鑣天威電邁舉朝鮮信次即言旋還笑魏家司馬
懿迢迢用一年嗚鑾詔蹕返淆潼舍爵及疇庸何必豐沛

多相識比屋降堯封

廣陵行　權德輿

廣陵寔佳麗隋季此爲京八方稱輻湊五達如砥平大旆映空色笳簫發連營層臺出重霄金碧摩顥清交馳流水轂迥接浮雲甍青樓旭日映綠野春風晴噴玉光照地顰蛾價傾城燈前弄巧笑陌上相逢迎飄颻翠羽薄掩映紅襦明蘭麝（一作馨）遠不散管絃閙自清曲士守文墨達人隨性情茫茫竟同盡冉冉將何營且申今日歡莫務身後名肯學諸儒輩書窻誤一生

文苑英華卷第二百一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百二　詩五十二

樂府十一

長相思十五首　有所思二十首
君子有所思一首　自君之出矣五首
古別離九首　潛別離一首
遠別離一首　久別離一首
長別離一首　生別離二首
別離曲一首

長相思　梁昭明太子

相思終無（一作無終）極長夜起歎息徒見貌嬋（一作嫌）娟寧知心有憶寸心無所因願附歸飛翼

同前二首　張率

長相思久離別美人之遠如雨絕獨延佇心中結望雲雲遠散（一作去遠）望鳥鳥飛滅遠望然若斯珠淚不能雪

二

長相思久別離所思何在若天垂鬱陶相望不得知玉堦月夕映羅帷風夜吹長思不能寢坐望天河移

同前（雜言）　陸瓊

長相思遠（一作久）離別一罷鴛鴦鋒矢絕（一作一羅鴛文綺鴦絕）鴻始（一作己）去柳堪結室冷鏡凝冰庭幽花似雪容貌春春減（一作朝朝改）書字朝朝（一作看看）滅

同前　徐陵

長相思望歸難傳聞更使戍樓蘭（一作傳聞奉詔戍皐蘭）龍城遠鴈門寒愁來瘦轉劇衣帶自然寬念君今（一作令念君）不見誰爲抱腰看

同前　王瑳

長相思久離別兩同心（一作心同）憶不相徹悲風凄愁雲結柳葉眉上銷菱花鏡中滅鴈封歸飛斷鯉素還流絶

同前二首　江揔

長相思久離別征夫去遠幽芳滅（一作芳音滅又作幽芳歇）湘水深隴頭咽紅羅斗帳裏綠綺清弦絶逶迤百尺樓愁思三秋結

二

長相思久別離春風送鸎入簷窺開脂粉弄花枝紅樓千愁色玉筯兩行垂心心不相照望望何由知

同前　蘇頲

君不見天津橋下東流水南望龍門北朝市楊柳青青宛地垂桃紅李白花參差花參差柳堪結此時憶君心斷絶

同前　李白

長相思在長安絡緯秋啼金井欄微霜凄凄簟色寒孤燈不寐（一作明）思欲絶卷帷望月空長歎佳期迢迢（一作美人如花）隔雲端上有青冥之高天下有淥水之波瀾天長路遠魂飛苦夢行（一作魂）不到關山難長相思摧心肝

同前　權德輿

少小別潘郎嬌羞倚畫堂有時裁尺素無事約殘黃鸝語臨粧鏡花飛落繡床相思不解說明月照空房

同前　劉復

長相思在桂林蒼梧山遠瀟湘深秋堂零淚倚金瑟朱顏搖落隨光陰長霄嘹唳鴻命侶河漢蒼蒼隔牛女寧知一水不可度況復萬山脩且阻絲絲織綺文雙鴛昔時贈君君可憐何言一去瓶落井流塵歇滅金爐前

同前　陳羽

相思長相思相思無限極相思苦相思相思損容色容色真可惜相思不可徹日日長相思相思腸斷絶腸斷絶淚還續閑人莫作相思曲

同前　武元衡

長相思隴雲愁單于臺上望伊州鴈書絶蟬鬢秋行人山北（一作天畔）暮雨海西頭殷勤大河水東注不還流

同前　曹鄴

妾顏與日改君心與日新三年得一書猶在湘之濱料君相輕意知妾無至親況當受明禮不合再嫁人願君多生日化質爲妾身

有所思　梁簡文帝

昔未離長信金翠奉乘輿何言人事異宿昔故恩踈寂寞錦筵靜玲瓏玉殿虛掩閨泣團扇羅幌詠蘼蕪

同前　梁昭明太子

公子路遠（一作遠于）隔乃在天一方望望江山阻悠悠道（一作坂）路長別前秋葉落別後春花芳雷歎一流（一作聲）響雨淚忽成行悵望情無極引領心（一作傾心還）自傷

同前　王筠

丹墀生細草紫殿網（一作納）輕陰曖曖巫山遠悠悠湘水深徒歌轆轤劍空貽瑇瑁簪望君終不見屑淚且徵吟

同前　庾肩吾

佳期杳（一作竟）不歸春物坐芳菲拂匣看離扇開箱見別衣井桐生未合宮槐卷復稀不及銜泥鷰從來相逐飛

同前　王僧孺

夜風吹熠燿朝光照辟邪（一作昔耶无松也）幾銷蘼蕪葉空落蒲萄（一作桃）花不堪長織素誰能獨浣紗光陰復何極望促反成賒知君自蕩子奈妾亦倡家

同前　劉繪

別離安可再而我更重之（一作佳人重更之）佳人不相見明月空在帷共銜蒲堂酌獨斂向隅眉中心亂如雪寧知有所思

同前　費昶

上林烏欲飛長門日行（一作將）暮所思鬱不已空想丹墀步簾動意君來雷聲似車度北方佳麗子窈窕能迴顧夫君自迷惑非爲妾心妬

同前　裴讓之

夢中雖暫見及覺始知非展轉不能寐徙倚獨披衣淒淒曉風急晻晻月光微室空當（一作常）達旦所思終不歸

同前　顧野王

賤妾有所思良人久征戍笳鳴故（一作胡）塞表（一作塞城表）花閑（一作開）落芳樹白登澄月色黃龍起煙霧還聞雉子班非復長征賦

同前　張正見

深閨久離別積怨轉生愁徒思裂帛鴈空上望歸樓看花憶塞草對月想邊秋相思日日夜（一作度）淚臉年年流

同前　陸系

別念恨城闉還思樓上人淚想愁（一作離）前落愁開（一作闡）別後新月來疑舞扇花度憶歌塵只看月彩（一作今夜）稟那似隔河津

同前　陳後主

佳人在北燕相望渭橋邊團團落日樹耿耿曙河天愁多明月下淚盡鴈行前別心一不可寄唯餘琴上絃

同前　盧思道

長門與長信憂思並難任洞房明月下空庭綠草深怨歌裁絜（一作紈）素能賦受黃金復聞隔湘水猶言限桂林悽悽日已暮誰見此時心

同前　楊炯

賤妾留南楚征夫向北燕三秋方一日少別比千年不掩嚬紅縷無論數綠錢相思明月夜迢遞白雲天

同前　沈佺期

君子事行役再空芳歲期美人曠延佇萬里浮雲思園槿綻紅豔郊桑柔綠滋坐看長夏晚秋月照羅帷

同前（一作君子有所思）　李白

紫閣連終南青冥天倪色憑崖望咸陽宮闕羅北極萬井驚畫出九衢如絃直渭水清銀河橫天流不息朝野盛文物衣冠何翕赩廐馬散連山軍容威絕域伊臯運元化衞霍輸筋力歌鍾樂休明（一作未休）榮去（一作至）老還逼圓光任（一作過）滿鈌太陽移中昃不散東海金何爭西輝匿無作牛山悲惻愴淚霑臆

同前　韋應物

借問江（一作堤）上柳青青爲誰春空遊昨日地不見昨日人繚繞萬家井往來車馬塵莫道無相識要非心所親

同前　陳陶

欲唱玄雲曲知音復誰是採掇情未來臨池畫春水

同前　王貞白

芙蓉出水時偶爾便分離自此無因見長教挂所思殘春不入夢芳信欲傳誰寂寞秋堂下空吟小謝詩

同前　女郎劉雲

朝亦有所思暮亦有所思登樓望君處靄靄蕭關道掩淚向浮雲誰知妾懷抱（一作靄靄浮雲飛浮雲遮却陽關道向晚誰知妾懷抱）　王井叅

苔春院深桐花落盡（一作地）無人掃

君子有所思　沈約

晨策終南首顧望咸陽川戚里遡層閣甲館連（一作甬）崇阡複塗希傑（一作紫）閣重臺擬望仙巴姬幽蘭奏鄭女陽春絃共矜紅顏日但（一作俱）忘白髮年寂寥茂陵宅昡（一作照）曜未央蟬無以五鼎盛顧嗤三徑玄

自君之出矣　鮑令暉

自君之出矣臨軒不解顏砧杵夜不發高門恒晝（一作晝恒）關幃（一作帷）中浮（一作帳中流）焆燿庭前華紫蘭物枯識節異鴻歸知客寒近取暮秋盡餘思待春（一作君）還

同前　范雲

自君之出矣羅帳咽秋風思君如蔓草連延不可窮

同前　陳叔達（一作賈馮吉）

自君之出矣紅顏轉憔悴思君如明燭煎心且銜淚

同前　賈馮吉（一作陳叔達）

自君之出矣明鏡罷紅粧思君如夜燭煎淚幾千行

同前　徐幹

自君之出矣明鏡不曾持（一作暗不治）思君如流水無有窮已時

古別離　沈佺期

白水東悠悠中有西行舟舟行有反棹水去無還流奈何生別者戚戚懷遠遊遠遊誰當惜所悲會難收自居閨芳麗（一作自君閨芳灑）青陽四五遒皓月掩蘭室光風虛蕙樓相思無明晦長歎累冬秋離居久（一作分）遲暮高駕何淹留

同前　王適

昔歲驚楊柳高樓悲獨守今年芳樹枝孤栖怨別離珠簾晝不卷羅幔曉長垂苦調琴先覺愁容鏡獨知頻年鴈去（一作頻來鴈度）無消息罷却鴛紋（一作去鴛文）何用織夜還羅帳空有情春着裙腰自無力青軒桃李落紛紛紫庭蘭蕙日氛氳已能憔悴今如此更復含情一待君

同前　孟雲卿

朝日上高臺離人怨秋草但見萬里天不見萬里道君行本遙遠苦樂誠（一作良）難保宿昔夢同衾憂心夢顛倒含酸欲誰訴轉轉傷懷抱結髮年已深（一作遲）征行去何早寒暄有時謝顦顇難再好人皆筭年壽死者何曾老少壯無會（一作見）期水深風浩浩

同前二首　趙微明

離別無遠近事歡情亦悲不聞車輪聲後會將何時去日忘寄書來日乖前期縱知明當還一息千萬思

爲別未幾日一日如三秋猶疑望可見日日上高樓惟見分手處白蘋滿芳洲寸心寧死別不忍生離憂

同前　姚係

涼風已嫋嫋露重木蘭枝獨上高樓望行人遠不知輕寒入洞戶明月滿秋池鸞去鴻方至年年是別離

同前　釋皎然

太湖三山口吳王在時道寂寞千載心無人見春草誰堪忍緘默（一作緘怨者）老特（一作持此）傷懷抱孤舟畏狂風一夜（一作點）宿煙島望所思兮若何月蕩漾兮空波雲離離兮北斷鴻（一作鴈）眇眇兮南多身去兮天畔心折兮湖岸春（一作山）風胡爲兮塞路使我歸夢兮撩亂

同前　權德輿

人生天地間譬若六轡馳夫壽既常數奈何生別離跡當

中人域正性日已衰是非千萬境香霭情塵滋出門事何常轗別亦難期冉冉歎流景悠悠限山陂盡此一夕歡華樽會前墀鷄鳴東方曙夙駕臨通逵欲出懶（一作強）移步欲留難致詞兩情不得已念此留何爲天明去已遠寂默居人歸入門復上堂怳怳生驚疑經履同遊處猶言常相隨覽物或臨盤飜怍來何遲乃知前日歡本爲今日悲翻思（一作昔此）別後心寧及未見時則知交疎分久久飜易持報君季別人（一作後）別後當自知

同前　孟郊

松遷（一作山）雲繚繞萍合（一作路）水分離雲去有歸日水分無合時芳景役雙目（一作春芳役雙眼）春色柔四支楊柳織別愁千條萬條絲

潛別離　白居易

不得哭潛別離不得語暗相思兩心之外無人知深籠夜鎖獨栖鳥利劒春斷連理枝河水雖清濁有日（一作雖濁有清日）烏頭雖黑白有（一作有白）時唯有潛離與暗別彼此甘心無後期

遠別離　李白

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦海水直下萬里深誰人不言此離苦日慘慘兮雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言之將何補皇穹竊恐不照予之衷誠雷憑憑兮欲吼怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮龍爲魚權歸臣兮鼠變虎或云堯幽囚舜野死九疑連（一作聯）綿皆相似重瞳孤墳竟何是帝子泣兮綠雲閒隨風波兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩湘水絕竹上之淚乃可滅

久別離　前人

別來幾春未還家玉窻五見櫻桃花況有錦字書開緘令（一作使）人嗟此腸斷彼心絕雲鬟霧（一作綠）鬢罷攀（一作梳）結愁如迴飈亂白雪去年寄書報陽臺今年寄書重相催東風兮東風爲我吹行雲使西來待來竟不來落花寂寞（一作寂寂）委青苔

長別離　吳邁遠

生離不可聞況復長相思如何與君別當我盛（一作少）年時蕙華每搖蕩妾心長（一作空）自持榮乏草木歡悴劇霜露悲富貴貌難老（一作身難變）貧賤顏易衰持此斷君腸君亦宜自疑淮陰有逸將折羽不曾飛楚有扛鼎士出門不得歸正爲隆準公仗劒入紫微君才定何如白日下爭暉

生別離　梁簡文帝

別離四絃聲相思雙笛引一去十三年復無數書（一作好音）信

同前　白居易

食蘖不易食梅難蘖能苦兮梅能酸未如生別之爲難苦在心兮酸在肝晨鷄再鳴殘月沒征馬嘶風（一作連嘶）行人出迴看骨肉哭一聲梅酸蘖苦甘如蜜黃河水白黃雲秋行人河邊相對愁天寒野（一作路）曠何處宿棠梨葉戰風颼颼生離別生離別憂從中（一作何）來無斷絕憂積（一作極）心勞血氣衰未年三十生白鬚

別離曲　孟雲卿

結髮生離別相思復相保何知日已久五變庭中草渺渺大（一作天）海途悠悠吳江島但懼（一作恐）不出門出門無遠道遠道行既難家貧衣正（一作服）單嚴風吹積雪晨起鼻何酸生人各有志（一作意）豈不懷所安分明上天（一作天上）日生死誓同歡

文苑英華卷第二百二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叜　校正

文苑英華卷第二百三　詩五十三

樂府十二

幸甘泉宮歌二首　櫂歌五首
紹古歌五首　勞歌二首
鞠歌二首　浩歌三首
長歌三首　短歌十六首
放歌四首

幸甘泉宮歌

梁簡文帝

雉歸海水寂表來重譯通吉行五十里隨處宿離宮鼓聲恒入地塵飛暗上（一作上暗）空尚書隨豹尾太史逐相風銅鳴周國鐃旗曳楚雲紅（一作虹）倖臣射覆罷從騎（一作妓）新歌終董桃拜金紫賢妻侍禁中不羨神仙侶排烟逐駕鴻

同前

劉孝威

漢家迎夏畢避暑甘泉宮機車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏丸騎待制（一作詔）樓煩弓後旌猶五柞前笳度九嵕才人豹尾內御酒屬車中輦迴百子閤扇動七輪風鳴鍾休衛士披圖召後宮村官促（一作從）校獵涼秋戲射熊

櫂歌

梁簡文帝

妾住在（一作妾家住）湘川菱歌本自便風生解刺（一作搒）浪水深能捉船葉亂由牽荇絲飄爲折蓮濺粧疑薄汗霑衣似故湔浣紗流暫濁汰錦色還鮮叅伺（一作同）趙飛鷰借問李延年從來入絃管詎（一作誰）在櫂歌前

同前

盧思道

秋江見底清越女復傾城方舟共采摘最得可憐名落花流寶珥微吹動香纓帶垂連理濕棹舉木蘭輕避人（一作順風）傳細語因波送遠情誰能結錦纜薄暮隱長汀

同前

蕭岑

桂酒既潺湲輕舟亦乘駕鼓枻何所吟吟我皇唐化容與滄浪中淹留明月夜

同前

魏收

雪溜添春浦花水足新流桃發武陵岸柳拂武昌樓

同前

駱賓王

寫月塗（一作圖）黃罷凌波拾翠通鏡花搖芰日衣麝入荷風葉密舟難蕩蓮疎浦易空鳳媒羞自託鴛翼恨難窮愁（一作秋）帳燈光（一作華）翠倡樓粉色紅相思無別曲併在櫂歌中

紹古歌三首

梁簡文帝

飄階蛺蝶戀花情容華飛鷰相逢迎誰家總角歧路陰裁紅點翠愁人心天窻綺井暖（一作曖）徘徊珠簾玉篋明鏡臺可憐年幾十三四工歌巧舞入人意白日西落楊柳垂含情弄態兩相知

二

西飛迷雀東翥（一作飛）雉倡樓秦女乍相值誰家夭麗隣中止輕粧薄粉光閭里網戶（一作洞房）珠綴曲瓊鉤芳茵翠被香氣流少年年幾方三六含嬌聚態傾人目餘香落蘂坐相催可憐絕世爲誰媒

三（一作擬古又云劉孝威作）

雙棲（一作飛）翡翠兩鴛鴦巫雲（一作山）洛月乍相望誰家妖冶折花枝衫長釧動任風吹（一作蛾眉曖睞使情移）金鋪玉鎖琉璃扇花鈿寶鏡織成衣（一作青鋪鎖窻琉璃扉瓊瑤玉筍金縷衣）美人年幾可十餘含羞騁（一作轉）笑斂風裾珠丸出彈不可追空留可憐持與誰

此詩二百五卷重出今已削去注異同爲一作

同前

陳後主

池側鴛鴦春日鶯綠珠絳樹相逢迎誰家佳麗過淇上翠
釵綺袖波中漾彤軒繡户花恒發珠簾玉砌移明月年時
二七猶未笄轉顧流眄鬟鬢低風飛藻落時（一作妍）何故可
惜可憐空擲度

同前　江總

南飛烏鵲北飛鴻弄玉蘭香時會同誰家可憐出窻牖春
心百媚勝楊柳銀牀金屋挂流蘇寳鏡玉釵橫珊瑚今年
（一作年時）二八新紅臉宜笑宜歌羞更斂風花一去春（一作杳）不
歸只爲無雙（一作雙雙）惜舞衣

勞歌　伍緝之

幼童輕歲月謂爲（一作言）可久長一朝見零悴歎息向愁荒
（一作秋霜）迍邅已窮極疹（一作疢）痾復不康每恐死及我朝露見
日光（一作每恐先朝露不見白日光）庻幾（一作及）盛年時驚遂情所忘（一作暫遂
情所皇）吉辰既乖乎（一作越）來期眇未央促促歲月盡窮年空
怨傷

同前　蕭撝

百年能幾許公事罷平生寄言任意正誰憐李少卿

鞠歌行　李白

玉不自言勝（一作如）桃李魚目笑之卞和耻楚國青蠅何太
多連城白璧遭讒毀荆山長號泣血人忠臣死爲刖足鬼
聽曲知寗戚夷吾因小妻秦穆五羊皮買死百里奚洗拂
青雲上當時賤如泥朝歌皷刀叟虎變磻溪中一舉鈞六合
遂荒營丘東平生渭川（一作水）曲誰數（一作識）此老翁奈何今
之人雙目送飛鴻

同前　羅隱

麗莫似漢宮妃謙莫似黄家女黄女持謙齒髮高漢妃恃
麗天庭去人生容德不自保聖人安用推天道君不見蔡
澤嵌枯詭怪之形狀大言直取秦丞相又不見田千秋才
智不出人一朝富貴如有神二侯行事在方冊泣麟老人
終困厄夜光抱恨良嘆（一作璞）悲日月逝矣吾何之

浩歌　權德輿

杖策出蓬蓽浩歌愁與長北風吹荷衣蕭颯景氣涼通逵
抵山郭里巷連湖光孤雲淨遠峯綠水溢方塘魚鳥樂天
性雜英互芬芳我心獨何爲萬慮縈中腸履道身未泰主
家謀不臧心爲世教牽跡寄翰墨場出處兩未定羇孤（一作羸）
空自傷沉憂不可裁佇立河之梁晚歸茅簷下左右陳壷
觴獨酌復長謡放心遊八荒得喪同一域是非亦何常胡
爲苦此生矻矻徒自強乃知盃中物可令（一作使）憂患亡（一作忘）
因兹謝時輩棲息無何鄉

同前　白居易

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎不
覺身年四十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然既無
長繩繫白日又無大藥駐朱顔朱顔日夜不如故青史功
名在何處欲留年少待富貴富貴不來年少去去復去兮
如長河東流赴海無迴波賢愚貴賤同歸盡北邙塚墓高
嵯峨古來如此非獨我未死有酒且高（一作酣）歌顔回短命
伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須推（一作待）命命苟不
（一作若不又作苟未）來知奈何

同前　李賀

南風吹山作平地帝遣天吳移海水王母桃花千遍紅彭
祖巫咸幾迴死青毛驄（一作騘）馬參差錢嬌春楊柳含緗（一作細）
煙箏人勸我金屈巵神血未凝身是（一作問）誰不須亂舞（一作浪飲）

丁都護世上英雄本無主買絲繡作平原君有酒唯澆趙
州土漏催水咽玉蟾蜍衛娘鬢（一作髮）薄不勝梳看（一作着）見
秋眉換深（一作新）綠（一作看看見秋眉換綠）世上男兒那刺促

長歌行　鮑明遠（一作沈約）

春隰荑綠柳寒墀積皓雪依依往紀盈霏霏來思結
纓歲晏曾是掩初節初節曾不掩浮榮逐弦缺弦缺更圓
合浮榮永沉滅色隨夏蓮變鬢與秋霜耋道迫無異期賢
愚有同絕銜恨豈云乜天道無甄別功名識所職竹帛尋
摧裂生外苟難尋坐爲長歎說（一作設）

同前　王昌齡

曠野饒悲風颼颼槁（一作黄）蒿草繫馬倚（一作停）白楊誰知我
懷抱所是同袍者相逢盡衰老北（一作況）登漢家陵南望長
安道上有枯（一作下有古）樹根下有鼯（一作上有鼲）鼠窠高皇子孫
盡千載（一作古）無人過寶玉頻發掘精靈其若（一作奈）何人生
須達命有酒且長歌

同前　劉復

淮南木落秋雲飛楚宮商歌今正悲青春白日不與我當
壚舉酒勸君持出門驅驅四方事徒用辛勤不得意三山
海底無見期百齡世間莫虛弃君不見金城帝業漢家有
東制諸侯欲長久姦雄竊命風塵昏函谷重關不能守龍
蛇出沒經兩朝胡虜憑陵大道銷河水東流宮闕盡五陵
松栢自蕭蕭

短歌　徐謙

窮通皆是運榮辱豈關身不願（一作顧）門前客看時逢故人

同前

意氣青雲裏爽朗煙霞外不羨一囊錢唯重心襟會

同前二首（送郴錄事歸合州因寄蘇使君）　杜甫

前者途中一相見人事經年記君面後生相勸（一作動）何寂
寥君有長才不貧賤君今起柂春江流余亦沙邊具小舟
幸爲達書賢府主江花未盡會江樓

二（贈王郎司直）

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才
豫章翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開且脫佩劍休徘徊西
得諸侯棹錦水欲向何門趿珠履仲宣樓頭春已深青眼
高歌望吾子眼中之人吾老矣

同前　李白

白日何短短百年苦易滿蒼穹浩茫茫萬劫太極長麻姑
垂兩鬢一半已成霜天公見玉女大笑億千場吾欲攬六
龍迴車挂扶桑北斗酌美酒勸龍各一觴富貴非所願爲
人駐頹光

同前（文粹作悲歌集作短歌行）三首　顧況

邊城路今人犁田昔人墓岸上沙昔時江水今人家今人
昔人共長歎四氣相催節迴換明月皎皎入華池白雲離
離度清漢我欲昇天天隔霄我欲渡水水無橋我欲上山
山路險我欲汲井井泉遙越人翠被今何夕獨立沙邊江
草碧紫燕西飛欲寄書白雲何處逢來客（一作蹤跡）

二

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知轆
轤一轉一惆悵何處春風吹曉幕江南淥水通朱閣美人
二八顏如花泣向春（一作東）風畏花落臨春風聽春鳥別時多見
時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相對曉

三

軒轅黃帝初得仙鼎湖一去三千年周流三十六洞天洞
中日月星辰聯騎龍駕景遊八極軒轅弓劍無人識東海
青童寄消息
本集自臨春風至軒轅以下爲一首列之第三篇文苑所
載多脫略今從文粹及集本添入但不用序文

同前二首　白居易

世人求富貴多爲奉（一作身）嗜欲盛衰不自由得失常相逐
聞君少年日苦學將干祿負笈塵中遊抱書雪前讀布衾
不周體藜茹纔充腹四（一作三）十登官途五十被朝服奴温
新挾纊馬飽初食粟未敢議歡遊尚爲名檢束耳目聾暗
後堂上調絲竹牙齒缺落時盤中堆酒肉彼來此已去外
餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白日經
天速從古無奈何短歌空（一作聽）一曲

二

曈曈太陽如火色上行千里下一刻出爲白晝入爲夜圓
轉如珠住不得住不得可奈何爲君舉酒歌短歌歌聲苦
詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明旦催秋風纔往春
風迴人無根蔕時不駐朱顏白日相隳頹勸君且強笑一
面勸君復強飲一盃人生不得長歡樂年少須臾老到來

同前　馮著

寂寂草中蘭亭亭山上松貞芳日有分生長耐相容結根
各得地幸沾雨露功參辰無停泊且顧一西東君但開懷
抱猜恨莫怱怱

同前　釋皎然

古人若不死吾亦何所悲蕭蕭煙雨九原上白楊青松葬
者誰貴賤同一塵死生同一指人生萬代（一作在世）共如此何
似（一作况）浮雲與流水短歌行短歌無窮日已傾鄴宮梁苑徒有
名春草秋風傷我情何爲不學金仙侶一悟空王無死生

同前　聶夷中

八月木陰（一作蔭）薄十葉三墮枝人生過五十亦已同此時
朝出東郭門嘉樹鬱參差暮出西郭門原草已離披南隣
好臺榭北隣善歌吹榮華忽銷散（一作歇）四顧令人悲生死
與榮辱四者乃常期古人耻其名殁世無人知無言鬢似
霜勿謂事（一作髮）如絲耆年無一善何殊食乳兒

同前　釋子蘭

日月何忙忙出没住不得使我勇壯心少年如頃刻人生
石火光通時少於塞四季倏往來寒暑變爲賊偷人面上
花奪人頭上黑

同前　司空圖

烏飛飛兔蹶蹶朝來暮去催時節女媧只解補青天不解
煎膠粘日月

同前　王貞白

物候來相續新蟬送晚鸎百年休倚賴一夢甚分明金鼎
神仙隱（一作祕）銅壺晝夜傾不如早立德萬古有其名

放歌行　王昌齡

南望（一作渡）洛陽津西望十二樓明堂坐天子月朔朝諸侯
清樂動千門皇風被九州慶雲從東來泱漭抱日流昇平
貴論道文墨將何求有詔徵草澤微誠將獻謀（一作謀猷廟）冠
冕如星羅拜揖曹與周望塵非吾事入職（一作賦）且遲留幸
蒙國士識自（一作因）脫負薪裘今者放歌行以慰梁甫愁位
榮數斗祿奉義本（一作養每）豈苟顧（一作君）得金膏遂飛雲亦可
籌（一作儔）位榮（類詩作但書）

同前　李頎

少年學文耻學武世上功名不解取雖沾寸禄已後時徒欲出身仕明主栢梁賦詩不及宴長楸走馬誰相數斂迹俛眉心自髙含歌擊節聲半苦由是蹉跎一丈夫養雞牧豕東城隅空歌漢代蕭相國肯事霍家馮子都虗爾當年名籍籍溢作詞林兩京客故人斗酒安陵橋黄鳥春風洛陽陌吾家令弟才不羈五言破的人共推興來逸氣如湓湧千里長江歸海時别離短景何蕭索佳句相思能閒作舉頭南望魯陽山木葉紛紛向人落

同前　孟雲卿

吾觀天地圖世界亦何小落落大海中飄浮數洲島賢愚與蟣虱一種同草草地脉日夜流天衣有時掃東山謁居士了我生死道自見難噬臍心通可親腦軒皇竟磨滅周孔亦衰老永謝當時人吾將寶非寶

同前　權德輿

夕陽不駐東流急榮名貴在當年立青春虗度無所成白首銜悲亦何及拂衣西笑出東山君臣道合俄頃閒一言一笑玉墀上變化生涯如等閑朱門杳杳列華戟坐中皆是王侯客鳴環動珮暗珊珊駿馬花驄白玉鞍十千斗酒不知貴半醉留賔邀盡歡銀燈（一作燭）煌煌夜將久侍婢金罍瀉春酒春酒盛來琥珀光暗聞蘭麝幾般香乍看皓腕映羅袖微聽清歌發杏梁雙鬟美人君不見一一皆勝趙飛鷰迎杯乍舉石榴裙匀粉時交合歡扇未央鐘漏醉中聞聯騎朝天曙色分雙闕煙雲遥靄靄五衢車馬亂紛紛罷朝鳴珮驟歸鞍今日還同昨日歡歲歲年年恣遊讌出門滿路光輝遍一身自樂何足言九族為榮真可羨男兒稱意須及時閉門下帷人不知年光看逐轉蓬盡徒詠東山招隱詩

文苑英華卷第二百三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百四　詩五十四

樂府十三

長門怨二十首　長信宮五首
西宮秋（一作愁）怨二首　昭君怨三十五首
班婕妤怨九首　銅雀臺七首
銅雀妓九首　湘妃怨二首

長門怨　喬備

秋入長門殿木落洞房虛妾思宵徒靜君恩日更踈墜露清金閣流螢點玉除還將閨裏恨遙問馬相如

同前　沈佺期

月皎風泠泠長門次掖庭玉堦聞墜葉羅幌見飛螢清露凝珠綴流塵下翠屏妾心君未察愁嘆劇繁星

同前　崔顥

君王寵初歇弃妾長門宮紫殿青苔滿高樓明月空夜愁生枕席春意罷簾櫳泣盡無人問容華落鏡中

同前　劉長卿

何事長門閉珠簾只自垂月移深殿早春向後宮遲蕙草生閑地梨花發舊枝芳菲似恩幸看着（一作却）被風吹

同前　岑參

君王嫌妾妬閉妾在長門舞袖垂新寵愁眉結舊恩綠錢侵（一作生）履跡紅粉濕啼痕羞被夭桃（一作桃花）笑看春獨不言

同前　賈至

獨坐思千里春庭曉景長鶯喧翡翠幕柳覆鬱金堂舞蝶縈愁緒繁花對靚粧深情託瑤瑟絃斷不成章

同前　盧綸

空宮古廊殿寒月落斜暉臥聽未央曲滿箱歌舞衣

同前　釋皎然

春風日日閉長門搖蕩春心似夢魂若遣花開只笑妾不如桃李自（一作正）無言

同前　戴叔倫

自憶專房寵曾居第一流移恩向他處（一作何處去又作向何處）暫妬不容收夜靜（一作久）管絃（一作絲管）絕月明宮殿秋空將舊時意長望鳳皇樓

同前　裴交泰（一作文泰）

自閉長門經幾秋羅衣濕盡淚還流一種蛾眉明月夜南宮歌吹（一作管）北宮愁

同前　劉皁

宮殿沉沉月欲分昭陽更漏不堪聞珊瑚枕上千行淚不是思君是恨君（一作半是思君半恨君）

同前　齊澣

營營孤思通（一作縈縈孤思遍）寂寂長門夜（一作夕）妾妬亦知非（一作深非）君恩那不借（一作惜）擕琴就玉階調悲聲未諧將心寄（一作託）明月流影入君懷

同前　劉言史

獨坐爐邊結夜愁暫時恩去亦難收（一作留）手持金筯垂紅淚亂撥寒灰不舉頭

同前　耿湋

聞道昭陽宴嚬蛾落葉中清歌逐寒月遙夜入深宮

同前　楊衡

絲聲繁兮管聲急珠簾不卷風吹入萬遍凝愁枕上聽千迴候命花間立望望昭陽信不來迴眸獨掩紅巾泣

同前　劉媛

雨滴梧桐秋夜長愁心和淚（一作雨）到昭陽啼（一作淚）痕不學

君恩斷拭却千行更萬行

同前　劉得仁

爭得一人聞此怨長門深夜有妍姝早知雨露翻相誤只插荊釵嫁匹夫

同前　張喬（一作劉駕）

御泉長繞鳳凰樓自（一作只）是恩波別處流閑揲舞衣歸未得夜來砧杵六宮秋

同前二首　王貞白

寂寞故宮春殘燈曉尚存從來非妾過（一作妬）偶爾失君恩花落傷容鬢鶯啼驚夢魂翠華如可待應免老長門

二

葉落長門靜苔生永巷幽相思對明月獨坐向空樓鑾駕迷終轉蛾眉老自愁昭陽歌舞伴此夕未知秋

右長門怨詩劉皁耿緯楊衡劉媛王貞白第二首皆用昭陽字按昭陽乃趙飛燕事與陳后長門宮不相關此所未詳

長信宮（一作婕妤怨）　崔國輔

長信宮中草年年愁處生爲（一作時又作故）侵珠履跡不使玉堦行

同前（一作長信怨二首）　王昌齡

金井梧桐秋葉黃珠簾不卷夜來霜熏籠（一作金爐）玉枕無顏色卧聽南宮（一作宮中）清漏長

二

奉帚平明秋（一作金）殿開且（一作暫）將團扇共徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來

右三首此集元在長門怨中今文粹及郭茂倩樂府皆作長信宮

同前　田氏

團團手中扇昔爲君所持今日君弃捐復值秋風時悲將入篋笥自歎知何爲

同前　劉方平

夢裏君王近宮中河漢高秋風能再熱團扇不辭勞

西宮秋（一作愁）怨二首　王昌齡

芙蓉不及美人粧水殿風來珠翠香誰問（一作分）含啼掩秋扇空懸明月待君王

二

西宮夜靜百花香欲卷珠簾春恨長斜抱雲和深見月朧朧樹色隱昭陽

昭君怨　梁簡文帝

玉艷光瑤質金鈿婉黛紅一去蒲萄觀長別披香宮秋檐照漢月愁帳入胡風妙工偏見詆無由情恨通

同前　沈約

朝發披香殿夕濟汾陰河於茲懷九逝自此斂雙蛾沾粧如（一作疑）湛露繞臉（一作瞼）狀流波日見奔沙起稍覺轉蓬多胡風犯肌骨非直傷綺羅銜涕試南望關山鬱嵯峨始作陽春曲終成苦寒歌唯有三五夜明月暫經過

同前　武陵王

塞外無春色邊城有風霜誰堪覽明鏡持許照紅粧

同前　何遜（妥作）

昔聞別鶴弄已自軫離情今來昭君曲還悲秋草并

同前　梁王叔英妻劉氏

一生竟何定萬事良（一作最）難保丹青失舊儀玉匣成秋草想妾辭關淚至今猶未燥漢使汝南還殷勤爲人道

同前二首　梁范靜妻沈氏

早信丹青巧重賂（一作貨）洛陽（毛延壽長安人今作洛陽）師千金晝（一作貝）

蟬鬢百萬寫蛾眉

二

今朝猶漢地明旦入胡關高堂歌吹少遊子夢中還（一作情寄南雲反思逐北風還）

同前　梁施榮泰

垂羅下椒閣舉袖拂胡塵寂寞（一作卹卹）撫心歎蛾眉誤殺人

同前　張正見

塞樹暗胡塵霜樓明漢月淚染上春衣憂變華年鬢

同前　陰鏗（一作陳昭）

跨鞍今永訣垂涕別親賓漢地隨行盡胡關逐望新交河擁寒霧（一作塞路）隴日（一作首）闇沙塵唯有孤明月猶能送遠（一作遠送）人

同前二首　庾信

拭啼辭戚里迴顧望昭陽鏡失菱花影釵除却月梁圍腰無一尺垂淚有千行衫身承馬汗紅袖拂秋霜別曲真多恨哀絃須更張

二

斂眉光祿塞遙望夫人城片片紅粧落雙雙淚眼生冰河牽馬度雪路抱鞍行胡風入骨冷夜月照心明方調琴上曲變作胡笳聲

同前　陳後主

圖形漢宮裏遥聘單于庭狼山聚雲暗龍沙飛雪輕笳吟度隴咽笛轉出關鳴啼粧塞（一作寒）葉下初月愁眉生（一作愁眉初月生）只餘馬上曲猶作別時聲

同前　薛道衡

我本良家子充選入椒庭不蒙女史進更失畫師情蛾眉非本質蟬鬢改真形專由妾命薄（一作外）誤使君恩輕啼露（一作落）滑橋路歎別長安城夜依（一作今夜）寒草宿朝逐（一作明朝）轉蓬征却望關山迥前瞻沙漠平胡風帶秋月嘶馬雜笳聲毛裘易羅綺氈帳代帷屏自知蓮臉歇羞看菱花明釵落終應弃髮（一作髻）解不須縈何用單于重詎假閼氏名駃騠聊強食挏酒未能傾心隨故鄉斷愁逐塞雲生漢宮如有憶爲視旄頭星

同前　盧照鄰

合殿恩中絕交河使漸稀肝腸隨（一作辭）玉輦形影向金微漢宮草應綠胡庭沙正飛願逐三秋鴈年年一度歸

同前　駱賓王

斂容辭豹尾緘恨（一作怨）度龍鱗金鈿明漢月玉筯染胡塵粧（一作古）鏡菱花暗愁眉柳葉嚬唯有清笳曲時聞芳樹春

同前　張文琮

我途飛萬里迴首望三秦忽見天山雪還疑上苑春玉痕垂淚粉（一作粉淚）羅袂拂胡塵爲得胡中曲還悲遠嫁人

同前二首　董思恭

琵琶馬上彈行路曲中難漢月正南遠燕山直北寒髻鬟風拂亂（一作數）眉黛雪沾殘斟酌紅顏改（一作盡）徒勞握鏡看（一作何禁鏡裏看）

二

新年猶尚小那堪遠聘秦裙裾沾馬汗眉黛染胡塵舉眼無相識路逢皆異人唯有梅將李猶帶故鄉春

同前三首　東方虬

漢道今（一作初）全盛朝廷足武臣何煩（一作須）薄命妾辛苦遠和親

二

拚涕辭丹鳳銜悲向白龍單于浪驚喜無復舊時容

三

塞外無青草（一作胡地無花草）春來不似春自然衣帶緩非是爲（一作爲）腰身

同前　郭元振

聞有河南（一作南河）信傳言殺畫師始知君念（一作惠）重更復惜（一作遺畫）蛾眉

同前　[redacted]

銜悲出漢關落淚灑胡鞍闕揄三夏凍塞柳九春寒眉任愁中結鬢隨帶裏寬別曲易悽斷哀絃不忍彈

同前　顧朝陽

莫將鉛粉匣不用鏡花光一去邊城路何情更畫粧影銷胡地月衣盡漢宮香妾死非關命都（一作紙）緣怨斷腸

同前　上官儀

玉關春色曉（一作晚）金河路幾千琴悲桂條上笛怨柳花前霧掩臨粧鳳（一作月）風驚入鬢蟬緘書待還使淚盡白高（一作雲又作日）天

同前二首　李白

漢家秦地月流影送明妃一上玉關道天涯去不歸漢月還從東方出明妃西嫁無來日燕脂長寒雪作花蛾眉顦顇沒胡沙生乏黃金枉圖畫死留青塚使人嗟

二

昭君拂玉鞍上馬啼紅頰今日漢宮人明朝胡地妾

同前二首　儲光羲

日暮驚沙亂雪飛傍人相勸易羅衣強來前帳看歌舞共待單于夜獵歸

二

胡王知妾不勝悲樂府皆傳漢國詞朝來馬上箜篌引稍似雲（一作宮）中閑夜時

同前　釋皎然

自倚嬋娟望主恩誰知美惡忽相翻黃金不買漢宮貌青塚空埋胡地魂

同前　梁氏瓊

自古有（一作無）和親天移（一作貽）到妾身朔（一作胡）風嘶去馬漢月弔行輪衣薄狼山雪粧成虜塞春迴看父母國生死畢胡塵

同前　白居易

明妃風貌最娉婷合在椒房應四星只得常（一作當）年備宮掖何曾專夜奉帷（一作幃）屏見疎從道迷圖畫知屈那教配虜庭自是君恩薄如紙不須一向恨丹青

同前二首（時年十七）　前人

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛勤顦顇盡如今却似畫圖中

二

漢使却迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色莫道不如宮裏時

班婕妤怨　梁孔翁歸

長門與長信日暮九重空雷聲聽隱隱車響絕籠籠（一作瓏瓏）恩光隨妙舞團扇逐秋風鉛華誰不見（一作慕）人意自難同（一作終）

同前　梁劉孝綽

應門寂已閉非復後庭時況在青春日萋萋綠草滋妾身似秋扇君恩絕履綦誰（一作詎）憶遊輕輦徒令（一作從今）賤妾辭

同前　梁何思澄

寂寂長信晚雀聲愁洞房蜘蛛網高閣駮蘚被長廊虛殿簾帷寂閑堦花藥香悠悠視日暮還復守（一作拂）空床

同前　梁徐悱妻劉氏

日沒應門閉愁思百端生況復昭陽近風傳歌吹聲寵移真（一作終）不恨讒枉太無情秖言爭分理非妬（一作獨）舞腰輕

同前　陳陰鏗

栢梁新寵盛長信昔恩傾誰爲諸人巧（一作詩書重）翻爲歌舞輕花月分窻進苔草共堦生睫（一作捷又作據）淚衫前滿單眠蒐（一作夢）裏驚可惜逢秋扇何用合歡名

同前　崔湜

不忿君恩斷新粧視鏡中容華尚春日嬌愛已秋風枕席臨燈（一作窻）曉屏帷（一作帷屏）向月空年年後庭樹榮落在深宮

同前　王維

宮殿生秋草君王寵（一作恩）幸踈那堪聞鳳吹門外度金轝

同前　女郎劉雲

君恩不可再（一作見）妾豈如秋扇秋扇尚有時妾身永微賤莫言朝花不復落嬌容幾奪昭陽殿

同前　陳標

掌上恩移玉帳空香珠滿眼泣春風飄零怨柳凋眉翠狼藉愁桃墜臉紅鳳輦秪應三殿北鸞聲不散五湖中笙歌處處迴天睠獨自無情長信宮

銅雀臺　荀仲舉

高臺秋色晚銅雀（一作直置又作直望）已淒然況復歸風便松聲入管（一作斷）絃淚逐梁塵下心隨團扇捐誰堪三五夜空對月光圓

同前　張正見

荒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲舞風人踈瑤席冷曲罷繐帷空可惜年年（一作將）淚俱盡望陵中

同前　劉庭琦

銅雀宮觀委灰塵魏主園陵漳水濱即今西望猶堪思況復當時歌舞人

同前　賈至

日暮銅臺靜西陵鳥雀歸撫絃心斷絕聽管淚霏微（一作霏霏）靈机臨朝奠空床卷寢（一作夜）衣蒼蒼川上月應照妾魂飛

同前　馬戴

魏宮歌舞地蝶戲鳥還鳴玉座人難想（一作到）銅臺雨滴平西陵樹不見漳浦草空生萬恨盡埋此徒懸千載名

同前　女郎張琰（一作瑛）

君王冥漠不可見銅雀歌舞空徘徊西陵憤憤（一作嘖嘖）悲宿鳥高（一作空）殿沉沉閉青苔青苔無人跡紅粉空相哀

同前　女郎程長文

君王去後行人絕簫竽不響歌喉咽雄劒無威光彩沉寶琴零落金星滅玉階寂寂墜秋露月照當時歌舞處當時歌舞人不迴化爲今日西陵灰

銅雀妓　何遜

秋風木葉落蕭瑟管絃清望陵歌對酒向帳舞空城寂寂庭（一作簷）宇曠飄飄帷幔輕曲終相顧起日暮松栢聲

同前　劉孝綽

雀臺三五日弦（一作歌）吹似佳期況復（一作定）對西陵晚松風吹繐（一作飄素）帷危絃斷復續（一作更接）妾心傷（一作心傷於）此時誰（一作何）言留客袂還（一作翻）掩望陵悲

同前　喬知之

金閣早（一作惜）分香鉛華不重粧空餘強歌舞（一作歌舞地）猶是爲君王哀絃調已絕艷曲不須長共看西陵暮秋煙生白楊

同前　高適

日暮銅雀迥秋（一作曲）深玉座清蕭森松栢望妾鬱羅綺（一作綺羅）情君恩不再得（一作重）妾舞爲誰輕

同前　李邕

西陵望何及絃管徒在兹誰言死者益但令生者悲丈夫有餘志兒女焉足私擾擾多俗情投迹互相師直節豈感激荒淫乃凄其潁水有許由西山有伯夷頌聲何寥寥唯聞銅雀詩君舉良未易永爲後代嗤

同前　釋皎然

強開罇酒向陵看憶得君王舊日歡不覺餘歌悲自斷非關艷色（一作曲）轉聲難

同前　朱放

恨唱歌聲咽愁翻舞袖遲西陵日欲暮是妾斷腸時

同前　劉方年

遺令奉君王嚬蛾強一粧歲移陵樹色恩在舞衣香玉座生秋氣銅臺下夕陽淚痕沾井幹舞袖爲誰長

同前　歐陽詹

蕭條登古臺迴首黃金屋落葉不歸林高陵永爲谷粧容徒自麗舞態閱誰目惆悵繐帷空（一作嗚咽練帷前）歌聲苦於哭

湘妃怨　陳羽

二妃愁（一作怨）處雲沉沉二妃怨（一作哭）處湘江（一作水）深商人酒滴廟前草蕭索（一作颯）風生班竹林

同前　王貞白

舜欲省蠻陬南巡非逸遊九山沉白日二女泣滄洲目極楚雨斷恨深湘水流至今聞鼓瑟咽絕不勝愁

文苑英華卷第二百四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五　詩五十五

樂府十四

古意三十三首　擬古十四首

古意三首　梁吳均

雜虜寇銅鞮征役去三齊扶山剪疎勒傍海掃沉黎光夜悉如（一作揮）電（一作劒光夜如電）馬汗盡（一作晝）成泥何當見天子畫地取關西

此詩一百九十六卷重出今已削去注異同爲一作

二

匈奴數欲盡僕在玉門關蓮花穿劒鍔秋月掩刀環春機鳴窈窕夏木思（一作鳥鳴）綿蠻中人坐相望狂夫終不還

三

西都盛冠蓋九達塵霧塞中有惡少年伎能專自得玉鞭蓮花紐金苣流星勒聊爲路傍人寫鞚長楸北

同前　王僧孺

青絲（一作控）被燕馬紫艾飾吳刀朝風吹錦帶晚（一作落）日映珠袍陸離關右客照耀山西豪雖非學詭遇終是任逢遭人生會有死得處如鴻毛寧能若（一作偶）鷄鶩寂寂隱蓬蒿

同前　劉孝綽

燕趙多佳麗白日照紅粧蕩子十年別羅衣雙帶長春樓怨難守玉堦悲自傷復此歸飛鷰（一作對此飛歸鷰）銜泥繞曲房差池入綺幕上下傍雕梁故居猶尚爾故人何（一作安）可忘相思昏望絕宿昔夢容光魂交忽在御轉側定他鄉徒然顧（一作願）枕席誰與同衣裳空使蘭膏夜炯炯對繁霜

此詩二百四十七卷重出今已削去注異同爲一作

同前　顏曹

逶迤臨雲雨蛾眉戲瓊（一作瑤）臺對酒自嬌笑君王肯月下來

擊鼓雷闐闐選妓紛呈于錫宴池上子精魄辭不迴指日窮所樂豈知殷運開孤舟一遥放曾構成塵埃

長安古意一首　盧照鄰

長安大道連狹斜青牛白馬七香車玉輦縱横過主第金鞭駱驛向侯家龍銜寶蓋承朝日鳳吐流蘇帶晚霞百丈遊絲爭繞樹一羣嬌鳥共啼花啼花戲蝶千門側碧樹銀臺萬種色複道交窻作合歡雙闕連甍垂鳳翼梁家畫閣天中起漢帝金莖雲外直樓前相望不相知陌上相逢詎相識借問吹簫向紫煙曾經學舞度芳年得成比目何辭死願作鴛鴦不羨仙比目鴛鴦真可羨雙去雙來君不見生憎帳額繡孤鸞好取開簾帖雙鷰雙鷰雙飛遶畫梁羅帷翠被鬱金香片片行雲著蟬鬢纖纖初月上鵶■黃粉白車中出含嬌含態情非一妖童寶馬鐵連錢倡婦盤龍金屈膝御史府中烏夜啼廷尉門前雀欲棲隱隱朱城臨玉道遥遥翠幰沒金堤挾彈飛鷹杜陵北探丸借客渭橋西俱邀俠客芙蓉劒共宿倡家桃李蹊倡家日暮紫羅裙清歌一囀口氛氲北堂夜夜人如月南陌朝朝騎似雲南陌北堂連北里五劇三條控三市弱柳青槐拂地垂佳氣紅塵暗天起漢代金吾千騎來翡翠屠蘇鸚鵡杯羅襦寶帶爲君解燕歌趙舞爲君開別有豪華稱將相轉日迴天不相讓意氣猶來排灌夫專權判不容蕭相專權意氣本豪雄青虬紫鷰坐生風自然歌舞長千載自謂嬌奢凌五公節物風光不相待桑田碧海須臾改昔時金階白玉堂即今唯見青松在寂寂寥寥楊子居年年歲歲一牀書獨有南山桂華發飛來飛去襲人裾

古意二首　沈佺期

盧家少（一作小）婦鬱金堂海鷰雙栖瑇瑁梁九月寒砧催下葉十年征戍憶遼陽白狼河北軍（一作音）書斷丹鳳城南秋夜長誰知含情（一作愁）獨不語（一作見）使妾明月對（一作照）流黃

二

八月涼風動高閣三千（一作千金）麗人卷綃幕已憐池上歇芳菲不願君恩復摇落世上榮枯如轉蓬是時阡陌暮雲中飛鷰恃寵昭陽殿班姬飲恨長信宮長信宮昭陽殿春來歌舞妾自知秋至簾櫳君不見古時嬴女厭世紛學吹鳳簫乘綵雲含情轉睞向蕭史千歲童顏持贈君

同前　邢象玉

家中酒新熟園裏木初榮佇杯欲取醉悒然思友生忽聞有奇客何姓復何名嗜酒陶彭澤能琴阮步兵何須問寒暑徑共坐山亭舉袂祛啼鳥揚巾掃落英心神無俗累歌詠有新聲新聲是何曲滄浪之水清

同前（和李侍郎）　喬知之

妾家巫山隔漢川君度南庭向胡宛高樓迢遞想金天河漢昭回更悽然夜如何其夜未央閑花照月愁洞房自矜夫壻勝王昌三十曾作侍中郎一從流落戍漁陽懷哉萬恨結中腸南山羃羃兎絲花北陵青青女蘿樹由來花葉同一根今日枝條分兩處三星差池光照灼北斗西指秋雲薄茎枯綠謝葉憔悴香消花盡色零落美人長歎艷容萎含情收取摧折枝調絲獨彈聲未移（一作調絃獨坐朱顏移）感君行坐星歲遲閨中宛轉今若斯（一作苦思）誰能爲報征人知

同前　吳少微

洛陽芳草向春開洛陽女兒平旦來流車走馬紛相催推（一作折）芳瑶草向曲臺曲臺自有千萬行重花累葉間垂揚北林朝日錦明光南國微風蘇合香可憐窈窕女下作邯鄲侶妙舞輕迴拂長袖高歌浩唱發清商歌終舞罷歡無極樂往悲來長歎息陽春白日不少留紅榮（一作花）碧樹無顏色碧樹風花先春度珠簾粉澤無人顧如何年少忽遲暮坐見明月與白露[illegible]夜已寒香衣錦帶空珊珊今日陽春一妙曲鳳凰樓上與君彈

同前　蔣冽

昨夜巫山中失却陽臺女今朝粧閣裏獨伴楚王語

同前　常建

井底玉冰動地明琥珀轆轤青絲索仙人騎鳳披綵霞挽上銀瓶照天閣黃金作身雙飛龍口銜明月噴芙蓉一時渡海望不見曉上青樓十二重

同前　崔顥

十五嫁王昌盈盈出畫堂自矜年正小復倚壻爲郎舞愛前溪綠歌憐子夜長閑時鬭百草度日不成粧

同前六首　崔國輔

遺却珊瑚鞭白馬驕不行章臺折楊柳春日路傍情

此詩一百九十四卷重出今已削去

二

玉籠薰羅裳着罷眠洞房不能春風裏吹却蘭麝香

三

湖南與君別湖北憶君歸湖裏鴛鴦起雙雙他自飛

四

種棘遮蘼蕪畏人來摘殺比至狂夫還看看幾花發

五

歸來日尚早却欲向芳洲渡口水流急迴舡不自由

六

淨掃黃金階飛霜厚如雪下簾彈箜篌不忍見秋月

同前　李頎

男兒事長征生作（一作小）幽燕客賭（一作覩）勝馬蹄下由來經七尺
殺人莫敢前鬚如蝟毛磔黃雲隴底白雲飛未得報恩不
得歸遼東小婦年十五慣彈琵琶會歌舞合爲羌笛出塞
聲使我三軍淚如雨

同前　崔曙

綠筍總成行紅花亦成子能當此時好獨自幽閨裏夜夜
苦更長愁來不如死

同前　崔萱

灼灼葉中花夏萎春又芳明明天上月蟾缺圓復光未如
君子情朝違夕已忘玉帳枕猶暖紈扇思何長願因西南
風吹上瑇瑁床嬌眠錦衾裏宛轉雙鴛鴦

同前　戴休珽

窮秋朔風起滄海愁陰漲虜騎掠河南漢兵屯灞上羽書
驚沙漠刀斗諠亭障關塞何蒼茫邊烽遞相望弱齡負雄
節俠客多招訪投筆棄書生提戈逐飛將拔劍照霜白怒
髮衝冠壯會立萬里功視君封侯相

同前　權德輿

家人強進酒酒後能忘情持杯未飲時衆感紛已盈明月
照我旁（一作房）庭柯振秋聲空庭白露下枕席涼風生所思
萬里餘水闊山縱橫佳期憑夢想未曉愁鷄鳴願得一心
人當年歡樂并長筵映玉俎素指（一作手）彈秦箏矆睇呈巧
笑惠音激淒清此願良未果永懷空如醒

同前三首（戲贈陸大夫十二丈）　孟郊

蓮子不可得荷花生水中猶勝道傍柳無事（一作時）蕩春風

二

綠萍與荷葉同在一泉（一作此水）中風吹荷葉在綠萍西復東

三

蓮花不（一作葉未）開時苦心終日卷春水（一作風）徒蕩漾荷花未開展

同前　張夫人

轆轤曉傳素綆桐聲夜落蒼苔塼涓涓吹溜若時雨曜
曜（闕）佳蔬非用天丈人不解此中意抱甕當時徒自賢

同前　梁鍠

妾家巫峽陽羅[illegible]寢銀床曉日臨窗久春情引夢長落釵
仍在鬢微汗欲消黃縱使蒙籠覺魂遊逐楚王

同前　劉商

達曙寢衣冷開門霜露凝風吹昨夜淚一片枕前冰

同前　賈島

碌碌復碌碌百年雙轉轂志士中夜心良馬白日足俱爲
不等閑誰是知音目眼中兩行淚曾弔三獻玉

擬古（此詩已見二百三卷）　劉孝威

同前（此詩見二百六卷）　辛德源

同前　崔融

飲馬臨濁河濁河深不測河水日東注河源迺西極思君
正如此誰爲生羽翼日夕大川陰雲霞千里色所思在何
處宛在機中織離夢當有䰟愁容定無力夙齡負奇志中
夜[illegible]歎息拔劍斬長榆彎弧射小棘班張固非擬衛霍行
可即寄謝閨中人努力加飡食

同終南山擬古　胡師躭

結廬終南山西北望帝京煙霞亂鳥道岑見長安城宮雉

手相映雙闕雲間生鍾鼓沸閭閻笳管咽承明朱門臨槐路紫蓋飛縱横望望未極已甕牖秋風驚巖岫草木黃飛鴈遺寒聲墜葉積幽逕繁露垂荒庭甕中酒新熟澗谷寒蟲鳴且對一壷酒安用世間名寄言市朝客君王樂太平

擬古　何思澄

故交不可忘猶如蘭桂芳新知雖可悅不異茱萸香妾有鳳鵷（一作皇）曲非無陌上桑薦君君不御抱琴自悲涼

同前贈陳子昂（此詩見二百四十九卷）　喬知之

同前三首　徐彥伯

讀書三十載馳鶩周六經儒衣干時主忠策獻闕庭一朝奉休眄從容厠羣英束身趨建節秉筆坐承明廨署相填噎寮吏紛縱横五日休澣時屠蘇繞王■屏橘花覆北沼桂樹交西榮樹栖兩鴛鴦含春向我鳴皎潔綺羅豔便娟絲管清擾擾天地間出處各有情必■何巖石不■枯槁閑此生

二

遥裛煙嶼鴻雙影旦夕同交翰倚沙月和鳴弄江風茝若茂芳序君子從遠戎雲生陰海沒花落春潭空紅淚掩促柱錦衾羅熏籠自傷瓊草緑詎惜鉛粉紅裂帛附雙燕爲余向遼東

三

頹光無淹晷逝■有迅流緑苔紛易歇紅顏不再求歌笑當及春無令壯志秋弱年仕關輔門谿王■御溝數愉東城際婉變南陌頭荷花嬌緑水楊葉暖青樓中有緑纚（一作羅）人可憐名莫愁畫屏繞金膝珠簾懸玉鈎纖指調寶琴泠泠哀且柔贈君鴛鴦帶因以鷫鸘裘■曉吟日坐閨夕秉燭遊無作北門客咄咄懷百憂

同前　李白

生者如（一作爲）過客死者如（一作爲）歸人天地一逆旅同悲萬古塵月兎空擣藥扶桑已成薪白骨寂無語（一作言）青松豈知春前後皆（一作更）歎息浮雲何足珍

同前　釋皎然

日出天地正煌煌闢晨曦六龍驅羣動古今無盡時夸父亦何愚競走先自疲飲乾咸池水折盡長桑枝渴死化爝火嗟嗟徒爾爲空留鄧林在折盡（一作摧折）令人嗤

同前（郭茂倩樂府作東飛伯勞歌）　李暇

秦王龍劒燕后琴珊瑚寶匣鏤雙心誰家女兒抱香枕開衾滅燭願侍寢瓊窻半上金縷幬輕羅隱面不障羞青綺帷中坐相憶紅羅鏡裏見愁色簷花照月鶯對栖空將可憐暗中啼

同前　孟簡

劒客不誇貌主人知取心但營纖毫義肯計千萬金勇發看鷙擊憤來聽虎吟平生貴酬德刃敵無幽深

同前　顧況

龍劒昔藏影送雄留其雌人生阻歡會神物亦别離碧樹感秋落佳人無還期夜琴爲君咽浮雲爲君滋愛而傷不見使星徒參差（集作星漢徒參差）

文苑英華卷第二百五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叡　校正

文苑英華卷第二百六　詩五十六

樂府十五

飛來雙白鶴三首　黃鶴一首
烏生八九子一首　烏夜啼六首
烏啼曲二首　烏栖篇曲六首
晚栖烏一首　雉子班四首
射雉詞一首　朱鷺四首
鬬雞篇五首　鳴雞篇五首
東飛百勞歌四首　鶯三首
野田黃雀行四首　滄海雀一首
雀乳空城中一首　空城雀四首

飛來雙白鶴（一作鵠莊子鵠鶴通用）

梁孝元帝

紫蓋學仙成能令吳市傾逐舞隨疎節聞琴應別聲集田遙赴影隔霧近相鳴時從洛浦渡飛向遼東城

同前

吳邁遠

可憐雙白鶴（一作鵠）雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸想（一作遊）青雲逢羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫去江濆豈不慕前侶爲爾不及群步步一零淚千里猶待君樂哉新相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移譬如空山草零落心自知

同前

虞世南

飛來雙白鶴奮翼遠淩煙俱棲集紫蓋一舉背青田颺影過伊洛流聲入管絃鳴儔（一作羣）倒景外刷羽閬風前映海疑浮雪拂澗瀉飛泉燕雀寧知去蜉蝣不識還何言別儔侶從此間山川顧步已相失徘徊反自憐危心猶警露哀響詎聞天無因振六翮輕舉復隨仙

黃鶴

沈佺期

黃鶴佐丹鳳不能群白鷳拂雲遊四海弄影到三山遙憶君軒上來下天池間明珠世不重知有報恩環

烏生八九子

劉孝威

城上烏一年（一有生字）八九鶵枝輕巢本狹風多葉早枯氄毛不自暖張翼強相呼金柝嚴兮翠樓肅壓壁光兮椒泥馥虞機衘網不得施猜鷹鷙隼無由逐永願共棲曾氏冠同瑞周王屋莫啼城上寒猶賢野中宿羽成翮備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中尚逢王吉箭猶嬰后（一作害）羿弓豈知變彩救燕質入夢祚昭公流聲表師退集幕示營空靈臺已鑄像流蘇時候風

烏夜啼

梁簡文帝

綠草庭中望明月碧玉堂裏對金鋪鳴絃撥捩發初異挑琴欲吹衆曲殊不疑三足朝含影直言九子夜相呼羞言獨眠枕下淚託道單栖城上烏

同前

劉孝綽

鵾絃且輟弄鶴操暫停揮（一作徽）別有啼烏曲東西各自（一作相背）飛倡人怨獨守蕩子殊（一作遊）未歸忽聞生離唱（一作曲）中（一作長）夜泣羅衣

同前

庾信

促柱繁絃非子夜歌聲舞態異前溪御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家女織錦城頭劉（一作秦川竇）氏妻詎不自驚長渡洛（一作淚落）到處（一作頭又作道）啼烏何處（一作恒夜）啼

同前

前人

桂樹懸知遠風竿詎肯低獨憐明月夜孤飛猶未棲虎賁誰見惜御史詎相携雖然（一作言）入絃管終是曲中啼

同前　李白

姑蘇臺上烏棲時吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青
山猶銜半邊日銀箭金壺（一作金壺丁丁）漏水多起看秋月墜（一作墜）
江波東方漸高柰爾（一作樂）何

同前　劉商

遶林啞啞驚復栖[illegible]碧樹高枝低月明露濕枝亦滑城
上女墻西月啼[illegible]愁人出戸聽烏啼團團明月墮墻西月中
有桂樹日中有伴侶何不上天去一聲（一本疊聲二字）一啼到曙

烏啼曲　顧況

玉房掣鎖聲翻葉銀箭添泉霜遶（一作遶霜）堞畢逬撥剌日（一作月）
街城八九鵶飛其母驚此是天上老鵶聲我聞（一作人間）老鵶
無此聲搖雜珮耿華燭夜聽（一作哀夜）羽人彈此曲東方曈曨
（一作曈曨）赤日旭　鵶聲（集作鵶鳴）

同前贈張評事　楊巨源

可憐楊葉復楊花雪淨煙深碧玉家烏棲不定枝條弱城
頭夜半聲啞啞浮萍流（一作搖又作楊）蕩門前水任罥芙蓉莫墮沙

烏栖曲四首　梁簡文帝

接翩同發燕孤飛獨向楚值雪已迷羣驚風復失侶

二

青牛丹轂七香車可憐今夜宿倡家倡家高樹烏欲栖羅
帷翠被（一作翠帳）向（一作任）君低

三

浮雲似帳月成（一作如）鉤那能夜夜南陌頭（一作遊）宜城醞酒
今夜（一作宜城報泊今行）熟莫惜停鞍（一作停鞍繫馬）暫栖宿

四

織成屏風金屈膝朱脣玉面燈前出相看氣息望君憐誰
能含羞不向前

烏棲篇二首　蕭子顯

幄中清酒瑪瑙鍾裙邊雜珮虎魄（一作琥珀）龍欲（一作靨）持寄心
（一作君）心不惜共指三星今何夕

二

濃黛輕紅點花色還欲令人不相識金壺夜永誰（一作此夜誰又
作夜求詎）能多（一作過）莫恃（一作持）奢用比（一作叱）懸河

晚棲烏　梁元帝

日暮連翩翼俱向上林棲風多前烏（一作鳥）駛雲暗後羣迷
路遠聲難徹飛斜行未齊應從故鄉返幾過入蘭閨借問
倡棲妾何如蕩子啼

雉子班　吳均

可憐雉子班羣飛集野甸文章始陸離意氣已驚猜幽并
遊俠子直心亦如箭生死（一作以死又作死節）報君恩誰能孤恩眄

同前　張正見

陳倉雉未飛斂翮依芳甸朱冠色尚淺錦臆毛初變雊麥
且專場排花聊勇戰唯當渡弱水不怯如皐箭

同前　毛處約

春物始芳菲春雉正相追澗響連朝雊花光帶錦衣竄跡
時移影驚媒或亂飛能使如臯路相追巧笑歸

同前　江摠

麥隴新秋來澤雉屢徘徊依花似叶妬拂草乍驚（一作警）媒
三春桃照李二月柳爭梅暫往如皐路當令巧笑開

射雉詞　儲光羲

曝暄理新翳迎春射鳴雉原田遙一色皐陸曠千里遠聞
咿喔聲時見雙飛起冪歷蹊蒿下毰毸深麥裏顧敵乃忘

生爭雄方決死仁心貴勇義豈復能傷此超遥下故墟迢
遰迴高軌（一作峙）丈夫昔何苦取笑歡妻子

朱鷺　梁王僧孺

因風弄玉水映日上金堤猶持畏羅繳未得異鳧鷖聞君
愛白雉兼同重碧雞未能聲似鳳聊變色如珪願識昆明
路東流飲復棲

同前　裴憲伯

秋來懼寒勁歲去畏冰堅羣飛向葭（一作薛）下奮羽欲南遷
暫戲龍池側時往鳳樓前所歎恩光歇不得久聯翩

同前　張正見

金堤有朱鷺刷羽望滄瀛周詩振雅曲漢鼓發奇聲時將
赤鴈並乍逐彩鸞行別有翻潮處異色不相驚

同前　蘇子卿

玉山一朱鷺容與入王畿欲向天池飲還遶上林飛金堤
曬羽翮丹水浴毛衣非貪葭下食懷恩自遠歸

鬬雞　梁簡文帝

歡樂良無已東郊春可遊百花非一色新田多異流龍尾
橫津漢車箱起（一作赴）戍樓玉冠初警敵芥羽忽猜儔十日
驕既滿九勝勢恒道脫使田饒見堪能說魯侯

同前　劉孝威

丹雞翠翼張妬敵復（一作得）專場翅中含芥粉距外耀金芒
氣踰上黨列名貴（一作媿）下韝良祭橋愁魏后食跖忌齊王願
賜淮南藥一使雲間翔

鬬雞東郊道　陳褚玠

春郊鬬雞侶捧敵兩逢迎妬（一作詭）羣排袖出帶勇向場驚
錦毛侵距散芥羽雜塵生還同戰勝罷耿介寄前鳴

看鬬雞　後周王褒

蹀躞始橫行意氣欲相傾妬敵金芒起猜羣芥粉生入場
疑挑戰逐退似追兵誰知函谷下人去獨開城

寒食鬬雞　杜淹（見雜詠）

寒食東郊上揚韝競出籠花冠初照日芥羽正生風顧敵
知心勇先鳴覺氣雄長翹頻掃陣利距屢通中飛毛遍綠
野灑血漬（一作散）芳叢雖然百戰勝會自不論功

雞鳴高樹巔　梁簡文帝

碧玉承（一作好）名倡夫婿侍中郎桃花全覆井金門半隱堂
時欣一來下復比（一作此）雙鴛鴦雞鳴天尚早東烏定未光

晨雞高樹鳴　張正見

晨雞振翮鳴出迴擅奇聲蜀郡隨金馬天津應玉衡摧冠
驗遠石（集作古[illegible]）繫火（用江逌事）出連營爭棲斜揭暮解翼橫飛度
試飲淮南藥飈上仙都樹枝低且候潮葉淺還承露承露
（一作枝低）觸嚴霜葉淺伺朝陽不見（一無此二字）猜群怯寶劍勇戰出
花場尚損黃金距誰論白玉璫豈知（一無此二字）長鳴逢晉帝特
氣遇周王流名說魯國分影入陳倉不復愁符朗猶能感
孟嘗

賦雞鳴篇　隋岑德潤

鍾響應繁霜晨雞錦臆張簾迴猶侵露枝高已映光排空
下朝揭奮翼上花場雨晦思君子關開脫孟嘗既得依雲
外宁用集陳倉

雞鳴曲　李廓

星稀月沒入（一作上）五更膠膠角角雞初鳴征人牽馬出門立
辭妻（一作妾）欲向長安（一作安西）行再鳴引頸簷頭下樓（一作月）中
角聲催上馬纔分地色第三鳴旌旆（一作旗）紅塵已出城婦

人上城亂招手夫壻不聞遥哭聲長恨雞鳴別時苦不遣
雞栖近窻户

同前　陳陶

雞聲春曉來（一作來）林中一聲驚落蝦蟇宮二聲[illegible]灑天
夢三聲行人煙海紅平旦慵將百鷚語蓬鬆錦繡當陽處
媿君飲食長相呼爲君晝明下高樹

東飛百勞歌　梁武帝

東飛百勞西飛鷰黄姑織女時相見誰家兒女對門居開
顔發艷照里閭南窻北牖桂月（一作挂明）光羅帷綺帳脂粉香
女兒年幾十五六窈窕無雙顔如玉三春已暮花從風空
留可憐誰與同

同前（一作擬古）　辛德源

合歡芳樹連理枝荆王神女乍相隨誰家妖艷蕩輕舟含
嬌轉眄（一作丙）騁風流犀枻蘭橈翠羽蓋雲羅霧縠蓮花帶
女兒年幾十六七玉面新粧映朝日落花（一作藹）從風俄度春
空留可憐何處新

此詩二百五卷重出今已削去注異同爲一作

同前　張東之

青田白鶴丹山鳳婺女姮娥兩相送誰家絶世綺帳前艷
粉芳脂映寶鈿窈窕玉堂褰翠幕參差繡户懸珠箔絶世
三五愛紅粧冶袖長裙（一作裾）蘭麝香春去花枝俄易改可
歎年光不相待

擬古東飛百勞西飛鷰　李嶠

傳書青鳥迎簫鳳巫嶺荆臺數通夢誰家窈窕住園樓五
馬千金照陌頭羅裙（一作裾）玉珮當軒出點翠施紅競春日
佳人二八盛舞歌羞將百萬呈雙娥庭前芳樹朝夕改空

駐妍華欲誰待

鷰鷰于飛　江總

二月春暉暉雙鷰理毛衣銜花弄藿靡拂葉隱芳菲或在
堂間戲多從幕上飛若作仙人履應（一作終）向日南歸

雙鷰離　沈君攸

雙鷰雙飛雙情相思容色自（一作已）故心心（一作故心）不衰雙入幕雙
出闈（一作帷）秋風去春風歸幕上危雙鷰離銜羽一別涕泗
垂夜夜孤飛誰相知左迴右顧還相慕翩翩桂水不忍度
懸目挂心思越路縈鬱摧折意（一有終字）不淺願作孤鸞鏡中
絶（一作鏡相對絶鸞）

同前　李白

雙鷰復雙鷰雙飛令人羨玉樓珠閣不獨棲金窻繡户長
相見栢梁失火去因入吳王宮吳宮又焚蕩鶵盡巢亦空
顦顇一身在孀雌憶故雄雙飛難再得傷我寸心中

野田黄雀行　蕭轂

弱軀慙彩飾輕毛非錦文不如（一作知）鴻鶴（一作鵠）志非是鳳凰
羣作風隨濯（一作濁）雨入曲應玄雲空城舊侶絶滄海故朋
（一作交）分寧死明珠彈且避鷹將軍

同前　李白

游莫逐炎洲翠棲莫近吳宮鷰吳宮火起焚巢（一作巢）窠炎
洲逐翠遭網羅蕭條兩翅蓬蒿下雖（一作縱）有鷹鸇柰爾
（一作若）何

同前　儲光羲

嘖嘖野田雀不知軀體微閑穿踈蒿下（一作深蒿裏）爭食復爭
飛窮老一犢（一作頹）舍東多桑樹稀無棗亦何（一作猶可）食無桑
何以衣蕭條穹（一作空）蒼暮相引時來歸斜（一作邪）路豈不捷

渚（一作諸）田豈不肥水漲（一作長）路且壞惻惻與心違

野田雀（一作野田黄雀行）　僧貫休

高樹風多吹爾巢落蒿深（一作深蒿）葉暖宜爾依泊莫近鸚類
蛛網亦惡飲野田之清水食野田之黄粟深花中睡勃（一作埒）
土裏浴如此即全勝啄太倉之穀而穿人之（一作更穿人）屋

滄海雀　張率

大雀與黄口來自滄海區清晨啄原粒日夕歸（一作依）野株
雖憂鷙鳥擊長懷沸鼎虞況復隨時起（一作化）翻飛不可初
寄言挾彈子莫賤隨侯珠

雀乳空城（一作井）中　劉孝威

遠去條支國心知漢德休（一作優）聊棲丞相府過令黄霸羞
挾子須閑地空井共尋求轆轤絲綆絶桔槔金（一作冬）蘚稠
將憐羽翼長誰辭各背遊

空城雀　李白

嗷嗷空城雀身計何戚促本與鷦鷯羣不隨鳳凰族提携
四黄口飲乳未嘗足食君糠粃餘常恐烏鳶逐（一作豕）恥涉
太行險羞營覆車粟天命有定端守分絶所欲

同前　劉駕

飢啄空城土莫近太倉粟一粒不（一作未）充腸却入小人（一作公子）
腹且弔城下（一作上）客豈曾空（一作曾害[illegible]）爾族不聞莊辛語今
日寒蕪緑

同前　陳陶

古城濛濛花覆水昔日佳人今住鬼野雀荒臺遺子孫千
年飲啄枯桑根不隨海鷰栢梁去應無玉環銜報恩近村
紅粟香壓枝嗷嗷黄口訴朝飢生來未見鳳凰語欲飛常
怕蜘蛛絲斷牆四隅天四絶清泉緑蒿無恐疑

同前　羅隱

雀入官倉中所食能損幾所慮往復頻官倉乃害爾魚網
不在天鳥網不張水飲啄要自然何必空城裏

文苑英華卷第二百六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百七　　詩五十七

樂府十六

梁甫吟三首　白頭吟三首
遊子吟五首　妾薄命九首
妾安所居一首　宛轉歌三首
古興九首　古曲一首
古歌一首　古詞五首

梁甫吟　陸瓊

臨淄佳麗地少小習名倡似笑脣朱動非愁眉翠揚掩柳隨竿轉和柔會瑟張輕扇屢迴指飛塵亟遶梁寄言諸葛相此曲作難忘

同前　沈約

龍駕有馳策日御不（一作無）停陰星驂亟迴變氣化坐盈侵寒花稍耿耿秋海（一作塞）日沉沉高窓仄（一作反）餘火傾河駕騰參颷風折暮草驚籜（一作竿）賈層林時雲靄空遠年冰（一作凋水）結清深奔樞豈易紐殊庭不可臨懷仁每多意履順孰能禁露清一惟足緩志且移心哀歌步梁甫歎絕有遺吟（一作音）

同前　李白

長嘯梁甫吟何時見陽春君不見朝歌屠叟辭棘津八十西來釣渭濱寧羞白髮照清（一作綠）水逢時吐（一作壯）氣思經綸廣張三千六百鉤（一作釣）風期暗與文王親大賢虎變愚不測當年頗似尋常人又（一作君）不見高陽酒徒起草中長揖山東隆準公入門開說（一作不拜）騁雄辯兩女輟洗來趨風東下齊城七十二指揮楚漢如旋蓬狂生落魄（見酈食其傳）尚如此何況壯士當羣雄我欲攀龍見明主雷公砰訇震天鼓帝旁投壺多玉女三時大笑生（一作開）電光倏爍晦冥起風雨閶闔九門不可通以額叩關閽者怒白日不照吾精誠杞國無事憂天傾猰貐磨牙競人肉騶虞不折生草莖手接飛猱搏彫虎側足焦原未言苦智者可卷愚者豪世人見我輕鴻毛力排南山三壯士齊相殺之用（一作費）二桃吳楚弄兵非（一作無）劇孟亞夫咍爾爲徒勞梁甫吟聲正悲張公兩龍劒神物合有時風雲感會起屠釣天（一作大）人峴屼當安之

白頭吟　張正見

平生懷直道（一作白首）松桂（一作筠）比真（一作貞）風語默妍媸際沉浮毀譽中讒新恩易盡情去寵難終彈珠金市側抵玉秦山東含香老顏駟執戟異揚雄惆悵崔亭伯幽憂馮敬通王嬙沒故（一作胡）塞班女棄深宮春苔封履跡秋葉奪粧紅顏如花落槿鬢似雪飄蓬此時積（一作即）長歎少（一作傷）年誰復同

同前　劉希夷（文粹作宋之問）

洛陽城中桃李花飛來飛去落誰家洛陽（一作幽閨）女兒好顏色行逢落花長歎息今年花開顏色改明年花開復誰在已見松栢摧爲薪更聞桑田變成海古人無復洛陽東今日還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子應憐半死白頭翁此翁白頭真可憐憶惜紅顏美少年光祿池臺文錦繡將軍樓閣畫神仙公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前一朝臥病無相識三春行落在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲但看古來歌舞地唯有黃昏鳥雀飛（一作悲）

同前　李白

錦水東碧流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮月雌弄春草芳寧同萬死碎綺翼不忍雲間兩分張此時阿嬌正嬌妬獨坐長門愁日暮但願君恩顧妾深豈惜黃金買詞賦相如作賦得黃金丈夫好新多異心一朝將聘茂陵女文君因贈白頭吟東流不作西歸水落花辭條羞故林兎絲本無情隨風任傾倒誰使女蘿枝而來强縈抱兩草猶一心人心不如草莫卷龍鬚席從他生網絲且留琥珀枕會有夢來時覆水再收豈滿杯弃妾已去難重迴古來得意不相負只今唯有青陵臺

遊子吟　　顧況

故櫪思疲馬故窠思迷禽浮雲蔽我鄉躑躅遊子吟遊子悲久滯浮雲鬱東岑客堂無絲桐落葉如秋霖艱哉遠遊子所以悲滯淫一爲浮雲詞憤塞誰能禁馳歸（一作驒）百年內唯願展所欽胡爲不歸歟生使年病侵未老霜逆鬢非狂火燒心大行何難哉北斗不可斟夜靜星河出耿耿辰與參佳人負青天尺素重於金穴寥羣動異聆默諸境趣苔衣上閑階蟋蟀催寒碪立身計幾悞道險無容針三年不還家萬里遺錦衾夢魂無重阻離憂罔古今胡爲不歸歟辜負匣中琴腰下是何物牽纏曠登尋朝與名山期夕宿楚水陰楚水殊演漾名山省嶇嶔客從洞庭來婉孌瀟湘深橘柚在南國鴻鴈遺其音下有碧草洲上有青橘林引燭窺洞穴凌波睥天琛滿河影參差鳧鶴雛淋涔浩歌惜芳杜散髮輕華簪胡爲不歸歟淚下沾衣襟鳶飛戾霄漢螻蟻制鱣鱏赫赫大聖朝日月光照臨聖主雖啓迪吾人分湮沉層城登（一作發）雲韶王（一作玉）府鏘球琳鹿鳴志豐草況復虞人箴

同前　　李益

女羞夫婿薄客耻主人賤遭遇同衆流低回愧相見君非青銅鏡何事空照面莫以衣上塵不爲心如練人生當榮盛待士勿言倦君看白日馳何異弦上箭

同前　　孟郊

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸誰言寸草心報得三春暉

同前　　陳陶

栖鳥喜林曙鶩蓬傷歲闌關河三尺雪何處是天山朔風無重衣僕馬饑且寒慘戚別妻子遲回出門難男兒值休明豈是長泥蟠何者爲木偶何人待金鑾鬱鬱守貧賤悠悠亦無端進不圖功名退不處巖巒窮通在何日光景如跳（一作弄）丸富貴苦不早令人摧心肝誓期春之陽一振摩霄翰

同前　　聶夷中

萱草生堂階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

妾薄命篇　　梁簡文帝

名都多雅（一作麗）質本自恃容姿蕩子行不（一作未）至秋胡無定期玉貌歇紅縷（一作臉）長嚬慣（一作串）翠眉奩鏡迷朝色針縫（一作縫鍼）脆故絲本異搖舟咎何關竊虎疑生離誰拊背溘死詎來遲王嬙貌本絕踉蹌入氈帷盧姬嫁日晚非復妙（一作少）年時轉山猶可逐（一作遂）烏白望難期妾心徒自苦傍人會見嗤

同前　　劉孝威

去年從越嶂（一作障）今歲没胡庭嚴霜封碣石驚沙暗井陘玉簪久落鬢羅衣長挂屏浴蠶思沫（一作漆）水挑桑憶鄭垌

寄書朝鮮吏留劍武安（一作章）亭勿（一作的）言戎夏隔但令（一作念）心契冥不見豐城劒千祀復同形

同前　劉元淑

自從離別守空閨遥聞征戰赴（一作起）雲梯夜夜相思（一作思君又作愁君）遼海北（一作外）年年拋（一作棄）妾渭橋西陽春白日照空暖紫鷰紅（一作銜）花向庭蒲彩鸞琴裏怨聲多飛鵲鏡前粧梳斷誰家夫壻久（一作不）從征應是漁陽別有情莫道紅顔燕地少家家還似洛陽城且逐新人殊未歸還令秋至夜霜飛北斗星前横旅（一作度）鴈南樓月下擣寒衣更（一作夜）深閨鴈腸欲絶獨夜挑燈燈復滅（一作獨坐縫衣燈又滅）暗啼羅帳空自憐夢度陽關向誰説每吟（一作憐）容貌宛如神何其（一作如何）薄命不如（一作勝）人待（一作願）君朝夕燕山至好作明年楊柳春

同前　李白

漢帝重阿嬌貯之黄金屋咳唾落九天隨風生珠玉寵極愛還歇妬深情却疎長門一步地不肯暫迴車雨落不上天覆水寂難（一作難再又作難重）收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今成素秋（一作斷根）草以色事他人能得幾時好

同前　權德輿

昔住邯鄲年尚少只是嬌羞弄花鳥青樓碧紗大道邊緑楊日暮風裊裊嬋娟玉貌二八餘自矜（一作憐）顔色花不如麗質全勝秦氏女藁砧寧用專城居歲去年來年漸長青蛾（一作春）紅粉全堪賞玉樓珠箔但閑居南陌東城詎來往韶光日日看漸遲摽梅既落行有時寧知燕趙娉婷子齔嫁幽并游俠兒年年結束青絲騎出門一去何時至秋月空懸翡翠簾春幃懶卧鴛鴦被沙塞經時不寄書深閨愁獨意何如花前拭淚情無限月下調絃（一作琴）恨有餘離別苦多相見少洞房愁夢何由曉閑看雙鸞淚霏霏靜對空床魂悄悄鏡裏紅顔不自禁陌頭香騎動春心爲問佳期早晚是人人惣解有黄金

同前　孟郊

不惜十指弦爲君千萬彈常恐新聲至（一作發）坐使故聲殘（一作使我故曲殘）棄置今日悲即是昨日歡將新變故易將（一作持）故爲新難青山有蘼蕪淚葉長不乾空令後世（一作代）人采掇幽思攅（一作思幽蘭）

同前　曹鄴

薄命常惻惻出門見南北劉郎馬蹄疾何處去不得淚珠不可收蟲絲不可織知君緑桑下更有新相識

同前　盧綸

妾年初二八兩度嫁狂夫薄命今猶在堅貞掃地無

同前　王貞白

薄命頭欲白頻年嫁不成秦娥未十五昨日（一作夜）事公卿豈有機杼力空傳歌舞名妾專修婦德媒氏却相輕

妾安所居　吴均

賤妾先無寵蛾眉進不遲一非西北麗無復城南期何因暫豔逸豈爲之妍姿徒有黄昏望寧遇青樓時唯惜應門掩方除永巷悲匡床終不共何由横自私

宛轉歌　徐陵（郭茂倩樂府作江揔）

七夕天河白露明八月濤水秋（一作清）風驚樓中恒聞哀曲響（一作響曲）塘上復有苦辛行不解何意悲秋氣直置（一作致）無秋悲自生不怨前階促織鳴偏愁便路擣衣聲別鸞差池自有返離蟬寂寞詎含情雲聚含（一作懷）情四望臺月冷相思九重觀欲題芍藥詩不成來採芙蓉花已散金樽送曲

韓娥起玉柱調絲（一作弦）楚妃勸（一作歎）翠眉結恨不復開寶鬟迎秋度（一作風）前亂湘妃拭淚灑貞筠行樂翫花（一作笑蘂浣衣）何勵人步步香飛金薄履盈盈扇掩珊瑚脣已言採桑期陌上復能解珮就江濵競入華堂要花枕爭開羽帳奉華茵不惜獨眠前下釣（一作鈎）欲許便作後來新後來瞑瞑同匡（一作玉）床可憐顏色無比方誰能巧笑時（一作特）窺井乍取新聲學遶梁宿勵留嬌墮黃珥鏡前含笑弄明璫巻葹摘心心不盡茱萸折葉葉更芳已聞能歌洞簫賦詎是故愛邯鄲倡

擬古神女宛轉歌二首　崔液（郭茂倩作郎大家宋氏）

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲歌宛轉宛轉和更（一作且）長願爲雙鴻鵠比翼共翱翔

二

日已暮長簷鳥應度此時望君君不來此時思君君不顧歌宛轉宛轉那能異棲宿願爲形與影出入恒相逐

古興二首　沈徽

蔓草自細微女蘿始夭夭夤緣至百尺榮耀非一朝惠色高碧嶺流芳薄丹霄如何摧秀木正爲餘波漂莖朝（一作葉）落巖跡英蕤從風颺洪柯不足恃況乃託陵苕

二

長門（一作安）冨豪右信是天下樞戚里笙歌發禁門冠蓋趨攀雲無醜士唾地盡成珠日晏下（雙闕）煙花亂九衢恩榮在片言零落亦須臾何意還自及幽池今已蕪

同前三首　冠埴母趙氏

鬱蒸夏將半暑氣煽飛閣驟雨滿空來當軒巻羅幕度雲開夕霽宇宙何清廓明月流素光輕風換炎鑠孤鸞傷對影寶瑟悲別鶴君子去不還揺心欲何託

二

金菊延清霜玉壺多美酒良久（一作人）猶不歸芳菲豈常有不惜芳菲歇但傷別離久含情罷斟酌凝怨對窻牖

三

霽雪舒長野寒雲半幽谷嚴風振枯條啼猿抱冰木所嗟遊宦子少小荷天祿前程未云至悽愴對車僕歲寒成詠歌日暮棲林樸不憚行路險空悲年運促

同前　常建

轆轤井上雙梧桐飛鳥銜花日將沒深閨女兒莫愁年玉指冷冷怨金碧石榴裙裾蛺蝶飛見人不語顰蛾眉青絲雜綠絲織成錦衾當爲誰

同前　薛據

日中望雙闕軒蓋揚飛塵鳴珮初罷朝自言皆近臣光華滿道路意氣安可親歸來宴高堂廣筵羅八珍僕妾盡綺羅歌舞夜達晨四時固相代誰能久要津已看覆前車未見易後輪丈夫須兼濟豈得樂一身君今皆得志肯顧顛頓人

同前　李嘉祐

十五小家女雙鬟人不知（一作如）蛾眉暫一見可直千萬資（一作金餘）自從得向蓬萊裏出入金輿乘玉趾梧桐樹上春鵶鳴曉伴君王猶未起莫道君恩長不休婕妤團扇苦悲秋君看魏帝鄴都裏唯有銅臺漳水流

同前　聶夷中

片玉一塵輕粒粟山丘重唐虞貴民食秪是勸播種前聖後聖同今人古人共一歲如苦饑金玉何所用（集作將何用）

古曲　王褒

青樓臨大道遊俠盡淹留陳王金被馬秦女桂爲鉤馳輪洛城巷鬬鷄南陌頭薄暮飛塵起聊爲清夜遊

古歌　沈佺期

落葉流風向玉臺寒釭愁（一作夜寒秋）思洞房閑水精簾外金波下雲母窗前銀漢迴玉階陰陰苔蘚色君王履綦難再得旋（一作旋）閨窈窕秋夜長繡户徘徊明（一作秋）月光燕姬綵帳芙蓉色秦子金爐蘭麝香北斗七星横夜半清歌一曲斷君腸

古詞　衛象

鵲血調弓濕未乾鸊鵜新淬劒光寒遼東老將鬢成雪猶向旄頭夜夜看

同前三首　于鵠

素絲帶金地窗間掬飛塵偷得鳳皇釵門前乞行人

二

新長青絲髮啞啞言語黠隨人敲銅鏡街頭救明月

三

東家新長兒與妾同時生並長兩心熟到大相呼名

同前　曹鄴

高閣礙飛鳥人言是君家經年不歸去愛妾面上花妾面雖有花妾心非女蘿郎妻不自重重（一作於）妾欲如何

文苑英華卷第二百七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百八　詩五十八

樂府十七

陌上桑三首　採桑八首
折楊柳十六首　梅花落十首
殿前生桂樹一首　芳樹十一首
採蓮十六首　採菊一首
採菱三首　青青河畔草二首

陌上桑　吴均

嫋嫋陌上桑蔭陌復垂塘長條映白日細葉影（一作隱）鸝黃蠶飢妾復思拭淚且提筐故人去如（一作寧知）此離恨煎人腸

同前　王筠

人傳陌上桑未曉已含光重重相蔭映軟弱（一作軟軟）自芬芳秋胡始倚（一作停）馬羅敷未滿筐春蠶朝已老（一作伏）安得久彷徨

同前　李白

遊女緗綺衣春還事蠶作五馬如花飛青絲結金絡不知誰家子調笑來相謔妾本秦羅敷玉顏艷名都綠條映素手採桑向城隅使君且不顧況復論秋胡寒螿愛碧草鳴鳳棲青梧託心自有處但恠傍人愚徒勞（一作令）白日暮高駕空踟躕

採桑　梁簡文帝

春色映空來先發水（一作院）邊梅細萍重疊長新花歷亂開連理傍淇水（一作連珂往淇上）接幰至藂臺藂臺可憐妾當窗望飛蝶忌跌行衫領熨斗成裙攝（一作襪襵又作裙襵）下牀著珠珮捉鏡安花鑷薄晚畏蠶飢競採春桑葉寄語採桑伴訝令春日短枝高手不及葉細籠難滿年年（一作年少）將使君歷亂遣

相閨欲知琴裏意還贈錦中文何當照梁日還作入山雲
重門皆已閉方知客留袂可憐黃金絡復以青絲繫必也
爲人時誰令畏夫壻

同前　傅縡

羅敷試采桑出入城南傍裙裾（一作綪裙）映珠珥絲籠（一作繩）提
玉筐度身攀葉聚竦腕及枝長空勞使君問自有侍中郎

同前　張正見

春樓曙鳥驚蠶妾候初晴迎風金珥落向日玉釵明徙顧
移籠影攀鉤動釧聲葉高知手弱枝軟覺身輕人多羞借
問年少怯逢迎恐疑夫壻遠聊復答專城

同前　劉邈

倡妾（一作女）不勝愁結束下青樓逐伴西城路相携南陌頭
葉盡時移樹枝高乍易鉤絲繩挂（一作提）且脫金籠寫仍（一作復）
收蠶飢日欲暮誰（一作詎）爲使君留

同前　沈君攸

南陌落光移蠶妾畏桑萎逐便牽低葉爭多避小枝摘駛
籠行滿攀高腕欲疲看金怯舉意求心自可知

同前　劉希夷

楊柳送行人青青西入秦秦家采桑女樓上不勝春盈盈
灞池（一作水）曲步步春芳綠紅臉耀明珠絳脣含白玉迴首
渭橋東遙憐樹色同青絲映日落（一作落日）嬌緗綺弄春風携
籠長歎息逶遲（一作遶）戀春色看花若有情倚樹疑無力薄
暮思悠悠使君南陌頭相逢不相識歸去夢青樓

同前　李彥遠（一作暉）

採桑畏日高不待春眠足攀條有餘態那矜（一作憐）貌如玉
千金豈不贈五馬空躑躅何以變真性幽篁雪中綠

同前　汪遵

爲報踟躕陌上郎蠶飢日晚妾心忙本來若愛黃金好不
肯携籠自採桑

折楊柳　梁簡文帝（郭茂倩樂府作柳惲）

楊柳亂如（一作成）絲攀折上春時葉密鳥飛礙風輕花落遲
城高短簫發林空畫角悲曲中別無（一作無別）意併爲（一作是）一
相思

同前　梁孝元帝

巫山（一作山高）巫峽長垂柳復垂楊同心且（一作宜）同折故人懷
故鄉山似蓮花豔流如明月光寒夜猿聲徹遊子淚沾裳

同前　徐陵

嫋嫋河堤樹依依魏主營江陵有舊曲洛下作新聲妾對
長楊苑君登高柳城春還應共見蕩子太無情

同前　岑敬之

將軍始見知細柳繞營垂懸絲拂城轉飛絮上宮吹塞門
交度葉谷口暗橫枝曲城攀折處唯言怨別離

同前　王瑳

塞外無春色上林柳已黃枝影侵宮暗葉彩亂星光陌頭
藏戲鳥樓上掩新粧攀折思爲贈心期別路長

同前　江揔

萬里音書絕千條楊柳結不誤（一作悟）倡園花遙同故里（一作天山嶺）
雪春心自浩蕩春樹聊攀折共此依依情無奈年年別

同前　楊炯

邊地迷（一作遥）無極征人去不還秋容凋翠羽別淚損紅顏
望斷流星驛心馳明月關藁砧何處在楊柳自堪攀

同前　盧照鄰

倡樓啓曙扉園柳正依依鶯（一作鳥）鳴知歲隔條變識春歸露葉凝愁黛（一作疑喻驗）風花落（一作亂）舞衣攀折將安（一作聊將）寄軍中音（一作書）信稀

同前　沈佺期

玉窻朝日映羅帳春風吹拭淚攀楊柳長條踠地垂白花飛歷亂黃鳥思參差妾自肝腸斷傍人那得知

同前　鄭愔

青柳映紅顏黃雲蔽紫關傳聞邊信出枝葉爲君攀舞腰愁欲斷春心望不還風花亂成雪羅綺淚斑斑

同前　喬知之

可憐濯濯春楊柳攀折將來就纖手妾容與此同盛衰何必君恩能獨久

同前　張九齡

纖纖折楊柳持取寄情人一枝何足貴憐是故園春遲景那能久流芳不及新更愁征戍客容鬢老邊塵

同前　魚玄機

朝朝送別泣花鈿折盡春風楊柳煙願得西山無樹木免教人作淚懸懸

同前三首　王貞白

枝枝交影鎖長門嫩色曾沾雨露恩鳳輦不來春欲盡空留鶯語到黃昏

二

水殿年年占早芳柔條風裏御鑪香如今萬乘多巡狩輦路無陰綠草長

三

嫩葉初齊不耐寒和寒時拂玉闌干征人去日曾攀折泣雨傷春翠黛殘

梅花落　吳均

終冬十二月寒風西北吹獨有梅花落飄蕩不依枝流連逐霜彩散漫下冰澌何當與春日共映芙蓉池

同前二首　徐陵（郭茂清樂府作江總）

臘月正月早驚春衆花未發梅花新可憐芬芳臨玉臺朝攀晚折還復開長安年少（一作少年）多輕薄兩兩常唱梅花落滿酌金杯（一作巵）催玉柱落梅樹下宜歌舞金谷萬株連綺甍梅花密處藏嬌鶯桃李佳人欲相照摘葉牽花來並笑楊柳條青樓上輕梅花色白雪中明橫笛短簫悽復切（一作噎）誰知陌梁聲不絕

二

對户一株梅新花屢發村（一作落故裁）鷰拾還蓮井風吹上鏡臺倡家愁思妾樓上獨徘徊啼和（一作看）竹葉錦笑（一作篸）罷未能（一作成）裁

同前　陳後主

春（一作金）砌落芳梅飄飄上鳳臺拂粧疑散粉逐溜似萍開映日花光動迎風香氣來佳人早插髻試立且徘徊

同前　張正見

芳梅映雲（一作紅）野發早覺寒侵落遠香風急飛多花徑深周人歎初摽魏帝指前林邊城少灌木折此自悲吟

同前二首　江總

摽（一作縹）色動風香羅生枝已長夭姐墮馬髻未插江南璫轉袖花紛落春衣共有芳（一作光）羞作秋胡婦獨採江（一作城）南桑

二

胡地少春來三年驚落梅偏疑粉蝶散乍似雪花開可憐香氣歇可惜風相催金鏡（一作鏡）且莫顧（一作顧）玉笛幸徘徊

同前　楊炯

窻外一株梅寒花五出開影隨朝日遠香逐便風來泣對銅鈎鄣愁看玉鏡臺行人斷消息春恨幾徘徊

同前　盧照鄰

梅院（一作嶺）花初發天山雪未開處處疑花滿花邊似雪迴因風入舞袖雜粉向粧臺匈奴幾萬里春至不知來

同前　劉方平

新歲梅芳盡（一作芳梅樹）繁花（一作苞）四面同春風吹漸落一夜幾枝空少婦今如此長城恨不窮莫將遼海雪來比後庭中

殿前生桂樹　陳陶

僊娥王宫秋夜明桂枝拂檻參差瓊香風下天漏丁丁牛渚翠梁横淺清羽帳不眠恨吹笙棲烏暗驚僊子落步月鬟雲墮金雀蕙樓涼簟翠波空銀縷香寒鳳皇薄東海郎爲郎酌綺踈長懸七星杓

芳樹　梁元帝

芬芳君子樹交柯御宿園桂影含秋色（一作隨秋月）桃花（一作色）染春源落英逐風聚輕香帶蘂翻藂枝臨北閣灌木隱南軒交讓良宜重成蹊何用言

同前　沈約

發萼九華隈開跗寒路（一作露寒）側氛氳非一香參差多異色宿昔寒飈舉摧殘不可識霜雪交横至對之長歎息

同前　費昶

幸被夕風吹屢得朝光照枝低（一作偃）疑欲舞花開似含笑長夜路悠悠所思不可召行人早旋返賤妾猶年（一作年猶）少

同前　顧野王

上林通建章雜樹遍林芳日影桃蹊色風吹梅逕香幽山桂葉落馳道柳條長折縈疑路遠用表莫相志

同前　張正見

奇樹舒春苑流芳入綺錢合歡分四照同心彰（一作影）萬年香浮佳氣裏葉映彩雲前欲識揚雄賦金（一作含）玉滿甘泉

同前　丘遲

芳葉復莫莫（一作已漠漠）嘉實復離離發景傍雲屋凝輝（一作暉）覆華池輕蜂掇浮穎弱鳥隱深枝一朝容色茂千春長不移

同前　盧照鄰

芳樹本多奇年華復在斯結翠成新幄開紅滿故（一作舊）枝風歸花歷亂日度影參差容色朝朝落思君君不知

同前　徐彥伯

玉花珍簟上金縷（一作鏤）畫屏開曉月憐箏柱春風憶鏡臺箏柱春風吹曉月芳樹落花朝暝歇藁砧刀頭未有時攀條拭淚坐相思

同前　符子珪

芳樹宜三月曈曈豔綺年香交珠箔氣陰占綠庭煙小葉風吹長繁花露濯鮮遂令穠李見折取簪（一作篸）花鈿

同前　李叔卿

春看玫瑰樹西鄰即宋家門深重暗葉牆近度飛花影拂桃陰淺香傳李逕斜靚粧愁日暮流涕向窻紗

同前　羅隱

細萼（一作葉）慢逐風暖香閑破鼻青帝固有心時時漏天意（一作動人意）去年高枝猶壓地今年低枝已憔悴吾所以見造化之權變通之理春夏作頭秋冬爲尾循環反復無終已

（一作反覆無窮已）人生長短同一軌若使威可以制力可以止則
秦皇不肯斂手下沙丘孟賁不合低頭入蒿里伊人強猛
猶如此顧我勞生何足恃但願我開素袍傾綠蟻陶陶兀
兀大醉於清宵（一作青宵）白晝間任他上是天下是地

採蓮　梁簡文帝（郭茂倩樂府作梁元帝）

採蓮歸綠水好沾衣桂舟蘭橈浮江花（一作碧水）江花玉面兩
相似蓮疎藕折香風起香風起白日低采蓮曲使君迷

同前二首　吳均（郭茂倩樂府作梁武帝）

採蓮渚窈窕舞佳人遊戲五湖采蓮歸發花田葉芳襲衣
爲君艷（一作儂）歌世所希世所希有如玉江南弄采蓮曲

二（一作采菱曲）

菱歌女解佩戲江陽江陽稚女珠腕繩金翠低眉（一作搖首）紅
顏與桂棹容與歌采菱歌采菱心未移（一作怡）翳羅袖望所思

同前　李康成

採蓮去月沒春江曙翠釵（一作鈿）紅袖水中央青河蓮子雜
衣香雲起風生歸路長歸路長那得久各迴船兩搖手

同前（一作採蓮歸）　王勃

採蓮歸綠水芙蓉衣秋風起浪鳧鴈飛桂棹蘭橈下長浦
羅裙玉腕搖輕櫓葉嶼花潭極望平江謳越吹相思苦相
思苦佳期不可駐塞外征夫猶未還江南採蓮今已暮今
已暮摘蓮花渠今那必盡倡家官道城南把桑葉何如江
上採蓮花蓮花複蓮花花葉何重疊葉翠本羞眉花紅強
如頰佳人不在茲（一作茲期）悵望別離時牽花憐共蔕折藕愛
連絲故情無（一作何）處所新物徒華滋不惜西津交佩解還
羞北海鴈書遲採蓮歌有節採蓮夜未歇正逢浩蕩江上
風徘徊（一作又值徘徊江上月）蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸共問
寒江千里外征客關山路（一作更）幾重

同前（一作採蓮女）　閻朝隱

採蓮女採蓮舟春日春江碧水流蓮花（一作衣）承玉釗蓮刺
罥銀鉤薄暮斂容歌一曲氛氳香氣滿汀洲

同前　鄭愔

綿絺沙棠艦羅帶石榴裙綠漂采荷芰清江日稍曛魚鳥
爭唼喋花木相芬氛不覺芳洲暮棹歌處處聞

同前　徐玄之

越艷荆姝慣採蓮蘭橈畫檝滿長川秋來江水澄如練映
水紅粧如可見此時蓮浦珠翠光此日荷風羅綺香纖手
周遊不暫息紅英爛熳殊未極夕鳥棲林人欲稀長歌哀
怨採蓮歸

同前　張鏡微

遊女泛江晴蓮紅水復清競多愁日暮爭疾畏船傾波動
疑釵落風生覺袖輕相看未盡意歸浦棹歌聲

同前　賀知章

稽山罷霧鬱嵯峨鏡水無風也自波莫言春度芳菲盡別
有中流採芰荷

同前　李白

若耶溪邊（一作傍）採蓮女笑隔荷花共人語日照紅（一作新）粧
水底明風飄羅（一作香）袖空中舉岸上誰家遊冶郎三三五
五映垂楊紫騮嘶入落花去見此踟躕空斷腸

同前　儲光羲

淺渚荷（一作荇）花繁深塘菱（一作潭芰）葉疎獨往方自獲（一作得）恥
邀淇上姝廣江無阡陌（一作衍阡）大澤絕方隅浪中海童語流
下鮫人居春荻（一作鴈）時隱舟新荷（一作萍）復滿湖采采乘日

暮不思賢與愚

同前　李頎

越溪女越溪蓮齊菡萏雙嬋娟嬉遊向何處採摘且同船浩唱發容與清波生漪漣時逢島嶼泊幾伴鴛鴦眠襟袖既盈溢馨香亦相傳薄暮歸去來苧羅生碧煙

同前　張朝

朝出沙頭日正紅晚來雲起半江中賴逢隣女曾相識竝著蓮舟不畏風

同前　楊衡

凝鮮霧渚夕揚艷淥波風魚遊乍散藻露重稍欹紅楚客傷暮節吳娃泣敗藂促令芳本固寧望雪霜中

同前　方干

採蓮女兒避殘熱隔夜相期侵早發指剝春葱腕似雪畫橈輕撥蒲根月蘭舟遲速有輸贏先到河灣賭何物纔到河灣分首去散在花間不知處

采菊　梁簡文帝

日精麗草散秋株洛陽小婦絕妍姝相喚提筐採菊珠朝起露濕霑羅襦東方千騎從驪駒更不下山逢故夫

採菱女　費昶

妾家五湖口采菱五湖側玉面不關粧雙（一作翠）眉本青色日斜天欲暮風生浪未息宛在水中央空作兩相憶

同前　劉禹錫

白馬湖秋日紫光菱如錦綵鴛鴦翔（一作白馬湖平秋日光紫菱如錦綵鸞翔）盪舟遊女滿中央採菱不顧馬上郎爭多逐勝紛相向時轉蘭橈破輕浪長鬟弱帔（一作袂）動參差釵影釧紋（一作文）浮蕩漾笑語哇咬顧晚暉蓼花緣（一作綠）岸扣船（一作舷）歸歸來共到市橋步野蔓繫船萍惹（一作滿）衣家家竹樓臨廣陌下有連檣多估客携觴薦芰夜經過醉蹋大堤相應歌屈平祠下沅江水月照寒波白煙起一曲南音此地聞長安北望三千里

同前

白日期何去青春只自矜艷歌呈幾曲江畔采新菱望浦思同濟輕舟喜共乘翠（一作葉）將眉比色聲與調相應蕩漾微波散清泠遠水澄更香池際影若對玉壺冰

青青河畔草　何遜

春蘭已應好折花望遠道秋夜苦復長抱枕向空牀吹臺下促節不言於此別歌筵掩團扇何時一相見絃絕猶依軫葉落裁下枝即此雖云別方我未成離（春蘭已集作春園日）

同前　沈約

漠漠牀上塵心中憶故人故人不可憶中夜長歎息歎息想容儀不言長別離別離稍已久空牀寄杯酒

文苑英華卷第二百八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第二百九　詩五十九

樂府十八

君馬黃三首　紫騮馬十三首
驄馬驅五首　驄馬八首
白馬十首（發白馬一首附）　擬飲馬長城窟九首
走馬引二首　愛妾換馬一首

君馬黃二首　張正見

幽并重騎射征馬正（一作自）盤桓風去嘶聲（一作長嘶）遠冰堅度足寒出關聊（一作徒）變色上坂屢停鞍即今隨御史非復在樓蘭

二

五色乘馬黃追風時滅沒血汗染龍花胡鞍抱秋月唯騰渥洼水不飲長城窟詎待燕昭王千金市駿骨

同前　蔡君知

君馬經（一作徑）西極臣馬出東方策舉（一作足策）浮雲影珂連明月光水凍恒傷骨蹄寒爲踐霜躊躇嗟伏櫪空想欲從良

紫騮馬　梁簡文帝

賤妾朝下機正遇（一作值）良人歸青絲懸玉鐙朱汗染香衣（一作金衣）驟急珂彌響踊多塵亂飛彫菰（一作胡又作菰）幸可薦故人心（一作心君）莫違

同前　梁元帝

長安美少年金絡鐵（一作錦）連錢宛轉青絲鞚照耀珊瑚鞭依槐復依柳躞蹀復隨前方逐幽并去西北共連翩

同前　陳暄

天馬汗如紅鳴鞭度九嵕飲傷城下凍嘶依北地風葭（一作茄）寒芳樹歇笛怨柳枝空橫行意未已着住（一作往）轂車中

同前　李夔

紫驁忽踟躕紅塵起路隅圉人移苜蓿騎士逐蘼蕪三邊追黠虜一鼓定強胡安用珂爲玉自有汗成珠

同前　陳後主

嫖姚紫塞歸躞蹀紅塵飛玉珂鳴廣路金絡耀晨暉蓋轉時移影香動屢驚衣禁門猶未閉連騎莫（一作忘）相追

同前　徐陵

玉鐙繡纏鬃金鞍錦覆幪風驚塵未起草淺埒猶空角弓連（一作穿）兩兔珠彈落雙鴻日斜馳逐罷連翩還上東

同前　張正見

將軍入大宛善馬出從戎影絕乾河上聲流水窟中似鹿猶依草如龍欲向空須還千萬里試爲一追風

同前　獨孤嗣宗

倡樓望早春寶馬度城闉照耀桃花逕躞蹀採桑津金羈麗初景玉勒染輕塵遠聽珂驚急知（一作猶）是畫眉人

同前　蘇子卿（類聚作祖孫登）

候騎指樓蘭長城向（一作迴）路難嘶從風處斷骨住水中寒飛塵暗金勒落淚灑銀鞍抽鞭上關路誰念客衣單

同前　江總

春草正萋萋蕩婦出金（一作空）閨識是東方騎猶帶北風嘶揚鞭出（一作向）柳市細蹀下（一作上）金堤願君憐織素殘妝尚有啼

同前　金鞭（集作騮翩）　楊炯

俠客重周遊金鞭控紫騮蛇弓白羽箭鶴轡赤茸鞦發跡來南海長鳴向北州匈奴今未滅畫地取封侯

同前　盧照鄰

騮馬照金鞍轉戰入臯蘭塞門風稍急長城水正寒雪暗鳴珂重山長噴玉難不辭横絶漠流血幾時乾

同前　沈佺期

青玉紫騮鞍驕多影屢盤荷君能翦拂躞蹀噴桑乾踠足追奔易長鳴遇賞難摐金一萬里霜露不辭寒

驄馬驅　梁元帝

朔方寒氣重胡關饒苦霧白雪晝凝山黄雲夙（一作宿）埋樹連翩（一作驄）行役子終朝征馬驅試上金微山還看玉關路

同前二首　劉孝威

十五官期門二十屯邊徼犀轟玉鏤鞍寶刀金錯鞘一隨驄馬驅分受青蠅弔且令都護知願被將軍照誓使氊衣鄉掃地無遺噍

翩翩驄馬驅横行復斜趨先救遼城危後拂燕山霧風傷易水湄日入隴西樹未得報君恩聯翩終不住

同前　徐陵

白馬號（一作字）龍駒彫鞍名鏤衢諸兄二千石小婦字羅敷倚端輕掃史（一作吏）召募擊休屠塞外多風雪城中絶詔書空憶長楸下連蹀復連蹄

同前　江揔

長城兵氣寒飲馬詎為難暫解青絲繫行歌鏤衢鞍白登圍轉急黄河凍不乾萬里朝飛電論功易走丸

驄馬　車𣪍

驄馬鏤金鞍柘彈落金丸意欲驂驔走先作野遊盤平明發下蔡日中過上蘭路遠行須疾非是畏人看

同前　庾抱

櫪上浮雲驄本出吴門中發跡來東道長鳴起北風迴鞍拂桂白赭汗類塵紅滅没徒留影無因圖漢宫

同前　楊炯

驄馬鐵連錢長安俠少年帝畿平似水宫路直如弦夜玉裝車軸秋金（一作風）鑄馬鞭風霜但自保窮達任皇天

同前　沈佺期

西北五花驄來時道向東四蹄碧玉片雙眼黄金瞳鞍上留明月嘶間動朔風借君馳沛艾一戰取雲中

同前二首　杜甫

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一見牽來左右神皆竦雄姿逸態何崷崒顧影驕嘶自矜寵隅目青熒夾鏡懸肉騣碨礧連錢動朝來久試華軒下未覺千金滿高價赤汗微生白雪毛銀鞍却覆香羅帕卿家舊賜公能取天廐真龍此其亞晝洗須騰涇渭深朝（一作晨）趨可刷幽并夜吾聞良驥老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾於鳥不與八駿俱先鳴時俗造次那得致雲霧晦冥方降精近聞下詔喧都邑肯使（一作知有）騏驎地上行

安西都護胡青驄聲價歘然來向東此馬臨陣久無敵與人一心成大功功成惠養隨所致飄飄（一作颻）遠自流沙至雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利腕促蹄高如踣鐵交河幾蹴曾冰裂五花散作雲滿身萬里方看汗流血長安壯兒不敢騎走過掣電傾城知青絲絡頭為君老何由却出横門道

右二詩三百四十四卷重出今已削去

同前　楚萬

金絡青驄白玉鞍長鞭紫陌野遊盤朝驅東道塵恒滅暮

到河源日未闌汗血每隨邊地苦蹄傷不憚隴陰寒君能
一飲長城窟爲盡天山行路難

同前　　紀唐夫

連錢出塞蹋沙蓬豈比當時御史驄逐北自謂深磧路連
嘶誰念靜邊功登山每與青雲合弄影應（一作因）知碧草同
今日虜平將換妾不如羅袖舞春風

白馬　　沈約

白馬紫金鞍停鑣過上蘭寄言狹斜子詎知隴道難赤坂
途三折龍堆路九盤冰生肌裏冷風起骨中寒功名志所
急日暮不遑餐長馳（一作驅）入右地輕舉出樓蘭直去已垂
涕寧可望長安匪期定遠封無羨輕車官唯見恩義重豈
覺衣裳單本持軀命答幸遇身名完

同前　　王僧孺

千里生冀北玉鞘黃金勒散蹄去無已搖頭意相得豪氣
發西山雄風擅東國飛鞚出秦隴長驅繞岷僰承謨若有
神禀筭良不惑瀄汨河水黃參差嶂雲黑安得（一作能）對兒
女垂帷弄毫墨兼弱不稱雄後得方爲特至思（一作此心）亦何
已君恩良未塞不許跨天山何由報皇德

同前　　徐悱

研蹄飾鏤鞍飛鞚度河干少年本上郡遨遊入露寒劍琢
荊山玉彈把隋珠丸聞有邊烽急飛候至長安然諾竊自
許捐軀諒不難召（一作占）兵出細柳轉戰向樓蘭雄名盛李
霍壯氣勇彭韓能令石飲羽復使髮衝冠要功非汗馬報
効乃鋒端日沒塞雲起風悲胡地寒西征饋小月北去腦
烏丸歸報明天子燕然石復刊

同前　　隋煬帝

白馬金具裝橫行遼水傍問是誰家子宿衛羽林郎文犀
六屬鎧寶劍七星光山虛弓響徹地迥角聲長宛河推勇
氣隴蜀擅威強輪臺受降虜高闕翦名王射熊入飛觀校
獵下長楊英名（一作雄）欺衛霍智策蔑平良島夷時失禮卉
服犯邊疆徵兵集薊北輕騎出漁陽進軍隨日暈挑戰逐
星芒陣移龍勢（一作滕）動營開虎（一作鴈）翼張衝冠（一作冠）入死
地攘臂越金湯塵飛戰皷急風交征旆揚轉鬬平華地（一作麗）
追奔掃帶方本持身許國況復武功彰會令千載後流譽
滿旂常

同前　　王冑

白馬黃金鞭蹀躞柳城前問此何鄉客長安惡少年結髮
從戎事馳名振朔邊良弓控繁弱利劍揮龍淵（一作泉）披林
扼彫虎仰手接飛鳶前年破（一作[illegible]）沙漠昔歲取祁連折衝
摧右校搴旗殪左賢昆（一作左傳有力如虎者）彌還謝力慶忌本推
僄海外平（一作憑）遐險來庭識賁褰（一作職賁竇）三韓勞薄伐六
事指幽燕良家選河右猛將徵西山浮雲屯羽騎斂日引
長旃自矜有餘勇應募忽爭先王師已得儁夷首諒失（一作失求）
全皷行徇玉檢（一作王險）乗勝蕩朝鮮志勇期（一作所期大）功立
寧憚微軀捐不羨山河賞唯希竹素傳

同前　　辛德源

任俠重芳辰相從競逐春金羈絡赭汗紫陌映（一作綫歷）紅塵
寶劍橫（一作提）三尺琱弓韜六鈞鳴珂蹀細柳飛蓋出宜春
遥見浮雲（一作光）發懸識隴頭人

同前　　杜甫

白馬東北來空鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰見近時
主將戮中夜商於戰喪亂死多門嗚呼涕如霰

同前　李白

龍馬花雪毛金鞍五陵豪秋霜切玉劒落日明珠袍鬬雞
事萬乘軒蓋一何高弓摧宜山虎手接泰山猱酒後競風
彩三盃弄寶刀殺人如剪草劇孟同遊遨發憤去函谷從
軍向臨洮叱咤經百戰（一作萬戰場）匈奴盡波濤（一作逃）歸來使
酒氣未肯拜（一作下）蕭曹羞入原憲室荒徑隱蓬蒿

同前　賈至

白馬紫連乾嘶鳴丹闕前聞珂自躞蹀不要下金鞭

同前　翁綬

渥洼龍種雪霜同毛骨天生膽氣雄金埒乍調光照地玉
關初別遠嘶風花明錦襜垂楊下露濕朱纓細草中一夜
羽書催轉戰紫髯騎出佩騂弓

發白馬　費昶

家本樓煩俗投募羽林兒怖羌角䚗戲習戰昆明池弓弛
不復挽劒衣恒露鈹一辭豹尾內長別屬車垂白馬今雖
發黃河未結斷寄言閨中婦逢春心勿移
此詩元編在白馬門按樂府白馬乃津名故加發字
與前白馬不同今移于後

擬飲馬長城窟　陳後主

征馬入他鄉山花此夜光離羣嘶向影因風屢動香月色
含城暗秋聲雜塞長何以酬天子馬革報疆場

同前　王褒

北走長安道征旅（一作騎）每經過戰垣臨八陣門屢（一作旌門）對
兩和屯兵戍隴北飲馬傍城阿雪深無復道冰合不生波
塵飛連陣聚沙平騎跡多昏昏隴底日（一作月）耿耿霧中河羽
林猶角䚗將軍尚雅歌臨戎常拔劒蒙險屢提戈秋風鳴
馬首薄暮欲如何

同前　張正見

秋草朔風驚飲馬出長城羣驚還怯飲地險更疑（一作宜）行
傷冰（一作水）斂（一作驚）凍足畏冷急寒聲無因度吳坂方復入
羌城

同前（示從征羣臣）　隋煬帝

蕭蕭秋風起悠悠行萬里萬里何所行橫漠築長城豈台
小子智先聖之所營樹茲萬代策安此億兆生詎敢憚焦
思高枕於上京兩河執（一作北河秉）武節千里倦（一作卷）戎旌山
川互出沒原野窮超忽撝金止行陣鳴鼓興士卒千乘萬
騎動飲馬長城窟秋昏塞外雲霧暗關山月緣巖驛馬上
乘空烽火發借問長城（一作安）候單于入朝謁濁氣靜天山
晨光照高闕釋兵仍振旅要荒事方舉飲至告言旋歸功
清廟前

同前　唐太宗

塞外悲風切交河冰已結瀚海百重波陰山千里雪迥戍
危烽火（一作起）層巒引高節悠悠卷旆旌飲馬出長城寒沙連
騎迹朔吹斷邊聲胡塵清玉塞羌笛韻金鉦絕漠干戈戢
車徒振原隰都尉反龍堆將軍旋馬邑揚麾氛霧靜紀石
功名立荒裔一戎衣靈臺凱歌入

同前　虞世南

馳馬渡河干流深馬渡難前逢錦車使都護在樓蘭輕騎
猶銜勒疑兵尚解鞍溫池下絕澗棧道接危巒拓地勳方
（一作未）賞亡城律詎寬有月關猶暗經春隴尚寒雲昏無復
影冰合不聞湍懷君不可遇聊持報一飡

同前　袁朗

朔風動秋草清蹕長安道長安道（一作城連）不窮所以隔華戎規模唯聖作負荷曉成功烏庭已向内龍荒更鑿空玉關塵卷靜金微路已通揚（一作湯）征隨北怨舞（一作舜）詠起南風畫野（一作地）功初立綏邊事云集朝服踐狼居凱歌旋馬邑山響傳鳳吹霜華藻瓊鈒屬國擁節歸單于款關入日落寒雲起驚河被原隰零落葉已寒河流清且急四時徭役靜千載干戈戢太平今若斯汗馬意（一作竟）無施唯當事筆硯歸去草封禪

同前　陳標

日日風吹虜騎塵年年飲馬漢宮人千堆戰骨那知主萬里枯沙不辨春浴谷氣寒愁墜指斷崖冰滑恐傷神金鞍玉勒無顔色淚滿征衣怨暴秦

同前　釋子蘭

遊客長城下飲馬長城窟馬嘶聞水腥爲浸征人骨豈不是流泉終不成潺湲洗盡骨上土不洗骨中冤骨若逐水流（一作流水不）四海有還寃空流嗚咽聲聲中疑骨（一作是）言

走馬引　張率

良馬龍爲友玉珂金作轡相去京（一作宛）與洛半驟復平（一作半）馳倏忽而千里光景不及移九方惜未見薛公寧所知斂轡且歸去吾畏路傍兒

同前　傅縡

騘色（一作馬）表連錢出冀復來燕取用偏開地爲歌乃號天權奇意欲遠躞蹀勢難前本珍白玉鐙因飾黃金鞭顧酬芻秣寵千里得千年

愛妾換馬　張祜

一面夭桃千里蹄芳（一作嬌）姿駿骨價應齊試（一作作）牽玉勒趨（一作辭）金埒（一作棧）初（一作催）整花鈿出繡閨去日豈無霑袖（一作袂）泣別時猶解（一作歸時還有）顧銜嘶嬋娟躞蹀春風暮（一作裏）揮手搖鞭楊柳堤

文苑英華卷第二百九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第二百十　詩六十

樂府十九

臨高臺八首　登高臺一首
上之回五首　釣竿篇四首
箜篌謡二首　箜篌引二首
公無渡河四首　苦熱十一首
苦寒六首　猛虎行四首

臨高臺　梁簡文帝

高臺半行雲望望不可（一作高不）極草樹無參差山河同一色
髣髴洛陽道道遠難可（一作別）識玉階故人情（一作情人）情來苦（一作共）相憶

同前　張正見

層臺邇清漢出迥架重棼飛棟臨黃鶴高牕度白雲風前
朱幔（一作幌）色霞處綺疎分此中多怨曲地遠詎能聞

同前　沈約

高臺不可望望遠使人愁連山無斷絶河水復悠悠所思
竟（一作暧）何在洛陽南陌頭可望不可見（一作至）何用解人憂

同前　蕭愨

崇臺高百尺迥出望仙宮畫栱浮朝氣飛梁照晚虹小衫
飄霧縠艷粉拂輕紅笙吹汶陽篠琴奏嶧山桐舞逐飛龍
引花隨少女風臨春今若此極宴豈無窮

同前　褚亮

高臺暫俯臨飛翼聳輕音浮光隨日度漾影逐波深迥瞰
周平野開懷暢遠衿（一作襟）獨此三休上還傷千里心

同前　王勃

臨高臺高臺迢遰絶浮埃瑶軒綺構何崔嵬鸞歌鳳吹清且哀
俯瞰長安道萋萋御溝草斜對甘泉路蒼蒼茂陵樹高臺
四望同帝鄉佳氣欝葱葱紫閣丹樓紛照耀璧房錦殿相
玲瓏東彌長樂觀西指未央宮赤城映朝日緑樹揺春風
旗亭百隊開（一作間）新市甲第千甍分戚里朱輪翠蓋不勝
春疊樹層楹相對起復有青樓大道中繡户文窻雕綺櫳
錦衣晝不襞羅帷夕未空歌屏朝掩翠粧鏡晚窺紅為吾
安寶髻娥眉罷花叢狹路塵間黯將暮雲開月色明如素
鴛鴦池上兩兩飛鳳凰樓下雙雙度物色正如此佳期那
不顧銀鞍繡轂盛繁華可憐今夜宿倡家倡家少婦不須
嚬東園桃李片時春君看舊日高臺處栢梁銅雀尚（一作生）
黃塵

同前　沈佺期

高臺臨廣陌車馬紛相續迴首思舊鄉雲山亂心曲遠望
河流緩周看原野緑向夕林鳥還憂來飛景促

同前　王易從

漢主事祁連良人在高闕空臺寂已暮愁坐變容髮沉艷
春幌風徘徊秋户月可憐軍書斷空使流芳歇

登高臺　王僧孺

試出金華殿聊登銅雀臺九路平如掌（一作砥）千門乗晚（一作洞已）
開軒車映日至（一作過）簫管逐風來若非邯鄲美便是洛
陽才

上之回　蕭愨

發軔城西時迴輿事北遊山寒石道凍葉下故宮秋朔路
傳清警邊風卷畫旒歲餘巡省畢桉節（一作擁仗）返皇州

同前　陳子良

承平重遊樂詔蹕上之回屬車響流水清笳轉落梅嶺雲

蓋道轉巖花映綬開下輦便高宴何如在瑶臺

同前　盧照隣

回中道路險蕭關烽候多五營屯右北（一作地）萬乘出西河
單于拜玉璽天子按琱戈振旅汾川曲秋風横大歌

同前　沈佺期

制書下關右天子問回中壇墠經過遠威儀侍從雄黃麾
摇晝日青幰曳相風迴望甘泉道龍山隱漢宫

同前　李白

三十六離宫樓臺與天通閣道步行月美人愁煙空恩疎
寵不及桃李傷春風淫樂意何極金輿向回中萬乘出黃
道千旗揚綵虹前軍細柳北後騎甘泉東豈問渭川老寧
邀襄野童但慕（一作秋暮）瑶池宴歸來樂未窮

釣竿篇　劉孝綽

釣舟畫彩鷁漁子服氷紈金轄茱萸網銀鉤翡翠竿促棹
（一作斂橈）隨水脉急艇渡江湍（一作急槳渡沙湍）湍長自不辭前浦有
佳期船交橈（一作棹）影合浦深魚出遲荷根時觸餌菱芒乍
罥絲蓮渡江南手衣渝京兆眉垂竿自有（一作來）樂誰能爲
太師

同前　張正見

結宇長江側垂鈎渡（一作釣廣）川潯竹竿横翡翠桂髓擲黃金
人來戲（一作水）鳥没檝渡岸花沉蓮摇見魚近綸盡覺潭深
渭水終須卜滄浪徒自吟空明（一作嗟）芳餌下獨見有貪心

同前　李巨仁

潯溪面江海滉瀁矚波瀾不惜黃金餌唯憐翡翠竿斜綸控
急水定檝下飛湍潭迴風來易川長霧歇難寄言朝市客
滄浪徒自安

同前　劉孝威

試持玄渚鈎暫罷池陽獵翠羽飾長綸蕖花裝小艓鈎利
斷蓴絲帆舉牽菱葉聊載前魚童還看後舟妾

箜篌謠　[illegible]

結交在相得骨肉何必親甘言無忠實世薄多蘇秦從風
暫靡草富貴上昇人（一作真）不見高顛樹摧杌下爲薪豈甘
（一作目覩）井中泥時至出作塵

同前　李白

攀天莫登龍走山莫騎虎貴賤結交心不移唯有嚴陵及
光武周公稱大聖管蔡寧相容漢謡一斗粟不與淮南舂
兄弟尚路人（一作行路）吾心安所從他人方寸間山海幾千重
輕言託朋友對面九疑峯多花必早落桃李不如松管鮑
久已亡（一作死）何人繼其蹤

箜篌引（又曰公無渡河）　李賀

公乎公乎提（一作携）壺將焉如屈平沉湘不足慕徐衍（一作羡）入
海誠爲愚公乎公乎牀有菅席盤有魚北里有賢兄東隣
有小姑壠畝油油黍與葫瓦甒濁醪蟻浮浮黍可食醪可
飲公乎公乎其（一作可）奈居被髮奔流竟何如賢兄小姑哭
嗚嗚

此詩三百三十五卷重出今已削去

李憑箜篌引　前人

吳絲蜀桐張高秋空白凝雲頹不流湘娥啼竹素女愁李
憑中國彈箜篌崑山玉碎鳳凰叫芙蓉泣露香蘭（一作蘭香）笑
十二門前融冷光二十三絃動紫篁（一作皇）女媧鍊石補天
處石破天驚逗秋雨夢入神山教神嫗老魚跳波瘦蛟舞
吳質不眠倚桂樹露脚斜飛濕寒兔

公無渡河　劉孝威

請公無渡河河廣風威厲檣偃落金烏舟傾沒犀枻紺蓋空嚴祠白馬徒牲祭銜石傷寡心崩城掩孀袂𥿻飛猶共水魂沉理俱逝君爲川后臣（一作神）妾作江妃娣

同前　張正見

金堤分（一作紅）錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絕浪急（一作湧）榜人愁棹折桃花水帆横竹箭流何言沉璧處千載偶陽侯

同前　李白

黃河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門波滔天堯咨嗟大禹理百川兒啼不窺家殺湍堙洪流（一作水）九州始蠶麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨徑（一作臨）流欲奚爲旁人不惜妻止之公無渡河苦渡之虎可搏河難憑公果溺死流（一作沉）海湄海湄有長鯨白齒若雪山公乎公乎挂骨於其間箜篌所悲竟不還

同前　陳標

陰雲颯颯浪花愁半渡驚湍半挂舟聲盡雲天君不住命懸魚鼈妾同休黛娥芳臉垂珠淚羅襪香裾赴碧流餘魄豈能銜木石獨將遺恨付箜篌

苦熱　梁簡文帝

六龍騖不息三伏啓炎陽寢興煩几案俯仰倦帷牀滂沱汗似瀹（一作鑠）霏微（一作微靡）風如湯洄池愧生浪蘭殿非含霜細簾時半捲輕幌乍横張雲斜花影沒日落荷心香願見洪崖井誰（一作詎）憐河朔觴

同前　任昉

旭旦煙雲卷烈景入東軒傾光望轉蕙斜日照西垣既卷蕉梧葉復傾葵藿根重簟無冷氣挾石似懷溫霢霂類珠綴喘赫狀雷奔

同前　何遜

昔聞草木燋今覩沙石爛曀曀風逾靜曈曈日漸旰習靜閟（一作閉）衣巾讀書煩几案臥思清露挹（一作浥）坐待高（一作明）星爍蝙蝠户中（一作間）飛蠛蠓窻間（一作中）亂實（一作會）無河朔飲空有臨淄汗遺金自不拾惡木寧無幹顧以三伏晨催促九秋換

閟衣巾（閩集作屏）窻間（集作欄間）

同前　劉孝威

日暮苦炎蒸遷坐接長廊月麗姮娥影星含織婦光栖禽動夜竹流螢出閽墻香盤糅鮮（一作鮮）粉雕臺（一作壺）承蔗漿白羽徒摇幄綠水自周堂弱紈猶覺重纖絺尚（一作向）少涼弄風思漢朔戲雨憶吳王玄冰術難驗赤道漏猶長誰能更吹律還令黍谷涼

同前　王均

日域散朱霧天隅斂青靄飛光煥南陸炎津湧北瀨繁星聚若珠密雲屯似蓋月至每開衿風過時解帶

同前（和樂儀同）　庾信

火井沉熒散炎洲高燄通鞭石未成雨鳴鳶不起風思爲鸞翼扇願借明光宮臨淄迎子禮中散就安豐美酒合（一作含）蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還得隱墻東

同前　杜甫（甫時爲華州功曹）

七月六日苦炎蒸對食暫餐還不能每愁夜中自足蝎況乃秋後轉（一作復）多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來相仍南望青松架短（一作絶）壑安得赤脚踏層冰

奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公仍呈王員外　劉長卿

迢迢太行路自古稱險惡千騎儼欲前羣峯望如削火雲

從中起仰視飛鳥落汗馬卧高原危旌倚長薄清風何不至赤日方煎鑠石露（一作枯）山木燋鱗窮水泉涸九重今旰食萬里傳明略諸將候軒車元亮愁鼎鑊何勞短兵接自有長纓縛通越事豈難渡瀘功未博朝辭羊腸坂夕望貝丘郭漳水斜繞營恒山遥入幕永懷姑蘇下因寄建安作白雪和難成滄波意空託陳琳書記好王粲從軍樂早晚歸漢廷隨公（一作君）上麟閣

五言酬薛員外誼苦熱行見寄　僧皎然

六月金數伏兹辰日在庚炎曦爍（一作曝）肌膚毒露昏性情（一作毒霧昏檐櫺）安得奮輕翅（一作翮）超遥出雲征不知天地心如何匠生成火德燒百卉瑶草不及榮有客當此時忽貽懷中瓊捧翫煩衿滌嘯歌善（一作美）風生遲君佐元氣調使四序平中令霜不祆火餘氣常貞江南詩騷客休吟苦熱行

苦熱行　王轂

祝融南來鞭火龍火旗焰焰燒天紅日輪當午凝不去萬國如在洪爐中五嶽翠乾雲彩滅陽侯海底愁波竭何當一夕金風發爲我掃却（一作除）天下熱

同前　僧鸞（一作齊）

燭龍銜火飛天地平陸無風海波沸彤雲疊掛奇峯長焰焰流光爇凝翠煙島摶鵬軃雙翅羲和赫怒強惣戀飲流夸父斃長途始見當中印王字明明夜西朝又東古來有道仍再中扶桑老葉蔽不得輝華亘上凌蒼空萬人揮汗黐成雨口燥喉乾隘塵土西郊雲色晝冥冥如何不放（一作救）生靈苦何山怔木藏蛟龍縮鱗卷鬣爲乖慵不發滂澤注天下欲使風雲何所從旱苗原上枯成焰獄靈徒祝無神驗豪家簾外喚清風水紋明角鋪長簟玉扇畫堂凝夜秋歌艷繞梁催莫愁陽烏落盡酒不醒扶上西園當月樓廢田暍死非吾屬廩有黃金倉有粟

苦寒　喬知之

胡天夜清迥孤雲獨飄颺遥裔出鴈關逶迤含晶光陰陵久徘徊幽都無多陽祁寒凍巨海殺氣流大荒朔馬吹冰寒行子覆（疑作履）胡霜路有從役倦卧死黃沙場覊旅因相依慟之淚沾裳由來從軍行賞存不賞亡亡謝誠已矣徒令存者傷

同前（前二首）　杜甫

漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蝟楚江巫峽冰入懷虎豹哀號又堪記秦城老翁荆揚客慣習炎蒸歲絺綌玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

二

去年白帝雪在山今年白帝雪在地凍埋蛟龍南浦縮寒割（一作刮）肌膚北風利楚人四時皆麻衣楚天萬頃（一作里）無晶輝三足之烏骨（一作足）恐斷羲和送之將安歸（一作送將安所歸又作送送將安歸）

同前（後二首）　前人

南紀巫廬瘴不絶太古以來無尺雪蠻夷長老怨苦寒崑崙天關凍欲（一作應）折玄猿口噤不能嘯白鵠翅垂眼出（一作流）血安得春泥補地裂

二

曉（一作晚）來江邊失大木猛風中夜飛（一作吹）白屋天兵新（一作斷）斬青海戎殺氣南行動坤軸不爾苦寒何其（一作太）酷巴東之峽生凌澌彼蒼迴斡人得知

同前　劉駕

百泉凍皆咽我吟（一作今）寒更切半夜倚喬松不覺滿衣雪
竹竿有甘苦我愛抱苦節鳥聲有悲歡我愛口流血潘生
若解吟更早生白髮

猛虎行（一作吟）　儲光羲

寒亦不憂雪飢亦不食人人肉（一作血）豈不甘所惡傷明神
太虛爲我宅孟門爲我鄰百獸爲我膳五龍爲我肩蒙馬
一何威浮江亦以仁綵章矅朝日爪牙（一作牙爪）雄武巨高雲逐氣
浮厚地隨聲震君能賈餘勇日夕長相親

同前　李白

行作（一作朝作又作行亦作）猛虎吟（一作行）坐作（一作暮作又作坐亦作）猛虎吟腸斷非關
隴頭水淚下不爲雍門琴旗（一作旍）旌繽紛兩河道戰鼓驚
山欲傾倒秦人半作燕地囚胡馬翻銜洛陽草一輸一失
關下兵朝降夕叛幽薊城巨鼇未斬海水動魚龍奔走安
得寧頗似楚漢時翻覆無定止朝過博浪沙暮宿（一作入）淮
陰市張良未遇韓信貧劉項存亡在兩臣暫到下邳受兵
略來投漂母作主人賢達（一作哲）悽悽古如此今將棄擲（一作今時亦棄）
青雲士有策不敢干（一作犯）龍鱗竄身南國避胡塵寶
書長劍束（一作挂）高閣金鞍駿馬散故人昨日方爲宣城客
掣鈴交通二千石有時六博快壯心遶牀三匝呼一擲楚
人每道張旭奇心藏風雲世莫知三吳邦伯多顧眄四海
豪（一作雄）俠皆相推蕭曹亦（一作曾）作沛中吏攀龍附鳳皆（一作當）
有時溧陽酒樓三月春楊花茫茫愁殺人胡鶵綠眼吹玉
笛吳歌白紵飛梁塵丈夫相見且爲樂搥牛撾鼓會衆賓
我從此去釣滄海得魚笑寄情相親

同前　張籍

南山北山樹冥冥猛虎白日遶村（一作林）行向曉（一作晚）一身
當道食此（一作山）中麇鹿盡無聲年年養子在深谷雌雄上
下不相逐谷中近窟有山村（一作林）長向林中（一作村家）取黃犢
五陵年少不敢射空來林下看行跡

同前　李賀

長戈莫舂強弩莫抨乳孫哺子教得生獰舉頭爲城掉尾
爲旌東海黃公愁見夜行道逢騶虞牛哀（牛哀化虎也）不平何
用尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

文苑英華卷第二百十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第二百十一　詩六十一

樂府二十

登名山篇一首　秦王卷衣二首
上留田二首　古挽歌七首
怨歌行五首　悲哉行五首
懷哉行一首　獨不見五首
定情篇一首　雜曲五首
憶昔行一首　偪仄行一首
胡笳曲六首　雲中行一首
長干行一首　小長干行一首
江風行一首

登名山篇　李巨仁

名山稱地鎮（一作本鎮地）千仞（一作迢遞）上凌霄雲開金闕迥（一作雲披金闕近）霧起石梁遙羣徵橫鳥路珠澗入（一作樹拂）星橋風急青溪晚霞散赤城朝寓目幽棲地（一作客）駕言（一作尋）追綺季避世（一作跡絕）桃源士忘情漆園吏抽簪傲九辟脫屣輕千駟沉冥負俗心蕭灑（一作味索）凌雲意蒼蒼聳極天伏眺盡山川疊峯如積浪分崖若斷（一作斜）煙淺深聞渡雨輕重聽飛泉採藥逢三島尋真值（一作遇）九仙藏書凡幾代看傳已經年逝將追羽客千載一來旋

秦王卷衣　吳均

咸陽春草芳秦帝捲衣裳玉檢茱萸匣（一作標）金泥蘇合香杪芳熏（一作動）複帳餘輝曜寶（一作匡）牀當須晏（一作晏又作早）朝罷（一作須臾朝晏罷）持此贈華（一作龍）陽

同前　陳標

秦家漢闕靄春煙珠樹瓊枝近碧天御氣馨香蘇合啓簾光浮動水精懸霏微羅縠隨芳袖宛轉鮫綃逐寶筵從此咸陽一回首暮雲愁色已千年

上留田　梁簡文帝

正月土膏初欲發天馬照耀動農祥田家斗酒群相勞爲歌長安金鳳凰

同前　李白

行至上留田孤墳何崢嶸積此萬古恨春草不復生悲風四邊來腸斷白楊聲借問誰家地埋沒蒿里塋古老向余言言是上留田蓬科馬鬣今已平昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥鳴一獸走百獸驚桓山（出家語）之禽別離苦欲去回翔不能征田氏倉卒骨肉分青天白日摧紫荊交讓之木本同形東枝顦顇西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頹波激清尺布之謠塞耳不能聽

古挽歌　祖孝徵

昔日（一作詩）驅駟馬謁帝長楊宮旌懸白雲外騎獵紅塵中今來向漳浦素蓋轉悲風榮華與歌笑萬事盡成空

同前　王烈（郭茂倩樂府作趙徵明）

衆日高不（一作苟上）明淒淒郊東路素車誰家子丹旐引將去
原下荊棘叢叢邊有新墓人生病長（一作痛傷）間別此是長別
處日暮（一作曠野）何蕭蕭風悲（一作青松）白楊樹

同前　孟雲卿

草草閭（一作門）巷喧車儼塗成位冥寂（一作冥冥）何所須盡我生
人意北邙略非遠此別終天地臨穴頻撫棺至哀反無淚
爾形未衰老爾色猶（一作昔饒）童稚骨肉安（一作不）可離皇天若
容易房帷即靈帳（一作虛張）庭宇爲哀次薤露歌若斯人生盡
如寄

同前　白居易

丹旐何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輀車儼欲行蕭條

九月天晚出洛陽城（一作哀挽出重城）借問送者誰妻子與弟兄
蒼蒼古原上（一作古原挽）峩峩開新塋含酸一悲（一作慟）哭異日
同哀聲舊壠轉蕪絕新塋日羅列春風秋草北邙山此地
年年生死別

同前三首　于鵠

雙轍出郭門綿綿東西道送死多於生幾人得終老見此
切肝腸（一作肺肝）唯有（一作不如）歸山好不聞哀哭聲默默安懷抱
時盡從奄終（一作物化）又免生憂擣（一作摟）世間壽者稀盡爲悲
傷早（一作惱）

二

送哭誰家車靈車紫帶長青童抱何物明月與香囊可惜
羅衣色看舁入水泉莫愁埏道暗燒漆得千年

三

陰風吹黃蒿挽歌渡秋水車馬却歸城孤墳明月（一作月明）裏

怨歌行　梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初娥眉本多嫉掩鼻特成虐持此
傾城貌翻爲不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除月光臨戶
映荷花依浪舒望簷悲雙翼窺沼泣王餘（一作魚）苔生履處沒
草合行人踈裂紈傷不盡歸骨恨難祛早知長信別不避
後園輿

同前　張正見

新豐妖冶地遊俠競嬌奢池臺間羅綺桃李雜煙霞蓋影

分連騎衣香合並車艷粉驚飛蝶紅粧映落花舞衫飄冶
袖歌扇掩團（一作圓）紗玉帳（一作狀）珠簾捲金樓鏡月斜還疑
蕭史鳳不及季倫家

同前　虞世南

紫殿秋風冷雕甍落（一作白）日沉裁紈悽斷曲織素引（一作別）
離心掖庭若（一作羞）改畫長門不惜金寵移恩稍薄情踈恨
轉深香銷翠羽帳弦斷鳳凰琴鏡前紅粉歇陌上綠苔侵
誰言掩歌扇翻作白頭吟

同前　吳少微

城南有怨婦含愁傍芳（一作倚蘭）叢自謂二八時歌舞入漢宮
皇恩數流眄承幸玉堂中綠陌黃花催夜酒錦衣羅袖逐

春風建章西宮煥若神燕趙美女三千人君王貺德不忘新况群艷冶紛來陳是時別君不再見三十三春長信殿長信重門晝掩關清房曉帳幽且閑倚窓蟲網氛塵色文軒鶯樹（一作對）桃李顏夭王貴宮不貯老浩然掩淚（一作淚隕）今來還自憐春色轉晚暮試逐佳遊芳草路小腰麗女奪人奇金鞍少年曾不顧歸來誰爲夫請謝西家婦莫辭先醉解羅襦

同前　曹鄴

丈夫好弓劍行坐說金吾喜聞有行役結束不待車官田贈倡婦留妾侍舅姑舅姑皆已死庭花半是蕪中妹尋適人生女亦嫁夫何曾寄消息他處却有書嚴風厲中野女

子心易孤貧賤又相負封侯意何如

悲哉行　孟雲卿

孤兒去慈親遠客喪主人莫吟苦辛曲此曲誰忍聞可聞不可說去去無期別行人念前程不待參辰沒朝亦恒苦饑暮亦恒苦饑飄飄萬餘里貧賤多是非少年莫遠遊遠遊多不歸

同前　王昌齡

每聽白頭吟人間易憂怨若非滄浪子安得從所願北上太行山臨風閱吹萬長雲數千里倏忽還膚寸觀其微滅時精意莫能論百年不容易是處生草蔓始悟海上人辭君永飛遁

同前　陳陶

中嶽仇先生遺余餌松方服之一千日肢體生異香步履如風旋天涯一齎糧仍云爲地仙不得朝虛皇夜兔有三穴人生又何常悲哉二廉士餓死於首陽

懷哉行　薛據

明時無廢人廣厦無棄材良工不我顧有因寧自媒懷策望君門歲晏空遲廻秦城多車馬日夕飛塵埃伐鼓千門啓鳴珂雙闕來我聞雲雨施天下罔不該何意斯人徒棄之如死灰主好臣必效時禁權必開俗流實驕矜得志輕草萊文王賴多士漢帝資羣才一言拜將相片善咸居台丈夫何不遇爲泣黃金臺

獨不見　劉孝威

夫婿結纓簪偏蒙漢寵深中人引卧內副車遊上林綬染瑘耶草蟬鑄武威金分家移甲第留妾住河陰獨寢鴛鴦被自理鳳凰琴誰憐雙玉筯流面復流襟

同前　柳惲

別島望風（一作雲）臺天顏（一作泉）臨水殿芳草生未積春花落如霰出從張公子還過趙飛鸞奉帚長信宮誰知獨不見

同前　王訓

日晚宜春暮風軟上林朝對酒近初節開樓當夜嬌石橋通小澗竹路上青霄持底誰見許長愁成細腰

同前　戴叔倫

前宮路非遠舊苑春將遍玉戶看早梅雕梁數飛（一作歸）鷰身輕逐舞袖香暖傳歌扇自和秋風詞長侍昭陽殿誰信後庭人年年獨不見

同前　武元衡

荊門一柱觀楚國三休殿環珮儼（一作仰）神仙輝光生顧眄春風細腰舞明月高堂宴夢澤水連雲渚宮花似霰俄驚白日晚始悟炎涼變別島異波潮（一作濤）離鴻分海縣南北斷相聞嘆嗟獨不見

定情篇　喬知之

共君結新婚歲寒心未卜相與遊春園各隨性（一作情）所逐君愛菖蒲花妾感苦寒竹天（一作菖）花多艷姿寒竹有貞葉

此時妾比君君心不如妾簪玉步河堤天（一作交）部援綠荑鳧鴈將子遊鴛鴦從雙棲君向（一作念）春光好妾對（一作向）春光喻君時不得意棄妾還金閨結言本同心悲歎何未齊怨咽前致辭願得申所悲人間丈夫易世路婦難爲始如經天月（一作始經天月照）終若流星馳天月恒終始流星無定期長思（一作信）佳麗人失意非蛾眉廬江小吏（一作史）婦非關織作遲本願長相對今以（一作已）長相思復有宦遊子結綬從梁陳燕居從三朝去來歷九春誓心妾終始蘇桑奉所親歸願未克從黃金贈路人槃婦懷明義從沈河之津于今千萬年誰當問水濱更憶倡家樓夫壻事封侯去時思照灼去罷心悠悠不矜（一作憐）妾歲晏十載隴西頭以茲常惕惕百慮恒盈積由來共結褵幾人同匪石故歲雕梁鷰雙去歸（一作今）來隻今日玉庭梅朝紅暮成碧碧榮始芬敷黃葉已淅瀝何用念春芳春芳有流易何用重歡娛歡娛俄戚戚家本巫山陽歸去路何長叙言情未盡采菉已盈筐桑榆日反景物色盈高岡下有碧流水上有丹桂芳（一作香）桂花（一作枝）不須折碧水自清（一作碧流清凡）潔贈君比芳菲愛（一作受）惠常不歇（一作滅）贈君比（一作泱）滎溪相思無斷絕妾有秦家鏡寶匣裝珠璣鑑來年二八不記易陰暉妾無光寂寂妾至鄗（一作委照影）依依今日特爲贈相識莫相違

雜曲二首　王筠

爲還夜已遒蠱飛曉尚縣桂月徒留影蘭燈（一作臺）空結花

二

可憐洛城東芳樹搖春風丹霞映白日細雨帶輕虹

同前　傅縡

新人新寵住蘭堂翠帳金屏瑇瑁牀叢星不如珠簾色度月還同粉壁光從來著名推趙子復有丹脣發皓齒一嬌一態本難逢如畫如花定相似樓臺宛轉曲皆通絃管逶迤徹下風此殿笑語恒長共傍省歡娛不復同詎許人情太厚薄分恩賦念能斟酌多作綉被爲雙鴛（一作鴛鴦）長弄綺琴贈別鶴人今投寵要須堅會使歲寒恒度前共取星辰作心抱無轉無移千萬年

同前　徐陵

傾城得意已無儔洞房連閣未消（一作閣未消）愁宮中本造鴛
鴛殿爲誰新起（一作爲起新妝）鳳凰樓綠黛紅顏兩相發千嬌百
態情無歇舞杉回袖勝春風歌扇當窓似秋月碧玉宮妓
自翩妍絳樹新聲最可憐張星舊在天河上從來張姓本
連天二八年時不憂度傍邊得寵誰相妬立春曆日自當
新正月春幡底舊故流蘇錦帳桂香羃織成羅幔隱燈光
秪應私將琥珀枕瞋瞋來上珊瑚床

同前　江總

行行春逕蘼蕪綠織素那復解琴心作悵南階悲綠草誰
堪東陌怨黃金紅顏素月俱三五夫婿何在今追虜關山
隴月春雪深（一作冰）誰見人啼花照戶

憶昔行　杜甫

憶昔北尋小有洞洪河怒濤過輕舸辛勤不見華蓋君良
岑青輝慘么麽千崖無人萬壑靜三步回頭五步坐秋山
眼冷魂未歸仙賞心違淚交墮弟子誰依白茅室盧老獨
啓青銅鎖巾拂香餘擣藥塵階除灰死燒丹火玄圃滄洲
莽空闊金節羽衣飄婀娜落日初霞閃餘映倏忽東西無
不可松風磵水聲合時青兕黃熊啼向我徒然咨嗟撫遺
迹至今夢想仍猶佐秘訣隱文須內教晚歲何功使願果
更討衡陽董鍊師南浮早鼓瀟湘柂

偪仄行（贈畢四曜）　前人

偪仄何偪仄我居巷南子巷北可恨鄰里間十日不一見
顏色自從官馬送還官行路難行澁如棘我貧無乘非無
足昔者相過今不得實不是愛微軀又非關足無力徒步
翻愁官長怒此心炯炯君應識曉來急雨春風顛睡美不
聞鍾鼓傳東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天已令請急
會通籍男兒信（一作性）命絕可憐馬能終日心拳拳憶君誦
詩神凜然辛夷始花亦已落況我與子非壯年街頭酒價
常苦貴方外酒徒稀醉眠速宜相就飲一斗恰有三百青
銅錢

此詩三百五十卷重出今已削去

胡笳曲二首　江洪

藏罷欲邀（一作逢）時年來不相讓紅顏征戍兒白首邊城將

二

落日慘無光臨河獨飲馬颾颸夕風高聯翩飛鴈下

同前　陶弘景

負扆飛天歷與奪徒紛紜百年四五代終是甲辰君

同前　鄭愔

漢將留邊朔遙遙歲序深誰堪牧馬思正是胡笳吟曲斷
關山月聲悲雨雪陰傳書問蘇武陵也獨何心

同前　王昌齡

城南虜已合一夜幾重圍自有金笳引能霑出塞衣聽臨
關月苦清入海風微三奏高樓曉胡人掩淚歸

同前　王貞白

隴底悲笳引隴頭鳴北風一輪霜月落萬里塞天空尺卒淚應盡胡兒笑未終爭教班定遠不念玉關中

雲中行　薛童

雲中小兒吹金管向晚因風一川滿塞北雲高心已悲城南木落腸堪斷憶昔魏家都此方凉風觀前朝百王千門曉映山川色雙闕遙連日月光舉杯稱壽永相保日夕歌鍾徹清昊將軍汗馬百戰場天子射獸五原草寂寞金輿去不歸陵上黃沙塵路飛河邊不語傷流水川上含情歎落暉此時獨立無所見日暮寒風吹客衣

長干行　李白

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遶床弄青梅同居

長干里兩小無嫌猜十四爲君婦羞顏未曾開低頭向暗壁千喚不一回十五始展眉願同塵與灰常存抱柱信豈（一作壯）上望夫臺十六君遠行瞿塘灔澦堆五月不可觸猿聲天上哀門前遲（一作舊）行跡一一生綠苔苔深不能掃落葉秋風早八月蝴蝶來（一作黃）雙飛西園草感此傷妾心坐愁紅顏老早晚下三巴預將書報家相迎不道遠直至長風沙

小長干行　前人（類詩作張潮）

憶昔深閨裏煙塵不曾識嫁與長干人沙頭候風色五月南風興思君下江（一作巴）陵八月秋（一作西）風起看（一作想）君發揚子去時（一作多）悲如何見少別離多湘潭幾人（一作日又作月）到

妾夢常（一作越）風波昨夜狂風度吹折江頭樹淼淼暗無邊行人在何處好乘浮雲驄佳期蘭渚東鴛鴦綠蒲上翡翠錦屏中自憐十五餘顏色桃花紅那作商人婦愁水復愁風

江風行（一作長江行）　張潮

婿貧如珠玉婿富如埃塵貧時不忘舊富貴多寵新妾本富家女與君爲偶匹惠好一何深中門不曾出妾有繡衣裳葳蕤金縷光念君貧與賤易此從遠方三千路役思發竟（一作去）悔不已日暮情更來空望去時水孟夏麥始秀江上多南風商賈歸欲盡君今尚巴東巴東有巫山窈窕神女顏常恐遊此方（一作山）果然不知還

文苑英華卷第二百一十一

文苑英華卷二百十二　詩六十二

音樂一

樂八首　琴二十九首
箏十首　笙四首
琵琶三首　箜篌一首
簫一首　笛十四首
雜樂六首

樂

觀樂應詔　梁王暕

趙瑟含清音秦箏凝逸響參差陳九夏依遲紛四上從風繞金梁含雲映珠網遽奏㠯二八繁弦非一兩幸叨東郭

吹厠陪南風賞忘味信鏗鏘飡和終俯仰輕塵已飛散遊魚亦翻蕩恩光實難遇詠言寧易放

奉勅於太常寺脩正古樂　隋何妥（見切學記）

大樂遺鍾鼓至樂貴忘情俗久淳和變年深禮教生嶰谷調孤管崙山學鳳鳴浮雲成武曲白雪作歌名闢詩六義辨觀湧八風平肅穆皇威暢淪漣河水清鈞天動絲竹聒地響鎛鉦盡美兼韶濩威德揔咸英寥亮鳧鍾徹飄揚翟羽輕小臣馮千載時幸預簪纓行欣負蒼璧衢壇聽九成

樂部曹觀樂　前人

東海餘風大陶唐遺思深何如觀偏舞奏鼓閶縱金清管調絲竹朱絃韻雅琴八行陳樹羽六德審知音至道兼韶濩充庭揔韎任高天度沉火落日廣城陰百神諧景福萬國仰君臨大樂非鍾鼓且用戒民心

奉和月夜聽軍樂應詔　薛道衡

旌門臨古堞徼道渡深隍月冷疑秋夜山寒落夏霜遥空澄暮色清景散餘光笳清嘡隴水鼓曲噪漁陽沉欝興神思眺聽發天章嵩岱終難學丘陵徒自強

觀太常奏新樂　孔德紹

大君膺寶曆出豫表功成鈞天金石響洞庭弦管清八音動繁會九變叶希聲雲和留曆賞薰風悅聖情盛烈光韶濩易俗邁咸英竊吹良無取率舞抃輕生

同前　卞斌（一作孫萬壽）

昔人夢上（一作之）帝尚（一作常）喜預鈞天况茲（一作荷）開景業作樂武功宣大雅（一作子）廢還理乘風毀更懸中和誠易擬韶夏詎相沿犍爲（一作泗濱）磬響徹嶰谷管聲傳小臣濫清耳長奏南風絃

此詩二百四十卷重出今已削去注異同爲一作

於太常寺聽陳國蔡子元所教（一作校）正聲樂　許善心

維陽盛禮樂治定昔君臨充庭觀樹羽上（一作之）帝仰縱金既因鍾石變將隨河海沉湛露廢還序承（一作乘）風絕復尋哀章無舊迹韶夏有餘音澤竭英莖散人遺憂思深悲來未減瑟淚下正聞琴詎似文侯聽聊同微子吟鍾奏殊南

北商聲異古今獨有延陵聽應知亡國音

三層閣上置音聲　唐太宗（見初學記）

綺筵移暮景紫閣引宵烟隔棟歌塵合分階舞影連聲流
三處管響亂（一作札）一重絃不似秦樓上吹簫空學仙

琴

秋夜詠琴　劉孝綽（見集本）

上宮秋露結上客夜琴鳴幽蘭暫罷曲積雪更傳聲

同前（初學紀作詠琴）　劉泚

寄語調絃者客子心易驚離泣已將墜無勞別鶴聲

日晚彈琴　馬元熙（見初學記）

上客廠前扉鳴琴對晚暉掩抑歌張女淒清奏楚妃稍視

紅塵落漸覺白雲飛新聲獨見賞莫恨知音稀

賦得爲我彈清琴　沈烱

爲我彈清琴琴鳴傷我襟半死無人覺入竈始知音空爲
貞女引誰達楚妃吟（類聚作心）雍門何假説落淚自淫淫

聽琴　蕭慤

洞門涼氣滿閑館夕陰生絃隨流水急調雜秋風清掩抑
朝飛弄淒斷夜啼聲至人齊物我持此（一作時與）悅高情

賦得詠琴　江揔

可憐嶧陽木雕爲綠綺琴田文垂睫淚卓女弄絃心戲鶴
聞應舞遊魚聽不沉楚妃幸勿嘆此異丘中吟

賦得坐彈鳴琴　楊希道

北林鵲夜飛南軒月斜進調絃發清徵蕩心祛褊恡變作
離鴻聲還入思歸（一作相思）引長嘆未終極秋風飄素鬢

味琴　前人（見初學記）

久擅龍門質孤竦嶧陽名齊娥初奏弄趙女正調聲嘉客
勿遽反繁絃曲未成

同前　劉允濟

昔在龍門側誰想鳳鳴時雕琢今爲器宮商不自持巴人
緩疎節楚客弄繁絲欲作高張引翻成下調悲

夏彈琴　劉希夷（文粹作劉識）

碧天本岑寂素絲何清幽彈爲風入松崖谷颯已（一作以）秋
庭鶴舞白雪淵魚躍洪流余欲娛世人明月難暗投感歎

未終曲淚下不可收嗚呼鍾子期零落歸山（一作荒）丘死而
若有知魂兮從我遊

琴

隱（一作名）士竹林隈英聲（一作鳴琴）寶匣開風前綠綺弄月下白
雲來（一作風前中散至月下步兵來）淮海多爲寶（一作淮海曾爲寶武丘山有琴室近淮海）梁
岷舊作臺子期如何聽山水響餘哀

寶琴　唐釋彪

吾有一寶琴價重雙南金刻作龍鳳像彈爲山水音星從
檄裏發風来絃上吟鍾期不可遇誰辨曲中心

江上琴與此詩已見一百六十二卷　常建

張山人彈琴　前人

居士芳草綠西峯留王琴豈惟立中賞兼得清煩襟朝從山口還出嶺聞幽音了然雲霞意照見天地心玄鶴下澄空翩翩舞松林攻絃和（一作扣）商聲又聽飛龍吟稍覺此身妄漸知仙事深其將鍊金鼎未矣投吾簪

琴　王昌齡

孤桐秘虛鳴朴素傳幽真髣髴絃指外遂見初古人意遠風雪苦時來江上（一作山）春高宴未終曲誰能辨經綸

聽琴彈風入松贈楊補闕　前人

商風入我琴夜竹深有露絃悲與林寂清景不可度寥落幽居心颼飀青松樹松風吹草白谿水寒日暮聲意去復還九辨待一顧空山多雨雪獨立君始悟

秋夕聽羅山人彈三峽流泉　岑參

皤皤岷山老抱琴鬢蒼然衫袖拂玉徽爲彈三峽泉此曲彈未半高堂如空山石林何颼飀忽在窓户間纖指弄鳴咽清絲激潺湲演漾怨楚雲虛徐韻秋煙疑兼陽臺雨似雜巫山猿幽引鬼神聽靜令耳目便楚客腸欲斷湘妃淚斑斑誰裁清桐枝亘以朱絲絃能含古人曲遞與今人傳知音難再逢惜君方老年曲終月已落惆悵東齋眠

同張參軍喜李尚書寄新琴　司空曙

新琴傳鳳凰晴景稱高張白玉連徽净朱絃（集作絲）擊瓜長輕埃隨拂拭雜（集作新）籟滿鏗鏘暗想山泉合如親蘭蕙芳正聲銷鄭衛古狀掩笙簧遠識賢人意清風頌激揚

冬夜陪丘侍御先輩聽崔校書彈琴　楊巨源

雪蒲中庭月映林謝家幽賞在瑶琴楚妃波浪天南遠蔡女煙沙漠北深顧眄何曾因誤曲殷勤終是感知音若將雅調開詩興未秪丘遲一片心

宿藏公院聽齊孝若彈琴　前人

禪思何妨在玉琴真僧不見聽時音離聲怨調秋堂夕雲向蒼梧湘水深

夜集汝州郡齋聽陸僧辨彈琴　孟郊

康樂寵詞客清宵意無窮微文北山（集作窓）外惜月南樓中千里寂然靜（集作熱併盡）一樽歡暫同胡爲戛楚瑟淅瀝起寒風

聽琴　前人

颯颯微雨收翻翻橡（集作榭）葉鳴月沉亂岑西寥落三四星前溪忽調琴隔林寒琤琤聞彈正弄聲不敢枕上聽迴燭整頭簪漱泉立中庭定步展齒深久彈月（集作貌祥目）冥冥微風吹衣襟亦（集作猶）認宮徵聲學道三十年未免憂死生聞彈一夜中會盡天地情

好彈（集作聽）琴　白居易

本性愛（集作好）絲桐塵機聞即空一聲來耳裏萬事離心中清暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

夜調琴憶崔少卿　前人

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上秋

思頭邊八九聲

聽琴（集作清夜琴興）　前人

月出烏棲盡寂然坐空林是時心景閒可以彈素琴清冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘群動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

廢琴　前人

絲桐合爲琴中有太古聲古聲淡無味不稱今人情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚冷冷不辭爲君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

聽段處士弾琴　方干

幾年調弄七條絲元化工夫（集作分功）十指知泉迸清（集作幽）音

雜石底松含細韻在霜枝窓中（集作棟）顧兎初圓夜竹上寒蟬盡散時唯有此時（集作中）心更淨（集作靜）聲聲堪（集作可）作後人師

聽琴　張喬

清明轉琴（一作靜）軫弄中湖（一作湘）水寒能令坐來客不語自相看靜（一作淨）恐鬼神出急疑風雨殘幾時歸嶺嶠更過洞庭弾

同前（一作蜀琴）　羅隱

寒雨蕭蕭落井梧夜深何處怨啼烏不知一盞臨邛酒救得相如渇疾無

箏

和弾箏人二首　梁孝元帝

橫箏在故帷忽憶上絃時舊柱離移處銀帶手輕（一作經）持悔道啼將別教成今日悲

二

瓔柱動金絲秦聲發趙曲流徵含陽春美手過如玉

詠彈箏人　梁昭明太子

故箏猶可惜應度新人邊塵多濺移柱風燥脆調絃還作三州曲誰念九重泉

詠箏　沈約

秦箏吐絕調玉柱揚清曲絃依高張斷聲隨妙指續徒聞音繞梁寧知顏如玉

同前　王臺卿

依歌時轉韻按曲動花鈿促調移輕柱亂手度繁絃唯有高秋月秦聲獨可憐

玄圃宴各詠一物得箏　陸瓊

三五併時年二八共來前今逢泗濵樹定減琴中絃鶴別霜初緊鳥（一作烏）啼月正懸

聽箏　張九齡

端居正無緒那復發秦箏纖指傳新意繁絃起怨情悠揚思欲絕掩抑態還生豈是聲能感人心自不平

箏柱子　朱灣

散木今何幸（集作在）良工不棄捐力微慙一柱材薄仰（集作命）

群絃且喜聲相應寧辭跡屢遷知音如見賞雅調爲君傳

箏　白居易

雲髻飄蕭緑花顏旖旎紅雙眸剪秋水十指剥春葱楚豔
爲門閥秦聲是女功甲鳴銀玓瓅柱觸玉玲瓏猨苦啼嬿
月鶯嬌語泥風移愁來手底送恨入絃中趙瑟情（集作清）相
似胡琴調（集作闗）不同慢彈迴斷鴈急奏轉飛蓬霜珮鏘還
委冰泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終倚麗精神定矜
能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下清歌（集作青春）夜罇
前白首翁且聽應得在老耳未多聾

贈彈箏人　溫庭筠

天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鈿蟬金鳳（集作細蟬金鴈）皆

零落一曲伊州淚萬行

笙

笙　陸罩

管清羅袖拂響合絳脣吹合情應節轉逸態逐聲移所美
周王子弄羽一參差

同前　沈約

彼美實孤枝孤篠定參差鵾雞已啁哳棗下復林離本期
王子晋（初學記作寔）寧待洛濱吹

同前　楊希道

短長插鳳翼洪細摹鸞音能令楚妃歎復使荊王吟切切
孤竹管来應雲和琴

嵩嶽開笙　劉希夷

月出嵩山東月明山益空山人愛清景散髮卧秋風風止
夜河清獨夜草蟲鳴仙人不可見乘月近吹笙絳脣吸靈
氣玉指調真聲真聲是何曲三山鸞鶴情昔余落塵俗願
言聞此曲令我（集作来）卧嵩岑何幸承幽音神仙樂吾事笙
歌銘夙心

琵琶

琵琶　唐太宗

半月無雙影金花有四時推藏千里態掩抑幾重悲促節
營紅袖清音滿翠帷駛彈風響急緩曲釧聲遲空遺闗隴
恨因此代相思

聽鄰人琵琶　陳叔達

本自龍門桐因妍入漢宮香由（一作緣）羅袖裏聲逐朱絃中
雖（初學記作辭）有相思韻翻將入塞同關山臨却月花蘂散迴
風爲將金谷引添令曲未終

鄂渚聽杜別駕彈胡琴　劉長卿

文姬留此曲千載一知音不解胡兒語空愁楚客心聲隨
邊草動意入隴雲深何事長江上蕭蕭出塞吟

箜篌

箜篌　梁簡文帝

捩遲初挑吹弄急持摧（類聚作時推）舞釧響逐絃鳴衫迴半鄣
柱欲知心不平君看黛眉聚

簫

簫　劉孝綽（一作儀）

危聲合歌鼓（類聚作鼓吹）絶弄混笙篪管鐃和氣促釵動覺脣
移仙史安爲貴能令秦女隨

笛

賦長笛吐氣清　周宏讓

商聲傳後出龍吟鬱前吐情斷山陽舍氣咽（一作吐）平陽塢
胡騎爭北歸偏知引（一作別）鄉苦羇旅情易傷零淚如交雨

同前　賀徹

胡關氛霧侵羌笛吐清音韻切山陽曲聲悲隴上吟柳折
城邊樹梅舒嶺外林方知出塞厲不憚武溪深

詠笛　姚察

作曲是佳人制名由巧匠鵾絃時莫並鳳管還相向隨歌
響更發逐舞聲彌亮宛轉度雲窓逶迤出黼帳長隨畫堂
裏承恩無所讓

同前　劉孝孫

涼秋夜笛鳴流風韻九成調高時慷慨曲變或淒清征客
懷離緒隣人思舊情幸以知音故千載有奇聲

同前　李嶠

羌笛寫龍（一作餘）聲長吟入夜清關山孤月下來向隴頭鳴
逐吹梅花落含春柳色驚行觀向子賦坐憶舊鄰情

清溪半夜聞笛　李白

羌笛梅花引吳溪隴水清寒山秋浦月腸斷玉關情

與史郎中飲聽黃鶴樓吹笛　前人

一爲仙客去長沙西望長安不見家黃鶴樓中吹玉笛江
城五月落梅花

觀胡人吹笛　前人

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭愁聞
出塞曲淚滿逐臣纓却望長安道空懷戀主情

江中聞笛　王昌齡

橫笛怨江月扁舟何處尋聲長楚山外曲繞胡關深相去
萬餘里遙傳此夜心寥寥浦漵寒響盡唯幽林不知誰家
子復奏邯鄲音水客皆擁棹空霜遂盈襟疲馬顧北走遷

人悲越吟何當邊草白旌節龍城陰

塞上聽吹笛　高適

雪淨胡天牧馬還月明羌笛戍樓間（一作胡人羌笛戍樓間樓上蕭條明月間）
借問梅花何處落風吹一夜滿關山

聞笛　李益

回樂峯前沙似雪受降城外月如霜不知何處吹蘆管一
夜征人盡望鄉

寄岷笛與宇文舍人　杜牧

調高銀字聲還側物比柯亭韻校奇寄與玉人天上去桓
將軍見不教吹

寄澧州張舍人　前人

髮勻肉好生春嶺截玉鑽星寄使君檀的柒（一作深）時痕半
月落梅飄處響穿雲樓中威鳳傾冠聽沙上驚鴻掠水分
橫想紫泥封詔罷夜深遙隔禁墻聞

夜上受降城（一無此五字）聞笛　李益（一作戎昱）

入夜思歸（一作歸思）切笛聲清更哀愁人不願聽自到枕前來
風起寒（一作塞）雲斷夜深關月開平明獨惆悵落（一作飛）盡一
庭梅

雜樂

詠鍾　李嶠

既接南鄰磬還同（一作隨）北里笙平陵通曙響長樂徹（單題詩作驚）
宵聲秋至含霜動春歸應律鳴豈惟恒待扣金簴有餘
清

夜聞觱篥　杜甫

夜聞觱篥滄江上衰年側耳情所向鄰舟一聽多感傷塞
曲三更欻悲壯積雪飛霜此夜寒孤燈急管復風湍君知
天地干戈滿不見江湖行路難

窩磊子人　梁鍠

刻木牽絲作老翁雞皮鶴髮與真同須臾弄罷寂無事還
似人生一世中

樓中閱清管　韋應物

山陽遺韻在林端橫吹驚響廻憑高閣曲怨繞秋城淅瀝
危葉振蕭瑟涼風生始遇絲（一作茲）管賞已懷故園情

詠拍板　朱灣

赴節心長在從繩道可（集作自）觀須知片木用莫向（集作作）散
材看空爲歌偏苦仍愁和即難既能親掌握願得接同歡

聽杜山人弾胡笳　戎昱

緑琴胡笳誰妙弾山人杜陵名庭蘭杜君少與（人友交）山人
沒來今已久當時海內求知音囑付胡笳入君手杜陵攻
琴四十年琴聲在音不在絃座中爲我奏此曲滿堂蕭颯
如窮邊第一第二拍淚盡蛾眉沒蕃客更聞出塞入塞聲
穹廬氈帳難爲情胡天雨雪四時下五月不曾芳草生須
臾促軫變宮徵一聲悲兮一聲喜南看漢月雙眼明却顧
胡兒寸心死廻鶻數年收洛陽洛陽士女皆驅將豈無父

母與兄弟聞此哀情皆斷腸杜陵先生證此道沈家祝家
皆絕倒如今世上雅風衰若箇深知此聲好世上愛箏不
愛琴則明此調難知音今朝促軫爲君奏不向俗流傳此
心

文苑英華卷二百十二

文苑英華卷第二百十三　詩六十三

音樂二（附歌舞）

歌二十二首　舞七首

歌妓四十三首

歌

歌　李嶠

漢帝臨汾水周仙去洛濵郢中吟白雪梁上繞飛塵響發
行雲駐聲隨（一作嬌）子夜新頌君聽扣角當自識賢臣

口號踏歌詞　張説

花萼樓前雨露新長安城裏太平人龍銜火樹千重（集作燈）
焰鷄踏（集作上）蓮花萬壽（集作萬歲）春

聽楊氏歌　杜甫

佳人絕代歌獨立發皓齒滿堂慘不樂響下清虛（一作浮雲）裏
江城帶素月況乃清夜起老夫悲暮年壯士淚如水玉盃
久寂寞金管迷宮徵勿云聽者疲愚智心盡死古來傑出
士豈待一知己吾聞西秦音（集作昔）傾側天下耳

夜上西城聽梁州二首　李益

行人夜上西城宿聽唱梁州雙管逐此時秋月滿關山何
處關山無此曲

二

鴻鴈新從北地來聞聲一半却飛回金河戍客（集作卒）腸應
斷更在秋風百尺臺

聽赤白桃李花　前人

赤白桃李花先皇在時曲欲向西宮唱西宮宮樹綠

聽樂悵然自述　韓滉

萬事傷心對管絃一身含淚向春煙黃金用盡教歌舞留
與他人樂少年

與歌者何戡　劉禹錫

二十餘年別帝京重聞天樂不勝情舊人唯有何戡在更
與殷勤唱渭城

聽舊宮中樂人穆氏唱歌　前人

曾隨織女渡天河記得雲間第一歌休唱貞元供奉曲如
今（一作當時）朝士已無多

與歌者米嘉榮　前人

唱得梁州意外聲舊人難數米嘉榮近來時世輕先輩好
染髭鬚事後生

與歌童田順郎　前人

天上龍歌御史娘花前月底奉君王九重深處無人見分
付新聲與順郎

夜聞歌者（鄂州）　白居易

夜泊鸚鵡洲秋江月（一作江月秋）澄澈鄰船有歌者發調堪愁
絕歌罷繼以泣泣聲通復咽尋聲見其人有婦顏如雪獨
倚帆檣立娉婷十七八夜淚似真珠雙雙墮明月借問誰
家婦歌泣何悽切一問一沾巾（集作襟）低眉竟（集作終）不說

臨臥聽法曲霓裳　前人

金磬玉笙調已久空（集作牙）牀角枕睡常遲冡籠閑夢初成後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性定（集作信）無疑起嘗殘酌聽餘曲斜背銀缸半下帷

聽歌　前人

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽猶覺聞時勝不聞

王將軍宅夜聽歌　于武陵

朱檻滿（一作鋪）明月美人歌落梅忽驚塵起處疑有鳳飛來一曲聽初徹幾年愁暫開東南正雲雨不得見陽臺

聞歌　李商隱

斂笑凝眸意欲歌高雲不動碧嵯峨銅臺罷望歸何處玉輦忘還事幾多青塚路邊南雁盡細腰宮裏北人過此聲腸斷非今日香灺燈光柰爾何

醉間聞甘州　薛逢

老聽笙歌亦觧愁醉中因遣合甘州行追赤嶺千山外坐想黃河一曲流日暮豈堪征婦怨路傍能結旅人愁左綿刺史心先死淚滿朱絃催白頭

贈歌者　薛能

一字新聲一顆珠轉喉疑是擊珊瑚聽時坐部音中有唱後櫻花葉裏無漢浦蔑聞虛解珮臨邛焉用枉當壚誰人得向青樓宿便是仙郎不是虛

席上贈歌者　鄭谷

花木（集作月）樓臺近久衢清歌一曲倒金壺座中亦有（一作半是）江南客莫向清風（集作清風又作樽前）唱鷓鴣

歌二首　司空圖

處處亭臺只壞墻軍營人學內人粧太平故事因君唱馬上曾聽隔教坊

二

經亂年年厭別離歌聲無似太平時詞臣更有中興頌磨取蓮峯便作碑

同前　王貞白

誰唱關西曲寂寞（一作寥寥）夜景深一聲長在耳萬恨重經心

調古清風起曲終涼月沉却應筵上客未必是知音

舞

舞　梁簡文帝

戚里多妖麗重娉茂（一作夢）燕餘逐節工新舞嬌態似陵虛納花承襵概垂翠逐璫舒扇開衫影亂巾度履行疎徒勞交甫憶自有專城居

同前

可憐二八物（初學記作二八初類聚作稱二八）逐節似飛鴻懸勝河陽妓闇與淮南同入行看復進轉面望鬟空腕動昭華玉衫隨如意風上客何須起啼烏曲未終

同前應令　劉遵

倡女多嬌色入選盡華年舉腕嫵衫重廻腰覺態妍情繞
陽春吹影逐相思絃覆度開裾楓（一作襹）鬟轉匣花鈿所愁
餘曲罷爲欲在君前

同前　王訓

新粧本絶世妙舞亦如仙傾腰逐韻管斂色聽張絃袖輕
風易入釵重步難前笑態千金動衣香十里傳持此雙（類聚作斷比）
飛鶩定當誰可憐

同前　楊皦

紅顏自燕趙妙妓邁陽阿就行齊逐唱赴節闇相和折腰
送餘曲斂袖待新歌頻容生翠羽慢（類聚作曼）睇出橫波雖稱
趙飛燕比此詎成多

同前　徐陵

十五屬平陽因來入建章主家能教舞城中巧畫粧低鬟
向綺席舉袖拂花黃燭送空迴影衫傳鈴（公合集作鈴）褁香當
筵好晉客故作舞衣長（集作裳）

同前　庾信

洞房花燭明燕餘雙舞輕頊復隨跡節低鬟逐上聲伴（類聚作步）
轉行初進衫飄曲未成鸞廻鏡欲滿鶴顧市應傾已曾
天上學詎見（類聚作是）地中生

歌妓

夕出通波閣下觀妓　梁孝元帝

娥月漸成光燕姬戲小堂胡舞開齊閣（類聚作湖舞開春閣）鈴盤出

步廊起龍調節鼓郄鳳點笙簧樹交臨舞席荷生夾妓航
竹密無分影花疎有異香提（初學記作投）一盃時笑語歡茲樂未
央

和林下詠妓應令　同前

日斜下北閣高宴出南榮歌清隨澗響舞影向池生輕花
亂粉色風篠雜絃聲獨念陽臺下願待落川笙

同前　梁昭明太子

炎光向夕斂徙宴臨前池泉將影相得花與面相宜篪聲
如鳥哢舞袖寫風枝歡樂不知醉千秋長若斯

武陵殿下看妓　劉孝綽

燕姬奏妙舞鄭女發清歌廻羞出慢臉送態表嚬娥寧殊

遇行雨詎減見凌波想君愁日落（集作落日）應羨魯陽戈

冬夜對妓　蕭放（見初學記）

佳麗盡時年合瞑不能眠銀龍銜燭炅金鳳起爐煙吹篪
先弄曲調箏更撮絃歌還團扇後舞出妓行前絶代終難
及誰復數神仙

夜出妓　沈君攸

簾間月色度燭定岐成行廻身釧玉動頊履佩珠鳴低衫
拂鬟影舉扇起歌聲匣中曲猶奏掌上體應輕

和趙王看妓二首　庾信

綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨流水簫聲逐鳳凰細縷
纏鍾格（類聚作細苣縷鍾板）圓花釘鼓床懸知曲不誤無事畏周郎

二　浣沙（疑作沙）

長思浣沙石定憶擣衣砧臨卭若有便（一作使）為說解琴心

奉和趙王美人春日　前人

直將劉碧玉來過陰麗華秖言滿屋裏併作一園花新藤亂上格春水漫吹沙步搖釵梁動紅綸帔角斜今年逐春處先向石崇家

侯司空宅詠妓　陰鏗

佳人遍綺席妙曲動鵾絃樓似陽臺上池如洛浦邊鶯啼歌扇後花落舞衫前翠柳將斜日偏是（類聚作俱照）晚粧鮮

同前　劉刪

石家金谷妓粧罷出蘭閨看花只欲笑聞瑟不勝啼山邊

歌落日池上舞前溪將人當桃李何處不成蹊

酬蕭待中春園聽妓　李元操

微雨散芳菲中園照落暉紅樹搖歌扇綠珠佩（初學記作飄）舞衣繁絃調對酒雜引動思歸愁人當此夕羞見落花飛

和衡陽殿下高樓看妓　江總

綺樓侵碧漢初日照紅粧絃心艷卓女曲調動周郎並歌時轉黛息舞暫分香掛纓銀燭下莫笑玉釵長

夜聞隣妓　盧思道

倡樓對三道吹臺臨九重笙隨山上鶴笛奏水中龍怨歌聲不斷妙舞態難逢（初學記作雙）誰能暫留客解佩一相從

衡陽王齋閣奏妓　虞茂

金溝低御道玉管正吟風拾翠天津上迴鸞鳥道中鏡前看月近歌處覺塵空今宵織女見言是望仙宮

和許給事善心戲場轉韻　薛道衡

京洛重新年復屬月輪圓雲間壁獨轉空裏鏡孤懸萬方皆集會百戲盡來前臨衢車不絕夾道閣相連驚鴻出洛水翔鶴下伊川艷質回風雪笙歌韻管絃佳麗儼成行相攜入戲場衣類何平叔人同張子房高高城裏髻峩峩樓上粧羅裙飛孔雀綺帶垂鴛鴦月映班姬扇風飄韓壽香竟夕漁父（初學記作魚負）燈徹夜龍銜燭歡（初學記作戲）笑無窮已歌吹還相續羌笛隴頭吟胡舞龜茲曲假面飾金銀盛服搖珠玉宵深戲未闌競為人所讙卧馳飛玉勒立騎前銀鞍

縱橫旣躍劍揮霍復跳丸抑揚百獸舞盤跚五禽戲狻猊弄班足巨象垂長鼻青羊跪復跳白馬回旋騁忽見羅浮起俄看鬱島至峯嶺旣崔嵬林叢亦青翠麏麚下騰倚猴猨或蹲跂金徒列舊刻玉律動新灰甲荑垂陌柳殘花散苑梅繁星漸寥落斜月尚徘徊王孫猶勞戲公子未歸來共酌瓊酥酒同傾鸚鵡杯普天逢盛日兆庶喜康哉

詠妓　陳子良

金谷多歡宴佳麗正（一作盡）芳菲流霞席上滿迴雪掌中飛明月臨歌扇行雲接舞衣何必桃將李別有待春暉

和平凉公觀趙郡王妓　弘執恭

小堂羅薦陳妙妓命燕秦娥（初學記作羣）眉凝假黛紅臉自含

春合舞俱迴雪分歌共落塵齊竽不可廁空頳上龍津

詠妓　王勣

妖姬飾净粧窈窕出蘭房日照當軒影風吹滿路香早時歌扇薄今日舞衫長不應令曲誤持此試周郎

益州城西張超亭觀妓　前人

落日明歌席行雲逐舞人江前飛暮雨梁上下輕塵冶服看疑畫粧臺望似春高車勿遽返長袖欲相親

辛司法宅觀妓　前人

南國佳人至北堂羅薦開長裙隨鳳管促柱送鸞杯雲光身後落雪態掌中回到愁金谷晚不恠玉山頹

天津橋上美人　駱賓王

美女出東鄰容豫上（集作與在）天津整（集作動）衣香滿路移步襪生塵水下看粧影眉頭畫月新寄言曹子建箇是洛川神

戲贈趙使君美人　杜審言

紅粉青娥映楚雲桃花馬上石榴裙羅敷獨向東方去謾學他家作使君

觀妓詠和舞　張謂（一作鵠）

半額畫雙蛾盈盈燭下歌玉杯寒意少金屋冶情多香艷王分帖裙嬌勑賜羅平陽莫相妬喚出不如他

五日觀妓　春泚（疑作泚訛）萬楚

西施謾道浣春沙碧玉今時鬬麗華眉黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花新歌一曲令人艷醉舞雙眸歛鬢斜誰道

五絲能續命却知今日死君家

在水軍宴韋司馬樓船觀妓　李白

搖曳帆在空清流順歸風詩因鼓吹發酒爲飲歌雄對舞青樓妓雙鬟白玉童行雲且莫去留醉楚王宮

邯鄲南亭觀妓　前人

歌妓（集作皷）燕趙叟（集作兒）魏妹（集作姝）弄鳴絲粉艷爍月彩（集作粉色日彩）舞衫拂花枝把酒顧美人請歌邯鄲詞净（集作清）箏何繚繞度曲緑雲垂平原君安在科斗生古池座客三千人于今知有誰我輩不作樂但爲後代悲

攜妓登梁王栖霞山盖（集作孟）氏桃園中　前人

碧草已滿地柳與梅爭春謝公自有東山妓金屛笑坐如

花人今日非昨日明日還復來白髮對緑酒強歌心自（集作已）推君不見梁王池上月昔照梁王罇酒中梁王已去明月在黃鸝愁醉啼春風分明感激眼前事莫惜醉臥桃園東

出妓金陵子呈盧六　前人

安石東山三十春傲然攜妓出風塵樓中見我金陵子何似陽臺雲雨人

同前　前人

南園新豐酒東山小妓歌對君君不樂花月奈愁何

詠歌容娘　常非月

舉手整花鈿翻身舞錦筵馬圍行處匝人簇看場圓歌索

齊聲和情教細語傳不知心大小容得許多憐

王家小婦　崔顥

十五嫁王昌盈盈入畫堂自矜年最小復倚婿為郎舞愛
前溪綠歌憐子夜長閑來鬥百草度日不成粧

岐王席觀妓　前人

二月春來半王家日漸長柳垂金屋暖花發玉樓香拂匣
先臨鏡調笙更炙簧長將欲舞態只擬奉君王

陪辛大夫西亭宴觀妓　劉長卿

歌舞憐（集作連）遲日旄麾（集作旗）映早春鶯窺隴西將花對洛
陽人醉罷知何事恩深忘此身任他行雨去歸路裛輕塵

楊州雨中張十七宅觀妓　張謂

夜色帶春煙燈花拂更然殘粧添石黛絶（一作艷）舞落金鈿
掩笑頻歌扇迎歌乍動絃不知巫峽雨何事海西邊

開府席上賦得詠美人名解愁　盧綸

不敢苦相留明知不自由嚬眉乍欲語斂笑又低頭舞態
兼些醉歌聲似帶羞今朝惣見他只守解人愁

楊郇白（總目有名無詩）

于鵠（同前）

王建（同前）

白居易（同前）

和王秀才傷歌妓（見詩三百五卷）　温庭筠

周員外出雙舞柘枝妓　張祐

畫鼓拖環錦臂攘小娥雙換舞衣裳金絲蹙霧紅衫薄銀
蔓垂花紫帶長鸞影乍迴頭並（集作對）舉鳳聲初歇翅齊張
一時折腕招殘拍斜斂輕身拜玉郎　沈光（同前）

文苑英華卷第二百十三

文苑英華卷第二百十四　詩六十四

人事一

宴集六十七首

同集晉安兒宅　劉孝綽

夫君追宴喜十日涖來過綮室華池上開軒臨芰荷方塘交密篠對霤接繁柯景移林改色風度（類聚作去）水餘波洛城雖半（集作株）掩愛客待驪歌

後園宴樂　魏收

束馬輕燕外獵雉陋秦中朝車轉夜轂仁旗指旦風式宴臨平圃展衛寫屠岑積崖疑造化導水逼神功樹靜歸烟合簾疎返照通一逢堯舜日未假北山叢

月下秋宴　前人

此夕甘言宴月照露方塗使星疑向蜀劒氣不關吳良交契金水上客慰菅蘇何必應劉輩還來遊鄴都

齊韋道遜晩春宴　邢子才

日斜賓館晩風輕麥候初簷喧巢幕鷰池躍戲蓮魚石聲隨流響桐影傍巖疎誰能千里外獨倚八行書

羣公高宴　楊訓

中郎敷奏罷司隸坐朝歸開筵引貴客饌玉對春暉塵起金吾騎香逐令君衣綠酒旣爲榼鳴琴寶作徽寸陰良可惜千金本易揮

後園宴　盧思道

嘗聞閶闔有神仙雲冠羽佩得長年秋夕風動三珠樹春朝露濕九芝田不如鄴城佳麗所玉樓銀閣與天連太液回波千丈映上林花樹百枝燃流風續洛渚行雲在南楚可憐白水神可念青樓女便妍不羞澁逶迤豔工言語池苑正芳菲得戲不知歸媚眼臨歌扇嬌香出舞衣纖腰如欲斷側髻似能飛南樓日已暮長簷烏應度竹殿遥聞鳳管聲虹橋別有羊車路携手傍花叢徐步入房櫳欲眠衣先解半醉臉逾紅日日相看轉難厭千嬌萬態不知窮欲知妾心無劇已明月流光蒲帳中

後渚置酒　陳叔達

大渚初驚夜中流沸鼓鼙寒沙蒲曲浦夕霧上邪溪岸廣

鳧飛急雲深鴈度低巖關猶未遂（一作遠）此夕待晨鷄

夏晩尋于政世置酒賦韻　陳子良

聊從嘉遁所酌醴共抽簪以茲山水地留連風月心長榆落照盡高柳暮蟬吟一叉桃源路別後難追尋

冬日宴于庾子宅各賦一字得趣　令狐德棻

高門聊命賞群英於此遇放曠山水情留連文酒趣夕煙起林蘭霜枝殞庭樹落景雖已傾歸軒幸能駐

賦得盃　于志寧

陋巷朱軒擁衡門緹騎來俱裁七步詠同傾三雅盃色動吟春柳花發犯寒梅賓筵半未醉驪歌不用催

賦得鮮　劉孝孫

解襟遊勝地披雲促宴筵清文振筆妙高論寫言泉凍柳含風落寒梅照日鮮驪歌雖欲奏歸駕且畱連

賦得歸　許敬宗

倦遊嗟落柘（集作柘落）短翮暮追飛周醪忽同醉牙絃乃共揮油雲澹寒色落景靄霜霏累日方投分茲夕諒無歸

賦得平　岑文本

金蘭篤惠好尊酒暢生平既欣投轄賞暫緩望鄉情愛景含霜晦落照帶風輕於茲歡宴洽寵辱詎相驚

賦得節　杜正倫

李門余妄進徐榻君恒設清論暢玄言雅琴飛白雪寒雲暖落景朔風淒暮節方欣投轄情且駐當歸別

賦得色　封行高

夫君敬愛重歡言情不極雅引發清音麗藻窮調飾水結曲池冰日暖平亭色引滿既盃傾終之以弁側

上巳浮江宴韻得遊　王勃

披觀玉京路駐賞金臺阯逸興懷九仙良辰傾四美松吟白雲際桂馥清谿裏別有江海心日暮情何已（此篇題得遊字而詩押美字按歲時雜詠及本集自有遊字韻詩今錄于後）

上巳年光促中川興緒遥綠齊山葉滿紅洩片花銷泉聲喧後澗虹影照前橋遽悲春望遠江路積波潮

聖泉宴韻得泉　前人

披襟乘石磴列席俯春泉蘭氣薰山酌松聲韻野絃影飄

垂葉外香度落花前興洽林塘晚重岩起夕煙

春日宴樂遊園賦韻得接　前人

帝里寒光盡神皋春望浹梅郊落晚英柳甸驚初葉流水抽奇弄崩雲灑方牒清尊湛不空暫喜平生接

三月曲水宴得舒（疑詩中却押園字）　盧照鄰

風煙彭澤里山水仲春園由來棄銅墨本自重琴樽高情邈不嗣雅道今復存有羨光時彥養得坐山樊門開芳杜徑室距桃花源公子黃金勒仙人紫氣軒長懷去城市高詠狎蘭蓀連沙飛白鷺孤嶼嘯玄猿日影巖前落雲花江上翻興闌車馬散林塘夕鳥喧

和前得煙　王勃

彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒間長筵列室窺丹洞分樓瞰紫煙縈回亘津渡出沒控郊鄽鳳琴調上客龍轡儼群仙松石偏宜古藤蘿不記年重簷交密樹復磴擁危泉抗石晞南嶺乘沙眺北川傅巖來築處磻磎入釣前日斜真與遠幽楚思涼蟬

宴梓州南亭得池　盧照鄰

貳條開勝迹大隱叶冲規齋閣分危岫樓臺繞曲池長薄秋煙起飛梁古蔓垂水鳥翻荷葉山蟲交桂枝遊人惜將晚公子愛忘疲願得回三舍琴樽長若斯

初秋登王司馬樓宴賦得同　駱賓王

展驥端歸暇登龍喜（集作嘉）宴同締賞三清滿承恩六義通

野晦寒雲（集作陰）積潭虛秋（集作夕）照光頗懸非夢爲濫此厠
雕蟲
春夜帛明府宅宴得春　前人
酌桂陶芳夜披薜笑幽人雅琴馴野（集作魯）雉清歌落梁（集作
范）塵宿雲低迴蓋殘月下（集作上）虛輪幸此蒙（集作承）恩洽聊
當故鄉春
冬日宴　前人
二三物外友一百杖頭錢賞洽袁公地情披樂令天促席
鸞觴蒲當爐歌炭燃何須攀桂樹逢此自畱連
初秋宴得風（一作于寳六宅宴）　前人
千里風雲契一朝心賞同意盡通家合（集作深交洽）神靈俗累

空草砌（一作帶）銷寒翠花釭歛（集作挾鎰又作聯歛）夜紅唯將淡若水
長揖古人風
夜飲東亭　宋之問
春水（集作泉）鳴大壑皓月吐層岑岑壑景色佳慰我遠遊心
聞芳足幽氣鶯棲（集作斷）多衆音高興南山吟長謡横素琴
春日宴宇主簿山亭得寒字　前人
公子正邀歡林亭春澗闢攀巖踐苔易迷路出花難窓覆
垂陽暖階侵瀑水寒帝城歸路直流興接鴛鸞
春日鄭協律山亭陪宴餞鄭卿同用樓字　前人
潘園枕郊郭愛客過相求鐏酒東城外驊騄南陌頭池平
分洛水林缺見嵩丘暗竹侵山逕垂楊拂妓樓彩雲歌處

斷遲日舞前畱此地何年別蘭芳空自幽
同劉給事城南宴集　前人（一作張說）
水竹幽閑地簪纓近侍臣雍容乘暇日蕭洒出囂塵樹長
栖（集作足思）朋鳥池深入養鱗管絃高逐吹歌舞妙含春老子
叨專席勸遊陪縉紳此中情不淺遲寄賞人心
岳州宴別潭州王熊　前人
縉雲連省閣湘水遶西東然諾心猶在容華歲不同孤城
臨楚塞遠樹入秦宮誰念三千里江潭一老翁
幽州夜飲　前人
涼風吹夜雨蕭瑟動寒林正有高堂宴能忘遲暮心軍中
多（集作宜）劔舞塞上重笳音不作邊城將誰知恩遇深

鳳閣尋勝地　前人
西掖持醉酒東山就白雲開軒緑池映命席紫蘭芬舞度
花爲伴鶯來管作群太平多樂事春物共氛氳
定昆池奉和蕭令潭字韻　前人
暮春三月日重三春水桃花蒲楔潭廣樂逶迤天上下仙
舟迢遞鏡中酣
藥園宴武輅沙將軍得洛字　前人
東地垂餘興南園宴清洛文學引王枚歌鍾陳衛霍風高
大夫樹露下將軍藥待闕出塞還册青上麟閣
奉蕭中令酒并詩　前人
樂奏天恩滿盃來秋興高更荷蕭相國對席飲醇醪

廣州蕭都督入朝過岳州宴餞得冬字　前人
孤城抱大江節使徃朝宗果是臺中舊依然水上逢京華
遥比日疲老颯如冬竊羨能言鳥銜恩向九重
夕宴房主簿舍　前人
歳晏關雍空風急河渭氷薄遊羇物役微向怯（集作悵）遠憑
旅館月宿來閑嶌雲思與伊人羨思（集作脩）夜朋酒惠來稱
交談既清雅琴吟亦淒凝不逢君舊酒（集作）憂思長欝蒸

岳州宴姚紹之　前人
杞梓滯江濵光華白日新難兄金作友媚子玉爲人山水
含秋興池亭借善隣簷松風送静院竹鳥來馴翠斝催（集作
吹）黃菊琱盤繪紫鱗綏歌將醉舞宜（集作爲）拂繡衣塵
脩書學士奉勅宴梁王宅得樹字　前人
虎殿成鴻業猿巖題鳳賦既荷大君恩還蒙小山遇秋吹
凝絃管涼雲生竹樹共惜朱邸歡無辭洛城暮
秋杜日崇讓園宴得新字　蘇頲（見雜詠）
鳴爵三農捻勿龍百代神運昌叨輔弼時報青黎人樹鈇
池光近雲開日影新生全應有地長願樂交親
寒食宴于中舍別駕兄弟宅　前人
子推山上歌龍罷定國門前納駟來始覩元鵾鏘玉至旋
聞季子佩刀回晴花處處因風起御柳條條向日開自有
長筵歡不極還將（一作持）彩服詠南陔
天津橋東旬宴得歌字　張九齡
清洛象天河東流形勢多朝來逢宴喜春盡却妍和泉鮪
歡時躍林鶯醉後歌陽恩頻若此爲樂今奈（集作奈人何）何
雲陽驛陪崔使君邵道士夜宴　張子容
一尉東南遠誰知此夜歡諸侯傾皂盖仙客整黃冠染翰
燈花滿飛觴雲氣寒欣承國士遇更借美人看
濟州過趙叟家宴　王維
雖與人境接閉門成隱居道言莊叟事儒行魯人餘深巷
斜暉静閑門高栁踈荷鋤脩藥圃散帙曝農書上客摇芳
翰中厨饋野蔬夫君第髙飲景晏出林閭
與盧象集朱家　前人
主人能愛客終日有逢迎貰得新豐酒復聞秦女箏栁條

暎客舍槐葉下秋城語笑且爲樂吾將達此生
宴越府陳法曹西亭　孫逖（見集本）
公府西巖下紅亭間白雲雪梅初度臘煙竹稍迎曛水木
涵澄影簾籠引霽氛江南歸思逼春鴈不堪聞
和常和尚兄春日南亭宴兄弟（兄在京）　前人
臺閣升高位園林隔舊鄉忽聞歌棣蕚還比報瓊芳門向
宜春近郊連御宿長德星常有會相望在文昌
洛陽客舍逢祖詠留宴　蔡希寂
綿綿鍾漏洛陽城客舍貧居絶送迎逢君貰酒因成醉醉
後焉知世上情
與王昌齡宴王十一　孟浩然

歸來臥青山嘗寬在（一作嘗夢遊）清都滁園有傲吏惠縣（一作好）
在招呼書幌神仙籙畫屏山海圖酌霞復對此宛似入蓬
壺

奉先張明府休沐還鄉海亭宴集探得堦字
自君理畿甸余亦經江淮萬里音書斷數年雲雨乖歸來
休澣日始得賞心諧朱綬（集作雙）恩雖重滄州趣每懷樹低
新舞閣山對舊書齋何以發秋興陰蟲鳴夜堦

夏日與崔二十一同集衛明府席（一作夏日宴衛明府宅遇北使）　前人
言避一時暑池亭五月開喜逢金馬客同飲玉人盃舞鶴
乘軒至遊魚擁劍來坐中殊未起簫管莫相催

盧明府早秋宴張郎中海園即事得秋字　前人
邑有絃歌宰翔鸞已御（一作野御又作御野）鷗眷言華省舊暫拂海
池遊欝島藏深竹前溪對舞樓更聞書即事雲物是清（集作新又作高）秋

宴包二融宅　前人
閑居枕清洛左右接人野門庭無雜賓車轍多長者是時
方盛夏風物自瀟洒五月休沐歸相携竹林下開襟成歡
趣對酌（一作酒）不能罷煙暝棲鳥迷余將歸白社

宴張記室宅　前人
甲第金張館門庭軒（一作車）騎過家封漢陽郡文會楚材多
曲島浮觴酌前山入詠歌妓堂花映發書閣（一作閤）柳逶迤
王指調箏柱金泥飾舞羅寧知書劒者歲月獨蹉跎

清明日宴梅道士房（此詩見二百二十六卷）　前人

寒夜張明府宅宴　前人
瑞雪初盈尺閒宵始半更列筵邀酒伴刻燭限詩成香炭
金爐煖嬌絃玉指清醉來方欲臥不覺曉鷄鳴

襄陽公宅飲　前人
窈窕夕陽佳丰茸春色好欲覓淹晋處無過狹斜道綺席
卷龍鬚香床（集作杯）浮瑪瑙北林積脩樹南池生別島手撥
金翠花心迷玉紅草談笑（集作天）光六義發論明三倒座非
陳子驚門還魏公掃榮辱（集作華）應無間歡娛當共保

臨漁裴贄（集作明府）府席遇張十六（集作一房六）　前人

河縣柳林邊河橋晚泊舡文叨才子會官喜故人連笑語
同今夕輕肥異往年晨風理征棹吳楚各悠然（集作理歸棹）

夜宴左氏莊　杜甫
風林纖月落衣露靜琴張暗水流花逕春星帶草堂檢書
燒燭短看劒引盃長詩罷聞吳詠扁舟意不忘

上巳日徐司錄林園宴集　前人
鬢毛垂領白花蘂亞枝紅歌倒衰年廢招尋令節同薄衣
臨積水吹面受和風有喜留攀桂無勞問轉蓬

崔駙馬山亭醼集　前人
蕭史幽棲地林間蹋鳳毛洑流何處入亂石閉門高客醉
揮金椀詩成得繡袍清秋多醼會終日困香醪

陪李北海宴歷下亭　前人

東藩駐皂蓋北渚淩清河海右此亭古濟南名士多雲山已發興玉佩仍當歌脩竹不受暑交流空湧波蘊真愜所遇落日將如何貴賤俱物役從公難重過（海右川本作海內）

湘江宴餞裴二端公赴道州　前人

白日照丹旆朱旗散廣川羣公餞南北肅肅秩初筵鄙人奉末眷佩服自早年義均骨肉地懷抱罄所宣盛名富事業無取媿高賢不以喪亂嬰保愛金石堅計拙百僚下氣蘇君子前會合苦不久哀樂本相纏交遊颯向盡宿昔浩茫然促觴激萬慮掩抑淚潺湲熱雲初集黑缺月未上天白團為我破華燭蟠長煙鴰鶡催明星解袂從此旋上請

減兵甲下請安井田未念病渴老附書遠山巔（初集黑川本作初集熏）

宴王使君宅題二首　前人

漢主追韓信蒼生起謝安吾徒自飄泊世事各艱難逆旅招要近他鄉思緒寬不才甘朽質高卧豈泥蟠

思緒（集作意緒）　二

汎愛容霜鬢（一作鬢）畱歡上夜閑（世傳杜子美不避家諱詩中兩押閑字麻沙傳孫覿杜詩押韻作卜夜閑北斗閑今英華元本亦作卜夜閑其實皆非他或改作夜闌又不在韻按下園集杜詩及別本自是畱懽上夜閑蓋有投轄之意上字訛為卜閑字訛為閑耳北斗閑者漢書有朱旗降天今子美諸將七言詩既云曾閃朱旗北斗閑則是因朱旗降天閃見斗亦赤本是殷字於顏切紅色也後本殷周之殷於今切盛貌俗書時宣宗諱殷正紫音雖不同字則一體或改作閑今既祧不諱則是殷字又何疑焉文苑不載北斗殷之詩偶論疑兩閑字故併及之）自吟詩送老相勸酒開顏戎馬今何地鄉園獨舊（集作在）山江湖墜清月酩酊任扶還

陪章侍御宴南樓得風字　前人

絕域長夏晚茲樓清宴同朝廷燒棧北鼓角滿天東屢食將軍地仍騎御史驄本無丹竈術那免白頭翁寇盜狂歌外形骸痛飲中野雲低度水簷雨細隨風出號軍（集作城江）黑題詩蠟燭（集作炬）紅此身醒復醉不擬哭途窮

曲江陪鄭八丈南史飲　前人

雀啄江頭楊柳花鵁鶄鸂鶒滿晴沙自知白髮非春事且盡芳罇戀物華近侍即今難浪跡此身那得更無家丈人才力猶強健豈傍青門學種瓜

文苑英華卷第二百十四

文苑英華卷第二百十五　　詩六十五

人事二

宴集六十八首

陪宋中丞武昌夜飲懷古　李白

清景南樓夜風流在武昌庾公愛秋月乘興坐胡床龍笛吹寒水天河落曉霜我心還不淺懷古醉餘觴

流夜郎至江夏陪長史叔及薛明府宴興德寺南閣　前人

緋殿橫江上青山落鏡中岸回沙不盡日映水成空天樂流香閣蓮舟颺晚風恭陪竹林宴留醉與陶公

春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古　前人

昔聞顏光祿攀龍宴明（集作京）湖樓舡入天鏡帳殿開雲衢君王歌大風如樂豐沛都延年獻佳作邈與詩人俱我來不及此獨立鍾山孤楊宰穆清風芳聲騰海隅英豪光簪組（集作滿四坐）粲然（集作若）瓊林數鵠首弄倒景蛾眉掇明珠新絃綵（一作採集作來）黎園古舞嬌吳歈曲度繞雲漢四座（集作聽者）皆歡娛雞棲何嘈嘈松月拂（集作沿月）笙竽古之帝宮苑今乃人樵蘇感此勸一觴願君覆瓢壺盛時當作樂無令後賢吁

趙都護宅宴別　盧象（見集本）

結客候旌麾元戎復在斯文開都護府兵動羽林兒黠虜多飜覆謀臣有別離智同天所授恩共日相隨漢使開賓幕胡笳送酒卮風霜迎馬首雨雪事魚麗在策應無戰深

情屬載馳不應行萬里明主寄安危

宴吳王宅　祖詠（見集本）

吳王承國寵列第禁城東連夜徵辭客當春試舞童砌分池水岸窗度竹林風更待西園月金罇樂未終

清川口宴張郎中別業　前人

田家復近臣別業不遺親齊日園林好清明煙火新以文常會友唯德自成隣池沼窗陰晚柸觴藥味春簷前花覆地竹外鳥窺人何必桃源裏深居作隱淪

何九於客舍集　王昌齡

客有住桂陽亦如巢林鳥罍觴且終宴功業會未了山月空齋時江月高樓曉門前泊舟檝行次入松篠此意投贈

君滄波風嫋嫋

晦日陪辛大夫宴南亭　劉長卿

月晦逢休澣年光逐宴移早鶯留客醉春日爲人遲蓂草全無葉梅花遍壓枝政閑風景好莫比峴山時

以下五篇並見集本

同諸公表郎中宴筵喜加章服　前人

手詔來筵上腰金向粉闈勳名傳舊閣蹈舞着新衣白社同遊在滄洲此會稀寒笳發後殿秋草送西歸世難常摧敵時閑已息機魯連功可讓千載一相輝

西庭夜宴喜評事兄拜命　前人

猶是南州吏江城又一春隔簾湖上月對酒眼中人棘寺

枌御命梅仙已誤身無心羨榮禄唯待却垂綸

惠福寺與陳劉諸官茶會得西字　前人

到此機事遣自嫌塵網迷因知萬法幻盡與浮雲齊疎竹
映高枕空花隨杖藜香飄諸天外日隱雙林西傲（集作微）吏
方見狎眞僧幸相携能令歸客意不復還東溪

夏日宴魏萬成湘水亭　前人

何年家在此江濱（一作濆）幾度門前北渚春白髮亂生相顧
老黄鶯自語豈知人

梁州陪趙行軍龍岡寺北庭泛舟宴王侍御得長
字　岑參

誰宴霜臺使行軍粉署郎唱歌江鳥沒吹笛岸花香酒影

搖新月灘聲聒夕陽江鍾聞已暮歸棹緑川長

早春陪崔中丞浣花溪宴得暄字　張謂

旌節臨溪口寒郊斗覺暄紅亭移酒席畫鷁逗江村雲帶
歌聲颺風飄舞袖翻花開催秉燭川上欲黄昏

讌鄭伯璵宅　前人

正月風光好逢君上客稀曉風吹鳥轉春雪帶花飛堂上
吹金管庭前試舞衣俸錢供酒價行子未須歸

郡南亭子宴（集作春宴）　前人

亭子春城外朱門向緑林柳枝經雨重松色帶烟深漉酒
迎仙客穿池集水禽白雲常在眼聊足慰人心

夜同宴用人字　前人

北斗回新歲東園値早春竹風能醒酒花月解留人邑宰
陶元亮山家鄭子眞平生頗同道相見日相親

春園家宴　前人

南園春色正相宜老婦同行少婦隨竹裏登臺人不見花
間覓路鳥先知櫻桃解結垂簷子楊柳能低入戶枝山簡
醉來歌一曲參差笑殺郢中兒

與從弟正字從兄兵曹宴集林園　李嘉祐

竹窻松戶有佳期美酒香茶慰所思輔嗣外生還解易惠
連羣從總能詩簷前花落春深後谷裏鶯啼日暮時去路
歸程仍待月垂韁不控馬行遲

晚春宴無錫蔡長官（集作明府）西亭　前人

茅簷閑寂寂無事覺人和井近時澆圃城低下見河興緣
芳草積情向遠峯多別日歸吳地停橈更一過

秋晚招隱寺東峯茶宴（送內弟閻伯均歸江州）　前人

萬畦新稻傍山村數里深松到寺門幸有香茶留釋子不
堪秋草送王孫烟塵怨別唯愁隔井邑蕭條誰忍論莫怪
臨岐獨垂淚魏舒偏念外家恩

此詩二百三十六卷重出今已削去

夜宴南陵留別　前人

雪滿前庭月色閑主人留客未能還預愁明日相離處匹
馬千山與萬山

秋夜與梁鍠宴　錢起

客到衡門（集作閑林）下林香芳蕙時（集作林香蕙草時）好風時（集作能）自至明月不須期秋水翻荷影晴霜脆柳枝（集作絲）微官是底物許日癈言詩

陪考功王（集作韋）員外城東池亭宴　前人

無雙錦帳郎絕景有池塘（集作絕境有林塘）鶴靜疎羣羽蓮開失衆芳青（集作晴）山看不厭流水趣何長日晚催歸騎鍾聲促（集作下）德陽

太子李舍人城東別業與二三文友逃暑　前人

下馬失炎暑重門深綠篁宮臣禮嘉客林表開蘭堂茲日（一作夕）興難盡澄罍照墨塲東林晚來好極目趣何長鳥道掛踈雨人家殘夕陽城隅擁歸騎畱酌（集作醉）戀瓊芳

奉陪郭常侍宴滻水山池　前人

被垣携愛客勝地賞年光向竹過賓館尋山到妓堂歌聲掩金谷舞態出平陽池滿簪裙影花添蘭麝香鶯啼春未老酒冷日猶長安石風流事須歸騎省郎

陪郭常侍令公東亭宴集　前人

盛業山河列重名劍履榮珥貂爲相子開閣引時英美景池臺色佳期宴賞情詞人載筆至仙妓出花迎暗竹朱輪轉回塘玉珮鳴舞衫招戲蝶歌扇隔啼鶯飲德心皆醉披雲興轉清不愁歡樂盡積慶在和羹

春夜皇甫冉宅歡（疑）酒　張繼

流落時相見悲歡共此情興因罇酒洽愁爲故人輕暗滴花垂露斜暉月過城那知橫吹曲江外作邊聲

褚主簿宅會畢庶子錢員外郎使君　韓翃

開甕臘酒熟主人心賞同暮天踈竹上殘雪亂山中更喜宣城印朝廷與謝公

華州夜宴庾侍御宅　前人

世故他年別心期此夜同千峯孤燭外片雨一更中酒客逢山簡詩人得謝公自憐驅匹馬拂曙向關東

春日陪兩省諸公宴張舍人宅　郎士元

懶尋芳草徑來接侍臣筵山色知殘雨墻陰覺暮天鶯歸漢宮柳花隔杜陵烟地與東城接春光醉目前

春宴王起城東別業　前人

柳陌乍隨洲勢轉花源忽傍竹陰開能冷瀑水清人境直取流鶯送酒杯山下古松當綺席簷前片雨滴春苔地主同聲復同舍畱連不畏夕陽催

宴趙氏昆季書院　盧綸

詩禮挹餘波相歡在琢磨琴罇方會集珠玉忽駢羅謝族風流盛于門福慶多花攢騏驥櫪錦絢鳳凰窠詠雪因饒妹書經欲換鵝仍閑廣練披更有遂儒過

春日喜雨逢陪侍中宴白鶴樓　前人

鸛鵲相呼綠野寬鼎臣閑倚玉欄干黃河擁末流仍急蒼嶺和雲色更寒艷艷風光呈瑞歲冷冷歌頌振瑚盤今朝醉舞同鄉老不覺頻傾（集作歌）獬豸冠

九日奉陪潭侍中宴白鶴樓　前人

露白菊氛氳西樓盛襲文玉筵秋令節金鉞漢元勳說劒風生座抽琴鶴遶雲謏儒無以荅願得備前軍

此詩三百十二卷重出今已削去

和李太守早秋城北亭宴司士因寄關中兄弟見三百十六卷

丁評事宅秋夜宴集　柳中庸

翠幕捲迴廊銀燈開後堂風驚擁砌葉月冷滿庭霜綺席人將醉繁絃夜未央共憐今促席誰道客愁長

郡齋雨中與諸文士燕集　韋應物

兵衛森畫戟宴寢凝清香海上風雨至逍遙池閣涼煩痾近（集作正）消散嘉賓復滿堂自慚居處崇未覩斯民康理會是非遣性達形跡忘鮮肥屬時禁蔬菓幸見賞俯飲一杯酒仰聆金玉章神歡體自輕意欲（集作氣）凌風翔吳中盛文史羣彥今汪洋方知大藩地豈曰財賦強

宴李録事　前人

與君十五侍皇闈曉拂爐烟上玉墀花開漢苑經過處雪下驪山沐浴時近臣零落今誰在仙駕飄飖不可思此日相逢思晏（集作舊）日一杯成喜亦成愁

軍中冬宴　前人

滄海已云晏皇恩猶念勤宴論（集作式宴）偏恒秩柔遠迨（集作及）斯人玆邦實大藩伐鼓軍樂陳是時冬服成戎士氣益振虎竹謬朝寄英賢降上賓徒罄周旋禮愧無海陸珍庭中丸劍欄堂上歌吹新光景不知晚觥杓（集作酌）豈能（一作言）頻簞（集作單）醪昔所感大醵況同忻顏謂軍中士仰荅何由申

翫花與衛長林（二字集作象）同醉　司空曙

衰鬢千莖雪（集作白）他鄉一樹花今朝與君醉忘却在長沙

早春夜集耿拾遺宅　李端

如何逋客會忽在侍臣家新草猶停雪寒梅未稱花銜杯雖欲唱逗月鴈應斜年齒俱憔悴誰堪故國賒

軍中醉飲寄沈八劉叟　暢當

酒渴愛江清餘酣潄晚汀軟莎欹坐穩冷石醉眠醒野膳隨行帳華音發從伶數盃君不見都已遣沉冥

偶宴西蜀摩訶池　前人

珍木鬱波池風荷左右披淺觴寧及醉慢舸不知移蔭簟流光冷凝簪照影欹胡爲獨羈者雪涕向漣漪

殷卿宅夜宴　張南史

日暗城烏宿天寒櫪馬嘶詞人畱上客妓女出中閨積雪連燈照回廊映竹迷太常今夜宴誰不醉如泥

陸璞宅秋暮雨中探韻同作（已上一百五十三卷）　前人

江鄉故人偶集客舍　戴叔倫

天秋月又滿城闕夜千重還作江南會翻疑夢裏逢風枝鳴散（集作驚暗）鵲露草覆寒蛩羈旅長堪醉相畱畏曉鐘

勸陸三　前人

寒郊好天氣勸酒莫辭頻擾擾鍾陵市無窮不醉人

奉酧盧端公飲後贈諸公見示之作　前人

佐幕臨戎（集作人）旌旆間五营無事萬家閑風吹楊柳漸拂地日映樓臺欲下山綺席晝開畱上客朱門半掩擬重關當時不敢辭先醉悟（一作俱）逐羣公倒載還

此詩二百四十四卷重出今已削去

奉陪李大夫九日龍沙宴會（得遲字）　權德輿

龍沙重九會千騎駐旌旗水木秋光凈絲桐雅奏遲烟蕪斂暝色霜菊發寒姿今日從公醉全勝落帽時

韋賓客宅與朱傅士宴集　前人

累抗乞身章湛恩比上庠賓筵徵稷嗣家法自扶陽簪組

歎言久琴壺雅興長陰嵐冒苔石輕籟韻風篁佩玉三朝貴揮金百慮忘因知臥商雒豈勝白雲鄉

閏春宴花溪嚴侍御莊　戎昱

一園春翠色云是子陵家山帶新晴雨溪留閏月花瓶開巾漉酒地拆笋抽芽綵縟承顏服朝朝奏白華

冬夜宴梁十二廳　前人

故人能愛客秉燭會吳曹家爲朋徒聚心緣翰墨勞夜寒銷臘酒霜冷重綈袍醉臥西窓下時聞鴈響高

宴城東莊　崔惠

一月生人笑幾回相逢相値且銜杯眼看春色如流水今日殘花昨日開

同前　崔敏重

一年過又一年春百歲曾無百歲人能向花中幾回醉十千沽酒莫辭貧

五言奉和顏使君修韻海畢州中重宴　釋皎然

世學高南郡身封盛魯邦九流宗韻海七字挹文江借賞雲歸堞晋歡月在窓不知名教樂千載與誰雙

五言冬至日陪裴端公使君清水堂宴集　前人

亞歲崇高宴（詩式作嘉）華軒照綠波渚芳迎氣早山翠向晴多推往知時訓書羣（疑作祥）辨政和從公惜日短晋賞夜如何

五言晦日陪顏使君白蘋洲集得東字　前人

南朝分古郡山水似湘東堤月吳風在洲居（詩式作澗中）楚客

同桂寒初結旆（詩式作佩）蘋小欲成叢時晦佳遊促高歌聽未終

五言陪盧判官水堂夜宴　前人

暑氣當宵盡徘徊坐月前靜依山堞近涼入水亭偏久是棲林客初逢佐幕賢愛君高野意烹茗酌淪漣

春夜與諸公同宴呈陸郎中　前人

南國宴佳賓交情老倍親月懸紅焰燭花笑白頭人寶瑟絙（一作恒）餘怨瓊枝不讓春更聞歌子夜桃李豔粧新

春晚奉陪相公西亭宴集　武元衡

林（一作花）苑春向闌高會重邀歡感物惜芳景放懷因綵翰玉顏穠處並銀燭焰中看若折持相贈風光益別難

奉陪相公西亭夜宴陸郎中　崔備

賓閣玳筵開通宵遞玉杯塵隨歌扇起雪逐舞衣廻剪燭清光發添香煖氣來令君敦宿好更爲一徘徊

同前　王良士

芳氣襲猗蘭青雲展舊歡仙來紅燭下花發綵毫端海岳期芳遠松筠歲正寒仍聞言贈處一字重琅玕

同前　蕭祐

弘閣陳芳宴佳賓此會難交逢貴日重醉得少時歡斂黛凝歌思求音足筆端一聞清佩動珠玉夜珊珊

同前　盧士玫

華堂良宴開星使自天來舞轉朱絲（一作絃）逐歌餘素扇回

水光臨曲檻夜色靄高臺不在賓階末何由接上台

同前　獨孤寔

仙郎膺上才夜宴接三台燭引銀河轉花連錦帳開靜看歌扇舉不覺舞腰回寥落東方曙無辭盡玉杯

和劉員外陪韓僕射野亭公宴　楊巨源

好客風流玳瑁簪重簷高幕曉沉沉綺筵霜重旌旗滿玉帳天清絃管聲繁戲從過魯儒日衆歡方集漢郎心寒節一曲嚴城暮雲騎連斷香外林

邵州陪王郎中宴　前人

西塞無塵多玉筵貔貅鴛鷺儼相連紅茵照水開罇俎翠幕當雲發管絃歌態曉臨團扇靜舞容春映薄衫妍魯儒

縱使他時有不似歡娛及少年

文苑英華卷第二百十五

文苑英華卷第二百十六　　詩六十六

人事三

宴集五十六首

九日陪樊尚書龍山宴集　楊衡

孟嘉從宴地千乘復登臨緑危陟高步憑曠寫幽襟黄花
罰杓馥翠物春盈斟雲雜組繡色樂和山水音旆摇秋吹
急筵卷夕光沉都人瞻騎火猶知隔寺深

上巳日陪齊相公花樓宴　盧綸

鍾陵暮春月飛觀延羣英晨霞耀中軒蒲席羅金瓊持盃
凝遠睎觸物結幽情樹杪參差緑湖光瀲灎明禮甲瞻絳
帳恩洽則華纓徒記山陰興（禊詠作念）此（禊詠作今日）乃為榮

冬夜宴河中李相公中堂命筝歌送酒　劉禹錫

琅琅（集作朗朗）鶤鷄絃華堂夜多思簾外雪已深座中人半醉
羣娥發清響曲盡有餘意酌我莫憂狂老來無逸氣

此詩三百十四卷重出今已削去

王少尹宅宴張常侍二十六兄白舍人太監兼呈
盧郎中李員外副使（一作二副使）　前人

將星夜落使星來三省清晨到外臺事重各銜天子詔禮
成同把友（集作故）人盃卷簾松竹雪初霽滿院池塘春欲廻
第一林亭迎好客殷勤莫笑（集作惜）玉山頹

此詩一百五十卷重出今已削去

同年春讌　孟郊

少年三十士嘉會良在兹高歌揺春風醉舞摧花枝意動
婉娩（集作晼晼）景喜凝芳菲時馬跡攢騕褭樂聲韻（集作運）參差
視聽改舊趣物象合（集作含）新姿紅雨花上滴緑煙柳際垂
淹中講精義南皮戲清詞前賢與今人千載為一期明鑒
有皎潔澄（集作良）玉無磷淄永將（集作與）泥沙別各整胥（集作雲）
漢儀盛氣自中積英名日四馳塞鴻無（集作絶）儔匹海月難
等夷鬱抑忽已盡親朋樂無涯幽蘅發空曲芳杜綿所思
浮跡自聚散壯心誰別離頑保金石志無令有奪移

寒食内宴二首　張籍

朝光瑞氣滿宮樓綵纛魚龍四面稠廊下御厨分冷食殿
前香騎逐飛毬千官盡醉猶高坐百戲皆呈亦未（集作未放）休

共喜拜恩侵夜出金吾不敢問行由

二

城闕沉沉向曉寒恩當冷節賜餘歡瑞煙深（集作入）處開三
殿春雨微時引百官寶樹樓前分翠幕綵花廊下映朱（集作華）
欄宮庭戲樂年年別已得三廻對御看

三原李氏園宴集　前人

暮春天早熱邑居苦囂煩言從君子樂樂彼李氏園園中
有草堂池引涇水泉開戸西北望遠見嵯峩山借問主人
翁北州佐戎軒僕夫守舊宅為客施華筵高懐有餘興（一作膏壌有餘滋）
竹（一作樹）芳且鮮傾我所持觴盡日共留連踈拙
不偶俗常喜形體閑况來幽棲地能不重笑言

郡中春讌因贈諸客　白居易

僕本儒家子待詔金馬門塵忝親近地孤負聖明恩一旦奉優詔萬里牧遠人可憐島夷帥自稱爲使君身騎牂牁馬口食巴（集作塗）江鱗暗淡緋衫故斕班白髮新是時歲二月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及良辰冉冉趨府吏蚩蚩聚州民有如蟄蟲烏亦應天地春薰草蓆鋪座藤枝酒注樽中庭無平地高下隨所陳蠻鼓聲坎坎巴女舞蹲蹲使君居上頭掩口語衆賓勿笑風俗陋勿欺官府貧蜂窠（集作巢）與蟻穴隨分有君臣

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹　前人

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡晴明東郊

踏青草南園攀紫荊風折海榴豔露墜木蘭英假開春未老宴洽日屢傾珠翠混花影管絃藏水聲佳會不易得良辰亦難并聽吟歌暫輟看舞盃徐行米價賤如土酒味濃如餳此時不盡醉但恐負平生殷勤二曹長各捧一銀瓶（集作甌）

郡樓夜宴晉客　前人

北客勞相訪東樓爲一開褰簾待月出把火看潮來豔唱竹枝曲香傳蓮子盃寒天殊未曉歸騎且遲迴

飲散夜歸贈諸客　前人

鞍馬夜紛紛香街起暗塵迴鞭招醉（集作飲）妓分火送歸人風月應堪惜盃觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子座主於蕭下及第得群字　前人

寵新卿典禮會盛客徵文不失遷鶯侶因成賀鷰群池塘晴間雪冠蓋暮如雲共仰曾攀處年深桂尚薰

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭得先字　前人

盛時陪上第暇日會群賢桂折應同樹鶯遷各異年賓階紛組綬（集作佩）妓席儼花鈿促膝齊榮賤差肩次後先助歌林下水銷酒雪中天他日昇沉者無忘共此筵

宴散　前人

小宴追涼散平橋步月迴笙歌歸院落燈火下樓臺殘暑蟬催盡新秋鴈帶來將何迎睡興臨卧舉殘盃

與諸客空腹飲　前人

隔宿書招客平明飲暖寒麴神寅日合酒聖卯時歡促膝纔飛白酡顔已渥丹碧籌攢米盌紅袖拂骰盤醉後歌尤易狂來舞何難拋盃語同坐莫作老人看

宴周皓大夫光福宅　前人

何處風光最可憐妓堂階下砌臺前軒車擁路光照地絲管入門聲徹（一作沸）天綠蕙不香饒桂酒紅櫻無色讓花鈿野人不敢求他事唯借流泉（集作泉聲）伴醉眠

夜宴惜別　前人

笙歌旖旎曲終頭轉作離聲滿座愁箏怨朱絃從此斷燭啼紅淚爲誰流夜長似歲歡宜盡醉未如泥飲莫休何况

鷄鳴郎須別門前風雨冷脩脩

蘇州郡齋旬假始命宴呈座客示群寮　前人

公門日兩衙公假月三旬衙用決簿領旬以會親賓公多及私少勞逸常不均况爲劇郡長安得閑宴頻下車已三月開筵始今辰初黔軍厨突一拂郡榭塵既備獻酬禮亦具水陸珍萍醅君（集作箬）溪醑水鱠松江鱗侑食樂懸動佐歡妓席陳風流吳地客佳麗江南人歌節點隨袂舞香遺在茵清奏凝未闋酡顏氣（一作朱顏酡）已春衆賓勿遽起群僚且逡巡無輕一日醉用犒九日勤微彼九日勤何以治吾民微此一日醉何以樂吾身

軍城夜會　姚合

軍城夜禁樂飲酒每題詩坐穩吟難盡寒多醉較遲遠鍾驚漏壓微月被燈欺此會誠堪惜天明是別離

春日同會崔少卿宅　前人

詩家會詩客池閣曉初晴鳥盡山中語琴添（集作多）譜外聲映花相勸酒入洞各題名跡野長（集作常）如此誰人信在城

同諸公會大府韓卿宅　前人

九寺名卿才思雄邀歡筆下與杯空（一作中）六街鼓盡塵埃息四座筵開語笑同焰焰蘭釭明狹室丁丁玉漏發深宮唯愁即是鷄催曉（集作即聽鷄唱天門曉）吏事相牽西復東

陪湖州韓中丞讌　朱餘慶

老大成名仍足病强聽絲竹亦無歡高情太守留閑坐借與青山盡日看

秋日零陵與幕下諸賓遊河夜宴　鄭史

湘月蘋風乍暢襟燭前江水練千尋新秋宋玉能爲賦永夕袁宏好共吟輦下姮娥須强展罇中綠蟻且徐斟汀沙漸有珠凝（一作如珠）露綫棹蘭橈任夜深

夜携酒訪崔正字　劉得仁

只應芸閣吏知我僻兼愚吟與忘飢凍生涯任有無慘雲埋遠岫陰吹吼寒株忽起圍爐思招携（一作携來）酒滿壺

夏夜會同人　前人

沉沉清暑夕星斗儼虛空岸幘栖禽下烹茶玉漏中形骸忘細故偃仰忝愚衷自汲泉來漱微開密篠風

東齋夜宴酬紹之起居見贈　楊發

龍門八上不知津唯有君心困益親白杜追遊名自遠青袍相映道逾新十年江海魚緘盡一夜笙歌鳳吹頻漸老舊交情更重莫將美（一作文）酒負良辰

長安客舍懷邵陵宴寄永州蕭使君五首　曹唐

邵陵樓樹（集作臺榭）碧（一作閣樹）葱籠河漢星（集作西）流宴未終殘露五更掀海月清笳三會揭天風香薰舞席雲鬟綠光射般盤蠟燭紅今日却思行樂處兩床絲竹小樓中（集作水樓中）

二

粉蝶（集作色）彤軒畫障西水雲紅樹窣璇題鷓鴣影（集作歎）絶歌聲定鵁鶄驚初（集作初驚）舞翅齊坐對玉山難旬線聽唯（集作

（細聽）金石怕低迷東風月下（集作夜月）三年飲未有（集作不省）歸時不以泥。

三

木魚銅鑰鎖春城夜上紅（集作江）樓縱飲情竹葉水繁更漏短桐花風軟管絃清百分散打銀缸溢十指寬催玉筯輕星斗盡飛賓客醉碧雲猶戀艶歌聲

四

三年身逐漢公侯賓榻容居最上頭飽聽笙歌陪痛飲熟尋雲樹縱閑遊朱門鎖閉煙嵐暮錦（集作紫）閣清凉水木秋月滿前山風不動更邀詩客醉南樓

五

不知何路學飛翻虛受賢侯鄭重恩午夜清歌敲玉筯（集作樹）三年洪飲竭金樽招攜每感雙魚遠報荅空思（集作知）一飯存狼藉梨花滿城月當時長醉信陵門

灞（集作滻）上宴別　許渾

山斷水茫茫洛人西路長笙歌畱遠棹風雨醉（集作寄）華堂紅壁耿秋燭翠簾凝曉香何言（集作誰期）從此去雲樹滿陵陽

潁川從事西湖亭宴餞　前人

西湖清宴不知迴一曲離歌酒一盃城帶夕陽聞鼓角寺臨秋水見樓臺玉堂客醉（集作蘭堂客散）蟬猶噪桂檝人稀鳥自來獨想征車過鞏洛此中霜菊遶潭開

將爲南行陪浙江尚書崔公宴海榴堂　前人

朝讌華堂暮未休幾人偏得謝公畱風傳鼓角霜侵戟雲卷笙歌月上樓賓館盡開徐稚榻客帆空望（集作戀）李膺舟謏誇書劍無知己（集作歸歟）水遠山遙（集作長）步步愁

夏夜宴明月湖　辥逢

夏夜宴南湖琴觴興不孤月搖天上桂星泛浦中珠功照螢隨舫添盤笋迸厨聖朝思静默堪守谷中愚

醉中看花因思去歲之任　前人

去歲乘軺出上京軍機旦暮促前程狂花野草途中恨春月秋風劒外情愁見瘴煙遮路色厭聞溪水下灘聲不辭醉伴諸年少羞對紅粧白髮生

春夜樊川竹亭陪諸同年讌　項斯

相知皆是舊每恨獨遊頻幸此同芳夕寧辭倒醉身竹光遥映燭蕚粉暗飄茵明月分歸騎重來更幾春

陪韋中丞宴扈都頭花園　趙嘏

門下（集作外）煙橫載酒舡謝家（集作公）携客醉華筵尋花偶坐將軍樹飲水方重刺史天幾曲艶歌春色裏斷（集作數）行高鳥暮雲邊分明聽得與人語願及行春更一年

九日陪越州元相宴龜山寺（一作亭）　前人

佳晨何處泛花遊丞相筵開水上頭雙影旆搖山雨霽一聲歌裊（一作動）寺雲秋林花（一作光）静帶高城晚湖（一作水）色寒分半檻流共賀萬家逢此節可憐風物似（一作滿）荊州

今年新先輩以遏密之際每有（一作月）宴集必資清

談　前人
天上高高月桂叢分明三十一枝風滿懷春色向人動遮
路亂花迎馬紅鶴馭廻飄雲雨外蘭亭不在管絃中居然
自是前賢事何必青樓倚翠空

婺州宴畱上蕭員外　前人
雙溪樓影向雲橫歌轉高雲晩更清獨自下樓騎瘦馬揺
鞭重入亂蟬聲

集宿姚侍御宅懐永樂宰殷侍御　馬戴
石田虞芮接種梛白雲陰穴閉神蹤古河流禹鑿深樵人
應滿郭仙鳥幾巢林此會偏相語曾同雪夜吟

冬日陪同州吳常侍閑宴　前人

中天白雲散集客郡齋時陶性聊飛爵看山忽罷碁雪花
凝始霽木葉脫無遺静裏常多暇招邀愜所思

夏日會脩行段將軍宅　顧非熊
愛君書院静莎覆蘚堦濃連穗古藤暗領鶵幽鳥重罇前
迎遠客林杪見晴峯誰謂朱門内雲山滿座逢

廣州陪涼公從叔越臺讌集　李羣玉
一逕松稍路石梯歩窮身在白雲西日銜赤浪金車没天
拂滄浪翠笠低高鳥散飛鷩大旆長風萬里卷秋聲玉鈎
挂海笙歌合珠履三千半似泥

夜宴　温庭筠
孔雀眠高樹櫻桃拂短簷晝明金冉冉箏語玉纖纖細雨

無妨燭輕寒不隔簾莫將紅錦段因夢與江淹

陪李郎中夜讌　方干
間世星郎夜讌時丁丁寒漏滴聲稀琵琶絃急（集作促）千般
語鸚鵡盃深四散飛遍請玉容歌白雪高燒紅燭（集作蠟）照
朱衣人間盛事猶如此争遣漁翁戀釣磯

石門韋明府爲置東陽潭石魚（集作鮒）鱠　李群玉
錦鱗銜釣（集作餌）出清漣爕日江亭動鱠筵疊雪亂飛消筯
底散絲繁灑拂刀前太湖浪説朱衣鮒漢浦休誇縮項鯿
儁味品流知第一更勞霜橘助芳鮮

長沙陪裴大夫夜讌　前人
東山夜讌酒成河銀燭熒煌照綺羅四面雨聲籠笑語滿

堂香氣泛笙歌冷冷玉漏初三滴灩灩金觴已半酡共向
栢臺窺雅量澄陂萬頃見天和

永州陪鄭太守登舟夜宴席上各賦詩　蔣肱
江頭朱紱間青襟豈是仙舟（一作州）不可（一作見）尋誰敢強登
徐稚榻自憐還學謝安吟月凝（一作疑）蘭棹輕風起妓（一作歌）
勸金罍盡醉斟剪燼蠟紅人未覺歸時城郭曉煙深

襄陽閑居與友生夜會　皮日休
隱悠悠世不知林園幽事遍相期舊絲再上琴調晩壊
葉重燒酒煖遲三逕引時寒步月四隣偷得夜吟詩草玄
寂淡無人愛不遇劉歆更語誰

與友人對酒吟詩　杜荀鶴

憑君滿酌酒聽我醉中吟客路如天遠侯門似海深新墳侵古道白髮戀黃金共有人間事須懷濟物心

陪湖李中丞宴隱溪　曹松

竹林啼鳥不知休羅列飛橋水亂流觸散柳絲迴玉勒約開蓮葉上蘭舟酒邊舊侶真何遜雲裏新聲是莫愁若値主人嫌晝短應陪秉燭夜深遊

夜飲　前人

良宵公子宴蘭堂濃麝薰人獸吐香雲帶金龍銜畫燭星羅銀鳳瀉瓊漿蒲屏珠樹開春景一曲歌聲遶翠梁席上未知簾幕曉青娥低語指東方

駙馬宅宴罷　前人

粉墻殘月照宮祠宴闋銀瓶一半欹學語鸎兒飛未穩放身斜墜綠楊枝

文苑英華卷第二百十六

文苑英華卷第二百十七　詩六十七

人事四

宿會七十五首

王侍中夜禁　吳均

抽蘭開石路剪竹製山扉文淪見綠水參差隱翠微西商採藥至東都謝病歸紡毛織野服縫芰作山衣欲知三青鳥簷上素雲飛

喜祖三至畱宿　王維

門前洛陽客下馬拂征衣不枉故人駕平生多掩扉行人返深巷積雪帶餘輝（集作暉）早歲同袍者高車何處歸

河南嚴尹弟見宿弊廬訪別人賦十韻　前人

上客能論道吾生學養蒙貧交世情外才子故人中冠上方安豸車邊已畫熊拂衣迎五馬垂手凭雙童花醥（一作醴）和松屑茶香透竹叢薄霜澄夜月殘雪帶春風古壁蒼苔黑寒山遠燒紅眼看東候別心事北川同若學輕先輩何能訪老翁欲知今日後不樂爲車公

友人會宿　李白

滌蕩千古愁畱連百壺飲良夜（一作宵）宜清話（一作談）浩然（一作皓月）未能寢醉來卧空山天地即衾枕

此詩一百九十卷重出今已削去注異同爲一作

宿陳畱李少府揆廳　祖詠

相知有李（集作叔）卿訟簡夜彌清旅宿倦愁卧空堂聞曙更

風簾（集作簷）搖燭影秋雨帶蟲聲歸思那堪說悠悠限（集作恨）洛城

宿王昌齡隱居　常建

青溪深不測隱處惟孤雲松際露微月清光猶爲君茆庭宿花影（文粹作茅亭宿花鳥）藥院滋苔文余亦謝時去西山鸞鶴群

宿畢侍御宅　錢起

交情貧更好子有古人風晤語秋霜裏平生苦節同心唯二仲合室乃一瓢空落葉寄秋菊愁雲低夜鴻薄寒燈影外殘漏雨聲中明發南昌去迴看御史驄

秋夜宿嚴維宅　皇甫冉

昔聞玄度宅門向會稽峯居（集作君）住東湖下清風繼舊蹤秋深臨水月夜半隔山鍾世故多離別良宵詎可逢

謝盧十一過宿　前人

乞還方未遂日夕望雲林況復經（集作逢）春草何妨（集作勞）問此心閑門公務散枉策故情深靜（集作遙）夜他鄉酒同君梁甫吟

同韓（一作常）員外宿雲門寺　嚴維

小嶺路雖近仙郎此夕（一作日）過潭空觀月定澗靜見雲多竹翠煙深色松聲雨點和萬緣俱不有對景自垂蘿

謝（一作酬）諸公宿鏡水宅　前人

幸免低頭向府中貴將藜藿與君同陽鴈叫霜來枕上寒山映月在湖中詩書何德名夫子草木推年長數公聞道

漢家偏長少此身那比訪芝翁

宿江西竇主簿廳與此公亡兄聯官　崔峒

廣庭方緩步星漢話中移月滿關山（一作水）道烏（一作鳥）啼霜樹枝時艱難會合年長重親知前事成金石悽然淚欲垂

秋夜同暢當宿藏公院　盧綸

禮足一垂淚醫工知病由風螢方喜夜露槿已傷秋顧以童子愛每從仁者遊將求（一作來）竟何得滅跡在緇流

客舍喜崔補闕司空拾遺訪宿　前人

步月貧諸隣蓬居宿近臣烏裘先醉客清鏡早朝人懷璧（疑作壞璧）煙垂網香街火照塵悲榮俱是分吾亦樂吾貧

冬夜宿司空曙野居因寄酬贈　韋應物

南北與山隣蓬庵庇一身繁霜疑有雪荒草似無人遂性在耕稼所交唯賤貧何緣張掾傲每重德璋親

同袁子秋齋獨宿　前人

山月皎如燭風霜時動竹夜半鳥驚棲牕間人獨宿

盧新呉航忽遠至留宿獘居　戴叔倫

出門迎故友衣服滿塵埃歲月不可問山川何處來綺城容獘宅散職寄虛臺頓此留君醉相逢知幾迴

與故人夜坐道舊　權德輿

笑語歡今夕煙霞愴昔遊清羸還對月遲暮更逢秋勝理方自得浮名不在求終當製初服相與卧林丘

夏夜宿表兄（一作宅）話舊　竇叔向

夜合花開香滿庭夜深微雨醉初醒（集作醒非）遠書珍重何曾
達舊事凄凉不可聽去日兒童皆長大昔年親友半凋零
明朝又是孤舟別愁對（一作見）河橋酒幔青

宿嚴秘書宅　釋清江

佳期曾不遠甲第即南鄰惠愛偏相及經過豈厭頻秋光
林葉動夕霽月華新莫話羇棲事平原是主人

晚秋宿李軍道所居　釋皎然

青溪路不遥都尉每相招落日休戎馬秋風罷謝鵰木花
生野徑栢實滿寒條永夜依山府禪心共寂寥

宿支硎寺上方　前人

上方精舍遠共宿白雲端寂寞千峯夜蕭條萬木寒山光

露下見松色月中看暫與西林別歸心却欲闌

馬兵曹李良宅夜集　前人

清景不可失尋君趣有餘身高避事外道長問心初出處
名則異遊從跡何疎吟看刻盡燭笑卷讀殘書露彩生筆
硯風音入庭除平明仙侶散轂轆動迴車

晦夜李侍御萼宅集招潘述湯上人飲茶賦詩

前人

晦夜不可坐（一作生月）琴軒循爲開墻東隱者在淇上逸僧來
茗愛傳花飲詩看卷素裁風流高此會晚景屢徘徊

秋宵盧綸訪宿　司空曙

靜夜無四隣荒居舊業貧月（集作雨）中黄葉樹燈下白頭人
以我獨沉久媿君相訪頻平生有深（集作自有）分兄是蔡（一作霍）
家親

秋宵盧綸同宿寺　前人

浮生共多故聚宿喜君同人息時聞磬松搖乍有風寒霜
疑（集作凝）水際夜木似山中一顧投如意長來事遠公

此詩二百三十五卷重出今已削去

耿緯就宿因傷故人　前人

舊時聞笛淚今夜重沾衣方恨同袍少何堪相見稀竹煙
凝澗壑林雪似芳菲多謝勞車馬應憐獨掩扉

中秋與空上人同宿華嚴寺　岑朝陽（見雜詠）

榻榻相逢宿論詩舊梵宮磬聲迎鼓盡月色過山窮庭簇

安禪草窻飛帶火虫一宵何惜別回首滿秋風

宿興善寺後堂（集無此字）池　李端

草堂高樹下月向後池生野客如僧靜（集作同僧坐）新河共水
平錦鱗（集作沉）同不食繡羽亂相鳴即事思江海誰能萬里
行

秋夕會友　姚係

倦客易相失歡遊無良（一作浪）晨忽然一夕間稍慰閭家貧
白露下庭梧孤琴始悲辛迴風入幽草蟲響滿四隣會遇
更何時持杯重殷勤

山齋獨宿晏上人　楊衡

憧憧雲樹秋黄葉下山頭蟲響夜難（一作空）度夢閑神不遊

窓燈寒几盡簾雨曉皆愁何以禪栖客灰心在沃州（一作洲）

宿雲溪觀賦得秋燈引送客　前人

雲房寄宿秋夜客一燈熒熒照虛壁虫聲呼客客未眠幾人語話清景側不可離別愁紛多秋燈秋燈柰別何

宿陸氏齋賦得殘燈詩　前人

殷勤照水夜屬思未成眠餘暉含薄霧落燼迸空筵誰比秦樓曉緘愁別幌前

宿漁家　張籍

漁家住江口潮水入柴扉行客欲投宿主人猶未歸竹深村路暗月出釣舡稀遥見尋沙岸秋風動草衣

此詩二百九十三卷重出今已削去

酬段丞與諸棊流會宿弊居見贈　元稹

鳴局寧虛日閑牎任廢時琴（一作詩）書甘盡棄園井詎能窺運石疑填海爭籌憶坐帷赤心方苦鬬紅燭已先施蛇勢縈山合鴻聯度嶺遲堂堂排直陣衮衮逼羸師懸刼偏深猛廻征特險巇旁攻百道進死戰萬般爲異日玄黃隊今宵黑白棊斫營看廻點對壘重相持善敗雖稱怯驕盈最易欺狼牙當必碎虎口禍難移乘勝同三捷扶顛望一楮希因送目便敢恃指蹤奇退引防邊策雄吟斬將詩眠床都浪置通夕共忘疲曉雉風傳角寒叢雪墮枝繁星收玉版殘月耀氷池僧請聞鐘粥賓催下藥巵獸炎餘炭在臘淚短光衰俛仰嗟陳跡殷勤卜後期公私牽去住車馬各支離分作終身癖兼從是事隳此中無限興唯怕俗人知

神照禪師同宿　白居易

八年二月梅山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期宴坐自相對客語誰能知前後際斷處一念不生時

初除主客郎中知制誥與王十一李七元八（一作九）三舍人中書同宿語（一作話）舊感懷　前人

閑宵靜語喜還悲聚散窮通不自知已分雲泥行異路忽驚鵷鶴宿同枝紫垣曹署榮華地白髮郎官老醜時莫怪不知君氣味此中來較十年遲

秋夜宿梁十三廳事　戎昱

今年秋已暮遂恐未成歸夢裏家仍遠愁中葉又飛竹聲風度急燈影月來微願得梁夫子心源（集作如）有所依

宿太守李公宅　于鵠

群齋常夜靜（集作掃）不卧獨吟詩把燭迎幽客昇堂戴接䍦微風吹凍葉殘（集作餘）雪落寒枝明日逢山伴須令隱者知

雨中喜賈島訪宿　姚合

雨裏難逢客閑吟不復眠虫聲秋併起林色夜相連愛酒此生理趨朝未老前終須携手去滄海棹漁船

洛下夜會寄賈島　前人

洛下工（集作攻）詩客相逢只是吟夜觴歡稍靜寒屋坐多深爲府偶爲吏滄江長在心懷君難就寢燭滅復星沉

夜宴（一作宿）太僕田卿宅　前人

故人九寺長邀我此同歡永夜開筵盡中年飲酒難微風侵燭影疊漏過林端臘後分朝日天明幾刻殘

宿友人山居　前人

偶向山中覓紫芝山人勾引住多時摘花浸酒春愁盡燒竹煎茶夜卧遲泉落林梢多碎滴松生澗底足傍枝明朝却欲歸城市問我回期自不知

夜集姚合宅期可公不至　賈島

公堂春（一作秋）雨夜已是念園林何事疾病日重論山水心孤燈明臘後微雨下更深釋子乖來約泉西寒磬音

宿姚少府北齋　前人

石溪同夜泛復此北齋期鳥絕吏歸後蛩鳴客卧時鎖城涼雨細開印曙鐘遲憶此漳川岸如今是別離

冬日與諸公會宿姚端公宅懷永樂殷侍御　僧無可

柱史靜開筵所思何地偏故人為縣吏五老遠峯前賓榻寒侵曉（集作樹）公庭夜落泉會當隨假務一就白雲禪

冬晚與諸文士會太僕田卿宅　前人

從容（一作客）啓華館饌玉復燒蘭是歲茲旬盡青宵幾客殘燈迴松竹動人息斗牛寒別後思吟集須期月再圓

同劉秀才宿見贈　前人

浮雲流水深只是愛山林共恨多年別相逢一夜吟既能持苦節勿謂少知音憶就西池宿月圓松竹深

冬夜與蔡校書宿無可上人院　劉得仁

儒釋偶同宿夜窗寒更清忘機於世久晤語恐（集作到）天明月對（集作倒）高松影風延一磬聲真門猶是幻不用覺浮生

秋日同僧宿西池　前人

菡萏編（一作偏）秋水隔林香似焚僧同池上宿霞向月邊分岸鷺（集作峯鶴）栖蒲立城砧接曙聞來宵莫他宿重此話孤雲

冬日喜同志宿　前人

相逢話清夜言實轉相知共道名雖切唯論命不疑吟身坐霜石眠鳥握風枝別憶天台客煙霞昔有期

宿常律（集作津）山居　前人

求夕見招宿詩書盈（集作滿）草堂靜吟傾藥酒高論出名場

窗颯松篁韻庭蕪雪月光心期身未老一去泛瀟湘

秋夜喜友人宿　前人

莫話春闈事清宵且醉（集作但共）吟頻年遺我輩有日值公心逼（集作通）曙天傾斗將寒葉墜林無為簪紱意從古貴知音

迴中夜訪獨孤從事　前人

滿庭霜月魄風靜絕纖聞邊境時無事（一作冠）州城夜訪君推裘聽塞角酌醖（一作醲）話湘雲贊佐元戎美恩齊十萬軍

宿友生林居因懷賈區　于武陵

繞屋樹森森多栖紫閣禽暫過當未夜微得話前心入楚行應遠經湘恨必深那堪對寒燭更賦別離吟

與無可賈島宿姚少府宅　朱慶餘

莫厭通宵話貧中聚會難堂虛雪氣入燈在漏聲殘役思
因成疾（一作病）當禪豈覺寒開門各有事誰不惜餘歡

雪夜與真上人宿韓協律宅　前人

斜雪微霑砌空堂夜語清逆風孤漏短迴燭向棲明盥漱
隨禪伴謳吟得野情此歡那敢忘世貴丈夫名

宿陳處士書齋　前人

結茅當此地下馬見高情菰葉高塘淺（集作曉）杉光小徑（集松）
（作白陰石）明向燈（集作爐）新茗色隔雪遠鐘聲閑得相逢少吟多
寢不成

同朱慶餘宿僧房　周賀

溪僧還共謁相與坐寒天屋雪凌高燭山茶稱遠泉夜清

（集作深）更徹寺空閑鴈銜煙莫惜多時坐（集作話）重來又隔年

宿李樞書齋　前人

書齋經暮雨四面絕纖埃眠客聞風覺飛蟲入燭來夜涼
書讀遍月正戶開全住遠稀相見晉連宿始迴

秋宿徐處士宅懷少室　前人

曾居少室黃河上秋夢長懸未得迴扶病半年離水石思
歸一夜隔風雷空齋幾遇僧眠後野菊曾經鹿踐來燈下
此心君共說倚松孤徑已生苔

同賈島宿無可上人院　雍陶

何處銷愁宿攜囊就遠僧中宵吟有雪空屋語無燈靜鏡
唯聞鐸寒牀但枕肱還因愛閑客始得見南能

雪夜與友人同宿曉寄近鄰（已見一百五十二卷）　温庭筠

宿秦生山齋　前人

衡巫路不同結室在東峯歲晚得支遁夜寒逢戴顒龕燈
落葉寺山雪隔林鍾行解（一作行李又作戒行）無由發曹溪欲施春

此詩三百十七卷重出今已削去

宿何書記先輩延福新居　趙嘏

松下有琴閑未收一燈高爲石（集作柱）叢留詩情似到山家
夜樹色輕含御水秋小榼提攜終（集作宜）末日半班（集作年）容
鬢漫生愁因君撫掌問時倍紫閣堆簷不舉頭

李侍御歸山同宿華嚴寺　前人

家有青山近玉京風流柱史早知名園林手植自含綠霄

漢眼看當去程處處白雲迷駐馬家家紅樹近流鶯相逢
一宿最高寺夜夜舉微泉（一作松）落聲

集宿姚殿中宅期僧無可不至　馬戴

殿中日（一作殿內臣）相命開樽話舊時餘鐘催鳥絕積雪阻僧
期林靜寒光（一作聲）遠天陰曙色遲今宵復何夕人謁去難
追（集作鳴珮出難隨）

此詩二百二十三卷重出今已削去注異同爲一作

宿賈島原居（集作尋賈島原東居）　前人

塞鴈過原急渚邊秋色深煙霞向海島風雨宿園林俱住
明時顧同懷故國心（集作共許貧交久猶懸外事侵）未能先隱跡聊（集作閑）
此一相尋

新秋霽後宿王處士居　前人

夕陽逢一雨夜木洗清陰露氣竹窓靜秋光月色深煎茶靈草味話友故山心得意兩不寐微風吟玉琴

洛陽寒夜姚侍御宅宿憶賈島　前人

夜來寒色動（集作夜抲動寒色）洛陽城闕深如何異鄉思更抱故人心微月嵩山遠閑堦霜霰（集作霚）侵誰知石門橋（集作路）待子與相尋

宿崔卲池陽別墅　前人

揚柳色已故郊原日復低煙生寒樹上霞散遠山西待月人相對驚風鴈不齊此心君莫問舊國去將迷

答鄜坊（集作寺）友人同宿見示　前人

爲客自堪悲風塵日滿衣承明無計入舊隱但懷歸雪積孤城暗燈殘曉角微相逢喜同宿此地故人稀

秋夜宿秘書姚監宅　李頻

高樹寥濛濛閑樓待遠風（集作桂宅多佳木先來有好風）情閑眠闕下夢野到山中露色浮寒瓦螢光墜暗叢聽吟麗句盡河漢轉虛空

隱巖陪鄭少師夜坐　張橋

幸喜陪騶馭頻來向此宵硯磨青澗石厨爨白雲樵竹外村煙細燈中禁漏遥衣冠與文理靜話對前朝

宿劉温書齋

不掩盈牕月天然格調高凉風移蟋蟀落葉在離騷迴筆挑燈爐懸圖見海濤因論三國志空載幾英豪

文苑英華卷第二百十七

文苑英華卷第二百十八　詩六十八

人事五

逢遇六十八首

江上暫別蕭四劉三旋欣接遇　陳子昂

昨夜滄江別言乖（集作乖）天漢遊寧期此相遇尚接武陵州結綬還逢育銜盃且對劉波潭一瀰瀰臨望幾悠悠山水丹青雜煙雲紫翠浮終愧神仙友來接野人舟

遇荊州崔兵曹使　前人

輶軒鳳凰使林藪鵾鷄冠江湖一相許雲霧坐交歡興盡崔亭伯言忘釋道安秋光稍欲暮歲物已將闌古樹蒼煙斷虛庭白露寒琴中（集作瑤琴）山水曲今日爲君彈

遇崔司議泰之冀侍御珪二使　前人

謝病南山下幽臥不知春使星入東井云是故交親惠風吹寶瑟微月憶清真憑軒一留醉江海寄情人

除夜樂城逢孟浩然　張子容

遠客襄陽郡來過海伴家樽開栢葉酒燈發九枝花妙曲逢盧女高才得孟嘉東山行樂意非是競繁華

鄭果州相過　王維

斜（集作麗）日照殘春初時（集作晴）草木新床前磨鏡客樹下（集作裏）灌園人五馬驚窮巷雙童逐老身厨中（集作中厨）辦麄飯當恐（集作當恕）阮家貧

若耶溪逢孔九（此詩已見一百六十六卷）　綦毋潛

旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父　劉長卿

客心募（一作暮）千里廻首煙花繁楚水度（集作渡）歸夢春江（集作江春）連故園羇人懷上國驕虜窺中原胡馬暫爲害漢臣多負恩羽書晝夜飛海（集作塞）內風塵昏雙鬢日已白孤舟心可論繡衣從北來汗馬宣王言憂憤激忠勇悲歡被黎元南徐争赴難發卒如雲屯倚劒看太白洗兵臨海門故人亦滄洲少別甚傷魂積翠下京口歸潮落山根如何天外帆入此波上鐏空使憶君處鶯聲催淚痕

湖上遇鄭田　前人

故人青雲器何意常窘迫五十猶布衣憐君已頭白誰言

此相見暫得話疇昔舊業今已無還鄉又爲客扁舟君獨往桂（集作斗）酒君自適滄海不可涯孤帆去無跡盃中忽復醉湖上生新魄湛湛江色寒濛濛水雲夕風波易迢遞千里如咫尺廻首人已遥南看楚天隔

穆陵關北逢人歸漁陽　前人

逢君穆陵路匹馬向桑乾楚國蒼山古幽州白日寒城池百戰後耆舊幾人（集作家）殘處處蓬蒿遍野（集作歸）人掩淚看

宋中遇陳兼（集作二）　高適

常忝（集作叅）鮑叔義所寄王佐才如何守苦節獨自（集作歸）無良媒離別十年外飄蓬千里來安能（集作知）罷官後惟見柴門開窮巷隱東郭高堂詠南陔籬根長花草井口生（集作垂）

莓苔伊昔望霄漢于今倦蒿萊男兒須（集作末）達命且醉手中盃

宋中遇劉書記　前人

何代無秀士高門生此才森然覩毫髮若見江山來幾載困常調一朝時運催白身謁明主待詔登雲臺相逢梁宋間與我醉蒿萊寒楚眇千里雪天閉（集作晝）不開末路終離別不能強悲哀男兒爭富貴勸爾莫遲廻

平臺夜遇李景參有別　前人

離憂忽浩（集作以忽悵）然策馬對秋天孟諸薄暮涼風起歸客相逢渡睢水憶昨（集作昨時）攜手已（集作向）十年明（集作今）日分途各千里歲物蕭條滿路岐此行浩蕩令人悲家貧羨爾有微祿欲往從之何所之

此詩二百八十七卷重出今已削去

逢謝偃　前人

紅顏創爲別白髮始相逢唯餘昔時慮無復昔時容

長安逢故人　郎士元

數年音信斷不意在長安馬上相逢久人中欲認難一官今懶道雙鬢竟羞看莫問生涯事只應持釣竿

逢莊納因贈　皇甫冉

世故還相見天涯共何東春歸江海上人老別離中郡吏名何晚沙鷗道自同甘泉須早獻且莫嘆飄蓬

渭上逢李藏器移家東郡　耿緯

求名須有援學稼又無田故國三千里新春（集作深宮）五十年移家還作客避地莫知賢東路今何處風帆去渺然

此詩又見二百七十五卷有數字不同

巴陵郭逢洛陽故人　前人

因君知世事流浪已忘機久客多人厭高年衆病歸連雲湖色遠度雪鴈聲稀又說家林盡凄傷淚滿衣

春色遇李侍郎　盧綸

高柳滿春城東園有鳥聲折花朝露滴漱石野泉清心許陶家醉詩逢謝客呈應憐末行吏曾是魯諸生

關口逢徐遇　前人

廢寺連荒壘那知見子真關城夜有雪水渡曉無人酒裹唯多（集作務）病山中願作隣嘗聞兄弟樂唯見謝家貧

逢楊開府　韋應物

少事武皇帝無賴恃恩私身作里中橫家藏亡命兒朝持（集作特又作折）樗蒲局暮竊東隣姬司隸不敢捕立在（集作登）白玉墀驪山風雨（集作雪）夜長楊羽獵時一字都未（集作不）識飲酒肆頑癡武皇升仙去憔悴被人欺讀書事已晚把筆學題詩兩府始收籍南宮謬見推非才果不容出守撫惸嫠忽逢楊開府論舊涕俱垂坐客何由識唯有故人知

廣陵遇孟雲卿作　前人

雄藩本帝都遊士多俊賢夾河樹鬱鬱華館千里連親（集作新）知雖滿堂中意頗未宣忽逢翰林友歡樂斗酒前高文

激頽波四海靡不傳西施且一笑衆女安得妍明月蒲淮
海哀鴻遊（集作逝）長天所念京國遠我來君又旋

長安遇馮著作　前人

客從東方來衣上灞陵雨問客何謂（集作爲）來采山因買斧
冥冥花正開颺颺鷰新乳昨別今已春鬢絲生幾縷

漢南遇方評事（詩選作襄州遇房評事由）　戴叔倫

移家住漢陰不復問（一作向）華簪貰酒宜城近燒田夢澤深
暮山逢鳥入寒水見魚沉與物皆無累終年愜本心

京口逢皇甫司馬副端　前人

潮水忽復至雲帆儼欲飛故園雙闕下佐官十年歸晚景
照華髮（一作日）凉風吹別衣淹畱更一醉老去莫相違

汝南逢董校書　前人

擾擾倦行役相逢陳蔡間如何（集作何爲）百年內不見一人閑
對酒惜餘景問程愁亂山秋風萬里至（集作道）又度（集作出）穆
陵關

此詩二百八十七卷重出今已削去

逢友生言懷（集作別）　前人

安親非避地羈旅十餘年道長時流許家貧故舊憐相逢
今歲暮遠別一方偏去住俱難說江湖正渺然

逢許評事　前人

萬里楊柳色出關逢故人輕煙拂流水落日照行塵積夢
江海闊憶家兄弟貧徘徊灞亭上不語共傷春

嶺上逢久別者又別　權德輿

十年曾一別征旆（集作路）此相逢馬首向何處夕陽千萬峯

逢友人之上都　釋法震

玉帛徵賢楚客稀猿啼相送武陵歸潮頭望入桃花去一
片春帆帶雨飛

逢江客問南中故人因以詩寄　司空曙

南客何時去相逢問故人望鄉空淚落嗜酒轉家貧踈懶
辭微祿東西任老身上樓多看月臨水共傷春五柳終期
隱雙鷗自可親應憐折腰吏冉冉在風塵

冬日逢馮洪曹話懷　冷朝陽

分襟二年內多少事相干禮樂風全變塵埃路漸難秋林

新葉落霜月蒲庭寒雖喜逢知己他鄉歲又闌

中峯歸喜見苗發（集作宴齊中峯寺已見一百六十五卷）　李端

江上逢司空曙　前人

共有髫年故相逢萬里餘新春兩行淚舊國一封書夏口
帆初泊衡陽雁正踈唯應執盃酒暫食漢江魚

京西遇舊職（集作識）兼送往隴州　姚係

蟬鳴一何急日暮秋風樹即此不勝愁隴陰人更去相逢
與相失共是亡羊路

徵還京師見舊番官馮叔達　劉禹錫

前者匆匆襆被行十年憔悴到京城南宮舊吏來相問何
處淹畱白髮生

嶺表（集作外）逢故人　張籍

過嶺萬餘里旅遊經此稀相逢去家遠共說幾時歸海上見花發瘴中無鴈飛炎塗（集作州）望行（集作鄉）伴相（集作自）識北人衣

途中逢陽陟（已見一百六十八卷）　于鵠

逢張十八員外籍　白居易

旅思正茫茫相逢此路傍晚風林葉暗秋露草花香白髮江城守青山水部即客亭問（集作同）宿處忽似夜歸鄉

逢舊　前人

久別偶相逢俱疑是夢中即今歡樂事放盞又成空

逢傳陵故人彭兵曹　賈島

曲陽分散會京華見說三年住海涯別後解飡蓬蘽子向前未識牡丹花偶逢日者教求祿終傍泉聲擬致家踏雪携琴（集作衾）相就宿夜深開戶月光（集作斗牛）斜

逢呂上山人　劉得仁

塵裏正愁老相逢眼益明從前杜多病此後解踈名古栢今收了深山許事兄長生如有分願逐到蓬瀛

夜行次東關（一作行次潼關驛）逢魏扶東歸　許渾

南北斷蓬飄長亭酒一瓢殘雲歸太華踈雨過中條樹色隨關迥河聲入塞（一作海）遥勞歌此分首（一作手）風急馬蕭蕭

此詩二百九十八卷重出今已削去異同註爲一作

廣陵道逢方干　周賀

野客行無定全家在渭東寄懷（一作眠）僧閣迥贈別稾金空舊業千山隔歸舟百計同樂貧如有分相約老丘中

逢僧　前人

帶疾稀相見西城早晚來山房（一作衣）風壞衲香鑪雨濕灰坐久鍾聲靜談餘嶽影迴却思同宿夜高枕話天台

泗上逢韓司徒歸北　前人

多病十年無舊識滄州亂後只逢君已知罷秩辭瀧水相勸移家住嶽雲泗上旅帆侵疊浪雪中歸路踏荒墳更爲此別愁應老青札何由到北軍

秦中逢王處士　趙嘏

萬水東流去不廻先生獨自負仙才藥宮橫浪海邊別鶴

趣駐雲天上來幾處吹簫森羽衛誰家殘月下樓臺春風正好分瓊液乞取當時白玉杯

江上逢許逸人　前人

是非處處生塵埃唯君襟抱無嫌猜收帆依鴈溢浦宿帶雨別僧衝嶽廻芳罇稍駐落日唱醉袖更拂長雲開清秋華髮好相似却把釣竿歸去來

落第後歸喜逢僧再陽　項斯

相逢雖強笑人世別離頻曉去長侵月歸鄉動隔春見僧心暫靜從俗事多屯宇宙詩名小山河客路新翠桐猶入爨青鏡未辭塵逸足常思驥隨羣自退鱗宴乖紅杏寺愁在緑楊津老病難爲樂開眉賴故人

岐陽逢曲陽故人話舊　馬戴

異地還相見平生分可知壯年俱欲暮往事盡堪悲道路頻艱阻親朋久別離觧兵逃白刃謁帝值明時淹疾生涯故因官世業移鷄鳴關月落鴈度朔風吹客淚翻岐下鄉心落海湄積愁何計遣蒲酌浣相思

汧上勸舊交　前人

斗酒故人同長歌起北風斜陽（一作日斜）高壘閉秋角暮山空鴈宿寒流上螢飛淡霧中坐來憂白髮況復久從戎

邊館逢賀秀才　前人

貧病無蹤我與君不知何事久離羣鹿裘共敝同爲客龍闕將移擬獻文空館夕陽鵶繞樹荒城寒色鴈和雲不堪

吟斷邊笳曉葉落東西客又分

蜀中逢故人　李頻

自古有行役無人免別家相寬須陌上一醉任天涯積疊山藏蜀縈紆水遶巴他年又何處共說海棠花

漢上逢崔八同年　前人

去歲同游帝里春杏花過後各離秦偶先託質從知己獨未還家作旅人世上路岐何繚繞空中光景不逡巡一廻相見一廻別更得幾廻（一作多）年少身

商於逢友人　喻坦之

行役何時了年年骨肉分春風來漢棹雪路入商雲水險溪難定林寒鳥異羣相逢聊坐石啼猿語中聞

灞上逢故人　前人

花落杏園枝驅車問路岐人情誰可會身事自堪疑嶽雨狂雷送溪槎漲水吹家山如此景幾處憶相隨

金陵逢張喬　楊夔

殊鄉會面時辛苦兩情知有志年空過無媒命共奇吟餘春漏急語舊酒巡遲天爵如堪倚休驚鬢上絲

江上逢進士許棠　張喬

詩人誰上第新榜又無君鶴髮他鄉老漁歌故國聞平江流曉月獨島絆餘雲且了髫年志沙鷗未可羣

逢漳州崔使君北歸　張蠙

在羣多殊稱無人不望回離城携客去度（一作出）嶺擔猿來

障寫經冬藥瓶緘落暑梅長安有歸宅歸見鎖青苔

雲朔逢山友　前人

會面却生疑明然似夢歸塞深行客少家遠識人稀戰馬分旗牧驚禽帶箭飛將軍雖異禮難便（一作便使）脫麻衣

途中逢孫路因得李頻消息　方干

灞上寒仍在柔條亦自新山河雖度臘雨雪未知春正憶同袍者堪逢共國人銜盃亦（一作益）無語與爾轉相親

江上逢故人　陳陶

十年蓬轉金陵道長笑青雲身不早故里相逢盡白頭青江顏色何曾老

河上逢友人　羅鄴

知君意不淺立馬問生涯舊業無歸地他鄉便是家宵吟憐桂冕朝起怯菱花語盡黃河上西風日又斜

吳門再逢方千處士　前人

天上高名（一作行）世上身垂綸何不駕蒲輪一朝卿相俱前席千古篇章冠後人稽嶺不歸空挂夢吳（一作鷺）宮相值欲沾巾吾王若致昇平化可獨成周只渭濱

大梁見喬詡　羅隱

湘水春浮岸淮燈夜蒲橋六年悲梗斷兩地各萍漂刀筆依三事篇章奏弭貂跡卑甘汨沒名散稱逍遥好寺松為徑空江桂作橈野香花伴落缸暖酒和燒晉沼尋遊鳳秦冠競歎鵰骨凡鷄犬薄冕斷蕙蘭招悵望添燕珀蹉跎歇

會瓢敗桐方委夔龍匜正衡宵戰代（疑作伐）安鼇國封崇孝景朝千年非有限一醉觧無聊漏末燈花暗爐紅雪片銷久遊家共遠相對鬢俱凋運命從難合光陰柰不饒到頭簑笠契兩信釣魚潮

鍾陵見進士楊尋　前人

孺亭勝閣少踟躕三度南遊一事無只覺流年如鳥逝不知何處有龍屠雲歸洪井枝柯斂水下章江氣色麤賴得與君同此醉醒來（一作醒醉）愁被鬼揶揄

湘中見進士喬詡　前人

吳公臺下別經秋破虜城邊暫駐留一笑有時堪觧夢數年無故不同遊雲牽楚思橫魚艇柳送鄉心入酒樓且酌

松醪依舊醉誰能相見向春愁

錢塘見芮逢　前人

蔡倫池北鴈峯前離（集作懽）亂相兼十九年所喜故人猶會面不堪良牧已重泉醉思把筯敲（集作歌）歌席狂憶判身入酒船今日與君贏得在戴家灣裏兩皤然

見王貞白　裴說

共賀登科後明宣入紫宸又看重試榜還見苦吟人此得名渾別歸來話亦新分明一枝桂堪動楚江濱

文苑英華卷第二百十八

文苑英華卷第二百十九　詩六十九

釋門一（五十首）

何遜一首　劉孝先一首
蕭子雲一首　孔德紹一首
武三思一首　蘇味道一首
宋之問三首　王維二首
遜逖一首　孟浩然二首
杜甫一首　李白二首
王昌齡二首　劉長卿九首
張謂二首　岑參三首
李嘉祐二首　錢起四首

皇甫曾七首　皇甫冉一首
張南史三首

富陽浦口和朗上人　梁何遜

客心愁日暮徙倚空望歸山煙歛樹色江水映霞輝獨鶴凌空（集作煙）逝雙鳧出浪飛故鄉千餘里茲夕寒無衣

草堂寺尋無名法師　梁劉孝先

飛鏡點青天（古詩曰破鏡飛上天）橫照滿樓前深（一作空）林生夜冷複閣上霄煙葉動花巾露滿鳴閣（疑作谷）裏泉竹風聲若雨山蟲聽似蟬摘果仍荷藉酌水用花傳一卮（一作盃）聊自飲萬事且蕭然

贈海法師還飢山　梁蕭子雲

直心好丘壑偏悅幽棲人忽聞飢山旅萬（一作嵩）里自相親沉寥晚霖霽重疊晴雲新秋至蟬鳴柳風高路起塵動余憶山思惆悵惜荷巾

送舍利宿定晉巖　隋孔德紹

仁祠表虛曠祇園展肅恭棲息翠微嶺登頓白雲峯映流看夜月臨風聽曉鍾澗芳千步草崖陰百丈松蕭然遠路絕無復市朝蹤

秋日於天中寺尋復禮上人　唐武三思

妙域三時殿香巖七淨（一作寶）宮金繩先界道玉柄即談空踰柢知何極傳燈竟不窮彌天高義遠初地勝因通理詣歸一勳心行不二中有無雙惑遣真俗兩緣同摘葉疑焚

翠投花若散（一作棄）紅綱珠逆映月簷鐸近吟風定沼寒光素禪枝暝色蔥願隨方便力長冀釋塵籠

和武三思於中天寺尋復禮上人之作　蘇味道

藩戚三雍暇禪居二室隈忽聞從桂苑移步踐花臺敏學推多藝高談屬辨才是非寧滯着空有掠嫌猜五術幽機暢三番妙鍵開味同甘露洒香似朔風來砌古留方石池清辨燒灰人尋鶴州返月逐虎溪迴（一作企）連躅瞻飛蓋攀游想玉（一作淒）杯頹陪為善樂從此去塵埃

自衡陽至韶州謁能禪師　宋之問

謫居窺（集作竄）炎壑孤帆森不繫別家萬里餘流目三春際猿啼（一作鳴）山館曉虹飲江皐霽湘岸竹泉幽行峯石困（集作）

（闕）閉嶺嶂窮攀越風濤極沿濟吾師在韶陽欣此得躬詣
洗慮賓空寂焚香結精（集作清）誓願以有漏軀聿薰無生惠
物用益冲曠心源日閑細伊我獲此途游道悔晚計宗師
信捨法擯落文史藝坐禪羅浮中尋異窮（集作南）海裔何辭
禦魑魅自可乗炎癘迴首望舊鄉雲林浩虧蔽不作別離
苦歸期多年歲

見南山夕陽召鑒師不至　前人

夕陽黯晴碧（集作暮）山翠互明滅此中意無限要與開士說
徒鬱仲舉思誰（集作詎）廻道林轍孤與欲待誰（集作誰待）待此湖
上月

浣紗篇贈陸上人　前人

越女顏如花越王聞浣紗國微不自寵獻作吳宮娃女藪
半潛匿苧蘿更蒙遴一行霸勾踐再顧傾夫差艷色奪常
人效嚬亦相誇一朝還舊都靚粧尋若耶鳥驚入松網魚
畏沉荷花始覺冶容妄方悟群心邪欽子秉幽意世人共
稱嗟願言托君懷黨類蓬生麻家住雷門曲高閣凌飛霞
淋漓翠羽帳旖旎綵雲車春風艷楚舞秋月綿（一作纏）胡笳
自昔專嬌愛襲玩唯矜奢達本知空寂棄彼猶泥沙永割
偏執性自長薰脩牙携妾不障道來止妾西家

夏日過青龍寺謁操禪師　王維

龍鍾一老翁徐步謁禪宮欲問義心義遥知空病空山河
天眼裏世界法身中莫怪銷炎熱能生大地風

飯覆釜山僧　前人

晚知清淨（一作靜）理日與人群疎將候遠山僧先期掃敝廬
果從雲峯裏顧我蓬蒿居藉草飯松屑焚香看道書燃燈
晝欲盡鳴磬夜方初一悟寂爲樂此生閑有餘思歸何必
深身世猶空虛

送新羅法師還國　孫逖

異域今無外高僧代（集作世）所稀苦心歸（集作窮）寂滅宴坐得
精微持鉢何年至傳燈是日歸上卿揮別操（一作藻）中禁下
禪衣海闊杯還度雲遥錫更飛此行迷處所何以慰虔祈

秦中感秋寄遠上人　孟浩然

一丘常欲卧三徑苦無資北山（一作上）非吾願東林懷我師

黃金燃桂盡壯志逐年衰旦（一作日）夕涼風至聞蟬但益悲

尋香山湛上人　前人

朝遊訪名山山遠若（一作若又作在）空翠氣氤氳百里日入行始
至谷口聞鍾聲林端識香氣杖策尋故人解鞍暫停騎石
門殊豁險篁逕（一作道遶）轉森邃法侶欣相逢清談曉不寐平
生慕真隱累日探靈異野老朝入田（集作雲）山僧暮歸寺松
泉多清（集作逸）響苔壁饒古意願言投此山身世永（集作兩）相
棄

別贊上人　杜甫

百川日東流客去亦不息我生苦漂蕩何時有終極贊公
釋門老放逐來上國還爲世塵嬰頗帶憔悴色楊枝晨在

手且子雨已熟是身如浮雲安可限南北異縣逢舊交（集作友）初忻寫胸臆天長關塞遠（集作寒）歲暮饑寒（集作東）逼野風吹征衣欲別向驪黒馬鳴（集作斷）思故櫪歸鳥盡斂翼古來聚散地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力

答姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶　李白

常聞玉泉山山洞多乳窟仙鼠如白鵶倒懸深溪月茗生此中石玉泉流不歇根柯灑芳津採服潤肌骨楚老卷緑葉枝枝相接連曝成仙人掌似拍洪崖肩舉世未見之其名定誰傳宗英乃禪客（集作伯）投僧有佳篇清鏡燭無鹽顧慚西子妍朝坐有餘興長吟播諸天

別東林寺山僧　前人

東林送客處月出白猿啼笑別廬山遠何煩過虎溪

送東林廉上人歸廬山　王昌齡

石溪流已亂苔徑人漸微日暮東林下山僧還獨歸昔爲廬峯意况與遠公違道性深寂寞世情多是非會尋名山去豈復望清輝

過薛明府謁聰上人　前人

欣逢柏梁故共謁聰公禪石室無人到繩床見虎眠陰崖常抱雪枯澗爲生泉出處雖云異同歡在法筵

送少微上人遊天台　劉長卿

石橋人不到獨往更迢迢乞食山家少尋鍾野寺遥松門風自掃瀑布雪難銷秋夜聞清梵餘音逐海潮

送靈澈上人歸嵩陽蘭若　前人

南地隨緣久東林幾歲空暮山門獨掩青（集作春）草路難通作梵連松韻焚香入桂叢唯將舊瓶鉢却寄白雲中

送道標上人歸南嶽　前人

悠悠（集作然）倚孤棹却憶卧中林江草行將（集作將歸）遠湘山獨往深白雲留不住緑水去無心衡嶽千峯亂禪房何處尋

送勤照和尚往睢陽赴太守請　前人

燃燈傳七祖杖錫爲諸侯來去（集作去住）雲無意東西水自流青山春滿目白月夜隨舟知到梁園下蒼生賴（集作春）此遊

初夜（集作至）碧澗招明契上人　前人

漸老知身累初寒曝背眠白雲留永日黄葉減餘年後護

窓前樹泉澆谷口田沃州能共隱不用道林錢

秋夜肅公房喜普門上人自陽羨山至　前人

山棲久不見林下偶同遊早晚來香積何人住沃洲寒禽驚後夜古木帶高秋却入千峯去孤雲不可留

禪智寺上方懷演和尚寺即和尚所創　前人

絶巘東林寺高僧惠遠公買園隋苑下持（集作捧）鉢楚城中斗極千燈近煙波萬井通遠山低月殿寒木露花宫紺宇燒香靜滄洲罷（集作擺）霧空鴈來秋色裏曙起早潮東飛錫今何在蒼生待發蒙白雲飛送客黄（集作庭）葉自辭風捨筏追開士迴舟狎釣翁平生江海意唯共白鷗同

送靈澈上人還越中　前人

禪客無心杖錫還沃洲深處草堂閑身隨弊履（集作屨）經殘
雪手綻寒衣入舊山獨向清溪依樹下空留白月在人間
那堪別後（集作夜）長相憶雲木蒼蒼但閉關

送惠法師遊天台因懷知太師故居　前人
翠屏瀑布（集作水）知何在鳥道猿啼過幾重落日獨搖金策
去深山誰向石橋逢定攀巖下（集作上）叢生桂欲買雲中若
箇峯憶想東林禪誦處寂寥唯聽舊時鍾

送僧　張謂
童子學脩道誦經求出家手持貝多葉心念優曇花得度
（一作處）北洲近隨緣東路賒一身求清靜百毳納袈裟鍾嶺
更飛錫爐峯期結跏深心大海水廣願度恒沙此去不堪

別彼行安可涯慇懃結香火來世上牛車

送青龍一公　前人
事佛輕金印勤王度玉關不知從樹下還肯到人間楚水
青蓮凈吳門白日閑聖朝須助理絕莫愛東山

偃歸東與韓樽同詣暉上人即事　岑叅
山陰老僧解楞伽頻陽歸客遠相過煙深草濕昨夜雨雨
後秋風渡漕河空山終日塵事少出（一作平）郊遠見人行鍬
（一作小）尚書磧上黃昏鍾別駕渡頭一歸鳥

寄青城龍溪奐道人　前人
五嶽之丈人西望青㦬㦬雲開露崖嶠百里見石稜龍溪
盤中峯上有蓮花僧絕頂少蘭若四時嵐翠凝身同雲虛

無心與溪清澄誦戒龍每聽賦詩人則稱衫風冷袈裟石
壁懸孤燈久欲謝微祿誓將歸大乘願聞開士說庶以心
相應

晚過盤石寺禮鄭和尚　前人
暫詣高僧話來尋野寺孤岸花藏水碓溪竹映風鑪頂上
巢新鵲衣中帶舊珠談禪未得去輟棹且踟躕

送弘志上人歸湖州　李嘉祐
山林唯好靜行住不妨禪高月穿松徑殘陽過水泉（一作田）
詩從宿世悟法為本師傳能使南人敬脩持香火緣

同皇甫冉赴官留別靈一上人　前人
法許廬山遠詩傳休上人獨歸雙樹宿靜與百花親對酒

（集作初）須留與觀空已悟身能令折腰客遙賞竹房春

山齋獨坐喜玄上人見訪（二字一作至）　錢起
舍下虎溪逕煙霞入暝開柴門兼竹靜山月與僧來心瑩
紅蓮水言忘綠茗杯前峯曙更好（集作早）斜漢欲西迴

靜夜酬通上人問疾　前人
東林生早凉高枕遠公房大士看心後中宵滴漏長驚蟬
出暗柳微月映迴廊何事沉痾久含毫問藥王

送僧歸日本　前人
上國隨緣去（集作至）東（集作來）途若夢行浮天滄海遠去世法
舟輕水月通禪觀魚龍聽梵聲唯憐塔燈影萬里眼中明

送外孫（一作從孫）懷素師還鄉覲省（素善草書此詩見二百八十四卷）

贈鑒上人　皇甫曾
律儀傳教誘僧臘老煙宵樹色依禪誦泉聲入寂寥寶龕
經末刼畫壁見南朝深竹風開合寒潭月動搖息心歸靜
理愛道坐中宵更欲尋真去乘船過海潮

西陵寄一公　前人
西陵遇風雨（集作過風處）自古是通津終日空江上雲山若待
人汀洲寒事早魚鳥興情新西望稽山路吾心有所親

題贈雲門邕（一作邑）上人（此詩見二百三十五卷）

秋夕寄懷契上人　前人
已見槿花朝委露獨悲憔悴在人群真僧出世心無事靜
夜名香手自焚窓臨絕㵎聞流水客至孤峯掃白雲更想

清晨誦經處獨看松上雨紛紛

送着公歸越　前人
誰能愁此別到越會相逢長憶雲門寺門前千萬峯石床
埋積雪山路倒枯松莫學白衣士無人知去蹤

送普門上人還陽羨　前人
花宮雖（集作難）久別道者憶千燈殘雪入林路暮山歸寺僧
日光依嫩草泉響滴春氷何用求方便看心是一乘

同杜相公對山僧　前人
吏散重門掩僧來閣復開遠心馳北闕春興寄東山草長
風光裏鶯啼靜默間芳晨不可駐惆悵暮禽還

送延陵法師往上都　皇甫冉
延陵初罷講建業去隨緣翻譯推多學壇場最少年浣衣
隨野水乞食向人煙遍禮南峯頂焚香古像前

西陵懷靈一上人兼寄朱放　張南史
淮海風濤起江關憂思長同悲鵲遶樹獨坐鴈隨陽山晚
雲藏（一作和）雪汀寒月照霜由來濯纓處漁父愛滄浪

寄靜虛上人雲門　前人
寒日白雲裏法侶自提携竹徑通城下松門隔水西方同
沃州去不自武陵迷髣髴心疑處（一作知處）高峯是會稽

秋夜聞鴈寄南十五兼呈空和尚　前人
晚節聞君道趣深結茅栽樹近東林禪（一作大）師幾度曾摩
頂高士何年更發心北渚三更聞過鴈西城萬木動寒砧

不見支公與玄度相思擁膝坐長吟

文苑英華卷第二百十九

文苑英華卷第二百二十　詩七十

釋門二（六十五首）

郎仕元三首　顧况三首
耿緯三首　司空曙七首
冷朝陽二首　李益一首
李端三首　盧綸六首
常應物四首　嚴維四首
崔峒二首　釋清江三首
釋法照二首　釋護國一首
釋靈一五首　釋皎然十五首
釋靈澈一首

送大德講時河東徐明府招　郎仕元

遠近作（一作主）人天王城指日邊宰君迎說法童子伴隨緣
到處花爲雨行時杖出泉今宵松月下開閤想安禪

赴無錫別靈一上人　前人

高僧本性（疑作姓）竹開士舊名林一入春山裏千峯不可尋
新年芳草徧終日白雲深欲徇微官去懸知訝此心

送綮上人兼寄梁鎮員外　前人

季月還鄉獨未能林行溪宿厭層氷尺素欲傳三署客雪
仙愁送五天僧連空朔氣横秦苑滿目寒雲隔灞陵借問
從來香積寺何時携手更同登

寄江南鶴林寺石氷上人　顧况

山川重復出（集作山山重復重）心地暗相逢忽憶秋江月如聞古
寺鍾湖平南北岸雲抱兩三峯定力超香象真言攝毒龍
風中何處鶴石上幾年松爲報烟霞道人間共不容

酬陽州白塔寺永上人　前人

塔上是何緣香燈續細煙松枝當麈尾柳絮替蠶綿浮草
經行徧空花義趣圓我來雖爲法暫借一床眠

歸陽蕭寺有丁行者能修無生忍擔水施僧况歸
命稽首作詩　前人

化佛示持帚仲尼稱執鞭列生御風歸飼豕如人焉曹溪
第六祖踏碓逾三年伊人自何方長綏趨遥泉開士行何
苦双瓶胝两肩蕭寺百餘僧東厨正揚煙露足沙石裂外

形巾褐穿若其有此身豈得安穩眠獨出違順境不爲寒
暑遷大聖於其（一作空）中領我心之虔萬法常空滅無生因
忍今一國一釋迦一燈分百千永願遺世知（一作智）現身彌
勒前潛容徧虛空靈響不可傳智慧舍利佛神通自乾連
阿若憍陳如迦葉迦擅（一作壇）延左右二菩薩文殊弁普賢
身披六銖衣憶刼爲大僕寶塔寳樓閣重簷交梵天譬如
壹明珠共贊光白圓天魔波旬等降伏金剛堅野叉羅刹
鬼亦赦塵垢纏乃致金翅鳥吞龍護洪淵一十一衆中身
意皆快然八河注大海中有撈伽船佛法付國王平等無
頗偏天子事端拱大臣行其權玉堂無蠅飛五月氷凜筵
盡力答明主猶自招罪愆九族無白身百花動（一作洞）嬋娟

神聖惡如此物華不能妍祿山一微胡驅馬來自燕宛彼
宮闕麗如何犬羊羶苦哉千萬人流血成冊川此輩（一作賊）
之死後鑊湯所熬煎業風吹其鬼猛火燒其烟獨有丁行
者無憂樹枝邊市頭有老人長者乞一錢齠照多寄用爲
君吟此篇

贈隱上人　　定理（集作定襄）　　耿緯

世間無遠近定理遍曾過東海經長在南朝事最多暮林
聊化（集作暮年）俗祔地却（一作即）摧魔今日忘塵慮看心義若何

贈明公　　前人

來自西竺國持經奉紫微年深梵語變行苦俗流歸日上
安禪久苔生出院稀梁間有馴（集作川）鴿不去亦無機

詣順公問道　　前人

此身知是妄遠遠詣支公何法住持後能逃生死中秋苔
經古徑蘿葉蒲踈叢方便如開誘南宗與北宗

寄天台秀禪師　　司空曙

天台瀑布寺傳有白頭師幻跡是羸病空門無住持霜晴
看鶴去海夜與龍期永願親瓶屨潺（集作呈）心得問疑

寄準上人　　前人

昨聞歸舊寺暫別欲經年樵客應同步鄰僧定伴禪後峯
秋有雪遠澗夜鳴泉偶與支公論人間自共傳

送況上人還荊州因寄衛侍御像　　前人

惠持遊蜀久策杖欲（一作忽）西還共別此宵月獨歸何處山

對鷗沙草畔洗足野雲間知有玄暉會齊心受八關

深上人見訪憶李端　　前人

鴈稀秋色盡落日對寒山避事多稱疾留僧獨閉關心歸
塵俗外道勝有無間仍憶東林友相期久不還

閑園即事寄陳公　　前人

欲就東林寄一身尚憐兒姪未成人柴門客去殘陽在藥
圃蟲喧秋雨頻近水方同梅市隱曝衣多笑阮家貧深山
蘭若何時到羨與閑雲作四鄰

贈岳陽隱禪師　　前人

擁褐安居南陌頭白雲高寺見衡州石窗湖水搖寒月楓
樹猿聲報夜秋講席舊逢沙鳥至梵經初向竺僧求垂垂

身老將傳法因下人間遂此游

送皐法師　　前人

江草知寒柳半衰行吟怨別獨遲遲何人講席投如意唯
有東林遠法師

別郎上人　　冷朝陽

過雲尋釋子話別更依依靜室開來久游人到自稀觸風
香氣盡隔水磬聲微獨傍孤松立塵中多是非

送遠上人歸京　　前人

夏臘歲方深思歸徹曙吟未離銷雪院已有過雲心寒磬
清函谷孤鐘宿華陰別京舊游寺月色似雙（一作霜）林

振上人院喜見賈弇兼酬別（集作送賈校書東歸寄振上人）

李益

北風南鴈（南集作吹）數聲悲又（集作況）指前林是別離（集作時）秋草不堪頻送遠白雲何處更相期山隨疋馬行看暮路入寒城獨去遲爲向（集作問）東州故人道江淹已擬惠休詩

憶皎然上人　李端

未得從師去人間萬事勞雲門不可見山木已經（集作應）高向日開柴戶驚秋問敝袍無（集作何）由宿峯頂窓裏望波濤

贈衡嶽隱禪師　前人

舊住衡州寺隨緣偶北來夜寒（集作禪）山雪下朝汲竹門開半偈空皆（集作傳劫）盡群生意未迴唯當與樵者杖錫入天台

送少微上人入蜀　前人

削髮本求道何方不是歸松風開法逕（集作席）江月濯禪衣飛閣候（集作蟬）鳴早漫天客過稀戴顒常執筆不覺此身非

送常操上人歸江外覲省　盧綸

依佛不遠親高堂與寺隣問安雙樹曉求膳一僧貧持呪過龍廟翻經化海人還同惠休去儒者亦沾巾

送少微上人入蜀

瓶鉢繞禪衣連宵宿翠微樹開巴水遠山曉蜀星稀遍識中朝貴多諳外學非何當一傳付道侶願知歸

送郢上人歸江南　前人

落日映危檣歸僧向岳陽注瓶寒浪靜讀律夜船香苦霧凝山影陰霞發海光群生一何負臨病別醫王

送契玄法師赴內道場　前人（見集本）

昏昏醉老夫灌頂遇醍醐御呈嬪心鏡君王賜髻珠降魔須戰否問疾敢行無深契何相秘儒宗本不殊

夜投終南豐德寺詣海上人　前人

半夜中（集作山）峯有磬聲偶逢樵者問山名上方日晚聞僧語下路林踈見客行野鶴巢邊松最老獨龍潛處水偏清願得遠公知姓字焚香洗鉢過浮生

寄西巖誓上人　前人

過雨開樓看晚虹白雲相逐水相通寒蟬怨暮野無日古樹傷秋天有風數穗遠煙凝隴上一枝繁果憶山中何言暫別東林友惆悵人間事不同

寄皎然上人　韋應物

吳興老釋子野雪蓋青廬詩名徒自振道心常（集作長）晏如想茲棲禪夜見月東峯初鳴鍾驚巖壑焚香滿空虛夙（一作叨）暮端成舊未識豈爲踈願以碧雲思方君怨別餘茂苑文華地流水古僧居何當一游詠倚閣今（集作吟）躊躇

超（集作起）渡律同居東齋院　前人

釋子喜相偶幽林多避喧安居同僧夏清夜諷道言對閣景恒晏步庭陰始繁逍遙無一事松風入南軒

簡恒璨　前人

室虛多凉氣天高屬秋時空庭夜風雨草木曉離披簡牒（集作書）日云曠文墨誰復持聊因心近（集作遇澄）靜一與道人期

上方僧（見本集）　前人
見月出東山上方高處禪空林無宿火獨夜汲寒泉不下
藍溪寺今來三十年

送桃巖成上人歸本寺　嚴維
長老歸緣起桃花憶舊巖清晨雲抱石深夜月籠杉道具
門人捧齋糧谷鳥銜餘生願依止文字欲三緘

酬普選二上人期相會見寄　前人
本意宿東林因聽子賤琴遥知大小朗已斷去來心夜靜
溪聲近庭寒月色深寧知塵外意定後更成吟

相里使君宅聽惠澄上人吹小管　前人
秦僧吹竹閉秋城早在黎園稱主情今夕襄陽山太守座

中流淚聽商聲

贈別至弘上人　前人
最稱弘偃少早歲草茆居年老從僧律生知觧佛書衲衣
求壞帛野飯拾春蔬章句無求斷詩中學有餘

送真上人歸山蘭若　崔峒
得道雲林下年深暫一歸出山逢世亂乞食覺人稀半偈
初傳法千峯又掩扉愛離應不染塵俗自依依

潤州送師弟自江夏往台州　前人
遠客乘流去孤帆向夜開春風江上使前日漢陽來別路
猶千里離心重一杯剡溪木未落羨爾過天台

送堅上人歸杭州天竺寺　釋清江
十年勞負笈經論化中朝流水知鄉遠和風惜別遥雲山
零夜雨花岸上春潮歸卧南天竺禪心更寂寥

送贊律師歸嵩山　前人
禪客歸山意山深定易安清貧脩道苦老友別家難雪路
尋溪轉花宮映岳看到時松塔暮松月向人寒

送婆羅門僧　前人
雪嶺金河獨向東吳山楚澤意無窮如今白首鄉心盡萬
里歸程在夢中

送清江上人　釋法照
越人僧體古清慮洗塵勞一國詩名遠多生律行高見山
援葛藟避世著方袍早晚雲門去偎（一作隈）應逐爾曹

送無著禪師歸新羅國　前人
萬里歸鄉路隨緣不筭程尋山百衲弊過海一杯輕夜宿
依雲色晨齋就水聲何年持貝葉却到漢家城

訪雲母山僧　釋護國
森然古崖碧（一作巖下）淨行一高（一作番）僧松下濾寒水佛前挑
夜燈蓮花國土異貝葉梵書能相對空王所（一作境）無心戀
（一作問）愛憎

送洌寺主之京迎禪和尚　釋靈一
禪門居此地瞻望在虛空水國月未上蒼生如夢中上人
知機士瓶（一作引）錫慰樊籠彼土諸梵衆嗟君揚道風

送王法師之西川　前人

旅游無近遠要自別寬銷官柳鄉愁亂春山客路遥伴行芳草遠（集作草綠）綠與（集作隨興）野花飄計日功成後還將輔聖朝

送範律師往果州　前人

終南千古後獨爾繼卿名離障非今日脩因是幾生亂峯寒影暮深澗野流清遠客歸心苦難爲此別情

送明素上歸楚覲省　前人

能將疎懶背時人不厭孤萍任此身江上昔年同出處天涯今日共風塵平（一作小）湖舊隱（一作選）應殘雪芳草歸心未隔春前路陪憐多勝事到家知屢綵衣新

贈靈澈禪師　前人

禪師來往翠微間萬里千峯到剡山何時共到天台裏身

與浮雲處處閑　到剡（到集作見）

送贇上人還京　釋皎然

久游春草盡還寄北船師沙鳥窺中食江雲滿淨衣秦原山色近楚寺磬聲微見謝翻經館多聞似爾稀

送重鈞上人游天台　前人

漸看華頂出幽意尚（集作幽賞意）隨生十里行松色千重過水聲海容雲正盡山態雪初晴事事將心證知君道可成

送清會上人游京　前人

佳游恨衰疾一笑向西風思見青門外曾臨素滻東峯明雲際寺（寺名）日出霧寒宮（官名）行道禪長在看塵不染空

送關小師還金陵　前人

如何有歸思愛別欲難忘白露沙洲晚青龍水寺寒蕉花鋪淨地桂子落空壇持此心爲鏡應堪月夜看

送棲上人之建州覲使君舅　前人

亂峯江上色羨爾及秋行釋氏推真子郗家許貴甥甌花新雨靜帆葉好風輕（海人以木葉爲帆）千里依元舅迴橈有遠情

送沙彌大智游五臺　前人

童年隨法侶家世本儒流章句三生學清涼萬里遊雲歸龍沼暗木落鴈門秋長老憶相待傳于向祖州

送契上人　前人

西陵古江口遠見東陽州淥水不同泛春山應獨遊尋僧白嚴寺望月謝家樓宿昔心期在人寰非久留

送道琚上人還金陵　前人

一與鍾山別山中得信稀經年求法後及夏問安歸野實充年膳池花當綵衣慈親莫返拜外禮欲無違

早秋桐廬思歸示道該上人　前人

桐江秋信早憶在故山時靜夜風鳴磬無人行掃墀猿來觸淨水鳥下啄寒梨何暇（一作何限）歸吾事關心自有期

聽素法師講法華經　前人

法子出西秦名齊七道人繞數藥草義便見雪山春護講龍來遠聞經鶴下頻應機如一雨誰不滌心塵

山歸示靈澈上人　前人

晴明路出山初煖行踏春蕪看茗歸下削柳枝聊代札時

窺雲影學裁衣身閑始覺隳名是心了方知苦行非物外
寂中誰似我松聲草色共忘機

湯評事衙水亭會覺禪師　前人

山侶相逢少清晨會水亭雪晴松葉翠煙煖藥苗青靜對
滄洲鶴閑看古字經應憐叩（一作蹶）關子了義共心冥

題湖上蘭若示清會上人　前人

本心惠忍寺嵊頂謝公山何似南湖近芳洲一畝間意中
雲木秀事外水堂閑永日無人到時看獨鶴還

支公詩　前人

支公養馬復養鶴率性無機多脫略天生支公與凡異凡
情不到支公地得道由來天上僊爲僧却下人間寺道家

諸子論自然此公惟許逍遥篇山陰詩友喧四座佳句縱
橫不厭禪

白雲上人精舍尋杼山禪師兼示崔子尚何山道
上人　前人

望遠涉寒水懷人在幽境爲高皎皎姿及愛蒼蒼嶺果見
棲禪子潺湲灌真頂積疑一念破澄息萬緣靜世事花上
塵惠心空中影清閑誘我性遂使煩慮屛許共林客遊欲
從山主請木栖無名樹水汲（一作乃）忘機井持此一日高未
青謝箕潁夕霽山態好空月生俄頃識妙聆細泉悟深滌
清茗此心誰復得笑向西林永

冬送鑒供奉覲蜀寧親　釋靈澈

林間出定戀庭闈聖主恩深璧許歸雙樹欲辭金錫冷四
花猶向玉堦飛梁山拂漢分清境蜀雪和煙惹翠微此去
不湏求絺服紫衣全勝老萊衣

文苑英華卷第二百二十

文苑英華卷第二百二十一　詩七十一

釋門三（五十九首）

戴叔倫三首　權德輿四首
朱放一首　于鵠三首
戎昱一首　鄭常一首
崔子向一首　劉商一首
李涉一首　王建一首
楊巨源四首　楊衡二首
韓愈一首　陳羽三首
劉禹錫一首　孟郊二首
白居易十五首

送少微上人入蜀　戴叔倫

十方俱是夢（集作知不繫）一念偶尋山望剎經巴寺持瓶向蜀關亂後心本定流水性長閑世俗多離別（集作恨）王城幾日還

送道虔上人遊方　前人

律儀通外學詩思入禪（集作玄）關煙景隨緣到風姿（集作標）與道閑貫花留靜室呪水度空山誰識浮雲意悠悠天地間

送嵩律師頭陀寺　前人

相傳五部學更有一人成此日靈山去（集作此夕分身去）何方半座迎麻衣逢雪煖草履（集作屣）蹋雲輕若見中林石應知第四生

湖上晚望（集作晚）呈惠上人　權德輿

湖上煙景好鳥飛雲自還幸因居止近日覺性情閑獨酌乍臨水清機常見山此時何所憶法（集作淨）侶話玄關

送映師歸本寺（見集本）　前人

還歸柳寺去遠遠出人群苔甃桐花落山窗桂樹薰引泉通絕澗放鶴入孤雲幸許宗雷到清談不易聞

送文暢上人東游（見集本）　前人

桑門許辯才外學接宗雷護法麻衣淨翻經貝葉開宗通知不染望想自堪哀載（一作或）結西方社師遊早晚迴

酬靈徹上人以詩代書見寄（時在薦福寺坐夏）

蓮花出水地無塵中有南宗了義人已取貝葉翻半字還將陽谿諭三身碧雲飛處詞（集作詩）偏麗白月圓時性本真更喜開緘銷熱惱西方社裏舊相親

靈（集作雲）門寺贈靈一上人　朱放

所思勞旦（集作日）夕惆悵去湘（集作湖）東禪客知何在春山幾處同獨行殘雪裏相見暮雲中請住東林寺彌（集作窮）年事遠公

題蘭若僧　于鵠

一身禪誦苦灑掃古花宮靜屋門常閉深蘿月不通懸燈喬木上鳴磬亂幡中附入高僧傳長稱二遠公

樹下禪僧　前人

久行多不定樹下是禪房寂寂身無住年年日自長虫蛇

同在澗草木共經霜已見南人八說天台有上房

題北臺僧（一作寺）　前人

上方唯一室禪坐對金容行道臨孤壁持齋聽遠鐘枯藤

離舊樹朽石落危峯（集作高）不向雲間（一作中）見唯（集作還）應憂

夏逢

此詩二百二十六卷重出今已削去注異同爲一作

送亮法師　戎昱

達士心無滯他鄉總是家問經翻貝葉論法指蓮花欲契

真如義先開智惠牙不知飛錫後何處是恒沙

送頭陀赴廬山寺　鄭常

僧家無住着早晚出東林得道無真相頭陀是苦心持齋

山果熟倚錫野雲深溪寺誰相待香花與梵音

送惟祥律師自越歸義興　崔子向

陽羨諸峯頂何曾異剡山雨晴秋到寺木落夜開關縫衲

紗燈亮看心錫杖閑西方知社散未得與師還

送清上人往湖南　劉商

閑山東林日影斜稻苗深淺映袈裟船到南湖風浪靜可

憐秋水照蓮花

清溪山歸送僧　李涉

失意因休便買山白雲深處寄柴關若逢城邑人相問報

道花時也不閑

寄舊山僧　王建

因依老宿發心初半學脩心半讀書雪夜每常同屋（集作席）

卧花時未省兩山居獵人箭底求傷鴈釣户竿頭救活魚

一向風塵取煩惱不知衰病日難除

和權相公南園閑涉寄廣宣上人　楊巨源

浩氣抱天和閑園載酒過步因秋景曠心向晚雲多翠王

思廻鳳玄珠肯在鵝問（一作湯）師登幾地空性奈詩何

供奉定法師歸安南　前人

故鄉南越外萬里白雲峯經論辭天去香花入海逢鷺濤

清梵徹蜃閣化城重心到長安陌交州後夜鐘

送定師歸蜀（法師即詩僧廣宣兄弟）　前人

鳳城初日照紅樓禁寺公卿識惠休詩引棣花霑一雨經

分貝葉向雙流孤依學定前山夕遠鴈傷離幾地秋空性

碧雲無處所約公曾許剡溪遊

送澹公歸嵩山龍潭寺塟本師　前人

野煙秋水蒼茫（疑）遠禪境真機去住閑雙樹爲容思舊塋

千花成塔礼寒山洞宮曾向龍邊宿雲徑應從鳥外還莫

戀本師金骨地空門無處復無關

送徹公　楊衡

白首年空度幽居俗豈知敗蕉依晚日孤鶴立秋墀久客

何由造禪門不可窺會同塵外友齋沐奉威儀

同前　前人

北風吹霜霜月明荷葉枯盡越水清別來幾度龍宮宿雪

山童子應相迎

廣宣上人頻見過　韓愈

三十（集作百）六旬長擾擾不衝風雨即塵埃久爲朝士無裨補空媿高僧數往來學道窮年何所得吟詩竟日未能迴天寒古寺遊人少紅葉窻前有幾堆

送遠上人　陳羽

十年勞遠別一笑喜相逢又上青山去青山千萬重

酬幽居閑上人喜及第後見贈　前人

九霄心在勞相問四十人間豈足驚風動自然雲出岫高僧不用笑浮名

洛下贈徽公　前人

天竺沙門洛下逢請爲同社笑相容支頤忽望碧雲裏心愛嵩山第幾峯

送元曉上人歸稽亭　劉禹錫

重疊稽亭路山僧歸獨行遠峯斜日影本寺舊鍾聲徒侶問新事煙雲舍別情應誇乞食處踏遍鳳凰城

以下三十二篇並見集本

贈別君素上人　前人

窮巷唯秋草高僧獨扣門相歡如舊識問法到無言水與風生浪珠非塵可昏去來皆是道此別不銷魂

送深法師遊南岳（上人本在集作住資聖寺）　前人

師在白雲鄉名高（集作登）善法堂十方傳句偈八部會壇場飛錫無定所寶書留舊房唯應衡草鴈相送至衡陽

送如智法師遊辰州兼寄許評事　前人

前日過蕭寺看師上講筵都人禮白足施者散金錢方便無非教經行不廢禪遙知習居士發論待彌天

贈日本僧智藏　前人

浮盃萬里過滄溟遍禮明山適舊扃（集作性靈）深夜降龍潭水黑新秋放鶴野田青身無彼我那懷土心會真如不讀經爲問中華學道者幾人雄猛得寧馨

贈別約法師　前人

師逢吳興守相伴住禪扃春雨同裁樹秋風對講經廬山曾結社桂水遠揚舲話舊還惆悵天南望郴新

送慧則法師歸上都因呈廣宣上人　前人

昨日東林看講時都人乘馬蹋瑠璃雪山童子應前世金粟如來是本師一錫言歸九城路三年曾拂萬年枝休公久別如相問楚客逢秋心更悲

廣宣上人寄在蜀與韋令公唱和詩卷因以令公手札答詩示之

碧雲佳句久傳芳曾向成都住草堂振錫常過長者宅披文猶帶令公香一時風景添詩思八部天人（一作人天）入道場若許相期同結社吾家本自有柴桑

送僧元暠南遊　前人

寶書翻譯學初成振錫如飛白足輕彭澤因家凡幾世靈

山頂會是前生傳燈巳一竊（一作悟）無爲禮濡露猶懷罔極情
從此多逢大居士何人不願解珠瓔

送宗客上人歸終南山草堂寺因詣河南尹白侍郎　前人

宿習脩來得慧根多聞第一却忘言自從七祖傳新印不
要三乘入便門東泛洞江尋古跡西歸紫閣出塵喧河南
白尹大檀越好把真經相對翻

送義舟師却還黔南　前人

黔江秋水清雲霓獨泛慈航路不迷猨狖窺齋林葉動蛟
龍聞呪浪花低如蓮半偈心常悟閏（集作問非）菊新詩手自携
常說摩圍（集作國非）似靈鷲却將山屐上丹梯

送潙舉遊江南　前人

禪客學禪兼學文出山初似無心雲從風卷舒來何處緣
繞巴江不得去山州古寺好閑居讀盡龍王宮裏書使君
灘頭揀石硯白帝城邊尋野蔬忽然登高心瞥起又欲浮
盃信流水煙波浩淼魚鳥情東去三千三百里荊門硤斷
無艦渦湘平漢濶清光多廬山霧開見瀑布曲江月淨開
魚歌鍾陵八郡（一作部）多名守半是西方社中友與師相見
便談空想是高齋（一作聲）師子吼

送元簡上人適越　前人

孤雲出岫本無依勝境名山即是歸久向吳門遊好寺還
思越水洗塵機浙江濤驚師子吼稽嶺峯疑靈鷲飛更入

天台石橋路垂珠璀璨拂山衣

送寶韻上人遊天台　前人

曲江僧向松江見又到天台見石橋鶴戀故巢雲戀岫此
君猶自不逍遙

送惟良上人　前人

高齋灑寒水是夕山僧至玄牝無關鎖瓊書拾文字燈明
香滿室月午霜凝池語到不言時世間人自（集作盡）睡

贈高僧（集作文應上人）　孟郊

棲遲青山巔高靜身所便不踐有命地（集作草）但飲無聲泉
齋性空轉寂學情深更專經聞開古葉衣製垂秋蓮厭見
俗人群暫來此安禪（集作還却旋）

送溪上人（集作送清遠上人歸楚山舊山寺一作國清上人遊蘇）

波中出吳境霞際登楚岑水寺一別來雲（一作風）蘿三改陰
詩誇碧雲句道證青蓮心應歎萍泛（集作笑泙汎）者不如（集作知）
松隱深

郡齋月下（集作假日）憶廬山草堂兼寄二林僧社三十
韻多敘貶官已來出處之意　白居易

諫諍知無補遷移分所當不能（集作堪）匡聖主秖合事空王
龍象投新社鴛鴦失故行沉吟辭北闕誘引向西方便住
雙林寺仍開一草堂平治行道地（集作路）安置坐禪牀手板
支爲枕頭巾閣在墻先生烏几舄居士白衣裳竟歲何曾
問終身不擬忙滅除殘夢想換盡舊心腸世界多煩惱形

神久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜（佛經云生死無休如風鼓浪又云煩惱如霜露慧日能銷除）吾道尋知止君恩偶未忘忽蒙須鳳詔無謝（集作借）剖魚章蓮淨方依水葵枯重仰陽三車猶夕會五馬已晨裝去似尋前世來如別故鄉眉低出鷲嶺脚重下蛇岡漸望廬山遠彌愁峽路長香爐峯隱隱巴字水茫茫瓢掛留亭樹經收在屋梁春抛紅藥圃夏憶白蓮塘唯（一作淮）擬捎塵事將何答寵光有期追永遠（晋宋間遠法師永禪師同隱廬山二林）無政繼龔黃南園秋猶熱西齋夜漸（集作暫）涼閑吟四句偈靜對一爐香身老同丘井心空是道場覔僧爲去伴留俸作歸糧爲報山中侶憑看竹下房會應歸去在松菊莫教荒

對小潭寄遠上人　前人

小潭澄見底閑客坐開衿（一作襟）借問不流水何如無念心惟彼清且淺此乃寂而深是義誰能答明朝向道林

與僧智如夜話　前人

懶鈍尤知命幽棲漸得明門閑無謁客室靜有禪僧爐向初冬火籠停半夜燈憂勞緣智巧自喜百無能

寄山僧　前人

眼看過半百早晚掃巖扉白首誰能住青山自不歸百千萬刼障四十九年非會擬抽身去東風抖擻衣

晚春登大雲寺南樓贈常禪師　前人

花盡頭新白登樓意若何歲時春日少世界苦人多愁醉非因酒吟悲不是歌求師治此病唯勸讀楞伽

此詩三百十卷重出今已削去

送文暢上人東遊　前人

得道即無着隨緣西復東貌依年臘老心到夜禪空山宿馴溪虎江行慮水蟲悠悠塵客思春色滿雲中

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊六主簿因呈智禪師

新年三五東林夕星漢迢迢鐘梵遲花縣當君行樂夜松房是我坐禪時忽看月滿還相憶始歎春來自不知不覺定中微念起明朝更問鴈門師

贈草堂宗密上人　前人

吾師道與佛相應念念無爲法法能口藏宣傳十二（集作五）

部心傳照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是小乘少有人知菩薩行世間盡是重高僧

春憶二林寺舊遊因寄朗滿晦三上人

一別東林三度春每春長似憶情親頭陀會裏爲逋客供奉班中作老臣清淨久辭香火伴塵勞難索幻泡身最慙僧社題墻（一作名又作牆）處十八人名空（一作中）一人

題孤山寺山石榴花示諸僧衆　前人

山榴花似結紅巾容艷鮮（集作新）妍占斷春色相故開行道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔上人居安國寺紅樓院以供奉

道林談論惠休詩一到人間（集作天）便作師香積筵承紫泥詔昭陽歌唱碧雲詞紅樓許住請（平聲）銀鑰翠輦陪行踏玉墀惆悵耳泉曾侍從與君前後不同時

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈　前人

宦途堪笑不勞悲昨日榮華今日衰轉似秋蓬無定處長于（一作如）春夢幾多時半頭白髮慙蕭相滿眼紅塵問遠師應是世間緣未盡欲抛官去尚遲疑

山下留別佛光和尚　前人

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十當知後會在他（集作何）生

贈別宣上人　前人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花在水不着水真空（真作性）悟幻泡行潔離塵滓脩道來幾時身心俱到此嗟余牽世網不得長依止離念與碧雲秋來朝夕起

秋遊平泉贈韋處士閑禪師　前人

秋景引閑步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔嘗憂六十四體不支持今來已及此猶未苦衰羸心與遇境發身力因行知尋雲到起處愛泉聽滴時南村韋處士西寺閑禪師山頭與澗底聞健且相隨

文苑英華卷第二百二十一

文苑英華卷第二百二十二

釋門四（七十首）

呂温一首　張籍六首

姚合十首　于武陵二首

賈島二十首　釋無可十一首

劉得仁八首　朱慶餘三首

周賀九首

送文暢上人東遊　呂温

隨緣聊振錫高步出東城月上（集作水上）無恒地雲行不計程到時爲彼岸過處即前生今日臨岐別吾徒自有情

送顥法師往太原（集作送僧遊五臺）　燕謁李司空張籍

遠去見雙節因行上五臺化雲（集作樓）侵晚出（集作曉）隱路到春（集作雪路向）開邊寺看烽過（集作蓮烽去）胡兒聽法來定知巡禮

後解夏始應廻

送闡僧　前人

幾夏京城住今朝獨遠歸脩行四分律護淨七條衣溪寺黃橙熟沙田紫芋肥九龍潭上路同去客應稀

送閑師歸江南　前人

遍住江南寺隨緣到上京多生脩律業外學得書（集作詩）名講殿偏追入齋家得請行青楓鄉路遠幾日盡歸程

贈律師　前人

苦行長不出清羸最少年持齋唯一食尋律不（集作請律豈）曾

眠避草每移徑濾蟲還入泉從來天竺法到此幾人傳

山中贈日南僧　前人

獨向雙峯老松門閉兩崖（集作涯）翻經上蕉葉挂網（集作衲）落橙（集作藤）花甃石新開井穿林自種茶時逢海南客蠻語問誰家

贈箕山僧　前人

久住空林下長齋耳目清蒲團借客坐石磴甃人行似鶴難知性因山強號名時聞衣袖裏暗掐念珠聲

寄元緒上人　姚合

石窓紫蘇牆此世此情涼研露題詩絜銷冰煮茗香閑雲春影薄孤磬夜聲長何計休爲吏從師老草堂

郡中書事寄默然上人

郡中饒野思（集作興）過客亦淹留看月江樓曉尋山石徑秋竟歸何處老誰免此生愁長愛東林寺（集作子）安禪百事休

送贈默然　前人

出家侍母前至孝自通禪伏日江頭別秋風牆下眠鳥聲猿更促石色樹相連此路多如此師行亦有緣

寄白石師　前人

白石師何在師禪白石中無情雲可比不食鳥難同履下蒼苔雪龕前瀑布風相尋未有計只是禮虛空

送僧遊邊　前人

師向邊頭去邊人業障輕腥羶齋自絜部落講還成傳教多離寺隨緣不計程三千世界內何處是無生

寄無可上人

十二門中寺詩僧寺獨幽多年松色別後夜磬聲秋見世果皆熟（集作歷皆盡文作果皆論）來生事更脩終期（集作須）執瓶屐（集作屩）相逐入牛頭

常州贈僧　前人

一住毗陵寺師應只信緣院貧人施食窗靜鳥窺禪古磬聲難盡秋燈影（集作色）更鮮仍聞開講日湖上少魚船

送真實上人歸杭州天竺寺　前人

石橋寺裏最清涼聞說茅菴寄上方林外猿聲連曉磬（集作院磬又作磬韻）月中湖色到禪牀他生念我身何在此世唯師性亦忘九陌相逢千里別青山重疊樹蒼蒼

送無可上人游越　前人

清晨相送（集作訪）立門前麻屨方袍一少年懶讀經文求作佛願攻詩句覓成仙芳春山影花連寺觸夜潮聲月滿船今日送行偏惜別共師文字有因緣

寄靈一律師

梵書抄律千餘紙靜院焚香獨授持童子病來煙火絕清泉漱口過齋時

夜尋僧僧遊山未歸　于武陵

數歇渡煙水漸非塵俗間泉聲入秋寺月色遍寒山石路幾迴雪竹房猶閉關不知雙樹客何處與雲閑

訪僧不遇

人間唯此路獨得（一作長）綠苔衣及戶無行跡遊方應未歸
平生何限事到此盡知非獨倚松門久陰雲昏翠微

寄無可上人　賈島

僻寺多高樹涼天憶重遊磬過溝水盡月入草堂秋穴蟻
苔痕靜藏蟬柏葉稠名山思徧往早晚到嵩丘

寄龍池寺貞空二上人　前人

受請終南住俱妨去石橋林中秋信絕峯頂夜禪遲寒草
煙藏虎高僧月照鵰霜天期到寺寺置即前朝

寄毗陵徹公　前人

身依吳寺老黃葉幾迴看早講林霜在孤禪隙月殘井通

潮浪遠鐘與角聲寒已有南浮約誰言禮謁難

寄默公　前人

已知歸白閣山遠曉（集作曉）晴看石室人心靜冰潭月影殘
微雲分片滅古木落新乾夜後風飄磬（集作後夜誰聞磬）西峯絕
頂寒

內道場僧弘紹　前人

麟德燃香請長安春幾迴夜閑同像寂晝定為吾開講罷
松根老經浮海水來六年雙足履只步院中苔

僻居無可上人相訪　前人

自從居此地少有事相關積雨荒林圃秋池照遠山硯中
枯葉落枕上斷雲閑野客將禪子依依偏往還

贈莊上人　前人（一作耿緯）

不語焚香坐心知道已成流年衰此世定力見他生暮雪
餘春冷寒燈續晝明尋常五侯至敢望下堦迎

此詩二百三十五卷重出今已削去注異同爲一作

喜無可上人遊山迴　前人

一食復何如尋山無定居相逢新夏滿不見半年餘聽話
龍潭雪休傳鳥跡（集作道）書別來還似舊白髮日高梳

送天台僧　前人

遠夢歸華頂扁舟背嶽陽寒蔬修淨食夜浪動禪牀鴈過
孤峯晚猿啼一樹霜身心無別念餘習在文章

送無可上人　前人

圭峯霽色新送此草堂人麈尾同離寺蛩鳴暫別秦獨行
潭底影數息樹邊身終有煙霞約天台作近鄰

送僧歸天台

辭秦經越過歸寺海西峯石澗雙流水山門九里松曾聞
清禁漏却聽赤城鐘妙字研磨講應齊智者蹤

送敗法師　前人

度歲不相見嚴冬知出關孤煙寒色樹高雪夕陽山瀑布
寺應到牡丹房甚閑前朝遺跡在此去幾時還

送僧　前人

此生披衲過在世得身閒日午遊都市天寒往華山言歸
文字外意出有無間仙掌雲邊樹巢禽時出關

送神邈法師　前人

挪絮落濛濛西州道路中相留春忽盡獨去講初終行疾逕山雨眠遲後夜風遶房三兩樹迴日葉應紅

送慈恩寺霄韻法師謁太原李司空　前人

何故謁司空雲山知幾重磧遥來鴈盡雪急去僧逢清磬先寒角禪燈徹曉烽舊房閑片石傍着最高松

送知興上人　前人

久住巴興寺如今始拂衣欲臨秋水別不向故山歸錫挂天涯樹房開（集作閑）撤頂扉下看萬里曉霜海日生微

送安南惟鑒法師

講經春殿裏花繞御牀飛南海幾迴度（集作過）舊山臨老歸

觸風香損印霑雨磬生衣雲水路迢遞（集作潮逐蠻草落月濕島松微空水既如彼）往來消息稀

送覺興上人歸中條山兼謁河中李司空　前人

又憶西巖寺秦原草白時山尋樵徑上人到雪房遲暮磬潭泉凍荒林野火移聞師新譯偈說擬對旄麾

贈僧　前人

從來只（一作多）是遊山水省泊禪舟月下濤初過石橋年尚少久辭天柱臘應高青松帶雪懸銅錫白髮如霜落鐵刀常恐畫工（一作師）援筆寫身長七尺有眉毫

寄無得頭陀

夏臘今應三十餘不離樹下塚間居貌堪良匠抽毫寫行稱高僧讀傳書落澗水聲來遠遠當空月色自如如白衣只在青門裏心每相親跡且踈

冬日喜緒法師往岐陽禮塔迴　釋無可

久思今欲來雙屐滑青苔尋雪從雲起過房禮塔迴句留閑夜作禪請暫時開欲作孤雲去此時余不才

秋夜寄龍池寺真空二上人　前人

夜來思道侶木葉向人飄精舍池邊古秋山月下遥磬聲徹幾里雲白已終霄未得同居止翛然自寂寥

冬日寄青龍寺源上人（高僧詩作冬夜寄僧）　前人

斂屨入寒竹安禪過漏聲高杉殘子落深井凍痕生罷磬風枝動懸燈雪屋明何當招我宿乘月上方行

寄興善寺崔律師　前人

沐浴前朝像深秋白髮師從來居此寺應（一作未）省有東池幽石叢圭片孤松動雪枝頃曾聽道語別起遠山思

寄圭峯宗密師　前人

絕壑禪牀底泉分落石層霧交高頂草雲影下方燈朝蒲傾心客溪連學道僧半旬（高僧詩作持）時一食此行（高僧詩作車）有誰能

送清徹遊太白山　前人

卷經歸太白躡辭別蘿龕若屐浮雲上須看積翠南倚身松入漢瞑目月離潭此境堪長往塵中事可諳

送覺法師往中條舊隱　前人

夜葉動飄飄寒來話數晉卷經歸物外轉雪下山椒舊坐
杉松大難行石水遶元戎宗内學應就白雲招

送顥法師太原講兼謁李司空　前人

近臘辭精舍并州謁上公路長山忽盡塞廣雪無窮講席
開晴壘禪衣涉遠風聞經諸弟子應蒲北門中

冬晚姚諫議宅會送元緒上人歸山　前人

禪客詩家見疑寒忽過還分題廻諫筆留偈出商關盤徑
緣高雪開房在半山自知麋鹿性亦欲離人間

林下對雪送僧歸草堂寺　前人

殘臘雪紛紛林間起送君苦吟行廻野投跡向寒雲絶頂
晴多去遶泉凍未聞唯應草堂寺高枕脫人群

送契公自桂陽赴南海　前人

南行登嶺首與俗洗煩埃磬罷孤舟發禪移積瘴開午飡
湘鳥下朝講海人來莫便將經卷炎方去不廻

送知金（集作全）禪師南遊　劉得仁

師譽振京城談空萬乘聽北行山已雪南去木猶青夜嶽
禪銷月秋潭汲動星廻期不可定孤鶴在高冥

送智玄首座歸蜀中舊山　前人

像教得重興因師說大乘從來悟明主今去證高僧蜀國
煙霞異靈山水月澄鄉閭諸善友喜似（一作似喜）見南能

送僧歸玉泉寺　前人

玉泉歸故里（集作寺）便老是心期亂木孤蟬後寒山絶鳥時
若尋流水去轉出白雲遲見說千峯路溪深復頂危

寄樓子山雲棲上人　前人

一室繫崔嵬危梯疊蘚苔永無塵事到時有至人來澗谷
冬深靜煙嵐日午開僧心知得地京寺未言廻

冬夜寄白閣僧

營營不自亭（集作相息）睽濶隔年情林下期難遂人間事旋生
鳥棲寒木迥月映積氷清石室焚香坐懸知笑爲名

和范校書贈造微上人　前人

得性見微公何曾執着空僧心將佛並吐論與儒通曉漱
松杉下宵禪雪月中他生有緣會君子亦應同

寄無可上人　前人

省學爲詩日宵吟每達晨十年期是處一事未成身枉別
山中客殊非世上人今來已如此須得桂榮新

晚步曲江因謁慈恩寺恭上人　前人

豈曰趨名者年年待命通坐令青嶂上興起白雲中岸浸
如天水林含似雨風南宗猶有碍西寺問恭公

送偏上人北遊（集作偏上人入秦）　朱慶餘

獨去何人見林塘共寂寥生緣聞磬早覺路出塵遙江雪
沾新草秦園發故條心知禪定處石室對（一作映）芭蕉

送僧還太原謁李司空　前人

已共辭房別應無更住心中時過野店後夜宿寒林寺去
人煙遠城連塞雪深禪餘得新句堪對上公吟

送僧遊廬山　前人

客行皆有求（集作爲）師去是閒遊野望携金策禪棲倚石樓
山深松翠冷潭靜菊花秋幾處題青壁袈裟濺瀑流

送靈應禪師　周賀

寒天仍遠去離寺雪霏霏古跡曾重到生緣不暫歸坐禪
山店迥補衲夜煙微巡禮何時住相逢的是稀

送僧歸靈夏　前人

南遊多老疾（一作病）見說講經稀塞寺幾僧在邊城空自歸
帶河衰草斷映月早沙飛却到禪齋後邊軍識衲衣

送僧還南嶽　前人

辭僧下水棚因夢嶽鍾聲徑（集作遠）路獨歸寺幾時重到城

風高寒木落雨絕夜堂清自說深居後隣州亦不行

寄林禪師　前人

絕頂無禪侶長懷落髮師齋居門掩雪講徹樹生枝汲井
泉澄疾秋鍾韻盡遲里中還受請又爽赤城期

贈如空上人移居太雲寺向中（集作去中）齋（集作齋）　前人

竹溪人請住何日向中峯庵舍山情少齋心病色濃臘高
移坐次蒴淺露行蹤來徃（一作嘗記）湓城下三年兩度逢

絕粒僧　前人

一齋難過日況復更休糧養力時行道聞鍾不上堂唯留
煨藥火不寫化銀（一作金）方舊有山廚在從僧請作房

贈幻法師　前人

北京一別後吳越幾聽砧住久白髮（一作髭）出講長枯葉深（集作黃葉深）
香連隣舍像聲徹遠巢禽寂默聞高道（集作寂默應難問）何人是（集作識）此心

四明蘭若贈寂禪師　前人

叢木開風徑過從白晝寒舍深原草合茶疾竹枝乾夕雨
生眠與禪心少話端頻來各無事盡日坐相看

送忍禪師歸廬嶽　前人

浪匝湓城嶽壁青白頭僧去掃（一作掩）禪扃龕燈夜雪補殘
衲山日上軒看舊經瀑在下水寒溜澁薜蘿逢雨暗煙腥
已知身事非吾道甘卧荒齋竹滿庭

文苑英華卷第二百二十二

文苑英華卷第二百二十三　詩七十三

釋門五（六十五首）

溫庭筠九首　方干十首
李洞七首　張祜七首
許渾四首　雍陶二首
李商隱四首　姚鵠一首
項斯四首　趙嘏五首
馬戴六首　顧非熊三首
李頻五首

贈楚雲上人　溫庭筠

松根蒲苔石盡日閑禪關有伴年年月無家處處山煙波

五湖遠瓶屨一身閑岳寺蕙蘭晚幾時幽鳥還

贈越僧岳雲（集作雲）二首　前人

蘭亭舊都講今日意如何有樹開深院無塵到淺莎僧居隨處好人事出門多不及新春鳥（集作鳥）年年鏡水波

二

世機銷已盡巾屨亦飄然一室故山月滿缾秋澗泉禪庵過微雪鄉寺隔寒煙應共白蓮客相期松桂前

宿白盖峰寺寄僧　前人

山房霜氣晴一宿遂平生閣上見林影月中聞澗聲佛燈銷永夜僧磬徹寒更不學何居士焚香爲官情

渚宮晚春寄咸秦上人　前人

風華已渺然獨立思江天鳬鴈野塘水牛羊春草煙秦原晚重疊灞浪夜潺湲今日思歸客愁容滿鏡前

送僧東遊　前人

師歸舊山去此別已悽然燈影秋江寺蓬聲夜雨船鷗飛吳市外麟卧晉陵前若到東林社誰人更問禪

盤石寺畱別成公　前人

槲葉蕭蕭帶蒂風寺前歸客別支公三秋岸雪花初白一夜林霜葉盡紅山疊楚天雲壓塞浪遥吳苑水連空悠然旅榜頻廻首無復松窗半偈同

寄清源寺（一作凉）僧

石路無塵竹逕開昔年曾伴戴顒來窗間半偈聞鍾後松

下殘春送客廻簫（或作簷）向玉峯藏（一作籠）夜雪砌因藍（或作滙）水長秋苔白蓮社（或作會）裏如相問爲說（或作說與）遊人是姓雷

此詩二百六十一卷重出今已削去注異同爲一作

訪知玄上人遇暴經因有贈　前人

繚帙無塵滿畫廊鍾山弟子静焚香惠能未肯傳心法張湛徒勞與眼方風颭煙銷篆印日移松影過禪牀客兒自有翻經處江上秋來蕙草荒

送鏡空上人遊江南　方干

去住如雲鶴飄然不可畱何山逢後夏一食在孤舟細雨蓮塘晚疎蟬橘岸秋應懷舊溪月夜過石窗流

贈雪竇峯禪師　前人

飛流（集作泉）濺禪石瓶穢每（集作注亦）生苔海上山不淺天邊人自來度年隨檜栢獨夜任風雷猿者聞疎磬知師入定廻

贈瑪瑙禪師歸京（集作贈瑪瑙山禪者）　前人

瀟（集作芴）草不停歇因師山更靈村林朝乞食風雨夜開扃井味煮松粉雲根著藻餅塵勞如醉夢到此暫能醒

寄石溢清越上人　前人

寺廢唯高餅雲生石枕前靜吟應（集作因）得句獨夜不妨禪窻接停依樹岳飛浴鶴泉相思有書札俱倩獵人傳

贈詩僧懷觀（集作靜）　前人

多生餘習在時復却微吟坐夏每苦匝（集作合）行禪檜栢深入山成白首學道是初心心地不移變徒勞（集作云）寒著侵

贈鏡公　前人

幽獨迢遞夜夜清神更開高風吹越國（集作樹）細露濕湖山月皎微吟後鐘明不寐間如敎累簪組此興定（集作豈）相關

贈乾素上人　前人

苦用貞心傳弟子即應低眼看公卿水中明月無踪跡風裏浮雲可計程庭際孤松隨鶴立窻間清磬學禪鳴精師多劫長如此豈筭前生與後生

贈式上人　前人

縱居鑿角宣間處亦共雲溪蓮餅同萬慮全離方寸內一生多（一作多生半）在五言中芰荷葉上難留（集作停）雨松桂（集作檜）枝間自有風莫笑旅人終日醉吾將大醉與禪通

思桐廬舊居便送鑒上人　前人

莫道東南路不賒思歸一步是天涯林中夜半雙臺月（集作光）（釣臺渚有東西臺）洲上春深九里花（桐廬有九里洲）緑樹遶村含細雨寒潮背郭卷平沙聞師却到鄉中去爲我殷勤謝酒家

送僧歸日本　前人

四極雖云共二儀晦明前後即難知西方尚在星辰下東域已過寅卯時大海浪中分國界扶桑樹底是天涯滿帆君有歸風便到岸猶須隔歲期

送僧遊安南　李洞

春往海南邊秋聞半路蟬鯨吹洗鉢水犀觸點燈船島嶼分諸國星河共一天長安却回日松偃舊房前

聽白公話舊　前人

險倚石屏風秋濤夢越中前朝吟會破故國講流終北地聞巴犹南山看積鴻樓高鶩雨濕木落覺城空兎滿期姚監蟬稀別塞公淨瓶光照客柱杖朽生蟲平地塔千尺半天燈一籠視尭譚幾句旋瀉海濤東

喜鸞公自蜀歸　前人

巢院閑生苔尋師到綠槐寺高猿看講鍾動鳥知齋拂石月盆篩濾泉花蒲飾歸來逢聖節吟步上尭堦

寄翠微無學禪師　前人

遠近衆心歸禪居占翠微展經猨識字聽法虎知非泉注拔池憂霞生侍衛衣玄機不可學何以（一作似）揔無機

題贈遠上人　前人

海岳（一作島）南無邊去來都偶然茵因吟後冷心向靜中圓蟲網花宮井鴻鳴（一作斷）雨夜天棄書歸舊寺應載附鍾船

寄淮海慧澤上人　前人

海濤浪痛舊征衣長憶初程宿翠微竹裏橋鳴知馬過塔中燈露見鴻飛眉毫別後應盈尺岳木歸來已幾圍他日願歸容一榻煎茶掃地習忘機（集作學忘機）歸來已幾圍（集作歸來已數圍）

敘舊遊寄棲白　前人

老着重袍坐石房竺經休讀白眉長省銜鼇没投江島曾看魚飛倚海檣曉炙東盂原日氣夜挑蓮碗禁燈光吟詩

五嶺尋無可倏忽如今四十霜

贈仲儀（集作義）上人　張祐

星霜幾朝寺香火靜中（集作居）人黃葉不驚意青山無事身抛生臺上月結座履中塵自說一乘果（集作詩課）別來時更新

以下十首並見集本

高閑上人　前人

座上辭安國禪房戀沃州道心黃葉（集作檗）老詩思碧雲秋卷軸朝廷餞書函内庫收陶欣入社叟生怯論經傳日色屏初揭風聲筆未休長波溢海岸（溢集作浮）大點出嵩丘不絕羲之法難窮智永（集作禪知）流殷勤一戕在留着看銀鈎

贈慧昌上人　前人

半巖開一室香穗細氤（集作氛）氳石上潄秋水月中行夏雲律持僧講疏經（集作諦誦）梵書文好是風廊下飄飄挂褐裙

寄靈徹上人　前人

老僧何處寺秋夢遶江濱獨樹月中鶴孤舟雲外人榮華長指幻病久不（一作旨）觀身應笑無成者滄洲垂一綸

此詩二百六十二卷重出今已削去

題（集作寄）靈隱寺師一上人十韻　前人

八十空門子深山土木骸片衣閑自衲單食老長齋道性終能遣人情少不乖櫟枸居上院薜荔俯層階洗鉢前臨水窺門外有（集作掩）柴朗吟揮竹拂高揖曳芒鞋迸筍斜穿塢飛泉下噴崖種花忻土潤撥石慮沙埋舊住師招隱初

臨（集作微）我詠懷何當緑（集作聊當因）與歡更爲表新牌

贈志疑上人　前人

悟色身無染觀空事不生道心長日笑覺路幾年行片月山房靜孤雲海棹輕願爲塵外契一就智珠明

毀浮圖年逢東林寺僧　前人

可惜東林寺空門（一作閑）失所依翻經謝靈運畫壁陸探微隙地泉聲在荒途馬跡稀殷勤話僧輩未敢保儒衣

早發中巖寺別契真上人　許渾

蒼蒼松桂陰殘月半西岑素壁寒燈暗紅爐夜火深廚開山鼠散鍾盡嶺猿吟行役方如此逢師懶話心

和友人送僧歸桂州靈巖寺　前人

楚客送僧歸故鄉海門帆勢落瀟湘碧雲千里暮愁合白
雪一聲春思長蕭院草花平講石逕龕藤葉蓋禪牀憐師
不得隨師去已戴儒冠事素王
（許渾集有詩二首其一題作和浙西劉三復送僧南歸其一作和友人送僧歸桂州靈巖寺今文苑英華既誤以送僧南歸爲歸靈巖寺又刪詩前四句同後四句異今注于下楚客送僧歸桂陽海門帆勢極瀟湘碧雲千里暮愁合白雪一聲春思長柳絮擁隄添衲軟松花浮水注缾香南宗長老幾年別聞道半崖多影堂）

送元晝上人歸蘇州兼寄張厚　前人
三年無事客吳鄉南宅春深（集作南陌春園）碧草長共醉八門廻
晝舸還尋（集作獨還）三徑掩書堂前山雨過池塘蒲小院秋歸
枕簟涼經歲別離心盡苦何堪紅葉（集作黃葉）下清漳

泊蒜山津聞東林寺光儀上人物故　前人
雲齋曾宿借方袍因說浮生大夢勞言下是非齊虎尾宿
來榮辱比鴻毛孤舟千棹水猶濶寒殿一燈夜更高明日
東林有誰在不堪秋磬拂煙濤

贈宗靜上人　雍陶
世上方傳教山中未得歸閑花飄講席馴鴿汙禪衣積雨
誰過寺殘鍾自掩扉寒來垂頂帽白髮剃應稀

憶山寄僧　前人
塵路誰知踏雪蹤到來空認出雲峯天晴遠見月中樹風
便細聽煙際鐘閱（一作慢）世數思僧並院憶山長羨鶴歸松
新秋舊恨都難說半在眉間半在胷

送臻師二首　李商隱
昔去靈山非佛席今來滄海欲求珠楞伽頂上清涼地善
眼仙人憶我無

二
苦海迷途去未因東遊過此幾微塵何當百億蓮花上一
一蓮花見佛身

送僧歸新羅　姚鵠
淼淼萬餘里扁舟發落暉滄溟何歲別白首此時歸寒暑
途中變人煙嶺外稀驚天巨鼇起（集作鬬）蔽日大鵬飛雪入
行沙覆雲生坐石衣漢風深習得休恨（一作去恨）本心違

寄石橋僧　項斯

逢師入山日道住石橋邊別後無人見秋來幾處禪溪中
雲陽寺夜半雪添泉生有天台約應無却（一作再）出緣

日東（一作本）僧　前人
雲水絕歸路來時風送船已無身後念猶坐病中禪深壁
藏燈影空窗出艾煙要人知是客白日指生緣

送僧　前人
靈山巡未遍不作住持心逢寺暫投宿是山皆獨尋有時
過靜界在處想空林從小即行脚出家來至今

送僧遊南岳　前人
心知衡岳路不怕去人稀船裏猶鳴磬溪頭自曝衣有家
從小別是寺卻言歸料得逢寒任當船雪滿扉

贈天卿（一作卿）寺神亮上人（師不下寺已五年）　趙嘏

五看春盡此江濆花自零風日自曛空有慈悲隨物念已無蹤跡在人群迎秋日色簷前見入夜鐘聲竹外聞笑指白蓮心自得世間煩惱是浮雲

此篇二百三十八卷重出今已削去

題崇聖寺簡雲端僧録　前人

暮塵飄盡客愁長來扣禪關月滿廊宋玉逢秋空雪涕淨名無地可容床高雲覆檻千巖樹疎磬含風一夜霜迴首故園紅葉外只將多病告醫王

尋僧　前人

溪户無人百（一作谷）鳥飛石橋橫木挂禪衣看雲日暮倚松

立野水亂鳴僧未歸

越中寺居寄上主人　前人

野寺初客訪靜來晚晴江上見樓臺中林有路到花盡一日無人（一作愁）看竹迴自曬詩書經雨後別留門户爲僧開苦心若是酬恩事不敢吟春憶酒盃

此篇二百三十八首重出今已削去

送僧歸廬山　前人

禪棲忽憶五峰遊去着方袍謝列侯花啓樓臺千葉曙錫含風雨一枝秋題詩片石侵雲在洗鉢泉香覆菊流却憶前年別師處馬嘶殘月虎溪頭

送僧歸金山寺　馬戴

金陵江色裏蟬急向秋分廻寺横洲島歸僧渡水雲夕陽依岸盡清磬隔潮聞遥想禪林下鑪香帶月焚（集作對月焚）

寄終南真空禪師　前人

閑想白雲外了然清淨僧松門山半寺雨夜佛前燈此境可長往浮生自不能一從林下別瀑布幾成氷

齋後寄白閣僧　前人

蒼翠靆高雪西峰鳥外看久披山衲壞孤坐石床寒盥手水泉滴燃燈夜燒殘終朝老雲嶠煮藥伴中飡

贈禪僧　前人

弟子人天遍童年在沃州開禪山木長浣衲海沙秋振錫摇汀月持瓶接瀑流赤城何日上鄙頡從師遊

贈別空公　前人

雲外秋却入微徑久無人後夜中峯月空林百衲身寂寥寒磬盡盥漱瀑泉新履跡誰相見松風掃石塵

集姚殿中宅期無可不至（見二百十七首）　前人

送僧歸洞庭　顧非熊

江山萬萬重歸去指何峰未入連雲寺先齋越浪鐘島香廻棧栢（一作楄）秋蔭出庵松若救吾人病須降震澤龍

贈覺真上人　前人

長安車馬地此院閉松蘚新罷九天講舊曾諸岳行能詩因作偈好客豈關名約我於中秋夜共來看月明

寄太白無能禪師　前人

太白山中寺師居最上方猱人偷佛火櫟鼠戲禪床定久衣塵積行稀徑草長有誰來問法林杪過殘陽

冬夜山中尋僧　李頻

夜山深雪後月下獨尋師若得長閑日應無暫別時葉寒凋欲盡泉凍落微遲即此天明去重來又未期

贈立規上人　前人

竹向空齋合無僧在四隣去雲離坐石斜月到禪身樹老風終夜山寒雪見春不知諸祖後傳印自何人

送元遂上人　前人

白衣遊帝鄉已得事空王却返湖山寺高禪水月房雨中過岳（一作月）黑秋後宿船涼廻顧秦人語他僧宿上方

送清江上人歸東林　前人

風濤幾千里歸路半乘舟此地難相別何人更共留坐經嵩頂夏行值洛陽秋到寺安禪夕江雲過石樓

送僧之天台　前人

一錫隨緣赴天台又去登長亭舊別路落日獨行僧夜燒山何處秋帆浪幾層他時受巾拂莫說老無能

文苑英華卷第二百二十三

文苑英華卷第二百二十四　詩七十四

釋門六（六十九首）

薛能十一首　陳陶三首

羅鄴三首　司空圖二首

鄭谷七首　楊夔一首

周朴三首　杜荀鶴七首

張喬九首　張蠙六首

曹松九首　羅隱三首

王貞白一首　裴說四首

冬日送僧歸吳中舊居　薛能

去掃東林下閑時未遍經望山低鑿牖容月廣開庭舊日雲千里生涯水一瓶還應覔新句看雪倚禪扃

送禪僧　前人

寒空孤鴈度落日一僧歸近寺路聞梵出郊風蒲衣步搖瓶浪起盂戛磬聲微還坐棲禪所荒山月照扉

秋晚送無可上人　前人

半夜覺松雨照書燈悄然河聲幾淅瀝舊葉近潺湲坐滴寒更盡吟驚宿鶴遷相思不可見朝短復愁牽

贈禪者　前人

門前雖有徑絕向世間行薙草因逢藥移花更得鶯甘貧元是道苦學不爲名莫恠蒼鬢晚無機在此情

贈禪者（一作師）　前人

夢想青山寺前年住此中古竹堂吹八竹雨春地落花風舊句
僧（一作師）曾見清齋我亦同浮生寒莫問辛苦未成功
此詩二百六十四卷重出今已削去注異同爲一作

贈源寂禪師

鉼鉢鎮隨腰怡然處寂寥師禪從北祖僧格似南朝性近
徒相許緣多愧未銷何傳能法慧此岸要津橋

贈禪師　前人

嗜欲本無性此生長在禪九州空有路一室獨多年鳴磬
微塵落移瓶濕地圓相尋偶同宿星月坐忘眠

夏日青龍寺尋僧二首　前人

帝里欲何待人間無闕遺不能安舊隱都嶺棱明時違理

須齊琴雄圖豈藉知縱橫悉已悞斯語是吾師

二

得官殊未喜失計是忘愁不是無心速爲能有自由涼風
盈夏扇蜀茗半邪甌笑向權門客應難見道流

寄題巨源禪師　前人

風雨禪窗外應殘木槿花何年別鄉土一衲代袈裟日氣
侵缾暖雷聲動枕斜還當掃樓影天晚自煎茶

雲花寺寓居贈海岸上人　前人

暫寄空門未是歸上方林（疑）獨着儒衣天師不語應相問
頻惹街塵（香一作）入寺飛

題贈高閑上人　陳陶

詹葡花間客軒轅席上珍筆江秋菡萏僧國瑞麒麟內殿
初招隱曹溪得後塵龍蛇驚粉署花雨對金輪白馬方依
漢朱星又入秦劇談凌鑿齒清論倒波旬拂石先天古降
龍舊國春珠還合浦老先（疑）去玉州貧鶖鷺輸黃綃場壇
遶白蘋禺湖閑入夢金閣靜通神海氣成方丈山泉落淨
巾獮猴深愛月鷗鳥不猜人拂岳蕭蕭竹乘空潛潛津漢
姝難免對荆璞本來真伊傅多聯璧劉雷競買鄰江邊有
國寶特爲剛（疑）星辰

酬元亨上人　前人

一衲淨居雲夢合秋來詩思祝融高何因知我津涯濶遠
寄東溟六巨鼇

寄元孚道人　前人

梵宇（一作楚寺）章句客佩蘭三十年長乘碧雲馬時策（一作借）翰
林鞭葉事五岳遊金衣曳祥煙高攀桐君手左倚鶖鷺肩
哭玉秋雨中摘星春風前橫輸截洪幄憑几見廣宣爾來
寤華胥石壁孤雲眠龍降始得偈龜老方巢蓮內殿無文
僧驄處誰能牽因之問楚水弔屈幾潺湲

冬日廟中書事呈樓白上人　羅鄴

日高荒廟掩雙扉杉逕無人鳥雀悲昨日江潮（潮一作）起歸
思蒲窓風雨覺來時何堪身計長如此閑盡爐灰却自疑
賴有碧雲吟句客禪餘相訪說新詩

秋日留別義初上人　前人

寒寺窮秋別遠師西峰一鴈倍傷悲每嗟塵世長多事重
到禪齋是幾時霜嶺自添紅葉恨月溪休和碧雲詞關河
迴首便千里飛錫南歸詎可知

贈僧

繁華舉世皆如夢今古何人肯暫閑唯有東林學禪客白
頭閑坐對青山

上陌梯寺懷舊僧二首　司空圖

雲根禪客居皆說舊無廬松日明金像山風（一作苔龕）響木魚
依棲應不阻名利本來疎縱有人相問林間懶折書

二

高鴉隔谷見路轉寺西門塔影蔭泉脉山苗侵曉痕鍾疎

含杳靄閒（一作閑）迥亘黃昏更待他僧到長如前信存

寄懷元秀上人

悠悠干祿利草草廢漁樵身世堪惆悵風騷頻（集作頗）寂寥
高秋期步野積雨放趨朝得句如相憶涉齋且見招

以下七篇並見集本

次韻和秀上人遊南五臺　前人

中峯曾到處題記沒蒼苔振錫傳深谷翻經想舊臺危松
臨砌偃驚鹿蕩溪來內殿御（集作評）詩切（師以文章應制）身迴心未
廻

贈圓昉公（昉爲僧僖宗幸蜀昉堅免紫衣）　前人

天階讓紫衣冷格鶴翛卑道勝嫌名出身閑覺老遲曉（集作晚）
香延宿火寒碧度高枝每說長松寺他年與我期（居長松山）

贈信美寺岑上人　前人

巡禮諸方遍湘南頻有緣焚香老山寺乞食向江船紗碧
籠名畫燈寒照淨禪我來能永日蓮漏滴寒泉（集作搭前）

寄贈詩僧秀公　前人

靈一心傳清塞心可公吟後礎公吟近來雅道相親少唯
仰吾師所得深好句未停無暇日舊山歸老有東林冷曹
孤宦甘寥落多謝攜筇數訪尋

重陽日訪元秀上人　前人

紅葉黃花秋景寬醉吟朝夕在樊川却嫌今日登山俗共
與（集作且共）高僧對榻眠別畫長懷吳寺壁宜茶偏賞霅溪泉

歸來童稚爭相笑何事無人與酒船

贈日東鑒禪師　前人

故國無心度（集作渡）海潮老禪方丈倚中條夜深雨絕松堂
靜一點飛（集作山）螢照寂寥

此詩二百六十四卷重出今已削去沬異同爲一作

送日東僧遊天台　楊夔

一瓶離日外行指赤城中去自重雲下來從積水東攀蘿
躋石徑挂錫憩松風迴首雞林道唯應夢想通

登福州南澗寺　周朴

萬里重山遶福州南橫一道見溪流天邊飛鳥東西沒塵
裏行人早晚休曉日春山當大海連雲古塹對高樓那堪

望斷他鄉目（一作外 又作客）只此蕭條自白頭

贈雙峯山和尚　前人

峩峩雙髻山瀑布瀉雲間塵世自癡水禪門長去閑茯神松不異藏寶石俱閑向此師清業如何方可攀

贈無了禪師　前人

不學世所惜是何無了公靈（一作雲）匡虛院外虎跡亂山中晝夜必連去古今爭敢同禪情豈堪問問答更無窮

送僧　杜荀鶴

道了亦未了言閑今且閑從來無住處此去何何山片石樹陰下斜陽潭影間請師留別偈（集作偈別）恐不到人寰

以下七篇並見集本

和劉評事送海一禪師歸山　前人

內（集作神）外元無象言尋那路尋問禪將底說傳印得何心未了羣山淺能（集作難）休一室深伏魔寧是獸巢頂亦飛禽觀色風驅霧聽聲雪灑林況當幽隱處（集作凡歸處）未必在高岑（集作不必指高岑）

送紫陽僧歸廬岳舊寺　前人

紫衣明主贈歸寺感先師受業恩難報閑堂影不知松風欹枕夜山雪上樓時此際無人會微吟復斂眉

秋宿詩僧雲英院（集作房）因贈　前人

賈島憐無可都緣數句詩君雖是後輩我謂過當時溪浪和星動松陰帶鶴移因（集作同門）吟到明坐此道澹誰知

贈老僧　前人

衆僧尊夏臘靈岳遍曾登渡水手中杖行山溪畔藤心空默是印眉白雪爲稜自得巡方道棲禪老（一作向）未能

贈僧　前人

利門名路兩無憑百歲風前短焰燈只恐爲僧僧（一作心）不了爲僧心（一作得）了總（一作畫）輸僧

此詩一百六十四卷今已重出削去注異同爲一作

山寺老僧　前人

草靸無塵心地閑靜隨猨鳥過寒暄眼昏齒落經看遍却向僧中總不言

贈鏡亭清越上人　張喬

海畔與窮邊歸來二十年久閑時得句漸老不離禪砌木歌臨水窻蓬（一作峯）直倚天猶期白雲裏別掃石牀眠

贈仰山禪師　前人

仰山因久住天下仰山名井邑身雖到林泉性本清野雲看處盡江月定時明髣髴曾相識今來隔幾生

贈初上人　前人

竹色覆禪棲幽禽遶院啼空門無去住行客自東西井氣春來歇庭枝雪後低相看念山水盡日話曹溪

聞仰山禪師歸曹溪因贈　前人

曹溪松下路猿鳥重相親四海求玄理千峰遶定身異花天上墮靈草雪中春自惜經行處焚香禮舊真

贈碁僧侶　前人

機謀時未有多向奕碁銷已與山僧敵無令海客饒靜驅雲陳起（一作出）踈點鴈行遥夜雨如相憶松窻更見招

送龍羅僧　前人

東來此學禪多病念佛緣把錫離巖寺收經上海船落（一作捲）帆敲石火宿島汲瓶泉永向扶桑老知無再少年

送僧雅覺歸東海　前人

山川心地内一念即千重老別關中寺秋歸海外峯鳥行未有路帆影去無蹤幾夜波濤息先聞本國鍾

送僧鸞歸蜀寧親　前人

歌詩精外學夫子是知音坐夏宮鍾近寧親劔閣深高名

徹西國舊寄積東林自此棲禪者因師滿蜀吟

贈頭陀僧　前人

自說年深別石橋遍遊靈跡熟南朝已知世路皆虛幻不覺空門是寂寥滄海附船浮浪久碧山尋塔上雲遥如今竹院藏衰老一點寒燈弟子燒

贈棲白太師　張蠙

剃髮得時名僧應別應星偶題皆有詔閑論便成經掃葉寒燒鼎融氷曉注瓶長因内齋出多客叩禪扃

贈聞一上人　前人

見面雖年少聞名似白頭玄談窮釋旨清思掩詩流果（一作菓）落痕生砌松高影上樓壇場在三殿應召入焚脩

贈可倫上人　前人

師教本於空流來不自東脩從多刼後行出衆人中衲冷湖山雨幡輕海甸風游吳累夏講還與虎溪同

寄法乾寺令諲太師　前人

師居中禁寺外請已無緣望幸唯脩偈承恩不亂禪院多宣藥種（集作種藥）池有化生蓮何日龍宮裏相尋借法船

寄太白禪師　前人

何年萬仞頂獨有坐禪僧客上應無路人傳或見燈齋廚（一作盂）唯有橡講石任生藤遥想東林社如師誰復能

送南海贈遊蜀　前人

真脩絶故鄉一衲度暄凉此世能先覺他生豈再亡定中

船過海臘後路沿湘野迥鵶隨笠山深虎背囊瀑流垂石室蘿蔓蓋銅梁却後何年會西方有上房

雲居長老　王貞白

巇路躡雲上來恭出世僧松高半巖雪竹覆一溪氷不說有爲法非傳無盡燈了然方寸内應秖見南能

寄洪正師　羅隱

寄養渾成跡經年帶（疑）杜南價輕猶有二足肩已過三鷄肋曹公忿褚肝仲叔慚會應謀避地依約近禪庵

寄無相禪師　前人

老住西峯第幾層爲師迴首自憶南能有緣有相（集作想）應非佛無我無人始是僧爛椹作袍名復利鑠經（集作金）爲誰愛

兼憎何如一衲塵埃外日日香煙夜夜燈

送䛒光太師（師以草書應制）　前人

禹祠分首戴灣逢健筆尋知達九重聖主賜衣憐絕藝侍臣摛藻許高蹤寧親久別街西寺待詔初離海上峰一種苦心師得了不須廻首笑龍鍾

慈恩寺貽楚霄上人　曹松

在秦生楚思波浪接禪關塔礙高秋鳥窻藏白日山樹陰移草上岸色透林（集作庭）問樓（集作人）內談經徹空擕講跡還

關山寄詩贈清越　前人

不醉秦中酒溟心秖似師望山吟過日伴鶴立多時清遠流聲細林寒緑色遲庵西羅月夕重得話空期

薦福寺贈棲白太師　前人

才子紫檀衣明君寵顧時講昇高坐懶書答重臣遲瓶勢傾圓頂刀聲落碎髭還聞穿內去隨駕進新詩

青龍寺贈雲顥法師　前人

紫檀衣且香春殿日尤長此地開新講何山鎖舊房僧名喧北闕祖印續南方莫惜青蓮喻秦人聽未忘

貽住山僧　前人

罷講巡巖塢無窮得野情臘高猶伴鹿夏滿不歸城雲朶緑崖發峰陰截水清自然雙洗耳唯任白毫生

送德光禪師　前人

天涯緣事了又造石霜微不以千峯險唯將獨影歸有爲嫌假佛無境是真機到後潙沙錫何時更有飛

送乞雨禪臨遇南遊

活得枯樵耕者知巡方又欲向天涯珠穿閩國菩提子杖把靈峯梛栗枝春蘚任封降虎石夜雷從傍養龍池生緣在地南浮去自此孤雲不可期

廣州貽匡緒法師　前人

口宣微密不思議不是除貪即誡癡祇待外方緣了日爭看內殿詔來時週廻海樹侵階疾迢遞江潮應井遲必竟懶過高生寺未能全讓法雲師

江南逢僧省文　前人

高僧不負雪峯期却伴青霞入翠微七葉巖前霜欲降九松枝上鶴初歸風生碧澗魚龍躍威震金樓燕雀飛想得白蓮花上月蒲山猶帶舊光輝

不出院僧　裴說

四遠參尋徧脩行却不行耳邊無俗語門外是前生塔見移來影鍾聞過去聲一齋唯默坐應笑我營營

湖外寄處賓上人　前人

恠得意相親高擕一軸新能搜大雅句不似小乘人嶽麓擎枯檜瀟湘吐白蘋他年遇同道爲我話風塵

寄貫休　前人

憶昔與吾師山中靜（一作精）論時總無方是法難得始爲詩凍犬眠乾葉饑禽啄病梨他年白蓮（一作云）社猶許重相期

寄僧尚顔　前人

曾居五老峯所得共誰同門才大天全與吟精楚欲空客來

庭樹日鳥過竹生風早晚抛摇輕拂（集作金錫）重歸瀑布中

文苑英華卷第二百二十四

文苑英華卷第二百二十五　詩七十五

道門一

遊仙三十七首　神仙二首

懷仙五首　夢仙二首

謫仙一首　仙谷遇毛女一首

桃源三首　秦越人洞中詠一首

下元齋詠一首　歌詞五首

遊仙　梁武帝（見初學記）

水華究靈奥陽精測神秘具聞上仙訣留冊未肯餌潛名

遊柱史隱迹居郎位委曲鳳臺日分明柏寢事蕭史暫徘

徊待我升龍轡

同前（奉和竟陵王）　沈約

朝上閶闔宮高（類聚作暮）宴清都闕騰蓋擁（類聚作隱）奔星低鸞避

行月九嶷紛相從虹旌乍升沒青鳥去復留高唐雲不歇

若華有餘照淹留且晞髮

同前（和趙王）　庾信

藏山還採藥有道得從師京兆陳安世城都李意期玉京

傳相鶴太一受飛龜白石香新芋青泥美熟芝山精（類聚作魚）

逢照鏡樵客遇（類聚作值）圍棊石紋如碎錦藤苗似亂絲蓬萊

在何處漢后欲遥祠

同前（此詩已見一百九十三卷）　盧思道

同前（尋蘇道士劾作）　王績

暫出東坡（一作波）路過訪北（一作北[illegible]）[illegible]前蔡經新學道王烈舊
成仙駕鶴來無日乘龍去幾年三山銀作地八洞玉爲天
金精飛欲盡石髓溜應堅自悲生世促無暇待桑田

二

上月芝蘭徑中巖紫翠房金壺新練乳玉釜始煎香六局
黃公術三門赤帝方吹砂聊作鳥動石試爲羊緱氏還程
促瀛州會日長誰知北巖下延首詠霓裳

三

結衣尋野路負杖入山門道士言無宅仙人更有村斜溪
橫桂渚小徑入桃源玉床塵稍冷金爐火尚溫心疑遊北
極望似陟西崑逆愁歸舊里蕭條訪子孫

四

真經知那是仙骨定何爲許邁心長切嵇康命似奇桑踈
金闕迥苔重石梁危照水燃犀角遊山貫虎皮鴨桃聞已
種龍竹未經騎爲向天仙道棲遑君詎知

同前

蕨羝三株樹杳靄仙源路日規半隱霞山窗未斂霧泛琴
宜秋寂吹簫看鳳度披雲振輕衣踏葉羅幽步前溪鬼谷
隱後嶺王喬住翡翠映碧流桂花凝清露聊然歸天理逍
遙任真趣寄謝桑榆客榮權非所務

同前　劉綬

稅駕倚扶桑逍遙望九州三老佐軒轅稱戈戮蚩尤功成

蕖之去乘龍上丹丘（一作天遊）天上見玉皇壽與天地休俯視
崑崙宮五城十二樓王母何窈聊玉質清且柔揚袂折瓊
芳寄我天東頭相思千萬歲太運浩悠悠安用知吾道日
月不能周寄音青鳥翼謝爾碧海流

同前　賈島

借得孤鶴騎高近金烏飛掬河洗古貌照月生嫩輝天中
鶴路直天盡鶴一息歸來不騎鶴身自有兩翼若人無仙
骨芝术徒煩食

同前　我家（集作鶯言）風綻（集作風賊）仙子（集作神仙）　王貞白

我家三島上洞戶眺（一作枕）波濤醉背雲屏臥誰知海日高
露香紅玉樹風綻碧蟠桃悔與仙子別思歸夢釣鼇

大遊仙十三首　曹唐

漢武帝將侯西王母下降

崑崙凝想最高峰王母來乘五色龍歌聽紫鸞猶縹緲語
來青鳥許從容風迴水落三清月漏苦霜傳五夜鍾樹影
悠悠花悄悄若聞蕭管是行蹤

漢武帝於宮中宴西王母

鼇岫雲低太一壇武皇齋潔不勝懽長生碧字期親署延
壽丹泉許細看劍佩有聲宮樹靜星河無影禁花寒秋風
褭褭月朗朗玉女清歌一夜闌

劉晨阮肇遊天台

樹入天台石路新細雲和雨動無塵烟霞不是生前事水

木空疑夢後（一作裏）身往往雞鳴岩下月時時犬吠洞中春不知何地歸衣處須就桃源問主人

劉阮洞中偶（一作遇）仙子

天和樹色靄蒼蒼霞重嵐深路渺茫雲實滿山無鳥雀水聲沿澗有笙簧碧沙洞裏乾坤別紅樹枝前日月長願得花間有人出不令仙犬吠劉郎

仙子送劉阮出洞

殷勤相送出天台仙境那能却再來雲液每歸須強飲玉書無事莫頻開花當洞口應長在水到人間定不廻惆悵溪頭從此別碧山明月照蒼苔

仙子洞中有懷劉郎

不將清瑟理霓裳塵夢那知鶴夢長洞裏有天春寂寂人間無路月茫茫玉沙瑤草連溪碧流水桃花滿澗香曉露風燈零落盡此生無處訪劉郎

劉阮再到天台不復見仙子

再到天台訪玉真青苔白石已成塵笙歌宜寞閑深洞雲鶴蕭條絕舊隣草樹總非前度色烟霞不似昔年春桃花流水依前（一作然）在不見當時勸酒人

織女懷牛郎

北斗佳人双淚流眼穿腸斷爲牽牛封題錦字凝新恨抛擲金梭結舊愁桂樹三天雲漠漠銀河一帶水悠悠欲將心就仙郎說借問榆花早晚秋

玉女杜蘭香下嫁於張碩

天上人間兩渺茫不知誰嫁杜蘭香來經玉樹三山遠去隔銀河一水長怨入清塵愁錦思酒傾玄露醉瑤觴遺情更說何珍重擘破雲鬟金鳳凰

王遠宴麻姑蔡經宅

好風吹樹杏花香花下真人道姓王大篆龍蛇隨筆札小天星斗滿衣裳閑拋南極歸期晚笑指東溟飲興長要喚麻姑同一醉使人沽酒向（一作下）餘杭

萼綠華將歸九疑留別許真人

九點秋煙黛色空綠華歸思頗無窮每悲馭鶴身難任（疑作住）長恨臨霞語未終河影暗吹雲夢月花聲閑落洞庭風

藍絲重勸金條脫留與人間許侍中

穆王宴王母於九光流霞館

桑葉扶踈閑日華穆王邀命宴流霞霓旌著地雲初駐金奏掀天月欲斜歌咽細風吹粉蕋飲餘（一作酬）清露濕瑤砂不知白馬紅韁解偷喫東田碧玉花

紫河張休真

珙樹扶踈壓瑞煙玉皇朝客滿花前山川到處成三月絲竹經時即萬年樹石冥茫初縮地盃盤狼籍未朝天東風小飲人皆醉從聽黄龍枕（一作抱）水眠

小遊仙十三首　曹唐

偷來洞口等劉君緩步輕擕綠繡裙旋擘桃花擲流水更無言語倚彤雲

二

風動閑（一作寒）天清桂陰水精簾箔冷沉沉西妃少女春思亂斜倚彤雲盡日吟

三

方士飛軒任碧霞酒寒風冷月初斜不知誰唱歸春曲落盡溪頭白葛花

四

玉簫金瑟發商聲桑葉乾枯海水清靜掃蓬萊山下路畧邀王母話長生

五

紫雲停步彩雲飛共看真皇海上歸千載桃花香破鼻玉盤盛出與金妃

六

白石山中自有天竹花藤葉蒲溪煙朝來洞裏圍棊了賭得青龍直幾錢

七

酒瀲春濃瑤草齊真公飲散醉如泥玉輪軋軋入雲去行到半天聞馬嘶

八

南斗闌珊北斗稀茅君夜著紫霞衣獨乘青鹿趁朝去鳳押笙歌隨後飛

九

鐵叩滄霞悶叩行一聲長嘯萬山青穿花渡水能相訪珍重多才阮步兵

十

東妃閑著紫霞裙自領笙歌出五雲清思密談誰第一不過邀取小茅君

十一

朝迴相引看紅泉不覺風吹鸞鶴偏好見上清騎白鵠旋驅旌（一作旋）節旋昇天

十二

紅草青林日半斜閑隨小鳳出彤霞略尋舊路過西國因得氷園一顆瓜

十三

風蒲塗山玉葉稀赤龍閑卧鶴閑飛紫梨爛盡無人喫何事蘇君去不歸

神仙　崔仲方

崑丘本難陟軒臺不易朝還往麟洲上時聽鳳凰簫霞觀文犀簟香林石玉條且學燒丹飯何假（一作暇）摘仙桃

同前　顏之推

紅顏恃容色青春矜盛年自言曉書劒不得學神仙風雲落時後歲月度人前鏡中不相識捫心徒自憐願得金樓

要思逢玉鈴篇九龍遊弱水八鳳出飛煙朝遊釆瓊寶夕宴酌膏泉崢嶸下無地列缺上陵天舉世聊一息中州安足旋

懷仙（并序）

王勃

客有自幽山來者起予以林壑之事而烟霞在焉思解纓紱未詠山林神與道超跡爲形滯故書其事焉鶴岑有奇徑麟洲富仙家紫泉漱珠液玄巖列丹葩常稀（集作吉）披塵網耿然登雲車鶩情極霄漢鳳想疲煙霞道存（集作在）蓬瀛近意悵朝市睽無爲坐惆悵虛此江上華

觀內懷仙

玉架殘書隱金壇舊跡（集作路）迷牽花尋紫洞步葉下清溪

瓊漿猶類乳石髓尚如泥自能成羽翼何必倭雲梯

懷仙引（雜言）

盧照鄰

若有人兮山之曲駕青虬兮乘白鹿往從之遊願心足披礀戶訪巖軒石瀨潺湲橫石徑松蘿冪䍥掩松門下空濛而無鳥上巉巖而有猨懷飛閣度飛梁休余馬於幽谷掛余冠於夕陽曲復曲兮煙莊邃行復行兮天路長脩途杳其未半飛雨忽以茫茫山坱軋嶝（一作崟）連褰攀石壁而無據泝泥溪而不前何無情之白日竊有恨於皇天　廻行遵故道通川遍流潦廻首望群峯白雲正溶溶珠爲闕兮玉爲樓青雲蓋兮紫霜裘天長地久時相憶千齡萬代一來遊

懷仙吟二首

陳陶

丹陵五牙（一作霞）客昨日羅浮歸赤斧尋不得煙霞空滿衣試於華陽問果遇三茅知採藥向十洲同行牧羊兒十洲隔八海浩渺不可期空留雙白鶴巢在長松枝

二

雲溪古流水春晚桃花香憶與我師別片帆歸滄浪滄浪在何許相思淚如雨黃鶴不復來雲深離別處石渠泉冷冷三見菖蒲生日夜勞夢寬隨波注東溟空懷別時惠長讀消魔經

忽夢遊仙

王勃

僕本江上客牽跡在方內寤寐霄漢間居然有靈對翕爾

登霞首依然躡雲背電策驅龍光烟道儼鸞態乘月披金帔連星解瓊珮浮識俄易歸真遊邈難再寥廓沉遐想周遑奉遺誨流俗非我鄉何當釋塵昧

夢仙

人有夢仙者夢身昇上清坐乘一白鶴前引雙紅旌羽衣忽飄飄玉佩俄錚錚半空直下視人世塵冥冥漸失鄉國處纔分山水形東海一片白列嶽五點青須臾群仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如公卿仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言與仙才努力勿自輕却後十五年期汝不死庭再拜受斯言旣寤喜且驚秘之不敢泄誓志居巖扃恩愛舍骨肉飲食斷羶腥朝飡雲母散夜吸沆瀣精空山三十

載日望輜軿迎前期過已久鸞鶴無來聲齒髮日夜衰（集作衰白）
耳目減聰明一朝同物化身與糞壤弃神仙信有之俗
力非可營苟無金骨相不列丹臺名徒傳辟穀法虛受燒
丹經祇自取勤苦百年終不成悲哉夢仙人一夢誤一生

謫仙詞（冠蓋後簡作冠劍）　陳陶

牧龍丈人病歌（一作高）秋莊童擊節星漢愁瑤堂鳳輦不勝
恨太古一聲龍白頭玉氣蘭光久摧折上清雞犬音書絶
蜺旌失手遠於天三島空雲對秋月人間磊磊浮漚客鸞
鷟蜻蜓飛自隔不應冠蓋逐黄埃長夢真君舊恩澤

仙谷遇毛女意知是秦宮人　常建

溪口水石淺泠泠明藥叢入溪雙峯峻松栝數（一作栢踈）幽風

垂嶺竹娟娟翳泉花濛濛賁緑霽人日路盡心彌通盤石
横陽崖前臨殊未窮廻潭清雲影瀰漫長天空水邊一神
人千歲爲玉童羽毛經漢代珠翠迯秦宮目覩神已寓鶴
飛言未終祈君青雲秘願謁黄仙翁嘗已耕玉田龍鳴西
頂中金梯與天接幾日來相逢

同結中孚夢桃源　盧綸

夜靜春夢長夢逐仙山客林園蒲芝朮雞犬傍籬柵幾處
花下人看余笑頭白

桃源行　劉禹錫

漁舟何招招浮在武陵水拖綸擲餌信流去誤入桃源行
數里清源尋盡花綿綿踏花覓逕至洞前洞門蒼黒烟霧
生暗行數歩逢虛明俗人毛骨驚仙子爭來致詞何至此
須臾皆破氷雪顔笑言委曲問世間因嗟隱身來種玉不
知人世如風燭筵羞石髓勸客食燈爇松脂留客宿鷄聲
犬聲遥相聞曉光忽籠開五雲漁人振衣起出戸滿庭無
路花紛紛纚然恐失（集作迷）鄉縣處一息不肯（集作覺）桃源住
桃花滿溪水似鏡塵心如垢洗不去山家一出尋無蹤至
今流水（集作水流）山重重

尋桃源　張喬

武陵春草齊花影隔澄溪路遠無人去山空有鳥啼水垂
青靄斷松偃緑蘿低世上迷途客經兹盡不迷

秦越人洞中詠　于鵠

扁鵲得仙處傳是西南峯年年山下人長見騎白龍洞門
黒無底日夜唯雷風清齋將入時戴花兼抱松石逕陰且
寒地響知遠鐘似行山林外聞桑（集作桒）屐（一作履又作屐）聲重低
礙更俯身漸遠晝夜同時將白蝙蝠飛入茅衣中行久路
轉窄靜聞水淙淙但願逢一人自得朝天宮

宿西山脩下元齋詠

幽人在何處松檜深溟溟西峯望紫雲知處安期生沐浴
溪水暖新衣禮仙名脫履入靜堂遶像隨禮行碧紗籠寒
燈長幡綴金鈴林下聽法人起坐枯葉聲啓奏脩律儀天
曙山鳥鳴分行布菅茅列坐蒲中庭持齋候撞鐘玉磬散
寶經焚香開卷時照耀金室明投簡石洞深稱過上帝靈

學道能苦心自古無不成

少室山韋鍊師昇仙歌　皇甫冉

紅霞紫氣晝氛氳絳節青童迎少君忽從林下昇天去空
使時人禮白雲

上清詞　張繼

紫陽宮女捧丹砂王母令過漢帝家春風不肯停仙馭却
向蓬萊看杏花

仙女詞　楊衡

玉京初侍紫皇君金縷鴛鴦滿絳裙仙宫一閉無消息遥
結芳心向碧雲

玉京詞　劉言史

絶景寥寥日更遲人間甲子不同時未知樵客終何得歸
後無家是看碁

瑶水詞（集作懐仙）　鮑溶

崑崙九層（集作閬絳綺閣）幾千丈瑶水四（集作西）流十二城心羨（集作
曾見）周靈王太子碧桃花下學吹笙

文苑英華卷第二百二十五

文苑英華卷第二百二十六　詩七十六

道門二

宫觀六十四首

入道士觀　庾信

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風管鳳凰吹野衣
縫蕙葉山巾篸（去聲）笋皮何必淮南館淹留攀桂枝

遊始興道館　陰鏗（見類聚）

紫臺高不極青溪千仞餘壇邊逢藥銚洞裏閲仙書庭舞
經乘鶴池遊被擢（一作控）魚稍昏蘋葉歛欲暝槿花踈徒教
斧柯爛會自不夌虛

和庾肩吾入道士館　周弘正

石橋看舊跡（一作石橋有舊路）虛空（一作靈石）儼衆仙菊潭溜餘水丹
竈起寒（一作殘）煙桃花經作實海水屢成田迷還（一作逆愁）歸里
閈（或作舊里）追問斧柯年
一作背藝文類聚

秋日仙遊觀贈道士　王勃

石圖分帝宇銀牒洞靈宫廻丹縈岫室復翠上巖櫳霧濃
金竈静雲暗玉壇空野花常捧露山葉自吹風林泉明月
在詩酒故人（集作水非）同待途逢石髓（集作鶴非）從爾命飛鴻

尋道觀（共觀即昌利觀而張天師居也）　前人

芝廛光分野蓬闕盛規模碧壇清桂閾（集作影）丹洞肅松樞
王笈三山記金箱五岳圖蒼虬不可得（集作見）空望白雲衢

八仙逕（寺南又有昌利觀去寺可數里巖逕窈窕扶而後進）　前人

柰（集作大）園欣八正松巖訪九仙援蘿規霧術攀桂俯雲煙（集作阡）岱北鸞驂至遼西鶴騎旋終稀脫塵網連翼下芝田

和輔先入昊天觀星瞻（集作星占）　楊炯

遁甲爰皇里星瞻太一宮天門開奕奕佳氣鬱蒼蒼碧落三乾外黃圖四海中邑居環若水城闕抵新豐玉檻崑崙側金樞地軸東上真朝北斗元始詠南風漢君祠五帝淮王禮八公道書編（一作載）竹簡靈藥灌梧桐草茂（一作蔓）瓊階綠花繁寶樹紅石樓紛似畫地境淼如空桑海中應積桃源路不窮黃軒若有問三月住崆峒（集作往崆峒）桑海中（集作年）

和劉侍郎入隆唐觀　前人

福地陰陽合仙都日月開山川亥四險城樹隱三臺伏檻排雲出飛軒遶澗廻叅差陵倒景蕭洒軼浮埃百果珠爲實群峰錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷方士燒丹液真人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊漢帝求仙日相如作賦才自然金石奏何必上天台

遊廢觀　前人

青嶂倚丹田荒凉數百年猶知小山桂尚識大羅天藥敗金爐火苔昏玉女泉歲時無壁畫朝夕有階煙花柳三春節江山四望懸悠然出塵網從此狎神仙

遊紫霞觀　駱賓王

碧落澄秋景玄門啓曙關人疑列禦至客似令威還羽蓋從斯（集作從欣）仰雲車未可攀秖應傾玉醴特（集作時）許寄頹顏

遊靈公觀　前人

靈岑（集作峰）標勝地（集作境）神府枕通川玉殿斜連漢金堂廻架煙斷風疎晚竹流水切危（集作寒）絃別有青門外空無（集作懷）玄圃仙

春日登金華觀　陳子昂

白玉仙臺古丹丘別望遥山川亂雲日樓榭入烟霄鶴舞千年樹虹飛百尺橋還疑赤松子天路坐相招（集作邀）

緱山廟（此詩三百一十卷重出今已刪去）　宋之問

王子賓仙去飄飄笙鶴飛徒聞滄海變不見白雲歸天路何其遠人間此會稀空歌台雲暮霜月漸微微

過太一觀賈生房　王維

昔余棲遁日之子煙霞鄰共攜松葉酒俱簪竹皮巾攀林遍巖洞採藥無盡春謬以道門子徵爲騶御臣常恐丹液就先我紫陽賓天促萬塗盡哀傷百慮新跡峻不容俗才多反異真泣對雙泉水還山無主人

一柱觀　張說

舊說江陵觀初疑神化來空山結雲閣綺靡隨風廻柰何任（一作抵）一柱斯焉容衆材奇巧（集作功）非長世今餘草露臺

同刑判官尋龍湍觀歸湖中　孫逖

星使下仙（集作天）京雲湖喜晝晴更從探穴處還作棹歌行絲管荷風入簫帷竹氣清莫愁歸路遠水月夜虛明

尋雍尊師隱居　李白

群峭碧磨天逍遥不記年撥雲尋古道倚樹聽流泉花暖
青牛卧松高白鶴眠語來江色暮獨自下寒煙

潯陽紫極宮感秋　前人

何處聞秋聲翛翛北窗竹廻薄萬古心攬之不盈掬靜坐
觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山來就我簷下宿懶從唐生
訣羞訪季主卜四十九年非一往不可復野情轉蕭散世
道有翻覆陶令歸去來田家酒應熟

清明日宴梅道士房　孟浩然

林卧愁春盡開軒覽物華忽逢青鳥使邀我赤松家（一作全）
丹竈初開火仙桃正落花童顏若可駐何惜醉流霞

此詩二百十四卷重出今已削去

遊精思觀王白雲在後　前人

出谷未停午到家已夕曛（集不作至家日已曛）廻瞻下山路但見牛
羊群樵子暗相失草蟲寒不聞衡門猶未掩佇立待童（集作）
夫君

宿天台桐柏觀　前人

海行信風帆夕宿逗雲島緬尋滄洲趣近愛赤城好捫蘿
亦踐苔輟棹恣窮（集作探）討息陰憩桐柏采秀弄芝草鶴唳
清露垂鷄鳴信朝早願言解纓絡從此去煩惱高步凌四
明玄蹤（集作蹤）得三老紛吾遠遊意學此（集作彼樂）長生道日夕
望三山雲濤空浩浩

宿太平觀　綦毋潛（見集本）

夕到玉京寢宵真雲漢低寬交仙室蝶曙聽羽人鷄滴瀝
花上露清冷松下溪明當訪真隱揮手入無倪

茅山洞口　前人

華陽仙洞口半嶺拂雲看窈窕穿苔壁（集作陸）差池對石壇
方隨地脉轉稍覺水精寒未果變金骨歸來茲路難

過方尊師院　前人

羽客北山尋草堂松逕深養神宗示（集作甯）法得道不知心
洞戶逢雙履寥天有一琴（一作禽）更登玄圃上仍種杏成林

武陵龍興觀黃道士房問易因題（一作贈）　王昌齡

齋心問易太陽宮八卦真形一氣中仙老言餘鶴飛去玉

清壇上雨濛濛

尋常山南溪道人（一作士）隱居　劉長卿

一路經行處莓苔見履痕白雲（集作）依靜渚春草閉閑門
過雨看松色隨山到水源溪花與禪意相對亦忘言

洞陽山（已見一百五十九卷）　前人

過包尊師山院　前人

青藥曾相識吹簫此復聞杏花誰是主桂樹獨留君漱玉
臨丹井圍棋訪白雲道經今爲寫不慮惜鵝群

自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊　李延陵

石林媚烟景句曲盤江甸南向佳氣濃峯峯遙隱見漸臨

華陽口微路入葱猜七曜懸洞宮五雲抱山殿銀函竟誰發金液徒堪薦千載桃花春（一作空桃花）秦人深不見東溪喜相遇貞白如會面青鳥來去閑紅霞朝夕變一從化真骨萬里乘飛電蘿月延步虛松花醉閑宴幽人即長往茂宰應交戰明發歸琴堂知君懶爲縣

題玉真觀李秘書　韓翃

白雲斜日影深松玉宇瑶壇知幾重把酒題詩人散後華陽洞裏有疎鍾

同題仙遊觀　前人（見集本）

仙臺下見五城樓風物淒淒宿雨收山色遥連秦樹晚碪聲近報漢宮秋疎松影落空壇淨細草香開（一作閑）小洞幽何用別尋方外去人間亦自有丹丘

宿洞靈觀　皇甫冉

孤煙洞靈觀積雪暮山寒松栢凌高殿莓苔封古壇客來清夜久仙去白雲殘明日開金籙焚香又沐蘭

過李尊師院（集作過樓觀李尊師）　盧綸

城闕望烟霞常悲仙路賒寧知樵子逕得到葛洪家犬吠松間月人行洞裏花留詩千載鶴送客五雲車訪（集作徹）世山空在觀暮日未斜不知塵俗士誰解種胡麻

尋賈尊師　前人

玉洞秦時客焚香映綠蘿新傳左慈訣曾與右軍鵝井舊陰苔徧方書古字多成都今日雨應共酒相和

虢州逢侯劉同尋羅古開觀因贈別時綸　前人

相見翻惆悵應憐責廢官過深慙祿在識淺賴刑寬獨失耕桑業同思弟姪歡衰貧羞客過卑束會君難放鶴歸雲壁澆花遶石壇輿還江海上跡在是非端林密風聲結山高雨勢寒悠然此中別賓僕亦闌干（一作珊）

題天華觀　前人

峰嶂徘徊霞影新一潭寒水絕纖鱗朱字靈書千萬卷（集作軸）蒼髯道士兩三人芝童解說壺中事玉管能留天上春昨見仙丹求不得漢家簪紱（集作綬）在羸身

和李中丞訓萬年房少府過汾州景雲觀因以寄（房與李早年同居此）　前人

顯晦澹無跡賢哉常晏如如何驚孤鶴忽乃傳雙魚叙以泉石舊悵然風景餘低徊青油幕寥寂白雲居玉洞桂香滿雪壇松影疎沉思觸仙侶紆組正軍書積學早成道感恩難遂初梅生諒有感歸止豈無廬

題葉道士山房　顧況

水邊垂柳赤欄橋洞裏仙人碧玉簫近得麻姑書信否潯陽向上不通潮

題玉真觀公主山池院　司空曙

香殿留遺影春朝玉戶開羽衣重素幾（集作几）朱網儼塵埃（集作輕埃）石自蓬山得泉經太液來柳絲遮綠浪花粉落青苔鏡掩鸞空在霞銷鳳不迴（一作來）惟餘古桃（一作古壇）樹傳是上

仙哉

同蕭鍊師宿太一廟　李益

微月空山曙春礿（集作祠）謁少君落花壇上掃（集作佛）流水洞中聞酒引芝童奠香餘桂女焚鶴飛將羽節遥向赤城分

雲陽觀寄袁稠　李端

花洞蕭沉沉（集作花洞晚陰陰）仙壇隔杏林漱泉春谷冷擣藥夜窻深石上開仙酌（集作山酒）松間對玉琴戴家溪北住雪後去相尋

武康郭外望許績先生山居　崔洞

湖上千峰帶落暉白雲開處見紫扉松門一逕仍生草應是仙人（一作先生）向郭稀

題茅山李尊師所居　嚴維

天師百歲少如童不到山中更不逢洗藥每臨新瀑水步虛時逺最高峯籬根五月留殘雪座石千年蔭古松此去人寰知近逺迴看路隔一重重

經故賀賓客鏡湖道士觀　朱放

已得歸鄉里逍遥一外臣那隨逝（集作流）水去不待鏡湖春雪裏登山屐林間漉酒巾空餘（集作留）道士觀誰是學仙人

宿王尊師居　于鵠

夜愛雲林好寒天月裏行青牛眠樹影白犬吠徭聲一磬山（集作上）院靜千燈溪路明從來此峯客幾個得長生

過凌霄斷天謁張先生祠　依品類改　前人

戢戢亂峰裏一峰獨凌天下看知（一作如）尖高上有十里泉至人愛幽深一住十五（一作五十）年懸犢（一作犢）到其上乘牛耕藥田衣食不下求乃是雲中仙山僧獨知處相引衛碧烟斷崖晝昏黒差泉横雙（一作隻）椽面壁攀石稜養力方敢前累歇但已沒始到茅堂邊見客不問誰禮質無周旋醉卧枕歌樹坐寒展青氊折松掃藜牀秋菓顏色鮮鍊蜜敲石炭洗澡乘瀑泉白犬舐客衣驚走聞腥羶乃知軒冕徒寧比雲壑眠（一作皆王安石詩選）

早凌霄第六峰入紫鷄谿禮白鶴觀　前人

路轉第六峰傳是十里程放石試淺深硯壁蛇鳥驚欲下先攀衣路低避枯莖迴途歇嵌崛整帶重冠纓及到紫石

溪晻晻天已明漸近神仙居桂花濕滇滇陰苔無人蹤是得白鶴翎忽然見朱樓象牌題玉京沉沉五雲影香風散縈縈清齋列上堂窓戶懸水晶青童擣金屑白杵聲丁丁腥羶遥問誰稽首稱姓名若容在溪口願乞殘雲英

同張明府遊仙臺　朱灣

松檜陰陰一逕微中峯石室到人稀仙官不住青山在古老相傳白日飛華表問看何歳木片雲留看去時衣今朝懋（疑作茂）宰尋真宰暫駐雙鳧且莫歸

宿天柱觀　僧靈一

石室初投宿仙翁喜暫容花源隔水見洞府過山逢泉湧堦前地雲生戶外峯中宵自入定不是欲降龍

經仙人渚即沈山下古人沈羲白日昇仙處　僧皎然

日月人間短何時此得仙古山春已盡遺渚事空傳不見騰雲駕徒臨（一作問）洗藥泉如今成逝水翻使恨流年

仙女臺（得仙字）　前人

寂寞（一作寂）舊桑（一作朱）田誰家（一作何時）女得仙應無雞犬在空有子孫傳古木花猶發荒臺月尚懸（一作荒臺路未還）片雲低不散（一作暮雲一片）疑是却（一作欲）歸年

題應聖觀　王建（集見本）

精思堂上畫三身迴作仙宮度美人賜藥御書金字貴行香天樂羽衣新空廊兩滴花飄絳小殿蟲緣玉像塵頭白女冠猶說得枯株不似已前春

題東華觀　前人

路盡烟光外院門題上清鶴雛靈（集作虛）解語瓔葉軟無聲白髮道心熟黃衣仙骨輕還歸對憂樂何處覓長生

和楊三舍人晚秋與崔二舍人張秘監苗考功同遊昊天觀時中書寓直不得陪隨因追往年曾與舊僚聯遊此觀記題在壁已有淪亡書事感懷輒以呈寄兼呈東省三給事之作楊君見徵鄙詞因以繼和　武元衡

瑶圃高秋會金閨奉詔辰朱輪天上客白石洞中人珮響泉聲雜朝衣羽服親九重青瑣秘三秀紫芝新化藥秦方

士偷桃漢侍臣王笙王子駕遼鶴令威身歎逝頹波速緘詞麗曲春重將悽恨意苔壁問遺塵（一作因）

題玄和師仙藥室　楊衡

山邊蕭寂室石掩浮雲扃遶室微有路松烟深冥冥入松汲寒水對鶴問仙經石几香未盡水花風欲零何年去華表幾度窮蒼溟却顧宦遊子眇如霜中螢

遊陸先生故巖居　前人

獨登臨萬嶂蒼苔絕行跡仰窺猿桂樹（一作松）俯對鶴巢石上有一巖屋相傳靈人宅深林無陽暉幽水轉鮮碧拾薪遇遺冉探空得古籍結念俟雲輿燒香坐終夕

宿青牛谷梁鍊師仙居　前人

隨雲步入青牛谷青牛道士留我宿可憐夜夜月明中惟有壇邊一枝竹

經東都安國觀九公子舊院作　劉禹錫

仙院御清東今來事不同門開青草日樓閉綠楊風將犬昇天路披霓赴月宫武皇曾駐蹕親問主人翁

元和十年自朗州承詔至京戲贈看花諸君子　前人

紫陌紅塵拂面來無人不道看花迴玄都觀裏桃千樹盡是劉郎別（集作去）後栽

再遊玄都觀絕句　前人

百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處前

度劉郎今獨來

善養臺下作（集作山上）　前人

先生見尭心相與公（集作去）九有斯民旣巳治我得安山（一作林）藪道爲自然貴名是無窮壽瑆壇在此山識者常廻首

王真觀　張籍

臺殿曾爲貴主家春風吹盡竹窻紗院中仙女脩香火不許閑人入看花

不食仙姑山房　前人

寂寂桂花裏草堂唯素琴因仙曾改姓見客不言心月出溪路靜鶴鳴雲樹深丹砂如可學便欲住幽林

西上經靈寶觀（觀即尹真人舊宅）　孟郊

道士無白髮語音靈泉清青松多壽色白石恒夜明放步霽霞起振衣華風生真文秘中頂寶氣浮四楹一片古關路萬里今人行上仙不可見孤（集作驂）策徒西征

文苑英華卷第二百二十六

文苑英華卷第二百二十七　詩七十七

道門三

宮觀三十三首　送僧道人二十六首

宮觀

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶成一章寄温谷周尊師中書李相公　白居易

霜降山水清王屋十月時石泉碧深深（集作漾漾）巖樹紅離離朝爲靈都遊暮有陽臺期飄然塵世外鸞鶴如可追忽念公程盡復愁身力衰天壇在天半欲上心遲遲常聞此遊者隱客與槓之各包貴仙骨俱非泥垢姿二人相顧言彼此稱男兒若不爲松喬即須作臯夔今果如其語公彩雙蕨毲一人佩金印一人翳玉芝我來高其事詠嘆偶成詩爲君題石上欲使故山知

宿簡寂觀　前人

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閑步不知行遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯名利心旣忘市朝夢亦盡暫來尚如此況乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

華陽觀桃花時招李六拾遺飲　前人

華陽觀裏仙桃發把酒看花心自知爭忍開時不同醉明朝後日即空枝

此詩三百二十一卷重出今巳削去

宿張雲舉院　前人

不食胡麻飯杯中自得仙隔房（集作離）招好客可室致芳筵美（集作家）醖香醪嫩時新異果鮮夜深唯畏曉坐穩不（集作豈）思眠碁罷嫌無敵詩成愧在前明朝題壁上誰得衆人傳

題上皇觀　章孝標

五雲（集作烟霞）深蓋七星壇想像先朝駐禁鑾輦路已平栽藥地皇風猶在步虛寒樓臺瑞氣晴蕭索杉檜龍身老屈蟠感惠休言井李郭劒門空處望長安

題魚尊師院　賈島

老子堂前花萬樹先生曾見幾迴春夜熊白石平明喫不擬教人哭此身

過陽道士居　前人

先生脩道處茅屋遠囂氛叩齒坐明月搘頤望白雲精神含藥色衣服帶霞紋每語瀛州路多年別少君

古觀　朱慶餘

仙觀曾過知不遠花藏石室香難尋泉邊白鹿聞人語看過仙壇漸入深（一作林）

玉芝觀章道士房　周賀

四面杉松合空堂晝老仙龕根停雲水曲角積茶煙道至心機盡宵清琴韻全獨嫌來又去不得坐經年

題終南麻先生寂禪師石室　劉得仁

同居石室貧五十二迴春擁褐寘（集作忘）心客窮經暮齒人翠沉空水定雨絕片雲新危細秋（集作草）峯徑相隨到頂頻

題吳先生山居　前人

先生此幽隱便可謝人群潭底見秋石樹間飛片雲山居心已慣俗事耳慵聞念我自多疾開爐藥許分

題上皇觀　薛逢

往歲窮兵犯帝畿上皇曾此振戎衣門前衛士傳清警砌下宮官掃翠微雲駐壽宮三洞啓日迴仙仗六龍歸當時冊鳳啣書處老栢蒼蒼已合圍

題春臺觀　前人

殿前松栢晦蒼蒼杳遶仙壇水遶廊垂露額題精思（一作專）院博山爐裏降真香苔侵古碣迷陳事雲到中峰失上方便擬尋溪弄花去洞天誰更待劉郎

重遊蘇州玉芝觀　許渾

高梧一葉下秋初迢遞重來寄舊居月過碧窗今夜酒雨淋（集作昏）紅壁舊年書玉池露冷芙蓉淺金井烟分（集作瓊樹風高）薜荔踈從此扁舟（集作明日陽帆）更東去仙翁應笑憶（集作爲）鱸魚

早出洞仙觀　趙嘏

露濃如水灑蒼苔洞口烟蘿密不開殘月色低當戶後曉鍾聲迥隔山來春生藥圃芝猶短夜醮齋壇鶴未迴愁是獨尋歸路去人間步步是塵埃

宿王屋天壇　馬戴

星斗半沉蒼翠色紅霞遠照海濤分折松曉拂天壇雪投簡寒窺玉洞雲絕頂醮迴人不見深林磬度鳥應聞未知

誰與傳金籙獨向仙祠拜老君

謁仙觀二首　前人

我生求羽化齋沐造山（集作仙）居葛蔓汲丹井石函盛（集作開）道書寒松多偃側靈洞遍清虛一就泉栖嶺（集作飲）雲中採藥蔬

二

山空蕙氣香乳管折雲房碩佐壺中客親傳肘後方三更禮星斗寸匕服丹霜默坐樹陰下仙經橫石牀

宿陽臺觀　前人

玉洞仙何在爐香客獨分（集作字）醮壇圍古木石磬響寒雲曙月孤霞映懸流峭壁分心知世上（集作人世）隔坐與鶴爲群

（集作成）

題龍瑞觀兼呈徐尊師　方干

或雨或雲常不時定地靈雲雨自無世人莫識神方宇仙鳥偏棲藥樹枝深壑度年如晦暝陰溪入夏有凌澌此中唯是（集作有）師知我未得尋師即夢師

叙龍瑞觀勝異寄于尊師　前人

混元融結致功難山下平湖湖上山萬頃涵虛寒瀲灩千尋聳翠秀爛班（集作孱顏）芰荷香入琴棊處雷雨聲離棟牖間但有五雲衣鶴嶺曾無陸路向人寰夜溪漱玉常堪聽仙樹垂珠可要攀若棄榮名便居此自然（集作浮）清濁不相關（尊師前年三十從評事奪官入道）

題天柱觀魚尊師舊院　前人

早識吾師頻到此芝童藥犬亦相迎師今一去無來日花洞石壇空月明

真觀　李群玉

高情帝女慕乘鸞紺髮初簪玉葉冠（公主玉葉冠時人莫計其價）秋月無雲生碧落素渠寒露出清蘭層城烟霧將歸遠浮世塵埃久駐（集作住）難一日（集作自）蕭聲飛去後洞深空探（集作洞宮深掩）碧瑤壇

餘姚（集作杭）縣龍泉觀　張祐

四明（集作廻）山一面臺殿倚嵯峨中路見江（集作山）遠上方行石多山（集作天）晴花氣漫地暖鳥聲（集作音）和徙漱葛仙井此

生真柰何

華山李錬師所居　皮日休

麻（一作花）姑古貌上仙才謫向蓮峯管玉臺瑞氣染衣金液啓香烟映面紫文開孤雲盡日方離洞雙鶴移時只有苔深夜寂寥存想歇月天時下草堂來

終南白鶴觀　鄭谷

步步景通真門前衆水分檉蘿洞口（集作諸洞）合鍾磬上清聞古木千尋雪寒山萬丈雲終期掃壇級來事（集作件）紫陽君

題終南山白鶴觀　帝城（文玄集作帝鄉）　張喬

上徹錬丹峯求玄意未窮古壇青草合往事白雲空仙境日月外帝城烟霧中人間足煩暑欲去戀松風

書梅福殿壁二首　前人

梅真從羽化萬古是須臾此地名空在西山雲亦孤井痕平野水壇級上春蕪縱有雙飛鶴年多松已枯

二

一自白雲去千秋壇月明我來思往事誰更得長生雅韻磬鍾遠真風樓殿清今來爲尉者天下有仙名

題古觀　前人

急景遷衰老此經誰養真松留千載鶴碑隔六朝人洞水流花草壺天閉雪春其如爲名利歸踏五陵塵

王霸壇　周朴

王君上昇處信首古居前皂樹即須朽白龜亦應全雲閒

猶一日塵裏已千年碧色壇如黛時人誰可仙

聖真觀劉真師院十韻　羅隱

簾下嚴君封窓閒少室峰攝生門已盡混跡世猶逢山藪師王烈簪纓友戴顒魚跳介象（二字見三國吳書十八卷註）鱠飯吐葛玄峰紫飽垂新椹黃輕墮小松塵埃金谷路樓閣上陽鍾野鶴爲看寄仙書鳥爪封支牀龜縱老取箭鶴何慵別久曾牽念閑來肯壓重尚餘青竹在試爲剪（一作誰爲來）成龍

亂後經表兄瓊華觀舊居　唐彥謙

一去仙居似轉蓬再經花謝倚春叢醉中篇什金聲在別後音書錦字空長憶映碑逢若士未曾攜杖逐壺公東風狼籍苔侵徑蕙草香銷杏帶紅

送僧人道士

荅句曲陶先生　梁范雲

終朝吐祥霧薄晚孕奇烟洞澗生芝草重崖出醴泉中有懷真士被褐守中玄石戶棲十秘金壇謁九仙乘鵷方徧（一作長）漢轡鶴且騰天

贈學仙者

採藥層城遠尋師海路賒玉壺橫日月金闕斷烟霞仙人何處在道士未還家誰知彭澤意更覔（一作道）步兵家（一作郎）春釀煎松葉秋盃浸菊花相逢寧可醉定不學丹砂

山居晚眺贈王道士　王勃

金壇疎俗宇玉洞侶仙群花枝棲晚露（集作霧）峯葉度晴雲

斜（集作落）日移山影迴沙擁籀（集作溜）文琴樽方待興竹樹已迎曛

贈李榮道士（有序不錄）　盧照鄰

錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲奠璧清江濆圓洞開丹鼎方壇聚絳雲寶貺幽難識空歌迥易分風搖十州影日亂九江文敷誠歸上帝詔應在明君獨有南冠客耿耿泣離群遙看八會所真氣曉氛氲

秋日餞陸道士陳文林（得風字）　駱賓王

青牛遊華岳赤馬走吳宮玉柱離鴻怨金壘浮蟻空日霽崤陵雨塵起洛陽風唯當玄度月千里與君同

遊青都觀尋沈道士（得仙字）　劉孝孫

紛吾因暇豫行樂極（一作極）留連尋真謁紫府披霧覿青天
緬懷金闕外遐想玉京前飛軒俯松竹抗殿接雲烟焰焰
清夏景曍曍早秋蟬横琴對危石酌醴臨寒泉聊袪塵俗
累寧希龜鶴年無勞生翬羽自可狎神仙

同前（得清字）　許敬宗

幽人蹈箕潁方士訪蓬瀛豈若逢真氣齊契體無名既詮
泉妙理聊暢遠遊情縱心馳貝闕怡神想玉京或命餘杭
酒時聽洛濱笙風衢通閬苑（集作嶽）星使下層城蕙帳晨飈
動芝房夕露清方叶棲遲趣於此遂鍾聲

同前（得都字）　凌敬

聊排青鎖闥徐步入清都青溪冥寂士思玄徇道樞十芒

（一作芝）生藥笥七焰發丹爐縹袠桐君籙朱書王母符宮槐
散綠穗日莖落青柎矯翰雷門鶴飛來葉縣鳧凌空自可
御安事迫中區方追羽化侶從此得玄珠

同前（得暢字）　趙中虚

清溪阻千仞姑射藐汾陽未若遊茲境探玄衆妙場鶴來
疑羽客雲沉似蜺裳（一作翔）寓目雖靈宇遊神乃帝鄉道存
真理得心灰俗累忘煙霞凝抗殿松桂肅長廊早蟬清暮
響崇蘭散晚芳即此翔寥廓非復控榆枋

和梁王衆傳張光禄是王子晉後身　崔融

聞有沖天客披雲下帝畿三千上賓去千載忽來歸昔偶
浮丘伯今同丁令威中郎才貌是柱（一作歲）史姓名非祇召

趨龍闕承恩到虎闈丹成金鼎獻酒至玉杯揮天仗分旄
節朝容間羽衣舊壇宮處所新廟坐光輝漢主存仙要淮
南愛道機朝朝緱氏鶴長向洛城飛

玄化（一作元）觀尋李先生不遇　魏知古（見初學記）

羽客今何在空傳伊洛間忽聞歸舊縣復想入函關未作
千年別猶應七日還神仙不可見寂寞返蓬山

同工部李侍郎送司馬白雲歸天台　沈佺期

紫微降天仙丹地投雲藻上言華頂事中問長生道華頂
居最高大壑朝陽早長生術何妙童顔後天老清晨朝鳳
京夜靜思鴻寶憑崖飲蕙氣過澗摘靈草人非冢已荒海
變田應燥昔嘗遊北郡三霜弄溟島緒言霞上開機事塵

外掃湏來抛世務清曠未云保崎嶇待漏恩怵惕司言造
軒皇重齋拜漢武愛祈禱順風懷崆峒承露在豐鎬冷然
委輕馭復得快幽抱閣下留伯陽儲閒登四皓昔有參同
訣何時一探討

寄天台司馬先生　崔湜

聞有三元客祈山九轉成人間白雲返天上赤龍迎尚惜
金芝晚仍攀琪樹榮何年緱嶺上一謝洛陽城

寄天台司馬道士　宋之問

卧來生白髮覽鏡忽（集作已）成絲逐媿飡霞子童顔且（集作常）
自持舊遊惜疎（集作彌）曠微尚日磷緇不寄西山藥何由東
海期

送田道士使蜀投龍　前人

風馭忽泠然雲臺路幾年蜀門峰勢斷巴字水形連人隔
壺中地龍遊洞裏天贈言迴馭日圖畫彼山川

送司馬道士遊天台　前人

羽客笙歌此地圍離筵數處白雲飛蓬萊闕下長思憶桐
栢山頭去不歸

送楊道士往天台　張九齡

鬼谷還成道天台去學仙行應松子化留與世人傳此地
烟波遠何時羽駕旋當須一把袂城郭共依然

祭南嶽事畢謁司馬道士　前人

將命祈靈嶽迴策詣真士絕迹尋一逕異香聞數里分庭

八桂樹肅客兩童子入室希把袖登牀願啓齒誘我棄智
訣迨玆長生理吸精反自然鍊藥求不死斯言聆霄漢顧
予嬰紛滓相去九牛毛慙歎知何已（集作何知已）

贈東嶽焦鍊師　王維

先生千載（集作歲）餘五嶽遍曾居遥識齊侯鼎新過王母廬
不能師孔墨何事問長沮玉管時來鳳銅盤即釣魚竦身
空裏語明月夜中書自有還丹（一作丹砂）術時論太素初頻蒙
露版詔將降軟輪車山靜泉逾響松高枝轉踈搘頤問樵
客世上復何如

贈焦道士　前人

海上遊三島淮南遇八公坐知千里外跳向一壺中縮地
朝珠闕行天使玉童飲人聊割酒送客乍分風天老能行
氣吾師不養空謝君徒雀躍無可問鴻蒙

送張道士歸山　前人

先生何處士王屋訪茅君別婦留丹訣驅雞入白雲人間
數剩住天上復離群當作遼城鶴仙歌使爾聞

送王尊師歸蜀中拜掃　前人

大羅天上神仙客濯錦江頭花柳春不爲碧雞稱使者唯
令白鶴報鄉人

送方尊師歸嵩山

仙官欲住九龍潭旄節朱幡倚石龕山壓天中半天上洞
穿江底出江南瀑布杉松常帶雨夕陽彩（一作蒼）翠忽成嵐

借問迎來雙白鶴已曾衡岳送蘇躭

寄天台道士　孟浩然

海上求仙客三山望幾時焚香宿華頂裛露採靈芝屢踐
莓苔滑將尋汗漫期儻因松子去長與世人辭

尋梅道士張山人　前人

彭（一作陵）澤先生柳山陰道士鵝我來從所好停策夏雲（一作漢陰）
多重以觀魚樂因之鼓枻歌崔徐跡未朽千載揖清波

越中逢天台太一子　前人

仙穴逢羽人停艫向前拜問予涉風水何事遠行邁登陸
尋天台順流下吳會玆山夙所尚安得問（集作聞）靈恠上逼
青天高停臨滄海大雞鳴見日出常與仙人會（集作每與神仙會諸）

（本皆重押會字惟一本常覲仙人姊）來去赤城八中逍遙白雲外莓苔異人間瀑布作（集作當）空界福庭長不死勝境（集作華頂）舊稱最末願從之遊何當濟所宿

文苑英華卷第二百二十七

文苑英華卷第二百二十八　詩七十八

道門四

送僧道人六十四首

贈嵩山焦鍊師　李白

二室陵青天三花含紫烟中有蓬海客宛疑麻姑仙道在喧莫染跡高想已遷（一作綿）時餐金鵞蘂（一作金娥蘂）屢讀青苔篇八極恣遊憩九垓長周旋下瓢酌潁水舞鶴來伊川還歸空山上獨拂秋霞眠蘿月挂朝鏡松風鳴夜絃潛光隱嵩嶽鍊魄棲雲幄霓衣何飄颻鳳吹轉綿邈願同西王母下顧東方朔紫書儻可傳冥骨誓相學

此乃集本全篇文苑元本頗畧

訪戴天山道士不遇

犬吠水聲中桃花帶露濃樹深時見鹿溪午不聞鍾野竹分青靄飛泉掛碧峯無人知所去愁倚兩三松

奉餞高尊師如貴道士傳道籙畢歸北海　前人

道隱不可見靈書藏洞天天（集作詩）師四萬刼歷世遞相傳別杖留青竹行歌躡紫烟離心無遠近長在玉京懸

送李青歸（集作南字）華陽川　前人

伯陽仙家子容色如青春日月祕靈洞烟霞辭世人化心養精魄隱几窅天真莫非千年別歸來城郭新

送內尋廬山女道士李騰空二首　前人

君尋騰空子應到碧山家水舂雲母碓風掃石楠花若戀

幽居好相邀弄紫霞

二

多君相門女學道愛神仙素手握（集作掬）青鸞羅衣曳紫烟

一住屏風疊乘鸞不着鞭

送女道士褚三清遊南嶽　前人

吳江女道士頭戴蓮花巾霓衣不濕雨特異陽臺神足下

遠遊履凌波生素塵尋仙向南嶽應見魏夫人

遇沖和先生　高適

沖和生何代或謂遊東溟三命謁金殿一言授（集作拜）銀青

自云多方術往往通精（集作神）靈萬乘親問道六宮無敢聽

昔者（集作去）限霄漢今來覩儀形頭戴雛鳳冠手揺白鶴翎

終日飲醇酒不醉復不醒常（集作衜）憶雞鳴山每誦西昇經

撫背念別離依然出戶庭莫見今如此曾爲一客星

龍道士問易叅同契　王昌齡

仙人騎白鹿髮短耳何長時余采菖蒲忽見嵩之陽稽首

求丹經迺出懷中方披讀了不誤歸家問稽康嗟余無道

骨發我入太行

謁焦鍊師　前人

中峰青苔壁一點雲生時豈意石堂裏得逢焦鍊師鑪香

淨棐（一作金）按松影閑瑤墀拜受長年藥翩翻西海期

送宣尊師醮畢還越　劉長卿

吹簫江上曉惆悵別茅君踏火能飛雪登山（集作登刀）入白雲

晨香永日在夜磬滿山聞揮手桐溪路無情水亦分

寄許尊師

獨上雲梯入翠微蒙蒙（集作濛濛）烟雪映巖扉世人知在中峯

裏遙禮青山恨不歸

送暨道士還玉清觀　李頎

仙宮（文粹作官）有名籍度世吳江濆大道本無我青春長與君

中州俄已到至理得而聞明主降黃屋時人看白雲空山

何窈窕三秀日氛氳遂此留書客超遙烟駕分

寄焦鍊師　前人

得道凡百歲燒丹唯一身悠悠孤峰頂日見三花春白鶴

翠微裏黃精幽澗濱始無世上客（一作出世）不及山中人仙境

若有夢朝雲如可親何由覩顏色揮手謝風塵

謁張果先生　前人

先生谷神者甲子焉能計自說軒轅師于今數千歲寓遊

城郭裏浪跡希夷際應物雲無心逢時舟不繫霞衣斷火

粒野服兼荷製白雲淨肌膚青松養身世韜精殊豹隱鍊

質同蟬蛻忽去不知誰偶來寧有契二儀齊壽考六合隨

休憩彭聃猶嬰孩松期且微細常聞穆天子更憶漢皇帝

親屈萬乘尊將（一作窮）遊四海裔車徒徧草木錦帛招談說

八駿空往還三山轉虧蔽吾君感至德玄老欣來詣受籙

金殿開清齋玉堂閉歌迎拜首羽帳崇嚴衛禁柳垂香

爐宮花拂仙袂彌慶（一作初年）寶祚廣致福蒼生惠何必待龍

驂掮成方取濟

宿贈盧山白鶴觀劉尊師　包佶

蒼蒼五老霧中壇杳杳三山洞裏官手護昆崙象牙簡心推霹靂棗枝盤春飛雪粉如毫潤曉漱瓊膏冰齒寒漸恨流年筋力少唯思露冕事星冠

送常司直西行（此公深入道門）　李嘉祐

不恥青袍故尤宜白髮新心朝玉皇帝貌似紫陽人湘浦眠銷日桃源度醉春能文兼證道莊叟是前身

此詩二百二十八卷重出今已削去

送柳道士　錢起

去世能成道遊仙在（集作不）定家歸期千歲鶴行邁五雲車

海上春應盡壺中日未斜不知相憶處琪樹幾枝花

中書省言懷因酬嵩陽張道士見寄　前人

朝花尋嗔林對酒傷春心流年依素髮不覺映華簪垂老遇中己（集作明代又作知己）酹恩看寸陰如何紫芝客（集作紫陽客）多慙相憶白雲深

酬崔侍御期籍道士不至兼見寄　皇甫冉

一心求妙道幾歲候真師冊竈歸何處（集作在）白雲無定期崑崙烟景（集作景致）絶汗漫往還遲君但焚香坐人間到有時

送張道士歸茅山謁李尊師　前人

向山獨有一人行近洞應逢雙鶴迎常以素書傳弟子還因白石號先生無窮杏樹何年種幾許芝田帶月耕師事

少君年歲久欲隨旄節往層城

送李道士　顧况

人境年虛擲仙源日未斜羨君乘竹杖辭我隱桃花鳥去寧知路雲飛似憶家莫愁客鬢（集作髮）改自有紫河車

送葉尊師歸處州　耿緯

風馭南行遠長山與夜江羣袄離分野五嶽拜旌幢石髓調金鼎雲漿實玉缸衍衍大聲曉洞府有仙龍

送王道士　盧綸

夢別一仙人霞衣滿鶴身旌幢天路曉桃杏海山春種玉非求稔燒金不爲貧自憐頭早白難與葛洪親

酬暢當嵩山尊道士見寄

聞逐樵夫閑看棋忽聞人世是秦時開雲種玉嫌山淺渡海傳書怪鶴遲陰洞石幢微有字古壇松樹半無枝煩君遠示青囊籙願得相從一問師

藍溪期蕭道士採藥不至　前人

春風生百藥幾處木苗香人遠花空發（集作落）溪深月復長病多知藥性老近憶仙方青節何由見三山桂自芳

送道士郄彝素歸内道場　前人

病老正相仍忽逢張道陵羽衣風淅淅仙境玉稜稜叱我問中壽教人祈上昇樓居五雲裏幾與武皇登

寄金椒山中道士　韋應物

今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荊薪歸來煮白石欲持

一瓢酒遠寄風雨夕落葉遍空山何處尋行跡

贈韓道士　戴叔倫

日暮秋風吹野花上清歸客意無涯桃源寂寂煙雲閉天路悠悠星漢斜還似世人生白髮定知（集作自）仙骨變黃芽東城南陌頻相見應是壺中（一作天）別有家

送李道士歸山　崔洞

秋城臨古路城上望君還曠野入寒草獨行隨遠山授人鴻寶內將犬白雲間早晚燒丹罷遙知氷雪寒

謁李尊師　奚賈

萬物還常性唯道貴自然先生容其微隱几爲列仙鍊魄閉瓊戶養毛飛洞天將知道遙久得道無歲年

送王鍊師赴王屋洞　權德輿

稔歲在芝田歸程入洞天白雲亂上國青鳥會羣仙自以棊銷日寧資藥駐年相看話離念（集作合）風馭忽泠然

與道者同守庚申　前人

洞真善救世守夜著（集作者）仙經俾我外持內當茲申酉庚齋心已恬愉澡身自澄明沉沉簾帷下靄靄燈燭清四支動用息一室虛白生收視忘取捨叩齒集神靈伊予嗜欲寡居常痾恙輕三戶既伏竄九蟲乃和平無令耳目勝則使性命傾窅然深夜中若與元氣并釋宗稱定慧儒師著誠明派分示三教理詣無二名吉祥能止止委順則生生視履苟無咎天祐期永貞應物知不勞虛中理自冥豈資

金丹術即此駐頹齡

送吉州閻使君入道二首　戎昱

聞道桃源志塵心忽自悲余當從官日君是去（一作棄）官時金永封仙骨靈津咽玉池受傳三籙備起坐五雲隨洞裏花常發人間鬢易衰他年會相訪莫作爛柯棊

二

盧陵太守近遼官月帔初朝玉帝壇風過鬼神迎受籙夜深龍虎衛燒丹水容入境纖埃靜玉液添（一作傾）瓶漱齒寒莫遣桃花迷客訪千山萬水訪君難

題服生栢道士　于鵠

服栢不飛鍊閑眠閉草堂有泉誰（一作唯）與漱畱火爲焚香新雨閑門靜孤松滿院涼仍聞枕中術親授漢淮王

題王道者（一作贈隱者）　前人

去尋常不在（集作長不出一作多不見）門似絶人行牀下石苔滿屋頭秋草生學琴寒日（集作寒月一作冬日）短寫易曉窗明唯到（一作有）黃昏後溪中聞磬聲

此詩二百三十二卷重出今已削去注異同爲一作

寄續尊師　前人

得道任髮白亦（一作每）逢城市遊新經天上取靈藥（集作稀）洞中收春木帶枯葉新蒲生漫（旋作慢）流年年望靈鶴長在此山頭

終南褚尊師（集作題南峯褚道士）　前人

得道終南（集作南山）久曾教四皓碁閉門醫病鶴倒簁養神龜松際風長在泉中草不衰誰知茅屋裏有路通（集作向）峨嵋

入白芝溪尋黄尊師　前人

觸烟入溪口岩岩唯檉櫪其中飛碧流十里不通屐出林尚未明細逕懸峭壁把藤借竹勢光滑猿猱跡忽然風景異乃到神仙宅天晴茅屋頭殘雲蒸氣白隔窗梳髮聲久立聞吹幘抱梨出門來不是人間客山院不洒掃四時自虛寂落葉埋長松出地纏滿（一作數）尺曾讀上（一作通）清經去住（疑作往）長年籍願示不死方何山有瓊液

使院憶山中道侶兼李七副使約　崔備

松竹去名嶽衡茅思靜居山君水上印天女月中書樵帙芸香在空奩藥氣餘褐衣寬易攬白髮少難梳病柳傷摧折殘花惜掃除憶巢同仙鳥避網甚跳魚嵇阮慙交絕求羊愧跡疎與君非宦侶何日共樵漁

訪羊尊師　孫革

花下問童子言師採藥去只在此山中雲深不知處

越中贈程先生　釋法震

紗帽度殘春虛舟寄一身谿邊逢越女花（一作同）裏問秦人古塞連山靜陰霞落海新有時城郭去暗與酒家親

題萬山許鍊師　前人

道成人不識流水響空山花牆軒窗外雲隨坐卧間驗圖名已久絶粒事長閑更欲崑崙去羞看絳節還

七言贈張道士　僧皎然

玉京真子名太一餌服日華心如日此心不許世人知只向仙宮未曾出

送褚道士　前人

聞說洞庭無上路春遊亂踏五雲芝含桃風擺花很藉正是仙翁碁散時

遇谷口道士　司空曙

一見林中客閑知州縣勞白雲秋色遠蒼嶺夕陽高自說名因石誰逢手種桃丹經儻相授何用戀青袍

送張鍊師還峨嵋山　前人

太一天壇天柱西垂蘿爲挽石爲梯前登靈境青霄絕下視人間白日低松籟（集作韻）萬聲和笙磬丹光五色雜虹（一作雲）蜺春山一入尋無路鳥響煙深（集作香林）水滿溪

送王尊師歸湖州　前人

烟蕪滿洞青山遠幢節飄空紫鳳飛金闕乍看迎日麗玉簫遙聽隔花微多開石髓供調膳時御霓裳奉易衣莫學遼東華表上千年始欲一迴歸

送王先生歸南山　前人

儒中年最老獨有濟南生愛子方傳業無官自偶耕竹通山舍遠雲接玉（集作雪）田平願作門人去相隨隱姓名

尋紀道士偶會諸叟　李益

山陰逢（集作尋）道士映竹羽衣新侍坐雙童子陪遊五老人

水花松下淨壇草雪中春見說桃源洞如今猶避秦

送吉道士拜官歸舊業　李端

聞有華陽客儒裳謁紫微舊山連藥賣孤鶴帶雲歸柳市
名猶在桃源夢已稀還鄉見鷗鳥應愧背船飛

送馬尊師　前人

南入商山松路深石牀溪水晝陰陰雲中採藥隨旄節洞
裏耕田映緑林直上煙霞深舉手迴經丘壠自傷心武陵
花木應長在願與門人更一尋

贈太清宮道士　王建

上清道士未昇天南嶽中華作散仙書賣八分通字學丹

燒九轉定人年修行近日影如鶴導引多時骨似綿想向
諸山尋（一作題）禮遍却迴還守老君前

贈詔徵王屋道士　前人

玉皇符到下天壇玳瑁頭簪白角冠鶴遺院（一作洞）中童子
養鹿憑山下老人看道成不怕丹梯峻（集作刀梯利）髓實常欺
石榻寒能斷人間（集作世）腥血味長生只要一丸丹

贈盧山道士　楊衡

寂寥高室古松寒松下仙人字姜鸞頭垂白髮朝鳴磬手
把青芝夜遶壇物像自隨塵外感真源長向性中看悠悠
萬古皆如此秋比松枝春比蘭（闕）

贈羅浮[illegible]鍊師　前人

海上多仙嶠靈八信長生榮衛冰雪姿燕嚼日月精默書

絳符遍晦步斗文成翠髮霞（疑）肩長金茸凌風輕曉籟息
塵響天灘（一作鹿）吒幽聲碧樹來戶陰丹霞照窗明焚香扣
虛寂稽首迴太清鸞鶯振羽儀飛翻（一作幡）拂旆旌左挹玉
泉液右搴雲芝英念得參龍駕攀天度赤城

登紫霄峯贈黃仙師　前人

紫霄（一作扃）不可涉靈峰信穹崇下有瓊樹枝上有翠髮翁
雞鳴秋漢側日出紅霞中粲粲真仙子執旄爲侍童焚香
杳忘言默念合（一作思含）太空世華徒熠耀虛室自朦朧雲氣
瓊瑤圃龜息芝蘭叢玉籙掩不開天窗微微風玆焉悟佳
吉塵境亦幽通浩淼臨廣津永用挹無窮

送天台道士　孟郊

天台山最高動躡仙城霞何以靜其目掃山除妄花何以
潔其生掃泉去泥沙靈境物皆直萬物無一斜月中見心
近雲外將俗賒遺身獨得身笑我牽名華

送無懷道士遊富春山水　前人

造化絕（一作最）高處富春獨多觀山濃翠的皪水折珠摧殘
溪鏡不隱髮樹衣常遇寒風猿虛空飛月狖叫嘯酸信（一作即）
此神仙樂豈爲時俗安煮金陰陽火因惟星宿壇花發
或未識玉生忽叢攢蓬萊浮蕩漾非道相從難

送李尊師玄　前人

口誦碧簡文身是青霞君頭冠兩片月肩披一條雲松骨
輕自飛鶴心高不羣

送道友（集作送玄亮師）　前人

蘭泉滌我襟衫風（集作月）凄我心名啜綠净花經誦清柔音
何事（集作處）笑爲別淡然愁不侵（一作禁）

送蕭鍊師入四明山　前人

閑於獨鶴心大於高（一作喬）松年迴出萬物表高棲四明巔
千尋直裂峰百尺倒瀉泉絳雪爲我飯白雲爲我田靜言
不話俗靈跡（一作蹤）時步天

贈東嶽張鍊師　劉禹錫

東嶽真人張鍊師高情雅澹世間稀堪爲烈女書青簡久
事元君住翠微金縷機中抛錦字玉清壇上着霓衣雲衢
不要吹簫伴只擬乘鸞獨自飛

文苑英華卷第二百二十八

文苑英華卷第二百二十九　詩七十九

道門五

送贈道人五十九首　送宮人入道五道

送贈道人

靈都觀李道士　張籍

仙（集作山）觀雨未靜繞房瓊草春素書天上字花洞古時人
泥竈煮靈液掃壇朝玉真幾迴遊閬苑青節亦隨身

贈山中女道士（集作不食姑）　前人

女仙唯獨住（集作幾年山裏住）已作綠毛身護氣常虛（集作希）語齋
心（集作存思）自見神養竈同不食留藥任生塵要問西王母仙
中第幾人

送陰（集作徐）先生歸蜀　前人

日暮遠歸處雲間仙觀鍾唯持青玉牒獨上碧鶴峰陰洞
新生（集作長收）乳寒泉舊養龍幾時因賣藥得向海邊逢

道（一作隱）者（見二百三十二卷）　前人

贈道士宜師　前人

自到皇城得幾年巴僮蜀馬共隨緣兩朝侍從當時貴五
字聲名遠處傳舊住江（集作紅）樓通內院新承墨詔賜齋錢
閑坊暫喜居相近還得陪師坐竹邊

送胡鍊師王屋山　前人

玉陽峰下學長生洞府仙中已有名獨戴熊鬚冠暫出唯
將鶴尾扇同行鍊成雲母休炊爨召得雷公當吏兵却到

天壇上頭宿應聞空裏步虛聲

中元日看諸道士步虛　殷堯藩

玄都開秘籙白石禮先生一上界秋光淨中元夜景清星辰朝帝處鸞鶴步虛聲玉斝花難老珠宮月最明掃壇天地肅投簡鬼神驚儻賜刀圭藥還留不死名

贈溫（集作王）尊師　姚合

先生自說瀛州路多在青松白石間海岸夜中常見月仙宮深處却無山犬隨鶴去遊諸洞龍作人來問大還今日偶聞塵外事朝簪未擲復何顏

贈王道士　于武陵

日日市朝路何時無苦辛不隨丹竈客終作白頭人浮世度千載桃源方一春歸來華表上應咲北邙塵

天柱山贈峨嵋田道士　施肩吾

古稱天柱連九天峨嵋道士棲其巔近聞教得玄鶴舞試憑驅出青芝田

贈道者（一作士）　朱慶餘

自識來清瘦尋常語論真藥成休伏火符驗不傳人獨有年過鶴長無病到身潛教問弟子居處與誰隣

山中道士　賈島

頭髮梳千下休糧帶瘦容養雛成老（集作大）鶴種子作高松白石通宵煑寒泉盡日舂不曾離隱處那得世人逢

送道者　前人

獨向山中見今朝又別離一心無挂住萬里獨何之到處絕烟火逢人話古時此行無弟子白犬自相隨

送胡道士　前人

短褐身披蒲幘（集作清野）苔靈溪深處觀門開却從城裏携琴去許到山中寄藥來麗雪（集作臨水）古壇秋醮後（集作罷）咏查寒鳥暮飛迴（集作宿杉幽鳥夜飛迴）未遊彼地空勞想師往如雲不可陪（集作卅梯頭逐真人上日夕歸心白髮催）

贈王尊師　劉德仁

爲道常日損尊師脩此心掛肩黃布被穿髮白蒿簪符扎靈砂字絃彈古素琴囊中常有藥點土亦成金

山中尋道人不遇　前人

年過羽冠風塵裏常擬隨師學鍊形石路特來尋道者雲房空見有仙經碁於松底留殘局鶴向潭邊退數翎便欲此居閑到老先生何日下青冥

送張尊師歸洞庭　許渾

能琴道士洞庭西風滿歸帆路不迷對岸水花霜後淺傍簷山果雨來低杉松近晚移丹竈巖谷初寒盖藥畦他日相思一行字誰人知處武陵溪

寄崔先生　温庭筠

往年江海別元卿家近山陽古郡城蓮浦（一作沼）香中離席散柳堤風裏釣船橫星霜荏苒無音信烟水微茫變姓名菰黍正肥魚正美五侯門下負平生

敬答李先生　前人

七里灘聲舜廟前杏花初盛草芊芊綠昏晴氣春風岸紅漾輕輪野水天不爲傷離成極望更因行樂惜流年一瓢無事麛裘暖手弄溪波坐釣舡

雪中寄殷道士　方干

大片紛紛小片輕雨和風激（集作繁）更縱橫園林入夜寒光動窗戶凌晨濕氣生蔽野吞村飄未歇摧巢壓竹密無聲山陰高（集道）士多吟興六出花邊五字成

因話天台勝異仍送羅道士　前人

積翠千層一逕開盤紆（集作迂盤）山腹到瓊臺藕花飄落前巖去桂子流從別洞來石上叢林礙星斗窻邊瀑布走風雷

縱云孤鶴無留滯亦（集作宅）恐烟蘿不放廻

贍天台葉尊師　前人

莫（一作難）見平明離少室須知（集作猶須）薄暮入天台常時愛縮山川去有夜自（一作魯）携星月來靈藥不知何代得古松應是少年栽先生暗笑看（一作觀）棊者半局棊邊白髮催

此詩二百六十二卷重出今已削去注異同爲一作

送道人歸舊巖　前人

舊巖終副赤歸期巖下有人應識師目覩嬰孩成老叟手栽松栢有枯枝前山低校無多地東海淺於初去時若把古今相比類姓丁仙鶴亦如斯

賦得送軒轅先生歸羅浮山　李洞

仙山歸隱浪搖青綠髮雙童一帙經符帖布帆猨鳥有鶴煎金鼎鬼神聽洞深頭上覺舡過棲靜鼻中聞海腥此處先生應不住吾君南望謾勞形

贍玉芝觀王尊師　雍陶

處處烟霞尋揔遍却來城市喜逢師時流見說無人在年幾唯應有鶴知大藥已成寧畏晚小松初種不嫌遲長憂一日歸天去未授靈方遺問誰

玄都觀李尊師　喻鳬

鮮情翠髯公（一作微翁）存思古觀空曉壇欅葉露晴圃柳花一作（杏花集作木苗）風壽已將椿並棊難見局終何當與高鶴飛去海光中

送羽人王錫歸羅浮　曹唐

風前整頓紫荷（集作霞）巾常（集作歸）向羅浮保（集作報）養神石磴倚天行帶月鐵橋通海入無塵（一作津）龍蛇出洞閑邀雨犀象眠花不避人最愛葛洪尋藥處露苗烟蘂（一作雨）滿山春

送劉尊師祗詔闕庭三首　前人

海風葉葉駕霓旌天路悠悠接上清錦誥淒涼遺去恨玉簫哀絕醉離情五湖夜月幡幢濕雙闕清風劍珮輕從此（集作莫道）暫辭華表柱更（集作已）應千載是歸程

二

五峯已（集作此）別隔人間雙闕何年許再還既掃（集作拂）山川收地脉須留日月駐天顏霞觴共飲身雖在風馭今（集作難）

陪跡（集作路）未閒從此桃中唯（集作雖）有夢夢冤何處訪三山

三

仙老閒眠碧草堂帝書徵入白雲鄉龜臺欲署長生籍鸞殿邀論不死方莖露想傾延命酒素烟思爇降真香五千言外無文字更有何詞贈武皇

贈華陽宋真人兼寄清都劉先生　李商隱

淪謫千年別帝宸至今猶識（集作謝）藥珠人但驚茅許多玄分（集作洞仙籍）不記盧劉是世親玉檢賜書迷鳳籙（集作篆）金華歸駕冷龍鱗不因杖屨逢周史徐甲何曾有此身

送費鍊師供奉赴上都　姚鵠

縮地周遊不許程古今應只有先生已同化鶴臨華表又見驂龍向玉清蘿磴靜攀雲共過雪壇當醮月孤明無因相逐朝天帝空羨烟霞得送迎

贈道士　項斯

見來知養氣度日語時稀到處唯開井經寒不絮衣病鄉多藥惠鬼谷有符威自說身輕健今來數夢飛

華頂道士　前人

仙人掌中住坐有上天期已廢燒丹處猶多種杏時養龍於淺水寄鶴在高枝得道復無事相逢盡日碁

秦中逢王先生　趙嘏

萬萬東流不一迴先生獨此負仙才蘂宮橫浪海邊別鶴馭駐雲天上來幾處吹簫杏杯羽衛誰家殘日下樓臺青春

正好分瓊液乞取當時白玉杯

贈王先生　前人

太一真人隱翠霞早年曾降蔡經家羽衣使者峭於鶴烏爪侍娘飄若花九鼎欄干歸馬齒三山窕窈步雲涯時因弟子偷靈藥散落人間駐（一作潤）物華

贈道者　前人

華蓋飄飄綠鬢翁往來朝謁蘂珠宮幾年山下陰陽鼎盡日澗邊桃李風野跡似雲無處著仙容如水與誰同應憐有客外妻子思在長生一顧中（一作諾中）

王先生不別而去　前人

仙翁歸袖拂烟霓一卷素書還獨攜斷藥滿囊身不病抱琴何處鶴同棲露衣盡日看山坐搔首殘春向路迷樹樹白雲幽徑絕短舡空倚武陵溪

送趙道士歸天目舊山　薛能

愚朴尚公平此心憐道情有祿終自鄙何計逐師行日者聞高躅時人蓋強名口無滋味入身欲羽儀生表乞還鄉速（集作遠）詩曾對御成土毛微（一作珍）到越塵髮拋離京符呪風雷惡朝脩月露清觀臨天目頂（集作秀）家住海濤聲導引圖看足參同註解精休糧一撮問忽（集作葱）草侯迴程

別道者　劉駕

自君入城市北邙無新墳始信壺中藥不落白楊根如何忽告歸舜華還笑人玉笙無消音悵望緱嶺雲

贈王道士　周賀

藥力資蒼鬢應非舊日身一爲嵩岳客幾塟洛陽人石縫瓢探水雲根斧斷新關西來往路誰得水銀銀

送梁道士　周朴

舊居桐栢觀歸去愛安閑倒樹造新屋化人脩古壇晚花霜後落山雨夜深寒應有同溪客相尋學鍊丹

謫仙吟贈趙道士　李群生

汗漫東遊黃鶴雛縉雲仙子住清都三元麟鳳推高座六甲風雷閟小壺日月暗資靈壽藥山河直擬（一作常値）化生符若爲失意居蓬島鼇足塵飛桑樹枯

送秦鍊師　陳陶

紫府靜沉沉松軒思別吟（集作到琴）水流寧有意雲泛本無心錦洞桃花遠青山竹葉深不因時賣藥何路更相尋

溪行寄道侶　張祜（見集本）

白日長多事清溪偶獨尋雲歸秋水闊月出夜山深坐想天涯去行悲澤畔吟東郊古人在應笑未抽簪

訪嵩陽道士不遇　聶夷中

先生五岳遊文焰滅金鼎日（一作月）下鶴過時人間空落影常言一粒藥不隨死生境何當列禦寇去問仙人請

送何道士歸山　張喬

身非絕粒本清羸東掛仙經杖一枝落葉自隨（一作遠路獨尋）流水去深山長與白雲期樹臨丹竈寒花發壇近清風夜月遲撫客若能（一作隨）過洞裏廻歸人世始應悲

寄中岳顓頊先生

先生顓頊後得道言何人松栢甲坐壽兒孫老却身夜窻峯頂曙寒澗洞中春戀此逍遙景雲間不可親

贈崔道士　杜荀鶴

四海干戈無靜處人家廢業望峰嵐九華道士渾如夢猶向鐏前笑揭天

送鄒尊師歸洞庭　楊逵

衆鳥在波心曾居（一作爲）舊隱林近聞飛檄急轉憶卧雲深賣藥唯供酒歸舟只載琴遙知明月夜坐石自開襟

遇道者　張蠙

數里白雲裏身輕無屐蹤故尋多不見偶到即相逢古井生雲水高（集作幽）壇出異松聊看杏花酌便似換顏容

贈道者　前人

得道疑人識都城獨閉關頭從白後黑心向鬧中閑饑渴唯調氣兒孫亦駐顏始知仙者隱殊不在深山

送芮尊師　王貞白

石上菖蒲節節靈先生服食得長生早年避世憂身老近日登山覺步輕黃鶴待傳蓬島信冊書應換蘂宮名他年控鯉昇天去廬岳逋民願從行

寄程尊師　羅隱

鶴信雖然至（集作到）五湖烟波迢遞路崎嶇玉書分薄花生

眼金鼎功遲雪滿鬚三秀紫芝勞夢寐一番紅槿恨朝晡未知朽敗凡間骨中授先生指教無

第五將軍於餘杭天柱觀（集作宮）入道因有題寄

交梨火棗味何如聞說茗川已卜居（一集下車）尾榼尚携京口酒草堂應寫穎陽書亦知得意須乘鶴未必忘機便釣魚即（集作却）恐武皇還望祀軟輪徵入問玄虛

寄聶尊師　前人

欲芟荊棘種交梨指畫城中日恐遲安得紫青磨鏡石與君閑處看榮衰

逢道者神和子　士轂

珍重神和子聞名五十年童顏終不改綠髮尚依然酒裏消閑日人間作散仙長生如可慕相逐隱林泉

贈道人　曹松

住山因以福爲庭便向山中隱姓名閬苑駕將雕羽去洞天瀛得綠毛生日避勝胃殘霞火月裏饑餐飲露英顧我從來斷浮濁擬驅雞犬上三清

訪道士　裴說

高問微雨後未（一作木）脫草堂新惟有疎慵者來看淡薄人竹牙生得路松子落敲巾粗得玄中趣當期宿話頻

送宮人入道　王建

休梳叢鬢洗紅粧頭帶芙蓉出未央弟子抄名（集作將）歌遍疊宮人分盡（集作散）舞衣裳問師初得經中字入靜獨燒內裏香發願蓬萊見王母却歸闕下（集作人世一作城闕）施仙方

同前　張籍

舊寵昭陽裏求（集作尋）仙此最稀名雖（集作初）出宮籍身未稱霞衣已別歌舞貴長隨鸞鶴飛中官看入洞空駕玉輪歸

同前　于鵠

才五吹簫入漢宮看脩水殿種芙蓉自傷白髮辭金屋許著黃衣向雪峰解語老猿開曉戶學飛雛鶴落高松定知別後宮中伴遙聽緱山半夜鍾

同前　張蕭逢

捨寵求仙畏色衰辭天素面立階墀金丹擬駐千年貌玉指休勻八字眉師主與收珠翠後君王看戴角冠時從來

宮女皆相妒聞向瑤臺盡淚垂

同前　項斯

願隨仙女董雙成王母前頭結（百家詩選作作）伴行初戴玉冠多候拜欲辭金殿別稱名將敲碧落新齋磬却進昭陽舊賜箏日暮焚香遶壇上步虛猶作按歌聲

文苑英華卷第二百二十九

文苑英華卷第二百三十　詩八十

隱逸一

徵君二十一首　處士十首

處士三十一首

徵君

荅何徵君　任昉

散誕羈勒外拘束名教裏得性千年同山林亦（一作無）朝市

勿以耕蠶貴空笑易農士宿昔仰高山超然絕塵軌傾壺

已等藥命管亦齊喜為歡君獨遊若路（一作終）方同止

一作皆藝文類聚

贈徐徵君　前人

促生悲永路早交傷晚別自我隔容徽於焉積歲月情非

山河阻意似江湖悅東皐有儒素杳與榮名絕曾是違賞

心胥用箴余缺耿焉追平生塵書廢不閱信此伊能已懷

抱豈暫輟何以表相思貞松擅嚴（一作巖）節

贈李徵君大壽　王績

孔淳辭散騎陸昶謝中郎幅巾朝帝罷策杖去官忙附車

還趙郡乘船向武昌九徵書未已十辟譽彌彰副君迎綺

季天子送嚴光霸陵幽徑近磻溪隱路長編蓬還作室績

草更為裳會稽置樵處蘭陵賣藥行看書惟道德開教止

農桑別有懷幽侶由來高讓王前年辭厚幣今歲返寒鄉

有書橫石架無氈坐土牀蘭英猶足釀竹實本無糧澗松

寒轉直山菊秋自香管寧存祭禮王霸重朝章去去相隨

去披裘驕盛唐

答田徵君　宋之問

家臨清溪水溪水遶盤石綠蘿四回垂裊裊百餘尺風泉

度絲管苔蘚鋪茵蓆傳聞潁陽人霞外漱靈液忽枉巖中

翰吟臥朝復夕何處（文粹作當）遂遠遊物色候逋客

徵君宅今祇洹寺是　許景光

徵君昔嘉遁抗跡遺俗塵了心悟有物乘化遊（一作入）無垠

道喪歷千載復存潁陽真上亞岳往山水晚歲躭隱淪內史

既解綬支公亦相親儒道匪法必理意勝聊自欣洄沿南溪

夕流浪東山春石壁踐丹景今亗潭冒綠蘋採鍊備海嚼賞

心寓情人奈何靈仙骨鍛（一作斂）翩瓊池津寥寥虛白宇風

猷招提因家風緬多尚玄德謝無隣謬陪金門彥矯跡侍

紫宸皇恩竟已矣遺烈庶不泯

行至汝墳寄盧徵君　孟浩然

行乏憩余駕依然見汝墳洛川方罷雪嵩嶂有殘雲曳曳

半空裏明明五色分聊題一時興因寄盧徵君

贈楊（集作陽）徵君鴻（此公被徵時）　李白

陶令辭彭澤梁鴻入會稽我尋高士傳君與古人齊雲卧

畱丹壑天書降紫泥不知楊伯起早晚向關西

寄趙徵君蕤　前人

吳會一浮雲飄如遠行客功業莫從就歲光屢奔迫良圖

俄兼捐衰疾乃綿劇古琴藏虛匣長劍挂空壁楚懷奏鍾儀越吟比莊舄國門遥天外鄉路遶山隔朝憶相如臺夜望子雲宅旅情初結緝秋氣風寂歷風入松下清露出草間白故人不在此而我誰與適寄書西飛鴻贈爾慰離析

尋廬山崔徵君　丘為

日高鷄犬靜門掩向寒塘夜竹深茆宇秋庭冷石牀住山年已遠服藥壽偏長虛棄浮生者相逢益自傷

家叔徵君東溪草堂作二首　盧象

闢山十餘里青壁森相倚欲識堯時人（一作天）東溪白足（一作雲）是雷聲轉幽磬雲氣相表裏（一作香流水）澗影生蟲蛇巖端翳檉（一作化）梓大道終不易君恩曷能已鶴蓋（一作羨）無老時

龜言攝生理浮年笑六甲元化潛一指未暇掃雲梯空慙阮家（一作氏）子

二

今朝共遊者得性閑未歸已到仙人家莫驚鷗鳥飛水深巖公釣松桂巢父衣雲氣轉幽寂溪流無是非名理未足羨腥臊誰（文粹作詎）所希自惟負直意何歲（一作年）當食薇

自鄱陽還中道寄褚徵君　劉長卿

南風日夜起萬里孤帆漾元氣連洞庭夕陽洛波上故人烟水隔復此遥相望江信久寂寥楚雲獨惆悵愛君清川口弄月時棹唱白首無子孫一生自疎曠

同王徵君洞中有懷　張謂

八月洞庭秋瀟湘水北流還家萬里夢為客五更愁不用開書倰（集作帙）偏宜上酒樓故人京洛滿何日復同遊

送孔徵君　皇甫曾

谷口幽（集作山）多處君歸不可尋家貧清史在身老白雲深掃雪開松逕疎泉過竹林余（集作餘）生負丘壑相送亦何心

陪王郎中尋孔徵君　韋應物

俗吏閑居少同人會面難偶隨香署客來訪竹林賢暮館花微落春城雨暫寒甕間聊共酌莫使宦情闌

酬秦徵君徐少府春日見寄（集作奉酬秦徵君系春日撫州西亭野望蓋寄徐少府）

終日愧無政與君聊散襟城根山半腹亭影水中心朗詠

竹窗靜野情花逕深那能有餘興不作剡溪尋

此詩三百十五卷重出今已削去

送戴三徵君還谷口舊居　釋理瑩

巖穴多遺秀弓車屢遠招周王尊渭叟韻客傲唐堯出處天波洽關河地勢遥聽星吳郡夜作霧華山朝清論虛重席閑居挂一瓢漁歌思坐酌宸渥寵行軺春為荷裳暖霜因葛屨消層崖懸瀑澑萬壑振清飈谷鳥猶（一作還）遷木場駒正（一作會）食苗謝安何日起台鼎竹君調

送駱徵君　陳潤

野人膺辟命溪上掩柴扉黃卷猶將去青山肯更歸馬畱苔蘚跡人脫薜蘿衣他日相思處天邊望少微

經李徵君故居　温庭筠

霧濃烟重草凄凄樹映欄干柳拂堤一院落花無客醉五更殘月有鶯啼芳筵想像情難盡故榭荒凉路已迷風景宛然人自改（集作惆悵羸驂往來慣）卻（集作每）經門巷馬（集作亦）頻嘶

贈鄭徵君（集作題鄭徵君家匡山首春與丞相贊皇公遊）　前人

一抛蘭棹逐燕鴻曾向江湖識謝公每到朱門還悵望故山多在畫屏中

九華山費徵君所居　羅隱

草堂何處試徘徊見說遺蹤向此開蟾桂自歸三徑後鶴書曾向九天來白雲事跡雖然（集作依前）在青瑣光陰竟不廻盡日（集作夕）爲君思曩昔（集作曩日一作往日）野泉鳴咽路莓苔

居士

早春贈別趙居士還江左時長卿下第歸嵩陽舊居　劉長卿

見君風塵裏意出風塵外自有滄州期含情十餘載深居鳳城曲（一作北）日預龍華會果有（集作得）僧家緣能遺俗人態一身今已適萬物知何愛悟法電已空看心水無礙（一作尋）且將窮妙理無欲（一作亦）尋勝槩何獨謝客遊當爲遠公輩放舟馳楚郭負杖辭秦塞目送南飛雲令人想吳會遙思舊遊處髣髴疑相對夜火金陵城春烟石頭瀨滄波極天末萬里明如帶一片孤客帆飄然向殘（一作青）靄楚天含江氣雲色常霑對隱見湖中山相連數州內君行意可得全與時人背歸路隨楓林還鄉念尊萊顧子尚羈束何幸承眄睞素願徒自勤清機本難逮累年忝賓薦末路逢沙汰淒落名不成徘徊意空大逢時雖（一作難）貴達守道甘易退逆旅鄉夢頻春風客心碎別君日已遠離念無明晦子亦還柴荊山田事耕耒

送薛居士和州讀書　嚴維

孤雲獨鶴共悠悠萬卷經書一葉舟楚地巢城民舍少村烟柱樹怨湖秋蒿萊織女晨炊黍籬落耕童夕放牛年少不應辭苦節諸生若遇亦封侯

自青山詣於潛道中作呈元八居王　釋靈一

苕水灘行淺潛州路漸深參差遠岫（一作村）色迢遞野人心

東澗水難釋秋山月易陰不知天目下何處訪雲林

此詩二百九十三卷重出今已削去注異同爲一作

欲尋天目先問元駱二居士（已上一百六十六卷）　前人

送沈居士還太原　釋皎然

辭鄉因世難家族盛南朝名重郊居賦（沈休文作郊居賦）才高獨酌謠（沈文子作）浪花飄一葉峯色向三條高逸雖成性弓旌肯妄招

秋宵即事示崔居士　前人

禪性愛方丈寂寥無四鄰秋天月色正清夜道心真大憂觀遺跡浮名悞此身不知庭樹意榮落感何人

滑中贈崔高士　王季友

天子保樂命外身得無咎日月不能老化腸爲（一作無）筋否十年前見君甲子過我壽云何今相逢華髮在我後近而知其遠少見今白首遥信蓬萊宮不死世世有玄石采盈襜神方秘其肘問家唯指雲意氣常言酒攝生固如此覆道當不朽未能太虛同頹亦天地久實腸以之木賤形乃勞徇自勉將勉余良藥在苦口

此詩三百四十卷重出今已削去

留題杜居士　許渾

松偃石牀平何人識姓名溪水寒棹響嵒雪夜窻明機盡心猿伏神閑意馬行應知此未客身世兩無情

贈消口苗居士　鄭谷

歲晏樂園林維摩契道心江雲寒不散庭雪夜方深酒勸漁人飲詩憐稚子吟四郊多壘日勉我捨朝簪

敷溪高士　前人

敷溪南岸掩柴荆掛却朝衣愛淨名閑得林園栽樹法喜聞兒姪讀書聲眠窻日暖添幽夢步野風清散酒醒謫去徵還何擾擾片雲相伴看衰榮

處士

贈周處士　庾信（見類聚）

九冊開石室三徑没荒林仙人翻可見隱士更難尋籬下黃花菊丘中白雪琴方欣松葉酒自和遊仙吟

尋周處士弘讓　前人（見類聚）

試逐赤松遊披林對一丘梨紅大谷晚桂白小山秋石鏡菱花發桐門琴曲愁（集作曲道）泉飛疑度雨雲積似重樓王孫若不去山中定可留

贈周處士　王褒

我行無歲月征馬屢盤桓嶠曲三危阻關重九折難猶持漢使節尚服楚臣冠巢禽疑上幕驚羽畏虛弹飛蓬（一作鴻）去不已客思（一作念）漸無端壯志與時歇生年隨事闌百齡悲促命數刻念餘懽雲生隴坻黑桑疎劍北寒烏道無蹊逕清瀨（類聚作溪）有波瀾思君化羽翮要我鑄金冊

別周處士（一作尚書）弘正　庾信

扶風天柱（一作石橋）北函谷故關前此中一分手相逢知幾年

黃鶴遂及顧徘徊（一作戀）應愴然自知悲不已徒勞揻瑟絃

此詩二百六十六卷重出今已削去注異同爲一作

還草堂尋處士弟　周弘正

歲時易荏苒百齡倏將半故老多零落山僧盡離散宿樹倒爲查舊水侵成岸幽尋屬令弟依然歸舊館感物自多傷況乃春鶯亂

贈程處士　王績

百年長擾擾萬事悉悠悠日光隨意樂（集作落）河水任情流禮樂因（集作囚）姬旦詩書縛（集作傳）孔丘不如高枕枕時取醉消愁

贈衛八處士　杜甫

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭光少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊半爲鬼驚呼熱中腸焉知二十載重上君子堂昔別君未婚兒女忽成行怡然敬父執問我來何方問荅乃未已（集作未及）驅兒羅酒漿夜雨剪春韭新炊間黃粱主稱會面難一舉累十觴十觴亦不醉感子故意長明日隔山岳世事兩茫茫

留別龔處士　李白

龔子棲閑地都無人世喧柳深陶令宅竹暗辟彊園我去黃牛峽遥愁白帝猿贈君卷施草心斷竟何言

贈丹陽周處士惟長　前人

周子橫山隱開門臨城隅連峰入戶牖勝槩凌方壺時枉

白紵詞放歌丹陽湖水色傲溟渤川光秀菰蒲當其得意時心與天壤俱閑雲隨舒卷安識（集作識）身有無抱石恥獻玉沉泉笑探珠羽化如可作携手（集作相携）上清都

贈張公洲革處士　前人

列子居鄭圃不將衆庶分革侯（一作卓然）遁南浦常恐楚人聞抱甕灌秋蔬心閑遊天雲每將瓜田叟耕種漢水濆時登張公洲入獸不亂群井無桔槹事閑絶刺繡文長揖二千石遠辭百里君斯爲真隱者吾黨慕清芬

巴陵別劉處士　王昌齡

劉生隱岳陽心遠洞庭水偃帆入山郭一宿楚雲裏竹映秋館深月寒江風起烟波桂陽接日夕數千里娟娟清夜

猿孤舟坐如此湖中有來鴈雨雪候音旨

過湖南羊處士別業　劉長卿

杜門成白首湖上寄生涯秋草無（集作蕪）三逕寒塘獨一家鳥歸村落靜水向縣城斜愛子醒還醉籬東菊正花（集作自有東籬菊年年解作花）

過終南山柳處士　司空曙

雲起山蒼蒼林居蘿薜荒幽人老深境素髮與青裳雨滌莓苔緑風揺菡萏香洞泉分泒（一作流）淺巖笋出叢長敗襪安松砌餘碁在石牀書名一爲別還路已堪傷

因省風俗訪處士姪不見題壁　韋應物

去年澗水今亦流去年杏花今又拆山人却歸來問誰還

是去年行春客

潘處士宅會別　戴叔倫

相邀寒影晚惜別故山空隣里踈林在池塘野水通十年難遇後一醉幾人同復此悲行子蕭蕭逐遠蓬

留別宋處士　前人

留歡方繼燭此會豈他人鄉里遊從舊兒童内外親夜深愁不醉老去別何頻莫折園中柳相看惜暮春

待漏假寐夢歸江東舊居因寄惠闍梨茅處士（時德輿東政未果會故也）　權德輿

十年江浦臥郊園閑夜分明結夢魂舍下烟蘿通古寺湖中雲雨到前軒南宗長老知心法東郭先生識化源覺後

忽聞清漏曉又隨簪佩入君門

送李處士歸弋陽山居　前人

覺來城市意何如却憶葛陽溪上居不憚薄田輸井稅自將佳句着州閭波翻極浦檣竿出霜落秋郊樹影疎想到家山無俗侶逢迎只是坐籃輿

勞山居寄呈吳處士　釋皎然

山事由來別只應中老身寒園掃綻栗秋浪拾乾薪（楚人呼養柴爲柴浪）領鶴閑書竹誇雲笑向人俗家（一作流）相去遠野水作東隣

同前

官居縣郭古今無名世才臣獨一余賢閣御題龍墨燦詔

歸袖衮在須臾

贈王處士　王建

松樹當街雪滿地青山掩障碧紗帷鼠來案下長（集作上常）偷水鶴在牀前亦看碁道士寫將行氣法家僮授與步虛詞世間有似君應少便（一作顯）乞從今作我師

送盧處士歸嵩山別業　劉禹錫

世業嵩陽（集作山）隱雲深無四鄰藥鑪燒姹女酒甕貯賢人晚日華陰霧秋風函谷塵送君從此去鈴閣少談賓

經王處士原居　張籍

舊宅誰相近唯僧近竹關庭寒雲滿井窗曉雪通山來客半留宿借書多寄還明時未中歲莫便一生閑

寄梅處士　前人

擾擾人間足是非（集作是與非）宮閑自覺省心機六街班裏身常下九列符中事且（集作亦）稀市客慣曾賒賤藥家童驚見着新衣君今獨得居山樂應笑多時未辦歸

送耿處士　賈島

一缾離別酒未盡即言行萬水千山路孤舟幾月程川原秋色靜蘆葦晚風輕迢遞不歸客人傳虛隱名

憶吳處士　前人

半夜長安雨燈前越客吟孤舟行一月萬水與千岑島嶼夏雲起汀洲芳草深何當折松葉拂石剡溪陰

憶江山吳處士　前人

閩國揚帆去蟾虧還復圓（集作蟾蜍虧復圓）秋風吟渭水落葉滿長安此地聚會久（集作夕）當時雷雨寒蘭橈殊未返消息海雲端

尋陳處士山堂　劉得仁

步溪凡幾轉始得見幽蹤地（集作路）隱千根樹門（集作旁）開萬仞峰片雲生石竇淺水臥枯松窮谷風光冷深山翠碧（集作秋）濃鶴看空裏過仙向坐中逢底露秋潭水（集作石）聲微廻觀鍾暮年來此定異日願相容且喜今歸去人間事更（集作事事）慵

訪曲江胡處士　前人

何況歸山後而今已似仙卜居天苑畔閑步禁樓前落日

明沙岸微風上紙鳶靜還林石畔（一作下）坐讀養生篇

送姚處士歸亳州　前人

白髮麻衣破還譙別弟廻首垂聽樂淚花落待歌盃石路尋芝熟柴門有鹿來明王下徵詔應就碧峰開

題王處士山居　前人

茅堂入谷遠林暗絕其隣終日有流水經年無到人溪雲常欲雨山洞別開春自得仙家術栽松獨養真

文苑英華卷第二百三十　終

文苑英華卷第二百三十一　詩八十一

隱逸二

處士四十五首　山人二十一首

處士

春日送麗處士歸龍山　釋無可

愛弟直霜臺家山羨獨迴出門時返顧何日更西來柳亦臨關發花應到越開漁舟誰伴上依舊恣沿洄

酬吳處士（一作朱慶餘詩）　周賀

已當聽鴈夜多事不（一作少）同居故疾離城晚秋霖見月疎趣（一作聽）鍾閑靜戶帶（一作掃）葉卷殘（一作闕）書蕩（一作盡）槳期南去荒園久廢鋤

此詩二百四十六卷二百六十一卷重出並已削去其異同爲一作

送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行　杜牧

山城樹葉紅下有碧溪水溪橋向吳路酒旗誇酒美下馬此送君高歌爲君醉念君抱材能百工在城壘空山三十年鹿裘挂窻睡自言隴西公飄然我知己舉酒屬吳門今朝爲君起懸弓三百斤囊書數萬紙戰賊即戰賊爲吏即爲吏盡我所有無惟公之指使予曰隴西公滔滔大君（一作公）子常思掄群材一爲國家治譬如匠見木礙眼皆不棄大者麤十圍小者細一指梢櫪與棟梁施之皆有位忽然竪明堂一揮立能致予亦何爲者亦受公恩紀處士常有言殘虜爲犬豕常恨兩手空不得一馬箠今依隴西公如虎傳兩翅公非刺史材當坐巖廊地處士現奇姿必展平生志東吳饒風光翠巘多名寺踈煙疊疊秋獨酌平生思因書問故人能忘批紙尾公或憶姓名爲說都憔悴

贈宣州元處士　前人

陵陽北郭隱身世兩忘者蓬蒿三畝居寛於一天下鐏酒（作前）對不酌默（一作潛）與玄相話人生自不足愛嘆遭逢寡

此詩二百六十一卷重出今已削去汪巽同爲一作

題韋處士山居（集作題韋隱居西齋）　許渾

斸藥去還歸家人半掩扉山風藤子落溪雨（集作水）豆花肥寺遠僧來少橋危客過（一作到）稀不聞碪杵動應解剪（集作製）荷衣

贈裴處士　前人

爲儒白髮生鄉里早聞名煖酒雪初下讀書山欲（集作未）明字形翻鳥跡詩調合猿聲門外滄浪水知君欲濯纓

送（集作別）韋處士　前人

南北斷蓬飛別多相見稀更傷今日鐏（集作酒）未換昔時（集作年）衣舊友幾人在故鄉何所（集作處）歸秦原向西路雲晚雪霏霏

此詩二百八十八卷重出今已削去

將赴京師留題孫處士山居二首　前人

西巖有高興路僻幾人知松陰花開少（集作晚）山寒酒熟遲遊從（集作隨）收野鶴休息過（集作遇）靈龜長見隣翁說容華似舊時

二

草堂近西郭遥對鏡（集作敬）亭開枕膩海雲起簟涼山雨來高歌懷地肺遠賦憶天合應笑（集作學）相如志終須駟馬迴

寄昭亭揚處士（集作寄陽陵處士）　前人

舊隱青山紫桂陰一書迢遞寄歸心謝公樓上晚花發（集作盛）楊子宅前春草深吳岫雨來溪鳥浴楚山（集作江）雲暗嶺猿吟野人寧負滄洲伴會待吹竽定至音

題獨孤處士村居　薛逢

江上園廬荊作扉男驅耕犢婦鳴機林巒當户蔦蘿暗桑柘繞村黃芋肥三畝稻田還謂業兩間茅舍亦言歸何如一被風塵染到老云云相是非

處士盧岵山居　温庭筠

西溪問樵客遥識楚（集作指主）人家古樹老連石急泉清露沙千峰隨雨暗一逕入雲斜日暮鳥飛散滿山蕎麥花

題陳處士幽居　前人

松軒塵外客高竹（集作枕）自蕭疏雨後苔侵井霜來葉滿渠閑看鏡湖畫時得越僧書若待前溪月誰人伴釣魚

題李處士幽居（此詩二百十八卷重出今已削去）　前人

水玉簪頭白（一作戴）角巾瑶琴寂歷拂輕塵濃陰似帳紅薇晚細雨如煙碧草春（一作新）隔竹見籠疑有鶴卷簾看畫更（集作靜）無人南窗（集作山）自有忘機（集作年）友谷口徒稱鄭子真

李羽處士寄新醞走筆戲酬　前人

高譚有伴還成藪沉醉無期即是鄉已恨流鶯欺謝客更將浮蟻與劉郎簷前柳色分張緑窗外花枝借助香所恨玳筵紅燭夜草玄寥落近迴塘

處士隱居　張祜

斜日半飛閣高簷（集作簾）輕翳（一作翳遠）空清香芙蓉水碧冷琅玕風絶岸派沿洑脩廊趾崇隆唯當餌仙朮坐作朱顔翁

送鄭台處士歸絳巖　方干

榮啓先生挾琴去厭尋靈勝憶巖栖白猿啼（集作垂）樹窗邊月紅鯉驚鉤竹外溪慣採藥苗資素饌曾書蕉葉寄新題古賢猶愴河梁別未可忽忽便解携

書桃花塢周處士壁　前人

醉吟雪月思彌苦思苦神勞白（集作新）髮生自學古賢修靜
節唯應野鶴識高情細泉出石飛難盡孤燭和雲濕不明
何事懶於嵇叔夜更無書信（集作札）答公卿

贈黃處士　前人

閉戶先生無是非竹灣松樹藕絲（集作茁）衣愁吟客雪思難
盡醉倒落（集作殘）花扶不歸若出薜蘿迎鶴簡應隨舴艋別
漁磯到頭苦節終何益空改文星作少微

贈中巖王處士　前人

垂楊裊裊草芊芊氣象清深（集作虛）似洞天援筆便成鸚鵡
賦洗花亦（集作須）用桔槔泉商於避世堪同日渭叟（集作曲）逢
時必有年直恐肺（集作剛）腸閑不（集作未）得醉吟爭柰被才牽

送房處士閑遊　李群玉

注（集作採）藥陶貞白尋山許遠遊刀圭藏妙用巖洞契冥搜
花竹（集作月）三湘（集作江）水琴樽一葉舟羨君隨野性（集作鶴）長
揖稻粱愁

贈包處士　李洞

秋思枕月臥瀟湘寄宿慈恩竹裏房性急還於棊上慢身
閑未免藥中忙休拋手網驚龍睡曾挂頭巾拂鳥行閒說
石門君舊隱寒峯濺瀑壞書堂　竹裏（集作寺裏）還於（集作却於）寒峯（集作寒風）

虎丘寺贈魚處士　趙嘏

蘭若雲深處前年客重過巖空秋色動水闊夕陽多早負
江湖志今如鬢髮何唯君閑勝我釣艇在煙波

送韋處士歸省朔方　前人

映柳見行色故山當落暉青雲知己歿白首一身歸滿袖
蕭關雨連沙塞鴈飛到家能有喜借取老萊衣

贈曹處士幽居　前人

勾漏先生冰玉然曾將八石問群仙中山暫醉一千日南
苑住來三百年棊局不收花滿洞霓旌欲別浪飜天何須
更學鴟夷子頭白江湖一短船

新秋雨霽宿王處士東郊　馬戴

夕陽逢一雨夜雨洗清陰露氣竹窗靜秋光雲月深煎茶
靈藥味話及故山心得意兩不寐微風生玉琴

送胡處士歸湘南　李頻

見話荊湘切長愁有去時江湖秋涉遠雷雨夜眠遲舊業
多歸興空山盡老期天寒一瓢酒落日擬留誰

秋晚訪李處士所居　皮日休

門前襄水碧潺潺靜釣歸來不掩關書閣鼠穿廚簏破竹
園霜後桔槔閑兒童不許驚幽鳥藥草須教上假山莫爲
愛詩偏念我訪君多得醉中還

李處士郊居　前人

石衣如髮小（一作水）溪清溪上柴門架樹成園裏水流澆竹
響竈中人靜下棊聲幾多狎鳥皆諳性無限幽花未得名
滿引紅螺詩一首劉楨失却病心情

送陸處士　張喬

罇前放浩歌便起（一作處）泛煙波舟檝故人少江湖明月多
孤峯經宿上僻寺共雲過若向仙巖住還應着薜蘿

送韓處士歸少室山　前人

江外歷千岑還歸少室吟地閑緱嶺月窗迥洛城砧石實
垂寒（一作新）乳松枝長別琴他年瀑泉下亦擬置家林

西蜀淨衆寺松溪八韻寄水筆崔處士　鄭谷

松因溪得名松吹答溪聲繚繞能穿寺幽奇不在城寒煙
齋後散春雨夜中平染岸蒼苔古翹沙白鷺明澄分僧影

夜光徹客心清帶梵侵雲響和鍾激石鳴淡烹新茗爽暖
泛落花輕此景窮（一作吟）難盡憑君畫入京

蔡處士　前人

無着復（集作便）無求平生不解愁鶯疏貧淨潔中酒病風流
旨趣陶山相詩篇沈隱侯小齋江色裏籬柱繫漁舟

梁燭處士辭金陵相國杜公歸舊山因以寄贈　前人

相庭留不得江野有苔磯兩浙尋山遍孤舟載鶴歸世間
書讀盡僧（集作雲）外客來稀諫署搜賢急應難借布衣

長安夜坐懷寄湖外嵇處士　前人

萬里念江海浩然天地秋風高群木落夜久數星流鍾絕
分宮漏螢微隔御樓（集作牆）遙知（集作思）洞庭上葦露滴漁舟

寄贈楊夔處士　前人

結茅依約釣魚臺濺水鸂鶒去又迴春卧甕邊聽酒熟露

吟庭際待花開三江勝景遨遊遍百氏群書講論（集作貫）來
國步未安風雅薄可能高尚抑天才

此詩二百六十四卷重出今已削去

題仇處士郊居（棄官卜居）　杜荀鶴

江南景猴好（集作此）林亭手板藍裾自可輕洞裏客來無俗
話（一作語）郭中人到有山情閑拋（集作敞）巖果呼猿接時釣溪
魚引鶴爭笑我有詩三百首馬蹄終日急於名

憶張處士　王貞白

天台張處士詩句造玄微古樂知音少名言與俗違山風
入松徑海月上巖扉畢世唯高卧無人說是非

韋曲杜處士新居　羅隱

翠斂王孫草荒誅宋玉茅冠餘無故物時薄少深交迸笋
穿（集作侵）行逕飢鵜出壞巢小園吾亦有多病近來拋

酬張（集作章）處士見寄　前人

中原甲馬未曾安今日逢君事萬端亂後幾回鄉夢隔別
來何處路行難霜鱗共落三門浪雪蹟同歸七里灘何必
新詩更相戲小樓吟罷暮天寒

早春送處士張坤歸汴州（集作大梁）　前人

蕭蕭羸馬正塵埃又送歸軒向吹臺別酒莫辭今夜醉故
人知是幾時來（集作迴）泉經華嶽猶應凍花到梁園始合開
爲謝東門抱關吏不堪惆悵滿離盃

贈鏡湖處士方干二首　曹松

此詩十文二冊一卷

包含教化剩搜羅句出東甌奈峭何世路不妨平處少才
人唯是屈聲多雲來島上便幽石月到湖心忌白波後輩
難爲措機杼先生織字得龍梭

祇擬應星眠越絕唯將麗什當高勳磨礱清濁人難會織
絡虛無帝亦聞鳥道未知山足雨漁家已没鏡中雲他時
莫爲三徵起門外沙鷗解笑君

再訪陸處士　前人

萬卷書邊人半白再來唯恐降玄纁性靈比鶴爭多少氣
力登山較幾分吟蹟漸無前度迹寢衣猶有昨宵雲將知
谷口耕煙者低視齊梁楚趙君

題任處士脩精舍　魚玄機

幽人搆奇境遊客寄（一作駐）行程粉壁空留字蓮宮未有名
鑿池泉自出開逕草重生百尺金輪閣當川豁眼明

山人

寄鄭霍二山人　王維

翩翩繁華子多事（集作出）金張門幸有先人業早逢（集作蒙）明

主恩同（集作童）年且末（集作末）學肉食鸛華軒豈之中林士無
人薦至尊鄭生老泉石霍子安丘樊賣藥不二價著書盈
萬言息陰無惡木飲水必清源吾賤不及議斯人竟誰論

遊李山人所居因題屋壁　前人

世上皆如夢狂來或自歌問年松樹老有地竹陰（集作林）多
藥債韓康賣門容尚子過纔嫌枕席上無那（一作奈）白雲何

寄張十二山人彪　杜甫

獨卧嵩陽客三違（一作逵）穎水春艱難隨老母慘澹向時人
謝氏尋山屐（一作屣）陶公（一作潛）漉酒巾群兇彌宇宙此物在
風塵歷下辭姜被關西得孟隣早通交契密（一作闊）晚接道
流新靜者心多妙先生藝絶倫草書何太（一作甚）古詩興不
無神曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪貧
將恐曾防寇深潛託所親寧聞倚門夕盡力潔飧晨蹤懶

爲名惧驅馳喪我真索居猶寂寞相遇益酸（一作愁）辛流轉
依邊徼逢迎念席珍時來故舊少亂後別離頻世祖修高
廟文公賞從臣商山猶入楚源（一作湍）水不離（一作流）秦存想
青龍秘騎行白鹿馴耕巖非谷口結草即河濵肘後符應
驗囊中藥未陳旅懷（一作懷賢）殊不愜良覿渺無因自古皆悲
恨浮生有屈伸此邦今尚武何處且依仁鼓角凌天籟關
山信月輪官場羅鎮磧賊火近洮岷蕭瑟（一作索）論功（一作兵）
地蒼忙闘將辰大軍多處所餘孽尚紛綸高興知籠鳥斯
文豈（一作起）獲麟窮秋正搖落迴首望松筠

送范山人歸太山　李白

魯客抱白鶴别余往太山初行若片雪（一作雲）杳在青崖間
高高至天門海日近可攀雲生望不及此去何時還

送楊山人歸嵩山　前人

我有萬古宅嵩陽（一作山）玉女峯長留一片月挂在東溪松
爾去擬仙草菖蒲花紫茸歲晚或相訪青天騎白龍

下終南山過斛斯山人宿置酒　前人

暮從碧山下山月隨人歸却顧所來逕蒼蒼横翠微相携
及田家稚子開荆扉緑竹入幽徑（集作援）青蘿拂行衣歡言
得所憩美酒聊共揮長歌吟松風曲盡河星稀我醉君復
樂陶然共忘機

送鄭山人還廬山別業　劉長卿

潯陽數畝宅歸卧掩柴關谷口何人待（一作在）門前秋草閑
忘（一作無）機賣藥罷揮手（一作不語）杖藜還舊里成寒竹空齋向
暮山水流經（一作過）舍下雲去（一作起）到人間桂樹花應發因
行寄一攀

此詩二百七十卷重出今已削去注異同爲一作

送朱山人放歸山陰（見三百十八卷）　前人

入白沙渚寅緣二十五里至石室山下懷天台
陸山人　前人

遠嶼靄將夕翫幽行自遲歸人不計日流水閑相隨輟棹
石（集作古）崖口捫蘿春景遲偶因迴洲次寧與前山期對此
瑶草色懷君瓊樹枝浮雲去寂寞（集作寞）白鳥相（集作求）因依
何事愛高隱但令勞遠思窮年卧海嶠永望愁天涯吾亦
從君（一作此）去扁舟何所之迢迢江上帆千里東風吹

宿關西客舍寄東山嚴許二山人時天寶初七月
三日在學見有高道舉徵　岑参

雲送關西雨風傳渭水（集作此）秋孤燈燃客夢寒杵擣鄉愁
灘上思嚴子山中憶許由蒼生今有望飛詔下林丘

寄華陰山人李岡　前人

君隱處當一星蓮花峯頭飯黃精仙人掌上演丹經鳥可
到人莫攀隱來十年不下山袖中短書誰爲達華陰道士
賣藥還

送楊山人歸嵩陽　高適

不到嵩陽動十年舊家（一作時）心事已徒然一二故人不復
見三十六峯猶眼前夷門二月柳條色流鶯數聲淚沾臆
鑿井耕田不我招知君以此忘帝力山人好去嵩陽路唯
余眷眷長相憶

送韋山人（二字集作邕少府）歸鍾山別業　李嘉祐

旗亭閱書罷（集作祈門官罷後）負笈向桃源萬卷長開帙千山不
掩（集作千峯不閉）門綠楊垂野渡黃鳥傍山村念爾能高枕丹墀
會一論　野渡（後篇作野逕）

此詩二百七十一卷重出今已削去

送陸鴻漸山人採茶迴　皇甫曾

四之七　文苑二百卅一　十　後

千峯待逋客香茗復叢生採摘知深處煙霞羨獨行幽期
山寺遠野飯石泉清寂寂燃燈火相思一磬聲

贈強山人　郎士元

或棹輕舟或杖藜尋常適（集作隨）意釣前溪草堂竹逕在何
處落日孤煙寒渚西

送王山人歸別業（集作送元晟歸潛山所居）　皇甫冉

深山秋事（間氣集作意）早歸（集作君）去意（集作復）何如浥露收新稼迎
寒葺舊廬題詩即招隱作賦足（集作是）閑居別後空相憶嵇
康懶寄（集作讀）書

此詩二百七十二卷重出今已削去

送李山人還　前人

從來無檢束只欲老煙霞雞犬聲相應深山有幾家

送李山人還玉溪　顧況

好鳥共鳴臨水樹幽人獨欠買山錢若爲種得千竿竹引
取君家一眼泉

題贈韋山人　耿緯

失意成逋客終年獨掩扉無機狎鷗慣多病見人稀流水
知修（一作行）藥孤雲伴採薇空齋暮還坐心事與時違

奉和張大夫詶高山人　司空曙

野客居鈴閣重門將校稀豸冠親穀弁龜印織（集作識）荷衣
坐久寒泉（集作暇）奕談餘暮角微蒼生須太傅山在豈容歸

送麴山人往（集作住）衡山　前人

白石先生眉髮老（集作光）已分紺（集作甜）雪飲紅霞衣巾半染
煙霞色（集作氣）語笑兼和藥草香茅洞玉聲流暗水衡山碧
氣（集作色）映朝陽千年城郭如相問華表峩峩有夜霜

二、四十　十一　後

文苑英華卷第二百三十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百三十二　詩八十二

隱逸三

山人三十三首　隱士四十二首

山人

送侯山人赴會稽　崔峒

仙客辭蘿月東中就一官且歸滄海住猶向白雲看猿叫
江天暮蟲聲野浦寒時遊鏡湖裏爲我把魚竿

禁中送任山人（此人自青城獻伏火諸石恩命令於本山更取大還）　李紓

子去非長遠君恩取大還補天留彩石縮地入青山獻壽
千春（一作年）外來朝數月間莫拋殘藥物竊欲駐童顏

行藥前軒呈董山人　盧綸

不覺老將至瘦來方自驚朝昏多病色起坐有勞聲體（一作勝）
暖苦肌癢藏虛唯耳鳴桑公富露術一爲保餘生

早行寄朱山人放　戴叔倫

山（集作風）曉旅人去天高秋氣悲明河川上沒芳草露中衰（集作滋）
此別又萬（集作千）里少年能幾時青冥（詩選作心知）剡溪路（集作遠）
心與謝公期（詩選作聊且寄前期）

贈李山人居　前人

此意無所欲（集作靜無事）閑門風景遲柳條將白髮相對共垂絲

酬秦山人出山見呈　釋皎然

手携酒榼共書幃迴語長松我即歸若是出山機更（一作亦）
息嶺雲何事背君飛

尋李山人不遇　王建

山客長閑少在時溪中放鶴洞中棊生金有氣尋還遠仙
藥成窠見即移莫爲無家陪寺宿（一作食）應緣將米寄人炊
從頭石上留名去獨向峯前問老師

太山（集作白）老人　張籍

日觀東邊（集作峯）幽客住竹巾藤帶亦逢迎暗修黃籙無人
見深種胡麻共犬行洞裏仙家常獨往壺中靈藥自爲名
春泉四面遶（一作西遶南北）茅屋日日唯聞杵臼聲

池上贈韋山人　白居易

新竹夾平流新荷拂小舟衆皆嫌拙好誰肯伴閑遊客爲
忙多去僧因飯暫留猶憐韋處士盡日共悠悠

題施山人野居　前人

得道應無着謀生亦不妨春泥秧稻暖夜火焙茶香水巷
風塵少松齋日月長高閑真是貴何處覓侯王

贈王山人　前人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛求長生訣言長
本對短未離生死轍假使得長生纔能勝夭折松樹千年

朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭殤徒自異生
死終無別不如學無生無生即無滅

送孫山人　姚合

山人言語質住世恨多時（集作山翁來帝里不肯住多時）塵土衣裳重腥
羶僕隸肥林中愁不到城外老應遲諠寂一爲（集作離）別相
逢未有期

寄崔之仁山人　前人

百門陂（集作坡）上住石屋兩三間日月難教化（集作老）妻兒乞
與閑仙方（集作經）揀客示（集作問）酒價（集作藥價）黃金還何計能相
引（集作訪）終身得在山

贈王隱山人　于武陵

石室掃無塵人寰與此分飛來南浦樹半是華山雲浮世
幾多事先生應不聞寒川滿西日空照鴈成羣

送褚山人歸日本　賈島

懸帆待秋色去入杳冥間東海幾年別中華此日還岸遥生白髮波盡露青山隔水相思在無書也是閑

贈劉山人　前人

二十年中服（集作餌）茯苓致書半是老君經東都舊住商人宅南國新修道士亭鑿井（集作石）養蜂休買蜜坐山秤藥不爭星古來隱者多能卜欲就先生問丙丁

送朴山人歸日本　釋無可

海際晚帆開應無鄉信催水從荒外積人指日邊迴望國乗風久浮天絶島來儻因華夏使書禮（疑作礼）轉悠哉

送耿山人歸湖南　周賀

南行隨越僧別業幾池菱兩鬢已垂白（一作雪）五湖歸掛罾夜濤鳴柵鎖寒葦露船燈此去已無事却來知未能

曉別呂山人　劉得仁

踈鍾兼漏盡曙色照青氛棲鶴出高樹山人歸白雲月盈（集作明）期重宿丹熟（集作就）約相分羨入秋風洞幽泉子細聞

別王山人　前人

旨甘雖（集作甘旨遂）自足未是祿榮親尚逐趨時伴多離有道人山居衣以（集作似）草生計藥隨（集作兼）身不食長無疾（集作病）年知出（一作過）十旬

集本皆不及此書

贈陶山人　前人

處世例營營唯君縱此生閑能資壽考健不換公卿藥圃妻同耨山田子共耕定知丹熟後無姓亦無名

送祖山人歸山　前人

偶來朝市笑浮雲却憶煙霞出帝城不説金丹能點化空教弟子學長生壺中瀉酒看雲飲洞裏逢師下鶴迎料得仙家玉牌上已鐫白日上昇名

贈王山人　許渾

貰酒攜琴訪我頻始知城郭（集作市）有閑人君臣藥在寧憂病子母錢成豈患貧年長每勞推甲子夜寒初共守庚申近來聞説燒丹處玉洞桃花萬樹春

送徐山人歸睦州舊隱　雍陶

君在桐廬何處住草堂應與戴家隣初歸山犬翻驚主久別沙（集作江）鷗却避人終日欲爲相逐計臨歧（集作當時）空羡獨行身秋風釣艇遥堪（集作相）憶七里灘西片月新

送朴山人歸新羅（集作海東）　馬戴

浩渺行無極揚帆但信風雲山過海畔（集作半）鄉樹入舟中波定遥天出沙平遠岸窮（集作蒙）離心寄何處目斷曙霞東

題桐廬謝逸人江居（一作題盧峰謝山人）　方干

少小高眠（一作民）無一事五侯勳盛欲如何潮邊倚竹寒吟苦石上横琴夜醉多鳥自樹梢隨葉落人從牕外卸帆過由來朝士爲真隱可要棲身向薜蘿

贈唐山人　李洞

垂鬢長我髮七十黑如黳醉眼青天小吟情太華低旁烘離海日舟陷落潮泥卭蜀路無限往來琴自（一作獨）携

送劉山人歸洞庭　李頻

去意無人會唯應道是從半湖乗早月中路入踈鍾秋盡户蟲急夜深山雨重當時將隱者分得幾株松

題簡山人　張喬

名利了無時何人暫詣師道情閑外見心地語來知竹落穿窻葉松寒陰井枝匡山許同社願卜挂帆期

贈別李山人　前人

分合老西秦年年夢白蘋曾爲洞庭客還送洞庭人語別
惜殘夜思歸愁見春滄浪濯纓處應念蒲衣塵（舊作還知泊舟處沙月自相親）

送謝山人歸江夏　陳陶

黃鶴春風二千里山人佳期碧江水携琴一醉楊柳堤日
暮龍沙白雲起

尋九華王山人　楊夔

下馬扣荊扉相尋春半時捫蘿盤磴險疊石渡溪危松夾
莓苔逕花藏薜荔籬卧雲情自逸名姓厭人知

題鄭山人郊居　前人

谷口今逢避世才入門蕭灑絕塵埃漁舟下釣乘風去藥
醞留賓待月開數片石從青嶂得一條泉自白雲來竹軒
相對無閑語盡日（一作肆目）南山不欲迴

隱士

招隱士逍遥公韋敻　周明帝

六爻貞遁世三辰光少微頻陽譲逾遠（一作頻陽去逾遠）滄州去
（一作遂）不歸坐石窺仙洞乘槎下釣磯嶺松千仞直巖泉百
丈飛香動秋蘭佩風飄蓮葉衣聊登平樂觀遥想首陽薇
詎（一作儻）能同四皓來參余萬機
一作皆藝文類聚

奉和趙王隱士　王褒

梟鵠均長短鵬鷃共逍遥清襟藴秀氣虚席滿風飈斷絃
唯續葛獨酌只傾瓢菖蒲九重節桑薪七過燒

同前　庾信

洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集潁川霸陵
採樵路（一作徑）成都賣卜錢鹿裘披稍裂藜床坐欲穿阮籍
推（類聚作唯）長嘯嵇康訝一絃澗險無平石山深足細泉低松
猶百尺（一作大）少鶴已千年野鳥繁絃囀山花焰火燃雖無
亭長識終見野人船

奉報窮秋寄隱士　前人

王倪逢齧缺桀溺遇長沮藜床負日卧麥隴帶經鋤自然
曲木几無名科斗書聚花聊飼雀穿池試養魚小徑（類聚作村）
治溢路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹踈空枉平原
騎來過仲蔚廬

留贈山中隱士　周弘讓

行行訪名嶽處處必留連遂至一巖裏灌木上參天忽見
茅茨舍暖暖（類聚作曖曖）有人煙一士開門出一士呼我前相
看不道姓誰（類聚作爲）知隱與仙

策杖尋隱士　王績

策杖尋隱士行行路漸賒石梁橫澗斷土室映山斜孝然
疑（集作縱）有舍威輦遂無家置酒燒枯葉披書坐落花新垂

滋水釣舊結茂陵買歲歲長如此方知輕世華

春日與裴迪過新昌里訪呂逸人不遇　王維

桃源一向絕風塵柳市南頭訪隱淪到門不敢題凡鳥看
竹何須問主人城外青山如屋裏東家流水入西隣閉户
看（集作著）書多歲月種松皆老作龍鱗（集作皆作老龍鱗）

尋白鶴巖張子膺隱處士（集作張子容顏處士）　孟浩然

白鶴青巖半幽人有舊（集作隱）居階庭空水石林壑罷樵漁
歲月青松老風霜苦竹餘（集作跡）觀茲懷舊業杖（集作回）策返
吾廬

望終南山寄紫閣隱者　李白

出門見南山引領意無限秀色難爲名蒼翠日在眼有時
白雲起天際自舒卷（一作捲）心中與之然託興每不淺何當
造幽人滅跡栖絕巘

尋龍井楊老　劉長卿

柴門草舍絕風塵空谷耕田學子真泉咽岩旁經隴地（集作坻）
山深不覺有秦人手栽松樹蒼蒼老身卧桃源寂寂春唯
有胡麻當雞黍白雲來往未嫌貧

山行尋（一作西山尋）隱者不遇　丘為

絕頂一茅茨直上三十里叩關無僮僕窺室唯案机既（一作若）
非巾柴車應是釣秋水差池不相見僶俛空仰止草色新
雨中松聲晚窗裏及茲契幽絕自足盪心耳雖無賓主意
頗得清淨理興盡方下山何必見夫子（一作待夫子又作見之子）一作皆文粹

送溫逸人　垂白（集作隱几）避松（集作肯松）　錢起

垂白無名老何年此陸沉丘園應得性婚嫁不縈心歲計
因山薄霞栖在谷深設罝連草色㬥藥避松陰觸興雲生
岫隨耕鳥下林搘頤笑來客頭上有朝簪

此詩二百十七卷重出今已削去

送韋逸人歸鍾山　郎士元

逸人歸路遠弟子出山迎服藥顏猶駐耽書癖已成柴扉
多歲月藜杖見公卿更作儒林傳應須載姓名

五老峯大明觀贈隱者　姚係（見文粹）

雲觀此山北與君攜手稀林端涉橫水洞口入斜暉乍覺
鸞鶴邇忽為煙霧飛故人清和客默會琴心微丹術幸可
授青龍當未歸悠悠平生意此日復相違

隱士　孟郊

本末一相返漂浮不還真山野多餓士市井無飢人虎豹
忌當道麋鹿知藏身柰何貪競者日與患害親顏貌歲歲
改利心朝朝新孰知富生（一作者）禍取富不取貧寶玉忌出
璞出璞先為塵松栢忌出山出山先為薪君子隱石壁道
書為我隣寢興思其義（一作載原）淡泊味始珍陶公自放歸尚
平去（一作正）有依草木擇地生禽鳥順性飛青青與冥冥所
保各不違

和盧常侍寄華山鄭隱者　張籍

獨憶（集作坐）三峯下年深學鍊丹一間松葉屋數片蘚（集作石）
花冠酒待山中飲琴將洞內（集作懷又作口）彈開門移遠竹剪草
出幽蘭荒壁通泉架晴崖曬藥壇寧知駐省客長向白雲看

寄紫閣隱者　前人

紫閣氣沉沉先生住處深有人時得見無路可相尋野（集作夜）
鹿伴茅屋秋猿（一作圍[illegible]）守栗林唯應採靈藥更不別經心（集作
營心又作相侵）

贈隱者　前人

先生已得道市井亦容身救病自行藥得錢多與人問年
常（一作長）不定傳法又非真每（一作常）見隣家（一作翁）說時聞（一作時時）

使鬼神

此詩二百二十九卷重出今已削去注異同為一作

贈新辟穀者　前人

學得飡霞法逢人與小還身輕堪（集作曾）試鶴力弱未登（集作[illegible]）
山無食犬猶（一作常）在不耕牛自閑朝朝唯盥漱（集作空漱水）叩
齒草堂間

寄邢逸人　鄭常

羡君無外事日與世情違地僻人稀（一作難）到溪深鳥自飛
儒衣荷葉老野飯藥苗肥疇昔江湖意如今憶共歸

贈隱者（已見二百二十八卷）　于鵠

懷西峯隱者　周賀

萬木藏峯色天寒望即愁高源何日去遠瀑入城流臘近
音（一作溪）書絕燈殘雪霰（一作夜雪）稠還當相憶處枕上苦吟休

送孫逸人　賈島

衣屐（集作屨）猶同俗妻兒亦宛然不飡能累月無病已多年是藥皆諳性令人漸信仙杖頭書數卷荷入翠微煙

懷紫閣隱者　前人

寂寥思隱者孤竹（集作燭）坐秋霖梨栗猿喜熟雲山僧說深寄書應不到結伴擬同尋廢寢方終夕迢迢（一作沉沉）紫閣心

題隱者居　前人

雖有柴門長不關片雲孤木伴身閑猶嫌住久人知處見擬移家更上山

題孫逸人山居　杜牧

長懸青紫與芳枝塵刹（一作世）無因免別離馬上多於在家日罇前堪憶少年時關河客夢還鄉遠雨雪山程出店遲卻羨高人終此老軒車過盡不知誰

送隱者　前人

無媒逕路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間唯白髮貴人頭上不曾饒

寄題商洛王隱士居　許渾

近逢商洛客知爾住南塘草閣平春水柴門掩夕陽尋蜂收野蜜隨麝拾（集作採）生香更憶前年別（集作醉）松花滿石床

題終南山隱者居　姚鵠

開門絕壑旁躡蘚過花梁路入峯巒影風來芝朮（集作草）香夜吟明雪牖春夢閉雲房盡室更何有一琴兼一觴

寄終南山隱者　薛能

海日東南出應開嶺上扉掃壇花入篲科竹露霑衣飯後嫌身重茶中見鳥歸相思愛名者難說與親違

贈隱者　前人

自得高閑性平生向此棲月潭雲影短（集作斷）山葉雨聲齊庭樹人書匝欄花鳥坐低相留永不望（集作忘）經宿話丹梯

嵩陽隱者　李頻

當門看少室倚杖復披衣每日醒還醉無人是與非架書抽讀亂庭果摘嘗稀獨有江山客思家未得歸

贈隱者　溫庭筠

茅堂對薇蕨爐燼一裘輕醉後楚山夢覺來春鳥聲採茶溪樹綠煑藥石泉清不問人間事忘機過此生

贈華山（集作陰）隱者　方干

少微夜夜當仙掌更有何人在此居花月舊交看浴鶴松蘿本主（集作自）伴刪書素琴醉後（集作去）經宵枕衰髮寒來向日梳故國多年歸未遂因逢此地憶吾廬

送隱者歸羅浮　李羣玉

春山杳杳日遲遲露入雲峯白犬隨兩卷囊（一作素）書留貫酒一柯樵斧坐看棊蓬來道士飛霞札清遠仙人寄好詩自此塵寰音信斷山川風月永相思

題嵩高隱者居　鄭谷

豈易訪仙蹤雲蘿千萬重他年來卜隱此境願相容亂水林前（集作幞）路深山望（集作雪）裏鐘見君琴酒樂迴首興何慵

送張逸人　前人

人間踈散更無人浪兀孤舟酒兀身蘆笋鱸魚拋不得五陵珍重五湖春

避世翁　陳陶

海上一蓑笠終年垂釣絲滄洲有深意冠蓋何由知直鉤不營魚蝸室無妻兒渴飲寒泉水飢飡紫靈（一作木）芝鶴髮披兩肩高懷如澄陂嘗聞仙老言云是古鴟夷石賓閟雷

雨金潭養蛟螭乘槎上王津騎鹿遊峨嵋以人爲語默與世爲雄雌茲焉乃磻溪豹變應須時自古隱淪客無非王者師

題袁溪張逸人所居　羅隱

蒲梢猟猟鷺差池數里溪光日落時芳草（集作樹）文君機上錦遠山孫壽鏡中眉鷄窻夜靜開書卷魚檻春深展釣絲若使浮名拘絆得世間何處有男兒

寄南城韋逸人　前人

杜甫詩中韋曲花至今無賴尚家家美人曉折露沾袖公子醉歸香蒲車萬里丹青傳不得二年風雨恨無涯羨他南澗高眠客春去春來任物華

寄喬逸人　前人

南經湘水（集作浦）北楊州別後風帆幾度遊春酒誰家禁爛熳野花何處最淹留欲憑尺素邊鴻懶未定雕梁海鷰愁長短此行須入手更饒君占一年休（集作秋）

羅浮山下書逸人壁　曹松

海上亭臺山下煙買時幽邃不爭錢莫言白日催華髮自有丹砂駐少年漁釣未歸深竹裏琴壺猶戀落花邊可中更踐無人境知是羅浮第幾天

文苑英華卷第二百三十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叡　校正

送朴山人歸日本

僊因華夏使書禮轉悠哉（集作歲周達舊岸西想始悠哉）

文苑英華卷第二百三十三　詩八十三

寺院一（塔附）

梁武帝一首　陳後主一首
江總五首　劉孝先一首
庾信二首　蕭慤一首
孔德紹一首　徐伯陽一首
劉孝孫一首　王勃二首
盧照鄰二首　駱賓王一首
沈佺期二首　宋之問九首
張說四首　蘇頲三首
張九齡二首　蔣渙（一作煥）一首
寇埴一首　寇坦一首
孫逖二首

天安寺疏圃堂　梁武帝

乘和蕩猶豫此焉聊止息連山去無限長洲望不極參差照光彩左右皆春色晻暧矚遊絲出没看飛翼其樂信忘返倏（一作儵）然寧有飾

同江僕射遊攝山棲霞寺　陳後主

時宰磻溪心非關狎竹林鷲嶽青松繞雞峯白日沉天迥浮雲細山空明月深摧殘枯樹影零落古藤陰霜月夜鳥去風露寒猿吟自可盡出俗詎是顧抽簪

遊栖霞寺（新雨集作時雨）　江總

霢霂新雨霽清和孟夏肇栖宿綠野中登頓丹霞杪敬仰高人德抗志塵物表三空豁已悟萬有一何小始從情所寄冥期諒不少荷衣步林泉麥氣涼昏曉乘風面泠泠候月臨皎皎煙崖憩古石雲路排征鳥披逕憐森沉攀條惜

杳臬平生忘是非朽謝豈矜矯五淨自此生（一作涉）六塵庶
無擾

攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書共遊羣彥　前人

澡身事珠戒非是學金丹月磴時橫枕雲崖宿解鞍梵宇
調心易禪庭數息難石澗水流靜山窻葉去寒君思北闕
駕我惜東都冠繇愁夜鐘盡同志不盤桓

再遊棲霞寺言志　前人

靜心抱冰雪暮齒通（逾）桑榆太息波川迅悲哉人世拘歲華
（一作幸）皆採樸冬晚共巖枯濯流濟八水閑襟入四衢茲山
靈妙合當與天地俱石瀨乍深淺煙岸（一作崖）遞有無鈌碑
橫古隧盤木卧荒塗行行備履歷步步憐威紆高僧迹共
遠勝地心相符樵隱各有得丹青獨不渝遺風佇芳桂比

德喻生芻寄言長往客悽然傷鄙夫

明慶寺　前人

十五詩書日六十軒冕年名山極歷覽勝地殊留連幽崖
聳絕壑（初學記作壁）洞穴瀉飛泉金河知證果石室乃安禪市
朝霑草露淮海作桑田夜梵聞三界朝香徹九天山階步
皎月澗戶聽涼蟬永（初學記作何）言望鍾嶺更復切秦川

入龍丘巖精舍　前人

法堂猶集鴈僊竹幾成龍聊承丹桂馥遠視（一作覩）白雲峯
風窻穿石竇月牖拂霜松暗谷留征鳥空林徹夜鍾陰峯
未辯色疊樹豈知重溘此哀時命吁嗟世不容無由訪詹
尹何去復何從

和七名法師秋夜草堂寺禪房月下　劉孝先

幽人住山北月上（一作上月）照山東洞戶臨松徑虛窻隱竹叢

出林避炎影步逕（一作迴）逐涼風平雲斷高岫長河隔淨空
數螢流暗草一鳥宿疎桐興逸煙霄上神閑宇宙中還思
城闕下何異處樊籠

和周趙王遊雲居寺　庾信

重巖千仞塔危磴九層臺石關還（一作常）逆上山梁乍斗迴
階（類聚作跗）下雲峯出窻前風洞開隔嶺鍾聲應（類聚作度）中天梵
響來于時欣侍從於此共徘徊

奉和同太寺浮圖　前人

岧岧凌太（一作泰）清照殿比東京長影臨雙闕高層出九城
栱積行雲礙幡搖度鳥驚花（一作鳳）飛如始落（一作泊）蓮合似
初生輪重對月滿鐸韻擬鸞聲畫水流全住圖雲色半行
（一作輕）煙露晚（一作盤曉盤）猶滴珠朝火更明雖連博望苑還接銀
沙城天香下桂殿仙梵入伊笙庶同八界樂（一作八解樂）（一作庶聞）方

一作皆藝文類聚

遣六塵情

和崔侍中從駕經山寺　蕭愨

鈞陳夜驚徼河漢曉參（一作繼）橫遊騎騰文（一作雲）馬前驅轉
翠旌野禽喧曙色山樹動秋聲雲表金輪見巖端畫栱明
塔疑從地涌蓋似積香成泉高下溜急松古上枝（一作梢）平
儀容（初學記作台）多壯思麗藻蔚緣情自嗤非照廡何以繼連城

登白馬山護明寺　孔德紹

名嶽標形勝危峯遠鬱紆成象建環極大壯闡規模曾（一作層）
臺聳靈鷲南（一作高）殿邇陽烏暫同遊閬苑還類入仙都三
休開碧嶺（一作題）萬戶動（一作洞）金鋪攝心罄前禮訪道挹中
衢（一作虛）遙瞻盡地軸長望極天隅白雲起梁棟丹霞映栱
櫨露花疑濯錦泉月似沉珠今日桃源客相顧失歸塗

遊鍾山開善寺　徐伯陽

聊追鄴城友躧步出蘭宮法侶殊人世天花異俗中鳥聲
不測處松吟未覺風此時超愛網還復洗塵蒙

遊靈山寺　劉孝孫

吾王遊勝地驂駕歷祇園臨風畫角憤曜日采旗飜永懷
筌了義寂念啓玄門深溪窮地脉高嶂接雲根信美諧心
賞幽桂（一作遷）且攀援曳裾欣扈從方悟屏塵諠

遊梵宇三學寺　王勃

杏閣披青磴琱臺控紫岑葉齊山路逕（一作逕窈）花積野壇深
蘿幌栖禪影松門聽（一作引）梵音遽忻陪妙躅延賞（一作想）滌
煩襟

觀佛跡寺　前人

蓮座神容儼（一作促）松崖聖趾餘年長金跡淺地久石芝（一作文）
䟽頽華臨曲磴傾影赴前除共嗟（一作悲）陵谷遠俄視化城
（一作成）虛

石鏡寺　盧照鄰

古墓芙蓉塔神銘松柏煙鸞沈（集作山）儛鏡底花沒梵輪前
鉢衣千古佛寶月兩重圓隱隱香臺夜鐘聲徹九天

赤谷安禪師塔　前人

獨坐巖之曲悠然無俗紛酌酒呈丹桂思詩贈白雲煙霞
朝晚（一作暝）聚猿鳥歲（集作四）時聞水華鏡秋色山翠含夕曛
高談十二部細覈五千文如如數冥昧生生理氛（集作氤）氳
古人有糟粕輪扁情未分且當事芝朮從吾所好云

和王記室從趙王春日遊陁山寺　駱賓王

鳥旟陪訪道鷲嶺洽（一作狎）棲真四禪明靜業三空廣勝因
祥河疎疊澗慧日皎重輪葉暗龍宮密花明鹿苑春彫談
筌奧旨妙辯漱玄津雅曲終難和徒自奏巴人

樂城白鶴寺　沈佺期

碧海開龍藏青雲起鴈堂湖（一作潮）聲應法鼓雨氣濕天香
樹接前山暗溪承瀑水涼無言誦居遠清淨得空王

遊少林寺　前人

長歌遊寶地徙倚對珠林鴈塔丹青古龍池歲月深紺園
澄夕霽碧砌（集作殿）下秋陰歸路煙霞遠（集作晚）山蟬（集作風）處
處吟

遊韶州廣果寺　宋之問

影殿臨丹壑香臺隱翠霞巢飛銜（一作含）象鳥砌踴雨空花
寶鐸搖初霽金池映晚沙莫愁歸路遠門外有三車

宿清遠峽山寺　前人

香岫懸金剎飛泉界石門空山唯習靜中夜寂無喧說法
初聞鳥看心欲定猿寥寥隔塵事何異武陵源

遊法華寺二首　前人

薄遊京都日遙羨稽山名分刺江海郡朅來擲素情松路
洗心眷象筵敷念誠薄雲解（一作界）青嶂暾（一作曒）日騫朱甍
苔澗（一作潤非）深不測竹房閑且清感真六象見垂兆二烏（一作鳥）
鳴古今信靈跡中州莫與京林巘永栖業豈伊在一生浮
悟雖已久事試去來成觀念幸相續庶幾最後明

同前　前人

高岫擬耆闍真乘引妙車空中結樓殿意表出雲霞後果
傳三足（一作尺）前因感（一作取）六牙宴林薰寶樹水漏溜（集作溜滴）
金沙寒谷梅猶淺溫庭橘未華臺香紅藥亂塔影綠篁遮
果漸輪王族緣超梵帝家晨行踏忍草夜誦得靈花江郡
將何匹天都亦未加朝來泛舟（一作沿泛）所應是逐僊查

遊雲門寺　前人

維舟深靜域作禮事尊經投跡一蕭散爲心自杳冥龕交
大禹穴樓倚少微星杳嶂圍蘭若迴溪抱竹庭覺花塗砌
白甘露洗山青鴈塔鶱金地虹橋轉翠屏人天宵念影神
鬼晝潛形理勝常虛寂緣空自感靈入禪從鴿繞說法有
龍聽刼累終期滅塵躬豈暫寧摇摇不安寐待月詠嵩扃

遊稱心寺　前人

釋事懷三隱清襟謁四禪江鳴潮未落林曉日初懸寶葉
交香雨金沙吐細泉望諧舟客趣思發海人煙顧㰜仍留
馬乘盃久棄船未遊龜負岳且識鳥耘（一作耕）田理契都無
象心冥不寄筌安期庶可揖天地得齊年

秋晚遊普耀寺　前人

薄暮曲江頭仁祠暫可留山形無隱霽野色遍呈秋荷覆
香泉密藤纏（集作緣）寶樹幽平生厭塵事過（集作遇）此忽悠悠

題杭州天竺寺　前人

鷲嶺欝岧嶤龍宮隱寂寥樓看（一作觀）滄海日門聽浙江潮
桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠刳木取泉遥霜序
花更發氷溪葉未凋夙齡尚遐異搜對滌煩囂會入天台
裏看余渡石橋

宿雲門寺　前人　飃飃（集作[illegible]）

雲門若邪裏泛鷁路纔通寶緣緣篠岸遂得青蓮宮天香衆
壑滿夜梵前山空漾漾潭際月飄飄杉上風茲焉多嘉遯
數子今莫同鳳歸慨勛士鹿化問（一作閒）偃公樵路鄭州北
學井阿巖東永夜豈云寐曙華忽葱蘢谷鳥囀尚澁源挑
鶯未紅再來期春暮當造林端窮庶幾蹤謝客開山投剡中

清遠江峽山寺　張說

流落經荒外逍遥此梵宮雲峯吐日月（集作月白）石壁淡煙虹（集作紅）

寶塔靈儀湧懸龕造化功天香涵竹氣虛唄引松風簷牖
飛花滿（集作入）廊皆（集作房廊）激水通猿鳴知山靜魚戲見（集作辨）
江空靜默將何貴所貴心境（集作鏡）同

襄州景空寺題融上人蘭若　張說

高名出漢陰禪閣跨香岑衆山既（集作皆）圍遶長澗（集作川）復
迴臨雲峯曉靈（集作空）變風木夜虛吟碧涬龍池滿蒼松虎
逕深舊知清巖意（集作青巖憶）偏入窅冥心何由侶飛錫從此
脫朝簪

灉湖山寺　前人

空山寂歷道心生虛谷迢（集作超）遥野鳥聲禪室從來塵外
賞香臺豈是世中情雲間東嶺千重出樹裏南湖一片明
若使巢由同（一作知）此意不將蘿薜易簪纓

遊龍山靜勝寺　前人

每上襄陽樓遥望龍山樹欝岪吐岡嶺微芒（集作蒙）在煙霧
下車歲已成飾馬閑（集作問）餘歩苦霜裹（集作裛）野草愛日揚
紅（集作江）樹昫雲對石上塔風入松下路禪室宴三空仁祠圖（集作同）
六趣兒童供戲（集作共嬉）謔猿鳥相鷔顧南識恒山（集作柘公）
臺北亂先賢墓世上人何在時閒心不住唯（一作但）傳無盡
燈可使有情悟

武擔山寺　蘇頲（見集本）

武擔獨蒼然墳山下至泉鼈靈時共盡龍女事同遷松栢
銜哀囀幡花種福田詎知留鏡石長與法輪圓

慈恩寺二月半寓言　前人

二月韶春半三空霽景初獻來應有受滅盡竟無餘化迹
傳官寺等歸誠謁梵居（一作閭）殿堂花覆席觀閣柳垂疏共命
枝間鳥長生水上魚問津窺彼岸（集作法鏡）迷路得真車行密

幽閑靜談精俗態祛稻麻欣所遇蓬籜愴焉如不駐秦京
陌還題蜀郡輿愛離方自此迴望獨躊躇

利州北佛龕前（一無此字）重於去歲題處作　前人

重巖戴清美分塔題增（集作起曾）標蜀守經塗覿巴人作禮朝地
疑三界出空是六塵銷卧石鋪蒼蘚行江覆綠條歲年書
有記非爲學題橋

祠紫蓋山塗經玉泉諸山寺　張九齡

指塗躋楚望策馬傍荆岑稍稍松篁入泠泠澗谷深觀奇
逐幽映歷幽（集作險一作覽）忘嶇（一作巘）巇上界投佛影中天揚梵
音焚香懺在昔禮足誓來今靈異有時（集作若有）對聖僊真（集作其）
可尋高僧閱逝者絶（集作遠）俗是初心蘚駮（集作剝）經行覿猿
啼宴坐林歸真已寂滅留跡豈堙沉法施自茲廣何云千
萬金

冬中至玉泉山寺屬窮陰冰閉崖谷無色（集作景）
及仲春行縣復往焉故有此作　前人

靈境信幽絶芳時重暄妍再來及茲勝一遇非無緣萬木
柔可結千花敷欲然松間鳴好鳥竹（集作林）下流清泉石壁
開精舍金光照法筵真空本自寂假有聊相宣復此灰心
者仍追巢頂禪簡書雖有畏身世亦俱捐

登栖靈　蔣焕（一作渙）

三休尋磴道九折步雲霓瀍澗臨江北郊原極海西沙平
瓜步出樹遠綠楊低南指晴天外青峯是會稽

題瑩上人院　冠埴

捨筏求香偈因泉演妙音是明捐俗網何獨（一作必）在山林
繚繞藤軒密逶迤竹徑深爲傳同學志茲宇可清心

同皇甫兵曹天宮寺浴室新成招友人賞會　冠垣

温室歡初就蘭交託勝因共聽無漏法兼濯有爲塵水絜
三空性香露四大身清心多善友頌德慰同人

奉和崔司馬遊雲門寺　孫逖

繫馬青溪樹禪門春氣濃香臺花下出講坐竹間逢覺路
山童引經行谷鳥從更言窮寂滅迴策上南峯

和崔司馬登稱心山寺　前人

郡府乘休日王城訪道初覺花迎步履香草藉行車倚閣
觀無際尋山盡太虛巖空迷禹跡海靜望秦餘翡翠巢珠
網鵾雞問綺疏地靈資淨土水若護真如寶樹誰攀折禪
雲自卷舒晴分五湖勢煙合九夷（集作疑）居生滅紛無象窺
臨已得魚常（集作嘗）聞寶刀贈今日奉瓊琚

文苑英華卷第二百三十三

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　挍正

文苑英華卷第二百三十四　詩八十四

寺院二（塔附）

王維十首　孟浩然八首
杜甫八首　李白三首
祖詠一首　丁僊之一首
高適二首　蔡希寂一首
綦毋潛七首　宋昱一首
常建一首　王昌齡四首
陶翰一首　劉眘虛一首

遊化感寺　王維

翡翠香煙合琉璃寶地平龍宮連棟宇虎穴傍簷楹谷靜唯松響山深無鳥聲瓊峯當戶拆金澗透林明郢路雲端迥秦川雨外晴鴈（集作鳳）王銜果獻鹿女蹈（集作踏）花行斗擻辭貧里歸依宿化城繞籬生野蕨空館發山櫻香飯青菰（一作葫）米嘉蔬綠筍莖（集作紫芋羹）誓陪清梵末端坐學無生

過化感寺曇興上人山院　前人

暮持筇竹杖相待虎溪頭催客聞山響歸房逐水流野花叢發好谷鳥一聲幽夜坐空林寂松風直似秋

過福禪師蘭若　前人

巖壑帶松（集作轉微又作帶茅）逕雲林隱法堂羽人飛奏樂天（一作仙）女跪焚香竹外峯偏曙藤陰水更涼欲知禪坐久行路長春芳

春日上方即事　前人

好讀高僧傳時看辟穀方鳩形將刻杖龜殼用支牀柳色春山映梨花（集作花明）夕鳥藏北窻桃李下閑坐但焚香

遊悟真寺　前人（又玄集作王縉）

闡道黄金地仍依（集作開）白玉田擲山移巨石呪嶺出飛泉猛虎同三逕愁猿學四禪買香燃綠桂乞火踊紅蓮草色搖霞上松聲泛月邊山河窮百二世界滿三千梵宇聊平覽（集作憑觀）王城遂眇然霸陵纔出樹渭水欲連天遠縣分朱郭孤城（集作村）起白煙望雲思聖主披霧憶羣賢薄宦慙尸素終身擬尚玄誰言草庵客曾和栢梁篇（紅蓮集作青蓮）

登辯覺寺　前人

竹逕連（集作從）初地蓮峯出化城窻中三楚靜（集作盡）林外（集作上）九江平嫩（集作軟）草承趺坐長松響梵聲空居法雲外觀世得無生

資聖寺送甘二　前人

浮生信如寄薄宦夫何有來往本無歸別離方正（集作此）受柳色藹春餘槐陰清夏首不學御溝上銜悲執盃酒

別弟縉後登青龍寺望藍田山　前人

陌上新別離蒼茫四郊晦登高不見君故山復雲外遠樹蔽行人長天隱秋塞心悲宦遊子何處飛征蓋

藍田山石門精舍二首　前人

落日山水好漾舟信歸風翫寄（集作奇）不覺遠因以緣源窮遙愛雲木秀初言（集作疑）路不同誰（集作安）知清流轉偶與前山通　集本二詩共爲一首

二

捨舟理輕策果然愜所適老僧四五人逍遙蔭松栢朝梵林未曙夜禪心（集作山）更寂道心及牧童世事問樵客暝宿長林下焚香卧瑤席澗芳襲人衣山月映石壁再尋畏迷誤明發更登歷笑謝桃源人花紅復來覿

陪張丞相禮（集作祠）紫蓋山途經玉泉諸寺　孟浩然

望秩宣王命齋心待漏行青襟列胄子從事有叅卿五馬尋歸路雙林指化城聞鍾鹿門近照膽玉泉清阜蓋依林（集作松）悤緇徒擁錫迎天堂（集作宮）上兜率沙界豁迷明欲就終焉志雖謀計未成（集作先聞智者名）人隨逝水（一作波）没山逐（一作欲）覆船（一作舟）傾想像若在眼周流空復情（集本添此四句）謝公還欲卧誰與濟蒼（集作羣）生

臘月八日於郯縣石城寺禮拜　前人

石壁開金像香山繞（集作倚）鐵圍下生彌勒見迴向一心歸松竹（集作竹栢）禪庭古樓臺世界稀夕嵐增氣色餘照發光輝講席邀談柄泉堂施浴衣願承功德水從此濯塵機

題容山主（三字集作融公）蘭若　前人

精舍買金地（集作開）流泉繞砌迴芰荷薰講席松栢繞（集作映）香臺法雨晴飛（集作霏）去天花晝下來一乗談未了（集作談玄殊未已）

歸騎夕陽催

宿萊（集作業）師山房期丁大（集作公）不至　前人

夕陽度西嶺羣壑倏已暝松月生涼意（一作夜涼）風泉滿清聽樵人歸欲盡磴（一作煙）鳥栖初定之子期未來孤宿（集作琴）候蘿徑

同王九題就師山房　前人

晩憩支公寺故人逢右軍軒窻避炎暑翰墨動新文竹閑窻裏日（集作竹蔽簷前日）雨隨堦下雲周遊（集作旋）青陰遍吟卧夕陽曛江靜榜（集作棹）歌歇溪深樵語聞歸塗未忍去攜手戀清芬

陪姚使君題惠上人房　前人

帶雪梅初暖含煙柳尚青來窺童子偈得聽法王經會理知無我觀空厭有形迷心應覺悟客思不（集作未）遑寧

雲門寺西六七里聞符公蘭若最幽與薛八同造　前人

謂余獨迷（一作遊）方逢子亦在野結交指松栢問法尋蘭若小溪劣容舟怪石屢驚馬所居最幽絶所往（集作住）皆靜者密篠夾路傍清泉流舍下（集作雲簇興坐隅天空落階下）上人亦何問（集作聞）塵念都（集作俱又作皆）已捨四禪合真如一切是虛假願承甘露潤喜得惠嵐灑依止此（集作依此託）山門誰願教（集作誰知勤）丘也

疾愈過龍泉寺精舍呈易業二公　前人

亭午聞山鍾起行散（集作送）愁疾尋林採芝去轉谷（集作谷轉）松翠密傍見精舍開長廊飯僧畢石梁（集作渠）流雪水金鳥（集作子又作烏）曜霜橘竹房思舊遊過憩終永日入洞窺石髓傍崖採蜂蜜日暝辭遠公虎溪相送出

山寺　杜甫

野寺殘僧少山園細路高麝香眠石竹鸚鵡啄金桃亂石通人過懸崖置屋牢上方重閣晩百里見纖毫

奉和裴十四迪新津山寺寄王侍郎（即王蜀州）　前人

何限倚山木吟詩秋葉黃蟬聲集古寺鳥影度寒塘風物悲遊子登臨憶侍郎老夫探賞（集作佛）日隨意宿僧房

題忠州龍興寺所居院壁　前人

忠州三峽内井邑聚雲根小市常爭道（集作米）孤城早閉門空看過客淚莫覔主人恩淹泊仍愁虎深居賴獨園

宿贊公房（東京大雲寺主謫在安置）　前人

杖錫何來乆（集作此）秋風已颯然雨荒深院菊霜倒半池蓮放逐寧虧（集作違）性虛空不離禪相逢成夜宿隴月向人圓

上兜率寺　前人

兜率知名寺真如會法堂江山有巴蜀棟宇自齊梁庾信

哀雖久何顯好不忘白牛車遠近且欲上慈航

秦州雜詩　前人

秦州城北寺勝跡隗囂宮苔蘚山門古丹青野殿空月明垂葉露雲逐度溪風清渭無情極愁時獨向東

法鏡寺　前人

身危適他州勉彊終勞苦神傷山行深愁破崖寺古嬋娟碧蘚（集作鮮）淨蕭槭寒籜聚回回石根水冉冉松上雨洩雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光炯户牖粲可數拄策忘前期出蘿巳亭午冥冥子規叫微逕不敢（集作復）取

同諸公登慈恩寺塔　前人

高標跨蒼天（一作穹）烈風無時休自非曠士懷登茲翻百憂方知象教力立（集作足）可追冥搜仰穿龍蛇窟始驚（集作出）枝撐幽七星在北户河漢聲西流羲和鞭白日少昊行清秋秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州迴首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑶池宴（集作飲）日晏崑崙丘黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽鴈各有稻粱謀

秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈國瑩上人從弟幼成令問　李白

朝發汝海東暮棲龍門中水寒夕波急木落秋山空望極九霄迥賞幽萬壑通目皓沙上月心清松下風玉斗生綱户銀河耿花宫興在趣方逸歡餘情未終鳳駕憶王子虎溪懷遠公桂枝坐蕭瑟棣華不復同流恨寄伊水盈盈焉可窮

流夜郎永華寺寄潯陽羣官　前人

朝別凌煙樓賢豪滿行舟暝投永華寺賓散予獨醉願借九江流添成萬（一作兩）行淚寫意寄廬嶽何當來此地天命

有所懸安得苦愁思

廬山東林寺夜懷　前人

我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鐘水白虎溪月天香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮湛然冥真心曠刼斷出沒

題遠公經臺　祖詠

蘭若無人到真僧出復稀苔侵行道席雲濕坐禪衣澗（一作溪）鼠緣香案山蟬噪竹扉世間長不見寧止暫忘歸

和薦福寺英公新搆禪堂　丁僊芝

上人久棄世中道自忘筌寂照出羣有了心清衆緣所以於此地築館開青蓮果藥羅砌下煙虹垂户前呪中灑甘露指處流香泉神遠日無事體清宵不眠枳閑廬山法松入漢陽禪一枕四山外虛舟常浩然

宿開善寺贈陳十六　高適

駕車出人境避暑投僧家徘徊龍象側如見香林花讀書不及經飲酒還勝茶知君悟此理所未披袈裟談空忘外物持誡破諸邪則是無心地相知唯月華　相知（唯作相看）

登廣陵棲靈寺塔　前人

淮南富登臨茲塔信奇最直上造雲族憑虛納天籟迥然碧海西獨立飛鳥外始知高興盡適與賞心會連山黯吳門喬木吞楚塞城池滿窻下物華（集作象）歸掌內遠思駐江帆暮晴結春靄軒車疑蠢動造化資大塊何必了無身然後知所退

登福先寺上方然公禪室　蔡希寂

名都標佛剎萬構臨河千舉目上方峻森森青翠攢步登諸刼盡忽造浮雲端當暑敞扃闥（一作扃邃）却嫌絺綌寒禪

房最高頂靜者殊閑安跡雨向空城數峯簾外盤午鍾振衣坐招我同一飡真味雜飴露衆香唯苜蘭晚來恣偃俛茶果仍留歡

題鶴林寺　綦毋潛

道門（集作林）隱形勝向背臨層霄（集作行法臨）松覆山殿冷花藏溪路遥珊珊寶幡挂焰焰明燈燒遲日半空谷春風連上潮少憑（集作適）水木興暫忝（集作添又作令）身心調願謝携手客茲山禪誦饒

題栖霞寺　前人

南山勢迴合靈境依此住殿轉雲崖陰僧探石泉渡龍蜿爭翕習神鬼皆密護萬壑奔道場羣峯向雙樹天花飛不著水月白成路今日觀我身歸心復何處

登天竺寺　前人

郡有化城最西窮疊嶂深松門當澗口石路在峯心幽見夕陽霽高逢暮雨陰佛身瞻紺髮寶地踐黃金雲向竹溪盡月從花洞臨因物成真悟遺世在茲（集作孤）岑

宿龍興寺　前人

香剎夜忘歸松清古殿扉燈明方丈室珠繫比丘衣白月傳心淨（集作靜）青蓮喻法微天花落不盡處處鳥銜飛

題淨林（集作招隱）寺山頂禪院　前人

招提此山頂下界不相聞塔影挂清漢鍾聲扣（集作和）白雲觀空靜室掩行道衆香焚且駐西來（集作東）駕人天日未曛

題招隱恂（集作絢）公房　前人

閑士度人久空山花霧深徒知宴坐處不見有爲心蘭若門對壑田家路隔林還言澄（集作證）法性歸去比黃金

過上人蘭若　前人

山頭禪室挂僧衣窗外無人溪鳥飛黃昏半在山下路却聽鍾（集作松）聲連翠微

題石窟寺即魏孝文之所置　宋昱

梵宇開金地香龕鑿鐵圍影中羣象動空裏衆靈飛簾（一作簷）牖籠朱旭房廊鍊翠微瑞蓮生佛步寶樹挂天衣邀福功雖在興王代久幷誰知雲朔外更覩化胡歸

題破山寺後禪院　常建（見文粹）

清晨入古寺初日耀（一作朗）高林竹逕通幽處禪房花木深山光悦鳥性潭影空人心萬籟此都寂但餘鐘磬音

過香積寺　王昌齡

不知香積寺數里入雲峯古木無人徑空山何處鐘泉聲咽危石日色冷青松薄暮空潭曲安禪制毒龍

與蘇盧二員外期遊丈八寺而蘇不至因有此作　前人

共仰頭陁行能忘世諦情迴看雙樹闕相去一牛鳴法向空林說心隨寶地平手巾花疊淨香帔稻畦成問道邀同舍相期宿化城安知不來往翻得似無生

洛陽尉劉晏與府縣諸公茶集天宮寺岸道人房　前人

良友呼我宿明月懸天宮道安風塵外灑掃青林中削去府縣理豁然神機空自從三湘還始得今夕同舊居太行北遠宦滄海東各有四方事白雲處處通

香積寺禮萬迴平等二聖僧塔　前人

真無御化來借有乘化歸如彼雙塔內孰能知是非愚也駭蒼生聖哉爲帝師當時特出不由天地資萬迴主此方平等性無違今我一禮心億劫同不移蕭蕭松栢下諸

天來有時

宿天竺寺　陶翰

松栢亂巖石西山微徑通天關一峯見宫闕生虚空正殿倚霞（一作峰）壁千樓（集作上方）標石叢夜來猿鳥静鍾梵響雲中峯翠映湖月泉聲亂溪風心超諸境外了與懸解同明發氣候改起視長崖東湖色濃蕩瀁海光漸曚曨葛僊迹尚在許氏道猶崇獨往古今事幽懷期二公

登廬山峯頂寺　劉昚虚

孤峯臨萬象秋風氣何清高庭際南郡出林端西明（一作庭際南郡出林端西江明）山門二緇叟振錫聞幽聲心照有爲界業懸前後生徒（一作雖）知真機静尚與愛網并方首金門路未遑參道情

文苑英華卷第二百三十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　賢　校正

文苑英華卷第二百三十五　詩八十五

寺院三（塔附）

劉長卿十首　李頎二首
崔曙一首　張謂二首
岑參五首　包佶一首
李嘉祐四首　皇甫曾三首
皇甫冉三首　張繼一首
韓翃四首　褚朝陽一首
郎士元二首　顧況四首
耿緯三首　司空曙六首
冷朝陽二首　李益二首
李端四首　暢當一首

過隱空和尚故居　劉長卿

自從飛錫去人到沃州稀林下期何在山中春獨歸踏花尋舊徑映竹掩空扉寥落東峯上猶堪静者依

秋夜雨中諸公過靈光寺所居　前人

晤語青蓮合重關閉夕陰向人寒燭静帶雨夜鍾深流水從他事孤雲任此心不能捐斗粟終日愧瑶琴

秋夜北山精舍觀體如師梵　前人

焚香奏仙唄向夕遍空山清切兼秋遠威儀對月閑静分巖響答散逐海潮還幸得風吹去隨人到世間

自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居　前人

山僧候谷口石路掃（集作拂）莓苔深入泉源去遥從樹杪迴香隨青靄散鍾過白雲來野雪空齋掩嵐（集作山）風古殿開桂寒知自發松老問誰栽惆悵湘江上何人更渡盃

登思禪寺題上方　前人

西峯上方處臺榭隱朦朧（集作上方幽且暮臺殿隱蒙籠）遠磬秋山裏青（集作清）猿古木中衆溪連竹路諸嶺共松風儻許棲林下甘成白首翁

宿北山於禪寺（集有蘭若二字）　前人

上方鳴夕磬林下一僧還密行傳人少禪心對虎閑青松臨古路白月滿寒山舊識窻前桂經霜更待攀

集梁耿開元寺所居院　前人

到君幽臥處爲我掃莓苔花（集作咏）晴天（集作無時）落松風終日來路經深竹過門向遠山開豈得長高枕中朝正用才

將赴嶺外留題蕭寺遠公院寺即梁朝蕭內史創　前人

竹房遥閉上方幽苔蘚（集作徑）蒼蒼訪昔游內史舊山空日暮南朝古木向人秋天香月色同（集作空）僧室葉落猿啼訪（集作送又作傍）客舟此去播遷明主意白雲何事苦（集作欲）相留

陪元侍御（集作郎）遊支硎山寺　前人

支公去已久寂寞龍華會古木閑空山蒼然暮相對林巒非一狀水石有餘態密竹藏晦明羣峰爭向背峰峰帶落日步步入青靄香氣空翠中猿聲暮雲外留連南臺客想像西方內因逐溪水還觀心兩無礙

登揚州栖（集作西）靈寺塔　前人

化塔凌虛空雄規壓川澤亭亭楚雲外千里看不隔遥對黃金臺浮輝亂相射盤梯（一作根）接元氣半壁棲夜宅（集作魄）稍登諸級盡若騁排霜（集作霄）翮向是滄波人已爲青雲客雨飛千栱霽日在萬家夕鳥處高却低天涯遠如迫江流入空翠海嶠現微碧向暮期下來誰堪復行役

無名上人東林禪居　李頎

草堂每多暇時謁山僧門所對但羣木終朝無一言我心愛流水此地臨清源含吐山上日蔽虧松（一作雲）外村孤峯隔身世百衲老寒暄禪户積朝雪花龕來暮猿顧余守耕稼十載隱田園蘿篠慰春（[illegible]）汲巖潭恣討論淺雲豈知限至道莫探元且願啓關籥於焉微尚存

宿香山寺石樓　前人

夜宿翠微半高樓閒暗泉漁舟帶遠火山磬發孤煙殿壯（一作衣排）雲松外門清河漢邊峯巒低枕席世界接人天靄靄花出霧輝輝星映川東林曙鶯滿惆悵欲言旋

宿大和尚塔贈如上人兼呈常孫二山人　崔曙

支公已寂滅影塔山上古更有真僧來道場救諸苦一乘微妙法寓宿清淨土身心能自觀色相了無取森森松映月漠漠雲近户嶺外飛雪明夜來前山雨燃燈見棲鴿作禮聞信鼓曉霽南軒開秋華淨天宇願言出世塵謝爾申及甫

同諸公遊雲公禪寺　張謂

共許尋鷄足誰能惜馬蹄長空淨雲雨斜月半虹蜺簷下千峯轉窻前萬木低看花尋逕遠聽鳥入林迷地與喧卑隔人將物我齊不知樵客意何事武陵溪

長沙失火後戲題蓮花寺　前人

金園寶刹半長沙燒劫旁延一萬家樓殿縱隨煙焰盡火中何處有蓮花

同崔二十侍御灌口夜宿報恩寺　岑參

聞君尋野寺夜（一作便）宿支公房溪月冷深殿江雲擁迴廊燃燈松林靜煮茗柴門香勝事不可接相思幽興長

雪後與羣公過報（集作慈）恩寺　前人
乘輿忽相招僧房暮與朝雪融雙樹濕紗閉一燈燒竹外
山低塔藤間院接（集作隣）橋歸家好欲懶俗慮向來銷

上嘉州青衣山中峯題惠淨上人幽居寄兵部
楊郎中　前人
青衣誰開鑿獨在水中央浮舟一躋攀側逕緣穹蒼絕頂
詣高僧豁然登上方諸嶺一何小三江奔茫茫蘭若向西
開峨嵋正相當猿鳥樂幽磬松蘿泛天香江雲入袈裟山
月吐繩床早知清淨理久乃機心忘尚以名官拘聿來夷
獠鄉吾友不可見鬱為尚書郎早歲愛丹經留心向青囊
眇眇雲智遠幽幽海懷長勝賞難與俱引領遙相望為政
愧無術分憂幸時康君子滿天朝老夫憶滄浪況值廬山
遠抽簪歸法王

登嘉州凌雲寺作　前人
寺出飛鳥外青峯戴朱樓搏壁躋半空喜得登上頭始知
宇宙闊下看三江流天晴見峨嵋如向波上浮迥曠煙景
豁陰森椶柟稠願割區中緣永從塵外遊迴風旋虎穴飛
雨當龍湫僧房雲濛濛夏月寒颼颼迴合俯近郭寥落見
遠舟勝槩無端倪天宮可淹留一官詎足道欲去令人愁

終南雲際精舍尋法澄上人　前人
昨夜雲際宿適從西風迴不見林中僧微雨潭上來諸峯
皆晴翠秦嶺獨不開石皷有時鳴秦王安在哉水深斷山
口吼沫相喧豗噴壁四時雨傍村終日雷北瞻長安道日
夕生塵埃若訪張仲蔚衡門映蒿萊

雙山逢信公所居　包佶
遙禮前朝塔微聞後夜鍾人間第四祖雲裏一雙峯積雪
封苔逕多年亞石松傳心不傳法誰可繼高蹤

奉陪韋潤州游鶴林寺　李嘉祐
按文苑英華共有二詩並題作奉陪
韋潤州游鶴林寺今觀李嘉祐集其
一篇乃是潤州楊別駕宅送蔣侍御
收兵歸揚州詩兼已收入第二百七十
一卷送行門中英華誤抄于此姑存
其目

奉陪韋潤州游鶴林寺　前人
野寺江城近雙旌五馬過禪心超忍辱梵語問多羅松竹
閑僧老雲煙晚日多（集作和）寒塘歸路轉清磬隔微波

同皇甫侍御題薦福寺一公房　前人
虛室獨焚香林空靜磬長閒窺數竿竹老在一繩床啜茗

翻真偈燃燈繼夕陽人歸遠相送步履出迴廊

題道虔上人竹房　前人
詩思禪心共竹閑任他流水向人間手持如意高窻裏斜
日江邊（集作沿江）千萬山

奉和陪韋中丞使君游鶴林寺　皇甫曾
古寺傳燈久層城閉閣閑香花同法侶旌旆入深山寒磬虛
空裏孤雲起滅閒謝公憶高卧徒望（集作仰）欲東（集作志）還

贈吳門邕上人院　前人
春山臨（集作唯）一室獨坐草萋萋身寂心成道花開鳥自啼
細泉松逕裏返景竹林西晚與門人別依依出虎溪

此詩二百十九卷重出今已刪去

題普門上人房　前人
支公身已老長在沃洲多慧力堪傳教禪功久伏魔雲山

隨坐夏江草伴頭陁借問迴（一作明）心者賢愚去幾何

題昭上人房　皇甫冉

沃洲傳教後百衲老空林慮盡朝昏磬禪隨坐卧心鶴飛湖草迥門閉野雲深顧（一作地）與天台接中峯早晚尋

招隱寺送閻判官還江州　前人

離別那逢秋氣悲東林更作上方期共知客路浮雲外暫愛僧房墜葉時長江九派人歸少寒嶺千重鴈度遲借問尋陽在何處每看潮落一相思

詶裴補闕吳寺見尋　前人

東林初結構已有晚鐘聲窻戶背流水房廊半架城遠山重疊見芳草淺深生每與君携手多煩長老迎

安公房問法　張繼

流年一日復一日世事何時是了時試向東林問禪伯遣將心地學琉璃

同中書劉舍人題青龍上方　韓翃

西掖歸來後東林靜者期遠峯春雪裏寒竹暮天時笑問（集作從非）金人偈閑聽寶月詩更憐茶興在（一作藥興）好出下方遲

題薦福寺衡岳暕師房　前人

春城乞食還高論此中閑僧臘階前樹禪心江上山疎簾看雪卷深戶映花關晚送門人出鍾聲杳靄間（又玄集作頭靄間）

題僧房　前人

披衣聞客至關鎖此時開鳴磬夕陽盡卷簾秋氣（集作色）來名香連竹逕清梵出花臺身在心無住他方到幾迴

題青龍寺澹然師房　前人

雙林彼上人詩興轉相親竹裏經聲晚門前山色春卷簾苔點淨下筯藥苗新記取無生理歸來問此身

題少室山寺　褚朝陽

飛閣青霞裏先秋獨早涼天花映窻近月掛拂簷香華岳三峯小黃河一帶長空間指歸路煙際有垂楊

酬王季友秋夜宿露臺寺見寄　郎士元

石林精舍虎溪中夜扣禪扉憶遠公月在上方諸品靜心持半法（一作偈）萬緣空蒼苔古道行應徧落木寒泉聽不窮更憶雙峯最高頂此心期與故人同

柏林寺南望　前人

溪上遙聞精舍鐘泊舟微逕度深松青山霽後雲猶在畫出西南四五峯

鄱陽大雲寺一公房　顧況

畫日陪游處斜暉竹院清定中觀有漏言下證無生色界聊傳法空門不用情欲知相去近鐘鼓兩聞聲

題歙山棲霞寺　前人

明徵君舊宅陳後主題詩跡在人亡處山空月滿時寶鉼無破響道樹有低枝已是傷離客仍逢靳尚祠

經廢寺　前人

不知何世界有處似南朝石路無人掃松門被火燒斷幡猶挂刹故板尚攢橋數卷殘經在多年字欲銷

獨游青龍寺　前人

春風入香刹暇日獨游衍曠然蓮花臺作禮月光面乘茲第八識出彼超二見擺落區中緣無邊廣弘願長廊朝雨畢古木時禽囀積翠暖遙原雜（集作離）英紛似霰鳳城騰日窟龍首橫天堰蟻步避危階蠅飛響深殿大通智勝佛幾刼道場現

題莊上人房（已見二百二十二卷）　耿緯

廢慶寶寺　前人

黃葉前朝寺無僧寒（一作閣）殿開池晴龜出暴松暝鶴飛迴
古井碑橫草陰廊畫雜苔禪宮亦銷歇塵世轉堪哀

雨中宿義興寺　前人

遥夜宿東林蟲聲階草深高風初落葉多雨未歸心家國
身猶負星霜鬢已侵滄洲縱不去何處有知音

早春游報（集作慈）恩寺南池　司空曙

山（集作出）寺臨池水春愁望遠生踏橋逢鶴起尋竹值泉橫
新柳絲猶短柔（集作輕）蘋葉未成還如虎溪上日暮伴僧行

送曹三原猗遊山寺　前人

山路青蕪盡涼秋古寺深何時得蓮葉此夜更聞琴窮水
雲同穴過僧虎共林慇懃如念我遺爾桂冠心

宿青龍寺故曇上人院　前人

年深宮院在舊客自相逢閉戶臨寒竹無人有夜鍾降龍
今已去巢鶴竟何從坐見繁星曉淒涼識舊峯

秋喜盧綸同宿寺（已見二百十七卷）　前人

題靈雲寺　前人

春山古寺遶滄波石磴盤空鳥道過百丈金身開翠殿萬
龕燈焰隔煙蘿雲生客到侵衣濕花落僧禪覆地多不與
方袍同結足下歸塵世竟如何

題暕上人院　前人

閑門不出自焚香擁褐看山歲月長雨後綠苔生石井秋
來黃葉徧繩床身閑何處無真性年老曾來（集作詣）隱故鄉
更說本師同學在幾時攜手向（集作見）衡陽

同張深秀才遊華嚴寺　冷朝陽

同遊雲外寺渡水入禪關立掃窻前石坐看池上山有僧
飛錫到留客話松間不是緣名利好來長伴閑

宿栢巖寺　前人

幽寺在巖中行唯一徑通客吟孤嶠月蟬噪數枝風秋色
生苔砌泉聲入梵宮吾師修道處不與世間同

入南山至全師蘭若　李益

木落水歸壑寂然無始心南行有真子被褐息山陰石路
瑶草散松門寒景深吾師亦何受自起定中吟

與王楚同登青龍寺上方　前人

連岡出古寺流睇移芳讌鳥沒漢諸陵草平秦故殿摇光
淺深樹拂水參差鶯春心斷易迷遠目傷難徧壯日各輕
年暮年方自見

同皇甫侍御題惟一上人房　李端

焚香居一室盡日見空林得道歸（集作輕）年暮安禪愛夜深
東西皆是夢存沒豈關心唯羨諸童子通（集作持）經在竹陰

同裴員外宿薦福寺僧舍　前人

潘安秋興動涼夜宿僧房倚杖雲離月垂簾竹有霜暗（集作迴）
風生遠逕墜（集作墮）葉颯長廊一與交親會空貽別後傷

宿深上人院（集作房）聽遠泉　前人

泉聲宜遠聽入夜對支公斷絕來方盡潺湲咽又通何年
出石下幾里在山中君（集作若）問源窮處禪門（集作心）與此同

題雲際寺準公房　前人

高僧居處似天台錫杖銅缾對綠苔竹巷雨晴新鳥轉山
房日午老人來園中鹿過椒枝動潭底龍游水沫開獨夜
燃香禮遺像空林月沒始應迴

宿報恩寺精舍　暢當

鍾梵送沉景星多露漸光風中蘭靡靡月下樹蒼蒼夜殿
若山橫深松如澗涼羸然虎溪子遲我一虛床杳杳空寂

舍濛濛蓮桂香擁褐依西壁紗燈靄中央

文苑英華卷第二百三十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百三十六　詩八十六

寺院四（塔附）

盧綸八首　韋應物七首
嚴維三首　戴叔倫二首
崔峒六首　權德輿二首
戎昱一首　李涉二首
張暈一首　李正封二首
羅炯一首　朱放二首
徐嶷一首　房融一首
劉三復一首　于鵠三首
陳潤一首　朱長文一首
釋靈一八首　釋皎然十首
王建二首

春日陪李庶子遵善寺東院曉望　盧綸

映竹水横（集作田）分當山起鴈羣陽峯高對寺陰井下通雲雪盡（集作晝）唯逢鶴花時此（集作比）見君由來禪誦地多有謝公文

宿澄（集作程）上人院　前人

竹牕閬遠水月出似溪中香覆經年火幡飄後夜風性昬知道晚學淺喜（一作豈）言同一悟歸身處何山路不通

同崔峒慈恩寺避暑　前人

寺涼高樹合卧石緑雲中伴鶴慙仙侶依僧學老翁魚沉荷葉露鳥散竹林風始悟塵居者應將火宅同

題雲際寺上方　前人

松高蘿蔓輕中有石床平下界水長急上方燈自明空門不易啓初地本無程迴步忽山盡萬緣從此生

寶泉寺送李益端公歸邠寧幕　前人

參差巖嶂東雲日晃龍宮石淨非因雨松涼不爲風懸泉將鶴並倫果與猿同眼界塵雖染心源蔽（一作路）已通蓮花國何限貝葉字無窮早晚登麟閣茲門欲付公

登西（集作棲）巖寺　前人

林香雨氣新山寺綠無塵遂結雲外侶（集作賞）共遊天上春鶴鳴金閣麗僧話（集作語）竹房隣待月水流急惜花風起頻何方非壞境此地有歸人迴首空門外皤然一幻身

宿定陵寺（寺在陵內）　前人

古塔荒臺出禁牆磬聲初盡漏聲長雲生紫殿幡花濕月照青山松柏香禪室夜聞風過竹（一作燭）奠筵朝啓露霑裳誰悟威靈同寂滅更堪砧杵發昭陽

夜投豐德寺謁海（集作液）上人　前人

半夜中峯有磬聲偶尋樵者問山名上方月晚（集作日曉）聞僧話（一作語）下路林疎見客行野鶴巢邊松最老毒龍潛處水偏清願得遠公知姓字焚香洗鉢過浮生

遊開元精舍　韋應物

夏衣始輕體遠（集作遊）步愛僧居果園新雨後香臺照日初綠陰生晝寂孤花表春餘符竹方爲累形跡一來疎

寓居永定精舍　前人

政拙忻罷守閑居初理生家貧何由往夢想在京城野寺霜露月晨興羇旅情聊租二頃田方課子弟耕眼暗文字廢身閑道心清（集作精）即與人羣遠豈爲（集作謂）是非嬰

與盧陟同遊永定寺北池僧舍（集作齋）　前人

竹逕（集作客竹）行已遠子規啼更深綠池芳草氣閑齋春樹陰晴絲（集作晴蝶）飄蘭徑游蜂繞花心不遇君攜手誰復此幽尋

荅河南李士巽題香山寺　前人

洛都游宦日少年攜手行投杯起芳席慇懃振華纓關塞有佳氣巖開伊水清攀林憩佛寺登高望都城蹉跎二十載世務各所營茲賞長（一作常）在夢故人安得并前歲守九江恩召赴咸京因塗再登歷山河屬晴明寂寞僧侶少蒼茫林木成牆宇或崩剝不見舊題名舊遊況存沒獨此淚交橫交橫誰與同書壁貽友生今茲守吳郡綿思方未平子復經陳跡一感我深情遠蒙惻愴篇中有金玉聲反覆終難荅金玉尚爲輕

藍田（集作嶺）精舍　前人

石壁精舍高排雲聊直上佳游愜始願忘險得前賞崖傾景方晦谷轉川如掌綠林含蕭條飛閣起弘敞道人上方至深夜還獨往月落羣山陰天秋百泉（一作聚）響所嗟累已成安得長偃仰

澄秀上座院　前人

繚繞西南隅鳥聲轉幽靜秀公今不在獨禮高僧影林下器未收何人適煮茗

行寬禪師院　前人

北望極長廊斜扉掩叢竹亭午一來尋院幽僧亦獨唯聞山鳥啼愛此林下宿

奉和獨孤中丞游雲門寺作　嚴維

絕壑開花界耶溪極上源光輝三獨（一作石）座登陟五雲門深木鳴騶馭晴山曜武賁亂泉親坐卧疎磬發朝昏蒼翠新秋色莓苔積雨痕上方看度鳥後夜聽吟猿異跡焚香對新詩酌茗論歸來還捨俗諸老莫攀轅

奉和皇甫大夫夏日游花嚴寺（時大夫昆季同行）　前人

初地花嚴會王家少長行到宮龍節駐禮塔鴈行成運東
千峯靜梅天一雨清禪庭未可戀聖主寄蒼生
宿法華寺　前人
一夕雨沉沉哀猿萬木陰天龍來護法長老密看心魚梵
空山靜紗燈古殿深無生久已學白髮浪相侵
遊青溪蘭若（兼隱者居）　戴叔倫
西看疊嶂幾千重秀色孤標此一峯丹竈久閑荒宿草碧
潭深處有潛龍靈仙已去空巖室（一作穴）到客唯聞古寺鐘
遠對白雲幽隱在年年（一作年時）不離舊杉松
題武當逸禪師蘭若　前人
我生本似遠行客況是亂時多病身經山涉水向何處羞
見竹林禪定人
宿禪智寺上方演大師院　崔峒
石床（一作林）高幾許金刹在中峯白日空山梵清（一作晴）霜後
夜鐘竹窗迴翠壁苔徑入寒松幸接無生法疑心怯所從
題空山人石室　前人
早晚悟無生頭陀不到城雲山知夏臘猿鳥見修行地僻
無溪路人尋逐水聲年年深谷裏誰識遠公名
登蔣山開善寺　前人
山殿秋雲裏香煙出翠微客尋朝磬食（一作至）僧背夕陽歸
下界千門見前期萬事非看心兼送目葭菼暮依依
題崇福寺禪院　前人
僧家更無事掃地與焚香清磬度山翠閑雲來竹房身心
塵外遠歲月坐中長向晚禪室閉無人空夕陽
題蘭若　前人
絕頂茅菴老此生寒雲孤木獨經行世人那得知幽逕遙

向青峯禮磬聲
秋夜（前篇作晚）招隱寺東峯茶宴送內弟（此詩已見二百十五卷）　前人（前篇作李嘉祐）
與沈十九拾遺同游棲霞寺上方夜於亮上人
院會宿二首　權德輿
躡山標勝絕暇日諧想矚縈紆松路深繚繞雲巖曲重樓
迴樹杪古像鑿山腹人遠水木清池（集作地）深蘭桂馥層臺
聳金碧絕頂摩淨綠下界誠可悲南朝紛在目焚香入古
殿待月出深竹稍覺天籟清自傷人世促宗雷此相遇偃
放隨（集作從）所欲清論月輪（集作松枝）低閑吟茗花熟一生如土
梗萬慮相桎梏永願事潛師窮年此棲宿
二
偶來人境外心賞幸隨君古殿煙霞夕深山松桂薰巖花
點寒溜石磴掃春雲清淨諸天近諠塵下界分名僧康寶
（一作保）月上客沈休文共宿東林夜清猿徹曙聞
題招提寺　戎昱
招提精舍好石壁向江開山影水中盡松聲天上來一燈
傳歲月深殿（一作院）長莓苔日暮雙林磬泠泠送客迴
題鶴林寺上方　李涉
終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山因過竹院（一作寺）逢僧
話又得浮生半日閑
重過文上人院　前人
南隨越鳥北燕鴻松月三年別遠公無限心中不平事一
宵清話又成空
遊棲霞寺　張暈
躋險入幽林翠微含竹殿泉聲無休歇山色時隱見潮來

雜風雨梅落成霜霰一從方外游頓覺塵心變

夏遊招隱寺暴雨晚晴　李正封

竹栢清風（風一作雨）過蕭踈臺殿涼石渠瀉奔溜金刹照頹陽鶴飛巖煙碧鹿鳴澗草香山僧引清梵幡蓋遶回廊

禪門寺暮鍾　前人

簨簴高懸于閴鍾黃昏發地穀龍宮游人憶到嵩山夜疊閣連樓滿太空

行縣至浮查寺　羅炯

三十年前此布衣鹿鳴西上虎符歸行時賓從光前事到處松杉長舊園野老競遮官道拜沙鷗遥避隼旟飛春風一宿琉璃地自有泉聲愜素機

遊石澗寺　朱放

閒道幽深石澗寺不逢流水亦難知莫道山僧無伴侶獼

猴（一作猴猿）長在古松枝

題竹（集作鶴）林寺　前人

歲月人間促煙霞此地多殷勤竹林寺能（集作更）得幾迴過

宿冽上人房　徐嶷

浮生不定若蓬飄林下真僧偶見招覺後始知身是夢更聞寒雨滴芭蕉

遊始興廣勝寺果上人房　房融

零落嗟殘命蕭條託勝因方燒三界火遽洗六情塵隔嶺天花發凌空月殿新誰令故鄉思（一作誰憐鄉國思）從此學分身

寺居清晨　劉三復

高枕對曉月衣巾清且涼露華朝未晞滴瀝含靈（集作虛）光隔竹聞汲井開扉見焚香幽心感衰病結念依法王青冥早雲飛杳眇空鳥翔此情皆有釋悠然知所忘

題栢臺寺（已見二百二十一卷）　于鵠

題宇文裔山寺讀書院　前人

讀書林下寺不出動經年書閣通（集作草閤連）僧院山厨共石泉雪（集作雲）庭無屐跡龕壁有燈煙年少今頭白刪詩到幾篇

溫泉僧房　前人

雲裏前朝寺修行獨幾年山村無施食盥漱亦安禪古塔巢溪鳥深房閉谷泉自言僧入室知處梵王天

登西靈塔　陳潤

塔廟出招提登臨碧海西不知人意遠漸覺鳥飛低稍與雲霞近如將日月齊遷喬未得意徒欲躡雲梯

題虎丘山西寺　朱長文（一作朱長雲）

王氏家山昔在茲陸機為賦陸雲詩青蓮香匝東西宇日月與僧無盡時

靜林精舍（梁武帝隱所已見一百六十六卷）　釋靈一

自大林與韓明府歸郭中精舍作　前人

野客同舟檝相攜復一歸孤雲生暮景遠岫帶春暉不道還山是誰云向郭非禪門有通隱喧寂共忘機（孤雲集作孤煙）

詶皇甫冉將赴無錫於雲門寺贈別　前人

湖南通古寺來往意無涯欲適雲門路千峰到若耶春山子敬宅古木謝敷家自可長偕隱那言（一作堪）相去賒

此詩二百四十四卷重出今已削去注異同為一作

再還宜豐寺　前人

再尋招隱地重會宿心期樵客問歸日山僧記別時野雲陰遠甸秋水漲前池勿謂探形勝吾今不好奇

題東蘭若　前人

上人禪室路徘徊萬木清陰向日開寒竹影侵行逕石秋

風煙入誦經臺閑雲不繫從舒卷狎鳥無機任往來更惜
片陽談妙理歸時莫待暝鍾催

將出宜豐寺留題山房　前人

池上蓮荷不自開山中流水偶然來若言聚散定由我未
是回時那得回

題王僧院　前人

虎溪閑月引相過帶雪松枝挂薜蘿無限青山行欲盡白
雲深處老僧多

宿靜林寺　前人

山寺門前多古松谿行欲到已聞鍾中宵引領尋高頂月
照雲峯凡幾重

宿吳匡山破寺　釋皎然

雙峯百戰後真界滿塵埃蔓草緣空壁悲風起故臺野花

四五六一　文二百三十六　十八

寒更發山月暝還來何事池中水東流獨不回（高僧詩載皎然詠廢寺云武原遺跡在真界積塵埃殘月生秋水悲風吹故臺居人今已盡栖鴿暝還來不到無生理應堪賦七哀與前詩略同今附于此）

寒食日集報德寺解公房（一作寒食日同陸處士行報德寺宿）　前人

欲問章陵寺（一作古寺章陵下）支（一作潛）公住幾年亂山春靄裏微
逕古松邊（一作安心生軟草灌頂引春泉）寂寂傳燈地寥寥禁火天世人
（一作間）多暗室白日爲誰圓（一作懸）

一作皆歲時雜詠

奉和盧使君幼平游朝陽山寺臨太湖（時在郡不得往）　前人

仁祠當絶境明牧躡靈蹤欲到心涼地初聞斷續鍾城中
歸路在湖上碧山重水照千花界雲開七葉峯寒芳艾綬
蒲空翠白綸濃逸韻知難繼佳游恨不逢仍聞撫禪石爲
我久從容

秋日遙和盧使君游柯山寺宿敡上人上方論

涅槃經大義　前人

江郡當秋景期將道者同跡高連（一作儕）竹寺夜靜賞蓮宮
古磬清霜下寒山曉月中詩情緣境發法性寄筌空翻譯
推南本何人繼謝公

遙和塵外上人與陸澧夜集山寺問涅槃義兼
賞陸生文卷（上人自號北山子）　前人

共是竹林賢（孫綽僧史以七人配德嵇阮號竹林七賢）心從貝葉傳說經看月
過（一作踰）開卷愛珠連清淨遙城外蕭疏（一作條）古塔前應隨
北山子高頂枕雲眠

題報德寺清幽上人西峯寺即陳文帝故鄉　前人

陳世凋亡後仁祠識舊山帝鄉喬木在空見白雲還雙塔
寒林外三陵暮雨間此中雖戰勝君獨啓禪關

奉同顏使君真卿開元寺經藏院觀樹文殊碑　前人

四五六三　文二百三十六　九

萬國布殊私千年降祖師鴈門傳法至龍藏立言時故實
刊周典新聲播魯詩六銖那更拂刼石盡無期

奉同盧使君幼平游精舍寺　前人

影刹西方在虛空翠色分人天霽後見猿鳥定中聞真界
隱清壁春山凌白雲今朝石門會千古仰斯文

奉陪陸使君長源裴端公樞春遊虎丘寺　前人

雲水夾雙刹遥疑涌平陂入門見藏山元化何由窺曳組
探詭怪停驂訪幽奇情高氣爲爽德暖春亦隨瑶草自的
皪蕙樓爭蔽虧金精發壞陵劒彩沉靈池一覽匝天界中
峯步未移應喜生公石列坐援松枝

秋晚宿破城（一作山）寺　前人

秋風落葉滿空山古殿殘燈石壁間昔日經行人去盡寒
雲夜夜自飛還

題石甕寺　王建

青崖古寺（集作白石）夾城東泉脉鍾聲內裏通地壓神龍（集作龍蛇）山色別屋連宮殿匠名同簷燈經夏紗籠黑溪葉先秋臘樹紅天子親題詩惣在畫扉長鎖壁龕中

題台州隱靜寺　前人

隱靜靈仙（一作山）寺天鑿盃度飛來建巖谿五峯直上插銀河一澗當空瀉寥廓崆峒黯淡碧琉璃（一作瑠璃殿）白雲吞吐紅蓮閣不知勢壓天幾重鍾聲常聞（一作本）月中落

文苑英華卷第二百三十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第二百三十七　詩八十七

寺院五（塔附）

楊巨源六首　楊衡四首
韓愈一首　陳羽一首
劉禹錫三首　白居易六首
李紳一首　劉商三首
姚合四首　賈島八首
釋無可六首　周賀四首
劉得仁九首

和鄭少師相公題慈恩寺禪院　楊巨源

舊寺長桐孫朝天是聖恩謝公詩更老蕭傅道方尊白法知深得蒼生要重論若爲將此望心地向空門

同趙校書題普救寺　前人

東門高颺天一望幾悠然白浪過城下青山滿寺前塵光分驛道嵐色到人煙氣象須文字逢君大雅篇

春日與劉評事過故證（一作澄）上人院　前人

曾共劉諮議同時事道林與君方掩淚來客是知心堦雪凌春積鍾煙向夕深依然舊童子相送出花陰

春雪題興善寺廣宣上人竹院　前人

皎潔青蓮客焚香對雪朝竹風催淅瀝花雨讓飄颻（一作灑）石和雲積縈池拂水消只應將日月顏色不相饒

和鄭少師尋興善寺廣宣上人不遇　前人

放心蓮境去又值竹房空幾韻飄寒玉餘清不在風

夏日苦熱同長孫主簿過仁壽寺納涼　前人

火入天地鑪南方正何劇四郊長雲紅六合太陽赤嶹赫沸泉墍餤餤焦砂石思減祝融權期匡諸子宅因投竹林

寺一問青蓮客心空得清涼理證等喧寂開襟天籟迴步履雨花積微風動珠簾蕙氣入瑶席境閑性方謐塵遠趣皆適淹駕殊未還朱欄敞虛碧

遊峽山寺　楊衡

結構天南畔勝絕固難儔幸蒙時所漏遂得恣閑遊路石陰松蓋櫳藤維鶴舟雨霽花木潤風和景氣柔寶殿敞丹扉靈幡垂絳旒照曜芙蓉壷金人居上頭翔禽拂危剎落日避層樓端溪瀰漫駛曲澗潺湲流高居何重沓登覽自夷猶煙霞無隱態巖洞詎遺幽奔駟非久耀馳波肯暫留會從香火緣滅跡此山丘

宿陜岵寺雲律師院　前人

像宇鬱參差寶林疎復密中有彌天子燃燈坐虛室心澄紅蓮喻跡羈青眼律玉鏟揚翠煙金經開縹帙肆陳堅固

學破我夢幻質碧水灑塵纓涼風當夏日宿禽詎相保迸火煙欲失顧迴戚促勞趨隅事休逸

題山寺　前人

千峯白露後雲壁挂殘燈曙色海邊日經聲松下僧意閑門不閉年去水空澄稽首如何問森羅盡一乘

宿吉祥寺寄廬山隱者　前人

風鳴雲外鍾鶴宿千年松相思杳不見月出山重重（一作抓月出山重）

題臨瀧寺　韓愈

不覺離家已五千仍將衰病入瀧船潮州（集作陽）未到吾能（集作人先）說海氣昏昏水拍天

題清鏡寺留別　陳羽

路入千山愁自知雪花撩亂壓松枝世間人（一作並）道別離苦誰信山僧輕別離

宿誠禪師山房題贈二首　劉禹錫

宴坐白雲端清江直下看來人望金剎講席繞香壇虎嘯夜林動鼉鳴秋澗寒衆音從（集作徒）起滅心在淨（集作定）中觀

二

不出孤峯上人間四十秋視身如傳舍閲世甚東流法為因緣立心從次第修中宵問真偈有住是吾憂

和河南裴尹侍郎宿齋太平寺詣九龍祠祈雨二十韻　前人

有事九龍廟潔齋梵王祠玉簫何時絕碧樹空涼颸吏散埃壒息月高庭宇宜重城肅穆閉澗水潺湲時人稀夜復閑慮靜境亦隨緬懷斷鼇足凝想乘鸞姿朱明盛農節膏澤方愆期聽言五靈瑞能救百穀萎咿喔晨雞鳴闌干斗杓（一作柄）垂修容謁神像注意陳正辭驚飈起泓泉若召雷

雨師黑煙聳鱗甲灑液如棼絲豐隆震天衢列缺揮火旗炎空忽淒緊高霤懸纏縻生物已滂霈溼雲稍離披丹霞啓南陸白水含東菑熙熙飛走適藹藹草樹滋浮光動宮觀遠思盈川坻吳公敏於政謝守工為詩商山有病客（一作者）言賀舒尾眉

題東虎（一作武）丘寺六韻　白居易

香剎看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧坐靈池一劍沉海當亭兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪

送王十八歸山寄題仙遊寺　前人

曾於太白峯前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔惆悵舊遊那（集作無）復到菊花時節羨（一作待）君迴

夜遊西武丘寺八韻　前人

不厭西丘寺閑來即一過舟船轉雲島樓閣出煙蘿路入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怯鳴珂搖曳雙紅旆娉婷十翠娥香花助羅綺鍾梵避笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多

孤山寺遇雨　前人

拂波雲色重灑葉雨聲繁水鳥（集作鷺）雙飛起風荷一向翻空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

旅泊景空寺宿幽上人院　前人

不與人境接寺門開向山暮鍾寒鳥聚秋雨病僧閑月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界宿暫得靜心顏

宿靈巖寺上院　前人

高高白月上青林客去僧歸獨夜深葷血屏除唯對酒歌鍾放散只留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心最愛曉亭東望好太湖煙水淥沉沉

憶登栖霞寺峯懷望（効梁簡文）　李紳

香印煙火息法堂鍾磬餘紗燈耿晨焰釋子安禪居林葉脫紅影竹煙含綺疎星珠錯落耀月宇參差■顧眺匪恣適曠襟懷卷舒江海淼清盪丘陵何所如滔滔可問津耕者非長沮茅嶺感仙客蕭園成古墟移步下碧峯涉澗更躊躇鳥噪啄秋果翠鷺銜素魚迴塘彩鷁來落景標（一作在）林箊漾漾棹黝月蕭蕭風襲袪勞歌起舊思感歎竟難攄卻數共遊者凋落非里閭

同徐城李明府遊重光寺題晃師房　劉商

野寺僧房遠陶潛引客來鳥喧殘果落蘭敗幾花開真性知無住微言欲望迴竹風清磬晚歸策步蒼苔

題悟空寺　前人

扁舟水淼淼曲岸復長塘古寺春山上登樓憶故鄉雲煙橫極浦花木擁迴廊更有思歸意晴明陟上方

題廢禪居寺　前人

凋殘精舍在連步訪緇衣古殿門空掩楊花雪亂飛鶴巢松影薄僧少磬（一作誦）聲稀青眼能留客疎鍾逼夜歸

過無可上人院　姚合

寥寥聽不盡孤磬與疎鍾煩惱師長別清涼我暫逢蟻行經古蘚鶴毳落深松自想歸時路塵埃復幾重

題雲花寺寶貫上人院　前人

九陌最幽寺吾師院復深煙霜同覆屋松竹雜成林鳥語境微（集作彌）寂客來機自沉早年（集作知）如到此應不帶朝簪

僧院引泉（已見一百六十四卷）　前人

題山寺　前人

千重山崦裏樓閣影參差未暇尋僧院先看置寺碑竹深行漸暗石穩坐多時古塔蜘蛛善陰廊鳥雀癡雲開上界近泉落下方遲爲愛青桐葉因題滿樹詩

靈準上人院　賈島

掩扉常太半（集作當太白）朧數等松椿禁漏來遙（一作遲）夜山泉落近隣經聲終卷曉草色幾牙春海內知名士交遊湯上人

以下七首並見集本

昇道精舍南臺對月寄姚合　前人

月向南臺見秋霖洗滌餘出逢危葉落靜益衆峯疎冷露尋時有禪窻此夜虛相思聊悵望潤氣徧衣裾（集作初非）

題青龍寺鏡公房　前人

一夕曾留宿終南摇落時孤燈岡舍掩殘磬雪風吹樹老

因寒折泉深出井遲踈慵豈有事多失上方期

宿賛上人房　前人

堦前多是竹閑地擬栽松朱點草書疏雪平麻履蹤御溝
寒夜雨宮寺靜時鍾此室無他事來尋（集作多）不厭重

就可公宿　前人

十里尋幽寺寒流數派分僧同雪夜坐鴈向草堂聞靜語
終燈焰餘生許嶠雲猶（集作由）來多抱疾聲不達明君

宿慈恩寺郁公房　前人

病身來寄宿自掃一牀閑反照臨江磬新秋過雨山竹陰
移冷月荷氣帶禪關獨往天台意方從内請還

崇聖寺斌公房　前人

近來唯一食樹下掩禪扉落日寒山磬多年壞衲衣白鬚
長更剃青靄遠還歸仍說遊南岳經行是息機

早秋寄題天竺靈隱寺　前人

峯前峯後寺新秋絕頂高窻見沃洲人在定中聞蟋蟀鶴
曾棲處挂獮（一作猴）猴山鍾夜度空江水汀草（集作月）寒生古石
樓心憶懸帆身未遂謝公此地昔年遊

宿西嶽白石院　釋無可

白石上嵌空寒雲西復東瀑流懸住處鶺鴒失禪中岳壁
松多古壇基雪不通未能親近去擁褐媿相同

青龍寺縱公房　前人

從誰得法印（一作傳印法）不離上方傳夕磬城霜下寒房竹月
圓燈（一作煙）殘衰木落（一作畔）客往積（一作客住積）雲邊未隱滄洲去
時來於此禪

一作皆高僧詩

過石谿寺寄姚貟外　前人

門逕衆峯頭盤（嵓）巖復轉溝雲僧隨樹老古木落江流峽狖

有時到秦人今日遊謝公多晚望此境在南樓

安國寺靜居法師故院　前人

雨後清涼境因過欲不迴井甘桐有露竹迸地多苔幡映
宮牆動香從御苑（一作殿）來青牛舊經疏寥落有誰開

遊山寺　盤落（集作盤礡）　前人

千峯盤落盡林寺昔何名步步入山影房房聞水聲多年
人跡斷殘日石陰清自可求居止安閑過此生

寄題廬山二林寺　前人

廬岳東南秀香花慧遠蹤名齊松（一作高）嶺峻氣比沃洲濃
積岫連何處幽崖越幾重雙流溢隱隱九派棹幢幢山限
東西寺林交旦暮鍾半天傾瀑溜數郡見鑪峯巖並金繩
道潭分玉像容江微匡俗路日杲晉朝松樓逕新苞折梅
籬故葉壅嵐光生疊砌霞焰發高墉窻籟虛聞狖庭煙黑
過龍定僧仙嶠起通客虎溪逢渡落垂楊户荒涼種杏封
蹊留紅舍利池吐白芙蓉畫壁披（一作和）雲見禪衣對鶴縫
喧經泉滴瀝沒履草芊茸翠竇歆攀乳苔橋側杖筇探奇
盈夢想搜峭滌心胷冥奥終難盡登臨惜未從上方薇蕨
滿歸去養乖慵

入隱靜寺途中作　周賀

亂雲遥遠寺入路認青松鳥翅緣巢影僧鞋印雪蹤草煙
連野燒溪霧隔霜鍾更問樵人院猶言過數峯（集作更過樵人說猶言過數峯）

空上人移居太雲寺　前人

竹谿人請住何日向中峯瓦舍山情少齋身病色濃臘高
移坐次菊淺露行蹤來往湓城下三年兩度逢

宿甄山南溪晝公院　前人

從來作何客別離經半年却來峯頂宿知廢甄南禪餘霧

沉斜月孤燈照落泉何時閑事盡相伴老溪邊

宿隱靜寺上方　前人

一宿五峯杯渡寺虛廊中夜磬聲分踈林未（一作纔）落上方
月深澗忽生平地雲高鳥背泉栖靜境遠人當燭想遺文
暫來此地歇勞足望斷故山滄海濆　高鳥（集作幽騎）

宿僧院　劉得仁

禪地（集作定）無塵夜焚香話所歸樹搖幽鳥夢螢入定僧衣
破月斜天半高河下霧（集作露）微飜令嫌白月（集作日）動即與
心違

題景玄禪師院　前人

古僧精進者師復是誰流道貴（一作愧）行無我禪難說到頭
汲泉羸鶴立擁褐（集作毳）老猿愁曾住深山院何如此院幽

宿普濟寺　前人

京寺數何窮清閑此不同曲江臨閣北御苑（一作水）自牆東
廣陌車音急危樓夕景通亂峯沉暝野毒暑過秋空幡颭
虛無裏星生杳靄中月光籠月殿蓮氣入蓮宮綴草涼天
露吹人古木風飲茶除假寐聞磬釋塵蒙童子眠苔淨高
僧話漏終俄撞曉鐘後萬井復曈曨

青龍寺僧院　前人

常多簪組客非獨看高松此地堪終日開門見數峯苔新
禽跡少泉冷樹陰重師意如山裏空房晚暮鐘

冬日題邵公院　前人

無事關多掩陰堦竹拂苔勁風吹雪聚渴鳥啄冰開樹向
寒山得人從瀑布來終期天目老擎錫逐雲迴

夏日游慈恩寺　前人

何處消長日慈恩精舍頻僧高容野客樹密絕囂塵閑上
凌虛塔相逢避暑人却愁歸去路馬跡並車輪

晚遊慈恩寺　前人

寺去幽居近每來因採薇伴僧行不困臨水語忘歸磬動
青林晚人驚白鷺飛堪嗟浮俗事皆與道相違

秋晚與友人遊青龍寺　前人

直（集作高）視終南秀西風度閣涼一生同隙影幾處好山光
暮鳥投羸木寒鐘送夕陽因君話心地川（園）暝宿僧房

慈恩寺塔下避暑　前人

古松凌巨塔脩竹映空廊竟日聞虛籟深山止（集作只）此涼
僧真生我敬水濇發茶香坐久東樓望（集作上）鐘聲振（集作送）
夕陽

文苑英華卷第二百三十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百三十八　詩八十八

寺院六（塔附）

温庭筠十首　杜牧三首
許渾十首　喻凫五首
盧肇一首　趙嘏十首
方干六首　李洞十首
李羣玉三首　陳陶二首
張祜七首　羅鄴一首

宿澧曲僧舍　温庭筠

東郊和氣新芳靄遠如塵客舍（一作路）停疲馬僧牆畫故人
沃田桑景晚平野菜花春更想嚴家瀨微風蕩白蘋

和友人盤石寺逢舊友　前人

楚寺上方宿滿堂皆舊遊月溪逢遠客煙浪有歸舟江館
白蘋夜水闊紅葉秋西風吹暮雨江（一作汀）草更堪愁

宿一公精舍　前人

夜闌黃葉寺瓶錫兩俱能松下石橋路雨中山殿燈（一作松下石橋雨山中佛殿燈）茶爐天姥客碁席剡溪僧還笑長門賦高秋卧茂陵

月中宿雲居寺上方　前人

虛閣披衣坐寒階踏葉行衆星中夜少圓月上方明靄盡
無林色喧餘有澗聲秖應愁恨事還逐曉光生

題中南佛塔院　前人

鳴泉隔翠微千里到柴扉地勝人無欲林昏虎有威澗苔
侵客屨山雪入禪衣桂樹芳陰在還期歲晏歸

題西明寺僧院　前人

曾識匡山遠法師低松片石對前墀爲尋名畫來過寺因
訪閑人得看碁新鴈參差雲碧處寒鴉寥落（集作遼亂）葉紅時
自知終有張華識不向滄洲理釣絲

宿松門寺　前人

白石青崖世界分卷簾孤坐獨氛氳林間禪室春深雪潭
上龍堂夜半雲落日蒼（一作荒）涼登閣在曉鐘搖蕩隔江（一作牆）
聞西山舊是經行地願漱寒瓶逐領軍

馬嵬佛寺　前人

荒雞夜唱戰塵深五鼓雕輿過上林才信傾城是真語直
教塗地始甘心兩重秦苑成千里一炷胡香抵（一作直）萬金
曼倩死來無絕藝後人誰肯惜青禽（司馬相如傳注青琴古神女也一本作青琴）

清涼寺　前人

黃花紅樹謝芳蹊宮殿參差黛巘西詩閣曉窻藏雪嶺畫
堂秋水接藍溪松飄晚吹摐金鐸竹蔭寒苔上石梯妙跡
奇名竟何往下方煙暝草萋萋

開聖寺　前人

路分溪石夾煙叢十里蕭蕭古樹風出寺馬嘶秋色裏向
陵鴉亂夕陽中竹間泉落山厨靜塔下僧歸影殿空猶有
南朝舊碑在敢（集作耻）將興廢問漁翁（集作休公）

寄題甘露寺北軒　杜牧

曾上蓬萊宮裏行北軒欄檻最留情孤高堪弄桓伊笛縹
緲宜聞子晉笙天接海門秋水色煙籠（一作隋）苑暮鐘聲
他年會著荷衣去不向山僧道姓名

題禪院　前人

航（集作觥）船一棹百分空十載（集作十歲）青春不負公今日鬢絲
禪榻畔茶煙悠（集作輕）颺落花中（集作風）

題宣州開元寺（寺置於東晉時）　前人

南朝謝朓城東吳最深處亡國去如鴻遺寺藏煙塢樓飛

九十尺廊環四百柱高高下下中風繞松桂樹青苔照朱閣白鳥兩相語溪聲入僧夢月色輝粉渚（集作赭）閑景無旦夕憑（一作凭）欄有今古留我酒一樽前山看春雨

　將歸塗口宿鬱林寺道玄上人院　許渾

西巖一磬長僧起樹蒼蒼開殿灑寒水誦經焚曉（集作晚）香竹風雲漸散杉露月猶光無復重來此歸舟凌夕陽

　潼關蘭若　前人

來往幾經過前軒枕大河遠帆春水闊高寺夕陽多蝶影下紅藥鳥聲喧綠蘿故山歸未得徒詠採芝歌

　題恩德寺　前人

樓臺橫復重猶在（集作有）半巖空蘿洞淺深水竹廊高下風晴山疎雨外（集作後）秋樹斷雲中未竟（集作盡）平生意孤帆又向東

　崇聖寺（寺即故行宮）　前人

西林本行殿池榭日坡陁雨過水初漲雲開山漸多晚街垂御柳秋院閉宮莎借問龍歸處鼎湖空碧波

　與裴三十秀才自越西歸望亭阻凍登虎丘精舍（集作山寺）　前人

春草越吳間（集作閭）心期旦夕還酒鄉逢客病詩境遇僧閑倚棹冰交（集作生）浦登樓雪滿山東風猶（集作不）可待歸鬢已（集作坐）斑斑

　下第寓居崇聖寺感事　前人

懷玉泣京華舊山歸路賒靜依禪客院幽學野人家林晚鳥爭樹園春蜂護花東門有閑地誰種邵平瓜

　渚（集作洛）東蘭若夜歸　前人

一衲老禪床吾生半異鄉管絃愁裏醉書劒夢中忙鳥急山初暝蟬稀樹正涼又歸何處去塵路月蒼蒼

　寓居開元寺（集作開元精舍）酬薛秀才見贈（集作貽）　前人

知已蕭條信陸沉茂陵扶病臥西林芰荷風起客堂靜松桂月高僧院深清露下時傷旅鬢白雲歸處寄鄉心勞君詩思猶相憶題在書（集作空）齋夜夜吟

　和河南楊少尹春陪薛司空石笋詩　前人

暖溪寒井碧巖前謝傅賓朋盛綺筵雲斷石峯高並笋日臨山勢遠開蓮閑留幢節低春水醉擁（一作領）笙歌出暮煙聞道詩成歸已夕柳風花露月初圓

　題蘇州虎丘寺僧院　前人

暫引寒泉濯遠塵此生多是異鄉人荆溪夜雨花飛疾吳苑秋風月滿頻萬里高低門（一作雲）外路百年榮辱夢中身世間誰似西林客一臥煙霞四十春

　遊山北（集作北山）寺　喻鳬

煙岡影畔寺遊步此時孤庭靜衆藥在鶴閑雙檜枯藍峯露秋院灞水入春厨便可棲心跡如何返舊途

　冬日題無可上人院　前人

入户道心生茶（[illegible]）閑路葉行瀉風瓶水澁承雪鶴巢傾閣北長河氣窻東一檜聲詩言與禪味語默此皆清

　遊雲際寺　前人

澗壑吼風雷香門（集作禪關）絶頂開閣寒僧不下鍾定虎常（一作長）來鳥啄林梢菓鼯跳竹裏苔心源暫無（集作無一）事塵界擬休回

　宿翠微寺　前人

沿溪又涉嶺始喜入（集作到）前軒鍾度鳥沉壑殿扃雲濕幡涼泉墮衆石古木徹疎猿月上僧皆近（集作初定）斯遊豈易言

　隱（集作岫）禪師南溪蘭若　前人

錫影配瓶光孤溪（集作倘心）黙草堂水懸青石磴鍾動白雲床樹色含殘雨河流帶夕陽唯應無月夜瞑目見他方

題甘露寺　盧肇

北固巖端寺佳名自上台地從京口斷山到海門迴曙色煙中滅潮聲日下來一隅通雉堞千仞聳樓臺林暗疑降虎江空想度杯福庭增氣象仙礬落昭回覺路花非染流年景謾催隋宮凋綠草晉室散黄埃西蜀波湍盡東溟日月開如登最高處應得見蓬萊

重遊楚國寺　趙嘏

往事飄然去（集作竟）不迴空餘山色在樓臺池塘風（集作春）暖鴈尋去松桂寺高（集作松檜樹高）人獨來莊叟著書真達者賈生揮涕信悠哉老僧心地閑於水猶被流年日月催（集作白髮催）

宿楚國寺有懷　前人

風動衰荷寂寞香斷煙殘月共蒼蒼寒生晚寺波搖壁紅墮踈林葉滿床起鴈似驚南浦棹陰雲欲護北樓霜江邊松菊荒應盡八月長安夜正長

宿靈巖寺（即古吳宮）　前人

明月溪頭寺蟲聲滿橘洲倚欄香徑晚移石太湖秋古樹（一作老樹集作樹老）雲歸盡荒臺（集作臺荒）水更流無人見惆悵獨上最高樓

越中寺居　前人

遲客踈林下斜溪小艇通野橋連寺月高竹半樓風水靜魚吹浪枝閑鳥下空數峯相向綠日夕郡城東

初入寺居寄上元相公（已見二百二十二卷題作越中寺居寄上主人）　前人

波上（前篇作江上）遶竹（前篇作看竹）恩酬（前篇作酬恩）

浙東陪元相公遊雲門寺　前人

松下山前一逕通燭迎千騎滿山（集作川）紅溪雲乍斂幽（一作高）巖雨曉氣初高（集作開）大旆風小檻宴花容客醉上方看竹與僧同歸來吹盡巖城角路轉高（集作橫）塘亂水東

題天鄉寺神亮上人院亮不出院五年（已見二百二十三卷題作贈天鄉寺神亮上人）　前人

月色簾西見（前篇作日色簷前見）經聲（前篇作鍾聲）

早發剡中法堂寺（集作石城寺）　前人

暫息勞生樹色間（集作半日間）平明塵事（集作機慮）又相關吟辭宿處煙霞去（一作外）心（集作身）負秋來水石閑竹戶半開鍾未絕松枝靜霽鶴初還明朝一倍堪惆悵迴首塵中見此山

三像寺酬元秘書　前人

官惣芸香閣署蓬可憐詩句落春風偶然侍坐水聲裏還許醉吟松影中車馬照來紅樹合煙霞詠盡翠微空不因高寺閑回首誰識飄飄（一作飄零）一塞翁

此詩二百六十三卷重出今已削去

宿四祖寺　前人

千株松下雙峯寺一盞燈前萬里身自是心猨不調伏祖師元是世間人

寒食宿先天寺無可上人房　方干

雙扉檜下開寄宿石房苔幡北燈花動城西雪霰來收棊想雲夢罷名議天台同憶前年臘師初白閣迴

題寶林山禪院　前人

山捧亭臺郭遶山徑盤蒼翠到山巔巖中古井雖通海窗裏陰雲不上天羅列衆星依木末周迴萬室在簷前我來可要師歸（集作禪）禪老一寸寒灰已逢禪

題應天寺上方兼呈謙上人　前人
中天坐卧見人寰峭石垂藤不易攀晴卷風雷歸故壑夜
和猿鳥鎖寒山勢橫綠野蒼茫外影落平湖瀲灧間師在
西巖最高處路尋之字（子一作）見禪關

題報恩寺上方　前人
來來先上上方看眼界無窮世界寬巖溜噴空晴似雨林
蘿礙日夏多寒衆山迢遞皆相疊一路高低不記盤清峭
關心惜歸去他時夢到亦難拚（集作判）

書法華寺上方禪師（一作僧）壁　前人
砌下松巔有鶴棲孤猿亦在鶴邊啼卧聞雷雨歸巖早坐
覺（集作見）星辰去地低一徑穿緣應在（集作就）郭千花掩映似
無溪是非生死多憂惱此日憑（集作蒙）師爲破迷

題法華寺絶頂禪家壁　前人

蒼翠岩巔逼窅冥下方雷雨上方晴飛流便向砌邊挂片
月影從窻外行馴鹿不知誰結侶野禽多是自呼名只應
禪者無來去坐看千山白髮生

秋宿荆上人禪房　李洞
江房無葉落松影帶山高滿寺中秋月孤窻入夜濤舊眞
懸磬壁老髮逐銅刀卧看曉耕者與師知苦勞

宿書僧（一作記）院　前人
夜水筆前澄時推外學能書成百箇字庭轉幾遭燈寄墨
大壇吏分賤蜀國僧爲題江寺塔牌挂入雲層

冬日題覺公牛頭蘭若　前人
天寒高木靜一磬隔州（一作窻）聞鼎水看山瀉臺香拂（一作拂）
雪焚鶴歸遥認剎僧步不離雲石室閑禪後輪珠謝聖君

題維摩暢上人房　朽枡（集作寒樸）　前人
諸方遊幾臘五夏五峯銷越講迎騎象（一作馬）蕃齋戲射鵰
冷筇書雪倚朽枡話雲燒從此棲林老瞥然三萬朝

題西明寺攻文林復僧房　前人
誰寄湘（一作江）南信陰窻硯起津燒痕碑入集海角寺留眞
棲憩長空鳥鍾驚半闕人御溝圓月會似在草堂身

題竹溪禪院　前人
溪連竹一色竹擁水千竿鳥觸翠微濕人居酷暑寒風搖
瓶影翠（一作碎）砂陷屐痕端爽極青桂樹流平綠峽灘聞來
披衲數漲後卷經看三境通禪寂埃塵染着難

題新安國寺　前人
佛亦遇艱難重興累慶壇偃松枝舊折畫竹粉新乾開講
宫娃聽拋生禁鳥飡鍾聲常入夢天竺化長安

宿鳳翔天柱寺窮易玄上人房　前人

天柱暮相逢吟思天柱峯墨研清露月茶吸白雲鍾卧語
身粘蘚叅（一作安）禪頂拂松探（一作深）玄爲一訣（一作決）明日去
臨卭　參禪（集作行禪）

贈西明自覺上人房　前人
御溝尋岸行遠岫見雲生松下度三伏磬中銷五更雨霽
經閣白日閃剃刀明海畔終須去燒燈老國清

題雲際寺　前人
門開風雪頂上徹困飛禽猿戲青冥裏人行紫翠（一作閣）陰
臘雲冰下出夜磬月中尋盡欲居巖室如何不（一作住）心

登蒲澗寺後二巖二首　李羣玉
五仙騎五羊何代降茲鄉澗有堯時韭（集作堯年韭菖蒲也）山餘禹
代（集作日）糧樓臺籠海色草樹羙（集作發）天香吟嘯秋（集作浩笑波）光
裏浮溟興甚長

二
行盡崎嶇路驚從汗漫遊青天豁眼客（集作快）碧海醒心秋
便欲尋河漢因之犯斗牛九霄身自致何必遇（一作問）浮丘

題居上人法華新院　陳陶
浮名深般若方等設蓮華鍾唄成僧國湖山稱法家一塵
多寶塔千佛大牛車能誘泥犁客超然識聚沙

題豫章西山香城寺　前人
十地嚴宮禮竺皇旃檀樓閣半天香祇園樹老梵聲小雪
嶺花香燈影長霄漢落泉供月界蓬壷靈鳥侍雲房何年
七七空人降金錫珠壇蒲上方

杭州孤山寺　張祜
樓臺聳碧岑一徑入湖心不雨山長潤無雲水自陰斷橋
荒蘚澁空院落花深獨（集作猶）憶西窗夜（集作月一作外）鍾聲盡北
四廿三
（集作在北一作到此）林

此詩一百五十九卷重出今已削去注異同爲一作

常州無錫縣惠山寺　前人
舊宅人何在空門客自過泉聲到池盡山（集作月）色上樓多
小洞穿（集作生）斜竹重階夾瘦莎殷勤入（集作望）城市雲水暮
鍾和

潤州甘露寺　前人
千重構橫險高步出塵埃日月光先到（集作見）江山勢盡來
冷雲虛水石清露滴樓臺況是東溟上平生憶（集作意）一開

金山寺　前人
一宿金山頂（集作寺）微茫水國分（集作超然離世羣）僧歸夜船月龍
出曉堂雲樹影中流見鍾聲兩岸聞因悲（集作飜思）在朝市終
日醉醺醺

石頭城寺　前人
山勢抱煙光重門突兀傍連簷金（一作天）像閟半壁石龕廊
碧樹叢高頂清池占下方徒悲宦遊意盡日老僧房

題招隱寺　前人
千年戴顒宅佛廟此崇修古寺（集作丼）人名在清泉鹿跡幽
竹光寒閉院山影夜藏樓未得高僧旨煙霞空暫遊

秋夜登潤州慈和寺上方（二字集作暨）　前人
清夜浮埃暫歇（集作暫出又作歇井）廊塔輪金照露華鮮人行中路月
生海鶴語上方星滿天樓影半（集作暗）連深岸水鍾聲寒徹遠
林（集作溪）煙僧房閉盡下樓（集作山）去一半夢魂離（集作歸）世緣

夏日宿靈巖寺宗公院　羅鄴
寺入千巖石路長孤吟一宿遠公房卧聽半夜杉壇雨轉
覺中峯枕簟涼花界已無悲喜念塵襟自足是非妨他年
二八十二
縱使重來此息得心猿鬢已霜

文苑英華卷第二百三十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　贇　校正

文苑英華卷第二百三十九　詩八十九

寺院七（塔附）

姚鵠二首　馬戴六首
顧非熊一首　薛能五首
李頻三首　李郢一首
皮日休三首　鄭谷九首
杜荀鶴三首　張喬八首
周繇四首　楊夔二首
張蠙三首　曹松四首
周朴六首　羅隱四首
裴說五首

野寺寓居即事二首　姚鵠

南山色當户初日半簷時鶴去卧看遠僧來嫌起遲窻明雲影斷庭曉樹陰移何處題新句連谿密葉垂

二

古寺更何有當庭唯折幢伴僧青蘚榻對雨白雲窻瞑色坐前嶺離魂隔遠江沙洲半蕪草飛鷺白雙雙

題石甕寺　馬戴

僧室並皇宮雲門輦路同渭分雙闕北山迥五陵東脩綆懸林表深泉汲洞中人煙窺堞蟻鴛瓦拂冥鴻蘚壁松生峭龕燈月照空稀逢息心侶獨禮笠乾公

題靜住寺欽用上人房　前人

寺近朝天路多聞玉珮音鑒人開慧眼歸鳥息禪心磬接星河曙窻連夏木深此中能（一作閑）宴坐何必在雲林

宿翠微寺　前人

處處松生蒲樵開一逕通鳥歸霜（集作全）磬盡僧語石樓（集作橋）空積翠含微（集作明）月遥泉韻細風經行心不厭（集作已）似在（集作憶）故山中

宿無可上人房（集作宿翠微寺）　前人

稀逢息心侶細話遠（集作故）山期河（集作雲）漢秋生（集作深）夜杉梧露滴時風傳林磬久（集作響）月掩（集作螢掠）草堂遲坐卧禪心在浮生皆不知

題興善寺英律師院　前人

虛室燃（集作焚）香久看心悟幾生濾泉侵月起掃徑避蟲行樹隔前朝在苔滋廢渚平我來風雨夜像設一燈明

題廬山寺　前人

白茅爲屋宇編荆數處堦攀石疊成東谷笑言西谷響下方雲雨上方晴鼠驚樵客緣蒼壁猿戲山頭撼紫櫻別有一條投澗水竹筒斜引入茶鐺

姚巖寺路懷友　顧非熊

路向姚巖寺多行洞壑間鶴聲連塢靜溪色帶村閑踈葉秋前渚斜陽雨外山憐（一作羨）君不得見詩思最相關

夏日寺中有懷　薛能

亭午四隣睡院中唯鳥鳴當門塞鴻去欹枕世人情地燥春苔裂天涼晚月生歸家豈不願辛苦未知名

夏日蒲津寺居二首　前人

日日閑車馬誰來訪此身一門兼鶴靜四院與僧隣雨室牆穿溜風窻筆染塵（集作茵）空餘氣長在天子用平人

二

故國有如（一作餘）夢省來長遠遊清晨起閑院踈雨似深秋宿寢書棱疊行吟杖跡稠天晴豈能出春暖未更裘

北都（一作京）題崇福寺（寺即高祖舊宅）　前人

此地潛龍寺何基即帝臺細花庭樹陰清氣殿門開長老
多相識旬休暫一來空空亦擬解干進幸無媒

題龍興寺　前人

高户列禪房松門到上方像開祇樹嶺人施蜀城香地遍
磷磷石江移孑孑檣林僧語不盡身役（集作後）事梁王

秋宿慈恩寺遂上人院　李頻

滿閣終南色清秋獨倚欄風高斜漢動葉下曲江寒帝里
求名老空門見性難吾師無一事不似在長安

暮秋宿清源上人院　前人

野客愁來日山房木落中微風生夜半積雨向秋終證道
方離法安禪不住空迷途將覺路語默見西東

秋夜宿重本上人院　前人

却憶涼堂坐明河幾度流安禪逢小暑抱疾入高秋水國

曾重講雲林半舊遊此來看月落還是道相求

宿凌上人房　李郢

重公舊相識一夕話勞生藥裹關身病經函寄道情獄寒
當寺色灘夜入樓聲不待移文誚三年別赤城

遊栖霞寺　皮日休

不見明居士空山但寂寥白蓮吟次缺青靄坐來銷泉冷
無三伏松枯有六朝何時石上月相對論逍遥

題潼關蘭若　前人

潼津罷警有招提近百年無戰馬嘶壯士不言三尺劍謀
臣休道一丸泥昔時馳道洪波上今日宸居紫氣西關吏
不勞重借問棄繻生擬入耶溪

題興善寺寂上人院　鄭谷

客來風雨後院靜似荒涼罷講蛩離砌思山葉滿廊臘高
興故疾爐暖發餘香自說匡廬側杉陰半石床

題興善寺　前人

寺在帝城陰清虛勝二林蘚侵隋畫暗茶助越甌深巢鶴
和鐘唳詩僧倚錫吟煙莎後池水前跡杳難尋（十才子詩集多有興善寺後池之作今寺在池無没每用追歎）

舟次通泉精舍　前人

江清如洛汭寺好似香山勞倦孤舟裏登臨半日閒樹涼
巢鶴健巖響語僧閑更共幽雲約秋隨絳帳還（時谷將之盧州省拜恩地）

宿澄泉蘭若　前人

山半古招提空林雪月迷亂流分石上斜漢在松西雲集
寒庵宿猿先曉磬啼此心如了了秖此是曹溪

題莊嚴寺休公院　前人

秋深庭色好紅葉閒青松病客殊無著吾師甚見容疎鐘

和細溜孤塔等遥峯未省求名侶頻於此地逢

慈恩寺偶題　前人

往事悠悠添浩歎勞生擾擾竟何能故山歲晚不歸去高
塔晴來獨自登林下聽經秋苑鹿江邊掃葉夕陽僧吟餘
却起雙峯念曾看庵西瀑布冰

次韻和秀上人長安寺居言懷寄渚宫禪者（一作師）　前人

舊齋松老別多年蓮（一作鄉）社人稀喪亂間出寺只知趨內
殿閉門長似在深山卧聽秦樹（集作甸）秋鐘斷吟想荆江夕
鳥還唯恐興來飛錫去老郎無路更追攀

少華甘露寺　前人

石門蘿徑與天鄰雨檜風篁遠近聞飲澗鹿喧雙派水上
樓（集作登山）僧踏一梯雲孤煙薄暮關城沒遠色初晴渭曲分
長憶（集作欲）燃香來此宿北林猿鶴舊同羣

七祖院小山　前人

小巧功成雨蘚斑軒車日日扣松關峨嵋咫尺無人去却向僧窻看假山

題戰島僧居（在江之心）　杜荀鶴

師愛無塵地江心島上居接船求化慣登陸赴齋疎載土春栽竹（集作樹）拋生日餧魚入雲蕭帝寺畢竟欲何如

題覺率寺閑上人院　前人

人間寺應諸天號真行僧禪此寺中百歲有涯頭上雪萬般無染耳邊風挂帆波浪驚心白上馬塵埃翳眼紅畢竟浮生謾勞役筭來何處（集作事）不歸空

中山臨上人院觀牡丹寄諸從弟（集作事）　前人

閑來吟遶牡丹叢花艷人生事略同半雨半風三月內多愁多病百年中開當韶景何妨好落向僧家即是空一境別無唯有此忍教醒坐對支公

題山僧院　張喬

谿路曾來日年多與舊同地寒松影裏僧老磬聲中遠水清風落閑雲是院通心源若無礙何必更論空

遊靈山寺　前人

樹涼青島寺虛閣敞禪扉四面閑雲入中流獨鳥歸湖平幽徑近船泊夜香微一宿秋風裏煙波隔擣衣

遊歙州興唐寺　前人

山橋通絕境到此憶天台竹裏尋幽徑雲邊上古臺鳥歸殘照出鍾斷細泉來爲愛澄溪月因成隔宿迴

題詮律師院　前人

院涼松雨聲相對有山情未許谿邊老猶（一作還）思嶽頂行紗燈留火細石井灌瓶清欲問吾師外何人得此生

金山寺空上人院　前人

已老金山頂無心上石橋講移三楚遍梵譯五天遙板閣禪圍秋月銅瓶汲夜潮自慚昏醉客來坐亦通宵

題廣信寺　前人

亭北敞靈溪林梢與檻齊野雲來影遠沙鳥去行低晚渡明村火晴山響郡鼙思鄉値搖落賴不有猿啼

遊少華山甘露寺　前人

少華中峯寺高秋眾景歸地連秦塞起河隔晉山微晚木蟬相應涼天鴈並飛殷勤記巖石只恐再來稀

甘露寺僧房　前人

臨水登山路重尋旅思勞竹陰行處密僧臘別來高遠岫明寒火危樓響夜濤悲秋不成寐明月上千艘

登甘露寺　周繇

盤江上幾層峭壁半垂藤殿鎖南朝像龕禪外國僧海濤擣砌檻山雨灑牕燈日暮疎鍾起聲聲徹廣陵

甘露寺東軒　前人

每日憐晴眺閑吟只自娛山從平地有水到遠天無老樹多封楚輕煙暗染吳雖居此廊下入户亦踟躕

甘露寺北軒　前人

曉色宜閑望山風遠益清白雲連晉閣碧樹盡蕪城水靜沙痕出煙消火野平最堪佳此境爲我長詩情

題金陵栖霞寺贈月公　前人

明家不要買山錢施作清池（一作花宮）種白蓮松檜老依雲外地樓臺深鎖洞中天風經絕頂迴疎雨石倚危屏挂落泉欲結茅庵伴師住肯饒多少薜蘿煙

題甘露寺　楊夔

高殿拂雲霓登臨想虎溪風勻帆影衆煙亂鳥行迷北倚波濤闊南窺井邑低蒲城塵漠漠隔岸草萋萋虛閣延秋磬澄江響暮鼙客心還惜去新月挂樓西

題宣州延慶寺益公院（咸通中入講極承恩澤）　前人

嘿坐能除萬種情臘高兼有賜衣榮講經舊說傾朝聽登殿曾聞降輦迎幽逕北連千嶂碧虛窗東望一川平長年門外無塵客時見元戎駐旆旌

題紫閣院　張蠙

上方人海外苔徑上千層洞壑有靈藥房廊無老僧古巖雕素像喬木挂寒燈每到思脩隱將迴欲不能

宿山寺　前人

中峯半夜起忽覺在青冥此界自生雨上方猶有星樓高鐘尚（一作獨）遠殿古像多靈好是潺湲水房房伴誦經

宿開照寺光澤上人院　前人

靜室譚玄旨清宵獨細聽真身非有像至理本無經鐘定遥聞水樓高別見星不教人觸穢偏說此山靈

書翠巖寺壁　曹松

何年話尊宿瞻禮此堂中入郭非無路歸林自學空濺瓶雲嶠水迸磬雪川風時說南廬事知師用意同

題甘露寺　前人

禪（集作香）門接巨壘（集作疊）畫角間清鐘北固一何峭西僧多此逢天垂無際海雲白久晴峯旦暮燃燈外濤頭振蟄龍

宿溪僧院　前人

年少雲溪裏禪心夜更閑煎茶留靜者靠月坐蒼山露白鐘尋定螢多戶未關嵩陽有（集作大）石室何日卷經還

山寺引泉　前人

劈碎琅玕意有餘細泉高引入香廚山僧未肯言根本莫是銀河漏泄無

題甘露寺　周朴

層閣疊危壁瑞因（一作因成）千古名幾連揚子路獨倚潤州城雲共衡江色鷗高背磬聲僧居上方久端坐見營營

題玄公院　前人

院深塵自外（集作幽深自塵外）如佛值玄公常跡（集作蹤）或來（集作悲）次忘門因得中衣巾離暑氣牀榻向涼風是事不逾分秖應明德同

福州（一作唐）東禪寺（集作院）　前人

甌閩在郊外師院號東禪物得居來正人經綸（集作論）後賢（集作絕）槽柳塞馬蓋地月支氈（集作鞬）鸛鵲尚（集作更）巢頂唯堪舉世傳

宿玉泉寺　前人

野寺度殘夏空房欲暮（一作臥）時夜聽猿不睡秋思客先知竹迴煙生薄山高月上遲又登塵路去難與老僧期

福州神光寺塔　前人

良匠用材爲塔了神光寺更得（集作裏更）高名風雲會處千尋出（一作直）日月中時八面明海水旋（集作即）流倭國野天文方戴（集作載）福州城相輪頂上望浮世塵裏人心應總（集作早晚）平

福州開元寺塔　前人

開元寺東七重（一作層）塔遥對方山影擬齊雜俗人看離世界（集作境）孤高僧上（集作坐）覺天低唯堪片片紫霞映（集作雲外）不與濛濛白霧（集作社）迷必若無私羅漢在參差免向日虹西

春日獨遊禪智寺　羅隱

遠樹連天水接空幾年行樂舊隋宮花開花謝（一作落）長（集作還）如此人去人來自不同鸞鳳調高何處酒吳牛蹄健蒲車風思量只合騰騰醉煑海平陳盡（集作一）夢中　鸞鳳調（京本作鑾鳳調）

封禪寺居　滴露（京本作泫露）　前人

盛禮何由覩嘉名偶寄居周南太史淚蠻徼長（一作子）卿書
砌竹摇風直庭花滴（集作泫）露跦誰能賦秋興千里隔吾廬

金山僧院　前人

根盤蛟蜃路藤蘿四面無塵輟棹過得似吾師始惆悵眼
前終日有風波

春日湘中題嶽麓寺僧院（集作舍）　前人

蟾宫虎穴兩皆休來凭危欄送遠愁多事林鶯還譲語薄
情邊鴈不迴頭春融只恐（集作待）乾坤醉水闊深知世界浮
欲共高僧話心跡野花荒（集作芳）草奈相尤

道林寺　裴説

獨立凭危欄高低落照間寺分一派水僧鎖半房山對面
浮世隔垂簾到老閑煙雲與塵土寸步不相關

般若寺　前人

南嶽古般若自來天下知翠籠無價寺光射有名詩一水
湧獸跡五峯排鳳儀高僧引閑步晝出夕陽歸（集作高僧閑引步晝出夕陽時）

兜率寺　照魚潭（照集作落）　前人

一片無塵地高連夢澤南僧居跨鳥道佛影照魚潭朽枿
雲斜映平蕪日半涵行行不得住迴首望煙嵐

鹿門寺　前人

鹿門山立寺突兀盡無塵到此修行者應非取次人鳥過
驚石磬日出礙金身何計生煩惱虛空是四隣

題岳州僧舍　前人

喜到重湖北孤洲（一作舟）横晚煙鷺啣魚入寺鴉接飯隨船
松檜君山迴孤蒲夢澤連與師吟論處秋水浸遙天

文苑英華卷第二百三十九　登仕郎胡（柯）　鄉貢進士彭（叔夏）校正

文苑英華卷第二百四十　詩九十

詶和一

吴均十首　周興嗣三首
沈約二首　任昉一首
王僧孺一首　庾肩吾一首
蕭子雲一首　裴子野一首
劉孝綽三首　王筠二首
袁朗一首　吕讓一首
庾信二首　李那一首
王胄二首　周若冰一首
孫萬壽三首　庾抱一首

詶聞人侍郎別三首　吴均

悵然心不樂萬里尚（類聚作向集作何）悠悠凌朝（集作湖[illegible]）憩枉渚薄暮

遵江洲君往青山上（類聚集本並作君往青門上）我發霸陵頭相思自
有處明月清風樓（類聚作春風明月樓集作風月在南樓）

二

整棹北川湄迴首望城邑林踈風至少山高雲度急共懷
萬里心各作千行泣欲見終無縁思君空佇立

三

舉首川之折離鴻四向飛子憐三湘辭（説文辭與辤同也此字相類當考）我憶五
陵薇但使同喜遁何必共輕肥思君美如玉不覺淚沾衣

此首英華不載據集本添入　喜遁（類作嘉遁）

詶郭臨蒸（類聚作烝）　前人

聞君立名義我亦倦晨征馬在城上蹀劒自腰中鳴白日
遼川暗黄塵隴坻生（類聚作鶩）願君但銜酒新（類聚作深）知有素誠

和蕭洗馬古意　前人

賤妾思不堪採桑渭城南帶減連枝繡髮亂鳳凰簪花舞
依長薄蛾（類聚作蛾）飛愛淥潭無由報君德流涕向春蠶

詶周參軍　前人

日暮憂人起倚戶長（一作匣帳）無懽水傳洞庭遠風送鴈門寒
江南霜雪重相如衣服單沉雲隱喬（集作高）樹細雨滅層巒
且（集作是[illegible]）當對樽酒朱絃永夜彈

答柳惲　前人

清晨發隴西日暮飛狐谷秋月照層嶺寒風掃高木霧露
夜侵衣關山曉催軸君去欲何之參差間原陸一見終無
緣懷悲空滿目

詶蕭新浦王洗馬二首　前人

始可結交者文酒滿金壺圍碁帝臺局繫馬秦王蒲長劒
皆玉具短笛悉銀塗送歸日愁滿留客袂紛吾今成拓山

上秋風星散烏

二

思君出江湄慷慨臨長薄獨對東風酒誰舉指南酌崇蘭
白帶飛青鳧紫纓絡一年流淚同萬里相思各胡爲舍旃
去故人在宛洛

三

僕本二陵徒英豪（一作俊）多久要角觝良家兒期門惡年少
身紆文二組手擎尺一詔問子行何去高帆艤江干今夜
杯酒別明朝江水邊莓莓看細雨漠漠視濃煙颯灑入銅
箭低昂五會船欲知故人者江南共採蓮悒然心不樂跨
馬出城壕觀濤看白鷺望草見青袍青袍行中把蔽草覆
平野公子不垂堂紛紛吾（一作吾故紛）交者肘懸辟邪印屋曜
鴛鴦瓦翩翩流水車蕭蕭曳練馬是時君別我青莎沒馬

蹄連連文蠶鼉鷖鷖伺朝雞今日子懷友積雪滿東西

答吳均三首　周興嗣

明燈照暗室邊韶對趙壹但酌中山酒唯甘江浦橘風動
雲入箕雨至月離畢王丹贈不拜（後漢王丹贈陳遵以不拜出東觀記）是我
相知日

二

驚鳧起北海儀鳳飛上林騫低不同翼歡楚亦殊音噎噎（處）
夕雲起落落曉星沉李陵報蘇武但令知我心

三

昔別襄城村同會長安市誰學萊蕪甑本得王喬履堦前
養素鶴池中飴赤鯉一往玉壺上兼復見蕭史

酬孔通直逷懷蓬居　沈約（見類聚）

閶闔既洞啓龍樓亦高闢兩宮集鵷鷺步二闈（類聚作閨）引通籍

伊爾事清途紛吾供（一作鶩）賤役

酬謝宣城朓　前人

王喬飛鳧舄東方金馬門從宦非宦侶避世非避諠揆余
發皇鑒短翮屢飛翻晨趨朝建禮晚沐卧郊園賓至下塵
榻憂來命綠尊昔賢侔時雨今守馥蘭蓀神交疲夢寐路
遠隔思存

答劉孝綽　任昉

閼水既成瀾藏舟遂移壑彼美洛陽子投我懷秋作久敬
類誠言吹噓似嘲謔兼稱夏雲盡復陳秋樹索詎慰耋嗟
人徒深老夫託

秋日愁居答孔主簿　王僧孺（見類聚）

首夏雲物善晝晷旦猶清日華隨水汎樹影逐風輕依簾
野馬合當戶昔耶[illegible]一無際人鳥不相驚儻過北山北

聊訪法高（一作喬）卿（法真字高卿見後漢逸民傳）

和衛尉新喻侯巡城口號　庾肩吾

維城寄右戚巡蹕屬勤王南瞻通灞岸北眺指横芒入漢飛延閣臨雲上建章步逐天津遠城隨秋夜長露槐落金氣風寮上蹔涼

東郊望春詶王建安儁晚遊　蕭子雲（見類聚）

金塘綠泉滿上園梨蘂落蛺蝶戀殘花黃鶯對餘蕚芳非蒲郊甸蕙氣生蘭薄子家冠蓋里我館幽棲郭綠柳陰長溪便橋限清洛相去能幾許一水終疎索

荅張貞戚（一作成）臯　裴子野

勾奴時未服（一作滅）連年被甲兵明君思將帥方聽鼓鼙聲吾生委逸翮撫劒起徂征非將（一作徒）慕辛李聊欲逞良平出車旣方軌絶漠且横行豈伊長纓繫行見黃河清雖令懦夫勇念別猶有情感子盈篇贈握翫以爲榮跂予振凱歌（一作旋凱）含毫備勤成（一作銘）

五五十三　文苑二百四十　四　刋尭

一作皆藝文類聚

詶陸長史倕　劉孝綽

王粲始一別猶且（集作自）歎風雲況余屢之遠與子亟離羣如何持此念復爲今日分分悲宛如昨弦望殊揮霍行舟雖不見行程猶可度度君路應遠期寄新詩返相望且相思勞朝復勞晚（集作相望接風煙相思勞歲晚）薄暮闇人進果得承芳信（集作訊）殷勤覽妙書留連披雅韻刋洲財（集作裁）賦物慈山行（集作非）旅鎮巳切臨睨情遽動思歸引歸歟不可即前途方未極覽諷欲諼誚研尋還慨息來喻昂雕金比質非所任虛薄無時（集作舉無）用徘徊守故林屛居靑門外結宇霸城陰竹庭巳南映池牖復東（集作西）臨喬枝貫簷上垂條拂戶陰條開風暫入葉合影還沉帷屛溽早露階霤擾昏禽衡門謝車馬賓席簡衣簪雖愧陽陵曲寧無流水琴蕭條聊（集作寡）屬和寂寞少知音平生竟何託懷抱共君深一朝四美廢方見百憂侵曰余濫官守因之泝廬九水接淺源陰山帶荊門（集作臺）右從容少職事疲病踈僚友命駕獨尋幽淹留宿廬阜廬阜擅高名岧岧（集作迢迢）凌太清舒雲類紫府標霞同赤城北上輪難進東封馬易驚未若玆山險車騎息逢迎石横路似絶徑側樹如傾崇龍乍一啓碟硊無暫平倚巖忽迴（集作迥）望援蘿遂上征乍觀秦帝石復憩（集作息）周王城交峯隱玉霤對澗距金楹風傳鳳臺琯雲度洛濱笙紫書時不至丹爐且未成無因追羽翮及爾宴蓬瀛不可託悵然反城郭日斜歸路遠偶（集作遇）憩庵園閣雖異商人勞聊比（集作同又作因）化城樂影塔圖花樹經臺揔香藥月殿曜朱幡風輪和寶鐸園援即重嶺階基仍巨壑朝溪響亹棟夜水聲帷薄餘曾景驚登臨方宵盡談謔談謔有名僧慧義似傳燈遠師教逾闡生公道復弘乘非汲引法善忘招報能積迷頓巳悟爲懽得未曾爲懽誠巳往坐臥猶懷想況復心所親玆地多諧賞惜哉無輕軸更泛輪（集作淪）湖上可思不可見離念空盈蕩賈生傳南國平子相東阿優遊匡贊罷縱横辭賦多方才幸同貫無令絶詠歌幽谷雖云阻煩君計吏過

五五五　文苑二百四十　五　刋信

荅何記室遜　前人

遊子倦飄蓬瞻途杳未（一作無）窮晨征凌迸水暮宿犯頽風出洲分去鷰向浦逐歸鴻蘭芽隱陳葉荻苗（一作笋）抽故叢忽憶園間（一作中）柳猶傷江際楓吾生棄武騎高視獨餘雄旣殫孝王産兼傾卓氏僮罷籍睢陽囿陪謁建章宮紛余（集作紛紛）似鑿枘方圓殊未工黑貂久自弊黃金屢已空去辭

追楚穆還耕偶漢馮巧拙良爲異出處嗟莫同若厭蘭臺右見訪灞陵東

答張左西　前人

相思如三月相望非兩宮持此連枝（集作理）樹暫作背飛鴻若人惠思（集作思惠）我摛藻蔚雕蟲仙掌方晞露靈烏正轉風方假排虛翮（集作翼）相與北山叢

和衛尉新喻侯巡城口號　王筠

閶闔曖已昏鉤陳杳將暮棲烏城上返晚雀林中度屯衛時巡警凝戚肆安步閣道趨文昌禁兵連武庫銅烏迎早風金掌承朝露纍纍分曉色睥睨生秋霧維城任寄隆空想靈均賦伊余方病免丘園保恬素

酬張淮南別　前人

故人杯酒別天清明月亮露下寒葭中風起秋江上衣染潺湲淚棹犯參差浪匕首直千金七寶雕華裝生離何用表賴此持相餉

和洗掾登城南坂望京邑　袁朗

二華連陌塞九隴統金方奧區稱富貴重險擅雄強龍飛灞水上鳳集岐山陽神皐多瑞跡列代有興王我后膺靈命爰求宅茲土宸居法大微建國資天府玄風陽黎庶德澤浸區宇醒醉各相扶謳歌從聖主南登少陵岸還望帝城中帝城何鬱鬱佳氣迺葱葱金鳳凌綺觀璇題敞蘭宮複道東西合交衢南北通萬國朝前殿羣公議宣室鳴珮含早風華蟬曜朝日栢梁宴初罷千鍾歡未畢端拱肅巖廊思賢聽琴瑟逶迤萬雉列隱軫千閭布飛甍夾御溝曲臺臨上路颯颯歌鐘鳴（一作歌鍾聽）喧闐（一作喧喧）車馬度日落長楸間含情兩相顧是月（一作正是）冬之季陰寒晝不開驚風四靣

集飛雪千里迴狐白登廊廟牛衣出（一作弃）草萊詎知韓長孺無復重燃灰

和入京　呂讓

俘囚經萬里憔悴度三春髮改河陽鬢衣餘京洛塵鍾儀悲去楚隨會泣留秦既謝（一作得）平吳利終成失路人

奉報寄洛州　庾信

舟師會孟津甲子陣東鄰雷輳驚戰鼓劒室動金神幕府風雲氣軍門關塞人長旍析鳥羽合甲抱犀鱗星芒一丈焰月暈七重輪黎陽水稍綠官渡柳應春無庸奉天睠驅傳牧南秦繁詞勞簡牘雜俗弊風塵上洛逢都尉商山見逸民留滯終南下唯當一史臣

和劉儀同　前人

止戈興禮樂脩文盛典謨壁開金石篆河浮雲霧圖芸香

上延閣碑石向鴻都誦書徵博士明經拜大夫壁池寒水落學樹舊槐枯高談變白馬雄辯塞飛狐月落將軍樹風驚御史烏子雲猶汗簡溫舒正削蒲連雲雖有閣終歎想江湖

奉和重適陽關　李那

銜悲向玉關垂淚上瑶臺舞閣懸新網歌梁積故埃紫庭生綠草丹墀染碧苔金扉晝常掩珠簾夜暗開方池含水思芳樹結風哀行雨歸將絕朝雲去不回獨有西陵上松聲薄暮來

答賀屬　王胄

外黃初邸客蜀郡晚琴聲本欲從張耳何曾說（一作悅）馬卿定知遊道日非是弟如行高文擬雜珮善謔聞瑤瓊前書言家室末敘挂簪纓問仁寧伐國揚波豈亂清聞有陽臺

客（曲一作）常留入愛（夢一作）情無爲嗟獨割空引助庖名

訓陸常侍　前人

相知四十年別離萬餘里君留五湖曲余去三河涘寒松君後凋溺灰余僅死何言西北雲復覩東南美深交不忘故飛觴歎宴喜贈藻發中情奇音邁流徵追惟中歲日於斯同憩止思之宛如昨儵焉逾二紀疇昔多朋好一旦埋（邁一作）蒿里無人莫已知有慟傷知己把臂還相泣歸然吾與子霑襟行自念哀哉亦已矣吾歸在漆園著書試詞（一作經）理勞息乃殊致存亡寧異軌大路不能遵咄哉情可鄙

答江學士協　周若冰

弱齡愛丘壑與子亟忘歸開襟對泉石攜手翫芳非忽逢朝市變斯樂眇難追意氣酒中改容顏鏡裏衰祁寒傷暮節落景促（惜一作）餘暉野曠蓬常轉林遥鳥倦飛故友輕金玉萬里嗣音徽鄉關不可望客淚徒霑衣

和孔侍郎觀太常奏新樂（已見二百十二卷）　孫萬壽

答楊世子　前人

太華五千仞長河九萬里山川蘊玉石人物多君子丞相朝所宗太尉國之紀若人惟傑出濟世承餘祉趨庭遵教義博物兼文史奇聲振宛洛雅論窮名理伊余苦疲病寂寞罕賓遊不言驅駟馬於焉訪一丘縞紵始云贈膠漆乃相投伏枕空長想騷蹇遂無由忽此承來翰華藻殊輝煥雖則濫吹嘘可以蠲憂歎（難一作）懷袖終不滅掌握方留翫和風初應律山鶯已復新芳菲徒自好節物不關人勞歌雖有曲無以報陽春

和周記室遊舊京　前人

大夫愍周廟王子泣殷墟自然心斷絕何關繫慘舒僕本漳濵士舊國亦淪胥紫陌風塵起青壇冠蓋疎臺留子建賦宮落仲將書譙周自題柱商容誰表閭君懷古曲同病亦連（漣一作）如方知周處歎前後信非虛

和樂記室憶江水　庾抱

遥想觀濤處猶憶採蓮歌無因關塞葉共下洞庭波

文苑英華卷第二百四十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百四十一　詩九十一

酬和二

劉禕之一首　楊炯三首
盧照鄰三首　褚亮一首
陳子昂四首　任希古一首
李嶠五首　沈佺期一首
杜審言一首　于李子一首
宋之問三首　張說六首
蘇頲五首　張九齡七首

酬鄭沁州　劉禕之

驥閣一代良能熙軒千里躅緝圖昭國典按部留宸矚匪厭承明廬佇兼司隸局芸書暫輟載行使方臨俗節變風緒高秋深露華濟寒山斂輕靄霽野澄初旭已覺（一作切）長年悲誰堪岐路促遲林征馬迅別館嘶騶踢雅贈響摐金索居睽倚玉悽斷離鴻引勞歌思足曲

和酬虢州李司法　楊炯

晉藍標形勝關河壯邑居寒山抵方伯秋水面鴻臚君子從遊宦忘情任卷舒風霜下刀筆軒蓋擁門閭平野芸黃遍長洲鴻鴈初菊花宜泛酒蒲葉好裁書昔我芝蘭契悠然雲雨踈非君重千里誰肯惠雙魚

和鄭讐校內省眺矚思鄉懷友　前人

銅門初下辟石館始沉研遊霧千金字飛雲五色牋樓臺橫紫氣城闕俯青田暄入瑆房裏春迴（集作過）王宇前霞文埋落照風物（集作色）憺歸煙翰墨三餘隙關山四望懸額風（集作畢）睽酌羽流水曠鳴絃雖欣承白雪終恨隔青天

和劉長史答十九兄　前人

帝堯平百姓高祖宅三秦子弟分河岳衣冠動縉紳盛名恒不隕歷代幾相因街巷塗山曲門閭洛水濱五龍金作友一子玉爲人寶劍豐城氣明珠魏國珎風飈自落落文質且彬彬共許刁玄亮同推周伯仁石城俯天闕鍾阜對江津驥足方遐駛（集作勢）狼心獨未馴皷鼙鳴九域風火集重闉城勢餘三版兵威乏四鄰居然混玉石直置保松筠耿介酧天子危言數賊臣鍾儀琴未奏蘇武節猶新受祿寧辭死楊名不顧身精誠動天地忠義感明神怪鳥來（集作倈）垂翼翛虵竟暴鱗來朝拜（集作報）休命述職下梁（一作良）岷善政馳金馬嘉聲繞玉輪三荊忽有贈四海更相親宮徵諧鳴石光輝掩燭銀山川遥蒲目零淚坐霑巾友愛光天下恩波浹後塵懦夫仰高節下俚繼陽春

和王奭秋夜有所思　盧照鄰

寂寂南軒夜悠然懷所知長河落鴈苑明月下鯨池鳳臺有清曲此曲何人吹丹唇閒玉齒妙響入雲涯窮巷秋風葉空庭寒露枝勞歌欲有和星鬢已將垂

酬張少府東之　前人（見集本）

昔余與夫子相遇漢川陰珠浦龍猶臥檀溪馬正沉價重

瑤山曲詞驚丹鳳林十年睽賞慰萬里隔招尋豪翰風期阻荊衡雲路深鵬飛但望昔蠖屈共悲今誰謂青衣道還歎白頭吟地接神仙礀江連雲雨岑飛泉如散玉落日似懸金重以瑤華贈空懷舞詠心

和吳侍御被使燕然　前人

春歸龍塞北騎指鴈門垂胡笳折楊柳漢使採燕（集作絛）支戍城聊一望花雪幾參差關山有新曲應向笛中吹

和御史韋大夫喜霽之作　褚亮

晴天度旅鴈斜影照殘紅野淨餘煙盡山明（一作開）遠色同沙平寒水落葉脆晚枝空白簡光朝憲彤騶出禁中息駕遊蘭坂彫文折桂叢無因輕羽翮徒自仰仁風

東征答朝達相送　陳子昂（見集本）

平生白雲意疲薾愧為雄君王謬殊寵旌節此從戎挼繩當繫虜單馬豈邀功孤劍將何托長謠塞上風

酬李參軍崇嗣旅館見贈　前人

昨夜銀河畔星文犯天（集作遥）漢今朝紫氣新物色果逢真言從天上落乃是地仙人白璧疑冤楚烏裘似入秦摧藏多古意歷覽備艱辛樂廣雲雖覩夷吾風未春鳳歌空有問龍性詎能馴寶劍終應出驪珠會見珍未及馮公老何驚孺子貧青雲儻可致北海憶孫賓

答洛陽主人　前人

平生白雲志早愛赤松遊事親恨未立從官此中州主人亦何（集作何敍）問旅客非悠悠方謁明天子清宴奉良籌再取連城璧三徙平津侯不然拂衣去歸從海上鷗寧隨當代子傾仄且沉浮

東征至淇門答宋十一參軍之問　前人

南星中大火將子涉清淇西林映（集作改）微月征旆空自持碧潭去已遠瑤華折遺誰君（集作若）問遼陽戍搖搖（集作悠悠）天際旗

和左僕射燕公春日端居述懷　任希古（見初學記）

豐野光三傑嬀庭贊五臣締緗歌羡譽絲竹詠芳塵聖歷開環象昌年降甫申高門非拾築華構豈垂綸鳳邸摶霄翰龍池躍海鱗王猷昇黃閣金章謁紫宸禮闈通政本文昌惣國均調風振薄俗清教叙彝倫星迴應緹管日御驚寅賓葉上會槐變花發小堂春思桂東都晃言訪北山巾赫赫容臺上千祀耀平津

劉侍讀見和山邸十篇重申此贈　李嶠

神嶽瑤池圃仙宮玉樹林延時警天御清暑滌宸襟梁駕陪玄賞淄庭掩翠岑對巖龍岫出分壑鴈（一作鳳）池深簷迥松蘿映窗高石鏡臨落泉奔澗響驚吹助猿吟野氣迷涼燠山花雜古今英藩盛賓侶勝境相招尋踐逕披蘭葉攀崖引桂陰穆生時泛醴鄒子或調琴雉翳分場合魚鉤向浦沉朝遊極斜景夕宴待橫參顧已慚鉛鍔叨名齒瑇簪暫休朱邸館還暢白雲心丘壑信多美煙霞得所欽寓言

樵宿志竊吹簡知音奬價踰珎石訓文亶振金方從仁智
所擕手濯清潯

和杜學士江南初霽覊懷　前人

大江開宿雨征棹下春流霧卷晴山出風恬晚浪收岸花
明水樹川鳥亂沙洲覊眺傷千里勞歌動四愁

和杜五弟晴朝獨坐見贈　前人

平明坐虛館曠望幾悠哉宿霧分空盡朝光度隟來影低
藤架宻香動藥欄開未展山陽會空畱池上盃

和杜學士旅次淮口阻風　前人

夕吹生寒浦清淮上暝潮迎風欲舉棹觸浪反停橈淼漫
煙波濶參差林岸遥日沉丹氣歛天敞白雲消水鴈含蘆

葉沙鷗隱荻苗客行殊未已川路幾迢迢

和同府李祭酒休沐田居　前人

列位簮纓序隱居林野躅徇物爽全真棲貞昧均俗若人
兼吏隱率性夷榮辱地籍朱邸基家在青山足塹彌西園
葢言事東皐粟築室俯澗濱開扉靣巖曲庭幽引夕霧簷
迴通晨旭迎秋谷黍黃含露園葵緑勝情狎蘭杜雅韻鏘
金玉伊我懷丘園頋心從所欲

答寗愛州書　沈佺期

書報天中赦人從海上聞九泉開白日六翮起青雲質幸
恩先貸情孤枉未分自憐涇渭別誰與奏明君

和晉陵陸丞早春有懷　杜審言

獨有宦遊人偏驚物候新雲霞出海曙梅柳度江春淑氣
催黃鳥晴光照緑蘋忽聞歌古調歸思已霑巾

早春答洛陽杜審言（七言）　于季子

梓澤年光往復來杜霸遊人去不迴若非載筆登麟閣定
是吹簫伴鳳臺路傍桃李花猶嫩波上芙蓉葉未開分明
寄與長安道莫教畱滯洛陽才

酬李丹徒見贈之作　宋之問

鎮吳稱奧里試劇仰通才近邑人披霧遥聞境震雷一朝
逢解榻累日共啣盃連騎（集作轡）登山盡浮舟望海迴以余
懸拙宦期子遇良媒贈曲南危斷征塗北鴈催更憐江上
月還入鏡中開

使往天兵軍約與陳子昂新鄉爲期及還而不相
遇　前人

入衛期之子于嗟不少畱情人去何處淇水日悠悠恒碣
青雲斷衡漳白露秋知君心許國不是愛封侯

答李司戶　前人

遠方來下客輶軒揖使臣弄琴宜在夜傾酒貴逢春駟馬
畱孤館雙魚贈故人明朝散雲雨遥仰德爲鄰

和魏僕射還鄉　張說

富貴還鄉國光輝滿舊林秋風樹不靜君子歎何深故老
空懸劍鄰交日散金衆芳摧落盡獨有歲寒心（以下六篇並見集本）

酬崔光祿冬日述懷贈答　前人

徐陳嘗並作枚馬亦同時各負當朝譽俱承明主私夫君
邁前侶觀國騁奇姿山似鳴威鳳泉如出寶龜材雄子雲
筆學廣仲舒帷紫綬拂三寺朱門臨九逵昔我含香日連
爾縉雲司朝携蘭省步夕退竹林期中路一分手數載來
何遲求友還相德（一作得）群英復在茲留臺少人務方駕遊
尋追涉翫懷同賞露芳憶共持迎賓南澗飲載妓東郊嬉
春郭緑畝秀秋澗白雲滋名畫披人物良書討滯疑興來
光不惜歡往迹如遺歲宴罷行樂層城閒所思夜寛燧處
厭朝鬢鏡前衰忽枉崔駟什兼流常孟詞曲高彌寡和主
善代爲師齊戒觀華王留連歎色絲終慙起予者何足與
言詩

和張監觀赦　前人

日御臨雙闕天開儼百神雷舒作解氣歲復建寅春喜候
同新（集作開星）驛歡聲發市人金環能作賦來入管絃新

和朱使欣道峽似巫山之作　前人

江如曉天淨石似暮霞（集作雲）張征帆一流覽宛若巫山陽
楚客思歸路秦人謫異鄉猿鳴孤月夜再使淚霑裳

和朱使二首　前人

南土多遺寇西江盡畏途山行阻篁竹水宿礙（一作破）萍蒲
使越才應有征蠻力豈無空傳人贈劍不見虎銜珠

二

江勢連山遠天涯此夜愁霜空極天靜寒月帶江流思起
南征棹文高北望樓自憐如墜葉泛泛侶仙舟

奉和姚令公温湯舊館永懷故人盧公之作　蘇頲（見集本）

樹德豈孤邁降神良並出偉茲廊廟禎調彼鹽梅實正悅
虞垂舉翻悲鄭僑卒同心不可忘交臂何爲失清路荷前
幸明時稱右弼曾聯野外迷尚記帷中客新慟情莫遺舊
遊詞更述空令屬和辰長感知音日

奉和魏僕射秋日還鄉有懷之作二首　前人

南宮夙拜罷東道晝遊初飲餞傾冠蓋傳呼問里閭樹悲
懸劍所溪想釣璜餘清發光輝至增榮駟馬車

二

怨暑時云謝愆陽澤整偏昇陳從祀日鑰動問刑年絳服
龍雩寝玄冠馬使旋作霖期傳說爲旱聽周宣河嶽陰符
答星辰暗檄傳浮凉吹景氣飛凍灑空煙颭颭將秋近沉
沉與暝連分湍涇水石含潁雍州田德施超三五文雄賦
十千及私何以樂明主敬人天

奉和同崔尚書贈大理陸卿鴻臚劉卿見示之什　前人

戚藻嘉魚樂棲椅（集作梧）高鳳飛類從皆有召聲應乃無遺
美價逢時出奇才選衆稀避堂貽後政掃第（集作地）發前幾
出曳儷人履還薰侍女衣省中何赫奕庭際藹芳菲吏部
端清鑒丞郎肅紫機會心歌詠是迴迹宴言非北寺鄰玄

闕南城冩翠微參差交隱見髣髴接光輝實序嘗柔德刑
孚已霽威巨源林下契不速自同歸

和杜主簿春日有所思　前人

朝上高樓上俯見洛陽陌榣蕩吹花風落英紛已積美人
不共此芳好空所惜攬鏡塵網滋當窻苔蘚碧緬惟（一作懷）
在雲漢良願睽枕席翻似無見時如何久爲客

酧宋使君見贈（一作貽）之作　張九齡

時來不自意宿昔謬樞衡翼聖負明主妨賢愧友生罷歸
猶右職待罪尚南荆政有畱棠舊風因繼組成高軒問疾
苦蒸庡荷仁明衰廢時所薄秪言僚故情（以下七篇並見集本）

與袁補闕尋蔡拾遺會此公出行其後蔡有五韻

詩見贈以此篇答焉　前人

轍跡陳家巷詩書孟子鄰復（集作偶）來乘興者不值草玄人
契是忘年合情非累日申聞君還薄暮見眷及茲晨贈我
如瓔玖將何報所親

答太常靳博士見贈　前人

上苑春先入中園花盡開唯餘幽逕草尚待日光催

酬王履震遊園林見貽　前人

宅生惟海縣素業守郊園中覽霸王說上邀（集作激）明主恩
一行罷蘭逕數載歷金門旣負潘生拙俄從周任言逶遲
（集作遶）戀軒陛蕭散反丘樊舊院（集作逕）稀人跡前池耗水痕
併看芳樹老惟覺獘廬存自我棲幽谷逢君翳覆盆孟軻
應有命賈誼得無冤江上行傷遠林間遇（集作偶）避喧地偏
人事絕時霽鳥聲繁獨善心俱閉窮居道共尊樂因南澗
藻憂豈北堂萱幽意加（集作如）棲漆新詩重貽軒平生徇知
已窮達與君論

酬王六霽後書懷見示　前人

雲雨俱行罷江天已洞開炎氛霽後滅邊渚（集作緒）望中來
作驥君垂耳爲魚我曝鰓更憐湘水賦還是洛陽才

酬王六寒朝見貽　前人

賈生流寓日楊子寂寥時在物多相背唯君獨見思漁爲
江上曲雪作郢中詞忽枉兼金訊長懷伐木詩

武司功有幽庭春暄見贈夏首獲見以詩報焉

前人

芳月盡離居幽懷重起予雖言春事晚尚想物華初遲日
敝方照高齋澹復虛筍成林向密花落樹應疎贈鯉情無
間求鸎思有餘暄妍不相待含歎欲焉如

文苑英華卷第二百四十一

文苑英華卷第二百四十二　詩九十二

酬和二

宋鼎一首　王維六首
孫逖四首　孟浩然三首
杜甫四首　李白五首
盧象二首　祖詠一首
王昌齡三首　高適六首
劉長卿九首

酬故人還山　宋鼎

舉棹乘春水歸山撫歲華碧潭宵見月紅樹晩（一作曉）開花肅穆輕風度依微隱逕斜危亭暗松石幽澗落雲霞思鳥

吟（一作鳴）高樹遊魚戲淺沙安知餘興盡相望紫烟賒

和僕射晉公扈從溫湯作（已見一百七十一卷）　王維

和尹諫議史館山池（已見一百六十六卷）　前人

酬張少府　前人

晚年（一作來）唯好靜萬事不關心自顧無長（一作良）策空知返舊林松風吹解帶山月照彈琴君（集作若）問窮通理漁歌入浦深

酬郭給事（七言）　前人（見集本）

洞門高閣靄餘暉桃李陰陰柳絮飛禁裏疎鐘官舍晚省中啼鳥吏人稀晨搖玉珮趨金殿夕奉天書拜瑣闈強欲從君無那（一作奈）老將因臥病解朝衣

和太常韋主簿五郎溫湯寓目之作　前人（集）

漢主離宮接露臺秦川一半夕陽開青山盡是朱旗繞碧澗翻從玉殿來新豐樹裏行人度小苑城邊獵騎迴聞道甘泉能獻賦懸知獨有子雲才

故人張諲（一無此字）為詩善易卜兼能丹青草隷頂以詩見贈聊復酬之　前人

不逐城東遊俠兒隱囊紗帽坐彈碁蜀中夫子時開封洛下書生解詠詩藥欄花逕衡門裏時復據梧聊隱几屏風誤點惑孫郎團扇草書輕內史故園高枕度三春永日垂帷絕四鄰自惜（集作想）蔡邕今已老更將書籍與何人

奉和李右相中書壁畫山水　孫逖

廟堂多暇日山水契中（集作真）情欲寫高深趣還因藻繪成九江臨戶牖三峽遶檐楹花柳窮年發烟霞逐意生能令萬里近不覺四時行氣染荀香馥光含樂鏡清詠歌齊出處圖畫表沖盈自保千年遇何論八載榮（李公詩云八載忝司存）

奉和李右相賞會昌林亭　前人

賢相初陪蹕靈山本降神作京雄近縣開閣寵平津地勝林亭好時清宴賞頻百泉榮草木萬井布郊畛（諸鄰切）德與春和盛功將造化鄰還嗤渭濱叟歲晚獨垂綸

酬萬八賀九雲門寺歸溪中作　前人

晚從靈境出林壑曙雲飛稍覺清（集作青）溪盡迴瞻畫刹微

獨園餘興在孤棹宿心違更憶登攀處天香盈袖歸

和左衛武倉曹衛中對兩劇（集作劒）韻贈右衛李騎曹二人同任校書　前人

林父同官意宜尼久敬交文場刊玉篆武事掌金鋩道合宜連茹時清豈繫匏克勤居簿領多暇屏讙説美酒懷公讌玄談侯客嘲薄雲生北闕飛雨自西郊院暑便清曠庭蕪覺漸苞高門關詎閉（入聲）逸韻柱難膠枳棘鸞無欺椅梧鳳必巢忽聞徵並作觀海愧堂坳

和張丞相春朝對雪（已見一百五十三卷）　孟浩然

和張明府登鹿門山　前人

忽示登高作能寛旅寓情絃歌既多暇山水思彌清草得

風先（集作光）動虹因雨後成謬成巴俚和非敢應同聲

和張二自穰縣還途中遇雪　前人

風吹沙海雪來作本園（集作圃）春宛轉隨香騎輕盈伴玉人歌疑郢中客態比洛川神今日南歸楚雙飛似入秦

奉和薛十二丈判官見贈　杜甫

忽忽峽中睡悲風方一醒西來有好鳥爲我下青冥羽毛淨白雪慘澹飛雲汀既蒙主人顧舉翮唳孤亭持以比佳士及此慰揚舲清文動哀玉見道發新硎欲學鴟夷子待勒燕然（集作山）銘口重斬邪劒（集作誰重斷蛇劒）致君君未聽志在麒麟閣無心雲母屏卓氏近新寡豪家朱戶（集作門）倚相如琴（集作才）調逸銀漢會雙星客來洗粉黛日暮拾流螢不是

無膏火勸郎勤六經老夫自汲澗野水日泠泠我歎黑頭白君看銀印青臥病識山鬼爲農知地形誰矜坐錦帳苦厭食魚腥東南兩崖（集作岸）拆積（集作橫）水注滄溟碧色忽惆悵風雷搜百靈空中右（集作有）白虎赤節引娉婷自云帝里（集作李）女噀雨鳳凰翎襄王薄行迹莫學冷如氷千秋一拭淚夢覺有微馨人生相感動金石兩青熒丈夫（集作人）但安坐休辨渭將（集作與）涇龍蛇尚格鬬灑血暗郊坰吾聞聰明主活（集作與）國用輕刑銷兵鑄農器今古歲方寧天王（集作文）日儉德俊乂始盈庭榮華貴少壯豈食楚江萍

酬韋韶州見寄　前人

養拙江湖外朝廷記憶疎深慙長者轍重得故人書白髮

絲難理（集作並）新詩錦不如雖無南過鴈看取北來魚

答高使君見贈　前人

古寺僧牢落空房得（集作客）寓居故人供祿米鄰舍與園蔬雙樹容聽法三車肯載書草玄吾豈敢賦或比（集作似）相如

奉酬李都督表丈早春作　前人

力疾坐清曉來詩悲早春轉添愁伴客更覺老隨人紅入梅（集作桃）花嫩青歸柳葉新望鄉應未已四海尚風塵

江上答崔宣城　李白

太華三芙蓉明皇玉女峯尋仙下西岳陶令忽相逢問我將何事湍波歷幾重貂裘非季子鶴氅似王恭謬忝燕臺召而陪郭隗蹤水流知入海雲出（集作去）或從龍樹色曉（集作）

蘆洲月山鵲鳴夜鐘還期如可訪台嶺蔭長松

酬中都小吏携斗酒雙魚於逆旅見贈　前人

魯酒若琥珀汶魚紫錦鱗山東豪吏有俊氣手携此物贈遠人意氣相傾兩相顧斗酒雙魚表情素酒來我飲之鱠作別離處雙鰓呀呷鬐鬣張跋刺銀盤欲飛去呼兒拂机霜刀揮紅肌（集作肥）花落白雪飛爲君下筯一飡罷（集作飽）羞看金鞍上（集作醉着金鞭）馬歸

酬裴侍御對雨感時見贈　前人

雨色秋來寒風嚴清江爽孤高繡衣人瀟洒清霞賞平生多感激忠義非外奬禍連成（集作積）怨生事及徂川往楚邦有壯士鄂鄂翻掃蕩申包哭秦庭泣血將安仰鞭屍辱已及堂上羅宿莽頗似今之人蟊賊（一作蠹）陷忠讜渺然一水隔何由攬歸軟日夕聽猿愁懷賢盈夢想

酬崔十五見招　前人

爾有鳥折（集作跡）書相招琴溪飲手跡尺素中如天落雲錦讀罷向空笑疑君在我前長吟字不滅懷袖且三年

以詩代書答元丹丘　前人

青鳥海上來今朝發何處口銜雲錦書與我忽飛去鳥去凌紫烟書留綺窓前開緘方一笑乃是故人傳故人深相勗憶我勞心曲離居在咸陽三見秦草綠置書雙袂間引領不暫閑長望杳難見（一作不可）浮雲橫遠山

奉和徐侍中書叢篠詠（見二百七十五卷）　盧象

奉和張使君宴列加朝散　前人

佐理星辰貴分榮渙汗深言從大夫後用答聖人心騎擁軒裳客鸞驚翰墨林停盃歌麥秀秉燭醉棠陰爽氣凌秋笛（集作草）輕寒散暝砧祗應將四子講德謝（集作識）知音

酬汴州李別駕見贈　祖詠

秋風多客思行旅厭艱辛自洛非才子遊梁得主人文章叅末議榮賤豈同論歎世同王演懷賢憶法真情由恩舊好契託死生親所愧能投贈清言益潤身

淇上酬薛據兼寄郭微　王昌齡

自從別京華我心乃蕭索十年守章句萬里空寥落北上登薊門茫茫見沙漠倚劒對風塵慨然思衛霍拂衣去燕趙驅馬悵不樂天長滄洲路日暮邯鄲郭酒肆或淹留漁澤屢棲泊獨行備艱難孰辨于鼎鑊皇情念淳古時俗何浮薄理道須任賢安人在求瘼故交負奇才逸氣包謇諤隱軫經濟策縱橫建安作才望忽先鳴風期無宿諾飄颻勞州縣迢遞限言謔東馳眇具丘西顧彌虢略淇水徒自深浮雲不堪託吾謀適可用天道豈遼廓不然買山田一身與耕鑿

奉酬睢陽路太守見貽之作　前人

盛才膺命世高價動良時帝簡登藩翰人和發詠思神仙去華省鴛鷺憶丹墀清淨能無事優游即賦詩江山紛想

像雲物動葳蕤逸氣劉公幹玄言向子期多慙汲引速翻
愧激昂遲相馬如何悵登龍返自疑風塵吏道迫行邁旅
心衰（一作悲）拙疾徒為爾窮愁欲問誰秋風一片葉朝鏡數
莖絲州縣甘無取丘園悔莫追瓊瑤生篋笥光景借茅茨
他日青霄裏（一作雲）猶應訪所知

留答武陵田太守　前人

仗劒行千里微軀感一言曾為大梁客不負信陵恩

答侯大少府　高適

常日好讀書晚年學垂綸漆園多喬木睢水清粼粼詔書
下柴關（集作門）天命敢逡巡赫赫三伏時十月到咸秦褐衣
不得見黃綬翻在身吏道頓羈束生涯難重陳北使經天

寒關山饒苦辛邊兵若芻狗戰骨成埃塵行矣勿復言歸
歟傷我神如何燕趙陲忽遇（集作偶）平生親開舘納征騎彈
絃娛遠賓飄颻（集作飄飄）天地間一別方茲晨東道有佳作南
朝無此人性靈出萬象風骨遺常倫吾黨謝王粲群賢推
郄詵明時取秀才落日過蒲津節苦名已富禄微家轉貧
相逢愧薄游撫己荷陶鈞心事正堪盡離憂寧太頻兩河
歸客（集作家）遙二月芳草新柳接滹沲（集作滹池）暗鶯連渤海春
誰謂行路難猥當希代珍提握每終日相思猶比鄰江海
有扁舟丘園有角巾君意定何適我懷知所遵沉浮各異
宜老大貴全真莫作雲霄計棲遑（集作遑遑）隨縉紳

漣上酬（集作別）王秀才　前人

飄颻經遠道客思滿窮秋浩蕩對長漣君行殊未休崎嶇
山海側想像無前儔誰謂昭乘珠忽然欲暗投東路方蕭
條楚歌復悲愁暮帆使人感去鳥兼離憂行矣當自愛壯
心莫悠悠子亦從此辭異鄉難久留言宴（集作贈言）豈終極慎
勿滯滄洲

酬裴秀才　前人

男兒貴得意何必相知早飄蕩與物華（集作永）蹉跎覺身老
長卿無產業季子慙妻嫂此事難重陳（集作論）未為衆人道

酧陸少府　前人

朝臨（集作候）淇水岸還望衛人邑別思（集作意）在山河（集作阿）征
途背原隰蕭蕭（集作揪揪）前村口惟見轉蓬入水渚人去遲雪

（集作霜）天鴈飛急我行應不遠（集作因應不遠別）所與終（集作與路）未及
欲濟川上舟相思空佇立

同呂員外酬田著作莫門軍西宿盤山秋夜作　前人

磧路天早秋邊城夜應永遙傳戎旅作已報關山冷上將
頓盤反（疑作坂）諸君遍泉井綢繆閫外書慷慨幕中請能使
勲業高動令氛霧屏遠途能自致短步終難騁羽翮時一
看窮愁始三省人生感然諾何啻若形影白髮知苦心陽
春見佳景（一作境）星河連塞路刀斗兼山靜憶君霜露時使
我空引領

酬岑主簿秋夜見贈　前人

砌下蛩亂鳴居然自蕭索緬懷高秋興勿枉清夜作感物
我心勞涼風生（集作驚）二毛池枯（集作空）菡萏死月上（集作出）梧
桐高如何異鄉縣復得交才彥汨沒嗟後時蹉跎恥相見
箕山別未久魏國誰不戀獨有江海心悠然未嘗倦

奉和杜相公新移長興宅呈元相公　劉長卿

閒氣（集作世）生真宰同心奉至尊功高開北第機靜灌中園
入並蟬冠影歸分騎士喧窓聞漢宮漏家識杜陵原獻替
常焚藁優（集作清）閑獨樹萱花香逐荀令草色對王孫有地
先開閤何人不掃門江湖難自退明主託元元

酬張廈雪夜赴州訪別途中苦寒作　前人

扁舟乘興客不憚苦寒行晚暮相依分江湖別有（集作欲別）情
水聲冰下咽沙路雪中平舊劒鋒鋩盡應嫌脫白（集作贈）輕

酧包諫議見贈（集作寄）之作　前人

佐郡棄頑疎殊方親里閭家貧寒未度身老歲將除過雪
山僧至依陽野客舒藥陳隨遠宦梅發對幽居落日棲鴉
鳥行人達鯉魚高文不可和空愧學相如

酬張廈別後道中見寄　前人

離群方歲宴謫宦在天涯暮雪同行少寒潮欲（集作獨）上遲
海鷗知吏傲沙鶴（集作沙鳥）見人衰只爲憶春草西歸亦未期

酬李員外從崔錄事載華宿三河戍先見寄　前人

寒江鳴石瀨歸客夜初分人語空山答猿聲獨戍聞遲來
朝及暮愁去水連雲歲晚心誰在青青見此君

酬滁州李十六使君見贈李公與予俱於陽羨山
中新營別墅以其同志因有此作　前人

滿鏡悲華髮空山寄此身白雲家自有黃卷業長貧懶任
垂竿老狂因釀黍春桃花迷聖代桂樹狎幽人幢蓋方臨
郡柴荆忝作鄰但愁千騎至石路却生塵

酬張廈人日長沙感懷見贈（此公比經流寓親在上都）　前人

舊俗歡猶在憐君恨獨深新年向國淚今日倚門心歲去

流湘水春生近桂林流鶯且莫弄江畔正行吟

酬皇甫侍御見寄時前相國姑臧公初臨郡　前人

離別江南北汀州葉再黃路遙雲共水砧迥月如霜歲儉
休仁政年衰憶故鄉佇君（集作看）宣室召漢法倚張綱

苕溪酬梁耿別後見寄（已見一百六十六卷）　前人

文苑英華卷第二百四十二

文苑英華卷第二百四十三　詩九十三

酬和四

包融一首　包佶三首
包何二首　李嘉祐四首
錢起一首　皇甫曾三首
張繼二首　韓翃一首
郎士元三首　皇甫冉三首
顧況九首　耿湋二首
司空曙二首　李益一首
李端一首　章八元一首
暢當二首　李夷簡一首

武元衡三首　李吉甫一首
盧綸十三首

答國子張主簿　包融

湖岸纔初解鶯啼別離處遙見舟中人時時一迴顧坐悲芳歲晚花落青軒樹春夢隨我心揺揚逐君去

奉和柳相公中書言懷　包佶

運籌時所貴前席禮偏深羸駕歸貧宅敧冠出禁林鳳巢方待地牛喘最關心雅望期三入東山未可尋（以下三篇並見集本）

酬兵部李侍郎晚過東廳之作（時任刑部侍郎除國子祭酒）　前人

酒禮慙先祭刑書已贖官詔馳黃紙速身在絳紗安聖位登堂靜生徒跪席寒庭槐暫揺落幸爲入春看

酬于侍郎湖南見寄十四韻　前人

桂嶺千崖斷湘水一派通長沙今賈傅東海舊于公章甫經殊俗離騷繼雅風金閨文作字玉匣氣成虹翰墨時無侶丹青夙在工主恩留左掖人望積南宮巧拙循名異浮沈顧位同九遷歸上略三已契愚衷責謝庭中吏（詩選作禮）悲寬塞上翁楚材欣有適燕石愧無功山曉重嵐外林春苦霧中雪花飄海鶴波影倒江楓去札頻逢信迴帆早挂空避賢方有日非敢愛微躬

和程員外春日東郊卽事　包何（一作佶）

郎官休浣憐遲日野老歡娛爲有年幾度折花驚蝶夢數家留葉待蚕眠藤垂委（一作宛）地縈珠履泉長侵階浸綠錢直到閑關朝謁去鶯聲不散柳含煙

和孟處州閑齋卽事　前人

古郡鄰江嶺公庭半薜蘿府寮閑不入山鳥靜偏過睥睨臨花柳闌干枕芰荷麥秋今已至君聽兩岐歌

奉和杜相公長興新宅卽事呈元相公　李嘉祐

意有空門樂居無甲第奢經過容法侶雕飾讓侯家隱樹長簷宿（集作肅）開園一逕斜據梧聽好鳥行藥寄名花夢蝶留清簟垂貂坐絳紗當山不掩戶映日自傾茶雅望歸安石深知在叔牙還成吉甫頌贈答比瑤華

和都官苗員外秋夜寓直對雨（已見一百九十一卷）　前人

奉酬路五郎中院長新除工部員外見簡　前人

一門同伴（集作秘）省萬里作長城問絹蓮花府揚旗細柳營詞鋒偏却敵草奏直論兵何幸新詩贈甘輸小謝名

酬皇甫十六侍御曾見寄（此公特貶舒州司馬）　前人

自顧衰容累玉除忽承優詔付銅魚江頭鳥避青旄節城裏人迎露網車長沙地近悲才子古郡山多憶舊廬更枉新詩思何苦離騷愁處亦無如

山中酬楊補闕見過　錢起

日暖風恬種藥時紅泉翠壁薜蘿垂幽溪塵過苔還靜深樹雲來鳥未知青瑣同心多逸興春山載酒遠相隨却思身外（集作却愁身事）牽纓冕寧勝林（集作未勝杯）前倒接䍦

和杜相公移入長興宅呈諸宰執　皇甫曾

欲向幽偏適還從絕第移秦官鼎食貴尭世土階卑戟戶槐陰滿書窓竹葉垂纔分五更漏遙隔萬年枝北闕深恩在東鄰遠夢知日斜門杳映山遠樹參差論道齊鴛翼題詩憶鳳池從公亦何幸長與珮聲隨

酬鄭高郵秋夜見寄　前人

檣落空林夜河陽興已生欲辭公府步知結遠山情高柳風難定寒泉月助明袁安方臥雪尺素及柴荊

酬竇拾遺秋日見呈（時此公自江陵令除諫官）　前人

孤城永巷時相見衰柳閑門日半斜欲送近臣朝帝（一作覲）闕猶憐殘菊在陶家

酬李書記校書越城秋夜見贈　張繼

東越秋城夜西人白髮年寒城警刁斗孤憤抱龍泉鳳輦棲岐下鯨波鬪洛川量空海陵粟賜乏水衡錢投閣嗤楊子飛書代魯連蒼蒼不可問余亦賦思玄

酬張二十員外前國子博士竇叔向　前人

故交日零落心賞寄何人幸與馮唐遇心同跡復親語言

未終夕離別又傷春結念湓城下聞猿詩興新

酬程延秋夜即事見贈　韓翃

長簟迎風早空城澹月華星河秋一鴈砧杵夜千家節候看應晚心期臥正（集作亦）賒向來吟秀句不覺已鳴鴉

和王相公題中書叢竹寄上元相公　郎士元

多時仙擁裏色並翠琅玕幽意含烟月清陰庇蕙蘭枝繁宜露重葉老愛天寒竟日雙鸞止孤吟爲一看

酬蕭二十七侍御初秋言懷　前人

楚客秋多興江林月漸生細枝涼葉動極浦早鴻聲勝賞睽前夕新詩報遠情曲高慙和者惆悵閉寒城

奉和杜相公益昌路作　前人

春半梁山正落花台衡受律向天涯南去猿聲傍雙節西來江色遶千家風吹畫角孤城曉林映蛾眉片月斜已見廟謨能喻蜀新文更喜報金（一作南）華

奉和王相公喜雪（已見一百五十四卷）　皇甫冉

奉和王相公早春登徐州城　前人

落日憑危堞春風似故鄉川流通楚塞山色遶徐方壁壘依寒草旌旗動夕陽元戎資上策南畝富（集作起）耕桑

和袁郎中破賊後經剡中山水　前人

武庫分帷幄儒衣事鼓鼙兵連越徼外寇盡海門西節比全疎勒功當雪會稽旌旗迴剡嶺士馬濯耶（集作[illegible]）溪受律

梅初發班師草未齊行看佩侯（一作金）印豈得訪丹梯

酬唐起居前後見寄二首　顧況（見集本）

愁人空望國驚鳥不歸林莫話彈冠事誰知結襪心霜凋樹吹斷土蝕劍痕深欲作懷沙賦明時恥自沉

二

何處弔靈均江邊一老人漢儀君已接楚奏我空頻直道其如命平生不負神自傷庚子日鵩鳥上承塵

奉酬茅山贈賜并簡綦毋正字　前人

玉帝居金闕靈山幾處朝簡書猶有畏神理詎能超鶴廟新家近龍門舊國遙離懷結不斷玉洞（集作洞浦）一吹簫

酬柳相公　前人

天下如今已太平相公何事喚狂生箇中恰似籠中鶴東望滄洲叫數聲

酬信州劉侍郎兄　前人

劉兄本知命屈伸不介懷南州管靈山可惜曠土棲（集作土乖）樵隱同一徑竹樹薄西齋鳥陵嶂合杳月配波（一作陂）徘徊薄宦脩禮數長景謝譚諧顒爲南州民輸稅事鉏犂胡爲立不正（集作走不止）風雨驚邅迴

奉酬劉侍郎　前人

幾迴新秋影璧滿蟾又缺鏡破似傾臺輪斜同覆轂雖分上林桂還照滄洲雪暫伴顛頽人歸華耿不滅

酬本部韋左司　前人

好鳥依佳樹飛雨灑高城況與二三子列坐分兩楹文雅此何盛林塘含餘清府君未歸朝遊子不待晴白雲帝城遠滄江楓葉鳴却略欲一言零淚和酒傾寸心久摧折別離重骨驚安得淩風（集作霜）翰肅肅（集作蕭蕭）四海輕

酬房杭州　前人

郡樓何其曠亭亭廣而深故人牧餘杭留我披胷衿滿篋閱新作璧玉誕清音流水入洞天宵谿欲（一作相）淩臨闢險延北阜薙道陟南岑朝從山寺還醒醉動笑（集作愁）吟荷花十餘里月色攢湖林父老惜使君却欲速華簪

酬漳州張九使君　前人

故人窮越徼狂生起悲（集作悲楚）愁山海萬里別草木十年秋

鞭（一作鞍）馬廣陵橋出祖張漳州促膝墮簪珥闘幌戞琳球
短題自玆簡華篇詎能酬無階承明庭高步相追遊南方
榮桂枝凌冬捨温裘徠嶮郡齋中龍靜樽欒流薛鹿莫徭
洞網魚鹽亭洲（集作舟）心安處處安處處思遐陬

酬張少尹秋日鳳翔西郊見寄　耿緯

禹氣孕河汾英英濟舊勲劉生曾任俠張率自能文官佐
征西府名齊將上軍秋山遶出浦野鶴暮離群遠恨邊笳
起勞歌騎吏聞廢關人不到荒戍日空曛草木涼初變陰
晴景半分疊蟬臨積水亂燕入過（一作高）雲麗藻終思我衰
髯亦爲君開吟寡和曲庭葉漸紛紛

酬田璫　前人

同遊七祖後已是十年餘幾度曾相夢何時定得書日高
城影盡霜重柳條疎且對樽中酒千般總未如

酬李校書端見贈（一作謝李端見贈）　司空曙（見集本）

綠槐垂（一作初）穗乳烏飛忽憶山中獨未歸青鏡流年看髮
變白雲芳草與心違乍（一作多）逢酒客春（一作朝）遊慣久別林
僧夜坐稀昨日聞君到城闕莫將簪弁勝（一作責）荷衣

此詩二百五十四卷重出今已削去注異同爲一作

酬張芬有赦後見贈　前人（見集本）

紫鳳朝銜五色書陽春忽布網羅除已將心變寒灰後豈
料光生腐草餘建水風烟收客淚杜陵花竹夢郊居勞君
故有詩相贈欲報瓊瑤恨不如

答許五端公馬上口號　李益

晚逐旌旗俱白首少遊京洛共緇塵不堪身外悲前事强
向盃中覓舊春

和王元二相避著懷杜太保　李端

艱難嘗共理海晏更相悲况復登堂處分明避暑時綠槐
千穗綻丹（一作紅）藥一番遲遂革今何幸先聞大雅詩

酬劉員外月下見寄　章八元

夜涼河漢白卷箔出南軒過月鴻爭遠辭枝葉暗翻高謠
聞麗曲緩步接清言宣室思前席行看拜主恩

天柱隱所重答江州應物　暢當

寂寞一悵望秋風山景清此中惟草色翻意見人行荒徑

餞松子深蘿絕鳥聲陽崖全帶日寬嶂偶通耕拙昧難容
世貧寒別有情煩君瓊玖贈幽懶百無成

山居酬韋蘇州見寄　前人

孤柴泄烟處此中山叟居親雲寧有事耽酒詎知余水定
鶴翻去松欹峯儼如猶煩使君問更欲結深廬

西亭暇日書懷十二韻獻上相公　李夷簡

勝賞不在遠無然念玄（一作冥）搜玆亭有殊致經始富人侯
澄澹分沼沚縈迴間林丘荷香奪芳麝石溜當鳴球撫俗
來康濟經邦去咨謀寬明洽時論惠愛聞甿謳代斵豈容
易守城獲優悠文翁舊學校子產昔田疇琬琰當佳什池
臺想舊遊誰言矜改作會是日增脩憲省忝陪屬岷峨嗣

徽猷提携當有路勿使滯刀州

奉酬李十一尚書大使西亭暇日書懷見寄十二韻之作　武元衡

鼎鉉昔云忝西南分主憂烟塵開僰道旌節護蠻陬任重功不立（集作無立）力微恩未酬據鞍慙齒髮責帥懼春秋高德間（集作閒）鄭履儉居稱晏裘三刀君入夢九折我廻輪時景屢遷易玆焉期退休方追故山事豈謂台階留遐挹清靜理眷言蘭社幽一緘瓊玖贈萬里別離愁巴嶺雲外沒蜀江天際流懷賢耿遙思相望鳳池頭

奉酬荊州嚴司空見寄　前人

金貂再領三公府玉帳連封萬戶侯簾捲青山巫峽曉烟

開碧樹渚宮秋劉琨坐嘯風清塞謝朓裁（集作題）詩月滿樓白雪調高歌不得美人南國（集作望）翠蛾愁

甲午歲相國李相公有北園寄贈之作（集作什）唫謳歷時屢促酬答機務不暇未及卒（集作報）章今古遽分電波增感留墓劒於（集作而）心許偶鄰笛而意傷寓哀冥寞以廣遺韻云　前人

機事勞西掖幽懷寄北園鶴巢深更靜蟬噪斷猶喧仙醞百花馥艷歌雙袖飜碧雲詩變雅皇澤葉流根未報雕龍贈俄傷淚劒痕佳城開（集作閉）白日夜（集作衣）挽去（集作向）青門禮命公台重烟霜壠樹繁天高不可問空使輔星昏

夏夜後園卽事寄門下武相公　李吉甫

結構非華宇登仙似古原併殊蕭相宅燕勝邴平園避暑依南廡追涼在北軒烟霞霄外靜草露月中繁鵲遶驚還止蟲吟思不喧懷君欲有贈宿昔貴忘言

和太常王卿立秋日卽事　盧綸

山（集作嵩）高雲日晴（集作明）潘岳賦初成籬槿花無色階桐葉有聲絳紗垂簟靜白羽拂衣輕鴻鴈悲天遠龜魚覺水清別絃添楚思牧馬動邊情田雨農官問林風苑吏驚松篁終盛茂蓬艾自衰榮遙仰憑軒夕唯應苦（集作善）宋生

和王倉少尹暇日言懷　前人

清時多暇日况乃是夫君習靜通仙事書空閱錄（集作篆）文劒飛終上漢鶴夢不離雲無限烟霄路何嗟跡未分

和考功王員外杪秋憶終南舊居　前人

靜憶溪邊宅知君許謝公曉霜凝耒耜初日照梧桐澗鼠喧藤蔓山禽竄石叢白雲當嶺雨黃葉遶階風野果垂橋上高泉落水中歡榮來自間寵賤往曾通月滿珠藏海天清鶴在籠餘音如可寄願得隱牆東

酬劉侍御春日見招（一作酬侯釗侍御春日見寄）　前人

清園君子居左右滿圖書三徑春自足一瓢歡有餘莎庭成野席蘭藥是家蔬幽顯豈殊迹昔賢徒病諸

酬孫侍御春日見寄　前人

經過里巷春同是謝家鄰顧我覺衰早荷君留醉頻松高猶覆草鶴起慙縈塵如悟達人志患名非患貧

和太常李主簿秋中山下別墅即事　前人（見集本）

清秋來幾時宋玉已先知曠朗霞聯竹澄明山滿池葺橋雙鶴起收果衆猿隨韶樂今方奏雲林徒蔽虧

酬韋渚秋夜有懷見寄　前人

蕭條涼夜永秋草退（集作對）衰顏露下烏初定月明人自閑獨悲無舊業共喜出時艱爲問功成後同遊何處山

酬李叔度秋夜喜相遇因傷關東寮友喪逝見贈　前人

寒月照秋城秋風泉澗鳴過時見蘭蕙獨夜感衰榮酒散同移病心悲似遠行以愚求作友何德敢稱兄石（一作谷）變

波長急松枯藥未成愁看新鬢色怯問故人名野澤雲陰散荒原日氣生羇飛本難定非是惡弦驚

酬李端長安寓居偶詠見寄　前人

自別前峯隱同爲外累侵幾年親酒會此日有僧尋學稼功還棄論邊事亦沉衆歡徒滿目專愛久離心覽鏡絲垂鬢彈絃淚灑琴訪田悲洛下寄宅憶山陰薄溜浸青石橫雲架碧林壞簷藤障密衰棟棘籬深流散俱多故憂傷併在今爲當侯高躅歸止共抽簪

奉和陝州十四翁中丞寄雷州二十四翁司戶　前人

聯飛獨不前迴落海南天賈傅竟行矣邵公唯泫然瘴開山更遠路極水無邊沉劣本多感況聞原上篇

酬陳翃郎中冬日攜柳郎竇郎歸河中舊居見寄　前人

三旬一休沐清景滿林廬南郭群初（一作儒）從東林兩客居晨煙浮靈野麥隴潤冰渠斑白皆持酒蓬茅盡有書終期買寒渚同此利蒲魚

酬包佶郎中覽拙卷後見寄　前人

令伯支離晚讀書豈知詞賦稱相如狂逢花木無新思拙伏溪源損舊居禁路看山珂自緩雲司斮月夜應初沉幽敢望金門召空愧巴歈問子虛

酬李益　前人

戚戚一西東十年今始同可憐歌酒夜相問兩悲翁

文苑英華卷第二百四十三

文苑英華卷第二百四十四　詩九十四

酬和五

楊詢一首　張彪一首
王季友一首　庚光先一首
韋應物六首　張南史一首
戴叔倫四首　崔峒三首
王烈一首　嚴維三首
朱放二首　權德輿四首
釋清江一首　釋靈一三首
釋皎然七首　楊巨源九首

答李呂期　楊詢（文粹作洵美）

三山載羣物巍巍鹹浪中霞衣剪不得此路安可從我生亦何事出門如飛蓬白日又黃昏所悲瑤草空蟲聲故鄉蓼杭上禾黍風吾道如未喪天運何處通

北游還（一作遠）酬孟文（一作雲）卿見寄　張彪

忽忽忘（一作望）前事志願能相乖衣馬日（一作久）羸弊誰辨才不才（一作誰信幸與才）善道居貧賤潔服蒙塵埃行行無定上（一作心）坎壈難歸來慈母憂疾疹家室念低摧（一作室家念栖徊）幸（一作與）君夙姻親深見中外懷佚予惜時節悵望臨亭（一作高）臺（一作皆詩選）

酬李十六　王季友

錬丹文武火未成賣藥敗山不敗名出谷迷行洛陽道乘流醉卧滑臺城城下故人久離怨一歡適我（一作怨）兩家願朝飲杖懸沽酒錢暮飡囊有松花飯二河車馬日憧憧李膺門館爭登龍千賔揖對若流水五經發難如扣鍾下筆新詩行蒲壁立譚古人坐在席問我草堂有卧雲哂我厨中（一作知我山居）無擔石自耕自割（一作種）食爲天如鹿如麋飲野泉亦知世上公卿貴且養丘中草木年

此詩三百四十卷重出今削去注異同爲一作

奉和劉採訪縉雲南嶺作　庚光先

百越城池枕海圻永嘉山水復相依懸蘿弱蓧垂清淺宿雨朝暾和翠微鳥訮山經傳不盡花隨月令數仍稀幸陪謝客題詩句誰與王孫此地歸

酬閻員外陟（一作涉）　韋應物

寒夜阻良覿叢竹想幽居虎符予已誤金丹子何如讌集觀農暇笙歌聽訟餘雖蒙一言教自愧道情疎

答故人見諭　前人

素寡名利心自非周圓器徒以歲月資屢蒙藩條寄時風重書札物情敦貨遺機杼十縑單儲踈百函愧常負交親責且爲一官累況本濩落人歸無置錐地省己已知非枉書見深致雖欲効區區何由枉其志

酬張協律赴　前人

昔日（集作人）鬻春（一作春）地令人復一賢屬余藩守日方君卧病年麗思阻文宣多芳蹤關賔筵經時豈不懷欲往事屢牽

公府適頫俛開緘瑩新篇非將握中實何以比其妍感兹棲寓詞想彼痾瘵綴空宇風霜交幽居情思綿當以貧非病孰云白未玄邑中有其人憔悴即我儂由來牧守重英俊得薦延非（集作匪）人等鴻毛斯道何由宣遭時無早晚蘊器候（集作侯）良緣觀文心未衰勿藥疾當痊晨期簡牘罷馳慰子忡然

答令狐侍郎　前人

一凶乃一吉一是復一非孰能逃斯理亮在識其微三黜故無愠高賢尚（集作當）庶幾但以親交戀音容邈難希況昔（集作借）別離又俱忻藩守歸朝讌方陪厠山川又乖違吳門月海霧峽路凌連磯同念（集作會）在京國相望涕沾衣明時

重英才當復列彤閣白玉雖塵垢拂拭還光輝

答劉信州侍郎　前人

瓊樹凌霜雪葱蒨如芳春英賢雖出守本自玉階人宿昔陪郎署出入仰清塵孰云俱列郡比德豈爲鄰風雨飄海氣清涼悅心神重門深夏晝賦詩延衆賓方以歲月舊每蒙君子親繼作郡齋什遠貽（集作贈）荊山珎高閑庶務理遊眺景物新朋友亦遠集讌酣任往晨始唱已慚拙將酧益難伸濡毫竟僶俛一用寫悁勤

答揚奉禮　前人

多病守山郡自得接嘉賓不見三四日曠居（集作若）十餘春（集作旬）臨觴獨無味對榻已生塵一詠舟中作灞雪忽驚新煙波見棲旅景物俱昭陳秋塘惟落葉野寺不逢人白事廷吏簡閑居文墨親高天池閣淨（集作靜）寒菊霜露頻應當整孤棹歸來展殷懃

酬張二倉曹楊子閑居見寄兼呈韓郎中左補闕　皇甫冉　張南史

孤雲獨鶴自悠悠別後經年尚泊舟漁父致詞相借問仙郎能賦許依投折芳遠計三春草乘輿閑看萬里流莫怪杜門頻乞假不堪扶病拜龍樓

和尉遲侍郎夏杪聞蟬　戴叔倫

楚人方苦熱柱史獨聞蟬晴日暮江上驚風一葉前蕩搖清管雜幽咽野風傳旅舍聞君聽無由更晝眠

奉酬盧端公飲後贈諸公見示之作（已見二百十五卷）

前人

和河南羅主簿（集作送校書兄歸江南）　前人

兄弟泣殊方天涯指故鄉斷雲無定處歸鴈不成行草莽人煙少風波水驛長上虞親渤澥東楚隔瀟湘古戍陰傳火寒蕪曉帶霜海門潮灔灔沙岸荻蒼蒼京華辭芝（疑作芸）閣衡方憶草堂知君始寧隱還緝舊荷裳

酬別劉九郎評事專經同泉字　前人

舉袂（集作袖）掩離絃柱（集作聽）君愁思篇忽驚池上鷺（集作鷥）下（集作正）咽隴頭泉對牖墻陰蒲臨扉日影圓頻聞黃太守章句此中傳

酬李補闕雨中寄贈　崔峒

十年隨馬宿幾處受人恩白髮還鄉井微官有子孫竹窻寒雨滴苔砌夜蟲喧獨娩東垣友新詩慰旅寃

初除拾遺酧丘二十二見寄（一作初拜命酬丘丹見贈）　前人

江海久垂綸朝衣忽掛身丹墀方（一作初）謁帝白髮免羞人才愧文章士名當諫諍臣空餘薦賢分不敢負交親

此詩二百五十六卷重出今已削去注與同爲一作

劉展下判官相招以詩答之　前人

國有非常寵家承異姓勳背恩慙皎日不義若浮雲但使忠貞在甘從玉石焚竄身無有地憂竊見明君

酬崔峒　王烈

徇世甘長往逢時添一官欲朝青瑣去羞向白雲看榮寵無心易艱危抗節難思君寫懷抱非敢和幽蘭

酬耿拾遺題贈　嚴維

掩扉常自靜驛吏忽傳呼水巷驚馴鳥藜床起病軀顧身悲欲老戒子力爲儒明日公西去煙霞復作徒

酬王侍郎西陵度見寄　前人

前年萬里別昨日一封書郢曲西陵渡秦官使者車柳塘薰晝日花水溢春渠若不嫌雞黍先令掃弊廬

酬劉員外見寄　前人

蘇耽佐郡時近出白雲司藥[illegible]補清羸疾窻吟絕妙詞柳塘春水漫花塢夕陽遲欲識懷[illegible]君意朝朝訪檝師

答陸澧　朱放（見集本）

松葉堪爲酒春來釀幾多不[illegible]辭山路遠踏雪也相過

新安所居答相訪人[illegible]所居蕭使君爲制　前人

謝公見我多愁疾（集作病）爲我開門對碧山君若欲來看徠鳥不須爭把桂枝攀

奉酬張鑑閣老雪後過中書見贈輙加兩韻通簡南省僚舊　權德輿

寓直久叨榮新恩倍若驚風清五夜末節換一陽生潘鬢年空長齊竽藝本輕常時望連茹今日劇懸旌枉步歡方接含毫思又縈煩君白雲（集作雪）句歲宴若爲情

和李大夫西山祈雨因感張曲江故事（集作書）十韻

前人

亞相冠貂蟬分憂統十聯火星當末日雲漢倬炎天齋禱期靈貺精神契昔賢中宵出騶馭清旭旅牲牷觸石看初起隨車應忽先雷音生絕巘雨足晦平阡蕭洒四溟合空濛萬頃連歌謠諠澤國稼穡遍原田故事三台盛新文六義全作霖應自此天下待豐年

酬張秘監閣老喜太常中書二閣老與德輿同日遷官相代之作（時秘監亦同日拜命）　前人（見集本）

珠樹共飛棲分封受紫泥正名推五字貴仕仰三珪繼組心知忝（德輿代太常爲禮部）腰章事頗齊蓬山有佳句喜氣在新題

酬主客仲員外見賀正除　前人

五年承乏奉如綸材（一作才）薄那堪侍從臣禁署猶聞清漏曉命書慙對紫泥新周班每喜簪裾接郢曲偏宜諷詠頻憶昔曲臺常議禮見君論著最相親

上都酬章十八兄　釋清江

每歎經年別人生有幾年關河長問道風雨獨隨緣寓蝶成莊夢懷人識禰賢徽猷不及此空媿白華篇

酬陳明府舟中見贈　釋靈一

長溪通夜靜素舸與人閒月影沉秋水風聲落暮山稻花千頃外蓮葉兩河間陶令多真意相思一解顏

酬皇甫冉西陵渡見寄　前人

西湖潮信蒲島嶼入中流越客依風水相思南渡頭寒光生極浦暮雪映滄洲何事揚帆去空驚海上鷗（此篇又見一百三十六卷）

酬皇甫冉將赴無錫贈詩於雲門（已見二百三十六卷）　前人

酬崔侍御見贈　釋皎然

買得東山後逢君小隱時五湖游不厭栢署跡如遺儒服何妨道禪心不廢詩一從居士說（集作與君如此說）長破小乘疑

和李侍御蕚歲初夜集處士開閣（書閣即侍御所創）　前人

遲賢新買閣此意此（疑）郊居古徑行春早新窻見月初放歌還倚瑟講道亦觀書爲我留禪位來逢此會疎

酬薛員外誼見戲　前人

方知正始作麗掩碧雲詩文彩盈懷袖風規發詠思遺弓

逢大敵摩壘怯偏師頻有移書讓多慙繼組遲淺才迂且拙虛譽甚還疑猶倚披沙鑒長歌伺子期

和李舍人使君紓題雲明府道室　前人

許令如今道性雲曾經西岳事桐君流霞手把應疇事（一作儔）黃鶴心期擬作羣金籙時敎弟子撿砂床不遺（集作許）世人聞桂陽亦是神仙守久（集作少）別無嗟兩地分

奉酬李員外使君嘉祐蘇臺屛居春首有懷　前人

昔歲爲邦初未識今朝休沐（集作宦）始相親移家水巷含依靜種柳風窻欲占春詩思先邀烏府客山情還訪白樓人登臨許作（集作接）煙霞伴高在方袍間幅巾

答李季蘭　前人

天女來相識將花欲染衣禪心竟不起還捧舊花歸

酬祁判官湖上見贈　前人

歲歲湖南隱已成如何星使忽知名沙鷗慣逐無心客今日逢君不解驚

和呂舍人喜張員外自北番迴至境上先寄二十韻　楊巨源

割愛天文動敦和國步安仙姿歸舊好戎意結新歡並命瞻鵷鷺同心揖蕙蘭玉蕭臨祖帳金牓引征鞍廣陌雙旌去平沙萬里看（平聲）海雲侵鬢起邊月向眉殘突兀陰山迥蒼忙朔野寬氊廬同甲帳韋橐比琱盤義著親胡俗儀全

識漢宮地隣氷鼠凈天映燭龍寒節異蘇卿執絃殊蔡文
彈磧分黃渺渺塞極黑漫漫歎味羶腥列徵聲休傑攢歸
期先鴈候登路劇鵰搏上客離心遠西宮草詔殫麗詞傳
錦綺珎價掩琅玕百兩開戎壘千蹄入御欄瑞光麟閣上
喜氣鳳城端尚德曾辭劍柔凶本舞干茫茫斗星北威服
古來難

酬令狐員外直夜書懷見寄　前人

花枝暖欲舒粉署夜方初世職推傳盛春刑是減餘芸香
能護字鉛槧善呈書此地從頭白經年望雉車

和盧諫議朝回書情即事寄兩省閣老兼呈二起
居諫院諸院長　前人

寵位資寂（疑）用回頭憐二踈超遷比鶴性皎絜同僧居華
組澹無累單床歡有餘題詩天風灑屬思紅霞舒藹藹延
閣東晨光映林初爐香深内殿山色明前除對客默焚稾
何人知諫書全仁氣逾勁大辨言甚徐逸步寄青瑣閑唫
覩綺疏清輝被鸞渚瑞藹含龍渠謝監管野墅陶公愛吾
廬悠然遠者懷聖代飄長裾端衙緝元化至音生太虛一
戎殄攙搶重譯充儲胥借地種寒竹看雲憶春蔬靈機棲
杳冥談笑登軒車晚迹識麒麟秋英見芙渠危言直且莊
曠抱鬱以攄志業耿氷雪光容粲璠璵時賢儼仙掖氣謝
心何如

奉和裴相公　前人

竹寺題名一半空衰榮三十六人中在生本要求知己垂
老應憐（疑作隣）值相公敢望燮和迴舊律任應時節到春風
若爲問得蒼蒼意造化無言自是功

和大夫邊春呈長安親故　前人

嚴城吹笛思寒梅二月氷河一半開紫陌詩情依舊在黑
山弓力畏春來遊人曲岸看花發走馬平沙獵雪迴旌旆
朝天不知晚將星高處近三台

張郎中段員外初直翰林報寄長句　前人

秋空如練瑞雲明天上人間莫問程丹鳳詞頭供二妙金
鑾殿角直三清方瞻北極臨星月猶向南班滯姓名啓沃
朝朝深禁裏香爐烟外是公卿

奉酬端公春雪見寄（七言）　前人

造化多情狀物親剪花鋪玉萬重新開飄上路呈豐歲往
舞中庭學醉春興逸何妨尋刻客唱高還肯寄巴人遥知
獨立芝蘭閣蒲眼清光壓俗塵

答振武李逢吉判官　前人

近來時輩都無異把酒皆言肺病同唯有單于李評事不
將華髮負春風

奉酬竇郎中早入省苦寒見寄　前人

玄冥怒含風羣物戒嚴節空山頑石破幽澗層氷裂題詩
金華彥接武丹霄烈曠懷玉京雲孤唱粉垣雪窮陰總凝
沍正氣直肅殺天狼看墜地霜兎敢拒穴悠然蓬蒿士亦

得奉朝謁羸驂苦遲遲單僕怨切切端闈仙階邃廣陌東橋滑旭日鴛鷺行瑞煙芙蓉闕司寒中鄭重成歲在凜冽謝監逢酒時袁生閉門月漸思霜霰滅欲報陽和發誰家挾纊心何地當鑪熱倏舒能一攷恭聽遠者說

文苑英華卷第二百四十四

文苑英華卷第二百四十五　詩九十五

酬和六

令狐楚三首　李逢吉三首
韓愈三首　孟郊一首
劉禹錫八首　元稹三首
呂溫二首　張籍七首
白居易十六首　姚合八首
賈島六首　釋無可七首

將赴洛下旅次漢南獻上相公二十兄言懷八韻

令狐楚

台室名曾繼旌門跡暫過歡情老去少苦事別離多便爲

開樽俎應憐出網羅百憂今已失一醉孰知他帝德千年日君恩萬里波許隨黃綺輦閑唱紫芝歌能衮期重補梅羹佇拜和高丘未携手君子意如何

奉和酬相公賓客漢南留贈八韻　前人

自作分憂別今方便道過悲酸如我少語笑爲君多決亦因盃酒歡非待（一作侍）綺羅路岐傷不已松栢性無他帳望商山老殷勤漢水波重言塵外約（相公往年垂贈六約）難繼郢中歌玉管離聲發銀缸曙色和碧霄看又遠共奈獨愁何

奉和僕射相公酬忠武李相公見寄之作　前人

麗藻飛來自相庭五文相錯八音清初瞻綺色連霞色又聽金聲繼玉聲才出山西文與武歡從塞北弟兼兄白頭

老尹三川上雙和陽春喜復驚

奉送李相公重鎮襄陽　李逢吉

海內埏埴遍漢陰旌旆還望留冊闕下恩在紫霄閒水雪
背秦嶺風煙經武關樹皆人尚愛棘即吏曾攀自惜兩心
合相看雙鬢班終期謝戎務同隱鑿龍山

再赴襄陽辱宣武相公貽詩今用奉酬　前人

解散辭冊禁揚旌去赤墀自驚非素望何力及清時又擁
三公席多慙四老祠峴山風已遠棠樹事難追江漢饒春
色荊蠻足夢思唯憐吐鳳句相示鑿龍期

奉酬致仕楊祭酒見寄　前人

初還相印罷戎旗獲守皇居在紫煙安比鄭侯功茂爾每

懷疏傅思悠然應將半俸霑閭里料入中條訪洞天十載
別離那可道倍令驚喜見來篇

奉和裴相公假山十一韻（巳共一百六十一尼山作題門）　韓愈

奉和庫部盧四兄曹長元日朝迴　前人

天仗宵嚴樹羽旄春雲送日曉雞號金爐香動螭頭暗玉
珮聲來雉尾高戎服上趨承北極儒冠列侍映東曹太平
時節身難遇郎署何須歎二毛

和高平朱參軍思歸作　前人

髥參軍髥參軍身為北州吏心寄東山雲坐見萋萋芳草
綠遙思往日清（一作晴）江曲刺船頻向剡中迴棒被曾過越
人宿花裏鶯啼白日高春樓把酒送車螯狂歌好愛陶彭

澤佳句唯稱謝法曹平生樂事多如此忍為浮名隔千里
一鴈南飛斷客心思歸何待秋風起

答友人相贈　孟郊

白日照清水淺深無隱姿君子業高文懷抱多正思砥行
碧山石結交青松枝碧山無轉易青松無（集作難）傾移落落
出俗韻琅琅大雅詞有非隨氏掌明月安能持十載（集作千里）
不可到一發（集作返）無近期如何非意中良覿忽在茲道話（集作語）必踈索（集作淡）儒風易淩遲願從正直（集作聖貞）節勿謂霜
雪（集作霰）欺

奉和淮南李相公早秋即事寄成都武相公　劉禹錫

八柱共承天東西別隱然遠夷爭慕化真相故臨邊並進
夔龍位仍齊龜鶴年（相公詩有齊年並進之句）同心舟已濟造膝璧常
聯對嶺專征寄遙持造物權斗牛添氣色井絡靜氛煙獻
可通三略分井出萬錢漢南趨節制淮北賜山川玉帳觀
渝舞虹旌獵楚田步嫌雙綬重夢入九城偏秋興離情動
詩從樂府傳聆音還竊抃不覺撫公絃

奉和吏部尚書太常李鄉二相公策免後即事述懷贈答十韻　前人

文雅關西族衣冠趙北都有聲真漢相無類勝隋珠當軸
龍為友臨池鳳不孤九天開內殿百辟看晨趨誠滿澄歌
器成功別大鑪餘芳在公論積慶是神扶步武離台席徊

翔集帝梧鎔材秉秦鏡典樂去齊竽瀟灑風塵外逢迎詩
酒徒唯應待華皓更食萬錢厨

酬淮南廖參謀秋夕見過之作（公昔為揚州從事參謀從繹予反初）　前人

揚州從事夜相尋無限新詩月下唫初服已經玄髮長高
情猶向碧雲深語餘時舉一杯酒坐久方聞數處砧不逐
繁華訪閑散知君擺落俗人心

尉遲郎中見示自南遷牽復却至洛城東舊居之
作因以和之　前人

曾遭飛語十年謫新受恩光萬里還朝服不妨遊洛浦郊
園依舊看嵩山竹含天籟清商樂水遶庭臺碧玉還留作

功成退身地如今只是暫時間（集作閑）

和蘇十郎謝病閑居時嚴常侍蕭給事同過訪歎
初有二毛之作　前人

清羸隱几望雲空左掖鴛鸞到室中一卷素書消永日數
莖斑鬢對秋風菱花照後容雖改著草占來變已通莫怪
人人驚早白緣君合是黑頭翁

朗州竇員外見示與澧州元郎中郡齋贈答長句
二篇因而繼和

鵷鷺差池出建章綵旗朱户鬱相望新恩共理犬牙地昨
日同含雞舌香白芷江邊分驛路山桃溪外接甘棠應憐
一罷金閨籍枉渚逢春十度傷

遥和白賓客分司初到洛中戲呈馮尹　前人

西辭望苑去東占洛陽才度嶺無愁（集作歸）思看山不懊來
冥鴻何所慕遼鶴乍飛迴洗竹通新徑携琴上舊臺塵埃
長者轍風月故人盃閒道龍門峻還因上客開

杏園花下贈夢得　白居易

和白樂天杏園花　劉禹錫

同前（以上三篇並見三百二十一卷）　元稹

及第後答潼關主人　呂温

本欲雲雨化却隨波浪翻一霑太常第十過潼關門志力
且虛棄功名誰復論主人故相問慙笑不能言

吐蕃別館和周十一郎中楊七録事望白山作

純精結奇狀皎皎天一涯玉嶂擁清氣蓮峯開白花半巖
晦雲雪高頂澄煙霞朝昏（集作暮）對賓館隱映如仙家夙聞
蘊孤尚欲窮限幽遐暫因行役暇偶得志所嘉明時無外
户勝境即中華況今舅甥國誰道隔流沙

酬白太傅　元稹

太空秋色凉獨鳥下微陽三徑池塘靜六街車馬忙漸能
高酒户始是入詩狂官冷且無事追陪慎莫忘

酬竇校書二十韻（次用本韻）　前人

鵷鷺元相得杯觴每共傳芳遊春爛熳晴望月團圓調笑
風流劇論文屬對全（集作賞）詠花珠並綴看雪璧常連竹寺

荒唯好松栽小吏憐潛拔孟公轄任乞莫愁錢塵土抛書卷搶籌弄酒權令誇齊箭到力闘抹弓絃但喜深（集作鐏添）滿誰憂乏桂燃漸輕身外役渾謎飲中禪及我辭雲陛逢君仕園田音徽千里斷寃夢兩情偏足聽猿啼雨深藏馬腹鞭官醪（平）清濁夷饌雜腥羶顧影無依倚甘心守靜專那知暮江上俱會落英前欸曲生平在悲涼歲序遷鶴方同北渚鴻又過南天麗句慙虛擲沉機懶強牽粗酬珍重意工拙定相懸

和令狐相公（集作尚書）平泉東（一作西）莊近蜀李僕射因寄十韻　張籍（以下七篇並見集本）

平地有清泉伊南古寺邊漲池閑繞屋流墅（集作出野）遍澆田

舊隱離多日新鄰得幾年探幽皆一絕選勝又雙全門靜山光別園深竹影連斜分採藥徑直過釣魚船鷄犬還（集作應）相識煙霞亦競鮮（集作雲霞頻覺鮮）追尋應不遠吟賞（集作賞愛）定難偏此處堪長往遊人早共傳各當恩寄重歸卧恐無緣

酬李僕射春日見示（集作晚春見寄）　前人

戟户洞初晨鶯聲雨後頻盧庭清氣在衆藥濕光新魚動芳池面苔侵老竹身教鋪當酒處自問探花人獨此長多病閑居（集作幽居）欲過春今朝聽高韻忽覺離埃塵

和裴僕射寄韓侍郎（四字集作移官言志）　前人

久在（集作身在）勤勞地常思放曠時功高（集作成）歸聖主位重委群司看疊壂邊石行（集作川淵）唫篋畏詩蒼生正瞻仰（集作望）難與故山期

酬白舍人早春曲江見招　前人

曲江水欲盡風物已（集作日已）恬和柳色看猶淺泉聲覺漸多紫蒲生濕岸青鴨弄（集作戲）新波仙掖高情客相招共一過

酬韓庶子　前人

西街遊僻處正與懶相宜尋寺獨行遠借書常送遲家貧無異（集作易）事身病足（集作長）閑時寂寞誰相問秪應君獨（集作自）知

答白杭州郡樓登望畫圖見寄　前人

畫得江城登望處寄來今日到長安乍驚物象（集作色）從詩出更想工人下手難將展書堂偏覺好每來朝士（集作客）盡

求看見君向此閑吟意肯恨（一作根）當初（一作時）作外官

酬王秘書閑居見寄（集作酬秘書王丞見寄）　前人

相看頭白來城闕却憶漳溪舊往還今體詩中長（集作偏）出格常朝（集作衆）官裏每同班街西借宅多臨水馬上逢人亦說山書閣客（集作芸閣水）曹雖最冷與君長喜得身閑

奉和汴州令狐相公二十二韻（同用淹字）　白居易

客有東征者夷門一落帆二年方得到五日未爲淹（相府領鎮隔年居易方到階奉進宴凡經五日）在浚旌重葺遊梁館更添心因好善樂貌爲禮賢謙俗阜知敦勸民安見察廉仁風扇（平聲）道路陰雨膏（去聲）潤閭閻文律操將柄兵機釣得鈐碧幢油業業（集作葉葉）紅旆火襜襜景象春加麗威容曉助嚴檢森赤豹尾纛吒

黒龍斲門靜塵初歛城昏日半銜選幽開後院占勝坐前髯平展絲頭毯高褰錦額簾雷槌拓枝鼓雪擺胡（音鶻）騰衫髮滑歌斂墜粧光舞汗霑迴燈花蔟蔟過酒玉纖纖饌盛盤心嚲酷濃盞底粘陸珍熊掌爛海味蟹螯鹹福履千夫祝儀形四座（集作海）瞻羊公長在峴傳說莫歸巖（蓋祝者之詞意也）眷愛人人遍風情事事兼猶嫌客不醉同賦夜厭厭

答常八　前人

麗句勞相贈佳音悵（集作期恨）有違早知留酒待悔不趁花歸春盡綠醅老雨多紅萼稀今朝如一醉猶得及芳菲

醉中戲酧鄭使君時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯酡顏照綠盃雙娥留且住五馬任先迴醉耳歌催醒愁眉笑引開平生少年興臨老暫重來

分司初到洛中偶題六韻兼戲河南（二字集作呈馮尹）　前人

相府念多病春宮容不才官御隨（集作依）口得俸料（集作祿）逐身來白首園林在紅塵車馬迴招呼新客侶掃掠舊池臺小舫宜携樂新河荷蓋盃不知金谷主早晚賀筵開

立春日酧錢員外曲江同行見贈　前人

下直遇春日垂鞭出禁闈兩人携手語十里看山歸柳色早紅淺水紋新綠微風光向晚好車馬近南稀機盡笑相顧不驚鷗鷺飛

答夢得秋庭獨坐見贈　前人

林稍隱映夕陽殘庭際蕭踈夜氣寒霜草欲枯蟲思急風枝未定鳥棲難容衰見鏡同惆悵身健逢盃且喜歡應是天教相煖熱一時垂老與閑官

酬夢得秋夕不寐見寄四韻（次用本韻）　前人

碧簟絳紗帳夜凉風景清病聞和藥氣渴聽碾茶聲露竹偷燈影煙松護月明何言千里隔秋思一時生

和鄭方及第後秋歸洛下閑居同高侍郎下隔年及第　前人

勤苦成名後優游得意間玉憐同匠琢桂恨隔年攀山靜豹難隱谷幽鸎暫還微吟詩引步淺酌酒開顏門迥暮臨水窻深秋對山雲衢日相待莫悟許身閑

酧夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻　前人

賓客懶逢迎翛然池館清簷閑空燕語林靜未蟬鳴葷血初（集作還）休食盃觴亦罷傾三春多放逸五月暫脩行香印朝煙細紗燈夕焰明交遊諸長老師事古先生（二乹古禪先生也）後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酧謝　前人

新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳徧聞盡解呼為好才子不知官是（一作在）大（集作上）將軍詞人命薄多無位戰將功高少

有文謝朓篇章韓信鉞一生雙得不如君

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中裴然成詠之作　前人

鸞鳳翱翔在寥廓貂蟬瀟灑出塵埃致成堯舜升平代牧得夔龍強健身拋擲功名還史冊分張歡樂與交親商山老皓雖休去終是留侯門下人

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作　前人

業重關西繼大名恩深闕下遂高情祥鱣降伴趨庭鯉賀燕飛和出谷鶯范蠡舟（一作船）中無子弟疎家席上欠門生可憐玉樹連桃李從古無如此會榮

和談校書秋夜感懷呈朝中親友　前人

遥夜涼風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜似鬢年空長春草如袍位尚卑詞賦擅名來已久煙霄得路去何遲漢庭卿相皆知己不薦楊雄欲薦誰

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

兩州彼此意何如官職蹉跎歲欲除浮石潭邊停（集作呈非）五馬望濤樓上得雙魚萬言舊手才難敵五字新題（一作成非）思有餘貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚（張曾應萬言登科）

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多叙蘇杭勝事予嘗典二郡因繼和之　前人

江南名郡數蘇杭題寫（一作寫在）殷家三十章君是旅人猶苦憶我爲刺史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好醉鄉爲念舊遊終一去扁舟直擬到滄浪

奉和相公座主西庭秋日即事　姚合

西亭秋望好寧復要（一作寧要更）垂簾夫子牆還峻鄭侯宅過譙微風紅葉下新雨綠苔黏窗外松初長欄中藥復添（集作旋添）海圖裝玉軸書目記牙籤竹色晴連地山光遠入簷酒醲盃稍重詩冷語多尖屬和才雖淺題高免客嫌

和田太僕（一作和太僕田鄉）酬殷侍御見贈　前人

往還知分熟酬贈思同新嗜飲殷偏逸閑吟鄉亦貧古苔寒更翠脩竹靜無鄰促席燈浮酒聽鴻霜滿身淺才唯是我高論更何人攜手宜相訪窮居（集作行）少路塵

酬李廓精舍南臺望月見寄　前人

看月雲（集作空）門裏詩家景有餘露寒僧帽出林靜鳥巢虛（集作踈）遠色當秋半清光勝夜初獨無臺上思寂寞守吾廬

奉酬太僕田卿書齋即事見寄　前人

幽齋琴思靜晚下紫宸朝舊隱同溪遠周行隔品遥深槐蟬唧唧微雨竹（集作踈竹雨）蕭蕭不是相公懶煩君舉酒瓢

奉和前司封蘇郎中喜嚴常侍蕭給事見訪驚斑鬢之什　前人

遶鬢滄浪有幾莖珥貂相問夕郎驚秪應爲酒微微變不是因年漸漸生東觀書成甄良史中臺官罷揖高名即提彩筆裁天詔誰得吟詩自在行

酬禮部李員外見寄　前人

本來山郡是閑居豈向郎官更有書溪石誰思王匠爨煙鴻頻與弋人踈自來江上眠方穩舊在城中病悉除唯見君詩難便捨寒宵吟到曉更初

酧盧侍御見寄（集作酬盧汀諫議）　前人

粟如流水帛如山衣食還君（集作夜念倉邊）語笑間篇什縱橫文案少親賓（集作朋）撩亂吏人閑盃觴引滿從衣濕墻壁狂書（集作書多）任手頑遥賀來年三月盡（集作二三月）緑衣先輩過春關

答韓湘　前人

踈散無世用爲文乏天格把筆日不休忽忽有所得所得良自慰不求他人識予獨訪我來致詩過相飾君子無浮

言此詩應亦直但應憂我深鑒亦隨之惑子在名場中屢戰還屢北我無數子明端坐空歎息昨聞過春關名繫吏部籍三十登高科前塗浩難測詩人多峭冷如水在胷臆豈隨尋常人（一作常人單）五藏爲酒食朝來作酧章危坐吟到夕難爲問其辭益媿滿紙黑

酬厲玄　賈島

我來從北鄙子省陟西陵白髮初相識秋山擬共登鄰居帝城雨會宿御溝氷未報君（集作見）貽作耿然中夜興

酬鄠縣李少府見寄　前人

稍憐公事退復遇夕陽時北朔霜凝竹南山水入籬吟懐滄海侶空問白雲師恨不相從去心惟野鶴知

酬姚校書　前人

因貧行遠道得見舊交遊美酒一（集作易）傾盡好詩難卒酧公堂朝共到私第夜相留不覺入關晚別來林木秋

酬胡遇　前人

麗句傳人口科名立可圖移居見山遶買樹帶巢烏遊遠風濤急吟情（集作清）雪月孤却思初識面仍未有多鬚

酬張籍王建　前人

踈林荒宅古坡前久住還因太守憐漸老更思深處隱多閑數得上方眠鼠抛貧屋收田日鴈度寒江擬（一作撇）雪天身事龍鍾應是分水曹芸閣枉來篇

酧姚合　前人

黍穗豆苗侵古道晴原午後早秋時故人相憶曾來說楊柳無風蟬滿枝

酬姚員外見過林下　釋無可

掃苔迎五馬蔬藥過中鍾鶴共林僧見雲隨野客逢入樓山隔水滴旆露垂松日暮題詩去空知雅調濃

酬厲侍御秋中思歸樹石所居見寄　前人

三峯居接近數里躡雲行深去通仙境思歸厭宦名月從高掌出泉向亂松鳴坐石眠霞侶秋來短褐成

奉和段著作山居呈同志三首次本韻　前人

香花懷道侶巾舄立雙童解印鴛鴻內抽毫水石中餐溫行燒地衣赤動霞風又似朝天去諸僧不可同

二

官辭中秘府疎放野麋齊偃仰青霄近登臨白日低折腰
窺乳竇定足涉氷溪染翰揮嵐翠僧名幾處題

三

楚汝卌陛跡獨往亂山居入雪知人遠眠雲覺俗虛足垂
巖頂石纓濯洞中渠只是僧酬答新歸絶壑書

奉和裴舍人春日杜城書事　前人

早晩辭綸綍觀農下杜西草新池似鏡麥暖土如泥鵁鷺
依川息華騮向野嘶春來詩更苦松韻亦含棲

晩秋酧姚侍御見寄

新命起高眠江湖思浩然木衰猶有菊鶯去即無蟬分察
千官內孤懷遠岳邊蕭條人外寺睽阻復經年

文苑英華卷第二百四十五

文苑英華卷第二百四十六　詩九十六

酬和七

劉得仁三首　周賀一首
温庭筠二首　張祜一首
杜牧三首　許渾三首
雍陶一首　薛逢二首
李商隱三首　姚鵠三首
項斯二首　趙嘏四首
馬戴三首　李洞一首
薛能二首　喻坦之一首
李頻六首　皮日休三首
陸龜蒙三首　鄭谷三首
羅隱五首

春日酬常先輩雨後見寄　劉得仁

風散五更雨鳥啼三月春軒窓透初日硯席斷纖塵箇箇
峰頭出家家樹色新憐君高且靜有句寄閑人

夏日通濟里居酬諸輩見訪（二字集作寄訪之什）　前人

君子遠相尋聯鑣到弊林有詩難疾和無酒可徐（一作賖）斟
門列（集作對）晴峰色堂開古木陰何因駐清聽唯恐日西沉

通濟里居酬盧肇見尋不遇　前人

衡門掩緑苔樹下絶塵埃偶赴高僧約旋知長者來雲山
堪眺望車馬必徘徊問以何爲待（集作何以爲相得）慙無酒一盃

酬朱慶餘（已見二百三十一卷）　周賀

和段少常柯古　温庭筠（見集本）

稱觴慙座客懷刺即門人素尚寧知貴清談不厭貧野梅
江上晚堤栁雨中春未報淮南詔何勞問白蘋

和友人題壁　前人

丱尚循來出範圍肯將經濟（一作世）作風徽三台位缺嚴陵
卧百戰功高范蠡歸剩欲一名添（集作自欲一鳴鷲）鶴寢不應孤
憤學牛衣西州未有看碁暇澗户何因（集作由）得掩扉

酬鄭楧（一作樸）司直見寄　張祐（見集本）

故人滄海曲聊復話平生喜是狂奴態羞爲老婢聲官途
終日薄身事（一作計）長年輕猶賴書千卷長隨一棹行

奉和門下相公送西川相公兼領相印出鎮全蜀
詩十八韻　杜牧

盛業冠伊唐台階翊戴光無私天雨露有截舜衣裳蜀輟
新衡鏡池留舊鳳凰同心真石友寫恨蔑（一作夢）河梁虎騎
搖風旆貂冠韻水蒼彤弓隨武庫金印逐文房棧壓嘉陵
咽峰橫劒閣長前驅二星去開險五丁忙迴首崢嶸盡連
天草樹芳丹心懸魏闕往事愴甘棠治化輕諸葛威聲慴
夜郎君平教說卦大子召升堂塞接西川（一作山）雪橋維萬
里檣奪霞江錦爛撲地酒爐香忝逐三千客曾依數仞牆
滯頑堪白首（集作壓）攀附亦周行肉管伶倫曲簫韶清廟章
唱高知寡和小子斐然狂

奉和僕射相公聖德和平致茲休運歲終功就合
詠盛明謹呈三相公（已見一百六十一卷）　前人

酬張祐處士見寄　前人

七子論詩誰似公曹劉須在指揮中薦衡昔日知文舉乞
火何人作蒯通北極樓臺長挂夢西江波浪遠吞空可憐
故國三千里虛唱歌詞滿六宮

酬杜甫補闕初春雨中泛舟次橫江喜裴郎中相
迎見寄　許渾

江館維舟爲庾公暖波微漾（集作淥）雨濛濛紅檣（集作墻）迤邐
春巖下朱旆聯翩曉樹中栁滴圓紋生細浪梅含香艷吐
輕風郢歌莫問青山吏魚在深池鳥在籠

和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿　前人

謝守攜猿東路長裹藤穿竹似瀟湘碧山初暝嘯秋月紅
樹生寒啼曉霜陌上楚人皆駐馬里中巴客半歸鄉心知
欲借南遊侶未到三聲恐斷腸

奉酬郭二十三（六字集作酬少府）先輩奉使延勞（集作延勞）見
寄兼呈長官之什（四字集作裴明府）　前人

載書攜酒（集作榼）別池籠十幅輕帆處處通謝朓宅深（集作荒）
山翠裏王敦城古月明中江村夜漲浮天水澤國秋生動
地風飽食鱸魚歸榜棹（集作榜歸楫）待君琴酒醉陶公

酬祕書王丞見寄　雍陶

朝下有閑思南溝邊水行因來見寥落轉自歎平生白首

丈夫氣赤心知己情留詩本相慰邦憶若吟辭

奉和僕射相公送東川李支使歸使府夏侯相公

薛逢

两地交通布政和上台深喜使星過歡留白日千鍾酒調入青雲一曲歌寒栁翠添微雨重臘梅香綻細枝多平津萬一言甲散莫忘高松寄女蘿

席上酧東川嚴中丞叙舊見贈　前人

昔記披雲日今逾二十年聲名俱是夢恩舊半歸泉朱紱慙衰齒紅粧慘別筵離歌正凄切休更促危絃

酧別令狐八補闕　李商隱（見集本）

惜別夏仍半廻途秋已期那脩直諫草更賦贈行詩錦段

知無報青萍肯見疑人（一作吾）生有通塞公等繫安危警露鶴辭侶吸風蟬抱枝彈冠如不問又到掃門時

和令狐八綯戲題（集作和友人戲贈）二首　前人

東望華樓事（集作花樓會）不同西來雙燕信休通仙人掌冷三霄露玉女窻虚午（集作五）夜風翠袖自隨廻雪駐（集作轉）獨房尋類外庑空殷懃莫使清香透牢合金魚鏁桂叢

二

迢遰清（一作春）門有幾關栁梢樓閣見南山明珠可貫須爲珮白壁堪裁且作環子夜休歌團扇掩新正未破剪刀閑猿啼鶴望（集作怨）終年事未抵爐香（集作熏爐）一夕間

奉和祕監從翁夏日陜州河亭晚望　姚鵠（見集本）

洪河何處望一境在孤煙極野如藍日長波似鏡年捲簾花影裏倚檻鶴巢邊霞焰侵旌斾灘聲雜管絃鐘微來疊岫帆遠落遥天過客多相指應疑會水仙

和陜州叅軍李通微首夏書懷呈同寮張裳段群二先輩　前人（見集本）

公門何事吏相牽邵伯憂賢任養閑蒲院落花從覆地半簷初日未開關尋仙鄭谷煙霞遠避暑何亭樹石間獨爲高懷誰繼和掾曹同處桂同攀

和工部楊尚書重送約句　前人

桂枝攀得獻庭闈何似空懷楚客（集作橘）歸控翩（集作好控）扶搖早廻首人人思看大鵬飛

和李中丞醉中期王徵君月夜同遊滻水舊居　項斯

醉後情供遠難忘素滻間照花深處月當户舊時山事想同清話歡期一破顔風流還愛竹此夜尚思閑

酬從叔聽夜泉見寄　前人

夢罷更開户寒泉聲隔雲共誰尋最遠獨自坐偏聞巖際和風滴溪中泛月分豈知當此夜流念到江濆

陪崔璞侍御和崔玕春日有懷　趙嘏

詩家本多感况值廣陵春睽駐含窻日香餘醉袖塵浮名皆有分一笑最關身自此容依託清才兩故人

和令狐補闕春日獨遊西街　前人

左掖初辭近侍班馬嘶尋得過街閑映鞭柳色微遮水隨（一作迎）步花枝欲礙山暖泛鳥聲來席上醉從詩句落人間此時失意哀吟客更覺風流不可攀

廣陵答崔琛　前人

棹倚隨家舊院墻柳金梅雪撲簷香朱樓映日重重晚碧水含光瀲灩長八斗已聞傳姓字一枝何足計行藏聲名官職應前定且把旌麾（一作紅旌）入醉鄉

答友人　前人

詩家才子酒家仙遊宦曾依積水邊窗户動搖三島樹琴樽安穩五湖船羅浮道士分瓊液錦席佳人艷楚蓮今日相逢朗吟罷蒲城砧杵一燈前

答光州王使君　馬戴

信來淮上郡楚岫（一作紵）入秦雲自顧爲儒者何由答使君驄風蟬乍失阻雨鴈頻聞欲識平生分他時別紀勳

酬太原從事楊郎中見寄（集作贈別）　前人

君將（集作若枉）海月珮贈之光我行見知言不淺懷報意非輕反照臨岐思中年未達情河梁人送別秋漢鴈相鳴衰柳搖邊吹寒雲月古城西遊還獻賦應許託平生

酬李景章先輩　前人

平生詩句忝多同不得陪君奉至公金鏑自宜先中鵠鈆刀丼且學雕蟲鸎啼細柳臨關路鷰接飛花遶漢宮九陌芳非人競賞此時心在別離中

和兵部求崇侍郎勾筵茶席　李洞

落葉濺吟身會棊雲雪（一作外）人海枯搜不盡天在下長新月上分題徧鍾殘布子勻忘機二高客絕意任陶鈞

郊居答客　薛能

傍舍蟲聲蒲殘秋宿雨村遠勞之子騎先顧野人門敗藥盤空蔓彫藂露暗根相携語未盡川月照黃昏

酬泗州常中丞埇上日寄贈兼次本韻　前人

魯儒相悟欲成空學盡文章不見功官自掖垣飄海上鎮從隋岸入山中嘗遭火發瞿曇宅爭得天如老氏弓何意杜陵懷賓客也隨迷路出關東

和范祕書宿省中作　喻坦之

清省宜寒夜仙才稱獨吟鍾來宮轉漏月過閣移陰鶴避燈前靜芸高幄外深想知因此興暫動憶山心

和苑（一作范）鄭先輩話襄陽遊　李頻

聽說揚帆曲初從峴首還高吟入白浪遙坐出青山古木猿啼爽空汀鶴立閑秋來南去夢幾夜過商關

酬姚聞　前人

不見又相招何曾許寂寥醉眠春草長閑坐夜燈銷決堕思山切身歸轉海逢年年送別處楊柳少長條

九衢春日酬范祕書　前人

九衢行一匝不敢入他門累日非無事通宵得盡言命嗟清世蹇春覺閏冬溫反覆吟佳句何酬國士恩

黔中酬同院常判官　前人

平生同所爲相識偶然遲各著青袍後無歸白社期江流來絶域府地管諸夷聖代都無事從公但賦詩

長安僻居酬人　前人

豈得有詩名徒爲老帝京關中秋氣早雨後夜凉生滄海身終洗青門路已行吟君一句意又見故人情

答韓中丞容不飲酒　前人

老大成名仍足病强聽絲竹亦無歡高情太守容閑坐借與青山盡日看

江南道中酬茅山廣文南陽博士三首　皮日休

寒嵐依約認華陽遥想高人卧草堂半日始齋青𩞄飯移

時空印白檀香鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石床誰道夫君無伴侶不離窓下見羲皇（以下六篇並見松陵集）

二

住在華陽第八天望君惟欲結良緣堂扃洞裏千秋鴈（集作鷰）厨蓋巖根數井（一作斗）泉壇上古松疑度世觀中幽鳥恐成仙不知何事迎新歲烏衲裘中一覺眠

三

五色香煙惹内文（許遠遊燒香煙五色）石飴初熟酒徵（集作初）醺將開冊竈那妨（集作防）鶴欲筭棊圖却望雲海氣半生當洞見棊氷初坼隔山聞如何世外無交者（許遠遊與王羲之父子爲世外之交）一卧金壇秪有君

依韻和三首（集作奉和次韻）　陸龜蒙

一片輕帆佩（集作背）夕陽望三峰拜七真堂天寒夜漱雲牙淨雪壤（集作壞）晴梳石髮香自拂煙霞安筆格獨開封檢試砂床莫言洞府能招隱會輾飇輪見玉皇

二

壺中行坐可携天何况林間息萬緣組綬任垂三品石珮環從落四公泉冊臺已運陰陽氣（集作火）碧簡須調（集作雕）次第仙（廣陽集作文王季猶在陽中）想得雷平春色動五（集作王）芝煙草（集作甲）又芊眠

三

良常應不動移文金醴從酸亦自醺（蓬萊公洛廣休以金醴四升待主簿主簿

恨其味酸也）桂父舊歌飛絳雪桐孫遺韻倚玄雲春臨柳谷鷺先覺曙醮靈蕪（集作蕪香）鶴共聞珍重雙雙玉條脫盡憑三島寄羊君

酬王駕校書山居忽聞結綬見寄之什　鄭谷

直應歸諫署方肯別山村勤苦常同業孤單共感恩醉披仙鶴氅唫扣野僧門夢見君高趣天凉自灌園

次韻和禮部盧郎中極江上秋夕寓懷　前人

望郎到處覺風生蜀郡留連亞相情亂後江山悲庾信夜來煙月屬袁宏夢歸蘭省寒星動吟向莎州宿鷺（集作鳥）驚未脫白衣頭半白叨陪屬和倍爲榮

寄前（集作前寄）左省張起居一百言尋蒙唱酬見譽過

實却用舊韻重答　　前人

臧瘦經多難憂傷集晚年吟高風過樹坐夕夜凉天旅退慙隨衆孤飛怯向前釣朋蓑叟在藥術衲僧傳鬢禿趨榮路腸焦鄙盜泉品徒誠有隔酬唱意何堅寒地殊知感秋燈最不眠從來井黙爾自此倍怡然蘭爲卮須握蒲因學更編豫愁撞落後子美笑無氊（杜工部贈鄭廣文詩云科名四十年坐客寒無氊）

酧高崇節　　羅隱

舊遊雖一夢別緒忽千般敗草湯陵晚衰槐楚寺寒數竒常自愧時薄欲何干循賴君相勉慇懃貢禹冠

廣陵秋日酬進士臧濆見寄　　前人

驛西斜日蒲窻前獨凭秋窓（集作欄）思湫綿（集作然）數尺斷蓬歎故國一輪清鏡泣流年已知世事真徒爾縱有心期亦偶然（集作焉）空媿荀家好兄弟鴈來魚去是因縁

秋日汴州（集作河）客舍有酬（二字集作酬友人）　前人

梁宋追遊早歲同偶然爲（集作遠）別事皆空年如流水催何急道似危途動即窮醉舞且欣連夜月征途還聚一（集作上）樓風煩君更枉騷人句白鳳靈蛇蒲篋（集作袖）中

縣齋秋晚酬友人朱瓚見寄　　前人（見集本）

中秋節後捧瓊瑰坐讀行吟數月來只歎雕龍方擅價不知頳鯉竟空廻千枝白露陶潜栁百尺黃金郭隗臺惆悵報君無玉案水天東望一徘徊

酬丘光庭　　前人

正月十一日書札五月十六日到來栁吟秦望咫尺地鯉魚何處閑徘徊故人情意未疎索次第序述眉眼開上言二年隔煙水下有數幅真瓊瑰行吟坐讀口不倦瀑泉激射琅玕摧壁池蘭蕙日已老村酒蘸甲時幾盃鶴齡鴻筭（一作浙）不復見雨後蓑笠空莓苔自從黃寇擾中土人心波蕩猶未廻道般合眼拜九列張濬棹舌升三台朝廷濟濟白撥序寧將對面容姦回禍生有基妖有漸孳華西幸蒙塵埃三川梗塞兩河闊大明宮殿生蒿萊懦夫早歲不量力策蹇仰北高崔嵬千門萬户扃鑰密良匠不肯雕散材君今得意尚如此況我麋鹿悠悠哉榮衰貴賤日所覩莫嫌頭白黃金臺

文苑英華卷第二百四十六

文苑英華卷第二百四十七　詩九十七

寄贈一

梁簡文帝一首　江淹一首
范雲一首　吳均十首
何遜一首　王僧孺一首
柳惲三首　朱超一首
劉孝綽三首　陸倕一首
蕭子雲一首　朱异一首
荀濟一首　庾信一首
江總三首

贈張纘　梁簡文帝

儀表咸推挹墻仞難窺踐既富吾帷學復折波濤辯綺思
暎霞飛清文煥颷轉朱旗赫容與雕棨紛曄煜波搖白鱧
舟風動蒼鴈（類聚作鷹）舳九疑勢參差江天相蔽虧三春澧浦
葉九月洞庭枝洞庭枝裊娜澧浦葉參差芬芳與搖落俱
應相別離

貽袁常侍　江淹

昔我別楚水秋月麗秋天今君客吳坂春日媚春泉幽冀
生碧草沅湘含翠烟鑠鑠霞上景懵懵雲外山涉江竟何
望（一作事）留滯空採蓮

贈沈左衞　范雲

伊昔霑嘉惠出入承明宮遊息萬年下經過九龍中越鳥
憎北樹胡馬畏南風願言反（類聚作友）漁蓧（[illegible]他苗切蓧也）津梁肯見
通

贈周散騎興嗣三首　吳均

子雲好飲酒家在成都縣製賦已百篇彈琴復千轉敬通
不富豪相如本貧賤共作失職人包山一相見

二

孺子賤而貧且非席上珍唯安萊蕪甑蕪慕林宗巾百年
逢繾綣千里遇慇懃願持江南蕙以贈生芻人

三

吾賢當路者聲名振華夏朱輪玳瑁牛紫鞚連錢馬朝花
舞風去夜月窺窗下想君貴易朋居然應見捨（集本有此長韻一首與前詩間有同異今全錄于此孺子貧而賤且非席上珍唯安萊蕪甑蕪慕林宗巾百年逢繾綣千里遇慇懃願持江南蕙以贈生芻人思君欲何言中心亂如霧淚下非一端愁來誰有數子爲嗎欷通不成汲長孺千里無關梁安得王喬舄與君初相知不言異一宿意欲褰衣裳陰雲亂人目之子伏高卧伊予空杼軸無由度淇水見此猗猗竹可然異公子終自不敢言青松蔽南隴白雲生北園沉憂無人語默念空憑軒安得空持翅以報相知恩）

贈任黃門二首

相如體英彥左右生容暉已紆漢帝組復解梁王衣經過
雲母扇出入千門扉連洲茂杜若（類聚作芳杜）長山鬱翠微欲
言終未敢默然獨依依

二

紛吾少馳騁自來之（疑作乏）名德白玉鏤衢轂黃金馬腦勒

射鵰靈丘下驅馬（一作虜）鴈門北慇懃盡日華留連窮景黒歲暮竟無成憂來坐默默

贈王桂陽　前人

松生數寸時遂爲草所沒未見籠雲心誰知負霜骨弱幹可摧殘纖莖易凌忽何當數千尺爲君覆明月

遥贈周丞　前人

巨石亂天涯雜樹鬱參差伯魯留蜀郡長房還葛陂練練波中月亭亭雲上枝高岑蔽人者無處得相知

贈柳秘書　前人

蘼蕪與冊桂奇心復奇骨已蔽蒼龍門又影鳳凰闕紫雲依夜来清風扶晚發鴛鴦若上天寄聲謝明月

贈柳貞陽　前人

王孫清且貴築室（疑）芙蓉池羅生君子樹雜種女貞枝南窓帖雲母北户映琉璃銜書轆轤鳳坐水玉盤璃朝衣茱萸錦夜覆蒲萄卮聰翻驂赤兔窈窕駕青驪龍泉甚鳴利如何獨不知

贈朱從事　前人

我行欲何之千里尋膠漆長苡歷渚生踈蒲緣岸出梟梟能隨風離離堪度日客思已飄蕩相思復非一未得幸懃懃先作數行泣

日夕望江贈魚司馬　何遜

湓城帶湓水湓水縈如帶日夕望高樓（一作城）耿耿青[illegible]城中多宴賞絲竹常繁會管聲已流悅絃聲復淒切歌黛慘如愁舞腰疑欲絶仲秋黄葉下長風正騷屑早鴈出雲歸故鷰辭簷別晝悲在異鄉夜夢還洛汭洛汭何悠悠起望登西樓的的帆向浦團團月隱洲誰能一羽化輕舉逐飛浮

贈顧倉曹　王僧孺

雒陽十二門樓闕似西崑畯畯杲懸下相望隔晝垣晝垣何阿閣棲鳳復棲鴛（一作阿閣棲鳳鴛）五曹均趨奏六尚等便煩朝爐何馥馥夜錦有餘温日中驅上駟驤首遍京宛長趨魏公子夕宿韓王孫宿昔今何在平生棄不論譬如卷葹草心謝葉空存誰傷（類聚作復）三承聽獨念九飛寃

贈吳均三首　柳惲（見藝文類聚）

寒雲晦滄洲奔潮溢南浦相思白露亭永望秋風渚心知別路長不謂若燕楚關候日邊絶如何（一作何因）附行旅顧作野飛鳥飄然自輕舉

二

遠遊濟伊洛秣馬度清漳邯鄲饒美女艶色含春芳鼓瑟未成曲踏履（類聚作跕屣）復翺翔我本遊客子情愛在淮陽新知誰不樂念舊苦人腸

三

夕宿飛孤（疑作狐）關晨登磧礫坂形爲戎馬倦思逐征旗遠邊城秋霰來寒鄉春風晚始信隴雪輕漸覺寒雲卷徭役

命所當念予加飡飯

贈王僧辯　朱超

故人惣連率方舟下漢池王節交橫映金鐃前後吹聚圖匡漢業傾產救韓危昔時明月夜蔭羽切高枝冲天勢已遠控地力先疲各言獻捷後幾處泣生離

歸沐呈任中丞昉（時爲著作郎）　劉孝綽

步出金華省還望承明廬壯哉宛洛地佳麗實皇居虹蜺拖飛閣蘭芷覆清渠圓淵倒荷芰方鏡寫簪裾白雲夏峰盡青槐秋葉疎自我從人爵蟾兔屢盈虛殺青徒已汗司舉未云書文昌愧通籍臨邛幸第如夫君多敬愛蟠木濫吹噓時時釋簿領騶駕入吾廬自嗤誠嘯砄無以儷璠璵

但願長閑暇酌醴薦焚（類聚作焚枯）魚

古意送沈宏（已見二百五卷）　前人

江津寄劉之遴　前人

與予如黃鵠將別先徘徊經過一柱觀出入三休臺（集作靈臺）共摛雲氣藻同舉霞文盃流人每曉逝（集作遊）禁門恒晚開欲寄一言別高駕何由來

以詩代書別後寄贈　陸倕

余本水鄉士閉門江海隅時逢世道泰蹇足步高衢名成官雖立效功日漸昧（一作劾微功日昧）入仕乘肥馬出守擁高車關門遊昔吏遷亭有故書江泒資賢牧宗英出建旟不勞王布皷無賴露田車弼政非責實求名已課虛長卿病猶在脩齡疾未袪詎知亭長肉寧挂府丞魚不能未能止內訟慙諸已偪俛從王事纜舟出淮涘朋故遠追尋喧宿清江陰明旦一分手鸃飛各異林歸舟隨岸曲猶聞歌棹音行者日迢遠誰見別離心夕次洌洲岸明登慈姥岑水流多廻復余歸良未尋江關寒事早夜露傷秋草心縷姑蘇臺目送邯鄲道薆薆日蒼蒼親知慎早涼劉兄消渴病休攝戒無良服弟癲眩疾行止避風霜劉侯有餘冷宜餌陟釐方伏子多風咳門冬幸易將率更愛雅體體弱思自強吏曹勉王潤諷議最金相比部多暇日奚用肆龍章建德何爲者無隋（疑）無人鄭記室朋從暇露蝸附行商議曹坐朝罷尺板飼微（疑）芳雙棲成獨宿俱飛忽異翔眷言思覩

友沉思結中腸追惟疇昔時朝府多歡暇蓴暮塵埃靜飛蓋遥相逐李郭或同舟瀟夏時方駕娛談終美景數文未清夜促膝豈異人戚戚皆朋婭今日一乖離漼然心事差山川望猶近便似隔天涯王躬子加護昭質余未虧八行思息勉一禮望來儀

贈吳筠　蕭子雲

欲知健少年本年最輕黠綠沉弓項縱紫艾刀橫捘誰持命要寵寄知敵可殺有功終不言明君自應察

還東田宅贈朋離　朱异

應生背芒說石子河阿（一作陽）文雖有遨遊美終非沮溺群日余今卜築兼以隔囂紛池入東陂水窻引北巖雲槿離

（疑作離）集田鷺茅簷帶野氛原隰何邐迤山澤共氛氳蒼蒼松樹合耿耿樵路分朝興候崖曉暮坐極林曛憑高眺虹蜺臨下瞰耕耘豈直娛衰暮坐極林曛憑（此句與上同疑有誤）懷勞猶未弭獨有望夫君

贈陰涼洲　荀濟

副尉西域返伏波南海還坎壈多難構鬱快少騰遷軌云功未立寧是契不全直爲逢迎寡良由聽受偏若人本高絕芬馥藹蘭荃驅車趨折坂匡坐酌貪泉洗憒（一作潰）豈虛唱脣皮良信然群醉嫉孤醒衆嘆恐獨妍龍旗翻委鬱鵠軸更迴遭鵰勢終橫海鵬力會冲天昔余遇知已一面深千祀紆人重結襪辱德逾過市詩酒悅風雲琴歌賞桃李

淹留漢水曲契闊渝川涘結綬唯貢公推名實鮑子徒然懐伏劍終無報國士高懐不可忘劍意何能已已作金蘭契何言雲雨別咄嗟改容鬢俄頃彌年歲海曲窮地表江源漱天際雲泥已殊路暄凉詎同節柳絮亟如絲梅花屢成雪月落桂陰遠風起萱條結鶴舞想低昂鵾絃夢清切聞君戍靈關爪時猶未還數汎明月沼頻遊尚（一作當）日灣金碧應髣髴輪鏡幾登攀復承西歸後將兵出湖口經過道路長往來日月久玉體何容歌金槳故應有陽臺可識私章華堪置酒既彈趙人瑟復擊秦人缶缶瑟多奇調秦趙饒姝妙得意在雙眸傾城猶一笑伯喈恩實早十柱夭終少殁等戚姬傷存同魏車照右子篤久要宿昔感賓僚依依集鱗羽眷眷共枝條一朝限岐路萬里異波潮容儀雖渺渺夢想尚昭昭新人不相識故人詎相憶杳杳閒山川迢迢阻意（疑作音）息各附青雲遠詎假排虛力風月接歡宴酒醴承顏色安知暮偶者潺潺涕沾軾僕本不平人悲愁看亦頻年來空自老歲去不知春未能全體命於中欲問津五噫如適越十上似遊秦肌膚積雲露齒力倦風塵烏裘日日故白髮朝朝新人生感意氣相知無富貴懷趙實薦頻思燕唯樂毅傳選咆咻士膚慕嫖姚尉映月比刀環瞻星看劍氣郢路一超遠長楸幾獻歡渤澥水尚寬巇巇日猶未丈夫志四海兒女多辭費待余濟濁河從君宿清渭

贈司寇淮南公　庾信

危邦久亂德天策始乘機九河聞誓衆千里見連旂秏亡垂棘返齊平寶鼎歸久弊風塵俗殊勞關塞衣絆驥還千里垂鵬更九飛猶憐馬齒進應念節旄稀廻軒入故里園柳始依依舊竹侵行（一作何）徑新桐益幾圍寒谷梨應重秋林栗更肥羨酒還參聖雕文本入微促歌迎趙瑟遊絃召楚妃小人司刺舉明啟實濫推南部治都尉軍謀假建威商山隱士石冊水鳳凰磯野亭長被馬山城早掩扉傳呼擁絳節交戟映彤闈遂令忘楚操何但食周薇三十六水變四十九條非冊竈風煙歇年齡蒲柳衰同僚敢不盡疇日懼難追

貽孔中丞奐　　江惣

我行五嶺表辭鄉（初學記作卿）二十年聞罵欲動詠披霧即依然疇昔同寮宋亟（初學記作今）随年代改借問藏書處唯君故人在故人名宦高霜簡肅權豪誰知懐九歎徒然泣二毛步出東郊望心游江海上寓物便今古何爲不惆悵初晴原野開宿雨潤條枝叢花曙後發一鳥霧中來淹留蘭蕙死吟嘯芳非晚忘懐靜躁閒自覺風塵遠白社聊可依青山乍採薇鍾芧乃得性語默豈同歸　鍾芧（集作鍾芋）

遇長安使寄裴尚書　　前人

傳聞合浦葉遠向洛陽飛北風尚嘶馬南冠獨不歸去人目徒送離琴手自揮征蓬失處所春草屢芳非太息關山

月風塵客子衣　去人（集作去雲）

贈賀左丞蕭舍人　　前人

輶軒通八表旌節騖三秦聽歌猶敏對繼好佇行人賀生思沉鬱蕭弟學紛綸共有筆端譽皆爲席上珎離群徒悄悄征旅日駪駪黄河分太史一曲悲千里海内平生親中朝流寓士痛哉憫桑梓於焉三十祀鍾儀縶不歸戚憲悲何已隴頭心斷絶爾爲忩生死廻首望長安猶如蜀道難函關分地軸華嶽接天壇行壇方境逝去棹艤江干蘆花霜外白楓葉水前冊翔鷗方怯（一作怯下）凍落鴈不勝彈輝輝戚王道時務嬰疲老九流倦耳目千（一作十）年變懐抱何以敦歧路悽然綴辭藻江南有桂枝塞北無萱草斗酒未爲

別垂堂深自保　境逝（集作近）　落鴈（集作洛鴈）　千年變（集作十年變）

文苑英華卷第二百四十七　終

文苑英華卷第二百四十八　詩九十八

寄贈二

盧思道二首　楊素十七首
王冑二首　虞世基一首
陳子良一首　孫萬壽一首
陳政一首　王績二首
郭元振一首　蘇味道二首

贈劉儀同西聘　盧思道

關中昔梟遠賓越盡招携豈若馳天（一作天王）使王節撫遺黎五詞（一作祠）臨渭北雙嶺帶崤西故關看金馬餘壇聽寶雞垂絲被柳陌落錦覆桃蹊分袪俄易悵離思實（一作忽）難齊

極野雲峯合遥嶂日輪低塵暗前旌没風長後騎嘶灞陵行可望函谷久無泥湏君勞旋罷春草共萋萋

贈李若　前人

初發清漳浦春草正萋萋今留素滻曲夏木已成蹊塵起星橋外日落寶壇西庭空野煙合巢深夕羽迷短歌雖製素長吟當執珪寄語當窓婦非關惜馬蹄

贈薛播州十四首　楊素

在昔天地閉品物屬屯蒙和平替王道哀怨結人風麟傷世已季龍戰道將窮亂海飛群水（一作亂流飛海若）貫日引長虹干戈異革命揖讓非至公

二

兩河定寶鼎八水域神州函關絕無路京洛化爲丘漳滏連爾沼涇渭余別流生郊滿戎馬涉路起風牛班荊疑莫遇贈縞竟無由

三

五緯連珠聚千載濁河清金亡潛虎質閏盡白蛙聲聖期依旦暮天祿啓炎精壽生三日重星飛五老輕禋宗荅上帝改物創群生

四

道昏雖已朗政故猶未新刳舟洹水濟（一作洹水際）結網大川濱出遊迎釣叟入夢訪幽人植林雖各樹開榮豈異春相逢一時泰共幸百年身

五

有帛貴立園生芻自幽谷塵芳金馬路瀾清鳳池澳零露既垂光清風復流穆傾蓋如舊知彈冠豈新沐利心金各斷芬古蘭共馥

六

自余歷端揆緝熙恧時彥及爾陪帷幄出納先天聽高調發清音縟藻流餘絢或如披金玉歲暮無凋變余松待爾心爾筠留我箭

七

荏苒積歲時契闊同遊處閶闔既趨朝承明還宴語上林陪羽獵甘泉待清署迎風含暑氣飛雨凄寒序相顧惜光

陰畱情共延佇

八

滔滔彼江漢實爲南國紀作牧求明德君人應斯美高卧未寒帷飛聲已千里還望白雲天日暮秋風起峴山君儻遊淚落應無已

九

漢陰政已成嶺表人猶蠹借寇比方新還珠惣如故楚人結去思越俗歌來暮陽烏尚歸飛別鶴還廻顧君見南枝巢應思北風路

十

北風吹故林秋聲不可聽鴈飛窮海寒鶴唳霜皐淨含毫心未傳聞音路猶夐唯有孤城月徘徊獨臨映弔影余自憐安知我疲病

十一

養病願歸閑居榮在知足棲遲茂陵下優游滄海曲古人情可見今人（一作我）遵路（一作故）躅荒居接野窮心物俱非俗桂樹方叢生山幽竟何欲

十二

所欲棲一枝禀分豐（昊）諸已園樹避鳴蟬山梁遇時雉野陰冒叢灌幽氣含蘭芷悲哉暮秋別（一作晨霞既悲哉）春（一作暮）草復萋矣鳴琴又不聞爲獨聽空流水

十三

秋水魚遊日春樹鳥鳴時濠梁莫共往幽谷有相思千里悲無駕一見杳難期山河散瓊蕊庭樹下丹滋物華不相待遲暮有餘悲

十四

銜悲向南浦寒色黯沉沉風起洞庭險煙生雲夢深獨飛時慕侶寡和乍孤音木落悲時暮時暮感離心離心多苦調詎假雍門琴

贈薛内史　前人

耿耿不能寐京洛久離群橫琴還獨坐停盃遂待君待君春草歇獨坐秋風發朝朝唯落花夜夜空明月明月徒流光落花空自芳別離望南浦相思在漢陽漢陽隔隴岑南

浦達桂林山川雖未遠無由得寄音

山齋獨坐贈薛内史二首　前人

居山四望阻風雲竟朝夕深溪橫古樹空巖卧幽石日出遠（一作孤）岫明鳥散空林寂蘭庭動幽氣竹室生虛白落花入戶飛細草當階積桂酒徒盈罇故人不在席薄暮山之幽臨風望羽客

二

巖壑清溪景景清巖壑深白雲飛暮色綠水激清音澗戶散餘彩山窗凝宿陰花草共榮映樹石相陵臨獨坐對陳榻無客有鳴琴寂寂幽山裏誰知無悶心

爲寒牀婦贈夫歸　王胄

月淨閨㒓冷更深夜轉長霜紈猶掩扇霧縠未飄香解帶
愁連理引被媿鴛鴦誰能未相識還爲守空牀

言反江陽寓目灞涘贈易州陸司馬　前人

遊人賣藥罷徐步反江干行吟（一作疑皖）灞陵岸迴首望長安
晨華照城闕參差復鬱盤千門含日麗萬雉映霞丹雲開
承露掌吹動相風竿遊童輕薄少鮮服鵕鸃冠花開傅粉
晏塵起副車韓屢投雙飛劒曾操兩色丸桂玉要遊女彈
珠落矯翰信美非吾樂何事久盤桓欲勒（一作動）南征（一作登）
詠還謡北上難眷言思故友德（疑）遠路漫漫燕匯望楚服
天際與雲端棹發吳濤上荊歌易水寒十年阻風月萬里
別金蘭心期竟何許懷抱日摧殘容華冉冉謝衣帶朝朝

寬盛憲寧延壽劉琨自少歡宿昔均取捨同波豈異瀾贈
言不盡意擲筆起長嘆

秋日贈王中舍　盧世基

秦關望吳苑渭涘去江濆天漢星躔絕山川地角分百年
變朝市千里異風雲雙鸞難可贈別鶴不相聞忽值從遊
士玳簪光素履歡言悅鄭郊雪泣悲燕市契闊論談笑慇
懃訪生死思君在一方無由同四美尺素乃云披投瓊慰
九離雲開縟錦散霞照綠楊（一作緩）披相思歎河廣相望阻
天垂贈言芳杜若握手（一作以）代萱枝伊昔風期早金蘭信
爲寶去來金馬門留連鬭鷄道鷲嶺訪三禪商山追四皓
勝地俱遊息披文遞論討虛薄忝官聯喬木遂同遷濯纓
升傳望闕（一作飛）步入崇賢高軒照流水長劒聳秋蓮南風
忽不競東海遂成田喧喧狹斜路隱隱平陵樹鳳闕變（疑）
西臨星橋耿南注五方多異俗四海皆行路士衛嗟苦辛
德璉傷流寓華洛重行行寓目盡傷情太行臨北絳函谷
拒西京雀書圖久滅龍文冉遂輕淩雲餘構盡濛汜曲池
傾（一作平）徘徊殊未極惆悵空雲纓伊川忽會面留連展言
宴東西一背飛翻然成異縣哀哉人道促痛矣嗟埋玉徐
生顧影琹裴子飄風燭權（疑作權）茲激水意頓此浮雲足棄
置忽（疑作勿）重陳難終唯此曲漢陽趙元淑（後漢趙一字元叔漢陽人今作淑恐非）
薛縣雍門周清文寧解鬢妙曲反增愁翳翳神逾伏
懍懍歲方遒雙崤飛暗雨八水凍寒流蘭枯芳草歇槐古

憶前秋江干不可望徒此歎離憂

讃德上越國公楊素　陳子良

君侯稱上宰命世挺才英本超騏驥足復蘊風雲情攄藻
掞錦綺育德潤珪璋巳踵四知舉非無三傑名濟世同舟
檝匡政本阿衡雍容入青瑣肅穆侍丹楹桂宮擅鳴珮槐
路獨飛纓高門羅虎戟綺閣麗彤甍金罇酌湛湛歌扇掩
盈盈匈奴軼燕薊烽火照幽并天子命薄伐受脤事專征
七德播雄畧十萬騁行兵鴈行蔽虜甸魚貫出長城交河
方飲馬瀚海盛揚旌拔劒倚天外象犀耀日精（彎）弧穿伏
石揮戈斬大鯨皷鞞朝作氣刁斗夜便鳴六郡多壯士三
邊豈足平嶺雲朝合陣山月夜臨營胡塵暗馬色芳樹動

笳聲關雲未盡散塞霧常自生川長蔓草綠峰廻雜花明
小人愧王氏雕文慙馬卿濫此叨書記何以謝過榮高山
徒仰止終是恨才輕

遠戍江南寄京邑親友　孫萬壽

賈誼長沙國屈原（隋書本傳作平）湘水濱江（一作東）南瘴癘地從來
多逐臣粤余非巧宦少小（一作策少）拙謀身欲飛無假翼思鳴
不值晨誰言（隋書作如何）載筆士翻作負戈人飄飄如木偶棄
置同芻狗失路乃西浮非狂亦東走晚歲出函關方春度
京口石城臨虎據天津望牛斗牛斗盛妖氛梟獍已成群
郗超初入幕王粲始從軍裹糧楚山際被甲吳江濆吳江
亦浩蕩楚山何糾紛驚波上濺日喬木下臨雲繫越恒資

辯喻蜀幾飛文魯連唯救患唐彬不競勤（晉書唐彬知孫皓將至遂以
示不競今隋書作吾彥不爭勳按吾彥乃降將本傳無不爭功事未詳）羈遊歲月久歸思常
搔首非關不樹萱豈為無杯酒數載辭鄉縣三秋別親友
壯志後風雲衰鬢先蒲柳心緒亂如絲空懷疇昔時昔時
遊帝里弱歲逢知己旅食南館中飛蓋西園裏河間本好
書東平唯愛士英辯接天人歡娛承帝子（隋書作清言洞名理）鳳池
時寓直麟閣嘗遊止勝地盛賓僚麗景相攜招舟泛昆明
水騎指渭津橋柂除臨灞岸供帳出東郊宜城醞始熟陽
翟曲新調遶樹烏啼夜雊麥雉飛朝細塵梁下落長袖掌
中嬌俗連三雅至（隋書作權娛三樂至）懷抱百憂銷夢想獨非（隋書作猶）
如昨尋思久寂寥一朝牽世網萬里逐波潮廻輪常自轉

懸旅不堪搵山川想（隋書作登高視）襟帶鄉關白雲外廻首望孤
城愁人益不平華亭宵鶴唳函（隋書作幽）谷早鸎鳴斷絕心難
續惝怳寃屢驚群紀通家契（隋書作好）鄒魯故鄉情儻（隋書作若）值
南飛鴈時希（隋書作能）訪死生

贈竇蔡二記室入蜀　陳政

崑山積良寶大廈構衆材馬卿委官去鄒子背淮來風流
信多美朝夕豫平臺逸翮獨不群清才復遒上六輔昔雄
名二江今振響（漢書嚮響通用）英華雖外發磨琢終內朗四海舊
羽儀清風久播馳沉鬱材難厠青山翻易阻廻首望煙霞
誰知慕儔侶飄然不繫舟為情自可求若奉西園夜浩想
北園愁無因逐萍藻從爾泛清流

贈梁公　王績

我欲圖世樂斯樂難可常位大招譏嫌祿極生禍殃聖莫
若周公忠豈踰霍光成王已興誚宣帝如負芒（一作恒如芒）范
蠡何智哉單舟戒輕裝疎廣豈不懷策杖還故鄉朱門雖
足悅赤族亦可傷履霜成堅冰知足勝不祥我今窮家子
自言此見長功成皆能退自古（集作在昔）誰滅亡

薛記室收過莊見尋率題古意以贈　前人

伊昔逢（集作遭）喪亂歷數適（集作鬪）當餘豺狼塞衢路桑梓成
丘墟吾（集作余）及爾皆亡東西各異居爾為背風鳥（背集作培）我
為涸轍魚逮承雲雷後欣逢天地初東川（集作州）聊下釣南
畝試揮鋤資稅幸不及伏臘常有儲散誕時須酒蕭條懶

向書朽木不可雕短翮將焉攄故人有深契過我蓬蒿廬
曳裾（集作屣）出門迎握手登前除相看非舊顏（一作顏忽若非）對接
（集作忽若）形骸踈追道（集作悼）宿昔事切切心相於憶我少年時
攜手遊東渠梅李夾兩岸花枝何扶踈同志亦不多西莊
有姚徐嘗愛陶淵明酌醴焚枯魚嘗學公孫弘策杖牧群
豬追念甫如昨奄忽成空虛人生詎能幾歲歲（集作蹇迫）常不
舒賴有北山僧教我以真如使我視聽遺自覺塵累袪何
事須筌蹄今已得兎魚舊遊儻多暇同此釋紛挐

寄劉校書　　郭元振

俗吏三年何足論每將榮辱在朝昏才微易向風塵老身
賤難酬知已恩御苑殘鶯啼落日黃山（黃山功名也一作荒非）細雨

濕歸軒廻望漢家丞相府昨來誰得掃重門

贈封御史入臺　　蘇味道

故事推三獨茲辰對兩闈夕鴉共鳴舞屈草接芳菲盛府
題青槖殊章動綉衣風連臺閣起霜就簡書飛懍懍當朝
色行行滿路威唯當擊隼去復覩落鴻（集作鷺）歸

在廣州聞崔馬二御史並拜臺郎　前人

振鷺齊飛日遷鶯遠（集作達）聽聞明光共待漏清覽各披雲
喜得廊廟舉嗟爲臺閣分故林懷柏悅新握（集作幄）阻蘭薰
冠去神羊影車連瑞雉群遠從南斗外遥仰列星文

文苑英華卷第一百四十八

文苑英華卷第二百四十九　　詩九十九

寄贈三

盧照鄰六首　駱賓王三首
杜淹一首　陳子昂五首
喬知之一首　李嶠三首
李乂二首　崔湜一首
杜審言三首　宋之問一首
李適一首　徐彥伯二首

贈益府群官　　盧照鄰

一鳥自北燕飛來向西蜀單棲劒門上獨舞岷山足昂藏
多古貌哀怨有新曲群鳳從之遊問之何所欲答言寒鄉

子飄飄萬餘里不息惡木枝不飲盜泉水常思稻粱遇願
棲梧桐樹智者不我邀愚夫余不顧所以成獨坐耿耿歲
云暮日夕苦風霜思歸赴洛陽羽翮毛衣短關山道路長
明月留客思白雲迷故鄉誰能借風便一舉凌蒼蒼

山行寄劉李二叅軍　　前人

萬里煙塵客三春桃李時事去紛無限愁來不自持狂歌
欲道（一作數）鳳失路反占龜草礙人行緩花繁鳥度遲彼美
叅卿事留連求友詩安知倦遊子兩鬢漸如絲

贈益府裴録事　　前人

忽忽歲云暮相望限風煙長歌欲對酒危坐遂停絃停絃
變霜露對酒懷朋故朝看桂蟾晚夜聞鴻鴈度鴻度何時

還桂晚不同攀浮雲映丹壑明月滿青山青山雲路深丹壑月華臨耿耿離憂積空令星鬢（一作髮）侵

首春貽京邑文士　前人

寂寂罷將迎門無車馬聲橫琴答山水披卷閱公卿忽聞歲云晏倚杖出簷楹寒辭楊栁陌春滿（一作別）鳳凰城梅花扶院吐蘭葉遶堦生覽鏡改容色藏書留姓名時來不假問生死任交情

于時春也慨然有江湖之思寄贈栁九隴　前人

提琴一萬里負書三十年晨攀偃蹇樹暮宿清泠泉翔禽鳴我側旅獸過我前無人且無事獨酌還獨眠遥聞彭澤宰高弄武城絃形骸寄文墨意氣託神仙我有壺中要題爲物外篇將以貽好道道遠莫致旃相思勞日夜相望阻風煙坐惜春華晚徒令客思懸水去東南地氣凝西北天關山悲蜀道花鳥憶秦川天子何時問公卿本亦憐自哀還自樂歸藪復歸田海屋銀爲柱雲車電作鞭儻遇鸞將鶴誰論貂與蟬萊洲頻度淺桃實幾成圓寄言飛鳧舄歲晏同聯翩

至望喜矚目言懷貽劔外知己　前人

聖圖夷九折神化掩三分緘愁赴蜀道題拙奉虞薰隱轔度深谷遥裔上高雲碧流遞榮（疑作縈）注青山亙糺紛澗松咽風緒巖花濯露文思比常依馭圖南每喪羣無由召宣室何以答吾君

在江南贈宋五之問　駱賓王

井絡雙源濬濤陽（集作陽侯）九派長輪波（集作淪波）通地穴委輸下歸墟別島籠朝蜃連洲擁夕陽（集作漲）韞珠澄（集作成）積潤讓璧動浮光浮光凝析木（一作折木）積潤疏圓沚玉輪涵地開劔閣（一作匣）連星起風煙標廻秀英靈信多美懷德踐遺芳端操慙謀已謀已繆觀光牽跡强棲遑揆拙迷三省勞生暗（集作昧）兩忘彈隨（一作冠）空被笑獻楚自多傷一朝殊語默千里異（一作易）（集作暴）炎涼炎涼幾遷貿水（一作川）陸疲臻湊積水架吳濤連山橫楚岫風月雖殊昔星河猶是舊姑蘇望南浦邯鄲通北走北走平生親南浦別離津瀟湘一超忽洞庭多苦辛秋江無綠芷寒汀有白蘋采采（集作采之）將何遺故人漳水濵漳濵已遼遠江潭未旋返爲聽短歌行當憶（集作想）長洲苑露金薰菊岸風佩摇蘭坂蟬鳴稻葉秋鴈起蘆花晚秋天（集作晚秋）雲日明亭皐風露清獨負平生氣重（集作空）牽摇落情占星非聚德夢月詎懸名寂寥傷楚奏悽斷泣秦聲秦聲懷舊里楚奏悲無已郢路少知音藂臺富奇士溫輝凌愛日壯氣驚寒水一顧重風雲三冬足文史文史盛紛綸京洛多風塵猶輕（一作由來）五車富未重一囊貧李仙非（集作悲）易託蘇鬼曲（集作尚）難因不惜勞歌盡誰爲聽陽春

在軍中贈先還知己　前人

蓬轉俱行役瓜時獨未還魂迷金闕路望斷玉門關獻凱多慙霍論封幾謝班風塵催白首歲月損紅顏落鴈低秋

寒驚鳧起瞑灣胡霜如劍鍔漢月似刀鐶別有（集作後）邊亭
樹相思幾度攀

早秋出塞寄東臺詳正學士

促駕踰三水長驅望五原天階（集作街）分斗極地理接樓煩
漢月明關隴戎（集作胡）雲聚塞垣山川殊物候風壤異涼暄
（集作溫）戍古秋塵合沙寒宿霧繁昔余迷學步投跡忝詞源
蘭渚浮延閣蓬山欵禁闈彯纓陪紱冕載筆偶璵璠汲冢
寧詳蠹秦牢詎辯冤一朝從匪（集作錐）服千里騖輕軒鄉夢
隨寃斷邊聲入聽喧南圖終鍛（集作歛）翮北上遽摧輈弔影
慙連茹浮生倦觸藩數奇何以託桃李自無言

寄贈齊公　杜淹

冠蓋遊梁日詩書同志年佩蘭長坂上攀桂小山前結交
淡若水履道直如弦此觀終未極於茲獨播遷頼衣登蜀
道白首別秦川淚隨潸水逝心逐曉旌懸去去逾千里悠
悠隔九天郊野間長薄城闕隱凝煙關門共月對山路與
雲連此時寸心裏難用尺書傳

入東陽峽與李明府船前後不相及　陳子昂

東巖初解纜南浦遂離群出沒同洲島棲泊異汀濆風湮
猶可望歌笑浩難聞路轉青山合峯迴白日曛奔濤上漫
漫積浪（集作水）下沄沄倏忽猶疑及差池復兩分離離開（集作
間）遠樹藹藹沒遙氛地入巴陵道星連牛斗文孤狖啼寒
月哀鴻叫斷雲仙舟不可見搖（集作遙）思坐氛氳

贈嚴倉曹乞推命錄　前人

少學縱橫術遊楚復遊燕棲遑長委命富貴未知天聞道
沉冥客青囊有秘編（集作篇）九宮探萬象三算極重玄願奉
唐生訣將知躍馬年非同墨翟問空滯殺（集作至）龍川

度峽口山贈喬補闕知之王二無競　前人

峽口大漢南橫絕界中國叢石相（集作何）紛糾赤山復翕赩
遠望多衆客逼之無異色摧（集作崔）崒乍孤斷逶迤屢回直
信關胡馬衝亦距漢邊塞豈依（集作伊）山河險將順休明德
物壯誠有衰勢高（集作雄）良易極邐迤忽而盡泱漭平不息
之子黃金軀如何北（集作此）荒域雲臺盛多士待君丹墀側

贈趙貞固二首　前人

回中烽火入塞上追兵起此時邊朔寒登隴思君子東顧
望漢京南山雲霧裏

二

赤螭媚其彩（集作形）婉孌蒼梧泉昔者琅琊子躬耕亦愷（集作
慨）然美人豈遐曠之子乃前賢良辰在何許白日屢頹遷
道心固微密神用無畱連舒可彌宇宙攬之不盈拳蓬茅
（集作蒿）久蕪沒金石徒精堅良寶委短褐閑琴獨嬋娟

擬古贈陳子昂　喬知之

惸惸孤形影悄悄獨遊心以此從王事常與子同衾別離
三河間征戰二庭深（一作延陝）胡天夜雨霜胡鴈晨南翔節物
感離別（一作居）同衾違（一作還）故鄉南歸日將遠北方尚蓬飄

孟秋七月時相送出外郊海風吹凉木邊聲暗（響一作）稍稍勤役千萬里將臨五十年心事爲誰道抽琴歌坐筵一彈再三歎賓御涕潺湲送君竟此曲從兹長絶絃

此詩二百六卷重出今已削去注異同爲一作

扈從還洛呈侍從群官　李嶠

四海帝王家兩都周漢室觀風昔來幸御氣今旋蹕雷奮（兗）六合開天行萬乘出玄冥奉時駕白矩黍戎律後隊咽節聲前驅嚴罕畢輝光射東井禁令横西秩帳殿别陽秋旌門臨甲乙將交洛城雨稍遠長安日切鞏雲外來咸秦霧中失孟冬霜霰下是日農功畢天道向歸餘皇情美陰隲行在名岳禮逝問高年疾祝烏既開羅調人更張瑟登

源（疑）禾謳頌俯谷求才術邑罕懸磬貧山無挂瓢逸[illegible]恩浹寰宇展義該文質德澤盛軒遊哀矜深禹恤中歌地廬駿獻壽衢樽溢瑞色抱氤氳寒光變蕭颼宗枝旦奭輔侍從王劉疋並緝較龍書同脅鳳凰筆陶甄荷吹萬里歸（一作頌歸又作發歸）歎明一歡與道路長顧隨談笑咨叨應廊廟選謬陟夔龍弼喜構大厦成慙非隆棟吉

晚景悵然簡二三子　前人

楚客秋悲動梁臺夕望餘梧桐稍下葉山桂欲開花氣引迎風露光收向晚霞長歌白水曲空對緑池華

田假限疾不獲還莊載想田園兼思親友贈杜幽素

遊宦勞牽網風塵乆化衣迹馳東苑路望阻北巖扉及此乘休告聊將狎遁肥十旬俄委疹（疾一作）三逕且殊歸茂陵宵難即（仰一作）靈臺蹔可依疲痾旅城寺延想屬初歲夕夢園林是晨瞻邑里非綠疇良已穢清瀁曠不追野花何處落山月幾秋輝彼美符商致（政一作）優遊絶漢機高情物累遣逸氣煙霞飛樂道方無悶懷賢獨有違樽虛舊園酒琴静故人徽夏沼蓮初發秋田麥稍稀何當携手去歲暮（一作日暮）採芳菲

此詩三百十七卷重出今已削去注異同爲一作

寄胡皓時在南中　李乂（見集本）

猺役苦流滯風波限泝洄江流通地骨山道繞天台有鳥圖南去無人自北來閑門滄海曲雲霧待君開

招諭有懷贈同行人　前人

遠遊冒艱阻深入勞存諭春去辭園門秋還在（任一作）邊戍軒車行未返節序催難駐陌上悲轉蓬園中想芳樹蜀山自紛糾岷水恒奔注臨泛多苦懷登攀寡歡趣未夕飛淫雨崇朝蒸毒霧不求緩嶺桃寧羨卭鄉蒟白浪行欲靜驂馬何常驅（唐韻區遇切刻集者未知此音或改爲駐而不知前已押催難駐誤矣）頓接軺旆塵驄翩東北騖

襄陽早秋寄岑侍郎　崔湜

江城秋氣早旭旦坐南闈落葉驚衰鬢清霜換旅衣時來矜早達事往覺前非體道徒推理防身終昧微故人金華省肅穆秉天機誰念江漢廣蹉跎心事違

贈蘇味道　杜審言

北地寒應苦南庭戍未歸邊聲亂羌笛朔氣卷戎衣雨雪關山暗風霜草木稀胡兵戰欲盡漢卒尚重圍雲靜妖星落秋深塞馬肥據鞍雄劍動插筆羽書飛輿駕還京邑朋遊滿帝畿方期乘（集作來）獻凱歌舞共春輝

贈崔融　前人

十年俱薄宦萬里各他方雲天斷書札風土異炎涼太息幽蘭紫芳歌奇樹黃日殞懷叔度夜似憶眞長北使從江左東歸在洛陽相逢慰疇昔相對叙存亡草深窮巷敗（集作毀）竹盡故園荒雅（集作稚）節君彌固衰顏余自傷人事盈虛改交遊寵辱妨雀羅爭去翟鶴氅競尋王思極歡娛至明

情詎可忘連騎追佳賞城中及路傍琴樽行宴席巖沼卧詞場三川宿雨霽四月晚花芳復此開懸榻寧唯入後堂興酣雊徘舞言洽鳳凰翔高選俄遷職嚴程已餙裝撫躬銜道義攜手戀輝光玉振先推美金銘舊所防勿嗟離別易行後共時康

贈蘇綰書記　前人（見集本）

知君書記本翩翩爲許從戎赴朔邊紅粉樓中應計日燕支山下莫經年

入崖口五渡寄李適　宋之問

抱琴問（一作登集作經）絕壑枕木泝清川路奇（一作極）意調盡勢迴趣轉綿人遠草木秀山深雲景鮮余負海岳情自惜微尚年（一作然）彌曠十餘載今來宛仍全未窺仙源極獨進野人船時攀乳竇憩屢薄天窓眠夜絃響松月朝檝弄苔淵（一作泉）固冥物（一作因冥象）外理永謝區中緣碧潭可遺老丹砂堪學仙莫使馳光暮空令龜鶴憐（一作皆文粹及集本）

答宋十一崖口五渡見贈　李適

聞君訪遠山蹟險造幽絕耿然青雲境觀奇彌年月登嶺亦泝溪孤舟事沿越巘嶂傳彩翠崖磴互欹缺石林上攢聚（一作叢）金澗下明滅捫壁窺丹井梯苔瞰乳穴忽枉巖中贈對玩未嘗輟懸懃獨往事委曲練（一作錬）藥說迨（一作遨）予名山期從爾泛海漄歲晏秉宿心斯言非徒設（一作皆文粹）

和李適答宋之問　徐彥伯

聞有獨往客拂衣捐世心結欣薄枉渚撰念縈舊林經亘去崖合冥綿歸壑深珙樹環碧彩金潭生翠陰洄沿弄沙榜詭反眺明岑夕聞桂裏猿曉玩松上禽雜珮蘊孤袖瓊敷綴雙襟（文粹作衿）我懷滄洲想懿爾白雲吟秉願理方協存期迹易尋茲言庶不負爲報巖中琴

贈劉舍人古意　前人

女牀聞（初學記作閟）靈鳥文章世所稀巢君碧梧樹舞君青瑣闈或言鳳池樂撫翼更西飛鳳池環禁林仙閣霭沈沈璇題激流日珠網綿清陰郁穆帝言重熒煌台座深風張冊祝翩月弄紫庭音衆彩結不散孤英歧莫尋浩歌向蘭渚婉變故傳心

文苑英華卷第二百四十九

文苑英華卷第二百五十　詩一百

寄贈四

張說三首　蘇頲二首
張九齡二首　裴耀卿一首
李林甫一首　徐仁友一首
王翰一首　蔣煥一首
張子容三首　王維八首
孟浩然八首　高適五首
盧象二首　崔顥一首
祖詠三首　丁仙芝二首
蔡希寂一首

贈崔公　張說

我聞西漢日四老南山幽長歌紫芝秀高臥白雲浮朝市（集作野）光塵絕榛蕪年貌秋一朝驅駟馬連袂入龍樓昔遁高皇去今從太子遊行藏唯聖節禍福在人謀卒能匡惠帝豈不賴留侯事隨年代遠名與圖籍留平生欽厚德慷慨景前脩蚌蛤想（集作同非）陰兎蛟龍望斗牛無嗟異飛伏同氣幸相求

岳州贈廣平公宋大夫　前人

亞相本時英歸來復國楨（疑）朝推長孺直野慕隱之清傳節廻（集作還）閫障皇華（集作思）入漢京寧思江上老歲晏蹇無成

南中贈高六戩　前人

北極辭明代南溟宅放臣冊誠由義盡白髮帶愁新烏隨
炎州氣花飛洛水春平生歌舞席誰憶不歸人

閑園即事寄（集作贈）韋侍御　蘇頲

結廬東城下直望終南山青靄遠相接白雲來復還拂筵
紅蘚上開幔綠條間物應春偏好情忘趣轉閑憲臣饒美
政（集作度）聯事惜徂顏有酒空盈酌高車不可攀

贈彭州權別駕　前人

雙流脉脉錦城開追戚年年往復迴秖道詞謡迎半刺徒
聞禮數揖中台黃鸎急囀春風盡斑馬長嘶落景催莫愴
分飛岐路別還當奏最掖垣來

當塗界寄裴宣州　張九齡

故人宣城守亦作（集作在）江南何如偏分虎竹相與間山川
章綬胡爲若形骸非自然含情津渡闊待（集作倚）望眼空情
（集作延）遠近聞佳政平生仰大賢推心徒有屬會面良無緣
日久（集作夕）遵前渚江村投暮煙念行秖意默懷遠豈言宣
委曲風波事難爲尺素傳

贈澧陽韋明府　前人

君有百鍊刃堪斷七重犀誰開太阿匣特割武城雞竟與
尚書佩還應天子提何時遇操柄（集作宰）當使玉如泥

敬酬當塗界留贈之作　裴耀卿（附見張九齡集）

茂先寔王佐仲舉信時英氣覩衝天發人將下榻迎珪符

肅有命江國遠徂征九泒期方越千鈞或所（集作可）輕高帆
出風廻孤嶼入雲平遄邁嗟予役離憂空自情飭簪陪早
歲接壤厠專城曠別心彌軫宏規義轉傾徒然限饑渴仍
況（集作況乃）諷瑝瓔

秋夜望月憶韓庶等諸侍郎因以投贈　李林甫

秋天碧雲夜明月懸東方皓皓庭際色稍稍林下光桂花
澄遠近壁影散池塘鴻鴈飛難度關山曲易長揆予秉孤
直虛薄忝文昌握鏡慙先照持衡媿後行多才衆君子載
筆久詞場作賦推潘岳題詩許謝康常時陪宴語今夕恨
相望頓欲披高論清晨朝建章

古意贈孫翌　徐仁友

南望緱氏山（一作嶺）山居共澗陰東西十數里緬邈方寸心
雲日落廣庭（一作廈）鸎花坐（一作對）孤琴琴中多苦調悽切誰
復尋

贈唐祖二子　王翰

鴻飛遵枉渚鹿鳴思故群物情尚勞愛況乃予別君別時
花始發別後蘭再薰瑤觴滋白露寶瑟凝涼氛徘徊北林
月悵望南山雲雲月眇千里音徽不可聞

途次維揚望京口寄白下諸公　蔣渙

北望情何限南行路轉深晚帆低荻葉寒日下楓林雲白
蘭陵渚煙青建業岑江天秋向盡無處不傷心

贈司勳蕭郎中　張子容

作相開黃閣爲郎奏赤墀君臣道合體父子貴同時國以
推賢答家無内舉疑鳳池真水鏡蘭省得華滋未覩風流
日先聞所賦詩江山清謝眺花木媚丘遲吏部來何暮王
言念在茲卌青無不可霖雨亦相期昔我投荒處孤煙望
島夷群鷗終日狎落葉數年悲漁父留歌詠江妃入興詞
今將獻知己相感勿吾欺

永嘉即事寄贛縣袁少府瓘　前人

山繞樓臺出溪通里閈斜曾爲謝客郡多有逐臣家海氣
朝成雨江天晚作霞題書報賈誼此濕似長沙

樂城歲日贈孟浩然　前人

土地窮甌越風光肇建寅插桃銷瘴癘移竹近堦墀半是

吳風俗仍爲楚歲時更逢習鑿齒言在漢川湄

苑舍人能書楚字兼達楚音曲盡其妙戲贈
王維

名儒待詔滿公車才子爲郎典石渠蓮華法藏心懸悟貝
葉經文手自書楚（集作梵非）詞共許勝揚馬楚字何人辯魯魚
故舊相望在三事頤君莫厭承明廬

獻始興公時拜右拾遺　前人

寧棲野樹林寧飲澗中（集作水）流不用坐粱肉崎嶇見王侯
鄙哉匹夫節布褐將白頭任智誠則短守仁固其優側聞
大君子安問黨與讐所不賣公器動爲蒼生謀賤子跪自
陳可爲帳下不感激有公議曲私非所求

贈裴迪　前人

風景日夕佳與君賦新詩澹然望遠空如意方支頤春風
動百草蘭蕙生我籬曖曖閨日暖（集作日暖閨）田家來致詞欣
欣春還臯淡淡水生陂桃李雖未開荑英（集作蕚）滿芳枝請
君理還策敢告將農時

入山寄城中故人（一作終山別業）　前人

中歲頗好道晚家南山陲興來每獨往勝事空自知行到
水窮處坐看雲起時偶然值林叟談笑無還期

此詩三百十八卷重出今已削去注異同爲一作贈

崔録事　前人

解印歸田里賢哉此丈夫少年曾任俠晚節更爲儒遁迹

（集作世）東山下因家滄海隅已聞能狎鳥余欲共乘桴

贈成文學　前人

寶劍千金裝登君白玉堂身爲平原客家有邯鄲倡使氣
公卿坐論交（集作心）遊俠場中年不得意（集作志）謝病客遊梁

酌酒與裴迪　前人

酌酒與君君自寬人情翻覆似波瀾白首相知猶按劍朱
門先達笑彈冠草色全輕（集作經）細雨濕花枝欲動春風寒
世事浮雲何足問不如高臥且加飡

田家贈丁寓（集作下寓田家有贈）　前人

君心尚棲隱久欲傍歸路在朝每爲言解印果成趣晨雞
鳴鄰里群動從所務農夫行餉田閨妾起縫素開軒御衣

服散帙理章句時吟招隱詩或製閑居賦新晴望郊郭日映桑榆暮蔭（集作陰）盡小苑城微明渭川樹揆予宅閭井幽賞何由屢道在終不忘跡異難相遇此時惜別離再來芳菲度

望洞庭湖上張丞相（集作岳陽樓三百十二卷重出今已削去）　孟浩然

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波動岳陽城欲濟無舟楫端居恥聖明坐憐（集作觀）垂釣叟（集作者）徒（集作空）有羨魚情

書懷貽京邑同好　前人

惟先自鄒魯家世重儒風詩禮襲遺訓趨庭霑末躬晝夜常自強詞翰頗亦工（一作攻）三十既成立吁嗟命不通慈親

向羸老喜懼在深衷甘脆朝不足簞瓢夕屢空執鞭慕夫子捧檄懷毛公感激遂彈冠安能守固窮當途訴知己投刺匪求蒙秦楚邈離異翻飛何日同

答秦中苦雨思歸贈袁中丞賀侍御　前人

為學三十載閉門江漢陰明敭逢（集作明賢遭）聖代羇旅屬秋霖匪（集作豈）直昏墊苦亦為權勢沉二毛催白髮百鎰罄黃金淚憶峴山墜（集作墮）愁懷襄水深謝公積憤懣莊舄空謠吟躍馬非吾事狎鷗真我心寄言當路者去矣此山岑

與崔二十一遊鏡湖寄包賀二子　前人

試覽鏡湖物中流見（集作到）底清不知鱒鱠（集作鯿魚）味但見（集作識）鷗鳥情帆得樵風送春逢穀雨晴將探夏禹穴稍背越

王城府（集作守）掾有包子文章推賀生滄浪醉後（集作從）唱因子（集作此）寄同聲

贈蕭少府　前人

上德流如水安仁道若山聞君秉高節而（集作為）得奉清顏鴻漸升台羽（一作翮）牛刀列下班處腴能不潤居劇體常閑去詐（集作許）人無諂除邪吏息姦欲知清與潔明月在澄灣

九日龍沙作寄劉大　前人

龍沙豫章北九日掛帆過風俗因時見湖山發興多客中誰送酒棹裏自成歌竟自乘流去滔滔任夕波

寄正字　前人

正字芸香閣經過宛如昨幽人竹素園（文選張景陽雜詩遊思竹素園）歸

臥寂無喧高鳥能擇木羝羊屢（集作謾）觸藩物情今已見徒自（集作從此）欲無言

秋登萬（集作蘭）山寄張五　前人

北（集作此）山白雲裏隱者自怡悅相望始（集作試）登高心隨鴈飛滅（集作心飛逐鳥滅）愁因薄暮起興是清秋（集作境）發時見村人歸（集作歸村人）沙平（集作行）渡頭歇天邊樹若薺江畔舟（集作洲）如月何當載酒來共醉重陽節

古樂府飛龍曲留上陳左相（即陳希烈兼李右相）　高適

德以精靈降時膺夢寐求蒼生謝安石天子富人侯樽俎資高論巖廊挹大猷卿才傳世業相府盛嘉謀（集作相門連戶牖卿族嗣弓裘）谿達雲開景（集作霽）清明月映秋能為吉甫用（集作頌）更

忝（集作善用）子房籌户牖（集作階砌）思攀陔門欄尚阻脩高山不易
仰大匠木難投迹向（集作輿）松喬合心緣啓沃留公才山吏
部書辭杜荆州幸沐千年聖何辭一尉休折腰知寵辱迴
首見沉浮天地莊生馬江湖范蠡舟逍遙堪自樂浩蕩信
無憂去矣從黃綬歸歟任白頭風塵與霄漢瞻望月悠悠

奉贈（集作留上）李右相林甫　前人

風俗登淳古君臣挹大庭深沉謀九德密勿契千齡獨立
調元氣清心豁窅冥本枝連帝系長策冠生靈傅説明殷
道蕭何律漢刑鈞衡持國柄柱石揔朝經隱軫江山藻氣
氳鼎鵷銘興中皆絜白（集作白雪）身外盡冊青江海呼窮鳥詩
書問聚螢吹噓成羽翼提握動芳馨倚伏悲還笑昇沉醉

復醒恩榮初就列含育忝宵形有竊丘山惠無時枕席寧
壯心瞻落景生事感流萍莫以才難用終期善易聽未爲
門下客徒謝少微星

贈杜拾遺　前人（附見杜甫集）

傳道招提客詩書自討論佛香時入院僧飯屢過門聽法
還應說（集作難）尋經剩欲翻草玄今已畢此後更何言

東平留贈狄司馬　前人

古人無宿諾茲道未（集作以）爲難萬里赴知己一言誠可歎
馬蹄經月窟劒術指樓蘭地出北庭盡城臨西海寒森然
瞻武庫剛若弄儒翰入幕綰銀綬乘軺兼鐵冠練兵日精
銳殺敵無遺殘獻捷見天子論功俘可汗激昂冊墀下顧
眄青雲端誰謂縱橫策翻爲權勢干將軍既坎壈使者亦
辛酸耿介挹三事羇離從一官知君不得意他日會鵰摶

寄孟五少府　前人

秋氣落窮巷離憂兼暮蟬後時已如此高興亦徒然知君
念滄泊憶我屢周旋征路見來鴈歸人悲遠天平生各千
里（集作感千里）相望在貞堅

贈張員外　盧象（見集本）

公家世業昌才子冠裴王出自平津邸還爲吏部郎神仙
餘氣色列宿動輝光夜直南宮靜朝趨北禁長時人窺水
鏡明主賜衣裳翰苑飛鸚鵡天池待鳳凰承欣疇日顧未
記後時傷去去圖南遠微才幸不忘

贈程校書　前人（見集本）

客自岐陽來吐音若鳴鳳孤飛果不偶獨立誰見用忽從
被褐中召入承明宮聖人借顏色言事無不通懇懃拯黎
庶感激論諸公肝相猜賈誼圖書歸馬融頓余久寂寞一
歲麒麟閣且共歌太平勿嗟名宦薄

贈王威古　崔顥

三十羽林將出身常事邊春風吹淺草獵騎何翩翩插羽
兩相顧鳴弓新（或作親）上弦射麋入深谷飲馬投荒泉馬上
共傾酒野中聊割鮮相看未及飲雜虜寇幽燕烽火去不
息（一作不息夜）胡山（或作塵）高際天長驅救東北轉（或作屢）戰解城
全（一作戰解城亦全）報國行赴難古來皆共言（一作然）

此詩三百四十卷重出今已削去注與同爲一作

贈苗發員外二首　祖詠

朱户敞高扉青槐礙落暉八龍乘慶重三虎地（集作遁）朝歸坐竹人聲絶横琴鳥語稀花慙潘岳貌年稱老萊衣葉暗朱櫻熟絲長粉蝶飛應憐魯儒賤空與故山違

二

宿雨朝來歇空山天氣清盤雲雙鶴下隔水一蟬鳴古道黄花落平蕪赤燒生茂陵雖有病猶得伴君行

蘭峰題贈張中丞九臯　前人（見集本）

君王旣廵狩輦道入秦京遠樹低槍壘孤山出幔城寒踈清禁漏夜警羽林兵誰念迷方客常懷魏闕情

贈朱中書　丁先芝

十年種田濵五湖十年遭澇盡爲蕪頻年井稅常不足今年緡錢誰爲輸東鄰轉縠五之利西鄰販繒日已貴而我守道不遷業誰能肯敢效此事紫微侍郎白虎殿出入通籍廻天眷晨趨絲筆栢梁篇晝出雕盤太官膳會應憐爾居素約可即長年守貧賤

戲贈姚侍御　前人

繁霜曉幕鳴栢烏侍子獸炭燃金爐重門啓鎖紫髯胡新被驄馬隴西駒頭戴獬豸急晨趨明光殿前見天子今日應彈佞倖夫

贈張鏡微　蔡希寂

大河東北望桃林雜樹冥冥結翠陰不知君作神仙尉特訝行來雲霧深

文苑英華卷第二百五十（終）

文苑英華卷第二百五十一　詩一百一

寄贈五

杜甫十三首　李白十八首

投贈韋左相（時爲兵部尚書故云聽履上星辰）　杜甫

鳳歷軒轅紀龍飛四十春八荒開壽域一氣轉洪鈞霖雨思賢佐丹青憶舊（集作老）臣（公之先人遺風餘烈至今稱之）應圖求駿馬驚世（集作代）得騏驎沙汰江湖（集作河）濁調和鼎鼐新韋賢初相漢范叔已歸秦盛業今如此傳經固絕倫豫章深出地滄海闊無津北斗司喉舌東方領搢紳持衡留藻鑑聽履上星辰獨步才超古餘波德照隣聰明過管輅尺牘倒陳遵豈是池中物由來席上珍廟堂知至理風俗盡還淳才傑俱登用愚蒙但隱淪長卿多病久子夏索居頻迴首驅流俗生涯似衆人巫咸不可問鄒魯莫容身感激時將晚蒼茫興有神爲君（集作公）歌此曲涕淚在衣巾

贈韋左丞文（濟）　前人

左轄頻虛位今年得舊儒相門韋氏任（集作在）經術漢官（集作臣）須時議歸前列天倫恨莫俱鴒原荒宿草鳳沼接亨衢有客雖安命衰容豈壯夫家人憂几杖甲子混泥途不謂矜餘力還來謁大巫歲寒仍顧遇日暮且踟躕老驥思千里寒（集作飢）鷹待一呼君能微感激亦足慰榛蕪（一作折骨肋區區）

奉贈嚴八閣老　前人

扈從（集作扈聖又作今日）登黃閣（集作閤）明公獨妙年蛟龍得雲雨鵰鶚在秋天客禮容疎放官曹許（集作可）接聯新詩句句好應任老夫傳

路逢襄陽楊少府入京城戲題四韻附呈楊四員外綰

甫赴華州日許員外爲求茯苓　前人

寄語楊員外山寒少茯苓歸來稍暄暖當爲斸青冥翻動龍蛇（集作神仙）窟封題鳥獸形兼將老藤杖扶汝（一作爾）醉初醒

寄高三十五詹事　前人

安穩高詹事兵戈久索居時來如（一作知）官達歲晚莫情疎天上多鴻鴈河（集作池）中足鯉魚相看過半月（集作百）不寄一行書

寄李十二白（會稽賀知章一見白號爲天上謫仙人也）　前人

昔年有狂客號爾謫仙人筆落閣（集作驚）風雨詩成泣鬼神聲名從此大汩沒一朝伸文彩承殊渥流傳必絕倫龍舟移棹晚獸錦奪袍新白日來深殿青雲滿後塵乞歸優詔許遇我夙（集作宿）心親未負幽棲志兼全寵辱身戲（集作劇）談憐野逸嗜酒見天真醉舞梁園夜行歌泗水春才高心不展道屈善無隣處士禰衡俊諸生原憲貧稻粱求未足薏苡謗何頻五嶺炎蒸地三危放逐臣幾年遭鵩鳥獨泣（一作立）向麒麟蘇武先還漢黃公豈事秦楚筵辭醴日梁獄上書辰已用當時法誰將此義陳老吟秋月下病起暮江濱莫怪恩波隔乘槎與問津

贈比部蕭郎中十兄（甫從姑子）　前人

有美生人傑由來積德門漢朝丞相系梁日帝王孫蘊藉爲郎久魁梧秉哲尊詞華傾後輩風雅藹孤騫宅相榮姻戚兒童惠討論見知真自幼謀拙媿諸昆漂蕩雲天闊沉埋日月奔致君時已晚懷古意空存中散山陽鍛愚公野客（集作谷）村寧紆長者轍歸老任乾坤

同元使君春陵行（并序）

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作二首志之曰當天子分憂之地効漢官良吏之目今盜賊未息知民

疾苦得結輩十數公落落然叅錯天下為邦伯萬姓吐氣天下少（一作小）安可待已（一作矣）不意復見比興體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元

遭亂髮盡白轉衰病相縈（一作嬰）況聯（集作緜）盜賊際狼狽江漢行歎時藥力薄為客羸瘵成吾人詩家秀博采世上名粲粲元道州前聖畏後生觀乎舂陵作欻見俊哲情復見（集作覽）賊退篇結也實國楨賈誼昔流慟匡衡常引經道州哀（一作憂）黎庶詞氣浩縱橫兩章對秋月（一作流水）一字偕華星致君唐虞際淳朴憶大庭何時降璽書用汝（集作爾）為丹青獄訟永衰息豈唯偃甲兵悽惻念誅求薄斂近休明乃知正人意不苟飛長纓涼飈（飇）振南岳之子寵若驚色阻金印大興含滄浪清我多長卿病日夕思朝廷肺枯渴太甚漂泊公孫城呼兒具紙筆隱几臨軒楹作詩呻吟內墨澹字欹傾感彼危苦詞庶幾知者聽（永衰息永川本作久）

寄薛三丈郎中據　前人

人生無賢愚飄飄（集作飄颻）若埃塵自非得神仙誰免危其身與子俱白頭沒沒（集作役役）常苦辛雖為尚書郎不及村野人憶昔村野人其樂難具陳藹藹桑麻交公侯為等倫天未厭戎馬我輩本常貧子尚客荊州我亦滯江濱峽中一卧病瘧癘經冬春春復加肺氣（一作復加肺氣疾）此疾（集作病）蓋有因早歲與蘇鄭痛飲情相親二公化為土嗜酒不失真余今委脩短豈得恨命迍聞子心甚壯所過信席珍上馬不用扶忽（集作每）扶必怒嗔賦詩賓客間揮灑動八垠乃知蓋代手才力老益神青草洞庭湖東浮滄海漘君山可避暑況足采白蘋子豈無扁舟往復江漢津我未下瞿唐空念禹功勤聽說松門峽吐藥攬衣巾高秋却束帶鼓棹（集作枻）視清旻鳳池日澄碧濟濟多士新余病不能起健者勿逡巡上有明哲君下有行化臣

贈虞十五司馬　前人

遠師虞祕監今喜識玄孫形象丹青逼家聲器宇存淒涼憐筆勢浩蕩問詞源爽氣金天豁清談玉露繁佇鳴南岳鳳欲化北溟鯤文（集作交）態知浮俗儒流不異門過逢聯客位日夜倒芳罇沙岸風吹葉雲江月上軒百年嗟已半四座敢辭喧書籍終相與青山隔故園

戲簡鄭廣文　前人

廣文到官舍置馬堂階下醉即（集作則）騎馬歸頗遭官長罵才名四十年坐客寒無氈近（集作親）有蘇司業時時與酒錢

奉贈李八丈判官（曛）　前人

我文時英特宗枝神堯後珊瑚市則無騄驥人得有早年見標格秀氣衝（一作通）星斗事業富清機官曹貞獨守頃來樹佳政皆已傳眾口艱難體貴安冗長吾敢取區區猶歷試炯炯更持久討論實解頤操割紛應手篋書積諷諫宮闕限（一作淚）奔走入幕未展材秉鈞孰為偶所親問淹薄（集作泊）泛愛惜衰朽垂白慕（集作亂）南翁委身希北叟真成窮轍鮒或似喪家狗秋枯洞庭石風颯長沙柳高興激荊衡知音為迴首

毒熱寄簡崔評事十六弟　前人

大火（一作暑）運金氣荊揚不知秋林下有塌翼水中無行舟千室但掃地閉關人事休老夫轉不樂旅次兼百憂蝮蛇暮偃蹇空牀難暗投炎宵惡明燭況乃憶（集作懷）舊丘開襟仰內弟執熱露白頭束帶負芒刺接居成阻脩何當清霜飛會子臨江樓載聞大易義諷興詩家流蘊藉異時輩檢

身非久（集作苟）求皇皇使臣體信是德業優楚材擇杞梓大宛（集作漢苑）歸驊騮短章達我心理待識者籌

贈張相鎬二首（時逃難病在宿松山作）　李白

神器難竊弄天狼窺紫宸六龍遷白日四海暗紅（集作胡）塵昊穹降元宰君子方經綸澹然養浩氣欻起持天鈞秀骨象山岳英謀合鬼神佐漢解鴻門興唐思退身擁旄秉金鉞伐鼓乘朱輪虎將如雷霆惣戎向東巡諸侯拜馬首猛士騎鯨鱗澤被魚鳥悅令行草木春逢聖（集作聖智）不失時建功及良辰醜虜安足紀可貽幗與巾倒瀉溟海珠盡爲入幕珍馮異獻赤伏鄧生欻來臻至（集作庭）同昆陽舉再覩漢儀新昔爲管將鮑中奔吳隔秦一生欲報主百代期榮親其事竟不就哀哉難重陳卧病古松滋蒼山空四隣風雲激壯志枯槁驚常倫聞君自天來目張氣益振亞夫得劇孟七（集作敵）國空無人捫虱對桓公願得論悲辛大塊方噫氣何辭鼓青蘋斯言儻不合歸老漢江濱

二

家本隴西人代（集作先）爲漢邊將功略天地中（集作功略蓋天地）名飛青雲上苦戰竟不侯當年頗惆悵世傳崆峒勇氣激金風壯英列遺厥孫百代神猶王十五觀奇書作賦陵相如龍顏惠殊寵麟閣憑天居晚途未云已蹭蹬遭讒毀想像晉末時崩騰胡塵起衣冠陷鋒鏑戎虜盈朝市石勒窺神州劉聰劫天子撫劍夜吟嘯雄心日千里誓欲斬鯨鯢澄清洛陽水三台（集作六合）灑霖雨六合（集作萬物）無凋枯我揮一盃水自笑何區區因人恥成事貴欲決良圖滅虜不言功飄然陟蓬壺唯有安期舄留之滄海隅

江夏使君叔席上贈吏部（二字集作史郎中）　前人

鳳凰丹禁裏銜出紫泥書昔放三湘去今還萬死餘仙郎久爲別客舍問何如涸轍思流水浮雲失舊居多慙華省貴不以逐臣疎復如竹林下而陪芳宴初希君生羽翼一化北溟魚

贈郭將軍　前人

將軍豪蕩有英威昔（集作入）掌銀臺護紫微平明拂劍朝天去薄暮垂鞭醉酒歸愛子臨風吹玉笛美人嬌月舞羅衣今日相逢俱失路何年灞上弄春輝

寄（集作贈）崔侍御三首　前人

宛溪霜夜聽猿愁去國長爲不繫舟獨憐一鴈飛南海却羨雙溪解北流高人屢解陳蕃榻過客難登謝脁舟此處別離同落葉朝朝分散敬亭秋

二

長劍一盃酒男兒方寸心洛陽因劇孟託宿話胷襟但仰山岳秀不知江海深長安復攜手再顧重千金君乃輶軒佐余叨翰墨林高風摧秀木驚彈落虛禽不取迴舟興而來命駕尋扶搖應借便桃李願成陰笑吐張儀舌愁爲莊舄吟誰憐明月夜腸斷聽秋砧

三

黃河三尺鯉本住（集作在）孟津居點額不成龍歸來伴凡魚故人東海客一見借吹噓風濤儻相見（集作問）更欲凌崑墟何當赤車使再往召相如

贈韋侍御黃裳二首　前人

太華生長松亭亭凌霜雪天與百尺高豈爲微飈折桃李賣陽艷路人行且迷春光拂（集作掃）地盡碧蘂（集作葉）成黃泥願君學長松愼勿作桃李受屈不改心然後知君子

二

見君乘驄馬知上太行（集作山）道此地果摧輪全身以爲寶我如豐年玉棄置秋田草但昂冰壺心無爲歎衰老

安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰　前人

雲卧三十年好閑復愛仙蓬壺雖冥絶鸞鶴心悠然歸來桃花巖得憩雲窗眠對嶺人共語飲潭猿相連時昇翠微上邈若羅浮巔兩岑抱東壑一嶂横西天樹雜日易隱崖傾月難圓芳草換野色飛蘿摇春煙入遠構石室選幽開山田獨此林下意杳無區中緣永辭霜臺客千載方來旋

贈潘侍御論錢少陽　前人

繡衣柱史何昂藏鐵冠白筆横秋霜三軍論事多引納堦前虎士羅干將雖無二十五老者且有一翁錢少陽眉如松雪齊四皓調笑可以安儲皇君能禮此最下士九州拭目瞻清光

贈常侍御　前人

安石在東山無心濟天下一起振横流功成復瀟灑大賢有舒卷季葉輕風雅匡復屬何人君爲知音者傳聞武安将氣振長平瓦燕趙期洗清周秦保宗社登朝若有言爲訪南遷賈

江行寄崔員外宗之　前人

飄飄（集作飄颻）江風起蕭颯海樹秋登艫美清夜挂席移輕舟月隨碧山轉水合青天流杳如星河上但覺雲林幽歸路方浩渺（集作浩浩）徂川去悠悠徒悲蕙草歇復聽菱歌愁岸曲迷後浦沙明瞰前洲懷君未（集作不）可見望遠增離憂

贈王漢陽　前人

天落白玉棺王喬辭葉縣一去未千年漢陽復相見猶乘飛鳧舄尚識仙人面鬢髮何青青童顔皎如練吾曾弄海水清淺嗟三變果愜麻姑言時光速流電與君數盃酒可以窮歡宴白雲歸去來何事坐交戰

贈崔郎中宗之　前人

胡鴈拂海翼翱翔鳴素秋驚雲辭沙朔飄薄（集作飄颻又作瀟颻）迷河洲有如飛蓬人去逐萬里遊登高望浮雲髣髴如舊丘日從海傍没水向天邊流長嘯依（集作倚）孤劍目極心悠悠歳晏歸去來富貴安所求仲尼七十説歷聘莫見收魯連逃千金珪組豈可酬時歳（集作雖）苟不會草木爲我儔希君同攜手長往南山幽

贈崔諮議　前人

騄驥本天馬素非伏櫪駒長嘶起涼（集作起清又作向清）風倏忽凌九區何言西北至却走東南隅世道有翻覆前程難預圖望君埀（集作希君一）翦拂猶可騁中衢

贈歷陽褚司馬　前人

北堂千萬壽侍奉有光輝先教（集作同）雅子舞更着老萊衣因爲小兒啼醉倒月下歸人間無此樂此樂世中稀

江上寄巴東故人　前人

漢水波浪遠巫山雲雨飛東風吹客夢西落此中時覺後思白帝佳人與我違瞿唐饒賈客音信莫令稀

文苑英華卷第二百五十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十二　詩一百二

寄贈六

王昌齡三首　沈千運一首
楊浚一首　楊重玄一首
王季友二首　薛業一首
殷寅一首　楊諫一首
孫叔向一首　張偁一首
陶翰四首　劉長卿十九首
李頎五首

爲張僨贈閻使臣　王昌齡

哀哀獻玉人楚國同悲辛泣（一作淚）盡繼以血何由辨其真賴承琢磨惠復使光輝新猶畏讒口疾棄之如埃塵

次汝中寄河南陳贊府　前人

汝山方聯延伊水纔明滅遙見入楚雲又此空館月紛然馳夢想不謂遠離別京邑多歡娛衡湘暫沿越明湖春草遍秋桂白花發豈惟長思君日夕在魏闕

贈史昭　前人

東林月來（一作末）昇廓落星與漢是夕鴻始來齋中起長歎懷哉望南浦眇默夜將半但有秋聲孤愁使心神亂（一作但有秋水聲孤愁使心亂）握中何爲贈瑤草已衰散海鱗未化時各在天一岸

贈史修文　沈千運

故人阻千里會面非前期握手於此地當懽反作悲念離怨猶作倏已二十春疇昔皆少壯別來鬢如絲不道舊姓名相見知是誰曩遊盡騫翥與君仍布衣豈曰無其材命理應有時前路漸欲少不覺生涕淚

贈李郎中　楊浚

仙郎早朝退直省卧南軒院竹自成賞階庭寂不喧焚香閑後閤起草閑前門禮樂風流美光華星位尊紫薰朱紱貴交乃布衣存是日登龍客無忘君子恩

正朝上左丞相張燕公　楊重玄

歲去愁終在春還命不來長吁問丞相東閣幾時開

代賀若令譽贈沈千運　王季友

相逢問姓名亦存別時無子今有孫山上雙峯長不改百年（一作家）唯有三家村村南東西車馬道一宿通舟水浩浩澗中磊磊十里石河上淤泥種桑麥平坂古塚皆我親滿田户（一作主）人是舊客舉聲酸鼻問同年十人六七歸下（一作黃）泉分手如何更此地迴頭不語（一作下去）淚潸然

此詩三百四十卷重出今已削去注異同爲一作

贈山兄韋祕書　前人

出山祕芸署山水已再春食我山中藥不憶山中人山中誰寄余白髮日見親雀鼠晝夜無知我廚廩貧有情盡捐棄土石爲同身依舍北松下（一作依依舍北松）不厭吾南鄰夫子質千尋天澤枝葉新今也不材壽非智免斧斤

洪州客舍寄柳博士芳　薛業

去年鶯巢主人屋今年花發路傍枝年年爲客不到舍舊國存亡那得知胡塵一起天下亂何處春風無別離

銓試後徵山別業寄源侍御　殷寅

別業在徵山登高望畿甸嚴冬天地肅城闕如何見藹藹王侯門華軒（一作軒車）日遊衍幸逢休明代山虜尚交戰投策去園林率名皆拜選聖君性則哲濟濟多英彥裴楷能精（一作清）通山濤急推薦謏才甘自屏薄伎忝餘眷雖承國士恩尚乏中人援疇昔相知者今兹秉天憲朱紱何赫赫繡

衣復葱蒨

贈知己　楊諫

江南折芳草江北贈佳期江闊水復急過江常苦遲頻白
蘋葉青恐度先香時美人碧雲外寧見長相思

將赴東都上李相國　孫叔向

四海兵初偃平津閣正開誰知大鑪火還有不燃灰

辭房相公　張偁

秋風颯颯雨霏霏愁殺棲遑一布衣辭君且作隨陽鴈海
內無家何處歸

贈房侍御（時在新安）　陶翰

志士故不羈與道常周旋進則天下仰已之能晏然褐衣
東府召執簡南臺先雄義每將（疑）立犯顏豈圖全謫居東南
遠逸意吟芳荃適會寥廓趣清波更夤緣扁舟入五湖發
繫洞庭前浩蕩臨海曲超遙濟江篇徵奇忽忘返遇興將
彌年乃悟范生智（集作志）足明漁父賢郡臨新安渚佳賞此
城邊（集作佳賓在城偏）日夕對層岫雲霞映晴川閑居變秋色偃
臥含貞堅倚伏聊自（集作自相）化行藏亦推遷君其倦羽翮歲
晏欲（集作亦）沖天

晚出伊闕示河南裴丞　前人

退無宴息資進無當代策冉冉時歲暮坐為周南客前登
闕塞門永眺伊城陌長川黯已空千里寒氣白家本渭水
西異日同（集作何）所適秉志師禽回微言祖莊易一辭林壑
間共繫風塵役才明忽先進天邑多紛劇豈念嘉遁時依
依偶沮溺

贈鄭員外　前人

驄馬拂繡裳按兵遼水陽西分鴈門騎北逐樓煩王閑道
五軍集相邀百戰場風沙暗天起虜陣森已行儒服揖諸
將雄謀吞大荒金門來見謁朱紱生輝光數載侍御史稍
遷尚書郎人生志氣立所貴功業昌何以守章句終年事
蒼（集作鉛）黃同時獻賦客尚在東陵旁

望太華贈盧司倉　前人

作吏至西華乃觀三峯壯削成元氣中傑出天河上如有
飛動色不知青冥狀巨靈安在哉厥跡猶可望方此歎行
旅未由飾仙裝（唐韻側亮切行裝也或改作伏陋矣）蔥朧記星壇明滅數雲
嶂良友垂真契宿心所微尚敢投歸山吟霞經一相訪

獻寧淮軍節度使相公（一作淮西將李中丞集作獻南平王）　劉長卿

建牙吹角戟門（集作不聞）喧三十登壇衆所尊家散萬金酬士
死身留（集作持）一劍答君恩漁陽老將多迴席魯國諸生半
在門白馬翩翩春草細邵陵西去獵平原

以下十九首並見集本

觀校獵上淮西相公　前人

龍驤校獵邵陵東野火初燒楚澤空師事黃公千戰（集作戴）
後身騎白馬萬人中笳隨曉（集作曉）吹經（集作迎）邊草箭入青
（集作沒寒）雲落塞鴻三十擁旄誰不羨周郎少小有（集作立）奇功

漢陽獻李相公　前人

退身高臥楚城幽獨掩閑（集作寒）門漢水頭春草雨中行逕
沒暮山江上捲簾愁幾人猶憶孫弘閣百口同乘范蠡舟
早晚却還（集作歸）丞相印十年空被白雲留

落第贈楊侍御兼拜員外仍充安大夫判官赴
范陽　前人

職副旌旄重才兼識量通使車遙肅物邊策遠和戎擲地
金聲著從軍寶劒雄官成稽古道（集作力）名達濟時功肅穆
烏臺上雍容粉署中含香初待漏持簡舊生風黠吏偏驚

隼貪夫甑避驄且知榮已隔誰謂道仍同念舊追連茹謀
生任轉蓬泣憐三獻玉瘡懼再傷弓驟土函關外瞻塵（集作雲）
灞水東他時一書札猶冀問途窮

奉寄婺州李使君舍人　前人

建隼罷鳴珂初傳來暮歌漁樵識太古草樹得陽和東道
諸生從南依遠客過天清婺女出土厚絳人多永日空相
望流年復幾何崖開當夕照葉去逐寒波眼闇經難受身
閑劍懶磨似鵶占賈誼上馬試廉頗窮分安藜藿衰容稱
薜蘿只應隨越鳥南翥託高柯

自夏口至鸚鵡洲夕望岳陽寄源中丞　前人

汀洲無浪復無煙楚客相思益（集作亦）渺然漢口夕陽斜度
鳥洞庭秋水遠連天孤城背嶺寒吹角獨戍臨江夜泊船
賈誼上書憂漢室長沙遷謫（集作謫去）古今憐

寄李侍御　前人

舊國人未歸芳（集作滄）洲草還碧年年湖上春悵望江南客
驄馬西入關白雲獨何適相思煙水外惟有心不隔

對酒寄嚴維　前人

陋巷嘉（集作喜）陽和衰顏對酒歌懶從華髮亂閑任白雲多
郡簡容垂釣家貧學弄梭門前七里灘（集作瀨）早晚子陵過

至饒州尋陶十七不在寄贈　前人

謫宦投東道逢君已北轅孤蓬向何處五柳不開門去國
空迴首懷賢欲訴冤梅枝橫（集作看）嶺嶠竹路過湘源月下
高秋鴈天南獨夜猿離心與流水萬里共朝昏

赴南巴書情寄故人　前人

南過三湘去巴人此路偏謫居秋瘴裏歸處夕陽邊直道
天何在愁容鏡亦憐裁書欲誰訴無淚可潸然

月下呈章秀才　前人

自古悲搖落誰人奈此何夜蛬偏傍枕寒鳥數移柯向老
三年謫無愁（集作秋）百口多貧家唯好月空愧子猷過

奉簡朱放自杭州與故相里使君立碑迴因以　前人

片石羊公後淒涼江水濱好辭千古事墮淚萬家人鵩集
占書久鸞迴刻篆新不堪相顧恨文字日生塵

贈西鄰盧少府　前人

籬落能相近漁樵偶復同苔封三逕絕溪向數家通犬吠
寒煙裏鵶飛（集作鳴一作聲）夕照中儻因籃輿出（集作時因杖藜次）相訪
竹林東

自江西歸至舊任官舍贈袁贊府時經劉展平後　前人

却見同官喜復悲此生何幸有歸期空庭客至逢搖落舊
邑人蹤經亂離湘路來過迴鴈處江城卧聽擣衣時南方
風土勞君問賈誼長沙豈不知

聞虞沔州有替將歸上都登漢東城寄贈　前人

淮南搖落客心悲涓水悠悠怨別離早鴈初辭舊關塞秋
風先入古城池腰章建隼皇恩賜露冕臨人白髮垂惆悵
恨（集作夫）君先我去漢陽耆老憶旌麾（集作旗）

吳中聞潼關失利（集作守）因奉寄淮南蕭判官　前人

早（集作一）鴈飛吳天羇人傷暮律松江風嫋嫋波上片帆疾
木落姑蘇臺霜收洞庭橘蕭條長洲外唯見寒山出胡馬
嘶秦雲漢兵亂相失關中因竊據天下共憂慄南楚有瓊
枝相思怨瑤瑟一身寄滄洲萬里看白日赴敵甘負戈論

兵勇投筆臨風但攘臂擇木將委質不爾（集作如）歸剡山雲
門飯松栗

京口懷洛陽舊居兼寄（一作簡）廣陵一二（集作二三）知己　前人

川闊悲無梁譪然滄波夕天涯一飛鳥日暮南徐客氣混
京口雲潮呑海門石孤帆候風進夜色帶江白一水阻佳
期相望空脉脉那堪歲芳盡更使春夢積故國胡塵飛故
山（集作異鄉）楚雲隔佳人想何在庭草爲誰碧惆悵空往復（集作傷情）
滄浪有遺跡嚴陵七里灘携手同所適

贈別于羣投筆赴安西　前人

風流一才子經史仍滿腹心鏡萬像生（集作象全）文鋒衆人服
頃遊靈臺下頻棄荆山玉蹭蹬空數年徘徊冀微禄未來
投筆硯長揖辭親族且欲從（集作圖）變通安能守拘束本持
鄉曲譽肯料泥塗辱誰謂命迍邅還令身（集作計）飜覆西戎今
未弭（一作殄）胡騎屯山谷坐恃龍豹韜全輕蜂蠆毒拂衣從
此去擁傳一何速元帥許提携他人佇瞻矚出門寡儔侶
矧乃無僮僕黠虜時相逢黃沙暮愁宿蕭條遠迴首萬里
如在目漢境天西窮胡山海邊緑想聞羌笛處淚盡關山
曲地闊鳥飛遲風寒馬毛縮邊愁殊浩蕩離思空斷續塞
上歸限賒（集作塞下恨歸賒）樽前別期促知君志不小一舉凌鴻
鵠且願樂從軍功名在殊俗

江中晚釣寄荆南一二相識　前人

隨楚（集作楚郭或作楚國）微雨收荆門看在目漾舟水雲裏日暮春
江（集作江山）緑霽華淨洲渚夜色連杉竹（集作暝色連松竹）月出波上
時人歸渡頭宿一身已無累萬事更何欲漁父自夤緣白
鷗不羈束既憐滄浪水復愛滄浪曲垂釣看世人那知此生足

寄司勳盧員外　李頎

流澌臘月下河陽草色新年發建章秦地立春傳太史漢
宮題柱憶仙郎歸鴻欲度千門雪侍女新添五夜香早晚
薦雄文似者故人今已賦長楊

東郊寄萬楚　前人

濩落久無用隨身甘采薇仍聞薄宦者還事田家衣潁水
日夜流故人相見稀春山不可望黃鳥東南飛濯足豈長
往一鐏聊可持了然潭上月適我心中機在昔同門友如
今出處非優遊白虎殿偃息青瑣闈且有薦君表當看携
手歸寄書不代面蘭茝空芳菲

望鳴皐山白雲寄洛陽盧主簿　前人

飲馬伊水中白雲鳴皐上氛氳蓋山頂行子時一望照日
龍虎姿攢空冰雪狀蓊鬱殊未已嵾曾忽相向皎皎横緑
林霏霏澹青嶂遠映村更失孤高鶴來傍勝氣欣有逢仙
遊且難訪故人吏京劇每事多闕放室盡峨嵋峯心揺洞
庭浪惜哉清興來不見子所尚

寄萬齊融　前人

名高不擇仕委世隨虛舟小邑常歎屈故鄉行可遊青牛
半村戸香稻盈田疇爲政日清靜何人同海鷗揺巾北林
夕把印東山秋對酒池雲（一作風）滿向家湖水流岸陰止鳴
鵠山色映潛虬靡靡俗中理蕭蕭川上幽昔年至東（一作吳）
郡常憶卧江樓我有一書札因之芳杜洲

贈蘇明府　前人

蘇君年幾許狀貌如玉童采藥傍梁宋共言隨日翁常辭
小縣宰一往東山東不復有家室悠悠人世中子孫皆老
死相識悲轉蓬髮白還更黑身輕行若風汎然無所繫心

與孤雲同出入唯一枝（一作杖）安然知始終願聞素女事去
采三花叢誘我爲弟子逍遥當葛洪

文苑英華卷第二百五十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十三　詩一百三

寄贈七

劉眘虛三首　張光朝一首
丘爲一首　張謂四首
岑參五首　包佶四首
包何一首　李嘉祐六首
錢起七首　賈至四首
張繼二首　皇甫曾三首
郎士元四首　皇甫冉二首

寄閻防（防時在終南山豐德寺讀書）　劉眘虛

青冥南山口（文粹作青暝南山色）君與緇錫隣深路入古寺亂花隨
暮春紛紛對寂寞往往落衣巾松色空照水經聲時有人
晩心復南望山遠情獨親應以修往業亦唯立此身深林
度空夜煙月資清真莫欲（文粹作歎）文明日彌年從隱淪

暮秋揚子江寄孟浩然　前人

木葉紛紛下東日凝煙霜山林相曉暮天海深清蒼（一作滄）
暝色況復久秋聲亦何長孤舟兼微月獨夜仍越鄉寒笛
對京口故人在襄陽詠思勞今夕江漢遥相望

寄江滔求孟六遺文　前人

南望襄陽路思君情轉親偏知漢水廣應與孟家隣在日
貪爲善昨來聞更貧相如有遺草一爲問家人

荻塘西莊贈房元垂　張光朝

門在荻塘西塘高何聯聯往春分地利遠近無閑田水國
信汙下霖霪即成川苗稼盡湮没兹鄉獨豐年家肥侍親
懿人樂思管絃日晏始能起盥漱看厨煙醖酒寒正熟養
魚長食鮮黄昏鍾未鳴偃息早已眠何意久城市寂寥丘

中緣俛仰在顏色區區人事間憶昔炎漢時乃知綺季賢靜默不能仕養老終南山

湖中寄王侍御　丘爲

日日湖水上好登湖上樓終年不向郭過午始梳頭嘗亦（一作自）愛盃酒得無相獻酬小僮能鱠鯉少妾事蓮舟每有南海（一作浦）信仍期後月遊方春轉搖蕩孤嶼每淹留驟馬真傲吏脩然無所求晨趨玉階下心許滄江流少別如昨日何言經數秋應知方外事獨往非悠悠

寄李侍御　張謂

柱下闓周史書中慰越吟近看三歲字遥見百年心價以吹噓長恩從顧盼深不栽桃李樹何日得成陰

寄崔澧州　前人

共襆臺郎被俱褰郡守帷罰金殊往日鳴玉幸同時五馬來何晚雙魚贈已遲江頭望鄉月無夜不相思

贈喬林（此詩見三百四十卷）　前人（文粹作劉眘虛）

杜侍御送貢物戲贈　前人

銅柱朱崖道路難伏波横海舊登壇越人自貢珊瑚樹漢使何勞獬豸冠疲馬山中愁日晚孤舟江上畏春寒由來此貨稱難得多恐君王不忍看

寄左省杜拾遺甫　岑參（附見杜集）

聯步趨丹陛分曹限紫微曉隨天仗入夕（集作暮）惹御香歸白髮悲花落青雲羨鳥飛聖朝無闕事自覺諫書稀

高宮（集作冠）谷口贈（集作招）鄭鄠　前人

谷口來相訪空齋不見君澗花然暮雨潭樹暖春雲門逕稀人跡簷峯下鹿羣衣裳與枕席山靄綠氛氳

江夜宿龍吼灘臨眺思峨嵋隱者兼寄幕中諸公　前人

官舍臨江口灘聲已慣聞水煙晴吐月山火夜燒雲且欲尋方士無心戀使君思鄉那可住況復久離羣

客舍悲秋雨懷兩省舊遊呈幕中諸公　前人

三度爲郎便白頭一從出守五經秋莫言聖主長不用其那蒼生應未休人間歲月如流水客舍秋風今又起不知心事向誰論江上蟬聲空滿耳

西蜀旅舍春歎寄朝中故人呈狄評事　前人

春與人相乖柳青頭轉白平生未得意攬鏡私自惜四海猶未安一身無所適自從兵戈動遂覺天地窄功業悲後時光陰難（疑作歎）虛擲却爲文章累幸有開濟策何負當途人無心矜窘阨迴瞻後來者皆欲相轥轢起草思南宮奇言憶西掖時危任舒卷身退知損益窮巷草轉深閉門日將夕橋西暮雨黑籬外春江碧昨者始識君相看俱是客聲華同道術世業通往昔早須歸天階不得安孔席吾先稅歸鞅舊國如咫尺

對酒贈故人　包佶（見集本）

扶起離披菊霜輕喜重開醉中驚老去笑裏覺秋來月送人無盡風吹浪不迴感時將有寄詩思澁難裁

近獲風痺（集作痹）之疾題寄所懷　前人

病夫將已矣無可答君恩衾枕同羇客圖書委外孫久來從吏道常欲奉空門疾走機先息歌行力漸煩無醫能却老有變是遊魂鳥宿還依伴蓬飄莫問根宿形齊指馬觀境制心猿唯借南榮地清晨暫負暄

發襄陽後却寄公安人　前人

揮涕（集作淚）送迴人將書報所親晚年多疾病中路有風塵

王粲頻徵楚君恩許入秦還同星火去馬上別江春

同李吏部伏日口號呈元庶子路中丞　前人

火炎逢六月金伏過三庚幾度衣裳汗（集詠作滲）誰家枕簟清須冰無下位裁扇有高名吏部還開甕勤勤二客情（集詠作鄉）

寄楊侍御　包何

一官何幸得同時十載無媒獨見遺今日不論腰下組請君看取鬢邊絲

贈王八衢州（集無州字）　李嘉祐

丹地偏相逐清江若有期腰金才子貴削竹老人遲桂檝閑迎客茶甌對說詩渚田分邑里山樹掛思心靜無華騷人和似古時別君遠山去幽獨更應悲（以下六篇並見集本）

晚發咸陽寄同院遺補　前人

征戰初休草又衰咸陽晚眺淚堪垂去路全無千里客秋田不見五陵兒秦家故事隨流水漢代高墳對石碑迴首青山獨不語羨君談笑萬年枝

暮春宜陽郡齋愁坐忽聞枉劉七侍御新詩因以酬贈（集作答）　前人

子規夜夜啼櫧葉遠道春來（一作逢春）半是愁芳草伴人還易老落花隨水亦東流山臨睥睨恒多雨地接瀟湘畏及秋唯羨君爲周柱史手持黃紙到滄洲

晚發江寧道中呈嚴維　前人

惆悵垂（集作遥）江路蕭條落日過蟬鳴獨樹急鴉向古城多轉曲隨青嶂因高見白波潘生秋徑草嚴子意如何

仲夏江陰官舍寄裴長官（集作明府）　前人

萬室邊江次孤城對海安朝霞晴作雨濕氣夜（集作晚）生寒苔色侵衣桁潮痕上井欄題詩寄（集作招）茂宰思爾欲辭官

贈衛南長官赴任　前人

吏曹難茂宰主意念疲人更事文犀節還過白馬津雲間辭北闕樹裏出西秦爲報陶明府裁書莫厭頻

闕下贈閻舍人　錢起

二月黃鸎（集作鸝）飛上林春城紫禁晚陰陰（集作陌曉沉沉）長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深陽和不散窮途恨霄漢常（集作長）懸捧日心獻賦十年猶未遇羞將白髮對華簪（以下七篇並見集本）

晚秋寄王中丞袁員外（集作秋夜寄袁中丞王員外）　前人

一夕盈千念方知別者勞衰榮難會面魂夢暫（集作想）同袍片月臨城早晴河渡鴈高應憐蔣生逕秋露滿蓬蒿

獻歲初歸舊居酬皇甫侍郎見寄　前人

欲知愚谷好久別與春還鶯暖初歸樹雲晴却戀山石田耕種少野客性情閑求仲應難見殘陽且掩關

秋夜寄張韋二主簿　前人

涼夜寒簾好輕雲過月初碧空河漢（集作江色）淺紅葉落（集作露）聲虛道阻（集作隔）天難問機忘世久（集作賤）蹤不知雙翠鳳棲棘復何如

寄郢州郎使君士元　前人

龍節知無事江城不掩扉詩傳過客遠書到故人稀坐嘯看潮起行風（集作春）送鴈歸望舒三五夜思盡謝玄暉

東皐早春寄元校書　前人

禄微賴學稼歲起歸衡茅（集作窮途）戀明主耕桑迹（集作旅）近郊夜來霽山雪陽氣動林梢萌蕙暖初吐春鳩鳴欲（集作始）巢蓬萊頻（集作時）入夢知子與（集作憶）貧交

雜言山中寄時校書　前人

蓬萊紫氣（一作之子）溫如玉唯子知爾陽春曲別來幾日芳蓀

綠百花滿眼（集作酒）不見君青山一望心（集作腸）斷續

自蜀奉冊命往朔方途中呈韋左相文部房尚書門下崔侍郎　賈至

胡羯亂中夏鑾輿忽南巡衣冠陷戎狼狽隨風塵幽公秉大節臨難不顧身激昂白刃前濺血下沾巾尚書抱忠義歷險披荊榛扈從出劍門登翼岷江濱時望挹侍郎公才標搢紳亭亭崑山玉皎皎無緇磷顧惟乏經濟扞牧陪從臣永願雪會稽仗劍清咸秦太皇時內禪神器付嗣君新命集舊邦至德被遠人捧冊自南服奉詔趨北軍覲謁心載馳違離難重陳策馬出蜀山畏途上綠雲飲啄叢箐間栖息虎（一作餓）豹羣崎嶇凌危棧惴慄驚心神峭壁上嶔岑大江下沄沄皇風扇八極異類懷深仁元兇誘孰（一作黠）虜肘腋生妖氛明主信英武威聲赫殊鄰誓師自朔方旗幟何繽紛鐵騎照白日旄頭拂秋旻將來（一作後）盪滄溟寧止蹴崑崙古來有迍難否泰長相因夏康纘禹績（一作少康纘夏服）代祖復漢勳于役各勤王驅馳拱紫宸豈唯太公望往昔逢周文誰謂三傑才功業獨殊倫感此慰行邁無爲歌苦辛

巴陵早春寄荊州崔司馬吏部閻功曹舍人　前人

謫居瀟湘渚再見洞庭秋極目連江漢西南浸斗牛滔滔盪雲夢澹澹搖巴丘曠如臨渤澥窅疑造瀛洲君山麗中波蒼翠長後浮帝子去永久楚詞尚悲愁我同長沙行時事加百憂登高望舊國胡馬滿東周宛葉蓬蒿樊鄧無良疇獨攀青楓樹淚灑滄江流故人西掖寮同扈岐陽蒐差池盡三黜蹭蹬各南州相去雖地近不得從之遊耿耿雲陽臺迢迢王粲樓跂予暮霞裏誰謂無輕舟

閒居秋懷寄陽翟陸贊府封丘高少府　前人

今日霖雨霽颯然高館涼秋風吹二毛烈士加慨慷憶昔皇運初衆賢値龍驤解巾佐幕府脫劍昇明堂郁郁被慶雲昭昭翼太陽鯨魚縱大壑鸑鷟鳴高岡信矣草創時太階速賢良一言頓遭逢片善蒙恩光我生屬盛明感激竊自彊崎嶇郡邑權連蹇翰墨場大朝富英彥多士如珪璋盛才溢下位蹇步徒猖狂閉門對羣書几案在我旁枕席想遠遊聊欲浮滄浪八月白露降玄蟬號枯桑艤舟臨清川迢遞愁（一作海）思長我有同懷才[illegible]各在天一方離披不相見浩蕩隔兩鄉平生霞外期宿昔共行藏豈無蓬萊樹歲晏空蒼蒼

巴陵寄李二戶部張十四禮部　前人

江南芳草初冪冪愁殺江南獨愁客秦中楊柳也應春轉憶秦中相憶人萬里鸎花不相見登高一望淚霑巾

會稽秋晚奉呈于太守　張繼

寂寂訟庭幽森森戟戶秋山光隱危堞湖色上高樓禹穴探書罷天台作賦遊雲浮將越客歲晚共淹留

陸沉詩上禮部楊侍郎　前人

調與時人背心將靜者論終年在（一作帝）城東不識五侯門

奉寄中書王舍人　皇甫曾

腰金載筆謁承明至道安禪得此生西掖幾年綸綍貴東山遙夜薜蘿情風傳漏刻星河曙月上梧桐雨露清聖主好文誰爲薦閑門空賦子虛成

寄劉員外　前人

南憶新安郡千山帶夕陽斷猿知夜久秋草助江長騷騷應成素青松獨見蒼愛才稱漢主題柱待回鄉（一作田郎）

寄張衆甫　前人

悲風還舊浦雲嶺隔東田伏臘同雞黍柴門閉雪天孫村
明夜火稚子候歸船靜者心將憶離心畏度年

寄鄭貟外　郎士元

暮蟬不可聽落葉詎堪聞自是悲秋客那能歧（一作此）路分
荒城背流水遠鴈入寒雲陶令東籬菊餘芳可贈君

寄李紓（一作送張南史）　前人

雨餘深巷靜獨酌送殘春車馬雖嫌僻鶯花不厭（集作弃）貧
蟲絲粘戶網鼠跡印牀塵聞道山陰會（集作借問山陽會）如今有
幾人

此詩二百七十二卷重出今已刪去注異同爲一作

贈萬生下第還吳　前人

直道多不偶美才應息機灞陵春欲暮雲海獨言歸爲客
成白首入門嗟布衣蓴羹若可憶蹔出掩柴扉

寄李袁州桑落酒兼六言贈人[illegible]　前人

色比瓊漿猶嫩香同甘露仍春十千提攜一斗遠寄瀟湘
故人

使至壽州淮路寄劉判官　皇甫冉

榛草荒涼村落空驅馳卒歲亦何功蒹葭曙色蒼蒼遠蟋
蟀秋聲處處同鄉路遙知淮浦外故人多在楚雲東日夕
煙波那可道壽陽西去水無窮

寄（集作贈）韋司直　前人（百家詩選作郎士元）

聞君感歎二毛初舊友相依萬里餘烽戍有時驚蹔定甲
兵無處可安居客來吳地星霜久家在平陵音信踈昨夜
春風還入戶登山臨水復（集作意）何如

文苑英華卷第二百五十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　贇　校正

文苑英華卷第二百五十四　詩一百四

寄贈八

韓翃十首　顧況六首
耿湋六首　司空曙十首
章八元二首　王建十五首

寄武陵李少府　韓翃

小縣春生日（一作山口）公孫吏隱時楚歌催晚醉蠻語入新詩
桂水遙相憶花源暗有期郢門千里外莫悵尺書遲

以下十首並見集本

贈張建　前人

結客平陵下當年倚俠遊傳看轆轤劍醉脫鷫鸘裘翠羽
雙鬟妾珠簾百尺樓春風坐相待曉（集作晚）日莫淹留

寄上田僕射　前人

家封薛縣異諸田報主榮親道兩全僕射臨戎謝安石大
夫持憲杜延年金裝畫出羅千騎玉校晨飡直萬錢應念
一身留闕下閶門遙寄魯西偏

寄令狐尚書　前人

立身榮貴復何如龍節紅旗從板輿妙略多推霍驃騎能
文獨見沈尚書臨風高會千門（一作人）帳映水連營百乘車
他日感恩慚未報舉家猶似涸池魚

贈鄭貟外（鄭時在熊尚書幕府）　前人

風流不減杜陵時五十爲郎未是遲孺子亦知名下士樂
人爭唱卷中詩身齊吏部還多醉心顧尚書自有期要路
眼青（集作看）知己在不應窮巷久低眉

寄劉太真　前人

長安道上落花朝羨爾當年賞事饒下筯已憐鵝炙美開

龍不李鴨媒嬌春衣晚入青楊巷細馬初過皂莢橋相訪
不辭千里遠西風好借木蘭橈

梁城贈一二同幕　前人

五營河畔列旌旗吹角鳴鼙日暮時曾是信陵門下客兩
迴相弔不勝悲

贈張千牛　前人

蓬萊闕下是君（集作事天）家上路新迴白皐騶急管晝催平樂
酒春衣夜宿杜陵花

雜言贈哥舒僕射　前人

萬里長城家一生唯報國腰垂紫文綬（集作綬）手控黃金勒
高視黑稍翁遥吞白騎賊先麾牙門將轉鬬黃河北帳下
親兵皆少年錦衣承日繡行纏轆轤寶劒初出鞘宛轉角
弓爭上絃步乂抽箭大如笛前把兩矛後雙戟左盤右射
紅塵中鶻入鵶羣有何敵殺將破軍白日餘迴船舞旆北
風初郡公楯皐好磨墨走馬爲君飛羽書

贈別太常李博士兼寄兩省舊遊　前人

兩年戴武弁趨侍明光殿一朝䜭惠文客車信陵君簡異
當朝執香非寓直薰差肩何記室推身手李將軍玉鐙初迴
酸棗館金鈿正舞石榴裙忽驚萬事隨流水不見雙旌逐
塞雲感舊撫心多慼慼與君相遇頭初白暫夸五首軍中
詩還憶萬年枝下客昨日留歡今送歸空披秋水映斜暉
閑吟佳句對孤鶴惆悵寒霜葉落稀（一作惆悵寒天霜葉落）

從江西至彭蠡入浙西淮南界道中寄齊
相公　顧況

大賢舊丞相作鎮江山（一作上）雄自鎮江山（一作上）來何人得
如公勵士待徐孺仙人期葛洪一身控上游八郡趨下風

比屋除畏溺林塘曳煙虹生人罷虔劉井稅均且（一作以）
充大府肅無事歡然（一作諧）接悲翁心清百丈泉目送孤飛
鴻數年鄱陽掾抱責栖微躬首陽及汨羅無乃褊（一作偏）其
衷楊朱井阮籍未免哀途窮四賢雖得仁此怨何怱怱老
氏齊寵辱於陵一窮通本師留度門平等寃親同能依二
諦法了達三輪空真境靡方所出離內外中無邊盡未來
定惠雙脩功褰步慙寸進飾裝隨轉蓬朝從楚水陰夕宿
吳洲東吳洲復白雲楚水飄丹楓晚霞燒迴潮千里光曈
曨萁開海上影挂吐淮南叢何當翼明庭草木生春（一作昭）融

寄上兵部韓侍郎奉呈李戶部盧刑部杜
三侍郎　前人

道路五千里門闌三十年當時携手人今日無半全詠題
官含內賦韻（一作贈）僧房前公登略彴橋況榜龍（集作龖）艑船
遠寺吐朱閣春潮浮綠煙鵷鴻翔鄧林沙鴇飛吳田諸子紛
出祖中宵久留連坐客三千（四）人皆稱主人賢國士分如此
家臣亦依然身在（一作恍）薛蘿中頭刺文案邊故吏已重疊
門生從聯翩得罪爲何名無階問皇天出門多岐路命駕
無由緣伏承諸侍郎顧念一（一作顧念猶）迍邅聖代逢三宥營
魂空九遷

謝王郎中見贈琴鶴　前人

此琴等焦尾此鶴方胎生赴節何徘徊理感物自并獨立
江海上（集作日）一彈天地清朱絃動瑤華白羽飄玉京因想
羨門輩眇然四體輕子喬翔鄧林王母遊層城忽如（集作然）
啓靈署鸞鳳相和鳴何由玉女牀（集作女牀山）去食琅玕英

貽朱放　前人

野客歸時無四隣黔婁別久桉常貧漁樵舊路不堪入（一作中往）

何處空山猶有人

望初月簡于吏部　前人

沈寥中秋夜坐見如鉤月始從西南升又欲西南沒全移河上影暫透林間缺縱待三五時終爲千里別

上湖至破山贈文周蕭元植　前人（見集本）

一別二十年依依過故轍湖上非往態夢想頻虛結二子伴我行我行感徂節後人應不識前事寔泉咽一別二十年人堪幾迴別

春日書情寄元校書伯和相國元子　耿湋

數歲平津邸諸生門出時羇抓力行早踈賤託身遲芳草看無厭青山到未期貧居悲老大春日向茅茨衛玠瓊瑤色玄成鼎鼐資友朋漢相府兄弟謝家詩律合聲雖應勞歌調自悲流年不可駐惆悵鏡中絲

贈苗員外　前人

爲郎日賦詩小謝少年時業繼儒門後心多道者期曉迴長樂殿新出夜明祠行樂西園暮春風動柳絲

贈嚴維　前人

許詢清論重寂寞住山陰野客（集作野[illegible]）接荒寺閑門（集作雲門）當古林海田秋熟早湖水夜漁深世上窮通理誰能奈此心

寄錢起　前人

草長花落樹羸病強尋春無復少年意空餘華髮新青原高見水白社靜逢人寄謝南宮客軒車不見親

上裴行軍中丞　前人（此詩又見第二百卷已詳注其下）

胡塵已滅天山外閑閣陰陰日復曛櫪上華騮嘶鼓角門前老將識風雲旌旗四面高秋見絲竹千家靜夜聞莫道古來多計策功成唯有（一作是）李將軍

許州書情寄韓張二舍人　前人

謫官軍城老吏悲近來頻夜夢丹墀乍燃乍滅中心火唯鑷唯多兩鬢絲繞履綠苔聞鴈處滿庭黃葉閉門時故人高步天（一作雲）衢上肯念前程沓未期

贈庾侍御　司空曙

年少身無累相逢憶此時雪過雲寺宿酒向竹園期白髮今催老清琴但起悲唯應逐宗炳內學願爲師

秋思呈尹植裴沉鄭銅　前人　以下十篇並見集本

靜與懶相偶年將衰共催前途歡未集往事恨空來晝景委紅葉月華消綠苔沉思竟何有坐結玉琴哀

獨遊寄衛長林　前人

草綠春陽動遲遲澤畔遊戀花同野蝶愛水劇江鷗身外唯須醉人間盡（集作半）是愁那知鳴玉者不羨（集作不作）賣瓜侯

贈李端　前人

共憶南浮日登高望若何楚田湖草遠江寺海榴多載酒尋山宿思人帶雪過東西幾迴別此會各蹉跎

謝李端（集作酬李校書端）見贈（已見二百四十三卷）　前人

長安曉望寄程補闕　前人

迢遞山河擁帝京參差宮殿接雲平風吹曉漏經長樂柳帶晴煙出禁城天淨笙歌臨路奏（集作發）日高車馬隔塵行獨有淺才甘未達多慚名在魯諸生

早夏寄元校書　前人

獨遊野景送芳菲（集作野境自芬菲）高竹林居接翠微綠岸草深蟲入遍青蘋花盡蝶來稀珠荷薦果香寒簟玉柄搖風滿夏衣蓬蓽永無車馬到更當齋夜憶玄暉

發渝州却寄韋判官　前人

紅燭津亭夜見君（一作紅燭煇高夜送君）繁絃急管兩紛紛平明分
（或作攜）手空江轉唯有猿聲嘯（一作滿）水雲

此詩二百九十二卷重出今已削去注異同爲一作

江園書事寄盧綸　前人

種柳江南邊閉門三四年豔花那勝竹九鳥不如蟬嗜酒
漸嬰（集作因非）渴讀書多欲眠平生故交在白首遠相憐

閑居寄苗發　前人

漸向浮生老前期竟若何獨身居處靜永夜坐時多厭逐
青林客休吟白雪歌支公有遺寺重與謝（集作戴）安過

寄都官劉員外　章八元

舊宅平津邸槐陰接漢宮鳴騶馳道上寒日直廬中白雪
歌偏麗青雲官早通悠然一縫掖千里快（一作限）清風

歸桐廬舊居寄嚴長史　前人

昨辭夫子棹歸舟家在桐廬憶舊丘三月暖時花競發兩
溪分處水爭（一作東）流近聞江左（一作老）傳鄉語遙見家山減
旅愁或在醉中愁雪夜懷賢應向剡川遊

初到昭應呈同僚　王建

白髮初爲吏有慚年少郎自知身上拙不稱世間強（集作忙）
秋雨懸牆綠暮山宮樹黃同官若容許長借老僧房

以下十五篇並見集本

上武元衡相公　前人

旌旗坐鎮蜀江紅（集作雄）帝命重開舊閤崇褒貶唐書天曆
上捧持堯日慶雲中孤情迴出鸞凰遠健思潛搜海岳空
長得蕭何爲國相自西流水盡朝宗

上張弘靖相公　前人

傳封三世盡河東家占中條第一峯早（集作旱）歲天教作霖
雨明時帝用補山龍草開舊路沙痕在日照新池鳳跡重
早散自知霄漢隔若爲門下賜從容

上李吉甫相公　前人

聖朝齊賀說逢殷霄漢無雲日月真金鼎調和天膳美瑤
池沐浴賜衣新兩河開地山川正四海休兵造化仁曾向
山東爲散吏當今竇憲是賢臣

寄上韓愈侍郎　前人

重登太學領儒流學浪詞鋒壓九州不以雄名殊（集作疏）野
賤唯將直氣折王侯詠傷松桂青山瘦取盡珠璣碧海愁
序述異篇經揔核（集作別）鞭驅險句物先投碑文合遣貞魂
謝史筆應令諂骨羞清俸探將還酒債黃金旋得起書樓
客（集作參）來擬設官人禮朝退多逢月下（集作閣）遊見向雲泉
求住處若無知薦一生休

贈王內侍樞密　前人

三（一作先）朝行坐鎮相隨今上春宮見長（集作小）時脫下御衣
先得（集作偏賜）着進來龍馬每教騎長承密旨歸家少獨奏邊
情（集作機）出殿遲不爲（集作自是）姓同偏（集作親）向說九重爭遣外
人知

上裴舍人度　前人

小松窻對鳳池開履跡衣重（集作香）逼上台天意皆從彩毫
出宸心盡向紫煙來非時玉案呈宣旨每日金階賜對（集作對閣）
迴仙侶何因記名姓縣丞頭白走塵埃

上杜元穎學士　前人

學士金鑾殿後居天中行坐侍龍輿承恩不許離床謝密
詔長教侍案書馬上喚遊紅觜鴨船頭看釣赤鱗魚閑曹

散吏無相識猶記荆州拜謁初

贈盧汀諫議　前人

青娥不得在牀前空室焚香獨自眠功證詩篇離景象藥（一作）成官位屬神仙閑過寺觀長衡夜立送封章直上天近見蘭臺諸吏說御詩（題一作）新集未教傳

贈華州鄭大夫　前人

此官出入鳳池頭通化門前第一州少華山雲當驛起小敷溪水入城流空閑地內人初滿詞訟牌前草漸稠報狀拆開知足雨赦書宣過喜無囚自來不說雙旌貴恐替長教百姓愁公退晚涼無一事步行攜客上南樓

賀楊巨源博士拜虞部員外郎　前人

合歸蘭署已多時上得金梯即未遲兩省郎官開道路九州山澤屬曹司諸生拜別收書卷舊客看來讀制詞殘着幾丸仙（一作）藥在分張還遣病夫知

贈郭將軍　前人

承恩新拜上將軍當直巡更近五雲天下表章經院過宮中語笑隔墻聞密封計策非時奏別賜衣裳到夜薰向晚臨階看號簿眼前風景任支分

上胡証將軍　前人

書生難得是金吾近日登科記總無半夜進儺當玉殿未明排仗到銅壺朱牌上面（集作一）分官契黃紙頭邊押敕符恐要蕃中新道路指揮重畫五城圖

贈賈島　前人

盡日吟詩坐忍飢萬人中覓似君稀門當古巷風偏入驢放秋原夜不歸逆暖併收新落葉欲寒重著舊生衣曲江北岸時時到爲（一作）愛鸕鷀兩（異一作水與）飛

從軍後寄山中友人　前人

愛仙無藥住溪貧脫却山衣事漢臣夜半聽雞梳白髮天明走馬入紅塵村童近去嫌腥食野鶴高飛避俗人勞動先生遠相示別來弓箭不離身

文苑英華卷第二百五十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十五　　詩一百五

寄贈九

李端五首　　武元衡五首
馬異一首　　韋應物六首
盧綸十一首　　嚴維六首
戴叔倫十二首　　秦系四首
孟雲卿一首

冬夜寄韓弁　　李端（見集本）

獨坐知霜下開門見木衰壯應隨日去老豈與人期廢井
蟲鳴早陰堦菊（一作草）發遲興來空憶戴不似剡谿時

曉遊東田寄司空曙　　前人

暮來思遠客獨立在東田片雨無妨景殘虹不映天別愁
逢夏果歸興入秋蟬莫作隳官意陶公未必賢

早春雪夜寄盧綸兼呈秘書元丞　　前人

閑君隨謝眺春夜宿山前（集作前川）看竹雲垂嶺（一作地）尋僧月
滿田（一作雪滿船）能寒方入樹魚樂稍離船（一作泉）獨夜（一作猶是）羇
愁客誰（集作唯）知惜暮（一作故）年
一作皆百家詩選

贈山陽（三字詩選作過）谷口元贊善所居　　前人

入谷逢（詩選作過）來秋泉已難涉林間人獨坐月下山相接
重露濕蒼苔明燈照黃葉故交一不見素髮何稠疊

贈司空曙　　前人

漢主金門正召才馬卿多病自遲迴舊山暫別老將至芳
草欲闌歸去來雲在高天風會起年如流水日相（一作長）催
知君素有栖禪意應是（一作歲晏）蓬門遲爾開

寄上中書李相公　　武元衡

昏旦倦興寢端憂坐向微廉頗不覺老蘧瑗始知非授鉞
虛三顧持衡曠萬機曾（一作會）應舟楫便煙雨（一作水）五湖歸

途次近蜀驛蒙恩賜寶刀及飛龍廐馬使還因
寄李鄭二中書　　前人

草草事行役遲遲入（詩選作出）故關碧幢遥隱（詩選作隔）霧紅旆漸
依山感激（集作酬）恩淚風霜去國顔捧刀金錫（詩選作賜）字歸
馬玉連環威鳳翔雙闕征夫護百蠻（詩選作龍鳳辭二罷干戈護八蠻）應
憐宣室召溫樹不同攀

此詩二百九十七卷重出今已削去

晨興贈友寄呈竇使君　　前人

江陵歲方晏晨起眄庭柯白露傷紅葉清風斷綠蘿徇時
真氣索念遠幽懷多宿昔東山意縱橫南浦波有美嬋娟
子百慮攢雙蛾緘情鬱不舒幽竹自駢羅爲子（集作子）歌
寒苦旨酒朱（集作有酒未）顔酡兩鬢倏去變（一作妍鬢修然變）功名將
柰何

夏日陪朝（一作諸）寮同遊昊天觀因覽舊題詩寄
呈楊華州中丞　　前人

三伏草木變九城車馬煩碧霄迴騎吹丹洞入桃源臺
殿雲浮棟縷纓鶴在軒莫將真破妄聊用靜持喧石
甃古苔冷冰筠涼簟飜黃公壚下數旌旆國東門

旬假西（集作南）亭寄呈熊郎中副使　　前人

旬休屛戎事涼雨北窻眠一夜江城夢萬里繞山川草木
散幽氣池塘鳴早蟬妍芳落春後旅思生秋前紅槿繁庭
艷綠蒲繁渚烟行歌獨酌謠坐發朱絲絃哀玉不可扣華
觴徒湛然聞君東林卧郡閤曠周旋酬對龍象侶灌注清
泠泉如何無礙智猶（集作獨）苦病纏牽

暮春酒中贈李干秀才　　馬異

歡喜見交親生開一甕春不須愁犯卯且乞醉過申折草爲籌箸鋪花作錦茵嬌鶯解言語留客也殷勤

寄洪州幕府盧二十二侍御（自南昌令拜頃同官洛陽）　韋應物

忽報南昌令乘驄入郡城同時趨府客此日望塵迎文苑臺中妙冰壺幕下清洛陽相去遠猶使故林榮（以下六首並見集本）

示全真元常（元常趙氏生）　前人

余解郡符去爾爲外事牽寧知風雪夜復此對床眠始話南池飲更詠西樓篇無將一會易歲月坐推遷

簡盧陟　前人

可憐白雪曲未遇知音人栖遑（集作栖惶）戎旅下蹉跎淮海濱澗樹含朝雨山鳥哢餘春我有一瓢酒可以慰風塵

寄暢當（聞以子弟被召從軍）　前人

寇盜（集作賊）起東山英俊方未閑聞君新應募籍籍動京關出身文翰場高步不可攀青袍未及解白羽插腰間昔爲瓊樹枝今有風霜顏秋郊細柳道走馬一夕（一作日）還丈夫當爲國破敵如摧山何必事州府坐使鬢毛斑

秋夜寄丘二十二員外　前人

懷君屬秋夜散步詠涼天山空松子落幽人應未眠

寄楊協律　前人

吏散門閣掩鳥鳴山郡中遠念長江別俯覺座隅空舟泊南池雨簟卷北樓風併罷芳樽宴爲愴昨時同

夜中得循州趙司馬侍郎書因寄迴使　盧綸

瘴海寄雙魚中宵達我居兩行燈下淚一紙嶺南書地說炎蒸極人稱老病餘殷勤報賈傳莫共酒杯踈

郊居對雨寄趙涓給事包佶郎中　前人

暑雨青山裏隨風到野居亂漚浮曲砌懸溜響（集作瀉）前除塵鏡愁多掩蓬頭懶更梳夜悤凄枕席陰壁潤圖書蕭颯移新竹龍鍾拾野蔬石泉空自咽藥圃不堪鋤濁水淙深轍荒蘭擁敗渠繁枝留宿鳥碎浪隱遊（集作行）魚桑顧時登望荷衣自卷舒應憐在泥滓無路託高車

春日山中寄李舍人　前人

延步愛清晨空山日照春蠶房寧有主石室自無隣泉急魚依藻花繁鳥近人誰憐失途侶唯與老相親

客舍苦雨即事寄錢起郎士元二員外　前人

積雨暮凄凄羇人狀鳥栖響空宮樹接覆水野雲低穴蟻多隨草巢蜂半墜泥澆池牆蘚合擁溜瓦松齊舊浦（集作圃）平如海新溝曲似溪壞欄留衆蝶欹棟上（集作止）群雞莠盛終無實槎枯遂（集作返）有萋綠萍藏廢（集作淺）井黃葉隱危隄閭里觀將絶朝昏望亦迷不知霄漢侶何路可相携（一作事攀躋）

寄贈庫部王郎中（時充折糴使）　前人

諤諤漢名臣從天令若春科（一作叙）辭皆詔旨稱使即星辰草木承風偃雲雷施澤均威懲治粟尉恩洽諱田人泉貨方將散京坻自此陳五營俱益竈千里不停輪未遠金門籍旋清玉塞塵碩儒推慶重良友頌功頻鶴駿逢新鏡龍門躍舊鱗荷君偏有問深感浩難申

秋夜寄馮著作　前人

河漢淨無雲鴻聲此夜聞素心雖比石蒼鬢欲如君露權月中落風螢池上分何言十載友同跡不同群

早春歸盩厔舊宇（集作居）却寄耿拾遺湋李校書端　前人

野日初晴麥隴分竹園村巷鹿成群百家廢井生春（集作新）草一樹繁花傍（集作對）古墳引水忽驚冰滿澗向田空見石

和雲可憐芳歲青山下唯有松枝寄與君（集作好寄君）

雪謗後書事上皇甫大夫　前人

盛德挹群英高標仰國楨獨安巡狩日曾掩趙張名業就難辭寵朝迴更授兵曉川分牧馬夜雪覆連營長策威殊重嘉謀翊聖明畫圖規陣勢夢筆紀山行綬拂池中影珂搖竹外聲賜歡銜妓樂陪醉問公卿却憶經前事翻疑得此生分深存歿感恩在子孫榮覽鏡愁將老捫心喜復驚豈言沉族重但覺殺身輕有淚沾墳典無家集弟兄東西遭世難流浪識交情閱古宗文舉推才慕正平應憐守貧賤又欲事躬耕

寄司空曙　前人

壯志隨年盡謀身覺（集作鏡又作獨）未安風塵交契闊（集作結絕）老大別離難臘近晴多晚春遲夜却寒誰堪（一作憐）少兄弟三十復（集作又）無官（一作五十未爲官）

此詩二百八十七卷重出今已削去注異同爲一作

洛陽早春憶吉中孚校書司空曙主簿因寄清江上人　前人

佐迴逢高駐馬頻雪晴閑看洛陽春鶯聲報遠同芳信柳色邀歡似故人酒貌昔將花共艷鬢毛今與草爭新年來百事皆無緒唯與湯師話（集作結）淨因

聞長安故人喪逝遷謫因增歎寄上河中鄭倉曹暢參軍昆季　前人

驥似衰蓬心似灰驚悲相集老相催故友九泉留語別逐臣千里寄書來塵容帶病何堪問淚眼逢秋不喜開幸接野居宜縱（一作展）步兼君清論一申哀（一作清夜聲哀）

書情獻劉相公　嚴維

年來白髮欲星星悞却生涯似（一作是）一經魏闕望中何日見商歌奏罷復誰聽孤根獨棄慚山木弱植無成狀水萍今日更須詢哲匠不應休去老巖扃

贈送朱放　前人

昔年居漢水日醉習家池道勝跡常在名高身不知久（一作欲）依天目住新自始寧移生事曾無長唯將白接䍦

剡中贈張卿侍御　何卿（集作河卿）下樂（集作樂下）溪閒（集作溪閑）　前人

辟彊年正少公子貴初還早列何卿位新叅柱史班千夫馳驛道駟馬入家山深巷烏衣盛高門畫戟閑逶迤天下樂照耀剡溪間自賤遊章句空爲衰草顏

贈萬經　少長千（少集作小）　前人

萬公長慢世昨日（一作夜）又隨叅官縱酒真彭澤論詩得建安家山伯禹穴別墅少長千輒有時人至窗前白眼看

書情上李蘇州大夫　前人

東土苗人尚有殘皇皇亞相出朝端手持國憲群僚畏口喻天慈百姓安禮數自憐今日絕風流空記往年歡誤着青袍將十載忍令漁浦却垂竿

餘姚祇役奉簡鮑叅軍　前人

童年獻賦在皇州方寸思量君與侯萬事無成新白首兩春虛擲對滄流歌詩盛賦文星動簫管新亭晦日遊知已欲依何水部鄉人丘整（一作今正）賤東丘

郊園即事寄蕭侍郎（集作呈蕭常州復）　戴叔倫

衰鬢辭餘秩秋風入故園結茅成暖室汲井及（集作井汲）清源鄰里桑麻接兒童笑語喧終朝非役（集作貴無）役聊寄遠（集作聊達向）人言

李大夫見贈因之有呈　前人

何言訪衰疾旌旆重淹留謝禮誠難答裁詩豈易酬江清寒照動山迴野雲秋一醉龍沙上終懽勝舊遊

漸至（集作次）涪州先寄王員外使君縱　前人

文教通（集作留）夷俗均輸問火田江分巴字水樹入夜郎煙毒瘴含秋氣（集作景）陰崖蔽（集作閉）曙天路難空計日身老不由年將命寧知（集作辭）遠歸心詎可傳星郎復何意（集作事）出守五溪邊

長安早春贈萬評事　前人

春風歸（集作過）戚里曉日上花枝清管新鶯（集作聲）發重門細柳垂經過千騎客調笑五陵兒何事靈臺客（集作宿）狂歌自（一作獨）不知

暮春沐髮晦日書懷寄韋功曹渢李録事從訓王少府純　前人

朝沐敞南閭（集作雜）盤珊待日晞持（集作揚）梳髮更落覽鏡意多違吾友見嘗少春風去不歸登臨至一醉（集作登高取一醉）猶可及芳菲

新秋夜寄江右友人　前人

遥夜獨不寐寂寥蓬户中河明五陵上月滿九門東舊知（一作萬里）親友散故園江海空懷歸正南望此夕起秋風

贈韋評事儧　前人

與道共浮沉人間歲月深是非園吏夢憂喜塞翁心細草（集作竹）誰開徑芳條自結陰由來居物外無事可抽簪

早春書情寄河南崔少府（此詩見二百五十六卷）　前人

早發陝州途中贈嚴祕書（此詩見二百五十六卷）　前人

潭州使院書情寄江夏賀蘭副端　前人

雲雨一蕭散悠悠關塞（一作復）河俱從泛舟役近隔洞庭波春水去不盡秋風今又過無因得相見却恨寄書多

贈司空拾遺　前人

侍臣何事辭雲陛江上彈冠見雪花望闕未承丹鳳詔開門空對楚人家陳琳草奏才還在王粲登樓興不賒高館更容塵外客仍令歸去待瓊華

喜嚴侍御蜀還贈嚴祕書（此詩見二百五十六卷）　前人

上薛僕射（因讀辟命）　秦系

由來那敢議輕肥散髮行歌自採薇逋客未能忘野興辟書今遣脱荷衣家中匹婦空相笑池上群鷗盡欲飛更乞大賢容小隱益看愚谷有光輝

山中贈張評事時授右衛佐　前人

終年常避喧自注五千言流水閑過院春風與閉門山容邀上客桂實落華軒何事教予起微言不足論

山中寄錢起員外兼苗員外發　前人

空山歲計是胡麻窮海無梁泛一槎稚子唯能覓梨栗逸妻相共老煙霞朗吟麗句驚巢鶴閑樹（疑作鬱）春風看落花借問省中何水部今人幾箇屬詩家

鮑員外見尋因書情呈贈（曾秦系同舉揚）　前人

少小為儒不自彊如今羞懶見侯王覽鏡自知身漸老買山將作計偏長荒涼鳥獸同三逕撩亂琴書共一床猶有郎官來問疾時人莫道我佯狂

途中寄友人　孟雲卿

昔時聞遠路謂是等閑行及到求人地始知為客情事將公道背塵逐馬蹄生儻使長如此便堪休去程

文苑英華卷第二百五十五

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十六　詩一百六

寄贈十

崔峒十首　奚賈一首
沈如筠一首　張南史五首
權德輿六首　劉方平三首
于良史三首　戎昱六首
于鵠五首　梁鍾一首
朱長文一首　李季蘭二首
釋清江五首

揚州選蒙相公賞判雪後呈上　崔峒

自得山公許休耕海上田漸看長史傳欲弃釣魚船窮巷殷憂日蕪城雨雪天此時瞻相府心事比旌懸

初拜命酬丘丹見贈（此見二百四十四卷）　前人

寄上禮部李侍郎　前人

吳楚相逢處江湖共泛時任風舟去遠待月酒行遲白髮常同歎青雲本要期貴來君却少秋至老■悲玉佩明朝盛蒼苔陋巷滋追尋恨無路唯有夢相思

客舍書情寄趙中丞　前人

東楚復西秦浮雲類此身關山勞策蹇僮僕慣投人孤客來千里全家託四鄰生涯難自料中夜問情親

客舍有懷因呈諸在事　前人

讀書常苦節待詔豈辭貧暮雪猶驅馬晴飡又寄人愁來占吉夢老去惜良辰延首平津閣家山日已春

書懷寄楊郭李王判官　前人

慣作雲林客因成懶慢人吏欺從政緩（一作拙）妻笑理家貧李郭應時望王楊入幕頻從容丞相閣知憶故園春

書情寄上蘇州韋使君兼呈吳縣李明府　前人

數年湖上謝浮名竹杖紗巾遂性情雲外有時逢寺宿日西無事傍江行陶潛縣裏看花發庾亮樓中對月明誰念獻書來萬里君王深在九重城

贈同官李明府　前人

訟堂寂寂對煙霞五柳門前聚曉鴉流水聲中視公事寒山影裏見人家觀風競美新為政計日還知舊觸邪可惜陶潛無限酒不逢籬菊正開花（知舊又玄集作惠更限酒又玄集作限興）

贈竇十九（時公車待詔長安）　前人

靈臺暮宿意多違木落花開羨客歸江海幾時傳錦字風塵不覺化緇衣山陽會裏同人少灞曲農時故老稀幸得漢皇容直諫憐君未遇覺人非

處州見鄭表新詩因以寄贈　前人

梅花嶺裏見新詩感激情深過楚詞平子四愁今莫比休文八詠自同時萍鄉露冕真堪惜鳳沼鳴珂已許遲才子風流定難見湖南春草但相思

嚴陵灘下寄常建　奚賈

日入溪水靜偶真此亦難乃知滄洲人成道因釣竿漾檝坐微月振衣生早寒紛吾誠獨往自速躭考槃已息漢陰誚且同濠上觀曠然心無涯空閑容膝安

寄張徵古　沈如筠

寂歷遠山意微瞑半空碧綠蘿無冬春綵煙竟朝夕張子海內奇久為巖中客聖君當夢想安得老松石

寄中書李舍人　張南史

昨夜淒斷處對月與臨風鶴病三江上蘭衰百草中題詩隨謝客飲酒寄黃翁早歲心相待還因貴賤同

早春書事奉寄中書舍人李　前人

儒服山東士衡門洛下居風塵遊上路簡冊委空廬戎馬生郊日賢人避地初寬身初浩蕩投跡豈躊躇翠羽憐窮鳥瓊枝顧散樗還令親道術倒欲混樵漁弊緼袍多補飛蓬鬢少梳誦詩陪貢誼酌醞伴應璩鶴膝兵家備梟狹儉歲儲泊舟依野水開逕接園蔬暫閱新山澤長懷故里閭思賢乘朗月覽古到荒墟在竹慙充箭爲蘭幸免鋤那堪聞相府東遣詣公車蹇足終難進嚬眉竟未舒事從因疾止生寄負恩餘不見神仙久無由鄙恡祛帝庭張禮樂天閣綉簪裾日色浮青瑣香煙近玉除神清王子敬氣逐馬相如銅漏聞常靜金門步轉徐唯看五字表不記八行書宿昔投知巳周旋謝起予秖應高位隔詎是故情踈爲報周多士須憐楚子虛一身從弃置四節苦居諸柳發三條陌花飛六輔渠靈盤侵沆瀣龍首映儲胥北海樽留客西江水救魚長安同日遠不敢詠歸歟

宣城雪後還望郡中寄孟侍御　前人

臘後年華變關西驛騎遥塞鴻連暮雪江柳動寒條山水還鄣郡圖書入漢朝高樓非別處故吏百憂銷

春山道中寄孟侍御　前人

春來遊子傍歸路時有白雲遮獨行水流亂赴石潭響花開不知山樹名誰家魚網求鮮食幾處人煙事火耕昨日已嘗村酒熟一盃思與孟嘉傾

江北春望贈皇甫補闕　前人

閑園柳綠井桃紅野逕荒蹊左右通清迥獨連江水北芳菲更似洛城東看時雨歇人歸岫每覺潮來樹起風聞道金門堪濟世何須身與海鷗同

璩授京兆府參軍戲書以示兼呈獨孤郎　權德輿

見爾府中趨初官足慰吾老牛還舐犢凡鳥亦將鶵喜至飜成感癡來或欲殊因慙玉潤客應笑此非夫

國子柳博士兼領太常博士輒申賀贈　前人

博士本秦官求才帖職難臨風曲臺淨對月壁池寒講學分陰重齋祠曉漏殘朝衣辨色處雙綬更宜看

户部王曹長楊考功崔刑部二院長並同鍾陵使府之舊因以寄贈又陪郎署喜甚常寮因書所懷且敘前好（集作所知）　前人

忽驚西江侶共作南宮郎宿昔芝蘭室今茲鴛鷺行子猷美風味左户推公器含毫白雪飛出匣青萍利子雲常（集作賞）燕居作賦似相如閑成考課奏別貢院能（集作賢良）書子王諒貞實持刑慎丹筆秋天鴻鵠姿晚歲松筠質伊予誠薄才何幸復趨陪偶來塵右掖空此憶中臺時節東流駛悲歡追往事待月登庾樓排雲上蕭寺盍簪蓮府讌落帽龍沙醉極浦送風帆靈山眺烟翠解頤通善謔揄指窮精義搦管或飛章分曹時按吏雨散與蓬飄秦吳兩寂寥方期全擁腫豈望躡扶搖夜直分三署晨趨共九霄外庭時接武廣陌更連鑣北極星辰拱南薰氣序調欣隨衆君子並立聖明朝

晚渡楊子江却寄江南親故　前人

反照滿寒流輕舟任摇漾支頤見千里烟景非一狀遠岫有無中片帆風水上天清去鳥滅浦迥寒沙漲樹晚疊秋嵐江空飜宿浪胷中千萬慮對此一清曠迴首碧雲深佳人不可望

祗命赴京途次淮口因書所懷却寄使府

羣公　前人

弱植素寡偶趨時非所任感恩再登龍求友皆斷金彪炳觀奇彩凄鏘聞雅音適欣佳期接遽歎離思侵靡靡遵遠道忡忡勞寸心難成獨酌謠空奏伐木吟沉寥清冬時蕭索白晝陰交懽諒如昨滯念紛在今因風試矯翼倦飛會歸林向晚清淮駛迴首楚雲深

早發杭州泛富春江寄陸三十六（集作一）公祐　前人

候曉起徒（集作佐）馭春江多好風白波連青雲蕩漾晨光中四望浩無際沉憂將此同未離奔走途但恐成悲翁俯見觸餌鱗仰目凌霄鴻纓塵日已厚心累何時空區區此人世所向皆樊籠唯應柸中物醒醉爲窮通故人玄圃姿瓊樹紛青葱終當此山北（集作去）共結蘭桂叢

寄隴右嚴判官　劉方平

副相西征重蒼生屬[redacted]辰還同周薄伐不取漢和親虜陣摧枯易王師決勝頻高旗臨鼓角太白靜風塵赤狄爭歸化青羌已請臣遙傳閫外美盛選幕中賓玉劍光初發冰壺色自真忠貞期報主章服豈榮身邊草含風綠征鴻過月新胡笳長出塞隴水半歸秦絕漠多來往連年厭苦辛路經西漢雪家擲後園春誰念煙雲裏深居汝潁濱一叢黃菊地九日白衣人松葉疎開嶺桃花密映津纔書若有寄爲訪許由鄰

寄嚴八判官　前人

洛陽新月動秋砧瀚海沙場天半陰出塞能全仲叔策安親更切老萊心漢家宮裏風雲晚羌笛聲中雨雪深懷袖未傳三歲字相思空作隴頭吟

秋夜寄皇甫冉鄭豐　前人

洛陽清夜白雲歸城裏長河別（一作列）宿稀秋後見飛千里鴈月中鳴擣萬家衣長憐西雍青門道久別東吳黃鵠磯借問客書何所寄用心不啻兩鄉違

閑居寄薛華　于良史

隱机讀黃卷閑居耳目清僻居人事少多病道心生雨洗山木濕鴉鳴池館晴晚來因廢卷行藥至西城

冬日野望寄李贊府（地儉又全集作地險）　前人

地儉朝陽滿天邊宿霧收風兼殘雪起河帶斷冰流北闕馳心極南圖尚旅遊登臨思不已何處得銷愁

宿藍田山口奉寄沈員外　前人

山暝飛羣鳥川長泛四鄰煙歸河畔草月照渡頭人朋友懷東道鄉關戀北辰去留無所適岐路獨迷津

贈宜陽張使君　戎昱

暫作宜陽客深知太守賢政移千里俗人戴兩重天舊郭多新室閑坡盡闢田儻令黃霸在今日恥同年

再赴桂州先寄（二字集作上）李大夫　前人

玷玉甘長棄朱門喜再遊過因讒後重恩合死前酬養驥須憐瘦栽松莫厭秋今朝兩行淚一半血和流

上桂州李大夫　前人

今日辭門館情將衆別殊感深飜有淚仁過曲憐愚曉鏡傷秋鬢晴寒切病軀煙波萬里闊宇宙一身孤倚馬才寧有登龍意豈無唯於方寸內暗貯報恩珠

桂州西山登高上陸大夫　前人

登高上山上高處更堪愁野菊他鄉酒蘆花滿眼秋風煙連楚郡兄弟愛荊州早晚朝天去親隨定遠侯

上湖南崔中丞　前人

山上青松陌上塵雲泥豈合得相親舉世盡嫌良馬痩唯君不猒卧龍貧千金未必能移性一諾從來擬殺身莫道書生無感激寸心還是報恩人　不猒（輯詩作不厭）

贈岑郎中　前人

童年未解讀書時誦得郎中數首詩四海煙塵猶隔闊十年魂夢每相思雖欣披霧逢迎疾已恨趨風拜識遲天下無人鑒詩句不尋詩伯更尋誰

贈李太守　于鵠

幾年爲郡守家似布衣貧沽酒迎幽客無金與近臣擣茶書院靜講易藥堂春歸關功成後隨車有野人

山中寄襄陽樊司空（集作僕射）　前人

却憶東溪日同年並學（集作事魯）儒僧房閑共宿酒肆醉相扶天畔雙旌貴山中病客孤無媒還有計春谷種桑榆

寄中山韋証　前人

懶成身似病因醉卧多時送客出溪少讀書終卷遲幽窻閑墜葉（集作露）晴（集作秋）景見遊絲早晩來收藥門前有紫芝

途中寄楊陟（集作涉）　前人

蕭蕭蘆荻晩（一作葉）一逕入荒陂日色雲收（一作輕）處蛙聲雨歇時前村見來久羸馬自行遲闇作王門客應寒白接䍦

此詩二百十八卷重出今已削去注異同爲一作

醉後寄山中友人　前人

昨日山家春酒濃野人相勸久從容獨憶卸冠眠細草不知誰送出深松都忘醉後逢廉度不省歸時見魯恭知已尚嫌身酩酊路人應恐笑龍鍾

贈李中華　梁鍠

莫向嵩山去神仙多誤人不如朝魏闕天子重賢臣

春眺揚州西上岡寄徐員外　朱長文

蕪城西眺極滄流漠漠春煙間樹樓瓜步早潮吞建業蒜山晴雪照揚州隨家故事不能問鶴在仙池期我遊

寄韓校書十七兄　李季蘭

無事烏程縣蹉跎歲月餘不知芸閣吏寂寞意何如遠水浮仙棹寒星伴使車因過大雷岸莫忘八行書

得閻伯鈞書　前人

情來對鏡懶梳頭暮雨蕭蕭庭樹秋莫怪闌干垂玉筯只緣惆悵對銀鈎

喜嚴侍御蜀還贈嚴秘書　釋清江

往年分首（一作手）出咸秦木落花開秋又春江客不曾知蜀路旅魂何處訪情人當時望月思文友今日迎驄見近臣多羨二龍同漢代繡衣芸閣共榮親

此詩二百五十五卷重出用字多誤無可取今已削去

月夜有懷王端公兼簡朱孫二判官　前人

月照疎林驚鵲飛羇人此夜共無依青門旅寓身空老白首頭陁力漸微屢向曲池陪逸少幾迴戎幕接玄暉四科弟子稱文學五馬諸侯是繡衣江鴈往來曾不定野雲搖曳本無機脩行未盡身將盡欲向東山掩舊扉

早發陝州途中贈嚴秘書　前人

此身雖不繫憂道亦勞生萬里江湖夢千山雨雪行人家依舊壘關路閉層城未盡（一作滅）交河虜猶屯細柳兵（一作營）艱難嗟遠客（一作道）棲託賴深情貧病（一作苦）吾將（一作何）有精脩許（一作謝）少卿

早春書情寄河南崔少府　前人

日日東風至陽和似不均病身（一作安）空益老愁（一作衰）鬢不知春宇宙成遺物光陰促幻身客遊傷末路心事向行（一作何）人道薄猶懷土（一作玉）時難欲獻貧微才如可寄赤縣有鄉親

右二詩二百五十五卷重出並已削去注異同爲一作

登樓望月寄鳳翔李少尹　前人

陌上涼風槐葉凋夕陽清露濕寒條登樓望月楚山上月到樓南山獨遙心送秦人超鳳闕目隨陽鴈極煙霄軒車不重無名客此地誰能訪寂寥

文苑英華卷第二百五十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十七　詩一百七

寄贈十一

釋清江一首　釋靈一一首
釋護國一首　釋法照一首
釋皎然十三首　楊巨源八首
楊衡三首　歐陽詹五首
韓愈九首　元稹三首

贈淮西賈兵馬使　釋清江

破虜功成百戰場天書新拜漢中郎映門旌旆春風起對客絃歌白日長堦下鬬雞花乍發營南試馬柳初黃由來吳楚多同調感激逢君共異鄉

（此詩重見二百卷中但姓名及四字不同）

江行寄舍人（又玄集作寄張舍人）　釋靈一

客程終日風塵苦蓬轉還家未有期林色曉分殘雪後角聲寒奏落帆時月高星使東（西）看遠雲破霜鴻欲度遲流蕩此心難共說千峯澄霽隔瓊枝

山中寄王員外　釋護國

爲問幽蘭桂空山復若何芬芳終有分採折更誰過望在軒堦近恩霑雨露多移居儻得地長願接瓊柯

寄錢郎中　釋法照

閇門深樹裏閑足鳥來過五馬不復貴一僧誰奈何藥苗家自有香飯乞時多寄語嬋娟客將心向薜蘿

奉賀顏使君真卿二十八郎隔絕自河北遠歸　釋皎然

相（一作自）失值氛煙纔應掌上年久離驚貌長多難喜身全此信尚書重加威太守憐滿庭看玉樹更有一枝連

春日抒山寄贈李員外蹤　前人

南山唯與北山鄰一閑禪門老此身（集作古寺逢拳以我身）黃鶴有心多不住白雲何事獨相親閑持竹錫時（集作深）看水懶繫麻衣出見人無限幽芳徒欲寄（集作欲擬幽蘭聊贈遠）郎官那許（集作賞）石門春

贈李中丞洪　前人

深沉閫外格（一作權）弈世當榮寄地裂大將軍家傳介珪瑞至今漳河俗猶受仁人賜公初鎮惟荆決勝無精兵重圍逼大敵六月守孤城政用仁恕立恩猶（疑作由）賞罰明遂令麾下士感德不顧生于時聞王師諸將兵頗潰天子狩南漢塵煙滿函谷純臣獨耿介下士多返覆明公仗忠節一言感萬夫物性如蒺藜化作春蘭敷見讒金被爍終期玉有瑜移官萬里道君子情何如

併昔遊事心乃是方袍客頓了空心旨仍高致君策安知七十年一朝值宗伯言如及清風醒然開我懷宴息與遊遨不將衣褐乘海底取明月衝波不可度上有巨蟒吞下多（一作有）毒龍護一與吾師言乃於中心悟咄哉冥冥子胡爲塵自汙

採實心竹杖寄贈李萼侍御　前人

竹杖裁碧鮮步林賞高直實心去內矯全節無外飾行藥聊自扶持危資爾力初生在榛莽孤秀豈封殖千雪不死枝贈君期君識

秋宵書事寄呉馮處士　前人

真（集作禪）性在方丈寂寥（集作寥寞）無四鄰秋天月色正清夜道心真大夢觀前事浮名悞（集作悟）此身不知庭樹意榮落感何人

贈和評事判官　前人

廷評年少法家流心似澄江月正秋學究天人知遠識權分鹽鐵許良籌春風憶酒烏家近好月論禪謝寺幽清白此來誰見賞憐君獨有富人侯

貽李湯　前人

茅氏常論七真記壺公好（一作愛）說三山事寧知梅福在人間獨爲蒼生作仙吏日服丹砂骨自清膚如冰雪心更明山中玉笥是仙藥袖裏素書題養生願隨黃鶴一輕舉仰望青霄獨延佇平生好駿君已知何必山陰訪王許

贈韓武康　前人

山僧雖不飲沽酒引陶潛此興少（一作集）人別多爲俗士嫌

戲呈呉馮　前人

世人不知心是道只言道在他方妙還如瞽者望長安長安在西向東笑

贈韋卓陸羽　前人

只將陶與謝終日可忘情不欲多相識逢人懶道名

聽寒更寄朱兵曹巨川　前人

欹枕聽寒更寒更發還住一夜萬千聲幾聲到君處

疾愈寄人　前人

哀樂暗成疾臥中芳月移西山有清士孤嘯不可追擣藥曙林靜汲泉陰澗遲微蹤與麋鹿遠謝求羊（一作舊交知）

對陸迅飲天目山茶因寄元居士晟　前人

喜見幽人會初開野客茶日成東井葉露採北山芽文火香偏勝寒泉味轉嘉投鐺湧作沫着椀聚生花稍與禪經近聊將睡網賒知君在天目此意日無涯

上劉侍中　楊巨源

命代生申甫承家翊禹湯廟謨膺閫氣師律動清霜鍾鼎勳庸大山河（一作河山）誠誓長英姿凌虎視逸步壓龍驤道協陶鈞力恩迴日月光一言弘社稷九命備珪璋政洽軍逾肅仁敷物已康朱門重棨戟丹詔半纁緗位總雲（一作興）龍野師臨涿鹿鄉射鵰天更碧吹角塞仍黃深入平夷落橫行關漢疆功垂貞石遠名映色絲香斷（一作畏）磧瞻貔武臨池識鳳皇舞署凝綺樹歌響拂彫梁杯淨傳鸚鵡裘鮮照鷫鸘吟詩白羽扇校獵綠沉槍風景佳人地煙沙壯士場幕中邀謝鑒（一作監）麾下得周郎珠影含空徹瓊枝映座芳王渾知武子陳寔獎元方富貴春無限歡娛夜未央管絃隨王帳樽俎奉金章俗理寧因勸邊城詎假防軍容雄朔漠公望冠巖廊分野隣孤島京坻溢萬箱曙華（分）碭石秋色入漁陽城遠迷玄兔川明辨白狼忠賢（多）感激今古共蒼茫堤擁紅蕖豔橋分翠柳行軒車紛自至亭館鬱相當珍簟迴煩暑曾軒引早涼聽琴知思靜說劍覺神揚佳景燕臺上清輝鄭驛傍鼓鼙（或作鍾）喧北里珪玉映東牀敢銜由之瑟甘循賜也墻官微思假路戰勝忝外堂欲奮三年翼頻迴一夕腸消憂期酒聖乘興任詩狂海內裁（一作分）桃李天涯荷（一作蔭）稻粱昇沉門下意（一作客）誰道在蒼蒼

一作皆百家詩選

贈史開封　前人

天低荒草誓師壇鄧艾心知戰地寬鼓角迴臨霜野曙旌旗高對雪峯寒五營向水紅塵起一劍當風白日看曾從伏波征絕域磧西蕃部怯金鞍

贈侯侍御　前人

步逸辭羣迹機真結遠心（一作機忘結道心）敦詩揚大雅映古酌

高音逃禍栖蝸舍因醒解豸簪紫蘭秋露濕黃鶴晚（一作曉）天陰舊業餘荒草寒山出遠林月明多宿寺世亂重悲琴霄漢時應在詩書道未沉坐期閶闔霽雲暖一開襟（時朱泚阻兵）

懷德抒情寄上信州座主　前人

五馬江天郡諸生淚共垂讌餘明主德恩在侍臣知悵望緘雙鯉龍鍾假一枝玉峯遥寄夢雲海暗傷離幢蓋全家去琴書首路隨滄州值康樂明月向元規鵷鳳終凌漢蛟龍會出池蕙香因掃發松色肯寒移舉世瞻風藻當朝揖羽儀加飡門下意溪水綠逶迤

春晚東歸留贈李功曹　前人

芳田岐路斜脉脉昔年華雲露青絲騎香含翠幰車歌聲仍隔水醉色本侵花唯有懷鄉客東飛羨曙鵶

奉寄通州元九侍御　前人

大明宮殿鬱蒼蒼紫禁龍鍾直署香九陌華軒爭道路一枝寒玉任煙霜須聽瑞雪傳心語莫（一作卻）被啼猿續淚行共說聖朝容直氣期君新歲奉恩光

贈渾鉅中允　前人

公子髫年四海聞城南侍獵雪雰雰馬盤曠野弦開月鴈落寒原箭在雲曾向天西穿虜陣慣遊花下領儒羣一枝瓊萼朝光好綵服飄飄從冠軍

贈從弟茂卿（時欲北遊）　前人

吾從（一作家）驥足楊茂卿性靈且奇才甚清海內方微風雅道鄴中更有文章盟扣寂由來在淵思搜奇本自通禪智王維證時符水月杜甫狂處遺天地流水東西岐路分幽州迢遞舊來聞若為向北驅疲馬山似寒空塞似雲

南海苦雨寄贈王四侍御（已見一百五十四卷）　楊衡

寄贈田倉曹灣　前人

芳蘭媚庭除灼灼紅英舒身爲陋巷客門有絳轅車朝覽夷吾傳暮習潁陽書眄雲高羽翼待價蘊璠璵纓弁雖云阻音塵豈復踈若因風雨晦應念寂寥居

秋夜閑居即事寄廬山鄭員外蜀郡符處士　前人

憂思繁未整良晨會無由引領遲佳音星紀屢以周蓬閫絶華耀況乃處窮愁墜葉寒擁砌燈火（一作光）夜悠悠閑琴弄清絃窺月俯澄流冉冉鴻鴈度蕭蕭帷箔秋悵懷石門詠緬慕（或作戀）碧雞遊髣髴蒙顔色崇蘭隱芳洲

詠德上太原李尚書　歐陽詹

那以公方郭細侯并州非復舊并州九重帝宅司丹地十萬兵樞擁碧油鏘玉半爲趨閤吏腰金皆是大庭流王褒見（一作頌）德空知頌（一作感）身在三千最上頭（以下五篇並見集本）

太原旅懷呈薛十八侍御齊十二奉禮　前人

前來稱英雋有食主人魚後來曰賢才又受主人車伊予亦投刺恩煦胡凋踈既覩主人面復見（集作獻）主人書餬口百家周賃廡三月餘眼見寒序臻坐送秋光除西日愁饑腸北風疾（集作集）絺裾外堂有知音此意當何如

李評事公進示文集因贈之　前人

風雅不墜地五言始君先希微嘉會章杳冥河梁篇理蔓語無枝言一意則千往來更後人澆蕩醨前源傾筐實不收棟宇（集作樸檄）華爭繁大教護微旨哲人生令孫高飈激頹波坐使横流鱻昔日越重阻側聆滄海傳遠茲覿清揚幸覩青琅編泠泠中山醇片片崑丘璠一盃有餘味再覽增光鮮對寶人（集作豈）皆鑒握蟹筆良自妍吾其告先師六義今還全

徐十八晦落第　前人

嘉穀不夏熟大器當晚成徐生異凡鳥安得非時鳴汲汲有所（集作收）爲驅驅無本情懿哉蒼梧鳳終見排雲征

春日途中寄故園所親　前人

客路度年華故園云未（集作未云）返悠悠去源水日日只有遠始歎秋葉零又看春草晚寄書南飛鴻相憶鄠鄉縣（集本作中可緩）

上襄陽相公（集作醉中留別襄州李相公見二百八十八卷）　韓愈

奉使鎮州次承天行營上（上字一作奉酬）裴司空　前人

竄逐三年海上歸逢公復此着征衣旋吟佳句還鞭馬恨不身先去鳥飛

次石頭驛寄江西王十中丞閣老　前人

憑高迴馬（一作詩回）首一望豫章城人由戀德泣馬亦別羣鳴寒日夕始照江風遠漸平默然都不語應識此時情

自袁州除官還京行次安陸先寄隨州周循員外　前人

行行指漢東暫喜笑言同雨雪離江上蒹葭出夢中面猶含瘴色眼已見華風歲暮難相值酣歌未可終

雨中寄張博士籍侯主簿喜（已見一百五十四卷）　前人

奉使常山次太原呈副使吳郎中　前人

朗朗聞街鼓晨起似朝時騶騶走驛馬春盡是歸期地失嘉禾處風存蟋蟀辭暮齒良多感無事涕垂頤

將入（集作至）韶州先寄張端公（集作使君）借圖經　前人

曲江山水聞來久恐不知名訪倍難願借圖經將入界每逢佳處便開看

長安交遊者贈孟郊　前人

長安交遊者貧富各有徒親朋相遇時亦各有以娛陋室有文史高門有笙竽何能辨榮悴且欲分賢愚

贈崔立之　前人

昔者十日兩子桑苦寒饑（集作子桑寒且飢）哀歌坐空屋（集作房）不怨但自悲其友名子輿忽然憂且思褰裳觸泥水裹飯往食之入門相對語天命良不疑好事漆園吏書之存雄詞千年事已遠二子情可推我讀此篇日正當寒（集作兩）雪時吾身固已困吾友復何為薄粥不足裹深泥諒難馳曾無子輿事空賦子桑詩

見人詠韓舍人新律詩因有戲贈　元稹

喜聞韓古調兼愛近詩篇玉磬聲聲徹金鈴箇箇圓高蹤明月下細膩早春前花態繁於綺閨情軟似綿輕新便妓唱凝妙入僧禪欲得人人伏能教面面全延清（集作之）苦拘檢摩詰好因緣七字排居敬千詞敵樂天（侍御八兄能爲七言絶句贊善白君好作百韻律詩）殷勤閑太祝（張君籍）好去老通川（自謂）莫漫裁章句須饒紫禁仙

越中寄白樂天（集作以州宅誇於樂天）　前人

州城迴繞拂雲堆鏡水稽山滿眼來四面常時對屏障一家終日在樓臺星河似向簷前落鼓角驚從地底迴我是玉皇香案吏降（集作謫）居猶得住蓬萊

重誇州宅旦暮景色兼酬前篇末句　前人

仙都難畫亦難書暫合登臨不合居繞郭煙嵐新雨後滿山樓閣上燈初人聲曉動千門闢湖色宵涵萬象虛為問西州羅刹石（樂天答微之詩題云落句有西州羅刹之謔）風波（集作濤頭）衝突近何如

文苑英華卷第二百五十七　登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十八　詩一百八

寄贈十二

劉禹錫十七首　白居易二十三首
殷堯藩一首

分司東都蒙襄陽李司徒相公書問因以奉寄　劉禹錫

早忝金馬客暮（集作晚）為商洛翁知名四海內多病一生中舉世往還盡何人心事同幾時登峴首恃舊揖三公

以下十七篇並見集本

元和癸巳歲仲秋詔發江陵偏師問罪蠻徼後命宣慰釋兵歸降凱旋之辰率爾成詠寄荊南嚴司空　前人

蠻水阻朝宗兵符下渚宮前籌得上策無戰已成功漢使星飛入夷心草偃同歡謡闕竹棧拜舞擲桑弓就日知兵釋投人念鳥窮網羅三面解章奏九門通卉服聯操袂彫題盡鞠躬降幡秋練白驛騎晝塵紅火號休傳警機橋罷亘空登山不見虜振旆自生風江遠煙波靜軍迴氣色雄佇看聞喜後金石賜元戎

贈澧州高大夫司馬霞寓　前人

前年牧（集作收）錦城馬踏血泥行千里追戎首三軍許勇名殘兵疑鶴唳空壘辨烏聲一誤雲中級南遊湘水清

請告東歸發灞橋却寄諸僚友　前人

征徒出灞涘迴首傷如何故人雲水（集作雨）散滿目山川多行車無停軌流景同迅波前歡漸成昔感歎益勞歌

思歸寄山中友人　前人

蕭條對秋色相憶在雲泉木落病身起潮平歸思懸涼鍾

山頂寺瞑火渡頭船此地非吾土閑留又一年
　途次華州陪錢大夫登城北樓春望因覩李崔
令狐三相國唱和之什翰林舊侶繼踵華城山
水清高鸞鳳翔集皆忝夙眷遂題是詩　前人
城樓四望出風塵見盡關西渭北春百二山河歸（集作雄）上
國一雙旌旆委名臣壁中今日題詩處（一作句）天上同時草
詔人莫怪老郎呈濫吹宦途離別舊情親
　蘇州白舍人寄新詩有歎早白無兒之句因以
　贈之　前人
莫嗟華髮與無兒却是人間久遠期雪裏高山頭白早海
中仙果子生遲于公必有高門慶謝守何煩曉鏡悲幸免
如新分非浅祝君長詠夢熊（一作羆）詩（高山本高于門使之高二義殊古之詩流曉此）
　河南王少尹宅讌張常侍白舍人兼呈盧李二副使（時晚）
（詩[illegible]至滿帷此詩已見二百十六卷）蒲地（此篇作潘院）　前人
　覽董評事思歸之什因以詩贈　前人
幾年油幕佐征東却泛滄浪狎釣童欹枕醉眠成戲蝶抱
琴閑望送歸鴻文儒自襲膠西相倚伏能齊塞上翁更說
扁舟動鄉思青菰已熟柰秋風
　早春對雪寄澧州元郎中　前人
新賜魚書墨未乾賢人暫屈遠人安朝驅旌旆行時令夜
見星辰憶舊官梅蘂覆階鈴閣煖雪峯當戶戟枝寒寧知
楚客思公子北望長吟澧有蘭
　蒙恩轉儀曹郎依前充集賢學士舉韓湖州自
　代因寄七言　前人
翔鸞闕下謝恩初通籍由來在石渠暫入南宮判祥瑞還
歸內殿閱圖書故人猶在三江外同病凡經二紀餘今日
薦君嗟久滯不唯文體似相如
　竇朗州見示與澧州元郎中早秋贈荅命
　同作　前人
隣境諸侯同舍郎芷江蘭浦恨無梁秋風門外旌旗動曉
露庭中橘柚香玉簟微涼宜白晝金笳入暮應清商騷人
昨夜聞鶗鴂不歎流年惜衆芳
　贈致仕滕庶子先輩（時及第人中最老）　前人
朝服歸來晝錦榮登科記上更無兄壽觴每使（一作許）曾孫
獻勝境長攜衆妓行矍鑠據鞍能騁健殷勤把酒尚多情
凌寒却向山陰去衣繡郎君雪裏迎（時令子爲御史主務在越中）
　美温尚書鎮定興元以詩寄賀　前人
旌旗入境犬無聲戮盡鯨鯢漢水清從此世人開耳目始
知名將出書生
　寄陝州姚中丞　前人
八月天地肅二陵風雨收旌旗關下來雲日關東秋禹跡
想前事漢臺餘故丘徘徊襟帶地左右帝王州留滯悲昔
老恩光榮徹侯相思望棠樹一寄商聲謳
　爲郎分司寄上都同舍　前人
籍通金馬門身在銅駝陌省闥書無塵宮樹遠疑碧荒堦
蘚浅深（集作荒街淺深蘚）古渡潺湲石唯有嵩丘雲堪誇早朝客
　裴祭酒尚書見示春歸城南青松塢別墅寄王
　左丞高侍郎之什命同作　前人
早宦閱人事晚懷生道機時從學省出獨望郊園歸野彴
渡春水山花映巖扉石頭解金章林下步綠薇青松鬱成
塢修竹盈尺圍吟風起天籟蔽日無炎威危逕盤羊腸連
甍聳翬飛幽谷響樵斧澄江（集作潭）環釣磯因高見帝城冠

蓋揚光輝白雲難持寄清韻投所希二公如長離比翼翔太微含情謝林壑酬唱迸（一作酬贈駢）珠璣顧予久郎潛愁寂對芳菲一閒丘中趣再撫黃（一作再聽撫）金徽

寄獻北都留守裴令公　白居易

天上中台正人間一品高（中書令上應中台司徒官一品）休明值堯舜勳業過蕭曹始擅文三捷（進士及第博學宏詞制策連登三科）終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉伐（集作遏）蔡擒封豕（吳元濟）平齊斬巨鼇（李師道也）兩河收土宇四海定波濤寵重移宮籥（自東都留守授北京留守）恩新換闔旌保釐東宅靜（周公召公東治洛宅）守護北門牢晉國封疆闊并州士馬豪胡兵驚赤幟邊鴈避烏號令下流如水仁沾澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋髦客無煩夜柝吏不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾雲時（集作請）漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟虬髯捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄（蒲萄酒出太原）銀含鑿落（集作盞）綫金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞紫微留北闕（中書令即紫微令也）綠野寄東皐（綠野堂在東都午橋莊也）忽憶前時會多慙下客叨清宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三艘逕滑苔粘屐潭深水沒篙綠絲縈岸柳紅粉映樓桃（皆午橋莊中景物之佳者）爲穆先陳醴（每十齋日在會常以三勒湯代酒）招劉共藉糟（劉夢得也）舞環金翡翠歌頸玉蠐螬盛德終難退明時豈易遭公雖慕張范（張良范蠡）帝未捨伊皐眷戀心方結踟躕首已搔鸞凰上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

以下二十三篇並見集本

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見示以戲之（集作見寄因酬之）　前人

此篇二百十四卷重出今已削去

殷勤江郡守悵望掖垣郎慚見新瓊什思歸舊草堂事隨心未得名與道相妨若不休官去人間到老忙

贈江州李十使君員外　前人

我本江湖上悠悠任運身朝隨採樵（集作賣藥）客暮伴打（集作釣）魚人跡爲燒丹隱家緣嗜酒貧經過剡溪雪尋覓武陵春豈有踈狂性堪爲侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無屈可（集作敢）求伸昔去曾同日今來即後塵（元和末余與李員外同日黜官今又相次出爲刺史）中年俱白髮（集作鬢）左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員外不合不相親

初到郡齋寄錢湖州李蘇州聊取二郡一哂故有落句之戲　前人

俱來滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何曾笑語同吏稀秋稅畢客散晚亭空霽後當樓月潮來滿座風雲溪殊冷僻茂苑太繁雄唯有（集作此）錢塘郡閑忙恰得中

初冬早起寄夢得　前人

起戴烏紗帽行披白布裘鑪溫先暖酒手冷未梳頭早景烟霜白初寒鳥雀愁詩成遣誰和還是寄蘇州

春盡日天津橋醉吟偶呈李尹侍郎　前人

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春興發詩隨口狂來酒寄身水邊行嵬峩橋上立逡巡疎傳心情老吳公政化新三川徒有主風景屬閑人

洛下閑居寄山南令狐相公　前人

已收身向園林下猶寄名於祿仕間不鍛嵇康彌懶靜無

金蹤傳吏貧閑支分門內餘生計謝絕朝中舊往還唯是相君未忘得時思漢水夢巴山

元微之新除浙東觀察喜得相（一作杭）隣　前人

稽山鏡水歡遊地犀帶（一作角）金章榮貴身官職比君雖校小封疆與我且爲鄰郡樓對望（集作眺）千山（集作峯）月江界平分兩岸春杭越風光詩酒主相看更合與何人

花前有感兼呈崔相公劉郎中　前人

落花如雪鬢如霜醉拾（集作把）花看益自傷少日爲文（集作名）多檢束長年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支分夜苦長何事共同（集作同生）壬子歲老於崔相及劉郎（余與崔劉同年獨早衰白）

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感今輙獻長句　前人

昔蒙興化池頭送（大和三年春居易授賓客分司東京時蒙侍中於興化里池上宴送）今許龍門潭上期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功成名遂來雖久雲卧山遊去未遲聞說風情筋力在只如初破蔡州時

寄荆（集作山）南淮南二相公　前人

故交海內只三人兩（集作二）座巖廊一卧雲老愛詩書應是（集作還似）我榮兼將相不如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分阿閣鸞凰（一作阿鸞綵鳳）野田鶴誰（集作何）人信道舊同羣

縣西郊秋寄贈馬造（集作逵）　前人

紫閣峯西清渭東野煙深處夕陽中風荷落（一作老）葉蕭條綠水蓼閑（集作茂）花寂寞紅我厭宦遊君失意可憐秋思兩心同

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈（此詩已見一百九十一卷）　前人

夜宿江浦聞元九（集作八）改官因寄此什　前人

君遊丹陛已三遷我泛滄浪欲二年劍佩曉趨雙鳳闕煙波夜宿一漁船交親盡在青雲上鄉國遙抛白日邊若報生涯應笑殺結茅栽芋種畬田

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外　前人

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼蜃散雲收破樓閣虹殘水照斷橋梁風飜白浪花千片鴈破（集作點）晴天字一行好着丹青圖畫（集作寫）取題詩寄與水曹郎

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州節度使李二十尚書　前人

嫋嫋簷樹動好風西南來紅釭霏微滅碧幌飄颻開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在浚都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊蟬迎節又換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧頹無因風月下一與共持盃（集作平生盃一舉）

同夢得暮春寄賀東西川二楊尚書　前人

龍節對持真可愛鴈行相接更堪誇兩川風景同三月千里江山屬一家魯衛定知聯氣色潘楊亦覺有光華（二子與公皆忝姻戚）應憐洛下分司伴冷宴閑遊老看花

寄贈元九　前人

自我從宦遊七年在長安所得唯元九（集作君）乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺有波瀾之子異於是久要（集作覿）誓不諼無波古井水有節秋竹竿

一爲同心友三及芳歲蘭花下鞍馬遊雪中盃酒歡衕門相逢迎不具帶與冠春風日高睡秋月夜深看不爲同登第（集作科）不爲同署官所合在方寸心中（集作源）無異端

贈吳舟　前人

巧者力若（集作苦）勞智者心若愁（集作苦憂）愛君無巧智終歲閑悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糾謬簡心運決勝籌嘗途似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫豸冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南榮日支體甚溫柔夏卧北窻風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間有閑地何必隱林丘顧我愚且昧勞生殊未休一入君（集作金）門直星霜三四周主恩信難報近地徙久留終當乞閑官退與夫子遊

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十三員外　前人

閬水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮事須生病肺慙盃滿衰顏忌鏡明春深舊鄉夢歲晚故交情一別浮雲散雙瞻列宿榮螭頭堦下立龍尾道前行封事頻聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿漏盡雞人報朝迴女使（集作幼女）迎可憐白司馬老大在湓城

醉贈劉二十八使君　前人

爲我引盃添酒飲與君把筯擊盤歌詩稱國手徒爲爾命壓人頭不奈何舉眼風光常寂寞滿朝官職獨蹉跎亦知合被才名折二十三年折太多

初到忠州贈李大夫　前人

好在天涯李使君江頭相見日黃昏吏人生梗都如鹿市井疎蕪只抵村一隻葉舟當驛步百層石磴上州門更無平地堪行處虛受朱輪五馬恩

歎春風兼贈李二十侍郎　前人

樹根雪盡催花發池畔（集作岸）冰消放草生唯有鬢霜依舊白春風於我獨無情

寄嶺南張明府　殷堯藩

春草正萋萋知君過惡溪鸎將吉日語猿共裸然啼別路鼃先斷還家夢幾迷定尋雷令劒應識越王笄樹色多於北潮聲少向西椰花好爲酒誰伴醉如泥

文苑英華卷第二百五十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百五十九　詩一百九

寄贈十三

孟郊九首　張籍十二首
李廓一首　章孝標六首
賈島二十三首

擢第後東歸書懷獻坐主呂侍郎　孟郊

昔歲辭親淚今爲戀恩泣去住情難並別離景易戢夫矯
大空鱗曾爲小泉蟄幽意獨沉時震雷忽相及神行旣不
宰直制（集作致）非所執至運本遺功輕生各（一作若）自立大君
思此化良佐自然集寶鏡無私光時文有新習慈親誠（集作誡）
志就賤子歸情急擢第謝靈臺牽衣出皇邑行襟海日
曙逸抱江風入蒹葭綠波浪芙蓉紅岸濕雲寺勢動搖山
鍾韻噓吸舊遊期再踐懸水得重挹松蘿雖可居青紫終

營拾

以下九篇並見集本

贈裴樞端公　前人

君子量不極胷吞百川流嫉邪霜意（集作秋）直問客（集作俗）春
辭柔日戸晝輝靜月杯宵景幽詠驚芙蓉發嘯激風飈秋
鸞步獨無侶鶴音清（集作仍）寡儔幸霑分寸顧散此千萬憂

古意贈梁補闕　前人

曲木忌日影讒人畏賢明自來（集作然）照燭間不受邪佞輕
不有百煉火孰知寸金情（集作精）銅鈆正同鑄願分麤與精
（集作金鈆正銅鑑願分精與麤以避精字）

贈章仇兵馬使（集作大隱詠章仇將軍良吉功守贇）　前人

飲君滄（集作江）海心誰能辨淺深揖君高山岳（集作山岳德）誰能
齊嶔岑東海精爲月西岳氣凝金進則萬景盡退則羣物
陰吾（集作我）欲薦此言天門峻沉沉風飈亦感激爲我颼颼吟

上河陽李大夫　前人

上將秉神略至兵無血（集作猛）威三軍當嚴冬一撫勝重衣
寒（集作霜）劍奪衆景夜星失長輝蒼鷹獨立時惡鳥不敢飛
武牢鎖天關河橋紐地機大君（集作軍）奚以安守此稱者稀
貧士少顏色貴門多輕肥試登山岳高始（文粹作方）見草木微
山岳恩旣廣草木心皆（一作亦）歸

奉贈蘇州韋使君　前人

謝客吟一聲霜落羣聽清文含元氣柔鼓動萬物輕
嘉木依性植曲枝亦不生塵埃徐庾詞金玉曹劉名章句
作雅正江山益鮮明蘋萍一浪草菰蒲片池榮曾終（集作是）
康樂詠如今攀（集作搴）其英顧惟菲薄質亦願將此行（集作并）

大隱詠崔從事郎以正隱不官（集作以直隱職）　前人

古人留清風千載遙贈君破松見貞心裂竹見直紋（集作看直文）
殘月色不改高賢德常新家懷詩書富宅抱草木貧安排
一泉深（集作安得一歸泉）未化千尺鱗含意永不語釣璜幽水濱

題陸鴻漸上饒新開山舍　前人

驚彼武陵狀移歸此巖邊開亭擬貯雲鑿石先得泉嘯竹
素（集作引）清吹吟花討（集作成）新篇乃知高潔情擺落區中緣

贈韓愈　前人

何以定交契贈君高山石何以寶貞資（集作保貞堅文粹作保貞姸又作寶貞賢）贈君
青松色貧交過此外無可相彩飾更有石（集作闕君有）鼠詩吟之
堪淚滴（集作淚空滴）其（集作碩）鼠旣穿墉又齧機上絲穿墉有閑
土齧機無餘絲（集作齧綠無餘衣蓋連押兩絲字）朝吟枯桑柘暮泣空杼
機豈是無巧妙絲斷將何施衆人尚肥華志士多饑羸願
君保此節天意當察微

登城寄王祕書建　張籍

聞君住鶴嶺西望白（集作月）依依遠客偏相憶登城獨不歸
十年爲道侶幾處共柴扉今日煙霞外人間得見稀

以下十二篇並見集本

寄昭應王中丞　前人

借得街西宅開門御（集作渭）水頭長貧唯要健漸老不禁愁
獨凭藤書案空懸竹酒篘春風石甕寺會擬待（集作作意共）君遊

贈姚合少府　前人

病來辭赤縣案上有丹經爲客燒茶竈教兒掃竹庭（集作亭）
詩成添舊卷酒盡臥空瓶闕下今遺逸誰占（集作瞻）隱士（一作者）星

舟行寄李湖州　前人

客行（集作愁）無次第川路動（集作重）辛勤藻寄舟行遊（集作漾寄行舟遊一作萍寄移舟遊）
灣多機轉頻（集作轉灘頻）薄遊空感惠客（集作失）計自憐貧賴誦（一作有）
汀洲句（一作閑）時時慰遠人

此詩二百九十三卷重出今已削去注異同爲一作

書懷寄王秘書　前人

白髮如今欲滿頭從來（一作前）百計（集作事）盡應休唯（集作祗）於
觸（集作目）事須防病不擬將心更養愁下藥遠求新熟酒看
山多上最高樓賴君同在京華內（集作城住）每到花時免獨遊

贈王秘書　前人

不曾浪出謁公侯唯向花間水（田）畔遊每酌新泉看藥竈多
收古器在書樓有官只作山人老平地能開洞穴幽自顧
閑思無別事（集作自領閑司了無事）得來君處喜相留

寄白二十二舍人　前人

早知內詔過先輩蹭蹬江南百事疎湓浦城中爲上佐爐
峯寺後著幽居偏依仙法多求藥長共僧遊不讀書三省
此來名望重肯容君意（集作去）樂樵漁

寄蘇州白二十二使君　前人

三朝出入紫微臣頭白金章未在身登第早年同座主題
書今日是（集作異）州人閶門柳色煙中遠茂苑鶯聲雨後新
此處吟詩向山寺知君望斷（集作志却）曲江春

寄元員外　前人

外郎直罷無餘事歸酒書堂對藥爐門巷不教當闊市（集作要闊）
詩篇轉覺足功夫月明臺上惟僧到夜靜坊中有酒沽朝
省入頻閑日少可能同作舊遊無

贈趙將軍　前人

當年膽略已縱橫每見妖星氣不（集作未）平身貴早登龍尾
道功高自破鹿頭城尋常得對論邊事委曲承恩掌內兵
會取安西將報國凌煙閣上早（集作大）書名

贈賈島　前人

籬落荒涼僮僕飢樂遊原上住多時蹇驢放飽騎將去（集作出）
秋卷裝成寄與誰拄杖傍田尋野菜封書乞米趁朝炊姓
名未上登科記身屈唯應內史知

贈商州王使君　前人

銜命南來會郡堂却思朝裏接班行才雄猶是山城守道
薄初爲水部郎選勝相留開客館尋幽更引到僧房明朝
從此辭君去獨出商關路漸長

上令狐舍人　李廓

名引（集作利）生愁地貧居歲（集作遂）月移買書添架上斷酒逐
（集作過）花時宿客嫌吟苦乖童恨睡遲近來唯儉靜將此答
深知

思越州山水寄朱慶餘　章孝標

窻戶潮頭雪雲霞鏡裏天島桐秋送雨江艇暮搖煙藕折

蓮牙脆茶挑茗蕣鮮還將歐冶劒更淬若耶泉

蜀中上王尚書　前人

梓桐花幕碧雲浮天許文星寄上頭武略詔環輝（一作劒鋒揮）
相府詩情錦浪浴山州丁香風裏飛牋草卭竹煙中動酒
釣自古高名閑不得肯容王粲賦登樓

贈劉侍郎子弟三人一時及第　前人

文動星辰衣綵霞閒誰兄弟是劉家鴈行雲接參差翼庭
樹風開次第花天假聲名喧日月國憑騷雅變浮華曾看
晉漢儒家（一作流）傳龍虎雖多不足誇

題東林寺寄江州李員外　前人

山勢稜層入杳冥寺形高下趂山形象牙牀坐蓮花佛瑪
瑙函盛貝葉經日映砌陰移寶閣風吹天樂動金鈴門前
更有清江水便是潯陽太守廳

錢塘贈武侍御翊黃　前人

曾將心劒作戈矛一戰名場造化愁花錦文章開四面天
人科第上（集作占）三頭鴛鴻侍侶飛清（集作中）禁山水緑（集作延）
情住外州時伴庾公看海月好詩吟斷望潮樓

贈陸邕浙西進詩除官　前人

帝城雲物得陽春水國煙花失主人昨日天風吹樂府六
宮絃管一時新

再投李益常侍　賈島

何處初投刺當時赴尹京淹留花木變然諾肺腸傾避暑
蟬移樹登高鴈過城人家嵩岳色公府洛河聲聯句逢秋
盡嘗茶見月生新衣裁白紵思從曲江行（以下二十二篇並見集本）

寄錢庶子　前人

曲江春水滿北岸枕（集作掩）柴關秖有僧隣舍全無物映山
樹陰終日掃詩債（集作藥債）隔年還猶記聽琴夜寒燈竹屋間

宿姚合宅寄張司業　前人

閑宵因集會柱史話先生身愛無一事心期往四明松枝
影揺動石磬響寒清誰伴南齋宿月高霜滿城

黄子陂上韓吏部　前人

石樓云一別二十二三春相逐外堂者幾爲埋骨人涕流
閒染（集作度）瘴病起賀還秦曽是令（集作今）勤道非唯郵在屯
踈衣蕉縷細爽味茗芽新鍾絶滴殘雨螢多無近隣溪潭
承到數位秩見辭頻若箇山招隱機忘任此身

喜姚郎中自杭州迴　前人

路多楓樹林累日泊清陰來去泛流水翛然適此心一披
江上作三起月中吟東省期司諫雲門悔不尋

贈李金州　前人

綠里祠前後山程躡白雲沂流隨大旆登岸見全軍曉角
吹人夢秋風卷鴈羣霧開方露日漢水底沙分

寄宋州田中丞　前人

古郡近南徐關河萬里餘相思深夜雨（集作後）未答去年（集作秋）
書自別知音少難志識面初舊山期已久門掩數畦蔬

寄劉侍御　前人

衣多苔蘚痕猶擬更趨村（集作門）自夏雖無病經秋不過原
積泉留代鴈疊岫（集作嶂）隔巴猿琴月西齋集如今豈復言

秋暮寄友人　前人

寥落關河暮霜風樹葉低遠天垂地外寒日下山西有志
煙霞切無家歲月迷清宵話白閣已負數年棲

寄胡遇　前人

一自殘春別經炎復到涼螢從枯樹出蛩入破堦藏落葉

書勝紙閑砧坐當床東門因送客相訪也何妨

寄武功姚主簿　前人

居枕江沱北情懸渭曲西數宵曾夢見幾度得書批驛路穿荒坂公田帶淤泥靜棊功奥妙閑作韻清淒鋤草留叢藥尋山上栢（集作石）梯客迴河水漲風起夕陽低空地苔連井孤村火隔溪卷簾黃葉落鏁印子規啼隴色澄秋月邊聲入戰鼙會須過縣去況是屢招携

重與彭兵曹　前人

故人在城裏休寄海邊書漸去老不遠別來情豈疎硯冰催臘日山雀到貧居羨有平戎計官家（集作蒙）別敕書（一作官名）（敕盡除前已押書字）

寄賀蘭朋吉　前人

往往東林下花香似火焚故園從小別夜杵（集作雨）近秋聞野菜連寒水枯株簇古墳泛舟同遠客尋寺入幽雲斜日扉多掩荒田徑細分相思蟬幾處偶坐蝶成羣會宿曾論道登高省議文苦吟遥可想邊葉向紛紛

上邠寧邢司徒　前人

箭頭破帖全（集作渾）無敵杖底敲毬遠有聲馬走千蹄朝萬乘地分三郡擁雙旌春風欲盡山花發曉角初吹客夢驚不是邢公來鎮此長安西北未能行

處州李使君改任遂州因寄贈　前人

庭樹幾株陰入户主人何在客聞蟬鑰開原上高樓鎖瓶汲池東古井泉因趣（集作趁靜）野禽曾後到休吟鄰叟始安眠仙都弱（集作山）水誰能憶西去風濤書滿船

投龐少尹　前人

閉户息機搔白首中庭一樹有清陰年年不改風塵趣日日轉多泉石心病起望山臺上立覺來聽雨燭前吟龐公相識元和歲眷分依依能至今

賀龐少尹除太常少卿　前人

太白山前終日見十旬假滿擬秋尋中峯絕頂非無路北闕除書又入林朝謁此時閑野屐宿齋何處正鳴砧省中石磴陪隨步唯賞烟霞不厭深

贈翰林學士　前人

清重可過知內制從前禮絕外庭人看花在處多隨駕召宴無時不覲（集作及）身馬自賜來騎覺穩詩緣見徹語長（集作當）新應憐獨向名場苦曾十餘年浪度（集作過）春

寄韓潮州　前人

此身（集作心）曾與木蘭舟直到天南潮水頭隔嶺篇章來華岳出關書信過瀧流峯懸驛路殘雲斷海浸城根老樹秋一夕瘴煙風卷盡月明初上浪西樓

黎陽寄姚合　前人

魏都城裏遊從熟才子齋中止泊多去日綠楊垂紫陌歸時白草映（集作夾）黃河新詩不覺千迴詠古鏡還曾一（集作曾經數）番磨惆悵心思滑臺北滿盃濃酒與愁和

三月晦日贈劉評事（已見一百五十七卷）　前人

戲贈友人　前人

一日不作詩心源如廢井筆硯爲轆轤吟詠作縻綆朝來重汲引依舊得清冷書贈同懷人詞中多苦辛

寄遠　前人

別腸多鬱紆豈能肥肌膚始知相結密不及相結疎疎別恨應少密離恨難袪門前南流水中有北飛魚魚飛向北海可以寄遠書不惜寄遠書故人今在無況此數尺身阻

彼萬里途自非日月光難以知子軀

文苑英華卷第二百五十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百六十　詩一百十

寄贈十四

姚合十三首　于武陵四首
朱慶餘八首　厲玄一首
釋無可七首　劉得仁十九首

贈太祝張籍　姚合

絶妙（集作妙絶）江南曲凄涼愍女詩古風無手敵新語是人知飛動終由格工夫過却奇儒書參雜（集作添集）卷樂府換歌詞李白應先拜（集作詩）劉楨必有（集作自）疑貧須君子救病合國家醫野老（集作客）開山借隣僧與米炊甘窮（集作貧）辭聘幣依選授（集作受）官資多見愁連曉（集作晚）稀聞債盡時聖朝文墨（集作物）盛太祝獨低眉（以下十三篇並見集本惟寄李使君一篇集無）

贈王建司馬　前人

久向空門隱交親亦不知文高輕古語（集作意）官冷似前資老學（集作覺）僧齋徒貧還藥價（集作酒債）遲仙方小字寫行坐把相隨

寄李頻　前人

性跡常似病（集作閉門常不出）閑院（集作唯覺）長庭莎朋友來看少詩書卧讀多命隨才苦（集作共）薄愁與酒（集作醉）相和珍重君名字新登甲乙科

寄王度　前人

顦悴王居士顛狂不稱時天公與貧病時輩便（集作復）輕欺茅屋隨時賃（集作年借）盤飧逐日移（集作炊）棄嫌官似夢敬（集作珍）重酒如師無竹栽蘆看思山疊石爲靜窓邀客睡（集作留客話）古寺覔僧棊瘦馬寒來死羸童餓得癡唯尋阮籍傳（集作唯應尋阮籍）心事遠相知

寄賈島　前人

漫向城中住兒童不識錢甕頭寒絶酒竈額曉（集作冷）無煙狂發吟如哭愁來坐似禪新詩有幾首旋被衆人傳

寄李群玉　前人

九衢名與利無計擾閑人道遠輕欺世才高貴重身石脂稀勝乳玉粉細於塵骨換肌膚臟心虛（集作靈）氣色真高山到日洛水暖如春居住應安穩黃金幾竈新

書懷寄友人（六韻）　前人

精心奉北宗微宦在南宫舉世勞爲適閑門事不窮年來復幾日蟬去又鳴鴻衰疾誰人問閑情與酒通四隣寒稍靜九陌夜方空知老何山是愚歸幽（集作愚）谷中

寄裴使君（集作喜覽裴中丞詩卷）　前人

新詩盈道路清韻似敲金調格江山峻功夫日月深蜀牋方入寫越客始銷吟後輩難知處朝朝枉用心

寄絳州李使君　前人

獨施清靜化千里管橫汾黎庶應深感朝廷亦細聞心期在黃老家事是功勳物外須仙侶人間要使君花多勻地落山近滿廳雲戍客無因去西看白日曛

寄陸渾縣尉李景先　前人

微俸應（集作還）同請唯君獨自閑地偏無驛路藥賤管仙山月色生松裏泉聲在石間吟詩復飲酒何事更相關

奉寄（集作和）東都留守令狐相公　前人

除書（集作官）東守洛陽宫恩比藩方任更雄拜表出時傳七刻排班衙日有三公旌旗嚴重臨關外侍府（集作庭宇）清深接禁中三十六峯詩酒思朝朝閑望與誰同

寄東都分司白賓客　前人

闕下高眠過十旬南宫印綬乞離身詩中得意應千首海內嫌官只一人賓客分司真是隱山泉遶宅豈辭貧竹齋晚起多無事唯到龍門寺裏頻

寄狄（文粹作耿）拾遺時魏州從事　前人

少在兵馬間長還繫戎職雖飛不得遠豈要生羽翼三年城中遊與君最相識應知我衷腸不茍念衣食主人樹勳名欲滅天下賊愚雖乏智謀願陳一夫力人生須氣健飢凍縛不得睡當一席寬覺乃千里窄古人不懼死所懼死無益至交不可合一合難離折君甞相勸勉苦語毒胸臆百年心知聞誰恨（集作限）河南北

贈賣松人　于武陵

入市雖求利憐君意獨貞欲將寒澗樹賣與翠樓人瘦葉幾經雪淡花應少春長安重桃李徒染六街塵

友人南遊不迴因而有寄　前人

相思春樹綠千里亦依依鄠杜月頻滿瀟湘人不歸桂花風半落煙草蝶雙飛一別無消息水南車迹稀

早春日山居寄城郭知己　前人

陽和潛發蕩寒陰便使川源景象深入戶風泉聲瀝瀝當軒雲岫自沉沉殘雲帶雨輕飄雪嫩柳含煙小綻金雖有眼前詩酒興遨遊爭得稱閑心

寄友人　前人

長安清渭東遊子迹重重皆是紅塵路難尋君馬蹤昔時輕一別漸老貴相逢應戀嵩陽住嵩陽有古松

孔尚書致仕（因而有寄贈）　朱慶餘

高人心易足三表乞身閑與世長（集作因）疎索唯僧得往還直聲留闕下生計在林間時復逢晴（集作清）景乘車看遠山

上汴州（集作淮南）令狐相公　前人

罷相恩猶在那容處靜司政嚴初領節名重更因詩公事巡營後戎裝拜勑時恭聞長與善應念出（集作合在）身遲

贈（集作題寄）王祕書　前人

唯求賣（集作買）藥價此外更無機扶病看紅葉辭官着白衣斷籬通野徑高樹蔭鄰扉時復留僧宿餘（集作遊）人見亦稀

上江州李員外　前人

起家聲望重自古更誰過得在朝廷少還因諫諍多經年愁瘴癘幾處想（一作過）恩波入境無餘事唯聞父老歌

賀張水部員外拜命　前人

省中官最美無似水曹郎前代佳名遜當時重姓張白鬚吟麗句紅葉吐朝陽徒有歸山意君恩未可忘

發沂州寄田少君　前人

識君心未半意欲往經秋見酒聯詩句逢花跋馬頭別來唯獨宿夢裏尚同遊所在求飡過無因解得愁

上張水部　前人

出入門闌久兒童亦有情不忘將姓字長說向公卿每許連牀坐時容並馬行恩深轉無語懷抱自分明

贈江夏盧使君　前人

詩人中最屈無與使君儔白髮雖求退明時合見收登山猶自健縱酒可多愁好是能騎馬相逢見鄂州

寄婺州温郎中（時刺睦州）　厲玄

積雪沒蘭溪隣州望不迷波中分鴈宿樹杪接猿啼婺女家空在星郎手未攜故山新寺額掩泣荷重題（中丞捨宅為寺郎中為題寺額故有此句）

贈王將軍　釋無可

勳高絕少年分衛玉階前雄勇明王重温恭執友賢功書唐史閣（集作闕）名到虜庭偏劒彩浮龍影衣香襲御煙搜書秋霽閣走馬夕陽田急兔投深草瞋鷹下半天野人盈邸第朝客醉盤筵位在（集作立）將軍列官隨憲府遷刻心思報國吁氣欲開邊選帥如公議須知少比肩

寄羽林盧大夫（將軍集作林杏耀金集作黃金里追集作馬逌）　前人

將軍直禁闈（一作闈）繡服耀金羈羽衛九天靜英豪四塞知望雲回朔鴈隔水射宮麋（一作聽水入宮池）舊國無歸思秋堂夢戰時門風荀氏敵劒藝霍家推計日旌旗下蕭蕭萬里追

書事寄萬年厲員外　前人

帝城皆劇縣令尹美居東遂拜趙張下暫離星象中擁歸從北闕送上動南宮舉起盆中日驅行草上風不驚盧犬（集作閭盧鵲）吠漸見夏臺空紫禁黃山遶滄溟素滻通封疆親日月邑里出王公逐盜千門啓興祥五稼豐胥徒迎曉集賦稅共秋終條教關天道歌謠入聖聰土膏寒變後人海晝塵蒙廨宇松連翠朝街火散紅文場新桂茂粉署舊蘭崇留客揮盈爵抽毫詠早鴻（公與諸文士賦早鴻詩也）前驅潘岳貴故里邵平窮勸隱蓬峯久期耕樹谷同（秦鈞同歸華山樹谷）鳧飛將去葉劒氣尚埋酆（一作豐）何必華陰土方垂拂拭功

寄姚諫議　寂寞（集作籍籍）　前人

鳴鞭靜路塵寂寞諫垣臣函跡封還（集作辭專）寄爐香立獨親篋多臨水作窻宿臥雲人危坐開寒紙燈前起草頻

大理正任二十所和江淹擬古三十章寄示　前人

不啻迴青眼應疑似碧雲古風眞往哲雅道濫朝聞活獄感豪右銷時賴典墳如何經濟意未克致吾君

寄殿院薛侍御　前人

名高意轉（集作本）閑墻仞日（集作浮俗白）難攀佐蜀連鑣出朝天擲笏還迴翔歷清院彈奏迥離班僧到休揮翰開軒復解顔（集作汰斡涵玄旨留僧晝掩關）

秋中聞馬戴遊華山因寄　前人

三峯待秋上鳥外掛衣巾獨見無窮境應非暫往（集作住）身水寒仙掌露雲住（集作林翰）華陽人欲問壇邊月尋思鈌復新

上翰林丁學士　劉得仁

今代如堯代御（一作崇）賢寮衆情久聆推行實然後佐聰明官自文華重恩因顧問生詞人求作秤天子許和羹御柳凋霜晚宮泉滴月清直廬寒漏近秋燭白麻成玉殿移（集作多）時對金輿（集作階）數侍行賜衣香未散借馬色難名時輩何偏羨儒流此最榮終當聞燮理寰海求昇平

登第山中舒懷寄上丁學士　前人

五字投精鑒勲非大雅詞本求閑賜覽豈料便蒙知幽拙欣殊幸提携更不疑弱苗須雨長懶翼在風吹礪鏃端揚葉光門待桂枝計聞塵裏譽因和禁中詩（學士有禁中詩早春曾命和）

上姚諫議　前人

高文與盛德皆謂古無倫聖代生才子明庭有諫臣已瞻龍衮近漸向鳳池新却憶波濤郡來時島嶼春名因詩句大家似布衣貧曾暗投新軸頻聞獎滯身照吟清夕月送藥紫霞人終計依門館何疑不化鱗

陳情上李景讓大夫　前人

一被浮名誤旋遭白髮侵徘徊戀明主夢寐在秋岑遇物唯多感居常只是吟待時鈐定口經事壓低心辛苦文場久因緣戚里深（親弟大中元年尚主）老迷新道路窮（一作貧）賣舊園林晴賞行聞水宵棊坐見參龜留閑去問僧約偶來尋望

潛憑鵲娛情願有琴此生如遂意誓死報知音上德憐孤直唯公拔陸沉丘山恩忽被螻蟻力難任作鑒明同日聽言重若金從玆更無報（一作恨）翹足俟爲霖

上丁學士　前人

何處訪岐路青山但憶歸風塵數年限（集作恨）門館一生依外族帝王是中朝故（一作親）舊稀謙令浮議者不許九霄飛

贈雍陶博士　前人

腹是群書笥官爲六義師情高少塵事朝下足閑時有句同人伏無私胄子知漢庭公議在正與觸邪宜

和鄭先輩謝秩閑居寓書所懷　前人

西風日夜吹萬木共離披近句新晴後高人得意時鼙閑心亦泰論道固難欺把筆還詩債將琴當酒資藍衫懸竹析烏帽掛松枝名占文章重官歸諫憲遲生涯貧帝里公議到台司室冷沾苔蘚門清絕路歧莫言憐白屋即賀立丹墀豈慮塵埃久雲霄故有期

夏日感懷寄所知　前人

了了見歧路欲行難負心趁時不圓轉自古易湮沉日正林方合蜩鳴夏已深中郎（一作蔡邕）今遠在誰識爨桐（集作中）音

病中晨起即事寄場中往還　前人

昨日離塵裏今朝懶已成豈能爲久隱更欲泥浮名虛牖晨光白幽園曉氣清戴沙尋水去披霧入林行疊葉孤禽在初陽半樹明桑麻新雨潤蘆荻古波聲易向田家熟元於世路生病多三徑塞吟苦四隣驚

陳情上知己　前人

性與才俱拙名場迹甚微久居顔益厚獨立事多非刻骨搜新句無人憫白衣明時自堪戀不是不知（集作忘）機

秋夜寄友人　前人

求衣無他慮長吟畢二更暗燈搖壁影滯雨滴堦聲道進愁還淺年加睡自輕如何得深術相與捨浮名（集作棄）

寄春坊顧校書　前人

寧因不得志寂寞本相宜瞑目冥心坐花開葉合（集作花落）時數畦蔬甲出半夢鳥聲移只恐龍樓曉（集作更）歸山又更（一作見）違

寄雍陶先輩　前人

久別青雲士幽人分固然愁心不易去蹇步卒難前盡落經霜葉頻陰欲雪天歸山自有限豈待白頭年

寄友人　前人

所思同海岱所夢亦煙波默坐看山久閑行值寺過獨吟黃葉亂相去碧峯多幸（一作我）有歸心在君心竟若何

對月寄雍陶　前人

圓明寒島上天地一光中臨水通宵坐知君此興同華凝衣有露靜極樹無風若向湘江見湘江見底空

喜顧非熊上第其年內索文章　前人

愚爲童稚時已解愛君詩怪得高科晚須逢聖主知花前飄有淚鬢上却無絲從此東西（集作歸）去休爲墜葉期

寄謝觀　前人

十五年餘苦今朝始遇君無慙於白日不枉別孤雲得失天難問稱揚鬼亦聞此恩銷鏤骨吟坐葉紛紛

贈敬晊助教二首　前人

到來常聽說清虛手把玄元七字書仙籍不知名姓有道情唯見往來蹤已能絕粒無飢色早晚休官買隱居便欲去隨爲弟子片雲孤鶴肯相於

二

街西靜觀求居處不到權門到寺頻禁掖人知連狀薦國庠官滿一家貧清儀都道（一作稱是）蓬瀛客直氣堪爲諫諍臣自顧無成年漸長報恩唯願殺微身

文苑英華卷第二百六十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百六十一　詩一百十一

寄贈十五

周賀二十一首　温庭筠二十四首

杜牧十八首　許渾十八首

曹汾一首

寄寧海李明府　周賀

山縣風光異（一作美）公門石水清一官居外府幾載別（一作日到）東京故疾梅天發新詩雪夜成家貧希（一作思）減選時靜憶歸耕抱疾窮（一作把蹤尋）書義澄心得微情夢靈邀客（一作部）解劒（一作鏡）古揀人（一作覓僧）呈守月通（一作閑）宵坐尋花迴路（一作傍徑）行從來知愛道何慮白髭生

投江州張郎中　前人

要地無（集作多）閑日仍容（集作容仍）冒謁頻借（集作買）山年涉閏寢郡月踰旬驛徑曾銜雪公泉省滌塵隨行溪路細接話草堂新減藥痊餘（一作全除）癖飛書問苦（集作苦問）貧噪蟬離宿（集作拋棲）殺吟客寄秋身鍊句盈箱篋懸圖視蜀閩靜居（集作使君）匡阜近終作社中人

出關寄賈島（一作送客）　前人

舊鄉無子孫誰共老青門迢遞早秋路別離深夜村伊流偕遠客岳響答啼（集作清）徠去後期招隱何當復此言

此詩二百七十九卷重出今已删去

贈胡僧　前人

瘦形無血色草履着行穿閑話似持呪不眠同坐禪背經來漢地袒膊過冬天情性人難會遊方應信緣

贈然上人　前人

竹逕瓶水新深稱北窓人講罷見黃葉詩成尋舊隣錫陰迷（集作連）坐石池影露齋身苦作南行（集作遊）約勞生始問津

春日山居寄友人　前人

春居無俗喧時立澗門前路遠少來客山深多過猿帶（集作倚）巖松色老臨木杏花繁除憶文留役（集作外）何人更可言

贈朱慶餘校書　前人

風泉晝（一作夜）結冰寒夢（一作入）徹西陵越信楚城得遠懷中夜興樹停沙島鶴茶會石橋僧寺閣連官舍行吟過（一作到）幾層

贈緱氏（集作山）李明府　前人

貴邑清風滿帷（集作誰）通上宰心杉松出郭部（集作杉裡出外部）雨雹下嵩陰度鴈方當壘來僧始到岑西池月色迥（集作孤月色）會接一宵吟

寄杭州姚合郎中　前人

轉海移（集作轉刺來）山郡連年別省曹分題得客（集作惠）少着價買書高暮（集作號）梆蟬和角寒城燭照濤鄱陽（集作溪）臥疾久（集作者）未暇（集作不及）從乘艘

寄朱餘慶（已見二百三十一卷）　前人

贈李主簿　前人

稅時兼主印每日得閑稀對客放科吏爲官亦典衣案遲吟坐待宅近步行歸見說論詩道應愁斷是非

贈厲玄侍御　前人

山松徑與瀑泉通巾舄行吟想越中塞鴈去經華頂末鄉僧來自海濤東關分河漢秋鍾絕露滴獼猴夜岳空抱疾因尋周柱史杜陵寒葉落無窮

贈姚合郎中　前人

望重來爲守土臣清高還似武公貧道從會解惟求靜詩造玄微不趁新玉帛定知難撓思雲泉終是得閑身兩銜向後無餘事門館多逢請益人

晚秋江館書事寄姚郎中　前人

病寄西州居帶城倚門孤郴一蟬鳴澄江月上見魚擲荒逕葉乾聞犬行越鳥夜無侵閣色寺鍾寒有隔源聲故園賣卜休歸去湖水秋來空自平

上陝府姚中丞　前人

此心長愛狎禽魚仍候登封獨著書領郡只嫌生藥少在官長恨與山疎成家盡是經綸後得句應多諫諍餘見說養真求退靜溪南泉石許同居

贈道人　前人

布褐高眠石竇春迸泉多濺黑紗巾搔頭說易當朝秀落手圍棊對俗人自筭天年窮甲子誰同雨夜守庚申擬當太華何時去他日相尋乞藥銀

守韓司兵　前人

多病十年無舊識滄洲戰後始逢君已知罷秩辭瀧水相勸移家近岳雲泗上旅鄆侵疊浪雪中歸路踏荒墳若爲此別終期老書札何曾寄北軍

夏日寺居寄楊侍御　前人

雨過北（一作碧）林空晚景院閑人去掩斜陽十年多（一作苦）病度寒（一作落）葉萬里亂愁生夜牀終欵反耕井性拙多（一作夕）慙他（一作多）事與身忙還（一作遥）知謝客名先重肯爲詩篇問（一作樓）楚狂

寄金陵僧　前人

水石致身閑自得平雲竹閣少炎蒸齋牀幾減供禽食禪

徑寒通照像燈覔句當秋山落葉臨書近臘硯生水行登揔到諸餘寺坐聽蟬聲滿耳頻

寄長孫中丞　前人

潯陽却到是何日此地今無舊使君長憶窮冬宿廬岳瀑泉氷折共僧聞

寄潘緯　前人

楊柳垂絲與地連歸來一醉向溪邊相逢頭白莫惆悵世上無人長少年

寄山中人　温庭筠

月中一雙鶴石上千尺松素琴入爽籟山酒和春容幽瀑有時斷片雲無所從何事蘇門生攜手東南峯

旅泊新津欲寄一二知己　前人

維舟息行役霄景近江村併起別離恨思聞歌吹喧高林月初上遠水霧猶昏王粲平生感登臨幾斷䰟

初秋寄友人　前人

閑夢正悠悠凉風生竹樓夜琴如欲雨曉葦覺新秋獨鳥楚山遠一蟬關樹愁憑將離別恨江水問同（一作東）遊

贈僧雲棲　前人

麈尾與筇杖幾年離石壇梵餘林雪厚碁罷岳鍾殘開卷喜先悟漱瓶知早寒衡陽寺前鴈今日到長安

雪夜與友生同宿曉寄近隣（已見一百五十四卷）

鄠郊外墅寄所知　前人

持願望平綠萬景集所思南塘過新雨百草生容姿幽鳥不相識美人何可期徒然委搖蕩惆悵春風時

贈盧郎中　前人

白首方辭滿荆扉對渚田雪中無陋巷醉後似當年一笈負山藥兩瓶携澗泉夜來風浪起何處任漁船

贈盧長史　前人

移病欲成隱扁舟歸舊居地深心事少官散故交疎道直更無侶家貧惟有書東門煙水夢非獨爲鱸魚

寄渚官遺民弘里生　前人

柳弱湖堤曲籬疎水巷深酒闌初促席歌罷欲分襟波月欺華燭江雲潤故琴鏡閑花共葉林岑葦連心荷疊平橋

暗萍稀敗舫沉城頭五更鼓窗外萬家砧異縣雨投浪當年鳥共林八行香未滅千里嘆難尋未肯睽良覿空期嗣好音他時詠悵作猶得並南金

春日將欲東歸寄新及第苗紳先輩（一作下第寄司馬札）　前人

幾年辛苦與君同得喪悲歡盡是空猶喜故人先折桂自憐羈客尚飄蓬三春月照千山路（集作道）十日花開一夜風知有杏園無路（一作計）入馬前惆悵滿枝紅

贈李將軍　前人

誰言荀（集一作家荀）羨愛功勳年少登壇衆所聞曾以能書稱內史又因明易號將軍金滿故事春長在玉軸遺圖火（集作文華）

半焚不學龍驤畫山色（集作水）醉鄉無迹似閑雲

寄盧生　前人

遺業荒凉近故都門前堤路枕平湖綠楊陰裏千家月紅藕香中萬點珠此地別來雙鬢改幾時歸去片帆孤他年猶擬金貂換寄與黃公舊酒壚

贈袁司錄（即丞相淮陽公之猶子與庭筠有舊也）　前人

一朝辭滿有心期花發楊園雪覆（一作壓）枝劉尹故人諳往事謝郎諸弟得新知金釵醉就胡姬畫玉管閑留洛客吹記得襄陽耆舊語不堪風景峴山碑

寄清凉寺僧（已見二百三十三卷）

贈蜀將（蠻入成都頻著勳勞）（見三百卷邊將門）

春暮宴罷寄宋壽先輩　前人

斜掩朱門花外鍾曉鶯時節好相逢窻間桃葉（集作蓋）宿粧在雨後牡丹春睡濃蘇小風姿迷下蔡馬卿才調似臨卭誰憐芳草連（集作生）三徑參佐橋西陸士龍

寄岳州李外郎遠（一作貽）

含嚬不語坐榰頤天近樓高宋玉悲湖上殘碁人散後岳陽微雨鳥來遲早梅猶得回歌扇春水還應理釣絲獨（一作唯）有袁安（一作宏）正憔悴一罇惆悵落花時

投（集作上）翰林蕭舍人

人間鴛鷺杳難從猶恨（集作獨恨）金扉直（集作九）幾重萬象曉（集作晚）歸仁壽鏡百花春滿（集作勵）景陽鍾紫微芒動詞初出紅

臘香殘詔未封每過朱門愛庭樹一枝何日許從容

秋日旅舍寄義山李侍御

一水悠悠隔渭城渭城風物近柴荊寒蛩乍響催機杼旅鴈初來憶弟兄自爲林泉牽曉夢不闗砧杵報秋聲子虛何處堪消渴試向文園問長卿

却歸（集作徑）商山寄借同行友人　前人

曾讀逍遙第一篇爾來何事（集作無處）不恬然便同南郭能忘象兼笑東林學坐禪人事轉新花爛熳驛（集作客）程依舊水潺湲若教猶作當時意應有垂絲在鬢邊

遊南塘寄王知白　前人

白鳥梳翎立岸莎藻花菱刺泛微波煙光似帶侵垂柳露

點如珠落點荷楚水晚涼催客早杜陵秋思傍蟬多劉公不信歸心切聽取江樓一曲歌

晚坐寄友人　前人

九枝燈在瑣窻空希逸無聊恨不同曉夢未離金夾膝早寒先到石屏風遺簪可惜三秋白蠟燭猶殘一寸紅應卷鰕鬚看浩齒鏡中惆悵見梧桐

西江寄友人（集作貽釣叟）騫生　前人

碧天（集作晴江）如鏡月如鈎泛灩蒼茫迷客愁夜淚潛生竹枝曲春灘遥聽（集作上）木蘭舟事隨雲去身難到夢逐煙銷水自流昨日歡娛竟何事（集作在）一枝梅謝楚江頭

寄河南杜少府（集作尹）　前人

十歲（集作載）歸來鬢未彫玳簪珠履見常僚豈闗名利分榮路自有才華作慶霄鳥影不飛（集作參差）經上苑騎聲相續過中橋夕陽亭下（集作畔）山如畫應念田歌正寂寥

許七侍御棄官東歸消洒江南頗聞自適高秋企望題詩寄贈十韻　杜牧

天子繡衣吏東吳美退居有園同庾信避事學相如蘭畹晴香嫩筠溪翠影疎江上九秋後風月六朝餘錦肆開詩軸青囊結道書霜巖紅薜荔露沼白芙蕖睡雨高梧密棊燈小閣虛凍醪元亮秫寒鱠季鷹魚塵意迷今古雲情識卷舒他年雪中棹陽羡訪吾廬（於義興縣近有水榭）

除官行至昭應聞友人出官因寄　前人

賤子行（集作來）千里明公去一麾不能揮（集作休）涕淚豈獨感恩知草木窮秋（集作秋風）後山川落照時如何望故國驅馬却遲遲

江上雨寄崔碣（已見一百五十三卷）　前人

贈張祜　前人

詩韻一逢君平生稱所聞粉毫惟畫月瓊尺只裁雲黥陣人人慴秋霜（集作星）歷歷分數篇留別我羞殺李將軍

寄張祜（已見三百十三卷）　前人

寄李起居四韻　前人

楚女梅簪白雪姿前溪碧水凍（一作水）醪時雲壘心亞知難捧鳳管簧寒百受吹南國劍眸能盼聘侍臣香袖愛僛垂

自憐窮律窮途客正劫孤燈一局碁

李給事　前人

一章緘拜阜囊封（集作中）懔懔（集作凜凜）朝廷有古風元禮去歸緱氏學（李膺退罷歸綸氏教授生徒給事論鄭注告滿歸潁陽也）江充來見大臺空（鄭注對於浴堂中）紛紛白晝驚千古鐵鎖朱殷幾一空曲突徙薪人不會海邊今作釣魚翁

李膺事載後漢本傳今杜集誤作緱氏

寄宣州鄭諫議　前人

大夫官重鎮江東瀟灑名儒振古風文石階（集作陛）前辭聖主碧雲天外作冥鴻五言寧謝顏光祿百歲須齊衛武公再拜宜爲（集作同）丈人行過庭交分有無同

豫章中丞業深韜畧志在功名再拜（集作奉）長句兼有諮勸　前人

橘似鄧林江泊天越香巴錦萬千千滕王閣上柘枝鼓徐孺亭前鐵軸船八郡元侯非不貴萬人師長豈無權要君（一作知）嚴重疎歡樂猶有河湟可下鞭（特收河湟）

初春雨中舟次和州裴使君見迎李趙秀才同來因書四韻兼寄許渾　前人

芳草渡頭微雨時萬株楊柳拂波垂蒲根水煖鴈初浴梅徑香寒蜂（一作蝶）未知詞客倚風吟暗澹使君廻馬濕旌旗江南仲蔚多情調悵望春陰幾首詩

途中寄友人　前人

道傍高木盡依依落葉驚風處處飛未到鄉關聞早鴈獨於客路受寒衣煙霞舊想長相阻書劍投人久不歸何日一名隨事了與君同採碧溪薇

贈李處士長句四韻　前人

玉函怪牒鎖靈篆紫洞香風吹碧桃老翁四百爪牙利擲史萬里精神高露霽祥雲隨步武纍纍秋塚嘆蓬蒿三山朝去應非久姹女當窗織羽袍

贈李秀才是上公孫子　前人

骨清年少眼如氷鳳羽參差五色曾天上麒麟時一下人間不獨有徐陵

寄揚州韓綽判官　前人

青山隱隱水遥遥秋盡江南岸草（集作草木）凋二十四橋明月
夜美（集作玉）人何處坐（集作教）吹簫

冬至日寄小姪阿宜　前人

小姪名阿宜未得三尺長頭圓筋骨緊兩臉明且光去年
學官人竹馬遶四廊指揮羣兒輩意氣何堅剛今年始讀
書下口三五行隨兄旦夕去斂手整衣裳去歲冬至日拜
我立我傍祝爾願爾貴仍且壽命長今年我江外今日生
一陽憶爾不可見祝爾傾一觴陽德比君子初生甚微茫
排陰出九地萬物隨開張一似小兒學日就復月將勤勤
不自已二十能文章仕宦至公相致君作堯湯我家公相
家劍珮常丁當舊第開朱門長安城中央第中無一物萬

卷書滿堂家集二百編（一作三百編）上下馳皇王多是撫州寫
今來五紀強尚可與爾讀助爾爲賢良經書刮根本史書
閱興亡高摘屈宋艷濃薰班馬香李杜泛浩浩韓柳摩蒼
蒼近者四君子與古爭強梁願爾一祝後讀書日日忙一
日讀十紙一月讀一箱朝廷用文治大開官職場願爾出
門去取官如驅羊吾兄苦好古學問不可量晝居府中治
夜歸書滿牀後貴有金玉必不爲爾藏崔昭生崔芸李兼
生窟郎堆錢一百屋破散何披猖今雖未即死餓凍幾欲
僵參軍與縣尉塵土驚劻勷一語不中治笞箠身滿瘡官
罷得絲髮好買百樹桑稅錢未蹹足得米不敢嘗願爾聞
我語歡喜入心腸大明帝宮闕杜曲我池塘我若自潦倒

看汝爭翱翔揔語諸小道此詩不可忘

赴京初入汴口曉景即事先寄兵部李郎中　前人

清淮控隋漕北走長安道檣形櫛櫛斜浪態迤迤（徒何久）好
初旭紅可染明河淡如掃澤闊鳥來遲村饑人語早露蔓
蟲絲多風蒲燕鶵老秋思高蕭蕭客愁長裊裊因懷京洛
間宦遊何戚草什伍持津梁須澇爭追討翾便詎可尋幾
祕安能考小人乏馨香上下將何（一作祠）禱唯有君子心顯
豁知幽抱

題安州浮雲寺樓寄湖州張郎中（已見二百十三卷）　前人

贈宣州元處士（已見三百十一卷）　前人

寄題南山（集作商洛）王隱居　許渾

近逢商洛客知爾住南塘草閣平春水柴門掩夕陽隨蜂
收野蜜尋麝採生香更憶前年醉松花滿石床

留贈偃師主人

孤城漏未殘徒侶拂征鞍洛北去愁遠淮南歸夢闌曉燈
回壁暗晴雪卷簾寒強（集作更）盡主人酒出門行路難

贈梁將軍　前人

曾經黑山虜一劍出重圍年長窮書意時清隱戰機（集作釣磯）
高僧（集作齋）雲外住瘦馬月中歸唯說鄉心苦春風鴈北飛

贈柳璟陶馮二校書　前人

霄漢兩飛鳴喧喧滿（集作動）禁城桂堂同日盛芸閣隔年榮
香掩蕙蘭氣韻高鸞鶴聲應憐茂陵客未有子虛名

寄友人（集作寄袁校書）　前人

新歲（集作貧居）樂游北江海思迢迢雪夜書千卷花時酒一瓢
獨吟（集作愁）秦樹老孤夢楚山遥有路應相念風塵滿黑貂

將歸茅山兼寄李叢時兩河用兵（集作聞兩河用兵因貽友人）　前人

故人日已遠身事與誰論氣直（集作性拙）難趨世心孤易感恩
晨歌（集作秋悲）憐宋玉夜舞笑劉琨從此歸山去無因更出門
（集作徒有千時策青山高掩門）

長興里夏日寄南陵避暑　前人

侯家大道傍蟬噪樹蒼蒼開鎖洞門遠下簾高館凉欄圍
紅藥盛架引緑蘿長末日一歌枕故山雲水鄉

舟行早發廬陵郡郭寄滕郎中　前人

楚客亭槐太守西（集作知）露凝舟葉自愁（集作秋）悲蟹螯只恐
相如渴鱸鱠應防曼倩饑風卷曙雲飄角遠雨昏寒浪挂
帆遲離心可羨高齋夢（集作夕）巫峽花深醉玉巵

京口閑居寄兩都親友（集作京洛友人）　前人

吳門煙月昔同遊楓葉蘆花並客舟聚散有期雲北去浮
沉無計水東流一樽酒盡青山暮千里帆（集作書）回碧樹秋
何處相思不相見鳳城宮闕楚江頭（集作樓）

郊園秋日寄洛中友人（一作親友）　前人

楚水西來天際流感時相（一作傷）別思悠悠一樽酒盡青山
暮千里（一作萬）書（一作春）回碧樹秋日落遠波驚（一作低）宿鴈風
吹輕浪起眠鷗嵩陽親友誰相念（一作如相問）潘岳閑居欲白
頭

此詩第二聯與前篇同未喻

獻鄭坊丘常侍　前人

詔選將軍護北戎身騎白馬臂彤弓桺營遠識金貂貴榆
塞遥知玉帳雄秋檻鼓鼙驚朔雪曉階旗纛起邊風蓬萊
每望平安火應奏班超定遠功

寄當塗李遠　前人

賦擬相如詩似陶雲陽煙月又同袍車前驥病駑駘逸架

上鷹閑鳥雀高舊日樂貧能飲水他時隨俗願餔糟不須
倚向青山住詠雪題詩用意勞

寄殷堯藩　前人

十年聞君（集作名）翰墨林爲從知己信浮沉（集作沉沉）青山有雪
諳松性碧落無雲稱鶴心帶月獨歸蕭寺遠翫花頻醉庾
樓深尋思（集作思君）一見如瓊樹空把新詩盡日吟

移攝太平寄前李明府　前人

病移嚴邑稱閑身（集作何）幾處風光貰酒頻溪柳遶門彭澤
令野花連洞武陵人嬌歌自駐壺中日（集作景）艷舞長留海
上春早晚高臺更同醉緑蘿如帳草如茵

春日思舊遊寄南徐從事劉三復　前人

風爗曲江花半開忽思京口共銜盃湘潭雲盡暮山出巴
蜀雪消春水來懷王尚悲迷楚塞捧金猶羨樂燕臺蓟門
高處極歸思隴鴈北飛雙鷺迴

贈河東虞押衙

吳門風水各（集作洛）萍流月滿花開懶獨遊萬里山川分曉
夢四鄰歌管送春愁昔年顧我長青眼今日逢君已（集作盡）
白頭莫向樽前更惆悵古來投筆盡（集作摠）封侯

移攝太守（集作陵陽春日）寄汝洛舊遊　前人

百年身世學（集作似）飄蓬澤國移家疊嶂中萬頃碧波魚戀
釣九重青漢鶴愁籠西池水冷春巖雪南陌花香晚（集作曉）
樹風縱有芳樽何處（集作心不）醉故人今（集作多）在洛城東

寄友人（集作寄宋汝都）　前人

朱檻煙窓（集作霜）夜坐勞美人南國舊同袍山長水遠無消
息瑤瑟一彈秋月高

望九華寄衡陽杜員外　曹汾

載月早辭三秀館遲明初識九華峯差差王劔寒鋩利裊
裊青蓮翠葉重奇狀却疑人畫出嵐光如爲客添濃行春
若到五溪上此處褰帷正面逢

諸本兩卷皆作二百六十一其篇數雖合總目而詩
多重復或全異者如周賀十二首重者三溫庭筠十
五首重者五杜牧九首皆不同許渾十四首前卷闕
其九後卷增其二所贈者許集又無之而總目却有
曹汾一首疑是汾詩今合爲一卷去其重複注異同爲一
作

文苑英華卷第二百六十一

文苑英華卷第二百六十二　詩一百十五

寄贈十六

張祜七首　李洞九首
方干二十三首　李白一首
李群玉六首　陳陶十一首

寄朗州徐員外　張祜

江嶺昔飄蓬人間值俊雄關西今孔子城北舊徐公清夜游何處良辰此不同傷心幾年事一半在湖中

贈薛昇臣侍御　前人

一命前途遠雙曹小邑閒夜潮人帶（集作到）郭春霧鳥啼山淺瀨橫沙堰高巖峻石班不堪曾倚棹猶復夢升攀

寄盧載

故人盧氏子數載曠佳期少見雙魚信多聞八米詩侏儒他甚飽款段爾應羸勿謂令劉二相逢不熟槌

寄靈澈上人（此詩已見二百二十三卷）　前人

投常州從兄中丞　前人

扁舟何所往言入善人邦舊愛鵬摶海今聞虎渡江土因為政樂儒為說詩降素履冰容靜新詞玉韻樅金魚聊觧帶畫鷁稍移椿邀妓思（集作促坐邀）逃席留賓命倒缸吏材誰是伍經術世無雙廣廈當宏構洪鍾併待撞成龍須讓郎展驥莫先龐應念宗中末秋螢照一窓

贈淮南將　前人

年少好風情垂鞭眦睚行帶金獅子小裘錦麒麟獰揀匠裝銀鞍堆錢買鈿箏李陵雖効死時論亦輕生

寄獻蕭相公　前人

東去江干（集作山）是勝遊昇湖興（集作相）望不堪愁謝安近日遠朝旨傳說當時允帝求暫向聊城飛一箭長為滄海繫扁舟分明此事無人見白首相看未肯休

贈龐鍊師　李洞

家住涪江漢語嬌一聲歌戛玉樓簫睡融春日柔金縷粧發秋霞戰翠翹兩臉酒醺紅杏妬半胷酥嫩白雲饒若能攜手隨仙令皎皎銀河渡鵲橋

述懷二十韻獻覃（疑）相公　前人

帝夢求良弼生身屬聖明青雲懸器業白日貫忠貞（一作精）鸑鷟隨春動忻忻共物榮靜宜浮競息坐覺好風生萬國聞應躍千門望盡傾瑞含楊柳色氣變管絃聲百辟尋知度三階正有程魯儒規蘊藉周誥美和平碧水遺幽抱朱絲寄遠情風流秦印綬儀表漢公卿忠讜期登用回邪自震驚雲開長劍倚路絶一峯橫九野方無事滄溟本不爭國將身共許心與衆為城早晚中條下紅塵一顧清南潭容伴鶴西笑忽遷鶯折樹恩難報懷仁命甚輕二年猶困辱百口望經營未在英侯選空勞短羽征知音初（疑作折）相國從此免長鳴

感知上刑部鄭侍郎　前人

寄掩白雲司蜀都高卧時隣僧點寒燭宿鳥動秋池帝誦
嘉蓮表人吟寶劍詩石渠流月斷畫角截江吹閑出黃金
勒前飛白鷺鷩公心外國說重望兩朝持凈蘚斜圭影孤
總響錫枝與幽松雪見心苦硯氷知緑夫蟲聲切過門馬
足遲漏殘終卷讀日下大名垂平積容鵬上仙山許狖窺
數聯金口出死免愧在爲

感恩書事上鳳翔舉義司徒相公　前人

積雪峯西遇獎稱半家寒骨起滿膝鎮時賢相回人鏡報
德慈親點佛燈受鉞已聞諸國靜坐籌重見大河澄功居
第一圖煙閣依舊終南滿杜陵

上司空員外一　前人

禪心高靜似疎慵閑客經過不厭重藤杖幾攜量積雪玉
鞭曾把數高峯夜眠古卷（疑作巷）當城月秋直清曹入省鍾
禹鑿故鄉歸未得河聲聒老兩三松

春日寄書事一二知己

浩馬地西一帶泉開門物景似林川朱衣掩竹人歸縣白
首遺泥鶴上天索米夜燒風折竹無車春養雪藏鞭縉紳
處士知章句忍使孤窓枕淚眠

廢寺閑居寄懷一二罷省歸郎　前人

貧居廢廟冷吟煙無力爭飛類病蟬愧省老郎蒙主棄月
波（一作）孤客望誰憐稅房兼得調猿石買地仍分浴鶴泉
處世堪驚又甚愧一陂山色不言錢

贈昭應沈少

行宮接縣判雲泉袍色雖青骨且仙鄠杜憶過梨栗寺瀟
湘曾棹雪霜天華山僧別留茶鼎渭水人來鎖釣船東送
西迎終幾考新詩覓得兩三聯

贈高僕射自安西赴闕（一作贈功臣）　前人

征蠻破虜漢功臣提（一作攜）劍歸來萬里身閑倚凌煙金柱
看形容惆悵（一作消瘦）老於真

將謁商州李（集作呂）郎中道出楚州獻常（集作章）中丞

方干

江流盤復直浮棹出家林商洛路猶遠山陽春已深青雲
應可望白髮未相侵才小知難薦終勞許郭心

贈江南僧

忘機室亦空禪與沃州同唯有半庭竹能生竟日風思山
海月上出定印香終繼後傳衣者還須立雪中

贈葉尊師（此詩已見二百二十九卷）　前人

寄于少監　前人

脩持精（一作清）苦振家聲衆鳥那知一鶚情躡屐三千皆後
學摶風九萬即前程名將日月同時朽身是山河應世（一作）
數生從此雲泥更懸濶演公（集作漁翁）不合見公卿

寄李頻　前人

衆木又摧落望君還不還軒車在何處雨雪滿前山思苦
文星動鄉遥釣渚閑明年見名姓唯我獨何顏

寄普州賈司倉島

亂山重復疊何處訪先生豈料多才者空垂不第（集作世）名閑曹猶得醉薄俸亦勝耕莫問吟詩石年年芳草平

中路寄喻鳧先輩

求名如未遂白首亦難歸送我罇中（集作前）酒典君身上衣寒蕪隨楚盡落葉渡淮稀莫笑（集作嘆）干時晚前心豈便飛

暮冬書懷呈友人

空爲梁甫吟誰竟是知音風雪生寒夜鄉園來（疑）舊心滄江孤棹迥白閣一鍾深君子久忘我此懷甘自沉

東溪別業寄吉州段郎中（此詩已見三百十八卷）　前人

獻王大夫

都緣聲價振皇州高卧中條不自由早赴急徵來鳳闕常陪內宴醉龍樓鏘金五字能援筆釣玉三年信直鉤必恐借留應不得（集作不遂）終越人相顧已生（集作先）愁

上（集作贈）處州段郎中

幸見仙才領郡初郡城孤峭似仙居林（集作松）蘿色裏登臺閣瀑布聲中閱簿書德重自將天子合情高元與世人踈寒潭是處深（集作清）連底賓席何心望食魚

茅山贈高（集作洪）拾遺

聖代諫臣停諫舌求還（集作歸）故里傲雲霞溪頭講樹遺（一作纔）漁艇簑裏朝衣盡（集作輸）酒家但愛身閑辭祿俸那嫌歲計在桑麻我來幸與諸生異問答時容近絳紗

上越州楊巖中丞

連枝棣萼世無雙未秉鴻鈞擁大邦折桂早聞推獨步分憂暫輟過重江晴尋鳳沼雲中樹思遶稽山枕上窻試把十年辛苦志問津求拜碧油幢

獻王大夫　前人

高情不與俗人知耻學諸生取桂枝荀宋五言行世早巢由三詔出溪遲（大夫佳句云珠箔卷繁星金樽瀉月明行於世）操心已在精微域落筆皆成典誥詞一鶚難成燕雀伍非熊本是帝王師賢臣雖蘊經邦術明主終無諫獵時莫道百僚憂禮絕燕閒七郡怕天移直緣材力頭頭贍專被文星步步隨不信重言通造化須臾便可變榮衰

謝王大夫奏表　前人

非唯言下變榮衰大海可傾山可移如剖夜光歸暗室似驅春氣入寒枝死灰到底飜騰焰朽骨隨頭却長肥便殺微躬復何益生成恩重報無期

處州獻盧員外　前人

繞下軺車即歲豐方知盛德與天通清聲漸出寰瀛外喜氣全歸教化中落地遺金終日在經年滯獄當時空直緣後學無功業不慮文翁不至公

贈李郢端公　前人

非惟孤峭與飛動（集作世絕）吟處斯須能變通物外搜羅添（一作歸）大雅毫端剪削有餘功山川正氣侵靈府雪月清輝引

思風別得人間上昇術冊霄跬在五言中

贈趙常六韻（集作贈趙崇侍御）　前人

貴達合逢明聖日風流又及少年時才因出衆人皆嫉勢欲摩霄自不知迍邅（集作正直）早年關苦節從容此日見清規却教鸚鵡呼桃葉便遣嬋娟唱竹枝閑話篇章倚燭久醉迷歌舞出花遲雲鴻別有回翔便應笑啁噍（一作啾）燕雀卑

山中言事八韻寄李支使　前人

豈知經史深相悞兩鬢垂絲百事休受業幾多爲弟子成名一半作公侯前時射鵠徒抛箭此日求魚未上鈎竹裏斷雲來枕上巖邊片月在牀頭過庭急雨和花落遶舍澄泉帶葉流緬想遠書聆鵲喜窺尋嘉果覺猨偷舊詩改處

空留韻新醖嘗來不消籌阮瑀如能問寒餒風光當日入滄洲

山中言事寄贈蘇判官　前人

寸心似火頻求薦兩鬢如霜始息機隔岸鷄鳴春耨去鄰家犬吠夜漁歸倚松長嘯成踈拙拂石歌眠絶是非執爨縱曾炊橡實紉針争解補荷衣常憑早月來張燭亦假清風爲掩扉多是（集作謝）元瑜憐野賤時廻車馬發光輝

寄台州孫從事百篇登第初授華亭尉　前人

聖代科名酬志業山川秀色助神機梅真入仕提雄筆阮瑀從軍着綵衣晝寢不知山雪積春遊應趁（集作趣）夜潮歸相思莫訝音書絶鳥去猶須累日飛

贈孫百篇　前人

御題百首思縱横半日工夫舉世名羽翼便從吟處出珠璣續向筆端生莫嫌黄綬官資少必料青雲道路平才子風流復年少無愁高卧不公卿

贈會稽張少府　前人

高節何曾似任官藥苗香潔備常餐一分酒户添應（集作猶）得五字詩名隱即難笑我無媒成（集作生）鶴髮如君有夢（一作意）憶漁竿明年莫遣（集作便）還家去鏡裏雲山且共看

代佳人寄翁參樞先輩　李白

等閑經夏復經寒夢裏驚嗟豈暫安南國風光當世少西陵江浪過江難周旋小字挑燈讀重疊遥山隔霧看直是

爲君飡不得書來莫説更加飡

此詩總目及李集皆不載惟英華諸本有之

長沙春望寄涔陽故人　李群玉

清明前（集作別）後雨晴時極浦空嚬一望眉湖畔春山煙黯黯雲中遠樹墨（集作黒）離離依微水戍聞踈鼓掩映河橋（集作沙）林見酒旗風煖草長愁似醉行吟無處寄相思

望月寄人（集作懷友）　前人

浮雲卷盡月朧朧直出滄溟上碧空盈手氷（集作水）光寒不濕流天素彩（集作影）靜無風酒花蕩漾金罇裏棹影飄颻玉浪中川路正長難可越美人千里思何窮

辱綿州于中丞書信　前人

一縅垂露到雲林中有孫陽念驥心萬木自凋山不動百川空（集作皆）旱水（集作海）長深風標想見瑤臺鶴詩韻如聞淥水琴他日縱陪池上酌已應難到暝依吟（渴疾漸加酒户日減）

寄長沙許侍御　　前人

二（集作三）年文會許追隨和遍南朝雜體詩未以絲毫還郭璞乞留殘錦與丘遲竹齋琴酒歡成夢水寺煙霞相（集作賞）對誰今日秋風滿相浦只令（集作應）搔首詠瓊枝

寄張祜（祜亦未面頗寄聲相聞）　　前人

越水吳山任興行五湖雲月挂高情不遊都邑稱平子只向江東作步兵昔歲芳聲到童稚老年佳句遍公卿如君氣力波瀾地留取陰何沈范名

寄友人

野水青山雪後時獨行村路更相思無因一句溪橋醉處處寒梅映酒旗

寄兵部任畹郎中　　陳陶

常思劍浦越清塵荳蔻花紅十二春崑玉已成廊廟器澗松猶是薜蘿身雖同橘柚依南土終媿魁罡近北辰好向昌時薦遺逸莫教千古吊靈均

贈江南從事張侍郎（疑作御）　　前人

平南門館鳳凰毛二十華軒立最高幾處談天致雲雨早時文海得鯨鰲姻聯紫府蕭慤貴職稱青錢繡服豪江徼無慮才不展可（疑）杯終日詠離騷

贈溫州韓使君　　前人

康樂風流五百年永嘉鈴閣又登賢嚴城皷動魚驚海華屋樽開月下天內史筆鋒光案牘隱陵詩句滿山川今來誰似韓家貴越絕麾幢鴈影連

閑居寄太學盧璟博士　　前人

無路青冥奪錦袍恥隨黃雀住蓬蒿碧雲夢後山風起珠樹詩成海月高久滯昌書求羽翼未忘龍闕致波濤閑來長得留侯癖羅列櫨梨校六韜

贈漳州張怡使君　　前人

舊德徐方天下聞當年熊軾繼清芬井田異政光鑾竹符節深恩隔瘴雲已見嘉祥生北户嘗嫌夷貊蠹南薰幾時

徵拜征西越學着縵胡從使君

贈容南常中丞

晉寧都護軍威重九驛梯航壓要津十二銅魚尊畫戟三千犀甲擁朱輪風雲已靜西山冦閭井全移上國春不獨來蘇發歌詠天涯半是泣珠人

投贈福建路羅中丞　　前人

越艷新謠不厭聽樓船高卧靜南溟未聞建水窺龍劍應喜家山接女星三捷楷模光典策一生封爵笑丹青皇恩幾日西歸去玉樹扶疎正滿庭

贈江南李偕副使　　前人

世祿三朝壓鳳池桂陵公子漢庭知雷封始賀棠溪劍花

府尋邀玉樹枝幾日坐談誅叛逆列城歸美見歌詩從軍
莫厭千塲醉即是金鑾寵命時

賀客府常中丞天府賢兄新除黔南經畧　前人

蓬瀛簪笏舊聯行紫極差池降寵章列國山河分鴈宇一
門金玉盡龍驤耿家符節朝中美袁氏芝蘭閫外香烽戍
悠悠限巴越佇聽歌詠兩甘棠

祝（疑）贈江西周大夫　前人

否極生大賢九元降靈氣獨立正始風蔚然中興瑞淵淪
照三古磊落涵涇渭真貌月懸秋雄詞雷出地具瞻先皇
寵欲踐東華貴咫尺時不來千秋冎湖湨因分三輔職進
領南平位報政黄覇慙觀兵呂蒙醉歲星臨斗牛水國嘉

祥至不獨蒼生蘇仍兼六騶喜恭聞廟堂畧欲斷匈奴臂
剗釋自宸衷平戎在連帥時康簪笏冗世梗忠良議丘壑
非無人松香有私志三朝倚天劍十萬浮雲騎可使河曲
清群（集作郡）公信兒戲滄溟用謙德百谷走童稚禦衆付深
人參籌須備器他年蓬華賤願附鴛鸞翅

旅次銅山途中先寄温州韓使君　前人

亂山滄海曲中有横陽道束馬過銅梁茗華坐堪老鴂鳴
高崖裂熊闘深樹倒絶壑無坤維重林失蒼昊躋攀寡儔
侶扶接念輿早俛仰慄嵌空無因擬靈草梯（疑作梯）窮聞戍
鼓魂續賴丘禱敞谿天地歸縈紆村落好悠悠思蔣徑擾
擾愧商皓馳想求嘉侯應傷此懷抱

文苑英華卷第二百六十二

文苑英華卷第二百六十三　詩一百十三

寄贈十七

李商隱二首　薛逢三首

姚鵠十四首、項斯三首

趙嘏二十八首　馬戴十一首

及第東歸次灞上却寄同年　李商隱

芳桂當年各一枝行期未分壓春期江魚朔鴈長相憶秦樹嵩雲自不知不苑經過勞想像東門追（集作送）餞又差池灞陵柳色無離恨莫枉長條贈所思

飲席代官妓贈兩從事　前人

新人橋上着春衫舊主江邊側帽簷願得化爲紅綬帶許教雙鳳一時銜

伏聞令公疾愈對見延英因有賀詩遠封投獻

薛逢

吉語云云海外傳令公疾愈起朝天皇風再扇寰區內人鏡重開日月邊光啓四門通壽域深疏萬頃溉情田陪臣自訝迷津久願識方舟濟巨川

題劍門先寄上西蜀司徒杜　前人

峭壁橫空限一隅劃開元氣建洪樞梯航百貨通邦計鍵閉諸蠻屏帝都西顧犬戎威北狄南吞荊郢制東吳千年管鑰誰鎔範只自先天造化爐

北亭醉後叙舊贈東川陳書記　前人

二十年前事盡空半隨波勢半隨風謀身喜斷韓鷄尾辱命羞携楚鶴籠符竹謬分錦水外妻孥猶隔散關東臨岐莫恠朱絃絕曾是君家入爨桐

塞外寄張侍御　姚鵠

千里入黃雲覊愁日日新疎鍾關路曉遠雨寒山春南眺有歸鴈北來無故人却思陪宴處迴望與天鄰

寄贈許璋（集作瑺）少府　前人

君說君高道何人更得如公庭唯樹石生計是琴書詩句峭無敵文才清有餘不知尺水內争滯北溟魚

寄雍陶先輩　前人

知音杳何處書札寄無由獨宿月中寺相思天半（集作畔）樓

露凝衰草白螢度遠煙秋悵望難歸枕吟勞生夜愁

寄友人　前人

西風又開菊久客意如何舊國天涯遠清砧月夜多明時難際會急景易蹉跎抱玉終須獻誰言念薛蘿

書情獻知己　前人

日日恨何窮巴雲舊隱（集作望）空一爲棲寓客三見北歸鴻有道期攀桂無門息轉蓬賃居將磬比乞食與僧同花月登臨處江山恨望中衆皆輕病驥誰肯救焦桐坐惜春還至愁吟夜每終谷寒思變律葉晚怯回風謁蔡慙王粲憐衡異孔融深恩如尚在何處問窮通

感懷陳情　前人

恩重空感激何門誓殺身謬曾分玉石竟自困風塵陵谷
非因煖幽叢豈望春升沉在言下應念異他人

旱魚詞上苗相公　前人

似龍鱗已足唯是欠登門日裏腮猶濕泥中目未昏乞鋤
防蝗穴望水瀉金盆他日能爲雨公田報此恩

將歸蜀留獻恩地僕射二首　前人

自持衡鏡採幽沉此事甞聞曠古今危葉只將（集作應）終委
地焦桐誰料却爲琴蒿萊（集作蓬）詎報生成德犬馬空懷感
戀心明日還家盈眼血定應回首即沾襟

二

江上長思狎釣翁此心難與昨心同自承丘嶽新恩重已

分煙霞舊隱空龍變偶因資巨浪鵬飛誰肯借高風應憐
死節無門効氷炭潛憐（集作永數潛悵）逐轉蓬

襄州獻尚書　前人

立事成功盡遠圖一方獨與萬方殊藩臣昔競師兵略相
國今多揖廟謨禮樂政行凋敝俗歌謠聲徹帝王都即隨
鳳詔歸何處秪是操持造化爐

隨州獻李侍御二首

彩筆曾專造化權道尊獬向宦途閒端居有地惟栽藥靜
坐無時不憶山德望舊懸霄漢外政聲新溢路岐間衆知
聖主搜賢相朝夕欲徵黃霸還

二

冊刖未井何處說但垂雙淚出咸秦風塵匹馬來千里蓬
梗全家望一身舊隱每懷空竟夕愁眉不展幾經春今朝
儻降非常顧倒屣寧惟有古人

虢州獻楊侍御二首　前人

蓋世英華更有誰賦成傳寫徧坤維名科累中求賢日苦
節高標守郡時棲上叫雲秋鼓角林間宿鶴夜旌旗徵歸
詔下應非久德望人情在鳳池

二

碧山曾共惜分陰暗學相如賦上林到此敢踰千里恨歸
家且遂十年心疎愚只却膺門險淺薄爭窺孔室深一顧
儻憐持苦節更令何處問升沉

贈金州姚合郎中　項斯

爲郎名更重領郡是蹉跎官筆題詩盡衙庭看鶴多城池
連竹塹離落帶椒坡未學旌旛　閑遊觸處過

寄江南親故　前人

古巷槐花合愁多晝掩扉猶存過江馬強拂看花衣送客
身先醉尋僧晚未歸龍鍾易惆悵莫遣寄書稀

獻令狐相公時相公郊壇行事迴　前人

鶚在卿雲水在壺代天才業本訏謨榮同伊陟傳朱戶秀
比王商入畫圖昨夜星辰回劍履前年風月滿江湖不知
機務時多暇還許詩家屬和無

贈越客　趙嘏

故國波濤隔明時心久留獻書雙闕晚看月五陵秋南棹何當返長江憶共遊定知釣魚伴相望在汀洲

贈李祕書　前人

東帶臨（一作隨）風氣調新孔門才業獨誰倫杉松韻冷（一作靜）雪溪暗鸞鶴勢高天路春羡玉韞來休問價芳枝攀去正無塵莫將芸閣經科第須作人間（一作詞場）第一人

寄歸　前人

三年踏盡化衣塵只在（又玄集作見）長安不見春馬過雪街天未曙鄉迷關路淚空頻桃花塢接啼猿樹野竹庭通畫鷁津早晚相酬身事了水邊歸去一閑人（一作雲樹）

廻於道中寄舒州李珏相公　前人

都無鄙吝隔塵埃昨日丘門避席來靜語乍臨清廟瑟披風如在九霄臺幾煩命妓浮溪棹再（一作每）許論詩注酒杯從此微誠知感戀七真臺上（集作壇畔）望三台

舒州獻李相公　前人

野人留得五湖船丞相興歌郡國年醉筆倚風飄澗雪靜襟披月坐樓天鶴歸華表山河在氣返青雲雨露全聞說萬方思舊德一時傾望重陶甄

獻淮南李相公　前人

傳巖高靜見台星廟畧當時討不庭萬里有雲歸碧落百川無浪到滄溟軍中老將傳兵術江上諸侯受政經閑道國人思再入鎔金新鑄鶴儀形

成名年獻座主僕射兼呈同年　前人

拂煙披月羽毛新千里初辭九陌塵曾失玄珠求罔象不將雙耳負伶倫賈嵩詞賦相如手楊秉歌篇李白身除却今年仙侶外堂堂又見兩三春

歲暮江軒寄盧端公

積水生高浪長風自北時萬艘俱擁棹上客獨吟詩路以重湖阻心將小謝期渚雲愁正斷江鴈重驚悲笑憶游星子歌尋罷貴池夢來孤島在醉醒百憂隨戍廻煙生晚江寒鳥過遲問山樵者對經雨釣船移敢嘆今留滯猶勝襄別離醉從陶令得善必大人知道蹇才何取恩深劍不疑此身同岸柳只待變寒枝

抒懷上歙州盧中丞宣州杜侍御　前人

東來珠履與旌旗前者登朝亦一時竹馬迎呼逢稚子栢臺長告見男兒花飄舞袖樓相倚角送歸軒客盡隨獨有賤夫懷感激十年兩地負恩知

山陽幕中丞罷郡因獻　前人

笙歌只是舊笙歌腸斷風流奈別何照物二年春色在感恩千室淚痕多盡將魂夢隨西去猶望旌旗暫一過今日罇前無限思萬重雲月隔煙波

山陽即席獻裴中丞　前人

早年天上見清塵今日樓中醉一春暫肯剖符臨水石幾曾焚筆動星辰瑤臺雪映迢迢鶴蓬島波橫浩浩津好是

仙家羽衣使欲教垂涕問何人

西峯即事獻沈大夫　前人

松竹閑遊道路身衣襟落盡往來塵山連謝宅餘霞在水
映（一作應）琴鷄（疑作溪）舊浪春拂楊從容今有地酬恩寂寞久
無人安知不及屠沽者曾對青萍淚滿巾

杜陵貽杜牧侍御　前人

紫陌塵多不可尋南溪酒熟一披襟山高晝枕石床隱泉
落夜窗煙樹深白首尋人嗟問計青雲無路覓知音唯君
懷抱安如水他日門墻許醉吟

下第後上李中丞　前人

落第逢人慟哭初平生志業欲何如鬢毛洒盡一枝桂淚

血滴來千里書谷外風高摧羽翮江邊春在憶樵漁唯應
感激知恩地不待功成死有餘

淛東贈李副使員外　前人

妙盡戎機佐上台少年清苦自霜臺馬嘶深竹閑宜貴花
拂朱衣美稱才早入半緣分務重晚吟多是看山迴名高
漸少縱飛伴幾度煙霄獨去來

寄淮南幕中劉員外　前人

郎官何逐最風流愛月憐山不下樓三佐戎旃換朱紱一
辭蘭省見清秋桂生巖石本瀟洒鶴到煙空更自由休向
西齋久閑卧滿朝傾蓋是依劉

宛陵寓居上沈大夫二首　前人

溯耳謌謠溯眼山宛陵城郭翠微間人情已覺春長在溪
戶仍將水共閑曉色入樓紅藹藹夜深尋砌碧潺潺幽雲
高鳥俱無事晚畔西峰醉客還

二

溪樹參差綠可攀謝家雲水滿東山能忘天上他年貴來
結林中一日閑醉叩玉盤歌裊裊煖鳴幽澗鳥關關𫚗籌
不盡須歸去路在春風縹緲間

淮信賀滕邁台州　前人

凋瘵民思太古風上賢綏緝副宸衷舟移清鏡禹祠北路
轉翠屏天姥東旌旆影前橫竹馬詠歌聲裏樂樵童遥知
到郡滄波安三島離離一望中

獻大秘書元少監（前篇作三像酬元秘監見二百三十八卷）　前人

薛廷範從事自宣城至因贈　前人

少年從事霍嫖姚來自楓林度柳橋金管別筵樓灼灼玉
溪回首馬蕭蕭清風氣調真君輩知已風流滿聖朝獨有
故人愁欲死晚簷疎雨動空瓢

寄潯陽趙校書　前人

簾下秋江夜影空倚樓人在月明中不將行止問朝列唯
脫衣裳與釣翁幾處別巢悲去燕十年回首送歸鴻那應
更結廬山社見說心閑勝遠公

贈李從貴　前人

白馬嘶風何處還鞭稍拂地看南山珠簾捲盡不回首春

色欲闌休閑關花外鳥歸殘雨暮竹邊人語夕陽閑知君舊隱嵩雲下嚴桂從今幾更攀

下第寄宣城幕中諸公　前人

一醉曾將萬事齊暫陪歡去便如泥黃花李白墓前草碧浪桓彝宅後溪九月霜中隨計吏十年江上灌春畦莫言春盡不惆悵自有閑眠到日西

贈陳正字　前人

曾儒今日意何如名挂春官選籍初野艇幾曾尋水去故山從此與雲踈吟憐受露花陰足行覺嘶風馬力餘聞說晚心心更靜竹間依舊卧看書

洞庭寄所思　前人

目斷蘭臺空望歸錦衾香冷夢來稀書中自報刀頭約天上三看破鏡飛孤浪謾疑紅臉笑輕雲忽似舞羅衣遥知不語坐相憶寂寞洞房寒燭微

代人贈杜牧侍御（宣州會中）　前人

郎作東臺御史時妾長西望歛雙眉一從詔下人皆羨豈料恩衰不自知高闕如天縈曉夢華筵似水隔秋期坐來情態猶無限更向樓前舞柘枝

寄遠

禁鍾聲盡見棲禽關塞迢迢故國心無限春秋莫相問落花流水洞房深

冬日寄河中楊少尹　馬戴

洪河岸木衰城下渡凌澌年長從公懶天寒入府遲家山登幾徧衛闕赴何時懷古心誰識應多謁舜祠

到山寄部姚員外　前人

朝與城闕別暮同麋鹿歸鳥鳴松觀靜人過石橋稀木葉擁山翠泉聲入澗扉敢招仙署客暫此拂朝衣

寄金州姚使君員外　前人

老懷清淨化乞去守洵陽廢井人應滿空林虎自藏迸泉踈石竅（誤）殘雨發椒香山缺通巴峽江流帶楚檣憂農生野思禱廟結雲裝覆局松移影聽琴月墮光鳥鳴開郡印僧去置禪床罷貢金休鑿凌寒笋更長退公披鶴氅高步隔鵷行相見朱門內麾幢拂曙霜

夕發邠州寧寄舒從事　前人

半酣走馬別別後鎖邊城日落月未上鳥栖人獨行方馳故國戀復愴長年情入夜不能息何當開此生

贈比客　前人

君生游俠地感激氣何高飲盡玉壺酒贈留金錯刀鵰關飛霰雪鯨海落雲濤決去如征鳥離心空自勞

長安寓居寄賈島　前人

歲暮見華髮平生志半空孤雲不我棄歸隱與誰同枉羡紫宸謁（一作謁）妨栽丹桂叢何如隨野鹿栖止在林中

贈別江客　前人

湘中有岑穴君坐桂帆過露細蒹葭廣潮迴島嶼多汀州

廻夕照楓葉隨寒波應便同漁（疑作隱）生涯許釣歌

贈楊之梁先輩　前人

平生閑放久野鹿許爲群居止隣西嶽軒窓度白雲齋心飯松子話道接茅君漢主方清凈休書諫獵文

贈鄠縣尉李先輩二首　前人

同人家鄠杜相見罷官時野坐苔生石荒居菊入籬聽蟬臨水久送鶴背山遲未擬還城闕溪僧別有期

二

休官不到闕求靜匪營他種藥唯愁晚看雲肯厭多渚邊逢鷺下林表伴僧過閑檢仙方試松花酒自和

贈祠部令狐郎中　前人

官初執憲稱雄才省轉爲郎雅望推待制松陰移玉殿分宵靈氣靜天臺筭碁默向孤雲坐隨鶴閑窮片水迴忽憶十年相識日小儒新自海邊來

文苑英華卷第二百六十三

文苑英華卷第二百六十四　詩一百十四

寄贈十八

薛能十首　李頻七首
劉駕二首　皮日休三首
陸龜蒙四首　許棠六首
聶夷中三首　司空圖四首
鄭谷二十七首　杜荀鶴六首
周朴十一首

贈禪師（已見二百二十四卷）　薛能

寄李頻　前人

長安千萬蹊迷者自多迷性直（集作直性）身難達良時日易低

環簷洎舊雪晴氣滿春泥那得君同去遙峯苦愛齊

贈苗端公二首　前人

繁總近何如君才必有餘身歡步兵酒吏寫魯連書坐默聞韡吹庭班見雪初沉碑若果去一爲訪鄰居

二

至老不相疎斯言不是虛兩心宜一體同舍又鄰居曉角秋砧外清雲白月初從軍何有用未造魯連書

麟東寓居寄蒲中友人　前人

蕭條秋兩地獨院且同羣一夜驚爲客多年不見君邊心生落日鄉思羨歸雲更在相思處子規燈下聞

寄河南鄭侍郎　前人

三峽與三壕門闌去夢勞細水和洛水初雪洒嵩高大雅
何由授日（疑）微榮已逃寒窓不可寐風地葉搔搔

獻僕射相公　前人

清如水王重如山百辟嚴趨禮絕攀强虜外聞須（一作應）破
膽平人長說（一作見）盡開顏朝廷有道青春好門館無私白
日閑致君垂衣更何事幾多詩句定（一作合詠）閑關（一作皆百家詩選）

蒙恩除侍御史行次華州寄蔣相　前人

林下天書起遁逃不堪移疾入塵勞黃河近岸陰風急仙
掌臨關旭日高行野衆喧聞鴈發宿亭孤寂有狼嗥荀家
位極兼禪理應笑埋輪著所操

寄唐州楊郎中　前人

關雎憔悴一儒生忽把魚鬚事聖明貧得俸錢還乍喜曉
登朝序却無榮前年坐蜀同樽俎此日邊淮獨旆旌班列
道孤君不見曲江春煖共僧行

塞上蒙汝州任中丞寄書　前人

三省推賢兩掖才關東深許稍遲迴舟浮汝水通淮去雨
出嵩峰到郡來投札轉京憂不遠枉緘經虜喜初開西樓
一望知無極更與何人把酒盃

長安投邢員外　李頻

所學近彫蟲知難望至公從隨衆人後擬老一生中問歲
家書到經營世業空心懸滄海闊夢去白雲通玉漏聲連
北銀河氣極東關門迢遞月禁苑沉寥鴻地廣身難蹋時

平道獨窮蕭條苔長雨淅瀝葉從風久怯干朝客長愁別
釣翁拜投何忽敢言獎爲曾蒙舉善如無替垂恩本有終
霜天搖落日莫使逐飄蓬

秋日江上思歸山中友人　前人

蕭條對秋色相憶在雲泉木落病身起潮平歸思懸涼鐘
山頂寺暝色渡頭船此地非吾土淹留又一年

贈喻坦之　前人

從容心自別飲水勝銜杯共在山中長相隨闕下來脩身
空有道取事（疑作士）各無媒不信清平日終遺草野才

富春贈孫路　前人

天柱與天目曾把（疑）絕頂旁青雲求祿晚白日坐家長井

氣通潮信窓風引海凉平生詩稱在老達亦何妨

江上居寄山中客　前人

山後與山前相思隔叫猿殘雲收樹末返照落江源苦雨
秋濤漲狂風猛火翻朝來賣藥客過我達君言

下第後屏居書懷寄張侍御　前人

刖足豈一生良工隔千里故山彭澤上歸夢向汾水低催
神氣盡僮僕心亦恥未達誰不知達者多忘此行年忽已
壯去老年更幾功名如不彰身沒豈爲鬼總看芳草歇卽
歎涼風起驄馬未來朝嘶聲尚在耳

寄遠　前人

槐欲成陰分袂時君期十日復金扉槐今落葉已將盡君

向遠鄉猶未歸化石早缺百聞節婦沉湘何必獨靈妃須知此意同生死不學他人空寄衣

琪樹下因吟六韻呈先達者　劉駕

舉世愛嘉樹此樹何人識青（疑）秋遠山意偶向亭際得奇柯交若鬪世業（疑二字）容如纖塵中尚青葱更想塵外色所宜巢三鳥影入瑤池碧移根豈無時一問紫烟客

長安抒懷寄知己　前人

岐路不在地馬蹄徒苦辛上國聞姓名不如山中人火宅滿六街此身入誰門愁心日散亂又似空中塵白露下長安百蟲鳴草根況當秋賦日却憶歸山村靜女頭欲白良媒況我鄰無令苦長嘆長嘆銷人寃

宏詞下第感恩獻兵部侍郎　皮日休

分明仙籍列清虛自是還丹九轉疎畫虎已成飜類狗登龍纔變即爲魚空慙季布千金諾但負劉弘一紙書猶有報恩方寸在不知通塞竟何如

夏日獨處寄魯望　前人

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一床野客共爲賒酒計家人同作借書忙園蔬預遣分僧料廩粟先教算學糧無限高情好風月不妨猶得事吾（松陵集作吳）王

吳中書事寄漢南裴尚書　前人

萬家無事鎖蘭橈鄉味腥多厭紫蓴（江文通云石劫也）水似棊文交度郭柳如行陣（松陵集作陣）檝遮橋青梅蔕重初迎雨白鳥群高欲避潮唯望舊知憐此景（松陵集作意）得爲傖鬼也逍遥

贈遠　陸龜蒙

芙蓉匣中鏡欲照心還懶本是細腰人別來羅帶緩從君出門後不奏雲和管妾思冷如簧時時望君煖心期夢中見路永魂夢短怨生泣西風秋膓月華滿

寄淮南賓（一作鄭）書記　前人

記室千年翰墨孤唯君才力（一作學）似應徐五丁驅得神功盡二酉搜來秘檢疎煬帝帆檣留澤國淮王牋奏入班書清詞醉草無人見但釣寒江半尺魚（一作鱸）

晚起即事因成回文五十六言寄皮日休先輩　前人

平波送（一作落）月吟閒境（一作影）暗幌浮烟思起人清露曉垂花謝半遠風微動蕙抽新城荒上處樵童小石蘚分來宿鷺馴晴寺野尋同去好古碑苔字細書匀

寄吳子華　前人

一夜秋聲入井桐數枝微葉怕西風霏霏晚砌烟葉（疑）上漸漸疎簾雨欲通君整輪蹄名未了我休雲鶴病相攻到頭江畔從漁事織作中流萬尺蓑

旅次滑臺投獻陸侍御　許棠

已是愁來日堪驚却背秦天遠三楚樹路遙兩阿人旅夢難歸隱吟魂不在身霜臺歎（一作）次賴許信來頻

寄趙能卿　前人

我命同君命君詩似我詩俱無中道訃各失半生期素業
滄江逐青時白髮垂蹉跎一如此何處卜棲遲

隴州旅舍書事寄李中丞　前人

三伏客吟過長安未擬還蛩驚秋不動燕別思仍閑亂葉
隨寒雨孤蟬起暮關經時高枕外來往旆旌間

寄黔南李校書　前人

從戎巫峽外吟輿更應多郡嚮蠻江漲山昏蜀雨過公筵
饒越客俗土尚巴歌中夜懷吴夢知驚灩澦波

寄盩厔薛能少府　前人

满縣唯雲水何曾似近畿曉庭禽集慣寒曙吏衙稀水色
封深澗樵聲在翠微時聞迎隱者依舊着山衣

寄睦州侯郎中　前人

下國多高趣終年半是吟潮濤通越分部伍雜閩音曉郭
雲藏市春山鳥讓林東浮雖未遂日日至中心

住京寄同志　聶夷先

在京如在道日日先（集作夜夜先）雞起不離十二街日行一百
里役役大塊上周朝復秦市貴賤與賢愚古今同一軌白
兔落天西赤鷄飛海底一日復一日日日無終始自嫌性
如石不達榮辱理試問九十翁吾今尚如此

贈農　前人

勸爾勤耕田盈爾倉中粟勸爾無伐桑減爾身上服清霜
一委地萬草色不緑狂風一飄林萬葉不着木青春如不
耕何以自拘束

客有進嘆後時者作詩勉之　前人

後達多晚榮速得多疾傾君看構大厦何曾一日成在暖
須在桑在飽須在耕君子貴弘道道弘無不亨太陽垂好
光毛髮悉見形我亦二十年直似戴盆行荊山產美玉石
石皆堅貞未必盡有玉玉且間石生精衛一微物猶恐塡
海平

長安贈王注　司空圖

正下搜賢詔多君獨避名客來當意愜花發遇歌成樂地
留高趣權門讓後生東方御閑駟園外好同行

贈（嚴）步寄李員外　前人

危橋轉溪路經雨石叢荒幽瀑下仙果孤巢懸夕陽病辭
青瑣祕心在紫芝房更喜諧招隱詩家有望郎

寄鄭仁規　前人

清才鄭小戎標的貴遊中萬里雲無侶三山鶴不籠香和
丹地煖晚着綵衣風榮路期經濟唯應在至公

寄考功王員外　前人

喜聞三字耗閑客是陪遊白鳥閑疎索青山日滯留琴如
高韻稱詩愧逸才酬更勉匡君志論思在獻謀

巴賓旅寓寄朝中從叔　鄭谷

驚秋思浩然信美向巴天獨倚臨江樹初聞落日蟬衰榮
悲往事漂泊念多年未便甘休去吾宗盡見憐

以下二十六篇並見集本、

寄題方干處士　前人

山雪照湖水漾舟湖畔歸松篁調遠籟臺榭發清輝野岫分開徑漁家並掩扉暮年詩力在新句更幽微

寄獻湖州從叔員外　前人

顧渚山邊郡溪將罨畫通遠看城郭裏（一作外又作處）全在水雲中西閣歸何晚東吳興未窮茶香紫筍露洲迥白蘋風歌緩眉低翠杯明蠟剪紅政成尋往事輟棹問漁翁

寄膳部李郎中（昌符）　前人

鄠郊陪野步早歲偶因詩白後吟新句長愁減舊知靜燈微落燼寒硯旋生澌夜夜冥搜苦那能鬢不衰

寄贈孫路處士　前人

平生詩譽更誰過歸老東吳命若何知己彫零垂白髮故園寥落近滄波酒醒蘚砌花陰轉病起漁舟鷺迹多深入富春人不見閑門空掩半庭莎

贈日東鑒禪師（已見二百二十四卷）　前人

寄前水部賈員外　前人

謝病別文昌仙舟向越鄉貴爲金馬客雅稱水曹郎白鷺同孤潔清波共渺茫相如辭賦外騷雅趣何長

贈文士王雄　前人

知己竟（集作更）何人夫君尚苦辛圖書長在手文學老於身公道天難廢貞姿玉任貞小齋松菊靜願卜子爲鄰

寄南浦謫官　前人

多才翻得罪天末抱窮憂白首爲遷客青山遶萬州酹歌梅障曉歌厭竹枝秋望闕懷鄉淚荆江水共流

寄同年禮部趙郎中　前人

仙步徐徐整羽衣小儀澄淡轉中儀樺飄紅燼趨朝路蘭縱清香宿省時彩筆烟霞供不足綸（一作粉）闈鸞鳳討來遲自憐孤宦誰相念祝禱空吟（一作憑）一首詩

寄贈楊夔處士（已見二百三十一卷）　前人

寄棊客　前人

松窗楸局穩相顧思皆凝幾局賭山果一先饒海僧覆圖聞夜雨下子對秋燈何日無羈束期君向杜陵

寄察院李御史　前人

古柏間松篁清陰在印牀宿郊虔點饌秋寺靜監香參集行多揖（一作攝）風儀見郎萑竹聞橫臂去帷集諫書囊

贈富平李華（集作宰）　前人

夫君清且貧琴鶴最相親簡肅諸曹事安閑一境人陵山雲裏拜渠路雨中巡易得連宵醉千缸石凍春

偶懷寄臺院孫端公　前人

才拙道仍孤無何捨釣徒班雖超玉筍香不近金爐雨露瞻雙闕烟波隔五湖唯君應見念曾共伏（一作仗）青蒲

丞相孟夏禮（集作祇）薦南郊紀獻十韻　前人

節應清和後郊宮事潔羞至誠聞上帝明德祀圜丘雅用

陶匏器馨非黍稷流蔬陽陳盛禮匡國稱（集作擣）鴻休漸曉
蘭凝露微凉麥弄秋壽山横紫閣瑞靄抱皇州外肅通班
序中懷納誓憂（集作中嚴納慶憂）升（集作奏）歌三酒備表敬百神柔
池碧將還鳳原清冊問牛萬方瞻輔翊共賀贊王猷

李夷遇侍御久滯水鄉因抒寄懷　前人

替多年何久懸帆與甚長江流愛吳越詩格愈齊梁竹寺
清陰（集作吟）遠蘭舟晚（集作晚）泊香高閑徒自任華省待為郎

寄贈藍田韋少府先輩　前人

王畿第一縣縣尉是詞人館殿非初意圖書是舊貧破水
泉賓嚮賽雪廟松春自此升通籍清華日逼（集作近）身

聞所知游樊州有寄　前人

誰無泉石趣朝下少同過貪勝覺程近愛閑經宿多片沙
留白鳥高木引青蘿醉把漁竿去殷勤籍岸莎

久不得張喬消息有寄　前人

天末去程孤沿淮復向吳亂離何處甚安穩到家無樹盡
雲垂野橋稀月滿湖傷心遶村路應少舊耕夫

九日偶懷寄左省張起居　前人

令節爭歡我獨閑荒臺盡日向晴山渾無酒泛金英菊漫
道官趨玉筍斑深愧青莎迎野步不堪紅葉照衰顏羨君
官重多吟興醉帶天坡（集作朱坡）落照還

獻制誥楊舍人　前人

為郡東吳只飲氷項關須降詔（一作鳳）書徵隨行已有朱衣
吏伴直多招紫閣僧窓下調琴鳴遠水簾前睡鶴背秋燈
葦坡竹塢情無限閑話（一作語）毗陵問杜陵

獻大京兆薛常侍　前人

恥將官職（一作業）競前途自愛篇章古不如一炷香新開道
院數坊人靜（一作聚）避朝車縱遊籍草花垂酒閑臥臨窓燕
拂書唯有明公賞新句秋風不敢憶鱸魚

為戶部李郎中與令季端公寓止渠州洴江寺偶
作寄獻　前人

退居瀟洒寄禪關高挂朝簪淨室間孤島暫（集作雖）留雙鶴
歇五雲爭放一龍閑輕舟共泛花邊水野屐同登竹外山

仙署金閨虛位久夜清應夢近天顏

賀新除左省韋拾遺　前人

初昇諫署是真仙浪透桃花十五年垂白郎官居坐末着
緋人吏立堦前百僚班定趨丹陛兩掖風清上碧天從此
追飛何處去金鑾殿與玉堂連

寄職方李員外　前人

曾袖篇章謁長卿今來隨（集作附）鳳事何榮星臨南省陪仙
步春滿東朝接珮聲（員外併儲官官谷黍稷攀接集作附）談笑不拘先後禮
嵗寒仍與（集作契）子孫情龍墀仗下天街暖共看圭峯並馬
行

寄顧雲　杜荀鶴

省得前年別蘋洲旅舘中亂離身不定彼此信難通候國兵雖斂吾鄉業巳空秋來憶君夢夜夜逐征鴻

下第後寄池州鄭員外　前人

省得（集作出）蓬蒿修謁初蒙知曾不見生疎候門數處將書薦帝里經年借宅居未必有詩堪諷誦只憐無援過吹噓而（集作知）今足得成持取莫使江湖却釣魚

贈漣水崔少府　前人

庭戶蕭條燕雀喧日高窓下枕書眠只聞留客教沽酒未省逢人說料錢洞口禮星披鶴氅溪頭吟月上漁船九華山叟心相許不計官資（集作卑）贈一篇

贈李鐔（鐔自維陽避亂東入中山）　前人

君行君文天合知見君於此我傷（集作與）悲祗殘三口兵戈後絕到孤村雨雪時着臥衣裳難辨洗旋求粱食莫供炊地爐不煖柴枝濕猶把蒙求授小兒

贈僧（巳見二百二十四卷）　前人

宿欒城郄寄長山張書記　前人

一更更盡到三更吟破離心句不成數樹秋風滿庭月憶君時復下堦行

寄處士方干　周朴

桐廬江水閑終日對柴關因想別離處不知多少山釣舟春岸泊庭樹晚鸎還莫便求栖隱桂枝堪恨頹

寄塞北張符　前人

隴樹塞風吹遼城角幾枝霜凝無暫歇君貌莫應衰萬里平沙際一行邊鴈移那堪朔烟起家信正相離

次梧州却寄永州使君　前人

隨風（一作雲）身不定今夜在蒼梧客淚有時有猿聲無處無潮添瘴海闊烟拂太山孤却憶零陵住吟詩半玉壺

贈念經僧　前人

庵前古折碑夜靜念經時月皎海霞散露濃山草垂鬼聞拋故塚禽聽離寒枝想得天花墜馨香拂白眉

春日遊北園寄韓侍郎　前人

灼灼春園晚色分露珠千點暎寒雲多情舞蝶穿花去解語流鸎隔水聞冷酒盃中宜泛灩暖風林下自氛氳仙桃

不肯全開折應借餘芳待使君

贈太偽和尚　前人

太偽清復深萬像影沉沉有客衣多毳空門偈勝金王侯皆作禮陸子只來吟我問師心處師言無處心

秋夜不寐寄崔溫進士　前人

愁多難得寐展轉讀書床不是旅人病豈知秋夜長歸鄉憑遠夢無夢更思鄉枕上移窓月分明是淚光

春中途中寄南巴崔使君　前人

旅人遊汲汲春氣又融融農事蛙聲裏歸程草色中獨慙出穀雨未變暖天風子玉和予去應憐恨不窮

喜賀拔先輩衡陽徐正字　前人

黃紙晴空墜一緘聖朝恩澤洗冤讒李膺門客爲閑客梅福官銜改舊銜名自石渠書典籍香從芸閣着衣衫褱中不用憂天旱霖雨看看屬傅巖

客州賃居寄蕭郎中　前人

松店茅軒向水開東頭舍賃一徘徊窓吟苦爲秋江靜枕夢驚因曉角催鄰舍見愁賒酒與主人知去索錢來眼看白筆爲霖雨肯使紅鱗便曝腮

贈李裕先輩　前人

曉擎弓箭入初場一發曾穿百步楊仙籍舊題前進士聖朝新奏校書郎馬疑金馬門前馬香認芸香閣上香閑伴李膺紅燭下慢吟絲竹浅飛觴

文苑英華卷第二百六十四

文苑英華卷第二百六十五　詩一百十五

寄贈十九

韓琮二首　羅鄴四首
高極一首　揄坦之三首
張喬八首　王貞白二首
黃滔六首　張蠙六首
楊夔一首　羅隱十七首
王轂一首　曹松二首
唐彥謙六首　裴說五首
沈顏一首　李山甫一首

晩春江晴寄友人　韓琮

晩日低霞綺晴山遠畫眉春青（絕句詩選作青青）河畔草不是望鄉時

秋晩信州推院親友或責無書即事寄答　前人

官信安仁拙書非叔夜慵謬馳驄馬傳難附鯉魚封萬里勞何補千年運忝逢不量橫草力虛慕入雲蹤潔水空澄鑑持鉛亦礪鋒月寒深夜桂霜凜近秋松憲摘無逃魏冤申得夢馮問貍將挾虎纖蠆敢虞蜂商吹移砧調春華改鏡容歸期方晼積愁思暮山重仙鼠猶驚燕沐鷄欲變蛩唯應碧湘浦雲落及芙蓉

聞友人入越幕因寄之　羅鄴

稽領春生酒凍銷煙鬟橋袖侍嬌嬈峰邊聚雪晴香老波

上長虹晚影擡正哭阮途歸未得更聞江筆赴嘉招人間
榮悴真堪恨坐想征軒鬢未凋

途中寄友人　前人

秋庭悵望別君初折柳分襟十載餘相見或因中夜夢寄
來多是隔年書携樽座外花空老垂釣江頭柳漸踈栽得
詩憑千里鴈吟來寧不憶吾廬

赴職單于留獻所知　前人

職忝翩翩逐建牙笈隨征騎入胡沙定將千里書憑鴈應
看三春雪似花年長有心終報國時清到處便營家逢秋
不擬同張翰為憶鱸魚却嘆嗟

下第書懷寄友人　前人

清世誰能辨陸沉相逢休作憶山吟若教仙桂在平地更
有何人肯苦心去國漢妃還似玉亡家石氏豈無金且安
懷抱休惆悵琴瑟調高樽酒深

及第後贈試官　高極

公子求賢未識真欲將毛遂比常倫當時不及三千客今
日如何十九人

陳情謹獻中丞　喻坦之

孤拙竟何營徒希折桂名始終誰肯薦得失自難明貢乏
雄文獻歸無瘠土耕滄江長發夢紫陌久懸行意縱求知
切才唯懼鑒精五言非琢玉十載看遷鶯進取心非鈍傷
嗟骨每驚塵襟痕積淚客鬢白新莖顧盼身堪教吹噓羽

覺生依門情轉切荷德力須傾獎善猶憐貢垂恩必不輕
從茲便提挈雲路自生榮

寄華陰姚少府　前人

泰華當公署為官興可知硯和青靄凍簾對白雲垂峻掌
光浮日危蓮影入池料於三考內應惜德音移

晚泊富春寄友人　前人

江鍾寒夕微江鳥望巢飛木落山城出潮生海棹歸獨吟
霜島月誰寄雪天衣此別三十里關西信更稀

劉補闕自九華山拜官因以寄獻　張喬

宜鴻夕不群徵拜動天文地主迎過郡山僧送出雲登車
殘月在宿館亂離分若更思林下還須共致君

寄南中友人　前人

相夢如相見相思去後頻舊時行處斷華髮別來新浪動
三湘月煙藏五嶺春又無歸北客書札寄何人

寄績溪陳明府　前人

古邑猿聲裏空城只半存岸移無舊路沙漲別成村鼓角
喧京口山江盡汝濆六朝興廢地行子一銷魂

寄處士梁燭　前人

賢哉君子風諷與古人同採藥楚雲裏移家湘水東星霜
秋野闊雨雹夜山空早晚相招隱深耕老此中

贈進士顧雲　前人

潮檻煙波別釣津西京同似荻洲貧不知守道歸何日相

對無言盡幾春晴景遠山花外暮（疑）雲邊（疑）高蓋水邊蘋與君愁寂無消處賒酒清門送楚人

城南寓居寄知己　前人

花木閑門苔蘚生漼川特去得吟情病來久絶洞庭信年長却思廬岳耕落日獨歸林下宿暮雲多遶水邊行干時退出長如此頻愧相憂道姓名

贈友人　前人

自說安貧歸未能行邊門掩小池氷典琴賒酒吟過寺送客思鄉上灞陵待月夜留煙島客憶雲閑話翠微僧幾時獻了相如賦共向嵩山採茯苓

二

九霄無詔下何事觸青塵宅帶松蘿僻田惟孫鳥親吟看仙掌月期有洞庭人莫問煙霞句懸知見岳神

秋日旅懷寄右省鄭拾遺　王貞白

未夕愁不寐草虫喧客庭半窓分曉月當枕落殘星鬢髮遊梁白家山近越青知音在諫省苦調有誰聽

贈劉凝評事　前人

棘寺官初罷梁園靜掩扉春深頳子巷花映老萊衣談史會無滯攻書已造微即膺新寵命稱慶向庭闈

寄鄭縣李侍郎　黃滔

古縣新煙火東西入客詩靜如長假日貧更似閑時僧借松蘿住人將雨雪期三年一官罷岳石看成碑

贈李補闕　前人

曾吏蜀琴旁陶然舉一觴夕陽明島嶼秋水淺池塘世亂憐官替家貧值歲荒前峯亦曾宿知有辟寒方

寄敷水盧校書　前人

諫省垂清論仙曹豈久臨雖專良史業未畏直臣心路入丹霄近家藏華嶽深還如韓吏部誰不望知音

贈明州霍員外　前人

惠化如施雨隣州亦可依正衙無吏近高會覺人稀海日旗邊出沙禽角外歸四明多隱客閑約到巖扉

寄獻梓桐山侯侍郎　前人

漢宮行廟畧簪笏落人間直道三湘水高情四皓山賜衣

僧脫去表奏主批還地得松蘿塢泉通雨雪灣東門添故事南省缺新班（特有新命不赴）片石秋從露幽窓夜不關夢餘蟾隱映吟次鳥綿蠻可惜相如作當時事悉閑

寄刑部盧員外　前人

誰識在官意開門樹色間尋幽頻宿寺乞假擬遊山半白侵吟鬢微紅見藥顏不知今夜月幾客得同閑

貝曹郎中　張蠙

所作高前古封章自曲臺細看明主意終用出人才省印尋僧鎖書樓領鶴開南山有舊友時向白雲來

亂中寄友人　前人

別來難覓信何處避艱危鬢黑無多日塵清是幾時人情

將厭武王澤即與詩若便慄深隱還應聖主知

寄友人　前人

戀道欲何如東西遠索居長疑即見面翻致久無書句麥
深藏雉淮苔淺露魚相思不我會明月屢盈虛

贈別山友　前人

從容無限意不獨爲離群年長鶯黃葉時清見白雲舊山
迴馬見寒瀑別家聞相與存吾道窮通各自分

別後寄友生（詩選作人）　前人（詩選作崔曾）

上馬如飛鳥飄然隔去塵共看今夜月獨作異鄉人就養
江田熟移居井賦新襄陽曾卜隱應與孟家隣

途次績溪先寄陳明府　前人

入境風煙好憂人不易傳新居多是客舊隱半成仙山斷
雲衝騎溪長柳拂船何當許過縣聞有篋中篇

寄當陽袁皓明府　楊夔

高人爲縣在南京竹遶琴堂水遶城地古既資携酒興務
閑偏長看山情松軒待月僧同坐藥圃尋花鶴伴行百里
甚堪留惠愛莫教空說魯恭名

投宣武鄭尚書二十韻　羅隱

漢代簪纓盛梁園雉堞雄物情須重德時論在明公族大
踰開魏神高本降嵩世家唯蹇諤官業即清通翰苑論思
外綸闈嘯傲中健毫驚綵鳳高步出冥鴻履歷雖吾道行
藏必聖聰絳霄無繫滯浙水忽西東庾監高樓月袁郎滿

扇風四年將故事兩地有全功去去才須展行道益隆
避權辭憲署伏節出南宮鴈影相承接龍圖共始終自然
須作礪不必恨曠戎幕下蓮花盛竿頭彈佩紅騎兒逢郭
伋戰（疑）士得文翁入地應無比簞瓢柰屢空因思一枝桂
已作斷根蓬往事應歸捷勞歌且責躬殷勤信陵館今日
自途窮

投浙東王大夫二十韻　前人

越嶺千峯秀淮流一派長暫憑開物手來展濟時方舊跡
蘭亭在高風桂樹香地清無等級天闊任徊翔塵尾譚何
勝蝸頭筆更狂直曾批鳳詔高已冠鵷行嘯傲辭民部雍
容出帝鄉趙尭推印綬勾踐與封疆水占仙人吹城留御

史林嘉兵鄰潤甫百姓賀知章席煖飛鸚鵡塵輕駐驌驦
夜歌珠斷續晴舞雪悠揚化向棠陰布春隨棣蕚芳盛名
韜不得雄畧悔彌彰自愧三冬學未窺數仞墻感深唯刻
骨特去欲沾裳想望魚燒尾咨嗟鼠齧腸可能因蹇拙便
合老滄浪題柱心猶壯移山志未忘深慙百般病今日問
醫王

投寄常左（一作古）丞　前人

赤壁徵文聘中臺拜郄詵班資忝令僕曹署轄星辰樸被
從誰起持綱自此新舉明朝典數封納詔書頻禁樹曾樠
藻臺烏舊避塵便應訓倚注何處活窮鱗

寄易定公乘億侍郎（侍郎有明皇再見阿蠻舞及龍池柳賦時稱冠絕也）

前人

謝舞仍宮椰高寄世少雙侍中坐不到園令死須降班秩

通爲府尊壘近（集作奉）碧幢昭王有餘烈試爲禱迷邦

寄侯傅王　前人

規諫楊雄賦邅迴賈誼官久貧還徃少孤立轉遷難清鏡

流年急高懐旅舍寒侏儒亦何有飽食向長安

寄大理寺徐郎中　前人

佐棘竟誰同因思謚聖中事雖亡（集作忘）顯報理合有陰功

官緒訛枝老生涯（集作幽塵）范甑空幾時潘好禮重與話清風

（謚聖中徐有功爲大理少卿執法平恕龐城主簿潘好禮著論以美之也）

寄蘇拾遺（拾遺許公之後今猶居開元中舊第）言切（京本作言巧）　前人

文苑英華　二百六十五卷　八　交

早歲長楊賦當年諫獵書格高時輩伏言切宦情踈慷慨

傳丹桂難保舊居退朝應課草能忘（集作望）馬相如

寄剡縣王主簿　前人

金庭養真地珠篆勾稽官境勝堪長徃時危喜暫安洞連

滄海闊山擁赤城寒他日拋塵土因君擬煉丹

感德叙懐寄上羅鄴王三首（集作秋日有酬）　前人

盛（集作舊）業傳家有寶（集作佩）刀兒（集作近）聞餘力更揮毫腰間

印佩黃金重（集作綬潢樞貴）卷裏詩裁（集作文章）白雪高宴罷嘉賓吟

鳳藻獵迴（集作歸）諸將問龍韜分茅列士（集作登壇甲子）纔三十猶

擬回頭賭錦袍

二（集作寄酬鄴王羅令公）

營室東迴蔭赤（集作斤）丘少年承襲擁清油坐調金鼎尊明

主横把瑚戈傲列侯書札二王爭巧拙篇章七子謝（集作避）

風流西園舊跡今應在衰老無因奉勝遊

三

脉散源分歷幾朝縱然官宦只賓（集作甲）僚正憂末泒論滄

海忽見高枝拂絳霄百（集作十）萬貔貅趨玉帳三千賓客冠

（集作彌）金貂良時難得吾宗少應念衰門（京本作寒門）久（集作更）寂

寥

淮南（集作廣陵）李僕射借示近詩因有投獻　前人

朝論國計眷論兵餘力猶隨鳳藻生語繼盤盂抛俗格氣

通（集作燕）河岳帶商聲閑尋綺思千花麗靜想高吟六藝（集作

文苑英華　二百六十五卷　九　崇

義）清文柄已持堯典在更堪回首向（集作問）緑情

寄京闕陸郎中昆仲　前人

栢臺蘭署四周旋賓揚何妨鴈影連纔見玳簪歌細柳便

知油幕勝紅蓮家從入洛聲名大跡爲依劉事分偏爭柰

亂離人漸少麥成（集作城）新賦許誰傳

贈湖州（集作雲州）裴郎中　前人

貴提金印出咸秦瀟洒江城兩度春一泒水清疑見膽數

重山翠欲留人望崇早合歸黃閣詩好何妨戀白蘋自是

受恩心未足却垂雙翅羨吳鈎

寄前宣州竇常侍　前人

徃年西謁謝玄暉樽酒留歡醉始歸曲檻柳濃（一作垂）鶯未

老小園花煖（集作嫩）蝶初飛噴香瑞獸金三尺舞雪佳人玉一團今日亂離尋不得滿衾風雨釣漁磯

寄徐濟　前人

往年疎懶共江湖月滿花香記得無霜厭楚蓮秋後折雨催蠻酒夜深沽紅塵偶別（一作到）迷前事丹桂相輕愧後圖（集作徒）出得函關抽得手從來不及阮元瑜

贈宣武盧從事　前人

前年帝里望（集作從）行塵記得仙家第四人泉煖舊諳龍偃息露寒初見鶴精神歌聽（集作聲）上楫梁園晚夢遶殘鍾汜水春知有篋中編集（集作十）在只應從此是經綸

贈蒼溪王明府有文在手曰長生　王轂

執手長生在人皆號地仙水雲真遂性龜鶴足（一作定）齊年但以酒養氣何言命在天況無婚嫁累應拍尚平肩

贈南陵李主簿　曹松

外邑官同隱寧勞短使趨看雲情自足愛酒逸應無簟席遺棋子衣裳惹印朱仍聞陂水近亦擬棹菰蒲

山中寒夜呈進士許棠

山中（集作寒）草堂煖寂夜有良朋讀易明（集作分）高燭煎茶取折（集作折）冰庭垂河半角窓露月微稜俱入論心地爭無俗者憎

書懷寄友人　沈顏

江湖勞遍尋秪自長愁襟到處慵開口何人可話心登樓得句遠望月村情深却憶山齋後猿聲相伴吟

春早寄華下同人　裴說

正是花時節思君寂復興市沽終不醉春夢亦無憑岳面懸青雨河心走濁冰東門一條路離恨鎮相仍

贈衡山令　前人

君吟十二載（集作三十載）辛苦必能官造化猶難隱生靈豈易謾猿眺高岳靜魚擺大江寬與我為同道相留夜話闌

南中縣令　前人

寂寥雖下邑良宰有清威苦節長如病為官豈肯肥山多村地狹水淺客舟稀上國搜賢急陶公早晚歸

寄曹松　前人

莫見苦吟遲吟遲鬢亦絲鬢班猶可染詩病却難醫山暝雲橫處星稠月側時冥搜不可得一句至公知

贈賓貢　前人

惟君懷至業萬里信悠悠路向東溟出枝來北闕求家無一夜夢帆掛隔年秋鬢髮爭禁得孤舟往復愁

秋霽夜吟寄友人　唐彥謙

槐柳瀟疎溽暑收商金頹伏火西流塵衣歲晚緣身賤雨簟更深滿背秋前事悲涼何足道遠書慵懶未能修唯思待月高梧下更就東林訪惠休

賀李昌時禁苑新命　前人

玉簡金文直上清禁垣丹地閉嚴扃黃扉議政參元化紫

殿稱觴拂壽星萬户千門迷步武非煙非霧隔儀形塵中舊侶無音信知道遼東鶴姓丁

又寄　前人

振鷺翔鸞集禁闈王堂珠樹瑩風儀不知親到靈和殿張緒何如柳一枝

上巳日寄韓八（已見一百五十七卷）　前人

寄蔣二十四　前人

鳥囀蜂飛日漸長旅人情味悔思量禪門淡泊無心地世事生踈欲面墻二月雲煙迷柳色九衢風土帶花香大知高士禁愁寂試倚闌干莫斷腸

寄懷　前人

行客傷春復怨離夕陽亭畔草青時淚從紅蠟無由制腸比朱絃恐更危梅向好風唯是笑柳因微雨不勝垂雙溪未去饒歸夢夜夜孤眠枕獨欹

赴舉寄別所知　李山甫

腰劍囊書出户遲壯心吾命兩相疑麻衣盡舉一雙手桂樹只生三十枝黃祖不憐鸚鵡客志公偏賞麒麟兒叔牙知我應相痛回首天涯寄所思

文苑英華卷第二百六十五

文苑英華卷第二百六十六　詩一百六十

送行一

梁簡文帝四首　沈約一首
吳均十首　何遜一首
朱超二首　王僧儒一首
庾肩吾一首　范雲二首
徐陵三首　陰鏗二首
王襃三首　庾信三首
陳後主一首　江總三首
孔德紹二首　釋智才一首
鄭公超一首　曾範一首

劉夢子一首　尹式二首
陳子良一首　崔信明一首
王胄一首　李百藥一首
王勃五首　楊炯七首

餞別　梁簡文帝

行樂此南皮讌餞臨華池箨解篁開節花暗鳥迷枝窓陰隨影度水色帶風移徒命銜盃酒終成悵別離

送別　前人

行行異沂海依依別路岐水苔隨纜聚岸柳拂舟垂石菌生懸葉江槎卧枝燭盡悲當（一作宵）去酒滿惜將（一作暇）離

傷離新體　前人

傷離復傷離別後情鬱紆悽悽隱去棹惘惘愴還途還途
（類作戚戚）意不中轉顧獨霑巾前驅經御宿後騎歷河滑胡香
翼還幰清笳送後塵落日斜飛蓋餘暉承畫輪柳影長橫
路槐枝深隱人桂宮夕掩銅龍扉甲館霄垂雲毋幃朧朧
月色上的夜螢飛草香襲餘袂露灑霑人衣帶堞凌城
雲亂聚排枝度葉鳥爭歸盆（類聚作盌）中浮蟻不能酌琴間玉
徽調別鶴別鶴千里別離聲絃調軫急心自驚試起登南
樓還向華池遊前時蓀生今欲合近日裁荷尚不抽猶是
銜杯共賞處今茲對此獨生愁樓高望暖暖山川自分態
偃師雖北連轘轅已南背遠聽寂無聞遙瞻目有礙含毫
意不迷長歎情無賴

餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝　前人

碣石臨東海峩眉距西候兩杜昔夾河二龍今出守方夜
無犬驚何昔神牛鬬凉風繞輕幕麥雨交新溜念此一銜
觴懷離在惟舊

送別友人　沈約

君東我亦西銜悲涕如霰浮雲一南北何由展言宴方作
異鄉人贈子同心扇遙裔發海鴻連翩出簷燕春秋更去
來參差不相見

別范安成　前人

平生少年日分手易前期及爾同衰暮非復別離時勿言
一樽酒明日難共持夢中不識路何以慰相思

別謝文學　前人

漢池水如帶巫山雲似蓋一望沮漳水寧思江海會以我
徑寸心從君千里外

同柳吳興烏臺集送柳舍人　吳均

河陽一悵望南浦送將歸雲山離掩暖花霧共依霏（集作霏依）
流連反舌哢下上（集作上下）陽禽飛桂舟無掩楫玉軫有離徽
願君嗣蘭杜時拂（集作拂）東皐薇

同柳吳興河山（湖州山名）集送劉餘杭　前人

王孫重離別置酒峯之巔逶迤川上草參差澗裏薇輕雲
紉（一作劍）遠（集作晚）岫細雨沐山衣簷端水禽息窗上野螢飛
君隨綠波遠我逐清風歸

送柳吳興竹亭集　前人

平原不可望波瀾千里直夕魚汀下戲暮羽（集作雨）簷中息
白雲時去來青峯後負側躑躅牛羊下晦昧崦嵫色王孫
猶未歸且聽西光匿

酬別江主簿屯騎　前人

有客告將離贈言重蘭蕙泛舟當泛濟結交當結桂濟水
有清源桂樹多芳根毛公與朱亥俱在信陵門趙瑟鳳凰
柱吳醥金罍樽我有北山志留連為報恩夫君皆逸翮摶
景復凌騫白雲間海樹秋日暗平原寒蟲鳴趯趯落葉飛
翩翩何用贈分首自有北堂萱

贈王桂陽別三首　前人

昔聞楊伯起拖玉振清風高華積海外名實蒲山東自有吾都相非無四世公臨窓鶩白日倚匣曳輕虹願持鵷鶴羽歲暮依梧桐

二

客子慘無歡送別江之干白雲方渺渺（一作眇）黃鳥尚關關紛紛巫山石合沓洞庭瀾行依侵曉露征船夜泊湍（一作征舸夜汎湍）無因停合浦見此玄（一作去）珠還

三

樹響峽山來溪（類聚作後）聲繞岫急旅帆風飄揚行巾露霑濕深浪闇兼葭濃雲没城邑不見別離人獨有相思泣

贈鮑春陵別　前人

落葉思紛紛蟬聲猶可聞水中千丈月山上萬里雲海鴻來往（疑）去林花合復分所愛別離意白露下霑裙

別王謙　前人

嚴光不逐（類聚作遂）世流轉任飛蓬欲還天台嶺不御井泉宮離歌玉絃絶別酒金卮空儻遺故人念僕在東山東

酬別　前人

故人杯酒別天清明月亮露下寒草（一作葭）中風起秋江上衣染潺湲泣棹沿參差浪七首直千金七寶雕華裝（側亮切已注在前類聚疑平聲改作妝）生離何用表賴此持相餉

與胡興安夜別　何遜（見類聚）

居人行轉軾客子暫維舟念此一筵笑分為兩地愁露濕寒塘草月映清淮流方抱新離恨獨守故園秋

別劉孝先　朱超

瘦疴積未瘳伏枕捲長愁復念夜分手江上值徂秋陰凝變遠色落葉泛寒流繁霜積曉纜輕水繞夜舟曳裾出兔苑引領望龍樓勿念荊臺側無為戚情遊（情一作戚）

道別席中兵　前人

數年共棲（一作遊）息一日（一作旦）各聯翩勿言（或作論）行近遠終是隔山川長波漫不極高岫鬱相連急風亂還鳥輕寒靜暮蟬扁舟已入浪孤帆漸逼天停車對空渚悵（一作長）望轉依然

送殷何兩記室　王僧孺（見類聚）

掩抽出南浦驅車送上征飆飄曉雲駛漾漾旦潮平不肯餘何惜無貲爾勿輕儻有還書便一言訪死生

新林（集作亭）送劉之遴

旆（初學記作車）轉黃山路舟纜（類聚作纜）白馬津送輪時合憶分驂各背塵常山喜臨岱（初學記作代）隴頭悲望秦欲持漢中策還以寄（一作贈）征人

送沈記室夜別　范雲

桂水澄夜氣桂山清曉雲秋風兩鄉怨秋月千里分寒芝寧共採霜猿行獨聞捫蘿勿（類聚作忽）遺我折桂方思君

別詩　前人

孤煙起新豐候雁出雲中草低金城霧木下玉門風別君

河初蒲思君月屢空折桂衡山北摘蘭湘水東蘭摘心焉寄桂折意誰通

別毛尚書（一作求嘉）　徐陵

顧子厲風規（一作顧子勵清規）歸來振羽儀嗟余今老病此別畏（一作恐）長離白馬君來哭黃泉我詎知徒勞脫寶劍空掛隴頭枝（一作皆藝文）

秋日別庾正員　前人

征途愁轉旆連騎悵停鑣朔氣陵疎木江風送上潮青雀離帆遠朱鳶別路遙唯有當秋月夜夜上河橋

新亭送別　前人

風吹臨伊水時駕出河梁野燎（一作老）村田黑江秋岸荻黃

隔磯（一作城）聞上鼓回舟（一作洲）隱去檣神襟愛遠別流涕極清漳

江津送劉光祿不及　陰鏗

依然臨送渚長望倚河津鼓聲隨聽絕帆勢與雲隣泊處空餘鳥離亭已散人林寒正下葉釣（類聚作鈞）晚欲收綸如何相背遠江漢與城闉

廣陵岸送遠使（見二百九十六卷）　前人

送別裴儀同　王褒

河橋望行旅長亭送故人沙飛似軍幕蓬卷若車輪邊衣苦霜雪愁貌損風塵行路皆兄弟千里念相親

別陸子雲（類聚作才子）　前人

解纜出南浦征棹且凌晨還看分守處唯餘送別人中流搖蓋影邊江落騎塵平湖開曙日細柳發新春滄波不可望行雲聊共因

別王都官　前人

連翩慣流客（類聚作落）悽愴惜離羣東西御溝水南北會稽雲河橋兩隄絕橫岐數路分山川遙不見懷袖遠相聞

別周尚書弘正　庾信

重別周尚書　前人

陽關萬里道不見一人歸唯有河邊鴈秋來南向飛

別張洗馬樞　前人

別席慘無言離悲兩相顧君登蘇武橋我見楊朱路關山

負雪行河水乘冰渡顧子着朱鳶知餘在玄兎

幸玄武湖餞吳興太守任惠　陳後主

寒雲輕重色秋水去來波待我戎衣定然送大風歌

贈別洗馬袁郎　江總

賈誼登朝日終軍對奏年校文升廣內撫劍入崇賢奇才與殊艷（集作殊逸）將別愛留聯（集作更留聯一作愛攀聯）驅車命饒（一作絃）管拱坐面林泉池寒稍下鴈木落久無蟬霧侵山扉（一作上）月霜開石路煙高談無以（一作興）慰遲爾報華篇

此詩三百四十卷重出今已削去注異同爲一作

別袁昌州　前人

河梁望隴頭分手路悠悠徂年驚若電別日欲成秋黃鵠

飛飛遠青山去去愁不言雲雨散更似東西流

別南海賓化侯　前人

石關通越井蒲澗邇靈洲此地何遼敻羣英逐遠遊高才袁彥伯令譽許文休遊馬值君子復此映芳猷崤函多險澁星躔壯環周分岐泣世道念別傷邊秋斷山時結霧平海若無流驚驚一羣起哀猿數處愁是日送歸客爲情自可求終謝能鳴鴈還同不繫舟其如江海泣惆悵徒離憂

英華及類聚節文八句今以集本添入（全篇）

送蔡君都入蜀二首　孔德紹

二

金陵已去國銅梁忽背飛失路還相送他鄉何日歸

靈關九折險蜀道二星遥乘槎若有便希泛廣陵潮

送別　釋智才

鏡中辭舊識灞岸別新知年來未應老秖爲數經離

送庾羽騎抱　鄭公超

舊宅青山遠歸路白雲深遲暮難爲別搖落更傷心空城落日影迥地浮雲陰送君自有淚不暇聽猿吟

送別　魯範

去留雖有異失路與君同如何挍心草還送斷根蓬

送別秦王學士江益　劉夢予

百年風月意一旦死生分客心還送客悲我復悲君

送留㷆公別　尹式

太行君失路扶搖我退飛無復紅顏在空持（一作將）白首歸色移三代服塵化兩京衣道窮方識（一作體）命事去乃知非西候追孫楚南津送陸機雲薄鱗逾細山高翠轉微氣隨流水咽歎逐斷絃揮但令寸心密隨意尺書稀

別宋常侍　前人

遊入（疑作人）杜陵北送客漢川東無論去與往俱（一作悲）是一飄蓬秋鬢含霜白衰顏倚酒紅別有相思處啼鳥雜夜風

送別　陳子良

落葉聚還散征禽去不歸以我窮途泣占（疑作沾）君出塞衣

送金敬陵入蜀　崔信明

金門去蜀道玉壘望長安豈言千里足（一作遠）方尋九折難

西上君飛蓋東歸我挂冠猿聲山（氣）斫斷月影落江寒從今與君別花月幾新殘

別周記室　王胄

五里徘徊鶴三聲斷絕猿何言俱失路相對泣離樽別意悽無已當歌寂不喧貧交欲有贈掩涕竟無言

送別　李伯藥

眷言一杯酒悽愴起離憂夜花飄露氣暗水急還流鴈行遥上月虫聲迥應秋明月河梁上誰與論仙舟

送臨盧盧主簿　王勃

窮途非所恨虛室自相依城闕居年滿琴樽俗事稀開襟方未已分袂忽多違東巖富松竹歲暮幸同歸

餞韋兵曹

征驂臨野吹別袂慘江垂川霽浮煙歛山明落照移鷹風
凋晚葉蟬露泫秋枝亭臯分遠望延想間雲涯

白下驛餞唐少府　前人

下驛窮交日昌亭旅食年相知何用早懷抱即依然浦樓
低晚照鄉路隔風煙去去如何道長安在日邊

送杜少府之任蜀州（集作川）　前人

城闕輔三（集作西）秦風煙望五津與君離別意同（集作俱）是宦
遊人海內存知己天涯若比隣無爲在岐路兒女共霑巾

羈遊餞別　前人

客心懸隴路遊子惓江干槿濃朝（農集作豐）砌靜篠密夜窓寒

琴聲銷別恨風景駐離歡寧覺山川遠悠悠旅思難

送梓州周司功　楊炯

御溝一相送征馬屢盤桓言笑方無日離憂獨未寬舉杯
聊勸酒破涕暫爲歡別後風清夜思君蜀路難

送李庶子致仕還洛

此地傾（集作石）城日由來供帳華庭逢李廣騎門接邵平瓜
原野炎氣匝關河遊望賒白雲斷巖岫綠草覆江沙詔賜
扶陽宅人榮御史車霸池一相送流涕向煙霞

送臨津房少府　前人

岐路三秋別江津萬里長煙霞駐征蓋絃奏促飛觴階樹
含斜日池風泛早涼贈言未終（集作終未）竟流涕忽霑裳

送豐城王少府

愁結亂如麻長天照落霞離亭隱喬樹滄水浸平沙左尉
才何屈東關望漸賒行看轉牛斗持此報張華

送劉校書從軍　前人

天將下三營星門召五（集作啓）戎坐謀資廟畧飛檄佇文雄
赤土流星劍烏號明月弓秋陰生蜀道殺氣繞湟中風雨
何年別琴樽此日同離亭不可望溝水自西東

送鄭州周司功　前人

漢國臨清渭京城枕濁河居人下珠淚（集作泣）賓御促驪歌
望極關山遠秋深煙霧多唯餘三五夕明月暫經過

夜送（集作餞）趙縱

趙氏連城璧由來天下傳送君還舊府明月滿（集作照）秦川

文苑英華卷第二百六十六

文苑英華卷第二百六十七　詩一百十七

送行二

盧照隣六首　駱賓王七首
陳子昂七首　李嶠七首
同餞唐洲南使君赴任九首
同餞許洲宋司馬赴任七首
宋之問十一首　張說十首

送鄭司倉入蜀

離人丹水北遊客錦城東客恨良無已離憂自不窮隴雪朝結陣江月夜臨空關塞疲征馬霜氛落早鴻潘年三十外蜀道五千中送君秋水曲酌酒對秋風

送梓州高叅軍還京

京落風塵遠褒斜煙霧深北遊君似智南飛我異禽別路琴聲斷秋山猿鳥吟一乖青嵒酌空佇白雲心

還京贈別（此詩二百八十六卷重出今已削去）　前人

風月清江夜山水白雲朝萬里同爲客三秋契不凋戲鳬分斷岸歸騎別高標一去仙（集作遷）橋道還望錦城遥

送幽州陳叅軍赴任寄呈鄉曲故（集作父）老

薊北三千里關西二十年馮唐猶在漢樂毅不歸燕人同黄鶴遠鄉共白雲連郭隗池臺處昭王樽酒前故人當已老舊壑幾成田紅顔如昨日衰鬢似秋天西蜀橋應毀東周石尚全灞池水猶綠榆關月早員塞雲初上鴈庭樹欲銷蟬送君之舊國揮涕獨潸然

大劒送别劉古史　前人

金碧禺山遠關梁蜀道難相逢屬晚歲相送動征鞍地險綿川咽雲凝劒閣寒儻遇中孝所爲道憶長安

綿州官地餞別（同賦灣字）　前人

輶軒遵上國仙氣下靈（一作雲）關樽酒妨（集作方）無地聮綣喜暫攀離言欲贈策高辯正連環野徑遊（集作浮）雲斷荒池春草班殘花落古樹度鳥入澄灣欲叙他鄉別幽谷有綿蠻

秋日別侯西　駱賓王

我留安豹隱君去學鵬摶岐路分襟易風雲促膝難夕漲流波急秋山落日寒唯有思歸引悽斷爲君彈（以下七篇集見集本）

送吳七遊蜀

日觀分齊壤星橋接（集作抵）蜀門桃花嘶別路竹葉寫離樽夏老（集作盡）蘭猶茂秋深（集作新）柳尚繁霧銷山望逈風高野聽喧勞歌徒欲奏贈別竟無言惟有當秋月空照野人園

秋日餞（集作送）尹太之（集作赴）京　前人

桂甑余隱舜貝冑爾干湯竹葉離樽滿桃花別路長低河耿秋色落月抱寒光素書如可嗣幽谷佇賓行

餞鄭安陽入蜀　前人

彭門（集作山）折坂外井絡少城隈地是三巴俗人非萬（集作百）里才畏（集作長）途君悵望岐（集作別）路我徘徊心事（集作賞）風煙隔容華歲月催遥遥分鳳野去去轉龍媒遺錦非前邑鳴

琴即舊臺劍門千仞起石路五丁開海客乘槎渡仙童馭竹迴魂將離鶴遠思逐斷猿哀唯有雙鳧舄飛去復飛來

送劉少府遊越州

一丘余枕石三月爾懷鉛離亭分鶴蓋別岸指龍川背夏蟬聲斷來寒鴈影連如何溝水上悽斷聽離絃

送郭少府

開筵枕（集作坑）德水輟棹艤仙舟貝闕桃花浪龍門竹箭流當歌悽別曲對酒泣離憂還望青山外空見白雲浮

送費玄之（集作云）還蜀

星樓望蜀道月峽指吳門萬行流別淚九折切驚魂雪影含花落雲陰帶葉昏還愁（集作當）三徑晚獨對一清樽

送東萊王學士無競　陳子昂

寶劍千金買平生未許人懷君萬里別持贈結交親孤松宜晚歲衆木愛芳春已矣將何適無令白首（集作髮）新

以下六篇並見集本

送魏兵曹使嶲州（得登字見三百九十六卷）　前人

送客　前人

故人洞庭去楊柳春風生相送河洲晚蒼茫別思盈白蘋已堪把緑芷復含榮江南多桂樹歸客贈生平

送殷大入蜀

禹（集作蜀）山金碧路（集作地）此地饒英靈送君一為別悽斷故鄉情夏（集作片）雲生極浦斜日隱離亭坐看征騎役唯見遠山青

送梁李二明府　前人

負書猶在漢懷策未聞秦復此窮秋日芳樽別故人黃金裝屢盡白首契逾新空羨雙鳧舄俱飛向玉輪

送別陶七（同用風字）　前人

黃鶴煙雲（一作霞）去清江琴酒同離帆方楚越溝水復西東芙蓉生夏浦楊柳送春風明日（集作月）相思處應對菊花叢

送別崔著作東征　前人

金天方肅殺白露始專征王師非樂戰之子慎佳兵殺（集作）海氣侵南郡邊風掃北平莫買龍寒劍（集作莫賣盧龍塞）歸邀麟閣名

送光禄劉主簿之洛　李嶠

凾谷雙崤右伊川二陝東仙舟官將隔方竿蹔云同朋席餘歡盡文房舊侶空他鄉千里月岐路九秋風背櫪嘶班馬分洲叫斷鴻別後青山外相望白雲中

送駱奉禮從軍　前人

玉塞邊烽舉金壇廟略申羽書資銳筆戎幕引英賓劍動三軍氣衣飄萬里塵琴樽留別賞風景惜離晨笛梅含晚吹營柳帶餘春希君勒石反歌舞入城闉

餞駱四二首　前人

平生何以樂斗酒夜相逢曲中驚別緒醉裏失愁容星月懸秋漢風霜入曙鍾明日臨溝水青山幾萬重

二

甲第驅車入良宵秉燭遊人爲（集作追）竹林會酒獻菊花秋

霜吹飄無已星河漫不流重嗟歡賞地翻召別離憂

送李安邑

落日荒郊外風景正淒淒離人席上起征馬路傍嘶別酒

傾壺贈行書掩淚啼殷勤御溝水從此各東西

又送別

岐路方爲客芳樽暫解顔人隨轉蓬去春伴落梅還白雲

渡汾水黄河遶晉關離心不可問宿昔鬢成班

餞唐州高使君赴任　岑羲

蒼茫南塞地明媚上春時目極傷千里懷君不自持征車

別岐路斜日下崦嵫一歎軺軒阻悠悠即所思

同前　崔湜

芳春桃李時京東（集作都）物華好爲岳豈不貴所悲涉遠道

遠道不可思宿昔夢見之贈君雙佩刀日夕有（集作無）親期

同前　盧藏用

餞酒臨豐樹褰帷出魯陽蕙蘭春已晚桐柏路猶長祖逖

方城鎮安人外氏鄉從來二千石天子命惟良

同前　張説

常時好閑晏（集作獨）朋友（集作舊）少相過及爾宣風去方差離

別（集作別）多淮流春婉娩汝海路蹉跎百年（集作歲）屢分散歡

言復幾何

同前　徐彦伯

香蔓嫣紅滋垂條縈緑絲情人拂瑶袂共惜此芳時驌驦

已躑躅鳥隼方萎蕤跂予望太守流潤及京師

同前

末日奏文時東風揺蕩夕浩然思樂事那復念（一作復贈）征客

淮水常流清（一作清流）楚山雲水白（一作暮雲白）勿言行路遠所貴

專城伯

同前

淮源水之清可以濯我（一作君）纓彼美稱才傑親人佇政聲

歲寒疇曩意春暖（一作曉）別離情終難（疑作歎）臨岐遠行看擁

傳榮

同前

桐栢膺新命芝蘭惜舊遊鳴臯夜鶴在遷木早鶯求傳擁

淮源路樽空灞水流落花紛送遠春色別離憂

同前　馬懷素

外牧資賢守斯人奉命（一作帝）俞淮南應建隼渭北軫（疑）分

符坐歎煙波隔行嗟物候殊何年昇美課迴看此城隅

餞許州宋司馬赴任　李適

昔吾遊箕山揭來涉潁水復有許由廟迢迢白雲裏聞君

佐繁昌臨風悵懷此儻到平輿泉寄謝千將里

同前

展驥旌時傑談雖美代賢暫留仙掖務追送近郊遊地慘

金商節人康壁假田從來昆友事咸以佩刀傳

同前

國爲休徵選輿因仲舉題山川襄野隔朋酒灞亭暌零雨征車警秋風別驥嘶離歌一曲罷愁向勿悽悽

同前　馬懷素

潁水開郡邑角宿躔分野非君仲舉材誰是題輿者惘惘琴上鶴蕭蕭路傍馬嚴程若可留別袂希再把

同前　徐堅

舊許星車轉神京祖帳開斷煙傷別望寒雨送離杯辭燕依空遠賔鴻入聽哀分襟與秋氣日夕共悲哉

同前

令弟與名兄高才振兩京別序聞鴻鴈離章動鶺鴒遠朋馳翰墨勝地寫冊青風月相思夜勞望潁川星

同前

潁郡水東流荀陳兄弟遊偏傷茲日遠獨向聚星州河潤在明德人康非外求當聞力爲政遥慰我心愁

宋公宅送甯諫議　前人

宋公爰創宅庾氏更誅茅聞出人三秀平臨楚四郊漢臣來絳節荆牧動金鐃樽溢宜城酒笙裁曲沃匏露荷秋變節風柳夕鳴梢一散陽臺雨方隨越鳥巢

送趙司馬越蜀州　前人

餞子西南望煙綿劒道微橋寒金鴈竝（集作落）林曙碧雞飛

識拜輿方遠仙城履會歸定知和氏璧遥掩玉輪輝

送武進鄭明府　前人

絃歌試宰日城闕賞心違北謝蒼龍去南隨黃鵠飛夏雲海中出吳山江上微甿謠豈云遠從此慶緇衣

送合宮蘇明府

鉉府誕英規公才天下知謂乘羔鴈族繼入鳳凰池赤縣求人隱青門起路岐翟廻車少別凫化舄遥馳神哭周南境重歌豫北（豫集作渭）垂賢哉荀奉倩職衮佇來儀

送朱昌蕭贊府

柳變曲江頭送君函谷遊弄琴寬別意酌醴（集作酒）醉春愁戀本亦河極贈言微所求莫令金谷水不入故園流

送李奉（集作符）制　前人

行李懸庭闈乘軺振綵衣南登指吳服北走出秦畿去國夏雲斷還鄉秋鴈飛旋聞郡計入更有使臣歸

送朔方何侍御　前人

聞道雲中使乘驄往復還河兵守陽月（集作日）塞虜失陰山拜職常隨驃銘功不讓班旋聞受降日歌舞入蕭關

送楊六望赴金水　前人

借問梁山道嶺岑幾萬里遥州刀作字（一作路）絶壁劍爲峰惜別路窮此留歡意不從憂來生白髮時晚愛青松勿以

西南遠夷歌寖盛容台階有高位寧復久臨卬

送杜審言　前人

卧病人事絶聞（絶句詩選作𡺲）君萬里行（一作君行萬里程）河橋不相送
江樹遠含情別路追孫楚維舟弔屈平可惜龍泉劒流落
在豐城

餞胡州薛司馬　前人

別駕促嚴程離筵多故情交深季作友義重伯爲兄鎮靜
移吳俗風流在漢京會看（一作逢）陳仲舉從此拜公卿

送趙六貞固　前人

目斷南渚雲心醉東郊柳怨別此何時青芳來已久與君
共時物盡此盈樽酒始願今不從春風戀携手

岳州宴別潭州王熊　張說

縉雲連省閣湘水透（集作遶）西東然諾心猶在容華歲不同

孤城臨（一作連）楚塞遠樹入秦宮誰念三千里江潭一老翁

南中送蔣五岑向青州　前人

老親依北海賤子棄南荒有淚皆成血無聲不斷腸此中
逢故友彼地送（一作逆）還鄉願爲江楓（集作楓林）葉隨君度洛陽

此詩二百八十六卷重出今已削去

幽州別徐（集作陰）長河行先　前人

惠愛交千里（集作惠好交情重）辛勤世事多荆南久爲別薊北遠
來過寄目雲中鳥留歡酒上歌影移聲復間遲暮兩如何

送蘇合宮五官頳　前人

都邑群方首商身（集作泉）萬俗訛變風湏愷悌成化佇絃歌
疇昔珪璋友雍容文雅多振纓游省闥餙王宰京河別曲

鸞軔下行軒雉尚過百壺非餞意流詠在人和

送趙一尚書彥昭北伐　前人

虜地河水合邊城備此時兵連紫關路將舉白雲司提劒
榮中賞銜盃（集作珠）感出師日華鮮（集作光）組練風色焰（一作艷）
旌旗投筆樽前起橫戈馬上辭梅花吹白（集作別）引楊柳賦
歸詩

送王光庭　前人

同居洛陽陌經日懶相求及爾江湖去言別悵悠悠楚雲
耿羈翼海月倦行舟愛而不可見徒嗟芳歲流

岳州別姚司馬紹之制許歸侍　前人

和玉悲無已長沙宦不成天從扇枕願人逐倚門情方外

懷司馬江東憶步兵向君棲泊處空嶺夜猿驚

洛橋北亭餞諸刺史　前人

離亭拂御清別（集作岸）曲舞船樓詔餞朝廷牧符分海縣憂
服肱還入郡父母更臨州扇逐仁風轉車隨靈（集作霽）雨流
恩光水上溢榮色柳間浮預待群芳最三公不遠求

送崔二長史日知赴潞州　前人

東山憐（集作懷）卧理南省悵悲翁共見前途促何知後會同
莫輕一筵（集作楚宴又作壺酒）明日半成空況爾新離（集作離庭）闕思
歸迷夢中

送李侍郎迥秀薛長史季昶同賦水字

漢郡接胡廷幽并對壘旌旃（集作旌旗）按部曲文武惟卿士

薛公善籌畫李相威邊鄙中冀分兩河長城各萬里籍馬
黃花寨蒐兵白狼水勝敵在安人爲君汗青史

此詩卷宋之問送杜審言詩共四韻而洪邁絶句詩
選及別本只收前兩韻書此以示後

文苑英華卷第二百六十七

文苑英華卷第二百六十八　詩一百十八

送行二

蘇頲九首　張九齡六首
韋述一首　張謂一首
梁陟一首　張子容二首
孫逖八首　王維十九首
孟浩然十二首

餞洛州陸長史再守汾州　蘇頲

河尹政成基（疑作碁）爲汾昔所推不榮三入地還美再臨時
擁傳雲初合聞鶯日正遲道傍多出餞別有吏人思

餞荊州崔司馬　前人

茂祉雕龍昔香名展驥初水連南海漲星拱北辰居稍發
仙人履將題別駕輿明年徵拜入荊玉不藏諸

餞趙尚書攝御史大夫赴朔方軍　前人

勁虜欲南飛（集作窺）揚兵護朔垂趙堯寧易印鄧禹即分麾
野餞迴三傑軍謀用六奇雲邊愁（集作看）出塞日下愴臨岐
拔劍行人舞揮戈戰馬馳明年麟閣上充國拜（集作晝）於斯

送吏部李侍郎東歸（得歸字）

陌上有光輝披雲向洛畿賞來榮扈從別至惜分飛泉溜
含風急山烟帶日微茂曹今去矣人物喜東歸

送光禄姚卿還都

漢室有英台荀家寵俊才九卿朝已入三子暮同來不授

綸爲草還司禹用梅兩京王者宅駟馬日應回

春晚送瑕丘田少府還任因寄洛中鏡上人

聞道還沂上因聲寄洛賓別時花欲盡歸處酒應春聚散
同行客悲歡蜀故人少年歸（集作追）樂地遙贈一霑巾

餞澤州盧使君赴任　前人

聞道降綸書爲邦建綵旟政憑循吏性才以貴卿除詞賦
良無敵聲華藹有餘榮承四嶽後清絕上天初關路通秦
壁城池繞晉墟撰期行子赴分曲（集作典）列侯居別望喧追
餞離言繫慘舒平蕪寒蛩（古勇切）亂（集作思）喬木夜蟬疎寥沉
秋先起推移月向諸舊交何以贈客至待烹魚

景龍觀送裴士曹　前人

昔日嘗聞公相第（一作王宅）今時變作列仙家池傍坐客穿叢
篠樹下遊人掃落花雲雨長疑向函谷山泉直似到流沙
君還洛邑分明記此處同來閱歲華

餞郢州李使君　前人

楚有章華臺遙遙雲夢澤復聞擁符傳及是收（集作辭）圖籍
佳政在黎人能聲寄侯伯離懷朔風起試望秋陰積半路
憂已寘羣山藹將夕傷懷（集作心）聊把袂悵望（集作怊悵）麒麟客

東湖臨泛餞楊（集作王）司馬　張九齡

南土秋雖半東湖草未黄聊乘風日好來泛芰荷香蘭棹
無勞速菱歌不厭長忽懷京洛去難與共清光（以下六篇並見集本）

送楊府李功曹　前人

平生屬良友結綬望光輝何知人事拙連（集作相）與宦情非
別鳥（集作路）穿林盡征帆際海歸居然已多意況復兩鄉違

送宛句趙少府予卿　前人

解巾行作吏樽酒謝離居脩竹含清景華池瀯碧虛地將
幽興愜情（集作人）與舊遊踈林下紛相送多逢長者車

送韋城李（一作蕭）少府

送客南昌尉離亭西候春野花看欲盡林鳥聽猶新別酒
青門路歸軒白馬津相知無遠近萬里尚爲隣

通化門外送別

屢別華容改長愁意緒微義將恩（集作私）愛隔情與故人歸
薄宦無時賞勞生有事機離魂今夕夢先繞舊林飛

送別鄉人南還　前人

橘柚南中煖桑榆北地陰何言榮落異因見別離心吾亦
江鄉子思歸夢寐深聞君去水宿結思渺雲林牽綴從浮
事遲廻謝所欽東南行舫遠秋浦念猿吟

廣陵送別宋員外佐越鄭舍人還京　韋述

朱紱臨秦望皇華赴洛橋文章南渡越書奏北歸朝樹入
江雲盡城銜海月遙秋風將客思川上晚蕭蕭

送李著作倅杭州　張諤

輟史空三署題輿蒞一方祖筵開霽景征陌值韶光水陸
風煙隔秦吳道路長佇聞敷雅政邦國詠惟康

送孫舍人歸相州　梁陟

盛才傾世重清論滿朝歸作隼他年計（一作累）爲鴛此日飛比肩移（一作趨）日近抗首出郊畿爲報清漳水分明照錦衣

送孟八歸襄陽　張子容（附見孟浩然集）

東越相逢地西亭送別津風潮（集作清）看解纜雲雨見（集作海去）愁人鄉在桃林岸江（集作山）連楓樹春長（集作因）懷故園意歸與孟家鄰

送蘇倩遊天台　前人

靈異尋滄海笙歌討翠微江（一作水）鷗迎近（一作共）狎雲鶴待將飛琪樹攀（一作嘗）仙果瓊樓試羽衣遥知神女問獨怪阮郎歸

送越州裴參軍充使入京　孫逖

日落川徑寒離心苦未安客愁西向盡鄉夢北歸難霜果林中變秋花水上殘明朝渡江後雲物向（一作爲）南看

以下八篇並見集本

送楊法曹按括州

東海天台山南方縉雲驛（一作國）溪澄（集作登清）問人隱巖險煩登陟潭壑隨星使軒車繞春色儻尋琪樹人爲報長相憶

送周判官往台州　前人

吾宗長作賦登陸訪天台星使行看入雲仙意轉催飲水攀璀璨驅傳歷莓苔日暮東郊別真情去不迴

送魏騎曹充宇文侍御判官分按山南

雲陽南臺路光華驛騎廻勸農開夢土恤隱惠荊人樓廻

吟黃鶴江長望白蘋觀風布明詔更是漢南春

送蘇郎中綰出佐荊州　前人

神仙久畱滯清切仲飛翻忽佐南方牧何時西掖垣高車自蘭省便道出荊門不見河梁別空銷郢路覓

冬末送魏起居赴京　前人

大名將起魏良使更逢遷驛騎朝丹闕開亭望紫烟西京春色近東宮物華偏早赴王正月揮毫記首年

送李補闕攝御史充河西節度判官　前人

昔日叨補衮邊地亦埋輪官序慙先達才名畏後人西戎雖獻款上策耻和親早赴軍戎（集作前軍）幕長清外域塵

送趙評事攝御史監軍嶺南　前人

議獄持邦典臨戎假憲威風從閶闔去雪入洞庭飛萓竹迎金鼓樓船引繡衣明年降（集作拜）真月南斗使星歸

送梓州李使君　王維

萬壑樹參天鄉音聽（集作山響）杜鵑山中一半雨樹杪百重泉漢女輸橦布巴人訟芋田文翁翻教授不敢倚先賢

送李太守赴上洛　前人

商山包楚鄧積翠藹沉沉驛路飛泉灑關門落照深野花開古戍行客響空林板屋春多雨山城晝欲陰丹泉通虢略白羽抵荊岑若見西山爽應知黃綺心

送友南歸　前人

萬里春應盡三江鴈欲飛（集作歸）連天漢水廣孤客郢城歸

郎國稻苗秀楚人菰菜（一作葉）肥懸知倚門望遥識老萊衣

送孟六歸襄陽（一作送孟浩然）　前人（附見孟浩然集）

杜門不欲（集作復）出久與世情疎以此爲長策勸君歸舊廬
醉歌田舍酒笑讀古人書好是一生事無勞獻子虛

送平澹然判官　前人

不識陽關路新從定遠侯黄雲斷春色畫角起邊愁瀚海
經年到交河出塞流預令外國使知（一作只）飲月支頭

送孫秀才　前人

帝城春日（集作風）好況復建平家玉枕雙紋簟金盤五色瓜
山中沽魯酒松下飲胡酥莫怨田家苦歸期遠復賒

送丘爲往唐州　前人

宛洛有風塵君行多苦辛四愁連漢水百口寄隋人槐色
陰清晝楊花惹暮春朝端肯相送天子繡衣臣

送孫二　前人

郊郭（集作外）誰將（集作相）送夫君道術親書生鄒魯客才子洛
陽人祖席衣寒草行車薄（集作起）暮塵山川向（集作何）寂寞長
望淚霑巾

送丘爲落第歸江東

憐君不得意況復柳條春爲客黄金盡還家白髮新五湖
三畝地（集作宅）萬里一行（集作歸）人知爾不能薦羞看（集作爲）獻
納臣

送嚴秀才還蜀　前人

寧親眞（集作爲）令子似舅即賢甥別路經花縣還鄉入錦城
山臨清塞斷江向白雲平獻賦何時至明君憶長卿

送宇文三赴河西充行馬軍司馬　前人

橫笛（集作大）雜繁笳邊風卷塞沙還聞田司馬更逐李輕車
蒲壘成秦地莎居（集作丘）屬漢家當令犬戎國朝聘學昆邪

送秘書晁監歸（集作還）日本國　前人

積水不可極安知滄海東九州何處遠萬里若乘空向國
惟看日歸帆但信風鰲身映天黑魚（作蜃）眼射波紅鄉樹扶
桑外主人孤島中別離方異域音信若爲通

淇上送趙仙丹（集作送祖）濟州　前人

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離荒城復秋入天寒

遠山淨日暮長河急解纜（集作君）已遥望望君空（集作酒）佇立

送別綦毋潛落第　前人

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧采薇既至
君門遠孰云吾道非江淮渡寒食京洛（文粹作兆）縫春衣置酒
臨長道（文粹作長亭送）同心與我違行當浮桂棹未幾拂荊扉遠
樹帶行客孤城（文粹作村）當落暉吾謀適不用勿謂（集作爲）知音
稀

送綦毋潛　前人

端笏明光殿（集作宮）歷稔朝雲陛詔看延閣書高議平津邸
適意輕微禄遇人（集作虛心）削煩禮盛得江佐風彌工建安體
高張多絕絃截河有清濟嚴冬凌羣木伊洛方清泚渭水

水下流潼關雪中開（集作啓）荷篠幾時還塵纓待君洗

送綦毋校（集作秘）書棄官還江東　前人

明時久不達棄置與君同天命無怨色人生有素風念君拂衣去四海將安窮秋天萬里靜日暮九江空清夜何悠悠扣舷明月中和光魚鳥際澹爾蒹葭叢無容客昭世衰鬢曰（集作白）如蓬頑疎暗人事僻陋遠天聰微物縱可採其誰爲至公余亦從此去歸耕爲老農

送從叔（集作弟崙）遊淮南（座上成）　前人

讀書復騎射帶劍遊淮陰淮陰少年輩千里遠相尋高義難爲隱明時寧陸沉島夷九州外泉館三山深席帆聊問罪卉服盡成擒歸來見天子拜爵賜黃金忽思鱸魚鱠復

有滄江心（集作州）天寒蒹葭渚日落雲夢林江城下楓葉淮上聞秋砧送歸青門外車馬去駸駸惆悵新豐樹空餘天際禽

送權三（集作二）　前人

高人不可有清論復何深一見如舊識一言知道心明時當薄宦解薜去中林芳草空隱處白雲餘故岑韓侯久携手河嶽共幽尋悵別千餘里臨堂鳴素琴

送魏郡李太守赴任　前人

與君伯兄（集作氏）別又欲與君離君行無幾日當復隔山坡蒼茫秦川盡日落桃林塞獨樹臨關門黃河何天外前經洛陽陌宛落故人稀故人盡離別淇上轉驂騑企予悲送

遠惆悵睢陽路古木官津平秋城鄴都（集作宮）故想君行懸白其從出如雲遥思魏公子復憶李將軍

峴山亭送朱大（集作峴山送張公非）遊巴東　孟浩然

峴山南郭外送別每登臨沙岸江村近松門山寺深一言余有贈三峽爾將尋祖席宜城酒征途雲夢林蹉跎遊子意眷戀故人心去矣勿淹滯巴江（集作東）猿夜吟

送韓使君除洪州都督　前人

述德撫荊衡分符襲寵榮往來看擁傳前後賴專城勿剪棠猶在澄波水更清重推江漢理旋改豫章行召父多遺愛羊公有令名衣冠列祖道耆舊擁前程（一作帷）峴首晨風送江陵夜火迎無才慚孺子千里愧同聲

同盧明府餞張郎中除義王府司馬海園作

上國山河裂（集作星河裂）賢王邸第開故人分職去潘令寵行來冠蓋趨梁苑江湘（集作山）失楚材預愁軒騎動賓客散池臺

送王昌齡之嶺南　前人

洞庭去遠近楓葉早驚秋峴首羊公愛長沙賈誼愁土風（集作毛）無縞紵鄉味有查頭已抱沉痾疾更貽魑魅憂數年同筆硯茲夕間衾裯意氣今何在相思望斗牛

送盧少府使入京　前人

楚關望秦國相去千餘里州縣勤王事山河轉使車祖筵江上列離恨別前書願及芳年賞嬌鶯二月初

送張子容進士赴舉　前人

夕曛山照滅送客出柴門惆悵野中別殷勤醉後言茂林予偃息喬木爾飛翻無使谷風誚須令友道存

送莫氏外生兼諸昆季從韓司馬入西軍

念汝（集作爾）習詩禮未嘗違戶扃嚴君先早路（集作平生早偏露又作嚴君偏早世）萬里更飄零坐棄三冬業（集作牲養）行觀八陣形飾裝辭故里謀策赴邊庭壯志吞鴻鵠遥心伴鶺鴒所從文且（集作與）武無不（集作不）戰自應寧

送王七尉松滋（得陽臺云字）　前人

君不見巫山神女作行雲虹蜺（集作霏虹）杳翠曉氛氲嬋娟遊（集作逢）入襄（集作楚）王夢覺後（集作倏忽）還隨零雨分空中曉（集作飛）去復飛來朝朝暮暮下陽臺愁君此處（集作去）爲仙尉便逐行雲去不迴

洛下送溪三還楊州　前人

水閣無邊際舟行興便（集作共使）風羨君從此去朝夕見鄉中余亦離家久南歸恨不同音書若有問江上會相逢

送辛大不及　前人

送君不相見日暮獨愁余（楚詞日眇眇兮愁予余予唐韵並有上聲或改作豬同並非）江上空徘徊天邊迷處所郡邑經樊鄧山河入嵩汝蒲輪去漸遥石徑徒延佇

送謝録事之越　前人

清旦江天迥凉風西北吹白雲向吳會征帆亦相隨相到耶溪日應探禹穴奇仙書儻先（一作拼）示余在此山陲

送杜十四　前人

荆吳相接水連（絕句詩遙作爲）鄉君去春江（一作江村）正淼茫日暮征帆泊何處天涯一望斷人腸

文苑英華卷第二百六十八

文苑英華卷第二百六十九　詩一百十九

送行四

杜甫十三首　李白二十一首
劉希夷三首　盧象二首
祖詠一首　綦毋潛六首
常建四首

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻

杜甫

詔發山西將秋屯隴右兵淒涼餘部曲燀赫舊家聲鵰鶚乘時去驊騮顧主鳴艱難須上策容易即前程斜日當軒蓋高風卷旆旌松悲天水冷沙亂雪山清和虜猶懷惠防

邊詎敢驚古來於異域鎮靜示專征燕薊奔封豕周秦觸駭鯨中原何慘（陸機功臣贊作慘）黷餘孽尚縱橫箭入昭陽殿笳吟細柳營內人紅袖泣王子白衣行宸極妖星動園陵殺氣平空餘金盌出無復繐帷輕毀廟天飛雨焚宮火徹明罘罳朝共落棆桷夜同傾三月師逾整群胡勢（一作兇）就烹瘡痍（一作恭承）親接戰勇決（一作餘勇）冠垂成妙譽期元宰殊恩且列卿幾時迴節鉞戮力掃欃槍圭竇三千士雲梯七十城恥非齊說客甘（一作紙）似魯諸生通籍微班忝周行獨坐榮隨肩趨漏刻短髮寄簪纓徑欲依劉表還疑厭禰衡漸衰那此別忍淚獨含情廢邑狐狸語空村虎豹爭人頻墜塗炭公豈忘精誠元帥調新律前軍壓舊京安邊仍扈從莫作（一作無使）後功名

送陵州路使君赴任　前人

王室比多難高官皆武臣幽燕通使者岳牧用詞人國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣像行蓋出風塵戰伐乾坤破瘡痍府庫貧衆寮宜潔白萬役但（一作盡）平均霄漢瞻佳士泥塗任此身秋天正搖落迴首大江濱

送梓州李使君赴（集作之）任　前人

籍甚黃丞相能名自潁川近看除刺史還喜得吾賢五馬何時到雙魚會早傳老思筇竹杖冬要錦衾眠不作臨岐恨唯聽舉最先火雲揮汗日山驛醒心泉遇害陳公殞于今蜀道憐君行射洪縣爲我一潸然

鄭城西原送李判官兄武判官弟赴成都　前人

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有春野花隨處發官柳著行新天際傷愁別離筵何太頻

從江送衛十八倉曹還京因寄岑中允參范郎中　季明

遲日深江水輕舟送別筵帝鄉愁緒外春色淚痕邊見酒須（一作應）相憶將詩莫浪傳若逢岑與范爲報各衰年

泛江送客　前人

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟楫浪前輕淚逐勸盃落（一作士）愁連吹笛生離筵不隔日那得易爲情

送路六侍御入朝　前人

童稚親情四十年中間消息兩茫然更爲後會知何地忽漫相逢是別筵不分桃花紅勝錦生憎柳絮白於綿劍南春色還無賴觸忤愁人到酒邊

送李校（集作祕）書赴杜相公幕　前人

青簾白舫益州來巫峽秋濤天地迴石出倒聽楓葉下櫓搖背指菊花開貪趨祖府今晨發恐失佳期後命催南極一星朝北斗五雲多處是三台

送翰林張司馬南海勒碑相國製文　前人

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻開野館濃花發春帆細雨來不知滄海使（集作上）天遣幾時回

送衛二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官兼寄

韶州　前人

選曹分五嶺使者歷三湘才美膺推薦君行佐紀綱佳聲期共遠雅節在周防明白山濤鑒嫌疑陸賈裝故人海外少春日嶺南長憑報韶州牧新詩作寄將

夏日楊長寧（一作宮）宅送崔侍御常正字入京

醉酒楊雄宅升堂子賤吟不堪垂老鬢還對欲分襟天地西江遠星辰北斗深烏臺俯麟閣長夏白頭吟

送孔巢父遊江東兼呈李白　前人

巢父抽頭不肯住東將入海隨煙霧詩卷長留天地間釣竿欲拂珊瑚樹深山大澤龍蛇遠春寒野陰風景暮蓬萊織女回雲車指點虛無是征路自是君身有仙谷世人那

得知其故惜君只欲苦死留富貴何如草頭露蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前除罷琴惆悵月照席幾歲寄我空中書南尋禹穴見李白（一作若逢李白騎鯨魚）道甫問信今如何

送高司直尋（一作赴）封閬州　前人

丹雀銜書來暮棲何鄉樹驊騮事天下辛苦在道路司直非冗官荒山甚無趣借問泛舟人胡爲入雲霧與子姻婭間既親亦有故萬里長江邊邂逅一相遇長卿消渴再公幹沉綿屢清談慰老夫開卷得佳句時見文章士欣然淡情素伏枕聞別離疇能忍漂寓良會苦短促溪行水奔注熊羆咆空林遊子慎馳騖西謁巴中侯艱險如跬步主人不世才先帝常特顧拔爲天軍佐崇大王法度淮海生清

風南翁尚思慕公宮造廣廈木石乃無數初聞伐松柏猶因天一柱我瘦（一作病）書不成成字讀亦誤爲我問故人勞心練征戍

送客歸吳　李白

江村秋雨歇酒盡一帆飛路歷波濤去家唯坐臥歸島花開灼灼汀柳細依依別後無餘事還應掃釣磯

送友生遊峽中　前人（集無）

風靜楊柳垂看花又別離幾年同在此今日各驅馳峽裏聞猿叫山頭見月時殷勤一盃酒珍重歲寒姿

送袁明府任長江　前人

別離楊柳青樽酒表丹誠古道攜琴去深山見峽迎暖風

花繞樹秋雨草沿城自此長江內無因夜犬驚

杭州送裴大擇赴廬州長史　前人

西江天柱遠東越海門深去割辭親戀行憂報國心好風吹落日流水引長吟五月披裘者應知不取金

送史司馬崔相公幕　前人

峥嶸丞相府清切鳳凰池羨爾瑶臺鶴高棲瓊樹枝歸飛晴日好吟弄惠風吹正有乘軒樂初當學舞時珍禽在羅網微命苦猶縣顧托周周羽相銜漢水湄

送張舍人之江東　前人

張翰江東去正值秋風時天清一鴈遠海闊孤帆遲白日行欲暮滄海（集作波）杳難期吳洲如見月千里幸相思

送紀秀才遊越　前人

海水不蒲眼觀濤難稱心即知蓬萊石却是巨鼇簪送爾遊華頂令餘發烏吟僊人居射的道士住山陰禹穴尋溪入雲門隔嶺深緑蘿秋月夜相憶在鳴琴

送趙雲卿　前人

白玉一盃酒緑楊三月時春風餘幾日兩鬢各成絲秉燭唯須飲投竿也未遲如逢渭川獵猶可帝王師

送友人尋越中山水　前人

聞道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑樹縈迴東海橫秦望西陵繞越臺湖清雙鏡曉濤白雪山來八月枚乘筆三吳張翰盃此中多逸興早晚向天台

送侯十一

朱亥已擊晉侯嬴尚隱身時無魏公子豈貴抱關人余亦不火食遊梁同在陳空餘湛盧劒贈爾託交親

送梁四歸陳平　前人

玉壺挈美酒送別強爲歡大火南星月長郊北路難殷王期負斧汶水豈（集作起）垂竿莫學東山卧參差老謝安

金陵送張十一再遊東吳　前人

張翰黃花句風流五百年誰人今繼作夫子世稱賢再動遊吳棹還浮入海船春光白門柳霞色赤城天去國難爲別思歸各未旋空餘賈生淚相顧共悽然

送楊少府赴選　前人

大國置衡鏡準平天地心郡賢無邪人朗鑒窮清深吾君詠南風袞冕彈鳴琴時太多美士京國會纓簪山苗落澗底幽松出高岑夫子有盛才主司得球琳流水非鄭曲前行（一作前後）遇知音衣工剪綺繡一誤傷千金何惜刀尺餘不裁寒衣衾我非彈冠者感別但開襟空谷無白駒賢人豈悲（一作獨）吟大道安棄物時來或招尋爾見山吏部當應無陸沉

送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府　前人

安西幕府多才雄喧喧唯道三數公繡衣貂裘明積雪飛書走檄如飄風朝辭明主出紫宮銀鞍送別金城空天外飛霜下葱海火旗雲馬生光彩胡塞塵清計日歸漢家草

緑遲相待

送儲邕之武昌

黄鶴西樓月長江萬里情春風三十度空憶武昌城送爾難爲別銜盃惜未傾湖連張樂地山逐泛舟行諾謂楚人重詩傳謝朓清滄浪吾有曲寄入棹歌聲

金鄉送韋八之西京　前人

客自長安來還歸長安去狂風吹我心西桂咸陽樹此情不可道此別何時遇望望不見君連山起煙霧

送裴十八圖南歸嵩山二首　前人

何處可爲別長安青綺門胡姬招素手延客醉金樽臨當上馬時我獨與君言風吹芳蘭折日沒鳥雀喧舉手指飛

鴻此心（集作清）難具論同歸無早晚潁水有清源

二

思君潁水綠忽復歸嵩岑歸時莫洗耳爲我洗其心洗心得真情洗耳徒賣名（集作買）謝公終一起相與濟蒼生

送張秀才謁高中丞（并序）　前人

余時繫尋陽獄中正讀留侯傳秀才張孟熊蘊滅胡之策將之廣陵謁高中丞余嘉（一作希）子房之風感激於斯人因作是詩以送之

秦帝淪玉鏡留侯降氛氳感激黄石老經過滄海君壯士揮金槌報讎六合聞智勇冠終古蕭陳難與群兩龍爭鬬時天地動風雲酒酣舞長劍倉卒解漢紛宇宙初倒懸鴻濡勢將分英謀信奇絶夫子揚清芬胡月入紫微三光亂天文高公鎮淮海談笑廓妖氛採爾幕中畫（集作所振雖畧明）戡難光殊勳我無燕霜感玉石俱燒焚但酒一行淚臨岐竟何云

同王昌齡送族弟襄歸桂陽　前人

秦地見碧草楚謡對清樽把酒爾何思鷓鴣啼南園予欲（一作亦）羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫宮戀孤（一作辜）負滄洲言終然無心雲海上同飛鸞相期乃不淺幽桂有芳根（一作雜芬蓀）

送賀賓客歸越　前人

鏡湖流水漾清（一作春始）波征客歸舟逸興多山陰道士如相

見應寫黄庭換（一作取）白鵝

送友人之新豐　劉希夷

日暮秋風起關山斷別情淚隨黄葉下愁向綠樽生野路歸驂轉河州宿鳥驚賓遊寬旅宴王事促嚴程

餞李秀才赴舉　前人

鴻鵠振羽翮翻飛入帝鄉朝鳴集銀樹暝宿下金塘日月天門近風煙夜路長自憐窮浦鴈歲歲不隨陽

洛中晴月別殷四入關　前人

清洛浮橋南渡頭天明（集作晶）萬里林葉秋（集作華洲散）晴看石瀨光無數曉入圓潭浸（集作漫）不流微雲一點曙煙起南陌憧憧遍行子欲將此意與君論復道秦關向千里

送綦毋潛　盧象

夫君不得意本自滄海（集作江）來高足未云騁虛舟復空迴淮海楓葉落灞岸桃花開去家變爲閑（一作出逖暫爲問）浮沉安繫哉如何天覆物還遣世遺才欲隱秦將漢當開王與裴離筵對寒食別雨乘春雷會有徵書到荷衣且慢裁

送祖詠　前人

田家宜伏臘歲晏子言歸石路雪初下荒村（一作山）鷄共飛東原同（一作多）煙火北澗隱寒輝藹酌野人酒倦聞鄰女機胡爲困樵採幾日被（集作辭）朝衣

送劉高郵稅使入都　祖詠

常聞積歸思昨日復（一作又）兼秋鄉路京華遠王程江水流

吳歌喧兩岸楚客醉孤舟漸覺潮初上悽然多暮愁

送崔員外黜中監選　綦毋潛

持衡出帝畿星指夜郎飛神女雲迎馬荊門雨濕衣聽猿收淚罷繫鴈待書稀蠻貊雖殊俗知君肝膽微

送章彝下第　前人

長安渭（集作灞）橋路行客別時心獻賦溫泉畢無媒魏闕深黃鶯啼就馬白日暗歸林三十名未立君還惜寸陰

送賈恒明州兼寄溫張二司戶　前人

越客新安別秦人舊國情舟乘曉風便月帶上潮平花路西施石雲峯句踐城明州報兩掾相憶二毛生

送宋秀才　前人

冠古稱榮盛當時數戟門舊交丞相子繼世五侯孫長劍倚天外短書盈萬言秋風一送別江上黯銷魂

送平判官入秦　前人

謫遠自安命三年已忘歸同心願執手驛騎到門扉云是帝鄉去軍書謁紫微曾爲金馬客何日淚霑衣

送儲十二還莊城　前人

西板河繚繞青林門子家天寒噪野雀日晚度城鴉寂歷道傍樹曈曨原上霞茲情不可說長恨隱淪賒

送樊十少府　常建

微風吹霜氣寒影流前除落日未能別蕭蕭林下虛愁煙閉千里仙尉其何如因送別鶴操贈之雙鯉魚鯉魚在金

盤別鶴哀有餘心事則如此請君開素書

送陸權　前人

聖代卄（疑）秀才陸生何考槃南山高松樹不合空摧殘九月湖上別北風秋雨寒殷勤歎孤鳳早食金琅玕

送李十一尉臨溪　前人

泠泠花下琴君唱渡江（一作頭）吟天際一帆影預懸離別心以言神仙尉因致瑤華音迴軫撫商調越溪澄碧林

送宇文六　前人

花映隨楊水微（一作漢水）清曉（一作微）風林裏一花輕即今江北還如此愁殺江南離別情

文苑英華卷第二百六十九

文苑英華卷第二百七十　詩一百二十

送行五

高適十一首　王昌齡八首

陶翰一首　劉眘虛二首

劉長卿二十首　朱頎七首

送柴司戶充劉卿判官之嶺外　高適

嶺外資雄鎮朝端寵節旄月卿臨幕府星使出詞曹海對羊城闊山連象郡高風霜驅瘴癘忠信涉波濤別恨隨流水交情脫寶刀有才無不適行矣莫徒勞

送馮判官　前人

碣石遼西地漁陽薊北天關山惟一道雨雪盡三邊才子

方爲客將軍正愛（集作渴）賢遙知幕府下書記日翩翩

送張少府　前人

歸客留不住朝雲縱復橫馬頭向春草斗柄臨高城嗟我久離別羨君看弟兄歸心更難道回首益（集作一）傷情

淇上送韋司倉往滑臺　前人

飲酒莫辭醉醉多適不愁孰知非遠別終念對新（集作窮）秋滑臺門外見淇水眼前流君去應回首風波滿渡頭

東平別前衛縣李寀少府　前人

黃鳥翩翩楊柳垂春風送客使人悲怨別自驚千里外論交却憶十年時雲門汶水孤帆遠路遶梁山疋馬馳此地從來可乘興留君不住亦悽其

送別　前人

昨夜離心正鬱陶三更白露西風高螢飛木落何淅瀝此時夢見（集作忽覩）西歸客曙鍾寥亮三四聲東鄰嘶馬使人驚攬衣出戶一相送惟見歸雲縱復橫

送別王徹　前人

歸客自南楚悵然思北臨（一作林）蕭條秋風暮迴首江淮深晉君終日歡（集作晉連愁作歡）或爲良甫吟時輩想鵬舉他人嗟陸沉載酒登平臺贈君千里心浮雲暗長路落日有歸禽離別未足悲辛勤當自任吾知十年後季子多黃金

送蕭十八與房侍御迴還　前人

常苦（一作悲）古人遠今見斯人古澹泊遺聲華周旋必鄒魯

故交在梁宋遊方出庭戶匹馬鳴朔風一身濟河滸辛勤採蘭詠款曲翰林主歲月催別離庭闈遠風土寥寥寒燈靜莽莽夕雲苦明發不在茲青天眇難覩

餞宋八充彭中丞判官之嶺南　前人

覩君濟時略使我氣填膺長策竟不用高才徒見稱一朝知己達累日詔書徵羽翮忽然動（集作就）風飈誰敢陵舉鞭投嶺嶂屈指冒炎蒸北鴈送馳驅南人思飲冰彼邦本倔強習俗多驕矜翠羽千平法黃金繞直繩若將除害馬慎勿信蒼蠅魑魅寧無患忠貞適有憑猿啼山不斷鳶跕路難登海岸出交趾江城連始興繡衣當節制幕府盛威稜勿憚九疑險須令百越澄立談多感激行李即嚴凝離別胡

爲者雲霄遲爾昇

贈別常叅軍　前人

二十解（詩選作辭）書劍西遊長安城舉頭望君門屈指取公卿國風冲融邁三五朝廷權樂彌寰宇白璧皆言賜近臣布衣不得（集作敢干）明主歸來洛陽無負郭東過梁宋非吾土兎苑爲農歲不登鴈池垂釣心常苦世人向我同衆人惟君於我情（集作最）相親且喜百年有交態未曾（集作當）一日辭家貧

彈琴擊筑白日晚縱酒高歌楊柳春歡娛未盡分散去使我惆悵驚心神終當不作兒女悲（詩選作別）臨岐涕淚（詩選作泗）霑衣巾

宋中贈別周梁李三子　前人

曾是不得意適來兼別離何如一樽酒翻作蒲堂悲周子負高價梁生多逸詞周旋梁宋間感激建安時白雲（集作雪）正如此青天（一作雲）無自疑李侯懷清英骯髒乃天資方寸且無間衣冠當在斯俱爲千里遊忽（集作勿）念兩鄉辭且見壯心在莫嗟携手期凉風吹白原落日照西波露下草初白天長雲屢滋我心不可問（集作得）君去（集作兮）定何之京洛多知巳誰能憶左思

別劉諝　王昌齡

天地寒更雨蒼茫楚城陰一罇廣陵酒十載衡陽心倚伏不可料悲歡豈易尋相逢成遠別後會何如今身在江海

上雲連京國深行當務功業策馬何駸駸

送任五之桂林　前人

楚客醉孤舟越水將引棹山爲兩鄉別月帶千里貌羈譴同繒綸僻幽聞虎豹桂林寒色在苦節知所效

送李濯遊江東　前人

清洛日夜漲微風引孤舟離傷便千里遠夢生江樓楚國橙橘暗吳門煙雨愁東南具古今歸望山雲秋

送魏二　前人

醉別江樓橘柚香江風引雨入舟（一作舡）凉憶君遥在湘江上（一作山月）愁送（一作聽）青猿夢裏長一作皆絕句詩選

送高三之桂林　前人

留君夜飲對瀟湘從此孤舟客夢長嶺上梅花侵雪暗歸時還拂桂花（一作枝）香

送韋十四兵曹　前人

縣職如長纓終日檢我身平明趨郡府不得展故人故人念江湖富貴如埃塵跡在戎府掾心遊天台春獨立浦邊鶴白雲長相親南風忽至吳分散還入秦夜寒天光白海凈（詩選作靜）月色真對坐論歲暮絃悲豈（詩選作歌起）無因平生驅馳分非謂杯酒仁出處兩不合忠直何由申看君泛舟去且欲歌垂綸

送喬林　前人

草綠小平津花開一水濱今君不得意辜負帝鄉春口不

言金帛心常任屈伸阮君唯（一作絕）飲酒陶令肯羞貧陽羨風流地滄江避世人菱歌五湖遠桂樹入公隣青鳥迎孤棹白雲隨一身潮從秣陵上月映石頭新未可逃名利應須在縉紳汀洲芳杜色勸爾暫垂綸

送歐陽會稽之任兼呈陳處士　前人

懷祿貴心賞東流山水長官移會稽郡地邇上虞鄉綬帶屏紛雜漁舟臨訟堂透迤迴溪趣（一作曲）猿嘯飛鳥行萬室霽朝雨千峰迎夕陽輝輝遠洲映曖曖澄湖（一作江）光髮白有高士青春騎（疑）上皇應須枉車歇（疑）爲我訪荷裳

送朱大出關　陶翰

楚客西上書十年不得意平生相知者晚節心各異長揖

五侯門拂衣謝中貴丈夫多離別各有四方事拔劍因高歌蕭蕭北風至故人有斗酒是夜共君醉努力長（一作強）加飡當年莫相棄

送韓平兼寄郭微　劉眘虛

上客夜相過小童能沽酒即爲臨水處正值歸鴈後前路望鄉關近家見門柳春時未曾暮風景自應有余憶東周人經年別未久殷勤爲傳語日夕念攜手兼問前寄書中間復達否

海上送薛文學　前人

日處歸且遠送君東悠悠滄溟千萬里日夜一帆舟曠望絕國所微茫天際愁有時近仙境不定若夢遊或見青山

石孤舟百處秋前心方杳耿此路獨夷猶離別惜吾道波澤敬皇休春浮溪花遠思逐海水流日暮驪歌後永懷空滄洲

送徐大夫赴廣州　劉元卿

上將壇場拜南荒（集作方）羽檄招遠人來百越元老事三朝霧繞龍川暗山連象郡（集作嶺）逕路分江森森軍發馬蕭蕭塞（集作畫）角知秋氣樓船逐暮潮當令輸貢職（集作賦）不使外夷驕

送齊郎中典括州　前人

星象移何處旌旄獨向東勸耕滄海畔聽訟白雲中樹影（集作色）雙溪合猿聲萬嶺同石門空康樂在（集作任）幾里枉帆

通

送李中丞之襄州　前人

流落征南將曾驅十萬師罷歸無舊業老去戀明時獨立三朝識輕生一劍知茫茫江漢上日暮欲（集作後）何之

送李秘却赴南中（此公舉家先流竄嶺外兄弟數人俱沒南中）　前人

却到番禺日應傷昔所依炎州百口住故國幾人歸路識梅花在家看棣萼稀獨逢迴鴈去（一作斷陽）猶作舊行飛

送菅田判官鄭侍御赴上都

上國三千里西遊（集作還）及歲芳故山經亂在春日送歸長曉奏趨雙闕秋成報萬箱幸論開濟力已實海陵倉

送嚴侍御充東畿觀察判官　前人

洛陽爭戰後君去問凋殘雲日臨南至風霜向北寒故國經亂失古道（集作木）近鄉看誰訪江城客年年守一官

送蔡侍御赴上都　前人

遲遲立駟馬久客戀瀟湘明日誰同路新年獨到鄉（到集作別）孤煙向驛遠積雪去關長秦地看春色南枝不可忘

送梁侍御赴永州　前人

瀟湘江雨暗客散短（集作野）亭空憂國天涯去思鄉歲暮同到時猿未斷回處水應窮莫望零陵路千峰萬木中

送鄭說（集鄭說之）歙州謁薛能郎中（集作侍郎）　前人

漂泊來千里謳謠滿百城漢家遵太守魯國重諸生俗變人難理江流（集作傳）水至清船經危石住（一作往）路入亂山行

老得滄洲趣春傷白首情嘗聞馬南郡門下有康成

送裴使君赴荊南充行軍司馬　前人

盛府南門寄前程積水中月明臨下口山晚望巴東故節辭江郡寒笳發渚宮漢川風景好遙羨繼（集作遂）羊公

送鄭十二（一作山人）還廬山（已見二百三十一卷）　前人

送行軍張司馬罷使適越　前人

時危身赴敵事往任浮沉末路三江去當時百戰心春風吳苑綠古木剡山深千里滄波上孤舟不可尋

送馬秀才移家京洛赴舉　前人

自從爲楚客不復掃荊扉劍共丹城在書隨白髮歸舊遊經亂盡後進識君稀空把相如賦何人薦禮闈

送荀八過山陰訪舊（集作舊任）兼寄剡中諸官

訪舊山陰縣扁舟到海涯故林嗟滿歲春草憶佳期晚景千峰亂晴江一鳥遲桂香畱客處楓暗泊舟時舊石曹娥篆空山禹帝（集作夏禹）祠剡溪多隱吏君爲道長思

送耿拾遺歸上都　前人

若爲天畔獨歸秦對水看山欲暮春窮海別離無限路隔河征陣獨歸人長安萬里傳雙淚建德千峰寄一身想到郵亭愁駐馬不堪西望見風塵

送嚴員外（集作吳中贈列嚴士元）　前人

春風倚棹闔閭城殊國雲陰暗（或作水天寒陰）閣復晴細雨濕衣看（一作人）不見閑花落地聽無聲日斜江上孤帆影草綠湖（或作江）南萬里情君去（一作東道）若逢相識問青袍今已悞儒生

此詩二百八十七卷重出今已削去注異同爲一作

送柳使君赴袁州

宜陽出守新恩至京口因家始願違五柳閉門高士去三苗按節遠人歸月明江路聞猿斷花暗山城見吏稀惟有郡（一作舊）齋窗裏岫朝朝空對謝玄暉

送陸澧倉曹西上（集作下）　前人

長安此去欲何依先達誰當薦陸機日下鳳翔雙闕迥雪中人過三陵稀舟從故里難移棹家在寒塘獨掩扉臨水自傷居洛（集作流洛）久贈君空有淚霑巾

送皇甫曾赴上都　前人

帝鄉何處是岐路空垂泣楚客（集作思）愁暮多川長帶潮急潮歸人不歸獨向廻塘立

送人歸沔南　朱頎

梅花今正發失路復何如舊國雲（一作霞）山在新年風景餘春曉漢陽夢日寄武陵書可惜明時老臨川莫羨魚

送劉主簿歸金壇　前人

與子十年舊其如離別何宦遊憐故國歸夢是滄波京口青山遠金陵芳草多雲帆曉容裔江口晝清河縣郭舟人飲津亭漁者歌茅山有仙洞羨爾再經過

送顧朝陽還　前人

寂寞俱不偶裹糧空入秦宦途已可識歸臥包山春舊風

指飛鳥滄波愁旅人開樽洛水上怨別柳花新

送竇叅軍　前人

城南送歸客舉酒對林巒喧鳥迎春囀風（一作春）衣度雨寒桃花開翠幕柳色傍金鞍公子何時至無令芳草闌

送魏萬之京　前人

朝聞遊子唱離歌昨夜微霜初渡河鴻鴈不堪愁裏聽雲山況是客中過關城樹色催寒近御苑砧聲向晚多莫見長安行樂地空令歲月易蹉跎

贈別穆元令　前人

二職九載蒲藏名三十年丹墀策頻獻白首官不遷明主棄徵士吏曹何忽賢空懷濟世業獨棹滄海船舉酒洛門外送春滄（一作送君春）海邊彼鄉有令弟小邑試烹鮮轉浦雲壑媚涉江花鳥連綠芳暗楚水白鳥飛吳煙贈竹亦奚貴亂流期早旋金閨會通籍生事豈（一作亦）徒然

送張諲入蜀　前人

出門便爲客惆然悲徒御四海惟一身茫茫欲何去經山復歷水百恨將千慮劍閣送（一作空）梁州是君斷腸處客心落日感君深夢裏莫（一作孤雲傷客心落日感君深）江畔蒹葭渚天邊橘柚林蜀江流不測蜀路險難尋木有相思號猿多愁苦吟（一作音）莫向禺山隱禺山地非近故鄉可歸來眼見芳菲盡

文苑英華卷第二百七十終

文苑英華卷第二百七十一　詩一百二十一

送行六

崔曙一首　沈頌二首
熊曜一首　丘爲一首
張謂八首　岑參十首
張衆甫一首　徐嶷一首
苑咸一首　包何三首
李嘉祐二十首　張南史五首
錢起八首　賈至六首
鮑防一首

送薛據之宋州　崔曙

無媒嗟失路有道亦乘流客處不堪別異鄉應共愁我生早孤賤淪落居北州風土至今憶山河皆昔遊一從文章事兩京春復秋君去問相識幾人成白頭

送金文學還日東　沈頌

君家東海東君去因秋風漫漫指鄉路悠悠如夢中煙霧積孤島波濤連大空冒險當不懼皇恩措爾躬

送人還吳　前人

人心不忘鄉矧余客已久送君江南去秋醉洛陽酒贈言幽徑蘭別思河堤柳征帆暮風急望望空延首

送楊諫議赴河西節度判官兼呈韓王兩侍郎　熊曜

賢哉征西將幕府多俊人籌議秉刀尺話言在經綸先鞭羨之子走馬辭咸秦庭論許名實數公當即真行行弄文翰婉婉光使臣今者所從誰不聞歌苦辛黃雲蕭關道白日驚沙塵虜寇有時獵漢兵行復（一作仍夜）巡王師已無戰傳檄奉良臣

送閻校書之越　丘爲

南入剡中路草雲應轉微湖邊好花照山口細泉飛此地饒古跡世人多忘歸經年松雪在永日世情稀芸閣應相望芳時不可違

送裴侍御還上都　張謂

楚地勞行役秦城罷鼓鼙舟移洞庭岸路出武陵溪江月

隨人影山花逐馬蹄離魂將別夢先爾到關西

餞田尚書兗州　前人

忠義三朝喜威名四海聞更乘歸路詔猶憶破胡勳別路逢霜雨行營對雪雲明朝郭門外長揖大將軍

送韋侍御赴上都

天朝辟書下風憲取才難更謁麒麟殿重簪獬豸冠月明湘水夜霜重桂林寒別後頭堪白時時鏡裏看

送杜侍御赴上都

避馬臺中貴登車嶺外遙還因貢賦禮來謁大明朝地入商山路鄉連洛水橋承恩返南越尊酒重相邀

道林寺送莫侍御

何處堪留客香林隔翠微辟蘿通驛騎松竹挂朝衣霜引臺烏集風驚塔鴈飛飲茶勝飲酒聊以送君歸

別睢陽故人　前人

少小客遊梁依然似故鄉城池經戰陣人物恨存亡夏雨桑條綠秋風麥穗黃有書無寄處相送一霑裳

送黃甫齡宰交河　前人

將軍帳下來從容小邑彈琴不易逢樓上胡笳傳別怨罇中臘酒爲誰濃行人醉出雙門道少婦愁看七里烽今日相如輕武騎多應朝暮客臨卭

別韋郎中　前人

星軺計日赴岷峨雲樹連天阻笑歌南入洞庭隨鴈去西

過巫峽聽猨多峥嵘洲上飛黃葉灩澦堆邊起白波不醉郢中桑落酒教人無柰別離何

奉送李太保兼御史大夫充渭北節度使（即太尉光弼之弟）　岑參

韶出未央宮登壇近惣戎上公周太保副相漢司空弓抱（一作挽）關西月旗翻渭北風弟兄皆許國天地荷成功

以下十篇並見集本

趙少尹南亭送鄭侍御歸東臺　前人

江（集作紅）亭酒甕香白面繡衣郎砌冷蟲喧座簾疎雨到床鍾催離興急絃逐（詩選作緩）醉歌長關樹應先落隨君滿路（集作鬢）霜

送崔員外入奏因訪故園　前人

欲謁明光殿應趨建禮門仙郎去得意亞相正承恩竹裏巴山道花間漢水源憑將兩行淚爲訪邵平園

送韋侍御先歸京　前人

聞欲朝龍闕應須拂豸冠風霜隨馬去炎暑爲君寒客淚題書落鄉愁對酒寬先憑報親友後月到長安

送裴侍御趂歲赴京　前人

羨他驄馬郎元日謁明光立處聞天語朝回惹御香臺寒栢樹綠江暖柳條黃惜別津亭暮揮戈憶魯陽

送陽子　前人

斗酒渭城邊壚頭耐醉眠梨花千樹雪柳葉（一作楊）萬條煙

惜別添壺醒臨岐贈馬鞭看君潁上去新月到家圓

送鄭少府赴滏陽　前人

子真河朔尉邑里帶清漳春草迎袍色晴光拂綬香青山入官舍黃鳥出宮墻若到銅臺上應憐魏寢荒

送王大昌齡赴江寧　前人

對酒寂不語悵然愁（一作悲）送君明時未得用白首徒工（集作攻）文澤國從一官滄波幾千里羣公滿天闕獨去過淮水舊家富春渚常憶臥江樓自聞君欲行頻夢南徐州窮巷獨閉門寒燈靜深屋北風吹微雪抱被肯同宿君行到京口正是桃花時舟中饒孤興湖上多新詩潛虬且深蟠黃鶴舉未晚惜君青雲器努力加飡飯

送楊瑗（集作張子）尉南海　前人

不擇南州尉高堂有老親縣樓重蜃氣邑里雜鮫人海暗三山雨江明五嶺春此方多寶玉愼莫厭清貧

送楊録事充潼關判官（得江字）　前人

夫子方寸裏秋天（集作秋清）澄霽江關西望第一郡內政無雙彼室下珠箔連宵傾玉釭平明猶（一作使乎乃）未醉斜日（一作月）隱高（集作窻書）

送李司直使吳　張仲甫

使臣（閒氣集作君）方擁傳王事遠辭家震澤逢殘雨新豐過（閒氣集作遇）落花水萍千葉散風柳萬條斜何處有離恨春江無限沙（有離恨又玄集作看離恨）

送馬向入蜀　徐凝

遊子出咸京巴山萬里程白雲連鳥道青壁遞猿聲雨雪經泥坂煙花望錦城工文人共許應紀蜀中行

送大理正攝御史判涼州別駕　范咸

天子念西（一作邊）疆資君去不遑垂銀棘庭印持斧柏臺綱雪下天山白泉枯塞草黃佇聞河隴外還繼海沂康

送韋侍御奉使江嶺諸道催青苗錢　包何

遠近從王事南行處處經手持霜簡白心在夏苗青廻雁書應報愁猿客屢聽因君使絶域萬物盡來庭

送李侍君赴泉州　前人

傍海皆荒服分符重漢臣雲山百越路市井十洲人執玉來朝遠還珠入貢頻連年不見雪到處即行春

送王文宰江陰　前人

郡北乘流去花間竟日行海魚朝滿市江鳥夜喧城止酒非關病援琴不在聲應緣五斗米數日滯淵明

送王諫議充東都晋守判官　李嘉祐

時稱謝康樂别事漢平津衰柳寒關道高車左掖臣背河看北雁到洛問東人憶昔遊金谷相看華髮新

以下二十篇並見集本

送王牧往吉州謁王使君叔　前人

細草緑汀洲王孫耐薄遊年華初冠帶文體舊弓裘野渡花爭發春塘水亂流使君憐小阮應念倚門愁

送韋司直西行（見二百二十八卷）　前人

送韋（集作袁）員外宣慰勸農却赴洪州使院（見二百九十七卷）　前人

送張勸（集作觀）歸袁州　前人

美爾湘東去煙花尚可親緑芳深映馬遠岫遞迎人饑鳧啼初日殘鶯惜暮春遙憐謝典客（一作客興）佳句又應新

送王正字山寺讀書　前人

欲究先儒教還過支遁居山階閒聽法竹逕獨看書向日荷新捲迎秋柳半踈風流有佳句又（集作不）似帶煙鋤

送房明府罷長寧令湖州客舍　前人

君爲萬里宰恩及五湖人未滿先求退歸閑不厭貧遠峯

晴吏近殘柳雨還新要自趨丹陛明年幾樹親

送嚴二擢第東歸　前人

聽官就賓薦時輩詎爭先盛業推儒行高科獨少年迎秋見衰葉餘照逐鳴蟬舊里三峯下開門古縣（一作道）前

送冷朝陽及第東歸江寧　前人

高第由佳句諸生似者稀長安帶酒別建業候潮歸稚子歡迎棹鄰人爲掃扉含情過舊浦鷗鳥亦依依

晚春送吉校書歸楚州（曾爲道士）　前人

詩人饒楚思淮上及春歸舊浦菱花發（集作待）閉門柳絮飛高名鄉曲重少事道流稀定向漁家醉殘陽卧釣磯

送李中丞楊判官　前人

射策名先著論兵氣自雄能全季布諾不道魯連功流水蒹葭外諸山睥睨中別君秋日晚廻首夕陽空

送嚴維歸越州　前人

艱難只用武歸向淛江（集作河）東松雪千山暮林泉一水通鄉心緑緑草野思看青楓春好（集作日）偏相憶裁書寄剡中

送韋邕少府入鍾山（見二百七十一卷）　前人

司勳王郎中宅送韋九郎中往濠州　前人

憐爾因同舍看書似外家出關逢落葉傍水見寒花送遠添愁思將衰戀（集作念）歲華清淮倍相憶廻日莫令賒

送王端赴朝　前人

君承明主意日日上丹墀東閣論兵後南宮草奏期人稀傍河處槐暗入關時獨遣吳州客平陵結夢思

送杜侍御還廣陵　前人

慙君從弱歲（一作冠）顧我比諸昆同事元戎久俱承國士恩隨鷺過淮水看柳向轅門草色金陵岸思心那可論

送上官侍御赴黔中　前人

莫向黔中路令人到欲迷水聲巫峽裏山色夜郎西樹隔朝雲合猿窺曉（集作日月）啼南方饒翠羽知爾飲清溪

潤州陽別駕宅送蔣侍御收兵歸揚州　前人

沴氣清金虎兵威壯鐵冠揚旌川邑瞋（一作暗）吹角水風寒人對輜軿醉花看（集作酣）睥睨殘美歸丞相府（集作閣一作門）空望舊門闌

此詩二百三十五卷重出今已削去詳注在前

送元侍御還荆南幕府　前人

迢遞荆州路山多水又分霜林澹寒日胡鴈蔽南飛八座由持節三湘亦置軍自當行直指應不爲功勲

送宋（集作朱）中舍遊江東　前人

孤城郭外送王孫越水吳洲共爾論野寺山邊斜有逕漁家行裏半開門青楓獨映摇前浦白露閑飛過遠村若到西陵征戰處不看秋草自傷（一作銷魂）

送司空十四北遊宋州　張南

九拒危城下蕭條送爾歸寒風吹畫角暮雪犯征衣道理猶成間親朋重與違白雲愁欲斷看入大梁飛

送朱大遊塞　前人

歲暮一爲別江湖聊自寬且無人事處誰爲客行難郢曲憐公子吳州憶伯鸞蒼蒼遠山際松栢獨宜寒

送鄭錄事赴太原　前人

歎息不相見紅顏今白頭重爲西候別方起北風愁六月胡天冷雙城汾水流盧諶即故吏還復向并州

送余贊善使還赴薛尚書幕　前人

音書不可論河塞雪紛紛鴈足期蘇武貂裘見薛君城池逼紫陌鞍馬入黃雲遠棹（一作憶）漳渠水平流幾處分

送李侍御入茅山採藥　前人

苦縣家風在茅山道錄傳聊聽驄馬使却就紫陽仙江梅

生岐路雲霞入洞天莫令千歲鶴飛到草堂前

送王相公赴（集作歸）范陽　錢起

翊聖銜恩重頻年按節行安危皆報國文武不緣名受脤仍調鼎爲霖更洗兵幕開丞相閣旗總貳師營料敵知無戰安邊自有征代雲橫馬首燕鴈拂茄聲出鎮關河靜歸看日月明欲知瞻戀（集作望）切遲暮一書生

以下七篇並見集本

送劉相公江淮（集作東萬）催轉運事（此詩檀場）　前人

國用資戎事臣勞爲主憂將徵任土貢更發濟川舟擁傳星還去過池鳳不晉唯高飲水節稍淺別家愁落葉籬邊雨孤山海上秋遙知謝公興微月在江樓

送郎使君（集作補闕）東歸　前人

無事共千世多時廢隱淪相看戀簪組不覺老風塵勸酒憐今別傷心倍去春徒言對萱草何處慰離人

送彈琴李長史赴洪州　前人

携（集作抱）琴爲傲吏孤棹復南行幾渡秋江水皆添白雪聲佳期來客夢幽興緩王程佐牧無勞問心和政自平

送沈少府還江寧　前人

遠官碧雲外此行皆興牽湖山入閭井鷗鳥傍神仙斜日背鄉樹春潮迎客船江樓新興（一作詠）發應與政聲傳

送楊著作往（集作歸）東海　前人

楊柳出關色東君千里期酒酣暫輕別路遠始相思欲識

離心盡斜陽（一作光）到海時

送張管記從軍　前人

邊事多勞役儒衣逐鼓鼙日寒關樹外峯盡塞雲西河廣蓬難渡天遙鴈漸低班超封定遠之子去思齊

送嚴士良侍奉詹事南遊　前人

疏傳獨知止曾參善愛親江山侍行邁長幼出囂（一作風）塵握手想千古此心能幾人風光蕭長路草色傍征輪日夕望荊楚鶯鳴芳杜春汀煙日（集作漁烟月）下淺花島（集作嶼）水中新點翰時（集作遙）相憶含情寄（集作白）白蘋

送王員外赴長沙　賈至

携手登臨處巴陵天一隅春生雲夢澤水溢洞庭湖共歎

虞翻社同悲阮籍途長沙舊卑濕今古不應殊

以下六篇並見集本

送夏侯參軍赴廣州　前人

聞道衡陽外由來鴈不飛送君從此去書信定應稀雲海南溟遠烟波北渚微勉哉孫楚吏綵服正光輝

長沙別李六侍御　前人

月明湘水白霜落洞庭乾放逐長沙外相逢路正難雲歸帝鄉遠鴈報朔方寒此別迎襟淚攀門不假彈

送陸協律端州　前人

越井人難去湘川水北流江邊數杯酒海外一孤舟嶺嶠同遷客京華即舊遊春心將別恨萬里共悠悠

送李侍御　前人

我年四十餘已歎前路短羈離洞庭上安得不引滿李侯忘情者與我同疎懶孤帆泣瀟湘望遠心欲斷

送耿副使歸長沙　前人

晝舸欲南歸江亭且留宴日暮湖上雲蕭蕭若流霰昨夜相知者明發不可見惆悵西北風高帆爲誰扇

送薛補闕入朝　鮑防

平原門下十餘人獨受恩多未殺身每歎陸家兄弟少更憐楊氏子孫貧柴門豈斷施行馬魯酒那堪醉近臣賴有軍中（一作將軍）遺令在猶將談笑靜風塵

文苑英華卷第二百七十一

文苑英華卷第二百七十二　詩一百二十二

送行七

皇甫曾四首　張繼五首
韓翃十五首　郎士元十七首
皇甫冉十三首　韋應物八首

送杜中丞還京　皇甫曾

罷戰迴龍節朝天見鳳池寒生五湖道春及萬年枝召化多遺愛胡清已畏知懷恩偏（間氣集作多）感別墮淚向旌麾

以下四篇並見集本

送李中丞歸本道　前人

上將宜分閫（一作深專席）雙旌復去秦關河三晉路賓從五原人碣石山通海滹池（集作滹沲）雪度春（二句一作孤戍雲連海沙洲雪度春）酬恩看玉劍何處有煙塵

此詩二百九十七卷重出今已削去注異同爲一作

送元侍御充使湖南　前人

雲夢南行盡三湘萬里流山川重分首徒御亦悲秋白簡勞王事清猿助客愁離羣復多病歲晚憶滄洲

送韓司直　前人

游吳還適越來往任風波復送王孫去其如芳草何岸明殘雪在潮滿夕陽多季子留遺廟停舟試一過

送鄭判官往陳留　張繼

齊宋傷心地（一作分野地）頻年此用兵女停襄邑杼農廢汶陽

耕國使（一作使者）秉軺去諸侯（一作藩）擁節迎深仁荷（一作佐或作賴）君子薄賦恤黎甿火燎原猶熱波（一作風）搖海未平應將否泰理一問魯諸生　一作皆中興間氣集

送竇十九判官使江南　前人

遊官淹星紀裁詩鍊土風今看秉傳去那與問津同南郡迎（一作過）徐子臨川謁謝公思歸一惆悵千越古亭中

江上送客遊廬山　前人

楚客自相送霑裳春水邊晚來風信好併發上江船花映新林岸雲開瀑布泉愜心應在此佳句向誰傳

奉送王相公赴幽州　前人（一作韓翃）

黃閣開幃幄丹墀拜（一作傳）冕旒位高湯左相權總漢諸侯

不改周南化仍分趙北憂雙旌過易水千騎入幽州塞草連天暮邊風動地愁無因隨（一作陪）遠道結束佩吳鈎

一作皆中興間氣集

送張中丞歸使幕　前人

獨受主人歸當朝似者稀玉壺分御酒金殿賜春衣拂席流鶯醉鳴鞭駿馬肥滿臺簪白筆捧手戀清輝

送李侍御赴徐州行營　韓翃

少年兼柱史東至舊徐州遠屬平津閣前驅博望侯向營淮月滿吹角楚天秋客夢依依處雲山對白樓

送崔遇歸淄青幕府　前人

平陵車馬客海上見旌旗舊驛千山下殘花一路時春衣過水冷暮雨出關遲莫道青州客迢迢在夢思

送監軍李判官　前人

上客佩吳（集作雙）鈎東城喜再遊舊從張博望新事鄭長秋躡水過（集作迴）金勒邊（一作看）風試錦裘知君不久住漢將掃旄頭

送元詵還江東（一作送太常元傳士歸潤州）　前人

過（一作渡）江秋色在詩興與歸心客路隨（一作緣）楓岸家人掃橘林潮聲當晝起山翠近南深（集作沉）幾日華陽洞寒花引獨（一作獨自）尋

一作皆中興間氣集

送贊府郭歸淮南　前人

駿馬淮南客歸時引望新江聲六合暮楚色萬家春白紵

歌西曲黃苞寄北人不知心賞後早晚見行塵

送孫秀才歸江東　前人

過淮芳草歇千里又東歸野水吳山出家林越鳥飛荷香隨去棹梅雨點行衣無數滄江客如君達者稀

送故人歸魯　故人舍（又玄集作居人愴是）　前人

魯作多歸興故人含別情雨餘衫袖冷風急馬蹄輕秋草靈光殿寒雲曲阜城知君拜親後少婦下機迎

此詩二百八十四卷重出今已削去

送李中丞赴商州　前人

五馬渭橋東連嘶背曉風當年紫髯將他日黑頭公不異金吾罷兼齊玉將雄開營春雪下吹曲暮山空香麝松陰

裹寒依黛色中郡齊多賞事好與故人同

送管城李少府

前人

懐祿兼就養更憐趨府心晴山東里近春水北門深新綬映芳草舊家看遠林還乘鄭小駟躞蹀縣城陰

送客還江東

還家不落春風後數日應沽越人酒池畔花深鬬鴨欄橋邊雨洗藏鴉栁遲憐內舍着新衣復喜隣家醉落暉把手閑歌香橘下空山一望鷓鴣飛

送冷朝陽還上元

前人

青絲笮（音昨索也）引木蘭船名遂身歸拜慶年落日澄江烏榜外秋風疎栁白門前橋通小市家林近山帶平湖野寺連別後依依寒夢裏共君携手在東田

送高別駕歸汴州

前人

信陵門下識君偏駿馬輕裘正少年春雨送歸千里外東風留醉百花前身隨玉帳心應愜官佐銅符勢又全又客未知何計是參差去借汶陽田

送王光輔歸青州兼寄朱侍御

前人

幾通（集作回又作封）奏事建章宮聖主偏知漢將功身着賜衣趨闕下口銜天詔出關東蟬聲驛路秋山裏草色河橋落照中遠憶故人滄海別當年好耀五花驄

送康洗馬歸滑州

前人

腰佩雕弓漢射聲東歸銜命見雙旌青絲玉勒康侯馬孟（集作白）水金堤滑伯城臈雪夜看宜縱飲寒蕪晝獵不妨行懐君又隔千山外別後春風百草生

送客之江寧（見三百四十一卷）

前人

送裴補闕入河南（集作東）幕

郎士元

皎然青瑣客何事動行軒苦節酬知己清吟去掖垣秋成臨海樹寒月（一作日）上營門鄒魯詩書地應無鼙鼓喧

送彭偃房由赴朝因寄錢大郎中李十七舍人

前人

衰病已經年西峯望楚天風光欺鬢髮秋色換山川寂寞浮雲外支離漢水邊平生故人遠君去話潸然

送奚賈歸吳

前人

東南富春渚曾是謝公遊今日奚生去新安江正秋（集作問氣流）水容清過客霜（集作楓）葉泮行舟想對蘭（集作想青）亭下聞猿應自愁

送長沙韋明府之任

前人

秋入長沙縣蕭條旅宦心烟波連桂水官舍映楓林雲日楚天（集作山）暮沙汀白露深遥知訟庭（集作堂）裏佳政在鳴琴

送洪州李別駕之官

前人

南去秋江遠孤舟興自多能將流水引更入洞庭波夏口帆初上潯陽鴈正過知音在霄漢佐郡豈蹉跎

送孫顧

前人

悠然富春客憶與暮潮歸擢第人多羨如君獨步稀亂流

江渡淺遠色海山微若訪新安路嚴陵有釣磯

送張南史（已見二百五十三卷） 前人

送李遂之越 前人

未習風波事初爲東越遊露霑湖草曉月照海山秋梅市門何處蘭亭水尚流西陵待潮信落日滿孤舟

送鄭正則徐州行營 前人

從軍非隴頭師在古徐州氣勁三河卒功全萬戶侯元戎閫外略才子幄中籌莫聽關山曲還生塞上

送韋湛判官 前人（見集選）

高閣晴江上重陽古戍閑聊因送歸客更此望鄉關惜別心能醉經秋鬢自班臨流興不盡惆悵水雲間

送錢拾遺歸兼寄劉校書 前人

墟落歲陰暮桑榆烟景昏蟬聲靜空館雨色隔秋原歸客不可望悠然林外村（一作藍上）終當報芸閣攜手醉柴門

送郴縣裴明府之任兼充宣慰 前人

白蘋楚水三湘遠芳草春城二月初連鴈北飛看欲盡孤舟南去意何如渡江野老思求瘼候館郴人憶下車別後天涯何所寄故交唯有袖中書

送李敖湖南書記 前人

憐君才與阮家同掌記能資亞相雄入楚豈忘看淚竹泊舟應自愛江楓誠知客夢烟波裏肯厭猿鳴夜雨中莫信衡湘書不到年年秋鴈過巴東

送麴司直

曙色滄滄兼曙雲朔風煙鴈不堪聞貪交此別無他贈唯有青山遠送君

送別

穆陵關上秋雲起安陸城邊遠行子薄暮寒蟬三兩聲迴頭故鄉千萬里

送陸員外赴漳州

含香臺上栢（集作客）剖竹海邊州驛使（集作楚驛）多歸信閩溪足亂流今朝永嘉路重見謝公遊

關羽祠送高員外還荊南（集作州） 前人

將軍稟天資義勇貫（一作冠）今昔走馬百戰場一劒萬人敵

誰爲感恩義（集作者）竟作（集作足）思歸客流落荊巫（一作巫峽）間徘徊故鄉隔離筵對祠宇灑酒暮天碧去去勿復言銜悲向陳（集作塵）跡

送王相公之（集作赴）幽州 皇甫冉

自昔蕭曹任難兼衛霍功勤勞無遠近旌節屢西東不選三河卒還令萬里通鴈行緣古塞馬鬣起長風（集作御閑分善馬武庫出彤弓）遮虜關山靜防秋鼓角雄徒思一攀送羸老（集作病）華門中

獨孤中丞宅筵陪餞韋使君赴昇州 前人

中司龍節貴上客虎符新地控吳襟帶才光（間氣集作高）漢縉紳泛舟應度臘入境便行春何處歌來暮長江建業人

送李録事（一作裴員外）赴饒州　前人

北人南去雪紛紛鴈叫河洲不可聞積水長天隨遠客孤舟（一作荒林又作荒城）極浦足寒雲山從建業千峯遠（一作起）江到潯陽九泒分借問督郵纔弱冠府中年少不如君

送裴員外赴江南（一作西）

分務江南遠留歡幕下榮楓林縈（問氣集作遠集本作緑）楚塞水驛到湓城岸草知春晚沙禽好夜驚風帆幾日到（問氣集作度泊）處暮潮平

送元晟還於潛山所居（已見二百七十一卷）　前人

送竇十九赴京

氷結楊柳津從吳去入秦徒云還上國誰爲作中人驛樹同霜霰漁舟伴苦辛相如求一謁詞賦遠隨身

宿嚴維宅送包七　前人

江湖同避地分手自依依盡室今爲客經秋空念歸歲儲無別墅寒服羨隣機草色村橋晚蟬聲江樹稀夜涼宜共醉時難惜相違何事隨陽侶汀洲忽背飛

歸陽羨兼送劉八長卿　前人

湖上孤帆別江南謫宦歸前程愁更遠臨水淚霑衣雲夢春山遍瀟湘過客稀武陵招我隱歲晚向柴扉

送韋判官赴閩中　前人

孤棹閩中客雙旌海上軍路人從北少嶺水向南分野鶴驚（一作陽）秋別林猿忌夜聞漢家崇亞相知汝遠邀勲

送權驊

淮海風濤起江關憂思長同悲鵲遶樹猶作鴈隨陽山曉雲和雪汀寒月照霜由來濯纓處漁父愛滄浪

送顧中史（中字詩選作長）往新安　前人

由來山水客復道向新安半是乘潮便全非行路難晨裝（一作秋）林月在夜飲渚沙寒（詩選作野飲浦沙寒）嚴子千年後誰人釣舊灘

送王司直　前人

西塞雲山遠東風道路長人心勝潮水相送過潯陽

送錢塘路少府赴制舉　前人

公車待詔詣（一作赴）長安客裏新正阻舊歡遲日未能銷野雪晴花偏自犯江寒東溟道路通秦塞北闕威儀覩漢官時許郄詵能對策恩榮請向一枝看（一作皆詩選）

送崔叔清遊越　韋應物

忘茲適越意愛我郡齋幽野情豈好謁詩興一相留（集作遠）楚水帶寒樹閶門望去舟方伯憐文士無爲成滯遊

送崔肅懿　前人

秋風（集作氣）入踈戸離人起晨朝山郡多風雨西樓更蕭條嗟予淮海老送子關河遙同來不同去沉憂能復銷

重送丘二十二還臨平山居　前人

歲中欣（集作始）再覩方來又解携纔留野艇語已憶故山棲幽澗人夜汲深林鳥長啼還持郡齋酒慰子霜露凄

送豆盧策秀才　前人

歲交氷未泮地甲海氣昏子有京師遊始發吳閶門新黃含遠林微綠生陳根詩人感時節行道當憂煩古來淒落者俱不事田園文如金石韻豈乏知音言方辭郡齋榻爲酌離亭樽無爲倦羇旅一去高飛翻

送雷監赴闕庭　前人

才大無不備出入爲時須雄藩旌理行祕府擢文儒詔書忽已至焉得久踟躕方舟赴朝謁觀者盈路衢廣筵列衆賓送爵無停迂攀餞誠愴恨賀榮且歡娛長陪柏梁宴日向丹墀趨時方重文職蹉跎獨海隅

送李侍御益赴幽州幕　前人

二十揮篇翰三十窮典墳辟書五府至名爲四海聞始從車騎幕今赴嫖姚軍契闊晚相遇卒蹴（集作慼）慮離羣悠悠行子遠眇眇川途分登高望燕代日夕生夏雲司徒擁精甲誓將除國氛儒生幸持斧可以佐功勳無言羽書急坐闕相思文

餞雍聿之潞州謁李中丞　前人

鬱鬱兩相遇出門草青青酒酣拔劍舞慷慨送子（一作君）行驅馬涉大河日暮懷洛京前登大行路志士亦未平薄遊五府都高步振英聲主人才且賢重士百金輕絲竹促飛觴夜晏達晨星娛樂易淹暮諒在執高情

送丘員外丹還山

長樓白雲表暫訪高齋宿還辭郡邑喧歸泛松江淥結茅（一作臨）隱蒼嶺伐薪響深谷同是山中人不知往來躅靈芝非庭草遼鶴委池鶩終當署里門一表高陽族

文苑英華卷第二百七十二

文苑英華卷第二百七十三

送行八

嚴維五首　盧綸二十三首
戴叔倫十三首　張萬頃一首
魏兼恕一首　周瑀一首
權德輿十一首　戎昱五首

送薛尚書入朝　嚴維

畢情不敢論拜首（一作手）立轅門列郡諸侯長登朝八座尊凝笳臨水發行旆向風翻幾許遺黎泣同懷父母恩

送李秘書往儋州　前人

魑魅曾爲伍蓬萊近拜郎臣心瞻北闕家事在南荒沙草

山城小毛洲海驛長玄成知必大寧是泛滄浪

送人入金華　前人

明月雙溪水清（一作春）風八詠樓昔（詩選作少）年爲客處今日送君遊

送崔峒使往睦州寄薛司户　前人

如今相府用（一作重）英髦獨往南州肯告勞水木近開漁浦出雪雲物卷定山高木奴花發（一作熟）桐廬縣青雀舟隨白驚濤使者應須訪廉吏府中惟有范功曹

送房元直赴北京　前人

猶道樓蘭十萬師書生匹馬去何之臨岐未斷還家日望月空吟出塞詩常欲激昂論上策不應憔悴老明時遥知到日逢寒食彩筆長裾會晉祠

送鮑中丞赴太原　盧綸

分路引鳴騶喧喧似隴頭暫移西掖望全解北門憂專幕臨都護親（一作分）曹制督郵積冰營不下盛雪獵方休白草連胡帳黄雲擁戍樓今朝送旌旆一減魯儒羞

送夔州班使君　前人

曉日照樓船三軍拜峽前白雲隨浪散青壁與城連萬嶺岷峨雪千家橘柚川還如赴河内天子許經年

送信州姚使君　前人

朱幡徐轉擁群官猿鳥無聲郡宇寛楚國上腴收賦重漢家良牧得人難銅鉛滿穴山能富鴻鴈連群地亦寒幾日

政聲開（集作關）外户九江行旅得相歡

送郎士元使君赴郢州　前人

賜衣兼授節行日郢中聞花發登山廟天晴（集作清）閱水軍漁商三楚接郡邑九江分高興應難遂元戎有大勳

送陝府王法司　前人

東門雲復（一作覆）塵出送陝城人粉郭朝喧市朱橋夜掩津上寮應重學小吏已甘貧謝朓曾爲掾希君一比隣

送萬巨（六詰）　前人

把酒留君聽琴難堪歳暮離心霜葉無風自落秋雲不雨空陰人愁荒落（集作村）路遠（集作細）馬法寒溪水深望斷（集作盡）青山獨立更知何處相尋

送李校書赴京川幕　前人

泥坂望青城浮雲與棧平宇形知國號眉勢識山名編簡塵封國戈鋋雪照營男兒須聘用莫信筆堪耕

送王録事赴任蘇州

古堤迎拜路萬室一帆前潮作澆田雨雲成煮海煙吏閑惟重法俗泰不憂邊西掖今宵詠還應寄阿連

送菊潭王明府　前人

組綬掩衰顏輝光里閈（集作第）閭晩凉（一作凉宵）經灞水清晝入商山行境逢花發彈琴見鶴還惟應理農後鄉老賀君閑

送宛丘任少府　前人

帶綬別鄉親東爲千里人俗訛唯競祭地古不留春野戍

雲藏火軍城樹擁塵少年何所重才子又清貧

送顏推官遊銀夏謁韓大夫

叢盃斗寒笛滿眼（一作銀滿）塞山青才子鑄前畫將軍石上銘獵聲雲外響戰血雨中腥苦樂從來事因君一涕零

送朝邑縣張少府（少府書琴）　前人

千室暮山西浮煙與樹齊剖辭花落紙擁吏雪成泥野火蘆千頃河田水萬畦不知琴月夜誰得聽烏啼

送宋校書赴宣州幕　前人

南想宣城郡江清野戍閑艨艟高映浦睥睨曲隨山名寄圖書內威生將吏間行春板橋幕應伴庾公還

送元昱尉義興　前人

欲成雲海別一夜夢天涯白浪緣江雨青山繞縣花風標當劇部冠帶稱儒家去矣謝親愛知余髮已華

送永陽崔明府　前人（見集本）

鶴唳蕪葭曉（一作岸）中流見楚城浪清風乍息山白月猶明廢路開荒木歸人種古營懸聞正訛俗郊邑最知名

送李端　路出（又玄集作路人）相問（又玄集作相見）　前人

故關衰草遍離別自（一作正）堪悲路出寒雲外人歸暮雪時少孤爲客早多難識君遲掩泣空相問風塵何所（一作處）期

送寧國夏侯丞　前人

楚國青蕪上秋雲似白波五湖長路少九派斷山多謝守通詩宴陶公許醉過憮然餞離阻年鬢兩蹉跎

送袁傃　前人

諫獵名空久多因病與貧買書行幾市帶雪別何人客路山連水軍州日映塵淒凉一分手懽怕老相親

送何召下第後歸蜀　前人

褒斜行客過棧道響危空路濕雲初上山暄日正中水程通海貨地利雜吳風一別金門遠何人復薦雄

送崔琦赴宣州幕　前人

五馬臨流待幕賓羨君談笑出風塵身閑就養寧辭遠世難移家莫厭貧天際曉山三峽路津頭臘市九江人何處遥知最惆悵滿湖青草鴈聲春

送楊韓東歸　前人

登樓掩泣話歸期楚樹荆雲發遠思日裏揚帆聞戍鼓舟中酹酒見山祠西江風浪何時盡北客音書欲寄誰若說湓城魯司馬知君望國有新詩

送史兵曹判官赴樓煩　前人

渥洼龍種散雲時千里繁華作合離中有重臣承霈澤外無輕虜犯旌旗山川自與郊坰合帳幕時因水草移敢謝親賢得瓊王仲宣能賦亦能詩

送吉中孚校書歸楚州舊山（中孚自仙官入仕）　前人

青袍芸閣郎談笑揖侯王舊籙藏雲穴新詩滿帝鄉名高閑不得到處人争識誰知氷雪顏已雜風塵色此去復如何東臯歧路多藉茅臨紫陌囬首憶（一作望）滄波年來倦蕭

索但說淮南樂並檝湖上遊連檣月中泊沿流入閶門千燈夜市喧喜逢鄰舍伴遥語問鄉園下淮風自急樹杪分郊邑送客隨岸行離人出帆立漁村遶水田澹浦隔晴烟欲就林中醉先期石上眠林昏天未曙但向雲邊去暗入無路山心知有花處登高日轉明下望見春城洞裏草空長塚邊人自耕寥寥行異境過盡千峯影雲色凝古壇泉聲落寒井仙成不可期多別自堪悲為問桃源客何人見亂時

京口送皇甫司馬副端曾舒州辭滿歸去東都

戴叔倫

潮水忽復過雲帆儼欲（詩選作皆）飛故園雙闕下左宦十年歸晚景照華髮涼風吹繡（詩選作別）衣淹留更一醉老去莫相違

送李審之桂州謁中丞叔　前人

知音不可遇才過向天涯遠水下山急孤舟上路賒亂雲收暮雨雜樹落疎（集作秋）花到日應文會風流勝阮家

送王翁信及第後歸江東舊隱　前人（又見方干集）

南行無俗侶秋鴈與寒（集作聞）雲野趣自多（本集作心自方干集作自心）愜名香日總聞（本集作名香人共聞方干集作鄉名人共聞）吳山中路斷浙水半江分此地登臨慣含情一送君

送李明府之任　前人

身為百里長家寵五諸侯含笑聽猿狖提鞭望斗牛梅花堪比雪芳草不知秋別後南風起相思夢嶺頭

送郭大祝中孚歸江東　前人

鄉人去欲盡北鴈又南飛京洛風塵久江湖（集作淮）音信稀舊山知獨往一醉莫相違未得辭羇旅無勞問是非

送車參軍江陵（一作送常參軍）　前人（一作釋清江）

槐花落盡柳陰清蕭索涼天楚客情海上舊山無的信東門（一作朩東）歸路不堪行身隨幻境勞（一作無）多事跡學禪心厭有名公子道存知不棄欲依劉表住南荆

清明日送友（集作鄧芮）還鄉　前人

鍾鼓喧離日（集作室）車徒促夜裝曉厨新變（集作出）火輕柳暗翻（集作飛）霜傳（方干集作轉）鏡看華髮持（方干集作傳）盃話故鄉每嫌兒女淚今日自沾裳

送謝夷甫宰餘姚縣　前人

君去方爲宰干（一作兵）戈尚未銷邑中殘老少亂後少官僚廨宇經兵（一作兵）火公田沒海潮到時應（一作因）變俗新政（一作譽）滿餘姚

送柳道時余北還　前人

征役各異路（詩選作行役各遠路）烟波同旅愁輕橈上桂水大艑下楊州何處成後會今朝分舊遊離心比楊柳蕭颯不勝秋

送萬戶曹之任楊州便歸舊隱　前人

擬歸雲壑去聊寄宦名中俸祿貧生事文章實（集作詩篇記）國風聽潮囬（集作翻）楚浪看月照隋宮儻有登樓望（集作夜）還應伴庾公

送李長史縱之任常州

不與名利隔且爲江漢遊吳山本佳麗謝客舊淹留狹道（集作路）通陵口貧家住蔣州思歸復怨別寥落詎關秋

南賓送蔡侍御遊蜀　前人

巴江秋欲盡遠別更凄然月照高唐（一作堂）峽人隨賈客船積雲藏（集作橫）嶮路流水促（集作送）行年不料相逢日空悲鐏酒前

送崔拾遺峒江淮（集作東）訪圖書　前人

九門思（集作九重辭）諫議萬里採風謠關外逢秋月天涯過晚潮鴈來（集作飛）雲杳杳木落浦蕭蕭空怨他鄉別迴舟暮寂寥

送裴少府　張萬頃

夕膳望東周晨裝不少留酒中同樂事關外起離憂座濕秦山雨庭寒渭水秋何當鷹隼擊來拂故林遊

送張兵曹赴營由　魏兼恕

河曲今無戰王師每務農選才當重委足食乃深功草色孤城外雲陰絕漢中（疑作漠）蕭關休（一作雖）數別歸望在乘驄

送潘三入京

故人嗟此別相送出烟垧柳色分官路荷香入水亭離歌未盡曲酌酒共忘形把手河橋上孤山日暮青

送裴秀才貢（一作退）舉

儒衣風貌清去抵漢公卿賓貢年猶少篇章藝已成臨流惜暮景話別憶鄉情離酌不辭醉西江春草生

送謝孝廉移家越州

家承晉大傅身慕魯諸生又見一帆去共愁千里程沙平煙（集作古）樹迥潮滿曉江晴從此幽深去無妨隱姓名

送郭秀才貢舉

西笑意如何方（集作知）隨貢士（集作舉）科吟詩向月露驅馬出煙蘿晚色寒（集作平）蕪遠秋聲候鴈多自憐歸未得相送一勞歌

送張周二秀才謁宣州薛侍郎　前人

儒衣兩少年春棹穀溪船湖月供詩興烟嵐費酒錢上帆投極浦欹枕傲晴天不用愁羈旅宣城大守賢

送李城門罷官歸嵩陽（城門院在遺補院東）　前人

與君相識處吏隱在牆東啓閉千門靜逢迎兩掖通罷官多暇日肆槃有儒風歸去塵寰外春山蘭桂叢

送上虞丞

越部（集作郡）佳山水清江接上虞計程帆一葉試吏佐雙鳧雲壑歸（集作窺）仙籍風謠驗地圖因尋黃絹字為我弔曹盱

送孔江州　前人

九派潯陽郡分明似畫圖秋光連瀑布晴翠辨香爐才子厭蘭省邦君榮竹符江城多暇日能寄八行無

送商州杜中丞赴任　前人

安康地里接商於帝命專城揔賦輿夕拜忽辭青瑣闥晨

裝獨捧紫泥書深山古驛分騶騎芳草閑雲逐隼旟綺皓清風千古在因君一為謝嚴居

送常行軍員外赴河陽　前人

五年武弁侍明光轂佐中權拜外郎記事還同楚倚相傳經遠自漢扶陽離堂處處羅簪組東望河橋壯鼙鼓三城曉角啓轅門一縣繁花照蓮府上客儒風並者稀翻翻（集作翩翩）騶騎有光輝只今有職多虛位應待他時杖節歸

送崔諭德致仕東歸　前人

天子坐法宮詔書下江東懿此嘉遯士蒲車起丘中褐衣入承明朴畧多古風直道侍太子昌言沃宸聰巖居四十年心與鷗鳥同一朝受恩澤自說如池龍乞骸歸故土累

疏明深衷大君不奪志命錫忽以崇旭旦出東國（集作門）輕裝君秋蓬家依白雲嶠手植丹桂叢竹齋引寒泉霞月相玲瓏曠然辭赤墀（集作陛）去逐冥冥鴻

送信安劉少府（自常州參軍選授）　前人

相看一離念盡此杯中醁夷代輕遠遊上才隨薄祿參卿滯孫楚隱市同梅福吏散時泛絃賓來閑覆局襟情無俗慮談笑成逸躅此路灘聲急羡君多水宿

送新州鄭使君　戎昱

誰人不譴謫君去獨堪傷長子家無弟慈親老在堂驚魂隨驛吏冒暑向炎方未到猿啼處參差已斷腸

送嚴十五之長安　前人

送客身為客思家愴到家暫收雙眼淚遥想五陵花路遠征車迥山迴劒閣斜長安君到日春色未應賖

送張秀才之長沙　戎昱

君向長沙去長沙僕舊諳雖云桂嶺北終是洞庭南山霧生朝雨江烟作夕嵐松醪能醉客愼勿滯湘潭

成都送嚴十五之江東　前人

江東萬里外別後幾悽悽峽路花應發津亭柳正齊酒傾遲日暮川闊遠天低心繫征帆上隨君到剡溪

送李參軍　前人

好住好住王司戶珍重珍重李參軍一東一西如別鶴一南一北似浮雲月照疎林千片影風吹寒水萬里紋別易

會難今古事非是余今獨與君

文苑英華卷第二百七十三

文苑英華卷第二百七十四

送行九

崔峒十七首　吉萬一首

朱灣一首　朱放二首

苗發一首　于良史二首

林珝一首　劉復一首

陳存一首　鄭嚴一首

徐嶷一首　于鵠三首

李遠一首　李涉一首

李季蘭一首　釋清江一首

釋靈一五首　釋法震五首

釋皎然十五首

秋晚送卅徒許明府赴上國因寄江南故人　崔峒

秋暮之彭澤籬花遠近逢君書前日至別後此時重寒夜
江邊月晴天海上峯還知南地客招引住新豐

送薛仲方歸楊州　前人

佳句應無敵貞心不有猜（一作暫回）慙爲夫人行怯見後生才
泛舸貪斜月浮橈值早梅綠楊新過雨芳草待君來

送常員外還京

十年離亂後此去若爲情春晚香山綠人稀豫（一作穎）水清
野陂看獨樹關路逐殘鸎前殿朝明主應怜白髮生

潤州送友人　前人
見君還此地灑淚向江邊國士勞相問家書無處傳荒城
胡（一作閒）馬跡塞木戍人煙一路堪愁思孤舟何湫然

送張芬東歸　前人
喧喧五衢上鞍馬自驅馳落日臨阡陌貧交欲別離早知
時事異豈與世人隨握手將何贈君心我獨知

送蘇遊上饒　前人
愛爾無羈束雲山恣意過一身隨遠岫孤棹任輕波世事
關情少漁家寄宿多蘆花泊船處江月奈人何

送陸明甫之盱眙　前人
陶令之官去窮愁慘別魂白煙橫海戍紅葉下淮村澹浪
挂山郭平蕪到縣門政成堪吏隱免就府公恩

江南逥逢趙曜因送任十一交城主簿　前人
江上長相憶因高北望看不知携老幼何處渡艱難屈指
同人盡傷心故里殘遥憐驅疋馬白首到微官

送薛良史往越州謁從叔　前人
辭家年（一作日）巳久與子分（一作仍）偏深易得想思（一作思鄉）淚難
爲欲別心孤雲隨浦口幾日到山陰遥想蘭亭下清風湍
竹林　一作皆中興間氣集

送丘二十二之（一作歸）蘇州　前人
積水與寒煙嘉禾路幾千孤猿啼海島群鴈起湖田曾寄
（一作昆）長沙什常（一作掌）聞大雅篇却將封事去知爾愛（一作意）
閑眠　一作皆中興間氣集

贈元秘書　前人
舊書稍稍出風塵孤客逢秋感此身秦地謬爲門下客淮
陰徒笑市中人也聞阮籍尋常醉見說陳平不久貧幸有
故人茅屋在更將閑事問情親

送常八少府判官歸東京　前人
玄成世業紫真官文似相如貌勝潘鴻鴈南飛人獨去雲
山一別歲將闌清淮水急桑林晚古驛霜多柿葉寒瓊樹
相思何日見銀鉤數字莫爲難

送馮八將軍奏事畢歸滑臺幕府　前人
王門別後到滄州帝里相逢俱白頭自歎馬卿常帶疾還
嗟李廣不封侯棠梨宮裏瞻龍衮細柳營中着虎裘想到
滑臺桑葉落黃河東注杏園秋

送王侍御佐婺州（一作盖少府新除江南尉問風俗）　前人（一作郎士元）
不須惆悵（一作聞君作尉）向江潭吳越風煙到自諳客路尋常
經竹逕（一作隨竹影）人家大抵傍山嵐緣溪花木偏宜遠避地
衣冠盡在（一作向）南唯有夜猿啼海樹思鄉北固（一作國）意難
堪　一作皆詩選

越中送王使君赴江華　前人
阜盖春風自越溪獨尋芳草桂楊西遠水浮雲隨馬去空
山弱篠向雲低遥知異政荆門北舊許新詩康樂齊萬里
相思在何處九疑殘雪白猿啼

送皇甫冉往白田　前人

江邊盡日雉鳴飛君向白田何日歸楚地蒹葭連海迥隋朝楊柳映堤稀津樓故市無行客山舘空庭閉落暉試問疲人與征戰使君雙淚定沾衣

送賀蘭廣赴選　前人

而今用武爾攻文流輩干時獨卧雲白髮青袍趍會府定應衡鏡却慙君

送阮芳謁李觀察求任（此君曾浪跡長安以詩讓之）　吉萬

往日長安路歡遊不惜年爲貪盧女曲用盡阮郎錢身老方投刺途窮始着鞭猶聞有知巳此去不徒然

送李司直歸浙東幕兼寄鮑行（集作參）軍持節大夫

初拜東平郡王

翩翩書記早行間二十年來頭見君今日相逢悲白髮同時幾許在青雲人從北固山邊（集作前）去水到西陵（集作路）渡口分（集作會）作王門曳裾客爲余前謝鮑參軍

送魏校書　朱放

長恨江南足別離幾廻相送復相隨楊（一作柳）花撩亂撲流水愁殺人行知不知

送温台　前人

耿耿天涯君去時浮雲流水自相隨人生一世長如客何必今朝是別離

送司空曙之蘇州　苗發

盤門吳舊地蟬盡早秋時歸國人皆久移家君獨遲廣陵經水宿建業有僧期若到西霞寺應看江揔碑

送孫諭德罷官（一作任）往黔州（孫公先牧此州因寄家在彼）　前人

中歲分符典石城兩朝趍陛謁承明闕下昨陳歸老疏天南今切去鄉情親知握手三囬別几杖扶身萬里行伯道暮年無嗣子欲將家事托門生

田家秋日送友　于良史

蒼茫日初宴遥野雲初收殘雨北山裏夕陽東渡頭子（一作藤）依漁濂（里忝含鑒二切大水中絕小水出也）合水入田家流何意君迷駕山林應有秋

江上送友人　前人

看爾動行棹未収離別筵千帆忽見及亂却故人船紛泊鴈群起逶迤沙溆連長亭十里外應是少人煙

送安養閻主簿還竹（一作故）林　林珝

分手怨河梁南征歷漢陽江山追宋玉雲雨夢荊王醉裏宜城近歌中郢路長更尋栖枳處猶是念仇香

送王倫　劉復

春江日未曛楚客酣送君翩翩孤黃（一作鳥）鶴萬里滄洲雲四方各有志豈得常顧群山連巴湘遠水巴（一作與）荊吳分清光日脩阻尺素安可論相思寄夢寐瑶草空氛氳

送劉秀才南歸

爲別楊柳垂此別千萬里古路入南山春風生灞水停車

落日在罷酒離人起逢戶寄龍沙送歸情詎已

送常員外赴朔方　鄭巖

白露邊秋早皇華戎事催已推仙省妙更是幕中才出餞傾朝列深功佇帝臺坐聞長策利終見勒銘迴

送李補闕歸朝　徐嶷

駟馬歸咸秦雙鳧出海門還從清切禁再沐聖明恩禮樂中朝貴文章大雅存江湖多放逸獻替欲誰論

送常判官歸蘇州（集作門）　于鵠

黍乾歸路遠聞說亦愁人有雪常經夏無花空到春下營雲外火收（一作數）馬月中塵白首從戎客青袍（集作衫）未離身

送唐大夫讓節度使歸山　前人

年老成功乞罷兵玉階匍匐進旂（集作雙）旌朱門鴛瓦爲仙觀白領狐裘出帝城侍女休梳宮様髻蕃童新改道家名到時浸髮春泉裏猶夢江樓簫管聲

別太守　前人

花裏南樓春夜寒還如王屋上天壇山中不道無明月誰青（集作共）相從到曉看

送友人入蜀　李遠

蜀客本多愁君今是勝遊碧藏雲外樹紅露（詩選作壓）驛邊樓杜魄呼名叫巴江學字流不知煙雨夜何處夢刀州

送魏簡能東遊　李涉

獻賦論兵命未通却乘羸馬去（一作出）關東灞陵原上重回首十載長安是（一作似）夢中

送韓葵之江西　李季蘭

相看指楊栁別恨轉依依萬里西江水孤舟何處歸湓城潮不到夏口信應稀唯有漁陽鴈年年來去飛

送常參軍（已見二百七十三卷）　釋清江

送別　釋靈一

憑高莫送遠看欲斷歸心別恨啼猿苦相思流水深翠雲南澗影丹桂晚山陰若未來雙鵠遼成何更尋

送殷判官歸上都　前人

漾舟雲路客來過夕陽時向背堪遺恨逢迎宿未期水容愁暮急花影動春遲別後王孫草青青入夢思

送王穎悟佐歸州（集作歸佐縣）　前人

客意天南與巴蘭不堪言別向山官夢搖玉珮隨旄（一作旌）節心到金華憶杏壇荒郊極望歸雲盡瘦馬空嘶落日殘想得故山青靄裏泉聲入夜獨潺潺

送陳元初卜居麻源　前人

欲向麻源隱能尋謝客蹤空山幾十里幽谷第三重虛宇寧須葺荷衣不待縫因君見往事爲我謝喬松

送朱放　前人

苦見人間世思歸洞裏天縱令山鳥語不廢野人眠

送常大夫赴朔方　釋法震

關山今不掩軍候鳥先知大漢嫖姚入烏孫部曲隨高旌

天外駐寒角月中吹歸到長安第花應再灩枝

送褚先生海上尋錬師　前人

潮落風吹定天吳避客舟近承三殿旨欲向五湖遊不厭烏皮几新縫鶴氅裘明珠漂斷岸陰火映中流華蓋芝童引神州桂女收縣居知縹緲囘爲識浮丘

送人遊越

不須行借問爲爾話閩中海島春冬雨江帆來去風道由玄度宅身寄朗陵公縱別何傷遠如今關塞通

送韓侍御自使幕巡海北　前人

微雨過山夜洗兵繡衣逕拂海風清幕中運策心猶苦馬上吟詩卷已成離亭不惜花源醉古道猶看蔓草生因說

元戎能破敵高歌一曲隴關情

丹陽浦送客之海　前人

不到終南向幾秋移居更欲近滄洲風吹雨色連村暗潮擁菱花出岸浮漠漠望中春自豔寥寥泊處夜堪愁如君豈得空高枕只益天書遣遠求

奉送陸中丞長源詔徵入朝　釋皎然

詔下鄭侯幕徵賢寵大（一作上）勲才當持漢典道可致堯君藩牧今榮餞詩流此盛文水從吳渚別樹向楚門分宿寺期嘉月看山識故雲歸心復（一作欲）何托惆悵在江濆

奉送李中丞道昌入朝　前人

文憲中司盛恩榮外鎮崇諸侯皆取則八使獨推功詔書

新街鳳車看舊餙熊去思今武子餘教昔文翁清白（一作在）如江水仁流是國風先徵二千石歸第望司空

同盧使君幼平郊外送閻侍御歸臺　前人

留餞飛旌駐離亭草色間柏臺今上客竹使舊朝班日落東西水天寒遠近山古江分楚望殘柳入隋關戀闕心常積𢌞軒日不閑芳辰倚門道猶得及春還

同顏使君真卿峴山送李法曹陽冰西上獻書時有詔徵赴京　前人

漢日中郎妙周王太史才雲書捧日去鶴版下天來草見吳宮發花思御苑開羊公昔（一作惜）風景欲別幾遲𢌞

送劉法司之越州　前人

蕭蕭鳴夜角驅馬背城濠雨後寒流急秋來朔吹高三山期望海八月欲觀濤幾日西陵路應逢謝法曹

送裴邕之上京

辭山偶世清挾策忽西行帆過隨江疾衣粘楚雪輕尚文須獻賦重道莫論兵東觀今多士應高白馬生

送沈秀才之閩中　前人

越客不成歌春風起綠波嶺重寒不到海近瘴偏多野戍桄榔餐人家翡翠過翻疑此中好君問定如何

早春送閻主簿遊越兼謁元中丞　前人

輕舸趣不已東風吹綠蘋欲看梅市雪知賞柳家春別意傾吳醥（一作醑）芳聲動越人山陰三月會內史得嘉賓

送李秀才赴婺州　前人

山開江色上孤賞去應遲淥水延吳棹秋風入楚柯（一作詞）猿清獨宿處木落遠行時見說東陽守登樓爲爾期

送嚴明府入關謁黎京兆　前人

春日異秋風何爲怨別同潮迴芳渚浸花落晝山空旅候聞嘶馬殘陽望斷鴻應思京內史相見直城中

送陸判官歸杭州

芳草潛州路乘軺憶昇旋餘花故林下殘月舊池邊峯色雲端寺潮聲海上天明朝富春渚應見謝公船

同顏使君清明日遊因送蕭主簿　前人

誰知賞佳節別意忽相和暮色汀洲遍春情楊柳多高情

戀旌旆極浦宿風多惆悵支山月今宵又（雖詠作不）再過

送李季良北歸　前人

風吹殘柳絲（一作綠）孤客欲歸時掩抑楚絃絕離披湘葉衰前軍猶轉戰故國杳難期北望應門雪空吟平子詩

峴山送裴秀山赴舉　前人

漢家招秀士峴上送君行萬里見秋色兩河傷遠（一作洲）情王師出西鎬虜冠避（集作寇）東平天府登名後迴看楚水清

送獨孤使君赴岳州　前人

海上仙山屬使君石橋琪樹此來聞他時書出白團扇乞取天台一片雲

文苑英華卷第二百七十四

文苑英華卷第二百七十五　詩一百二十五

送行十

顧況五首　耿湋十一首
司空曙十八首　冷朝陽一首
李益三首　李端十七首
暢當一首　王建八首
楊凝六首

白蘋州送客　顧況

莫信梅花發由來漫報春不才充野客扶病送朝臣闕下推清珮洲邊採白蘋臨流不痛飲鷗鳥也欺人

送常秀才赴舉　前人

鄱陽中酒地楚老獨醒年芳桂君應折沉灰我不燃洛橋浮逆水關樹接非（集作飛）煙唯有殘生夢猶能到日邊

送使君　前人

天中洛陽道海上使君歸拂霧趨金殿焚香入瑣闈山亭傾別酒野服間朝衣他日思朱鷺知從小苑飛

送大理張卿　前人

春色依依傷鮮攜月卿今夜泊隋堤白沙洲上江蘺長綠樹村邊謝豹啼遷客此（集作本）來無倚仗故人相去隔雲泥越禽唯有南枝分目送孤鴻飛向西

送李侍郎從宣城取洞庭路往吳興　前人

世間唯有情難說今夜應無不醉人若向洞庭山下過暗

知浣灑聖姑神

奉送蔣尚書兼御史大夫東都留守　耿湋

副相威名重春卿禮樂崇賜珪仍拜下分命遂居東高旆翻秋日清鐃引細風蟬稀金谷樹草徧德陽宮教用儒門儉兵依武庫雄誰云千載後周召獨爲公

送王秘書歸江東　前人

廻首望知音逶遲桑柘林人歸海郡遠路入雨天深萬木經秋葉孤舟向暮心唯餘江畔草應見白頭吟

送郭秀才赴舉　前人

鄉賦鹿鳴篇君爲貢士先新經夢筆夜纔比棄繻年海雨沾隋柳江潮赴楚船相看南去鴈（一作岸去）離恨倍潸然

送姚校書因歸河中　前人

十年相見少一宿又還鄉去住人惆悵東西路渺茫古陂無茂草高樹有殘陽委棄收餘稻凋疎採後桑月輪生舜廟河水入關牆明過閶闔里光輝芸閣香

送胡校書秩滿歸河中　前人

古樹汾陽（集作渼陂）道悠悠東去長位卑仍解印身去（集作老又）得還鄉河水平秋岸關門向夕陽音書須數寄莫學晉嵇康

送王閏　前人

相送臨漢水愴然望故關江蕪連夢澤楚雪入商山語我他年舊看君此日還因將自悲淚一灑別離間

渭上送李藏器移家東都　前人

求名須有援學道又無緣故國三千里新春五十年移家還作客避地莫知賢東洛今何處風流去渺然（又見二百十八卷）

送郭正字歸郢上　前人

濟江篇已上書府俸循貧積雪商山道全家楚塞人大堤逢落日廣漢望通津却到漁潭上驚鷗那肯親

送蜀客還　前人

萬峯深積翠路向此中難欲暮多羈思因高莫遠看卓家人寂寞楊子業荒殘唯見岷江水悠悠帶月寒

送海州盧録事　前人

之官逢計吏風土問如何海口潮陽近青州春氣多郊原鵬影到樓閣蜃雲和損益關從事期聽勞者歌

送友人遊江南　前人（見詩選）

遠別悠悠白髮新江潭何處是通津潮聲徧懼初來客海味惟甘久住人漠漠煙光前浦晚青青草色故原（一作定山）春汀洲更有南迴鴈亂起聯翩北向秦

送夔州班使君　司空曙

魚國（一作蜀國蠶叢魚鳧皆蜀事又有魚復地屬益州故兩存之）巴庸落麾幢漢守過曉檣争市隘夜鼓祭神多雲白當山雨風清滿峽波夷陵舊人吏猶誦兩岐歌

送郎士元使君赴郢州　前人

使君持節去雲水滿前程楚寺多連竹江橋（集作檣）遠映城登樓向月望賽廟旁山行若動思鄉詠應貽謝步（集作外）兵

賊平後送人北歸　前人

世亂同南去時清獨北還他鄉生白髮舊國見青山曉月
過殘壘繁星宿故關寒禽與衰草處處伴愁顏

送人遊嶺南　前人

萬里南遊客交州見柳條逢迎人易合時日酒能銷浪曉
浮青雀風溫解黒貂囊金如未足莫恨故鄉遙

送曹桐椅　前人

青春三十餘衆藝盡無如中散詩傳畫（一作話）將軍扇賣書
楚田晴下鴈江日暖游（集作多）魚惆悵空相送歡遊自此踈

送盧諶（集作堪）　前人

羈貧不易去此日始（集作已）西東旅舍秋林葉（集作夜）行人塞

草風酒醒餘恨在野餞暫遊同莫使襧生刺空留懷袖中

送史澤之長沙　前人

謝朓懷西府單車觸火雲野蕉（集作樵）依戍客廟竹映湘君
夢渚巴山斷長沙楚路分一杯從別後風月不相聞

送龐判官赴黔中　前人

天遠風雲異西南見一方亂山來蜀道諸水出辰陽堆案
青油暮看碁畫角長諭（集作論）文誰可製記室有何郎

送夏侯審赴寧國　前人

青旆連白浪曉日渡南津山疊陵陽地舟多（集作移）建業人
煙霞高占寺楓竹暗停神如接玄暉集江丞獨見親

送菊潭王明府　前人

業成洙泗客皓髮著儒衣一與遊人別仍聞帶印歸林多
宛地古雲盡漢山稀莫愛潯陽隱嫌官計亦非

送永陽崔明府　前人

古國群舒地前當桐柏關煙綿江上雨稠疊楚南山沙館
行帆息楓洲（一作舟）候吏還乘藍若有暇精舍在林間

送高勝重謁曹王　前人

江水（詩選作上）青楓岸陰陰萬里春朝辭郢城酒暮見洞庭人
與比乘舟訪思懷倒屣親想君登舊榭重喜掃芳塵

送樂平苗明府　前人

天際山多處東安邑更深綠田通竹里白浪隔楓林詩有
江僧和門唯越客尋應將放魚化一境表吾心

送史申之峽州　前人

峽口巴江水無風浪亦翻蒹葭新有鴈雲雨不離猿江客
思鄉遠愁人賴酒昏檀郎好聯句莫滯謝家門

送王使君赴太原拜節度副使　前人

新從劉太尉結束向并州絡腦青絲騎盤囊錦帶鉤出關
逢將校下嶺擁干（集作戈）矛雪闇黄雲合山傳畫角秋劍鋒
將破虜函道罷登樓豈作書生老當封萬户侯

送盧徹之太原謁馬尚書　前人

榆落鵰飛關塞秋黄雲畫角見并州翩翩羽騎雙旌後上
客親（集作新）隨郭細侯

送鄭錫（曙曾事此君季父）　前人

漢陽雲樹情無極蜀國風煙思不堪莫恠別君偏有淚十年曾事晉征南

送鄭佶歸洛陽　前人

蒼蒼楚色水雲間一醉春風送爾還何處鄉心最堪羨汝南初見洛陽山

送唐六赴舉　冷朝陽

秋色生邊思送君西入關草衰空大野葉落露青山故國煙霞外新安道路間碧霄知己遇（一作在）香桂月中攀

送同落第者東歸　李益

東門有行客落日滿前山聖代誰知者滄洲今獨還片雲歸海暮流水背城閑予亦依嵩潁（一作嶺）松花深閉關

送柳判官赴振武　前人

邊庭漢儀重旌甲事雲中虜地山川壯單于鼓角雄關寒塞榆落月白胡天風君逐嫖姚將麒麟有戰功

送客還幽州（見二百九十九卷）　前人

送耿拾遺使江南括圖書　李端

驅傳草連天京風滿樹蟬將過夫子宅亦問孝廉船漢史收三篋周書採百篇別來將有淚不是怨流年

送古之奇之涇西（集作赴安西幕）　前人

疇昔十年兄相逢五校迎今宵舉盃酒隴月見軍城候火經陰絕邊人接曉行殷勤送書記強虜幾年（集作平）

送客往（集作赴）湘江　前人

識君年已老孤棹向瀟湘素髮臨高境清晨入遠鄉三山分夏口五兩映涔陽更逐巴東（集作江）客南行淚幾行

送友人遊蜀　前人

嘉陵天氣好百里見雙流帆影緣巴寺鍾聲出漢州緑原春草晚青木暮猿愁正（集作本）是風流地遊人易白頭

送從舅成都丞廣南歸蜀　前人（詩選作盧綸）

巴字天邊水秦人去是歸棧長山雨響溪亂火田稀俗富行應樂官雄祿豈微魏舒終有淚還濕甯家衣

送友人遊江東　前人

江上花開盡南行見杪（集作少見）春鳥聲愁（集作悲）古木雲影入通津返景斜連草迴潮暗動蘋謝公今在郡應喜得詩人

送張少府赴夏縣　前人

雖爲州縣職還欲抱琴過樹古聞風早山枯見雪多鷄聲連絳市馬色傍黃河大守新臨郡還逢五袴歌

送袁稠遊淮南　前人

江淮衰草徧十里見長亭客去逢搖落鴻飛向（集作入）杳冥空城寒雨細沉院曉燈青欲去行人起徘徊恨酒醒

送何兆下第還蜀　前人

重河（集作江）不可涉孤客莫晨裝古（集作高）木落城小殘霞（集作星）棧道長裏依楓子落過（一作送）雨荔枝香勸爾成都住文翁有學堂（一作舊房）

送張芬歸江東寄柳中庸　前人

久是天涯客偏傷木落時如何故國見更欲異鄉期鳥暮
東西急陂（一作波）寒上下遲空將蒲眼淚千里怨相思

送樂平苗明府　前人

本自求彭澤誰云道里賒山從古壁斷江向弋陽斜暮色
隨楓樹陰雲暗（集作落）荻花諸侯舊調鼎應重宰臣家

送衛雄下第歸同州　前人

不才先下第詞客却空還邊地行人少平蕪盡日閑一蟬
波裏樹衆火龍頭關羨得居茅屋書窗見晚山（集作一蟬波樹裏衆）
（火龍雲間羨汝歸茅屋書窗見遠山）

送雍丘任少府　前人

襄車餞才子路走許東偏遠水同春色繁花勝雪天鳥行

侵楚色（集作邑）樹影向殷田莫學生鄉思梅真正少年

送義興元少府

逢君惠連第初命便光輝已得群公祖微（集作綵）妨太傅譏
路長人返顧草盡燕迴飛本是江南客還同衣錦歸

送新城戴叔倫明府　前人

遙想隋堤路春天楚國情白雲當海斷青草隔淮生鴈起
斜還直潮迴遠更平萊蕪不可到一醉送君行

送成都常丞還蜀　前人

蜀門雲樹合高棧有依愁驅傳加新命之官向舊遊晨裝
逢酒雨夜夢見刀州遠別長相憶當年莫滯留

送夏侯審遊蜀　前人

西望煙綿樹愁君上蜀時同林息商客隔棧見罛師石滑
羊腸險山空杜宇悲琴心正幽怨莫奏鳳凰詩

奉送杜中丞赴洪州　暢當

詔出鳳凰宮新恩連帥雄江湖經戰陣草木待仁風豪右
貪（一作弱頑）威愛紓繁德簡通多慙君子顧攀餞路塵中

送嚴大夫赴桂州　王建

嶺頭分界候一半屬湘潭水驛門旗出山巒洞主祭辟邪
犀角重解酒荔枝甘莫歎京華遠安南更有南

送李（集作兵）郎中赴忠州　前人

西臺復南省清白上天知家每因貧（集作窮）散官多為直移
逐裝（集作撥撒）過驛近買藥出城遲朝達留詩（集作愚人）別親情伴

酒悲故園愁去後白髮想迴時何處忠州界山頭立（集作卓）
望旗

送李評事使蜀　前人

勸酒不依延明朝萬里人轉江雲棧細近驛板橋新石冷
啼猱（一作猿啼）影松昏戲鹿（一作鹿戲）塵少年為客好况是益州春

送鄭權尚書南海　前人

七郡雙旌貴人皆不憶迴戍頭龍腦鋪關口象牙堆敕設
薰爐出蠻辭呪節開市喧山賊破金賊海船來白氎家家
織紅蕉處處栽已將身報國莫起望鄉臺

送唐大夫罷節歸山

年少平戎老學仙表求骸骨乞生全不堪腰下懸金印已

何雲西寄王田旄節抱歸官路上公卿送到國門前人間
鷄犬同時去遙聽仙謌（集作笙歌）隔水煙

送魏州李相公　前人

百代公勳一日成三年五度換雙旌鬧來不對人論戰難
處長先自請行旗下可聞誅敗將陣頭多是用降兵當朝
面受新恩去筭料妖星未敢生

送史將軍安西迎舊使靈櫬　前人

漢家都護邊頭殁舊將麻衣萬里迎陰地背行山下火風
天錯到磧西城單于送葬還垂淚部曲招魂亦道名却入
杜陵秋巷裏路人來去讀銘旌

送司空神童　前人

杏花壇上受書時不廢中庭趁蝶飛暗寫兩經收部帙初
年七歲著衫衣秋堂白髮先生別古巷青襟舊伴歸獨向
鳳城持薦表萬人叢裏有光輝

送別　楊凝

罇酒郵亭暮雲帆驛使歸野鴻寒不起川雨凍難飛吳會
家移遍轘轅夢去稀姓楊皆足淚非是強沾衣

送客東歸　前人

君向古營州春風戰地愁草青蒙別路栁亜拂孤樓人意
傷難醉鶯啼咽不流芳非只合樂離思返如秋

送客歸湖南　前人

湖南樹葉盡了了見潭州雨散今爲別雲飛何處遊情來
翻似醉淚迸不成流那向蕭條路緣湘黃竹愁

送客往鄜州　前人

新參將署事西（一作營）平錦帶騂弓結束輕曉上關城吟夜
角暗驅羌馬發支兵回中地遠風常急鄜畔年多草自生
近喜扶陽係戎相從來衛霍笑長纓

送友人歸淮南　前人

畫舸照河堤暄風草色齊竹疑絲直網蝶去鷺遺泥郡向
高齋近人從別路迷非關御溝上今日各東西

送客往夏州　前人

憐君此去過居延古塞黃雲共渺然沙闊獨尋邊馬跡路
迷遙指戍人煙夜投孤店愁吟笛朝望行塵喜控弦聞有

故人今從騎何須著論更言錢

文苑英華卷第二百七十五

文苑英華卷第二百七十六　詩二百二十六

送行十一

武元衡十一首　姚係三首
馬異一首　楊巨源五首
楊衡九首　陳羽八首
歐陽詹二首　韓愈十一首
孟郊十首　呂温四首

送李侍郎（集作御中）裴起居　元衡

沱江水緑波喧鳥去喬柯南浦別離處東風蘭杜多長亭春婉娩層漢路蹉跎會有歸朝日班超柰老何

送帝侍御司議赴東都　前人

洛京千里近離緒亦紛紛文憲芙蓉沼元方羔鴈群河關連䩽樹嵩山接秦雲獨有秋風引（集作思）睽携不可聞

送太常十二兄罷冊南詔却赴上都

鄉路自玆始征軒行復留張騫隨漢節王濬守刀州澤國煙花度銅梁霧雨愁別離無可柰萬恨錦江流

送徐員外使還上都　前人

九折朱輪動三巴白露生蕙蘭秋意晚關塞別魂驚寳瑟連宵怨金罍盡醉傾旄頭星未落分手轆轤鳴

送李正字歸蜀　前人

已獻甘泉賦仍登片玉科漢官新組綬蜀國舊煙蘿劒壁秋雲斷巴江夜月多無窮別離思遥寄竹枝歌

送吳侍御司馬赴台州　前人

盧耽佐郡遥川陸共（集作昔）迢遞風景輕吳會文章變越謡煙林繁橘柚雲海浩波潮余有靈山夢前君到石橋

送帝（集作李）秀才赴滑州謁太夫舅

陌頭車馬去翩翩白面慓書美少年東武楊公姻婭（集作好）重西州謝傳舅甥賢長亭叶月新秋鴈官渡含風古樹蟬

送張六諫議囬朝　前人

知己滿朝留不住貴臣河上擁旌旆詔書前日下丹霄頭戴儒冠脫早貂笛怨柳營花（集作烟）漠漠雲愁江館雨蕭蕭鴛鴻得路爭先翥松桂凌寒識（集作獨）後凋歸去朝端如有問玉門關外老班超

同幕中諸公餞送李侍御歸臺　前人

昔年專席奉清朝今日持書即舊僚珠履會中簫莞思白雲歸處帝鄉遥巴江暮雨連三峽劒壁危梁上九霄歲月不堪相送盡頹顔更為（集作被）別離凋

送崔判官還（集作使）太原　前人

劳君車馬此逡巡我與劉君本世親兩地山河分節制十年京兆共風塵笙歌幾處胡天月羅綺長留蜀國春報主自應（集作由來）須盡敵相期（集作煙塵）萬里寳刀新

送唐次　前人

都門去馬嘶灞水春流淺青槐驛路直（集作長）白日離亭晚望望煙景微草色行人遠

送陸渾趙主簿宗儒赴任　姚係

山中淼然意此意乃平生長日望鳴騶遥對洛陽城故人吏爲隱懷此爲蓬瀛夕氣渭嵩巖上晨流瀉岸明存亡區中事影響羽人情溪寂偃篠下雲歸聞鶴聲及茲春始暮花蔦正相縈會有携手日悠然去無程

送周愿判官歸嶺南

早蟬望秋鳴夜琴怨離聲耿然多異感值予江山行由來重義人感激事縱横往復念遐阻淹留慕平生晨奔九衢棧暮始萬里程山驛風月樹海門煙霧城易緒泉源近拾翠沙淑明蘭蕙一爲贈貧交空復情

楊叅軍莊送宇文邈　前人

秋雲冒原隰野鳥滿林聲愛此田舍事稽君車馬程離堂慘不喧脉脉復盈盈蘭葉一經露香消爲贈輕燈光耿方寂蟲思隱逾清相望忽無際如含江海情

送皇甫湜赴舉　馬異（見文粹）

馬蹄聲特特去入天子國借問去是誰秀才皇甫湜含吐一腹文八音兼五色主文有崔李郁郁爲朝德青銅鏡必明朱絲繩必直稱意太平年願子長相憶

清明日後土祠送田徹（雜詠作徹）　楊巨源

清明千萬家處處是年華榆柳芳辰火梧桐今日花祭（雜詠作登）祠結雲綺遊陌擁香車惆悵田郎去原迴煙樹斜

送杜郎中使君赴虔州　前人

迢遞南康路清輝得使君虎符秋領俗鵷署早辭群地遠仍連戍城嚴本帶軍傍江低檻月當嶺滿牕雲境勝閶闔間天清水陸分和詩將惠政頌述九衢聞

重送胡大夫赴振武　前人

何年擢桂儒生業今日分茅聖主恩旌旆仍將過鄉路軒車争看出都門人間文武能雙捷天下安危待一論布惠宣威大夫事不妨詩思許琴樽

送陳判官罷舉赴　前人

練思多時氷雪清拂衣無語別書生莫將甲乙爲前累不廢煙霄是此行定愛紅雲燃楚色應看白雨打江聲心期王帳親台位魏勃因君説姓名

送李虞仲秀才歸東都因寄元李二友

高齋閑未倦孤雲曠無期晴霞海西畔秋草燕南時鄴中多上才耿耿冊霄姿顧我於逆旅與君發光儀同將儒者方獲忝携（疑作儁）人知幽蘭與芳佩寒玉鏘美詞舊友在伊洛鳴蟬思山陂到來弄春風夢盡雙瓊枝素業且無負青冥殊未遲南橋天氣好脉脉一相思

廣州石門寺重送李尚赴朝時兼宗正卿　楊衡

象闕趨雲陛龍宮憩石門清鏡猶啓路黃髮重攀轅藻變朝天服珠懷委地言那令蓬蓽客茲席未離樽

送孔周南之海謁王尚書

泛棹若流萍桂寒山更清望雲生碧落看日下滄溟潮盡

收珠毋沙閑拾翠翎自趨龍戟下拜爲誦芳馨

冬夜舉公房送崔秀才歸南陽　前人

聞君動征棹犯夜故來尋強置一樽酒重歎百年心燈白
霜氣冷室虛松韻深南陽三顧地幸偶價千金

送陳房謁撫州周使君　前人

匡山一畝宮尚有桂蘭叢鑿壁年雖異穿楊志幸同貌羸
緣塞苦道蹇爲囊空去謁臨川守因憐鶴在籠

江陵送客歸河北　前人

遠客歸故里臨路結徘徊山長水復闊無因重此來聊將
歌一曲送子手中桮

送鄭丞之羅浮中習業　前人

百年泛飄忽萬事繫衰榮高鴻脫矰繳達士去簪纓始從
天日（疑）遊復作羅浮行雲卧石林客月窺花洞明全形在
氣和習默遇境清夙秘絳囊訣屢投金簡名鍾莞促離觴
煙霞隨去程何當真府內重得敘平生

送王秀才往安南　前人

君爲蹈海客客路誰諳悉鯨度乍疑山鷄鳴先見日所嗟
迴棹晚倍結離情客無貪合浦珠念守江陵橘

送公孫器自桂林歸蜀　前人

桂林淺復碧潺湲半露石將乘觸物舟暫駐飛空錫蜀香
異青眼蓬户高朱戟風度杳難尋雲飄詎留跡舊户閑花
草馴鴿傍簷隙揮手共忘懷日墮千山夕

秋夜桂州宴送鄭十九侍御　前人

秋至觸物愁況當離別筵短歌銷夜燭繁緒遍高絃桂水
舟始泛蘭堂榻詎懸一杯勺（一作勿）離阻三歲奉周旋鵶噪
更漏颯露濡風景鮮斯須不共此且爲更留連

送戴端公赴容州　陳羽

分命諸侯重葳蕤繡服香八鑾治險阻千騎踏繁霜山斷
旌旗出天清劍珮光還將小戴禮遠出化南方

送殷華之洪州

離堂悲楚調君奏豫章行愁處雪花白夢中江水清扣船
歌月色避浪宿猿聲還作經年別相思湖草生

西蜀送許中庸歸秦赴舉　前人

春色華陽國秦人此別離驛樓橫水影鄉落入花枝日暖
鶯飛好山晴馬去遲劍門當石隘棧閣入雲危獨鶴心千
里貧交酒一巵桂條攀偃蹇蘭葉藉參差旅夢驚蝴蝶殘
芳怨子規碧霄今夜月惆悵上峨嵋

送友及第歸江東　前人

五陵春色泛花枝心醉花前遠別離落羽（詩選作第）恥爲關右
客成名空羨里中兒都門雨歇愁分處上店燈殘夢到時
家住洞庭多釣伴因來相賀話相思

梓州與溫商夜別　前人

鳳凰城裏花時別玄武江邊月下逢客舍莫辭先買酒相
門曾忝共登龍迎風騷屑千家竹隔水悠揚五夜鍾明日

又行西蜀路不堪天際遠山重

送友人遊嵩山　前人

嵩山歸路繞天壇雪影松聲滿谷寒君見九龍潭上月莫
辭清夜訪袁安

伏翼洞送夏方慶　前人

洞裏春晴花正開看花出洞幾時迴殷勤好去武陵客莫
引世人相逐來

送德輿歸穿石洞山居　前人

烏巾年少歸何處一片綵霞仙洞中惆悵別時花似雪行
人不肯醉春風

送潭府州陸户曹之任曹自處州淘倉受（集作司倉處州）

孫　歐陽詹

三語又爲掾大家聞屈聲多年名下人四姓江南英衡嶽
半天秀湘潭無底清何言驅車遠（集作遠車）去有蒙莊情

福建送鄭楚材赴京時監察劉公亮有感激鄭意　前人

美人河嶽靈家本榮陽（集作水）濆門承若蘭族身蘊如瓊文
早折青桂枝俯窺鴻鵠群邇來丹霄姿遠逐蒼梧雲有伊
光鑒人惜茲瑤蕙薰中酣前激昂四座同氣氳海郡梅靈晴
山郵炎景曛迴翔罷南遊鳴咲期西聞秦塞鸞鳳征越江
雲雨分從茲一別離佇致如羌君

送鄭尚書赴南海　韓愈

番禺軍府盛欲說暫停盃蓋海旗幢出連天觀閣開衙時
龍户集上日馬人來風靜鷄鶋去官廉蚌蛤迴貨通獅子
國樂奏越王臺事事皆殊異無嫌屈大才

送李尚書赴襄陽（得長字）　前人

帝憂南國切改命付忠良壤畫星搖動旗分獸簇揚五營
兵轉肅千里地還方控帶荊門遠飄浮漢水長賜書寬屬
郡戰馬隔鄰疆縱獵雷霆迅觀碁玉石忙風流峴首客花
艷大堤倡富貴由身致誰教不自強

杏園送張徹侍郎　前人

東風花樹下送爾出京城久抱傷春意新添惜別情歸來
身已病相見眼還明更遣將詩酒誰家逐後生

送桂州嚴大夫

蒼蒼森八桂兹樹在湘南江作青羅帶山如碧玉簪户多
翰翠羽家自種黃柑遠勝登仙去飛鸞不假驂（一作暇叅）

送李員外院長分司東郡　前人

去年秋露下羈旅逐東征今歲春光動驅馳別上京飲中
相顧色送後獨歸情兩地無千里因風數寄聲

送李六協律歸荊南　前人

早日羈遊所春風送客歸柳花還漠漠江鷰正飛飛歌舞
知誰在賓寮逐使非宋亭池水綠莫忘蹋芳菲

送侯喜

已作龍鍾後時者懶於街裏蹋塵埃如今便別官長去直

到新年衙日來

送李翺

廣州萬里塗山重江逶迤行行何時到誰能定歸期揖我出門去顏色異恒時雖云有追送足跡絶自玆人生一世間不自張與施譬如浮江水縱横豈自知寧懷別時苦勿作別後思

送石洪處士赴河陽幕　前人

長把種樹書人云避世士忽騎將軍馬自號報恩子風雲入壯懷泉石別幽耳鉅鹿師欲老常山險猶恃豈惟彼相憂固是吾徒恥去去事方急酒行可以起

送李礎判官歸湖南　前人

長沙入楚深洞庭值秋晚人隨鴻鴈少江共蒹葭遠歷歷余所經悠悠子當返孤游懷耿介旅宿夢婉娩風土稍殊音魚鰕日異飯親交俱在此誰與同息偃

送諸葛覺往隨州讀書　前人

鄴候家多書插架三萬軸一一懸牙籤新若手未觸爲人強記覽過眼不再讀偉哉群聖文磊落載其腹行年五十餘（集作餘五十）出守數已六京邑有舊廬不容久食宿臺閣多官員無地寄一足我雖官在朝氣勢日局縮屢爲丞相言雖懇不見録送行過淮（集作瀍）水東望不轉目今子從之遊學問得所欲入海觀龍魚矯翮逐黃鵠勉爲新詩章月寄三四幅

送殷秀才南遊　孟郊

詩句蒲離秋酒花醺別顏水程千里外岸泊幾宵間風葉亂辭木雪猨清叫山南中高（集作多）古事詠遍始應還

張徐州席送岑秀才　前人

振振芳（集作芝）蘭步升自君子堂泠泠楓（集作松）桂吟生自楚客腸迷（集作彝）烏無定棲驚蓬在他鄉去玆門館閑即彼道路長雨餘山川凈麥熟草木凉楚淚滴章句荊塵蒲（集作京塵染）衣裳贈君無餘地久要不可忘

送崔寅亮下第　前人

天地唯一氣用之自偏頗憂心（集作人）成苦吟達士爲高歌君子識不淺枝蔓幽更多歲晏期攀折時歸且婆娑素貌

（集作質貌）如削王清詞若傾河潛虬（集作虬龍）未化時魚鱉同一波去矣當自適故山饒薜蘿

送韓愈從軍　前人

志士感恩起變衣非變性親賓攺舊觀僮僕生新敬坐作群書吟行爲孤劔詠始知出處心不失平生正淒淒天地秋凛凛軍馬令驛塵時一飛物色極四靜（文粹作凈）王師既不戰廟畫在（文粹作廟畧盡）無競王粲有所依元瑜初應命一章諭檄明百萬心氣定今朝旗（集作旌）鼓前笑別丈夫盛

贈崔純亮別　前人

食薺腸亦苦強歌聲無歡出門即有礙誰謂天地寬有礙非遐方長安大道旁小人智慮險平地生太行鏡破不攺

光蘭死不改香始知君子交（集作心）久之（集作交久）道益彰君心
與我懷離別俱迴遑譬如浸蘖泉流苦日已長悲泣目易
衰悲形自（文粹作易）傷項籍豈非（集作非不）壯賈生豈非（集作非不）良
當其失意時涕泗各潸（集作沾）裳古人勸加飡此飡難自強
一飲（集作一飯）九祝噎一嗟十斷腸況是兒女寃（集作怨下同）寃氣
淩彼蒼彼蒼若有知白日下清霜今朝始驚呼碧落空茫
茫

送任齊二秀才自洞庭遊宣城　前人

洞庭非人境道路行虛空二客月中下一（集作片）帆天外風
魚龍波五色金碧樹千叢閃怳如可懼至誠無不通扣奇
驚浩森採異動窮崇物表積高韻人間訪仙公宣城文雅

地謝守聲問融謐王易爲力辨珉誰不同從茲阮籍淚且
免泣途窮

山中送從叔簡　前人

莫以手中瓊言邀世上名莫以山中迹久向人間行松栢
有霜操風泉無俗聲應憐枯朽質驚此別離情

送從弟郢東歸　前人

爾去東南夜我無西北夢誰言貧別易貧別愁更重曉色
奪明月征人逐群動秋風楚濤高旅榜將誰共

大梁送柳淳入關　前人

青山轉爲塵白日無閑人自古推高車爭利西入秦王門
與侯門待富不待貧唯賫（集作空携）一束書獨去將誰親

送柳淳　前人

青山臨黃河下有長安道歲歲（集作世上）名利人相逢不知老

送范司空赴朔方　呂溫

築壇登上將膝席委前籌虜滅南侵趾（集作跡）朝分北顧憂
抗旌迴廣漠撫劍動旄頭日（集作坐）見黃雲暮行看白草秋
山横舊秦塞河遶古靈州戍（集作善）守如無事唯應獵騎遊

送段秀才歸澧州　前人

湘南孤白芷幽託在清潯豈有馨香發空勞知處深推賢
路已隔賑乏力弗任暫我一言方負君千里心寸義溥聯
組片誠敵兼金惟期踐氷雪無使弱思侵

衡州送李兵曹赴湘東　前人

慷慨視別劍淒清泛離琴前程楚塞斷此別（集作恨）洞庭深
文字已久（集作久已）廢循良非所任期君碧雲上千里一揚音

道州送戴簡處士賀州謁侍郎

羸馬孤童鳥道微三千客散獨南歸山公念舊偏知我今
日因君泪滿衣

文苑英華卷第二百七十六

文苑英華卷第二百七十七　詩一百二十七

送行十二

劉禹錫二十七首　張籍二十五首

元稹四首

送令狐相公自僕射出鎮南陽梁　劉禹錫

夏木正陰成戎裝出帝京沾襟辭闕淚廻首別鄉情雲樹褒中路風煙漢上城前旌轉谷去後騎踏橋聲文領鵷行重無嫌虎節（集作綬）輕終常持一筆再入福蒼生（以下二十七篇並見集本）

奉送裴司徒令公自東都留守再命太原（本封晉國公兩任相去十六年）　前人

星使出關東兵符賜上公山河歸舊國管籥換離宮行色

旌旗動軍聲鼓角雄愛棠餘故吏騎竹見新童漢鼎三秋靜胡沙萬里空其如天下望旦夕詠清風

早秋送臺院楊侍御歸朝　前人

仙署棣華春當時已絕倫今朝丹闕下更入白雲人重振高陽族分居要路津一門科第足五府辟書頻鷙鳥得秋氣法星懸火旻聖朝寰海靜所至不埋輪

送陸侍御歸淮南使府五韻（用年字）　前人

江左重詩篇陸生名久傳鳳城來已熟羊酪不嫌羶歸路芙蓉府離堂瑇瑁筵秦山呈臘雪隋柳布新年曾忝揚州薦因君達短牋（時陟承相鎮揚曾辱表薦）

送太常蕭博士棄官歸養赴東都（時元兄罷相為少師仲兄為御史並分司洛邑）　前人

兄弟盡鴛鸞歸心切問安貪榮五綵服遂掛兩梁冠侍膳曾調鼎循陔更擇蘭從今別君後長向德星看

奉送家兄歸王屋山隱居（按道書王屋山一名洛陽山）　前人

陽落天壇上依稀似玉京夜分先見日月靜忽（集作靜遠）聞笙雲路將雞犬丹臺有姓名古來成道者兄弟亦同行

送趙中丞自司直郎轉官參山南令狐僕射幕府（趙氏兄弟皆僕射門客）　前人

綠樹滿褒斜西南蜀路賒驛門經赤縣（集作臨白草）道路（集作道縣）過黃花相府開油幕門生逐絳紗行看布政後還從入京華

送河南皇甫少尹赴絳州　前人

祖帳臨周道前旌指晉城午橋群吏散亥字老人迎詩酒每同樂別離方見情從茲洛陽社吟詠欠書生

送王師魯協律赴湖南使幕（即永穆公之孫）　前人

翩翩馬上郎驅傳渡三湘橘樹沙洲暗松膠酒肆香素風傳竹帛高價聘琳琅楚水多蘭芷何人事搴芳

送浙江李相公重赴舊鎮加旌節　前人

江北萬人看玉節江南千騎引金鐃鳳從池上遊滄海鶴到遼東識舊巢城下清波含百谷窗中遠岫列三茅碧雞白馬徊翔久却擁（集作憶）朱方（集作憧）是樂郊

奉送浙江李僕射赴鎮　前人

建節東行是舊遊歡聲喜氣滿吳州郡人重得黃丞相童子爭迎郭細侯詔下初辭溫室樹夢中先到景陽樓自憐不識平津閣遙望旌旗汝水頭

送李尚書鎮滑州（自浙西觀察使拜兵部侍郎凡余有此拜也）　前人

南徐報政入文昌東郡須才別建章視草名高同蜀客擁旄年少勝荀郎黃河一曲東城下緹綺千重照路傍自古相門還出相如今人望在巖廊

送渾大夫赴豐州（自大鴻臚拜家集作家丞舊勲）　前人

鳳銜新詔降恩華又見旌旗出漢（集作渾）家故吏來辭辛屬國精兵願逐李輕車氈裘君長迎風懼錦領酋豪踏雪衙其柰明年好春日無人喚看牡丹花

送戶部李侍郎自河南尹再除本官歸闕　前人

昔年內史振雄詞今日東都結去思宮女猶傳洞簫賦國人先詠袞衣詩華星卻復文昌位別鶴重歸太乙池想到金門待稱籍一時驚喜見鳳儀

送河南尹馮學士赴任　前人

可憐玉馬風流地暫輟金貂侍從才閣上掩書劉向去門前倚刺孔融來崤陵路靜寒無雨洛下（集作水）橋長晝起雷卻（集作共）羨府中棠棣好先於城外百花開（時公伯仲四人並以顯官居洛士宗榮之）

送李庚先輩赴選　前人

一家何啻十朱輪諸父雙飛秉大鈞曾脫素衣參幕客卻爲精舍讀書人離筵落水侵杯色征路函關向晚塵今日山公舊賓主知君不負帝城春

送李二十九兄員外赴邠寧使幕　前人

家襲韋平身業文素風清白至今貧南宮通籍新郎吏西候從戎舊主人城外草黃秋有雪烽頭煙靜虜無塵鼎門爲別霜天晚剩把離觴三五巡

送唐舍人出鎮閬川（集作中）　前人

暫辭鴛鷺出蓬瀛忽擁貔貅鎮粵城閬嶺夏雲迎皂蓋遠溪秋樹映紅旌山川遠地由來好富貴當年別有情了卻人間婚嫁事復歸朝右作公卿

送王司馬之陝州（自太常丞授工爲詩）　前人

暫綴清齋出太常空攜詩卷赴甘棠府公既有朝中畫（集作舊）司馬應容醉（集作酒）後狂按牘來時惟署事風煙入興便成章兩京大道多遊客每遇詞人戰一場

洛中送楊處厚入關便遊蜀　前人

洛陽秋日正淒淒君去西秦便向西舊學三冬今轉富傷六翮養初齊王城曉入窺丹鳳蜀路晴來見碧雞早識卧龍應有分不妨從此躡川梯

送周使君罷渝州歸郢州別墅　前人

君思郢上吟歸去故自渝南擲郡章野戍岸邊留畫舸綠蘿陰下有山莊池荷雨後衣香老（集作起）庭草春深綬帶長只恐鳴騶催上道不容待得晚菘嘗

送蘄州李郎中赴任　前人

楚開蘄水路非賒東望雲山日夕佳蘼葉照人呈夏簟松花蒲椀試新茶樓中飲興（集作酒非）因明月江上詩情爲晚霞北地交親長引領早將玄鬢到京華

洛中逢韓中丞之吳興　前人

今朝無意訴離杯何况清弦急莞催本欲醉中輕遠別不知翻引酒悲來

送張輿（集作輿下同）赴舉輿即同年之子（有序不錄）　前人

爾生始懸弧我作座上賓引箸舉湯餅祝辭天麒麟今成一丈夫坎坷愁風塵長裾來謁我自號廬山人道舊與撫孤悄然傷我神依依見眉睫嘿嘿含悲辛永懷同年友追

想出谷晨三十二君子齊飛凌烟旻曲江一會時後會已凋淪况今三十載閱世難重陳盛時一已過來者日日新不如搖落樹重有明年春火後見琮璜霜餘識松筠肅機乃獨秀武抱亦絕倫爾今持我詩西見一重臣成贊必念舊保節在安貧清時爲丞郎氣力侔陶鈞乞取斗升水因之雲漢津

送常道沖秀才赴制舉　前人

驚禽一辭巢栖息無少安秋扇一離手流塵蔽霜紈故侶不可追凉風日已寒遠逢杜陵士別盡平生歡逐客無印綬楚江多芷蘭因君特暇遊長歎不復彈閱書南軒霽絙瑟清夜闌萬境身外寂一盃腹中寬伊昔玄宗朝冬鄉冠鴛鸞肅穆升内殿從容頂高（集作領儒）冠游夏無措詞陽秋垂不刊至今群玉府學者空縱觀世人希德門揭若攀峰巒之子尚（集作向）明訓鏘如振琅玕一旦西上書班裳拂行（集作征）鞍荆臺宿暮雨漢水浮春瀾君門起天中多士如星攢煙霞覆雙闕抃舞羅千官清漏滴銅壺仙厨下雕盤熒煌仰金牓錯落飛濡翰古來長策人所嘆遭時難一鳴從此始相望青雲端

送湘陽熊判官孺登府罷歸鍾陵因寄呈江西裴中丞二十三兄　前人

射策志未就從事府云除簽留馬卿賦袖有劉弘書忽見夏木深悵然憶吾廬復持州民刺歸謁專城居君家誠易

知勝絕傾里閭人言北郭生門有卿相輿鍾陵蒻千里帶郭西江水朱檻照河宫旗亭綠雲裏前年初鈌守慎簡由宸衷臨軒弄郡章得人方付此是時左馮翊天下第一理貴臣持牙璋優詔發青紙迎風奸（集作行）吏免先令疲人喜何武劾腐儒陳蕃禮高士昔昇君子堂腰下綬猶黃（中丞時爲萬年尉）汾陰有寶氣赤華多奇鉟束簡下曲臺佩鞬來歷陽綺筵陪一笑蘭室襲餘芳（集作蘭堂襲芳香）風水忽異勢江湖遂相忘因君忽（集作儻）借問爲話老滄浪

送華陰張茜赴邕府使幕（張即燕公之孫頃坐事除名）　前人

昔忝南宫郎往來東觀頻嘗披燕文傳篤若窺三辰翊聖崇國本保贊正朝倫高視緬今古清風燮無隣蘭綺照通

衡一家十朱輪鄭國嗣侯絕薦鄉貴業貧夫子成（集作承）大名少年振芳塵青袍仙掌下矯首陵煙旻公冶本非罪潘郎一爲民風霜苦提落堅白無緇磷一旦逢良時天光燭幽淪重爲長裾客佐彼觀風臣分野窮禹畫人烟過虞巡不言此行遠所樂相知新雨起巫山陽鳥鳴湘水濱離筵出蒼莽別曲多怨辛今朝一杯酒明日千里人從此孤舟去悠悠天海春

送鄭尚書出鎭南海　張籍

遠鎭承新命王程不假催班行爭路送恩賜一（集作併）時來牙旆從城展兵符到府開蠻聲（集作瀧）喧夜市海色潤朝（集作南）臺殘角天邊月寒關嶺上梅共知公望重多是隔年迴

送嚴大夫之桂州　前人

旌旆過湘潭幽奇得遍探莎城百越北行路九嶷南有地多生桂無時不養蠶聽歌疑似（集作難辨）曲風俗自相諳

送蠻客

借問炎州客天南幾日行江連惡谿路山遶夜郎城柳葉瘴雲濕桂林蠻鳥驚（集作桂叢蠻鳥聲）知君却廻日記得梅花名

送遠人（集作薊北旅思）　前人

日日望鄉國空歌白紵詞常（集作長）因送人處憶得別家時失意還獨語多愁自不（集作祇自）知客亭門外柳折盡向南枝

送遠客

南原相送處秋草水邊生同作一（集作遠）鄉客今知（集作如今）分路行因誰寄廻（集作歸）信漸遠向（集作問）前程明日重陽節無人上古城

送海南客歸舊島　前人

海上歸（集作去）應遠蠻家雲島孤竹船來桂浦山地（集作市）賣魚鬚入國自獻錦（集作寶）逢人多贈珠却廻（集作歸）春洞口斬象祭天吴

送人往濟南　前人

黃綬在腰下知君非旅行將書報舊里留褐與諸生贈別盡沽酒惜歡多出城春風濟水上候吏聽車聲

送越客　前人

見說孤帆去東南到會稽春雲剡溪口殘月鏡湖西水鶴

沙邊宿（集作立）山鼯竹裏啼謝家曾住處烟洞入應迷

送韓（集作帥）評事歸華陰　前人

蓮花峯下住（集作三峯西面住）出見世人希白髮（集作老大）誰相識青山（集作栖惶）又獨歸拂牕秋菌落開篋蟄蛾飛若訪雲中伴還應着褐衣

送南客　前人

行路雨脩脩青山盡海頭天涯人去遠嶺北水廻（集作南）流夜市連銅柱巢居屬象州來時舊相識誰向日邊（集作南）遊

送朱慶餘及第歸越　前人

東南歸路遠幾日到鄉中有寺山皆遍無家水不通湖聲蓮葉雨野色（集作氣）稻花風州縣知名久爭邀與客同

送從弟戴玄之蘇州　前人

楊柳閶門外（集作路）悠悠水岸斜乘船（集作舟）向山寺着屐（集作屐）到人（集作漁）家夜月紅柑樹秋風白藕花江天詩境（集作景）好迴日莫令賒

送友人歸山　前人

出山成白首重去結茅廬移石修廢井掃龕盛舊書開田留杏樹分洞與僧居長在幽峰裏樵人見亦踈（集作稀）

送李評事遊越　前人

未肯風塵事初爲吳越遊露沾湖草晚（集作濕）日照海山秋梅市門何在蘭亭水尚流西陵待潮處知汝不勝愁

送李騎曹靈川歸覲　前人

翩翩出上京幾日到邊城漸覺風沙處還將弓箭行席箕侵路暗野馬見人驚軍府知歸慶應教數騎迎

送裴相公赴鎮太原　前人

盛德雄名遠近知功高先乞守藩維暫恩作（集作暫）遣分龍節署勑還同在鳳池天子親臨樓上送朝官齊出道傍（集作邊）辭明年塞北諸藩守（集作落）應起生祠請立碑

送李司空赴鎮襄陽　前人

中外兼權社稷臣千官齊出拜行塵再調公鼎勳庸盛三受兵符寵命新商路雪開旌旆遠（集作展）楚堤梅發驛亭春襄陽風景由來好重與江山作主人

送南海鄭尚書　前人

聖朝選將持符節內制宜時百辟聽海北蠻夷來蹈舞嶺南封館送圖經白鷳飛遶迎官舫紅槿開當宴客亭此處莫言多瘴癘天邊看取老人星

送侯判官赴廣州從事（集作軍）　前人

年少才多求自展將身萬里赴軍門辟書遠至（集作到）開呈客公服新成着謝恩驛舫過江分白候戍樓（集作亭）當嶺見紅旛海花蠻草連冬有行處無家不蒲閣

送楊少尹赴蒲（集作蒲）城　前人

官爲本府當身榮因得還鄉任野情自廢田園今作主每逢耆老不呼名舊遊寺裏僧應識新別橋邊樹亦（集作已）成公事多閑詩更好將誰相送（集作逐）上山行

送枝江劉明府　前人

老着青衫爲楚宰平生志業有誰知家僮從去愁行遠縣吏迎來怪到遲定訪玉泉幽院宿應過碧澗早茶時向南漸漸雲山好一路遙聞唱竹枝

送浙東（集作西）周阮範判官　前人

由來身（集作自）是烟霞客早已聞名詩酒間天闕因將賀表至江城應（集作家鄉新）着賜衣還常吟卷裏新（集作相）酬句自話湖中（集作遊）舊住山吳越主人皆（集作遍）愛重多應不肯放君閑

送友人盧處士遊吳越　前人

羨君東去見殘梅唯有王孫獨未回吳苑夕陽明古堞越

宮春草上高臺波生遠（一作野）水鴈初下風蒲驛樓潮欲來
試問（一作遂）漁舟看雪浪幾多江燕荇花開

送蜀客　前人

蜀客南行過碧溪木綿花發錦江西山橋日落人來（集作晚行）
人少時見猩猩上樹（一作樹上）啼

送入蜀客

行盡青山見益州錦城樓下二江流杜家曾向此中住爲
到浣花溪上（集作水）頭

送東川馬逢侍御使廻十韻　元稹

風水荆門濶文章蜀地豪眼青賓禮重眉白衆情高思湧
曾吞筆投虛慣用刀詞鋒倚天劒學海駕雲濤南郡傳紗
帳東方讓錦袍旋吟新樂府便續古離騷雪岸猶封草春
江欲蒲槽餞筵君置醴隨俗我餔糟莫歎巴三峽休驚鬢
二毛流年等閑過人世各勞勞

送崔侍御之嶺南二十韻　前人

漢法戎施幕秦官郡置監蕭何歸舊印（自江陵曹拜）鮑永授新
銜幣聘雖盈篋泥章未破緘蛛懸絲繚繞鵲報語諵再
礪神羊角重開憲簡函（崔君前任巴爲御史）肇纓驄赳赳緌珮綉縿
縿（音衫）逸翮憐鴻翥離心覺刃劖聯遊虧片玉洞照失明鑒
進想車登嶺那無淚蒲衫茅蒸連蟒氣衣漬度梅黬象闘
緣溪竹猿啼帶雨衫颸風狂浩浩韶石峻嶄嶄宿浦宜深
泊祈瀧在至誠瘴江期（集作秉）早渡毒草莫親芟試盡看銀

里排腥貴食鹹菌須蠱已䨮果重烏先鵮水堂懐貪水霜
清頭痛巖珠幾當盡擲薏苡詎能讒荆俗期王粲吾生問
季咸遠書多不達勤爲枉緘緘

送王協律遊杭越十韻　前人

去去莫悽悽餘杭接會稽松門天竹寺花洞若耶溪浣渚
逢新艶蘭亭識舊題山經秦帝望壘辨越王棲（一作堤）江樹
春當早城頭月易低鏡呈（作澄）湖面出（集作滞）雲疊海潮齊章
甫官人戴尊絲姹女提長竿（集作干）迎客鬧小市隔烟迷紙
亂紅藍壓匭凝碧玉泥荆南無底物來日爲儂携

送王十一南行　前人

夏水漾天末晩暘依岸村風調烏尾勁春戀餘芳鐏解袂
方瞬息征帆已翩翻江豚涌高浪楓樹揺去竃遠戍宗侶
泊暮烟洲渚昏離心詎幾許驟若移寒温此別信非久胡
爲坐憂煩我留石難轉君泛雲無根萬里湖南月三聲山
上猿從兹耿幽夢夜夜湘與沅

文苑英華卷第二百七十七

文苑英華卷第二百七十八　　詩一百二十八

送行十三

白居易十二首　殷堯藩一首
姚合十二首　章孝標一首
施肩吾一首　袁不約一首
劉商六首　朱慶餘十首
賈島二十四首

洛下送牛相公出鎮淮南　白居易

北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅旆擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百吏立班迎閫外君彌重樽前我亦榮何須身自得將相是門生

送武士曹歸蜀士曹即武中丞兄　前人

花落鳥嚶嚶南歸稱野情月宜秦嶺過（集作宿）春好蜀川（集作江）行江（集作鄉）路通雲棧郊扉近錦城烏臺陟岡老人（集作送）羨別時榮

江西（集作西河）雨夜送客　前人

雲黑雨翛翛江昏水暗流有風催解纜無月伴登樓酒罷無多興帆開不少留唯看一點火遥認是行舟

送友人上峽赴東川辟命　前人

見說瞿唐峽斜横（集作衘）灧澦根難於尋鳥道險過上龍門羊角風頭急桃花水色渾山迴若鼇轉舟入似鯨吞岸合愁天斷波跳恐地翻憐君經此去爲感主人恩

送令狐相公赴太原　前人

六纛雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去紅旆將軍昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴觥飛北都莫作多時計再爲蒼生入紫微

送令狐尚書赴東都留守　前人

翠華黃屋未東巡碧落青嵩付大臣地稱高情多水竹山宜閑望少風塵龍門即擬爲遊客金谷先憑作主人歌酒家家花處處莫空管領上陽春

送徐州高僕射赴鎮　前人

伏（集作大）紅旆引碧油（集作幢）旌新拜將軍指點行戰將易求何足貴書生難得始堪榮離筵歌舞花叢散候騎刀鎗雪

隊迎應笑蹉跎白頭尹風塵唯管洛陽城

送蘄春李十九使君赴郡　前人

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮春風門外有紅旗郡中何處堪携酒席上誰人解和詩唯共交親開口笑知君不及洛陽時

送河南尹馮學士赴任　前人

石渠金谷中間路軒騎翩翩十日程清洛飲冰添苦節碧嵩看雪助高情謾誇河北操旄鉞莫羨江南擁旆旌（時新除二鎮節度）何似府寮京令外別教三十六峯迎

送唐州崔使君侍親赴任　前人

連持使節歷專城獨賀崔侯最慶榮烏府一拋霜簡去朱

輪四從板輿行（郎中從殿中連典四郡皆侍親赴任）發時正許沙鷗送到日方乘（集作兼）竹馬迎唯慮郡齋賓友少一（集作數）盃春酒共誰傾

送陝州王司馬赴任　前人

陝州司馬去何如養病（集作靜）資貧兩有餘公事閑忙同少尹俸錢多少散尚書只携美酒爲行伴獨（集作惟）作新詩趁下車自得（集作有）鐵牛無詠者料君投刃必應虛

送客　前人

病上籃輿相送來衰容秋思兩悠哉涼風嫋嫋吹槐子却請行人勸一杯

送客遊吳　殷堯藩

吳國水中央波濤白渺茫衣逢梅雨漬船入稻花香海戍通鹽竈山村帶蜜房欲知蘇小小君試到錢塘

送別賈島　姚合

懶作歸鄉客（集作住山人）官家自貨身書多筆（集作蕊）漸重臥少枕長新野客狂無過詩仙瘦始真秋風千里去誰與我相親

送任畹及第歸蜀　前人

子規啼欲死君聽因無愁闕下聲名出鄉中意氣游東川橫斂閣南斗近刀州神聖題橋（集作前）字千人看不休

送饒州張使君　前人

鄱陽勝事聞難比千里連連是稻畦山寺去時通水路郡圖開處是詩題化行應免農人困庭靜惟多野鶴棲飲罷春明門外別蕭條驛路夕陽低

送徐員外赴河中從事　前人

赤府從軍美儒衣結束輕涼颸下山寺曉浪滿關城閑坐生（集作饒詩）詩景高眠散酒醒（集作長道情）將軍呈（集作不）戰術計日立功名

送巢縣裴明府　前人

見說爲官處煙霞思不窮夜猿啼戶外瀑水落廚中名藥人難識仙山路盡（集作易）通還施淸（集作還應施）净化誰復與君同

送王澹　前人

常着（集作省）爲官處門前數樹松尋山屐費齒書石筆無鋒菓熟猿偷亂花繁鳥語重今來爲客去借（集作惜）取最高峯

送王（集作盧）祕書遊魏川（集作州）　前人

太行山下路荊棘昨來平一自開元後至今通（集作今逢）客行地形吞北虜人事接東京掃灑塵埃（集作氛埃）靜遊從氣味生鄭門春不豔淇水暖還淸看野風情遠緣花酒病成官閑身自在詩逸語縱橫車馬迴應晚煙光滿去程

送陳彤之（集作倜）赴江寧從事　前人

荊州勝事衆家（集作皆）聞幕下今朝又得君才子何須守（集作藉）科第男兒終久要功勳江村竹樹多於草山路塵埃半是雲新什定知饒景思不應一向賦從軍

送源中丞使新羅

赤墀賜對使殊方官重霜臺紫綬光玉節在船清海怪金函開詔撫（集作拜）夷王雲晴漸覺山川異風便寧知道路長誰得似君將雨露海東萬里灑扶桑

送張宗原

東門送客道春色如死灰一客失意行十客顏色廻（文粹作低）住者既無家去者又非歸窮愁一成疾百藥不可治予賢我且愚命分不合齊誰開蹇躓門日日同遊棲予行何所切（集作之）所切食與衣誰能買仁義令予無寒飢野田不生草四向生路岐士人甚商賈終日須東西鴻鴈春北去秋風復南飛勉君向前路無失相見期

送任畹評事赴沂海　前人

擲筆不作尉戎衣從嫖姚嚴冬入都門僕馬氣益豪沂州右鎮雄士勇旌旗高洛東無憂虞半夜開虎牢丈夫貴功勛不貴爵祿饒仰眠作書生衣食何由銷任生非常才臨事膽不搖必當展長畫逆波斬鯨鼇九陌塵土黑話別立遠郊孟堅勒燕然豈獨在漢朝

送李餘及第歸蜀　前人

蜀山高岧嶢蜀客無平才日飲錦江水文章盈其懷十年作貢賓九年多邅廻春來登高科升天得梯階手持冬集書還家獻庭闈人生此爲榮得如君者稀李白蜀道難羞爲無成歸子今稱意行所歷安覺危與子父相從今朝忽乖離風飄海中船會合難自期長安米價高伊我常渴饑臨岐歌送子無聲但陳詞義交外不親利交內相違勉子慎其道急若食與衣苦（疑作熱）道路亦（疑作赤）行人念前馳一杯不可輕遠別方自茲

送饒州張蒙使君赴任　李孝標

饒陽因富得州名不獨農桑別有營日暖持（集作提）筐依茗樹天陰把火入銀坑江寒魚動槍旗影山晚（集作曉）雲和鼓角聲太守能詩兼愛靜西樓見月幾篇成

送人（集作客）南遊　施肩吾

見說南行（集作遊）偏不易中途莫忘寄書頻凌空瘴氣空飛鳥解語山魈惱病人閩縣綠娥能引客泉州烏藥好（集作可）防身異花奇竹分明看待汝歸來畫取真

送人至嶺南　袁不約

度嶺春風暖花多不識名瘴煙迷月色巴路傍溪聲畏藥將銀試防蛟避水行知君憐酒興莫殺醉猩猩

送廬州賈使君拜命　劉商

考績朝稱貴時清武用文二天移外府三命佐元勳佩玉兼高位摐金閱上軍威容冠是鐵圖畫閣名芸人詠甘棠茂童謠竹馬群懸旌風肅肅卧轍淚紛紛特達恩難報昇沉路易分侯嬴不得從心逐信陵君

送林袞侍御東陽秩滿赴上都　前人

幾年爲府內何處逐鳬歸關吏迷驄馬銅鍾畏繡衣野人

山草綠客路柳花飛況復長安遠音書從此稀

送楊閑侍御拜命赴上都　前人

賀客移星使絲綸出紫薇手中霜作簡身上綉爲衣驄馬朝天疾臺烏向日飛親逢皆避路不是送人稀

送李元規昆季赴舉

見誦甘泉賦心期折桂歸鳳雛皆五色鴻漸又雙飛別思看衰柳秋風動客衣明朝問禮處暫覺鴈行稀

送人之江東　前人

含香仍佩玉宜入鏡中行盡室隨乘輿扁舟不計程渡江霖雨霽對月夜潮生莫慮當炎暑稽山水木清

滑州送人先歸　前人

河水氷消鴈北飛寒衣未足又春衣自憐漂蕩經年客送別千𢌞獨未歸

送璧州劉使君　朱慶餘

王府登朝後巴香典郡新江分入峽路山見採鞭人舊業孤城廢生祠幾處身知君素清儉料得却來貧

送盛隨軍　前人

莫辭東路遠此別豈閑行職處中軍要官兼上佐榮野亭嵐色暗秋水藕花明拜省期將近孤舟促去程

送韋校書赴靈州幕　前人

共知行處樂猶惜此時分職已爲書記官曾校典墳寒城初落葉高樹晚（集作遠）生雲邊事何須問深謀秪在君

送崔秀才遊江陵

樽前荆楚客雲外思榮𢌞秦野春已盡商山花正開鷁帆乍起江見雨初來自有歸期在蟬聲處處催

送淮陰丁明府　前人

之官未入境已有愛民心遣吏𢌞中路停船（集作車）對遠林鳥聲淮浪靜雨色（集作氣）稻苗深暇日公門掩惟應伴客吟

送韋繇校書赴浙東幕　前人

丞相辟書新秋關獨去人官離芸閣早名占甲科頻水驛迎船火山城候吏塵湖邊寄家去到日倍榮親

送饒州張使君　前人

白頭爲郡清秋別山水南行豈覺賒楚老已（集作只）應思入

境吳門從此去移家舘依高嶺分樟葉路出重江見蒂花務退惟當吟咏若留心曾不在天（集作生）涯

送郴州林使君　前人

軒車此去也逢時地屬湘南頗入詩一月計程那是遠中年出守未爲遲水邊花氣薰章服嶺上嵐光濕畫旗想得化行風土變州人應爲立生祠

送劉思復南河從軍　前人

七千里別寧無恨且貴從軍樂事多不駐節旄先候發偶逢山寺亦難過蠻人猶放畬田火海獸群遊落日波遠作受恩身不易莫拋書劍近笙歌

送浙東周巡（集作判）官　前人

久聞從事滄江外誰謂無官已白頭來備戎裝嘶數騎去持册詔入孤舟蟬鳴驛樹（集作遠驛）殘陽遠（集作樹）鷺起潮田夕（集作片）雨秋到日重陪丞相宴鏡湖新月在城樓

送殷侍御赴同州　賈島

馮翊滿西郡沙岡擁地形中條全離岳清渭半和涇夜久眠明月秋新（集作深）至洞庭由來交臂者（集作辟士）事事（集作別）偃林扃

送皇甫侍御　前人

曉鍾催早朝獨自赴嘉招舟泊襄江闊田收楚澤遥鴈驚起衰草猿渴下寒條來使黔南日時應問寂寥

送陳判官赴天德　前人

將軍邀入幕束帶便離家身煖蕉衣窄天寒磧日斜火燒岡斷草風捲雪穌沙絲竹豐州有春來秖欠花

送唐壞歸敷水莊　前人

毛女峰當户日高頭未梳地侵山影掃葉帶露痕書松遲僧尋藥沙泉鶴見魚一川人境別（集作風景好）恨不有吾廬

送裴校書

拜官從祕省署職在藩維多故長踈索高秋遠別離天寒泗上醉夜靜岳陽碁使府臨南海帆飛到不遲

送杜秀才東遊　前人

東遊誰見待盡室寄長安別夜葉頻落登途（集作去程）山已寒大河風色渡曠野燒烟殘匣有青銅鏡時將照鬢看

送人南歸　前人

分手向天涯迢迢泛海波雖然南地遠見說北人多山暖花常發秋深鴈不過炎方饒勝事此去莫蹉跎

送人南遊　前人

此別天涯遠孤舟泛海中夜行常認火帆去每因風蠻國人多富炎方語不同鴈飛難度嶺書信若爲通

送鄒明甫遊靈武　前人

曾宰西畿縣三年馬不肥債多憑劔與官滿載書歸邊雪藏行逕林風透臥衣靈州聽曉角客館未開扉

送朱可久歸越中　前人

石頭城下泊北固暝鍾初汀鷺潮衝起船窗月過虛吳山

侵越衆隋柳入唐踈日欲躬調膳辟來何府書

送崔定　前人

未知遊子意何不避炎蒸幾日到漢水新蟬鳴杜陵秋江待得月夜話（集作語）恨無僧巴峽吟過否連天十二層

送姚杭州

白雲峰下城日夕白雲生人釣魚江老（集作人老江波釣）田侵海樹耕吳山鍾入越蓮葉吹旌旗詩異石門思濤來閣上（集作向越）迎

送黃和新歸安南　前人

池亭沉飲徧非獨曲江花地遠路穿海春歸冬到家火山難下雪瘴土不生茶知決秋（集作務）來計相逢期尚賒

送田卓入華山　前人

幽深是暮蟬驚覺石床眠瀑布五千仞草堂瀑布邊枕松涓滴露嶽月沉寥天鶴過君須看上頭應有仙

送人適越　前人

高城滿夕陽何事欲沾裳遷客蓬蒿暮遊人道路長晴湖勝鏡碧寒柳似金黃若有相思夢殷勤載八行

送饒州張使君　前人

終南雲雨連城闕去路西江白浪頭滁上郡齋離昨日鄱陽農事勸今秋道心生向前朝寺文思來因靜夜樓借問泊帆干謁者誰人曾聽峽猿愁

送陝府王建司馬　前人

司馬雖然聽曉鍾尚猶高枕恣疏慵請詩僧過三門水賣藥人歸五老峰移舫綠萍深處息登樓涼夜此時逢杜陵惆悵臨相餞未寢月前多屐（集作展）蹤

送羅少府歸牛渚　前人

作尉長安三月罷（集作三月）忽思牛渚夢天台楚山遠色獨歸去灞水空流相送迴霜覆鶴身松子落月分螢影石房開白雲多處應頻到寒澗冷冷濺（集作濺）古苔

送沈秀才下第東歸　前人

曲言惡者誰悅耳如彈絲直言好者誰刺耳如長錐沈生才俊秀心腸無邪欺君子忌苟合擇交如求師毀出嫉夫口騰入禮部闈下第子不恥遺才人恥之東歸家堂遠棹彎時參差浙雲近吳見汴柳接楚垂明年春光別迴首不復疑

送周判官元範赴越　前人

原下相逢便別離蟬鳴關路使回時過淮漸有懸帆興到越應將墜葉期城上秋山生菊早驛西寒渡落潮遲已曾幾徧隨旌旆去謁荒郊（集作凉）大禹祠

送陳商　前人

古道長荆棘新岐路交橫君於荒榛中尋得古轍行足踏聖人路貌端禪士形我曾接夜談似聽講一經聯翩曾數舉昨登高第名釜底絕烟火曉行皇帝京上客遠府遊主人須月明青雲別青山何日復同升

送張校書季霞　前人

從京去容州馬在船上多容州幾千里直傍青天涯掌記試校書未稱高詞華義枉不可屈出家如入家城市七月初熱與夏末差餞君到野地秋涼滿山波南境異北候風起無塵沙泰吟宿楚澤海酒落桂花暫醉即還醒彼土生桂茶

送汲鵬　前人

淮南卧理後復逢君姓汲文采非尋常志願期卓立深江東泛舟夕陽眺原隰夏夜言詩會往往追不及

送集文上人遊方　前人

來從道路井去求溪邊會分首芳草時遠意青天外此遊

詣幾嶽嵩華衡恒泰

文苑英華卷第二百七十八

文苑英華卷第二百七十九　詩一百二十九

送行十四

厲玄二首　劉三復一首
釋無可十七首　劉得仁十五首
于武陵二首　周賀十三首
温庭筠十二首　紀唐夫一首
李群玉二首　張祜九首
陳陶四首

送顧非熊及第歸茅山　厲玄

故山登第去不似舊歸難帆卷江初夜梅生洞少寒探薇留客飲折竹掃仙壇名在議曹籍何人肯掛冠

送黃驊明府岳州湘陰赴任　前人

恩霑譴雪幾人同歸宰湘陰六月中商嶺馬嘶殘暑雨席帆高掛早秋風貢名頻向書闈失飛檄曾傳朔漠空西省尚嗟君宦遠水雞啼處莫聽鴻

同前　劉三復

擬占名場第一科龍門十上困風波三年護塞從戎遠萬里投荒失意多花縣到時銅墨貴葉舟行處水雲和遙知布惠蘇民後應向祠堂弔汨羅

送姚中丞赴陝州　釋無可

三陝周分地恩除左掖臣門闌開幕重搶甲下天新夾道行霜騎迎風滿草人河流銀漢水城賽鐵牛神意氣思高

謝依遠許上陳何妨向紅旆自與白雲親

送李使君赴瓊州兼五州招討使　前人

分竹雄兼使南方到海行臨門雙旆引隔嶺五舟迎猿鶴
同枝宿蘭蕉夾道生雲垂前騎失山豁去帆輕雨露蒸秋
岸潮濤震夜城政閑開迥閣歌枕島風清

送呂郎中赴海州　前人

出守滄州去西風送旆旌路遥經（集作過）幾郡地盡到孤城
拜廟千山綠登（集作開）樓遍海晴何人共東望月向積濤生

夏日送田中丞赴蔡州　前人

出守海南城應多戀闕情地遥人久望風起旆初行楚廟
繁蟬斷淮田細雨生賞心知有處蔣宅古津平

送薛重中丞充大原副使　前人

中書華省外（集作出華省）副相晉陽行書答偏州啓籌叅上將
營路沙寒馬細收（集作吹）雨曉笳清正報胡塵滅桃花汾水
生

送靈武李侍御　前人

靈州天一涯幕客似還家地得江南壤程分磧裏沙鹽調
上味貢（集作禁臠調上味）麥穗（集作貢）結秋花前席因籌畫清吟塞
日斜

冬夜姚侍御宅送李廓少府　前人

王事圭峰下將還禁漏餘偶歡新歲近惜别後期踈雪罷
見來吏川昏聊整車獨吟多暇日應憶寄栢臺書

送喻鳧及第歸陽羨　前人

姓字載科名無過子最榮宗中初及第江上覲難兄月向
波濤沒茶連洞壑生石橋高思在且爲看東坑

送人罷舉東遊　前人

東堂今已負後此遠行難蕪雨風聲過連天草色乾鴻斷
荒壘閉兵燒川廣寒若向龍門宿懸知拭淚看

送姚明府赴招義縣　前人

濠梁古縣城結束赴王程道路携家去波濤隔月行車臨
芳草下吏踏落花迎暮郭山遥在春洲鳥不驚風煙樵國
遠桑柘楚田平何似書能化長淮澈海清

送阮江宋明府即開府景之孫　前人

初開從事日鄂渚動芳菲一遂鈞衡薦今爲長史歸人臨
沅水望鴈映楚山飛唯有傳聲政家風重發輝

送宜春裴明府是將軍旻之孫　前人

垂白方爲縣徙（集作從）知大父雄山春南去棹楚夜北飛鴻
壘嶂和雲滅孤城與嶺通誰知持惠化一境動清風

送李少府之臨邛

邛南方作尉調補一何卑發論唯公幹承家乃帝枝山長
風泉棧江蔭石和濕暮井王孫宅過尋獨有期

送王（集作姚）明府之任安福

落絮滿衣裳携琴問水鄉掛帆南入楚到縣半浮湘吏散
翠禽下庭閑班竹長人安知遠泛沙上蕙蘭芳

夏日送崔秀才

南方山水地念子為貧遊縱是逢佳境那能緩旅愁夕陽行遠道煩暑在孤舟莫向巴江過猿聲變淚流

送杜司馬赴遊蜀中　前人

為客應非頗愁成欲別將還遊蜀國去不惜杜陵期劍水啼猿在關林轉棧遲日光低峽口雨勢出峨眉川迴遲（集作山迴逢）殘角山（集作雲）開識遠夷勿令雙鬢髮併向錦城衰

送薛秀才遊河中兼投任郎中諧後　前人

詩古賦縱橫令人畏後生駕言遊禹跡知己在蒲城月（集作日）射雲烟散風吹草木榮孤吟臨眺境莫欲請長纓

送鄂州崔大夫赴鎮　前人

文苑英華　一百七十九卷　四

廉問帝難人朝廷輟重臣入山初有雪登路正無塵去國鳴騶緩經興往旆頻千峯與萬木親聽雨情新

送錢給事赴虢州　前人

帝心憂虢俗暫輟掖（集作諫）垣臣疲瘵初承制鄉閭似得春化成應有瑞位重轉聞貧用作鹽梅日爭廻卧轍人

送雍陶侍御赴兗州裴尚書命　前人

綸閣知孤立翻論北巷賢且應蓮府（集作幕）裏會致玉堦前洙泗秋徵動龜蒙月正圓元戎軍務息清句待君聯

送姚合郎中任杭州　前人

水陸中分程看花一月行會稽山隔浪天竺樹連城候吏齎魚印迎船載旆旌渡江春始半嶼嶼草初生

送新羅人歸本國

鷄林隅巨浸一往一年行日近國先曙風吹海不平眼穿鄉井樹頭白渺瀰程到彼星霜換（集作變）唐家語却生

送靈武朱書記　前人

靈師與誰善得君賓幕中從容應盡禮贊畫致元（集作殊）功連虜雲長慘幾秋樹半空相如徧自愜掌記後乘驄

早春送湘潭李少府之任　前人

柳新春水洎春岸草離離祖席酒忽盡（集作席酒愁言盡）行人淚自垂業文傳不久（集作朽）作尉豈多時公退琴堂上風吹（集作來）班竹枝

送越客歸

文苑英華　一百七十九卷　五

霜薄東南地江楓落未齊衆山秋楚上孤棹宿吳西渚客留僧語檻猿失子啼到家多即是荷盡若耶溪

送河池李明府之任　前人

河池安所理種柳與彈琴自合清時化仍資白首吟程餘行片月公退入遙林想得除民瘼長施父母心

送車濤（集作儔）罷舉歸山　前人

朝是暮還非人情冷暖移浮生只如此強進欲何為要路知無援深山必遇師憐君明厥（集作此）理休去不遲疑

送蔡京侍御赴大梁幕（集作辟）　前人

同城各多故會面亦稀疎及道須相別臨岐恨有餘梁園飛楚鳥汴水走淮魚衆說裁軍檄陳琳遠不如

送王書記歸邠州

陳琳輕一別上馬意超然來日行煩暑歸時早聽蟬陰雲翳城郭細雨桼山川從事公劉地元戎舊禮賢

送謝觀之劍南從事　前人

迢遞從知己他人敢更言離京雖未臘到府已應暄飛急奔行鴈啼酸憶子猿江山無限思君擬共誰論

送周鉞往江夏　前人

東西南北郡自說遍曾遊人世終多故（集作欲）皇都不少留郢城帆過夜漢水月（集作漢月水）方秋此謁親知去（集作後）聞猿空有（集作豈觧）愁

送顧非熊作尉盱眙　前人

一名兼一尉未足是君伸歷數爲詩者多來作諫臣路翻平楚鳥草帶古淮新天下雖云大同人有幾人

送客東歸　前人

一聽遊子歌秋計覺蹉跎四海少平路百川無定波共驚年已暮俱向客中多又駕征輪去東歸將若何

送鄠縣董明府之任　前人

南北行已久憐君知苦辛萬家同草木三載返陽春東道聽遊子夷門歌主人空持語相送應怪不沾巾

送唐紹歸建業　周賀

南朝秋色滿君去思如何帝業空城在民田壞塚多月圓臺獨上栗綻寺頻過籬下西江闊相思見白波

送客（見二百六十一卷）

送陸判官防秋　前人

疋馬無窮地三年逐大軍筭程淮色（一作涯色）遠起帳夕陽曛瀑水行時漱邊笳語次聞要傳詩（一作書）禮去應到磧西（一作東）雲

送從兄南遊　前人

山水疊層層吾兄涉復（集作又）登掛帆春背鴈尋磬夜逢僧雪溜懸衡岳（集作嵓色）江雲蓋秣陵評文來（集作求）不妄此說是中興

長安送鄉人　前人

上國多離別年年渭水濱空將未歸意欲說向行人雨度

池塘草山連井邑春臨岐惜分手日暮一沾巾

送楊嶽歸巴陵　前人

何處得鄉信告行當雨天人離京口日潮入（集作送）岳陽船孤鳥背林（一作秋）色遠帆開浦煙悲君唯此別不肯話迴年

送張消（疑）之陸州　前人

遥憶新安舊扁舟往復還淺深看水石來往逐雲山到縣餘花在過門五柳閑東征隨子去俱隱薜蘿間

送省已上人歸大原　前人

惜別聽邊漏窓燈落盡重寒僧回絕塞夕雪下窮冬出馬聞殘角休兵見壞鋒何年更來此老却倚堦松

送朱慶餘

野客行無定全家在浦東寄眠僧閣靜贈別槖金空舊里千山隔歸舟百計同藥資如有分相約老吳中

送友人

彈琴多去情浮檝皆潮行人望豐墻宿蟲依蠹木鳴檣烟連浦色蘆雨入船聲如疾登雲路憑君寄此生

送石協律歸吳　前人

僧窓夢後憶歸耕水涉應多半月程幕府罷來無藥價沙中載去有山情夜隨靜渚離蛩語早過寒潮背井行已讓辟書稱抱疾滄洲便許白髭生

送韓評事　前人

門枕平（集作重）湖秋景好水雲松色遠相依罷官餘俸租田

種送客廻船載石歸離岸遊魚逢浪退望巢寒鳥逆風飛嵩陽舊業（集作隱）多時別閑月行吟入翠微

送郭秀才歸金陵　前人

夏後客堂黃葉多又懷家國起悲歌酒前欲別語難盡雲際相思心若何鳥下獨山秋寺磬人隨大舸晚江波南除舊業幾時到門掩殘陽積翠蘿

送人遊淮海　温廷筠

背檣燈色暗宿客夢初成半夜竹窓雨滿池荷葉聲簟凉秋閣思木落故山情明發又愁起桂花溪水清

送渤海王子歸本國　前人

疆理雖重海車書本一家盛勳歸舊國佳句在中華定界分秋漲開帆到曙霞九門風月好回首是天涯

送人東遊　前人

荒戍落黃葉浩然離故關高風漢陽渡初日郢門山江上幾人在天涯孤棹還何當重相見樽酒慰離顏

送洛南尉之官（集作李主簿）　前人

想君秦塞外因見遠（集作應見楚）山清櫛葉曉迷路枳花春滿庭祿優仍侍臈官散得專經余亦還愚谷歸心在翠屏

送北陽袁明府　前人

楚鄉千里路君去及良晨葦浦迎船火茶山候吏塵桑濃蚕卧晚麥秀雉聲春莫作東籬興青雲有故人

送李生歸舊居

一從征戰後故社幾人歸薄宦離山久高談與世稀夕陽當板檻春日入柴扉莫却嚴灘意西溪有釣磯

送淮陰縣令　前人

隋堤楊柳烟孤棹正悠然蕭寺通淮戍蕪城枕楚田魚鹽橋上市燈火雨中船故老青葭岸先知穉子賢

早春滻水送友人　前人

青門烟野外渡滻送行人鴨卧溪沙暖鳩鳴社樹春殘波青有石幽草綠無塵楊柳東風裏相看淚滿巾

送襄州李中丞赴從事　前人

漢庭文彩有相如天子通宵愛子虛把釣看棊高興盡焚香起草宦情疎楚山重疊當歸路溪月分明到直廬江雨

蕭蕭帆一片此行誰道爲鱸魚

送崔判官（集作郎中）赴幕　前人

一別黔南（集作巫）似斷弦故交東去更潸然（集作悽然）心遊目斷（集作送）三千里雨散雲飛二十年發跡豈勞天上桂屬詞還得幕中蓮相思莫（集作休）道長安遠江月隨人處處圓

西江上送漁父　前人

郄逐嚴光向若耶釣綸菱棹寄年華三秋梅雨愁楓葉一夜蓬舟宿葦花不見水雲應有夢偶隨烟鳥便成家白蘋風起樓船暮江燕雙雙五兩斜

送李憶東歸（六言）　前人

黃山遠隔秦樹紫禁斜通渭城別路青青柳弱前溪漠漠

苔生和風澹蕩歸客落日殷勤早鶯灞上金樽未飲讌歌已有餘聲

送温庭筠尉方城　紀唐夫

何事明時泣玉頻長安不見杏園春鳳凰詔下雖沾命鸚鵡才高却累身但飲綠醽消積恨莫辭黃綬拂行塵方城若比長沙遠猶有千山與萬津

送陶少府赴選　李群玉

陶公官與本蕭疏長傍青山碧水居久向三茅窮藝術仍傳五柳舊琴書跡同飛鳥栖高樹心似閑雲在太虛自是葛洪求藥價不關梅福戀簪裾

送于少監自廣州還紫邏　前人

鳴皐山水似麻源謝監東還應舊（集作故）圖海嶠烟霞輸（集作輕）逸翰洛川花木待廻軒宦情薄去詩千首世事閑來酒一樽明日途中見顏范始應通籍入金門

送王昌涉侍御　張佑

十里指東平軍前首出征諸侯青服舊御史紫衣榮入陣梟心死分（集作衞）圍虎力生畫時安楚塞刻（集作勒）日下齊城號令朝移幕偷蹤夜斫營雲梯曾險上地道慣深行舉旆招降將投戈趁敗兵自慙居虜者當此立功名

送劉崇德尉睦州建德縣　前人

一命前途遠雙曹公邑閑夜潮人到郭春霧鳥啼山淺瀨橫沙堰高嵓峻石斑不堪曾倚棹猶復夢昇攀

送蘇紹之歸嶺南　前人

孤舟越客吟萬里曠離襟（集作衿）夜月江流闊春風嶺路深珠繁楊氏果翠耀孔家禽無復天南夢相思空樹林

送常正字（集作賈）赴制科　前人

可愛漢文年鴻恩蕩海壖木雞方備德金馬正求賢大戰希遊刃長途在着鞭佇聞晁董策偏（集作便）向使中傳

送楊秀才遊蜀　前人

鄂渚逢遊客瞿唐上去船峽深明月夜江淨（集作靜）碧雲天舊俗巴歈舞離情（集作新聲）蜀國絃不堪揮慘恨一涕自潸然

送沈下賢謫尉南康　前人

秋風江上草先是客心催萬里故人去一行新鴈來山高

雲緒斷浦迴月波頽莫悵南康遠相思不可裁

送徐彥夫南遷　前人

萬里客南遷孤城漲海邊瘴雲秋不斷陰火夜長然月上行犀市風迴望舶船知君還自潔更爲酌貪泉

送常整尉長沙　前人

遠遠長沙去憐君利一官風帆彭蠡疾雲水洞庭寬木客提蔬束江烏接飯丸莫言卑濕地未必乏新歡

送李長史歸涪州　前人

涪江江上客歲晚却還鄉暮過高唐雨秋經巫峽霜急灘船失次疊嶂樹無行好爲題新什知君思不常

南海送常七使君赴象州任　陳陶

一鶚常公子新恩領郡符島夷通荔浦龍節過蒼梧地理金城近天涯玉樹孤聖朝朱紱貴從此展雄圖

送沈次魯南遊　前人

高臺贈君別滿握軒轅風落日一揮手金鷄雲雨空鼇洲石梁外劍浦羅浮東茲輿不可接倏倏煙際鴻

送江西周尚書赴滑臺　前人

楚謠襦袴整三千喉舌新恩下九天天角雄都分節鉞蛟龍舊國罷樓船崑河已在兵鈐內棠樹空留鶴嶺前多病無因酬一顧鄴陵千騎去翩翩

閬中送任畹端公還京　前人

燕臺上（一作下）榻玉爲人月桂曾輸次第春幾日酬恩座炎瘴九秋高駕拂星辰漢庭鳳進鵷行喜隋國珠還水府貧多少嘉謀奏風俗斗牛孤劍在平津

文苑英華卷第二百七十九

文苑英華卷第二百八十　詩一百八十

送行十五

方干二十一首　李洞十一首
杜牧七首　許渾二十八首
雍陶四首

送姚合員外赴金州　方干

受詔從華省開旗發帝州野烟新驛曙殘照古山秋樹勢連巴没江聲入楚流唯應化行後吟句上閑樓

以下二十一篇並見集本

送江陰霍明府之任　前人

遥遥去舸新浸郭帶蒹蘋樹列巢灘鶴鄉多釣浦人虹分

陽羨雨浪隔廣陵春知竟三年秩琴書外是貧

送人之日本　前人

蒼茫大荒外風教即難知連夜揚帆去經年到岸遲波濤吞（集作合）左界星斗正東夷（集作定東維）或有歸風便當爲相見期

別喻鳬先輩　前人

知心似古人歳久分彌親離別波濤闊留連槐柳新武陵閑（集作墓陵寒）貫酒漁浦夜垂綸若（集作自）此星居後音書豈厭頻

送相里燭　前人

相逢未作期此逆欲（集作相送定）何之不得長年少那堪遠別離泛湖乘月早踐雪過山遲永望多時立翻如在夢思

送從兄耑部　前人

道路本無限更（集作又）應何處逢流年莫虛擲華髮不相容野渡波搖月寒（集作空）城雨翳鍾此心隨去馬迢遞過千峯

送許渾（集作温）

壯歲分彌切髩年心正（集作即）同當聞千里去難遣一樽空翳燭蒹葭雨吹帆橘柚風明年見親族冬（集作盡）集在懷中

寄朱特　前人

發車誤相遠談笑亦何因路入瀟湘樹書隨巴蜀人斂衣寒犯雪傾篋病看春莫貴（集作貝）髩年去（集作志）清朝有獻臣

送趙明府還北　前人

故林終不在劒鶴在扁舟盡室無餘俸還家得白頭鍾催吳岫晚月照渭河流習是棲安邑恩期異日酬

送鄭端公　前人

聖主佇知宣室事豈容才子滯長沙隋珠此去方酬德趙璧前時悞指瑕驄馬將離江浦月繡衣却照錦林（集作禁中）花應憐寂寞滄洲客霄壤（集作煙漢）塵泥相去賖

送睦州侯郎中赴闕　前人

昔者政聲聞國外今留儒術化江東青雲舊路歸仙掖白雪新詞入聖聰絃管未知銀燭曉旌旗已待錦帆風郡人誰（集作難）識酬恩德偏在三年禮遇中

送永嘉王明府之任二首　前人

定擬孜孜化海邊須判素髮侮流年波濤不應三（集作雙）溪
水分野長如二月天浮客若容開荻地釣翁應免稅苔田
前賢未必全堪學莫讀當時歸去篇

二

雖展縣圖如到縣王程猶入縉雲東山間閣道盤花（集作巖）
底海界孤村（集作峯）在浪中禮法未聞離漢制土宜多說似
吳風字人若用非常術唯要旬時便立功

送婺州許録事　前人

之官便是還鄉路白日堂堂著錦衣八詠遺風資逸興二
溪寒色助清威曙星沒盡提綱去瞑角吹殘鎖印歸笑我
中年更愚癖醉醒多在釣魚磯

送錢特卿赴職天台　前人

路入仙溪氣象清垂鞭樹石罅中行霧昏不見西陵岸風
急先聞瀑布聲山下縣寮張樂送海邊津吏棹舟迎詩家
弟子無多少唯只於余別有情

送杭州李員外　前人

政成何必（集作用）滿三年上界群仙待謫仙便赴新恩歸紫
禁還從舊路上青天笙歌愁（集作怨）咽當離席更漏丁東在
畫船正殿（集作必恐）駐班留立位前程一步（集作前咫尺）是爐烟

送孫百篇遊天台　前人

東南去路落斜行入樹穿村見赤城遠近常聞（集作時）皆藥
氣高低無處不泉聲映巖月（集作日）向牀頭沒濕燭雲從柱

底生更有仙花與靈草（集作鳥）恐君多半不（集作未）知名

送人宰永泰　前人

北人雖泛南流水稱意南行莫恨賒道路先經毛竹嶺風
烟已（集作漸）近刺桐花舟停漁浦猶為客縣入樵溪似到家
下馬政聲（集作成）王事少應容閑吏日高衙

送晉陵王少府赴選（集作舉）　前人

相看不忍盡離觴五兩牽風速去檣遠驛新砧應弄月初
程殘角未吹霜越山直下分吳苑淮水橫流入楚鄉珎重
郄家好兄弟明年祿位在何方

送李（集作陳）秀才將遊霅上便議北歸　前人

婆娑戀酒山花盡繚繞還家水路通轉檝擬投（集作從）青草

岸吹帆猶是白蘋風淮邊欲暝軍鼙急洛下光寒苑樹空
詩句因余更孤峭書題不合忘江東

送吳彥融赴舉　前人

用心精至自無疑千萬人中似爾（集作汝）稀上國幾將五字
去全家便望（集作待）一枝歸西陵柳路搖鞭盡北固潮程挂
席飛想見明年牓前事當時分散著來衣

送曹郎中棄官南歸（集作南中用軍）　李洞

桂水清和天南歸似謫仙繫條輕象笏買布接蠻舡海氣
蒸鼙軟江風擘（疑作劈）箭偏罷郎吟亂里帝遠豈知賢

龍州送鄭郎中兼寄昌明鄭侍御　前人

待車登沓障經亂集鴒原省壤蘭飄葉臺空栢有根縣清

江入峽樓靜雪連村莫隱匡山杜機雲受晉恩

送盧郎中赴金州　前人

雲明潦嶺高刺郡輟仙曹危棧窺猿頂公庭掃鶴毛出軍明壁鎔話道白眉毫遠集歌謡客舟前泊幾艘

冬日送凉州刺史　前人

寵餞西門外雙旌出漢陵未辭金殿日已夢雪山燈地遠終峯盡天寒朔氣凝新年行已到舊典聽難勝吏掃盤鵰影人遮散馬乘移軍駝馱角下塞掾河氷徵近崑崙猷吟招磧石僧重輸右藏實方見左車能兵聚邊風急城寬夜月澄連營烟火嶺望詔幾廻登

送知巳赴任華州　前人

東門罷相郡北拜重京華落月開宵印初燈見早麻雞身紅旆拂仙掌白雲遮塞色侵三縣河聲聒兩衙松根醒客酒蓮葉隱僧家一道帆飛直中筵嶽影斜書銘尋雪石澄典露金沙鎖合眠闕史盃空咏廟鴉分臺話嵩洛賽雨拜烟霞榭谷期招隱吟詩煮栢茶

送東宮賈正字遊蜀　前人

南朝馱晋史蜀地職巴樓長棧懷宮館踈峯露劍州半空飛雪化一道白雲流若次江邊邑宗詩爲遍搜

送知巳赴濮州　前人

中路行僧謁郵亭話海濤劍搖林徙落旗閃岳禽高苔長空州嶽花開夢省曹濮陽流政化一半布（一作有）風騷

送人遊天台　前人

行李一條籐雲邊曉扣氷冊經如不謬白髮若爲能淺井山（集作仙）人鏡明珠海客燈乃知眞隱者笑就漢庭徵

送福州從事　前人

嶺前齊鳥飛雨過荔枝肥南斗看應近北人來甚稀湖浮廉使宴珠照島僧歸幕下聞遷拜何官著茜衣

龍州送友人赴舉　前人

獻策赴招攜行宮積翠迷（集作西）孳囊秋卷重轉棧晚峯齊踏月候朝見拂雲看省題飛鳴肯廻顧獨鶴困江泥

送友罷舉赴邊職

出刻篇章入維文無人細讀嘆俱焚莫辭秉笏隨紅旆便

好携家住白雲過水象浮蠻境見隔江猿叫漢州聞高談闊略陳從事盟誓邊庭壯我軍

送容州唐中丞赴鎮　杜牧

交趾同星座龍泉佩斗文燒香翠羽帳看舞鬱金裙鷁首衝龍浪犀渠拂嶺雲莫教銅柱北長（集作空）說馬將軍

池州春日送前進士蒯希逸　前人

芳草復芳草斷腸還斷腸自然堪下淚何必更殘陽楚岸千萬里燕鴻三兩行有家歸未得況舉別君觴

送劉秀才歸江陵　前人

綵服鮮華覲渚宮鱸魚新熟別江東劉郎浦夜侵舡月宋玉亭春蒲（集作弄）柚風落落精神將有立飄飄才思杳無窮

誰人世上爲金口借取明時一薦雄

送國碁王逢　前人

王子紋楸一路饒最宜簷雨竹蕭蕭羸形暗去春泉長猛勢橫來野火燒守道還如周柱史鏖兵不羨霍嫖姚浮生（一集得年）七十更萬日與爾期於局上銷

宣州送裴坦判官往舒州時牧欲赴官歸京

日暖泥融雪半銷人行芳草馬聲驕九華山路雲遮岫（集作寺）青（集作清）弋江村柳拂橋君意如鴻高的的我心懸旆正搖搖同來不得同歸去故國逢春一寂寥

送李群玉赴舉　前人

故人別來面如雪一榻拂雲秋影中玉白化紅三百首五

文苑英華　卷二百八十　七

陵誰唱與春風

送人（又云鴈言）　前人

鴛鴦紛被（集作帳裏）暖芙蓉還想關山萬里重（集作低泣關山幾萬里）明鏡半邊釵一股人（集作此）生何處不相逢

送客江行　許渾

蕭蕭蘆荻花鄖客獨辭家遠棹依山響危檣轉浦斜水寒澄淺石潮落漲虛冰莫與征徒望鄉園去漸賒

送前緱氏常明府南遊　前人

酒闌橫劍歌日暮望關河道直去官早家貧爲客多山昏函谷雨水落洞庭波莫盡遠遊興故園荒薜蘿

送客歸荊（集作湘）楚

莫言一樽酒（集作一盃酒）無辭平昔（集作昔日）與君深秋色換歸鬢曙光生別心桂花山廟冷楓樹水亭（集作樓）陰此路千餘里應勞楚客吟

送客歸南（集作蘭）溪　前人

花下送君處（集作歸路）路長應過秋暮隨江鳥宿寒共嶺猿愁衆水喧巖（集作岩）瀬群峯抱戍（集作沈）樓因君幾南望曾向此中遊

筭山津送客歸峽中　前人

津停多別離楊柳半無枝住接猿啼處行逢鴈過時江帆望風急（集作江風颿急）山月下樓遲此夕歸城郭不眠人詎知（集作遲訖西齋宿烟波勞夢思）

文苑英華　卷二百八十　八

宋李公自淮楚之南昌（集作送前南陵李少府）　前人

高人亦未閑來往楚雲間劍在心應壯書窮鬢已班落帆秋水寺驅馬夕陽山明日南昌尉空齋又掩關

送客（集作懷江南同志）　前人

南國去（集作別）經年雲暗波接天蒲深鸂鶒戲花暖鷓鴣眠竹暗湘妃廟楓陰楚客舡唯應洞庭月萬里共嬋（集作娟）娟

送從兄別駕歸蜀州（并序）　前人

從兄彥昭與桂陽令常伯達貞元年中俱爲千牛伯達官至王府長史長慶中非罪受譴前年會赦復故秩詔未及而已身歿從兄自蜀而南發旅櫬歸塋塗上既而西還因成十韻贈別

聞與湘南令童年侍玉墀家留秦塞曲官謫瘴溪湄道直姦臣屛冤深聖主知逝川東去疾霈澤北來遲青漢龍髯去蒼山馬鬣移風棲聞笛處日慘罷琴時客路黃公廟鄉關白帝祠已稱鸚鵡賦寧誦鶺鴒詩遠道書難達長亭酒重（集作莫）持當憑蜀江水萬里寄相思

送從兄歸隱藍溪　前人

名高猶素衣（一作氣高聲不達）窮巷掩荊扉漸老故人少久貧豪客稀塞雲橫劍望山月抱琴歸幾日藍溪醉藤花拂釣磯（一作莫遣藍溪路青苔滿釣磯）

送人歸吳興　前人

綠水棹雲月洞庭歸路長春橋懸酒幔夜柵集茶檣巖影

（集作葉）沉溪暖蘋花遶郭香應逢柳太守為說遇瀟湘

送友人罷舉歸東海　前人

滄海天塹外何島是新羅船主辭番遠碁僧入漢多海風吹白鶴沙日曬紅螺此去知投筆須求利劍磨

送鄭秀才東歸憑達家書　前人

欲寄家書客未過閑門心遠洞庭波四隣花落清（集作兩巖花落夜）風急一逕蒿荒秋（集作草荒春）雨多愁泛楚江吟浩渺憶歸吳岫夢嵯峨貧居不問應知處溪上閑船繫綠蘿

送盧先輩自衡嶽歸（集作赴）復州嘉禮　前人

名振金闈步玉京暫留滄海見高情衆花盛（集作盡）處松千尺群鳥喧時鶴一聲朱閣簟涼初（集作疎）雨過碧溪船動早

潮生離心不異西江水直送歸（集作征）帆萬里行

送前東陽于明府由鄂渚歸故林　前人

結束征車換黑貂灞西風雨正蕭蕭茂陵久病書千卷彭澤先（集作物）歸酒一瓢帆帶（集作背）夕陽溢水闊棹經秋月（集作滄）海氈山遙殷勤為謝南溪侶（集作客）白首螢窗未見招

送陸拾遺東歸　前人

獨振儒風遇盛時紫泥初降世人知封章報主非無意書劍還家自有期秋寺卧雲移棹曉暮江乘月落帆遲東歸自是緣清興莫比南山詠紫芝

送友人浙西任宰（集作送上元王明府赴任）　前人

莫言名重懶驅雞六代江山碧海西日照蕪葭明楚塞烟

分楊柳暗（集作見）隋堤荒城樹繞（集作暗）沉書浦舊宅村（集作花）連罨畫溪官滿定應（集作知）歸未得九重霄漢有丹梯

呈王總下第歸丹陽　前人

秦橋（一作樓）西望楚天涯（集作江清）繫馬春風酒一巵汴水月明東下疾練塘花發北來（一作歸）遲青山虛戀（集作定沒）安貧計白髮（集作黃葉）應催獻賦時（一作期）為寄家書報消息（集作憑寄家書為回報）舊鄉（集作君）還有故人知

南樓送餞李明府歸姑蘇（集作將歸姑蘇南樓餞送李明府）　前人

無處登樓不繫情一憑（集作瓶）春酒醉高城漸移羅綺見山色纔駐笙弦聞水聲花落西亭添別夢柳陰南浦促歸程前期迢遞今宵短更倚朱欄待月明

送薛洪南遊訪山習業　前人

姑蘇城外月初凋同上江樓更寂寥繞壁舊書塵漠漠隔窓寒竹雨蕭蕭憐君別路隨秋鴈盡我離觴任晚潮從此草玄應有處白雲青草一相招

送客自兩河歸江南（集作西河送客歸江南）　前人

兩河羇（集作河陳）西事已堪傷南客秋歸路更長臺畔右（集作偃）松悲魏帝苑邊脩竹弔梁王山行露變茱萸色水宿風披（集作擺）菡萏香遊羨落帆逢舊友綠蛾青鬢醉橫堂（集作塘）

送鄭秀才叔姪會送楊秀才昆仲東歸　前人

書劍功遲白髮新異鄉仍送故鄉人阮公留我（集作客）竹林晚（集作曉）田氏到家荊樹春雪盡塞鴻南翥少風來胡馬北嘶頻洞庭烟月如終老誰是長楊諫獵人（兩人字疑有悮）

送杜秀才歸桂林（集作往桂州）

桂州南去與誰同處處山連水自通兩岸曉霞（集作晚烟）千里草半帆斜日一江風瘴雨欲來楓樹黑火雲初起荔枝紅愁君路遠銷年月莫滯三湘五嶺中

送嶺南盧判官罷職歸華陰山居　前人

曾事劉琨鴈塞空十年書劍似（一作任）飄蓬東堂舊屈（一作有）移山志南國新留煑海功還掛一帆青草上更開三徑碧蓮中關西親友如相問已許滄浪伴釣翁

送武處士歸章洪山居

形影無群消息沉登閭（集作門）三繫（疑）血沾襟皇綱一日開寃氣青史千年重壯心却望烏臺春樹老獨歸蝸舍暮雲深他時縱有徵書去雪滿空（集作重）山不可尋

吳門送振武李從事　前人

晚促離筵醉玉缸伊川一曲淚雙雙欲移刀筆從新幕更宿烟霞別舊窓胡馬近秋侵紫塞吳帆乘月下清江嫖姚若許傳書檄坐築三城看受降

送人之任邛州　前人

綠髮監州册府歸還家樂事我先知群童竹馬交迎日二老蘭觴初見時黃卷新書芸委積青山舊路菊離披亭衢自有橫飛勢便到西垣視訓辭

與韓鄭二秀才同舟東下洛中親朋（集作友）送至景雲寺　前人

三十六峯同（集作橫）一川綠坡無路草芊芊牛羊晚食鋪平地鵰鶚晴飛磨遠天洛客盡回臨水寺楚人皆逐下江船東西未有相逢日更競（集作把）繁花共醉眠

凌獻臺送韋秀才　前人

雲起高臺日未沉數村殘照半巖（一作蘿）陰野蠶成繭桑柘盡山（集作溪）鳥引雛蒲稗深帆勢依依投極浦鍾聲杳杳隔前林故山迢遞故人去一夜月明千里心

送徐使君赴岳州　雍陶

湫湫楚江上風旗摇去舟馬歸雲夢晚猿叫洞庭秋別思滿南渡鄉心生北樓巴陵山水郡應（集作偏）稱謝公遊

送裴璋還蜀因亦懷歸　前人

客在劍門外新年音信稀自爲千里別已送幾人歸佰上月杒（集作日）落馬前花正飛離言殊未盡春雨满（集作濕）行衣

送前鄠縣李少府　前人

近出圭峯下還期又不賖身閑多宿寺官满未移家罷釣臨秋水開樽對月華（集作向晚花）自當蓬（集作臺）閣選豈得卧（集作戀）烟霞

送宜春裴明府之任　前人

南行春已满路半水茫然楚望花當渡湘陰月（集作橘）满川山横湖色上帆出鳥行前此任無辭遠親人貴用遷

文苑英華卷第二百八十（終）

文苑英華卷第二百八十一　詩一百三十二

送行十六

喻鳧六首　李商隱一首
薛逢七首　姚鵠四首
項斯四首　趙嘏十四首
馬戴六首　顧非熊六首
薛能九首

送武穀之邠寧　喻鳧

戍路少人蹤邊烟濇復濃詩寧寫別恨酒不止離容鷙拂沙河柳鴉髙石窟鍾悠哉一蹊（集作睽）阻山疊虜雲重

以下六篇並見集本

送賈島往金州謁姚員外　前人

山光與水色獨往此中深溪瀝椒花氣巖盤漆葉陰瀟湘終共去巫峽羨先尋幾夕江樓月玄暉伴静吟

送友人罷舉歸蜀　前人

憔悴滿衣塵風光豈属身賣琴紅粟貴看鏡白髭新棧畔誰髙步巴邊自問津悽然（集作恓恓）莫滴血杜宇正哀春

送衛尉之延陵　前人

草木正花時交親觸雨辭一官之任遠盡室出城遲乳滴茅君洞鴉鳴（集作啼）季子祠想知佐理暇日有詠懷詩

送越州髙録事　前人

官曹權紀綱行李半舟航浦溆潮來廣川源鳥去長筍成

稽嶺岸蓮發鏡湖香澤國還之任鱸魚浪得嘗

送潘咸　前人

時時齋破囊訪我息閑坊煮雪問茶味當風看鴈行心齊山鹿逸句敵栁花狂堅苦今如此前程豈湫茫

別薛巖賓　李商隱

曙爽行將拂晨清坐欲凌別離真不那風物正相仍漫水清（集作任）誰照衰花淺自矜還將兩袖淚同向一窓燈桂樹乖真隱芸香是小懲清規無以況且用玉壺冰

送西川梁常侍之新築龍山城并錫賚兩州刺史及部落酋長等　薛逢

聖主憂夷貊屯師剪束欽（浪吉一名東歛）皇家恩眷祐星使忽登臨用命期開國遠大必纍碓化須均草樹恩不問飛沈束馬凌蒼壁捫蘿上碧岑瘴川風自熱斂閣氣長陰迅瀨從天急喬松入地深仰觀唯一逕俯瞰即千尋水作新城帶山爲故壘襟東開洞君聽南闢納蠻心渥澤濡三部（謂三王部）落衣冠化雨林帶文雕白玉符理篆黃金鳥道經邛僰星纏過觜參迴軒如（一作知）屢奬休作苦辛吟

送西川杜司空赴鎮　前人

黑眉玄髮尚依然紫綬金章五十年三入鳳池操國柄八分龍節付兵權東周城闕中天外西蜀樓臺落日邊莫遣洪鑪曠真宰九流人物待陶甄

送司徒相公赴闕　前人

承相銜恩赴闕時錦城寒菊始離披龍媒舊識朝天路鷄樹長虛入夢枝十載殿庭連步武兩來庸蜀撫疲羸莫愁中土無人識自有明明聖主知

送封尚書節制興元　前人

大封茅土鎮褒中醉出都門殺氣雄陌上晚花迎虎節馬前新月學彎弓珂臨響澗聲先合旆到春山色更紅欲識真心報天子滿旗全是發生風

送靈州田尚書　前人

陰風獵獵滿旗竿白草颼颼劍氣攢九姓羌渾隨漢節六州蕃落從戎鞍霜中入塞琱弓硬月下翻營玉帳寒今日路傍誰不指穰苴門户慣登壇

座中走筆送前蕭使君　前人

笙歌慘慘咽離筵槐柳陰陰五月天未學蘇秦榮佩印却思平子賦歸田芙蓉欲綻溪邊臉楊柳初迷渡口烟自笑無成今老大送君隨淚郭門前

重送徐州李從事商隱　前人

曉乘征騎帶犀渠醉別都門慘袂初蓮府望高秦御史柳營官重漢尚書斬蛇澤畔人烟曉戲馬臺前樹影疏尺組掛身何用說古來名利盡丘墟

送人歸吳　姚鵠

東吳與上國萬里路迢迢（集作偶）爲別晨昏久全輕水陸遥湘陰島上寺楚色月中潮到此一長歎（集作望）知君積恨銷

以下四篇並見集本

送石貫（集作買）歸湖州　前人

同志幸同年高堂君獨還齊榮恩不報共隱事應閑訪寺臨湖岸（集作上）開樓見海山洛中推二陸莫久戀鄉關

送劉耕歸舒州　前人

四座莫紛紛須臾岐路分自從同得意誰不惜離群舊國連青海歸程在白雲棄繻當日路應競看終軍

送黃頗歸袁州　前人

莫倦連朝在醉鄉孔門多戀惜分行文章聲價從來重霄漢途程此去長何處聽猿臨萬壑幾宵因月滯三湘鑪峯若上應相憶不得同過惠遠房

送殷中丞游邊　項斯

話別無長夜停燈聞曙鴉已行難避雪何處合逢花隴寺門多閉羌樓酒不賒還須問邊將誰擬靜塵沙

送顧逢尉永康　前人

作尉猶年少無辭去路賒漁舟縣前泊山吏日高衙夏景臨溪寺秋聲織紵家行程須過越應醉鏡（一作滿非）湖花

送歐陽袞歸閩　前人

秦城幾年住猶著故鄉衣失意時曾識成名後獨歸海秋蠻樹黑嶺夜瘴禽飛爲學心難滿知君更掩扉

送苗七求職　前人

相逢不得三迴笑風送離情入剪刀客路最能銷日月夢魂空自怕波濤獨眠秋寺琴聲急遠拜城隍劒氣高去去緣多山與海鶴身宜不爲飛勞

送令狐郎中赴郢州　趙嘏

佐幕才多始拜侯一門清貴動神州霜蹄曉駐秦雲斷野旆晴翻郢樹秋幾處塵生隨候騎半江帆盡見分流大馮罷相吟詩地莫惜頻登白雪樓　曉駐（集作晚駐）

送張文新除溫州　前人

東晉江山稱永嘉莫辭紅旆向天涯凝弦夜醉松亭月歌馬曉尋溪寺花地與剡川分水石境將蓬島共烟霞却愁明詔徵非晚不得秋來見海槎（集作乘秋見海槎）共烟霞（共集作接）

送滕邁郎中赴睦州　前人

郡齋秋盡一江橫頻命郎官地更清星月去隨新詔動旌旗逆映故山明詩尋片石依依晚帆掛孤雲杳杳輕想到釣臺逢竹馬只應歌詠伴猿聲

送蕭倪相公歸山　前人

眼前軒冕是鴻毛天上人情謾自勞脫却朝衣便東去青雲不及白雲高

送王龜拾遺謝官後歸滻水山居　前人

水邊殘雪照亭臺臺上風襟向雪開還似當時姓丁鶴羽毛成後一歸來

送剡客　前人

兩重江外片帆斜數里林塘遶一家門掩右軍餘水石路

横諸謝舊烟霞桶舟幾處逢溪雪長笛何人怨（一作恩）柳花
若到（一作到日）天台洞陽觀葛洪丹井在雲涯（集作丹竈在雲涯）

送盧緘歸楊州（集作盧鍼）　前人

曾向雷塘寄掩扉苟家燈火有餘輝關河日暮望空極楊
柳渡頭人獨歸隋苑荒臺風裛裛灞陵殘雨夢依依今年
春色還相悞爲我江邊謝釣磯　獨歸（集作未歸）

李先輩擢第東歸有贈送　前人

金榜前頭無是非平人分得一枝歸正憐日煖雲飄路何
處宴迴風滿衣門掩長淮心更遠渡連芳草馬如飛茂陵
自笑猶多病空有書齋在翠微

送李裴評事（集本無李字）　前人

塞垣從事識兵機只擬平戎不擬歸入夜笳聲含白髮報
秋榆葉落征衣城臨戰壘黃雲晚馬渡寒沙夕照微此別
不應書斷絕滿天霜雪有鴻飛　白髮（集作素髮）　城臨（集作城連）
此別（集作別後）

送同年鄭祥先輩歸漢南（時恩門相公鎮山南）　前人

年來驚喜兩心知高處同攀次第枝人倚繡屏閑賞夜馬
嘶花徑醉歸時聲名本自文章得藩閫曾勞筆硯隨家去
恩門四千里只應從此夢旌旗　藩閫（集作藩溷）

送沈單作尉江都　前人

煬帝都城春水邊笙歌夜上木蘭船三千宮女自塗地十
萬人家如洞天焰焰花枝官舍路重重花影寺墻連少年
作尉須矜慎莫向樓前墜馬鞭

送李蘊赴鄭州因獻盧郎中（又玄集作中丞）　前人

僕射陂西想到時滿川晴色見旌旗馬融閑臥笛聲遠王
粲醉吟樓影移幾日賦詩秋水寺經年草詔白雲司唯君
此去人多羨却是恩深自不知　到時（集作別時）　草詔（集作起草）

送韓絳歸淮南寄韓綽先輩　前人

島上花枝繫釣船隋家宮畔水連天江帆白落鳥飛外月
觀靜依春色邊門巷草生車轍在朝廷恩及鴈行聯相逢
且問昭州事曾鼓莊盆對逝川　且問昭州事（集作莫問揚州事）

送薛耽先輩歸謁漢南　前人

雲繞千峯驛路長謝家聯句待檀郎手持碧落新攀桂月

在東軒舊選狀幾日旌幢延駿馬到時氷玉動華堂孔門
多少風流處不遣顏回識醉鄉

送田使君出蔡州　馬戴

主意思政理牧人官不輕樹多淮右地山遠汝南城望稼
殷田隔登樓楚月生懸知蔣亭下渚鶴伴閑行

送呂郎中牧東海郡　前人

假道經淮泗檣烏逐隼旟蕪城沙菼接波島石林踈海鶴
公庭下夷人遠岸居山鄉足遺老佇聽薦賢書

送人遊蜀　前人

別離楊柳陌迢遞蜀門行君聽清猿後應多白髮生虹蜺
侵棧道雨雪雜江聲過盡愁人處烟雲是錦城

送狄參軍赴杭州　前人

新官非次受聖主寵前勳出關雪發車晚風濤挂席開海門山疊翠湖岸郡藏雲執節從公後稱參豈勝君

送從弟（一作叔）赴南幕　前人

洞庭秋色起哀狖更難聞身住海邊郡帆懸天際雲炎州羅翠鳥瘴嶺控蠻軍消息来非易堪悲此路分

雪中送青州薛評事　前人

臘景不可犯從戎難自由憐君急王事走馬赴邊州嶽雪明日觀海雲冐營丘慙無斗酒瀉敢望御重裘

送杭州姚員外　顧非熊

浙江江上郡楊柳到時春塹起背城雁帆分向海人嶠雲

侵寺吐汀月隔樓新靜裡更何事還應詠白蘋

送朴處士歸新羅　前人

少年離本國今去已成翁客夢孤舟裡鄉山積水東鼇沉崩巨岸龍鬪出遥空學得中華語將歸誰與同

送馬戴入華山　前人

古木亂重重何人識去蹤斜陽收萬壑圓月上三峯雲裏泉縈石牕間鳥下松唯應採藥客時何此相逢

送喻鳬春歸江南　前人

去年登第客今日早春歸鷺影離秦馬蓮香入楚衣里閭爭慶賀親戚盡光輝唯我門前渚苔應滿釣磯

送友人及第歸蘇州　前人

見君先得意希我命還通不道才堪並多緣寒共同鶴鳴荒苑内魚躍夜潮中若問家山路叨連震澤東

送皇甫司録赴黔南幕　前人

黔南從事客禄利先来饒官受外臺屈家移一舸遥夜猿聲不斷寒木葉微凋遠别因多感新郎倍寂寥

送浙東（集作西非）王大夫　薛能

天爵擅忠貞皇恩復寵榮遠源過晉史甲族本緱笙亞相兼尤美周行歷盡清制除天近曉衙謝草初生賓客招閑地戎裝擁上京九街（集作衢）鳴玉勒一宅照紅旌細雨當離席遥花顯去程佩刀畿甸色歌吹館橋聲驛裏從秦賜餘艎到汴迎步沙逢霽月宿岸致嚴更渤澥流東鄙天台壓

屬城衆談稱重鎮公意念疲甿井邑曾多難瘡痍此未平察應均賦斂逃必復桑耕隼重權兼帥鼉雄設有兵越毫隨厚俸剡嗉得尨名（近相傳似橋熱氣名嘈以二南之作非經則類故時氣詠時刺）夜蠟（集作攝）州中宴春風部外行香奩荷鳳詔朱篆動（一作進）龍坑報後功何患投虛論素精微還直指掌感激自關（集作開）情舊業懷昏作微班負旦評空餘騷雅事千古傲劉楨（以下九篇並見集本）

送李般遊京西　前人

立馬送君地黯然愁到身萬途皆有匠六義獨無人莫惟敢言（集作言如）此已能甘世貧時來貴亦在事是掩何因投刺皆爵族遊邊更苦辛岐山終蜀境涇水復蠻塵理沒滄須

彊炎荒（集作涼）醉莫頻俗徒欺合得吾道死終新展分先難許論詩求共親歸京稍作意充斥犯西隣

長安送友人之黔（疑作南湖）　前人

衡嶽循云過君家獨幾千心從賤遊話分向禁城偏陸路終何處三湘在素船琴書去迢遞星路照潺湲臺鏡簪秋晚盤蔬飯兩天同文到鄉盡殊國共行連後會應多日歸程自一年貧交求無忘孤進合相憐

送胡澳下第歸蒲津　前人

無媒卄下（集作不）飛君子尚麻衣歲月榮終在家園近且歸山光臨舜廟河氣隔王畿甚積湯原思青青宿麥肥（湯原故地）

送馬戴書記之太原　前人

一曲大河聲全家幾日行從容長約夜差互忽離城鎮北湖沙淺途中霍嶽橫相於莫已泛詩句負雄名

送進士許棠下第東歸　前人

長安那不住西笑又東行苦似貧無計因何事有成雲峰天外出江色草中明設忝相知分吾言世甚輕

送劉駕歸京　前人

相逢聽一吟惟我不降心在世憂何事前生得至音蒲多南去遠汾盡北遊深為宿關亭日蒼蒼曉欲臨

送李溟出塞（見二百九十九卷）　前人

送李溶巡官歸永樂舊居　前人

羨君歸處（集作去）五峯前往往星河實見仙麥隴夏枯成廢地棗枝秋赤近高天山泉飲猜流多變村酒經嘗味可憐曾託道門終却住步虛聲裡寄閑眠

文苑英華卷第二百八十一

文苑英華卷第二百八十二　詩一百三十二

送行十七

劉駕三首　李頻十三首
章碣一首　皮日休二首
許棠七首　聶夷中一首
鄭谷十三首　楊夔三首
杜荀鶴三首　周繇六首
喻坦之四首　黃滔四首

送友人登第歸東　劉駕

同家楚天涯相識秦雲西古來懸弧義豈顧子與妻携手踐名場正遇公道開君昇我雖黜感恩同所懷有馬不復

羸有奴不復飢灞岸槐花落却是出關時青門一瓢空分手去遲遲期君轍未平我事繼東歸

送李殷遊京西　前人

十年夢相識一覩俄見別征駕在我傍草草意難說若居洞庭日詩句滿魏闕如何萬里來青桂看人折行裝不及備西去偶成央（一作缺）孟夏出都門紅塵客衣熱荒城見羊馬野館具薇蕨邊塞漸無虞休宿常待月西園置酒地日夕簪裾列壯志安可留樽前槐花發

送人登第東歸　前人

學古既到古文求鑒者難見詩未識君疑生建安前海畔竟無家終難成故山得失雖由命世途多險艱我皇追古

風文柄付大賢此時如爲君采在甲科間晚達多早貴舉世咸爲然一夕顏却少雖病心且安所居似清明冷竈起新烟高情嬾行樂花盛僕馬前歸程不淹留指期到田園香醪四鄰熟霜橘千株繁肯憶長安夜論詩風雪寒

送許侍御歸潤州　李頻

家山近石頭遂意在東浮祖席離烏府歸帆轉蜃樓陰霞出海散落日向潮流別有爲霖日孤雲未自由

送人歸滄洲　前人

風色又西轉坐爲千里分高帆背楚落寒日逆潮曛斷燒緣喬木盤鵰隱片雲鄉園有戰地歸去始休軍

送人南歸　前人

行行野雪薄寒氣日通春故園入芳草滄江終白身遊歸花落滿睡起鳥啼新不得無來札空令借問人

送人遊浙西　前人

楚天雪開後草色與君看積水浮春氣深山滯夜寒毗陵孤月出建業一鍾殘爲把鄉書去因收別淚難

送人往太原　前人

并州非故國所去又何思猶犯方爲冦嫖姚正用師戍煙來有號邊雪下無時更想經綸上應逢禁火期

送人歸新定　前人

歸心常共知歸路不相隨彼此無依倚東西又別離山花含雨亞江樹逆（一作送）潮欹莫戀漁樵興人生各有期

送孫明秀才往潘州訪（詩選作謁）常卿　前人

北鳥飛不到北人誰（詩選作令）去遊天涯浮瘴水嶺外問潘州草木春冬茂猿猱日夜愁定知遷客淚唯（詩選作只）敢對君流

送人往太原　前人

離亭聊把酒此路徹邊頭草白鴈初下時清人去遊汾河流晉地塞雪滿并州別後相思夜遥看北斗愁

初下（集作來盡）遥看（集作空有）

送人遊淮南（詩選作之揚州）　前人

一別長安後晨征更信鷄河聲入峽急地勢出關低綠樹叢垓下青蕪㵎楚西路長知不惡隨處得（詩選作好）詩題

送九江狄明府　前人

宰人脩祖德清白定聞傳匹馬離秦去孤帆入楚縣閑中寒食雨湖上暑衣天四考兼重攝相和（疑作知）佳幾年

送人赴湖南　前人

關門鳥道中飛轉（疑作傳）復乘驄暮雪離秦甸春雲入楚宮平蕪天共闊積水地多空使府懸帆待能銷幾日風

送友人東歸　前人

白社思歸懃青門見去人鄉連茂苑樹路入廣陵塵海日潮浮曉湖山雪帶春猶期來帝里未得是閑身

漢上送人西歸　前人

此日看行意令人動遠心野街天去盡山夾漢來深疊浪翻殘雪高帆引片陰唯應留別句畢我白頭吟

送常岫郎中典泗州　韋碣

玉皇恩詔別星班去壓徐方分野間有鳥盡巢垂汴柳無樓不對隔淮山旌旗漸向行時擁案牘應從到日閑想憶朝天獨吟坐旋飛新作過秦關

送令狐補闕歸朝　皮日休

文如日月氣如虹舉國重生正始風且願仲山居左掖只憂徐邈入南宮朝衣正在天香裏諫草應焚禁漏中爲説明年今日事晉廷新拜黑頭公

送從弟皮崇歸復州　前人

羨爾優游正少年竟陵風（集作烟）月似吳天車螯近岸無勞（詩選作妨）取舴艋隨風不費牽處處路旁千頃稻家家門外一

渠蓮殷勤莫笑襄陽住爲愛南溪縮項鯿

送裴拾遺赴纖令　許棠

受謫因廷諫茲（一作東）行不出關直廬辭玉陛上馬向仙山地古桑麻廣城偏僕御閑懸齋高枕卧應夢祀天顔

送王侍御越城令　前人

戴豸忽驅鷄東南上句溪路過金谷盡帆轉石城西水樹連天暗山禽遶縣啼江人諸舊化那復俟招携

送李頻之南陵主簿　前人

赴縣是還鄉途程豈覺長聽鶯離瀨岸盡槳入陵陽野蕨生公署閑雲拂印牀晴天調鶴外垂釣有池塘

李員外和楊州留後　前人

帝命分留後東南向楚天幾程迴送騎中路上迎船冶列開山鑄民分酌海煎青雲名素重此去豈經年

送龍州樊使君　前人

曾見邛人說龍州地未深碧溪飛白鳥紅旆映青林土產唯宜藥王租只貢金政成閑宴日誰伴使君吟

送從弟歸泉州　前人

問省歸南服懸帆任北風何山猶見雪半路已無鴻瘴雜春雲重星垂海夜空往來如不住亦是一年中

送前汝州李侍御罷宣城　前人

吟詩早得名戴豸又加榮下國閑歸去他人少此情雲移寒嶠出燒夾夜江明重引池塘思還登謝朓城

送友人歸江南　聶夷中

皇州五更鼓月落西南維此時有行客別我孤舟歸上國身無主下第誠可悲

送徐渙端公南歸　鄭谷

青衿離白社朱綬始言歸此去多應羨初心盡不違江帆和日落越鳥近鄉飛一路春風裡楊花雪滿衣

送祠部曹郎中鄭出守洋州　前人

爲儒欣出守上路亦戎裝舊制詩多諷分憂俗必康開懷江稻熟寄信露橙香郡閣青吟夜寒星識望郎

送水部張郎中彥回之宰洛陽　前人

何遜蘭休握陶潛郡正埀官清真塞詔事簡好吟詩春漏懷丹闕涼船泛碧伊已虛西閣位朝夕鳳書追

送吏部曹郎中鄭免官南歸　前人

高名向已求古韻古無儔風月拋蘭省江山向桂（一作復）州賢人知止足中歲便歸休雲鶴深相侍公卿不易留滿朝張祖席半路上仙舟篋重藏吳畫茶新換越甌郡迎紅燭宴寺宿晝風流觸目成幽興全家是勝遊蓬聲漁叟雨蕭色鷺鷥秋久別郊園改將歸里巷修桑麻勝祿食節序免卿愁陽朔花迎棹崇賢葉滿溝（郎中崇賢里有幽居）席春歡促膝簷日暖扶（集作挽枕）頭道暢應爲蝶（集作虎）時來必問牛終須康庶品未爽漱寒流議在歸群望情難戀自由小生誠淺拙早歲便依投夏課每埀獎雪天常見憂遠招陪宿直首薦向公侯攀送偏揮灑龍鍾志未酬

送進士盧棨東歸　前人

灞岸草萋萋離觴我獨攜流年俱老大失意又東西曉楚山雲滿春吳水樹低到家梅雨歇猶有子規啼

送人之九江謁郡侯苗員外　前人

澤國尋知已南浮不偶遊湓城分楚塞廬嶽對江州曉飯（一作飯）臨孤嶼春帆入亂流雙旌相望處月白庾公樓

送進士許彬　前人

泗上未休兵壺關事可驚流年催我老遠道念君行殘雪臨晴水寒梅發故城何當食新稻歲稔又時平

送太學顏時明經及第東歸　前人

平楚干戈後田園失耦耕艱難發第一喪（一作離）亂省諸兄

樹沒春江漲人繁野渡晴閑來思學舘猶夢雪窓明

送京參翁先輩歸閬中　前人

解印東歸去人情此際多名高五七字道勝兩重科宿舘

明寒燭吟船兀夜波家山春更好越鳥在庭柯

送沈（集作田）光　前人

九陌低迷誰問我五湖流浪可悲君著書笑破蘇司業賦

詠思齊鄭廣文理棹好携三百首阻風須飲幾千分耒陽

江口春山綠慟哭應尋杜甫墳

送進士蒂序赴舉　前人

丹霞照上三清路瑞錦裁成五色毫波浪不能隨（集作傾）世

態鸞凰應得入吾曹秋山晚水吟晴遠雪竹風松醉格高

預想明年騰躍處龍津春碧浸仙桃

送進士吳延保及第後南遊　前人

得意却思尋舊跡新銜未得上蘭臺吟看秋草出關去逢

見故人隨計來勝地昔年詩板在清歌幾處郡筵開江湖

易見淹留興莫待春風吹（集作綻）瘦梅

淮上與友人別　前人

楊子江頭楊柳春楊花愁殺渡江人數聲風笛離亭晚君

向瀟湘我向秦

送張相公出征　楊夔

得意在當年登壇秉國權漢推周勃重晉讓趙宣賢儒德

尼丘降兵鈐太白傳援毫飛鳳藻發匣吼龍泉歷火金難

耗凌霜桂益堅從來稱王粲此更讓朱妍鴛鷺臻門下貔

貅擁帳前去知清朔漠行不費陶甄獻書符中旨推誠契

上玄願將班固筆書頌勒燕然

送杜郎中入茶山脩貢　前人

一道澄瀾徹底清仙郎輕棹出重城採蘋虛得當時稱述

職那同此日榮斂戟步經（一作捷）高障黑綺羅光動百花明

謝公携妓東山去何似乘春奉詔行

送鄭谷　前人

春江歙歙清且急春雨濛濛密復踈一曲狂歌兩行淚送

君兼寄故鄉書

送賓貢登第後歸海東　杜荀鶴

歸捷中華第登船鬢未絲直應天上桂別有海東枝國界

波窮處鄉心日出時西風送君去莫慮到家遲（以下三篇並見集本）

送人南遊　前人

凡遊南國者未有不蹉跎到海路雖盡（集作難盡）掛帆人更多

潮沙分象跡花洞響蠻歌縱有投文處於君能幾何

亂後送友人（集作送人遇亂）歸湘中　前人

家枕三湘岸門前即釣磯漁竿壯歲別鶴髮亂時歸岳嶁

無猨叫江春有鷺飛平生書劍在莫便學忘機

送江州薛尚書（一作郎中）　周繇

匡廬千萬峯影匝郡城中忽佩虎符去遥疑鳥道通烟霞

時滿郭波浪暮連空樹翳樓臺月帆飛鼓角風郡齋多岳
客鄉户半漁翁王事行春外題詩寄遠公

送邊上從事　前人

戎裝佩鏌鋣走馬逐輕車衰草城邊路殘陽壠上笳黃河
穿漢界青塚出湖沙提筆男兒事功名立可誇

送洛陽崔員外　前人

塞詔除嵩洛觀圖見廢興城遷周古鼎地列漢諸陵日送
歸朝客時招住嶽僧郡齋臺閣滿公退即吟登

送人尉黔中　前人

盤山行幾驛水路復通巴峽漲三川雪園開四季花公庭
飛白鳥官俸請丹砂知尉黔中後高吟採物華

送楊棨校書歸廣南　前人

天南行李半波濤灘樹枝枝拂戲猱初着藍衫從遠嶠乍
辭雲署泊輕艘山村象踏桄榔葉海外人收翡翠毛名宦
兩成歸舊隱徧尋親友興何饒

送宇文虞　前人

此別欲何往未言歸故林行車新歲近落日亂山深野店
寒無客風巢動有禽潛知經目事大半是愁吟

送友人遊東川　喻垣之

食盡須分散將行幾願留春殘三月閏人擬半年遊風俗
同吳地山川擁梓州思君登棧道猿嘯始應愁

送友人南中訪舊知　前人

春盡大方遊思君便白頭地蒸川有毒天暖樹無秋水接
三巴險猿分五嶺愁爲緣知已分南國必淹留

大梁送友人東遊　前人

自古東西路舟車此地分塋（一作河）聲梁苑夜草色楚田曛
鴈已多南去蟬猶在此聞聖朝無諫獵何計謁明君

此詩二百九十五卷重出今已削去註異同爲一作

送友人遊蜀　前人

爲儒早得名爲客不憂程春盡離丹闕花繁到錦城雪消
巴水漲日上劍關明預想迴來樹秋蟬已數聲

送陳明府歸衡　黃滔

雛鶴爲雛（一作留）下單車出柳烟三年兩殊考一日數離筵

久別潮波綠相思嶽月員拏蘿尋隱處定恐却求仙

送翁拾遺　前人

還家俄赴闕別思肯淒淒山坐軺車看詩將諫筆題天開
中國大地設四維低拜舞吾君後青雲更有梯

遊邊送友人　前人

虜酒不能濃縱傾愁亦重關河初落日霜雪下窮冬野燒
枯蓬旋沙風匹馬衝薊門雖漢土遊子莫從容

送友人遊邊　前人

銜盃國門外分手見殘陽何日還南越今朝往北荒沙城
經雨壞虜騎入秋狂新詠關山月歸吟鬢白霜

文苑英華卷第二百八十二

文苑英華卷第二百八十三　詩一百三十三

送行十八

張喬十七首　王貞白三首

張蠙十首　王轂一首

盧延讓一首　曹松六首

羅隱十八首　裴說五首

唐彥謙一首

送鄭侍御赴汴州辟命　張喬

官從諫署清暫去佐戎旌朝客多相送吟僧欲伴行河冰天際白嶽雪眼前明即見東風起梁園聽早鶯

送南陵尉李頻　前人

重作東南尉生涯尚似僧客程淮館月鄉思海船燈曉霧看春轂晴天見郎陵不應三考足先授詔書徵

送鄭谷先輩赴汝州辟　前人

看花興未休已散曲江遊載筆離秦甸從軍過洛州嵩雲將雨出汝水背城流應念依門客蒿萊滿目（一作徑）秋

送沈先輩尉昭應　前人

餘才不廢詩佐邑喜閒司丹陛終須去青山未可期葉凋溫谷晚雲出古宮遲若草東封疏君王到有時

送友人遊湖南　前人

所投非舊知亦似有前期向路長江上楊帆細雨時春生南嶽早日轉大荒遲盡採瀟湘句重來會近期

送前輩讀三傳任長城尉　前人

登科精嘗史作尉及良時高論窮諸國長才倂幾司地傾流水疾山疊過雲遲暇日琴書伴何人對手棋

送友人遊蜀　前人

天下猿多處西南是蜀關馬登青壁瘦人度翠微閒帶雨逢殘火因江見斷山行歌風月好莫老錦城閒

江上送友人南遊　前人

何處積鄉愁天涯聚亂流岸長群岫晚湖闊片帆秋買酒過漁舍分燈與釣舟瀟湘見來鴈應念獨遲遊

送友人歸江南　前人

辛勤同失意迢遞獨還家落日江邊笛殘春島上花親安

誠可喜道在亦何嗟誰伴高吟處晴天望九華

送進士許棠　前人（見百家詩選）

離鄉積歲年歸路遠依然夜火山頭市春江樹杪船干戈愁鬢改瘴癘喜家全何處營甘旨潮濤浸薄田

送龐百篇之任青陽縣尉　前人

都堂公試日詞翰獨超群品秩台庭與篇章聖旨聞鄉連三楚樹縣對九華雲多少青門客臨岐共羨君

送棊待詔朴球歸新羅　前人

海東無敵手歸去道應孤闕下傳新勢船中覆舊圖窮荒廻日月積水載寰區故國多年別桑田復在無

送友人遊蜀　前人

劒閣緑空去西過第（一作西南過）幾州丹霄行客語明月杜鵑
愁露帶山花落雲隨野水流相如曾醉地莫戀少年遊

送友人北遊　前人

東歸未遂心北去幾沉吟把酒思鄉遠投文入塞深晉山
擎白道汾水截青林想見連天雪安知（一作長安）是積霖

送友人及第歸江南　前人

豈易及歸榮辛勤致此名登車思往事迴首勉諸生路遠
山光曙帆通海氣清秋期却閑坐林下聽江聲

送海東朴充　前人

天涯離二紀闕下歷三朝漲海雖然濶歸帆不覺遥驚波
特失侣舉火夜相招來往尋遺事秦皇有斷橋

送友人歸宣州　前人

失計復離愁君歸我舊遊亂花藏道發春水遶鄉流瞑火
叢橋市晴山疊郡樓無爲謝公戀吟過曉蟬秋

送友人南歸　王貞白

南國菖蒲老知君憶釣船離京近殘暑歸路有新蟬峴首
白雲起洞庭秋月懸若教吟興足西笑是何年

送馬明府歸山　前人

辭秩入匡廬重脩靖節居免遭黒綬束不與白雲踈送吏
各獻酒群兒自擔書到時看瀑布爲我謝清虚

送韓從事歸本道　前人

獻捷塩州倅歸時寵拜新論邊多稱旨許國誓亡身馬渴
黄河凍鴈回青塚春到蕃唯足戰應不肯和親

送友人赴涇州幕（一作送李中丞再赴夏州）　張蠙（見百家詩選）

杏園沉飲散榮別就嘉招日月相期盡山河獨去遥府樓
明蜀雪關磧轉胡鵰縱有烟塵動應隨上策銷

送成州牧　前人

清時爲塞郡自古有儒流素望知難惬新恩且用酬大才
連蜀國兵額貫秦州秪作三年別誰能聽邑留

送董卿赴台州　前人

九陌除書出尋僧問海城家從中路挈吏隔數州迎夜蚌
侵燈影春禽雜櫓聲開圖見異跡思上石橋行

送徐州薛尚書　前人

上將出儒中論詩擬立功州從禹後別軍自漢來雄遠驛
銷寒日嚴城肅暮空龍顏有遺廟猶得萁萁風

送薛郎中赴江州　前人

幾州聞出刺遥羡有江民正面傳天旨懸心禱岳神尺書
先假路紅旆旋燒塵郡顯山川別衙開將吏新散招僧坐
暑閑載客行春聽事碁忘着採題酒亂巡好編高隱傳多
貌上昇真近日吞清近求人在此人

送縉雲尉　前人

釋褐從仙尉之官與若何去程唯水石公署在雲蘿野皎
樓中逈晴峰案上多三年罷趨府應更戰高科

送友人歸武陵　前人

聞近桃源住無村不是花戍旗招海客廟鼓集江鴉別島
垂橙實閑田長荻花遊春未得意看即是離家

和友人送趙能卿東歸　前人

一第將難得歸期日已過相看玄髮少共憶白雲多楚澗
天垂草吳宮月上波無人不有過之子獨狂歌

送友人歸南中　前人

有家誰不別經亂獨難尋遠路波濤惡窮荒雨霧深曉驚
山象出宵觸海鼇沉為問南遷客何人在瘴林

送友人及第歸　前人

家林滄海東未曉日先紅作貢諸蕃別登科幾國同遠聲
魚呷浪層氣蜃迎風鄉俗稀攀桂爭來問月宮

送友人歸閩　王轂

東南歸思切把酒且留連再會知何處相看共黯然猿啼
梨嶺路月白建溪船莫戀家鄉住酬身在少年

送友人赴闕　盧延讓

正當天下待雍熙丹詔徵來早為遲倚馬才高猶愛藝閒
牛心在肯容私吏開黃閣排班處民擁青門看入時却笑
郡人留不得感恩唯擬立生祠

九江送方干歸鏡湖　曹松

一橋懸五兩此日動歸風客路抛湓口家林入鏡中譚餘
雲出嶠詠苦月歛空更若遊支島何人夜坐同

送尤協律京西從事　前人

辟書來幾日遂意就嘉招猶向風沙淺非於甸服遙時平
無探騎秋靜見盤鵰若遣關中使煩君問寂寥

都門送進士張喬東歸　前人

舊客東歸遠長安詩少朋去愁分磧雁行計逐鄉僧華嶽
無時雪伊河漫屢氷知辭國門路片席認巴陵

秋日送方干遊上元　前人

天高淮泗白料子趨修程汲水疑山動揚帆覺岸行雲離
京口樹雁入石頭城後夜分遙念（一作處）諸峯月霧（詩選作霧露）
生

送陳樵校書歸泉州　前人

巨塔列名題詩心亦罕齊除官京下闕乞假海門西別席

侵殘漏歸程避戰鼙關遙秦雁斷家近瘴雲低候馬春風
館迎船曉月溪帝京須早入莫被刺桐迷

送進士喻坦之遊太原　前人

北鄙征難盡詩愁滿去程廢巢侵曉色孤（詩選作荒）塚入鋤聲
逗野河流濁離雲積月明并州戍壘暮（詩選作戍壘晚）角動引風
生

送李右丞分司東城　羅隱

分曹得洛川讜議更昭然左省曾批勅中臺肯畏（集作避）權
所悲時漸薄共賀道尤全賣與清平代相兼直幾錢

送汝州李中丞十二韻　前人

群盜方為梗分符奏未寧黃巾攻郡邑白挺掠生靈塵土

周畿牿瘠虜汝水犀一兕雖剪減數縣尚凋零理必咨寬
猛謀須籍典刑與能纔物論慎選忽天庭官品尊臺秩山
河擁福星虎知應去境牛在背全形舊政窮人瘼新銜瓜
武經開防秋草白城壁晚峯青破膽期來後迷魂想待醒
魯山行縣後聊爲奠惟馨

送沈光侍御赴職閩中　前人

末至應居右全家出帝鄉禮優逢苑雪官重帶臺霜夜浦
吳潮吼春灘建水狂延平有風雨從此是騰驤

送內使周大夫自杭州朝貢　前人

八都上將近平戎便附輶軒奏聖聰三按（集作變又作接）駕前朝
覲禮一函江表戰征功雲歸（集作間）閬苑何時見水到（集作底）
瑤池觸處通知有殿庭餘力在莫辭消息寄西風

淮南送節度盧端公將命之汴州端公常爲汴州
相公從事　前人

吹臺高倚圃田東此去輶車事分同珠履舊參蕭相國綵
衣今佐晉司空醉離淮甸寒星下吟指梁園密雪中到彼
的知宜室語幾時徵拜黑頭公

送盧端公歸臺盧校書之夏縣　前人

綿綿堤草拂征輪龍虎俱辭楚水濱只見勝之爲御史不
知梅福是仙人地推八米源流盛才笑三張事業貧一種
西歸一般達栢臺霜冷夏城春

送朗州張員外　前人

聖朝綸閣最延才須牧生民始入來鳳藻已期他日用隼
旟應是隔年回旗飄峴首嵐光重酒奠湘江杜魄哀腸斷
秦原二三月好花全爲使君開

重送朗州張員外　前人

朱輪此去正春風且駐青驄（集作門）聽斷蓬一榻早年容孺
子雙旌今日別文翁誠知與（集作汲）善心長在爭奈干時跡
轉窮酬德酬恩兩無路謾勞惆悵鳳城東

淮南送李司空朝覲　前人

聖君宵旰望時雍丹詔西來雨露濃楚客歌狂（集作宣父道高）休
歎鳳武侯才大本猶（集作吟）龍九州似鼎終須負萬物爲銅
只待鎔臘後春前更何事便看經度奏東封

淮南送工部盧員外赴闕　前人

始從矛角曳長裾又吐鷄香奏玉除隋印舊僚推謝掾漢
庭高議得相如貴分赤筆升蘭署榮著緋衣從枚輿遙想
到時秋欲盡禁城涼冷露槐踈

淮南送司勳李郎中赴闕　前人

中朝品秩重文章雙筆依前賜望郎五夜星辰歸帝座半
年樽俎奉梁王南都水燧連分影北極天寒鴈着行不必
戀恩多感激過淮應合見徵黃

送陸郎中赴闕　前人

幕下留連兩月強爐邊侍史舊焚香不關雨露偏垂意自
是鴛鸞合着行三署履聲通建禮九霄星彩應明光少瑜

鏤管丘遲錦從此西垣使鳳凰

早春送太梁盧從事（集作送張坤歸大梁）　前人

蕭蕭羸馬立（集作正）塵埃又送輶軒向吹臺別酒莫辭今夜酌（集作醉）故人知是幾時迴泉經華嶽猶應東花到梁園始合開若見（集作爲謝）東門抱關者（集作吏）爲言（集作不堪）惆悵滿離杯

此詩又見二百三十一卷

送進士臧濆下第後歸池州　前人

賦成無處換黃金却向東遊（集作春風）動越吟天子愛才雖側席諸生多病又霑襟柳攀灞岸狂遮袂水憶池陽綠滿心珍重綵衣歸正好莫將閑事繫升沉

途中送人東遊有寄　前人

離驂莫惜蹔逡巡君向池陽我入秦歲月易拋非曩日酒盃難得是同人路經隋苑橋燈夜江轉臺城岸草春此處故交誰見問爲言霜鬢壓風塵

送宿松傅少府　前人

江籬漠漠樹重重東過青淮到宿松縣好也知臨皖水官閑應得看灊峯春生綠草（集作野）吳歌怨雪霽平郊楚酒濃留取餘盃待張翰明年歸棹一從容

送沈光及第後東歸兼赴嘉禮　前人

青青月桂觸人香白紵衫輕稱沈郎好繼馬卿歸故里况聞山簡在襄陽杯傾別岸終（集作應）須醉草（集作花）傍征車漸欲芳擬把金錢（集作贈）助嘉禮不堪栖屑困名場

送友人歸夷門　前人

三年流落大梁城每送君歸即有情別路筭來成底事舊游言着似前生苑荒懶認詞人會門在空憐烈士名至竟男兒分應足（集作定）不須惆悵谷中鶯

送人宰邑　裴說

官小任還重命官難偶然皇恩輕一邑赤子病三年瘦馬稀餐粟羸童不識錢如君清苦節到處有人傳

春暖送人下第　前人

相送短亭前知君愚復賢事多憑夜夢老爲待明年春樹添山脊晴雲學曉烟雄文有公道此別莫潸然

湖外送何崇入閣　前人

因詩相識久忽此告臨途便是有船發也須容市沽精吟五箇字穩泛兩重湖長短逢公道清名振帝都

送進士蘇瞻亂後出家　前人

因亂事空王孤心亦不傷梵僧爲骨肉栢寺作家鄉眼閉千行淚頭梳一把霜詩書不得力誰與問蒼蒼

秋日送河北從事　前人

北風沙漠地吾子遠從軍官路雖非遠詩名要且聞蟬悲欲落日鵰下擬陰雲此去難相戀前山摻袂分

送樊琯司業歸朝　唐彥謙

近者蘇司業文雄道最光夫君居太學妙譽繼中行汲郡陵枌發汾陰篋久亡寂寥方倚席容易忽升堂去日應懸

楊來時定裂裳傶心頻拾芥應手屢穿楊辨給如無敵飛
騰固自強論心期古在問事畏頭長駟馬終題柱諸生悉
面牆罰棼譏爾雅賣餅訴公羊（三國志注魏嚴幹善春秋公羊鍾繇好左氏爲公羊爲賣餅家）未見泥函谷俄驚火建章烟塵昏象魏行在隔巴梁
紅粟塡鄗塢青袍過壽陽剪茅行殿濕伐栢舊陵香黌室
青衿盡梁門火旆揚雲飛同去國星散各殊方賤子悲窮
轍當年亦擅場蘩辛尋幼婦醴酒憶先王聖域探姬孔皇
風樂禹湯畏誅輕李喜言命小臧倉折樹休盤槃沉鈎且
釣璜鴻都問詞客他日莫相忘

文苑英華卷第二百八十三

文苑英華卷第二百八十四　詩一百三十四

送行十九

送人省覲七十六首

送賈起居奉使入洛取圖書因便拜覲　蘇頲

舊國才因地當朝使命官遺文徵鈌簡還思採芳蘭傳餐
關門候觴稱邑里歡早侍京副入旋佇落書刊

送常侍舒公歸覲（有序不錄）　前人

朝聞講藝餘晨省拜恩初訓冑尊庠序榮親耀里閭朱冊
華轂送班白綺筵舒江上春流蒲還鴈薦躍魚

重送舒公

散騎金貂服彩衣桃花水上逐春歸懸知邑里遥相望事

主榮親代所稀

送崔三往密州覲省　王維

南陌去悠悠東郊不少留同懷扇枕戀獨解（集作念）倚門愁
路遶天山雪家臨海樹秋魯連功未報且莫蹈滄洲

送友人南歸（已見二百八十八卷）　前人

送李給事歸徐州覲省　遜伙

列位登青瑣還鄉服綵衣共嚴晨省日更是晝遊歸春水
經梁宋晴山入海沂莫愁東路遠四牡正騑騑

送許八拾遺歸江寧覲省　杜甫

詔許辭中禁慈顏（一作家榮）赴北堂聖朝新孝理祖席倍恩（一作輝）
光內（一作贍）帛擎偏重宮衣着更香淮陰清夜驛京口渡

江帆春隔雜人畫秋期燕子涼賜書誇父老壽酒樂城隍（一作竹影趨庭罷山添扇枕涼十年過父老幾日賽城隍）看畫曾饑渴追蹤恨（一作限）淼茫虎頭金粟影神妙獨難忘（甫昔時嘗客遊此樂於許生處乞瓦棺寺維摩圖様志諸篇末）

送韓十四江東覲省　前人

兵（一作干）戈不見老萊衣嘆息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉（一作急）白馬江寒樹影稀此別須當各努力故鄉尤恐未同歸

送王孝廉覲省　李白

彭蠡將天合姑蘇在日邊寧親候海色欲動孝廉船窈窕晴江轉參差遠岫連相思無晝夜東泣侶長川

送鄭務拜伯父　綦毋潛

名公作逐臣驅馬拂行塵舊國問負子勞歌向郢人一川花送客二月柳宜春奉料竹林興寬懷此別晨

送集賢學士伊闕史少府敕放歸江東覲省　陶翰（見集）

墨客鐘張侶材高吳越珍千門來謁帝駟馬去榮親吏邑治清洛鄉山指白蘋歸期應不遠當及未央春

送張七判官還京覲省　劉長卿

春蘭方可採此去葉初齊函谷鶯聲裏秦山馬首西庭闈新柏署門館舊桃蹊春日（集作色）長安道相隨入禁闈

以下三篇竝見集本

送張栩扶侍之睦州（此公舊宰建德）　前人

遙憶新安舊扁舟復却還淺深看水石來往逐雲山入縣餘花在過門故柳閑東征隨子去偕隱薜蘿閒

客舍贈別韋九建赴任河南韋十七造任鄭縣就便覲省　前人

與子頗疇昔常時仰英髦弟兄盡公器詩賦凌風騷頃者遊上國獨能光選曹秀名冠二陸精鑒逢山濤且赴倚門望莫辭趨府勞桃花照綵服草色連青袍征馬臨素滻離人傾濁醪華山微雨霽祠上殘雲高而我倦棲屑別君良鬱陶春風亦未已旅思空滔滔拙分甘棄置窮居長蓬蒿人生木鯤化物意如鴻毛迢遞兩鄉別殷懃一寶刀清琴有古調更向何人操

送楊千牛趁歲赴汝南郡覲省便成婚　岑參

問吉轉征鞍安人道姓潘歸期明主賜別酒故人歡珠箔障爐煖狐裘耐臘寒汝南遙倚望早去及春盤

以下四篇竝見集本

送張郎中赴隴右覲省卿公（時張卿公亦充節度留後）　前人

中郎鳳一毛世上獨賢豪弱冠已銀印出身唯寶刀還家卿月迥度隴將星高幕下多相識邊書醉懶操

送張直公歸南鄭拜省　前人

夫子思何速世人皆歎奇萬言不加點七步猶（一作獨）嫌遲對酒落日後還家飛絮（一作雪）時北堂應多望（一作久待）鄉夢促

征期

送陶銑棄舉荆南覲省　前人

明時不愛璧浪跡東南遊何必世人識知君輕五侯採蘭度漢水問絹過荆州異國有歸興去鄉無客愁天寒楚塞雨月乎襄陽秋坐見吾道遠令人看白頭

送杜士瞻楚州覲省　李嘉祐（見集）

風流與才思俱似晉時人淮月歸心促江花入興新雲深滄海暮柳暗白田春共道官猶小憐君孝養親

送邊補闕東歸覲省　錢起

東去有餘意（集作景）風生賜錦衣（集作春風生賜衣）鳳凰銜詔下才子採蘭歸斗酒百花裏人情（集作情人）一笑稀別離須計日想

望（集作相）在形闈　以下三篇並見集本

送虞說擢第南歸覲省　前人

南風起別袂心到衡湘間客路楚天遠（集作歸客楚山遠）孤舟雲水閑愛君採蘭處花鳥連家山得意且寧省人生難此還

送外甥懷素歸覲　前人

釋子吾家寶神清慧有餘能翻梵王字妙盡伯英書遠鶴無前侶孤雲寄太虛狂來輕世界醉裏得真如飛錫離江（集作鄉）久寧親喜（一作見）臘初故池殘雪滿（一作在）寒柳霽烟疎壽酒還嘗藥晨飡不薦魚遥知禪誦外健筆進閑居

此詩二百十九卷重出今已削去注與同爲一作

送友人歸齊覲省（已見二百七十二卷）　韓翃

送李萬饒覲省　皇甫冉

前程歎拜慶異縣惜招携荀氏風流遠胡家清白齊川廻（一作過）吳岫失寒瀾楚雲低舉目觀魚鳥驚心怯鼓鼙人稀漁浦外灘淺定山西無限青青草王孫去不迷

送彭開府往雲中覲使君　盧綸

一門三代貴非是主恩偏破虜山銘在承家劒藝全奪旗貂帳側射虎雪林前鴈塞逢兄弟雲州發管絃東河光帶日枯草靜無烟儒者曾親武因貽上將篇

送衛司法河中覲省（即故吏部王延昌外甥）　前人

出身因強學不以外家榮年少無遺事官閑有政聲曉山臨野渡落日照軍營共賞高堂下連行弟與兄

送尹樞令狐楚及第後歸覲　前人

佳人比香草君子即芳蘭寶器金罍重清音玉佩寒貢文齊受寵獻禮兩承歡鞍馬并汾地爭迎陸與潘

送太常李主簿歸覲　前人

槃槃美仍都清閑一貴儒定交分玉劒發詠寫氷壺風景隨台位河山入暐圖上堂多慶樂肯念谷中愚

送渾鍊歸覲却赴闕庭　前人

雲幕擁簪裾台庭饌伯魚綵衣人競看銀詔帝親書知子當元老爲臣淺二疎執珪期已迫捧膳步寧徐而我愚誠者夫君起病諸探題多最勝餞玉每分餘榮比成功後恩同造化物甑塵方欲合龍翮忽將舒榆莢錢難比楊花雪

不如明朝古隄路心斷玉人車

送内弟韋仁宗歸信州覲省　前人

常羞外族弟兄稀轉覺心孤是送歸醉掩壺觴人有淚愁牽魂夢（一作夢驚波浪）月無輝烹魚綠岸烟浮草摘橘青溪露濕衣聞說江樓長卷幔幾回風起望胡威

送李尚書郎君昆季侍從歸覲滑州　前人

鳳雛聯翼美王孫綵服戎裝擬塞垣金閂對筵調野膳玉鞭齊騎引行軒冰河一曲旌旗滿墨詔千封雨露繁更說務農將罷戰敢持歌詠慶晨昏

送廣陵王主簿自蜀歸絳州寧覲　戴叔倫

將歸汾水上遠自錦城來已泛西江盡仍隨北鴈廻暮雲

征馬速曉月故關開漸向庭闈近留君更一杯

送穆侍御歸覲東都　權德輿

知君儒服貴綵綉兩相輝婉婉成名後翩翩擁傳歸江深烟嶼沒山暗雨雲飛共待酬恩罷相將去息機

以下三篇並見集本

送盧評事婺州覲省　前人

知向東陽去晨裝見綵衣客愁青眼別家喜玉人歸漠漠水烟晚蕭蕭楓葉飛雙溪泊船處候吏拜胡威

送崔端公郎君入京覲省　前人

已見風姿美仍聞藝業勤清秋上國路白皙少年人帶月輕帆疾迎霜綵服新過庭若有問一爲說漳濱

送王端公之太原歸覲相公　戎昱

柱史今何適西行詠陟岡也知人惜別終羨鴈成行春雨桃花靜離樽竹葉香到時丞相閤應喜棣華芳

送陸秀才歸覲省　前人

武陵何處在南指楚雲陰花蔓連芳近桃源去路深啼鶯徒寂寂征馬已駸駸隄上千年柳條條掛我心

送路少府貢使兼覲侍御兄　釋皎然

國賦推能吏今朝發貢湖竹聽雙闕鳳恩見柏臺烏樹向秦關遠江分楚驛孤榮君有兄弟相繼騁長途

送顏處士還長沙覲省　前人

西候風信起三湘孤客心天寒漢水廣鄉遠楚雲深服彩

將侍膝擷芳思滿襟歸人志難阻別恨獨何人

送鄭孝廉淮西覲省　前人

離袂翠葉滿晨羞欲早行春風生楚樹晚角發隋城山露（一作野露）濕衣彩江鴻增客情征徒不用戒坐月白波清

送淳于秀才蘭陵覲省　前人

歡言欲忘別風信忽相驚柳浦歸人思蘭陵春草生擷芳心未及視膳戀常盈此去非長路還如千里情

冬日送顏延之明府撫州覲省　前人

臨川千里別惆悵上津橋月暮人歸盡山空雪未銷鄉雲心淼淼楚水路遙遙林下方歡會山中獨寂寥天寒驚斷鴈江信望回潮歲晚流芳歇思君在紫霄

送鄂州張別駕歸襄陽覲省　司空曙
蒼烟峴峰（一作亭）路臘日漢江春帶雪平山寺行沙隔水人
王祥因就宦萊子不遺親正恨殊鄉別千條楚柳新
送魏季羔遊長沙覲兄　前人
蘆荻湘江水蕭蕭萬里秋鶴高看迥野蟬遠入中流訪友
多成滯攜家不厭遊惠連仍有作知得從兄酬
送友人擢第歸覲　李端
登龍兼折桂歸去貴高居舊楚楓猶在前隋柳已疎月中
逢海客浪裏得鄉書見說江邊住知君不厭魚
送魏廣下第歸揚州寧親　前人
遊宦今空返浮淮一鴈秋白雲陰澤國青草遶揚州調膳

過花下張筵列水頭崑山仍有玉歲晏莫淹留
春日送沈贇府歸溧陽覲叔父　楊巨源
溧陽阮咸宅九派竹林前花輿高如浪雲峯遠似天江聲
在南巷海氣入東田才子今朝去風濤思渺然
送高士安下第歸岷南寧覲　歐陽詹
偕隱有贊親岷南四十春棲雲自匪石觀國暫同塵就養
思兒戲延年愛鳥伸還看謝時去（集作華）有類（集作又作）潁陽人
送國子令狐博士赴興元覲省　劉禹錫
相門才子高陽族學省清資五品官諫院過時榮棣萼謝
庭歸去踏芝蘭山中花帶烟嵐晚棧底江含雪水寒伯虎
（集作仲）到家人盡賀柳營蓮府遞相歡

聞韓賓擢第歸覲以詩美之兼賀韓十五曹長時
韓牧永州　前人
零陵香草滿郊坰丹穴鷂飛入翠屏孝若歸來呈畫讚孟
陽別後有山銘蘭陵舊地花纔結桂樹新枝色尚清爲報
儒林丈人道如今縱放鬢星星
送秀才鄭君歸寧　張籍
桂檝綵爲衣行當令節歸夕（集作夜）潮迷浦盡（集作遠）晝雨見
人稀野芰到時熟江鷗泊處飛離琴一奏罷山水靄餘輝
送李琮歸靈州覲省　姚合
餞席離人起貪程醉不眠風沙移道路僕馬識山川塞樹
花開小關城下雪偏胡塵今已盡應便促朝天

送李餘及第歸蜀　賈島
知音伸久屈覲省去光輝津濟逢清夜途程盡翠微雲當
綿竹疊鳥離錦江飛肯寄書來否原居出甚稀
以下四篇並見集本
送常璦校書　前人
賓佐兼歸覲此行江漢心別離從闕下道路向山陰孤嶼
消寒沫空城滴夜霖若耶溪畔寺秋色共誰尋
送董正字常州覲省　前人
相逐一行鴻何時出磧中江流翻白浪木葉落青楓輕櫪
浮吳國繁霜下楚宮春來歡侍阻正字來東宮
送雍陶及第歸成都寧覲　前人

不唯詩著籍兼又賦知名議論於題稱春秋對問精半應
陰騭與全頼有司平歸去峰（一作巖）辭衆別來松桂生漲江
流水品（一作品）當道白雲坑勿以攻文捷（一作健）而將學劍輕
裂（一作製）衣新濯錦開醞舊燒罌同日升高士誰同膝下榮

送董正字武歸覲毗陵　釋無可

暫辭讎校去未發見新鴻路入江波上人歸楚邑東山遥
晴出樹野極暮連空何以念兄弟應思絜膳同

送戚衛李騎曹之靈武寧省　前人

一歲一歸寧涼天數騎行河來當塞曲山遠與沙平縱獵
旗風卷聽笳帳月生新鴻引寒色回日滿京城

送邵錫及第歸湖州　前人

春關鳥罷啼歸慶淅烟西郡守招（集作邀）延重鄉人慕（集作仰）
羨齊橘青逃（集作陶）著寺茶長隔湖溪乘暇知高眺微應辨
會稽

送蔡京東歸迎侍　劉得仁

高堂唯兩別此別有成歸薄俸迎親遠雄文解易稀鄆郊
秋木見魯寺夜鐘微近臘西來日多逢霰雪飛

送高湘及第後東歸覲叔　前人

此去幾般榮登科尚是名無慚入南巷高價鑠東京總塞
（一作對）嵩山碧庭來洛水聲門前桃李樹一逕已成陰

送友人下第歸覲　前人

君此卜行日高堂應憂歸莫將和氏淚滴著老萊衣岳雨
連河細田禽出麥飛到家調膳後吟苦落蟾暉

送友人下第歸楊州覲省　前人

新柳間花垂東西京路岐園林知自到寢食計相思雨斷
淮山出帆揚楚樹移晨昏心已（一作始）泰蟬發是回時

送張景宣下第歸揚州覲省　朱慶餘

歸省值花時行吟落第詩私情憐道在公論覺才遺春雨
連淮暗官船過馬遲離心可惆悵爲有入城期

送唐侍御福建覲兄　李群玉

桂枝攀盡貫賢才霄漢春風棣萼開世事綸言傳大筆官
分鴻序厭霜臺閩山翠卉迎飛旆越水清紋散落梅到日
池塘春草緑謝公應夢阿連來

送盧弘本浙東歸覲　張祜

東望故山高秋歸值小舠懷中陸績橘江上伍員濤好太
寧雛口加飡及蟹螯知君思無限（集作倦）爲我讀（集作續）離騷

送段覺之西川過婚禮後歸覲　許渾

詞賦名高日（集作身）不閑綵衣成（集作如）錦渡函關鏡中月冷
胡威去劍外花飛衛玠還秋浪遠侵黃鶴嶺暮溪（集作雲）遥
斷碧雞山時人若問（集作此行人問）西遊客心在重霄鬓欲班

送友人下第歸寧　喻鳧

紫閣雪未盡杏園花亦衰灞西辭舊友楚外憶新安細雨
猿啼樹微陽鷺起灘旋應赴秋貢詎得久承歡

送李潜歸錦州覲省　姚鵠

朱樓對舉微紅旆出重扉此地千人望寥天一鶴歸雪封山崦白鳥拂棧梁飛誰比趨庭戀驪珠耀綵衣

送友人鄭州歸覲　　趙嘏

爲有趨庭戀應忘道路賒風消滎澤凍雨静圃田沙古陌人來遠遥天鴈勢斜園林新到日春酒酌梨花

送權先輩歸覲信安　　前人

衣綵獨歸去一枝闗更香馬嘶芳草渡門掩百花塘野色亭臺晚灘聲枕簟凉小齋松島上重拂讀書牀

洛中逢盧郢石歸覲　　前人

不堪俱失意相送出東周縁切倚門戀倍添爲客愁春山和雪静寒水帶氷流別後期君處靈原紫閣秋

送陳嘏登第作尉歸覲　　前人

千峰歸去舊林塘溪縣門前即故鄉曾把桂誇春里巷重憐身擁錦衣裳洲迷翠羽雲遮檻露濕紅蕉月滿廊就養舉朝人共羨清資讓却校書郎

送裴延翰下第歸覲滁州　　前人

失意何曾恨觧携問安歸去秣陵西郡斜楊柳春風岸山映樓臺明月溪江上詩書懸素業日邊門戸倚丹梯一枝攀折回頭是莫向清秋惜馬蹄

送春坊董正字浙右歸覲　　馬戴

去覲（一作省）毗陵日秋殘建業中波垂石城古山闊海門空灌水寒檣遠（一作流）帆波借月同何當復讐校春集少陽宮

送邵公石先輩歸連州覲省　　曹松

及第兼歸覲宜忘涉驛勞青雲具慶少白日一飛高轉楚聞啼狖臨湘見疊濤連陽沉飲徧何地在旌旄

文苑英華卷第二百八十四

文苑英華卷第二百八十五　詩一百三十五

送行二十（歌附）

賦物送人四十一首　詩十五首

賦得鴈送別周員外戍嶺表　王冑

旅鴈別衡陽天寒關路長行斷由驚箭聲嘶為犯霜（一作㢡）羅繳無人愍能鳴返自傷何如似泊泊（初學記作汎汎）刷羽戲方塘

此詩三百二十八卷重出今已削去

別故人賦得凌雲獨鶴　王拊

單嘶凌碧霧風颺入青雲九皐空顧侶千里會離群望海飛恒急摩天影詎分欲知凄斷意琴裏自當聞

送王贊府參選賦得鶴　駱賓王

振衣遊紫府飛蓋背青田虛心恒警露孤影尚凌烟離歌悽妙曲別操（集作引）繞繁絃在陰如可和清響會聞天

送郭（集作鄭）少府入遼共賦俠客遠從戎　前人

邊烽警榆塞俠客度桑乾柳葉開銀鏑桃花耀（集作照）玉轂漏月臨弓影連星入劍端莫學燕丹客空歌易水寒

送劉散員同賦陳思王詩得好鳥鳴高枝　劉斌

春林已自好時鳥復和鳴枝交難奮翼谷靜易流聲間關纔得性𪁪繳遽相驚安知背飛遠拂霧獨晨征

得山樹鬱蒼蒼　許敬宗

喬木託危岫積翠遶連岡葉疎猶漏影花少未流芳風來聞肅肅霧罷見蒼蒼此中餞行邁不異上河梁

得明月照高樓　楊濬

高樓一何綺素月復流明重軒望不極餘輝攬詎盈鏡華當牖照鉤影隔簾生逆愁異樽酒對此難為情

得遊人久不歸　劉孝孫

鄉關渺天末引領悵懷歸羇旅久淫滯物色屢芳菲稍覺出意盡行看蓬鬢衰如何千里外佇立霑裳衣

得春鶯送友人　賀朝清

翅掩飛鶯舞啼惱婕妤悲料取金閨意因君問所思流鶯拂繡羽二月上林期待雪銷金禁銜花向玉墀

餞濟陰梁明府各探一物得荷葉　張九齡

荷葉生幽渚芳華信在茲朝朝空此地采采欲因誰但恐星霜改還將蒲稗衰懷君美人別聊取（集作以）贈心期

送姚評事入蜀各賦一物得卜肆　前人

蜀嚴化已久湛明空所思嘗聞賣卜處猶憶下簾時驅傳應經此懷賢儻問之歸來說往事歷歷偶心期

審校書見餞得雲中辨江樹　前人

江水連天色無（集作天）涯淨野氛微明岸傍樹凌亂渚前雲舉棹形徐（集作隨）轉登艫意漸分渺茫從此去空復惜離群

題瓜洲新河餞族叔舍人賁　李白

齊公鑿新河萬古流不絕豐功利生人天地同朽滅兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云敢攀折吳關倚北

固天險自茲設海水落斗門潮平見沙汭我行送季父弭
棹徒流悅楊花滿江來疑是隴上雪惜此林下興愴為山
陽別瞻望清露塵歸來空寂蔑

賦得秤送孟孺卿　包何

願以金錘秤因君贈別離鈎懸新月吐衡舉衆星隨掌握
須平執錙銖必盡知由來投分審莫放弄權移

送客賦得油席帽　錢起

薄質慚加首愁陰幸庇身卷舒無定日行止必依人已沐
脂膏恵寧辭雨露頻雖同客衣色不染洛陽塵

賦得彭祖樓送楊宗德歸徐州幕　盧綸

四戶八牕明玲瓏逼上清外欄黃鵠下中柱紫芝生每帶

雲霞色時聞簫管聲望君兼有月幢蓋儼層城

贈送張成季往江上賦得垂楊　前人

垂楊真可憐地勝覺春偏一穗雨聲裏千條池色前露槃
花皪皪日麗影團團若到隋堤望應逢花滿船

送韋判官得雨中山　前人

前峯後嶺碧濛濛草擁驚泉樹帶風人語馬嘶聽不得更
堪長路在雲中

頻侍御廳蘗萱詠送薛存誠　前人

王幹百餘莖生君此堂側拂簷寒雨響擁砌深溪色何事
鳳凰雛茲焉理歸翼

賦得長洲苑送李惠　郎士元

草深那可訪地久阻相傳散漫三秋雨疏蕪萬里烟都迷
採蘭處強記館娃年客有遊吳者臨風思渺然

題竹扇贈別　皇甫冉

湘竹殊堪製齊紈且未工幸親芳袖日猶帶舊林風掩笑
歌筵裏傳書卧閣中竟將為別贈寧與合歡同

春鳥詞送元秀才入京　顧況

春來繡羽齊暮向竹林栖禁苑銜花出河橋隔樹啼尋聲
知去遠顧影念飛低別有無巢鷰猶窺幕上泥

柳楊送客　李益

青楓江畔白蘋洲楚客傷離不待秋君見隋朝更何事柳
楊南渡水悠悠

別鶴詞送令孤校書之桂府　楊巨源

海鶴一為別高程方窅然影搖江漢路思結瀟湘天皎然
仰白日真姿栖紫烟含情九霄際顧侶五雲前遐心屬清
都凄響激朱弦超遙閒風雨迢遞各山川東南信多水會
合當有年雌（一作雄）飛吷寘此意何由傳

賦得夜雨滴空堦送魏秀才　楊衡

委簷方滴滴霑紅復栖綠醉聽乍朦朧愁聞多斷續始兼
泉（一作松）響細稍雜更聲促百慮自縈心況有人如玉

送陳偃賦得白鳥翔翠微　朱灣

不知鷗與鶴天畔弄晴暉背日分明見臨川相映微净中
雲一點迴處雪孤飛正好高枝立翩翩何所歸

聽江笛送陸侍郎　韋應物

遠以（集作聽）江上笛臨觴一送君還愁獨宿夜更向郡齋聞

送李竟之宣州謁袁中丞賦得渡江　張衆甫

古渡大江濱西南距要津自當舟檝路應濟往來人翻浪驚飛鳥回風起綠鱗（一作蘋）君看波上客歳晚獨垂綸

賦得月下聞蛩送別　劉商

物候改秋節炎涼此夕分暗蟲聲遍草明月夜無雲清迥簷外見凄其籬下聞感時兼惜別羈思自紛紛

秋砧送邑大夫　竇叔向

斷續長門夜清冷逆旅秋征夫應待信寒女不勝愁帶月飛城上因風散陌頭離居偏入聽況復送歸舟

吳興送梁補闕歸朝賦得荻花　朱長文

柳家汀州孟冬月雲寒水清荻花發一枝持贈朝天人應比蓬萊殿前雪

賦得巴峽啼猿送客　釋皎然

萬里巴江夜三聲月（一作出）峽深何年有此路幾客共沾襟斷壁（一作背）分連（一作重）影流泉入苦吟凄凄別離處（一作後）聞此更傷心（一作皆高僧詩）

賦得石梁泉送崔逵　前人

架石通霞壁懸流散碧沙天晴虹影度風細練文斜攀陟幽期阻沿洄客意賒河梁非此路別恨亦無涯

賦得夜雨滴空堦送陸羽歸龍山　前人

閑堦夜雨滴偏入別情中斷續清猿應淋漓候館空氣令煩慮散時與早秋同歸客龍山道東來雜好風

賦得謝墅送王長史　前人

世業州西墅移家長我身蕭疎遺樹老寂寞廢田春車巷傷前轍籬溝憶舊鄰何堪再過此更送北歸人

賦得竹如意送詳法師赴講　前人

縹竹湘南美吾師尚毀形仍留負霜節不變在林青每入楊枝手因譚貝葉經誰期沃州講持此別東亭

賦得顏氏古今事得晉仙傳送顏逸（梁相東王國常侍顏協著晉仙傳五篇）　前人

曾看顏氏傳多記晉時仙却憶桐君老俱還桂父年青春

留鬢髮白日向雲烟遠別賫遺簡囊中有幾篇

妙善寺達公院賦得夜磬送呂評事　前人

一磬寒山至凝心轉清越細和虛籟盡疎繞懸泉發在夜吟更長停空韻難絕幽僧悟深定歸客忘遠別寂歷無性中真聲何起滅

奉同顏真卿送李侍御蕚賦得荻塘路　前人

落日車遥遥客心在歸路細草暗迴塘春泉縈古渡遺蹤歎蕪沒遠道悲去住寂寞荻花空行人別無數

賦得古原草送別　白居易

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情

賦得望遠山送客歸　　釋無可

遠山寒雨過正向暮天横隱隱凌雲出蒼蒼共（集作與）水平何時（集作年）疑厚地幾處向孤城歸客秋風裏回看傷別情

送祝八之江東賦得浣沙石　　李白

西施越溪女明艶光雲海未入吳王宮殿時浣沙古石今猶在桃李新開映故（集作古）查菖蒲猶短未（集作出）平沙昔時紅粉照流水今日新苔復落花君去西秦適東越碧山清江幾超忽若到天涯思故人浣沙石上窺明月

赤壁歌送別　　前人

二龍爭戰决雌雄赤壁樓船掃地空烈火張天照雲海周瑜於此破曹公君去滄江弄波（集作澄）碧鯨鯢唐突留餘跡

一一書來報故人我欲因之壯心魄

賦得白鷗歌送李伯康歸使　　盧綸

積水深沉（句）白鷗飛翻（句）倒影光素（句）于潭之間（句）銜魚落（句）亂驚鳴（句）爭撲蓮（句）聚葉（一作華）傾爾不見（句）波中鷗鷗閑無營（句）何必汲汲勞其生柳花冥濛大堤口悠揚相和乍無有輕隨去浪杳不分細舞春風一何有（上句已押有字）似君換得白鵝時獨凭闌干雪滿池今日還同看鷗鳥如何羽翮復參差復參差海潮瀾漫何由期

陳翃郎中北亭送劉侍御賦得帶冰冰流歌　　前人

谿中鳥鳴春景旦一派寒冰忽開散璧方鏡圓流不斷白雲鱗鱗滿河漢豐處淺旋處深撇捩寒魚上復沉群鷺鼓舞揚清音主人有客簪白筆玉壺貯此光如一持此贈君君飲之聖君識君冰玉姿

洛陽行送洛陽韋七明府（一有贊字）　　顧況

始上龍門望洛川洛陽桃李艶陽天最好當年二三月上陽宮樹千花發疏家父子錯掛冠梁鴻夫妻虚適越

黄鶴樓歌送獨孤助　　前人

故人西去黄鶴樓西江之水上天流黄鶴杳杳江悠悠黄鶴徘徊故人離別堂酒盡清絲絶緑嶼没餘烟白沙連曉月

廬山瀑布歌送李顧　　前人

飄白霓挂丹梯應從織女機邊落不遣潯陽潮向西火雷劈山珠噴日五老峯前九江溢九江悠悠萬古情古人行盡今人行老人也欲上山去上箇深山無姓名

賦得秋河曙耿耿送郭秀才應舉（雜言）　　歐陽詹

月没天欲明秋河尚凝白皚皚積光素耿耿横虚碧南斗接北辰連合（集作空）濛鴻（一作鴻濛）洞浮高天湯湯（集作蕩蕩）漫漫皆晶然實類平蕪流大川星為潭底珠雲是波中烟鷄唱漏盡東方作曲渚（集作空曲）蒼蒼曉霜落鴈叫疑從清淺驚烏聲似在沿洄泊并州細侯直下孫才應秋賦懷金門念排雲漢將飛翮仰之躍躍當華軒夜來陪餞歐陽子偶坐通宵見深旨心知慷慨日（集作目）照然（集作回）前程志在青雲裏

錫杖歌送楚上人歸佛川　權德輿

上人遠自西天至頭陁行遍南朝寺口翻貝葉古字經手持金策聲泠泠護法護身惟振錫石瀨雲溪深寂寂乍來松逕風更寒邃映霜天月成魄後夜空山禪誦時寥寥挂在枯樹枝真法常傳心不住東西南北隨緣路佛川此去何時迴應眞莫便遊天台

桃花石枕歌送安吉康丞　釋皎然

君吏桃州尚寄跡桃州採得桃花石爛疑朝日照已舒含似春風吹未折珪璋特達世所珍吾知此物亦其倫應羨花開不凋悴應喜玉片無緇磷立性堅剛平若砥君子偏將交道比何人亦秉堅剛姿吾見君心得如此君心所好

我獨知別多見少長相思從今（一作來）賞玩安左右萬里提携君莫辭

春夜賦得漉水囊歌送鄭明府　前人

吳縑楚練何白晳居士持來遺禪客禪客能裁漉水囊不用良工秉刀尺先師遺我戒無缺（疑）一慮一翻心敢懈夕望東風思漱盥朦朧斜月懸燈紗徙倚花前漏初斷白猿争嘯驚禪伴玉瓶徐瀉尚涓涓濺着蓮衣水珠滴因識仁人爲官情還如漉水愛蒼生聊歌一曲與君別莫忘寒泉見底清

賦得隨陽鴈歌送兄南遊　劉商

塞鴻聲聲飛不住終日南征向何處大漠窮陰多冱寒分飛不得長懷安春去秋來年歲疾湖南薊北關山難寒飛萬里胡天雪夜度千門漢家月去住應多兩地情東西動作經年別南州風土復何如春鴈歸時早寄書

賦得射雉歌送楊協律表弟赴婚期　前人

昔日才高容貌古相敬如賓不相覩手奉蘋蘩喜盛門心知禮義感君恩三星照戶春空盡一樹桃花竟不言結束車輿強遊往和風霽日東臯上鸞鳳參差陌上行麥苗縈隴雉初鳴修容盡飾將何益極慮呈材欲導情六藝從師得機要百發穿楊含絶妙白羽風馳碎錦毛青娥怨處嫣然笑楊生詞賦比潘郎不似前賢貌不揚聽調琴弄能和室更解彎弧足自防秋深爲爾持圓扇莫忘魯連飛一箭

泛舒城南溪賦得沙鶴歌奉餞張侍御赴河南元博士赴楊州拜覲僕射　前人

終日閒閒逐群鷄喜逢野鶴臨清溪緑苔春水水中影夜月平沙沙上栖鷺謂汀洲白蘋發又疑曲渚前年雪紫頂昂藏肯狎人一聲嘹喨（一作唳）冲天闕素質翩翩帶落暉湖南渭陽相背飛東西分散別離促宇宙蒼茫相見稀皇華地仙如鶴馭乘駕飄飄留不住延望乘虛入紫霞陌頭回首空烟樹會使搏風羽翮輕九霄雲路隨先鳴

姑蘇懷古送秀才下第歸江南　前人

姑蘇臺枕吳江水層級鱗差向天倚秋高露白萬林空低望吳田三百里當時雄盛如何比千仞無根立平地臺前

夾月吹玉鸞臺上迎凉撼金翠銀河倒瀉君王醉灔酒峨冠娉西子宮娃酣態舞妙婷香飈四颸青珠墜伍員結舌長嘘巇忠諫無因到君耳城烏啼盡海霞銷深掩金屛日高睡王道潜隳伍員死可歎斗間瞻王氣會稽勾踐擁長矛萬馬鳴蹄掃空壘瓦解氷銷真可恥凝艶妖芳安足恃可憐荒堞晚寃濛麋鹿呦呦達遺址君懷逸氣還東吳吟狂日日遊姑蘇興來下筆到奇景瑶盤迸灑鮫人珠大鵬矯翼翻雲衢萬峯霧後凌天孤海潮秋打羅刹石月魄夜當彭蠡湖有時凝思家虛無霓幢髣髴遊仙都琳瑯韶夏王華殿天香靜裊金芙蕖君聲日下聞（疑）來久清瞻何人敢敵手我逃名迹遁西林不得灞陵傾別酒莫便五湖為

隱淪年年三十昇仙人

文苑英華卷第二百八十五

文苑英華卷第二百八十六　詩一百三十六

畱別一

梁元帝二首　何遜一首
任昉一首　吳均五首
劉顯一首　劉孝綽一首
宗史一首　庾抱一首
賀力牧一首　孫萬壽一首
孔紹安一首　王勃三首
盧照鄰四首　駱賓王十三首
褚亮一首　崔融一首
陳子昂六首　宋之問四首

崔湜一首　張說四首
蘇頲一首　王維二首
孟浩然五首　杜甫三首
李白三首　祖詠二首
常建一首

別荊州吏目二首　梁元帝

寄言謝綵黠無乃氣干雲安知灞陵下復有李將軍

二

莫言江漢遠烟霞隔數千何必黄丞相重應臨潁川

從鎮江州與游故別　何遜

歷稔共追隨（數聚作遊）一旦辭群匹復如東流水未有西歸日

夜雨滴空堦天曉（類聚作曉燈）暗離室相悲各罷酒何時更促膝

別　任昉

離燭有窮輝別念無終緒岐言未及申離目（一作）已先舉揆景銜巫（一作苻無）阿臨風長秋渚浮雲難嗣音徘徊悵誰與儻有關外驛聊訪狎鷗嶼（一作鷺）　一作皆藝文類聚

贈別新林　吳均

僕本幽并兒抱劍事邊陲風亂青絲絡霧染黃金羈天子既無賞公卿竟不知去去歸去來還傾鸚鵡杯氣爲故交絕心爲新知開但令寸心是何須銅雀臺

發湘洲贈親故別三首　前人

相送出江潯泪下霑衣襟何用叙離別臨岐贈好音敬通才如此君山學復深明哲遂無賞文華空見沉古來非一日無事更勞心

二

雲生朧靄霧花落夜霏霏問余何意別荅言倦遊歸徒勞易水布空負洛陽衣懷金無人別抱玉遂成非安得久畱滯商山餞白薇

三

君畱朱門裏我至廣江濆城高望猶見風多聽不聞流蘋方繞繞落葉向紛紛無由得共賞山川間白雲

壽陽還與親故別　前人

故人來送別悵酒臨行阡露繁秋色慢氣愴蟪聲煎鴈渡章華國葉辭洞庭天復有向隅淚中腸皆沸漣但願千丈松結景雲之峰山高日華早枝多風彩（疑）重我還愛芳杜君住揖驪龍

發新林浦贈同省　劉顗（見類聚）

回首望歸塗山川邈離異落日懸秋浦歸鳥飛相次感物傷我情惆悵懷親懿

發建興渚示劉陸二黃門　劉孝綽（見類聚）

扁舟去平樂還顧極川梁猶聞棗下吹尚識杏間堂洛橋分曲渚官寺隱回塘客行裁跬步即事已多傷況復千餘里悲心未遽央

別　宗史

別酒正參差乖情將睽離悵焉臨桂苑悠然瞻華池輕雲流惠彩時雨亂清漪耿耿（類聚耶耶）追蘭徑悠悠結芳枝眷言終可托心寄方在斯

別蔡參軍　庾抱

人世多飄忽溝水易西東今日歡娛盡何年風月同悲生萬里外恨起一杯中性靈如未失南北有征鴻

亂後別蘇州人　賀力牧

徘徊將閶闔悵望極姑蘇慨矣嗟荒運悲哉惜霸圖了常終覆郢宰嚭遂亡吳石隕星方暗山焦川自枯周室摧棫樸漢社落枌榆宮毀無巢燕城空餘樂烏茲邦號端委多

士自相趨照廡同燕石光車等魏珠言離已惆悵念別更
踟蹰若訪任公子求余東海隅

贈別　孫萬壽

昔我遊雲閣及爾謬同官高步參師友長裾接綺紈索居
方十載相思勞萬端不言今夕遇得盡故人歡酒隨彭澤
至琴即武城彈高齋屏餘熱珍簟宿輕寒華落霜威重萱
疎月色殘將歸動離恨彌傷行路難

別徐永元秀　孔紹安

金湯既失險玉石乃同焚墜葉還相覆落羽更為群豈謂
三秋節重陽千里分遠離絃易轉幽咽水難聞欲識相思
處山川間白雲

秋日奉別王長史公　王勃

別路千萬里深恩重百年空悲西候月更動北梁（集作北京）篇
野色籠寒霧山光斂暮烟終知難再奉懷德自潸然

別薛升華　前人

明月沉珠浦秋風濯錦川樓臺（集作澗山）臨絕岸洲渚亘長天
旅泊（集作飄泊）成千里棲遑共百年窮途唯有淚還望獨潸然

秋日別薛升華　前人

送送多窮路遑遑獨問津悲涼千里道悽斷百年身心事
同漂泊生涯共苦辛無論去與住俱是夢中人

西使兼孟學士南遊　盧照鄰

地道巴陵北天山弱水東相看萬餘里共以（疑）一征鴻零

雨悲王粲清罇別孔融徘徊聞夜鶴悵望待秋鴻骨肉胡
秦外風塵關塞中唯餘劍鋒在耿耿氣成虹

還赴蜀中貽示京邑遊好　前人

夢裏花初謝章臺柳向飛如何正此日還望（集作喜）昔多遺
悵別風期阻將乖雲會稀斂袵辭丹闕懸旌陟翠微對餘
喧戍鼓春草變征衣回顧長安道關山起夕霏

晚渡渭橋寄示京邑遊好　前人

我行背城闕驅馬獨悠悠寥落百年事徘徊萬里憂途遙
日向夕時晚鬢將秋滔滔俯東逝耿耿泣西浮長虹掩釣
浦落雁下星洲草變黃山曲花飛清渭流迸（集作迸）水驚愁
鷺騰沙起狎鷗一赴清泥道空思玄灞遊

從蜀還京贈別（已見二百六十七卷）　前人

秋日別侯四得彈字　駱賓王

我留安豹隱君去學鵬搏岐路分襟易帆潮（集作風雲）促膝難
夕漲流波急秋山落日寒唯有思鄉（集作歸）引悽斷為君彈

西行別東臺詳正學士　前人

意氣坐相親關河別故人客似秦川上歌疑易水濱塞荒
行辯玉臺遠尚名輪洩井懷遂將尋源重漢臣上苑梅花
早御溝楊柳新秪應持此曲別作邊城春

別李嶠得勝字　前人

芳樽徒自滿別恨轉難勝客似遊江岸人疑上灞陵寒更
承夜永涼景向秋澄離心何以贈自有玉壺冰

晚別樂記室彦　褚亮

窮途屬歲晚臨水忽分悲抱影同爲客傷情去此時霧色侵虛牖霜氛冷薄帷舉袂慘將別停杯悵不怡風嚴征鴈遠雪暗去蓬遲他鄉有岐路遊子欲何之

留別杜審言并呈洛中舊遊　崔融

斑鬢今爲別紅顔（集作壓）昨共遊年年春不待處處酒相畱駐馬西橋上回車南陌頭故人從此隔風月坐悠悠

落第西還別魏四懍　陳子昂

轉蓬方不定落羽自驚弦山水一爲別歡娛復幾年離亭暗風雨征路入雲烟還因北山逕歸守東陂田

以下六篇並見集本

落第西還別劉祭酒高明府　前人

別館分周國歸驂入漢京地連函谷塞川接廣陵（集作陽）城望迥樓臺出途遥烟霧生莫言長落羽貧賤一交情

春夜別友人二首　前人

銀燭吐青烟金樽對綺筵離堂思琴瑟別路遶山川明月隱高樹長河沒曉天悠悠洛陽道此會在何年

二

紫塞白雲斷青春明月初對此芳樽夜離憂悵有餘清冷花露滿滴瀝簷宇虛懷君欲何贈願上大臣書

送州南江別鄉里（集作曲）故人　前人

楚江復爲客征棹方悠悠故人憫追送置酒此南州平生亦何恨夙昔在林丘違此鄉山別長謠去國愁

別李參軍崇嗣　前人

四十九變化一十三死生翕忽玄黃裏驅馳風雨情是非紛妄作寵辱坐相驚至公（集作人）獨幽覽窈窕隨昏明咫尺山河道軒窻日月庭別離焉足問悲樂固能并我輩何爲爾栖遑猶未平金臺可攀陟寶蓋絶將迎戶牖觀天地階基上杳冥自超三界樂安知萬里征中國要荒內人寰宇宙縈茲望如朝夕寧嗟蜀道行

留別之望舍弟　宋之問

同氣有三人分飛在此辰西馳巴嶺徼東去汶陽濱強飲離前酒終傷別後神雖（集作誰）憐散花蕚獨赴日南春

漢江宴別　前人

漢廣不分天舟移杳若仙秋虹映晚日江鶴弄晴烟積水浮冠蓋搖風逐管絃嬉遊不可極留恨此山川（積水集作積氣）

端州別袁侍郎　前人

合浦途未極端溪行暫臨淚來空泣臉愁至不知心客醉山月靜猿啼江樹深明朝共分手之子愛千金

渡吳江別王長史　前人

倚棹望茲川銷魂獨黯然鄉連江北樹雲斷日南天劍別（集作劒別）龍初沒書成鴈不傳離舟意無限催渡復催年

贈蘇少府赴任江南余時還京　崔湜

丈夫不歎別達上自安卑攬泣固無趣銜杯空爾爲流雲

春窮寃去水眷逶迤行舟忽東泛歸騎亦西馳秦地多芳
草江潭有桂枝誰言阻遐闊所貴在相知

南中別王陵成崇　張說

握手與君別岐路贈一言曹鄉禮公子楚媼饋王孫倏爾
生六翮翻飛戾九閽常懷客鳥意會答主人恩

以下五篇並見集本

石門別楊六欽望　前人

燕人同竄越萬里自相哀影響無期會江山此地來暮年
傷汎梗累日慰寒灰潮水東南落浮雲西北迴俱看石門
遠倚棹兩悠（集作悲）哉

端州別高六戩　前人

異壤同羇竄途中喜共過愁來時舉酒勞罷或長歌南海
風潮壯西江瘴癘多於焉復分手此別傷如何

南中別蔣五向青州（已見二百六十七卷）　前人

南中別陳七李十　前人

二年共遊處一旦各西東請君聊駐馬看我轉征蓬畫鷁
愁南海離駒思北風何時侶春鴈雙入上林中

陳倉別隴州司户李惟深　蘇頲

京國自攜手同途欣解順情言正的春物宛遲遲忽背
雕戈星（發）旋瞻獲寶祠蜀城余出守吳岳爾歸思歡愜更
傷此春殷殊念旅揚麾北林征鼓石南澗渭中作壺觴餞
回添道路悲數花臨磴日百草覆田時有美同人意無爲

行子辭高歌拔劍起吾是答恩私

畱別温古上人兄并示弟縉　王維

解薜登天朝去時（集作師）偶將（集作時）皆豈唯山中人兼負松
上月宿昔同遊止致身雲霞末開軒臨頴陽臥視飛鳥沒
好依盤石飯屢對瀑泉歇（一作渴）理齊狎小隱道勝寧外物
舍弟官崇高宗兄比削髮荊扉但灑掃乘閑當過拂（集作歇）

畱別丘爲　前人

歸鞍白雲外繚繞出前山今日又明日自知心不閑親勞
繁組送欲趁鶯花還一步一回首遲遲向近關

將適天台畱別臨安李主簿　孟浩然

枳棘君尚棲匏瓜吾豈繫誰念離亭下（集作當夏）淡（一作飄）泊指

炎裔江海非情遊田園失歸計空山既早發漁浦亦宵濟
汎汎隨波瀾行行任艫枻故林日已遠群木坐成翳羽人
在丹丘吾亦從此逝

東京畱別諸公　前人

吾道昧所適驅車還向東主人開舊館畱客醉新豐樹繞
温泉綠塵遮曉日紅拂衣從此去高步躡華嵩

畱別王侍御　前人

寂寂竟何待朝朝空自歸欲尋芳草去惜與故人違當路
誰相假知音世所稀秖應守索寞還掩故園扉

遊江西畱別富陽裴劉二少府　前人

西上遊江西臨流恨解携千山叠成嶂萬木瀉爲溪石淺

流離沂滕長險易躋誰憐問津客歲晏此中迷
適越留別譙縣張主簿申屠少府　前人
朝乘汴河流夕次譙縣界幸因（集作值）西風吹得與故人會
君學梅福隱子隨（集作從）伯鸞邁別後能相思浮雲去（集作在）
吳會

暮秋將歸秦留別湖南幕府親友　杜甫
水闊蒼梧晚（集作野）天高白帝秋途窮那免哭身老不禁愁
大府才能會諸公德業優北歸衝雨雪（集作誰）憫弊貂裘

留別嚴賈二閣老兩院遺補諸公　前人
田園須暫往戎馬惜離群去遠留詩別愁多任酒醺一秋
常苦雨今日始無雲山路晴吹笛（集作角）那堪處處聞

別董頲　前人
窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒有求
彼樂土南適小長安到我舟楫去覺君衣裳單素聞趙公
節兼盡賓主歡已結門廬望無令霜雪殘老夫纜亦解脫
粟朝未飡飄蕩甲兵際幾時懷抱寬漢陽頗寧靜峴首試
考槃當念著白帽采薇青雲端

夜別張伍　李白
吾多張公子別酌酣高堂聽歌舞銀燭把酒輕羅霜橫笛
弄秋水（集作月）琵琶彈陌桑龍泉解錦帶爲爾傾千觴

江夏別宋之悌　前人
楚水清若空遙將碧海通人分千里外興在一杯中谷鳥
吟晴日江猿嘯晚風平生不下淚於此泣無窮

出金門後書懷留別翰林諸公　前人
好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功白日
在青天回光燭微躬恭承鳳凰詔欻起雲蘿中清切紫霄
迥優游丹禁通君王賜顏色聲價凌烟虹乘輿擁翠蓋扈
從京城東寶馬麗絕景錦衣入新豐倚巖望松雪對酒鳴
絲桐因學揚子雲獻賦甘泉宮天書美片善清芬播無窮
歸來入咸陽談笑皆王公一朝去金馬飄落成飛蓬賓從
日踈散玉罇亦已空才力猶可倚不慚世上雄閑作東武
吟曲盡情未終書此謝知己滄浪（集作波）尋釣翁

留別裴聰盧象　祖詠

朝來已握手宿別更傷心灞水行人渡商山驛路深故情
君且足謫宧我難任直道皆如此誰能淚滿襟

歸汝墳山莊留別盧象
淹留歲將晏久廢南山期舊業不見棄還山從此辭漚麻
入南澗刈楚向東菑對酒雞黍熟閉門風雪時非君一延
首誰慰遙相思

潭州留別　常建
賢達不相識偶然交已深宿帆謁郡佐悵別依禪林湘水
流入海楚雲千里心望君杉松夜山月清猿吟

文苑英華卷第二百八十六

文苑英華卷第二百八十七　　詩一百三十七

晉別二

崔國輔一首　王昌齡七首
高適二首　劉長卿十三首
李頎一首　包何一首
李嘉祐二首　錢起二首
郎三元三首　皇甫冉一首
顧況二首　耿湋三首
李端一首　盧綸三首
嚴維一首　戴叔倫七首
權德輿二首　朱放二首

劉復一首　陳存一首
鮑溶一首

清水西別李參　崔國輔

人隸尚書事家臨御路傍鑿池通渭水避暑借明光淑媛妻封邑軒車子拜郎寵榮因掖裏勢極必相亡

晉別武陵袁丞　王昌齡

皇恩暫遷謫待罪逢知己從此武陵谿（集作谿去）泒舟二十里桃花遺古岸金澗流春水誰識馬將軍忠貞抱生死

晉別岑參兄弟　前人

江城建業樓山盡滄海頭副職守茲縣東南棹孤舟長安故人宅秣馬經前秋便以風雪暮還爲縱飲晉貂蟬七葉貴鴻鵠萬里遊何必念鍾鼎非所在烹（一作亨）肥牛爲君嘯一曲且莫彈箜篌徒見枯者豔誰言直如鉤岑家雙瓊樹騰光難爲儔誰言青門悲俯期吳山幽日西石門嶠月吐金陵洲追隨探（一作採）靈恠豈不驕王侯

東京府縣諸公與綦毋潛李頎相送至白馬寺　前人

勒（集作勤）馬上東門徘徊入孤舟賢豪相追送即棹千里流赤（集作遠）岸落日在空波微烟收官（集作宦）薄亡機括醉來即淹晉月明見古寺林外登高樓南風開長廊夏夜如凉秋江水照吳縣西歸夢中遊

晉別伊闕張少府郭大都尉　前人

偃客就一醉主人空金罍江湖青山底欲去仍徘徊郭侯未相識策馬伊川來把手相勸勉不應老塵埃孟陽蓬山舊仙館晉清才日晚歡取別風長雲遂開幸隨板輿遠負讒何憂哉唯有忠信者音書報雲雷

岳陽別李十七越賓　前人

相逢楚水寒舟在洞庭驛具陳江波事不異淪棄跡杉上秋雨聲悲切蒹葭夕彈琴收餘響來送千里客平明孤帆心歲晚濟代策時在身未充瀟湘不盈盡（疑）湖小洲渚聯澹淡烟景碧魚鱉自有性龜龍無能易謙黙同所安風土任所適閉門觀元化携手遺損益

山中別龐十　前人

幽娟松篠徑月出寒蟬鳴散髮盱其下誰知孤隱情吟時
白（集作碧）雲合酌罷（集作釣處）玄潭清變樹方杳靄鳳兮保其眞

緱氏尉沈興宗置酒南溪畱贈　前人

林色與溪古深篁引幽翠山樽在漁舟棹月清已醉始窮
清源口嶷絕人境異春泉滴空崖萌草圻陰地久之風榛
（棙）寂遼聞樵聲至海鴈時獨飛永然滄洲意古時青冥客
滅跡淪一尉吾子躊躇心豈其紛埃事緱岑信所尅濟北
余乃遂齊物可任今息肩理猶未卷舒形性表晚略賢哲
識仲月期角巾飯僧嵩陽寺

畱別鄭三韋九兼洛下諸公　高適

憶昨相逢論久要顧公哂我輕高調羇旅須同白社遊詩

書已得（詩選作比作）青雲料蹇步蹉跎竟不成年過四十尚躬
耕長歌達士（集作者）杯中物大（詩選作今）笑前人身後名幸逢明
盛多招隱高山大澤徵求盡此時也（集作苟）得辭漁樵青袍
裹身荷聖朝犂牛（詩選作牛犂）釣竿不復見縣人邑吏來相邀
遠路鳴蟬秋興發華堂美酒離憂銷不知何日更攜手應
念茲辰去去逸（詩選作去折腰集作尚折腰）

平瑩夜遇李景參有別（已見二百十八卷）　前人

赴新安別梁侍御　劉長卿

新安君莫問此路水雲深江海無行跡孤舟何處尋青山
空向淚白日豈知心縱有餘生在終傷老疾侵

寮覆後赴睦州贈苗侍御　前人

地遠心難達天高謗易成羊腸畱覆轍虎口脫餘生直氏
偷金枉于家決獄明一言知己重片義殺身輕日下人誰
憶天涯客獨行年光銷蹇步秋氣入衰情建德知何在長
江問去程孤舟百口淚萬里一猿聲落日看鄉路空山向
郡城豈令冤氣積千古在長平

赴宣州使院夜宴寂上人房畱辭前蘇州韋使君
前人

白雲乖始願滄海有微波戀舊常趨府臨危欲負戈春歸
花殿暗寒傍竹房多可耐幾心息其如羽檄何

湖南使還畱辭辛大夫

王師勞近甸兵食仰諸侯天子無南顧元勳在上游大才

生間氣盛業拯橫流風景隨搖筆山川入運籌羽觴交餞
席旄節對歸舟鷰識春深恨猶知日去愁別離花寂寂南
北水悠悠唯有家將國終身共所憂

江州畱別薛六柳八二員外　前人

江海逢君少東南別處長獨行風嫋嫋相去水茫茫白首
辭同舍青山背故鄉離心與潮信每日到潯陽

曲阿對月別岑況徐說　前人

金陵已蕪沒函谷復烟塵猶見南朝月還隨上國人白雲
心自遠滄海意相親何事須成別汀洲欲暮春

長沙桓王墓下別李紓張南史　前人

長沙千載後春草獨萋萋流水朝空（集作將）暮行人東復西

碑苔幾字滅山木萬株齊未有年芳在（集作佇立傷今古）相看惜

解携

此詩三百六卷重出今已削去

雨中過員稷巴陵山居贈別　前人

憐君洞庭上白髮向人垂積雨悲幽獨長江對別離牛羊歸故道猿鳥聚寒枝明發逢相望雲山不可知

別陳晉諸公　前人

戀此東道主能令西上遲徘徊暮郊別惆悵秋風時上國邈千里夷門難再期行人望落日歸馬嘶空陂不愧寶刀贈唯懷變樹枝音塵儻未接夢寐徒相思

晉別嚴士元（見二百七十卷）　前人

赴南邑（集作中）晉題別褚七少府湖上亭（見三百十五卷）　前人

潁川晉別司倉李萬　前人

故人早負千將器誰言未展平生意想君疇昔高步時豈（集作肯）料如今折腰事且知棱刃皆君虛日揮案牘常有餘槐暗公門趨小吏荷香陂水膾鱸魚客裏相逢款話（一作語）深如何岐路剩沾襟白雲西上催歸念潁水東流是別心落日征驂隨去塵含情揮手背城闕已恨良時空此別不堪秋草傷（集作更）愁人

昔昔鹽　薛道衡

垂柳覆金堤蘼蕪葉復（一作正）齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊採桑秦氏女織錦竇家妻關山別宕子風月守空閨恒斂千金笑長垂雙（一作白）玉啼盤龍隨鏡隱彩（一作犀）鳳逐幃（一作雲）低飛（一作驚）魂同夜（一作野）鵲倦寢憶晨雞晴牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代北今歲往遼西一去無消息（一作還意）那能惜馬蹄

右此篇文苑英華題作劉長卿別宕子怨長卿集初無此篇而郭茂倩樂府及洪邁容齋續筆並以爲薛道衡昔昔鹽按通鑑隋煬帝誅道衡曰更能作空梁落燕泥否英華殆因韋縠編唐才調集作劉長卿詩而誤也其間八字異同已注一作邁又云玄怪錄載蘧篨三娘工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽白鴿鹽

神雀鹽疎勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩媚賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽然則歌詩謂之鹽者如行吟曲引之類今南嶽朝獻神樂曲有皇帝鹽而俗傳以爲皇帝炎長沙志從而書之蓋不可考也然邁既謂才調集有趙嘏廣道衡燕泥一詩不應以趙爲劉長卿云愚意此詩但當以綱目爲證則其爲薛道衡之作無疑矣

晉別王盧二拾遺　李頎

此別不可道此心當報誰春風灞水上飲馬桃花時誤作好文士只令遊宦遲晉書下期（疑）客我故有山期

婺州晉別鄧使君　包何

西掖馳名久東陽出守時江山婺女分風月隱侯詩別恨雙溪急留歡五馬遲迴舟映沙嶼未遠剩相思

常州韋郎中泛舟見餞　李嘉祐

主人憑軾貴送客泛舟稀逼岸隨芳草回橈背落暉映花雙節駐臨水伯勞飛醉與羣公狎春塘露晃歸

留別毗陵諸公　前人

久作涔（一作岑）陽令卅埋忽再還淒涼辭國澤離亂到鄉山北闕朝簪滿南滁草色閑知心從此別相憶鬢毛班

晚歸藍田酬中書常舍人贈別　錢起

卑棲却得性每與白雲歸徇禄仍懷橘看山免采薇暮禽先去馬新月待開扉霄漢時回首知音青瑣闈

鑾駕避狄歲寄別韓雲卿　前人

白髮壯心死愁看國步移關河慘無色親愛忽驚離影絕龍分劍聲哀鳥戀枝茫茫海雲外相憶不相知

留別鄭儀　郎士元

暮蟬不可聽落葉豈堪聞見月悲秋客那能此路分荒城背流水遠鴈入寒雲陶令東籬菊餘花可贈君

別房士清　前人

出路還相見偏堪淚滿衣那能郢門別獨向鄴城歸平楚看蓬轉連山望鳥飛蒼蒼歲陰暮況復惜驂騑

咸陽西樓別竇審　前人

西樓迥起寒原上齊日遙分萬井間小苑城隅連渭水離宮曙色近京關亭皋寂寞傷孤客雲雪蕭條滿衆山時命如今猶未偶辭君擬欲拂衣還

潤州南郭留別　皇甫冉

縈回楓葉岸留滯木蘭橈吳岫新經雨江天正落潮故人勞見愛行子自無聊君（一作若）問前程事孤雲入剡遙

贈別崔十三長官　顧況

直玉燒不熱寶劍拗不折欲別崔俠心崔俠心如鐵復如金剛鎖無有功不徹仍於直道中行事不詆訐崔俠兩兄弟垂範繼芳烈相識三十年致書字不滅我來宣城郡飲水仰清澈謫謫北阜松峩峩南山雪顧生歸山去知作幾年別

別江南　前人

江城吹曉角愁殺遠行人漢將猶防虜吳官欲向秦布帆輕白浪錦帶入紅塵將底求名宦平生但任眞

贈別安邑韓少府　耿湋

子真能未往（集作自性）江海意何如門掩疎塵吏心閑說道（集作閑道）書故城（集作古城）寒欲雪遠客暮無車杳杳思前路誰堪千里餘

別觧明府　前人

閑人州縣厭賤士友朋識朔雪逢初下秦關獨暮霏（集作暮歸）寒蕪上原淺殘燒過風微一路何相慰唯君能致歸（集作政稀）

邢州留別　前人

終歲山川路生涯竟幾何艱難爲客慣貧賤受恩多暮角
飄長韻寒流起細波懸愁茂陵宅春色又相過

歸山與酒徒別　李端

野客本無意此來非有求煩君微藥送未遂（集作未免）憶山愁
紅燭侵明月青俄促白頭童心久已盡豈爲豔歌愁

春日書情贈別司空曙（已見二十五十五卷）　盧綸

落第後歸山下舊居留別劉起居昆季　前人

寂寞過朝昏沉憂豈易論有時空卜命無事可酬恩寄食
依隣里成家望子孫風塵知世路衰賤到君門醉裏因多
感愁中欲強言花林逢廢井戰地識荒園悵別臨清野悲
春上古原鳥歸山外樹人過水邊村潘岳方稱老嵇康太

厭喧誰堪將落羽回首仰飛翻

將赴京留別令公　前人

沙鶴驚野雨初收（集作驚鳴野雨收）大河雲（集作風）物颯然秋力微
恩重諒難報不是行人不解愁

留別鄒紹劉長卿　嚴維

中年從一尉自歎此身非道在（集作薄）甘微祿時難耻息機
晨趨本郡府晝掩故山扉待得（集作見）干戈畢何妨更採薇

留別道州李使君圻　戴叔倫

瀧路下丹徼郵童揮畫橈山回千騎隱雲（詩選作雪）斷兩鄉遙
漁滬擁寒瀾畬田落遠燒維舟更相憶惆悵坐空（詩選作通）宵

將遊東都留別包諫議　前人

衰容慙墨綬素髮逐秋風雲雨思難報江湖意已終縣當
仙洞口終出故園東莊有新離恨長留夢寐中

灞岸別友　前人

車馬去遲遲離言未盡時看花一醉別會面幾年期樵路
商山館漁洲楚帝祠南登回首處猶得望京師

江南別（一作汝南逢）董校書（已見二百十八卷）　前人

臨川從事還別崔法曹　前人

謬官辭獲免濫獄會平反遠與故人別龍中望所言陰天
寒不雨古木夜多猿老病北歸去餘年學灌園

海上別薛舟　前人

行旅悲摧落風波厭別離客程秋草遠心事故人知暮鳥

灕江岸征徒起路岐自憐無定所還似欲相隨

婺州路別錄事　前人

府中相見少江上獨行逢命日起離恨新年別舊寮春雲
猶伴雪寒渚未通潮回首羣山暝思君轉寂寥

酬別蔡十二見贈　權德輿

伊人茂天爵恬澹卧郊園傲世方隱几說經久闔門浩歌
曳柴車訴羨丹轂尊嚴霜被鶉衣不知紙白溫游心羲文
際愛我相討論潢河忽朝宗傳騎令載奔崢嶸歲陰晚愀
愴離念繁別館絲桐清寒郊烟雨昏中歎見逸氣縱談窮
化元佇看分車起聖代待乞言

餘干贈別張二十二侍御　前人

蕪城陌上春風別干越亭邊歲暮逢驅車又愴南北路返照寒江千萬峰

毗陵畱別　朱放

別離非一處此處最傷情白髮將春草相隨日日生

別李季蘭　前人

古岸新花開一枝岸傍花下有分離莫將羅袖拂花落便是行人腸斷時

出三城畱別幕中三判官　劉復

辦禽記高柯倦客念主人恩義有所加四海同一身況皆曠代姿翰音及良辰陳規佐武略高枕據要津嘗（疑作常）願投素誠今果得所中金罍列四座廣廈無炎氛畱連徂暑中觀望歷數旬河山險以固士卒勇且仁飾裝告來歸祖送越城闉愧無清玉案緘佩永不泯

楚州贈別周愿侍御　陳存

漂泊楚水來捨舟坐高館途窮在中路孤征慕前侶風雨一畱宿關山去欲懶淮南木葉飛夜聞廣陵散

畱別杜員外式方　鮑溶

東風吹旅懷鄉夢無夜無懸嘆（集作見）君子堂貧思上歸途海岳汎念深涓塵復何須婆娑不材木屈曲無弦孤惻惻奉離觴承歡獨向隅時當鳳來日孰用雞鳴夫回首九仙門皇家在玉壺懸非海人別淚下不成珠

文苑英華卷第二百八十七

文苑英華卷第二百八十八　詩一百三十八

留別三

釋靈一三首　釋護國一首
釋法震一首　釋皎然一首
楊衡三首　歐陽詹二首
韓愈二首　孟郊四首
張籍四首　白居易三首
姚合一首　于武陵一首
盧肇一首　賈島六首
朱慶餘一首　釋無可一首
周賀二首　温庭筠三首

許渾四首　項斯一首
顧非熊一首　馬戴八首
趙嘏五首　喻坦之一首
陳陶四首　鄭谷四首
杜荀鶴四首　張喬一首
張蠙二首　羅隱二首

留別忠州故人　釋靈一

一身無定處萬里獨銷魂芳草迷歸路春流滴淚痕幾時休旅食何夜宿江村欲識相思苦空山啼暮猿

贈別皇甫曾　前人

幽人從遠岳過客愛春山高駕能相送孤遊且未還紫苔

封井石綠竹映柴關若到雲峯外齊心去住間

歸岑山留別　前人

禪客無心憶薜蘿自然行徑向山多知君欲問人間事始
與浮雲共一過

別盛安　釋護國

情人取次幾淹留別後南州與北州月色爲憐今夜客砧
聲却似去年秋欲除豺虎論三界莫對雲山詠四愁親故
相逢且借問古來無種是王侯

別盧使君歸故栅村　釋法震

歸風白馬引嘶聲落日猶堪楚與情塞口竹緣空戍沒潮
頭沙擁慢岡成松田且欲親耕種郡守何偏問姓名來道

宿程投故栅依依漁父解相迎

別山（并序）　釋皎然

時因主人寄風溪蘭若與道士石脇風相隣禪僧仙師時
得道會至秋中值外緣有請別山懷舊遂有是詩

山翁亦好禪借我風溪樹採藥多秋蓬汲泉有春渡幽僧
時相過仙子或與晤自許戰勝心彌高獨遊步如何區中
事奪我林棲趣辭山下俊上戀石行仍顧宿昔情或乖戾
幾跡無誤松聲莫相誚此心眞去住

桂州與陳羽念別　楊衡

慘慼損志抱因君特解顏重歎今夕念彼在幾夕間碧桂
水連海蒼梧雲滿山茫茫從此去何路入秦關

夷陵郡內叙別　前人

禮娶嗣明德同牢夙所欽兄家生死契豈顧蓬蒿心鴈幣
任野薄恩愛緣義深同聲若鼓瑟合韻似鳴琴將逝空木
立就贅意難任皎月託言誓滄波信浮沉荊臺理衣撤（耜）
巫渚疑宵襟憫憫百慮起囬囬萬恨深候更促徒侶先曉
徹夜禽燈彩凝寒風蟬思噪客林留念同心帶贈遠芙蓉
簪撫懷極投淚感物重黃金分鸞豈遐阻別劒念相尋儻
其逢户賤頹俟故山岑

將之荊州南與張伯剛馬惣鍾陵夜別

荊臺別路長客緒分離狀莫訴杯來促更籌屢已倡燭花
侵霧暗瑟調含風亮詎念曉帆開默默參差浪

蜀中將歸留辭韓相公　歐陽詹

寧體則雲棲方前恒玉食貧居豈及此要自懷歸憶在夢
關山遠如流歲華逼明晨首鄉路迢遞孤飛翼

江夏留別華二（集作別辛三十特自襄陽同舟而下辛歸關華集作辛從此赴舉）　前人

漸棹已傷別不堪離緒催十年一心人千里同舟來鄉路
我（集作予）尚遲客遊（集作程）君未出將何慰兩端未免（集作臨互綰）
岐杯

醉中留別襄州李相公　韓愈

濁水汙泥清路塵還曾同制掌絲綸眼穿長訝雙魚斷耳
熱何辭數爵頻銀燭未銷窓送曙金釵半醉（一作墜）座添春

知公不久歸鈞軸應許閑官寄病身

此詩二百五十七卷重出今已削去註異同爲一作

韶州留別張使君　前人

來往再逢梅柳新別離一醉綺羅春久欽江總文才妙自歎虞翻骨相屯鳴笛急吹催落日清歌緩送感人行已知奏課當徵拜那復淹留詠白蘋

汴州留別韓愈　孟郊

不欲濁水瀾空滯此汴河坐見繞岸水盡爲還海波四時不在家弊服斷線多遠客獨顛頽春英各婆娑荒陂（集作汴水）饒曲派野桑無直柯但爲君子心歎息將匪他

下第東歸留別長安知己　前人

共照日月影獨爲愁思人豈知鶗鴂鳴瑤草不得春一片兩片雲千里萬里身雲歸嵩之陽身寄江之濆棄置復何道楚情吟白蘋

長安留別李觀韓愈因獻張徐州　前人

富別愁在顔貧別病銷骨懶磨舊銅鏡畏見新白髮古樹春無花子規啼有血離絃不堪聽一聽三四裂（集作四五絶）世途非一險俗慮有（文粹作各）千結有客步大方驅車獨迷轍故人韓與李逸翰雙皎潔哀我摧折歸贈詞縱橫設徐方國東樞元戎天下傑禰生投刺遊王粲吟詩謁高情無遺照朗抱開曉月有上不埋冤有讐皆爲雪願爲直草木永向君地列願爲古琴瑟永向君聽發欲識丈夫心曾將寶（集作孤）劍說

怨別　前人

一別一回老志士髮白早在富易爲容居貧難自好沉憂損性靈服藥亦枯槁秋風客（集作遊）子衣落日行遠道問君去何之賤身寧（集作難）自保

襄州（集作國）別友　張籍

晩（集作皖）色荒城下相看秋草時獨遊無定計不欲道歸（集作來）期別處去家遠秋來（集作中）驅馬遲歸人渡烟水葉落（集作逢秋）野棠枝

春日留別　前人

遊人欲別離醉復看花枝看却春又晩莫輕年少時臨行

記分處回首是相思各向天涯去重來未有（一作可）期

留別江陵王少府　前人

迢迢山上路病客獨行遲況此分襟日（一作手處）當君失意時寒林路遠驛晩燒過荒陂別後空回首相逢未有期

蘇州江岸留別樂天　前人

銀泥裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清管曲終鸚鵡語紅旂影動薄寒嘶漸消酒色朱顔淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟詠處汝墳湖北武丘西

郢州別王七使君　白居易

昔時詩狂客今爲酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢髮三分白交親一半無郢城君莫歎猶較近京都

別蕭蘄　前人

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別愁眉兩不開

留別微之　前人

干時久與本心違悟道深知前事非猶厭勞形辭郡印那能趂伴著朝衣五千言裏教知足三百篇中勸式微少室雲邊伊水畔比君較老合先歸

別友人　姚合

病僮將瘦馬難算往來程野寺僧相送河橋酒滯行足愁無道性久客會人情何計（集作窮）貧盡同居不出城

夜與故人別　于武陵

白日去難駐故人非舊容今宵一別後何處更相逢過楚

水千里到秦山萬（集作幾）重話（一作語）來天末（一作又）曉月落滿城鍾

別宜春赴舉　盧肇

秋天草木正蕭疎西望秦關別舊居筵上芳罇今日酒篋中黃卷古人書辭鄉且伴（集作離山且作）銜蘆鴈入海終爲戴角魚長短九霄飛直上不教毛羽落空虛

留別徐明府　賈島

抱琴非本意生事偶相縈口尚袁安節身無子賤名地寒春雪盛山淺夕風輕百戰餘荒野千夫漸耦耕一杯宜獨夜孤客戀交情明月疲驂去蕭條過古城

二月晦留別鄠中友人　前人

立馬柳花裏別君當酒酣春風漸向北雲鴈不飛南明曉日初一今年月已三鞭羸去暮色遠岳起烟嵐

却赴南巴留別蘇臺知已　前人

人（集作又）過梅嶺上歲歲北風寒（集作枝落）落月孤舟去青山萬里看猿聲湘水靜草色洞庭寬已料生涯事（集作唯）只應持（集作把）釣竿

劉長卿曾貶南巴尉此詩已載本集今英華誤作賈島詩

下第別人　前人

下第鬢毛蒼徘徊戀帝鄉鶯聲寒食後人醉曲江傍波落故山遠病來春草長知音豈易別孤棹復三湘

留別光州王使君　前人

杜陵千里外期任末秋歸既見林花落須防木葉飛楚從何地盡淮隔數峯微回首餘霞失斜陽照客衣

欲遊嵩岳留別李少尹　前人

孤策遲回洛水湄孤禽嘹唲（集作唳）幸人知嵩岳望中常待我河梁欲上未題詩新秋愛月愁多雨古觀尋（集作逢）仙看盡棋微恥此來將敢問鳳凰何日定歸期

將之京別李侍御　朱慶餘

心（疑作此）地偶相見語多爲別難詩成公府晚路入翠微寒逢石自應坐有花誰共看唯當隨去鴈雪盡到長安

金州別姚合　釋無可

日日西臺上春流到夏殘言之離別易勉以道途難山出
一千里溪（江一作）行三百灘松間樓裏月秋入五陵看

辭杭州姚郎中　周賀
波濤千里隔抱疾亦難（集作相）尋會宿逢高士燒山值積霖
聚桑山店迥孤火海雲（集作船）深尚有重來約知無省閑心

京口別崔固　前人
積雨晴時近西風葉滿泉相逢嵩岳客共聽楚城蟬宿館
橫秋島歸帆漲遠田別君還寂寞不似剡中年

江上別友人　温庭筠
秋色滿葭菼離人西復東幾年方暫見一笑又難同地勢
蕭陵歇江聲禹廟空如何暮灘上千里逐離鴻

與友人別　前人
半醉別都門含悽上古原晚風楊葉杜寒食杏花村薄暮
牽離緒傷春憶晤言年芳本無限何況有蘭孫

曉別　前人
翠羽花冠碧樹溪未明先上短墻啼窗前謝女青蛾斂門
外蕭郎白馬嘶殘曙微星當戶沒澹烟斜月照樓低上陽
宮裏鍾聲動不語堤邊過柳溪

留別常處士（見二百三十一卷）　許渾

下第別友人楊至之　前人
花落水潺潺十年離故（集作舊）山夜愁添白髮春淚感朱顏
孤劍北遊塞遠書東出關逢君話心曲一醉灞陵間

留別裴（集作劉）秀才　前人
三獻無功玉有瑕更攜書劍客天涯孤帆夜別瀟湘雨廣
陌春期鄠杜花燈照水螢千點滅棹驚灘鴈一行斜關河
迢遞秋風急望見鄉山不到家

瓜州留別李詡　前人
泣玉三年一見君白衣顦顇更離群柳（集作楊）堤惜別春潮
落花樹留歡夜漏分孤館宿時風帶雨遠帆歸處水連雲
悲歌曲盡休重奏心遶關河不忍聞

省中留別　項斯
省中重拜別兼領寄人書已念此程（詩選作行）遠不憂相問疎
紫（詩選作子）城西並宅御水北同渠要取春前到乘閑候起居

舒州酬別上卿　顧非熊
故交他郡見下馬失愁容執手向殘日分襟在晚鍾鄉心
隨皖水客路過廬峯衆惜君材器何爲滯所從

下第別令狐員外　馬戴
論文期雨夜飲酒及芳晨坐歎百花發潛驚霜鬢新舊交
多得路別業遠仍貧便欲辭知己歸耕海上春

將別寄友人　前人
帝鄉歸未得辛苦事羈遊別館一罇酒客程千里秋霜風
紅葉寺夜雨白蘋洲長恐此時淚不禁和恨流

留別定襄郡盧軍事　前人
行行與君別路在鴈門西秋色見邊草軍聲戍鼓鼙銜杯

舉實劒躍馬上荒堤歸去咸陽里平生心不迷

江行留別（見二百九十四卷）　前人

攄情留別幷州從事　前人

淺學常自鄙謬承賢達知才希漢主召玉任楚人疑年長愁漂泊恩深惜別離秋光獨鳥逝暝色一蟬悲鶴髮生何速龍門上苦遲彫虫羞朗鑒千祿貴明時故國誠難返青雲致未期空將感激淚一自灑臨岐

下第別友人　前人

金門君待問石室我思歸聖主尊黃屋何人薦白衣年來御溝柳贈別雨霏霏

下第別郜夫　前人

窮途別故人京洛泣風塵在世即應老他鄉又欲春平生空志學晚歲拙謀身靜話歸林計唯將滄海親

酬田卿送西遊　前人

華堂開翠簟惜別玉壺深客去當煩暑蟬鳴復此心廢城喬木在古道濁河侵莫慮西遊遠西關絕隴陰

旅館聞鴈別友人　趙嘏

路遶秋塘首獨極背群燕鴈正呼號故關何處重相失碧落有雲終自高旅宿去緘他日恨單飛誰見此生勞行衣濕盡千山雪腸斷金籠好羽毛　誰見（集作誰訴）

別麻氏　前人

曉哭呱呱（集作鳴鳴）動四鄰於君我作負心人出門便涉東西路（集作便作東西水）囬首初驚枕席塵滿眼淚珠和語咽舊窓風月更誰親分離（集作傷離）況值花時節從此東風不似春

代人贈別　前人

月自斜窓夢自驚衷腸中有萬愁生清猿處處三聲盡碧落悠悠一水橫平子定情詞麗絕詩人匪石誓分明會須攜手乘鸞去簫史樓臺在玉京

留別　前人

水邊秋草暮萋萋欲駐殘腸去馬蹄曾是管絃同醉伴一聲歌斷各東西

寒食新豐別友人　前人

一百五日家未歸新豐雞犬獨依依滿樓春色傍人醉半

夜雨聲前計非繚繞溝塍含綠晚荒涼樹石向川微東風吹淚對花落憔悴故交相見稀

留別友人書齋　喻坦之

相見不相厭一留日已西軒涼庭木大巷僻鳥巢低背俗修琴譜思家話藥畦卜隣期太華同上上方梯

湓城贈別　陳陶

楚岸青楓樹長隨送遠心九江春水濶三峽暮雲深氣調桓伊笛才華蔡琰琴迢迢嫁湘漢誰不重黃金

將歸鍾陵留贈南海李尚書　前人

楚國有田舍炎州長夢歸懷恩似秋燕屢遶玉堂飛越酒豈不甘海魚寧無肥山裘醉歌舞事與初心違韡韡文昌

公英靈世間稀仁江浩無際龍蛩皆歸依賤子感一言草茅發光輝從來鷄鳧質得假鳳凰威常欲討玄珠青雲報巍巍龍門竟多故雙淚別椊旅

贈別　前人

海國一尺綺氷壺萬縷絲以君西攀桂贈此金蓮枝高鳥思茂林窮魚樂洿池平生握中寶無使歲寒移

贈別離　前人

碧玉飛天星墜地王劍分風交合水楊柳聽歌莫向隅鷄鳴一石留髡醉（一作嵇）蹄輪送客溝水東月娥揮手巇峯蠻天列嶂鐵相待風官掃道迎遊龍天姥剪霞鋪曉空漴漴大帝開明宮文鯨掉尾四海通分明瀑布收靈桐山妖水魅騎旋風厭㝵盞魂蕭羣中借君朗鑒入崆峒靈光草照閑花紅

別同志　鄭谷

所立共寒苦平生同與遊相看臨遠水獨自上孤舟天澹滄浪晩風悲蘭杜秋前程吟此景爲子上高樓

贈別　前人

南遊曾共遊相別倍相留行色囬燈曉離聲滿笛秋穩眠彭蠡浪好醉岳陽樓明日逢佳景爲君成白頭

別修覺寺無本上人　前人

松上江雲石上苔自嫌歸去夕陽催山門握手無他語秪約今冬看雪來

宗人作尉唐昌官署有幽勝而又博學精富得以言談將欲他之留書屋壁　前人

公堂瀟洒有林泉秪隔苔墻是渚田宗黨相親離亂世春秋閑論戰爭年遠江鷺鷥來池口絶頂歸雲過竹邊風雨夜長同一宿舊游多共憶樊川

雪中別詩友　杜荀鶴

酒寒無小戶請滿酌行杯若待雪銷去自然春到來出城人跡少向暮鳥聲哀未遇應關命侯門處處開

別從叔　前人

立馬不忍上醉醒天氣寒都緣在門久（集作易）直白（集作似）別家難世路既如此客心須自寛歸期亦羈束（集作江村亦饑歎）爭及向（集作陷）長安

辭座主侍郎　前人

一飯尚感懷况攀高桂枝此恩無處報故國遠歸時只恐兵戈隔再趨門館遲茅堂拜親後特地淚雙垂

辭鄭員外入關赴舉　前人

男兒三十尚蹉跎未叙青雲一桂科在客易爲銷歲月到家難住似經過帆飛楚國風濤闊馬度藍關雨雪多長把行藏信天道不知天道意如何

江南別友人　張喬

勞生故白頭白頭未應休闕下難孤立天涯尚旅遊聽猿吟島寺待月上江樓醉別醒惆悵雲帆滿亂流

逸遊別友人　張蠙

欲別不止淚當杯難強歌家貧隨日長身病涉寒多雨壁迷燕路田園隔楚波良時未自致歸去欲如何

將之京師留別親友　前人

逵命何勞問西遊且自期至公如有日知我豈無時野逈蟬相答堤長柳對垂酬歌一舉袂明發不堪思

商於驛與于韞玉話別　羅隱

多病仍疎拙唯君與我同帝鄉年共老江徼業俱空燕冷辭華屋（一作空）蛩涼恨曉叢白雲高幾許全屬採芝翁

羅隱集中別有一篇其題目同而詩異今並載于此

南朝徐庾流洛下憶同遊酒採關坊菊山登遠寺樓

相思勞寄夢偶別已經秋還被青青桂催君不自由

奉使兗陵別二三從事

梁王雪裏有深知偶別家鄉隔路岐官品共傳勝曩日酒杯爭肯認當時豫章地暖矜千尺越嶠天寒愧一枝還有釣魚蓑笠在不堪風雨失歸期

文苑英華卷第二百八十八

文苑英華卷第二百八十九　詩一百三十九

行邁一

梁元帝三首　江洪一首
吳均二首　劉孝儀一首
劉孝威一首　王僧孺一首
朱超一首　陰鏗三首
庾信一首　顏之推一首
王褒一首　江揔一首
孔德昭一首　孫萬壽四首
陳子良二首　李百藥一首
王勃七首　楊炯二首
盧照鄰四首　駱賓王十二首
席豫二首　陳子昂二首
沈佺期七首

早發龍巢　梁元帝

征人喜放溜曉發晨陽隈初言前浦合定覺近洲開不疑行舫動唯看遠樹來還瞻起漲岸稍穩陽雲臺

自江州還入石頭　同前

鼓枻浮大川延睇望雒城觀雒城何鬱鬱杳與雲霄半前望青（一作看）龍門斜瞻白鶴館槐垂御溝道柳綴金堤岸迅烏（一作馬）晨風趨輕與流水散高唱（一作歌）梁塵下湘瑟翔禽亂（一作絃楚荊琴亂）我思江海遊曾與朝市玩忽寄靈臺宿空軫及

關嘆仲子入南楚伯鸞出東漢何能栖樹枝取斃王孫彈
一作皆藝文類聚

赴荊州泊三江口　同前

涉江望行旅金鉦間綵遊水際含天色虹光入浪浮柳條
恒掃岸花氣盡薰舟叢林多故社單戍有危樓疊鼓隨朱
鷺長簫應紫騮蓮舟夾鶴鷁畫舸覆緹油榜歌殊未息於
此泛安流

江行　江洪

日沒風光靜遠山清（類聚作深）無雲潮落晚洲出浪罷沙成文
挾琴上高岸望月彈明君去家未千里斷絶願離群

江上酬鮑畿　吳均

掀棹出江湄依依望九疑欲謁蒼梧帝過問沅湘姬折荷
縫作蓋落羽紡成絲吾行別有意不爲君道之

矜至壽春作　前人

桓譚不賞（集作買）交焉子任紆直浮蒻逐波彩飄揚恣風力
比州少知舊南陽寡相識中駕每傾輪當騫後（集作轍）摧翼
望美無津梁私自憐何極

帆度吉陽州　劉孝儀

揚帆乘浪華參鼓要（類聚作嘌鼓擲）風力近樹儵而遐遥山俄巳
逼欲比擎龍掣將頻陽鳥翼客行悲道遠唯須前路極

同前　劉孝威

江風臨晚急鉦鼓候晨催辛息傍人唱聊望高帆開聯村
倏忽盡循汀俄頃囘疑是傍洲退似覺前山來將與鬬南
競誰云勞泝洄

至牛渚憶魏少英　王僧孺

楓林暧似畫沙岸淨（一作靜）如掃空籠望懸石回斜見飛鳥（一作危島）
綠草間遊蜂青葭集輕鴉（布老功鳴性不止樹）徘徊洞初月侵
淫瀆（一作濆）春潦非願歲物華（一作華）徒用風光好
一作皆藝文類聚

夜泊巴陵　朱超

月夜三江靜雲霧四邊收淤泥不通挽寒浦劣容舟迴（類聚作回）
風折長草輕冰斷細流古村空列樹荒戍久無樓

和傅郎歲暮還湘州　陰鏗

蒼茫歲欲晚愁（一作辛）苦客方行大江靜猶浪扁舟獨且征
棠枯絳葉落（一作盡）蘆凍白花輕戍人寒不望沙禽囘（一作迴）
未驚湘波若空（一作各深）淺輕棹（一作空移）念歸情
一作皆藝文類聚

晚泊五洲　前人

客行逢日暮結纜晚洲中戍樓因嵁險村路入江窮水隨
雲度黑山帶日歸紅遥然一柸觀欲輕千里風

渡青草湖（已見一百六十三卷）　前人

同州還　庾信

赤岸遶新村青城臨綺門范雎新入相穰侯始出蕃上林
催猟響河橋爭渡喧寒雉飛橫問藏烏入斷原將軍高宴

晚來過青竹圍

從周入齊夜渡砥柱　顔之推

俠客重艱辛夜出小平津馬色迷關吏鷄鳴起戍人露鮮華劍彩月照寶刀新問我將何去北海就孫賓

渡北河（已見一百六十三卷）　王褒

弁州羊腸坂　江總

三春別帝鄉五月渡羊腸本畏車輪折翻嗟馬骨傷驚風起朔鴈落照盡胡桑關山定何許徒御慘悲涼

夜宿荒村　孔德紹

綿綿夕漏深客恨轉傷心無弦無人聽對酒時獨斟故鄉萬里絶窮愁百慮侵秋草思邊馬遶枝驚夜禽風度谷餘

響月斜山半陰勞歌欲叙意終是白頭吟

行經舊國　孫萬壽

蕭條金闕遠悵望羇心愁舊邸成三徑故國餘一丘庭引田家客池泛野人舟日斜山氣冷風近樹聲秋弱年陪宴喜方茲濫獻酬修竹慙詞賦叢桂且淹留自忝無員職空貽不調羞武騎非其好還思江漢遊

早發揚州還望鄉邑　前人

鄉關不再見悵望窮此晨山煙蔽鍾阜水霧隱江津洲渚歛寒色杜宇變芳春無復歸飛羽空悲沙塞塵

東都在路率爾成詠　前人

學宦兩無成歸心自不平故鄉尚千里秋山猿夜鳴人愁慘雲色客意愧風聲羈恨雖多約俱是一傷情

和張丞奉詔於江都望京口　前人

回首觀濤處極望滄海湄流波去無限喬木不勝悲蓬萊雖已變池塘尚所思歸飛路窮此悵望情難持吾生乃民季嘗日佐藩維尚想西園夕猶懷北固時城邑纔辨處風烟忽所之跂予未能已顧嘆空遲遲

入蜀秋夜宿江渚　陳子良

我行逢日暮彌棹獨維舟水霧一邊起林風兩岸秋山陰黑斷磧月影素寒流故鄉萬里外何以慰羇愁

於塞北春日思歸　前人

我家吳會青山遠他鄉關塞白雲深爲許羈愁長下淚那

堪春色更傷心驚鳥屢飛恒失侶落花一去不歸林如何此日嗟遲暮悲來還作白頭吟

晚渡江津　李百藥

寂寂江山晚蒼蒼原野暮秋氣嗟易悲長波淼難泝索索風葉下離離早鴻度丘壑列夕陰葭葵凝寒露日落亭皐遠獨此懷歸暮（疑）

散關晨度　王勃

關山凌旦開石路無塵埃白馬高談去青牛真氣來重門臨巨壑連棟接崇隈即今揚策度非是棄繻回

邑楊早發　前人

飭裝侵曉月奔策候殘星危閣尋丹嶂回梁屬翠屏雲間

迷樹影霧裏失峯形復此凉飈（集作商飈）至空山飛夜螢

焦岸早行和陸四　前人

侵星違旅館承月戒征儔復嶂迷晴色虗巖辨岸流猿吟山漸曉螢散野風秋故人渺何際鄉關雲霧浮

麻平晚行　前人

百年懷土望千里倦遊情高低尋戍道遠近聽猿聲（集作泉聲）磵葉纔分色山花不辨名羇心何處盡風急暮猿清

深渡（夜宿主人依山帶江）　前人

津塗臨巨壑村宇架危岑堰絕灘聲隱峯交樹影深江童暮理楫山女夜調砧此時故鄉遠寧知遊子心

長柳　前人

晨征犯烟磴夕息在雲間晚風清近壑新月照澄灣郊童樵唱返津叟約歌還客行無舊識（集作與聊）賴此釋愁顏

泥溪　前人

弭棹凌奔壑低鞭躡峻岐江濤出岸險岸磴入雲危溜急船文亂巖斜騎影移水烟籠翠渚山照落丹崖風生蘋浦葉露泣（集作泫）竹潭枝泛水雖云美勞歌誰復知

早行　楊炯

敘朝東方徹闌干北斗斜地氣俄成霧天雲漸作霞河流纔辨馬巖路不容車阡陌經三歲閭閻對五家露文沾細草風影轉高花日月從來惜關山猶自賒

途中　前人

悠悠辭鼎邑去去指金墉途路盈千里山川亘百重風行常有隊雲出本多峯鬱鬱園中柳亭亭山上松客心殊未樂鄉淚獨無從

早度分水嶺　盧照鄰

千（集作丁）年遊蜀道萬里（集作班鬢）向長安徙費周王粟空彈漢吏冠馬蹄穿欲盡貂裘故轉寒層冰橫（集作構）九折積石凌七盤重溪既下漱峻峯亦上干隴頭聞戍鼓嶺（集作云）外咽飛湍瑟瑟松風急蒼蒼山月團傳語後來者斯路誠獨難

入秦川界　前人

隴坂長無極蒼山望不窮石徑縈疑斷囬流映似空花開綠野霧鶯轉紫巖風春芳勿遽盡留賞故人同

至陳倉曉晴望京邑　前人

拂曙驅飛傳初晴帶曉凉霧斂長安樹雲歸仙帝鄉澗流漂素沫巖景靄朱光今朝好風色延瞰極天莊

晚渡滹沲敬贈魏大　前人

津谷朝行遠冰川夕望曛霞明深淺浪風捲去來雲澄波泛月影激浪聚沙文誰忍仙舟上攜手獨思君

春日離長安客中言懷　駱賓王

年華開早律霽色蕩芳晨城郭千門曉山河四望春御溝通太液戚里對平津寶瑟調中婦金罍引上賓劇談推曼倩驚坐揖陳遵意氣一言合風期萬里親自惟安直道守拙忘因人談器先蟠木圖榮異後薪秋歎悲路鬼鷦鶴切

波神玄草終疲漢鳥來幾滯秦生涯無歲月岐路有風塵還嗟太行道處處白頭新

曉度天山有懷京邑　前人

忽上天山望依然想物華雲疑天苑葉雪似御溝花行嘆征蓬遠坐憐衣帶賒交河浮絕塞弱水沒流沙旅思徒漂梗歸期未及瓜寧知心斷絕夜夜泣鳴笳

晚泊河曲　前人

三秋倦行役千里泛歸潮通波竹箭水輕舸木蘭橈金堤連遠岸貝闕影浮橋水淨千年近星飛五老遙疊花開宿浪浮葉下凉飈浦荷疎晚的津篠漬寒條恓惶勞梗泛悽斷倦蓬飄仙槎不可託河上獨長謠

晚渡黃河　前人

千里尋歸路一葦亂平源通波連馬頰逆水急龍門照日榮光淨驚風瑞浪翻棹唱依聞（集作臨風）斷樵歌（集作謳）入聽喧岸回秋霞落潭深夕霧繁誰堪逝川上日暮不歸魂

晚泊江鎮　前人

四運移陰律三翼泛陽侯荷香銷晚夏菊氣入新秋夜烏喧粉堞宿鴈下蘆洲海霧籠邊徼江楓逆戍樓轉蓬驚別渚徙橘愴離憂魂飛灞陵岸淚盡洞庭流振影希鴻陸逃名謝蟻丘還嗟帝鄉遠空望白雲浮

早發諸暨　前人

征夫懷遠路夙駕上危巒薄烟橫絕壑（集作巘）輕凍澁回湍

野霧連空暗山風入曙寒帝城臨灞涘禹穴枕江干橘性行應化蓬心去不安獨掩窮途泣長歌行路難

至分水戍　前人

行役怱離憂復此愴分流濺石間湍咽縈叢曲澗幽陰崖常結晦宿莽競含秋況乃霜晨早寒風入戍樓

夕次（集作晚泊）蒲類　前人

二庭歸望斷萬里客心愁山路猶南屬河源自北流晚風連朔氣新月照邊秋竈火通軍壁烽烟上戍樓龍庭但苦戰燕頷會封侯莫作蘭山下空令漢國羞

早發淮口望盱眙　前人

養蒙分四瀆習坎奠三荆徙帝留餘地封王表舊城岸昏涵蜃氣潮滿應鷄聲洲迥連沙淨川虛積溜明一朝從捧檄千里倦懸旌背流桐柏遠逗浦木蘭輕小山迷隱路大塊切勞生唯有貞心在獨映寒潭清

渡瓜步江　前人

捧檄辭幽徑鳴橈下遺洲（集作鳴枕下貴州）驚濤疑躍馬積氣似連牛月迥寒（集作黃）沙靜風急夜江秋不學浮雲影他鄉客（集作空）滯留

途中有懷　前人

眷然懷楚奏悵矣背秦關涸鱗驚照轍墜羽怯虛彎素服三川化烏裘十上還莫言無皓齒時俗薄朱顏

望鄉夕泛　前人

歸歎剩（集作到）不安促榜把風瀾落宿含樓近浮月帶風寨喜逐行前至憂從望裏寬今夜南枝鵲應無遶樹難

江行紀事二首　席豫

飄飄任舟檝囬合傍江津後浦情猶在前山賞更新樹深烟漠漠灘淺石磷磷川路難行遠淹留惜此辰

二

江帆春風勢山樓曙月輝猿攀紫巖飲鳥拂清潭飛古樹崩沙岸新苔覆石磯津途賞無限征客暫忘歸

西還至散關答喬補闕（知之）　陳子昂

葳蕤蒼梧鳳嘹唳白露蟬羽翰本非匹結交何獨全昔君事胡馬余得奉戎旃攜手同沙塞關河緬幽燕芳歲幾陽止白日屢徂遷功業雲臺薄平生玉佩捐歎此南歸日猶聞北戎邊代水不可涉巴江亦潺湲攬衣度函谷銜睇望秦川蜀門自茲始雲山方浩然

宿空舲觖青樹村浦　前人

的的明月水啾啾寒夜猿客愁（集作思）浩方亂洲浦寂無喧憶作十金子寧知九逝魂虛聞事朱闕結綬鶩華軒委別高堂夢（集作愛）寵覲明主恩今成轉蓬去歎息復何言

度安海入龍編　沈佺期

我來交趾郡南與貫胸連四氣分寒少三光置日偏尉佗曾馭國翁仲久遊泉邑屋遺甿在魚鹽舊產全（集作傳）越人遙捧翟漢將下看鳶北斗崇山掛南風漲海牽別離頻破

月容鬢驟催年昆弟推由命妻孥割付緣夢來魂尚擾愁委疾（集作病）空纏虛道崩城淚明心不應天

十四時常從巫峽過他日偶然有思　前人

小度巫山峽荊南春欲分使君灘上草神女館（集作廟）前雲樹悉江中見猿多天外聞別來如夢裏一想一氛氳

夜宿七盤嶺　前人

獨遊千里外高臥七盤西山月臨窓近河天入户低芳春平仲緑（集作錄）清夜子規啼浮客空留聽褒城聞曙鷄

初達驩州　前人

自昔聞銅柱行來尚一年不知林邑地猶隔道明天雨露何特及京華若箇遐思君無限慮堪作日南泉

自樂昌流至（集作自昌樂郎沂流至）白石嶺下行入彬州　前人

茲山界夷夏天險（集作際）橫寥廓太史漏登探文命限開鑿北流自南瀉群峯回衆壑馳波如電騰激石似雷落崖留盤古樹澗蓄神農藥乳竇何淋漓苔（集作蘚）鮮更緑錯娟娟潭裏虹渺渺灘邊鶴歲杪應流火天高雲物（集作物）薄金風吹緑梢玉露洗紅蘀沂舟始興廨登踐桂陽郭匍匐緣峭坂竽[illegible]曳長縆（集作索）凝林徒（集作徂）往來遇堰每前却救艱不遑食飯畢昏無託（集作敕艱不遑飯暮昏無餒渇）濯谿寧足懼磴道誰云惡我行湍險多（集作山水閒）山水（集作湍險）皆不若安能獨見闇書此貽京洛

從崇山向越常（集序）　前人

按九真圖崇山越常四十里杉谷起古崇山行谿從道明國來於崇山二十五里合水欵鉠勝竹明昧有三十峯夾水直上千餘仞諸仙窟宅在焉

朝發崇山下暮坐越常陰西從杉谷度北上竹溪深竹溪道明水杉谷古崇岑差池疑（集作將）不合繚繞復相尋桂葉藏金嶼藤花閉石林天窓虛的的雲竇下沉沉造化功偏厚真仙迹每（集作累）臨豈徒探怪異聊欲緩歸心

遥同杜員外審言過嶺　前人

天長地闊嶺頭分去國離家見白雲洛浦肝腸無用說崇山瘴癘不堪聞南浮漲海鳶（集作人）何處北望衡陽鴈幾群兩地春（集作風）光萬餘里何時重謁聖明君

文苑英華卷第二百八十九

文苑英華卷第二百九十　詩一百四十

行邁二

薛稷一首　李乂一首
崔湜四首　杜審言四首
宋之問十九首　張說九首
蘇頲六首　寇泚一首
韋述一首

還京陝西十里作　薛稷

驅車越陝郊北顧臨大河隔河望鄉邑秋風水增波西登咸陽途日暮憂思多傅巖既紆鬱首山亦嵯峨操築無昔老採薇有遺歌客遊節回換人生能幾何

次蘇州　李乂

洛渚問吳潮吳門想洛橋夕煙楊柳岸春水木蘭橈城邑南樓近星辰北斗遥無因生羽翼輕舉託還飈

景雲二年（唐書作景龍三年）余自門下平章事削階授江州員外司馬尋拜襄州刺史春日赴襄陽途中言志　崔湜

余本燕趙人秉心愚且直群籍備所見孤貞每自飭徇祿期代耕受任亦量力卒逢休明時朝野兩薦推一朝趨金門十載奉瑶墀入掌還固筆出參枚馬詞吏部既三踐中書亦五朞進無負鼎說退慙補袞詩常恐嬰悔吝不得少酬私嗷嗷路傍子訥（競）謗紛無已上動明主疑下貽大臣

趾毫髮顧無累氷壺貌（缺）自持天道何期平幽寃終見明
始佐廬陵（缺）郡尋牧襄陽城彤幨荷新寵朱黻蒙舊榮力
薄慙任重恩深知命輕飭徒留前路行子悲且慕猶聞長
樂鍾尚辨青門樹慈親不忍訣昆弟默相顧去去勿重陳
川長日云暮

至桃林塞作　前人
去國未千里離家已再旬丹心恒戀闕白首更辭親懷璧
常貽訓捐金詎得隣抱寃非忤物罹謗豈尤人不濫辭終
辨無瑕理竟申㪍還中省舊符與外臺新塞上同遷客江
潭異逐臣淚垂非屬峴腸斷固由秦歲月行逾盡山川難
重陳始知亭伯去還是拙謀身

襄陽作　前人
廟堂初解印郡邸忽腰章按節巡河右鳴騶入漢陽城臨
南峴出樹繞北津長好學風猶扇誇才俗未忘江山距七
澤煙雨接三湘蛟浦荷菱淨魚舟橘柚香醉中求習氏夢
裏憶襄王宅壞仍恩鳳碑存更憶羊下車慙政美閑閣幸
時康多謝征南術于今尚不忘

襄城即事　前人
子牟懷魏闕元凱滯襄城冠蓋仍爲里池臺尚識名山光
晴後綠江色晩來晴借問東流水何時到玉京

旅寓安南　杜審言
交趾殊風候寒遲暖復催仲冬山菓熟正月野花開積雨
生昏霧輕霜下震雷故鄉餘萬里客思倍從來

度石門山　前人
石門千仞斷迸水落遥空道束懸巖半橋欹絶澗中仰攀
人屢息直下騎纔通泥擁奔蛇徑雲霾伏獸叢星纏牛斗
北地脉象牙東開塞隨行變高深觸望同江聲連驟雨日
氣抱殘虹未改朱明律先含白露風坚貞所不憚險澁諒
難窮有異登臨賞徒爲造化功
巖半（集作岸半）　所不憚（所集作深）

經行嵐州　前人
北地春光晩邊城風氣寒往來花不發新舊雪仍殘水作
琴中聽山疑畫裏看自驚牽遠役艱險促征鞍

發湘江　前人
他日林亭非舊遊今春花鳥作邊愁自憐京國人南竄不
似湘江水北流

黄梅臨江驛（見二百九十卷）　宋之問

登發大庾嶺　前人
晨躋大庾險驛鞍馳復息霧露晝未開浩途不可測嶸起
華夷界信爲造化力歇鞍問徒旅鄉關在西北出門怨別
家登嶺恨辭國自惟勗忠孝斯罪懵所得皇明頗照洗廷
議日紛惑兄弟遠淪居妻子成異域羽翮傷已毀童幼憐
未識躑躅戀北顧亭午晞霽色春　暖陰梅花瘴回陽鳥翼
含沙緑澗聚吻草依林植適蠻悲疾首懷鞏淚霑臆感謝

鴛鷺朝勤脩魑魅職生還儻非遠誓擬酬恩德

自洪府舟行直書其事　前人

仲春辭國門畏塗橫萬里越淮乘楚嶂造江泛吳汜嚴程無休隟日夜涉風水昔聞垂堂言將誡千金子問余何奇剩遷竄極炎鄙揆已道德餘幼聞虛白旨貴身賤外物抗跡遠塵軌朝遊伊水湄夕卧箕山趾妙年拙自晦皎潔弄文史謬忝紫泥書揮翰青雲裏事往每增傷寵來常誓止銘骨懷林丘逆鱗讓金紫安位釁潛構退耕禍猶起棲巖實吾策觸藩誠內耻濟濟同時人台庭鳴釼履思以卑自衛兀坐去沉滓迨茲理已極竊位申知已群議負宿心獲戾光華始黃金忽銷鑠素業悉淪毀浩歎誣平生何獨戀

枌梓浦樹浮鬱鬱阜庭覆靡靡百越去魂斷九疑望心死未盡匡阜遊遠欣羅浮美周旋本師訓佩服無心理異國多靈仙幽探忘年祀弊廬嵩山下空谷茂蘭芷悠悠南濱遠採撥長已矣

自湘源至潭州衡山縣　前人

浮湘沿迅湍逗浦疑遠盼漸見江勢闊行嗟水流慢赤岸雜雲霞綠竹緣溪澗向背群山轉應接良景晏沓嶂連夜猿平沙覆陽鴈紛吾望闕客歸橈速已慣中道方泝洄遲念自茲撰賴忻衡陽美持以蠲憂患

蚤發韶州　前人

炎徼行應盡回瞻鄉路遥珠崖天外郡銅柱海南標日夜晴明少冬春霧雨饒身經火山熱顏入瘴江銷觸影含沙怒逢人毒草搖露濃看蒹濕風颺（集作颸）覺船飄直禦魑將魅穿論鴟與鷄翼翻思報國許靖願歸朝綠樹秦京道青雲洛水橋故園常在目魂去不須招

發藤州　前人

朝夕苦遄征孤魂長自驚沉舟依島泊投館聽猿鳴石髮緣溪蔓林衣拂地輕雲峰刻不似苔壁畫難成露裛千花氣泉和萬籟聲攀幽紅處歇躋險綠中行戀結芝蘭砌悲纏松柏塋丹心江北死白髮嶺南生魑魅天邊國窮愁海外情勞歌意無限今日爲誰明

發端州初入西江　前人

問我將何去清晨泝越溪翠微懸宿雨丹壑飲晴霓樹影稍雲密藤輪覆水低潮回出浦駛洲轉望鄉迷人意長懷北車行日向西破顏看鵲喜拭淚聽猿啼骨肉初分愛親朋忽解攜路遥魂欲斷身辱理能齊疇日三山意于茲萬緒睽金陵有仙館即事尋丹梯

初宿淮口　前人

孤舟汴河水去國情無已晚泊投楚鄉明月青淮裏汴河東瀉路窮玆洛陽西顧日增悲夜聞楚歌思欲斷（集作欲絕）況值（集作況復）淮南木洛時

晚泊湘江　前人

五嶺棲遑客三湘顦顇顏況復秋雨霽表裏見衡山路逐

江南轉心依鴈北還唯餘望鄉淚更染竹成班
江南（集作嶺南）

度大庾嶺　前人

度嶺方辭國停軺一望家魂隨南翥鳥淚盡北枝花山雨初含霽江雲欲變霞但令歸有日不敢恨長沙

過蠻洞　前人

越嶺千重合蠻溪十里斜竹迷樵子徑萍匝釣人家林暗交楓葉園香覆橘花誰憐在荒外孤賞足雲霞

下桂江縣黎壁　前人

放溜覬前溆連山紛上干江回雲壁轉天少霧峰攢吼沫跳急浪合流環峻灘欹離出漩劃繞緣避渦盤舟子怯桂

水最云斯路難吾死抱忠信吟嘯自閑安旦別已千載夜愁勞萬端企予見外月委曲破林巒潭曠竹煙盡洲香橘露團豈傲夙所好對之與俱歡思君罷琴酌泣此夜漫漫

始安秋日　前人

桂林風景異秋似洛陽春晚霽江天好分明愁殺人卷雲山觧觧碎石水磷磷世業事黃老妙年孤隱淪歸歟卧滄海何物貴吾身

經梧州　前人

南國無霜霰連年見物華青林換暗葉紅蘂續開花春去聞山鳥秋來見海槎流芳雖可悅會自泣長沙

蚤發始興江口至靈長村　前人

候曉踰閩嶂乘春望越臺宿雲鵬際落殘月蚌中開薜荔搖青氣桄榔翳碧苔桂香多露裛石響細泉回抱葉玄猿嘯銜花翡翠來南中雖可悅北思日悠哉鬒髮俄成素丹心已作灰何當首歸路行剪故園萊

下桂江龍目灘二首　前人

停午出灘險輕舟容曳前峯攢入雲樹崖噴落江泉巨石潛山怪深篁隱洞仙鳥遊溪寂寂猿嘯嶺娟娟揮袂日凡幾我行途已千瞑投蒼梧郡愁枕白雲眠

二

傳聞峽山好旭日棹前沂雨色搖丹嶂泉聲聒翠微兩巖天作帶萬壑樹披衣秋橘迎霜序春藤礙日輝翳潭花似

纖緣嶺竹成闃寂歷還沙浦葱蘢轉石圻露餘江未熱風落瘴初晞猿飲排虛上禽驚略水飛榜童夷唱合樵女越吟歸良候斯爲美邊愁自有違誰憐望鄉國流涕失芳菲

入瀧洲江　前人

孤舟泛盈盈江流日縱橫夜雜蛟螭寢晨披瘴癘行潭蒸水沫起山熱火雲生猿躩時能嘯鳶飛莫敢鳴海窮南徼盡鄉遠北魂驚泣向文身國悲看鑿齒氓地偏多育蠱風惡好相鯨余本巖栖客悠哉慕玉京厚恩常願荅薄宦不析成違隱乖求志拔荒爲近名鏡愁玄髮改心負紫芝榮運啓中興立時逢外域清狐應保忠信延促付神明

望鄉絶句（前篇題作漢江）見二百六十二卷　前人

蜀道後期　張說

客心爭日月來往預期程秋風不相待先至洛陽城

以下九篇並見集本

喜度嶺　前人

東漢興唐曆南河復禹謀寧知瘴癘地生入帝皇州雷雨蘇蟲蟄春陽放覺鴻洄汾炎海畔登降閩山陬嶺路分中夏川源得上流見花便獨笑看草即忘憂自始居重譯天星已再周鄉關絕歸望親戚不相求棄杖枯還植窮鱗涸更浮道消黃鶴去運啓白駒留江妾晨炊黍津童夜櫂舟盛明良可遇莫後洛城遊

至尉氏　前人

夕次阮公臺嘯歌臨爽塏高名安足賴故物今皆改吾兄昔兹邑遺愛稱良宰桑中雉未飛屋上烏猶在塗逢舊叶吏城有同寮寀望塵遠見迎拂館來欣待兹惠留千室友于存四海始知魯衛間優劣想懸倍

過蜀道山　前人

我行春三月山中百花開披林入峭蒨攀磴陟崔嵬白雲半峯起清江出峽來誰知高深意緬邈心悠哉

再使蜀道　前人

眇眇葭萌道蒼蒼褒斜谷煙壑爭晦深雲山共重復古來風塵子同眩望鄉目芸閣有儒生軺車倦馳逐青春客岷嶺白露搖江服歲月鎮羈孤山川俄反覆魚遊戀深水鳥遊戀喬木如何別親愛坐去文章國蟋蟀鳴戶庭蟏蛸網琴筑

下江南夔州　前人

天明江霧歇洲浦棹歌來淥水逶迤去青山相向開城臨蜀帝祀雲接楚王臺舊知巫山上遊子共徘徊

深渡驛（見二百九十七卷）　前人

襄陽路逢寒食　前人

去年寒食洞庭波今年寒食襄陽路不辭著處尋山水秖畏還家落春暮

巡邊在河北作　前人

去年六月西河西今年六月北河北沙場磧路何爲爾重

義輕生知許國人生在世能幾時壯年征戰髮如絲會待安邊報明主作頌封山也未遲

興州山行　蘇頲

危途曉未分驅馬傍江濆滴滴泣花露微微出岫雲松梢半吐月蘿翳漸移曛旅客腸應斷吟猿更使聞

曉發興州入陳平路　前人

旌節指巴岷年年行且巡暮來青嶂宿朝去綠江春魚貫渠緣馬猿奔樹息人邑祠猶是漢溪道即名陳舊史饒遷謫恒情厭苦辛寧知報恩者天子一忠臣

行且巡（集作行按）

曉發方騫驛　前人

傳置遠山蹊龍鍾蹝澗泥片陰長作雨微照已生霓鬢髮愁氛換心情險路迷方知向蜀老偏識子規啼

經三泉路作　前人

三月松花作春行日漸賒竹鄣山鳥路藤蔓野人家透石飛梁下尋雲絕磴斜此中誰與樂揮涕語年華

曉濟膠川南入密界　前人

飲馬膠川上傍膠南趣密林遲鳥飛逢雲去晴山出落暉隱桑柘秋原被花實條然遊子寒風露將簫瑟

夜發三泉即事　前人

暗發三泉山窮秋聽騷屑北林夜鳴雨南望曉成雪秪詠北風凉詎知南土熱沙溪忽沸渭石道乍明滅宛若銀積

横復如瑤臺結指程則所懸遇虞不遑歇重繽濡莫解懸旌凍猶揭下奔泥棧榰上觀雲梯設搏頰羸馬頻回眸惴人跌幢幢往復還心注恩腴切冉冉年將病力困衰怠竭天彭信方隅地勢誠斗絕忝曳尚書履叨兼使臣節京坻有歲饒亭障無邊尊歸奏冊墀左騫能俟來悊

度塗山　冦泚

小年弄文墨不識戎旅難一朝事鞞鼓策馬度塗山塗山横地軸萬里留荒服悠悠征旆遠䮾騄一何速流月揮金戈驚風折寒木行聞漢飛將還向臯蘭宿

晚度伊水　常述

悠悠涉伊水伊水清見石是時春向深兩岸草如積迢遞望洲輿逶迤亘津陌新樹落疎紅遥原上新碧廻瞻洛陽遠遞有長江隔煙霧猶辨家風塵已爲客登陟（詩選作涉）多異趣往來見行役雲起蚤已昏鳥飛日將夕光陰逝不借超然慕疇昔遠遊亦何爲歸來存竹帛

文苑英華卷第二百九十

文苑英華卷第二百九十一　詩一百四十一

行邁三

張九齡十一首　張子容二首
王維四首　孫逖六首
賀知章一首　孟浩然十一首
杜甫十首　李白五首
張軫一首　蔡希寂一首
綦毋潛一首

初發道中寄還（集作遠）　張九齡

日夜鄉山遠秋風復此時舊聞胡馬思今聽楚猿悲念別朝昏苦懷歸歲月遲壯圖空不息常恐鬢如絲（以下十一首並見集本）

自豫章南還江上作　前人

歸去江南水磷磷見底清轉逢空闊處聊洗滯留情浦樹遙如待沙鷗近若迎津途別有趣況乃濯吾纓

自始興谿夜上赴嶺　前人

常蓄名山意茲爲世網牽征途屢及此初服已非然日落青巖際谿行綠篠邊去舟乘月後歸鳥息人前數曲迷幽嶂連圻觸暗泉深林風緒結遙夜客情懸非梗胡爲泛無膏亦自煎不知于役者相樂在何年

初入湘中有喜　前人

湘中作（以上二詩並見一百六十二卷）　前人

浮沉（前篇作浮皮集作浮皮）

自湘水南行　前人

落日催行舫逶遲（集作迤）洲渚間誰云有物役乘此更休閑暝色生前浦清暉發近山中流澹容與唯愛鳥飛還

耒陽谿夜行　前人

乘夕棹歸舟緣源路轉幽月明看嶺樹風靜聽溪流嵐氣船間入霜華衣上浮猨聲雖此夜不是別家愁

自彭蠡湖初入江　前人

江岫殊空闊雲煙處處浮上來羣噪鳥中去獨行舟牢落誰相顧逶迤日自愁更將心問影于役復何求

初發曲江谿中　前人

谿流清且深松石復陰臨正爾可嘉處胡爲無賞心我猶不忍別物亦有緣侵自匪甞行邁誰能知此音

西江（一作河）夜行　前人

遙夜人何在澄潭月裏行悠悠天宇曠切切故鄉情外物寂無擾中流澹自清念歸春服（集作林葉）換愁坐露華生獨有汀洲鶴宵分乍一鳴

南陽道中作　前人

登郢屬歲陰及宛懵所適復聞東漢主遺此南都迹佳氣藹厥初霸圖紛在昔茲邦稱貴近與世甞薰赫遭遇感風雲變衰空草澤不識鄧公樹猶傳陰后石驅馬歷闉闍榛蕪阡陌事去物無象感來心不懌懷古對窮秋興言傷遠客眇默遵岐路辛勤弊行役雲鴈號相呼林麕走自索顧憶徇書劍未甞安枕席豈暇墨突黔空持遼豕白迷復期非遠歸歟賞農隙

自樂城赴永嘉枉路泛白湖寄松陽李少府　張子容

西行礙淺石北轉入溪橋樹色煙輕重湖光風動搖百花亂飛雪萬嶺疊青霄猨挂臨潭篠鷗迎出浦橈誰應賞心客茲路不言遙

泛永嘉江日暮迴舟　前人

無雲天欲暮轉鷁大江清歸路煙中遠迴舟月上行傍潭
窺竹暗出嶼見沙明更值微風起乘流絲管聲

早入滎陽界　王維

泛舟入滎澤兹邑乃雄藩河曲閭閻隘川中煙火繁因人
見風俗入境聞方言秋野田疇盛朝光市井喧漁商波上
客雞犬岸傍村前路白雲外孤帆安可論

以下四篇並見集本

宿鄭州　前人

朝與周人辭暮投鄭人宿他鄉絕儔侶孤客親僮僕宛洛
望不見秋霖晦平陸田父草際歸村童雨中牧主人東臯
上時稼遶茆屋蟲鳴（集作思）機杼休（集作悲）雀喧禾黍熟明當
渡京水昨夜（集作曉）猶金谷此去欲何之（集作詣）窮邊徇（集作食）
微祿

自大散已往深林密竹磴道盤曲四五十里至
黃牛嶺見黃花川　前人

危逕幾萬轉數里將三休迴環見徒侶隱映隔林丘颯颯
松上雨潺潺石中流靜言深林（集作溪）裏長嘯高山頭望見
南山陽白日（集作靄）靄悠悠青臯麗已淨綠樹鬱如浮曾是
厭蒙密曠然消人憂

曉行巴峽　前人

際曉投巴峽餘春憶帝京晴江一女浣朝日眾雞鳴水國
舟中市山橋樹杪行登高萬井出眺迴二流明人作殊方
語鶯為舊國聲賴多（集作諳）山水趣稍解別離情

淮陰夜宿二首　孫逖

水國南無畔扁舟北未期鄉情淮上失歸夢郢中疑木落
知寒近山長見日遲客行心緒亂不及洛陽時

二

永夕卧煙塘蕭條天一方秋風淮木落寒夜楚歌長宿莽
非中土鱸魚豈我鄉孤舟行已倦南越尚茫茫

下京口埭夜行　前人

孤帆度綠氛寒浦落紅曛江樹朝來出吳歌夜漸聞南溟
接潮水北斗近鄉雲行役從兹去歸情入鴈羣

山行遇雨　前人

驟雨晝氛氳空天望不分暗山唯覺電窮海但生雲涉澗
猜行潦緣崖畏宿氛夜來江月霽棹唱此中聞

夜到潤州　前人

夜入丹陽郡天高氣象秋海隅雲漢轉江畔火星流城郭
（一作府）傳金柝閭閻閉綠洲客行凡幾夜新月再如鉤

夜宿浙江　前人

扁舟夜入江潭泊露白風秋氣蕭索富春渚上潮未還天
姥岑邊月初落煙水茫茫多苦心更聞江上越人吟洛陽
城闕何時見西北浮雲朝暝深

曉發　賀知章

江臯聞曙鍾輕檝理還舼海潮夜約約川霧晨溶溶如見
沙上鳥猶霾雲外峯故鄉眇無際明發懷朋從

夜渡湘江　孟浩然

客行（集作舟）貪利涉夜（集作闇）裏渡湘川露氣聞香（集作芳）杜歌
聲識暗（集作采）蓮榜人投岸火漁子宿潭煙行旅遙（集作時）相
問涔（集作潯）陽何處邊

以下十一篇並見集本

泝江至武昌城　前人

家本江湖上歲時歸思催客心徒欲速世路共（集作苦）邅迴
殘凍因風解新正度臘開行看武昌柳髣髴映樓（集作陽）臺

旅行欲泊宣州界（集作夜泊宣城界）　前人

西塞沿江島南陵問驛樓湖平津渡闊風止客帆收去去懷前浦茫茫泛夕流石逢羅刹礙山泊敬亭幽火熾梅根冶煙迷楊葉洲離家復水宿相伴賴江（集作沙）鷗

行至漢川作（集作出竹東山望漢川）　前人

異縣非吾土連山盡綠篁平田出郭少盤壠（集作坂）入雲長萬壑歸于漢千峯劃彼蒼猿聲亂楚峽人語帶巴鄉石上攢椒樹藤間養（集作綴）蜜房雪餘春未暖嵐解晝初陽征馬疲登頓歸帆愛渺茫坐欣沿溜下信宿見浮（集作維）桑

自洛之越　前人

遑遑三十載書劍兩無成山水尋吳越風塵猒洛京扁舟泛湖海長揖謝公卿且樂杯中酒（集作物）誰論世上名

晚泊潯陽望廬山　前人

掛帆（一音作去聲集作席恐不知側音耳）幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峯嘗讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍在（集作近）日暮空（集作但）聞鐘

歸至郢中　前人

遠遊經海嶠返棹歷山河（集作歸山阿）日夕見喬木鄉園成（集作[illegible]在）伐柯愁隨江路盡喜入郢門多左右看桑土（集作上）依然即匪他

早發漁浦潭　前人

晨旭光蒼茫（集作東旭早光茫）渚禽似（集作已）驚聒臥聞漁浦口橈聲暗相撥日出氣象分始知江路闊美人常晏然（集作起）照影弄流沫飲水畏驚猿祭魚常（集作時）見獺舟行自無悶況值晴景豁

建德江宿　前人

移舟泊幽（集作煙）渚日暮客愁新野曠天低樹江清月近人

問舟子　前人

向夕問舟子前程復（集作無）幾多灣頭正好泊淮裏足風波

濟江問舟人　前人

潮落江平未有風扁舟共濟與君同時時引領望天末何處青山是越中

遠遊　杜甫

江闊浮高棟雲長出斷山塵沙連越巂風雨暗荆蠻鴈矯銜蘆內猿啼失木間弊裘蘇季子歷國未知還（以下十篇並見集本）

晚行口號　前人

三川不可望（集作到）歸路晚山稠落鴈浮寒水飢烏集戍樓市朝今日異喪亂幾時休遠愧梁江揔還家尚黑頭

早發射洪縣南途中江上作　前人

將老憂貧窶筋力豈能及征途復侵星得使諸病入鄙人寡道氣在困無獨立俶裝逐徒侶達曙陵險澁寒日出霧遲清江轉山急僕夫行不進駑馬若維縶汀洲稍疎散風景開快（一作愜）悒空慰所尚懷終非曩遊集衰頹偶一破勝事難屢挹茫然阮籍途更灑楊朱泣

發同谷縣（乾元二年自隴右赴劍南）　前人

賢有不黔突聖有不暖席況我飢愚人（一作夫）焉得（集作能）尚安宅始來茲山中休駕喜地僻奈何迫物累一歲四行役忡忡去絕境杳杳更遠適停驂龍潭雲迴首白崖石臨歧別數子握手淚再滴交情無舊深窮老多慘慽平生懶拙意偶值棲遁跡去住與願違仰慙林間翮

早行　前人

歌哭俱在曉行邁有期程孤舟似昨日聞見同一聲飛鳥散（集作數）求食潛魚亦（一作何）獨驚前王作網罟設法害生成碧

藻非不暮（集作戍）高帆終日征干戈未戢（集作揖）讓崩迫開其情

次晚洲　　前人

叅錯雲石稠坡陁風濤壯晚洲適知名秀色固異狀棹經垂猿把身在度鳥上擺浪散帙妨危沙折花當羇離暫愉悅羸老返惆悵中原未解兵吾得終踈放

過津口　　前人

南岳自茲近湘流東逝深和風引桂檝春日漲雲岑迴首過津口而多楓樹林白魚困密網黃鳥喧佳音物微限通塞惻隱仁者心甕餘不盡酒膝有無聲琴聖賢兩寂寞眇眇獨開襟

早發　　前人

有求常百慮斯文亦吾病以茲朋故多窮老驅馳併早行篙師怠掛席風不正昔人戒垂堂今則奚奔命濤翻黑蛟躍日出黃霧映煩促瘴豈侵頹倚睡還醒僕夫問盥櫛暮顏覷青鏡隨意簪葛巾仰慙林花盛側聞夜來寇幸喜囊中淨艱危作遠客干請傷直性薇蕨餓首陽粟馬資歷聘賤子欲適從疑悞此二柄

次空靈岸　　前人

沄沄逆素浪落落展清眺幸有舟檝遲得盡所歷妙空靈霞石峻楓栝隱奔峭青春猶有（一作無）私白日亦偏照可使營吾居（一作屋）終焉託長嘯毒瘴未足憂兵戈滿邊徼嚮者留遺恨恥爲達人誚回帆覬賞延佳處領其要

宿花石戍　　前人

午辭空靈（一作崖）岑夕得花石戍岸踈開闢水（一作山）木雜今古樹地蒸南風盛春熱西日暮四序本平分氣候何迴互茫茫天造間理亂豈恒數繫舟盤藤輪杖策古樵路罷人不在村野園泉自注柴扉雖蕪沒農器尚牢固山東殘逆氣吳楚守王度誰能扣君門下令減征賦

夜宿（集作泊）牛渚　　李白

牛渚西江夜青天無片雲登舟望秋月空憶謝將軍余亦能高詠斯人不可聞明朝挂帆席楓葉落紛紛

宿白鷺洲寄楊江寧　　前人

朝別朱雀門暮棲白鷺洲波光搖海月星影入城樓望美金陵宰如思瓊樹憂徒令魂作夢翻覺夜成秋綠水解人意爲余西北流因聲玉琴裏蕩漾寄君愁

金陵阻風雪書懷寄楊江寧（一作新林浦阻風寄友人）　　前人

潮水定可信天風難與期清晨西北轉薄暮東南吹以此難挂席洄沿頗淹遲使索金陵書又叨賢宰知絃歌止過客惠化聞京師海月破圜景菰蔣生綠池昨日（一作見）北湖花初開未滿枝今（集作朝）看白門柳夾道垂青絲歲物忽如此我來復幾時紛紛江上雪草草客中悲明發板橋浦空吟謝朓詩

流夜郎半道承恩放還兼欣剋復之美書懷示息秀才　　前人

黃口爲人羅白龍乃魚服得罪豈怨天以愚陷網目鯨鯢未翦滅犲（一作虎）狼屢翻覆悲作（一作化）楚地囚何由秦庭哭遭逢二明主前後兩遷逐去國愁夜郎投身竄荒谷半道雪屯蒙曠如鳥出籠遙欣剋復美光武安可同天子巡劍閣儲皇守扶風揚袂正北辰開襟攬羣雄胡兵出月窟雷破關之東左掃因右拂旋收洛陽宮迴輿入咸京席卷六合通叱咤開帝業手成天地功大駕還長安兩日忽再中一朝讓寶位劍璽傳無窮媿無秋毫力誰念矍爍翁弋者何所

慕高飛仰冥鴻棄劒學丹砂臨鏡雙玉童寄言息夫子歲晚陟方蓬

客中作　　前人

蘭陵美酒鬱金香玉盌盛來琥珀光但使主人能醉客不知何處是他鄉

舟行早發　　張軫

夜帆時未發同侶暗相催山曉月初下江鳴潮欲來稍分揚子岸不辨越王臺自客水鄉裏舟行知幾迴

陝中作　　蔡希寂

西別秦關近東行陝服長川源餘譁畔歌吹憶遺棠河水流城下山雲起路傍更憐栖泊處池館繞林篁

早發上東門　　綦毋潛

十五能行西入秦三十無家作路人時命不將明主合素衣空染洛陽塵

文苑英華卷第二百九十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

早發射洪縣　復侵星（復川本作乃）道氣（川本作道義）

發同谷縣　白崖石（川本作白虎石）

早發　掛席（一作席掛）

宿花石戍　天造間（川本作天地間）

文苑英華卷第二百九十二　　詩一百四十二

行邁四

崔顥四首　祖詠四首
儲光羲二首　宋昱一首
常建一首　王昌齡六首
陶翰一首　郭向一首
薛據一首　高適六首
劉長卿七首　崔曙二首
沈頌二首　張謂二首
岑參八首　李嘉祐四首
錢起一首　皇甫曾一首
張繼四首　顧況一首
司空曙三首

舟行入剡　　崔顥

鳴棹下東陽迴舟入剡鄉青山行不盡綠水去何長地氣秋仍濕江風晚漸涼山梅猶作雨溪橘未知霜謝客文逾盛林公未可忘多慙越中好流恨閱時芳

晚入汴河　　前人

昨晚行南楚今朝北泝河客愁能幾日鄉路漸無多晴景搖津樹春風起棹歌長淮亦已盡寧復畏潮波

發錦沙村　　前人

北上途未半南行歲已闌孤舟下建德江水入新安海近山常雨溪深地早寒行行泊不可須及子陵灘

行經華陰　　前人

岧嶤太華俯咸京天外三峯削不成武帝祠前雲欲散仙人掌上雨初晴河山北枕秦關險驛樹西連漢畤平借問

路傍名利客無如此處學長生

泊楊子岸（前篇作津　已見一百六十四卷）　祖詠

鄉從此去遥（前篇作鄉山此地遥）林藏（前篇作林殘）今日（前篇作今正）氣近（前篇作夜昨）

江南旅情　歸客（集作歸路）　前人

楚山不可極歸客但蕭條海色晴看雨江聲夜聽潮劒流
南斗近書寄北風遥爲報空潭橘無媒贈洛橋

過鄭曲　前人

路向滎川谷（一作夕）晴來望盡通細煙生水上圓月在舟中
岸勢迷行客秋聲亂草蟲旅懷勞自慰析析有涼風

次圃田居（集作店）　前人

前路入鄭郊向經百餘里馬煩時欲歇客程去未已落日
桑柘陰遥村煙火起西歸不遑宿中夜渡京水

行次田家澳梁作　儲光羲

田家俯長道邀我避炎氛當暑日方晝高天無片雲桑間
禾黍氣柳下牛羊羣野雀栖空屋晨風不復聞前登澳梁
坂極望温原曛（集作泉分）逆旅方三舍西山猶未分（集作曛）

夜到洛口入黄河　前人

河洲多青草朝暮增（一作游）客愁客愁惜朝暮枉渚暫（一作聊）
停舟中宵大川靜解纜逐歸流浦溆既清曠沿洄非阻脩
登艫望落月擊汰悲新秋儻遇乘槎客永言星漢游

晚次荆（一作京）江　宋昱

孤舟大江水水涉無昏曙雨暗迷津時雲生望鄉處漁翁
閑自樂樵客紛多慮秋色湖上山歸心日邊樹徙稱竹箭
美未得楓林趣向夕垂釣還吾從落潮去

泊舟盱眙　常建

泊舟淮水次霜降夕流清夜久潮侵岸天寒月近城平沙
依雁宿候館聽雞鳴鄉國雲霄外誰堪羇旅情

九江口作　王昌齡

漭漭江勢闊雨開潯陽秋驛門是高岸望盡黄蘆洲水與
五溪合心期萬里游明時無弃才謫去隨孤舟鷙鳥立寒
木丈夫佩吴鈎何當報君恩却繫風霜頭

客廣陵　前人

樓頭廣陵近九月在南徐秋色明海縣寒煙生里閭夜帆
歸楚客昨日渡江書爲問易名叟垂綸不見魚

山行入涇州　前人

倦此山路長停驂問賓御坰林往或回（集作林巒信廻或）白日落
何處從倚望長風滔滔引歸慮微雨隨雲收濛濛傍山去
西臨有邊邑北走盡亭戍涇水横白煙州城隱寒樹所
嗟異風俗已自少（集作省）情趣豈伊戀懷土（集作懷土多）解物且

欣遇（集作觸目忻所遇）

宿灞上寄侍御璵弟　前人

獨飲灞上亭寒山青門外長雲驟落日桑棗寂已晦古人
驅馳者宿此凡幾代佐邑由東南豈不知進退吾宗秉全
璞楚得璆琳最茅山就一徵栢署起三載道契非物理神
交無留礙知我滄溟心脱略腐儒輩孟冬鑾輿出湯谷羣
臣會半夜馳道喧五侯擁軒蓋是時燕齊客獻術蓬瀛内
甚悦我皇心得與王毋對賤臣欲干謁稽首期殞碎吾（一作晢）
弟感我情問易窮否泰良馬足尚踠寶刀光未淬昨聞羽
書飛兵氣連朔塞諸將多失律廟堂始追悔安能召書生
願得論要害戎夷非草木侵逐使狼狽雖有屠城功亦有
降虜背兵糧如山積恩澤如雨霈羸卒不可興磧地無足
愛若用匹夫策坐令重圍潰不費黄金資寧求白璧賚明

主憂既遠邊事亦可大荷寵務推誠離言深慷慨霜擢直指草燭引明光珮公論日夕阻朝廷蹉跎會孤城海門月萬里流光帶不應百丈松空老鍾山靄

大梁途中作　前人

怏怏步長道客行眇無端郊原欲下雪天地稜稜寒當時每酣醉不覺行路難今日無酒錢悽遑（一作悽惶）向誰嘆

途中作　前人

遊人愁歲晏早起遵王畿墜葉吹未曉疎林月微微驚禽棲不定寒獸相因依歎此霜露下復聞鴻鴈飛渺然江南意惜與中路違羇旅悲壯髮別離念征衣永圖豈勞止明節期所歸寧厭楚山曲無人長掩扉

早過臨淮　陶翰

夜得三渚風晨過臨淮島潮中海氣白城上楚雲早鱗鱗漁浦帆漭漭蘆洲草川路日浩蕩愁然心如擣但言任倚伏何暇念枯槁范子名屢移蘧公志恒保古人去已久此理誰足道

途中口號　郭向

抱玉三朝楚懷書十上秦年年洛陽陌花鳥弄歸人

泊震澤口　薛據

日落草木陰舟徒泊江汜蒼茫萬象開合沓聞風水沿洄值漁翁窈窕逢樵子雲開天宇靜月明照萬里早鴈湖上飛晨鍾海邊起獨坐嗟遠游登岸望長洲寥落星欲盡朣朧氣漸收行藏空自秉智識仍未周伍胥既伏劍范蠡亦乘流歌竟鼓檝去三江多客愁

魯郡途中遇徐十八錄事（時此公學王書嗟別）　高適

誰為嵩穎客遂經鄒魯鄉前臨少昊墟始覺東蒙長獨行豈吾心懷古激中腸聖人久已矣游夏遙相望徘徊野澤間左右多悲傷日出見闕里川平知汶陽弱冠負高節十年思自強終然不得意去去任行藏

高適此詩已見本集及百家詩選中今英華誤作王昌齡詩

自淇涉黃河五首　前人

朝從北岸來泊船河南滸試共野人言深覺農夫苦去秋雖薄熟今夏猶未雨耕耘自劬（集作日勤）勞租稅兼舄鹵園蔬定（詩選作空）寥落產業不足數尚有獻芹心無因見明主（以下五首並見集本）

二

茲川方悠悠（集作趣）雲沙無前後古塔（集作堰）對河壖長林出淇口獨行非吾意東向（集作南）日已久憂來誰得知且酌樽中酒

三

皤皤河濱叟相遇似有恥輟榜聊問之答言盡終始一生雖貧賤九十年未死且喜對兒孫彌慚遠城市結廬黃河曲垂鉤長河裏漫漫望雲沙蕭條聽風水所思強飯食永願在鄉里萬事吾不知其心只如此

四

孟夏桑葉肥濛濛（集作穠陰）夾長津蠶農有時節田野無閒人臨水狎漁商（集作樵）望山懷隱淪誰能去京洛憔悴對風塵

五

南登滑臺上卻望河淇間行樹夾流水孤村（集作城）對遠山念茲川路闊羨爾沙鷗閑遙憶（集作長想）別離處獨（集作猶）無音信還

餘干旅舍　劉長卿

搖落暮天迥青楓霜葉稀孤城向水閉獨鳥背人飛渡口月初上鄰家漁未歸鄉心正欲絕何處擣寒衣（以下八首並見集本）

安州道中經滙水有懷　前人

征途逢滙水忽似到秦川借問朝天處猶看落日邊映沙晴漾漾出磵夜濺濺欲寄西歸恨微波不可傳

松江獨宿　前人

洞庭初下葉南客不勝愁明月天涯夜青山江上秋一官成白首萬里寄滄洲久被浮名繫能無愧海鷗

却歸睦州至七里灘下作　前人

南歸猶謫宦獨上子陵灘江樹臨洲晚砂禽對水寒山開斜照在石淺亂流難惆悵梅花發年年此地看

北歸入至德州界偶逢洛陽隣家李光宰　前人

生涯心事已蹉跎舊路依然此重過近北始知黃葉落向南空見白雲多炎洲日日人將老寒渚年年水自波華髮相逢俱若是故園秋草復如何

温湯客舍　前人

冬狩温泉歲欲闌宮城佳氣晚宜看湯熏仗裏千旗暖雪照山邊萬井寒君門獻賦誰相達客舍無錢輒自安且喜禮闈（集作闈）秦鏡在還（集作盡）將妍醜赴春官

入桂渚次砂牛穴　前人

扁舟傍歸路日暮瀟湘深湘水清見底楚雲濬無心片帆遵（集作落）桂渚獨夜依楓林楓林月出猿聲苦桂魄（集作渚）天寒桂花吐此中無處不堪愁江客相看淚如雨

途中曉發　崔曙

曉霽長風裏勞歌起遠期雲深（一作輕）歸海疾月滿下山遲旅望因高盡鄉心遇物悲故林遙不見況在落花時

早發交崖山還太室　前人

東林氣微白寒鳥高高翔吾亦別（一作自）茲去北（一作此）山歸草堂仲冬正三五日月遙相望蕭蕭過潁上朧朧辨少陽春冰生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰人易傷傷此無衣客如何度雪霜（一作蒙雨霜）

早發西山　沈頌

遊子空有懷賞心杳無路前程數千里乘夜連輕馭繚繞松條中蒼茫猶未曙遙聞孤村犬暗指人家去疲馬懷澗泉征衣犯霜露喧呼溪鳥驚沙上或騫翥娟娟東岑月照曜獨歸慮

衛中作　前人

衛風愉艷宜春色淇水清泠增暮愁縱使榴花能一醉終須萱草暫忘憂

辰陽即事　張謂

青楓落葉正堪悲黃菊殘花欲待誰水近偏逢寒氣早山深常見日光遲愁中卜命看周易病裏招魂讀楚詞自恨不如湘浦鴈春來即是北歸時

邵陵作　前人

甞聞虞帝苦憂人秖爲蒼生不爲身已道一朝辭北極何須五月更南巡昔時文武皆銷鑠今日精靈長寂寞斑竹年來筍自生白蘋春盡花空落遙望零陵見舊丘蒼梧雲起至今愁唯餘帝子千行淚添作瀟湘萬里秋

奉和杜相公初發城行　岑參

按節辭黃閣登壇戀赤墀銜恩思報主授律遠行師野鵲迎金印郊雲拂畫旗叨陪幕中客敢和出車詩

發臨洮赴北庭留別（見二百九十九卷）　前人

晚發五渡　前人

客散巴南地鄉憐劒北天江村片雨外野寺夕陽邊芋葉

藏山逕蘆花間渚田舟行未可住乘月且須牽

巴南舟中夜事（一作市）　前人

渡口欲黃昏歸人爭渡喧近鍾清野寺遠火點江村見鴈
思鄉信聞猿積淚痕孤舟萬里夜秋月不堪論

楚夕旅泊古興　前人

獨鶴唳江月孤帆凌楚雲秋風冷蕭索蘆荻夜紛紛忽見
湘川老欲訪雲中君騏驎息悲鳴愁見豺虎羣

赴犍爲經龍閣道　前人

側逕轉（一作摶）月壁危梁透滄波汗流出鳥道膽碎窺龍窩
驟雨暗溪谷歸雲網松蘿屢聞羌兒笛猒聽巴童歌江路
險復永夢魂愁更多聖主幸典郡不敢嫌岷峨

早上五盤嶺　前人

平旦驅駟馬曠然出五盤江迴兩崖鬭日隱羣峯攢蒼翠

煙景曙森沉雲樹寒松疎露孤驛花密藏迴灘棧道溪雨
滑畬田巖草乾此行爲知巳不覺蜀道難

奉和相公發益昌　前人

相國臨戎發帝京擁旄持節遠橫行朝登劒閣雲隨馬夜（一作晚）
渡巴江雨洗兵山花萬朶垂征蓋川柳千條拂去旌
暫到蜀城應計日須知明主待持衡

自常州還江陰道中作　李嘉祐

處處空籬落江村不忍看無人花色慘多雨鳥聲寒黃霸
初臨郡陶潛未去（集作罷）官乘春務征伐誰肯問凋殘（以下四首並見集本）

南浦渡口　前人

寂寞橫塘路新篁覆水低東風潮信滿時雨稻秔齊寡婦
供租稅漁人逐鼓鼙慙無卓魯術解印謝黔黎

至七里灘作　前人

遷客投千越臨江淚滿衣獨隨流水遠轉覺故人稀萬木
迎秋序千峯駐晚暉行舟猶未已惆悵暮潮歸

早秋京口旅泊章侍御寄書相問因以贈之時
七夕　前人

移家避寇逐行舟厭見南徐江水流吳地征徭非舊日秣
陵凋弊不宜秋千家閉戶無砧杵七夕何人望斗牛秖有
同時驄馬客偏題尺牘問窮愁

春江晚行　錢起

斜日片帆陰春風孤客心山來指樵火岸去惜花林海氣
蒸雲黑潮聲隔水（集作雨）深鄉愁不可道（集作遣）草色晚鸎吟

晚至華陰　皇甫曾

臘盡促歸心行人及華陰雲霞仙掌出松栢古祠深野渡
冰生岸川寒燒隔林温泉程（一作香）漸近宮樹晚沉沉

曉次淮陽　張繼

微涼風葉下楚俗轉清閑候館臨秋水郊扉掩暮山月明
潮漸滿（一作近）露濕鴈初還浮客了無定萍流淮海間

初出徵安門　前人

洛陽天子縣金谷石家鄉草色侵官道花枝出苑牆書成
休逐客賦罷遂爲郎貧賤非吾事西遊當自强

楓橋夜泊　前人

月落烏啼霜滿天江村漁父（詩選作江楓漁火）對愁眠姑蘇城外寒山
寺半夜（詩選作夜半）鍾聲到客船

閶門即事　前人

耕夫召募逐樓船春草青青萬頃田試上吳門窺郡郭清
明幾處有新煙

歷陽苦（一作夜）雨　顧況

襄（集作襄）城秋雨晦楚客不歸心亥市風煙接隨宮草路深
離憂翫獨笑用事感浮陰夜夜空堦響唯餘蚯蚓（集作蜻蛚）吟

下武昌江行（下涔陽集作望涔陽）　司空曙

悠悠向楚鄉樊口下涔陽雲隱洲渚暗沙高蘆荻黃漁人
共留滯水鳥自喧翔懷土年空盡春風又淼茫

望商山路　前人

南見青山道依然去國時已甘長避地誰料有還期雨露
殘陽薄人愁獨望遲空殘華髮在前事不堪思

發渝州却寄韋判官（見二百五十四卷）　前人

文苑英華卷第二百九十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百九十三　詩一百四十三

行邁五

盧綸五首　戴叔倫六首
嚴維一首　孟雲卿一首
權德輿三首　朱放一首
賈琮一首　衛萇一首
余延壽一首　竇叔向一首
閭丘曉一首　柳中庸二首
胡皓一首　劉復二首
釋清江一首　釋靈一一首
李益一首　李端二首
章八元一首　歐陽詹四首
韓愈四首　劉禹錫四首
李宣遠一首　孟郊四首
呂溫二首　張籍四首
白居易六首

江行次武昌縣　盧綸

家寄五湖間扁舟往復還年年生白髮處處上青山去國
空知遠安身竟不閑更悲江畔柳長是北人攀

夜泊金陵　前人

圓月出高城蒼蒼照水營江中正吹笛樓上又無更洛下
仍傳箭關西欲進兵誰知五湖外將吏更爭名（集作請將但爭名）

泊揚子江岸（已見一百六十四卷）　前人

山映（前篇作山影）鏡催（前篇作鏡悲）沙草（前篇作芳草）

晚次鄂州（至德中作）　前人（見詩選）

雲開遠見漢陽城猶是孤帆一日程估客晝眠知浪靜舟

人夜語覺潮生三湘愁鬢逢秋色萬里歸心對月明舊業
已隨征戰盡更堪江上鼓鼙聲

至德中途中即事寄李㑺　前人（見百家詩選）

亂離無處不傷情況復看碑對古城路遶寒山人獨去月
臨秋浦鴈空驚顏衰重喜歸鄉國身賤多慙問姓名今日
主人還共醉應憐世故一儒生

過郴州　戴叔倫

地盡江南戍山分桂北林火雲三月合石路九疑深暗谷
隨風過危橋共鳥尋羇䰟愁似（詩選作已愁）絕不復待猿吟

經巴東嶺　前人

巴山不可上徒馭亦徘徊舊棧歒難度朝雲濕未開瀑泉
飛雪雨驚獸起風雷此去無亭候征人幾日迴

過申州　前人

萬人曾戰死幾處見林兵井邑初安堵兒童未長成涼風
吹古木野火入殘營牢落千餘里山空水復清

次下牢韻　前人

獨立荒亭上蕭蕭對晚風天高吳塞闊日落楚山空猿叫
三聲斷江流一水通前程千萬里一夕宿巴東

夜發烏（詩選作袁）江作　前人

半夜迴舟入楚鄉月明山色（詩選作水）共蒼蒼孤猿更發（詩選作叫）秋
風裏不是愁人也（詩選作亦）斷腸

宿灌陽灘　前人

十月江邊蘆葉飛灌陽灘冷上舟遲今朝未遇高風便還
與沙鷗宿水湄

自雲陽歸晚泊陸澧宅　嚴維

天陰行易晚前路故人居孤棹所思久冒寒相見初閉燈
忘夜永清漏任更疎明發還須去離家幾歲除

汴河阻風（已見一百五十六卷）　孟雲卿

新安江路　權德輿

深潭與淺灘萬轉出新安人遠禽魚靜山深水木寒嘯起
青蘋末吟矚白雲端即事遂幽賞何必挂儒冠（[illegible]）

月夜江行　前人

扣船（文粹作舷）不能（集作得）寐浩露清衣襟彌傷孤舟夜遠結萬
里心幽興惜瑤草素懷寄鳴琴三奏月初上寂寥（文粹作寞）寒
江深

奉使宜春夜渡新淦江陸路至黄檗館路上遇
風雨作　前人

草草理夜裝涉江又登陸望路殊未窮指期今已促傳呼
戒徒馭振轡轉林麓陰雲擁巖端霈（集作霆）雨當山腹震雷

如在耳飛電來照目獸跡不敢窺馬蹄唯務速虔心若齋
禱濡體如沐浴萬竅相怒號百泉暗奔瀑危梁慮足跌峻
坂憂車覆問我何以然前日受微祿轉知人代事纓組乃
徽束向若家居時安枕春夢熟遵途稍已近候吏來相續
曉霽心始安林端見初旭

亂後經淮陰岸　朱放

荒村古岸誰家在野水溪雲處處愁唯有河邊衰柳樹蟬
聲相送到揚州

旅泊江津言懷　賈琮

征途幾迢遞客子倦西東乘流如泛梗逐吹似驚蓬飄飄
萬里外辛苦百年中異縣心期阻他鄉風月同雲歸全嶺
暗日落半江紅自然堪迸淚非是泣途窮

晚投南村　衛葉

客行逢日暮原野散秋暉南陌人初斷西林鳥盡歸暗蓬
沙上轉寒葉月中飛村路無多在聲聲近擣衣

南州行　余延壽

摇艇至南國國門連大江中洲兩邊岸數步一垂楊金釧
越溪女羅衣胡粉香織縑春卷縵採蕨暝提筐弄琴嬌垂
幌迎人笑下堂河頭浣衣處無數紫鴛鴦

過擔石湖　竇叔向

曉發漁門戍晴看擔石湖日衝高浪出天入四空無尺寸
分洲島纖毫指舳艫渺然從此去誰念客帆孤

夜渡淮　閻丘曉

舟人自相報落日下芳潭夜火連河市春風滿客帆水窮
滄海畔路盡小山南且喜鄉園近言榮意未甘

揚子途中　柳中庸

楚塞望蒼然寒林古戍邊秋風人渡水落日鴈飛天

江行　前人

繁陰乍隱洲落葉初飛浦瀟湘（集作蕭蕭）楚客帆暮入秋江雨

出峽　胡皓

巴東三峽盡曠望九江開楚塞雲中出荊門水上來魚龍
潛嘯雨鳬鴈動成雷南國秋風晚客思幾悠哉

出東城　劉復

步步東城門獨行已徬徨伊洛泛清流密林含朝陽芳景
雖可矚懷憂在中腸人生幾何時冉冉隨流光願得心所親
樽酒座高堂一爲浮沉隔會合殊未央雙戲水中鳬和鳴
自翺翔我無此羽翼安可以比方

經楚城　前人

日没路且長遊子欲涕零荒城無人路秋草飛寒螢東南
古丘墟莽蒼馳郊坰黃雲晦斷岸枯井臨崩亭昔人竟何
之窮泉獨冥冥蒼苔没碑板朽骨無精靈俛仰寄世間忽
如流波萍金石非汝壽浮生等膻腥不如學神仙服食（一作藥）
求丹經

夕次襄邑　釋清江（見高僧詩）

何處成吾道經年遠路中客心猶向北河水自歸東古戍
鳴寒角踈林振夕風輕舟唯載（一作雖有）月那與故人同

自青山詣於潛道中作呈元八居士（已見二百三十卷）　釋靈一

早發破訥砂（見二百九十九卷）　李益

晚次巴陵　招水（集作樂水）山神（集作江神）風來（集作波迴）　李端

雪後柳條新巴陵城下人異魚招水客載酒奠山神雲去
低斑竹風來動白蘋不堪逢楚老日暮正江春

晚（疑作曉）發瓜洲　無船（集作無篷）南岸（集作高岸）　前人

曉發悲行客停橈獨未前寒江半有月野戍漸無船棹唱
離南岸鴻嘶發遠田誰知避徒御對酒一潸然

新安江行（後篇作亭）　章八元（見中興間氣集）

江源南去永野飯暫維梢古戍懸魚網空林露鳥巢雪晴
山脊見沙淺浪痕交自笑無媒者逢人作解嘲

此詩三百十五卷重出今已削去

益昌行（并序）　歐陽詹

貞元中天子以工部郎中興元少尹吳興陸（集作沈）公長源
牧利州其爲政五年予旅遊由于利覩人安俗阜歛所以
美作詩一章利故益昌郡也目之曰益昌行

驅馬至益昌倍驚風俗和耕夫隴上謠負者途中歌處處
川復原重重山與河人煙遍餘田時稼無閑坡問業一何
脩太守德化加問身一何安太守恩懷多賢哉我太守在

古無以過愛人甚愛身（集作子）治郡如治家（集作理邦如理家）雲雷
既奮騰草木遂萌芽乃知良二千足得（集作德足）為國華今時
故（集作固）精求漢帝非徒嗟四氣有青春衆植佇揚葩期當
作說霖天下同霶霈

自懷州却赴洛途中作　前人　以下三篇並見集本

惆悵策瘦馬孤蓬被風吹昨東今又（集作與）西冉冉長路岐
歲晚樹無葉夜寒霜滿枝旅（集作依）人恒苦辛冥寞天何知

晨裝行　前人

村店月西出（集作入）山枝鶤鵊聲永（集作求）燈徹夜席束囊晨
征寂寂人尚眠悠悠天未明豈無偃息心所務前有程

新都行　前人

縹緲空中絲蒙籠道旁樹鱗兹葉間吹惹彼花上露悠揚
絲意去苒蒻花枝住何計脫纏綿天長春日暮

晚泊江口　韓愈

郡城朝解纜江岸暮依村二女竹上淚孤臣水底魂雙雙
歸蟄鷺一一叫羣猿迴首那能語空看別袖繙　以下四篇並見集本

次弄（集作巫）冠峽（一作同冠峽）　前人

今日是何朝天晴物色饒落英千尺墮遊絲百丈飄泄乳
交巖脉懸流揭浪標無心思嶺北猿鳥莫相撩

同李二十八夜次襄城　前人

周楚仍連接川原乍屈盤雲垂天不暖塵漲雪猶乾印綬
歸台室旌旗別將壇欲知迎候盛騎火萬星攢

次硤石　前人

數日方離雪今朝又出山試憑高處望隱約見潼關

晚泊牛渚　劉禹錫

蘆葦晚風起秋江鱗甲生殘霞忽改色遠鴈有餘聲戍鼓
音響絕漁家燈火明無人能詠史獨自月中行

途中早發　前人　以下四篇並見集本

中庭望啓明促促事晨征寒樹鳥初動霜橋人未行水流
白烟起日上綵霞生隱士應高枕無人問姓名

初至長安時自外郡再授郎官　前人

左遷凡二紀重見帝城春老大歸朝客平安出嶺人每行
經舊處却想似前身不改南山色其餘事事新

秋江早發　前人

輕陰迎曉日霞霽秋江明草樹含遠思襟懷有餘清凝睇
萬象起朗吟孤憤平渚鴻未矯翼而我已遐征因思市朝
人方聽晨雞鳴昏昏戀衾枕安見元氣英納爽耳目變翫
奇筋骨輕滄洲有奇趣浩蕩吾將行

并州路作　李宣遠

秋日并州道黃榆落故關孤城吹角罷數騎射鵰還帳幕
遙臨水牛羊自傍山行人正垂淚烽火起雲間

遠遊　孟郊

慈烏不遠飛孝子念先歸而我獨何事四時心有違江海
戀空積波濤信來稀長為路傍客（集作食）着盡家中衣別劒不
割物離人難作威遠行少僮僕驅使無是非為長（集作性）玩
好盡積愁心緒微始知時節駛夏（集作愛）日非長暉　以下四篇並見集本

夢澤中行　前人

楚山爭蔽虧白日無全輝楚路多（集作饒）迴惑旅人有迷歸
騏驥思北首鷓鴣願南飛我懷京洛遊未厭風塵衣

渭上思歸　前人

獨訪千里信迴臨千里河家在吳楚鄉淚寄東南波

過分水東嶺　前人

山壯馬力短馬（集作路）行石齒中十步九舉轡迴環失西東溪水變爲雨綠（集作懸）崖陰濛濛客衣飄飄秋葛花零落風白日捨我没征途忽然窮

道州途中即事　呂温

零桂佳山水營陽（集作舊）自同經途看不暇遇境説難窮疊嶂青時合澄湘漫處空舟移明鏡裏路入畫屏中巖壑千家接松蘿一逕通漁燈（集作煙）生縹緲犬吠隔葱蘢戲鳥留餘翠幽花恡晚紅光飜沙瀨日香散橘園風信美非吾土分憂屬賤躬守愚貧地僻卹隱望年豐且保心能靜那求政必工課終如免戾歸養洛城東

經河源軍漢村作　前人

行行忽到舊河源城外千家作漢村樵採未侵征虜墓耕耘猶就破羌屯金湯天險長全設伏臘華風亦暗存暫駐單車空下淚有心無力復無（集作向）言

江行夜投漁家（前篇作宿漁家已見二百十七卷）　張籍

路遠（前篇作路暗）

薊北春思（集作懷）　前人

渺渺水雲外望來鄉（集作別來音）信稀因逢過江使却寄在家衣問路更愁遠送人空説歸今朝薊城北又見塞鴻飛

舟行重寄李湖州（已見二百五十九卷）　前人

宿江店　前人

野店臨寒（集作西）浦門前有橘花停燈待賈客賣酒與漁家夜靜江水白路迴山月斜閑尋舟泊（集作泊船）處潮落見平沙

夜入瞿塘峽　白居易

瞿塘天下險夜上信難哉峯似雙屏合天如疋練開逆風驚浪起拔稔暗船來欲識愁多少高於灩澦堆（以下六篇並見集中）

途中感秋　前人

節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭時鄉國程程遠親朋處處辭唯殘病與老一步不相離

途中作　前人

早起上肩舁一盃平旦醉晚憩下肩舁一覺殘春睡身不經營物心不思量事但恐綺與紈只如吾氣味

臼口阻風十日　前人

洪濤波（集作白）浪塞江津處處邅迴事事迍世上方爲失途客江頭又作阻風人魚鰕遇雨腥盈鼻蚊蚋和煙癢滿身老大光陰能幾日等閑臼口坐經旬

九江北岸遇風雨（已見一百六十二卷）　前人

初出藍田路　前人

停驂問前路路指（集作在）秋雲裏蒼蒼縣南山（集作道）險（集作去）途從此始絶頂忽盤上衆山皆下視下視千萬峯峯頭如浪起朝經韓公坂夕次藍橋水潯陽近（集作僅）四千始行七十里人煩馬蹄跙勞苦又（集作已）如此

文苑英華卷第二百九十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百九十四　詩一百四十四

行邁六

李紳二首　姚合一首
袁不約一首　朱慶餘一首
于武陵六首　賈島四首
釋無可一首　劉得仁一首
温庭筠四首　方干四首
李洞二首　杜牧六首
許渾六首　雍陶一首
李商隱三首　薛逢一首
姚鵠一首　項斯一首
趙嘏七首　馬戴八首
顧非熊三首　薛能五首
李羣玉一首　張祜三首

過鍾陵（余長慶三年除江西觀察使奉詔不之任）　李紳

龍沙江尾抱鍾陵水郭津橋晚景澄江對楚山千里月郭連漁浦萬家燈省抛雙旆辭榮寵遽落丹霄起愛憎惆悵舊遊同草露却思恩顧一沾膺

初出淝口入淮　前人

東風五日雪初晴淝口冰開好濯纓野老擁途知意重病夫抛郡喜身輕人心莫厭如弦直淮水長憐似鏡清迴首夕嵐山翠遠楚郊煙樹隱蕪（一作懷嘗）城

客行　姚合

客行無定處多在路岐間馬是賒來貴僮緣倩得頑詩書愁觸雨店舍喜逢山舊業嵩山下三年不得還

離家　袁不約

步步遠晨昏悽心出里（集作獨出）門見烏唯有淚看（集作問）鴈更傷魂宿酒寧辭（集作添愁）醉迴書諱苦言野人應怪笑不解愛田（集作樂丘）園

嶺南路　朱慶餘

越嶺向南風景異人人傳說到京城經冬來往不踏雪盡在刺桐花上行

南遊　于武陵

窮秋幾日雨處處生蒼苔舊國寄書後涼天逢鴈來露繁山草濕洲暖水花開去盡同行客一帆猶未迴

南遊有感　前人

杜陵無厚業不得駐車輪重到曾遊處多非舊主人東風千里樹西日一洲蘋又渡湘江水湘江水復春

西歸　前人

不繫與舟閒悠悠吳楚間羞將新白髮却到舊青山一葉忽離樹幾人同入關長安有家住秋至又西還

早春山行　前人

江草暖初綠鴈行皆北飛異鄉那久客野鶴尚思歸十載過如夢素心應已違行行家漸遠更若得書稀

客中　前人

楚人歌竹枝遊子淚沾衣異國久爲客寒宵頻夢歸一封書未返千樹葉皆飛南過洞庭水更應消息稀

夜泊湘江　前人

北風吹楚樹此地獨先秋何事屈原恨不隨湘水流涼天生半月竟夕伴孤舟一作南行客無成空白頭

旅遊　賈島

此心非一事書札若爲傳舊國別多日故人無少年空巢

霜葉落踈牖水螢穿留得林僧宿中宵坐默然（以下四篇並見集本）

早行　前人

早起赴前程鄰雞尚未鳴主人燈下別羸馬月中行踏石新霜滑穿林宿鳥驚遠山鍾動後曙色漸分明

巴興作　前人

三年未省聞鴻叫朧月何曾見草枯寒暑氣均思白社星辰位正憶皇都蘇卿持節終還漢葛相行師自渡瀘鄉味朔山林果別北歸期挂海帆孤

上谷旅游（集作夜）　前人

世難那堪恨旅遊龍鍾更是對窮秋故園千里數行淚隣杵一聲終夜愁月到寒窻空皓皛風飄落葉更颼飀此心不向常人說倚識平津萬戶侯

行漢水晚次神灘阻風　釋無可

驚風山半（集作半山）起舟子忽停橈岸荻吹先亂灘波落更跳聽松今欲暮過島或明朝若盡平生趣東浮看石橋

早行　劉得仁

萬類半已動此心寧自安月沉平野盡星隱曙空殘馬度橫流廣人行甚霧寒還思猶夢者不信早行難

商山早行　温庭筠

晨起動征鐸客行悲故鄉雞聲茅店月人跡板橋霜槲葉落山路枳花明驛牆因思杜陵夢鳧鴈滿迴塘（以下四篇並見集本）

利州南渡　前人

澹然空水帶斜暉曲島蒼茫接翠微波上馬嘶看棹去柳邊人歇待船歸數叢沙草群鷗散萬頃江田一鷺飛誰解乘舟尋范蠡五湖煙水獨忘機

經（集作過）五丈原　前人

鐵馬雲鵰共（集作雕久）絕塵柳陰高壓漢宮（集作營）春天清殺氣屯關右夜半妖星照渭濱下國卧龍空寤主中原得（集作逐）鹿不由人象床錦（集作寶）帳無言語從此譙周是老（集作舊）臣

過分水嶺　前人

溪水無情似有情入山三日得同行嶺頭便是分流處惜別潺湲一夜聲

旅次錢塘　方干

此地似鄉國堪爲終日（集作朝夕）吟雲藏吴相廟樹引越山禽潮去（集作落）海人散鍾遲秋寺深我來無舊識誰見寂寥心

金州客舍　前人

卷箔雲（集作舉）峯暮蕭條未掩關江流嶓家雨帆（集作路）入漢陰（集作家）山落葉欹眠後孤砧倚望間此情偏耐醉難遣酒罍閑

東陽道中作　前人

百花香氣傍行人花底垂鞭日易曛野火不知寒食節穿林轉壑自燒雲

蜀中　前人

遊子去遊多不歸春風酒味勝餘時閑來即伴巴兒醉荳蔻花邊唱竹枝

河陽道中　李洞

衝風仍蹋凍提轡手頻呵得事應須早愁人不在多雪田平入塞烟郭曲隨河黲憶江濤裏船中睡蓋蓑

蕃寇侵逼南陽道中　前人

雲陽三萬騎南赴疾飛鷹迴磧星低鴈孤城月伴僧敲關通漢節傾府守河冰無處論邊事歸溪夜結罾

途中作　杜牧

綠樹南陽道千峯勢遠隨碧溪風慢（集作潛）態芳樹雨餘姿
野渡雲初暖征人袖半垂殘花不一醉行樂是何時

泊秦淮　前人（以下六篇並見集本）

煙籠寒水月籠沙夜泊秦淮寄（集作近）酒家商女不知亡國
恨隔江猶唱後庭花

秋浦途中　前人

瀟瀟山路窮秋雨淅淅溪風一岸蒲爲問寒沙新到鴈來
時還下杜陵無

汴河阻凍絕句　前人

千里長河初凍時玉珂瑤珮響參差浮生一（集作恰）似冰底
水日夜東流自（集作人）不知

春盡途中　前人

田園不事來遊宦故國誰教爾別離獨倚關亭還把酒一
年春盡送春時

自宣城赴官上京　前人

瀟灑江湖十過秋酒盃無日不封侯（集作遲留）謝公城畔溪驚
夢蘇小門前柳拂頭千里雲山何處好幾人襟韻一生休
塵冠挂却知閑事終把蹉跎訪舊遊

南遊泊松江渡　許渾

漠漠故宮地月涼風露幽雞鳴荒戍曉鴈過古城秋楊柳
北歸路蒹葭南渡舟去鄉今已遠更上望京樓（以下六篇並見集本）

洛陽道中　前人

洛陽多舊跡一日幾堪愁風起林花晚月明陵樹秋興亡
不可問自古水東流

晚泊七里灘　前人

天晚日沉沉歸船（集作舟）繫柳陰江村平見寺山郭遠聞砧
樹客猿聲響波澄鴈影深榮名（集作華）暫時事誰識子陵心

晚（集作曉）發鄭江渡寄韓許（集作崔韓二先輩）　前人

南北信多岐生涯半別離地窮山盡處江泛月（集作水）寒時
霧晚（集作露曉）蒹葭重霜晴橘柚垂無勞促迴棹千里有歸
（集作心）期

曉發天井關寄李師晦　前人

山在水滔滔流年欲二毛湘潭歸夢遠燕趙客程勞露曉
紅蘭重雲晴碧樹高逢秋正多感萬里別同袍

早發洛中次甘水　前人

帶月飯行侶西遊關塞長晨雞鳴遠戍宿鴈起寒塘雪（集作雲）
卷四山雪霜（集作風）凝千樹霜停驂一迴首隱隱見嵩陽

蜀路倦行因有所感　雍陶

亂峯碎石金牛路過客應騎鐵馬行白日欲斜催後乘青
雲何處問前程飛蝇一一皆先去度鳥雙雙亦遠鳴寒步
不唯傷旅思此中兼見宦途情

到蜀後記途中經歷　前人

劒峯重疊雪雲漫憶昨來時處處難大散嶺頭春足雨褒
斜谷裏夏猶寒蜀門去國三千里巴路登山八十盤自到
成都燒酒熟不思身更入長安

昭州　李商隱

桂水春猶早昭州日正西虎當官渡（集作路）鬭猿上驛樓啼
繩爛金砂井松乾乳洞梯鄉音呼（集作吁）可駭仍有酒（集作醉）
如泥

商於　前人

商於朝雨霽歸路有秋光背塢猿收果投巖麝退香建瓴

真得勢橫戰豈能當割地張儀詐謀身綺季長清渠州外月黃葉廟前霜今日看雲意依依入帝鄉

東還　前人

自有仙才自不知十年長夢採華芝秋風動地黃雲暮歸去嵩陽尋舊師

[illegible]　薛逢

[illegible]

曉發　姚鵠

旅行宜早發況復是南歸月影緣山盡鍾聲隔水微殘星螢共失落葉鳥和飛去去渡南曉村中人出稀

曉發昭應　項斯

行人見雪愁初作帝京遊[illegible]店開偏早鄉魂去未收燭殘催卷席手冷怕梳頭是物寒無色湯泉秖自流

經無錫縣醉後吟　趙嘏

客過無名姓扁舟繫柳陰窮秋南國淚殘日故鄉心京洛衣塵在江湖酒病深何須覓陶令乘醉自橫琴

東歸道中二首　前人

平生事行役今日始知非歲月老將至江湖春未歸傳家有天爵主祭用儒衣何必勞知己無名亦息機

二

未明喚僮僕江上憶殘春風雨落花夜山川驅馬人星星一鏡髮草草百年身此日念前事滄洲情更親

旅次商山　前人

役役依山水何曾似問津斷崖如避馬芳樹欲留人日夕猿鳥伴古今京洛塵一枝甘已失辜負故園春（集作惆悵故園春）

發剡中（武德中置嵊州）　前人

正懷何謝俯長流更覽餘封識嵊州樹色老依官舍晚溪聲涼傍客衣秋南巖氣爽橫郭郭天姥雲晴拂寺樓日暮不堪還上馬蓼花風起路悠悠

江行（絕句詩選作西江）晚泊　前人

茫茫霽靄失西東柳浦桑村處處同戍鼓一聲帆影盡水禽飛起夕陽中

度商山（晚靜集作[illegible]）　前人

和如春晚靜如秋五月商山是勝遊當晝火雲生不得一溪分作萬重流

夕發邠寧寄舒從事　半酣走白馬（又玄集作飲酣走馬別）　馬戴

半酣走白馬別後鎖邊城日落月未上鳥棲人獨行方馳故國戀復愴長年情入夜不能息何當閑此生

夜下（前篇作入）湘中（見一百六十四卷）　前人

入夜別（前篇作人夜到）鳴棹下（前篇作孤棹入）嘶鴻（前篇作鳴鴻）行值（前篇作行抵）

客行　前人

路歧長不盡客恨杳難通蘆葉曉（一作晚）汀雨柳花南浦風亂鐘鳴鳥（一作嘶馬）急殘日半帆（江紅）却羨漁樵侶閑歌谿谷中

旅次夏州　前人

嘶鴻發相續行次夏王臺鎖郡雲陰暮鳴笳燒色來霜繁邊上宿鬢改磧中迴帳望湖沙曉驚蓬溯吹催

夕次淮口　前人

天涯孤光盡木末群鳥還夜久遊子息月明歧路閑風生淮水上帆落楚雲間此意竟誰見行行悲故關（又玄集作非故關）

早登故山作　前人

雲門夾硐石石路蔭長松谷響猿相應山深水復重飡霞人不見採藥客猶逢獨宿靈潭側時聞岳頂鐘

江行　前人

呉楚半秋色渡江逢葦花雲侵帆影盡（一作落）風逼鴈（一作鳥）行斜赤燒開峰翠（一作反照開嵐翠）寒潮蕩（一作漾）浦沙余將何往海（一作自將何所往）孤嶠擬（一作海嶠欲）營家

此詩二百八十八卷重出今已削去注異同爲一作

早發故園　前人

論別在中夜登車離故鄉曙鐘寒出岳殘月迥凝霜風篠條多折沙雲氣盡黃行逢海西鴈零落不成行

經杭州　顧非熊

郡郭遠江濱人家近白雲晚濤臨檻看夜艣隔城聞浦轉山初盡虹斜雨未（一作半）分有誰知我意心緒逐鷗羣

秋日陝州道中作　前人

孤客秋風裏驅車出陝西關河午時路村落一聲雞樹勢標秦遠天形到岳低誰知我名姓來往自凄凄

經河中　前人

一望蒲城路關河氣象雄樓臺山色裏楊柳水聲中思起懷呉客行斜向磧鴻我來尋古跡唯見舜祠（一作遺）風

分水嶺望寶（集作靈）峯作　薛能

勞（集作千）尋萬仞峯靈寶號何從盛立同吾道貪程阻聖蹤嶺奇應有藥壁峭盡無松那得休於市（集作是）蹉跎亦卧龍

以下五篇並見集本

初發嘉州寓題　前人

勞我是犍爲南征又北移唯聞杜鵑夜不見海棠時在閣曾無負含靈合見（集作有）知州人若愛樹莫損邵南詩

彭門道中作　前人

嗚嗚吹角二師營日落身閑笑傲行盡覺文章尊萬事却嫌官職剩雙旌終休未擬降低屈遇便還須致太平頻向水樓誰會我泗濱浮磬好同聲

將赴鎮過太康縣有作　前人

纔入東郊使太康自聽何暮豈龔黃晴村透日桑榆影晚露濕秋禾黍香十萬旌旗移巨鎮二三輗軏負孤莊時人欲識征東將看取攙槍落大荒

褒斜道中作　前人

十驛褒斜到處慵眼前常似接靈蹤江遥放（詩選作旅）入傍來水山谿猶藏向後峯鳥徑惡時應立虎畬田閑日自燒松行吟却誚公車使（詩選作役）夜發星馳半不逢

雲安　李群玉

灘惡黃牛吼城孤白帝秋水寒巴字急歌迥竹枝愁樹暗荊王館雲昏蜀客舟瑤姬不可見行雨在高丘

旅次石頭岸　張祜

行行石頭岸身事兩相違舊國日邊遠故人江上稀水聲寒不盡山色暮相依惆悵未成語數行鴉又飛

以下二篇並見集本

江上旅泊（集作江南作）　前人

楚塞南行久秦城北望遥少年花已過衰病柳先彫客淚收迴日鄉心寄落潮殷勤問春鴈何處是煙霄

將之衡陽道中作　前人

萬里南方去扁舟泛自（一作自然）身長年無愛物深話少情人醉卧襟長散閑書字不真衡陽路猶遠獨與鴈爲賓

文苑英華卷第二百九十四　登仕郎胡柯鄉貢進士彭叔夏校正

文苑英華卷第二百九十五　詩一百四十五

行邁七

劉駕二首　李頻三首
劉滄二首　喻坦之四首
陳陶八首　楊夔一首
許棠五首　司空圖四首
鄭谷六首　崔塗四首
張喬六首　羅鄴四首
杜荀鶴五首　王貞白二首
曹松五首　羅隱七首
裴說四首

早行　劉駕

馬上續殘夢馬嘶時復驚心孤多所虞僮僕近我行棲禽未分散落月照古城莫羡閑居者溪邊人已行

出門　前人

出門羡他人奔走如得途黙思他人意與我或不殊以茲聊自安黙黙行九衢生計逐羸馬每出似移居有從我鄉來但得隣里書田園幾換主夢歸猶荷鋤進猶希萬一退復何所如況今關公道安得不躊躇

初離黔中泊江上　李頻

去去把青桂平生心不違更蒙蓮府辟兼脫布衣歸碧岫明殘雪清波漾落暉無窮鷗鳥興日起棹前飛

八月峽石口（一作）作　前人

萬里西南水秋來漘峽流亂山無陸路行客在孤舟洶洶灘聲惡冥冥樹色秋免為三不弔終白一生頭

黔中罷職泛江東　前人

黔中初罷職薄俸亦無殘舉目鄉關遠携家旅食難野梅將雪競江月與沙寒兩鬢愁應白何勞把鏡看

早行　劉滄

旅途乘早起（一作景）策馬獨悽悽殘影郡樓月一聲關樹雞聽鍾煙柳外問渡水雲西當自勉行役終朝（[illegible]作）功業齊

秋月旅途即事　前人

驅羸多自感煙草遠郊平鄉路幾時盡旅人終日行渡邊寒水驛山下夕陽城蕭索更何有秋風向鬢生

大梁道別（見二百八十二卷）　喻坦之

發浙江　前人

島嶼徧含煙煙中濟大川山城猶轉漏沙浦已摇船海曙霞浮日江遥水合天此時空闊思蕭想涉窮邊

晚泊盱眙　前人

廣葦夾深流蕭蕭到海秋宿船横月浦驚鳥遶霜洲雲濕淮南樹笳清泗上樓徒懸向國思羈跡尚東遊

東（一作春）歸江南　前人

歸日值江春看花過楚津草晴蟲網遍沙曉浪痕新蓮葉初浮水鷗鶵已狎人漁心歎未遂空厭路歧塵

早發始興　陳陶

雲裏山已曙舟中火初爇綠浦待行棹玄猿催落月沿流信多美況復秋風發掛席借前期晨雞莫嘲哳

清源途中旅思　前人

古木閩州道驅羸落照間投村礙野水問店隔荒山身事幾時了蓬飄何日閑看花滯南國鄉月十彎環

濟浙江（見一百六十二卷）　前人

番禺道中作　前人

博羅程遠近海塞愁先入瘴雨出虹蝀蠻江度山急常聞島夷俗犀象滿城邑鴈至草猶春潮迴檣半濕丹丘鳳凰隱水廟蛟龍集何處樹能言幾鄉珠是泣千年趙佗國霸氣委原隰邂逅笑終軍長纓禍先及

鍾陵道中作　前人

原隰詩人蕙草黃塞鴻消息怨流芳秋山落照見麋鹿南國異花開雪霜煙火近通槃瓠俗水雲深入武夷鄉曾逢齧缺話東海長憶蕭家青玉床

旅泊塗（[illegible]）江　前人

煙雨南江一葉微松潭漁父夜相依斷沙鴈起金精出孤嶺猿愁木客歸楚國柑橙勞夢想丹陵霞鶴閒音徽無因得似滄溟叟始憶離巢已倦飛

上建溪　前人

崆峒一派瀉蒼煙長揖丹丘逐水仙雲樹杳冥通上界峯巒迴合下閩川侵星愁過蛟龍國採碧時逢婺女船已判猿催鬢先白幾重灘瀨在秋天

冬暮旅泊廬陵　前人

螺亭倚棹哭飄蓬白浪欺船自向東楚國蕙蘭增悵望番禺箠篚旋虛空江城雪落千家夢汀渚冰生一夕風藁置侯鯖任羈束不勞龜瓦問蒙（[illegible]）道

寧州道中　楊夔

城枕蕭關路胡兵日夕臨唯憑一炬火以慰萬人心春老霜猶重沙寒草不深如何驅疋馬向此獨閑吟

早發洛中　許棠

昨夜別清洛不知過石橋雲增中岳大樹隱上陽遙塹黑初沉月河鳴欲認潮孤村人尚夢無處暫停鑣

客行　前人

日日唯草草此生誰我同故園寃夢外長恨別離中人事萍隨水年光鳥過空欲吟先落淚多是怨途窮

雕陰道中　前人

五月綏州北途程少鬱蒸馬依蘱草聚人抱濁河澄（遶人多以甕澄水）疆固長城壘寃深太子陵往來經此地悲苦有誰能

過湍浦谷　前人

西去窮湖處巖崖境不常石形相對聳天勢一條長棧底鳴流水林端斂夕陽雞隨兵馬至未免畏豺狼

春日烏延道中　前人

窮邊厄未窮復此逐歸鴻去路多相似行人半不同山川藏北狄草木背東風虛負男兒志無因立戰功

江行二首　司空圖

地闊分吳塞楓高映楚天迴塘春盡雨方響夜深船行紀添新夢羈愁甚往年何時京洛路馬上見人煙

二

初程風信好迴望失津樓日帶潮聲晚烟含楚色秋戍旗當遠客島樹轉驚鷗此去非名利孤帆任白頭

浙上二首　前人

華下支離已隔河又來此地避干戈山田漸廣猿時到村舍新添燕亦多丹桂石楠宜並長秦雲楚雨暗相和兒童栗（[illegible]）熟迷歸路歸得仍隨牧豎歌

二

西北鄉關近帝京煙塵一片正傷情愁看地色連空色靜聽歌聲似哭聲紅蓼滿村人不在青山繞檻路難平從他煙棹更南去休向津頭問去程

潼關道中　鄭谷

白道曉霜迷離燈照馬嘶秋風蒲關樹殘月隔河雞來往
非無倦窮通豈易齊何年歸故社破雨剪春畦（以下六篇並見集本）

江行　前人

漂泊病難任逢人淚滿襟關東多事日天末未歸心夜雨
荆江闊（集作漲）春雲郢樹深殷勤聽漁唱漸漸入吳音

舟行　前人

九派迢迢九月殘舟人相語且相寬村逢好處嫌風便酒
到醒來覺夜寒蓼水白波喧夏口柿園紅葉憶長安季鷹
可是思鱸鱠引退自知時所難（集作知時自古難）

遊蜀　前人

所向明知是暗投兩行清淚語前流雲橫新塞（一作寨）遮秦
甸花落空山入閬州不分黃鸝驚曉夢唯應（集作悲）杜宇信
（集作起）春愁梅青麥綠無歸處可得漂漂愛浪遊

倦客　前人

十年五年歧路中千里萬里西復東疋馬愁衝晚（集作曉）村
雪孤舟悶阻春江風達士由來知道在昔賢何必哭途窮
閑烹蘆筍炊菰米會向漁鄉作醉翁

下峽　前人

憶子啼猿遶樹哀雨隨孤棹過陽臺波頭未白人頭白瞥
見春風灔澦堆

商山道中　崔塗

一日又將暮一年看即殘病知新事少老別故人（一作交）難
山盡路猶險雨餘春卻寒那堪更迴首烽火是長安

夕次維揚道中　前人

秋風吹故城城下獨吟行高樹鳥已息古原人尚耕流年
川暗度往事月空明不復嘆歧路馬前塵夜生

巴山道中除夜書懷　前人

迢遞三巴路羈危萬里身亂山殘雪夜孤燭異鄉春漸與
骨肉遠轉於僮僕親那堪正漂泊明日歲華新

途中懷感　前人

久客厭歧路出門吟且悲平生未到處落日獨行時芳草
長不綠故人無重期那堪更南度鄉國已天涯

商山道中　張喬

春去計秋期長安在夢思多逢山好處少值客行時雲起
爭峯勢花交隱澗枝停驂一惆悵應秖嶺猿知

荆楚道中　前人

前程曾未到歧路擬何爲返照行人急荒郊去鳥遲春宵
多旅夢閏夏遠相期處處牽愁緒無窮是柳絲

江行　前人

江風木落天行子感流年萬里波連蜀三更雨到船夢殘
燈影外愁積葦葭邊不是貪名利家無負郭田

吳江旅次　前人

行人愁落日去鳥倦遙林曠野鳴流水空山響暮砧旅徒
歸計晚鄉樹別年深寂寞逢村酒漁家一醉吟

東歸有感　前人

東風搖衆木即又見花期紫陌頻來日滄江獨去時郡因
兵役苦家爲海鱗移未老多如此那堪鬢不衰

宿昭應　前人

夜憶開元事淒涼里巷間薄煙通魏闕明月照驪山半壁
空宮閉連天白道閑清晨更迴首猶向霸陵還

巴南旅泊　羅鄴

巴山慘別魂巴水徹荆門此地若重到居人誰復存落帆紅葉渡駐馬白雲村却羡南飛鴈年年到故園

東歸　前人

日日惟憂行役遲東歸可是有家歸都緣桂玉無門住不筭山川去路非秦樹夢愁黃鳥轉吳江鉤重（一作憶）錦鱗肥桃夭杏艷清明近惆悵當時意兩違

早發　前人

一點殘燈魯酒醒已攜孤劒事離情（集作程）愁看飛雪聞雞後獨向長空背鴈行白草近關微有路濁河連底凍無聲此中來往本迢遞況是驅羸客塞城

行次　前人

終日長程復短程一山行盡一山青路傍君子莫相笑天上由來有客星

秋江（集作夜）晚泊　杜荀鶴

一望一蒼然蕭騷起暮天遠山橫落日歸鳥度平川家是去年別月當今夜（集作夕）圓漁翁似相伴徹曉葦叢邊

秋日旅中（集作卧病）　前人

浮宦（集作世）浮名能幾何致身流落向天涯少年心壯輕爲客一日病來思在家經雨凍蟬隨葉墮過湖秋鴈趂雲（一作風）斜前程雖有投人處爭奈鄉關日漸賖（集作山頂老猿啼古木渡頭新鴈下平沙不堪吟罷西風起黃葉滿庭寒日斜）

早發　前人

東窻未明塵夢蘇呼僮結束登征途落葉鋪霜馬蹄滑寒猿哭月人心孤時送（集作逆）帽簷風刮項旋呵皸手凍粘鬚青雲快活一未見爭得安閑釣五湖

舟行即事　前人（見集本）

年少鬢髭雪欲侵別家三日幾般心朝隨賈客憂風色夜逐漁翁宿葦林秋水鷺飛紅蓼晚暮山猿叫白雲深重陽酒熟茱萸紫却向江頭倚棹吟

春日行次錢塘却寄台州姚中丞　前人

豈謂無心求上第難安帝里爲家貧江南江北閑爲客潮去潮來老却人兩岸雨収鸎語柳一樓風滿角吹春花前不獨垂鄉淚曾作（集作是）朱門寄食身

曉泊漢陽渡　王貞白

落月臨古渡武昌城未開殘燈明市井曉色辯樓臺雲自蒼梧去水從嶓冢來芳洲號鸚鵡用記禰生才

隨計　前人

徒步隨計吏辛勤鬢易凋歸期無定日鄉思羡迴潮冒雨投前驛侵星過斷橋何堪穆陵路霜葉更蕭蕭

南遊　曹松

直道南冥下方諳（一作諸）漲海頭君恩過銅柱戎節限交州犀占花陰卧波銜瘴色流遠夷君（一作非）不樂自是北人愁

荆南道中作　前人

十月荒郊雪氣催依稀愁色認陽臺遊秦分繫三條燭出楚心殊一寸灰高柳莫遮寒月落空桑不放夜風迴如何住在猿聲裏却被蟬吟引下來

嶺南道中　前人

百花成實未成歸未必歸心與志違但有壺觴資逸詠盡交風景入清機半川陰霧藏高木一道晴蜺雜落暉遊子馬前芳草合鷓鴣啼歇又南飛

春日自吳門之陽羨道中書事　前人

勝異恣遊應未遍路岐猶去幾時還浪花湖闊虹蜺斷柳

綠村深鳥雀閑千室綺羅浮晝檝兩州絲竹會茶山眼前
便是神仙事何必須言洞府間

將入關行次湘陰　前人

背顧秦城在何處圖書作伴過湘東神鵶亂噪黃陵近族
鴈斜沈夢澤空打榜天連晴水白燒田雲隔夜山紅也知
漸老巖棲穩爭奈文闈有至公

南康道中　羅隱

弱冠負文翰此中聽鹿鳴使君延上榻時輩仰前程丹桂
竟多故白雲空有情唯餘路旁淚沾灑向塵纓

西上（集作所思）　前人

西上青雲未有期東浮滄海一（集作去）何遲酒闌夢覺不稱
意花落月明空所思長恐老（集作病）侵多病（集作事）日可堪忙
過少年時鬭雞走狗五陵道惆悵輸他輕薄兒（以下[illegible]）

過廢江寧縣（王昌齡曾尉此縣）　前人

縣前水色細鱗鱗一為夫君弔水濱謾把文章矜後代可
知榮貴是他人鶯偷舊韻還成曲草賴餘吟盡解春我亦
有心無處說等閑停棹似迷津

東歸途中作　前人

松橘蒼黃覆釣磯早年生計近年違老知風月終堪恨貧
覺家山不易歸別岸客帆和鴈落晚程霜葉向人飛買臣
嚴助精靈在應笑無成一布衣

金陵夜泊　前人

冷煙輕澹傍衰叢此夕秦淮駐斷蓬棲鴈遠驚沽酒火亂
鵶高避落帆風地銷王氣波聲急山帶秋陰樹影空六代
精靈人不見思量應在月明中

東歸　前人

仙桂高高似有神貂裘弊盡取無因只（集作惟）將白髮期公
道不覺丹枝屬別人雙闕往來慙聘（集作請）謁五湖歸後恥
交親盈盤紫蟹千卮酒添得臨岐淚滿巾

早行（集作早發）　前人

北去南來無定居此生生計竟何如酷憐一覺平明睡長
被鄰雞（集作雞聲）惡破除

過洞庭湖　（將情賴集作情無賴）　裴說

浪高風力大挂席亦言遲及到堪憂處爭如未濟時魚龍
深莫測雷雨動須疑此際將情賴何門寄所思

旅行聞寇　前人

動步憂多事將行聞四鄰深山不畏虎當路却防人豪富
田園廢疲羸屋舍新自慙為旅客無計避煙塵

旅中作　（其如集作甘心）　前人

妄動遠拋山其如餒與寒投人言去易開口說貧難澤國
雲千片湘江竹一竿明時未忍別猶待計窮看

旅次衡陽　前人

欲往幾經年今來意豁然江風長借客岳雨不因天戲鷺
飛輕雪驚鴻叫亂絃晚秋紅藕裏十宿寄漁船

文苑英華卷第二百九十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

旅行聞寇

動步（集作寸步）豪富田園廢疲羸屋舍新自慙為旅
客無計避煙塵（集作無策助明代何門鎖此身空慙兩行淚灑向紅塵）

文苑英華卷第二百九十六　詩一百四十六

行邁八

奉使五十首

奉使廬陵　吳均（見藝文類聚）

悵然不自怡端憂坐漠漠風急鴈毛斷冰堅馬蹄落客子飢寒多江上衣裳薄何當報恩罷驅車還北郭

奉使北徐州參丞御　庾肩吾

炎農稱卷領唐勛載允恭猶將表世盛尚且號民（集作人）從未如今聖主比德邁前蹤格天垂禮樂寰海置提封枌榆諒昔社朱方有舊墉故鄉深帝念巡狩（集作獮）及時雍禁園周百里離宮即九重浮橋還寫渭抗殿本疏龍過沛追鄉飲歸宛盛禮容千金登禹膳萬壽獻堯鍾依然對白水眷言懷赤松迴天隨輦道駐日逐戈鋒路遠大風積山長佳氣濃年光正婉娩春樹轉丰茸竹葉含初籜（集作笋）萁枝發早節瑞木翻無鳥祥花更少蜂咸英起雲鳳率舞閒笙鏞海鷗時出沒（集作泛濫）江鱓乍噞喁雲邊開翠樹霧裏識峩峯小人濫趨走虛薄愧無庸皇恩不可報河清徒易逢

被使出關　何胥

出關登壠坂迴首望秦川絳水通西晉機橋指北燕奔流下激石古木上參天鶯啼落春後鴈度在秋前生平屢此別腸斷自催年

公館讌訓南使徐陵　裴讓之

嵩山表京邑鍾嶺對江津方域殊風壤分野各星辰出境君圖事尋盟我恤隣有才稱竹箭無用忝絲綸列樂歌鍾響張旃玉帛陳皇華榮受命垂（類聚作延）譽本無因韓宣將聘楚申胥欲去秦方當飲河朔翻屬盱漳濱禮酒盈三獻賓筵盛八珍歲稔鳴銅爵兵戢坐金人雲來朝起蓋日落晚推輪異國猶兄弟相知無舊新

奉使至鄴館（類聚作鄴館公宴）　裴訥之

晉楚敦盟好僑札同心賞禮成罇俎陳樂和金石響朝雲駕馬進曉日乘龍上雙闕表皇居三臺映仙掌當階篁篠密約岸荷蕖長東帶盡忻娛誰言鶩歸兩

將命至鄴　周庾信

大國修聘禮親隣自此敦張旃事原隰賓序（類聚作負扆）報成言西過犯風露北指度轘轅交歡值公子展覿遇王孫何以譽嘉樹徒欣賦采蘩四牢盈折俎三獻盡（類聚作滿）罍樽人臣無境外何日（類聚作由）欣此言風俗既殊阻山河不復論無因旅南館空欲祭西門眷然惟此別風（類聚作夙）期幸共存

對宴齊使　前人

歸軒下賓館送蓋出河堤酒正離杯促歌工別曲悽林寒木皮厚沙迴鴈飛低故人儻相訪知余已執珪

將命至鄴酬祖正員　前人

我皇臨九有聲教洎無垠興文盛禮樂偃武息氓黎承乏驅騏驥（類聚作馬詩我馬維騏）旌（類聚作旃）旗事琬珪古碑文字盡荒城年代迷被隴文瓜熟交膝香穗低投瓊實有慰報李更無蹊

廣陵岸送北（一作達）使　陰鏗

行人引去節送客艤歸艫即是觀濤處仍爲郊贈衢貴（類聚作漢又作汀）洲浪已息邗江路不紆亭嘶背櫪馬檣轉向風烏海上春雲雜天際晚帆孤離舟對零雨別渚望飛鳧定知能下淚非但一楊朱

此詩二百六十六卷重出今已削去

贈北使　潘微

業定三邊靜時和四海夷行人仍禮籍使者接輶軒賓榮
君子客閑踞我司存既美齊嬰學欣逢鄭產言琴酒時歡
會篇章極討論迴旌逗隴去返軸指河源寒榆行隱路津
柳梢垂門日沈山氣合潮落水花翻離情欲寄鳥別淚下
因猨所可緘懷袖方以代蘭萱

贈司馬幼之南聘　盧思道

故交忽千里輶車蒞遠盟幽人重離別握手送行征晚霞
浮極浦落景照長亭拂霧揚龍節乘風遡鳥旌楚山百重
映吳江萬仞清夏雲樓閣起秋濤帷蓋生陸侯持寶劍終
子繫長纓前脩爾（類聚作亦）何遠君其勗令名

接北使　虞世基（初學記作虞茂）

會玉二崤至瑞節三秦歸林蟬疎欲盡江鴈斷還飛墻垣
崇客館旌蓋入王畿先敢論（類聚作共此勳）封植方欣薦（初學記作嘗舊）
（類聚作欣篤）紵衣

奉使益州至長安發鍾陽驛　盧照鄰

躋（一作隃）險方未夷乘春聊騁望落花赴丹谷奔流下青嶂葳
蕤雜樹滋滉瀁春江漲平川看釣侶狹徑聞樵唱魚戲綠
苔前鶯歌白雲上耳目多異賞風煙有奇狀峻阻將長城
高標吞巨舫聯翩事羈靮辛苦勞疲恙夕濟幾潺湲晨登
每惆悵誰念復芻狗山河獨偏喪

遠使海曲春夜多懷　駱賓王

長嘯三春晚端居百慮盈未安胡蝶夢遽切魯禽情別島
連寰海離魂斷戍城流星疑伴使低月似依營懷祿寧期
達牽時匪徇名鄭虞行已遠眛（集作時）迹自相驚

送魏兵曹使巂州（得登字）　陳子昂

陽山淫霧雨之子慎攀登羌笮多珍寶人言有愛憎思（一作欲）
酬明主惠當盡使臣能勿以王陽嘆（一作道）卭道（一作逞邅）畏嵾嶒

[illegible]自六十七[illegible]已[illegible]出今已闕去注異同爲一作

奉使築朔方六州城率爾而作　李嶠

奉詔受邊服總徒築朔方驅彼犬羊族正此戎夏疆子來
多悅豫王事寧怠遑三旬無愆期百雉鬱相望雄視沙漠
垂有截[illegible]海陽二廷已頓顙五嶺盡來王驅車登崇墉顧
眄凌大荒千里何蕭條草木自悲涼憑軾訊古今慨焉感
興亡漢障緣河遠秦城入海長顧無廟堂策貽此中夏殃
道隱前業衰運開今化昌制爲百王式舉合千載防馬牛
被路隅鋒鏑銷戰場豈不懷殆勞所圖在永康王車何爲
者稱代陳頌章

和李大夫嗣眞奉使存撫河東　杜審言

六位乾坤動三微曆數遷謳歌稱火德圖讖在金天子月
開階統房星受命年禎符龍馬出寶籙鳳凰傳地即交風
雨都仍卜澗瀍明堂惟御極清廟乃尊先不宰神功運無
爲大象懸八荒平物土四海接人煙已屬群生泰猶言至
道偏璽書傍問俗旌節近推賢秩比司空位官臨御史員
雄詞執刀筆直諫罷樓船國有大臣器朝加小會筵將行
備禮樂送別仰神仙城闕周京轉關河陝服連稍觀汾水
曲俄指絳臺前姑射聊長望平陽遂宛然舜耕餘草木禹
鑿舊山川昔出諸侯爭無何霸業全中軍歸戰敵外府絕
兵權隱隱帝鄉遠瞻瞻肅命虔西河偃風俗東壁挂星躔
井邑枌榆社陵園松柏田榮光朝掩代佳氣晚侵燕雨霈
鴻私滌風行眷旨宣惸嫠訪疾苦屠釣採貞堅人樂逢刑
措時康洽賞延賜酺秦氏級恩倍漢家錢擁傳咸翹首稱
觴競比肩拜迎彌道路舞詠溢郊鄽殺氣西衝白窮陰北

暝玄飛霜遥度海殘月迴臨邊緬邈朝廷問周流朔塞旋
興來探馬策後發把（集作抱）龍泉學惣八千卷文傾三百篇
澄清得使者作頌有人焉夫以崇班閱而云勝託捐偉材
何磊落陋質幾翩翾江海寧爲讓巴歈轉自牽一聞歌聖
道助曲荷陶甄　歸戰敵（歸集作辦）

送高郎中北使　前人（見集本）

北狄願和親東京發使臣馬銜邊地雪衣染異方塵歲月
催行旅恩榮變苦辛歌鍾期重錫拜手落花春

送梁卿王郎中使東蕃弔冊　崔湜

梁侯上卿秀王子中臺傑贈冊綏九夷旌旃下雙闕西堂
禮樂送南陌軒車別征路入海雲行舟泝江月茲邦久欽
化歷載歸朝謁皇心諒所嘉寄爾宣風烈

送姚侍御出使江東　宋之問

帝憂河朔郡南發海陵倉坐歎青春別逶迤碧水長飲冰
朝受命衣錦晝還鄉爲問東山桂無人何自芳

奉使嵩山途經緱嶺　前人（見初學記）

侵星發洛城城中歌吹聲畢景至緱嶺嶺上烟霞生草樹
饒野意山川多古情大隱德所薄歸來可退耕

送郭大夫元振再使吐蕃　張說

犬戎廢東獻漢使馳西極長冊間酋渠猜携（集作阻）自夷極
容鬢徂邊歲旌裘喪弊（集作弊海）色五年一見家妻子不相識
武庫兵猶動金方事未息遠圖俟才智苦節輸筋力脫刀
贈分手書帶加餐食知君萬里侯立功在異域　以下二篇並見集十七

送鄭大夫惟忠從公主入蕃（還字韻）　前人

鳳吹遥將斷龍旗送欲還傾都邀節度（集作使）酌酒緩離顏
春磧沙連海秋城月對關和戎應賞魏定遠莫辭班

南中送北使二首　前人

傳聞合浦葉曾向洛陽飛何日南風至還隨北使歸紅顏
度嶺歇白首對秋衰高關何由見層臺（集作堂）不可違誰憐
炎海曲淚盡血霑衣

二

待罪居重譯窮愁度兩（集作暮雨）秋山臨鬼門路城遶瘴江流
人事今如此生涯日（集作自）可求逢君入鄉縣傳我念京周
別恨（集作經歸）途遠離言暮景遒夷歌翻下淚蘆酒未消愁
聞有胡兵急深懷漢國羞和親先是詐款塞果爲讎釋繫
應分爵蠲徒幾復侯廉頗誠未老孫叔且無謀若道馮唐
事皇恩尚可收

奉使自藍田玉山南行　張九齡

征驂入雲壑始憶步金門通籍微軀幸歸途明主恩匪唯
徇行役兼得慰晨昏是節暑云熾紛吾心所尊海縣且悠
緬山郵日駿奔徒知惡罷事未暇息陰論嶢武經陳迹衡
湘指故園水聞南澗險烟望北林繁遠路（集作霸）千巖合幽
聲百籟喧陰泉夏猶凍陽景晝方曛懿此高深景（集作極）徒
然（集作今）夢想存盛明期有報長往復奚言　以下七篇並見集本

使還湘水上　前人

歸舟宛何處正值楚江平夕逗烟村宿朝緣浦樹行于役
已彌歲言旋今愜情鄉郊尚千里流目夏雲生

使還都湘東作　前人

蒼鷹昨歸候陽鳥今去時感物遽如此勞生安可思養真
無上格圖進豈前期甘節往來苦壯容離別衰盛明非不
遇弱操自云私孤櫂清川渚征衣寒露滋風朝津樹落月
夕嶺猿悲牽役而無悔坐愁秪自貽當須報恩已終爾謝

塵緇

送使廣州　前人

家在湘源住君今海嶠行經過正中道相送倍爲情心逐
書郵去形隨世網嬰因聲謝遠別緣義不緣名

巡按自灘水南行　前人

理棹雖云遠飲冰寧有惜況乃佳山川怡然傲潭石奇峯
岌前轉茂樹隈中積猿鳥聲自呼風泉氣相激目因詭容
逆心與清曠滌紛吾謬執簡行郡將移檄即事聊獨歡素
懷豈兼適悠悠詠靡盬庶以窮日夕

使至廣州　前人

昔年嘗不調茲地亦邅迴本爲雙鳧入何知駟馬來人非
漢使橐郡是越王臺去去雖殊事山川長在哉

詶趙二侍御使西軍贈兩省舊寮之作　前人

石室先鳴者金門待制同操刀嘗願割持斧竟稱雄應敵
兵初起緣邊虜欲空使車經隴月征旆繞河風忽枉兼金
訊非徒秣馬功氣陵（集作清）蒲海曲（集作內）聲滿柏臺中顧已
塵華省欣君震遠戎明時獨匪報嘗欲退微躬

使至塞上　王維

銜命辭天闕單車欲問邊（集作單車欲問邊屬國過居延）征蓬出漢塞歸
鴈入胡天大漠孤煙直長河落日圓蕭關逢候騎（集作吏）都
護在燕然

休假還舊業便使　前人

謝病始告歸依依入桑梓家人皆佇立相候衡門裏時輩
今（集作皆）長年成人舊童子上堂嘉慶畢顧與姻親齒論舊
忽（一作或）餘悲自（集作目）存且相喜田園轉蕪沒但有寒泉水衰
柳日蕭條秋光清邑里入門乍如客歸（集作休）騎非便止中
飲顧王程離憂從此始

送靳十五侍御使蜀　孫逖

天使出霜臺行人擇吏才傳車春色送離興夕陽催驛遞
巴江轉關迎劍道開西南一何幸前後二龍來

和左司張員外自洛使入京中路先赴長安逢
立春日贈韋侍御等（一作及）諸公二首　前人

拜郎登省闥奉使馳車乘遥瞻使者星便是郎官應臺妙
時相許皇華德彌稱二陝聽風謠三秦望形勝此中聯友
盍是日多詩興寒盡歲陰催春歸物華諂

二

忽覩雲間數鴈迴更逢山上一花開河邊淑氣迎芳草林
下輕風待落梅秋憲府中高唱入春卿署裏和歌（雜詠作詩）來
共言東閣招賢地自有西征作賦才

贈獻納使起居田舍人　杜甫

獻納司存雨露邊地分清切任才賢舍人退食收封事宮
女開函近御筵曉漏追趨青瑣闥晴窻點檢白雲篇楊雄
更有河東賦唯待吹噓送上天

使過彈箏峽　儲光羲

鳥雀知天雨羣飛復（集作復翠）鳴原田無遺粟日暮滿空城
達士憂世務鄙夫念王程晨過彈箏峽馬足凌兢行雙壁
隱靈曜莫能知晦明皚皚堅冰色漫漫陰雲平始信古人
言苦節不可貞

送友人使夷陵　崔翹

猿鳴三峽裏行客舊霑裳復道從此（一作茲）去思君不暫忘開
襟春葉短分手夏條長獨有幽庭桂年年空自芳

奉使巡檢兩京路種果樹事畢入秦因

詠歌　鄭審

聖德周天壤韶華滿帝畿九重承渙汗千里樹芳菲陝塞餘陰薄關河舊色微發生和氣動封植衆心歸春露條應弱秋霜果定肥影移行子蓋香撲使臣衣入逕迷馳道分行接禁闈何當扈仙蹕攀折奉恩輝

銜命使本國　胡衡

銜命將辭國非才忝侍臣天中戀明主海外憶慈親伏奏違金闕騑驂去玉津蓬萊鄉路遠若木故園鄰西望懷恩日東歸感義辰平生一寶劒留贈結交人

送金卿歸新羅　陶翰

奉義朝中國殊恩及遠臣鄉心遥渡海客路再經春落日誰（集作難）同望孤舟獨可親拂波銜木鳥偶宿泣珠人禮樂夷風變衣冠漢制新青雲已干呂知汝重來賓

和中丞出使恩命過終南別業　劉長卿

不過林園久多因寵遇偏故山長寂寂春草過年年花待朝衣間雲迎驛騎連松蘿深舊閣樵牧散閑田拜闕貪摇珮看琴懶更（集作看）弦君恩催早入已夢傳巖邊

送裴四判官赴河西軍試　前人

吏道豈易惬如君誰與儔逢時將騁驥臨事無全牛鮑叔幸相知田蘇頗同遊英姿挺孤秀清論含風（集作九）流出塞佐（集作復）持簡辭家擁鳴騶憲臺貴公舉幕府資良籌武士佇明試皇華難久留陽關望天盡洮水令人愁萬里看一鳥曠然煙霞收晚花對古戍春雪寒邊州道路雖暫隔音塵仍（集作那）可求他時相望處明月西南樓

奉使新安自桐廬縣嚴陵釣臺宿七里灘下寄使院諸公　前人

悠然釣臺下懷古時一望江水自潺湲何（一作行）人獨惆悵新安從茲（一作此）始桂檝方蕩漾迴轉百里間（一作里閒閒）青山千萬狀連崖去不斷對嶺遇相向夾岸黛色秋沉沉綠波上夕陽留古木水鳥拂寒浪月下扣舷聲煙中採菱唱猶憐負羇束未暇依清曠牽役徒自勞近名非所尚何人（集作時）故山裏却醉松花釀迴首唯白雲孤舟復誰訪

賈侍御自會稽使迴篇什盈卷兼蒙見寄一首與余有挂冠之期因書數事率成十韻　前人（一作陳子旦）

江上逢星使南來自會稽驚年一葉落按俗五花嘶上國悲蕪梗中原動鼓鼙報恩有（一作看）鐵劒銜命出金閨風物催歸緒雲峯發詠題天長百越外潮上小江西鳥道通閩嶺山光落剡溪暮帆千里思秋夜一猿啼栢署榮新寵桃源憶故蹊若爲能去此行復草萋萋

送盧舉使河源　張謂（見[illegible]詩選）

故人行役向邊州匹馬今朝不少留長路關山何日盡滿堂絲竹爲君愁

武城（一作威）春寒（一作暮）聞宇文判官西使還已到晉昌　岑參

片雨過城頭黃鸝上戍樓塞花飄客淚邊柳送（集作挂）鄉愁白髮悲明鏡青春換弊裘君從萬里使聞已到瓜州

送日本國聘賀使晁巨卿東歸　包佶

上才生下國東海是西隣九譯蕃君使千年聖主臣野情偏得禮木性本含仁錦帆乘風轉金裝照地新孤城開蜃閣曉日上車輪早議來朝歲塗山玉帛均

文苑英華卷第二百九十六

登仕郎胡珂　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第二百九十七　詩一百四十七

行邁九

奉使四十五首　館驛十九首

送袁貞外宣慰勸農便（集作畢）赴洪州使院　李嘉祐

聖主臨前殿殷憂遣使臣氣迎天詔喜恩發土膏春草色
催歸棹鸎啼爲送人龍沙多道里流水自相親

送崔夷甫貞外和蕃　前人

此詩二百七十一卷重出前已削去

君過湟中去尋源未是賒經春逢白草盡日渡黃沙雙節
行爲伴孤烽到似家和戎非用武不學李輕車

送陸珽侍御使新羅　錢起（見本集）

衣冠周柱史才學我鄉人受命辭雲陛傾城送使臣去程
滄海月歸思上林春始覺儒風遠殊方禮樂新

重送陸侍御使日本（集作新羅）　前人

萬里三韓國行人滿目愁辭天使星遠臨水箭霜秋雲帆
（去聲集作帳）迎仙島虹旌過蜃樓定知懷魏闕迴首海西頭

送友人使河源　賈至

送君魯郊外下車上高丘蕭條千里暮日落黃雲秋舉酒
有遺恨論邊無遠謀河源望不見旌旆去悠悠

送作使（已見二百七十二卷）　皇甫曾

送楊中丞和蕃　郎士元

錦車登隴日邊草正萋萋舊好尋君長新愁聽鼓鼙河源
飛鳥外雪嶺大荒西漢壘今猶在遙知路不迷

送從兄使新羅　顧況

六氣銅渾轉三光玉律調河宮清奉貴海嶽晏來朝地絕
提封入天平賜（一作錫）貢饒揚威輕破虜柔服恥征遼曙色
黃金闕寒聲白鷺潮樓船非習戰驄馬是嘉招帝女飛
銜石鮫人賣淚綃管寧雖不偶徐市儻相邀獨島緣空
翠孤霞上泬寥蟾蜍同漢月蟏蛸異秦橋水豹橫吹浪花
鷹迴拂霄晨裝凌汗漫夜泊記招搖幾路通貞嶠何山是
沃焦颶風晴汨（一作泊）起陰火暝潛燒鬒髮成新髻人參長
舊苗扶桑銜日近析木帶津遙夢向愁中積魂當別處銷
臨川思結網見彈欲求鴞共散羲和曆誰差甲子朝滄波
仗忠信譯語辯謳謠疊鼓鯨鱗隱陰帆鷁首飄南溟垂大
翼西海飲文鰩（文選吳都賦注文鰩常行西海而遊東海）指景尋靈草排雲聽
洞簫封侯萬里外未肯後班超

奉和裴將軍使河北宣慰因訪張氏昆季舊居
兼寄趙卿侍郎時趙卿拜陵未迴　盧綸

飛軒不住輪感激漢儒臣氣懾千夫勇恩傳萬里春古原
收野燎寒笛響空隣書此達良友杜陵風雨頻

送耿拾遺括圖書使往江湘　前人

傳令收遺籍諸儒喜餞君孔家唯有地禹穴但生雲編簡
還知續蟲魚亦自分如逢北山隱一爲抒移文

逢南中使因寄嶺外故人　前人

見說南來處蒼梧接桂林過秋天更暖邊海日長陰巴路
緣雲出蠻鄉入洞深信迴人自說夢到月應沉碧水通春
色青山寄遠心炎方難久客爲爾一霑襟

巡諸州漸次空靈戍　戴叔倫

寒盡鴻先去江迴客未歸早知名是幻不敢繡爲衣霧積
川源暗山多郡縣稀明朝下湘岸更逐鷓鴣飛（集作逼春迴）

送日本使還　徐凝

絕國將無外扶桑更有東來朝逢聖日歸去及秋風夜泛

潮迴際晨征莽蒼中鯨波騰水府蜃氣狀仙宮天眷何期
遠王文久已同相望杳不見離恨托飛鴻

送工部張曹長大夫奉使西蕃　權德輿

殊隣覆露同奉使小司空西候車徒出南臺節印雄弔祠
將渥命導譯暢皇風故地山河在新恩玉帛通塞雲凝廢
壘關月照驚蓬青史書歸日辭輕五利功（以下四編鈔見集本）

送人使之江陵（得賞字）　前人

嘉招不辭遠捧檄利攸往行役念前程讌游睽舊賞征軺
星乍動江信潮應上煙水飛一帆霜風搖五兩紛紛別袂
舉切切離鴻響後會杳何時悠然勞夢想

送韋中丞奉使新羅（得往字）　前人

淳化洽聲明殊方均惠養計書重譯至錫命雙旌往星辭
北極遠水泛東溟廣斗柄辨宵程天琛宜晝賞孤光洲島
迴淨綠煙霞敞展禮盛賓徒交歡覿君長經途勞視聽愴
別縈夢想延頸旬歲期新恩在歸軼

送張閣老中丞持節冊弔迴鶻　前人

旌旆翩翩擁漢官君行常得遠人歡分職南臺知禮重輟
書東觀見才難金章玉節鳴騶遠白草黃雲出塞寒欲散
別愁唯有醉蹔須賓從駐征鞍

春日酬祭嶽瀆使大理盧卿自會稽迴經年將
赴朝寄故林十二韻　釋皎然

望祀崇周典皇華出漢庭紫泥頒會計玄酒薦芳馨聖慮
祈多祐齋心合至靈占祥形史祝（一作竹）筮日數堯蓂禮秩
新加命朝章舊理刑數誠依北闕遺愛在西亭五袴歌仍
詠三碑石重銘躊躇問存沒委曲向郊坰茗水曾同泛機
（疑作情）山昔共經清風門客仰佳頌國人聽奉使朝行月飛

文夜動星征途回四牡遙戀故林青

陪顏使君餞宣諭蕭常侍　前人

江淮凋瘵後遠使發天都昏墊宸心及哀矜詔命敷恤民
驅急傳訪舊柱飛艫外鎮藩條最中朝顧問殊文昔正風
俗名共溢寰區已事方懷闕歸期早戒途繁笳咽水閣高
蓋擁雲衢暮色生千嶂秋聲入五湖離歌猶宛轉歸馭已
踟躕今夕庾公意西樓月亦孤

白蘋洲送洛陽李丞使還　前人

蘋洲北望楚山重千里迴軺止一封臨水情來還共載看
花醉去更相從罷官風渚何時別寄隱雲陽幾處逢後會
那應似疇昔年年覺老雪山容

送遼陽使還軍　李益（見集本）

征人欲旦（一作歌且）行北上遼陽城二月戎馬息悠悠邊草生
青山出塞斷代地入雲平昔者匈奴戰多聞殺漢兵平生
報國憤（一作意）日（一作月）夜角弓鳴勉君萬里去勿使虜塵驚

送歸中丞使新羅冊立弔祭　前人

東望扶桑日何年是到時片帆通雨露積水隔華夷浩渺
風來遠虛明鳥去遲長波靜雲月孤島宿旌旗別葉傳秋
意迴潮動客思滄溟無舊路何處問前期

同前　吉中孚

官稱漢獨坐身是魯諸生絕域通王制窮天向水程島中
分萬像日處轉雙旌氣積魚龍窟濤飜水浪聲路長經歲
去海盡向山行復道殊方禮人瞻漢使榮

同前（立君成集作冊錄行弔集作萬冊孤棹集作[illegible]）　耿湋

遠國通王化儒林得使臣立君成典冊行弔奉絲綸雲水
連孤棹恩私在一身悠悠龍節去渺渺蜃樓新望裏山仍

暮液中歲又春昏明看日脚靈槎問舟人城邑分華夏衣
裳擬搢紳他時禮命畢歸路不迷津

奉送崔侍御和蕃　前人

萬里華戎隔風沙道路秋新恩明主啓舊好使臣脩旌節
隨邊草關山見戍樓俗殊人左衽地遠水西流日暮冰先
合春深雪未休無論善長對悽望自封侯

途次近蜀驛蒙恩賜寶刀及飛龍馬使還日寄
中書二相公（見二百五十五卷）　武元衡

送殺員外使北蕃　楊巨源

貳軒將雨露萬里入煙沙和氣生中國薰風屬外家塞蘆
隨鴈影關柳拂駝花努力黃雲北仙曹有雉車

送許侍御充雲南哀冊使判官　前人

萬里永昌城威儀奉聖明冰心瘴江冷霜憲漏天晴荒外
開亭候雲南降旆旌他時功自許絕域展哀榮

冬晚送友人使西蕃　陳羽

驛使向天西巡羌復入氐玉關晴有雪沙磧雨無泥落淚
軍中笛驚眠塞上鞞逢春鄉思苦萬里草萋萋

送工部張侍郎入蕃弔祭（時爲兼膳史）　劉禹錫

月窟賓諸夏雲官向（集作降）九天飾終隣好重錫命禮容全
水咽猶登隴沙鳴稍極邊路因乘駟近志爲飲冰堅毳帳
差池見鳥旗搖曳前歸來賜金石榮耀自編年

送兵（集作工）部蕭郎中刑部李郎中以本官兼中丞
分命充京西京北覆糧使　前人

霜簡映金章相輝同舍郎天威巡虎落星使出鴛行樽俎
成全策京坻閱見糧歸來虜塵滅畫地奏明光

送源中丞充新羅冊立使（侍中之孫）　前人

相門才子稱華簪持節東行奉（集作捧）德音身帶霜威辭
鳳闕口傳天語到鷄林煙開鼇背千尋碧日浴鯨波萬頃
金想見扶桑受恩後一時西拜盡傾（心）

送邊使　張籍

揚旌（一作旗）過隴頭隴水向西流塞路見（集作依）山遠戍城逢
雨（集作霜）秋寒沙陰漫漫疲（一作瘦）馬去（集作步）悠悠爲問征西將誰
封定遠侯

送邊使詩合在此卷安西將詩合在三百卷元本誤
併爲一今既正之又詳注三百卷中

送新羅使　前人

萬里爲朝使離家已經（集作今幾）年應知舊行路却上遠歸船
夜泊避蛟窟朝炊取（集作求）島泉悠悠到鄉國還望海西天

送金少卿副使歸新羅　前人

雲島茫茫天畔微向東萬里一帆飛久爲侍子承恩重今
佐使臣銜命歸過海便應將國信到家（一作鄉）猶自著朝衣
從前此去人無數光彩如君定是稀

送于中丞使迴紇冊立　賈島

君立天驕發使車冊文字字着金書漸過青塚鄉山盡欲
達皇情譯語初調角寒城邊色動下霜秋磧鴈行疎旌旗
來往幾多日應向途中見歲除

送田中丞使西戎（同用胡字）　釋無可

朝元下赤墀玉節使西夷關隴風（集作華）迴首河湟雪灑旗
磧砂行幾月戎帳到何時應盡平生志高全大國儀

送于中丞入蕃　朱慶餘

上馬生邊思戎裝別衆僚雙旌銜命重空磧去程遥迴出
沙中樹孤飛雪外鵰蕃庭過冊禮幾日却歸朝

送陳侍御入蕃　前人

遠使隨雙節新官屬外臺戎裝非好武書記本多才歸帳依泉宿迎人帶雪來心知玉關道稀見一花開

送冊東夷王使　馬戴

越海傳金冊華夷禮命行片帆秋色動萬里信潮生日映孤舟出沙連絕島明翳空翻大鳥飛雪灑（一作噴）長鯨舊鬢迴應攺遐荒夢易驚何當理風檝天外問來程

送和北虜使　前人

路始陰山北迢迢雨雪天長城人過少砂積馬難前日入流沙際陰生瀚海邊刀鐶向月動旌纛冒霜懸逐戲孤圍合交兵一箭傳穹廬移斥候（一作冒頓）烽（一作候）火絕祁連漢將行持節胡兒坐控弦明妃的迴面南送使臣旋

送金夷魚（一作吾）奉使歸本國　張喬

渡海登仙籍還家備漢儀孤舟無岸泊萬里有星隨積水浮魂夢流年半別離東風未迴日音信杳難期

送入蕃使　周繇

獵獵旗旛過大荒勅書猶帶御煙（一作爐）香滹沱河凍軍迴探邏逤城孤鴈着行遠塞風（一作燒）狂移帳幕平沙日晚卧牛羊早終冊禮朝天闕莫遣虯鬚染塞霜

送王中丞使日東　曹松

辭天理玉簪撥日使雞林獨有中華意方同積浪深張帆度鯨口銜命見臣心澀澤遐宣後歸期抵萬金

奉使岐下聞唐弘夫行軍為賊所擒傷而有作　唐彥謙

報國捐軀實壯夫楚囚垂欲復神都雲臺畫像皆何者青史書名或不孤散卒半隨表校尉寡妻休問辟司徒聞君敗績無歸計氣激星辰坐向隅

館驛

聘齊秋晚館中丞酒　庾信

欣茲河朔飲對此洛陽才殘秋欲屏扇餘菊尚浮杯漳流鳴二水日色下三臺無因侍清夜同此月徘徊

入彭城館　前人

襄君前建國項氏昔稜威鵰飛傷楚戰雞鳴悲漢圍年代殊氓俗風雲更盛衰水流浮磬動山喧雙翟飛夏餘花欲盡秋近鷰將稀槐庭垂綠穗蓮浦落紅衣徒知日去暮不見舞雩歸

宿驤（集作濤）河驛浦　陳子昂

沿流辭北渚結纜宿南洲合岸昏初夕迴塘暗不流行聞塞鴻斷坐聽峽猿愁沙浦明如月汀葭晦若秋未及能鳴鴈徒思海上鷗天河殊未曉滄海（一作江）信悠悠

早發苦竹館　李嶠

合沓巖嶂深朦朧煙霧曉荒阡下樵客野猨驚山鳥開門聽（一作濟）潺湲入徑尋窈窕栖遲抱寒木流螢飛暗篠早霞稍霏霏殘月猶皎皎行看遠星稀漸覺遊氛少我行撫軺傳兼得傍林沼貪翫水石奇不知川路渺徒憐野心曠詎惻浮年小方解寵辱情永託累塵表

貶降至汝州廣城驛　鄭愔

近郊憑汝海遐望（一作服）指江干尚憶趨朝貴方知失路難曙宮平樂遠秋澤廣城寒岸葦新花白山梨晚葉丹鄉關千里暮歲序四時闌函塞雲間白（一作別）旋門霧裏看夙年追騄驥暮節仰鵷鸞疲駑勞垂耳寒鷹騰（一作飛）遠矯翰將調梅鉉實不正李園冠荆玉終無玷隨珠忽已彈曉䇿違華洛

久夢在長安北臨易傷阮西征未學潘傾車無共轍同派
有殊瀾去去懷知己何由報一飡

初到黃梅臨江驛　途中（集作題）　宋之問

馬上逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛橋人北極
懷明主南溟作逐臣故鄉（一作園）腸斷處日夜柳條新

此詩二百九十卷重出前已削去注異同爲一作

登大庾嶺北驛　北迴（集作此迴）　前人

陽月南飛鴈傳聞至北迴我行殊未已何日復歸來江靜
潮初落林昏瘴不開明朝望鄉處應見嶺頭梅

題端州驛寄杜審言王二無競　前人

逐臣北地承嚴譴謂到南中每相見不覺南中岐路多千
里萬里分鄉縣雲隨（一作搖）雨散各翻飛海闊江長音信稀
處處山川同瘴癘自憐能得幾人歸

盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留
贈之　張說

旅竄南方遠傳聞北使來舊庭知玉樹同浦識珠胎白髮
因愁改丹誠偶（集作託）夢迴皇恩若可再（集作再造）爲憶不然灰

以下十二篇並見集本

深渡驛　前人

旅泊（集作宿）青山夜荒庭白露（秋洞房懸月）影高枕聽江流
猿響寒巖樹螢飛古驛樓他鄉對搖落併覺起離憂

此詩二百九十卷重出前已削去

還至端州驛前與高六別處　前人

舊館分江口淒然望落暉相逢傳旅食臨別換征衣昔記
山川是今傷人代非往來皆此路生死不同歸

候使登石頭驛樓作　張九齡

山檻憑南望川途眇北流遠林天翠合前浦日華浮萬井
綠津渚千艘咽渡頭漁商多末事耕稼少良疇自守陳蕃
榻嘗登王粲樓徒然騁目處豈是獲心遊向跡雖愚谷求
名亦盜丘息陰芳木所空復起（集作越）鄉憂

文杏館　王維

文杏裁爲梁香茅結爲宇不知棟裏雲去作人間雨

永嘉上浦館逢張客卿　孟浩然

逆旅相逢處江村日暮時衆山遙對酒孤嶼共題詩廨院
鄰蛟室人煙接島夷鄉關萬餘里失路一相悲

奉濟驛重送嚴公　杜甫

遠送從此別青山空復情幾時盃重把昨夜月同行列郡
謳歌（一作歌謠）惜三朝出入榮江村獨歸處寂寞養殘生

山館　前人

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲端山鬼
吹燈滅廚人語夜闌雞鳴問前館世亂敢求安

通泉驛南去通泉縣十五里山水作　前人

溪行衣自濕亭午氣始散冬溫蚊蚋在人遠鳧鴨亂登頓
生層陰攲傾出高岸驛樓衰柳側縣郭輕煙畔一川何綺
麗盡目窮壯觀山色遠寂寞江光夕滋漫傷（一作如）時愧孔
父去國同王粲我生苦飄零所歷有嗟歎

答裴待御先行至石頭驛以書見招期月滿泛
洞庭　李白

君至石頭驛寄書黃鶴樓開緘識遠意速此南行舟風水
無定準湍波成滯留憶昨新月生西簷若瓊鈎今來何所
似破鏡懸清秋恨不三五明平湖泛澄流此歡竟莫遂狂
殺王子猷巴陵定近遠持贈解人憂

題宛溪館　前人

吾憐宛溪好百丈（集作尺）照山（集作心）明何謝新安水千尋見底清白沙留月色綠竹助秋聲却笑嚴湍上于今獨擅名

文苑英華卷第二百九十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第二百九十八　詩一百四十八

行邁十（館驛附）

館驛八十首

經望湖驛　韋鎰

大漠無屯雲孤烽出亂柳前驅白登道顧失飛狐口遥憶代王城俯臨恒山後纍纍多古墓寂寞為墟久豈不固金湯終聞擊銅斗交歡初仗信接宴毀貽咎埋寶賊夫人磨笄傷彼婦功成行且薄義立名不朽莫慎纖微端其何社稷守身殘國遂亡此立國人君醜

竹里館　盧象

江南冰不閉山澤氣潛通臘月聞山鳥寒崖見蟄熊柳林青半合荻筍亂無叢迴首金陵岸依依向北風

剡溪館聞笛　丁仙芝

夜久聞羌笛寥（一作寂）寥虛客堂山空響不散溪靜曲宜長草木生邊氣城池逗夕涼虛然異風出髣髴宿平陽

題豫章館　崔國輔

楊柳映春江江南轉佳麗吳門綠波裏越國青山際遊宦常往來津亭暫臨總驛前蒼石沒浦外湖沙細向晚宴（一作晏）且平孤舟同（一作同）然逝雲留西北客氣歇東南帝獨有萋萋心誰知怨芳歲

閑齋卧疾行藥至山館稍次湖亭　常建

旬時結陰霖簾外初白日齋沐清病容心魂畏虛室閑梅照前戶明鏡悲舊質同袍四五人何不來問疾行藥至石壁東風變萌芽主人山門綠小隱湖中花時物堪獨往春帆宜別家辭君為滄海爛漫從天涯

晚行次苦竹館却憶干越舊遊　劉長卿

疋馬風塵色千峯旦暮時遥看落日盡獨向遠山遲故驛花臨道荒村竹映籬誰憐却迴首步步戀南枝（以下六篇並見集本）

移使鄂州次峴陽館懷舊居　前人

多慙恩未報敢問路何長萬里通秋鴈千峯共夕陽舊遊成遠道此去更違（集作遠）鄉草露空山裏朝朝滿客裳

使還至（集作白）菱波（集作陂）驛渡瀨水作　前人

清川已再渉疲馬共西還何事行人倦終年流水閒孤煙出廣澤一鳥嚮空山愁入雲峯裏蒼蒼閉古關

登松江驛樓北望故園　前人

淚盡江樓北望歸田園已陷百重圍平蕪萬里何人去落日千山空鳥飛孤舟漾漾寒潮小極浦蒼蒼遠樹微白鷗漁父徒相待未掃欃槍懶息機

北歸次秋浦界清溪館　前人

萬嶺（集作里）猿頻斷孤村客暫依鴈過彭蠡暮人向宛陵稀舊路青山在餘生白首歸漸知行近北不見鷓鴣飛

岳陽館中望洞庭湖　前人

萬古巴丘戍平湖此（集作北）望長問人何淼森愁暮更蒼蒼疊浪浮元氣中流沒太陽孤舟有（集作向）歸客早晚達瀟湘

登金陵臨江驛樓　張謂

古戍依重險高樓見五梁山根盤驛道河水浸城墻庭樹巢鸚鵡園花隱麝香忽然江浦上憶作捕魚郎

登楚州城望驛路十餘里山村竹林相次交映　李嘉祐

十里山村道千峯櫟樹林霜濃竹枝亞歲晚荻花深草市多樵客漁家足水禽幽居雖可羨無那子牟心

自蘇臺至望亭驛人家盡空春物增思悵然有作因寄從弟紓　前人（又見百家詩選）

南浦菰蒲覆白蘋東吴黎庶逐黄巾野棠自發空臨水江鷰初歸不見人遠岫（集作樹）依依如送客平田渺渺獨傷春誰（集作那）堪迴首長洲苑烽火連（集作年）年報虜塵

宋州東登望題武陵驛　前人

梁宋人稀鳥自啼登艫一望倍含悽白骨半隨河水去黄雲猶傍郡城低平陂戰地花空落舊苑春田草未齊明主頻移虎符守幾時行縣向黔黎

題前溪館　前人

兩年謫宦在江西舉目雲山要自迷今日始知風土異潯陽南去鷓鴣啼

宿洞口驛（集作館）　錢起

野竹通溪冷泉聲入戶鳴往來人不到寒草上階生

石城館酬王將軍　郎士元

誰能繡衣客肯駐木蘭舟連鴈沙邊至孤城江上秋歸帆背南浦楚塞入西樓何處看離思滄波日夜流

發鍾山館　耿緯

疋馬宜春路蕭條背館心澗花寒夕雨潭水黑朝林野市魚鹽隘江村竹葦深子規何處發青樹滿高岑

雲陽館與韓申卿宿別　司空曙

故人江海別幾度隔山川乍見翻如夢悲歡（一作相悲）各問年孤燈寒照雨濕竹暗浮烟更有明朝恨離盃惜共傳

題江陵臨沙驛樓　前人

江天清更愁風柳入江樓鴈惜楚山晚蟬知秦樹秋淒涼多獨醉零落半同遊豈復平生意蒼然蘭杜洲

自平陽館赴郡　暢當

晨輿平陽館見月沉江水溶溶山霧披蕭蕭沙鷺起春恩

謬符竹伏軾省頑鄙何得施教化愧迎小郡吏寥落火耕俗征途青冥褰德綏乃吾民不德將鹿矣擒姧非性能多慜會衰齒恭承共理詔惕懼墜諸地

宿荊溪館呈丘義興　嚴維

失路荊溪上依仁忽暝投長橋今夜月陽羨古時州野燒明山郭寒更出縣樓先生能館我何事五湖遊

襄武館遊眺　韋應物（見集本）

州民知禮讓訟簡得遨遊高亭憑古地山川當暮秋是時秔稻熟西望盡田（一作平）疇仰恩慙政拙念勞喜歲收淡泊風景晏繚繞雲樹幽節往情惻惻天高思悠悠嘉賓幸雲集芳罇始淹留還希習池賞聊以駐鳴騶

自蒲塘驛迴駕經歷山水　前人

館宿風雨滯始晴行蓋轉潯陽山水多草木俱紛衍崎嶇緣碧澗蒼翠踐苔蘚高樹夾潺湲（一作湲）崩石橫陰巘野杏依寒拆餘雲冒嵐淺性愜形豈勞境殊路遺緬憶昔終南下佳遊亦屢展時禽下流暮紛思何由遣

除夜宿石橋驛（已見一百五十八卷）　戴叔倫

彭婆館逢韋判官使還　前人

受辭分路遠會府見君稀雨雪經年去軒車此日歸暮春愁見（一作更）別久客願相依寂寞伊川上楊花空自飛

寓居武丁館　陳存

暑雨颼已過涼飈觸幽襟寓（一作虛）館無喧塵緑槐多晝陰俯視古苔積仰聆早蟬吟放卷一長想閉門千里心

清溪館作　談戩

指途清溪裏左右惟深林雲蔽望鄉處雨愁爲客心遇人多物役聽鳥時幽音何必滄浪水庶茲浣塵襟

宿北樂館　陳閏

欲眠不眠夜深淺越鳥一聲空山遠庭木蕭蕭落葉時溪聲雨聲聽不辨溪流潺潺雨習習燈影山光滿窗入榛裏不知渾是雲曉來但覺衣裳濕

喜皇甫大夫同宿大梁驛　釋清江

江頭旌旆去花外卷簾空夜色臨城月春聲渡水風也知行李別暫喜話言同若問廬山事終身愧遠公

酬姚補闕南仲雲溪館中戲題隨書見寄

寺溪臨使府風景借仁祠補衮周官貴能名漢主恩卧雲知獨處望月憶同時忽枉緘中贈瓊瑤滿手持

宿新安江深渡館寄鄭州王使君　朱長文

霜飛十月中搖落衆山空孤館閉寒水大江生夜風賦詩情有意沈約在關東

題嘉陵驛　武元衡

悠悠風旆繞山川山驛空濛雨似烟路半嘉陵頭已白蜀門西更上（集作上更）青天

病中赴袁州次香館　楊衡

病輿憩上館繚繞向山隅荒葛蔓敧壁幽禽啄朽株力微怯升降意欲結踟躕誰能挹香水一爲濯煩紆

小江驛送陸侍御歸湖上山　陳羽

鶴唳天邊秋水空荻花蘆葉起西風今夜渡江何處宿會稽山在月明中

秋日送客至潛水驛　劉禹錫

候吏立沙際田家連竹溪神祠社日鼓茅屋午時雞雀噪晚禾地蝶飛秋草畦驛樓宮樹（集作榭）近疲馬再三嘶

元和甲午歲詔書盡徵江湘逐客余自武陵祗

召赴京宿於都亭有懷續來諸君子　前人

雲雨江湖（集作湘）起卧龍武陵樵客躡仙蹤十年楚水楓林下今夜初聞長樂鐘

三鄉驛樓伏覩玄宗望女几山詩小臣斐然有感　前人

開元天子萬事足唯惜當時光景促三鄉陌上望仙山歸作霓裳羽衣曲傴心從此在瑶池三清八景相追隨天上忽乘白雲去世間空有秋風辭

宿江館（集作臨江驛）　張籍

楚驛南渡口夜深來客稀月明見潮上江静覺鷗飛旅宿今已遠此行猶未歸離家久無信又聽擣寒衣

題褒城驛　元稹（見集本）

嚴秦修此驛兼漲驛前池已種萬竿竹又（一作[illegible]）栽千樹梨四年三月半新筍晚花（一作牡丹）時悵望（一作因向）東川去等閑題作詩（一作偶然題此詩）

望亭驛酬別周判官　白居易

何事出長洲連宵飲不休醒應難作別歡漸少於愁燈火穿村市笙歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州

早發楚城驛　前人

過雨塵埃滅緣江道逕平月乘殘夜出人趁早涼行寂歷閑吟動冥濛暗思生荷塘翻露氣稻隴瀉泉聲宿犬聞鈴起棲禽見火驚朧朧煙樹色十里始天明

宿揚州水館　李紳

舟依淺浦（一作岸）參差合橋映晴虹上下連輕檝過時揺水月遠燈繁處隔秋煙却思海嶠還悽歎近涉江濤更凜然閑凭欄竿指星漢尚疑軒蓋在樓船

宿孤館　賈島

落日投村戍愁生爲客途春山晴（集作寒）後緑江月夜深（集作來）孤橘樹千株在漁家一半無自知風水淨舟繫岸邊蘆

泥陽館　前人（見集本）

客愁何併起暮送故人迴廢館秋螢出空城寒雨來夕陰飄白露樹影掃青苔獨坐離容慘孤燈照不開

題青雲館（一有襄陽路三字）　杜牧

虬蟠千仞劇羊腸天府由來百二強四皓有芝輕漢祖張儀無地與懷王雲連帳影蘿陰合（一作近）枕繞泉聲客夢涼深處會容高尚者水苗三頃百株桑（以下四句並見集本）

冬日五湖（集作浪）館水亭懷別　前人

蘆荻花多觸處飛遊登（集作獨凭）虛檻雨微微寒林葉落鳥巢出古渡風（集作[illegible]）高漁艇稀雲抱四山終日在草荒三徑幾時歸沙城向晚西流急（集作東風急）無限鄉心（集作一半鄉愁）聞擣衣

商山富春（集作水）驛（驛本名與陽諱同姓名因此改爲富沙驛）　前人

益戇猶來未覺賢終須南去弔湘川當時物議朱雲小後代聲華白日懸邪佞每思當面唾清貧長欠一盃錢驛名不合輕移改留警朝天者惕然

和野人殷潛之（一作夫）題籌筆驛　前人

三吴裂婺女九錫獄國孤兒霸主業未半本朝心是誰永安宫受詔籌筆驛沈思畫地乾坤在濡毫勝負知艱難同草創得失計毫釐寂默經千慮分明混一期川流縈智思山聳助扶持慷慨匡時略從容問罪師褒中秋鼓角渭曲晚旌旗仗義懸無敵鳴攻故（集作固）有詞若非天奪去豈復虜（集作慮）能支子夜星纔落鴻毛鼎便（一作漸）移鄴亭世自換白日事長垂何處躬耕者猶題殄瘁詩

宿黃花館　楊發

孤館蕭條槐葉稀暮蟬聲隔水聲微年年爲客路無盡日
日送人身未歸何處離鴻迷浦月誰家愁婦擣霜衣夜深
不臥簾猶捲數點殘螢入戶飛

行次潼關驛逢魏扶東歸（已見二百十八卷）　許渾

宿望亭驛（集作館）却寄蘇州同遊（集作一二同志）　前人

候館人稀夜更長姑蘇臺遠樹蒼蒼江湖潮落高樓迥河
漢秋歸廣簟涼月轉碧梧移鵲影露低紅草（集作蕖）濕螢光
西園詩思應無限（集作詩侶應多思）莫醉笙歌掩畫堂

秋晚題雲陽驛西亭蓮池　前人（見集中）

心憶蓮池秉燭遊葉殘花敗尚維舟煙開翠扇清風晚水
泛紅衣白露秋神女暫來雲易散仙娥初去月難留空懷
遠道無時贈醉倚西欄盡日愁

題白馬驛　薛逢

晚麥芒乾風似秋旅人方作蜀門遊家山漸隔梁川遠客
路長依漢水流滿壁存亡俱是夢百年榮辱盡堪愁胷中
憤氣文難遣強指豐碑哭武侯

題籌筆驛　前人

天地三分魏蜀吳武侯倔起贊訏謨身依豪傑傾心術目
對雲山演陣圖赤伏運衰功莫就皇綱力振命先徂出師
表上留遺懇猶自千年激壯夫

過馬嵬驛　溫庭筠

穆滿曾爲物外遊六龍經此暫淹留返魂無驗青烟滅埋
血空成（集作生）碧草愁香輦乍（集作却）歸長樂殿曉鐘還下景
陽樓甘泉不得（集作復）重相見誰道文成是故侯

題望苑驛（東有馬嵬驛西有相思樹）　前人

弱柳千條杏一枝半含春雨半垂絲景陽寒井人難到（一作見）
長樂晨鐘曉（集作鳥）自知花影幾年（集作至今）通博望樹名何世
（集作從此）號相思至今（集作分明）十二樓前月不向西陵照戚（集作盛）姬

此詩第三百二十七卷英華誤作題端正樹詩[illegible]後注

題松江驛　方干

便向中流出太陽兼疑大岸逼浮桑門前（一作開）白道通丹
闕浪裏青山占幾鄉帆勢落斜依浦溆鐘聲斷續在滄茫
古今悉不知天意偏把雲霞媚一方

平望驛　張祜

一派吳興水西來此驛分路遥經幾日身去是孤雲雨氣
朝壯蟻雷聲夜聚蚊何堪秋草色到處重離群[illegible]

洞庭南館　前人

一逕逗霜林朱欄近碧岑地盤雲夢角山鎮洞庭心樹白
看煙起沙紅見日沉還因此悲屈惆悵又行吟

濠州水館　前人

高閣去煩燠客心遂安舒清流中浴鳥白石下游魚秋樹
色凋翠夜橋聲裊虛南軒更何待坐見玉蟾蜍

題弋陽館　前人

一葉飄然下弋陽殘霞昏日樹蒼蒼萬溪（弋陽別名）謾淬干將
劍却是猿聲斷客腸

泊鳧磯江館　晴來（集作東來）湖平（集作湖平）　趙嘏

風雪晴來歲欲除孤舟晚下意何如月當軒色湖平後雁
斷雲聲夜起初傍聯管絃何處靜犯寒楊柳遶津疎三間
茅屋東溪上歸去生涯竹與書　夜起初（集作初客）犯寒（集作迎寒）津疎（集作近平疎）

發青山館　風高（集作湖風）須去（集作前去）　前人

鳧鷺聲暖野塘春鞍馬風高驛路塵一宿青山又須去古

來難得是閑人

仙娥驛　前人

谿上郵亭氣早秋樹邊溪色遶床流行人亦羨郵亭吏生向此中今白頭

題嘉泰驛　薛能（見百家詩選）

盡室可招魂蠻餘出蜀門雹涼隨雨氣江熱傍山根蠶月繅絲路農時碌碡村千將磨欲盡無位可酬恩

題嘉陵江驛　前人

江濤千疊閣千層銜尾相隨盡室登稠樹蔽山聞杜宇午煙曛日食嘉陵頻題石上程多破暫歇泉邊起不能如此幸非名利切益州來日合擕僧

下弟後夷門乘舟至永城驛題　前人

秋賦春還計盡違自知身是拙求知唯思廣海無休日（一作孰）忽喜孤舟似去時連夜一程蕪汴宋夾堤千柳雜唐隋從來此恨皆前達敢負吾君作楚詞

溯河館（集作暮春山行田家歇馬）　李郢

雨濕菰蒲斜日明茅廚煮繭棹車聲青蛇上竹一種色黄蝶（集作蝴）隔溪無限情何處樵漁將遠餉故園田土憶春耕千峯萬瀨（集作靄靄）水濺濺羸馬此中愁獨行

興州江館　鄭谷

向蜀還泰計未成寒蛩一夜遶床鳴愁眠不穩孤燈盡坐聽嘉陵江水聲

宿山驛　張蠙

驛在千峯裏寒宵獨此身古墳時見火荒壁悄無鄰月白翻驚鳥雲閑欲就人秖應明日鬢更與老相親

經荒驛　前人

古驛成幽境雲蘿隔四鄰夜燈移宿鳥秋雨禁行人廢巷荆叢合荒庭虎跡新昔年經此地終日是紅塵

春日過壽安山館　羅鄴

舊國多將泉石親西遊愛此拂行塵簾開山色離亭午步入香松別島春誰肯暫安耕釣地相逢讒嘆路歧身歸期不及桃花水江上何人鱠雪鱗

宿彭蠡館　羅隱

孤館少行旅解鞍增別愁遠山矜薄暮高柳怯清秋病裏見時態醉中思舊遊所懷今已矣何必恨東流（以下六編羅隱[illegible]本）

宿荆州江陵館　前人

西遊象闕愧知音東下荆溪稱越吟風動芰荷香四散月高（集作明）樓閣影相侵閑歌別枕千般夢醉送征帆萬里心薜荔衣裳木蘭檝異時煙雨好追尋

籌筆驛　前人

拋擲南陽為主憂北征東討盡良籌時來天地雖（集作皆）同力運去英雄不自由千里山河輕孺子兩朝冠劍恨譙周唯餘巖下多情水猶解年年傍驛流

蓮塘驛　前人

蓮塘館東初日明蓮塘館西行人行隔林啼鳥似相應當路好花疑有情一夢不須追往事數盃猶可慰勞生莫言來去只如此君看鬢邊霜幾莖

商於驛樓東望有感　前人

山川去接漢江東曾伴隨侯醉此中歌繞夜梁珠宛轉舞嬌春席雪朦朧棠遺善政陰猶在薤送哀聲事已空惆悵知音難得見（集作竟難得）兩行清淚白楊風

秋日泊平望驛寄太常裴郎中　前人

蘋洲重到杳難期西倚郵亭憶往時北海罇中長（集作常）有
酒東陽樓上獨（集作豈）無詩地清早（集作每）負生靈望官重方
升禮樂司聞說江南舊歌曲至今猶自唱吳姬

文苑英華卷第二百九十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

發鍾山館　朝林（集作朝霖）
雲陽館與韓中丞宿別　濕竹（集作深竹）

文苑英華卷第二百九十九　詩一百四十九

軍旅一

講閱三首　征伐十九首
邊塞五十四首

講閱

從齊武帝瑯琊城講武應詔　沈約

九功播祧熚七德陳舞縣展事昌國圖息兵由重戰皇情
咨閱典出車迨辰選飾徒映寒隰翻綏臨廣甸颯沓佩吳
戈參差腰夏箭風旆舒復卷雲霞清似轉（一作雲霞清以轉）輕舞
信徘徊前歌且遲衍秋原嘶代馬朱光浮楚練虹壑寫飛
文巖阿藻餘絢發震岳靈從楊旌水華鬡憑高訓武則中
天起遐眷鳳蓋掩洪河珠旗掃（集作掃）長汧方侍翠華舉遠適瑤
池宴

從駕觀講武　庾信

校戰出長楊兵欄入鬬場置陣橫雲起開營鴈翼張門嫌
磁石礙馬畏鐵菱傷龍淵出牛斗繁弱駭天狼落星奔驥
騄浮雲上驌驦急風吹戰鼓高塵擁具裝駭猿時落木驚
鴻屢斷行樹寒條更直山枯菊轉芳豹略推全勝龍圖（一作新）
揖所長小臣欣寓目還知奉會昌

奉和杜員外扈從教閱　李嶠

抄冬嚴殺氣窮紀送頹光薄狩三農隙大閱五戎場萊田
初起燒蘭野正開防夾岸紅旗轉分朋獸晷張燕弧帶曉
月吳劒動秋霜原啓前禽路山縈後騎行雲區墜日羽星
苑斃天狼禮振軍容肅威宣武節揚神心體殺祝靈兆叶
姬祥幸陪仙駕末欣採翰林芳

征伐

從北征　祖孝徵（見類聚）

翠旗臨塞道靈鼓出桑乾祁山斂雰霧瀚海息波瀾戍亭秋雨急關門朔氣寒方繫單于頸歌舞入長安

同前　裴讓之

沙漠胡塵起關山烽燧驚皇威奮武略上將惣神兵商（類聚作高）臺朔風駛絕野寒雲生匈奴定遠近壯士欲橫行

南征　蘇子卿

一朝遊桂水萬里別長安故鄉夢中近邊愁酒上寬劒鋒但須利戎衣不畏單南中地氣（一作氣多）暖少婦莫（類聚作早）愁寒

從駕送軍　沈炯（見類聚）

惟堯稱乃武軒后號神兵弔民資智勇治亂屬師貞我君膺寶業歷駕視前英蒲海方無浪夷山有未平星光下結旆朔氣上舒旌雲開萬嶺徹日麗百川明撫鼓山靈應詔蹕水祇驚

奉報趙王出師在道賜詩　庾信

上將出東平先定下江兵彎弧伏石動振鼓沸沙鳴橫海將軍號長風駿馬名雨歇殘虹斷雲偏一鴈征暗巖朝石濕空山夜火明低橋澗底渡狹路花中行錦車同建節魚軒異伯榮軍中女子氣塞外夫人城小人乖攝養歧路阻逢迎幾月芝田熟何年金竈成哀笳關塞曲嘶馬別離聲王子身爲寶深思不倚衡

和趙王送從軍　前人

樓船聊習戰白羽試撝軍山城對却月岸陳底平雲赤虵懸弩影流星抱劒文胡笳遙警夜塞馬暗嘶羣客行明月峽猨聲不可聞

軍師凱旋自邕州順流舟中　李嶠

鳴鞞入嶂口汎舸歷川湄尚想江陵陣猶疑下瀨師岸迴帆影疾風逆鼓聲遲萍葉沾蘭槳林花拂桂旗弓鳴蒼隼落劒動白猨悲芳樹吟羌管幽篁入楚詞（一作祠）全軍多勝策無戰在明時寄謝山東妙長纓徒自欺

平胡二章（并序）　唐玄宗

戎羯不庭竊我荒服命偏師之伻剪彼應期而咸殄一麾克定告捷相仍爰命是詩以言其志（集作爰作是詩聊以言志）

雜虜忽猖狂無何敢亂常羽書朝繼入烽火夜相望將出凶門勇兵因死地強蒙輪皆突騎按劒盡鷹揚鼓角雄山野龍蛇入戰場流膏潤沙漠濺血染鋒鋩霧廓清玄塞雲開靜朔方武功今已立文德愧前王

二

邊服胡塵起長安漢將飛龍蛇開陣法貔武振軍威詐虜腦塗地征夫血染衣今朝書奏入明日凱歌歸

奉和御製二首　裴漼

玄漠聖恩通由來書軌同忽聞窺月滿相聚寇雲中廟略占黃氣神兵出絳宮將軍行逐虜使者亦和戎一舉轒轀滅再麾沙朔空直將威禁暴非用武爲雄飲至明軍禮疇勳錫武功干戈還載戢文德在唐風

二

殊類驕無長王師示有征中軍纔授律妖寇已亡精斬虜還遮塞綏降更築城從來攻必克天策振奇兵

同前　韓休

南牧正紛紛長河起塞氛王兵御選士金鉞拜將軍鼙鼓遙邊吹連旌暗朔雲祅星乘夜落吉氣入朝分始見幽烽警俄看烈火焚功成奏愷樂戰罷策歸勳盛德陳清廟神

誤屬大君叨榮逢偃伯率舞詠時文

夏日都門送司馬員外逸客孫員外佺
北征　沈佺期
二庭追虜騎六月動周師廟略天人授軍麾相國持復言
御二妙才令重當時畫省連征橐橫門共別詞雲迎出塞
馬風卷渡河旗計日方更冠旋聞杕杜詩

同前（時相王為元帥魏大夫元忠為副）　李乂
日逐滋南寇天威撫北垂析珪行杖節持印且分麾羽檄
雙鳧去兵車駟馬馳虎旗懸氣色龍劍抱雄雌候月期戡
翦經時念別離坐聞關隴外無復引弓兒

送兵還作（集作薊中作）　高適
策馬自沙海上（集作長）驅登塞垣邊城高（集作何）蕭條白日黃
雲昏一到征戰處每愁胡虜翻豈無安邊書諸將已承恩
惆悵孫吳事歸來獨閉門

從軍北征　李益
天山雪後海風寒橫笛偏吹行路難磧裏征人三十萬一
時回向月中（一作明）看

聽曉角　前人
繁霜一夜落平蕪吹角當城片月孤無數塞鴻飛不度秋
風卷入小單于

平戎（時諫官論北虜未廻天德軍師請修城備胡之際）　趙嘏
邊聲一夜殺秋聲牙帳連烽擁萬蹄武帝未能忘塞北仲
舒纔足使膠西冰橫曉渡胡兵合雪滿窮沙漢騎迷自古
平戎有良策將軍不用倚雲梯

降虜　前人
廣武溪頭降虜稀一聲寒角怨金微河湟不在春風地歌
舞空裁雪夜衣鐵馬半嘶邊草去狼煙高映塞鴻飛楊雄
尚白相如吃今日何人從獵歸

邊塞

於北平作　唐太宗
翠野駐戎軒盧龍轉征旆遙山麗如綺長流縈似帶海氣
百重樓巖松千丈蓋茲焉可遊賞何必襄城外

和邊城秋氣早　李義府
金微凝素節玉律應清葭邊馬秋聲急征鴻曉陣斜關樹
凋凉葉寒草落寒花霧暗長川景雲昏大漠沙溪深路難
越川平望超忽極望斷烟飄遙落驚蓬没霜結龍城吹水
照龜林月日色夏猶冷霜華春未歇著作高紫宸分明映
玄闕

薊北春望　崔液
迴首覽燕趙春生兩河間曠然餘萬里際海不見山雨歇
青林潤煙空綠野閑問鄉無處所目送白雲關

邊愁　崔湜
九月蓬根斷三邊草葉腓風塵馬變色霜雪劍生衣客思
愁陰晚邊書驛騎歸殷勤鳳樓上還逮及春暉

早春邊城懷歸　前人
大漢（疑作漠）羽書飛長城未解圍山川凌玉障旌節下金微路
向南庭遠書因北鴈稀鄉關搖別思風雪故戎衣歲盡仍
為客春還尚未歸明年征騎返歌舞及芳菲

塞外三首　鄭愔
塞外蕭條望征人此路賒邊聲亂朔馬秋引動胡笳遙障
侵歸日長城帶晚霞斷蓬飛古戍連鴈聚寒沙海暗雲無
葉山春雪作花丈夫期報主萬里獨歸家

二

荒壘三秋夕窮郊萬里平海陰疑獨樹日氣下連營戎旆霜疑重邊裘夜更輕將軍猶轉戰都尉不成名折柳悲春曲吹笳斷夜聲明年塞（一作漢）使返須築受降城

三

陽鳥南飛夜陰山北地寒漢家征戍客年歲在樓蘭玉關朔風起金河秋月團邊聲入鼓吹霜氣下旌竿海外歸書斷天涯旅鬢殘子卿猶奉使恒向節旄看

邊秋薄暮　蘇頲

海外秋鷹擊霜前旅鴈歸邊風思鞞鼓落日慘旌麾浦暗漁舟入川長獵騎稀客悲逢薄暮況乃事戎機

送張判官赴河西　王維

單車曾出塞報國敢邀勳見逐張征虜今思霍冠軍沙平連白雪蓬卷入黃雲慷慨倚長劍高歌一送君

送元二使安西　前人

渭城朝雨裛輕塵客舍青青柳色新（集作春）勸君更盡一盃酒西出陽關無故人

送劉司直赴安西　前人

絕域陽關道胡沙與塞塵三春時有鴈萬里少行人苜蓿隨天馬蒲萄逐漢臣當令外國懼不敢覓和親

遼西作　崔顥

燕郊芳歲晚殘雪凍邊城四月青草合遼陽春水生胡人正牧馬漢將日徵兵露重寶刀濕沙虛金鼓鳴寒衣着已盡春服與誰（文粹作誰與）成寄語洛陽使爲傳邊塞情

發臨洮赴北庭留別　岑叅

聞說輪臺路年（集作連）年見雪飛春風曾（集作長）不到漢使亦來（一作應）稀白草通踈勒青山過武威勤王不敢道遠思（一作私向）夢中歸

此詩二百九十二卷重出前已删去注異同爲一作

磧西（集作石）頭送李判官入京　前人

一身從遠使萬里向安西漢月垂鄉淚胡沙損馬蹄尋河愁地盡過磧覺天低送子軍中飲家書醉裏題

度磧　前人

黃沙磧裏客行迷四望雲天直下低爲言地盡天還盡行到安西更向西

營州　高適

營州少年滿（集作厭）原野狐（集作皮）裘蒙茸獵城下虜酒千杯不醉人胡兒十歲能騎馬

涼州　王之渙

一片孤城萬仞山黃沙直上白雲閒羌笛何須怨楊柳春光不度玉門關

邊頭作　李端

邠郊泉脈動落日上城樓羊馬水草足羌胡帳幕稠射鵰過海岸傳箭背邊州何事歸朝將今年又拜侯

過五原至飲馬泉（集作鹽州胡兒飲馬泉）　李益

綠楊着水宛（集作草）如煙舊是胡兒飲馬泉幾處吹笳明月夜何時倚劍白雲天從來凍合關山路今日分流漢使前莫遣行人照容鬢恐驚憔悴入新年

塞北行次度破訥沙　前人

眼見風來沙旋移經年不省草生時莫言（集作無論）塞北無春到（集作至）縱有春來何處知

上黃堆峯（集作烽堆）　前人

心期紫閣山中月身過黃堆峯（集作烽堆）上雲年鬢已從書劍

老戎衣更逐霍將軍

送客還幽州　前人

惆悵秦城送獨歸薊門雲樹遠依依秋來莫射南來鴈從遣乘春（集作風）更北飛

此詩二百七十五卷重出前已削去

早發破訥沙　前人

破訥沙頭鴈正飛鸊鵜泉上戰初歸平明日出東南地滿磧寒光生鐵衣

此詩二百九十三卷重出前已削去

宿金河戍　張震

朝發鐵麟驛夕宿金河戍奔波急王程一日千里路但見容鬢改不知歲華暮悠悠沙漠行王事彌多故

邊詞　張敬忠

五原春色舊來遲二月垂楊未挂絲即今河畔冰開日正是長安花落時

邊行書事（又玄集作塞上行）　李昌符

朔野煙塵起天軍又舉戈陰風向晚急殺氣入秋多（又玄集作莽蒼盧關北孤城帳幕多客軍甘入陣老將望迴戈）樹盡禽棲草冰堅路在河汾陽無繼者（集作尋下世）雛（集作毛）靈肯先和

近無西耗　李敬方

遠戍兵壓境遷客淚横襟烽候驚春塞縲囚困越吟自憐牛馬走未識犬羊心一月無消息西居日又沉

送張司直往單于到平沙（又玄集作有）　于鵠

若過并州北誰人不憶家塞堡（一作深）無去伴路盡到平沙磧冷唯逢鴈天春不見花莫隨邊將意垂老事輕車

邊思　楊衡

蘇武節毛盡李陵音信稀梅當隴上發人向隴頭歸

思遊邊友人　賈島

凝愁對孤燭昨日飲離杯葉下故人去天中新鴈來連沙秋草薄帶雪暮山開苑北紅塵道何時見遠回

送友人遊塞　前人

飄蓬多塞下君見益潸然迴磧沙銜日長河水接天夜泉行客火曉戍向京煙少結相思恨佳期芳草前

塞上行作　劉得仁

鄉井久離別窮邊觸目愁主人居外地寒雪下中秋鴈舉之衡翅河停入虜流將軍心莫苦向此取封侯

發臨洮望蕭關　李昌符

漸覺風沙暗蕭關欲到時兒童能探火婦女解縫旗川絕銜魚鷺林多帶箭麋暫來戎馬地不敢苦吟詩

送友人出塞　姚鵠

帝城春色著寒梅去恨離懷醉不開作（一作相）別欲將何計免此行應又隔年迴入河殘日鵰西盡卷雪驚蓬馬上來有思莫忘清塞學衆傳君有佐王才

邊遊　項斯

古鎮門前候長安路在東天晴槐葉霧日暮韭花風塞館皆無事儒裝亦有弓防秋故鄉卒曾喜語音同

邊城寫眺　馬戴

聊凭危堞望暗起異鄉情塞迥關防絕山昏霧露生河灘胡鴈下戎壘漢聲（一作鼓）驚獨對殘秋色狂歌淚滿纓

逢友人邊遊迴　薛能（一作馬戴）

遊子新從絕塞迴自言曾上李陵臺鐏前語盡北風起秋色蕭條胡鴈來

送李溟出塞　前人

邊城官尚（集作自）惡況乃是羈遊別路應相（一作多）憤離亭更少留黃沙人外闊飛雪馬前稠甚險穹廬宿（無）為過代州

此詩一百八十一卷重出前已刪去注異同爲一作

送友人出塞　前人

榆關早不可何況出榆關春草臨岐斷邊樓帶日閑人歸穹帳外烏發嚴營閉此地秋堪（集作堪愁）想霜前作意還

回中作　溫庭筠

蒼蒼雲空遠色愁嗚嗚戍角上高樓吳姬怨思吹雙管燕客悲歌動（集作別）五侯千里關山邊草暮一星烽火朔雲秋夜來霜重西風起隴水無聲凍（一作壺）不流

送人往塞北　李頻

上馬問雲中長川逆北風日西身獨去山轉路無窮樹隔高關斷沙連大漠空君看河外將早晚合平戎

代北言懷　喻坦之

困馬榆關北那堪落景催路行沙不絕風與雪兼來草得春猶白鴻侵夏始迴行人莫遠入戍角有餘哀

書邊事二首　張喬

調角斷清秋征人倚戍樓春風對青塚白日落梁州大漠無兵阻窮邊有客遊蕃情如此水長願向春流

二

萬里沙西寇已平犬羊羣外築空城分營夜火燒雲遠教獵秋鵰掠草輕秦將力隨胡馬竭蕃河流入漢家清羌戎不識干戈老須賀明時聖主明

送人遊邊　鄭谷

春亦怯邊遊此行風正秋別離逢雨夜道路向雲州磧樹藏城遠沙河漾日流將軍方破虜莫惜獻良籌

京（疑作凉）西即事　韓琮

秋草河蘭起陣雲凉州[illegible]向管絃聞豺狼毳幕三千帳貔虎金郊十萬軍候騎北來驚有說戍樓西望悔為文昭陽亦待平安火誰握旌旗不建勳

邊思　周朴

年高來遠戍白首罷平戎夜色薊門火秋聲邊塞風磧浮悲老馬月滿引新弓百戰山陰去唯添上將雄

邊庭送別　張蠙

一生雖達理遠別亦相悲白髮無修處青松有老時暮煙傳戍起寒日隔沙垂若是長安去何難定後期

登單于臺　前人

邊兵春盡迴獨上單于臺白日地中出黃河天外來沙翻痕似浪風急響疑雷欲向陰關度陰關曉不開

邊蕭關（一作）　前人

出得蕭關北儒衣不稱身隴狐來試客沙鶻下欺人曉戍殘銜火晴原起獵塵邊戎莫相忌非是霍家親

薊北書事　前人

度磧如經海茫然但見空戍樓承落日沙塞礙驚蓬暑過燕僧出時平虜客通逢人皆上將誰有定邊功

朔方書事　前人

秋盡角聲苦逢人唯荷戈城池向隴小岐路出關多雁遠行垂地烽高影入河仍聞黑山冦又覓漢家和

邊夜　羅隱

光景漂如水生涯轉似萍雁門窮朔路牛斗故鄉星刁盡人（一作書愁）誰切歌終淚自零夜闌迴首算何處不長亭

文苑英華卷第二百九十九　登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏校正

文苑英華卷第三百　詩一百五十

軍旅二

邊將六十四首

邊城將四首　吳均

塞外何紛紛胡騎欲成羣爾時始應募來投霍將軍刀含四尺影劍抱七星文袖間血灑地車中旌拂雲輕軀如未殞終當厚報君

以下四篇並見藝文類聚

二

僕本邊城將馳射靈關下箭銜鴈門石氣振武安瓦勳輕賞廢丘名高拜橫野留書應鑿楹傳功須勒社徒傾七尺命酬恩終自寡

三

聞君報一飡遠送出平野玉標丹霞劍金絡豔光馬高旗入漢飛長鞘歷地寫暝星海中出曉月山頭下歲晏坐論功自有思（一作恩）臣者

四

臨淄重蹋鞠曲城好擊刺不要身後名專騁眼前智君看班定遠立功不負義掣拽二丈旗躑躅雙鳧騎但問相知否死生無險易

送魏大從軍　陳子昂

匈奴猶未滅魏絳復從戎悵別三河道言追六郡雄鴈山橫代北狐塞接雲中勿使燕然上獨有漢臣功

安輯嶺表事平罷歸　李嶠

雲端想京縣帝鄉如何見天涯望越臺海路幾悠哉六月飛鵬去三年瑞雉來境遙銅柱出山險石門開自我違瀍洛瞻途屢揮霍朝朝寒露多夜夜征衣薄白簡承朝憲朱方撫夷落旣弘天覆廣且諭皇恩博皇恩溢外區憬俗詠來蘇聲朔臣天子壇場拜老夫絳宮韜將略黃石寢兵符返旆收龍虎空營集鳥烏日落澄氣靄憑高視衿帶東甌抗干越南斗臨吳會春色遠邊陲飛花出荒外卉服紛如積長川思遊客風生丹桂晚雲起蒼梧夕去軸艤清江歸軒趨紫陌衣裳會百蠻賝貢委重關不學金刀使空持寶劍還

送趙頤貞郎中試（集作赴）安西副大都護　張說

絕鎭功難立懸軍命匪輕復承遷相後彌重任賢情將起神仙地才稱禮樂英長心堪繫虜短語足論兵日授休門法星教置陣名龍泉恩已著（集作署）鷺頷相終成月窟窮天遠河源入塞清老夫操別翰承旨頌營平

同餞陽將軍兼源州都督御史中丞　蘇頲

右地接龜沙中朝任虎牙然明方改俗去病不爲家將禮登壇盛軍容出塞華朔風搖漢鼓邊月思胡笳旗合無邀正（一作整）冠危有觸邪當看勞旋日及此御溝花

送趙都護赴安西　張九齡

將相有更踐簡心良獨難遠圖常畫地超拜乃登壇戎即崑山序車同渤海單義無中國費情必遠人安他日文兼武而君（集作今）栗且寬自然來月窟何用刺樓蘭南去三冬曉（集作曉）西馳萬里寒封侯自有處征馬去嘽嘽

送趙都督赴代州（得青字）　王維

天官動將星漢地（集作北）柳條青萬里鳴刀斗三軍出井陘忘身辭鳳闕報國取龍庭豈學書生輩窻中老一經

贈裴旻將軍　前人（見集本）

腰間寶劍七星文臂上琱弓百戰勳見說雲中擒黠虜始

知天上有將軍

送趙都護赴安西　孫逖

外域分都護中臺命職方欲傳清廟略爲取劇曹郎已佩
登壇印猶懷伏奏香（一作章）百壘開祖餞駟牡結戎裝青海
連西負黃河帶北涼關山瞻漢月戈劍宿胡霜體國才先
著論兵策復長果持文武術還繼晉（一作杜）當陽

送軍中[illegible]　賀知章

常經絕脉塞復見斷腸流送子成今別令人起昔愁隴雲
晴半雨邊草夏先秋萬里長城寄無貽漢國憂

投贈哥舒開府翰二十韻　杜甫

今代騏驎閣何人第一功君王自神武駕馭必英雄開府
當朝傑論兵邁古風先鋒百勝在略地兩隅空青海傳飛
鞬（一作箭）天山早挂弓廉頗仍走敵魏絳已和戎每惜河湟
棄新兼節制通知謀垂睿想出入冠諸公日月低秦樹乾
坤逮漢宮胡人愁逐北宛馬又從東受命邊沙遠歸來御
席同軒墀曾寵鶴畋獵舊非熊茅土加名數山河誓始終
策行遺戰伐契合動昭融勳業青冥上交親氣槩中未爲
珠履客已是白頭翁壯節初題柱生涯獨轉蓬幾年春草
歇今日暮途窮軍事留孫楚行間識呂蒙防身一（作腰間有）
長劍聊（集作將）欲倚崆峒　一百勝在（滕川本注作戰）知謀（川本作知諒）已是（川本作已見）

送羽林陶將軍　李白

將軍出使擁樓船江上旌旗拂紫煙萬里橫戈探虎穴三
杯拔劍舞龍泉莫道詞人無膽氣臨行將贈繞朝鞭

餞王將軍赴雲中　孟匡明

貳師憑廟略分閫佐元戎勢亞彤弓寵時推金印雄關山
橫代北旌節壯河東日轉前茅影春生細柳風飲冰君（一作傳）
命速揮涕餞（一作別）筵空佇聽陰山靜誰爭萬里功

送李大都護　常建

單于數不戰都護事邊深君執幕中祕能爲高士心海頭
近初月磧裏多愁陰西望郭猶子將分淚滿襟

送單于裴都護赴西河　崔顥

征馬出翩翩秋城月正圓單于莫近塞都護欲臨邊漢驛
通煙火胡沙乏井泉功成須獻捷未必去經年

贈梁州張都督　前人

聞君爲漢將虜騎不南侵出塞清沙漠還家拜羽林風霜
臣節苦歲月主恩深爲語西河使知余報國心

古遊俠呈軍中諸將　帶兩綬（[illegible]）　前人（見文粹）

少年負膽氣好勇復知機仗劍出門去孤城逢合圍殺人
遼水去（一作上）走馬漁陽歸錯落金鎖甲蒙茸貂鼠衣還家
且行獵弓矢速如飛地迥鷹犬疾草深狐兔肥腰間帶兩
綬（一作鞬）轉眄生光輝顧謂今日戰何如隨建威

此詩三百三十三卷重出今已削去注異同爲一作

贈輕車　前人

悠悠遠行歸春日涉長道幽冀桑始青洛陽蠶欲老憶昨
戎馬地別時心草草烽火從北來邊城閉常早平生少相
遇未得展懷抱今日杯酒間見君交情好

送南特進歸行營　劉長卿

聞道軍書至揚鞭不問家虜雲連白草漢月到黃沙汗馬
河源飲燒羌隴坻遮翩翩新結束去逐李輕車

代邊將有懷　前人

少年辭魏闕白首向沙場瘦馬戀秋草征人思故鄉暮笳
吹塞月曉甲帶胡霜自到雲中郡于今百戰強

送人赴安西　岑參
上馬帶吴鈎翩翩度隴頭小來思報國不是愛封侯萬里
鄉爲夢三邊月作愁早須清黠虜無事莫經秋

贈劉將軍　韓翃
明光細甲照錏鍜昨日承恩拜虎牙膽大欲欺姜伯約功
多不讓李輕車青巾校尉遥相許黒矟將軍莫大誇闕下
來時親伏奏胡塵未盡不爲家

送李將軍赴定州　烽戍（又玄集作烽火）　郎士元
雙旌漢飛將萬里受横戈春色臨關盡黄雲出塞多鼓鼙
悲絶漠烽戍隔長河莫斷陰山路天驕已請和

代員將軍罷戰後歸里贈朔北故人　盧綸
結髮事疆場全生俱到鄉連營防鐵嶺同日破漁陽牧馬
胡天晚移軍磧路長枕戈眠古戍吹角立繁霜歸老勲仍
在酬恩虜未忘獨行過邑里多病對農桑雄劍依塵席陰
符寄藥囊空餘麾下將猶逐羽林郎

贈史開府　戴叔倫
南天胡馬獨悲嘶白首相逢話鼓鼙野戰頻年沙朔外旌
竿高與雪峯齊扁舟遠泛輕全楚落日愁看舊紫泥早晚
瑶階歸伏奏獨（一作猶）能畫地取關西

贈淮西賈兵馬使（見二百五十七卷）　前人（前篇作釋清江）
春光（前篇作春風）半折（前篇作作發）楚蜀（前篇作吴楚）

晚秋贈張折衝（此公事制舉）　薛業
都尉今無事時清但閉關夜霜戎馬瘦秋草射堂閑位以
穿楊得名因折桂還憑唐真不遇歎息鬢毛斑

贈老將　權德輿
白草黄雲塞上秋曾隨驃騎出并州轆轤劒折虬鬚白轉

戰功多獨不侯

奉使朔方贈郭都護　李華
絶塞臨光祿孤營佐貳師鐵衣山月冷金鼓朔風悲都護
擲兵日將軍破虜時揚鞭玉關道回首望旌旗

河源破賊後贈袁將軍　釋法震
白羽三千駐蕭蕭萬里行出關深漢壘帶月破蕃營暮草
河源色悲笳碎葉聲欲朝王母殿前路駐高旌

贈張開府　耿湋
寥落軍城暮重城反照間鼓鼙經雨暗士馬過秋閑慣守
臨邊郡曾營近磧山誰云張校尉萬里鑿空還

代宋州將淮上乞師　郡歸（集作達[illegible]）家出（集作家在）　前人
屑齒幸相依危亡故郡歸身經百戰後家出數重圍上將
堅深壘殘兵鬭落暉常聞鐵劒利早晚借餘威

上將軍行　前人
蕭關掃定犬戎羣閉閤層城白日曛櫪上驊騮嘶鼓角門
前老將識風雲旌旗四面寒山映蕭管千家靜夜聞更想
他時看竹帛功成不獨霍將軍

此篇二百五十四卷重出題作上裴行軍中丞
詞頗不同全載于此

贈隣家老將　楊巨源
白首羽林郎丁年戍朔方陰天瞻磧落秋日渡遼陽大漠
寒山黒孤城夜月黄十年依蔣食萬里帶金瘡拂雪陳師
祭衝風立教場箭飛瓊羽合旗動火雲張虎翼分營勢
魚鱗擁陣行誓心清塞色鬬血雜沙光戰地晴輝薄軍
門曉氣長寇深爭暗襲關迥勒春防身賤竟何訴天高徒
自傷功成封寵將力盡到貧鄉雀老方悲海鷹衰却念霜

空餘孤劒在開匣一霑裳

征人　楊衡

西風屢鳴鴈東郊未昇日繁煙冪冪昏暗騎蕭蕭出望雲愁玉塞眠月想蕙質借問露霑衣何如香滿室

漁陽將　張籍

塞深沙草白都護領燕兵放火燒奚帳分旗築漢城下營看嶺勢尋雪覺人行更向桑乾北擒生問磧名

安西將　前人

萬里海西路茫茫邊草秋計程沙塞口望伴驛峯樓雪暗非時宿沙深獨去愁塞鄉人易老莫住近蕃州

按張籍集安西將送邊使各是一詩今英華送邊使詩已入二百九十七卷而此安西將一篇却誤以送邊使詩充之今用集本釐正

征西將　前人

黃沙北風起夜半又離（集作翻）營戰馬雪中立探人冰上行深山旗未展陰磧鼓無聲幾道征西將同收碎葉城

送防秋將　前人

白首征西將猶能射戟支元戎選部曲軍吏換旌旗逐虜招降遠開邊舊壘移重收隴外地應似漢家時

劒氣詞三首　姚合

聖朝能用將破敵速如神掉劒龍纏臂開旗火滿身積屍川有岸流血野無塵今日當場舞須（集作還）知是戰人

二

夜渡黃河水將軍險用師雪聲（集作光）偏着甲風力不禁旗陣變龍蛇活軍雄鼓角知今朝意氣（集作重起）舞記得戰酣時

三

破虜行千里三軍氣益（集作意氣）麤展旗遮日黑驅馬踏河枯隣境求兵略皇恩索陣圖元和太平樂自古恐應無

送振武將軍　李廓

葉葉歸邊騎風頭萬里乾金裝腰帶重錦縫耳衣寒蘆酒燒蓬煖霜鴻撚箭看黃河古城道秋雨白漫漫

老將　賈島

膽壯亂鬚白金瘡蠹百骸旌旗猶入夢歌舞不開懷鷰雀來鷹架塵埃蒲箭靫自誇勳業重開府是官階

贈王將軍　前人

宿衛爐煙近除書墨未乾馬曾金鏃中身有寶刀瘢父子同時捷君王畫陣看何當爲外帥白日出長安

贈金河戍客　雍陶

慣獵金河路曾逢雪不迷射鵰青塚北走馬黑山西戍遠旌幡少年深（一作沙平）帳幕低酬恩須盡敵休說夢中閨

罷還邊將　前人

白鬚虜將話邊事自失公權怨語多漢主豈勞思李牧趙王猶是（一作自）用廉頗新鷹飽肉唯閑獵舊劒生衣懶更磨百戰無功身老去羨他年少渡黃河

贈邊將　姚鵠

三邊昔（一作近）日往來通盡是將軍鎮撫功兵統萬人爲上將威加千里攝（一作懾）西戎清笳遶塞吹寒月紅旆當山肅曉風却恨北荒霑雨露無因掃盡虜庭空

邊將　馬戴

玉榼酒頻傾論功笑李陵紅韁跑駿馬金鏃掣秋鷹塞迴連天雪河深徹底冰誰言提一劒勤苦事中興

送武陵王將軍　前人

河外今無事將軍有戰名艱難長劍關功業少年成曉丈
親雲陛寒宵突禁營朱旗身外色玉漏耳邊聲閒閤談賓
至調弓過鴈驚爲儒多不達見學請長纓

贈蜀將（蠻人成都頗著功勞）　温庭筠

十年分散劍關秋萬事皆隨（一作從）錦水流志（一作心）氣已曾
明漢節功名猶尚帶（一作自帶）吳鉤鵰邊認箭寒雲重馬上
聽笳塞草愁今日逢君倍惆悵灌嬰韓信盡封侯

此詩二百六十一卷重出前已刪去注異同爲一作

傷邊將　前人

昔年戎虜犯榆關一敗龍城疋馬還侯印不聞封李廣別
人丘壠似天山

送魏尚書赴鎮州行營　張祜

河塞日騷騷恩酬報盡深伍負忠是節陸續孝爲心坐激
書生憤行歌壯士吟慙非燕地客不得受黃金

贈邊將　張喬

將軍誇膽氣功在殺人多對酒擎鍾飲臨風拔劍歌翻師
平碎葉略地取交河應笑孔門客年年羡四科

河湟舊卒　前人

少年隨將討河湟頭白時清返故鄉十萬漢兵零落盡獨
吹邊曲向殘陽

宴邊將　前人

一曲梁州今不清邊風蕭颯動江城坐中有老沙場客橫
笛休吹塞上聲

邊將二首　張蠙

歷戰燕然北功高劒有威聞名外國懼輕命故人稀角怨
星芒動塵愁日色微從爲漢都護未得脫征衣

二
按劍立城樓西看極海頭承家爲上將開地得邊州磧迥
兵難伏天寒馬易收胡風一度獵吹裂錦貂裘

邊將　羅鄴

上馬乘秋欲建勳飛狐夜鬭出師頻若無紫塞煙塵事誰
識青樓歌舞人戰骨沙中金鏃在賀蘭花畔玉蟾新由來
邊卒皆如此只是君門合殺身

平陵老將　韋莊

白羽金僕姑腰懸雙轆轤前年葱嶺北獨戰雲中胡疋馬
塞垣老一身如鳥孤歸來辭第宅却占平陵居

贈邊將　前人

昔因征遠向金微馬出榆關一鳥飛萬里只携孤劍去十
年空逐塞鴻歸手招都護新降虜身着文皇舊賜衣只
待煙塵報天子壯心無事別無機

文苑英華卷第三百

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第三百一　詩一百五十一

悲悼一（附僧）

追述三十七首

沈約十首　陳子昂七首

張說五首　杜甫八首

高適四首　僧靈一三首

悼亡（見三百二卷）　沈約

懷舊九首　前人

傷王融

元長秉奇調弱冠慕前蹤眷言懷祖武一簣望成峰塗艱行易跌命舛志難逢折風落迅羽流恨蒲青松

傷謝朓

吏部信才傑文風振奇響調與金石諧思逐風雲上豈言凌霜質忽隨人事往尺璧爾何冤一日（類聚作旦）同丘壤

傷庾杲之

右率馥時譽秀出冠朋僚聳茲千仞氣振此百尋條蘊藉合文雅散朗溢風飈楸檟今已合容範尚昭昭

傷王諶

長史體閑任坦蕩無外求持身非詭遇應物有虛舟心從朋好盡形爲歡宴留歡宴未終畢零落委山丘

傷虞炎

東南既擅美洛陽復稱才携手同歡宴比跡共遊（類聚作追）陪事隨短秀落言歸長夜臺

傷李珪之

少府懷貞節志軀欣（類聚作濟）所奉吏道勤不息繁文長自擁既闕優孟歌身沒誰爲寵

傷常景猷

常叟識前載傳物備戎華稅驂止營校淪跡委泥沙始知庸聽局方悟大音賒

傷劉渢

處和無近累天然有勝質蕭索負高情耿介懷秋實義貴良爲重蘭摧非所恤一罷平生言寧知携手日

傷胡諧之

豫州懷風範綽然標雅度處約志不渝接廣情無忤頡頏事刀筆紛綸迹朱素美志同山河浮年迫朝露

薊丘覽古贈盧居士藏用七首（并序）　陳子昂

丁酉歲吾北征出自薊門歷觀燕之舊都其城池霸業迹已蕪昧矣乃慨然仰歎憶昔樂生鄒子群賢之游盛矣因登薊丘（集作樓）作七詩以志之寄終南盧居士亦有軒轅之遺跡也

軒轅臺

北登薊丘望求古軒轅臺應龍已不見牧馬空（集作生）黃埃尚想廣成子遺跡白雲隈

燕王

南登碣石舘遥望黄金臺丘陵盡喬木昭王安在哉霸圖悵已矣驅馬復歸來

樂生

王湯已淪昧戰國競貪兵樂生何感激仗義下齊城雄圖竟中夭遺歎寄阿衡

燕太子

秦王日無道太子怨亦深一聞田光義匕首贈千金其事雖不立千載為傷心

田光先生

自古皆有死循義良獨稀奈何燕丹（集作太）子尚使田公（集作光）疑伏劍誠已矣感我涕霑衣

鄒衍

大運淪三代天人罕有窺鄒生何遼（集作寥）廓謾說九瀛垂興亡已千載今也則無推

郭隗

逢時獨爲貴歷代非無才隗君亦何幸遂起黄金臺

五君詠（述志羨顔剌義感異哀事顔氏之心也擬焉）　張說

齊公魏元忠

齊公生人表迴天聞鶴唳清論早揣摩玄心晚超詣入相廊廟静出軍沙漠霽見深呂禄憂舉後陳平計其心除君惡足以報先帝　以下五篇並見集本

許公蘇瓌

許公信國禎克羨具瞻情百事資朝問三章廣世程處高心不有臨節自為名朱户傳新戟青松拱舊塋淒凉丞相府餘慶在玄成

趙公李嶠

李公實神敏才華乃天授睦親何用心處貴不忘舊故事遵臺閣新詩冠宇宙在人忠所奉惡我誠將宥南浦去無（集作莫）歸嗟嗟蔑孫秀

代公郭元振

代公舉鵬翼懸飛摩海霧志康天地屯適與雲雷遇興喪一言决安危萬心注大勳書王府舛命淪江路勢傾北夏門哀靡東平樹

耿公趙彦昭

耿公山岳靈才傑心亦妙鷙鳥峻標立哀玉扣清調叶賛休明啓思華日月照何意瑶臺雪風吹落江徼湘流下潯陽灑淚一投弔

八哀詩（並序）　杜甫

傷時盜賊未息興起王公李公嘆舊懷賢終於張相國八公前後存没遂不詮次焉

贈司空王公（思禮）

司空出東夷童稚刷勁翮追隨燕薊兒頴鋭（一作脫）物不隔服事哥舒翰意無流沙磧未甚拔行間犬戎大充斥短小精悍姿屹然強寇敵貫穿百萬衆出入由咫尺馬鞍懸將

首甲外控鳴鏑洗劍清海水刻銘天山石九曲非外蕃其
王轉深壁飛兎不近駕鷲鳥資遠擊晚學（集作曉達）兵家流飽
聞春秋癖胷襟日沉靜肅肅自有適潼關初潰散萬乘猶
辟易偏裨無所施元帥見手格太子入朔方至尊待梁益
胡馬纏伊洛中原氣甚逆肅宗登寶位塞望勢敦迫公時
徒步至請罪將厚責際會清河公（房太尉）間道傳至冊天王
拜跪畢讜議果冰釋翠華卷飛雪（一作飛雪中）熊虎亘阡陌屯
兵鳳凰山帳殿涇渭闕金城賊咽喉詔鎮雄所擋禁暴靜
（一作清）無雙爽氣春淅瀝巷有從公歌野多青青麥及夫哭
廟後復領太原役恐懼祿位高悵望王土窄不得見清時
嗚呼就窀穸永繫五湖舟悲甚田橫客千秋汾晉間事與

雲水白昔觀文苑傳豈述廉頗跡（集作藺績）嗟嗟鄴大夫士卒
終倒戟

故司徒李公（光弼）

司徒天寶末北收晉陽甲胡騎攻吾城愁寂意不愜人安
若泰山薊北斷右脅朔方氣乃蘇黎首見帝業二宮泣西
郊九廟起頹壓末散河陽卒思明僞臣妾復自碣石來火
焚乾坤徹高視笑祿山公又獻大捷（集作大獻捷）異王冊崇勳
小敵信所怯擁兵鎮河汴千里初安帖青蠅紛營營風雨
秋一葉內省未入朝死淚終映睫大屋去高棟長城埽遺
堞平生白羽扇零落蛟龍匣雅望與英姿惻愴槐里接三
軍晦光彩烈士痛稠疊直筆在史臣將來洗箱篋吾思哭

孤冢南紀阻歸櫬扶顛永蕭條未濟失利涉疲薾竟何人
灑淚（集作涕）巴東峽

贈左僕射鄭國公嚴公武

鄭公瑚璉器華嶽金天晶昔在童子日已聞老成名嶷若
（集作然）大賢後復見秀骨清開口取將相小心事友生閟書
百氏（集作紙）盡落筆四座驚歷職匪父任嫉邪常力爭漢儀
尚整肅胡騎忽縱橫飛傳自河隴逢人問公卿不知萬乘
（集作來與）出雪涕風悲鳴受詞劍閣道謁帝蕭關城寂寞雲臺
伏飄飄沙塞旌江山少使者笳鼓凝皇情壯士血相視忠
臣氣不平密論貞觀體揮發岐陽征感激動四極聯翩收
二京西郊牛酒至九廟（集作原廟）丹青明匡汲俄寵辱衛霍竟

哀榮四登會府地三掌華陽兵京兆空柳色尚書無履聲
群烏自朝夕白馬休橫行諸葛蜀人愛文翁儒化成公來
雪山重公去雪山輕記室得何遜韜鈐延子荊四郊失壁
壘虛舘開逢迎堂上指圖畫軍中吹玉笙豈無成都酒憂
國祗細傾時觀錦水釣問俗終相并意待犬戎滅人藏紅
粟盈以茲報主願庶獲（集作或）裨世程炯炯一心在沈沈二
豎嬰顏回竟短折賈誼徒忠貞飛旐出江漢孤舟轉荊衡
虛無馬融笛悵望龍驤塋空餘老賓客身上愧簪纓

贈太子太師汝陽郡王（璡）

汝陽讓帝子眉宇真天人虬鬚似太宗色映塞外（一作寒夜）春
往者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見群臣愛其

謹潔極倍此骨肉親從容聽朝後或在風雪晨思欲（集作忽思）格猛獸苑囿騰清塵羽旗動若一萬馬肅駪駪詔王來射鴈拜命巳挺身箭出（集作發）飛鞚內上（一作又入）廻翠麟翻然紫塞翩下拂明月輪胡人雖獲多天笑不爲新王每中一物手自與金銀袖中諫徽書扣馬久上陳竟無銜縻虞聖慈（一作聰）列多仁官免供給費水有在藻鱗匪惟帝老大皆是王忠勤晚年務置醴門引申白賓道大容無能永懷侍芳茵好學尚貞烈義形必沾巾揮翰綺綉揚篇什若有神川廣不可泝墓久狐兎蹄宛彼漢中郡（王弟漢中郡王瑀）文雅見天倫何以開我悲泛舟俱遠津溫溫昔風味少壯巳書紳儁遊易磨滅衰謝多（一作增）酸辛

贈秘書監江夏李公（邕）

長嘯宇宙間高才日淪替古人不可見前輩復誰繼憶昔李公存詞林有根柢聲華當健筆洒落富清製風流散金石追琢山嶽銳情窮造化理學貫天人際干謁走其門碑版照四裔各滿深望還森然起凡例蕭蕭白楊路洞徹寶珠惠龍宮塔廟湧浩刧浮雲衛宗儒俎豆事故吏去思計眄睞巳皆虛跋涉曾不泥向來映當時豈獨勸後世豐屋珊瑚鉤麒麟織成罽紫騮隨劍几義取無虛歲分宅脫驂間感激懷未濟衆歸賙給羙擺落多藏穢獨步四十年風聽九皐唳嗚呼江夏姿竟掩宣尼袂往者武后朝引用多寵嬖否臧太常議面折二張勢衰俗凜生風排蕩秋旻霽

忠貞負怨（集作寃）恨宮闕深旒綴放逐早聯翩低垂困炎厲日斜鵩鳥入魂斷蒼梧帝榮（集作策）枯走不暇星駕無安稅幾分漢庭竹夙擁文侯篲終悲落陽獄事近小臣斃禍階初負謗易力何深嚌伊昔臨淄亭酒酣託末契重叙東都別朝陰改軒砌論文到崔蘇指盡流水逝近伏盈川雄（楊公炯）未甘特進麗（李公嶠）是非張相公（張公說）相扼一危脆爭名古豈然關鍵欻不閉倒及吾家詩曠懷掃氛翳慷慨嗣真作（和李大夫）咨嗟玉山桂鍾律儼高懸鯤鯨噴迢遞坡陁青州血蕪沒汶陽瘞哀贈竟（集作睨）蕭條恩波延揭厲子孫在（集作存）如綫舊客舟凝滯君臣尚論兵將帥接燕薊朗詠六公篇（公有張相等五王洎狄相六公詩）憂來豁蒙蔽　關鍵（集作健廣運通用）

故秘書少監武功蘇公（源明）

武功少也孤徒步客徐兗讀書東嶽中十載考墳典時下萊蕪郭忍飢浮雲巘負米晚爲身每食臉必泫夜字照熒薪垢衣生（一作帶）碧蘚庶以勤苦志報茲劬勞願學蔚醇儒姿文包舊史善灑落辭幽人歸來潛京輦射君東堂策宗匠集精選制題墨（集作可題）未乾休聲（集作乙科）巳大聞文章日自負掾吏亦累踐晨趨閭闔內足踏夙昔趼一麾出守還黃屋朔風卷不暇陪八駿虜庭悲所遣平生蒲鑄酒斷此朋知倦憂憤病二秋有恨石可轉肅宗復社稷得無逆順辨范曄（宋書范曄坐謀反誅將死顧念其兒英華作范雲恐非）顧其兒李斯憶黃犬秘書茂松色（集作意）再扈（集作載從）祠壇墠前後百卷文枕藉皆禁

爾篆刻（集作制作）楊雄流溟漲木末淺青熒芙蓉劍犀兕豈獨
剸反為後輩褻予實苦懷緬煌煌齊房芝事絕（集作終）萬手
搴垂之俟來者正始貞（集作徵）勸勉不要懸黃金胡為投乳
贄結交三十年（集作載）吾與誰遊衍滎陽復冥漠罪署已橫
罥（鄭詩在後）嗚呼子逝日始泰即終蹇長安米萬錢凋喪盡餘
喘戰伐何當解歸帆阻清沔尚纏漳水疾永負蒿里餞

故著作郎貶台州司戶滎陽鄭公虔

鶢鶋至魯門不識鍾鼓響孔翠望赤霄愁思雕籠養滎陽
冠衆儒早聞名公賞地崇士大夫況乃氣精清（集作爽）（往者公初在疾蘇許公題位尊望重素未相識早受才名躬自哀問後結忘年之契遠近慕之）天然生知姿學
立遊夏上神農或闕漏黃石媿師長藥纂西極名兵流指

諸掌（公所著薈蕞等諸書之外有選胡本草七卷）貫穿無遺恨薈蕞何技癢圭
臬星經奧蟲篆丹青廣子雲窺未遍方朔諧太枉神翰顧
不一體變鍾兼兩文傳天下口大字猶在牓昔獻書畫圖
新詩亦俱往滄州動玉陛（集作堦）宮（集作寡）鶴設一響三絕自
御題四方尤所仰嗜酒益踈放彈琴視天壤形骸實土木
親近唯几杖未曾記（一作寄）官曹突（集作陶）兀倚書幌晚就芸
香閣胡塵昏坱莽反覆歸聖朝點染無滌盪老蒙台州掾
遐泛（集作泛泛）浙江槳衣穿四明雪飢拾楢溪橡空聞紫芝歌
不見杏壇丈天長眺東南秋色餘魍魎別離慘至今斑白
徒懷曩春深泰山秀葉墜青渭朗劇談王侯門野稅林下
鞅操紙終夕酣時物集遐想詞場竟踈濶平昔濫吹獎百

年見存沒牢落吾安放蕭條阮咸在出處同世網他日訪
江樓含悽述飄蕩（著作與今秘書監鄭君審篇翰齊價謫居江陵故有阮咸江樓之句）

故右僕射相國曲江張公（九齡）

相國生南紀金璞無留礦仙鶴下人間獨立霜毛整矯然
江海（一作漢）思復與雲路永寂寞想土堦未遑（集作當）等箕潁
上君白玉堂倚君金華省碣石歲崢嶸天地日蛙蠅退食
吟大庭何心記榛梗骨驚畏曩哲鬢變負人境雖蒙換蟬
冠右地恧多幸敢忘二疏歸痛迫蘇耽井金紫（集作紫綬）映莫
年荊州謝所領庾公興不淺黃霸鎮每靜賓客引調同諷
詠在務屏詩罷地有餘篇終語清省一陽發陰管淑氣含
公鼎乃知君子心用才文章境散帙起翠螭倚薄巫廬並

綺麗玄暉擁牋誄任昉騁自成一家則未闕隻字警千秋
滄海南名繫朱鳥影歸與（集作老）守故林戀闕常（集作悄）延頸
波濤良史筆蕪絕大庾嶺向時禮數隔製（集作制）作難上請
再續徐孺碑猶思理煙艇

三君詠（并序）　高適（見文粹）

開元中適遊於魏郡郡北有故太師魏公舊館里中有故
尚書郭公遺業邑外有故太守狄公生祠焉覩物增懷遂
為三君詠

魏鄭公（徵）

鄭公經綸日隋氏風塵昏濟代取高位逢時敢直言道光
先帝業義激舊君恩寂寞卧龍處英靈千載魂

郭代公（元振）

代公寔英邁津涯浩難識擁兵抗矯徵仗節歸有德縱橫負才智顧眄安社稷流落勿重陳懷哉爲悽惻

狄梁公（仁傑）

梁公乃貞固勳烈垂竹帛昌言太后朝潛運儲君（文粹作皇）策待賢開相府共理登方伯至今青霄（文粹作雲）人猶是門下客

安公　僧靈一

彌天稱聖哲象法初繫賴弘道識行藏匡時知進退秦王輕輿舉背生重酬對學文古篆中義顯新經內法服應華夏金言流海岱四方浮雲間更陪龍華會

林公

文公信高逸久向山林住時將孫許遊豈以形骸遇幸辭天子詔復覽名臣疏西晉尚虛無南朝久淪誤因談老莊意乃盡逍遙趣誰謂竹林賢風流相比附

遠公

遠公逢道安一朝棄儒服真檝久消歇世教空拘束誓入羅浮中遂棲廬山曲禪經初纂定佛語新明目鉢帽紀（疑）朝宗簪裾翻拜伏東林多隱士爲我辭榮祿

文苑英華卷第三百一

文苑英華卷第三百二　詩一百五十二

悲悼二

哭人三十八首

沈約一首　陶弘景一首

何胥二首　庾信二首

薛德音一首　張正見一首

陰鏗一首　江總二首

劉斌一首　孔紹安一首

褚亮二首　王勃一首

盧照鄰三首　駱賓王一首

沈佺期一首　崔融一首

鄭愔一首　杜審言一首

趙彥昭一首　李乂一首

喬知之一首　宋之問二首

蘇頲二首　張九齡一首

王維六首

悼亡　沈約

去秋三五月今秋還照梁（一作房）今春蘭蕙草春來（或作明春）復吐芳悲哉人道異一謝永銷亡簾屏既毀撤（一作屏筵空有設）帷席更施張遊塵掩虛座孤帳覆空牀萬事無不盡徒令存者傷

此詩三百一卷重出今已削去注異同爲一作

和約法師臨友人　陶弘景

我有數行淚不落十餘年今日爲君盡併灑秋風前

傷章公大將軍　何胥

日萬橫行罷三千白日新短簫應出塞長笛又驚隣槐庭悽芳樹舞閣思陽春所悲金谷妓坐望玉關人

哭陳昭　前人

思人適舊館寂寞非一原無復酣歌樂空餘燕雀喧落暉隱窮巷秋風生故園撫孤空對此零淚欲奚言

傷王司徒褒　庾信

昔聞王子晉輕舉逐神仙謂言君積善還得嗣前賢四海皆流寓非爲獨播遷豈意中台裂君當風燭前王君鍾鼎門

旅江東三百年寶刀仍世載琱戈本舊傳緑綟紆槐綬黃金侍飾蟬地建忠臣國家開孝子泉自能枯木潤足得流水圓蒼　承祖武諸侯無間然青衿巳對日童子即論天顥陰珠玉麗河陽脂粉妍名高六國共價重十城連辯足觀秋水文堪題（都年切說文日尤頻也）馬鞭廻鸞抱書別字鶴沈琴絃擁旌栽甸服埀帷非被邊靜亭空擊馬閑烽直起煙不發披書按無妨坐釣魟茂陵忽移病淮陽實未痊侍醫逾默默神氣遂綿綿永別張平子長埋王仲宣栢谷移松樹陽陵買暮田陝路秋風起寒堂巳颭焉夕陽一捉落山火即時燃昔爲人所羨今爲人所憐世途廿或且人情玄又玄故人傷此別留恨滿秦川定若於此宁之全德以斯全唯

有山陽笛悽餘思舊篇

和王少保遙傷周處士　前人

宜漠爾遊岱悽凉余向秦雖言異生死同是不歸人昔余仕冠蓋值子避風塵望氣求真隱伺關待逸民忽聞泉石友芝桂不防身悵然張仲蔚悲哉鄭子真三山猶有鶴五柳更應春遂令從渭水投釣往江濱

悼亡　薛德音

鳳樓簫曲斷桂帳瑟絃空畫梁纔照日銀燭巳隨風苔生履跡處花沒鏡塵中唯餘長簟月永夜何朦朧

傷蕭侍讀　張正見

悽經侍北海蘊義盛西河高峰落迴照逝水役驚波椰下

悲風急山陽秋氣多宿草摧書帶寒松脆女蘿無復華陰市空餘蒿里歌

和悼亡（樊晉陽傷妾　類聚陽作陵）　陰鏗

畫梁朝日盡芳樹晚花辭忽以千金笑長作九泉悲鏡前塵劇粉機上網多絲户餘雙入燕牀有一空帷名香不可得詎見反魂時

在陳旦解醒共哭顧舍人　江總（見類聚）

獨酌一鐏酒高詠七哀詩何言蒿里別非復竹林期階荒鄭公草户間董生帷人隨暮槿落客共曉鶯悲年鬢兩如此傷心詎幾時

和張記室源傷往（集作傷佳人）　前人

少（類聚作小）婦當壚夜夫壻凱師（集作歸）年正歌千里曲翻入九重泉機中未斷素琴上本畱絃空帳臨窓掩孤燈向壁燃還悲寒壟曙（集作樹）松短未生煙

和許給事傷牛尚書（弘）　劉斌（見初學記）

名臣不世出百工之所求況乃非常器遭逢興運秋衿彩昭千里銓衡綜九流經綸資博物樽俎寄皇猷韶濩傾復理典禮紊還脩雖貞棟梁任兼好藝文遊佇聞和鼎實行當奉介丘高衢飛稅駕閱水遽遷舟傳呼更何日曳履聞無由歸魂藐修路征旆穢邦溝林薄長風慘江上寒雲愁夜臺終不曙遺芳徒自畱

傷顧學士　孔紹安

迢遞雙嶠道超忽三川湄此中俱失路思君不可思遊人行變橘遊者遂焚芝憶昔江湖上同詠子衿詩何言陵谷徙翻驚隣笛悲陳根非席卉繐帳異書帷與善成空說殲良信在兹今日嚴夫子哀命不哀時

傷始平李少府正巳　褚亮

勞息本相循悲歡理自均誰能免玄夜惜爾正青春邁德惟家寶生才諒國珍高文綴翡翠茂學掩麒麟述作紛無巳言談妙入神斷腸雖累月分手未盈旬輔嗣俄長往顏生即短辰聲華滿昭代形影委窮塵禪草迴中使生芻引弔賓同遊秘府日方駕直城闉並拜黃圖右分曹清渭濱夙期嵇呂好存沒范張親虛座懷王述遺篇慟景純精靈與豪翰千祀壽何人

在隴頭哭潘學士　前人

隴底嗟長別流襟一慟君何言幽咽所忽作死生分轉蓬飛不息悲松斷更聞誰能駐征馬回首望孤墳

傷裴錄事喪子　焚芝（集作芝焚）　王勃

蘭階霜候早松露夜臺深魄散珠胎沒芳銷玉樹沉露文晞宿草煙照慘平林焚芝空歎息流恨滿籝金

哭金部韋郎中　盧照鄰

金曹初受拜玉地始含香翻同五日尹遽見（集作是）一星亡賀客猶扶路哀人遂上堂歌筵長寂寂哭位日蒼蒼歲時賓徑斷朝暮雀羅張書畱魏主闕魂掩漢家牀徒令永平

地千載罷撞郎　以下三篇並見集本

哭明堂裴主簿　前人

締歡三十載通家數百年潘揚稱代穆秦晉忝姻連風雲洛陽道花月茂陵田相悲復相樂交騎共交筵始謂調金鼎如何掩玉泉黃公酒壚處青眼竹林前故琴無復雪新樹但生煙遽痛蘭襟斷徒令寶劍懸客散同秋葉人亡似夜川送君一長慟松臺路幾千

同崔錄事哭鄭員外　前人

文學秋天遠郎官星位尊伊人表時彥飛譽滿司存楚席光文雅瑾山（謂瑾山玉彩）侍討論[illegible]詞陵漢閣龜辨罩周園巳晴東岳駕將逝北溟鯤如何苗[illegible]化盡空歎九飛魂白馬西

京驛青松北海門夜臺無照（集作曉）箭朝奠有虛樽一代儒風沒千年隴霧昏梁山送夫子湘水吊王孫僕本多悲淚沾裳不待後聞君絕絃曲天下恨更無言

傷祝阿王明府　駱賓王

洛川貞氣上重泉惠政融令章光後烈繼武嗣前雄與善良難驗生涯忽易窮翔鳬八徊化履狎雉尚馴童錢蒲荒蜡綠塵生（集作浮）虛帳紅夏餘荊宿草秋近未驚蓬煙晦泉門閉（集作夕）日盡（集作遠）夜臺空誰堪孤隴外獨聽白楊風

哭蘇眉州崔司業二公（并序）　沈佺期

侍郎裴公（集作同時郎裴懷古者）作牧潭府神龍三（集作二）年秋八月雲鄉（集作佺期）承恩北歸路接寒温（集作途中覯止）問（集作訪）及親故適

（集作遷）知眉州蘇使君味道國子崔司業融（集作有驗旋聞三字）相次而逝蘇往任鳳閣侍郎雲卿（集作佺期）忝通事舍人崔重為鳳閣舍人雲卿遷給事中（集作佺期又遷給事）並承（集作銜）疇昔之眷俱荷提奬之恩前年負譴南荒（集作流）二公先移官守迨此凶問情復（集作理）何堪所恨（集作嘆）遷竄有期（集作此四字）行邁在遠哀不展舊禮不申單流慟斯文冀遇幽路

漁汙天中發伶俜海外旋長沙過太守問舊幾人全國寶亡雙傑天才喪兩賢大名齊弱歲高德並中年風鑑王夷甫文章謝惠連（集作禮樂羊叔子文章王仲宣）相看尚玄鬢（集作髮）相次入黃泉流放蠻陬闊鄉關地里偏親朋雲霧擁生死歲時傳崔昔揮宸翰蘇嘗濟巨川絳衣陪下列黃閣謬差肩及此俱冥昧云誰叙播遷隼旟（集作輿）懷故（集作舊）轍鱣館想虛筵家愛方休杵皇慈更撤懸銘旌西蜀路騎吹北邙田隴樹應秋矣江帆固（集作故）杳然罷琴明月夜留劍白雲天涕泗湘潭水悽（集作凄）京衢嶠烟古來脩短分神理竟難筌

哭蔣詹氏事儼　崔融（見集本）

江上有長離從容盛羽儀一鳴百獸舞一舉群鳥隨應我聖明代巢君阿閣垂鉤陳侍帷扆環衛奉旌麾雅量滄海納宏才廊廟施養親光孝道事主竭忠規貞節既已固殊榮良不訾朝遊雲漢省夕宴芙蓉池及點言當直陳平智本奇功成喜身退時往惜年馳鎮國山基毀中天柱石移將軍空有頌刺史獨留碑燕謁藏書壁荒涼懸劍枝昔余

忝下位數載忝牽羈置榻恩逾重迎門禮自卑竹林常接興黍穀每逢吹逸翰金相發清談玉柄揮不輕文舉少深歎子雲疲遺愛猶如在殘編尚可窺即今流水曲何處俗人知

哭郎著作　鄭愔

詩禮康成學文章賈誼才已年人得夢庚日鳥為災書草藏天閣琴聲入夜臺荒階羅駁蘚虛座網浮埃白馬賓徒散青烏隴隧開空憐門下客懷舊幾遲迴

悼亡（集作代張侍御傷美人）　杜審言

二八泉扉掩帷屛寵愛空淚痕銷夜燭愁思（集作緒）亂春風巧笑人疑在新妝曲未終尚憐脂粉氣留（集作猶）著舞衣中

哭僕射鄂公楊再思　趙彥昭

兩掞光天秩三朝孝帝熙何言集大鳥忽此喪元龜坐歎公槐落行聞宰樹茶鑿舟今已去寧有濟川時

同前　李乂

端掞凝邦績台階闡國猷方崇大廈棟忽逝巨川舟白日銘安在清風頌獨留死生恩命畢零落掩山丘

哭故人　喬知之

生死久離居淒涼歷舊廬歎茲三徑斷不踐十年餘古木巢禽合荒庭愛客疎匣留彈罷劍牀積讀殘書玉沒終無像蘭言強問虛平山不得意泉路復何如

傷王七秘書監寄呈楊州陸長史通簡府寮以廣好事（集作廣陵好事）　宋之問

王氏貴先宗衡門棲道風得心（集作傳心）晤有物乘化遊無窮學奧九流異機玄三語同書乃墨場絕文稱詞伯雄白屋藩魏主蒼生望謝公一祗賢良召遂謁承明宮補衮望奚塞尊儒位未充罷官七門裏歸老一丘中當忝長者轍微言私未通我行會稽郡路坐廣陵東物在人已矣都疑淮海空

使至嵩山尋杜四不遇慨然復傷田洗馬韓觀主因以題壁贈杜侯　前人

洛橋瞻太室期子在雲烟歸來不見同孤賞弄寒泉與君澗松石于茲二十年田公謝昭世韓子秘幽埏憶昔同攜手山棲接二賢笙歌入玄地詩酒坐寒天舊友悉零落罷琴私自憐逝者非藥誤飡霞意可全為余理還策相與事靈仙

蜀城哭台州樂安俞少府　蘇頲

遂遊躋劍閣長想屬天台萬里隔三載此邦余重來音容曠不覩夢寐殊悠哉邊郡饒籍籍曉庭正回回喜傳上都封因促傍吏開何悟海鹽客已而梁木摧變衣寢門外揮涕少城隈却訃分明得猶持委曲猜師儒悉訓獎仲季時童孩服義陳書倦激歡泛酒杯蹔令風雨散仍迫歲時廻其道惟正直其人信美偲白頭還作尉黃綬固非才可歎懸蛇疾先貽問鵩災故鄉閉窮壤宿草生寒荄零落九原

去蹉跎四序催曩期冬贈橘今哭夏成梅執禮誰為賵居常不徇財比登堤堞坂東望姑蘇臺天路本懸絕江波空泝洄念孤心易斷追往恨難裁不遂鄉將伯孰云陳與雷曩殘（集作吾衰）亦如此夫子復何哀

夜聞故梓州韋使君明當引紼感而成章　前人

惻矣南鄰問宜然東岱幽里聞寧相杵朝歎忽遷舟君惟伯仲吾人復款遊對連時亦早交喜歲緣周序發扶陽贈交因司寇酬詎期危露盡相續逝川流卧疾無三弔居閑有百憂振風吟鼓夕明月照帷秋蘚駁題詩館楊疎奏賦樓共將歌哭嘆轉為弟兄留感物存如夢觀生去若浮余悲忘情者雪涕報林丘

和姚令公哭李尚書乂　張九齡

貴賤雖殊等平生竊下風雲泥勢已絕山海納還通忽歎登龍者飜將吊鶴同琴詩猶可託劒履獨成空疇昔嘗論禮（集作體）興言每匪躬人思崔琰議朝憶祭遵公作善神何酷依仁命不融天文虗北斗人事罷南宮上宰既傷舊下流彌感衷無因報國上徒欲問玄穹

哭殷遥二首　王維

人生能幾何畢竟歸無形念君等爲死萬事傷人情慈母未及葬一女纔十齡訣別（集作泱漭）寒郊外蕭條聞哭聲浮雲爲蒼莽飛鳥不能鳴行人何寂寞白日（一作日色）自凄清憶昔君在時問我學無生勸君若不早令君無所成故人各有贈又不及生平負爾非一途慟哭返柴荆

二

送君返葬石樓山松柏蒼蒼賓馭還埋骨白雲長已矣空餘流水向人間

哭孟浩然　前人

故人不可見漢水日東流借問襄陽老江山空蔡州

哭褚司馬　前人

妄識皆心累浮生定死媒誰言老龍吉未免伯牛災故有求仙藥仍餘遁俗杯山川秋樹苦窗户夜泉哀尚憶青騾去寧知白馬來漢臣修史記莫蔽褚生才

過沈居士哭沈居士　前人

楊朱來此哭桑扈返於真獨自成千古依然舊四鄰閑簷喧鳥雀故榻滿埃塵曙月孤鶯轉空山五柳春野花愁對客泉水咽迎人善卷明時隱黔婁在日貧逝川嗟爾命丘井歎吾身前後徒言隔相悲詎幾晨

哭祖陸自虛時（年十八）　前人

否極嘗聞泰嗟君獨不然憫凶纔稚齒羸疾至中年餘力文章秀生知禮樂全翰留天帳覽辭入帝宮傳國訝將軍少人知賈誼賢公卿盡虛左朋識共推先不恨依窮轍終期濟巨川才雄望高鵩壽促背貂蟬福善聞前錄殲良昧上玄何辜鎩鸞翮底事碎（一作失）龍泉鵬起長沙賦麟終曲阜編城中君道廣海內我情偏乍失疑猶在沈思悟絕緣生前不忍別死後向誰宣爲此情難盡彌令意更纏本家清渭曲歸葬舊塋邊永去長安道徒聞京兆阡旌車出郊甸鄉國隱雲天定作無期別寧同舊日旋候門家屬苦行路國人憐送客哀終（一作難）進征途哭復前贈言爲挽曲奠席是離筵念昔同攜手風期不暫捐南山俱隱逸東洛類神仙未審音容間那堪生死遷花時金谷飲月夜竹林眠滿地傳都賦傾朝看藥舡群公（一作英）咸屬目微物敢齊肩謬合同人旨而將玉樹連不期先挂劒長恐後施鞭爲善吾無矣知音子絕焉琴聲縱不没終亦斷悲絃

文苑英華卷第三百二

文苑英華卷第三百三　　詩一百五十三

悲悼三

哭人六十一首

杜甫四首　沈宇一首
常建一首　高適二首
劉長卿四首　李嘉祐一首
皇甫曾一首　盧綸一首
韋應物一首　顧况四首
耿緯二首　司空曙二首
李益一首　權德輿三首
于鵠二首　杜誦一首
李敬方一首　衛象一首
戎昱一首　劉商二首
釋靈一一首　釋護國一首
釋皎然一首　釋靈徹一首
王建一首　楊衡一首
韓愈一首　劉禹錫十首
孟郊七首

哭李常侍嶧　杜甫

一代風流盡修文地下深斯人不重見将老失知音短日行梅嶺寒山落桂林長安若箇畔猶想映貂金

哭嚴僕射歸櫬　前人

素幔隨流水歸舟返故京老親知夙昔部曲異平生風送蛟龍雨天長驃騎營一哀三峽暮遺後見君情

哭李尚書芝芳　前人

漳濱與蒿里逝水竟同年欲把晋徐劔猶迴憶戴船相知成白首此別間黄泉風雨嗟何及江湖涕泫然修文思管輅奉使失張騫史閣行人在詩家秀句傳客亭鞍馬絶旅櫬網蟲懸復魄昭丘遠歸魂素滻偏樵蘇封塋地喉舌罷朝天秋色凋春草王孫若箇邊

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡　前人

秋日蕭韋逝淮王報峽中小（集作少）年疑柱史多術怍仙公不但時人惜祗應吾道窮一哀侵疾病相識自兒童處處

隣家笛飄飄客子蓬强吟懷舊賦已作白頭翁

塞外哭友人　沈宇

菊黄蘆白鴈初飛羌笛胡笳淚滿衣送君腸斷秋江外一去東流何日歸

弔王將軍墓　常建

嫖姚北伐時深入幾（文粹作强）千里戰餘落日黄軍敗鼓聲死常言（文粹作門）漢飛將可奪單于壘今與山鬼隣殘兵哭遼水

哭單父梁洽少府　高適

開篋淚沾臆見君前日書夜臺今（集作空）寂寞猶是子雲居疇昔探靈（集作貪雲）奇登臨賦山水同舟南楚夜（集作浦下）望月西江裏契闊多離別（集作當別離）綢繆到生死九原即何處萬事

皆如昨晋山徒嵯峨斯人已冥寞常時祿且少（集作薄）殁後家復貧妻子在遠道弟兄無一人十上多苦辛（詩選作心）一官恒自哂青雲將可致白日忽先盡推獨（詩選作有）身後名空流（集作晋）無遠近

哭裴少府　前人

世上誰不死嗟君非生慮扶（一作無）病適到官田園在何處公才羣吏感葅事他人助余亦未識君　悲哭君去

哭李（集作陳）歙州　劉長卿

千秋萬古葬平原素業清風及子孫旅櫬歸程傷道路舉家行哭向田園空山寂寂開新塚喬木蒼蒼掩舊門儒行公才竟何處（集作在）獨憐棠樹一株存

雙峯下哭故人李宥　前人

憐君孤塚寄雙峯埋骨窮泉復幾重白露空沾九原草青山猶閉數株松圖書經亂知何在妻子移家失所從惆悵東皐却歸去人生無處更相逢

哭張員外繼（公及夫人相次殁於洪州）　前人

慟哭鍾陵下東流與別離二星來不返雙劒没相隨獨繼先賢傳誰刊有道碑故園荒峴曲旅櫬寄天涯白簡曾連拜滄州每（集作豈）共思撫存憐齒稚歎逝顧身衰泉壤成終古雲山若在時秋風鄰笛發寒日寢門悲世難愁歸路家貧緩葬期舊賓傷未散夕臨咽恒遲自此辭張邵何由見戴逵獨聞山吏部流涕訪孤兒

哭魏兼遂（公及孀妻幼子與家童數人相次逝沒葬丹陽）　前人

古今俱此（集作有此）去修短竟誰分鐏酒空如在絃琴豈重聞一門同逝水萬事共浮雲舊館何人宅空山遠客墳艱危貧且病少小秀而文獨行依窮巷全身出亂軍歲時常寂寞烟月自氤氳隴樹隨人古山門對日曛泛舟悲向子晋劒贈徐君來去雲陽路傷心江水濆

傷歙州陳二使君　李嘉祐

憐君辭病卧滄州一旦云亡萬事休慈母斷腸妻獨泣寒雲慘色水空流江村故老長懷惠山路孫猿亦共愁寂寞荒墳近漁浦野松孤月（集作煙朝暮）即千秋

傷陸處士　皇甫曾

從此無期見柴門對雪開二毛逢世難萬恨掩泉臺返照空堂夕孤城弔客廻漢家偏訪道猶畏鶴書來

同兵部李紓侍郎刑部包佶侍郎哭皇甫侍御曾　盧綸

攀龍與泣麟哀樂不同塵九陌霄漢侶一燈冥寞人舟沉驚海闊蘭折怨霜頻已矣復何見故山應更春

悲故交　韋應物

白璧衆求瑕素絲易成汙萬里顛沛還高堂已長暮積憤方盈抱纒哀忽逾度念子從此終黃泉竟誰訴一爲時所（集作事）感豈獨平生故唯見荒丘原野草塗朝露

傷大理謝少卿　顧況

舊館絕逢迎新詩何處呈空留封禪草已作岱宗行柳盡風吹折（集作折）階崩雪逆平無因重來此剩哭兩三聲

哭從兄萇　前人

洞庭違鄂渚嫋嫋秋風時何人不客遊獨與帝子期黃鵠鎩飛翅青雲歎沉姿身終一騎曹高蓋者為誰從駕至梁漢金根復京師皇恩溢九垠不記屠沽兒立身有高節滿卷多好詩赫赫承明庭羣公默無詞草木正搖落哭兄鄴水湄共居雲陽里轗軻多別離人生倏忽間旅櫬飄若遺稚子新學拜枯楊生一枝人生倏忽間精爽無不知舊國數千里家人由未知人生倏忽間安用才士為

傷子　前人

老夫哭（集作悲）愛子日暮千行血聲逐斷猿悲路隨飛鳥滅老夫已七十不作多時別

悼稚　前人

稚子比來騎竹馬猶疑只在屋東西莫言道者無悲事曾聽巴猿向月啼

哭張融　耿湋

早歲能文客中年與世違有道（類詩作有家）孀婦少無子弔人稀繐帳塵空積（集作空臨）銘旌雨不飛依然舊鄉路寂寞幾回歸

哭麴象（此篇三百五首重出今已削去）　前人（一作司空曙）

憶昨秋風起君曾歎逐臣何言芳草日自作九泉人

傷苗員外呈張參軍（苗公即參軍舅氏）　司空曙

思君甯家宅久接竹林期嘗值偷琴處親聞比玉時高人不易合弱冠早相追（集作相知）思藝（集作試藝）臨諸友能文即我師陵寒松未老先暮槿何衰季子生前別羊曇醉後悲壽堂乖一慟奠席阻長辭因灑殊方淚遙成墓下詩

哭王注　前人

已歎漳濱臥何言駐隙難異才傷促短諸友哭門闌古道松聲暮荒阡草色寒延陵今葬子空使魯人觀

惜春傷同幕故孟郎中杜侍御兼呈去年看花友

（一作故人）　李益

畏老身今老逢春解惜春今年看花伴已少去年人

哭劉四尚書　權德輿

士友惜賢人天朝喪守臣才華推獨步聲氣幸相親理析環中妙儒為席上珍笑言成月旦風韻揖天真冊地膺推擇青油寄撫循豈言朝相位翻是臥漳濱命賜龍泉重追榮密印陳撤絃驚物故尨具見家貧牢落風悲笛汍瀾涕泣巾共嗟蒿里月非復柳營春黃絹碑文在青松隧路新音容無處所歸作北印塵

張工部發引日屬傷足臥疾不遂執紼　前人

子春傷足日况有寢門哀元伯歸全去無由白馬來笳蕭里巷咽龜筮墓田開片石潺湲淚含悽（集作悲）敘吏才

哭張十八校書（數日前尋書未及還答俄承凶訃）　前人

芸閣爲郎一命袀桐州寄傲十年餘魂隨遊水歸何處名在新詩衆不如蹉跎江浦生華髮牢落寒原會素車更憶八行前日到含悽爲報秣陵書

哭王都護　于鵠

老將明王識臨終拜上公告哀鄉路遠助戰戍城空素幔朱門裏銘旌秋巷中史官如不濫獨傳說英雄

悼孫子　前人

年長始一男心亦頗自娛生來歲未周奄然却歸無裸送不以衣瘞埋於中衢乳母抱出門所生亦隨呼嬰孩無哭儀禮經不可踰親戚相問時抑悲空歎吁襁褓在舊牀每見立踟躕靜思益傷惜畏老爲獨夫

哭李遲　前人

驅馬街中哭送君靈車碾雪隔城門唯有山僧與樵客共舁孤櫬入幽墳

哭長孫侍御　杜誦

道爲詩書重名因賦頌雄禮闈曾擢桂憲府舊（集作屢或作近）乘驄流水生涯盡浮雲世事空唯餘舊臺（一作臺上）栢蕭瑟九原中

此詩見中興間氣集亦云杜誦作今載杜甫集可疑

聞陳高侍御卒貶所　李敬方

西京高院長直氣似吾徒走馬論邊備飛聲感廟謨官移未察身沒事多符寂寞他年後名編野史無

傷李端　衛象

才子浮生促泉臺此路賒官卑楊執戟年少賈長沙人去門栖鳥災成酒誤蛇唯餘封禪草留在茂陵家

聞顏尚書陷賊中　戎昱

傳道征南歿那堪故吏聞能持蘇武節不授馬超勳國破無人信天秋有鴈羣同榮不同辱今日負將軍

哭韓淮端公兼上崔中丞　劉商

堅貞與和璧利用歸干將金王徒自寶高賢無比方挺生嚴松姿孤直陵雪霜亭亭結清陰不競桃李芳讀書哂覇業翊贊思皇王千載有疑議一言能否臧儒風久淪弊顏閔壽不長邦國豈殄瘁斯人今又亡別離長春草存沒隔

楚鄉聞問尚書慟淚疑向日黃奄忽湮路賒杳冥泉夜長賢愚自修短天色空蒼蒼銘旌歛歸魂荆棘生路傍門柳日蕭索繐帷掩空堂燈孤晦處明高節歿後彰芳蘭已灰燼幙府留餘香常愛獨坐尊繡衣如鴈行至今虛佐位言發淚沾裳

同諸子哭張元易　前人

盛德高名摠是空神明福善大朦朧遊魂永永無歸日流水年年自向東素帷旅櫬郷關遠舟旐燈　客舍中伯道共悲無後嗣孀妻老母斷飛蓬

哭魏尚書　釋靈一

畫戟重門楚水陰天涯欲哭共傷心南荆雙殘痕猶在比

斗孤魂聖已深蓮花幕下悲風起細柳營邊曉月臨前路
茫茫向誰問感恩空有淚沾襟

傷蔡處士　　釋護國

篋中遺草是琅玕對此空令灑淚看三徑尚餘行跡在數
螢猶是映書殘晨光不借泉門曉瞋色唯添壠樹寒欲問
皇天天更遠有才無命說應難

五言哭吳縣房聳明府　　釋皎然

仁人邁厚德可謂名實全撫迹若踈曠會心極精研履危
節詎屈（廣德初江南寇盜充斥賊逼召宰長城縣屢至害身竟不就）著論識不偏（公著道性論一篇）恨以榮級淺嘉猷未及宣伊人期遠大志業難比肩
昭世既合并吾君藉陶甄柰何明明理與善徒空銓徵教

或稽聖窮源及問天一官自吳邑六翮委江壖始是牽絲
日翻成撤瑟年金膏果不就（房公昔日就沈道士學長生之術晝以佛理難之）王
佩長此捐倚伏信冥昧夭壽驚後先安知忘情子愛網素
已褰爲有深仁感遂令真性遷心悲空林下淚灑秋景前
夫子寡兄弟無孫傷藐然傾雲爲慘結弔鶴共聯翩割念
歸命駕訣詞向空筵樹桃陰始合愛客位常懸悦若逵行
時某聖歸朝旋悟玆歡宴隔哀彼歲月延書帶變芳草履
痕移綠錢冥期儻可逢生盡會無緣（王坦之初與沙門竺法師甚厚每共論幽明報應便要先死者當報其事後經年師忽來云貧道已死罪福皆不虛唯當勤修道德升濟神明耳）幸願示
因業　代居運專（沈約死後冥中見千因師云急爲我造經拔我苦難）相思轉寂寞
獨往西林泉欲見故人心時開所贈篇素高陶靖節今重

楚先賢芳躅將遺愛可爲終古傳

聞李虔州亡　　釋靈徹

時時聞說故人死日日自悲垂老身白髮不生應不得青
山長在屬何人

弔孟東野二首　　王建

吟損（一作哭盡）秋天月不明蘭無香氣鶴無聲自從東野先生
死側近雲山得散行

二

老松臨死不生枝東野先生早哭兒但是洛陽城裏客家
傳一本長殤詩

哭李象　　楊衡

白雞黃犬不將去寂寞空餘葬時路草苑花開年復年後
人知是何人墓憶君思君獨不眠夜塞月照青楓樹

哭楊兵曹凝陸歙州參　　韓愈

人皆（集作生）期七十纔半豈蹉跎數（集作併）出知己淚自然白
髮多晨興爲誰慟還坐久滂沱論文與晤語（集作新墳與宿草）已
矣兩（集作後一作可）如何

哭王僕射相公（播特蒞鹽鐵暴薨）　　劉禹錫

于侯一日病滕公千載歸門庭颯已變風物慘無輝群吏
謁新府舊賓霑素衣歌堂忽暮哭駕雀晝驚飛

許給事見示哭工部劉尚書詩因命同作　　前人

漢室賢王後（從叔望在河間）孔門高第人濟時成國器樂道任天

真特達圭無玷堅貞竹有筠物戎寬得衆市義貴能貧護塞無南牧馳心拱北辰乞身來闕下賜告卧滻濱榮躍初題劒清瀛已拖紳宮星徒列位隙日不廻輪昔自追飛侶今爲侍從臣素絃哀已絶青簡歎猶新未遂揮金樂空悲撤瑟晨凄凉竹林下無復見清塵

傷獨孤舍人（并引）　前人

貞元中余以御史監祠事河南獨孤生始仕爲奉禮郎有事宗廟郊畤必與之俱繇是甚熟及余謫武陵九年間獨孤生仕至中書舍人視草禁中上方許以宰相元和十年春余祗召抵京師次都亭日舍人以疾不起余聞因作傷詞以爲弔

昔別公年少今悲喪國華遠來同社鷰不見早梅花

遙傷段右丞（江湖舊遊南宮交代）　前人

江梅多豪氣朝廷有直聲何言馬蹄下一旦是佳城

哭龐京兆（少年有俊氣嘗擢制科之首）　前人

俊骨英才氣褭然策名飛步冠羣賢逢時已自致高位得病（集作疾）還因倚少年天上別歸京兆府人間空數茂陵阡今朝繐帳哭君處前日見鋪歌舞筵

哭呂衡州時余方謫居　前人

一夜霜風凋玉芝蒼生絶望士林悲空懷濟世安人畧不見男婚女嫁時遺草一函歸太史旅墳三尺近要離朔方徙歲行當滿欲爲君刊第二碑

傷循州渾尚書　前人

貴人淪落路人哀碧水連天丹旐廻遙想長安此時節朱門深巷百花開

重至衡陽傷柳儀曹（并序）　前人

元和乙未歲與故人柳子厚臨湘水爲別柳浮舟適柳州余登陸赴連州後五年余從故道出桂嶺至前別處而君殁於南中因賦詩以投弔

憶昨與故人湘江岸頭別我馬映林嘶君帆轉山滅馬嘶循故道帆滅如流電千里江蘺春故人今不見

謫居悼往　前人

悒悒何悒悒長沙地卑濕樓上見春多花前恨風急後愁

腸斷叫鶴病翹趾立牛衣獨自眠誰哀仲卿泣

遙傷丘中丞（并引）　前人

河南丘絳有詞藻與余同昇進士科從事鄭下不幸遇害故爲傷詞

鄭下殺才子蒼茫冤氣凝枯楊映漳水野火上西陵馬鬣今無所龍門昔共登何人爲弔客唯是有青蠅

哭李觀　孟郊

志士不得老多爲直氣傷阮公終日哭壽命固難長顏子旣殂謝孔門無輝光文星落奇曜寶劍摧修鋩常作金應石忽爲宮（集作參）別商爲爾弔琴瑟斷絃難再張偏轂不可轉（一作推）隻翼不可翔清塵無吹噓委地難飛揚此義古所

重此風今已（一作則）亡自聞喪元賓一日八九狂沉痛此丈夫嗚呼彼穹蒼我有出俗韻勞君疾惡腸知音既已矣微言（集作善）誰能彰旅葬無高墳栽松不成（一作依）行哀歌動寒日贈淚沾晨霜（一作衣裳）神理本窅窅（集作冥冥）今來更茫茫何以蕩悲懷萬事付一觴

哭盧貞國　前人

一別難與期存亡易寒燠下馬入君門聲悲不成哭自能富才藝當冀深榮祿皇天負我賢遺恨至蒲目平生嗟無子家事親相囑

哭秘書包太監　前人

哲人卧病日戚子泣玉年常恐寶鏡破明月難再圓文字未改素聲容忽歸玄始知知音稀千載一絶絃舊館有遺琴清風那再傳

哭李舟員外并寄杜中丞　前人

生死方知交態存忽將斷齏報幽魂十年同在平原客更遣何人哭寢門

悼吳興楊衡評事　前人

君生（集作在）雪水清君去雪水渾空有（集作令）骨肉親（集作情）哭得日月（集作白日）昏大夜不復曉古松長閉門琴絃綠水絶詩句青山存昔爲芳春顏今爲芳春根獨問冥寞（一作冥冥）理先儒未嘗（一作曾）言

李少府廳弔李元賓遺字（元賓題少府廳云宿從叔宅有感有其義而無其辭）　前人

零落四五（集作三四）字忽然（集作成）千萬年那知真寂客（集作那知冥冥客）不有補遺（集作亡）篇斜月吐（集作弱）空壁旅人難獨眠一生能幾時萬（集作百）慮來相煎戚戚故交淚幽幽長夜泉已矣難重言一言一潸然

悼幼子　前人

一閉黃蒿門不聞白日事生氣散成風枯形化爲地負我十年恩欠爾千行淚灑之北原上豈（集作不）待秋風至

文苑英華卷第三百三

文苑英華卷第三百四　詩一百五十四

悲悼四

哭人六十二首

張籍五首　元稹三首
白居易八首　一首
賈島六首　釋無可一首
杜牧六首　姚合一首
張祐二首　朱慶餘一首
劉得仁二首　許渾六首
雍陶一首　温庭筠三首
方干三首　李洞二首

項斯一首　馬戴二首
聶夷中一首　皮日休二首
鄭谷五首　陳陶一首

哭元九少尹　張籍

平生志業獨相知早結雲山老去期初作學官常對宿晚登朝列暫同時閑來各數經過地醉後齊吟倡和詩今日春風花滿宅（一作院）入門行哭見靈帷

哭胡十八　前人

早得聲名年尚少尋思（集作常）志氣出風塵文場繼續成三代家世（集作族）輝華在一身幼子見存（集作生）纔滿月選書知寫未成人送君帳下衣裳白數尺墳頭栢樹新

哭丘長史　前人

曾作先皇殿上臣冊砂久服（一作別）一不成真常騎馬在斷空櫪自作書留別故人詩句徧傳天下口朝衣長送地中身最悲昨日同遊處看却春（一作東）風樹樹新（一作春）

没蕃故人　前人

前年戍月支城下（集作上）没全師蕃漢斷消息死生長別離無人收廢帳歸馬識殘旗欲祭疑君在天涯哭此時

哭孟寂　前人

曲江院裏題名處十九人中最少年今日春光君不見杏花零落寺門前

傷呂衡州二首　元稹

望有經綸釣皮收宰相刀鵬心駕風遠雲貌接天高國待球琳器家藏虎豹韜盡將千載寶埋入五原蒿

二　前人

鷫鸘生難敵沉檀死更香兒童喧巷市羸老哭碑堂鷹起沙汀暗雲連海氣黃祝融峯上月幾照北人喪

哭女樊四十韻（虢州長史時作）　前人

逝者何由見中人未達情馬無生角望猿有斷腸鳴去伴投遐徼來隨夢險程四年巴養育萬里硤迴縈病是他鄉染冤應遠處驚山魈邪去（集示作[illegible]）逼沙虱毒潛嬰母幼看寧辨余慵療不精欲尋方次第俄值疾充盈燈火徒相守香花秪浪擎蓮初開月梵蕣已落朝榮魄散雲將蓋形全玉

尚真空垂兩行血深送一枝瓊秘祝休巫覡安眠放肆令舊衣和篋施殘藥滿甌傾乳嫗閑於社醫僧婗似酲憫渠深覺瘠（集作膌一作痛）訝佛力難爭騎竹癡猶子牽車小外甥等長（集作閑）迷過影遠戲誤啼聲汗（集作流）紙傷餘畫扶牀念試行獨留呵面鏡誰弄倚牆箏憶昨工言語憐初妙長成撩風妬鸚舌凌霜觸蘭英翠鳳輿貞女紅蕖捧化生祇憂嬿五濁終恐向三清宿惡諸葷味懸知衆物名（生而不食葷血虎豹彼徐等皮毛畫惡斥之巴南所無之物及此而默識其名者數輩）環從枯樹得經認寶函盛慍怒偏憎數分張雅愛平最憐（一作矜）貪栗妹頻救嬾書兄爲占嬌饒分良多眷戀誠別恒回面泣歸定出門迎觧恠還家晚長將遠信呈說人偷罪過要我抱從橫騰踏游江

舫攀緣看樂棚和蠻歌字拗學妓舞腰輕迢遞離荒服提携（集作持）到近京未容誇伎倆惟恨枉聰明往事心千緒新絲鬢百莖暗窗風報曉秋幌雨聞更敗槿蕭疎館衰陽敗壞城此中臨老淚仍自哭孩嬰

哭崔常侍晦叔　白居易

頑賤一拳石精珎百鍊金名價既相遠交分何其深中誠一以合外物不能侵逶迤二十年與世同浮沉晚有退寒約白首歸雲林垂老忽相失悲哉口語心春日嵩高陽秋夜清洛陰丘園共誰卜山水共誰尋風月共誰賞詩篇共誰吟花開共誰看酒熟共誰斟惠死莊杜口鍾殁師廢琴道理使之然從古非獨今吾道自此孤我情安可任惟將病眼淚一灑秋風衿

哭皇甫七郎中（湜）　前人

志業過玄晏詞華似禰衡多才非福禄薄命是聰明不得人間壽還留身後名涉江文一首便可敵公卿

寄劉蘇州　前人

去年八月哭微之今年八月哭敦詩可堪老淚交流日多是秋風搖落時泣罷幾回深自念情來一倍苦相思同年同病同心事除却蘇州更有（一作是）誰

哭劉尚書夢得二首　前人

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閑日一死一生臨老頭杯酒英雄君與操（曹公曰天下英雄惟君與操耳）文章微

婉我知丘（仲尼云后世知丘者春秋又云春秋之旨微而婉也）賢豪雖殁精靈在應共微之地下遊

二

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用兼恐唇亡齒亦枯窅窅窮泉埋寶玉駸駸落景挂桑榆夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無

哭崔兒　前人

掌珠一顆兒三歲鬢雪千莖父六旬豈料汝先爲異物常憂（集作早知）吾不見成人悲腸自斷非因劍啼眼加昏不是塵懷抱又空天默默依前重作鄧攸身

微之敦詩晦叔相次[illegible]（一作長）逝巋然自傷因成二絕

一

倂失鴛鴦侶空留麋鹿身只應嵩洛下長作獨遊人

二

長夜君先去殘年我幾何秋風蒲衫淚泉下故人多

哭從伯祭酒

剖符馮翊次以疾拜司成義重疎皆友仁深怨不生昔居南北省長話水雲情吟諷資高興絲綸發重名經秋漳浦卧一旦逝川聲自古誰廻得重泉獨往程明靈辭魏闕冬日冷秦宮孝子號天護銘旌引柩行門闌容足跡章句許才清劣薄無因報恩知豈謂輕捫膺詞莫吐奠酒淚先傾從此堦前石何人肯念貞（愚魯獻孤石蒙賞孤峭）

哭孟郊　賈島

身死聲名在多應萬古傳寡妻無子息破宅帶林泉塚近登山道詩隨過海船故人相弔後斜日下寒天（一作天邊）

哭胡遇　前人

天壽知齊理何曾免嘆嗟祭回收朔雪弔罷折寒花野水秋吟斷空山暮影斜弟兄相識遍那（集作猶）得到（集作見）君家

哭張籍　前人

精靈歸恍惚石磬韻曾聞即日是前古誰人耕此墳舊遊孤棹遠故域九江分本欲蓬瀛去餐芝御白雲

弔孟協律　前人

才行古人齊生前品位低葬時貧賣馬遠日哭惟妻孤塚北卬外空齋中岳西集詩應萬首物象徧曾題

哭孟東野　前人

蘭無香氣鶴無聲哭盡秋天日不明自從東野先生死側近雲山得散行（第三百卷三載王建弔東野二詩今此篇乃云島作前卷已詳註今併存之）

哭盧仝　前人

賢人無官死不親者亦悲空令古鬼哭更得親隣比平生四十年惟著白布衣天子未辟召地府誰來追長安有交友託孤遽棄移塚側誌石短文字行參差無錢買松栽自生蒿草枝在日贈我文淚流把讀時從茲加敬重深藏恐失遺

弔從兄島　釋無可（見集本）

盡日歎沉淪孤高碣石人詩名從盖代謫官竟終身蜀集重編否巴儀薄葬新青門臨舊巷欲見永無因

哭張籍司業（後篇作哭陳陶）

先生抱衰疾不起茂陵間夕臨諸孤少荒居弔客還遺文禪東岳留語葬鄉山多雨銘旌故殘燈素帳閑樂章誰與集壠樹即堪攀神理今難問子將叫帝關

此詩二百五卷重出今已削去

哭李員外（集作哭池州李使君）　杜牧

縉雲新命詔初（一作書）行纔（一作改）是孤寃受氣（一作辞氣）成黃壤不知新雨露粉書空（一作唯）換舊銘旌巨卿哭處雲空（一作寃物）斷阿鶩歸來月正明多少四年遺愛事鄉閭生子李為名

聞慶州趙縱使君祭酒與党項戰中箭而死輙書哀句　前人

將軍獨乘鐵驄馬榆溪戰中金僕姑死綏却是古來有驕將自驚今日無青史文章爭點筆朱門歌舞笑捐軀誰知我亦輕生者不得君王丈二殳

哭韓綽　前人

平生送葬上都門紼翣交橫逐去魂歸來冷笑悲身事喚婦呼兒索酒盆

重到襄陽哭亡友章（集作韋）壽朋（一作重宿襄州哭韋楚老拾遺）

故人墳樹五（集作立）秋風伯道無兒跡更空重到笙歌分散地隔江吹曲（集作笛）月明中

哭李給事中敏　前人

陽陵郭門外坡陀五丈墳九泉如結友兹地好埋君（朱雲葬陽陵郭外）

李甘詩　前人

太和八九年訓注極虓虎潛身九地底轉上青天去四海鏡清澄千官雲片縷公私各閑暇追遊日相伍豈知禍亂根枝葉潛滋茂九年夏四月天誡若言語烈風駕地震疾（集作脅）雷驅猛雨夜於正衙階（集作殿）拔去千年樹吾君不省覺二兇日威武操持北斗柄開閉天闕路森森門庭士縮縮循墻鼠平生負名節一旦如奴虜指名爲鉤黨（集作黨錮）狀跡難告訴喜無李杜誅敢憚兇鉏苦當時仲秋（集作秋夜）月日直日庚午喧喧皆傳言明晨相登注予時與和鼎官班各持斧和鼎顧予言（集作云）我死知（集作有）處所當庭裂詔書退立須鼎俎君門曉日開赭案橫霞布儼雅千官容勃鬱吾累怒適屬命鄜將（幾僚除鄜坊節度）昨之傳者誤明日詔書下謫斥南方去夜登青泥坂墜車傷左股病妻尚在牀稚子初離乳幽蘭思楚澤恨水啼湘渚恍恍三閭魂悠悠一千古其冬二兇敗渙汗開湯罟賢者須喪亡讒人尚堆貯予於後四年諫官事明主常欲雪幽冤於時一裨補拜章豈艱難膽薄多憂阻如何千斗氣竟作炎荒土題此涕滋筆以代投湘賦

哭費拾遺徵君　姚合

服儒遵佛（集作師道）旨羈食卧中林誰識先生事無身是本心空山流水遠故國白雲深日夕誰來哭唯應猿鳥吟

哭汴州（一作東門）陸大夫　張祐

利劒（一作刃）太堅操何妨拔一毛冤深陸機霧憤積伍員（一作胥）濤直道非無驗（一作險）明時不録勞誰當青史上卒爲顯詞褒

哭京兆龐尹

楊子津頭昔共迷一爲京兆隔雲泥故人昨日同時弔舊馬今朝別處嘶向壁愁眉無復畫扶牀稚齒已能啼也知世路名堪貴誰信莊周物調齊

哭胡遇　朱慶餘

尋僧昨日尚相隨忽見緋幡意可知題處舊詩休更讀置來（集作買來）新馬憶曾騎不應隨分空營奠終擬求人與立碑每作（集作每尚）宣陽里中過遥聞臨哭淚先垂

哭翰林丁侍郎　劉得仁

相知出肺腑（一作深過等）非舊亦非親每見鵉鸞侶多揚鄙拙身即期臣聖主豈料哭賢人應是隨先帝依前作近臣平生任公直愛弟尚風塵宅閉青松古（集作密）墳臨赤水新官清仍齒壯兒小復家貧惆悵天難問空流淚滿巾

哭鮑溶有感　前人

寥落故人宅今來身已亡古苔淺墨沼深竹舊書堂秋色池臺（一作綰）靜雨聲雲水涼無因展交道日暮割心腸

傷馮秀才　許渾

旅葬不可問茫茫西隴頭水雲青草濕山月白楊愁琴信有時罷劍傷無處留淮南舊烟（集作今夜）月孤棹又（集作更）逢秋

哭虞將軍（一作傷河東虞押衙）　前人

自昔（集作白首一作十載）從軍未有名近將孤劍到江城巴童戍久能番語胡馬調多解漢行對雪夜窮黄石略望雲秋計（集作秋算一作朝算）黑山程可憐（一作誰知）身死家猶遠汴水東流無哭聲

傷楊攀處士　前人

先生憂道不憂（集作樂清）貧白髮終爲不仕身稽阮没來無酒客應劉亡後少詩人山前月照荒（集作孤）墳曉溪上花開舊宅春昨夜回舟更惆悵至今鍾磬滿南鄰

重傷楊攀處士二首（攀字緑雲集作自號緑雲翁）　前人

緑雲多學術黄髮竟無成酒縱山中性詩流（集作留）海上名讀書新樹老垂釣舊磯平今日悲前事西風聞哭聲

二

從官任直道幾處脫長裾歿後兒猶小葬來人漸踈新隣（集作齋翁）占池館長史（集作門吏）覔圖書身賤難相報平生恨有餘（集作無後前秋事西齋賦子虛）

傷李秀才　前人

曾醉笙歌日正遲醉中相送易前期菊花滿地人亡後孤葉連天客（集作鴈）過時琴倚舊窓塵漠漠劍埋（集作横）新塚草離離河陽（集作橋）酒熟平生事更向東流奠一巵

哭饒州呉諫議史君　雍陶

忽聞身謝滿朝驚俄感鄱陽罷市情遺愛永存令似古高名不朽死如生神仙難見青騾事諫議空留白馬名門館曾爲恩愛客幾迴垂淚過宣平（舊宅在宣平里）

哭盧處士（見三百五卷）　温庭筠

和友人悼亡（一作喪歌姬）　前人

玉貌潘郎淚滿衣畫羅輕鬢雨霏微紅蘭委露愁難盡白馬朝天望不歸寶鏡塵昏鸞影在細筝絃斷鴈行稀春來多少傷心事（集作春風幾許傷情事）碧草侵階粉蝶飛

傷温德彝　前人

昔年戎虜犯榆關一破（集作敗）龍城疋馬還侯印不聞封李

廣別（集作他）人丘隴似天山

哭王大夫　方干

俗人皆嫉謝臨川果中常情　爲政舊規方利國降
生直性已歸天峴亭惋咽知無極渭曲馨香莫計年從此
心喪應畢世忍看墳草讀殘篇

哭秘書姚監　前人

寒空此夜落文星星落文存（集作留）萬古名入室幾人成弟
子爲儒是處哭先生家無諫草逢明代國有遺篇續正聲
臨曉向（集作曉向平）原陳葬禮悲風吹雨濕銘旌

哭喻鳧　前人

日夜役神多損壽先生下世未中年撰碑縱託登龍伴營

奠應支賣鶴錢孤壠陰風吹細草空窓濕氣漬殘篇人間
別更無冤事此事（集作到此）誰能與問天

弔侯圭常侍　李洞

我重君能賦君褒我解詩三堂一拜遇四海兩心知影挂
僧挑燭名傳鶴拂碑涪江弔孤塚片月落峨嵋

弔膳曹從叔郎中　前人

華省文殘俸寒蔬辦祭稀安墳對白閣買石折朱衣蜀客
彈琴哭江鷗入宅飛帆吹佳句遠不獨偏王畿

哭南流人　項斯

遥見南來使江頭哭問君臨終時有雪亂葬處無雲官庫
空收劍山僧共起墳知名人尚少誰爲録遺文

哭京兆龐尹　馬戴

神州喪賢尹父老泣（集作哭）關中未盡群生願纔留及物功
清光沉皎月素業振遺風履跡蒼苔掩珂聲紫陌空從來
受知者會葬漢陵東

哭劉駕博士　聶夷中（見集本）

出門四顧望此日何徘徊終南舊山色夫子安在哉君詩
如門戸夕閉晝還開君名如四時春盡夏復來原野多丘
陵累累如高臺君墳雖數尺誰與夫子偕

傷盧獻秀才　皮日休

從征新價欲陵空一首堪欺左太冲只爲白衣聲過重且
非青漢路難通貴侯待寫過門下詞客偷名入卷中手弄

桂枝燋不折直教身殁負春風

哭進士李洞二首　鄭谷

所惜絶吟聲不悲君不榮李端終薄宦賈島有（集作得）高名
旅葬新墳小遺孤遠俗輕猶疑隨計晚昨夜草蟲鳴

二

自聞東蜀病唯我獨（集作最）關情若近長江死想君勝在生
（先生酷愛賈浪仙詩在長江東蜀嶺一作境內浪仙家在此處）瘴蒸丹旐濕燈隔素帷清
冢樹僧栽後新蟬一兩聲

哭建州李員外頻　前人

今終歸故里末歲道如初舊友誰爲誌清風豈易書雨墳
生野蕨鄉奠釣江魚獨夜吟還泣前年伴直廬

弔禮部常員外序　前人

鵬雲初晴共舉盃便期携手上春臺高情惟怕酒不滿長慟可悲花正開曉鶯啼殘漏在風幃燕覓舊巢來杜陵荒草年年綠醉魄吟魂無復回

弔水部賈員外嵩　前人

八韻與五字俱爲時所先幽魂應自慰李白墓相連

哭王贊府　陳陶

白水流今古青山送死生驅馳三楚掾倏忽一空名金玉埋皐壤芝蘭哭弟兄龍頭孤後進鵬翅失前程愁變風雲色悲連鼓角聲落星辭聖代寒夢閉佳城伊昔來江邑從容副國英德踰棲棘美公亞飲氷清大厦亡孤直群儒憶

老成白駒悲里巷梁木慟簪纓隴遂添新草珠還萠舊壠蒼蒼難可問原上晚烟横

文苑英華卷第三百四

文苑英華卷第三百五

悲悼五

哭人十五首　哭僧道三十首
哭妓十四首　送葬十二首

哭人

崔珏二首　張喬二首
張蠙二首　曹松二首
周朴二首　杜荀鶴四首
羅隱一首

哭僧道

楊烱一首　孟浩然二首

釋皎然一首　嚴維一首
劉長卿二首　張謂一首
錢起一首　耿緯一首
司空曙一首　于鵠一首
李端一首　元稹一首
賈島一首　劉得仁一首
李洞二首　張祐一首
方干一首　項斯一首
周賀一首　温庭筠一首
張喬一首　李遠一首
陳陶一首　裴說一首

沈佺期一首　劉長卿一首
劉禹錫一首

哭妓

楊炯一首　宋之問四首
張祐一首　温庭筠一首
皇甫冉一首　李群玉一首
韋莊五首

送葬

張正見一首　庾信一首
王褒二首　唐太宗一首
顧况一首　劉長卿一首

皇甫冉一首　權德輿一首
陳羽一首　唐彥謙一首
羅隱一首

哭人

哭李商隱二首　崔珏

成紀星郎字義山適歸高壤（又玄集作黄壤）抱長歎詞林枝葉三春盡學海波瀾一夜乾風雨已吹燈燭滅姓名長在齒牙累只應物外攀琪樹便著蜺裳上絳壇（又玄集作蜺衣上玉壇）

二

虛負凌雲萬丈才一生襟抱未曾開鳥啼花落人何在竹死桐枯鳳不來良馬是因無主踠舊交心爲絶絃哀九泉莫嘆三光隔又送文星入夜臺

哭陳陶（三百四卷重出題作哭張籍司業）　張喬

弔前水部賈員外　前人

龍中江海禽日夕有歸心魏闕長諳久吳山獨往深別時群木落幾亂猿吟李白墳前路溪僧送入林

哭建州李員外　張蠙

詩名不易出名出又何爲捷到重科早官終一郡卑素風無後裔遺迹（集作遺愛）有生祠自罷羊公市溪猿哭舊時

弔孟浩然　前人

每年（疑）樵家說孤墳亦夜吟若重生此世應更苦前心名與襄陽遠詩同漢水深親栽鹿門樹猶蓋石牀陰

弔建州李員外　曹松

銘旌歸故里猿鳥亦悽然已葬桐江月空迴建水船客傳爲郡日僧說讀書年恐有吟魂在深山古木邊

弔李翰林　前人

李白雖然成異物逸名猶與萬方傳昔朝曾侍玄宗側大夜應歸賀監邊山木易高迷故壠國風長在見遺篇投金渚畔春楊柳自此何人繫酒船

哭陳庚　周朴

繫馬向山立一杯聊奠君野煙孤客路寒草故人墳琴韻歸流水詩情寄白雲日斜休哭後（一作風）松韻（一作吹）不堪聞

哭李端　前人

三年剪拂感知音哭向青山永夜心竹在曉煙孤鳳去劒荒秋水一龍沉新墳日落松聲小舊宅春殘草色深不及此時親執紼石門遙想淚沾襟

哭方干　杜荀鶴

何言寸祿不沾身身歿詩名萬古存況有數篇關教化得無餘慶及兒孫漁樵共壘墳三尺猿鶴同棲月一村天下未寧吾道喪更誰將酒酹孤寃

哭劉得仁　前人

賈島還如此生前不見春豈能詩苦者便是命羈人家事因吟失（一作盡）時情礙國親多應銜骨恨千古不爲塵

經謝公青山弔李翰林　前人

何爲先生死先生道日新青山明月夜千古一詩人天地空銷骨聲名不傍身誰移耒陽塚來此作吟鄰

哭陳陶　前人

耒陽山下傷工部采石江邊弔翰林兩地孤墳各三尺卻成閑解哭君心

哭張博士太常　羅隱

前輩倏云歿媿君曾北方格卑雖不稱言重亦難忘諫草猶青瑣悲風已白楊只應移理窟泉下對真長

哭僧道

和旻上人傷杲禪師　楊炯

淨業初中日浮生大小年無人本無我非後亦非前簫鼓旁喧地龍蛇直映天法門摧棟宇覺海破舟舡書鎭秦王偈經文宋國傳聲華周百億風烈破三千無沒青園寺荒凉紫陌田德音殊未遠拱木已生煙

悼正弘禪師（集作過景空寺故融公蘭若）　孟浩然

池上青蓮宇林間白馬泉故人成異物過憩獨潸然既禮新松塔還瞻舊石筵平生竹如意猶挂草堂前

傷峴山雲表觀主　前人

少小（一作子）學書劍秦吳多歲年歸來一登眺陵谷尚依然豈意飡霞客溘隨朝露先因之問閭里把臂幾人全（一作憐）

哭覺上人（時辭剡中）　釋皎然

憶君南適越不作買山期昨得耶溪信翻爲逝水悲神交

如可見生盡杳難思白日未林下空懷步影時

哭靈一上人　嚴維

一公何不住空有遠公名共說岑山路今時不可行舊房松更老新塔草初生經論傳緇侶文章遍墨卿禪林枝幹折法宇棟梁傾誰復修僧史應知傳已成

齊一和尚影堂　劉長卿

一公住世忘世紛暫來復去誰能分身寄虛名如過客心將生滅是浮雲蕭散（集作浮雲）浮雲徃不還悽（集作凄）凉遺教沒仍存舊地愁看雙樹花空堂只見一燈懸一燈長照橫河沙雙樹猶落諸天花　天花寂寂香深殿苔蘚蒼蒼閉閑（一作）深院昔余精念訪禪扉常接微言清（集作親）道機今來寂寞

無所得惟共門人淚滿衣

題靈祐和尚故居院　前人

歎逝翻悲有此身禪房寂寞見流塵六時行逕空（集作容）秋草幾日浮生哭故人風竹自吟還入磬雨花隨淚共沾巾殘經窗下依然在憶得山陰問許詢

哭護國上人　張謂

昔喜三身淨今悲萬劫長不應歸北斗多是向西方舍利衆生得袈裟弟子將鼎行殘藥槐蟲網舊繩牀別起千花塔空留一草堂支公何處在神理竟茫茫

空寂（集作少林）寺哭玄（集作暉）上人　錢起

悽然雙樹下垂淚遠公房燈續生前火爐添沒後香陰階

明片雪寒竹響空廊寂滅應爲樂塵心徒自傷

璿公房懷舊　耿緯

遠公傳教畢身沒向他方弔客來何見門人閉影堂縱燈臨古砌塵机在空牀寂寞疎鐘後秋天有夕陽

哭麴上人（前篇題作哭麴象見三百三卷）　司空曙

哭陵霄山光上人　于鵠

身沒碧峯裏門人改葬期買山尋主遠疊塔化人遲鬼火穿空院秋螢入素帷黃昏溪路上聞哭竺乾師

過堅上人影堂逢司空曙　李端

我與雷居士平生事約公無人知是舊共到影堂中

僧如展及常載同遊碧澗寺各賦詩余落句云他生莫忘靈山座蒲壁二人名後會稽展共吟他生之句因話釋氏緣會所以莫不悽然久之不十日而展公長逝驚悼反覆則他生豈有兆耶其間展公仍賦黃字五十韻飛札相示余方屬和未畢自此不復撰成徒以四韻爲識　元稹

重吟前日他生句豈料踰旬便隔生會擬一來身塔下無因共繞寺廊行紫毫飛札看猶濕黃字新詩和未成縱使得如羊叔子不聞兼記舊交情

哭栢巖禪師　賈島

苔覆石牀新師曾占幾春寫流行道影焚却坐禪身塔院關松路（集作雪）經房鎖隙塵自嫌雙淚下不是解空人

題山中故靜禪師　劉得仁

寂滅身何在門人隔此生影懸塵已厚塔種栢初成溪院秋先雪山堂古有精當時挂錫劍樹老數枝傾

弔草堂禪師

杖履疑師在房關四壁蛩貯瓶經臘水響塔隔山鍾（集作生鍾）乳鴿沿苔井（集作燕窖收林果）齋猿散雪峯如何不見性倚遍寺前松（集作星下哭雙松）

哭栖白　李洞

閒說狐窓卧化時白蘋蘿雨滴空池吟詩堂裏時開影禮佛燈前夜照碑駕雪已成金殿夢看濤終負石樓期逢山對月還惆悵爭得無言字祖師

題徑山大覺禪師影堂　張祜

超然彼岸人一逕謝微塵見想應非想（集作見相即非相）觀身豈
是身空門性未滅舊里化猶新漫指堂中影誰言影似真

經曠禪師故（一作舊）院　方干

谷鳥散啼如有恨庭花含笑似無情更名換面（集作變貌難）無
休息去去來來第幾生

題永忻寺影堂　項斯

不遇脩寺日無錢入影堂故來空禮拜臨去重添香僧得
名難（一作雖）近燈傳火已長發心依止後借住有隣房

哭閑霄上人　周賀

林逕西風急松枝講鈔餘凍髭亡夜剃遺偈病時書地燥

焚身後堂空著影初弔來頻落淚曾憶到吾廬

重遊東（集作圭）峰宗密禪師精廬（前篇作哭盧處士）　温庭筠

百尺青崖三尺墳微（一作玄）言已絕杳難聞戴顒今日穪居
士支遁他年識領軍暫對山松如結社偶因（一作同）麋鹿自
成群故山弟子空回首葱嶺還（集作唯）應見彩雲

此詩三百四卷重出今已削去注異同爲一作

弔造微上人　張喬

至人隨化往磨滅自堪傷白塔收真骨青山閉影堂鐘殘
含細韻印滅有餘香松上齋烏在遲遲立夕陽

友人寄道上人逝却酬（道字又玄集作道明）　李遠

薦寺曾過最上房碧梧濃葉覆西廊遊人縹緲紅衣亂坐
客從容白日長別後旋成莊舄夢書來忽報惠休亡他時
若肯相隨去只是含酸對影堂

西廊（又玄集作西廂）　莊舄（又玄集作莊叟）

哭寶月三藏大禪師　陳陶

五峯習聖罷乾竺化身歸帝子傳真印門人哭寶衣一囊
窮海沒三藏故園稀無復天花落悲風滿鐵圍

哭夙默上人　裴說

淒涼繐幕下香吐一燈分闕老輸寒檜晉閑與白雲挈盂
曾幾度傳衲不教焚泣罷重回首暮山鐘半聞

哭道士劉無得　沈佺期

聞有玄都客成仙不易祈蓬萊向清淺桃杏欲芳菲縮地
黄泉下昇天白日飛少微星夜落高掌露朝晞吐甲龍應
出銜符鳥自飛國人思負局天子惜披衣花月晉冊洞琴
笙閣翠微嗟來子桑扈爾獨返於幾

杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛　劉長卿

漂泊日復日洞庭今更秋清（集作青）楓亦何意此夜催人愁
惆悵客月中徘徊江上樓心如楚天遠目送滄波（集作浪）流
謝客久已沒微言無夙求空餘白雲在容與隨孤舟千里
杳難望一身常獨遊故園復何許江海徒（集作此）淹留

傷桃源薛尊師（一作道士）　劉禹錫

壇邊松在鶴巢空白鹿閑來（集作行）舊徑中手植紅桃千樹

發蒲山無主任春風

哭妓

和崔司功傷姬人　楊炯

昔時南浦別鶴怨寶琴絃今日東方至變消珠鏡前水流銜砌咽月影向窓懸粧匣棲餘粉薰爐滅舊煙晚庭摧玉樹寒帳委金蓮佳人不再得白日幾千年

傷曹娘四首　宋之問

可憐寂寞去何之獨立丰茸無見期君看水上芙蓉色恰似生前歌舞時

二

前溪妙舞今應盡子夜新歌遂不傳無復綺羅嬌白日直

將珠玉閉黃泉

三

鳳飛樓妓（一作伎）絕鸞死鏡臺空獨憐脂粉氣猶著舞衣中

四

昔日河陽縣氛氳香氣多曹娘嬌態盡春樹不堪過

感王將軍柘枝妓沒　張祜

寂寞春風舊柘枝美人休舞曲停吹（集作舞人休唱曲休）鴛鴦鈿帶拋何處孔雀羅衫付阿誰畫鼓不聞招節拍錦靴虛（集作空）想挫腰支今來座上翻如醉（集作偏惆悵）曾見梨園（集作堂前）教徹時

和王秀才傷歌妓（集作姬）　温庭筠

月缺花殘莫愴然花須終發月終圓更能何事消芳念亦有濃華委逝川一曲艷歌留宛（集作婉）轉九原春草葬（集作妬）嬋娟王孫莫學多情客自古多情損少年

此詩三百十三卷重出前已削去

奉同李蘇州傷美人　皇甫冉

玉珮石榴裙當年嫁使君專房獨見寵傾國衆皆聞歌舞長無對幽明忽此分陽臺千萬里何處作行雲

和吳中丞悼笙妓　李群玉

麗質仙姿煙逐風鳳凰聲斷吹樓（集作臺）空多情草色怨還綠無主杏花春自紅墮珥尚存芳樹下餘香漸滅玉堂中唯應去抱雲和管從此長歸阿母（集作姚）宮

悼亡姬五首　韋莊

鳳去鸞歸不可尋十洲仙路彩雲深若無少女花應老爲有姮娥月易沉竹葉豈能消積恨丁香空解結同心湘江水闊蒼梧遠何處相思弄舜琴

獨吟　前人

默默無言惻惻悲閑吟獨傍菊花籬只今已作經年別此後知爲幾歲期開篋每尋遺念物倚樓空綴悼亡詩夜來孤枕空腸斷窓月斜輝夢覺時

悔恨　前人

六七年來春又秋也同歡笑也同愁纔聞及第心先喜試說求婚淚便流幾爲妬來頻斂黛每思閑事不梳頭如今

悔恨將何益腸斷千休與萬休

虛（一作靈）席　前人

一閉香閨後羅衣盡施僧鼠偷筵上果蛾撲帳前燈土蝕
釵無鳳塵生鏡少菱有時還影響花葉曳香繪

舊居　前人

芳草又芳草故人楊子家青雲容易散白日等閑斜皓質
留殘雪香魂逐斷霞不知何處笛一夜吽梅花

送葬

和楊侯送袁金紫葬　張正見

玄泉開隧道白日照佳城一朝嗟此路千載幾傷情秋氣
悲松色凄風咽晚聲歸雲回谷散（初學記作向谷晚）還柳背山輕

唯當三五夜墮月暫時明

送靈法師葬　庾信

龍泉今日掩石洞即時封玉匣摧談柄懸河落辯鋒香鑪
猶是柏塵尾更成松郭門未十里山迴已數重尚聞香閣
梵猶聽竹林鍾送客風塵擁寒郊霜露濃性靈如不滅神
理定何從

送觀寧侯葬　王褒

蒙羽高峻極淮泗導清源邢茅虔劉地酎蔓盛開蕃紛綸
彤襚彩從容瓔玉溫衡颷　栢齡烈火壯曾崑疇昔同羇
旅辛苦涉涼瘖觀風方聽樂悲淚遽傷魂造舟虛客禮高
閈掩賓垣桂樹思公子芳草惜王孫今辰向郊郭猶似背

轜輴册旐書空位素帳設虛樽楚琴雨操絕韓書舊說存
西靡傷新樹東陵惜故園自憐悲谷影彌愴玉關門餘輝
盡天末夕霧擁山根平原看獨樹亭皋（類聚作皋亭）望別村寂
寞還蓋靖荒茫歸路昏挽鐸已流歌童行自喧睠言千
載後誰將遊九原

送劉中書葬　前人

昔別傷南浦今悲去北邙書生空託夢久客每思鄉寒近
邊雲黑塵昏野日黃陵谷俄遷變松柏易荒涼題名無復
迹何處驗龜長

望送魏徵葬　唐太宗（見初學記）

閶闔總金鞍上林移玉輦野郊愴新別河橋非僭餞慘日

映峯沉愁雲隨蓋轉哀笳時斷續悲旌乍舒卷望望情何
極浪浪淚空泫無復昔時人芳春共誰遣

送柳宜城葬　顧況

鳴笳已逐春風咽匹馬猶依舊路嘶遙望柳家門外樹恐
聞黃鳥向人啼

送開府姪隨故李使君旅櫬赴上都　劉長卿

征西諸將莫如君報德誰能不顧勳身逐塞鴻來萬里手
披江草訪孤墳擒生絕漠臨（集作經）胡雪懷舊長沙哭楚雲
歸去蕭條霸陵上幾人看葬李將軍

送魏六侍御葬　皇甫冉

哭葬寒郊外行將何所從盛曹徒列柏新墓已栽松海月

同千古江雲復幾重舊書曾諫徵遺草議登封疇昔輕三事常期老一峯門臨商嶺道空引洛城鍾應積泉中恨無因世上逢招尋偏見厚疎慢亦相容張范唯通夢求羊（求仲求羊二人也）永絕蹤誰知長卿疾歌賦不還邛

觀葬者　權德輿

塗芻隨晝哭數里至松門貴盡人間禮寧知逝者魂笳簫出廣陌（集作古）煙雨閉寒原萬古皆如此傷心又不言

觀朱舍人歸葬吳中　陳羽

翩翩絳旐寒流上行引東歸萬里魂幾幾州人臨水哭共看遺草有王言

咸通中始聞褚河南歸葬陽翟是歲上平徐方大肆慶賞又詔八品錫其裔孫追叙風槩因成二十韻　唐彥謙

册府藏餘烈皇綱正本朝不聽還笏諫幾覆綴旒祧咫尺言終直愴惶道已消淚（疑）心傳位日揮涕授遺朝飛燕潛來趙黃龍豈見譙既迷秦帝鹿難問賈生鵩穆卜緘縢祕金根轍跡遥北軍那奪印東海漫難橋羅織黃門訟筆簧白骨銷炎方無信息丹旐竟淪漂避近江魚食淒涼楚客招文忠徒謚議子卯但蕭韶未見公侯復尋傷嗣續凋流年隨水逝高誼薄層霄柱石林公遠縑緗故國饒奇蹤天驥活遺軸錦鸞翹近者淮夷戮前年作馬調始聞移北葬兼議陰山苗聖澤覃將溥真冤喜定飄異時窮表客懷古設成謠

淮口軍葬　羅隱

一陣孤軍不復迴更無分別只荒堆莫言賦分須如此曾作文皇赤子來

文苑英華卷第二百五

文苑英華卷第三百六

詩一百五十六

悲悼六

墳墓五十五首

經孫氏陵　何遜（見類聚）

在昔炎靈厭神器若無依逐兎爭先捷椅鹿競因機呼吸開霸道叱吒掩江畿豹變分奇畧虎視肅戎威長蛇翫巴漢冀馬絕淮淝交戟無內禦重門豈外扉成功終已棄凶德愎而遺水龍忽東騖青蓋乃西歸碣來易末久年代曖微微苔石疑文字荆墳失是非山鶚空曙響壠月自秋輝銀海終無浪金鳧永不飛閒閒今如此望望沾人衣

悲行路孤墳　前人

行路一孤墳路成墳已毀空疑年歲積不知陵谷徙幾經秋葉飛（初學記作黄）驟見春流瀰金蚕不可織玉樹何曾藍陌上驅馳人笑歌自侈靡今日非明日可憐詎憐此

遊朝山悲古塚　虞騫（見初學記）

長林帶朝夕孤嶺枕江村踈松含白水密篠藹平原荒墳敗凍葉低壟變年根西光長檟落促爾膝前樽

經陳思王墓　庾肩吾

公子獨憂生丘壟擅餘名樵採枯樹盡犂田荒隧平寧追晏平樂詎想謁承明且余來錫命兼言事結成飄颻河朔遠颸（一作颸）颸風刻鳴鴈與雲俱陣沙將蓬共驚枯葉落古（一作故）社寒鴉歸（一作思）孤城隴水哀葭曲漁陽慘鼓聲離家未遠客安得不傷情

行經古墓　陰鏗（見初學記）

偃松將古墓年代理當深表柱應堪燭碑書欲有金廻墳由路毀荒隧受田侵霏霏野霧合昏昏隴日沉懸劍今何在風楊空自吟

遇徐君墓　周無名法師

延陵上國返枉道訪徐公死生命忽異懽娛意不同始往邛山北聊踐平陵東徒解千金劍終恨九泉空日盡荒郊外煙生松柏中何言愁寂寞日暮白楊風

聘齊經孟嘗君墓　陳昭

薛城觀舊跡征馬屢徘徊盛德今何在唯餘長夜臺蒼茫

空隴墓顛額古松栽悲隨白楊起淚想雍門來泉戶無關更鷄鳴誰為開

春夕經行留侯墓　盧思道

少小期黃石晚年遊赤松應成羽人去何忽掩高封踈蕪枕絕野邐迤帶斜峯墳荒隨草沒碑碎石苔濃狙秦懷猛氣師漢挺柔容盛烈芳千祀深泉閉九重々風吟宰樹遲光落下舂（見淮南子）遂令懷古客揮淚獨無蹤

過張平子墓　駱賓王

西鄂該通理南陽擅德音玉巵浮藻麗銅渾積思深忽懷今日昔非復昔時今日落（集作性）豐碑暗風來古木吟唯歎窮泉下終鬱羨魚心

邙山　沈佺期

北邙山上列墳塋萬古千秋對洛城城中日夕歌鍾起山
下唯聞松柏聲

比干墓　徐彥伯

大位天下寶維賢國之鎮殷道微而在受辛纂頹胤山鳴
鬼又哭地裂川亦震媟黷皆佞諛虔劉盡英雋孤卿帝叔
父特進貞而順玉牀逾皜絜銅柱方敲焮奉國歷三朝觀
竅明一瞬季代倡狂主蓄怒提白刃之子彌忠讜憤然更
勇進撫膺逝隕越知死故不悋已矣竟剖心哲婦亦同殉
驪龍暴雙骨太岳摧孤刃周發次商郊冤骸悲莫殣劍鋒
殘遺孽報復一何迅駐罕歌淑靈命徒封族觀自廟街幽

酷于嗟流景駿丘墳被宿莽壇所緣飛燐貞觀戒卜征維
皇念忠信荒墳護草木刻桷吹煨燼代遠思更崇身頹名
益振帝詞書藥石國饌羅芳蚌偉哉列士圖奇英千古徇

題東山子李適碑陰（并序）　前人

噫譆李公生自號東山子死葬東山豈其識哉神交者歌
薤露以送子歸東山焉人三章章八句合一十五章鑴于
碑陰云（序云人三章合十五章則當有五人姓名今止存徐詩又止二章）
龐障紫紫氣（一作氛）金光赫氤氳美人含遥靄桃李芳（一作方）
有薰圖高黃鶴羽實奪驪龍群忽驚薤上露曲掩（一作壹）東
山雲回也實夭折賈生亦朧促今復哀若人危光迅風燭
曙臺淪清鏡窮塵掩結綠何以贈下泉生芻唯一束

過懷王墓　張說

喔咿（集作吚憂）不可信以此（集作似此）敗懷王客死嶢關路迈葬岐
江陽啼依（一作沉）抱山月饑狐獵野霜一聞懷沙事千載盡
悲凉

和黃門盧監望秦始皇陵　張九齡

秦帝始求仙驪山何遽卜中年既無効茲地所宜復徒役
如雷奔珎恠亦雲蓄黔首無寄命赭衣相馳逐人怨神亦
怒身死宗遂覆土崩失天下龍鬭入函谷國為項籍屠君
同華元戮始掘既由楚終焚乃因牧上宰議（一作義）楊贊忠
阿感桓速一聞過秦論載懷空杼軸

郢城西北邊有大古塚數十觀其封域多是楚時

諸王而年代久遠不復可識唯直西有樊妃塚
因後人為植松柏故行路盡知之　前人

蘋藻生南澗蕙蘭秀中林嘉名有所在芳氣無幽深楚子
初是志樊妃嘗獻箴能令更擇士非直罷從禽舊國皆湮
滅先王亦莫尋唯傳賢媛隴猶結後人心牢落山川意蕭
條松柏陰跋牂（集作破墻）蔣直上荒徑或斜侵惠問終不絕風
流獨至今千春思窈窕黃鳥復哀音

過始皇墓（時年二十集作十五）　王維

古墓成蒼嶺幽宮象紫臺星辰七曜隔河漢九泉開有海
人寧渡無春鴈不廻更聞松韻切疑是大夫哀

行次昭陵十二韻　杜甫

舊俗疲庸主群雄問獨夫讖歸龍鳳質威定虎狼都天屬
尊堯典神功協禹謨風雲隨逸（集作絶）足日月繼高衢文物
多師古朝廷半老儒直詞寧戮辱贊路不崎嶇往者災猶
降蒼生喘未蘇指麾安率土盪滌撫洪鑪壯士悲陵邑幽
人拜鼎湖王衣晨自舉石（集作鈇）馬汗曾驅松栢瞻虛（集作靈）
殿塵沙暗（集作立暝）指途寂寞開國日流恨蒲山隅

適思　　顏胄

芳歲不我與颯然涼風生繁華掃地歇蟋蟀充堂鳴感物
增憂思奮衣出遊行行值古墓林白骨下縱橫田豎鞭髑
髏村童掃（一作摧）精靈精靈無奈何像設安所榮（一作營）石人
徒瞑目表柱燒無聲試讀碑上文乃是昔時英位極君詔

葬勳高盈忠貞寵終禁樵採立嗣脩墳塋運否前政缺群
盜多蚊虻即此丘壠壞鐵心爲霑纓當其崇樹日豈意侵
辱併冥寞生變故悽涼結幽明悲端豈自我外物紛相縈
所適非所見前登江上城倚樓臨綠（一作浸）水一望辭傷情

王龍驤　　賈彥璋

昔擅登壇寵爰光典午朝刀懸臨益夢龍啓渡江謠茂績
當年舉英魂此地銷唯餘孤壠上日夕起松飈

昭君墓　　常建

漢宮豈不死異域傷獨沒萬里馱黃金蛾眉爲枯骨迴軍
夜出塞立馬皆不發共恨丹青人墳上哭明月

長沙桓王墓下別李紓張南史（已見二百八十七卷）

劉長卿

經漂母墓　　前人（見集本）

昔賢懷一飯茲事已千秋古墓樵人識前朝楚水流渚蘋
行客薦山木杜鵑愁春草茫茫綠王孫舊此遊

驪姬墓下作（夷吾重耳墓隔河相去十三里）　岑參

驪姬北原上閉骨已千秋澮水日東注惡名終不流獻公
恣耽惑視子如仇讎此事成蔓草我來逢古丘蛾眉山月
苦蟬鬢野雲愁欲弔二公子橫汾無輕舟

虹縣嚴孝子墓　　劉灣

堂孝教因心（一作不及）天然得（一作因天心）所資禮聞三年喪爾（一作
汝）獨終身期下由骨肉思上報母父慈禮聞哭有卒爾（一作
汝）獨哀無時前有松栢林荊蓁（一作榛）結朦朧墓門白日閑（一作
閉）泣血黃泉中草服被枯骨垢容戴飛蓬舉聲哭蒼天
萬木皆悲風　一作皆中興間氣集

經徐侍郎墓作　　顧況

不知山吏部墓作石橋東宅兆鄉關異平生翰墨空夜泉
無曉日枯樹足悲風更想幽冥事唯應有夢同

路傍墓　　耿湋

石馬雙雙當古樹不知何代公侯墓墓前菲菲春草深唯
有行人看碑路　菲菲（集作靡靡）

周平西墓　　權德輿

英威今寂寞陳跡對崇丘壯志清風在荒墳白日愁窮泉

那復曉喬木不知秋歲歲寒塘側無人水自流

蘇小小墓　前人

萬古荒墳在悠然我獨尋寂寥紅粉盡冥漠（集作冥寞）黃泉深
蔓草映寒水空郊暖夕陰風流有佳句吟眺一傷心

宮人斜絶句　前人

一路斜分古驛前陰風切切嚮秋煙鉛華新舊共冥寞日
暮愁鴟（一作鴞）飛野田

去歲自刑部侍郎貶潮州刺吏乘驛之官其後家
亦譴逐小女道死瘞之層峯驛之山下今過其
墓留題驛梁　韓愈

數條藤束木皮棺草殯荒山白骨寒驚恐入心身已病扶

舁沿路衆知難繞墳不暇號三匝設祭惟聞飯一盤致汝
無辜由我罪百年慚痛淚闌干

弔友人李元賓墓　孟郊

曉上荒涼原吊彼寂寥（集作冥寞）魂眼咽此時淚耳悽在日言
冥冥（集作寂寂）千萬年墳鑠古（集作孤）松根

題梁宣皇帝陵二首　呂温

即讎終自剪覆國豈爲雄假號孤城裏何如在甬東

二

祀夏功何薄尊周義不成悽涼庾信賦千載共傷情

真娘墓（其墓乃虎丘寺也）　白居易

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真娘墓頭草霜摧
桃李風折蓮真娘死時猶少年脂膚荑手不牢固世間尤
物難留連難留連易銷歇塞北花江南雪

過京索先生墳　賈島

京索先生三尺墳秋風漠漠吐寒雲從來有恨君多哭今
日何人更哭君

經李白翰林墓　許渾

氣逸何人識才高舉世疑禰生狂善賦陶令醉能詩碧水
鱸魚興（集作愁）青山鵩鳥悲不堪遺（集作至今孤）塚在荊棘楚江
湄

經李白墓　項斯

夜郎歸未老醉死此江邊葬闕官家禮詩殘樂府篇遊魂

應到蜀小碣豈旌賢身沒猶何罪遺墳野火燃

過北海墓二十韻　温庭筠

撫事如神遇臨風獨涕零墓平春草綠碑折古苔青珪玉
埋英氣山河孕炳靈發言驚辨囿揮翰動文星蘊策期千
世持權欲反經激揚思壯氣（集作志）流落歎頹齡惡木人皆
息貪泉我獨醒輪轅無匠石刀几有庖丁碌碌迷藏器規
規守挈瓶憤容陵鼎鑊公議動朝廷故國將辭寵危邦竟
緩刑上卿廉（集作鈍工磨）白璧几石礪青萍揭月昭東夏摶風
滯北溟後塵遵軌轍前席詠儀刑木秀當憂悴絃傷不底
寧矜誇遭尺鷃光彩困飛螢草羽留談柄清風襲德馨鸞
凰嬰雪刃狼虎犯雲屏蕙蘭荒遺址榛蕪蔽舊坰羨君雖

不祿徜得到明庭（集作鞭蘇遠沂水何事戀明庭）

過陳琳墓　前人

曾於青史見遺文今日飄蓬過此（集作古）墳詞客有靈應識我覇才無主（集作此始）亦憐君石麟埋沒藏春草銅雀荒凉對暮雲莫怪臨風倍惆悵欲將弓劒學從軍

過蔡中郎墓　前人

古墳零落野花春聞說中郎有後身今日愛才非昔日莫抛心力作詞人

始皇陵下作　曹鄴（見詩選）

千金買魚燈泉下照狐兎行人上陵過却弔扶蘇墓纍纍壙中物多於養生具若使山可移應將秦國去舜殁雖在

前今猶未封樹

過比干墓　聶夷中

殷辛帝天下厭爲天下尊乾綱既一斷賢愚無二門佞是福身本忠作喪已源餓虎不食子人無骨肉恩日影不入地下埋寃死魂腐骨（集作肉）不爲土應作石木根余來過此鄉下馬弔此墳静念君臣間有道誰敢論（一作有誰敢抗論）

眞娘墓（在虎丘西寺內）　張祜

佛地葬羅衣孤寃此是歸舞爲蝴蝶夢歌謝伯勞飛翠髮朝雲斷（集作在）青娥夜月微傷心一花落無復戀春暉

題蘇小小墓　前人

漠漠窮塵地蕭蕭古衕林臉濃花自發眉恨柳長深夜月

人何待春風鳥爲吟不知誰共穴徒願結同心

長江縣經賈島墓　鄭谷

水繞荒墳縣路斜耕人訝我久咨嗟重來無恐無尋處日落風吹皷子花

經徐稚墓　陳陶

鄭卿妖興炎漢衰先生南國卧明夷鳳凰屢降玄鍾禮璦后終藏烈火詩禁掖衣冠加宋鵲湖山耕釣沒堯時（一作師）

宫人斜　陸龜蒙

千年壠樹何人哭寂寞蒼苔内史碑

草樹愁煙似不春曉鶯哀怨問行人須知一種埋香骨猶勝昭君作虜塵

燕昭王墓　羅隱

戰國蒼茫難重尋此中踪跡想知音強停别騎山花曉欲弔遺魂野草深浮世近來輕駿骨高臺何處有黄金思量郭隗平生事不殉昭王是真心

經耒陽杜工部墓　羅隱

紫菊馨香覆楚醪奠君江畔雨蕭騷旅寃自是才相累閑骨何妨塜更高騄驥喪來輕蹇蹶芝蘭衰後遠（集作長）蓬蒿屈原宋玉憐居處幾駕青螭緩鬱陶

蘇小小墓　前人

魂兮檇李城猶未有人耕好月當年事殘花觸處情向誰曾豔冶隨分得聲名應侍吳王宴蘭橈暗送迎

始皇陵　前人

花堆無草樹無枝嬾向行人語（集作問）昔時六國英雄漫多
事到頭徐福是男兒

王濬墓　前人

男兒未必盡英雄但到時來即命（集作命即）通若使吳都猶旺
氣將軍何處立殊功

孟浩然墓　前人

數步荒榛接舊蹊寒郊（集作江）漠漠雨凄凄（集作草萋萋）鹿門黃
土無多少恰到書生塚便低

古塚　曹松

代遠已難問纍纍次古城民田侵不盡客路踏還平作究

地分蟄依岡鹿逵行唯應風雨夜鬼火出林明

長陵　唐彥謙

長陵高闕此安劉附葬纍纍盡列侯豊上舊居無故里沛
中原廟對荒丘耳聞英主提三尺眼見愚民盜一盃千載
豎儒騎瘦馬渭濱斜日重迴頭　渭濱（又玄集作渭城）

文苑英華卷第三百六

文苑英華卷第三百七　詩一百五十七

悲悼七

第宅五十九首

入元襄王第　蕭子範

伏軾窺東苑收淚上（類聚作下）玉橋昔時方轂處於今共寂寥
夾（一作竹）池猶裊裊仙樹（類聚作樹）尚迢迢一同西靡柏徒思芳
樹蕭　以下六篇並見藝文類聚

和蕭子範入元襄王第　王筠

昔入睢陽苑連步披風雲今遊故臺處四望閒無聞皓璧
留餘篆蕙圃有遺芬行人皆隕涕何獨孟嘗君

行經范僕射舊宅　何遜

旅葵應蔓井荒藤已上扉寂寞空郊暮無復車馬歸瀲灔
故池水蒼茫落日暉闃寂今如此行路（類聚作客）盡沾衣

過康王第宅　舊色（初學記作舊邑）　劉孝威（初學記作義）

入梁逢故苑渡薛見餘宮尚識招賢閣猶懷愛士風靈光
一超遠行館復朦朧洞門餘舊色其棠留昔叢送禽悲不
去過客慕難窮池竹徒如在林堂暖已空遠樓隔樹出迴
澗隱崖通芳流小山桂塵起大王風（疊押風字）具物咸如此是
地感余衷空想靈（一作陵）前劍徒悲壠上桐（一作童）

奉和東宮經過故妃舊殿　江總

故殿看看冷空階步步悲猶憶窺窗處還如解珮時苔生
無意早鷰入到宮（類聚作有書）遲苦今歸就月照見不須疑

南還（一作行）尋草市宅　前人

紅顏辭鞏洛白首入轘轅乘春行（一作還）故里徐步採芳蓀徑毀悲求仲（三輔決錄蔣詡舍中竹下開三徑惟羊仲求仲與之遊）林殘憶巨源見桐猶識井看柳尚知門花落空難遍鶯啼靜易喧無人訪語默何處敘寒溫百年共（一作獨）如此傷心誰（一作豈）復論

一作藝文類聚

過故宅　元行恭

頹城百戰後荒宅四鄰通將軍樹已折步兵途轉窮吹臺有山鳥歌庭聒夜（一作野）蟲草深斜逕滅水盡曲池空蒲中送（一作林中蒲）明月是處來春風唯餘一故（一作廢）井尚夾兩株桐

一作皆初學記

冬日過友（集作故）人任處士書齋（見三百十七卷）　駱賓王

過史正議宅　宋之問

舊交此零落雪泣訪遺塵劍杭傳好事池臺傷故人國香蘭已歇里樹橘猶新不見吳中隱空餘江海濱

過庾信宅　張說（集本見）

蘭城追宋玉舊宅偶詞人筆湧江山氣文驕雲雨神包胥非救楚隨會返留秦獨有東陽守來嗟古樹春

陳拾遺故宅　杜甫

拾遺昔日（集作平昔）居大屋尚修椽悠揚荒山日摧宰（集作慘憺）故國煙位下曷足傷所貴者聖賢有才繼騷雅哲匠不比肩公生揚馬後名與日月懸同遊英俊人多秉輔佐權彥昭超玉價（中宗時趙彥昭因權幸得相）郭振起通泉到今素壁滑灑翰銀鉤連盛事會一時此堂豈千年終古立忠義感遇有遺篇

過故斛斯校書莊（沒後方受一官公名融）　前人

此老已云沒鄰人嗟亦休竟無宣室召徒有茂陵求妻子寄他食林園非昔遊堂空繐帷在淅淅野風秋

謝公宅　李白

青山日將暝寂寞謝公宅竹裏無人聲池中有虛白（集作月）荒庭衰草遍廢井蒼苔積惟有清風閑時時起泉石

長沙過賈誼宅　劉長卿

三年謫宦此棲遲萬古唯留楚國悲秋草獨（集作漸）尋人去後寒林空見日斜時漢文有道恩猶薄湘水無情弔豈知

寂寞江上正搖落（集作寂寞江山搖落處）憐君何事到天涯

過裴舍人故居　前人

慘慘寒天獨閉（集作掩）扃紛紛黃葉落空庭孤墳何處倚山木百口無家汎（集作學）水萍籬花猶及重陽發鄰笛那堪落日聽書幌無人長不卷秋來芳草自爲螢

客自江南話過亡友朱司議故宅　包佶

交臂多相共風流憶此人海翻移里巷書蠹積埃塵奉佛棲禪久辭官上疏頻故來分半宅唯是舊交親

題清源寺王右丞宅陳（集作塵）跡　耿緯

儒墨兼宗道雲泉舊結廬孟城今寂寞輞水自紆餘內學銷多累西園（集作林）易故居深房春竹老細雨夜鐘疎塵跡

流金地遺文在石渠不知登座客誰得蔡邕書

過湖上觀王右丞遺文　司空曙

舊日相知盡深居獨一身閑門空（集作唯）有雪看竹永無人
每許前山隱曾憐陋巷貧題詩今尚在暫爲拂（集作流）塵

襄陽過孟浩然舊居　陳羽

襄陽城郭春風起漢水東流去不還孟子死來江樹老煙
霞猶在鹿門山

從事淮南府過亡友楊校書舊廳感念悄（集作愀）然因書十韻　權德輿

故人隨化往倏忽今六霜及我就拘限清風留此堂松竹
愈映蔚（集作蔚）芝蘭自銷亡絕絃罷流水聞笛同山陽顧如

文苑英華　二百七卷　四

氷玉姿槩若鸞鳳章欲翥摧勁翮先秋落貞芳正平賦鸚
鵡文考頌靈光二子古不弔夫君今何傷黄壚旣杳杳玄
化亦茫茫豈必限（集作恨）宿草含淚洒衣裳

尋李逸人舊居　于鵠

舊隱松林下衡泉入兩崖琴書隨子弟雞犬在隣家茅屋
長黄菌槿籬生白花幽墳無處訪恐是入煙霞

愴故人舊居　釋護國

惆悵至日暮寒鴉青樹林破階苔色厚殘壁雨痕深命與
時不遇福爲禍所侵空餘竹徑在今（一作令）我嘆人吟

秋日題陳宗儒園亭悽然感舊　楊巨源

曾隨何水部待月東亭宿今日重凭欄清風空在竹前山

依舊碧閑草經秋綠時物方宛然蛛絲一何速

經趙處士居　楊衡

雲居避世客髪白習儒經有地水空綠無人山自青廢梁
悲逝水卧木思荒庭向夕霏煙斂徒看處士星

余夙慕陶公淵明爲人往歲渭上閑居常効陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩　白居易

垢塵不汚玉靈龜（集作鳳）不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋間
心實有所守口終不能言永惟孤竹子拔衣首陽山夷齊
各一身窮餓未能（集作爲）難先生有五男與之同饑寒腸中
食不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂眞賢我生君之

文苑英華　二百七卷　五

後相去五百年每讀五柳傳目想心拳拳昔常詠遺風著
爲十六篇今來訪故宅叅（集作森）若君在前不慕罇有酒不
慕琴無絃慕君遺名（集作榮）利老死在丘（集作在此）園柴桑古村
落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族
氏猶未遷每逢姓陶人使我心悽然

同諸客題于家公主舊宅　前人

平陽舊宅少人遊應是遊人到即愁布（一作春）穀鳥啼桃李
院絡絲蟲怨鳳凰樓臺傾滑石猶殘砌簾動眞珠不滿鈎
聞道至今蕭史在鬢鬚（一作髭）雪白向韶（集作明）州

過孟浩然舊居　朱慶餘

命合終山水才非不稱時塚邊空有樹身後更（一作獨）無兒

散盡詩篇本長存道德碑平生誰見重應只是王維

廢宅　前人

古巷棘門誰舊宅早曾聞說屬官家更無新燕來巢屋唯有閑人去看花荒庭欲摧塵蒲櫪小池初涸草侵沙榮華事欲多如此立馬踟躕對日斜

過侯王故第　于武陵

過此一酸辛行人淚有痕獨殘新碧樹猶擁舊朱門歌歇雲應（詩選作初）散簷空燕尚存不知彈鋏客何處感深（詩選作新）恩

過魏文貞公宅　杜牧

螻蛄寧與雪霜欺賢士難教俗士知可憐貞觀太平後天且不留封德彝

經（集作題）倪處士舊居　許渾

儒翁九十餘舊向此村（集作山）居生寄一壺酒死留千卷書欄摧新竹少池淺故蓮疎但有小孫（集作子）在帶經還荷鋤

經故李拾遺郊（集作給事舊）居　前人

歸作儒翁出致君北（集作故）山誰復有移（一作遺）文漢庭使氣摧張禹譙國懷憂逐范雲楓葉暗時迷舊宅茅花落處認荒墳朱絲（一作絃）一奏沉湘曲（集作怨）風起寒波（一作陂）日欲曛

遊朱陂故大保杜公池亭　前人

杜陵池榭倚城東孤島迴汀路不窮高岫乍疑三峽近遠波初似五湖通楸梧葉暗瀟瀟雨菱荇花香淡淡風還有昔時（集作年）巢燕在飛來飛去畫堂空（集作中）

題江令公舊宅　前人

身沒南朝宅已荒邑人猶賞舊風光芹根生葉石池淺桐樹落花春井香帶暖山蜂巢盡閣欲陰溪燕集書堂閑愁此地更南望潮滿臺城春草長

過湖州李郎中舊宅（集作傷湖州李郎中）　前人

政成身沒共興衰鄉路兵戈旅櫬迴城上暮雲凝鼓角海邊春草閉池臺經年未葬佳人散昨日因齋故吏來南北相逢皆掩淚（集作欲過洞庭還倚棹）白蘋洲上一（集作暖百）花開

經杜甫舊宅　殷陶

浣花溪裏花多處爲憶先生在蜀時萬古只應留舊宅千金無復換新詩沙棚（一作崩）水檻鷗飛盡樹壓村橋馬過遲

山月不知人事變夜來江上與誰期

過伊僕射舊宅　李商隱

朱邸方酣力戰功華筵俄歎逝波窮迴廊簷斷燕飛出小閣塵凝人語空幽砌（集作淚）欲乾殘菊露餘香猶入敗荷風何能更涉龍江去獨立寒沙（集作流）弔楚宮

鴻臚寺有開元中錫宴堂樓臺池沼雅爲勝絕荒涼遺址僅有存者偶成四十韻　温庭筠

明皇昔御極神聖垂耿光沉機發雷電逸躅陵堯湯西覃積石山北至窮髮鄉四凶有獬豸一臂無螳螂嬋娟得神豔郁烈聞國香紫絲鳴羯鼓玉管吹霓裳祿山未封侯林甫才爲郎昭融廓日月妥帖安紀綱群生到壽域百辟趨

明堂四海正夷宴一塵不飛楊天子自猶豫侍臣宜樂康軋然閶闔開赤日生扶桑玉砌露盤紆金臺漏丁當斂珮相擊觸左右隨淒鏘玄珠十二旒紅粉三千行聆聆生羽翼吡（一作咄）嗟迴雪霜神霞陵雲閣春水驪山陽盤鬭九子棕甌擎五雲漿雙瓊京兆博七鼓邯鄲倡毰毸碧雞鬭籠怱翠雉塲仗宮繡蔽膝寶馬金鏤鍚椒塗隔鸚鵡柘彈驚鴛鴦倚歎華國臣鬢髮俱蒼蒼錫宴得幽致車從眞煒煌畫鷁照魚鼈鳴騶亂鶩鶬颭灩蕩碧波炫煌迷橫曠縈盈舞迴雪宛轉歌遶梁藍帶畫銀絡寶梳金鈿筐沈眞類漢相醉倒疑楚狂一旦紫微東胡星森耀芒憑陵逐鯨鯢唐突驅犬羊縱火三月赤戰塵千里黃殽函與府寺從此俱

荒凉茲地乃蔓草故墓摧壞墻枯池接斷岸唧唧啼寒螿敗荷塲作泥死竹森如搶遊人問老吏相對聊感傷豈不見麋鹿然後堪廻腸幸今遇太平令節稱羽觴誰知曲江塲歲歲棲鸞凰

經故秘書崔監揚州南塘舊居　前人

昔年曾識謝宣城（集作范安成）松竹風姿鶴性情唯向舊山畱月色偶逢秋澗似琴聲（集作西掖曙河橫浦響北山秋月照江聲）乘舟覓吏經輿縣爲酒求官得步兵王柄寂寥譚客散却尋池閣淚縱橫（集作千頃水流通故墅至今畱得謝公名）

過賀監舊宅（集作秘書省賀監知章草題詩筆力遒健風尚高遠拂塵尋玩因有此作）　前人

越溪漁客賀知章任達憐才愛酒狂鸂鶒蒿花隨釣艇蛤蜊菰葉夢橫塘幾年凉月拘華省一宿秋風憶故鄉榮路脫身終自得福庭回首莫相忘出群（集作籠）鸞鶴辭（集作歸）遼海落筆龍蛇滿壞墻李白死來無醉客可憐神彩弔殘陽

宿杜城亡友李羽處士故墅（一作里）　前人

柳不成絲草帶煙海槎東去鶴歸天愁腸斷處風（集作春）何限病眼開時月正圓花若有情還悵望水因無事莫潺湲終知此恨難消遣（集作消難盡）辜負南華第二篇

經陸補闕故人（集作過姚監故居）　方干

不敢要君徵亦起致君全得似唐虞讜言昨歎離天聽新塚今聞入縣圖琴鎖壞窓風自觸鶴歸喬木日（集作月）難呼

學詩弟子何人在檢點猶逢諫草無

經郭汾陽宅　趙嘏

門前不改舊山河破虜曾輕馬伏波今日獨經歌舞地古槐疎影夕陽多

重經巴丘追感開成初陪故員外從翁詩酒遊泛作　李群玉

昔年高棲李膺歡日泛仙舟醉碧瀾詩句亂隨青草發酒腸俱逐洞庭寬浮生聚散雲相似往事微茫夢一般今日片帆城下過（集作去）秋風回首淚闌干

經故宅有感　周繇

身沒南荒雨露賒朱門空鎖舊榮華池塘鑿就方通水桃

杏栽成未見花異代圖書藏幾篋傾城羅綺散誰家昔年
埏埴生靈地今日生人爲嘆嗟

襄州漢陽王故宅　皮日休

碑字依稀廟已荒猶聞耆舊憶賢王園林一半爲他主山
水虛言是故鄉戟戶野蒿生翠尾舞樓棲鴿汙雕梁柱天
功業緣何事不得終身似霍光

陳光業故居　前人

杉桂交陰一里餘逢人渾似洞天居千株橘樹唯沽酒十
頃蓮塘不買魚藜杖閑來侵徑竹角巾端坐滿樓書襄陽
無限煙霞地難覓幽奇似此殊

過陶潛故宅　崔塗

陶令昔居此弄琴遺世榮（詩選作情）田園三畝綠軒冕一銖輕
衰柳自無主白雲猶可耕不隨陵谷變應（詩選作有）是高名

經嚴宅　杜荀鶴

人生當貴盛脩德可延之不慮有今日爭教無破時蘚斑
題字壁花發帶巢枝何況高（集作嵩）原上荒墳與折碑

經宣城元員外山居　張喬

無人襲仙隱石室閉空山避燒猿猶到隨雲鶴不還澗荒
巖影在橋斷樹陰閑但有黃河賦長留在世間

經九華山費徵君故居　故（一作山）　前人

草堂蕪沒後來往問樵翁斷石荒林外孤墳晚照中數溪
分大野九子立寒空煙壁曾行處青雲路不通

經隱巖懷舊遊　前人

夜久村落靜徘徊楊柳津青山猶有路明月已無人夢寐
空前事星霜倦此身常期結茅處來往躡遺塵

費徵君舊居　張蠙

浮世抛身外棲蹤入九華遺篇補樂府舊籍隸仙家池靜
龜昇樹庭荒鶴隱花古來天子命還少到煙霞

傷俠（一作侠）第　羅鄴

世間榮辱半相和昨日權門今雀羅萬古明君方納諫九
江遷客更應多碧池草熟人偷釣畫戟春閑鷰亂過幾許
樂權無主後不離隣巷教笙歌

傷平泉莊　前人

生前幾到此池臺尋數投荒去不回若遣春風解人意此
枝盡合向南開

河中經故翰林張舍人所居　羅隱

行塵不是昔時塵謾向朱門憶侍臣一榻已無開眼處九
泉應有愛才人文餘吐鳳當（集作他）年詔樹想棲鸞舊日春
從此深恩更（集作恩深轉）難報夕陽衰草獨（集作淚）沾巾

瓊華觀經故友所居　前人

槐花漠漠向人黃此地追遊跡已荒清論不知蒙（集作莊）叟
達死交空歎趙岐亡（集作忙）病來未忍言閒事老去唯應（集作
知）覓醉鄉日暮街東策羸馬一聲橫笛似山陽

清溪江令公宅　前人

鸞旍象管夜深時曾賦陳宮第一詩譙罷風流人不見廢
來蹤跡草應知（集作何冝）鶯憐勝事啼空谷（集作巷）蝶戀餘香舞
好枝還有徃年金甃井牧童樵叟等閑窺

岐王宅　唐彥謙

朱邸平臺隔禁闈貴遊陳跡尚依稀雲低雍畤祈年去雨
細長楊從獵歸申白賓朋傳道義應劉文彩寄音徽承平
舊物唯君（一作名）盡猶寫雕鞍伴六飛

文苑英華卷第三百七

文苑英華卷第三百八　詩一百五十八

悲悼八

懷古四十八首

郢城懷古　李百藥

客心悲暮序登墉瞰平陸林澤窅芊眠山川鬱重複霸功
（文粹作王君）資設險名都距江澳方城次北門滇海窮南服長
策挫吳豕雄圖競周鹿萬乘重沮漳九鼎輕伊穀大蒐雲
夢掩壯觀章華築人世更盛衰吉凶良倚伏遽見鱗交斷
仍覩簣臣逐南風忽不競西師日侵蹙運圮屬驅除時屯
恣敵朴莫救夷陵火無復秦庭哭鄢郢遂丘墟風塵俄慘
黷狐兔競（文粹作時）遊踐霜露日沾沐釣渚曲（文粹作故）池平神臺

層宇覆陣雲埋夏首窮陰慘荒谷悵矣舟壑遷悲哉年代
倏雖異三春望終傷千里目

金陵懷古　唐堯臣

晉末英雄起神器淪荒服胡月蝕中原白日昇暘谷金陵
實形勝關山固重複巨塹隍北壖長江塹西隩鑿山擬嵩
華穿地象伊穀草昧席羅圖華路戴黃屋一時因地險五
世享天祿禮樂何煌煌文章紛郁郁多士春林秀作頌清
風穆出入三百年朝事幾翻覆攙搶如雲勃鯨鯢旋自曝
倦聞金鼎移驟覩靈龜卜吁嗟王氣盡坐悲天運倏天道
何茫茫善淫乃相復行路偏（疑）衣牛逐（疑）亡大梁族日隱
汀州上登艫艫川陸月廻吳山樹風閙楚江鵠因依蘭蕙

篆採櫝不盈掬

峴山懷古　陳子昂

秣馬臨荒甸登高覽舊都猶悲墮淚碣尚想臥龍圖城邑遙分楚山川半入吳丘陵徒自出賢聖幾凋枯野樹蒼烟斷津樓晚氣孤誰知萬里客懷古正踟躕

白帝城懷古　前人

日落滄江晚停橈問土風城臨巴子國臺没漢王宮荒服仍周甸深山尚禹功嵓懸青壁斷地險碧流通古樹生雲際孤帆出霧中川途去無限客思坐何窮

洛川懷古　劉希夷

萋萋春草綠悲歌牧征馬行見白頭翁坐泣青竹下感歎

前問之贈余辛苦詞歲月移今古山河更盛衰晉家都洛濵朝廷多近臣詞賦歸潘岳繁華稱季倫紫（一作粹）澤春草菲河陽亂花飛綠珠不可奪白首同所歸高樓倏冥滅茂林久摧折昔時歌舞臺今成狐兔穴人事互消亡世路多悲傷北邙是吾宅東岳爲我鄉君看北邙道髑髏縈蔓草碑塋或半存荊棘歛幽魂揮涕棄之去不忍聞此言

巫山懷古　前人

巫山幽陰地神女豔陽年襄王伺容色落日望悠然歸來高堂夜金釭焰青烟顏想卧瑶席夢魂何翩翩搖落殊未已榮華倏徂遷愁思瀟湘浦悲涼雲夢田猿啼秋風夜鴈飛明月天巴歌不可聽聽此益潺湲

蜀城懷古　前人

蜀土遶水竹吳天積風霜窮覽通表裏氣色何蒼蒼舊國有年代青樓思豔粧古人無歲月白骨冥丘荒寂歷彈琴地幽流讀書堂玄龜埋卜室采鳳葳詞場陣圖一一在栢樹雙雙行鬼神清漢廟鳥雀參秦倉歎世已多感懷心益自傷（一作歎逝日已多感懷心自傷）賴蒙靈丘境時當釣（一作明月光）

商洛山行懷古　張九齡

園綺直秦末嘉遁此山阿陳迹向千古荒途始一過碩人久淪謝喬木自森羅故事昔嘗覽遺風今豈訛泌泉空活活樵叟獨皤皤是處清暉滿從中幽興多常懷赤松意復

憶紫芝歌避世辭軒冕逢時解薜蘿盛明今在運吾道竟如何

廣武懷古　楊浚

河水城下流登城望彌恆海雲飛不斷岸草綠相接龍門無舊埸武牢有遺堞扼喉兵易守捫指計何捷天奪項氏謀卒成漢家業鄉山遥可見西顧淚盈睫

冬登河陽城懷古　朱延

客遊倦旅思戀駕陟崇墉元凱標奇跡安仁擅美蹤遠近濁河流出没青山峰佇想空不極懷古悵無從

瞿唐懷古　杜甫

西南萬壑注勍敵兩崖開地與山根裂江從月窟來削成

當白帝空曲隱陽臺疏鑿功雖美陶鈞力大哉

登廣武楚漢古城（集作登廣武古戰場懷古）　李白

秦鹿奔野草逐之若飛蓬項王氣蓋世紫電明雙瞳呼吸八千人橫行起江東赤精斬白蛇叱咤入關中兩龍不並躍五緯與天同楚滅無英圖漢興有成功按劍清八極歸酣歌大風伊昔臨廣武連兵決雌雄分我一杯羹太皇乃（集作爾汝）翁戰爭有古跡壁壘頹層穹猛虎吟洞壑飢鷲鷹（集作鳴）秋空翔雲列曉陣殺氣赫長虹撥亂屬豪聖俗儒安可通沈湎呼豎子狂言非至公拊掌黃河曲嗤嗤阮嗣宗

月夜金陵懷古　前人

蒼蒼金陵月空懸帝王州天文列宿在霸業大江流綠水

絕馳道青松摧古丘臺傾鳷鵲觀宮沒鳳凰樓別殿悲清暑芳園罷樂遊一聞歌玉樹蕭颯（集作瑟）後庭秋（一作千古不勝悲）

秋夜獨坐懷古　前人

少（集作小）隱慕安石遠遊學子平天書訪江海雲卧豈（一作起）咸京入侍瑤池宴出陪玉輦行誇胡新賦作諫獵短書成但奉紫霄顧非邀青史名莊周空說劍墨翟耻論兵拙薄遂疎絕歸閑偶事耕顧無蒼生望空愛紫芝榮寂（集作寥）落暝霞色微茫舊壑情秋山綠蘿月今夕為誰明

此詩集以懷故山為題語亦相應今英華作懷古故入此門恐誤

登敬亭山南望懷古贈竇主簿　前人

敬亭一廻首目盡天南端仙者五六人多（集作常）聞此遊盤溪深（集作流）琴高水石聳麻姑壇白龍降陵陽黃鶴呼子安羽化騎日月雲行翼鷗（集作鴻）鸞下視宇宙間四溟空（集作皆）波瀾決絕目下事從之復何難百年（集作歲）落半途前期浩漫漫強食不成味清晨起長嘆願隨子明去煉火燒金丹

鄴中（間氣集作城）懷古　孟雲卿

朝（間氣集作欲）發淇水南將尋北燕路魏家舊城闕寂寞無人住伊昔天地閉曹瞞（一作公）獨守（一作中）據群臣將北面白日忽西暮三臺竟寂實（一作寞）萬代良難固（一作萬事雖長固）雄豪（一作圖）安在哉衰草沾霜露崔嵬長河北尚應想劉墓古樹藏乖龍（一作龍蛇）荒茅伏秋兔永懷故池館數子連章句逸興驅

山河惟辭變雲霧我行覩遺跡精爽如可（一作相）遇斗酒將酹君悲風白楊樹　一作皆文粹

出蕭關懷古　陶翰

驅馬擊長劍行旅至蕭邊悠然五原上永眺關河前北虜三十萬此中常控弦秦城亘宇宙漢帝理戎旃刀斗鳴不息羽書日夜傳五軍計莫就三策議空全大漠橫萬里蕭條絕人烟孤山當瀚海白日照祁連愴矣苦寒奏懷哉式微篇更悲秦城月夜夜出胡天

南楚懷古　劉長卿

南國久蕪漫我來（一作生）空鬱陶君看章華宮處處生黃蒿但見陵與谷豈知賢與豪精魂託古木寶玉捐江皋倚棹

下晴景廻舟隨晩濤碧雲幕𩃬落湖上秋（集作青）天高往事那堪問此心徒自勞獨餘湘水上千載聞離騷

春草宮懷古　前人

君王不可見芳草舊宮春猶帶羅裙色青青向楚人

金陵懷古　司空曙

輦路江楓盡（詩選作暗）宮潮野草春傷心庾開府老作北朝臣

湘中懷古　戴叔倫

昔人從逝水有客弔秋風何意千年隔論心一日同楚亭方作亂漢律正酧功倏忽桑田變讒言亦已空

京口懷古　前人

大江橫萬里古渡渺千秋浩浩波聲險蒼蒼天色愁三方

歸漢鼎一水限吳州覇國今何在清泉長自流

湘州懷古　釋清江

瀟湘連汨羅復對九疑河浪勢𥐯原塚竹聲漁父歌地荒征騎少天暖浴禽多脈脈東流去古今同柰何

燕城懷古　李端

風吹城上樹草没城邊路城上明月時精靈夜來去

金陵懷古　劉禹錫

潮蒲臺城渚日斜征虜亭芳洲新草綠幕府舊烟青興廢由人事山川空地形後庭花一曲幽怨不堪聽

西塞山懷古　前人

西晉樓船下益州金陵王氣漠（一作黯）然收千尋鐵鎖沉江底一片降幡出石頭人世幾回傷往事（一作荒苑至今生茂草）山形（一作古城）依舊枕寒流今逢四海爲家日故壘蕭蕭蘆荻秋（一作而今四海歸皇化兩岸蕭蕭蘆荻秋）一作皆唐宋類詩

荊門道懷古　前人

南國山川舊帝畿宋臺梁館尚依稀馬嘶古樹行人歇麥秀空城野雉飛風吹華落填宮井火入荒墳化寶衣徒使詞臣庾開府咸陽終日苦思歸

西江懷古　杜牧

上吞巴漢控瀟湘怒似連山靜鏡光魏帝縫囊真戲劇苻堅投箠更荒唐千秋釣艇（集作舸）歌明月萬里沙鷗弄夕陽范蠡清塵何寂寞好風唯屬往來商

汴口（集作河）懷古　前人

錦纜龍舟隋煬帝平臺複道漢梁王遊人還（集作閑）起前朝念折柳孤吟斷殺腸

姑蘇懷古　許渾

宮館餘基輟棹過黍苗無限獨悲歌荒臺麋鹿爭新草空苑鳧鷖占淺沙江上（集作吳岫）雨來虛檻冷海邊風起（集作楚江風急）遠帆多可憐國破忠臣死日月東流生白波

金陵懷古　于濆

館娃宮畔顧國變生嬌妬勾踐膽未嘗夫差心已誤吳亡甘已矣越勝今何處當時二國君一種邊江墓

金谷懷古　前人

黃金嬌石崇與晉爭國力更欲住人間一日買不得行爲
忠信付身是文章宅四者俱不鬪空傳墮樓（一作墜樓）客

楚江懷古三首　蒼葭（又玄集作蒼山）　馬戴

露氣寒光集微陽下楚丘猨啼洞庭樹人在木蘭舟廣澤
生明月蒼葭夾亂流雲中君不降竟夕自悲秋

二

驚鳥去無際寒蛩鳴我傍蘆洲生早霧蘭濕下微霜列宿
分窮野空流注大荒看山候明月聊自整雲裝

三

野風吹蕙帶驟雨滴蘭橈屈宋魂冥寞江山思寂寥陰霓
侵晚（一作夕）景海樹入廻潮欲折寒芳薦明神詎可招

釣臺懷古　劉駕

澄流可濯纓嚴子但垂綸孤坐九層石遠笑清渭濱潛龍
飛上天四海豈無雲清氣不零雨安使澆（詩選作洗）埃塵我來
吟高風髣髴見斯人江月尚皎皎江石亦磷磷如何臺下
路明日又迷津

建鄴懷古　楊乘

故城故壘蒲江濆盡是干戈舊苦辛君見即須知帝里（一作力）
生來便作太平人

秣陵懷古　李群玉

野花黃葉舊吳宮六代豪花（一作華）燭散風龍虎勢衰佳氣
歇鳳凰名在故臺空市朝遷變秋蕪綠（[illegible]）壠高低落照紅

霸業鼎圖人去盡獨來惆悵水雲中

汴河懷古二首　皮日休

萬艘龍舸綠絲間載到揚州盡不還應是天教開汴水一
千餘里地無山

二

盡道隋亡爲此河至今千里賴通波若無水殿龍舟事共
禹論功不較多

金陵懷古　崔塗

簫聲蕭颯水天秋吟對金陵古渡頭千載是非輸蝶夢一
鐏風雨屬漁舟若無仙分應須老幸有青山即合休何必
登臨更惆悵比來人世只如浮

青山（集作山歸）比來人世（集作本來身世）

南海石門戍懷古　陳陶

漢家征百越落（疑）地喪貔貅大野朱旗沒長江赤血流鬼
神尋覆族宮廟變荒丘唯有朝臺月千年照戍樓

塗山懷古　前人

落拓書劍晚清秋鷹正籠塗山問來上敬愛如登龍覽古
覺神王翛然天地空東南更何有一醉先生風惟昔放勳
世陰晦徹（亂一作）成洪皇圖化爲鱉天道漂無蹤帝乃命舟
檝撥芳儒素中高陳九州力（[illegible]）道驅歸東舊物復光明洪
爐再埏鎔經門不私子足知（一作示）天下公亮曰（疑）那並生
唐虞禪華蟲茲山朝萬國一賦寰海同十載有區寓秋毫

皆帝功垂衣不嬌德子桀如何聾握髮聞禮賢葺茆見甲宮卮夫色難事神聖安能（一作龍）恭道隱三千年遺芳播笙鏞當時執圭處佳氣仍童童海嶼儼清廟天人盛祇供玄恩及花木冊識名崆峒異代草澤臣何由樹勲庸尭階未曾識誰信平生忠恨不當際會預爲執鞭僮勞歌下山去懷德心無窮

春日秦國懷古　周朴

荒郊一望欲消魂涇水縈紆傍遠村牛馬放多春草盡原田耕破古碑存雲和積雪蒼山晚烟伴殘陽緑樹昏數里黃沙行客路（一作路客）不堪回首思秦原

望中懷古　前人

齊心樓上望浮雲萬古千秋空姓名尭水未銷天際去姬風一變世間平高蹤盡共天（一作烟）霞在大道長將白日明（一作日月）從此安然寰海內後來無復設相傾

謝公亭懷古　張喬

謝家烟徑長苺（一作苔）苔牢落虛櫚（一作欄）竹上開流水不將山色去閑雲時帶角聲來六朝舊跡遺詩在三楚空江有鴈廻達理始應惆悵盡因僧清話憶天台

咸陽懷古　常莊

城邊人倚夕陽樓城上雲疑萬古愁山色不知秦苑廢水聲空伴漢宮流李斯不向倉中死徐福應無物外遊莫怪楚吟偏斷骨野烟蹤跡似東周

金陵懷古　王貞白

恃險不種德興亡歎數窮石城錢換主天塹謾連空御路疊民塚臺基聚牧童折碑猶有字多記晉英雄

文苑英華卷第三百八

文苑英華卷第二百九　詩一百五十九

悲悼九

遺跡四十八首

登石頭城　何遜

開域乃形勝地險嗟非一馬嶺逐縈（一作紆）迴犬牙傍陰（一作險）峰百雉極襟帶億庾兼量出（疑作入押出字）至理無窮形爲善竟何恤聊聽窮耳目遠近備幽悉擾擾見行人輝輝視落日連檣入回浦飛甍交長術天暮遠山青潮去遙沙出薄宦惡師表屬辭慚愈疾頹乘敝轅車還隱朦朧室

望郢州城　沈炯

魂兮何處返非死復非仙坐柯如昨日石合未淹年歷陽頓成浦東海果爲田空憶扶風詠惟（類聚作誰）見峴山傳世變才良改時移民物遷悲哉孫驃騎悠悠哭彼天

遊梁城　盧思道

揚鑣歷汴浦迴邑（一作軺）入梁墟漢藩文雅地清塵暖有餘賓遊多任俠臺苑盛簪裾歎息徐公劍悲涼鄒子書亭皐落照盡原野沍寒初鳥散（一作息）空城夕烟銷古樹疎東越嚴子陵西蜀馬相如脩名竊所慕長謠獨課虛

過故鄴　段君彥

玉馬芝蘭北金鳳鼓山東舊國千門廢荒壘四郊通深潭直有菊涸井半生桐粉落粧樓毀塵飛歌殿空雖臨玄武觀不識紫微宮年代俄成昔唯餘風月同

遊隋故都　陸敬

洛城聊顧步長想遂留連水闕宮初毀風變鼎將遷皐陶德不見（一作建）汾隅似忽焉宗祊曠無象聲朔緬誰傳粉榆何冷落禾黍鬱芊綿悲歌盡商頌太息閔周篇來蘇佇聖德濡足乃承（一作乘）乾正始淳風被人勞用息肩舞象人思澤偃伯武功宣則百昌厥後於萬永斯年茲辰素商節灰管變星纏平原悴秋草喬木斂寒烟翻黃墜疎葉凝翠積高天參差海曲鴈寂寞柳門蟬興悼今如此悲愁復在旃彷徨不忍去杖策屢迴邅

和周記室游舊京　孫萬壽

大夫愍周廟王子泣殷墟自然心斷絕何關係慘舒余本

漳濱士舊國亦淪胥紫陌風塵起青壇冠蓋疎臺留子建賦宮薄仲將書譙周自題柱商容詎表閭聞君懷古曲同病亦漣如

夕次舊吳　駱賓王

維舟背楚服振策下吳畿盛德弘三讓雄圖抗九圍黃池通霸迹（集作業）赤壁長（一作暢）戎威文物俄遷謝英靈有盛衰行歎鴟夷沒遽惜湛盧非地古烟塵暗年深館宇稀山川四望是人事一朝非懸劍空留信亡珠尚識機陣風遙可託闕月湫（一作楸）難依西北雲逾滯東南氣轉微徙思悵何際（集作徙懷）多謝買臣歸唯有荒臺露薄暮濕征衣

北使長城　王無競

秦世築長城長城無極已暴兵四十萬興工九千里死人如亂麻白骨相撐委彈斃未云悟窮毒豈知止胡塵未北滅楚兵遽（一作遂）東起六國遂（一作復）囂囂兩龍鬪觺觺如金竟握讖叉璧俄淪圯仁義寢邦國徂暴行終始一旦咸陽宮翻爲漢帝（一作朝）市

過漢故城　吳少微

大漢昔未定強秦猶擅場中原逐鹿罷高祖鬱龍驤經始謀帝坐茲焉壯未央規模窮棟宇表裏浚城隍群后崇長樂中朝增建章鈞陳被蘭錡樂府奏芝房翡翠明珠帳鴛鴦白玉堂清晨寶鼎食閉夜鬱金香天馬來東道佳人傾北方何其赫隆盛自謂寶靈長歷數有時盡哀平嗟不昌

氷堅成巨猾火德遂頹綱奥位匪虛校貪天竟速亡鬼神吁社稷豺虎鬪巖廊金狄移灞岸銅盤向洛陽君王無處所年代幾荒凉宮闕誰家域蓁蕪胥我裳井田唯有草海水變成桑在昔高門內于今岐路傍餘基不可識古墓列成行狐兎驚魍魎鴟鴞嘯徧狂空城寒日晚平野暮雲黃烈烈樊（一作焚）青棘蕭蕭吹白楊千秋并萬歲（一作萬歲後）空使詠歌傷

經江寧覽舊跡至玄武湖　張九齡

南國更數世北湖方十洲天清華林苑日晏景陽樓幕（一作）果下廻仙騎津傍駐綵斿鳧鷖喧鳳管荷芰鬪（一作䑳）龍舟七子陪詩賦千人和棹謳應言在鎬樂不讓橫汾秋風俗因緣慢江山成易由騎王信不武孫叔是無謀佳氣日將歇霸功誰與脩桑田東海變麋鹿姑蘇遊否運爭三國康時劣九州山雖幕府在館豈豫章留氷淀（一作涙）還相閱萎歇亦故道雄圖不足問難想事風流

巫山之陽香溪之陰明妃神女舊跡存焉　蔣冽

神女歸巫峽明妃入漢宮擣衣餘石在薦枕舊臺空行雨有時度溪流何日窮至今詞賦裏悽愴寫遺風

經埋輪地

漢朝張御史晉國綠珠樓時代邈已遠共謝洛城秋洛城大道邊此地尚依然下馬獨太息擾擾城市喧詩人嘆綠珠詩滿金谷園千載埋輪地無人與一言正直死猶忌况

乃未死前汨羅有翻浪恐是嫌屈原我聞太古水上與天漢連如何一落地又作九曲泉萬古惟嵩少可以旌我賢

五言登越州城　孫逖

越嶂繞層城登臨萬象清封圻滄海合廛閈鑒（一作署）湖明曉日漁商滿芳春棹唱行山風搖美箭田雨潤香秔代閱英靈盡人閑吏隱并贈言王逸少已見曲池平

雜言丹陽行　前人

丹陽古郡洞庭陰落日扁舟此路尋傳是東南舊都處金陵中斷碧江深在昔風塵起京都亂如燬雙闕戎虜間千門戰場底傳聞一馬化爲龍南渡衣冠亦願從石頭橫帝里京口拒戎鋒青楓林下廻天蹕杜若洲前轉國容都門

不見河陽樹輦道唯聞建鄴鍾中原悠悠幾千里欲掃攙搶未云已英雄傾奪何紛然一盛一衰如逝川可憐宮觀（一作館）重江裏金鏡相傳三百年自從龍見聖人出六合車書混爲一昔年王氣今何在併向長安就堯日荆榛草木開荒阡共道繁華不復全赤縣餘存（一作唯餘）江樹月黃圖半入海人烟暮來山水登臨徧覽古愁今淚如霰唯有空城多白雲春風淡蕩無人見

金陵　　李白

六代興亡國三盃爲汝（一作爾）歌苑芳秦地少山似洛陽多古殿吳花草深宮晋綺羅併隨人事滅東逝與（集作只）滄波

秋夜板橋浦泛月獨酌懷謝眺　前人

天上何所有迢迢白玉繩斜低建章闕耿耿對金陵漢水舊如練霜江夜清澄長川瀉落月洲渚曉寒凝獨酌板橋浦古人誰可徵玄暉難再得洒淚（一作酒）氣填膺

望鸚鵡州悲禰衡　前人

魏帝營八極蟻觀一禰衡黃祖斗筲人殺之受惡名吳江賦鸚鵡（一作鸚鵡賦）落筆超群英鏘鏘振金玉句句欲飛鳴鷙鶚啄孤鳳千春傷我情五岳起方寸隱然詎可平才高竟何施寡不（集作寡識）冒天刑至今芳洲上蘭蕙不忍生

經下邳圯橋懷子房　前人

子房未虎嘯破産不爲家滄海得壯士椎秦博浪沙報韓雖不成天地皆振動潛匿遊下邳豈曰非智勇我來圯橋上懷古欽英風惟見碧水流（集作流水）曾無黃石公歎息此人去蕭條徐泗空

越中覽古　前人

越王勾踐破吳歸義士還家盡錦衣宮女如花滿春殿至今惟有鷓鴣飛

故絳行　杜頠

君不見銅鞮觀數里城池已蕪漫君不見虎祁（文粹作祁虒非）宮幾重臺樹亦微濛介馬兵車全盛時歌童舞女妖豔姿一代繁華皆共絕九原惟望冢纍纍

題沈黎城　權徹

蘇子卧北海馬翁渡南州迹悔事乃立功逹名遂休夜聞羽書至召募北邊州鐵騎耀楚甲玉匣橫吳鉤雪厚群山凍蓬飛荒塞秋久戍圖辭苦數戰期封侯不學豎儒輩一經垂白頭

漂母岸　崔國輔

泗水入淮處南邊古岸存秦時有漂母於此饋王孫王孫初未遇寄食亦何論後爲楚王來黃金答母恩事蹟遺在此徒傷千載魂寒洲漲未鮮荒壟草空繁是（一作徒）望淮陰口蒼蒼雲樹昏幾年崩處色每月落潮痕古地多堙圯時哉不敢言其夕淚沾裳遂宿蘆洲村

南浦望漢宮　司空曙

荒原空有漢宮名衰草茫茫雉堞平連鴈下時秋水在行

人過盡暮烟生西陵歌唱何年絕南陌登臨此日情故事悠悠不可問寒禽野水自縱橫

過馬嵬二首　李益

路至墻垣問樵者顧予曰（集作云）是太真宮血染馬蹄盡朱閣影當天際插青空（集作太真血染馬蹄盡朱閣影當天際空）冊璽不聞歌笑（一作吹）夜玉階惟有薜蘿風世人莫重霓裳曲曾致千戈是此中

二

金甲雲（集作鈒）旗盡已回蒼茫羅袖隔紅埃濃香猶自隨鑾輅恨魄無因離馬嵬南內真人悲帳殿東溟方士問蓬萊惟留坡畔彎環月時送殘蟬（集作娥）入帝（集作夜）臺

三

漢將如雲不直言寇來翻罪綺羅恩託君莫（集作不）洗蓮花血留寄千年妾淚痕

夜步次古城　楊衡

茫茫死復生惟有古時城夜半無鳥雀花枝當月明

長城　鮑溶

蒙恬（集作公）虜生人北築秦氏冤禍興蕭墻內萬里防禍源（集作根）城成六國亡宮觀豈（文粹作闕落集作興幾）千年生人半爲土何用空中原秦何家天下骨肉尚無恩（文粹作秦何天下人骨肉尚酬恩）投沙擁海水安得久不翻乘高條人神（文粹作寃）寒日易黃昏白（文粹作枯）骨貫折矢（一作鐵）砅中如有言萬歲（一作世）驪山下（文粹作萬古驪山基）徒悲（文粹作誰知）野火燔

雲夢故城秋望　戎昱

故國惟（一作遺）墟在登臨想舊遊一朝人事變千載水空流夢渚鷗飛晚荊門樹色秋片雲凝不散遙掛望鄉愁

鄭中行　郭良驥

年去年來秋更春魏家園廟已成塵只今惟有西陵在無復當時歌舞人

登司馬錯故城（秦昭王命錯征五溪蠻城在武陵沅江南）　劉禹錫

將軍寔（集作將）秦帥西南奠遐服故壘清江上蒼烟昧（集作晦）喬木登臨值蕭辰周覽壯前躅塹平陳葉滿墉高秋蔓綠廢井抽寒菜毀臺生穭谷耕人得古器宿雨多遺鏃楚塞鬱重疊蠻溪紛詰曲留此數仞基幾人傷送（集作日遠）目

過故洛城　白居易

故城門前春日斜故城門裏無人家市朝欲認不知處漠漠野田飛草花

過洛陽城　武陵

古來利與名俱在洛陽城九陌鼓初起萬車輪已行周秦時幾變伊洛水猶清二月中橋路鳥啼春草生

故洛陽城有感　杜牧

一片宮墻當道危行人爲爾（集作汝）去遲遲篳圭苑裏秋風起（一作後）平樂館前斜日時錮黨豈能留漢鼎清談空解（集作識）笑胡兒千燒萬戰坤靈死慘慘終年鳥雀悲

登故洛陽城　許渾

禾黍離離半野蒿昔人城此豈知勞水聲東去市朝變山勢北來宮殿高鴉噪暮雲歸古堞鴈迷寒雨下空壕可憐緱嶺登仙子猶自吹笙醉碧桃

過新豐　溫庭筠

一劒乘時帝業成沛公鄉里到咸京寰區已作皇居貴風日猶含白社清泗水舊亭秋草變千門遺瓦古苔生至今留得離家恨雞犬相聞落照明

馬嵬二首　李商隱

海外徒聞更九州（鄒衍云九州外復有九州）他生未決（集作卜）此生休空聞虎旅鳴宵柝無復雞人報曉籌此日六軍同駐馬當時

七夕笑牽牛如何四紀爲天子不及盧家有莫愁

二

冀馬燕犀動地來自埋紅粉自成灰君王若道堪（集作能）傾國玉輦何因過馬嵬

南陽　皮日休

昆陽王氣已蕭疎依舊山河捧帝居廢路塌平殘瓦礫破墳耕出爛圖書綠莎蒲縣年荒後白鳥盈溪雨霽初二百年來霸王業可知今日是丘墟

早發鄴北經古城　聶夷中

微月東南明雙牛耕古城但耕古城地不知古城名當昔置此城豈料今日（一作八）耕蔓草已離披孤兎何縱橫秋雲零落散秋風（集作風雨）蕭〻悲生對古良可嘆念今轉傷情古人已寘寘今人又營營不知馬蹄下誰家舊臺亭

經故洛城　王貞白

下世何久遠由來仰聖明山河徒自壯周召不長生幾主任姦諂諸侯各戰爭但餘崩壘在今古共傷情

金陵　前人

六代江山在繁華古帝都亂來城不守戰後地多蕪寒日隨潮落歸帆與鳥孤興亡多少事回首一長吁

長城　羅鄴

當時無德御乾坤廣築徒敎萬古存讒役生民防極塞不知血刃起中原珠璣旋見陪陵寢社稷何曾保子孫降虜

至今猶此說寃聲夜夜哭城根

經洛陽有感　前人

一片危墻勢恐人墻邊日月走蹄輪築時驅盡千夫力崩處空遺數里塵長嘆往來經此地每嗟興廢欲沾巾那堪又向空城過錦雉驚飛麥隴春

臺城　羅隱

晚雲陰映下空城六代纍纍夕照明玉井已乾龍不起金甌雖破虎曾爭亦知覇世才難得却是蒙塵事最平深谷作陵山作海茂弘流涕莫傷情（涕一作輩）

同前　前人

潮平遠岸草浸沙東晉衰來最可嗟庾舅已能窺帝里（集作

臺
王郎還是御人家山寒花樹啼風雨泉煖枯骸動齒牙
欲起九泉看一遍秦淮聲急日西斜

江南　前人

玉樹歌聲澤國春纍纍輜重憶亡陳垂衣端拱渾閑事忍
把江山乞與人

江北　前人

縻宮荒苑莫閑愁成敗終須要徹頭一種風流一種死朝
歌爭得似楊州

新豐　唐彥謙

沛中歌舞百餘人帝業功成里巷新半夜素靈先哭楚一
星遺火下燒秦貔貅掃盡無三戸雞犬歸來識四隣惆悵
故園前事遠曉風長路起埃塵

文苑英華卷第三百九

文苑英華卷第三百十　詩一百六十

悲悼十

挽歌八十六首

彭城王挽歌　盧思道

旭旦禁門開隱隱靈輿發繞看鳳樓廻稍視龍山沒猶陳
五營騎尚聚三河卒容衛儼來歸空山照秋月（以下三篇並見初學記）

樂平長公主挽歌　前人

粧臺（一作樓）對馳道吹臺臨景舍風入上春朝月滿涼秋夜
未言歌笑畢已覺生榮謝何時洛水濵芝田解龍駕

樂大夫挽歌二首　駱賓王

蒿里誰家地松門何代丘百年三萬日一別幾千秋反照
寒無影窮泉凍不流居然同物化何處欲藏舟（以下四首並見集本）

二

一旦先朝菌千秋掩夜臺青烏新兆去白馬故人來草露
當春泣松風向夕哀寧知荒壠外淚（集作弔）鶴自徘徊

丹陽刺史挽詞二首　前人

百齡嗟倏忽一旦向（集作附）山阿丹桂消亡盡青松哀思多
薰風應聽曲薤露反成歌自有藏舟處誰憐隙駟過

二

惻愴恒山羽留連棣蕚篇佳城非舊日京兆即新天（集作阡）
城郭三千歲丘陵幾萬年惟餘松柏壠朝夕起寒烟

故北平公主挽歌　上官儀

木落園池（集作林）曠庭空風露寒北里清音絶南陔芳草殘
遠氣猶生（初學記作標）劒浮雲尚爲冠寂寞琴臺晚秋陰入井
幹

上高密長公主挽歌　前人

湖渚鄞靈跡娥臺靜瑞音鳳逐清簫遠鸞隨幽鏡沉霜處
華英落風前銀燭侵寂寞平陽宅月冷洞房深

永泰公主挽歌二首　吳兢

穠華從婦道釐降適諸侯河漢天孫合瀟湘帝子遊關雎
方作訓鳴鳳自相求可嘆凌波迹東川遂不流

二

舜華徂北渚宸思結南陽鑿綬哀榮備遊軒寵悼彰三川

謀遠日八水宅連岡無復秦樓上吹簫下鳳凰

戶部尚書崔公挽詞　崔融

八座圖書委三台章奏盈舉杯常有勸曳履忽無聲市若
荊州罷池如薛縣平空餘南斗劒天子署高名

常長史挽歌　前人

日落桑榆下寒生松栢中冥冥多苦霧切切有悲風京兆
新阡闊扶陽甲第空郭門從此送荊棘漸朦朧

馬武騎挽歌二首　李嶠

五日皆休沐三泉獨不歸池臺金闕是鐏酒瑇筵非巷靜
遊禽入門閑過客稀惟餘昔年鳳尚遶故樓飛

二

昔下天津館曾過帝子家夜傾金屋酒（一作盃）春舞玉臺花
試馬依紅埒吹簫弄紫霞誰言東郭路翻作北門車

武三思挽歌　前人

王匣金爲縷銀鉤石作銘短歌傷薤曲長暮泣松扃事往
昏朝霧人亡折夜星忠賢良可惜圖畫入丹青

天官崔侍郎夫人盧氏挽歌　前人

寵服當年盛芳魂此地窮劒飛龍匣在人去鵲巢空簞愴
孤生竹琴哀半死桐惟當青史上千載仰嬪風

梁宣王挽詞三首　宋之問

貴藩堯母族外戚漢家親業重興王際功高復辟辰愛君
惟報國樂善不防身今日衣冠送空傷置醴人

二

金精何日閉王匣此時開東望連吾子南瞻近帝臺地形
龜食報墳土燕銜來可嘆虞歌夕紛紛騎吹迴

三

像設千名在平生萬事違綵游翻寶（一作葆）吹圭翣真靈衣
壠日寒無影交（一作郊）雲凍不飛君王留此地駟馬欲何歸

魯忠王挽詞三首　前人

同盟會五月歸葬出三條日慘咸陽樹天寒渭水橋稍看
朱鷺轉尚識紫騮驕寂寞泉臺恨從茲罷玉簫

二

邦家錫寵光存沒貴忠良遂裂山河地追尊父子王人悲

槐里月馬踏槿原霜別向天京兆悠悠此路長

三

樹羽迎朝日撞鍾望早霞故人悲宿草中使慘晨笳氣有衝天劍星無犯斗槎惟餘孔公宅長接魯王家

范陽王挽詞二首　前人

賢相稱邦傑清流舉代推公才掩諸夏文體變當時賓弔翻成鶴人亡惜喻龜洛陽今紙貴猶爲太冲詞

二

贈冢徵章洽求書秘草成客隨朝露盡人逐夜舟驚嵩里衣冠送松門印綬迎誰知楊伯起今日重哀榮

故趙王屬贈黃門侍郎上官公挽詞二首

常門旌舊德班氏業前書謫去因丞相歸來爲婕妤周原烏相塚越嶺鴈隨車冥漠辭昭代空憐賦子虛

二

綠車隨帝子青瑣翊宸機昔枉朝歌騎今虛夕拜闈柳河悽挽曲薤露濕靈衣一曆（一作昔）窮泉壤（一作閉）雙鸞遂不飛

同前　李乂

暮歸泉壤幽（一作隅）朝發城池戀漢疇結愁陰秦川（一作陵下）悲霰駸駸百駉馳惆悵群龍餞石馬徒自施玉人終不見

故西臺侍郎上官公挽歌　前人

寓內文儒重朝端禮命優立言多啓沃論道盛謀猷顧日琴安在銜星劍不留徒懷東武樣更掩北原丘

高安公主挽歌二首　前人

湯沐三千賦樓臺十二重銀鑪稱貴子（一作幸）玉輦盛過逢嬪則留中饋娥輝沒下春平陽百歲後歌舞爲誰容

二

賓衛儼相依橫門啓曙扉（一作暉）靈陰蟾兔缺仙影鳳凰飛一水秋難渡三泉夜不歸況臨青女節瑤草更前衰

淮陽公主挽歌　前人

王顏生漢渚湯沐榮天女金縷化邛塵哀榮感路人鳳凰曾作伴螻蟻忽爲親疇日成蹊處穠華不復春

天官崔侍郎夫人盧氏挽歌　沈佺期

借老言何謬香寃事果違潘魚從此隔陳鳳宛然飛埋鏡

泉中暗藏燈地下微猶憑少君術髣髴覩容輝

章懷太子靖妃挽詞　前人

彤史佳聲載青宮懿範留形將鸞鏡隱魂伴鳳笙遊送馬嘶殘日新塋落晚秋不知蒿里曙空見隴雲愁

秦州薛都督挽詞　前人

十里絳山幽千年汾水流碑傳門客建劍是故人留隴樹烟含夕山門月對秋古來鍾鼎盛共盡一蒿丘

崔尚書挽歌　張說

相宅隆坤寶承家占海封庭中男執鴈門外女乘龍鳴玉遊三省摐金侍九重一朝賓客散留劍在青松（以下四篇並見集本）

右丞相蘇公挽詞　前人

玉宰丹青化春卿禮樂才緇衣傳舊職華袞贈新哀路泣群官送山斷駟馬迴佳城無白日寶閣有青苔

崔司業挽詞　前人

像設存華館威儀下墓田鳳池傷舊草麟史泣遺篇帷蓋墟烟没干旌壠日懸古來埋玉樹流恨盡（集作蕭）山川

李工部挽詞　前人

宅兆西陵上平生雅志從城臨丹闕近山望白雲重會葬知元伯看碑識蔡邕無由接神理揮涕向青松

贈司徒豆盧府君挽詞　蘇頲

寵贈追胡廣親臨比賀循幾聞投誄客多會服緦人草閉墳將古松陰（一作深）地不春二陵猶可望存没有忠臣

故右散騎常侍侍讀舒國公褚公挽歌

陽翟疏豐構臨平演慶源學筵尊授几儒服寵乘軒審諭留中密開陳與上言徂輝一不惜空有賜東園

故高安大長公主挽詞　前人

彫（一作彤）管承師訓青圭備禮容孟孫家代寵元女國朝封素軌題貞順閑規賦肅雍箏知落照盡霜吹入悲松

故徐州刺史贈吏部侍郎蘇公挽詞　張九齡

嵩玄方繼相荀爽復齊名在貴兼天爵能賢出世卿學聞金馬縱（集作詔）神見玉人情藏堅令如此爲山遂不成

故滎陽郡君蘇氏挽詞二首　前人

門緒公侯列嬪風詩禮行松蘿方有寄桃李忽無成劒去雙龍別鶵哀九鳳鳴何言嶧山樹還似半生心

二

未嘆芳魂斷行看草露滋二宗榮盛日千古別離時竟罷生香（集作匂）贈空留畫扇悲客車候曉發何歲是歸期

眉州康司馬挽歌　前人

家授專門學人稱入室賢劉楨徒有氣管輅獨無年謫去長沙國魂歸京兆阡終（集作欒）來匣中鏡埋沒罷衝天

故太常卿贈禮部尚書李公及夫人挽歌二首　蔣溪

白簡常持憲黃圖復尹京能標百郡則威肅一朝清典秩宗三禮臨戎振五兵更聞傳世業才子有高名

二

封樹遵同穴生平此共歸鏡埋鸞已去泉掩鳳何飛薤挽疑笳曲松風思翟衣易名將寵贈泉路滿光輝

故太子太師徐公挽歌四首　王維

功德冠群英彌綸有大名軒皇用風后傳說是星精就第優遺老來朝詔不名（疊押名字）留侯常（集作書）辟穀何苦不長生

以下五篇並見集本

二

謀猷爲國相翊贊奉宸（集作乘）輿履劍升前殿貂蟬託後車

三

齊候疏土宇漢室賴圖書薜處留田宅仍繞十畝（集作頃）餘

舊里趨庭日新年置酒辰閑□詩鸞渚客獻賦鳳樓人北首
辭明主東堂哭大臣猶思御□朱輅不惜汙車茵

四

久踐中台座終登上將壇誰將斷車騎空憶盛衣冠風日
咸陽慘笳簫渭水寒尤人當使闕應罷太師官

故西河杜太守挽詞　前人

天上去西征雲中護北平生擒白馬將連破黑鵰城忽見
旬靈善徒聞竹使榮空留左氏傳誰繼卜商名

吏部達奚侍郎夫人寇氏挽詞二首　前人

束帶將朝日鳴環映牖辰能令諫王主相助識賢人遺桂
空留壁迴文日覆塵金蠶將畫柳何處更知春

二

女史悲彤管夫人罷錦軒卜營瞻二室行哭度千門愁日
光能淡寒川浪自翻一朝成萬古松栢暗平原

故右丞相贈太師燕文貞公挽詞二首　孫逖

海内文章伯朝端禮樂英一言興寶運三入濟蒼生命與
才相偶年將位不犇台星忽已折流慟軫皇情

二

甲第三長戟高門四列侯已成冠蓋里更有鳳凰樓人世
方爲樂生涯遽若休空爲（一作餘）掌綸地傳慶與千秋

故陳州刺史贈兵部尚書韋公挽歌　前人

奕葉金章貴連枝鼎位尊台庭爲鳳穴相府是鵷原世閥

空悲命泉幽不返魂惟餘漢臣史經術賛常門

故程將軍妻南陽郡夫人樊氏挽歌　前人

德配程休甫名高魯季妻寵紫蒼玉佩宴蔓蔘金堂白日
期偕老幽泉忽悼亡國風猶在詠江漢近南陽

故女道士婉儀太原郭氏挽歌二首　劉長卿

作範宮闈睦歸眞藝業（集作道藝）超馭風仙路遠背日（集作月）帝
居（集作宮）遥鸞殿空留處霓裳已罷朝淮王哀不盡松栢但
蕭蕭

以下十篇並見集本

二

宮禁恩（集作思）長隔神仙道已分人間驚早露天上失朝雲
逝水年無限佳城日易曛蕭聲浮薤曲哀斷不堪聞

王清公主挽詞　張謂

學鳳年猶少乘龍日尚賒初封千戶邑忽駕五雲車地接
金人岸山藏玉女家秋風何太早吹落禁園花

故僕射裴公挽歌三首　岑參

盛德資邦傑嘉謀作世程門瞻駟馬貴時仰八裴（晉人八裴一作龍）
榮罷市秦人送還鄉絳老迎莫埋丞相印留着付玄成

二

二府（一作五府）瞻高位三台咨太階禮容還故絳增寵贈冠（集作過）
新田氣歇汾陽鼎魂飛京兆（一作天阡）先時劒已沒隴樹
久蒼然

三

富貴徒言久鄉閭沒後歸錦衣都未着丹旐忽先飛哀挽
辭秦塞悲笳出帝畿遥知九原上漸遠弔人稀

故國相公挽歌二首　李嘉祐

文若爲全德留侯是重名論功長不宰因病得無生大夢
依禪定高墳仰化成自應怜寂滅人世但傷情

二

共美持衡日皆言折檻時蜀臣（集作侯）供廟畧漢主缺（一作）
台司車馬行仍止笳簫咽又悲今年杜陵栢（集作陌）殄瘁泣
遲遲（集作百花遲）

故吏部常郎中贈給事中挽歌　前人

神理今何在斯人竟若斯顔淵徒有德伯道且無兒白髮

今悲老青雲數有奇誰言夕郎拜翻向夜臺悲

故相國苗公挽歌　錢起

灞陵誰寵葬漢主念蕭何盛業留青史浮雲逐逝波龍雲
仍作雨薤露已成歌愴悽平津閤秋風弔客過

鄭公合祔挽歌　顔況

草露前朝事荊茅聖主封空傳餘竹帛永絶舊歌鍾清鏡
無雙影窮泉有幾重笳簫最悲處風入九松原

相國晉公挽歌二首　前人

王節朝天罷洪爐造化新中和方作聖太素忽收神盛德
橫千古高標出四隣欲知言不盡處處有遺塵

二

凝笳催曉奠丹旐向青山夕照新塋近秋風故吏還本期
光漢代從此掃胡關今日天難問浮雲滿世間

晉公魏國夫人柳氏挽歌　前人

魚軒海上遥鸞影月中銷雙劒來時合孤桐去日凋夕陽
迷隴隧秋風咽笳簫畫翣無留影銘旌巳度橋

義川公主挽詞　前人

弄玉吹簫後湘陵鼓瑟時月邊丹桂落風底白楊悲雜珮
分泉户餘香出繐帷夜臺飛鏡匣偏共掩娥眉

張丞相挽歌　李端

素旆低寒水清笳出曉風鳥來傷賈傅馬立禍滕公松栢
青山上城池白日中一朝今古隔唯有月明同

西河郡太原守張夫人挽歌　李峰（一作岑）

鵲印慶仍傳魚軒寵莫先從夫元凱貴訓子孟軻賢龍是
雙歸日鸞非獨舞年哀榮今共盡悽愴杜陵田

故太尉兼中書令贈太師西平郡王挽歌　權德輿

翊戴推元老謀猷合大君河山封故地金石表新墳劒履
歸長夜笳簫咽暮雲還經誓師處薤露不堪聞

以下十一篇並見集本

故司徒兼侍郎贈太傅北斗郡王挽詞　前人

授律勲庸盛居中鼎鼐和佐時調四氣盡（集作宣）力静三河
忽訪天京兆空傳漢伏波今朝麟閣上偏軫聖情多

贈梁國惠康公主挽歌　前人

外館嬪儀貴中參睿渥深初笄橫白玉盛服纓（集作纘）黃金鳳度簫聲遠河低婺彩沉夜臺留冊諡悽愴有（集作即）徽音

贈魏國憲穆公主挽詞　前人

漢制榮儀（集作申）服周詩美肅雍禮尊同聖主恩賜大明封外館留圖史陰臺（集作堂）閟德容睿慈歌薤露千古仰芳蹤

湖南觀察史故相國袁公挽歌二首　前人

五驅龍虎節一入鳳凰池令尹自無喜羊公人不疑天歸京兆日葉下洞庭時湘水秋風至凄涼吹素旗

二

丹旐發江皐人悲鴈亦號湘南罷亥市漢上改詞曹表墓

雙碑立尊名一字褒常聞平楚獄爲報里門高

恭王故太妃挽歌二首　元稹

燕姞貽天夢梁王盡孝思雖從魏詔葬得用漢官儀（集作蕭）曙月殘光斂寒簫度曲遲平生奉恩地哀挽欲何之

二

文衛羅新廣仙娥掩暝山雪雲埋隴合簫鼓望城還寒樹風難靜霜郊夜更寒哀榮深孝嗣儀表在河間

元相公挽歌三首　白居易

銘旌官重威儀盛騎吹聲繁鹵簿長後魏帝孫唐宰相六年七月葬咸陽

二

墓門已閉笳簫遠惟有夫人哭未（集作不）休蒼蒼露草咸陽壟此是千秋第一秋

三

送葬萬人皆慘澹反虞駟馬亦悲鳴琴書劍珮誰收拾三歲遺孤新學行

文苑英華卷之第三百十

文苑英華卷第三百十一　詩一百六十一

居處一

上陽宮二首　九成宮二首

華清宮十一首　宮十七首

苑三首　殿六首

樓十首

上陽宮

上陽宮　王建

上陽花木不曾秋洛水穿宮處處流畫閣紅樓宮女笑玉簫金管路人愁幔城入澗橙花發玉輦登山桂葉稠曾讀列仙王母傳九天未勝此中遊

同前　羅鄴

春半上陽花滿樓太平天子昔巡遊千門雖列嵩山在一笑還隨洛水流深鎖笙歌巢燕聽遙瞻金碧路人愁翠華却返昇仙去長使宮娥望不休

九成宮

夏晚九成宮呈同寮

碣館分襄野平臺架射峯英藩信煒曄勝地本從容林引梧庭鳳泉歸竹沼龍小軒恒昔處長坂屬相從野席蘭琴奏山臺桂酒濃一秤移晝景六著畫宵（疑作盡宵）鐘枝藻清詞律鄉譚雅辨餘結歡良有裕聯寀愧無肅藝悦丘中賞還希物外蹤風煙遠近至魚鳥去來逢月澗橫千丈雲崖列萬重樹紅山菓熟岸緑水苔濃頳以西園柳長間北巖松

九成宮

春山入百里崖斷如杵臼曾宮憑風迥岌業土囊口立神扶棟梁鑿翠開户牖其陽產靈芝其陰宿牛斗紛披長松倒揭㠥怪石走哀猿啼一聲客淚迸林藪荒哉隋家帝製此今頹朽向使國不亡焉爲巨唐有雖無新增修尚置官居守巡非遙水遠跡是雕墻後我行（集作來）屬時危仰望嗟嘆久天王守（一作狩）太白駐馬更搔首

華清宮

蚤秋望清宮中樹以成詠（集作因以成詠）　盧綸

可憐雲木叢滿禁碧濛濛色潤驪泉近陰清輦路通玉壇

標八桂金井識雙桐交映凝寒露相和起夜風數枝盤石上幾葉落雲中燕拂宜秋霽蟬鳴覺晝空翠屏更隱見珠綴共玲瓏雷雨生成早樵蘇禁令雄野藤高助緑仙果迴呈紅惆悵繚垣暮兹山閒暗蛩（溫泉集作靈泉）

華清宮感舊　王建

塵到朝元天（一作火照中原邊）使急千官夜發六龍迴輦前月照羅衣（一作衫）淚宮裏（一作馬上）風吹蠟燭灰公主粧樓金鎖澁貴妃湯殿玉蓮開有時雲外聞天樂耶（集作知又作應）是先皇沐浴來

華清宮三十韻　杜枚

繡嶺明珠殿層巒下繚壇仰窺雕（一作冊）檻影猶想赭袍光

昔帝登封後中原自古強一千年際會三萬里農桑几席
延堯舜軒墀立（集作接）禹湯雷霆驅號令星斗煥文章釣築
乘時用芝蘭在處芳北扉閑木索南面富循良至道思玄
圃平居厭未央鈎陳裹巖谷文陛壓青蒼歌吹千秋節樓
臺八月涼神仙高縹緲環珮碎釘鐺泉暖涵牕鏡雲嬌惹
粉囊嫩嵐滋翠葆清渭照紅粧帖泰生靈壽歡娛歲序長
月聞仙曲調霓作舞衣裳雨露偏金穴乾坤入醉鄉玩兵
師漢武迴首倒千將鯨鬣掀東海胡牙揭上陽喧呼馬嵬
血零落羽林槍傾國留無路還魂怨有香蜀峯橫慘淡秦
樹遠微茫鼎重山難轉天扶業更昌望賢餘故老花萼舊
池塘往事人誰問幽襟淚獨傷碧簷斜送日殷葉半凋霜

迸水傾瑤砌疎風罅玉房塵埃羯鼓索片段荔枝筐鳥啄
摧寒木蝸涎蠹畫梁孤煙知客恨遥起泰陵傍

同前

樓閣參差倚太陽年年花發滿山香重門閑鎖青山晚深
院垂簾白日長草色芊綿侵御路蟬聲嗚咽遶宮墻先皇
一去無回駕紅粉翠鬟空斷腸

望華清宮感事

聞說先皇看碧桃（集作醉）日華搖動（集作浮豔）鬱金袍風隨玉輦
笙歌迥雲捲珠簾劒珮高雙鳳（集作鳳駕）北歸山寂寂六龍西
去（集作亂旗西幸）水滔滔蛾眉沒後巡遊少瓦落宮墻見野蒿

華清宮二首　李商隱

華清恩幸古無倫猶恐蛾眉不勝人未免被他褒女笑只
教天子暫蒙塵

二

朝元閣轉羽衣新首按昭陽第一人當日不來高處舞可
能天下有胡塵

過華清宮二十二韻　溫庭筠

憶昔開元日承平事勝遊貴妃專寵幸天子富春秋月白
霓裳殿風乾羯鼓樓鬬鷄花蔽膝騎馬玉搔頭繡轂千門
妓金鞍萬戶侯薄雲欺（集作歆）雀扇輕雪犯貂裘過客聞韶
濩居人識冕旒氣和春不覺煙煖霽難收澁浪和瓊甃（集作
怨浪添瑤甃）晴陽上綵遊卷衣輕鬢懶窺鏡淡蛾羞屏掩芙蓉

帳簾搴禱珥鈞重瞳分渭曲纖手指神州御案迷萱草天
袍妬石榴深巖藏浴鳳鮮隰媚潛虬不料邯鄲蝨俄成即
墨牛劒鋒揮太皡旗焰拂蚩尤內嬖陪行在孤臣預坐籌
瑤簪遺翡翠霜仗駐驊騮豔笑雙飛斷香魂一哭休早梅
悲蜀道高樹隔昭丘朱閣重霄近蒼崖萬古秋至今湯殿
水嗚咽（一作惆悵）縣前流

華清宮和杜舍人

五十年天子離宮仰峻（集作嶜崟）墻登封時正泰御宇日何（集作
初）長上位先名實中興事憲章起（集作舉）戎輕甲冑餘地復（集作
取）河湟道帝玄元祖儒封孔子王因緣百司署叢會一
人湯渭水波搖綠秦郊（集作山）草半黃馬馴金勒細鷹健王

鈴鞘（集作馬頭關夜照鷹眼利星芒）下箭朱弓滿鳴鞭皓腕攘畋思獲呂
望諫祇避周昌兔跡貪前逐梟心不早防幾添鸚鵡歡先
（集作類）賜荔枝嘗月鎖千門靜天吹（集作高）一笛涼細音搖羽
（集作翠）珮輕步宛霓裳碁（集作根）潛結昇平意遷忘衣冠逃大厲
鼙鼓動魚腸外戚心殊迫中途事可量血（集作壺）埋妃子豔
（集作貌）刃斷祿兒腸近侍煙塵隔前蹤輦路荒盍知迷寵佞
遺（集作惟）恨喪賢（集作忠）良北闕尊明主南宮遜上皇禁清餘
鳳吹池冷睡（集作映）龍光祝壽山猶在流年水共傷杜鵑魂
厭蜀蝴蝶夢悲莊雀外遺雕栱蟲絲罥畫梁紫苔侵壁潤
紅樹閉門芳守吏齊鴛瓦耕民得翠璫登年昔酺樂（集作昔時
歡康樂）講武舊兵場暮草深巖翠（集作靄）幽花墜逕香不堪垂

柳夕宴栢梁杯漢時荒如月秦祠聽似雷寂寂芸香署離
思獨悠哉

玉華宮　杜甫

溪回松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺構絕壁下陰房
鬼火青壞道哀湍瀉萬籟真竽瑟（集作笙竽）秋光極（集作秋色正）蕭
灑美人爲黃土況乃粉黛假當時侍金輿故物獨石馬憂
來藉草坐浩歌淚盈把冉冉征途間誰是長年者

南原望漢家宮

荒原空有漢宮名衰草茫茫雉堞平連鴈下時秋水在行
人過盡暮煙生西陵歌吹何年絕南陌登臨此日情故事
悠悠不可問寒禽野水自縱橫

白叟行折御溝楊

華清宮二首　前人

風樹離離月稍明九天龍氣在華清宮門晝（集作深）鎖無人
覺半夜雲中羯鼓聲

二

天闕（詩選作闕集作閣）沉沉夜未央碧雲仙曲下霓（集作舞）裳一聲
玉笛向空盡月滿山中（集作驪山）宮漏長

宮

贈許左丞從駕萬年宮　盧照鄰

聞道上之迴詔蹕下蓬萊中樞移北斗左轄去南臺黃山
聞鳳吹清蹕侍龍媒曳日朱旗卷參雲金障開朝參五城

隋宮　鮑溶

御街行客路（集作行客）行客悲春風野老幾代人種田煬帝宮
零落池臺勢高低禾黍中

吳宮　殷堯藩

吳王愛歌舞夜夜醉嬋娟見日吹紅燭和塵掃翠鈿徒令
勾踐霸不信子胥賢莫問長洲草荒涼無限年

古行宮　章孝標

瓦煙疎冷古行宮寂寞朱門反鎖空殘粉水銀流砌下墮
環秋月落泥中鸎傳舊語嬌春日花學嚴粧妬曉風天子
時清不巡幸祗應鸞鳳集梧桐

溫泉宮　王建

十月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每箇白玉芙蓉開朝元閣向山上起城繞青山龍暖水夜開金殿看星河宮女知更明月（集作明月）裏武皇得仙王母去山雞晝鳴宮中樹溫泉決決出宮流宮使年年修玉樓禁兵除（集作去）盡無射獵日西麋鹿登城頭梨園弟子偷曲譜頭白人間教歌舞

古（集作故）行宮

寥落古行宮宮花寂寞紅白頭宮女在閒坐說玄宗

和李司勳過連昌宮　韓愈

夾道疎槐出老根高甍巨桷壓山原宮前遺老來相問今是開元幾葉孫

陳後宮二首　李商隱

茂苑城如畫閶門瓦欲流還依水光殿更起月華樓侵夜鸞開鏡迎冬雉獻裘從臣皆半醉天子正無愁

二

漢武開新苑龍舟燕幸頻渚蓮參法駕沙鳥犯句陳壽獻金莖露歌翻玉樹塵夜來江令醉別詔宿臨春

隋宮　前人

紫泉宮殿鎖煙霞欲取蕪城作帝家玉璽不緣歸日角錦帆應是到天涯于今腐草無螢火終古垂楊有暮鴉地下若逢陳後主豈宜重問後庭花

楚宮二首　前人

複壁交青瑣重簾挂紫繩如何一柱觀不礙九枝燈扇薄常規月釵斜只鏤冰歌成猶未唱秦火入夷陵

二

湘波如淚色漻漻楚厲迷魂逐恨遙楓樹夜猿愁自斷女蘿山鬼語相邀空歸腐敗猶難復更困腥臊豈易招但使故鄉三戶在綵絲誰惜懼長蛟

深宮　前人

金殿銷香閉綺櫳玉壺傳點咽銅龍狂飆不惜蘿陰薄清露偏知桂葉濃斑竹嶺邊無限淚景陽宮裏及時鐘豈知爲雨爲雲處秪有高唐十二峯

漢宮　前人

通靈夜醮達清晨承露盤晞甲帳春王母西歸方朔（集作何要）去更須重見李夫人

蘭昌宮　劉駕

宮蘭非瑤草安得春常在迴首春又歸翠葉不能待悲風生輦路山川寂已晦邊恨在行人行人無盡歲

苑

奉和立春遊苑　盧藏用

天遊仰（疑）輦駐城闉上苑遲光晚更新瑤臺半入黃山路玉檻傍臨玄灞津梅香欲待歌前落蘭氣先過酒上春幸預柏臺稱獻壽願陪千畝及農辰

同前　沈佺期

東郊暫轉迎春仗上苑初飛行慶盃風射蛟氷千片斷氣衝魚鑰九關開林中覓草才知蕊（雜詠作纔生蕙）殿裏爭花併是梅歌吹銜恩歸路晚棲烏半下鳳城來

長洲苑（吳黃武中此地校獵）　孫逖

吳王初鼎峙羽獵騁雄才輦道閶門出軍容茂苑來山從列陣轉江自遶林回劒騎緣汀入旌門隔嶼開合離紛若電馳逐溢成雷勝地虞人守歸舟漢女陪可憐夷漫處猶在洞庭隈山靜吟猿父城空應雉媒戎行委喬木馬跡盡黄埃攬涕問遺老繁華安在哉

殿

預麟趾殿校書和劉儀同　庾信

止戈興禮樂修文盛典謨壁開金石篆河浮雲霧圖芸香上延閣碑石向鴻都誦書徵博士明經拜大夫壁地寒水落學市舊槐枯（初學記作蘇韻不同）高譚鬱白馬雄辨塞飛狐月落將軍樹風驚御史烏子雲猶（初學記作方）汗簡溫舒正削蒲蓮雲雖有閣終欲想江湖

重陽殿成金石會竟上詩　張正見

周王興露寢漢后式甘泉共知崇壯麗迢遞與雲連抗殿疏龍首峻階（一作陛）激天泉東西跨函谷左右矚伊瀍百常飛觀竦三休複道懸拱台烏遥造日擽虹遠架煙雲棟疑飛雨風窻似望仙王女臨方鏡金鑪映彩椽梅梁橫綵蘂王井倒披蓮榮光開御宿佳氣屬祈年霜鴈排空斷寒花映

日鮮負扆憑宵極台司列象區登臺謹大厦御氣響鈞天北斗承三獻南風入五絃鸞歌鵷鵲右獸舞射熊前翔鸛仰不見（疑）鸞雀徒聯翩

冬至乾陽殿受朝　隋煬帝

北陸隆（一作玄）冬盛南至晷漏長端拱朝萬國守文繼百王至德慙日用治道愧時康新邑建嵩嶽雙闕臨洛陽圭景正八表道路均四方碧空霜華淨朱庭皎（一作暎）日光纓珮既濟濟鍾鼓何鍠鍠文戟翊高殿彩眊分脩廊元首乏明哲股肱資賢（一作貴）良舟檝佇（一作行）有寄庶此王化昌

宣政殿退朝晚出左掖　杜甫

天門日射黄金牓春殿晴薰（集作曛）赤羽旗宮草霏霏（集作微微）

承委珮鑪煙細細駐游絲雲近蓬萊常五（集作好）色雪殘鳷鵲亦多時侍臣緩步歸青瑣退食從容出每遲

元日含元殿下立仗丹鳳樓門下宣赦相公稱賀（四字一作上相公）二首　楊巨源

天垂台耀掃欃槍壽獻香山（雜詠作山青）祝聖明丹鳳樓（雜詠作闕）前歌九奏金雞竿下鼓千聲衣冠南面薰風動文字東方喜氣生從此登封資廟略兩河連海一時清

二

臨軒啓扇似雲收率土朝天劇水流瑞色含春當正殿香煙捧日在高樓三朝氣蚤迎恩澤萬歲聲長繞冕旒請問漢家功第一麒麟閣上識酇侯

樓

奉和登北顧樓（見一百五十七卷）　梁簡文帝

聳登排（類聚作聳樓排）樹出郄堞帶江清陟峯試遠望鬱鬱盡郊
京萬邑王畿曠三條綺陌平亘原橫地險孤嶼派流生悠
悠歸棹入渺渺去帆驚水煙扶（類聚作浮）岸起遥禽逐霧征

登烽火樓　同前

登玄暢樓　沈約

危峯帶北阜高頂出南岑中有陵風榭迴望川之陰崖險
每增減湍平互淺深水流本三派臺高乃四臨上有離群
客各有慕歸心落暉映長浦煥景燭中潯雲生嶺乍黑日
下溪半陰信美非吾土何事不抽簪

登陽雲樓　劉孝綽

吾王（一作士）陽臺上非夢高唐客回首望長安千里懷三益
顧惟慙入楚殊（一作降）私等申白西沮水潦收瑕（一作照）丘霜
露積龍門不可見空暮陵寒栢

和晚日登樓　劉緩

所以登臺榭正重接煙霞長絲觸欄斷歸鳥避窗斜俯巢
窺暝宿臨檻摘高花百雉時方晚九層光尚賖

和侯司空登樓望鄉　陰鏗

懷土臨霞觀思歸想石門瞻雲望鳥道對柳憶家園寒田
淵裏淨野日曉中昏信美今何益傷心自有源

秋日登廣州城南樓　江總

秋城韻晚笛危榭引淒風遠氣疑埋劍驚禽似避弓海樹
一邊出山雲四面通野火初煙細新月半輪空塞外離群
客顏鬢早如蓬徒懷建業水復想洛陽宮不及孤飛鴈獨
在上林中

登東陽沈隱侯八詠樓　崔融

旦登西北樓樓峻石墉厚宛生長定（缺）俯壓三江口非階
衢（疑）鳥衢交琥過牛斗左右會稽鎮出入具區藪越巖森
其前浙江漫其後此地寔東陽由來山水鄉隱侯有遺詠
落簡尚餘芳具（疑）物昔未改斯人今已亡粤余忝藩左束
髮事文場悵不見夫子神期遥相望

登澤州城北樓宴　陳子昂

平生倦遊者觀化久無窮復來登此國臨望與君同坐見
秦兵壘遥聞趙將雄武安君何在長平事已空且歌玄雲
曲街酒舞薰風勿使青衿子嗟爾白頭翁

登薊丘樓送賈兵曹入都　前人

東山宿昔意北征非我心孤負平生願感涕下霑襟暮登
薊樓上永望燕山岑遼海方漫漫胡沙飛且深蛾眉杳如
夢僊子曷由尋擊劍起嘆息白日忽西沉聞君洛陽使因
子寄南音

文苑英華卷第三百十一

文苑英華卷第二百十二　詩一百六十二

居處二

樓七十一首

登瀛洲南城樓寄遠　沈佺期

層城起麗譙憑覽出重霄茲地多形勝中天宛寂寥四榮摩鶴鶴百拱厲風颷北盡（集作際）燕王館東餘秦帝橋晴光七郡蒲春色兩河遙傲睨（集作傲倪）非吾土躊躇適遠囂離居欲有贈春草寄長謠

江樓夕望　崔湜

試陟江樓望悠悠去國情楚山霞外斷漢水月中平公子番遺邑夫人有舊城蒼蒼煙霧裏何處是咸京

江樓有懷　前人

子牟懷魏闕元凱滯襄城冠蓋仍爲（缺）池臺尚識名山光晴後綠江色晚來清爲問東流水何時到玉京

春日登樓野望　薛稷

憑軒聊一望春色幾分非野外煙初合樓前花正飛嬌鶯弄新響斜日散餘暉誰忍孤遊客言念獨依依

登城樓望西山作　張九齡

城樓枕南浦日夕顧西山宛宛鸞鶴處高高煙霧間仙井今猶在洪崖又不還金編莫（集作惟）我授羽駕亦誰攀簷際千峯遠雲中一鳥閑縱觀窮水國遊思遍人寰勿復塵埃事歸來且閉關

登荊州城樓作　前人

天宇何其曠江城坐自拘層樓百餘尺迢遞在西隅暇日時登眺荒郊臨故都纍纍見陳迹寂寂想雄圖古往山川在今來郡邑殊北疆雖入鄭東距豈防吳幾代傳荊國當時敵郢都上流空有處中土復何虞枕席夷三峽關梁豁五湖承平無異境守隘莫論夫自罷金門籍來參竹使符端居向陵（集作林）藪微景（集作尚）在桑榆直似王陵戇非如甯武愚今茲對南浦乘雁與雙鳧

秋晚登樓南江入始興郡路　前人

潦收沙衍出霜降天宇晶伏檻一長眺津塗多遠情思來江山外望盡煙雲生滔滔不自辨役役且何成我來颯衰

鬢孰云飄華纓櫪馬苦踡跼籠禽念遐征歲陰生（集作晚光）晚日久（集作夕）空屏營物生貴得性身累由近名內顧覺今是追歎何時平

登郡城南樓作　前人

閉閣幸無事登樓聊永日雲霞千里開洲渚萬形出澹澄江漫飛飛度鳥疾邑人半艫艦津樹多楓橘感別時已屢憑眺情非一遠懷不我同孤興與誰悉平生本單緒邂逅承優秩謬忝爲邦寄多慙理人術駑鉛雖自勉倉廩素非實陳力儻無效謝病從芝術

登河北城樓　王維

井邑傳巖上客亭雲霧間高城眺落日極浦映蒼山岸火

孤舟宿漁家夕鳥還寂寥天地暮心與廣川閑

和使君五郎西樓望遠思歸　前人

高樓望所思極目情未畢枕上見千里窗中窺萬室悠悠長路人曖曖遠郊日惆悵極浦外迢遞孤煙出能賦屬上才思歸同下秩故鄉不可見雲水空如一

登萬歲樓　孟浩然

萬歲樓頭望故鄉獨憐鄉思更茫茫天寒鴈度堪垂淚月落烏啼欲斷腸曲引古堤臨凍浦斜分遠岸近枯楊今朝偶見同袍友却喜家書寄一行

岳陽樓（已見二百五十卷）　前人

與杭州薛司戶登樟亭樓作　前人

水樓一登眺半出青林高帟（一作帝）幕英寮敞芳筵下客叨山藏伯禹穴城壓伍胥濤今日觀溟漲垂綸學釣鼇

夜登孔伯昭南樓時沈太清朱昻在座　前人

誰家無風月此地有琴樽山水會稽郡詩書孔氏門再來值秋杪高閣閑無喧華燭罷燃蠟清絃方奏鵾沈生隱侯胤朱子買臣孫好我意不淺登茲共（集作同）話言

泗上馮使君南樓作　祖詠

井邑連淮泗南樓向曉過望灘沙鷺起尋岸浴童歌近海雲偏出蕪秋雨更多明晨挂回棹鄉思恨風波

揚子江樓　孫逖

揚子何年邑雄雄作（缺）關江連一一妃渚雲近八公山驛道

青楓外人煙綠嶼間晚來潮正滿數處落帆還

登岳陽樓望洞庭　杜甫

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南折乾坤日夜浮親朋無一字老病有孤舟戎馬關山北憑軒涕泗流

登兗州城樓　前人

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海岱平野入青徐孤嶂秦碑在荒城魯殿餘從來多古意臨眺獨躊躇

題新津北橋樓（得郊字）　前人

極望春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳檻前稍池水觀爲政廚煙覺遠庖西川供醉客（集作客醉）唯是（集作有）此江郊

與夏十二登岳陽樓　李白

樓觀岳陽近川迴洞庭開鴈別秋江去（集作鴈引愁心去）山銜好月來雲間逢下榻天上接行杯醉後涼風起吹人舞袖回

登錦城散花樓　前人

日照錦城頭朝光散花樓金窗夾繡戶珠箔懸瓊鉤飛梯綠（集作緑）雲中極目散我愁（集作憂）暮雨向三峽春江繞雙流今夜一登望如上九天遊

魯中都東樓醉後　前人

昨日東樓醉（集作城飲）還應（集作歸來）倒接䍠阿誰扶上馬不省下樓時

自廣平乘醉走馬六十里至邯鄲登城樓覽古書懷

醉騎白花馬西走邯鄲城楊鞭動柳色寫鞚春風生入郭
登高樓山川與雲平紅都半古冢（一作深宮翳綠草）萬事傷人情
相如障華巔猛氣折秦嬴兩虎不可鬭廉公終負荊提攜
袴中兒杵臼及程嬰立孤獻（集作就）白刃必死耀丹城平原
三千客談笑盡雄（集作豪）英毛君能頴脫二國且同盟皆爲
黃泉土使我涕縱橫磊磊石子崗蕭蕭白楊聲諸賢（集作賢豪）
沒此地碑版有殘銘太古共今時由來同（集作五）哀榮傷哉
何足道感激仰虛（集作抑空）名趙俗愛長劍文儒少逢迎閑從
博徒（集作陵）遊帳飲雪中（集作朝）醒歌酣易水動鼓振叢臺傾
日落把燭歸陵晨向燕京方陳五餌册一使胡塵清

夕霽杜陵登樓寄韋繇

前人

浮霽（集作陽）滅陽（集作霽）景萬物生秋容登樓送遠日伏檻觀
群峯原野曠超緬關河紛錯重清暉映水竹翠色明雲松
蹈河寄遐想還山迷舊蹤徒然迫秋（集作晚）暮未果諧心胸
採菊竟誰舉（集作桂宁立）遊蘭（集作折麻）恨莫從思君達永夜長樂
聞疎鍾

題潼關樓

崔顥

客行逢雨霽歇馬上津樓山勢雄三輔關門扼九州川從
陜路去河遶華陰流向晚登臨處風煙萬里愁

題沈侯八詠樓

前人

梁日東陽守爲樓望越中綠窓明月在青史古人空江靜
聞山狖川長數塞鴻登樓白雲晚流恨此遺風

登黃鶴樓

前人

昔人已乘白雲去茲地空遺黃鶴樓黃鶴一去不復返白
雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽樹春草青青鸚鵡洲日暮
鄉關何處是煙波江上使人愁

萬歲樓

王昌齡

江上巍巍萬歲樓不知經歷幾千秋年年喜見山長在日
日悲看水獨流猿狖何曾離暮嶺鸕鷀空自泛寒洲誰堪
登望雲煙裏向晚茫茫發旅愁

芙蓉樓送辛漸長

前人

丹陽城東秋海深丹陽城北楚雲陰高樓送客不知醉寂
寂寒江明月心

宿杜判官江樓

郎仕元

適楚豈吾願思歸秋向深故人江樓月永夜千里心落葉
覺鄉夢啼鳥驚越吟寥寥更何有斷續空城砧

登無錫北樓

前人

秋興因危堞歸心過遠山風霜征鴈早江海旅人還驛樹
寒仍客漁舟晚更閑仲宣何所賦秪歎在荊蠻

同溫司徒登萬歲樓

皇甫冉

高樓獨上思依依極浦遙山涵（詩選作合）翠微江客不堪頻北
望塞鴻何事獨（詩選作復）南飛維陽古渡寒煙積瓜步空洲遠
樹稀聞道王師猶轉戰誰能談笑解重圍　獨上（集作獨立）維
陽（集作聊陽）

烏程水樓留別　黃甫曾

悠然千里去惜此一鐏同客散高樓上帆飛細雨中川程隨遠水楚思望清風共說前期（疑）易滄波處處通

登觀雀樓　張當

廻臨飛鳥上高謝（詩選作出）世人間天勢圍平野河流入斷山

同前　王之渙

白日依山盡黃河入（一作徼）海流欲窮千里目更上一層樓

會稽郡樓雪霽　張繼

江城昨夜雪如花郢客登樓齊望華夏禹壇前仍聚玉西施浦上更飛沙簾櫳向晚寒風度睥睨初晴落景斜數處微明銷不盡湖山清映越人家

登卅陽樓　前人

寒皐那可望旅客又初還迢遞高樓上蕭疎凉野間暮晴依遠水秋興屬連山浮客時相見霜凋朱翠顏

郢城西樓吟

連山盡寒水縈廻山上戍門臨水開朱欄直下一百丈日淩遊鱗自相向昔人愛險閉層城今人復愛閑江清沙洲楓岸無求客草綠花開山鳥鳴

馮翊西樓　前人

城上西樓倚暮天樓中歸望正凄然近郭亂山橫古渡野菲喬木帶新煙北風吹鴈聲能苦遠客辭家月再圓陶令好文常對酒相招（欽伍字）

晚登江樓有懷　李嘉祐

獨坐南樓佳興新青山綠水共為隣爽氣遥分隔浦岫斜光偏照渡江人心閑鷗鳥時相近事簡漁竿私自親秖憶帝京不可到秋琴一弄欲沾巾

同孫構免官後登薊樓懷歸　張渭

昔在五（一作平）陵時年少心亦壯當矜有奇骨必是封侯相東走到榮州投身事邊將一朝去鄉國十載履亭障部曲皆武夫功成不相讓猶希虜塵動更取林胡帳去年大將軍一負樂生謗北別傷士卒南邊死炎瘴淒落悲無成行登薊丘上長安三千里日夕西南方（疑）寒沙榆塞沒秋水滹河漲策馬從此辭雲山保閑放

奉陪渾侍中五日登白鶴樓　盧綸

高樓倚玉梯朱檻與雲齊顧盼臨霄漢譚諧息鼓鼙洪河斜更直野雨急仍低今日陪鐏俎還應醉似泥（集作唯當醉作泥）

九日奉陪渾侍中宴白鶴樓（見二百五十卷）

寵盛（前篇作盛襲）

九日奉陪令公登白鶴樓詠菊　前人

璅鐏有仙菊可以獻留侯願比三花秀非同百卉秋金英分蘂細玉露結房稠黃雀知恩在銜飛亦上樓

九日同司直九叔崔侍御宴（雜詠作登）寶雞南樓

把藥（雜詠作菊）歎將老上樓悲未還短長新白髮稠疊舊青山霜氣清襟袖琴聲引醉閑竹林惟七友何幸亦登攀

九日奉陪渾侍中登白鶴樓　前人

碧霄孤鶴發清音上宰因添望闕心睥睨三層連步障茱萸一朶映華簪紅霞似綺河如帶白露團珠菊散金此日相從何所問儼然冠劍擁成林

登郡樓寄京師諸季淮南子弟　韋應物

初（集作始）罷永陽守復卧滁陽樓懸檻飄岑（一作寒）雨危堞浸（集作浸）江流逮（集作及）茲聞鴈夜重憶別離秋徒有盈觴（集作罇酒）百端鎮自憂（集作鎮此百端憂）

重陽登滁州城樓憶前歲九日歸灃城上赴崔都水并（集作及）諸弟子讌集悽然懷舊　前人

今日重九讌去歲在京師聊回出雀步一赴郊園期佳節

始云邁周辰已逮（集作及）茲秋山淅清景留貴（集作賞）屬乎離憫殘（集作散）民里閭推翳衆木衰樓中一長嘯惻愴起涼颸

重陽日鄂城樓送屈突司直　劉長卿

登高復送遠惆悵洞庭秋風景（集作水）同前（作千）古雲山蒲上游蒼蒼來暮雨淼淼逐寒流今日關中事蕭何共爾憂

登偃仁樓訓子壻李穆　前人

臨風敵麗譙落日聽吹鐃歸路空回首新章已在腰非才受官謗無政作人謠儉歲安三户餘年寄六條春燕生楚國古樹過隋朝賴有東林客池塘晚寂寥

九日題蔡國公主樓　前人

主第人何在重陽客暫尋水餘龍鏡色雲罷鳳簫音牆牖藏昏旦蒼苔換古今晴山卷幔出秋草閉門深籬菊仍新吐庭槐尚舊陰年年畫梁燕來去傷（集作豈）無心

和顏（集作樊）使君登潤州城樓　前人

山城迢遞敞高樓露冕吹鐃居上頭春草連天隨北望夕陽浮水共（集作向）東流江田漠漠全吳地野樹蒼蒼故蔣州王燦曾為南郡客別來無處更銷憂

同裴録事樓上望　釋皎然

退食高樓上湖山向晚晴桐花落萬井月影出重城水竹涼風起簾幃暑氣清蕭蕭獨無事因見遊人情

九日陪顏使君真卿登水樓　前人

重陽荊楚尚高會此難陪偶見登龍客同遊戲馬臺風文

尚水疊雲態擁歌迴持菊煩相問捫襟愧不才

登潤州芙蓉樓　崔峒

上古人何在東流水不歸往來潮有信朝暮事成非煙樹臨沙靜雲帆入海稀郡樓多逸興良牧謝玄暉

同崔邠登鶴雀樓　李益

鶴雀樓前（集作南）百尺檣汀洲雲（集作寒）樹共茫茫漢家簫鼓空流水魏國山河滿（集作半）夕陽事去千年猶恨促（集作速）愁來一日即為（集作知）長風壓井在思鄉望（集作風煙并是思歸望）遠目非春亦自傷

登寧州城樓　楊巨源

宋玉本悲秋今朝更上樓清波城下去此意重悠悠晚菊

臨杯思裴山蒲郡愁故關非內地一爲漢家臺

同許侍御登汾陽縣樓眺黃河　前人

倚檻恣流目高城臨大川九回紆白浪一半在青天氣肅晴空外光鮮曉日邊開襟值佳景懷抱更悠然

道州城北樓觀李花作　呂溫

夜疑關山月曉似沙場雪曾使西域來幽情坐超越將念浩無際欲言亡所說豈是感懷抱人自憐孤節

道州秋夜南樓即事　前人

誰令獨坐愁昔日此南樓雲去舜祠閑月明瀟水流猿聲何處曉楓葉蒲山愁不照匣中鏡少年看白頭

登咸陽北寺樓　張籍

高秋原上寺下馬一登臨渭水西來直（集作急）秦山南向（集作去）深舊宮人不見（集作住）荒碣路難尋日暮涼風起蕭條多遠心

登法雄寺東樓　前人

汾河舊宇今爲寺猶有當時歌舞樓四十年來車馬客古槐深巷暮蟬愁

重到江州感舊遊題郡樓十一韻　白居易

掌綸知是忝剖竹信爲榮才薄官仍重恩深責尚輕昔徵從典午今出自承明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艘艇却到古湓城醉客臨江待禪僧出郭迎青山滿眼在白髮半頭生又校三年老何曾一事成重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思閭閻（[illegible]）日情郡民猶認得司馬詠詩聲

江樓望歸時避地難越地（一作在越中）　前人

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉夢夜歸秦道路遙荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避黃巾

晚登天雲寺南樓贈常禪師（已見二百二十二卷）　前人

庾樓曉望　前人

獨憑朱檻立淩晨山色初明水色新竹霧曉籠銜嶺月蘋風煖送過江春子城陰處猶殘雪衙鼓聲前未有塵三百年來庾樓上曾經多少望鄉人

題岳陽樓　前人

岳陽城下水漫漫獨上危樓凭曲欄春岸綠時連夢澤夕

陽（集作波）紅處近長安猿攀樹立啼何苦雁點湖飛渡亦難此地唯堪畫圖障華堂張與貴人看

易州登龍興寺望郡北高峯　賈島

郡北最高峯巉巖絕雲路朝來上樓望稍覺得幽趣朦朧碧煙裏群嶺若相附何時一登陟萬物皆下顧

夏夜登南樓　前人

水岸閑（一作寒非）樓帶月躋夏林初見岳陽溪一點新螢報秋信不知何處是菩提

杪秋登江樓　周賀

平楚起寒色長沙猶未還世情何處澹湘水向人閑空翠隱高鳥夕陽歸遠山孤雲萬餘里惆悵洞庭間

文苑英華卷第三百十二

文苑英華卷第三百一十三　詩一百六十二

居處三

樓三十二首　臺三十七首

樓

江樓春望　于武陵

樓上長江路舟車盡不閑鳥聲非故國春色是他山一望
雲後水幾重河與關愁心隨落日萬里各西還

題安州浮雲寺樓寄湖川張郎中　杜牧

去夏疎雨餘同倚朱欄語當時樓下水今日到何處恨如
春草多事與孤鴻去楚岸柳無窮（集作何）別愁紛若絮

此詩二百六十一卷重出今已削去

登池州九峯樓寄張祜　前人

百感中（集作衷）來不自由角聲孤起夕陽樓碧山終日思無
盡芳草何年恨即休睫在眼前長不見道非身外欲（集作更）
何求誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯

此詩二百六十卷重出今已削去

過勤政樓　前人

千秋令（集作佳）節名空在承露絲囊世已無惟有此苔偏得
（集作補）意年年因雨灑（集作上）金鋪

江樓夜別　許渾

離別奈情何江樓凝艷歌蕙蘭（［illegible］）秋露重蘆葦夜風多深怨

寄情瑟遠愁生翠蛾酒酣相顧起明月棹寒波

登尉佗樓　前人

劉項持兵鹿未窮自乘黃屋島夷中南來作尉任囂力北向稱臣陸賈功簫鼓尚陳今世廟旌旗猶鎮昔時宮越人未必知虞舜一奏薰絃萬古風

題韶州驛樓（集作韶州韶陽樓夜讌）　前人

待月江（集作西）樓捲翠羅玉盃瑤瑟近星河簷前碧樹窮秋密窓外青山薄暮（一作霧）多鴝鵒未知狂客舞（集作醉）鷓鴣先讓美人歌使君不（集作莫）惜通宵醉（集作飲）刀筆初從馬伏波

咸陽城西（集作東）樓晚眺　前人

一上高城萬里愁蒹葭楊柳似汀洲溪雲初起日沉閣山

雨欲來風滿樓鳥下綠蕪秦苑夕蟬鳴黃葉漢宮秋行人莫問前朝（一作當時）事渭水寒聲晝夜流

和崔夫人新廣北樓烝眺

北望高樓夏亦寒山重水闊接長安脩梁暗換丹楹少踈牖全開彩檻寬風卷浮雲披睥睨露凉明月墜（一作墬）闌干庾公戀闕懷鄉處目送歸帆下遠灘

北樓　李商隱

春物豈相干人生只强歡花猶曾斂夕酒竟不知寒異域東風濕中華上象寬此樓堪北望輕命俯（集作倚）危欄

夕陽樓（在滎陽蕭侍郎守滎陽日作）　前人

花明柳暗繞天愁上盡重城更上樓欲問孤鴻向何處不知身世自悠悠

酬牛秀才登樓見示　薛逢

旅館再經秋心煩懶上樓年光同過隙人事且隨流骨肉憑書問鄉關託夢遊所嗟山郡酒傾盡只添憂

嘉川驛樓晚望　姚鵠

樓壓寒江上開簾對翠微斜陽諸嶺暮古渡一僧歸窓迥雲衝起汀遙鳥背飛誰言坐多倦目極自忘歸

楚州宴花樓　趙嘏

門外煙橫載酒船謝公攜客醉華筵尋花偶坐將軍樹飲酒方重刺史天幾曲艷歌春色裏斷行高鴈暮雲邊分明聽得輿人語願及行春更一年

登安陸西樓　前人

樓上華筵日日開眼前人事秖堪哀征車自入紅塵去遠水長穿綠樹來雲牆更隨歌舞伴山川不盡別離盃無由併寫春風恨欲下郢城重首回

鸛雀樓晴望　馬戴

堯女樓西望人懷太古時海帆通禹穴山木閉虞祠鳥道殘虹挂龍潭返照移行雲如可馭萬里赴心期

同蕭山陳明府（集作官長）縣樓登望　方干

坐看南北與西東遠近無非禮義中一縣繁花香送雨五株垂柳綠牽風晝潮背海（集作郭）喧還靜驛路穿林斷復通仲叔受恩多感戀徘徊却惜（集作怕）酒壺空

長沙陪裴大夫夜登北樓　李群玉

巖嶂隨高步琴罇奉勝遊金風吹綠簟湖（集作湘）水入朱樓朗抱雲開月高情鶴見秋登臨多暇日非爲賦消憂

江樓閑望懷關內親知（集作關中親故）　前人

搖落江天欲盡秋遠鴻高送一行愁音書寂絕秦雲外身世蹉跎楚水頭年貌暗隨黃葉去時情深付碧波流風淒日冷湘光（集作江湖）晚駐目寒空獨倚樓

漢陽太白樓　前人

江上晴樓雲靄間滿簾江水滿窻山青楓綠草將愁去遠入吳雲暝不還

題樟亭驛樓　喻坦之

危檻倚山城風帆檻外行日生滄海赤潮落浙江清秋晚遙峰出沙乾細草平西陵烟樹色長見伍員情

題河中鸛雀樓　張喬

高樓懷古動悲歌鸛雀今無野燕過樹隔五陵秋色早水連三晉夕陽多漁人遺火成寒燒牧笛風吹起夜波十載重來值搖落天涯歸計欲如何

江樓作　前人

憑檻見天涯非秋亦可悲晚天帆去疾春雪燕來遲山水分鄉縣干戈足別離南人廢耕織早晚罷王師

渭陽樓閑望　鄭谷

千重二華見皇州望盡凝嵐即此樓細雨不藏秦樹色夕陽空照渭河流前車寧見後車覆今日難忘昔（集作昨）日憂擾擾塵中猶（集作殊）未已可能疏傳獨能休

陪鄂州張員外宴白雪樓　許棠

高情日日閑多宴雪樓間灑檻江上雨當筵天際山帶帆分浪色駐樂話朝班豈料羇遊者樽前得解顏

雨後從陶郎中登庾樓　王貞白

島邊漁艇聚天畔鳥行分此景堪誰畫文翁請綴文

豫章江樓望西山有懷　陳陶

水護星壇列太虛烟霓十八上仙（一作真）居時人未識遼東鶴吾祖曾傳寶鼎書終日章江催白鬢何年丹竈見紅蕖桃花谷口春深淺欲訪先生赤鯉魚

鳳州北樓　羅鄴

城上層樓北望時閑雲遠水自相宜人人盡道堪圖畫枉遣山翁醉習池

慈恩寺東樓　曹松

寺樓涼出竹非與曲江賒野水流穿苑（疑）秦山疊入巴風容離衆業（一作葉）岸角積虛沙此地鐘聲近令人思海涯

早登新安縣樓　羅隱

關城樹色齊往事未全迷塞路真人氣封門壯士泥草濃延蝶舞花密教鶯啼若以鳴爲德鸞凰不及雞

登夏州城樓　前人

寒聲獵獵戍旗風獨倚危樓（集作欄）悵望中萬里山河唐地

王千年寃鬼晉英雄離心不忍聽邊馬往事應須問塞鴻好脫儒冠從校尉一枝長戟六鈞弓

登宛陵條風樓寄竇常侍　前人

亂離時節懶登臨試借條風半日吟只有遠（集作遠見晚）山含煖律不知高閣動歸心溪暄晩棹千聲浪雲護寒郊數丈陰自笑疎慵似麋鹿也教臺上費黃金

臺

登琴臺

蕪階踐昔徑復想鳴琴遊音容萬春罷高名千載留弱枝生古樹舊石染（一作沒初學記作深）新流由來遍相嘆逝川終不收此詩一百七十四卷重出今已削去注與同爲一作

過建章故臺　庾肩吾

魯國觀遺殿韓城想舊臺仲宣原濕滿子建悲風來夏蓮猶及植秋蕊尚左（一作不）開圖雲仍溜（集作澆）雨書石（集作書沐）即生苔及君觀（類聚作歎）四望知余念（集作詠）七哀

宮殿石（類聚作名）登臺　祖孫登

獨有相思意聊敞鳳凰臺蓮披（集作妝）香稍上月明光正來離鵠（類聚作鶴）將雲散飛花似雪迴遙遙思竹林友前窓夜夜開

相如琴臺　盧照鄰

聞有雍容地千年無四鄰園院風烟古池臺松檟春雲疑作賦客月似聽琴人寂寂啼鳥處空傷遊子神

登越王臺　宋之問

江上越王臺登高望幾回南溟天外合北戶日邊開地濕烟常起山晴雨半來冬花掃盧橘夏果摘楊梅跡類虞翻枉人非賈誼才歸心不可見（集作可度）白髮重相催

登裴秀才迪小臺　王維

端居不出戶滿目空雲山落日鳥邊下秋原人外閑遙知遠林際不見此簷間好客多乘月應（一作扃）門莫上關

登九思（集作里）臺（是楚樊姬墓）　張說

楚國所以霸樊姬有力焉不懷沈尹祿誰謂（集作進）叔敖賢萬化茫無在孤墳獨巋然比分陽臺陌南識郢城阡澳澳渚宮樹蒼蒼雲夢田登高形勝出訪古今名傳自我來符守因君樹蕙蒸詩書將變俗締纘忽彌天（集作年）志闌三折

後愁值二毛前佇立帝京路遙心寄此篇

登古陽雲臺　張九齡

庭樹日衰颯風霜未云已駕言遺憂思乘興求相似楚國茲故都蘭臺有餘址傳聞襄王世仍立巫山祀方此全盛時豈無嬋娟子色荒神女至寃蕩宮觀裏蔓草今如積朝雲爲誰起

陪王司馬登薛公逍遙臺　前人

常聞薛公淚非直雍門琴寵逐留餘跡悲凉見此心府中因暇豫江上幸招尋人事已成古風流獨至今閒情多感歎清景暫登臨無復廿紫在空餘蔓草深晴光送遠目勝氣入幽襟水去朝滄海春來換碧林賦懷湘浦弔碑想漢

川沉曾是陪遊日徒爲梁甫吟

琴臺　杜甫

茂陵多病後尚愛卓文君酒肆人間世琴堂日暮雲野花留寶靨蔓草見羅裙歸鳳求凰意寥寥不復聞

鳳凰臺（山峻人不至高頂）　前人

亭亭鳳凰臺北對西康州西北今寂寞鳳聲亦悠悠山峻路絶蹤石林氣高浮安得萬丈梯爲君居（集作上）上頭恐有無母鶵飢寒日啾（集作啁）啾我能剖心出飲啄慰孤愁心以當竹實炯然忘外求血以當醴泉豈徒比清流所重王者瑞敢辭微命休坐看綵翮舉（集作長）縱意八極周自天銜圖識（集作瑞圖）飛下十二樓圖以獻（集作春）至尊議以垂鴻猷冊光

中興業一洗蒼生憂深衷正爲此群盜何淹留

登單父陶少府半月臺　李白

陶公有逸興不與常人俱築臺像半月迥出高城隅置酒望白雲高颷飛落梧（集作高飈起寒梧）秋山入遠海桑柘羅平蕪水色綠且清（集作明）令人思鏡湖終當過江去愛此暫踟躕

陵歊臺　前人

曠望登古臺臺高極人目疊嶂列遙（集作遠）空雜花間平陸閑雲入窗牖野翠生松竹欲覽碑上文苔侵豈堪讀

登金陵鳳凰臺　前人

鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳時（集作宮）花草埋幽逕晉代（集作國）衣冠成古丘三山半落青天外二水中分白鷺洲總爲（集作盡道）浮雲能蔽日長安不見使人愁

蘇臺覽古　前人

舊苑荒臺楊柳新採菱歌唱不勝春只今唯有西江月曾照吳王宮裏人

秋日登吳公臺上寺遠眺（寺即陳將吳明徹戰地集作場）　劉長卿

古臺搖落後秋入望鄉心野寺來人少寒峯隔水深夕陽依舊壘寒磬滿空林惆悵南（集作前）朝事長江獨至今

嚴陵釣臺送李康成赴江東使　前人

潺湲子陵瀨髣髴如在目七里人已非千年水空綠新安江上孤帆遠應逐楓林萬餘轉古臺落日自蕭條寒水無

波更清淺臺上漁竿不復持却令猿鳥向人悲灘聲山翠至今在遲爾行舟晚泊時

登戲馬臺作　儲光羲

君不見宋公杖鉞誅燕后英雄踴躍爭趨走小會衣冠呂梁壑大徵甲卒碻磝口天開神武樹元勳九日茱萸饗六軍泛泛樓船遊極浦搖搖歌吹動浮雲居人滿目市朝變霸業猶存齊楚甸泗水南流桐柏川沂山北走瑯琊縣滄海沉沉晨霧開彭城烈烈秋風來少年自言未得意日暮蕭條登古（集作此）臺

題嚴陵釣臺　張繼

舊隱人如在清風亦似秋客星沉夜壑釣石俯春流鳥向

喬枝聚魚依淺瀨游古來芳餌下誰是不吞鈎

阮公嘯臺　包融

荒臺森荊杞蒙蘢無上路傳是古人跡阮公長嘯處至今清風在時時動林樹逝者昔已遠升攀想遺趣靜然荒榛間久之若有晤靈光未歇滅千載知仰慕

仙女臺　釋皎然

寂寞舊桑田誰家女得仙應無雞犬在空有子孫傳古木花猶發荒臺月尚懸暮來雲一片（一作行雲低不散）疑是却歸年

和邢端公登臺春望句句有春字之什

春日繡衣輕春臺別有情春煙間草色春鳥隔花聲春樹

亂無次春山遙得名春風正飄蕩春夢莫須傾

嚴公釣臺　顧況

靈芝産遐方威鳳家重霄嚴生何耿潔託志肩夷巢漢后雖則貴子陵不知高糠粃當世道長揖夔龍朝掃門彼何人升降不同朝捨舟遂長往山谷多清颷

餞魏傳田尚書出境後感恩戀得因登裴臺　楊巨源

爲書及龍鍾此事鏤心骨誰知殊浪浪（疑作恨恨）徒御方咄咄（寶朋儋別傔僕請行）裴臺邯鄲郭臺上一見新月離恨始分明（原闕二字）更超忽懷仁淚空盡感事情人發他時躧履聲曉日照丹闕

題嚴光釣臺　歐陽詹

弭棹歷塵跡悄然關我情伊無昔時節豈有今時名辭貴不辭賤是心誰復行欽哉此溪曲永獨古風清（集作英風聲）

經嚴陵釣臺貽同舟者（三字集作行作）　許渾

故人天下定歸釣獨悠悠（集作碧巖幽）舊跡隨臺古高名寄水流鳥喧群木晚蟬吟（集作急）衆山秋更待新安月憑君暫駐舟

陵歊臺　前人

宋祖高臺（集作陵歊）樂未迴三千歌舞宿層臺湘潭雲盡暮山出巴蜀雪消春水來行殿有基荒薺合寢園無主野棠開百年應（集作便）作萬年計巖上（集作畔）古碑空綠苔

青陵臺　李商隱

青陵臺畔日光斜萬古貞魂倚暮霞莫許韓憑爲蛺蝶等閑飛上別枝花

姑蘇臺　曹鄴

吳宮酒未銷又宴姑蘇臺美人和淚去半夜閶門開相對正歌舞笑中聞鼓鼙星散九重門血流十二街一去成萬古臺盡人不回時聞野田中拾得黃金釵

登盧氏臺　溫庭筠

勝地當通邑前山有故居臺高秋盡出林斷野無餘白露鳴蛩急天時（疑作晴天）度鴈蹤由來放懷地非獨在吾廬

燕臺二首　聶夷中

燕臺累黃金上欲招儒雅貴得賢士來更下於隗者自然
樂毅徒趨風走天下何必馳鳳書旁求向林野

二

燕臺高百尺燕滅臺亦平一種是亡國猶得禮賢名何似
章華畔空餘禾黍生

題賈島吟詩臺　張喬

吟寬不復遊臺亦似荒丘一徑草中出長江天外流瞑烟
寒鳥集殘月夜蟲愁願得生禾黍鋤平恨即休

姑蘇臺　劉駕

勾踐飲膽日吳酒香滿杯笙歌入海雲聲自姑蘇來西施
舞初罷侍兒整金釵衆女不敢妬自比泉下泥越鼓聲騰
騰吳天隔塵埃難將甬東地更學會稽棲霸跡一朝盡草
中棠梨開

陵敲臺　羅鄴

高臺今古竟長閑因想興亡百（疑）慘顔四海已歸新雨露
六朝空認舊江山槎翹獨鳥汀洲畔風亞荒榛雨雪間好
是輪蹄來往便誰人不向此躋攀

望仙臺　前人

千金壘土望三山望鶴無蹤羽衛還若說神仙求便得茂
陵何事隔人間

姑蘇臺　羅隱

讓高泰伯開基日賢見延陵復命時未會子孫因底事解

崇臺樹爲西施

文苑英華卷第三百一十三

文苑英華卷第三百十四　詩一百六十四

居處四

閣四十首　堂二十三首

閣

登州中新閣　庾信

跨虛陵倒景連雲拒少陽璇極龍鱗上雕甍鵬翅張千尋文杏照十里木蘭香開窓對高掌平坐望河梁歌響開天樂鍾聲徹建章賦用王延壽書湏韋仲將龍來隨畫壁鳳起逐吹簫石作芙蓉影池如明鏡光花梁反披葉蓮井倒垂房徒然思鸑鷟無以預鵷翔

登宇文內史入重陽閣　前人

北原風雨散南宮容衛踈待詔還金馬儒林歸石渠徒懸仁壽鏡空聚茂陵書竹涙垂秋筍蓮衣落故蕖顏成始移廟陽陵正徙居舊蘭憔悴長殘花爛熳舒別有昭陽殿長悲故婕妤

登禪定寺閣　宋之問

梵宇出三天登茲望八川開襟坐霄漢揮手拍雲煙函谷青山外昆明落日邊東京楊柳陌少別已經年

使過襄陽登鳳林寺山閣　前人

香閣臨清漢丹梯隱翠微林篁天際密人世谷中違苔石銜仙洞蓮舟泊釣磯山雲浮棟起江雨入庭飛信美隳南國嚴程限北歸幽情不可再駐步惜芳菲

和崔侍御日用遊開化寺閣　吳少微

左屬多才雄故人尤鷙鶚護贈單于使休軺太原郭館次厭煩喧清懷尋寂寞西緣十里餘北上開花閣杪入雲樹間冥蒙未昭廓漸出欄梡外萬里秋景焯歲晏風落山天寒水歸壑覽物頌幽果至乘動玄鑰但數利解言求用忘昏著

岳州九日宴道觀西閣　張說

搖落長年歎蹉跎遠宦心北風嘶代馬南浦宿陽禽任此黃花酌酬餘白首吟涼雲霾楚望溽雨蔽荊岑發眺恩晴景誰將卷濁陰釣歌出江霧樵唱入山林魚以佳（一作嘉）名採木爲美材侯大道由中悟逍遙匪外尋參佐多君子詞

華妙賞（一作賞達）音詔題（一作淹留）洞庭觀望古意何深（一作佳歲時雜詠）

登總持寺閣　張九齡

香閣起崔嵬高高沙版開攀躋千仞上紛詭萬形來草間商君陌雲重漢后臺山從幽谷斷川向斗城回林裏春容變天邊客思催登臨信爲美懷遠獨悠哉

晚憩王少府東閣　前人

披軒肆流覽雲壑見深重空水秋彌淨林烟晚更濃座隅分洞浦簷際列群峯窈窕生幽意參差多異容還慚大隱跡空想列仙蹤賴此昇攀處蕭條得所從

宿雲門寺閣　孫逖

香閣東山下煙花象外幽燃燈千嶂夕卷幔五湖秋畫壁

飛鴻厲紗窓宿斗牛（一作）疑天路近夢與白雲遊

西閣曝背（集作月）　杜甫

凛冽倦玄冬負暄嗜飛閣羲和流德澤顓頊媿倚薄毛髮具自私（集作和）肌膚潛沃若太陽信深仁衰氣欻有託欹傾煩注眼容易收病脚瀏漓木稍猿（集作流離木杪）翩翻（集作躚）山巔鶴明知苦聚散哀樂亦巳胙（集作巳作日）即事會賦詩人生忽如錯（集作昨）古來遭喪亂賢聖盡蕭索胡爲將暮年憂世心力弱

飛仙閣　前人

出（集作土）門山行窄微徑緣（集作徑微上）秋毫棧雲欄干峻梯石結構牢萬壑欹疎林積陰帶奔濤寒日外淡泊長風中怒

號欹鞍在地底始覺所歷高往來雜坐卧人馬同疲勞浮生有分定饑飽豈可逃歎息謂妻子我亦（集作何）隨汝曹

龍門閣　前人

清江下龍門絕壁無尺土長風駕高（集作浪）浪浩浩自太古危途中縈盤（集作縈盤道）仰望垂線縷滑石欹誰鑿浮梁裊相柱目眩隕雜花頭風吹過（集作過飛）雨百年不敢料一墜那得取飽聞（集作知）經瞿唐足見度大庾終身歷艱險恐懼從此數

登瓦官寺閣　李賓

晨登瓦官閣極眺金陵城鍾山對北户淮水入南榮漫漫雨花落嘈嘈天樂鳴兩廊振法鼓四角吹（集作吟）風箏香出

霄漢上仰攀日月行山空霸氣滅地古寒陰生寥廓雲海晚蒼茫宮觀平門餘閶闔宇樓識鳳凰名雷作百川（集作山）動神扶萬拱傾靈光一向（集作何足）貴長此鎮吳京

登巴陵開元寺西閣贈衡嶽僧方外　前人

衡嶽有開士五峯秀貞骨見君萬里心海水照秋月大臣南溟夫問道皆請謁酒以（集作明非）甘露言清涼潤肌髮湖海落天鏡香閣陵銀闕登眺餐惠風新花期啓發

同皇甫再登玄閣　李嘉祐

高閣朱欄不厭遊蒹葭白水遶長洲孤雲獨鳥川光暮萬井千山海氣秋清梵林中人轉靜夕陽城上角偏愁誰堪遠作秦吳別離恨歸心雙淚流

題鮑行軍小閣　嚴維

宇下無留事經營意獨新文房已得地相閣是推輪席上招賓急山陰對雪頻虛明先旦暮啓閉異冬春談笑兵家法逢迎幕府賓還將負暄處時借在陰人

晚霽登王六東閣　前人

試上江樓望初逢山雨晴連空青嶂合向晚白雲生俊美要殊觀蕭條見遠情情來不可極日暮水流清

登景雲寺閣　張九宗

胡馬飲河洛我家從此遷今來獨垂淚三十六峯前

晚霽登汝南大雲　賈彥璋

禪宮新雨歇香閣晚登臨邑樹晴光起川苗佳氣深水包

城下岸雲細郢中岑自數年畢日聊開望遠心

宿香山閣　前人

暝望香山閣梯雲宿半空軒窗閉潮海枕席拂煙虹朱網
防棲鴿紗燈護夕蟲一聞鷄唱曉已見日曈曈

登聖善寺閣　褚朝陽

飛閣青雲裏先秋獨早涼天花散窗近月桂拂簷香華嶽
三峯小黃河一帶長空聞指歸路煙處是垂楊

和嚴長秋日登太原龍興寺閣野望　歐陽詹

百丈化城樓君登最上頭九霄回棧路八到視并州煙火
遺堯庶山河啓聖猷短垣齊介嶺片白指分流清鐸中天
籟哀鳴下界秋境閑知道勝心遠見名浮豈念乘肥馬方

應駕大牛自憐蓬逐吹不得與良遊

和太原鄭中丞登龍興寺閣　前人

青窗朱戶半天開極目凝神望幾廻晉國頹墉生草樹皇
家瑞氣在樓臺千條水入黃河去萬點山從紫塞來獨恨
侍遊違長者不知高意是誰陪

登天宮閣　白居易

午時乘興出薄暮未能還高上煙中閣平看雪後山委形
群動裏任性一生間洛下多閑客其中我最閑

題宣州開元寺水閣　杜牧

六朝文物草連空天澹雲閒今古同鳥去鳥來山色裏人
歌人哭水聲中深秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風惆悵

無因逢范蠡參差煙樹五湖東

天河閣到啼猿閣即事　顧非熊

萬壑褒中路何曾不駕虛濕雲和棧起煞杵帶餘畬（疑作畬餘）
巖猿牽垂果湍禽掇迸魚每逢維艇處隖裏有人居

題大雲寺西閣　薛能

閣臨偏險寺當山獨坐西城笑蕭顏四野有歌行路樂五
營無戰射堂閑鼙和調角秋空外砧辨征衣落照間方擬
殺身酬聖主敢於高處戀鄉關

題開元寺閣　前人

一閣見一郡亂流仍亂山未能終日住尤愛暫時閑唱棹
吳門去啼林杜宇還高僧不可羨西景掩擓（疑）關

秋宿青龍禪閣　李洞

前山不可望暮色漸沉圭日轉須彌北蟾來渤澥西風林
亂僧話霜拓（疑）欠後啼閣外千家夢分明見裏迷

湖閣　李群玉

楚色籠秋草秋光洗洞庭夕霏生水寺初月落（集作照）雲汀
棹響來空潤漁歌去（集作發）杳冥欲浮欄下艇一到斗牛星

題宣州開元寺閣　張喬

誰家煙徑長莓苔金碧虛欄竹上開流水遠分山色斷清
猿時帶角聲來六朝明月唯詩在三楚空山有鴈廻達理
始應盡（疑）惆悵僧閑應得話天台

回鑾閣寓望　前人

古閣上空半象零千里心多年爲客路盡日倚欄吟微（疑）
壓秦川重深來房塞心（疑）回鑾今不見煙霧杳沈沈

滕王閣晚望　前人

創來人世殊幾度繞汀盧（一作蘆）疊浪有時有閑雲無日無
早涼先燕去返照後帆孤未得榮歸計菱歌滿舊湖

登寶曆寺閣　陳陶

金碧高層世界空凭虛長嘯八蠻風橫軒水壯蛟龍府倚
棟星開牛斗宮三楚故墟殘景北六朝荒苑斷山東不堪
懷古勞悲笑安得鵬摶顥氣中

和西江（一作江南）李助副使早登開元寺閣　前人

虛豁登寶閣三休極層構獨立天地間煙雲滿襟袖鼇荒

杪落日斂野呈綺繡愁檻祝融微陰軒九江湊拂簷皇姑
合錯落白榆秀倚峒天竺祠蛟龍蟠古甃脩然觀六合一
指齊宇宙書斂忽若（闕）青雲日方晝南朝空蒼莽楚澤稀
耕耨萬事瀰積波一航安可沒（疑）徒云寄麟泣六五終難
就資斧念徐生湖光隱圭竇早聞群黃鶴飄舉此江岫陵
谷空藹然人樵已鷓鷚燕宮豸冠客憑覽發清奏珠玉難
嗣音摐轅愧孤陋

夏月題遠公北閣　羅鄴

危閣壓山岡晴空疑鳥行勝棲花界蓋響梵音長有月
堪先到無風亦自涼人煙紛繚繞諸（疑）樹共蒼蒼欄檻高
樓語甌鱗盡古香此身閑未得驅馬入殘陽

登瓦官寺閣　羅隱

下盤空跡上雲汗偶逐僧行步步愁暫憩已知須用意漸
危爭忍不回頭煙中樹老重江晚鐸外風輕四境秋懶指
臺城更東望鵲飛龍闕盡荒丘

揚州（集作廣陵）開元寺閣上作　前人

滿檻山川漾落暉檻前前事去如飛雲中雞犬劉安過月
裏笙歌煬帝歸江疊海門帆散去地吞淮口樹相依紅樓
翠幕知多少長向東風有是非

滕王閣春日晚眺　曹松

陵春帝子閣偶眺日移西浪勢平花塢帆陰上柳堤凝嵐
藏宿翼疊鼓碎歸蹄只此長吟詠因高思不迷

題昭州山寺常寂上人水閣　前人

常寂常居常寂裏年年月月是空空堦前未放巖根斷屋
下長教海眼通本爲入來尋佛窟不期行處踏龍宮他時
憶著堪圖畫一朵雲山二水中

堂

䟽圓堂　庾肩吾

北宮多暇豫時駕總鑾鑣路靜繁笳撤輪移羽蓋飄臨空
坐飛觀回首望浮橋風長臈鍾近地迥（初學記作遂）洛城遙疎
林不礙目（初學記作日）迴浦暫通潮徒然等賓從並作愧群僚

文翁講堂　盧照鄰

錦里淹中館岷山稷下亭空梁無燕雀古壁有丹青槐落

猶疑市苔深不辨銘良哉二千石江漢表遺靈

酬楊北部員外暮宿琴堂朝躋書閣率爾見贈之作

王維

舊簡拂塵看鳴琴侯（集作候）月彈桃源迷漢姓松樹有秦官
空谷歸人少青山背日寒羨君棲隱處遥望白雲端

草堂

杜甫

昔我去草堂蠻夷塞城都今我歸草堂此（集作成）都適（一作此）
無虞請陳初亂時反覆乃須臾（集作斯須）大將赴朝廷群小起
異圖中宵斬白馬盟歃氣已麤西取邛南兵北斷劍閣隅
布衣數十人亦擁專城居其勢不兩大始聞蕃漢殊西卒
却倒戈（集作倒干戈）賊臣互相誅焉知肘腋禍自及梟鏡徒義

士猶（集作皆）痛憤紀綱亂相踰一國實三公萬人（集作民）欲爲
魚唱和作威福孰肯辨無辜眼前列杻械背後吹笙竽談
笑行殺戮血流（集作濺血）滿長衢到今用越地風雨聞號呼鬼
（集作人）妾與鬼馬色悲克爾娛國家法令在此又足驚吁賤
子且奔走三年望東吳弧矢暗江海難爲遊五湖不忍竟
捨此復來薙榛蕪入門四松在步鞢（集作屧）萬行踈舊犬喜
我歸低徊入衣裾鄰舍喜我歸酤酒提胡蘆（集作携榼壺）大官
知（集作喜）我來遣騎問所須城郭知（集作喜）我來賓客隘（集作溢）
村墟天下方（集作尚）未寧健兒勝腐儒飄颻（集作飄颻）塵埃（集作風塵）
際何地置老夫於時見疣贅骨髓幸未枯飲啄愧殘生食
薇不敢餘

終南山雙峯草堂作

岑參

歐路（集作跂）歸山田偃息（集作息心）謝時輩晝還草堂臥但以（集作
與）雙峯對興來恣佳遊事愜符勝槩著書高窗下日夕見
城内曩爲世人誤遂負平生愛久與林壑辭及來杉松大
偶兹精廬近屢得（集作數頃）名僧會有時逐樵漁（集作漁樵）盡日不
冠帶崖口上新月石門破蒼靄色向群木深光搖一潭碎
緬懷鄭生谷頗憶嚴子瀨勝事猶可追斯人邈千載

裴六書堂

王昌齡

閑堂閉空音（一作陰）竹林但清響窗下長嘯客區中無遺想
經綸精微言兼濟當獨徃

過橫山顧山人草堂

劉長卿

秖見山相掩誰言路尚通人來千嶂外犬吠百花中細草
香帶雨垂楊閑自風却尋樵徑去惆悵綠溪東

題王十九茅屋

李嘉祐

蒲庭多種藥人里作山家終日能留客凌寒亦對花海鷗
過竹嶼門柳拂江沙知爾卑棲意題詩美白華

題武陵草堂

楊浚

草堂列仙樓上在青山頂戶外窺數峯階前對雙井雨來
花盡濕風度松初冷沓棧行不疲入溪語彌靜本能去塵
服無欲事金昌正直心所存諂諛長自省適知幽道趣已
覺煩慮屏吏愛雲林閑吾將臥南潁

題鄭拾遺草堂

韋應物

借地建（集作結）茅棟橫竹挂朝衣秋園雨中綠幽居塵事違陰（集作涼）井夕蟲亂高林霜果稀子有白雲意構此想巖扉

湖南草堂讀書招李少府　釋皎然

削去僧中事南池便隱居爲憐松子壽還卜道家書藥院常無客茶罇獨對余有時招送吏來飯野中蔬

過趙居士擬置草堂處所　王建

休師竹林北空可兩三間雖愛獨居好終來相伴閑猶嫌近前樹爲好看南山的有深耕處春初須早還

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見示因以戲（集作酬）之（見二百五十八卷）

題別遺愛草堂兼呈李十使君（李十亦嘗隱廬山白鹿洞）

前人

曾住鑪峯下書堂對藥臺斬新蘿徑合依舊竹窗開砌水親看決池荷手自栽五年方暫至一宿又須回縱未長歸得猶勝不到來君家白鹿洞聞道亦生苔

冬夜宴河東李相公堂（命生歌送酒見二百十六卷）　劉禹錫

後梁宣明二帝碑堂下作　前人

玉馬朝周從此辭園陵寂寞對豐碑千行宰樹荊州道暮雨蕭蕭聞子規

尋隱者韋九山人東溪草堂　朱灣

尋（集作窮）得仙源訪隱淪漸來深處漸無塵初行竹裏唯通馬直到花間始見人四面雲山誰作主數家煙火自爲鄰路傍樵客何須問朝市如今不是秦

李常侍書堂　釋無可

結構因墳籍簷前竹未生塗繼窓日早閲槳悅風輕息架蛩驚客垂燈雨過燕巴應窮古史師律孰齊名

和厲玄侍御題户部相公廬山草堂　劉得仁

白雲居創畢詔入鳳池年林長雙峯樹潭分並寺泉石溪盤鶴外岳室閉猿前柱史題詩後松門更肅然

草堂　趙嘏

練江橫在草堂前楊柳洲西載酒船兩見梨花不歸得每逢雲鳥即依然斜陽映閣山當寺微綠含風月滿川同郡故人攀桂盡把詩吟向寂寥天

老圃堂　薛能

邵平瓜地接吾廬穀雨乾時偶自鋤昨夜春風欺不在就牀吹落讀殘書

題友人草堂　張喬

空山卜隱初生計亦無餘三畝水邊竹一牀琴畔書深林收晚果絕頂拾秋蔬堅話長如此何年獻子虛

王先輩草堂　陸龜蒙

松徑隈雲到靜堂杏花臨澗水流香身從亂後全家隱日校人間一倍長金綠（疑作籙）漸加新品秩玉皇偏賜羽衣裳何如聖代彈冠出方朔曾爲漢侍郎

文苑英華卷第三百十四

文苑英華卷第三百十五　詩一百六十五

居處五

亭七十三首

亂後經吳郵亭　庾肩吾

郵亭一回望風塵千里昏青袍異春草白馬即吳門獯戎鞭（類聚作鞍）伊洛雜種亂軒轅輦道通關塞王城似大原休明鼎尚重秉禮國猶存殷牖爻雖膭堯城吏轉尊泣血悲東走橫戈念北奔方憑七廟畧誓雪五陵寃人事今如此天道共誰論

登百花亭懷荊楚　梁元帝

極目纔千里何由望楚津落花灑行路垂楊拂砌塵柳絮飄春雪荷珠漾水銀試酌新清酒遥勸陽臺人（以下三篇並見江州石本）

奉和登百花亭懷荊楚　朱超道

亭亭登望極春心遠近同莫恨荊臺隱雲行不礙空柳色浮新翠蘭心帶淺紅若因鵬舉便重上龍門中

追和登百花亭懷荊楚　陰鏗

江陵一柱觀尋陽千里湖風煙望似接川路恨成遥落花輕未下飛（石本作浮）絲斷亦飄藤長還依格（石本作格嶺）荷生不避橋楊臺可憶處唯有暮將朝

臨水亭　閭丘均

高館基曾山微幕生花草傍對野村樹下臨車馬道清明悟心術幽遐備瞻討回合峯隱雲聯綿渚縈塢氣似滄州勝風爲青春好相及盛年時無令歎衰老

山庭夜宴　王勃

桂宇幽襟積松臺良夜永森沉野徑寒肅穆巖扉靜竹晦南河色（集作汀色）荷翻北潭影清興殊未歸林端照初景

宿晉安亭　盧照鄰

聞有絃歌地穿鑿本多奇遊人試一覽臨翫果忘疲窻橫暮捲葉簷卧古生枝舊石開紅蘚新荷覆綠池孤猿稍斷絶宿鳥復參差汎艷月華曉徘徊星鬢垂今日刪書客悽遑君詎知

同王員外雨後登開元寺南樓因訓暉上人獨坐

山亭有贈　陳子昂

鍾梵經行罷香林坐入禪巖庭交雜樹石瀨寫鳴泉水月心方寂雲霞思獨玄寧知人代裏疲病苦攀緣

王屋山第之側雜構小亭暇日與群公同　李嶠

桂亭依絶巘蘭榭俯回溪綺棟魚鱗出雕甍鳳羽棲引泉聊漲沼鑿磴且通溪席上山花落簷前野樹低弋林開曙景釣渚發晴霓狎水驚梁鴈臨風聽楚鷄復看題柳葉彌喜蒼桐圭

從驩州廨宅移住山中（集作間）水亭贈蘇使君　沈佺期

遇坎即乘流因到極南州（集作西南到火州）鬼門應苦夜瘴浦不

宜秋歲貸胥穿老胥（集作朔）飛鳥亦斂頭死生離骨肉榮辱間朋遊棄置一身在平生萬事休鷹鸇遭誤逐豺武怯真投憶昨京華子傷今邉地囚願陪鸚鵡樂希並鷓鴣晋日月倫鄉思煙花換客愁幸逢蘇伯玉回借水亭幽山栢歌（集作喪）青盖江樵卷綠油乘閑無火宅因放有虛（集作漁）舟適越心當是居夷迹可求古來堯舜何必罪驩兜

旅宿淮陽亭口號　張九齡

日暮荒亭上悠悠旅思多故鄉臨桂水今夜眇星河暗草霜華發空亭鴈影過興來誰與晤勞者自為歌

與王六履震廣州津亭曉望　前人

明發臨前渚寒來靜遠空水紋天上碧日氣海邊紅景物空（集作紛）為異人情賴此同乘桴自有適非欲破長風

林亭作（集作詠）　前人

穿築非求麗幽閑欲寄情寓懷因壞石真意在蓬瀛苔盖山文古池添竹氣清從茲果蕭散無事亦無營

立秋日題安昌（雜詠作日宴）寺北山亭　遜逖

樓峴倚長霄登攀及霽朝高如石門頂勝擬赤城標天路雲虹近人寰氣象遥山清（雜詠作圖）伯禹廟江落伍胥潮徂暑迎秋薄涼風是日飄果林餘若李萍水覆甘蕉覽古嗟夷漫陵空愛寂（集作沉）寥更聞金刹下鍾梵晚蕭蕭

望春亭觀禊飲應制（見一百七十二卷）　王維

與盧員外象過崔處士興宗林亭　前人

綠樹垂陰蓋四隣青苔日厚自無塵科頭箕踞長林下（集作松）白眼看他世上人（集作看君石是甚人）

和宋大使北樓新亭　孟浩然

返耕意未遂日夕登城隅誰道山林近坐為符竹拘麗譙非改作軒檻是新圖遠水自嶓冢長雲吞具區願隨江燕賀羞逐府寮趨欲識狂歌者（集作客）丘園一豎儒

晚春題詠（一作遠）上人南亭　前人

給園支遁隱虛寂養身和春晚群木秀關關（一作間）黃鳥歌林栖居士竹池養右軍鵝炎月北窓下清風期再過

秋登張明府海亭　前人

海亭秋日望委曲見江山染翰卧題壁傾壺一破顏歌逸

彭澤令歸賞故園間余亦將琴史棲遲共取閑

梅道士水亭　前人

傲吏非凡吏名流即道流隱居不可見高論莫能酬水接仙源近山藏鬼谷幽再來迷處所花下問漁舟

夏夕南亭懷辛夫　前人

山光忽西發（集作落）池月漸東上散髮乘夕涼開軒卧閑敞荷風送香氣竹露滴清響欲取鳴琴彈恨無知音賞感此懷古人（集作故人）中宵勞夢想

鄭郎中山亭　崔翹

篆筆飛章暇園亭染翰遊地奇人境別事遠俗塵收書閣山雲起琴齋澗月晋泉清鱗影（小）見樹密鳥聲幽杜馥重梅

雨荷香送麥秋無勞置驛騎又酒暗相求

晚至香亭　鄭德玄

長亭日已暮駐馬暫盤桓山川香不極徒侶黙相看雲夕
荆臺暗風秋郢路寒客心一如此誰復採芳蘭

登牛頭山亭子　杜甫

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日（集作春）山谷遠含風
兵革身將老關河信不通猶殘數行淚忍對百花叢

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟　前人

海內文章伯湖邊意緒多玉罇移晚興桂檝帶酣歌春日
繁魚鳥江天足芰荷鄭莊賓客地衰白遠來過

客亭　前人

秋窗猶曙色落木更高風（集作木落更風）日出寒山外江流宿
霧中聖朝無棄物老病已成（集作衰）翁多少殘生事飄零似
轉蓬

遊謝氏山亭　李白

淪老卧江海再嘆天地清病寒（集作閑）久寂寞歲物徒芬榮
借君西池遊聊以散我情掃雲（集作拳）松下去捫蘿道邊（集作石道）
行謝公池塘上春風（集作草）颯已生花枝拂人來山鳥向
我鳴田家有美酒落日與之傾醉後弄歸月遙欣稚子迎

宣城九日聞崔侍御與宇文太守遊敬亭余時登
響山不同此賞醉後寄崔侍御二首　前人

九日茱萸熟插鬢傷早白登高望山海滿目悲古昔遠訪
投沙人因為逃名（集作名山）客故交竟誰在獨有崔亭伯重陽
不相知載酒任所適手持一把（集作枝）菊談（集作謝）笑二千石
日暮岸幘歸傳呼隘（集作溢）阡陌彤襜雙白鹿賓從何輝赫
夫子在其間遂成雲霄隔良辰與美景兩地方虛擲晚從
南峯歸蘿月下水壁却登郡樓望松色寒轉碧望美（集作咫尺）
不可親棄我如遺舄

二

九卿天上落五馬道傍來列戟朱門曉褰帷碧嶂開登高
望遠海召客來英才紫綬歡情洽黃花逸興催山從（集作依）
圖上見溪即（集作向）鏡中回遙羨重陽作應過戲馬臺

題金陵王處士水亭（此亭蓋齊朝南苑又是陸機故宅）　前人

王子耽玄言賢豪多在門好鵝尋道士愛竹嘯名園樹色
秀荒苑池光蕩華軒此堂見明月更憶陸平原掃拭青玉
簟為余置金罇醉後欲歸去花枝宿鳥喧何時復來此更
（集作井）得洗囂煩

陪族父當塗宰遊化城寺昇公清風亭　前人

化城如（集作若）化出金榜天宮開疑是海上雲飛空結樓臺
昇公湖山秀粲然有辯才濟人不利已立俗無嫌猜了見
水中月青蓮出塵埃閑居清風亭左右清風來當署陰廣
殿太陽為徘徊茗酌待幽客珍盤薦彤梅飛文何灑落萬
象為之摧季父擁鳴琴德聲布雲雷雖遊道林室亦舉陶
潛盃清樂動諸天長松自吟衰晉勅若可盡刼石乃成灰

題韓少府水亭　　祖詠

梅福幽棲處佳期不可（俟士一作）還鳥吟當戶竹花遶傍池山水氣侵階冷藤陰覆坐閑寧知武陵趣宛在市朝間

晚泊金陵水亭　　前人

江亭當廢國秋景階蕭騷夕照明殘疊寒潮漲古濠就旧看鶴大离水見僧高無限前朝事醒吟意覺勞

陸渾水亭（後卷作陸渾山莊即事）　　前人

晝眺伊川（一作東山）曲巖開霽色明淺沙平有路流水漫無聲浴鳥沿波聚潛鱗（一作魚）觸釣驚更尋（一作憐）春岸上（一作綠）幽意滿山楹（一作幽興滿前楹）

此詩三百十九卷重出今已削去異同爲一作李上

侍

丹陽東去新亭記　　皇甫冉

姑蘇東望海林間幾度裁書信未還常在府中持白簡豈知天半有青山人歸極浦寒流廣鴈下平蕪秋野閑舊日新亭更携手他鄉風景亦相關

酬（旋）忠公林亭　　包融

江外有真隱寂居歲已侵結廬近西術種樹久成陰人跡乍及戶車聲遙隔林自言解塵事咫尺能韜沉爲道豈廬霍會靜由吾心方秋院木落仰望日蕭森持我興來趣采菊行相尋塵念到門盡遠情對君深一談入理窟再索破幽襟安得山中信致書移尚禽（後漢逸民傳尚長字子平與北海禽慶字子夏二人相善）

夕次華陰北亭　　林琨

清晨孤亭東極目對前岑遠與水天合長霞生夕林蒼然平楚意杳靄半秋陰落日川上盡關城雲外深方余事巖壑及此欲抽簪待就蓬山道還茲契宿心

同蔡孚五亭詠　　徐晶

帝（旋）奏中京罷雲泉别業歸拂琴鋪野席牽柳挂朝衣翡翠巢書幌鴛鴦立釣磯幽棲可憐處春事滿林扉

潞府客亭寄鳳童　　王昌齡

蕭條郡城閉旅館空寒煙秋月對悲客山鍾搖暮天新知偶相許斗酒情依然一宵阻良會清風徒滿川

宴南亭　　前人

寒江映村林亭上納鮮潔楚客共閑飲靜坐金管闋酣竟日入山暝來雲歸穴城樓空杳蕩猿鳴備（旋）清切物狀如絲綸道心爲余決訪君東溪事早晚樵路潤

題裴十六少卿東亭　　李嘉祐

平津舊東閣深巷見南山卷箔風煙潤遮窗竹影閑傾茶燕落帽戀客不開關斜照窺簾（一作簷）外川禽時往還

過裴長官新亭　　錢起

茅屋多新意芳林昨試移野人知石路戲鳥認花枝慢水縈蓬戶閑雲挂竹籬到家（集作來）成一醉歸馬不能騎

題蘇公林亭　　前人

平津東閣在別是竹林期萬葉秋聲裏千家落照時門隨深巷靜窓過遠鍾遲客去苔生處依然又賦詩

春遊南亭　韋應物

川明（一作晴）氣已變巖寒雪（集作谷寒雪）尚擁南亭草心綠春塘泉脈動景煦聽琴響雨餘看柳重逍遙池館華益愧專城寵

和吳舍人早春歸沐西亭言志　前人

曉漏戒中禁清香肅朝衣一門雙掌誥伯仲侍言歸亭高性情曠職密交遊稀賦詩樂無事解帶偃南扉陽春美時澤旭霽望山暉幽禽響未轉東原綠猶微名雖列朝（集作仙）爵心已遺（集作遺）塵機即事同巖隱聖渥良難違

題獨孤常州湖上林（一作新亭）　劉長卿

出樹倚朱欄吹鐃引上官老農持鍤拜特稼捲簾看水對登龍淨山當建隼寒夕陽湖草動秋色渚田寬渤海人無事荊州客獨安謝公何足比來往石門難

題干越亭（集作負遣後登干越亭作）　前人

天南愁望絕亭上柳條新落日獨歸鳥孤舟何處人生涯投嶺（集作越）徼世業陷邊塵（集作胡）江入千峯暮花連百越春（集作青春鍾陵暮悠悠都水春）秦臺憐（集作悲）白首楚水（集作澤）怨青蘋草色無（集作迷）征路鷺聲傍逐臣獨醒醉（集作空）取笑直道不容身得罪風霜苦全生天地仁青山數行淚滄海一窮鱗流落誰相識空將鷗鳥親（集作牢落機心盡惟將鷗鳥親）

初貶南巴至鄱陽題李嘉祐江亭　前人

南出巴人徼長江萬里隨不才甘謫去流水亦何知地遠明君棄天高酷吏欺青山獨往路芳草未歸時流落還相見悲歡話所思猜謠傷薏苡愁暮向江離淚盡看長劍心閑寄（集作倚）釣絲水雲初起重暮鳥遠來遲稚子能吳語新文怨楚詞憐君不得意客（集作）鬢老南枝

越南中晉（集作題）褚少府湖上林亭　前人

種田東郭傍春陂萬事（一作緒）無情把釣絲綠竹放侵行逕裏（集作斷）青山常對卷簾時紛紛花發（集作落）門空閉寂寂鶯啼日更遲從此別君千萬里白雲流水憶佳期

此詩二百八十七卷重出已削去注異同爲一作題

沈道士新亭　釋皎然

何處好攀躋新亭俯舊溪坐中千里近簷下四山低小浦依林曲回塘遶郭西桃花春浦地歸路莫相迷

冬日遙和盧使君幼平綦毋居士遊法華寺高頂
同登臨湖亭　前人

仁芳標絕境廉守躡高蹤天見纔分刹風傳欲盡鍾城中歸路遠湖上碧山重水照千花界雲開七葉峯寒空艾綬蒲晴翠白綸濃逸韻知難繼佳遊恨不逢仍聞撫禪石爲我久從容

春日陪顏使君真卿皇甫曾西亭重會韻海諸生　前人

爲重南臺客朝朝會魯儒暄風衆木變清景片雲無峯翠
飄簷下溪光照坐隅不將簪艾隔知與道情俱

夏日集裴録事北亭避暑　前人

前林夏雨歇爲我生涼風一室煩暑外衆山清景中忘歸
親野水適性許雲鴻蕭散都曹吏還將靜者同

九日陪皇甫使君同泛江宴赤岸亭　張雷

羈旅逢佳節追遊（雜詠作逍遙）忽見招同傾菊花酒緩棹木蘭
橈平楚堪愁思長江亦（雜詠作去）寂寥啼猿不離峽灘沸鎮如
潮舉目關山異傷心鄉國遥徒言歡蒲座誰覺客魂銷

西亭子言懷　張謂

數般芳草在堂陰幾處閑花映竹林攀樹玄猿呼郡吏傍

溪白鳥應家禽青山看景知高下流水聞聲覺淺深官屬
不令拘禮數時時緩步一相尋

長安寶明府後亭　顧况

君爲長安令我羨長安政五日一朝天南山對明鏡鳥飛
青苔院水木相輝映客至南雲鄉絲桐展歌詠吏人何蕭
蕭終歲無喧競欲識明府賢邑中多百姓

秋題劉逸人林泉（疑）　釋靈一

涼飈亂黃葉遥客橘陰清蘿逕封行跡雲門閑野情零林
秋露響穿竹暮煙輕莫戀幽棲地懷君（疑作成或作安）敗郄名

題王班水亭　釋護國

湖上見秋色曠然如爾懷豈唯歡龍敵兼亦外形骸待月

歸山寺彈琴坐暝齋布衣閑自貴何用謁天階

謫居漢陽白沙口阻水因題驛亭　鄭常

漢陽無近遠見說過汾（一作湓）城雲雨經春客江山幾日程
終隨鷗鳥去秖待海潮生前路逢漁父多愁問姓名

友人山亭　殷遙

故人從薄宦往往步清溪鑿牖對山月褰裳掃澗霓遊魚
逆水上宿鳥向風栖一見桃花發能令秦漢迷

獨孤常侍北亭　張南史

背洫敞高明憑軒見野情朝回五馬跡更勝百花名海樹
凝煙遠湖田見鶴清雲光侵素壁水影蕩閑楹俗賴褰帷
謁人歡倒屣迎始能（闕）結構獨有謝宣城

尋許山人亭子　奚賈

桃源若遠近魚子棹輕舟川路行難盡人家到漸幽山禽
拂席起溪水入庭流君是何年隱如今成白頭

秋夜同暢當宿潭山（上一作）西亭　盧綸

圓月出山頭七賢林下遊稍稍林葉噎艶艶月波流鳧鵠
共思曉菰蒲相與秋明當此中別一爲望汀洲

題苗員外竹間亭　前人

高甍絕行塵開簾似有春風傾竹上雪山對酒邊人步煖
先逢日書空遠見隣還同内齋暇登賞及諸烟

春日灞亭同苗員外寄庚侍郎　前人

坐見春雲暮無因報所思川平人去遠日暖鴈飛遲對酒

山長在看花鬢自衰誰堪登灞岸還作異鄉悲

題河中亭（見三百十六卷） 薛能

撫州西亭（見二百三十卷） 戴叔倫

長沙（一作亭）送尒副端歸京 前人

奏書歸闕下祖帳出湘東滿座他鄉別何年此會同籍芳
憐岸草閒箇怨江風且莫乘流去心期在醉中

題秦隱君麗句亭 前人

北人歸欲盡獨自住蕭山閉户不曾出詩名滿世間

題邵端公林亭 權德輿

春光何處足柱史有林塘鶯囀風初暖花開日欲長畝池
通野（集作舊）水掃遥閣新芳更置盈罇酒時時醉楚狂

洛陽河亭奉酬留守群公追送 李逸

離亭餞落暉臘酒減征衣（集作春）歲晚煙霞重川寒雲樹微
戎裝千里至舊路十年歸還似汀洲鴈相逢又背飛

新安江亭（見二百九十三卷） 章八元

登峴亭呈郎中 司空曙

一身放放向荆蠻平楚茫茫失路關（絶句詩選作峴山回首望秦關南向荆州幾日還）今日登臨唯有淚不知風景在何山

文苑英華卷第三百十五

文苑英華卷第三百十六 詩一百六十六

居處六

亭六十九首

逍遥溪亭 王建

逍遥公在此徘徊帝改溪名起石臺車馬到春常借看子
孫因選暫歸來稀疎野竹人移折零落蕉花雨打開無主
青山何所直賣供官稅不如灰

江亭寓目 盧拱

江郭帶林巒津亭倚檻看水風蒲葉戰沙雨鷺鷥寒晚木
初凋柳秋叢欲敗蘭哀猿自相叫鄉淚好無端

題楊侍郎新亭 劉商

毗陵過柱史簡易在茅茨芳草和花種脩篁帶笋移遥幽
人未賞簷靜鷰初窺野客憐霜壁青松畫一枝

題賈巡官林亭 楊巨源

白鳥閑栖亭樹枝綠罇仍對菊花籬許詢本愛交禪侶陳
寔由來是好兒明月出雲秋館思遠泉經雨夜窻知門前
長者無虛轍一片寒光動水池

盧十五竹亭送姪偁（文粹作俌）歸山 楊衡

落葉寒擁壁清霜夜沾石正是憶山時復送歸山客殷勤
一樽酒曉月當牕白

步出武陵東亭臨江偶望 劉禹錫

鷹至威風候霜餘變林麓孤帆帶日來寒江轉沙曲戍遥

旗影動津晚觴聲促月上彩雲收漁歌遞相續

劉駙馬水亭避暑　前人

千竿竹翠數蓮紅水閣虛涼玉簟空琥珀盞烘疑漏酒水精盤瑩更通風賜冰蒲槐沉朱實法饌盆盤覆碧籠盡日逍遙却（集作避）煩暑再三珍重主人翁

道州夏日郡内北橋新亭書懷贈何元二處士　呂溫

結構池梁上登臨日幾廻時空交密葉陰岸積蒼苔爽氣中央滿清風四面來振衣生羽翰高枕出塵埃齊物漁何樂忘機鳥不猜閑銷炎晝靜（集作盡）選（集作靜）勝火雲開僻遠宜羇性優游頼廢材顔爲長泛梗莫作重燃灰守道窮非

過先時動是災寄言徐孺子賓榻且徘徊

和李使君三郎早秋城北亭宴崔司士因寄關中張評事（三字一作兄弟）　前人

黃花古城路上盡見青山桑柘晴川口牛羊落照間野情隨卷幔塵事隔重關道合偏重賞官微獨不閑鶴分琴久罷書到鴈應還爲謝登臨客瓊林（一作枝）寄一攀

此詩二百十五卷重出前已削去

雲溪西亭晚望　張籍

雲水碧悠悠西亭柳岸頭夕陰生遠岫斜照逐迴流此地動歸思逢人方倦遊吳興耆舊盡空見白蘋州

題韋郎中新亭　前人

起得幽亭景復新碧莎地上更無塵琴書著盡猶嫌少松竹栽多不（集作亦）稱貧藥酒欲開期好客朝衣暫脫見閑身成名同日官連署此處經過有幾人

東亭閑坐　白居易

東亭盡日坐誰伴寂寥身綠樹（集作桂）爲佳客紅蕉當美人笑言雖不接情狀似相親若不（集作不作）悠悠想如何度晚春

松江亭攜樂觀魚宴宿　前人

震澤平蕪岸松（一作吳）江落葉波在官常夢想爲客始經過水面排罾網船頭簇綺羅朝盤鱠紅鯉夜燭舞青蛾鴈斷知風急潮平得（集作見）月多繁絃（集作絲）與促管不解和漁歌

題周皓（一作浩）大夫新亭　前人

東道常爲主南亭列大（集作別待）賓規摹何日創境（集作景）致一時新廣砌羅紅藥高（集作疎）窓蔭綠筠鎖開賓閣晚（集作曉）梯上妓樓春置醴寧三爵加籩過八珍茶香飄紫筍膾縷落紅鱗輝赫車輿鬧珍奇鳥獸馴獼猴看櫪馬鸚鵡喚家人錦額簾高捲銀花盞謾巡勸嘗光祿酒（周簾光祿卿）許看洛川神（周有家妓數十人）斂翠凝歌黛流香動舞巾裙翻繡鸂鶒梳陷鈿麒麟笛怨音含楚箏嬌語帶秦侍兒催畫燭醉客吐文茵投轄多連曙（集作夜）鳴珂更達晨入朝紆紫綬侍漏擁朱輪貴介交三事光榮照四隣甘濃將奉客穩煖不緣身十載歌鍾地三朝節鉞臣愛才心倜儻敦舊禮殷勤門以招賢盛家因好事貧始知豪傑意富貴爲交親

奉和李大夫題忘筌新亭　前人

翠巘公門對朱軒野逕連只開新户牖不改舊風煙虛室閑生白高情淡入玄酒客同坐勸詩借屬城傳自笑滄江畔遂思絳帳前亭臺隨處（一作事）有爭敢比忘筌

題嚴氏竹亭　戎昱

子陵棲遁處堪繫野人心溪水浸山影嵐煙向竹陰忘機看白日留客醉瑤琴愛此多詩興歸來步步吟

題湖亭（詩選作稽東別湖上亭）　前人

好是春風湖上亭柳條藤蔓繫離情黃鶯久住渾相識欲別頻啼三（一作四）五聲

流盃亭　李德裕

激水自山椒折波分淺瀨迴還疑古篆詰曲如縈帶寧憩羽觴遲唯貪（一作歡）親友會欲知中聖處皎月臨松蓋

早秋龍興寺江亭閑眺憶龍門山居寄崔張舊從事

江亭感秋至蘭逕悲露泫秔稻秀晚川杉松蔚（集作鬱）晴巘嗟余有林壑茲夕念繁（集作原）衍綠竹（集作篠）連嶺多青莎近溪淺淵明菊猶在仲蔚蒿莫剪喬木梨陵霄（集作苕）陰崖積幽蘚遥思伊川水北度龍門峴蒼翠雙闕間逶迤清溪（一作）灘轉故人在鄉國歲晏路悠緬惆悵此生涯無由共登踐

登江亭晚眺　賈島

浩渺浸雲根煙嵐沒遠村鳥歸沙有跡帆過浪無痕望水知柔性看山欲捲魂縱情猶未已迴馬欲黃昏

宿杜司空東亭　前人

林頭枕是溪中石井底泉通竹下池宿客未眠當半夜獨聞山雨到來時

登田中丞高亭　前人

亭高林表迥嶢峨獨坐秋宵不寐多玉（集作白）兔玉人歌裏出白雲雖白（集作似）不相遇（集作和）

寄和蔡州中丞（一作寄蔡州田郎中）題蔣亭　釋無可

遺跡仍（一作遺路推）留蔡幽人出漢（一作朝）朝門深荒徑在亭迴數峰逢岸石欹相倚（一作對）窓松偃未凋尋思方一去豈待使君招

題崔駙馬林　前人

宮花野藥半相和藤蔓參差惜不科纖草連門留徑細高樓出樹見山多洞中避暑青苔蒲池上吟詩白鳥過更買太湖千片石疊成雲頂綠嵯峨

宣義亭子　劉得仁

暮色遶高亭南山出竹青夜深斜舫月風定一池星島嶼無人跡菰蒲有鶴翎此中休便可何必泛滄溟

冬日駱家亭子　前人

亭臺朧月時松竹見貞姿林積煙藏日風吹水合池恍無人此住靜有鶴相窺是景與秋景吟詩亦各宜

題何氏池亭　周賀

信是虛閑池亭高亦有苔逮池逢石坐穿竹到山廻果落
纖萍散龜行細草開主人偏好事終不厭頻來

題裴（集作元）處士高亭　杜牧

水接西江（集作江西）天外聲小齋松影拂雲平何人教我吹長
笛與倚秋（集作春）風弄月明

題池州貴池亭　前人

勢比陵歊宋武臺分明百里遠帆開蜀江雪浪西江起（集作滿）
強半春風（集作寒）去却來

與張處士同題（集作訪）李隱居林亭（集作不遇）　許渾

千巖萬壑獨攜琴知在陵（集作龍）陽不可尋去轍已平秋草
遍（集作色變）空齋長掩暮雲深霜肥橡栗留（集作霜嚴枳橘）山鼠月冷

孤蒲散（一作泛）水禽唯有西隣（一作林）張仲蔚坐來同愴別離
心

此詩二百十七卷重出今已削去注異同爲一作

題陸侍御林亭　前人

野水通池石疊臺五營無事隱雄材松齋下馬書千卷蘭
舫逢人酒一盃寒樹雪晴紅艷吐遠山雲曉翠光來定知
別後無多日海栁江花次第開

同孫盧二仙侶遊樊明府林亭（集作湘南徐明府余之南陵久不還家因題林館）　前人

湘南官罷（集作浦）不歸來高閣經年掩綠苔魚溢池塘秋雨
過鳥還（集作環）洲島暮潮廻（集作濱回）堦前石穩碁中局窗外山

寒（集作高）酒消杯借問先生獨何處（集作在）一（集作遠）籬疎菊又
花開

秋晴獨立南亭　楊發

臺對南風獨閉關暗期幽鳥去仍還如今有待終身貴未
若忘機盡日閑心似蒙莊遊物（一作象）外官懸許掾在人間
開襟自向清風笑無限秋光爲解顏

宿晉昌亭聞驚禽　李商隱

羇緒鰥鰥夜景侵高窓不掩見驚禽行（集作飛）來曲渚煙方
合過盡南塘樹更深胡馬嘶和榆寨笛楚猿吟雜橘村砧
失群挂木知何限遠隔天涯共此心

奉和秘監從翁夏日陝州河亭晚望　姚鵠

洪河何處望一境在孤煙極野如藍日長波似鏡年卷簾
花影裏倚檻鶴巢邊煆焰侵牀㣿灘聲雜管絃鍾微來疊
岫帆遠落遥天過客多相訪（一作指）應疑會水仙

和徐薰先輩秋日遊涇州南亭並二三同年

多少歡情泛鷁舟桂枝同折塞同遊聲喧海上巢松鶴影
落盃中過水鷗送日暮鍾交戍嶺叫雲寒角動城樓酒酣
笑話秋風裏誰道槐花更起愁

偶題林亭（集作題友人池亭）　温庭筠

月榭風亭繞曲池粉墻（集作垣）迴互亢參差侵簷片白搖纖
影落鏡愁紅寫倒枝鸂鶒刷毛花蕩漾鷺鷥拳足雪離披
山翁醉後如相憶羽扇清鐏我自知

題懷貞亭尋遊（集作崔公池亭）　前人

皎鏡方（集作芳）塘菡萏秋此來重見採蓮舟誰能不遂（集作逐）當年樂還恐添爲（集作成）異日愁紅艷花（集作景）多風嫋嫋碧空雲斷水悠悠簷前依舊青山色盡日無人獨上樓

陪和中節度使遊河亭　前人

倚檻愁立獨徘徊欲賦慙非宋玉才滿座山光搖綠戟遶城波色動樓臺鳥飛天外斜陽盡人過橋心倒影來添得五湖多少恨柳花飄蕩似寒梅

題樟亭　張佑（見集本）

曉霽憑虛檻雲山四望通地盤江岸絕天映海門空樹色連秋霽潮聲入夜風年年此光景催盡白頭翁

題昭應王明府溪亭　趙嘏

靖節何須彭澤逢菊洲松島水悠悠行人自折門前柳高鳥不離溪畔峰曉渭度簷帆的的晚原含雨樹重重軒車過盡無公事枕上一聲長樂鐘

南亭　前人

孤亭影出亂花中悵望無人此醉同聽盡暮鐘猶獨坐水邊襟袖起春風

許州德星亭　薛能

漢水南流東有堤堤邊亭是武陵溪槎松配石堪僧坐藥杏含香欲鳥啼高處月生滄海外遠郊山在夕陽西頻來不是軍從事只戴紗巾只杖藜

題河中亭子　前人

河擘雙流島在中島中亭上正南空蒲根舊浸臨關道沙色遙飛傍苑風晴見樹卑知岳大晚聞車亂覺橋通無窮勝事應須宿霜白蒹葭月在東

此詩三百十五卷重出前已削去

旅次洋州寓居郝氏林亭　方干

舉目縱然非我有思量似在故山時鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝涼月照窻（集作床）欹枕倦澄泉遶石泛觴遲青雲未得平行去夢到江頭身在茲（集在江韓身在鄜）

書吳道士隱林亭　前人

蘚樹沙亭離篠陰依稀氣象似山林橋枝亞樹香（集作路黃）苞

重井脉牽湖碧甃深稚子遮門留熟客驚蟬入葉避遊禽四隣不見孤高事（集作處）飜笑騰騰只醉吟

題陸州呂郎中郡內（集作中）環溪亭　前人

爲是仙才登望處風光便是武陵春閑花半落猶遊蝶白鳥雙飛不避人樹影興餘侵枕簟荷香坐久着衣巾暫來此地非多日明主那容借寇恂

題越州南郭袁秀才林亭　前人

清遂林亭指畫開幽巖別派像天台坐牽蕉葉題詩語（一作句）醉觸松（集作藤）花落酒盃白鳥不歸山裏去紅鱗多自鏡中來終年此地爲吟伴（集作侶）早起尋君薄暮迴

湘陰江亭寄友人　李群玉

湘岸初晴淑景遲風光正是客愁時幽花暮（集作夜）落騷人水芳草春深帝子祠往事兩年如過夢舊遊𢌞首謾勞（集作追）思煙波自此扁舟去酌酒聯文杳未期

秋宿潤州劉處士江亭　李洞

北夢風吹斷江邊處士亭吟生萬井月看盡（集作見）一天星浪靜魚銜石（集作鎖）龕高鶴聽經東南渺（集作香）無畔世界半滄溟

苑中題友人林亭　李頻

林邑藏巖洞幽栖趣若何春篁蕪筍密夏鳥雜雛多坐有清風起林無暑氣過亂書還就葉真飲不聽歌片景明紅蘚斜陰映綠蘿椎文終不惜莫便棄高科

題耿處士林亭　喻坦之

身向閑中老生涯本路然草堂山木下魚艇鳥花邊窺井徠蕪鹿啼林鳥雜蟬何時人事了依此亦高眠

題賈氏林泉　聶夷中

市朝東名利林泉繫清通豈知黃塵內𢌞有白雲蹤輕流逗密篠直榦入寬空高吟五君詠疑對九華峰我知種竹心欲翁清涼風我知決泉意將明濟物功有琴不張絃衆星列梧桐須知淡泊聽聲在無聲中地非樵者路武陵又何逢秪應迷所歸池上日西東

水軒　鄭谷

日日狎沙禽偷安且放吟讀書老不入愛酒病還深亂（集作無）後爲羈（集作飢）客兵餘問故林楊花蒲牀席撥首度春陰

望湖亭　前人

湘水似伊水湘人非故人登臨何獨語風柳自搖春

七松亭　張喬

七松亭上望秦川高鳥閑雲滿目前已比子真耕（一作樓）谷口豈同陶令臥江邊臨崖把卷驚𢌞燒掃石留僧聽遠泉明月影中宮漏近珮聲應宿使朝天

題圭峰下長孫家林亭　韓宗

趙國林亭二百年綠苔如毯葛如煙閑期竹色攜霜看醉惜松聲枕月眠出樹圭峰寒壓坐入籬沙瀨碧流天明知富貴非身物莫爲金章墮此仙

和容南帝中丞題瑞亭白鷺白鼠六眸龜嘉蓮　陳陶

伏波恩信動南夷交趾喧傳四瑞詩鷺鼠孕靈褒上德龜連增耀荅無私𢌞翔雪侶窺簷處照映紅巢出水時盡寫流傳（集作風流）在軒檻嘉祥從此百年（一作歲）知

夏晚望嵩亭有懷　羅鄴

正憐雲水與心違湖上亭高對翠微盡日不妨憑檻望終年未必有家歸青蟬漸傍幽叢噪白鳥時穿返照飛此地又愁無計住一竿何處是因依

題蔣山　前人

西風才起一蟬鳴便管關河馬上程碧浪鷁舟從此別冊

霄鵠箭忽無成二年芳思隨雲雨幾日離歌望（一作怨）旆旌
廻首橫塘更東望露荷煙菊倍傷情

題水簾亭　前人

亂泉飛下翠屏中名共真珠巧綴同一片長垂今與古半
山遙聽雨無風雖無舒卷隨人意自有潺湲濟物功每向
暑天來往見疑將仙子隔方櫳

偶題離亭　前人

萬般名利不關身況待山平海變塵五月波濤爭下峽蒲
堂金玉爲何人謾誇浮世青雲貴未盡離杯白髮新誰似
雨蓬蓬底客渚花汀鳥自相親

江亭別裴饒　羅隱

行盃且待怨歌終多病憐君事事同莫發別來光景裏故
鄉歸去亂離中乾坤墊裂三分在井邑摧殘一半空日晚
長亭問西使不堪車馬上萍蓬

閑亭春望　前人

閑畔風雲拂馬頭馬前春事共悠悠風欺岸柳長條困露
浥山花小朶愁信越功名高似狗裴王氣力大於牛未知
至竟將何用渭水涇泥（一作川）一向流

干越亭　前人

楚水蕭蕭多病身強憑危檻過殘春高城自有陵燕谷流
水那知越與秦岸下藤蘿陰作怪橋邊蛟蜃夜欺人琵琶
洲淺江村闊廻首征途（一作帆）淚滿巾

李郎中林亭　曹松

紙向砌邊流野水樽前上下看魚兒笋蹊已長過人竹藤
徑從添拂面絲若許白猿垂近户即無紅果壓低枝大才
必擬逍遙去更遣何人佐盛時

漢南郵亭　裴說

高閣水風清閑門日送迎帆張獨鳥起樂奏大魚驚雨
掩山過微風拂面生閑吟雖得句留此謝多情

蒲津何亭　唐彥謙

宿雨清秋霽景澄廣亭高樹更晨興煙橫博望乘槎水日
上文王避雨陵孤棹夷悠期獨往曲欄愁絕悔長凭思鄉
懷古人傷別此際衣吟幾不勝

東亭茶宴　女郎鮑君徽

閑朝向曉出簾櫳茗宴東亭四望通遠眺城池山色裏俯
聆絃管水聲中幽篁引沼新抽翠芳槿低檐欲吐紅坐久
此中無限興更憐團扇起清風

文苑英華卷第三百十六

文苑英華卷第三百十七　詩一百六十七

居處七

園齋八十五首

遊後園　梁元帝

暮春多淑氣斜景落高春日照池光淺雲歸山望濃入林迷曲徑渡渚隔危峯

晚景有遊後園　同前

高軒聊騁望煥景入川梁波搖（類聚作橫）山度影雨罷葉生光日移花色異風散水紋長

山齋　庾信

寂寥尋靜室蒙密就山齋滴瀝泉遶（一作澆）路穹窿石卧階

淺槎全不動盤根唯半埋残珠墜曉菊細火落空槐直置風雲慘彌憐心事乖

同前　徐陵

桃源驚往客鶴嶠斷來賓復有風雲處蕭條無俗人寒山微有雪石路本無塵竹徑朦朧巧茅齋結構新燒香披道記懸鏡壓山神砌水何年溜簷桐幾度春雲霞一已絕寧辯漢將秦

敬酬楊僕射山齋獨坐　薛道衡

相望山河近相思朝夕勞龍門竹箭急華岳蓮花高嶽高嶂重疊鳥道風煙接遥原樹若薺遠水舟如葉葉舟旦旦浮驚波夜夜流露寒洲渚白月冷函關秋秋夜清風發彈琴即鑑月雖非莊舄歌吟詠常思越

重酬楊僕射山齋　前人

寂寂無與晤朝端去惣戎空庭聊步月閒坐獨臨風臨風時太息步月山泉側朝朝散綵霞暮暮澄秋色秋色遍皐蘭霞綵落雲端吹旌朔氣冷照劒日光寒光寒塞草平氣冷咽笳聲將軍獻凱入藹藹風雲生

郊園即事　王勃

煙霞春旦賞松竹故年心斷山疑畫障懸溜瀉鳴琴草遍南亭合花濃北院深閒居饒酒賦隨興欲抽簪

冬日過故（一作友）人任處士書齋　駱賓王

神交尚投漆虛室罷遊蘭網結（集作積）窓文亂苔深徑跡殘

雪明書帳冷水靜墨池寒獨此琴臺夜（集作上）流水為誰彈

此詩三百七卷重出前已削去

南山家園林木交映盛夏五月幽然清凉獨坐思遠率成十韻　陳子昂

寂寥守窮巷幽獨坐（集作卧）空林竹松生虛白堦庭橫（集作懷）古今鬱蒸炎夏晚涼宇閟清陰軒窓交紫霧簾（一作簷）戶對蒼岑鳳蘊仙人籙鸞歌素女琴忘機委人代閉牖察天心蛺蝶憐紅藥蜻蜓愛碧潯坐觀萬象化方見百年侵擾擾將何息青青長苦吟願隨白雲駕龍鶴相招尋

田假限疾不獲還莊載想田園兼思親友率成短韻用寫長懷贈林（一作杜）幽素兄（見二百四十九卷）　李嶠

郡宅中齋　宋之問

郡宅枕層嶺春湖遶芳甸雲甍出萬家卧覧皆已遍漁商汗成雨廨邑明若練越俗鏡中行夏詞雲表見兹郡信盤鬱英遠常棲眄王子事黄老獨樂恣遊衍謝公念蒼生同憂感推薦靈越多秀士運潤無由面神理翳青山風流滿黄卷揆余謬成（疑）奨自昔從纓弁瑤水執仙羈金閨負時選晨趨愽望苑夜直明光殿一朝罷臺閣萬里違鄉縣風土足慰心況悅年芳變淮廩佇兹實沂歌非所羨訟寢歸四明齡頹親九轉微上本江海少留豈交戰唯餘後凋色竊比東南箭

同李員外春園　崔湜

落日啼連夜孤燈坐徹明捲簾雙鷰入披幌百花驚隴水寒應晚閨中織未成管絃愁不意（一作記）粧梳懶無情去歲聞西伐今年送北征容顏離別盡流恨滿長城

崔禮部園亭得深字　張說

窕窈留清館虛徐步晚陰水連伊闕近雲（集作樹）接夏開（集作陽）深梛蔓憐垂拂藤苗愛上尋訝君軒蓋偶（一作侶）非復俗人心

小園納涼即事　蘇頲

煩暑避蒸鬱歸閑習高明長風自遠來層閣有餘清散灑納涼氣蕭條遺世情奈何誇大隱終日累塵纓

先是新昌小園待獻歲羣物期京兆尹一訪兼郎官數子自頃沉痾年復寒食兹願不果率然成章

獨好中林隱先期上月春閑花傍戶落喧鳥逼簷馴寂寞東陂叟傳呼北里人在山琴易調開甕酒歸醇佇望應三接彌留忽幾旬不疑丹火變空怖綠條新鬭蟻聞常日歌龍值此辰共如衆君子嘉會阻清塵

晨坐齋中偶而成詠　張九齡

寒露結秋空遥山紛在矚孤頂乍脩聳微雲復相續人兹賞地偏鳥亦愛林旭結念憑幽遠撫躬曷羈束昂（集作仰）霄謝逸幹（一作翰）臨路嗟疲足徂歲方睽攜歸心亟躑躅休閑儻有素豈負南山曲

郡內閑齋　前人

宭（集作郡）閣晝常掩庭蕪日復滋簾（集作簷）風落鳥毳窓葉掛蟲絲拙疾（集作病）宦情少機（集作羈）閑秋氣悲理人無異績爲郡但經時唯有江湖意沉冥獨（集作空）在兹

郡舍南有園畦雜樹聊以永日　前人

爲郡久無補越鄉空復深苟能秉素節安用叨華簪却步園畦裏追吾野逸心形骸拘俗吏光景賴閑林內訟誠知止外言猶匪忱成蹊謝李逕衛足感葵陰榮達豈不幸（集作倖）孤心（一作生）非所任江城何寂歷秋樹亦蕭森下有北流水上有南飛禽我願從歸翼無然空自（一作自在）沉

春園即事　王維（見集本）

宿雨乘輕屐春寒著弊袍開畦分白水間柳發紅桃草際

成棊局林端舉桔槔還持鹿皮几日暮隱蓬蒿

春中田園　前人

屋上春鳩鳴村邊杏花白持斧伐遠楊荷鋤覘泉脈歸燕識舊巢舊人看新曆臨觴忽不御惆悵思遠（集作遠行）客

題梧州陳司馬山齋　孟浩然

南國無霜霰連年對物華青林暗換葉紅蘂亦開花春去無山鳥秋來見海槎流芳雖可悅會自泣長沙

題張逸人園廬　前人

與君園廬並微尚頗亦同耕釣方自逸壺觴趣不空門無俗士駕人有尚皇風何必先賢傳唯稱龐德公

家園夜坐寄郎微　祖詠

前階微雨歇開戶散窺林月出夜方淺水凉池更深餘風生竹樹清露薄衣襟遇（一作寓）物遂遙嘆懷人滋遠心依稀成夢想影響絕徽音誰念窮居者明時嗟陸沉

巴陵劉處士東齋作　王昌齡

劉生隱岳陽心遠洞庭水偃帆入山郭一宿楚江裏竹映秋館深月寒江風起煙波桂陽接日夕數千里嫋嫋清夜猿孤舟坐如此湘中有來鴈雨雪候音旨

同姜濬題裴式微餘干東齋　劉長卿

世事終成夢生涯欲半過白雲心已矣滄海意如何藜杖全吾道榴花養太和春風騎馬醉江月釣魚歌散帙看蟲蠧開門見雀羅遠山終日在芳草傍人多吏體莊生傲方

言楚俗訛屈平君莫弔腸斷洞庭波

贈大理黃主簿湖上高齋　前人

閉門湖水畔自與白鷗親竟日窗中岫終年林下人俗輕儒服弊家厭法官貧多雨茅簷故空洲草逕春桃源君莫愛且作漢朝臣

田園觀雨兼晴後作　孟雲卿

貧賤少情欲借荒種南陂我非老農圃安得良土宜秋成不廉儉歲餘多餒饑顧視倉廩間有糧不成炊晨發南園土（疑）莫歎清蟬悲早苗既芃芃晚田尚離離五行孰堪廢萬物當及時賢哉數夫子開趙慎勿遲

題從弟制（疑）官竹齋　張謂

美爾方爲吏衡門獨晏如野猿偷紙筆山鳥污圖書竹裏藏公事花間隱使車不妨垂釣坐時膾小江魚

春題劉相公山齋（時相公初除太子賓客）　錢起

能以功成踈寵位不將心賞負雲霞林間客散孫弘閣城（一作壇）上山宜綺季家蝴蝶晴憐池岸葉黃鸝曉出柳園花（集作山蝶成羣爭趁蕙黃鸝翁子蝸移花）日暗鯉也趨文苑誰道門生隔絳紗

題石（集作暮過）龜谷溫處士園林（前篇作過溫逸士見二百一十六卷）

隱几（前篇作重白）田園（前篇作丘園）閑心（前篇作禁心集作嬰心）聃藥（前篇作暴藥）友頎（前篇作褚頎）

勑和元相公家園即事寄王相公　韓雄

共列中台貴能齊物外心迴車青閣晚解帶碧芳深寒水

[illegible]入晴花度竹尋題詩更相應一字重千金

題張逸人園林　前人

[illegible]頭不服見時人愛此雲山奉養眞露色點衣孤嶼月（一作[illegible]）花枝妨帽小園春（一作時）閒携幼稚諸峯上閑濯鬚眉一水濱輿罷歸來還對酌茅簷掛著紫荷巾

題裴囦新園（又玄集作裴二十一新園）　皇甫冉

東郊訪先生西郊尋舊路久爲江南客自有雲陽樹已得閑園心不知公府步開門白日晚倚杖青山暮菓熟任霜封籬疎從水渡窮年無牽綴往事惜淪誤惟見獨（一作耦）耕人朝朝自來去

舊路（又玄集作隱路）

題李沆園林　盧綸

古巷牛羊出重門接柳陰閑看入竹路自有向山心種藥齊幽石耕田到遠林顧同詞賦客得與（一作興）謝家深

題耿拾遺春中題第五四郎新修書院　前人

得接西園會多（一作青）因野性同引藤連樹影移栢（集作移石）間花叢學就晨昏外歡生禮樂中春遊隨墨客夜宿伴潛公散帙燈驚燕開簾月帶風朝朝在門下自與五侯通

春同日諸公過兵部王尚書林園　權德輿

休沐君相近時容曳履過花間留客久臺上見春多松色明金艾鶯聲雜玉珂更逢新酒熟相與藉庭莎

春日山齋　釋靈一

野遲東風起山扉度日開晴光折紅萼流水長青苔適客殊未去芳時已再來非關戀芳草自是欲徘徊

程評事西園之作　釋法震

誰向春鶯道名園已共知簷前迴水影城上出花枝摇拂煙雲動登臨翰墨隨相招能不厭山舍爲君移

題鄭容江畔桐齋（鄭先生好琴性運秉寡欲）　釋皎然

客齋開別住坐占綠江濱流水非外物閑雲長屬君浮榮未可累曠達若無羣風起高桐下清絃日日聞

和翰林吳舍人兄弟西齋　顧況

君家誠易知易知復難同新裁尺一詔早入明光宮西齋何其遠（一作高）上與星漢通求懷洞庭石春色相玲瓏又懷巴峽泉夜落君綠桐信是怡神所迢迢度華嵩鳥飛晴雲滅疊嶂盤虛空君家誠易知易知意難窮

安邑王校書房　耿緯

秋來池館清夜聞宮漏聲迢遞玉山迥泛灔銀河傾琴上松風至窻裏竹煙生多君不家食孰云事巖耕

題孝（一作李）廉書房　前人

商瞿長易教一室向青山業就三編絶心通萬象閑鸎啼春水上草遍暮陽間莫道符繻在來時棄故關

題鮮于秋林園（集作鮮于狀竹園）　司空曙

雨後園林好幽行迥（一作向）野通遠山芳草外流水落花中客醉悠悠慣鶯啼處處同夕陽（集作傷春）自一望日暮杜陵東

秋園戲題　前人

傷秋不是惜年華別憶春風碧玉家強向衰叢見芳意茱黄紅實似繁花

題崔端公園林　李端

上士爱清輝開門向翠微抱琴看鶴去枕石待雲歸野坐苔生席高眠竹掛衣舊山東望遠惆悵暮花飛

南園　韋應物

清露夏天曉荒園野氣通水禽遥泛雪池蓮拂披紅幽林詎知暑環舟似不窮頓洒塵喧意長嘯蒲襟風

題沈八齋　暢當

江齋一入何亭亭因寄淪漣心杳冥緑綺琴彈白雪引烏絲絹勒黄庭經

春日過　前人

帝里陽和日（一作早）遊人到御園暖催新景氣春認舊蘭蓀禁穗先臣没成蹊大樹存見桐猶近井看栁尚依門獻地非更宅遺忠永奉恩又期攀桂後來賞百花繁

秋過龍武李將軍書齋　王建

高樹蟬聲秋巷裏朱門冷淨似閑居重裝墨畫數莖竹長著香薫一架書語笑侍兒知禮數吟哦野客任狂踈就中愛讀英雄傳欲立功勲恐不如

和元員外題昇平里新齋　楊巨源

因知休沐諸幽勝遂肯高齋枕廣衢舊地已開新玉圃春山仍展緑雲圖心源邀得閑詩證肺氣宜將慢酒扶此外唯應任真宰同塵㝡是道門樞

題表丈二大夫書齋（一作侯覽文集）　前人

盛府自蓮花欵公是歲華蘭姿丈人圃松色大夫家素卷堆踈席朱絃映絳紗詩題三十日首高韻照春霞

春園即事　陳羽

水隣翠物外花（一作夜）深風起頻霜中千樹橘月下五湖人聽鶴忽忘寢見山如得隣明年還到此共看洞庭春

過張老村園　于鵠

身老無修飾頭巾用白紗開門朝掃逕輦水夜澆花樂氣聞深巷桐陰到數家不愁還酒債腰下有丹砂

南溪書院　楊發

茅屋住來久山深不置門草生番井口花發接（一作擁）籬根入院將鶵鳥攀蘿抱子猿曾逢異人說風景似桃源

春園醉醒閒卧小齋　前人

酣醉送餘春醒來恨更頻花残蜂蠹物葉暗鳥欺人簾閉高眠貴齋空浩氣新從今北窓蝶長是夢中身

小園秋興（一作晩）　前人

誰言帝城裏獨作野人居石磴晴看疊（一作巒）山苗晩自鋤相慙五秉粟尚癖一車書昔日楊雄宅還無卿相輿

題從叔園林　呂温

阮宅閑園暮窓中見樹陰樵歌依野草僧語過長林鳥下

花間井人彈竹裏琴自嫌身不老已有住山心

道州夏日早放苗衙林園散翫見贈　前人

高眠日出始開門竹逕傍通到後園陶亮橫琴空有意任棠置水竟無言松窓宿翠含風薄槿援朝花帶露繁山郡本來車馬少更容相訪莫辭喧

和李僕射西園　張籍

過午歸閒處西亭敞四簷高眠着琴枕散帙檢書籤印在休通客山晴好捲簾竹涼蠅到少藤暗蝶爭潛曉（一作晚）鵲頻驚暮跡蟬不許拈石苔生紫點欄藥吐紅尖虛坐詩情遠幽探道侶兼所營當勝地雖儉復誰嫌

松齋偶興　白居易

置心思慮外滅跡是非間約俸爲生計隨官換往還耳煩聞曉鼓眼醒見秋山賴此松簷下朝迴半日閑

郡中西園　前人

閑園多芳草春夏常（集作春）靡靡深樹足佳禽旦暮鳴不已院門閉松竹庭徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依藻長樂鷗見人驚起有時舟隨風盡日蓮照水誰知郡府內景物閑如此始悟喧靜緣何嘗繫遠邇

題崔（集作鄭）駙馬園林（集作林亭）　姚合

東閣連宅起勝事與心期幽洞自生藥新篁迸入池客林行不盡芳草坐難移石峯疑無價（集作賢）鶯歌似有詞莎臺高出樹蘚壁靜題詩我獨多來此九衢人不知

西園　許渾

西園春已（一作欲）盡芳草徑難分靜語唯幽鳥閑眠獨使君密林生雨氣古石帶苔文雖去清朝遠朝朝見白雲

山齋秋晚　前人

殘月皓煙露（一作霧）掩門深竹齋草蟲鳴曲檻山鳥下空階清鏡曉看髮素琴秋寄懷因知北窓客日與世情乖

題裴處士園林（集作題鄭處士居）　前人

柔栢蒲江村西齋接（集作對）海門浪衝高岸響潮入小池渾巖樹蔭棊局山花落酒樽相逢每（集作歡更）留宿還似識王孫

同張處士題李隱居園林（見二百十六卷）　前人

荒齋　賈島

草合徑微微終南對掩扉晚涼疏雨絕初曉遠蟬（集作山）稀葉落無情地閑身着白衣朴愚由本性不是學忘機

題虢州三堂吳郎中　前人

無窮草樹昔誰栽新起臨湖白石臺半岸泥沙孤鶴立三堂風雨四門開荷翻圓（集作側）露驚秋近柳轉斜陽過水來昨夜北樓堪朗詠虢城初鎖月徘徊

田將軍書院　前人

蒲庭花木半新栽石自平湖遠岸來笋迸鄰家還長竹地經山雨幾層苔井當深夜泉微上閣入高秋戶盡開行背曲江誰到此琴書鎖著未朝迴

齋中　前人

耽静非僞（集作謬）爲本性實疎索齋中一就枕不覺白日落低扉礙軒轡寡德謝接諾褻菊在墻陰秋窮未開蕚所食（集作食）類病馬動影似移岳欲駐迫逃衰豈殊辭紲縛已見飽時雨應豐蔬與藥

題從伯舍人道正里南園　劉德人

帝里餘新第朱門向碧岑曙堂增爽氣喬木動清陰直去親瑶陛朝迴在竹林風流才子調好尚古人心薜荔遮窗暗莓苔近井深禮無青草鬧（一作鎖）詩有（一作共）白衣吟軒靜留孤鶴庭虛到遠砧掩關裁鳳詔開鏡理璎簪種植今如此塵埃永不侵雲奔投刺者日日待爲霖

初夏題段郎中脩竹里南園　前人

高人遊息處與此曲池連客樹絶春後深山在目前遠峯初絶雨片石欲生煙數有僧來宿應緣静好禪

西園　前人

夏圃秋（一作晚）涼入樹低逢幘欹水聲飜敗堰山翠濕踈籬綠滑莎藏徑紅連（一作繁）果壓枝幽人更何事旦夕與僧期

錢塘青山題李隱居西齋　李郢

小隱西亭爲客開翠蘿深處遍青苔林間掃石安棊局巖下分泉遞酒盃蘭葉露光秋月上蘆花風起夜潮來湖山遶屋猶嫌淺欲萍漁舟近釣臺

園居　前人

暮雨楊雄宅秋風向秀園不聞砧杵動時看桔槔飜釣下魚初食船移鳴鷺喧橋寒才玉井色須帶（一作待）早霜繁

春晚東園曉思　薛逢

郊外春餘日更長東園留醉樂高張松杉露滴無情淚桃杏風飄不語香鶯戀葉深啼綠樹燕窺巢穩坐彫梁也知晋滯年華晚爭那罇前樂未央

宿陳生山齋（見二百十七卷）　温庭筠

扶持山州避難冬夜二三禪侶吟茅齋　李洞

四海通禪客搜吟兼擁爐燃髭孤燭白閉目亂山青壁掛敲冰杖爐温注月瓶獨愁衘舊旆笏冷立殘星

花園即事呈常中丞（集作侍郎）　趙嘏

煙煖池塘柳覆臺百花園裏看花來燒衣焰席三千樹破鼻醒愁一萬盃不肯爲歌隨拍落却因令舞帶香迴山公仰爾延賓客好傍春風次第開延賓（集作晋賓）春風（集作春城）

南園　前人

雨過郊原綠尚微落花惆悵蒲塵衣芳罇有酒無人共日暮看山還獨歸

郊園　鄭谷

相近復相尋山僧與水禽簑衣（集作煙簑）春釣靜雪屋夜碁深雅道誰開口時風未醒（集作省）心恩（集作溪）光何以報祗有醉和吟

題友人林齋　張喬

喬木帶源（疑作涼）蟬來吟暑雨天不離高枕上似宿遠山邊

簟冷窓中月茶香竹裏泉（一作烟）吾廬近溪島憶別動經年

和崔監丞春遊鄭僕射東園　張蠙

春與隨花盡東園自養閑不離三畝地似入萬重山白鳥穿籬去清泉抵石還豈同秦代客無位隱商山

次韻和友人冬日書齋　前人

四季多花木窮冬亦不凋薄冰（一作雲）行虜斷殘火睡來消象版簽書帙蠻藤絡（一作落）酒瓢公卿有知己特得一相招

南園題　羅隱

搏擊路終迷南園且灌畦敢言逃俗態自是樂幽棲葉長春松闊科圓早薙齊雨沾虛檻冷雪壓遠山低竹好還成徑桃夭亦有蹊小窓奔野馬閑甕養醯鷄水石心愈切煙霄分已睽病憐王猛畚愚笑隗囂泥澤國潮平岸江村柳覆堤到頭乘興是誰手好提携

文苑英華卷第三百十七

文苑英華卷第三百十八　詩一百六十八

居處八

別業五十七首　村墅十一首

別業

南溪別業　蔣冽

結宇依青嶂開軒對綠疇樹交花兩色溪合水重流竹徑風來掃蘭罇夜不收逍遙自得意鼓腹醉中遊

題袁氏別業　賀知章

主人不相識偶坐為林泉莫謾愁沽酒囊中自有錢

酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作　王維

貧居依谷口喬木帶荒村石路枉迴駕山家誰候門漁舟膠凍浦獵火燒（集作大繞）寒原唯有白雲外疎鐘聞夜猨

終南山別業（見二百五十卷）　前人

輞川別業　前人

不到東山向一年歸來纔及種春田雨中草色綠堪染水上桃花紅欲燃優婁比丘（見法華經序品中）經論學傴僂丈人鄉里賢披衣倒屣且相見相歡語笑衡門前

晦日遊大理韋卿城南別業（四聲次用各六韻）　前人

與世澹無事自然江海人側聞塵外遊解弁（集作驂）軛（祝夷切）朱輪極（集作平）野照暄景上天垂春雲張組竟北阜泛舟過東隣故鄉信高會牢醴及家臣（集作佳辰）幸同擊壤樂心荷堯為君

二

郊居杜陵下末日同攜手仁（集作人）里靄川陽平原見峯首園廬鳴春鳩林薄媚新柳上卿始登席故老前爲壽臨當送（集作遊）南陂約畧執盃酒歸轍繼（集作轍繼）微官惆悵心自咎

三

冬日餘雪在墟上春流駛風日暢懷抱山川多秀（集作好天）氣凋胡先晨炊庖膾亦後至高情浪海嶽浮生寄天地君子外簪纓埃塵良不啻所樂衡門中陶然忘其貴

四

高館臨澄波曠然蕩心目澹淡動雲天玲瓏映墟曲鵲巢結空林雉鷚響幽谷應接無閑暇徘徊似（集作以）躑躅紆組

上春堤側弁倚喬木弦望忽已晦後期洲應緑

冬至後過吳張二子檀溪別業　孟浩然

卜築因自然檀溪不更（一作更不）穿園廬二友接水竹數家連直取南山對非關選地偏草堂時偃曝欄棹（集作棧）日周旋外事情都遣中流性所便閑垂太公釣興發子猷船予亦幽棲者經過竊慕焉梅花初（集作殘）臘月柳色半春天鳥泊隨陽鴈魚藏縮項鯿停盃問山簡可以習池邊

汝墳別業　祖詠

失路農爲業移家到汝墳獨愁常廢（集作當廢）卷多病久離群鳥雀垂窓柳虹霓出澗雲山中無外事樵唱有誰（一作時）聞

蘇氏別業　前人（見又玄集）

別業居幽處到來生隱心南山當戶牖灃水在園林竹覆經冬雪庭昏未夕陰寥寥人境外閑坐聽春禽

出青門往南山下別業　薛據

舊居在南山夙駕自城闕榛莽相蔽虧去爾漸超忽散漫餘雪晴蒼茫季冬月寒風吹長林白日原上沒懷抱曠莫中相知阻胡越弱年多棲隱煉藥在嵒窟及此離垢氛興來亦因物未路期赤松斯言決不伐

尋楊陶氏別業　劉春虛

陶家集仙隱種柳長江邊朝夕潯陽縣白衣來幾年霽雲明孤嶺秋水澄寒天物象自清曠野情何綿聯蕭蕭丘中賞明宰非徒然願守黍稷稅歸耕東山田

過任（集作汪）氏別業　李白

遊山誰所（集作可）遊子明與浮丘疊嶺礙河漢連峯橫斗牛任士（集作汪生）面北阜池館涵清（集作清且）幽我來感意氣槌炰（集作炰）列珍羞掃石歸明月（集作待歸月又作待月歸）開池漲寒流酒酣益爽氣爲樂不知秋

越州賊退後送朱放之山陰別業（一作送朱人歸山陰）

劉長卿

越中初罷戰江上送歸橈南渡無來客西陵自落潮空城垂細（一作故）柳舊業（一作井）廢春苗閭里稀相見（集作相逢少一作誰相問）鶯花共寂寥

此詩二百三十一卷重出前已削去注異同謌歸東

川別業　李頎

寸祿可言（一作善）取託身將見遺慙無匹夫志悔與名山辭紱冕謝知己林園多後時葛巾方濯足疏食且垂帷十室對河岸漁樵秪在玆青郊香杜若泉石映茅茨晝景徹雲樹夕陰澄石逵溪花獨開晚田鶴靜飛遲且復樂生事前賢爲我師清歌聊鼓檝永日望佳期

題綦毋校書別業　前人

常稱掛冠吏昨日歸滄洲行客暮帆遠主人庭樹秋豈伊問天命但欲爲山遊萬物我何有白雲空自幽蕭條江海上日夕見丹丘生事本魚鳥賞心隨去留惜（一作昔）我曠微月欲濟捨輕舟倏忽今（一作令）人老相思河水流

同家兄題渭南王公別業　蔡希寂

好閑知在家退跡（一作迹）何必深不出人境外蕭條江海心軒車自來往空石對清陰川渙將釣玉鄉亭期散金素韠射流激翠色綿森林曾爲詩書癖寧唯耕稼任吾只許徹尚枉道勃（撓）相尋朝慶老萊服夕閑安道琴文章遥頌美寵寀曾所欽既鬱蒼生望明時豈陸沉

淇上別業　高適

依依西山下別業桑林邊庭鴨喜多雨鄰雞知暮天野人種秋菜（集作蔬）古老看（一作開）原田且向世情遠吾今聊自然

巴南舟中陸渾別業　岑參

瀘水南（一作州）舟遠巴山北客稀嶺雲撩亂起溪鷺等閑飛鏡裏愁衰鬢舟中換旅衣夢魂知憶處無夜不先歸

送胡象下（集作落）第歸王屋別業　前人

看君尚少年下第莫悽然可即（疑）疲獻賦山村歸種田野花迎短褐河柳拂長鞭置酒聊相送青門一醉眠

送鄭甚歸東京泥水別業（得閑字）　前人

客舍見青草（一作春）忽聞思舊山看君灞陵去疋馬成皐還對酒風與雪向家何復關因悲官遊子終歲無時閑

送劉長上歸城南別業　韓翃

數刻是歸程花間落照明春衣香不散駿馬汗猶輕南渡春流淺西風片雨晴朝還會相就飯爾五侯鯖

贈張五諲歸濠州別業　前人

常知罷官意果與世人疎復此涼風起仍聞濠上居故山期採菊秋水憶觀魚一去蓬蒿逕羨君閑有餘

送元詵還丹陽別業　郎士元

已知成傲吏復見解朝衣應向丹陽郭秋山對掩扉草堂連古寺江日動晴暉一別滄洲遠欄橈幾歲歸

送王公還剡中別業　皇甫冉

不見關山去何時到剡中已聞成樹木更道長兒童籬落雲常聚村塘水自通朝朝隱去渡非晚對清風

潘司馬別業　周瑀

門對青山近汀牽綠草長寒深抱晚橘風緊落垂楊湖畔聞漁唱天邊數鴈行蕭然有高士清思滿書堂

秋晚山中別業　盧綸

樹老野泉清幽人好獨行去閒知路靜歸晚喜山明蘭艾通荒井牛羊出古城茂陵秋最晚誰念一書生

早春遊樊川墅　前人

白水構通（一作遘）溝塍青山對杜陵晴明人望鶴曠野鹿隨僧古柳連巢折荒堤帶草崩陰橋全覆雪深溜半垂水鬬鼠搖松影遊龜落石層韶光偏不待衰敗巧相仍桂樹曾爭折龍門幾共登琴師阮校尉詩和柳吳興紙筆求書扇張弄看畫蠅卜隣空遂約問卦獨無徵投足經危石收村過直繩守農窮自固行藥病何能掩帙蓬蒿晚臨川景氣澄颯然成一叟誰更慕騫騰　深溜（集作暴溜）過直繩（過詩選作潤）

春日題杜叟山下別業　前人

百鳥群飛山半晴渚亭相接有泉聲園中曉露青苔合橋上春風綠野明雲影斷來峯影出林花落盡草花生今朝醉舞同君樂始信幽人不愛榮

春遊司直城西鸕鷀谿別業　釋清江

別墅軍城下閑扉未可齊春深花蝶夢曉隔柳煙鞞韶景浮寒水疎楊映綠堤沿洄看竹色來往聽鶯啼久慢持生術多親種藥畦家貧知素行心苦見清溪越客初投分南枝得寄棲禪機空寂寞雅趣賴招攜本寺重江外遊方二室西徘徊戀知己日夕草萋萋

題黃公陶翰別業　釋處一

聞說花園堪避秦幽尋數月不逢人煙霞洞裏無雞犬風雨林間有鬼神黃公石上三芝秀陶令門前五柳春醉臥白雲閑作夢不知何物是吾身

張舍人南溪別業　釋法震

新田遶屋半春耕藜杖閑門引客行山翠自成微雨色溪花不隱亂泉聲漁家遣到堪留興公府懸知欲厭名入夜更衣明月蒲雙童喚出解吹笙

北原別業　釋僧泚

野外車騎絕古村桑柘陰流鶯出谷靜春草閉門深學稼農為業忘情道作心因知上皇日鑿井在雲林

冬日尋徐氏別業　釋皎然

近依城北住幽徑少人知積雪行深巷寒山遶故籬竹花春自發橙實晚仍垂還共嵓前鶴今朝下習池

送皇甫侍御曾還丹陽別業　前人

雲陽別夜憶春耕花發陵湖問去程積水悠陽何處夢亂山稠疊此時情將離有月教絃斷贈遠無蘭覺意輕朝右要君持漢典明年北野可須營

題周（一作陳）諫別業（第寺與周生所居俱臨苕水）　前人

隱身若上欲何如不着青袍愛綠羅柳巷任疎容馬入水籬從破許船過昂藏獨鶴閑心遠寂歷秋花野意多若訪禪齋遥可見竹窓書幌共煙波

雨後輞川　李端

驟雨歸山盡頹陽入輞川看虹登晚墅踏石過春泉紫葛藏仙井黃花出野田自知無去路迴步就人煙

送石協歸吳興別墅（一作業）　朱慶餘

識來無定居此去復何如一與耕者近日將朝客疎資身空藥石教子但琴書曾讀黃庭本斯言豈復虛

遊崔監丞城南別業　劉得仁

門倚青山近青山復幾重雪融皇子岸春潤翠微峯地有經冬草林無未老松竹寒溪隔寺晴日直聞鍾

夏日樊川別業即事　前人

無事稱無才柴門亦罕開脫巾吟永日着屐步荒臺風卷微塵上霆將暴雨來終南雲漸合咫尺失崔嵬

韓評事別業　周賀

門枕平湖秋景好水煙松色遠相依罷官餘俸租田種送客迴船載石歸離岸遊魚逢浪返望巢高鳥（一作寒）逆風飛嵩陽舊隱多時別閉目閑吟憶翠微

李侍御上虞別業　方干

蒲目高（集作亭）臺佳作繁蟬吟燕語不為喧晝潮勢急吞諸島暑雨聲迴露半村直為樓亭方掩卷常因按曲便開罇若將明月為儔侶應把清風遺子孫繡羽鶩子離巢上紅鱗見餌出蒲根尋若未要先敲竹且棹漁舟入大門

初歸鏡水（集作中）別業寄上陳端公　前人

去歲離家今歲歸孤帆夢向鳥前飛必知蘆笋侵沙井兼被藤花占石磯雲鳥（一作島）採茶常失路雪龕中酒不開扉故交若問逍遙事玄冕何曾勝葛衣

許員外新陽別業　前人

蘭沙橘島耿高（一作亭）臺不是經心即手栽蒲閣白雲隨雨去一池明（集作寒）月逐潮來小松出屋和巢長新逕通村避笋開柳絮風前欹枕卧荷花香裏棹舟（集作釣魚）迴園中問（一作認）葉封林草簷下攀枝落野梅莫恣高情求逸思須防急詔用長材苦（一作若）因螢火終殘卷須把魚竿（集作便把魚歌）送幾盃多謝郎中贊太守當（集作常）時談笑許追（集作趨）陪

東溪別業寄吉州段郎中　前人

前山含遠翠（一作皐晚）羅列在窗中盡日（一作晝夜）人不到一樽誰與同涼隨逕葉雨著避柳條風豈分長孤寂明時有至公

此詩二百六十二卷重出前已削去注異同為一作

題李翦處士杜城別業（見二百三十一卷）　溫庭筠

晚夏歸別業　張祐

古岸扁舟晚荒園一徑微鳥啼新果熟花落故人稀宿潤侵苔甃斜陽照竹扉相逢盡鄉老無復話時機

題杜侍御別業　趙嘏

紫陌塵多不可尋南溪酒熟一披襟山當晝枕石牀穩泉落夜窗煙樹深白首逢人羞問計青雲何路覓知音唯君懷抱閑（一作長）於水他日門牆許醉吟

題鹽鐵李尚書滻州別業　薛能

鹿原陰西崖州湄坐覺林泉逼夢思閑景院開花落後濕
香風好雨來時鄰鶯麥野聞雛雉別創芳亭住老師備足
好中還有關許昌軍裏李俊詩

秋晚自洞庭湖別業寄穆秀才　皮日休

破村寥落過重陽獨自攖寧葺草房風擠紅蕉仍換葉雨
霖黃菊不成香野猨偷栗重窺戶落鴈疑人更繞塘他日
若脩耆舊傳爲予添取此書堂

題鄭侍御藍田別業　張喬

秋山清若水吟客靜於僧小徑通商嶺高窻見杜陵雲霞
朝入鏡猨鳥夜窺燈許作峯前侶終來寄上層

郊墅二首　鄭谷

帶曲樊川雨半晴竹莊花院遍題名畫成煙景垂楊色滴
破春愁壓酒聲滿野紅塵誰得路連天紫閣獨關情渼陂
水色澄於鏡何必滄浪始濯纓

二

蓼水菊籬邊新晴有亂蟬秋光（集作先秋）終寂寞晚醉自流（集作
留）連野濕林（集作禾）中露村閑社後天題詩滿紅葉何必浣
花牋

訪姨兄王斌渭上（集作口）別墅　前人

桑柘河（集作枯桑江）上村牢（集作家）落舊田園少小嘗來此悲涼
不可言訪隣多指冢問路半移原久歎家童散初晴野蒼
繁客帆懸極浦漁網曬危軒苦澁詩盈篋荒塘酒滿樽高

枝霜果在幽沼（集作渚）鵙鴻（集作鶬）喧遠靄籠樵響微煙起燒
痕衰榮孤族分感激外兄恩三宿忘歸去圭峯恰對門

訪題表兄王藻渭上別墅（集作業）　前人

桑樹搖落渭川西蓼水瀰瀰接稻泥幽檻靜來漁唱遠暝
天寒極鴈行低濁醪最稱看山醉吟句偏宜選行題中表
人稀催（一作離）亂後花時莫惜重相攜

春日還郊　王勃

推情兼默默（一作語）攜杖赴嵒泉草綠縈新帶榆青綴古錢
魚牀侵岸水鳥路入山煙還題平子賦花樹滿春田

仲春郊外　前人

東園垂柳徑西堰落花津物色連三月風光絕（集作繞）四鄰

鳥飛村覺曙魚戲水知春初晴山院裏何處染囂塵

春郊興後　前人

空園歌獨酌春日賦閑居澤蘭侵小徑河柳覆長渠雨去
花光濕風歸葉影疎山人不惜醉唯畏綠樽虛

西郊　杜甫

時出碧雞坊西郊向草堂市橋官柳細江路野梅香傍架
齊書帙看題減（集作撿）藥囊無人覺（一作競）來往疎懶意何長

南鄰　前人

錦里先生烏角巾園收芋栗不全貧慣看賓客（集作戶門亦作朋友）
兒童喜得食階除鳥雀馴秋水纔深四五尺野航恰受兩
三人白沙翠竹江村暮（集作路）相送（集作對）柴門月色新

村夜　　前人

風色蕭蕭暮江頭人不行村舂雨外急鄰火夜深明胡羯
何多難樵漁寄此生中原有兄弟萬里正含情

江村　　前人

清江一曲抱村流長夏江村事事幽自去自來堂上燕相
親相近水中鷗老妻畫紙爲碁局稚子敲針作釣鉤但有
故人供緑水（集作多病所須唯藥物）微軀此外更何求

荒村三首　　前人

崢嶸赤雲西日脚下平地柴門鳥雀噪客子（集作歸客）千里至
妻孥怪我在驚定還拭淚世亂遭飄蕩生歸（一作還）偶然遂
鄰人滿墻頭感歎亦歔欷夜闌更秉燭相對如夢寐

二　　前人

晚歲迫偷生還家少歡趣嬌兒不離膝畏我復卻去憶昔
多（集作好）追涼故繞池邊樹蕭蕭北風勁撫事煎百慮賴知
黍秫（集作黍禾）收已覺糟牀注如今足斟酌且用慰遲暮

三

群雞忽（一作正）亂叫客至雞正生（一作鬪爭）驅雞上樹木始聞叩
柴荊父老四五人問我久遠行手中各有攜傾榼濁復清
莫（一作苦）辭酒味薄黍地無人耕兵革既未息兒即（一作童盡）
東征詩爲父老歌艱難愧深（一作餘）情歌罷仰天歎四坐淚
縱橫

文苑英華卷第三百十八

文苑英華卷第三百十九　　詩一百六十九

居處九

村墅二十首　　山莊二十四首

田家二十首

村墅

題王村山叟屋壁　　錢起

谷口好泉石居人能陸沉牛羊上山小（集作大）煙雨（集作火）隔
林（集作雲）深一逕入溪色數家連竹陰藏虹辭晚雨驚隼落
殘禽涉趣皆傷（集作留）目將歸羨在林卻思黃綬事辜負紫
芝心

石門暮春（集作臨田春暮）　　前人

自哂鄙夫多野性閑（集作貧）居數畝半臨湍（一作村湍）溪雲雜雨
來茅屋山雀（集作鳥）將雛至藥欄仙籙滿床閑不厭陰符在
篋老羞看更憐童子宜春服花裏尋師到杏壇

秋日冬郊作　　皇甫冉

閒看秋水心無事臥對寒林手自栽廬岳高僧留偈別茅
山道士寄書來燕知社日辭巢去菊爲重陽冒雨開淺薄
將何稱獻納臨岐終日自遲回

晚到盩厔耆老家　　盧綸

老翁曾舊識相引到柴門苦話別時事因尋溪上村數年
何處客近日幾家存暮雨看禾黍逢人意子孫亂藤穿井
口流水到籬根惆悵不堪住空山月又昏

朱陳村　白居易

徐州古豐縣有村曰（一作名）朱陳去縣百餘里桑麻青氛氳機梭聲札札牛驢走紛紛（集作紜）女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家家守田（集作村）業頭白不出門生爲陳村民死爲陳村塵田中老與幼相見何欣欣一村惟兩姓世世爲婚姻（其村惟朱氏陳氏二姓而已）親踈居有族少長遊有群黄鷄與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先近隣死者不遠葬墳墓多遶村既安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤與貧徒學辨（集作辯）是非秪自取辛勤世法貴名教士人重冠婚以此自桎梏信爲大謬（一作天謬）人十歲解讀

書十五能屬文二十舉秀才三十爲諫臣下有妻子累上有君親恩承家與事國望此不肖身憶昨旅遊初迨今十五春孤舟三適楚羸馬四經秦晝行有飢色夜寢無安魂東西不暫住來往若浮雲（一作飄作風中雲）離亂失故鄉骨肉多散分江南與江北各有平生親存者終日別逝者隔年聞朝憂卧至暮夕哭坐達（一作遲）晨悲火燒心曲愁霜侵鬢（一作髮）根一生苦如此常羨陳村人

山村　姚合

喜得山村住閑眠夢不驚曉泉和雨落秋草上堦生因客始沽酒借書方到城新詩聊自遣豈是趂聲名

村中閑步　劉得仁

閑與野人臨野水新秋高樹掛晴暉不知塵裏無窮事白鳥雙飛入翠微

再經三叟居　周賀

停橈因舊識白髮問波濤以我往來倦知君耕稼勞渚田臨舍盡坂路出蒼高愛此溪南去幾期會爾曹

題村舍　杜牧

數樹稚桑春未到扶牀乳（一作兒）女午啼鷄濳銷暗鑠歸何處萬戶（集作指）侯家自不知

村行　前人

春半南陽西柔桑過村塢娉娉（一作裊）垂楊風點點過塘雨蓑唱牧牛兒籬窺蒨裙女半濕解征衣主人饋鷄黍

題春日韋曲席野老村舍二首　許渾

背嶺枕南塘數家村落長鶯啼中（一作幼）婦嬾蠶出小姑忙煙草近溝濕風花臨路香自憐非楚客春望亦心傷

二

遶屋遍桑麻村南第一家林繁樹勢直溪轉水紋斜竹接晝看笋藥欄春賣花故園歸未得到此是天涯

馮叟居　劉駕

天作馮叟居山僧尚嫌僻開門因兩樹結宇倚翠壁溪南有微徑時遇採芝客往往白雲生對面千里隔機忘昔童僕常與猿鳥劇曬藥上小峯庭深無日色自從忘歸鄉（一作歸鄉里）不見舊親戚纍纍子孫墓秋風吹古栢

宿江叟島居　張喬

一家煙島限（一作上）竹裏夜窗開數派分湖（一作湖）去千檣聚月來石樓雲斷續澗渚鴈徘徊了得平生志還歸築釣臺

尋陽村舍　前人

荒林寄遠居坐臥見樵漁夜火隨船遠寒參更出郡跡雪迷登岳路風阻轉江書寂寞高窗下思鄉歲欲除

江村　前人

倦遊無定蹤鄉信轉難逢寒渚蒼煙闊去帆歸思重湖平低戍火木落遠山鐘況是漁家宿踈籬響夜舂

書村叟壁　鄭谷

草肥朝牧牛桑綠晚鳴鳩列岫簷前見清泉石下流春蘋

和雨剗杜酒向花篘引我南臨水（一作陂去）籬邊有小舟

旅寓洛南村舍　前人

村落清明近鞦韆稚女誇春陰妨柳絮月黑見梨花白鳥窺漁網青帘認酒家幽棲雖自適交友在京華

宿島徑夷山舍　陳陶

百里遵島徑逢征信遲迴瞑依漁樵宿似過（一作遇）黃金臺缺鬐心未理寥寥夜猿哀山深石牀冷海近腥氣來主人意不淺屢獻流霞盃對月撫長劍愁襟紛莫開九衢平如水胡為滯崔嵬一飯未遑飽鵬圖信悠哉山濤謔細君吾豈厭蓬萊明登又驅馬客思一徘徊

東（一作陳）韋曲野思　唐彥謙

濃霧輕陰匝四垂綠塘秋望獨顰眉野蓮隨水無人見寒鷺窺魚共影知九陌要津勞目擊五湖閑夢誘（一作有）心期孤燈夜夜愁歌枕一覺（一作覽）滄洲似昔時

山莊

和從弟祐山家二首　王褒

採藥名山頂時節無春冬散雲非一色連嶺異衆峯合杳似無徑間關宛有蹤山窗臨絕頂檐溜俯危松空林鳴暮雨虛谷應朝鍾仙童時可過羽客屢相逢若值韓衆藥當御長房龍

二　前人

結交非俗士山侶自招携少華歷日月太一尋虹（一作雲）霓

衆林積為籟園林茂成楔（一作拱成柵）幽谷曙無景荒途晝欲迷滴瀝寒泉澀叫嘯秋猿啼白雲帝鄉起神禽丹穴栖蕭條時通徑桃李復成蹊今身得其所群物可令齊

田（一作山）家三首　王績

阮籍生年（一作涯）懶嵇康意氣疏相逢一飽醉獨坐數行書小池聊養鶴閑田且牧豬草生元亮逕花暗子雲居倚杖（一作牀）看婦織登壠課兒鋤迴頭尋仙（一作看代）事併是一空虛

二　前人

家住箕山下門枕潁川濱不知今有漢唯言昔避秦琴伴前庭月酒勸後園春自得中林士何忝上皇人

三　前人

平生唯酒樂作性不能無朝朝訪鄉里夜夜遣人酤家貧畱客久不暇道精麁抽籬持益炬拆簀自燃爐恒聞飲不足何見有殘壺

和石侍郎山莊　楊炯

煙霞排俗累嵓壑只幽居水浸何曾畎荒郊不復鉏影濃山樹密香淺澤花踈闊塹防斜徑平堤夾小渠蓮房若箇實竹節幾竿（一作重）虛蕭然隔城市酌醴焚枯魚

春晚山莊率題二首　盧照鄰

田家無四隣獨坐一園春鶯啼非選樹魚戲不驚綸山水彈琴盡風花酌酒貧年華已可樂高興復畱人

顧步三春晚田園四望通遊絲横惹樹（一作骨）戲蝶亂依藂竹嫩偏宜水花狂不待風唯餘詩酒意當了一生中

和夏日幽莊　前人

聞有高蹤客耿介坐幽莊林壑人事少風煙鳥路長瀑水含秋氣垂藤引夏涼苗深全覆隴荷上半侵塘釣渚青鳧沒村田白鷺翔知君振奇藻還嗣海隅方

山莊休沐（一作和夏日山莊）　前人

蘭署乘閑日蓬扉狎遁棲龍柯踈玉井鳳葉下金堤川光摇水箭山氣上雲梯亭幽聞湥鶴窓曉聽鳴雞玉軫臨風奏瓊漿映月攜田家自有樂誰肯謝清溪

初至陸渾山莊　宋之問

授衣感窮節策馬陵伊闕歸齊逸人趣日覺秋琴閑寒露衰北阜夕陽破東山浩歌步榛樾栖鳥隨我還

陸渾山莊　前人

歸來物外情負杖閱嵓耕源水看花入幽林採藥行野人相問姓山鳥自稱名去去獨吾樂無能（一作然）愧此生

藍田山莊　前人

官遊非吏隱心事好幽偏考室先依地為農且用天輞川朝伐木藍水暮澆田獨與秦山老相歡春酒前

別之望後獨宿藍田山莊　前人

鶺鴒有舊原（一作曲）調苦不成歌自嘆兄弟少常嗟別離多爾尋北京路余卧南山阿泉晚更幽咽雲秋尚嵯峩藥欄

聽蟬噪書幌見禽過愁至願甘寢其如鄉夢何

僕自湯還都經龍門北溪莊宿張左丞崔禮部崔光祿並枉垂光顧數公宿敦道義雅尚林壑謂急於幽尋故此命駕遂不知別有勝賞偶然相過寒暄未周神意已徃雲霞之致蔑而不存逸轡放驅清塵徙企耿歎不已而贈是詩　韋嗣立（附見張說集）

栖閑有愚谷好事枉朝軒樹接前驅擁嵓傳後騎喧褰幃出野院植杖候柴門傥拂林下席仍携池上樽深期契幽賞實謂展歡言末眷誠未易佳遊時更敦俄看嘯儔侶各已共飛翻延睇盡朝日長懷通夜寬空閑岸竹動徒見浦花繁多慙春鶯曲相求意獨存

奉酬韋祭酒自湯還都經龍門北溪莊見貽（集作贈）之什　張說

聞君湯井至蕭灑戲（集作憩）郊林拂曙携清賞披雲覩緑岑歡然遊覽意欵曲望歸心是日期佳客同山忽異尋桃花源（集作迂）路轉楊柳間門深氿舟伊水漲繫馬香樹陰繁絃弄水族嬌吹狎莎禽春蒲汀色媚景斜嵐氣突（跳切）（眷）懷仁殊未遠重德匪輕臨來藻敷幽思連詞報所欽

春日山莊　常述

物歲開韶月田家喜載陽晚晴摧水態遲景蕩山光浦淨漁舟遠花飛樵路香自然成野趣都使俗情忘

秋雨輞川莊作　王維

積雨空林煙火遲蒸藜炊黍餉東菑漠漠水田飛白鷺陰陰夏木囀黃鸝山中習靜觀朝槿松下行（集作清）齋折露葵野老與人爭席罷海鷗何事（集作典）更相疑

題李十四莊兼贈綦毋校書　孟浩然

聞君息陰地東郭柳林間左右瀍澗水門庭緱氏山抱琴來取醉垂釣坐乘閑歸客莫相待緑原（集作尋源）殊未還

陸渾山莊即事（見三百十五卷）　祖詠

題趙孟莊　楊巨源

管鮑化為塵交友存如線升堂俱自媚得路難相見懿君敦三益頹俗期一變心同襲芝蘭氣合廻霜霰石門雲卧久玉洞花尋遍王濬愛旌旗梁竦勞州縣煙鴻秋更遠天

馬寒愈健顧聿郭先生青囊書幾卷

王侍御南原莊　賈島

買得足雲地新栽藥數窠峯頭盤一逕原下注雙河春寺閑眠久晴臺獨上多南齋宿雨後（一作夜）仍許重來麽

過山家　張蠙

避暑得探幽忘言遂久留雲深窓失曙松合徑先秋響谷傳人語鳴泉洗客愁家山不在此至此可歸休

興元沈氏莊　唐彥謙

清淺縈紆一水間竹岡藤樹小躋攀露沾荒草行人過月上高林宿鳥還江遠武侯籌筆地雨昏張載勒名山異鄉一笑因酬醉忘却愁來鬢髮斑

田家

還田舍　周捨

漂遊久已倦歸來多暇日未鑿武陵嵓先開仲長室松篁日月長蓬麻歲時密心存野人趣貴使容吾膝况茲薄暮情高秋正蕭瑟

山林休日田家　盧照鄰

歸休乘暇日饁稼返秋場徑草疏王篲嵓枝落帝桑耕田虞訟寢鑿井漢機忘戎葵朝委露齊草（一作齋棗）夜含霜南澗泉動洌東籬菊正芳還思北窓下高卧儗羲皇

晚憩田家　駱賓王

轉蓬勞遠役披薜下田家山形類九折水勢急三巴懸梁

接斷岸澁路擁崩杳霧嵓淪曉魍風斜漲寒汝心迹一朝
奸關山萬里賒龍章徒表越閩俗本殊（一作非）華旅行（一作勞）
悲泛梗離贈折（一作斷）踈麻唯有寒潭菊獨似故園花

田家作　王維

舊穀行將盡良田米可希老年方愛竹卒歲且無衣雀乳
青苔井雞鳴白板扉柴車駕羸牸草屩牧豪豨舊雨紅榴
折新秋綠芋肥餉田桑下憩傍舍草中歸住處名愚谷煩
君（集作何煩）問是非

渭水（集作水）田家　前人

斜陽（集作光）照墟落窮巷牛羊歸野老念牧童倚杖候荆扉
雉雊麥苗秀蠶眠桑葉稀田夫荷鋤至相見語依依即此
羨閑逸悵然歌（集作吟）式微

田家即事　祖詠（見集木）

舊居東皋上左右俯荒村樵路前傍嶺田家遥對門歡娛
始披拂悵意在郊原餘春蕩川霧新秋仍晝喧攀條憩林
麓引泉開水源稼穡豈云倦桑麻今正煩方求靜者賞偶
與潛夫論（集作言）雞黍何必具吾心知道尊

田家雜興四首　儲光羲

田家趨隴畝當晝掩虛關鄰里無煙火兒童共幽閑桔槔
懸空圃雞犬蒲桑間時來（集作須臾）農事隙採藥遊名山但顧
所採多不言路險難人生如蜉蝣一往不可攀君看西王
母千歲（集作載）美容顏

二　前人

梧桐陰（去聲）我門薜荔網我屋迢迢兩夫婦朝出暮還宿稼
穡既自務（集作種）牛羊還自牧日旰懶耕鋤登高望川陸空
山足禽獸墟落多喬木白馬誰家兒聯翩相馳逐

三　前人

平生（集作平車）養情性不復計（集作知）憂樂去家行賣畚晉滯南
山（集作陽）郭秋至黍苗黄無人可刈穫稚（集作孺）子朝未飯把
竿逐鳥雀忽見梁將軍乘休出郊郤意氣軼道路光輝滿
墟落安知負薪者咥咥笑輕薄

四　前人

楚山有高士梁國有遺老築室既相鄰向田復同道糗糒
常共飯兒孫每（集作日）更抱忘此耕耨勞愧彼風雨好蟪蛄
鳴空澤鶗鴂生（集作傷）秋草日夕寒風來衣裳苦不早

田家春情（集作即事）　前人

蒲葉日已長荷（集作荇疑作杏）花日已滋老農要看此貴不違天
時迎晨起飯牛雙駕耕東菑蚯蚓（集作寅）土中出田烏隨我
飛群合亂啄噪嗷嗷如道飢我心多惻隱顧此兩傷悲發
食飼（集作撥食與）田烏日暮空筐歸親戚更相誚我心終不移

江上田家　包何

近海川原薄人家本自稀黍苗期臘酒霜葉是寒衣市井
誰相識漁樵夜始歸不須騎馬問恐畏狎鷗飛

贈田家翁　耿緯

老人迎客處零（集作籬）落稻畦間蠶屋朝寒閉田家晝雨閑
門閭新薙草樵採舊青山自道誰相犮邀人（集作余）試往還

觀田家　韋應物（見集本）

微雨衆卉新一雷驚蟄始田家幾日閑耕種從此起丁壯
俱在野場圃亦就理歸來景常晏飲犢西澗水饑劬不自
苦膏澤且爲喜倉廩無宿儲徭役獨未已方慚不耕者祿
食出閭里

田家即事　權德輿

閑卧藜牀對落暉翛然便（集作更）覺世情非漠漠桃花資旅
食青青荷葉製棠（集作儒）衣山僧相訪期中飲（集作飯）漁父同
遊或夜歸待學尚平婚嫁畢渚煙溪月共忘機

田家　司空曙

田家喜雨足鄰老相招攜泉溢溝塍壞麥高桑柘低呼兒
催放犢邀（集作宿）客待烹雞搔首蓬門下知將軒冕齊

田家　楊頻

小園是生事尋勝日傾壺蒔蔬利於鬻茶青摘已無四鄰
休野竹日夕共樵枯田家心適時春色遍桑榆

南野逢田客　楊發

桑柘悠悠水蘸堤晚風晴景不妨犂高機猶織卧蠶子下
坂未饑逢餉妻杏色滿林羊酪熟麥涼浮壠雉媒低生時
自樂死由命萬事在天管不迷

張谷田舍　鄭谷（見集本）

縣官清且儉深谷有人家一徑入寒竹小橋穿野花碓喧
春澗滿梯倚綠桑科自說年來稔前村酒可賒

田舍曲　王貞白

古今利名路只在儂門前至老不離家一生常晏眠牛羊
晚自歸兒童戲野田豈思封侯貴唯只待豐年征賦豈辭
苦但願時官賢時官苟貪濁田舍生憂煎

文苑英華卷第三百一十九

文苑英華卷第三百二十　詩一百七十

郊祀

宿齋八首　祠廟五十六首

宿齋

和劉尚書廉明堂齋宮　梁元帝

微臣攝上宰詰旦乘軺軒四郊陳蒼玉六變舞雲門香浮爵金酒煙繞鳳凰尊新花臨御街（一作御苗）春色起天閽河間獻樂語斯道愧能論

扈從郊廟因呈兩省諸公　韓翃

冊拜列土主恩同廐馬翩翩出漢宮奉引乘輿金伏衷親嘗賜食玉盤中晝趨行殿旌門北夜宿齋房刻漏東明日駕廻承兩露齊將萬歲及春風

朔旦冬至攝職南郊因書即事　權德輿

大明南至應（集作慶）天正朔旦圜丘樂六成文軌盡同堯曆象齋祠忝備漢公卿星辰列位祥光滿金石交音曉奏清更有觀臺稱賀處黃雲捧日瑞昇平

癸巳歲吉甫圜丘攝事合於中書後閣宿齋常員忝妮移止於集賢院會門下相公以七言垂寄亦有所求短章絕韻不足抒意因叙所懷奉寄相公兼呈集賢院諸學士

淮海同三入樞衡過六年（欲滿年融六年任職）顧齋兢求夕書府會群仙粉壁連霜曙水池對月圓歲時發秉換鐘漏靜中傳蓬鬢顏空老松心契獨全贈言因傳說垂訓在三篇

奉酬中書相公至日圓丘攝事合於中書後閣宿齋移止於集賢院叙懷見寄之作　武元衡

郊廟祗嚴祀齋莊覲上玄別開金虎觀不離紫微天樹古長楊接池深（集作清）太液連仲山方補職（集作袞）文舉自傷年風漩銅壺漏香凝綺閣煙仍聞白雪唱流詠滿鴟玄

同前　裴度（見集本）

翼亮登三命（趙公三拜中書侍郎平章事）謨猷本一心致齋移秘府祗車見沖襟皓月當延閣祥風自禁林相庭方積玉王度已如金運偶唐虞盛情同丙魏深幽蘭與白雪何處寄庸音

同前　崔睹

典籍開書府恩榮避昴司郊丘資有事齋戒守無爲宿霧蒙壇樹餘香覆玉墀進經逢一夜展禮值明時勳共山河列名同竹帛垂年年佐堯舜相與致雍熙

奉和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二知己（集作舊）　韓愈

爍爍辰角曙亭亭寒露朝川原共澄映雲日還浮飄上宰嚴祀事清途振華鑣圓丘峻且坦前對南山標村樹黃復綠中田稼何饒顧瞻想巖谷興歎倦塵囂惟彼顛貞（集作宜非）者去公豈不遼爲仁朝自治用靜兵以銷勿憚吐握（集作[illegible]）勤可歌風雨調聖賢相遇少功德今宣昭

祠廟

和蕭東陽祀七里廟　梁簡文帝

萬里實幽宗三神亦天排豈謂木石精斯乃山川守遠求
太白旗遥徵青鳥候以玆敬弗忌方知教應富（以下十篇見藝文類聚）

漢高廟賽神　同前

玉軑朝行動閶闔（一作閶闔）丘應開白雲蒼梧上丹鳳（類聚作霞）咸
陽來日正山無影城斜漢屢迴瞻流如地脉望嶺匹天台
欲祛九秋恨聊舉十千盃

祀五相廟　梁元帝

石城寧足擬金陣詎能追楚關開六塞吳兵入九圍山水
猶縈帶城池失是非空餘壽宮在日暮舞靈衣

賽漢高廟　庾肩吾

昔作唐山曲今承紫月壇寧知臨楚岸非復望長安野曠

秋光動林高葉早殘塵飛遠騎沒日從半峯寒徒然仰成
誦終用試才難

亂後經夏禹廟　前人

金簡泥初發龍門鑿始通配天不失舊爲魚微此功林堂
上偃蹇山殿下夠陰侵雲似天闕照水類河宮神來導赤
豹仙去擁飛鴻松龕撤靡俎棗迳落寒叢仙舟還入鏡玉
軸更乘空去國嗟行邁離居泣轉蓬月起關（類聚作炎）山北星
臨天漢東中宵獨（類聚作猶）有志苟息本懷忠待見撥槍滅歸
來松栢同

登二妃廟　吳均

朝雲亂入目帝女湘川宿折菡巫山下採荇洞庭腰故以
輕薄好千里命艫舳何事非相思江上威蕤竹

西門豹廟　庾信

君子爲利博達人樹德深蘋藻由斯薦樵蘇幸未侵恭聞
正臣（類聚作直）祀良識佩韋心容範雖年代徽猷若可尋菊花
隨酒馥槐影向窗臨鶴飛疑逐舞魚驚似聽琴漳流鳴磴
石銅爵影秋林

從駕祀麓山廟　楊慎

聖德憂民瘼麾旆謁山靈畫航沈比渚文馬待東平春浦
弋鋌照寒林鐃吹鳴依稀長安舞（類聚作驛）蕭條都尉城井泉
能共動江帆得分行窓幽細網合階淨落花明攔巢始入

燕軒樹已遷鶯菲菲蘭俎馥淡淡桂樽清銀塘（類聚作堂）日影
晝（類聚作盡）玉坐舞衣輕

行經季子廟　張正見

延州高讓遠傳芳世祀移地絕遺金路松悲懸劍枝野藤
侵藻井山雨濕苔碑別有觀風處樂奏無人知

遊下山楚廟　江總

蘋藻祈明德倚棹息巖阿（阿）忽聽晨鷄（類聚作鳥鳴）聯非是（類聚作後）
楚人歌閒皆雉宿蕪古木斷懸蘿帳（一作帷）堂寂易晚抱鼓
自相和盛祀流百世英威宅幾何

攝官梁小廟　前人

譚昔遊衣所今日薦櫻時運亭誠有草歲月遂難思故人

獨之子官聯更在茲虛簷靜燕雀洞户耿光絲平生後能
幾語事心傷悲

和謁孔子廟

劉斌

性與雖天縱主世乃無由何言太山毀空驚逝水流及門
思往烈入室想前脩寂寞荒堦暮摧殘古木秋遺風煖（疑）
如此聊以慰蒸（一作衆）求

謁漢高廟

李百藥

纂光靈命啓戢楚閏餘終飛名膺帝籙汎（一作沉）迹韞神功
瑞氣朝浮碭祥符夜告豐抑揚駕人傑叱吒掩時雄締構
三靈改經綸五緯同干戈革宇內聲教盡寰中運謝年逾
遠魂歸道未窮樹碑畱故邑抗殿表祠宮沐蘭祈泗上謁

帝動深衷英威宿如在文物杳成空竹皮聚寒逕枌社落
霜叢蕭索陰雲晚長川起大風

登葉縣故城謁諸梁廟

前人

惣轡臨秋原登城望寒日煙霞共掩映林野俱蕭瑟楚塞
聳不窮吳山高漸出客行殊未已沐漾期終吉椒桂奠芳
罇風雲下虛室飾宇肅而靜神心康且逸伊我非真能勿
驚疲朽質

過老子廟

唐玄宗

仙居懷聖德靈廟肅神心草合人蹤斷塵濃鳥跡深流沙
丹竈沒關路紫煙沉獨傷千載後空餘松柏林

送特進李嶠入都祔廟

徐彥伯

特進三公下台臣百揆先孝圖開寢石祠坐卜牲筵思急
青綸賜徂裝紫橐懸綢繆金門席宴餞玉横川北斗分征
路東山起贈篇樂池歌綠藻梁苑藉紅筌騎轉商巖日旌
搖關塞煙廟堂須鯁議錦節佇來旋

謁禹廟

宋之問

夏王乘四載茲地發金符駿命終不易報功疇敢踰先驅
惣會後至伏靈誅玉帛空天下衣冠照海隅旋聞厭黃
屋便道出蒼梧林表祠轉茂山阿井詎枯舟遷龍負壑田
變鳥耘蕪舊物森如在天威肅未殊玄武屆瑤席玉女待
清都奕奕閣（一作向）閫蓬軒軒伏衛趨氣清連曙海雲白洗
春湖徠嘯有時合禽言常自呼靈歆異粢糈至樂非竽茅

殷今不襲梅梁古制無運逢日宗麗業盛答昭蘇伊昔力
云盡而今功尚敷揆材非美箭精享愧生芻御職昧為理
拜空寧自誣下車霰已積攝事露行濡人隱冀多祐曷唯
霑薄軀　章會（集作昌會）時合（集作時答）

緱山廟

（見二百二十六卷）　前人

汾陰后土祠作

李適

昔予讀舊史遍觀（一作覩）漢世君武皇實稽古建茲百代勳
巡今乘楙典舊經備闕文南巡歷九嶷舳艫被江濆勒兵
十八萬旌旗何紛紛揭來茂陵下英聲不復聞我行歲方
晏極望山河分神光終冥寞雲氣獨氛氳攬涕涉脽上登
高見彼汾雄圖今安在飛飛有白雲

冬日洛城北謁玄元皇帝廟廟有吳道子畫聖圖

杜甫

配極玄都閟憑高禁籞長守祧嚴具禮掌節鎮非常碧瓦初寒外金莖一氣傍山河扶繡戶日月近雕梁仙李盤根大猗蘭奕葉光世家遺舊史道德付今王畫手看前輩吳生遠擅場森羅移地軸妙絕動宮墻五聖聯龍袞千官列鴈行冕旒具秀發旌旆盡飛揚翠柏深留景紅梨迥得霜風箏吹玉柱露井動銀牀身退卑周室經傳拱漢皇谷神如不死養拙更何鄉

禹廟

前人

禹廟空山裏秋風落日斜荒庭垂橘柚古屋畫龍蛇雲氣虛清壁江聲走白沙早知乘四載疏鑿控三巴

蜀相廟

前人

丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森映階碧草自春色隔葉黃鸝（集作鸝多）空好音三顧頻煩天下計兩朝開濟老臣心出何未捷（集作戰）身先死長使英雄淚滿襟

謁漢世祖廟

劉希夷

春陵氣初發漸臺首未傳列營百萬衆持國十八年運開朱旗後道合赤符先宛城劍鳴匣昆陽鏑應弦價歎血塗地巨人聲沸天長驅過北趙短兵出南燕十守迎門外王郎死道邊昇壇九成陌端拱千秋田朝庭方雀躍劍佩幾聯翩至德行四海神儀翳九泉宗子行舊邑恭聞清廟篇

君容穆而聖臣像儼猶賢攢木承危柱疎蘿挂朽椽祠庭巢鳥啄祭器網蟲緣懷古江山在惟新曆數遷空餘今夜月長似舊時懸

嚴陵祠

洪子輿

漢主召子陵歸宿洛陽殿客星今安在隱迹猶可見水石空潺湲松篁尚葱蒨岸深翠陰合川迥白雲遍幽逕滋蕪沒荒祠冪霜霰垂釣想遺芳掇蘋羞野薦高風激終古語理忘榮賤方驗道可遵（一作尊）山林情不變

登樂游廟懷古

豆盧田（一作回）

緬維漢宣帝初謂皇曾孫雖在襁褓中亦遭巫蠱冤至哉丙廷尉感激義彌敦馳逐蓮勺道出入諸陵門一朝風雲會竟登天地尊握符昇寶曆負扆御華軒赫奕文物備葳蕤休瑞繁卒爲中興主垂名於後昆雄圖奄已謝餘址空復存昔爲樂遊苑今成狐兔園朝見牧豎集夕聞栖鳥喧蕭條灞亭岸寂寞杜陵原冪歷野煙起蒼茫嵐氣昏二曜屢迴薄四時更涼温天道尚如此人理安可論

湘妃廟

劉長卿

荒祠古木暗寂寂此江濆未作湘（集作湖）南雨知爲何處雲苔痕斷珠履草色帶羅裙莫唱迎仙曲空山不可聞

過桃花夫人廟

前人

寂（集作宜）寞應千歲（集作載）桃花想一枝路人看古木江月向空祠雲雨飛何處山川是舊時獨憐春草色猶似憶佳期

登首陽山謁伯夷廟　李頎

古人已不見喬木竟誰過寂寞首陽山白雲空復多蒼苔歸骨地皓首採薇歌畢命無怨色成仁其若何我來入遺廟時候髒淳和落日弔山鬼迴風吹女蘿石門正西豎引領望洪河千里一飛鳥孤光東逝波驅車層城路惆悵此巖阿

陪皇甫大夫謁禹廟　嚴維

竹使羞殷薦松龕拜夏祠為魚致美後舞羽降神時仗衞瞻如在精靈信有期夕陽陪醉止塘上馬咸遲

題遊仙閣息（一作白）公廟　李嘉祐（見集本）

仙冠輕舉竟何之薜荔緣階竹映祠甲子不知風馭日朝

昏惟見雨來時霓旌翠蓋終難遇流水青山空所思逐客自憐雙鬢改焚香多負白雲期

夜聞江南人家賽神因題即事　前人

南方淫祠（一作祀）古風俗楚媼解（集作嫗能）唱迎神曲鎗鎗銅鼓蘆葉深寂寂瓊筵江水淥雨過風清洲渚閒椒漿醉盡神欲（集作迎神）還帝女凌空下江岸畬君隔浦何堯山月隱回塘猶自舞一門依倚神之祐韓康賣（集作靈）藥不復求扁鵲傳（集作醫）方曾莫覩逐客臨江空自悲月明流水無已時聽此迎神送神曲攜觴欲弔屈原祠

題尹真人廟　郎士元

宵窅雲旗去不還陰陰祠宇閉空山我來始悟卅青妙稽首如逢永寧頌

奉陪侍中春日過武安君廟　盧綸（見集本）

長裾間（一作問）猊虎遺廟盛攀登白羽三千騎紅林一萬層元臣達幽契祝史告明徵撫坐悲今古瞻容感廢興劍風卷叢柏驟雨濕諸陵倏忽煙花霽當營看月昇

題舜廟　張濯

古都遺廟出河汾（一作濆）萬代千秋仰聖君蒲坂城邊長逝水蒼梧野外不歸魂寥寥薦設魂應在寂寂虞篇德已聞何曉風吹庭下柏猶疑琴曲咏南薰

題伍相廟　常雅

蒼蒼古廟映林巒幕幕煙霞覆石壇精魄不知何處在威

風猶入浙江寒

巫山神女　劉方平

神女藏難識巫山秀莫群今宵為大雨昨日作孤雲散漫愁巴峽徘徊戀楚君先王為立廟春樹幾氛氳

華嶽（集作山）南廟　李益

陰山臨古道廟閉空（集作廟貌閉）山碧落日春草（集作木）中搴芳薦瑤席明靈達精意髣髴如不斷微雨（集作岩風）神降時迴風（集作飈）入松柏常閒坑儒後此地曾返（集作迓）秦璧自古害忠良神其輔宗祏

經夫差廟　陳羽

姑蘇城畔千年木刻作夫差廟裏神冠蓋寂寥塵蒲室不

知簫鼓樂何人

經伏波神祠　劉禹錫

蒙蒙篁竹下有路上壺頭漢壘磨鼉鬬蠻溪霧雨愁懷人（集作.）敬遺像閱世指東流自負霸王略安知恩澤侯鄉原（集作園）辭石柱筋力盡炎州一以功名累翻思馬少遊

陽山廟觀賽神（梁松南征至此遂為其神在朗州）　前人

漢家都尉舊征蠻血食如今配此山曲蓋幽深蒼檜下洞簫愁（一作吹）絕翠屏間荊巫脉脉傳神語野老娑娑啓醉顏日落風生廟門外幾人連蹋竹歌還

題山中古祠　張籍

春草空山暮荒林鳥雀飛記年碑石在經亂祭人稀野鼠

緣朱帳陰塵蓋（一作幞）畫衣近門（集作來）潭水黑時見宿龍歸

經貞女祠　僧無可

朝賽暮還祈開唐復歷隨精誠山雨至歲月廟松衰寬穴龍潭黑過門烏道危不同巫峽女來至（集作往）楚王祠

聖（集作神）女廟　許渾

停車祠聖女涼葉下陰風龍氣石牀濕烏鳴（集作聲）山廟空長眉留桂綠丹臉寄蓮（集作蘭）紅莫學陽臺畔朝雲暮雨中

聖女祠二首　李商隱

杳靄（集作藹）逢仙迹蒼忙（集作茫）滯客途何年歸碧落此路向皇都消息期青雀逢迎異紫姑腸迴楚國夢心斷漢宮巫從騎裁寒竹行車蔭白榆星娥一去後月姊更來無遂鶴（集作寡鶴）迷蒼壑羈鸞（集作鳳）怨翠梧秪應碧桃下方朔是狂夫

二　前人

松篁臺殿蕙花闈（集作香闈）龍護瑤窗鳳掩扉無質易迷三里霧不寒長著五（一作六）銖衣人間定有崔羅什天上應無劉武威寄問釵頭雙白燕每朝朱館幾時歸

題谷神廟（集作題竹谷祠）　溫庭筠

蒼蒼松色（集作竹）晚一逕入荒祠古樹風吹馬虛廊日照旗煙煤朝奠處雲雨夜歸時寂寞湘江客空看蔣帝碑

題蕭山廟　前人

故道木陰濃荒祠山影東杉松一庭雨幡蓋滿堂風客奠晚沙（集作曉莎）濕馬嘶春（集作秋）廟空夜深雷電歇龍入古潭中

蘇武廟　前人

蘇武魂銷漢史前古祠高樹兩茫然雲邊鴈斷胡天月隴上羊歸塞草煙迴日樓臺非甲帳去時冠劍（一作蓋）是丁年茂陵不見封侯印空向秋波哭逝川

黃陵廟二首　李群玉

小孤（一作姑）洲北浦雲邊二女啼粧共儼然野廟向江春寂寂古碑無字草芊芊東風日暮吹香（一作芳）芷落日山深哭杜鵑猶似含顰望巡狩九嶷愁黛隔湘川

二

黃陵廟前莎草春黃陵女兒茜裙新輕舟小檝隨歌去水濶山長愁殺人

許由廟　羅隱

高柱風飄濯漢濱土階三尺愧清塵可憐比至堪封日若到人間是衆人

韓信廟　前人

剪項夷秦勢已雄布衣還是負深功懦夫女子（集作寡妻稚女）俱堪恨却把餘盃奠蒯通

題段太尉廟　前人

近旬冢塵日南梁及正年飄流茂陵槐零落太官祿建毒非降楚披圖異錄燕堪嗟侍中血不及御衣前

湘妃廟　前人

劉表荒碑斷水濱廟前幽草閉殘春已將怨淚流班竹又

感悲風入白蘋八族未來誰比拱四凶猶在莫南巡九峯相似堪疑處望見蒼梧不見人

竹郎廟　薛濤

竹郎廟前多古木夕陽沉沉山更綠何處江村有笛聲聲盡是迎郎曲

謁巫山廟　常莊

亂猿啼處訪高唐路入煙霞草木香山色未能忘宋玉水聲猶似哭襄王朝朝夜夜陽臺下爲雨爲雲楚國忙惆悵廟前多少柳春來空鬭畫眉長

文苑英華卷第三百二十　終

文苑英華卷第三百二十一　詩一百七十一

花木一

牡丹二十七首　桃花十五首

杏花八首　紫薇花三首

牡丹　李益

紫蘂叢開未到家却教遊客賞繁華始知年少求名處滿眼空中別有花

題所賃宅牡丹　王建

賃宅得花饒初開恐是妖霞（集作粉）光深紫膩肉色遠紅嬌且願風留著唯愁日炙燋（樵詠作銷）可憐零落蘂収取作香燒

賞牡丹　前人

此花名價別開艷益皇都香遍苓菱（疑）死紅燒躑躅枯軟光籠細脉妖色暖鮮膚滿蘂攢黃粉含稜縷絳蘇好和薰御服堪畫入宮圖晚態愁新婦殘粧望病夫教人知箇數留客賞斯須一夜輕風起千金買亦無

戲題牡丹　韓愈

幸自同開俱隱約何須相倚鬭輕盈陵晨併作新粧面對客偏含不語情雙燕無機來拂署（集作還拂掠）遊蜂多思正經營長年是事皆拋盡（集作棄）今日欄邊暫眼明

唐郎中宅與諸公同飲酒看牡丹　劉禹錫

今日花前飲甘心醉數盃但愁花有語不爲老人開

以下三篇並見集本

渾侍中牡丹　前人

徑尺千餘朶人間有此花今朝見顔色更不向諸家

賞牡丹　前人

庭前芍藥妖無格池上芙蓉凈少情唯有牡丹真國色花
開時節動京城

惜牡丹花二首　白居易

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩花（集作枝）殘明朝風起應吹
盡夜惜衰紅把火看

二

寂寞萎紅低向雨離披破艶散隨風晴天（集作明）落地猶惆
悵何况飄零泥土中

牡丹

錦帷（集作幃下同）初卷衛夫人（典畧云夫子見南子南子在錦帷之中）繡被猶堆
越鄂君垂手亂翻雕玉珮細腰頻舞（集作折腰爭舞）鬱金裙石家
蠟燭何曾剪荀令香爐可待薰我是夢中傳彩筆欲書花
片（集作葉）寄朝雲

同前

絶代祇西子衆芳唯牡丹月中虛有桂天上謾誇蘭夜濯
金波滿朝傾玉露殘性應輕菡萏根本是琅玕奪日霞千
片陵風綺一端稍宜經（一作霑）宿雨偏覺耐春寒見說開元
歲初令植御欄貴妃嬌欲比侍女妬羞看巧類鴛機織光
攢射月團漸移公子第還種杏花壇豪士傾囊買貧儒假
乘觀葉藏梧際鳳枝動鏡中鸞似笑賓初至如愁酒欲闌
詩人忘芍藥釋子媿梅檀酷烈宜名壽姿容想姓潘素光
飜鷺羽丹燄艶鷄冠鷰拂鶯還語蜂貪困未安儻令紅臉
笑兼解翠眉攢少長呈連萼嬌矜寄合歡息肩移九軌無
脛到千官日耀香房折風披蘂粉乾好酬青玉案稱貯碧
冰盤璧要連城與珠堪十斛判更思初甲拆那得異泥蟠
騷詠應遺恨農經祇略刊魯般雕不得延壽筆將殫醉客
同攀折佳人惜犯干始知來苑囿全勝在林巒泥澤當澆
灑庭除又綽寬若將桃李並方覺効顰難

牡丹二首　温庭筠

輕陰隔翠幃宿雨泣晴暉醉後佳期在歌餘舊意非蝶繁

輕粉住蜂重抱香歸莫惜薰爐夜因風到舞衣

二

水漾晴紅壓疊波曉來金粉覆庭莎裁成艶思偏應巧分
得春光最數多欲綻似含雙靨笑正繁疑有一聲歌華堂
客散簾垂地想凭欄干歛翠蛾

同前四首　薛能

異色禀陶甄常疑主者偏衆芳殊不類一笑獨奢妍顆折
羞含嬾叢虛隱陷圓亞心堆勝被美色艶於蓮品格如寒
食精光似少年種堪收子子價合易賢賢迥秀應無妬奇
香稱有仙深陰宜映幕富貴助開筵蜀水爭能染巫山未
可憐數難忘次第立困戀傍邊逐日愁風雨和星祝夜天

且從留晝賞離此便歸田

二乾符二年再作

萬朶照初筵狂遊憶少年曉光如曲水顏色似西川白向
庚辛受朱從造化研衆開成伴侶相笑極神仙見焰寧勞
火聞香不帶煙自高輕月桂非偶賤池蓮影接彫盤動藂
遭惡草偏招歡憂事阻就卧覺情牽四面宜綈錦當頭稱
管絃泊來鶯定憶紛擾蝶何蕉蘇息承朝露滋榮仰霽天
壓欄多盡好敵國貴宜然未落須迷醉因茲任病纏人誰
知極物空負感麟篇

三

去年零落暮春時淚濕紅牋怨別離（一作詩）常恐便同（一作如）

巫峽散因何重有武陵期傳情每向馨香得不語還應彼
此知只欲欄邊安枕席夜深閑共說相思

四

牡丹愁爲牡丹饑自惜多情欲瘦羸濃艶冷香初盡後好
風乾雨正開時吟蜂遍坐無閑藥醉客曾偷有折枝京國
別來誰占翫此花光景屬吾詩

同前二首　韓琮

桃時杏日不爭濃葉帳陰成始放紅曉艶遠分金掌露暮
香深惹玉堂風名移蘭杜千年後貴擅笙歌百醉中如夢
如仙忽零落暮霞何處綠屏空

二詠未開者

殘花何處藏盡在牡丹房嫩蘂包金粉重葩結繡囊雲凝
巫山夢簾閉景陽粧應恨年華促遲遲待日長

觀江南牡丹　張蠙

北地花開南地風寄根還與客心同群芳盡怯千般態幾
醉能銷一番（去聲）紅舉世祇將華勝實真禪元喻色爲空近
年明主思王道不許新栽滿六宮

僧院牡丹　陳標

琉璃地上開紅艶碧落天頭散曉霞應是向西無地種不
然爭肯重蓮花

牡丹　羅鄴

落盡春紅始見（雜詠作着）花花時比屋事豪奢買栽池館恐無

地看到子孫能幾家門倚長衢攢繡轂（雜詠作執）幄籠輕日護
香霞歌鐘滿座爭觀賞肯信流年鬢有華

同前二首

似共東風別有因絳羅高捲不勝春若教解語應傾國任
是無情亦動人芍藥與君爲近侍芙蓉何處避芳塵可憐
韓令功成後辜負穠華過此身

二（廳白堂前相傳云白傅手植在錢塘）

欲詢往事奈無言六十年來此託根香煖幾飄袁虎扇格
高長對孔融樽曾憂世亂陰難合且喜春殘色尚存莫背
欄干便相笑與君俱受主人恩

牡丹　裴說

數朶欲傾城（集作色堪驚）安同桃李榮未嘗貧處見不似地中生此物疑無價當春獨有名遊蜂與蝴蝶來往自多情

裴給事宅白牡丹　盧綸

長安豪貴惜春殘爭翫街西（詩選作爭賞新開）紫牡丹別有玉盤承露冷無人起就月中看

白牡丹　王貞白

穀雨洗纖素裁為白牡丹異香開玉合輕粉泥銀盤時貯露華濕宵傾月魄寒家人淡粧罷無語倚朱欄

桃花

奉和詠龍門桃花　蕭慤

舊聞開露井今見植龍門樹少知非塞花高異小園論時

應未發故欲影歸軒抵言輕（初學記作經）摘罷猶勝逐風飛

詠桃　唐太宗

禁苑春暉麗花溪綺樹妝綴條深淺色點露參差光向日分千笑迎風共一香如何仙嶺側獨秀隱遙芳

望人家桃花　賀知章

山源夜雨度仙家朝發東園桃李花桃花紅兮李花白照灼城隅復南陌南陌青樓十二重春風桃李誰為容棄置千金輕不顧踟躕五馬謝相逢徒言南國容華晚遠（疑）嘆西家飄落遠的皪長春明光殿氣氳半入披香苑苑裏珎木元自奇黃金作葉白銀枝千年萬歲不凋落還將桃李更相宜桃李從來露井傍成蹊結影矜艷陽莫道春光不可樹會待仙實薦君王

廨中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端　劉長卿

何意同根本開花每後時應緣去日遠獨自發春遲結實恩難忘（去聲集作望）無言恨豈知年光不可待空羨向南枝

入百丈澗見桃花晚開　前人

百丈深澗裏過時花欲妍應緣地勢下遂使春風偏

晚桃花　白居易

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晚開特非因斜日無由見不是閑人豈得知寒地生材遺較易貧家養女嫁常遲春風（集作深）欲落誰憐惜自待郎來折一枝

大林寺桃花　前人

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來

華陽觀桃花時招李六十遺飲（見二百三十七卷）　前人

玄都觀栽桃十韻　章孝標

驅使鬼神功攢栽萬樹紅薰香丹鳳闕粧點紫瓊宮寶帳重遮日妖金遍累空色燃燒藥火影舞步虛風粉撲青牛過枝驚白鶴沖拜星春錦上服食晚霞中碁局陰長合簫聲秘不通艷陽迷俗客幽邃失壺公根柢終盤石桑麻自轉蓬求師飽靈藥他日訪遼東

金谷園桃李　許渾

花在舞樓空年年依舊紅淚光偷曉露愁態倚春風開處
妾先死落時君亦終東流兩三（集作三兩）片應到（一作在）夜泉中

桃花　薛能

香色是天種千年豈易逢開齊全未落繁極欲相重冷濕
朝如澹晴乾晚更濃風光新社燕時節舊春鴻離落歌臨
竹亭臺盡間松亂緣堪羨蟻深入不如蜂有影宜暄照無
言自洽容洞連非俗世蹊盡妾仙蹤子熟河應變根盤土
已封西王潛愛惜東朔恣偷從醉席眠英好題詩戀境慵
芳非聊一望何必是臨邛

敷水小桃盛開因題　温庭筠

敷水小橋東娟娟（一作消消）照露叢所嗟非勝地堪恨是春風

二月豔陽節一枝惆悵紅定知畱不住吹落路塵中

反生桃花發因題　前人

病眼逢春四壁空夜來山雪破東風未知王母千年熟且
共劉郎一笑同已落又開橫晚翠似無如有帶朝紅僧虔
蠟炬高三尺莫惜連宵照露叢

小桃　鄭谷

和煙和雨遮敷水映竹哄村連灞橋（一作陵）撩弄春風奈寒
冷到頭贏得杏花嬌（一作憐）

桃花　羅隱

暖觸衣襟漠漠香間梅遮柳不勝芳數枝豔拂文君酒半
里紅歌宋玉墻盡日無人疑怨望有時經雨乍凄凉舊山

山下還如此迴首東風一斷腸

杏花

古苑杏花　張籍

廢苑杏花在行人愁過（集作到）時獨開新塹底半露舊燒枝
晚色連荒轍低陰覆折碑濛濛（集作茫茫）古陵路（集作下）春盡又
誰知

杏園花下贈劉郎中　白居易

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事東
風二十四迴春

酬白樂天杏花園　劉禹錫

二十餘年作逐臣歸來還見曲江春遊人莫笑白頭醉老

醉花間能（一作有）幾人

同前　元稹

劉郎不用悶惆悵且作花間共醉人算得貞元舊朝士幾
員同見太和春

右三篇又見第二百四十五卷前已削去而存于此

同白侍郎杏園贈劉郎中　張籍

一去瀟湘頭已（集作欲）白今朝始見杏園（雜詠作苑）春從來遷客
應無數重到花前有幾人

杏花　温庭鈞

紅花初綻雪花繁重疊高低滿小園正見盛時猶悵望豈
堪開處已繽翻情爲世累詩千首醉是吾鄉酒一罇杳杳

艷歌春日午出墻何處隔朱門

同前　李商隱

上國昔相值亭亭如欲言異鄉今暫賞脉脉豈無恩拔少風多力墻高月有痕為含無限思（集作意）遂到不勝繁仙子玉京路主（集作佳）人金谷園幾時醉碧落誰伴過黃昏鏡拂鉛華膩爐藏桂燼溫終應催竹葉先擬詠桃根莫學啼成血從教夢寄魂吳王採香逕失路入煙村

同前　鄭谷

不學梅欺（一作歌）雪輕紅照碧池小桃新謝後雙燕恰（集作却）來時香屬登龍客（集作室）煙籠宿蝶枝臨軒須貌（音貌）取風雨易離披

紫薇

郡齋有紫薇雙本自朱明梭于徂暑其花芳馥數旬猶茂庭宇之內迥無其倫予嘉其美而能久因詩紀述　楊於陵

晏朝受明命維夏走天衢逮茲三伏候息駕萬里途省躬既跼蹐結思多煩紆薄領幸無事宴休誰與娛內齋有嘉樹雙植分庭隅綠葉下成幄紫花紛若鋪檳霞晚舒艷凝露朝垂珠炎沴晝方鑠幽姿閑且都夭桃固難匹芍藥寧為徒懿此時節久詎同光景驅陶甄試一致品彙乃散殊濯質非受彩無心那奪朱粵予負羈縶晋賞益踟躕通夕肁云倦西南山月孤

奉和侍郎二丈（四字集作抑州楊侍郎）翫郡齋紫薇花十四韻

幾年丹霄上出入金華省暫別萬年枝看花桂陽嶺南方足奇樹公府成佳境綠陰交廣除明艷透蕭屏雨餘人吏散鶯語簾櫳靜懿此含晚芳脩然忘簿領紫茸垂組綬金纓攢鋒頴露溽暗傳香風輕徐就影苒弱多意思從容占時（一作光）景得地在侯家移根近仙井開罇好凝盼倚瑟仍回頸遊蜂駐綵冠舞鶴迷煙頂與生紅藥後愛與甘棠並不學夭桃姿浮勞在俄頃

臨發崇讓宅紫薇　李商隱

一樹濃姿獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落應有待已

欲別離休更開桃綬含情依露井柳綿相憶隔章臺天涯地角同榮謝豈要移根上苑栽

文苑英華卷第三百二十一

文苑英華卷第三百二十二　詩一百七十二

花木二

梅花二十首　芙蓉花九首
蓮荷七首　石榴八首
海棠七首　玫瑰二首
玉蘂二首　薔薇四首
菊花十二首　蜀葵四首

梅花

雪裏覓梅花　梁簡文帝

絶訝梅花晩爭來雪裏窺下枝低可見高處遠難知俱羞惜晩露相讓道腰羸定須還剪綵學作兩三枝（以下六篇並見初學）記

梅花　吳筠

梅性本輕蕩世人相陵賤故作負霜（集作雪）花欲使綺羅見但願深相知千摧非所戀

早梅　何遜

兔園標物序驚時最是梅御霜當路發映雪擬寒開枝橫却月觀花遶陵風臺朝灑長門泣夕駐臨邛杯應知早飄落故逐上春來

和孔中丞雪裏梅花　王筠

水泉猶未動庭樹已先知飜光同雪舞落素混（一作泊）氷池今春競時發猶是昔年枝唯有長顰頓對鏡不能窺

同蕭左丞詠摘梅花　庾肩吾

窓梅朝始發庭雪晩初消折花牽短樹攀叢入細條垂冰溜玉手含刺冐春腰遠道終難寄馨香徒自饒

梅花　庾信

常年臘月半巳覺梅花闌不信今春晩俱來雪裏看樹動懸氷落枝高出手寒早知覓不見真悔著衣单

在蜀正朝摘梅　張說（見集本）

蜀地寒猶煖正朝發早梅偏驚萬里客已復一年來

庭梅　張九齡

芳意何能早孤榮亦自危更憐花蔕弱不受歲寒移朔雪那相妬陰風已屬吹馨香雖尚爾飄蕩復誰知

和常州崔使君詠後庭梅二首　孫逖

聞唱梅花落江南春意深更傳千里外來入越人吟弱幹紅粧倚繁香翠羽尋庭中自公日歌舞向芳陰

二

梅院重門掩遙遙歌吹邊庭深人不見春至曲能傳花落弄碁處看來薦枕前使君停五馬行樂此中偏

官舍早梅　張謂

階下雙梅樹春來晝不成晩時花未（一作易）落陰處葉難生摘子防人到攀枝畏鳥驚風光先占得桃李莫相輕

早梅　戎昱

一樹寒梅白玉條迥臨村路傍溪橋不知（絶句時選作應緣）近水

花先發疑是經春（一作冬）雪未銷

和薛秀才尋梅花同飲見贈　白居易

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷盃白馬走迎詩客去紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣薰時旋旋開若到歲來（集作寒）無雨雪猶應醉得兩三迴

梅　杜牧（見集本）

輕盈照野水掩斂下瑤臺妬雪聊相比欺春不逐來偶同佳客見似爲凍醪開若在秦樓畔堪爲弄玉媒

酬崔八早梅有贈兼見示之什　李商隱

知訪寒梅過野塘久留金勒爲迴腸謝郎衣袖初翻雪荀令薰鑪更換香何處拂胷資蝶粉幾時塗額藉蜂黃維摩

一室雖多病要舞（集作亦要）天花作道場（時余在惠祥上人講下故崔落句梵王宮地羅台宅顏許時時聽法來）

人日梅花病中作　李群玉

去年今日湘西寺獨把寒梅愁斷腸今年此日江邊宅臥見瓊枝低壓墻半落半開臨野岸團情團思醉韶光玉鱗寂寂飛斜月素艷亭亭帶（雜詠作對）夕陽已被兒童苦攀折更遺風雨（雜詠作雪）損馨香洛陽桃李漸撩亂迴首行宮春景長

江梅　鄭谷（見集本）

江梅且緩飛前輩有歌詞莫惜黃金縷難忘白雪枝吟看歸不得醉齅立如痴和雨和烟折含情寄所思

梅　前人

江國正寒春信穩嶺頭枝上雪飄飄何言落處堪惆悵直是開時也寂寥素艷照罇桃莫比孤香粘袖李須饒離人南去腸應斷片片隨鞭過楚橋

梅花　羅隱

吳王醉處十餘里照野（集作夜）拂衣今正繁經雨不隨山鳥散倚風疑共路人言愁憐粉艷飄歌席靜愛寒香撲酒罇欲寄所思無好信爲君惆悵又黃昏

人日新安道中見梅花（其年以徐冠停舉）　前人

長途酒醒臘天寒嫩蘂香英撲馬鞍不上壽陽公主面憐君開得却無端

芙蓉

賦得涉江採芙蓉　梁孝元帝（見初學記）

江風當夏清桂檝逐流縈初疑京兆劒復似漢冠名荷香風送遠蓮影向根生葉卷珠難溜花舒紅易輕日暮凫舟滿歸來度錦城

同前　孔德紹

蓮舟泛錦磧極目眺江干沿流檝渡易逆浪取花難有霧疑川廣無風見水寬朝來採摘倦詎得久盤桓

同心芙蓉　朱超

青山麗朝景玄峯朗月（類聚作夜）光未及清池上紅蕖並出房日分雙蔕影風合兩花香魚驚畏蓮折龜上礙荷長雲雨流輕潤草木應嘉荇徒歌江上（類聚作涉江）曲誰見緝爲裳

同前

灼灼荷花瑞亭亭出水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪
歌人臉香亂舞衣風名蓮自可念况復兩心同

芙蓉　辛德源

洛神挺凝素文君拂艷紅麗質徒相比鮮姿（樂府作彩）難兩同
光臨照波日香隨出崖風涉江良自遠託意在無窮

採芙蓉　唐太宗（見初學記）

結伴戲方塘攜手上雕航船移分細浪風散動浮香
游鶯無定曲驚鳧有亂行蓮稀釧聲斷水廣棹歌長棲烏
還密樹泛流歸建章

秋朝木芙蓉　李嘉祐

水面芙蓉秋已衰繁條倒是着花時平明露滴垂紅臉似
有朝愁（集作闕）暮落悲

闕下芙蓉　包荷（見類詩）

一人理國致昇平萬物呈祥助聖明天上河從闕下過江
南花向殿前生慶雲垂蔭開難落湛露爲珠滿不傾更對
樂懸張簨簴歌工欲奏採蓮聲

重臺芙蓉　李德裕

芙蓉含露時秀色波中溢玉女攏（集作襲）朱裳重重映皓質
晨霞耀丹景（雜詠作紫）片片明秋日蘭澤多衆芳妍姿不相匹

蓮荷

秋池一株蓮　弘執恭

秋至皆虛落凌波獨吐紅託根方得所未肯即從風

重臺蓮　李紳

綠荷舒卷凉風曉紅萼開縈紫的重游女漢皋爭笑臉二
妃湘浦並愁容自含秋露貞姿潔不曉春妖冶態穠終恐
玉京仙子識却持歸種碧池中

南池嘉蓮　姚合

芙蓉池裏（一作上）葉田田一本雙枝（集作花）照碧泉濃麗（集作淡）
共妍香各散東西分艷葉相連自知政術無他異縱是禎
祥亦偶然四野人聞皆盡喜爭來入郭看嘉蓮

永樂殷堯潘明府縣池嘉蓮詠　雍陶

青蘋白石匝蓮塘水裏蓮開帶瑞光露濕紅芳雙朵重風

搖綠帶一枝長同心梔子徒誇艷合穗嘉禾豈解香不獨
豐祥先有應更宜花縣對潘郎

荷花　李商隱

都無色可並不奈此香何瑤席乘涼設金羈落曉（集作晚）過
覆（集作回）衾燈照綺渡襪水沾羅預想秋前（集作前秋）別離居夢
櫂歌

和太常杜少卿東都脩竹里有嘉蓮　溫庭筠

春秋罷注直銅龍舊宅嘉蓮照水紅兩處龜巢清露裏一
時魚躍翠莖東同心表瑞荀池上半面粉粧樂鏡中應爲
臨川多麗句故持重艷向西風

蓮葉　鄭谷

移舟水濺差差緑倚檻風斜（集作搖）柄柄香多謝浣沙（集作溪）
人莫（集作不）折雨中留得蓋鴛鴦

石榴

摘安石榴枝贈劉孝威（塗林安石榴也）　王筠

中庭有奇樹當戶發華滋素莖表朱實緑葉廁紅蘂既標
大冲賦復見安仁詩宗生仁壽殿族代（疑作茂）河陽湄有美
清淮北如玉又如龜退書寫蟲篆進對多奸辭我家新置
側（新置側已隣居）可求不難識相望阻盈盈相思滿胷臆高枝為
君採請寄西飛翼

石榴　孔紹

可惜庭中樹移根逐漢臣只為來時晚開花不及春

詠郡齋海榴　宋之問

澤國韶氣早開簾延霽天野禽宵未轉山螢晝仍眠目茲
海榴發列映巖楹前熠爚禦風靜葳蕤含景鮮清晨綠堪
佩亭午丹欲然昔忝金閨籍嘗見玉池邊未若宗族地更
逢榮耀全南金雖自貴貿（一作質）賞詎（一作誰）能遷撫躬萬里
絕豈染一朝妍從祿滯遐郡賞（疑作常）是惜流年越俗鄙章
甫捫心空自憐

同和詠樓前海石榴二首　孫逖

客自新亭郡朝來數物華傳居妓樓好初落海榴花露色
珠簾映香風粉壁遮更宜林下雨日晚逐行車

二

海上移珠木樓前詠所思遙聞下車日正在落花時舊緑
香行蓋新紅灑步綦（疑作綦）從來寒不易終見久逾滋

題華潤州後亭海榴　李嘉祐（見集本）

江上年年小雪遲年光獨報海榴知寂寂山城風日暖謝
公含笑向南枝

韋中丞西廳海榴　皇甫冉

海流爭讓候榴花犯雪先開內史家末客朝朝鈴閣下從
公步履翫年華

題山石榴花　白居易（見集本）

一叢千朵壓闌干剪碎紅綃却作團風嫋舞腰香不盡露

銷粧臉淚初（一作新）乾薔薇帶刺攀常懶菡萏生泥翫亦難
不及此花簷戶下任人採弄盡（上聲）人看

海棠

左掖海棠詠　王維

閑灑堦邊草輕隨箔外風黃鶯弄不足銜向（集作入）未央宮

海棠

海邊佳樹生奇彩知是仙山取得栽瓊蘂籍中聞閬苑紫
芝圖上見蓬萊淺深芳萼通宵換委積紅英報晚開寄語
春園百花道莫爭顏色泛金杯

海棠　薛能

酷烈復離披玄功莫我知青苔特（[illegible]）長處暮柳間開時帶

醉遊人挿連陰彼叟移晨前清露濕晏後惡風吹香少傳
何許妍多盡半遺鳥蘇漣水脉庭綻粒松枝偶泛因沉俔
閑飄欲亂碁遶山生玉壘和郡遍坤維負賞慚（一作慙）休欽
牽吟分失飢明年應不見留此贈巴兒

題磁嶺海棠花　溫庭筠

幽態竟誰賞歲華空與期島迴香盡處泉照艷濃時蜀彩
淡搖曳吳妝低怨思王孫又誰恨惆悵下山遲

擢第後入蜀經羅村溪路見海棠盛開偶有題詠　鄭谷

上國休誇紅杏花深溪自照綠苔磯一枝低帶流鶯睡數
片狂隨（集作和）舞蝶飛堪恨路長移不得可無人與畫將歸

手中已有新春桂多謝烟香更惹（集作入）衣

海棠　前人

春風用意勻顏色銷得攜觴與賦詩艷麗最宜新著雨嬌
嬈全在欲開時莫愁粉（雜詠作淺）黛臨窗嬾梁廣丹青點筆遲

蜀中賞海棠　前人

濃澹芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯（一作人）腸浣花溪上堪惆
悵子美無情爲發揚

玫瑰

奉和中書李舍人昆季詠玫瑰花寄徐郎中　盧綸

獨鶴寄烟霜雙鸞思晚芳舊陰依謝宅新艷出紅牆蝶起
搖輕露鶯銜入夕陽雨朝勝濯錦風夜劇焚香斷燒千里
焰孤霞一片光密來驚葉少動處覺枝長布影期高賞留
春爲遠芳嘗聞贈瓊玖叨和愧登堂

同前　司空曙

仙吏紫薇郎奇花共詠芳攢星排綠蔕照眼發和光暗妬
翻階藥遙連直署香透枝蜂遶易礙刺鳥銜妨露濕凝衣
粉風吹散蘂黃家籠珠樹合煥爛錦屏張留客容看竹思
人比愛棠如當（一作傳）採蘋詠遠思滿瀟湘

玉蘂

唐昌觀玉蘂　武元衡（見集本）

琪樹年年玉蘂新洞宮長閉彩霞春日暮落英鋪地雪獻
花無復九天人

唐昌觀玉蘂花詠　楊巨源

晴空素艷照霞門香洒天風不到塵持贈昔聞將白雪蘂
珠宮上玉花春（門字可疑別本作照霞新）

薔薇

劉侍中宅盤花紫薔薇　章孝標

真宰偏饒麗景家當春盤出帶中根霞從聞一朵朝衣色免
踏塵埃看雜花

薔薇　朱慶餘

遶（雜詠作四面）架垂條密浮陰入夏清綠攢傷手刺紅墮斷腸

英粉着蜂鬚膩光凝蝶翅明雨來（雜詠作中）看亦好況復值初
晴

朱秀才庭際薔薇　方干

繡難相似畫難成明媚鮮妍絶比倫露壓盤條方到地風
吹艷色欲燒春斷霞轉影侵西壁濃麝分香入四鄰看取
後時歸故里爛花須讓（一作庭花應讓）錦衣新

臨水薔薇　李群玉

堪愛（集作恨）復堪傷無情不久長浪搖千臉淚（集作笑）風舞一
身香（集作叢芳後押香字）似濯文君錦如啼（一作啇）漢女粧所思雲雨
外何處寄馨香

菊花

賦得殘菊花　唐太宗

階蘭凝曙霜岸菊照晨光露濃晞晚笑風勁搖殘香細葉
雕輕翠圓花飛碎黄還持（初學記作將）今歲色復結後年芳

秋菊　駱賓王

擢秀三秋晚開芳十步中分黄俱笑日含翠共搖風碎影
涵流動浮香隔岸通金翹徒可泛玉斝竟誰同

東園翫菊　白居易

少年昨已去芳歳今又闌如何寂寞意復此荒凉園園中
獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有數叢
菊新開籬落間携觴聊自（集作翫）酌為爾一留連憶我少小
日易爲興所牽見酒無時節未飲已欣然近從年長來漸

覺取樂難常恐更衰老彊醉（集作飲）亦無歡顧謂爾菊花後
時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顔

和錢員外早冬翫禁中新菊　前人

禁署寒氣遲孟冬菊初（一作花）折新黄間繁緑爛若金照碧
仙郎小隱日（集作月）心似陶彭澤秋憐潭上看日慣籬邊摘
今來此地賞野意潛自適金馬門内花玉山峯下客寒芳
引清句吟賞（集作翫）烟景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵淒淒
百卉死歳晚冰霜積有此花開時（集作唯有此花開）殷勤助君惜

菊　釋無可

東籬搖落後密艷被寒催夾雨驚新折經霜忽盡開野香
盈客袖禁蘂泛天杯不共春蘭並悠揚遠蝶來

菊　李商隱

暗暗淡淡紫融融冶冶黄陶令籬邊色羅含宅裏香幾時
禁重露實是怯斜（集作殘）陽願泛金鸚鵡昇君白玉堂

野菊　前人

苦竹園南椒塢邊微香冉冉淚涓涓已悲節物同寒鴈忍
委芳心與暮蟬細路獨來當此夕清罇相伴省他年紫雲（一作微）
新苑移花處不取霜栽近御筵

詠夾逕菊　薛能

夾逕蠢黄英不通人並行幾曾相對綻元自兩行生叢比
高低等香連左右幷芸搖風勢斷中夾日華明間隔螢吟
隔交横蝶亂横頻應泛人采落摘處近前楹

白菊　許棠

所尚雪霜姿非關落帽期香飄風外別影到月中疑發在林凋後繁（類詩作開）當露冷時人間稀有此自古乃無詩

十日菊　鄭谷

節去蜂愁蝶不知曉來（集作庭）還繞折花（集作殘）枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰

白菊　張蠙

秋天木葉乾猶有白花殘舉世稀栽得豪家却晝看片皆相映綠諸卉獨宜寒幾度攜佳客登高欲折難

菊　羅隱

籬落歲云晏（集作暮）數枝聊自芳雪裁纖蘂密金折小苞香

千載白衣酒一生青女霜春叢莫輕薄彼此有行藏

蜀葵

黃蜀葵　薛能

嬌黃新嫩（類詩作蘂）欲題詩盡日含毫有所思記得玉人初病較（類詩作藥）道家裝束厭禳時

黃蜀葵　崔涯

野欄秋景晚疎散兩三枝嫩蘂（類詩作碧）淺輕態幽香閑澹姿露傾金盞小風引道冠欹獨立悄無語清愁人詎（類詩作不）知

蜀葵　陳標

眼前無奈蜀葵何淺紫深紅數百窠能共牡丹爭幾許得人輕處秖緣多

蜀葵詠

綠衣去地紅倡倡薰風似舞諸女郎南海蕩子婦無賴錦機春夜成文章

文苑英華卷第三百二十二

文苑英華卷第三百二十三　詩一百七十三

花木二

山花二首　刺桐花五首
看花四首　惜花七首
殘花二首　雜花二十五首
柳花三十二首

山花

山花　錢起

山花照塢復燒溪樹樹枝枝盡可迷野客未來枝畔立流鶯已向樹邊啼從容只是愁風起眷戀常須向日西別有妖姸勝桃李攀來折去亦成蹊（向日類詩作到日）

題友人山花　方干

平明方盡折（集作笑盡）爲得好風吹不見移來日先愁花去時濃香薰疊葉繁朶壓單（類聚作敧）枝來（集作坐）看皆終夕遊蜂似（集作自）有期

刺桐

泉州刺桐花詠五首兼呈趙使君　陳陶

海曲春深滿郡霞越人多種刺桐花可憐虎竹西樓色錦帳三千阿母家

二

石氏金園無此艷南都舊賦乏靈材只因赤帝宮中樹丹鳳新銜出世來

三

猗猗小艷夾通衢晴日薰風笑越姝只是紅芳移不得刺桐屏障滿中都

四

不勝攀折悵年華紅樹南看見海涯故國春風歸去盡何人堪寄一枝花

五

赤帝常（詩選作嘗）聞海上遊三千幢蓋擁炎州今來樹似離宮色紅翠斜敧（詩選作欹斜）十二樓

看花

韋員外東齋看花　李端

入花凡幾步此樹獨相留發艷紅枝合垂烟綠水幽併開偏覺好未落已看愁一到芳菲下空貽兩鬢秋

夏日裴尹員外西齋看花　楊巨源

笑向東（一作南）來客看花枉在前始知清夏月更勝艷陽天露濕呈粧汀風吹畏火燃蔥蘢和葉盛爛熳壓枝鮮紅彩當鈴閣清香到玉筵蝶栖驚暗色鶯語滯（一作殢）晴烟得地殊堪賞過時倍覺姸芳菲遲最好唯是謝家憐

共友人看花　羅鄴

愁將百萬（一作里）身來伴看花人何事獨惆悵故園還又春

看花　前人

花開只恐看花遲看了愁多（詩選作如）未有時家在楚鄉身在
蜀一年春色負歸期

惜花

惜花吟　鮑君徽
枝上花花下人可憐顏色俱青春昨日看花花灼灼今朝
看花花欲落不如盡此花下歡莫待春風總吹却鶯歌蝶
舞韶光長紅鑪煮茗松花香粧成罷吟恣遊後獨把芳枝
歸洞房

山中惜花　王建
忽看花漸稀罪過酒醒遲尋覓風來處驚悵夜落時遊絲
纏故蘂宿葉守空枝開取當軒地年年樹底期

惜花　于鵠
夜來花落盡偏惜兩三枝早起尋稀處閑眠記落時蘂焦
蜂自散蔕折蝶還稀攀看殷勤別明年更有期

荆南陪楚尚書惜落花　前人
老大看花長不足沿江尋得一枝紅黃昏人散東風起吹
落誰家明月中

惜落花　白居易
夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日斜
啼鳥思春盡老人心莫惟添盃飲情多酒不禁

惜落花贈崔二十四　前人
漠漠紛紛不奈何狂風急雨兩相和晚來悵望君知否枝
上稀疏地上多

惜花
可憐天（集作妍）艷正當時剛被狂風一夜吹今日流鶯來舊
處百般言語泥（集作啼）空枝

殘花

詠殘花　楊發
十月濃芳一歲程東風初急眼偏明低枝似泥幽人醉莫
道無情似有情

殘花
已嘆良時晚仍悲別酒催暖芳隨人薄殘（集作輕）片逐風迴
黛斂愁歌扇粧紅（集作殘）泣鏡臺繁陰莫矜衒終是共塵埃

雜花

夏中崔中丞宅見海紅搖落後一花獨開
何事一花殘閑庭百草闌緑滋經雨發紅艷隔林看竟日
餘香在過時獨秀難共憐芳意晚秋露未須團（集作漙）

戎葵花歌　劉眘虛（附見岑參集）
昨日一花開今日一花開今日花正好昨日花已老人生
不得長（集作恒）少年莫惜床頭沽酒錢有錢向酒家君不見
戎葵花

雲陽寺詠石竹花　司空曙
一自幽山別相逢此寺中高低俱出（集作有）葉深淺不分叢

野蝶難爭白庭榴暗讓紅誰憐芳最久春露到秋風

同耿緯司空曙二拾遺詠韋員外東齋花樹　盧綸

綠砌紅花樹狂風獨未吹光中如有焰客處似無枝鳥動香重發人愁影屢移今朝數片落爲報員外知

花（一字至七字）　張南史

花花深淺芬葩凝爲雪錯爲霞鶯和蝶到苑占宮遮已迷金谷路頻駐玉人車芳草欲陵芳樹東家半落西家願得春風相伴去一攀一折向天涯

花　戴叔倫

花發炎景中芳春獨能久因風任開落向日無先後若待

秋霜來蘭蓀共何有

宮苑花（集作宮怨）　李益

露濕晴花春殿香月明歌吹在昭陽似將海水添宮漏共滴長門一夜長

此篇集以宮怨爲題語亦相應今英華作宮苑花入此門恐誤

與李文仲秀才同賦泛酒花詩　楊巨源

若道春無賴飛花合逐風巧知人意裏解入酒盃中香濕勝含露光搖似泛空請君迴首看（一作醉眼）幾片舞芳叢

題花樹　楊衡

都無看花意偶到樹邊來可憐枝上色一一爲愁開

櫳

自用金錢買櫳栽二年方始一花開憐紅未許家（一作佳）人見蝴蝶爭知早到來

同友人尋澗花　白居易

聞有澗底花買得村中酒與君來較遲已逢搖落後臨觴有遺恨悵望空溪口記取花發時期君重攜手我生日日老春色年年有且作來歲期不知身健否

東坡種花二首　前人

持錢買花樹城東坡上栽但購有花者不限桃李梅（集作杏）百果參雜種千枝次第開天時有早晚地方無高低紅者霞豔豔白者雪皚皚遊蜂遂不去好鳥亦棲來前有長流

水下有小平臺時拂臺上石一舉風前盃花枝蔭我頭花蘂入（集作落）我懷獨酌復獨詠不覺日平西巴俗不愛花竟春無人來唯此醉太守盡日不能迴

二

東坡春向暮樹下今何如漠漠花落盡翳翳葉生初（集作初舒）每日領僮僕荷鋤仍鑿（集作決）渠刻土壅其本引泉溉其枯小樹低數尺大樹長丈餘封植來幾時高下齊扶疏養樹既如此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株云何救根株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬刑書移此爲郡政庶幾民（集作此）俗蘇

山枇杷花　前人

深山老去惜年華况對東溪野枇杷火樹風來翻絳焰瓊
枝日出曬紅紗迴看桃李都無色映得芙蓉不是花爭奈
結根深石底無因移得到人家

贈僧院花　　前人

欲悟色空爲佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈方
便風開智慧花

長安花　　聶夷中

種花滿西（集作田）園花發青樓道花下一禾生去之爲惡草

晚春花　　項斯（見百家詩選）

陰洞日光薄花開不及時當春無半樹經晚足空枝疎與
香風會細將泉影移此中人到少開盡幾人知

苦楝花　　温庭筠

院裏鶯歌歇墻頭舞蝶孤天香薰羽葆宮紫暈流蘇晻曖
迷青瑣氤氳向畫圖只應春惜別留與博山爐

蓼花　　鄭谷

簇簇復悠悠年年拂漫流差池伴黃菊冷淡過清秋晚帶
鳴蛩（一作蠱）急寒藏宿鷺愁故溪歸不得憑仗繫漁舟

水林檎花　　前人

一露一朝新簾櫳曉景分艷和蜂蝶動香帶管絃聞笑擬
春無力粧穠（集作濃）酒漸醺直疑風雨（集作起）夜飛去替行雲

槐花　　前人

毿毿金蘂撲晴空舉子魂驚落照中今日老郎猶有恨昔
年相虐十秋風

歎花　　崔塗

遲遲傍曉陰昨夜色猶深畢竟終須落堪悲古與今明年
何處見盡日此時心蜂蝶無情極殘香更不尋

贈花　　李羣玉

酒爲看花釅花須趁酒紅嗔（集作莫）令芳樹晚使我緑罇空
金谷園無主仙源路不通縱非乘酒興（集作露折）長短盡隨風

對花　　秦韜玉

長與韶光暗有期可憐蜂蝶卽（詩選作却）先知誰家促席臨低
樹何處橫釵戴（詩選作帶）小枝麗日多情宜（詩選作疑）曲照和風得
路合偏吹向人雖道渾無語幾勸王孫到醉時

庭花　　羅隱

昨日芳艷濃開罇幾同醉今朝風雨惡惆悵人生事南威
病不起西子老兼至向晚寂無人相偎墮紅淚

柳

詠雲陽樓簷柳　　梁元帝

楊柳非花樹依樓自覺春枝邊通粉色葉裏映紅巾帶日
交簾影因吹掃窓塵拂簷應有意偏宜桃李人

柳　　吳均

細柳生堂北長風發鴈門秋霜常振葉春露詎濡根朝作
離蟬宇暮成宿鳥園不爲君所愛攀折當何言

垂柳暎斜溪　　張正見

千仞青溪險三陽弱柳垂葉細臨湍合根空帶石危風翻
夾浦絮雨濯向流枝不分梅花落還同橫笛吹

敬和衛尉于卿柳　杜之松

漢將本屯營遼河有戍城大夫曾取姓先生曾得名高枝
拂遠鴈疎影度遙星不辭攀折苦爲入管絃聲

春池柳　唐太宗（見初學記）

年柳變池臺隋堤曲直迴逐浪絲陰去迎風帶影來疎黃
一鳴哢半翠幾眉開榮雪臨春岸參差間早梅

柳　許景元

春色東來渡渭橋青門垂柳百千條垂（疑作長）楊西連建章
路漢家枝苑紛無數榮花始遍合歡真（一作宮）遊絲半罥相

思樹春樓初日照南隅柔條垂綠掃金鋪寶釵新梳倭墮
髻錦帶交垂連理襦自憐柳塞淹戍幕銀燭長啼愁夢着
芳樹朝催玉管新春風夜染羅衣薄城頭楊柳已如絲今
年花落去年時折芳遠寄相思曲爲惜容華難再持

題河邊枯柳　王泠然

隋家天子憶揚州厭坐深宮傍海遊穿地鑿山開御路鳴
笳疊鼓泛泰流流從鞏北河分口直到淮南種官柳功成
力盡人族亡運謝年移樹空有當時彩女侍君王帳殿旌
門對柳行青葉交垂連幔色白花飛散染衣香今日摧殘
何用道數里曾無一株好驛騎江帆損更多山精野魅藏
應老涼秋九月露爲霜日夜孤舟入帝鄉河畔時時聞（一作）

（時問有）落木客中無箇不霑裳

柳絮　吉中孚妻張氏

靄靄芳春朝雪絮起青條或值花同舞不因風自飄過罇
浮綠醑拂幌綴紅綃那用持愁說春懷不自聊

庭柳　姚係

裊裊柳楊枝當軒雜珮垂交陰總共密分條各自宜因依
似永久（類詩作夕）攬結更傷離愛此陽春色秋風莫遽吹

賦得灞岸柳留辭鄭員外　楊巨源

楊柳含煙灞岸春年年攀折爲行人好風儻借低枝便莫
遣青絲掃路塵

楊花落　前人

北斗南迴春物老紅英落盡綠尚早韶風澹蕩無所依偏
惜垂楊作春好此時可憐楊柳花榮盈艷曳滿人家人家
女兒出羅幌靜掃玉庭待花落寶環纖手捧更飛翠羽輕
裾承不着歷歷瑤琴舞金陳菲紅拂黛憐玉人東園桃李
芳已歇獨有楊花嬌暮春

勤政樓西老柳　白居易

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

雨中題衰柳　前人

濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋雨意更遣欲如何

楊柳枝詞

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月黃

金枝映洛陽橋

柳二首　李紳

千條楊（類詩作垂）柳拂金絲日暖牽風葉學眉愁見花任飛（類詩作飛狂）不定還同輕薄五陵兒

二

陶令門前罥接籬亞夫營裏拂朱旗人事推移無舊物年年春至綠垂絲

同前　杜牧

日落水流西復東春光不盡柳何窮巫娥廟裏低含雨宋玉宅（類詩作門）前斜帶風不嫌（類詩作將）榆莢共爭翠深感杏（類詩作深與桃）花相映紅灞上漢南千萬樹幾人遊宦別離中

同前　温庭筠

楊柳千條拂面絲綠烟金德不勝移（集作吹）香隨靜婉歌塵起影伴嬌饒舞袖垂羌管一聲何處曲流鶯百囀最高枝

同前二首　李商隱

千門九陌花如雪飛過宮墻兩不（集作自）知

動春何限葉撼曉幾多枝解有相思否應無不舞時絮飛藏皓蝶帶弱露黄鸝傾國宜通體誰家（集作來）獨賞眉

以下三篇並見集本

二

為有橋邊拂面香何曾自敢占流光後庭玉樹承恩澤不信年華有斷腸

誰柳　前人

已帶黃金縷仍飛白玉花長時須拂馬密處少藏鴉眉細從他斂腰輕莫自斜瑇梁誰道好偏擬映盧家

評柳　薛逢

弱植驚風急自傷暮來翻遣思悠揚曾飄綺陌隨高下敢拂朱欄競短長縈砌乍飛還乍舞撲池如雪又如霜莫令岐路頻攀折漸擬垂陰到畫堂

柳絮　薛陶

三月楊花輕復微春風飄蕩（一作蕩漾）惹人衣他家本是無情物一向南飛又北飛

新柳　薛能

輕輕須重不須輕衆木難成獨早成柔性定勝剛性立一枝還引萬枝生天鍾和氣元無力時遇風光別有情誰道少逢知已用將軍因此建雄名

詠柳花　前人

浮生失意頻起絮又飄淪發自誰家樹飛來獨院春朝容縈斷砌晴影過諸鄰亂掩空中蝶還（一作繁）衝陌上人隨波應到海霑雨或依塵會向慈恩日輕輕對此身

柳　韓琮

折柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲送不忿先歸學舞腰

同前　韓喜（類詩作溉）

雪入青雲（類詩作雪盡青門）弄影徵暖風遲日早鶯歸如憑細葉
留春色須把長條繫落暉彭澤有情還鬱鬱隋堤無主自
（類詩亦作）依依世間惹恨偏饒此可是行人折贈稀

同前　方干

摇曳惹風吹臨堤軟勝絲態濃誰爲（類詩作解）識力弱自難持
學舞枝翻袖呈粧葉展眉如何一攀折懷友又題詩

同前　鄭谷

半煙半雨溪（集作江）橋畔暎杏暎桃山路中會得離人無限
意千絲萬絮惹春風

同前二首　顧雲

帶露含烟處處垂綻黄搖緑嫩參差長堤未見風飄絮廣

陌初憐日暎絲斜傍畫筵偷舞態低臨粧閣學愁眉離亭
不放到春暮折盡拂簷千萬枝

二

閑花野草總爭新眉皺絲乾獨不匀乞取東風殘氣力莫
教虚度一年春

同前　羅隱

灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭
把長條絆得人（集作爭解垂絲絆路人）

文苑英華卷第三百二十三

文苑英華卷第三百二十四　詩一百七十四

花木四

松三十七首　栢二首
桂六首　檜一首
杉一首　桐八首
槐二首

松

北鄉古松樹　隋煬帝

古松唯一樹森竦詎成林獨留麈尾影猶横偃蓋陰雲來
聚雲色風度雜風音孤生小庭裏尚表歲寒心

松樹　李德林

結根生上苑擢透邇華池歲寒無改色年長有倒枝露自
金盤灑風從玉樹吹寄言謝霜雪貞心自不移

松　李嶠

鬱鬱高巖表森森幽澗垂鶴棲君子樹風拂大夫枝百尺
條陰合千年蓋影披歲寒知不及（類詩作終不改）勁節幸君知

四松　杜甫

四松初移時大抵三尺彊別來忽三歲離立如人長會看
根不拔莫計枝凋傷幽色幸秀發（幸集作會）疎柯亦昂藏所插
小藩籬本亦有隄防終然振撥損得愧（集作怯）千葉黄敢爲
故林主黎庶猶未康避賊今始歸春草滿空堂覽物歎衰
謝及茲慰淒凉清風爲我起灑面若微霜足爲（集作足以）送老

資聊待偃蓋張我生無根蔕配爾（集作汝）亦茫茫有情且賦詩事跡可兩（集作兩可）忘勿矜千載後慘澹蟠穹蒼

蕭寺偃松　顧況

淒淒百卉病亭亭雙松迥直上古寺深橫拂秋殿冷輕響入龜目（一作息）片陰栖鶴頂山中多好樹可憐無比並

觀鄰老栽松　李端

雖過老人宅不解老人心何事殘陽裏栽松欲待陰（待字一作得）

中書相公任兵部侍郎日後閣植四松逾數年澣忝此官因獻拙什　鄭澣

丞相當時植幽襟對此開人知舟楫器天假棟樑材錯落龍鱗出驪（一作離）從鶴翔迴重陰羅武庫細響靜山臺得地公堂裏移根澗水隈吳臣夢寐遠秦嶽歲年催轉覺飛纓謬何因繼組來幾尋珠履跡頻比角弓培栢悅循依杜星高久照台後凋應共操無復問良媒

奉和　劉禹錫

右相歷中臺移松武庫栽紫茸抽組綬青實長玫瑰便有千霄勢看成構廈材數分天柱半影逐日輪迴舊賞台階去新知谷口來息陰常仰望翫意（集作境）幾徘徊翠粒晴懸露蒼鱗雨起苔凝音助瑤琴飄蘂泛金罍月桂光搖（集作花進）燭星榆葉對開終湏似鷄樹榮茂近昭囬

同前　唐扶

幽抱應無語貞松遂自栽寄懷丞相業因擢大夫材日射蒼鱗動塵迎翠帶迴嫩茸含細粉初葉泛新杯偶聖爲舟去逢時與鶴來寒聲連曉竹靜氣結陰苔赫奕鳴騶至榮煌洞戶開良辰一臨眺憩樹幾徘徊恨發風期阻詩從綺思裁還聞舊凋契凡在（一作九苑）此中培

同前　姚合

四松相對植蒼翠映中臺擢幹陵空去移根劚石開陰陽氣潛照造化手親栽日月滋佳色煙霄長異材清音勝在澗寒影徧生苔靜遶霜露覆閑看酒滿杯同榮朱戶際永日白雲隈客棄聞風度高枝見鶴來賞心難可盡麗什妙難裁此地無因到循墻幾百囬

同前

右相歷兵署四松皆手栽斸時驚鶴去移處帶雲來根倍雙桐植花分八桂開生成造化力長作棟梁材豈羨蘭依省循嫌栢占臺出樓終百尺入夢已三台幽韻和宮漏餘香度酒杯拂冠枝上雪染履影中苔高位相承地新詩寡和才何由比蘿蔓攀附在條枝

西齋小松二首　元稹

松樹短於我清風亦已多況乃枝上雪動搖微月波幽姿得閑地詎感歲蹉跎但恐厦終構藉君當柰何

二

簇簇枝新黃纖纖攢素指柔苔漸依條短莎還半委清風日夜高陵雲意（集作竟）何已千歲盤老龍脩鱗自茲始

右小松詩稹集并英華皆誤作一首詳詩意弁疊用清風二字合是二首

庭松　白居易

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以青瓦屋承之白沙臺朝昏有風月燎温（集作燥濕）無塵泥踈韻秋瑟瑟（集作槭槭）涼陰夏凄凄春深微雨夕满葉珠蓑蓑（集作漼漼）歲暮大雪天壓枝玉皚皚四時各有趣萬木非其儕去年買此宅多爲人所哈一家三（集作二〻）十口移轉就松來近松（集作移來）有何得但得煩襟開即此是益友豈必須（集作交）賢才顧我循俗士冠帶走塵埃未稱爲松主時時一愧懷

寄題盩厔廳前雙松（兩松自仙遊山移植縣廳）　前人

憶昨爲吏日折腰多苦辛歸家不自適無計慰心神手栽兩樹松聊以當（平聲）嘉賓乘春日一溉生意漸欣欣清韻度秋在綠茸隨日新始憐澗底色不憶城中春有時晝掩關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人忽奉宣室詔徵爲文苑臣閑來一惆悵恰似別交情（集作交親一作情親）早知煙翠前攀翫不逡巡悔從白雲裏移爾落囂塵

題遺愛寺前溪松　前人

偃亞長松樹侵臨小石磎靜將流水對高共遠峰齊翠盖煙籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝栖筆寫形難似琴偷韻易迷暑天風槭槭（一作瑟瑟）晴夜露（集作靜夜雨）凄凄獨

慙依爲舍閑行遶作蹊棟梁君莫採留着伴幽棲

小松　章孝標

瓜葉鱗條龍不盤梳風幕翠一庭寒莫言只似人長短須作浮雲向上看

僧院小松　前人

拋杉背柏冷僧簾鎖月梳風出殿簷還似天台新雨後小峰雲外碧尖尖

賦得聽松聲　劉得人

庭際微風動高松韻自生聽時無物亂盡日覺神清強與幽泉並翻嫌（一作疑）細雨并拂空（一作雲）增鶴唳過牖合琴聲況復當秋暮偏宜在月明不知深澗底蕭瑟有誰驚

松　釋無可

枝怪幹鱗皴煙稍出澗新屈盤高極目蒼翠遠驚人待鶴移陰過（一作陰移）聽風落子（一作子落）頻青青寒木外自與九霄隣

賣松人　于武陵

入市雖求利憐君意獨真斵將寒澗樹賣與翠樓人瘦葉幾經雪淡花應少春長安重桃李徒染六街塵

友人亭松

悦仰不能去如逢舊友同曾因春雪散見在華山中何處有明月訪君聽遠風相將歸未得各占石巖東

廣德官舍二松　喻凫

楊公休簿領二木日堅牢直甚彰吾節清終庇爾曹幽陰

月裏細冷樹雪中高誰見千霄後枝飄白鶴毛

松　韓喜（類詩作滉）

倚空高檻冷無塵往事閑徵夢欲分翠色本宜霜後見寒聲偏向（類詩作許）月中聞啼猿想帶蒼山雨歸鶴遥知（類詩作應和）紫府雲莫向東園競桃李春光還是不容君

和李用夫栽小松　項斯

移來未換葉已勝在空（一作深）山静對心標直遥吟境助閑影侵殘雪際聲透小窻間即聳凌空幹脩條豈易攀

横水館雙松　趙嘏

故園溪上雪中別野（一作幽）館枕前雲畔逢白髮漸多何自苦清陰長在好相容（一作從）迎風幾拂朝天蓋帶月猶含度

嶺鍾更憶葛洪丹井側數株臨水欲成龍

松　鄭谷

下視垂楊拂路塵雙峰石上覆苔文濃霜（一作霜濃）滿逕無紅葉晩日（一作日晩）高枝有白雲春砌花飄僧旋掃寒溪子落鶴先聞那堪寂寞悲風起千樹深藏李白墳

題凈衆寺古松　崔塗

百尺森踈倚梵臺昔人誰見此初栽故園未有偏堪戀浮世如閑即合來天眞豈分蒼翠色歳寒應識棟梁材清陰可惜不駐得（集作可老住不得）歸去暮城空首回

唐興寺小松　杜荀鶴

雖小天然（一作生）別雖將衆木同侵僧半窻月向客一（一類詩作興客瀟）襟風枝拂行苔鶴聲分叫砌蟲如今未堪看須是（類詩作待）雪霜中

小松　前人

自小刺頭深草裏而今漸覺出蓬蒿時人不識凌雲木直待凌雲始道高

鄭穀補闕山松　張蠙

心將積翠欺根與白雲離遠寄僧猶憶高看鶴未知影交新長葉皴匝舊生枝多小同時種深山不得移

松　許棠

何年斸到城滿國嚮高名半寺陰常匝鄰芳景亦清伐多無巧勢風定有餘聲自得天然狀非同澗底生

興善寺古松　張喬

種種近王城前朝古寺名瘦根侵地遠香吹入雲清鶴動池臺影僧禪雨雪聲看來人旋老因此嘆浮生

移小松　前人

松子落何年纖枝長水邊斫開新磵雪移出遠林煙帶月棲幽鳥兼花灌冷泉微風動清韻閑聽罷琴眠

松　陸肱

雪霜知勁質今古占（類詩作名）嘉名斷砌盤根遠踈陰偃蓋清鶴棲何代色僧老四時聲鬱鬱心彌久烟高萬井生

述松　王貞白

遠谷呈材幹何由入棟梁歳寒虛勝竹功績不如桑秋露

落松子春深（一作墅）裊嫩黄雖蒙匠者顧樵採日難防

僧院松　曹松

此木韻彌全秋宵學瑟絃空知百餘尺未定幾多年古甲
磨雲折孤根把（一作促）地堅何當拖一幹作蓋道場前

栢

庭栢　魏收（見初學記）

古松圖偃蓋新栢寫鑪峰凌寒翠不奪迎暄綠更濃茹葉
輕沉體咀實化衰容將使中臺麝遠山能見從

晉朝栢樹（集作法雲雙檜）　温庭筠

晉朝名輩此離群想對濃陰去住分題處尚尋王内史畫
時應是顧將軍長廊夜靜聲疑雨古殿秋深影勝雲一下

南臺到人世曉泉清籟更誰（集作雖）聞

桂　李嶠

未植銀宮裏寧移玉殿幽枝生無限月花滿自然秋俠客
條爲馬仙人葉作舟願君期道術攀折可淹畱

詠桂二首　李白

園花笑芳年池草艷春色猶不如槿花嬋娟玉堦側芳（集作芬）
榮何天促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕赩

二

世人種桃李多在金張門攀折爭捷徑及此春風暄一朝
天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根青陰亦可
託何惜樹君園

比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川嘗於江南
諸山訪之莫致陳侍御知予所好因訪剡溪樵
客得數株移植郊園衆芳色沮乃知敬善所有
是蜀道菵草徒得嘉名因賦是詩兼贈陳侍御

金陵作　李德裕

昔聞紅桂樹獨秀龍門側越叟移數株周人未嘗識平生
愛此樹攀玩無由得君子知我心因之爲羽翼豈煩嘉客
譽且就清陰息來自天姥岑長疑翠風色芳芬世所絕偃
蹇枝漸直瓊葉潤不凋珠英粲如織猶疑翡翠宿想待鵷
鸞（集作雛）食寧止暫淹畱終當更封殖

山中桂　于武陵

日暖上山路鳥啼知已春忽逢幽隱樹如見獨醒人石冷
開常晚風多落亦頻樵夫應不識歲久伐爲新

雙桂詠　陳陶

青冥結根易傾倒沃洲山中雙樹好琉璃宮殿無斧聲石
上蕭蕭伴僧老

檜

揚州法雲寺雙檜　張祜

謝家雙植本南（集作圖）榮樹老人亡地變更朱頂鶴知深蓋
偃白眉僧見小枝生高臨月户（集作殿）秋雲影靜入風簷（集作
廊）夜雨聲縱使（集作從此）百年爲上壽綠陰終借暫時行（集作終是
借君行）

杉

郡齋移杉　韋應物

擢幹方數尺幽姿已蒼然結根西山寺來植郡齋前新含野露氣稍静高牕眠雖爲賞心遇豈有嵓中緣

桐

同詠庭中桐　吳均

龍門有奇價自言梧桐枝垂陣實掩映細華能披離不降周王子空將歲月移（初學記作空待歲時移）嚴風忽交動遂使無人知

零落桐　虞世基

零落三秋幹摧殘百尺柯空餘半心在生意漸無多

詠桐　陸季覽

摇落依空井生死尚餘心不辭先入爨惟恨少知音

桐　李嶠

孤秀嶧陽岑亭亭出（單題詩作萋萋）衆林春花雜鳳影秋月弄珪陰忽被夜風激遂逢霜雪侵（單題詩作高映龍門迥斜依玉井深）不因將入爨誰爲作鳴琴

段宥聽孤桐　王昌齡

鳳凰所宿處月映孤桐寒槁葉零落盡空柯翠仍殘虛心誰能見直影非無端響發調恒苦清商勞一彈

梧桐　戴叔倫

亭亭南軒外貞幹脩且直廣葉結青陰繁花連素色天資韶雅性不愧知音識

孤桐　維陶

疎桐餘一幹風雨日蕭條歲晚琴材老天寒桂葉凋已悲根半死復恐尾全焦幸在龍門下知音肯寂寥

蜀桐　李商隱

玉壘高梧拂玉繩上含霏霧下含冰枉教紫鳳無棲處斷作秋琴彈壞（雜錄作廣）陵

槐　李嶠

暮律移寒火春宮長舊栽葉生馳道側花落鳳庭隈烈士懷忠觸鴻儒訪業來何當赤墀下疎幹擬三台

庭槐　白居易

南方饒竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦支離何此郡庭下一株獨華滋濛濛碧烟葉嫋嫋黃花枝我家渭水土此樹蔭前墀忽向天涯見憶在故園時人生有情感遇物牽所思樹木猶復爾况見舊親知

文苑英華卷第三百二十四

文苑英華卷第三百二十五　詩一百七十五

花木五

竹五十二首　笋二首

竹　梁元帝

嶰谷管新抽淇園節復脩作龍還葛水爲馬向并州柯亭
臨絶澗桃枝夾細流冠學芙蓉勢（類作拂）花堪威鳳游邛王
若有獻張騫應拜侯

竹　劉孝先

竹生荒野外梢雲起（類集作聳）百尋無人重（類集作賞）高節徒自抱
貞心恥染湘妃淚羞入上宮琴誰能制長笛當爲作（類集作土）
龍吟

竹　蕭放

懷風枝轉弱防露影逾濃既來丹穴鳳還作葛陂龍

侍宴賦得夾池竹詩　陰鏗

夾池一叢竹青翠不驚寒葉醞宜城酒皮裁（類詩作冶）薛縣冠
湘川染別淚衡嶺拂仙壇欲見葳蕤色（類集作凌冬質）當來兎苑
看

賦得山中翠竹

脩竹映巖隈（類詩作垂）乘風異夾池複澗藏高節重林隱勁枝
雲生龍未止花落鳳將移莫言棲嶰谷伶倫不復吹

賦得夾池竹　賀脩

緑竹影參差嬋娟帶曲池逢秋葉不落經寒色詎移來風
韻晚逕集鳳動春枝所欣高節（類聚作跖）客來待伶倫吹

賦得臨池竹　虞世南

葱翠梢雲質垂彩映清池波泛含風影流摇防露枝龍鱗
漾嶰谷鳳翅拂漣漪欲識凌冬性唯有歲寒知

竹

高幹楚江濆蕭條含翠氛（集作嬋娟含暑氛）白花摇鳳影青節動
龍紋葉拂（集作掃）東南日枝梢西北雲誰知湘水上流淚獨
思君

奉和徐侍郎中書叢篠　蔣渙（一作盧象）

中禁夕沉沉幽篁別作林色連鷄樹近影落鳳池深爲重
凌霜節能虛爽（一作應）物新年年承雨露長對紫庭陰

此詩二百四十二卷重出今已削去注

沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公作　王維

閑居日清靜脩竹復（集作自）檀欒嫩節留餘籜新叢出舊欄
細枝風響亂疎影月光寒樂府裁龍笛漁家伐釣竿何如
道門裏青翠拂山壇

慈姥竹　李白

野竹攢（集作讚）石生含煙映江島翠色落波深虛聲帶寒早
龍吟曾未聽鳳曲吹應好不學蒲柳凋貞心常自保

同郭參謀題崔令公廳前竹　劉長卿

不學媚清瀾能依上將壇蒙龍低晃過青翠捲簾看得地
移根遠經霜抱節難開花成鳳實嫩笋長魚竿肅肅軍容

靜蕭蕭郡宇寬細音和角暮疎影上門寒阮巷何人在梁
園幾樹殘空餘軒屏側歲晚伴任安

晚春歸山居題窻前竹　劉長卿

溪上殘春黃鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窻下不
改清陰待我歸

寒竹　釋皎然

裊裊孤生竹獨立山中雪蒼翠搖勁風嬋娟帶寒月狂花
不相似還共凌冬發

竹　張南史

竹竹披山連谷出東南殊草木葉細枝勁霜停露宿成林
處處雲抽筍年年玉天風乍起爭韻池水相涵更綠卻尋

庾信小園中　閑對數竿心自足

竹　戴叔倫

卷籜正離披新枝復蒙密翛翛月下聞裊裊林際出豈獨
對芳菲終年色如一

竹　朱放

青林（一作竹）何森然沉沉獨曙前出墻同淅瀝開戶滿嬋娟
籜卷初呈粉苔侵亂上錢疎中思水過深處若山連疊夜
常棲露（疑作鷺）清朝乍有蟬砌陰迎緩策簷翠對歌眠迸筍
雙分箭繁稍一向偏月過驚散雪風動極聞泉幽谷添詩
譜高人欲製篇蕭蕭意何恨不獨住湘川

池上竹　楊巨源

一叢嬋娟色四面清冷波氣潤晚煙重光閑秋露多翠筠
入疎柳清影拂圓荷歲晏琅玕實心期有鳳過

和令狐舍人酬峯上人題山欄孤竹　前人

蒲院冰姿粉籜殘一莖青翠近簾端離叢自欲親香火抱
節何妨共歲寒能讓繁聲任真籟解將孤影對芳蘭范雲
許訪西林寺枝葉須和彩鳳看

庭竹　劉禹錫

露滌鉛粉節風搖青玉枝依依似君子無地不相宜

郡齋左偏栽竹百餘竿炎涼已周青翠不改而爲
墻垣所蔽有乖愛賞假（一作暇）日命去齋居之東
墻由是俯臨軒階低映帷戶日夕相對頗有翛

然之趣　令狐楚

齋居栽竹北窻邊素壁新開映（一作見）碧鮮青藹近當行樂
處綠陰深到臥帷前風驚曉葉如聞雨月過春枝似帶煙
老子憶山心暫緩退公閑坐對嬋娟

和宣武令狐相公郡齋對新竹　劉禹錫

新竹翛翛韻曉風隔窻依砌尚朦朧數間素壁初開後一
片清光入座中欹枕閑看知自適含毫朗詠與誰同此君
若欲長相見政事堂東有舊叢

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿折壁開軒
旦夕對翫偶題七言五韻　白居易

梁園脩竹舊傳名園（集作久）廢年深已（集作竹）不生千畝荒涼

栽（集作尋）未得百竿青翠種新成墻開乍見重添興窻靜時聞別有情煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭索（集作颼）欲秋聲更登樓望尤堪重千萬人家無一莖（汴州人家並無竹）

題盧祕書夏日新栽竹　前人

湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難等度雖當戶（集作須當砌）疎稠要滿欄買憐分薄俸栽稱作閑官葉翦藍羅碎莖抽玉琯端幾聲清淅瀝一簇綠檀欒未夜青嵐入先秋白露漙（集作團）拂樓（集作肩）搖翡翠熨手弄琅玕韻遠（集作透）窻風起陰鋪砌月殘炎天聞覺冷窄地見疑寬稍動勝搖扇枝低好挂冠碧籠煙冪冪珠灑雨珊珊曉籜晴雲展陰牙蟄虺蟠愛從抽馬策惜未截漁竿松韻徒頻（集作頻）聽桃夭不足觀梁慙當家杏臺陋本司蘭（古詩云盧家蘭室杏爲梁又祕書府即蘭臺）撐撥詩人興勾牽酒客歡靜連蘆簟滑涼拂葛衣單豈止銷時暑應能保歲寒莫同凡草木一種夏中看

和東川李相公慈竹十二韻　元稹

慈竹不外長密比青瑤華矛攢有森束玉立無蹉跎纖粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢近靄靄雨露多冰碧寒夜聳蕭韶風晝羅煙涵朧朧影月泛鱗鱗波鸞鳳一已顧鷰雀永不過幽姿媚庭實顥氣陵（集作凌）天涯峻節高轉露貞筠寒更佳託身仙壇上靈物神所呵（集作何）時與天籟合（音閤）日聞陽春歌應憐孤生者摧折成沉（集作病又作卧）疴

鄭竹　前人

庭有蕭蕭竹門有田田騎囂靜本殊途因依偶同寄亭亭乍干雲裊裊亦垂地人無（集作有）異我心我無異人意

南庭竹　李紳

東南舊美陵霜操五月凝陰入座寒煙惹翠梢含玉露粉開春籜聳琅玕莫令戲馬童兒見試引爲龍道士看須信結根香實在鳳皇終擬下雲端

題鄭常侍廳前竹　賈島

綠竹臨詩酒嬋娟思不窮亂枝低積雪繁葉亞寒風蕭颯疑泉過縈迴有逕通侵庭根出土隔壁笋成叢疎影紗窻外清音寶瑟中卷簾終日看欹枕幾秋同萬頃歌王子千竿伴阮公露光憐片片雨潤愛濛濛嶰谷鑾湖北湘川灞水東何如軒檻側蒼翠裊長空

隣人自金仙觀移竹　李遠

新居移竹已堪看斸破莓苔得幾年圓節不教傷玉粉低枝猶擬拂霜壇墻頭引動如烟綠枕上風來送夜寒第一莫教漁父問且從蕭颯蒲朱欄

昊天觀新栽竹　劉得仁

清風枝葉上山鳥已栖來根別古溝岸影生秋觀苔遍思諸草木唯此出塵埃恨爲移君晚空庭更擬栽

酬人雨後翫竹　薛濤

南天春雨時那鑒雪霜姿衆類亦云茂虛心寧自持多留晉賢醉早伴舜妃悲歲後君能賞蒼蒼勁節奇

題諸塘館竹（集作秋日白沙館對竹）　許渾

蕭蕭凌雪霜濃翠異三湘疎影月移壁寒聲風滿堂卷簾
秋更早高枕夜偏長忽憶南遊（集作溪）路萬竿今正涼

題新竹　方干

青苔斸破植貞堅細碧竿排鬱眼鮮小鳳凰聲吹嫩葉短
蛟龍尾褭輕煙節環膩色端匀粉根抜秋光暗長鞭恠得
入門肌骨冷綴風粘月滿庭前

越州使院竹　前人

莫見凌風飄粉籜須知礙石作盤根細看節（集作枝）上蟬吟
處猶是筍時蟲蝕痕月送綠陰斜上砌露含（集作凝）寒色濕
遮門列仙終日逍遙地鳥雀潛來不敢喧

碧鮮亭春題竹　薛能

竹少竹更重碧鮮疆（一作偕）更名有欄常凭立無徑獨穿行
夕月陰何亂春風葉盡輕已聞圖畫客兼寫薛先生

竹逕　前人

盤逕入依依旋驚幽鳥飛尋多苔色古踏碎籜聲微鞭節
橫妨戶枝梢（一作苗）動拂衣前溪聞到處應接釣魚磯

新竹　前人

栁營茆土倦麤材因向山家乞翠栽清露便從終夜滴好
風疑自（一作是）故園來欄邊匠去朱猶濕培後蟲浮穴暗開
他日會應威鳳至莫辭公府受塵埃

竹　鄭谷

宜煙宜雪（集作雨）又宜風拂水藏村復間松移得蕭騷從遠
寺洗來疎淨見前峯幽堦蘚坼春芽迸繞徑莎微夏蔭濃
無賴杏花多意緒數枝穿翠好相容

題僧院紫竹　陳陶

喜遊蛟井寺復見炎州竹杳靄萬丈間嘯風清獨速江南
正霜散吐秀弄顓頊似瑞鷲堅貞如麏試金粟笋非孝子
泣文異湘靈哭金碧誰與隣蕭森自成族新聞赤帝種子
落毛人谷遠祖賜鵷鶵遺芳遍南陸對煙蘇麻醜夾澗貧
篙伏美譽動丹青環姿豔秦蜀因緣鹿苑識想像蚰丘斸
殘葉別黃茅何年依白足龍樹蟄一花砌瑤掃雲屋色靜
曼仙花名高給孤獨青葱太子樹灑落觀音日法雨每沾

濡玉毫時照燭離居鸞節變住冷金顏縮豈念葛陂榮幸
無祖父（一作文）孚光搖水精串影送蓮花軸江霧日相尋野
鶴時寄宿幽香入茶竈靜翠直碁局肯羨垣上蒿自多離
下菊從來道生一兒伴龜藏六棲託詎星迴檀欒已雲矗
霞杯傳縹葉羽管吹紫玉又絕釣竿歌聊裁竹枝曲媿生
黃金地千秋爲師綠

竹五首　前人

不厭東溪碧玉君天壇雙鳳有時聞一峯晚似朝仙處青
節森森倚絳雲

二

萬枝朝露學瀟湘杳靄孤亭白石涼誰道乖龍不行雨春

雷入地馬鞭狂

三

觽入新篁一里行萬竿如蘿鏁龍泓鷲巢翡翠無尋處閑
倚雲根刻姓名

四

青嵐箒（疑）亞思吾祖綠潤偏多憶蔡邕長聽南園風雨夜
恐生鱗甲盡爲龍

五

逬玉閑抽上釣磯翠笛番次脫霞衣山童泥乞青驄馬騎
過青（一作春）泉製（疑）手飛

竹　韓溉

綠色連雲萬葉開王孫（類詩作王家）不厭滿庭栽陵霜盡節無
人見終日虛心待鳳來誰許風流添興詠自憐瀟洒出塵
埃朱門處處多閑地正好移陰覆（類詩作結）翠苔

竹　羅鄴

翠葉纔分細細枝清陰猶未上堦墀蕙蘭雖許相依日桃
李還應笑後時抱節不爲霜霰（類詩作雪）改成林終與鳳凰期
渭濱若更徵賢相好作漁竿繫釣絲

竹　崔涯

領得溪風不放迴傍窻綠砌遍庭栽須招野客爲憐住看
引山禽入郭來幽院獨驚秋氣早小門深向綠陰開誰憐
翠色兼寒影靜落茶甌與酒杯

新栽竹　杜荀鶴

劚破莓（集作蒼）苔地（一作色）因栽十數莖窻風從此冷詩思當
時清酒入盃中影碁添局上聲不同桃與李蕭灑伴書生

新竹　張蠙

新鞭暗入庭初長兩三莖（集作一莖莖）不是他山少無如此地
生垂稍叢上出柔葉籜間成何用高唐峽風枝掃月明

竹　羅隱

籬外清陰接藥欄曉風交戛碧琅玕子猷歿後知音少粉
節霜筠漫歲寒

江南竹　許晝

江南蕭灑地本自與君宜固節還同我虛心欲待誰潤泉

傍借響山木共含滋粉膩蟲難篆叢疎鳥易窺盡應逢野
渡中忽見村祠葉掃秋空靜根橫古壍危影迷寒霧裏聲
出夜風時客棹深深過人家遠遠移遊遑會結念到此數
題詩莫恨成龍晚成龍會有期

竹　秦韜玉

削玉森森幽思深（一作清）阮家高興尚分明卷簾陰薄漏山
色欹枕韻寒宜雨聲（宜類詩作疑）斜對酒缸偏覺好靜籠碁局
最多情（類詩作寄情）却驚九陌輪蹄外獨有溪煙數十莖

筍

籬筍　李頎

東園長新筍映石復穿籬迸出依青嶂攢生伴綠池寄（一作

色因林向背行逐地高卑但恐春將老青青獨爾爲

筍　白居易

此州有（集作乃）竹鄉春筍滿山谷山翁（集作夫）折盈把（集作抱）將來入（集作抱來早）市鬻物以多爲賤雙錢易一束將歸安（集作置之）炊甑中與飯同時熟班殼折（集作紫籜拆）故錦素肌擘新玉只此一蔬飡（集作每日遂加飡）經旬（集作時）不思肉久爲京洛客此味常無（集作不）足速（集作且）食勿踟躕南風吹作竹

文苑英華卷第三百二十五

文苑英華卷第三百二十六　詩一百七十六

花木六（果實附）

櫻桃十首　甘橘十首
桃李六首　梨三首
石榴二首　棗栗二首
柰一首　梅一首
荔枝三首　雜果實五首
樹木二十一首　藤四首

櫻桃

奉答南平王康賚朱櫻　梁簡文帝

倒流映碧叢照（類聚作點）露擎朱實花茂蝶爭飛（類聚作來）枝濃鳥

相失已麗金釵瓜仍美玉盤橘寧異梅似丸不羨萍如日永植平臺垂長與雲桂密徒然奉推甘終似（初學記作以）愧操筆

賦得櫻桃春字韻　唐太宗

華林滿芳景洛陽偏宜（初學記作偏陽）春朱顏含遠日翠色影長津喬柯囀嬌鳥低枝映美人昔作園中實今來席上珍

勑賜百官櫻桃　王維

芙蓉闕下會千官紫禁朱櫻出上蘭總是寢園春薦後非關御苑鳥銜殘歸鞍競帶青絲籠中使頻傾赤玉盤飽食不須憂（集作愁）內熱太官還有柘（集作蔗）漿寒

和前　崔興宗（附見王維集）

未央朝謁正逶迤天上櫻桃錫此時朱實初傳九華殿繁花舊雜萬年枝全勝晏子江南橘莫比潘家大谷梨聞道令人如顏色神農本草自應知

和詠廨署有櫻桃　孫逖

上林天禁裏芳樹有紅櫻江國今來見君門春意生香從花綬轉色繞珮珠明海鳥銜初實吳姬掃落英切將稀取貴羞與衆同榮爲此堪攀折芳蹊處處成

酬裴傑秀才新櫻　權德輿

新果真瓊液來應宴紫蘭圓疑竊龍頷色已奪雞冠遠火微微辨殘星隱隱看茂先知味易（一作好）曼倩恨偷難忍用烹騂駱從將玩玉盤流年如可駐何必九華丹

朝日勑賜百官櫻桃　張籍

仙果人間都未有見朝忽見下天門捧盤小吏初宣勑當殿群臣共拜恩日色遲分廊下坐露香纔出禁中園每年重此長（集作偏）先熟頒得千春奉至尊

和張員外（集作水部）勑賜百官櫻桃　韓愈

漢家舊種明光殿炎帝還書本草經豈似滿朝承雨露共看傳賜出青宮香隨翠籠擎初到（集作重）色照銀盤瀉未停食罷自知無所報空然慙汗仰皇扃

與沈楊二舍人閣老同食勑賜櫻桃翫物感恩成十四韻　白居易

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸驅禽養得熟和葉摘來新圓轉盤傾玉鮮明籠透銀內園題兩字西掖賜三臣熒惑晶華赤醍醐氣味真如珠未穿孔似火不燒人杏俗難爲對桃頑詎可倫肉嫌盧橘厚皮笑荔枝紋瓊液酸甜足金丸大小勻偷須防曼倩惜莫擲安仁手擘纔離核匙抄半是津甘爲舌上露暖作腹中春已懼長尸祿仍驚數食珍最慙恩未報飽餵不才身

自有扈至京師已後朱櫻之期　溫庭筠

露圓霞赤數千枝銀籠誰家寄所思秦苑飛禽諳熟早杜陵遊客恨來遲空看翠幄成陰日不見紅珠滿樹時盡日徘徊濃影（一作陰）下秪應重作釣魚期

甘橘

詠甘子　徐陵

朱實挺江南苞品擅珍淑上林雜嘉樹江潭間修竹萬室擬封家千株挺（最）荊國綠葉萋以布素榮芬且郁得陳終宴歡良垂雲雨育

園橘　范雲

芳條結寒翠圓實變霜朱徙根楚洲上來覆廣庭隅

同前　沈約

綠葉迎露滋朱苞待霜潤但令入玉柈金衣非所恡

橘樹　李元操

嘉樹出巫陰分根徙上林白花如霰雪朱實似懸金布影臨丹地飛香度玉岑自有陵冬質能守歲寒心

橘　李嶠

萬里盤根植千株布葉繁既榮潘子賦方重陸生言玉蘤含霜動金衣逐吹翻願辭湘水曲長茂上林園

病橘　杜甫

伊（集作羣）橘少生意雖多亦奚爲惜哉結實小（集作少）酸澁如棠梨剖之盡蠹蝕（集作蟲）採掇爽所宜紛然不適口豈止存其皮蕭蕭半死葉忽忽（集作未忍）別故枝玄冬霜雪積況乃迴風吹甞聞蓬萊殿羅列瀟湘姿此物歲不稔玉食失光輝寇盜尚憑陵當君減膳時汝病是天意吾意罪有司憶昔南海使崩（集作奔）騰獻荔林百馬死山谷到今耆舊悲

揀貢橘書情　白居易

洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長瓊漿氣味得霜成登山敢惜駑駘力望闕難甲螻蟻情疎賤無由親跪獻願憑朱實表丹誠

奉和揀貢橘　周元範

離離朱實綠叢中似火燒山處處紅影下寒林沉綠水火搖高樹照晴空銀章自竭人臣力（一作分）王液誰知造化功看取明朝船發後餘香猶尚逐仁風

同前　張彤

陵霜遠涉太湖深雙卷朱旗望橘林樹樹籠煙疑帶火山山照日似懸金行看採掇方盈手暗覺馨香已滿襟揀選封題皆盡力無人不感近臣心

橘園　李紳

江城霧斂輕霜草園橘千株欲變金朱實摘時天路近素英飄處海雲深懼同枳棘愁遷徙每抱馨香委照臨憐爾結根宜（一作能）自保不隨寒暑換貞心

桃李

桃　李嶠

獨有成蹊處紅桃（集作穠華）發井傍含風如（集作山風凝）笑臉裛露似（集作朝露）啼粧隱士顔應改仙人路漸長還欣上林苑千歲奉君王

玄都觀桃　蔣防

舊傳天上千年熟今日人間五日香紅軟滿枝須作意莫

交方朔施偷將

麥李　沈約

青玉冠西海碧石彌外區化爲中園實其下成路衢在先良足貴因小邈難逾色潤方陵縹味奪寒水朱摘持欲以獻尚食且踟躕

答元金紫餉朱李　王筠

穠（初學記作李）華春發彩結實不成蹊潘生詠金谷魏后沈寒溪逢君重妖麗移翫入崇閨慙無瓊玖報徒用萃幽棲

賦得李　唐太宗

玉衡流桂圃成蹊正可尋鶯啼密葉外蝶戲脆花心麗景光朝彩輕煙散夕陰暫顧暉章側還眺靈山林

同前　李嶠

潘岳閑居暇（一作日）王戎戲陌辰蝶遊芳徑馥鶯囀令（一作弄）枝新葉暗青房晚花明玉井春方知有靈幹持（一作特）用表真人　一作皆單題詩

梨

應詔詠梨　沈約

大谷來既重岷山道又難摧折非所恡但令入玉盤

梨　後梁皇帝

大谷常流稱南荒本足珍綠葉已承露紫實復含津

同前　李嶠

擅美玄光側傳芳瀚海中鳳文疎象郡花影麗新豐春暮條應紫秋來葉早紅（集作色封瓊池紫井依大谷紅）若令逢漢主還冀識張公

石榴

石榴　梁元帝

塗林未應發春暮轉相催然燈疑夜火連珠勝早梅西域移根至南方釀酒來葉翠如新剪花紅似故裁還憶何陽縣映水珊瑚開　以下五篇並見初學記

同前　魏彥深

分根金谷裏移植廣庭中新枝含淺綠晚萼散輕紅影入環階水香隨度隙風路遠無由寄徒然（初學記作念）春閨空

棗栗

棗　梁簡文帝

浮華齊水麗垂彩鄭都奇白英紛靡靡紫實摽離離風搖羊角樹日映雞心枝穀城踰石蜜蓬岳表仙儀已聞安邑美永茂玉門垂

詠栗雜言　陸玢

貨見珍於有漢木取貴於隆周葉肇萌於朱夏實方落於素秋委玉盤雜椒糈將象腐（初學記作席）糅珍羞

柰

柰　褚澐

成都貴素質酒泉稱白麗紅紫奪夏藻芬芳掩春蕙映日照新芳叢林抽晚蒂誰爲重（初學記作種）三株絲馬競八桂不讓園立中黎紫華庭際

梅　李嶠

大庾斂寒光南枝獨早芳雪含朝暝（集作紫花）色風引去來（集作上林單題詩作上春）香舞袖（集作妝面）迴青徑歌塵起畫梁若能遙止渴何假泛瓊漿

荔林　鄭谷

平昔誰相愛驪山遇貴妃在（集作任）教生處遠愁見摘來稀曉（集作晚）奪紅霞色晴欺瘴日威南荒何所戀爲爾即忘歸

荔枝樹　前人

二京曾見畫圖中數本芳菲色不同孤棹今來巴徼外一枝煙雨思無窮夜郎城近含春瘴杜宇巢低起暝風腸斷

榆瀘霜霰薄不教葉似灞陵紅

南海陪鄭司空遊荔園　曹松

荔枝時節出旌旂南國名園盡興遊亂結羅紋照襟袖別含瓊露爽咽喉葉中新火欺寒食樹上丹砂勝錦州他日為霖不將去也須圖畫取風流

雜果實

野園獻果呈員外　楊巨源

西園果初熟上客心逾愜凝粉乍辭枝飄紅仍帶葉幽姿寫瓊實般彩呈粧頰持此贈佳期清芬羅袖裏

詠紅柿子　劉禹錫

曉連星影出晚帶日光懸本因遺採摘（集作掇）翻自保天年

菱　李嶠

鉅野韶光暮東平春溜通影搖江浦月香引棹歌風日色翻池上潭花發鏡中五湖多賞樂千里望難窮

瓜　前人

欲識東陵味青門五色瓜龍蹄遠珠履女臂動金花六子方呈瑞三仙實可嘉終期奉絺綌謁帝佇非賒

秋日吳中觀共藕　趙嘏

野艇幾西東清冷映碧空褰衣來水上捧玉出泥中葉亂田田綠蓮餘片片紅激波纔入選就日已生風御洯玲瓏膳人慄技擢功梯山謾多品不與世流同

樹木

詠樹　庾信

交柯將（一作）百頃擢本或千尋楓子留為式桐孫待作琴殘核移桃種空花植棗林幽居對蒙密蹊徑轉深沉

庭前枯樹　孫萬壽

當時金谷裏昔日平陵東布葉俱承露開花共待風搖落一如此容華遂不同庭前生意盡井上蠹心空匠者無勞顧擁腫難為功

長信宮樹　喬知之

婀娜當軒樹華胥（一作茸）倚蘭殿葉映九春華香搖五明扇餘花鳥弄盡新葉蟲蠹（一作書）遍零落親（一作客）自知芬芬君不見

河邊枯樹　劉琛

奇樹臨芳渚半死若龍門疾風摧勁葉沙岸毀盤根將軍猶未坐匠石不曾論無復陵雲勢空餘激浪痕可嗟摧折盡詎得上河源

登思禪寺上方經脩行茂林　劉長卿

上方幽且暮臺殿隱朦朧（集作蒙籠）遠磬秋山裏清猿古木中眾溪連竹路諸嶺共松風儻許棲林下甘成白首翁

同李郎淨律師院梔子樹　包何

南國佳人去不迴洛陽才子更須媒綺琴白雲無情棄羅幌清風到曉開冉冉脩篁依户牖迢迢列宿映樓臺縱令奔月成仙去且作行雲入夢來

古樹　張籍

古樹枝柯少枯來復幾春露根堪繫馬空腹定藏人蠹節

莓苔老燒痕霹靂新若當江浦上行客祭爲神

石楠樹　白居易

可憐顏色好陰涼葉翦紅牋花撲霜傘蓋低垂金翡翠薰

籠亂搭繡衣裳春芽細炷千燈焰夏蘂濃焚百和香見說

上林無此樹只教桃柳占年芳

移家別樹　戎昱

千種庭前樹人移樹不移看花愁作別不及未栽時

種樹　于鵠

一樹新栽益四鄰野夫如到舊山春樹成多是人先老垂

白看他攀折人

漢陰亭樹　趙嘏

碧樹如煙覆晚波清秋欲盡客重過家園亦有如煙樹鴻

鴈不來風雨多

路傍樹　馬戴

古樹何人種清陰減昔時莓苔根半路風雨（一作雪）節偏危

蠹心將宂蟬催葉向衰樵童不須翦聊起邵公思

山中古木　盧綸

高林已蕭索夜雨復秋風墜葉鳴荒竹斜根擁斷（集作亂）蓬

半侵山色（集作影）裏長在水聲中此地何人到雲間去未通

石橋琪樹　蔡隱石

山上天將近人間路漸遙誰當雲裏見知欲渡仙橋

佳人故居琪樹（集作桂州經佳人故居）　李羣玉

種樹人何在攀枝空嘆嗟人無重見日樹有每年花舊院

雀（集作院蕉）聲暮半庭春色（集作影）斜東風不知恨滿地落餘霞

重題端正樹　溫庭筠

路傍佳樹碧雲愁曾侍金輿幸驛樓草木榮枯似人事綠

陰寂寞漢陵秋

按溫庭筠集重題端正樹題望苑驛各是一詩今英

華題望苑驛已入二百九十八卷而此篇端正樹却

誤以望苑驛詩充之今用集本釐正

石楠樹　胡汾

本自清溪石上生移栽此處（一作地）稱閑情青雲事盡識珍

木白屋人多喚俗名重布綠陰滋蘚色深藏好鳥引鶵聲

余今一日千迴看每度看來眼益明

臨江樹　魚玄機

草色連荒岸煙波入遠樓葉鋪江水面花落釣人頭根老

藏龍窟枝低繫客舟蕭蕭風雨夜驚夢復添愁

焦桐樹　陳標

江上烹魚採野樵鸞枝摧折半曾燒未經良匠材雖散待

得知音尾已焦若使琢磨徽白玉便來風律軫青瑤還能

萬里傳山水三峽泉聲豈寂寥

興善寺貝多樹　張喬

還應毫末長始見拂丹霄得子從西國成陰見昔朝勢隨雙刹直寒出四牆遥帶月啼春鳥連空噪暝蜩遠根穿古井高頂起凉颸影動懸燈夜聲繁過雨朝静遲松桂老堅任雪霜凋永共終南在應隨劫火燒

雙槿樹　張文姬

綠影競扶踈紅姿相照灼不覺桃李亂（一作花）更（一作亂）向春風落

藤

詠藤　李嶠

吐葉依松磴野苗長石臺神農甞藥罷質子寄書來色映蒲萄架花分竹葉杯金隄不見識玉潤幾重開

石上藤　岑參（見集本）

石上生孤藤蒻蔓依石長不逢高枝引未得陵空上何處可堪托（一作堪託身）爲君長萬丈

潭上紫藤　李德裕

故鄉春欲盡一歲芳難再巖樹已青葱吾廬日堪愛幽蹊人未去芳草行應礙遥憶紫藤垂繁英照潭黛

和友人許裳題宣平里古藤　張蠙（見集本）

欲結千年茂生來便近松迸根通井潤交葉覆庭穠歷代頻更主盤空漸變龍畫風圓影亂宵雨細聲重蓋密勝冊桂層危類遠峯嫩條懸野鼠枯節叫秋蛩翠老霜難蝕皴多蘚乍封幾家遥共翫何寺不堪容客對忘離榻僧看誤過鐘頃因陪預作終夕遶枝節

文苑英華卷第三百二十六

文苑英華卷第三百二十七　詩一百七十七

花木七（皆十附廿）

藥五首　茶二首
蘭九首　萱三首
衆草九首　苔三首
藺蓆四首　萍三首
枸杞二首　雜詠七首
木葉十首

藥

採藥大布山　吳筠

我本此（一作北）山北綠澗採山麻九莖日反照三葉長生花可以蠲憂疾聊持駐景斜景斜不可駐年來果如驅安得崑崙山偃蹇樹三株三株樹始（一作）荄絳葉陵朱臺玉壺白鳳肺金鼎青龍胎韓衆及王子何代無仙才安期儻欲顧相見在蓬萊

一作皆藝文類聚

採石上菖蒲　江淹

瑤琴久蕪沒金鏡廢不看不見空閨裏縱橫愁思端緩步遵行波（一作汀渚）惕棧汎春瀾寶赤煙流綺木綠滔輕（一作挂涵）冊憑酒意未悅半景方自歎每為憂見集杜若詎能寬異採石上草得以駐衰顏赤鯉儻可乘雲霧不復還

一作皆藝文類聚

採藥　王績

野情貪藥餌郊居倦蓬蓽青龍後（集作護）道符白犬遊山迷（集作術）要鎌戊巳月（集作且）負鍤庚（集作丙）辛日時時斷障遮（集作橫）往往孤峯出行披葛仙注坐驗農皇帙（集作坐檢神農帙）龜蛇採二苓赤白尋雙木地凍根難盡叢枯苗易失從容肉作名署預商成質家豐松葉酒蕉（集作譜）貯參花蜜且復歸去來刀圭輔（集作叄）衰疾

春泉洗藥　宋之問

今日遊何處春泉洗藥歸悠然紫芝曲晝掩白雲扉魚樂偏尋藻人間（音閑）屢採薇此中無俗事身世兩相違

藥

有嘉（疑）秘神仙君臣有禮焉忻當苦口喻不晨（疑）入腸偏扁鵲功成日神農定器然（疑）冊成如可待雞犬自聞天

茶

喜園中茶生　韋應物

潔性不可汙為飲滌塵煩此物信靈味本自出山原聊因理郡餘率爾植荒園嘉（集作喜）隨衆草長得與幽人言

峽中嘗茶　鄭谷

簇簇新英摘露光小江園裏火前嘗吳僧漫說鴉山好蜀叟休誇鳥（集作烏）觜香入（集作紛）座半甌輕泛綠開緘數片淺含黃鹿門病客不歸去酒渴更知春味長

蘭

賦得蘭澤多芳草　梁孝元帝

春蘭本無艷春澤最葳蕤燕姬得夢罷尚書奏事歸臨池
影入浪從風香拂衣當門已芬馥入室更（初學記作復）芳菲蘭
生不擇逕十步豈難稀　以下四篇並見初學記

蘭　後梁宣帝

折莖聊可佩入室自成芳開花不競節含秀委微霜

賦新題得蘭生野逕　張正見

披襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還開路歌誼自動琴華燈
共影落芳杜雜花深莫言閑逕裏遂不斷黃金

芳蘭　唐太宗

春暉開禁（初學作紫）苑淑景媚蘭場映庭含淺色凝露泫浮光

日麗參差影風傳（初學記作和）輕重香會須君子折佩裹作芬
芳

園中時蔬盡加鋤理唯秋蘭數本萎（集作委）而不顧
彼雖一物有足悲者遂賦二章　張九齡

楊蘼已成歲園葵亦向陽蘭時獨不遇（集作偶）露節漸無芳
旨異青爲蓄甘非蔗有漿人多利一飽誰復惜馨香

二

幸得不鋤去孤苗守舊根無心羨旨蓄豈欲近名園遇賞
寧充佩爲生莫礙門幽林芳意在非是爲人論

蘭（和人）　釋無可

蘭色結春光氛氳掩泉芳閑門堦覆葉尋澤逕連香畹靜

風吹亂亭秋雨引長霊均曾褰擷紉珮桂荷裳

余昔自西濵得蘭數本移藝於庭亦既逾歲而芘
然蕃殖自余遊者未始以芳草爲遇矣因悲夫
物有猷常而迍不若混然者有之焉遂寄情於
此　温庭筠

寓賞本殊致意幽非我情吾常（疑）有流（疑）淺外物無重輕
各言藝幽深彼美香素莖豈爲賞者設自保孤根生易地
無赤株麗土亦同榮賞際林壑近泛餘煙露清余懷既鬱
陶爾類徒縱橫妍蚩苟不信寵辱何爲驚真隱諒無迹激
時猶（集作揚）簡名幽叢翳綠畹豈必懷歸耕

種蘭　陳陶

種蘭幽谷底四遠聞馨香春風長養深枝葉趣人長智水
潤其根仁鋤護其芳蒿藜不生地惡鳥弓已藏椒桂夾四
隅茅茨居其中（一作央）左鄰桃花塢右接蓮子塘一月薰手
足兩月薰衣裳三月薰肌骨四月薰心腸幽人饑如何採
蘭充餱糧幽人渴如何醞蘭爲酒漿地無青苗租白日如
散王（疑）不嘗仙人藥端坐紅霞房日夕望美人佩花正煌
煌美人久不來佩花徒生光劉穫及葳蕤無令見雪霜清
芬信神鬼一葉豈可忘舉頭愧青天鼓腹詠時康下有賢
公卿上有聖明王無階答風雨願獻蘭一筐

萱

萱草　楊休之

開跗幽澗底散彩曲堂垂優柔清露濕微穆惠風吹朝朝
含麗景夜夜對花池

詠階前萱草　魏彥深

綠草正含芳靃靡映前堂帶心花欲發依籠葉已長雲度
時無影風來乍有香橫得忘憂號余憂遂不忘

萱草　李嶠

履（一作屣）步尋芳草（一作日）忘憂自結叢葉舒春夏綠花吐淺
深空（一作黃英開養性綠葉正依籠）色湛仙人露香傳少女風含貞（一作還依）
北堂下曹植動文雄　一作皆單題詩

衆草

除草　杜甫

草有害於人曾何生阻修其毒甚蜂蠆其多彌道周清晨
步前林江色未散憂芒刺在我眼焉能待高秋霜露（集作雪）
一霑衣（集作凝）蕙葉亦難留荷鋤先童稚日入仍討求轉致
水中央豈無雙釣舟頑根易滋蔓敢使依舊丘自移（集作茲）
藩籬曠更覺松竹幽芟夷不可闕疾惡信如讎

樹中草　李白

鳥銜野田草誤入枯桑裏客土植危根逢春猶不死草木
雖有情因依尚可生如何同枝葉各自有枯榮

春草謠　顧況

春草不解行隨人上空城正月二月色綿綿千里萬里傷
人情

草　張南史

草草折宜看好蒲地生催人老金殿玉砌荒城古道青青
千里遙悵悵三春早每逢南北離別乍逐東西傾倒一身
本是山中人聊與王孫慰懷抱

庭草　曹鄴

庭草根自淺造化無遺功低迴一寸心不敢怨春風

賦得池塘生春草　陳潤

謝公遺詠處池水夾通津古往人何在年來草自春色宜
波際綠香愛雨中新今日青青意空悲行路人

曲江春草　鄭谷

花落江堤簇暖煙雨餘江（集作山）色遠相連香輪莫輾青青

破留與愁人一醉眠

芳草二首　羅鄴

廢苑墻南淺雨中似袍顏色正蒙茸微香暗惹行人步遠
綠總分鬬雉踪三楚溪頭長恨見五侯門外却難逢年年
縱有春風便馬足車輪一萬重

二

芳草和煙暖更青閑門要路一時生年年點檢人間事唯
有春風不世情

苔

詠青苔　沈約（見初學記）

綠階已漠漠汎水復綿綿微根如欲斷輕絲似更聯長風

隱細草深堂沒綺錢榮欝無人贈葳蕤徒可憐

同舍弟佶班韋二員外秋苔對之成詠　包何

每看苔蘚色如何簿書閑幽思纏芳樹高情寄遠山雨痕連地綠日映出林班却笑典公賦臨危滑石間

苔錢　鄭谷

春青秋紫遶池臺箇箇圓如濟世財雨後無端滿窮巷買花不得買愁來

蘆葦

友人池上詠蘆　曹松

秋聲昌種得蕭瑟在池欄葉溢棲蟬穩叢疎宿鷺難斂煙宜（疑）下颯吹省先寒此物生滄島令人憶釣竿

蘆葦　王貞白

高士想江湖湖閑（疑）庭植蘆清風時有至綠竹與何殊嫩喜日光薄疎憂雨點麤驚蛙跳得過鬭雀裊如無未識巴籬護幾臺（疑）卬竹扶惹煙輕弱柳蘸水激清蒲溉灌情偏重琴樽賞不牽穿花思釣叟吹葉少羌雛寒色暮天映秋聲遠籟俱朗吟應有趣蕭洒十餘株

叢葦　張蠙

叢（類詩作葦）叢寒水邊曾折掃魚船（類詩作或）忽與亭臺近翻嫌島嶼偏花明無月夜聲急正秋天遥憶巴陵渡殘陽一望煙

使院栽葦　薛能

戛戛復差差一叢千萬枝格如僧住處栽得吏閑時筍自聽中出根從府外移從軍無宿例空想夜風吹

萍

賦得池萍　庾肩吾

風翻乍青紫浪起時疎密本欲歎無根還驚能有實

萍　吳均（一作南齊劉繪）

可憐池裏（一作內）萍葐蒀（草盛貌一作氣氳）紫復青工（一作巧）隨浪開合能逐水低平微根無所綴細葉詎須莖飄蕩（一作泊）終難測流連如有情

同前　李嶠

二月虹初見三清（單題詩作春）蟻正浮青蘋含吹轉紫葉帶波流屢逐明神薦恒隨旅客遊既能甜似蜜還復繞（單題詩作遶）楚

王舟

枸杞

楚州開元寺北院枸杞臨井繁茂可觀羣賢賦詩因以繼和　劉禹錫

僧房藥樹依寒井井有香泉樹有靈翠黛葉生籠石甃殷紅子熟照銅瓶枝繁本是仙人杖根老新成瑞犬形上品功能甘露味還知一勺可延齡

枸杞寄郭使君（集作和郭使君題枸杞）　白居易

山陰（集作陽）太守政嚴明吏靜民（集作夜靜人）安無犬驚不知靈藥根成狗恠得時聞吠夜聲

雜詠

烹葵　前人

昨卧不夕食今起乃朝饑貧厨何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟緑英滑且肥饑来止於飽飽復何所（集作飽後復何）思憶昔（集作思憶）榮遇日迫今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人意其間分是非

和李君鍾鍾蔦　戎昱

弱質人皆棄唯君手自栽藟含霜後竹枝惹臘前梅擬託陵雲勢須憑接引材清陰如可惜黄鳥定飛来

茅　李嶠（見單題詩）

楚甸供王日衡陽入貢年磨苞青野外鴟嘯綺楹前堯帝

成茨罷殷湯祭雨旋方期大君錫不懼小巫捎

芳蓀生茅山東溪陶隱君謂之溪蓀花紫色生淺水中　李德裕

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照暄妍節紫艶映渠鮮輕香含露發（集作潔）離居若有贈暫與幽人折

移莎　唐彥謙

移徙杜城曲置在小齋東正是高秋裏仍兼細雨中結根方迸竹踈蔭説高桐苒苒齊芳草飄飄笑斷蓬片時畱靜者一夜響鳴蛩野露通宵滴溪烟盡日蒙試才卑庾薤求味笑周菘只此霜栽好他時贈伯翁

西明寺威公盆池新稻　前人

爲笑江南種稻時露蟬鳴後雨霏霏蓮盆積潤分畦小藻并垂陰擢秀稀得地又生金象界結根仍對水田衣支公尚有三吳思更使幽人憶釣磯

草木言　陳陶

何生我蒼蒼何育我黄黄草木無知識幸君同三光始自受姓名葳蕤立表（疑作衣）裳山河既分麗齊首乳青陽卉辛各有榮好醜不相防常憂刀斧刼竊慕仁壽鄉願天雨無暴頤地風無狂雨足因衰憊風多因夭傷在山不爲桂徒辱君高岡在水不爲蓮徒占君深塘勿輕培塿阜或有奇棟梁勿輕蒙朧澤或有奇馨香消毫可麁差（疑）朝菌壽爲長擁腫若無取大椿命爲傷婆娑不材生苒苒向秋荒幸

遭薰風日有得皆簸揚所愧雨露恩願效幽微芳希君頻採擇勿使枯霣霜

木葉

題落葉　司空曙

霜景催危葉今朝半樹空蕭條故國異零落旅人同颯岸浮寒水依階擁夜蟲隨風偏可羨得到洛陽宮（集作城中）

衛明府寄枇杷葉以詩答　前人

傾筐呈緑葉重疊色何鮮詎是秋風裏猶如曉露前傳僑方見重消疾本應便全勝卉蕉贈空投謝氏篇

落葉　孔紹安

早秋驚葉落飄零似客心翻飛未肯下猶言惜故林

一葉落
白居易

煩暑鬱未退涼飈潛已起寒温與盛衰迭相爲表裏蕭蕭
衆林下一葉忽先委勿言一葉微搖落從此始

同前
薛能

輕葉獨悠悠天高片影流隨風来此地何樹落先秋變色
黄應近亂枝緑尚稠無雙浮水面孤絶落關頭乍娍誠難
覺将凋勢未休客心空自比誰肯問新愁

隕葉
釋無可

透巷夾溪紅蕭條逐北風别林遺宿鳥浮水載鳴蟲石小
埋初盡枝長落未終　霜書麗什閑讀白雲中

題桐葉
杜牧

去年桐葉故溪上把筆偶（集作把葉因）題歸燕詩江樓今日送
歸燕正是去年題葉時葉落燕歸今（集作眞）可惜東流玄髮
且無期笑筵歌席反惆悵朗月清風愴（集作見）别離莊叟彭
殤同在夢陶潛身世兩相遺一丸五色成虛席（集作語）石爛
松新更莫疑哆（天也切）修不勞文似錦進趨何必利如錐錢
神任爾知無敵酒聖於吾亦庶幾江畔秋光蟾閣鏡檻前
山華茂陵眉樽芳（集作香）輕泛數枝菊簷影斜侵半局碁休
指官道論巧拙祇將愚直禱神祇三吳烟水平生念寧向
閑人道所之

和杜録事題紅葉
白居易

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連行
排緑帳亂落剪紅巾鮮駐藍舁（集作轝）看風前唯兩人

紅葉
羅隱

不奈荒城畔那堪晚照中野晴霜裛緑山冷雨摧紅游子
灞陵道美人長信宮等閑俱（集作居）歲暮搖落意無窮

同前
唐彥謙

無處　高樓臨道旁素娥前夕月清女夜来霜宿雨
隨時潤秋晴着物光幽懷長若此病眼更相妨蜀紙裁深
色燕脂落靚粧低叢侵小閣倒影入回塘謝眺晋霞綺卄
宇棄錦張何人休遠道是處有斜陽薛荔番書幌梧桐墜
井床晚風生旅舘寒篇近僧房桂緑明淮甸楓丹照楚鄉
鴈昧臨鄂杜蟬急傍瀟湘樹異桓宣武園非顧辟彊茂陵

愁卧客不自保危腸

文苑英華卷第三百二十七

文苑英華卷第三百二十八　詩一百七十八

禽獸一

鳳三首　鶴二十七首
鷹五首　烏五首
鵲七首　鴈二十首
鷺十首

鳳

賦得棲梧桐威鳳　張正見（見初學記）

丹山下威鳳來集帝梧中欲舞春花落將飛秋葉空影照龍門水聲入洞庭風別有將雛曲翻更合絲桐

鳳　李嶠（見單題詩）

有鳥居丹穴其名曰鳳凰九苞應靈瑞五色成文章屢向秦樓側頻過洛水陽鳴岐今日（一作已）見阿閣佇來翔

同前　伊夢昌

好是山家鳳歌成非楚鷄毫光洒風雨紋綵動雲霓竹實不得飽桐孫何足棲岐陽今好去律呂正凄凄

鶴

登板橋詠洲間獨鶴　梁簡文帝

遠霧且氛氳單飛纔可分孤驚思（類聚作宿）嶼浦羇唳下江濆意惑東西水心迷四面雲誰知獨辛苦江上念離群

賦得舞鶴　前人（見初學記）

來自芝田遠飛渡武溪深振迅依吳市差池逐晉琴奇聲傳迴澗動翅拂花林欲知情外物伊洛有清潯

主人池前鶴　吳均

本自乘軒者為君階下禽低昂（初學記作推藏）多好貌清淚有奇音稍粱恩（類聚作恩）既重華池遇亦深顧恩（初學記作懷恩）未忍去非無江海心

賦得華亭鶴　孔德紹（見初學記）

華亭失侶鶴乘軒寵遂終三山陵苦霧千里激悲風心危白露下聲斷綵弦中何言斯物變翻復似遼東

鶴　李嶠（見單題詩）

黃鶴遠聯翩從鸞下紫煙翱翔一萬里來去幾千年已憩青田側時遊丹禁前莫言空警露猶冀一聞天

郡府中每晨興輒見群鶴東飛至暮又行列而返哢吭（一作喉）雲路甚和樂焉余愧獨處江城常目送此鳥意有所羨遂賦以詩　張九齡

雲間有數鶴撫翼意無違曉日東田去煙霄北渚歸讙呼良自適羅列好相依遠集長江靜高翔眾鳥稀豈煩仙子馭何畏野人機却念乘軒者拘留不得飛

遇旅鶴　孫昌胤

靈鶴產絕境昂昂無與儔單飛滄溟曙一叫雲山秋野性方自得人寰何所求時因戲祥風偶爾來中州中州帝王宅園沼深且幽希君惠稻粱欲拜辭丹丘不然奮飛去將適汗漫遊肯作池上鶩年年空沉浮

寄與國池鶴上劉相公　張衆甫（見類詩）

馴狎經時久褷褷短翮存不隨淮海變空媿稻粱恩獨立秋天靜單棲夕露繁欲飛還斂翼詎敢望乘軒

白二十（集作白二十二）侍郎有雙鶴留在洛下（集作中）予西園多野水長松可以棲息遂以詩請之　裴度

聞君有雙鶴羇旅洛城東未放歸仙去（集作路）何如乞老翁且將臨野水莫閉在樊籠好是長鳴處西園白露（集作松逕）中

酬裴相公乞予雙鶴　白居易

警露聲音好沖天相貌殊終宜向寥廓不稱在泥塗白首勞爲伴朱門幸見呼不知疎野性解愛鳳池無

送鶴與裴相臨別贈詩　前人

司空愛爾爾須知不信聽吟送（一作乞）鶴詩羽翮勢高寧惜別稻粱恩重莫愁饑夜棲莫（集作少）共烏爭樹曉（一作日）浴先饒鳳占池穩上青雲（一作冥）勿迴顧的應勝有白家時

失鶴　前人

失爲庭前雪飛因草（集作海）上風九霄應得侶三夜不歸籠聲斷碧雲外影沉明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

和裴相公寄白侍郎求雙鶴　劉禹錫

皎皎華亭鶴來隨太守船（白君罷吳郡太守携鶴歸來）青雲意長在（一作長在意）滄海別經年留滯清洛苑徘徊明月天何如鳳池上雙舞入祥煙

別鶴　張籍

雙鶴出雲溪分飛各自迷空巢在松樹（集作頂）折羽落江泥尋水終不飲逢林亦未栖別離應易老萬里草（集作兩）萋萋

失鶴　李遠

秋風吹起（雜詠作却）九皐禽一片閑雲萬里心碧落有情應悵望瑶臺（詩選作青天）無路可追尋初來（一作來時）白雪翎猶短欲去（一作去日）丹砂頂漸深華表樹頭留語後不知消（類詩作更無）息到如今

過舊遊見雙鶴悵然有懷　前人

郎公何歲掩松楸雙鶴依然傍玉樓朱頂巑岏荒草上雪毛零落小池頭蓬瀛路斷君何處雲水情深我尚留他日若來華表樹更添多少令威愁

崔卿池上鶴　賈島

月中時叫葉紛紛不異洞庭霜夜聞翎羽如今從放長（一作從今如羆剪）猶能飛起向（一作上）孤雲

憶鶴　劉得仁

自爾歸仙後經秋又過春白雲尋不得（類詩作見）紫府去無因此地空明月何山伴羽人將期華表上重見（類詩作聽望）令威身

同前　前人

白絲翎羽丹砂頂曉度秋煙出翠微來向孤松枝上立見人吟苦却高飛

山陽盧明府以雙鶴寄遺白（一作伯）氏以詩爲答因

寄和　趙嘏

緱山雙去羽翰輕應為仙家好弟兄茆固枕前秋對舞陸
雲溪上夜曾鳴紫泥封處曾回首碧落歸時莫問程自笑
滄江一漁叟何由似爾到層城

失鶴二首　薛能

偶背雕籠與我違四方端佇竟忘歸誰家白日雲間見何
處滄洲雨裏飛曾啄稻粱殘粒在舊翹泥潦半蹤稀憑人
轉覔多相誤盡道皤然作令威

二

華表翹風未可期變丁投衛兩堪疑應緣失路防人損空
有歸心最我知但見空籠拋夕月若何無樹宿荒陂不然

直道高空外白水青山屬朧（疑作朧）師

答賈支使寄鶴　前人

瑞羽奇姿踉蹌形稱為仙馭過青冥何年厚祿曾居衛幾
世前身本姓丁幸有遠雲兼遠水莫臨華表望華亭勞君
贈我清歌侶將去田園夜坐聽

陳州刺史寄鶴　前人

臨風高視聳奇形渡海沖天想盡經因得羽儀來合浦便
無魂夢去華亭春飛見境乘桴切夜唳聞時醉枕醒南宇
欲知多少重撫毛千萬喚丁丁

失鶴　李羣玉

瑤臺烟霧外一去沒還心（集作廻心）不暗（集作清）海蓬壺遠秋風
碧落深墮（集作隨）翎留片雪雅操入孤琴不（集作豈）是籠中物
雲蘿更莫（集作莫更）尋

鶴　鄭谷

一自王喬放自由俗人行處懶回頭睡輕旋覺松花墮舞
罷閑聽澗水流羽翼光明欺積雪風神灑落占高秋應嫌
白鷺無仙骨長伴漁翁宿葦洲

病中題主人庭鶴　羅隱

遜水花亭舊所聞病中毛羽最憐君稻粱且足身兼健何
必青雲與白雲

鷹

詠鷹　隋煬帝（見初學記）

遷朔欲之衡忽投罻羅裏既以羈華絆仍持獻君子青骹
固絕儔素羽誠難擬深目表玆稱潤膺斯為美鷙獸不及
奔猜禽無暇起雖蒙韝上榮無復陵雲志

觀放白鷹　李白

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里見秋毫

見人臂蒼鷹　前人（一作高適）

寒冬（集作楚）十二月蒼鷹八九毛寄言鷰雀莫相啅自有雲
霄萬里高

同前　章孝標

星眸未放瞥秋毫頻掣金鈴試雪毛會使老拳供口腹莫
辭親手啖腥臊穿雲自怪身如電殺兎誰知爪（一作吻）勝刀

可惜忍饑寒日暮何人鴿（知咸切鳥啄食也）斷君絲條

白鷹　鄭繇

白錦文章亂丹霄羽翩齊雲間呼暫下雪裏放還迷梁苑鶩池鶩陳倉拂野鷄不知寥廓外何處是（一作別）依棲

烏

詠烏代陳師道　唐大宗

陵晨麗城去薄暮上林棲辭枝枝暫起停樹樹還低何日終難託迎風詎肯迷只待纖纖手曲裏作宵啼

晚飛烏　虞世基

何日晚飛低飛飛未得棲只爲歸林遠恒當侵夜啼

詠巢烏應詔　楊師道

桂樹春暉蒲巢烏刷羽儀朝飛麗城上夜宿碧林垂背風藏密葉何日逐踈枝仰德還能哺依人（初學記作仁）遂可窺驚鳴雕輦側王吉自相知

詠霜朝城上烏　王揖

霜旦早暉通城烏漸颺空聲喧高壘（疑）外曲韻楚琴中棲寒映曉日竿迴噪朝風雖御金墉上獨（一作猶）畏虎賁弓

烏　李嶠

日路朝飛急霜臺夕影寒聯翩依日樹迢遞繞風竿白首何年改清琴此夜彈靈臺如可託千里向長安

鵲

看柳上鵲　魏收（見初學記）

皆歲心能識登春巢自成立枯隨雨霽依枝須月明疑是雕籠出當由抵玉驚間關拂條軟迴復振毛輕何獨離婁意傍人但未聽

詠鵲　蕭紀

欲避新枝滑還向故巢飛今朝數聲喜家信必應歸

鵲　李嶠

不分荊山抵丼從石印飛危巢畏風急繞樹覺星稀喜逐行人至愁隨織女歸儻遊明鏡裏朝夕動（一作發）光輝（類詩作儻歌明鏡裏朝夕有光儀）

山行見鵲巢　蔣冽

鵲巢性本高更在西山木朝下清泉戲夜近明月宿非直

避網羅兼能免傾覆豈復（一作憂）五陵子挾彈來相逐

夜飛鵲　前人

北林夜方久南月影頻移何啻飛三匝猶言未得枝

壬申閏秋題贈烏鵲

繞樹無依月正高鄴城新淚濺雲袍幾年始得逢秋閏兩度填河莫告勞

鄜州進白野鵲　薛能

輕毛疊雪翅開霜紅觜能深練尾長名應玉符朝北闕色柔金性瑞西方不憂雲路填河遠爲對天顏送喜忙從此定知栖息處月宮瓊樹是仙鄉

鷹

詠鴈（一作賦得隴坻鴈初飛）　梁簡文帝

高翔憚闊海下去怯虞機霧闇早相失沙明還共飛隴狹朝聲亂風急暮行稀雖殄輪臺援未鮮龍城圍相思不得反且寄別書歸

夜聽鴈　蕭子範

天月廣夜輝遊鴈犯霜飛連翩辭朔氣嘹唳獨南歸夜長寒復靜燈光暖（類聚作煖）欲微悽悽不可聽何況觸愁機

詠鴈　王褒

伺朝聞曙響妬隴（類聚作壟）有春暈豈若雲中鴈秋時寒外歸河長猶可涉海濶故難飛霜多聲轉急風疎行屢稀園池君可至不復怯虞機

失羣鴈（并序）　盧照鄰

溫縣明府以鴈詩垂示余以爲古之郎官出宰百里今之墨綬入應千官事止鴈行未宜傷歎至如羸卧空石者乃可爲失羣慟耳聊因伏枕多暇以斯文應之

三秋北地雪皚皚萬里南翔渡海來欲隨石鷰沉湘水試逐銅烏繞帝臺帝臺銀闕距金塘中間鴛鷺已成行先過上苑傳書信暫下中州戲稻粱虞人負繳來相及齊客虛弓忽見傷毛翎頽顇飛無力羽翮摧頽君不識唯有莊周鮮愛鳴復道郊歌重奇色惆悵驚思悲未已徘徊自憐罔中（一作中罔）極傳聞有鳥集朝陽詎勝仙凫邇帝鄉雲間海上應鳴舞遠得鵾弦循獨撫金龜全寫中牟印玉鵠當變策無釜願君弄影鳳凰池時憶籠中摧折羽

同臨津紀明府孤鴈　前人

三秋違北鴈（一作地）萬里向南翔河洲花稍白關塞葉初黃避繳風霜勁懷書道路長水流疑箭動月照似弓傷横天無有陣度海不成行會刷能鳴羽還赴上林鄉

秋鴈　駱賓王

聯翩辭海曲遙曳指江干陣居金河冷書歸玉塞寒帶月陵空易迷煙逗浦難何當同顧影刷羽泛清瀾

同張二詠鴈　前人

唼藻滄江（一作蒼梧非）遠銜蘆紫塞長霧深迷曉（集作晚非）景風急斷秋行陣照通宵月書封幾夜霜無復能鳴分空知愧稻梁

南中詠鴈　韋承慶

萬里人南去三春鴈北飛不知何歲月得與爾（類詩作汝）同歸

詠鴈　李嶠

春暉滿朔方歸（單題詩作候）鴈發衡陽望月驚弦影排雲結陣行往還倦南北朝夕苦風霜寄語能鳴侶（一作伴）相隨入帝鄉

同綦毋學士月夜聞鴈　張九齡

棲宿豈無意飛飛更遠尋長途未及伴（一作半）中夜有遺音月思關山笛（集作路）風號流水琴空聲兩相應幽感一何深避繳歸南浦離群叫北林聯翩俱不定憐爾越鄉心

歸鴈　杜甫

聞道今春鴈南歸自廣州見花辭漲海避雪到羅浮是物關兵氣何時免客愁年年霜露隔不過五湖秋

孤鴈　前人

孤鴈不飲啄飛鳴聲念群誰憐一片影相失萬重雲望盡似猶見哀多如更（一作更復）聞野鵶無意緒聲噪自（一作亦）紛紛

送征鴈　錢起

秋空萬里静嘹唳獨（一作鴈）南征風急翻霜冷雲開見月驚寒長憐去翼影滅有餘聲帳望遥天外鄉滿愁日生

沙上鴈　耿湋

衡陽多道里弱羽復哀音還塞如何日驚弦亂此心夜陰前侶遠秋冷後湖深獨立汀洲意唯憂霜霰侵

早鴈　杜牧

金河秋半虜弦開雲上（集作外）驚飛四散哀仙掌月明孤影過長門燈暗幾聲來雖（一作未）隨胡馬翩翩去（集作須知胡騎紛紛在）豈逐春風一一廻莫厭（一作好是）瀟湘少人處水多菰米岸莓苔

同前　顧非熊

逐暖來南國迎寒不背朔雲下時波勢出起處陣形分聲急奔前侶行低續後群何人寄書札絕域可知聞

同前　鄭谷

八月悲風九月霜蓼花紅淡葦條黃石頭城下波搖影星子濟西雲間行驚散漁家吹短笛失群征戍鏁殘陽故鄉聞爾亦惆悵何況扁舟非故鄉

新鴈　杜荀鶴

莫天新鴈起汀洲紅蓼花疎（絶句詩選作開）水國秋想得故國今夜月幾人相憶在江樓

歸鴈　陸龜蒙

北走南征像我曹天涯迢遞翼應勞似悲邊雪音猶若初背岳雲行未高月島聚棲防暗繳風灘斜起避驚濤時人不問隨陽（一作楊臺非）意空拾欄邊翡翠毛

鸎

鸎　李嶠

芳樹雜花紅群鸎亂曉空聲分折楊吹（一作柳）嬌韻落梅風寫囀清絃裏遷喬暗木中友生若何（疑作可）冀幽谷響還通（集作睍睆度花紅開關亂曉空作雖幽谷日先轉上林風翔集春壺惻低昂錦帳中聲詩辨搏忝此興思無窮）

同前　鄭縉

欲囀聲猶澁將飛羽未調高風不借便何處得遷喬

龜兹聞鸎　梁陟

邊樹正參差新鸎復陸離嬌非胡俗變啼是漢音移繡羽花間覆繁聲風外吹人言曾不辨鳥語却相知出谷情何寄遷喬義取斯今朝鄉陌伴幾處坐高枝

聽宮鸎

春樹遶宮墻宮鸎次第翔忽驚啼欲斷移處哢還長隱葉

棲承露桃花出未央遊人未應返爲此始思鄉

春曉聞鶯　　武元衡

寂寂蘭堂曉夢驚綠林斜（集作殘）月思孤鶯猶（一作獨）疑蜀魄
千年恨（一作變非）化作禽冤萬囀聲

奉和武相公春曉聞鶯　　許孟容

碧樹當牕啼曉鶯間關入夢聽難成千回萬囀盡愁思疑
是血魂哀困聲

同前　　李益

蜀道山川心易驚綠窻魂（絕句詩選作殘）夢曉聞鶯分明似雪文
君恨萬恨千愁絃上聲

同前　　于敖

玉繩河漢曉縱橫萬籟潛收鶯獨鳴能將百囀清心骨寧
止閑牕夢不成

同前　　皇甫鏞

華館沉沉曙境清伯勞初囀月微明不知台座宵吟久猶
向花牕驚夢聲

黃鸝　　鄭谷

春雲澹澹（集作薄薄）日輝輝宮樹煙深隔水飛應爲能歌繫仙
籍麻姑乞與女真衣

文苑英華卷第三百二十八　終

文苑英華卷第三百二十九　　詩一百七十九

禽獸二（附蟲）

百舌五首　　鸚鵡七首
鴛鴦四首　　鸂鶒二首
孔雀二首　　鷺鷥四首
雞雉二首　　鴝鵒五首
梟二首　　鷗一首
鵝鴨二首　　燕十七首
雀四首　　子鳩六首
雜題五首　　蝶三首
蜂一首　　螢十一首

百舌

詠百舌　　劉孝綽

山人惜春暮旭旦坐花林復值懐春鳥枝間弄好音遷喬
聲廻出赴谷響幽深乍聽長而短時聞絕復尋孤鳴若無
對百轉似群吟昔聞屢歡昔今聽忽悲今聞聽非殊異遷
暮獨傷心

聽百舌　　徐悱妻劉氏

庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣過傳春鳥聲淨寫
山陽笛金作洛濱笙注意思出觀（類聚作歡留）聽誤令粧不成

在長安聽百舌　　陳聘使袁鼎

萬里風煙異一鳥忽相驚那能對遠客還作故鄉聲

聽百舌鳥

李元操

烟銷上路靜漏盡禁門通巧鳥從西苑流響入南宮間關既多緒變轉復無窮調驚時斷絕音繁有異同飲啄歸承露飛鳴上別風未避王孫彈寧畏虎賁弓石渠皆學府麟閣悉文椎不惔（一作惔）青泥印時尋白杜中

汝濆秋事同仙州王長史翰聞百舌鳥

祖詠

秋天聞好鳥驚起出簾帷卻念殊芳月能鳴已後時遷喬誠可早出谷此何遲顧影慙無對懷群增所思凄凉歲欲晚蕭索燕將辭留聽未終曲彌令心獨悲高飛憑力致巧囀任天姿返覆知而靜間關斷若遺花繁上苑路霜落汝川湄且長陵風翮乘春自有期

鸚鵡

同蔡孚起居詠鸚鵡

胡皓

鸚鵡殊姿致鸞鳳得比肩常尋金殿裏每話玉墀前賈誼才方達揚雄老未遷能言既有地何惜爲聞天

詠鸚鵡

裴說

常貴西山鳥銜恩在玉堂語傳明主意衣（一作趣）拂美人香緩步尋珠網高飛上畫梁長安頻道樂何日從君王

同前

李義甫

牽弋辭重海觸網去層巒戢羽雕籠際延思彩霧端慕侶朝聲切離群夜影寒能言殊可貴相功憶長安

同前

杜甫

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾短盡紅嘴漫多知未有開籠日空殘舊宿枝世人憐復損何用羽毛奇

初出金門尋王侍郎不遇詠壁上鸚鵡

李白

落羽辭金殿（一作闕）孤鳴託（集作吒）繡衣能言終見棄還向隴山飛

鸚鵡

白居易

隴西鸚鵡到江東養得經年嘴漸紅常恐思歸先翦翅每因餧食暫開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門欲舞妓深藏牢閉在房中

同前

吳英秀

莫把金籠閉鸚鵡箇箇聰明解人語忽然更向君前言三十六宮愁幾許

鴛鴦

和友人鴛鴦之什三首

崔珏

翠鬣紅毛舞夕暉水禽情似此禽稀暫分烟島猶廻首只渡寒塘亦並（一作共）飛映霧乍迷金殿瓦逐棱齊上（一竹還似）玉人機採蓮無恨蘭橈女笑指中流羨爾歸

二

寂寂春塘煙晚時（一作曉）兩心如影共依依溪頭日暖眠沙穩渡口風寒浴浪稀翡翠莫誇饒彩飾鸊鵜須羨好毛衣蘭深芷密無人見相逐相呼何處歸

三

舞鶴翔鸞俱別離可憐生死两相隨紅絲毳落眠沙處白
雪花成㲹浪時琴上只聞交頸語窓前空展共飛時如何
相見長相對肯羨人間多所思

鴛鴦　羅鄴

江雲（一作紅閑）碧靜霽煙開錦翅雙雙（一作輕飛）去又廻一種鳥憐（一作連）
名字好秪緣人恨別離来暖依牛渚江淥媚夕宿龍
池禁漏催相對若教秦女見便應携（一作同）上鳳凰臺

鸂鶒

鸂鶒　杜甫

故使籠寛織須知動損毛看雲莫悵望失水任呼號六翮
曾經剪孤飛只未高且無膺隼慮畱滞莫辭勞

同前　唐彦謙

一宿南塘煙雨時好風揺動緑波微驚離曉岸銜花去暖
下春汀照影飛華屋撚絃彈鼓舞綺窓含筆潛毛衣畫屛
見後長廻首爭得雕籠莫放歸

孔雀

西川使宅有韋大尉（集作令公）時孔雀存焉暇日因與諸公同翫座中兼故府賓御（集作妓）興歎（集作嗟）者久之因賦是（集作此）詩用廣其意　武元衡

荀令昔君此故巢畱越禽動揺金翠尾飛舞玉池（一作墀又作堦）
陰（一作碧梧音）上客撤瑶琴美人傷蕙心會因南國使歸放海
雲深

孔雀　薛能

偶有功名正俗才靈禽何事降瑶臺天仙黼黻毛應是宮
后屛㡥尾忽開曾處嶂中真霧隱每過庭下似春来佳人
爲我和衫拍遣作傞傞（一作婆娑）送一盃

鷺鷥

鷺鷥　張祜

深窺思不窮揭趾淺沙中一點山光净孤飛潭影空暗棲
松葉露雙（一作輕）下蓼花風好是滄波侶垂絲趣亦同

同前　鄭谷

閑立春塘（一作烟）煙澹澹靜眠寒葦雨颼颼漁翁歸後沙汀
晚（集作汀洲晚）飛下（雜詠作上）灘頭更自由

同前　裴說

秋江清淺時魚過亦頻窺却爲分明極翻成（集作令）所得遲
浴偎紅日色棲壓碧蘆枝會共鵷同侶翱翔應可期

同前　羅隱

斜陽澹澹柳陰陰風裊寒絲映水深不要（雜詠作莫謾）向人誇
絜白也知長（雜詠作常）有羨魚心

鶏雉

山鶏　温庭筠

石（集作萬）蹵動晴景山禽陵翠微繡翎翻草去紅觜啄花歸
巢暖碧雲色影孤清鏡輝不知春樹畔何處又分飛

雉　李嶠

白雉振朝聲飛来表太平楚郊疑鳳出陳寶若雞鳴董子懷仁至中郎作賦成冀君看飲啄耿介獨含情

鷓鴣

鷓鴣啼　　韋應物

可憐鷓鴣飛飛向樹南枝南枝日照暖北枝霜露滋露滋不堪棲使我夜常啼願逢雲中鶴銜我向寥廓願作城上烏一年生九雛何不舊巢住枝弱不得（一作若）夫何意道辛苦客子常畏人

九子坂（一作岐）開鷓鴣　　李羣王

落照蒼茫秋草明鷓鴣啼處遠人行正穿屈曲崎嶇路又聽鉤輈格磔聲曾泊桂江深岸雨亦於梅嶺阻歸程此時

爲爾腸千斷定是今宵白髮生

鷓鴣　　鄭谷

暖戲烟蕪錦翼齊品流應得近山雞雨昏青草湖邊過花落黄庭廟裏啼行客（集作遊子）乍聞征袖濕歌（集作佳）人纔唱翠眉低相呼相喚湘江闊（集作相應湘天遠）苦竹叢深春日西

同前　　韋莊

南禽無侶似相依錦翅雙雙傍馬飛孤竹廟前啼暮雨汨羅祠（類詩作江）畔弔殘暉秦人只解歌爲曲越女空能畫作衣懊惱澤家（鷓鴣之音澤類詩作澤）非有恨（非類詩作知）年年長憶鳳城歸

放鷓鴣　　羅鄴

好傍青山與碧溪刺桐毛竹（一作羽）待雙棲花時遷客傷離別莫向相思樹上啼

鳧

賦得沈沈水中鳧　　江總

歸鳧沸卉同亂下方塘中出没時銜藻飛鳴忽颺風浮深或不息戲廣若乘空春鷃徒有賦還笑在金籠

鳧　　李嶠

颯沓睢陽涣浮遊漢渚隈錢飛出井見鶴引入琴哀李陵賦（單題詩作降將貽）詩罷王喬曳舄来何當歸太液翔集動成雷

鷗

詠白鷗　　何遜

可憐雙白鷗朝共水上遊何言異棲息雌（雌雄通用）住雄不留

孤飛出溆浦（類聚作浦溆）獨宿下滄洲東西從此去影響絶無由

鵝鴨

題鵝　　李商隱

眠沙卧水自成群曲岸斜（集作殘）陽極浦雲那得（集作解）將心憐孔翠（集作雀）羈雌長共故雄分

花鴨　　杜甫

花鴨無泥滓堦前每緩行羽毛知獨立黑白大分明不覺群心妬休牽衆眼驚稻粱霑汝在作意莫先鳴

鶯

詠新鶯　　梁昭明太子（類聚作梁簡文帝）

新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧響来窓疑（類聚作窺）舞衣

詠鷰　吳均

一鷰海上来一鷰高堂息一朝相逢遇依然舊相識問爾（類聚作余）來何遲山川幾紆直答言海路長風多（類聚作駛）飛無力

詠簷鷰　庾肩吾

雙燕集蘭閨雙飛高復低向户疑新箔登巢識故泥依欄本相賀近幕頗同栖

和晉安王詠鷰　前人

可憐幕上鷰差池弄羽衣夜夜同巢宿朝朝相背飛銜泥贍樂善相賀奉英徽秋蟬行寂寞戀此未辭歸

啣泥雙燕　蕭詮

啣泥金屋外表瑞玉筐中學飛疑漢妾巢幕憚吳宮爪截還循短窠成常不空（一作巢成新尚空）詎並零陵石飛舞逐春風

賦得戲燕俱宿　盧世基

大廈初構與雲齊歸燕雙入正啣泥欲繞歌梁向舞閣偶爲仙發徃蘭閨千里争飛會難並聊向吳宮比翼栖

燕　李嶠

天女伺辰至玄依澹碧空差池沐時雨頡頏舞春風相賀雕楹側雙飛翠幕中勿（單題詩作忽）驚畱爪去猶冀識吳宮（吳地記吳宮人剪燕爪晉之以記更來）

燕巢軍幕　宋之問

非關憐翠幕不是厭朱樓故來呈燕頷報道欲封侯

春燕　徐璧

雙燕今朝至何時發海濱窺人向簷語（一作窺簷向人語）如道故鄉春

詠燕　張九齡

海燕何微眇乘春亦蹔来豈知泥滓賤祇見玉堂開繡户時雙入雕梁（集作華軒）日幾迴無心與物競鷹隼莫相猜

燕啣泥　馮著

雙燕碌碌飛入屋屋中老人喜燕歸徘徊繞我床頭飛去年爲爾逐黄雀雨多屋漏泥土落爾莫厭老翁茅屋低梁頭作窠梁下棲爾不見東家黄鸎鳴嘖嘖蛇盤瓦清鼠穿壁豪家大屋爾莫居驕兒少婦採爾雛井旁寫水泥自足

啣泥上屋隨爾欲

同前　韋應物

啣泥鷰聲婁婁尾涎涎秋去何所歸春還復相見豈不解決絶高飛碧雲裏何爲地上啣泥滓啣泥雖賤意有營杏梁朝日巢欲成不見百鳥畏人林野宿翻遭羅網俎其肉未若啣泥入華屋鷰啣泥百鳥之智莫與齊

賦得早燕送別　李益

碧草漫（一作緩）如線来去（集作去來）雙飛燕長門未有春先入班姬殿梁空繞復（一作不）息簷寒窺欲遍今至隨紅蘂（集作萼）昔還悲素扇一別與秋鴻差池詎相見

詠燕示劉叟（劉叟有愛子背叟逃走一作去叟甚悲念之叟少年時亦嘗如是作燕詩）

（以喻之）

梁上有雙燕翩翩雄與雌銜泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期觜爪雖欲弊心力不知疲須臾十來往猶恐巢中飢辛勤三十日母瘦鶵漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼成引上庭樹枝舉翅不迴頭（集作顧）隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啁啾終夜悲燕燕爾勿悲爾當反自思思爾爲鶵日高飛背母時當時父母念今日爾應知

洞房燕　張祜

清曉洞房開佳人喜燕來乍疑釵上動輕似掌中迴暗語臨（集作隨）牕戶深窺傍鏡臺妝成（集作新妝）正含思莫拂畫梁埃

燕　鄭谷

年去年來來去忙春寒煙暝度瀟湘低飛綠岸和梅雨散（集作亂）入紅樓揀（一作擇）杏梁閑几硯中窺水淺落花徑裏得泥香千言萬語無人會又逐流鶯過短墻

巢燕　湖汾

燕來巢我簷我屋非高大所貴兒童善保爾無殃禍莫巢孀婦家孀婦怨孤坐妬爾長雙飛打爾危巢破

雀

詠雀　沈趨

體（類詩作肌）薄少滋腴色淺非卅翠不慣越王羞寧懷秦后珥傍簷尋寒草循楹啄餘穗且欣大廈成焉須鴻鵠志

同前　李嶠

大廈初成日嘉賓集杳梁銜書表周瑞入幕應王祥暮宿空（集作江）城裏朝遊漣水傍願齊鴻鵠志希逐鳳凰翔

義雀行和朱評事　賈島

玄鳥嶋椎俱春雷驚蟄餘口銜黃河泥室宜（集作空即）翔天隅一夕背（集作皆）莫歸嘵嘵遺衆雛雙雀抱仁義哺之忘勞劬（集作哺食勞劬劬）衆雛既儷飛（集作雛既邐迤飛）雲開聲相呼燕雀雖微類（集作燕感雀深恩）感媿誠（集作雀媿揚）不殊禽賢難自彰幸蒙主人書

簷雀　楊發

弱羽怯孤飛投簷幸所依銜環唯報德賀廈本知歸紅觜

體爭顏冊心自識機從來攀鳳足生死戀光輝

子規

攝山聽子規　顧況

棲霞山中子規鳥口中血出啼不了山僧夜後初入來（一作定）聞似不聞山月曉

山中聽子規　前人

幽人自愛（前篇作野人愛向）又近（前篇作况近）窻邊（前篇作庭前）

子規

杜宇竟亡積有時年年啼血動人悲若教恨魄皆能化何樹何山着子規

聞子規　杜荀鶴

楚天空闊月成輪蜀魄聲聲似告人啼得血流無用處不如緘口過殘春

子規思　陳陶

春山杜鵑來幾日夜啼南家復北家野人聽此坐惆悵恐畏踏落東園花

聞子規　羅鄴

蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血向花枝滿山明月東風夜正是愁人不寐時

雜題

望栖鳥　劉孝威

夕鳥亂參差單雄雜寡雌聯翩歸葉裏出沒渠林垂争栖

時易樹驚飛忽度枝雖無繫書重亦有含櫻疲以茲憔悴力重逢輕薄兒珠丸蘇合弾金繳青絲縻豈意翩翾羽遂免更羸危入懐欣得地依林竊顧知

病鴟　韓愈

屋東惡水溝有鴟墜（集作墮）鳴悲青泥掩兩翅拍拍不得離群童叫相召瓦礫争先之計校生平事殺却理亦宜奪攘不愧耻飽滿盤天嬉晴日占光景高風送（集作恣）追隨遂（集作躁）陵鸞鳳羣肯顧鴻鵠（集作鵠鳳）卑今者運命窮遭逢巧丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘其危救（集作丐）汝將死命浴以清水池朝飡輟魚肉暝宿防狐狸自知無以致衆德久猶疑飽入深竹叢饑來傍（集作上）堦基諒無責報心固以聽所爲昨日有氣力飛跳弄藩籬今辰忽徑去曾不報我知僥倖非汝福天衢汝休窺京城事弾射豎子豈（集作不）易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

題戴勝　賈島

星點花冠道士依紫陽宮女化身飛能傳上界春消息若到蓬山莫放歸

啄木兒　朱餘慶

丁丁向晚急還稀啄遍（類詩作畫）庭槐未肯歸終日與（類詩作爲）君除蠹害莫嫌（集作嗔）無事不頻飛

越鳥　鄭谷

背霜南鴈不到處倚棹北人初聽時梅雨滿江春草歇一

聲聲在荔枝枝

蝶

詠花蝶　温子昇

素蝶向林飛紅花逐風散花蝶俱不息紅素還相亂芬芬共襲予葳蕤徒可玩可慰行客心遽動離君（疑作居）歎

蝶　羅隱

漢王刀筆精寫爾逼天生舞巧何防急飛高所恨輕野田黃雀憲山館主人情此物那堪作莊周夢不成

同前　李商隱

飛來繡户陰穿過畫樓深重傳秦臺粉輕塗漢殿金相兼唯柳絮所得是花心可要陵孤客邀爲子夜吟

蜂

蜂　　前人

小（集作沙）苑華池爛漫通後門前檻思無窮宓妃腰細纔勝露趙后身輕欲倚風紅壁寂寥崖蜜盡碧簷（集作蕪）迢遞霧巢空青陵粉蝶休離恨長定（一作是）相逢二月中

螢

詠螢　　梁簡文帝

本將秋草并（類聚作並）今與夕風輕騰空類星隕拂樹若花生屏疑神火照簾似夜珠明逢君拾光彩不恡此身傾

月中飛螢　　紀少瑜

遶度特依幕斜来如畏窓向月光還盡臨池影更雙

詠螢　　沈旋

火中變腐草明滅靡恒調雨墜弗虧光陽昇反奪照泊樹類奔星集草疑餘燎望之如可灼攬之徒有耀

照帙秋螢　　楊縉

秋窓餘照盡入照早螢来忽聚還同色恒然詎落灰飛影黄金散依帷縹帙開含明終不息夜月空徘徊

詠螢　　于季子

卉草誠幽賤枯朽絶因依忽逢借（疑）羽翼不覺生光輝直念恩華重長嗟報効微方思助日月爲許頓曾（二字疑）飛

同前　　嘉運

映木光難定凌虛體自輕夜風吹不滅秋露洗還明向燭仍藏焰投書更有情猶將流亂影來此傍簷楹

詠秋螢　　虞世南

的歷流光小飄颻弱翅輕恐畏無人識獨自暗中明

螢火　　杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處歸

螢　　羅隱

空（集作秋）庭夜未央點的（集作點點）度危（集作西）墻抱影何畢（集作微）細乘時忽發揚不思因腐草便擬倚孤光若道通文輸（集作能通照）車公業豈長

同前　　唐彥謙

日下蕪城莽蒼中濕螢撩亂起衰叢寒煙陳后長門閉夜雨隋家舊苑空星散欲陵前檻月影低如試北窓風羇人此夕方愁緒心似寒灰首似蓬

同前　　周繇

熠熠與娟娟池塘竹樹邊亂飛同曳火成聚却無烟微雨灑不滅輕風吹欲燃舊曾書按上頻把作囊懸

文苑英華卷第三百二十九

文苑英華卷第三百三十　詩一百八十

禽獸三（蟲魚）

蟬二十二首　促織二首
蜘蛛一首　馬三十三首
猿三首　獺一首
魚四首　龜一首

蟬

詠蟬　褚雲

避雀喬（類聚作芳）枝裏飛空華殿曲天寒響屢嘶日暮聲逾速（類聚作促）繁吟如欲盡長韻還相續飲露非表清輕身易知足

後堂聽蟬　蕭子範

試逐微風遠聊隨夏葉繁輕飛避楚雀飲露入吳園流音繞藂藿餘響切高軒借問邊城客傷情寧可言

同陸廷尉驚早蟬　沈君攸

日暮野風生林蟬候節鳴望枝疑數處尋空定一聲地幽吟不斷葉動噪羣驚獨有河陽令偏嫌秋翅輕

賦得新題寒樹晚蟬疎　張正見

寒蟬噪楊柳朔吹（類聚作朔吹犯）梧桐葉迴飛難住枝殘影共空聲疎飲露後唱絕小園（類聚作斷紋）中還因搖落處寂寞盡秋風

賦得秋蟬喝柳應衡陽王教　前人

秋氣變遷天園柳集（集作衰）驚蟬競噪長枝裏爭飛落葉前風高知響急樹近覺聲連長楊流喝盡詎識蔡邕絃

在獄詠蟬　駱賓王

西陸蟬聲唱南冠客思侵那堪玄鬢影來對白頭吟露重飛難進風多響易沉無人信高潔誰爲表清心（集作予心）

始聞夏蟬　韋應物

徂夏暑未晏鳴蟬（集作蟬鳴）景已曛一聽知何處高樹但侵雲響悲遇衰齒節謝屬離群還憶郊園日獨向此澗（集作中）聞

新蟬　耿緯

今朝蟬忽鳴遷客若爲情便覺一年謝能令萬感生微風方蒲樹落日（類詩作華）稍沉城爲問同懷者淒涼聽幾聲

新蟬酬劉夢得見寄　白居易

開緘思浩然閑（集作閒）詠晚風前人貌非昨（集作前）日蟬聲似去年槐花新雨地柳影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

聞蟬寄賈島　姚合

秋來吟更苦（集作未秋吟更苦）半煙半隨風禪客嫌心（集作心應）亂遊人顧耳（集作耳顧）聾雨晴高樹裏日晚古城中遠思應難盡誰當與我同

客中聞早蟬　于武陵

江頭一聲起芳歲已難留聽此高林上遥知故國秋應催風落葉似勸客回舟不是新蟬苦年年自可愁

病蟬　賈島

病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能薄酸吟尚極清露華

疑在腹塵點誤侵睛黃雀燕鳶烏俱懷害爾情

風蟬

風蟬旦夕鳴伴葉送新聲故里客歸盡水邊身獨行噪軒高樹合驚枕暮山橫聽處無人見塵埃蒲甌生

早蟬　薛能

不見上庭樹日高聲忽吟他人豈無耳遠客自關心暫落還因雨橫飛亦向林分明去年意從此漸聞砧

聽蟬　趙嘏

噪蟬聲亂日初曛絃管樓中永不聞爭（詩選作奪）奈愁人數莖鬓（詩選作鬢）故園秋隔五湖雲

蟬　雍陶

高樹蟬聲入晚雲不唯愁我亦愁君何時各得身（類詩作心）無事每到聞時似不聞

蟬　張喬

先秋蟬一悲長是客行時曾感去年者又鳴何處枝細聽殘韻在迴望舊聲遲斷續誰家樹涼風送別離

蟬　許棠

造化全微物偏宜應候鳴初離何處樹又發去年聲騷屑隨風遠悠揚類葉輕報秋涼漸至蟖夜思偏清默守疑相吝微摧似欲行繁音人已厭朽殼蟻猶爭朝士嚴冠飾宮嬪逞鬢名亂依西月噪多引北歸情蓧露凝潛吸蛛絲迸忽縈此時吟立久萬緒一時生

蟬（集作聽新蟬寄張畫）　方干

細聲頻斷續審聽亦難分髣髴應移處從容却不聞蘭棲朝咽露樹隱暝吟雲若（集作莫）遣鄉愁起吾懷只是（集作似）君

蟬　羅鄴

纔入新秋百感生就中蟬噪最堪驚能催時節凋雙鬢愁到（類詩作對）江山聽一聲不傍管絃拘醉態偏依楊柳撓（類詩作引）離情故園聞處猶惆悵況是經年萬里行

蟬　羅隱

天地工夫一不遺與君聲調借君緌風棲露飽今如此應忘當年滓濁時

夜蟬　唐彥謙

翠竹高梧夾後溪勁風危露雨凄凄那知北牖殘燈暗又送西樓片月低清夜更長應未已遠煙尋斷莫頻嘶羇人此夕如三歲不整寒衾待曙雞

促織　杜甫

促織甚微細哀聲何動人草根吟不穩床下夜相親久客得無淚放（集作故）妻難及晨悲絲（集作絃）與急管感激異天真

同前　張喬

念爾無機自有情迎寒辛苦弄梭聲椒房金屋曾何織偏向貧家壁下鳴

蜘蛛　孟郊

萬類皆有性各各稟天和蠶身爲爾（集作與汝）身爾身何太訛

蠶身不爲己爾心（集作身）不爲他蠶絲爲衣裳爾絲爲網羅濟物既無功害物日已多百蟲雖有（集作切）恨其將奈爾何

馬

西齋行馬　梁簡文帝

晨風白金絡桃花紫玉珂影斜鞭照耀塵起足蹉跎任俠稱六輔輕薄出三河風吹鳳凰袖日映織成靴遠江艫舳火遥山煙霧多雲開瑪瑙華（類聚作葉）水凈琉璃波廣路拂青柳田塘繞碧莎不効孫吳術寧須趙李過

繫馬　同前

青驪沉赭汗綠地懸花蹄未垂青鞘尾猶掛紫障泥蝶足鞞中積搖頭櫪上嘶紫關如未息且去取榆溪

賦詠登山馬　阮文帝

登山馬逕小逕小馬終通汗赭疑沾動衣香不逐風何殊隴頭望遙識祁連東

後園看騎馬　同前

良馬出蘭池連翩驅桂枝鳴珂隨蹢駃輕塵逐影移香來知驟近汗歛覺風吹遙望黃金駱懸識幽并兒

賦得馬　劉珊

獨欲臨寒窟離群思北風陳王欲觀儛御史自隨驄邊聲隕客淚果下益桃紅恒持沛艾影解向平陵東

賦得邊馬有歸心　沈炯

窮秋邊馬肥向塞甚思歸連鑣渡蒲海束舌下金微已却魚麗陣將摧鶴翼圍彌憶長秋道金鞍（類聚作鞭）背落暉

登山馬　梁簡文帝

登山馬間樹玉勒黃金裝草合宜韉短影轉見鞭長何殊八公岫蹔上淮南王

詠馬　楊師道

寶馬權奇出未央彫鞍照曜紫金裝春草初生馳上苑秋風欲動戲長楊鳴珂屢度章臺側細蹀經向濯龍傍徒令漢將連年去宛城今已馘（初學記作獻）名王

病馬　杜甫

乘汝（集作爾）亦已久天寒關塞深塵中老盡力歲晚病傷心毛骨豈殊衆馴良猶至今物微意不淺感激（集作動）一沉吟

（英華題杜甫病馬詩三首總目同第一篇至此自僻遠又非殊玉裝如何有奇權每夜生光壯虎氣必騰上龍自寧久藏風塵若未息持汝奉明王按本集乃著錄詩現詞意亦然其病馬只是一首當時誤編）

羽林騎　韓翃

駿馬牽來御柳中鳴鞭欲過渭橋東紅蹄亂踏春殘雪花領頻嘶上花風

觀調馬　前人

鴛鴦赭白齒新齊晚日花中教碧蹄玉勒斗回初噴沫金鞭欲下不成嘶

奉和劉祭酒傷白馬（此馬勅賜寧王轉贈祭酒）　嚴維

沛艾如龍馬來從上苑中棣華恩見賜伯舅禮仍崇鏡點黃金眼花開白雪騣性柔君子德足逸大王風色照鳴珂

埩聲連噴玉雄食場恩未盡過隙命旋終練影依雲没銀鞍向月空仍聞樂府唱　猶念代勞功

詠老馬　沈炯

昔日從戎陣流汗幾東西一日馳千里三丈拔深溪渡水頻傷骨翻霜屢損蹄勿言年齒暮尋途尚不迷

詠飲馬　唐太宗

駿骨飲長涇奔流洒絡纓細紋連噴聚亂荇逺嗁縈水光鞍上側馬影滔（集作流）中橫翻似天池裏騰波龍種生

詠飲馬應詔

清晨控龍馬弄影出花林躞蹀依春澗聯翩度碧潯苔流染絲絡水絜寫雕簪一御瑤池駕詎憶長城陰

蒙裴相公（集作司空）賜馬謹以詩謝　張籍

緑耳新駒已有（集作駿得）名司空自選（集作遠自）寄書生遠（集作乍）離華廄移蹄澁初到貧家覺眼驚每見閑人多被（集作求借）問唯（集作多）尋古寺獨騎行思量幾夜（集作長思歲旦）沙堤上得從鳴珂倚（集作傍）火城

酬張秘書因寄馬贈詩　裴度

滿城馳逐皆求馬古寺閑行獨與君代步本慙非逸足緑情何幸枉高文君若逢佳麗從（集作湏）將換莫共駑駘角出群飛控着鞭能顧我當時王粲亦從軍

和前　李絳

高才名價欲凌雲上駟老華送贈君念舊露垂丞相簡感知星動客卿文縱橫逸氣寧稱力馳騁長途定出群伏櫪莫令空度歲黄金結束取功勲

同前（集作賀張十八秘書得裴司空馬）　韓愈

司空遠寄養初成衫（集作毛）色桃花眼鏡明落日已曾交轡語春風還擬並鞍行長令奴僕知飢渴須着賢良待性情旦夕公歸申（一作伸）拜謝免勞騎去（雜詠作去騎）逐雙旌

同前　張賈

閣下從容舊客卿寄來駿馬賞高情（司空詩云古寺閑行獨與君）任追煙景騎仍醉知有文章倚便成步步自憐春日影蕭蕭猶起朔風聲須知上宰吹噓意送入天門上路行

同前　元稹

丞相功高厭武名牽將戰馬寄儒生四蹄荀距藏雖盡六尺鬚頭見尚驚減粟偷兒憎未飽騎驢詩客駡先行勸君還却司空着莫遣衙參傍子城

同前　白居易

齒齊臕足毛頭膩秘閣張家（集作郎）吒撥駒洗了頷花翻假錦走時蹄汗踏真珠青衫乍見曾驚否紅粟難賒得飽無丞相寄來應有意遣君騎去上雲衢

同前（集作裴相公大學士見示答張秘書謝馬詩并群公屬和因命追作）　劉禹錫

草玄門戶少塵埃丞相并州寄馬來初自塞垣啣苜蓿忽行幽徑破莓苔尋花緩轡威遲去帶酒垂鞭躞蹀迴不與王侯與詞客知輕富貴重清才

駑驥吟　韓愈

駑駘誠齷齪市者何其稠力小若易制價微良易酬渴飲一斗水饑食一束芻嘶鳴當大路志氣若有餘騏驥生絕域自矜無匹儔牽驅（集作驅牽）入市門行者不爲留借問價幾何黃金比崇（集作嵩）丘借問行幾何咫尺視九州饑食玉山禾渴飲醴泉流問誰能爲御曠世不可求唯昔穆天子乘之極遐遊王良執其轡造父夾（集作挾）其輈因言天外事恍惚使人愁駑駘謂騏驥餓死余爾羞有能必見用有德必見收孰云時與命通塞皆自由騏驥不敢言徘徊但垂頭人皆劣騏驥共以駑駘優喟予獨興歎才命不同謀寄詩同心子爲我商（集作高）聲謳

答韓十八駑驥吟　歐陽詹

故人舒其憤昨示駑驥篇駑以（集作取）易售陳驥以難知言委曲感既深咨嗟詞亦殷伊情有遠瀾余志遜其源室在周孔堂道通堯舜門調雅聲寡同途遐勢難翻顧茲萬恨來假彼二物云賤貴而貴賤世人良共然巴（集作芭）蕉一葉妖茂葵一花妍畢（集作異）無才實資手植楷捭前梗柟十圍瑰松栢百尺堅罔念梁棟功野長丘墟邊傷哉昌黎韓焉得不迍邅上帝本厚生大君方建元寶（一作實）將庇羣甿庶此規崇軒班爾圖永安掄擇期精專君看廣廈中豈有樹庭（集作庭前）萱

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻　白居易

能驟復能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲皂蓋春行日驪駒曉從時雙旌前獨步五馬內偏騎芳草承蹄葉垂揚拂頂枝跨將迎好客惜不換妖姬慢鞚遊蕭寺閑驅醉習池睡來乘作夢興發倚成詩鞭爲馴難下鞍緣穩不離北歸還共到東使亦相隨赭白何曾變玄黃豈得知嘶風聲急踏雲惟行遲昨夜猶芻秣今朝尚縶維臥槽應不起顧主遂長辭塵滅駸駸跡霜留皎皎姿度關形未改過隙影難追念倍燕求駿情深項別騅銀收鉤臆帶金卸絡頭羈何處埋奇骨誰家覓弊帷稠桑驛門外吟罷涕雙垂

病馬五首　曹唐

騄駬（一作綠耳）何年到渥洼（到一作別）病來顏色半塵沙四蹄不鑿金（一作銀）砧裂雙眼慵開玉筯斜墮月兔毛乾斛觫（一作輕斛蔌）失雲龍骨瘦查牙（一作牙槎）平原好放無人放嘶向秋風苜蓿花

二

壠上沙蔥葉正齊騰黃猶自跼羸蹄尾蟠夜雨紅絲脆頭掉秋風白練低力憊未思金絡腦影寒空望錦障泥階前莫恠垂雙淚不遇孫陽不敢嘶（又玄集作階前莫恠雙垂耳不遇孫陽不用嘶）

三（唐宋類詩指此篇爲曹松作）

不剪焦毛鬣半翻何人別（一作識）是古龍孫風吹（一作雪侵）病骨

無驕氣土蝕驄花見卧痕未噴斷（一作得噴）雲歸漢苑曾追輕（一作已曾飛）練過吳門一朝千里心猶在爭（一作誰）肯潛忘（一作施）秣飼恩（一作皆唐宋詩類）

四

空被秋風吹病毛無因濯浪刷洪濤卧來搔恇龍蹄跙瘦盡誰驚虎口高追電有心猶疑段逢人相骨強嘶號欲待鬃鬣重裁剪乞借新成利鋏刀

五

病久無人着意看王華衫（疑作毛）色欲凋殘飲驚白露泉花冷喫怕清風豆葉寒長檐敢辭紅錦重舊韁寧畏紫絲蟠王良若許相搓策千里追風也不難

馬　陳焲

未明龍骨駿幸得到神州自有千金價寧忘伯樂酬雖知殊款段莫敢比驊騮若遇追風便當軒一舉頭

浴馬　喻鳧

解控復收鞭長津動細漣空蹄沉綠玉闊臆浸連錢沫漩橋聲下纓盤柳影邊常聞禀龍性固與白波便

八駿圖　羅隱

穆滿當年物外程電腰風脚一何輕如今縱有驊騮在不得長鞭不肯行

猿

詠夜猿啼　蕭銓

桂月影才通猿啼逈入風隔巖還嘯侶臨潭自響空掛藤疑取飲吟枝似避弓別有三聲淚霑裳竟不窮

放猿　許渾

殷勤解金鏁別（雜詠作昨）夜雨淒淒山淺憶巫峽水寒思建溪每尋紅樹宿深向（類詩作入）白雲啼好去長江路（類詩作好覓來時路又作好覓南歸路）煙蘿更莫（類詩作莫自雜詠作莫共）迷

巴江夜猿　馬戴

日飲巴江水還啼巴岸邊秋聲巫雨斷夜影楚雲連雪滴青楓樹山空明月天誰知泊帆者聽此不能眠

獺

有獺吟　劉禹錫

有獺得嘉魚自謂天見憐先祭不敢食捧鱗望青玄人立寒沙上心專眼悄悄（集作短看有）漁翁以為妖舉塊投其咽呼兒貫魚歸與獺同烹煎關關黃金鶚大翅搖江煙下見盈尋魚投身擘洪漣攫挐隱嶙去哺雛林岳巔鶚烏欲伺隙遙噪莫敢前長居青雲路彈射無由緣何地無江湖何水無魴鱣天意不宰割菲祭徒虔虔空餘知禮重載在淹中篇

魚

賦得魚躍水花生　張正見

漾色桃花水相望濯錦流躍浦疑珠出依池似鏡浮陵波銜落蘂觸餌避沉鉤方游蓮葉外詎（初學記作恒）入武王舟

賦得蓮下遊魚　阮卓

春色映澄陂涵詠且相隨未上龍門路聊戲芙蓉池觸浪蓮香動乘流葉影披相忘自有樂莊惠豈能知

魚

劍影侵波合珠光帶水新蓮東自可戲安用上龍津

放魚

黄金（雜錄作金錢）贖得免刀痕聞道禽魚亦報（雜詠作感）恩好去長江千萬里不須辛苦上龍門

龜

詠龜

有靈堪作（初學記作記）夢無心解自謀不能著下伏強從蓮上

浮（初學記作遊）負圖非所冀支狀空見畱儻蒙一曳尾當爲屢回頭

文苑英華卷之第三百三十

文苑英華卷第三百三十一　謌行一

天

雪二首　雨六首　月五首

雲二首　霹靂一首　明河一首

四時

春三首　秋四首　冬三首

天

白雪歌　朱孝廉

凝雲凌霄漢從風驚（樂府作飛）且散聯翩避幽谷徘徊依井幹既與楚客謠亦動周王歎所恨輕寒早不待春光旦（樂府作春陽旦）

瑞雪篇　劉廷琦

紫宸飛雪曉徘徊層閣重門雪照開九衢晶（一作晶）耀浮埃盡千品差池贄帛來何處田中非種玉誰家院裏不生梅埋雲翳景無窮已因風落地吹還起先過翡翠寳房中轉入鴛鴦金殿裏美人含笑出聯翩艷逸輕相關客止羅衣點着渾是花玉手摶來半成水奕奕紛紛何所如頓憶陽園二月初羞同班妾（一作女）高秋扇欲照明王乙夜書姑射山中符聖壽芙蓉闕下降仙（一作神）車願垂曆澤流無限長揖豐年貢有餘

此詩一百五十五卷重出前已削去注異同爲一作

秋雨嘆三首　杜甫

雨中百草秋爛死階下決明顔色鮮着葉滿枝翠羽蓋開花無數黃金錢涼風蕭蕭吹汝急恐汝後時難獨立堂上書生空白頭臨風三嗅馨香泣

二

闌風長（音伏）雨（一作蘭風伏雨飛）秋紛紛四海（一作萬里）八荒同一雲去馬來牛不復辨濁涇清渭何當分禾頭生耳黍穗黑農夫田父無消息城中斗米抱（集作換）衾裯相許寧論兩相直

三

長安布衣無此數反鎖衡門守寰堵老夫不出長蓬蒿稚子無憂走風雨雨聲颼颼催早寒胡鴈翅濕高飛難秋來未曾（集作省）見白日泥汙后（集作厚）土何時乾

夜雨吟（集作歌）　陸龜蒙

屋小茅乾雨聲大自疑身着簑衣臥蒹是（集作似）孤舟夜泊時風吹折葦來相佐我有愁衿（集作襟）無可那纔成好夢剛驚破背壁寒燈不及螢重挑却向燈前坐

和柯古窮居苦熱喜雨　韋蟾

貞機澹少思雅尚防多僻攬葛猶不畏（疑）勞形同處瘠頭燋詎是焚背汗寧關炙方欣見潤礎那虞悲鑠石道與古人期情難物外適幾懷朱邸綬頗曠金門籍清興已蕭蕭陳柯將槭槭玉律詩調正瓊巵酒腸窄衣裄襲中單浴床拋下絡黎侯寓於衛六義非凡格

秋霖歌　李沇

西方龍兒口銜乳㓜解驅雲學行雨縱恣群陰駕老虬勺水蹄涔盡奔注華破苔黃未休滴膩光透長徑莎色恨無長劍一千仭劃斷頑雲看晴碧

閑宵望月

卷箔舒紅茵當軒翫明月懿哉深夜中靜聽歌初發苔含殿華濕竹影蟾光潔轉扇來清風援琴飛白雪行愁景候變坐恐流芳歇桂影有餘光蘭燈任將滅

拜新月　吉中孚妻張夫人

拜新月拜月出堂前暗魄初（一作深）籠桂虚弓未引弦拜新月拜月粧樓上鸞鏡始（一作未）安臺蛾眉已相向拜新月拜月不勝情庭前風露清月臨人自老人望月（一作望月更）長生

東家阿母亦拜月一拜一悲聲斷絕昔年拜月逞容（一作儀）華如今拜月雙淚垂迴看衆女拜新月憶却紅閨年少時（一作皆樂府）

明月　李如璧

三五月華流炯光可憐懷歸郢路長逾江越漢津無梁遙遙永夜思茫茫昭君失寵辭上宮娥眉蟬娟臥氈穹胡人琵琶彈北風漢家音信絕南鴻昭君此時怨畫工可憐明月光朣朧節既秋兮天向寒沅有漪兮湘有瀾沅湘糾合淼漫漫洛陽才子憶長安可憐明月復團團逐臣戀主心愈恪棄妾思君情不薄已悲芳歲徒淪落復恐紅顏坐銷鑠可憐明月方照灼向影傾身比葵（一作藜）藿

秋閨月　權德輿

三五二八光（一作月）如練海上天涯人共見不知何處玉樓前乍入深閨瑇瑁筵露濃香逕知愁坐風動羅帷照獨眠初捲珠簾看不足斜抱箜篌未成曲稍映粧臺臨綺牕遙知不語淚雙雙此時愁望知何極萬里秋天同一色靄靄遙分陌上光迢迢對此閨中憶早晚歸來歡讌同可憐歌吹明月中此夜不堪腸斷絕願隨流影到遼東

洞庭秋月行　劉禹錫

洞庭秋月生湖心層波萬頃如鎔金孤輪徐轉光不定遊氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空岳陽城頭暮角絕蕩漾已過君山東山（一作孤）城蒼蒼夜寂寂水

月逶迤遶城白蕩槳巴童歌竹枝連檣估客吹羌笛勢高夜久陰力全爽氣肅肅開清驅浮雲夜鳥歸四裔首冠（一作闕字）星斗當中天天鷄相呼曙霞出劍影含光讓朝日日出喧喧人不閑夜來晴景非人間

慶雲章　陳子昂

崑崙元氣寔生慶雲大人作矣五色氛（集作氳）氳昔在嬀帝（集作帝嬀）南風既薰叢芍（集作芳）爛漫棫棫（集作郁郁）紛紛曠矣千祀慶雲來止王葉金柯祚我天子非我天子慶雲誰昌非我聖母慶雲誰光慶雲光矣周道昌矣九萬八千天授皇年

白雲歌寄陸中丞使君長源　釋皎然

一見西山雲使人情意遠意高答詠何遙迢迢妙有如君

舒卷（一作如君有卷舒）縈空疊景多麗容衆峯峯上自爲峯絜白
不由陰雨積高明肯共雜煙同萬物有形皆有着白雲有
形無（一作難）繫縛黃金被鏁玉亦瑕一片飄然汙不着或逢
天上或人間人自營營雲自閑忽爾飛來暫爲侶忽然飛
去莫能攀逸民對雲效高致禪子逢雲增道意白雲遇物
無偏頗自是人心見同異閶闔天門宜曙看華（一作爲纓作）
蓋擁千官從龍合沓臨清署就日逶迤繞露寒誰憐西山
雲孱亭處幽絕座右長看非我羈手中欲攬待君說貞白
先生那得知解向山中自怡悅

霹靂引

辛德源

出地聲初奮乘乾威更作雲衢天笑明雨帶星精落碎枕

神無撓震楹書自若時聞明（樂府作側聞吟）白虎遠觀飛白鶴（樂府作遠見舞玄鶴）

明河篇

宋之問

八月涼風天氣晶萬里無雲河漢明昏見南樓清且淺曉
落西山縱復橫洛陽城闕天中起長河夜夜千門裏複道
連甍共蔽虧畫堂瓊戶特相宜雲母帳（一作屏）前初泛濫（一作
灩）水精簾外轉逶迤倬彼昭回如練白復出東城接南陌
南陌征夫（文粹作人）去不歸誰家今夜擣寒衣鴛鴦機上疎螢
度烏鵲橋邊一鴈飛鴈飛螢度愁難歇稍見星河（文粹作星見明
河又作坐見河傾）漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝流月明（文粹作讓
流月）明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女支機石

還訪成都賣卜人

四時

春日篇

梁元帝

春還春節美春日春風過春正（類聚作心）日日異春情處處多
處處春芳動日日春禽變春意春已繁春人春不見不見
懷春人徒望春光新春愁春自結春結詎能申欲道春園
趣復憶春時人春人意何在空爽上春期獨念春花落還
似惜春時

奉和湘東王春日篇

梁鮑泉

新燕始新歸新蝶復新飛新花滿新樹新月麗新輝新光
新氣早新望新盈抱新水新綠浮新禽新聽好新景自新

還新葉復新攀新枝雖可結新愁詎解顏新思獨氛氳新
知不可聞新扇如新月新蓋學新雲新落連珠淚新點石
榴裙

春日行

李白

深宮高樓入紫清金作蛟龍繡作（集作盤繡）楹佳人當牕弄白
日絃將手語彈鳴箏春風吹落君王耳此曲乃是昇天行
因出天池泛蓬瀛樓船蹙沓浪波驚三千雙娥獻歌笑撾
鍾考鼓宮殿傾萬姓聚舞歌太平我無爲人自寧三十六
帝欲相迎仙人飄翩下雲軿帝不去畱鎬京安能爲軒轅
獨往入杳（集作窅）冥小臣拜獻南山壽陛下萬古垂鴻名

秋辭（後篇作秋氣搖落見三百五十八卷）

梁元帝

去秋行　杜甫

去秋涪江木落時臂蒼（集作槍）走馬誰家兒到今不知白骨處部曲有去皆無歸遂州城中漢節在遂州城外巴人稀戰場寃魂每夜哭空令野營猛士悲

秋日篇（見一百五十八卷）　鮑泉

秋來　李賀

桐風驚心志（集作壯）士苦衰燈絡緯啼寒素誰看青簡一篇書不遣花虫粉空蠹思牽今夜腸應直雨冷鄉（集作淚）魂弔書客秋墳鬼唱鮑家詩恨血千年土中碧

冬日傷志篇　邢子才

昔時惰遊士任性少矜裁朝驅瑪瑙勒夕啣熊耳杯折花

贈淇水撫琴望叢臺繁華宿昔改衰病一時來重以三冬月愁雲聚復開天高日色淺林勁鳥鳴（類作聲）哀終風激簷響（類聚作宇）餘雪滿條枚遨遊昔宛洛踟躕今草萊時事方去矣撫己獨傷哉（初學記作傷懷）

冬夜吟　陳陶

黑帝天寒愁散玉東皇海上張仙燭侯家歌舞案梨園石氏賓寮醉金谷魯家檐楠閣披水雪花燈下卄甃趙散帙高編折桂枝披縱寄鶩青雲地霜白溪松轉斜蓋銅龍噢嚕咽聲細八埏螻蟻臥寒栖早晚青旗引春帝長轉城烏啼紫天韁騄千騎銜樓前

冬宵引　宋之問

河有冰兮山有雪北戶墐兮行人絕獨坐山中兮對松月懷美人兮屢盈缺明月的的寒潭中青松幽幽吟勁風此情不向俗人說愛而不見恨無窮

文苑英華卷第三百三十一

文苑英華卷第三百三十二　　歌行二

仙道

華清詞二首　　夢仙謡二首
懐仙歌一首　　桃源行二首
黿頭山神女歌一首　　馬明生遇仙女歌一首
天上謡一首　　朝上清歌一首
漢武帝雜歌三首　　王子喬行一首
王華仙子歌一首　　學仙難一首
元丹丘歌一首　　仙人詞二首
謫仙詞一首　　王母歌一首

華清詞

劉禹錫

日出驪山東徘徊照温泉樓臺相（集作影）玲瓏稍稍開白烟
言昔太上皇常居此祈年風中聞清樂往往來列仙翠華
入五雲紫氣歸上玄哀哀生人淚泣盡弓劍前聖道本自
我凡情徒顒然小臣感玄化一望青冥天

同前

顧雲

祥雲皓鶴盤碧空喬松稍稍韻微風絳節影來朱旛響丁
東相公清齋朝蘂宫太上符籙龍蛇散花天女侍香童隔
烟遥望見雲水璈吹鳳清瓏瓏丹砂黄金世可度願啓一
言告仙翁道門弟子山中客長向山中禮空碧九色眞龍
上漢時願把霓幢引仙客（一作烟策）

夢仙謡

李沇

海宫蹙浪收殘月挈壺堂　事傳更歇銀蟾半墜恨流咽六
鰲披月撼蓬闕九烏眞翁騎白犀臨池静聽雌蛟啼桂花
浥露曙香冷八態王朗驚晨雞栽紈剪羅貼丹鳳膩霞遠
閑琨山夢露乾欲醉芙渠塘迴首驅雲朝正陽

同前

祝元膺

蟾蜍夜作青冥燭螮蝀晴為碧落梯好箇分明上天路誰
教深入武陵溪

懐仙歌

李白

一鶴東飛過滄海放心散漫知何在仙人浩歌望我來（一作秋）
應攀王樹長相待堯舜之事不足驚自餘囂囂眞（集作直）
可輕巨鰲莫戴三山去我欲蓬萊頂上行

桃源行

王維

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾去（一作古）津坐看紅樹不知
遠行盡清溪忽值（一作不見）人山口潜行始隈隩山開曠望旋
平陸遥看一處攢雲樹近入千家散花竹樵客初傳漢姓
名居人未改秦衣服居人共住武陵源還從物外起田園
月明松下房櫳净（一作静）日出雲中雞犬喧忽（一作驚）聞俗客
爭來集競引還家問都邑平明閭巷掃花開薄暮漁樵乘
水入初因避地去人間及至（一作更聞）成仙去（一作遂）不還峽裏
誰知有人事世中遥望空雲山不疑靈境難聞見塵心未
盡思鄉縣出洞無論隔山水辭家終擬長遊衍自謂經過
舊不迷安知岑（一作峯）壑今來變常時只記入山深青溪幾

度（一作數回）到雲林春來遍是桃花水不辨仙源何處尋

一作皆文粹

同前

武陵川徑入幽遐中有雞犬秦人家家傍流水多桃花桃花兩邊種來久流水一道何時有垂條落蕋暗春風夾岸芳菲至山口歲歲年年能寂寥林下青苔日爲厚時有仙烏來啣花曾無世人此携手可憐不知若爲名君任（一作往）從之多所更古驛荒橋平路盡崩湍怪石小溪行相見維舟登覽處紅堤綠岸宛然成多君此去從仙隱令人晚節悔營營

龜頭山神女歌

韋應物

龜頭之山直上洞庭連青天蒼蒼煙樹閉古廟中有蛾眉城水仙水府沉沉行路絕蛟龍出沒無時節魂同魍魎潛太陰身與空山長不滅東晉永和今幾代雲髮素顏猶盻睞陰（作沉）深靈氣靜凝美的皪能納雜瓊珮山精木魅不敢親昏明響像如有人蕙蘭瓊芳積煙露碧窗松月無冬春舟客經過奠椒醑巫女南音歌激楚碧水冥空惟鳥飛長天何處雲隨雨紅葉綠蘋芳意多玉靈蕩漾陵清波孤岑絕島儼相向鬼嘯猿啼垂女蘿皓雪瓊枝殊異色北方絕代徒傾國雲沒煙銷不可期明堂翡翠無人得精靈變態狀無方游龍宛轉驚鴻翔相妃獨立九疑暮漢女菱歌春日長始知仙事無不有可惜吳宮空白首

馬明生遇神女歌

前人

學仙貴功（集作工）亦貴精神女變化感馬生石壁千尋啓雙檢中有玉床鋪玉簟（集作堂）立之一隅不與言玉體安穩三日眠馬生一立心轉堅知無州白蒙哀憐安期先生來起居請示金璫玉珮天皇書神女呵責不合見仙子謝過手足戰大瓜玄棗冷如冰海上摘來朝暮凝賜仙復坐對食了（集作訖）頷之使去隨雲升乃言馬生合不死少頃（集作姑）勑敎令付爾安期再拜將生出一授素書天地（一作章）畢

天上謠

李賀

天河夜轉漂回星銀浦流雲學水聲玉宮桂樹花未落仙妾綵女（集作仙妾採）春垂珮纓秦妃捲羅八方曉（集作簾北牕曉）牕前食

桐青鳳小王子吹簫鵝管長呼龍耕煙種瑤草粉霞紅綬藕絲裙青洲步拾蘭苕春東指羲和能走馬海雲（集作塵）初生石城（集作山）下

朝上清歌

顧況

潔眼朝上清綠景開紫霞皇皇紫微君左右皆靈娥曼聲流睇和清歌些至陽無諠其樂多些旌蓋颯沓簫鼓和些金鳳玉鱗欝駢羅些反風名香香氣遐些瓊田瑤草壽無涯些君着玉衣升玉車些欲降瓊宮玉女家些其桃千年始着花些蕭寥天清而滅雲目瓊瓊兮情感珮隨香兮夜聞肅肅兮愔愔啓天和兮洞靈心和爲丹兮雲爲馬君乘之觴于瑤池之上兮三光羅列而在下

漢武帝雜歌三首　韋應物

漢武帝好神仙黄金作臺與天近王母海上摘桃（集作獻桃海上還）感之西過（一作遇）聊問訊欲來不來夜未央殿前青鳥先徊翔緑鬢縈雲裙曳霧雙節飄颻下仙步白日分明到世間碧空何處來時路玉盤捧桃將獻君踟躕未去留綵雲海水桑田幾翻覆此桃中間三四熟（集作中間此桃四五熟）可憐穆滿瑤池讌正值花開不得薦花開子熟焉（集作安）可期邂逅能當漢武時顏如芳花絜如玉心念武（作我）皇多嗜慾雖留桃核桃有靈人間糞土種不生由來在道豈在藥徒勞方士海上行掩扇一言相謝去如煙非煙不知處

二

金莖孤峙兮陵紫煙漢宮美人望杳然通天臺上月初出承露盤中珠正圓珠可飲壽可永武皇南面曙欲分從空將（集作下）來玉杯冷世間採翠亦作囊八月一日仙人方仙人稱上藥（集作方）靜者服之恒綽約栢梁沉飲自傷神猶聞駐顏八十春乃知甘醴（集作醲又作酒）皆是腐腸物獨有淡泊之水能益人千載金盤竟何處當時鑄金恐不固蔓草生來春復秋碧天何言空墜露

三

漢天子觀風自南國浮舟大江屹不前蛟龍索鬬風濤黑春秋方壯雄武才彎弧叱浪連山開愕然觀者千萬衆舉麾齊呼一矢中死蛟浮出不復靈舳艫千里江水清鼓鼙

餘響數日在天吳深入魚鼈驚左有佽飛落霜翮右有孤兒貫犀革何爲臨深親射蛟示威以奪諸侯魄威（一作校）可畏皇可尊平田校獵書猶諫（集作陳）此日從臣何不言獨（一作猶）有威聲振前（集作千）古君不見後嗣尊爲武

王母歌

武帝齋戒承華殿端拱須臾王母見霓旌照耀麒麟車羽蓋淋漓孔雀扇手指玄梨遺帝食可以長生臨寓縣上元頭戴九星冠總領玉童坐南面欲聞要言今告汝帝乃焚香請此語若能練魄去三尸後當見我天皇所顧謂侍女董雙成酒闌可奏雲和笙紅霞白日儼不動七龍五鳳來相迎惜哉志嬌神不悅歎息馬蹄與車轍復道歌鍾杳將暮深宮桃李飛成塵但看青玉五枝燈蟠螭火盡光亦絶

玉華仙子歌　李康成

紫陽仙子名玉華珠盤承霞餌丹砂轉態凝情五雲裏嬌顏千歲芙蓉花紫陽綵女矜（疑）無數遥見玉華皆掩嫭高堂初日不成妍洛渚流風徒自憐瑤墀霓綺閑君題霜羅幕仙娥桂樹長自春王母桃花未嘗落上元夫人賓上清深宮寂歷厭曾城解珮空憐鄭交甫吹簫不逐許飛瓊溶溶紫庭步渺渺瀛臺路蘭陵貴士謝相逢濟北書生尚迴顧滄洲傲吏愛金丹清心迴望雲之端羽蓋霓裳一相識轉（疑）情寫念長無極長無極永相隨攀霄歷金闕弄影下瑤池夕宿紫府雲母帳朝飡玄圃崑崙芝不學蘭香中道

絕却教青鳥報相思

王子喬行　高允生

仙化非常道其義出自然王喬誕神氣白日忽昇天飈駿御雲氣飄颻乘長烟寄想崆峒外翱翔宇宙間七月有佳節控鶴崇崖巔未與時人別一去不復還

元丹丘歌　李白

元丹丘愛（集作好）神仙朝飲潁川（集作水）之清流暮還嵩岑之紫煙三十六峯長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風橫河蹻（集作跨）海與天通我知爾心遊（集作遊心）無窮

學仙難　韋應物

昔有道士求神仙靈真下試心確然千鈞巨石一髮懸卧

之石下十三年存道忘身一試過名奏玉皇乃昇天雲氣冉冉漸不見晉語子弟（集作弟子）但精堅

謫仙詞（見二百二十五卷）　陳陶

僊人詞二首　前人

小仙皆云十洲客毋苔爲衣雙耳白清編遺我忽隱身暮雨紅霞一千尺

二

赤城門開六丁直曉日已紅（一作燒）東海色朝天半路聞玉雞星斗離離礙龍翼

文苑英華卷第三百三十二

文苑英華卷第三百三十三　歌行三

紀功

七德舞一首　城西行一首

平齊行二首　平蔡行三首

征戍

大漢行一首　老將行一首

兵車行一首　疲兵篇一首

古遊俠歌一首　木蘭歌一首

新豐折臂翁一首

紀功

七德舞　白居易

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞德歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功（一作王）業成二十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收（貞觀初詔收天下陣死骸骨致祭而瘞理之尋虜賻又散錢帛以購贖之）饑人賣子分金贖（貞觀二年大饑人有鬻男女者詔出御庫金帛盡贖之以還其父母）魏徵夢見子夜（一作天子）泣（魏徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕是夜徵卒故御製碑云昔殷宗得良弼於夢中今朕失賢臣於覺後）張謹哀聞辰日哭（張公謹卒太宗爲舉哀有司奏曰子在辰陰陽所忌不可上言君臣義重如父子也情發於中安知辰日遂哭之慟）怨女三千放出宮（太宗嘗謂侍臣曰婦人幽閉深宮情實可憫今將出之任求伉儷於是令左丞戴冑給事中杜正倫於掖庭簡出數千人盡放歸）死囚四百來歸獄（貞觀六年上親錄囚徒於死罪者三百九十四人歸家令明年

（秋來就刑應時畢至遂悉原之）翦鬚燒藥賜功臣李勣嗚咽思殺身（李勣嘗疾醫工云得龍鬚灰方可療太宗自翦鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩頭泣而謝）含血吮瘡撫戰士思摩奮呼（一作身）乞效死（李思摩嘗中弩太宗親爲之吮血）則知不獨善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

城西行　劉禹錫

城西簇簇三叛族叛者爲誰蔡吳蜀中使提刀出禁來九衢車馬轟成雷臨刑與酒杯未覆仇家百官先請肉守吏能然董卓臍饑烏來覘桓玄目城西人散太街平雨洗血痕春草生

平齊行二首　前人

胡塵昔起薊北門河南地屬平盧軍貂裘代馬繞東岳嶧陽孤桐削爲角地形十二虜意驕恩澤含容歷四朝魯人皆科帶弓箭齊人不復聞簫韶今朝天子聖神武手握玄符平九土初哀狂童襲故事文告不來方震怒去秋詔下誅東平官軍回合猶嬰城春來群烏噪且驚氣如壞山墮其庭牙門大將有劉生夜半射落攙搶星帳中虜血流滿地門外三軍舞臂盟驛騎函首過黃河城中無賊天氣和朝廷侍郎來慰撫耕夫滿野行人歌

二

泰山沉寇六十年旅祭不饗生愁烟今逢聖君欲封禪神使陰兵來助戰妖氣（一作氛）掃盡河水清日觀杲杲卿雲見開元皇帝東封時百神受職爭奔馳千鈞猛簴順流下洪波涵淡浮熊羆侍臣燕公秉文筆玉檢告天無愧詞當今睿孫承聖祖岳神望幸河宗舞青門大道屬車塵共待葳蕤翠華舉

平蔡行三首

蔡州城中衆心死妖星夜落照壕水漢家飛將下天來馬箠一揮門洞開賊徒崩騰望旗拜有若群蟄驚春雷狂童面縛登檻車大帛夭嬌垂捷書相公從容來鎮撫常侍劾迎負文弩四人歸業閭里閑小兒跳浪健兒舞

二

汝南晨雞喔喔鳴城頭鼓角音和平路傍老人憶舊事相與感激皆涕零老人收泣（集作淚）前致辭官車入城人不知忽驚元和十二載重見天寶承平時

三

九衢車馬渾渾流使臣來獻淮西囚四夷聞風皆失據（集作失筯）天子受賀登高樓妖童擢髮不足數血污城西一杯土南峯無火楚澤閑夜行不鎖穆陵關策勳禮畢天下泰猛士按劍看恒山（特唯恒山不庭）

征戍

大漢行　胡皓

單于犯薊壖虜騎略蕭邊南山木葉飛下地北海蓬根亂

上天蝌蚪連營太原道魚麗合陣武威川三軍遥倚伏萬里相馳逐旌旆悠悠靜潮源鼙鼓喧喧動盧谷窮徼出幽陵于嗟倦寢興馬蹄凍溜石湖氈暖生冰雲沙泱漭天光閉河塞陰沉海色凝崆峒此國誰能託蕭索邊心常不樂近見行人畏白龍遥聞公主愁黃鶴陽春半岐路間瑤臺苑玉門關百花芳樹紅將歇二月蘭皋綠未還陣雲不散魚龍水雨雪猶飛鴻鵠山嶂綿連那可極路遠辛勤夢顏色北堂萱草不寄來東園桃李長相憶漢將紛紜攻戰盈胡冦蕭條幽朔晶韜昌拜節偏知送鄭吉驅旌坐見迎火絕煙沉在西極谷靜山空自北平但得將軍能百勝不須天子築長城

老將行

王維

少年十五二十時步行奪取胡馬騎射殺山中白額虎肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰三千里一劍曾當百萬師漢兵奮迅如霹靂虜騎崩騰畏蒺藜衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇自從棄置便衰朽世事蹉跎成白首昔年飛箭無全目今日垂楊生左肘路傍時賣故侯瓜門前學種先生柳蒼（集作茫）茫古木連窮巷寥落寒山對虛牖誓令疏勒出飛泉不似潁川空使酒賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞節使三河募年少詔書五道出將軍試拂鐵衣如雪色聊持寶劍動星文願得燕弓射大將恥令越甲鳴吾君（見劉說苑）莫嫌舊日雲中守猶堪一戰取功勳

兵車行

杜甫

車轔轔馬蕭蕭行人弓箭各在腰爺孃妻子走相送塵埃不見咸陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上干雲霄道傍過者問行人行人但云點行頻或從十五北防河便至四十西營田去時里正與裹頭歸來頭白還（集作猶）戍邊邊庭流血成海水武（集作我）皇開邊意未已君不聞漢家山東二百州千村萬落生荊杞縱有健婦把鋤犁禾生隴畝無東西況復秦兵耐苦戰被驅不異犬與雞長者雖有問役夫敢伸恨且如今年冬未休關（集作隴）西卒縣官急索租租稅從何出信知生兒惡反是生女好生女猶得（集作是）嫁比鄰生兒埋沒隨百草君不見青海頭古來白骨無人收新鬼煩

冤舊鬼哭天陰雨濕聲（集作悲）啾啾

疲兵篇

劉長卿

驕虜乘秋下薊門陰山日夕煙塵昏三軍疲馬力已盡百戰殘軀（一作兵）功未論陣雲泱漭屯塞北羽書紛紛來不息孤城望處曾斷腸折劍看時可霑臆元戎日夕且歌舞不念關山久辛苦自矜倚劍氣凌雲却笑聞笳淚如雨萬里飄颻空此身十年征戰老胡塵赤心報國無片賞白首還家有幾人朔風蕭蕭動枯草旌旗獵獵榆關道漢月何曾照客心胡笳只解催人老軍前仍欲破重圍閨裏猶應愁未歸小婦十年啼夜織行人九月憶寒衣飲馬滹河（集作沱）晚更清行吹羌笛遠歸營只恨漢家多苦戰徒令遺鏃滿

長城

古遊俠歌（見三百卷）　崔顥

木蘭歌　韋元甫（郭茂倩樂府不知名韋元甫續附入）

唧唧何力力（或作歷歷樂府作唧唧復唧唧注作促織何唧唧）木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女歎息問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄願爲市鞍馬從此替爺征東市買鞍馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭旦辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃河流水鳴濺濺旦辭黃河去暮至（一作宿）黑山頭不聞爺娘喚女聲但聞燕山胡騎鳴啾啾萬里越戎機關山度若飛朔氣

傳金析寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜（一作賜物）百千強可汗欲與木蘭官（一作可汗問所欲又作欲與木蘭賞）不用尚書郎願得鳴（一作借明）駝千里足（一作願馳千里足）送兒還故鄉爺娘聞女來出郭相扶將阿姊聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍霍向豬羊開我東閣門坐我西閣床脫我戰時袍著我舊時裳當窗理雲鬢（一作鬢）挂（一作對）鏡帖花黃出門看火伴火伴驚忙忙（一作始驚忙又作皆驚忙）同行十二年不知木蘭是女郎雄兔腳撲握（一作朔）雌兔眼彌（一作迷）離雙兔傍地走安能辨我是雄雌

新豐折臂翁　白居易

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行右（集作左）臂憑肩左（集作右）臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣翁云貫屬新豐縣生逢世代無征戰唯聽驪宮歌吹聲（集作慣聽梨園歌管聲）不識槍旗（集作旗槍）與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁里脊驅向（集作點驅）何處去五月萬里雲南行傳（集作聞）道雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未戰（集作過）十人二三死村南村北哭聲悲（集作哀）兒別爺娘夫別妻皆云前後征蠻者千萬人行無一迴是時翁年二十四兵部牒中有名字夜深不敢使人知自把（集作偷將）大石搥（集作鎚）折臂張弓簸旗俱不堪從茲始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土臂折來來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜猶（集作直）到天明痛不眠痛

不眠終不悔所（集作且）喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂孤（集作飛）骨不收應作雲南望鄉鬼萬人冢上哭呦呦（雲南有萬人冢即鮮于仲通等覆軍人之所）老人言君聽取何（集作君）不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武（開元初突厥數寇邊時天武軍子將郝靈荃出使因引特勒迴鶻部落斬突厥默啜獻首闕下自謂有不世之功時宋璟爲相以天子年少好武恐邀功者生心痛抑其賞逾年始授郎將靈荃遂慟哭嘔血而死）又不聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功不（集作未）立生人怨請問新豐折臂翁（天寶末楊國忠爲相重搆閣羅鳳之役募人討之前後發三十餘萬衆去而無返者後又捉人連枷赴役天下怨哭人不聊生故祿山得乘人心而盜天下元和初折臂翁猶存因備歌焉）

文苑英華卷第三百三十三

文苑英華卷第二百三十四

歌行四

音樂上

方響二首　鐘一首　磬二首

琴七首　箏四首　琵琶三首

方響歌

李沇

敲金扣石聲相陵遥空冷靜天正澄寶瓶下井轆轤急小娃弄索傷清氷穿絲透管音未歇廻風繞指驚泉咽季倫怒擊珊瑚摧靈芸（王子年拾遺記靈芸魏文帝美人也）整鬟步摇折十六葉中侵索光寒玲震月雜珮璫雲和不覺羅餘怨蓮峯一夜啼琴姜急節寫商商恨促秦愁越調邊逸足夢入仙樓戛殘曲飛霜稜稜上秋玉

同前

牛殳

樂中何樂偏堪賞無過夜深聽方響緩擊急擊曲未終暴雨飄飄生坐上鏗鏗鐺鐺寒重重盤渦蹙派鳴蛟龍高樓漏滴金壺水碎雹打著山寺鐘又似公卿入朝去環珮鳴玉長街路忽然碎打入破聲石崇推倒珊瑚樹長短參差十六片敲擊宮商無不遍此樂不教外人聞尋常只向堂前宴

聽鍾歌

梁豫章王蕭綜

聽鍾鳴當知在帝城西樹隱落月東牕見曉星霧露朏朏月分明烏啼啞啞已流聲驚客思動客情客情思鬱縱橫翩翩孤鴈何所栖依依别鶴夜半啼今歲行已暮雨雪向淒淒飛蓬旦夕起楊柳尚翻低氣鬱結涕滂沱鄉思無所托強作聽鍾歌

華原磬

（天寶中始廢泗濱磬用華原石代之詢諸磬人具言其故一長老云泗濱磬下調不能和得華原磬考之乃和由是不改）

白居易

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊古人今人（集作今人古人）何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即爲聾梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辨致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海去不歸長安市兒（集作人）爲樂師華原磬與泗濱石清濁兩音

（集作聲）誰得知

慈恩寺石磬歌

盧綸

靈山石磬生海西波（集作海）濤平處與山齊長眉老僧同佛力咒使鮫人往求得珠穴沉成綠浪痕天衣拂盡蒼苔色星漢徘徊山有風禪翁靜扣月明中群仙下雲龍出水鸞鶴交飛半空裏山精木魅不可聽落葉秋砧一時起梵宮香散（集作杳杳）響冷冷無數沙門昏夢醒古廊燈下見行道跡梆池邊聞誦經徒使（集作壯）洪鍾秘高閣萬金費盡工雕鑿豈如全質挂青松數葉殘雲一片峯吾師寶之壽中國願同劫石無終極

送尹補闕元凱琴歌

張說（見本集）

鳳哉鳳哉琢琅玕飲瑤池棲崑崙之山哉中國有聖人感和氣飛來飛來自歌自舞先王冊府麒麟之臺將雌衆雛故山曲其鳴喈喈其鳴喈喈欲往銜之欲去未去別鸞鷖似徘徊似徘徊明年阿閣梧桐花葉開羣飛鳳歸來羣飛鳳歸來

雅琴篇　司馬逸客

亭亭嶧陽樹落落千萬尋獨抱出雲節孤生不作林影搖綠波水彩絢丹霞岑直幹思有託雅志期所任匠者果留盼彫斵爲雅琴文以楚山玉錯以昆吾金虬鳳吐奇狀商徵含清音雅調感君子一撫一弄懷知已不見鍾期百年餘還憶朝朝幾千里馬鄉臺上應蕪沒阮籍帷前空已矣

山情水意君不知拂匣調絃爲誰理調絃拂匣倍含情況復空山秋月明隴水悲風已嗚咽離鵾別鶴更淒清將軍塞外多奇操中散林間有正聲正聲諧風雅欲竟此曲誰知者自言幽隱乏先容不道人物知音寡誰能一奏和天地誰能再撫歡朝野朝野歡娛樂未央車馬駢闐盛彩章歲歲汾川事簫鼓朝朝伊水聽笙簧窈窕樓臺臨上路妖嬌歌舞出平陽彈絃本自稱仁祖吹管由來許季長猶憐雅歌淡無味綠水白雲誰相貴還將逸調賞幽心不覺繁聲論遠意傳聞帝樂奏鈞天儻冀微躬備五絃願持東武宮商韻長奏南薰億萬年

宜城放琴客歌（并序）　顧況

琴客宜城愛妾也宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也況承命作歌

佳人玉立生此（一作比）方家住邯鄲不是倡頭髻鬖鬖手爪長善撫琴瑟有文章新妍籠裙雲母光朱絃綠水喧洞房忽聞斗酒初決絕日暮浮雲古離別巴猿啾啾峽泉咽淚落羅衣顏色暗不知誰家更張設絲履墻偏釵股折南山闌干千丈雪七十非人不暖熱人情厭薄（一作消歇）古共然相公心在持事堅上善若水任方圓憶昨好之今棄捐服藥不如獨自眠從他更嫁一少年

琴歌　趙摶

綠琴製自桐孫枝十年窻下無人知清聲不與衆樂雜所

以屈受塵埃欺七絃脆斷蟲絲朽辨別不曾逢好手琴聲若似琵琶聲賣與時人應已久玉徽冷落無光彩堪恨鍾期不相待鳳囀吟幽鶴舞時撚弄鏗撥聲亦在向曾守貧貧不徹賤價與人人不別前迴忍淚却收來泣向秋風兩條血乃知凡俗難可名輕者却重重者輕與龍不聖土龍聖鳳凰啞舌鳴梟鳴何殊此琴哀怨苦寂寞沉埋在幽戶萬重山水不肯聽俗耳樂聞人打鼓知君立身待分義驅唱風雷在平地一生從事不因人健（闕）窣雲皆自致不辭重拂絃上塵市廛不買多讒人莫辭憔悴與買取爲君一曲號青春

聽董庭蘭彈琴兼寄房給事（文粹作聽董大彈胡笳聲兼語弄寄房給）

蔡女昔造胡笳聲一彈一十有八拍胡人落淚向邊草漢使斷腸對歸客古戍蒼蒼烽火寒大荒陰沉飛雪白先拂商絃後角羽四郊秋葉驚摵摵董夫子通神明深沉（文粹作山）竊聽來妖精言遲更速皆應手將往復還（文粹作旋）如有情空山百鳥散還合萬里孤雲閑且清（文粹作浮雲陰且明）淒（文粹作斷）酸雛鴈失羣夜斷絕胡兒戀母聲川爲靜其波鳥亦罷其鳴烏珠部落家鄉遠邏迤沙塵哀怨生幽音變調忽飄灑長風吹林雨墮瓦迸泉颯颯飛木末野鹿呦呦走堂下長安城連東掖垣鳳凰池對青瑣門高才脫略名與利日夕望君抱琴至

琴歌送別　　前人

主人有（一作飲）酒歡今夕請奏鳴琴廣陵客月照城頭烏半飛霜淒高樹風入衣銅鑪華燭燭增輝初彈綠水後楚妃一聲似動物皆靜四座無言星欲稀清懷奉使千餘里敢告雲山從此始

聽從叔琴彈三峽流泉歌　　李季蘭

妾家本住巫山雲巫山流泉（郭茂倩樂府作水）常自聞玉琴彈出轉寥敻直似當時夢中聽三峽迢迢幾千里一時流入幽閨裏（樂府作深閨裏文粹作幽閨裏）巨石崩崖指下生飛波走（文粹作遂）浪絃中起初疑噴怒（樂府作湧）含雷風又似鳴咽流不通廻湍曲瀨勢（文粹作急）將盡時復滴瀝平沙中憶昔阮公爲此曲能使伸

客聽不足一彈既罷還一彈願似（文粹作此）流泉鎮相續

李湖州孺人彈箏歌　　顧況

武帝昇天留法曲淒情掩抑絃柱促上陽宮人（一作女）怨青苔此夜想夫憐碧玉思婦高樓刺壁窺（一作看）愁猿叫月鸚呼兒寸心十指有長短妙入神處無人知獨把梁州凡幾拍風沙對面胡秦隔聽中忘却前溪碧醉後猶疑邊草白

鄭女彈箏歌

鄭女八歲能彈箏春風吹落天上聲一聲雍門淚承睫兩聲赤鯉露鬐鬣三聲白猿臂拓頰鄭女出參丈人時落花惹斷遊空絲高樓不掩許聲出羞殺百舌黃鶯兒

宴席賦得姚美人搊箏歌（美人曾在禁中）　　盧綸

出簾仍有細箏隨見罷翻令恨識遲微收皓腕纏紅袖深遏朱絃低翠眉忽然高張應繁節玉指迴旋若飛雪鳳簫龍管寂不喧繡幕紗窗儼秋月有時輕弄和郎歌慢處聲遲情更多已愁紅臉能佯醉又恐朱門難再過昭陽伴裏最聰明出到人間纔長成遥知禁曲難翻處猶自君王說小名

觀李中丞美人軋箏歌（時董移湖州長史）　　釋皎然

君家雙美姬善歌工箏人莫知軋用蜀竹絃楚絲清哇宛轉聲相隨夜靜酒闌佳月前高高張水引仍（一作何）淵淵美人矜名曲不誤蹙響時如迸泉水趙瑟素所嘉齊謳世稱絕箏歌一動凡音輟凝絃且莫停金罍聲已闋雅聲來游魚

喚鶴徘徊主人高情始爲開高情放浪出常格偶世有名道無跡勳業先登上將科文章首冠諸人籍每笑石崇無道情輕身重色禍亦成君有佳人當禪伴於中不廢學養生愛君天然性寡欲家貧祿薄常知足謫官無愠如古人交道忘言比前躅不意全家萬里來湖中再見春山綠吳興公舍幽且閑何妨寄隱在其間時議名齊謝太傅更有携妓似東山

劉禪奴彈琵琶歌（感相國韓公夢）

顧況

樂府只傳橫吹好琵琶寫出關山道羈鴈出塞繞黃雲邊馬仰天嘶白草明妃愁（一作悲）中漢使迴蔡琰愁處胡笳哀鬼神知妙欲收響陰風切切四面來李陵寄書別蘇武自有生人無此苦當時若值霍驃姚滅盡烏孫奪公主

琵琶引 并序

白居易

元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都（集作邑）聲問其人本是長安倡女嘗學琵琶於穆曹二善才年長色衰委身爲賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫然（集作默）自叙少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予出官二年恬然自安感斯人言是夕始覺有遷謫意因爲長句歌以贈之凡六百一十六言命曰琵琶引

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋索索主人下馬客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲暗問彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒迴燈重開宴千呼萬喚始出來猶把（一作抱）琵琶半遮面轉軸撥弦三五（集作兩）聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生不得意低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撚抹復挑初爲霓裳後綠腰（集作六么從俗）大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤間關鶯語花底滑幽咽泉流水（一作氷）下灘水泉冷澀絃凝（集作凝）絕凝（集作凝）絕不通聲暫歇別有幽情（集作愁）暗恨生此時無聲勝有聲銀瓶乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言唯有（集作見）江心秋月白沉吟放

撥插絃中整頓衣裳起斂容自言本是京城女家近（集作在）蝦蟇陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一部曲罷曾教善才伏妝成每被秋娘妬五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數鈿頭雲篦擊節碎血色羅裙翻酒汙今年歡笑復明年秋月春風等閑度弟走從軍阿姨死暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人重利輕離別前月浮梁買茶去去來江口守空船遶船月明江水寒夜深忽夢少年事啼妝淚落（集作夢啼妝淚）紅闌干我聞琵琶已嘆息又聞此語重唧唧同是天涯淪落人相逢（集作悲）何必曾相識我從去年離（集作辭）帝京謫居卧病潯陽城潯陽小處無音樂終歲不聞絲竹聲住近湓江地低濕黃蘆苦竹遶

宅生其間旦暮聞何物杜鵑啼哭猿哀鳴春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾（集作酌）豈無山歌與村笛嘔啞嘲哳難爲聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明莫辭更坐彈一曲爲君翻作琵琶行感我此言良久立却坐促絃絃轉急凄凄不似向前聲滿座重聞皆掩泣就中泣下（一作淚）誰最多江州司馬青衫濕

琵琶行　牛殳

何人斲得一片木三尺春冰五音足一彈决破真珠囊迸落金盤聲斷續飄飄飆飆寒丁丁蟲豸出蟄神鬼驚秋鴻叫侶代雲黑徨徨夜啼鸞月明滴滴汨汨聲不定胡雛學漢語未正苦似長安月飴時蒲城敲鼓聲噒噒青山飛起不壓物野水流來欲濕人傷心憶得陳後主春殿半酣細腰舞黄鶯百舌正相呼玉樹後庭花帶雨二妃哭處山重重二妃沒後雲溶溶夜深霜露鎖空廟零落一叢斑竹風金谷園中草初緑石崇一弄思歸曲當時二十四友人手把金盃聽不足又似賈客蜀道間千鐸萬磬鳴空山未君此調吻吻兮啁啁嘈嘈兮啾啾引之於山獸不能走吹之於水魚不能遊方知此藝不可有人間萬事憑雙手若何爲我再三彈送却花前一樽酒

文苑英華卷第三百三十四

文苑英華卷第三百三十五　歌行五

音樂下

箜篌二首　瑟三首
五絃二首　笛二首
觱篥三首　笙二首
鼓二首　舞五首
歌二首

李供奉彈箜篌歌　顧况

國府樂手彈箜篌赤黄條索金鎝頭早晨有敕鴛鴦殿夜靜遂（一作逐）歌明月樓起坐可憐能抱撮大指調絃中指撥腕頭花落舞製裂手下鳥驚飛撥剌珊瑚席一聲一聲鳴鍚鍚羅綺屏一絃一絃如撼鈴急彈好遲亦好宜遠聽宜近聽左手低右手舉易調移音天賜與大絃似秋鴈聯聯度隴關小絃似春燕喃喃向人語手頭疾腕頭軟來來去去如風卷聲清泠泠鳴索索垂珠碎玉空中落美女爭窺玳瑁簾聖人卷上真珠箔大絃長小絃短小絃緊快大絃緩初調鏘鏘似鴛鴦水上弄新聲入深似太清仙鶴遊秘館李供奉儀容質身才稍稍六尺一在外不曾輙教人內裏聲聲不遣出指剥葱腕削玉饒盬饒醬五味足弄調人間不識名彈盡天下崛奇曲胡曲漢曲聲皆好彈着曲髓曲肝腦往往從空入户來瞥瞥隨風落春草草頭只覺風吹入風來草即隨風立草亦不知風到來風亦不知聲緩

急蕤王燭點銀燈光照手實可憎只照箜篌絃上手不照箜篌聲裏能馳鳳闕拜鸞殿天子一日一廻見王侯將相立馬迎巧聲一日一廻變實可重不惜千金買一弄銀器胡瓶馬上馱瑞錦輕羅滿車送此州好手非一國一國東西盡南北除却天上化下來若何人間實難得

箜篌引（見二百十卷）　李賀

泣嗚嗚（前篇作哭烏烏）

趙瑟　沈約

邯鄲奇弄出文梓縈絃急調切流徵靈（樂府作玄）鶴徘徊白雲起白雲起鬱枝（樂府作皮）香雖復合曲未央

同前　梁元帝

羅袖颯纚拂彫桐促柱高張散輕宮迎歌度舞過歸風過歸風止流月壽萬春歡未歇

調瑟詞（并序）　劉禹錫

里有富豪翁厚自奉養而嚴督臧獲力屈形削然猶役之無藝一旦不堪命亡者過半追亡者亦不來復翁悴沮而追昨非之莫及也予感之作調瑟詞詞曰

調瑟在張絃絃平音自足朱絲二十五闕一不成曲美人愛高張瑤軫再三促上絃雖獨響下應不相屬日暮聲未和寂寥一枯木却顧膝上絃一流淚難相續

五絃彈　白居易

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五絃一一爲君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第三第四絃冷冷夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴水凍咽流不得五絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚（集作丁丁）鐵擊珊瑚一兩曲冰瀉玉盤千萬聲鐵聲殺冰聲寒殺聲入耳膚血慘寒氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨嗟（集作咨咨）聲不已自歎今朝初得聞始知辜負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠方士爾聽五絃信爲美吾聞正始之音不如是正始之音其若何朱絃疏越清廟歌一彈一唱再三嘆曲淡節稀聲不多融融洩洩召元氣聽之不覺心平和人情重今多賤古古瑟有絃人不撫自（集作更）從趙璧藝成來二十五

絃不如五

五絃行　韋應物

美人爲我彈五絃塵埃忽靜心悄然古刀幽磬初相觸千珠貫斷落寒玉五絃中曲又不喧徘徊夜長月當軒如（一作始）伴流風縈艷雪更逐落花飄御園獨鳳寥寥有時隱碧霄來下聽還近燕姬萬（集作有）恨楚客愁言之不盡聲能盡未有幾曲感我情解幽釋結我樂生壯士有仇未得報拔劍欲去憤已平憤已平夜寒酒多愁遽明

武昌老人說笛歌　劉禹錫

武昌老將（文粹作人）七十餘手把庾令相聞書自言少小學吹笛早事曹王曾賞激往年鎮戍到（文粹作征鎮戍）蘄州楚山蕭蕭

笛竹秋當將賈林恣搜索與却身上烏貂裘古苔蒼蒼封老節石上（一作山）孤生飽風雪商聲五音（一作商音五聲）隨指發水中龍應行雲絕的曾將黃鶴樓上吹一聲占盡秋江月如今老去語（文粹在與）猶遲音韻高低耳不知氣力已無心尚在時時一曲夢中吹　少小（文粹作年少）

小笛弄　陳陶

一尺玲瓏握中翠傀孤月浦呼龍子五夜流珠粲（一作渠）憂卿九清鸞倚洪崖醉丹穴饑兒笑風雨嫗皇碧玉星星語虵蠍愁聞骨髓寒江山恨老眠秋霧綺席鴛鴦冷朱翠星流露泫寒（一作淮）驅使江南一曲罷伶倫芙蓉水殿春風起

小童薛陽陶吹觱篥歌　白居易

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名關璀老死李袞生袞今又老誰其嗣薛氏小（集作樂）童年十二指點之下師授聲含嚼之間天與氣潤州城高霜月明吟霜思月欲發聲山頭水（集作江）底何悄悄猿鳥不喘魚龍聽翕然聲作疑管裂詘然聲盡疑刀截有時婉（一作旋）軟無筋骨有時頓挫生稜節急聲圓轉促不斷栗栗（集作轢轢）轔轔似珠貫緩聲展引長有條直直（一作有餘條條直又作條條直直）如筆描下聲乍隆石沉重高聲忽舉雲飄蕭明旦公堂陳宴席主人命樂娛賓僚（集作客）碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出群衆音覶縷不落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲已如此若教頭白吹不休但恐聲名壓關李

聽安萬善吹觱篥歌　李頎

南山截竹爲觱篥此樂本是龜茲出流傳漢地曲轉奇涼州胡人爲我吹傍隣聞者多歎息遠客思鄉皆淚垂世人解聽不解賞長飈風中自來往枯桑老栢寒颼颼九雛鳴鳳亂啾啾龍吟虎嘯一時發萬籟百泉相與秋忽然更作漁陽摻黃雲蕭條白日暗變調如聞楊柳春上林繁花照眼新歲夜高堂列明燭美酒一盃聲一曲

薛陽陶觱篥歌　羅隱

平泉上相東征日曾爲陽陶歌觱篥爲江（平泉爲李德裕曾作薛陽陶觱篥歌蘇州刺史白居易越州刺史元稹並有和篇此言爲江恐是吳江乃蘇州也）太守會稽侯相次三篇皆俊逸喬山殯葬衣冠後金印蒼黃南去疾龍樓

吟落夏口寒從此風流爲廢物人間至藝難得主懷抱差池恨星律邦滿僕射戎政閑試渡瓜洲吐伊鬱西風九月草樹秋萬喧沉寂登高樓左（一作老）笪揭指徵羽吼煬帝起坐淮王愁高飄咽滅出滯氣下感知己時橫流穿空激遠不可遏髣髴似向伊水頭伊水林泉今已矣因取遺編認前事武宗皇帝御宇時四海恬然知所自掃除桀黠似提黨制壓權豪若穿鼻九鼎調和各有門謝安空儉真兒戲功高近代竟誰知藝小似君猶不棄勿惜喑嗚更一吹與君共下難逢淚

吹笙歌　秦韜玉

信陵名重憐高才見我長吹青眼開便出燕姬再傾酌此

時花下逢仙侶彎彎狂月壓秋波兩條黃金閣黃霧逸艷初因醉態見濃春可是韶光與纖纖軟玉捧暖笙深思香風吹不去檀唇呼吸宮商改怨情漸逐清新舉岐山取得嬌鳳雛管中藏着輕輕語好笑襄王大迂闊曾卧巫雲見神女銀鎖金簧不得聽空勞翠輦衝泥雨

吹笙引　王轂

媧皇遺音寄玉笙雙成傳得何凄清丹穴嬌雛十七（一作七十）隻一時飛上秋天鳴水泉迸瀉急相續一束宮商裂寒玉旖旎香風遶指生千聲妙盡神仙曲曲終滿席悄無語巫山冷碧愁雲雨

丘少府小鼓歌　顧况

地盤山雞猶可像坎坎砰砰隨手長夜半高樓沉（一作客）醉時萬里踏橋亂山響

鼙鼓行　韋應物

淮漢生雲暮慘澹廣陵城頭鼙鼓暗寒聲坎坎風動邊忽似孤城萬里絕四望無人煙又似（集作如）虜騎截遼水胡馬不食仰朔天座中亦有燕趙士聞聲不語客心死何況鰥孤火絕無晨炊獨婦夜泣官有期

觀公孫大娘弟子舞劒器行并序　杜甫

大曆二年十月十九日夔府別駕元持公（集無公字）宅見臨潁李十二娘舞劒器壯其蔚跂（集作跂）問其所師答余云（三字集作曰余）公孫大娘弟子也開元三年（集作載）余尚童稚記於郾城觀公孫氏舞劒器渾脫瀏灕頓挫獨出冠時自高頭宜春梨園二教（集作伎）坊內人洎外供奉舞女（集作此二字）曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一人而已玉貌錦衣况余白首今玆弟子亦匪盛顏既辨其由來知波瀾莫二撫事慷慨聊爲劒器行往時吳人張旭善草書書帖數嘗於鄴見（一作鄴）縣見公孫大娘舞西河劒器自此草書長進豪蕩感激即公孫可知矣行曰

既辨（集作旣辨）往時（集作往日下圈杜詩作往者）

昔有佳人公孫氏一舞劒氣動四方觀者如山色沮喪天地爲之久低昂㸌如羿射九日落矯如群帝驂龍翔末（集作來）如雷霆收震怒罷如江海凝清光絳唇朱袖兩寂寞晚（集作况）有弟子傳芬芳臨潁美人在白帝妙舞此曲神揚揚

與余問答既有以感時撫事增惋傷先皇（集作帝）侍女八千人公孫劒器初第一五十年間似反掌風塵澒洞昏王室梨園弟子散如煙女樂餘姿映寒日金粟堆南木已拱瞿塘石城暮（集作草）蕭瑟玳筵急管曲復終樂極哀來月東出老夫不知其所往足繭荒山轉愁疾

拂舞歌詞　李賀

吳娥聲絕天空雲閑徘徊門外滿車馬亦須生綠苔樽有烏程酒勸君千萬壽全勝漢舞（集作武）錦樓上曉望晴空（集作寒）飲花露東方日不破天光無老時丹成作蛇乘白露千年重化玉井土（一作龜）從蛇作土三千載吳堤春綠（集作綠草）年年在背文（集作有）八卦稱神仙邪鱗頑甲滑腥涎

霓裳羽衣舞歌答微之　白居易

我昔元和侍憲皇曾陪內宴宴昭陽千歌萬舞（集作百戲）不可數就中最愛霓裳舞舞時寒食春風天王鈎欄下香案前案前舞者顏如玉不著人家（一作間）俗衣服虹裳霞帔步搖冠鈿瓔纍纍珮珊珊娉婷似不任羅綺顧聽樂懸行復止磬簫箏笛遞相攙擊擫彈吹聲邐迤（凡法曲之初衆樂不齊唯金石絲竹次第發聲霓裳序初亦復如此）散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛（散序六遍無拍故不舞）中序擘騞初入拍秋竹竿裂春冰折（中序有拍亦無拍序）飄然轉旋（去聲）迴雪輕嫣然縱逸遊龍驚小垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生（四句皆霓裳舞之初態）煙蛾斂略不勝態風袖低昂如有情上元點鬟招萼綠王母揮袂別飛瓊繁音急節十二

遍跳珠撼玉何鏗錚（霓裳破九十二遍始終集作而終）翔鸞舞了却收翅唳鶴曲終長引聲（九曲將畢皆聲促唯霓裳之末長引一聲）當時乍見驚心目凝視諦聽殊未足一落人間八九年耳冷不曾聞此曲湓城但聽山魈語巴峽唯聞杜鵑哭（予自江州司馬轉忠州刺史）移領錢塘第二年始有心情聞絲竹玲瓏箜篌謝好箏陳寵觱篥沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成（自玲瓏以下皆杭之妓名）虛白亭前湖水畔前後只曾三度按便除庶子拋却來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝鍾暮角催白頭貪看案牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事多閑悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云七州千萬户（集作七縣十萬户蓋指越州管內言之若問論浙東觀察使所統七州則英華本爲是）無人

知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅花箋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬狀分明見恰與昭陽舞者同眼前髣髴覩形質昔者今朝想如一疑從魂夢呼召來似着丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於歌引（集作詠）形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲（長恨歌云）又不見我詩云曲愛霓裳未拍時（錢塘詩云）由來能事皆有主楊氏創聲君造譜（開元中西京節度使楊敬述進）君言此舞難其（集作得）人須得（集作是）傾城可憐女吳妖小王飛作煙（夫差女小王死後形見於王其母抱之霏微若烟霧散空文章元主類畧）越艷西施化爲土嬌花巧笑久寂寥娃館羅山（集作苧蘿）空處所（苧蘿山西施所居）如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞妍媸優劣寧相遠

大都只在人擡舉李嬋（集作娟）張態君莫嫌亦擬隨時且教取（娟態蘇州妓名）

胡旋女（天寶末康居國來獻）　前人

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪飄颻轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子爲之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自有胡旋者鬬妙爭能爾不如天寶末年時欲變臣妾人人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中冊作妃金雞障下養爲兒祿山胡旋迷君眼兵過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地軸天維轉五十年來

制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

獨搖手　　陳陶

漢宮新鸎矜蛾眉春臺豔粧蓮一枝迎春侍宴瑶華池遊龍七盤嬌欲飛冶袖鸎鸞拂朝曦摩爏梟雪金碧遺愁鴻連翾蠶曳絲颯還明珠掌中移仙人龍鳳雲雨吹朝哀暮愁引啞咿鴛鴦翡翠承宴私南山一笑君無辭仙娥泣月清露垂六宮燒燭愁風欷

西川座上聽金五雲唱歌

蜀王殿上華筵開五雲歌從天上來滿堂羅綺悄無語喉音止駐雲徘徊管絃金石還依轉不隨歌出靈和殿白雲飄飄席上來貫珠歷歷聲中見舊樣釵篦淺澹衣元和梳

洗青黛眉低叢小鬢膩䰐鬌（徒果切小貌剪髮為鬌）碧牙鏤掌山參差曲終暫起更衣過還向南行座頭坐低眉欲語謝貴侯檀臉雙雙淚穿破自言本是宮中嬪武皇改號承新恩中丞御史不足比（中丞御史皆當時宮中歌者）水殿一聲愁殺人武皇鑄鼎登真籙嬪御蒙恩免幽辱茂陵弓劍不得親嫁與卑官到西蜀卑官到官年未周堂衙祿（此三字疑有衍者）罷東西遊蜀江水急駐不得復此萍蓬二十秋今朝得侍王侯宴不覺途中妾身賤願持卮酒更唱歌歌是伊州第三遍唱着右丞征戍詞更聞閏月添相思如今聲韻尚如在何况宮中年少時五雲處處可憐許明朝道向褒中去須臾宴罷各東西雨散雲飛莫知處

泰娘歌（并序）　　劉禹錫

泰娘本韋尚書家主謳者初尚書為吳郡得之命樂工誨之琵琶使之歌且舞無幾何盡得其術居一二歲攜之以歸京師京師多新聲善工於是又捐去故伎以新聲度曲教之又盡其妙而泰娘名字往往見稱於貴遊之間元和初尚書薨於東京泰娘出居民間久之為蘄州刺史張愻所得其後愻坐事謫居武陵郡愻卒泰娘無所歸地荒且遠無有能知其容與藝者故日抱樂器而哭其音焦殺以悲雒客聞之為歌其事以足於樂府云

泰娘家本閶門西門前綠水環金堤有時粧成好天氣走上皋（集作河）橋折花戲風流太守韋尚書路傍忽見停隼旟斗量明珠鳥傳意

紺幰迎入專城居長鬟如雲衣似霧錦茵羅薦承輕少舞學驚鴻水榭春歌撩（集作傳）上客蘭堂暮從郎西入帝城中貴遊簪組香簾櫳低鬟緩視抱明月纖指破撥生胡風繁華一旦有消歇題劍無光履聲絕洛陽舊宅生草萊杜陵蕭蕭松柏哀粧奩蟲網厚如繭博山爐側傾寒灰蘄州刺史張公子白馬新到銅駞里自言買笑輕（集作擲一作直）黃金月墮雲中從此始安知鵩鳥座隅飛寂寞旅魂招不歸泰嘉（集作家）鏡有前時結韓壽香銷故篋衣山城少人江水碧斷鴈哀猿風雨夕朱絃已絕為知音雲鬢未秋私自惜舉目風煙非舊時夢尋歸路多參差如何將此千行淚更灑湘江班竹枝

文苑英華卷第三百三十五

文苑英華卷第三百三十六

歌行六

酒

獨酌謠一首　勸酒二首
惜空罇酒一首　醉歌十首
致酒行一首　秦王飲酒一首
酒肆行一首　四不如酒一首

獨酌謠　沈烱

獨酌謠獨酌謠獨酌獨長謠智者不我顧愚夫余不要不愚復不智誰當余見招所以成獨酌一酌一傾瓢生涯本漫漫神理暫超超再酌矜許史三酌傲松喬頻煩四五酌不覺夌丹霄倏忽（集作霄）猒五鼎俄然賤九韶彭殤無異塟夷跖可同朝龍蠖非不屈鵬鷃本逍遥寄語號呶侶無乃太塵囂

勸酒二首　白居易

昨與美人對罇酒朱顏如花腰似柳今與美人傾一盃秋風颯颯頭上來年光似水向東去兩鬢不禁白日催東鄰起樓高百尺璇題照日光相射珠翠無非（一作緋衣）二八人盤筵何曾三千客隣家儒者方下帷夜誦古書朝忍飢身年三十未入仕仰望東隣安可期一朝逸翮乘風勢金榜高張登上第春闈未了冬登科九萬摶風誰與繼不逾十稔居台衡門前車馬紛縱横人人仰望在何處造化筆頭雲雨生東隣高樓色未改主人（一作父）云亡息猶在金玉車輿一不存朱門更有何人待墻垣反鎖長安春樓臺漸漸屬西隣松篁薄暮亦棲鳥（一作烏[illegible]鳥）桃李無情還笑人憶昔東鄰宅初構雲甍彩棟皆非舊瑇瑁筵前翡翠樓芙蓉池上鴛鴦鬬日往月來凡幾秋一衰一盛（一作皆）何悠悠但教帝里笙歌在池上年年醉五侯

二

勸君一盞（集作盃）君莫辭勸君兩盞（集作盃）君莫疑勸君三盞（集作盃）君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迢迢（集作白日）長久白兔赤烏相趁走身後堆金到（集作拄）北斗不如生前一樽酒君不見春明門外天欲明喧喧（集作宜喧）歌哭半死生遊人駐馬出不得白轝紫車爭路行歸去來頭已白典錢將用沽酒喫

惜空罇酒（一作將進酒見一百九十二卷）　李白

梁園醉歌（集作梁園吟）　前人

我浮黄河去京闕挂席欲發（集作進一作遊）波連山天長水闊厭遠涉訪古始及平臺間平臺爲客憂思多對酒（集作對來）遂作梁園歌却憶蓬池阮公詠因吟渌水揚洪波洪波浩蕩迷舊國路遠西歸安可得人生達命豈假愁且飲美酒登高樓平頭奴子搖大扇五月不熱如（集作疑）清秋素（集作玉）盤楊梅爲君設吳鹽如花皎如雪（一作白如雪）持鹽把酒但飲之勿（作莫）學夷齊事高潔昔人豪貴信陵君今人耕種信陵墳荒城虛（集作逮）照碧山月古木盡入蒼梧雲梁王賓客（集作宮闕）今

安在牧馬先歸不相待舞影歌聲散淥池空餘汴水流東海沉吟此事淚蒲衣黃金買醉未能（集作莫言）歸連呼五白投（一作行）六博分曹賭酒看（集作酣）馳輝（或驅作清輝）看馳輝歌且謡意方遠東山高臥還（一作時又作忽）起來欲濟蒼生未應晚

此詩三百四十三卷重出今已削去注意異同爲一作

湖城東遇孟雲卿復歸劉顥宅宿宴飲散因爲醉歌行　杜甫

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見湖城城東（集作南）一開眼駐馬偶識雲卿面向非劉顥爲地主懶迴鞭轡成高（集作城南）宴劉侯歎（歎集作歡）我攜客來置酒張燈促華饌且將欵曲

終今夕休話（集作語）艱難尚酣戰照室紅鑪簇曙花（集作促曙光）縈窗素月垂秋（集作文）練天開地裂長安春（集作陌）寒盡春（一作紫陌寒）生洛陽殿豈知驅車復同軌可惜刻漏隨更箭人生會合不可常庭樹雞鳴淚如霰（集作線）

蘇端薛復筵簡薛華醉歌　前人

文章有神交有道端復得之名譽早愛客蒲堂盡豪翰（集作傑）開筵上月（集作日）思芳草安得健步移遠梅亂插繁花向晴昊千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂老惡聞戰鼓悲急觴爲緩憂心擣少年努力縱談笑看我形容已枯槁座中薛華能（集作善）醉歌醉歌（集作歌辭）自作風格老近來海內無（集作爲）長句汝與山東李白好何劉沈謝力未工甫（集作才）兼鮑昭黎（集作愁）絕倒諸生頗盡新知樂萬事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水注（集作添）金盃如繩之酒常快意未（集作亦）知窮達（集作愁）安在哉忽憶雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀　井塌（集作竭）

醉歌行（一作醉時歌贈廣文館鄭博士虔）　前人

諸公袞袞登臺（集作華）省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭粱肉廣文先生飯不足先生有道出羲皇先生有才（集作先生有政）（又作所抱）過屈宋德尊一代常坎軻（集作壈）名垂萬古知何用杜陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糴太倉伍升米時赴鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝痛飲真吾師清夜沉沉動春酌燈（集作簷）前細雨簷（集作燈）花落但

覺高歌有（集作感）鬼神焉知餓死填溝壑相如逸才親滌器子雲識字終投閣先生早賦歸去來石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔丘盜跖俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜盃

醉歌行（別從姪落第歸）　前人

陸機二十作文賦汝更少年能綴文總角草書又神速世上兒子徒紛紛驊騮作駒已汗血鷙鳥舉翮連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只今年（集作生）纔十六七射策金門期第一舊穿楊葉真自知暫蹶霜蹄未爲失偶然擢秀非難取會是排風有毛質汝身已（一作即）見唾成珠汝伯何由髮如漆春光澹沲（待可切）秦東亭渚蒲牙白水荇青

風吹客衣日杲杲樹攪離思花冥冥酒盡沙頭雙玉瓶衆賓皆（集作已）醉我獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零

晦日賀蘭傳楊長史筵醉歌　前人

樂遊古園萃森爽烟綿碧草萋萋長公子華筵勢最高秦川對酒平如掌長生木瓢示真率更調鞍馬雄（集作狂）歡賞青春波浪芙蓉園白日雷霆夾城仗閶闔晴開詄（集作昳）蕩蕩曲江翠幕排銀牓拂水低廻舞袖翻緑雲清切歌聲上却憶年年人醉時只今未醉已先悲數莖白髮那拋得百罰深盃亦（一作辭）不辭聖朝（一作已）亦知賤士醜一物但（集作自）荷皇天慈此身飲罷無歸處獨立蒼茫自詠詩

醉行歌贈公安縣顏十少府　前人

神仙中人不易得顏氏之子才孤標天馬長鳴待駕馭秋鷹整翮當雲霄君不見東吳顧文學君不見西漢杜陵老詩家筆勢君不嫌詞翰升堂爲君掃是日風霜凍七澤烏蠻落照銜赤壁酒酣耳熱忘白頭感君意氣無所惜醉歌行歌主客（集作一爲辭醉歌歌主客）

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官　白居易

前年九日在餘杭呼賓命宴虛白堂去年九日到東洛今年九日來吳鄉兩邊蓬鬢一時白三處菊花同色黃一日日知添老態（集作病）一年年覺惜重陽江南九月未搖落柳青蒲緑杭稻香姑蘇臺榭傍蒼藹太湖山水含清光可憐暇日（集作假）好天氣（集作色）公門吏靜風景涼榜舟鞭馬取賓

客掃樓拂席排壺觴胡琴錚摐指撥剌吳姬細（集作美）麗眉眼長笙歌一曲思凝絕金殿再拜光低昂日腳欲下（集作落）備燈燭風頭漸高加酒漿觥盞灔翻菡萏朶（集作葉）舞鬟擺落茱萸房半酣凭檻起西望（集作顧）七堰八門六十坊遠近高低寺間出東西南北橋相望水道脉分棹鱗次里閭棊布城冊方人烟樹色無隙罅十里一片青茫茫自問有何才與政高廳大館居中央銅魚乃今澤國節刺史自古吳都王郊無戎馬郡無事門有棨戟腰（一作金）有章盛時儻來合慚愧壯志（集作哉）忽去還感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨請君停盃聽此（集作我）語此語真實非虛狂五旬已過不爲夭七十爲期蓋是常須知菊酒登高會從此無多二十場

池陽醉歌贈匡廬處士姚巖傑　顧雲

九華太守行春罷（一作暇）高絳紅筵壓花榭四面繁英拂檻開帖雪團霞墜枝亞空中焰若燒藍天萬里滑靜無纖煙絃索緊快管聲脆急曲碎拍聲相連主人憐才多傾興許客酣歌露真性春耐香濃枝盞粘一醉有時三日病黿潭鱗扮解不去鵶嶺葉花澆不醒肺枯似著爐鞴煽腦熱如遭鎚鑿釘蒙溪先生梁公孫忽然示我十軸文展開一卷讀一首四顧特地無涯垠又開一軸讀一帙酒病豁君風驅雲文鋒幹破造化窟心刃掘出興亡根經疾史恙萬片恨墨炙筆針如有神呵叱潘陸鄙瑣屑提挈揚孟歸孔門

時時說及開元理家風颯颯吹人耳吳競纂出昇平源十事分明鋪在紙裔孫才業今如此誰人爲奏明天子鑾駕何當徼在馮神鷹一擲望千里戲採徃翰浣蠻牋傍人莫笑我率然

餘杭醉歌贈吳山人　丁仙芝

曉幙紅襟鷰春城白項烏只來梁上語不向府中趨城頭坎坎鼓聲曙蒲庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂開當軒發色映樓臺十千兌得（一作十香蒲甕）餘杭酒二月春城長命盃酒後留君待明月還將明月送君廻

致酒行（至日長安里中作）　李賀

零落栖惶（集作栖遲）一杯酒主人奉觴客長壽主父西遊困不

歸家人折斷門前柳我（集作吾）聞馬周昔作新豐客天荒地老無人識空將牋上兩行書直犯龍鬚（集作顏）請恩澤我有迷魂招不得雄鷄一聲天下白少年心事當拏雲誰念幽寒坐鳴呃

秦王飲酒　前人

秦王騎虎遊八極劍光照空天自碧羲和敲日玻瓈聲刼灰飛盡今太平（集作古今）龍頭瀉酒邀酒星金槽琵琶夜棖棖洞庭雨脚來吹笙酒酣喝月使倒行銀雲櫛櫛瑤殿明宮門掌事報一更花樓玉鳳聲嬌獰海綃紅文香淺清黃俄（集作鵝）跌舞千年觥仙人燭樹蠟煙輕青春（集作青琴神女也）醉眼淚泓泓

酒肆行　韋應物

豪家沽酒長安陌一旦起樓高百尺碧疏玲瓏含春風銀題綵幟邀上客廻瞻丹鳳闕直視樂遊苑四方稱賞名已高五陵車馬無近遠晴景悠揚三月天桃花飄俎柳垂筵繁絲急管一時合他壚酒（集作隣）肆何寂然主人無厭且專利百斛一釀斯須美（集作須臾一壺費）初醲後薄爲大偷飲者知名不知味深門潛醞客來稀終歳醉醲味不移長安酒徒空擾擾路傍過者（集作去）那得知

四不如酒（集作琢木曲）　白居易

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫磨解結錐虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染紅絲

線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅爐火炎氣徒相逼我有兩鬢雪知君銷不得刀不能剪心愁錐不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不如飲此神聖盃萬念千憂一時歇

文苑英華卷第三百三十六

文苑英華卷第三百三十七　歌行七

草木

茶四首　牡丹二首
薔薇一首　枸杞一首
苔一首　松二首
栢一首　栁三首
橘二首　柑子一首
梅一首　道遙樹一首

美人甞茶行　崔珏

雲鬟枕落困泥春（去聲）玉郎爲碾瑟瑟塵閑教鸚鵡啄窻詩和嬌扶起濃睡人銀瓶貯泉水一掬松雨聲來乳花熟朱

唇啜破緑雲時咽入香喉爽紅玉明眸漸開橫（一作轉）秋水手撥絲篁醉心起臺時（一作前）却坐推金箏不語思量夢中事

飲茶歌請崔石使君　釋皎然

越人遺我剡溪（一作山）茗採得金芽爨金鼎素瓷雪色飄（一作縹）沫香何似諸仙瓊蘂漿一飲滌昏寐情思爽朗滿天地再飲清我神忽如飛雨灑輕塵三飲便得道何須苦心破煩惱此物清高世莫知世人飲酒徒（一作多）自欺好（一作愁）看畢卓甕間夜笑向陶潛籬下時崔侯啜之意不已狂歌一曲驚人耳孰知茶道全爾真唯有丹丘得如此

飲茶歌送鄭客　前人

丹丘羽人輕玉食採茶飲之生羽翼（天台記云丹丘出名大茗服之羽化）名藏仙府世莫知骨化雲宮人不識雪山童子調金鐺楚人茶經虚得名霜天半夜芳草折爛漫緗花啜又生常說（一作賞名）此茶祛我疾使人胷中蕩憂慄日上香爐情未畢亂踏虎溪雲高歌送君出

採茶歌（一作紫筍茶歌）　秦韜玉

天柱香芽露香發爛研瑟瑟穿荻篾太守憐才寄野人山童碾破團圓月倚雲便酌泉聲煮獸炭潛然蚌珠吐看着晴天早日明鼎中颯颯篩風雨老翠香塵下纔熟攪時繞筯天（一作愁）雲緑就書病酒兩多情坐對閩甌睡先足洗我胷中幽思清鬼神應愁歌欲成

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌　權德輿

澹蕩韶光三月中牡丹偏自占春風時過寶地尋香逕已見新花出故叢曲水亭西杏園北濃芳深院紅霞色擢秀全勝珠樹林結根幸在青蓮域艶蘂仙（集作鮮）房次第開含煙洗露照蒼苔龐眉倚杖禪僧起輕翅縈枝舞蝶來獨坐南臺時共美閑行古刹情何已花間一曲奏陽春應爲芬芳（雜詠作芳菲）比君子

牡丹芳　白居易

牡丹芳牡丹芳黄金蘂綻紅玉房千片赤英霞爛爛百枝絳焰（集作艶）燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色王母桃花小不香宿露輕盈泛紫艶朝陽

照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映葉多情隱羞面卧叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口凝思怨人如斷腸濃姿貴彩信奇絶雜卉亂花無比方石竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊花冠蓋日相望庳車軟轝貴公子（集作主） 香衫細馬豪家郎衛公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看花人（集作久） 殘鶯一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷（集作羅） 幕垂陰凉花開花落二十日一城之人皆若狂三代已還文勝質人心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知可歎息我願暫求

造化力藏却牡丹妖艷色少回卿士（一作士女）看（集作愛） 花心同助（集作似） 吾君愛稼穡

明月湖醉後薔薇花歌　英才

萬朶當軒紅燭燭晩陰照水塵不着西施醉後情不禁侍兒扶下蘂珠閣柔條嫩蘂（一作葉） 輕鰝鰓一低一昂合又開深紅淺緑狀不得日斜池畔香風來紅能柔緑能軟濃淡參差相宛轉舞蝶雙雙誰喚來輕綃片片何人剪白髮使君思帝鄉驅妻領女遊花傍持盃憶着曲江事千花萬葉垂宫墻復有同心初上第日暮華筵移水際笙歌日日徵教坊傾國名娼盡佳麗我曾此處同諸生飛盃落盞紛縱横將欲得到上天路剛向直道中行去一朝天勢當如此萬事如灰壯心死誰知奏御數萬言翻割龜符四千里丈夫達則賢窮則愚胡爲紫胡爲朱莫思身外窮通事且醉花前一百壺

湛處士枸杞架歌　釋皎然

天生靈草生靈地誤生人間人不貴獨君井上有一根始覺人間衆芳異拖緑垂絲宜曙看徘徊潚架何珊珊春風亦解愛此物裊裊時來傍香實濕雲綴葉擺不去翠羽啣花驚畏失肯羨孤松不凋色皇天正氣肅不得我獨全生異此輩順時榮落不相背孤松自被斧斤傷獨我柔枝保無害黄油酒囊石碁局吾湛生心出世俗擷芳坐影風洒懷其致倏然此中足

苔歌　顧雲

檻前溪奪秋空色百丈潭心數砂礫松筠（一作籟） 條條長碧苔苔色碧於溪水碧波迴梳開孔雀尾根細貼着盤陀石撥浪輕拈出少時一髻濃煙三四尺山光日華亂相射靜縷藍鬌勻鬢積試把臨流（一作風） 抖擻看瑠璃珠子淚雙滴如看玉女洗頭處解破雲鬟收未得即是仙宫欲製六銖衣染絲未倩鮫人織採之不敢盈筐篋苦把龍神河伯惜瓊蘇玉鹽爛漫煑蠙入丹田續靈液會待功成插翅飛蓬萊頂上尋仙客

風入松　釋皎然

西嶺松聲落日秋千枝萬葉風颼飀美人援琴弄成曲寫

得松間聲斷續清我魂流波壞陵安足論美人夜坐月明裏含少商兮點清徵風妻清兮何飄飀攬寒松兮又夜起夜未央曲何長金徽更促聲泱泱何人此時不得意意苦絃悲聞客堂

澗底松

白居易

青松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絶老死不逢工度之天子明堂欠梁木（集作棟）彼求此棄俱（集作此求彼有兩）不知誰喻蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿黃憲賢（集作黃憲貧）牛衣（黃憲本牛醫兒諸本作衣恐誤）寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必賢下者未必愚君不見沉沉水（集作海）底生珊瑚歷歷天上種白榆

古栢行

杜甫

孔明廟前有老栢柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶為人愛惜雲來氣接巫峽長月（集作日）出寒通雪山白憶昨路繞錦城（一作亭）東先主武侯同閟宮崔嵬枝榦郊原古窈窕丹青戶牖空落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自是神明力正直元因造化功大廈如傾要梁棟萬牛回首丘山重不露文章世已驚未辭剪伐誰能送苦心豈免容螻蟻香（一作客）葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨嗟（一作傷）古來材大難為（一作皆難）用

楊柳歌

庾信

河邊楊柳百尺枝別有長條窮地垂河水衝激根株色（綫作危）倏忽河中風浪吹可憐巢裏鳳凰兒無故當年老別離流槎一去上天池織女支機應見隨誰信從來蔭數國直用東南一小枝昔日公子出南皮駿馬翩翩西北馳左右彎弧仰月支何處相尋玄武陂鳳凰新蕭管史吹朱鳥春窻玉女窺銜雲酒盃赤碼碯照日食螺紫琉璃君言丈夫無志氣為問燕山那得知百年霜露捲離披一旦功名不可為定是懷王作計妹無事翻覆用張儀武昌南城誰可移官渡營前那得知尚憶落絮鵞毛色無復青絲馬尾垂各與梅花畱一曲共在長笛管中吹

門前柳

門前蜀柳先知春風溶暖煙愁殺人將謂止栽群樓下不知迤邐連南津南津柳色連南（一作溪）市南去戎州三百里夷陬蠻落相連接故鄉莫道心先死我今帝里還有家門前嫩柳插（一作披）仙霞晨沾太一壇邊雨暮宿鳳凰城裏鴉別來三載當誰道門前年年綠陰好春來定解飛雪花雨後還應庇煙草憶昔當年栽柳時新芽茁茁嫩生涯如今宛轉拂着地常向綠陰勞夢思不道彼樹好不道此樹惡試將此意問野人野人盡道生處樂為報門前楊柳栽我應來歲當歸來縱令樹下能攀折白髮如絲心似灰

隋堤柳

隨堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株汴

河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中煬天子種柳成行夾流水西自黄河東接（集作至）淮綠影一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮似（作如）雪南幸江都恣佚遊應將此柳繫（一作夾）龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗社之危如啜旒煬天子自言歡樂殊未極豈知明年正朔歸武德煬天子自言福祚（集作長）無窮豈知後年皇子封酅公龍舟未過彭城閣義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復暮後王何以鑑前王請看隨堤亡國樹

諒公洞庭孤橘歌　　顧況

不種自生一株橘誰教渠向堦前出不羨江陵千木奴下生白蟻子上生青雀雛飛花簷蔔旃檀香結實如綴摩尼珠洞庭橘樹籠煙碧洞庭波月連沙白待取天公放恩赦儂家定作湖中客

洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌　　釋皎然

洞庭仙山但生橘不生凡木與梨栗真子無松自不栽感得一株堦下出細葉繁枝委露新四時常綠不關春若言此物無道性何意孤生來就人二月三月山初煖最愛低簷數枝短白花不用鳥啣來自有風吹手中滿九月十月爭破顏金實離離顏色殷（一作色殷）一夜天晴香滿山天（一作山）生珍木異於俗俗士來逢不敢觸清陰獨步禪起時徙倚枝前看不足

分柑子歌示諸小

癡男騃女愁殺人偏呼小者大者嗔羸衣糲食盡須一何児異味蕉時新今朝樓下井初熟摘得一筐分不足兒童豈待父母施自各捻來（一作各自捻將）獻兄叔就中小女有所翳

梅　　王轂

暑日題道邊樹　　前人

火輪迸焰燒長空浮埃撲面愁朦朦羸童走馬喘不進忽逢碧樹含清風清風留我移時住滿地濃陰懶前去却歎人無及物功不似團圓道邊樹

文苑英華卷第三百三十七

文苑英華卷第二百三十八

歌行八

書

李潮八分小篆歌一首　懷素上人草書歌八首
僧警先草書歌一首　張伯英草書歌一首
陳氏童子草書歌一首　蕭郢草書歌一首

李潮八分小篆歌

杜甫

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又（集作文）已
訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞
嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光和尚骨立書
（集作畫）貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得吾甥李潮下筆親
尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以來數八分潮也奄有二

子成三人況潮小篆逼秦相快劍長戟森相向八分一字
直百（作千）金蛟龍盤拏肉屈強吳郡張顛誇草書草書非古
空雄壯豈知（集作如）吾甥不流巖丞相中郎丈人行巴（作江）東
逢李潮逾（作踰）月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝
何

懷素上人草書歌

王顒

衡陽雙峽插天峻青壁巉巉萬餘仞此中靈秀衆所知草
書獨有懷素奇懷素身長五尺四嚼湯誦呪吁可畏銅瓶
錫杖倚閑庭斑管秋毫多逸意或粉壁或綵牋蒲葵絹素
何相鮮忽作風馳如電掣更點飛花兼散雪寒猿飲水撼
枯藤壯士拔山伸勁鐵君不見張芝昔日稱獨賢君不見
近日張旭爲老顛二公絕藝人所惜懷素傳之得真迹崢
嶸蹙出海上山突兀狀成湖畔石一縱又一橫一歌又一
傾臨江不羨飛帆勢下筆長爲驟雨聲我牧此州喜相識
又見草書多惠力懷素懷素不可得開卷臨池轉相憶

又

戴叔倫

楚僧懷素工草書古法盡能新有餘神清骨竦意真率醉
來爲我揮健筆始從破體變風姿一一花開春景遲忽爲
壯麗就枯澁龍蛇騰盤獸屹立馳毫驟墨劇奔駟滿座失
聲看不及心手相師勢轉奇詭形恠狀翻合宜人人細問
此中妙懷素自言初不知

又

幾年出家通宿命一朝却憶臨池聖轉腕摧峰增崛崎秋
毫繭紙常相隨衡陽客舍來相訪連飲百盃神轉王忽聞
風裏度飛泉紙落紛紛如跕鳶形容脫略真如功（一作脫落在真）
助心思周遊在何處筆下唯看激電流字成只畏盤龍去
恠狀崩騰若轉蓬飛絲歷亂如迴風長松老死倚雲壁蹙
浪相翻驚海鴻于今年少尚如此歷觀遠代無倫比妙絕
當動鬼神泣崔蔡幽魂更心死

又

魯收

吾觀文士多利用筆精墨妙誠堪重身上藝能無不通就
中草聖最天縱有時興酣發神機抽毫點墨縱橫揮（一作吃墨）
風聲吼烈隨手起龍蛇迸落空壁飛連拂（一作佛）數行勢不

絶藤懸查䆗生奇節劃然放縱驚雲濤或時頓挫縈毫髮自言轉腕無所拘大笑羲之用陣圖徃來𦂳盡勢不盡投筆抗聲連叫呼信知鬼神助此道墨池未盡書已好行路談君口不容渊堂觀者空絶倒所恨時人多笑聲唯知賤寳翫貴名（玩）觀爾向來三五字顛奇何謝張先生

同前　　竇冀

狂僧揮翰狂且逸獨任天機摧格律龍虎慗因點畫生雷霆却避鋒銛疾魚箋絹素豈不貴只嫌局促兒童戲粉壁長廊數十間興來小豁胷（一作心）襟氣長幼集賢豪至枕糟籍麴猶半醉忽然絶叫三五聲滿壁縱橫千萬字吳興張老爾莫顛葉縣公孫我何謂如熊如羆不足比如虺如蛇不

足擬滷物爲動鬼神泣狂風入林花亂起殊形怪狀不易說就中驚爆尤枯絶邊風殺氣同慘烈崩槎卧木爭摧折塞草遥飛大漠霜胡天亂下陰山雪偏有（一作看字）能事轉新奇郡守王公同賦詩枯藤勁鐵愧三舍驟雨寒猨驚一時此生絶藝人莫測假此常爲護持力連城之壁不可量五百年知草聖當

同前（熱送謁徐廣州）　　蘇渙

張顛沒在二十年謂言草聖無人傳零陵沙門繼其後新書大字大如斗興來走筆如旋風醉後耳熱心更寬忽如裴旻舞雙劍七星錯落纏蛟龍又如吳生畫神鬼魑魅魍魎驚本身鈎鎖相連勢不絶倔強毒蛇爭屈鐵西河舞劔

氣凌雲孤蓬自振唯有君今日華堂看洒落四座喧呼歎佳作迴首邀余賦一章欲令羨價齊鍾張琅誦句三百字何似醉僧顛復狂忽然告我遊南溟言祈亞相求大名亞相書翰凌獻之見君絶意必深知南中紙價當日貴只恐貪泉成墨池

同前　　任華

吾嘗好奇古來草聖無不知豈不知右軍與獻之雖有壯麗之骨恨無狂逸之姿中間張長史獨放蕩而不羈以顛爲名傾蕩於當時張老顛（一作老顛老顛）殊不顛於懷素懷素顛乃是顛人謂爾從江南來我謂爾從天上來負顛狂之墨妙有墨狂之逸才狂僧前日動京華朝騎王公大人馬暮

宿王公大人家誰不造素屏誰不塗粉壁粉壁搖晴光素屏凝曉霜待君揮灑兮不可彌忘駿馬迎來坐堂中金盆盛酒竹葉香十盃五盃不解起（一作意）百杯已後始顛狂一顛一狂多意氣大叫數聲起攘臂揮毫倐忽千萬字有時一字兩字長丈二翕若長鯨潑剌動海島欻若長蛇戌律透深草回環繚繞相拘連千變萬化在眼前飄風驟雨相擊射速禄颯拉動簷隙擲華山巨石以爲點掣衡山陣雲以爲畫興不盡勢轉雄恐天低而地窄更有何處最可憐（一作連）裊裊枯藤萬枝（一作文）懸萬枝（一作文）懸拂秋水映秋天或如絲或如髮風吹欲絶又不絶鋒芒利如歐冶劒勁直渾是并州鐵時復枯燥何褵褷忽覺陰山突兀橫翠微中

有枯松錯落一萬丈倒挂絶壁蹙枯枝千魑魅兮萬魍魎欲出不可何閃屍又如瀚海日暮愁陰濃忽然躍出千黒龍夭矯偃蹇入乎蒼穹飛沙走石滿穹塞萬里颼颼西北風狂僧有絶藝非數仞高墻不足以逞其筆勢或逢花箋與絹素凝神執筆守恒度別多筋骨多情趣霏霏微微點長露三秋月照卅鳳樓二月花開上林樹終恐絆騏驥之足不得展千里之步狂僧狂僧爾雖有絶藝猶當假良媒不因禮部張公將爾來如何（二字一作平安）得聲名一旦諠九垓

同前　　釋貫休

張顛顛後顛非顛直至懷素之顛始是顛師不談經不坐（一作說）禪筋骨（一作力）唯於草書妙（一作柄）顛狂恐却是神仙有神助兮神莫及鐵石畫兮墨須入金罇竹葉數斗餘半飲半傾山衲濕醉來把筆猛如虎粉壁素屏不問主亂拏亂抹無規矩羅剎石上坐子胥蒯通八字（一作分手）立對漢高祖勢崩騰兮不可止天機暗轉鋒芒裏閃電光邊霹靂飛古柏身中旱龍死駭人心兮目耽聰（上呼霽切下香激切）頓人足兮神闢勢作如沙場大戰後斷槍橛箭何狼籍又如深山恠石上古病松枝挂鐵錫月兎筆天竈墨斜鑿黄金側（一作色）劉玉珊瑚枝長大如東天馬嬌獰不可勒東却西南又北倒還起斷復續忽如鄂公捉（一作唱）住單雄信秦王肩上捨着棗木槊懷素師若不是星辰降瑞必是河嶽孕靈固宜須冷笑逸少爭不得醉罵伯英天台古杉一千尺崖崩岸折何峥嶸或微細僊衣縷綻金線垂或研媚桃花半紅公子醉我恐山爲墨海爲水天爲筆兮書大地乃能略展狂僧意長恨師不相識一見此書空嘆息伊昔張謂任華葉季良數子贈歌豈虛飾所不足者渾未曾道著其神力石橋被燒却（一作燒）良玉不土蝕錐畫沙兮印印泥世人世人莫得知老師雄名在世間明月清風一（一作有）何極

䛒光大師草師歌　　前人

雪壓千峯橫枕上窮困雖多還激壯看師逸蹟兩相宜高適歌行李白詩海上驚驅山猛燒（一作海上風驚驅猛燒）吹斷狂煙著沙草江樓曾見落星石幾回試發將軍砲別有寒鵰掠絶壁提上玄猿更生力又見吳牛磨角來舞槊盤刀初觸擊好文天子揮宸翰御製本多推玉案晨開水殿教題壁題罷紫衣親寵錫僧家愛詩自拘束僧家愛畫亦局促唯師草聖藝偏高一掬山泉心便足

張伯高草書歌　　釋皎然

伯英死後生伯高朝看手把山中毫先賢草律我草狂風雲陣發愁鍾王須臾變態皆自我寫形類物無不可閶風遊雲千萬朵驚龍蹴踏飛欲墮更覩鄧林落葉（一作花落）朝狂風亂攪何飄飄有時凝然筆空握情在寥天獨飛鶴有時取勢氣更高憶得春江千里濤張生奇（一作草）絶再難遇（小王）（令書草古今擶草絶）草罷臨風展輕素陰慘陽舒如有道鬼狀魑容若可懼黄公酒壚興偏入阮籍不嗔嵇亦顧長安酒牓醉

後書此日騁君千里步

陳氏童子草書歌　前人

儒（一作書）家孺子有奇名天然文（一作大）章令人驚僧虔老時把筆法孺子如今皆暗合飆飛電灑眼不及但覺毫端鳴颯颯有時作點險且能太行片石看欲崩偶然長掣濃又燥少室孤松歌不倒夏室炎炎少人歡山軒日色在闌干桐花飛盡子規思主人高歌興不至濁醪不飲嬿昏沉欲詋草書開我襟龍爪狀奇鼠鬚銳水牋白晳越人惠王家小令草最狂爲予揮灑（一作洒出）鷩騰勢

蕭郎草書歌　顧况

簫子草書人不及洞庭葉落秋風急上林花開春露濕花

枝濛濛向水垂（疑）見君數行之灑落石上之松松下鶴若把君書比仲將不知誰在上（一作凌雲閣）

文苑英華卷第三百三十八

文苑英華卷第三百三十九　歌行九

圖畫

畫山水七首　畫馬五首
畫牛一首　畫竹一首
畫桃花一首　丹青引一首

山水粉圖　陳子昂

山（集作仙非）圖之白雲兮若巫山之高丘粉群翠之鴻濛又似蓬瀛海水之周流信夫人之妙道愛雲山以水幽（集作幽求）

新畫山水障歌（奉先尉劉單宅作）　杜甫

堂上（一作中）不合生楓樹恠底江山起煙霧聞君掃却赤縣圖乗興遣畫滄州趣畫師亦無數好手不可遇對此融心

神知君重毫素豈但祈岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹得非玄圃圻（集作裂）無乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳邊已似聞清猿反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣淋漓障猶濕真宰上訴天應泣野亭春還雜花遠漁翁暝踏孤舟入滄浪之水深且闊欹峯側島（集作岸）秋毫末不見湘妃鼓瑟時至今班竹臨江活劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小兒心孔開貌（音邈）得山僧及童子若耶溪雲門寺吾獨何爲在泥滓青鞋布襪從此始

戲題王宰畫山水圖歌　前人

十日畫一水五日畫一石能事不受相促逼（一作迫）王宰始

肯晉真跡壯哉崑崙方壺（一作之）圖挂君高堂之素壁巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通中有雲氣隨飛龍舟人漁子入浦漵山水盡亞（集作帶）洪濤風尤工遠勢古莫比咫尺應須論（集作行）萬里焉得并州快剪刀剪取吳松半江水

當塗趙炎少府粉圖山水歌　李白

峨嵋西出高極天羅浮直與南溟連名工逸思揮彩筆馳（集作驅）山走海置眼前蒲堂空翠如何（一作可）掃赤城日氣蒼梧煙洞庭瀟湘意渺綿三江七澤情洄沿驚濤洶湧向何處孤舟一去迷歸年征帆不動亦不旋飄如隨風落天邊心搖目斷興難盡（又作窮）幾時可到三山巔西峯崢嶸噴流泉橫石蹙水波瀠溰東崖合沓開（集作蔽）輕霧深林雜樹空

芊眠（集作綿）此中冥昧失晝夜隱機寂聽無鳴蟬長松之下列羽客對坐不語南昌仙南昌仙人趙夫子妙年歷落青雲士訟庭無事羅衆賓杳然如在丹霄裏（集作青）五色粉圖安足珍真山可以全吾身若待功成拂衣去武陵桃花笑殺人

同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌　前人

高堂粉壁圖蓬瀛燭前一見滄州情（集作清）洪洶波濤（一作青）山崢嶸皎若丹丘隔海望赤城光中乍言（集作喜）嵐氣滅謂逢山陰晴後雪迴溪碧流寂無喧又如秦人月下窺花源了然不覺清心魂祇將疊嶂鳴秋猿與君對此心（一作歡）未歇放歌閒（一作行）吟達明發却顧海客揚雲帆便欲因之向溟渤

范山人畫山水歌　顧況

山崢嶸水泓澄漫漫汗汗一筆耕一草一木棲（一作凄）神明忽如空中有物物中有聲復如遠道望鄉客夢遶山川身不行

嵇山道芬上人畫山水歌　前人

鏡中（一作潮）真僧白道芬不服朱審李將軍淥（集作漫）汗平鋪洞庭水筆頭點出蒼梧雲且看八月十五夜月下看山盡如畫（一作畫分）

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖歌（集作引）　杜甫

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人

間不（一作入）見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂內府殷紅瑪瑙盤（作盌）婕妤傳詔才人索盌（作盤）勝將軍拜舞歸輕紈細綺相追隨（集作飛）貴戚權門得筆跡始覺屏障生光輝昔日太宗拳毛騧近時郭家師子花今之新（集作盡）圖有二馬復令識者久歎嗟此皆騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空雜霞（集作動煙）雪霜蹄蹴踏長楸間馬官廝養森成列可憐九馬爭神駿（集作俊）顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤（一作羅）磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中君不見金粟堆邊（集作前）松柏裏龍媒去盡鳥呼風

天育驃圖（集作騎）歌　杜甫

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態雄且傑駿尾蕭梢朔風起毛爲綠驃（集作縹）兩耳黃眼有紫焰雙瞳方矯（集作然）龍性含（集作合）變化卓立天骨森開張伊昔太僕張景順考牧攻（集作監收神）駒閱清峻遂令太奴字天育別養驥子憐神駿當年四十萬匹馬張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新年多物化空形影嗚呼健步無由騁如今豈無騕褭與驊騮時無王良伯樂死即休

梁司馬畫馬歌　顧況

畫精神畫筋骨一團旋風瞥滅没仰秣如上賀蘭山低頭欲飲長城窟此馬昂然獨此群阿爺是龍飛入雲黃沙枯磧無寸草一日行過千里道展處把筆欲描時司馬一騁賽傾倒

八駿圖　白居易

穆王八駿天馬駒後人愛之寫爲圖背如龍兮頸如鳥（作象）骨聳（竦）筋高脂肉少（集作壯）日行萬里速如飛（集作疾如飛）穆王獨乘何所之四荒八極踏欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及黃屋草生棄若遺瑤池西追（作赴）王母宴七廟經年不親薦璧臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雪（雲）黃竹歌聲動一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦豈知緒及五（作四）代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大能蕩君心即爲害文帝卻之不肯乘千里馬去漢道興穆王得之不爲戒千里馬（集作八駿駒）來周室壞至今此物尚（集作猶）稱珍不知房星之精下爲怪八駿圖君莫愛

蘇君廳觀韓幹馬障歌　顧雲

杜甫歌詩吟不足可憐曹霸丹青曲直言弟子韓幹馬（一作畫）畫馬無骨但有肉今日披圖見筆跡（一作蹤）始知甫也真凡目秦王學士居武功六印名家聲價雄乃孫屈跡寧百里好奇學古有祖風竹廳斜日奕碁散延我直入書齋中屹然六幅古屏上歘見胡人牽入天廐之神龍麟鬐鳳臆真相似秋竹慘慘披兩耳輕勻杏葉糝皮毛細撚銀絲插鬃尾思量動步應千里誰見初離渥洼水眼前只欠燕雪

飛跡下如聞朔風起朱崖謫掾從亡歿更有何人鑒奇物當時若遇燕昭王肯把千金買枯骨

杜秀才畫立走水牛歌　顧況

崑崙兒騎白象時時鎟著師子項奚奴跨馬不搭鞍立走水牛驚漢宮江村小兒好誇騁腳踏牛頭上牛領淺草平田橑過時大蟲着（一作看）鈍幾落井杜生知我戀滄洲畫作一障張床頭八十老婆拍手笑妬他織女嫁牽牛

畫竹歌（并序）　白居易

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者予天與好事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以答（集作報）之凡一

百八十六言歌曰（三字集作作雲[illegible]）舉時（文粹作舉世）植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎手下（集作下手一作下筆）獨逼真丹青已（以集作）來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不筍而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前（一作邊）石上見東叢八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空長嘆蕭郎蕭郎老可惜手戰眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今此竹尤難得

觀脩處士畫桃花圖歌　裴諧

一從天寶王維死于今始遇脩夫子能向鮫綃四幅中丹青暗與春爭工勾芒若見應羞殺暈綠勻紅漸分別堪憐彩筆似東風一朵一枝隨手發燕支乍濕如含露引得嬌鶯癡不去多少遊蜂盡日飛看遍花心求入處工夫妙麗實絕奇似對韶光好時節偏宜留著待深冬鋪向樓前殛霜雪

丹青引贈曹將軍霸　杜甫

將軍魏武之子孫於今爲庶爲清門英雄割據皆（集作雖）已矣文（精）彩風流猶尚存（集作今尚存）學書初學衛夫人但恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開元之年常引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯颯猶（集作颯爽來）酣戰先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同是日牽來赤墀下迥立閶闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘淡經營中斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭前屹相向至尊含笑催賜金圉人太僕皆惆悵弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊狀（集作相）幹唯畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪將軍畫善蓋有神必逢佳士亦寫真即今漂泊干戈際屢貌尋常行路人途窮返遭俗眼白世上未有如公貧（一作他富至今吾徒貧）但看古來盛名下終日坎壈纏其身

文苑英華卷第三百三十九

文苑英華卷第三百四十　歌行十

雜贈

江揔一首　任華二首
杜甫四首　李白一首
張謂一首　崔顥一首
王季友三首　僧鸞一首

贈袁洗馬篇（見二百六十六卷）　江揔

雜言贈杜拾遺　任華

杜拾遺名甫第二才甚奇任生與君别别來幾多時何曾一日不相思杜拾遺知不知昨日有人誦得數篇黃絹詞吾恠異奇特（一作其特異）借問果稱是（集作果然稱）杜二之所爲勢

攫虎豹氣騰蛟螭滄海（一作波）無風似鼓蕩華岳平地欲奔馳曹劉俯仰慙大敵沈謝逡巡稱小兒昔在帝城中盛名君一箇諸人見所作無不心膽破郎官叢裏作狂歌丞相閣中常醉卧前年皇帝歸長安承恩闊步青雲端積翠扈遊花匼匝披香寓直月團欒英才特達承天眷公卿誰不相欽羨只緣汲黯好直言遂使安仁却爲掾如今避地錦城隅幕下英寮每日相隨（集作就）提玉壺半醉起舞將髭鬚乍低乍昂傍若無古人制禮但爲防俗士豈得爲君設之乎而我不飛不鳴亦何以只待朝廷有知已亦曾讀却無限書拙詩一句兩句在人耳如今看之揔無益又不能崎嶇傍朝市且當事耕稼豈得便從爾南陽葛亮爲友朋東山謝安作隣里閑常把琴（一作抱琴）弄悶即携樽起鶯啼二月三月時花發千山萬山裏此中幽廣無人知火急將書憑驛吏爲報杜拾遺

雜言贈李白　前人

古來文章有奔逸氣聳高格清人心神驚人魂魄我聞當今有李白大鵬賦鴻猷文蚩長卿笑子雲班張所作瑣細不入耳未知卿雲得在嗤笑限否登廬山觀瀑布海風吹不斷江月照還明余愛此兩句登天台望渤海雲垂大鵬飛山壓巨鼇背斯言亦好在至於他所作多不拘常律振起攊騰既俊且逸或醉中掃紙或乘興（一作興來）走筆手下忽然（一作有）片雲飛眼前劃見孤峯出而我有時白日忽欲睡

覺之不覺欻然起攘臂任生知有君君還知有任生未中間聞道在長安及余戾止君已江東訪元丹邂逅不得見君面每常把（一作有時）酒向東望良久見說往年在翰林胷中矛戟何森森新詩傳在宮人口佳句不離明主心身騎天馬多意氣目送飛鴻對豪貴承恩詔入凢幾廻待詔歸來仍半醉權臣妬盛名群犬多吠聲有勅放君却歸隱淪處高歌大笑出關去且向東山爲外臣諸侯交迓馳朱輪白壁一雙買交者黃金百鎰相知人平生傲岸其志（一無此二字）不可測數（一無此字）十年爲客未曾一日低顏色八詠樓中坦腹眠五侯門下無心憶繁花越臺上細柳吳宮側綠水青山知有君白雲明月偏相識養高兼養閑可見不可攀莊

周萬物外范蠡五湖間又聞（一作人傳）訪道滄海上丁令王喬時（一作每）還往蓬萊經是曾到來方丈豈唯方一丈伊余每欲乘興遂相尋江湖擁隔勞寸心今朝忽遇東飛鳧寄此一章表胸臆儻能報我一片言但訪任華有人識

入奏行贈竇侍御（時敘檢察使）　杜甫

竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕代無儔如一段清氷出萬壑置在迎風寒露之玉壺柘（一作蔗）漿歸廚金盌凍洗滌煩熱足以寧君軀政（卞圜杜詩注作整）用疎通合典則戚聯豪貴躭文儒甲兵（集作兵革）未息人未蘇天子亦念西南隅吐蕃憑陵氣頗麤竇氏檢察應時須（一作才能俱）運粮緄橋壯士喜斬木火井窮（集作寒）猿呼八州刺史思一戰三城守逡卻可圖此行入奏計未小密奉聖主（集作旨）恩宜殊繡衣春當（卞氏註作飄飄）霄漢立綵服日向（卞氏註作穠穠）庭闈趨（一有閒齊人所仰飛騰時正須十字）省郎京尹必俯拾江花未落（四字卞氏注作多暇）還成都携酒肯訪浣花老爲君着衫捋髭鬚（十四字一作肯訪浣花老翁無爲君酤酒滿眼酤與奴白飯馬青芻）

徒步歸行贈李特進借馬（自鳳翔徃鄜州途經邠州作）　前人

明公壯年值時危經濟實藉英雄姿國之社稷今若是武定禍亂非公誰鳳翔千官且飽飯衣馬不復能輕肥青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸人生交契無老少論心（集作交）何必先同調妻子山中哭何天須公櫪上追風驃

此詩三百五十卷重出今已削去

贈嚴二別駕相逢（集作從）歌　前人

我行入東川十步一回首成都亂罷氣蕭瑟浣花草堂亦何有梓中（卞氏杜詩作州）豪貴（卞氏作俊）大者誰本州從事知名久把臂開罇飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂塵青螺（卞氏注作纖又注作騾）粟紫衣將炙緋衣走銅盤燒蠟光（卞氏注作炎）吐日夜如何其初促膝黃昏始扣主人門誰謂俄頃（卞氏注作我傾）膠在漆萬事盡付形骸外百年未及（集作見）歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可（卞氏注作何）愁一軀交態何悠悠垂老遇君未恨晚似君須何古人求

贈裴施州　前人

廊廟之具裴施州宿昔一逢無此流金鍾大鏞在東序氷

壺玉衡（集作珩）懸清秋自從相遇減（集作咸）多病三歲爲客寬邊愁堯有四岳明至理漢二千石真分憂幾度寄書白鹽北苦寒贈我青絲（集作羔）裘霜雪回光避錦繡蛟龍（集作龍蛇）動篋蟠銀鉤紫衣使者辭復命再拜故人謝佳政將老已失子孫憂後來況接才華盛遥憶書樓碧池映（集無此句）

憶舊遊贈（集作寄）譙　李白

憶昔洛陽董糟丘爲余天津橋南造酒樓黃金白璧買歌笑一醉累日（集作月）輕王侯海內賢豪青雲客就中與君（一作一選又作一見）心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所惜我何淮南攀桂枝君留洛北愁夢思不忍別還相隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴縈一溪初入千花明萬壑度盡唯

松聲銀鞍金絡到平地漢東太守來相迎紫陽之真人邀
我吹玉笙飡霞樓上動仙樂嘈然宛似鸞鳳鳴袖長管吹
欲輕舉漢東（集作中）太守醉起（一作酣歌）舞手持錦袍覆我身我
醉橫眠枕其股當筵意氣陵九霄星離雨散不終朝分飛
楚關山水遥余既還山尋故巢君亦歸家（一作思歸）渡渭橋君
家嚴君勇貔虎（一作武）作尹并州遏戎虜五月相呼度太行
摧輪不道羊腸苦行來京北（一作北京）歲月深感君貴義輕黄
金瓊盃綺食青玉案使我醉飽無歸心時時出向西城（集作城西）
曲晉祠流水如碧玉浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草
綠興來攜妓恣經過其若楊花似雪何紅粧欲醉宜斜日
（一作如花落）百尺清潭寫翠蛾翠蛾嬋娟初月輝美人更唱舞
羅衣清風吹歌入空去歌曲自繞行雲飛此時歡（一作行）樂
難再遇西遊因獻長楊賦北闕青雲不可期東山白首還
歸去渭水橋南（集作渭橋南頭）一遇君酇臺之北又離羣問余別
恨今多少（集作鶯飛求友蒲芳樹）落花春暮爭（集作送客何）紛紛言亦不
可盡情亦不可極（集作情亦不可盡言亦不可極恐非）呼兒長跪緘此詞寄
君千里遥相憶

贈喬林　張謂（一作劉眘虛）

去年上策不見收今年寄食仍淹留羨君有酒能便醉羨
君無錢能不憂如今五侯不愛（文粹作待）客羨君不過（文粹作問集作
愛）五侯宅如今七貴方自尊羨君不過七貴（兩用七貴諸本皆作七貴）
門人生（集作丈夫）會應有知己世上悠悠何足論

此詩三百五十三卷重出前已削去

贈王威古（見二百五十卷）　崔顥

代賀令譽贈沈千運（見二百五十二卷）　王季友

滑州贈崔士灌（前篇作高士）（見二百三十卷）　前人

贈（一作酬）李十六岐（見二百四十四卷）　前人

贈李粲秀才（字輝冊）　僧鸞

隴西輝冊真才子搜奇探險無倫比筆下銛磨巨闕鋒胸
中静澂西江水衣絃古樂清人耳月露溥溥激（一作激寒哭）秋
鬼苦地無塵到曉吟杉松老葉風乾起十軸示余三百篇
金碧爛光燒蜀牋雄若逸氣測不得使我躑躅成狂顛大
如遠淵空無邊凝明淡綠收餘煙曠懷相對景何限落日
亂峯清倚天又驚大舶帆高懸行濤擘浪陵飛仙回首瞥
見五千仞撲下香爐瀑布泉何事古人誇八斗烏敢今朝
定妍醜颯颯風驅雨暫不停始向場中稱大手駿如健鶻鶚
與鵰孥雲徧野翻重霄孤狸竄伏不敢動却下雙鳴當迅
颷愁如湘靈哭湘浦咽咽哀音隔雲霧九嶷深翠轉巍峩
仙骨寒消不知處清同野客敲越甌丁當急響涵清（一作中）
愁鸞雛相引叫未定霜結夜闌仍在樓高若太空露雲物
片白漱（旋）青皆髣髴仙鶴閑從潘碧飛巨鼇頭戴蓬萊出
前輩歌詩唯翰林神仙老格何高深鞭馳造化繞筆轉燦
爛不為酸苦吟憂乘明月清沉沉飛到天台天姥岑傾湖
湧海數百字字字不朽長椎金此日移（一作多）君可傳侶堆

珠璺璣蒲玄圃終日並　鸞遊崑崙十二樓中宴王母

文苑英華卷第三百四十（終）

文苑英華卷第三百四十一　歌行十一

送行

李白三首　杜甫三首
釋皎然一首　劉禹錫一首
白居易一首　李賀一首
韋應物二首　韓翃一首
盧綸一首　李頎三首

鳴皐歌送岑徵君（時梁園三尺雪在清泠池作）　李白

若有人兮思鳴皐阻積雪兮心煩勞洪河凌兢不可以徑度氷龍鱗兮難容舸邈神仙（集作邈仙山）之峻極兮聞天籟之嘈嘈霜崖縞皎以合沓兮若長風扇海湧滄溟之波濤玄

猨綠羆舑談（上他甘下吐覽切）崟（集作岌）危咆柯振石駭膽慄魄羣呼而相號峯崢嶸以路絶掛星辰於巖嶅送君之歸兮動鳴皐之新作交鼓吹兮彈絲觴清泠之池閣君不行兮何待若返顧之黄鶴掃梁園之羣英振大雅於東洛巾征軒兮歷阻折尋幽居兮越巘崿盤白石兮坐素月琴松風兮寂萬壑望不見兮心氛氳蘿冥冥兮霰紛紛水横洞以下淥波小聲而（集作兮）上聞虎嘯谷而生風龍藏溪而吐雲（集本作杳冥）寡鶴清唳饑鼯嚬呻塊獨處此幽默兮啼空山而愁人鷄聚族以爭食鳳孤飛而無隣蝘蜓嘲龍魚目混珍嫫母衣錦西施負新若使巢由桎梏於軒冕兮亦奚異乎夔龍蹩躠於風塵哭何苦而救楚笑何誇而却秦吾誠不

能學二子沽名矯節以耀世兮固將棄天地而遺身白鷗
兮飛來長與君兮相親

鳴皐歌奉餞從翁請（集作清）歸五崖幽（集作山居）　前人

昨憶鳴皐夢裏還手弄素月清潭間覺時枕席非碧山側
身西望阻秦關麒麟閣上春還早著書却憶伊陽好青松
來風吹石道綠蘿飛花覆烟草我家仙翁愛清真才雄草
聖凌古人欲臥鳴皐絕世塵鳴皐微茫在何處五崖峽（一作溪）
水橫樵路身被翠雲表袖拂紫雲（集作煙）去去時應過嵩
少間相思爲折三花樹

西岳雲臺歌送丹丘子　前人

西岳崢嶸何壯哉黃河如絲天際來黃河萬里觸山動盤

渦谷（集作轂）轉秦地雷榮光休氣紛五綵千年一清聖人在
巨靈咆哮擘兩山洪波噴流射（集作箭射流）東海三峯却立如
欲摧翠崖丹谷高掌開白帝金精運元氣石作蓮花雲作
臺閣道窈冥人不到（集作雲臺閣道連窈冥）中有不死丹丘生明星
玉女備掃灑麻姑搔背指爪輕我皇手把天地戶丹丘談
天與天語九重出入生光輝東海（集作求）蓬萊復西歸玉漿
儻惠故人飲身騎第一龍上天飛（集作騎二茅龍上天飛按初學記華山門列仙
傳呼子先者有仙人持二茅狗來騎之乃龍也）

送顧八分文學適洪吉州　杜甫

中郎石經後八分蓋憔悴顧侯運鑪錘筆力破餘地昔在
開元中韓（擇木）蔡（有隣）同贔屓玄宗妙其書是以數子至御札

早流傳揄揚非造次三人並入直恩澤各不二顧於韓蔡
內辯眼工小字分日侍諸王鉤深法更秘文學與我遊蕭
疎外聲利追隨二十載浩蕩長安醉高歌卿相宅文翰飛
省寺視我揚馬間白首不相棄驊騮入窮巷必脫黃金轡
一論朋友難遲暮敢失墜古來事反覆相見橫涕泗嚮者
玉珂人誰是青雲器才盡傷形骸（集作體）病渴汙官位故舊
獨依然時危語（集作話）顛躓我甘多病老子負憂世志胡爲
困衣食顏色少稱遂遠作辛苦行順從衆多意舟楫無根
蔕蛟龍好爲祟況兼水賊繁特戒風飆馭崩騰戎馬際往
往殺長吏子干東諸侯勸勉防縱恣邦以民爲本魚肌費
香餌請哀創（集作瘡）痍深告訴皇華使使臣精所擇進德知

歷試惻隱誅求情固應賢愚異列（集作烈）士惡苟得俊傑思
自致贈子猛虎行出郊載酸鼻

惜別行送向卿進奉端午御衣赴上都　前人

肅宗昔在靈武城指揮猛將收咸京向公泣血灑行殿佐
佑卿相乾坤平逆胡冥寞隨煙燼卿家兄弟功名振麒麟
圖（集作閣）畫鴻鴈行紫極出入黃金印尚書勳業超千古雄
鎮荊州繼吾祖裁縫雲霧成御衣拜跪題封賀端午向卿
將命寸心赤青山落日江湖白卿到朝廷說老翁飄（集作漂）
零已是滄浪客

惜別行送劉僕射判官　前人

聞道南行市駿馬不限匹數軍中須襄陽幕府天下異主

將儉省憂艱虞祇收壯健勝鐵甲豈因格鬬求龍駒而今西北自反胡麒麟蕩盡一匹無龍媒真種在帝都子孫未落東南隅向非戎事備征伐君肯辛苦越江湖江湖凡馬多頗頓衣冠往往乘蹇驢梁公富貴於身疎號令明白人安居俸錢時散士子盡府庫不爲驕豪虛以茲報主寸心赤氣却西戎廻北狄網羅羣馬籍（集作鳥籍）馬多氣（集作肘）在驅除出金帛劉候奉使光推擇滔滔才略滄溟窄杜陵老翁秋繫船扶病相識長沙驛強梳白髮提胡蘆手乘菊花路傍摘九州兵革浩茫茫三歎聚散臨重陽當杯對客忍涕淚（集有君子）不覺老夫神內傷

送顧處士（吳興丘司議之女壻即況也）　釋皎然

吳門顧子予早聞風貌古真誰似君人中黃憲與顏子物表孤高將片雲性背時人高且逸平生好古無儔疋醉書在篋稱絕倫神畫開廚怕飛出謝氏檀郎亦可儔道情還似我家流安貧用晦讀書坐不見將名干五侯知君別業長州外欲行（去聲）秋田循畎澮門前便取觳觫乘腰上還將轆轤佩禪子有情非世情御荈貢餘聊贈行蒲道喧喧遇君別爭窺玉潤與冰清

送僧仲剬東遊兼寄呈靈澈上人　劉禹錫

釋子道成神氣閑住持曾上清涼山晴空（一作清室）禮拜見真像金毛玉髻卿雲間西遊長安隸僧籍本寺門前曲江碧松間白月照寶書竹下香泉洒瑤席前時學得經綸成奔馳象馬開禪府高筵談柄一麈拂講下門（集作得）徒如醉醒舊聞南方多禪（作長）老次第來入荊門道荊州本自重諸（集作蘭）天南朝塔廟猶依然宴坐東陽枯樹下經行居止（集作此）故臺邊忽憶遺民社中客爲我衡陽駐飛錫講罷同尋相鶴經閑來共蠟登山屐一旦揚眉望沃州自言王謝許（集作與）同遊憑將雜擬三十首寄與江南湯慧休

送張山人歸嵩陽　白居易

黃昏慘慘天微雪循（集作脩）行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單夜叩柴門與我別愧君冒寒來別我爲君沽酒張燈火酒酣火煖與君言君何（集作何事）入關又出關答云前年偶下山四十餘月客長安長安古來名利地空手無金行路難

朝遊九城陌肥馬香車欺殺客暮宿五侯門殘茶冷酒愁殺人春明門外高城（一作高）處直下便是嵩山路幸有雲泉客此身明日辭君且歸去

送韋仁實兄弟入關　李賀

送客飲別酒千觴無赭顏何物最傷心馬首鳴金環野色浩無主秋明空曠間坐來壯膽破新月不能看行槐引西道青稍長攢攢（一作青松稍長攢）君子送秦水小人巢洛烟章郎好兄弟疊玉生文翰我在山上舍一畝嵩硯田夜雨叫租吏春聲聞暗關誰解念勞苦蒼突唯南山

送褚松（集作校）書歸舊山歌　韋應物

握珠不返泉匣玉不歸山明時重士亦如此忽憔褚生何

得還方稱羽獵賦昨（集作來）拜蘭臺職漢篋亡書已暗傳嵩
丘遺簡還能識朝朝待詔青鎖闈中有萬年之樹蓬萊池
世人仰望棲此地生獨徘徊意何爲故山可往薇可采一
自人間星歲改藏書壁上（集作中）苔半侵洗藥泉中月還在
春風飲餞灞陵原莫厭歸來朝市喧夫君不見東方朔避
世從容金馬門

送孫徵赴雲中　前人

黃驄少年無雙戟目視傍人皆辟易百戰曾誇隴上兒一
身復坐雲中客寒風動地氣蒼茫橫吹先悲出塞長敲石
軍中傳夜火斧冰河畔汲朝漿前鋒直指陰山外虜騎紛
紛翦應碎竟（疑）奴破盡看君歸金印酬功如斗大

送客之江寧　韓翃

春流送客不應賒南過徐州見柳花朱雀橋邊看淮水烏
衣巷裏問王家千閭萬井無多事閉戶開門何山翠楚雲
朝下石頭城江鷰雙飛瓦棺寺吳士風流甚可親相逢嘉
賞日應新從來此地夸羊酪自有蓴羹定却人

、此詩二百七十二卷重出前已削去

送張郎中還蜀歌　盧綸

秦家御史漢家郎親專兩印征殊方功成走馬朝天子伏
檻論邊若流水曉離仙署趨紫微夜接高儒讀青史廬南
五將望君還願以天書示百蠻曲棧重江初過雨前旌後
騎不同山迎車拜舞多耆老舊卒新營遍青草塞口雲生
火候遲煙中鶴唳軍行早黃花川下水交橫遠鴈孤霞蜀
國晴邛（集作節）竹笋長椒瘴起荔枝花發杜鵑鳴回首岷峨
半天黑傳觴接膝何由得空令豪士仰威名無復貧交恃
顏色垂楊不動雨紛紛錦帳胡瓶爭送君須臾醉起簫笳
發空見紅旌入白雲

送陳章甫　李頎

四月南方大麥黃棗花未落桐陰長青山朝別暮還見嘶
馬出門思舊鄉陳侯立身何坦蕩虬鬚虎眉仍大顙腹中
貯書一萬卷不肯低頭在草莽東門沽酒飲我曹心輕萬
事皆鴻毛醉臥不知白日暮有時空望孤雲高長河浪頭
連天黑（一作暗）津口停舟渡不得鄭國（一作州）遊人未及家洛

陽行子空歎息聞道故林相識多罷官昨日今如何

送康生入京進樂府詩　前人

識子十年何不遇只愛歡遊兩京路朝吟左氏嬌女篇夜
誦相如美人賦長安春物舊相宜小苑蒲桃花滿枝柳色
偏濃九華殿鶯聲醉殺五陵兒曳裾此日從何所中貴由
來盡相許白夾春衣仙史贈烏皮隱機臺郎與新書樂府
唱堪愁御妓應傳鵝鵲樓西上雖因長公主終須一見曲
陽侯

送山陰姚丞攜妓之任兼寄蘇少府　前人

東風香草路南客心容與白皙吳王孫青蛾柳家女都門
數騎出河口片帆舉夜竺單眠櫺洲春杉傍楓嶼山陰政簡

甚從容到罷惟求物外蹤落日花邊剡溪水晴煙竹裏會稽峯才子風流蘇伯玉同官曉暮應相逐加飡共愛鱸魚肥醒酒仍憐甘蔗熟知君練思本清新季子如今得爲隣他日知君始寧墅題詩早晚寄西人

文苑英華卷第三百四十一

文苑英華卷第三百四十二

山
虎牙行一首　閬山歌一首
閬水歌一首　嵩山天門歌一首
高山引一首　小山歌一首
驪山行一首　苔蘚山歌一首
望山歌一首　太山路一首
陰山道一首　蓮峰歌一首
石
石笋行一首　石犀行一首
青石一首
隱逸
逸人歌一首　丁隱君歌一首
柴溪翁歌一首
佛寺
道林寺三首　岳麓寺一首

山

虎牙行　杜甫

北風欻吸吹南國天地慘慘無顏色洞庭揚波江漢迴虎牙銅柱皆傾側巫峽陰岑朔漠氣峰巒窈窕溪谷黑杜鵑不來猿狖寒（集作山鬼幽憂雪霜逼）楚老長嗟憶炎瘴三尺角弓兩斛力壁立古（集作石）城橫塞起金錯旌竿滿雲直

漁陽突騎獵青丘犬戎鏁甲圍丹極八荒十年防盜賊征戍誅求寡妻哭遠客中宵涙霑臆

閬山歌　前人

閬州（一作山）城東靈（集作霊）山白閬州城北玉臺（一作壺）碧松浮欲盡不盡雲江動將崩已（集作未）崩石那知根（集作眼）無鬼神會已覺氣與嵩華敵中原格鬬且未歸應結（一作看）茅齋看（一作向）青壁

此詩一百五十九卷重出已削去註與同爲一作

閬水歌

嘉陵江色何所似石黛碧玉相因依正憐日破浪花出更復春從沙際歸巴童盪（集作蕩）槳欹側過水鷄銜魚來去飛

閬中勝事可腸斷閬州城南天下稀

嵩山天門歌　宋之問

登天門兮坐盤石之磷䃈前潨潨兮未半下漠漠兮無垠紛窈窕兮巖倚披以鵬翅洞膠葛兮峰崚層以龍鱗松移岫轉左變而右易風生雲起出鬼而入神吾亦不知其靈怪如此願遊杳冥兮見羽人重曰天門兮穹崇廻合兮攢聚松萬接兮柱日石千層兮倚空晚陰兮足風（一作嵐）夕陽兮艶紅試一望兮魂奪况衆妙之無窮

高山引　前人

攀雲窈窕兮上躋懸峰長路浩浩兮此去何從水一曲兮腸一曲山一重兮愁一重松檟邈已遠友于何日逢况滿室兮童稚攢衆慮（一作愁）於心胷天高難訴兮遠負明德却望西京兮揮涕龍鍾

小山歌　萬楚

人說淮南有小山淮王昔日此登仙城中鷄犬皆飛去山上壇場今宛然世人貴身不貴壽共笑華陽洞天口不知金石變長年誰在人間戀攜手君能擧帆至淮南家住盱眙余先諳桐栢亂流平入海茱萸一曲沸成潭憶記來時魂悄悄想見仙山衆峰小今日長歌思不堪君行爲報三春鳥

驪山行　韋應物

君不見開元至化垂衣裳厭坐明堂朝萬方訪道靈山降

聖祖沐浴華池集百祥千乘萬騎被原野雲煙草木生（一作相）輝光禁仗圍山曉霜勁（集作切）離宮積翠夜漏長玉階寂歷朝無事碧樹葳蕤寒更芳三清小鳥傳仙語九華真人奉瓊漿下元昧爽漏（一作編）恒秩登山朝禮玄元室翠華稍隱天半雲丹閣先（集作光）明海中日羽旗旄節憩瑶臺清絲妙管從空來萬井九衢皆仰望綵雲白鶴方徘徊憑高覽古（集作一望）嗟寰宇造化茫茫思攸哉秦川八水長繚繞漢氏五陵空崔嵬乃言聖祖授（集作奉）丹經以年爲日憶萬齡蒼生咸壽陰陽泰髙謝前王出塵外英雄共理天下晏戎夷讋伏兵無戰時豐薄賦（集作歛）未告勞海闊珍奇亦來獻干戈一起文物乖歡娛已極人事變聖皇弓劒墜幽泉古木

蒼山閉宮殿縝承鴻業聖明君威振六合驅妖氛太平遊幸今可待湯泉嵐嶺還氛氳

苔蘚山歌　顧況

野人夜夢江南山江南山深松桂閑野人覺後長歎息帖蘚黏苔作山色閉門無事任盈虛終日欹眠觀四如一如白雲飛出壁二如飛雨巖前滴三如騰虎欲咆哮四如懶龍遭霹靂嶮峭嵌空潭洞寒小兒兩手扶欄干

同裴觀察東湖望山歌　前人

浴鮮積翠栖靈異石洞花宮橫半空夜光潭上明星啓風雨壇邊樹如洗水淹徐孺宅但乾羅墜洪崖井無底上人載酒東（一作春）湖陰逕望西山三四峯

太行路　白居易

太行之路能摧車若比人心是坦途巫峽之水能覆舟若比人心是安流人心好惡若不常好生毛髮惡生瘡與君結髮未五載豈期（集作忽從）牛女爲參商古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改爲君薰衣裳君聞蘭麝不馨香爲君事容飾君看珠（集作金）翠無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人家（集作間）夫與妻近代君臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路難不在水不在山只在人情反覆間

陰山道　前人

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人進（集作送）馬時道傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五十疋縑易一疋縑去馬來無了日養無所用去（集作飛去）非宜每歲死傷十六七縑絲不足女工苦疎織短截充疋數藕絲蛛網三丈餘迴紇（集作鶻）訴稱無用處咸安公主號可敦遠爲可汗頻奏論元和二年下新勅內出金帛酬馬值仍詔江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍稱（集作呼）萬歲捧受金銀與縑綵誰知胡（集作黠）虜狡貪心明年馬來多一倍縑漸好馬漸多陰山虜柰爾何

蓮峯歌　賈弇

錦礫潺湲玉溪水曉來微雨藤花紫冉冉山雞紅尾長一聲樵斧驚飛起松刺梳空石差（一作空）齒煙香（一作空）風軟人參蘂陽崖一夢伴雲根仙菌靈芝夢魂裏

石

石筍行　杜甫

君不見益州城西門陌上石筍雙高蹲古老（集作來）相傳是海眼苔蘚蝕盡波濤痕雨多往往有（集作得）瑟瑟此事恍惚難明論恐是昔時卿相墓（集作家）立石爲表今仍存惜哉俗態好蒙蔽亦如小臣媚至尊政化錯忤失大體坐看傾危受厚恩嗟爾石筍擅虛名後來未識猶駿奔安得壯士擲天外使人不疑見本根

石犀行　前人

君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛自古雖有厭勝法天生江水（集作向）東流蜀人矜誇一千載泛濫（集作濫溢）不近張儀樓今年淮口（集作涯）損户口此事或恐爲神羞終藉堤防出衆力高擁木石當清秋先王作法皆正道詭怪何得參人謀嗟爾三犀不經濟缺訛只與長川逝但見元氣相（集作恒）調和自免洪濤恣凋瘵安得作者（集作壯士）提天綱再平水土犀蒼（集作奔）茫

青石

白居易

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫實録鐫虚詞願爲顔氏

段氏碑雕鏤太尉與太師刻用（集作此）兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節若石確不移如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名字（集作謚）一置高山一沉水陵谷雖遷碣（集作碑獨）猶存骨化爲塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕爲人慕爲人勸事（一作助）君

隱逸

逸人歌贈李山人

張楚金

上有堯兮下有由眠嵩陽兮漱潁流其貌古其心幽浩歌一曲兮林壑秋道險可驚兮人莫用樂天知命兮守巖洞時擊磬兮嗟鳴鳳吾欲知往古之不可追自悠悠於凡夢

丁隱君歌

陸龜蒙

華陽道士南遊歸手中半捲青蘿衣（集作皮）自言逋客持贈我乃是錢塘丁翰之連江（集作天）大抵多奇岫獨話君家最孤秀盤燒天竺春筍肥琴倚洞庭秋石瘦草堂暗引龍泓溜老樹根株若蹲獸霜濃果熟未容收往往兒童雜猿狖去歲猖狂有黃寇官軍駭散無人鬭滿城奔送翰之閑把枯松塞圭竇前度（集作後非）相逢正（集作已非）賣文一錢不直虚云云今來利作採樵客可以拋身麋鹿群丁隱君丁隱君（集作昂）昂頭且莫變名氏即日便尋丁隱君

紫溪翁歌

前人

一丘之木其棲身也屋吾容不辱一溪之石其居平也席吾勞以息一賓之泉其音清也絃吾方在懸得乎人得乎

天吾不知所以然而然先生側弁而賡之曰采江之魚兮朝飪有鱸采江之蔬兮暮筐有蒲左圖且書右琴與壺壽歟貴歟賤歟歌闋而去

佛寺

岳麓山道林二寺行

杜甫

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆寺門高開洞庭野殿脚插入赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝香爐地靈步步雪山草僧寶人人滄海珠塔劫宮墻壯麗敵石（集作香）廚松道清涼俱蓮池（集作花）交響共命鳥金牓雙迴三足烏方丈涉海費時節玄圃尋河知有無暮年且喜經行近春日兼家暄暖扶飄然斑白將（集作身）奚適傍此煙霞茆可誅

桃源人家易制度橘洲田土仍膏腴潭府邑中甚淳古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦跡今幸樂國養微軀依止老宿亦未晚富貴功名焉足圖久爲謝（集作野）客尋幽慣細學何顒免興孤一重一掩吾肺腑仙鳥仙花（集作山鳥山花）吾友于宋公放逐曾題壁物色分留待（集作典）老夫

道林寺　　韋蟾

石門迴接蒼梧野愁色陰深二妃寡廣殿崔嵬萬壑間長廊詰曲千巖下靜聽林飛念佛鳥細看壁畫馱經馬暖日斜明螮蝀梁濕煙散冪鴛鴦瓦北方部落檀香塑西國文書貝葉寫壞欄迸竹醉好題窄路垂藤困堪把沈裴筆力闘雄壯宋杜詞源兩風雅他方居士來施齋彼岸上人投

結夏悲我未離擾擾徒勸我休學悠悠者何時得與劉遺民同入東林遠公社

同前　　崔珏

臨湘之濱麓之隅西有松寺東岸無松風千里擺不斷竹泉瀉入于僧廚宏梁大棟何足貴山寺難有山泉俱四時唯夏不敢入燭龍安敢停斯須遠公池上種何物碧羅扇底紅鱗魚香閣朝鳴大法鼓天宮夜轉三乘書野花市井栽不着山鷄飲啄聲相呼金檻僧迴步步影石盆水濺聯聯珠北臨高處日正午舉手欲摸黃金烏遥江大船小於葉遠村雜樹齊如蔬潭州城郭在何處東邊一片青模糊今來古往人滿地勞生未了歸丘墟長卿之門久寂寞五言七字誇規模我吟杜詩清入骨灌頂何必須醍醐白日不照耒陽縣黃天厄死飢寒軀明珠大貝採欲盡蚌蛤空滿赤沙湖今我題詩亦無味懷賢覽古成長吁不如興罷過江去已有好月明歸途

嶽麓寺　　沈傳師

承明年老輒自論乞得湘守東南奔爲聞楚國富山水青嶂邐迤僧家園含香珥筆皆眷舊讌把自忘臺省尊不令執簡侯亭館直許攜手遊山樊忽驚列岫曉來逼朔雪洗盡煙嵐昏碧波迴嶼三山轉丹檻繚郭千艘屯華鑣躞蹀絢砂步大旆綵錯輝松門檸枝競驚龍蛇勢折幹不滅風霆痕相重古殿倚巖腹別引新徑縈雲根目傷平楚虞帝

魂情多思遠聊開罇危絃細管逐歌颺畫鼓繡靴隨節翻錚金七言陵老杜入木八法蟠高軒嗟余潦倒久不利忍復感激論元元

文苑英華卷第三百四十二

文苑英華卷第三百四十三

樓臺宮閣

樓四首　臺三首　宮三首
閣二首　園二首　亭五首

經行

封丘作一首　發閬中歌一首
金陵歌一首　梁園歌一首
襄陽歌一首　長安歌一首
鄴城引一首　鴻門行一首
顧渚行一首　武源行一首
過荊門歌一首

陪侍郎叔華登樓歌（集作宣州謝朓樓餞別校書叔雲）　李白

棄我去者昨日之日不復畱亂我心者今日之日足繁（集作多繁）憂長風萬里送秋鴈對此可以醉（集作酣）高樓蔡氏（集作蓬萊）文章建安骨中間小謝又清發俱懷逸興壯思飛欲上青雲（集作天）覽明月抽刀斷水水更流舉杯銷愁愁復（集作更）愁男兒（集作人生）在世不稱意明朝舉棹還滄洲（集作散髮弄扁舟）

越王樓歌　杜甫

綿州州府何磊落顯慶年中越王作孤城西北起高樓碧瓦朱甍照城郭樓下長江百丈清山頭落日半輪明君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

江樓曲　李賀

樓前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老曉釵催（一作推）鬢語南風抽帆歸來一日功鼉吟浦口飛梅（一作遇飛）雨竿頭酒旗換青紵簫騷浪白雲差池（一作參差）黃粉油（集作紬）衫寄郎主新槽酒（一作曲）聲苦（一作善）無力南湖一頃菱花白眼前便有千里愁小玉開屏見山色

上官昭容書樓歌（貞元十四年友人崔仁亮於東都買得研神記一卷有昭容列名書縫處因用感歎而作是歌）　呂溫

漢家婕妤唐昭容工詩能賦千載同自言才藝是天真不服丈夫勝婦人歌闌舞罷閑無事縱恣優游（一作柔）弄文字

王樓寶架中天居緘奇祕異萬卷餘水精編帙綠鈿軸雲母擣紙黃金書風飄（一作吹）花露清旭時綺窗高掛紅綃帷香囊盛煙繡結絡翠羽拂案碧（集作青）琉璃吟披嘯卷紛無已皎皎淵機破（一作碎）妍理詞縈綵翰紫鸞迴思耿寥天碧雲起碧雲起心悠哉境深轉苦坐自催金梯珠（一作玉）履聲一斷瑤階日夜生青苔青苔閟九關曾比群玉山神仙杳何許遺逸滿人間君不見洛陽南市賣書肆有人買得研神記紙上香多蠹不成昭容題處猶分明令人惆悵難爲情

春臺引（寒食集畢錄事宅作）　陳子昂

感傷春兮生碧草之油油懷宇宙以傷遠登高臺而寫憂遲美人兮不見恐青歲之遂（集作還）遒從畢公以酣飲寄林塘而一留綵芳蓀於北渚憶桂樹於南洲何雲木之英麗

而池館之崇幽星臺秀士月日諸子嘉（一作喜）青鳥之辰迎火龍之始挾賓書與瑶琴芳蕙華而蘭靡乃俺白蘋藉緑芷酒既醉樂未已擊青鍾歌淥水怨青春之萎絶贈瑶臺之旖旎願一見而道（集作導）意結衆芳之網繆寫余情之蕩漾（集作瀁）獨青雲以增愁悵三山之飛鵠憶海上之白鷗且曰群仙去兮青春頽歲華歇兮黄鳥哀富貴榮樂幾時兮朱宫碧堂生青苔白雲兮歸來

姑蘇臺

釋皎然

古臺不見秋草凄却憶吴王全盛時千年月照秋草上吴王在時幾廻望至今月出君不還世人空對姑蘇山山中精靈安可覩轍跡人蹤麋鹿聚嬋娟西子傾國容化作寒

陵一堆土

司天臺

白居易

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間下陵上替（集作上陵下替）謫見天北辰微暗火光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台半見（集作上台）半滅中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子不得知不得知安用臺高百尺爲

連昌宫詞

元稹

連昌宫中滿宫竹歲久無人森似束又有墻頭千葉桃風動落花紅簌簌宫邊老翁爲余泣少年選進（集作進食）因曾入上皇正在望仙樓太真同凭欄干立樓上樓前盡珠翠炫轉熒煌照天地歸來如夢復如癡何暇備言宫裏事初過寒食一百六店舍無煙宫樹緑夜半月高絃索鳴賀老琵琶定場屋力士傳呼覓念奴念奴潛伴諸郎宿須臾覓得又連催特勅街中許燃燭春嬌滿眼（一作眠）睡紅綃掠削雲鬟旋裝束飛上九天歌一聲二十五郎吹管逐逡巡大遍涼州徹色色龜茲轟緑續李謩擪笛傍宫墻偷得新翻數般曲平明大駕發行宫萬人鼓舞在途（集作途路）中百官隊仗避岐薛楊氏諸姨車鬭風明年十月東都破御路獨（一作猶）存禄山過驅令供頓不敢藏萬姓無言（集作聲）淚潜墮兩京定後六七年却尋家舍行宫前莊園燒盡有枯井行宫門

閉（文粹作闔）樹宛然爾後相傳六皇帝不到離宫門久閉往來年少說長安玄武樓成花萼廢去年勅使因破竹偶值門開暫相逐荊榛櫛比塞池塘狐兔驕癡緑樹木舞榭欹傾基尚在（集作存）文窻窈窕紗猶緑塵埋粉壁舊花鈿鳥啄風箏碎珠玉上皇偏愛臨砌花依然御榻臨階斜蛇出鷰巢盤鬭拱菌生香案正當衙寢殿相連端正樓太真梳洗樓上頭晨光未出簾影黒至今反挂珊瑚鈎指似（集作向）傍人因慟哭却出宫門淚相續自從此後還閉門夜夜狐狸上門屋我聞此語心骨悲太平誰致亂者誰翁言野父何分別眼見耳聞爲君說姚崇宋璟作相公勸諫上皇言語切燮理陰陽禾黍豐調和中外無兵戎長官清强（集作平）大守

好揀選皆言由相公開元欲（集作之）末姚宋死朝廷漸漸由妃子祿山宮裏養為（集作）兒虢國門前鬧如市弄權宰相不記名憶得依稀（集作依俙憶得）楊與李廟謀（集作謨）顛倒四海搖五十年來作瘡痏今皇神聖丞相明詔書纔下吳蜀平官軍又取淮西賊此賊亦除天下寧年年耕種宮前道今年不遣子孫耕老翁此意深望幸努力廟謀休用兵

驪宮高　　白居易

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃暖兮溫泉溢嫋嫋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來歲月久牆有衣兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸乎其中西去都城幾多地吾君不來（集作遊）有深意一人出兮不容

易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飫暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君脩己人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不奪（集作傷）力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來兮為萬民（集作人）

滕王閣歌　　王勃

滕王高閣臨江渚珮玉鳴鸞罷歌舞畫棟朝飛南浦雲珠簾暮捲西山雨閑雲潭影日悠悠物換星移度幾秋閣中帝子今何在檻外長江空自流

兩朱閣　　白居易

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹簫雙得仙五雲飄颻迎（集作飛）上天第宅亭臺不將去化為佛寺在人間粧閣（集作閤）妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏悄悄時不聞皷（集作歌）吹聞鍾磬寺門勑牓金字書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比屋瘵（集作疲）人無（一作何）處居憶昔平陽宅初置吞併平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人家（集作間）盡為寺

南園　　李賀

方領蕙帶折角巾杜若已老蘭苕（集作茗）春南山削秀藍玉合小雨歸去飛長（集作宗）雲熟杏暖香梨葉老草銷（集作梢又注作潚）竹棚鑠池根（集作痕注作滑）鄭公鄉老開酒盎坐泛楚奏（集作酒）吟招魂

金谷園歌　　韋應物

石氏滅金谷園中水流絕當時豪右爭驕侈錦為步障四十里東風吹花雪滿川紫氛（集作氣）凝閣朝景妍洛陽陌上人迴首絲竹飄颻入青天晉武平吳恣懽醼餘風靡靡朝廷變嗣世衰微誰肯憂二十四友日日空追遊追遊詎可足共惜年華促禍端一發埋恨長百草無情春自綠

勞勞送亭歌（亭在江寧南十五里古送別之所一名臨滄觀）　　李白

金陵勞勞送客堂蔓草離離生道傍古情不盡東流水此日悲風愁白楊我乘素舸同康樂朗詠清川飛夜霜昔聞牛渚吟五章今來何謝袁家郎苦竹寒聲動秋月獨宿空簾歸夢長　此日（集作此地）

宿東溪李十五山亭　王季友

上山下山入山谷溪中落日留我宿松石依依當主人主人不在意亦足名花出地兩重階絶頂平天一小齋本意由來是山水何用相逢語（一作話）舊懷

奉和禮部李尚書酬楊著作竹亭歌　權德輿

古城朱戶相邐迤九逵冊轂聲闐闐春官自有花源賞終日南山當目前晨搖玉珮趨温室暮入竹蹊（集作溪）疑洞天煙銷雨過看不足晴翠鮮飈逗深谷獨謠一曲泛流霞閑對千竿連净緑縈廻疏鑿隨勝地石磴巖扉光景異虛齋寂寂清籟吟幽澗紛紛雜英墜家承麟趾貴敎有龍泉賜上奉明時事無事人間方外兼偏多能以簪纓狎薜蘿嘗

通内學青蓮偈更奏新聲白雪歌風入松雲歸棟鴻飛滅處猶目送蝶舞閑時忽成夢（集作夢忽成）蘭臺有客叙交情返照中林曳履迎（集作聲）直爲君恩（集作思）催造膝東方辨色謁承明

蕭常侍瘿栢亭歌　盧綸

栢之異者山中靈好人截斷爲君亭雲翻浪卷不可識爲歌成形花倒植莓苔舊點色尚青霹靂殘痕節猶黑金貂主人漢三老搆此窮年下朝早心規目製不暫疲匠者受詞無一詞清晨拂匣菱生鏡落日凭欄星滿池攢蘂鬪拱無斤跡根瘿聯懸同素璧數層亂寫雲裏峯萬片争呈雪中石重簾不動自飄香似到瀛洲白雪（集作玉）堂水精如意方同（集作全）色雲母屏風遂掩光四堵綿綿被纖草草上依微衆山道松間汲井煙翠寒洞裏圍碁天景好愚儒敢欲賀成功鸞鳳栖翔固不同應念廢材今接地一枝思寄户庭中

白沙亭逢吳叟歌　韋應物

龍池宮裏上皇時羅衫寳帶香（一作春）風吹滿朝豪士今已盡欲話舊遊人不知白沙亭上逢（一作遭）吳叟愛客脫衣且沽酒問之執戟亦先朝零落艱難却負樵親觀文物蒙雨露見我昔年侍丹霄冬待春祠無一事歡遊洽醼多頒賜嘗陪夕月行宫齋每返温泉灞陵醉星歲再周十二辰爾來不語今爲君盛時忽去良可恨一身（集作生）坎壈何足云

經行　高適

封丘作

我本漁樵孟諸野一生自是悠悠者乍可狂歌草澤中寧堪作吏風塵下只言小邑無所爲公門百事皆有期拜迎官長心欲破（集作碎）鞭撻黎庶令人悲歸（集作悲）來向家問妻子舉家盡哭（集作道）今如此生事須依（集作應須）南畝田世情付與東流水夢想舊山安在哉爲銜君命日（集作且）遲廻乃知梅福徒爲爾却（集作轉）憶陶潛歸去來

發閬中歌　杜甫

前有毒蛇後猛虎溪行盡日無村塢江風蕭蕭雲拂地山木慘慘天欲雨女病妻憂歸意速秋花錦石誰復數別家

三月一書來（集作得書）避地何時免愁苦

金陵歌送別范宣　李白

石頭巉巖如虎踞陵波欲過滄洲（集作江）去鍾山龍盤走勢來秀色橫分歷陽樹四十餘帝三百秋功名事跡隨東流白馬小兒（集注作金鞍）誰家子泰清之歲來關囚（集注作吹脣虎嘯鳳凰樓）金陵昔時（集作日）何壯哉席卷英豪天下來冠蓋散爲煙霧盡金輿王座（一作輦）成寒灰扣劔悲吟空咄嗟梁陳白骨亂如麻天子能沉景陽井誰歌玉樹後庭花此事傷（一作此地悲）心不能道城（集作月）下離離長春草送爾長江萬里心他年來訪南山皓

梁園吟（見三百三十六卷）　前人

襄陽歌（見二百一卷）　前人

長安道（見一百九十二卷）　韋應物

鄴城引　張鼎

君不見漢家失統三靈變魏武争雄六龍戰蕩海吞江制中國迴天運斗應南面隱隱都城紫陌開迢迢分野黃星見流年不駐漳河水明月俄終鄴國宴文章猶入管絃新帷座空銷狐兔塵可惜望陵歌舞處松風四面暮愁人

鴻門行　袁瓘

少年買意氣百金不辭費學劔西入秦結交北遊魏秦魏多報人與代亦殊倫出來不相識皆是暗相親寶馬青絲轡狐裘貂鼠服（一作皮）晨過劇孟遊暮投咸陽宿然諾本云云諸侯莫不聞猶思百戰術更逐李將軍始從灞陵下遥遥度朔野北風聞楚歌南庭見胡馬胡馬秋正肥相邀夜合圍戰酣烽火滅路斷救兵稀白刃縱橫逼黃塵飛不息虜騎血灑衣單于淚霑臆獻凱雲臺中自言塞上雄將軍行失勢部曲遂無功新人不如舊新（一作舊）人不相救萬里長飄飄十年計不就棄置難重論驅馬度鴻門行看楚漢事不覺風塵昏寶劍中夜撫悲歌聊獨舞此曲不可終曲終淚如雨

顧渚行寄裴芳冊　釋皎然

我有雲泉隣渚山山中茶事頗相關鶗鴂鳴時芳草死山家漸欲收茶子伯勞飛日芳草滋山僧文是採茶時由來慣採無近遠陰嶺長兮陽崖淺大寒山下葉未生小寒山中葉初卷（二山名）吳姬攜籠上翠微蒙蒙香刺罥春衣山迷乍可落花亂度水時驚啼鳥飛家園不遠乘露摘歸時露絲猶滴瀝初看抽出欺玉英更取金（疑）來勝金液昨夜西風雨色過朝尋新茗復如何女宮露澀青芽老堯市人稀紫筍多紫筍青芽誰得識日暮採（疑作採）之長太息清冷真人待子元（仙傳清冷真人裴君與道人真子元爲友）貯此芳香思何極

武源行　前人

昔年群盜阻江東吳山動搖楚澤空齊人示戴（二字疑）蜂蠆毒羨稷化爲荊棘叢匈匈四顧多窒穴浮雲白波不妨同萬人死地當虎口一旦生涯懸皷中昨日將軍徇死節悉

向生昏（疑二字）陷成血胷中豹畧張陣雲揑內蛇矛揮白雪
長州南去接孤城居人散盡鼓謬（疑）驚三春不見芳草色
四面惟聞刀斗聲此時征冠紛如市君當要衝固深壘縱
橫計出皆獲全士卒身先每輕死掃平氛祲望吳門人閑
歲美桑柘繁比屋全生受君賜連營罷戰頂君恩如何弃
置功未録通籍無名滯江曲灞亭不重李將軍漢爵猶輕
蘇屬國荒營寂寂隱山椒春意空驚故郴條野戰攻城只
如此即今誰是霍嫖姚

過荊門歌　　李紳

荊江水闊煙波轉荊門路遶山葱蒨帆勢侵雲滅又明山
呈（疑作程）背日昏黃見青青麥壠啼飛鴉寂寞野逕棠梨花

行行驅馬萬里遠漸入煙嵐危棧懸林中有鳥飛幽谷月
上千巖一聲哭腸斷思歸不可聞人言恨鬼來巴蜀我聽
此鳥祝我魂死勿學此聲銜寃縱爲羽族莫栖息直上青
雲呼帝閽此時山月如銜鏡巖岫參差互輝映皎潔深看
入澗泉分明細見樵人逕陰森鬼廟當郵亭雞豚日宰聞
擅腥愚夫禍福自迷惑魍魎憑何通百靈月低山曉問行
客已酹椒漿拜荒陌惆悵忠貞徒自持誰祭山頭望夫石

文苑英華卷第三百四十三

文苑英華卷第三百四十四　　歌行十四

獸

馬十首　牛二首
犀一首　虎一首
豹一首

驌驦篇　　喬知之

噴玉長鳴西北來自言當代是龍媒萬里鐵關行入貢九
重金闕（一作門）爲君開蹀躞朝馳過上苑趁趠暝走發章臺
玉勒金鞍荷裝飾路傍觀者無窮極小山桂樹比權奇上
林桃花況顏色忽聞天將出龍沙漢主持將駕鼓車去去
山川勞日夜遥遥關塞斷煙霞山川關塞十年征汗血流

離赴月營肌膚銷遠道脊力盡長城長城日夕苦風霜中
有連年百戰場搓珂齒勒金羈盡爭鋒足頓鐵菱傷垂耳
能輕齎棄置在寒谿大宛蒲海北滇壑舊（一作嶲）巖西沙平
留緩步路遠闇頻嘶從來力盡君須棄何必尋途我已迷
歲歲年年奔遠道朝朝暮暮催疲老扣冰晨飲黃河源拂
雪夜食天山草楚水檀溪征戰事吳寨烏江辛苦地持來
報主不辭勞宿昔立功非重利丹心素節本無求長鳴向
君君不留秪應漫（一作虛）漫歸田里萬里低昂任生死君王
儻若不見遺白骨千金猶可市

沙苑行　　杜甫

君不見左輔白沙如白（集作白如）水繚以周墻百餘里龍媒昔

是渥洼生汗血今稱獻於此苑中騋牝三千疋豐草青青寒不死食之豪健西城無每歲攻（一作收）駒冠邊鄙王有虎臣司苑門入門天廐皆雲屯驌驦一骨獨當御春秋二時歸至尊至尊內外馬盈億伏櫪在坰空大存逸羣絕足信殊傑倜儻權奇難具論纍纍塠阜藏奔突往往坡陀縱超越角壯翻騰麋鹿游浮深皷蕩黿鼉窟泉出巨魚長比人丹砂作尾黃金鱗豈知異物同精氣雖未成龍亦有神

老（集作瘦）馬行　前人

東郊老（集作瘦）馬使我傷骨骼硉兀如堵墻絆之欲動轉欹側此豈有意仍騰驤細看六印帶官字衆道三軍遺路傍皮乾剝落雜泥滓毛暗蕭條連雪霜去歲奔波逐餘寇驊騮不慣不得將士卒多騎內廐馬惆悵恐是病乘黃當時歷塊悞一蹶委棄非汝能周防見人慘澹苦（集作若）哀訴失主錯莫（集作漠）無精（集作晶）光天寒遠放鴈爲伴（集作侶）日暮未（集作不）收烏啄瘡誰家且養願終惠更試明年春草長

李鄠縣丈人胡馬行　前人

丈人駿馬名胡騮前年避賊（集作胡）過金牛廻鞭却走見天子朝飲漢水暮靈州自矜胡騮奇絕代乘出千人萬人愛一聞說盡急難材轉益愁向駑駘輩頭上鋭耳批秋竹脚下高蹄削寒玉始知神龍（一作龍神）別有種不比（集作似）俗馬空多肉洛陽大道時再清累日喜得俱東行鳳臆麟鬚（集作龍鬐）未易識側身注目長風生

駿馬歌（集作驄馬行）　前人

高都護驄馬行　前人

右二詩合入此卷歌行門而英華誤編在二百九卷樂府門今不重録

驅馬篇　戴暠

神哉彼泰山五嶽專其名隆高貫雲霓嵯峨出泰清流六二候間（此句疑）高置十二亭上有涌醴泉玉石揚華英東北望吳野西曲觀日精王者已歸天効厥元功成

舞馬篇　薛曜

星精龍種競騰驤雙眼黃金紫艷光一朝逢遇升平代伏皁銜圖事帝王我皇盛德苞六羽俗泰時和虞石拊昔聞九伐有餘名（山海經夏后啓舞九代馬伐疑是代字）今日百獸先來舞鈎陳周衛儼旌旄鍾鎛陶匏聲殷地承雲嘈囋駭日靈調露鏗鍧動天駟若麟螭躡景追風忽見知咀銜拉鐵並權奇被服雕章何陸離紫玉鳴珂臨寶鐙青絲綵絡帶金羈隨歌皷而電（一作霓非）驚逐九鈞而飈馳態聚踊（普胡切馬蹀跡）還急驕凝驟不移光敵白日下氣擁綠煙垂婉轉盤跚殊未已懸空步驟紅塵起驚鳧翔鷺不堪儔矯鳳廻鸞那足擬衡埀桂槀香氛氳長鳴汗血盡浮雲不辭辛苦來東道抵爲簫韶朝夕聞閶闔閭（一作門）玉臺側承恩煦兮生光色鑾鏘鏘車翼翼備國容兮爲戎飾充雲翹兮天子庭荷日用兮情無極吉良乘兮一千歲神是（一作芝）得兮天地期大易占云南

山壽趁趕共樂聖明時

望雲騅馬歌（并序）　元稹

德宗皇帝以八馬幸蜀七馬道斃唯望雲騅來往不頓貞元中老死天廐臣稹作歌以記之

憶昔先皇幸蜀時八馬入谷七馬疲肉綻筋攣四蹄脫七馬死盡無馬騎天子蒙塵天雨泣巉巖道路淋漓濕崢嶸白草畛難期謥洞黃泉安可入（白草謥洞並駱谷中地名古諺云謥洞入黃泉）朱泚圍兵抽未盡懷光冦騎追行及媚娥相顧倚樹啼鵷鷺無聲仰天泣圉人不（疑）進望雲騅衫色（一作袍衫）顦顇巽馬欺上前噴吼如有意耳尖卓立節踠竒君王試遣迴胷臆撮骨鋸牙駢兩肋蹄懸四距脛頪方膀竦三山尾扶直圉人

畏誚仍相感此馬無良空有力頻頻齧掣轡難施往往跳趫騎（集作鞍）不得色沮聲悲仰天訴天不遣言君未識亞身受取白玉鞍（集作羈）開口銜將紫金勒君王自此方敢騎似遇良臣久悽惻龍騰魚鱉咸震（集作辟然）驚驥騁驢騾少顏色七聖心迷運方戹五丁力盡路猶窄駱驅山上斧刃堆望秦嶺下錐頭石五六百里真符縣八十四盤青山驛掣開流電有輝光突過浮雲無朕跡地平隘（集作險）盡施黃屋九九屬車十二纛齊映前導引騅頭嚴震迎號抱騅足路傍垂白天寶民望騅禮拜見騅哭皆云（集作言）玄宗當時無此馬不免騎騾來幸蜀雄雄猛將李令公收城殺賊豺狼空天旋地轉日再中天子却坐明光宮朝廷無事忘征戰校獵朝迴暮毬宴御馬齊登擬用槽（廐中號乘輿之副曰擬用槽）君王自試宣徽殿圉人還進望雲騅性強步濶無方便分騣擺抉（集作分騣擺杖）頭太高擘肘迴顱（集作頭）項難轉人人共惡難回跛潛遣飛龍減芻秣金（集作銀）鞍繡韂不復施空盡（茲引切）天年御槽活當時鄙諺已有云（集作言）莫倚功能（集作高）浪開潤登山縱似望雲騅平地須饒紅兒騣（作駿作）長安三月花垂草果下翩翩紫騮好千官暖熱李令閑百馬生銜望雲老望雲騅爾之種類世世奇當時項王乘爾祖分配英雄（集作豪）稱霸王爾身今日逢聖人從幸巴渝歸入秦功成事遂身退天之道何必隨羣逐隊到死踏紅塵望雲騅用與不用各有時爾勿悲

瘦馬行　李端

城傍牧馬驅未過一馬徘徊起還卧耶中有淚皮有瘡骨毛焦瘦令人傷朝朝放在兒童手誰覺舉頭看故鄉往時漢地相馳逐如雨如風過平陸豈意今朝驅不前蚊蚋滿身泥上腹路人識是名馬衰（一作兒）疇昔三軍不得騎玉勒金鞍既已過追奔獲獸有誰知終身擫上食君草遂與駑駘一時老儻伯長鳴隴上風猶期一戰安西道

放牛歌　陸龜蒙（見集本）

江草秋窮似秋半十角吳牛放江岸鄰有抵尾乍依偎橫去斜奔忽分散荒陂斷塹無端入背上時時孤鳥立日暮相將帶雨歸田家煙火微茫濕

官牛　白居易

官牛官牛駕官車滻水岸邊驅（集作般）載沙一石沙幾斤重朝駕（集作載）暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下塡（集作鋪）沙堤昨來新拜右丞相恐畏泥深（集作怕泥塗）汙馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人理國調陰陽官牛領穿亦無妨

馴犀（貞元丙子歲南海獻馴犀詔納苑中至十三年冬大寒馴犀死）　前人

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑秣以瑤芻鎻以金故鄉迢遞君門深海鳥不知

鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月飲水臥霰苦蹤跼角骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻童（集作兒）啼向闕再拜顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生還故（集作放）林邑（建中元年詔盡出苑內馴象放歸南方）君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

南陽小將張彥硤口鎮稅人場射虎謌

海內昔年狎太平橫目穰穰何崢嶸天生天殺豈天怒忍使朝朝餵猛虎關東驛路多丘荒行人最忌稅人場張彥雄特制殘暴見之叱起如叱羊鳴弦霹靂越幽阻往往依林猶旅拒草際旋看委錦茵腰間不更（一作見）抽白羽老饕已斃衆雛恐童稚揶揄皆自勇忠良効順勢亦然一劔猜狂敢輕動有文有武方爲國不是英雄伏不得試徵張彥作將軍幾箇將軍願策勲

臘日觀咸寧王部曲娑勒擒豹歌　盧綸

山頭曈曈日將出山下獵圍照初日前林有獸未識名將軍促騎無人聲潛形踠伏草不動雙鵰轉旋羣鴉鳴陰方質子纔三十譯語受詞蕃語揖捨鞍解甲疾如風人忽虎蹲獸人立欻然扼顙批其頤爪牙委地涎淋漓既蘇復吼拗仍怒果叶英謀生致之拖自深叢目如電萬夫失容千馬戰傳呼賀拜聲相連殺氣騰陵陰蒲川始知縛虎如縛鼠敗虜降羌皆目觀（一作在眼前）祝爾嘉詞爾無苦獻爾將隨

犀象舞苑中流水禁中山期爾攫搏開天顏非熊之兆庶無極願紀雄名傳百蠻

文苑英華卷第三百四十四

文苑英華卷第三百四十五　詩行十五

禽

鳳一首　鸎三首
鶴二首　杜鵑二首
鶻二首　百舌一首
鳶一首　秦吉了一首
白鷴一首　水鳥一首

朱鳳行　杜甫

君不見瀟湘之山衡山高山巔（卞圜注杜詩作巖）朱鳳聲（集作鳴）嗷嗷側身長顧求其曹翅垂口噤心甚勞（一作勞勞）下愍百鳥在網羅黃雀最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鴟梟相怒號

侍遊宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新鸎百轉歌　李白

東風已綠瀛州草紫殿紅樓覺春好池南柳色半青青縈烟裊娜拂綺城垂絲百尺挂雕楹上有好鳥相和鳴間關早得春風情春風卷入碧雲去千門萬戶皆春聲是時君王在鎬京五雲垂暉耀紫清仗出金宮隨日轉天迴玉輦繞花行始向蓬萊看舞鶴還過茝若聽新鸎新鸎飛繞上林苑願入簫韶雜鳳笙

聽鸎歌　僧靈徹

新鸎傍簷曉更悲孤音清冷囀素枝口邊血出語未盡豈是怨恨人不知不食枯桑椹不銜苦李花偶然弄樞機婉轉陵煙霞衆雛飛鳴何躑躅自興遊鱗啄枯木玄猿何事朝夜啼白鷺長在汀洲宿黑鷳黃鶴豈不高金籠玉鈎傷羽毛三江七澤去不得風煙日暮生波濤飛去來莫上高城頭莫下空園裏城頭鴟鳥拾瘠腥空園鷰雀爭泥滓願當結舌含白雲五月六月一聲不可聞

聽鸎歌（集作曲）　韋應物

東方欲曙花冥冥啼鸎相喚亦可聽乍去乍來時近遠纔聞南陌又東城忽似上林翻下苑綿綿蠻蠻如有情欲囀不囀意自嬌羞兒弄笛曲未調前聲後聲不相及秦女學箏指猶澁須臾風暖朝日暾流音變作百鳥喧誰家懶婦驚殘夢何處愁人憶故園伯勞飛過聲跼促戴勝下時桑田綠不及流鶯日日啼花間能使萬家春意閑有時斷續聽不了飛去花枝猶裊裊還栖碧樹鎖千門春漏方殘一聲曉

仙鶴篇　武三思

白鶴乘空何處飛青田紫蓋本相依緱山七月雖長去遼水千年會憶歸緱山杳杳翔寥廓遼水累累歎城郭經随羽客步丹丘曾逐仙人遊碧落迢迢碧落斷氛埃霞堂雲閣（疑）幾重開欲尋東海黃金竈仍向西山白玉臺九皐獨唳方情切五里驚群俄斷絕月下分行似度雲風前颺影疑迴雪風前月下路漫漫水宿雲翔去幾般宛轉能傾吳

國市徘徊巧拂漢皇壇琴中作曲從來易皷裏傳聲有甚難夜夜恒飛銀漢曲朝朝常飲玉池瀾别有聞簫出紫煙還如化覆上青天霜毛忽控三神下玉羽俄看二客旋鸞雀終迷橫海志蜉蝣豈識在陰年莫言一舉須千里爲與三山送九仙

鶴媒歌

偶繫江（集作漁）船汀樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下背翳見媒心不疑媒閑淨立如無事清唳時時入遙吹徘徊未忍過南塘且應同聲與（集作就）同類䟽翎宛若相逢喜只怕纔來又驚起窺鱗啄藻乍低昂注定當胷流一矢媒歡舞躍勢離披似諂功能賣弩兒雲飛水宿各自物姤

侶害羣猶爾爲何況（集作異）人間有名利外頭笑語中猜忌君不見荒陂野鶴陷良媒同類同聲真可畏

杜鵑行　杜甫

君不見昔日蜀天子化作杜鵑如（集作似）老烏寄巢生子不自啄群烏至今與哺雛雖同君臣有舊禮骨肉滿眼如（集作身）羇孤業工竄伏深樹裏四月五月偏號呼其聲哀痛口流血所訴何事常區區爾豈摧殘始發憤羞帶羽翮傷形愚蒼天變化誰料得萬事反覆何所無萬事反覆何所無豈憶當殿群臣趨

同前　司空曙（又見杜甫集）

古時杜宇稱望帝魂作杜鵑何微細跳枝竄葉樹木中搶翔（集作佯）瞥捩雌隨雄毛衣慘黑自顦顇衆鳥安肯相尊崇隳（集作隳）形不敢栖華屋短翮唯願巢深叢穿皮啄朽觜欲禿苦飢始得食一蟲誰言養雛不自哺此語亦足爲愚蒙聲音咽（平聲）嘶若（集作咽咽如）有謂號啼略與嬰兒同口乾垂血轉迫促欲似（集作似俗）上訴於蒼穹蜀人聞之皆起立至今相効傳微風（集作教學傳遺風）乃知變化不可窮豈思昔日居深宮嬪妃左右如花紅

呀鶻行　杜甫

病鶻卑飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳清秋落月（集作日）已側身過鴈歸鴉錯迴首緊腦雄姿迷所向踈翮稀毛不可狀強神迷復皁鵰前俊材早在蒼鷹上風濤颯颯寒山陰熊

羆欲蟄（集作蟄）龍蛇深念爾此時有一擲失聲濺血非其心

義鶻行　前人

陰崖二蒼（集作有蒼又作有二）鷹養子黒柏巔白蛇登其巢吞噬資朝食（集作恣朝餐）雄飛遠求食鴟者鳴辛酸力強不可制黃口寧（集作無）半存其父從西歸（集作來）翻身入長煙斯須領健鶻究憤（集作痛憤又作憤濆）寄所宣斗上捩孤影無聲（集作噭哮）來九天脩鱗脫遠枝巨顙折老拳高空得蹭蹬短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸皆已（集作已皆）穿生雖滅（集作減）衆雛死亦垂千年物情有報復快意貴目前茲實鷙鳥最急難心炯（集作欸）然功成失所往用捨何其賢近經潏水湄此事樵人（集作夫）傳飄蕭覺素髮凜若（集作欲）衝儒冠人生許與（一作討有）分亦在（集作只在）

（又作亦府）顧眄閒聊爲義鶻行（集作用）求激壯士肝

百舌吟

劉禹錫

曉星寥落春雲低初聞百舌間關啼花枝滿空迷處所搖動繁英墜紅雨笙簧百囀音韻多黃鸝吞聲鷰無語東方朝日遲遲升迎風弄影如自矜數聲不盡又飛去何許（一作）處相逢綠楊路綿蠻宛轉似娛人一心百舌何紛紜酡顏俠少停歌聽墜珥妖姬和睡聞可憐光景何時盡誰能低廻（文粹作徊）避鷹隼廷尉張羅自不關潘郎挾彈無情損天生羽族爾何微舌端萬變乘春輝南方朱鳥一朝見索漠（集作寞）無言蒿下飛

飛鳶操

前人

鳶飛杳杳青雲裏鳶鳴蕭蕭風四起旗尾飄揚勢漸高箭頭砉劃聲相似長空悠悠霽日懸六翮不動凝飛（集作飛凝）烟遊鶤翔鴈出其下慶雲清景相廻旋忽聞飢烏一噪聚瞥下雲中爭腐鼠騰音礪吻相喧呼仰天大嚇疑鵷雛畏人避犬投高處俛啄無聲猶屢顧青鳥自愛玉山禾仙禽徒貴華亭露樸樕危巢向暮時毰毸（文粹作陪鰓）飽腹蹲枯枝遊童挾彈一麾射臆碎羽分人不悲天生衆禽各有類威鳳文章在仁義鷹隼儀形螻蟻心雖能戾天何足貴

秦吉了

白居易

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心惠舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳶今朝大觜烏鳶捎乳鷰一巢（集作窠）覆烏啄母鷄雙眼枯雞號墮地鷲巳（集作驚）去然後拾卵攫（一作擭）其雛豈無鵰與鶚嗉中肉飽不肯搏亦有鸞鶴群閑立高颺如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈（一作爾）不見雞鷰之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不爲鳳凰之前致一詞（集作言）安用嗏嗏（集作嘌嘌又作喋喋）閑言語

放白鷳篇

宋之問

故人贈我綠綺琴兼致白鷳鳥琴是嶧山桐鳥出吳溪中我心松石清霞裏弄此幽絃不能已我心河海白雲垂憐此珍禽空自知著書晚下麒麟閣幼稚驕癡候門樂乃言物性不可違白鷳愁慕刷毛衣玉徽閉匣留爲念六翮開籠任爾飛

水鳥歌

陸龜蒙

水鳥山禽雖異名天工各與雙翅翎雛巢吞啄即一例游處高卑殊不停別有觜鉤爪戟勁立直視者擊搏挩裂圖擸腥如此等色恣豪橫竦身往往陵青冥爲人羅絆取材力常韝紲綬懸金鈴三驅不以鳥捕鳥天下先得聞諸經超然可繼義勇後恰似有意（集作志）行天刑鷗閑鶴散兩自遂意思不受人丁寧今朝棹倚寒江汀春鉏翡翠參鵁鶄孤翹側睨瞥㩎沒未是即肯馴軒楹婦女衣襟便佞舌始得金籠日提挈精神卓犖（一作举）背人飛合（集作岑）抱蕭葭宿煙月我與時情大乖剌秪是江禽有眉髮慇懃謝爾莫相猜歸來長短同聲活

文苑英華卷第三百四十五

文苑英華卷第三百四十六

愁怨

怨四首　棄婦一首

苦婦一首　綠珠篇一首

飛鸞篇一首　春女歌一首

静女歌一首　情人玉清歌一首

盧姬篇一首　蘼草春一首

鄭櫻桃歌一首　絶纓歌一首

李夫人一首　鄭姬歌一首

長恨歌一首

姬人怨　江揔

天寒海月慣相知空床明月不相宜庭中芳桂憔悴葉井上踈桐零落枝寒燈作花羞夜短霜鴈多情恒結伴非為隴水望秦川直置（前篇作至）思君腸自斷

姬人怨服散篇　前人

薄命夫婿好神仙避（類聚作逆）愁高飛向紫煙金丹欲成猶百鍊玉酒新熟幾千年妾家邯鄲念（類聚作好）輕薄時逢（類聚作時念）仙童一丸藥自悲行處綠苔生何悟啼（前篇作不悟啼）多紅粉落莫輕年少（類聚作小婦）御春風羅韈也知（類聚作得）步河宮雲車欲駕應相（前篇作宜）待羽衣未去幸須（前篇作華胥）同不學蕭史還棲上會遂（前篇作與）姮娥戲月中

此卷英華二百五十六卷與此卷皆重出前已削去其江揔姬人怨二詩本集及藝文類聚共是一篇今題目既有增減當以英華為正分為二首

閨怨篇　前人

寂寂青樓大道邊紛紛白雪綺窗前池上鴛鴦不獨自帳中蘇合還空然屛風有意障明月燈火無情照獨眠遼西水凍春應少薊北鴻來路幾千願君關山及早度念妾桃李片時妍

後庭怨　王諲

君不見紅閨少女端正時夭夭桃李仙容姿幸得君王憐巧笑披香殿裏薦蛾眉蛾眉雙雙人共進常恐妾身從此擯甄妃（一作后）為姤出層宮班女因猜下長信長信宮門閉

不開昭陽歌吹風送來夢中魂魄猶言是覺後精神尚未廻念君嬌愛無終始使妾長啼後庭（一作宮）裏獨立每看斜日盡一坐直至孤燈死秋日聞蟲翡翠簾春晴照向鴛鴦水紅顏舊來花不勝白髮如今雪相似傳聞紈扇思（一作恩）未歇預想蛾眉上初月如君貴僞不貴真還同棄妾逐新人借問南山松葉意何如此砌槿花新

棄婦詞

古人雖棄婦棄婦有歸處今日妾辭君辭君欲何去本家零落盡慟哭來時路憶昔未嫁君聞君甚周旋及與同（一作君）結髮值君適幽燕孤魂託飛鳥兩眼如流泉流泉咽不燥萬里關山道及至見君歸君歸妾已老物情棄衰賤新

寵方妍好拭淚出故房傷心劇秋草妾已顦顇捎（一作羞貌）將舊（一作故）物還餘生欲有寄誰肯相晉連空床對虛牖不覺塵埃厚寒水落芙蓉秋風墮（一作脆）楊栁記得初嫁君小姑始扶床今日君棄妾小姑如妾長迴頭語小姑莫嫁似兄夫

（右棄婦辭李白集中亦有之比顧况甚詳未知竟誰作今注于後古來有棄婦棄婦有歸處今日妾辭君辭君遣何去本家零落盡慟哭來時路憶昔未嫁君聞君却周旋綺羅錦繡段有贈黃金千十五許嫁君二十移所天自從結髮日未幾離君緬山川家家盡歡喜孤妾長自憐幽閑多怨思盛色無十年相思君循環枕席生淚泉流泉咽不噪獨夢關上道及此見君歸君歸妾已老物華惡衰賤新寵方妍好掩淚出故房傷心劇秋草自妾為君妻君東妾在西羅幃到曉恨玉貌一生啼自從離別久不覺塵埃厚常嫌瑇瑁孤猶羨鴛鴦偶歲華逐霜霰賤妾何能久寒沼落芙蓉秋風散楊栁以此顦顇顏空持舊物還餘生欲何寄誰肯相攀牽君恩既斷絕相見何年月悔傾連理杯虛作同心結女蘿附青松貴欲相依投浮萍失綠水教作若為流不歎君棄妾自嘆妾緣薄憶昔初嫁君小姑纔倚床今日妾辭君小姑如妾長迴頭語小姑莫嫁如兄夫）

苦婦詞　劉言史

地遠易驕崇用刑匪精研哀哉苦婦身夫死百殃纏草草催出門衣墮髮披肩獨隨軍吏行當夕余（一作途）欲還來時已猒生（一作坐）到此自不全臨江卧黃砂二子死在邊氣嗷不發聲皆頭血淯淯有時強爲言秖是乞青天蓁蒿無一枝冷氣兩懸懸窮荒夷教卑骨肉病棄捐兒非本族姻肌露誰爲憐事痛感行賓住得貪程船必當負嚴法豈有胎孕篇遊畋復釋麛羔兎尚免鷇何勳損逐深一罪三見顛校尉勳望崇幕府才且賢蘭裙閒珠履食玉勳花筵但勿輕所暗莫慮無人焉

綠珠篇　喬知之

石家金谷重新聲明珠十（一作萬）斛買娉婷此（一作昔）日可憐君自許此時可喜得人情君家閨閣未曾難常將歌舞借人看意氣雄豪非自許（一作分理）嬌矜（一作奢）勢力橫相干辭君去去終不忍徒勞掩袂傷鉛粉百年離別在高樓一代紅顏爲君盡

飛鸞篇　王翰

孝成皇帝爲嬌奢行幸平陽公主家可憐女兒三五許（一作年三五）丰茸惜（一作借）是一園花歌舞來時出不貴一旦逢君感君意君心見賞不見忘姊妹雙飛入紫房采女不得見

專榮固寵昭陽殿紅粧寶鏡珊瑚臺青鎖銀簧雲母扇日夕風傳歌舞聲只擾長信憂人情長憂人氣欲絕君王歌吹終不歇朝弄瓊簫下綵雲夜踏金梯上明月月下薄蝕陽精昏嬌妬傾人惑至尊已在白虹橫紫極復聞飛鸞啄王孫王孫（漢書作皇孫）不死鸞啄折女弟一朝如火絕明明天子咸戒之赫赫宗周褒姒滅古來賢聖歎狐裘一國荒淫萬國羞安得尚方斷馬劍斬取木門公子頭

春女歌（郭茂倩樂府作春女行）　前人

紫臺穹跨連綠波紅軒鉛匝垂纖羅中有一人（一作名）金作面隔幌玲瓏還可見忽聞黃鳥鳴且悲鏡邊含笑着春衣羅袖嬋娟似無力行拾落花比容色落花一度無再春人

生作樂湏及辰君不見楚王臺上紅顏子今日皆成狐兎塵

靜女歌　　張南客

靜女樂於靜動合古人則姒年工詩書弱歲勤組織端居愁若凝（一作愁凝禮又作似愁凝）誰復理容色十五坐幽閨四隣不相識夭夭隣家子百花（一作家）裝首飾日日淇上遊笑人不踰閾河水自濁濟自清仙臺蛾眉秦鏡明爲照齊王門下醜何如漢帝掌中輕

情人玉清歌　　前人（郭茂倩樂府作畢耀）

洛陽城中有一人名玉清可憐玉清如其名善踏斜柯能獨立嬋娟花艷無人及珠爲裙玉爲纓臨春風吹玉笙悠

悠蒲天星黃（樂府作萬）金閣上曉粧成雲和曲中爲曼（一作慢）聲玉梯不得踏搓袂兩盈盈城頭之日復何情

盧姬篇　　崔顥

盧姬少年魏王家綠鬢紅脣桃李花魏王綺樓十二重水精簾箔繡芙蓉白玉欄杆金作柱樓上朝朝學歌舞前堂後堂羅袖人南總北牖花鬖青翠悅珠簾闕絲管一奏一彈雲欲斷君王日晚下朝歸鳴環珮玉生光輝人生今日得嬌貴誰道盧姬身細微

蘼草春（并序）　　顧況

隴西李迅者別宅監奴爲刺史配嫁監奴投井而死因作蘼草春（麗情集作隴西李迅者納別宅監奴出不喜迅欲訪故人爲刺史強而配焉既歸而不合監奴投井而死因作蘼草春歌以悲之）

蘼草春杳容與江南艷歌京（一作凉）西舞執心輕子都信節冠秋胡議以腰支嫁時諭自有夫蟬鬢蛾眉明（一作洞）井底燕裙（一作趙袂一作趙帶又作越帶）縈轆轤李生聞之淚如綆不忍廻頭看此井月中桂樹落一枝池上鵁鶄哭孤影露桃穠李自（一作日）成蹊溪（一作流）水終天不向西翠帳綠窓寒寂寂錦茵羅薦夜凄凄蘼草春丹井遠別後相思意深淺

鄭櫻桃歌　　李頎（見郭茂倩樂府）

石季龍僭天祿擅雄豪美人姓鄭名櫻桃美顏香且澤娥娥侍寢專宫掖後庭卷衣三萬人翠眉清鏡不得親宫軍馬騎一千疋繁花照耀漳河春織成花映紅綸巾（載記季龍以女

騎一千爲鹵簿皆著紫綸巾五文織成褲）紅旗掣曳鹵簿新鳴鞞走馬接飛鳥銅鈸琴瑟隨去塵鳳陽重門如意館百尺金梯倚銀漢自言富貴不可量女爲公主男爲王赤花雙簟珊瑚床盤龍斗帳琥珀光淫昏僞位神所惡滅石者陵終不誤鄴城蒼蒼白露微世事翻覆黃雲飛

絶纓歌　　前人

楚王宴客章華臺章華美人善歌舞玉顏艷艷空相向滿堂莫逆不得語紅燭滅芳酒闌羅衣半醉春夜寒絶纓解帶一爲歡君王捨（一作赦）過不之罪暗中珠翠鳴珊珊始愛賢不愛色青蛾買死誰能識果却三軍全社稷

李夫人　　李賀

紫皇宮殿重重開夫人飛入瓊瑶臺綠香繡帳何時歇青雲無光宮水咽翻聯桂花逐（一作墜又作墮）秋月孤鸞[illegible]（集作啼驚）商絃（集作絲）發空（集作紅）璧闌珊懸珮璫歌臺小妓遥相望玉蟾滴水雞人唱露華蘭葉參差光

許公子鄭姬歌（鄭園中請賀作）　前人

許史世家外親貴宮錦千端買沈醉銅駝酒熱烘明膠古堤大柳煙中翠桂開客（集作精聞容）花名鄭袖入洛聞香鼎門口先將芍藥獻粧臺復醉（集作後解）黃金大如斗莫愁簾中許（一作有）合歡清絃十五為君彈彈聲咽春弄君骨骨興牽人上馬鞍兩馬八蹄踏蘭苑情如合竹誰能見夜光玉枕棲鳳凰裕羅當門刺純緘長䋖（一作糊）蜀紙卷明君轉角含商

破碧雲自從小靨來東道曲裏長眉少見人相如塚上生秋柏三秦誰是言情客蛾眉（一作鬟又作鬢）醉眼拜諸宗為謁皇孫請曹植

長恨歌　白居易

漢王重色思傾國御宇多年求不得楊家有女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側迴頭一笑百媚生六宮粉黛無顏色春寒賜浴華清池溫泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始是新承恩澤時雲鬢花冠（集作顏）金步搖芙蓉帳裏暖（一作度）春宵春宵苦短日高起從此君王不早朝承歡侍寢（一作宴）無容（一作閑）暇春從春遊夜專夜後（一作漢）宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成嬌侍夜玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列土可憐光彩生門戶遂令天下父母心不重生男重生女驪宮高處入青雲仙樂風飄處處聞緩歌慢舞凝絲竹盡日君王聽（集作看）不足漁陽鞞鼓動地來驚破霓裳羽衣曲九重城闕煙塵生千乘萬騎西南行翠華搖搖行復止西出都門百餘里六軍不發知（一作無）奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人收翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得迴看血淚相和流黃埃散漫風蕭索雲棧縈迴登劍閣峨眉山上（川文粹作下）少行人旌旗無光日色薄蜀江水碧蜀山青聖主朝朝暮暮情行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋地轉迴龍馭到此躊躇不能去馬嵬坡下塵（一作泥）土中不見玉顏空死

處君臣相顧盡沾衣東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊太液芙蓉未央柳芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂春風桃李花開日（一作夜）秋雨梧桐葉落時西宮南內（一作苑）多秋草落葉（集作夜）滿階紅不掃梨園弟子白髮新椒房阿監青娥老夕殿螢飛思悄然秋（一作孤）燈挑盡未成眠遲遲鐘漏初長夜耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重舊枕故衾（集作翡翠衾寒）誰與共悠悠生死別經年魂魄不曾來入夢臨邛方（一作道）士鴻都客能以精神致魂魄為感君王展轉恩（一作思）遂教方士殷勤覓排空（集作雲）馭氣奔如電昇天入地求之遍上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見忽聞海上有仙山山在虛無縹緲間樓殿（一作閣）玲瓏五雲起其間綽約多

仙子中有一人名玉妃（文粹作字玉真一作字太真）雪膚花貌參差是金闕兩（集作西）廂叩玉扃轉教小玉報雙成聞道漢家天子使九華帳下夢（一作裏）中驚攬衣推枕起徘徊珠箔銀鉤（一作屏）迤邐開雲鬢半偏新睡覺花冠不整下堂來風吹仙袂飄飄（一作颻）舉猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干梨花一枝春帶雨含情凝睇謝君王一別音容兩渺茫昭陽殿裏恩愛絕蓬萊宮中日月長廻頭下問（集作望）人寰處不見長安見塵霧空持（一作唯將）舊物表深情鈿合金釵寄將去釵畱一股合一扇釵擘黃金合分鈿但教（一作令）心似金鈿堅天上人間會相見臨別慇懃重寄詞詞中有誓兩心知七月七日長生殿夜半（一作夜半）無人私語時在天願爲（一作作）比翼

鳥在地願爲連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無盡（集作絕）期

文苑英華卷第三百四十六

文苑英華卷第三百四十七　歌行十七

服用

鏡五首　劒六首

刀子三首　屏二首

枕二首

靈臺家兄古鏡歌　薛逢

一尺圓潭深黑色篆文如絲人不識耕夫云住赫連城赫連城下親耕得鏡上磨瑩一月餘日中漸見菱花舒金膏洗拭鉎澀盡黑雲吐出新蟾蜍人言此是千年物百鬼聞之形暗慄玉匣曾經龍照來豈宜更鑒農夫貌有時霹靂半夜驚窓中飛電如晦明盤龍鱗帳玉匣溢牙爪觸風時

有聲耕夫不解珍靈異翻懼赫連神作祟十千賣與靈臺兄百丈靈湫坐中至溢匣水色如玉傾兒童不敢窺泓澄寒光照人近不得坐愁雷電湫中生吾兄吾兄須愛惜將來慎勿虛抛擲興雲致雨會有時莫遣紅粧穢靈跡

百鍊鏡　白居易

百鍊鏡（一本疊此三字）鎔範非常規日辰置處靈且奇（集作處所靈且祇非）江心波上舟中鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州長史手自封人間臣妾不敢照背有九五飛天龍人人呼爲天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人爲鏡鑒（集作覽）古鑒今不鑒容四海安危居掌內百王理亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚

州百鍊銅

摩鏡篇　劉禹錫

流塵翳明鏡歲久看如漆門前負局生爲我一摩拂萍開緑池蒲擘盡金波溢白日照空心圓光走幽室山神妖氣沮野獸（集作魁）真形出却思未摩時瓦礫來唐突

昏鏡詞　前人

鏡之工列十鏡于貫奩發奩而視其一皎如其九霧如或曰良苦之不侔甚矣工觧顔謝曰非不能盡良也蓋貫之意唯售是念今夫來市者必歷鑒（集作覽）周睞求與己宜彼皎者不能隱芒秋之瑕非美容不合是用什一其數也余感之作昏鏡之詞詞曰

昏鏡非美金漠然喪其晶陋容多自欺謂若他鏡明瑕疵既不見妍態隨意生一日四五照自言美傾城餙帶以紋繡裝匣以瓊瑛秦宫豈不重非適乃爲輕

古鏡篇　陳陶（一作濤）

紫皇玉鏡蟾蜍字墮地千年光不死發匣身沉古井寒懸臺日照愁成水海户山窓幾梳綰菱花開落何人見野老曾耕（疑）太白星辰孤夜哭秋天片下國青銅旋磨滅廻鸞萬影成枯骨會待搏風雨沉寥長恐莓苔蝕明月

寶劒篇　李嶠

吳山開越溪涸三金合冶成寶鍔淬緑水鑒紅雲五采餤起光氣氳背上銘爲萬年字胷中點作七星文龜甲參差白蛇色轆轤宛轉黄金飾文犀中斷寧方利駿馬群騑未擬直風霜凛凛匣上清精氣遥遥斗間明避災朝穿晉帝屋逃亂夜入楚王城一朝運偶逢大儒虎吼龍鳴騰上天東谷顯昇紫微座西王佩下赤城田承平久息干戈事僥倖得充文武備除災辟患宜君王益壽延齡後天地

古劒歌　郭元振

君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然良工鍛鍊經（文粹作凡）幾年鑄得寶劒名龍泉龍泉顔色如霜雪良工咨嗟歎奇絶瑠璃玉匣吐蓮花錯鏤金環生明月正逢天下無風塵幸得用防君子身精光黯黯青蛇色文章片片緑龜鱗非直結交游俠子亦常（文粹作曾）親近英雄人何言中路遭

棄捐零落漂淪古獄邊雖復沉埋無所用猶能夜夜氣衝天

俠劒行　萬齊融

昨夜星宫動紫微今年天子用武威登車一呼風雷動遥振陰山撼巍巍胡驕于當見旄頭蝕應死願騎单馬仗天威挼取長繩縛虜歸仗劒遥叱路傍子匈奴頭血濺君衣

春坊正字劒子歌　李賀

先輩匣中三尺水曾入吳江（集作潭）斬龍子隙月斜明刮露寒練帶平鋪吹不起蛟螭老皮（集作蛟胎皮老）蒺藜刺鸊鵜淬花白鷴尾真（集作直）是荆軻一片心莫教（一作分明）照見春坊字挼絲團金懸簏簌神光欲截藍田玉提出西方白帝驚嗷嗷

鬼妹（集作母）秋郊哭

鵶九劒　白居易

歐冶子死千年後精靈暗授張鵶九鵶九鑄劒吳山中天與日時神借功金鐵騰光（集作精）火翻焰踊躍求爲莫耶劒劒成未試十餘年有客持金買一覿誰知閉匣長思用三尺青蛇不肯蟠客有心劒無口客代劒言報（集作告）鵶九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可刜不如持我決浮雲無令漫漫蔽白日爲君使無私之光及萬物蟄蟲昭蘇萌芽出

古劒行　韋應物

千年土中兩刃鐵土蝕不入金星滅沉沉青劒鱗甲滿蛟

龍無足蛇尾斷忽欲動時中有靈豪士得之敵國寶仇家（集作舉）有意半夜鳴小兒女子不敢（集作可）近龍蛇變化此中隱夏雲奔走雷闐闐恐成霹靂飛上天

難綰刀子歌　盧綸

黃金鞘裏青蘆葉麗若剪成銛且捷（集作妥）輕水薄玉狀不分一尺寒光堪決雲吹毛可試不可觸似有蟲鏤鈌裂文淬之幾墜前池水馬知不是蛟龍子割鷄刺虎皆苦空顧應君心遂君指并州難綰竟何人每成此物如有神

割飛二刀子歌　前人

我家有剪刀人云鬼國鐵裁羅裁綺無鈍時用來三年一股折南中匠人淳用鋼再令盤屈隨手傷攻鍛割飛二刀子色迎霽雪鋒含霜兩條神物秋水薄刃淬初蟾鞘金稍越戟吳鈎不足誇斬犀切玉應慚怍日試曾磨漢水邊掌中恬慄聲冷然神驚魄悸却收得刃頭已吐微微煙刀乎刀乎何燁燁魑魅須藏怖須懾若非良工變爾形只向裁縫委箱篋

詠季膺古刀歌　韋應物

古刀寒鋒青槭槭少年結交平陵客求之時（一作年）代不可知千痕萬穴如星離重疊泥沙更剝落縱橫鱗甲相參差古物有靈知所適貂裘拂之横廣席陰森白日掩雲虹錯落池光動金碧知君寶此誇絕代求之不得心常愛厭見今時繞指柔片鋒折刃猶堪佩高山成谷滄海填英豪埋

沒誰所捐吳鈎斷馬不知處幾度煙塵今獨全夜光投人人不畏知君獨識精靈器酣思結思心自知死生好惡不相棄白虎司秋金氣清高天寥落雲崢嶸月肅風凄古堂淨精芒切切如有聲何不跨蓬萊斬長鯨世人所好殊遼闊千金買鉛徒一割

素屏謠　白居易

素屏素屏孰爲乎不文不飾不丹不青當世豈無李陽冰之篆文張旭之筆跡邊鸞之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全白吾於香爐峯下置草堂二屏倚在東西牆夜如明月入我室曉如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦欲與汝表裏相輝光爾不見當今侯

家七（二字集作中）第與工宮織成步障銀屛風綴珠陷鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悅目晏然寢卧乎其中素屛素屛物各有所宜用各有所施行今木爲骨兮紙爲面捨我草堂欲何之

屛風曲　李賀

蝶棲石竹銀交關水凝鴨綠琉璃錢周迴六曲抱銀（集作青）蘭解（集作將）鬟鏡上擲金蟬沉香水（集作火）腰茱萸煙酒餘（集作觥）綰帶新承歡月風吹露屛外寒城上烏啼楚女眠

花石長枕歌荅章居士　釋皎然

楚山有石郢人琢琢成長枕知是玉全疑冰片曬恐銷間發花叢驚不足贈予比之金琅玕瓔花爛爛浮席端吾師遣吾不執寶今日感君因執看試叩鏗然應清律纖塵不晋蝇敢拂萬物皆因造化資如何獨負清貞質南山有雲鵠在空長松爲我生凉風高支抱詠樂其中行住四儀皆道意不覺小乘西竺（一作曲）士唯將此物安坐隅取次閑眠有禪味

桃花石枕歌贈康（疑）從事　前人

卞山幽石產奇璞荊人至死採不着何人琢枕持贈君片片桃花開未落觔工見兮可爲觔王工辨兮知非石至寶由來鑒者稀今君獨鑒應欲惜何辭售與帛（疑）天真幸得提携親王人河中棄置君不顧天生秀色徒璘玢四座喧喧爭目悅巧過造化稱一絕莫言昨日因錯磨看取從來無玷缺六月江南暑未闌一尺花水試枕看高窓正午風颯變室中不熾春天寒主人所重重枕德文章外餙徒相惑更有堅真不易心與君天下爲士則

文苑英華卷第三百四十七

文苑英華卷第三百四十八　歌行十八

博戲
碁三首　長行二首
打毬二首　競渡二首
險竿二首　西涼伎一首

雜歌上
汾陰行一首　疇昔篇一首
江南遇天寶樂叟歌一首

彈碁歌　韋應物

圓天方地局二十四氣子劉生絕藝難對曹客爲歌其能請從中央起（中央）轉鬭頗（集作破）欲闌零落勢背誰敢（集作能）彈此

中搴一得六七旋風忽散霹靂疾履機乘變安可當置之死地翻取強不見短兵反掌收已盡唯有猛士守四方（四方）（又何）難橫擊且緣邉豈知（集作如）昆明與碣石一箭飛中隔遠天神安志恢動十全滿堂驚視誰得（一作能）然

觀碁歌送儇師西遊　劉禹錫

長沙男子東林師閑讀藝經工弈碁有時凝思如入定暗覆一局誰能知今年訪余來小桂方袍袖中貯新勢山城無事秋日長白晝懵懵眠（一作眠在）匡床因君臨局看鬬智不覺遲景沉西墻自從仙（集作山）人遇樵子直到開元王長史前身後身付餘習百變千化無窮（一作看不）已初疑磊落曙天星次見搏擊三秋兵鴈行布陣衆未曉虎穴得子人皆驚

行盡三湘不逢敵終日饒人損機格自言臺閣有知音悠然遠起西遊心高山夏木陰寂寂好處徘徊駐飛錫忽思爭道畫平沙獨笑無言心有適藹藹京城在九天貴遊華士足華筵此特一行出人意賭取名聲不要錢

彈碁歌　李頎

崔侯能（一作善）彈碁巧妙盡於此藍田美玉滑如砥白黑相分十二子聯翩百中皆造微魏文手中不足比緣邊度隴未可嘉烏跂星懸危復斜迴風轉指速飛電拂取五四如旋花座上齊聲稱絕藝仙人六博何曾繼一別恒山道路遥爲余更作三兩勢

薛卿教長行歌（時景移湖州別駕）　釋皎然

桂陽仙榔道家說昔傳蘇君今是薛聊將握槊偶特人却（一作便）被人間稱冠絕黃楊文局龜螭蟠琢成頭子雙琅玕初疑月破雲中墮復怪星移指下攢誰識兵奇勢可保坐看將軍占一道（長行有將軍渠）有時彩王（去聲）非所希笑擊單于出重圍鳥驚隼擊疾若飛左顧右盼生光輝家本聯姻漢戚里身是長安貴公子名高藝絕何翩翩幾迴決勝君王前屢（作危）遊長樂與祈年人望青雲白日邉謫官江南歲陰晚還將此道聊自遣由來君子行最長（長行經有君子行小人行）予亦知君子寄遠（一作寄心遠）

賦長行（箋云辨其惑於無益之戲而不務恤民也）　趙摶

紫牙鏤合方如斗二十四星銜月口貴人迷此華筵中運

木手交如陣鬪不筭勞神運枯木且𩚰爲官恤惸獨門前有吏嚇孤窮欲訴門深抱寃哭耳厭人催坐衙早綩聞此戲身先到理人似愛長行心天下安平多草草何當花局爲明鏡掛在高堂辨邪正何當化子作筆鋒常在手中行法令莫令終日迷如此不治生民負天子

打毬篇

蔡孚

臣謹按打毬者往之蹴鞠古戲也黃帝所作兵勢以練武士知有材也竊美其事謹奏打毬篇一章凡七言九韻

德陽宮北苑東頭雲作高臺月作樓金錘玉蓥千金地寶杖琱文七寶毬竇融一家三尚主梁冀頻封萬户侯容色由來荷恩顧意氣平生事俠遊共道用兵如斷蔗俱能走

馬入長楸紅鬣錦鬃風騄驥黃絡青絲電紫騮奔星亂下花場裏初月飛來畫杖頭自有長鳴須決勝能馳迅足滿先籌薄暮漢宮愉樂罷還歸堯室曉垂旒

酬韓校書愈打毬歌

張建封

僕本修文持筆者今來帥領紅旌下不能無事習蛇矛閑就平場學使馬軍中伎癢驍智材競馳駿逸隨我來護軍對引相向去（一作出）風呼月旋朋先閙俯身仰擊復傍擊難於古人左右射齊觀百步透短門誰羨養由遥破的儒生疑我新發狂武夫愛我生雄光杖移鬃底拂尾後星從月下流中場人（一本疊字）不約心自一馬（一本疊馬）不鞭蹄自疾凡情莫辨捷中能拙目翻驚巧時失韓生訝我爲斯藝勸我徐驅作安計不知戎事意（疑作竟）何成且媿吾人言一惠

競渡歌

劉禹錫

五月五日天晴明楊花繞江啼曉鶯使君未出郡齋外江上早聞齊和聲使君出時皆有準馬前已被紅旗引兩岸羅衣破鼻香銀釵照日如霜刃鼓聲三下紅旗開兩龍躍出浮水來棹影斡波飛萬劒鼓聲劈浪鳴千雷鼓聲漸急標將近兩龍望標目如瞬波上人呼霹靂驚竿頭綵掛虹蜺暈前船搶水已得標後船失勢空揮橈瘡眉血首爭不定輸岸一朋心似燒只將輸贏賞兩岸十舟五來往須臾戲罷各東西競脫文身請書上吾今細觀競渡兒何殊當路權相持不思得所各休去會到摧舟折檝時

競渡曲

（競渡始武陵至今舉檝而相和之音咸呼何在斯招屈之義事見圖經）

劉禹錫

沅江五月平堤流邑人相將浮綵舟靈均何年歌已矣哀謡振檝從此起揚桴（集作抱）擊節雷闐闐亂流齊進聲轟然蛟龍得雨鬐鬣動螮蝀飲河形影聯刺史臨流展（一作褰）翠幃揭竿命爵分雄雌先鳴餘勇爭鼓舞未至銜枚顔色沮百勝本自有前期一飛由來無定所風俗如狂重此時縱觀雲委江之湄綵旂夾岸照蛟室羅韈陵波呈水嬉曲終人散空愁暮招屈亭前水東注

險竿歌

顧况

宛陵女兒擘飛手長竿横空上下走已能輕險若平地豈

肯身爲一家婦宛陵將士天下雄一下定却長稍弓翻身
挂影恣騰躑反綰頭髻盤旋風盤旋風撇飛鳥驚後遶樹
枝裹頭上打鼓不聞時手蹉脚趺蜘蛛絲忽雷掣斷流星
尾驩騃劃破蚩尤旗若不隨仙作仙女即應嫁賊生賊兒
中丞方略通變化外户不扃從女嫁

險竿行　柳曾

山險驚摧輈水險能覆舟柰何平地不肯立走上百尺高
竿頭我不知爾是人耶復猱耶使我爲爾長嘆嗟我聞孝
子不許國忠臣不愛家爾今輕命重黃金忠孝兩虧徒爾
誇始以險技悅君目終以貪心媚君祿百尺高竿百度緣
一足參差一家哭險竿兒聽我語更有險徒險於汝重於
權者失君恩落向天涯海邊去險竿兒爾須知險途欲往
爾可思上得不下下得上（一作不得）我謂此輩險於竿兒

西涼伎　白居易

西涼伎西涼伎假面胡人假師子刻木爲頭絲作尾金鍍
眼睛銀貼齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深
目苝（集作兩）胡兒鼓舞跳梁前致詞道是涼州未陷日安西
都護進來時須臾云得新消息安西路絕歸不得泣向師
子雙涕（集作涕雙）垂涼州陷沒知不知師子迴頭向西望哀吼
一聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看不足悞（集作享）賓
犒士宴監軍師子胡兒長在目有老（集作一）征夫年七十見
弄涼州低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從
天寶兵戈起犬戎日夜吞西鄙涼州陷來四十年河隴侵
將九千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔（平時開遠門外立候去安西九千九百里以示戎人不爲萬里行其實就盈數也今蕃漢使往來悉在隴州交易矣）緣邊空屯
十萬卒飽食厚（集作溫）衣閑過日遺民腸斷在涼州將卒相
看無意收天子每思長痛惜將軍欲說含慙羞柰何仍看
涼州（集作西涼）伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西
涼弄爲戲

雜歌上

汾陰行　李嶠

君不見昔日西京全盛時汾陰后土親祭祠齋宫宿寢設
儲（一作廚）供撞鐘鳴鼓樹羽旗漢家四葉才且雄賓延萬靈
服九戎栢梁賦詩高宴罷詔書決駕幸河東河東太守親
掃除奉迎至尊導鑾輿五營夾道（一作將校）列容衛三河縱觀
空里閭廻旌駐驆降靈場燎椒奠桂（一作焚香奠醑）邀百祥金鼎
發色（一作食非）正焜煌靈祇瞱瞱攄（一作瞱暐熈）景光埋玉陳牲禮
神畢舉麾上馬乘輿出彼汾之曲嘉可游木蘭爲楫桂爲
舟棹歌微吟綵鷁浮簫鼓哀鳴白雲秋觀娛宴賜洽群后
家賜（一作家）復除戶牛酒聲鳴（集作明）動天樂無有千秋萬歲
南山壽自從天子向秦關玉輦金車不復還珠簾羽帳長
寂寞鼎湖龍髯何處（一作安可）攀千年（一作齡）人事一朝空四海
爲家此路窮雄豪意氣今何在壇場宫觀（一作館）盡蒿蓬道
邊故（一作路逢古）老長嘆息世事囬環不可識（一作測）昔時青樓

對歌舞今日黄埃聚荆棘山川滿目淚霑衣富貴榮華能幾時不見即（一作只）今汾水上唯有年年秋鴈飛（一作皆文梓）

疇昔篇

駱賓王

少年重英俠弱歲賤衣冠既託寰中貴方承膝下歡敖遊灞水（集作陵）曲風月洛陽端且知無玉饌誰肯逐金丸金丸玉饌盛（一作信）繁華自言輕侮季倫家五霸爭馳千里馬三條競騖七香車掩映飛軒乘落（一作夜）照參差步障列朝霞池中舊水涵明月（集作懸鏡）屋裏新粧不讓花意氣風雲倏如昨歲去年來（集作月咸春秋）屢回薄上苑頻經柳絮飛中園幾見（集作昔去聲）梅花落當時門客今何在疇昔交朋（集作游）已疎索不（集作莫）見顦顇損容儀會在（集作得）高秋雲霧廓淹晋坐帝

鄉無事度（集作積）炎凉一朝披短褐六載賦長楊（集作長廊）奉賦文慙昔馬執戟歎（集作慕）前揚揮戈出武帳荷筆入文昌文昌隱隱皇城裏由來奕奕多才子潘陸詞鋒駱驛飛曹張文（集作張曹翰）苑縱横起卿相未曾識王侯寧見擬垂鈞甘成白首翁負薪何處逢知己（二句集作徒勞倦負薪何處逢知己）判（一作誰）將運命賦窮通從來奇（一作命）舛任西東不應（一作豈言）永棄同芻狗且復飄飄轉類蓬客（集作容）鬢年年異春華歲歲同榮親未盡禮徇主欲申功脂車秣馬辭鄉（集作京）國策（集作縈）戀西南更邛僰玉壘銅梁不易攀地角天涯渺難測鸎囀蟬鳴（集作吟）有悲望鴻來鴈度無音息陽關積霧萬里昏劍閣連山千種色蜀路何悠悠岷峯阻且脩廻腸隨九折迸淚下雙流寒光（一作雲）千里暮露氣二江秋長途看策（一作來）馬平水見沉牛華陽舊地標神制石鏡蛾眉偏（集作真）秀麗諸葛才雄已號龍公孫躍馬輕稱帝五丁卓犖多奇力四士（蜀都賦云江漢炳靈世載其英蔚若相如皭若君平王褒韡曄而秀發揚雄含章而挺生四士指此一本作皓非燕來句有商山四翁之句）英靈富（集作用）文藝雲氣横開八陣形橋影遥分七星勢川平煙霧開遊戲錦城隈墻高龜步轉（集作牆高龜望出）水靜鴈文廻尋姝入酒肆訪客上琴臺不識金貂重偏惜玉山頹他鄉荏苒銷年月帝里悠悠限（集作沉沉限）城闕不見猿聲助客啼唯聞旅思將花發我家迢遰關山裏關山迢遰不可越故園梅柳尚餘香（集作春）來時勿使芳菲歇（集作秋）欲言歸執袂愴多違北梁俱握手南浦共沾衣別情傷

去蓋離念惜徂（集作光）暉知音何所托木鴈蔫（集作木落南）南飛回來望平陸春來酒應熟相將菌閣卧（集作望）清溪且用藤杯泛黄菊十年不達（集作調）爲貧賤百日屢遷隨倚伏紙爲須求負郭田使我再干州縣（集作郡）禄百年欝鬱少騰遷萬里遥遥（集作迢迢）入鏡川呉江沸潮衝白日淮海長波接遠天叢竹凝朝露孤山起暝烟頼有邊城月来（集作常）傍客旅懸東南美箭稱呉會名都隱軫三江外塗山執玉應昌朝（集作期）曲水開襟重文會仙鏑流音鳴鶴嶺寶劍分暉若蛟瀨未看白馬對蘆芻且覺浮雲似車蓋江南節序多文酒屢經過莧（集作共）踏春江曲但（集作俱）唱採菱歌舟移疑入鏡棹舉若乘波風光無限數（集作極）歸擬礙池荷眺聽煙霞正流

聘即從王事歸艫轉芝田花月（集作發）優俳細金谷佳期（集作德明非）重遊衍登高北望（集作南適）哄梁叟憑軾西征想潘椽峯開華岳聳疑蓮水激龍門急如箭人事謝光陰俄遺霜露侵偷存七尺影分没九泉深窮途行泣王憤路未藏金茹荼空（集作拔）有歎懷橘獨傷心年來歲去成銷鑠懷抱心期漸寥落掛冠裂冕已辭榮南畝東皐事耕鑿賓階客院常踈散蓬徑柴扉終寂寞自有林泉堪隱栖何必山中事丘壑我住青門外家臨素滻濱遥瞻丹鳳闕斜望黑龍津荒衢通獵騎窮巷抵樵輪時有桃源客來訪竹林人昨夜琴聲奏悲調旭旦含嚬不言（集作成）笑果乘驄馬發囂書復道郎官禀綸誥（集作詔非）冶長非罪曾縲絏長孺然灰也經溺于（集作高）門有閥不圖封峻筆無聞欲敷妙適離京兆謗還從御史（集作府）彈炎威分（集作資）夏景平曲况秋翰盖地終難入書空自不安吹毛循（集作末）可待搖尾且求食丈夫坎壈多愁疾契闊迍邅盡今日慎罰寧憑兩造詞嚴科直掛三章律鄒衍嘶悲繫燕獄李斯抱怨拘秦桎不應白髮頓成絲直爲黄沙暗如漆紫禁終難叫朱門不可（集作易）排驚魂聞葉落危魄逐輪霆（集作埋）霜威遥有勵雪枉遂（集作更）無階含冤欲誰道飲氣獨居懷忽聞驛使發關東傳道天波萬里通涸鱗去轍還（集作先）遊海幽禽釋網更（集作便）翔空舜澤堯曦方有極讒言巧佞（讜疑）無窮誰能跼蹐依三輔會就商山訪四翁

江南遇天寶樂叟　白居易

白頭病叟泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法曲多在華清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝元千官起居環珮合萬國會同車馬奔金鈿照耀石甕寺蘭麝薰煮温湯源貴妃宛轉侍君側體弱不勝珠翠繁冬雪飄飄錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足燕寇至弓勁馬肥胡語喧豳土人遷避夷狄胡龍去哭軒轅從此飄淪落（集作漂淪到）南土萬人死盡一身存秋風江上浪無限暮雨舟中酒一罇涸魚久失風波勢枯草曾沾雨露恩我自秦來君莫問驪山渭水如荒村新豐樹老籠明月長生殿暗鎖黄昏紅葉紛紛蓋欹瓦綠苔重重封壞垣唯有中官作宮使每年寒夕一開門

文苑英華卷第三百四十八

文苑英華卷第三百四十九

雜歌中

江畔老人愁一首　鑷白曲一首
金銅仙人辭漢歌一首　金井歌一首
閭里謠一首　無可奈何一首
馮燕歌一首　雜歌一首
散人歌一首　刈穫行一首
天威行一首　築城篇一首

江畔老人愁

崔顥

江南少年十八九乘舟欲渡青谿口青谿口邊一老翁鬢眉皓白已衰朽自言家代仕梁陳垂朱拖紫三十人兩朝出將復入相五世疊鼓乘朱輪父兄三葉皆尚主子女四代爲妃嬪南山賜田接御苑北宮甲第連紫宸直言榮華未休歇不覺山崩海將竭兵戈亂入建康城煙火連燒未央闕衣冠士子陷鋒刃良將名臣盡埋沒山川改易失市朝衢路縱橫填白骨老人此時尚少年脫身走得投海邊罷兵歲餘未敢出去鄉三載方來旋蓬蒿忘郄五城宅草木不識青谿田雖然得歸到鄉土零丁貧賤長辛苦採樵屢入歷陽山刈稻常過新林浦少年欲知老人歲豈知今年一百五君今少壯我已衰我昔少年君不覩人生貴賤各有時莫見羸老相輕欺感君相問爲君說說罷不覺令人悲

鑷白曲

薛逢

去年鑷白鬢鏡裏猶堪認（一作渾）年少今年鑷白髮兩眼昏手戰挑（兒作渾）蒲酌濃酎假顏色顏色不揚翻自笑少年曾讀古人書本期獨善安有餘難蓋長安一片花未遑辛歲客寧居前年依亞成都府月請俸緡六十五妻兒骨肉愁欲來偏梁閣道歸得否長安六月塵亘天池塘鼎沸林欲燃合家慟哭出門送獨驅疋馬陵山巔到官只是推誠信終日兢兢幸無恷忝相知憐爲小心忽然奏佩專城印專城俸入一倍多況兼職祿霜栽栽山妻稚女悉迎到時列綠罇酣酒歌醉來便向罇前倒風月滿頭絲皓皓雖然減得闔門憂又加去國五年老五年老知奈何來日少去日多金鎚鎚碎黃金鑷更唱罇前老去歌

金銅仙人辭漢歌

李賀

魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既拆盤仙人臨載乃潸然淚下唐諸王孫李長吉遂作金銅仙人辭漢歌

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂樹懸秋香三十六宮土花碧魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小

金井歌

劉商

文明化洽天地清和氣（一作元和）氤氳孕至靈（一作精）瑞雪不散

抱晉嶺陽谷霞光射山頂薙草披沙石實開生金曜日明金井虞衡相賀爲禎祥畏人採攫持交戕（疑作折）牟馳馬走壓蒲道郡邸封章開建章君王儉德先簡易贍國肥家在仁義山澤藏金與萬人宣言郡邑無專利閭閻少長競奔湊黃金蒲袖家富有驩心蹈舞歌皇風願載謳謌青史中

閭里謳（効古歌）　李紳

鄉里兒桑麻鬱禾黍肥冬有纊襦夏有絺兄鉏弟耨妻在機夜犬不吠開蓬扉鄉里兒醉還飽濁醪初熟勸翁媪（一作婦）鳴鳩拂羽知年好齊和楊花踏春草勸少年樂耕桑使君爲我剪荊棘使君爲我驅豺狼林中無虎山有鹿水底無蛟魚有魴父子徹歸白日暮明月處處春黃粮鄉里兒東家父老爲爾言皷腹那知生育恩莫令太守馳朱轓懸皷一鳴盧鵲喧惡聲主吏噪爾門唧唧力力烹雞豚鄉里兒莫悲咤上有明王須詔下重選賢良恤孤寡春日遲遲驅五馬留犢投錢以爲謝鄉里兒終爾詞我無郄巧惠無私舉手一揮臨路岐

無可柰何歌　白居易

無可柰何兮白日走而朱顏頹少日往兮老日催生者不住兮死者不回況乎寵辱豐顇之外物又何嘗不一去而一來去不可挽兮來不可排無可柰何兮已焉哉惟天長而地久前無始而（文粹作兮）後無終嗟吾生之幾何寄瞬息乎其中又如太倉之梯米委一粒於萬鍾何不與道逍遙委

化從容縱心放志洩洩融融胡爲乎分愛惡於生死繫憂喜於窮通佪強其骨髓齟齬其心胷合冰炭以交戰袛自苦乎厥躬彼造物者于何不爲而此（文粹作此與）化者云何不隨　或照或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順以貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何禍非福何吾非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾爲秋毫之杪吾亦自足不見其小俾吾爲太山之阿吾亦無餘不見其多是以達人靜則脗然與陰合迹動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時耶命耶吾無柰彼何遽（文粹作委）耶順耶彼亦無柰吾何夫兩無柰何然後能冥至順而合大和故吾所以飲大和扣至順而爲無柰何之歌

馮燕歌　司空圖（麗情集作沉亞之歌中亦云爲感詞人沈下賢良歌更與分明說下賢沈亞之字也）

魏中義士有馮燕遊俠幽并最少年避讐偶作滑臺客嘶風躍馬來翩翩此時恰遇鶯花月堤上軒車晝不絕兩面高樓語笑聲指點行人情暗結擲果潘郎誰不慕朱門別見紅粧露故故推門掩不開似教歐軋傳言語馮生敲鐙袖籠鞭半拂垂楊半惹煙樹間青鳥知人意的的心期暗與傳傳道張嬰偏嗜酒從此春（一作香）閨爲我有梁間客驚正相欺屋上鳴鳩空自鬬嬰歸醉卧非讐汝豈知負過人懷懼燕依户扇欲潛逃巾在枕傍指令取誰言很戾心能（集作難）忍待我情深情不隱回身本爲（集作謂）取巾難倒柄方

知授霜刃馮君撫劍即持（集作違）疑自顧平生心不欺爾能負彼必相負假手他人復在誰窓間紅艷猶可掬熟視花鈿情不足唯將大義斷肖襟粉頸枌廻（集作過）如切玉鳳凰釵碎各分飛怨魄嬌魂何處追（集作歸）陵波如喚遊金谷羞彼揶揄淚滿衣新人藏匿舊人起白晝喧呼駭隣里誣執張嬰不自明貴免生前遭考捶官將赴市擁紅塵掉臂人來擠看人傳聲莫遣有寃濫盜殺嬰家即我身初聞僚吏翻憂嘆（集作變翻疑）呵叱風狂詞不變縲囚解縛自循（集作循自）疑疑是夢中方（集作云）脫免未死勸君莫淚言臨危不顧始知難已爲不平能割愛更將身命救深寃白馬贊侯賈相公長懸金帛募才雄拜章朗讀（集作清讀）馮燕罪千古三河激義風黃河東注無時歇注盡波瀾名不滅爲感詞人沈下賢長歌更與分明說此君精爽知猶在長與人間留烱誡鑄作金燕香作堆焚香酹酒聽歌來

雜歌

李端

漢水至清泥則濁松枝至堅蘿則弱十三女子事他家顔色如花終素漠蘭生當門鷰巢幕蘭芽未吐燕泥落爲姑偏忌諸嫂良作婦翻嫌壻家惡人生照鏡須自知無鹽何用妒西施秦庭野鹿忽爲馬巧僞亂眞君試思伯奇掇蜂賢父逐曾參殺人慈母疑沽酒千日人不醉琴弄一絃心已悲常聞善交無爾汝讒口甚甘良藥苦山雞錦翼豈鳳凰隴鳥人言止鸚鵡向栩非才徒隱龜田文有命那關戸

羣燭江行見鬼神木人登席上歌舞樂生東下終居趙陽虎北轅翻適楚世間反覆不易陳緘此貽君淚如雨

散人歌

陸龜蒙

江湖散人天骨奇短髮抓（集作搔）來蓬半垂手提孤篁曳寒蠆口誦太古滄浪詞詞云太古萬萬古民性甚野無風期夜棲止與猛獸（集作禽）雜獨自構架縱橫枝因而稱曰有巢氏民共（一作相與）敬貴如君師當時只效烏鵲輩豈是有意陳尊卑無端後聖穿鑿破一派前導千流隨多方惱亂元氣死日使文字（文粹作父子）生姦欺聖人事業轉銷耗尚有漁者存熙熙風波不獨困一士凡百器用皆能施罠蹤滬腐鱸鱖脫止失檢馭非詭疵人間所謂好男子我見婦女留眉

鬢奴顔婢膝眞乞丐反以正直爲狂痴所以頭欲散不散冠（文粹作弁）戴巍所以腰欲散不散珮陸離行（一作心）散任之適坐散從傾歌語散空谷應笑散春雲披衣散單複便食散酸鹹宜書散混眞草酒散甘醇醨屋散勢斜直樹散行參差客散忘簪屨禽散虛籠池外物一以散中心散何宜不共諸侯分邑里不與天子專隍陴靜則守桑柘亂則逃妻兒金鏕具（文粹作紳集作具）帶未曾識白刃殺我穹生爲或聞蓄將負恩澤號令鐵馬如風馳大君年少丞相少當軸自請諸旄旗神鋒悉出羽林仗繪畫日月蟠龍螭太宗基業甚牢固小醜背叛當殲夷禁軍近自肅宗置（文粹作置）抑遏輔國爭雌雄必然大段剪兇逆須召勁勇扶軍麾四方賊壘猶

占地死者暴骨生寒饑歸來一鞭擬荷鋤笠詬吏已責租錢
遲與師十萬一日費不啻千金何以支秖今利口且箕斂
何暇俛首哀捊發均荒補敗豈無術布在方策撐頹懺水
霜襦袴易反掌白面諸郎殊不知江湖散人悲古道悠悠
幸寄羲皇傲官家（集作吾皇）未議活蒼生拜賜江湖散人號

刈獲行（一作歌）　前人

自春徂秋天弗雨廉廉早穀裁（集作纔通用）遴畝芒粒稀躁熟
更輕地與（集作上）禾頭末（集作不）相柱我來愁築心如堵更聽
農夫夜深語凶年是物即爲災（集作菑通用）百陣野鳧千穴鼠
平明抱杖入田中十穗蕭條（集作然）九穗空敢言一歲困倉
實不了而（集作如）今朝暮春天職誰司下民籍苟有區分官
析析（集作拼拼通用）本作耕耘意若何蟲豸兼教食人食古人爲
邦須蓄積粤饑尚貴（集作責）如齊羅今之爲政異當時一任
流離恣徵索平生早（集作幸）遇華陽客向日飡霞亦肥白欲
賣耕牛棄水田移田且傍三茅宅

天威行　顧雲

蠻嶺高蠻海闊去舸廻艘投此歇一夜舟人得夢間草草
相呼一時發颶風忽起雲顛狂波濤擺掣魚龍殭海神怕
急上岸走山靈股慄入石藏金蛇飛狀霍閃過白日倒掛
銀繩長轟轟砢砢雷車轉霹靂一聲天地戰風定雲開始
望看萬里青山分兩片車遥遥馬闐闐平如砥直如弦雲
南八國萬部落皆知此路來朝天耿恭拜出井底水廣利

刺開山上泉若論終古濟物意二冊之功皆小焉

築城篇　前人

三十六里西川地圍遶城郭峩天横一家人率一口覺敝
築纔興城已成役夫登登無倦色饌飽觴酣方暫息不假
神龜出指蹤盡憑心匠爲籌畫畫閣團團真鐵甕堵闊巉
巖（一作巉巖）齊石壁風吹四面旌旗動火焰相燒滿天赤散花
樓晚掛殘虹濯錦秋江澄倒壁西川父老賀子孫從兹始
是中華人

文苑英華卷第三百四十九

文苑英華卷第三百五十　歌行二十

雜歌下

麗人行一首　白絲行一首
憶惜行一首　百憂集一首
徒步歸行一首　偪仄行一首
負薪行一首　最能行一首
狂歌行一首　扶風豪士歌一首
君不見一首　老去也一首
追昔行一首　醉春風一首
隣相反行一首　馬嵬行一首

麗人行　杜甫

三月三日天氣新長安水邊多麗人態濃意遠淑且眞肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳朝暮春蹙金孔雀銀麒麟頭上何所有翠爲匐（集作盍）葉垂鬢脣背後何所見珠壓腰支（集作衱）穩稱身就中雲幕椒房親賜名大國虢與秦紫駝之峯出翠釜水精之盤行素鱗犀筯厭飫久未下鸞刀縷切空紛綸黃門飛鞚不動塵御廚絲絡（集作絡繹）送八珍簫鼓哀吟感鬼神賓從合沓（集作雜遝）實要津後來鞍馬何逡巡當道（集作軒）下馬入錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱勢絶倫愼莫向（集作近）前丞相嗔

白絲行

繰絲須長不須白越羅蜀錦金粟尺（集作赫燿矜）象床玉手亂殷紅萬草千花動凝碧已悲素質隨時（集作所以染）裂下鳴機色相射美人細意熨帖平裁縫滅盡針線跡春天衣着爲君舞蛺蝶飛來黃鸝語落絮遊絲亦有情隨風照日宜（集作疑）輕舉香汗清塵似微汗（集作輕塵汗顔色）開新合故置何許君不見志（集作才）士汲引難恐懼棄捐忍羈旅

憶昔行二首　前人

憶昔先皇巡朔方千乘萬騎入咸陽陰山驕子汗血馬長驅東胡胡馬藏鄴城反覆不足怪關中小兒壞紀綱張后不樂上爲忙至今今上猶撥亂勞身（集作心）焦思補四方我昔近侍叨奉引兵出（集作出兵）整肅不可忘（集作當）爲留猛士守未央致使岐雍防西羌犬戎直來坐御床百官跣足隨天

王願見北帝傳介子老儒不用尚書郎

二

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟米白公私倉廩俱豐實九州道路無豺虎（集作狼）遠行不勞吉日出齊紈魯縞車班班男耕女桑（一作蠶）不相失宮中聖人奏雲門天下朋友皆膠漆百餘年間未災變叔孫禮樂蕭何律豈聞一絹直萬錢有田種穀今流血洛陽宮殿焚燒（集作燒焚）盡宗廟新除狐兔穴傷心不忍問耆舊復恐初從亂離說小臣魯鈍無所能朝廷記識蒙祿秩周宣中興望我皇灑血（一作淚）江漢身衰疾

百憂集行　前人

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗熟一日上樹能千迴即（集作只）今倏忽已五十坐卧只多少行立強將笑語供主人悲見生涯百憂集入門依舊四壁空老妻覩我顏色同痴兒未知父子禮叫怒索飯啼門東

徒步歸行（見三百四十卷）　前人

偪仄行（贈畢曜）　前人

未敢（前舊作不敢）巳令請給會通籍（集作巳令把懸還諸假）速宜（集作徑須）

此詩合入歌行門緣華英誤編在二百一十卷今不重錄

負薪行

夔州處女髮半華四十五十無夫家更遭喪亂嫁不售一

生抱恨堪（集作長）咨嗟土風坐男使女立應門當户女出入十猶（集作有）八九負薪歸賣薪得錢應（集作當）供給至老雙鬟只垂頸野花山葉銀釵並筋力登危集市門死生射利兼鹽井面粧首飾雜啼痕地褊衣寒困石根若道巫山女麤醜（集作灘）何得此有昭君村

最能行　前人

峽中丈夫絕輕死少在公門多在水富豪有錢駕大舸貧窮取給行艓子小兒學問止論語大兒結束隨商旅歌帆側柂入波濤撇旋梢濆無險阻朝發白帝暮江陵頃來目擊信有徵瞿唐漫天虎鬚（集作眼）怒歸州長年輿（集作行）最能此鄉之人器（集作氣）量窄悞競南風疎北客若道土無英俊才何得山有屈原宅

狂歌行（贈四兄）　前人

與兄行年校一歲賢者是兄愚者弟兄將富貴等浮雲弟功切名好權勢長安秋雨十日泥我曾（集作曹）鞴馬聽晨雞公卿朱門未開鎖我曹已到有相齊吾兄睡穩方舒膝不襪不巾蹋曉日男啼女哭莫我知身上須繒腹中實今年思我來嘉州嘉州酒重（一作香）花繞樓樓頭喫酒樓下卧長歌短歌（集作詠）還相酬四時八節還拘禮女拜弟妻男拜弟幅巾鞶帶不掛身頭脂足垢何曾洗吾兄吾兄巢許倫一生喜怒長任真日斜枕肘寢已熟啾啾唧唧何爲人

扶風豪士歌　李白

洛陽三月飛胡沙洛陽城中人怨嗟天津流水波赤血白骨相撐如亂麻我亦來奔溧溪上（集作東奔向吳國）浮雲四塞道路賒東方日出啼早鴉城門人開掃落花梧桐楊柳拂金井來醉扶風豪士家扶風豪士天下奇氣意相傾山可移作人不倚將軍勢飲酒豈顧尚書期彫盤綺食會衆客吳歌趙舞香風吹原嘗春陵六國時開心寫意君所知堂中各有三千士明日報恩知是誰撫長劍一揚眉清水白石何離離脫君（集作吾）帽向君笑飲君酒爲君吟張良未遂（集作逐）赤松去圯橋（集作橋邊）黃石知我心

君不見　薛逢

君不見馬侍中氣吞河朔稱英雄君不見肅大尉二十年

前鎮蜀地一朝宜漠歸下泉功業聲名兩憔悴奉誠園裏蒿棘生長興街南沙路平當時帶礪在何處今日子孫無地耕或聞羇旅并常調簿尉文參各天表清明縱便天使來一把紙錢風樹杪碑文半缺碑堂摧祁連塚象狐兎開野花似雪落何處棠棃樹下香風來馬侍中常太尉盛去衰來片時事人生倏忽一夢中何必深深固權位

老去也　前人

惆悵人生不滿百一事無成頭雪白迴看幼累與老妻俱是途中遠行客匣中舊鏡照膽明昔曾見我鬒未生朝巾暮櫛不自省老皮皺皺文縱横合掌髻子蒜許大此日方知非是我瘖數七旬能幾何不覺中腸熱如火老去也爭

奈何敲酒盞唱短歌短歌未竟日已沒月映西南庭樹柯

追昔行　前人

朝光如飛猶尚可暮更如箭不容臥捷爲穿城更漏頻一一皆從枕邊過一夕凡幾更一更凡幾聲青春枉向鏡中老白髮虛從愁裏生曾窺帝里東鄰女自比桃花鏡中許一朝嫁得征戍兒荷戈千里防秋去去時只作旦暮期別後生死俱不知風驚粉色入蟬鬢愁送鏡花潛墮枝前年因出長安陌見一女人頭雪白月中扶杖憇樹陰髣髴形容認相識向予吁嗟還獨語曾與君家隣舍住當時妾嫁與征人幾向墻頭請夫主花開葉落何推遷屈指數當三十年頭眉蕤蕤同枯葉琴上朱絃成斷絃嫁時寶鏡依然在鵲影菱花滿光彩夢裏長嗟離別多愁中不覺顏容改歎息人生能幾何喜君顏貌未蹉跎因君下馬重相顧請奏青門腸斷歌

醉春風　前人

去年春似今年春依舊野花愁殺人鍵爲縣裏古城上開是好花飛是塵戲蝶徃蜂相徃返一枝花上聲千萬時節先從暖處開北枝未發南枝晚江城太守鬢髯蒼忽然置酒開華堂歌兒舞女亦隨後暫醉始知天地長頃年曾作東周掾同舍尋春屢開宴斗門亭上柳如絲洛水橋邊月如練洛陽風俗不禁街騎馬夜歸香滿懐坐客爭吟雲碧句美人醉贈珊瑚釵日徃月來何草草今年又校三年老

槽中駿馬不能騎惆悵落花開滿道爲報時人知不知看花對酒定無疑君看野外孤墳下石羊石馬是誰家

隣相反行

東家有兒年十五只向田園獨辛苦夜開溝水遶稻田曉叱耕牛墾塉土西家有兒纔弱齡儀容清峭雲鶴形涉書徽史無早暮坐期朱紫如拾青東家西家兩相誚西兒笑東東又笑西云養志與榮名彼此相非不相調東家自云雖辛苦躬耕早暮及所（一作莫及）親男春女爨二十載堂上未爲衰老人朝機暮織還充體餘者到兄還及第春秋伏臘長在家不許妾奴暫違禮爾今二十方讀書十年取第三十餘徃來途路長離別幾人便得昇公車縱令得官（一作貴）

身須老衘恤終天向誰道百年骨肉歸下泉萬里枌榆長
秋草我今躬耕奉所天耘鋤刈穫當少年面上笑添今日
喜眉頭新績廚中煙縱使此身頭雪白又有兒孫還稼穡
家藏一卷古孝經世世相傳皆得力為報西家知不知（一作不）
何須譏笑東家兒生前不得供甘滑歿後揚名徒爾為

馬嵬行

劉禹錫

綠野扶風道黃塵馬嵬驛路邊楊貴人墳高三四尺乃問
里中兒皆言幸蜀時軍家誅佞幸天子捨妖姬群吏伏門
屏貴人牽帝衣低佪轉美目風日為無暉貴人飲金屑倏
忽蕣英暮平生服杏丹顏色真如故屬車塵已遠里巷來
窺覰共愛宿粧妍君王畫眉處履綦無復有履組光未滅
不見巖畔人空見凌波襪郵童愛蹤跡私手解鞶結傳看
千萬眼縷絕香不歇指環照骨明首飾敵連城將入咸陽
市猶得賈胡驚

文苑英華卷第三百五十　終

文苑英華卷第三百五十一　雜文一

問答一

七契八首　七勵八首

七契　梁昭明太子

奚斯逸士肥遁棄榮蓮峯於焉刻跡灌水是用庇形口不悅於五味心不娛於八聲鄙巢父之稱哲笑蘇門之爲英鵠盖龍旂初不關意鳳吹鼉鼓終不肎情跨四海而擅美邁三古而振名居山林而不返終無慮而無營於是辯博君子詞若湧泉言踰却秦之衆辯超稷下之田欲抑則大鵬垂翅欲抗則尺鷃冲天聞逸士之懷寳乃拂衣而造焉駕两驂之如手乘輕車之若流爰自畿甸徑造山周徬瞻

虹見俯眺雲浮鳴禽聒耳零霧蔽眸唯一塹之爲阻無三逕之可求於是披榛陟路援蘿踐𡸣雖跋涉而不休覩逸士之所託其爲居也寂焉而靡所聽瞑然而無所瞻三春蔓戶八桂攢簷蓽門鳥宿圭竇狐潛風來室搖霧下窻霑寔人跡之罕至逸士於此而獨淹君子曰蓋聞智士不希循介仁者莫有迷邦傳說終受殷爵呂望遂啓齊封余敬吐誠而畢慮子能留志而見從乎逸士曰鄙人固陋自潛幽藪必枉話言敬聆金口君子曰若夫夾鍾之節春景依遲碧樹初榮緑草含滋春臺之樂信矣熙熙於是百金之士萬鍾之家招搖隆富徵集豪華駕紫騮之馬乘青蓋之車出自高宇行無挾斜陶嘉月而結交遊藉芳辰而宴朋友望宜春以隨肩入長楊以携手金盤薦羙翡之珍玉杯沉縹清之酒義曰和神事非爽口於是娛樂未終留（一作驩）光將夕飛觴引滿奮袖舉白投轄安坐歡甚促席以會雕蟲之賓加有清談之客論同象㮚藻若陵雲戴憑不能高其說相如不能擅其文無玄不折無細不分搦蕳玉振下筆蘭芬乃亦六郡才疑非直三蜀茂閒焉眞泉氣晩朗月潛曜清卮未闌宵景方照奇舞迺作名謳斯召約綽妍姿嬋媽宜笑綺縠風吹珠璣星耀齊竽颺參差之響趙瑟奏鏗鏘之妙玆亦遊讌之至娛子能偕此而爲樂乎逸士曰輕蕩遊觀非予所躭得性行樂從好山南君子曰輔性和神寳惟至味非直方今見重乃亦（一作其）自古攸貴不周之

和調腸補（一作輔）胃雜以龍肝玃炙豹（一作貊）舌猩脣劉氏之醯范公之鱐鵠出雲際鱘來江岷蒲俎芬馥古聖所珍其酒則蒼梧九醞中山千日取璧湛露擬之飴蜜百味交馳三雅間出若其珍異則脩莛斯溢千品萬類不可詳悉西母靈桃南楚萍實東陵之瓜北燕之栗湖畔之柿江陰之橘張掖白柰恒陽黃黎河東洗犬隴蜀蹲鴟並怡神茸口窮美極滋加以伊公調和易氏燔爨傳車渠之椀置青玉之案琖俎既已麗奇雕盤復爲美玩子能與（一作從）予而享之乎逸士曰甘膬腸腐五味口爽伊人素蓄無羨方丈君子曰千里之駒出自余吾伯樂所選伏波所模通肩合相平腹應圖激電比速躡景競驅騰黃弗敢擬駿赤兔莫

與爭途異態蹥踡奇姿徛倚逸足驟亙遊雲移駃形函遊華日不假徙廼飾金羈之昭晰加以玉鞍之輝煥連乾麗靡輕蘇綮爛逸氣既爲勝羈美飾重成壯觀蹄蹶紅塵膺流絳汗風起龍驤灰聲鳥散自古迄今人誰不玩逸士能就（一作從）子而乘之乎逸士曰遊逸輕佻策馬爭驅粤今樂靜豈能感娛（一作豈感吾娛）

君子曰光形飾體莫過鮮衣冠鵕鸃之長纓若曾雲之零霏琅玕珩珮言飾于背飄颻輕裾是用曜軀方空之縠弱紈之蕉暑纔炎而已却風未至而先掛既唯照麗兼以輕鏘似朝霞之發彩若夕景之舒光至夫秋秋既謝寒緒中人則輕狐稱美豊貂表珍斯乃赤也所以去睿孟嘗所以出秦步光之妙櫑具之華君子武備所用禦邪標以珠玉飾以蓮花其任則百冶精銳利擬秋霜豈止在身爲美服襲稱滅固乃能躍於寒水見氣於南昌幽通神化其妙難詳將與逸士服之以相徉逸士曰紾絺避暑縕袍禦冬鮮麗綺靡未之或從

君子曰寔有喬桐柚蘖青葱結根善地擢幹華嵩栖鳳曹山之側藏龍平陵之東拂瞹睫之高雲鼓梢殺之雄風苕亭萬仞寔造天中乃使匠石運斤班輸琢鍾製起玄脩形踰綠綺與金石而鏗鏘共絲竹而曼靡托北方之佳人命高樓之杞氏間以巴隴才僮邯鄲妙妓騁歡爲之轂馳飛禽爲之不徙加以荊和之飾照耀柘絲之絃激揚三聲吐韻四結流唱辭髙薰奏響溢芝房竹來嶰谷律寫歸昌再皷而玄鶴集九成而儀鳳翔初音魚躍餘妙繞梁何止田文慨慷劉靖心傷而已哉中山青曲若折而和揚美目以流眄啓玉齒而安歌歌曰陽阿奏兮激楚流望洛水兮有好仇縱輕櫂兮汎龍舟將與逸士陟彼華堂憇諸閑館玉宇明華文階燦爛璇題昭晰珠簾虒煥身託瑇瑁之筵目寓瓊華之玩止以悅諸和性之樂豈非綺麗之觀哉逸士曰居茲四郭寧辨五音靡曼不極君子弗欽雖聞贍辭之銳無會野人之心

君子曰白藏肅殺天高野清玉樹始落金藥初榮暮鶩北反沙鴈南征寔秋收之美節將校獵以娛情使櫪無伏馬巷靡遺行執戈於芊眠之野彎弧於曠浪之陰養由輕盼則林摧鷙獸蒲且效技則虛下翔禽騰猿蹷其足虓虎不擇音掩兎轔鹿既蔑古之焉有填坑滿谷亦聊昔之上林至於輕繳纔飛則連鴻解羽微纖始放則並鱗失波豈論玄泉之則寧顧將遨之歌弭節言旋禽不可筭周旋眺覽足爲京觀子雖山栖其從此玩逸士曰解網垂仁殷王美則聞聲不食孔聖淑音害蠢類而爲樂豈君子之用心

君子曰盖聞地美養禾君人愛士澤被無垠光照郊鄙蒲輪必鄒魯之儒宗紓青必洛陽之才子大漢愧得人之盛有周慙以寧之美萬國君龠從（一作同從流）四海同使措刑措弗用囹（一作理）圄斯虛既講禮於太學亦論詩於石渠戈有

載戢史無絶書銅律應度玉燭調和黃髮擊壤青衿與歌元帥奇士庠序鴻生求禮儀之汲汲行仁義之明明降來椽之義却瑇瑁之榮當朝有仁義之睦邊境無煙塵之驚信如四氣明並三光厨蓮挺茂堦蓂比芳瑞鹿擒素祥熊耀黃靈禽樂囿儀鳳栖堂太平之瑞寳與樂協之應玉羊冊烏表色玉露呈瀼野絲垂木嘉苗貫桒固以德苞子姒道邁虞唐六合寧泰四宇咸康不煩一戟東甌膜拜詎勞一卒西域獻琛鹿蠡稽顙以悛惡樓蘭面縛而革音吾（疑）皆去鼻飲之穴棄烏舉之深固以澤流無外恩被遐方福此嵩岱道則穹蒼豈有聞君斯之化而藏其皮冠哉逸士曰鄙人寡識守節山隅不聞智士之教將自潛以糜軀請

伏道而從命願開志以滌慮

七勵

梁簡文帝

藏名外臣體道好異遁跡埋影刻心人事任性於蓼水之側放心於自得之場情苞六合德貫九方巖栖谷飲絶際濠梁於是寂鏡公子聞而往說乃飛車翠蓋翔駕絳螭冊旌鳳轉碧幔雲移映玉軑之綺靡照銀車之陸離經九橋（一作嶠）之夐阻歷五曲之巑岏路入閬風道經涌谷橋塗泱漭路林肅肅石磴穹窿松關重複羊腸望斷遂路迂餘非林稅駕乃遇藏名之所居其居則蘚苔没砌幄葉斜林千峯沓頂萬仞懸深南危碧流北障芳林左縈重陸右背高岑煙霞罩日石澗龍喉聲音百籟響弄千禽寂鏡公子曰

蓋聞智者不懷道没志遺倍埋名迷邦碎寶抑粒辭榮今欲說子以默語之術寧欲聞乎藏名曰僕雖幽栖遠紆名德寧忘素巳以受至言

公子曰夫怡情託體寔寄閑宮跨危樓於柃詰挂日景於迎風玩靈華於仙掌度窈窕於飛虹金枝照曜玉璧玲瓏文窓洞右飛閣陵東桂柱通光雄梁亘日壁鏡鈕懸抽荷井出中宿錦筵長廊周密青錢碧影金墀玉律冬閨溫煦夏室含霜圖以珍怪畫以禎祥璵芽秋藹綠蕙春香植宜男於粉閣樹君子於椒房廻風煙於璇題垂珠璣於玉箱文魚水宿錦鳥雲翔乃登陜遊踐望遠通踈擢素蘤於石鏡搴蔓草於康衢若荊山之琢玉似隨水之弄珠若斯宮

之閑麗子能與我而共居外臣曰僕遊心蓬蒿未暇斯處

公子曰夫靚粧嚴服託體必嘉五絲摺美獨蠒稱華組帷綮絲緹含葩冊墀聚葉縷檻飛花至如稷下絳掖泗上皁甬雉緝霜鮮泰絲困縷鳳色能分鴛文鵠聚瑚紛瑤席綺餙璦珮齊都滑石南海瑇瑁散似綴珠離如並績蜘蛛弄巧越女調樞夏則桃笙竹席冬則青莞金髻溫麗璦其密華承寢當戶之縠大文之錦華蒲蜀之綺袞麗芬若之冊桄金蘇翠幄玉案象牀子能從我樂此芬芳外臣曰帶索披裘自得山性雕章麗服未敢攸同

公子曰五餁調神三芝輔性用康仁壽以弘貞正乃使有伊之徒調嘗咼味九州珍雜八方豊貴名鹿天地之聲穀

竭山海之味蟬鳴秋稻鷰頷玉精離紅之膾勺藥之羹蒙山擅重灌水傳聲桂蠧石瓊龍胎鳳肺四膳八珍五肉七萊纍似縠雜切均鮮繪色若紫蘭紛如紅綷若乃越梅變實楚醴方添陳晨梟之美味薦雋鷰之肥甜洗以三危之露水調以大夏之香鹽霜薤沸烈露葵緊舒芳菰之菜白霜之茹澄瓊漿之素色雜金筍之茸蒴素醥浮氣酃醪凝清獻三爵之踰雅等千口之芳醴酌玉斗之英麗照銀柸之輕蟻（一作蟻）此亦天下之美味子能從我而享之乎外臣曰猗參霍奇膳薇蕨堪飡五味口爽寧假玉盤

公子曰若夫鈞臺之樂葛天之歌飛七盤之妙節動六變之清和綠綺麗琴卌山寶瑟纏器便雕孤（一作孫）枝伶律奏白雪之楚緩陳亭蕭之吳疾耀烏追飛潛魚伴出將使漸離繁筑雍門鼓琴鳴繞梁之妙響發愁戶（一作眉）之清音至如五陵金穴六郡豪家遠（一作表）流歌於東夏出秘舞於京華金鈿設（一作沒）翠步搖藏花遥同暮雨過似朝霞髮鬢如點纖簪成削玉齒笑容紅粧綽約疾趨巧步霧袖芬披舒蛾眉之窈窕委弱骨之逶迤載金翠之婉嬋珥瑶璫之陸離芬芳於梧（一作晉）春之苑灼爍於長州之中于時斜光西委薄霧舒紅隋珠照影羅衣從風觀者方堤覩者盈淇令二鶯之綴翼使八鶴之增悲明君之爲之欽齒西施爲之解眉於是蘭閨寂晚曲韻相和對輕風之落景望明月以清歌歌曰酣酹半兮樂既陳長歌促節綺羅人拂鏡弄影情未極廻睿轉笑思自親此亦聲音之盡妙子能從我而聽之乎外臣曰淫聲亂耳未足入聽方追山壑未弄林泉

公子曰夫心遊百氏理奧六經樞機性道陰陽窅寘昭玉牒於年史覽石記而照情若夫鄒枚上客揚馬俊人揮金入趙易服歸秦賣舌彈劍買義追仁商權萬古弋釣陶甄池中水黑席上稱珠判二氣之氛氳辨六爻之終始烏變龍工鳳書雲紀辭弘八索辨崇三耳至如范睢折脅豫讓拉齒禮竭中心報深國士碎玉爭城藏圖解劍見碣石之金堤望楚都之揚塹美陳平之反間揖子房之智謀想秦君之傳器仁漢后之解衣此亦天下之奧籍得性之林囿子能同覽悅目以齊此心外臣於是色動清顏頓解高意

曰僕雖野壁頗悅帶經但負薪多疾未茸斯說

公子曰夫氛氳構象純雜不同共工折柱雖播英風自古而然曾何足道但吹沙役冤抑自犧年吐霧藏妖聞之堯日至於今者昌運天啓握曆寶年風猷駕唐美道德漏重泉至如玄蹄外境紫舌頑人悖而無禮不沐皇仁於是騰三泉之官漫戴五旗之飄揚引玉車於西隴鳴金鼓於北邙拭龍泉之雄劍瑩魏國之寶刀銛踰巨闕利擬豪曹至如牽鈎壯氣斗膽豪心綠腰白玉帶珮黄金酬恩報死赴遠長吟騣褭白鷺耀躍青離五玉寮善十相無遺連腰錦帶半足塵飛標威於鴈門之境振旅於龍突之鄉若乃驚沙絕岸苦霧綿長秋河曉碧落蕙山黄紅類素攻玄鬢斑

霸征夫抵掌而飲勝壯士憤氣而沸腸迴雲鳥之容陣背却月而相望旗才轉而漂杵鋒未至而駭傷前鋒紛其易幟後騎决其沙囊何湯雪之能比豈拾塵之可方於是呼韓頓顙龜茲銜璧羊牽旣袒熊山已積九載同文八極齊軌帝曰念功班茅賜履青紫如拾賞歸詔美此亦天下之壯績乎能從我而效之乎外臣曰葛伯不祀雖聞湯誥野叟力弱未敢派衣

公子曰堯舜垂拱煥彼前聞今惟聖曆萬代一君璧儀照氣玉井珠分德合天地道方華勳滄海碧徹黄河（一作流）黛文愛人育德澤等春雲（一作工）宣尼茂典周姬禮容黄裳進士清襟後童邦知改俗國化移風賁孿無藏名之老河泗無洗耳之翁德星夜映慶雲晝色異草雙條靈禽比翼狐尾旣九芽春復三金船椂寶銀甕呈耳康歌壤笑悅禮樞談隆周謝德盛漢知慙慈照無疑生化湛靈覺散漓弘淳拯澆敦朴國被仁壽家欣無學三明鑒道六度弘風出塵照若入冥觀空善識無盡因性必通天不愛寶地無隱瑞百神受職三苗奉義石策（一作縈）紫泥緘金玉刻或託飄梁甫權卧德而龍盤或織滔渭濱耻藏名而鳳跂於是露黜飴畚淄泓滏於玉掌雲垂五采覆旖旎於仙樓溓醴泉於浪井拂垂楊於御溝或驄七葉一姓五侯外臣於是觀色內動神貌外移忽正山巾而言曰蓋聞幽君獨善見機往聖儻不遺滕叟亦願順來命

文苑英華三百五十一卷

文苑英華卷第三百五十二　雜文二

問答一

七召八首　對蜀父老問一首

七召

假是先生負茲勁逞狀犨飛之器（吉吊切高聲大呼也一本作嘄古叫字）侶似獨行之迷逕神忽忽而若忘意衡衡而不定鑒冊綠其無主聞鍾鼓以失聽至乃冬霰積庭室靡人聲春花蒲野他無行者園堵常閉曲突無煙同生勿之暫有共死灰之壹（一作檍）燃篤論公子聞而崛起雖道術之可忘亦切磋之所耻命徒御以絡繹將有事於巖中車煜爚而流水馬泮渙以追風乃踰汗漫入蒙蘢至深潭之瀠溟有洞室之穹崇居隱磷而出沒望嵚岑而下上竹距石以斜通水韻松以含響地不寒而蕭瑟日無雲而曭朗於是整容投刺屣履（一作倒屣）排門揚眉就席舉袂而言曰若五秀稟其生靈六情通其愛惡憎其集於鄙老耆同歸於美樂今足下群鳥獸以爲娛處貧賤而不怍欲賓實於孤介乃貽譏隕穫至乃喀喀死於道遑遑填乎溝壑削松筆以畫虎皷鉛刀而刻鶴身旣勞而不見事何感而莫懲欲模名於帶索豈知命於泥繩何異走長衢以避影奠流水以求水今欲道足下以衛生之祕術怡神之妙道譬之愈投於寒植同起尸於仙草寧願聞乎先生曰有爲之生已遍無益之慮常勞若見明於礙滯幸求救於肓青公子曰千門始構百常

洞啓激洛開渠疏山抗陛延袤水陸曠望東西下臨江海上屬雲霓百丈杳冥以飛跨九層欝律以階梯步三休而更廻塗中宿而方迷雕墻厜曲以交牙網户周流以重積既陰涔而影響亦叫嘯而廻（一作碎）易沙板金鋪紫柱玉舄熚煌熻赩硱磳摶敵圖雲霧之蔽虧狀神仙之來往璧璫自耀珠綴恒響蜉蝣動而晝喧熠燿飛而夜朗既臨下以寥沉亦憑高而決漭聞疾雷於階陛（一作板）弄犇星於帷幌亘以曲堂周以洞房北負連閣南注長廊綺疏交映鏤檻相望鷰飛蓮井日照杏梁陽烏騫其拊動雲鳳矯而欲翔若乃後沼開源延石崇壞擬崑閬之巑岏比滄溟之廣瀁其中則有桂宮栢寢吳臺柘館複道耿介而連雲阿閣穹

隆而仰漢望虬欄之映水見冊鶴之出岸藍草奇色臺樹弥名長生靈壽男華女貞河柳垂葉山榴發英蔬奇花之春蒲摘其實於夏成此實宮苑之壯麗豈能從我而爲榮先生曰多言反道辯口傷實懼貽弊於鄙家且自安乎容膝

公子曰銅瓶玉井金釜桂薪六穀九鼎百葉千珍熊蹯虎掌雞跖猩脣鱘（子林切）魚兩味玄犀五肉拾卵鳳巢剖胎豹腹三臠其口七菹愜目蒸餅十字湯官五熟梅椒魯豉河鹽蜀薑剉水火而調和糅蘇蔱以芬芳脯追復而不盡犢魚稍割其無傷黿羮流歠蚳醬先嘗鱠溫湖之美蚶切丙穴之嘉魴落俎霞散逐刃飛揚輕同曳繭白似飛霜燕有盈丈之名桃表燕斤之實杏積魏國之貢菱爲鉅野所出衡曲黃梨汶垂蒼栗隴西白榛相南朱橘荔枝沙棠蒲萄石窖瓜稱素腕之美棗有細腰之質並抗吻以除煩亦咀牙而消疾於是三雅陳席百味開印玉機（璣）星稀蘭英縹潤既夷志於坎壈亦懷忘於鄙悋此蓋滋旨之極珍豈能從予而共進先生曰不貴媮食寧其醇酒既深悟於齒腸豈自迷於爽口

公子曰秦氏獨立燕妹絕世如短如長不穠不細信耳目之妖冶乃古今之佳麗妍姿豔逸淑性閑華效施顰於宋里經（一作髻）墮馬於梁家折纖腰以微步（一作步障）於里（一作揎）皓腕乎輕紗臨池正領拂鏡看花觀堵墻以壓沓傾城國以

諠譁墨欲歸而抽軨（車欄也疑作軫車後橫木也）惠將返而迴車至迺鄭衛繁聲抑揚絕調足使風雲變動性靈感召擊哀響則春臺之人愴焉而霣泣（一作涕）起歡情則崩城之婦嫣然而微笑嶰谷調（一作捿）鳳之竹（一作管）龍門獨鵠之柯綠珠絳樹宋偁韓娥青春婉娩上客經過開洞房以命賞召才人而合安舉輕幔以徐來偏珠簾而可見牀披珠（一作珍）象簟展羅薦聽促柱之方進聞廣聲之始囀步想象以頓足腕蹢連（一作蹁躚）而拂面托斜視於遺簪寄含情而舉扇俄而夕烏東反落日西懸綺霞騰水蛾月昇天解鴛鴦之繡被拂距鷰之長氈燭中（一作羽）幃而動爛香山（一作薰蕙）帳而微烟頗橫施以自屁腕斜領於君前此乃聲色之妖蕩將不從我而

留連先生曰淫聲非篤論之旨麗色本余情所棄伐國不問仁人此言從何而至

公子曰歲晚農休時閑務隙山火已燎野霜初白聊效殺於秋冬乃從禽於草澤蜀地五丁齊國二子氣動山漂汗揮兩起渥洼流頳（一作赭）蘭池照血蹋飛影於未形赴犇星於欲滅華車隱隱轂騎闐闐鼓譟讙而振地烝徒駭而聒天割玉之刀飲石之箭罝羅布其一目罟網周及三面犬號騕褭鷹名奔電暫離已合忽隱仍見赴迥超危衝林跋棱草隨足起山從眼轉跨躡岡澗電舉陵陸鳥不及飛獸不遑伏既前轥而後趆亦左排而右蹴跖（疑作蹠）實駭而自救騰虛亂而相撲視灑血之冊地見飛毛之暗目傍窮刼剖勢極搜求文皮坐裂髦尾生抽手羈鐵頂足批銅頭象折牙而陵遽貊拉齒而夷由擒高樓之麈索走大樹之神牛鷹聞弦而跕墮猨抱木而啾啾笑楚王之雲夢耻漢帝之中流此武材之矯猛豈能從我而畋遊先生曰馳騁傷仁好殺非勇幸廣內之豈樂何禽荒之足重

公子曰踆烏始照宮槐遞而欲舒顧兎纔滿庭英紛而就落（一作踆烏始照宮槐遞吹舒顧兎而纔蒲盼庭柯而就落）譬光影於飛浮比生靈於栖託擾擾摩有轔轔方駕立怵迫於毀譽獨懃勤於用舍嗟向有而今無歎後榮而前謝清歌雅舞暫同於夢寐廣廈高堂俄成於幻化若夫洗精服食慕道遊仙尋玉塵於萬里守金竈於千年三户可度九轉難傳飛騰水陸咀嚼靈文若乃璧上真辭枕中秘要彈壓神鬼吐納靈妙既變醜以成妍亦反老而爲少虬駕夭矯而出沒霓裳颯沓而容與接鵠馭於後乘追鳳簫於前侶雨散漫以霑服雲霏微而襲宇瞰芝闕以窈窕見玉臺之相拒蓋排煙而漸滅旌拖風而未舉值斾佩於江濱逢弄珠於漢渚薄遊玄圃弭節太華列神童於羽帳侍玉女於仙車澗採兮危實死援兮迴花聽弱水之長浪望崑山之夕霞窮北辰而比壽指中岳以爲家此神仙之恍惚豈從我而獨卯先生曰捕影之言莫測繫風之論難盡未嘗留意於死生豈復稍論於椿菌

公子曰洙泗遺文鄒魯餘烈其道未遠其風不絕方領圓冠金口木舌談章句之遠旨揖紛綸之雅說陳五禮明六詩貫穿微妙辨折毫釐既侍問以重席亦覃思而下帷醞籍愷悌和樂緝熙生徒肅肅賓友師師並接袵以聞道俱援手而受辭心絕內戰事無外慾橫經者比肩擁帚者繼足醜申韓之法令陋桓文之風俗六郡漆其衣冠五陵窮其軌躅信斯文其若水實斯人之如玉若夫珠璣產於蚌蛤珪璧出於山淵未有玉不瑩而爲寶人無學而稱賢蓋持身之管籥進德之舟船響如鍾而待叩明似鏡而常懸此見重於經術寧降志於吾黨先生曰誠此言之甚美比斯道之爲賾恥見嗤於腐儒豈求珍於席上

公子曰我大梁之啓基方遂古而無疋先天定始比殷周

而餘裕揖讓受終考唐虞而不失道德有序憲章咸秩六府孔脩百司盡畢搜求儒雅招拾遺逸旰食思治雖聞之於昔談昧旦臨朝乃見乎茲日蕩蕩薰風泱泱大興道含弘而廣被澤汪濊而傍闡採輿人之片言納疋夫之小善事在微而畢照然無幽而不顯若夫下車布德伐罪吊民風無偃稼雨不破塊覩勝殘於朞月見成俗於泱辰含（一作幽）群生兮如海養萬類其猶春鄉無豕食之祿野靡狼顧之民樵者目金而知耻耕夫讓畔以成仁何大庭之足競豈栗陸之能儕璧水道庠序之風石渠啓珪璋之盛奇士輻湊而聘足異人間出而効命小大之獄無冤民翔飛之物無夭性故能睦之以九世齊之以七政坦坦恢恢巍巍

赫赫政德洽於霜風教義窮於足迹望雲氣而欵關候海水而重譯所謂府不輟貢史無虛帛天瑞磊砢而相尋地符氛氳而不少牧六穗於征賦覩九莖於池沼三足應感而來儀一角知時而自擾映景星於初月聆鳳音於將曉若乃亭毒不疵癘合天地而並施陶鈞日月與造化而齊功故非言辭之可具盡筆札之所能窮懷真獨往之夫犇走而從事臧迹藏名之士顛倒而向風二漢有同於兒戲魏晉無礙於胷中言未畢先生攝衣而起曰予前所說似玉卮之無當徒費辭而難領譬由背日而視秋毫卻行而求郢郢一聞皇王之盛則豁然神悟而理攄志無時而可卷邦有道而宜舒敢以淺智請從（一作附）後車

對蜀父老問

龍集荒落律紀蕤賓余自酆鎬歸于五津從王事也丁丑宿於昇仙橋上送客守即相如所謂不乘赤車駟馬不出汝下者也遇蜀父老皤然尨眉華髮者休於斯謂余曰子非衣冕之族歟文章之徒歟飾仁義以干時乎懷詩書以邀名乎吾聞諸夫子曰邦有道貧且賤焉耻也當今萬方日用九有風靡主上垂衣裳正南面而已矣庸非有道乎而子爵不登上造位不至中涓藜羹不厭裋褐不全容非貧賤乎吾視子形容憔悴顏色疲怠心若涉六經眼若嘗四海何其無耻也何其不一干聖主效智出奇何栖栖營默自苦若斯吾聞克爲卿失則烹何故區區宄宄無所成

名余笑而應之曰井魚不可以語於海者拘於墟也夏蟲不可以語於氷者篤於時也蓋聞智者不背時而徼幸明者不迂道以干非是以聖賢馳騖莫徹三家之轍匹夫高抗不屈萬乘之威道在則簞瓢匪陋義存則珪組斯遺或立談以邀君食或白首而甘布衣或委輅而仕霸論都之會或射鉤以相遇匡霸之機亦有朝爲伊周暮爲桀跖當其時也襄珩珮之鏘鏘失其時也委溝渠而喀喀故使龍丘先生羞聞擁篲鴈門太守不知縫掖孟軻偃蹇爲王者師范睢匍匐爲諸侯客富貴者君子之餘事仁義者賢達之常迹來不可遏類鴻鴈之隨陽去不可留同白駒之過隙行蘇章之辨於委燧之年則迂矣用韓彭之術於堯舜

之朝則舛矣守夷齊之節於湯武之時則孤矣抱申商之法於成康之日則過矣彼一時也此一時也易時而處失其所以大唐之有天下也出入三代五十餘載月竁來庭風丘款塞金華已偃羽檄已平雖有廉白之將孫吳之兵百勝無遺筴千里不留行無所用也社首既禪介丘既封創明堂立辟雍雖有闕里之聖淹中之儒叔孫通之蕝公玉帶之徒將焉設也咸英並作韶武畢用泰之方澤而地祇登昇之園丘而天神降雖有伶倫伯夔延陵子期操雅曲則風雲動激㦬音則草木悲又何施也畫衣莫犯囹圄不脩雖有咎繇仲甫之器釋之定國之儔金科在渥冊筆如流非急務也人歸東户家沐南薰山澤無蹊隧雖犬不

相聞雖有文翁黃霸之述職子游子賤之絃歌政成禮讓俗彼雍和固無取也干戈已戢禮樂已興刑罰已措梁父已昇公卿常伯庶政其凝雖有鴻才大畧麗句（一作藻）豐辭發言盈乎百代濡翰周乎四時畧無益於今日而適足以拂之是故天子恭已群臣演成攘袂而陵稷卨撫掌而笑阿衡無爲而萬物皆遂不言而品彙咸亨莫不稱贊鴻烈揄揚頌聲言殊者拓（捷作招）累行危者相傾効智者輟談於草澤出奇者褰足於山樞許由去而堯仁不少善卷逃（一作避）而舜德不輕夫周冕雖華猨猴不之好也夏屋雖崇騏驥不之處也載飈以車馬不如放之於藪穴也樂鶠以鍾鼓不如栖之以深林也此數物者豈惡榮而好辱哉蓋不

失其天真也若余者十五而志于學四十而無聞焉詠羲農之化翫姬孔之篇周遊幾千里馳騁數十年時復陵霞泛月搦札彈弦隨時上下與俗推遷門有張公之霧室無墨子之煙雖吾道之窮矣夫何妨乎浩然今將授子以中和之樂申子以封神（疑作禪）之篇終耻憨乎措地竊所慕於談天於是蜀父老再拜而謝曰鄙夫瞽陋長自愚惑習俗遐陬不遊上國聞王人之休旨聽皇猷之允塞亦猶獻雉而遇司南衛龍而光有北請終餘論永告卬僰

文苑英華卷第二百五十二

文苑英華卷第三百五十三　雜文三

問答三

釣磯應詰文一首　進學解一首
釋言一首　答問一首
學解嘲對書一首

釣磯應詰文　駱賓王

余以三伏晨行至七里灘此地即新安江口也有嚴子陵釣磯焉瀠潭至清洞徹見底往往有群魚戲歷歷如水行耳人有釣者試取餌而投之或有游（集作浮）而不顧者或有含而復吐者或有廉隅莫之近者或有貪棊（集作而）輒吞之者引竿而舉因以獲焉其始出也掉尾揚鬐有若恃力而

自免（集作勉）其小退也則皷鰓濡沫有似屈體而求哀嗟乎勢牽于人道窮乎我將欲以下座而歌馮子又安能中轍而呼莊周哉余乃祝之曰猛獸搏也拘於檻穽鷙鳥擊也繫於籠樊素龜靈也被髮阿門（莊子宋元君夢人被髮向阿門即白龜也）白龍神也挂豫且網（白龍爲豫且所網事具說苑集作罝非）何不潛泥而沉處何故貪餌而吞釣乎於是放之江流盡其生生之理時同行者顧諳余曰夫至人之處世也擬迹而後投隱心而後動始終不易其業（集作道）悔吝不生其情而吾子沉緡於川登魚於陸烹之可以胥政術羞之可以助庖厨曩求之將何圖今捨之將何欲余笑而應之曰聖人不凝滯於物智士必推移於時知幾之謂神含生之謂道殷乙聖人也因於夏孔丘賢人也畏於匡且夫明哲之賢尚罹幽憂之患況乎鱗羽之族寧無弋釣之累哉故曩吾有心也恐求之而不得今吾無心也使（集作既）得之而亡求夫求與捨不亦雙美乎烹與羞不亦兩傷乎況療饑者半菽可以充腸爲政者一言可以興邦亦何必因小鮮而後明三異之規勦大命而後冀一飡之飽擒而不殺可不謂仁乎獲而不饗可不謂廉乎且夫垂竿而爲事者太公之遺術也形坐磻溪之石兆應渭（集作滋）水之璜夫如是者將以釣川耶將以釣國耶然後知古之善釣者其惟太公乎又有妙於此者其惟文王乎夫文王制六合爲釣懸四履而爲餌筮之於清廟投之於巨川一引而獲太公再舉而登尚父由此觀之

蹲會稽而沈轄者鮑肆之徒也踞滄溟（集作海）而得鼇者漁父之事也斯蓋（集作並）耿小者之所習安知大丈夫之所爲哉

進學解　韓愈

國子先生晨入太學招諸生立館下誨之曰業精於勤荒於嬉行成于思毀于隨方今聖賢相逢治具畢張拔去兇邪登崇俊良占小善者率（以錄）名一藝者無不庸爬羅剔抉刮垢磨光蓋有幸而獲選孰云多而不揚諸生業患不能精無患有司之不明行患不能成無患有司之不公言未既有笑於列者曰先生欺予哉弟子事先生於茲有時（集作日）矣先生口不絕吟於六藝之文手不停披於百家之編

記事者必提其要纂言者必鉤其玄貪多務得細大不捐焚膏油以繼晷恒矻矻以窮年先生之於業可謂勤矣觝排異端攘斥佛老補苴罅漏張皇幽眇尋墜緒之茫茫獨旁搜而遠紹障百川而東之（一作走）迴狂瀾於旣倒先生之於儒可謂勞矣沉浸醲（一作醲）郁含英咀華作爲文章其書滿家上窺姚姒渾渾亡涯周誥殷盤佶屈聱牙春秋謹嚴左氏浮誇易奇而法詩正而葩下逮莊騷太史所錄子雲相如同工異曲先生之於作（集作文）可謂宏其中而肆其外矣少始知學勇於敢爲長通於方左右具宜先生之於人可謂成矣然而公不見信於人私不見助於友跋前疐後（集作躓）動輒得咎暫爲御史遂竄南夷三年博士冗不見治

命與仇謀取（集作其）敗幾時冬暖而兒號寒年登（集作豐）而妻啼飢頭童齒豁竟死何裨不知慮此而反教人爲先生曰吁子來前夫大木爲杗細木爲桷欂櫨侏儒椳闑扂楔各得其施（集作宜）施於成室者匠氏之工（文粹作功）也玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者醫師之良也登明選公雜進巧拙紆餘爲妍卓犖爲傑校短論（集作量）長唯器是適者宰相之方也昔者孟軻好辯孔道以明轍環天下卒老于行荀卿宗王（集注一作守正）大倫是弘（一作倫以與）逃讒于楚廢死蘭陵是二儒者吐辭爲經舉足爲法絕類離倫優入聖域其遇（一作進）於世何如也今先生學雖勤而不繇其統言雖多而不要其中文雖奇而不濟於用行雖脩而不顯於衆猶且月費俸錢歲靡（集作糜）廩粟子不知耕婦不知織乘馬從徒安坐而食踵長途之促促（文粹作役役）窺陳編以盜竊然而聖主不加誅宰臣不見斥此非其利哉（文粹作幸歟）動而得謗名亦隨之投閒置散乃分之宜若夫商財賄之有亡計班資之崇庳忘己量之所稱指前人之瑕疵是所謂（集作猶）詰匠氏之不以杙爲楹而訾醫師以昌陽引年欲進其豨苓也

釋言

前人

元和元年六月十日愈自江陵法曹詔拜國子博士始進見今相國鄭公公賜之坐且曰吾見子某詩吾時在翰林職親而地禁不敢相聞也今爲我盡寫子詩書爲一通以

來愈再拜謝退錄詩書若干篇擇日時以獻於後之數月（集作日）有來謂愈者曰子獻相國詩書乎曰然曰有爲讒於相國之坐者曰韓愈曰相國徵子文子不敢匿相國豈知我哉子其慎之愈應之曰愈爲御史得罪德宗朝同遷於南者凡三人愈爲先收用相國之賜大矣百官之進見相國者或立語以退而愈辱賜坐語相國之禮過矣四海九州之人自百官以下欲以其業徹相國左右者多矣皆憚而莫之敢獨愈辱先索相國之知至矣賜之大禮之過知之至是三者於敵以下受之宜以何報況在天子之宰相乎人莫不自知凡適於用之謂才堪其事之謂力愈於二者雖曰（集作日）勉焉而不迨束帶執笏立於士大夫之行不

見斥以不肖幸矣其何敢傲於言乎夫傲雖㓙德必有恃而敢行愈之族親鮮少無攀（集作夕）聯之勢於今不善交人無相先相死之友於朝無宿資蓄貨以釣聲勢弱於才而腐於力不能奔走承機抵巇以要權利夫何恃而傲若夫狂惑喪心之人蹈河而入火妄言而罵詈者則有之矣而愈人知其無是疾也雖有讒言（集作此字）者百人相國將不信之矣愈何懼而慎歟既累月又有來謂愈者曰有讒子於翰林舍人李公與裴公者子其慎歟愈曰二公者吾君朝夕訪焉以爲政於天下而階太平之治（集作理）君則與天子爲心膂出則與天子爲股肱四海九州之人自百官以下其孰能（一作此字）不願忠而望賜愈也不狂不愚不蹈河而入

火病風而妄罵不當有讒者之說也雖有讒者百人二公將不信之矣愈何懼而慎既以語應客夜歸私自尤曰咄市有虎而曾參殺人讒者之效也詩曰取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊傷於讒疾而甚之之辭也又曰亂之初生僭始既涵亂之又生君子信讒始疑而終信之之謂也孔子曰遠佞人佞人不能遠則有時而信之矣今我恃直而不戒禍其至哉徐又自解之曰市有虎聽者庸也曾參殺人以愛惑聽也巷伯之傷亂世是逢也今三賢方與天子謀所以施政於天下而階太平之治聽聰而視明公正而敦大（集作尾下同）夫聰明則聽視不惑公正則不邇讒邪敦大則有以容而思彼讒人者孰敢（集作撒）進而爲讒哉雖進而爲之亦莫之聽矣我何懼而愼（二字集作爲）既累月上命李公相客謂愈曰前之謗我於宰相者翰林不知也後之謗我於翰林者相國不知也今二公合處而會言若及愈者（集作此字）必曰韓愈亦人耳彼傲宰相（集作相國）又傲翰林其將何求必不然吾乃今知免矣（集無此字）既而讒言果不行

答問　　柳宗元

有問柳先生者曰先生貌類學古者然遭有道不能奮厥志獨被罪辜廢斥伏匿交遊解散羞與爲戚生平嚮慕毀書滅跡他人有惡指誘增益身居下流爲謗藪澤罵先生者不忌陵先生者無謫遇揖目動聞言心惕時行草野不

知何適獨何劣耶覩今之賢智莫不舒翹揚英推類援朋疊足天庭魁壘恢張群驅連行奇謀高論左右抗聲出入翕忽擁門塡扃一言出口流光垂榮豈非偏耶先生雖讀古人書自謂知理道識事機而其施爲若是其悖也很俱擯傫何以自表於今之世乎先生答曰敬聞命然客言僕知理道識事機過矣僕懵夫屈伸去就觸罪受辱幸得聯支體完肌膚猶食人之食衣人之衣用人之貨無耕織居販然而活給羞媿恐慄之不暇今客又推當世賢智以深致誚責吾縲囚也逃山林入江海無路其何以容吾軀乎願客少假聲氣使得詳其心次其論客曰何敢先生曰僕少嘗學問不根師說心信古書以爲凡事皆易不折之以

當世急務徒知開口而言閉目而息挺而行躓而伏不窮喜怒不究曲直衒耀陷穽不知顛踣愚惷狂悖若是甚矣又何以恭客之教而承厚德哉今之世工拙不欺賢不肖明白其顓進者語其德則皆茫洋深閎端貞鯁亮苞并涵養與道俱往而僕乃蹇淺窄僻跳浮嚄（胡陌切）唶（側伯切）抵瑕陷厄固不足以趦趄批捩（力結切）而追其跡舉其理則皆誤明淵沉剖微窮深旁析是非校度古今而僕乃緘鉗塞默秏眊空惑抉異探怪起幽作匿攸攸恤恤卒自骯（即字）禍賊固不足以睢盱激昂而效其則言其學則皆揔攬羅絡橫竪雜傳天旋地縮鬼神交錯而僕乃單庸撖莩離疏空虛竊聽道塗顓蹈蒙愚不知所如固不足以抗頰搖舌而與之俱榭其文則皆汗漫輝煌呼嘘陰陽鞣鶴三光陶鎔帝皇而僕乃朴鄙艱澁培塿潗湁（丑入切）毫聯縷緝塵出坱入固不足以攄摛踴三而涉其級茲四者懸判雖庸童小女皆知其不及而又褰以罪惡纆以羈縶客從而擠之不亦忍乎且夫白蟻騄耳之得康莊也逐奔星先飄風而跛驢不出泥滓黃鐘元間之登清廟也鏗天地動神祇而嗚嗚咬哇不入里耳西子毛嬙之蹈後宮也皎朝日煥浮雲而無鹽逐於鄉里蛟龍之騰於天淵也彌六合澤萬物而蝦蟲蛭不離尺水卓詭倜儻之士之遇明世也用智能顯功烈而壓恥連蹇顛頓披靡固其所也客又何怪哉且夫一涉險阨懲而不再者烈士之志也知其不可而速已者君子之事也吾將竊取之以浸吾世不亦可乎乃歌曰堯舜之修兮禹益之憂兮能者任而愚者休兮躍躍蓬藋樂吾囚兮文墨之彬彬足以舒吾愁兮已乎已乎曷之求乎客乃笑而去

學解嘲對書　　沈亞之

客有以今廩食之不充漕輓不勝於弊是勞遠而脩近以為問者余於是發憤數日故縷言而對曰昔漢徙山東豪富兼并之家以奉園邑凡百二十四萬戶又有南北東西軍及匈奴雜虜以國衆來歸者仰給於漢未聞嘗俟曹輓於吳越而後給也今以三十（集作此字）千人食勞輸江淮歲貢三十萬斛迎流陵（集作越）險覆舷敗軛（集作輒）不得十半自渭以東督稽之官凡四十七署署吏不下數百歲費錢千（集作十）萬為大數而部吏舟傭相踰為姦鞭榜流血酸苦之聲相聞禁錮連歲不解歲千餘人雖赦宥而獄死者不可勝多矣甚非聖人（集作仁聖）之所以牧人也乃者燕人叛玄宗南巡巴蜀肅宗勞兵於靈武及二（集作三）駕神遊代宗臨陜開中流離羸牛一犢當市錢二百千故有轉輸之法雖救一時然終轉入於禍誠可以痛今雖未可暴去且宜以三輔粟為貢重資於農則耕稼自勤耕稼自勤則甸服無曠土游人矣如此九年之蓄可以儲又何勞輸輓於遠哉客曰敬聞其旨

文苑英華卷第三百五十三

文苑英華卷第三百五十四　雜文四

騷一

五悲夫五首　吊屈詞三章

五悲文（并序）　盧照鄰

自古爲文者多以九七爲題目乃有九歌九辨九章七發七啓其流不一余以爲天有五星地有五嶽人有五章（一作常）禮有五禮樂有五聲五者亦在天地之數今造五悲以申萬物之情傳之好事耳

悲才難

一悲曰恭聞古之君子兮將遠適乎百蠻何故違父母之宗國從禽獸於末班將矯詞兮不往將背俗兮不還寧曲

成而薄喪不直敗以厚顏彼聖人兮猶若此況不肖於中間古往今來邈矣悠哉稽生王折顏子蘭摧人兮代兮俱盡代兮人兮共哀（一作人代代兮俱盡代人人兮共哀）王如左丘失明冉耕有疾兵法作而循臏史記修而下室高明者鬼瞰其門正直者人怨其筆雖爲鏡於前代終抱痛於今日別有漢陽計掾邠國臺卿抗希代之奇節負超時之令名坎壈九死離披再生伊才智之爲患故賢哲之所嬰若乃賈長沙之數奇崔亭伯之不偶思欲削魯史之高行鉗楊墨之辨口爲書爲禮驅季俗於三古之前垂譽垂聲正頹綱於百王之後天子聞之而欲用羣公畏之而莫取徒窘蠢於泥沙竟龍鍾於塵垢异乎稽之古人則如彼考之今代又如此

近有魏郡王公曰方華陰楊氏曰亨咸能博達奇偉覃思研精探孔門之禮樂吞鬼谷之縱橫嶽秀泉澄如川如陵高談則龍騰豹變下筆則煙飛霧凝王則官終於郡吏楊則官止於邑丞何異夫操太阿以烹小鮮飛夜光而彈伏翼灼金龜兮訪兆邀王騏兮騁力雖勞形而竭思吾固知其不得予之昆兮曰杲之余之季兮曰昂之杲也杲杲兮如三足之烏昂也昂昂焉如千里之駒杲之爲人也風流儒雅爲一代之和玉昂之爲人也文章卓犖爲四海之隋珠並蘭馨兮桂郁俱龍駒兮鳳雛生於戰國則管樂之器長於闕里則游夏之徒以方圓異用遭遇殊時故才高而位下咸默默以遲遲青青子衿兮待向晚黃黃我綬兮鬢

如絲昆兮何責坐乾封兮老矣季兮何負橫武陵而棄之舉天下兮稱屈何暗室之足欺爲小人之所笑爲通賢之所悲童子尚知其不可剡衡鏡與耆龜故曰至道之精窅窅冥冥至道之極昏昏默默焚符破璽而人朴鄙剖斗折衡而民不爭捩（莊子作攦）工倕之指而天下始巧膠離朱之目而天下始明然後除其矯黠之患安其性命之精太平之代萬物肫肫凡聖胎合賢愚滑昏公卿不接友長吏不迎尊當成康勿用何暇談其兵甲典謨既作焉得耀其書論雖有晏嬰子產將頓伏於閭巷雖有冉求季路且耕牧於田園彼尋常之才子又焉可以勝言令鸞鳳兮逐雀驅龍驥兮捕鼠使掌事者校其功兮孰能與隼狸而齊舉金

爲舟兮璹瑁揖不可以涉丘陵些珠爲衣兮翡翠裳不可以混樵蒸些何器用之乖刺悼斯人之勤奓些（一作）倚長巖以爲枕兮吸流光以高臥見城市以盈虛若蚊蝱之相過當其時也巢由蒲野不知稷禹之尊周召盈朝莫救夷齊之餓若夫管仲不遇齊桓則城陽之贅婿太公不遭姬伯亦棘津之漁夫一義一仁柴也來兮由也臨一忠一孝微子去兮箕子奴聖人百慮而一致君子同歸而殊途推既焚兮脅既溺桀亦放兮文亦拘笙簧六籍則秦谷有坑儒之痛黼藻百行則漢家有黨錮之誅鄴都傾覆飛禍纏於高鼻洛陽板蕩橫死坐其無鬚喔咿嘌嘶口含天憲睚眦釁分屍僵路隅變化與屈伸交逐窮達與存亡並驅因其所有而有之則萬物無不有就其所無而無之則萬物無不無有竅而生寧唯混沌無用而飽何獨侏儒是以邊伯玉卷兮長卷甯武子愚兮更愚庭有樹兮樹有荊園有鳥兮鳥有鴝鵒其鳴矣思諸兄矣荊其穎矣思諸季矣巖有芳桂隰有棠棣枝龍蓯兮相樛葉翩翻兮相翳天之生胡寧不惠何始吉兮初征悲終凶於未濟

悲窮通

二悲曰流淚公子傷心文之歷萬古以抽恨橫八荒而選悲有幽巖之卧客兀中林而坐思形枯槁以崎峨足縣蹉以緇蓬悄悄兮忽愴愴耿耿兮惆悵超遥兮獨蹇淹留兮空谷天片片而雲愁山幽幽而谷哭露垂泣於幽草風含悲於拱木徒觀其頂集飛塵尻埋積雪骸骨半死血氣中絕四支萎墮五官欹缺皮襞積而千皺衣聯褰而百結毛落鬢禿無叔子之明眉存亡齒寒有張儀之羞舌仰而視睛翳其若瞢俯而動身羸而欲折神若存而若亡生不生而不滅其所居也不爨其所狎也非人古樹爲伴朝霞作隣不陰森以多晦傍恍惚兮無根枌門草合石路苔新公子方撫其背兮曳其裾曰子非有唐之文士歟燕地之高門歟昔也子之少則玉樹金枝及其長則龍章鳳姿立身則淹中不足言其禮揮翰則江左莫敢論其詩每兢兢於暗室恒詡詡於明時常謂五府交辟三臺共推朝紆會稽之綬夕獻長楊之辭痛私門之禍速惜公車之詔遲豈期晦明乖序寒燠愆度鱗傷羽折筋變肉蠹離披於丹澗之隅觳觫於藪山之路已焉哉已焉哉崑山玉石忽摧頹事去矣事去矣古今聖賢悲何已天道如何自古相嗟項羽帳中之飲荊卿易水之歌何壯夫之懦節伊兒女之情多借如蘇武生還溫序死節王陵之母伏劍杞梁之妻泣血事盖迫於功名情有並於貞烈若關羽漢陰田橫海島孤城已迫疲兵尚老離離碣石之鴻冪冪江潭之草迴首永訣吞聲何道及夫獻帝偷生懷王客死哀西都之城闕憶南荊之朝市鳳凰樓上隴山雲鸚鵡洲前吳江水一離一別兮漢家宮掖似神仙獨坐獨悲（一作獨愁獨怨）兮楚國英華兢桃李別有士安多疾顏奇不起馬援困於壺頭冉耕悲於

牖裏平生書劒宿昔琴樽研精殫於玉冊博思浹於銅軍思欲爲龜爲鏡立德立言成天下之亹亹定古今之諄諄一朝溘卧萬事寧論君徒見丘中之饒朽骨豈知陌上之有遊魂假使百年兮（一作之）上壽又何足以存存

悲昔遊

三悲曰奇峯合沓半隱天綠蘿蒙籠水潺湲因嵌巖以爲室就芬芳以列筵川谷縈廻兮迷徑路山嶂重複兮無人煙當巘頡之洞壑臨泱咽之奔泉中有幽憂之子長寂寞以思禪容色蹐蹐形神緜緜形半生而半死氣一絕而一連自言少小（一作年）遊宦來從北燕淮南芳桂之嶺峴北明珠之川東魯則過仲尼之故宅西蜀則耕武侯之薄田舊

鄉舊國白雲邊飛雪飛蓬暗遠天覽辭薊門千萬里少別昭丘三十年昔時人物都應謝閭道城隍今可憐忽憶楊州楊子津遥思蜀道蜀橋人鶩鶩渚兮羅綺月菜黄灣兮楊柳春煙波森森帶平沙門棧（一作閣道）連延狹復邪山頭交讓之木浦口同心之華嚴君平之卜肆戴安道之貧家月犯少微吊吳中之隱士星干織女乘海上之仙槎長安綺城二十重金作鳳凰銅作龍蕩蕩千門如錦繡巖巖雙闕似芙蓉題字於扶風之柱繫馬于驪山之松灞池則金人列岸太華則玉女臨峯平明共戲東陵陌薄暮還聞北闕鐘洛陽大道何紛紛榮光休氣曉氛氳交衢近投東西署複道遥通南北軍漢帝能拜嵩丘石陳王巧賦洛川雲河水河橋木蘭梘金閨金谷石榴裙曾入西城看歌舞也出東郊送使君一朝顦顇無氣力瞟骸委骨龍門側當時相重若鴻鍾今日相輕比蟬翼驅代情兮共此何余哀之能得使我孤猿哀怨獨鶴驚鳴蘿月寡色風泉罷聲嗟昊天之不吊悲后土之無情松架森沉兮戶內（一作何）掩石樓摧折兮柱將傾竊不敢當雨露之恩惠長痛恨於此生

悲今日

四悲曰傾蓋若舊白頭如新嘗爲（疑作謂）談過其實辨而非眞自高枕箕穎長揖交親以蕙蘭爲九族以風煙爲四鄰朝朝獨坐惟見羣峯合沓年年孤卧常對古樹輪囷相弔相哭則有鵂鶹啼夜相慶相賀則有好鳥歌春林麌麌兮

多鹿山蒼蒼兮少人時向西溪汲水或就東巖負薪百年之中皆爲白骨千里之外時見黄塵平生連袂宿昔卿杯談風雲於城闕弄花竹於池臺皆是西園上客東觀高才超班匹賈含鄒吐枚一琴一書校奇蹤於既往一歌一詠盡妙製於將來絃將調而雪舞筆屢走而雲廻自謂蘭交永合松契長并通霄扼腕終日盱衡罵蕭朱爲賈豎目張陳爲老兵悲蒼黄兮驟變恨消長之相傾貴而不驕人皆共推晏平仲死且不朽吾每獨稱楊（疑作范）巨卿及其蹇產推聯支離括撮已濡首兮將死尚搖尾兮求活莊西貸而魚窮姬東徂而狼跋今皆慶吊都斷存亡永濶憑駟馬而不追寄雙魚而莫達向時之清談尚存今日之相知已沒

則有河濱漂母隴上樵夫盤食（一作食）帶粟粥麪兼麩黎羹一簞濁酒一壺夫負妻戴男歡女娛攀垂蘿之岸尋壁飛澗之崎嶇哀王孫而進饋悶公子之所須因謂予曰哀哉可憐聖人之過久矣君子之罪多焉詩書禮樂適足衰人之神用宗族朋友不足駐人之頹年削跡伐衛孔席由來不煖摩頂至踵墨突何時有煙一朝至此萬事徒然自昔相逢把臂談玄（六字一作相逢把臂相見談玄）橫彫龍於翠札飛鸞鳳于瓊筵各自雲騰羽化谷變鶯遷鳴香車於闕下曳珠履於君前豈憶荒山之幽絕寧知枯骨之可憐傳語千秋萬古寄言白日黃泉雖有羣書萬卷不及囊中一錢

悲人生

五悲曰禮樂既作仁義不倦死生有命富貴在天一變一化一虧一全去其外物歸於內篇（一作歸其自然）儒與道兮方計於前其書萬卷其學千年鍾鼓玉帛蹩躠邊篇（一作躚）金木水火混合推遷六合之內慕其風兮如市百代之後隨其流兮若川三界九地往返周旋四生六道出沒牽聯硠硠磕磕蠢蠢翾翾受苦受樂可悲可憐有超然之大聖歷曠刼以為期戒定惠解非陰入慈悲喜捨非見思聞儒道之高論乃撞鍾而應之曰止止善男子觀向時之華說乃天子之辯士請弄宜僚之丸以合兩家之美若夫正君臣定名色威儀俎豆郊廟社稷適足誇耀時俗奔競功名使六藝相亂四海相爭我者遺其無我生者哀其無生（二句一作有者遺其無死者哀其生）孰與乎身肉手足齊生人之塗炭國城府庫恤貧者之經營捨其有愛以至於無愛捨其有行以至於無行若夫呼吸吐納全身養精友於大素飛騰上清與乾坤合其壽與日月齊其明適足增長諸見未能永證無生孰與夫離常離斷不始不終恒在三昧常遊六通不生不住無所處不去不滅無所窮放毫光而普照盡法界與虛空苦者代其勞苦蒙者導其愚蒙施語行事未嘗稱倦根力覺道不以為功所言未畢儒道二客離席再拜稽首而言曰大聖哉丘晚聞道聃今已老徒知其一未究其術何異夫戴盆望天倚杖逐日蒼蒼之氣未辯昭昭之光已失嗚呼偃偃羣品遑遑衆人雖鑿其竅未知其身來從何道去

止何津誰爲其業誰作其因一翻一覆兮如掌一生一死兮若輪不有大聖誰起大悲請北面而趨伏願終身而教之

弔屈原辭三章（并序）

劉蛻

吁三閭大夫之事司馬相如（集作長卿）班孟堅各有言蛻不載故也噫大夫之賢懷王之事蛻得之涕泗下衣濡毫歷辭（集作血）噫大夫之爲臣千萬年其誰肖宋玉淮南王劉向東方朔王褒繼有悼語蛻一小儒也思賢人之作悲兮（集作苛）人之佞著弔屈原（集無此字）辭三章弔公之志也雨濛湘波浮楓搖歌既（集無既字）而悲伸紙波辭祈公兮來之

哀湘竹

悵二妃之淚竹圓紅滴滴兮臨乎煙沚竦枝與脩幹兮吟哀風之不已挫勁節而錦舒兮垂高蔭（集作陰）而自美招翔鸞之與翠鳳兮緝晴霞之數里繁柯重乎舜祠兮瘦影疊乎湘水諒高節之自任（集作佳）兮匪庭蓀之云比鄙衆荄之延接兮恥凡羽之棲止入清溪之浪聲兮無笙簧之相擬恨葉翻波兮騷人之風露滴煙蒙兮濯纓之子悵靈均之節兮依然想真姿兮千年若此

下清江

清江之上兮心夷猶清江之下兮煙波浮風軟雨絲兮湘波高雲昏竹暗兮鬼神愁遠霞開兮烏（一作鳥）帆隨碧江平兮桂檝移帶隱虹兮衣凝雲披（一作被）薜荔兮扈江蘺葳華

高兮水東注秋色下兮紅蘭渡鐃䬉合兮荆和喪岐鳳翔兮龍媒去又曰心既絜兮道雲端水之浪兮人之（集無之字）波瀾浪可平兮人心不可平波瀾一翻兮孰測其情水之深兮不日深悵前恨兮淚沾襟

招魂（集作招帝子）

招湘靈兮澄瀾之渚雲蔽煙沉兮明月之浦唱胥歌兮撫雲璈擊鳴根兮薦清醑鸞去鳳飛兮雲不歸九疑疊翠兮橫湘兩颭輕颸兮揚微波激楚怨兮下湘娥緝荷蓋兮集雲壇絜桂席兮紉芳（一作芙椒）蘭霞爲裳兮瓊爲珮舉雲旗兮持風幡若有來兮窸窣撤懸珂兮珊珊張孔蓋兮臨瑤臺月凝袖兮雲裁冠月眇眇兮千里素帳（集作悵）無言兮蒼梧濱戢蕙帶兮握芳芬撫（集作拂）瑤琴（集作瑟）兮淚班筠秉桂華兮下清湘掩無（集作金）波兮涉滄浪（集作洪）九疑之翠兮不可尋懷沙之水兮恨之深

文苑英華卷第三百五十四

文苑英華卷第三百五十五　雜文五

騷二

釋疾文三篇　祝癰癘文一首

釋疾文（并序）

盧照鄰

余羸臥不起行已十年宛轉匡床婆娑小室未攀偃蹇桂一臂連蹤不學邯鄲步兩足匍匐寸步千里咫尺山河每至冬謝春歸暑闌秋至雲壑改色煙郊變容輒輿出戶庭悠然一望覆燾雖廣嗟不容乎此生亭育雖繁恩已絕乎斯代賦命如此幾何可憑今為釋疾文三篇以貽諸好事蓋作易者其有憂患乎刪書者其有栖遑乎國語之作非瞽曚之事乎騷文之典非懷沙之痛乎吾非斯人之徒歟安可默而無述故作頌曰

粤若

粤若稽古帝列仙（一作山）兮遠矣大矣臣太岳矣欽哉良哉有太公兮卷舒龍豹奄經營乎四履有先生兮乘騎日月期汗漫乎九垓尚書抗節兮屬炎靈之道衰中郎含章兮遇金行之綱頹彼聖賢之相續信古往而今來人何代而不貴代何人而不才爵律崛岉兮似崑陵之玉石泮渙粲爛兮象星漢之昭回爾其為廣也碧海雲蒸而地合爾其為峻也赤城霞起而天開暨中朝之顛覆家不墜乎良箕紹金柯而王秀穆蘭馨而菊滋彌九葉而逮余兮代增麗以光熙清風振乎終古妙譽熏乎當時皇考慶予以弄璋兮肇錫予以嘉詞名余以照鄰字余以昇之余幼服此殊惠兮遂閱禮而聞詩於是裹糧尋師搴裳訪古探舊篆於南越得遺書於東魯意（一作音）有缺而必刊簡無文而咸補入陳適衛百舍不厭其栖遑累重胝千里不辭於勞苦既而屠龍適就刻鵠初成下筆則煙飛雲動落紙則鸞迴鳳驚通李膺而竊價造張華而假成郭林宗聞而心服王夷甫見而神傾俯仰談笑顧盼縱橫自謂明主以令僕相待朝廷以黃散為輕及觀國之光利用賓王謁龍王於武帳揮鳳藻於文昌先朝好史予方學於孔墨今上好法予晚受乎老莊彼圓鑿而方柄吾知齟齬而不當是時也天子案劍方有事於八荒駕風輪而梁弱水飛日馭（一作羽）兮

苑扶桑戈船萬計兮連屬鐵騎千群兮啓行文臣鼠竄猛士鷹揚故吾甘栖栖以赴蜀分默默以從梁其後雄圖無畢登封禮日方欲訪高議於雲臺考奇文於石室銷兵車兮為農器休牛馬兮崇儒術屢下蒲帛之書值余有幽憂之疾蓋有才無時亦命也有時無命亦命也時也命也自前代而痛諸道之乖也則賢人君子伏斧鑕而不暇時之來也則屠夫餓隸作王侯而有餘三人倡狂兮為奴為戮八子狼狽兮為醢為葅長鋏以撟尚想華亭之鶴孤舟欲近遂憶閶門之魚史遷下於蠶室鄧艾徵於檻車康既幽而媿孫登宣屢困而慙甯蘧故有閉門少事蹈滄海而辭組閉卷獨得歸茂陵而著書起清流之浩漫長顧嗟乎靈

胥重曰積怨兮累息茹恨兮吞悲怨復怨兮坎壈乎今之代愁莫愁兮侘傺乎斯之時皇穹何親兮誕而生之后土何私兮鞠而育之何故邀余以好學何故儆余以多辭何余慶之不終兮當中路而廢之彼有初而鮮克兮賢者其德不欺况鎔（一作陶）鈞之匠物胡不貞而諒之豈其始終爽德蒼黃變色無心意乎睿履有悲哀乎楊墨已焉哉天蓋高兮不可問地蓋廣兮不容人鍾鼓玉帛兮非吾事池臺花鳥兮非我春寂兮寞歲歲年年長少樂菀兮惚朝朝暮暮生白髮愴怳懭悢兮無所見（一作述）宛轉聯蹉兮獨向隅狀若重從圓扉之受纆又似乾池涸井之相濡鸞鳳之翮已鎩兮徒奮迅於籠檻騏驥之足已蹇兮空悵望於廷衢龍門之桐半死鄧林之木全枯葯含情而稟氣兮孰能不傷心而疾首乎歌曰歲將晏兮歡不再時已晚兮憂來多東郊絕此麒麟筆西山秘此鳳凰柯死去死去今如此生兮生兮柰汝何

悲夫

悲夫事有不可得而已矣是以古之聽天命者飲淚含聲而就死推不言兮焚于介山地不偶兮跂（一作岐）于巖（一作疑）水仰天而嘆員憤骨於吳江下淚交頤卿悲歌於燕市天無雷兮聞蟻聚於床下家非牧兮見牂生於奧裏支離疏之五官已敗哀駘駝（莊子作他）之六骸不美求時夜兮求鴞炙何逼迫之如此爲鼠肝兮爲蟲臂兮何鍛鍊之如彼鬱弗

沕滑兮中脊亂蟠薄煩寃兮長憤惋出戶庭兮遊息千萬里兮無極杳兮鶴川綿曠兮水如帶峁兮鎮山崿嶫兮雲似蓋萋兮綠春草生兮長河曲試一望兮心斷續曉兮晚夕鳥沒兮平郊遠試一望兮魂不返蘼蕪葉兮紫蘭香欲徃從之川無梁日云暮兮涕沾裳松有蘿兮桂有枝有美一人兮君不知氣欲絕而何爲孟夏兮愀台楊柳散兮芙蓉開葉初成兮蠶宛轉花落盡兮燕徘徊望夫君兮不來形枯槁兮意催頹天何爲兮愁苦麥將秀兮多風梅將黃兮屢雨日色旰爛兮流金而爍石地氣燠煴兮溽室而充戶神翳翳兮似灰命綿綿兮若縷一伸一屈兮比艱難乎尺蠖九生九死兮同變化乎盤古萬物繁茂兮此時余獨何爲兮腸邅迴而屢旋園棋廢兮時不可兮再來鳴琴停兮人何時以重撫秋風起兮野蒼蒼蒹葭變兮露爲霜蟬悲翳兮聲斷鴈迷雲兮路長摧折蕭條兮林寡色憔顇芸黃兮草不芳停餉兮懷舊友天外兮思故鄉願一見兮終不得側身長望兮淚浪浪遥兮遠山谷縈迴兮屢轉狀若登薊門兮望胡苑斷兮連井邑丘墟兮知幾年又似登龍首兮見秦川木葉落兮長年悲紅顏謝兮鬢如絲王孫來兮何遲遲思公子兮涕漣洏風嫋嫋兮雨淒淒螢火飛兮爲夜啼牽牛西北兮星已轉織女縱橫兮河欲低秋夜迢迢兮秋未極愁人耿耿兮愁不息有所思兮在天漢欲往從之兮無羽翼鬱金枝兮木蘭冊青淚裳兮白羽衰戲綠

波兮坐芳洲歎不停兮人不留帳容與兮徒離憂玄冬慘兮陰氣凝沸泉結兮炎州冰郊野昏兮寒沙漲河海暗兮繁雲興嚴風急兮密雪下墐户閉兮無留者盻城郭兮瓊爲樹兮玉爲樓瞻通路兮駕素車兮乘白馬時耿耿兮歲冥冥晝杳杳兮夜丁丁庭有霜兮月華白室有人兮燈影青披重衾兮魂悄悄卧空床兮目熒熒御燻鑪兮長不暖對卮酒兮憂恒蒲悲繚繞兮從中來愁纏綿兮何時斷重曰四時兮代謝萬物兮遷化聽春鳥於春朝聞秋蟲於秋夜花覆地兮無代（一作待）河傾天兮不借無靈草兮駐朽質乎千年無彫戈兮廻踆烏乎三舍夏日長兮緪絙炎風暑雨兮相蒸草不扶疏兮如此余獨蘭驛（二字疑）兮不自勝玄

月兮祈寒窮急景兮摧殘霰雪雰雾兮長委積人事寥寥兮悵漫漫春秋冬夏兮四序寒暑榮悴兮萬端春也萬物熙熙焉感其生而悼死夏也百草榛榛焉見其盛而知其闌秋也嚴霜降兮殷憂者爲之不樂冬也陰氣積兮愁顔者爲之鮮歡聖人知性情之紛糾故嘆之曰予欲無言吾將焉往而適耳箕有畚兮穎有瀾歌曰歲去憂來兮東流水地久天長兮人共死明鏡羞窺兮向十年駿馬停驅兮幾千里麟兮鳳兮自古吞恨無已

命曰

命曰昊天不傭兮降此鞠凶昊天不惠兮降此大戾不先不後兮爲瘥爲瘵痛之撫兮孰知其屬木之柔兮緡之絲之人之温兮黼之藻之自天佑之兮無不利一者之來兮云何二野有鹿兮其角牲牲林有鳥兮其羽習習余獨何爲兮悲攢欒兮憂戢香南山龍嵷兮樹輪囷北津清泚兮石磷磷天之生我兮胡寧不辰少克己而復禮無終食兮違仁既好之以正直兮諒無負於神明何彼天之不吊兮衰此命之長勤百罹兮六極横集兮我身長攣圈以偃蹇永伊鬱以呻嚬天道何從自古多邛爲臧兮匪祐匪仁兮覆靡蹻很戾兮南氾跖叛渙兮東風並強大兮熏赫咸壽考以從容勛則天兮朱已矣韶盡美矣均忽焉公侯之系兮必復堯舜之後兮何懋干執諫兮辛載藩抗議兮靈年忠於（一作與）貞兮何復俱不得其死焉牛一變而爲虎鱉三

化而作鵲觸民君蝸而爭地龍伯釣鼇而訴天何變化之殊族而大小之相懸長無述焉將不死而爲賊賢哉囬也兮不幸而早亡明夷何辜兮姜里洪範何恃兮佯狂我視于天兮亦孔之痺丘與溺兮殊貫單與張兮相詭紛紜總總兮若茲羌未得其玄已盛之孝兮姚何感而遂開合之恭兮昆何嫵兮不起聖人不議姬旦憤於鴟鴞君子無憂周南歌於茉苡五鹿云折退守平陵之田三都已成歸人宜春之里乾不穩兮一爲戍一爲辰坤不恒兮三成田三成水何斯柱之危脆一夫觸之而云折東南耿其既傾西北豁其中裂有杞者國竟未掬其烏蟾有歷其都奄以成其魚鱉共何壯兮而損其盈媧何神歟而補其闕天且不

能自固地且不能自恃安得而有萬物安得而運四時彼山川與象緯其孰爲之主司生也旣無其主死也云其告誰何必拘拘而跼跼可浩然而順之吾知惡之不能爲惡故去之曰群生之所蠹吾知善之不能爲善故就之曰有生之大路雖粉骨而糜軀終不改乎此度重曰予旣昧此杳冥兮迷之不知其所屆將寄命於六師訪真訣乎遐外見流星以爲旗邀白雲而爲蓋玉虬紛其旖旎青鸞儼其容裔霓爲裳兮羽爲旗雷爲車兮電爲旆嘒嘒兮上馳遥遥兮横厲忽若夢兮有覺與巫陽兮相會巫陽爲予兮挈（一作絜）龜龜告予以雙支朱雀摇而金躍青龍發而火馳地登栖兮鷄入宂雲北走兮水西垂巫陽曰叐兮覆兆不告

靈蔡誠不能知造化之心數朽骨焉足以定古今之倚伏請導列鈌之前旌部豐隆之後轂披上帝之玄鍵考中皇之秘籙於是排雲旌兮叫諸闕登紫翠兮伏瑶壇靈烏杲其將駕東皇蹙其旣觀余數枉而未决兮東皇頷而不言王女申之以瓊蘂靈妃貺之以琅玕悵容與不駐肅雲軑於南軒窈窕徘徊邈矣悠哉下臨兮星雨上絶兮氣埃彷徨兮三清之館縹緲兮八風之臺俯觀兮故國洞崢嶸兮無極長懷兮故人渺瀰漫兮露軾横天苑歷北辰經市樓兮一息停余車之轔轔涉明河之清淺過織女而問津巫陽曰左招摇兮右天駟太一之居兮無不利其道也楓爲天兮棗爲地盍往從之兮導君意太乙方握髯低眉右手拄（一作揞）順或以日臨命以歲加時再轉兮再攻三命兮三推華蓋微明兮君子君貞之位太陽陰主兮天人厄運之期君夫一氣鴻蒙萬化緇蠶此星精與木局又何足以知之巫陽曰太上有老君焉其名曰伯陽遊閬風之瓊圃處倒景之琳堂披拂日月咀嚼煙霜撫千載兮爲朝爲暮濟萬物兮若存若亡古之聰明博達而不死者將與君子造崑崙之大荒迨而容與弭節翱翔俄參元而下降濟弱水之湯湯躋軒臺而右轉對王檻之鏘鏘伯陽欣然見予曰异之來何遲何故疲憊之如是何故枯槁之若茲吾適以爾小別今將千二百春昔者爾爲翟吾固知爾絜絜焉無益其後爾爲舟吾欲告爾休休焉不留名已登乎仙格爾

身常蹇乎中州噫哉甚可痛甚可哭多智也命之斧斤多才也身之桎梏爾形骸之在地也每矍矍然求媒精魂之於天也又遑遑焉訪卜何異儀冊鳳於膠柱飼玄魚於森木何睨晤之淺迤何早計之觳觫鳴呼何異喪其親也揭竿而求諸海失其子也擊鼓而訪諸道途之遠矣曷其云蘇與影捕逐可不謂悲乎夫道之動也豩豩猴猴靜也若喪若失聰兮不以死生爲二塊兮若以天地爲一生於萬物之後不爲縗死於太古之前不爲疾弊萬類也不謂之凶利四海也不謂之吉夫如是則巨浸稽天而不溺鴻災治地而不然生死不能爲其壽妖變化適足寄其騰遷化而爲魚也則躍龍門而横碣石化而爲鳥也則陪（莊子作培）羊

角而負青天爲社也則長無斤斧之患爲瓠也則泛乎泱漭之川物無可而不可何必守固以拳拳余於是乎喀然而喪其偶倏爾而失其知思故池之渌水憶中園之桂枝栩栩然若有待茫茫然若有亡嘆彷彿兮覺悟魂已歸乎北鄉其徙也人皆爲之避席其返也鳥不爲之亂行歌曰

淡山有薇兮潁水有漪儒（一作夷）爲柏兮秋有實叔爲栁兮春雨（一作向）飛倏爾而笑沉滄浪兮不歸焉（一作此字）

祝（集作祀）癘文（并序）　皮日休

昔夏后氏鑄鼎象物使民知神姦或魑魅之外魍魎之餘咈天命竊帝威罔不見形於鼎上者自夏后氏去繼爲禍於人間彼之者始若熨水檻（集作濫）復若落炎井眩瞀熒惑

視之累形聽者重聲骨節怠（集作殆）重如山已傾始或醒時奪人之情喪人之精兀若木偶昏如宿醒噎或飲食不節哀樂失所病于人者上則湯劑次則礦艾愈矣九有（集作非）是病者人也又非天也湯劑不可理礦艾不可攻嗚呼癘之能禍人是必有知也既有知奚不效神爲聰明正直不加祟於君子焉遂爲文祝（集作祀）而遂之曰癘乎癘乎有事君不盡節事親不盡孝出爲叛臣入爲逆子天未降刑尚或竊生爾宜癘之有轉禄樹威借物行機上弄國權下戮民命天未降刑尚或竊生爾宜癘之有賣交取禄諂交結族一言不善禍發如鏃天未降刑尚或竊生爾宜癘之美貌之色媚于君側巧笑未已尺亡于國天未降刑尚或竊生爾宜癘之柔佞之言惑于君前委順未足固步移焉天未降刑尚或竊生爾宜癘之四星之臣（集作）奉于紫宸譖墻坻禍帝座蒙塵天未降刑尚或竊生爾宜癘之見災幸文聞禍樂成含羞冒貴忍垢貪榮天未降刑尚或竊生爾宜癘之癘乎癘乎爾目不盲爾耳不聾如何來之所陳奚不禍于其躬仁者必有厄義者必有窮見仁義而無癘遇奸佞而肆兇非惟去乎物患抑亦代乎天工癘乎癘乎苟依吾言而若是吾將達爾于帝聰

文苑英華卷第三百五十五

文苑英華卷第三百五十六　雜文六

騷三

弔屈原一首　九諷系述一首
九諷九篇　反招魂一首
悼賈一首

弔屈原

柳宗元

後先生蓋千祀兮余再逐而浮湘求先生之汨羅兮擥衡若以薦芳願荒忽之顧懷兮冀陳辭而有明（集作光）先生之不從世兮惟道是就支離搶攘兮遭世孔疚華蟲薦壤兮進御羔裘牝雞咿嚘兮孤雄束咮哇咬環觀兮蒙耳大呂堇喙以爲羞兮焚棄稷黍岸（詩宜岸宜獄集作犴非）獄之不知避兮

宮庭之不處陷塗藉穢兮榮若繡黼襃折火烈兮娛娛（集作娭娭）笑舞讒巧之曉曉兮惑以爲咸池便媚鞠恧兮美愈（集作逾）西施謂謨言之怪誣兮反寘瑱而速遠匿重痼以諱避兮進俞緩之不可爲何先生之凛凛兮厲鍼石而從之（一有但字）仲尼之去魯曰吾行之遲遲柳下惠之直道兮又焉往而可施今夫世之議夫子兮曰何隱忍而懷斯惟達人之卓軌兮固僻陋之所疑委故都以從利兮吾知先生之不忍立而視其覆墜兮又非先生之所志窮與達固不渝兮夫惟服道以守義矧先生之悃愊兮蹈大故而不貳沉璜瘞佩兮孰幽而不光荃蕙蔽匿兮胡久而不芳先生之貌不可得兮猶髣髴其文章托遺編而歎喟兮渙余涕之盈睚呵星辰而驅詭怪兮夫孰救於崩亡何揮霍夫雷電兮苟爲是之荒茫耀姱辭之曭朗兮世果以是之爲狂哀余衷之坎坎兮獨𢚩憤而增傷諒先王之不言兮後之人又何望中（集作忠）誠之既內激兮抑咸（集作銜）忍而不長芊爲屈之幾何兮胡獨焚其中腸吾哀今之爲仕兮庸有慮時之不臧食君之祿畏不厚兮悼得位之不昌退自服以默默兮曰吾言之不行旣媮風之不可去兮懷先生之可忘

此篇第一千卷哀弔門重出今已削去

九諷系述

皮日休

在昔屈平旣放作離騷經正詭俗而爲九歌辨窮愁而爲九章是後詞人摭而爲之皆所以嗜其麗詞擇（集作探）其逸

藻者也至若宋玉之九辨王褒之九懷劉向之九歎王逸之九思其爲清怨（集作愁）素艷幽快（集作抉）古秀皆得芝蘭之芬芳鸞鳳之毛羽也自屈原已（集作以）降繼而作者皆相去數百祀足知其文難述其詞罕繼者矣大凡有文人不擇難易皆出於毫端者乃大作者也楊雄之文丘軻乎而有廣騷也梁竦之詞班馬乎其（一作而）有悼騷也又不知王逸奚罪其文不以二家之述爲離騷之兩派也昔者聖賢不偶命必著書以見志況斯文之怨抑歟噫吾之道不爲不明吾之命未爲未（文粹作不）偶而見志於斯文者吾懼來世任臣之君因（一作用）謗而去賢持祿之士以猜而遠德故復嗣數賢之作以九爲數命之曰九諷焉嗚呼百世之下復有

脩離騷章句者乎則吾之文未過不爲乎廣騷悼騷也，

九諷

正俗

與句亹之薄俗兮其風役而且苦吾欲以直道揠（烏入切）其邪心兮皆逞容而莫顧前而誨行兮後止高而踰（集作揄）仰兮下俯咸爲（擬）吾之偎（音謝）爲愚兮並以吾之偲（音埋）爲傴羌靈脩之乃吾知兮先職我而爲輔杰其臣之信佶（魚巾切）兮乃不知吾之所撫（卜輔切）吾欲以明喆之性辨君臣之分兮定文物之數吾欲以正直（集作訐）之道兮進忠賢而退姦豎吾欲以醇釀之化兮反當今而爲往古吾欲以忖度之志兮定觚圜而反規矩念僨覆（上臺下匐，文粹作覆）之在位兮若梟羊

之當路內灼怛以如傳（側吏切）兮復何知其所怨乃指天而鬱悠兮將天奪乎國之祐求愬愬以何言兮將求知於吾祖

罔謗

有防兮愚而謂之不絜有臭兮殖而謂之不决有菹兮轞而謂之不芳有軸兮鍥（苦結反）而謂之不轍聲喧（呼遠切）唏（呼几切）以無音兮氣鬱悒而空咽（集作噎）既愬愬（魚覲切，文粹作愬愬）以悟懼兮又謾讒而不訣誣彭祖以爲孺兮譎殤子以爲老賤衆人之難信兮持參者之不悅佞爲賢兮何去姦爲寵兮莫剛讇爲戀兮莫銜謗爲玉兮何切莌既膿（而羊切）而必束兮木方夔（子公切）兮必折心龖龖以（集作而）似車兮思綿綿

而如跌手欲動兮似拳足將行兮如絏既不辨於（文粹作其）顏跖兮遂一貫於堯桀吾哀生之不逢兮奚至死而慘慘念帝壓之不爣（他郎切）兮胡（集作故）交光於卷舌既何路以自辨兮遂沒齒而磅剌

見逐

靳尚之言兮美於（集作如）孅子蘭之氣兮醲於醒既怒聯（音綿）以相向兮遂褰足而南征面慳慳（音匿）以奚（文粹作美）色兮心懆懆（音槃）以（集作而）何情耳方聰兮忽瞶（集作換）目正（集作方）視兮忽有日當午兮便昃天方晝兮不明欲泣兮有血將啼兮失聲望靈脩兮似失出國門兮君驚軌識怨兮欲綏駟知愁兮復明既徜徉兮夏水復眷戀兮南荆嗟余夙稟於大訓

兮涵漬國之忠貞既貿者之莫余容兮向重著而自明既啉仁以憑義兮遂鉥（匹歷切，漢書鉤鉥析亂注鉥破也）信而槻（音規）誠將真宰者（一無此字）之不仁兮胡爲役余以此生彼鷽（音預）斯之蟊賊兮固不能容乎鵷鶵彼茨菉之蘩穢兮固不能讓於杜蘅已矣乎國無人兮莫我留將訴帝于玉京

悲遊

荷爲裯（丁牢切）兮芰爲襬（彼皮切）荃爲椢（居匆切）兮薜爲檽弭吾棹兮澧之浦駐吾檝兮湘之湄悲爲悲兮新去國怨莫怨兮新相思幽篁蕭兮靜晚清漪澹兮去遲湘君欲出兮風水急帝子不來兮煙雨微芷既老兮深（一作白）葯日將暮兮紅蓼朝浮乎鸕鷀（音啼）夕叫乎鷮雌瀲（集作灩）漾漾兮不止潰

（音黄）悠悠兮何之日出没兮北渚雲依稀兮九疑既無人以辨余兮又何心而怨咎退不能其侘（音犀）傺（音悸）進不知其忸怩寒蜩怨而無聲兮古木凄其寡枝嗟吾魄之不返兮千秋萬歲湘中馳

憫邪

慨天道之不明兮何獨生此大佞若鞅鞨之能冠兮當一國而持柄見亂臣之反詐兮信其主以不競轍已覆而又遵兮化將龢而不整不思心腹之疾兮又玩膏肓之病竟客死于咸陽兮終不作壽王之幸既養麃（音苑）以遺患兮遂倒釬（音釬）而授柄將謏臣之肆禍兮豈上天之付命粤吾大以為不可兮彼以灾而為慶儻靈脩之魄有知兮刷吾耻

於下瞑

端憂

有一美人兮端憂千嗜萬愁兮曾不得以少休腸結多以莫廻兮淚啼劇而不流王孫何處兮碧草極目公子不來兮清湘蒲樓汀邊月色兮曉復（一作將）曉浦上蘆花兮秋復秋天泬寥以似悴兮峯巒崒以如抽萓當颯兮兩岸杜若死兮霜洲遺余程兮澧之側整余陌兮湘之幽望汝須兮稀歸憂懷宋玉兮荆門愁欲向天以噭咷兮于咎不可以少留又不知吾魂之所處兮永寞寞以悠悠

紀祀

山之巔兮水之涘桂為祠兮蘭為位（一作祀）執玉稃兮扣雷鼓奠金靡（音摩）兮滴蜉蝣薦瑶芳兮望暮雲獻椒醑兮拜寒水祀肸蠁以恠談兮巫妖冶而魅醉波倏忽（集作閃倏）兮湘君風（集作竹）蕭踈兮帝子日將暮兮河伯秋正深兮山鬼神之化兮何方人之艱兮至此胡不化其邪而為直（集作正）兮胡不返其戾而為義胡不轉其亡而為興兮胡不易其亂而為治但血食于下國兮曾不少裨於有為（集作位）吾將乘青璃而駕白蚪兮將謁帝而訴神之累請天弧發鏃兮天棓行箠神速悔尤俾吾靈脩而易志

拾慕

粤吾秉心兮絜於瑾瑜芬其德而芳其道兮榮於蘼蕪將興國以見罪兮擬佐王而蒙辜彼群小之茸茸兮如慕臭

之蚍蜉以大鵬為雀兮以康瓠為錘以衮衣為褋兮以黎丘為墟以鄭姬為醜兮以子產為愚以鮑焦為貪兮以孔聖為誣吾將奮鱗於太空兮奚獨暮此江湖吾將發榮於蟠桃兮奚獨守此蒿萋吾將蕩其魄兮驂風軏（集作軔）與乾（一作虬）車謁帝於冥冥之中兮秉其生殺之樞將飄飄以高逝兮亦何必懷此奸（文粹作佞）邪之故都

絜死

堯死兮舜殛禹殄兮湯絕似玉兮將沉似金兮永折（集作沒）行以仁兮止以義生以貞兮死以絜念余曾不足以蹈聖閫兮亦慕玆而自悅湘浦兮煙沉沉江兮風切顧影兮自憐撫躬兮永訣鬼慘兮天愁（一作神悲）雨泣兮泉咽竟汨沒以

斎淪兮求幽憂而拂鬱湘之山兮未盡湘之流兮不竭千秋兮愁雲萬古兮明月靈均之寃兮孰能銷其氣靈均之愁兮孰能釋其結來者之取（集作自）鑒兮無致恨於牙孽

反招魂（并序）　前人

屈原作大招魂（或云景差作疑不能明）宋玉作招魂皮子以爲忠放不如守介而死奚招魂爲故作反招魂一篇以辨之辭曰

承溟涬之命兮付余才以（一作而）輔君君旣不得乎志兮余飄飄而播遷余將蕩大空而琥臧兮君又招余俾復身余請帝以請訣兮帝俾巫陽以筮云巫陽御（一作語）余以不可歸兮故作詞以招魂（集作君）乃下招曰君（集作余）兮歸來故都愼不可留些其君雄虺兮其民封狐些食民之肝膈以爲

其肉兮摘民之髮膚以爲其衣些朝刀鋸而暮鼎鑊兮上腰昧而下墨呆（上眉下屨）些君兮來歸故都愼不可留些余昔爲比干之魂兮千僇而余去些未聞干貪生以自招兮余竟絜其所處些君兮歸來故都愼不可留些余昔爲伍胥之魂兮骨僇而余逝些未聞胥貪位以惜生兮孰屬鏤而不滯些君兮歸來故都愼不可留些余昔爲弘演之寃兮演自殘而余行些未聞演惜命以不死兮俾其義而義明些君兮歸來故都愼不可留些帝命余以輔君兮亦以君之忠介自令以忠而見鬪歟尙盤桓而有待些將自富貴而入羇旅兮其志乃悔些將戀骨肉而惜家族兮何不自裁（去聲）些梟食母而鏡（集作獍）食父兮見禽獸之爲生些苟兇殘者眉壽兮食梟鏡（集作獍）之（集作而）同名些君乎愼勿懷故都之戀歸來乎余爲君存千古忠烈之榮名（集作枯）些

悼賈（并序）　前人

余嘗讀賈誼新書見其經濟之學大矣哉眞命世王佐之才也自漢氏華龐高祖得於矢石不暇延儒生（文粹作人）及爲天子制欽度馳處華而夷是時獨有叔孫生能定朝儀其制未悉唯生草其書欲以制屈諸侯推定正朔調華輿服通流貨幣天不祐漢絳灌興謗竟枉其道出傳湘南（集作沅）生自以不得志哀屈平之放逐及渡沅（文粹無此字）湘沉文以弔之故其辭曰瞝（丑離切）九州而相君兮何必懷此都也（一作此故都）噫余釋生之意矣當戰國時屈平不用於荊則有齊

趙秦魏矣何不捨荊而相他國乎余謂平雖遭靳尚子蘭之讒不忍舍同姓之邦爲他國之相宜矣然則生之見棄又甚於平當漢時舍乎帝則爲諸侯矣如適諸侯則新書之文抑諸侯而尊天子也捨諸侯則胡越矣如適胡越則新書之文烕胡越而崇中夏也是以其心切其憤深其詞隱而麗其藻傷而雅余悲生哀平之見棄又生不能自明於一（一作用）其道嗚呼聖賢之文與道也求知與用苟不在於一時而在于百世之後者乎其生之哀平歟余之悲生歟吾之道也廢與用幸未可知但不知百世之後得其文而存之者復何人也咸通癸未中南浮至沅湘後沉文以悼之其詞曰

粤炎緒之嫣綿兮其國度之末彰天錫生以命理兮冀其道之盐光傳吳公之知賢兮道其名於文皇既頼（音刅）厥（音黔）以召之兮遂位之於上庠愍耄儒之惷室（集作愚）兮對天問（文粹作慰天問）之不臧既群愚之讓俊兮馳其譽之煌煌嘆（集作嗟）大漢之丕緒兮糾其賢於汗潢上下涸而不分兮議削制於驕王殺傪禁而不制兮斷猝胡輿（集作其）冠攘羌虜坌以侵華兮曾不能以抑强餌其嗜之延延兮寔（一作定）三代之討良念五德之更承兮論稽結而不綱乃隶臆以興說兮數用五而色上（文粹作尚）黃又諸侯以開國兮輸其租於咸陽曾不得以撫民兮俾其君兮可忘請紆綰（音懸）以秉印兮各馳化于所疆上既說而欲大通兮遭絳灌于東陽道既擯

兮何明何出傳于三（集作於阮）湘倖（音敖）沅波之滃（集作翁）洫兮或漁（集作漾）棹以夷猶望靈均之沒所兮顢（音頑）其心之惂惂臨汨羅之浩漾兮想懷沙之幽憂森（一作卉）樛蘿以翁鬱兮時絣犹以相號霧雨暗于北渚蛧蟰毒乎芳洲景黯沮以不明兮若夫悼乎離騷香依依兮杜若韻凄凄（集作萋萋）兮萊蒡（上音栗下音勞）山隱隱以掃空兮煙微微而澹（集作淡）秋吾不知所感兮淚憤恨以橫流當抱憤于湫灘兮曾無足以少休既茲亂以傷思兮聞（集作又）鶬鶮而動愁嗚呼哀哉世既不平頷（吾感切）吾道以為非兮吾復何依蘋蘭憔悴兮根荄繁滋麟鳳匿跡兮梟鏡（文粹作傥）騰威憒（文粹作皙）匠罷斤（文粹作斧）兮拙者搆之離婁閉目兮瞽者揚眉子都蒙袂兮敦洽騁姿嗚呼哀哉亦先生之尤也貽其世之不可兮何不觧而去位文垂萬世之名兮取舍在此奚自取謗於童羖兮乃憪然而為累蓋伊尹三就五就之心兮冀其民之可治柰惛惛之不悟兮又被之以非議幸一人之再覺兮答受釐之奧義既傅王以墮駕兮乃宛慟而已矣訊曰君不明兮莫我知幽都寂兮和涕歸文懸日月兮俟後聖用之大故忽兮其何足悲

文苑英華卷第三百五十六

文苑英華卷第三百五十七　雜文七

騷四

譴風伯一首　愬螭一首
哀溺一首　憎王孫一首
逐畢方一首　罵尸蟲一首
招海賈一首

譴（一作訟）風伯　韓愈

維茲之旱兮其誰之由我知其端兮風伯是尤山外雲兮澤上氣雷鞭車兮電摚幟雨寖寖兮將欲墜風伯怒兮雲不得止暘烏之仁兮念此下民閟其光兮不鬬其神嗟風伯兮其將（集作獨）謂何我於爾兮豈有其他求其時兮脩祀

事羊甚肥兮酒甚旨食足飽兮飲足醉風伯之怒兮誰使雲屛屛兮吹使醨之氣將交兮吹使離之鑠之使氣（集作雲）不得化寒之使雲（集作氣）不得施嗟爾風伯兮欲逃其罪其又何辭上天孔明兮有紀有綱我今（集作今我）上訟兮其罪誰當天誅加兮不可悔風伯雖（一作之）死兮人誰汝（一作爾）傷

愬螭（并序）　柳宗元

零陵城西有螭室于江法曹史唐登浴其崖螭牽以入一昔（集作夕）浮水上吾聞凡山川必有神司之抑有是耶於是作愬螭投之江曰

天明地幽孰主之兮壽善夭殤終何爲兮堆山釃江司者誰兮突然爲人使有知兮畏危慮害趨走祇兮父母孔愛妻子嘻兮出入公門不獲非兮潎潎相流清且微兮陰幽洞石蓄怪螭兮胡濯盐熱卒無歸兮覩戚吽號閭里思兮魂其安游覩湘纍兮嗟爾怪螭害江湄兮游（集作延）泳重淵（集作淵）物莫威兮蟉形決目潛伺窺兮膏血是利私自肥兮歲既大旱澤莫施焉妖猾下民使顛危焉充心飽腹肆敖嬉兮洋洋往復流逶迤兮惟神高明胡縱斯兮蔑棄無辜逞惟姿兮胡不降罰肅川坻兮舟者欣欣游者燕兮蒲魚浸用吉無疑兮牲牷玉帛人是依兮匪神之愬將安期兮神之有亡於是推兮投之北流心孔悲兮

哀溺（并序）

永（集作零陵）之氓咸善游一日水暴甚有五六氓乘小舡絕湘

水中濟船破皆游（集作浮）其一氓盡力而不能尋常其侶曰汝善游最也今何後爲曰吾腰千錢重是以後曰何不去之不應搖其首有頃益怠已濟者立岸上呼且號曰汝愚之甚蔽之甚身且死何以貨爲又搖其首遂溺死吾哀之且若是得不有大貨之溺大氓者乎於是作哀溺文

吾哀溺（集作溺）者之死貨兮惟大氓之爲憂世濤鼓以風湧兮浩滉瀁而無舟不讓祿以辭富兮又旁窺而詭求手足亂而無如兮負重踰乎崇丘既搖（集作浮）順而拔脊兮不忍（集作欲）釋利而離尤呼號者之莫救兮愈搖首以沉流髮披鬤以舞淵（集作瀾）兮魂倀倀而焉遊黿鼉互進以爭食兮魚鮪族而爲羞始貪贏而（集作以）喪厚兮終負禍而懷讎前既

沒而後不知懲兮更攬取而無時哀哀茲氓之蔽愚兮夭賊已而從仇不量多以自諌兮姑指幸者而爲謀夫人固靈於鳥魚兮胡眯爵而蒙鉤大者死大兮小者死小善遊雖最兮卒以道夭與害偕行兮以死自繞推今而鑒古兮鮮克以保其生衣寶焚紂兮專利滅榮豺狼死而猶餓兮午復尸而不盈民既貿貿而無知兮故與彼咸謚爲氓死者不足哀與中人之爲余再更噫

憎王孫（并序）　前人

猨王孫居異山德異性不能相容猨之德靜以恒類仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離則其鳴哀有難則內其柔弱者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹既

熟嘯呼群萃然後衎衎焉山之小草木必環而行遂其植故猨之居山恒鬱然王孫之德躁以囂勃諍號呶唶唶彊彊雖群不相善也食相噬齧行無列飲無序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬所過狼藉披攘木實未熟輒齕齧投（集作拋）注竊取人食皆知自實其嗛（以頰貯食曰嗛）山之小草木必陵挫折挽使之瘁然後已故王孫之居山恒蒿然以是猨群衆則逐王孫王孫群衆亦齚猨猨棄去終不與抗然則物之甚可憎莫王孫若也余棄山間久見其趣如是作憎王孫云

湘水之浟浟兮其上羣山胡茲鬱而彼瘁兮善惡異居其間惡者王孫兮善者猨環行遂植兮止暴殘王孫兮甚可憎噫山之靈兮胡不賊旃跳踉叫囂兮衝目宣斷外以敗物兮內以詐群排鬬善類兮譁駭披紛盜取民食兮私已不分充嗛果腹兮驕傲驩欣嘉華美木兮碩而緐群披競齧兮枯株根毀成敗實兮更怒喧居民厭苦兮號穹旻王孫兮甚可憎噫山之靈兮胡猶不聞猨之仁兮受逐不校退優游兮惟德是傚廉來同兮聖囚禹稷合兮凶誅群小遂兮君子遠大人聚兮孽無餘善與惡不同鄉兮否泰既兆其盈虛伊細大之固然兮乃禍福之攸趨王孫兮甚可憎噫山之靈兮胡逸而居

逐畢方（并序）　前人

永州元和七年夏多火災日夜數十發少尚五六發過三

月乃止八年夏又如之人咸無安處老弱燔死晨不爨瞑不燭皆列坐屋上右右視罷不能（集作得）休盖類物爲之者訛言相驚云有帷鳥莫實其狀山海經云章莪之山有鳥如鶴一足赤文白喙其名曰畢方見則其邑有譌火若今火者其可謂譌歟而人又有（文粹作有以）爲傳者其畢方歟遂邑中狀而圖之榛而磔之爲之文而逐之

后皇庇人兮撤授其材大施棟宇小蔽草萊各有攸宅兮時闔而門火炎爲用兮化食生（一作先）財胡今茲之怪戾兮日十發而窮災朝儲清以聯遂兮夕蕩覆而爲灰焚傷羸老兮炭死童孩叫號嘹咲兮戶駭人哀祖夫狂走兮倏忽徃來鬱攸尊暴（音剝）兮混合恢台民氣不舒兮僵踣蹎顛休

炊息爍兮仄伏煨煤門覺晦黑兮啓伺姦回若墜之天兮若生之鬼令行不訛兮國恐盡已問之禹書畢方是祟嗟爾畢方兮胡肆其志皇童聰明兮念此下地災皇所愛兮慘死無貳幽形扇毒兮陰險詭異汝今不懲兮衆怨咸至皇斯震怒兮殄絕汝類祝融悔禍兮回祿屏氣大陰施威兮玄冥行事汝雖赤其文隻其趾逞工術巧莫救汝死黥知亟去兮悬乃止此高飛兮翱翔遠伏兮無傷海之南兮天之裔汝優游兮可卒歲皇不恕兮永汝世日之良兮今速逝急急如律令

罵尸蟲（幷序）

前人

有道士言人家有尸蟲三處腹中伺人隱微失誤輙籍記

曰庚申幸其人之昏睡出讒于帝以求饗以是人多謫過疾癘夭死柳子特不信曰吾聞聰明正直者爲神帝神之尤者其爲聰明正直宜大也安有下比（集作以非）陰穢小蟲縱其狙詭延其變詐以害于物而又悅之以饗其爲不宜也殊甚吾意斯蟲若果爲是則帝必將怒而戮之投于下土以殄其類俾夫人咸得安其性命而苛慝不作然後爲帝也余既處卑不得質之于帝而嫉斯蟲之說爲文而罵之來尸蟲汝曷不自形其形陰幽詭灰而寓乎人以賊厥靈膏肓是處兮不擇穢卑潛覷默聽兮導人爲非冥持札牘兮摇動禍機卑陬拳縮兮宅體險微以曲爲形以邪爲質以仁爲凶以僭爲吉以淫諛諂誣爲族類以中正和平爲罪疾以通行直遂爲顛蹶以逆施反鬬爲安伏僭下謾上恒其心術妬人之能幸人之失利昏伺睡旁睨竊出走讒于帝遽入自屈冪然無聲其意乃畢求味己口胡人之恤彼脩蛕恙心短蟯穴胃外搜疥癘下索瘻痔食人肥膏（集作侵侵肌膚）爲己得味世皆禍之則惟汝類良醫刮殺聚毒攻餌旋死無餘乃行正氣汝雖巧能未必爲利帝之聰明宜好正直寧縣嘉饗答汝讒慝叱付九關貽虎豹食下民舞躍荷帝之力是則宜然何利之得速收汝（集有之字）生速滅汝（集有之字）精蓐收震怒將勑雷霆擊汝酆都糜爛縱横俟帝之命廼施于刑群邪殄夷（一作殊）大道顯名害氣永平厚人之生豈不聖且神歟祝曰尸蟲逐禍無所伏下民百禄惟帝之

功以受景福尸蟲誅禍無所廬下民其蘇惟帝之德萬福來符臣拜稽首敢告于玄都

招海賈

前人

咨海賈兮君胡以利易生而卒離其形（一作刑）大海盪汩兮顛倒日月龍魚傾側兮神怪隳突滄茫無形兮往来遷卒陰陽開闔兮氛霧滃渤君不返兮逝恍惚舟航軒昂兮下上飄鼓騰趠（一作踔）嶢嵲兮萬里一覩羊入泓坳兮視天若畝奔蟠出抃兮翔鵬振舞天吴八（一作九）首兮更笑迭怒垂涎閃舌兮揮霍旁午君不返兮終爲屬墨齒棧（集作黑齒戲）齾鱗文肌三角駢列耳離披反斷叉牙踔嶔崖虵首狶鬣虎豹皮群没牙出讙遨嬉臭腥百里霧雨瀰君不返兮以充

飢弱水蓄縮其下不極技之必沉負羽無力鯨鯢疑畏遲遲嶷嶷君不返兮卒自賊惟石森立涵重淵高下列（集作洌）置滔危顛崩濤搜甿剗戈鋋君不返兮砉沉顛（疊用顛字義不同）其外大泊泙淼淪終古迴薄旋天垠八方易位更錯陳君不返兮亂星辰東極西傾海流下（集作不）屬泯泯超忽紛盪沃殆而一眣兮沸入湯谷舳艫霏觧梢若木君不返兮魂焉薄海若畜貨號（一作兮）風雷巨鼇頷首岳山頹倡狂震虩翻九垓君不返兮糜以摧咨海賈兮君胡樂出幽險而疾平夷恂駭愁苦而以忘其歸上黨易野恬以舒蹈蹂厚土堅無虞歧路脉布彌九區出無入有百貨俱周游傲睨神自如撞鍾擊鮮恣歡娛君不返兮欲誰須膠鬲得聖捐鹽

魚范子去相安陶朱呂氏行賈南面孤弘羊心計登謀謨煮鹽大冶九卿居禄秩山委妝國租賢智走諾爭下車遒遲縱傲世所趋君不返兮謚為愚咨海賈兮賈尚不可為而又海是圖死為險魄兮生為貪夫亦獨何樂哉歸來兮寧君軀

文苑英華卷第三百五十七

文苑英華卷第三百五十八　雜文八

騷五

秋風搖落一首　擬招隱士一首
獄中學騷體一首　招北客文一首
文祝延一首　為人譔乞巧文一首
湘中怨解一首　迎潮送潮詞一首
憫禱辭一首

秋風搖落　梁孝元皇帝

秋風起兮寒鴈歸寒蟬鳴兮秋草腓萍青兮水澈葉落兮林稀翠為蓋兮玳為帶蘭為室兮金作扉水周兮曲堂花交兮洞房樹參差兮稍密紫荷紛披兮疏且黃雙飛兮翡

翠並沐（一作）兮鴛鴦神女雲兮礿度雨斑妾扇兮始藏光且淹留兮日云暮對華燭兮歡未央

此篇三百三十一卷重出前已削去注異同為一作

擬招隱士　范縝

修竹苞生兮山之岑繽紛葳蕤兮下（一作不）交陰木蘢蔥兮巍峩川澤決漭兮雲霧多悲猨鳴噪兮嘯儔侶攀折芳條兮聊停佇夫君兮不還蕙華兮彫殘歲晏兮憂未開（集作闌）草蟲鳴兮淒淒蕭兮森兮玄澗深帳徬徨兮沈吟紛紛（一作紛綜）兮菴藹（一作腌脧）窮巖亢兮能竄幽林杳冥兮吁可畏嶔崟兮嶮巇岌峩兮傾欹飛泉兮激沫散漫兮淋漓蒻蘿兮修藟蔓兮長枝綠林兮被崖隨風兮紛披猛獸兮封狐耽

軼兮視余扶藤兮直上巖巖兮嶷嶷（一作擬擬）霏霏兮敷敷赤豹兮文貍樊騰兮相追思慕公子兮心遲遲寒風厲兮鳴梟吟鳥悲鳴兮離其群公子去兮誰與親行露厭浥兮似中人

獄中學騷體

盧照鄰

夫何秋夜之無情兮皎晶悠悠而太長圜力沓其幽遂兮秋（疑作愁）人披此嚴霜見河漢之西落聞鴻（一作鳴）鴈之南翔山有桂兮桂有芳心思君兮君不將憂與憂兮相積歡與歡兮兩忘風嫋嫋兮木紛紛凋綠葉兮吹白雲寸步千里兮不相聞思公子兮日將曛林已暮兮烏群飛重門掩兮人徑稀萬族皆有所托兮蹇獨淹留而不歸

招北客文

岑參（文粹作獨孤及）

蜀之先曰蠶叢兮縱其目（一作覽）以稱王常周室陵頹兮亂無紀綱泪乎杜宇從天而降鼈靈泝江而上相禪而帝擅有南國之九世（二字一作地）一蜀本南夷人也皆左其衽而椎其髻夊通乎秦也始於惠王之代五牛琢（文粹作椓）而秦女至一蛇死而力士斃二江雙注群山四蔽其地卑濕其風胜脆蠻貊雜處滇僰爲鄰地偏而兩儀不正寒薄而四氣不均花葉再榮秋冬如春暮夜多雨朝旦多雲陽景罕開陰氣恒昏以暑以濕爲瘵爲癘氣浥熱以中人吾知虛脆之疾兮將嬰爾身蜀之不可往北客歸去來兮其東則大江沄沄下絕地根百谷相吞出于荊門突怒吼劃附于太白渤潏硼研會于滄溟跳賁浩淼上濺飛鳥覺縮盤渦下漩黿鼉三峽兩壁亂峯如戟槎枒屹崪澒洞劃拆高干天霓雲外水積盡日無光其下黑窅瞿塘無底淺處萬尺帝猿哀哀腸斷過客復有千歲老蛟能變其身好飲人血化爲婦人衒服靚粧遊於水濱五月之間白帝之下洪濤塞峽不見灩澦翻天蹙地震吼雷怒亦有行（一作巨）舟突然而去人未及顧楫未及擧暫見陽臺不辨雲雨千里一歇日未亭（文粹作移）午須臾黑（一作征）風暴起拔樹震山石走沙飛波騰浪翻舟子失檝摧檣折竿漩入九泉沒而不還支體糜散蕩入石間水族呀呀撥（文粹作拔）刺爭飡蜀之東兮（文粹無兮字）不可以往北客歸去來兮其西則高山萬重峻極屬天西有崑

崙其峯相連日月迴環礙（文粹作閡）於山巔巒岸盤欹天壁夐絕陽和不入陰氣固閉千年增冰萬古積雪谿寒地坼谷凍石裂夏月草枯春天木拆蒼煙凝兮黑霧結人墮指兮馬傷骨江水噴激迴盤紆鬱（文粹作縈）棧壁緣雲鉤連相撐纜梁嶫虛倚（文粹作傍）杳杳冥下不見底空聞波聲過者髮然亡魂喪精復引一索其名爲笮人懸半空度彼城塹或如鳥兮或如玃倏往還來卒不落後（文粹作或）有豪豬千群突出如牛脩角如劒餓虎爭肉吼怒闞闞復有高崖墜石兮聲如雷之軒轟上敲下磕似火迸兮滿山流星礀谿忽兮倒流林岸爲之頹傾驚（文粹作碎非）騰犹與過鳥駭木魅兮山精深猱努（一作怒）髟亂射人實態孔碩登樹自擲見人則學巨糜飛

石壓人兮不可行西有犬戎與此山通行貌類人言語不同穜盧陸零毛毳裘蒙茸毀酪啖肉持鎗挾弓依草又泉務戰與攻其聲如犬其聚如蜂中國之人兮或流落於其中豈知掘鼠茹雪以爲食終當皴其足而繫其胸泣漢月於西海思故鄉於北風蜀之西不可以往北客歸去來兮其南則有卭崍（文粹作笮）之關天設險難少有平地連延長山橫亘瀘江傍隔百蠻吁彼漢源上當漏天靡日不雨四時霧然其人如魚爰處在泉終年霖霪時復日出狺狺諸犬向天吠日人皆濕寢偏死腰疾復有陽山之路毒瘴下凝白日無光其氣瞢瞢暑雨下濕黃茅上蒸南方之人兮不敢過豈止走獸蹄兮飛鳥墮吾不知造化兮何致（文粹作知）此方

此蜀之南兮不可以居（文粹作蜀之南不可以往）北客歸去來兮其北則有劒山巉巉天鑿之門二壁谽谺高崖嶙峋上柱南斗傍鎮於坤下有長道北達於秦秦地神州中有聖人左右伊皐能致我君雙闕峩峩上覆慶雲千官鏘鏘朝於紫宸玉樓鳳凰金殿麒麟布德垂澤搜賢修文皇化欣欣煦然如春蜀之北兮（一作不）可以往北客歸去來兮

文祝延（并序）

沈亞之

文祝延之指本有（集作其本又作有本）儔祀閩人歌其賢也閩侯居政得民民蔭而安他日侯恙在體巷野之祈祀於神者皆以侯請蓋憂爲後得間而祠乃舒其俗以爲言俚不足自道或謂軍副者亞之能變風從律善聞物志因耆耆爲請於是與聞之（二字作文）以通其意且以古之得人者衆皆祝延之今復用言命爲篇目其詞二（集有闋字）

閩山之杌杌兮水淜淜吞荒抱大兮杳疊層騰氣清渾兮朝昏神生其中兮宅幽凝居如山兮惠如水處端卓兮赴下而忘鄙售（集作集）人之祈兮從人之所市摯清明兮咋髮彝我民請兮期吉日願聽誠兮陳所當侯臨我兮恩如光照導兮煦覆惠流吾兮樂且康恭聞侯兮飲食失常民芄（集作縈）憂兮心若瘠飽我之饑兮侯由百（集作有）穀神有澤兮宜陰（集作蔭）沃脫侯之恙兮歸侯之多福群甲勤之絜恭（集作恭際）兮鑒鎮盟乎山行

右一闋爲祈神

兒載吹兮音咿咿銅鐃呶兮皷呼戢雅樟之蓋兮麓下雲垂幄兮煙爲帷合吾民兮將安惟吾侯之康兮樂欣肴盤列兮合（集作答）神神擺漁篁兮降拂莘莘右侍妓兮左夫人能修遂兮佻耿調丹含瓊兮瑳（聲）使笑馨炮膻燔兮溢按亘爵盎無虛兮果擷雜佑杖（集作秋）雲清醉兮流融光巫裾旋兮覡袖翔躚虛凝兮鑒迴陽（集作覽迴陽）語神歡兮酒云（集作味）央望吾侯兮導賞事朝馬駕兮擁寶轡千彌函弦兮森導騎吾何樂兮神軒維吾侯之康兮居遊自遂

右一闋爲酬神

爲人謙乞巧文（和史館陳學士作）

前人

耶鄲人伎婦李客（集作容）子七夕祀織女作穿針戲取茗堇

芙蓉雅致席上以望巧所降其夫以爲沈下賢工文（集有又字）能納窈窕之思善感物態因請譔爲情語以道所欲詞曰惟雲渚之震（集作晨）秋兮天曠碧以凝慕懸韶桂於姹月浹明渙之新（集作清）露即河（集作何非）房之將期儼龍輪以就馭恭聞司巧之多方妾修馨香以奉且竊獨溺於自私希靈娥之所付羽（集作珝）碧凝其異質兮韻隆虹（集作虹螘）於霾霧假文羽於孔雀兮而使擅夫佳麗載雲蟬之重綏兮鋈鑾金於綺䇳細綃縷於藕腸兮差蓮跗以藍緻（集作株齒）而纖爪之絲蟲兮（集作命纖爪之蟲絲兮）裛簷機之夕綴是物之巧功善飾頗賜妾於針紉也葩蔓鬱於濃妍包多宜以善喜（一作矣匪）引纖吹於輕颸若將翔而復倚醉光春之流景播清香於萬里覽

煙出乎無間縹窈耿以斐亹若披若曳兮擣平林兮橫曉水（一作若曳乎平林擣兮迴若橫於曉水）襲霽旦之繁芳兮因文（集作隱）映而增綺澹冉冉其豔容（一作澹凝佇其冶容兮）世無容（集作隱）以皆此是物之巧容善態頗委妾於能媚也短蒲狹渼兮曲溜溢鵁鶄鶄兮引乳嫡戲音（一有響字）清諧兮蕩（一有演字）曳牽遊裾之低凝兮蔓春心於淇裔枯寒勁幹兮檍氣擺風叫夜兮留凜雪留韵淒澁兮映哳咽吟夢語之連（一作清）漣感霜鍾之流越是物之巧音善感頗付妾於管絃也

湘中怨解（并序）　前人

湘中怨者事本怪媚爲學者不當（集作未嘗）有述然而淫溺之人往往不悟今欲概其所論以著誠而已從生常教書（集作善）譔樂府故牽而廣之以應其詠垂拱年中駕在上陽宮太學進士鄭生晨發銅駝里乘曉月度洛橋聞橋下有哭甚哀生下馬循聲察（集作索）之見艷女（三字集作見有麗情集作見其）翳然蒙袖（麗情集作袂）曰我孤養於兄嫂惡常苦我（麗情集作嫂惡視我）今欲赴水故留哀須臾生曰能遂（集作逐）我歸之乎應曰婢御無悔遂載與居號曰汜人所（麗情集作能）誦楚人九歌招魂九辨之書亦嘗擬其調賦爲怨詞其詞麗絕（麗情集作亦嘗擬詞賦爲怨歌其詞艷麗）世莫有屬者因譔風光（集作光風）詞曰隆佳秀兮昭（麗情集作招）盛時播薰（一作芳）綠兮淑華歸故里荑（集作英）與慶蔓兮潛重房以飾姿見雅（集作推）能之韶羞（麗情集作容）兮蒙長譪（集作靄）以爲幬醉融光兮渺渺瀰瀰迷千里

兮涵湮媚晨陶陶兮暮熙熙舞姚娜之褭條兮嫂（集作騁）盈盈以披遲酡遊（麗情集作容）顏兮倡蔓卉轂（流倩）電兮石髮髓施（麗情集作隨）生居貧汜人嘗解篋出輕繒一端與賣胡人酬之千金居數歲生遊長安是夕謂生曰我湘中蛟宮之娣也謫而從君今歲滿無以久留君所欲爲訣耳相椅（二字集作即相）持啼泣生留之不能（麗情集作啼泣留之）竟去後十餘年生之兄爲岳州刺史會上巳日與家徒登岳陽樓望鄂渚張宴樂酣生愁思吟之曰情無垠兮蕩蕩洋洋懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艫浮漾而來中爲（麗情集作有）綵樓高百餘尺其上施幃帳欄櫳畫（集作盡）飾帷褰有彈絃鼓吹者皆神仙娥眉被服煙電（麗情集作霞）裙（麗情集作裾）袖皆廣長（麗情集作又）其中一人

起舞含嚬凄怨（麗情集作怨望）形類氾人舞而歌曰泝清風（集作青山）（麗情集作青紗）兮江之隅拖湘波兮裊綠裙荷拳拳兮情未紓匪同歸兮將焉如舞畢歛袖翔然凝望樓中縱觀方悟貽（二字麗情集作睠檻）須臾風濤崩怒遂迷所往元和十三年余聞之於朝（集作朋）中因悉補其詞題之曰湘中怨蓋欲使南昭嗣煙中之（集作志）述為偶唱（集作倡）也

迎潮送潮辭（并序）　陸龜蒙

余耕稼所在松江南旁田廬門外有溝通浦漵而朝夕之潮至焉天弗雨則軋而留之用以滌濯灌溉及物之功甚鉅其形狀遲速繫望晦盈虛也用之則順而進捨之則黜而退有類乎君子之道誂而感之作迎潮送潮二辭以聊寄聲於騷人之末云（集作耳）

迎潮

江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮墟落寒鷗巢卑兮魚箔短遠岸沒兮光爛爛潮之德兮無涯際既充其大兮又充其細沒幽遐（集作沒幽岸文粹作窈幽）兮欵柴門寂寞留（集作流）連兮依希舊痕餘波（集作濡脉文粹作濡餘）澤槁兮潮之恩不尸其功兮歸於混元

送潮

潮西來兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮嶼蓼枯北風騷牢兮愁煙以孤大幾望兮微將晦翳睨（文粹作）瀧溶兮歛然而退變長波兮數數一幅巾兮無纓可濯帆生塵兮幟有衣悵潮之還兮吾猶未歸

閔禱辭（有序）　劉蛻

小子出都城見邑大夫為民之禱者屬石燕不飛商羊不舞民有焦心請大夫祈龍波祠以厭民望彼巫歌兮吹竹鼓枾呼空者訖唱屢夕俄然微灑輕霎若神之來意似閔巫之役是也作辭以吊民云

公邑之南兮禱龍之潭空波粼天兮雲物中涵鱗颸轂碧兮淵帷相荼風翼翼輕翔兮帶直煙嵐吏不政兮胥為民蠹政不繩兮官為胥酣彼民之不能口舌兮為胥之緘進不得理兮若結若餅陰炎陽沴兮民之不堪爍（集作爍日）日沉焰兮赫奕如惔滃泉沸涌兮如湯而炎役巫女兮鼉鼓坎坎

（平聲叶韻）風笛捉空兮舞袂衫衫胥不憂祈兮官資笑譚胡不戮狡胥兮徇此潔嚴胡不罪已之不正兮去此貪婪荷天子之優祿兮胡為而不廉又何役女巫而（集作兮）禱此空潭

文苑英華卷第三百五十八

文苑英華卷第三百五十九　雜文九

帝道

擬劇秦美新一首　王諜真紀一首

唐真符辭一首　唐天志一首

擬劇秦美新　岑文本

伊太極草昧元氣氤氳二儀肇闢三才乃分火化之風既往結繩之政無聞遐哉邈矣故靡得而云也逮乎書契典文彖辨皇王著謚號闡歷選列聖迭聽貴篆儀農崇行道之化堯舜弘揖讓之風湯武以干戈而稱盡美成康以刑厝而表成功雖步驟殊時澆淳異世（一作帝）道有文質政有隆替不在天文因人垂制規模煥其有章聲實渺其難繼

異哉秦氏之爲政也恃崤函之作固因襄文之餘烈窮起翦之暴兵納鞅斯之邪說兼兩州之地削六雄之轍先生之道廢襄聖之德滅利觜長距殫蒼生之命刮語焚書愚黔首之性海内嗸其凶城天下苦其苛政於是懷道挾術之士背三秦而遠跡抱樸養素之夫竄九夷而自適趙高閻樂啓其亂陳勝吳廣伺其隙亟六璽於二代隳七廟於一擲永鑒其弊吁其劇歟奥若漢祖之龍飛踐宸極居大寶感素靈之符行玄聖之道靖大亂以永寧濟斯人於難老洎文景之纂曆乃守文之有聲逮武宣之繼統亦王功之有成然而闕皇王之要道懃天地之至精仍踵秦之制度尚沿秦之章程既無聞於改作孰與發其聲明雖時乘於六位實貽誚於三靈者矣我有新之創業也累功而撫帝圖積德而膺寶命政化洽於嚴廓惠澤溢於號令四表荷其亭毒萬物遂其正性帝典闕者既補王綱弛者咸正其德也彌厚其道也彌盛若夫文軌大同夷狄嚮風武功也制禮裁樂遷風變俗文教也肇改正朔爰變服色至聖也盡禮郊禋致敬鬼神大孝也幽人咸洎奇士畢至濬哲也既厝刑書亦廢囹圄鴻德也是以天不愛其道地不愛其寶龜威浮洛飛黃服皁一角九尾之瑞朝夕垌牧并柯共穗之祥日月畿服超邃古之芳英邁前王之簡牘其天意也如此其人事也如彼諒可以披綠圖詔青史降齊郊下嬴里登介丘以昭德同梁甫以播美摛記牒於無窮播

歌誦而盈耳俾夫千載之上徃聖惡其鴻名百代之後下王奉其英聲固皇極於造化合至道於神明豈不美哉豈不美哉

王諜真記　謝偃

奧一氣未分之前二儀肇闢之始綿哉邈矣固無得而稱焉洎乎立極斷鼇補天煉石三光抱日之帝九色乘雲之皇龜文發而八卦成鳥跡命而六體備於是書契著矣文籍興焉是以襃貶定于一言美惡在乎千里或揖讓以崇文德或干戈而擅武功雖五運代昌三正更襲質文殊軌馳驟異規莫不詳諸典策可備而言矣爰自近代迄乎周秦兵革迭興英雄（一作回）互起假名竊號者三分有二十紀

亂常者十居其九是以八維幅裂四海瓜分玉壘稱王金陵謀帝重以中原塗炭戎羯憑陵文冠禮樂掃地將盡數百年間未聞（一作定）正朔我聖王之受命也則九服翹心三靈竚眷振乾維以綴象舉地絡以籠人曩者炎運將終九域淪陷於是披丹霄而軒鵬翼駕玄海而截鯨鱗俯拔嵩華仰廻星漢納風雲於懷抱鼓雷電於胷臆流雕矢於日谷橫文劒於天外所以八狄乘風九夷請朔固可以包鎮虞夏跨躡殷周於是體天制作順時立極進力牧於沮澤求風后於海隅所以三傑並臻十亂咸集故能佐命垂統飾化開業也所以神功茂績通幽洞冥及無爲於上皇復淳朴於太素是以歌五英則八風順奏六德則百獸舞至於素毳丹羽極飛走之祥頳莖華叢窮草木之瑞天無所秘地無所隱圖史（一作籍）所莫紀篆諜所未詳莫不昭晰相暉紛綸交映充庭蒲囿盈郊洽野豈止二氣運而景星出三文著而神鳳儀而已哉於皇上帝於始月首日乃負斧扆御華軒駐金根陳玉輦千門既啓萬國咸萃金石備列琛賮畢陳於是九司三事群公百辟相與端綏理纓趨而進曰臣聞惟天爲大聖人所以取則謂地蓋厚皇王所以受圖是知仰觀俯察明靈斯在上戴下履福應攸歸莫不順之者獲吕違之者致咎臣逖聽遼古遐觀往諜曆君哲主無易玆道雖復七十二代書契莫司至於登介丘基厚地建顯號施尊名展禮告成其義一也此乃百王之壯觀萬古之丕業昔齊桓以三代之功處諸侯之位尚睥睨梁甫眷顧太山況乎扼四海呑萬國寵九域括八荒如何湮沒而無聞哉夫登封者所以易姓奉繼興絶崇功不可闕也是可闕也則神可誣而天可欺矣今陛下乃欲貶惡百靈拒絶群議虧厥眞紀昧玆懿德使泰山指望梁甫失幸金繩脫檢玉牒收文瑞日潛暉德星晦色此非所以發榮舒德應天順時垂裕百代激流千祀者也臣等盡慮悉心不敢奉詔胷討腹議切欲獻忠往者九章淪次五綈（一作紀）失方遂令歸餘奕終履端乖始陛下既考之以玉律又則之以金儀定千載之差辰正百王之廢朔符落下之明驗復容成之妙旨此又聖德之感也伏願陛下上衹天休下順坤德叶群神之望從億兆之心清蹕云亭鳴鑾岱岳肆射牛之禮展大澤之詩垂紼幄而佇群神謁紫壇而陳衆瑞使白雲朝起靈光夜燭應千齡之期流萬歲之響則四濱受福天下稱泰臣等敢資靈既合符瑞之至極願以固請於是乃凛然動色曰過乎何辭之飾也朕聞惟德弗逮罔有克惟言弗審罔有微覩乎周漢之苟進退足懲矣縱天命有在予將崇讓焉於是搢紳之徒俯而謝仰而頌德曰

明明聖範巍巍至德玄化難名神功靡測上包乾象下括坤城五岳塵銷四濱波息仁風綿洽惠澤下霈船海極琛梯山窮貝九譯同德萬里齊信宿著收芒朝雲解陳階蓂

晦落庭軼晨鮮氤氳和氣蕭索非煙輪重璧合星次珠聯鴻名始茂景祚方延霧闢雲岸霞褰日觀山川效祉人神叶贊靈貺凝祥光華啓旦播美貞石馳芳柔翰德盈彌損道積逾中體成思大樂變推功讓爲政始益寡謙終千齡展美萬古承風

唐貞符辭

柳宗元

負罪臣宗元惶恐（一作懼）言所貶州（三字文粹作貶所）量移流人吳武陵爲臣言董仲舒對三代受命之符誠然非耶臣曰非也何獨仲舒爾自司馬相如劉向楊雄班彪彪子固皆沿襲嗤嗤推古瑞物以配受命其言類淫巫瞽史誑亂後代不足以知聖人立極之本顯至德揚太公（一作功）甚（一作皆）失

厥趣臣爲尚書郎時嘗著貞符言唐家正德受命於生人之意累積厚久宜享年無極之義本末閎闊會貶逐中輟不克究備武陵即扣頭邀臣此大事不宜以辱故休缺使聖王之典不立無以抑詭類拔正道表覈萬代臣不勝奮激即具爲書念終泯沒蠻夷不聞於時獨（一作猶）不爲也苟一明大道施于人代（集作世）臣死無所憾用是自決臣宗元稽首拜手以聞曰

執稱古初朴蒙倥侗而無爭厥流以訛越乃奮敓（文粹作擊）鬭怒振動專肆爲淫威曰是不知道惟人之初總總而生林林而群雲霜（文粹作霜雪）風雨雷電暴其外於是乃知架巢空穴挖草木取皮革饑渴牝牡之欲敺其內於是乃知噬禽獸咀菓穀合偶而居交焉而爭際（文粹作睽）焉而鬭力大者搏齒利者齧爪剛者決群衆者軋兵良者殺披披藉藉草野塗血然後強有力者出而治之往往爲曹於險阻用號令起而君臣什伍之法立德紹者嗣道怠者奪於是有聖人焉曰黃帝遊（集作造）其兵車交貫乎其內一統類齊制量然猶太公之道不克建於是有聖人焉曰堯置州牧四岳持而綱之立有德有功有才（集無此二字）有能者衆而維之運臂率指屈伸把握莫不統率堯年老舉聖人而禪焉太公乃克建由是觀之厥初罔匪（一作不）極亂而後稍可爲也而非德不樹故仲尼敘書於堯曰克明峻德於舜曰濬哲文明於禹曰文命祗承於帝於湯曰克寬克仁彰信萬民於武

王曰有道曾孫稽揆典誓貞哉維茲德實受命之符以奠永祀後之妖淫囂昏好怪之徒乃始陳大電大虹玄鳥巨跡白狼白魚流火之鳥以爲符斯皆詭譎闊誕其可羞也而莫知本於厥貞漢用大度克懷於有氓登能庸賢濯痍煦寒以瘳以熙茲其爲符也而其妄臣妄乃下取虺蛇上引天光推類號休用夸誣於無知之氓增以騶虞神鼎脅敺縱臾俾東之太山石閭作大號謂之封禪皆尚書所無有莽述成効卒奮驁逆其後有賢帝曰光武克綏天下復承舊物猶崇赤伏以玷厥德魏晉而下尨亂鉤裂厥符不貞邦用不靖亦罔克久駮乎無以議（文粹作譏）爲也積大亂至于隋氏環四海以爲鼎跨九垠以爲鑪爨以毒燎煽以虐

焰其人沸湧灼爛號呼騰蹈莫有救止於是大聖乃起丕降霖雨濬滌蕩（集作盪）沃蒸爲清氣踈爲冷風人乃滲然休然相睎（文粹作歸）以生相持以成相弭以寧剡（集作承）屑屠剔膏流節離之禍不作而人乃克完平舒愉尸其肌膚以達（集作是）于夷途焚折抵掎奔走轉死之害不起而人乃克鳩類集族歌舞悅懌用祇于元德徒奮祖呼犒迎義族謹動六合至于壓下大盜豪據阻命過德義威殄戮咸墜厥緒無劉于虐人乃並受休嘉去隋氏克歸于唐躑躅謳歌灝灝和寧帝肅威栗惟人之爲敬奠厥賦積藏于下是謂豐國鄉爲義稟斂發謹餝歲丁大祲（集作侵）人以有年簡于厥初刑不殘而懲是謂嚴威小屬而支（文粹作小屬而有非）大生而孥愷

惕祗敬用底于理凡其所欲不謁而獲凡其所惡不祈而息四夷猜服不作兵革不竭貨力丕揚于後嗣用垂于常（一作帝）式十聖濟厥治孝仁平寬惟祖之則澤久而逾深仁增而益高人之戴唐永永無窮是故受命不于天于其人休符不于祥于其仁惟人之仁匪祥于天匪祥于天茲惟貞符哉未有喪仁而久者也未有恃祥而壽者也商之王以桑穀昌以雉雊大宋之君以德（文粹作法）星壽鄭以龍衰魯以麟弱白雉亡漢黃犀死莽惡在其爲符也不勝唐德之代光紹明濬深鴻麗大保人斯無疆宜薦于郊廟文之雅詩祗告于德之休帝曰諶哉乃黜休祥之奏貞符之奧思德之所未大求仁之所未備以抵于邦治以敬于人事其詩曰（此下集有六字）於穆敬德黎人皇皇（集作之）惟貞厥符浩浩將將（集作之）仁函于膚刃莫畢屠澤熯（文粹作焚）于爨沸（一作湯）炎以淋殄厥凶德乃毆乃夷懿其休風是煦是吹父子熙熙相寧以嬉賦徹而藏厚我糗糧（集作粮）形輕以清我完（文粹作俾我）靡傷貽我子孫百代是康十聖嗣于理神后之子子思孝文文亦患已（集作易患于已）拱之戴之神具爾宜（集作神其祐焉）載揚于雅承天之嘏天之誠神宜鑒于仁神之曷依宜仁之歸濮訟（集作濮沿）于北祝栗于南幅員西東祇一乃心祝唐之紀後天罔墜祝皇之壽與地咸久曷徒祝之心誠篤之戶（文粹作神）協人同道以告之俾彌（文粹有億字）億萬年不震不危我代之延永永毗之人增以崇曷不爾思有號于天僉曰嗚呼咨爾

皇靈無替厥符

唐天志　歐陽詹

天雖覆育生生如有（集作其）情則或與或否其與也非徒與其否也非徒否受命有生生者率其道反其道之致焉率則與反則否斯理也固必信至皇帝以孚皇唐百七十有五載皇帝御宇之十四祀也歲在辛未貞元七年其受命率道天與生生如其情之秋歟神哉靈哉明允惠和哉是歲之天也亭乎其正洞九霄之清澈清澈之中若有同天有求者贊乎其變浮五色以薰郁薰郁之中若有察夫所厭者稱物之性應時之欲手足之赴人心羽翼之循鳥情農夫在畦蠶婦在林商或舟車工或埏艧願燥願濕罔

不從志其餘則三光流序六氣時行上至事事下埇營營羽毛鱗介勾甲芽萌求諸濡溼則常雨求諸煦旭則常晴求諸吹盪則常風求諸恬謐則常寧求諸煙雲則常陰求諸日月則常明非不雨也非不晴也非不風也非不寧也非不陰也非不明也合雨而後雨物不乏其雨合晴而後晴物不乏其晴合風而後風物不乏其風合寧而後寧物不乏其寧合陰而後陰物不乏其陰合明而後明物不乏其明實皇帝知上帝以生生爲已物與其禍福配已得失而寘之欽若兢若溫如穆如心性二儀支體四時似續上玄之劾（文粹作命）與夫人心能領天之憂承父之命繼堂紹構得其心贈遺獻酧悵其中則財賄器物惟意是役（一作用）牧

圉臺隸唯意是用（一作役）以其役無不當也以其用無不宜也土德勝天寶隨維唐皇帝則唐天子第九子也既克負荷上天所以雅意焉且煙雲風雨亦天之財賄也日月星辰亦天之器物也神祇精靈亦天之牧圉臺隸也是以皇帝動息神祇莫不隨旨趣精靈莫不由肅穆寂寥絡繹虛無櫜篋日月管鑰風雨敬恭誅責而啓閉多少之故將蔭麻施煙雲若自請帷幕而使張矣將灑潤散氣風雨若自請盆髮而使澆扇矣將烜清晝布陽德若自請爐竈而使燀灼矣將先幽夜啓陰靈若自請燈燭而使昭明矣處植維茲含靈不折以每每熙熙蓋予祗父慈相爲福釐也凡書惡紀善雖史官之職箴淫述德或人所通規鯫生則人之一匹夫耳謳吟日月而爲之志若簡策已載復何言哉儒猶未也庶補其闕是歲也扶風竇公叅河中董公晉輔政之三年趙郡李公紓爲天官之四年范陽盧公徵爲地官之元年范陽張公濛爲春官之二（集作三）年昌黎韓公侗爲夏官之三年吳郡陸公贄同爲夏官之二年京兆杜公黃裳爲秋官之二年清河張公式（文粹作或）爲冬官之五年大太宰六官於天子之爲理棼（一作亦）澄泒而清洪流者故列于斯志之末

文苑英華卷第三百五十九

文苑英華卷第三百六十　雜文十

明道
金鏡一篇　讀荀卿子一篇
訟忠一篇
雜說一
通儒道說一篇　儒義說一篇
相孟子說一篇　寓衛人說一篇
仲由不得配祀說一篇　鍼子雲時說一篇
詰鳳一篇　大儒評一篇

明道

金鏡

唐太宗

朕以萬機暇日遊心前史仰六代之高風觀百王之遺跡興亡之運可得言焉每至軒昊之無爲唐虞之至治未嘗不畱連讃詠不能已已及於夏殷末世秦漢暴君使人懍懍然兢懼如履朽薄然人君在上皆欲求享其萬乘之尊以垂百王之後而得失異趣興滅不同者何也蓋短於自見不聞逆耳之言故至於滅亡終身不悟豈不懼哉觀治亂之本源足（一作是）爲明鏡之鑒戒亂未嘗不任不肖治未嘗不任忠賢任忠賢則享天下之福用不肖則受天下之禍臨危之主各師其臣若使覺悟社稷安有危亡之覆（一作憂）持由不畱心於任使翻屬意於遨遊豈不哀哉若以遨遊將爲任使以任使將爲遨遊豈不善哉古人言舜禹不

愛於聲不貪于色予謂不然將爲愛也人云桀紂躭于聲色予將爲不好也何以知之然桀紂命不終于天年樂不終于一世以此爲不好也舜禹壽命於終樂畢於世予謂之愛也夫人有强踈寬弱之志愁樂貪慾之心思情有聰哲之才此乃天命其性有善有不善者也由是觀之堯舜禹湯躬行仁義治致隆平此稟其善性也幽厲桀紂乃爲炮烙之刑刳孕婦剖人心斮朝涉脯鬼侯造酒池糟丘爲長夜之飲此其受於天不善之性也夫立身之道在乎折衷不在乎偏射（一作處僻）吳起曰昔桑氏之君修德廢武以滅其國有扈氏之君恃衆好勇以喪社稷仲尼曰寬以濟猛猛以濟寬仁義之道循不得偏何況於左道乎何況於不

仁乎爲君之道處至極之尊以億兆爲意理人必以文德防邊必以武威孔子曰夫文之所加者深則武之所服者大德之所施者博則武之所制者廣不可以威武安民不可以文德備塞大鯨出入必廢遊波之功鴻鵠洸泥定無陵空（一作雲）之効若使各令遂志不失其能（一作若使各令遂心並不失其志）古人云欲搆大廈者先擇匠然後棟材爲國家者先擇佐然後定民大匠搆屋必以大材爲棟梁以小材爲欀橑（一作桷）所有中（三字亦作苟有所患）尺寸之木無棄此善治木者也非獨屋有棟梁國家亦然大德爲宰相亦國家之棟梁也予思三代以來君好仁人必從之（一作君有所好民必從之）在上畱心臺榭奇巧之人必至致精遊獵馳騁之人遠臻

存意管絃鄭衛多進降懷粉黛燕趙斯來塞切直之路爲患者必少（一作亢）開諂諛之道爲佞者必多古人云君猶器也民猶水也方圓在於器不在於水以是而言足爲永誡夫王不琢不成器人不學不知道仲尼師於郯子文王學於虢叔聖人且猶如此何况於凡人者乎治主思賢若農夫之望歲哲后求才若旱苗之思雨亂君疾勝已如讎視不肖如子懷之中心何日暫忘王莽僞行仁義之道有始無終孫皓權施恩惠之風有初無末二子猶膠船之泛巨浪（一作流四海）毁在不遥若駑馬之奔千里困其將至古人云升不盛石小智不可謀大（一作小升不可以盛石小智不可以謀大）巧詐不如拙誠信非謬矣有明主有闇主高祖攝衣於酈生比干剖

心於辛紂殷湯則晉情於伊尹能逢則被誅於夏桀楚莊暇隙而懷憂武侯罷朝而含喜闇主護短而永愚明主思短而長善觀高祖殷湯仰其德行譬若陰陽調四時會法令均萬民樂則麒麟呈其祥漢祖殷湯豈非麒麟之類乎觀夏桀商辛嗟其悖惡之甚猶時令不行寒暄失序則猛獸肆毒蟊螟爲害夏桀商辛豈非猛獸之儔乎予以此觀之豈非大道之類也雖曰天時抑亦人事成湯之世有七年之旱剪爪爲犧千里降雨（一作雨降）太戊之時桑穀生朝懼而修德遂使十有六國重譯而來此豈非人事者也（一作哉）或云爲君難或云爲君易人君處尊高之位執賞罰之權用人之才用人之力何爲不成何求不得此言之實易論之實難何者輕陵天地怨精顯其妖忽慢神靈風雨應其異（一作異）是以帝乙有震雷之禍殷紂致飛沙之焚多營池觀遠求異寶民不得耕耘女不得蠶織田荒業廢兆庶凋殘見其饑寒不爲之哀覩其勞苦不爲之感苦民之君也非治民之主也薄賦輕徭百姓家給（一作給是）上無暴令之徵下有謳歌之詠屈一身之欲樂四海之民憂國之主也樂民之君也此其所以爲難也且用人之道又爲未易已之所謂賢未必盡善衆之所謂毁未必全惡知能不舉則爲失材知惡不黜則爲禍始又人才有長短不必兼通是以公綽優於大國之老（一作臣）子産善爲小邦之相絳侯木訥卒安劉氏之宗嗇夫利口不任上林之令捨短取長然後

爲美（一作善）夫人剛柔之情各異曲直之性不同古今奔馳貴賤不等爲上之孝與下豈均上則匡國寧家志存崇禮下則承顔悅色止存敬養虞舜孝也不爲慈親所安曾參仁也不爲宣尼所善孔子曰子從令者不得爲孝臣苟順者不得爲忠如斯之例不可不察也逆主耳而履道戮孔懷以安國周公是也順上心而安身隨君情以殺子易牙是也棄巳之命安（一作存）君之身紀信是也挾國謀事以報私讐表（一作爰）盎是也子（一作婁）身而執節孤直（一作立）而自斃屈原是也外顯和睦之端内懷湯火之意宰嚭是也忠諂之道以此觀之足爲永鑒（一作鏡）白起爲秦平趙乃被昭王所殺亞夫定七國之亂卒爲景帝所誅文種設策滅吴翻

遭越王所戮伍胥（一作員）竭力（一作誠）爲國終罹賜劒之禍乃是君之過也非臣之罪也至若趙高韓信黥布陳豨之儔此則自貽厥釁非君之濫刑也高祖失於存功之能光武獲於置將之妙臣安君社稷之固（一作國）君處臣危亡之地豈是相酬之道也爲天下之君處萬民之上安可易乎背道違禮非惟損已乃爲賢人之所笑卑身勵行實爲君子又爲庸夫之所譏越品進官其類必爲深怨偏與人語衆望以爲曲私任使賢良則爲偶得委仗庸夫則言愚闇言數則謂（一作爲）太繁辭寡則講道薄悠情忿怒則朝野戰慄晉心寬恕則法令不行民樂則官苦官樂則民勞四海之內莫非王土要荒爲枝葉畿內乃根本古人云皮之不存

毛將安傳當使本固根深委之內相而伊尹傳說人（一作世）所希逢至如鎮積水之塞守飛雪之邊而魏尚李牧當今卒遇遣人遠撫則眷戀而不忍愍而不遣則枝葉落而不存二宜之間致心何所（一作在）是用晨興夕惕無忘斯事爲上猶然何況臣下易云書不盡言言不盡意今畧陳梗槩以示心之所存耳古語云勞者必歌其事朕非故煩翰墨以見文藻但學以爲已聊書（下所盡）所懷想達見羣賢不以爲嗤也

讀荀卿子說　韓愈

始吾讀孟軻然後知孔子之道尊聖人之道易行王易王霸易霸也以爲孔子之徒沒尊聖人者孟子而已矣晚得揚雄書蓋尊信孟子因雄書而孟子益尊則雄也者亦聖人之徒歟聖人之道不傳乎世周之衰好事各以其說干時君紛紛籍籍相亂六經與百家之說錯雜然老師大儒猶在火于秦黃老于漢其存而醇者孟軻氏而止耳揚雄氏而止耳及得荀氏書於是又知有荀氏者也考其辭時有若不醇粹要其歸與孔子異者鮮矣抑其猶在軻雄之閒乎孔子刪詩書筆削春秋合於道者著之離於道者黜之故詩書春秋無疵予欲削荀氏之不合者附于聖人之籍亦孔子之志歟孟氏醇乎醇者也荀與揚大醇而小疵（集作孟氏醇如也荀與雄文大醇而小疵）

訟忠　牛僧孺

春秋周大夫萇弘之城成周也晉女叔寬謂弘違天不免也國語衛彪傒又云萇叔支天有咎也支天壞違天也人道補天反常也誘人城周誑人也左丘明皆然其言某以爲一言喪邦其側由斯矣若是則帝王不務爲政而務稱天命下不務竭忠而務別與衰矣雖欲不亡其亡固翹足而俟矣必謂天壞不支自古無中興之君乎衰運不輔自古無持危之臣乎殷太戊周宣王胡以承天壞而興乎殷傳說周吉甫胡以持衰運而壽乎二君二臣天豈私之乎且傒謂臣謀其君爲違天則危而不扶爲順天乎人道補天爲反道則舍人徵天爲合道乎誘人勤王爲誑人則勸人叛王爲信人乎辯之悖亂有至是者夫人道邇也忠者

人倫紀綱也天道遠也談者人倫虛誕也假天道以助人倫猶慮論誣於失也况舍人事微天道棄邇求遠無裨於教者也又謂不得終果由支天壞也則趙高秦之助壞者也董賢漢之助壞者也曹爽魏之助壞者也賈謐晉之助壞者也咸家族身戮者天不壽之夫天之所與豈有親者以道承天則天無壞者以亂承天則天無支者故支壞非天也興衰由人也但有人不支而敗無天不可支也嗚呼弘無殷宗周宣以任之位卑大夫不爲王卿士卒令強晉迫脅非道殘勦士死難於弘爲得矣柰何丘明不譏周殺忠臣所以國危也晉殺王臣所以國分也但紀弘之戮死是神庬徯叔寬反常之說也謹按魏子賞賈辛以定王室

文苑英華　三百六十卷　七

也夫子曰其命也忠當有後于晉國也賞忠有後則身終不謂反（一作支）天戮也是知丘明謬聞偏見失聖之旨甚遠恐史冊久謬誣惑爲臣者將求事之得不以文字中訟哉

雜說一

通儒道說　李觀

古今儒家多棄黄老豈必乎天德未必者道上聖存於中而外施訓凡仁義禮智四者流於道道外而流於道以四化外俱復于天下爲義農不道而上德則堯舜並知至德則不列於聖教決無四數矣凡駢行之爲仁爲義爲信爲禮并行之爲德愈德臻靖爲道故二爲儒之脊四爲德之指若忘源而決派雜莖而掩其本樹難矣則冲虛利害于本末然老氏摽本孔氏回末不能尤過者自中而息豈前無路哉及列氏莊氏展而針之空清泊中非典經與家風鄙而窺外俱達誼也

儒義說　來鵠

天下之命修文士曰儒士其言書曰儒書是謬久矣夫儒者可器之士之號矣何者以其不達於事濡滯焉且以詩書之法未嘗言以周易春秋之文未嘗載斯明矣唯論語言當爲君子儒毋爲小人儒禮記儒行篇如是非仲尼之言也夫聖人言君臣父子夫婦兄弟朋友賓主之法而已矣是儒者無定不約其事而制之何必曰儒苟若是則曰儒曰佛曰道何怙耶夫士之出也進道德行禮樂以治其

文苑英華　三百六十卷　八

身心能語言明仁義則曰儒士不善而爲武夫夫控弦荷戈賤隷之徒也苟修其文而不知武烏得爲君子孔子曰有文事者必有武備有武備者必有文事夫文所以遵乎忠孝若武所以戢乎叛逆二事之用以求于是而已某是知古今之人慮或未精故也輙建斯議以爲世式

相孟子說

孟子之愛人也細縁其言而不精以爲習而有利則心唯恐其利至於傷人則曰術不可不慎也嗚呼術焉得慎慎則情背也心則可慎慎則惟術之惡而不利其傷也爲仁人之心由術使之可動則咎繇之術治黥割也而咎繇豈利人之刑周公之術治縲經也而周公豈利人之喪以爲

愛人者必有其備故也術善可以化其心歟則師之術所以遵善也潘崇因師以殺楚子醫之術可以治生也晉人因醫以鴆衛侯是師醫之所術豈不慎歟然而亦何嘗心之善歟果以利能固人心而唯禁其術則函不衛無敵之體是亦利其敵也巫不視非病之人是亦果利其病也豈矢匠之心而已矣既以爲不利而動心則矢匠（一作人）之利亦不欲殺函人之利亦不欲死已有心矣然良其工不得不有時而利其殺與死也以弧矢所以威天下則征不義而後可殺也棺槨所以封中野降殺有禮而後死可利也嗚呼爲臣而倍叛爲臣而倍葬其家人之心畏其情背也故術烏可使民慎古人濟其備所以教天下之愛也故尊

生送死愛道盡此而孟子之愛也細爲誅矢匠之意歟聖人所以使匠人（一作函人）也愛盡其道何如

寓衛人說

李甘

於衛有人焉汙羣累獨師聖友賢不明於諸子間或從孟軻游在貧逃官將仕不妻宜若狂然鄉之君子以言誚曰若雖不明於諸子然且從軻軻爲書曰仕非爲貧也而有時乎爲貧娶妻非爲養也而有時乎爲養今聞若推養於弟避媒竄祿聖邪孟軻邪俱不識也對曰此吾母也吾母教我曰無以貧故不擇官滋汝以偷也無以養故不擇婚滋汝以累也孝在便吾心也孝不在便吾身也愉愉授枕者便吾身也挈挈受道術者便我心也若便然汝不見馬牛羊豨乎同費芻豢也馬牛則免也羊豨則不免無他牛以耕免馬以駕免豈惟芻豢爲然人有大焉汝當勤其道者也我對曰某聞會盟則牲馬宗廟則犧牛如此不以免柰何吾母嗟曰汝誠得列於會盟薦於宗廟雖不免吾言謹我因受教於吾母矣不然我何以得專此如牽人言而反母心不知其子也鄉之君子退曰吾聞曾子能養志者也若人曾子哉

仲由不得配祀說

來鵠

語曰民生於三視之如一父生之師教之君食之惟其所在則致死焉孔氏之徒回聖也賜辨也商賢也子我才也曾閔孝也及諸子言志夫子皆性而從之唯由教而勵之

以成也故夫子訓由而功倍始衣戎服則攝齊始衛以劔則衛以仁爲蒲宰勞民以簞食壺漿孔子恐私以食饋民是明君之無惠使子貢止之其於教亦至矣由也誠宜葆死焉以侯乎致保身以全乎用何取臨於衛門非召忽之死而至盡（疑作盡）聖人之心嘆曰自吾有由惡言不聞於耳嘗圍於陳蔡胡以不如衛之於夫子邪且諸侯有相滅亡者桓公不能救則耻之夫諸侯有塹壘以遏寇有甲兵以禦侮而小白猶能爲辭其耻而終爲霸主以救之矧夫子纍然若喪家之狗無塹壘無甲兵脫載爲宋衛所暴匡季陵劫則由也不得施其後浪死於燔臺何齊桓能救異侯之耻而由反不能紓緩孔子之窮使夫子以由在則曰

惡言不聞於耳今日（一作由）也豈惡言不日聞乎又奚用白羽若月赤羽若日之多爲哉祭法曰捍大患則祀之素王道窮患非大乎由不終得豈爲祀乎賜曰商汝何無罪今由也而汝亦何無罪宜貶其祀以觀來者

鍼子雲說　前人

或曰楊子雲不思堯舜成康之世而自論以不遭蘇張范蔡之之時豈儒者之爲邪曰雄誠得素臣之事矣夫居四海之安處九層之高上鑒沖漠下瞰苑囿既其靜息則必思事云亭追軒穆者矣列多士之朝藹無用之秩才畧不用名表莫聞既其靜息則必思征虜功效雍丘者矣斯皆君臣居位之高下而所思則治亂亦不同蓋位之極者思

沖漠而欲無爲也位之下者思功伐而欲有爲也無爲誠君之體有爲誠臣之事如孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉楊雄則自論以不遭蘇張范蔡之時噫孔子眞素王楊雄眞素臣哉孔子思三代之英是猶處尊位而道極事云亭追軒穆者也雄之論不遭蘇張范蔡之時是猶居散秩而才閑思征虜功效雍丘者也素王誠得王體素臣誠得臣事然臣事何事邪曰子貢使吳越孟軻闢楊墨皆事也今不知雄思蘇張范蔡之時者其欲自爲蘇張范蔡之人邪其欲折以正道使弭兵擴文歸吾域邪苟自爲蘇張范蔡之人則叛矣又何臣事哉

詰鳳　陳黯

嘗得楊雄去君子在理（文粹作治）若鳳在亂亦若鳳謂隱見之得宜也將欲神之以爲鑑逮覽其劇秦美新則有異乎是句雄仕漢遇新室之亂既不能去之又禍及（文粹作又）乃爲斯文以媚而取容嗚呼鳳固若是邪果若是則鳳遇矰繳而猶回翔其間邪夫君子之仕也所以行其道道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄特在列宜以君臣之義與古之理匡救之以行其道苟畏其威愛其死則可投簮高謝以明其節詎有苟祿貪生徇非飾詐廣引秦過以譽惡德是稔其簒逆也與古之持顛扶危死名節者背而馳也則向者所著若鳳之說得不爲誣鳳也哉雞常禽也晦曉而不昧其候鳳靈鳥也理亂而不知其時邪噫言之不思

有如是邪或曰古之人臨危制變亦有權焉雄知莽之不可臣也故矯爲其辭姑務脫禍是亦權也子何過之深歟曰不然夫權者聖人有焉所以不失其道未見捨其道而從其權昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之曾不聞矯爲其辭以求庸於是（文粹作魯）雖仲尼日月其德人之不仵然楊亦慕仲尼之教者以著書立言爲事得自易哉夫立言者豈不欲人放從（文粹作從教）邪且已不能信人况求信於人乎語曰君子先行其言而後從之豈斯言可欺也哉

大儒評　陸龜蒙

世以孟軻氏荀卿子爲大儒觀其書不悖孔子之道非儒

不可（文粹作而何）然李斯嘗學於荀卿入秦干始皇帝并天下用爲右丞相一旦誘諸生聚而坑之復下令（集作禁）曰天下敢有藏百家語諸守尉燒之偶語詩書者棄市昔孔子之於弟子自仲由冉求以下皆言其可使之才及其仁則曰不知也斯聞孔子之道於荀卿位至丞相是行其道得其志者也反焚滅詩書坑殺儒士爲不仁也甚矣不知不仁孰謂况賢知而傳之以道是昧觀聽也雖斯且五刑而况（况字集作荀卿）得稱大儒乎吾以爲不如孟軻

文苑英華卷第三百六十　终

文苑英華卷第三百六十一　　雜文十一

雜說二

雜說四篇　本政一篇
愛直一篇　論書一篇
受命于天說一篇　寄言二篇

釋辯

釋疑一篇　公獄說一篇
善惡鑒一篇

雜說　韓愈

善醫者不視人之瘠肥察其脉之病否而已矣善計天下者不視天下之安危察其綱紀理亂（一作紀綱之善否）而已矣天下者人也安危者肥瘠也紀綱者脉也脉不病雖瘠不害脉病而肥者死矣通於此說者其知所以爲天下乎夏殷周之衰也諸侯作而戰伐日行矣傳數十王而天下不傾者紀綱存焉耳秦之王於（集無此字）天下也無分勢於諸侯聚兵而焚之傳二世而天下傾者紀綱亡焉耳是故四支雖無故不足恃也脉而已四海雖無事不足矜也紀綱而已矣憂其所可恃懼其所可矜善醫善計者謂之天扶（集作扶持）與之易曰視履考祥善醫者善計者爲之

二

龍之噓氣成雲雲固弗（集作不）靈於龍也然龍乘是氣而茫洋窮乎玄（文粹作文）間薄日月伏光景感震電神變化水下土汩

陵谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使爲靈（一作雲）也若龍之靈則非雲之所能使爲靈也然龍弗得雲無以神其靈矣失其所憑依信不可歟異哉其所憑依乃其所自爲也易曰雲從龍既曰龍雲從之矣

三

談生之爲（文粹作云）崔山君傳稱鶴言者豈不怪哉然吾觀於人其能盡其性而不類於禽獸異物者希矣將憤世嫉邪長往而不來者之所爲乎昔之聖人者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其貌有若蒙倛者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人耶有平脅曼膚顏如渥丹美而狠者其貌則人（文粹作貌則人矣）其心則禽獸又惡可謂之人耶

（集作也）然則觀貌之是非不若論其心與其行事之可否爲不失也怪神之事孔子之徒不言余將特取其憤世嫉邪而作之故題之云爾

四

世有伯樂然後有千里馬千里馬常有而伯樂不常有故雖有名馬祇辱於奴隸人（集無人字）之手駢死於槽櫪之間不以千里稱也馬之千里者一食或盡粟一石今食馬者不知其能千里而食也是馬（集有也字）雖有千里之能食不飽力不足材美不外見且欲與常馬等不可得安求其能千里也策之不以其道食之不能盡其材鳴之不能通其意執策而臨之曰天下無良馬嗚呼其真無馬耶其真不識（一作知）馬耶

本政

周之政文既其敝也後世不知其承大敝古先遂一時之術以明示民民始惑教百氏之說以興其言曰天下可爲也彼之政仁矣反於誼此之政敬矣戾於忠我其周從乎曰周不及殷其殷從乎曰夏曰虞曰陶唐曰三皇氏曰遂古之初暴孽情飾淫志枝辭琢正紛紊糾射以僻民和以導民亂嗚呼道之去世其終不復矣乎長民者發一號施一令民莫不排然矣謂不可守遷變而從之譬將適千里及門而復後雖矻矻決不可暨況其始固有咎之者也聞於師曰古之君天下者化之不示其所以化之之道及其

敝也易之不示其所以易之之道政以是得民以是淳其有作者知教化之所繇廢抑詭怪而暢皇極伏文貌而尚忠質茫乎天運窅爾神化道之行也其庶已（集作矣）乎

愛直贈李君房別

左右前後皆正人也欲其身之不正烏可得耶吾觀李生在南陽公之側有所不知知之未嘗不爲之思有所不疑疑之未嘗不爲之言勇不動于氣義不陳乎（集作于）色南陽公之舉錯施爲不失其宜天下之所窺觀稱道洋洋者抑亦左右前後有其人乎凡在此趨公之庭議公之事者吾既從而游矣言而公信之者謀而公從之者四方之人則既聞而知之矣李生南陽公之甥也人不知者將曰李生

之託婚於富貴之家將以充其所求而止耳故吾樂爲天下道其爲人焉今之從事於彼也吾能爲南陽公愛之又未知人之舉李生於彼者何辭彼之所以待李生者何道舉不失辭待不失道雖失之此足愛惜而得之彼爲驩欣於李生道猶若也舉之不以吾所稱待之不以吾所期李生之言不可出諸其口矣吾重爲天下惜（集作愛）之

論書

劉禹錫

或問書曰書足以記姓名而已工與拙何損益於數哉答曰此誠有之蓋舉下之說耳非蹈中之說亦猶言居室曰避燥濕而已言衣裳曰適寒燠而已言飲食曰充腹而已言車馬曰代勞而已言祿位曰代耕而已今夫考居室必

以閎門豐屋爲美筍衣裳必以文章適（文粹作鮮）澤爲申評飲食必以精良海陸爲貴第車馬必以華輈絶足爲高遷祿位必以重侯累封爲意是數者皆不行舉下之說奚獨於書也行之耶禮曰士依於德游於藝德者何曰敏曰至曰孝之爲（此字一無）謂藝者何禮樂射御書數之爲（此字一無）謂是則藝居三德之後而士必游之也書居數之上而六藝之一也語曰飽食終日無所用心難乎（集作矣）哉不有博奕者乎爲之猶賢乎已是則博奕不得列於藝差愈於飽食無所用心耳吾觀今之人適有面詆之曰子書居下品矣其人必逌爾而笑或謷然不屑有詆之曰子握槊奕碁居下品矣其人必赧然而媿或艴然而色是故特（集作時）敢以六藝斥人不敢以六博斥人嗟乎衆尚之移人也問者曰然則彼魏晉宋齊間亦嘗尚斯藝矣至有君臣爭名父子不讓何哉答曰吾始欲求中道耳子寧以尚之之獘規我歟且夫信者羨德也秦繆尚之而賢臣莫贖黃老者至道也竇后（集有好字）尚之而儒臣見刑道德且不可尚矧由道德以下者哉所謂中道而言書者何處之文學之下六博之上材鈞而善者得以加譽遇鈞而善者得以議能所加在乎譽非貴也不黷乎貴所議在乎過非罪也不忝于刑夫如是庶乎六書之學不堙墜而已乎

受命于天說

黃頗

孔子曰唯天子受命于天士受命于君故君命順則臣有

順命君命逆則臣有逆命嗚呼君人者得不鑒戒於是言乎王者將順天行道而臣下自脩德矣苟逆於天命而臣下隨所化矣然忽湯文居其下則將因是逆以原于德搖民心于宇內爲其上者無危乎故爲君不易而作臣者知難不易則德明知難則畏命是故夏殷周秦漢魏晉宋齊梁陳隋末之爲理內逆于心外亂于身豈不以受天命者耶故夫十二朝之亡也十二朝之作矣雖小民女童必知其過矣何者爲君以爲賢爲臣以爲然常不覩于前無慮於後大渙一時之榮而已矣歷以度之咸失於此嗚呼君人者得弗鑒戒於是言乎

寄言

帛端符

孺子道成人之言父母必憐誇焉非直父母也鄉人亦異而指之矣是何也非所以期孺子也待以孺子而言成人也則父母加之（一作譁）如鄉人指異即有魁然成人而事孺子是何人哉其所以待之視之用何心也移是而言小人不能爲君子固也陷乎罪誅非暴逆很戾（一作陵戾）而窘於咽喉之空尺寸之膚受之不仁仁人（一有字）不憫憐之也今有一鄉之吏遇孺子把（滿巴切）弄土塗折撓草木則呵而批之曰何爾也成人者有妄毀淫取顧不敢動睫而過之是誠不了一鄉矣吾欲世之大人無獨見鄉吏之不了一鄉而不自見所不理無喝怒於孺子之爲而恬視魁然成人撓折大草淫取大物者本其所以待之之心從而救之天下

幾蘇息

下篇

今有人負病於此則其親戚者憂之聞善醫則不遠燕越而求之欲其病之速瘳若噓毛掇葉之易是直智無所施耳然則憂者雖甚不能爲也善爲者又非所憂也不憂非薄人也非其地耳彼誠善醫也安得人人而憂之必居其地而耻不能則將悉其技而爲之與憂者之心不異故病甚憂戚之得善爲之醫則幾乎平理矣不得善醫者百十旦夜坐環之而藥謀無所曉其去死喪幾何故曰憂不能爲技不胥也爲者不必憂非其地也必得善爲之者處憂之之地然後知病之間也不日矣昔之爲天下國家而病者豈無善之者耶不得處憂之之地耳漆室女誠憂矣不能爲魯也鴟夷子鞏工爲越矣陶朱公則視猶涉者之視車使鞏得善爲天下國家者處憂之之地何敗亡之有

釋疑

權德輿

記曰君子居易以俟命語曰君子坦蕩蕩此蓋視履考祥而不憂不懼也易曰思患而豫防之語曰季文子三思而後行此又戒慎若厲之義也言豈一端而已哉亦各以（集作有）所當在明者審之而已或不能深惟（集作推）本末而疑吾自若則舟有溺騎有墜寢有魘飲有醉食有饐行有蹷其甚則皆可致斃無非危機其可以盡廢此而如土偶木寓耶不然則憂可旣乎憂可旣乎

公獄辨

楊夔

縉紳先生牧于東郡繩（繩孝也）屬吏有公于獄者其適次于座承間諮其所以爲公之道先王曰吾每窺辞牒意其曲直指而付之彼能立具牘無不了吾意亦可謂盡其公矣其居席之末不敢以非是爲決因退而辯其公且傳曰君所謂否臣獻其可君所謂可臣獻其否是欲彌縫其不至也及君可亦可君否亦否故平仲罪丘據踵君之意叔向譏欒王鮒從君者也所以智詢於愚以其或有得也尺先其寸或有長也皆膚其涓滴將助其廣大也况末世纖彸內外荏剛烏有不盡其辭而能必究其情乎使居上者得其情爲踵而詰之可謂合於理未足言公也忽居上者異

扵見遠扵理亦隨而鞫之取叶於意所謂明扵不法烏可爲公哉且不師古之言非不可爲也爲之不能遠由禮之事非不可行也行之不能久故君子盡心法古動必本禮將遠而不泥久而不亂也若乃告諸獄任意以爲明其爲狥已以爲公是使懐倖者有覬進之路挾邪者有自容之門矣矧褎棘之內辛楚備至何須而不克而況承執政指其所欲哉嗚呼欲人之隨意者吾見亂其曲直矣樂人之附已者吾見汨其善惡矣而猶伐其治譽其公無乃瞽者衒別諸五色乎

善惡鑒　前人

衆曰善未必善觀其善之爲也衆曰惡未必惡觀其惡之

由也行詐以自衒取媚扵小人其足爲善乎任直以獨立取惡扵非類其足爲惡乎故擇善採扵譽則多黨者進去惡信扵言則道直者退王莽折已以下士而諸父失其權彼言善者可憑乎京房守正以極諫而嬖倖指爲逆彼毀惡者可聽乎故能鑒其善者必觀扵衆之所惡能鑒其惡者必取扵衆之所善所以衆謂之悖也非孟子之賢無以旌章子之孝衆謂之智也非國僑之明無以誅史何之詐嗚呼道之大非過扵賢明何常不汨哉

文苑英華卷第三百六十一

文苑英華卷第三百六十二　雜文十二

雜說三

志過一首　天說一首
措說一首　朝日說一首
乘桴說一首　讀韓愈毛穎傳一首
晝諫一首　代河湟父老奏一首
說鳳尾諾一首　原晉亂說一首
祭杞祈說一首

志過　權德輿

辛酉歲予以吏役道于上饒時左司郎中博陵崔公出守郡佐與予語及世道次及人倫大節因曰延州之讓不其

至矣（集作哉字）或者言吳以太伯讓而興季子讓而亡此乃狥於一方而不蹈乎大方也原夫太伯避季歷奔荊蠻以就文武之大業則知太伯因天下之尊周以成周也豈以興吳（一作周）爲念季子因天下之去讓以全讓也豈以亡吳爲念然則太伯季子皆以天子之心爲心吳之興亡曾不屑慮彼或者之論誠未通其旨焉予曰誠哉是言然（集作況）季子之歷聘也聞樂章辯歌詩皆審其盛衰以造乎精微明闡達物無所逃數有所極耳又何區區異論於其間哉答曰子之言過矣若季子以興亡必然力不能支乘此而後三讓是利於將亡因以沽名者也豈可爲君子言之過矣存之于亡之（集作豈可爲君子言之也且以吳之存而季子亡之）以讓之發（集作廢）而

季子全之鄉使勤一國之理理于勾吳今亦化爲古墟鞠爲榛蕪曷與夫禮讓之大使千古是式貪以之廉暴以之仁忍垢冒榮者以之知懼其於爲理也不其達（集作遠）歟予乃拜受其論退書所聞且以志過名篇庶乎聞義能徙之義

說天

柳宗元

韓愈謂柳子曰若知天之說乎吾爲子言天之說今夫人有疾痛倦辱饑寒甚者因仰而呼天曰殘民者昌佑民者殃又仰而呼曰何爲使至此極戾也若是者舉不能知天夫果蓏飲食既壞蟲生之人之血氣敗逆壅底爲癰瘍疣贅瘻痔亦（一無此字）蟲生之木朽而蝎中草腐而螢飛是豈不

以壞而後出耶物壞蟲由之生元氣陰陽之壞人由之生蟲之生而物益壞食齧之攻穴之蟲之禍物也滋甚其有能去之者有功於物者也繁而息之者物之讐也人之壞元氣陰陽也亦滋甚墾原田伐山林鑿泉以井飲窾墓以送死而又穴爲偃溲築爲墻垣城郭臺榭觀游疏爲川瀆溝洫波池燧木以燔革金以鎔陶甄琢磨悴然使天地萬物不得其情倖倖衝衝攻殘敗撓而未嘗息其爲禍元氣陰陽也不甚於蟲之所爲乎吾意有能殘斯人使日薄歲削禍元氣陰陽者滋少是則有功於天地者也繁而息之者天地之讐也今夫人之（一無此字）舉不能知天故爲是呼且怨也吾意天聞其呼且怨則有功者受賞必大矣其禍焉者受罰亦大矣子以吾言爲何如（集作何如）柳子曰子誠有激而爲是耶則信辨且美矣吾能終其說彼上而玄者世謂之天下而黃者世謂之地渾然而中處者世謂之元氣而寒暑者世謂之陰陽是雖大無異果蓏癰痔草木也假而有能去其攻穴者是物也其能有報乎繁而息之者其能有怒乎天地大果蓏也元氣大癰痔也陰陽大草木也其烏能賞功而罰禍乎功者自功而禍者自禍欲望其賞罰者大謬矣（集無此字）呼而怨欲望其哀且仁者愈（文粹作亦）大謬矣子而信子之仁義以遊其內生而死爾烏置存亡得喪於果蓏癰痔草木耶

䄍說

柳子爲御史主祀事將䄍進有司以問䄍之說則曰合百神於南郊以爲歲報者也先有事必質于戶部戶部之辭曰旱于某水于某蟲蝗于某癘疫于某則黜其方守之神不及以祭余嘗學禮蓋思而得之則曰順成之方其䄍乃通若是古矣繼而歎曰神之貌乎吾不可得而見也祭之饗乎吾不可得而知也是其誕漫惝怳冥冥焉不可執取者夫聖人之爲心也必有道而已矣非于神也蓋于人也以其誕漫惝怳冥冥焉不可執取而猶誅削若此況其貌言動作之塊然者乎是設乎彼而戒乎此者也其旨大矣或曰君子之言（集作云）則旱乎水乎蟲蝗乎癘疫乎未有黜其吏者而神黜焉而曰蓋于人者何也余曰君子之云旱

乎水乎蟲蝗乎癘疫乎豈人爲之耶故其黜在神暴乎耗乎杳貪乎罷弱乎非神爲之也故其罰在人今夫在人之道則吾不知也不明斯之道而存乎古之數其名則存而教之實則隱以爲非聖人之意故歎而云也曰然則致雨反風蝗不爲灾虎負子而趨是非人之爲則何以余曰子欲知其以乎所謂偶然者信矣必若人之爲則十年九潦八年七旱者獨何如人哉其黜之也苟明乎教之道雖去古之數可矣反是則誕漫之說勝而名實之事喪亦足悲乎

朝日說

柳子爲御史主事將朝日其僚問曰古之名曰朝日而已

今而曰祀朝日何也余曰古之記（文粹作說）者則朝拜之云也今而加祀焉者則朝旦之云也今之所云非也問者曰以夕而偶諸朝或者今之是乎余曰夕之名則朝拜之偶也古者旦見曰朝暮見曰夕故詩曰邦君諸侯莫肯朝夕左氏傳曰百官承事朝而不夕禮記曰日入而夕又曰朝不廢朝暮不廢夕晉侯將殺豎襄叔向夕楚子之留乾谿右尹子革夕齊之亂子我夕趙文子礱其椽張老夕智襄子爲室美士茁夕皆暮見也漢儀夕則兩郎向瑣闈拜謂之夕郎亦出是名也故曰大采朝日少（集作小）采夕月又曰春朝朝日秋夕夕月若是其（集作之）類足矣又加祀焉蓋不學者爲之也僚曰欲子之書其說吾將施于世可乎余從之

乘桴說　前人

子曰道不行乘桴浮（集作于）海從我者其由也與子路聞之喜子曰由也好勇過我無所取材說曰海與桴與材皆喻也海者聖人至道之本所以浩然而遊息者也桴者所以遊息之具也材者所以爲桴者也易曰復其見天地之心乎則天地之心者聖人之海也復者聖人之桴也所復者桴之材也孔子自以極（集作極）生人之道不得行乎其時將復於至道而遊息焉謂由也勇於聞義果於避世故許其從之也其終曰無所取材者言子路徒勇於聞義果於避世而未得所以爲復者也此以退子路兼人之氣而明復之難耳然則有其材以爲其桴而遊息於海其聖人乎子

謂顏淵曰用之則行舍之則藏唯我與爾有是夫由是而言以此追庶幾之說則回近得矣而曰其由也與者當是歎也回死矣夫或問曰子必聖人之云爾乎曰吾何敢吾以廣異聞且使避世者得吾言以爲學其無悶也提焉而已矣

讀韓愈所著（集作作）毛穎傳後題　前人

自古居夷不與中州人通書有來南者時言韓愈爲毛穎傳不能舉其辭而獨大笑以爲怪而吾久不克見楊子誨之來始持其書索而讀之若捕龍蛇搏虎豹急與之角而力不敢暇信韓子之怪於文也世之模擬竄竊取青嫓白肥皮厚肉柔筋脆骨而以爲辭者之讀之也其大笑固宜

且世人笑之也不以其俳乎且（一作而）俳又非聖人之所棄者詩曰善戲謔兮不爲虐兮太史公書有滑稽列傳皆取乎有益於世者也故學者終日討說（文粹作論）答問呻吟習復應對進退掬溜播（文粹作俺）灑則罷憊而廢亂故有息焉游焉之說不學操縵不能安絃有所拘者有所縱也大羹玄酒體節之薦味之至者而又設以奇異小蟲水草　梨橘柚苦鹹酸辛雖蜇吻裂鼻縮舌澁齒而咸有篤好之者文王之昌蒲葅屈到之芰曾晳之羊棗然後盡天下之奇味以足於口獨文異乎韓子之爲也亦將弛焉而不虐歟息焉游焉而有所縱歟盡六藝之奇味以足於（文粹作其）口歟而不若是則韓子之辭若壅大川焉其必決而放諸陸不可以不陳也且凡古今是非六藝百家大細穿穴用而不遺（一作匱）者毛穎之功也韓子窮古書好斯文嘉穎之能盡其意故奮而爲之傳以發其鬱積而學者得之（集作以）勵其有益於世歟是其言也固與異世者語而貪常嗜瑣者猶呫呫然動其喙彼亦勞甚矣乎

畫諫　　盧碩

漢文帝時未央宮永明殿畫古者五物（兩漢故事文帝三年于永明殿畫屈軼草進善旌誹謗木敢諫鼓獬豸凡有五色物也）成帝陽朔中嘗坐群臣于下指之曰予慕堯舜理故自是以自況大司馬陽平侯　王鳳拜舞而賀曰陛下法古爲治上稽唐虞仁遠乎哉行之斯至旌鼓之屬在陛下建之而已矣至於神草靈獸臣知不日當產于明庭以彰上天之允答也微臣不勝鳧藻之抃御史大夫張（張忠）出次而言曰斯無用之物也臣請即日圬之且是畫肇于大宗之時凡八聖矣開眼而觀之者皆面（一作背面）而遺之未聞有裨于治也臣敢爲陛下條舉臣嘗聞文帝時雒陽人賈誼爲博士能誦詩屬書嘗爲上陳古先帝王之道漢朝正朔之法上以公卿之任無以易誼俄絳灌馮敬之伍害其賢而毀之遂疎而不信傳卑濕之國後雖徵還卒不得大用喪志而死至今負才藏器之徒猶以爲憤此則善雖進而不能用也帝又降詔除誹謗之令許人言事迨中宗朝大臣楊惲蓋寬饒以譏刺辞語皆坐大辟先帝在東宮言其法大深刻中宗竟不悔此則木雖旁午人不敢書上也初元帝弘恭石顯專權亂政前將軍望之嫉其姦邪諷上除之不從望之反羅其愆過（一作迫）以自殺此又邪不可觸之之驗也前日安昌侯禹居陛下師傅之尊不能率已以儉而乃決涇引渭廣開田疇便身娛耳多置侈樂平陵朱雲上書請斬其首陛下怒不可忍遽將誅之雲倉卒無據乃至喪膽失魂臣意列聖用此乃類是乎臣之狂瞽欲陛下言而必行册鑊之設不足以留連聖念也且大司馬親勳之望朝野所倚不能因事而諫返以爲賀佞孰甚焉　臣謹以指之若斧鑕將及是陛下誤屈軼也臣不敢就僇

代河湟父老奏　　陳黯

臣等世籍漢民也雖地沒戎虜而常畜歸心時未可謀則俛僶偷生既遭休運詎可緘默伏思中國之患邊戎其來久矣唐虞夏殷之前則淳風未漓夷夏自判故干戈不興事亦亙矣緜周以降或侵或伐無代無之然則享國長久君臣有謀唯是其餘不足徵也周漢討邊之事臣知之矣請較而論之以爲國朝比且周之伐獫狁也以斥逐爲心不常事之故進則遄征退則息兵致其邊鄙無備壁壘不營此乃周之謀失於不固矣漢之討匈奴也乘時之豐恃兵之雄深入窮荒莫計遠邇故雪山青海皆爲內封其後財匱力殫厥功不就遂交和親之好自兒帝屬延法後時斯爲漢之謀失於太廣矣唐有天下邁於周漢之道一家

其六合一心其兆人唯茲犬戎未能無患當開元中有將臣善於攻戰振張皇威殲殄醜虜自秦地而西有地數千里此則展拓周疆剪截漢域所謂廣袤得其中矣其後國家以內寇時起不遑西顧其蕃戎伺隙侵（一作後）掠邊州臣等由此家爲虜有然雖力不支而心不離故居河湟間世相爲訓令尚傳留漢之冠裳每歲時祭享則必服之示不忘漢儀亦猶越翼胡蹄有巢嘶之異噫其怨慕也有是陛下新統寰區以慈仁化育聞之得不惻然而軫念乎夫事有可行勢有必赴苟懈而不爲是失古人見幾之義今國家無事三方底寧獨取邊陲猶反掌耳矧故老之心觖望復然儻天兵一臨孰不回化今陛下采臣之言則先選良將不以前資勳業者與更授節制（一作刺史）者爲之何者彼功崇矣彼位極矣後將悉力營之哉以此臨事必多自顧願陛下詔班行之中器識有殊籌畫可用者踰一資一級授鉞將兵俟見功庸而後（一作至）加之爵賞必能摧兇破敵無所愛矣戎翟者亦天地之間一氣耳不可盡滅可以斥逐之伊周漢之事如前所陳今之所取願止於國朝已來所沒秦渭之西故地朗畫疆域牢爲備禦然後闢邊田飽士卒可以爲求遠（一作求末）之謀逈出周漢之右則臣得棄戎即華世世子孫無流離之苦生死幸甚

說鳳尾諾

陸龜蒙

或問予曰鳳尾諾爲何等物圖耶書耶對曰余之所聞自

晉訖於梁陳以來藩邸之書也凡封子弟爲王則開府群僚屬敢當時士有學行才藻者中是選其所下書東宮則曰令上書則曰牋諸王下書則曰教上書則曰啓應和文章則曰應令應教下其制一等故也其事行則曰諾猶漢天子肯（集作可非）臣下之奏曰可也鳳尾則所諾牋之文也綷綵襴褷然纖與繪莫的知既肯其行必有褒異之辭若今之批答案耳晉元帝爲琅邪王時帝美其才令通習外事常使批鳳尾諾南齊江夏王鋒高帝第十二子甚怜之年五歲使學鳳尾諾下筆便工帝大悅以王麒麟賜之餘未見其出鳳尾牋當由蕃薄縷輕其制作想精妙靡麗而非牢固者也殆將五百年必不能保而存之好事者或云織（集作）

識妄矣且傳云仲尼在魯與陳有問缶羊楛矢者皆知之及脩春秋則遠者畧近者詳故曰立於定哀而指隱桓之日遠矣蓋聖人作六典不可不慎則前所傳亦（一作之）妄矣余學聖人之文者求其誠而已矣又安可詐別數百年前事自以爲賢哉君子慎所傳無易

原晉亂說

楊夔

晉室南遷制度草刱永嘉之後嚚風未除廷臣中猶以謝鯤輕佻王澄曠誕競相祖習以爲高達卞壼厲色於朝曰帝祚流移社稷傾蕩職茲浮僞致此顛敗猶欲崇慕虛誕汙穢時風奏請鞫之以正頹俗王導庾亮抑之而止噫西晉之亂百代所悲移都江左是塞（一作累）源端本之日也猶

乃翼虛駕僞宗（文粹作崇）扇佻薄躡諸敗跡踵其覆轍以此刱立朝綱基構王業何異登膠船而泛巨浸操（一作拉）朽索以馭奔駟乎設使從卞壼之奏黜屏浮僞登進豪賢（文粹作淳實）左右大法維持紀綱則晉亦未可量也其後王敦作逆蘇峻繼亂余以爲晉之亂不自敦峻而稔於導亮

祭祀不祈說

沈顏

夫祭典之興所以奉祖宗而表有功也非所以祈明神而邀福佑也故王者郊天地而立七廟諸侯奉社稷而置五廟士庶人各以其家功施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之昔列山氏之子曰柱能植百穀夏興也周繼之故祀于稷共工氏爲九域其子曰后土能平九土故祀于社舜勤事而野死鯀障洪水而殛死禹勤其官而水死有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊堯而宗舜夏后氏亦禘黃帝而祖顓頊郊鯀而宗禹商人禘舜而祖禹郊禹而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王故所謂奉祖宗而表有功也非所以祈明神而邀福祐也必以明神可祈福祐可量（一作豊）則三代不易世秦漢不更氏王者無明暗卿士無賢愚能盡其祭祀則享其福祚矣神必私於禱祈悅於肥腯而降其禧祥則王者盡堯舜也侯者盡桓文也水不爲潦也火不爲灾也年無壽夭也民無貧富也戰無不勝也守無不固也禍無不殄也疾殄不生也國家無危亡也宗祀無廢絕也是皆祈而不得禱而無應明矣然則經

百代而不易其俗傳百王而不華其風者誠有以也夫兩國相持必有其勝也萬邦各治必有其康也祈年者必有其豐也祈病者必有其瘳也祈仕者必有其遷也祈貨者必有其饒也有一于此咸以神之佑也而不知人事之起匪成即敗匪得即失用之有巧拙智之有後先歲有豐儉運有否泰非神之所置也於是廢業而不爲非竭產而不爲悔姦巫乘之以語禍福竟不能明寖以成俗得非上失其正下效其爲者乎

文苑英華卷第三百六十二

文苑英華卷第三百六十三　雜文十三

辯論一

賢之用捨一首　君之牧人一首
國之興亡一首　材之小大一首
原道一首　原性一首
原毀一首　原鬼一首

賢之用捨　李華

上之於賢也患不能好之好之也患不能求之求之也患不能知之知之也患不能任之任之也患不能終之終之也患不能同其心而化於道是故士貴夫遇懼夫遇而不盡也

君之牧人

古之帝者非不欲厚其養泰其身固揣於變化之原而要之以極亦至矣蓋以爲上逸則下困困百衆逸一人而（一作而逸一人）非天意也極非天意亦不恐爲也故下逸而上困帝者甘心焉況百姓逸君孰與困書曰元后作民父母父母勞於養子則襁褓之疾弭（彌）則父母之心泰推是而求之聖人志於偷薄不得不爾也

國之興亡

爲國者同於理身身或不和則藥石之鍼灸之若夫扶病（文粹作疾）而不攻疾病則斃扶之者屍也齊隋之亡也以貞於終始爲惑苟而無耻爲明慢於事職爲高賢見義不爲爲長者繩遠用法則附強而潰弱也議於得失則異寡而同衆也尚學希古謂之誕趣便時中（文粹作中時）謂之工觀其燥濕而輕重之候其成敗而褒貶之肉食之尊以滋味餬其口恐危亡而僥祿利自是而下則曰上司猶如之我於國何有設能憤發則逆爲備豫動闔闢束（文粹作動闢闔）氣沮志衰亦從以（文粹作志亦從）化倖於生者炎炎而四合死於正者求援而無繼麒麟悲鳴鳳鳥垂翅鴟鼓害翼犬呀毒喙則虵鴆虎狼之熾（文粹作徒）其可向耶嗟乎心腹支體一也爲病者萬焉雖有岐緩而不請岐緩視之而不救噫齊隋不亡得哉返是而理則王道易易也

材之小大（此篇七百四十五卷重出今已刪去）　前人

羣巢之雛羽翼將成習飛而從其母不幸爲烏鳶所襲墮於塵轍閥閱（一作代氷）之家有俢女焉掤車繡茵過於中陌遇而憐之藏以玉笥粒以紅稻（一作藏以白玉之笥粒以清江之稻）胡然而然材小爲貴養而翫之易爲力也充軛（一作轅）之牛望若山行其生也任重致遠以利天下其死也筋角皮骨皆爲器用水旱寒暑之不時艱難驅（一作轍驅蝸）之登降重岡踣起塗潦啼離節圻力氣皆頓病矣目猶睨人盜烏爪其背觜其肉猶恨啄噉之未逞鵰（一作烏）鶚而相呼群犬引其腹（一作腸胃）信信而爭之車馬往復於傍以千萬計不顧也胡然而然材大爲累扶而救之難爲功也向若不憚斯須之勞而存之其利固厚矣悲夫材之大也爲累材之小也爲貴矣於

理悖於道莫甚焉君天下者辯而返之則不世而仁矣

原道

韓愈

博愛之謂仁行而宜之之謂義由是而之焉之謂道足乎己無待於外之謂德仁與義爲定名道與德爲虛位故道有君子有小人而德有吉有凶老子之小仁義非毀之也其見者小也坐井而觀天曰天小者非天之罪也彼以煦煦爲仁孑孑爲義其小之也則宜其所謂道道其所道非吾所謂道也其所謂德德其所德非吾所謂德也凡吾所謂道德云者合仁與義言之也天下之公言也老子之所謂道德云者去仁與義言之也一人之私言也周道衰孔子沒火于秦黃老于漢佛于晉宋齊梁魏隋之間其言道

德仁義者不入于楊則入于墨不入于墨則入于老不入于老則入于佛入于彼必出于此入者主之出者奴之入者（作則）附之（一作隆）出者汗之（集者作則）噫後之人其欲聞仁義道德之說孰從而聽之老者曰孔子吾師之弟子也佛者曰孔子吾師之弟子也爲孔子者習聞其說樂其誕而自小也亦曰吾師亦嘗師之云爾不惟舉之於其口而又筆之於其書噫後之人雖欲聞仁義道德之說其孰從而求之甚矣人之好恠也不求其端不訊其末惟恠之欲聞古之爲民者四今之爲民者六古之教者處其一今之教者處其三農之家一而食粟之家六工之家一而用器之家六賈之家一而資焉之家六奈之何民不窮且盜也古之時人之害多矣有聖人者立然後教之以相生養之道爲之君爲之師驅其蟲蛇禽獸而處之中土寒然後爲之衣饑然後爲之食木處而顛土處而病也然後爲之宮室爲之工以贍其器用爲之賈以通其有無爲之醫藥以濟其夭死爲之葬埋祭祀以長其恩愛爲之禮以次（一作節）其先後爲之樂以宣其湮鬱爲之政以率其怠倦爲之刑以鋤其強梗相欺也爲之符璽斗斛權衡以信之相奪也爲之城郭甲兵以守之害至而爲之備患生而爲之防今其言曰聖人不死大盜不止剖斗折衡而民不爭嗚呼其亦不思而已矣如古之無聖人人之類滅矣何也無羽毛鱗介以居寒熱也無爪牙以爭（集有其字）食也是故君者出令者也臣

者行君之令而致之民者也民者出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上者也君不出令則失其所以爲君臣不能行君之令而致之民則失其所以爲臣（一無此七字）民不出粟米絲麻作器皿通貨財以事其上則誅今其法曰必棄而君臣去而父子禁而相生養之道以求其所謂清淨寂滅者嗚呼其亦幸而出於三代之後不見黜於禹湯文武周公孔子也其亦不幸而不出於三代之前不見正於禹湯文武周公孔子也帝之與王其號名（集作雖字）殊其所以爲聖一也夏葛而冬裘渴飲而饑食其事雖殊其所以爲智一也今之（一作其）言曰曷不爲太古之無事是亦責冬之裘者曰曷不爲葛之之易也責饑之食者曰曷不爲飲之之易

也傳曰古之欲明明德於天下者先治（一作理）其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意然則古之所謂正心而誠意者將以有爲也今也欲治其心而外國家天下者滅其天常子焉而不父其父臣焉而不君其君民焉而不事其事孔子之作春秋也諸侯用夷禮則夷之夷而進於中國則中國之經曰夷狄之有君不如諸夏之亡也詩曰戎狄是膺荆舒是懲今也舉夷狄之法而加之先王之教之上幾何其不胥而爲夷也夫所謂先王之教者何也博愛之謂仁行而宜之之謂義由是而之焉謂道足乎已無待於外之謂德其文詩書易春秋其法禮樂刑政其民士農工賈其位君臣父子師友賓主昆弟夫婦其服絲麻其居宮室其食粟米蔬果魚肉其爲道易明而其爲教易行也是故以之爲已則順而祥以之爲人則愛而公以之爲心則和而平以之爲天下國家無所處而不當是故生則得其情死則盡其常郊焉而天神假廟焉而人鬼享曰斯道也何道也曰斯吾所謂道也非向所老與佛之道也堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武周公文武周公傳之孔子孔子傳之孟軻軻之死不得其傳焉荀與楊也擇焉而不精語焉而不詳由周公而上上而爲君故其事行由周公而下下而爲臣故其說長然則如之何其可也曰不塞不流不止不行人其人火其書廬其居明先王之道以導之鰥寡孤獨廢疾者有養也其亦庶乎其可也

原性

性也者與生俱生也情也者接於物而生也性之品有三而其所以爲性者五情之品有三而其所以爲情者七曰何也曰性之品有上中下三上焉者善焉而已矣中焉者可導而上下也下焉者惡焉而已矣其所以爲性者五曰仁曰義曰禮曰智曰信上焉者之於五也主於一而行於四中焉者之於五一也不少有焉則少反焉其於四也混下焉者之於五也反於一而悖於四性之於情視其品情之品有上中下三其所以爲情者七曰喜曰怒曰哀曰懼曰愛曰惡曰欲上焉者之於七也動而處其中中焉者之於七也有所甚有所亡然而求合其中者也下焉者之於七也亡與甚直情而行者也情之於性視其品故孟子之言性曰人之性善荀子之言性曰人之性惡楊子之言性曰人之性善惡混夫始善而進惡歟始惡而進善歟始也混而今也善惡歟皆舉其中而遺其上下者也得其一而失其二者也叔魚之生也其母視之知其必以賄死楊食我之生也叔向之母聞其號也知必滅其宗越椒之生也子文以爲大戚知若敖氏之鬼不食也人之性果善乎后稷之生也其母無災其始匍匐也則岐岐然嶷嶷然文王之在母也母不憂既生也傳不勤既學也師不煩人之性

果惡乎堯之朱舜之均文王之管蔡習非不善也而卒爲姦瞽瞍之舜鯀之禹習非不惡也而卒爲聖人人之性善惡果混乎故曰三子之言性也舉其中而遺其上下者也得其一而失其二者也曰然則性之上下者（集有其字）終不可移乎曰上之性就學而愈明下之性畏威而寡罪是故上者可學而下者可制也其品則孔子謂不移也曰今之言性（集有情字）者異於此何也曰今之言性者雜佛老而言也雜佛老而言者奚言而不異

原毀

古之君子其責己也重以周其待人也輕以約重以周故不怠輕以約故人樂爲善聞古之人有舜者其爲人也仁義人也求其所以爲舜者責於己曰彼人也予人也彼能是而我乃不能是早夜以思去其不如舜者就其如舜者聞古之人有周公者其爲人也多才與藝人也求其所以爲周公者責於己曰彼人也予人也彼能是而我不能是蚤夜以思去其不如周公者就其如周公者舜大聖人也後世無及焉周公大聖人也後世無及焉是人也乃曰不如舜不如周公吾之病也是不亦責於己者重以周乎其於人也曰彼人也能有是是足爲良人矣能有是是足爲藝人矣取其一不責其二即其新不究其舊恐恐然惟懼其人之不得爲善之利一善易脩也一藝易能也其於人也乃曰能有是是亦足矣曰能善是是亦足矣是不亦待於人者輕以約乎今之君子則不然其責人也詳其待己也廉詳故人難於爲善廉故自取也少己未有善曰我善是是亦足矣己未有能曰我能是是亦足矣外以欺於人內以欺於心未少有得而止矣是不亦待於己者已廉乎其於人也曰彼雖能是其人不足稱也彼雖善是其用不足稱也舉其一不計其十究其舊不圖其新恐恐然惟懼其人之有聞也是不亦責於人者已詳乎夫之謂不以衆人待其身而以聖人望於人吾未見其尊己也雖然爲是者有本有原怠與忌之謂也怠者不能脩而忌者畏人脩吾嘗試之矣嘗試語於衆曰某良士某良士其應者必其人之與也不然則其所疎遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必怒於言懦者必怒於色矣又嘗語於衆曰某非良士某非良士其不應者必其人之與也不然則其所疎遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必悅於言懦者必悅於色矣是故事脩而謗興德高而毀來嗚呼士之處此世而望名譽之光道德之行難矣將有仕於上者得吾說而存之其國家可幾而理也（一作可幾於理也歟）

原鬼

前人

有嘯於梁從而燭之無見也斯鬼乎曰非也鬼無聲有立於堂從而視之無見也斯鬼乎曰非也鬼無形有觸吾躬從而執之無得也斯鬼乎曰非也鬼無聲與形安有氣曰

鬼無聲也無形也無氣也果無鬼乎曰有形而無聲者物有之矣土石是也有聲而無形者物有之矣風霆是也有聲與形者物有之矣人獸是也無聲與形者物有之矣鬼神是也曰然則有怪而與民物接者何也曰有是二說（集有鬼物有四字）漠然無形與聲者鬼之常也民有忤於天有違於民有爽於物逆於倫而感於氣於是乎鬼有托於形有憑於聲以應之而下殃禍焉皆民之爲（集有之字）也其旣也又反乎其常曰何謂物曰成於形與聲者土石風霆人獸是也反其無聲與形者鬼神是也不能有形與聲不能無形與聲者物恠是也故其作而接於民也無恒故有動於民而爲福亦有動於民而爲禍亦有動於民而莫之爲禍福適

文苑英華　三百六十三卷　九　六郎

丁民之有是時也作原鬼

文苑英華卷第三百六十三

文苑英華卷第三百六十四　雜文十四

辯論二

漁者對智伯瑤一首　復吾子松說一首
壽顏子辯一首　私辯一首
華心一首　塞廢井文一首
祀竈解一首　春秋決疑十篇

設漁者對智伯瑤（集無此字）

柳宗元

智氏旣烕范中行志益大合韓魏圍趙水晉陽智伯瑤乘舟以臨趙且又往來觀水之所自務速取焉群漁者有一人坐漁智伯恠而（集作之）問焉曰若漁幾何曰臣始漁於河中漁於海今主大兹水臣是以來曰若之漁何如曰臣幼

文苑英華　三百六十四卷　一

而好漁始臣之漁於河有魦鱮鱣鰋者不能自食以好臣之餌日收者百焉臣以爲小去而之龍門之下伺大鮪焉夫鮪之來也從魴鯉數萬垂涎流沫後者得食焉然其饑也亦返呑其後愈肆其力逆流而上慕爲螭龍及夫抵大石亂飛濤折鰭禿翼顚倒頓踣順流而下宛委冐懵環坻淢而不能出嚮之從魚之大者幸而啄食之臣亦徒手得焉猶以爲小聞古之漁有任公子者其得益大於是去而之海上北浮於碣石求大鯨焉臣之具未及施見大鯨驅群鮫逐肥魚於渤海之尾震動大海蕺掉巨鳥一噬而食若舟者數十勇而未已貪而不能止北蹙於碣石槁焉鬻之爲食者反相與食之臣亦徒手得之（集作焉）猶以爲小聞

古之漁有太公者其得益大釣而得文王於是捨而求智伯曰今若遇我也如何漁者曰嚮者臣已言其端矣始晉之侈家若欒氏知氏郤氏羊舌氏以十數不能自保以貪晉國之利而不見其害主之家與五卿嘗列而食之矣是無異魦鱮鱸鰋也腦流骨腐於主之故曷可以懲矣然而猶不肯寤又有大者焉若范氏中行氏貪人之上田侵人之勢力慕爲諸侯而不見其害主與三卿又製而食之矣脫其鱗鱠其肉刳其腸斷其首而棄之鯤鮞遺胤莫不備俎豆是無異夫大鮪也可以懲矣然而猶不肯寤又有大者焉吞范中行以益其肥猶以爲不足力愈大而求魚愈無饜驅韓魏以爲群鮫以逐趙之肥魚而不見其害貪肥

之勢將不止於趙臣見韓魏懼其將及也亦幸主之虞於晉陽其目動矣而主乃傲然以爲咸在機俎之上方磨其舌抑臣有恐焉今輔果舍族而退不肯同禍段規怨深（集作深怨）而造謀主之不寤臣恐主爲大鯨首解於邯鄲鬣摧於安邑脅披於上黨尾斷於中山之外而腸流於大陸爲鱻羹以克三家子孫之腹臣所以大懼不然主之勇力強大於文王何有智伯不悅然終以不寤於是韓魏與趙合滅智氏共地三分

復吾子松說　前人

子之疑木膚有惟文與人之賢不肖壽夭貴賤果氣之寓歟爲物者栽而爲之歟余固以爲寓也子不見夫雲之始作乎勃怒衝涌擊石薄木而肆乎空中偃然爲人拳然爲禽獸舒爲林麓崗嶂爲宮室誰其傳（文粹作搏）而斲之者風出洞竅流離百物經清觸濁呼召竅宂與夫草木之儷偶紛羅雕葩剡芒臭朽馨香采色之赤碧白黃皆寓也無裁而爲者又何獨疑茲膚之奇詭與人之賢不肖壽夭貴賤參差不齊者哉是固無情不足窮也然有可恨者人或權褒貶黜陟爲天子求士者皆學於聖人之道皆又以仁義爲的皆曰我知人我知人披辭窺貌逐其聲而襲其所蹈者以升而降其所升恒多蒙瞀禍賊僻邪罔人以自利者其所降率恒多清明沖淳不爲害者彼非無情物也非不欲得其升降也然猶反戾若此逾千百年乃一二人幸不出

於此者微之猶無以爲告今子不是病而木膚之問爲物者有無之疑予胡横訊過詰擾擾焉如此哉

壽顏子辯　皇甫湜

土與水火風雜爲千品萬殊大凡大歷之中形而有者皆主於土揮而動者皆主於風液而通者皆主於水躍而養者皆主於火天地之與稊米醯雞之與（集作於）應龍雖殊大小必質四者具四者之性然後爲一物動焉不動焉抑四者能爲質不能爲知者也（集作動焉四不動焉四者能質不能知）有虛而靈者合焉以爲物知凡四者之合而有也而（一無此字）合乎是爲知若角若鱗若飛若走衆爲其齒不合乎是爲無知若草若木若金若石衆爲其屬最靈者人人之中知爲心心之

知爲神人之生也質乎上風水火而心乎知（集作主）其于死也氣旋乎（集作于）虛而反于上風水火之性各旋其所質固化而無矣若心之知則未知其易焉而人見其質之化也謂知亦從而亡豈不過（集作愚）甚矣哉彼縣心所以知者虛而靈其不可爲無也較然矣（三字集作如）其質也游冥而化遷者乎（集作也）夫心猶水也水清則撓而不濁濁則不清（集作撓而濁者不存存則不清）心猶鏡也鏡明則塵埃不止止則不明聖與愚受于（一作乎）初一也聖人瑩其心而潤於（集作室其）誘是以能照天下之理故其心清而定愚者負其心而薄於外是以閉天下之理故其心塵而結清而定者離其質也玲瓏乎（集作兮）太虛之中動而合則爲文王仲尼止而安則必終始（集作始終）天地塵而結者離其質也任攘乎（集作兮）太虛之中轉而合乎（集作于）有則爲禽爲獸其於人也爲愚爲凢於草木者無所不爲矣雖欲少安得乎（集作安得于理）推是而言則彭祖爲夭而顏子爲壽盜跖爲殺而比干爲終

私辯　牛僧孺

近古之人所謂私者爲（文粹作謂）苟萃（一作牟）於利苟處於逸苟潤其屋者也僧孺以爲斯皆小人之私非聖人之私也夫聖賢無私而不自知其私也何者必公其身而私（一作以利）於人是不私一身而使天下私之（一作之私）也胡以言之夫嬰兒見保傳之母則咤然而識非有知而親之利其乳而私之也攊馬見廝養之夫則奮然而嘶非有知而親之利其芻

粟而私之也夫天下之人非復乳孩攊馬之愚也苟有公其身而利之者孰不利而私之乎故賢君良臣必私天下而公其身故天下之人皆私而親之暗君愚臣必公天下而私其身故天下之人皆公而暌之暌之者多故天下任其亡也親之者多故天下欲其昌也（二十四字文粹作暌之者多天下欲其昌也雖矣思非）昔大禹之手足胼胝是公其身於理水也咎繇之謩明弼諧是公其身於規諫也傳說之對揚王庭是公其身於輔佐也周公之吐握勤儉（文粹作拳）是公其身於禮賢也宣父之作春秋刪詩書是公其身於垂教也故有夏之人思大禹之功有虞之人思皐陶之直有殷之人思傳說之政有周之人思周公之勤有道之人思宣父之教或開國之胙其嗣（一作祠又作道）而私之或建祠祟（文粹作歸）其像而私之至於殷辛之聚財鹿臺是以（一作私）天下之利私於己也故天下公而暌之秦始皇之廢棄諸侯是以天下之爵私於身也故天下亦公而暌之故武王公天下之財而散之而天下之兆庶皆私而親之高皇帝公天下之爵而封之而天下之英雄亦皆私而親之是以自私者人公而亡也自公者人私而昌也夫聖賢非必公其身私在其中不得不公也天下非必私於一人公在其中不得不私也余謂亡國之君亡家之臣亡身之人俱不得私之道也非聖賢之無私也

華心　陳黯

大中初年大梁連帥范陽公得大食國人李彦昇薦於闕下天子詔春司考其才二年以進士第名顯然常所賓貢者不得擬或曰梁大都也帥碩賢也受命于華君仰祿於華民其薦人也則求於夷豈華不足稱也耶夷人獨可用也耶吾終有惑於帥也曰帥真薦才而不私其人也苟以地言之則有華夷也以教言之有華夷乎夫華夷者辯在乎心辯（一作夫）心在察其趣嚮有生于中州而行戾乎禮義是形華而心夷也生於夷（一作外）域而行合乎禮義是形夷而心華也若盧綰少卿之叛亡其夷人乎金日磾之忠赤其華人乎繇是觀之皆任其趨嚮耳今彦昇也來從海外能以道祈知於帥帥故異而薦之以激夫戎狄俾日月所

燭皆歸于文明之化蓋華其心而不以其地也而又夷焉

作華心

塞廢井文　杜牧

井廢輒不塞於古無所據（一作稱）今之州府廳事（一作署）有井廢不塞居第在堂上有井廢亦不塞或匣而護之或橫木以土（二字文粹作上）覆之至有歲久木朽陷人以至於死世俗終不塞之不知出何典故而井不可塞井雖列在五祀在都邑中物之小者也若盤庚五遷其都若社稷宗廟尚毀其舊而獨井豈不塞耶古者井田九頃八家環而居之一大食一頃中一頃樹蔬鑿井而八家共汲之所以藉齊民而重泄地氣以小喻大人身有瘡不醫即死木有瘡久不封即亦死地有千萬瘡於地何如哉古者八家共一井今家有一井或至大家至于四五井十倍多於古地氣漏泄則所產脆薄人生於地内今之人不若古之人渾剛堅一寧不由地氣泄漏哉易曰改邑不改井此取象言安也非井不可塞也天下每州春秋二時天子許抽常所上賦錫宴其刺史及州吏必廓其地爲大宇以張其事黄州當是地有古井不塞故爲文投之而實以土

祀竈解　陸龜蒙

竈壞煬者請新之既成又請擇吉日以祀告之曰竈在祀典聞之舊矣祭法曰王爲群姓立七祀其一曰竈達于庶人庶士立一祀或立户或立竈飲食之事先自火化以來

生民賴之祀之可也說者曰其神居人間伺察小過作譴告者又曰竈鬼以時録人功過上白於天當祀之以祈福祥此近（集作僅）出漢武帝時方士之言耳行之惑耶（集作也）苟行君子之道以謹（集無以謹二字）養老以（集作而）慈撫（集作撫字）幼寒同而飽均衰有哀祭有敬不忘禮以約己不忘樂以和心室闇不欺屋漏不媿雖歲不一祀竈其誣我乎苟爲小人之道盡反君子之行父子兄弟夫婦人執一爨以自餬口専利以飾詐崇姦而樹非雖一歲百祀竈其私我乎天至高竈至下帝至尊嚴鬼至幽仄果能欺而告之是不忠也聽而受之是不明也下不忠上不明又果可以爲天帝乎

春秋决疑十篇　皮日休

夫趙盾弑君莒僕弑父春秋顯書其過何則楚公子圍弑其君郟敖子駟弑其君僖公齊人弑其君悼公各以疾赴春秋皆書曰卒評曰人之生也上有天地下（集作次）有君父君父可弑是無天地也乃生人之大惡有識之弘恥亦由漢書二律無妻母之文聖人所不書是也且趙盾亙不討賊董狐謂爲弑君莒僕以其寶來奔里革謂其（一作之）弑父斯二者罪名已彰仲尼承彰而書耳斯三逆者（說云子圍鄭人子駟齊人也）弑君以疾赴仲尼非可誣也據赴而書者不忍也故不忍也者恥其在中焉懲在其中焉夫春秋弑君三十六其餘之逆亦據赴而書耳

夫趙孟以無辭伐國杞伯以夷禮來朝春秋皆貶之曰人曰子何至其罪大者爲之隱（謂弑君者）其過小者必以書曰伐國無辭專君之命也君而可專孰有其國得不貶之乎若（集有夫字）罪大者爲之隱推亡也其罪小者必以書固存也

夫齊荼野幕之弑事起陽生楚靈乾谿之縊禍因常壽而春秋歸罪於陳乞公子比者（齊之陳乞楚之公子比）不其遠乎曰野幕之弑罪歸陳乞陽生之罪可知矣乾谿之縊罪歸子比常壽之罪可知矣春秋之旨警酷吏決獄髡鉗之刑尚猶不捨刀鋸之僇何自而逃

夫齊桓救衛不書狄滅晉文召王而云狩于河陽曰狄實滅衛因桓救而獲全斯不滅矣文實召王因王來而稱狩斯不召矣苟桓不能救衛文不能匡王必書狄滅衛晉人

召天王于河陽矣故春秋之時滅人國者衆救人國者鮮仲尼旌其卹患也背（文粹作侮）周者衆朝周者鮮仲尼旌（一作於）其勤王也

夫哀八年及十三年公再與吳盟皆不書（八年註云不書盟恥吳夷十三年註云盟不書諸侯恥之故不錄也）桓二年公及戎盟于唐則書曰吳實華族其道夷也以強要盟不曰夷乎戎實夷族其道華也以道好盟不曰華乎故恥而不書懲也以戎而書勸也

夫桓二年書曰宋華督弑其君與夷及其大夫孔父僖十年又書曰里克弑其君卓及其大夫荀息夫君者稱弑也而云及者是君臣無別也曰弑之者罪臣下也夫孔父以奪室見殺荀息以立君被誅是無辜之怨（一作死）是以及（一作反）褒之者（一作也）何自臣及君也（一作君及臣者）蓋貶華父與里克也俾孔父之死如與夷之死荀息之死如卓子之死及之者貴之也

夫姜氏淫奔子般夭酷魯之醜也諱之可也至如公送晉姜爲齊所止爲邾所敗皆諱之者何曰周之有齊魯送可也如晉以盟主而臣魯諱之者諱乎以諸侯而事諸侯也諸侯有過則削地有逆則夷宗齊魯一體諱之者諱乎以諸侯而止於諸侯也夫天下有道小國事大國邾小國也而魯大國也諱之者諱乎以大國而敗於小國也

夫定（一有公字）六年鄭滅許以許男歸而哀元年又書許男與楚圍蔡曰鄭實滅許而後或復之當復之時其赴不至於

魯故不書耳凡國有來赴者雖小必書宋之六鷁退飛是也闕無來赴雖大亦闕晉之烕狄烕翟烕魏是也夫楚實烕陳後復封之秋實烕衛後復全之斯亦許之類是也夫春秋之旨獲君曰止誅臣曰刺殺其大夫執我行人鄭棄其師隕石宋五（其事出竹書紀年鄭棄其師出穀梁語也）若斯者即古史之全文也奚在其筆削乎曰仲尼因魯史而脩春秋足明不誣於人也又曰知我者亦以春秋罪我者亦以春秋其是之謂乎若揚子之草玄其數則易其文則玄是也

夫宋襄執滕子而誣之以得罪春秋則承赴而書何至魯之君也弑者五逐者二（弑者隱閔般赤惡逐者昭襄也）竝闕而不書苟如是懲惡勸善何以爲的亂臣賊子何以知懼曰夫仲尼修春秋而依微其旨固有俟爾苟無丘明發決其奧鄭通其玄亦赴來而責實也非可誣也如自書其魯之弑逐者則魯人攘羊仲尼證之矣（集作也）

文苑英華卷第三百六十四

文苑英華卷第三百六十五　　雜文十五

辯論二

復性書三篇　　君子無榮辱解一首

知道一首

復性書上篇

李翺

人之所以爲聖人者性也人知所以惑其性者情也喜怒哀懼愛惡欲七者皆情之所爲也情既昏性斯匿矣非性之過也七者循環而交來故性不能充（文粹作統）也水之渾也其流不清火之煙也其光不明非水火清明之過沙不渾流斯清矣煙不鬱光斯明矣情不作性斯充（文粹作統）矣性與情不相先也雖然無性則情無所生矣是情由性而生情不自情因性而情性不自性由情以明性者天之命也聖人得之而不惑者也情者性之動也百姓溺之而不能知其本者也聖人豈其無情也（集作耶）聖人者寂然不動不往而到不言而神不耀而光制作參乎天地變化合乎陰陽雖有情也未嘗有情也然則百姓者豈其無性耶百姓之性與聖人之性弗差也雖然情之所昏交相攻未始有窮故雖終身而不自覩其性焉火之潛于山石林木之中非不火也江河淮濟之未流而泉于山非不存也石弗（集作不）敲木不磨則不能燒其山林而燥萬物泉之源弗疏則弗（集作不）能爲江爲河爲淮爲濟東匯大壑浩浩蕩蕩爲弗測之深情之動靜弗息則弗能復其性而燭天地爲不極之

明故聖人者人之先覺者也覺與明不則惑惑則昏明與昏謂之不同明與昏性本無有則同與不同二皆離矣夫明者所以對昏昏既滅則明亦不立矣是故誠者聖人之性（集作性之）也寂然不動廣大清明照乎天地感而遂通天下之故行止語言無不則於極也復其性者賢人循之而不已者也不已則能歸其源矣易曰夫聖人者與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況於人乎況於鬼神乎此非自外得者也能盡其性而已矣子思曰唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地

之化育則可以與天地參矣其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化惟天下至誠爲能化聖人知人之性　皆善可以循之其不息而至於聖也故制禮以節之作樂以和之安於仁（集作安於和樂）樂之本也動其中（集作動而中禮）禮之本也故在車則聞和鸞之聲行步則聞珮玉之音無故不廢琴瑟視聽言行循禮法而動所以教人忘嗜欲而歸性命之道也道者至誠而不息也至誠而不息則虛虛而不息則明明而不息則照（一疊照字）天地而無遺非他也此盡性命之道也哀哉人人皆可以及於（集作于）此莫之止而不爲也不亦惑耶昔者聖人以（集作之字）傳于顏子顏子得之拳拳不失不遠而復其心三月不違仁子曰回也其庶乎屢空其所以未到於聖人者一息耳非力不能也短命而死故也其餘升堂者蓋皆傳也一氣之所養一雨之所膏而得之者各有淺深不必均也子路之死也石乞盂黶以戈擊之斷纓子路曰君子死冠不免結纓而死由（集有也字）非好勇而無懼也其心寂然不動故也曾子之死也曰吾何求焉吾得正而斃焉斯已矣此正性命之言也子思仲尼之孫得其祖之道述中庸四十七篇以傳于軻軻曰我四十不動心軻之門人達者公孫丑萬章之徒蓋傳之矣遭秦焚（集作燬）書中庸之弗焚者僅有（集作一篇）存焉於是此道廢缺其教授者唯節文章句（集作節行文章章句）威儀擊劒之術相師焉性命之源則吾弗能知其所傳矣道之極

於剝也必復吾豈復之時耶吾自六歲讀書但爲詞句之學志于道者四年矣與人言之未嘗有是我者也南觀濤江入于越而吾郡陸參（集作修）存焉與之言之陸參（集作修）曰子之言尼父之心也東方（集有如字）有聖人焉不出乎此也南方（集有如字）有聖人焉亦不出乎此也唯子行之不息而已矣嗚呼性命之書雖存學者莫能明是故皆入於莊列老釋不知者謂夫子之徒不足以窮性命於（集作之）道信之者皆是也有問于我我以告之所知而傳焉遂書于書以開誠明之源而缺絕廢棄不揚之道幾可以傳於時命曰復命書以治（集作理）乎其心以傳乎其人於戲夫子復生不廢吾言矣

復性書中篇

或問曰人之昏也久矣將復其性者必有漸也敢問其方曰弗慮弗思情則不生情既不生乃為正思正思者無慮無思也易曰天下何思何慮又曰閑邪存其誠詩曰思無邪曰已矣乎曰未也此齋戒其心者也猶未離於靜焉有靜必（集有有字）動有動必（集有有字）靜動靜不息是乃情也易曰吉凶悔吝生乎動者也焉能復其性耶曰如之何曰方靜之時知心無思者是齋戒也知本無有思動靜皆離寂然不動者是至誠也中庸曰誠則明矣易曰天下之動貞于一者也問曰不思不慮之時物格于外情應於內如之何而可止也以情止情其可乎曰情者性之邪也知其為邪本

無其心寂然不已（六字集作心寂不取）邪思自息惟性明照邪何所生如以情止情是乃大情也情之（集作互）相止其有已乎易曰顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也易曰不遠復無祇悔元吉問曰本無有思動靜皆離然則聲之來也其不聞乎物之形也其不見乎曰不覩不聞是非人也視聽昭昭而不起於見聞者斯可矣無不知也無弗為也其心寂然光照天地是誠之明也大學曰致知在格物易曰無思也無為也寂然不動感而遂通天下之故非天下之至神其孰能與於此曰敢問致知在格物者何謂也曰物者萬物也格者來也至也物至之時其心昭昭然明辨焉而不應於物者是致知也是知之至也知至故意誠意誠故心正心正故身脩身脩而家齊家齊而國理國理而天下平此所以能參天地者也易曰與天地相似故不違智周乎萬物而道濟天下故不過旁行而不流樂天知命故不憂安土敦乎仁故能愛範圍天地之化而不過曲成萬物而不遺通乎晝夜之道而知故神無方而易無體一陰一陽之謂道此之謂也曰生為我說中庸曰不出乎前矣曰我未明也敢問何謂天命之謂性曰人生而靜天之性也性者天之命也率性之謂道曰（集無此字）何謂也率循也循其源而反其性者道也道也者至誠也至誠者天之道也誠者定也不動也脩（集作修）道之謂教曰何謂也曰教也（集作誠之）者人之道也誠之者擇善而固執之者

也循（集作修）是道而歸其本者明也教也者則可以教天下矣顏子其人也道也者不可須臾離也可離非道也說者曰其心不可須臾動焉故也動則遠矣非道矣（集作也）變化無方未始離於不動故也是故君子戒慎乎其所不覩恐懼乎其所不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也說者曰不覩之覩見莫大焉不聞之聞聞莫甚焉其心不（集作一）動是不覩之覩弗聞之聞也其復之不遠矣故慎其獨慎其獨者守其中也問曰昔之注解中庸者與生之言皆不同何也曰彼以事解者也我以心通者也曰彼亦通於心乎曰吾不知也曰如生之言修之一日則可以至於聖人乎曰十年擾之一日止之而求至焉是孟子所謂以一

杯水而救一車薪之火也甚哉止而不息必誠誠而不息必明明與誠終歲不違則能終身矣造次必於是顛沛必於是則可以希於至矣故中庸曰至誠無息不息則久久則徵徵則悠遠悠遠則博厚博厚則高明博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也博厚配地高明配天悠久無疆如此者不見而章不動而變無爲而成天地之道（集有故字）可一言而盡（集有之字）也問曰凡人之性猶聖人之性歟曰桀紂之性猶堯舜之性也其所以不覩其性者嗜欲好惡之所昏也非性之罪也曰爲不善者非性耶曰非也乃情所爲也情有善而（集無此字）不善（集有而字）性無善而（集無此字）不善焉孟子曰人無有不善水無有不下夫水搏而躍之可使過顙激而行之可使在山是豈水之性哉其所以導引之者然也人之性皆善其不善亦猶是也問曰堯舜豈不有情耶曰聖人至誠而已矣堯舜之舉十六相非喜也流共工放驩兜殛鯀竄三苗非怒也中於節而已矣其所以皆中節者設教于（集作於）天下故也易曰知變化之道者其知神之所爲乎中庸曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也致中和天地位焉萬物育焉易曰唯深也故能通天下之志唯幾也故能成天下之務唯神也故不疾而速不行而至聖人之謂也問曰人之性猶聖人之性嗜慾愛惡之心何由而生也曰情者妄也邪也曰邪與妄則無所因矣妄情滅息本性清明周流六虛所以謂之能復其性也易曰乾道變化各正性命（集又作論）語曰朝聞道夕死可矣能正性命故也問曰情之所昏性（文粹作則）即滅也何以謂之猶聖人之性也曰水之性清激其（文粹作而）渾之者泥沙也方其渾也清性既遂無有耶久而不動泥沙自沉清明之性鑒于（集作於）天地非自外來也故其渾也性本不失及其復也性亦不生人之性亦猶水之性也問曰人之性本皆善而邪情昏焉敢問聖人之情將復爲嗜欲所渾乎曰不復渾矣情本邪也妄也邪妄無因人不能復聖人既復其性矣知情之爲邪邪既爲明所覺矣覺則無邪邪何由而（一無此字）生也伊尹曰天之道以先知覺後知先覺覺後覺也予天民之先覺者也予將以此道覺此民也非予覺之而誰也如將復爲嗜欲所渾是尚不自覺者也而況能覺後人乎曰敢問死何所之耶曰聖人之所不明書于策者也易曰原始反終故知死生之說精氣爲物游魂爲變是故知鬼神之情狀斯盡之矣子曰未知生焉知死然則原其始而反其終則可以盡其生之道生之道既盡則死之說不學而自通矣此非所急也子脩之不息其自知之吾不可以章章然言非（集作且）書矣

復性書下篇

晝而作夕而休者凡人也作乎非（集無此字）作者也（集無此字）與萬物皆作休乎非（集無此字）休者也與萬物皆休吾則不類於凡

人晝無所作夕無所休作非吾作也作有物休非吾休也休有物作耶休耶二者皆離而不存乎之所存者終不亡且離矣（集作也）人之不力於道也（集作者）昏不思也天地之間萬物生焉人之於萬物也其所以異於禽獸蟲魚者豈非道德之性全乎哉受一氣而成形一爲物而一爲人得之甚難也生乎世又非深長之年也以非深長之年行甚難得之身而不專專於大道肆其心之所爲則其所以自異於禽獸蟲魚者亡幾矣昏而不思其昏也終不明矣吾之生二十有九年矣思十九年時如朝日也思九年時亦如朝日也人之受命其長者不過七十八十年九十百年者則稀矣當百年之時而視乎（十作其）九十（集無此字）年時也與吾

此日之思于前也遠近其能大相懸耶其又能遠於朝日之時耶然則人之生也雖享百年若雷電之驚相激也若風之飄而旋也可知矣况千百人而無一及百年之年者哉故吾之終日志於道德猶懼未及也彼肆其心之所爲者獨何人耶

君子無榮辱辨

韋瑞符

所謂榮與辱者賢不肖之辨也朝暮之所存也君子小人所以異道而殊名也君子無榮辱小人有辱而無榮志意脩術業明德行備飾是榮之自內者也由之而爵列尊穀祿厚無擇而不宜是榮之自外者也君子有諸內而外者至焉猶是蓺之耨之鑄之水澤以時而苗之猥大者也而世謂之榮是果不足爲君子榮也以至貴于天下立國家偃然若固有之者彼脩之非一日也得之誠有術也吾所以待之無愧也又何榮乎哉厖窮訾侮暴怒橫逆以至于縶（一作繫）捽逐磔世所謂之辱者是又果不足爲君子辱也閒其逢何物也其遭何時也吾之所以不容用吾之所修可於堯禹孔子而不可於斯時也吾又何辱乎哉君子無榮非不榮也所以爲榮者出於吾道耳異乎世之所謂幸而榮者也謂穜而収者幸可乎君子無辱非不辱也吾之道大彼不足用吾之說粹彼不足聞辱誠有所在也猶河海之不可内於坳涔也是豈河海辱哉故曰君子無榮辱由是爲說也小人有辱無榮曲哆險詖突誕妖賊是辱自

内者也由之而得形殺流放是亦有諸内而外者至焉是猶蕨蕪之薉澁之而蓬亂疽結也謂飯茵（一作茹）死者不幸可乎幸而集（一作售）姦容邪盜有位勢則當時之賢者陰指而黙咲之憤之甚者筆之于書以示戒于後視其所處如鼠之肥肆於廩也豕之腯澤於欄也其榮乎哉故曰小人有辱無榮也小人之有辱無榮内外備至而不容説焉然則就是說吾又有明焉君子非有榮者有仁義之榮而無勢仕（一作任下同）之榮也任吾之修者堯禹孔子吾將坦蕩蕩而君師之立其朝躋其堂悟（一作恬）而有之流千萬世鼻口吾芳醲故曰有仁義之榮也若勢與仕吾又惡取哉得之吾不肖也流千萬世不遂者稱道而自信焉惡在乎得與

否也故曰無勢仕之榮也若小人則無適而不辱也學者述道行吾說而審取焉君子小人分矣

知道

房千里

世之所以爲達者貴爵富祿威刑不勝其用珠玉不勝其計耳熟聲口飫味目厭色斯所謂常情之大欲也世所以爲窮者秩不足以庇身祿不足以克用侮不能威辱不能刑聲色不足於耳目滋味不甘於口舌斯所謂常情之大不欲也然而聖人汲汲於祿仕者豈（文粹有不字）爲是耶曰非也聖人爲人者也恒人爲已者也聖人負其貧得其地逢其時有其祿然後因其滋基流其德澤猶水之居高者決而溉之其浸必廣聖人之所以爲榮者導人於仁誼然後

使千萬年載其烈光爲巍巍之德功以浹於生人者也恒人之爲已者期於厚祿貴位位以私尊祿以私富益尊而愈驕益富而愈汰以淫快一日之欲縱放肆於氣未絕之間者也聖人有其時有其位行其道以及于（文粹作於）人無其時無其位奉其道以自飾故聖人進不爲榮退不爲戚而常得其道恒人幸其時竊其位恣其所爲（文粹無此四字）竭人以自足無其時失其位任其愚以自困故恒人進以爲已榮退以爲已辱而常失其道孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫孔子數行已之道足以致是而時王不用已之道道無所施非歎其身食不充丈衣不文繡也恒人之所悲不達者卒曰吾妻不能羅襦吾兒不能（文粹作得）肉食耳豈常少及於外物哉聖人以德澤流於人雖九命崇錫不以爲厚以其所賞（文粹作償）果當（或一作賞）外其身而公於天下非已幸也恒人無毫毛以裨於人苟幸得祿仕即逸豫以自怡以竊取偷得爲大黠其所得幸也孔顏聖賢也豈常聞伐樹瓢飲以爲已辱哉姬旦亦賢（文粹作聖）人也豈常聞受封攝理以爲已幸哉是知聖人之樂也內而恒人之樂也外內故常有餘外故常不足有餘故推於人不足故取於人有道之人雖鹿裘帶索而人不鄙之者取其內而忘（文粹作而不取）其外也豪民俠士紫衣金鉤而人不貴之者文飾於外也若然者富貴文飾於外也彼之所以仁誼者質充於內也西子不華嫫母錦縠是不能易其美惡後之君子窮於時者

當思負其內以（文粹作而）自篤無以其外而謟人達於時者當思勉其內以自飾無以其外而驕人苟如是庶幾乎知道矣

文苑英華卷第三百六十五

文苑英華卷第三百六十六

辯論四

原人一首

十原系述（原化　原寶　原親　原已　原夷　原用　原謗　原刑　原兵　原祭）

兩戒一首

補泓戰語一首

弔舊交一首

原人　韓愈

形扵上者謂之天形扵下者謂之地命扵其兩間者謂之人形扵上日月星辰皆天也形扵下草木山川皆地也命扵其兩間夷狄禽獸皆人也曰然則吾謂禽獸曰人可乎曰非也指山而問焉曰山乎曰山可也山有草木禽獸皆舉之矣指山之一草而問焉曰山乎曰山則不可故天道亂而日月星辰不得其行地道亂而草木山川不得其平人道亂而夷狄禽獸不得其情天者日月星辰之主也地者草木山川之主也人者夷狄禽獸之主也主而暴之不得其爲主之道矣是故聖人一視而同仁篤近而舉遠

十原系述　皮日休

夫原者何也原其所自始也窮大聖之始性根古人之終義其在十原乎嗚呼誰能窮理盡性通幽洞微爲吾補三墳之逸篇脩五典之墮策重爲聖人之一經者哉否則吾扵文尚有歉然者乎

原化

或曰聖人之化出扵三皇成扵五帝定扵周孔其質也道德仁義其文也詩書禮樂此萬代王者未有易是而能理者也至于東漢西域之教始流中夏其民也舉族生敬盡財（文粹作產）施濟子去其父夫亡其妻（文粹作婦）蚩蚩嚚嚚慕其風蹈其閫者若百川蕩滉不可止者何哉所謂聖人之化者不曰化民乎（文粹有民字）今知化者唯西域氏而已矣有言聖人之化者則比戶以爲嗤豈聖人之化不及於西域氏（文粹有之化二字）耶何其戾也如是曰天未厭亂不世世生聖人其道（集有則字文粹有者字）存乎言其教（集有則字文粹有者字）在乎文有違其言悖其教者即戾矣古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也故有周孔必有楊墨要在有孟子而已矣今西域之教岳其基而溟其源亂扵楊墨也甚矣如是爲士則孰有孟子哉千世（文粹作載）之後獨有一昌黎先生露臂瞋視訴之扵千百人內其言雖行其道不勝苟軒裳之士世世有昌黎先生則吾以爲孟子矣嚮天下之民皆桀民也苟有一堯民處之一堯民之善豈能化天下桀民之惡哉則有心扵道者乃堯民矣嗚呼今之士卒邪以禦衆擾亂以樂（一作治）天下其賢尚爾求不肖者反化之不曰難哉不曰難哉

原寶

或問或者曰物至貴者曰金玉焉人至急者曰粟帛焉夫一民之饑須粟以飽之一民之寒須帛以暖之未聞黃金

能療饑白玉不能免寒也民不反是貴而貴金玉也何哉曰金玉者古聖王之所貴也其在舜典則曰修五玉也（一作焉）其在春秋則曰九牧貢金禹所以鑄鼎象物玉所以飾禮金所以備貢以斯爲貴貴不多乎曰舜取五玉以備禮禹鑄（一作取）九金以爲鼎由自舜愛（文粹作由言其禮）不爲諸侯乎不爲人民乎苟無粟與（文粹無）帛是無諸侯與人民也則五玉九金豈徒貴哉如舜不修五玉禹不鑄九金三代之祭祀不以玉貨賄不以金矣由是言之金玉者王者之用也苟爲政者下其令曰金玉不藏於民家如有藏者以盜法法之民不藏矣法既若是民必貴粟帛棄金玉雖欲男不耕女不織豈可得哉或曰然

原親

能嗣其親不曰子乎吾觀夫今世之論其子者必櫝肌榜（文粹作搒步庚切龍也）骨傷愛毀性以爲教嗚呼孟子所爲古者易子而教誠有旨歟不能教其子者是遺其身者也不能嗣其親者是捨其族者也古者（文粹作之）佞臣愛人之貴過乎（文粹作於）其親必捨而事（文粹作爭）之公子開方是也愛人之權過乎其子必殺而殉（文粹作徇）之易牙是也自玆以降爲夫強臣者將欲奪人之宗必先殺己子（王莽殺子宇是也）噫教尚不可況其殺歟或曰均是親也均是害也則周公誅管蔡石碏殺石厚叔向僇叔魚漢文流淮南可乎曰均是親也賢則能嗣親凶則能覆族均是害也周公不誅則他人誅之石碏不殺則他人殺之叔向不僇則他人僇之漢文不流則他人流之已刑則及一人他刑則及其族此聖賢所以惜其族也刑也者仁在其中矣

原己

能以心求道者不曰己乎能以心爲天子爲諸侯爲聖賢者不曰己乎是己之重不獨重於人抑亦重於道也嘗試論之能辱己者必能辱於人能輕己者必能輕於人能苦己者必能苦於人爲顏孔者非他實乎己者也爲蹻蹻（文粹作盜蹠非）者非他殘乎己者也故古之士有不出戶寢（文粹作廣）名重於嵩衡道廣於溟渤者敬於己而已矣或曰所謂敬己者不曰不能自害（文粹作害己）者乎如竪貂自宮能敬己乎鮑莊則足能敬己乎曰均是敬也均是害也其嫡與直不同也所謂敬於己者以道也害及己者亦以道也或曰聖人汲汲於民至若堯如腊舜如腒其勞至矣於己安乎曰勞者勞於心也勞一心而安天下也若禹者股無胈脛無毛其勞亦至矣勞者勞於身也勞一身而安萬世者也古者有殺身以成仁者況勞者歟嗚呼吾觀於今之世諂顏媮笑辱身卑己汲汲於（文粹無於字）乎進如竪貂者幾希

原奕

問奕之原於或人或人曰堯教丹朱征丹朱以（文粹作之）爲是術固有其道焉皮子曰夫奕之爲藝也彼謀既失我謀先之我智既虧彼智乘之害也欲利其內必先攻外欲取其

遠必先攻近詐也勝之勢不城池而金湯焉負之勢不兵甲而奔北焉勝不讓負負不讓勝爭也存此免後存（文粹作得）彼失此如蘇秦之合從陳軫之遊說僞也若然者不害則敗不詐則亡不爭則失不僞則亂是奕之必然也雖奕秋荐出必用吾言焉嘗試論之夫堯之有仁義禮智信性也如生者必能用手足任耳目者矣豈區區出（文粹有其字）纖謀小智以著其術用爭勝負哉堯之世三苗不服以堯之仁苗之慢堯兵而熠之由羅人殺鵂鶹歔人烹鯢鮪者矣然堯不忍加兵而以命舜舜不忍伐而敷之文德然後有苗格焉以有苗之慢尚不加兵豈能以害詐之心爭僞之智用爲戰法教其子孫（文粹無孫字）以伐國哉則奕之始作必起

自戰國有害詐爭僞之道當從橫者流之作矣豈曰堯哉豈曰堯哉

原用

堯爲諸侯非求爲天子也摯之民用之舜爲鯀民非求爲天子也堯之民用之或曰摯善亦堯乎曰亦堯而已矣曰摯與堯其民供捨之則善惡奚分耶曰摯固不仁矣堯固仁矣堯仁如是民尚慕舜況有君惡過（集無過字）於摯君道不如堯焉得民用哉故曰聖人不求用而民用之求用而聖人不用之曰若是（集有則字）孔子奚不用魯曰用之則魯化不用之天下奚化

原謗

天之利下民其仁至矣未有美於味而民不知者便於用而民不由者厚於生而民不求者然而暑雨亦怨之祁寒亦怨之己不善而禍及亦怨之己不儉而貧及亦怨之是民事天其不仁至矣天尚如此況於君乎況於鬼神乎是其怨訾恨讟蓰倍於天矣有帝天下君一國者可不慎歟故堯有不慈之毁舜有不孝之謗殊不知堯慈被天下而不在於子舜孝及萬世乃（文粹作而）不在於父嗚呼堯舜大聖也民且謗之後之王天下有不爲堯舜之治（文粹作行）者則民把其吭捽其首辱而違（文粹作逐）之折（一作析）而族之不爲甚矣

原刑

或曰丹朱爲諸侯舜爲天子丹朱有過舜誅之乎商均爲

諸侯禹爲天子商均有過禹誅之乎曰不也朱均之爲國必有舜禹之吏翼而治之何容朱均得暴其民也哉苟有過必諭之諭而不可奪其政（一有必誅之集無此三字）如誅之者去堯舜之嗣也焉有爲人臣而去其君嗣哉或曰法家嚴而少恩周官有八議漢法有三章徵八議也雖殺人可免以三章而親賢必刑何也（文粹作哉）曰聖賢在世不能無過以輕重議之耳如以謗刑刑之雖周孔其可免諸

原兵

管子說蚩尤割盧山之金以鑄五兵說者或云蚩尤古天子則炎黃繼命其間無蚩尤之運也按史記曰（文粹作云）蚩尤與其大夫作亂如此爲庶人之暴者且庶人不當有大天

曰休以爲蚩尤乃黄帝之諸侯蓋其爲人暴黄帝征而滅之如此爲庶人一夫之暴不足當天子用兵也又明矣嗚呼昭然之理前賢懵（文粹作惛）之兄大聖之深旨哉

原祭

說者以蚩尤爲五兵每有師祭當祭蚩尤謫厥亂甚矣皮子直以蚩尤爲黄帝逆亂之臣五兵直作於炎帝固始苟自蚩尤始以其亂逆且不當祀（一作兄字）果不自蚩尤蚩尤不道黄帝滅之（文粹有又字）不當以不道允祀軒轅五帝之首能以武定亂以德被後今之師祭宜以軒轅爲主炎帝配之於義爲允

兩戒

窮者宜有以樂乎果宜有以樂也窮者宜有以懼乎果宜有以懼也樂者何樂吾之窮非吾之修也樂吾之不苟就偷取也樂吾寢道之安腹義之飽而不更富貴也樂吾之自反而縮偃偃而居蕩蕩而行也樂吾之善擇善蹈而無所移流也樂舉如是也樂可涯乎哉故曰窮者果宜有以樂也懼者何懼吾之窮時不能也懼吾之道終不能施設也懼利澤不下於人也懼吾之榮名淑譽不謂（一作肙）聞於天上以爲父母寵大懼吾之無以與親戚爲厚也懼吾之無以與鄉黨賢友俱有之也懼舉如是也懼可弭乎哉故曰窮者果宜有以懼也達者宜有以樂乎果宜有以樂也達者宜有以懼乎果宜有以懼也樂者何樂吾之達上不

欺乎君下不愧乎人樂吾之秉良食腴有以得之也樂吾能蹈古之達者之道以匡燕于上也樂吾之進而能思有以爲報也樂吾之穀祿豐多而不爲積藏有以與戚愛爲厚也樂吾之不大其家而養來天下賢士可以繼續吾祖道也樂吾之奉養祠祀率父母所教育而居有之以爲褰非鄉馨也樂吾之功利流布於人而國人指名以榮父母之善教誨也樂上有以倚也樂下有以仰也樂似先古之爲令子孫也樂垂後世爲賢祖考也樂古之人非無吾道而有合不合吾適有之而有合也樂舉如是也樂可涯乎哉故曰達者宜有以樂也懼者何懼吾之所以達無曲折便邪以得之乎懼吾雌顔飴辭態媚變御以得之乎懼吾飛聲寵跡益取衆好以得之乎懼吾之得位無忽爽而讓病乎懼吾無咨幽蕊而迷位如鄭乎懼吾不恤居職而早許後來乎懼吾無激詭譎詐以取譽乎懼吾無攜賓傳藝爲雀聚徂黠乎懼舉如是也懼可忘乎哉故曰達者宜有以懼也窮者宜有其所以樂無其所以懼古之人有之顔子是也凡所以病疾於道擇去之鮮矣而又得聖人爲之依旦夜熟復所理以爲樂所謂懼者獨不得功利下於人耳等有所歸也歸乎有國有人者也與吾之俱生之人無達也懼於我何哉達者宜有其所以樂無其所以懼古之人有之周公是也以家爲周抱負穉主以究成天下矣凡所養天下者宜舉置之以爲樂而一無所以懼代之希顔

子而道周公者有其所以有無其所以無哉苟不至焉宜两有所戒作两戒

補泓戰語

宋襄公伐鄭楚伐宋而救鄭與楚會泓戰既濟未陣司馬子魚請擊之公不以戰卒敗而退公羊氏以爲文王之戰亦不過此日休補其文曰聖人制民患其力不可禁也設法以刑之患刑之不可止也用武以兵之兵之既出也民秉（一作乘）之爲格殺執之爲攻殘故聖人施金鼓以節之用羽旄以餙之爲蒐狩以教之自三代以降春秋之時禮樂之征弛掩襲之弊廣竆其力者譬角觝者爭其勝負竝驅者競其先後胡爲仁讓哉文王聖人之至也雖以德化未

聞不兵而獲者然則伐大夷征密須敗耆國伐崇侯虎襄公始戰齊而納孝公次及于泓則云不禽二毛不以阻隘夫聖人之愛民也班白者不提挈又云一夫不獲其所焉能驅於死地（文粹作豈能區區於此）決其勝於人命哉較其戰也文王不爲也噫公羊氏違丘明之旨以爲文王之戰亦不過於此罪矣夫（二字文粹作也）

弔舊（一作故）友

張琛

范陽盧氏子驤與人交必先熟仁信道德然後旨蹟無間始卒之道必全或重之以耳譽固不腴於心或風之以巧言亦不間其舊盧子之性達於玄盧子之機忘於言雅好歌詩吟風吸月往往有前輩體調七薦文曹不爲時遇病

乎其人皇帝十三年以故東觀歸孝則達於鄉里悉得盧子事一旦沉疴醫不去卒於山陽嗚呼天付盧子之至道而時違之天生盧子之孝節而時反之命耶以其欺天之盜（一作道）跖胡爲福以其達天之顔（一作徽）回胡爲促時之爲（一作道）其跖耶時之爲其回耶明然子之爲固不及跖之時也琛之措意不足以書孤山雕碧寒水澄練子兮已而

文苑英華卷第三百六十六

文苑英華卷第三百六十七　　雜文十七

辯論五

對禹問一篇　　桐葉封弟辯一篇
太華山僊掌辯一篇　　辯文一篇
三子言性辯一篇

贈送

說王賙蘭陵蕭易簡遊三峽一篇
說車贈楊誨之一篇　　澤宮詩一篇

辯論

對禹問

或問曰堯舜傳諸賢禹傳諸子信乎曰然然則禹之賢不

及於堯與舜也歟曰不然堯舜之傳賢也欲天下之得其所也禹之傳子也憂後世爭之之亂也堯舜之利民也大禹之慮民也深曰然則堯舜何以不憂後世曰舜如堯堯傳之禹如舜舜傳之得其人而傳之堯舜也無其人而不傳（二字集作不得如已）慮其患而不傳者禹也舜不能以傳禹堯爲不知人禹不能以傳子舜爲不知人堯以傳舜爲憂後世禹以傳子爲慮後世曰禹之慮民也則深矣傳之子而當不淑則柰何曰時益以難理傳之人則爭未前定也傳之子則不爭前定也前定雖不當賢猶可以守法不前定而不遇賢則爭且亂天之生大聖也不數其生大惡也亦不數傳諸人得大聖然後人莫敢爭傳諸子得大惡然後人受其亂禹之後四百年然後得湯與伊尹不可待而傳也與其傳不得聖人而爭且亂孰若傳諸子雖不得賢猶可守法曰孟子之所謂天與賢則與賢天與子則與子者何也曰孟子之心以爲聖人不苟私於其子以害天下求其說而不得從而爲之辭

桐葉封弟辯　　柳宗元

古之傳者有言成王以桐葉與少弟（集作少弱弟）戲曰以封汝周公入賀王曰戲也周公曰天子不可戲乃封小弱弟於唐吾意不然王之弟當封耶周公宜以時言於王不待其戲而賀以成之也不當封耶周公乃成其不中之戲以地以人與小弱者爲之主其得爲聖乎且周公以王之言不

可苟焉而已必從而成之耶設有不幸王以桐葉戲婦寺亦將舉而從之乎凡王者之德在行之何若設未得其當雖十易之不爲病要於其當不可使易也而況以爲戲乎若戲而必行之是周公教王遂過也吾意周公輔成王宜以道從容優樂要歸之大中而已必不逢其失而爲之辭又不當束縛之馳驟之使若牛馬然急則敗矣且家人父子尚不能以此自克況號爲君臣者耶是直小丈夫缺缺者之事非周公所宜用故不可信或曰封唐叔史佚成之

太華山僊掌辯　　王涯

西岳太華華之首峯有五崖比壑破巖而列自下遠望（二字文粹作遠而望之）偶爲掌形舊俗土記之傳者皆曰昔河自積石

出而東（文粹作西）流既越龍門遂（文粹有幷字）南馳者千數百里折波左旋將走東濵連山塞之逕不得去有巨靈於此力擘而剖其中跆而北者為首陽絕而南者為太華河自此洩茫洋下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也予聞而惑之乃往觀曰誕哉此說乎夫所謂神者非人也其動無聲其行無跡若形而無象若氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔水而不見其力視不可察名不能及故推而謂之神茍有聲可聞有形可見非神之所為則皆人力之能及也焉有神之作力而有人跡乎且夫高天厚地聳山流川者神之所為也所言開山導河亦神也神之所以神者有作而無悖一成而不易烏有始塞之（文粹無之字）而復達之始連之

（文粹無之字）而復絕之始不知終是不為神矣且此靈之運為何古乎在大初開闢之始乎為陶唐洪水懷山襄陵之際乎以為開闢之始也宜當胚渾之先天地未位萬象茫昧尚無定歸當止一河之運抑而一靈與（一作為）其道借有其事自為而著悠悠乎年代之耿沒其誰也克傳以為陶唐洪水之際乎則禹貢百川宜在禹貢乃曰導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱皆禹功之所致以達于海豈天地大異之若此而典記不以為文哉天設四瀆宜有以通不當始過其流滯橈（文粹有其字）和氣及其汩亂而後理也且山谷之作此形何則不有嵲沉（文粹作危陷）相薄高深相敵（一作嵌）乃有銳而出者為虎牙偶而背者為熊耳角而獄者為牛首冠而峭者為雞頭必以形之類形而必加說則雞牛能虎之象其亦有作乎予嘗覽張平子之賦西京至巨靈高掌厥跡猶存之辭以為該聞精達常以是誡使不語怪神之旨何所述明暨覩其形而咨之果謬悠而無據也將假文神事以餙其詞歟為思而有闕歟因辯其由而述之以告山下

辯文

或曰文所以指陳是非有以多為貴也（一作者）其要在乎彩餙其字而慎其所以為體也又曰文章乃一藝耳是皆不知上流之文而文之所由作也夫天之文位乎上地之文位乎下人之文（文粹作天文地文人文無三之字）位乎中不可得而增損

者自然之文也故伏羲作八卦以象天地窮極終始萬化無有差忒故易與天地準此聖人之文至也但合其德而三才之道盡後聖有作不能使爻為五或七而盡其（文粹作九洎）曲折者是其文之至者（文粹無者字）也文字既生治亂既形仲尼作春秋以繩萬世而褒貶在一字是亦文之至者（文粹作也）乎然則易卦之一畫春秋之一字豈所謂崇餙之道而尚多之意耶夫文者考言之具也可以革（一作華）則不足以裨天地矣故聖人當使將來無得以筆削果可以包舉其義雖一畫一字其可已矣病不能然而曰必以彩餙之能援引之當（文粹作富）為作文之秘急是何言之末歟夫天豈有意於文彩耶而日月星辰不可踰地豈有意於文彩耶而

山川丘陵不可加八卦春秋豈有意於文彩耶而極與天地侔其何故得以不可越自然也夫自然者不得不然之謂也不得不然又何體之懫歟（文粹作耶）夫天地八卦春秋確止於此者也吾得定其所云其不至於此者唯吾何學焉吾安能以天下之心也是則其心卓然絕於俗者其文不求而至也無得于爲教若於聖達之門無所入則雖劬勞憔悴於黼黻其可（文粹作何）數哉是故在心曰志宣於口曰言垂於書曰文其實一也若聖與賢則其書文皆教化之至言也徒見其纖靡而無根者多始目文與藝嗚呼

三子言性辯　杜牧

孟子言人性善荀子言人性惡楊子言人性善惡混曰喜

曰哀曰懼曰惡曰欲曰愛曰怒夫七者情也情出於性也夫七情中愛者怒者生而自能是二者性之根惡之端也乳兒見乳必拏求不得即啼是愛與怒與兒俱生也夫豈知其五者焉旣壯而五者隨而生焉或有或亡或厚或薄至於愛怒曾不須臾與乳兒相離而至於壯也君子之性愛怒淡然不出於道中人可以上下者有愛拘於禮有怒懼於法也世有禮法其有踰者不敢恣其情世無禮法亦隨而熾焉至於小人雖有禮法而不能制愛則求之求之不得即怒怒則亂故曰愛怒者性之本惡之端與乳兒俱生相隨而至於壯也凡言情性之（川文粹作最）善者多引舜禹言不善者多引丹朱商均夫舜禹二君子生人已來如二君子者凡有幾人不可引以爲喻丹朱商均爲堯舜子夫生於堯舜之世被其化皆爲善人况生於其室親爲父子烝不能潤灼不能熱是其惡與舜禹之善等耳天止一日月其言光明者豈可引以爲喻人之品類可與上下者衆可與上下之性愛怒居多愛怒者惡之端也荀言人之性惡比於二子荀得多矣

贈送

說玉贈蘭陵蕭萌易簡遊三峽　符載

玉在賓族拔乎其萃者也濡天地之粹和納陰陽之純精堅剛溫潤配德君子故爲璉爲瑚爲珪爲璋以奉乎神祇人鬼以飾乎車服冕弁非是則禮樂之道有墜於地焉當

其沉耀隱璞墮汨泥中枯槁闇藹光明不發庸工睨之譬頑塊意方拾之惑而復投此卞氏所以喑嗚珉瑞所以長王（去聲）也及其逢値英匠識密鑒洞掇於瓦礫而不疑叩之鏗然琢之爛然如蒸栗截肪氣吞虵（一作虹）文珍貫魚目是時也即趙不得私愛秦不得暴取坐齋宮而後見藉繅繡而後執委連城如脫屣割土地如裂帛以償其價猶恐其不直也玉則尚然人豈無之士君子含畧蘊器困於乏陋塵垢被身體蓬茨沒四壁智不贍饘褐道不信妻子闒茸視之猶聱（一作贅）夫也及其乘時運之會遭知己之顧鬱起耕釣作時功勳上以戴大君下以福生人澤流萬世聲塞九寓是時也一言受卿相再詞啓茅社以厚其禮猶謂

之不重於戲有至物必有至大有盛才必有大用歷觀前代不知則已苟或知之則古獄之劍不爲朽鐵也鹽車之馬不爲病駒也爨下之桐不爲樵薪也磻溪之士不爲傭叟也蘭陵蕭易簡韜沉邃之識抱宏偉之才業巨命隘與時濩落若鄉者之事尚或不泯則道必有所明志必有所行指顧樹勳績呼嘯取金紫是夫人也肯昧茲數而隕穫于此際哉人謂甚病余固知其泰矣然三峽合頹鶩波觸天行容易愁況聞哀猿苟有鍾粟尺帛之可共則寧使賢者栖栖沿泝其間去矣自愛余一嘆矣且玉有盛美可以況德亦感乎和璞之事故爲說玉以餞之

說車贈楊誨之

柳宗元

楊誨之將行柳子起而送之聞有車過焉指焉而告之曰若知是之所以任重而行於世乎材良而器攻圓其外而方其中然也材不良則速壞工之爲功也不攻則速敗中不方則不能以載外不圓則窒拒而滯方之所謂者箱也圓之所謂者輪也匪箱不居匪輪不塗吾子其務法焉者乎曰然曰是一車之說也非衆車之說也吾將告子乎衆車之說澤而杼山而侔上而輕下而軒且曳徉而曠左輂而長轂以戰巢焉而以望安以燮老輜以蔽內垂綏而以畋載十二旒而以郊以廟以陳于庭其類衆也然而其要存乎材良而器攻圓其外而方其中也是故任而安之者箱從而行之者輪恒中者軸搹而固者蚤長而撓進不罷乎馬退不罷乎人者轅却暑與兩者蓋敬而可休（集作伏）者軾服而制者馬其牛然後衆車之用俱（集作具）今楊氏仁義之林也其產材良誨之學古道爲古辭沖然而有光其爲工也攻果能恢其量若箱周而通之若輪守大中以動乎外而不變乎內若軸攝之以剛健若蚤引焉而宜御乎物若轅高以遠乎污若蓋下以成乎禮若軾險而安易而利動而法則庶乎車之全也詩之言曰駟牡騑騑六轡如琴孔氏語曰左爲六官右爲執法此其以達於大政也凡人之質不良莫能方且（一作直）恒質良矣用不周莫能以圓遂孔子於鄉黨恂恂如也遇陽虎必曰諾而在其夾谷也視叱齊侯類畜狗不震乎其內後之學孔子者不志於是則吾無望焉耳矣誨之吾戚也長而益良方其中矣吾固欲其任重而行於世懼其（集無其字）圓其外者未至故說車以贈

澤宮詩（幷序）

劉禹錫

澤宮送士歲貢也晉昌唐如誨以信義爲良弓文學爲敢矢規爵祿猶衆禽鷇持滿迎風飛繳者數矣有指盍之妙而無輿鵠之獲嚴兮收視歸究其術繇是跡愈屈而名愈聞君子益多之彼不由其術一幸而中者雖縣貊在庭君子未嘗多也歲殫矣告余以西于爲賦澤宮一章俾見子之弓弗再張也已

秩秩澤宮有的維鵠祁祁庶士干以干祿彼鵠斯微若止君翔千里之差起于毫芒我矢既直我弓既良依于高墉

因我不臧高埔伊何維器維特視之以心誰謂鴞微

文苑英華卷第三百六十七

文苑英華卷第三百六十八　雜文十八

箴誡

五誡

持衡序并　彈琴序并

對鏡序并　辭金

氷壺序并

守誡　口兵誡

循子尉適越誡

三誡

臨江之麋　黔之驢

永某氏之鼠

斂誡　箴言序并

五誡　姚元崇

持衡（一作執秤）誡

持衡者（一作秤者衡衡）天下平也君子執之以平其心夫衡在天所以齊七政在人所以均萬物稱物平施爲政以則（一作公）毫釐不差輕重必得是執衡持平之義也（一作是執秤衡之理也）聖人爲衡四方取則志守公正（一作平）體蕪平（一作正）直用於天官銓綜斯德用（一作行）於里閈紛競以息故南北（一作西）以對左右以持稱物低昂不差毫釐使錙銖不忒輕重無舛智不能矯愚不能欺存信去詐以公滅私王道無偏（一作無偏無黨）君子無黨（一作以之）法者天下公器官者庶人師長之（一作師）其身

率（一作範）正不令而行在下無怨唯上之平故曰上之所爲下必從矣上之所教人亦効矣（一作上之所仰人皆其向我之所教人皆其効）心苟至公人將大同心能執一政乃無失嗟爾多士欽哉勉旃庶此觀爾（一作庶以觀則）同夫佩弦

彈琴誡（并序）

琴者樂之和也君子撫之以和人心夫其調五音諧六律則移風易俗感舞禽獸而况和人乎故身不下堂不言而理者蓋鳴琴故也

樂導至化聲感人情故易俗以雅樂和人以正聲樂有琴瑟音有商徵琴音能調天下以治異而相應以和爲美和而不同如彼君子故善爲臣者若彈琴宮君商臣則治國

之道大急小緩豈安人之心不調者改張踰於立決聲悲音調下感於知音昔武城單父以弦歌樂職鄒忌雍門以辯對匡國美此調撫而人是則昭告後來無怠於德

對（文粹作執）鏡誡（并序）

執鏡者（文粹無者字）取其明也夫內涵虛心外分朗鑒萬（文粹無萬字）物不可以匿詐衆象（二字文粹作體）無得以逃形是以野鹿窺而慙山鷄對而舞故君子是繪是書置之座隅蓋將昭姦明之心絕險詖之路也詩曰我心匪鑒不可以茹亦其理焉

秦樓明鏡鑒有餘粹色自凝曉光能洞微飾以鞶組匣以珠璣能統池卧烏臨月飛傍入四隣中延萬象濟物攸傳利人斯虞握在帝心則宇宙融朗懸諸銓臣則魑魅瞻仰且明不匿瑕君子是嘉不疲屢照君子是効嗟爾在職爲代作則刑不可濫政不可賊凡今之人鮮務爲德紛綸諂媚汩沒忠直當須如鏡之明斷可以平如鏡之潔斷可以決敢告後來無忝前哲

辭金誡（并序）

辭金者取其廉慎也昔子罕辭玉以不貪爲寶楊震辭金以四知爲慎列前古之清潔爲將來之龜鏡原其立者俯而揖讓也跪者仰而受恭也俾左右顧盻又得謙恭之道焉

古之君子策名委質翼翼小心乾乾終日慎乎在位欽乃

攸司請謁者咸息苞苴者必辭爾以金玉爲寶吾以廉謹爲師爾以夜昏可納吾將暗室不欺若爾有贈吾今取之爾其喪寶吾則懷非故曰欲人不知莫若勿（一作不）爲欲無悔悋不若守慎慎之伊何主誡在乎瓜李悔之伊何讒謗出乎意或慎則禍之不及貪則災之所起苟自謹身必無謗恥凡所從政當須正己誡往脩來慎終如始

氷壺誡（并序）

氷壺者清潔之志（文粹作至）也君子對之示不忘乎清也夫洞徹無瑕澄空見底當官明白者有類是乎故內懷氷清外涵玉潤此君子氷壺之德也

玉本無瑕氷亦至潔方圓相映表裏皆澈喻彼貞廉能守

其節凡今之人就列稱臣當官以割剝爲務在上以財賄爲親豈異夫象之有齒以焚其身魚之貪餌必縣其鱗故君子讓榮不憂辭滿爲珍以備其德以全其眞與其濁富寧此清貧吳隱酌泉龐恭致水席皮洗幘緼袍空褁雖清畏人知而所知遠矣嗟爾在位祿厚官尊固當聳廉勤之節塞貪競之門氷壺是對炯誡猶存以此清白遺其子孫

守誡　韓愈

詩曰大邦維翰書曰以蕃王室諸侯之於天子不唯守土地奉職貢而已固將有以翰蕃之也今之人有宅於山者知猛獸之爲害則必高其柴援而外施窞穽以待之宅於都者知穿窬之爲盜則必峻其垣墻而內固扃鐍以防之

此野人鄙夫之所及非有過人之智而後能也今之通都大邑介於屈（文粹作倔下同）強之間而不知爲之備噫亦惑矣野人鄙夫能之而王公大人反不能焉豈材力有不足歟蓋以爲不足爲而不爲耳天下之禍莫大於不足爲而不爲材力不足次之不足爲者敵至而不知材力不足者先事而思則其於禍也有間矣彼之屈強者帶甲荷戈不知其多少其綿地則千里而與我壤地相錯無有丘陵江河洞庭孟門之關其間又自知其不得與天下齒朝夕舉踵引頸冀天下之有事以乘吾之便此其暴於猛獸穿窬也甚矣嗚呼胡知之而不爲之備乎哉賁育之不戒童子之不抗魯鷄之不期越（一作蜀）鷄之不支今夫鹿之於豹非不巍然大矣然而卒爲之擒者爪牙之材不同猛法之資殊也曰然則如之何而備之曰在得人

口兵誡（并序）　劉禹錫

余讀蒙莊書曰兵莫憯於志莫邪爲下鈇然知志（一作智）士之傷夫生也他日讀遠祖中壘校尉書曰口者兵也蠹然知言之爲兵又憯乎志因傳考前載極其兩端夫志兵之薄人激烈抗憤不過無從容於世耳口兵之起其形渥焉繇是知吾祖之言爲急作戒以書于盤盂

五兩之傷藥之可平一言成痏智不能明人或罹兵道塗奔救投方劾技思恐其後人或罹譖比肩狐疑借有紛解毀輙隨之故曰舌端之孽憯乎楚鐵夷竈誠謀執戈以驅

撻人誠智折箝以（一作之）詈賢者誨子信其有旨發言之難往古（集作仲古）猶爾辯爲詐謀默爲德基王績不啓焉能瑕疵壁麋深居孰謂可嗤我誡於口（集作我口之啓）惟心之門無爲我兵當爲我藩以慎爲（一作謹）鍵以忍爲閽可以多食勿以多言

猶子蔚適越誡　前人

猶子蔚晨跪于席端曰臣幼承叔父訓始勾萌至於扶疎前日不自意有司以名污賢能書又不自意被丞相府召爲從事重競累婗懼貽叔父羞今當行乞辭以爲戒余曰若知棬器乎始乎斲輪因人（一作磨斲輪困）規矩中度外楞然而有容者理膩質堅後加磨石焉風炙日晞不剖（集作副）不聲

然後青黃之鳥獸之飾乎瑤金貴在清廟其用也羃以養潔其藏也櫝以養光苟措非其所一有毫髮之傷偪然與破甑爲伍矣汝之始成人猶器之作朴是宜力學爲礱斲親賢爲青黃[illegible]條友爲瑤金忠所奉爲清廟盡敬以爲羃慎微以爲櫝去怠以護傷在勤而行之耳設有人思披重胥而挹顥氣病無階而升有力者揭層梯而倚泰山然而一舉足而一高非獨揭梯者所能也凡大位未嘗曠故世多貴人唯大爵弁者乃可儁耳夫儁人之一顧踰乎華章而一非亦慘乎黥刖行矣慎諸吾見垂天之雲在爾肩捷間矣昔吾友柳儀曹嘗謂吾文雋而膏味無窮而炙愈出也遲汝到丞相府居一二日袖吾文入謁以取質焉丞相

吾友也汝事所從如事諸父借有不如意推起敬之心以奉爲無忽

三戒并序　　柳宗元

吾恒惡世之人不知推己之本而乘物以逞或依勢以干非其類出技以怒強竊時以肆暴然卒迨于禍有客談麋驢鼠三物似其事作三戒

臨江之麋

臨江之人畋得麋麑畜之入門群犬垂涎揚尾皆來其人怒怛之自是日抱就犬習示使勿動稍使麋與之戲積久犬皆如人意麋麑稍大忘己之麋也以爲犬良我友抵觸偃仆益狎犬畏主人與之俯仰甚善然時啖其舌三年麋出門見外犬在道甚衆走欲與爲戲外犬見而喜且怒共殺食之狼藉道上麋至死終不悟

黔之驢

黔無驢有好事者船載驢以入至則無可用放之山下虎見之龐然大物也以爲神蔽林間窺之稍出近之慭慭然莫相知他日驢一鳴虎大駭遠遁以爲且噬己也甚恐然往來視之覺無異能者益習其聲又近出前後終不敢搏稍近益狎蕩倚衝冒驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰技止此耳因跳踉大㘎斷其喉盡其肉乃去噫形之龐也類有德聲之宏也類有能向不出其技虎雖猛疑畏卒不敢取今若是焉悲夫

永某氏之鼠

永有某氏者畏日拘忌異甚以爲己生歲直子鼠子神也愛鼠不畜猫又禁僮勿擊鼠倉廩庖厨悉以資鼠不問由是鼠相告皆來某氏飽食而無禍某氏室無完器椸無完衣飲食大率鼠之餘也晝累累與人兼行夜則竊齧鬬暴其聲萬狀不可以寢終不厭數歲某氏徙居他州後人來居鼠爲態如故其人曰是陰類惡物也盜暴尤甚且何以至是乎哉假五六猫闔門撤瓦灌穴購僮羅捕之殺鼠如丘棄之隱處臭數月乃已嗚呼彼以其飽食無禍爲可恒也哉

敵戒　　前人

皆知敵之仇而不知爲益之由皆知敵之害而不知爲利之大秦有六國兢兢以強六國既除訑訑乃亡晉敗楚鄢范文爲患厲之不圖舉國造怨孟孫惡臧孟死臧恤藥石去矣吾亡無日智能知之猶卒以危矧今之人曾不是思敵存而懼敵去而舞廢備自盈秪益爲瘉敵存滅禍敵去召過有能知此道大名播懲病克壽矜壯死暴縱慾不戒匪愚伊耄我作戒詩思者無咎

箴言（并序）

白居易

貞元十有五年天子命中書舍人渤海公領禮部貢舉事越明年春居易以進士舉一上登第泊翼日至於旬時伏念固陋懼不克副公之選充王之賓乃自陳戒于德作箴

言曰

我聞古君子人疾沒世名不稱恥邦有道貧且賤今我生休明代二十有六年乃策名名既聞於君乃干祿祿將及於親弗聞逮養繄公之德之死矢報之報之義靡他惟勵乃志遠乃猷俾德日新道日就是報於公匪報於公是光于躬匪光于躬是華于邦吁其念哉其勗哉庶俾行中規文中倫學惟時習罔怠棄位惟馴致罔躐求一德五常陶甄于內四科六義介滌于外若御輿既勒銜策乃克駿奔若治刃既砥淬礪乃克用利無曰擢甲科名既立而自廣自滿尚念爲山九仞虧于一簣無曰登一第位其達而自欺自得尚念行千里始于足下嗚呼我無監於止水當監於斯文庶勉斯厥止慎厥終日顧於箴言無作身之羞公之羞

文苑英華卷第三百六十八

文苑英華卷第三百六十九　雜文十九

諫刺雜說

晝諫一首（見三百六十二卷）
代河湟父老奏一首（見三百六十二卷）
禦暴說一首　　木貓說一首
文道元龜一首

禦暴說

陳黯

或問爲物之暴者出於狼虎也何暴攫搏於山藪之間耳權倖之暴必禍害於天下也狼虎焉得而類諸夫虎狼之暴炳其形猶可知也權倖之暴萌其心不可知也自口（一作形）者不過於噬人之腥咋人之膏血自心者則必亡人之

家赤人之族爲害其不甚乎然則權倖之暴不能抑亦有國者不能設備以禦之俾民罹其害曰虎狼吾知其能禦者弓矢也權倖如之何能禦也曰刑法曰彼秦漢其弛刑法耶何趙高王莽之肆暴而不能禦哉曰彼秦之高漢之莽得肆其暴者皆由刑法之不明也苟明暴何自矣噫田鄙者由能執弓矢以弭其暴耳有國者反不能施刑法而禦（一作移）其暴豈存國者重其民不若田鄙者重其生哉

木貓說

昔有兎類而小食五穀於田及穀熟農者穫而歸之兎類而小者亦隨而至遂潛於農氏之室善爲盜每竊食能伺人出入時主人惡之遂題曰鼠乃選才可捕者而舉言其人曰莽蒼之野有獸其名曰貍有牙爪之用食生物善作怒才稱捕鼠遂俾往須其乳時探其子以歸畜既長果善捕而遇之必怒而搏之爲主人捕鼠既殺而食之而輩鼠皆不敢出穴雖已食而捕人獲賴無鼠盜之患即是功於人何不敬其貍之名遂號之曰貓貓者末也莽蒼之野爲本農之氏爲末見馴於人是陋本而榮末故曰貓貓乃生育於農氏之室及其子已不甚怒鼠蓋得其母所殺鼠食而食之以爲不搏而能食不見捕鼠之時故不知怒又其子則疑與鼠同食於主人意無害鼠之心心與鼠類反與鼠同爲盜農遂歎曰貓本用汝怒爲我制鼠之盜今不怒鼠已是誠失汝之職又反與鼠同室遂亡乃祖爪牙之爲

用而有鼠之爲盜失吾望甚矣乃載以復諸野又探貍之新乳歸而養既長遂捕鼠如曩之者

文道元龜（并序）

天寶初適于平陽平陽太守稷山公則衛之從考舅雅好古道門尚詞客當今文人相與多矣嘗歎曰取士之道才其難乎或精文而薄於行或敦行而薄（一作淺）於文斯乃有失其道一至於此頗銜曰吾嘗謂（一作語）爾知言爾其言之衙私門以文場而進五世鄙雖不詞忝藉餘訓（一作休）敢著元龜以叙其事元龜曰文道之興也其當中古乎其無所始乎且天道五行以別緯地道五色以別方人道五常以別德易曰觀夫（一作乎）天文以察時變觀乎人文以化成天

下非五緯孰可以知天非五方孰可以辯地非五常孰可以化人文之爲道斯亦遠矣天人之際其可得於是乎夫卦始乎三畫文章之闕大抵不出乎三等斯乃從人而有焉工與不工各區分而有之君子之文爲上等其德全志士之文爲中等其義全詞士之文爲下等其思全其（一無此字）思也可以綱紀（一作紀物）義也可以動衆德也可以經化化人之作其唯君子乎君子之作先乎行行爲之質後乎言言爲之文行不出乎言言不出乎行此廼（一無此二字）質文相半斯乃化成之道焉志士之作介然以立誠憤然有所述言必有所諷志必有所之詞寡而意懇氣高而調若斯乃感激之道焉詞士之作學古以杼情屬詞以及物及物勝則詞麗抒情逸則氣高高者求靖（一作清）麗者求婉恥乎質貴乎清而志其志（或作至）斯乃頹靡之道焉古人之貴有文者將以飾行表德見情著（一作署）事杼軸乎天地（一作人）之際道達乎性命之元正復乎君臣之位昭感乎鬼神之奧苟失其道無所措矣君子也文成而業著志士也文成而德喪然今人（一無此字）之作其多詞士乎代由尚乎文者以斯文而欲範（一作軌）物範衆輕（一作安）邦叙正（一作政）其難致乎化成悲夫取者元龜庶觀文章之道得喪之際悔吝之所由者也（二字一作焉）一作皆文粹

文苑英華卷第三百六十九

文苑英華卷第三百七十　雜文二十

紀述一

辯三傑一首　張中丞傳後叙一首

夏平一首

旌故平盧軍節士文一首

辯三傑

或謂客曰談者以大尉西平王武畧天授神機獨運剪大憝威不庭安社稷於綴旒返鑾駕於夷庚功格上下爲唐元老可與夫漢三傑並驚矣客曰盖聞殊途同歸在乎立事而已又聞有能不能斯則所趣異也夫鄼侯鎮關中三秦之地給餉道數年之儲功加萬代實亦茂矣留侯持重實以啗秦將燒棧道而媚霸主壁固陵而諸侯奮至封雍齒而吾屬胥說勸遷都從擊代奇謀秘策變化無窮可謂盛矣然俱無戰功與大尉不侔矣淮陰侯浮甖而虜魏豹拔幟而禽趙歇斬陳餘破夏說殺龍且睢水之上襲田廣壓下之軍謀無不臧戰無不尅故漢祖所謂連百萬之衆戰必勝攻必取吾不如韓信盛矣哉斯可與大尉同風矣吾子獨不聞大尉之事歟聖上龍興也太陽煦於殊垠玄澤慘於中夏而腥羶之戎倔強巴漢昏迷之將叛换燕趙乃授公偏師俾公專達西南則却地千里東北則獻俘億計至若挫魏勝鮮趙圍斬頽良於萬人之中伏孟獲於七縱之際皆公之任也暨賊泚竊發六龍避狄關畿有鹿駭

之變藩鎭懷很顧之虞公乃誓師徒行在如火之烈如飆之疾不交鋒而十萬虜之奔北宵潰矣於是保長安嘯聚不出有詔與李懷光椅角相應收復舊都懷光怙亂要功阻兵西上內懷反側之釁外萌結連之端賊既合謀人皆異志公幸脫虎口誓夷國讐乃據渭橋之倉守新豐之路逐懷光於舊宛降叛將於臨陣軍聲大振師克在和一舉而群盜剪滅再戰而巨猾授首京師無秋毫之犯黎庶感春陽之騂安翠華於九重正朝綱於百事梟獍畏威而悛惡蛇豕慕義而革心海內晏如名（一無此字）傳不朽之勳德崇功茂如此之大也若然者必勝之戰則同乎淮陰宜矣所立之功則無乃太尉優乎何者淮陰以數萬之衆紿（一作破）

弱齊襲歷下孰與太尉數千之卒逐懷光屯渭上乎淮陰虜魏趙新立之王孰與太尉破燕朔相濟之寇乎淮陰會垓下而諸侯叶力孰與太尉收天邑而孤軍獨進乎淮陰潰已窮之項羽孰與太尉滅方熾之朱泚乎由是揚搉而言功實不侔矣或曰鄙人冥頑議事狹近竊聞輿誦畸分三傑固不知蕭張則如彼淮陰又如此可謂太尉兼蕭張之謨謀邁淮陰之勳業遠矣宜其戴元后庇群生揚洪休膺戩福元后三接極賞九命功莫大而不伐德彌尊而益恭焜燿當世（文闕）萬祀矣故記曰天降時雨山川出雲嗜慾將至有開必先詩曰維嶽降神生甫及申維周之翰其太尉之謂乎

張中丞傳後叙　　韓愈

元和二年四月十三日夜愈與吳郡張籍閱家中舊書得李翰所謂張巡傳翰以文章自名爲傳頗詳密然尚恨有闕者不爲許遠立傳又不載雷萬春事首尾遠雖材若不及巡者開門納巡位本在上授之柄而處其下無所疑忌竟與巡守死成功名城陷而虜與巡死先後異耳兩家子弟材智下不能通知二父志以爲巡死而遠就虜疑畏死而辭服於賊誠畏死何苦守尺寸之地食其所愛之肉以與賊抗而不降乎當其圍守時外無蚍蜉蟻子之援所欲忠者國與主耳而賊語以國亡主滅悟之遠見救援不至而賊來益衆必以其言爲信外無待而猶死守人相食且

盡雖愚人亦能數日而知死處矣遠之不畏死亦明矣烏有城壞而其徒俱死獨蒙媿恥求活雖至愚者不忍爲嗚呼而謂遠之賢而爲之耶說者又謂遠與巡分城而守之城陷自遠所分始以此詬遠又與兒童之見無異人之將死其臟腑必有先受其病者引繩而絕之其絕必有處觀者見其然從而尤之其亦不達於理矣小人之好議論不樂成人之美如是哉如巡遠之所成就如此卓卓猶不得免其他則又何說當二公之初守也寧能知人之卒不救棄城而逆遁苟此不能守雖避之他處何益及其無救而且窮也將其創殘餓羸之餘雖欲去必不達二公之賢其講之精矣守一城捍天下以千百就盡之卒戰百萬日滋

之師蔽遮江淮沮遏其勢天下之不亡其誰之功也當是時棄城而圖存者不可一二數擅強兵坐而觀者相環也不追議此而責二公以死守亦見其自比於逆亂設淫辭而助之攻也愈嘗從事於汴徐二府屢道於兩府（文粹作州）間親祭於其所謂雙廟者其老者（集作人）往往說巡遠時事云南霽雲之乞救於賀蘭也賀蘭嫉巡遠之聲威功績出己上不肯出師救愛霽雲之勇且壯不聽其語強留之具食與樂延霽雲坐霽雲慷慨語曰雲來時睢陽之人不食月餘日矣雲雖欲獨食義不忍雖食且不下咽因拔所佩刀斷一指血淋漓以示賀蘭一座大驚皆感激爲雲泣下雲知賀蘭終無爲雲出師意即馳去將出城抽矢射佛寺浮圖矢著其上甎半箭曰吾歸破賊必滅賀蘭此矢所以志也愈貞元中過泗州船上人猶指以相語城陷賊以刃脅降巡巡不屈即牽去將斬之又降霽雲雲未應巡呼雲曰南八男兒死耳不可爲不義屈雲笑曰欲將以有爲也公有言雲敢不死即不屈張籍曰有于嵩者少依於巡及巡起事嵩嘗在圍中籍大曆中於和州烏江縣見嵩嵩年六十餘矣以巡初嘗（集無此字）得臨渙縣尉好學無所不讀籍時尚少（集作小）粗問巡遠事不能細也云巡長七尺餘鬚髯若神嘗見嵩讀漢書謂嵩曰未熟也巡曰吾於書讀不過三遍終身不忘（集有也字）因誦嵩所讀書盡卷不錯一字嵩驚以爲巡偶熟此卷因亂抽他帙以試無不盡然嵩又取架上諸書試以問巡巡應口誦無疑嵩從巡久亦不見巡常讀書也爲文章操紙筆立書未嘗有草初守睢陽時士卒僅萬人城中居人亦且數萬巡因一見問姓名其後無不識者巡怒鬚髯輒張及城陷賊縛巡等數十人坐且將戮巡起旋其衆見巡起或起或泣巡曰汝勿怖死命也衆泣不能仰視巡就戮時顏色不亂揚揚（集作陽陽）如平常遠寬厚長者貌如其心與巡同年生月日後於巡呼巡爲兄死時年四十九嵩貞元初（一作中）死於亳宋間或傳嵩有田在亳宋間武人奪而有之嵩將詣州訟理爲其所殺嵩無子張籍云

夏平

沈亞之

夏之爲郡南走雍千五十里涉流沙北（集作以）阻河地當朔方（集作古）名其郡曰朔方其四時之辰夭暑而延冬其人毅其風烈其氣威而厲易憤而難平夫其難平之狀在陽爲悖在陰爲很悖爲不平者在上暴横而爲（一有之字）也在下殘究而爲（一有之字）也很爲不平者在上蔽惑而爲也在下憤激而爲也元和之初夏之節度韓將軍入覲其甥楊惠琳爲之後以兵叛天子命將軍演伐（集作代）之既至盡殺其屬將曲者直之無別罪併俘其家姊弟妻子以其善貌者擇而入其餘均償麾下騎士皆得肆辱污明年拜右衛李將軍愿爲尚書出代演爲政至其城察民氣色不得平乃留意於察果得之因（集作即）令曰天子愍不幸久而命四方爲政執事觀察之夫楊惠琳叛脅其良人良人以骨肉妻子故

不能得已（集作止）又不能即死制已在人今皆以是罪戮之矣其姊弟妻子當免者不宜復蓄汚且又皆良人子等類耳寧幸如此（集作是）乎今盡籍出之無得隱吏更察敢有如是者斬於是尚書愿廼以畜馬爲則訓得所虜者相當其直其人皆死志積宂憤既出則豁其所蓄道路呼聲四逸有感憤不勝于心者則仰而號俯而躍退而變爲喜而舞謠其德其聲雜調齊感如是連日改旬而後已是則倚其化（二字集作條理其政）如此其氣復能而很（集作爲悖）耶夏之屬士廣長幾千里皆流沙屬民皆雜虜虜之多者曰党項相聚爲落於野曰部落其所業無農桑事畜馬牛羊橐駞廣德年中其部落先党項與其類意能氣不等因聚黨爲兵相伐強

者有其馬牛羊橐駞其後支屬更酬殺轉轉六七十年莫能禁道路殺掠以爲常嘗與華夷貿易馬牛羊橐駞者貿已輒以壯騎從間道伺險擊奪華民華民脫死者幾希矣愿乃（二字集作尚書公既）按察部落盡知其猾大者死小者盟又余曰今盟已敢有叛者滅之其后有人貨得一馬厚價善色駁而逸亡其所就月餘奔歷數帳異逐之又至一帳帳之老乃相與執而詣公居請曰有馬逸來莫知其所由自後更歲故亡馬者得復之是則倚（三字集作是則整頓）其敝如此其氣復能而悖（集作爲狼）耶夫政（二字集作夫政之）不明則平不得施於氣色笑（集作笑色）語矣（集無此字）法不清則平不得信乎井閭市貨矣（五字集作市貨理化）昔者周公之爲政處于相則天下平處于東則一方平今夏北一方也得其平如此豈在位者而知周公之道耶乃籍所以于篇以明善理云爾（十二字一作亞之乃得籍爲平之所）（故以著于篇）

旌故平盧軍節士文　　前人

郭聃郭航本不同族皆家平盧軍聃父珍岑天寶七年及第以（集無此七字）舉進士與權皐著作同上第天寶末燕人叛雖以戮自是而齊趙之間頗聞其強矣聃既壯能習先人所業復舉進士時權相國爲禮部尚書書其所立欲擢之及聞家居非地即罷選歸而亦爲師古所辟聃與故激海人高沭（集作鉥唐書作沐下同）爲等伍師古死師道代之復用沭聃爲從事有墳常山帥卒其卒請嗣帥未得命師道亦遣甲

卒數千（二字集作萬）人北渡河屯平（集作太）原以爲顧望沭聃相與議語謂燕蔡之侯初封欲令師道先（集作之先）爲朝省以樹大劾（集作功）乃說曰傭有操鋤爲人治稼者能勤穀賊（集作勁殺賊）糧歲得均稽至于傭子既專地自入其伍盜相辦助或謂之語曰田人百畝成而餉之直幾半足以飽三冬之復（集作腹）至於所取非任賴主人土廣且寬之則曰可苟設一且篤其不奉亦奪矣是爲固不殍乎（集作矣非）此借言於家人尚爾况傭於天子乎今河北之傭方責其專田君侯寧可以假非於不理者誠能此時因經圖以畫（集作盡）入其地親謂閣下則君侯之功莫可與等保餉世世惟（文粹作雖）孱孫亦終不奪豈不幸（集作傭）哉夫舉食於人當渴飢之望也一飯

千金未足者不能千（集作十）金及飫而進於前雖海陸備昪顧與糠籺齒尚何所慊顧君侯省之無爲人從（集作後）事將行左右者更沮之曰猛虎所以使狗（集作物）畏而不敢犯者以其能威自居也故盤林横谷奮睛以拏怒棹尾以倚嘯敢啖（集作食）於羆豕麏麚之肉及棄其所長而欲弭目（集作耳）委首以待餧是知命懸於執者之手雖麀（集作塵）兒得以狎而搏如欲中步於咫尺安得自遂也今公舍自食而就待餧其後亦能無恨乎孰爲公計其事於是師道果得（集作大）悔遂殺高沐而耶以能善人左右者聞（集作開）之故得無殺幽於蔡之郾縣使人守其門親屬通往來輒籍署更十餘歲當元和九年蔡帥少陽死其子元濟欲以其父之地請

於天子天子怒發兵圍之既急師道亦悖仍（集作乃）陰爲之助明年秋師道兵萬餘東寇彭城入蕭豐沛且敗而還因艱四境出耶乃爲練繒書緘之絮帑如顆遣航持詣彭城請其帥願得上奏將行執航手曰努力愼勿洩書不吾名蓋假齊人劉諒耳非見帥無得言吾書者航至彭城航宗人運爲武寧虞侯都使始航欲舍人之會運將兵出定豊未還航直詣賓府見郭行餘因曰航母之姊子劉諒有帛書奏記陳叛（集有兵字）者山川曲折之狀願見將軍行餘得之喜銳（川文粹作悅）起告其帥航見帥獨謂帥曰書郭耶爲之畏洩故假劉諒劉諒者師道所信之吏也遂發書書詞云願以兵三千人出滄州用戈船浮海入蔡淄之上此恃海不

備所處皆罪人謫吏無所與敵遂與上奏於是天子遣告彭城帥知之帥以爲非耶書（集以）師道爲之以相詿誤故航歸不得書報獨告以信語航不敢復故道道回遠凡數千里乃及耶所處未見耶且爲師道所召既行與耶兄子會於道因竊謂曰今者航無狀受召豈前事之露耶且露航獨死終無所敗無憂也耶聞之幾自引死航本萊人常以氣感聞於平盧軍及師道欲叛盡縻絡敢士故航在召（集作名）中初航不知其召之所以也意爲（集作謂）知前謀竟憂死明年元濟誅又明年師道反詔遣大梁楚彭城蔡許滑魏之師合而四入於是彭城軍下魚臺入金鄉楚軍圍海取其二縣大梁軍攻考城得之滑蔡許共拔斗門至臨濮魏

軍渡楊流占東阿再戰涉商屯鄆西六十里兵最近賊賊益敗故師道遣右將軍劉晤將握前後兵三十萬人出當魏魏兵日急晤亦爲師道所篤及（集作乃）歸軒師道盡以鄆城降得拜爲滑帥在十四年二月乙亥也高沐以前者跡追爲尚書蓋言寵之耶得以入（集作外）郎爲滑從事詔令行餘爲記室行餘與耶會於河關之間耶謂行餘曰耶前者使航馳帛奏至彭城聞其還不聞其問今已死矣君知其請乎行餘曰請者云何耶猶能盡語章中之詞矣行餘曰果然嗚呼航竟死矣莫有聞者嗟乎十四年余與李褒劉濛宿白馬津俱聞之於郭記室明日復皆如濟北濟北之人盡能言耶之節故悉以論著將請于史氏云　卷終

文苑英華卷第三百七十一　雜文二十一

紀述二

金剛經報應述一篇　甘露述一篇
表醫者郭常一篇　陸歙州述一篇
牧守竟陵因遊西塔著三感說一篇
國學官書一篇　書何易于一篇

金剛經報應述（并序）　獨孤及

洪州牧刑部尚書兼御史大夫魏公身挂玄冕心宜真如昔常奉般若法以弘正見雖顛沛造次心與經俱十有若干年矣皇帝中元年冬十月車駕有避狄之師百僚蒼黃南馳商於公爲盜所攘而亡其經其往也匪家之念唯經是悼行與其獲七寶也寧見經生與其亡四句也寧捨身明年王正月大駕返正公爲京兆尹痛弘誓之未從也則唯書籍是圖求經於玄法寺之藏藏人以送公發函披卷乃商於所亡之本也問守藏云（集無云字）亦曰不知其所自而能得公瞻禮悲喜捧持而泣然後知精專感達故隨心而至昭報肸蠁其疾若答顧謂孟子太常博士友順志之或曰得與喪偶然爾何必謂誠感乎及對曰誠於此者形於彼故出其言善千里之外應之此以仁義忠信感於物者也況第一義諦超貫仁義自在慧力不啻忠信則因發而果從心誠而經還是法味幽贊非思議所及豈佛以般若之雨啓公善牙使因相以次（集無次字）獲願進啓（集作登）乎無願之法（集作法之）法歟不然何心境玄合若律呂相召歲在乙酉公以異見告及跪而述之曰上士勤道精應（集作誠）若馳願形於心報亦隨之至感無礙經斯來歸護公身田俾公斷疑公之善根疇可度思

甘露述　歐陽詹

甘露述昭孝德也貞元壬申歲福州福唐縣尉清源莆陽（集作田）邑人濟南林公瓚大夫人終公每一痛至水漿不入口或三日或五日內外羸憊殆至殞滅癸酉歲將與先府君脩合葬之禮公之於親事存既竭其力送終思盡其勤曰含襚品章則有王度不敢越也塋域固護實在我功當懇而行之於是躬開坎室自埏塼甓與兄弟手攻肩負以壘以築雖率情性而無愆法度不違曲（集作典）禮而有異常儀載考載理而未之窆春三月五日忽異氣自天氛氳下冢非雲非煙冪冪綿綿綵耀光鮮馨香馥然起朝及暝排徊不散先是繞壠已栽松栢洎曙枝葉間遍懸露滴其滴齊大如梧子公奇之與兄弟及鄉人時相慰者而嘗之其味甘異於人間所甘之味日漸高不銷不晞轉堅轉明瑩然如珠（集作珠相）鏗然玉聲如是者三日覩者爭取或食或翫噫天宜其間蓄靈地陳陳其間蓄神靈無形神無身無形無言無身無聲苟有可褒以物而旌苟無可褒物不虛行其德常其物常其德稀其物稀予聞甘露之說莫覩甘露之實其爲稀也不亦甚乎今天爲公而降公之德豈常

德與況殊香啓途異彩相宜凝結（集作豐）珠圓光明月翻兕堅者哉（八字集作向日翻堅者哉）則其至誠所招又多矣予執吊禮幸獲而見珍聳不足遂爲之述

表醫者郭常　沈亞之

郭常者饒人業醫居饒中以直德信饒江其南導自閩（集有其南二字）頗通商外夷波斯安息之貨國人有轉估于饒者病且亟歷請他醫莫能治請常爲診曰病可去也估曰誠能生我我酬錢五十萬常因含之先以針火雜治導其血關然後輔以奇藥誡曰第棄廳塊居月餘估稱愈欲歸常所許財常不聽估曰先生以爲寡歟常曰不也吾直吾之藥計吾之功不能損千錢而（一作今）所受非任反禍耳卒不內

人以常爲詐而責常常曰夫販賈之人細度而狹見終日譽（集一作希售）權賈計量於毫銖之間所入不能補其望今暴奪之息財五十萬則必追悵懟惋寧能離其心且藥加於人病新去而六腑方憊復有悒然之氣自內而伐即不可救柰何彼方有疾時知我能治而告我我幸免之因利其財又使其死是獨不畏爲（集無爲字）不仁而神可欺者吾何敢欺沈亞之曰仲尼蓋言我未見好仁者惡不仁者而後學之徒未聞明好惡豈其言之憤不足畏邪今世或有邦有土之臣專心聚斂殘割饑民之食以資所欲忍其死而不愧受刑辱而無恥是亦不仁甚矣終無有惡者若（集無若字）郭常之賤而行之又焉得不稱於當時哉

陸歙州述　李翱

吳郡陸叅公佐生于世五十有七年明於（集作于）仁義之道可以化人倫厚風俗者餘三十年連事觀察使觀察使不能知退居于田者六七年由侍御史入爲祠部員外郎二年出刺歙州卒于道貞元十八年四月二十八日也凡人之所不能窮者必准（集作推）之於天天之注膏雨也人之心以爲生旱苗然也雨與苗運相遠或雨于海或雨于山旱苗不得仰其澤唯人也亦然天之生俊賢也人之心以爲拯顚頓之人然也賢者與顚頓之人時不合或死于野或得其位而道不能行顚頓之人不得被其惠膏雨之降也適然唯賢者之生時也亦然運相合旱苗仰其澤顚頓之

人賴其力傅說甘盤尹吉甫管夷吾之類也時弗合膏雨降雖終日賢哲生雖比肩旱苗之不救百姓之弗賴顏子子思孟軻董仲舒之類也故賢哲之生自有時百姓之賴其力天也不賴其力亦天也嗚呼公佐之官雖列（集作升）于朝雖刺于州其出外（集作入）始二年道之不行與居于田時弗差也公佐之賢雖曰（一作日）聞巳其德行未必昭昭然聞于天子公佐是以不得其職出刺一州又短命道病死天下之未蒙其德固宜然則天之生君也授之以救人之道不授之以救人之位如膏雨之或雨于海或降于山旱苗之不沐其澤者均也故君子不得其位以行其道者命也其亦有不足於心者耶得是道者窮居于野非所毌冠冕

而相天下非所伸其何有不足於心者耶

牧守竟陵因遊西塔著三感說　周愿

古人之文有旌物而爲者詞功而爲者詭時而爲者感舊而爲者旌物謚也詞功形也詭時詐也感舊情也若乃析裂金石騷牢鬼神莫尚乎感也予所作者其感舊耶客曰何謂也愿與百越節度使扶風馬公曩時俱爲南海連率隴西李公從事公詔移滑臺扶風公洎予又爲幕下賓從容兩地七改星火今扶風公勳庸滿世文翰飛走績鎮南海作民父母而愿才貌單薄亦爲刺史繇是二客雙鯉殷勤於楚越隴西短齡閱川而物故予感一也隴西先人諦齋物被大德嘗爲竟陵郡守公生於守之日故名復嗚呼愿以散拙忝公先人之州往爲子僚今刺父郡悲夫隴西也歌鍾燼滅於池館九原極零乎薤露其感二也愿頻歲與太子文學陸羽同佐公之幕兄呼之羽自傳竟陵人當時羽說竟陵風土之美無出吾國予今牧羽國憶羽之言不誣矣扶風公又愿於羽者也代謂羽之出處無宗枋之籍始自赤子洎乎冠歲爲竟陵苾蒭之所生活老奉其教如聲聞辟支以尊乎竺乾聖人也羽字鴻漸百氏之典學鋪在手掌天下賢士大夫半與之遊加以方口謇諤坐能諧謔世無恭何文行如軻所不至者貴位而已矣噫我州之左有覆釜之地圓似頂狀中立塔廟篁大如臂碧籠遺形蓋鴻漸之本師像也悲歟似頂之地楚篁繞塔塔中之僧羽事之僧塔前之竹羽種之竹視天僧影泥破竹枝筠老而羽亦終予作楚牧因來頂中道場白日無羽香火遐歎零落衣搖楚風其感三也是爲三感說七言詩以詩以語陳事扶風公覽三感之說豈得不酸涕濕目以著詞致於塔下冠愿鄙章之首耶

國學官事書　周弁

國學官郭彪之太原人幼即攻儒家書後得大通周公孔子旨奧又能明百家流落之言樂苦躬自養不愛苟受祿宰相聞以東國學風醨久學者不得官其中皆以豪人使授業者迷逕（一作經）顓業者墮心元和七年詔彪之爲國學助教彪之承詔而來拜祭酒司業已即詣學乃家于學焉役馬一疋左右勞一二人大笈一給用生具以實其間彪之身脩而貌古性不合俗尚首冠獸皮服用麻衣褒製襴袖潤帶高鞴屨大蹝至如禮公卿大夫亦是好飲流水茹野蔬與松栢之英不苟味膳又樂飲酒人有見者必貰酒於前始飲即周告四座曰酒以穌神熙性節之則經縱之則撓固不可爲俗主酌挹授之禮命飲者自猒欲彪之盈引三爵而罷每亥爽詣論堂坐高牀召七學諸生居不施廣裀長席俾隣臂而座澄震聲音分析典訓至於一詞間咸以俗理引諭了入於諸生心胷中使蒙者縱歷千萬日亦不失其來由是得諸生每歲累及薦擢于有司彪之祿給矜孤餘即謀買居于山泉間蔽掩其光明嗟乎時畏奪

祿分鄰者衆矣不然何不聞斯人于天子左右必翼飈君德倣治古道使今之將奮爲虞夏殷周之風賢者昌不肖者藏公侯康而百姓康噫公侯卿大夫默於明者又無由得通九重聞徹天子聰明彫之内樂遺聞於上以得安性塤元和十年德彫之道於國學仰其風嘉國學得其官又憤遺斯人于盡諫位因書其事作國學官書

書何易于

孫樵

何易于嘗爲益昌令縣距刺史治所四十里城嘉陵江南刺史崔朴嘗乘春自上游多從賓客歌酒泛舟東下直出益昌旁至則索民挽舟易于即自腰笏引舟上下刺史驚（文粹有叫字）問狀易于曰方春百姓不耕即蠶隙不可奪易于爲屬令當其無事可以充役刺史與賓客跳出舟偕騎還去益昌民多即山樹茶利私自入會鹽鐵官奏重榷筦詔下所在不得爲百姓匿易于視詔曰益昌不征茶百姓尚不可活矧厚其賦以毒民乎命吏刻去吏爭曰天子詔所在不得爲百姓匿今刻去罪愈重吏止死明府公寧（集無寧字）免竄海裔（集無裔字）耶易于曰吾寧愛（惟作愛）一身以毒一邑民乎亦不使罪蔓爾曹即自縱火焚之觀察（文粹作風）使聞其狀以易于挺身爲民卒不加劾邑民死喪子弱業破不能具葬者易于輒出俸錢使吏爲辦百姓入常賦有垂白僂杖者易于必召坐與食問政得失庭有競民易于皆（文粹作輒）親自與語爲指白枉直罪小者勸大者杖悉立遣之不以付

吏治益昌三年獄無繫民民不知役改綿州羅江令故（文粹作其）治視益昌是時故（文粹無故字）相國裴公刺史（文粹作出鎮）綿州獨能嘉易于治嘗從觀其政導從不過三人其察（集作仝）易于廉約如此會昌五年樵道出益昌民有能言何易于治狀者且曰天子設上下考以勉吏而易于考止中上何哉樵曰易于督賦如何曰止請貸（集作緊）期不欲堅（集作緊）繩百姓使賦出粟帛督役如何曰度支費不足遂出俸錢冀優貧民饋給往來權勢如何曰傳符外一無所與擒盜如何曰無盜樵曰吾居長安中（文粹有十字年）歲聞給事中校考則曰某人爲某縣得上下考某人由上下考得其官問其政則曰某人能督賦先期而畢某人能督役省度支費某人當道能得往來達官爲好言某人能擒若干盜縣令得上下考者如此邑民不對笑去樵以爲當世在上位者皆知求財爲功（集作功）至如緩急補吏則曰吾患無以共治膺命舉賢則曰吾患無以塞詔及其有知之者何人哉繼而言之使何易于不有得於生必有得於死者有史官在

文苑英華卷第三百七十一

文苑英華卷第三百七十二　雜文二十二

紀述三
謁夫子廟文一首　救沈志一首
傷我馬詞一首
辯論
譴貓一首　雜觸人述一首
觀八駿圖說一首　祝牛宮辭一首
朱氏蓼龍辭一首　象耕鳥耘辯一首
告白蛇文一首　蓄貍說一首

紀述

謁夫子廟文

李觀

世載儒訓者隴西李氏子觀曰（集無曰字）正詞爲絜執絜爲奠恪以上薦（集無薦字）相撥之十有三祀孟秋之月朔修冕帶問廟而入再拜兩柱之下乃退伏而稱曰於皇夫子之道之德與天地周旋與日月合明乃聖乃神炳乎典謨惟王者得之以事神使民庶人得之以不失其死生諸侯得之以事天子卿大夫（二字作士）得之以保祿位（集作世祿）怨災不及其身四時得之而序行天下得之而大同然則天地神人（集此人神）之事昭乎夫子之道之德也至矣何小子之所（集無所字）竊歎焉斯歎也其惟來學乎其惟乞靈乎曰某不敢然也且（集無且字）夫禮樂浹於明夫子之善道也斯可謂（集無謂字）以學矣鬼神瞰於幽夫子之明靈也斯可謂（集無謂字）以敬矣孰敢（集作可）捨道而來學瀆敬而乞靈者（集無者字）乎於是再拜而起徊翔（集作旋）而觀章施足徵像設無諠（諠作喧）我廟俎豆我王衣冠夫子得之亦無愧言七十之徒亦公亦侯外如君臣內實討論蒸蒸小子思得其門夫子聖人天錫元精其未生也若超然神遊與兩氣俱（集作相）存其既生也遇三季之會飄飄湮淪絃歌之音撫而不和仁義之圖卷而靡陳及相魯而有喜色去宋（文粹作而字）曰桓魋其如予何聖人之窮乃有（集無有字）如是也（集無也字）耶噫俾夫子生於堯之代堯必後舜而先夫子生於舜之代舜必先夫子而後禹聖人得時化可知也如舜禹生於夫子之年則不過守於畎畝之中安有夫子之教垂於無窮若今日之澶漫者乎惟（集作若）夫子生

實皓臣殁乃王爵有聖德也惟紂生實殷辟死曰獨夫有逆德也惟爵諡在德惟德有聖有逆惟聖逆在人不在於尊嗚呼（集作於戲）夫子聖人之極歟鳳鳥不至無其時也秦人燒（集作焚）書文之衰也帝唐爵王德之興（一作通）也惟夫子之德洎唐之德永而能安古而更（集作能）新降康下民變有烈光訖無間然小子忡忡慄慄拜奠而出匪作匪述

救沈志

劉禹錫

貞元季年夏大水熊武五溪鬬洪于沉突舊防毀民家躋高望之瀕滓范（集作能）華山腹爲坻林端如莢湍道駛悍不風而怒崩疑前邁浸淫旁掩彔者靡之固者脫之規者旋環之矩者顛倒之輕而汎者硃磕之重而高大者前却之

生者力音殪者施（集作弛）形蔽流而東若水柹然有僧愀焉擔於路曰浮圖之慈悲救生最大能援彼於溺我當爲魁里中兒願從三四輩皆狎川勇游者相與來堅舟挾善器維以脩綍栰于崇丘水當洞洑人易冥力凝驢執用佚可而拯大凡室處之類宂居之彙在牧之群在豢之馴上羅黔首下逮毛物扳乎洪瀾致諸生地者數十百焉適有摯獸如鵶夷而前攫持流柹者用不陷隅目傍睨其姿弭然甚如六擾之附人者其徒將取焉僧趣（音促）訶之曰第無濟是爲目之可里所而不能有所持矣舟中之人曰吾聞浮圖之教貴空空生普普生慈不求報施之謂空不擇善惡之謂普不逆窮困之謂慈鄉也生必救而今也窮兒㬥無乃訐善惡而忘普與慈乎僧曰甚矣問之迷且妄也吾之教惡乎無善惡哉六塵者在身之不善也佛以賊視之末伽聲聞者在彼之末籍也佛以邪目之佛惡乎無善惡耶（集作也非）吾鄉也所援而出死地者衆矣形乾氣還各復本狀蹄者躑躅然羽者翹蕭然而言者譩譩然隨其所之吾不尸其施也不得（集作德）吾則已焉（集作鳥）能害爲彼形之乾鬖髵之姿也彼氣之遷暴悖之用也是必反噬而齒牙最靈是必肉吾屬矣庸能躑躅譩譩之比歟夫虎之不可使知恩猶人之不可使爲虎也非吾自遺患焉爾且將貽患于衆多吾罪大矣子劉子曰余聞善人在患不救不祥惡人在位不去亦不祥僧㞢之言遠矣故志之

傷我馬詞

前人

馬乾類蓋健而善馳君子之所宜求爲獸也故主（集作法）求於力或逸而喜駭主（集作法）求於和或乾而易仆由德而稱者鮮矣曩予知善馬之難遭也不求於肆而于其鄉一旦果得陰山之阿蠖畧其形蕭蕭（集作蕭然）其鳴長顧遠視順而能力顧其（集作低字）軀非騫然而偉也雖士得以乘之始予被阜衣于朝朝之人多四三（集作三四）其狀以迭取（集作馭）予無兼馬水轍之淋漓淖途之汪洋結爲硎華融爲坳堂前有僨輈後有濡裳我策垂空我鑣方揚振鬣軒昂矯如飛翔翹翹其（一作且）雄也非力而何烈火之具舉鉤膺之豐舞一蹊千趾駢比齟齬豩者斯擠悍者斯怒我鞍如山我轡如組弭毛容與宛若孤處靡靡其（一作且）柔也非慧而何日（文粹作前日）予之獲譴于闕下背商顏趣昭丘日中而踰舍俻（集作衎）門之南非騎所宜夷則沮洳高則嶔巇虎咆空林螢鬪荒墟風雨孤征簡書之威俾予弗顛我馬焉依屑屑其勞也非德而何予至武陵居沅水傍或踰月未嘗跨馬以故莫得伸其所長跼蹐顧望兮頓其鎖轡飲齕日削兮精刓（集作耗）氣傷寒櫪騷騷兮瘁毛蒼涼路聞躞蹀兮巴馬騰驤朔雲深兮邉草遠意欲往兮聲不揚憒然似不得其所而死故其嗟也嫌非（二字作兼）常初玄宗羈大宛而盡有其名馬命典牧以時起居洎西幸蜀往往民間得其種而蓄焉（文粹作馬非）故良色者率非中土類也稽是毛物豈祖於宛歟漢之

歌曰龍爲友武陵有水曰龍泉遂歸骨于是川且弔之曰生于磧礰善馳走萬里南來困丘阜青菰寒救非（集作何）適口病聞北風猶舉首金臺已平骨空朽投之龍淵從爾友

辯論

譴貓

牛僧儒

貓爲獸捕鼠咬饑貓性也鼠好害物貓食之是貓於人爲爪牙於獸職爲刺姦也所以伊祁氏季春（疑）曰迎貓然則人假借蓄貓之義盡矣僧儒常學大小戴禮知迎貓之利攝襲者悉辭以若鼠之竊請迎蓄之僧儒因乞其言是貓也非不壯大猛狓而爲之竊踰鼠族者性懶不捕善伺饕人戶隙搜蓋覆器挈蓋隱器如智有十指百月者而猶家

人割剝食三時加哺不敢輟鳴呼鼠伏隱處也貓人蓄食之也鼠賣（一作冗）厚垣深窖也貓安薦茵堂室也鼠出恍獲畏怕也貓遊安綏舒閑也既伏隱處也則出可伺之也既竇厚垣深窖也何地可空之也既出恍獲畏怕也搯搖之可但之也惟貓甚不易也僧儒常讀晉漢二史見更始元年赤眉擾秦中淆函峽雍大苦之以更始宜制之而人又苦之是意亂君之猶貓竊者也晉太康末趙厥亂氐劉漢銅梁大苦之以羅冲征之而人又苦之是意亂臣亦貓竊者也向使更始非伏漢則秦人皆得擒之矣羅冲非伏晉則蜀人皆能捕之矣貓非伏於人則庖人皆得戮之矣然三者皆知伏之苟竊也曾不知人甚苦之矣以至于逐之以至于戮之故有爲國者有爲兵者有防盜者有伏而皆亂者則踰於盜也踰於亂也思察人迎貓不可不慎也

雞觸人述

前人

鄠杜之郊人有雞大不廩儕類剛勇百鶚之特疾視促步內斷外果雞信猛犬桓桓壯士伺釁潛搏脊爲驚壓則前後背血流朱殷者數四以脅少族說咸以彼恃長觜利距也失恃則力不能擊宜仁柔矣乃因趾側樹枝目不能視瞻以長繩縶繫彼莫得旅拒即求砥礪錯斂其長觜使禿枘不能害物鏟鈴敲披其利距使擿擊不能痛物然後縱其逸也雞不省猶張拳勢聳瞋聹咬咬爭鳴剛猶突如隣童咸操荆鑠弄調笑喜曰昔吾畏其搏我啄我毋至此

則心悸往亂視若左右紛錯百千雞之衆矣今彼啄擊不能爲害則雖玆雞在前後若不見豈雞之異矣君子之是數至剛自折者若此不度力取笑者又如此且其職也宜司晨而鳴風雨不移縱有專場妬敵之志亦爭鳴於族類非宜於拂人矣爾依於人人即爾主輕肆其勇而悖於主所以雖有長觜利距不能久恃已失所恃乃以蹟擊者取隣童之笑所宜然矣僧儒常（一有恃字）思度謂欲移人之事當有類其雞者鳴呼宜誡夫剛哉

覩八駿圖說

柳宗元

古之書有記周穆王馳八駿升崑崙之墟者後之好事者爲之圖宋齊已（一作以）來傳之觀其狀甚怪咸若騫若翔若

龍鳳麒麟若螳螂然其書猶不經世多有然不足採世聞其駿也固以異形求之則其言聖人者亦類是矣故傳伏羲曰牛首女媧曰其形類蛇孔子如倛頭若是者甚衆孟子曰何以異於人哉堯舜與人同耳今夫馬者駕而乘之或一里而汗或十里而汗或數十里百里而不汗者視之毛物尾鬣四足而蹄齕草飲水一也推是而至於駿亦類也今夫人有不足爲負販者有不足爲吏者有不足爲士大夫者有足爲者視之圓首橫目食穀而飽肉絺而清裘而燠一也推是而至於聖亦類也然則伏羲氏女媧氏孔子氏亦人而已矣驊騮白蟻山子之類若果有之是亦馬而已矣又惡得爲牛爲蛇爲倛頭爲龍鳳麒麟螳螂然也

哉然而世人（集作之）慕駿者不求之馬（集有而字）必是圖之似故終不能有得於駿也慕聖人者不求之於人而必若牛若蛇若倛頭之間（集作間）故終不能有得於聖人也誠使天下有是圖者舉而焚之則駿馬與聖人出矣

祝牛宮辭（并序）

陸龜蒙

冬十月耕牛遠（一作爲）寒築宮納而皁之建之前日老農請乞靈于土官以從鄉敎（一作校非）余勉之而爲之辭曰（集作云）四特三牯中一去乳天霜降寒（集作嚴）納（集作入）此室處老農拘拘度地不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶楹（集作盈非）當間載尺入土太歲在亥餘不足數上締蓬茅下遠官府耕耨以時飲食得所或寢或訛免風免雨宜爾子孫實我倉庾

告白蛇文

前人

田廬西北隅有古丘焉高可四望余將升之以眺遠紓鬱農民遮言曰不可是丘有虵巨如井缶而白忤之能爲祟不利人多（集作甚）矣宜無往余取酒沃其丘告之曰物之生而白者犬雞馬牛羊而已其餘則老而後白狼狐兎鹿烏雀燕雉龜虵之類是也人老而毛髮皓白秏眊昏倒不能記子孫名字形朽神潰以至于死物老而鱗毫羽甲亦盡白白而後有靈非一聖賢在（一作在）乎上德光被于下則不爲之出出必人奉之以獻不敢隱匿惟虵不在瑞典雖然神而且靈尚矣故漢之興神姥謂之白帝子得非天命者

志恠必曰白然多穴（一作空）老墳坎（集作窾）大木要野畦盤轂甌（集作堰）酒之享作小兒女子寒暑膏肢淦巫倚之彈弦（集作絲）瞋目歌舞其妖怛（集作其）駭其惑考鼓用幣借冐其上歲時奔走畏在人後疾病不治饑寒不辭悉爾輩之爲也古者鑄鼎象物使民知神姦若之姦吾知之矣況旅吾之地由我進退蟄以時出（集作出）以無越昆蟲之職無雜鬼神之事吾宮居若野處各有分齊故不相害然騈（集作斬）驕通顛（集作巔）爲暇日憑藉之所則不當用（集作與）人爭也如不用吾言吾當籲天霆斷裂首尾然吾誠不移無易爾爲

象耕鳥耘辯

前人

世謂舜之在下也田于歷山象爲之耕鳥爲之耘聖德感

召也如是余曰斯其術也何聖德歟孔子叙書於舜曰濬哲文明聖德止於是而足矣何感召之云云乎然象耕鳥耘之說吾得於農家請試辯之吾觀耕者行端（文粹有而字）徐起墢欲深獸之形魁者無出於象行必端履必深法其端深故曰象耕耘者去莠舉手務疾而畏晚鳥之啄食務疾而畏奪法其疾畏故曰鳥耘試禹之績大成而後薦之於天其爲端且深非得於象耕乎去四凶恐害於政其爲政且畏非得於鳥耘乎不然則雷澤之漁河濱之陶一無感召何也豈聖有時而不德耶孟子曰堯舜與人同耳而好事者張以就其惟非聖人之意也吾病其書之（集無之字）異端毆之使合於道人其從我乎雖不從吾亦不能變其說

朱氏夢龍解（一作辯）　劉蛻

吳郡朱氏言昔之夜夢龍入井客之好誕者作佳占以祥朱氏予曰予未嘗識周公孔子者也然而使予得夢一丈夫苟冠衣之古者因謂之周公孔子人必知其自欺也未嘗識越不知越之城郭宮室塗巷苟或夢之未可自知其何城也然則朱氏之所夢入井者朱氏安知其龍乎豈非常見畫工者屈其脊拏其爪施甲鬣雲氣於身則似乎其所入井者耶是朱氏之夢畫者也殆非夢龍矣自夏后以來人不見龍然而言龍者信其畫而已漢魏之數見者見其畫者也薄姬之娠者亦畫者也時門之鬬者亦畫者也史皆謂之龍且明史之妄况朱氏之學妄哉夫龍不輕出又不可褻乎婦人有德不鬬故知皆非龍也嗚呼龍以變化爲德也故孔子曰唯龍也不可知是則德也而如螾如蠖如虵如魚未可知不爲龍也或者謂如所畫亦可謂之龍也則朱氏所夢曾何龍乎

蓄貍說　楊夔

敬亭叟叟家毒於鼠暴穿墉穴墉室無全宇咋齧篚筐帑無完物及賂於捕野者俾求貍之子必鋭於家畜數日而獲諸汴逾得駿餚茵以棲給鮮以茹之（一作之字）撫育之厚如子（一作字）諸子其攫生搏飛舉無不捷鼠懾而殄影暴腥露羶縱橫莫犯矣然其野心常思逸于外罔以子育爲懷一旦怠其紲逾垣越宇倏不知其所逝叟惋且惜涉旬不弭

弘農子聞之曰野性匪馴育而靡恩非獨貍然人亦有旃梁武於侯景寵非不深矣劉琨於疋磾情非不至矣既負其誠復返厥噬嗚呼非所蓄而蓄孰有不叛哉

文苑英華卷第三百七十二

文苑英華卷第三百七十三

雜文二十三

諷諭一

截冠雄鷄志一首　說鶻一首
羆說一首　捕蛇者說一首
紀鶚鳴一首　養狸述一首
紀稻鼠一首　蟹志一首
禽暴一首

截冠雄鷄志

李翺

翺至零口北有畜鷄二十二者七其雄十五其雌且啄且飲（集作且飲且啄）而又狎乎人翺甚樂之遂掬粟投于地而呼之有一雄鷄人截其冠貌若營群望我而先來見粟而長鳴

如命其衆鷄衆鷄聞而曹奔於粟旣來而皆惡截冠雄鷄而擊之而曳之而逐出之已而競還啄其粟日之暮又二十一其群栖于楹之梁截冠雄鷄又來如慕侶將登于梁且棲焉而仰望焉而旋望焉而小鳴焉而大鳴焉而延頸喔咿其聲甚悲焉而遂去焉至（集作者）于庭中直上有木三十餘尺鼓翅哀鳴飛而栖其樹顛翺異之曰鷄禽于家者也被五德者也其一曰見食命侶義也截冠雄鷄是也彼衆鷄得非幸其所呼而來耶又奚爲旣來而共惡所呼者而迫之耶豈不食其利背其惠耶豈不畏喪其見食命侶之一德耶且（一作是）何衆栖而不使儕其群耶（集作也）或告曰截冠雄鷄客鷄也予里東鄙夫曰陳氏之鷄焉死其雌而陳氏寓之于我群焉勇且善鬬家之六雄鷄勿敢獨校焉且其（集作是以）曹惡之而不與同其食及棲焉夫雖善鬬且勇亦不勝其衆而常孤遊焉然見食未嘗先啄而不長鳴命侶焉彼衆鷄雖賴其召召（集無此字）旣至反逐之昔日亦循是焉截冠雄鷄雖不見答然而其迹未曾變移焉翺旣聞之憫然感而遂傷曰禽鳥微物也其中亦有獨禀精氣義而介焉者客鷄義勇超於群群皆妬焉尚不與儔焉况在人乎哉况在朋友乎哉况在親戚乎哉况在鄉黨乎哉况在朝廷乎哉由是觀天地之（集無之字）間鬼神禽獸萬物變動情狀其可以逃乎吾心旣傷之遂志之特（集作將）用警乎且可以作鑒于世之人

說鶻

柳宗元

有鷙曰鶻者穴於長安薦福浮圖有年矣浮圖之人室于（集作字於）其下者伺之甚熟為余說之曰冬日之夕是鶻也必取烏之盈握者完而致之以燠其爪掌左右而易之旦則執而上浮圖之跂焉者縱之延其首以望極其所如往必背而去之焉苟東矣則是日也不東逐南西北亦然嗚呼孰謂爪吻毛翮之物而不爲仁義器耶是故無號位爵祿之欲里閭親戚朋友之愛也出乎鷇卵而知攫（集作搏字）食决裂之事爾不爲其他凡食類之饑唯旦爲甚今忍而釋之以有報也是不亦卓然（文粹作絶）有立者乎用其力而愛其死以忘其饑又遠而違之非仁義之道耶恒其道一其志不

欺其心斯固世之所難得也余又疾夫今之說曰以呴呴然而默徐徐而俯者善之徒以翹翹而厲炳炳而白者暴之徒今夫梟鵂晦於晝而神於夜鼠不穴寢廟循墻而走是不近於呴呴者耶今夫鶻其立趯然其動砉然其視的然其鳴革然是不近於翹翹者耶由是而觀其所爲則今之說爲未得也孰若鶻者吾願從之毛耶翮耶胡不我施寂寥泰清樂以忘饑

羆說

鹿畏貙貙畏虎虎畏羆羆之狀被髮人立絕有力而甚害人焉楚之南有獵者能吹竹爲百獸之音嘗（集作昔）云持弓矢罌火而即之山爲鹿鳴以感其類伺其至發火而射之

貙聞其鹿也趨而至其人恐因爲虎而駭之貙走而虎至愈恐則又爲羆虎亦亡去羆聞而求其類至則人也捽搏挽裂而食之今夫不善内而恃外者未有不爲羆之食也

捕蛇者說

前人

永州之野產異蛇黑質而白章觸草木盡死以齧人無禦之者然得而腊之以爲餌可以已大風攣踠瘻癘去死肌殺三蟲其始太醫以王命聚之歲賦其二募有能捕之者當其租入永之人爭奔走焉有蔣氏者專其利三世矣問之曰吾祖死於是吾父死於是今吾嗣爲之十二年幾死者數矣言之貌若甚慼者余悲之且曰若毒之乎余將告于蒞事者更若役復若賦則何如蔣氏大慼汪然出涕曰君將哀而生之乎則吾斯役之不幸未若復吾賦不幸之甚也嚮吾不爲斯役則久已病矣自吾之三世居是鄉積於今六十歲矣而鄉鄰之生日蹙殫其地之出竭其廬之入號呼而轉徙饑渴而頓踣觸風雨犯寒暑呼噓毒癘往往而死者相藉也曩與吾祖居者今其室十無一焉與吾父居者今其室十無二三焉與吾居十二年者今其室十無四五焉非死而徙爾而吾以捕蛇獨存悍吏之來吾鄉叫囂乎東西隳突乎南北譁然而駭者雖雞狗不得寧焉吾恂恂而起視其缶而吾蛇尚存則弛然而卧謹食之時而獻焉退而甘食其土之有以盡吾齒蓋一歲之犯死者二焉其餘則熙熙而樂豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉今

雖死乎此比吾鄉鄰之死則已後矣又安敢懼毒耶余聞而愈悲孔子曰苛政猛於虎也吾嘗疑乎是今以蔣氏觀之猶信嗚呼孰知賦斂之毒有甚是蛇者乎故爲之說以俟夫觀人風者得焉

紀鴞鳴

林簡言

東渭橋有賈食於道者其舍之庭有槐焉聳幹舒柯布葉凝翠若不與他槐等其舍既陋主人獨以槐爲飾當乎夏日則孕風貯凉雖高臺大屋諒無慚德是以徂南走北步者乘者息肩於斯稅駕於斯亦忘舍之陋長慶元年簡言去鄜得息其下覩主人德槐之意亦高臺大室者也洎二年去夏陽則槐薪矣屋既陋槐且爲薪遂進他舍因問其

故曰某與隣俱賈食者也某以槐故利兼于（一作子）隣隣有善作鵶鳴者每伺宵晦輒登樹鵶鳴凡側于樹若小若大莫不凜然懼悚以爲鬼物之在槐也不日而至也又私於巫者俾於鬼語槐於去鵶不息主人有毋者且瘵慮禍及毋遂取巫者語後亦以稀賓致困簡言曰假爲鵶鳴戕樹殃家甚於真鵶非聽之誤耶然屈平謇諤非不利於楚也靳尚一鵶鳴而三閭放楊震訐謨非不利於漢也樊豐一鵶鳴而太尉死求之於古主人亦不爲甚愚

養狸述　舒元輿

野禽獸可馴養而有裨於人者吾得之於狸狸之性憎鼠而喜愛其體趫其文班予愛其能息鼠竊近乎正且勇嘗

觀虞人有生致者因得請歸致新昌里客舍舍之初未爲其居時曾爲富家廩墉堵地面甚足鼠竅穴之口光滑日有鼠絡繹然其既居果遭其暴耗常白日爲群雛敲柏吒嚇略不畏忌或蹩黽伲跧縮須臾復來日數十度其穿巾孔箱之患繼晷而有晝或出遊及歸其什器服物悉已破碎若夜時長留缸續（鬊作纘）晨與役夫更吻驅呵甚擾神抱有時或缸死睫交黑暗中又遭其緣榻過面泊泊上下則不可柰何或知之借櫝以收拾衣服未頃則櫝又孔矣予心深悶當其意欲掘地誅剪始二三十日間未果頗患之若抱癢疾自獲此狸嘗闔關實竇縱於室中潛伺之見軒首引鼻似得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出狸忽躍起堅瞳迸金文毛磔班張爪呀牙劃洩怒聲鼠黨帖伏不敢竄狸遂搏擊或目抉牙截尾捎首擺髀視間群鼠肝腦塗地迨夜始背缸潛窺室內洒然予以是益寶狸矣（一作命）常自馴飼之到今僅半年矣狸不復殺鼠鼠不復出穴穴口有土蟲絲封閉欲合嚮之韞櫝服物皆縱橫拋擲無所損壞噫微狸鼠不獨耗吾物亦將咬噬吾身矣是以知吾得高枕坦卧絶瘡痏之憂皆斯狸之功異乎鼠本統乎陰蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也向之暴耗非有大膽壯力能凌侮於人以其人無禦之之術故得恣橫若此今人之家苟無狸之用則紅墉皓壁固爲鼠室宅矣井釀鮮肥又資鼠口腹矣雖乏人智其柰之何嗚呼

覆燾之間首圓足方竊盜聖人之教甚於鼠者有之矣若時不容端人則白日之下故（一作此字）得騁於陰私故桀朝鼠多而關龍逢斬紂朝鼠多而王子比干剖魯國鼠多而仲尼去楚國鼠多而屈原沉以此推之明小人道長而不知用君子以正之猶嚮之鼠竊而不知用狸而止遏縱其暴橫則五行七曜亦必反常於天矣豈直流患於人間耶某因養狸而得其道故備錄始末貯諸篋內異日持諭於在位之端正君子

化稻鼠　陸龜蒙

乾符己亥歲震澤之東曰吳興自三月不雨至於七月常時汗坳沮洳者埃壒坌勃櫂檝支派者入扉屨無所汙農

民轉遠流漸（平聲）潤（集無此字）稻本晝夜如乳赤子欠欠然救（集作極）渴不暇僅得葩折穗結十無一二焉無何群鼠夜出嚙而僵之信宿食殆盡雖廬守板擊毆而駭之不能勝若（集作苦）官督戶責不食者有刑當是而賦索愈急棘束械榜箠木肌（集作膩）頸者無壯老吾聞之於禮曰迎猫爲食田鼠也是禮缺而不行久矣田鼠知之復（集作後）歟物有特而暴歟政否貪而癈（一作廢）歟國語曰吳稻蟹不遺種豈吳之土鼠與蟹更伺其事而效其力殲其民歟且魏風以碩鼠刺重歛碩鼠斥其君也有鼠之名無鼠之實詩人猶曰逝將去汝適彼樂土況（集作矧字）乎上招其財下啗其食率一民而當二鼠不流浪轉徙聚（集作徒字）而爲盜何哉春秋螽蝝生大有年皆書是聖人於豐凶不隱之驗也余通於春秋又親當其災於是乎記

蟹志

蟹水族之微者其爲蟲也有籍見於禮經載於國語揚雄太玄辭晉春秋勸學等篇考於易象爲介類與龜（集作用與字非）鱉剛其外者皆乾之屬也周公所謂旁行者歟叅於藥錄食疏蔓延乎小說其智則未聞也惟左氏紀其爲災于雲譏其躁以爲郭索後蚓而已蟹始窟穴於沮洳中秋冬交必大出江東人云稻之登也率執一穗以朝其魁然後從其所之蚤夜觱沸指江而奔漁者緯蕭承其流而障之曰蟹斷（音鍛）斷（音短）其之江之故（文粹無故字）道焉爾然後扳援（文粹作奔紛）越軼遯而去者十六七（文粹作八九）既入于江則形質寖大於舊自江復趨于海如江之狀漁者又斷而求之其越軼遯去者又加多焉既入於海形質益大海人亦異其稱謂矣嗚呼穗而朝其魁不近於義耶捨沮洳而之江海自微而務著不近於智耶今之學者始得百家小說而不知孟軻荀楊氏之道或知之又不汲汲於聖人之言求大中之要何也百家小說沮洳也孟軻荀楊氏聖人之瀆也六籍者聖人之海也苟不能捨沮洳以（集作而）求瀆由瀆而（文粹作以）至于海是人之智反出水（集作水）蟲下能不悲夫吾是以志其蟹

禽暴　前人

冬十月予視穫于甫里旱苗離離年無以支憂傷于（集作盈）懐夜不能寐往往聲類暴雨而疾至者一夕凡數四明日訊其甿曰鳧鷖也其曹蔽天而下蓋田所當之禾必竭穗而後去曰得無弋羅者捕而耗之耶對曰江之南不能弋羅常藥而得之𢷬斲（上笓下西）塗枝叢梳于陂一中千萬膠而不飛是藥也出於長沙豫章之涯行賈貨錯歲售於射鳥兒盜興已來嘗衡塞江其誰敢商是藥既絕群鳧恣翔幸不充乎口腹反侵人之稻粱予曰害失馭之民化而爲盜開梁急征商不得行使江湖小禽亦肆其暴以害民食古聖人毆害物之民出乎四裔況害民之物乎俾生靈之衆死乎盜死乎饑吾不知安用馭者爲

卷終

文苑英華卷第三百七十四　雜文二十四

諷諭二

鐵鑪步志一首　吏商一首
鞭賈一首　蝜蝂傳一首
農夫禱一首　悲剡溪古藤説一首
書褒城驛屋壁一首　嘉化一首
較貪一首

鐵鑪步志

柳宗元

江之滸凡舟可縻而上下者曰步永州北郭有步曰鐵鑪步余乘舟來居九年往來求其所以爲鐵鑪者無有問之人曰蓋嘗有鍛鐵者居其人去而鑪毀者不知年矣獨有

其號冒而存余曰嘻世固有事去名存而冒焉若是耶步之人曰子何獨怪是今世有負其姓而立於天下者曰吾門大他不我敵也問其位與德曰久矣其先也然而彼猶曰我大世亦曰某氏大其冒於號有以異於茲步者乎向使有聞茲步之號而不足釜錡錢鎛刀鐵者懷價而來能有得其欲乎則求位與德於彼其不可得亦猶是也位存焉而德無有猶不足以大其門然且樂爲之下子胡不怪彼而獨怪於是大者桀冒禹紂冒湯幽厲冒文武以傲天下由不知推其本而姑大其故號以至於敗爲世笑僇斯可以甚懼若求茲步之實而不得釜錡錢鎛刀鐵者則去而之他又何害乎子之驚於是末矣余以古有太史觀民風采民言若是者則有得矣喜其言可采書以爲志

吏商

前人

吏而（一作有）商也汙吏之爲商不若廉吏之商其爲利也博汙吏以貨商資同惡與之爲曹大率多減耗役傭工費舟車射時有得失取貨有苦良盜賊水火殺敚焚溺之爲患幸而得利不能什一二身敗祿奪大者死次貶廢小者惡終不遂汙吏惡能商矣哉廉吏以行商不役傭工不費舟車無資同惡減耗時無得失貨無良苦盜賊不得殺敚水火不得焚溺利愈多名愈尊身富而家彊子孫葆光是故廉吏之商博也苟脩嚴潔白以理政由小吏得爲縣由小縣得大縣由大縣得刺小州其利月益各倍其行不改又

由小州得大州其利月益三之一其行又不改又由大州得廉一道其利月益三倍不勝富矣苟其行又不改則其爲得也夫可量哉雖赭山以爲章涸海以爲鹽未有利大能若是者然而舉世爭爲貨商以故敗吏相逐於道百不能一遂人之知謀好邇富而近禍如此悲夫或曰君子謀道不謀富子見孟子之對梁惠王（三字集作宋牼）乎何以利教爲也柳子曰君子有二道誠而明者不可教以利明而誠者利進而害退焉吾爲是言爲利而爲之者設也或安而行之或利而行之及其成功一也吾哀夫沒於利者以亂人而自敗也姑設是庶由利之大小登進其心（集作志字）幸而不搉（集作有）乎下以成其政交得其大利吾言不得已爾何暇

從容若孟子乎孟子好道而無情其功緩以踈未若孔子之急民也

鞭賈　前人

市之鬻鞭者人問之其賈宜（文粹作直）五十必曰五萬後之以五十則伏而笑以五百則小怒五千則大怒必五萬而後可有富者子適市買鞭出五萬持以夸余視其首則拳蹙而不遂視其握則蹇急（集作夊）而不植其行水者一去一來而不相承其節朽（集作杇）黑而無文材搯之滅爪而不得其所窮舉之飄（集作翲）然若揮虛焉余曰子何取於是而不愛五萬曰吾愛其黃而澤且賈者云余乃召僮爚湯以濯之則遬然枯蒼然白嚮之黃者梔也澤者蠟也冨者不悦然

猶持之三年後出東郊爭道長樂坂下馬相踶因大擊鞭折而爲五六馬踶不已墜於（集作之）地傷焉視其內則空空然其理若糞壤無所賴者今之梔其貌蠟其言以求價技於朝者當其分則善（文粹無此一句非）誤而過其分則喜當其分則反怒曰余曷不至於公卿然而至焉者亦良多矣居無事雖過三年不害當其有事驅之於陳力之列以禦乎物以夫空空之內糞壤之理而以責其大擊之效惡有不折其用而獲墜傷之患者乎

蝜蝂傳　前人

蝜蝂者善負小蟲也行遇物輒持取昂其首負之背逾（集作愈）重雖困劇不止也其背甚澀物積因不散卒躓仆不能起人或憐之爲去其負苟能行又持取如故又好上高極其力不已至墜地死今世之嗜取者遇貨不避以厚其室亦知爲己累也唯恐其不積及其怠而躓也黜棄之遷徙之亦已病矣苟能起又不艾日思高其位大其祿而貪取滋甚以近於危墜觀前之死亡曾不知戒雖其形魁然大者也其名人也而智則小蟲也亦足哀（集作悲）夫

農夫禱　劉軻

丙戌歲大飢楚之南江黃爲甚明年予將之舒途出東山見老農輩樵其族爲禱於伍君祠其意誠而辭俚因得其文以潤色之亦以儆于百執事者云農夫其謹逹精誠于明神嘑嗟我耕食之人誰非土之人人之有求神得不以

聰明正直聽之耶曩者仍歲薦飢人爲鰥婺田無耕夫桑無蠶姬癘疫瘡痍一方尫危踵以吳蜀弄兵吏呼其門敺荒餘之人挾弓持戟女子生別行啼走哭王師有征羣盜繼誅乃歸其居乃復室廬廬壞田蕪亦莫蠲其租今之收合餘燼人百其力幸大成于秋誠慮旱而不雨既雨而潦必不爲潦又慮其不苗不秀秀而不實又慮爲螟蝗又慮夫廐馬之奪其食贓吏之厚其斂焉嗚呼必馬無厭粟者妾無厭羅紈者吾斂其薄矣亦於何厚其折薄耶伏希神明無有所忽禱曰無瘠農人以肥廐馬無寒蠶婦以暖妓妾無銷耒耜以滋兵刃農人不飢而天下肥蠶婦不寒而天下安耒耜不銷而天下饒妾暖而嬌兵滋而殘馬肥而

豪不蹟不駝足食足衣皇天皇天胡忍是爲苟不此爲民其嘻嘻神其怡怡尚嚮

悲剡溪古藤說（文粹作文）

舒元輿

剡溪上綿西五百里多古藤株枿逼土雖春入土脉他植發活獨古藤氣候不覺絕盡生意予以爲本乎地者春到必動此藤亦本於地方春且有死色遂問溪上人人（文粹不疊人字）有道者言（文粹作云）溪中多紙工持刀（文粹作刀斧）斬伐無時擘剝其（文粹無其字）皮肌以給其業噫藤雖植物者溫而榮寒而枯養而生殘而死亦將似有命於天地間今爲紙工斬伐不得發生是天地氣力爲人中傷致一物疵癘之若此異日過數十百郡泊東雒西雍歷見言（文粹無言字）書文者皆以

剡紙相夸乃（文粹作字）寤曩見剡藤之死職正由此（文粹此字疊）過固不在紙工且今九牧士人自専言能見文章戶牖者其數與麻竹相多聽其語其自安重皆不啻握驪龍珠雖苟有曉寤者其倫甚寡不勝衆者亦皆斂手無語勝衆者果自謂天下（文粹作之）文章歸我遂輕傲聖人道使周南邵南風骨折入於楊臼（文粹二字作折楊黃）華中言偃卜子夏文學陷入於淫靡放蕩中比有握管動盈數千百人下筆（文粹作筆下）動數千萬言不知其爲謬誤日日以縱自然殘藤之命易甚桑枲（文粹作易其桑枲）波波頹沓未見其止（文粹作止息）如此則妄言文輩（文粹作紛文妄言輩）誰非書剡紙者耶紙工嗜利曉夜斬藤以鬻之雖舉天下爲剡溪猶不足以給況一剡溪者耶以此恐後之日不復有藤生於剡矣大抵人間費用苟得著其理爲（文粹作則）不枉之道在則暴耗之過莫由橫及於物物之資人亦有其時時其斬伐不爲沃剮予謂今之錯爲（文粹有文字）文者皆沃剮剡溪藤之說（文粹作流）也藤生也有涯而錯爲文者無涯世（文粹世字疊作無涯）之損物不直於剡藤而已予所以取剡藤以寄其悲

書襄城驛屋壁

孫樵

襄城驛號天下第一及得寓目視其沼則淺混而茅（集作汙）視其舟則離敗而膠庭除甚蕪堂廡甚淺（集作殘）烏覩其所謂宏麗者訊於驛吏則曰忠穆公嘗牧梁州以襄城控三（文粹作二）節度治所龍節虎旗馳驛奔軺以去以來轂交蹄劘

由是崇侈其驛以示雄大蓋當時視他驛爲壯且一歲賓至者不下數百輩苟夕得其庇飢得其飽皆暮至朝去者（集者無字）寧有顧惜心耶至如棹舟則必折篙破舷碎鷁而後止漁釣則必枯泉汩泥盡魚而後止至有飼馬於軒宿隼於堂九所以汙敗室廬麋毀器用官小者其下雖氣猛可制官大者其下益暴橫難禁由是日益破碎不與曩類其（集作其）曹八九輩雖以供饋之隙葺（葺文粹作一二加）治之其能補數十百人殘暴乎語未既有老甿笑於旁且曰衆今州縣皆驛（文粹作役）也吾聞開元中天下富蕃號爲理平踵千里者不裹糧長子孫者不知兵今者天下無金革之聲而編戶（集作戶口）日益破疆埸無侵削之虞而墾田日益寡生民日益

困財力日益竭其故何哉凡與天子共理天下者刺史縣令而已以其耳目接於民而政令速於行也今朝廷命官既已輕任刺史縣令而又促數於更易且刺史縣令遠者三歲一更近者一二歲再更故州縣之政苟有不利於民可以出意革去者其（二字集作其甚者）在刺史則曰明日我即去何用如此在縣令亦曰明日我即去何用如此愁當醉饑當飽（字文集作愁當醉醲飢當飽鮮）囊帛匱金笑與秩終嗚呼州縣者其驛耶矧更代之際黠吏因緣恣爲姦欺以賣州縣者乎如此而欲望生民不困財力不竭戶口不破墾田不寡難哉予既揖退老吏條其言書于襄城驛屋壁

蠹化

陸龜蒙

橘之蠹大如小指首負特角身蹙蹙然類蝤蠐而青翳葉仰嚙如饑蠶之速不相上下人或張觸之輒奮角而怒氣色桀驁一旦視之疑然弗食弗動明日復往則蛻爲蝴蝶矣力力拘拘其翎未舒襜黑講蒼（集作蒼黃）分朱間黃（集作蒼）腹瑱而橢（音墮）緌纖且長久醉方寤羸枝不揚又明日往則倚薄風露攀緣草樹聳空翅輕瞥然而去或隱蕙隙或留篁端翩旋軒虛颺曳紛拂甚可愛也須臾犯蝥網而膠之引絲環纏牢若桎（文粹作梏）梏人雖甚憐不可解而縱矣噫秀其外類有文也嘿其中類有德也不朋而游類絜也無嗜而取（集作食）類廉也向使前不知爲橘之蠹後不見觸蝥之網人謂之鈞天帝居而來今復還矣天下大橘也名位大羽化也封略大蕙篁也苟滅德忘公崇浮飾傲衆其外而枯其內害其本而窒其源得不爲大蝥網而膠之乎觀吾之蠹化者可以惕惕

較貪

楊夔

弘農子遊卞山之陰遇鄉叟巾不完屨不全負薪仰天吁而復號因就訊諸抑喪而未備乎抑有寃而莫訴乎何聲之哀而情之苦耶叟致薪而泣曰適助軍之賦男獄于縣絕糧者三日矣今將省之前日之適已貨其耕犢矣昨日之適又質其少女矣今田瘠而頻播之莫稔貨之靡售且以爲助軍之用豈一一於軍哉今十未有二三及於戎費餘悉爲外用又黠吏貪官盈縮萬變去無所之住無所資非敢懷生柰不死何弘農子聞其言且助其嘆退而省於世萬類中最爲民害者莫若虎之暴將賦之以警貪吏庶少救民病是夕夢鷙獸而人言曰爾欲警于貪將以吾爲首雖爾之累柰辱我之甚乎余曰賊人之畜以自飽腹爾不爲貪哉獸曰不豢不農何以給生苟不捕野無實吾喙吾以其饑而求食之苟或一飽則晏然匿跡不爲謀矣豈爾曹智以役物豢之畜之畋之漁之以給其茹也桑之育之經之營之以供其用也一物之可求一貨之可圖汲汲爲謀孜孜繫心如壑如溪莫滿莫盈豈與吾獲一飽則晏然熟寢而欲比方哉弘農子驚而寤諦而思若然則人不如獸也遠矣

卷終

文苑英華卷第三百七十五　雜文二十五

論事

西邊患對一首　叛解一首
罪言一首　原十六衛一首
書田將軍邊事一首

西邊患對　沈亞之

元和十有二年夏六月亞之西出咸陽行岐隴之間採其風得西土亡降故老爲余言邊之所以爲患可痛之狀辭甚條悉或短曰微叟以西戎蟠蟠之旅而爲邊出若言使聞北塞匈奴雜虜之風叟曾不哭（文粹作知）也蓋天子之憂甚勤與師長分節符給所用以事邊何困對曰不然今言所

以爲患者非一因此而邊兵不得胥伎險不得爲固百姓不可爲生如此吏尚輕易之然則北虜匈奴雖以逸馬强弓乘嚴寒時南馳其來衆不過數千其所掠民財貨一人所舉而已猶鷙隼不能止屯兵晋塞且北迥（集作過）千里而屬烽望其輿塵知奔蹄之幾（受降城故事云虜南下望其塵高下則知衆寡）視其狀則烽燧次發然後收民畜嚴壁而待之且每歲八月戎有清野之火使其馬無所食彼縱至不暇解鞍而旋矣而西戎則不然其衆蟻聚多包山川沮陸之利其兵材雖一（集有字）不能當唐人然其策甚遠力戰不患死所守必險所取必地而唐人軍中以爲材不能皆易之故自安西以東河蘭伊并及西涼至於會寧天水萬三千里凡六鎮十五軍皆爲西戎有由易而見亡也聞其始下涼城時圍兵厚百里伺其城既窘乃令能通唐者告曰吾所欲城耳城中人無少長即能東吾亦謹兵無令有傷去者城中爭號曰能圍即（集有東字）解其後取他城盡如涼城之事由此人人皆固生無堅城意自得（集作舉）其策以來爲語相傳尚近柰何客獨不聞其說乎岐隴所以可固者以隴山爲阻也昔其林比（毗必切）繁故戎不得爲便道今盡於斬伐矣而蹈者無（集作有字）不達且又虛兵（集有之字）號與實十五又有非戰鬭而役入山林伐麕（集作麋）鹿熊（集作羆）麏麚豪豕是從者居十之三窮邑障芟（集作薙）繁取材斤聲合叫不息於寒暑是從者居十之四發畜粟金繒文松大梓奇藥珍（集作詭）禽薰臭之具挽

轅於陸浮筏於渭東抵咸陽入長安部署相屬是徙者居十之二其餘兵當守烽擊柝晝夜捕候者則皆困於饑寒衣食或經時不賑顧其心怨望幸非常尚能當戎耶是皆賴主上聖神彼戎畏其化而不敢東刃今岐隴之土甚饒而農食不充秕稗衣結縷無完（集作帛）布其租稅納粟官一而耗倍細吏憑法而要賂賂厚者雖逋亦寬之粟雖後至必亟與符賂薄者或稽一日即白吏笞之粟當輸則曰次當某人又當某人故有累日而不得者其他征徭倣此農晝所獲不能出其費尚無不忍吏是民由蓬息而處又何聊生今所患衆多其畧可痛如此長吏終不省尚輕易之噫柰何爲不困

叛解

李甘

或曰申恒何讐而叛解曰盜賊宣家（文粹讐作家）乎且惏其財而強索之君究其主也申昔盜恒昔賊差乎解曰害財曰盜以盜害人曰賊天下有士家之有紵粟也天下有相家之有子弟也申憑葉縣非盜歟恒鷙宰相非賊歟或曰有盜一金費千（文粹作十）金而可捕爲之乎有賊一夫殺十夫而可磔行之乎今三年兵之（一有費字）非千（文粹作十）金而捕如費何萬人死之罪（文粹無罪字）非十夫而磔如殺何解曰以金爲輕而不捕則窮人家家謀盜矣富人家家遇盜矣以一夫爲寡而不磔則壯夫人人爲賊矣懦夫人人被賊矣是故盡天下之盜者二年爲悉也勝天下之賊者萬人爲少也或

曰吾聞勇夫重閉盍鍵乎解曰天兩垣敗盜賊乘之門之閉耶曰以彼習叛之巧也贖而吏之何如解曰盜賊欲巧吏不欲擾如贖娼而爲妻也爲娼且淫爲妻且禁乎者也（文粹無此二字）

罪言

杜牧

國家大事某不當言實言之（集作之實）有罪故以云（集作罪言）人生常病兵兵祖於山東亂於天下不得山東兵不可死山東之地禹畫九土一曰冀州舜以其分野太大離爲幽州爲并州程其水土與河南等常重十一二故其人沈鷙多材力重許可能辛苦自魏晉已下亂浮羨淫工機纖雜意態百出俗益卑獘人益脆弱唯山東敦五種本兵矢他不能蕩而自若也復產健馬下者日馳二百里所以兵常當天下冀州以其恃強不順理冀其必破弱雖已破弱冀其後強大也并州力足以并吞也幽州幽陰慘殺也故聖人因其風俗以爲之名黃帝時蚩尤爲兵階（阪泉在今嬀川縣）自後帝王多居其地豈尚其俗都之耶自周劣齊霸不一世晉太常傭役諸侯至秦萃銳三晉經六世乃能得韓遂折天下脊復得趙因拾取諸國秦末韓信聯齊有之故蒯通知漢楚輕重在信光武始於上谷成於鄗魏武舉官渡三分天下有其二晉亂胡作至宋武號爲英雄得蜀得關中盡得（唐書作有）河南地十分天下有其（二字唐書作之）入然不能使一人渡河以窺胡至于高齊荒蕩宇文取得（唐書作之）隋文因以滅陳

五百年間天下乃一家隋文非宋武敵也是宋不得山東隋得山東故隋爲王宋爲霸由此言之山東王者不得不可爲王霸者不得不可爲霸猾賊得之是（唐書作足）以致天下不安國家天寶末燕盜徐起出入成皋函潼間若涉無人地郭李輩常以兵五十萬不能過鄴自爾一百餘城天下力盡不得尺寸人望之若迴鶻吐蕃義無有敢窺者國家因之畦河修障戍塞其街蹊齊魯梁蔡被其風流因亦以爲寇以裹拓表以表撐裹混澒洞轉顛倒橫斜未嘗五年間不戰生人日頓委四夷日昌熾天子因之幸陝幸漢中焦焦然七十餘年矣嗚呼運遭章（集作孝）武澣衣一肉不畋不樂自卑冗中拔取將相凡十三年乃能盡得河南山西

地洗削更革罔不順適唯山東不服亦嘗再攻之皆不利以返豈天使生人未至於帖泰耶豈其人謀未至耶何其難哉何其艱哉今日天子聖明超出古昔志於理平若欲悉使生人無事其要在先去兵不得山東兵不可去是兵殺人無有巳也今者上策莫如自治何者當貞元時山東有燕趙魏叛河南有齊蔡叛梁徐陳汝白馬津盟津襄鄧安黃壽春皆戍厚兵凡此十餘所纔足自護治所實不輟一人以他使遂使我力解勢弛熟視不軌者無可柰何階此蜀亦叛吳亦叛其他未叛者皆迎時上下不可保信自元和初至今二十九年間得蜀得吳得蔡得齊凡收郡縣二百餘城所未能得唯山東百城耳土地人戸財物甲兵

校之往年豈不綽綽乎亦足自以爲治也法令制度品式條章果自治乎賢材奸惡搜選置捨果自治乎障戍鎮守干戈車馬果自治乎井閭阡陌倉廩財賦果自治乎如不果自治是助虜爲虐環土三千里植根七十年復有天下陰爲之助則安可以取故曰上策莫如自治中策莫如取魏魏於山東最重於河南亦最重何者魏在山東以其能遮趙也既不可越魏以取趙固不可越趙以取燕是燕趙常取重於魏魏常操燕趙之性命也故魏在山東最重黎陽距白馬津三十里新鄉距盟津一百五十里（黎陽新鄉並屬衛州）陴壘相望朝駕暮戰是二津虜能潰一則馳入成皐不數日間故魏於河南間亦最重今者願以近事明之元和中纂天下兵誅蔡誅齊頓之五年無山東憂者以能得魏也（田弘正來降）昨日誅滄頓之三年無山東憂者亦以其能得魏也（史憲誠來降）長慶初誅趙一日五諸侯兵四出潰解以失魏也（田布死）昨日誅趙一日罷如長慶時亦以失魏也（李聽敗）故河南山東之輕重常懸在魏明白可知也非魏強大能致如此地形使然也故曰取魏爲中策最下策爲浪戰不計地勢不審攻守是也兵多粟多敺人使戰者便於守兵少粟少兵不敺自戰者便於戰故我常失於戰虜常困於守山東之人叛且三五世矣今之後生所見言語舉止無非叛也以爲事理正當如此沉酣入骨髓無以爲非者指示順向抵侵族黨語曰叛去酋酋起矣至於有圍急食盡餤

屍以戰以此爲俗又豈可與決一勝一負哉自十餘年來凡三收趙食盡且下堯山敗（郗尚書士美）趙復振下博敗（杜叔良）趙復振館陶敗（李聽）趙復振故曰不計地勢不審攻守爲浪戰最下策也

原十六衛

前人

國家始踵隋制開十六衛將軍總三十員屬官總一百二十八員署守（集作字）分部夾峙禁省厥初歷今未始替削然自今觀之設官言無謂者其十六衛乎本原事跡其實天下之大命也始自貞觀中既武遂文內以十六衛畜養戎臣（褒公鄂公之徒並爲諸衛將軍）外開折衝果毅府五百七十四以儲兵伍或有不幸方二三千里爲寇土數十百萬人爲寇兵蠻

夷戎狄踐踏四作此時戎臣當提兵居外至如天下平一
暴勃消削單車一符將命四走莫不信順此時戎臣當提
兵居內當其居內也官爲將軍綬有朱紫章有金銀千百
騎趨奉朝廟（集作謁）第觀車馬歌兒舞女念功賞勞出於曲
賜所部之兵散舍諸府上府不越一千二百人（五百七十四府凡有
四十萬人）三時耕稼襏襫耞耒一時治武騎劍兵矢裨衞以課
父兄相言不得業他籍藏將府伍散田畝力解勢破人人
自愛雖有蚩尤爲帥雅亦不可使爲亂耳及其當居外也
緣部之兵被檄乃來受命於朝不見妻子斧鉞在前爵賞
在後以首爭首以力搏力飄暴交捽豈暇異略雖有蚩尤
爲師雅亦無能爲叛者（一作也）自貞觀至于開元末百三（集作

五）十年間戎臣兵伍未始逆篡此聖人所能柄統輕重制
障表裏聖筭神術也至於開元末愚儒奏章曰天下文勝
矣請罷府兵詔曰可武夫奏章曰天下力強矣請搏四夷
詔曰可於是府兵內剗邊兵外作戎臣兵伍湍奔矢往內
無一人矣起遼走蜀繚絡萬里事伍強寇（奚契丹吐蕃雲南大食國）十
餘年中亡百萬人尾大中乾戍燕偏重而天下掀然根萌
燼然七聖旰食求欲除之且不能也由此觀之戎臣兵伍
豈可一日使出落鈴鏟哉然爲國者不能無也居外則叛
（韓黥七國近者祿山僕固是也）居內則篡（莽卓曹馬已下是也）使外不叛內不篡兵
不離伍無自焚之患將保頸領無烹狗之喻古今已還法
術最長其置府亡衞乎近代以來於其將也弊復爲甚也

人嚚曰廷詔命將也名出視之率市兒輩蓋多稽（文粹作路）金
玉負倚幽陰折券交貲所能也絕不識父兄禮義之教復
無慷慨感槩（文粹作激）之節（集作氣）百城千里一朝得之其強
傑愎勃者則撓削法制不使縛己斬族忠良不使違己力
一勢便罔不爲寇其陰泥（去聲）巧狡者亦能家筭口斂委於
邪倖由卿市公去郡得都四履所治指爲別館或一夫不
幸而壽則戛割生人畧匝天下是以天下每每女亂湧溢
齊人乾耗鄉黨風俗淫窳哀薄教化恩澤壅抑不下召來
災沴被及牛馬嗟乎自愚而知之人其盡知之乎且武者
任誅如天時有秋文者任治如天時有春是天不能倒春
秋是豪傑不能揔文武是此輩受鉞誅暴乎曰於是乎在

其人行教乎曰於是乎在欲禍亂不作未之有也伏惟文
皇帝十六衞之旨誰復而原其實天下之大命也故作原
十六衞

書田將軍邊事　孫樵

背臨邛南馳越二百里得嚴道郡實與沉黎越巂俱爲邊
城逼於羣蠻田在賓將軍剌嚴道三年能條悉南蠻事爲
樵言曰巴蜀西逼于戎南逼于蠻宜其有以制之者當廣
德建中間西戎兩飲馬於岷江其衆如蟻前鋒魁健皆擐
五蜀之甲持倍尋之戟徐呼按（文粹作接）步且戰且進蜀遇鬬
如植橫堵羅戈如林發矢如蝱皆折刃失（集作吞）鏃不能斃
一戎而況陷其陣乎然其戎兵踐吾地日深而疫死者日

衆卽自度不能晉亦輙引去故蜀人爲之語曰西戍尚可南蠻殘我自南康公鑿青溪道以和羣蠻俾由蜀而貢又擇羣蠻子弟聚于錦城使習書筭業就輙去復以他繼如此垂五十年不絶其來則其學於蜀者不啻千百故其國人皆能習知巴蜀土風山川要害文皇帝三年南蠻果能大入成都門其三門（大入成都是一句門其三門是一句今文粹集本盡削其三門二字而云大入成都門乃不成語賴英華可證其非）四日而旋其所剽掠自成都以南越巂以北八百里之間民畜爲空加以敗卒貧民持兵羣聚因緣劫殺官不能禁由是西蜀十六州至今爲病自是以來羣蠻常有屠蜀之心居則息畜聚粟動則練兵講武（集作戰非）而又俾其習於蜀者伺連帥之間隙察兵賦之虛實或

聞蜀之細民苦於重征且將啓之以幸非常（李丞相閣言傾西蜀時有編民李權者遺子齎書通蠻言蜀無備可取狀邊戍捜獲之按問得實棄市至今武有種其所爲者）吾不知羣蠻此舉大劒以南爲國家所有乎且每歲發卒以戍南者皆成都頑民飽稻飫豕十九如鉢雖知鉦鼓之數不習山川之險吾常伺其來朔風正嚴緩步坦途日次一舍固已呀然汗矣而況歷重阻即嚴程束甲而擲拔戟而鬪耶加以爲將者刻薄以自入餽餉者縱吏而（一非以）鼠竊縣官當給帛則以苦（文粹作疎）而易良當賑粟則以砂而參粒（每歲當給帛士將輙先市輕帛以易重帛然後散諸邊卒當給粟下吏必先盜其米然後以砂補其數以給邊卒以此爲根四字集作常以口爲怨之也）如此則邊卒將怨望之不暇又安得（集作銖）殊死而力戰乎此巴蜀所以爲憂也譙曰誠如將軍言苟爲國家計者孰若詔巖道沉黎越巂三城太守俾度其要害按其壁壘得自募卒以守之且兵籍於郡則易爲役卒出於邊則習其險而又各於其部繕相美地分卒爲屯春夏則耕蠶以資其衣食秋冬則嚴壁以俟其寇虜連師即能督之歲遣廉白吏視其卒之有無効其守之不法者以聞如此則縣官無餽餉之費奸吏無因緣之盜兵足食給卒（集有胥字）無怨於將軍則如之何（四字集作何如）田將軍曰如此何患

言卒遂書

文苑英華卷第三百七十五

文苑英華卷第三百七十六　雜文二十六

雜製作

中和樂九章　補大戴禮祭法文一篇

補周禮九夏系文一篇　九夏歌九篇

山書十八篇

中和樂九章

盧照鄰

歌登封第一

炎圖丧寶黄歷開璿祖武類帝宗文配天玉鑾垂日翠華陵煙東雲千呂南風入絃山稱萬歲河慶千年金繩永結璧麗長懸

歌明堂第二

穆穆聖皇雍雍明堂左平右墄上圓下方調均風雨制度陰陽四窻八達五室九房南通夏火西瞰秋霜天子臨御萬玉鏘鏘

歌東軍第三

遐哉廟略赫以台臣横戈碣石倚劒浮津風丘拂籜日域清塵尾夷復祀龍伯來賓休兵寓縣獻馘天闉旆海凱入耀（一作[illegible]）輝震震

歌南郊第四

虔郊上帝肅事圓丘龍駕四牡鸞旗九斿鍾歌晚引紫煬高浮日麗蒼璧雲飛外求皇之慶矣萬壽千秋

歌中宫第五

祥遊沙麓慶洽瑶衣黄雲晝聚白氣宵飛居中履正禀和體微儀刑赤縣演教椒闈陶鈞萬國丹青四妃河洲在詠風化攸歸

歌儲宫第六

波澄少海景麗前星高禖誕聖甲觀昇靈承規翠所問寢瑶庭宗儒側席問道横經山賓皎皎國胄青青黄裳元吉邦家以寧

歌諸王第七

星陳帝子嶽列天孫義光帶礪象著乾坤我有明德利建倏（疑）存苴以茅杜錫以犧樽藩屏王室翼亮堯門八才兩獻夫何足論

歌公卿第八

蹇蹇三事師師百寮群龍在職振鷺盈朝豐金輝首珮玉鳴腰青蒲翼翼丹地翹翹歌雲佐漢捧日匡堯天工人代邈邈昭昭

總歌第九

明明天子兮聖德揚穆穆皇后兮陰化康登若木兮座明堂池濛汜兮家扶桑武化偃兮文化昌禮樂昭兮股肱良君臣已定兮君永無疆顏子更生兮徒皇皇若有人兮天一方忠爲衣兮信爲裳飡白玉兮飲瓊芳心思荃兮路阻長

補大戴禮祭法文

皮日休

叅法曰法施於人則祀之咎繇作帝謩為士師其道叅乎舜禹不曰法施於人乎何祀典之闕哉叅法曰能禦大災則祀之堯舜之世山林蕃鳥獸暴益作虞也山林踈鳥獸鮮人民安不曰能禦大災乎何祀典之闕哉叅法曰以勞定國則祀之昔者周公輔武以寧殷亂佐成而定（集作立）周業制禮樂立明堂不曰以勞定國乎何祀典之闕哉如以咎繇伯益之功小於舜禹不在祀典則契為司徒而民成咎繇也宜勤其官而水死伯益也如以聖人制禮自有七廟不合列在禮典則文王以文治武王以武功周公也如皆以功烈列於民者則吾之先師仲尼邁德於百王垂化於萬代孰不若契為司徒宜勤其官也哉日休懼聖人之

文將亂而墜敢叅補而附之其文曰

咎繇能平其法以位終益能立其功以讓禹政周公以文化仲尼以德成非此族也不在祀典

補周禮九夏系文　　前人

周禮鍾師掌金奏九（集作凡）樂事以鍾鼓奏九夏按鄭康成注云夏者大也樂之大者歌有九也九夏者皆篇名也頌之類也此歌之大者載在樂章樂崩亦從而亡是以頌不能具也嗚呼吾觀之魯頌其古也亦以久矣九夏亡者吾能頌乎夫大樂既去至音不嗣頌於古不足以補亡頌於今不足以入用庸可頌乎頌之亡者俾千古之下鄭衛之內窈窈冥冥不獨有大卷（音權黃常樂名也）之一音（集作章）者乎

九夏歌九篇

王夏之歌者王出入之所奏也

爞爞皎日欻麗于天厥明御舒如王出焉爞爞皎日欻入于地厥晦惟貞如王入焉出有龍旂入有珩珮勿驅勿馳惟慎惟戒出有嘉謀入有內則繄彼臣庶欽王之式

王夏四章章四句

肆夏之歌者尸出入之所奏也

愔愔清廟儀儀袞服我尸出矣仰（集作迎）神之穀杳杳陰竹坎坎路鼓我式入矣得神之祐

肆夏二章章四句

昭夏之歌者牲出入之所奏也

有鬱其鬯有儼其彝九變未作全（集作金）乘來之既醑既酢爰⿰巾柬（音亂小鼓）爰舞象物既降全（集作金）乘之去

昭夏二章章四句

納夏之歌者四方賔客來之所奏也

麟之儀儀不縶不維樂德而至如賔之娛鳳之愉愉不篝不笯樂德而至如賔之娛自筐及筥我有牢米（集作醑）自筐及筐我有貨幣我牢不憖我貨不匱碩碩其才有樂而止

納夏四章章四句

章夏之歌者臣有功之所奏也

王有虎臣錫之鈇鉞征彼不憓一撲而滅王有虎臣賜（集作錫）錫之珪瓚征彼不享一虔（集作烘）而泮王有掌訏遉（音偵）爾疆

里王有掌客饇（於限反飽之貌）爾饔餼何以樂之金石九奏何以賜（集作錫）之龍旂九旒（去聲）

章夏四章章四句

齊夏之歌者夫人祭之所奏也

墟墟（集作墟壚皆可疑）衡笄翬翬褕狄自內而祭爲君之則

齊夏一章章四句

族夏之歌者族人酌之所奏也

洪源誰孕疏爲江河大堤孰埏播爲山岳厥流浩漾厥勢嵯峨今君之酌慰我實多

族夏二章章四句

祴（讀爲陔）夏之歌者賓醉（集作歸）出之所奏也

禮酒既酌嘉賓既厚牘爲之奏禮酒既竭嘉賓既悅應爲之節禮酒既罄嘉賓既醒雅爲之行（牘應雅三樂器也賓辭而出奏祴夏以此三器樂地爲之行事也）

祴夏三章章三句

驁夏之歌者公出入之所奏也

桓桓其珪袞袞其衣出作二伯天子是毗桓桓其珪袞袞其服入作三孤國人是福

驁夏二章章四句

山書一十八篇（并序）

劉蛻

予於山上著書一十八篇大不復物意茫洋乎無窮自號爲山書

天地之氣復則結者而爲山也融者而爲川也結於（集作爲非）其所者安靜而不動融於其時者疏決以（集作如）忘其及（二字集作反）故山之性爲近正川之性爲革爲（二字集作融）是以處其結者有（集作爲）君子處其融者爲利人

天地之先未嘗有形故宇其刑爲人民爲禽蟲萬物然後受其宇擬其形之動曰生形之靜曰死嗚呼我苟不生乎天地先而未嘗用其形竅以出納斯非混沌之似乎故吾以混沌不嘗在天地先而在我之不爲萬物（集無萬字）鑿者而已矣

壞人者天地也使其數出故覩數以象動則有爭殺亂患夫數始乎手足故離吾之指爲吾視其指而心亦離則數

數人乎心（四字集作入）矣故知指生六而爲有餘生四而爲不足不足與其（集作有）餘也爲體不備嗚呼心既分身之有餘與不足也則爭殺亂患何嘗不足盡（二字集作由）其數出

聖人重其生以榆出先濟其用故耳擅之臭出於榆木而後網罟不足於也（集作野）以牢養（集作豢）於宫中故天下忘身以自給嗚呼上古食而棄其餘（集作榆）熱而棄其皮亦足矣

是知聖人欲化而更亂其生聽鳳鳴而吹管果象也故有象竹之聲者必有象鼓之器其（集作然）則造其爲（集作鳴）而恥鼓學者鳳也故不世而來造其象而恥人學者聖人也故末世而不出嗚呼

江河鑿而山木泣以爲川既出而必伐舟也舟既入水而

蛟魚相對（集作市）以其居泉而遠於殺者也今則造泉之具成是大道存而與其質大道亡而運（集作連）其禍

利以觀（集作勸）天下利盡而天下畔道以歸天下道薄而天下去嗚呼爲利物所間（集作惡）爲道亦不僞故始愛其應者終亦將以應人然則利盡所畔者必滅其後道薄而所去者貴不殺其孤而已

城廓溝池以固民也有竊城廓溝池以盜民（集作民字）者則殺人甚於不固夫有竊固之具必有功（集作攻）固之利苟有利之物冦必生其下是以太古安民以巢故於野則無爭巢固民則相殺

車服妾媵所以奉貴也然而奉天下來事貴者賤夫有車服必有雜珮有妾媵必有娛樂聖人既爲之貴賤是欲鞭農父子以奉不暇雖有杵臼吾安得粟而舂之嗚呼教民以杵臼不若均民以貴賤

古之弓矢所以防惡也懷惡者在内所以能避（集作特）弓矢也故射惡未及死而奪械可以殺人於天下天下從而禁畜私械者嗚呼古之弓矢所以防惡也今則不然反防人之持弓矢也

萬物無常聲而主聲者定其悲歡則聽在心而耳職廢也謂雷爲可畏則以畏聲聽之不知有時雷可長養也謂瑟爲可狎則以狎聲聽之不知有時瑟可流哀（集作衰）也則有幽思之深砧聲之悲也去家日遠雨聲之愁也嗚呼悲愁果在心也雷與瑟無常聲也

爲學豈有歲故勞於農夫以其有遇世也故佚於使人然而雖佚不妄（集作忘）學以其勞而未嘗運是故死而不得止（集作正）其心古有志者猶悲日月之易于人也故謂（集作爲）飛烏走兎在其中付大藏之鑰未必有信之友也夫取人之鑰必薦信以入其中（集作心）受人之託必有情以寄其内故大信者不使人付（集作信）有道者不使人求

棺衣之厚葬以王禮百姓不貪其死以其愛名不甚於愛身任時之重必多怨借君之權必易死是於名則君子愛身不甚於百姓焉

聖人有意哉故勸善以爵使利爵者樂脩夫惡殺人與殺盜鈞爲仁人之心則亦召盜以爵嗚呼使聖人無意則勸善不以爵矣故君子爲善不獨樂欲爲（一作與）聖人而出是不見仁人之術使爵以召盜乎

食秦人之炙則懷其妻子聞秦婦之嫁則垂涕悲其身當是時亦疑天下之妻矣吾過富貴之門則懷其爵矣及聞秦人以爵死者則垂涕悲其身當是時不顧天下之貴矣

有惡雀鹿（集作爵祿）之甚者揮（集作特）帚以驅雀結罟以禁鹿夫帚罟既可以駭物則帚罟必可以取物嗚呼執其具以逐雀鹿安知不有學其具以取之故善惡去者不必惡其名善逐者不示人以其具

猨鳴不過薜蘿以其有蔓蔓者必紐物夫能過其組必自

硋（集作駭）其心嗚呼髻之組吾髮也帶之組吾腰（一作身）也線（集作線紉之）之組吾衣（集作身）也亦是（集作是不是）矣今蔓在天下安得復硋（集作駭）其心哉

文苑英華卷第三百七十六

文苑英華卷第三百七十七　雜文二十七

征伐

爲建安王誓衆詞一首　補說書一首

讀司馬法一首

雜製作

時日無吉凶解一首　祆祥辨一首

相解一首　禹書上下二篇

較農一首　疏亡一首

刪方策一首　寒泉子對秦惠王一首

讀韓詩外傳一首　題叔孫通傳一首

題後魏書釋老志一首　題安昌侯傳一首

征伐

爲建安王誓衆詞　陳子昂

諸惣管部將旗長隊正各聽命夫聖人用兵以伐有罪姦慝竊命戎夷不龔則必肆諸市朝大戮原野我皇周子毓萬國寵綏百蠻遐荒戎狄莫不率職契丹凶羯敢謀亂常蜂聚九（一作凡）山豕食遼塞（十六字集作聚兵率衆非欲勞人蓋逆不可縱亂不可長所以屈己推轂垂涕泣辛誠恐蒼生顛墜塗炭今契丹凶羯敢亂天常爲封豕長蛇荐食上國玉帛布幣棄而不貢名器正朔借而有謀乃將絕神靈人祟殄天物故）皇帝命我肅將王誅今大師已集方將問罪公等諸衆及士卒已上須各嚴職事肅恭天命契丹凶賊本爲中國奴隷昏狂不道勞我師徒今與公等及士卒久勤干戈冒犯霜露夫四郊多壘士大夫之恥蕞

爾凶狡一劍可屠況皇帝義兵尅期誅剪此猶太山壓卵鴻毛在鑪今日之伐須如雷霆之震虎豹之擊搴旗斬馘掃蕩除凶上以攄至尊之憤下以息邊人之患鼓以作氣旗以應機公等各宜戮力務當其任若能奮不顧其（二字集作顧）命陷堅摧鋒金紫玉帛國有重賞若進退畱顧向背失機斧鉞嚴刑（集作誅）軍有大戮各自（集作宜）勉勵無犯典刑

補逸書

湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征湯征葛伯荒怠敗禮廢祀湯專征諸侯肇徂征之湯若曰格爾三事之人逮于（集作一曰有）衆啓乃心正乃容明聽予言咨先格王有彝訓曰祿無常荷荷于仁福無常享享于敬惠乃道保厥邦覆

乃德殄厥世惟葛伯反易天道怠棄邦本虐于民慢於神惟社稷宗廟罔克尊奉暨山川鬼神亦靡禋祀告曰罔犧牲以共俎羞予介（集作界）厥牛羊乃既于盜食曰罔黍稷以奉粢盛予佑厥稼穡乃困于仇餉今爾衆曰葛罪其予聞（文粹作其如予）予聞曰爲邦者祗奉明神撫綏烝民二者克備尚克保厥家邦吁廢于祀神震怒肆于虐民離心自（集作塡）繩契已降暨于百代神（集有恕字）亟民叛而不顛隮者匪我攸聞小子履以凉德欽奉天威肇征有葛咨爾有衆克濟厥功其有儆師徒戒車乘敬君（文粹作吾）事者有明賞其有罔率職罔戮力不龔命者有常刑明賞不僭常刑無赦嗚呼朕告汝衆君子鑒于茲欽哉懋哉罰及乃躬不可悔

讀司馬法

皮日休

古之取天下也以民心今之取天下也以民命唐虞尚仁天下之民從而帝之不曰取天下以民心者乎漢魏尚權驅赤子於利刃之下爭寸土於百戰之內由士爲諸侯由諸侯爲天子非兵不能爲非戰不能服不曰取天下以民命者乎由是編之爲術（六韜也）術愈精而殺人愈多法益切（文粹作工）而害物益甚嗚呼其益不仁矣蚩蚩之類不敢惜死者上懼乎刑次貪乎賞民之於君猶子也何異乎父欲殺其子先給以威後啗以利哉孟子曰我善爲陳我善爲戰大罪人也（文粹作大罪人集作大罪也）使後之君于民有是者雖不得土吾以爲猶上焉

雜製作

時日無吉凶解

沈顏

古者國家將有事乎戎祀必先擇時日以定其期是用備物於有司習儀於禮寺俾臻其慮而戒其誠非所以定吉凶决勝負也後之惑者不詳其故惟考時日妄生穿鑿斯風不革拘忌益深至使凡庶之家將欲越一溝塍折一葭菁必待擇日而後爲之搆一衡宇雍一榛蕪必審方位而後爲之且吉凶由人焉繫時日夫四遠之衢輪蹄未嘗息也五都之市貨賄未嘗絕也萬家之邑斤斧未嘗斷也七雄之世戰伐未嘗已也其凶也必由於人其吉也必由於人故吉人凶其吉凶人吉其凶一於人之所爲而已矣然

則惑者不知其在人有一不知則罪於時日矣且以不謀之將不練之士有能時日勝者乎不耕之土不實之穀有能以時日種者乎以鐵爲金以石爲玉有能以時日濟者乎是皆不能也則時日於人何有哉夫王者之兵以德勝霸者之兵以義勝其次以智其次以勇故古之名將未嘗不以此而戰勝也未嘗不以此而立功者也

妖祥辨

前人

凡所謂祥者必曰麟鳳龜龍醴泉甘露景星朱草所謂妖者必曰天文錯亂草木變性川竭地震冬雷夏霜或者以爲察王道之廢興國家之治亂則乱（古稀字）考於是而不知君明臣忠百司稱職國之祥也信任讒邪棄逐讜正刑賞不一貨賂公行國之妖也旣三代已後廢興之兆理亂之故鮮不由此矣若僞所祥者果祥則周道衰而麟見妖者果妖殷道盛而桑穀生庭不其明與也（一無也字）

相解

皮日休

今之相工言人相者必曰某相類龍某相類鳳某相類牛馬某至公侯某至卿相是其相類禽獸則富貴也噫立形於天地分性於萬物其貴者不過人焉有真人形而貧賤類禽獸而富貴哉將今之人言其貌類禽獸則喜真人形則怒言其行類禽獸則怒真人心則喜夫以鳳爲禽耶鳳則仁義之禽也以騶虞爲獸耶騶虞則仁義之獸也今之人也仁義能符於是哉是以行又不若於禽獸也宜矣哉（集無哉字）或曰相者有乎哉曰上善出於性大惡亦出於性中庸之人善惡在其化者也上善出於性若文王在母不憂（體不變故不憂）重耳弱不好弄是也大惡亦出於性若商臣之蜂目豺聲必殺其父叔魚之虎目豕腹（集作心）必以賄死是也中庸之人善惡在其化者若大舜設化而有苗格仲尼垂諭而子路服是從善而化者也若齊桓公管仲輔之則霸豎貂輔之則亂是從惡而化者也故舜相於堯而天下平禹相於舜而大災弭咎繇相禹斯爲相見者也見人知其賢愚見國知其治亂亦相也或曰賢愚者見行事而知也敢問聖人之相人知其有位哉曰堯之於舜任之以天下知其有位也舜之於四凶投之於四裔知其無位也曰苟若是聖人之能相人也是必賢者得其位不肖者不立朝三苗九黎焉得以國（文粹作候）飛廉惡來焉得以爵曰有是者其君不能相也將其國之是滅豈暇相人而用哉是則三苗九黎未聞不滅飛廉惡來未聞不誅嗚呼聖人之相人也不差忽微不失累黍言其善必善言其惡必惡言其勝任必勝任今之人不以是術行其心區區求子卿唐舉之術居其窮契其困不思以道達不思以德進言其有位必翻然自負生（集作坐）白屋有公侯之姿食藜羹有卿相之色蓋不能自相其心者也或有士居窮契困望一金之助已有沒齒之難有妄誕之人自稱精子卿唐舉之術取其金則易於反掌耳有能以聖賢之道自相其心哉嗚呼舉世

從之吾獨疾也其不勝明矣

禹書上

劉蛻

以功不就而受誅則可謂勤民而死乎曰不然然則夏之郊也奚不尋其先安得以鯀配曰以功不可就則不可謂勤民（文粹作以功不就則可謂勤民）而死也以誅其身則可爲（文粹作謂）勤其家矣不怨君誅而尋父功鯀當誅也傳曰不以家事辭王事既勤其家爲天下故報其勤家於夏郊而已矣有鯀之誅而不廢其功禹爲其子也不以得（集作得以）天下而擇其功者禹（文粹有爲字）之事鬼神也微禹之爲子先人之罪將不食矣故其子之功由勤父嗣也然則夏郊宜矣於是君誅其怠也而子不怨而家祭其勤也民神（文粹作弗）畔蓋禹以天下不逮事其父而致孝乎鬼神云

禹書下

前人

治天下之野見之於夏功而未見先於夏功者久矣夫八年之間生聚非不壞也委積非不耗也常無憂則人怨無樂則民愁（文粹作帝憂則民愁樂則民喜）故以憂樂隱顯而助之常（集作帝）能治其心也（集作者）故禹後雖以身先天下而不以一身貧天下之土石以其得治世之心而易使也嗚呼必不得和心之人而爲可以智治則豈羽山之下忍不以智獻其父者歟夫（夫文粹作天下）晃濡手足之禹則不見土階之上以治憂樂者也故曰心治乎人也功治乎水也其可獨禹云乎

較農

前人

功以救於民賴其功者有遠順德以化於民敦其民者有疾徐夫以三月除穀地五月穀入土雖當世不拔其苗後世不毀其穀其飲食之道順於情也故生不疵癘其道死則俎豆其功（集無功字）聖人救壞以禮垂世以法當世伐其樹後世毀其法所以禮遠其情法遠其欲者也是以生爲旅人疵癘於天下肉腐於俎酒乾於罍然後爲聖人是愚民賴聖人之功忘聖人之道嗚呼禮亡而爭罍矣雖有粟蒻者安得而食之法壞而奪其三時矣雖有山澤農者安得而種也（集作之）

疏亡

前人

盜惡名也取之有以合聖人君取其亂而理之取其死而生之則民樂其取也後豈擇其故歟故昏夜之盜爲小人衰亂之盜爲丈（一作大）夫能知其取者而嘗蹈其背也故不以無人而棄其守者有大棄天下者仁義盜其名有小棄其國者小人有盜其器故春秋不貶其罪聖人以（一作必）正其名嗚呼盜非惡名也左右前後亦可懼哉

刪方策

前人

古之記惡將以鑑惡而後世爲昏謏淫逆徒而將徵於古謂古不盡善若其殺流以信其詐罪己以固其恩陰謀反覆從書以滋其智矣然而記惡者將以懼民也去善者不足懼昔紂讀是（一無是字）夏書而嘗（一作常）笑其亡國嗚呼惡既不足以鑑則刑（一作刑）可也古無其迹可也無其迹可也（集不

（疊此五字）

寒泉子對秦惠王　陸龜蒙

寒泉子（秦之處士）見秦惠王曰客有自趙來以約從連橫事說大王者爲誰惠王曰東周人蘇秦也寒泉子曰書六上而王弗聽有之乎曰然其道如何王耶霸耶曰霸黜其霸以齊（一作濟）王乎曰不（一無不字）然則何上書之煩而不用之棘（一作而用之跡）乎惠王曰醯雞不能混雷霆嬰兒不能抗烏獲者嚮與之懸絕故也蘇子誠辨矣安能以三寸舌媒（一作謀）山東諸侯使西面朝秦者乎寡人非不知不破一領甲不折一隻（一作枝）矢之爲利也顧其猶捕風耳諸侯不可一非一朝也齊桓晉文之霸也始若膠附終若水折豈止連雞不能

俱上於栖而已哉寡人塞耳義弗聞也寒泉子曰不然夫齊晉三荆（文粹作齊荆三晉）之人病（一作疾）於兵久矣方城之金十九爲兵一爲鑄銚董澤之蒲十九爲幹一爲箕捲父子兄弟之血前後濺野草齊魂爲燕氣趙骨化魏土悽痛之聲入金石出絃匏聞之者悄戚酸屑泣不自禁一旦有人謂曰朝與秦連橫暮得帖帖安卧秦亦厭戰雖鼓牙頰未能吞諸侯秦休而強吾亦勇而奮矣設有辨口安能久覆乎大王不用秦詔一武士尺鐵斷秦（文粹作其）頸無令車輪轍閼下土使東諸侯聞其言合從散橫東向以背秦大王出則奪氣入則苞蓋及其殆也披土地以奉讐國獨不念秦仲之業艱難乎春秋祀事何面目以見宗廟惠王卒弗用寒泉子耕於鄗趙封秦爲武安君六國果奉教閉關者十五年（十九字集作趙即封蘇季子爲武安君六國果拒秦閉關門十五年）

讀韓詩外傳　皮日休

韓詩外傳曰韶用干戚非至樂也舜兼二女非達禮也封黄帝之子十九年（集無年字）非法義也往田號泣未盡命也日休曰甚哉韓詩之文悖乎大敬夫堯舜之世但務以道化天下天下嘻嘻如一家室其化雖至其制未備豈可罪以越禮哉如以韶用干戚非至樂（一有野字）則顓頊之八風高辛之六莖（一作英）不以（一作可）作矣如以舜兼二女非達禮也則堯之世其禮未定不當責也又宜矣以封黄帝之子非法義也則丹朱商均無封邑是庶人也哉（一無哉字）傳曰賢者子

孫必有土又曰公侯之子孫必復其始夫賢者與公侯其子孫尚不廢况有熊氏道冠於五帝化施於千世哉如以往田號泣未盡命也則舜之孝道匪天也其誰知之不號泣也（文粹無也字）則吾恐舜之命不及乎（一作于）堯用嗚呼韓氏之書抑百家崇吾道至矣夫如是者吾將間（一作闕）然

題叔孫通傳　前人

古之所謂禮不相襲樂不相沿者何哉非乎彼聖人也此聖人也不相襲者角其功利之深淺乎（一作爾）不相沿者明其文武之優劣乎（一作爾）故三王迭作五帝更制是般易置文武迺述其禮文昭昭若所躍争朗百川注瀆者矣然猶周公刋之仲尼正之以周公之才之美謂後世無其人乎

乃有仲尼仲尼之後迄至於今望其道如顔閔文如游夏者鮮矣況聖人哉是後之人（一無人字）制禮作樂宜取周書孔筞爲標準也漢氏受命禮壞文毀作（集作時）無聖人苟措其儀立其禮不沿襲於聖製者妄也夫國之大祭不過乎郊祀宗廟也則（文集無則字）漢之旣命其祀也（文粹作郊祀）止於五畤之祀者禮不曰兆五帝之郊者乎止於昭靈之園者禮不曰天子七廟者乎而叔孫生不爲之正郊祀立宗廟去秦畤（一作時）之非制議昭靈之不禮汲汲於朝會之儀俾漢天子爲高祖身不得郊兒享不及七廟噫生剏其制物刑（集作刑）厥式非不標準　聖人也將以漢世斯始夫（四字文粹作新去）水火方弭兵械難爲改作乎將不明壇墠之位禘祫之儀

者乎若然者湯武伐桀周公去紂（文粹作湯伐桀周伐紂）　其制可知也嗚呼不明於古制樂通於時變君子不由也其叔孫生之謂矣

題後魏書釋老志　前人

魏收爲後魏書大夸西域氏之敎以爲漢獲休屠王金人乃釋氏之漸也秦始皇聚天下之兵鑄金人十二於咸陽漢復置之豈可復爲釋氏哉夫仲尼之脩春秋君有僭王號者皆削爵爲子況戎狄之道不能少抑其說耶孟子曰能以言拒楊墨者遠矣不能以言抑者收也亦聖人之徒（文粹作亦聖徒之）　罪人矣謂史必直歟則春秋爲賢者諱之爲尊者諱之歟（集無歟字）筆削與奪在手則收之爲是媚於僞齊之君耶不然何不經之如是

題安昌侯傳　前人

安昌侯禹見時災（集作災變）異若上體不安常擇日絜齊露蓍於星宿正衣冠筮得吉卦致其名（集作則獻其）占如有不吉禹爲感動日休讀漢史至是未嘗不爲之動心因書曰天宰相之節以己道輔上天地平則致於君夷狄服則致於君風敎行則致於君苟天地有災則歸於己兵戈屢動則歸於己此真大宰輔之職也禹也為漢名相居師傅之尊處輔弼（集作導）之位見災異屢發上不能匡於君下不能稱其職孜孜稱其（集無此二字）於筮爲事斯不足以爲賢相之業也嗚呼當漢帝之重禹禹之有言如師訓門人未有門人可

遺師之吉也依違在位竟無所發誠伊周之罪人也大九國有災異檜禳占問（一作筮）之事自有司存（若官有龜人占人占夢眡祲大祝也）爲宰相者當提大政之綱振百司之領握天下之樞而已不空以斯處位也以直論之近乎佞以誠論之近乎僞僞宰相其名儒之恥耶嗚呼漢之尊禹崇師道也禹若此者即非崇師道之過矣

文苑英華卷第三百七十七

文苑英華卷第三百七十八　雜文二十八

識行

行難一篇　交難說一篇

述行一篇

雜製作

祇園寺凈土院志一篇　植松諭一篇

觀市一篇　觀慱一篇

斝子選格序一篇　植蘭說一篇

止妬一篇

識行

行難　韓愈

或問行孰難曰捨我之矜從爾之稱孰能之曰陸先生叅何如曰先生之賢聞於天下是是而非非貞元中自越州徵拜祠部員外郎京師之人日造焉閉門而拒之滿街其嘗往閒客（一作賓）席坐定先生矜語其客曰某胥也某商也其生某任之其死某誅之某與某可（一作何）人也任與誅也非罪歟皆應曰然愈曰某之胥某之商其得任與誅也有由乎抑有罪不足誅而任之耶先生曰否吾惡其初不然任與誅也何尤愈曰苟如是先生之言過矣昔者管敬子取盜二人爲大夫於公趙文子舉管庫之士七十有餘家夫惡求其初先生曰不然彼之取者賢也愈曰先生之所謂賢者大賢歟抑賢於人之賢歟齊也晉也且有二與七十焉而可謂今之天下無其人耶先生之選人也已詳先生曰然愈曰聖人不世生（川文粹作出）賢人不時出千百歲之間儻有焉不幸而有出於胥商之族者先生之說傳吾不忍赤子之不得乳於其母也先生曰然他日又往坐（集無坐字）焉先生曰今之用人也不詳位乎朝者吾取某與某而已在下者多于朝凡吾與者若干人愈曰先生之與者盡於是乎其皆賢乎抑猶有舉其多而沒其少者乎先生曰固然吾敢求於（集作其）全愈曰由宰相至執事凡幾位由一方至一州凡幾位先生之得者無乃不足充其位也耶不早圖之一朝而舉焉今雖詳（集有且微二字）其後用也必粗先生曰然子之言孟軻不如

交難說　李覯

交之難兮久矣且苟合兮爲耻昔人病於無友嗟友不可以已矣絕壑萬丈厥厥（集作鏗鏗）龍吟玄雲遂與六合爲陰碧山嵌空虎嘯其中百獸悍慄欻然（集作焉）長風夫物以類感何感不致交以心契何心不契（此處疑衍）何心不祕然孰可久之契先古稱利（集作制）言求於斯不可易易二氣陶甄曰人是先足矩地首規天大樸摧頹六情入焉一與一奪（集作失）喪其自然積有億年人增險難（集作艱）使我行無所之君無所安游（集作末）泒濺濺潰我素源源無清泒棄沉逐浮作（集作詐）色自伐僞心相求雎盱蝸歡未竟成讐一日銷落連如涼秋其（集作朝）榮無遺俗態豈留獨見神岳寒栢千尋無傳

直天而生高畧（集作千）丰牛下恥群植匪堪與謀（集作侔）何者爲交窮達不偷樂亦同樂憂亦同憂生死循環其道率由破産之（集作作）惠不相爲酬如斯之謂也昔夷吾九合之策知者不孤巨鄉千里之哭今也（集作人）則無石父解縳於脊相智犛負慙於賈夫行（集作信）微其可有（集作及）乎知我則友何微之居（集作拘）古之奉交多（集作都）不獲全耳餘之初刎頸慨然隱惆就辱激昂自堅及其擁兵而坐勢不相果白刃可吹（集作追）赤心乃携憑怒相殺氣干虹蜺嗚呼噫戲也交之難兮（二字集作以利）苟合忿深咆哮余當識（集作常戒）之不妄語交别今之人兮無異（二字集作實）蒙虺蜥是故獨處兮而悲蟰蛸蘲幸歟（集作及若）可振予顧言與隣驂吾相之駕捧仲尼之

輪義者有其義仁者師其仁不其仁不其善（疑作義）歟何滯於斯憂辛

述行

噫聖人之所能而賢人所難曰德德不愧則脩立之事著矣琛每宄聖人旨顯而微隱而著義讓以表其外德行以明其内恩信以招其賢寛惠以廣其物剛毅以將其志温柔以制其勇去義讓則父子之道乖捨德行則君臣之志缺廢恩信則朋友之道墜亡寛惠則刑法之政弊用剛毅則勇果之心遂斥温柔則和弱之旨怠六者聖人之尊賢人之難也所以堯舜而治冊病而廢禹湯得堯舜之道桀紂蕪禹湯之化是則德行義讓恩信剛柔偕隨時而晦明也吁以偶爲巳任以利爲巳交（一作文）夫如是雖冠帶儼然事盧美於寰宇下具年足之一氣爾烏異沐猴而冠者耶德行可置冝乎哉

雜制作

祇園寺净土院志

梁肅

祇園精舍净土院者沙門常輝覩佛三昧之所也按契經西方極樂界曰有佛（集作有佛曰）無量壽如來誕敷本願爰宅彼土垂拱東向以提群生如想念者利有攸往往而至者住不退地至矣哉蓋出世之康衢三乘之舟楫也原夫真俗同體聖凡一貫隨心升降見境差别於是深静（集作寂静）相形依正相成離爲百界合成一念如來以其然也故因其

所習視其所安隨所感化示所依處無量壽國蓋所示不之一歟有若觀心佛二者不來不往誰縳誰解如是觀者生之上也如是如見（集無如見二字）信解觀念漸純生之次也繫縁事猒染懐净又其次也或近或遠或真或假值佛聞法同歸一地此西方教所以爲至也或者以爲法有相空不可得生彼界者與斯土何以異是不知佛意遠矣輝既脩此道場懼昧者不知所以然因命我紀之

植松論

符載

楚國主人嗜材寡異有樹美松於庭者培沃土灌井澤根抵深固柯葉暢達居二三年起盈尺挺於累丈始筳筋大於拱抱高姿傑然若陵重芬主人方凝塒結意曰是可采

之矣將行斧焉客有過之者曰噫其甚也是木有凌雲之姿有搆厦之材繩墨太速恐夭其理今植於庭除之間克耳目之翫尚見狎近氣色不振若徙於嵩岱之間沆瀣之華注於內日月之光薄于外祥鸞嗷嗷戲其上流泉湯湯鳴其下巖岫重複漠漠然清淨靈風四起聲掩竽籟是時也當境勝神王接地千丈大（疑衍）根實黃泉枝摩青天則可以柱明堂而棟大厦也豈暇曠之吉捨此而取其榱桷棼橑哉主人曰客言雖淵而無岸然余終能大之矣

觀市

劉禹錫

由命士已上不入於市周禮有焉乃今觀之蓋因也元和二年沅南不雨自季春至於六月毛澤將盡郡守有志于

民誠信而雩遂徧山川方社又不雨遂遷市于城門之逵余得自麗譙而俯焉肇令下之日布市籍者咸至夾軌道而介分次焉其左右前後班間錯跱如在闤闠其列區榜揭價名物參外夷之貨馬牛有犖（集作綷）私屬有閑在巾笥者緘文及素馬在几閣者彤彤及質焉在筐筥者白黑巨細焉業于饔者列饔膳（集作餼）陳餅餌而苾然業于酒者舉酒旗滌盃盂而澤然鼓刀之人設高俎解豕羊而赫然華實之毛畋魚之生交蜚走錯水陸群狀夥名入隧而分韞藏而待價者負挈而求沽者乘射其時者奇贏以游者坐賈顒顒行賈遑遑利心中驚貪目不瞬於是質劑之曹較固之偷合彼此而騰躍之昜（集作胃非）良苦於（集作之非）巧言數量衡於險手秋忽之差鼓舌儈儜詆欺相高詭態橫出鼓囂譁坌煙埃奮膻腥壘（集作疊）巾屨啗而合之異致同歸雞鳴而爭赴日午而駢闐萬足一心恐人我先交易而退陽光西徂幅員不移徑如初中無求隙地俱唯（集作爲）守大鳥烏巢得腐餘是日倚衡而閱之感其盈虛之相尋也速故著于篇云

觀博

前人

客有以博戲自任者速（集作遝）余觀焉初主人執握槧之器實於廡下曰主進者要者約之既揖讓則（集作即）次有博齒齒異乎古之齒其制用骨觚稜四均錢以朱墨耦而合數取應朞月視其轉止依以爭道是制也通行之久矣莫詳

所祖以其用必投擲故以博投設之是日客抵骨於局且祝之曰其來如趣（集作趨）其去如脫事先趦趄命中無蹉跌無從彼呼無俾（集作戾）我怛分曹道迫自旦至于日中昃而率與所祝異焉客視骨（集作祝）如有情焉或憑焉悉詈之不洩又從而齕齧蹂躪之莫顧其十目之咍讓也乃曰非余術之不工是朽骼者不余畀也請刷恥于奕棋主人促命燭以續之驁神嘿計巧竭智匱主進者書勝負之數于牘視其所喪又倍前籍焉觀者曰以夫人之褊心亦將詬棋而抵枰矣既乃恬而不恤赧然有失鵠求身之色人咸異之子劉子曰先人者制人博投是已從人者制於人枯棋是已二者豈有數存乎其間哉何處之勢異耳是知當轍

者易生嫌而退身者旨劾爲譽易生之嫌不足貶也易爲之譽不足多也在（集作亦）舉其所勉而已

骰子選格序

房千里

古之序班位列爵祿非獨以理萬民揔百事且用以別白賢不肖堯爲君舜爲相其下有共鯀焉成王爲君周公爲相其下有管蔡焉舜周公之貴非幸也宜也共鯀管蔡之殛放非不幸也宜也故賢者宜進之雖已貴益其祿厚其爵不爲幸不肖者宜退之雖已賤奪其廩削其秩不爲歉由是人用自勵遷善去惡強奮自篤後代衰微升於上者不必賢沉於下者不必愚得不必功失不必過賢者知其善不足恃恥比肩而趨故賢未嘗進不肖者知其惡不果

棄（文粹有惟字）奮臂而逞故不肖未嘗退有賢者退人雖心知之卒無柰何且曰非人也命也有不肖者進人雖心知之又（文粹有益字）無可柰何亦曰非人也命也以是善不勸而惡不悛率曰付（文粹作賦）諸命而已矣果如是聖人所謂仁誼忠信者何足道哉姑徵其有命無命耳悲夫斯後代之不可復古豈不由是也開成三年春予自海上北徙舟行次洞庭之陽有風甚急繫船野浦下三日遇二三子號進士者以六骼（文粹作骰）雙雙爲數（文粹作戲）更投局上以數多少爲進身職官之差數豈貴而約賤卒局座客有爲尉掾而止者有貴爲相臣將臣者有連得美名而後不振者有始甚微而欻升于上位者大凡得失酷似前所謂不繫賢不肖但卜其偶不偶耳達人以生死爲勞息萬物爲一焉果如是吾今之貴者安知其不果賤哉彼真爲貴者乃數年之榮耳吾今貴者亦數刻之樂耳雖久促稍異其歸於偶也同列禦冠叙穆天子夢遊（集作事字）近者沈拾遺述枕中事彼皆異類微物且猶竊爵位以加人或一瞬爲數十歲吾果斯人也又安知數刻之樂果不及數年之榮耶因條所置進身職官遷黜之目爲骰子選格序

植蘭說

楊夔

或種蘭荃鄙不遄茂乃法圃師汲穢以溉而蘭净荃潔非類乎衆莽苗既驟悴根亦旋腐噫貞哉蘭荃歟遲發舒守其元和雖瘠而茂也假雜壤亂天真雖沃而斃也守真介

而擇祿者其蘭荃乎樂淫亂而偷位者其雜莽乎受莽之僞爵者孰若龔勝之不仕耶食述之僭祿者孰若管寧之不位耶嗚呼業圃者以穢爲主而後見龔管之正

止妬

梁武平齊盡有其內獲侍兒十餘輩頗娛於目郗后所察動止皆有隔抑拘其憤恚殆欲成疹左右識其情者進言曰臣嘗讀山海經云以鶬鶊爲膳可以療其事使不忌陛下盍試諸梁武從之郗茹之後妬減殆半帝愈神其事左右復言曰願陛下廣羞諸以遍賜群臣使不才者無妬於有才挾私者不妬於奉公濁者不妬其清貪者不忌其廉俾其惡去勝忌削皆知華心亦助化之一端也帝深

然其言將詔虞人廣捕之會方崇內典誡於血生其議遂寢

文苑英華卷三百七十八

文苑英華卷第三百七十九　雜文二十九

紀事
廣陵散解一篇　魏生兵要述一篇
記異一篇　義激一篇
紀錦裙一篇　言贈一篇
雜製作
上洪範圖章一篇　旱辭一篇
答問諫者一篇

紀事

廣陵散解（文粹作琴止息說）

韓皐（又載舊唐書本傳）

妙哉嵇生之爲是曲也其當晉魏之際乎其音商主秋聲（六字文粹作其音主商爲秋聲）秋也者天將摇落肅殺其歲之晏乎又晉承金運商金聲也（文粹有此字）所以知魏云（文子作之）季而晉將代也慢其商絃而與宮同音是臣奪君之義也此所以知司馬氏（文粹有之字）將篡也司馬懿受魏明帝顧託後嗣反有篡奪之心自誅曹爽逆節彌露王陵都督楊州謀立荊王彪毋丘儉文欽諸葛誕前後相繼爲楊州都督咸有匡復魏室之謀皆爲懿父子所殺叔夜以楊州故廣陵之地彼四人者皆魏室文武大臣咸敗散於廣陵故名其曲爲廣陵散言魏氏散自廣陵始也止息者晉雖暴興終止息於此也其哀憤躁蹙憯痛迫脅之旨盡在於是矣永嘉之亂其應乎叔夜撰此將貽後代之知音者且避晉魏之禍所以

託之神鬼也

魏生兵要述　劉禹錫

余爲書殿學士四年所與居皆鴻生彦士一旦詔下除吳郡章而東門下生咸惜是行且曰吳中富士必有知書宜爲太守所禮者及下車閲客籍森然三千有鉅鹿魏生新（集作持）所著書來謁曰不佞始讀書爲文章凡二十年在貢士中孤鳴甚哀卒無善聽者退而收視易慮伏北窻下考前言成兵要十編度諸侯未遑是事將笈而西求一言以生羽翼予取其書觀之始自黄帝伏蚩尤終于隋氏平江南語春秋戰國事最備磅礴下上數千年間其攟摭評議無遺策用是以干握兵符貴人宜有處已而樂聞者予盍

行乎吾知元侯上舍不獨善雞鳴彈長鋏三五九九之伎顯之而已

記異　白居易

華州下邽縣東南三十餘里曰延年里里西南有故蘭若而無僧居元和八年秋七月予從祖兄曰皞自華州來訪予途出於蘭若前及門見婦女十許人服黄綠衣少長雜坐會語於佛屋下聲聞于（集作門）外兄熱行方渴將就憇且求飲望其從者蕭士清未至因下馬自縶韁於門杜舉首忽不見意其退藏於窻閭之間從之不見又意其退藏於屋壁之後從之又不見周視其四旁則堵墻環然無隙缺覆視其族談之所則塵壤（異恭）然無足跡蹤是知其非人居然大異之不敢畱上馬疾驅來告予予亦異之因訊其所聞見曰云云甚多不能殫記大抵多云王亂老如此觀其辭意若相與數其過者厥所去予舍八九里因同往訪之（集作馬）果有王亂老者年老即其里人也方徙居（集作於字）蘭若東百餘步葺墻屋築場藝樹僅畢明日而入既入不浹辰而王亂老死不越月而妻死不踰時而亂之二子與婦一孫死餘一子曰明進大恐懼不知所爲意新居不祥乃撤屋燬樹夜徙去遂獲全焉噫推而徵之則衆君子謀於社以亡曹婦人來爇橐笠之室信不虚矣明年秋予與兄出遊因復至是視亂老之居則井湮竈夷閴然惟環墻在里人無敢居者異乎哉若然者命數耶偶然耶將所徙之居

非吉土耶抑王氏有隱慝鬼得謀而誅之耶茫乎不識其由且志於佛室之壁以俟辨惑者九月七日大原白樂天云

義激　崔蠡

長安里中多空舍有婦人傭以居者始來主人問其姓則曰生三歲長於人及長聞父母逢歲飢不能育棄之塗故姓不自知視其貌常人也視其服又常人也歸主人居傭無有闕亦常傭居之婦人也旦暮多閉關雖居如無人居且久又無有稱宗族故舊來訊問者故未自道終莫有知其實者焉凡爲左右前後隣者皆疑其爲他且窺見其飲食動息又與里中無有異唯是織紝緘縫婦人當工者皆

不爲牢有得與言語若其色莊其氣顓莊顓之聲四馳雖里中男子狃而少壯者無敢侮居一歲懼人之大我異也遂婦于同里人其夫問所自其云如對主人之詞觀其付夫之意似沒身不敢貳者其夫自謂得妻也所付亦如婦人付之之意既生一子謂婦人所付愈固而不萌異慮是後則忽有所如往宵漏半而去未辨色來歸于再于三其夫疑有以動其心者怒頓去之以其有子子又乳也尚依違焉婦人前志不衰他夜既歸色甚喜若有得者及詰之乃舉先置人首於橐者撤其橐面如生其夫大恐恚且走婦人即卑下辭氣和貌怡色言且前曰我生於蜀長於蜀父爲蜀小吏有罪非死罪也法當笞竭位而酷者陰以非

法繩之卒棄市當幼力不任其心未果殺今長矣果殺之力符其心者也頭無駭又執其子曰爾漸長人心漸賤爾曰其母殺人其子必無狀既生之使其賤之人爲非勇也不如殺而絕遂殺其子而謝其夫曰勉仁與義也無先已而後人也異時子遇難必有以報者辭已乎（疑）其夫央既出户望其疾如翼而飛云披蜀婦人求復父仇有年矣卒如心又殺其子捐其夫子不得爲恩夫不得爲累推之於孝斯孝已推之於義斯義已孝且義已孝（二字疑）婦人也自國初到於今僅二百年忠義孝烈婦人女子其事能使千萬歲無以過孝有高愍女庾義婦楊烈婦今蜀婦人宜與三婦人齒前以隴西李端言始異之作傳傳備博陵崔蠡又作文目其題曰義激將與端言共激諸義而感激者蜀婦人在長安凡三年來于貞元二十年嫁于二十一年去于和元初

紀錦裙

陸龜蒙

侍御史趙郡李君好事之士也因余話上元瓦官寺有陳後主羊車一輪天后武氏羅裙佛幡皆組繡奇妙李君乃出古錦裙一幅示余長四尺下廣上狹下濶六寸上減三寸半皆周尺如直其前則左有鶴二十勢若飛起率曲折一脛口中銜莩蘤輩右有鸚鵡聳肩舒尾數與鶴相等二禽大小不類而隔以花卉均布無餘地界道四向五色間雜道上累細鈿點綴其中微雲瑣結互以相帶有若駮霞

殘虹流烟墮霧春草夾徑遠山截空壞墻古苔石泓秋水印冊浸漏粉蝶塗染盤縮環珮雲隱涯岸濃澹霏拂霜抑宜密始如不可辨別及諦視之條段斬絕分畫一一有去處非繡非繪縝緻柔美又不可狀也裏用繒絲下製綫尚如舊兩旁皆解散蓋圻㾐零落僅存此故耳縱非齊梁物亦不下三百年矣昔時之工如此妙耶曳其裾者復何人焉因筆之爲辭繼于錦譜之後俾善詩者賦焉（集作之）

言贈

林簡言

長慶壬寅歲簡言貧居善和里貧窶濩落交親罕至無何一日門有扣聲合申疾薄部得何紹姓字延乎宥館具酒爲誠再至亦如之既熟至之又至之乃至於日至嘗從容

談及忠孝之道無位無陳力之所無聞非過也孝之道以色以至難貧如黜原無聞非過歟予聆其詞得其心知其孝道篤也後曰吾遠親久矣趨庭之意無曠日時今越七日歸古有贈言豈無曠乎曰慈烏返哺孰謂禽也吳起不歸孰謂人也

雜製作

上洪範圖章（并序）

盧碩

予以尚書洪範篇書于縑素施于屋壁有客覩之而言曰此其所謂君人之大法武王所以繼三爲明盖能盡心于是也苟將諸吾君列乎鳳扆之右足以與三代之理乎乃條其事爲章以奏之

臣聞下言上貢各以其職儒學之流請以儒言夫彝倫九疇不可摩叙之數之自微而彰持之一得陰陽咸賴行之一失細大被咎夫始之以五行盖明五行所主之宜也繼之以五事爲事在諸身順之則乎道故貌恭作肅言從作乂視明作哲聰聽作謀思睿作聖夫行不敬則貌不恭正不理則言不從明不察則視不徹心喪識則聽不達性不通則思不睿次之以八政教之勤以足食也教之求貨積貨也教之以敬鬼神以成化也設思主人土居人也司徒教衆禮義也司寇考淫盗而原過濫也賓師以往來而防姦賊也又次之以五紀所以占日月星辰歷數之變度君理內則五紀和叶一歲之功成焉又次之以皇極所以用五福錫庶人亦天子作民父母爲天下王也又次之以三德謂人君之德施有三也能以正正人之曲能以剛強立己之事能用和氣以理于物皆隨義而伸道也次之以稽疑謂先占謀于龜策與人事叶吉而後歸之於正也又次之以庶徵謂風雨暘燠寒也風以動雨以潤暘以乾燠以長寒以成君尚敬則雨潤尚理則陽舒至明則燠暢能慮則寒順去察則風調（疑）背任妄行過差專逸豫縱罰急肆昏暗則咸反次以五福六極謂君善茂育則人蒙壽富康寧好德終命之福死免凶疾憂貧惡弱之極也九者具于天蟠于地格于人

旱辭

周墀

元和九年旱不周畿斗位直午祝融權威焦金爍石火雲犇馳雄獸遁足棲鳥不飛太陰厄薄雨龍慵凝有泉涸源有木拆枝有地文裂有草戕萎炎光欝洞太陽赫曦田莫可牛稼莫可鎡瞻彼雲漢萬民莫綏秋既罷矣奚療民飢行者燔趾居者焮肥迺命長吏分土之師曝巫于日徙地而市偶泥而龍歌鍾彈吹誕搜祠廟牲牢繁祀威巫虔祈以期是擬期而越應皆巫不媚萬民首仰日瞻其尚渾碧萬里光蒸交湯於戲天胡不降原也煌烈極目一狀民罕求穀殍莫求菽拒飢而憊困燠而瘴持順訴天急讓而望於戲天胡不降汝南周于宇靡其間上靡其壓不稼不穡焉就口食祗寺蚤暮暇惟滂滮天既不蒙我憂孔益徙市

騏巫揮時紛徙俗宜此尚天其知犀汝南周子稽首謂曰大凡天地陽壯春夏陰結凝冱當陽之盛陰南施雨過而不時陰陽失序帝心既憂吏民亦若命太史兆何失其所昔漢宣帝遭潤旱暵憂惟不寧退避正殿公卿大夫省宰損膳以穰民災以拯大難焉今效昔冀愍民患無使蒸庶眷傍換亂於戚胡不爲滂荒燹之境不勞旻蒼地惠中國以綏天子邦

答問諫者

陳黯

或問古之士能直諫不君之君者其誰爲最曰有諫秦者齊人茅焦也曰夏無龍逢耶殷無比干耶曰不以之無而功德相遼耳夫諫者不獨以言忠而欲其氣雄不獨以名彰而欲其事立四者克備是爲難矣昔嬴氏吞噬群雄以取天下豪暴奢侈古初無先故非有必爲而諫有必死當其遷太后於雍有及泉之誓凡毅諫者二十七人矣天下忠赤之士莫不因氣鎖詞是時焦能獨奮勇果不顧其威且肉視虎狼氷顧湯鑊諤諤造庭折其四失俾暴主悔非遷善敬從其言繇是骨肉之恩斷而再續君臣之義捨而再交諫爭之路塞而再啓皆由焦之功也噫亡軀徇忠亦諫者之職然決死於二十七人之後不難其心乎進諫於二十七人之後不難其詞乎斯可謂言忠氣雄名彰事立備矣豈若龍逢諫桀比干諫紂徒自柔聲婉詞而又身不免事不立其足爲茅先生之徒歟問者喜而退（溫陵黃伯光曰焦戰國士耳不難其死以賈名特多能之黯喜其言售至貶削二賢以讃揚其美斯亦過矣覧者詳焉）

文苑英華卷第三百七十九

文苑英華卷第三百八十

北省一

侍中

沈文季加侍中詔　沈約

門下散騎常侍尚書左僕射西豐縣開國侯新除鎮軍將軍沈文季業宇流正鑑識超九秉茲恭恪誠著匪躬難起非慮密邇墉圻（疑）罄力盡勤萬雉增固寵服攸加實爲朝典可侍中僕射新除侯如故主者速施行

崔慧景加侍中詔　前人

門下護軍將軍樂安縣開國子慧景志氣淹通識懷詳正誠烈款盡義簡朕心加榮近侍抑惟廟（疑）序可加侍中子

如故主者速施行

王亮王瑩加授詔　前人

門下京輔華胄端副要重政首民經任切朝寄尚書左僕射亮濬哲淵深道風清邈特京（疑）民譽僉望所歸中領軍南徐州大中正南鄉侯瑩德宇夷曠鑑識凝遠（闕）協隆內外允諧逆徒從慝躬衛時難氛祲既澄並宜光賛緝熙穆茲景化亮可侍中丹陽尹瑩可侍中尚書左僕射本官中正侯並如故主者速施行

臨川王子晉南康縣侯子恪遷授詔　前人

門下侍中臨川王子晉志業清敏器尚夷通秘書監右領軍南康縣開國侯子恪理識閑悟思懷韻警宜出閨朝政入侍帷幄子晉可左臣（疑是民字避唐諱）尚書子恪可侍中王侯並如故主者速施行

王茂加侍中詔　前人

門下居中作衛號望清重任惣儲宮朝難其選望蔡縣開國公新除尚書右僕射茂器度淹弘志局詳穩契闊艱夷情深恒寄顯命載加允副僉屬可侍中衛將軍領太子詹事開國公如故給鼓吹一部主者施行

中書令

授張說中書令制　蘇頲

門下咸有其德委廊廟之元宰知無不爲歸掖垣之成務銀青光祿大夫檢校中書令上柱國燕國公張說合和育

粹特表人師懸解精通見期王佐立言布（唐詔令作希）文武之用定策勵忠公之典才冠代而不有功至大而若虛自頃弘益時政發揮王道萬事必理一心從乂以觀其獨伯起慎於四知常得其貞叔敕謹於三省（詔令作者）故能深而不竭乂而彌芳宣大號於紫宸潤呂圖於清禁我憑柱石爾作鹽梅正名之謂群議斯集可守中書令散官勳封如故主者施行（先天二年九月十一日）

授姚崇兼紫微令制　前人

門下天之紫微地在清禁宰臣爲重庶政攸先不有殊才曷云兼寄金紫光祿大夫兵部尚書同紫微黃門三品監脩國史上柱國梁國公姚崇河山粹氣禮樂清英德量在

寬公心益厚（詔令作謹）詞必體要行之自遠學以窮微志於可大允茲忠讜光我謀謨聞善若驚欲仁斯至衣冠以爲蓍蔡廊廟資其柱石朕之欽者管樂人之傑者蕭張遂能以身許國開物成務邦是用乂朝惟得賢北辰環拱西垣近密俾因題劒之榮式演如絲之命可兼紫微令餘如故主者施行（開元元年十月二十日）

授劉幽求同中書門下三品制　前人

門下弼諧庶政亮采有邦不遇人傑孰膺王佐金紫光祿大夫守尚書左僕射知軍國大事監脩國史上柱國徐國公劉幽求偉量天假宏才代出子產之道四既取諸身咎繇之德九以成其用伊昔邅屯感義（詔令作憤）謀始泊于開泰

防萌釁初景化俟其丹青讒詞變於白黑頃居炎瘴受釐之對莫聞亟踐台衡從政之言益啓聰茲密勿方聽訏謨宜兼委於掖垣仍具瞻於禮闈可同中書門下三品餘如故主者施行（先天二年九月八日）

門下侍郎

授崔日用黃門侍郎制　前人

門下才爲於時以宣可大之業精貫於日以定非常之勛古稱王佐今乃人傑太中大夫守兵部侍郎兼知雍州長史修文館學士騎都尉安平縣開國子崔日用果行育德修辭立誠孝則揚親忠於事主堂堂乎貌暢君子之風諤諤其言蘊大臣之節故能書讀萬卷文窮四始高步登朝平心待物日者醜華未殄嘉謀潜圖臨危不顧見義而作是用底寧實所緊賴師兵戢矣京兆晏如宜緝台階之政式拜掖垣之寵可銀青光祿大夫行黃門侍郎參知機務學士勳封如故主者施行

授張庭珪黃門侍郎　前人

黃門東西禁掖出納王言精選賢良用存駁正正議大夫行尚書禮部侍郎上柱國兼判尚書左丞張廷珪文儒秀士謇諤忠貞汪洋有大雅之風明敏得至公之操言惟及霤暴藏嘗聞學則臨池當時莫比自歷遷臺省受理綱轄聲塵益茂問實攸稱俾登青闥之榮式踐丹墀之列可黃門侍郎勳如故主者施行

中書侍郎

授薛稷中書侍郎制　前人

門下慶傳於家者代濟其美才許於國者時無與讓由是密勿爲用訏謨所歸銀青光祿大夫行黃門侍郎修文館學士河東縣開國男參知機務薛稷河汾之英廊廟之寶相門前社則名優作誥詞場舊業則譽動飛文公貞性成仁和道勝怛然之量群物不干其靜穆如之風九流不測其度頃罹多難克佽嘉謀翼戴朕躬保寧王室厥功茂矣朝廷賴焉俾迴踐於綸闈以增輝於鼎席可行中書侍郎餘如故主者施行

授徐安貞中書侍郎制　孫逖

門下中樞之要久闕其官仄席而求實難其選中大夫檢校尚書工部侍郎兼集賢院學士上柱國徐安貞清才特達雅量深沉爲德行之宗師是文詞之雄伯頃司水土兼典圖書傳綜維精彌綸有叙王言是屬公議攸歸宜增秩於五字俾齊名於三入可守中書侍郎餘如故

左右常侍

授觧琬左散騎常侍制　蘇頲

門下散騎之列豈貂入侍選於耆艾用均師友金紫光祿大夫致仕上柱國解琬文合縣雅學殫經籍百城分按南憲是繩萬里出師西戎即序頃以剖符從政解印歸休童既拜而遂行禮及傳而則徃雖風規莫擬而志力猶茂乞言伊屬寧忘賜杖之榮眷否旁求宜副安車之命可行左散騎常侍散官勲如故主者施行

授褚無量右散騎常侍制　前人

黄門獻納之任虛求是屬列于侍臣莫匪耆舊銀青光祿大夫前散騎常侍上柱國褚無量佩服純行周旋雅道夙侍金華之講屢膺石渠之命故能禮自柔嘉動多忠益頃在艱罰近終喪禮覃思研精華皓不倦直辭讜議清明可覩俾重春卿之儒還居德璉之任可右散騎常侍勲如故主者施行

授王晙左散騎常侍制　前人

黄門侍臣之任朝廷所重賞善惟速蕪才是先銀青光祿大夫并州大都督府長史上柱國王晙志力堅剛風情慷慨傳爲書癖成誦在心言應筆精目懸於手受一方之委惣三軍之令士卒感恩以爭效德戎滅迹而皆遠功其茂矣朕實休之用憑龍豹之韜更踐貂蟬之位可左散騎常侍兼檢校并州大都督府長史勲如故主者施行

授李季卿右散騎常侍李涵尚書右丞制　常衮

門下侍從出入贊清禁之事管轄糾正録中臺之書多用儒雅必求公亮正議大夫守尚書吏部侍郎集賢侍制隴西縣開國子賜紫金魚袋李季卿碩量寬弘雄詞典麗道素可尚風猷自遠銀青光祿大夫前行尚書右丞兼御史大夫充河北宣慰使襄武縣開國公李涵文以禮樂主於忠信雅有學行通於禮體並才望推重聲華茂著端（集作鬧）誠之效早見於艱虞從政之績備彰於事任簡廉無私純白不染守以直道行其至公載馳輶軒善喻中旨歷踐臺閣率由舊章拔選部之滯才留左曹之駮議士林公族歸美攸多或久次懋官已深於蒲歲或外除過禮且聞於踰月宜遷顧問之職俾膺惣典之授季卿可守右散騎常侍餘如故涵可尚書右（集作左）丞散官封如故主者施行

授崔昭右散騎常侍制　前人

門下散騎以贊導侍從承答顧問前代參用言語政事之臣（集作官）俾其盡規忠益以穆朝化也今位望逾重選之更精銀青光祿大夫前京兆尹兼御史中丞傳陵縣開國子

崔昭經之以文敏紀之以憲則直而不肆剛而能容精識知微長材致遠不易於風雨之晦不爭於險易之途常所委遇多在雄劇理平之美居最一時任畿甸（集作邦畿）千里之重齊趙張三王之政事當其適義合於權檢肅姦豪撫懷孤老資奉軍國從容贍濟翼翼之化刑（集作布）于四方予欲左右有人訪求得失服茲舊列俾爾廻翔可守右散騎常侍散官封如故

授能元皓左散騎常侍制　前人

門下聯八貂之貴同二府之品望尊而事不親地近而職非密蓋贊達之所尚俾勞臣而處休命（集作令）所以廣其員而盛其選也太子賓客兼光祿卿上柱國河南郡開國公

能元皓以忠烈自將以勇謀用師夷險一心精剛百鍊不奪之節貫於風霜殊常之勳銘在鍾鼎果更任遇休有令聞出入龍樓已先調護之列優游騎省載昇顧問之地可行左散騎常侍餘如故

授郭晞左散騎常侍制　前人

勑切問之司實參朝議僉諧之命允屬時髦同朔方節度副使特進試殿中監察御史大夫充朔方先鋒兵馬使上柱國太原郡開國公郭晞文武成器公忠亮（集作立）節年方稚髦理適經通詩禮之方服於廷訓韜鈐之畧禀自朝謀以少年之才推有老成之持重俾張我武克定西疆業其勳以象贊大其門而出將兵嚴既解朝選攸歸舉以令聞允茲近侍可行左散騎常侍散官勳封如故

授蔣渙右散騎常侍制　前人

門下獻納之重周爰是咨必擇通贊用光近對銀青光祿大夫光祿卿上柱國汝南郡開國公蔣渙德弘禮器學貫儒流孝友彰其令名文詞是其餘力合大雅之明哲達中庸之隱微清方有恒華皓益固直道而處風猷自高爰藉論思之才用膺侍從之事副予良選佇爾嘉言可右散騎常侍散官勳封如故

授裴何左散騎常侍制　元稹

勑周文王侍從之臣無可使結轍者我知之矣左右前後無非令人朕以將壯之年臣妾天下司其忽（集作怠）速其在

於持重溫良之士以鑑之乎前陜虢等州都防禦觀察處置等使中散大夫陜州大都督府長史兼御史中丞萬全縣（河東有萬泉縣無萬全縣）開國子賜紫金魚袋裴何縉紳之徒言其閨門之行僅至於衣無常主兄無常父矣推是爲政仁何遠乎是以發自王畿至于陜服多歷年所終無尤違每移孝友之風以懲強暴之俗甘棠之下廉讓興焉予欲用垂璫夾乘之官以代吾盤盂帶弦之戒不亦可乎守左騎常侍散官封賜如故

授孔戣右散騎常侍制　白居易

勑昔齊桓公心體懈墮則隰朋侍漢武帝（衆本雖同疑是）親重儒術則劉何從今之常侍是其任（集作選）矣中吾選者莫匪

正人（集作稱其任若唯正人乎）大中大夫守尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋孔戣言行謹直風採端莊肅然禮容清廟之器始自筮仕至（集作迄）于天官虛舟爲心利刃在手全材具美時論多之可使珥貂立于（集作吾）左右從容侍從以備顧問隰朋劉向豈遠乎哉可右散騎常侍

授歸登右散騎常侍制　前人

敕近侍之列騎省爲貴歷代迄今選任頗重必詢望實而後命之工部侍郎歸登朴忠沉厚心無適莫（集作詭詐）介圭不餙止水無波澹然自居以致名稱抱此素行歷踐清貫掌議左掖貳職冬官歲時滋深體望益茂可以備顧問應對之選列言語侍從之臣冠貂附蟬立之于右訪諸時論僉

以爲然可守右散騎常侍

授趙真齡右散騎常侍制　杜牧

勑仲尼曰慎擇邇臣爲人之道（集作導）夫言語應對之選爲顧問耳目之官若非善良必致壅害朝散大夫守太子賓客上柱國漢中郡開國公食邑二千戶賜紫金魚趙真齡其先君子祗事祖宗出入屏毗餘四十載爾爲令嗣克肖素風好學頗專樹善不倦凡曰賢彥無不與遊雲水登臨多聞放志風塵趨競殊不縈心是以長人有慈惠之名勵官無纖介之失其爲行已斯亦多矣丹墀文陛之內貂羽金蟬之榮超以授之無忝所舉可守右散騎常侍散官勳封賜如故

授令狐定右散騎常侍制　崔嘏

敕前西川節度副使令狐定夫言語侍從之臣朝夕論思獻納必求明誠端厚文而不佻者以備吾之顧問今以定業茂儒素道光縉紳恬於晉取之機著有貞方之譽踐歷華貫周旋正塗佐台席而籌畫居多登副車而聲猷甚暢從知既久畢志方歸嘉其委質之誠寵以附蟬之貴阮貂換酒潘直逢秋既榮高閣之居亦有達人之美勉思清切以遂優游可依前件

授裴廷裕左散騎常侍制　錢珝

勑具官裴廷裕國之用材在乎稱職況詞臣之任君命所垂苟詳慎之有乖繫事機而實重既聞輿論得以移官以

爾學植素深文鋒甚銳自居侍從亦謂勤勞乃推游刃之功庶叶匪躬之道未能降秩且復立朝珥貂猶假於寵光夾乘仍親於左右將存大體以息多言可依前件

授李澥右（總目作左）騎散常侍制　薛廷珪

勑國家龍朔中有侍極官今之左右常侍也前代崇寵秩比侍中審忝帷幄之謀時號清重之選從容獻納允屬名儒令執政言爾具官李澥地實華腴性惟貞介聚學爲已脩禮藩身清明照物以忘疲澹泊居貞而有守來司綸誥潤色推工去卧雲山含章見譽增重價誠由於合櫝固深根頗異夫揠苗久漏搜羅幾爲遺逸昇之近署官以封貂宜侯併伸勉從虛佇可守右散騎常侍

三百八十（卷終）

文苑英華卷第三百八十一　　中書制誥二

北省二

給事中

授于惟謙給事中制　　李嶠

鸞臺文昌右司郎中于惟謙局量宏深理識精遠幹能兼備詞學並優會府提綱雖佇才用鎖闈待問更資弘益宜登待從之職以光清切之署可朝請（一作議）大夫守給事中

授于經野給事中制　　蘇頲

門下尚書兵部郎中上柱國于經野雅量端實閑機密靜有佰其操無擇斯言理必中於繩墨才見推於札翰中臺奏草已承更直之榮左曹顧問宜接雙遊之美可朝請大

夫守給事中勳如故

授李懷讓給事中制　　前人

黃門朝議大夫尚書兵部郎中上柱國李懷讓直方自守貞獨不群理可析於毫芒文可成於藻繪雖手揮繁綜而心寄閑遠絲綸所屬實推起草之能駮正是司更接遊蘭之寵可守給事中散官勳如故

授柳渙給事中制　　前人

勑朝議郎守尚書司門郎中柳渙學思優博禮容莊敬蘊公直之志有廉正之風早以聲華亟從推擇丹墀列侍必遷英髦青闥命官宜參顧問可守給事中散官勳如故

授褚廷誨給事中制　　孫逖

門下朝議大夫守諫議大夫上柱國褚廷誨師臣舊業官序良才文儒實百行之資翰墨當一時之妙駮正為務嗟咨所難宜遷左禁之榮式允中朝之望可守給事中散官如故

授裴遵慶給事中制　　賈至

勑禮部郎中裴遵慶清正介直公才雅望智能利物行可檢人今東夏務殷宰臣任重是資髦士以佐輶軒宜居駮議之職仍領銓衡之務可給事中

授崔寓給事中制　　前人

門下會稽太守崔寓識敏而周器清而直有冉季之政事兼應劉之詞藻累昇臺省咸以才遷驟歷藩條時惟德舉

左曹樞近爰司駮正宜擇士林之秀俾參鸞渚之榮可給事中

授張孚給事中制　　前人

勑司膳郎中張孚果行育德疏通知遠是瑚璉之良器抱豫章之美才文以藻身屢得詞塲之雋公而持操更推吏道之能譽洽禮闈風清憲簡宜擢拜於青瑣俾駮議於黃樞可給事中

授賀若察給事中制　　常袞

門下中散大夫行尚書吏部郎中賀若察講求學術藻飾藝文顧言行以檢身酌智能以經務任參六典選重一時從容晉劇每識通而理當達練起草亦體大而思精聲猷

益茂公望惟允分曹殿中職任論駁尚書奏議俾爾平之可給事中散官如故主者施行

授崔侁蕭直給事中制　前人

門下銀青光祿大夫御史中丞東都留臺崔侁峻而能通和而有節朝儀郎守太子左庶子賜紫金魚袋蕭直性資高朗識詣冲妙各以文儒致用貞亮處心（集作自處）持綱憲府必執其中贊事宮坊允歸於正彰聞望於公器振英華於士林頃茲披垣素用髦彥文昌奏議多所論駁俾承並命式副良選侁可行給事中散官如故直可守給事中散官賜如故主者施行

授趙涓給事中制　前人

門下朝議郎檢校尚書吏部郎中兼御史中丞賜緋魚袋趙涓純白高朗儒林表儀炳文揚彩時謂清拔早以贊良茂異服我周行歷踐三臺之列嘗參二陝之佐其於事典多所精詳頃毗荊鄀尋罷戎務近侍方欽選才正難評南宮之上書次東廂之奏事夙夜思職爾無面從可守給事中散官賜如故

授常諤給事中制　前人

門下通議大夫行尚書吏部郎中彭城郡開國公常諤在人之德承家積厚先致美以施政終秉懿以存誠朝之清序多所階歷參我六典冠于諸曹學以辨疑文以決滯五年勤職時謂淹才宜守（集作侍從）殿中以平臺議詔書未當實得封還官能守常事斟失中是有選用爾其揚之可行給事中散官封如故主者施行

授鄭覃給事中制　白居易

勑給事中之職凡制勑有未（集作不）便於時者得封奏之刑獄有未合於理者得駁正之天下冤滯無告者得與御史糾理之有司選補不當者得與侍中裁退之率是而行號爲稱職故不專於掌侍奉贊詔令而已中大夫行諫議大夫雲騎尉榮陽縣開國男食邑三百戶鄭覃清節直行正色審詞（集作寡言）先臣之風藹然猶在自居首諫益勵謇諤擢領是職必有可觀亦欲天下聞之知吾獎骨鯁之臣來諫諍之道也可行給事中散官勳如故

授孔戣等給事制　前人

勑渾金璞玉方圭圓珠雖性異質殊皆國寶也是故能官人者亦辨而用之諫議大夫孔戣靜專貞白不涉聲利執言守事無所依違駕部郎中薛存誠廉潔直方飭以詞藻中立不倚介然風規吏部員外郎王涯端明精實加之以敏懿文茂學尤推於時並歷踐朝行恪勤官次諫垣郎署藹其休聲宜加公獎擢在近侍左右禁闈可以同升必能評奏臺議發揚綸誥臨事有立屬詞可觀各隨所長分命以職祗奉乃事無替厥猷戣存誠並可給事中涯可兵部員外郎知制誥

授竇易直給事中制　前人

勑前御史中丞實易直器質識智厚重開敏文合法要學通政經累踐臺郎擢司邦憲寬猛舉措甚得其中官不易方府無留事前因病免今以才遷俾升瑣闈用（集作以）備顧問凡制令奏議官徽典章苟有依違皆得駁正所任不細宜敬乃官可給事中

授崔璹給事中等制　崔嘏

勑瑣闈冠三省之高奉常列九寺之右凡所選擢必俟才賢惟爾璹以寘筵雅度早踐霜臺儁以正殿雄詞超昇省署文雅當於題柱列郡洽於褰帷迭居二尹之雄並處亞卿之列而皆本以明敏發為文學玉在涅而不緇金投火而爾勁眷言久次（一作春闈既久）是用遷昇我有絲綸期汝論駁

我有金石資爾誥和無忝官常自貽公讓（一作議）璹可給事中儁可太常少卿

諫議大夫

授薛稷諫議大夫制　蘇頲

門下中散大夫行尚書禮部郎中脩文館直學士河東縣開國男薛稷奕代維詞身濟其美光時雅量士慕其風故能懸帳絕倫昇堂覩奧掖垣密勿字列黃縑仙閣從容文（一作雲）飛赤管箴闕之任惟賢是擇俾登才子式寵諫臣可諫議大夫餘如故主者施行

授吳競諫議大夫制　前人

黃門朝議大夫前行尚書水部郎中兼修國史上柱國長垣縣開國男吳競雅思周密素風清曠著書微婉東觀是稱起草開達南宮所重宜列諫臣之位復膺良史之才可守諫議大夫兼脩國史散官勳如故主者施行

授尹愔諫議大夫制　孫逖

門下右省署掌諫之官立司過之史所以書君舉箴王闕不次而授惟才是與道士尹愔識洞微妙心遊淡泊祗服玄言弘敷聖教雖渾齊萬物獨詣於清貞而博通九流兼達於儒墨朕方貴無名之璞期不言之化資其妙道寘彼周行宜居納誨之職仍存記言之地可朝請大夫守諫議大夫集賢院學士兼知史官事

授宋渾諫議大夫制　前人

門下朝議大夫前行尚書駕部郎中上柱國襄國縣開國男宋渾清才敏識人望時英未可易量將其必復項辭省闥言侍庭闈雖私心則然而公用久闕策名委質非無古人之訓移孝為忠宜在諍臣之列可守諫議大夫散官如故

授楊慎矜諫議大夫制　前人

門下太子右贊善大夫兼御史專知大府出納權知御史中丞事楊慎矜堅正有才通明足用久持天憲兼掌國泉竭忠公之一心杜詭偽之千變爰升獨坐用肅具寮而潛懇固辭執謙難奪願收恩於後命析毒節於前功得失不驚將敦薄俗始終如一以勸守官特遂由衷之誠仍居出

納之任（一作納諫之職）可行諫議大夫兼侍御史仍依舊知大府出納

授高適諫議大夫制　賈至

敕監察御史高適右（一作立）節貞峻直躬高朗感激効（一作懷）經濟之畧紛綸瞻風（一作文）雅之才長策遠圖可云大體讜言毅（一作義）色定謂忠良（一作臣）宜廻糾逖之任俾超諫諍（一作風論）之職可守諫議大夫（一作皆舊唐書）

授張鎬諫議大夫制　前人

門下侍御史南汝（疑）節度判官張鎬崇德廣業宣慈惠和主善爲師志古之道或直而溫可以居諫諍之任或强而誼可以在準繩之職或理而敬可以司草奏之繁官得其

人鮮有敗事列于鴛鷺僉曰惟允可諫議大夫

授暢璀（總目作暢璀）諫議大夫制　前人

敕爲川者决之使導爲臣者宣之使言故堯有敢諫之鼓誹謗之木此其所以聖也楚靈稱凡百箴諫吾盡知之無怫吾慮此其所以敗也朕嗣守鴻業時方艱難實賴有位之士匡其不及故注意諫臣必求諸道關內鹽河判官暢璀傾貞養正精潔惠和有質直而無流心秉忠信而持讜議頃歲失職晦跡丘園愛其身以有待養其志以有爲厥德不回允諧司議可兼諫議大夫餘如故於戲宮之奇儒不能强諫春秋以爲之失常臧僖伯繼論納郜鼎君子稱必有餘慶于遠汝弼汝無面從（舊唐書有暢璀傳嘗爲諫議大夫）

授王延昌諫議大夫兼侍御史制　前人

門下古者天子有諍臣七人而事君有犯無隱故能獻可替否從諫則聖京兆少尹知雜王延昌學于古訓秉心塞淵以文藝之資餙幹時之器頃者彌綸省閣綱紀臺憲舊章克舉雅望攸歸貳政浩穰雖藉其條理列職規諷更思其讜直諫大夫之密侍御史之雄爾宜兼之以匡予理可諫議大夫兼侍御史知雜餘並如故

授宋眴諫議大夫制　常衮

敕通議大夫檢校尚書兵部郎中兼侍御史上柱國宋眴忠潔簡惠和而不流理暢思精適於群務位以才達政以禮成往若理軍岐陽贊我戎事（集無此字）重艱貞之操義有可

懷臺閣更拜久於清秩外掌邦賦任居其艱（集作難）底績均節以資經費事皆求當慮不及私積勞可書責實當進加以亮直行之有恒屬諫臣之高選參髦士之大用以匡不逮無伏嘉言可行諫議大夫散官勳如故

授李收諫議大夫制　前人

敕書曰后德惟臣不德惟臣實賴左右前後有位之士匡其不及天子有諍臣職在司過若有犯無隱獻可替否則曠然不變朕惟休哉中散大夫前行尚書兵部郎中贊皇縣開國男李收敏而好學文以彰之清澹寡欲不以得喪于慮往屬時難保兹艱貞事君之節足以存勸歷踐郎署率由舊章而伏雅居正可參諷議無或　尸官以周聞當灼

見以箴闕也可諫議大夫散官封如故

授崔郾諫議大夫制　元稹

勑朝散大夫守尚書吏部郎中上護軍崔郾昔我太宗文皇帝以魏徵爲人鏡而姦膽形於下逆耳聞於上及徵没而猶歎過失之不聞夫以朕之不敏不明託於人上月環其七而善惡蔑然豈諫議之臣未盡規於不德邪朕甚懼焉以爾郾端愿（集作厚）誠明濟之文學柔而能立謙而逾（集作愈）光命汝弼予式冀無過於戲宋景公一諸侯耳尚感列星（集作而陳星退）之詞齊威王獨何人哉能辨日聞之候爾其極諫無隱朕不濫言可守諫議大夫散官勳如故

授元晦諫議大夫制　李德裕

勑昔汲黯薄（一作爲）淮陽守願出入禁闥補過拾遺則諫諍之任實資諒直我求其比今得正人吏部郎中元晦往在內庭嘗感先顧奮發忠懇不私形骸伏俯青蒲至於雪涕數共工之罪不赦堯聰辨坦平之詐益彰文德近因旌別邪正率弼上言以彝公藏器莫如寘華於左右漢后輯檻孰若列揚於公卿是用命爾發于文陛其副我寵擢不替初心勿沽小名以枉大節勉服官業期於有終可諫議大夫

授李方右諫議大夫等制　崔嘏

勑居諫納之地副銓綜之司致乎聰明適彼倫要自非端方正直之士檢身御衆之才則何以輸及霤之忠誠奉提衡之藻鑑爾等皆擢秀藝林飛華桂苑早登俊造共許清貞入憲府而自竦孤標歷文昌而更光列宿分符茂績遠繼於龔黃視草雄詞舊推於賈馬是用擢居古省陟彼首曹爾宜徵五諫之司佐三銓之任無疑逆耳必在精心勉服寵光益揚聲價可依前件

授姚勗右諫議大夫等制　前人

勑朕高居穆清端拱思理尚慮旒纊蔽吾聰明故精求諫納之臣投我藥石之語而天官正郎地連藻鏡職佐銓衡必資明幹之才以副經通之目以勗端方雅厚正以操心以簡求和易周旋敏於臨事而皆富文與學早昇俊造之科利用長才累處重難之任是用擢於粉署置在禁垣昇

自外郎膺茲首選爾其詳求五諫左右三銓勉思及霤之忠更致提衡之美勗可右諫議大夫簡求可吏部郎中

授董禹左諫議大夫制　薛廷珪

勑朝廷具位之臣得直言天子過失太平之基也矧司我諫議列吾軒墀啓乃心而沃我心盡爾言而攻我過眷求之道時惟難哉具官董禹疊中詞科優有藝文西漢故事甘泉遺儀聞其討論多所詳悉逮事先帝頗揚直聲徵還周行歷踐臺閣靡所附麗能精典墳公論推其才術鄉校言乎淹恤今擢爾爲諫議大夫置朕左右勉揚厥職往副旁求夫立肺石抱獸樽扶將顛袪未萌在履正直務去將迎爾或推公朕豈憚改書紳銘座服我訓詞佇稱人情勿

孤朝獎可左諫議大夫

文苑英華卷第三百八十一

文苑英華卷第三百八十二　中書制誥三

北省三

中書舍人

授鄭勉紫微舍人等制　蘇頲

黄門朝議大夫守給事中鄭勉措（一作留）心精覈允明理體朝議大夫尚書庫部郎中戴令言屬詞方雅深達政端咸藴公忠備聞學行紫闥星拱必佇賢臣青闥雲連實旌奇士　專文事　中散官各如故主者施行

授崔琳紫微舍人制　前人

黄門正議大夫行尚書屯田郎中上柱國魏縣開國子崔琳素履（一作操）純懿清心諒直文辭爲從政之端忠孝是立

身之本分符作牧共賴仁明賜筆題工咸推練習掖垣近密禁省旁求宜遷振鷺之行用集栖鷄之地可行紫微舍人散官勲封如故主者施行

授王丘紫微舍人制　前人

勑通直郎紫微舍人内供奉王丘思會風雅文成典謨介獨爲操直方　近其華望自弘　青瑣事密黄縑頡頏歳年籍甚聲聽俾弘詞禁之美宜正掖垣之秩可守紫微舍人散官如故

授齊澣紫微舍人制　前人

勑朝議郎守給事中内供奉齊澣運心孤邁懐器獨立屬詞每窮其雅實臨事益表其甄明故能早自聲猷備經推

釋左曹敍議常接於騶進右掖詞言佇光於五字可守紫微舍人散官如故

授達奚珣中書舍人制　孫逖

勅朝議大夫守職方郎中兼試知制誥達奚珣文學素優忠勤克著自經試用備聞詳密草奏南宮已擅一時之妙掌綸西掖俟彰五字之能宜就列於卽真俾正名於近侍可守中書舍人散官如故

授賈至中書舍人制　前人

門下朝請大夫守給事中騎都尉賈至發脩詞自達守道爲師有大雅之文章稟中和之德行駮正之地已著能名綸綍之司更所高選可守中書舍人

授梁淑中書舍人制　前人

勅朝議郎守尚書兵部郎中梁淑通明致用博雅爲文才冠時英望高人譽五字之選一臺所推宜旌起草之能俾效司綸之職可中書舍人散官如故

授常斌中書舍人制　前人

門下國子司業常斌貞規不雜敏識惟精標麗則以工文秉直聲而濟美久從散秩未展清才豈避姻親遂妨公用宜特昇於禁掖俾專事於司言可行中書舍人

授李玄成中書舍人制　前人

勅朝議郎守尚書考功郎中仍試知制誥兼知史官事李玄成中和有裕直道自然文章爲致用之資慎密是周身之本久司綸綍深悵器能宜拜命於卽真俾甄才於試可可守中書舍人兼知史官事

授杜鴻漸崔倚中書舍人制　賈至

勅知中書舍人鴻漸等忠肅恭懿美秀而才蘊清通之理義兼貞固之幹能用制軍詰允屬夏卿持衡審官時惟小宰愼擇多士僉曰爾諧宜當銓綜之劇仍掌絲綸之任鴻漸可守中書舍人判武部倚守中書舍人判文部侍郎

授裴敦復中書舍人制　王丘

勅朝議郎檢校吏部郎中裴敦復等並行標純一材蘊經通或學辯文竄核綜兼於隱賾或詞搖靈蛇光耀映於等夷職居要劇聲振發揮近密之職搜擇宜精俾對掌於絲

言無聯華於省闥可依前件

授崔翹中書舍人　前人

門下朝議大夫守給事中崔翹學行自中方直形外明而能晦簡不邀譽始方蔚於文章終激揚於吏道駮議旣久要密遄遷宜自珥貂之司俾參鳴鳳之掖可守中書舍人散官如故

授李彭年等中書舍人制　王從敬

門下朝請大夫守給事中李彭年等器業弘深風規韻秀士林楨幹文苑英髦並綜覈於前言閑習政事瓚閑駁正旣稱詳密書省彌綸允推精練俾遷掌於綸綍咸列侍於軒墀可依前件

授裴度中書舍人制　白居易

勑司勳郎中知制誥裴度以茂學懿文潤色訓誥體要典麗甚得其宜施之四方朕命推允況中立不倚道直氣平介然風規有光近侍臺郎滿歲班列當遷綸閣之職所宜真授可中書舍人

授崔群中書舍人制　前人

勑庫部郎中知制誥翰林學士崔群端厚和敏飾以文學溫良忠敬得侍臣之風自列內朝兼司誥命事煩而益恪職久而彌精六年於茲勤亦至矣況小大之事常所訪問盡規極慮弘益居多所宜寵以正名式光禁職徵乃嘉命其惟有終可

授賈餗等中書舍人制　前人

勑尒嘗宥密斧藻訓誥侍立於文陛之下揮翰於禁署之中非第一流不在其位朝散大夫守太常少卿知制誥上柱國賈餗器範溫雅詞藻弘嚴朝散大夫守尚書職方郎中知制誥上柱國清河縣開國男食邑五百户崔咸學探奧旨文有正聲而皆公論所歸清規挺稱比美玉而光彩外溢服華組而煥耀揚輝　苟大章之才　識王濬冲之質則損乎文佇爾酌中明吾試可無使相如視草專美於前時也其懋承之餗可守中書舍人散官勳如故咸可守中書舍人散官勳如故

授李渤給事中鄭涵中書舍人等制　前人

勑舉才命官得人斯重詢事考績稱職爲難況駮正違失典司文誥尒我密命爲吾近臣非望實兼優則不在茲選朝議郎守諫議大夫知匭使上騎都尉賜緋魚袋李渤清標雅裁器韻不群贍學積文泉源益濬有濟人經國之術資通時利物之才朝散大夫守尚書司封郎中知制誥上柱國鄭涵藻覈堅明雄文炳蔚蘊懷宏達雅思沖深立言嘗見其著誠秉志頗聞其經遠夫澄其源者必清其流端其本者必正其末其便蕃禁掖潤色王猷君不可以私其人臣不可以盡其受簡材既因於朕志當官爰俟於爾能其有嘉聞以光茂選渤可守給事中散官勳賜如故涵可守中書舍人散官勳如故

授李訥中書舍人李言大理少卿制　崔嘏

勑禮部郎中知制誥李訥等彰施帝載潤色王猷朝出乎九重夕馳於四表必資其金相玉立之器使其騰蛟吐鳳之才以發揮人文流布天澤而阜孫作士蓍明以賛至理定國持刑公平而昌後嗣使匹婦無霣霜之嘆遐吒離束濕之冤陰陽氣和手足可措必在乎理獄之官明慎用刑哀矜守法今訥言等皆以器能犀利文彩光華演綸推倚馬之工剖竹著懸魚之化以茲遷擢誰曰不然勉吾右文恤刑之意也訥可守中書舍人言可大理少卿

授裴諗中書舍人制　前人

勑居禁密之地聞善則遷當演綸之工有勞斯陟此所以

光吾侍從榮彼縉紳翰林學士司封郎中知制誥裴諗家承茂勲身有趯行早襲弓裘之業克隆堂構之基開濬自君囂浮不染自擢居内署掌兹制命謹密無曠馨香有聞問對備見其一心敏捷共推其七步况臧孫有後且聞得鳳之音枚乘多才雅蓄雕龍之妙爰因滿歲授以正名爾宜思弘用以致君勵精誠而正已慎爾聞見奉吾周旋無彰温樹之名克保詞林之美可依前件

授秘書少監賜紫盧光啓守中書舍人制

錢珝

勑西省設官之重實代吾言故脩禁之章漏泄居其首而稽緩次之受選者率用靖默專敏之士然後君（疑作爲）得其官盧光啓勵精不怠處默有倫定志而静專其謀好古而

敏求其要總是四善謹於一心則攻學與文嘗試之於禁闈矣能於（一作能君又作而能）散地自安素風不去乃資公論復典訓辭夫入官惟勤執事惟敬苟視禁以無犯則立身而有章行之克修利亦焉往可依前件

授祠部郎中知制誥賜緋王鉅守中書舍人制

前人

勑遷不欲速則人將競遷而不安其職也掌誥故事多用外郎歲滿而升乃正郎位歲又滿始得其秩所以持重官次展張辭業有毛羽者不亦樂於翱翔乎具官王鉅敏於内而秀於外其發也爲文章接於禁垣會以健筆若夫規格周有轍浮試之三年未嘗亂日且聞講學必務本根今掌誥再遷一如故事論諸游官於爾甚優兼佩金章俾光飛步自兹而往厥路彌高敬而行之何患不到可依前件

授翰林學士鄭延昌守本官兼中書舍人制

劉崇望

勅以爾彩纓著稱夢筆爲文富以美才披其禁闥典由中之詔成布下之言方謂得人雅當入侍蓋聞羊祐議謀是草皆焚周仁重厚其言不泄親近之地慎密爲先爾既不能何爽居外西省亦吾教誥之地戒之可矣可依前件

授膳部郎中知制誥錢珝守中書舍人制

薛廷珪

勅具官錢珝孟子不云虞舜聞一善言見一善行若決江

河沛然莫之能禦也朕疑神穆清躭味墳史用爾掌綸誥時推得人覯其書詞憂絶塵滓褒貶盡春秋之要指指歸决訓誥之源流傳聞四方平視三代而秉守甚正韜藏有程介然獨行卓爾清特閲爾之能事多矣聆爾之嘉猷藹然信乎虞舜之心若江河之不能禦也俾即（一作爾）真秩斯爲舊章夫參贊樞衡典司綸綍職業彌重扶摇漸崇勉副東求無孤寵待可中書舍人

知制誥

授庾準楊炎知制誥制

常袞

勅中大夫行尚書吏部郎中上柱國庾準檢校尚書兵部郎中充山南（一作劍）副元帥判官賜緋魚袋楊炎等詔令之

重潤色攸難其文流則失正其詞質則不麗因宜酌風雅之變參漢魏之作發揮綸旨其在茲乎爾各以茂才碩學敏識純行俾其對掌可謂得人仍轉郎位式光朝選準可行尚書職方郎中知制誥散官勳如故炎可守尚書禮部郎中知制誥賜如故

授郗昂知制誥制

前人

勑朝散大夫檢校尚書司勳郎中郗昂沖和簡朴不飾其外有稚俊之才可變風雅有精深之學實究儒玄加以忠敬兼之亮直率由茲道可謂正人夫化成天下在於文匡朕不逮主於諫敷暢綸旨箴規朝闕所掌皆重爾其懋哉可守諫議大夫知制誥散官如故

授高覬給事中庾敬休兵部郎中知制誥

白居易

勑職之要莫先於駁正文之選莫難於司言將使朝綱有條朕命惟允在二者得人而已中大夫使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史上騎都尉高覬精微專直通乎事典可使平奏議而坐右曹朝散大夫守尚書禮部郎中上柱國庾敬休溫裕端明飾以詞藻可使書誥命而立西序（集作面專右書）而輪轅鑿柄各適所宜夫惟刺史守列城郎官應列宿選任倚注（一作寄）非不榮重然吾左右前後方求正人如覬敬休不宜疏遠亦猶有聲之玉無纇之珠不置佩服之中掌握之上（集作不置於佩服常握之間）皆非其所也宜自敬重無忝吾言覬可行給事中散官如故敬休可尚書兵部郎中知制誥散官如故

授獨孤郁守本官知制誥制

前人

勑考功員外郎史館修撰獨孤郁爲人沉實敏行寡言槃然文藻秀出於衆累升諫列再秉史筆泊掌絲綸率以直聞求之周行不可多得而掖垣近職綸閣重選俯詢時議爾宜居之

授錢徽司封郎中知制誥制

前人

勑中臺草奏內庭掌文西掖書命皆難其人也非愼行敏識茂學懿文四者兼之則不在此選祠部郎中翰林學士錢徽藹然儒風粲然詞藻縝密若玉端直如弦自參禁司

益播其美貞方敬慎久而彌彰應對必見於援經奏議多聞於削（一作焚）稾迨今六載其道如初嘉其忠勤宜有選擢俾轉郎吏仍參綸閣茲乃榮獎爾其敬承可依前件

授獨孤郁轉司勳郎中知制誥制

前人

勑考功員外郎知制誥獨孤郁學識文行時論所推選自外郎擢居右閣綸言樞命既重且難委以發揮甚聞稱職而端諒忠讜介然自居爲臣若斯足可嘉獎官當滿歲職亦逾年宜從美選以光近侍可司勳郎中知制誥

授裴諗知制誥制

崔嘏

勑傳曰有功德於人者其後必大伊爾烈考勤勞王家出有平惣之功入有致君之志式多令嗣以承清基惟爾諗

生而有文弱不好弄中蘊明敏外涵清和藹然君子之風蔚有賢人之操自擢昇翰苑入侍禁闈動必知機靜而適道大王之韻清越以長小山之姿貞芳自茂是用資其粉澤演我絲綸斧藻爲權於鳳銜揮灑更期於鴻筆式光常載無鬱王猷可依前件

授考功員外郎賜緋魚王鉅駕部員外郎知制誥

制　　錢珝

勑某官某夫舉典申命以進退在位之士而指其否臧箋儆百職者本乎聖人之法言也法言之不爲浮言而已知言之士過實必羞因使出辭當能近法鉅積中有美欲琳而彰矣惟季父令名常恐所承不以（一作似）百川學海進則

文苑英華　八百全卷　十　東

至焉君欲激而成之是以擢君禁省往司明誥罔昧法言至不漏不踰茲爲能矣可依前件

文苑英華卷第二百八十二

文苑英華卷第二百八十三　　中書制誥四

北省四

起居郎

授韓休起居郎制　　蘇頲

勑朝議郎左補闕内供奉判尚書主爵員外郎韓休理識清暢襟靈夷雅探學精微屬詞婉麗甲科對策嘗副求賢左史記言用觀書法可行起居郎散官如故

授賀知章起居郎制　　前人

勑朝議郎（一作大夫）前行户部員外郎賀知章榮優詞學特重才行稟精微之高妙體仁恕以明達必能書法不隱立言可觀宜迴職於版圖佇擅聲於鉛筆可行起居郎散官如

文苑英華　一八百全卷　乙　甡

故

授楊齊宣起居郎制　　孫逖

勑朝議郎前行左補闕楊齊宣規行介立守道安貞雅致表於文詞清標傳於緒業頃參諫職考績已深自聞謝病歲年滋久雖宰臣立節每避乘親而公器須才終難滯用宜發命於中省俾分官於左言可行起居郎散官如故

授裴綜起居郎制　　賈

勑左史記事君舉必書先王之制也晉則董狐書法不隱楚則倚相能讀典墳善惡成敗實由其言慎擇端士求難其人殿中侍御史裴綜緒業清純言行悖敏俾之直筆廢舉厥官可行起居郎

授崔瑶等起居郎制　崔嘏

勑載筆赤墀之下掌禮曲臺之中注記行而鉛槧是資襃貶當而縉紳知懼顧茲所職豈易其人而擢備宮僚亦爲佳選以瑶貞規表襮紹克儉之家風以碣秀質清門承定傾之祖德以贍雄詞麗藻躡珠履於賓筵以景表退跡安時寄霜華於憲（一作省）著我之自得爾亦薦聞各膺寵擢之榮自有雲霄之路可依前件

居起舍人

授太子舍人劉如玉等右史制　李嶠

鸞臺朝散大夫行太子舍人劉如玉朝散大夫檢校麟臺著作佐郎崔融等並言芳蘭芷行温珪璧或譽美銅樓或

名高石室記言之重選衆尤難宜收傳辨之才俾居良史之任並可行右史散官如故

授洪子輿起居舍人制　蘇頲

勑通直郎著作佐郎洪子輿雅淡不群清貞自遠學探微旨詞造幽典立心有恒常慕直臣之節書法無隱可稱良史之才俾列軒墀亦光鉛槧可守起居舍人散官如故

授崔銑起居舍人制　前人

勑朝請郎前試（一作守）通事舍人崔銑識遠心明懷才蘊藝缺碑盡記亡篋不遺實朝序之英髦爲士林之俊抜趨侍西掖治聞東觀期書法以無隱俾舉能而有聲可守起居舍人散官如故

授陳九言等起居舍人　孫逖

勑朝議郎守太子舍人攝殿中侍御史朔方節度判官陳九言朝議郎行太常博士兼史館脩撰劉既等清才雅望敏學工文是周行之俊人有致遠之良具史臣之選公議所（一作攸）歸宜並拜於軒墀俾分官於左右九言可行起居舍人散官如故既可行起居郎餘如故

授孔述睿起居舍人制　常衮

勑宣議郎試太常博士東都河南江淮南等道轉運使判官孔述睿左右史正用第一流其選殆精於尚書郎也今東觀諸儒皆約注記而脩簡冊事之當否多取正焉以某（集作爾）聖人之徹歷代儒首博通古訓述作可傳出入起居

期於秉直可守起居舍人散官如故

左右補闕

授許景先左補闕等制　蘇頲

勑奉議郎行楊州大都督府兵曹參軍事許景先詞含風雅有公直（一作正）之量宣議郎前國子監四門直講馬利學總典墳禀亨嘉之德士推令問人假清規致之掖垣用廣賢路景先可行左補闕利徵可岐州扶風縣丞員外置同正員仍直紫微省散官各如故

授楊齊宣左補闕制　孫逖

勑朝議郎前行右拾遺内供奉楊齊宣耿介不群精明有識傳清白之素業著詞華之令名達禮云終外除將久宜

承家命更列近臣可左補闕餘如故

授薛兼適左補闕制　常袞

勑朝請郎前行萬年縣丞薛兼適兄弟致美士林推重詞清行潔政以幹稱在煩劇而有餘守貞方而不易文章侍從朝夕論思黍我諍臣以箴朝闕可行左補闕散官如故

授辛丘度工部員外郎李石可左補闕李仍叔可右補闕等制　白居易

勑朝散大夫右補闕內供奉飛騎尉辛丘度等朕詔丞相求方畧忠讜之士置於左右而播等以石可暨仍叔應自塞詔書言其爲人厚實謇直常（集作嘗）以文行謀畫從容於幕府之間臨事敢言當官能守可使束帶同升諸朝又言立度介潔靜專不交勢利宜加推（一作擢）奬以勸其從兄又（集無又字）以次者轉遷後來者登進皆適所用平章可之可依前件

授盧文（集作士下同）玫起居郎劉從周補闕等制　前人

勑君有舉左史得書之政有闕諫官得補之二職者歷朝之清選也前侍御史盧文玫嘗在西川時爲從事亂危潛伏能潔其身前監察御史劉從周頃佐宣城奉公守正（集作）玫端士之操終然不渝時所稱論並宜甄奬兄學術詞藻見推於衆並命清貫僉以爲宜記事盡規各佇能効文玫可起居郎從周可右補闕

授前合州刺史顏蕘禮部郎中殿中侍御史李德璘右補闕監察御史鄭渥右補闕等制　錢珝

勑具官顏蕘等昔太師魯公拘在寇逆渠魁有危偪（一作迫）之問對以諸侯朝覲之禮奮發正言不屈端凝守正而歿理命之戒家廟爲先賢哉鉅人可謂忠而知禮矣今蕘行高學茂洪緒有承因太師之所爲遂以禮曹郎命爾用昭遺德且勉令脩德璘合矩中規擢髦彥之稱渥端居慎守積監視之勞擢爲諫臣實就近列使吾聞過緊爾當官無或面從以墜其職可依前件

左右拾遺

授梁升卿等拾遺制　蘇頲

勑宣德郎行岐州雍縣尉梁升卿等或敷暢學古或該通詞藝爰廣獻書之路用開納諫之門不獨美於雕龍庶思齊於市駿咸宜採擇以申甄奬可依前件

授常袞左拾遺制　賈至

勑鄖門縣令常袞雅有文詞仍兼政術諫官近密必擇正人忠讜之言期於無隱可左拾遺

授趙闌右拾遺制　常袞

詰獻再試文學考入第三等處士趙闓或懿文清技四科之美或純孝彰著百行之先或以言精梗槩屬覯風省俗頓綱求才幽滯靡遺精麤咸紀俾昇榮於中外庶有光於甄擢可右拾遺

授郎士元等拾遺制　前人

勑前渭南縣尉郎士元等有君子之行有詩人之風塡尉於畿亦克用乂匪躬之故無以易焉進思直言入告於內勿使流議壅於上聞懋乃所職其無遺政可依前件

授盧告左拾遺等制　杜牧

勑承奉郎行京兆府長安縣尉直史館盧告等朕觀不理之代無他道也取唯諾之士爲耳目之官是以太宗皇帝之理天下也德爲聖人尊爲皇帝三日不諫必責侍臣況予寡昧固多遺闕不官才彥安能知之告是吾賢鄉老之令子弟也以甲科成名以家行著稱取自史閣拔居諫垣夫朕之不德吏之不平政之失中人之不寧四者之闕悉

陳其志此乃漢文帝開諫諍之詔也忠告不倦爾當奉職自用則小予不憸過勉思有犯無事遜言景宣與揚皆有才幹糾繩大府贊佐兵郡各宜勉力以讐知己可依前件

授前起居舍人常序禮部員外郎前櫟陽縣尉常溪左拾遺　錢珝

勑具官常序等近朝賢相名鄉以貞重簡潔並大其門者序則承之故華選陟居昭其嗣也爾復稟粹揚淸不洿不屈播在公論使我思聞其或風法名家鉅宗稍替溪則飾身而進志欲與爲一羅等（疑）誤久爲羈滯仍嘉好學俾列近班夫獻奏所司典章誠重而昭嗣之選大不在辭廷諍之臣惟直是舉欲與之志官以道彰華選近班各許茲訓

可依前件

授前起居舍人崔居儉庫部員外郎前好畤縣尉充集賢脩撰獨孤𨓍守左拾遺等制　前人

勑具官崔居儉等郎署之選優諫臣之選重必用門子以淸朝倫布逊悳而自求以守名卿之嗣進學而不倦能從長者之言聞其退居皆已甚久苟無甄擢何爲搜揚可依前件

授監察御史李漸左補闕前著作佐郎張道右拾遺制　前人

勑具官李漸等朕常推感寤之意關艱難之途質務塞違用昭致理爾等或奕代之盛風聲有傳強以自固守若不

隊或從學之道外直（一無此字）固在中愼無　揣我之情然後擧職從諫則聖吾詎無心於此哉可依前件

授長安縣尉直弘文館楊贊禹左拾遺鄠縣鄭谷右拾遺制　薛廷珪

勑具官楊贊禹等以贊禹挺生公族雅有令名檢身如履其春氷操心不愧於屋漏而言行無玷文章可觀連中殊科首冠群彥捨而不顧去奉良知三年於茲澄澹一致自待之意何其遠歟以穀二雅馳聲甲科得雋亦承遺構自致亨衢求諸輩流兼愼行止朕方求理道允屬滯淹聞爾贊禹之規爲可以厚風俗而敦教化聞爾穀之詩什往往在人口而伸王澤擧賢勸善允得厥中並命諫垣我爲公

選汝於職業勉自激揚可依前件

通事舍人

授楊泚通事舍人制　李嶠

勅朝散大夫行通事舍人員外置同正員楊泚肅承簪笏頻著聲芳趨奉軒墀兼効勤恪宜加恩命俾從優奬可檢校通事舍人散官如故

授常元珪通事舍人制　蘇頲

門下朝散大夫行太子典膳監常元珪占對閑詳風規韶茂鵷庖分職已命膏粱之緒鸞墀敷奏佇揚賓客之言可行通事舍人散官如故主者施行

授常振通事舍人制　前人

門下朝散郎前守通事舍人員外置同正員常振良玉藴價明珠耀彩宜擢才於金穴俾趨侍於瑤墀可朝散大夫行通事舍人散官如故主者施行

授盧惟（總目有雅字）等通事舍人制　孫逖

勅前行潤州冊徒縣主簿盧惟等士族見推人才亦著威儀有則詞令可觀明試以言既閑於敷納爲官而擇宜在於軒墀並可通事舍人餘如故

授張伯倫等通事舍人制　賈至

勅太子左（一作右）贊善大夫張伯倫傳雅温良能詳故事左金吾衛兵曹叅軍張總淑愼徽美可立於朝休有令聞忠而周敏出納朕命僉曰爾諧伯倫可兼試太子僕總可守

通事舍人

文苑英華卷第三百八十三

文苑英華卷第三百八十四

翰苑

翰林學士

授學士杜元穎加侍郎制　元稹

勑朝散大夫守中書舍人充翰林學士護軍賜紫金魚袋杜元穎昔我憲宗章武皇帝重灼威明兵定八極大索俊乂以徵謨（集作謀）猷其在禁林尤集賢彥越正月夕庚子將棄倦勤付朕眇末乃詔元穎佐予冲人以道揚丕訓爾亦祇奉顧命咨援（集作授）舊章輔翼哀憂俾克依據是夜而六官承式厥明而百吏授遺草定法儀茲實賴汝官不稱事予慊歎然而又詞源奧深機用周敏申（集作授）之以疊委之詔而益辨（漢書與辨同）抑之以疑似之間而益明慎獨以脩身推誠以事朕職勞可舉德懋宜升不俟踰時擧拘滿歲綸誥清秩版圖劇曹例無兼榮特示甄寵予以國士遇（集作待）汝汝以忠臣報予効而（集作乃）肺肝司朕耳目可守尚書户部侍郎知制誥依前充翰林學士散官勳賜如故

授學士沈傳師加舍人制　前人

勑書云臣作朕股肱耳目言天下不可一人理也今國家崇建執事以任股肱妙選侍臣實司耳目股肱良則心膂正耳目審則視聽明苟非端人何以近我而朝議郎守尚書兵部郎中知制誥充翰林學士上護軍賜紫金魚袋沈傳師潔靜精微風流儒雅名因道勝信在言前謙而愈光卑以自牧專對無不達群居若不知而又煥有文章發為詞誥使吾禁省中無漏露之患而朕語言與三代同風勤亦至矣事我滿歲命汝即真勉哉乃誠以輔台德可守中書舍人依前翰林學士散官勳賜如故

授元稹中書舍人翰林學士制　白居易

勑仲尼曰志有之言以足志文以足言言之無文行而不遠故吾精求雅文達識之士掌密命立內廷甚難其人爾中吾選朝散大夫守尚書祠部郎中知制誥上柱國賜緋魚袋元稹去年夏拔自祠曹員外試知制誥而能芟（一作削）繁詞剗豔（集作弊）句使吾文章言語與三代同風引之而成綸綍垂之而為典訓凡秉筆者莫敢與汝爭能是用命汝（集作爾）為中書舍人以司詔令（一作司誥）嘗因暇日前席與語語及時政甚開朕心是用命汝（集作爾）為翰林學士以備訪問仍以章綬寵（一作賁）榮其身一日之中三加新命爾宜率（一作守）素履思末圖敬終如初足以報我可守中書舍人充翰林學士仍賜紫金魚袋散官如故

授蕭俛起居舍人充職制　前人

勑左補闕翰林學士蕭俛頃居諫列職同其憂夙夜孜孜拾遺左右朕嘉乃志選在內庭自參密近益見忠讜終始不替尤足多之記事之官一時清選俾膺是命以弘勸獎可守起居舍人依前件

授學士王源中户部侍郎制　李虞仲

勑竭誠於補察必罄訏謨鋪文於誥命以先鴻業非明識夐經於體遠龐源已著於知微則何以副我虛求允於任使翰林學士中散大夫中書舍人上柱國賜紫金魚袋王源中天籟無器大球不磨範圍可以程縉紳刀尺可以制度畢自拔於郎署寘諸中禁嘗因進見敷奏以言揖黃憲而褊兌（疑）不生覩汲黯而風神自整令時方無事政在和平外付股肱内倚心腹必藉協恭以奉上嘗道而同方俾下無間言上無偏聽萬物攸繫朕時賴之勉勤夙夜之規以副簡求之望可尚書户部侍郎知制誥依前充翰林學士散官勳賜如故

授學士李讓夷職方員外郎充職制　前人

勑夫言語侍從之臣非賢不命久而加獎則彜典也翰林學士朝議郎行左補闕賜緋魚袋李讓夷器以琢成材爲衆出藴積邁特之志發明扶道之心學務研精文推軼抜早飛聲於戎幕遂躡位於諫垣忠言屢聞密命斯委果揚溫雅之清宜獲持譔（一作訏謨）之効亦既久次宜所轉遷爰遐寵於握蘭用酬勞於視草勉弘前懿以服寵榮可行尚書職方員外郎依前充翰林學士散官賜如故

授學士王源中等中書舍人制　前人

勑朝庭之制外有綸閣之職以奉大猷中有翰苑之司以專察（疑作密）命帝王憲範備舉而行森然在前其道一貫朝散大夫守尚書户部郎中充翰林學士上柱國賜紫金魚袋王源中能斷大事美秀而文服君子之儒秉賢人之業朝議郎行尚書禮部員外郎充翰林學士上柱國賜紫金魚袋朱申錫和順積中英華發外懷致君之志佈經國之文二者皆國器也先皇帝能用之顧予冲人敢不加敬申命執事崇其寵章藉右掖之芳名參内庭之重任思爲盡歸朝典宜之源中可權知中書舍人依前翰林學士散官勳賜如故申錫可守尚書户部侍郎知制誥充翰林學士散官勳賜如故

授學士路隋等中書舍人制　前人

勑夫秩高綸閣職賛書命禁署之内用才尤難蓋以討論而功埀無窮潤色而言流有截非嘉績早（一作日）著雄文夙

翔則何以茂於轉遷副此僉屬朝議郎守諫議大夫充翰林學士上輕車都尉賜紫金魚袋路隋澄澄天倪落落風韻氣含古道行爲人師朝議郎行尚書庫部員外郎充翰林學士上柱國賜紫金魚袋韋表微符彩外朗誠明中虛言皆本人（疑）動必循矩而皆揚歷榮序輝華（一作耀）朝倫以高行清議發於身以精理敏識稱於職而澄群（疑）之聽昭宣素風兄選自先朝擢居内職或依經而諫諍爲志或視草而周密居心言念前勞是嘉成績洎予嗣位思親賢人覩形容而鄙恡自袪察言行而公忠益見奥詞達學儒望清規式叶予求宜從朝獎中書理本内禁化源並承訓誥之榮往厲將明之道我方舉爾善爾宜懋厥官隋可守中

書舍人依前翰林學士散官勳賜如故表徵可守本官知制誥依前翰林學士散官勳賜如故

授蕭寘充翰林學士制　崔瑶

勅揮翰金門諒屬詞華之妙論思玉署尤資周慎之才選署惟精寵授斯重朝議郎行尚書兵部　蕭寘内藴沉識外揚清和群居不流雅尚歸厚文摛錦繡學富緗細早命中於射宮遂從知於壺奧静無遥心動有餘裕用難繫於通塞道自保於歲寒藹然休聲布在公議是宜擢居密地掌我命書勵夙夜之講求備朝夕之視聽副茲寵榮伫有弘益可守本官充翰林學士

授曹確充翰林學士制　沈詢

勅職奉命書選歸於鴻藻名參侍從任切於端人由是美而方陞（一作階）非一善而能進我今慎擇得自僉言起居郎曹確秀發人倫行脩儒闡保此全器彰乎令名負賈生之才識窺夫子之牆仍禮樂盡在襟情甚夷貞而能和用則善悔遐志陵厲早超脫於池中茂業宏深動聲華於日下爰自侯府列於王庭踐霜臺而職舉方書立文階而事光載筆持以風表居然羽儀稽其行能雅副銓擢是用寵爾良史爲予近臣俾從瑣闥之榮更侍玉堂之奥皇猷思暢用宣秘密之文清秩不移尚受無私之旨秉心勿替於直道視草勉高乎訓詞無忘欽圖伫答休命可守本官充翰林學士

授庾道蔚守起居舍人李文儒守禮部員外郎並充翰林學士制　杜牧

勅天下爲公選賢與能也况乎拔出流輩超侍帷幄豈惟獨以文學止於代言亦乃密參機要得執所見若非賢彦豈膺選擢將士郎守起居舍人庾道蔚善行必備重價無對嘗自侯府升爲諫臣每直言而盡誠不遠思而偶意朝議郎行尚書禮部員外郎上柱國賜緋魚袋李文儒才行冠時名聲讓衆揚歷臺閣宜昭職業無入而不得其道守正而莫况其源並爲儒者之英咸藴賢人之操久遊安在相見何晚（一作何相見晚）禮曰君子稱人之美則必爵之我既言矣亦能繫維宜盡忠讜以酧寵遇並可守本官充翰林學

士餘各如故

授裴諗司封郎中依前充職制　崔嘏

勅臺郎望美詞苑地高挈列宿之輝華參起草之宥密自非風儀玉立器宇川渟摛掞天之雄文藴擲地之清韻則不足以膺我妙選爲時美談翰林學士考功員外郎裴諗襲慶於門騰芳載席端莊抱吉士之操謙默得賢（一作人友）之風灼若春華皎如瑞素自擢居文圃參侍瑤墀進對益見其周詳詞旨不離於雅厚是宜仍金鑾之舊職榮粉署之新恩保乃休光更流芬馥可依前件

授蕭鄴翰林學士制　前人

勅監察御史蕭鄴吾内有宰輔重德作爲股肱外有侯伯

虎臣（一作紳才）用寄藩翰至於叅我密命立於內庭卬必取其器識弘深文翰遒麗動能持正靜必居中指溫樹而不言付虛襟而無隱此所以選翰林學士之意也前此數者鄰皆有之是用拔於群倫寘在親近勉爾端行副吾精求可依前件

授宇文臨翰林學士制二首　前人

勑吾方以文化天下期於太和故左右侍從之臣詞林肴密之地必求其性識弘茂文藻遒麗以備顧問以叅周旋閒爾清直無徒雅厚自處富有天爵蔚爲詞人是用輟自儀曹置於翰苑惟端靜可以承渥澤惟敬慎可以期遠圖資爾令猷副我殊選可守本官充翰林學士

二

勑禮部郎中宇文臨吾外有輔臣以敦（一作臣）大化中有股肱（一作腹心）以恕（一作尊）樞機而發揮絲綸叅侍顧問司我耳目廣予腹心惟是東求擢居近密以爾詞賦清才珪璋雅韻抱孤貞以適性踈端介以操持處衆流之中不爲自異居慎獨之際克念無私由是選自文昌昇於翰苑爾宜一心以奉職勤百慮以省躬勿怠疏遠副吾恩顧可守本官充翰林學士

授沈詢翰林學士制　前人

勑右拾遺集賢殿直學士沈詢叅宥密之命處侍從之地居可以備選用於他年動可以承顧問於此日不獨取文翰遒麗之才亦必求孤貞雅厚之士惟乃祖在建中初以懿文與學司我元良（一作長直）乃父當元和中以清規茂行典我文誥能流積善之風鍾爾挺生之秀是用思彼前德擢於後來置在禁闈光我詞苑爾宜勤其身以勞夙夜弘其用以新志業無俾故皐嚴助之流獨承榮於漢帝況職當視草官列諫垣宜思及霤之忠更潤演綸之美可守本官充翰林學士

授司勳（總目作對）郎中兼侍御史知雜事賜緋魚韓偓本官充翰林學士制　錢珝

勑執事近臣上無不可敬時（一作持）文墨而分禁職者又加等焉蓋咨訪之勤密期弘益訓詞之暇必進語言思引君

當道之心乃多士以寧之本則授禁職之選被加等之私安可徒任筆端然後爲得其官韓偓動人之行率性自強慎獨不渝考祥甚遠資以講學見於文章惟是求已之多播於群譽矣朕紹嗣丕業擢升諫曹繼陳言辭罔不（一作懼）摩切雖公賞曾光於赤紙而直誠尚記於皂囊愈聞勵脩宜列左右故命爾之誥以詩人孟子之說爲端者茲不有賴於侍從乎可依前件

授右司郎中張玄晏翰林學士制　前人

勑文也者性之表也積中爲性發外爲文冠乎妙用之先繫彼化成之大而文之雅與本具典謨所以教誥萬方昭明百度代我而作求之必公具官張玄晏嘗聞薦紳論者

多以儒行踐脩出言之章能頎於是深問之學（一作粢學之粢）斯不爲人乃知發外之文實自積中之性吾越在關輔不違燕居大盜未殄黎人且墜謂引過則責躬必至謂伐叛則用武方勞爾其攄體會機剪煩揔要而後念害成於垂誠安假寵以自圖勿使詞臣不當朝選可依前件

授中書舍人崔凝右補闕沈文（總目作仁）儒並守本官充翰林學士制　劉崇望

勑具官崔凝等凡帝王有應制侍從之人蓋思其朝夕匡益也下詔先視質疑如流茲所以潤色出言交脩發號大漢氏設玉堂內署開金馬外門得人甚多斯道大振頎是恥未敢忘師覆職思其流以備左右俄聞家遺清風人懷

恭德能濟其美者伊凝有之三代絲綸一門冠蓋不墜其業者伊文儒有之而皆以墨妙詞芬策名試第謙無矜物敏以適時周旋鳴玉之儀頡頏攀雲之路訪於執事亦進厥良真我雍容之列所宜者也敬承密命允叶同時可依前件

授翰林學士承旨戶部侍郎崔汪尚書右丞學士中書舍人崔渹李磎並戶部侍郎知制誥充學士制　薛廷珪

勑朕以萬乘之尊託于人上居九重之奧以御區中財成天地之宜外委于良輔夙夜宥密之命內咨于近臣佇沃乃心庶予于理具官崔汪山嶽鎮地望之而秀絕無涯金石在懸扣之而宮商有序門地軒冕甲於當時具官崔渹公台華胄名教偉人稟象緯之英姿得乾坤之秀氣器業事望鎮於周行具官李磎學際天人道隆姬孔參言語侍從之列擅淵雲賈馬之才履正居中格于公論而皆體訓誥以事我拱霄極而致身吾得名臣汝遘昌運君臣胥遇千載一時或秩滿佇遷或職勞可舉往膺並命允屬當仁綱轄貳卿清重無對玉堂溫樹近密孰階遂爾扶搖副我欽屬可依前件

授起居郎李昌遠監察陸扆並守本官充翰林學士制　前人

勑近侍密嚴參予密命謟經濟彌綸之望爲言語侍從之

臣迺眷周行朕將注意詢于卿士僉曰汝諧爰膺並命之求允屬當仁之選起居郎李昌遠魁梧傳厚寬裕溫良蘊是粹和發爲符采監察陸扆珪璋縝密咸護琤摐藹然休聲礪乃佳器士林擢秀聞爾則百尺無枝筆陣交鋒聞爾則一戰而霸昔仲於知己副我旁求濡柱下之清源無忘啓沃紹雲間之華譽勿誠喧囂慎繼前脩周言溫樹吾有美實期爾爲鹽梅吾有巨川佇爾爲舟檝勉思稱職無忝飛升可守本官充翰林學士

文苑英華卷第三百八十四

文苑英華卷第三百八十五　中書制誥六

南省一

左右僕射

授蕭重休（一作惠休下同）左僕射詔　沈約

門下尚書萬事之本隆替是寄總司楨闕宜速有人征虜將軍吳興太守建安縣開國子蕭重休才學（一作具）淹通識裁詳允內著嘉肅外敷美政入副朝端僉議斯在可守尚書左僕射餘如故主者施行（南史蕭惠休為僕射重休恐誤）

授王亮左僕射詔　前人

門下朝端任重刑政（一作禮）斯出自非民望特宗莫諧茲舉通直散騎常侍吏部尚書領太子左衛率王亮器識夷遠風鑒清奧贊務鑾朝庶績惟允宜崇名器以副具瞻可尚書左僕射主者速施行

授劉幽求左僕射制　蘇頲

門下尚書佐理四方取則端揆成務百工是師非允具瞻孰康庶績封州流人劉幽求風雲玄感川岳粹靈學綜九流文窮三變義以臨事精能貫日忠以成謀用若投水茂勳立艱難之際嘉話盈啓沃之初存讜直以不回（舊唐書作頗又作諫）為姦邪之所忌虆萌頗露譖端潛（後篇作納）發元宰見逐讒人孔多既誅（唐書作殄）羣兇方宜大化期問政於經始輟登賢於夢卜可依舊金紫光祿大夫守尚書左僕射知軍國大（唐書無大字）事監脩國史上柱國徐公仍依舊還實封七百戶并賜錦衣一襲主者施行

此篇四百四十八卷重出今已削去

授李林甫右僕射制　孫逖

門下端揆之職官之師長宰輔之位朕之股肱有能兼領必在時傑光祿大夫吏部尚書兼集賢殿學士上柱國李林甫國之懿屬（一作文）有濟時之明畧自委三事于茲九年大猷是經庶績惟叙使夫人登福壽俗致和平垂拱而化以臻于道蓋天之贊我亦時乃之休況矜慎有恒終始如一外無滿盈之色內秉謙卑之誠歲寒彌堅夕惕彌厲褒德之義又何與之宜兼三綬之榮俾在百僚之首可尚書左僕射兼右相吏部尚書餘如故

授李忠臣右僕射制　常袞

勑文昌所以法成象端右所以長庶寮秦漢則內掌武事魏晉或外綏戎政今之垣翰重任勤勞有功歷踐六卿始終一德必訪羣議然後當盛選淮西節度觀察處置等使開府儀同三司檢校工部尚書兼安州蔡州刺史御史大夫上柱國西平郡王李忠臣忠厚純茂信而可親寬肅靜深通而必正備五才之用有百勝之全往者寇孽亂常關洛多故爰奮其旅以先啓行大城名都所麾必克元兇巨猾傳首相望定齊休士有逋寇之得雋破舳會食亦淮陰之用奇漢東汝南專制千里（無）總三軍之號令兼八使之澄清約已撫人守（集作首）公遵職（[illegible]）訓師以禮戴寧於戎閫七賦

從薄繼入於王府四封不聳一紀于玆况忠衛之勲邦家是賴陝郊廵幸憂國存誠能釋位以勤王亦見危而致命疾風逾勁何日忘之申伯于藩自當褒勸韓侯入覲宜有寵光式是南宫俾崇禮秩可檢校尚書右僕射知省事餘並如故

授崔圓左僕射制　前人

門下左右丞相師長庶官無人則鈌詔德而授以其乂次是有轉遷特進檢校尚書左僕射知省事兼楊州大都督長史御史大夫充淮南節度觀察處置等使上柱國崔圓山東偉才忠厚成性文高大雅學富全經直道而行匪躬之故謀条經始節貫嚴凝業决議於廟堂早書勲於王府

外綏戎政乂鎮名都苦心恤人精力勤職圖艱思易適要除煩敦風化而少長有禮齊法令而軍戎知禁正身不渝奉上彌恪有大賂南金之貢有浮泗達河之漕事多弘濟人不疲勞淮海晏然朕實毗倚寵章所以褒善大任所以寄賢俾升禮秩無替成命可檢尚書左僕射餘並如故主者施行

授令狐彰右僕射制　前人

勑中臺萬事之會端右庶僚之式所以總詳条貳恢演協宣勲德兼崇則殊在師長之重勤勞於外則不覩損益之頒凡命此官必書於冊極玆朝選用屬特賢滑亳等州節度使開府儀同三司檢校工部尚書持節滑州諸軍事兼滑州刺史御史大夫上柱國霍國公令狐彰腹心純臣忠允明亮有張仲孝友之行有吉甫文武之才秉其直方資以簡厚早揔韜畧左工墨妙艱危致命出入勤王中興之勲羣帥難尚維驃騎之北至高闕淮陰之東下井陘積事度長抗衡（集作行）異代自受任千里疆于兩河靖安軍戎肇正封域弘布風教宣明憲章優禮意於文吏洽仁化於甿俗息馬論道讓其保塞之勞愛人省刑守我中朝之典載脩職貢以奉京師塡者復彼河流省其役費除歷年之所病匪踰月而成功開濟良謀東藩是賴不忘利國益見深衷予嘉乃休朝有明勸念齊侯之勞賜同申伯之封賞厚其禮秩允答奉公可檢校尚書右僕射餘並如故

授田神功右僕射制　前人

門下萬事之本歸於司會百僚之師屬我端右所以綜詳名實条貳紀綱詔德選勞於是乎在開府儀同三司檢校兵部尚書使持節汴州諸軍事兼汴州刺史御史大夫充汴宋等州節度使上柱國信都郡王田神功忠敬孝友寬厚深（集作沉）毅經之以詩書緯之以韜畧言能顧行勇必體仁信義不忒於風雨知謀自叶於著蔡早膺戎寄式是師貞有决勝合變之奇有明賞必罰之當精貫白日氣陵高秋馭（集作友）盧龍之軍萬夫觀政（集作萬里橫海）討淮夷之叛一戰平吳統制濟河懋昭聲績往以犬戎內獎華夏多虞入勤服勞扈遊能力忠衛社稷勲書甲令建牙移鎮在浚之郊

守藩家居穆之險當曹宋鄭魚之命牧人馭衆憂國奉公宜文教以作朝章訓武經以明軍法修職貢之禮率先闔外通轉輸之利益贍關中驪宗不發田來加關風俗澄一河南晏然夫以勲業之崇而等威未峻報功優異（集作賢）豈名僉屬固宜副文昌之長總周官之任仍兼連率益重方隅可檢校尚書右僕射兼充本道觀察處置使餘並如故主者施行

授韓皋左僕射制　元稹

敕夫一邑之政而猶資老者之智用壯者之決况朝廷之大得不以耆年重望居表正之地儀刑於（集作以儀刑）百辟乎惟爾金紫光祿大夫檢校尚書右僕射兼吏部尚書韓皋

始以直言事代宗皇帝司諫諍復以文章政術事德宗皇帝爲舍人中丞京兆尹在順宗憲宗時出領藩方入備卿長逮予小子歷事五君勤亦至矣而又處權近之際未嘗以恩幸自寵於一時當趨嚮之間終不以薄厚見窺於衆且豈所謂徐公之行已有常而詩人之風雨不改耶日者銓覈羣才兼勞揆務頗煩倫擬有異優崇罷去職勞正名端右（集作揆）俾絕積薪之歎且明尚齒之心凡百庶寮無忘咨稟可尚書左僕射餘並如故

左右丞

授劉知柔尚書右丞制　蘇頲

門下天臺管轄愛止紀綱人望僉宜方膺授受銀青光祿大夫行尚書戶部侍郎上柱國彭城縣開國伯劉知柔時行推茂雋德歸高明暢襟情（一作懷）閑華風表蹈典墳之芳潤總詞賦之筆簧慮常務於在公迹自勤於爲政萬人登數已開書版之精六官揆才吏俟彈珠之妙可行尚書右丞散官勳如故主者施行

授源乾曜等尚書右丞等制　前人

黃門一轄之重百官取則苟非其人何以成務正議大夫行尚書戶部侍郎上柱國安陽縣開國男兼御史中丞源乾曜清深密靜有彌綸之識正議大夫行紫微舍人上柱國倪若水剛正明斷有精覈之才並果行育德以文飾吏事閑達舊章發揮大禮南臺執簡動中規模西掖揮毫畢

成倫要必能主其禁令肅此綱維宜膺郁詵之寵吏叶楊喬之拜乾曜可尚書左丞勳封如故若水可尚書右丞散官勳如故主者施行

授陸景融尚書右丞等制　孫逖

門下紀綱中省贊貳六卿冊職惟難任賢斯在滎陽郡太守陸景融等夙昭時望見重人倫修德行爲本源用文章（一作詞）爲潤飾清心雅道獨運虛舟敏識英才高標利器著名滋久吏事亦多天臺缺官僉議僉屬宜膺求舊之舉俾叶佇諧之命可依前件

授張紹貞尚書右丞制　前人

門下朝議大夫守益州大都督府長史持節劒南節度度

支營田副大使知節度事兼採訪處置使攝御史中丞上柱國張紹貞中積溫惠外彰嚴肅通才應物妙理爲心亟踐方州咸推課最爰旌密命且寄專征而紀綱一臺彌綸百事缺官斯久選衆尤難宜輟南轅用昇右轄可尚書右丞散官勳如故

授宋昱尚書右丞等制　　前人

門下紀綱一臺爰資右轄彌綸五教必擇亞卿通議大夫尚書刑部侍郎借紫金魚袋宋昱雅操貞規爲律人之器朝議大夫中守尚書工部侍郎上輕車都尉郭虛己通才敏識有成務之能並文行相資公忠自達履周行而有裕在歷官而必聞柯葉不移芳馨可久宜允副於朝選俾遞

遷於省闥鼎可守尚書右丞虛己可尚書戶部侍郎散官各如故

授崔翹尚書右丞制　　前人

門下司會之府尤重於紀綱舉能而官必慎於名器太中大夫守河南（一作東）郡太守本道採訪處置使上柱國崔翹文儒績業忠爲徇公之節歷官滋久更事亦多南省缺員中朝選舊宜取才於攬轡更馳名於握管可守尚書右丞散官如故

授徐浩尚書左丞制　　賈至

勑中書舍人徐浩精密惠和敏而好學有淩雲之詞賦兼臨池之翰墨祗勤直道厥德允修右掖司言已光綸綍南宮掌轄仍佇紀綱可兼尚書左丞

授崔倫尚書左丞制　　常袞

門下蘇武張騫使匈奴十餘歲不失節而歸漢武不過典屬國騫拜中大夫而已朕每以勞大賞薄而流歎也頃以昆夷之俗繼好勤誠不忘綏懷諭我文告乃命太中大夫前守太子右庶子兼御史中丞上護軍賜紫金魚袋崔倫宣明威惠撫柔西海盡忠事直舉無二信臨大節而不奪匪謀身而苟免終能復命亦既序成使乎四方可謂專達況躬服謨訓暢於詞律在天寶中已踐郎位選部草議至今稱之頃其階歷當處要重之地加之（以集作盡）悴服勤所宜超進總典綱紀歸於臺轄以倫才理精密練達朝章俾

參柄用佇明政本仍加榮級以勸勞臣可銀青光祿大夫行尚書左丞勳如故

授張重光尚書左丞制　　前人

門下國朝多以六卿之貳出領三輔入必稍遷或復舊職不然則以左右轄處之中外迭居從其班列銀青光祿大夫前華州刺史兼御史大夫充鎮國軍及潼關防禦等使上柱國清河縣開國侯張重光明道若昧大方無隅循（一作脩）禮以節事體信以達順閑有擇行在於厥躬其學既精其德亦厚可以質正大議和恒雅俗服在通列彰其休聲周歷五曹之副建明萬事之本剖符關輔參化京師亦既政成且聞河間紀綱臺務固在舊人職無不綜佇有條理

可行尚書左丞散官勳封如故主者施行

授席豫尚書右丞等制　徐安貞

門下朝散大夫使持節鄭州諸軍事守鄭州刺史上柱國席豫等早升清近備經推擇或致成大郡或績佇中朝可以秉於樞轄正之僕御副於內府亞以尹京各恭邇職允茲休命可依前件

授庾承宣尚書右丞制　白居易

勅朝議大夫守尚書刑部侍郎驍騎尉庾承宣昔我太宗文皇帝嘗謂尚書丞百職綱維事一失中則天下有受其弊者因命戴胄魏徵及杜正倫劉洎葦繼領是職分居左右職（集作官）修事理人到于今稱之故吾前命崔從待左綱

今命承宣操右轄衆口籍籍頗稱（集作爲）得人況承宣端諒勤敏周知典故必能為我紐有條之綱抳妄動之輪坐曹得出入郎官立朝得奏彈御史央會政要扶樹理本無俾戴魏劉杜專美於貞觀中可守尚書右丞散官勳如故

授孔戣尚書左丞制　前人

勅漢詔丞相藏貢（集作畢）質直忠厚遜讓者蓋所以急賢售扶政教厚風俗也然則退藏疎賤之士苟有一善尚搜而揚之況任久位崇才全望重而不致於急官要職者將何（集作安可）以紀綱庶政而羽儀朝廷焉正議大夫守右散騎常侍上柱國賜紫金魚袋孔戣自十年來歷中臺左曹國庠卿寺洎藩守近侍之職各於其任皆有可稱矧又貞白端莊濬然自立進無矜蒲之色居無堕替之容求之周行不可多得若戣者宜當扶政教厚風俗之選也尚書丞掌決百事樞轄六曹晉魏以還右減（集作甲）於左惟有立者可以糾吏惟無瑕者可以律人無以易戣往恭乃（一作爾）位可尚書左丞散官勳賜並如故

授周敬復尚書右丞制　楊紹復

勅百事根本在文昌官綱轄不修則庶政墮矣是以選擢之際常難其人不有精才孰膺茲選（一作任）江南西道都團練使觀察處置等使檢校右散騎常侍周敬復以精遠之詞早登科籍以深奧之學遂列顯名振風績於南宮奮華輝於翰苑聲猷（一作由）實著名以事高厥德允修在公不倦

俾贊丞於都座度警策於周行振舉朝倫有望於爾可尚書右丞

授崔蠡尚書左丞制　崔嘏

勅提六聯之紀綱總一臺之樞要自非才識兼茂風標峻整則何以統攝羣吏肅清衆官前天平軍節度使崔蠡軒裳積慶文學藻身黃鍾涵待扣之音青萍蓄善割之利早分列宿獨膺題柱之榮入踐禁闈共許演綸之美累居重任亟換名藩貢籍銓衡必登於藻鑑觀風馭衆益顯其長才麾車肅愷悌之仁將麾蘊韜鈐之畧情惟戀闕志在推賢詞必由衷事多餘美顧我任才之意當爾受代之辰言念前勞載加新命爾其擧奏臺以分美惡採漢律以撿尤

違必俟端標用分曲〻彰可依前件

文苑英華卷第三百八十五

文苑英華卷第三百八十六　中書制誥七

南省二

吏部尚書

授裴遵慶吏部尚書制　常袞

門下尚書萬事之本選部五曹之右以掌邦典以掄官材漢魏以來多用宿儒高德蓋重其任也金紫光禄大夫守太子少傅集賢待制上柱國河東郡開國公裴遵慶周慎禮節敬讓素君（集作周慎敬讓道素自君）博學而識前言懿文而敦（集作知）大體洒若臣弼王室克和庶政訓導儲官用弘三善日新之美歲晚彌彰自陶融於元和不嬰佛於俗務名臣令望清議攸歸處以銓覈用澄流品抑華取實無俾滯才可吏部尚書散官勳封如故主者施行

授劉晏吏部尚書制　前人

門下獻善宣美職在納言録賢任能必歸冢宰若萬事之本舉得其要一時之才選當其實則致理之體昭然可見爰簡求碩德俾之典崇金紫光禄大夫檢校户部尚書兼御史大夫東都河南江淮山東等道轉運常平鑄錢鹽鐵等使上柱國彭城郡開國公劉晏時傑國楨高才博學超諸精理滔然素懷禮法之綱紀人倫之模表嘗處台弼以弘訓範載其清靜濟我艱難自勞于外又竭心力苟利於國不憚其煩領錢穀轉輸之重資國家經費之本務其省約加以躬親小大之政必關於慮出入農里止舍鄉亭先

訪使安以之均節（一作以均徭役）事積而不亂理簡而易從故得井賦田租萬億及秭方舟而下以給中都水旱不歉人懷其惠可謂盡瘁事國勤勞王家也恩有褒進屢申退讓然以官人之任朝選無踰籍其恭領用鎮風俗所摠群務一以咨之中外兼濟固有餘力可吏部尚書餘如故主者施行

授蕭俛除吏部尚書制

白居易

勑古者君使臣以禮臣事君以忠季代以（集作已）還鮮由玆道先皇帝常創於是故在位十五載凡鮮相印者殆二十人多寵爲大僚或付以兵柄矧予小子宜有加焉而輔弼之臣嘗經一日造吾膝沃吾心則思與之始終厚申恩禮

不唯勸能者感來者且不敢失墜先志也尚書右僕射蕭俛忠肅孝敬佐吾爲理以勤事國以疾退身本末初終不失其道既免（舊唐書作罷）樞務以爲右揆（唐書作俾君端揆）朕欲加恩超等復吾前言而俛繼上讓章至于三四敦諭頻（集作煩）切陳乞彌堅是用改（集作正）命爲選部尚書而猶冠六卿統百職尚可以表吾寵重亦所以成爾謙光爾宜欽厥始（集作止）愼厥終無忝我褒揚之命可吏部尚書

授鄭絪吏部尚書制

前人

勑天官太宰秩序常尊自昔迄今冠諸卿首非位望崇盛者不可以處之而朕即位以來凡命故相領者三矣迨此而四可不重乎東都留守防禦使檢校刑部尚書兼御史大夫滎陽縣開國公鄭絪有丙吉之寬裕子產之恭惠合而爲用藩輔四朝故事遺愛留於官次國之都府半在東周委以保釐人安吏肅重煩耆德入領冢卿昔魏用崔琰毛玠典吏曹一時之士以廉節自勵國朝以（一有來字）宋璟李義掌選部亦能遏絕請託（集作訛僞）振張紀綱官無古今得人則理吾言及此欲爾繼之可依前件

授高元裕除吏部尚書制

杜牧

勑昔有虞氏貴德尚齒言於四代其道最優今吾鄉老富有道德以大冢宰表率群僚顧予敢專得於僉議前山東道節度管內觀察處置等使銀青光祿大夫檢校吏部尚書使持節襄州諸軍事兼襄州刺史御史大夫上柱國渤

海縣開國男食邑三百户高元裕始以御史諫官在長慶寶曆之際匡拂時病磨切貴近罔有顧慮知無不爲復以諫議舍人在太和末詞摧兇慝坐以左官繼爲中丞京兆公卿藩服朕始在位徵歸朝廷爰自尚書裂分茅土爲政以德行己唯仁（集作言信）而發之服而樂之餘三十年道益昭著夫中外之任迭有重輕今者干戈韞藏戎狄信順將欲詳考典禮開張教化使吾丞相以降有所咨稟非爾元裕其誰膺之至於官業豈勞倚任祗聽出納無忘教誡可授吏部尚書散官勲封如故

授劉崇望吏部尚書制

錢珝

勑朕常考易象否泰之說詩人雨雪之作知君子消長之

際繫王者政理之端矧乃大宥已行衆累皆滌非其罪者敬以命之具官劉崇望吉德在躬明誠格物辭侶寡和自合正聲昭兆（龜名見左傳）先知宜居前列朕初繼大統方求國禎侍從之臣論思在爾代言之下弘道良多察其寬裕之姿授以弼諧之任恢張大禮（一作體）師法碩人以掩細過爲所能以觀故事爲所樂頃因讒慝偶惑聽聞害賢曾寘於典章尚德敢忘於覺寤頃直書之史冊何損於明還暫免之冠綏且從其所流澤而余心未足經邦而卿位乃虛來整軒裳再提衡鏡山公密啓更廣規模楚客騷離（一作辭）休勞諷諭勉居會府以率六卿可依前件

授孔緯吏部尚書加食邑等制

薛廷珪

勑朕久爲姦倖蔽我聰明其心情然是非倒置一旦開悟洞决疑迷寰區寞寧邪正茲別明發不寐思于藎臣雖已命官未滿延屬亟加寵澤式示優崇新授具官孔緯直道致君至誠翳國先帝以爾輔弼予冲人業復之勤（一作勳名）明備於前制唯朕不明不敏俾爾埋厄于外者有年矣言念至此心焉震驚苟不驟加寵榮仍復徽數即何以示予補過之心也天官太宰首冠六卿往執銓衡暫煩藻鏡殊恩縟禮並復舊章遜聽纔聲佇還袞職惟爾元老體予虛懷可吏部尚書仍復持危啓運保乂功臣開府儀同三司上柱國魯國公食邑四千户實封二百户

兵部尚書

授張仁愿兵部尚書制

蘇頲

黄門名遂身退則聞告老優賢尚齒不忘求舊鎮國大將軍行右衛大將軍上柱國韓國公致仕仍給全祿及品子課朔望朝參張仁愿有將相之才樹忠公之績入稱三傑帷幄所以運籌出總六師塞垣由其卧鼓懸利器而御物自中於桑林推素心以得士更成於李徑故能居室而應在邦必聞治養疾歸休辭榮及禮用旌渭濵之兆空想潁陽之問乞言緊賴寵德攸宜佇增題劍之榮更遂揮金之樂可光祿大夫行兵部尚書餘如故主者施行

授李林甫兵部尚書制

孫逖

門下緝熙九法董正六師必在具瞻以弘兼領金紫光祿

大夫户部尚書同中書門下平章事上柱國成紀縣開國男李林甫宗盟有慶王國生才明德爲章懿文成範事君之節貫忠貞於四時應物之誠調惠和於一氣爰立作相以期於理不仁斯遠不績用彰而詰禁制軍安人和衆是爲邦政深期汝諧俾謀猷於七兵仍啓沃於三事可兵部尚書餘如故

授李絳檢校右僕射兼兵部尚書制

元稹

勑中大夫守御史大夫賜紫金魚袋李絳昔先皇帝誨予小子曰先時有神 草在廷屈軼指佞汝知之乎夫邪正在人焉有異物朕有 臣李絳循漢之汲黯也我百歲後爾其

用之爲神乎礪軼斯可矣乎小子銘鏤不訓夙夜求思是用致理之初（闕）付授邦憲且欲（集有爲吾二字）丞相以降皆卑下之（集無此六字）以不優遇朕亦嘗命安其步武無爲胥胥之儀而絳屢以疾辭不寧其職又焉敢以勞倦（集作倦）之故煩先皇帝舊臣昔晉僕射何季玄病足求免猶命坐家視事張子儒拜大司馬仍令兼錄（一作領）尚書則卧理不獨專在於郡符端右可以旁綏於戎政由古道也爾其處議持平勉君喉舌慎所觀聽爲人司南可檢校尚書右僕射兼兵部尚書散官勲封如故

授陸扆兵部尚書制　錢珝

勅周之九法歷代用焉進賢與功以分厥職故夏官之重

高位久虛則有嘗柔化權方臨邦教惟人之命我不敢私俾正太冠用光表著具官陸扆貌先恭肅氣實清明言欲訥於否臧德有容於醉飽中出而靜可謂達於樂乎外作而文所以深於禮也頃以宏博本吾論思繼令祖之典謨去邪辭之枝葉洎當大用且屬多虞執政雖新犯顔已急我則有遠蹇叔爾詎不如王陵剖竹遂行伏蒲未足還好爵而來惟辨色掩閉門而退乃韜光考之中庸有以自得往次六卿之首無輕一等之遷進賢與功必在敦故可依前件

授劉崇望右兵部尚書制　薛廷珪

勅台衡舊德纓冕碩[illegible]生朝昏常寘於我心事業無忘於汝礪翊朕出潜之日定策領命之書乃眷滋深公望惟允宜膺重任以副旁求具官劉崇望昔以文詞事先帝爲翰林主人旋以藥石沃朕心號中興宰相歷試宏業（一作周）周旋大寮人無間言動不過則云罷鈞軸亟移光陰空既生白舟惟任觸浩然正氣充塞乎天地之間卓爾神光瑩徹乎星辰之表琴樽遂性名教檢身家事雍肥物情重瞻（一作崇重）靖言素履頗厚時風大道之行斯文未喪將論舊德允屬僉諧爰增光禄之勲往曳尚書之履敬佩休寵克當厥官無或牢謙尚欲高卧可光禄大夫守兵部尚書

戶部尚書

授畢構戶部尚書制　蘇頲

黃門司徒之官實掌邦教常伯之位先求國華銀青光祿大夫河南尹上柱國魏郡開國公畢構達識鴻才調高學贍器無不綜含清明以見微言有可觀貞忠讜以居直百郡仰其成績三臺推其故事頃者任殷河尹聲滿洛師姦豪懼秋霜之威孤老懷冬日之愛故可辨于五物書以萬人詎其釐之俾爾作則可守戶部尚書散官勲封如故主者施行

授裴寬戶部尚書制　孫逖

門下敬敷五教保息萬人秩官而擇副相惟允通議大夫檢校御史大夫上柱國賜紫金魚袋裴寬器識高明風規端肅蹇諤之用累著焉而莫當操割之能斷羣革而何有

亟登臺閣寔擁旌旄禮樂爲從政之文德刑是戢兵之武雖地卿所掌實佇通才而天憲惟艱尚資兼領宜史尚書之簉仍紆大夫之印可守户部尚書兼御史大夫散官勲賜如故

刑部尚書

授豆盧欽望秋官尚書制　李嶠

鸞臺天作機衡實惟北斗朕之喉舌其在南宫揆德而君非才莫可新除司府卿上柱國芮國公豆盧欽望踐仁復義抱質含文出涖藩臬且聞威惠入爲朝諫（一作揀）多所弘益立身必由於清謹處職無廢於忠勤外府國泉雖籍幹用中臺天憲更資明允宜膺尚德之舉令踐詰姦之位可銀青光禄大夫守秋官尚書勲封如故主者施行

授李乂刑部尚書制　蘇頲

黄門王命司寇汝作士師允廸政刑旁求望實銀青光禄大夫行紫微侍郎（一作舍人）兼檢校刑部尚書兼知制誥昭文館學士上柱國中山郡開國公李乂恒碣之寶衣冠之華業揔四科才抱九德爲邦理要洞入精微當代詞雄居成準的忠義得在公之體清脩稟行己之用紫泥掌誥雖密王言黄沙定罪是懸人命眷兹欽恤尤賴東序俾囬迹於西垣宜正名於北斗可刑部尚書學士散官勲封如故主者施行

授裴敦復刑部尚書制　孫逖

門下六卿分職朝選猶難三典佐王邦寄尤重朝議大夫守河南尹攝御史大夫持節江南東道宣撫招討處置使上柱國賜紫金魚袋裴敦復淵沉偉量磊落宏才識無不通俎豆兼於軍旅行有餘力文學資於政事頃者巡撫江徼肅清姦宄大叔之謀既能止盗穰苴之法亦在安人功實簡心賞宜超等委之刑柄俾踐白雲之司錫以身章更增金印之秩可銀青光禄大夫守刑部尚書勲賜如故

授李巨憲部尚書制　賈至

門下褒賢策勲國之大典允文允武人之所賴陳留太守嗣虢王巨（此下疑脱誤）杖劔分閫掌（一作專）征東夏俾鎮遏寇之職以寵維城之固可守憲部尚書

授房琯刑部尚書制　前人

門下蠻夷猾夏舜命繇作士林功邁德黎民懷之周官大司寇亦以五刑糾萬民之命邦典定諸侯之獄明德慎罰先王至理前漢州刺史房琯既明且哲貞靜尚寛有文行可濟於時有直言能匡其國獻可替否翼亮先朝令寇賊初滅蒼生凋弊議獄緩死刑期無刑是用採人望於舊臣舉國楨於元老俾掌二典以弼五教庶不仁者遠姦宄道消尚德優賢仍加八命可特進兼刑部尚書封如故

授崔璪刑部尚書蘇滌左丞崔璵兵部侍郎等制　杜牧

勅喉舌百官之本綱轄天下之要戎政國之大事三人爲

報一舉得之惟君知臣予不敢讓正議大夫尚書左丞上柱國賜紫金魚袋崔璪德可標準言成文章揚歷中外道益光顯左右較議不畏彊禦分憂陜服尹茲東郊政既安人化能被俗擢任藻鑒旋職牢籠材者適宜官無遺事分鎭股肱之郡遂成功實之臣陟處綱曹副以中憲每非（集作師）旌陵常慕史魚抨彈之勇正當時病翰林學士承旨銀青光祿大夫行尚書兵部侍郎知制誥武功縣開國男食邑三百戶蘇滌行冠人倫爵尚大秩仁義禮樂之是務克伐怨欲之不行翱翔禁闥出入諷議汲黯爲郡當聞卧理下惠去國皆以直道洎宣室思賈甘泉召雄造膝盡忠代言稽古近以微恙懇請自便君子之道進退可觀正議大

夫前權知尚書戶部侍郎上柱國博陵縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋崔璵上知自得不器難名既擅高文兼通博學掌言綸閣典貢春闈詞同三代之風士擬一時之秀振舉職業宜昭令名詩曰濟濟多士文王以寧禮曰官備天子爲樂咨爾璪等實瑞清時予爲爾之德憐爾膺予之慎選典刑不忘於哀敬提綱惟在于公勤舉司馬法勿踵近習各膺重位企佇上酧宜於夙夜無孤官業璪可守刑部尚書散官勳賜如故滌可尚書左丞散官封如故璵可權尚書兵部侍郎散官勳封賜如故

文苑英華卷第三百八十六

文苑英華卷第三百八十七　中書制誥八

南省三

禮部尚書

授韋陟文部尚書制　賈至

門下周官大冢宰以九職任萬人三歲大計羣吏之誅賞選部綜覈時惟厥任非正人表臣齊明敏哲不可處此御史大夫郇國公韋陟代篤惟忠祇勤於德文可以經國業可以濟時有鄭僑惠主之仁懷史鰌君子之道頃居小宰釐勤萬務銓鑒而必審其實拔舉而不失其能秉心塞淵厥有成績可守文部尚書餘如故

授韋綬禮部尚書薛放刑部侍郎丁公著工部侍郎等制

勑尚書左（集作右）丞韋綬等朕以（集作在）東宮時先皇帝垂慈聖之德命予中冢選端士通儒使講貫今古自禮樂刑政暨君臣父子之道博我約我日就月將俾予于（集無十字）今不至墻面克荷丕訓大揚耿光實綬放公著之力也故朕嗣位未踰時月或自郡邸或自省署徵擢寵用爲丞郎給事中官雖超拜職亦具舉師道光而心愈讓人爵貴而身益恭宜更襃升重酬輔導以綬精粹辯博有先儒之風可作秩宗以放端明愼重行君子之道可居憲部以公著檢敬規度得有司之體可貳冬官於戲貞百工平五刑典三禮皆重任清秩予無愛焉蓋欲表二三子道不虛行而明予

一人德無不報也綬可禮部尚書放可刑部侍郎公著可工部侍郎餘官並如故

授裴休禮部尚書裴諗兵部侍郎等制　杜牧

敕冉有仲由孔氏門人高弟也尚曰處於小國可為具臣況今照臨百官撫御四海綰牢籠漕輓之職掌五兵六師之重次第超擢為吾大寮若非僉諧豈敢輕授正議大夫守尚書兵部侍郎兼御史大夫統諸道鹽鐵轉運等使上柱國河東縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋裴休仁義禮樂文行忠信積此八者以為成人前宣歙池等州都團練觀察處置等使太中大夫檢校左散騎常侍兼御史大夫上柱國河東縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋裴諗

在元和代惟帝念功四夷九州文化武伏咨爾先父實著大勲天必祚仁門有令嗣道直才富行備名高文學而浹洽事精率屢而清凈恭儉而皆周歷華顯踐更臺閣處事可法出言成章咸輟自輪閣任寄方伯教訓以禮生聚以康（集作仁）千里封疆一口歌詠休乃命以取士時稱得人用其公方委之筦權事為之制曲為之防鉤校姦贓末減賦取公財不耗疲人樂生望為準繩立作攙依名實兼備德位兩高漢史曰理行尤異者就加禮曰有功於人者進律秩崇八座官副夏卿舉以授之予亦何愧夫宰相佐天子公卿助宰相股肱指臂任同一身有事必言未為越局無自愛惜勉答寵榮休可守禮部尚書依前充諸道鹽鐵轉運等使諗可權知尚書兵部侍郎散官勲封賜各如故

工部尚書

授建昌郡王攸寧冬官尚書制　李嶠

鸞臺事典職隆禮闈望切自非明德莫允具瞻具官建昌郡王攸寧道臻八元名高兩獻行兼為善業茂多才待問七車屢聞獻替參司百揆多所弘益頃以牙璋首路榭檄秉邊委以鐏俎之謀藉其股肱之用而畢以自牧成而不居固守鳴謙願離（一作辭）劇職重違雅志用成其美宜遷九法之司回典百工之任可冬官尚書封如故

授劉知柔工部尚書制　蘇頲

黃門司空之職以平水土常伯之任尤重臺閣鴻臚卿上

柱國彭城郡開國公劉知柔碩德耆秀行高才遠文詞有綺績之工望實有珪璋之譽出膺賢守則郡國循良入位名臣則衣冠準的可謂朝之明哲代之純懿俾遷榮於北斗宜作範於南宮可銀青光祿大夫守工部尚書勲如故主者施行

授盧正己工部尚書河南尹東都畱守制　賈至

門下昔成王命君陳分正成周尹茲東郊曰惟爾令德孝恭克施有政實大其舉俾振厥職先朝故事以擇舊德元老貞固之臣每居守焉今寇逆始平洛師殘弊周南分陝寄莫斯重太府卿盧正己忠肅恭懿仁而愛人專鎮分憂居必致理是用命爾問疲瘵之俗政必以寬化遷習之人

謨必以義勸農穡之務事必以靜禁侵漁之暴令必以嚴可守工部尚書東都留守散官勳封如故於戲無替朕命主者施行

授崔渙工部尚書制　　常衮

勑程品之重有若百工號令之先尤難六職崔渙學義精洞文詞典麗道高王佐才茂國華實每副名言皆顧行填調鼎餗度政惟和及典銓衡萃才式序中外更茂搢紳所宗雅有大臣之節光其舊德之選冬卿命職汝往欽哉可工部尚書餘如故

授韋貫之工部尚書制　　白居易

勑河南尹韋貫之善馭者齊六轡善理者正六官六官成則百事舉故吾選賢任能（集有以字）次第補之而六卿之材吾已得五闕一不可待汝而成汝貫之以正行明誠爲先朝輔始以直進終以直退道有消長德無緇磷及師湘潭尹河洛而廉平清一之政繼聞于京師名簡吾心善入吾耳宜寘朝右以鎮（集作之）厚時風況令之尚書漢之公卿也言動可否蜀人之（集無之字）耳目焉固不專於率四屬程百工備位於冬官而已可工部尚書餘如故

授盧弘宣工部尚書制　　崔嘏

勑朕嗣膺寶位繼統洪業思與藩方大臣披其雲霧況中外踐遷勞逸更處當用才之日急病是思及求舊之時任賢斯切而中臺爲政（一作致）理之本冬卿亦統任之基方藉

舊僚以裨新政前易定節度使盧弘宣自薊門陷戎爾以舊族還于洛京惟是冠婚喪祭之儀禮謙敬恭之則推於四姓耀此一門而能自以文業吏師驅馳當代歷踐華顯載茂休嘉累登齊壇常領京邑功有成効人無間言及罷將軍之麾幢解刺史之印綬來朝絳闕益見丹誠是宜正彼六聯昇于八座典文昌之履通秘殿之香（一作書）更增北斗之光輝或重南宮之喉舌承我休命爾其敬哉

授鄭紹業工部尚書制　　劉崇望

勑具官鄭紹業族掩五侯家多萬石盈數大名之後高門陰德之餘玆實生賢聿來佐國而勵精士節炳煥人文韻宇弘深智度恢廓比傳能於武庫方俊德於神鋒終始令圖出入大任丹墀絳闕自風體而弘多起草掌綸由天才之足用洎揚我休命出守荊門頗聞理聲急於徵請入則思邦家之久計出則擁旄節之（一作於）上游良佇忠貞乃期康濟爰從分務曠已歷時如聞舒不孜之懷安無怨之地雖有簞瓢之樂寧無憔悴之容能用善人我實所慕是命進爾於冬官八座乃庶績彝倫之所由焉祗若朕言克邁乃訓

吏部侍郎

授盧藏用檢校吏部侍郎制　　蘇頲

勑朝請大夫守中書舍人兼知吏部侍郎事修文館學士上輕車都尉盧藏用含和育粹直道正身學貫儒墨詞精

比興風塵之外獨秀瑶林清白之中常懸氷鏡自四年掌誥九品作程峻而不離（一作雜）重輕咸當簡而能要浮競斯遠刀尺之委銓衡已歸特選周才更符僉望可檢校吏部侍郎仍佩魚如故

授陸景融吏部侍郎制　孫逖

門下小宰之官久虛其位至公之用惟才是舉（一作與）守尚書左丞陸景融珪璋成器禮樂爲文剛亦不吐柔而能立恬淡之性足以抑退浮華微明之識足以激揚掩滯類能而使僉議允屬俾澄清於九流期風俗之一變可守吏部侍郎散官勳如故

授李彭年吏部侍郎制　前人

門下綜彼天秩亞于邦家易人之舉選衆尤難尚書兵部侍郎李彭年人望時秀雅才清識德以全誠文而致用操必割之器遇時事無前持不轉之心在公庭難奪必能敷求名實底慎銓衡宜輟七兵之務俾脩九流之法可守尚書吏部侍郎

授韋陟達奚珣等吏部侍郎禮部侍郎制　前人

門下冢卿宗伯均國和人乃立其貳非才莫可正議大夫行尚書禮部侍郎權知吏部侍郎上柱國彭城縣開國男韋陟明斷一堅純鋼百鍊中書舍人權知禮部侍郎上騎都尉達奚珣忠公淑慎白珪三復各推邦直皆擅詞雄峻節彌高清操不雜頃膺時事之委深得選賢之稱如有所試已副於僉諧必也正名宜光於並拜陟可吏部侍郎奚珣可中散大夫守禮部侍郎勳封各如故

授薛邕吏部侍郎制　常袞

門下昔禹謂咎繇曰知人其難之魏武又云使吏部用心如毛玠風俗之易差不難矣今之銓綜但抑華崇本鎮以禮讓則庶官羣才不濫於進中散大夫守尚書禮部侍郎集賢殿學士判院事上柱國汾陽縣開國子（集作男）賜紫金魚袋薛邕含和保貞莫見其際雄詞秘學德行之餘信厚可親朝之英達往者潤色鴻業煥發絲言之美又與五經諸儒質正石渠之論擢以公望貳于秩宗豈惟人神之和薦舉孝秀（一作悌）之目鑒裁高朗加以直清進退可否歸於

精實愼乃服命五年如初擇吏辯言宜當盛選無易前政副予得人可守尚書吏部侍郎餘如故主者施行

授楊綰吏部侍郎制　前人

門下典化在於官人掄才歸於吏部佐平邦典選重朝倫朝議大夫守尚書左丞集賢殿學士副知院事兼脩國史楊綰澹雅貞亮弘其素範學究先儒之旨文高作者之興三揖而進能守謙光一命而僂不忘恭敬頃司綸言兼掌史筆嘗亦秉直夙推無對領春卿左轄之任有奏議紀綱之績令猷自洽厚德彌彰叅我寄咨屬於清鑒當勵濯纓之操不遺刈楚之才敬爾在公無替厥服可尚書吏部侍郎餘如故

授柳公綽吏部侍郎制　白居易

勑京兆尹兼御史大夫柳公綽長史數易爲害甚多邇來都畿未免斯弊或苛急而人重困或懦（集作軟）弱而姦不息得其中若其公綽乎細大必躬親剛柔不吐茹甚稱厥職惜而不遷然智者常憂忠者常勞亦非吾以平施御臣下之道也尚書六職天官首之辯論官材澄汰流品比諸內史選妙秩清詢衆用能無易公綽爾其（集作宜）飭躬承命以裴王崔毛爲心苟副吾言用稱乃職而今而後亦何往而不適哉可尚書吏部侍郎

文苑英華卷第三百八十七

文苑英華卷第三百八十八　中書制誥九

南省四

兵部侍郎

授唐奉一兵部侍郎制　李嶠

鸞臺叅貳百揆樞衡九法是司邦政尤切帝難其官唐奉一宇量深明襟懷雅正文場得儁翰苑推工瑣闈（一作闥）內朝致延譽之美珪符出守樹威恩之績永言禁暴事切安人俾昇五戎之府佇諧九流之選可夏官侍郎

授裴淮兵部侍郎制　蘇頲

門下通議大夫行中書舍人上柱國正平縣開國男裴淮敏學聰亮雅詞微婉陽秋具體夙夜在公精義拆於連環規矩同於匪石乂典清密見稱忠信簡稽是務軍國是殷宜擢美才俾敭戎政可尚書兵部侍郎勳封如故主者施行

授張均兵部侍郎制　孫逖

門下六官之任夏卿尤重貳職之選時望惟屬正議大夫行尚書戶部侍郎上柱國燕國公賜紫金魚袋張均才器經通文詞濟美脩身自達擢鴻陸之羽儀蒞事無難有龍泉之斷割累拜省闥彌彰器用芳蘭可乂垂棘重歸宜允副於僉擇俾增修於舊政可行尚書兵部侍郎散官勳封如故

授李彭年兵部侍郎制　前人

勑朝議大夫守太僕少卿上柱國趙郡開國公李彭年清和粹識博雅爲文堅貞懷匪石之心果斷有剸鍾之利夏卿之亞歲調方殷欽官而擇至公斯在宜副才難之選將觀試可之能可權判兵部侍郎事散官如故

授李恒武部侍郎制　　賈至

門下全蜀奥區梁岷設險時清作鎮恒難其人況中夏未寧皇上南幸益州之政允資忠諒非親非賢何以兼腹心爪牙之任前襄陽太守李恒貞固簡愿宗枝標秀歷踐中外咸克有聲今巴蜀之地停鑾駐蹕舉爾以文武之才倚爾以維城之固且小司馬之職連率之重兼而處之不曰厚寄懋哉厥德無替朕命可行武部侍郎

授柳公綽罷鹽鐵守夏官兵部侍郎制　白居易

勑具官柳公綽昔先皇帝知爾有材元和以來應用不暇及領權筦漕運之務屬陵寢郊丘之禮財給事集時乃之功宜有轉移以均勞逸况閒牢籠無遺利課督有常規今詔刑部尚書播代之亦令守而勿失朕將興理化先務根本凡百職事悉歸有司惟茲夏官實掌戎政簡稽調補令方其時司馬貳卿佐平邦國是爾本職無忘增脩可依前件

授盧知猷兵部侍郎制　　薛廷珪

勑參斷時政允屬公卿鎮重周行式資舊老而叔世掄選率尚英華俾我洪儒碩生軋軋不進汲長孺於馬輿歎燭之武是以有詞思求其人夕惕若厲爰有良輔協吾此心且言爾前尚書右丞盧知猷在和武光孝皇帝朝以文學詞賦擢進士第登宏詞科舊相列藩羔鴈交辟雅有淑問鬱爲名儒及我懿考踐阼歷諫省郎署官常兼史職諤然直聲著在筆削先皇帝嶭轂自朝右再委方州饒陽上洛之人于今懷爾之德旋掌誥命亟服寵榮逮予沖人歷事四帝出入華顯諳練故實子雲之筆札有名周昌之厚重無黨鎮吾風俗繫爾秉持遂用委以五兵贊予九法服我休命稱茲東求往惟欽哉無墜成績可兵部侍郎

戶部侍郎

授源乾曜戶部侍郎制　　蘇頲

黃門正議大夫行少府監上柱國安陽縣開國男源乾曜思懋事端言思政要外則經通成務內則周密知微其識也清以文守法尚方愛賞已稱寶玉之府司徒帥屬更重神仙之闈宜副朝望滋于邦教可行尚書戶部侍郎散官勳封如故主者施行

授常濟戶部侍郎制　　孫逖

勑朝散大夫守京兆少尹奉明縣開國男常濟衣冠吉士文雅清才蘊忠信於身謀傳孝友於門德明而克允遇理必通剛則近仁臨事能斷自升華省迨佐神州皆有令名咸歸雅望地官之亞朝選尤難我其試哉無替厥命可試尚書戶部侍郎散官封如故

授韓洄戶部侍郎制　前人

門下周有地官小司徒佐敷五教魏置度支尚書以濟軍國之用政有餘地然可兼之正議大夫行尚書右丞韓洄惟兆臣左右烈祖格于皇天濟美之盛中朝所重好學師古潔其清純文不流放言無枝葉素練成式用推至公所更之任事可與遠久司密轄嘗亦官人姦吏無竄其情群才各序其（一作敘）位今戶版不實地征未均每歲經費以之匱竭殛者命使以總領且非典故擇郎以專掌又慮權輕歸于有司期在折衷昔杜元凱之處斯職內以利人外以救邊法可施行者五十餘條以資當時之急委注煩重宜熟計之可行尚書戶部侍郎專判度支散官如故主者施行

授牛僧孺戶部侍郎制　白居易

勑戶部侍郎周之地官小司徒也掌天下口（集作田）戶之圖生齒之籍（二字集衆）賦役貨幣之政令以待國用而資歲成元和以還日益龐重善其職者多發大任中茲選者莫非正人誰其稱之我有邦彥朝議大夫（集作朝議郎）守御史中丞上柱國賜紫金魚袋牛僧孺自舉賢良踐歷臺閣秉潤色筆提糾繆綱而書命無繁詞決事無留獄受寵有憂色納忠多苦言朕心知之何用不可夫以人曹之重如彼僧孺之賢若此俾居是職不亦宜乎可守尚書戶部侍郎散官勳賜如故

刑部侍郎

授閻伯璵刑部侍郎等制　常袞

門下古者參用名儒典領大郡或連書課績之最則次補公卿之缺今甄陶政化黜幽陟明若二千石理行第一中朝右職懸以相待俾長吏知勸至公大行銀青光祿大夫婺州刺史本州團練守捉使上柱國閻伯璵銀青光祿大夫衢州刺史本州團練守捉使樂陵縣開國男田季羔等早以文章侍從潤色綸言朝夕論思處正廷議名高德厚推重周行歷踐藩部（集作郡）一其政理本經術以制事參禮法以訓人約已馭物（集作儉以約已）而下不勞靜以存誠而吏不擾風淳俗泰表率方州懋能入遷美選無易慎平秋典給事黃門副予簡求以稱厥服伯璵可行尚書刑部侍郎散官勳如故季羔可行尚書給事中散官封如故主者施行

授王翊刑部侍郎制　前人

門下書曰惟敬五刑以成三德秋官之任也貳卿良選其在茲乎充策回紇可汗使王翊力行近乎仁率性之謂道學以博物文能變風出入中外茂昭聲實靜而居易受不辭難使乎四方不辱君命斯之謂矣今丕蔽未明柬孚未允命爾作小司寇敬平邦憲在寬可行刑部侍郎

授畢誠除刑部侍郎制　杜牧

勑士師皐陶之恤刑司寇蘇公之用獄既盡哀敬能致治平擢爲大僚膺茲慎選出於予志委以誠臣翰林學士朝

散大夫守中書舍人上柱國平陰縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋畢誠學蕴閎奧文越拘攣常以忠信用爲前後爰自郎署擢居內庭謀議有同於壽王奇異輙委於嚴助竭盡心力俾補機要旣久歲序須議遷昇今者耕夫服田戎馬不駕欲使凡一手足皆獲措置是故用汝典予刑罰汝其往哉吾今告汝吾聞孔子曰古之聽獄求所以生之今之聽獄求所以殺之宜念格言深思諭要勉服休命以稱朕意可權知尚書刑部侍郎散官勳封賜如故

禮部侍郎

授楊綰禮部侍郎制　賈至

門下鯨鯢初懋理化未洽思敦馳騖之俗必弘廉退之風太常少卿兼脩國史楊綰質稟天和才優大雅理能自暢學不爲人自委身於周行孤立於中道喜慍莫形於顏色外物無得而親疎磬間日高志致彌遠固足以抑揚雅俗弘獎素風宜貳職於南宮仍屬詞於東觀俾難進之夫增氣干仕之子知慙斲彫澄源朕志斯在可守禮部侍郎仍脩國史餘如故施行

授張謂禮部侍郎制　常袞

敕稱秩元祀春官職焉舉秀與廉國朝兼領非文儒碩茂鑒裁精實重於一時者不在此地中散大夫守太子左庶子上柱國河南縣開國子賜紫金魚袋張謂宏達有檢和平易容道廣而體周言藴而無擇博涉群籍通其源流振起鴻藻正其聲律翰飛北閣煥發司言君部長人不忘惠訓輔相東禁孝友彰明貳宗伯之掌禮典諸侯之貢士以爾公望副玆眷求可守尚書禮部侍郎散官勳封賜如故

授韋貫之禮部侍郎制　白居易

敕典郊祀之禮獻賢能之書今小宗伯實貳其（集作兼二）事非直清明正者不足以處之中書舍人韋貫之沉實堅峻文以禮樂行成於內移用於官公直之聲藹於臺閣頃以詞藻選登禁掖秉筆書命時稱得人多（集作久）積勤勞宜有遷轉可使典禮以和神人可使考文以第俊秀儀曹之選僉議所歸往脩乃官無替厥問可禮部侍郎餘如故

授鄭薰禮部侍郎制　鄭處誨

敕儀曹劇任中臺慎擇總百郡之俊造考五禮之異同必求上才以允僉屬中散大夫尚書工部侍郎鄭薰高陽茂族通德盛門秉莊氏之風規蘊名卿之器業文踏騷雅鼓吹前言譽洽縉紳領袖時輩操守必脩其謙柄進退常踐於德藩嘗中詞科亟升清貫持橐列金章之侍揮毫摛紫闈之工貳職冬官克揚休問是用俾司貢籍以振儒風朕以化天下者莫尚於人文序多士者以備乎時選育材之本惟善是從搴拔旣尚於幽貞聳勸勿遺於胄緒無求冠玉無採雕蟲當思服實之方必有酌中之道爾其敬慮以率至公可守禮部侍郎

工部侍郎

授徐彥伯工部侍郎制　蘇頲

門下太中大夫前守蒲州刺史修文館學士上柱國開平縣開國子徐彥伯素履內融清暉外徹學究精密旁通儒者思含飛動高視詞人名與時行位因才致河潤九里先美股肱郎留一月初榮侍從考功之任選衆攸稱可守尚書工部侍郎餘如故主者施行

授蔣渙工部侍郎制　常袞

門下夫任賢之急在適於事要當其才難豈限階序況中臺政本司舉舊章六卿貳職爲今盛選銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國汝南縣開國公蔣渙忠信孝友周而

不器得元和之純能以禮節有至靜之妙豈因物遷溢聲華於文藻潤理體於經術中外之秩備更要重不失其正行之有恒自分貂蟬之列踰公卿之上入告嘉猷直而不訐常執德於沖約亦忘情於進趨勤職已久所宜懋能百工惟時命汝典制可行尚書工部侍郎散官勳封如故主者施行

文苑英華卷第三百八十八

文苑英華卷第三百八十九　中書制誥十

南省五

左右司郎中

授韋審規等左司戶部郎中等制　元稹

敕尚書郎會天下之政上可以封還制誥下可以升召牧守居可以優游殿省出可以察視遠方非第一流不議茲選守職方郎中上騎都尉韋審規等皆歷踐臺閣閑達憲章或滿歲當遷或擇才斯授皆極一時之妙足爲二署之光於戲提紀綱而分命六聰左右司之職甚重登生齒以比董九賦人曹郎之任非輕勉竭彌綸之心勿虛俊茂之舉可依前件

吏部郎中

授慕容珣吏部郎中等制　蘇頲（集作賈至）

門下朝請（一作散）大夫檢校尚書主爵郎中慕容珣在公無撓守道不回利用特稱其斷割清心自表其剛正正議大夫行商州刺史上柱國中國公高紹羽儀鵷鷺符采珪璋諸理愈見於昭明屬詞每聞於警拔九流綜覈五等封建式副爲郎之美宜用選衆之求珣可尚書吏部郎中紹可行尚書主爵郎中散官勳封各如故主者施行

授韓滉吏部郎中制

敕尚書郎中佐理六卿事關政本御史則舉直措枉綱紀周行非雅正之才難在斯任吏部員外郎韓滉恪愼惇敏

且吏且文（一作仿吏以文）夙夜在公咸宜進位可吏部郎中

授常元曾吏部郎中等制　常袞

勑朝議郎行尚書吏部員外郎賜緋魚袋常元曾朝請大夫前行尚書司封（集作勳）員外郎兼侍御史護軍賜魚元挹等學業優深詞華通贍雅有縉紳之望列於郎署之間久在劇曹尤推精密自登臺部充衆僉綸選重一時職參六典宜膺並拜之寵式美齊名之論元曾可守尚書吏部郎中散官賜如故元挹可行尚書吏部員外郎散官勳賜如故

授盧元輔吏部郎中制　白居易

勑六官之屬升降隨時獨吏部郎班秩加諸曹之右歷代迄今未嘗改也則其典職之重選用之精可知矣洛州刺史盧元輔深於文敏於行加以剸犀之利洞膽之明絜而用之無往不適連領大郡至于三四剗訛剔弊迎刃有聲宜付劇司俾之操制選曹郎缺用爾補員歲調方殷佇揚乃職可尚書吏部郎中

授盧懿吏部郎中制　崔嘏

勑河南少尹盧懿總天下之缺員必先閱於吏曹郎然後達於銓官自非神機頴利識用周密則不得備於斯選也以爾詞鋒絢練門緒清華儒席許其溫恭士林推其端厚自分曹洛汭貳尹三川滯於趨進之途鬱彼靜專之操騁跡而囂浮自遠長鳴而風雨不渝是用徵還首曹榮以題柱必能佐持衡之重任聯藻鑒之清輝勉服官常無孤所舉可依前件

司封郎中

授王丘主爵郎中等制　蘇頲

勑宣議郎守尚書考功員外郎王丘學思文華精而典麗朝議郎守侍御史內供奉判右司員外郎上柱國常虛心神清氣勝敏以甄通或刈於楚翹先有司之課績或提其綱轄肅諸曹之頃委（一作委廣）爰旌二妙宜叶再遷丘可守尚書主爵郎中虛心可守右司郎中散官勳如故

授常儇（集目作環）司封郎中制　賈至

勑司駕員外郎常儇忠義激切智深謀敏懷斷割之利用概國家之深警淮海多虞寇戎未殄是擇才彥佐斯旄鉞宜兼臺閣以懋勳庸可司封郎中充淮南行軍司馬兼召募使

司勳郎中

授常愽司勳郎中等制　崔嘏

勑常愽等頃以邉城命將肇建麾幢當警塞未息之時及烽火尚明之日故於粉署妙選星郎欲以贊充國屯田之謀佐武賢備戎之術既而賓筵有耀幕畫已多荐居於沙漠之中茇舍於戎旌之下亦既勞績亟更歲寒念其裘葦之誠更復握蘭之美而煥本以文學傳之吏能克踐正途又司宗祏今以三農務急（一作重）九扈才難宜遷丞副之榮

用陟亞卿之列無忘素履各服新恩可依前件

考功郎中

授裴諝考功郎中制　賈至

勑君子立義爲勇在國而能通故全其節而成其務矣守太子中允裴諝言忠信行篤敬有敏才斯可與權有直道磨而不磷造次顛沛秉心塞淵宜奬固之風緝臺閣之政可守考功郎中

授鄭涵考功郎中馮宿刑部郎中等制　元稹

勑二帝三王之所以仁祭無窮績用明而刑罰當也尚書郎專是兩者時將若予僉曰前國子博士充史館脩撰鄭涵文無害可以彰善惡守歙州刺史馮宿思無邪可以蓋京畿庶尹百吏之能否四海九州之性命用汝參斷汝其戒之大刻則害善放則利淫僻則不通流則自撓惟是四者時考之難亟則失情緩則留獄深則礙恕縱則生姦惟是四者時行之難八者不亂然後可以有志於理矣朕實（集作所）注意爾其盡心涵可考功郎中宿可刑部郎中餘並如故

授趙昌翰考功郎中制　錢珝

勑具官趙昌翰國之舊章參會府者僅廿六七坐曹郎見墜不舉焉用官爲而善最之法所墜尤重非精材彊力安能舉之（一作此）昌翰以名家子實自脩整爲縣罷去修然自安公卿有知己之門車馬無致身之跡善養材用益聞精疆是以考績處之且欲明試必爾噫擇名曹置且名士吾不知設官之始獨爲人乎如或深思必將召寵可依前件

戸部郎中

授李邕戸部郎中制　蘇頲

黃門朝散大夫守江州別駕李邕探學精奧爲文沉鬱謇諤之心動必無撓彌綸之用行則有恒故以高才逸群懿聲藹聽宜膺板圖之任允光蘭握之選可守尚書戸部郎散官如故主者施行

授李規戸部郎中制　常衮

勑朝議郎前檢校尚書戸部郎中兼侍御史賜緋魚袋李規志學純備居有藝檢才理精達動無滯用掌執邦憲兼毗使軒處煩行簡從容濟務參我地官之屬首於時俊之科亦既外除尤彰內行正名舊秩以寵廻翔可守尚書戸部郎中散官賜如故

授高允恭戸部郎中判度支文案制　元稹

勑行刑部員外郎飛騎尉高允恭書云明德愼罰明衡愼之況朕不德效用省于有司之獄莫不伏念隱惻周知其情惟爾允恭告我詳（集作祥）刑罔不率協稽爾明効陟于他曹大比生齒之書仍掌圻毫之牘戎車方駕物力未豐剖滯應期斯任不細推爾惟恪之意罔或失財用爾無害之文以懲刻下恪不欲過過則不終文不欲繁繁則不逮率是二（集作數）者時惟厥中可戸部郎中判度支文案散官勳如

故

度支郎中

授裴佶度支郎中制　常袞

勑朝議大夫前守饒州刺史嗣正平縣開國男賜紫金魚袋裴佶達識合精長材致遠秉懿尚晦金璞自明當劇居難干將獨割周歷臺閣綢繆藩鎮休聲異政亦克有終底慎財賦之殷校計軍國（一作需）之用得專其任爰舉舊章佇爾發揮以之贍濟可尚書度支郎中散官封賜如故

金部郎中

授蔡秦客金部郎中制　蘇頲

黃門正議大夫行尚書右司員外郎上柱國蔡秦客風格允（一作敏）正文詞優洽明以在公直而履道聲馳粉署爰提建禮之綱位總金曹宜轉司徒之屬可行尚書金部郎中散官勳如故主者施行

倉部郎中

授倉部郎中制　劉禹錫

勑周制倉人以辨於邦用廩人以待乎匪頒後代或均輸或平糴皆周官倉廩之職也於戲王者藏於天下吾何私焉收斂以時儲蓄必謹俾夫寬荒無患貧富克均宜詠京坻之詩勿守丘區之限可

禮部郎中

授彭景直禮部郎中制　蘇頲

黃門正議大夫檢校尚書禮部郎中上柱國彭景直通理內融含暉外靜文尚典雅學窮精博故能容臺是則仙閣咸推俾即真於蒲歲更惟允於卿月可行尚書禮部郎中散官勳如故主者施行

授程休文禮部郎中制　賈至

勑司封郎中程休文郎中應列宿之位御史爲準繩之舉紀必以德任難其人況於四海多虞兩京未復臺省樞要非賢不居或以節推或以才擇可守禮部郎中

祠部郎中

授王璵祠部郎中兼侍御史制　前人

勑知上黨司馬事王璵藏器於身策名清列多才多藝知

微知章歷玆艱難屢有籌畫宜兼臺省之任仍總師戎之役可祠部郎中兼侍御史充招召權宜處置使

主客郎中

授主客郎中制　劉禹錫

勑漢制尚書郎四人一人主營部成帝又署客曹主外國戎狄事皆今主客之任也其後或東西列職左右分名統彼行人之家綏其外臣之務朝聘則定位妥會則辨儀稽我四門深于九譯用委藁街之政克資粉署之賢可

膳部郎中

授鄭愽雅膳部郎中制　蘇頲

黃門中大夫檢校太子洗馬鄭愽雅志業融暢襟靈閑遠

備聞前言嘗習故事來遊博望旣增清道之華入奏明光宜剖丹墀之寵可行尚書膳部郎中散官如故主者施行

文苑英華卷第三百八十九

文苑英華卷第三百九十　中書制誥十一

南省六

兵部郎中

授李懷讓兵部郎中制　蘇頲

黃門朝議大夫行大理正上柱國李懷讓直方在心（一作公）清而轉勁通明庶務吏必兼文故能譽滿簪纓望華臺署鵷鳩作士維參聽棘之言司馬訓兵重踐握蘭之任可行尚書兵部郎中散官勳如故主者施行

授李暠兵部郎中等制　孫逖

勑朝議大夫（二字一作郎）行兵部員外郎李暠等清才雅器人望時英咸以令名光于俊選自膺推擇久効彌綸宜甄滿

歲之勤俾進爲郎之秩可依前件

授張顒兵部郎中立攝兵部員外郎制　賈至

門下上應列宿尚書郎所以稱美也中持風憲侍御史所以推椎也況兼之藩翰加以師旅宜求全（一作異）才允迪厥職澤州刺史張顒有（一作以）貞固之資爲幹時之器澤潞司馬殿中侍御史立攝秉温良之質多利物之才咸提綱憲府佐理戎幕以示脩直展其謀猷必將大耕戰之圖弘臺閣之務式加新秩俾脩舊政顒可守兵部郎中懷州刺史攝可兵部員外郎依前行軍司馬

授邵說兵部郎中制　常袞

勑宣德郎前守尚書司勳郎中賜緋魚袋邵說學致其道

文達其變沉靜有用貞純秉懿藹然盛名光我華省長於奏議多所損益佐夏官之劇參戎事之殷膺此俊選佇揚休問可守尚書兵部郎中散官如故

授李深兵部郎中制　前人

敕朝議大夫郎守衢州刺史賜紫金魚袋李深忠義之門懋昭前烈文儒之道弘著休問經通以濟於用蕙介以約其心早擅吏能備更官序藩條之重理行尤彰亦既休閑頗聞淹久宜膺郎署之選式允公才之拜可守尚書兵部郎中散官勳賜如故

授蕭祐兵部郎中制　元稹

敕兵部郎中佐夏官理邦國以平不若辨九法九伐之重

輕稽五兵五楯之衆寡非踐更臺閣從容聞望者不在茲位流品旣清選任彌重朝議郎守尚書考功郎中上護軍賜緋魚袋蕭祐才行忠信達於子聞課吏脈明詎若攸職拾青紫於儒術擅金石之揮毫允謂賢能宜當慰薦可守尚書兵部郎中散官勳賜如故

授楊嗣復兵部郎中制　前人

敕吏部郎中楊嗣復官天下之文武重事也兵部郎中二員一在侍從不居外省旁求其一頗甚難之而執事者皆曰近以文章詞賦之士爲名輩由此者坐至公卿閑達憲章用是希少而吏曹郎嗣復州里秀異議論宏博宜其所長自多然而操剸吏事細大無遺用副簡求允謂宜稱其

試守茲任爲予簡稽苟能脩明故議超陟可權知尚書兵部郎中餘如故

授柏耆兵部郎中等制　李虞仲

敕夏官之屬以九法平簡稽司寇之列以三典詰邦禁選用郎吏斯爲重難朝議郎前使持節婺州刺史上柱國騎都尉賜紫金魚袋柏耆勁正誠明富以材識揚聲禮閣直筆諫垣徵事郎使持節蘄州諸軍事守蘄州刺史驍騎尉賜緋魚袋狄兼謩耆德在人文風擅價興起憲署勞徠疲甿有以恬退自安遇事而後發有以昭融夫稱非道而莫遷顧茲缺員宜乎並拜懋承寵擢以奉彌綸者可守尚書兵部郎中散官勳賜如故兼謩可守尚書司門郎中散官

勳賜如故

授王政雅等兵部郎中制　前人

敕朝議大夫郎守尚書戶部郎中兼侍御史知雜事上輕車都尉賜緋魚袋王政雅朝議郎守尚書戶部郎中上柱國賜紫金魚袋豆盧署等御史府紀綱中外事雜而繁故常以侍御史一人綜其庶務政無大小罔不關決繇是得參舉中臺郎之可者以無領焉旣而第其課績以勸能吏陟明者必載遷於省閣當選者復繼入於憲閣此其可以爲重也爾等皆以簡恕端明脩詞踐行發強可以守直開敏可以適中嘗遊刃於京邑亦坐籌於戎閫臺閣之上聲華益高賛均輸於財征表明慎於郵罰分曹左右共用惟

新是宜舉武部之推以獎成績授都曹之重以飭英才佇觀稱服之能式副行司之請正雅可守右司郎中兼侍御史知雜事散官賜如故吕盧曙可職方郎中

職方郎中

授杜（集作原下同）寂職方郎中制　常袞

勑朝議郎守尚書度支郎中賜緋魚袋杜寂端一其誠周通於事久於膳部頗有敏才亦既詳達不忘恭慎掌我方志宜從序遷可守尚書職方郎中散官賜如故

駕部郎中

授常翹可駕部郎中制　前人

門下武部員外郎常翹貞固幹事達理明權績惟著於在

公才必聞於處劇迴遷郎署俾膺榮寵可爲司駕郎中

庫部郎中

授衛州刺史鄭群庫部郎中齊州刺史張士階祠部郎中制　白居易

勑具官鄭群等今之正郎班望頗重中外要職多繇是遷故其所選不得不慎必循名覆實而後命之群與士階久典名郡謹身化下有循吏之風會課陟明宜當是選國之大事在祀父（集作與）戎一掌祠曹一司武庫各須（集作領）其要爾宜敬之群可庫部郎中士階可祠部郎中

授杜致美太常少卿楊撫庫部郎中制　薛廷珪

勑朕以至公掄才時致用又周行進秩公論爲人如聞右司郎中杜致美以吾上台寔爾猶子深自抑損不求聞達隱几端居不言時事閉關却掃深味道腴夫何山濤魏舒校爾優劣而户部員外郎楊撫始以籍甚之稱洽於台場歷聘侯藩亟踐臺省壇學務本履正居中夫何顏駟揚雄作爾卑靜奉常典樂建禮含香詢爾清閑明我搜選克敬乃事交脩厥官各謂當才無忝並命可依前件

刑部郎中

授許季同刑部郎中杜羔户部郎中制　白居易

勑前長安縣令許季同前萬年縣令杜羔等輩自郎署分宰京邑而長吏待之小乖常禮雖同辭託疾（一作故）動未得中然遂恥以退道不失正各從免職亦既踰時況文行政

能皆推於衆詢諸時議宜有遷授尚書郎缺方選才良憲部人曹俾膺並命季同可刑部郎中羔可户部郎中

都官郎中

授高仲舒都官郎中制　蘇頲

黄門通議大夫行太子洗馬高仲舒洽聞殫見復退居温士慕清彈人推至行崇賢企德已膺洗馬之榮建禮求才宜拜乘鳧之寵可行尚書都官郎中散官如故王者施行

授劉崇龜都官郎中制　薛廷珪

勑具官劉崇龜朕聽政之暇躭翫群書每讀考槃之詩常軫遺逸之慮訪於輿論得爾崇龜聞其常抱槃試於有司才優數奇十上不第三行修整文學該通儒雅之聲著於

洛下而以爾令弟秉予大鈞鴻飛冥冥不近賢路從軍試吏亦曰疆名苟徇爾私其如公議是用陟居華省寵以郎曹典制六官之重伏奏清蒲之上疇爾夙志予恩不輕凡百未中宜體朕樂善與能之意無忝不知也可

比部郎中

授比部郎中制　劉禹錫

勑周以司會貢歲成漢以計相經國用或考百官之要或制三年之期稽以簿書辨其名物俾夫會弄必得經費無差允遲望郎以臨計吏可

司門郎中

授柳渙司門郎中制　蘇頲

勑朝議郎前行左司員外郎柳渙色莊心勁贍學能文堅守憲章務從條理爲特所重滯歲當遷宜罷臺轄更司門鍵可守尚書司門郎中散官如故

工部郎中

授京畿制置使判官兼中丞賜紫李巨川工部郎中制　錢珝

勑具官李巨川夫强學者始自爲己移於事人君齊美儒先登志士之場優入群書之域中權之佐前著實高多務講論直歸翼戴爾所自比我能知之推共奬王室之心慕不以兵車之力文翰之樂迅捷若飛雖觀者已煩而作者甚暇陪臣盡善賢帥盛稱上旣策勳下難遺賞且升郎位如事所知理在庶官勉興墜典常聞好古當念陟明可依前件

屯田郎中

授屯田郎中制　劉禹錫

勑詩云雨我公田遂及我私蓋美大田之盛思賢主之詩人必先公而後私者借力而耕其來尚矣周以司徒涖職漢以侍郎訓田今則務切如雲任專列宿揔於稼政克藉公才可

虞部郎中

授王踐睦虞部郎中制　蘇頲

黃門中散大夫檢校太子左贊善大夫王踐睦明敏練習

雍容閑雅聲馳在公政曉爲吏往還臺閣已叶於初從今掌衡虞俾光於重入可行尚書虞部郎中散官如故主者施行

授李翺虞部郎中制　白居易

勑金州刺史李翺雅有文藝飾以政事早從吏職久領郡符謹慎庶平頗副所任虞曹郎缺命以序遷敬茲寵命勉守厥位可尚書虞部郎中

水部郎中

授河中節度判官溫緒水部郎中制　薛廷珪

勑天子省方藩后述職睦隣事大允執厥中儼華宗儒行成於內我知之矣彼有人焉具官溫緒懿祖考爲朝廷大

臣倫望咸名背烜赫信史而爾砥節礪行脩詞立誠抱終身之憂脫躬科第使四方之志服勤官途束帶公朝曳裾侯府刃有餘地人無間言朕以槩結往（胡官切）蒲兵纏封域藏書之府煨燼罕存爰委潘宣爲我採擷而爾能奉綸旨來貢之書欲以先王之格言廣我視聽思列聖人之行事規我怠荒實嘉乃心斯驗夙志爾帥且舉予甚懋遷升之文昌授以清署用酬稱職以勸事人允百寮偕無忘幕畫可尚書水部郎中

文苑英華卷第三百九十

文苑英華卷第三百九十一　中書制誥十二

南省七

左右司員外郎

授柳渙左司員外郎制　蘇頲

勑朝議郎行起居舍人判左司員外郎柳渙襟情雅正藝能敏洽珥筆記言才光東觀張燈起草舉動南宮宜同蒲歲之遷式副爲郎之舉可行左司員外郎散官如故

授姜昻右司員外郎等制　前人

勑尚書金部員外郎姜昻殿中侍御史李常等勵節脩身敏才通識金曹典事頗効精勤白簡繩違久聞堅正皆能奉職宜稱遷升昻可尚書右司員外郎常可行侍御史散官勳如故

吏部員外郎

授鄭叔則吏部員外郎制　常袞

勑朝議郎檢校尚書吏部員外郎鄭叔則志經含章仗雅師儉冏有擇行未嘗近名省理辨疑時稱簡達才盛居東之佐禮處司南之重高選髦士以分劇曹正其舊員允是新命可尚書吏部員外郎散官如故

授李建吏部員外郎制　白居易

勑六官之屬選部郎首之歷代以來諸曹郎之中擇其踐歷久考第高加以有器局律度者遷焉今之選任亦由是矣兵部員外郎李建文行才理公勤課績可以具美宜居

厥官歲調方殷勉勤爾事可吏部員外郎

司封員外郎

授李知止司封員外郎等制　孫逖

敕至公之用本無偏黨惟善斯擢豈隔親疎四從叔前京兆府奉天縣令上柱國知止等咸有人才見推公族秉惟清之操兼致遠之資朕每精念同盟不勤于德當懸右職以觀其徒先委宗卿精爲内舉豈能考行歷載踰時名數則多升聞蓋寡儻是選諒在得人固可擢以清要遷於臺閣將觀志於七子冀齊名於八人宜各悉心佇聞成績可依前件書不云乎九族既睦平章百姓蓋由内而理外必自近而及遠凡我懿戚可不慎歟違道慢常義無私於王法謹身勵節恩豈薄於他人期於率先勵我風俗深宜自勉以副明言

授刑宇司封員外郎制　賈至

敕前戶部員外郎刑宇雅志冲澹敏識精達養閑移疾亦有歲年南宮地清列宿虛位擢才進善以佐邦理可守司封員外郎

授班肅司封員外郎制　元稹

敕朝議郎前坊州刺史賜緋魚袋班肅馳競之徒能於寒暑之際不以憂戚移其厚薄之道者鮮矣聞爾爲祠部員外郎時值吾黜姦之日游其門者莫不跧竄奔迸懼懼其身惟爾安分不渝進退有素縉紳之論有以多之復爾中臺以厚吾俗勉慎其始無輕所從可行尚書司封員外郎餘如故

授馮韜司封員外郎等制　崔嘏

敕分列宿之位應覆被之榮入可以封還詔書出可以分領符竹優游於粉署之内談笑於錦帳之前苟非清才不在斯選以韜文章炳煥獨步詞科以同靖門胄光華深通聖典削玉韜含章之美霜鍾蓄待扣之音是用升彼名曹擢於芸閣文昌之地職業非輕式佇彌綸更期遷陟韜可司封員外郎同靖可金部員外郎

司勳員外郎

授李畬司勳員外郎　蘇頲

敕朝議郎行殿中侍御史李畬雅負才學能循名教涖官執憲歷歲愈聞清操默識爲時所重俾樹聲於勳府宜矯步於仙闈可尚書司勳員外郎散官如故

授李岫司勳員外郎制　孫逖

敕朝議郎行京兆府司錄參軍上柱國李岫訓禀詩禮才稱英妙既博藝而能文亦謹身而勵節疆埸決勝是賴於台臣爵服懋功宜及於胤子雖讓爲德主父則固辭而賞以恩延國有恒典俾增章紱之寵仍在神仙之地可朝散大夫行尚書司勳員外郎勳如故

考功員外郎

授裴耀卿檢校考功員外郎制　蘇頲

敕朝散大夫行河南府士曹參軍裴耀卿士行純密文詞典麗時人許其清秀職事推其綜核惟才是舉方憑止水之明在位斯聞佇考觀光之彥可檢校考功員外郎

戶部員外郎

授張傅濟戶部員外郎制　孫逖

敕朝議郎行河南府司錄參軍張傅濟心和識遠藝博詞優清白承於教忠通明達於從政頃在河洛備聞紀綱郎官選俊雅望攸歸時宰避親良才久滯宜膺特命俾踐劇曹可尚書戶部員外郎散官如故

授權審戶部員外郎制　杜牧

敕文林郎守尚書水部員外郎權審湖嶺旱暵百姓枵耗老弱死道上疆壯入賊中爰求使臣以救其弊執事者上言爾審學古有文通知理道遂使乘驛視吾饑人果能臨事知權受命達旨慰撫流散宣導恩澤蠲貸逋逸能裁潤狹大小輕重各合事宜雖古所謂直指繡衣美俗使者言之於爾無以過焉用超名曹以酬往効無曠官業勉服休命可守尚書戶部員外郎散官如故

禮部員外郎徐彥樞改授戶部員外郎制　薛廷珪

敕具官徐彥樞吾前以儀曹員外郎南宮劇選求思特彥克副僉諧聞爾先臣在會昌中事武宗皇帝文行脩整緯有令名亦由至公膺此慎選得人之盛于今稱之而彥樞趣嚮規爲能紹先志俾之繼美亦謂當才而能以爾令兄執吾大柄絜矩彌峻避嫌不居卑讓之心確乎山立今吾文安敢以流薄所尚免爾操脩改司人曹允叶中道亦欲使彥若（乃彥樞之兄曾作相）展四體以事我秉一心而律人靡不有初（一有鮮克有終四字非）爾無忘於自勵其下皆讓予庶幾乎有聞稽乃檢身慮吾假器自待之旨何其優哉可

度支員外郎

授李元紘度支員外郎制　蘇頲

敕朝議郎守潤州司馬李元紘清真不雜恬雅自居部劇著於祠曹養能傳於宰邑頃聞出佐方馳日下之聲爰佇入官循彰黃中之美宜遷郎位以寵相門可行尚書度支員外郎散官如故

金部員外郎

授崔夷甫金部員外郎等制　常袞

敕宣議郎守尚書駕部員外郎賜緋魚袋崔夷甫朝散大夫行尚書祠部員外郎上柱國韋穀（疑作轂）等清心在公彊力從政縱橫之辯嘗亦專達緣飾以儒參推彊敏參訂（集作文參）奏議頗練朝章宜從滿歲之遷俾轉（集作輔）分曹之次夷甫可尚書金部員外郎散官賜如故穀可行尚書倉部員外郎散官勳如故

倉部員外郎

授陳惠滿倉部員外郎等制　蘇頲

黃門朝議大夫行尚書祠部員外郎兼判倉部員外郎上柱國陳惠肅操履堅剛能守文法朝請大夫前行太子舍人上柱國蕭嵩風情瀟灑見推才器並頡頏清貫籍甚芳猷大事曰祀烝人以粒宜奉舊章俾承新命惠肅可行尚書倉部員外郎嵩可行尚書祠部員外郎散官勳各如故主者施行

授崔鄯倉部員外郎判度支案制

白居易

勑奉天縣令崔鄯大凡南宮郎無非慎選者也况地官之屬有堆案盈几之文有月計歲會之課故員郎不可踰時缺不待滿歲遷（一作故員不可踰待缺即不待滿歲遷）事劇才難斷可知矣而鄯自操白簡宰赤縣繩舉違謬惠養鰥惸皆有善聲著

于官次豈能於彼而不能於此乎宜率廩人佐計務決繁折滯期有可觀可依前件

禮部員外郎

授李華禮部員外郎制

賈至

勑九隴令李華學行薰茂藻思清新譽流京劇政洽巴庸會府章奏之殷春官典禮之要任難其選才可當人可試禮部員外郎

授張元夫禮部員外郎制

白居易

勑殿中侍御史張元夫官有秩清而選妙者其儀曹外郎之謂乎凡殿內御史雖文才秀出功課高等者滿歲而授猶曰美遷有如元夫連膺二選歷筱踐此命以爲宜况怒飛青冥翔集禁陛由兹云者十八九焉汝知之乎思有以稱可尚書禮部員外郎

授徐商禮部員外郎制

李德裕

勑朝議郎殿中侍御史內供奉上柱國徐商于公以容駟高門虞氏以昇卿名子其所全活不聞大賢猶誠感幽神慶流苗裔矧乃祖往以淑問聲爲理官屬政在呂宗謀傾王室將相陷辟忠良受誣而深念郡獄之冤固拒詔使分別楚囚之濫自履危機義激命輕仁爲己任有是陰德宜覃後昆爾風度粹和文詞溫麗列於清憲雅有貞標旣旌先正之忠愛舉賞延之典勉修官業無替家聲可

授宇文臨禮部員外郎制

崔嘏

勑凡在南宮必資望實而儀曹之選益難其人以爾松篁清韻瓌璧貞姿以文學爲積行之基用規檢爲脩身之具飾外以舉其衆能居中自持其謙益佐雲幕而鬱有佳聲處霜臺而介然獨立玉墀之下益振金相載筆之間共推直史是宜遷于粉署光彼文星勉膺起草之求無忝握蘭之美可

授徐彥樞禮部員外郎制

薛廷珪

勑具官徐彥樞文昌列曹代稱清署宗伯之重特難厥官其在外郎選擢尤重率多虛位以待當才聞爾澹以立身謙而履道情田萬頃瑤林將玉樹森羅文律九成調露以承雲交奏動必由禮人無閒言克承德行之規不染脂膏

之態介然自立無愧前修是用聽彼羣情懋茲劇選斯文重振賓爾之嘉謀時政有疑佇爾之讜論勉臨厥職紹乃家風敬蹈水泉以成踐履可

祠部員外郎

授韋少遊祠部員外郎等制　賈至

敕左補闕直弘文館韋少遊脩詞懿文終溫且惠守右監門衛胄曹參軍許登振藻揚采穆如清風並藏器於身陳力就列南宮郎位是登柱史（一作題柱）之才左禁諫臣方求折檻之直少遊可檢校祠部員外郎登可右拾遺

授褚長孺祠部員外郎制　常袞

敕朝議郎行起居郎集賢殿直學士褚長孺等國之才人

（一作俊乂）拔乎羣萃精力於學五經之大儒覃思於文三變而合雅繫年秉直及當盡規侍從之勞著於厥服含香載筆允茲並命可依前件

授蕭睦祠部員外郎制　李虞仲

敕朝散大夫使持節袁州諸軍事守袁州刺史上柱國蕭睦中臺總天下之務分以郎吏各有司存前代用人率爲慎選以爾克茂才實嘗擢科名操尚端貞職業脩舉累登使局頊綰郡章（一作仍領郡符）去常見思居不自伐是宜陟以郎署竚其彌綸能稽舊章則無敗事可行尚書祠部員外郎散官勳如故

授李隲（總目作韋陟）祠部員外郎等制　崔嘏

敕由憲府而入文昌自藩方而昇粉署既爲佳選亦舉滯才爾等皆以文藻發身馨香馳譽早茂閨門之行久從賓幕之遊或賜告經時頻積退藏之美或綱丞上請雅膺選擢之科祠膳清曹省闥右地勉思起草無忝應星隲可祠部員外郎特可膳部員外郎

授章仇兼瓊主客員外郎制　孫逖

敕殿中侍御史章仇兼瓊雅有堅操嘗懷遠圖義不辭勞忠能盡節頃逾砂磧能正斜繩興國利於懸車振朝威於絕漠甄其績用宜遷禮閣之榮寄以澄清仍受憲臣之任可尚書主客員外郎餘如故

授裴薦攝主客員外郎制　賈至

敕左拾遺裴薦正直而溫洵美且惠有紛綸之詞藻懷耿介之志氣自居近侍屢獻讜言中原未寧鄰國是恤俾領攝於郎署爲專對之使人（一作者）可攝主客員外郎

授陸海主客員外郎制　常袞

敕朝議郎侍御史內供奉賜緋魚袋陸海儒流貫穿詞韻清麗貞以自檢峻而能通執法允歸於詳當閑邪不畏於彊禦雖近遷柱史未終前歲之勞而高選星郎實在一時之俊俾參奏議期有損益可行尚書主客員外郎散官賜如故

膳部員外郎

授房宗偃膳部員外郎制　前人

勑朝議郎侍御史內供奉充山南西道節度管內支度營田副使賜緋魚袋房宗偃孝謹之風克傳素業賢良之器早負清才頃主方書兼毗戎政澹雅高絜在公著美臺郎之盛妙選當人處以彌綸茲謂稱職可行尚書膳部員外郎散官朋如故

授李德脩膳部員外郎制　白居易

勑尚書左曹（集作士）郎自奏議彌綸外凡邦之牲豆之品醴膳之數實糾理之今文昌長佐（一作洎）春官卿以朝散大夫守秘書丞上柱國李德脩籍訓于台庭業官于書府揆才考第得補爲郎司膳欽員爾宜專掌可尚書膳部員外郎餘如故

文苑英華卷第三百九十一

文苑英華卷第三百九十二　中書制誥十三

南省八

兵部員外郎

授楊仲昌吏部員外郎李巖兵部員外郎制　孫逖

門下左司員外郎楊仲昌朝散大夫户部員外郎李巖等雅才明識敏行能文脩身懷止水之清應物有操刀之利並膺特選所謂人英宜遷禮闈之秩更展劇曹之用仲昌可吏部員外郎巖可兵部員外郎散官各如故

授敬羽武部員外郎兼殿中侍御史制　賈至

勑攝武部員外郎朔方採訪等使敬羽美才多適直道臧私通明可以斷疑貞固足以幹事自持風憲糾逖回邪不吐茹於剛柔有鷹鸇之搏擊與能褒美俾轉臺端載執讜光思弘謙節宜遂其褒志退守本官可守前官

授栢耆兵部員外郎制　元稹

勑守起居舍人賜緋魚袋栢耆朕聞亟遷則彝倫斁滯賞則勞臣怠兼用兩者謂之政經夫南憲右掖至于中臺我朝之極選也俾爾環歲之內周歷茲任豈無意焉元和中盜殺丞相賊（集作族）傷議臣齊冀之間交以禍端相嫁者自青溪窖中提轉丸押闔之書馳於諸鎮使承宗疑否隔塞一朝豁然納質獻地克終於善承宗既殁承元授事者又將朕教告命于承元萬衆無（一作諠非）譁一方底定此而不録

將何以勸九百多士無忘急病之心可守尚書兵部員外郎

授李虞仲兵部員外郎崔戎户部員外郎制

白居易

勑劍南西川節度判官朝散大夫檢校尚書户部員外郎兼侍御史上柱國賜紫金魚袋李虞仲劍南西川觀察判官朝議郎檢校尚書刑部員外郎兼侍御史雲騎尉賜緋魚袋崔戎等去年春朕憂西南事授丞相文昌鉞往鎮撫之次選郎吏有才實如虞仲輩者往贊理之故其制云苟佐吾丞相以善政聞寧久遺汝於諸侯乎今蜀政成矣蜀人乂矣是汝輩職脩事舉而奉吾詔書甚謹也（一作矣）前言

在耳安可弭忘並命為郎主吾信賞虞仲可行尚書兵部員外郎戎可行尚書户部員外郎散官勳各如故

授前司勳員外郎賜緋徐綰兵部員外郎前庫部員外郎李光嗣右司員外郎等制

前人

勑具官徐綰以丞相之子為尚書郎人得見於會朝而不得見於私室其言不敢近政其動未嘗遠譏用是寡尤式彰能訓論者羡宜祖大臣以至行移風稱易名者必曰光嗣之王父也爾克敬有後敏以自函多所周防恐墜遺法而皆以去列可使陟居武庫部都曹郎選惟重並舉而授無墮當官可依前件

授司封員外郎賜緋崔貽孫守兵部員外郎判户部案制

錢珝

勑具官崔貽孫冠族以德範遺後昆者剛鯁清素代稱爾家又能樹立本根嗣守風法爲士之道自求必聞故朝缺美官人思公舉今丞相以版賦之重用爾爲佐理之才更遷右曹往事吾相無謂司貨籍者近乎俗吏而忽於躬親使滋其煩弊也可依前件

職方員外郎

授李何忌職方員外郎制

賈至

誥右補闕李何忌後進人物一時雋選或丕承清緒多負美才或直言正詞有犯無隱或繡衣持斧擿伏擒姦或馳譽翰林文詞藻麗或知名吏道政事詳密在邦必達歷試

有聞宜居鴛鷺之列俾弘準繩之紀可試職方員外郎

駕部員外郎

授趙昇鄉駕部員外郎制

蘇頲

勑朝議郎前行兵部員外郎上柱國趙昇鄉爰以詞學亟兼文吏踐行貞固用心純密校人祇事郎位求才宜膺賜筆之榮重陟含香之列可行尚書駕部員外郎散官勳如故

庫部員外郎

授崔玄曘庫部員外郎制

李嶠

鸞臺朝散大夫行尚方監丞崔玄曘理懷沉正文藝優深內府策名已馳聲績中臺掞務更佇良能宜收起草之才

俾昇握蘭之位可行文昌庫部員外郎散官勳如故主者施行

授趙良弼司庫員外郎制　賈至

敕攝河東司馬趙良弼以敬直方内義形於色蘊帷幄之謀畧貞（一作是）士林之忠良元戎起行師出以律將謀幃厥之職宜選子方之智俾丞仙署仍佐中權可行司庫員外郎充朔方行軍司馬

刑部員外郎

授張景昇刑部員外郎制　蘇頲

門下太中大夫尚書都官員外郎上柱國張景昇操履精緻刑書洞曉自選郎位咸服吏能用於噬嗑必資哀敬不

蔽之審惟才是擇可行尚書刑部員外郎散官勳如故

授栢庭昌憲部員外郎制　賈至

敕監察御史栢庭昌吏道稱俊公才致遠文法之用蓋推於文明操割之能亦聞於臺省仙郎之選人譽是歸道有籍於簡孚官不循於資序當茲清職宜取慎擇可憲部員外郎

授崔殷刑部員外郎制　常衮

敕朝議大夫試太子舍人兼殿中侍御史崔殷學義精深詞華絢（集作縟）麗芸郎高選清論洽於朝倫郡掾左遷善聲彰於時聽頃從獎序未副才名亟（集作宜）膺新命俾光舊列可行尚書刑部員外郎散官如故

授王鎰刑部員外郎制　白居易

敕刑曹外郎缺朕詔執事擇可以善於其職者而殿中侍御史王鎰自居殿中能察非法連鞫庶獄多叶平允（一作反）加以溫敏靜專可當是選一歲之獄決在秋冬今方其時宜敬乃職可依前件

授李行修刑部員外郎制　李虞仲

敕登仕郎殿中侍御史內供奉護軍李行修沉正爲質發彊於用敏識可以周務懿文可以誠身連擢憲闈聲績甚茂近以江淮災旱眷切疲黎舉爾忠實往申慰撫攬轡有卹人之色登（一作旋）車多濟物之心（一作方）既表嘉庸仍當蒲秩（一作歲）俟其遷擢以勸公勤刑曹詳讞之難郎署彌綸之

重斯爲盛選無愧當官可守刑部員外郎散官勳如故

授李朋刑部員外郎李從晦都官員外郎等制　杜牧

敕書曰庶獄庶事予罔敢知此乃周文王之所以理天下也惟獄惟事會於南宮求郎之難豈敢輕易將仕郎侍御史內供奉李朋能積行實發其詞華勁正端慎官業克舉天平軍節度副使朝議郎檢校尚書祠部員外郎兼侍御史賜緋魚袋李從晦宗室子弟美秀而文嘗經磨涅不改堅白今者取自憲府擢於幕吏各有所授皆爲清秩當自宣室受讞之際思藺堂飲酒之言至於刑章尤繫念慮予曰罪爾勿罪予曰寬爾勿寬問法何如無即上意各宜勉

勵勿自輕怠朋可守尚書刑部員外郎散官如故從脢可守尚書都官員外郎散官賜如故

都官員外郎

授苗發都官員外郎制　常衮

勑朝散大夫前守秘書丞龍門縣開國男苗發德孚流光相門才子代重一經之業家承萬石之風理詣精微行歸純至麗以文澡振以英華端其誠而有恒敏於事而無適早發學省用汰儒流衮紀外除素冠未改弟兄有裕清論多之處以彌綸之職當茲俊茂之選可行尚書都官員外郎賜緋魚袋散官封如故

授侍御史沈栖遠右司員外郎殿中張玄晏都官

員外郎制　薛廷珪

勑具官沈栖遠等由御史躋爲尚書郎選擢之重難踐歷之清切所以廣毓材之道也以栖遠清白矯正藝實揚名魯人將以爲木鐸太一下傳其洪範石渠鉛槧諫署淹翔動靜有常職業惟允以玄晏詞無枝葉道有汙隆履君子之中循練國朝之故實直方之氣僉論多之文藝之優前輩高許而皆乘驄衣繡爲我憲臣揖俊埋輪恪居官業疇其久次爰俾序遷勉思伏奏之勤無忘率職之重可

比部員外郎

授莫藏用比部員外郎制　常衮

勑朝議郎檢校尚書倉部員外郎兼侍御史克稅青苗錢使判官賜緋魚袋莫藏用飾以文行敏於理道（集作政理）自執霜簡頗振風憲頃馳輶（一作輅）軒尤詳使命務辦斯切（集作尤詳使務倚辦斯切）積勞有成宜正列星之次俾承賜筆之寵可行尚書比部員外郎散官如故

授張勝之比部員外郎制　李虞仲

勑宣武軍節度判官朝議郎檢校尚書戶部郎中兼侍御史賜緋魚袋張勝之早以自牧文而有禮既踐憲臺遂參相府事人見必盡之操在醜有不爭之美尚書列劉分曹莅職聽其會計以考歲成擢用爲郎是稱清選勉（一作諧）爾從政以體典議可行尚書比部員外郎散官賜如故

授李渾比部員外郎等制　崔嘏

勑著作郎李渾等台庭積慶文苑馳聲王謙其溫華山挺其芳茂幼聞詩禮在家推鯉也之賢夙稟清英行己有諸然之輿蓬丘探討蓮府周旋頗聞編軸之功雅得副車之體綱曹妙選粉帳華資方承絲服之榮共許應星之美爲郎匪因於父任題柱自奏於帝知勉服爲休吏觀驥騁可依前件

司門員外郎

授高弘簡司門員外郎判度支案制　前人

勑司國計者統天下之財貨量入以爲用在於賦有餘也事歸一途故必馭（一作取）其彊力多聞分掌簿籍俾操制無滯精明莫欺弘正上言以爾嘗居憲署亦領郡符通於吏

術素傳儒業是可以分列宿之位理聚人之財爾其佐我才臣資於國用無俾徙酷以罔遺利可依前件

工部員外郎

授李全昌工部員外郎制　蘇頲

門下朝散大夫殿中侍御史李全昌措懷條暢臨事明允執憲繩違以文從吏五材審用百工爲職握蘭之美賜筆攸歸可行尚書工部員外郎散官如故主者施行

授李岑工部員外郎制　賈至

勑京兆府兵曹參軍李岑敏而好學出言有章累登甲乙之科嘗居匡輔之任儁才利器在邦必聞俾振翮於仙署用揚光於列宿可工部員外郎

授羅讓工部員外郎制　元稹

勑義成軍前度支判官朝議郎檢校刑部員外郎兼侍御史上柱國賜緋魚袋羅讓昔陶弘景一代高人始願四十爲尚書而猶不遂國朝選署尤用其良以爾讓敏而好學直而能温甲乙亟登班資歷踐頃將軍碎士權貲孫楚之坐籌今會府掄材復獎馬宮之射策無忘辨護以宣程品日省月試用勸百工可尚書工部員外郎

屯田員外郎

授游子騫屯田員外郎制　蘇頲

勑通直郎行殿中侍御史河北道度支營田使游子騫任公必慎臨事克誠言用身謀智爲心計頃持憲簡嘗駕使車性則既明動惟弘益宜登仙署之列佇揔公田之事（一作重）可尚書屯田員外郎散官如故

授宋晦屯田員外郎制　賈至

勑行殿中侍御史宋晦質性温敏行能詳實再策名於霜簡久更事於輶軒理必有常條而不紊禮闈舉直郎署求才俾廻秋憲之威以佐冬官之屬可屯田員外郎

授蘇彰（總目作漳）屯田員外郎制　崔嘏

勑具官蘇彰嘗以藝能再昇憲府聞其奉使亦甚稱職往來萬里勤勞一心而卧疴經時賜告逾歲還居粉署用應星文勉思覆被之榮無忝握蘭之美可屯田員外郎

虞部員外郎

授劉繹（總目作澤）虞部員外郎制　孫逖

門下朝散大夫行河南府倉曹參軍關內道度支判官上柱國彭城縣開國侯劉繹緒（一作署）業清華行能修飭表通明於吏跡持雅正於公心幕府徵才久聞成效星臺列位宜膺俊選可尚書虞部員外郎餘如故

授丘紓陳鴻員外郎等制　元稹

勑朝議郎行左補闕上柱國丘紓諫諍之臣入言於密勿之際群下莫得而知然而政有汙崇由爾之得失也朝議郎行太常博士上柱國陳鴻禮秩之官草儀於朝廷之內四方之所觀聽是以察其事爲見爾之能否矣以爾紓久於侍從可以序遷以爾鴻堅於討論可以事舉並命省闥

足謂恩榮慎乃攸司無遺夙夜紓可膳部員外郎鴻可虞部員外郎

水部員外郎

授王珙水部員外郎制　蘇頲

門下宣議郎試大理評事王珙奕代儒雅門傳教義風襟育粹詞韻含清雖職尚安卑而才方致遠連枝席寵爰暎於棣華起草升榮俾光於蘭掖可朝散大夫水部員外郎主者施行

授鄭渾水部員外郎制　常袞

勑朝散大夫（集作郎）殿中侍御史內供奉賜緋魚袋鄭渾族華才俊風韻朗然禮以約己學以潤政常在清選久於持綱應平簡在其有名望舊制尚書郎缺以殿中執法次補之服我新命用循階歷可守尚書水部員外郎散官如故

授張籍水部員外郎制　白居易

勑登仕郎守國子監博士張籍文教張（集作興）則儒行顯王澤流則歌詩作若上以張教流澤為意則服儒業詩者宜稍進之頃籍自校秘文而訓國胄今又數名揚稱以水曹郎勵焉前年以來凡歷文雅之選三矣然人皆以爾為宜者豈非篤於學敏於行而貞退之道勝邪不與之寵名何以獎夫（集作與之寵名可以獎夫）不汲汲於時者可守尚書水部員外郎散官如故

文苑英華卷第三百九十二

文苑英華卷第三百九十三　中書制誥十四

憲臺一

御史大夫

授尹思貞御史大夫制　蘇頲

門下國之副相位亞中台自非（舊唐書作匪）邦直孰司天憲銀青光祿大夫將作大匠（隋煬帝改匠為監唐初復舊天寶中再為監今尹思貞除命在開元初英華作大匠是矣或以為監非）天水郡開國公尹思貞賢良方正碩儒者德剛不護缺清而畏知簡言易從莊色難犯徵先王之體要敷在必陳折佞臣之怙權拂衣而謝故以事聞海內名動京師鷹隼是擊豺狼自遠必能條理前弊發揮舊章宜承弄印之榮式允登車之志可御史大夫封勳如故主者施行

授宋璟御史大夫制　前人

黃門三台副職百寮之師紀綱是任蒞事惟能國子祭酒上柱國廣平郡開國公東都留守宋璟含純粹之德秉清剛之氣學研精以辨政文體要以經遠古人之寡數言有訓君子之慎擇行無遺正色而自具陽秋立誠而不借風雨必能靜專動直獻忠納規常聞沃心之任靡憚犯顏之情使其坐以鎮俗毅（一作嶷）然當朝則不能者退不仁者遠王臣蹇蹇懦夫有立俾光天憲式副人瞻可御史大夫勳封如故主者施行

授李傑御史大夫制　前人

黃門副相之重羣寮取則爰理其綱錫之以印河南府尹上柱國武威縣開國子李傑直清浩素剛斷精密學究文儒才優經濟物寧滯用若遇盤根人或蒙永似開明鏡心公而惡（去聲一本作正）惡道正以閑邪河南擅聲天下稱最必擢齊霜憲孔長風猷俾其立朝用爾敦俗可御史大夫勳封如故仍驛赴京主者施行

授敬括御史大夫制　　常袞

門下天子綱紀屬於風憲所以彈肅公卿課第牧守姦詐不息法令將廢豈奉憲者道未明歟眷求忠賢舉我事典金紫光祿大夫行同州刺史兼御史中丞充本州團練使守捉使上柱國平陽縣開國子敬括河汾大儒博達今古

清心素行高簡自居粲然文章如振金石職更要重處以公亮不恃祿以私身每依經以制事頃以馮翊近輔化叅京師凋殘之餘勞徠所屬自廷尉之列分內（一作外）史之餘清靜而鎮流庸悉歸閭閻小康理行第一休有聲績副茲厚（一作委）遇肆予命爾亞秩台司無以時或多虞法有所貸必訪故實以澄源流直道而行不仁者遠慎乃名位爲時行之（一作而時颺之）可行御史大夫散官勳封如故主者施行

加劉栖楚御史大夫制　　李虞仲

勑都輦之下居百郡之首尹正之重俾四方承流苟或抱鼓不驚豪右自息所宜增秩以稱任能朝議郎守京兆尹上柱國賜紫金魚袋劉栖楚長才挺生利用能斷徇公忘已奉上絕私居多急病之心動著必聞之美黃旄之姦不發赭裙之盜靡聞載勤檢馭之方頗精風化之本繁爾才術副予簡求朕所以惜其辭獻（難）議遷權尚留劇任更俟常官就加青綬之秩重委黃圖之理宜崇望實無替威名可以本官兼御史大夫餘如故

御史中丞

授崔沔御史中丞制　　蘇頲

勑朝請郎守尚書虞部郎中崔沔純至之心求忠出孝精微之用博學多文故能清以激貪靜而鎮躁頃攝官持憲屢繩緒墨臨事不諂在公則閑宜正三獨之名以光二丞之秩可守御史中丞知東都留臺司（一作事）散官如故

授李懷讓御史中丞制　　前人

黃門貳彼副相一其三獨不任宏才孰膺高選朝議大夫守給事中上柱國李懷讓直方孤聳清迥特立祗服文儒克脩典禮持踈網而不漏常嫉惡以闢邪泛虛舟於自然不近名而過實必能克去煩苛之小節知憲章之大體允符群議光踐中司可守御史中丞散官勳如故

授崔器御史中丞制　　賈至

門下權判文部郎中崔器閑雅存誠公而不黨有欒枝貞慎抱史䲡正直歷踐清列名與實偕令豺很未寧中外多故群才雜用則哲惟將肅其準繩舉其憲則俾不仁者遠邪佞以悛爾其留心宜專糾正（一作逖）可守御史中丞餘如

故

授王敬從御史中丞制　孫逖

門下肅我具僚謂之秉憲貳于次相必也任賢中書舍人上柱國王敬從雅量深遠周才傳達脩德行於身謀致文詞於國用自居近密頗歷歲時忠公盡於掌綸淑慎形於（一作閟於）削藁必能執其繩準正彼簡書宜拜三獨之雄且膺八使之選可中散大夫御史中丞仍充京畿採訪處置等使勳如故

授蕭諒御史中丞制　前人

門下副相之亞朝綱允屬缺官之舉時選攸難鴻臚少卿蕭諒直道有恒澄（一作公）心不撓果斷之用操利器於筆端

通明之識置煩文於度外所歷清要必聞聲實將求獨坐更佇蕪才斯正色於準繩俾生風於臺閣可御史中丞充京畿採訪處置等使

授蕭隱之御史中丞制　前人

門下列彼三獨儆于百寮選衆爲難舉能斯在中大夫檢校太府少卿東都知糴等使護軍蕭隱之敏行深識貞標雅器性與公清寧欺於暗室才優決斷豈避於盤根自任以長府委之平糴備聞堅正深叶和均將寄朝綱允副人望宜貳於南憲俾肅清於東都（一作路）可行御史中丞仍充東京畿採訪處置使兼充和市和糴使散官勳如故

授張獻恭御史中丞制　常袞

敕開府儀同三司行梁州刺史兼御史中丞山南西道節度觀察處置度支營田等使上柱國南陽郡開國公張獻恭正以居業直以輔仁行三復而無玷剛百汰（一作鍊）而不缺階歷要重發揮刑政分總戎詰禁之柄處導俗宣風之長講求典禮以訓三軍精辨文法以檢群吏賑卹孤老懷和達夷俔南之輕裘緩帶蜀郡之得賢樂職交脩文武儁諸古人而貞方侃然清峻自處端本靜性（一作末）未嘗及私固可以準繩朝廷課第郡國入正二丞之列俾分三獨之事可行御史中丞散官勳封如故

授盧絢裴寬御史中丞制　張九齡

敕朝議大夫中書舍人內供奉上柱國盧絢朝散大夫檢校

尚書左司郎中兼侍御史內供奉知臺事護軍裴寬等動有風規成禮樂之度行爲操準共衣冠之則頃登臺閣載光天地可以執儀三獨肅端百寮繩糾（一作準）所歸澄清斯在宜展舉能之効俾申執憲之誠可檢校御史中丞散官勳如故

授薛存誠御史中丞制　白居易

敕庶官之政得人則舉況中執憲準繩之司所以提振紀綱端肅內外蓋一職脩著其斯任之謂歟給事中薛存誠選自郎署列于左曹居必靜專言皆讜正章疏駁議多所忠益可以執憲立於朝端況副相方缺臺綱是領糾正百官（集作司　又作度）爾得專之夫直而不絞威而不猛不附上而（集作）

以急下不犯弱而（集作以）遏疆率是而行號爲稱職敬服斯命往其懋哉可御史中丞餘如故

授栁公綽御史中丞制

前人

勑中憲之設糾繆懲違一引其綱百擧其職非清與直不稱厥官諫議大夫栁公綽忠實有恒文以詞學介然端直有古之遺風頃居臺憲累次郎位持平守正人頗稱之擢首諫司器望益重今副相虛（集作缺）位中司專席惟有守者可以執憲惟無私者可以閑邪詢事考官爾當是選光昭新命振起舊章宜一乃心以揚其職可御史中丞散官勳如故

授韋有翼御史中丞制

杜牧

勑昔貞觀開元之爲理也遠隱必見情僞必知天下如一家兆庶如一人無他道也綱目皆振法令必行祖宗在天方冊在地人存政擧行之非難（集作艱）故用正臣委之邦憲朝請大夫守尚書刑部侍郎上柱國賜紫金魚袋韋有翼戴仁而行抱義以處墻仞中（集作夷）峻墱守外寛介特守君子之彊文學盡儒者之業周歷華貫擢爲諍臣攻予甚專言事頗切頗試左輔移理陝郊馮翊之恐失倪寛潁川之喜得黄霸壺漿迎路繼屬攀車徵爲公卿僉見風采恤刑慎罰守法當官巍然立朝爲時準直今者跡其率履委之糾繩爾其念惠文彈理之言思立秋受（集作授）署之旨三尺律令四海紀綱所冝公共無卿（集作即）上意古人有言曰凡爲武鼠計於用捨令之倚任佇觀爾能唯君知臣無累所擧可御史中丞散官勳如故

授前兵部侍郎薛昭緯御史中丞制

錢珝

勑國爵之設公器也君將揭而與之者必問於朝皆曰可與則徇公况御史中丞持天下所共之法等乎庶尹重有加焉乃詔名卿來承俊選具官薛昭緯吾閔元和遺事嘉爾祖執憲之能軌獨可尋風聲自在美延後嗣克奉貽謀爾又歷落開懷精明照物好讓不惑寡過自疆出典誥而理勝辭豐第甲乙而以文兼行且屬多梗使于列藩與諸侯言繫安危事自肺腸而到社稷激意氣而誘公忠選無虛袠（作選無重裝）言有清論皆入吾耳盡知乃心宜正衣冠立

爲繩準將分厥職惟聽茲言夫太剛太柔不折則廢作之可久必在居中爾當率寮屬以講求振綱條而審固與其就名而生事未若審實以業官勉思勤行無害有益可依前件

授中書舍人獨孤損御史中丞制

薛廷珪

勑漢制御史中丞入朝得與尚書令專席而坐示威重於百辟也前代之盛風猷具存國朝用人職業尤重非材俊望峻者不中茲選丞相言爾中書舍人獨孤損儒林挺秀卿族騰芳文擅菁英學窮壺奥演之爲事業暢之爲人文立我明庭號爲端士逮於寀眛歷事三朝勞爾班行何踰二紀徊翔兩掖尹正神京有聲載揚休問逾暢自掌我誥

命垂爲典誥煥（一作炳）然一家之書擬于三代之際器業事望由茲而益隆蘊勵琢磨所向而可仗朕言念理本係于臺綱詢謀股肱謂爾宜稱今以爾爲御史中丞其爲我峻爾風望正言噻頹無憚觸邪勉思舉職佇觀爾志以稱我心

授吏部侍郎徐彦若御史中丞制　李磎

勑御史中丞以獨坐爲稱豈特崇貴之而已昔帝仁約是其官僚耳猶以鵰鶚自許不肯押公卿激揚清風振駭良吏況長其屬者可忽慢哉兵戈以來紀綱廢壞不惟提舉未易其人執政上言云具官徐彦若嘗司憲臺甚著聲績而自轉遷稱速憤讚猶多使之復爲必或愈於前日且其

祖在天后朝爲大理有正直詳評之聲于公積慶因成相門而彦若克嗣其家端莊自立踐歷華貫聲聞藹然俾持準繩無以易者是用輟天官之貳弁尊任之爾其砥礪厥心無忝所舉可依前件

文苑英華卷第三百九十三

文苑英華卷第三百九十四　中書制誥十五

憲臺二

御史知雜

授崔寬侍御史知雜事制　常袞

勑朝散大夫守尚書考功郎中長春宮使判官賜紫金魚袋崔寬南臺自兩丞之亞以久於其職者条領群務近制或選尚書郎累更執憲著稱一時多以本秩行御史曹事以寬介直方潔秉彝守中學可辨政文皆達理試用有績素知其才近司考課事任猶簡足以兼濟存乎使能佇揚峻風無或廢命可兼侍御史知雜事如故

授李琄侍御史知雜事制　前人

勑殿中侍御史内供奉李琄宗室良才士林雅望懿以文行精於吏術近条清憲益著令名舉茲臺綱屬在公器宜膺俊選佇揚厥職衣以朱紱光茲白簡可侍御史知雜事仍賜緋魚袋

授高允恭兼侍御史知雜事制　元稹

勑御史府不以一職名官蓋揔察群司典掌衆政副其丞者是選尤難而御史丞僧孺首以朝議郎守尚書戶部郎中判度支案飛騎尉高允恭聞於予曰允恭始以儒家子能文入官在監察御史時分務東臺無所顧慮爲刑部郎中守訓典復以人曹郎佐掌邦計懸石允釐撓之（集作而）不煩簡而無傲靜專勤直志行條明乞以臺郎兼授憲簡雜

錯之務一以咨之朕俞其言爾其自勵（集作勉）無俾僧孺昧於知人可守（一作以）本官兼侍御史知雜事餘如故

授崔瑄職方郎中御史知雜事制　白居易

勑近歲以來副相多缺朝綱國紀咸委中憲而侍御史一人得揔臺事以左右之今御史中丞德裕以中散大夫行尚書吏部員外郎上柱國崔瑄守文無害涖事惟精在郎署中推有才理奏補是職請觀其能因而可之仍加寵秩操執舉措爾無自輕可守尚書職方郎中兼侍御史知雜事餘散官勳如故

授鄭處晦職方員外郎兼侍御史知雜事制　杜牧

勑朝議郎行尚書職方員外郎上柱國賜緋魚袋鄭處晦御史中丞常有翼上言曰御史府其屬三十人例以中臺郎官一人稽叅其事以重風憲如曰處晦族清胄貴能文博學人倫義理無不講求朝廷典章飽於聞見乞爲副貳以佐紀綱以爾處晦嘗居內庭草具密命自以疾去于今惜之頗俞其言如我自得有翼爲爾之知己予爲有翼之德隣上下交舉豈有私愛勉脩職業所報非一可守本官兼侍御史知雜事散官勳賜如故

授兵部郎中鄭黃庭兼侍御史知雜事制　錢珝

勑具官鄭黃庭法者治之具也以人就之則得其所理矣而執法之吏剛失入墍柔失入懦有善執者惟居其中今御史中丞歸昌以贊貳之闕推擇斯難舉爾之書稱善頗至亦聞爾端肅詳慎能理其身移之當官信可陳力夫理之不勝吏實相循處剛與柔期于無失審固在己遵行有章克念居中斯爲善執可依前件

授禮部員外郎集賢院直學士賜紫金魚袋王搏刑部郎中兼御史知雜事制　前人

勑御史中丞光逢以望執憲綰紳間咸觀其初故選薦府僚審而後定以爾學文惟博藏器則深正道甚夷有進不競其守則峻其用必通斯可正秋曹郎率白簡史式綱紀之服執而整墮矣古皇之庭實生孤犢安得今之服兒不若其古者之爲草乎官有舊章爾當明舉可依前件

授王搏兵部員外郎兼侍御史知雜事等制　李磎

勑持紀綱以貳于中司書言動以歸于太史二者亦重矣而躁競者徒利於轉遷貴薄者止貪於清近問以職業則杳如物外遂使南臺無典章可采東觀無注記可求壞法曠官莫斯爲甚某官王搏等並以科籍早登朝列而憲署以搏茂族英才嘗雜事於亞相皆言其所蘊蓄未盡施設請復兼柱下進省曹以用之丞相以梲大臣今予日禀訓於名父皆言其所聞見妙得規模請引之朕前委直筆以觀之是用同獎擢無所疑焉爾其屬乃冰霜謹乃毫簡勿循往例以正時風可依前件

侍御史

授鼎州司兵參軍崔昇等侍御史制　李嶠

勑承議郎前行鼎州司兵參軍崔昇等學可從政文能按章幹局並優清勤咸著丹墀持法旣佇良才白簡繩違尤資器識宜膺石室之命俾參鐵冠之侶可依前件

授何彥則侍御史制　李迥秀

勑鸞臺朝議郎行佐肅政臺侍御史上柱國借緋何彥則風標峻遠志懷毅烈學妙（一作步）群言行歸直道營屯河右克贍軍儲校律湟中載清夷落歲寒彌勵終始不渝宜承懋賞之恩允穆增榮之典可朝散大夫左肅政臺侍御史勳如故

授慕容珣侍御史制　蘇頲

門下朝議郎行密州司馬員外置同正員慕容珣志竭忠讜才克學行方書之亂門傳御史直繩必践廷奏姦人凜然生風不避當道醜正非罪遺賢久（一作攸）歎長鯨已戮擊隼方秋宜貴寵章復膺清憲可朝散（一作議）大夫行御史臺侍御史主者施行

授褚璆侍御史制　前人

勑通直郎監察御史裏行驍騎尉褚璆清識雅致遒文贍華養能見其盤錯臨事杜於脂韋比鷙輕軺且持嚴簡逢二庭之寇無乏於餽軍徼萬里之兵有聞於赴敵念勞斯屬懋賞攸憑增遷御史之端式寵侍臣之列可侍御史勳如故

授張游侍御史制　前人

勑朝議郎行司農寺丞張游清方自居專直上挑秋風始擊每勵鷹鸇歲寒後凋斯見松栢國儲在於紅粟王憲持於白簡式寄人天之重更聞臺閣之遷可行侍御史散官如故

授游子騫等侍御史制　前人

勑營田使游子騫等砥操礪行慎言檢迹清公乃持法之端詞學皆養能之要臨事必果已畏神羊執心不回先聞擊隼宜在鸞階之列用成烏府之遷可件前件主者施行

授楊瑒侍御史制　前人

勑朝議郎行殿中侍御史楊瑒風度凝整器懷沉密清心所以激貪明識由其應務頃可王憲深練朝經體文質以會理適柔剛以爲用必能履繩作則執簡弘宜夙從臺閣之遷更寵軒墀之列可行侍御史散官如故

授呂周侍御史等制　孫逖

勑行殿中侍御史呂周等體資（一作含）忠厚器蘊明能兼餙吏之文更有過人之實並膺明選克振朝綱宜展才於草議俾遷榮於執法可依前件

授元巽侍御史制　常袞

勑朝議侍御史內供奉元巽戓以行直方秉心純密懿文經務持法奉公積勞既深令聞斯洽宜從職員之正式光風

憲之選可侍御史散官如故

授蔣將明侍御史制　前人

勅宣議郎殿中侍御史供奉東都留臺蔣將明祗服文儒精詳禮體持素範以行己秉清心而在公執法不違峻風自遠俾遷柱史分領臺綱可守侍御史東都留臺散官如故

授崔益侍御史制　前人

勅通議大夫侍御史內供奉前諸道營田使判官靈昌郡開國公崔益積德垂裕清才致遠久佐稷農之重仍參邦憲之列事必精當勤而有成宜正臺綱以明朝獎可侍御史散官封如故

授孫會侍御史制　前人

勅朝散大夫侍御史內供奉充福建節度判官知上都留後賜緋魚袋孫會聞義執禮直以方外守信敦睦斷無他腸紹儒門之學行工詩人之比興服我清憲介于戎車休有令名動皆成務允是公選正其命秩可行侍御史散官賜如故

授杜暹等侍御史制　韓休

勅朝議郎行殿中侍御史杜暹禮樂之器直方効節通直郎殿中侍御史內供奉馮宗文儒之業堅正在心咸以清公副玆望實風霜既肅臺閣推奬持我邦憲載穆時談俾遷周史之能更奉楚冠之任並可侍御史

授裴注等侍御史制　元稹

勅水部員外郎（五字集作諸道鹽鐵轉運東都留後無侍御史）裴注等法者古今所以（集無以字）公共也一日去之則百職盡墮是以秦漢以降御史府莫不用剛果勁正之士以維持紀綱季代（集作氏）而還埋輪破柱之徒絶不復出朕甚[illegible]焉去歲以來伻（集作比）命御史丞為宰相蓋欲慰薦人之不敢為也爾等或以吏最或以學聞當僧孺慎簡之初遇朝廷渴用之日又安可廻惑顧慮於豪黠而姑以揖讓步趨之際為塞職乎可依前件

授李蔚侍御史盧潘殿中侍御史等制　杜牧

勅將仕郎殿中侍御史李蔚劍南西川節度判官朝議郎檢校尚書禮部員外郎檢校御史上柱國賜緋魚袋盧潘等夫法不立而化行惡不去而善進雖使堯舜在上未之有也故御史之舉職者前代有埋輪都亭之奏國朝亦有戴豸正殿之効若非端勁知名之上不在斯選蔚以文行進用已著勞効潘以儒雅流聞令廉按權有司列狀詞旨頗公使吾綱目盡張隄防不壞不在法吏其在他乎朕闢祗宮之門開天下之口尒以待理無有厚薄爾等吐茹侮畏之道能不愧於詩人斯寒職矣可不勉之蔚可守侍御史散官如故潘可行殿中侍御史散官勳賜如故

授溫璋侍御史制　崔嘏

勅大理丞溫璋朝廷用人不[illegible]徇取名聲暢茂曹唱群和而

命之至於御史府尤藉才能以責官業前時陰率衆吏搆成姦謀焚我帑聚其主事以以事上聞付于理寺而璋於辟疑之中獨出明見比令左驗事則果然此真憲府之任也俾載豸冠仍加朱紱勉思奉職無忝我用才之意可依前件

授盧虢等侍御史制　前人

敕前義武軍節度判官盧虢東川節度判官爾朱抗等侍御史居其府則掌領推按糾繩愆尤立於朝則正其視瞻峻彼風範官號清重才資鯁直校而用之不在階級爾虢爾抗立身有文能用嘉猷參于將席憲丞上請咸曰得人嗚呼神羊在庭屈軼在砌觸邪指佞二物可師無爲畜縮以孤我誠臣之舉可依前件

授崔義進侍御史趙光裔鄭礽殿中丞李皎監察等制　薛廷珪

敕崔義進等吾近以風憲之任委諸名卿中外肅然佇其振舉果於掄選能掇菁英且言澄澹秉彝進退由禮（句）義進之脩整也無怠（句）墻岸山立（句）時情藹然（句）光裔之峭直也不黨（句）英華發外（句）清勁積中（句）礽之蘊蓄也無多謝於前脩（句）聞善若驚（句）覆簣不止（句）皎之砥礪也頗自彊於遠槩皆克荷先訓來爲聞人俾之整肅周行懲艾風殺（一作教）皆可疑觸邪指佞庶有可觀爾當其才朕俞其請各揚厥職懋對天休可依前件

三百九十四卷

文苑英華卷第三百九十五

中書制誥十六

憲臺三

殿中侍御史

授鄭溥殿中侍御史等制　蘇頲

敕奉議郎行監察御史鄭溥等志蘊公忠才兼學行竿文法以明練循憲章以清直神羊共觸常聞避馬之雄夕烏明飛（疑作夕烏明飛）俾叶遷鶯之舉可依前件

授敬昭道殿中侍御史等制　賈至（總目作蘇頲）

敕朝議郎行監察御史敬昭道等見素爲質懷清守道學以潤身文能比事自秉驄曉謁槃（一作繫）隼秋飛或出亘王綸或入持天憲傳（一作衛）使者之命往則有功按罪人之贓居而不撓因其績用採以聲華宜叶歲遷允符時議可依前件

授第五琦殿中侍御史等制　前人

門下監察御史第五琦南海長史楚璆等吏才貞固公心諒直可以佐軍帥歷試艱難必聞其政南越留務西憲隼繩是擇髦傑用康厥任俾膺寵命欽乃攸司第五琦可殿中侍御史楚璆可守南海長史兼衛尉少卿餘如故

授高岑殿中侍御史制　前人

敕京兆府長史高岑脩詞立誠好古博雅策名早從於史道當劇郡聞其政聲人而多艱脫身狠之肆豈士也有節犯戎寇之逆命貞心皎然操無忝前脩宜超柱史之列用旌

（一作激）忠臣之志岑可行殿中侍御史

授盧虛舟殿中侍御史等制　前人

勑大理司直盧虛舟閑邪存誠遯世頤養持操有清廉之譽在公推幹蠱之才大理評事權皐臨難思義守死善道見危必復其臣節在困能變於人謀憲簡繩違紀綱斯屬宜擇髦士俾肅周行虛舟可殿中侍御史皐可監察御史

授董晉殿中侍御史制　前人

勑汾州司馬董晉恪慎勵精詳於吏事飲冰將命克有成績準繩之地衆直佇能俾彰善於使車宜即真於憲館可殿中侍御史

授李常殿中侍御史制　孫逖

勑朝散大夫行河南府陸渾縣令李常等堅白持操通明効官彰吏跡於仲州著公方於近縣秉憲之職惟方是與俾諧僉議用肅具寮可依前件

授蓋又玄殿中侍御史制　常袞

勑監察御史蓋又玄直清勵行弘濟知名擢在憲司綽然有裕董其軍賦成績可嘉宜增執簡之威仍佐登壇之律可殿中侍御史

授王延休殿中侍御史制　前人

勑朝議郎行監察御史東都留臺王延休雅有文行精於吏術自膺察視克舉風憲績勞當選（一作遷）獎善惟先（一作乞）俾新執法之寵式光柔序之進可行殿中侍御史依前東都留臺散官如故

授王翼殿中侍御史等制　徐安貞

勑朝議（一作請）郎行監察御史王翼五從弟朝請郎行監察御史級等咸以貞固爰司察視驟聞舉直亦旣懲姦歲月增深昇遷有序並可殿中侍御史

授崔楚臣兼殿中侍御史制　白居易

勑成德軍節度押衙銀青光祿大夫檢校太子賓客兼監察御史崔楚臣材膺爪士職在牙旗毎祇命以奉辭必竭誠而得禮旣加詳敏亦念恭勤式示寵名宜遷憲秩可殿中侍御史餘如故

授裴廙殿中侍御史制　前人

勑具官裴廙貞觀初張行成爲殿中侍御史糺劾廵察明時（集作時）以爲能朕思弘貞觀之風故選御史府官亦先其精敏剛正者以爾廙動循道理語必信直勵其志節有類行成因授厥官無忝吾舉可殿中侍御史

授李種常濬裴逵殿中侍御史等制　崔嘏

勑左拾遺李種等御史府有三院凡所選用其器得以專達必取其剛廉勁健才行兼至者則可奏而授之今種朴重有文直而不訐司我諫納弘益仍多以濬汛達成用詞學器識累參賓畫研朱益丹瑩玉無玷皆可以脩明憲職振凜（一作起）霜標屈軼有靈獬豸不攫惟此二物爾其帥之可依前件

授鄭韜殿中侍御史制　前人

勑監察御史鄭韜御史府三院轉遷雖曰彞制至於用捨進退亦繫於一時之事迹以韜立志甚賢居官稱職霜簡在手風標竦身其長吏言請用遷陟班我殿內升爲近臣屈軼神羊無怠前志可依前件

授蔡京趙滂等御史等制　前人

勑監察御史蔡京忠武軍節度副使趙滂桂管副使鄭魯洎陳許觀察判官薛蒙等朝廷之選御史雖委其長吏得以專舉然亦詳求物議然後取舍無私憲丞上言滂與魯洎蒙皆業於儒術傳以吏道其剛明勁果可委以繫斷其溫敏莊肅可資其檢繩而皆久滯藩方未昇朝序吾且循

其舉跡頗契符言是用擢自賓筵置於憲府而京再覆大獄吏不敢欺蒲歲當遷吾何所恡京可殿中滂可殿中魯洎蒙並可監察

授牛希逸殿中侍御史李珽監察御史制　薛廷珪

勑具官牛希逸等我以憲章法理之任付于蹄昌俾嗣復家聲振舉職業洣聽風采佇整頹隳今以爾希逸珽（一作逸等）列狀來上且言文行脩飾操履端潔可使簪白筆以書法冠豸冠而觸邪俾欺闇之人視爾如秦鏡醜正之士畏爾如堯羊昇之明庭登我昌運樂聞爾志允叶人情即俞所陳式旌懋選噫澄清之始糾正爲先爾宜輔助蹄昌提振綱紀無或碌碌以謝前脩則驗爾脩飭端潔之道矣而撲（疑是人名）隱鱗戢翼負志求伸既得其時佇觀所尚而今而後可不勉之可依前件

監察御史

授馮嘉賓左臺監察御史制　李嶠

勑通直郎行瀛州河間縣丞馮嘉賓砥厲名節恭勤職務幹能兼備清直有聞黃綬隨班未展才用繡衣莅事方觀舉察可行左肅政臺監察御史散官如故

授鄭繇監察御史制　蘇頲

勑通直郎行右拾遺鄭繇心堅而靜體密而和文章挨發學思該敏諫臣讜議久列瑤墀御史直繩宜遷石室可行

左御史臺監察御史散官如故

授蔣冽等監察御史制　孫逖

勑朝議（一作通直）郎行大理評事蔣冽等脩身有裕從事惟明操履則於文場効公清於吏道方期遠致必藉兼才宜膺刈楚之求俾叶持繩之寄可依前件

授姚閱監察御史等制　前人

勑朝議郎前行同州司法參軍關內道採訪度支使上輕車都尉蕭縣開國男姚閱等砥名勵節博藝多能或嘗佐台臣以清關輔或頃諧宮職見美朝端度才而昇擧善以勸俾同官於察視宜並拜於丞郎可依前件

授邢巨監察御史制　前人

勑前守監察御史邢巨器能通敏詞藻清新文著令名兼稱利用終喪有禮既沉及於（一有外字）除執憲須才宜居於舊（一有府字）可監察御史

授崔炎監察御史制　常衮

勑權知絳州絳縣令崔炎愼學潤身工文飭吏錯薪刈楚竹箭有筠莅事咸許於宓生遺風尚傳於絳老公才可擢朝聽用章宜甄避蝗之美式踐棲烏之列可監察御史

授源咸悌監察御史制　前人

勑陝西運使判官朝議郎試秘書省秘書郎攝監察御史賜緋魚袋源咸悌爰資素行早履清途假其執簡之名佐彼汎舟之役且聞集事亦旣書勞薦歲即眞俾光使局可

行監察御史餘如故

授梁褒監察御史制　前人

勑朝議郎試大理司直兼監察御史知河東節度上都留後梁褒業繼儒門才優吏術絜已以進貞心不渝職佐上軍榮參清憲在公益愼於事尤精宜分察視之員更勵風霜之操可行監察御史散官如故

授楊護監察御史制　前人

勑守左拾遺楊護服于古訓文以彰之靜專向方恒久其道近參侍從之列不忘忠讜之言俾執清憲佇揚厥職可守監察御史

授皇甫冀等監察御史制　韓休

勑朝議郎行河南縣尉皇甫冀朝議郎行長安縣尉常紹朝議郎行醴泉縣尉張季瑀等備聞清操雅有深識進乃安卑退非求譽察其才行副是名實任之擧直可以觸邪並可監察御史

授鄭虛心監察御史制　前人

勑左拾遺內供奉鄭虛心茂其德業蘊是辯詞識通於政理行著於公直清可勵物正以繩違禰衣召見旣司諫省之職繡服承榮俾奉憲闈之任可監察御史

授陳山慶監察御史制　王敬從（總目作敬滋）

勑宣議（一作德）郎行大理評事攝監察御史河西節度採訪處置使判官陳山慶植性方雅從事公勤評刑有欽恤之

名攝職者軍州之効任惟執憲寄以佐邊此焉擇才佇聞成績可監察御史

授李珝監察御史制　元稹

勑前監察御史裏行李珝比制多以詳練法理者行於御史府中（集無中字）或蒲歲即眞或不時署位亦試可之義也以爾珝文學周敏操行端方執憲有聞俯以就制從爾故秩勉脩乃誠可監察御史餘如故

授張徹宋申錫等監察御史制　白居易

勑舊制副丞相缺中執憲得出入御史缺則於內外史（集作官）中考覈其實封奏其名以補之今御史中丞僧孺奏具官張徹宋申錫皆方直强白可中御史章下丞相府

丞相亦曰可朕其從之並可監察御史

授庚敬休監察御史等制　前人

勑渭南縣尉庚敬休等咸文行清茂士之秀者宜從吏列擢在朝行各隨才用分命以職司諫執憲佇有可稱

授牛僧孺監察御史制　前人

勑河南縣尉牛僧孺志行修飭詞學優長頃對策于庭其言甚直累從吏職頗爲滯淹訪諸時論宜當朝選俾升憲府以觀其才可監察御史

授蕭籍李玄監察御史制　崔嘏

勑御史府居朝廷之中傑出他署蓋以圭表百吏糾繩四方故選其屬者必在堅明勁峭臨事而不撓不獨取謹厚

溫文修整令度而已蕭等皆以詞華升于俊秀從事賢侯之府馳聲館閣（一作學舘）之中籌畫居多操持甚固是宜持此霜簡峻其風標使避馬之謠不獨美於桓典埋輪之志無所愧於張綱勉服寵榮無忘職業可依前件

文苑英華卷第三百九十五

文苑英華卷第三百九十六　中書制誥十七

卿寺一

太常卿

授姜皎太常卿制　蘇頲

黃門命卿之貴以象冬春化人之本孰踰禮樂殿中監上柱國楚國公姜皎貞夷（一作美）粹溫精密純固蘊深厚之量懷直方之道學非爲己聞義思齊忠以事君立言成則自歷屯險憂懸斟戴鳴謙滿於視聽好讓存於始終故可銘之鼎彝光我彝綬在昔唐典惟清乃命洎于周官以和爲重宜守太常卿勲封如故主者施行

授楊綰太常卿制　常袞

門下舜以伯夷作秩宗漢以列侯掌郊廟至於圓丘大射之制禮官博士之論莫不綜詳得失而折衷焉故事職尊冠九卿之首朝議大夫守國子祭酒兼修國史賜紫金魚袋楊綰常在於道亦周於仁文以君子之言生知聖人之意討我墳籍鴻聲不泯常典選舉後之法程邇者崇進名儒俾其宣明師訓講求三代稽合五經濟濟諸生誨之不倦飽於道德之富成其禮讓之風況恭儉忠信（一作守）而彌固一時模表清議所高固可以處楊震桓榮之位領曲臺太子之重勉思厥服以稱任賢可守太常卿依舊兼修國史散官如故主者施行

授趙宗儒太常卿制　元稹

勑銀青光祿大夫守太子少傅兼判太常卿事趙宗儒昔叔孫通徒以綿蕞草具之功遂獲封侯之賞況朕始見天地初（集無初字）朝祖宗哀勵祗嚴不克是懼惟爾肇自清廟逮予還宮替道法儀踰於四百俛伏趨數訖無尤違夫何叔孫用是為比顧此沖昧實賴老成不有甄升孰明勤蓋奉常正秩左揆兼榮六樂九儀興替在此無忘勖率以厚人倫可檢校尚書左僕射兼太常卿散官勲封如故

授崔羣右僕射兼太常卿制　李虞仲

勑僕射貳令之職也奉常正卿之選也假中臺之極稱冠列寺之崇秩無此兼命必資重賢前荆南節度管內觀察處置等使銀靑光祿大夫檢校吏部尚書江陵尹御史大

夫上柱國清河縣開國公食邑一千五百戶崔羣道合時中識通政本含五行之秀氣為一代之偉人文學致名公忠澄職清貞不撓方廉自持曩昇台階助（一作翊）我憲祖實著賛時之績用存經國之規周旋累朝揚歷大位出作垣翰入標羽儀風雨有不已之鳴雪霜無可變之色秉是全德閑開典詞乃者輟自夏卿授之戎閫統荆衡之巨鎮嗣羊杜之前聲政推洽平理在徵復禮樂之器予心所難冀流合雅之音將考依經之制愼簡斯乂僉諸乃俞俾殉軍旅之謀式暢人祇之職伯夷官業佇乃脩明可檢校尚書右僕射兼太常卿散官勲封如故

宗正卿

授高平郡王重規司屬卿制　李嶠

勑鸞臺百工惟時必在推擇九族既睦仍資敦叙右千牛衛大將軍上柱國高平郡王重規宗室儀表衣冠領袖有姬旦之藝兼劉蒼之善出居連帥功名著於兩河入奉鉤陳誠效申於八校本枝望重河海職隆宜輟掌於魚鈐俾專司於鱗族可司屬卿勲封如故主者施行

授韋希仲宗正卿制　蘇頲

黃門中衛司階已崇於命將上卿為府尤重於睦親左衛將軍上柱國兼通事舍人內供奉韋希仲以醞藉之姿中折旋之禮趨事端雅吐詞雄暢束帶立朝既副聲實彯纓在位迭居文武宜輟魚鈐之委叙于麟族之盟可宗正卿

餘如故主者施行

授褒信郡王璆宗正卿制　孫逖

門下公族之任得才則難舉親而官選舊惟允銀青光祿大夫殿中監上柱國褒信郡王璆雅正（一作志）惟恭虛懷敏達近屬蕃翰中朝（一作朝端）羽儀無兢維人不矜於貴分克勤于位每効於忠公敦叙是司疇咨所屬宜居六尚之職以副九委之勤可宗正卿

授濮陽郡王澈宗正卿制　前人

門下宗卿設位邦族是司必擇親賢（一作賢能）以光明器金紫光祿大夫行太僕卿員外置同正員上柱國濮陽郡王澈清貞獲道淑愼持身行無越思動不踰矩以才從政於歷

官而則深以地推恩在同姓而爲近敦叙之任疇咨所難宜受寄於本枝更遷棨於列棘可行宗正卿官勳如故

授李曄宗正卿制　賈至

門下前弘農太守李曄體正心和操端行絜或政能茂異所踐必聞或忠孝兼全避權勤讓咸推公議多負卿才官惟其人用必有適宜欽爾職以弼予教可守宗正卿

授李琬宗正卿制　常袞

門下尭親九族禮重於敦序漢睦諸劉秩存乎宗正内姓之選豈伊異人三從叔祖銀青光祿大夫前夔州刺史本州團練守捉使上柱國荆國公琬才秀本枝挺此公器忠敬達順簡廉向方餝禮樂於身文詳典刑之政體夙所任

遇久於階歷勳勞理行當亦兼書恩有稱察義深肺腑固可以居宗室大臣之位叙文昭武穆之親懷德任賢敬茲休命可宗正卿散官勳封如故主者施行

授宗正卿嗣鄭王遜大理卿李克助宗正卿等制　錢珝

勑九卿間重而顯者大宗正卿與廷尉實次奉常爲易官而處惟典之章具官遜等皆吾屬之楨幹也而又荷出相戟之門遜纔分郡符必聞其政久歷庶位咸稱有材克助承忠孝之家踐修罔墜多所該練揚于縉紳今載貳京師敬先宗例資予集事速以成功而方備法官是改秩性趨急務更在屬精伏念旬時獄可知也我有具律遜其書

心可依前件

光祿卿

授房光義光祿卿制　蘇頲

門下上卿之貴爰因德選終獻之禮必由才致宣威將軍上柱國房光義門承胄緒地聯姻戚雅容端操惟下有温擇行踐言復珪無玷頃祇班序尤稱恪實蘭錡攸職已（一作）以伏於誰何柏梁賦詩俾聞於總領可太中大夫守光祿卿勳如故主者施行

授廣武郡王承宏光祿卿制　孫逖

門下銀青光祿大夫行房州別駕員外置同正員廣武郡王承宏地在維城慶延分土頃乖周慎因從降黜捨其公

犯用申猶子之恩復其舊貲俾踐別卿之秩可光祿大夫光祿卿員外置同正員

授韋珙光祿卿制　前人

門下銀青光祿大夫慶王傅員外置同正員上柱國扶陽郡開國公韋珙衣冠耆舊德行名賢吏術該通常聞理劇道心遠曉雅好攝生一在優閑久淹年序恬和自保志力猶強宜有命於移官俾承榮於列寺可光祿卿員外置同正員勳封如故

授吳仲孺試光祿卿制　賈至

門下守衛尉少卿充朔方經略副使吳仲孺心温而直識敏而和習韜鈐之秘占知孫吳之大略久副戎幕允濟謨

猷伊茂勳之可嘉俾寵光而宜及登其階序列在正卿可中大夫試光祿卿

授前虔王傅賜紫韋師貞光祿卿制　錢珝

勑具官韋師貞國朝考課之法有三善者升上下籍師貞強仕之歲繼爲守養糾率之官二善皆之名四書于籍校諸能事不亦多乎歷年且深爲吏斯得慰茲班白宜有陟遷夫辨酒必良視牲不瘠粢祀之事綦衛所司徙爲列卿勉戒郡吏可依前件

授韋韜光祿卿等制　薛廷珪

勑具官韋韜等卿寺膠庠僉曰清署序遷愼擇必惟其人以韜儒素成家直方守道源本粹茂材術周通以績詩禮餙躬簪裳著代心惟耿介志在功名以承休養素典墳服膺螢雪成如麟角雅有鳳毛以承乂拆甲華宗松筠茂行貞方從政諫諍有聞而皆久脫朝簪能安陋巷列卿曹而象月次國學以横經我俞永相之求衛叶輪轅之用敬愼爾事往臨厥官無忒素飡以塞虛位可

衛尉卿

授崔惠童衛尉卿等制　孫遜

門下尚主之恩允歸於人秀睦親之典必洽於朝榮駙馬都尉崔惠童豆盧建等在人物之士林在勳華忠（一作貴）緒行能雙美才貌兼資善道自修令名無忝錫之姻好已承築節之榮寵其章服宜列象河之位惠童可銀青光祿大夫衛尉卿建可銀青光祿大夫太僕卿並員外置同正員

授馬承進試衛尉卿制　賈至

勑左金吾衛大將軍馬承進能以勇幹乂於戎旅勳勤克著獎命宜加俾列九卿仍參八命可特進試衛尉卿

授向昌鑾試衛尉卿等制　前人

勑前太子洗馬向昌鑾三品子昌釪等代業忠貞死於王事能遵先志常著貞誠稽彼典謨賞延于代俾超秩次是用旌善昌鑾可試衛尉卿昌釪可通事舍人

授前鹽鐵淄青催勘使檢校左散騎常侍王鄯衛尉卿制　錢珝

勑具官王鄯等稱職之吏無所陟明則陳力者之志怠矣爾自居官次必公爲先若耻告勞但思責實頃者乘諸軺傳使彼海濱善徵榷酤之名允集鹹鹺之利往不廢命還可程功是用進爾於朝且升卿列宜奉警巡之事如專行役之心克念不渝後寵當至可依前件

文苑英華卷第三百九十六

文苑英華卷第三百九十七　中書制誥十八

卿下二

太僕卿

授王希儁太僕卿制　蘇頲

黄門僕臣之任王命斯允在德而舉其名必彰（一作正）銀青光祿大夫檢校太僕卿上柱國華容縣開國男王希儁門承舊閥器蘊通才立言可以敏事爲政可以居劇登于副尹聲滿於字人試乃列卿眷踰於數馬巾車是屬建旐攸司爰賴服勤宜膺邦寵可太僕卿勳封如故主者施行

授王斛斯太僕卿制　孫逖

門下安西大都護王斛斯將略稱多忠誠克著頃自（二字一作自頃府）邊寄頗洽人心間歲以來頻有騷警能清寇壘不頻甲兵契軍國之遠圖得攻拒之良術有勞懋賞自昔如茲宜踐列卿之位俾兼弁護之職可太僕卿員外置同正員兼安西都護等如故

授王昱太僕卿制　前人

門下列彼九卿正于羣僕允膺茲命必藉兼才正議大夫守太原尹北都畱守使持節河東道諸軍節度營田副大使知節度事兼採訪處置使攝御史中丞上護軍賜紫金魚袋王昱韞是明斷資其理識成務有餘奉公不撓自持軍律兼委使車能格刑書以懲貪吏到官未幾除惡已多類能則然賞善宜及俾升榮於左馭仍受任於北京可守太僕卿兼太原尹餘如故

授李林宗太僕卿制　前人

門下中大夫守太常少卿上柱國李林宗行能溫厚器識該深清白奉公常聞吏術恭讓應物更表身謀自亞河海亟移星歲友于之愛實掌樞衡致美之心俱懷退讓遂嬪滋久舉滯當遷宜正位於名卿俾欽承於寵命可太僕卿散官勳如故

授竇鍔太僕卿等制　前人

門下中以婚姻必求於才地制於祿位兼取於親賢竇鍔等克嗣高門能修善道有溫恭之言行兼美秀之形神勳華之緒既連於禧戚選尚之恩更諧於新禮俾升榮秩乃錫寵章可依前件

授敬令琬太僕卿制　賈至

勑前左金吾衛大將軍員外置同正員敬令琬陳力戎事忠勇有謨入九軍之副獻七戰之獲嘉其誠節錄乃茂功俾列卿士是司馬政可太僕卿員外置同正員充朔方經略副使

授許誠言檢校太僕卿制　前人

勑金吾大將軍許誠言心和志堅訥言敏行被服禮義嗣圭組之資策名委質誠文武之任課績斯著公勤無斁警其晝夜頗乃執金之勞象其河海寵以列棘之位可檢校太僕卿

授劉士涇太僕卿制

元稹

敕卿寺甚重不易其人或以勲以親以報以勸又何愛焉銀青光禄大夫前檢校大理少卿駙馬都尉劉士涇去歲西戎跳入涇上京師戒嚴朕慨然有思廉頗李牧之志而習事者言爾父司空之在涇也築平京等八城二堡整保定平原使涇人盡樹麥禾以復后稷公劉之教十有六年犬戎不敢東顧朕聞其人思見其後果有令子在吾懿親與之討論亦自（集作自亦）奇士鋪陳將略殊有父風訪其班資則（集作且）曰亞諸卿之間嚮十年矣今乃除其憂服命以太僕豈唯報爾先臣榮吾戚里亦欲使緣邊諸將傾其愛子為我竭誠可守太僕卿駙馬都尉散官勲如故

授鴻臚少卿賜紫賈渭太僕卿前太常丞吳方太原少尹制

錢珝

敕具官賈渭等渭比以學文通經之勤而不得志於壯歲束帶入仕今至九卿紱冕既崇光陰云晚詔之就列以慰其心方吏術甚長免官仍久暮齒已踰於月制下條尚數於陸沉置之不遷君道何在往作亞尹錫之命章亦有以嘉於老者矣可依前件

授太僕卿制

薛廷珪

敕具官某昔周穆王命伯冏為太僕正曰昔在文武聰明齊聖侍御僕從罔匪正人以承弼厥辟且曰僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖太僕之為官也重矣朕每讀書至擇其可矧惟前代畢用名臣數馬執綏故寄其任為子禦侮作我前驅若官擇人今以命汝稽諸訓誥得不勉之可守太僕卿

大理卿

授蔡法度廷尉制

沈約

門下民命所懸繫乎三尺（一作尺）止殺除殘（一作害寃）由乎此是以臯陶作士五刑惟明于張莅官世無冤獄且漢代律書出乎小杜吳雄以三世法家係為理職郭恭以律學通明仍業司士爰及晉氏此風未泯叔則元凱並各名家自茲厥後斯尚漸薄迄至于今損棄蟫盡衣冠士子雖復用心州郡姦吏恣其取捨舞文弄法非止一塗朕膺天受命

為兆民主每一念此忘寢與食尚書刪定左曹郎中蔡法度少好律書明曉法令世之所廢篤志不怠至於章句蹐滯名程乖碇莫不斟酌厥衷各得其門方欲寄以國刑開示後學文（一作技）才取士豈有定方自世道澆流浮偽雲起量計多少辯校錐刀若遵往從舊守而勿失豈所以軌儀上世垂風千後宜加褒擢飛繫常階可守廷尉卿主者施行

授陸餘慶大理卿制

蘇頲

黃門法者天下所共廷尉天下之平選衆甄才惟明克允宗正卿上柱國廣平郡開國公荊（一作判）尚書左丞陸餘慶早聞翔於近密久踐歷於中外雍容文雅自然素徵清商

蕭散風華莫不瑤林瓊樹必當和而不撓貞則有恒正罰金於後人戒刻木於前吏念茲欽恤深可哀矜宜修白雲之典俾靜黃沙之職可大理卿勳封如故主者施行

授李成式大理卿薛景仙少府監制

賈至

門下守廣陵長史李成式貞白儉約履歷清貫前鳳翔太守薛景仙忠義慷慨憤激危時靖鎮藩條咸有成績遞遷中外宜登卿士成式可試大理卿景仙可少府監

鴻臚卿

授張暐鴻臚卿制

蘇頲

黃門賓客旅庭戎夷在卯眷言任職必佇其才銀青光祿大夫詹事兼尚書右丞上柱國鄧國公張暐雅量溫恭志誠忠信愼直方而不蔽務寬大而不雜委之軍旅則賞服威名昇之國朝則咸宜令典非契因潛躍義篤始終可辯鴻臚之儀物象胥之事爰加寵拜允符成獎可鴻臚卿勳封如故主者施行

授武三思鴻臚卿制

孫逖

門下典于屬國列彼正卿班秩既崇寵光斯在金紫光祿大夫行國子監祭酒武三思延恩戚里効職公朝能勵公勤以脩名檢頃在膠庠頗淹星歲度材而用舉類而遷宜增三揖之榮俾正九賓之禮可行鴻臚卿散官如故

授杜希望鴻臚卿制

前人

門下賞以懋功官無虛授所貴天秩斯爲國典朝議郎守太僕少卿員外置同正員使持節都督鄯州諸軍事兼鄯州刺史隴右節度副使仍知經畧度支營田等留後事賜紫金魚袋杜希望器能開敏才畧雄（一作弘）深識韜鈐之大綱知戰守之良術頃令討罪爰委行師不憚艱危常先士卒恩威必備權變多方征戍已清堅城又克疇庸是屬舉善攸歸俾膺超等之榮仍列上卿之位可通議大夫守鴻臚卿員外置同正員攝御史中丞餘如故

授李光進鴻臚卿制

賈至

勅左驍衛將軍李光進行已莊肅臨戎果斷有卞莊之勇懷孟明之材屢獻奇功益聞幹畧克副難兄之業能摧強寇之鋒允武允文宜加美秩（一作卿士）光進可鴻臚卿同正

授蔣渙鴻臚卿制

常袞

門下古之上卿次公一等至于西漢每與列侯參決朝議今之秩望亦謂之崇朕方修文德以撫區外則重譯象胥之事九儀相贊之職正用髦碩俾之典領銀青光祿大夫檢校刑部尚書知省事上柱國汝南縣開國公蔣渙顏子之德行張仲之孝友能積其厚以叢于身恭儉之訓可以軌俗學通文變高視一時非得喪之可干亦剛柔之相濟服任通列且踰二紀猶於憲章舉有倫要東維府部近郊後風以禮除暴人安其業俾京師之河潤守（一作首）經術之循吏可秋會府訓晏議刑以之弼教能用中典時屬四夷之叙參授大賓之任韓暨以宿德而拜陳紀以至行而遷

求備任賢正當此選待遇諸國宜約故事使有準以明等威也可檢校刑部尚書兼鴻臚卿散官勳封如故主者施行

司農卿

授鄭貞司農卿制　前人

門下國有大農實司金穀茲惟古官之重難於正卿之序朝散大夫試秘書監兼侍御史上柱國賜紫金魚袋鄭貞通敏良才沈詳雅識明斷臨事貞修奉公所吏秩序必諮聲績早參幕畫在罇俎而止戈自董軍儲有京坻之足食適時多可選衆攸歸爰揚變通士其出納務殷任切倚辦當仁宜膺理粟之命佇繼康成之美可守司農卿散官勳賜如故

授裴武司農卿制　元稹

敕（一有司字）農天下之大本也故國有九列而司農氏居其一焉前代非午融之修理康成之儒學不在茲選今海內無事思與公卿等樹立根抵以制四方於是（集作是用）外選方伯之善於其職者入補茲任謂之恩榮前荊南節度觀察處置等使中散大夫守江陵尹兼御史大夫上柱國賜紫金魚袋裴武早聞其先始以孝友書於國籍其後果（集作累）有承相爲唐名臣賢彥因仍代濟不絕武亦嗣其忠孝益熾家聲爵爲元僚所至稱理嘗居內史屢入正卿自華至荊無非劇地鍵轄豪右衣食煢嫠嚴而不殘仁而有制鎮定南服子方賴之而亟請來朝因求內任嘉其戀我難拒乃誠假以秩宗之榮用制國泉之重費而不匱爾其勉之可檢校禮部尚書兼司農卿餘如故

授司農卿制　薛廷珪

敕其官某書曰昔我先公五世后稷以服虞夏之衰也棄稷不務先公不窋用失其官至于武王昭前人之光明事神保人莫不欣喜訓誥具在朕安敢失墜而叔世偷薄乃不知稼穡之艱難以一署爲華輕其東用寖以成俗嗟鄭玄漢之名儒也韓信漢之上將也尚聞微拜或至就加（一作）家來奉晴楷得不貴畏敬受羲和之職往修后稷之官豈卑有聞朕勸斯在可

太府卿

授豆盧欽望太府卿制　李嶠

鸞臺宗卿之任選衆尤切銀青光祿大夫檢校司禮卿上柱國芮國公豆盧欽望體崇貞簡幹能詳備歷官中外具聞政績象河惟月大府國泉繁要所鍾委任斯在宜加榮寵（一作）擢允茲公議可太府卿勳封如故主者施行

授李從遠守太府卿制　蘇頲

門下膺河寺之秩寵選方高致泉府之殷惟才是屬銀青光祿大夫行黃門侍郎上柱國常山縣開國男李從遠清咨任道直方爲量學似山高詞場雲爵闕里之室動不違仁穎川之門居而會理比登要近備効忠藎宜廻夕拜式

踐冬卿可守太府卿勳封如故主者施行

授呂崇賁太府卿制　常袞

門下九卿之重叅理於佐邦六府孔修頒貨於列藏歷代右職莫非高選開府儀同三司行太子賓客上柱國公呂崇賁忠謹良實居簡伺方能用晦於精辨亦體微於剛貞（一作直）峻節孤立清心確然以長才之有餘應羣務而多適擁旄（一作旌）乘塞周歷大藩濤於戰功經以事典用明既富之教必厚豐財之德自頃艱阻有司曠廢府寺寂寥卿府虛設寖成其弊朕甚懼焉今再舉舊章名歸其局出納之地眷求惟精兼領三尚之煩以榮四至之列可行太府卿散官勳如故

授裴武太府卿制　白居易

勅聚九州之賦辨百貨之名按其度程謹其出納孰爲主者外府上卿務殷秩崇不易其選具官裴武有通敏之識有倚辦之才以茲器用早膺任使小大之務罔不勵精累有勤績存乎官次而受藏之府國用所資若非使能何以集事俾升顯列仍委劇務爾宜率其官屬欽乃職司會發藏出入之要修權量平校之法以遵成式無使改易謹而守之斯爲稱職可

文苑英華卷第三百九十七

文苑英華卷第三百九十八　中書制誥十九

卿寺三

太常少卿

授常恒太常少卿制　孫逖

門下朝議大夫守給事中鄭縣開國男帝恒神清氣爽識遠心微周才可以求備雅望期於必復自登近密已積歲年淑慎有恒閑和易退奉常之亞稱職爲難宜即夕拜之榮俾在春官之屬可守太常少卿散官如故

授李林宗太常少卿制　前人

門下朝議大夫守衛尉少卿上柱國李林宗寡言敏行清節令名能執謙冲之心以成友悌之美自亞九卿（一作列）已淹四歲舉必以類既承拜命之榮恩則由中俾佐奉常之職可守太常少卿

授陳中師太常少卿制　白居易

勅尚書吏部郎中兼侍御史陳中師早以體要（集作物）之文待問之學中鄉里選第甲乙科（集有及字）筮仕立身皆有本末不背俗以矯迹不趨時以沽名從容中道自致聞望累踐郎署再參憲司官無卑崇事有（集作無）簡劇如玉在佩動必有聲爲時所稱何用不可朕以立國之本禮樂爲先號令之常（集作令之太常）兼掌其事貳茲職者不亦重乎歷代迄今謂之清選往服是命行覲（集作行觀一作仲觀）有成乎方急才爾寧久次可太常少卿餘如故

授棣王府司馬崔就太常少卿賜紫制　錢珝

勑暢中簇外以應天地之和在夫八樂而六樂雅司于奉常絃工磬師存者尚習具官崔就召足用之學表之以能文思有畔之裹施之於善政失爵之累無機則然乃非敗名人亦觀過一眚之黜數歲方還言念常情得無所讎遂以奉常之亞命服之朝欲爾聽六樂之和以平其氣茲爲君道當識予心馭貴之崇亦惟其舊可依前件

宗正少卿

授李滃宗正少卿制　常袞

勑銀青光祿大夫前亳州刺史本州團練守捉使上邽縣開國男李滃識精於理才辨於政祗服禮訓甄詳事經

振麟趾之芳更隼旗之命馴致其道達於家邦慈惠之化洽於黎老以親九族乃立貳卿宜（一作而）敘周文之昭用毗劉德之任可行宗正少卿散官封如故

光祿少卿

授宋玄奭司膳少卿制　李嶠

勑朝請大夫守司僕少卿宋玄奭藝能詳洽局量優深踐行不虧歷官著稱恪守僕正以表公勤可兼檢校司膳少卿餘如故

授張沛司膳少卿制　前人

勑鸞臺新除齊州刺史張沛[illegible]義高族忠賢令緒才優識通學敏詞贍質蘊幹時之具推懷在公之節絃歌出撫亟動於謳謠符傳所經必聞於課最允稱衣冠之胄（一作望）是謂廊廟之珍著爲卿九流莫尚宜廻負海之駕俾登象河之列可（一作何）守司膳少卿上若施行

授李椿光祿少卿制　賈至

門下堂姪守太子家令開國男椿恭儉溫良宗枝擢（一作特）秀敏於從政勤以在公宜換儲闈之職俾居亞卿之任可守光祿少卿同正封賜如故

授張光奇光祿少卿制　前人

勑始安充經畧使張光奇忠肅周敏懷其利用歷試中外累有能名嶺嶠地遐方隅寄重威懷之政惟衛悉與（一作允惟克衆）宜參榮於卿士俾兼鎮於蕃條可兼光祿少卿如故

授向蕚光祿少卿制　前人

勑百里之長九卿之亞參於軍事職北廷評必舉才能以匡庶政荊南奏事官守太子僕同正向蕚等咸膺推擢俾在茲任可守光祿少卿同正

授周若氷光祿少卿制　常袞

勑試王府司馬兼福州都督府別駕守（一作占）闕攝寧海軍副使賜紫金魚袋周若氷氣識沈和風儀端偉秉心以正蒞事惟明法以言揚文參朝序頗有聞望洽於縉紳自佐沃方州兼領戎事政術尤著勲勞亦深俾踐亞卿之列仍兼題輿（一作座）之任可試光祿少卿兼福州都督府別駕占闕餘如故

授前峽州刺史李授（總目作綏）光禄少卿制　劉崇望

敕近出天翁當有吏能進士已來恪勵無替覽宗正列狀念夷陵當官公舉何多奬用宜及仍聞罷退曠有歲時誠曰任能亦既振滯光禄古官也而比朝于今蕉掌尤重是命爾司少其事勉幹吉蠲之職無忽禋祀之官可依前件

授前將作少監趙鑾等光禄少卿制　薛廷珪

敕具官趙鑾等或公卿棣萼或台輔子孫或登史傳之科或著絃歌之政並從閑罷亟涉光陰振滯掄材各當遷陟亞于卿寺頒我詔條洎舉屬於膠庠一時之茂選也惟勉思砥礪以應東求大開胥漢之程允屬軒棠之後苟能自奮可往承之可

衛尉少卿

授鄭孝式衛尉少卿制　蘇頲

黄門朝議大夫守太子率更令鄭孝式早負才幹素聯姻戚詢事可以樹風聽言可以從政鎬戈之任衛戟是司俾移名於白簡冗亞寵於丹棘可守衛尉少卿散官如故

授李岫衛尉少卿制　孫逖

門下朝議大夫行秘書丞上柱國清水縣開國伯李岫悅禮敦詩資忠履孝勵清修而立節包騷則以為文襲者輟務仙臺移官秘府一從閑退七變星霜父在樞衡固守范宣之讓謙冲自牧足鎮於浮躁而進用無黨須歸於至公宜承特命之恩俾踐亞卿之職（一作秩）可守衛尉少卿散官勳如故

太僕少卿

授鄭子獻太僕少卿制　前人

敕朝議郎前行（一作守）宗正卿賜紫金魚袋鄭子獻業繼簪紱地連姻戚早升班序累効忠勤公族之司頃居亞列太僕之任宜復舊資可守太僕少卿員外置同正員散官勳如故

授嗣虢王溥等太僕少卿制　元稹

敕正議大夫行宗正丞嗣虢王溥守隨州司馬員外置同正員李逢等昔我憲宗章武皇帝法堯睦族深惟本枝乃詔執事曰伯父叔季幼子童孫在屬籍者必命卿長以才

行聞而溥等國族之良雅副兹選糾訓群僕允釐王官各率廼箴無替厥職溥可權知太僕少卿逢可守袁王府長史餘如故

司刑少卿

授杜景佺司刑少卿制　李嶠

鸞臺銀青光禄大夫守秋官尚書上柱國杜景佺薄有吏能頗閑時務比加奬擢令典樞衡乃輕遺憲章私樹恩福罔懷緘慎屢有洩言朕情在含弘不忍寘之嚴憲五曹顯秩非可濫居九列通班冀當自効可司刑少卿勳如故主者施行

授徐有功司刑少卿　前人

鸞臺中散大夫行文昌左司郎中東苑縣開國男徐有功器局弘深文藝優贍秉節守義直道正辭純準憲曹樞機會府咸歸平恕雅有聲績獄吏輕重人咨胥怨天工推擇朕之所難選衆而居庶乎不濫可守司刑少卿散官勳如故主者施行

大理少卿

授陸景初大理少卿制　蘇頲

門下朝議大夫守中書舍人上柱國陸景初識悟清真虛心得妙言符正直獨行磷幾故能儒玄默知文史明達翔集仙署翻飛禁省而咎繇爲理釋之不冤精求上才欽恤中典宜慎刑法俾聞哀敬可大理少卿散官勳如故主者

施行

授崔器大理少卿制　賈至

勑國備其官則庶務理官得其人則善政舉廷尉所以執刑柄御史所以糾不法掖垣崇諫諍之職郎署當草奏之煩皆朕注心東求（一作甚擇）髦士守保定太守崔器諒直忠肅才行周敏登于清列庶績其凝可守大理少卿

授常損大理少卿制　常袞

勑銀青光祿大夫前潤州刺史上柱國馮翊縣開國男常損識清行理強學自輔服於禮而中節存其衆以全忠（一作誠）識（一作才）能有餘嘗歷煩乆京江按部洎始六年勸職惠人風化一變循吏之稱去而益彰天下之平爲於廷尉乃立其貳方求直清俾之弼教敬爾繇獄可行大理少卿散官勳封如故

授景延之大理少卿制　前人

勑朝議大夫前守河南少尹騎都尉景延之業懋文儒行資忠信推令望於公器著能名於吏途乆踐周行夙彰聲實祥刑之地稱職其難任在東宇選兼勤舊宜參河海之亞俾副朝廷之舉可守大理少卿散官勳如故

授孫乘太理少卿李震宗正少卿等制　薛廷珪

勑其官孫乘等廷尉卿生人之司命也太宗正我族之本根也貳卿之任昔難其材與夫丞殿省而立朝者聽其（一作）於公舉我有人焉以乘等或掌奏大藩或字人劇邑書擬

有聞於記室絃歌多暇於琴堂而昌亦號通材叅於六尚言從罷秩乆於艱難各使立朝仍觀舉職恤刑庇本勉稱我心可

鴻臚少卿

授李崇鴻臚少卿制　前人

勑李崇等各以材行來服榮褒或字人著績於計識或諳學見推於流輩大卿守王官儲宮學省一時茂選爾往莅之餘勵有聞陟勸斯在可

司農少卿

授常玢司農少卿制　蘇頲

黃門正議大夫行太常少卿上柱國薛縣開國男常玢勵

精正己力行徇公從務表其清白幹時久其文采故以臺閣褒稱縉紳甄獎盛禮興樂望雖重於執珪八政一農事无殷於理粟況洛京轉漕淮海通波宜任牟融之能遷政鄭莊之弊可兼司農少卿散官勳封如舊仍分司東都主者施行

授楊先司農少卿制　　孫逖

門下朝議大夫守太僕少卿上柱國朱陽縣開國男楊先精勤從事堅白在公任以器能位於河海出納之恡朝廷所難宜廻職金之府更膺搜粟之寄可守司農少卿仍東都留守

授裴藏之司農少卿制　　賈至

勅蜀都司馬裴藏之等果行育德忠肅溫良或持憲握蘭譽流臺省或分憂共理政洽藩條咸在清貫備聞茂績冠難初息庶尹擇才宜任能於雋選俾分職於中外可守司農少卿

太府少卿

授蕭晋太府少卿制　　前人

門下宫相之位亞卿之職朝廷所精擇必惟其人守西河太守蕭晋陽城太守葳向等歷踐中外皆聞政理洊於艱難允資誠節宜司長府之廟式備儲闈之選晋可守太府少卿向可太子左庶子

授侯希超太府少卿制　　常袞

勅正議大夫試太常卿兼左領軍衛將軍上柱國賜紫金魚袋侯希超溫良植性藝業脩身有臨事之幹能彰適時之才用班資久踐職務非親內舉自於元戎正名從於亞列宜成風俗之美俾展多方之效可行太府少卿散官勳賜如故

文苑英華卷第三百九十八

文苑英華卷第三百九十九　中書制誥二十

諸監

秘書監

授張昌宗麟臺監制　李嶠

鸞臺校理文籍緝宣大典惟國所重非才勿居新除右散騎常侍中山縣開國男張昌宗鍾鼎盛門珪璋重器貞忠履孝遊藝依仁碩學懋於丘墳高才軼於雕渙姿澹雅之操無欲無營體撝謙之風不矜不伐每懷五嶽之舉期陟尤仙之路雖混濟之輩未去朝廷而玄遠之心恒對山水項立功祠廟欲以致福朕躬嘉其懇誠用增顯秩而有懷難進深懼將備（一作補）因辭侍從之班願在優游之地子雲

寂寞雅好文詞季長博通墳典經史宜因松柏之性更以蓬萊之山可麟臺監餘如故

授王方慶麟臺監脩國史制　前人

鸞臺芸閣秘文蓬山奧府是爲國重尤切帝難銀青光祿大夫行鳳閣侍郎王方慶鍾鼎高門簪纓舊德學富今古才優舒向自參機密亟改涼暄謇諤之風不忘於獻替謙撝之美屢陳於衰病西垣掌誥雖藉謨猷東觀屬詞更資通博宜輟鳳凰之省俾緝麒麟之署可麟臺監仍監脩國史勳封如故主者施行

授馬懷素秘書監制　蘇頲

黃門廼睠文籍填於外府考古儒雅掌彼中秘左散騎常侍常山縣開國公仍每日入內侍讀馬懷素有舒向之風擅東南之美貫穿從學博而多能沈鬱成章麗而有則自朝趨鎖闥月侍金華事必討論言惟潤色故可以發揮秘奧詳覈異同俾微（疑）荀勗之才更允潘尼之拜可秘書監餘如故主者施行

授蕭昕秘書監等制　賈至

門下圖書之府掌天人之際禮義之柄繫風化之元（一作原）爲官擇人必舉髦士行禮部侍郎蕭昕文質彬彬學于舊史行給事中韓液恭儉莊敬藏器於身咸有令名昇降朝列正我墳典懋乃直清昕可守秘書監液可守太常少卿

授王迥質秘書監等制　孫逖

門下守諫議大夫王迥質茂學純行國之耆耋左補闕常無清才敏識人之英秀藩維日就實賴於師資軒陛晨趨有光於侍奉各施於用皆著其勤宜拜藏書之府俾遷紀言之職迥質可秘書監無可起居郎

授李潓秘書監制　常袞

勅昔劉向父子代典文籍今之秘室豈曰避親（集作豈避避親）再從叔正議大夫守光祿卿員外置同正員嗣澤王潓幼嗣藩國夙彰忠孝素風自遠清識彌高傳魯恭之古文稟吳季之知樂早承先顧嘗歷大僚秉彝端潔流聞休茂自合縉紳之望況推宗室之良寧止於敦棣以恩固在於叙賢以位周稱外史晉謂內臺俾領儒官是崇禮秩可守秘書

監餘如故

授許季同秘書監制　白居易

勅大理卿許季同國朝以來有劉德威張文琟唐臨爲大理卿有魏徵虞世南顔師古爲秘書監則設官之重得賢之盛人到于今稱之今季同以明慎欽恤理刑獄以文學博雅掌圖籍由廷尉而長秘府論者榮之宜自重其官自遠其道又思與劉張唐魏虞顔爲比不亦自多乎可秘書監餘如故

授峽州刺史崔昌遐秘書監制　薛廷珪

勅令之出牧優賢之任也苟昆弟當途即不敢膺其遴選膏粱而不譏畏者果能行之乘氣焰而苟温足者或自便

矣其官崔昌遐昔以令季作鎮衡湘頗分使符出守荊楚輟自秘府委之夷陵二天方惠於疲人三入復蘇於旱歲亟陳章表牢執撝謙以爲手足秉鈞固絶饑寒之患簪纓委地宜均休戚之懷且惜分飛懼妨賢路操履如是在（一作其）志不回凡今之人兹用嘉尚况爾踐揚華顯彬蔚彩章際此脩途資之明識又安敢置爾於要劇之地煩爾於撝揖之勞者哉眷言三閣實秘九流簡求常在於清賢臨長必先於儒者矧晋居位允屬僉諧更增馭貴之榮不改秩宗之任敬承休寵勉務優閑可正議大夫守秘書監

殿中監

授牛仙客殿中監制　孫逖

門下乃立御府其代天工必在信臣以兼重寄銀青光祿大夫太僕卿朔方節度並關内道度支（一作支度下同）兼營田鹽池押諸蕃部落副大使兼採訪處置使群牧都使監牧度支營内閑廐宫苑五坊等使攝御史大夫上柱國隴西縣開國子牛仙客忠公有度亮直無私長才爲萬里之城洸畧乃（一作是）百夫之禦頃持節鉞鎮河湟兵器惟精邉人咸賴出則靖國方資五利之功入則訓騶宜修六尚之職可殿中監散官勳並如故

授李拭等宗正卿殿中監制　元稹

勅殿中監李拭左庶子常乾度等明皇而下其屬未遠諸王在閣朕得時序其寒温曆祖（集作宗）而上五十餘族長幼

秩序盡委之於大宗正苟非賢能不敢輕授以爾拭踐履中外論備古今主宗之盟綽有餘裕而執事者又曰殿中監總六尚以供名物當進爵之時不可虚位僉以乾度文學儒素旁通政經執憲南臺挺直不撓以之代拭允謂其良仍假右貂之冠加之（集作於）宗正之首朕不能無意於吾屬也拭可檢校左散騎常侍兼宗正卿乾度可守殿中監餘如故

將作監

授常湊將作大匠制　蘇頲

黄門職惟共工率以匠石愛力省費爲官擇人岐州刺史上柱國彭城縣開國侯常湊直方在躬孝友成性文學可

以此車高明可以應物素風清節已振循良之聲課最當先宜膺述守之任可將作大匠勳封如故主者施行

少府監

授崔諤之少府監制　前人

黃門尚方既設內府爲要選衆而求非賢孰與銀青光祿大夫行太府少卿上柱國趙國公崔諤之承名相之軌有忠臣之節正無所詘明無不燭若披雲霧不雜風塵稽甚才名彬彬文質允茲邦彥尤重將英用符文舉之遷庶叶孟孫之拜可少府監勳封如故主者施行

國子監

授魚朝恩國子監制　常袞

勑大司成以三德行教國子所以明詩書禮樂之宗立忠信孝友之本使方領矩步敬業樂群繫於化成舊選尤重參其事任今亦難之開府儀同三司行內侍監兼充監門衛大將軍觀軍容宣慰處置使仍兼知處置神冊軍兵馬事內飛龍廐內弓箭庫等使兼檢校鴻臚禮賓上柱國韓國公魚朝恩國之純臣忠以事朕竭誠宣力義貫神明有兩朝侍從之勤監六師征伐之事雅達名理希尚儒玄遠涉源流旁通訓詁自頃右武未遑勸學方弘闕里之教用誡子衿之詩以其達俎豆之禮嘗亦委膠庠之事能以德義導其諸生國之俊選其貴遊子弟摳衣鼓篋歌詠先王之道春誦夏弦服勤師氏之訓而恭敬退讓抗疏累辭重奪勞謙之志權遂由衷之請今三千之徒資於學植思卒其業懷之益深用弘儒風式允公望可兼檢校國子監餘並如故

秘書少監

授李末秘書少監制　前人

勑朝散大夫前守絳州別駕本州團練守捉副使李末慶自相門才推公器武子之德所謂在人玄成之經不忘肄業早從清秩備著聲華頃佐近藩衆稱淹滯俾參榮於秘府仍貳職於名都可檢校秘書少監兼揚州大都督府司馬散官如故

殿中少監

授高忠良殿中少監制　賈至

門下守司農少卿高忠良植質溫恭持操端慤每恪慎於公道尤精詳於吏事又有餘地人無間言亞我九卿既聞條理典斯六尚允謂僉諧可守殿中少監

授杜元逞殿中少監制　蘇頲

黃門銀青光祿大夫行光祿少卿上柱國金城縣開國子杜元逞久登位事早負聲實擇言以法飾吏以文清方蘊其素心斷割成其利器用才可任惜太官之滯晉備物惟殷當御府之闕綜宜膺寵命式副僉選可殿中少監散官勳封如故主者施行

將作少監

授敬暉營繕少監制　李嶠

勑前中大夫檢校洛陽縣令上柱國平陽縣開國男敬暉體業敦（一作端）詳識用強濟護衣仙閣已著聲芳製錦神畿還聞課績存人務切恭著名高宜囬三善之能令得百工之任可檢校營繕少監散官勳封如故

授皇甫文備營繕少監制　前人

鸞臺正議大夫行司刑少卿皇甫文備早預衣簪累居清顯恭勤無怠歷職有聲徽纆爲官已淹歲序斧斤成用更佇才能宜輟掌於棘庭俾昇營於梓匠可行營繕少監散官如故主者施行

授陳正觀將作少監制　蘇頲

黃門正議大夫前襄州刺史上柱國陳正觀蘊器沈敏懷才雅實在公有甄綜之能臨事有靖恭之譽頃者荊岑作鎮楚望班條時許仁明俗稱威惠五材是用百工分職爰考掄材（一作符）之績宜膺梓匠之司可行將作少監散官勳封如故

授王震將作少匠（一作監下同）制　賈至

門下壽王府司馬王震立志恒新在公惟恪雍容散地未愜其才亮采百工宜欽乃職可將作少匠主者施行

授宋渾將作少匠（一作監下同）制　孫逖

門下朝議大夫前守諫議大夫上柱國襄國縣開國男宋渾明敏自然通和足尚（一作用）承舊德之餘訓有多才之令名表制久陳朝章式叙宜升髦士之列俾亞匠卿之任可守將作少匠散官勳封如故

授翟璋將作少監制　前人

門下滑州刺史翟璋等精勤立志果斷雄才有吏道之能名是郎官之俊選掄材考行用掌百工之事宰邑臨人佇爲四方之則可依前件

授前左贊德任蕘將作少匠（一作監）制　錢珝

勑具官任蕘丞相進人之請吾嘗觀其所陳或舉淹滯或稱才用有一於此未嘗不行今言爾在公實踰四紀同塗之吏達者固多立事之心老而不已俾趍下僚之次以寬暮齒之憂可依前件

少府少監

授李廙直少府少監制　蘇頲

門下（一作黃門）中散大夫守將作少監上柱國李廙直秉節清苦用心該客學探群言文有幽致侍臣對問駁義無差共工之職豈徒有効宜遷內府俾佐中京可少府少監散官勳如故仍令東都守（一作畱）司檢校主者施行

授馬錫少府少監制　常袞

勑中散大夫諫議大夫賜紫金魚袋馬錫躬服禮義勵之以厚膺用多才動而濬發歷官有政居必修明擢參諫列屢獻忠讜言皆展竟事亦主文勤職且淹以時叙進周之內府漢之尚方典掌服御任當親重輟我侍臣俾其參貳

可守少府少監散官賜如故

授薛伯高少府少監制　前人

勑前澧州刺史薛伯高昔楊洪公孫賀皆以儒術居于少府國朝監寺之列亦稱通顯貳于其長所任非輕以爾伯高早踐臺閣承頒詔條勞績有聞聲譽不替因其秩罷宜在周行宜以庶衆自居用司所藏之職可守少府少監餘如故

文苑英華卷第三百九十九

文苑英華卷第四百　中書制誥二十一

館殿（監官附）

史館脩撰

授沈傳師左拾遺史館脩撰制　白居易

勑京兆府鄠縣尉沈傳師庶職之重者其史氏歟歷代以來甚難其選非雄文博學輔之以通識者則無以稱命今茲命爾其有旨哉昔談之書遷能脩之彪之史固能終之惟爾先父嘗譔建中實錄文質詳略頗得其中爾宜繼前志率前脩無忝爾父之官之職可

授韓愈比部郎中史館脩撰制　前人

勑太學博士韓愈學術精博文力雄健立詞措意有班馬之風求之一時甚不易得加以性方道直介然有守不交勢利自致名望可使執簡列爲史官記事書法必無所苟仍遷郎位用示褒升可依前件

授考功員外郎鄭璘司勳員外郎盧擇並充史館脩撰制　薛廷珪

勑具官鄭璘等堯舜禹湯文武之善桀紂幽厲之道非直筆信史後王莫得而詳也我國家列聖行事亦具書于史官將以昭示後昆垂訓不朽紀綱專總於丞相筆削分任於名儒非夫望蘊司南才膺載筆者不當其選而崇望言爾璘等博聞強識絕直水清四時之和氣襲人一字之褒貶惟正聞見事典（一作業）周知故實可以著不刊之書論司

過之史爾宜詳於注記紀乎言動之非繼彼春秋明乎得失之跡彰善癉惡無忝厥心秉直錯枉無上下其手佇聞稱職當議陟明可

授陸鼎史館知脩撰制　常衮

勑左補闕陸鼎終始于學以致其道先儒未詳多所究博（一作精究）秉南史之遺直補東觀之闕文左右諫曹所宜迭處鴻都講藝亦在論思可左補闕充史館脩撰

授荀尚史館脩撰制　前人

勑處士荀尚昔荀卿荀悅並有著書而尚遠承儒史之業深得述作之意思精大體經通王道慨然（一作慷慨）論事來自山東灼見古今之宜熟數理安之用嘉樂賢俊副于懷入

春秋一字使之潤色結綬京輔進而祿之行成乎身不患無位可華州下邽縣尉充史館脩撰

校理

授夏侯瞳忠武軍節度副使薛逵溧陽尉充集賢校理等制　杜牧

勑前昭義軍節度判官朝議郎殿中侍御史內供奉夏侯瞳等瞳以科名詞學閑敏多才久遊諸侯常蘊令聞周知吏理兼能潔身戎臣上言頗爲毗贊既諧仕以委質宜直道以酬知逵以文行策名飾趣（一作趣尚）清遂言於後進實爲秀人延閣典校丞相所請勉循階級以至堂奧可依前件

授蕭攸著作郎裴佑之陝府巡官崔涓櫟陽縣尉集賢校理等制　前人

勑在春秋時晉爲諸侯國也尚立公族大夫教育諸卿之子富有賢哲不假搜聘召同列而會者三百餘年况今天覆盡得而禹畫無遺名卿賢相之家清風素範之族子孫森羅髦雋並作次第叙用豈歎乏才歷使判官將仕郎守國子監太學博士蕭孜等或以秀異得舉文學決科或以行實立身遭逢知已皆後生可畏之士爲當時有才之人東觀著述延（集作殿）閣與校參畫幕府開導獻納清秋美職二者兼之不由階級安至堂奧勉於脩慎以俟超昇可依前件

授李毗集賢校理等制　崔嘏

勑祕書正字集賢校理李毗等披書殿讎校之文秉東觀鉛黃之筆必選其摧詞擲地敏學通天者而授之爾等皆以後來之英前達所許人推領袖名於縉紳或刜山蘊片玉之姿或桂樹擇一枝之秀五常帥於中道萬里視其長途况我台臣監領二職以爾上請是謂得人宜思結綬之榮各勉分飛之勢推輪覆簣其在玆乎毗可藍田縣尉充集賢校理瀚可興平縣尉直史館

授前京兆府叅軍錢珝藍田縣尉充集賢校理鄉貢進士崔昭緯秘書省秘書郎充集賢校理制　薛廷珪

勑具官錢珝等儒術可以厚風俗人文可以化天下帝王

興創不能　之學我皇祖肇基丕闡茲道爰隋氏之政追孔門之風誠篋非筵者餘八千人邦寧本固者垂三百載詒厥冲耻不敢昏迷佐予中興乃眷於是良重集賢藏書之府故用丞相司之得選官屬將慎廢墜以翊禮爲身幹慎得言樞奉典刑之遺無忝趙氏以昭綿名冠來緒道絶下交君德行之科不減顔子方設鉛槧有期卅　爾宜窮四部之多正五體之別無使我集賢殿不及漢興之東觀秘書也勉矣哉可

授戸部巡官秘書省校書郎楊玢武功縣尉充集賢校理制　錢珝

勅具官楊玢士子由科而進得爲館殿吏者俯視華資如

拾地芥然而道不益固名不益彰則朝之華資其可俯視而拾之哉玢質秀氣實自立頗強窺其所爲誠在於道固名彰之本也今既列書殿仍懐令圖奚患華資不能俯拾可依前件

授李毅河南府參軍充集賢校理制　李磎

勅李毅書府皆以丞相爲太學士蓋理化之本在焉而集賢嘗鄙仙殿之稱時之論者亦以爲尤重今太學士謂爾毅儒學賢相之後以進士擢科今典籍散亡編簡殘缺毅紹儒學之業實進士之名儻能討等質正請使校群書焉予嘉而聽之參軍府庭則序官然耳河南京兆大何足論意苟能副太學士之委諫官御史豈恡汝遷可依前件

太常博士

授陳貞節太常博士制　蘇頲

勅宣議郎右拾遺内供奉陳貞節才實輝光楚材翹秀窮禮經之奥傳踐詞律之風雅參名列侍每獻昌言掌事奉常宜銓令典可守太常博士散官如故

授鄭涵等太常博士制　白居易

勅具官鄭涵等並早以文行久從吏職華流之間頗爲淹滯况雅有學識進脩不已禮官方缺宜當此選凡朝廷禮制或損益有疑中外謚議或褒貶不決爾爲博士皆得正之所任非輕各敬乃事並可依前件

授蕭峴太常博士制　杜牧

勅禮至則無怨樂至則不爭揖讓而理天下者禮樂是也今國家上法三代下採兩漢質文降殺皆有舊章今命博士非欲草具（集作草其）儀法但使提舉考胥而已登仕郎守秘書省著作佐郎蕭峴聞爾昆弟之間著友愛之稱復能於知己依投之地竭力報効况乎富有文學黙守恬退執（一作操）心厲己不亦多乎爾其爲吾折中輕重詳校疑似使祝宗卜史之徒不敢以近習欺爾斯則可矣勉於自強可守太常博士散官如故

授杜濛太常博士制　前人

勅守左拾遺杜濛爾五廟祖常佐太宗同安生人共爲天下者也爾能自以文學策名清時升爲諫臣豈曰虚授如

閒同列擠進而不爾容爾亦拜章自陳極詞直情乃令徵辨盡知其由僉曰爾以齒少有才不能韜晦或處衆於己或遇事褊衷言於慎微則亦乖矣任於清貫斯豈察乎考衆惡必察之言徵怨不在大之說宜移禮寺跡大披垣屈既伸眉事亦存體酌此二者頗得中道況乎職業至重蘊蓄可施無使衆多復有窺測可太常博士

秘書郎

授衛憚（一作惲）校書郎制　常袞

勑二品子衛憚漢制有任子之令國朝二千石理行尤異者賞亦及之況幼有令聞服於經訓校書（集作文）秘閣以獎其才可宜議郎試秘書省校書郎

授張籍秘書郎制　元稹

勑張籍傳云王澤竭而詩不作又曰采詩以觀人風斯亦警予之一事也以爾籍雅尚古文不從流俗切磨諷興有助政經而又居貧晏然廉退不競俾任石渠之職思開木鐸之音可守秘書郎

授王建秘書郎制　白居易

勑太府丞王建太府丞與秘書郎品秩同而祿廩一令所轉移者欲職得宜而才適用也詩人之作麗以則建爲文近六義故其所著章句往往在人口中求之輩流亦不易得帑藏之吏非爾宜也而翱翔書府吟咏秘閣改命是職不亦可乎可秘書郎

授劉縱秘書郎制　杜牧

勑具官劉縱徒步詣闕上獻封章又自叙其先臣陳許間事皆歷歷可聽公侯子弟多溺於驕邪爾能讀書學文自可嘉獎圖籍之府命爾爲郎豈惟振滯求能且不欲使勳勞（一作勞能）之後栖栖於塵土中也可秘書省秘書郎

著作郎

授崔融著作郎制　李嶠

勑具官崔融長才廣度瞻學多聞詞麗楊班行高魯史外臺表其方正中省推其良直永言司典允俟得人執筆西垣既稽微婉紬文東觀更資博通宜昇著作之庭兼踐記言之地可著作郎仍兼（一作於）右史內供奉官

授吳兢著作郎制　蘇頲

黃門朝議大夫守諫議大夫上柱國兼脩國史吳兢祇服言行貫穿典籍蘊良史之才擅巨儒之義頃專筆削仍侍軒階而官之正名禮不以諱宜著書於麟閣復載（一作通）籍於鴻都可行著作郎兼昭文館學士餘如故主者施行

授胡皓著作郎

黃門朝議大夫檢校秘書丞兼昭文館學士上柱國胡皓屬文用思知名最久才清調逸寓興皆新頃掌秘文佇升良史宜擢金閨之彥用光石渠之作可行著作郎餘如故主者施行

授司馬利賓著作郎等制　孫逖

勑朝議郎行秘書省著作佐郎司馬利賓等或當於學業或精於吏能公清爲累巳之資詞賦有成名之美俾其同術宜並拜於軒墀甄其異用俾分官於儒館可依前件

祭酒

授楊嶠國子祭酒制　蘇頲

黄門師氏之職訓於胄子儒林之選必俟賢人魏州刺史上柱國北平縣開國子楊嶠貞清莊敬浩素純粹伏膺勤業道在其中因心執禮行成於内樹風有循良之課試劇聞精練之能往在東都攝于西序巾卷資其導誘紀綱正其頹弊惟教之立厥聲孔臧俾崇於釋菜迹勸於攻木可國子祭酒勲封如故主者施行

授劉瑗國子祭酒等制　孫逖

門下名器所歸必徵於才實進用之序亦憑於歲年邠王傅上柱國豐縣開國男劉瑗等備聞素行累踐清資佩服文儒周旋禮讓効官惟謹考績皆深以類而遷既有均於平施至公斯在亦何患於後時宜悉虛懷各從分職可依前件

授太僕卿賜紫李涪國子祭酒制　錢珝

勑右武以來國子失教聖域何遠儒風寖衰今朕考元龜備法駕言旋京師有日矣姑欲開六學之署以教諸生而張吾理道之本思得通四術者以莅厥職（一作官）具官李涪以爾受爵素高去朝斯久奉車親重乃以太僕命之宗籍宿儒時謂非稱推居雅秩幸得其人以爾蘊學之優當茲選求之要勉來分職昭我用才可依前件

授前左散騎常侍楊授國子祭酒制　薛廷珪

勑具官楊授乃睠膠庠文學所聚式求師長必在通儒以授洛下高才關西冠籍台庭襲慶上族揚芳守歆踰之六藝踐黃裳之元吉策名筮仕齒四十年流落栖遲失騫翥勢所嗟暮齒久困窮途勉當文理之朝蒞乃成均之職我惟求舊爾往崇儒載推尚齒之恩仍假納言之任噫隸名之籍今無聞焉在爾之秀爲我獨意敬承休命以振斯文可依前件

司業

授崔挹成均司業制　李嶠

勑某太中大夫使持節博州諸軍事守博州刺史崔挹懷才抱器悦禮敦詩傳究毀陵深窮壞壁秦章漢綬雖踐吏途曾衣宋冠無輟儒行虎門嵩胄蟻術横經重道尊師於是乎在宜罷外臺之任俾昇上庠之秩可行成均司業散官如故主者施行

授鄭諳國子司業制　蘇頲

黄門銀青光禄大夫宋王府長史上柱國襄城縣開國伯鄭諳純固仁厚温恭雅實嘗覽墳籍克脩言行祇竢承寵已參佐於王門瓊林講藝周旋於師氏可行國子司業散官勲封如故主者施行

授裴巨卿國子司業等制　孫逖

門下朝議大夫著作郎裴巨卿厚德馴行性與淳和朝請大夫殿中丞上柱國張九皐雅量清才體合明允咸推遠（一作達）識皆有令名能勵節於朝廷將致美於兄弟詩書是悅宜當六學之師章奏惟難更擅一臺之妙巨卿可國子司業九皐可尚書職方郎中散官勳如故

授裴迪太僕卿元鎬京兆少尹盧玭國子司業等制　薛廷珪

勑具官裴迪等天子擇侯府之彥昇諸周行掄材獎勞斯謂彛制逮于搜索淪滯羽儀膠庠四面取人一將慎選以迪卿材應聘儒席稱珍以鎬幕畫有聞賓榮具美以玭華

宗輝履官路流芳各負所長來伸其志而諸侯之府裨贊是緊驗安劉戴舜之功見難進易退之道太僕禦侮貳尹優賢司成古官歷代清選唯爾三子來服訓詞交脩厥官以稱我意可

文苑英華卷第四百

文苑英華卷第四百一　中書制誥二十二

環衛一

諸衛上將軍

授張奉國上將軍皇城留守制　元稹

勑環太微諸星有上將次將之例所以拱衛宸極誰何不若（句）予置上將軍以禦侮率是道也前皇城留守張奉國謙能養勇明以資忠卑飛翕翼於未擊之前痛心疾首於見危之際常（一作能）擒狡猾克定妖氛行賞計功屢昇榮級朕愛其忠厚難以外遷稍移貴冒之間不失爪牙之任爲吾守禁勉爾干城可檢校兵部尚書兼左衛上將依前充皇城使

授李演左衛上將軍制　白居易

勑王者法鈞陳設環列非勳勤之將信近之臣則何以文張爪牙轉置肘腋者也具官李演常從德宗皇帝南苑于梁籍名功臣謂之定難洎出分戎律入拱宸居內外周旋不懈于位交戟之下周廬肅然今之轉遷示益親信移領左廣仍叅夏卿夫入屯之警巡七萃之勤墮（集作惰）爾爲其正盡得察之宜惜前勞無隳乃勳（集作力）可依前件

授韓公武右驍衛上將軍制　前人

勑朝散大夫檢校左散騎常侍兼右金吾衛將軍御史大夫上柱國賜紫金魚袋韓公武我元老之令子也孝於家忠於國故出則秉旄鉞入爲執金吾寵任益崇謙敬彌著

而勤於夙夜疾瘼所侵上陳表章乞就頤養夫環列之衛（集作衛之列）心膂之臣雖親信之寄則同而勞逸之間或異宜輟繁重俾從便安可檢校左散騎常侍兼右驍衛將軍御史大夫散官勳如故

授左衛上將軍蒲存特進檢校司徒仍復長城郡開國公食邑三千户制　錢珝

勑昔孟明視荀林父之爲將也獲罪於二君或敗以見囚或歸而請死彼秦穆晉景之爲君卒能宥而復用朕雖寡德寧昧於諸侯之覇者哉具君蒲存頃列將壇頗懷臣節且聞禁暴斯有功能（一作斯甚有經）未嘗敢驕（一作驕矜）欲保勳績而衛之前事人亦公言幸無爭歃之盟但逼自焚之勢洎乎

連坐得以惟輕懼罪而不懈於心補過而願陳其力是用徵爲環尹蒐復疏封載加論道之名俾重棄瑕之典庶乎有位知我念功可

授寧遠軍節度使蓋寓左武衛上將軍制　前人

勑環衛之設貴同命卿有以大將軍之名加其秩者賞典彌重具官蓋寓凡天下統帥將佐勤勞每至賞勳解當伕鉞吾以克用事君有偉節匡國有大功而寓預謀必忠推誠必順致我藩后光于冊書是以特越舊章授之師律頗能謙讓復願攺張得不表以寵休洊居戎列仍遂再三之請俾尚始卒之心直舉訓辭是爲嘉善可

授右威衛上將軍契苾璋威衛上將軍制

薛廷珪

勑具官契苾璋尚齒酬勞因開於茂典念功求舊式勸於後生朕嘗因坐朝周視百辟有峩冠擔珪華髮承弁鷹揚鶚立於墀廡之上者一旦便殿詢于宰臣且曰衛將軍璋也夙號良將實著軍功嘗擁節旄兼聞善政自處之環衛委以腹心闢彼汙萊盡作文王之囿化其士卒皆爲君子之營而耆艾服勤班資不稱積薪之歎達我聽聞俾昇上將之尊不假三師之貴吾於爾輩無吝優恩勉服軒裳共致寧謐可

左右衛大將軍

授嗣鄭王希言右衛大將軍制　蘇頲

門下銀青光祿大夫僕卿員外置同正員上柱國嗣鄭王希言才推近屬行禀中和用沈厚以爲謀體直方而成器頻升列棘之位嘗踐執金之秩歷官斯久更事逾深必在親賢用膺心膂宜領右軍之寄仍直大將之任可雲麾將軍守右衛大將軍勳封如故

金吾衛大將軍

授烏薄利左金吾衛大將軍制　李嶠

鸞臺冠軍大將軍行右豹韜衛將軍員外置檢校源頭州督良鄉縣開國男烏薄利族茂蕃庭位參朝佐懷恩慕化守義全忠宜錫殊榮以旌美烈可左金吾衛大將軍主者施行

授河內高平王王等大將軍制　前人

鬱葺昔程李二將分領東西之宅周邵兩藩並行南北之化兼此重務允歸賢戚右金吾衛大將軍兼檢校洛州長史上柱國河內郡王懿宗司屬卿兼檢校并州長史上柱國高平王重規並麟趾英髦犬牙良翰承朱紱之寵命奉菉（一作銅又作彤）弓之征伐勳藏天府名入史圖或誰何儆怨忘晝夜之倦或敎敘宴翼協親疎之理題輿河輔而桴鼓希聞別來汾陽（一作坰）而徙牢不革勤誠著於文武美績宣於內外爪牙任切都輦寄深求賢審官不踰伯叔之國叶心共理佇觀兄弟之政懿宗可左金吾衛大將軍依舊檢校洛州長史重規可右金吾衛大將軍依舊檢校并州長史勳封并如故主者施行

授李延昌左金吾衛大將軍制　蘇頲

黃門兵戈之容是憑於師律輿馬之飾允屬於徽烈自匪周才孰當茲任衛尉卿兼檢校左金吾衛大將軍上柱國李延昌倜儻爲用堅剛立誠學優典墳言綜韜略賈勇聞義則輕於九死好謀盡忠則懸如一敵自膺剌姦之寵推叶彈違之務正名不拜何以光於執金教戰或忘何以勵其投石宜踐迹於中尉佇疇能於亞夫可右雲麾將軍守左金吾衛大將軍勳封如故仍充朔方後軍大揔管

授王斛斯兼左金吾衛大將軍制　孫逖

門下左羽林大將軍兼范陽大都督府長史充范陽節度經略度支營田副大使王斛斯推誠勵節好勇能謀政必有經衆無遺策久鎮幽朔勤修訓練既摧兇以制勝亦懋賞以疇庸而環衛之職金吾尤重宜承後（一作優）命以寵中權可守左金吾衛大將軍兼范陽大都督府長史餘如故

驍衛大將軍

授郭虔瓘右驍大將軍等制　蘇頲

黃門有功必賞勸所以教人立志爲邦作程者也雲麾將軍檢校右驍衛將軍兼北庭都護瀚海軍經略使全山道副大揔管招慰營田等使上柱國太源縣開國公郭虔瓘宣威將軍守右驍衛翊府中郎將檢校伊川刺史兼伊吾軍使借紫金魚袋上柱國介休縣開國公郭知運等負將帥之才展熊羆之効義烈忠壯以詢其謀（一作以詢其誠）智謀勇敢不倦其策項若逸（一作）庭之際孤城獨守戎狄困乏歲時闊逼矢石交下金湯自堅護井漢之所歷懷范羌而莫至獨能宣我王命殫其匕力不顧左般仍於石斷厥功至矣朕甚嘉之宜登絶席之任方盛題生之禮虔瓘可冠軍大將軍右驍衛大將軍知運可雲麾將軍右驍衛將軍餘各如故仍各賜衣一副并金帶主者施行

授張在方左驍衛大將軍制　杜牧

勑朕據南面之尊制一代之命先蓮（講）集（作）百官之法後行（某作理）四方之政若有罪不問是倒持大阿有頑不磨是廢去砥石則拱視天下何以爲理雲麾將軍起復檢校刑部

尚書兼右羽林軍統軍御史大夫張直方席其先人任爲邊將披誠向闕執玉來朝近臣勞郊大匠理第典兵於禁門之内立侍於交戟之中校其寵榮無與等比而乃每輕法檢恣爲遨遊擅去宿衛潛遊異縣有司問狀持舌不言以至再三姑引愆闕古人有云語人必於其倫覩過各於其黨念其生自戎族素不鐫琢既觸法網亦可矜容加膝墜泉予常自慎小懲大誡爾宜知恩不失將軍之榮仍存兼官之重足得湔洗以俟甄昇可銀青光祿大夫檢校刑部尚書兼左驍衛大將軍御史大夫

授前左千牛衛大將軍李鎔右驍衛大將軍右千牛將軍江斷美加兼檢校右散騎常侍制

錢珝

勑具官李鏻等大將軍之設有以揔勲翊折衝之爵者有以司禁衛門籍之法者非嚴謹恭愿不可輒居以鏻處交戟之門有勲可庇嚴而能謹蓋稟於家以繼美當齒珠之名有勇可使恭而且愿後秉於心咸以美材俾遷上列兼秩之寵勸善並行可

授劉思謙驍衛大將軍李瓘金吾將軍等制

薛廷珪

勑具官劉思謙等大將軍齊之三公執金吾漢之中尉或分黃麾坐正殿之前或佩橫刀立天子之側親近寵貴莫之與京以思謙等皆任艱難不渝風雨克保臣節能知武經而攉祖考勲名功格上下副朕基構克勤班行清修自持儒雅有守朕言念後生遴諸多難朝施勞於旄鉞莫置位於公侯獨爾寂寥未聞熏灼自待之意何其偹歟賞延之典茲用歎欝屬有虛位先求舊人俾昇喉舌之官以申帶礪之旨爾其服我寵光爲吾心腹侍衛巡警勉於在公佇聞恪居

領軍大將軍

授杜叔良左領軍衛大將軍制

元稹

勑十二衛大將軍典掌禁旅張皇六師猶藩垣之捍宸極也爲任不細是以出則授以弧矢驅犬羊於虜庭入則委以爪牙領貔貅於魏闕中外遞用僉謂恩榮前朔方靈鹽

定遠等城節度副大使知節度事觀察處置押蕃落等使元從奉天定難功臣開府儀同三司檢校工部尚書兼靈州大都督府長史大夫上柱國安定郡王食邑三千户杜叔良將門之子不墜弓裘頗閲詩書素明韜略頃以五原近寇禦侮才難遂俾跋據資毅勇星霜屢換節制斯勤雖不立奇功而無忘慎固尚多毗倚廼命徼巡勉服新恩以彰前効可驃騎大將軍行左領軍衛大將軍元從功臣勲封如故

授前左武衛將軍李儔左領軍衛大將軍前右監門衛大將軍江繼美左領軍衛大將軍制

錢珝

勑具官李傳等王者之居率先警衛將軍之令必勝戒嚴傳與繼美皆以絳服青綬常立於西序矣在列甚謹其勤亦多戎容頗稱於抱材家食且聞其屢困故以左右領軍之命並而進之兼罷秩已來爲日斯久咸從還陟用舉滯淹可

千牛大將軍

授前威勇軍節度都指揮使楊承襲左千牛衛大將軍制　錢翊

勑拊琵琴者其聲不諧尚或改而張之況軍旅大事利害可論姑務變通且期寧謐具官楊承襲素以材力聞于朝廷皆屬興師乃思致勇而時惟黷武未足經邦每念殘人遂能飢已旣從休息何必訓齊爾其罷彼戎機來歸環衛職親任重假寵甚多無懷逆命之謀宜奉徵還之召況尒宿衛亦在促裝可

授牟崇厚右千牛大將軍等制

勑具官牟崇厚等罷行部者入則率執刀之屬以居其官去宿衛者出則勸賣劍之人以成其政中外迭用典故甚明崇厚嘗分吾憂知其理之急善有聞也漢晉能　衛職戒有備之嚴勤可稱也家食皆久賦祿甚宜勿墮（疑作惰）勿踰（疑作偷）以期無咎可

羽林大將軍

授周仁軌左羽林大將軍制　蘇頲

門下周禮命卿六師成務漢圖拜將三傑推才光祿大夫行光祿卿兼檢校并州大都督府長史上柱國汝南郡開國公周仁軌執心剛彊臨事果決衛青奉法必讓其功師丹守正每聞其直彼汾之間近胡之備吏人仰化戎虜憚威羽翼任隆爪牙寄重宜光絕席用膺題坐可鎮軍大將軍行左羽林衛大將軍兼檢校并州大都督府長史勳封如故主者施行

授薛訥若右羽林軍大將軍制　前人

黃門出師禦寇功成於告捷振旅休兵禮備於行賞攝左羽林軍將軍借紫金魚袋薛訥勳閥良將邦家老臣讀太公之立言受穰苴之爲法德業中邃墻仞罕窺智謀宏遠泉源不竭須竹公孫之勳頗豁孟明之罪遂能長驅隴上深入湟中殲厥大戎殘其蠆毒野無遺孽朝有茂勳宜應設壇之寵俾光期門之寄可右羽林大將軍上柱國河東郡開國公仍賜物三百段銀五百两錢二百貫主者施行

授高仙芝右羽林軍大將軍制　前人

門下四鎮經畧副使前右羽林軍大將軍員外置同正員密雲縣開國男賜紫金魚袋上柱國高仙芝素稱驍悍兼開智畧久在戎場夙推武用才有所適禮則從權宜復官資更爲邊扞可起復右羽林軍大將軍員外置同正員

授王士則右羽林大將軍制　白居易

勑羽林所設上法星文軍衛之中號爲雄重稱茲選任不

易其人左驍衛將軍王士則勳戚之家義方之子發身學劍餘力知書早踐班榮累忝環列職近而身彌檢慎任久而心益恭勤甲以自居勞而無伐況一備禁衛四為偏將滯於久次宜有超遷（集作升）俾領上將仍升（集作遷）右廣統良家之騎士訓期門之材官寵任不輕無墮於事可右羽林大將軍

授前驍衛大將軍劉崇文左羽林大將軍知軍事等制　　錢珝

勑具官劉崇文等漢家揔率禁軍有北軍南軍之號今羽林領軍之職蓋近之矣崇文廷美常以赳赳之材對濟濟之列稱夫環衛立在西階今復命之俾無遺者勉揚威烈

勿怠警巡桂林屬城頗恭戎俗以若納久當官次多違物情分我遠夏資其惠政入居出守各慎所為懸法甚明賞善斯至可

文苑英華卷第四百一

文苑英華卷第四百二　　中書制誥二十三

環衛二

左右衛將軍

授張玄逸右衛將軍制　　孫逖

門下中大夫守光祿寺卿員外置同正員賜紫金魚袋張玄逸幹蠱於君謙冲自下外姻之旅衆望攸歸寘彼周行備聞聲實委之環衛允切腹心宜易位於多（疑）卿俾呈能於真將可明威將軍守右衛將軍勳賜如故

授吳王祇衛將軍等制　　前人

門下左衛將軍吳王祇等國之近屬朝之多士或同班警衛有避於天倫或列位周行已淹於歲序各移官命用廣

朝恩可依前件

授駙馬鄭何右衛將軍制　　白居易

勑周設七萃漢列八屯皆以拱衛王宮肅嚴徼道統茲騎吏其屬親賢具官鄭何擢秀士林挺質公器以貞和陶其性以禮樂文其身善積德門慶連戚里況久踐名職累著聲猷念舊奬能宜加榮寵環列之尹不易其人俾宜力於爪牙不失親於肺腑可右衛將軍餘如故

授王知信左衛將軍并史裒右監門衛將軍等制

杜牧

勑昭武軍校尉前守右驍衛將軍上柱國賜緋魚袋王知信等古人之為理也不以一眚而掩大功克黃紹子文之

宗霍陽繼傳陛之後知信烈祖具丘之戰可庇十代豈止曾孫褒父伯仲亦効忠懇提挈全魏（歸）于朝廷今者能以將軍旌其舊德豈唯獨舉賞延之典亦欲使裂土（集作列土）諸將自爲孫謀斧鍋明誼入仕巳久皆無悔咎（集作各）故有序遷臨封遠邦蔡亳兵部（一作郡）分憂佐理無忘謹廉可依前件

授王知遠左衛將軍制　錢珝

勅具官王知遠堯之克明周有懿德推恩而舉其有遺於親戚者乎如得其才匪曰私舉知遠稟訓於父且勵事君在官不遠設爵何悋將軍使爾備徇衛尚書使爾進秋官且示兼榮則宜竭力報吾推恩之道無所私於親戚也可

授王知道寧州刺史王知勳右衛將軍制

薛廷珪

勅具官王知道等我有寶臣作鎮邠（一作邳）土伯氏仲氏鼎峙于列藩乃子乃孫胎合于當代宣彼忠力屏于冲人方將仗之冀静紛擾開懷以待有請必俞今俊上章來陳内舉頻以屬郡俾知道分憂推其赤心請知勳入衛言觀爾志式慰我心况聞訓最甚嚴砥礪甚正既孝以事父必忠以事君忠孝存焉君父一也良二千石與大將軍榮爾閨門列吾禁旅並兼揆路仍亞台司吾於勳賢斯謂臻極唯爾父子享吾恩榮慎圖始終以保富貴可依前件

左右金吾將軍

授唐先擇左金吾衛將軍等制　蘇頲

門下右金吾衛將軍唐先擇名公之胤理識通明左金吾衛將軍呂休琳良將之才智謀深遠雖東西列衛供賴其人宗族聯官所宜迴避俾從易位用叶朝恩先擇可左金吾衛將軍休琳可右金吾衛將軍餘如故

授蓋嘉運兼金吾衛將軍制　孫逖

門下右威衛將軍兼北庭都護蓋嘉運負大稱勇萬里將軍智則有謀忠而能殺頃者狂寇作梗銳師深入用奇以往决勝而歸式疇其庸言命之賞宜增秩於中尉仍握兵於外域可左金吾衛將軍兼北庭都護餘如故

授吾湊左金吾將軍制　常袞

勅將我南軍秩高中尉以禁戎之重任委舅氏之同心具

官吳湊塗山介祉章武雅才言而有宗儉而能廣達禮樂政刑之要存忠信孝友之誠報虞歷年府守失職素以賢戚之望職司太子之家清心奉公庶務悉理擅彥泰儲之采流芳秋實之詠固可以首當褒進大勸宮曹俾執金吾用彰貴任可左金吾將軍餘如故

授田盛金吾將軍勾當左街事制　白居易

勅右金吾衛將軍田盛夫仕官至執金吾古今之榮（集作所）重也而盛生勳德門有文武累居貴介而無伏領誰何而有勞言念徼巡之勤（集作功）宜乃（集作及）轉遷之命處左攝事以表用（集作使）能可依前件

授張直方田牟將軍等制　崔璵

勑統環衞於中禁巡徼道於右街非節効素彰是資而錙銖爵祿威謀夙著宣力而踐更翰垣則何以爲我信臣膺茲寵寄檢校刑部尚書兼左金吾大將軍張直方沉果知機忠烈繼志承許國之義訓有能軍之勇名豹變除習俗之風鷹揚多御衆之術自脫從幽薊奉職警巡勤聞有夙夜之勞謹嚴得誰何之任前大平軍節度使田牟體懷忠孝氣禀雄邁襲台耀之洪伐振家聲於勳籍深識戰器之本亟升勇爵之班馬嶺鴈塞嘗絶煙塵之警西楚東魯每聞輯睦之方而皆早讀父書動合軍志克隆紹續之業備詳奇正之機是宜委以禁戎爲之禦侮長期門以絶席擁緹騎而式遏俾之重閉斯謂爾勞題緘弄印仍祇舊服勿替儆問勉承寵光直方可右龍武將軍牟可右金吾將軍

授陳班右金吾衛將軍制　　錢珝

勑具官陳班朕求理未濟厥心匪寧實在庶位之間皆欲必獲其所況爾克繼勳籍通知武韜許國之誠忘身靡憚受爵而每期無忝檢身而惟恐有瑕雖秉郡符莫食公廪退居而處沉靜可嘉陟以執金仍兼端右俾承閥閱且耀寵章可依前件

授高彥弘右金吾衛將軍制　　前人

勑具官高彥弘朕每視朝執金吾率其仗衛陳於陛前退則與大京兆禁暴詰姦以清轂下其職如是非細任也以爾進在周行常爲環尹實於巡徼憲素積勤勞比授郡符將

親爲政觸其節制有所爲間[illegible]力資宣力之臣難奪樂材[illegible]請未能出守遂至罷居暫解印於外甚復彈冠於近列無思有寵善戒不虞可依前件

左右驍衛將軍

授安金藏右驍衛將軍制　　蘇頲

黃門游騎將軍行右武衛翊府中郎將員外置同正員在太常寺安金藏家本孝悌身全忠懇往在周朝困於酷吏共誣良善收謗太皇不任楚毒並加刑憲金藏乃自刺心肺見其誠節因而獲全實賴斯人則弘演納肝田光吞舌求之既往未足爲儔眷言酬德自可超倫彰其貞固之美拜以誰何之任可驍衛將軍員外置同正員餘如故主者施行

授幽州兵馬使劉悚左驍衛將軍制　　白居易

勑具官劉悚夙負氣槩早習騎射才推燕趙之士學究孫吳之書加以忠厚可當任用況有令弟爲吾信臣節著艱貞情鍾友愛夫寵寄於外莫重於藩垣委任在（集作於）中莫親於禁衛加此一職寵爾二人豈不爲榮季出授可左驍衛將軍

授楊約左驍衛將軍并焦敬復左領軍衛將軍制　　錢珝

勑國家之道文武相須故帶綬簪冠而處將軍之位者必求雄俊之材以對我卿大夫其官楊約智則好謀勇而知

禮臨戎之用以律甚明具官焦敬後涖事多能理煩益辦舉其成効可以在六廄俾就衛環式昭獎勸使號令有嚴於宿衛漠明（一作咸名）皆稱於職官副吾雄俊之求以濟相須之道可依前件

左右監門衛將軍

授元環右監門衛將軍制　孫逖

勑右監門衛中郎將元環衣冠濟業言行容身地在通姻人稱懿戚徵於舊典洽以新恩宜有命於移官更增榮於賜服可依前件

授趙惠琮左監門衛將軍制　前人

門下中大夫守内侍上柱國賜紫金魚袋趙惠琮素蘊智

謀早周慎客（一作早標周慎）頃令御命委以臨戎既逾險而深入亦乘危而苦戰遂清狂寇且振邊威不有賞功將何勸善宜列爪牙之任仍真印綬之榮可雲麾將軍守左監門衛將軍仍兼知内侍省事勲如故

授前左威衛將軍安弘度右監門衛將軍制　錢珝

勑具官安弘度等吾以大柄付丞相日行於堂上唯文武之士參用其才耳凡觀公與卿亦必可之今具列銜名來請吾命將軍佐吏循次而遷且稍（一作稱）所能兼授貴秩罔有不信往宜思之可依前件

授吳敬存左監門衛將軍張景球虢州司馬兼中丞等制　李磎

勑吳敬存等各以才能効其忠節或誘諭軍帥捍蜂蟻之師徒或善葺都門壯鳳凰之城闕嘉績既著賞典宜及將軍職於禁旅司馬兼於憲丞可謂寵榮足以耀於流輩矣可依前件

左右羽林將軍

授楊敬述右羽林將軍制　蘇頲

黄門瞻彼玄闕衛於丹禁命將擇人制軍爲旅雲麾將軍檢校右羽林將軍上柱國楊敬述心堅鐵石器蘊珪璋以俊穎之才有溫謙之美附枝中葉則藝極於彤弓咀實含英則詞殫於緗札自五營高選千廬入侍中而作訓勤以

宣威俾寵誰何正其名秩可右羽林軍將軍勲封如故

授許輔虔左羽林將軍制　前人

黄門國之武士其盛如林朕之賢臣其貞匪石則可以制軍而作訓也雲麾將軍檢校右羽林將軍借緋魚袋上柱國早國公許輔虔方外直内智崇禮卑備聞舊章好讀前史忠於事主信以庇人未嘗不抗節思齊立言致遠頃除蚍蜉之孽特建殊勲洎肅熊羆之旅蓋稱重器我之所賴爾實命諸必也正名用監中候可左羽林軍將軍勲封如故

授王斛斯右羽林軍將軍制　孫逖

門下太中大夫守太僕卿員外置同正員上柱國賜紫金

魚袋王斛斯智謀宏遠識量冲深位列名卿才優良將頃膺朝寄作扞邊陲惠威有孚羌戎卽序念其勤苦旣返旆於西城任以腹心宜典兵於北禁可宜威將軍守右羽林軍將軍勳賜如故

授彭元昭右羽林軍將軍制　前人

門下中大夫使持節都督洮州諸軍事守洮州刺史同隴右節度副使上柱國賜紫金魚袋彭元昭久統邊事咸推武才必也好謀豈唯有勇遞遷中外方表幹能宜典禁兵以膺重寄可右羽林軍將軍

授于季友羽林軍將軍制　元稹

勑具官于季友天子六軍必有材官佽飛超乘挽彊之士

在焉董之以威待之以信分八合之衆寡均二廣之勞逸不吳不揚不掉不挫皆將軍之令（集作命）也是以李大亮上直禁中而文皇并寢則腹心爪牙之任斯不細矣以爾季友時予舊姻念往與懷度才思用榮以服色列于藩垣爾其敬恭無替朕命可守右羽林軍將軍知軍事仍賜紫金魚袋

授王輔元（集作元輔）左羽林衛將軍知軍事制　白居易

勑國家設十二衛循漢之有南北軍而左右羽林尤稱親重自諸衛而移領者謂之美遷左神武將軍王輔元生勳閥之家通吏理之事佐戎臨郡率著能名可以掌鉤陳而護建章備巡警而嚴羽衛大將軍事假而行之宜勵初終副玆寵任可依前件

授前右羽林將軍李彥佐服闋重除本官兼御史中丞知軍事制　前人

勑軍有羽林用法星象統之爪士以拱宸居具官李彥佐前以忠勞選登戎衛而能訓勇力之士以備時使申誰何之令以奉徼巡夙夜祗嚴不懈于位旣終喪紀宜服官常假中執憲之名行上將軍之事勉修舊職用副新恩可依前件

授郭簡右衛制置使右羽林將軍制　錢珝

勑環尹之設皆得以親宿衛時警巡而羽林之名自天垂

象有拱宸之貴擇人匪輕具官郭師簡頗負雄材仍懷勇氣堅秉事君之禮深知用武之權載感時艱因思已立禦冦而隄防甚謹提兵（一作臨戎）而號令必行善復流亡多謀完葺率先陳力誓不去於京師望幸傾心志有同於父老難能之節臨事始明方資制撫之勤遂假陟遷之寵宜來激勸更集功庸猶懸受賞之期重在平戎之日可依前件

左右武衛將軍

授曹王弼左武將軍　孫逖

門下行左清道率府曹王弼籍慶宗枝升榮宮序頗（一作頃）有公累終非自作曾是黜官亦云累載宜叶睦親之道俾遷仍舊之職可左武衛將軍勳如故

授郭玄昇右武衛將軍等制　前人

門下將作少匠郭玄昇忠厚貞有聞於行守太子家令鄭繼先衣冠濟業不隕其名各任官次頗淹年序宜分職於五校俾增榮於兩宮玄昇可右武衛將軍守右衛將軍繼先可右武衛率勲如故

授裴倩右武衛將軍制　前人

門下前守右武衛將軍裴倩韞是忠勇資其智謀久樹邊功備諳戎事疆埸有警方期於効節金革無避宜後（一作復）於奪禮（情一作）可起復守右武衛將軍餘如故

劉柰清左武衛將軍制　元稹

勑劉柰清文武並用必推其才久次不遷則有昇叙以爾

踐更吏職星歲頗淹例當酬勞用進常秩奮我武衛以列周廬斯亦信臣之任也其勤厥職式副予恩可游擊將軍守左衛武將軍

左右龍武將軍

授蔡遵等左龍武將軍制　薛廷珪

勑具官蔡遵等官之設所以旌材勸能也苟不當其選安以假吾所當而滯爾來者今命爾遵詵命爾祥冠蟬兒橫佩刀爲左右龍武將軍所以昭勲庸之制而用其無取者也浩與蔡皮久聞龍兒各旅勤瘁且振淹滯並升環衛之嚴俱委腹心之寄用明激勸往服恩榮勉務進修以圖光大可

左右神武將軍

授姚成節右神武（集作策下同）將軍兼知軍事制　白居易

勑朝請（集作議）郎前使持節成州諸軍事守成州刺史兼本州守捉使賜紫金魚袋姚成節曾爲天平軍裨將當劉悟之立忠勲也謀成事集爾有功焉雖授一城未足酬獎況聞信厚勤恪宜於爪牙肘腋間居之昔漢文帝以宋昌忠勞擢拜將軍使掌環衛今吾用汝猶前心也環拱之職得不勉歟可致果校尉守右神武將軍知軍事餘如故

授前千牛衛將軍徐羕右神武將軍兼知軍事等制　錢珝

勑具官徐羕等陳力諸吏曳長組於西階之下而參將軍之位者况假地官之秩兼騎省之名仕蓋顯矣惟羕暨昷皆嘗立朝自効之勤所聞甚著使之遷擢乃用舊章道隣有勞於公亦宜賦禄郡佐漸優之命勉進爾途可

左右威衛將軍

起復杜賓客右威衛將軍制　蘇頲

黃門雲麾將軍前檢校左監門衛將軍上柱國杜賓客忠惟倜儻才稱果决開粺而立特壯三軍之氣奔劒而前將挫萬人之敵頃在艱罰肝懷忠勇金革是任春秋所稱俾適權宜用光戎事可起復右威衛將軍勲如故主者施行

授右千牛衛將軍李璠右威衛將軍制　錢珝

勑具官李璠等朕每據法座命百辟四夷大和會于朝能率其屬建黃麾飛麟之旗立於陛前者有衛將軍之盛職也璠以忠讜之職周旋於藩邸之中以久得遷常爲貳金吾矣武弁有列乃命陟居儔以壯勇之材率陳扈蹕之力以功可進來立於朝旣曉王鈐俾登環衛尚書之秩光寵並行可

授王存禮左威衛將軍制　前人

勑具官王存禮等朕於文武之士雖用之有殊而聚之不易以材濟用者是所求也以志立功者是所嘉也至於免官去職寄食屛居言念艱難益多愧歎執政能舉我心允同且以爾等負濟用之良才守立身之素志又復免官寄食安得置而不圖各敬所遷以揚厥職可

文苑英華卷第四百二

文苑英華卷第四百三　中書制誥二十四

東宮一

太子太師

授宋王成器太子太師制　蘇頲

門下孟侯之禮雖歸於冢嗣太伯之風實尚於高節左衛大將軍宋王成器幼而聰惠長則溫仁禮樂同歸質文相半孝以爲政毎用因親忠而立誠所期尊主故能樂於爲善好在服儒占蟻穴以探微登省臺而成賦自奄有梁宋作藩邦家其儀孔臧其德可大朕之元子當踐副君以隆基有社稷大功神祇（唐書作人神）僉屬由是朕前懇讓言在必行天下公議（唐書作至公）誠不可奪爰符立季之典庶叶從人之願况別爲九州必資於牧伯貞夫萬國先佇於師傅式副僉諧之求仍光不拜之寵可雍州牧揚州大都督太子太師別加實封二千戶賜物五千段細馬二千匹奴婢十房金銀器皿二百事甲第一區良田三十頃餘如故主者施行

授信安王禕太子太師制　孫逖

門下傳導元子師長庶寮必在正人無非舊德太子少師上柱國信安王禕宗室良翰朝廷碩老踐忠公而立節體明肅而成用頃膺大任頻總中權掌夏司春是爲六官之長戢兵禁暴何止萬人之敵睠親尚齒念舊録功宜優天秩之榮俾極宮臣之位可光禄大夫守太子太師勳封如

故

太子太傅

擬太子太傅制　劉禹錫

勑太子太傅古今之重任也其使吾子目見正事耳聞正道左右前後無非正人緊爾太傅之力久虛其位式佇端人以爾命之朕無懟德可

太子太保

擬太子太保制　前人

勑禮云三王之教太子入則有保出則有師是以教諭而德成也其實一焉必擇恭敬温文以輔道其德使吾太子觀爾之道景行之無人則虛不求充位校德而命其稱厥官可太

太子少師

授唐休璟太子少師制　蘇頲

門下君臣之道欽若從乂師保之寄人具爾瞻必在耆德共康庶政特進前行尚書右僕射同中書門下三品上柱國宋國公致仕唐休璟自天錫夔維岳降精心竭忠公器包文武廟堂隆棟委以弼丞帷幄運籌推其決勝爰當宰任固辭擦職私第懸車耆年齒壯公門軾馬朔見逾開求舊所期懷賢是切諭於三善允待正人營於百工孰過元老宜紆几杖俾作鹽梅可行太子少師同中書門下三品散官勳如故

授岐王範太子少師等制　前人

黃門贊翼皇儲允歸師保崇敬叔父諒屬親賢虢州刺史上柱國岐王範祕書監蕪幽州刺史上柱國薛王業等明允篤誠温良恭儉忠孝先於令典文儒偫於成業自爲我藩翰擁其干旄雅聞邵伯之詩尤羨魯公之政雖煩條是務而導禮兼資因入拜於承明佇來儀於傅望範可太子少師虢州刺史業可太子少保蕪幽州刺史勳封等各如故主者施行

太子少傅

授嚴綬可太子少傅制　白居易

勑東朝保傅歷代尊崇漢擇名儒（一作漢擢碩儒任一作名）先踈廣

晉求耆德選在山濤實資六傅之賢用弘三善之道檢校司徒蕪太子少保嚴綬文雅成器恭讓致用出領重鎮以帥諸侯入爲大（集作具）僚以長卿士歷踐中外備嘗艱虞殆三十年勤亦至矣況理心以體道知命而安時是謂教誨之人可居（集作領）調護之任由保還傅爾其敬之可太子少傅

授鄭餘慶太子少傅制　前人

勑東朝三少歷代重選不必備位在乎得人吏部尚書鄭餘慶貞恒儉素有古人風發自脩身施於爲政出入中外多歷要重咸有勤績存乎（集作于）官次況動中禮法學綜儒玄是謂羽儀之臣可居師傅之任輔我元子爾其勉歟可

太子少傅

太子少保

授崔琳太子少保制

門下貞萬國者必在於元良教三善者是求於端士銀青光祿大夫守刑部尚書上柱國清河郡開國公崔琳中和稟氣厚德資身雅言有章明議能斷標禮樂於先進効忠公於大官堅白不渝芬芳自久緝熙秋典用簡于心調護春宮更難其選宜取才於六職俾齊名於二傅可守太子少保

太子賓客

授韋嗣立太子賓客制

蘇頲

門下望園賓客非賢莫可中朝碩茂選衆攸歸銀青光祿大夫國子祭酒上柱國逍遙公韋嗣立溫恭容靜孝悌忠實鑒測毫端詞詮象外昆弟承一經之業登相者代不乏人閨門有萬石之風立言者七是則效疇咨蒲於故事潤色敷於令典屬以疾辭用體張良之志資於德舉宜從綺季之遊可太子賓客散官勳封如故主者施行

授鄭惟忠太子賓客制

蘇頲

黃門元良之重賓友是擇自匪舊德孰膺（一作應）斯拜銀青光祿大夫守禮部尚書上柱國滎陽縣開國公鄭惟忠積溫厚之氣暢清純之風學綜幽賾詞含比興屢登近要見羨徽猷不訐直而徇名期後仁以爲利比斗喉舌雖屬於尚書南山調護更惡於耆老而宜廻建禮之秩將益承華之裕可守太子賓客散官勳封如故

授賀知章太子賓客等制

孫逖

門下調護儲宮典司延閣必在舉德固無虛授慶王侍讀銀青光祿大夫祕書監員外郎置同正員賀知章等衣冠耆舊詞學宗師或恬淡風流獨擅東南之美或清貞介特是稱江漢之英負當朝之令名有錫類之純行頃令教導久侍藩維善利則多寵章宜及方之四老用列賓友之任綜彼三墳俾在圖書之府可依前件

授孟溫太子賓客等制

前人

門下重位高官必歸於舊德中朝內外亦在於更選金紫光祿大夫使持節同州諸軍事行同州刺史上柱國魯國公孟溫性與嚴明才優政理朝請大夫使持節魏州諸軍事守魏州刺史上柱國安平縣開國伯崔璘清而率下正以持身或累登要劇聲謠夙著或頻更刺舉歲序滋深出入兼施器能皆適宜膺調護之選俾踐宮坊之任溫可太子賓客璘可太子右庶子散官勳封如故

授裴元初太子賓客制

前人

門下宮朝所重賓友爲先誰其往諸必也求舊通議大夫守太僕卿上柱國聞喜縣開國侯裴元初已勵行全（一作飭已勵行）存誠好德中和應物豈終食而無違仁至理爲心每忘筌而合道早升清要（一作官）累踐崇班能慮始以思終不近名

而過實宜膺端士之選以佐元良之貞可太子賓客勳封如故

授嗣吳王祗太子賓客制　常衮

勑古者選孝悌閑博有道術者輔翼太子今以宗室之老處賓師之位亦親親而教敬也光祿大夫檢校工部尚書兼宗正卿上柱國嗣吳王祗文昭之慶蔚于公族楚元之後繼有忠賢蓮道虛懷寬厚廉謹藩翰舊德人倫憲行更於內外職事頗循（疑）年在華皓未嘗衰惰叅會府而百工時叙掌宗卿而九族益親每託肺腑深加優禮宜以冬官之重乃在春儲之列可兼太子賓客其檢校工部尚書及散官勳封如故

授孟子周太子賓客制

勑聞匹夫之愛其子者猶求明哲爲之師賢善爲之友而况於羽翼元子賓游東朝非舊德耆年孰副茲選前守光祿卿駙都尉賜紫金魚袋孟子周詞藝飾身端厚若業歷官中外休有令聞人推君子之風朝洽名卿之目副于求舊咨爾誠明勉脩諷喻之詞以俟元良之德可守太子賓客勳封如故

授趙昌檢校吏部尚書兼太子賓客制　白居易

門下王者以尚齒尊賢爲體以念功任舊爲心况文武之才有以兼備則中外之職所宜迭居所以寵舊勳而優耆德者也前荊南節度管內度營田觀察處置等使金紫光祿大夫檢校兵部尚書兼江陵尹上柱國天水郡開國公趙昌聚學飾身脩誠致用久膺事任累著勳猷統護交州威惠之聲克振鎮臨南海撫循之政有經自移部荊門馳心魏闕增脩職貢益勵忠勤爰舉寵章用旌茂績夫望優四皓然後能調護春闈才冠六卿然後能紀綱會府惟爾年德足尚可以周旋其間宜增喉舌之榮以崇羽翼之任服我休命其惟懋哉可檢校吏部尚書兼太子賓客散官勳封如故主者施行

授王牘太子賓客制　錢珝

勑典職之重本於調護之名者非端厚自守練達有聞焉可罷而復居當我爲官之選具官王牘始剛方之氣嘗失志於策名受聘塞垣通籍朝序致強學之力不廢半塗耻巧宦之謀罔違公道利多開物優實在邦戒滅裂以能勤知蒲盧之可化頃因將命遂乃去官爰陟崇階俾還舊秩勉來辨色無墮盡忠可依前件

太子詹事

授畢搆太子詹事制　蘇頲

黃門攝生遂性義存於尚德去劇從簡禮切於優賢銀青光祿大夫守戶部尚書上柱國魏郡開國公畢搆當代周才幹時良具臺閣推其簡練衣冠仰其令德而五教之重六官是先精以辦政勞而羸疾方欲憑於導引挹（疑）彼清羸暫踐賓輿之職亟期呂蒙之愈可守太子詹事散官勳

如故主者施行

授許王瓘太子詹事制　孫逖

門下宮僚之首必擇正人邦圻之内實資良牧銀青光祿大夫祕書監上柱國太原郡開國公王瓘言行立誠是稱規懿嘗以善而爲樂每執謙而忘倦從政已多議能惟允彈遠是屬宜肅事於東朝理劇尤難俾安人於左輔瓘可太子詹事瓘可使持節同州諸軍事守同州刺史散官封如故

授盧詢（一作絢下同）太子詹事制　前人

門下大中大夫使持節華州諸軍事守華州刺史上柱國盧詢才標公望器重士林頃寄分憂備彰聲稱近聞稱病已歷旬時雖從政之能猶堪於卧理而攝生之道終忌於勞神宜增班秩之榮俾在優閑之地可太子詹事員外置同正員

授程伯獻太子詹事等制　前人

門下準繩儲寀師長國庠爰擇親賢用諧任寄鎮軍大將軍行右金吾大將軍兼弩營使上柱國廣平郡開國公程伯獻勳臣業固幹略有餘雲麾將軍守右武衛大將軍上柱國安平郡開國公李仲思宗子地華行能無悔咸推推量早踐通班或甫及高年或近嬰微疾營校之任久以煩鄉優閑之職期於遂性宜膺並拜俾在兩宮伯獻可光祿大夫行太子詹事仲思可銀青光祿大夫國子祭酒員外置同正員

授王晞太子詹事制　前人

門下儲闈掌事端尹命官疇咨所難慎擇斯在雲麾將軍前左千牛衛將軍上柱國太原郡開國公王晞衣冠貴緒人物通才謗自謀身見推於贊蔵凡所効職必聞於中外頃緣謝病今則有瘳舉其滯淹用升于朝列甄其望實宜首於宮寮可銀青光祿大夫守太子詹事勳封如故

授郭曜太子詹事制　常衮

門下正于宮僚以視邦憲務兼内外選重古今銀青光祿大夫守太子賓客上柱國太原郡開國公郭曜丞相之子夙聞禮訓孝悌信讓清公仁厚端莊慎獨如有大賓之容

沈靜少私澹然儒者之行濟以才識達於公方素多歷職之稱用叶居家之理士林推重朝野洽聞待以客禮既任贊於調護委之官事更持綱於彈糾可守太子詹事散官勳封如故主者施行

太子少詹事

授沈佺期太子少詹事等制　蘇頲

黄門正議大夫太府少卿昭文館學士上柱國吳興縣開國男沈佺期才標穎拔思詣精微早升多士之行獨擅詞人之律正議大夫行衛尉少卿上柱國揚崇禮神情凝正器識沈敏久聞忠義之風克樹循良之積儲闈總務卿寺推能佇執紀綱爰司帑藏佺期可太子少詹事餘如故崇

禮可行大府少卿散官勳如故主者施行

授裴君上太子少詹事制　　前人

黄門正議大夫行殿中少監員外置同正員裴君士外以凝正中惟雅實地稱璽棘之寶門降穠華之貴自邁迹朝行升荣御府尤聞密靜行益（一作益重）柔嘉亞彼儲端允符公選可太子少詹事主者施行

文苑英華卷第四百三

文苑英華卷第四百四　　中書制誥二十五

東宮二

左右庶子

授王方慶左庶子制　　李嶠

鸞臺昇降銅樓輔衛（一作衛諸）王裕必求時望以隆國本麟臺監王方慶盛門良緒敏學豐才道業夙彰言行無玷備歷清顯式昭幹具體溫恭之性造次不遺守廉退之風終始若一實舊德之明允見通人之老成昔張良以三傑之才始傳儲右史丹資八舍之重方護春宮簡賢任能抑有前事宜膺九德之選用光三善之業可行太子左庶子散官勳如故

授姚元之等兼太子庶子制　　蘇頲

勑元儲者萬國之貞端士者一時之選自匪英傑孰當調護銀青光禄大夫守兵部尚書同中書門下三品上柱國梁縣開國公姚元之中散大夫檢校吏部尚書同中書門下三品宋璟等並以賢良方正茂才異等著於天下揚于王庭忠而在公孝以爲政見義難奪立誠不回發揮文教傳（一作錯）綜儒術故能生此王國戴于朕躬屬少陽初建承華洞啓使股肱之良宣諭道德雖典厥二柄實務兹官必俟大臣俾兼中庶元之可兼左庶子璟可兼右庶子餘如故

授常杭太子左庶子制　　前人

黃門銀青光祿大夫行兵部侍郎上柱國常杭公貞有撿清芳無訟自然禮儀飾以文雅蕓閣許其精練縉紳推其望實故可以發揮夏篇光踐春華宜從綺季之遊益重王商之拜可行太子左庶子散官勳如故主者施行

授崔珪太子左庶子制

門下太子左庶子崔珪和氣由衷通才應物衣冠貴其雅道筆札資於利用官坊効職聲實攸歸曾是遷（一作爰）遷宜從後命可太子左庶子散官勳如故

授崔秀太子左庶子制

門下古者官宿其業吏不數變將欲觀其始終因以別其能否若用捨非當遲速不倫是開趨競之門豈曰和均之

道宗正少卿崔秀等名迹早著朝廷所推各勅（一作効）一官已經四稔誠器能有用久次當遷宜副僉諧俾膺並命且承平日久從仕者多必憑考績方議進轉但須慎守豈滯其能如或躁求是招其累速則不達誡而必孚凡今庶僚宜悉朕意可依前件

授郭虛巳太子左庶子制　前人

門下朝議郎守駕部員外郎兼御史中丞朔方節度行軍司馬關內道採訪處置使賜紫金魚袋郭虛巳雅才明達和氣清深致遠之資文而飾吏徐雅之用剛且近仁累踐憂劇頻更任使懋功斯久賞善當遷擢以正人宜拜職於中庶啗其寵服俾兼榮於獨坐可朝散大夫守左庶子兼御史中丞餘如故

授張謂太子左庶子制　常袞

勅中散大夫前守潭州刺史本州團練守捉使上柱國河內縣開國子賜紫金魚袋張謂往以鴻筆麗藻列於近侍典謨訓誥多所潤色較然素節蔚有盛名言念華山之巡不忘潁川之從（一作習或作徙）俾之領郡亦謂理平而孝悌聞博禮容循謹宜在公選肖茲正人旌書課第之目參相春坊之重可守太子左庶子散官勳封如故

授李廙太子左庶子制　常袞

門下銀青光祿大夫前行給事中上柱國隴西縣開國公李廙德崇業廣多識前言究墳典之至精考禮樂之所極

時有著述贍而不流其在家邦率由忠儉歷位要重秉茲諒直久以痾免澹然自居混冥元和放（一作屛）絕外務每制度未決質文或差常亦處正大議冠諸宗室儲宮綜事可謂優閑豈追以朝議且須其祿賜煩於贊相寄在親賢可行太子左庶子散官勳封如故主者施行

授楊歸厚太子右庶子制　李虞仲

勅爲宮相者非班位已深名望有素則不可也前東都留守判官朝議郎檢校太子右庶子兼侍御史上柱國賜緋魚袋楊歸厚詞場英華諫省勤舊及典列郡政聲必聞乃者罷符印之勞佐保釐之重賢士君子歎其不遷儲闈寮中庶爲美爰用分職銜 其往哉可守太子右庶子分司

東都散官勳賜如故

授前沂王傅賜紫殷盈孫可太子右庶子等制　錢珝

勑具官某等胃與性成至哉夏書之訓也故近則相習習則相成國有儲君戒之在習於其附近實屬上僚盈孫學本六經遂達四教出言行事常得指歸是以宮相命之且欽近吾元良利於所習其爾必（三字疑）聞荷前爲博士官竟不就列堅求縣長務供養之資圖樂退居爾能于祿載典而興（一作典）有所嘉焉可依前件

太子中允

授于復棨太子中允制　李嶠

勑鸞臺新除朝議大夫守隨州刺史于復棨志識端雅藝能詳洽既罷臺閣方驅節傳銅樓侯後銀牓魁賢漢水觀風且輟彤襜之務璟山聽樂宜煦黃離之景可守太子中允散官如故主者施行

授于光寓太子中允制　蘇頲

黃門正議大夫行太子左贊善大夫于光寓立言踐行悅禮敦詩爲文可觀從吏不忝往登仙閣閑練馳聲洎在雄藩清公應務宜以大夫之列更增端士之華可行太子中允散官如故主者施行

授李寮太子中允制　蘇頲

勑李寮賓于諸侯之府者次於　公朝之吏籍其叅畫則就加甄擢獻其賢能則入選寮事其長有勞可書昇于東朝因愿之請勉奉清秩無曠厥官可依前件

太子司議郎

授魏愨太子司議郎制　蘇頲

勑朝議郎前行洛州録事叅軍魏愨措心和暢祗事清審擢選殊尤早從殷劇司州揔録已提郡吏之綱望苑求賢宜在正人之列可太子司議郎

授張肩太子司議郎制　前人

勑朝議郎前守渭州司馬上柱國武城縣開國男張肩公清衆知虛白已任政先慈惠理尚仁明每軌効官之心必聞奏課之首承華佇雋博望甄才用旌賢相之家宜在正

人之列可行太子司議郎散官勳如故

授許誠感太子司議郎等制　前人

門下朝散大夫行殿中侍御史上柱國許誠感朝議大夫守澤州別駕上柱國嘉興縣開國子姚昌潤等或持邦憲才幹稱多或貳藩條公勤克著青宮列侍玄閣脩文宜拜職於兩司仍佐軍於三蜀誠感可行太子司議郎昌潤可守著作郎仍充劒南節度判官勳封各如故

左右諭德

授楊禎太子右諭德制　前人

黃門大中大夫前試剡王府長史上柱國鄭國公楊禎敬以安仁恭而合禮相門華胤夙著清徽王邸元寮復膺高

選屬肇開於博望宜審諭於承華可行太子右諭德餘如故主者施行

授殷承業太子左諭德等制　孫逖

門下朝議大夫宗正少卿殷承業行宗正丞王利涉等咸以器能各升班序克勤於事不忝其名九族之司既無取於異姓兩宮之地宜有命於分官承業可太子右諭德利涉可國子監丞

授許從之太子右諭德制　常袞

敕朝議郎試太子司議郎賜緋魚袋許從之學究儒流文推策府行能優敏政事通明公勤之効備彰於履歷遲暮之年固資於順養俾遷階秩仍遂休閑可朝散大夫守太

子右諭德致仕

授王寅太子左諭德制　前人

敕關內河東副元帥隨軍要籍朝議郎試祕書省著作郎賜緋魚袋王寅業繼儒門才通吏術嘗踐清秩不渝素檢自叅戎府更展文謡進職宮僚用嘉勤績可試太子左諭德餘如故

左右贊善

授相王男成器太子左贊善大夫制　李嶠

鸞臺相王男壽春郡王成器毓彩桂山承規椒掖韶容霞舉羙志月將望苑翹才瑶山佇俊宜叅多士之選俾從正人之列可中大夫太子左贊善大夫勳封如故主者施行

授王瑀太子左贊善大夫制　蘇頲

黃門通議大夫行宋王府諮議叅軍上柱國王瑀雅清理識尤茂風檢藝能素優名教爲樂雍容朱邸已聞諷議之先（一作）侍從青宮宜在文儒之列可行太子左贊善散官如故主者施行

授蘇徵太子右贊善大夫制　前人

黃門正議大夫行絳州司馬上柱國蘇徵名公之訓能遺清白才子馳聲特稱敏贍徃從遷貶不詘姦邪遂使揚歷官次滯遺年序宜旌絳郡之康式寵青宮之列可太子右贊善大夫散官如故主者施行

授吳昇太子左贊善大夫制　蘇頲

黃門朝議大夫前守陝王府諮議叅軍上柱國吳昇悟理明達用心微妙傳以才藝精於談吐西閣月上亟開飛蓋之篇東陸春歸宜聽鳴笳之響可守太子左贊善大夫散官勳如故主者施行

授井暉太子贊善大夫等制　孫逖

敕主客員外郎井暉前代州長史元嘉福等或遊心淡泊常有慕於幽人或從事劬勞頗知名於邊郡各循班列仍度器能宜序東朝之列俾遷外藩之佐暉可守太子贊善大夫嘉福可守戎州長史散官如故

授蕭誠太子左贊善大夫制　前人

敕朝議郎恒州司馬隨軍副使幽州節度驅使上柱國借

緋魚袋蕭誠早標明敏久著聲名詞翰推工才能適用頃從戎幕嘗參征夫宜遷翊贊之榮仍効撫綏之術可守太子左贊善大夫依前幽州節度驅使仍專檢校營內諸軍新召長遠往來健兒事

授常洊太子贊善大夫等制　前人

門下朝散大夫守忠王府諸議參軍常洊等各有才器備彰名實頃膺朝選久在王門儲貳作貞旣承於新令慶賞行惠必先於舊僚宜叶典章用增班秩可

授師良太子左贊善大夫制　常袞

勑朝議大夫前舒州別駕直中書師良久直禁垣參典書命旣精文理尤達事經常遠其私亦過於慎夙夜有恪歲

特積勞顧班列而頗淹在朝章而可舉藩僚之選以序而進（遷一作）可守太子左贊善大夫依前直中書散官勳封如故

授王幹太子左贊善大夫制　前人

勑福建節度孔目官朝議郎試左金吾衛長史上柱國賜緋魚袋王幹文林郎壽州錄事上柱國郭皎等貞以幹事敏于在公掌戎門之條目精詳著穪董方州之財賦底慎惟勤宜懋乃官以疇其効幹可試太子左贊善大夫餘如故皎可朝議郎行鄂州武昌縣尉勳如故

授孫伋暉太子左贊善大夫制　前人

勑渭亳節度知兵馬使銀青光祿大夫試殿中監孫朝俊父朝議郎行原州司户參軍上柱國孫伋暉器韞黃中行敦素尚勤於學藝守以謙光頃踐班資未申才用顧其徽嗣積有勳勞宜列宮寮俾光庭訓可試太子右贊善大夫散官勳如故

太子洗馬

授竇元泰太子洗馬制　蘇頲

勑昭成皇后四從叔朝議郎行黃州司馬竇元泰觀津之榮累穪外戚伏波之訓方稽後昆可勸導宗黨儀刑門族俾登洗馬之秩罔忝濯龍之戒可太子洗馬員外置同正官散官如故仍爲長檢校本族子弟事

授李思詮太子洗馬等制

勑朝散郎守忠王友翰林供奉兼侍諸王等書李思詮等官分望府名著周行咸以其長各施於用藩維樂善已陟於元良僚屬延恩俾遷於列位可依前件

太子舍人

授蕭嵩太子舍人制　蘇頲

黃門朝請大夫殿中侍御史內供奉判尚書司勳員外郎上柱國蕭嵩沈密有才清方不競即官御史已膺臺閣之求端士正人宜副宮坊之選可行太子舍人散官勳如故主者施行

授姚奕太子舍人制　前人

黃門中散大夫行鴻臚寺丞上柱國夏縣開國公姚奕循

環禮輿祇若謙柄清白爲事文章著名宜升景倩之才更拜當時之秩可行太子舍人散官勳封如故主者施行

授崔縝太子舍人制　前人

勑福建等州節度下都知館驛官朝散郎守大理司直賜緋魚袋崔縝爰資藝文以飾吏事名參使局効著郵亭速置多方（一作才）急宜應命類能舉賢懋賞分官俾膺儲寀之任仍踐憲臣之列可試太子舍人兼監察御史餘如故

授崔宥太子舍人制　前人

勑殿中侍御史內供奉宥早循學行累踐班資尤推吏道之能克展官常之効頃持風憲滿洽聲猷眷求正人列彼儲寀宜應朝選式獎公才可守太子舍人

授紀千鈞太子舍人等制　前人

勑奉議郎試太子左贊善大夫京兆府推勾官輕車都尉向遊仙奉議郎前行宣州司户參軍京兆推勾官上護軍紀千鈞等各有藝能兼推吏幹通於文法檢以貞廉公勤不倫課効斯著俾遷階秩之寵仍加章服之榮遊仙可朝散大夫守義王府長史勳如故千鈞可太子通事舍人散官勳如故

文苑英華卷第四百四

文苑英華卷第四百五　　中書制誥二十六

王府

王師

授王績蔡約王師制　沈約

門下冠軍將軍司徒左長史始平縣五等男績華宗冠冑器質詳和都官尚書約清源素範體業倫正訓茲蕃國僉議攸在績可隨郡王師加散騎常侍男如故約可零陵王師加給事中主者速施行

授栁冲兼溫王師制　蘇頲

勑左散騎常侍兼脩國史上柱國平陽郡開國公栁冲族茂汾鼎價珎垂璧雅負通才備聞遺訓探六經之奧如叩

鴻鍾窮百氏之源若披明鏡挾輿切問侍從增榮擁篲崇儒師資佇德可兼溫王師

王傅

授楊康陝王傅制　前人

門下利建子弟旁求師傅委之訓導必學（疑）方直銀青光禄大夫前岐州刺史上柱國歸義縣開國子楊康外示静默言將發而寡辭內敷條理德不孤而應物故能遊藝聚學脩官辨政臺閣盡清華之選吏人懷撫貧之餘儀刑是稱參議斯在當肆業於鄒衍俾賦詩於韋孟可陝王傅勳封如故主者施行

授殷彥方王傅等制　孫逖

門下忠散大夫守忠王府長史兼侍讀上柱國殷彦方等朝廷雅望人物周才或聚學沖深或屬詞清遠頃膺授擇皆侍藩維教導之功既聞於日就温文之德遂洽於春儲國有典章義存褒賞宜進秩於高位俾升榮於近傳可依前件

授張崇俊韓王傅制　常袞

勅朝散大夫前守彭王府諮議參軍充内飛龍廄驅使賜紫金魚袋張崇俊敏行資身良才適用列官朱邸早陪文學之車從事玉臺久佐飛黄之皁殫力匪懈清心不渝忠効允稱器能可録王門傳道允籍純臣仍進榮階俾超彝序可銀青光禄大夫韓王傅餘如故

授薛昌朝絳王傅制　元稹

勅薛昌朝等國有政職之要其一曰凡員所以稽績用而昇秩序也爾等典掌衆務勤歷（一作勞）歲時無畏（一作瘝）厥官能舉其政擇才以佐諸邸選士以列東朝亦吾蘊崇本枝之意也爾無易之可依前件

授太子賓客王牘等諸王傅制　薛廷珪

勅具官王牘等朕聞王者之子在襁褓中置二公以教訓之由古道也我思成人已來遘此多難師訓之義茂（一作前）焉闕聞南面稱尊愧於寡昧由是言念諸子用疚厥心因擇正人爲之傳導令丞相言爾牘等並老於文學雅有德行明君臣父子之道知禮樂詩書之源可使高步承華入參望苑琢磨羽翼朕有冀焉或授正卿或加峻級宜旌優異性傳童蒙邪蒿鮑魚勿俾登俎冑筵講肆爲惜分陰使其知東平爲善之規喜王褒洞簫之賦承萬代之業固磐石之基斯賴於老成人也可依前件

授郭保嗣德王傅依前通事舍人等制　前人

勅具官郭保嗣等資相法儀宜明號令序鴛鸞之行綴整珩珮之威容裁事申嚴罔不賴爾予聞舊制常俾兼官用獎勤勞以示優假今保嗣等其勤至矣厥官罷焉宜舉彝章許之序進矧大勳之後舊將之家尚鑒寐以求思豈淹回之不恤兼八座以傳予愛子亞九卿而立我明庭勉揚休聲茂對殊寵可

王府諮議

授郭元融寧王府諮議制　孫逖

勅典軍郭元融名列戎昭官升王邸頗經歲序克著勤勞宜更文武之職俾在諮謀之任可朝議郎守寧王府諮議參軍

授李夷吾榮王府諮議制　前人

勅朝議郎守青州司馬李夷吾門擅文儒才推幹理從事惟謙在官必達貳于郡職已聞康海之謠官彼王門宜膺背准之選可守榮王府諮議參軍散官如故

授衛元珪蜀王府諮議制　常袞

勅攝郡牧都使判官朝議大夫行杞王友上柱國衛元珪

頃以勤勞爰從奬授紀官之號有祀闕名俾更他職式叶彝典可守蜀王府諮議參軍餘如故

授王自勵原王府諮議制　元稹

勑王自勵左右禁旅非材力過人而忠厚謹信者不在壁壘車樓之地惟爾自勵備吾選中平蔡之師亦有功伐追思舍爵之賞擢授曳裾之寮特示新恩且仍舊職可檢校太子賓客兼原王府諮議參軍依前殿中侍御史如故

授郭皎冀王府諮議制　前人

勑郭皎材任爪牙姻連肺腑領轅門之右廣假桂苑之元寮風著威名嘗須勇爵元戎啓狀慶澤覃恩宜輟豹韜之雄以資鴈沼之畫可行冀王府諮議參軍餘如故

重授李晟通事舍人王府諮議制　白居易

勑李晟昔管仲云升降揖讓進退閑習臣不如隰朋今之通事舍人近此選也而晟常中此選善於其職故相導通奏之節宣揚拜起之儀引之（集作而）贊之不聞失禮既終喪紀宜服官常可使束帶曳裾爲吾謁者可通事舍人

王友

授蕭仲頊郢王友制

勑朝議郎行申王府文學攝贊善大夫兼殿中侍御史借緋魚袋上柱國蕭仲頊風裁端莊器識純懿戎王築館禮盛和親漢使出關事優銜命更列曳裾之寵宜酬杖節之勤可守郢王友散官勳如故

授賀蘭忠肅鄭王友制　前人

黃門正議大夫前檢校鄭王友賀蘭忠肅緒業勳華藝能通敏頃陪賓友已光侍楚之名更從班資載允從梁之望可行鄭王友散官如故主者施行

授王積薪慶王友制　孫逖

門下朝散大夫前行右領軍衛長史王積薪傳藝多能精心敏識久從班秩頗著勤勞俾遷環衛之司宜在從車之列可慶王友餘如故

授盧光啓等遂王友制　薛廷珪

勑君子之風尚推秀木陽翟之俗必誚秦人古嘗病之今孰免者爾光啓洎贄皆以麗藻雅文獨行當代孤標清峙見譽名臣丹青翰墨之林舟楫文章之海道之將至論者許焉鬭爾良知罹其貝錦惑乎觀聽罷去鈞衡爾良知等咸被指名置其連坐無辜去國吞恨投荒而聞流落五年窮達一致書空永歎問鵩何之人寔有言用懷愧恧雷雨作解日月無私今也其時吾將補過徵還朝列將復乎衛階序徽章因仍舊貫光啓洎贄知乎意焉可依

王府長史

授崔子源岐王府長史制　蘇頲

黃門朝散大夫守尚書駕部郎中崔子源地緒清茂風襟亮拔有如繩之直懷匪石之心學不爲人文能飾吏憲曹白簡秋隼曾飛禮閣青縑晨鳬就列聯于藩邸親則舅甥

俾踐端寮宜膺寵命可檢校岐州府長史散官如故仍追赴京主者施行

授王守廉中王府長史制　前人

黃門朝議大夫守忠州刺史上騎都尉王守廉飾躬清苦居心孝悌往操簡憲已著厥聲洎頒條寄克脩其政俾瑇筵之茂寵忝碣館之元寮可中王府長史散官勳如故主者施行

授魏明彭王府長史制　前史

勑銀青光祿大夫使持節建州諸軍事行建州勑史鉅鹿縣開國伯魏明才業可稱器能適用恪勤彰於事任綏緝著於公方考績有成班資可進宜從使局之請俾踐藩寮

之職可行彭王府長史散官勳封如故

授薛昌族等王府長史制　元稹

勑建邦之王府置長史司馬以紀掾屬之秩序而稽其職業也前寧州刺史薛昌族前泌州刺史烏重儒等皆勳代之子孫並良能之牧守朕河山在念肯忘獎勞藩邸求才實思高選昔阮孚以嘯詠自樂龐秀有忠烈可佳更任王宮咸稱國器今之榮授其在茲乎佇移汝理郡之方以助予維城之固昌族可行絳王府長史重儒可守冀王府司馬散官勳如故

王府司馬

授田幹之溫王府司馬制　蘇頲

門下正議大夫行尚書主爵郎中上柱國田幹之聿脩厥德孝稱於德行無玷斯言慎比於三復文儒每固其業清白用傳其範拜郎仙署已題京兆之名爲相寵藩式賛河間之美可行溫王府司馬散官勳如故主者施行

授李友信蜀王府司馬制　常袞

勑正議大夫試秘書監前吉州刺史上柱國蕭縣開國男賜紫金魚袋李友信性以剖符關徼頗守官常移鎮廬陵稍遷秩序而晦明生疾寒暑經時久淹海隅尋易藩寄使臣所鞫情實用彰宜降常資之授俾由頤養之適可試蜀王府司馬散官勳封賜如故

授王承迪等刺史王府司馬制　元稹

勑莒王府司馬王承迪恭王府諮議叅軍賜緋魚袋王承慶等乃祖乃父有勞邦家而承迪等亦効忠於我伯仲叔季罔漏恩榮或典方州或昇清貫惟恐未稱豈礙彝章兼秩憲臺勉當優異承迪可守普州刺史承慶可莒王府司馬兼侍御史賜如故

授康從固冀王府司馬制　杜牧

勑新授銀青光祿大夫檢校國子祭酒兼濮州長史殿中侍御史上柱國康從固其父秀榮峴（集作賓）爲名將李廣多爭死之士竇嬰無入家之金一收七關易如拾芥念爾踐馬事敵執戈（集作戎）同仇壯比文鴦勇同李敢予之能仕父教之忠古人之言信不歷許今者願留闕下以奉朝請念

其垂誨可見冊（集作至）誠豈戈裾憲審用示恩寵宜思終始上報君親可檢校國子祭酒兼冀王府司馬殿中侍御史散官勳如故

文苑英華卷第四百五

文苑英華卷第四百六　中書制誥二十七

京府一

京兆尹

授宋璟兼京兆尹制　蘇頲

勑惟雍設都實難其理尹京鎮俗不易其才御史大夫上柱國廣平郡開國公宋璟天假直清時歸方正端莊以立姦慝遷於望風果斷而行綱維成於不日衣冠所重人吏攸欽俾承彈糾之餘乃綜浩穰之劇可兼京兆尹餘如故

授蕭璿京兆尹制　蘇頲

黃門九牧之重列為州伯四方之則求於京兆或匪其才莫膺茲任左散騎常侍上柱國東郡留守蕭璿體峻而整氣剛而直慎必兼清文能飾吏慈惠可以訓人故當權豪革心貴戚斂手三王迭拜况其甫嗣家聲二鮑相承未若累光朝奨休命斯允僉言所屬可京兆尹勳如故主者施行

授孟皥京兆尹制　常衮

門下天府惟雍神臯作京當四海之會同在三輔而尤劇漢以郡國二千石高第入守而轂下稱之今因其制而選用亦陟明於辨理也正議大夫守汝州刺史兼御史中丞知本州營田上柱國平昌縣開國男賜紫金魚袋孟皥端一簡亮外寬内肅兼文行忠信之美達禮樂刑政之要在割能斷見事風生歷踐通列偘（墟肝切剛直也）然勵正自守梁宋

化行山東承大軍荆棘之餘當折骸易子之後苦心精慮夙夜思職淳鹵載作豈止十千之耦流人自占實踰八萬之數可謂大郡表率一時理平移鎮汝墳不易其操懋玆聲績堪委重煩京師化源庶尹之則承平無事統正猶難或多毀傷失名數月輟罷況寇難未靖邊備尚勞率西之師取洽畿內戎衣軍餉困竭閭閻姦人豪奪吏氣傷沮屢有申勅未懲其弊思得至公明斷之才曠然大變其俗是用命爾典司劇任勉脩先父之職以繼緇衣之好肅清權右扶養元元無俾趙張專美有漢可守京兆尹依前兼御史中丞仍充勾當神策軍糧及木炭等使散官勳封賜如故

授賈至京兆尹制　　常袞

門下方外甫定惟新制度必於根本源流正之以丕式于十有三牧縣內之御萬邦所瞻將自中刑外致一其政化若獨任辦吏何以模楷故前代尹京多用經術之士翟方進雋不疑皆首參此選稱於轂下今亦因其制而進用也正議大夫行尚書兵部侍郎信都縣開國男賜紫金魚袋賈至高文典誥合於韶雅五經大義會於宗極識畧精技輔之以仁全節致命形於危難歷階要重澹然虛懷宗伯以和人神夏官以糾邦國久於參貳多所發揮省理持綱亦既詳當朝有大議訪求所得於公卿大夫之間舉漢魏名臣之奏不失其政有補於時加以經務大才堪任煩劇

艱虞一紀曠廢百度有司失職京邑尤甚頗有賑救差可條緝今京（一作會）府九卿率由舊典大變風俗以明朝綱統尹之重益難其任仗賢立政參領南臺懋乃休績慎乃出令以懲強猾以惠困窮舉能其官則理稱匪其人則敗端本靜末爾其誠之可守京兆尹兼御史大夫散官勳封賜如故

授京兆府尹魏少遊加御史大夫制　常袞

門下肅清風俗糾正朝廷必求謇諤之才式總綱紀之任金紫光祿大夫行京兆尹上柱國鉅鹿郡開國公魏少遊直方其行簡亮在躬有玉壺之清澄兼龍泉之斷割通變可以成庶務精密可以舉人倫中外累更風聲益振法無

所避姦不能欺貳職司徒實平邦教三尹京邑備洽人謠不有兼官豈云重寄宜授趙堯之印俾雄張敞之職可檢校御史大夫餘如故

授盧士玫權知京兆尹制　元稹

勑朕日出而御便殿召丞相已下計事而大京兆得在其中非常吏也誠以為海內法式自京師始輦轂之下盜賊為尤（集作先）尹正非人則賢不肖阿枉奏覆隔塞則上下不通假以恩威用讋豪右朝散大夫守京兆尹知府事盧士玫自居郎署執政者言其溫重不回守法專固副內史行（集無行字）事物議歸之日者景陵將建龜筮有時予心怛然懼不克濟爾替倅職應其供求和而不同儉而不隘竣於己

事朕甚嘉焉試命元僚亦既不撓今圓丘甫及慶澤將施秋剽（集作剽據又作剽掠）推埋必有幸生之者案牘卒吏亦當因緣爲姦公費則多而利不下究惟是數者爾司其憂爲爾正名無恡操剸可權知京兆尹餘如故

授李遜京兆尹制

白居易

勑近歲京兆長吏數遷誠不便時抑有其故或鈐鍵不謹吏緣爲姦或鉤距太煩人受其弊既非中道皆不得已而罷之宜求恬智寛猛相濟者親諭斯旨使久於其職以息吾人浙江東道觀察處置等使兼御史大夫（集作中丞）李遜十年以來連守四郡或紛擾之際或荒饉之餘威惠所加罔不和輯賞其殊績擢在大藩自臨會稽一如舊政況省科

禁以便俗通津梁以息征動遵詔條深副朝旨江南列鎮良師則多集課程功爾爲稱首而内史之選久難其人今予所求唯爾可使雖表率州部其委非輕然尹正京師所資尤急宜輟材於浩穰竚觀政於輦轂望爾有成無替厥命可依前件

授常正貫京兆尹制

勑權知京兆尹常正貫詩不云乎京邑翼翼四方是則故趙張遂延馳名兩漢而不疑兼以儒學取重當時斯任也吾豈易哉爾數用政術列爲殊科再昇文字之途一舉雲霄之路近者拔於郡府以尹京師有抑強扶弱之心得通變適時之用煦若春日肅如秋霜干將淬而投刃皆虛騏驥馭而追風自遠重以郊天盛禮發號鴻恩訖事而物力安舒設禁而寇攘帖息是用嘉乃成効寵之正名爾其奉上思盡臨事思權轄健吏而惠（恐別）人簡簿書而提綱目勵劇勿紊居閑勿遺俾推剽絶迹於九衢抱鼓息鳴於五夜克揚顯績用繼前脩可

河南尹

授李傑河南尹制

蘇頲

黄門緬眷清洛嘗聞舊尹重臨黄霸欽若古人銀青光禄大夫陝州刺史上柱國武威縣開國子李傑適務宏才徇公清節以言傳物貞固事幹當其奉所任罄厥心必欲存於周密曾不顧於險夷可謂國之良吏朝之藎臣宜廻陝

服之委更允河都之借可河南尹勳封如故依舊充水陸轉運使主者施行

授畢構河南尹制

蘇頲

黄門洛陽設都海内均土自非選衆疇能尹宗（或作京）蒲州刺史上柱國平陽郡開國公畢構純懿篤素直方清勁積學所以體要道力文所以會雅正徇公滅私吏不犯法擒姦擿伏人無間言在邦則聞從政何有六遂分職四方作經思齊李膺之舉宜允袁安之拜可河南尹勳封如故主者施行

授崔隱甫河南尹制

孫逖

門下三川作都四方取則任能而理求舊爲先銀青光禄

大夫守太子賓客上柱國崔隱甫冠冕碩人朝廷偉量士林之秀公望攸歸直而能溫寬以濟猛累踐臺閣備彰德器華轂之務風化所急鎮茲雅俗俟彼正人宜受任於兼官俾重臨於故府可兼河南尹餘如故

授崔希逸河南尹制　孫逖

門下制天秩者必在於賞功尹王都者是先於舉德朝散大夫守左散騎常侍持節河西節度經略支度營田九姓長行轉運等副大使知節度使判涼州事赤水軍使上護軍攝御史中丞賜紫金魚袋崔希逸深識宏才清操雅致明無不達懸朗鑑於胷懷斷則有餘錯盤根於掌握頃膺邦選爰委兵權能行上將之謀畧獻西師之捷寵其命服俾叶於疇庸鎮彼神州更期於表則可銀青光祿大夫河南尹勳如故

授裴寬河南尹等制　孫逖

門下風雨所交是稱中土山河之寶斯爲近服有能俾乂其在遹遷中大夫使持節蒲州諸軍事蒲州刺史上柱國裴寬高朗多才懷必割之良器銀青光祿大夫使持節絳州諸軍事絳州刺史上柱國翼城縣開國伯裴伷先貞廉守道秉不凋之勁節或累拜清秩或頻更劇務三汾作郡各著聲謠入使觀風咸推課最類能而使僉議攸歸宜受任於洛都更移官於蒲坂寬可守河南尹伷先可使持節蒲州諸軍事蒲州刺史散官勳各如故

授張延賞河南尹制　常袞

門下域彼四海尹茲東郊分其三川式是中憲加以舟車之會轉輸之殷叅貳保釐責成播殖惣此庶務屬於廉才銀青光祿大夫行中書舍人上柱國河東郡開國公張延賞相府餘慶儒門濟美德行文學脩身於四科忠肅恭懿齊名於八族綽有純性澹然素懷凡所歷職必聞異政推之以誠信明恕守之以廉能簡約既精練於典常亦陶融於理本故左曹之駮所爲平當南臺之綱斯焉振舉自叅紫垣之列頗擅黃纖之妙然以素更中外可任煩劇河洛凋殘其來自久迭用良吏庶康疲人典領之重眷求無易務徠安集往哉汝諧可檢校河南尹兼御史中丞克東都副留守河南水陸轉運使仍充諸道營田副使專知都畿營田事散官勳封如故

授李勉河南尹制

勑四方取則千里分圻寔惟卜洛之都咨爾尹京之任御史中丞東都畿內觀察使李勉才茂宗枝名推公器風摽自肅操履愈高智畧可仗於安危忠貞克同於休戚親賢是賴中外必聞屬肆覲觀風三川展義來蘇望積勵劇才難實資模楷之良共緝保釐之政可守河南尹兼御史中丞勳封如故

授崔倰河南尹制　白居易

勑河洛千里邦畿在焉俾之乂安屬在尹正鳳翔隴州節

度觀察處置等使正議大夫檢校禮部尚書兼鳳翔尹御史大夫上柱國安平縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋崔倰有精敏之用絜直之操施于（集作於）有政由是知名始資州縣之勞卒致公卿之位况刺部有理行主計無愆違尹右輔而鎮西郊盖奬能報勤之旨也昔吳公爲河南守謹身燕平人服教化袁安爲河南尹政令清肅號爲嚴明誰其嗣之無易倰者往爲士（集作表）則勿替能名可檢校禮部尚書兼河南尹散官勳封賜如故

授孟容河南尹兼常侍制　白居易

勅昔吳公袁安爲河南尹守皆能以廉平清肅馭吏教人孰能繼之我有良吏具官許孟容才志甚大言論甚高在臺閣間藹然公望嘗尹京邑觀其器用臨事能守當官敢言不吐剛以茹柔不附上以急下政無煩碎甚合衆心及是轉遷頗有遺愛河洛千里都畿在焉凡所選任必歸望實考言詢事非爾而誰不忘舊政可立新績仍以騎省申而寵之

京府少尹

授秦守一京兆少尹制　蘇頲

黃門正議大夫行萬年縣令上柱國南安縣開國公秦守一敏而無滯通則有才刻意深尚於政方立言每求於學術委之京劇時許能聲眷彼州端朝推令問俾升遷於墨綬佇明察於赭裾可行京兆少尹散官勳封如故主者施行

授白知慎河南少尹制　蘇頲

黃門正議大夫檢校將作少匠上柱國白知慎慱觀墳史祗奉程式吏道尤精公心不轉郎官起草增其應宿之華匠者運斤主其乘風之妙任能結約（一作課）省費馳聲爰瞻上洛之都宜亞尹河之寵可行河南少尹散官勳封如故主者施行

授路嗣恭京兆少尹制　常袞

勅中散大夫守太子左庶子兼御史中丞充關内副元帥判官路嗣恭藴其才畧資以幹能中外累更政聲尤異龍樓諭善載賁春華烏府持綱克平霜憲三王佐理九邑邵農宜升亞尹之秩兼資大田之務可兼京兆少尹

授黎幹京兆少尹制　前人

勅朝散大夫前守諫議大夫兼侍御史內供奉賜紫金魚袋黎幹經遠良圖弘通敏識典墳聚學風雅成文操守甚貞行歸於正早登近掖見重中朝俊德用彰嘉言罔伏頃有歸閑之志益存難進之誠亞彼尹京眷求公器宜膺獎命俾展多方（疑作才）可京兆少尹散官勳封如故

授張平叔京兆少尹兼知府事制　白居易

勅商州刺史張平叔爲人讜直爲政簡惠前後歷府掾邑宰郡守而去思來暮之謠繼聞於人聽焉及副鹽鐵官剌商錐部會課報政亦甲於他官自貞元以來用三科取士

奉詳明政術可以理人之詔而得其名有其實者幾何人哉平叔居其一也能効若是何用不撼故事內史缺未補間亜尹得行大京兆事或假印綬試可而即真者往往有之故其選任日益難重爾宜稱所舉慎厥職無墮大以勤小無急弱以緩強夕念朝行遵吾約束可京兆尹知府事

授左司郎中鄭凝京兆少尹前龍州刺史嵩貽範右（一作左）司郎中制　錢珝

勑具官凝吉承執政之門知循法之道升在郎署不忘公家多稱抱材（一作儒林）足以集事今京師尹正之大藩后兼之甚理矣貳茲善政期爾必能舉而任之無兇吾命貽範精明不匱弘慱可觀嘗佐鉅賢愈脩茂行敏求所至通籍必

華遠牧罷民朝皆思用都曹郎總率之職次管轄焉吾今舉典用人孰云匪重來居斯秩無効戔為官或有聞何求不達可依前件

次府少尹

授陸操太原少尹制　孫逖

門下守洛陽縣令陸操才膺利用官歷清資當斷不疑在公必濟京兆之亜夫官之劇既馳名於洛邑宜佐理於汾州可守太原少尹散官如故

授賈躭太原少尹制　常袞

勑朝散大夫殿中侍御史內供奉克河南度支判官上柱國賜緋魚袋賈躭燕趙環奇士之儒雅才貞循良秉懿沖

用經遠者安邊之上策作分閫之中權行達理體精詳法度論兵契要先務於止戈饋運惟艱且聞於足食累書嘉績備洽令猷素推兼濟之能允叶至公之舉固可以貳其尹正副我保釐俾參臺閣之寵仍賜絲章之命可檢校尚書膳部員外郎兼太原少尹侍御史充北都副留守河東度支副使仍賜紫金魚袋散官勳如故

授張增鳳翔少尹制　常袞

勑朝議大夫守鳳翔府天興縣令張增平簡以清心直方以慎行積於政理擅於文詞字人晉陽大變風俗更秩陵邑不阿貴強迭居右輔其政如一蜀府兼戎號歲聚軍儲允濟率西之師且無大東之刺賞以勸善官惟任能貳我

藩畿仍參邦憲可守鳳翔少尹兼侍御史散官如故

授楊巨源郭同玄河中興元少尹制　元稹

勑具官楊巨源詩律鏗金詞鋒切玉相如有凌雲之勢陶潛多把菊之情朝請郎前守華陰縣令郭同玄文戰得名吏途稱最劉超推出納之善王渙著抑挫之名皆用已長各居官守因其滿秩議以序遷稽其器局之良宜參尹正之亜巨源可守河中少尹同玄可權知興元少尹

授孟存成都少尹制　白居易

勑孟存嘗參極（集作劇）務亦牧疲人咸有能名得於主帥三蜀征鎮屯于成都雖有忠賢委為尹正至于（集作於）贊脩庶務通統諸曹承而貳之實資亞理勉勵厥職無累所知可

依前件

文苑英華卷第四百六

文苑英華卷第四百七　中書制誥二十八

京府二

萬年縣尹

授秦守一萬年縣令制　蘇頲

黃門楚州刺史上柱國南安縣開國公秦守一才稱幹理迹遊文藝敏而當劇明以燭姦星閣副於求郎河東美其為宰事般輦轂特佇絃歌既揚百里之風更緝萬年之政可通議大夫行萬年縣令勳封如故主者施行

授鄭巖萬年縣令制　孫逖

門下中大夫行尚書刑部郎中上柱國鄭巖形神俊秀理識通明標幹術於公方飾文詞於吏道累登華省實典劇

曹宜遷取則之邑更展撥煩之用可行京兆府萬年縣令

授唐慶萬年縣令制　元稹

勑朝議郎守尚書比部郎中賜緋魚袋唐慶輦轂之下豪黠僄輕擾之則獄市不容緩之則囊橐相聚是以前代惟京令得與御史丞分進道路以其捕逐之急也執事言爾慶頃摧東池鹵生息倍稱布露飴散（飴鹽散鹽見周禮）於羅落之間而盜賊終不敢進（集作近）推是為理真吾所求之劇令也無或畏避以艱悍婺可守萬年縣令餘如故

授孔戢萬年縣令制　白居易

勑京邑令欽多擇尚書郎有才理者補之兵部員外郎孔戢自御史府遷夏官之屬凡所莅職一心奉公在郎署間

稱有名實加以文學緣飾吏能俾宰京劇佇有成効可萬年縣令

長安縣令

授鄭仙客長安縣令制　李嶠

勑朝散大夫行鼎州長史鄭仙客識量淹通理懷沉正攝官無怠歷職有聲三輔名畿五方雜俗求人之瘼惟帝所難宜遷題坐之風俾試鳴絃之化可檢校長安縣令散官如故

授趙昇卿長安縣令制　蘇頲

勑朝議郎守尚書户部郎中上柱國趙昇卿識融而遠心密而堅行副其才文參於吏遊刃之美盡中彔林含香之

能獨推蘭握市朝所令輦轂惟漆宜拜神京之宰用懲使狹（一作最）窳之姦可守長安縣令散官勳封如故

授徐演長安縣令等制　常袞

勑朝議郎行尚書工部員外郎賜緋魚袋常覃朝奉郎行尚書倉部員外郎上柱國賜緋魚袋徐演等器行純備文以彰之才通政體必本經術直道以進當官而行執憲字人早揚厥職自參俊茂之選各舉彌綸之要遵我風化始於京兆（一作邑）素稱椎剽今則倉廪空虛戎車未寧兵食屢調稅有陪征之重用過經費之數公私抗（一作積）弊人户離逷雖難理之任又屬艱虞而制事之宜亦有工拙苟或貞介純白端誠奉公恭敬以仁明察以斷不虐鰥寡不阿貴

強以慈撫馭庶有蒸黔息擇才而授政豈遠哉俾爾化神皐之俗分司隸之路考其能否當有遷黜勉思誠勑以副憂勤單可守萬年縣令散官勳賜如故演可守長安縣令散官勳賜亦如故

授楊魯士長安縣令等制　崔嘏

勑兵部郎中楊魯士等朕方以親人之任重其守宰欲使中外迭處周旋可觀至今於尚書省御史府以時序遷者亦皆推於公議復中念孔門以政事文學列爲四科而魯士等各擅其能久而益勵付之劇縣分以名曹必能展剖繁析滯之才副題柱含香之美且有後命爾其敬哉

授前左司員外郎趙均長安縣令制　錢珝

勑具官某慎行於家能養其親也慎言於朝能保其身也士大夫有是二者列于周行善用恬和且聞淹恤循於常典安可滯遷屬京縣寓理之難度材云急流亡未復賦歛猶虛以爾所慎之多必當克集其事錫茲銀印耀彼緋衣承寵而將慶問安思報而勉圖爲政可依前件

河南縣令

授鄭璠河南縣令制　蘇頲

黄門正議大夫行尚書職方郎中上柱國鄭璠士門雅望名教是先吏道通才聲塵自遠嵩邙帝宅周漢王都亟廻起草之能佇息鳴桴之聽可知河南縣令散官勳如故主者施行

授何士乂河南縣令制　白居易

勑漢朝郎官出宰百里故（集有今字）京邑令缺多命尚書郎補焉朝議郎行尚書水府員外郎何士乂慎撿（集作交）和易介然有常守而勿失可使從政然能佩弦以自導帶星以自勤則緩急勞逸之間必使適宜而會理矣以爾思退故吾進之可守河南縣令散官勳如故

授盧佽河南縣令等制　崔嘏

勑前知嘉興監盧佽前知湖南院常宙等國朝之制自外府正郎至于郡丞半刺不由會府之所選授者中外臣僚歲終得以聞薦而有司鍛鍊其簿籍參校其資級夏五月各以其名來上惟爾佽等或以文學弄登科第或以才人

早居賓幕或以利用累司榷筦之繁或以薦延乂佐州邦之理嘉乃成績俾其叙遷至於赤縣銅印之榮三川綱轄之任皆吾之慎選也爾其勉之

洛陽縣令

授崔隱甫洛陽縣令制　蘇頲

黃門正議大夫行汾州長史崔隱甫抗迹清循在公明察素禀才識早閑簡練故以正而不撓和而不同迺眷有洛是稱中土百里居官四方作則宜副曹攄之選俾旌王渙之能可檢校洛陽縣令散官如故主者施行

授徐鍔洛陽縣令制　孫逖

門下司封郎中徐鍔業繼文儒才優斷割明而不滯幹則有成五等是司已傳名於臺妙四方之會宜展用於京劇可河南府洛陽縣令

授楊晉洛陽縣令制　常袞

勑朝議郎守尚書金部郎中楊晉性方行純識敏才達本以經術通於理體和而中禮善不近名仙署徊翔士林推重字人京邑多選臺郎風雨所會俾分洛師之劇桴鼓不鳴佇繼董宣之政可守洛陽縣令仍賜緋魚袋散官如故

授崔咸洛陽縣令制　白居易

勑度支員外郎崔咸漢以四科辟士求多略不惑強明斷决者任三輔令故今四京令缺亦擇尚書郎有才理者補之而咸在郎署中推爲利用加以詞學緣飾吏能操割洛

陽必有餘刃然宰大邑如烹小鮮人擾則疲魚撓（集作擾）則餒寬猛吐茹其監于茲可洛陽縣令

西畿縣令

授元欽裕櫟陽縣令制　蘇頲

門下正議大夫行雍州藍田縣令元欽裕從政美才幹時良具山稱多玉已鳴絃於屬城地是甬金將候蹕於馳道使勒王新之辯宜符尹賞之遷可行雍州櫟陽縣令散官如故

授常光業高陵縣令制　前人

勑朝議郎行岐州陳倉縣令常光業効官敏濟臨事明察嘉其墨綬聲以淡（疑）於雞祠（見漢郊祀志）遷以黃圖政佇成於

鹿苑（見唐地理志）可京兆府高陵縣令

授樊象藍田縣令制　孫逖

門下行京兆府司録叅軍樊象發跡詞場馳名吏職克勤於位皆著其能掾彼神州既彰人譽宰于近縣俾叶時須可京兆府藍田縣令

授栁子華昭應縣令制　常衮

勑朝議郎前守池州刺史上柱國賜緋魚袋栁子華藻飾以文周通於事剛腸正色奉法無私臨難而忠義偘然處煩而典禮不易頃者守春秋鵲岸之地介東南牛渚之險既明且察吏不敢欺大姓悅從伏戎（一作盜賊又作伏賊）散落政殊績異風俗一清地雄神皐秩視京縣國朝舊制亦以刺郡入補副寺良選惠此疲人可守京兆府昭應縣令散官勲賜如故

授東畿令吉旻西畿令制　元稹

勑前河南府登封縣令吉旻邦畿之宰任得其人蓋有以乂我黎庶足以張吾京師也自輦轂在鎬瀍洛務輕長令之善康東人者往往移隷内史今京兆尹季同以敀有幹蠱之稱流聞于西遂陳換縣之求無替字人之術可守京兆尹渭南縣令

授裴袞奉先縣令制　前人

勑裴袞等尹正務重自掾屬已下至于邦畿之長往往選署以聞從而可之亦委任責成之義也以爾等或理謀居最或保任稱能將委劇曹亦專近邑各懋乃職用酬爾知可依前件

授常珩等西畿令制　前人

勑河陽節度叅議兼監察御史常珩前懷州武德令李鄠等昔先王眚災肆赦則殊死以降無不宥免而受財（集作賄）枉法者常罪（集作常常）罪之以此防吏吏猶有豪奪於人者朕甚憫焉日者覃懷有過籍之賦使吾百姓無聊生於下非珩等爲吾發覺則吾終不得聞東人之疾苦矣今美原藍田皆吾甸内之邑爾其爲吾養理生息以惠困窮使天下長人之吏知朕（集有明字）用廉激貪之意焉珩可守美原令鄠可藍田令

授李寘咸陽縣令制　白居易

勑某官李寘近者西戎（集作夷）犯塞詔諸將出師司計臣俊言寘有應辦才可司饋餉故自京府掾假臺郎憲職以命之屬兇逋師旋未展其用況在公族推有器幹今授銅印俾宰咸陽夫庶官之理同歸撫字之任爲急西郊咫尺佇爾能聲可京兆府咸陽縣令

授徐登醴泉縣令制　前人

勑徐登京兆尹言登前爲涇陽令清廉簡直奉法愛人請補醴泉再考其績昔子路理蒲仲尼誨曰愛而恕可以容困温而斷可以抑姦今醴泉人與蒲相類宜用此道往訓養之歳時之間期於報政可醴泉縣令

授李友文興平縣令制　崔嘏

勑前鄂州觀察使殿中供奉李友文等畿甸之内百役是

授蔣邕濟源縣令制　前人

勑夫任事之官親於人者莫切於令長也非其才則百里告病得其人則元元獲安况授其臣在乎所舉獻狀推允用觀爾能邕可河南府濟源縣令餘如故

授王沂永寧縣令范傳規安邑縣令制　元稹

勑前汴宋亳潁等州觀察推官殿中侍御史内供奉賜緋魚袋王沂前宣武軍節度推官監察御史裏行范傳規等

比制諸侯吏府罷則歸之有司以第叙常秩近或不時以聞謬異前詔朕申明之以復故典而去歲司徒弘以沂等入覲因獻其能越在後庚之前且寵上台之請命汝好爵時予加恩勉宇邦畿無墊黎獻沂可河南府永寧縣令傳規可守陝州安邑縣令餘如故

授元壽陸渾縣令制　崔嘏

勑右補闕元壽縣令親人之任在昔爲難况我每念疲甿思於共理爾有利用可爲此官宜輟任於諫垣俾足才於筆邑解牛利刃來鹿殊祥勉思三異之能無忽百里之地可

授前右補闕孫握長水縣令賜緋制　錢珝

勑且官共士大夫不能理其（白身）而能理於人未之有也爾嘗以文行進取科名列士（一作在）華貲詛非素志一旦自（一作身）退朝實多之所謂能理其身固可理於人矣加之朱紱用表積中寧無所操施爲善政可依前件

文苑英華卷第四百七

文苑英華卷第四百八　　中書制誥二十九

諸使一

觀察使

授路嗣恭洪州觀察使制　　常衮

勑朕以守將之重兼文武之寄休否得失實繫於茲至于海隅爰及鰥寡每以康濟爲念終夜永懷所以方面久鈌難於授任令大張藩政高選公卿銀青光祿大夫檢校户部尚書知省事上柱國陳晉縣開國公路嗣恭以仁義成聿以清公致用練法脩制可以宣明紀綱奸謀全節可以協定危難素精吏事連辟宰府（一有寧字）歷位忠恪始終秉彝城彼朔方靖我疆土早貳六官之秩再分五曹之座議刑

必中敷教亦寛休望華資積於久次大江之外封略曠遠用達憂勤之旨屬於親重之臣授以藩符建茲戎旆仍委廉課俾揚風聲夫絜其流者清其源正其末者端其本奉爾所守敬無廢命可使持節都督洪州刺史充江南西道都團練觀察處置等使檢校户部尚書及散官勳封如故

授崔灌（舊唐書作瓘）湖南觀察使制　前人

勑刺史案部外廉數州遵俗宣風所繫尤重今海内甫定方澄化源綱理羣縣大明黜陟安人之寄歷選惟難必二千石識連（一作連識）者處之朗然明觀以訓天下銀青光祿大夫前澧州刺史兼侍御史上柱國義豐縣開國男崔灌當守江潭有清靜簡易之化勤儉約己精誠感物小大之政必窮本於人情參以事典出言而信出令而從獄訟衰止流庸還定息貪官之豪奪懲大姓之雄强歲無札瘥俗致康乂及澧陽移鎮一其教理故郡黎庶靡然隨之望風欣然如得父母可謂明恕慈惠吏人之師也允本之以經術濟之以忠敬更於臺閣練達朝章而識略沉達可以專方面之任自湘之東制以連率委之監郡兼亦訓戎彼都之人夙所愛慕參領中憲以綏一方可使持節都督潭州諸軍事潭州刺史兼御史中丞充湖南都團練守捉及觀察處置等使仍兼充諸道營田副使知本道營田事散官勳封如故

授李栖筠浙西觀察使制　前人

勑王制千里之外設方伯選諸侯賢者而命之俾其遵俗宣風大明黜陟今以刺史條察列郡西漢成式厥惟舊哉銀青光祿大夫常州刺史充本州團練守捉使上柱國贊皇縣開國子李栖筠貞朴厚之性秉禮義之宗其學博而精其文簡而當明以辨政居官可紀秩更三署名重一時抗黄扉之論駁舉冬卿之典制自守毗陵尤精藩職初剪横江之盜猶多擊析之虞言撫傷殘克施惠訓清靜少欲以臨其人禮讓之風行於東國考其績用實最方州震澤之比三吳之會有鹽井銅山有豪門大賈利之所聚姦之所生資於大才濟我難理加以中憲雄茲按部慎乃教令薄其征徭無倚法作威無割下附上勉副朝寄以綏一方

可使持節蘇州諸軍事蘇州刺史御史中丞充浙西西道觀察使處置都團練守捉及本道營田等使散官勳封如故

加江西魏少遊刑部尚書制　前人

敕古者外薄四海咸建五長所以考察風俗懋宣理化苟或副憂人之旨有稱職之名彰善旌明存乎著令金紫光祿大夫使持節都督洪州諸軍事行洪州刺史兼御史大夫充江南西道都團練守捉觀察處置等使上柱國鉅鹿郡開國公魏少遊端慤精敏沉和貞簡秉心以直臨事不回五踐天臺必辨疑而取正三尹京邑不吐剛而茹柔守其至公休有令問自十連分寄九江作牧式是方隅不渝操履停車決訟閉閤生風明示昇黜蠲除疾苦清靜而百城自（一作向）化講藝而三軍知禮定其賦稅之差勤於轉輸之役事必條理人皆便安亦既政成不貲於周月遷其秩序豈待於蒲歲宜分會府之坐載美方州之績可檢校刑部尚書洪州刺史御史大夫餘如故

加朱希彩幽州管內觀察使制　前人

敕古以五長八使考察風俗章善癉惡時而勵之則監部廉部其理也今之元戎有聲績優異者錫命兼領亦進律之制焉而又實其封邑蓋申之以明勸開府儀同三司試太常卿兼幽州大都督府長史御史大夫持節充幽州節度兼營田等副大使知節度事經略軍使兼盧龍節度并管內支度營田及押奚契丹兩蕃等使上柱國朱希彩貞方以合義純厚以納忠智謀濬發才識精辨作我垣翰保于幽燕講求刑禮以叅軍政敦洽敬讓以和人心正其綱條郡務大舉東罷渡遼之警北清戴斗之氣疆吏緩帶戎車稅鞅典從事簡方面以寧厥賦惟錯實於天府選勞則大銘在旂常勤職首公有光相寄委以連率加其真食懋乃勳節服茲寵章可兼充管內觀察處置使仍賜實封一百戶餘並如故

授辛京杲湖南觀察使制　前人

敕觀察列郡之風督諸軍之事兼茲二柄守分一方其在素名俾之專任開府儀同三司試太常卿兼御史中丞同朔方節度副使上柱國晉昌郡王辛京杲居敬可久盡忠必誠精辨郡務通於典試謙恭下士齊其勞苦先帝簡拔五原從征嘗叅領護早著勳節藩麾佐朕夷險一心關洛事平莫非謀勝累書忠於甲令終不言於賞勞尋掌南北之軍復二河汾之鎮內外勤績厥惟茂哉憂國奉公每形于色牧人馭衆素有其才長沙故郡湘中千里往建南轅之旆仍領司空之秩訓戎遵俗寵以居之可使持節都督潭州諸軍事行潭州刺史兼御史大夫充湖南都團練守捉及觀察處置使仍賜散官勳封如故

授衛中行陝州觀察使制　元稹（集無）

敕邵伯聽事於棠陰之下而人勿翦其樹我知之非忠信

仁愛以得之耶今自關東由洛而右數百里之地盡置爲軺車臣所理蓋有以表率方夏振皇京律聿求其良用副憂寄朝請大夫守華州刺史兼御史中丞衛中行始以詞賦深美軒然有名甲乙符昇遂拾青紫逮其書命文鋒益銛能搴菁華以集麗則出補近郡號爲廉能勤而不煩簡而不苛郊迓館穀賓至如歸長勸農人咸用胥悅移領巨鎮疇將爾先况封壤因連習俗參合用之政又關陝之畔吾固有虞於爾矣至於觀聽他邑儀刑下寮旁臨傳說之巖特假趙堯之印遺風未泯官業具存苟能行之無患不至可守陝州大都督府長史兼御史大夫充陝虢等州都防禦觀察處置等使

授嚴謩桂管觀察使制

白居易

勅漢置部刺史掌奉詔條糺吏理蓋今觀察使職耳桂林秦郡也東控海嶺右扼蠻荒自隋迄今不改戎府地遠則權重俗殊則理難馴而化之非才不可朝議大夫前守秘書監驍騎尉賜紫金魚袋嚴謩嘗守商洛刺黔巫州部縣道謐然安理是能用寬猛相濟之政撫夷夏雜居之人故也跡其性効式在（集作是）南邦况爾操行端和文學精茂賓寺書府善於其官勉副前言佇申後命可使持節都督桂州諸軍事守桂州刺史兼御史中丞桂州本管都防禦觀察使處置使散官勳賜如故

授丁公著可檢校左散騎常侍守越州刺史充浙東觀察使制

前人

勅古者通守之士（集作選守士）刺史按部從宜務簡今則合之故任日崇而選日重非廉平簡直兼愷悌之德者曾不足中吾選焉尚書工部侍郎集賢殿學士丁公著常（集作嘗）以學行以（集無以字）禮法誨予一人報德圖勞連加寵擢起曹書殿兼而委之二職增修三命益敬朕以浙河之左抵于海隅全越奧區延袤千里宜得良帥俾之澄清往分吾憂無出爾右假左貂而帖中憲操郡印而握兵符勉哉是行佇聞報政可依前件

授盧士玫瀛州觀察使制

前人

勅夫疆理天下懐（集作懷）制四方秉時省置何常之有故方隅未寧務先經略則專委方伯以總統之及兵革甫定思弘風化則並命連帥以分理之朕常以幽薊一方環封千里延袤廣莫專制實難屬元戎改轅新帥進律因而制置以叶便宜蓋王者施張變通之要也京兆尹盧士玫爲人端和莅政寬簡自尹京輦人甚便安今司徒總籍甚爾名叶從人望河間列郡乞委士玫因而可之必易爲理况新造之府經始之政勞徠安輯是爾所能俾昇珥貂（集作俾珥左貂）兼執中憲寵任不細勉哉是行可使持節瀛莫等州管內觀察處置等使檢校左散騎常侍兼御史中丞餘如故

授范傳正宣歙觀察使制

前人

勅古之諸侯三載考績選其賢者命爲長率所以觀（集作勸）

功行而興理化也蘇州刺史范傳正文學政事二美具焉選自郎署出分符竹江南列郡連領者叄所至之部悉心爲理明諭朝旨恭守詔條謹身省事以臨其下政簡而肅意誠而明吏不能欺人是以息而去思之歎來暮之謠復有聞於人聽雖古循吏茂以加之朕以陵陽奧壤土廣人庶其地險要（集作有險）所寄非輕跡其前効可當此選況黟歙之遺愛尚在吳興之新政方播升車便道足慰人心固當望風自安計日而理倚注於是爾往欽哉可（集作倚注於爾往宜欽哉可）

授裴堪江西觀察使制　前人

勑江西七郡列邑數十土沃人庶今之奧區財賦孔殷國用所繫茲爲重寄宜付長才同州刺史裴堪素蓄器幹久

經任遇日者資其忠諒入爲諫議大夫藉其良能出爲左馮翊曾未周歲政立績成區區一郡未盡其用鍾陵要鎮可以委之夫簡其條章平其賦役徇公率正以臨其人而人不安未之有也祗服厥命往修乃官仍兼中憲以示優寵可江西觀察使兼御史中丞

授薛伾鄜坊觀察使制　前人

勑鄜畤延安抵于中部羌夷種落散在其間戎夏雜居易擾難理宜選寬明之使通知邊事者委以節制（集作符節）而紆紱之右金吾將軍薛伾服勤戎職練達吏道出入中外綿歷歲年能一乃心以宜其力自加寵遇再執金吾徼巡有嚴夙夜匪懈在公若是何用不臧況爲人沉靜外和內肅守封案俗是其所能（集本作內肅外和按宜俗守封是其所善）輟務於誰何俾宣風於廉察庶乎勞徠諸部綱紀列城奉詔條以安人叅戎索以訓旅欽承厥命往復乃官仍踐冬卿式光重寄可檢校工部尚書充鄜坊等州觀察使

授李納浙東觀察使兼御史大夫制　杜牧

勑仲尼以舉賢才則理大禹以能官人則安況西界浙河東奄左海機杼耕稼提封七州其間繭稅魚鹽衣食半天下不有可伏豈宜委之正議大夫使持節華州諸軍事守華州刺史兼御史中丞充潼關防禦鎮國軍等使上柱國隴西縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋李納溫良恭儉齊莊中正實以君子之德華以才士（集作人）之詞踐（集作揚）歷

清顯昭彰令聞輟自掌言式是近輔子貢爲清廟之器仲弓有南面之才智莫能欺剛亦不吐表率教化皆有法度令者兵爲農器革作軒車言於共理在擇循吏是故用已効之績託分寄之任擁旆而服玄玉化千里而有三軍儒者之榮莫過於此孔子曰仁者愛人智者知人愛人則疲羸可蘇知人則才幹不棄土宇既廣殺生在我達此二者可以報政榮加副相用壓大邦爾其勉之無忝所舉可使持節都督越州諸軍事守越州刺史兼御史大夫充浙江東道都團練觀察處置等使散官勳封賜如故

授紇干泉江西觀察使制　崔嘏

勑鍾陵奧區楚澤全壤控帶七郡襟連五湖人推征賦之

饒俗擅魚鹽之利靜則易理動則難安思得良能以臻富庶選求之下是舉僉諧中書舍人紇干泉氣惟雅茂才實變通黃鍾滙待扣之音青萍蓄善割之用早以俊造播其馨香霜臺竦介立之標蘭省蔚和光之操洎司綸綍益茂聲猷粉澤惟工克賛鳳池之美温華自潤皆推鴻筆之資藴商也之文可以華國布求也之政可以觀風是用輟於演綸付之廉問必能宣我大化蘇其遠人佇聞來暮之謠必有借留之思爾其簡以臨衆清而自持惠養益厚於疲羸操斷無遺於桀驁一方之任不愧於前賢五字之精永光於禁掖仍加中憲式峻外臺可

授鄭亞桂府觀察使制　前人

勑地連五嶺川東三江直千里之奥區雜夷風之阜壤靜則可理動而難安思得長才以綏裔俗求於僉論多曰汝諧給事中鄭亞識洞古今情惟端愿富三冬之精學控六變之雄文早昇甲乙之科雅有詞華之譽周旋粉署堂堂表題柱之榮糾正霜臺肅肅有埋輪之志人推長者時許多能洎入賛黃樞超居青瑣彌縫闕漏袞職以之無遺叅酌憲章國典由其益振朕方弘理道志切惠人精求廉問之才用廣移風之化爾宜將我誠意布其惠和撫俗必務於絜廉奉巳宜思於簡儉無以地遠而忽其薄書無以官尊而怠於統馭將期官罷必在嚴明承我寵榮勉思報効

文苑英華卷第四百八

文苑英華卷第四百九　中書制誥三十

諸使二

防禦使

授韓洪山南東道防禦使等制　賈至

勑襄陽太守韓洪左補闕韓紘等令德之後象賢而立克光代業不墜家聲或謀府冲深才膺鎮禦或文律典麗詞叶絲綸令冠雪未清邦家多事用武之地宜徵奇傑掌翰之職故（一作政）擇英髦洪可山南東道防禦使紘可考功員外郎知制誥

授竇紹山南東道防禦使等制　前人

門下永王傅竇紹侍御史崔伯陽等強學立名檢身從政

實有忠貞之操仍兼鎮禦之才荆州上游襄陽衝要北據漢沔利盡南海連綴吳蜀非才勿居永思諸葛之謀佇振祖生之任紹可江陵防禦使伯陽可襄陽防禦使餘並如故

授李廣琛江南防禦使制　前人

勑前蜀郡長史李廣琛閑雅存誠貞固幹事或因勞累往從遷謫凶逆未翦江介多虞式遏寇戎是仗才傑建康巨鎮長洲右苑使臣之選咸曰其難朂乃謀猷佐斯旄鉞可守丹陽太守

授魯炅襄陽郡防禦使制　前人

勑成允成功者才也確乎不拔者節也惟才與節可以戡禍亂定邦家南陽太守魯炅忠肅慤文仁而能武歷危難

之際見貞固之誠自翰守南陽載罹寒暑城孤師寡負户以汲勇不得進江漢賴寧古之忠賢無以加也大功崇者則授以高位才大者必委之厚權漢水方城國之要害宜加亞相之任兼扞禦衆之功（一作兼牧南雍之人）可依前件

授元載豫章防禦使制　前人

勑荆吳之交撫之以連率貢賦所入董之以使臣非通才多可曷稱斯任守職方員外郎元載識度明允幹能貞固懷龍泉之利器抱鴻羽之榮姿彌綸典章能練南宮故事精詳政理嘗聞五府交辟豫章榷鎮襟帶江湖干戈始寧安人是切俾爾藩守緝熙厥政可豫章太守

授杜濟東川防禦使制　常袞

勑在（疑作左）綿之東地方千里有被山帶江之險藉安人禦侮之能太中大夫檢校尚書駕部郎中兼侍御史充山南劍邛副元帥判官勾當劍南東川事賜紫金魚袋杜濟明敏通識達於政理本以忠信飾之文學利器能斷長才多可累佐戎幕勤宣武經於蜀之疆積有邊效九伐之謀必勝三軍之士多師選在人望委茲藩守用能訓其師旅惠此閭閻俾參中憲之任兼懋臨戎之績可使持節梓州諸軍事守梓州刺史兼御史中丞充劍南東川防禦使散官賜如故

授栢貞節夔忠等州防禦使制　前人

勑開府儀同三司試太常卿使持節邛州諸軍事兼邛州刺史御史中丞南防禦使及邛南招討使上柱國鉅鹿縣開國子栢貞節雅有器幹深於戎律藴三畧以經武秉一心而事君蜀之西疆久典戎務惠和馭衆義勇安邊允勵公忠尤彰名節令聞休績良深嘉重山硤雄重（一作鎮）江關要衝實藉兼才俾膺茲任佇申禦遏之用仍懋緝綏之術可使持節都督夔州諸軍事兼夔州刺史依前兼御史中丞充夔忠萬歸涪等州都防禦使本官勳封如故

授高重同州刺史兼防禦使制　李虞仲

勑漢號左馮翊分理浩穰近者非清名顯秩不在茲選正議大夫行給事中上柱國渤海縣開國男食邑三百户賜紫金魚袋高重沉厚守道貞介操身以禮法爲踐履之途

以學行爲游泳之地堅金不耗止水無波穆然士風休有美論屬者侍周禁署駁議瑣闈重席有戴憑之名通經得陳邵之美侍從之暇附益弘多移於牧人宜有善政吾以商原故地灃水攸同襟帶山川接畛甸服掌離宮之管鑰領近關之式遏俾揚風化思得兼材爾宜提舉政經蘇息物力清靜率下以奉詔條用答寵榮勿替休問可使持節同州諸軍事同州刺史充本州防禦長春宮等使散官勳封賜如故

授李偲隴州刺史兼防禦使制　崔嘏

勑隴陜之西地連蕃境雖甥舅和好絶塞無虞而邊徼撫循長才以藉爾武能禦寇智可圖功早推奉國之誠共許

統戎之畧及位分六校職長千夫彌彰夙夜之勞益盡爪牙之用是思寵擢委以疆場爾宜推赤心以任人勵玄甲而訓士約以奉巳忠以報行無典踐虜之功更許（一作起）事邊之計靜能制動安亦慮危勉而行之富貴可保將表戎旌之盛仍兼專席之榮可隴州刺史兼御史大夫充本州刺史防禦使

授李繼文隴州防禦使制　錢珝

勅旁據汧陽橫當隴首地有提封之盛軍多帶甲之雄既用良材宜膺正秩具官李繼文久從戎旅深達機謀忠信交脩德刑並務御衆而推勞必報徇公而約法甚明元帥上聞朝章可舉兼進祝鳩之命更揚建準之威夫牧伯之居憂寄寔重使功名之充位在富貴而可圖已列諸侯勉爲政事可依前件

授潁州刺史充本州防禦使王敬蕘加檢校太子太保制　前人

勅書云若網在綱有條而不紊故國家化條施於天下者牧伯謹而舉之政不紊矣具官王敬蕘始學司馬法克礪諸侯勠奮之以果敢之氣濟之以練達之謀自擢郡符頗聞成績潁水則清年數且深理濟彌遠耕桑滿地（一作野）不奪農時卒乘在軍未忘武備遂得見稱元帥是當善舉化條保民之崇增秩甚貴吾用漢家之典爾登循吏之名更務充終斯爲守貴可依前件

授齊州刺史充武寧軍防禦使朱玭加檢校司空制　前人

勅歷下名地也司空貴秩也處名地而增貴秩者非夫稱推擇洽物情焉得獨受寵章重宣王化具官朱玭當年思立學武有經固忠順之本根以機權爲枝葉且能剌部兼務睦隣酌寬猛以守常就變通而處衆爲善難掩不伐愈彰見求福於自謀信唯人之可召乃行茂典用叶公言可依前件

授鹽州刺史李太直充本州防禦使制　前人

勅有土之寄帶夫（一作虜）郭者不其難乎鞠旅所以謹提防揚威所以遏淫蕩試材既可正秩無疑具官李太直昔爾伯氏嘗居五原以壎篪相和之勞致邊境無虞之樂而天倫有戚戎律可歸乃自人情繼臨軍政勇則匪怒智必好謀知金湯不在乎城池而耳目不專於旗鼓勤於宣礪（一作勵又作力）別用壯心去假守之舊名當諸侯之高位更圖善最無恃寵休勿使漢家獨稱魏尚可依前件

授前河西防禦押蕃落等使馮繼文檢校工部尚書依前充河西防禦招撫等使制　薛廷珪

勅迺眷西涼爲吾右地襟帶河曲屏制蕃使厥土豐穰其俗信厚委之鎮撫率仗勳勤不有奇材孰膺妙簡具官馮繼文傳符坦上擅價山西敦詩書設預備之謀脩禮樂爲戰爭之器能知軍誌雅有戎容明斥候而辨孤虛恤士伍

而愛君子决戰百勝彎弧六鈞動惟鷹揚靜則山立乃者伏其韜畧錫以土疆旌旗啓行蛇豕當路旣沮已成之命能安靜勝之謀欽屬久勞名器斯在爰升喉舌再統貔貅復我舊恩成爾夙志防禦西夏控壓三州爾其敷我憂勤宣我教化無禮必敗好戰則亡戢兵而善撫疲人殷備而自求多福祗予恩寄佩我訓詞報政可觀陟明斯在可

團練使

授辛德謙册延團練使制　常衮

勑上郡北地義渠故國臨制戎狄屏于關中當此襟要難於鎮守前朔方留後在廂兵馬使同節度副使開府儀同三司試太常卿兼御史中丞單于副都護充振武軍使上

柱國辛德謙山西出將代有勳業長才偉畧王之以忠峻節明斷服之以禮頃者職貳留府朔重（一作壐）分鎮横絶大漠堅守孤城能詳武經載討軍實推以恩信濟其威懷士卒知方羌夷服化休有茂績著於北邊用觀勞臣俾膺重任委以藩事捍茲戎疆列在儲宋之右叅於憲臺之長中外兼榮服我嘉命可試太子詹事兼御史大夫持節都督延州諸軍事兼延州刺史充册延兩州都團練使守促使散官勳封如故

加常之晋御史大夫制　前人

勑古有牧伯連率所以大明黜陟其後廉使監郡亦其任也奉六條詔書叅二千石已下風化綱紀實所繫焉若居部稱最則當遷復留以德授賜令或增秩存於今典銀青光禄大夫檢校秘書監兼衡州刺史御史中丞充湖南都團練守捉觀察處置等使上柱國扶陽縣開國男常之晋以道自處行成乎身言合精理文多雅興學以潤政當孔氏之徒忠而好謀得兵家之要委在方面實叅戎重鎮衡陽之一都刺湘中之諸郡清靜應簡以禮化之三老孝悌遵其德訓百城强猾服其威懷薄刑名以宣慈均賦役而恤隱地臨南越溪洞伏戎能清篁竹之風釁入苞茅之貢事各條理俗皆便安非大信至公何以臻此處風憲之長旌理行之尤彰善勸能允茲休命可兼御史大夫餘如故

授崔昭宣州團練使制　前人

勑宣城彰（一作附）郡有牛渚介石之險江左多以護兵之臣鎮焉國家舊制即廉使之部任兼將守寄功於今始（一作姑）務靖人中侍朝美銀青光禄大夫守右散騎常侍博陵縣開國子崔昭長才大畧濬發無前納忠事君强學濟吏何劇之不處何難之不居嘗領雍洛屬當殘弊令簡訟平官曹肅給懲姦攝暴都鄙以清風化可行於四方歌謠豈止於千里敬事憂國始終端誠再列貂行久承顧問從容喻旨軒闥增華方賴於左右羽儀以之匡益外中委遇其分一也急在要重時而迭之察俗訓戎歸於辨理叅執閒邪之憲仍加馭貴之爵奉法遵職俾人易從可使持節宣州諸軍事宣州刺史兼御史中丞充宣歙池等州都團練守

捉及觀察處置等使弁採石軍仍進封博陵縣侯食邑一千户散官如故

授陳少遊浙江東道團練使制　前人

勑東南一尉在吳越之境海隅蒼生連甌閩之俗旣分八使兼督諸戎祿勳任良以濟煩重朝散大夫宣州刺史兼御史中丞宣歙池等州都團練守捉及觀察處置等使上柱國賜紫金魚袋陳少遊清亮肅敬識通才達度於禮而舉得其中積於理而動必歸當參考經術交脩政刑歷三臺之郎吏首四方之俊選左輔內史賞寄風化中軍大夫實毗鎮撫事任皆適聲華朗然自彰（疑）郡分憂于湖中徼悉心以周務忘巳以愛人舉綱條之目繕完守之備忠敏

內緝服而不離威畧外懷親而不暴載清苛慝盡復流庸維膠東之户口八萬頴川之理行第一殆無以過也明試以功允茲章陟稱遷大鎮用表懋能仍副丞相以戒群岳可使持節都督越州諸軍事守越州刺史兼御史大夫充浙江東道都團練守捉觀察處置等使散官勳賜如故

授魏少遊洪吉等州團練使制　前人

門下東分九江南控百越總兵車之會當水陸之衝式遏澄清實難其任金紫光祿大夫行尚書刑部侍郎上柱國鉅鹿郡開國公魏少遊當官而行直道而進有剛毅能斷之性子之以沖和有精密至察之才濟之以仁恕三尹京邑四方承流不私身以飾名多去秩之遺愛秩典貳職夏臺無究海隅蒼生疇咨俾乂眷求良吏出守推藩宜兼亞相之重式光連率之寄可使持節都督洪州諸軍事守洪州刺史兼御史大夫江南西道洪吉虔撫信袁江饒等州都團練守捉觀察處置及莫傜等使散官勳封如故

授象武感疊宕等州團練使制　前人

勑開府儀同三司試光祿卿使持節扶州諸軍事兼扶州刺史攝節度副使扶文兩州招討團練使兼綿劒龍遂渝合普溪扶文等一十一州行營兵馬都虞候上柱國交川郡王象武感器幹識畧資之以經遠公忠廉謹守之而有常早探黃石之符久列朱轓之任外都戎境內撫疲民誠信不渝威懷相濟克懋分憂之化尤彰式遏之勳右地數

州尚多艱阻將論（疑）朝旨以綏邊虞不有兼才孰能成務俾叅戎重之副仍錫賞延之寵可試殿中監使持節疊州諸軍事兼疊州刺史充本州團練守捉使兼充疊宕兩州招討使同隴右節度副使仍與一子六品官賜緋魚袋勳封如故

授獨孤問俗鄂岳等州團練使制　前人

勑荆吳邊帶之口江漢朝宗之會尚有戎備難於任人外攘內撫文武迭用銀青光祿大夫試秘書監壽州刺史兼侍御史本州團練守捉使及諸道營使下（疑）本州營田使上柱國獨孤問俗才暢於理識通於政居之以簡敬濟之以廉能中朝清秩更於禁掖外臺雄鎮多所典領嘉績休

聲較然明著壽春之課尤最當時守於一郡未展其用可以倚辦煩重保綏險要督數郡之戎事忝中司之憲列陟明增秩懋爾在公可使持節都督鄂州諸軍事鄂州刺史兼御史中丞充鄂岳沔等三州都團練守促使散官勳如故

授李昌岠辰錦等州團練使制　前人

勑彊楚之裔古之蠻方雜武谿之種落通夜郎之邊壤唐蒙開道馬援南征即其地也國朝舊制方數千里悉統於連帥今以遐闊難守遂分督以綏之政議大夫試光祿卿前無海州刺史李昌岠素有識畧達於事體剛柔相濟文武中立居職可紀實浮於名迺者以幹特之才刺瀕海之

郡惠和簡潔所謂理平思我遠人眷求良吏撫辰陽之舊俗攘谿道之多虞訓戎數州俾爾專任忝領中憲式崇按部可試秘書監使持節都督辰州諸軍事辰州刺史兼御史中丞充辰溪巫錦業等五州都團練守促使散官如故

文苑英華卷第四百九

文苑英華卷第四百十　　中書制誥二十一

郡牧一

諸州刺史

授成善威等刺史制　李嶠

鸞臺壯武將軍行定王府典親事典軍上柱國成善威効績藩邸宣功戎陣新除中大夫守丼州刺史上柱國卜處冲乂忝武衛夙奉文鞄（一作挽）張掖遐陬老綿故俗地連荒憬人籍撫循寄以皇華（一作厚城）佇觀美績善威可使持節丼州諸軍事守丼州刺史處冲可使持節龍州諸軍事守龍州刺史散官勳如故仍並馳驛赴任主者施行

授坊州刺史豆盧志靜等官制　前人

鸞臺太中大夫坊州刺史上輕車都尉鄖城郡開國公豆盧志靜等發朝受服咸積歲年涖職當官並有聲稱與我共理實存咨岳代天無曠受任得人分命良材佇觀美績可依前件主者施行

授源復等諸州刺史制　孫逖

門下太中大夫使持節徐州諸軍事守徐州刺史上柱國源復等雅才清識踐行立名政表於良康（一作惟良）歌聞於是賴或歲年滋久必在於更遷或風俗異宜各期於適用俾膺俞往以副僉諸可依前件

授韓朝宗等諸州刺史制　前人

門下朝請大夫使持節都督洪州諸軍事守洪州刺史上

柱國長山縣開國伯韓朝宗等開濟宏才弘深雅量或累升清要常展用於高貲或頻膺刺舉久馳名於列郡振其淹滯任以器能宜遞遷於遠近俾更踐於中外可依前件

授元彥冲等諸州刺史制　前人

門下理人之吏深誡於數易度才而遷必懋於久次朝議大夫使持節都督越州諸軍事守越州刺史元彥冲等幹能自達政術有聞化行一郡並逾四稔克愼終始不懈名實宜有遞遷更膺分命書不云乎三載考績黜陟幽明舊章則然古制斯在今所進轉皆爲限約並須晝一無相奪倫庶徵欲速之人將致有常之化凡厥共理宜悉其心可

授崔翹等諸州刺史制　前人

門下中散大夫前使持節滑州諸軍事守滑州刺史上柱國崔翹等詞學爲門貞廉作吏並久從官序能効公心禮及旣祥皆聞於俯就才有所適宜在於分官可依前件

授宋樽等諸州刺史制　前人

門下朝議大夫前使持節仙州諸軍事守仙州刺史上柱國宋樽等或郡國良吏或朝廷吉人咸勵厥躬克勤于位循名考行揆務量能宜受命於分官俾呈才於庶績可依前件

授張敬輿等諸州刺史制　前人

門下太中大夫使持節鄭州諸軍事守鄭州刺史上柱國張敬輿等克脩名操久踐衣冠咸適用於當時各効能於列郡風謠具舉歲序皆深曾是移官用叶平分之義或因去職宜承並命之恩可依前件

授翟璋等諸州刺史制　前人

門下中散大夫守將作少匠上柱國翟璋等名跡脩謹藝能該愽或累升清秩或久踐通班三年有成各呈才於外郡庶官無曠咸勵節於中朝重寄所難分憂是屬宜膺稍遷之舉用叶汝諧之命可依前件

授秦昌舜等諸州刺史制　前人

勑中散大夫守常山郡太守秦昌舜等器能足用政術多方頃在列藩皆聞致理或居官已久或去職當遷長史缺官中朝愼擇宜膺並命更委親人可依前件

授劉體微等諸州刺史制　前人

門下太中大夫前使持節鄭州諸軍事守鄭州刺史上柱國劉體微等器能具舉言行兼資嘗踐郎官頗更吏職令名無替成績有聞宜受任於藩邸俾榮遷於郡國可依前件

授裴熗等諸州刺史制　前人

門下中大夫前守安定郡太守裴熗等位分中外名著朝廷或課績多年或招輯成政禮云終服官以授人舊章斯在新命宜及俾膺藩岳之任更展循良之稱可依前件

授魏哲等諸州刺史制　前人

門下前歙州刺史魏哲等以能入仕以疾罷官頃曾罷歸

亦云淹久勿藥有喜旣善攝生之術度材而用宜承舉滯之恩可依前件

授李昇朝等諸州刺史制　前人

門下亳州刺史李昇朝等並膺特選俾踐官資才器則殊行能皆著或居喪之禮俯就於外除或同氣之親有妨於聯事或近停郡職或久滯王門宜各稍遷俾從分命可依前件

授李良等諸州刺史制　前人

門下守太子中允李良等早推言行兼有幹能從官必聞服勤斯久分憂是屬愼擇爲難宜副恤人之心俾諸良吏之選可依前件

授韓察等明通沔三州刺史制　元稹

勑朕子育兆人懍乎懼一物之不至將我德澤流布於（集作予）遠邇者其惟良二千石乎朝議郎前守京兆府富平縣今賜緋魚袋韓察等久於吏職皆著能名或常奉詔條風聲尚在或歷居郊甸惠養有方命汝臨人勿遺其俗夫明近於海懦則姦生通邇於巴急則吏擾沔當津會滯則人怨（集作怨起）推是三者引而伸之然後可以分吾（二字集作憂人之）憂矣爾其勉之可依前件

授蕭睦鳳州周載渝州刺史制　前人

勑前劍南三川榷鹽判官殿中侍御史內供奉蕭睦前知鹽鐵轉運山南東道院事殿中侍御史周載等田文學古施於有政三驗所至莫匪良能河池近瀚南平東險發戎阜俗必藉長才副我虛求（一作棲）牧茲凋瘵事時農勸用節人安三年有成惟乃之効陞可鳳州刺史載可渝州刺史

授元輿（集作奧下同）等杭濠歙泗（集作興）諸州刺史制　前人

勑朝散大夫守饒州刺史元輿等自天子至于侯甸男邦小大之勢（集作勢非）不同予育黎元其換一也是以即官出宰百里牧守入爲三公此所以前代稱理古也近俗偷末倒置是非省寺以地望自高郡縣以勢卑自劣盤牙不解積弊不除比比有之患皆由此起今餘杭鍾離新安順政（乃興州）三有財賦（集作用）一隣戎狄將有所授每難其人以輿之

理課甄明以弘度之奏議詳允以學亮之學古從政以達（集作公達）之守道立身食命爲邦庶可以勝殘（集作庶可勝殘而）去殺矣各奉詔條用慰煢獨可依前件

授楊潛洋州刺史李繫遂州刺史史備濠州刺史等制　白居易

勑朝散大夫守尚書金部郎中上柱國楊潛溫厚靜專有端士之操朝議大夫前使持節吉州諸軍事守吉州刺史上柱國襲鄴縣開國侯李繫精强博敏有才子之稱洊仕郎前使持節光州諸軍事守光州刺史雲騎尉史備變通健決有能（集作良）吏之用而皆（集作能）本於文學輔以政事爲郎見其行爲郡聞其聲夫洋東梁之險遂居蜀之腴濠控

淮之要三者皆名郡也今吾提三郡而委之三吏得不思勤儉教導勞來安輯膏雨吾士而襦袴吾人若爭潛可使持節洋州諸軍事守洋州刺史散官勳如故繁可使持節都督遂州諸軍事守遂州刺史散官勳封如故備可使持節濠州諸軍事守濠州刺史充本州團練渦口西城等使散官勳如故

授周愿衡州刺史尉遲銳漢州刺史薛鯢河中府少尹等制　前人

勑前復州刺史周愿等夫勞者之思休息病者之思救療人之本情也今兵戈甫定物力未豐如聞湘衡巴漢之間人猶疲困宜擇良二千石俾休息而救療之而愿銳鯢等

前以符竹分領三郡皆有善政達于朝廷舉課考能無愧是選息勞救病其有望於汝乎河中吾之股肱郡也貳尹職而佐府事者亦在得人命鯢處之無荒厥職可依前件

授常彪王府長史楊歸厚唐州刺史劉是雅州刺史等制　前人

勑常彪等善官人者先考其能然後授以事任使輸轅鑿柄各適其用則郡職厥政得以交脩今以彪官久年高勸於爲政俾從優逸入補王宮以歸愿文行器能季在巴峽勵精爲理績茂課高區區方（集作萬）州甞盡所用宜移大郡稍展其（集作奇）才以旻早著戎功通詳吏事西南物土罔不周知習俗從宜宜守嚴道分命以職各用所長厥乎咸脩

乃官同底于理可依前件

授鄭公逵王府長史李循興州刺史制　前人

勑鄭公逵等或以行稱或因（集作以）才舉進脩所致班秩不卑敗命序遷各適其用且秉朱輪於國（集作郡）邸曳長裾於王門士夫之子名官至斯亦不爲不遇也立朝案部各敬爾官可依前件

授李諒泗州刺史兼團練使當道兵馬留後兼侍御史賜紫金魚袋張愉岳州刺史制　前人

勑扼淮壓湖之列城曰泗與岳舟車會焉軍戎屯焉是二郡守不易爲政先是守領者多會有故歲時罷去長吏數易人必重困宜擇良二千石救而養之以諒自登城長訖

尚書郎中間又再爲州牧二宰劇縣皆苦心卹隱煦嫗及物操刃決滯若騞有聲而愉亦學古入仕甚自脩飾河西有政次於諒焉故命愉守岳命諒守泗仍以戎職留事憲闈章綬一加於諒諒其聽之哉異日吾將以重官劇職處爾爾安得不副吾所急用爾所長吏宜以難理之郡自試耳各依前件

授澧州刺史李肇中散大夫郢州刺史王鎰朗州刺史溫造並朝散大夫等制　前人

勑朝請大夫使持節澧州諸軍事守澧州刺史上柱國賜紫金魚袋李肇等乃者李景儉使酒獲戾而肇等與之會合飲失於檢慎宜有所懲由是左遷分爲郡守今首坐者

既筏班列縁累者亦當徵還但以長吏數易爲（集作其）獘頗甚況聞三郡皆有政能人方便安不宜遷換故吾以采章階級竝命而就加之蓋漢制進爵秩降璽書慰勞良二千石之旨也爾當是命得不勉哉可依前件

授李諒壽州刺史薛公幹泗州刺史制　　前人

勅壽州刺史李諒等詩云愷悌君子人之父母朕三復斯言往往興歎安得循吏俾父母吾人乎吾前命諒爲泗州未即路會壽守植卒因改諒守壽命公幹守泗諒之理課前招詳矣而公幹自尚書郎連領二郡政平法一甚便於人加以有理戎之材可付留事故輟軍保（一作倅）仍憲秩而兼寵之夫壽與泗皆郡之大者也諒與公幹皆二千石之

良者也以大郡委良吏不亦宜乎噫諒無忘潛城之理公幹無替亳城之政則愷悌之化吾有望於二郡焉各依前件

授王計萊州刺史吳皤蓬州刺史制　　前人

勅吳皤等咸以材畧載筆從戎（集作軍）藝學智謀濡然足用多歷年紀（一作祀）備嘗艱危進退周旋不聞失道司徒弘正許奏以聞因以竹符分命試吏而萊蓬二郡各介一方牧人者但不擾其心不奪其力則雖華夷南北土物不同皆可以自足自遂矣宜有（集作用）此道徃安養之可依前件

除郎官分牧諸州制　　前人

勅漢宣帝云與我共理者其唯良二千石乎誠哉是言也（集無也字）朕每三復安得循吏副吾此心今之臺郎一時妙選嘗經任歷率有才用雖典曹庀事其務非輕而卹隱分憂所寄尤重是用竝命分牧吾人歲時之間期於報政戶部郎中某可某州刺史吏部郎中某可某州刺史朕高懸爵賞佇期酬効咨爾夙夜其念之哉無俾龔黃專美前代可

授裴洌郭矑等諸州刺史制　　李虞仲

勅朝散大夫前守蓬州刺史上輕車尉裴洌朝議郎前守通州刺史賜緋魚袋郭矑等夫上之化下猶泥之在鈞唯甄者之所爲耳以爾等前所爲政皆播能名人多袴襦之謠理有綏定之績衡陽苞湖賦繁地闊尤藉良牧以扇仁風勉奉詔條陟明斯在洌可守衡州刺史散官勳如故矑

可守利州刺史散官賜如故

授王承休等諸州刺史制　　前人

勅致果校尉守右監門衛將軍兼御史中丞王承休朝議郎守太子少尹賜紫金魚袋王弘質等咸以事勞顯於中外或武稱和義環衛有嚴或吏能適時長征攸佐循其履歷頗謂優深寵以郡符俾洽條理夫以巴賨雜俗山谷異宜必在通其有無繕其征賦勉茲勤卹用表分憂承休可朝請郎使持節陵州諸軍事陵州刺史散官如故弘質可使持節澤州諸軍事守澤州刺史散官賜如故

文苑英華卷第四百十

文苑英華卷第四百十一　中書制誥三十二

郡牧二

諸州刺史

授竇弘餘加官依前台州刺史蘇莊除鄧州刺史等制　杜牧

勑朝散大夫使持節台州諸軍事守台州刺史上柱國竇弘餘朝議郎前使持節處州諸軍事守處州刺史上柱國賜緋魚袋蘇莊等南郡盜作而（一作時）蕭育拜河南政美而寇恂留為人擇官因重而撫（集作因撫重之）老於兩漢行古道也弘餘蕪使上言父老有請其為政也長育多方惠訓不倦凡設教令皆有科旨莊任南康悉心為理謹身律下節用

愛人南陽古都近者小擾臨海越俗尤惜良吏兢加起拜各叶所宜仕至二千石可庇人矣無與文律不自責重副疲羸之望者須念終始坐枉愚之罪者勿理深汚各膺寵祿無忝分寄弘餘可檢校太子右庶子餘如故莊可使持節鄧州諸軍事守鄧州刺史散官勳賜如故

授李暨絳州刺史魏中庸亳州刺史曹慶威遠營使等制　前人

勑中散大夫使持節亳州諸軍事守亳州刺史充本州團練鎮遏使雲騎尉賜紫金魚袋李暨等昔貞觀末遣孫伏伽等二十二人各以六條巡察郡縣以能進者止二十八人獲死者七人流竄黜免僅千百輩以太宗皇帝上聖憂勤之切百執事奉法公謹之心守臣為奸如此之衆況今黜陟久廢仕進多門緬思疲人每渴良吏牧守之念予常軫懷暨實文士出典兵郡不薄為吏愛我百姓盜賊奸宄寢而不作鰥寡孤獨皆有所養中庸再分符竹聞立善政凡為理者皆高仰之今用已効之才各委共理之任簿書刀筆俗吏云（集作事）耳慈惠教化君子宜之二者較然尔欲何取慶乃身帶兩綬兵分禁營得佩牛刀立於交戟歲有鄉里之譽克肖友悌之風百里長人在王畿內各思答効無忝寵榮可依前件

授薛淙登（集作鄧）州任如愚信州瞿藏玘印州等刺史制

勑朝議郎前使持節坊州諸軍事守坊州刺史薛淙等仲尼對魯哀公曰人道之大莫先為政漢宣帝曰與我共理者其唯良二千石乎念先師賢帝之言思疲人良吏之選夙興夜寢不忘於此淙以文科入仕命守邊郡屬當伐叛兵於其郊處劇不煩事叢皆辦如遇進以門子屢為長史其為政化可差古人藏玘與逢閣官簿而頗多言理名而亦著紹元嘗聞謹慎可宰百里已所不欲勿施於人無忘格言副我憂寄可依前件

授鄭液除通州刺史李象（集作家）除陳州刺史等制

勑朝議郎守太原府晉陽縣令上柱國鄭液等今之郡守為人師帥宣上教化者也以液久在官途畢宰大邑聞其

為理人歌舞之以象執殳前驅予之雄也光祿護塞居延視胡虜不敢窺士爭為死各委分寄實曰遷昇通州雜以華夷淮陽兩有兵賦尔其往哉今用誠尔為天子之守臣作百姓之長吏言於仕進可曰顯榮夫君子之道先有諸己後求於人苟能律身始可檢下勉詳詔令用謹理行從規始以門子入進恭謹無尤自州佐而昇在朝班列五尚以（集作而）職於三服亦為良過無忝官常可依前件

授王晏實夔州吳本卹巴陳珽（集作鋌下同）渝州刺史等制

勑正議大夫前使持節淄州諸軍事守淄州刺史上柱國大原縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋王晏實等侯善

政而後用或懵（集作蔑）無所聞滯序進之常途則怨生於下古今政柄患斯二者晏實本卹珽等三人入仕年多亦嘗為郡聞無悔咎（集作吝）是熟詔條濟南跨河有兵有賦巴渝夷俗慓悍豪健形於樂曲尔其往哉古人有言曰予苟為善誰敢不勉身率以正孰敢不正欲謹理行在於庶平弘宗清慎有餘王屬咸為美秩銖以文學茸佐賢侯作掾京兆亦曰美仕皆有官業慎無自薄可依前件

授郭瓊渠州郭宗元興州等刺史王雅康建陵臺令等制　前人

勑太中大夫前使持節文州諸軍事守文州刺史兼侍御史充本州鎮遏使上柱國郭瓊等潾山順政僻處山谷罕知文律易為欺奪瓊與宗元守郡宰邑間無悔吝尔其往哉仲尼曰正身而人正欲善而人善撫我疲俗宜遵格言苟或不臧貽尔之戚雅康入仕嘗在班列青宮贊導陵邑守奉若非謹慎不膺斯任可依前件

授吳從蓬州賈師由瓊州蕭蕃羅州刺史等制　前人

勑中散大夫前使持節柳州諸軍事守柳州刺史上柱國賜紫金魚袋吳從等地遠京邑俗雜蠻夷不知文律易為欺奪朝廷選置多無名人小則抑鬱不伸大則聚以為寇蓬緣巴徼其風忿勁瓊處海外在兩漢時往往小叉羅居百越溪洞深阻咨尔三吏比者為郡亦報有功勿以荒服

侮我疲人或異詔條必罝厥辟稍當敘進優以上佐苟有聞見無忘裨助可依前件

授李褒刺史等制　錢翊

勑李褒等醫一郡之疾若既藉良能理四方之滯寃必資明慎二者生人之本也深詔執事精其選求以尔褒瞳洎荊或清識雅裁為時儁才或檢操修身累居繩準所至必晉其風範當官克勵於霜標而承休前理蜀川頗聞嘉績是可以分我符竹光于省闈虢略巴渠地清俗富刑曹粉署務遷望高遠副分憂勉思伏念褒可虢州刺史韋瞳崔荊並可刑部員外郎承休可渠州刺史

授傅德昭羅州刺史裴柤維州刺史趙贄崖州刺

史等制　前人

勑具官傅德昭等建隼在旟畫能當軾以物彰貴出守者兼而得之故用武以來惟功是賞厚爲寵報多在勤勞以德昭淬礪雄鋩利若大阿之劍以昶展張勁力強於繁弱之弓以贊馳騁茂駿比於渥洼之馬而皆藏勲有籍秉節無尤旣當行賞之倫宜受分憂之命勉爲善政無忝遠人可依前件

授劉玉新州刺史劉潜南五州岈遊使高州刺史制　前人

勑具官劉玉等傳曰夫舉無他唯善所在吾閩二帥臣舉知之狀善則可甄而天下諸侯咸當共獎王室有以忠而

告我我必信而與之以玉勇望明堂用苞武庫訓士則專於齊一理人必去其煩苛嘗莅南康且留遺愛以潜好謀不惑任智能通仍懷恤隱之心頗慕徇公之節因以衣養必致惠利是以復委詔條兼資禦遏或進罷移之秩或臨會理之邦以玉之勇主於任以潜之智立於事則吾南極之地又何憂乎黎庶哉可依前件

授成希戩忠州王進誠嚴州刺史等制　前人

勑具官成希戩等泝峽而上踰嶺而出其人多處險而錯居處險難制錯居難齊非嘗試其才素習其俗未可爲其理也希戩以敏知變而不矜雄勇之材嘗試於忠人皆使之統帥上言乃命真守帥長之秩諸侯所榮進誠自戎入華久處遐徼之地習南方之俗思還其居勲師舉之刻印而當吾委寄咸被寵光處險錯居各懋爲理可依前件

授陵州謝曈兼御史中丞前舒州司馬倪徽端州刺史制　劉崇望

勑某官謝曈等欽惟漢宣帝以英主御無事之朝尚思良二千石以之共理伊予冲昧適丁艱難每以一麾假人慨重且慎每聞謝曈以勇誅暴而去害以義利物而移風儻頗得之於一年宜用試之於千里聞尔倪徽久從進宦皆著任能委以方州冀爲良牧吁含哺鼓腹是安人之謀留犢懸魚乃潔己之操惟一二之事皆古之賢刺史所行以爲尔資庶洽予意有以憲承寵官攝之任貂璫還刺史之

班予於疲黎無所愛惜吁往哉可

授鄭璩等諸州刺史制　薛廷珪

勑具官某等總六尚於瑶墀分一麾於劒閣時之妙選我有人焉以肱代濟科名業傳儒素弱齡勤苦壯歲遭迍本推讓以待時竟漂零而從宦凌雲之稱徒見譽於公卿栖棘之悲且未伸於霄漢以璩聡芳冑族歷試宦途使星屢應於旁求卿月再當其茂簡朕方將左蜀坐委信臣言念有材可使共理亦聞操剸雅適變通命其奏章是乃良牧惟玆殿省及尔郡符勉承刘楚之恩各勵業官之志眷言郡政任去煩苛俾我遠人再蘇皇化在璩之此行也得不勉歟可

授李充等諸州刺史制　前人

勑具官閆尓充公相令子敦書業文有德守行科第好爵公論許尓如拾地芥而孝於事親志在禄養東書投筆北從下僚縉紳之倫服尓異行通之名器其心確然且曰親念其兄官未達来蘭負米碩悅晨昏而允祁節著勤王功高捍患心如皎日節貫秋霜屢委郡符猶同晝餅忠臣孝子朕不敢忘勸善獎功於是乎在海隅之郡各徇乃心嘉我遠人今得良牧勉於從政豈俟訓詞各敬乃官無忝休命可依

授梁思讜龍州刺史竹文晟成州刺史等制　前人

勑成紀要衝江油奥壤皆爲重地今實優賢擇其守臣必有所謂以尓具官梁思讜等負通變之材蘊縱横之術見可而進頗習於武經聞善若驚暗合於儒者或從奏薦或恤滯淹戀我者移其一麾致之近地阻兵者換其五馬惠彼疲人各俾分憂勉思布政清賢繼踵惠化洽聞苟奉成規是爲良牧惠兹惸獨佇歌袴襦文晟思讜服我明訓無忘勤恪戒於煩苛黜陟幽明典憲斯在五兵五教仍以假之可

授朱讜等諸州刺史　前人

勑朱讜等以讜一心許國四面受敵忠勇既完心城甚固而陽言從征戍亟効勤勞淹留屢變於瓜時辛苦未歸於汝上惟鋋言罷百里承之一麾亦聞政聲可使共理朕每思達聰明目以臨御寰瀛伏予有土之臣爲我求人之瘼樂得良牧惠兹遐方並俞奏章各委頒瑞惟尓讜等欽予訓詞罔難學婁罔冒貨賄務遵典憲阜安遠人天聽甚卑慤則有碑可

授翟州刺史張績等加官制　前人

勑鄜之連帥以金紫光禄大夫前翟州刺史張績闡之守臣以銀青光禄大夫前新州刺史虞戀來告我且言績等求瘼分憂居其所部訓戎蒞俗政有可觀欲人聳求理之心請我行陟明之典兹爲急務聞斯行諸邦教夏卿國之禜秩爰詔執事分而授之咨尓二臣膺我並命脩名責實

得不勉之可

授王宗夔宗鼐邛漢二州張無息蜀州刺史等制　前人

勑廣漢上腴臨邛古郡眷求牧守允屬忠勞具官王宗夔等或鶚立轅門或鷹揚玉帳負偃革銷金之術蘊經文緯武之機贊我藎臣鎮于全蜀旣練軍誌仍通政經干將溢匣而有聲騏驥追風而絶跡今俾尓分吾憂寄養我黔黎尓宜拔薤推心掛魚絜己勿爲重斂戒在夏刑務復憲章無取禍亂允祁奚之内舉撫文翁之舊封敬服訓詞勤恤人隱而無息亦佩專城之印往俞連帥之求無忘酌泉勉務爲政黜陟之典朕不敢私惟尓三臣礪乃一志與我共

理期乎有聞敬之戒之自求多福可

授尚汝貞涪州刺史朱墉恩州刺史婺州刺史蔣瓌檢校僕射等　李磎

勑朕思報功臣以郡事念遠人以司牧惟是二者寤寐夜懐具官尚汝貞在先皇帝時扈鑾駕功高建隼旟布政非時見代可爲愍然具官朱墉將兵之材號爲嚴肅勞績聲著罷免歲深惟涪與恩遠郡之沃饒者也資人以優爾亦資尔以救人且以玄武之尊夏官之長各從官叙以寵崇之具官蔣瓌婺人言有政化懇乞增秩端右之命以徇其請各堅尔志無或變渝可依前件

授康君立等諸州刺史制　前人

勑康君立等夫文吏以儒術自進而牧人養物固其所也而論者猶或嘉之而尔等各以軍功達於郡政可謂難矣然武有七德而安人和衆在焉得非皆達其義耶深惟勸能之方遂允爲真之請可依前件

授朱誕等諸州刺史制

勑朱誕等並干鏌奇鋒崆峒勁氣或忠臣蔫達播於文武之間或軍功著明迥出輩流之右升遷委任無所偏頗各竭尔才以稱吾意可依前件

文苑英華卷第四百十一

文苑英華卷第四百一十二　中書制誥三十二

幕府一

副使

授王忠嗣同隴右節度副使制　孫逖

門下隴右破吐蕃跳盪功專知節度行軍兵馬使游擊將軍守右威衛翊府左中郎將賜紫金魚袋王忠嗣出自將門習於軍政智謀足用材藝超倫頃在河隴備彰誠節持兵所向料敵無遺挫其侵軼之師收其要害之地念功斯在議賞攸歸宜復舊官置同正員乃同隴右節度副使依前專知兵馬先有勲封並宜如故

授馬元慶河西節度副使制　前人

勑雲麾將軍右驍衛將軍員外置同正員幽州節度副使上柱國馬元慶名重武臣才優將畧有剛勇以制敵能廉幹而成務河湟作鎮戎狄是虞既資攻守之術宜佐軍州之任可充河西節度副使判涼州長史兼赤水軍副使仍都知兵馬使餘如故

授李正已青州刺史制　常袞

勑平盧淄青節度都知兵馬使權知節度副使事開府儀同三司試太常卿兼御史中丞上柱國趙郡開國公李正已蘊經遠之方有盡忠之節雅擅韜畧尤通政理任兼文武誠貫等夷海岱之間兵車所會嘉績明著惟淄其乂實藉循良符節之寄允茲僉屬必能敬事愛人以康流弊宜

膺寵授用副分憂可使持節青州諸軍事兼青州刺史餘並如故

授論惟清朔方節度副使制　前人

勑銀夏綏麟等四州兵馬使同朔方節度副使開府儀同三司前行銀州刺史兼御史中丞歸德州都督武威郡王論惟清智謀沉果政理甄詳資忠之誠表於奉上幹事之用聞於在公佐戎律以成師布藩條而訓俗翟土開闢閭陰底寧威懷相濟聲實惟允晉之北鄙地即濕川介于河汾當此會要憂分式遏實藉良能宜兼中憲之榮式寵外臺之寄可使持節隰州刺史兼御史中丞歸德州都督充本州團練守促使同朔方節度副使散官封如故

授王智興檢校右散騎常侍兼御史大夫充武寧軍節度副使領本道兵馬赴行營制　白居易

勑沂州刺史御史中丞（集作大夫）王智興李愿李愬之鎮武寧也汝爲裨將勵節忘身濟成大功汝實有力獎其成効擢授郡符海沂之間尤著聲績宜加新命以寵舊勞仍提銳師往副戎律夫將之撫衆如子弟則衆之視將如父兄苟推赤心而無疑必蹈白刃而不悔勉親士卒佇剪兇戎可依前件

授薛廷範淮南使制　崔嘏

勑考功郎中薛廷範等吾命重臣往鎮淮海其所選署實僚得以參用朝列伊爾廷範爲時所聞可畀天子之堂早入賢侯之幕周旋不忘於中道出處必踐其正途輟茲考績之能俾倅戎旃之盛爾能以事君之道以奉帥則無往而不適矣惟敦與球皆鄆之舊僚也能以遍方佐成茂績至今庸蜀人多懷之至於參佐計司主領院務統兩地之推筦專五銖之鎔造各從其請以展良能勉副已知用光所舉可依前件

授盧戡桂州副使制　前人

勑前江陵縣令盧戡等藩方之命寀寮難得以上朝廷亦擇其可者而授之至於畀副車首賓席自非賢才孰允佳選戡尚義有聞積學多識去於榮進樂在閑放以是爲請宜乎得人由山立而下或以吏能發爲官業或以詞藻蔚

彼雋髦各從所適之宜以廣用（一作廣得）人之路銀章赤紱耀彼華筵可依前件

授鄭齊之靈武副使制

朕以靈武重鎮控制西戎故選於和門付以油節思得幹用以佐參畫如聞齊之自得科名留心政術奉沙漠之使佐推筦之司口不告勞人稱奉職某與思謙臨涖思退皆鑽研文學承襲軒裳暢彼聲光端其操履是可以佐鐏俎於台席奉指教於才臣而八達九衢曉巡夜警亦執金吾之重務也成允童奏無忝所從可

授公輿鎮州副使等制　前人

勑大厦將構必藉良材雲幕既開是資髦士况易水居常

山之北容川當桂嶺之南惟是徐方俱爲重寄凡所選用誠皆得人爾等或以文學進身或以簪纓襲慶勉思公舉無忝嘉招至於佐戎幕而静轅門輯政刑而撫凋瘵亦副車之任也正即命服吾豈悋焉可

判官

授王師魯等嶺南判官制　元稹

勑王師魯等古稱南海爲難理蓋蠻蜒獠俚之襍俗有珠璣瑇瑁之奇貨爲吏者不能絜身無以格物是以非吳處默之清德不可以耀遠人非孫子荆之長才不可以叅寄畫爾等皆當茂選取重元戎更職命官各如來奏可依前件

授鄭仁弼檢校祠部員外充横海判官制　前人

勑鄭仁弼諸侯辟士古實有之近制二千石已上乘軺車者則開幕選才由古道也仁弼等有勞叅畫重徽以聞威等著稱詞華翺亦致請臺省茂膺兼命式示恩榮無忘切磨用副匡益可依前件

授王陟監察御史充西川節度判官制　前人

勑王陟等列諸侯之賓者遷次淹速得與上臺比倫其或饋餉務繁叅畫禮重亦得輟自他職副其所求爾等或以政聞或以藝舉守臣上請信不予欺各竭乃誠以修厥績可依前件

授崔蒧檢校都官員外郎兼侍御史充河東判官制

勑崔蒧等自元和已（集作以）來有大勳烈於天下先皇賚予以保衛者時惟司空度度亦齊慄祗畏不自滿大慎簡其屬毗于厥政惟蒧及銖或在兹選是用輟我紀察副其勤求惟爾敬玄措由蕃服効誠于長議以序遷我我鐵冠品品銀印授之以徍其樂所從可依前件

授盧崿監察裏行宣州判官制　前人

勑盧崿等宣城重地較緡之數歲不下百餘萬管幹劇職靈塩近戎分務簡僚不易冝稱爾等研究儒術脩明政經勉慎所從以承其長可依前件

授張洪相里友畧山南東道判官制　白居易

勑朝議郎行太常博士上柱國張洪前鳳翔等州都團練

判官朝議郎兼侍御史内供奉上柱國賜緋魚袋相里友畧等元翼以大節大忠焯聞朝野授鉞開府殿我漢南而又求賢乞能以自叅貳則其賓寀宜有以稱之故吾求俊造之英勳烈之胄逹朝議而練戎事者與焉今以洪之知國禮本家聲以友畧之富藝文飽軍旅兩中是選合而命之優秩寵章無所愛惜時無今古代有忠賢苟致吾元翼於羊杜間則有陟明之典在洪可檢校尚書職方員外郎兼侍御史充山南東道節度判官仍賜緋魚袋散官勳如故友畧可檢校尚書屯田員外郎兼侍御史充山南東道觀察判官勳如故

授温堯卿等賜緋充滄景江陵判官制　前人

勑温堯卿等今之俊乂先辟於征鎮次升於朝廷故幕府之選下紫閣一等異日入而爲大夫公卿者十八九焉則門景城南北大府而堯卿等或已參軍要或方受徵書各命以官分試其事名秩章綬分而寵之夫千里之行始於足下苟自强不息亦何遠而不届哉可依前件餘如故

授王師閔檢校水部員外郎充徐泗濠等州觀察判官制　前人

勑前徐泗濠等州觀察支使朝議郎殿中侍御史内供奉上騎都尉賜緋魚袋王師閔朕以師律授智興智興以軍書辟閔才既爲知己用官不俟滿歲遷所以使能而責理也然則贊廉察安戎旅既命之後吾有望於爾焉勉副

所從佇聞來効可檢校尚書水部員外郎兼殿中侍御史充徐泗濠等州觀察判官散官勳賜如故

授路貫等桂州判官制　前人

勑藩隅之重委以侯伯軍府之要掌在賓僚貫等以文行修身以智謀從事佐廉問澄清之務撫華夷錯雜之人俾其乂安實在參贊宜及寵命以光所從可依前件

授裴敞昭義軍判官裴倅義成軍判官各轉官制

前人

勑裴敞等昭義義成令之重鎮實藉賓介以參謀猷而二帥皆勤於奉公精於辟士度才而授職循序而請官頗合所宜咸可其奏可依前件

記室

授崔鄘等澤潞支使書記制　元稹

勑崔鄘鄭翺等近制藩府臣僚自軍司馬以下皆得選任其良執事者所移異職而鄘等事恕以狀聞各以秩遷毗于新邑勉爾誠志俾無尤違鄘可監察裏行充澤潞等州觀察支使翺可協律郎充昭義軍書記

授姚元康等官充推官掌書記制　白居易

勑朝散郎行秘書省校書郎姚元康儒林郎誠太常寺協律郎鄭懿等益部浮陽皆大征鎮也文昌金署皆賢將相也而能以禮聘士以職任才多聞得人咸樂爲用况爾等籌謀文藻各負所長苟能贊察廉掌奏記孜孜不怠翩翩

有聲慰薦褒昇其則不遠元康可試右武衛倉曹參軍充劍南西川節度推官散官如故懿可試左金吾衛兵曹參軍充橫海軍節度掌書記餘如故

授保大軍節度掌書記檢校右散騎常侍房仁實檢校禮部尚書充職制　錢珝

勑具官房仁實等國朝作相之重在明皇帝時以偉德景躅布於史策者有吾大尉焉爾仁實裔孫始以文進不得其志無所成名今用牋奏符檄之才職居藩服乘傳而至善達戎機思賢之心欲招後嗣春官假秩儒者斯榮且激爾曹勉佐元帥可依前件

授朔方軍節度掌書記檢校刑部員外郎兼侍御

史李東序檢校司勳郎中兼中丞充職制

前人

勑具官李東序乃諸鎮陪臣至自其幕府者或計事言功或舉職請命未嘗不召之便殿假以寬言且使鋪陳皆見臧否爾能用儒術佐吾列藩敷揚可取於詳明條貫必由於忠信嘉善之道增秩所宜乘寵而還永觀爾類可依前件

授鳳翔節度掌書記范惟乂左拾遺賜緋充職制

前人

勑具官范惟乂等軍興以來四方之政益煩矣而負才抱術之士參于武幄者吾嘗授之好爵用表嘉賓復勉其左右聽從始終同獎爾負才甚直抱術且深自有忠謀共贊戎畧故加寵於綫冕之上報勞於師旅之間爾其計事出言必公必信更圖保大無或告勞可依前件

支使

授裴詒監察御史裏行桂管支使等制　杜牧

勑前鄆曹濮等州觀察支使朝散郎試大理評事裴詒等守臣有司上請諸士皆曰詒等士族之中有政事科名清廉公謹嘗經職守衆稱有才古人於一飯之恩尚有殺身以報之者況於知己得不勉之可依前件

推巡

授王搏檢校殿中侍御史充義成軍節度推官制

劉崇望

勑王搏名以文舉祥以寖光歎於交人善爲知己鈇鉞開幕台鉉奉藩方虛婉娩之籌乃頡翹翹之乘能不輟我周袞之任樂爾漢相之徒建禮部郎官惠文御史敬思寵數勉罄嘉猷可依前件

授柳傑等四人官充鄭滑節度推巡制　白居易

勑試太子司議郎柳傑等古者公府得自選吏屬今仍古制亦命領征鎮者必先愼柬（集作禮聘）而後升聞矧鄭滑帥承元輸忠伏順炳焉有大節於國奉其上莅其下實藉寮寀以左右之而傑等或緣飾詞華或貯畜材行揣摩思試以待已知宜振籌謀用光尉薦傑等可某官充鄭滑節度推官巡官等

文苑英華卷第四百一十二

文苑英華卷第四百一十三　中書制誥三十四

幕府二

幕府共制

授韋審規西川節度副使御史中丞李虞仲崔戎姚向温會等並西川判官皆賜緋各檢校省官兼御史制

勑西川（一有劍南字）曰益部地有險府有兵礙戎肝華號爲難理故吾命文昌爲帥長俾鎮撫焉次命審規爲上介俾左右焉又命虞仲戎向會等爲賔僚俾各贊焉進言者謂文昌賢而審規輩以才佐賢蜀必理矣夫輟三署吏贊丞相府假憲官職加臺郎暨一命再命之服以遣之其於張大光榮四方征鎮之賔寮不侔矣爾等苟佐吾丞相以善政聞使吾無一方之憂吾寧又遺汝於諸侯乎爾其勉之可依前件

授李彤檢校工部郎中充鄭滑節度副使王源中檢校刑部員外郎充觀察判官各兼侍御史賜緋紫制

勑萬年縣令李彤侍御史王源中等舜以五長綏四國若今之節制也周以十聯率諸侯若今之廉察也國家合爲一柄付有功諸侯故其階品選任益重或綴朝籍授簡書者往往而有況承元有大忠於國受重任于外使其承上派卜傲始善終實在廉察叶力以濟今之以彤等京邑有理劇之用如水在器扰之不濁以源中立憲府有糾正之能如刀發硎割之無滯一可以倅戎事一可以佐輶車二職交脩在此一舉臺郎憲吏金印銀章加乎爾身無忝我命可依前件

授楊景復檢校膳部員外郎鄆州觀察判官李紱監察御史天平軍判官盧載協律郎天平軍巡官獨孤涇監察御史壽州團練副使馬植試校書郎涇原掌書記程昔範試正字涇原判官等制

前人

勑具官楊景復等士君子不患無位患已不立苟有所立人必知之惟爾等六人藴才業文咸士之秀者果爲賢侯交辟俾朕得聞其姓名是用各進其秩分授以職若脩飾不已籌謀有聞則鴻漸之資當從此始而景復稟訓祗命頗著令稱故因滿歲特假臺郎古者公臣之良入補王闕朝奬非遠爾其勉之可依前件

授李石楊敕（集作敎下同）張殷衡等官並充涇原判官制

前人

勑李石等用武之地曰涇與原合爲一鎮控扼夷虜朕授布鉞責其成功布郎（集作乃）祗惕受命思有以自輔者因上言石敕殷衡等學業才識堪置幄中分務列官咸可其請而布憂邊甚切選士必精爾宜各竭所能爲知已用可依前件

授京兆府司録叅軍孫簡可檢校禮部員外郎判南節度判官浙東判官試大理評事韓似同（二字集作以下同）可殿中侍御史巡官試正字晁朴（一作韓仔）可試協律郎推官制　前人

勑具官孫簡等凡使府之制量職之輕重以命官揆時之遠近以進秩俾等衰有常序遷次有常程則勞逸均而名分定矣簡自叅憲司佐相幕既糾天府皆有可稱而似同等亦以文學發身謀畫効用荆楊淛左實藉賔寮況今之公卿大夫皆由此途出慎職祗事爾無自輕可依前件

授李承慶鳳翔節度副使馮軒義成軍推官制

杜牧

勑朝議郎前守太常丞上柱國李承慶等以文學升名於有司以才能入仕於官次諸侯辟之以佐於賔席天子用之以升於朝廷次第等級大小高下亦與古之鄉舉里選考功試言無以異也爾等皆吾卿大夫之令子弟也清風素範克肖家聲屬詞形章能取科第既爲知已皆爲才人賢觀與遊達視所舉今爾賔主兩皆得之義則進否則退無爲美疹（疑作疢）以求苟容可依前件

授白從道東渭橋巡官陶祥福建支使劉蛻壽州巡官等制　前人

勑度支東渭橋給納使巡官將仕郎試大理評事兼監察御史白從道等朕以國計出入委於表臣尚書郎當戰伐之餘財穀殫屢斷長補短以無爲有今者上言三吏皆曰周才校其智能足應事役洎守臣貽孫等亦曰祥蛻文學温慎可在賔階才者得失之端士者功名之本勉於自勵無負知已可依前件

授盧藉河東副使李推賢殿中丞高湜湖南推官薛廷傑桂管支使制　前人

勑河東節度副使朝散大夫檢校大理少卿攝御史中丞上柱國盧藉等夫諸侯之任重矣其行道也得以阜俗變俗其行法也得以刑人賞人若張政化得以助業（一作宜得所助）某等上言咸舉可用藉等或負才氣倜儻不群或以文章策名俊秀或有幹局可佐幽圄皆徇所請予安能知幷州

追胡王業茲始艱難已來何戰不會長沙始安頗聞旱耗各宜良士以佐賢侯夫直道枉道無他故也取容盡節而已勿慮後患宜竭報知洎殿省佐僚縣道爲郡豈曰虛授亦當爾才匹霸臺之高名班芸閣之初命各服寵祿勉於自强可依前件

授鄭竭江西判官李仁範東川推官裴慶（集作處下同）餘山南東道推官處士陳威西川安撫巡官等制

前人

勑淛江西道都團練判官將仕郎監察御史裏行鄭竭李仁範暨慶餘等咸以文行策名清時諸侯知之命爲幕吏少微四星處士毗輔之宿也天之布列在軒轅前此乃天

意親近賢良先於妃后戚者吾能言之耕延陵之皐荷石門之蓧沉如魚頳（集作賛）冥若鴻翔非吾賢相爾肯起勉酬知己以壯在野並可依前件

授石賀義武軍書記崔涓東川推官等制

前人

勑朝議郎行秘書省著作佐郎石賀等朕寄諸侯之事重矣大者敎化風俗小者惠養黎庶環千里之疆綰三軍之衆講求倚用不五六人守臣公度仲郢所請賀等各以文學決科愷悌干祿觀其僎舉皆是（一作有）才名能報所知能用可用在爾賓主予不與焉暨鑲與鈞亦稱智敏神州作掾五庫掌財足展幹能無惰官守可依前件

授實回鳳翔節度副使崔澄觀察判官韓渥節度掌書記等制

錢珝

勑具官崔澄等漢詔子弟理郡國必擇諸儒有材行者以左右之故韓安國王尊之徒皆能守法相導炯然可觀而顯位高名終亦自得今朕以汧岐奥壤而輔京師推擇統臨重在藩邸用乃命丞相選賓介於朝而回以術業充官丞相先緒澄以禮義端己實稟天成渥致用於文甚多強力舉是三美濟于一方苟務同心必聞吾政吾欲保任親戚未率諸侯往賛理聲日當傾聽爾等亮直勤敬如在諫省郎署時則安國王尊之賢與古相望遷秩命服誠未足多可依前件

授保大軍節度判官鄭晦朝散大夫檢校工部尚書觀察支使劉源長檢校刑部郎中節度推官張道樞檢校祠部郎中觀察推官韓伎檢校工部員外郎招討推官高頎檢校水部員外郎並充職等制

前人

勑具官鄭晦等吾鄜時帥臣盛有忠力於王室其所以輔成勳烈者蓋俎豆之設召置得人言善必行計奇必用而爾等克荷代祿載揚家聲或端敏有爲學術自飾尊獎之志斯不忘於善言奇計之聞信有輔成之道爾故八座諸郎銀章朱紱加於幕府遂被薦聞更推共濟之誠玆亦未多之寵可依前件

授同州防禦判官崔泊充節度判官長春宮巡官郭璘充掌書記防禦推官王丞雍充節推等制

前人

勑具官崔泊等朕以左輔雄近復加節制之權而帥臣舉彼賓寮分其授任且聞泊等各抱美材見善必遷存誠甚直每竭用長之智以匡保大之謀郎署金章吾又何愛噫論兵有略爲政有經參佐不渝寵光自至可依前件

授前河中府少尹張處休加檢校郎中靜海軍節度副使沈琮檢校員外郎充職裴綽澠池縣令蔣枌臨留縣令等制

前人

勑具官張處休等大以忠謀直道佐諸侯之害以乂一方

而致其誠節卒歸王室者則陪臣得其職矣於慎獄勸農便百姓之欲而利一邑則令長得其官矣爾等悖達吏道善事知己而處休以文學自進扮於勲緒有承閱拔嘉杼遂可其奏皆用訓汝爾其圖之可依前件

授攝淮南觀察支使田光嗣檢校郎中充職李潛嶺南西道觀察支使長盧縣令房殷兼侍御史等制　前人

勑具官田光嗣等從事之任卒以策（一作籌）謀文翰往參諸政能則政舉否則政墮故有條舒繫乎能否安得以一談一笑媚於所從組揚控淮海之會邑南雜夷僚之居各引良材往佐其理而光嗣潛殷之善必有以稱其授聘者咸

來被寵無忝爾知可依前件

授張道蔚朔方節度供軍判官隴州防禦推官李融弘文館校書郎充職等制　劉崇望

勑張道蔚等糧餉其軍防虞所理况自邊徼必資強能是命擢以校文寵兹佐略宜思績効無忝從戎可依前件

高銳奏從事陳璩等三人授官制　前人

勑高銳等既以勤心定賓主之分宜須嘉命爲官屬之榮同參執法之司勉副知人之地期將盡力共贊成功依前件

加外藩佐僚郎等將制　前人

勑具官某等或游徼罷居堙鬱弾冠之望或指揮効用周

旋免胄之行幹以奉公恭而事上允當選舊亦既賞勞禁旅親營實在將軍之令雄藩武帳宜增列校之成各命寵遷勉成茂績驟升郎佐無忝官榮可依前件

幕職趙儒等加官制　薛廷珪

勑具官趙儒等或以言罷兼官或以來陳厥貢俱懷吏幹思振宦途即俞所陳各徇其請珥貂佐郡咸謂殊恩宜思舊章往佩殊寵可依前件

授温潞湖州防禦判官李壇湖州防禦推（一作判）官霍銖絳州翼城尉等制　前人

勑具官温潞等以潞嘗佐元戎有聞東曾會計參畫聲猷藹然以壇宗室菁英詞場秀造撫青雲而抗足丁艱運以

隱鱗跡滯江湖價高甲乙方從梗泛之言奉弓招賛我勲賢開其淹恤而銖亦以將命頗謂有勞俞其奏章各俾序進星郎侍史洎尉千縣屬者服我恩命各宜勉之可依前件

授澧郎團練副使徐罕檢校郎中賜紫奚承鄴曹判官制　前人

勑具官徐罕等通材應聘利刃從軍賛畫允臧吐茹得所伸於知己達我聽聞今朗陵汝陽方纏兵革式佇和寧之報尤資樽俎之謀星郎柱史洎紫金之命則其俞奏薦各懋寵光勉酬所知共偃兵革無曆於蚤暮也可依前件

授攝澤潞副使詹承廣檢校尚書充職嶺南東道供軍判官李谷檢校郎中嶺南東道節度判官鄭

商郎中賜緋制　李磎

勑詹承廙等上黨南越俱名鎮也倅戎餽運皆重職也以承廙等並以才業達於帥臣正位加官各從所請可依前件

授楊詔嶺南東道節度供軍判官張薦節度判官楊部支使制　前人

勑楊詔等幕吏之選委之將帥尚矣況元勲大臣而付以嶺表之重者我詔等或以本官任職或加繡衣白筆之號皆從其請意以南越之雄富類東閤（疑）之招延爾豈直陟金階（一作）躡珠履而已勉贊策畫無惑盃觴報恩酬知於是乎在可依前件

文苑英華卷第四百一十三

文苑英華卷第四百一十四　中書制誥三十五

上佐

長史

授張元福勝州都督府長史制　李嶠

鸞臺寧遠將軍守右衛彭池府右果毅都尉張元福素閑武略兼有吏能荷戟臨戎屢陪蒼兕之陣題輿撫俗虞清白羊之黨可朝議大夫行勝州都督府長史仍馳驛赴任主者施行

授陳璲涼州都督府長史制　前人

鸞臺刑部司馬上柱國陳璲知足禦戎才堪理劇題輿趙北未展器能分秉河西佇清邊徼假以優命行觀成績可朝散大夫守涼州都督府長史勲如故主者施行

授艾敬直仙州長史制　蘇頲

勑朝議郎守豫州司上柱國艾敬直恪勤官次精練文法往持憲簡共憚清嚴頃擁使車旌別淑慝好能遺迹乘息舊壤俾州閭之創建佇邦國之誠謠可守仙州長史散官勲並如故

授盧朔萊州長史等制　孫逖

門下朝散大夫行太原府太谷縣令容（一作任）城縣開國子盧朔朝請大夫行太原府榆次縣令薛重輝等咸以班列遷于令長雖恭所職或異其能工則度材人無求備宜從近邑俾佐遠藩朔可行萊州長史重輝可行括州長史散

官如故主者施行

授楊行審靈州長史制　前人

門下朝散大夫守涼州都督府司馬河西轉運判官柱國楊行審雅推幹術兼有權謀頃在武威克脩官政類能而舉宜增郡佐之秩從帥而遷仍統軍城之務可守靈州都督府長史仍充六城水運使散官勳如故

授楊戩華州長史制　前人

門下岐州司馬楊戩脩身自久從政亦淹凡所効官皆聞著稱三輔之郡貳職爲難宜易務於汧岐俾遷榮於河華可華州長史散官如故

授韋景遠捷爲郡長史等制　前人

門下益州蜀縣令韋景遠郫縣令韋履言等各因常調俱任親人雖清白自持而方圓未適使者所奏應非百里之才官政式殊俾佐六條之職景遠可行捷爲郡長史履言可行仁壽郡長史

授楊進亳州長史制　元稹

勑楊進頃者師道潛遣兇徒將焚京洛姦謀指日忠告先期俾無顛尾之災實賴赤心之効雖居禁衛未免食貧言念前勞宜沾厚秩式佐郡府仍壯軍容尚旌撲滅之功以示優崇之賞可守亳州長史仍令宣武軍節度收隨要中驅使

授盧捷深州長史制

勑前成德軍節度巡官盧捷朕以鎮冀數州之地刑賞廢置盡委之於弘正度爾才能宜爲長佐且頗兼榮吾台臣是用兩可饒陽大邑無陋厥官可依前件

授董昌齡許州長史制　白居易

勑將仕郎權知泗州長史兼殿中侍御史賜緋魚袋董昌齡頃爲邑宰令贊郡符皆聞約己之名毎展在公之節稽其器局允謂廉明議以稍遷用彰勤効可守許州長史兼侍御史散官如故

授楊孝直滑州長史制　前人

勑楊孝直早以材力從戎兼方專習武經通知吏事承元移鎮孝直實來詢謀驅馳有所裨助軍郡之佐寵秩非輕用答忠勞以明勸獎可滑州長史

授嘉泰延州長史制　前人

勑前丹州司馬張嘉泰一從戎旅多歷歲時奉職有勞率身無過軍郡長佐資秩不卑自丹轉延頗爲優豫題輿便道往守乃官可延州長史

授柳師玄衢州長史國從瑜刑州司馬制　杜牧

勑夏州節度押衙知進奏朝議郎前權知杭州長史并監察御史上柱國柳師玄等將軍護塞師玄主留邸之職從瑜繼怠以畢練狗公喪埊告滿珪專書府叢委之務咸有勞能遷獎正名亦其常也各宜專勤勿罹悔尤可依前件

授頼師貞懷州長史周少鄜虢州司馬王桂直道州長史等制　前人

勑鳳翔府節度押衙知進奏銀青光祿大夫檢校秘書監前兼亳州長史殿中侍御史上柱國頼師貞等師貞主大藩留邸之事少鄜專史閣錯雜之務皆公謹歲久官次當遷玄爽俾佐郡符亦有可取湖外饑人相聚爲寇蕩覆鄉縣勢如燎火蓋不得已遂至剪伐桂直用命一舉滅之言念功勤宜有褒賞名郡上佐帖以憲秩耀爾軍旅可增義勇可依前件

授田客相州長史等制　崔嘏

勑田客等並以才識聞於所知主帥上言討司有請各從

所便分以命之仍假憲官式彰優寵

授楊知權袁州司馬陳錫温州長史楊澄端州司馬等制　錢珝

勑具官某等凡臨戎有勇知其能爲將成務有材知其能爲吏然則有勇有材者置之不遷使其興旅食之歎非所以激爲將勸爲吏也各命敘升無忽吾典可依前件

授侯蘊贊善大夫李仁誨棣州長史蘇汾坊州長史制　劉崇望

勑某官某等或以忠勤彰於侯正或以奏獻著彼勞能况侯蘊李仁誨親奉禁營始陪輦路不有遷命將何勸人可依前件

授鄜州判官王堅檢校兵部尚書王彦懷翟州長史程佩思州司馬制　薛廷珪

勑延眷雕陰仍歲征討厥土既塉（薄土也秦昔切）其人用勞誠節是圖貢輸無怠而堅等能（奉逮）帥來爲使臣不有超昇孰旌優異五兵重秩式耀賓階下與夫進典午丞郡之榮者皆拔茅連茹之謂也可依前件

別駕

授李守一別駕等制　蘇頲

黄門皇三從兄前洛州司馬守一等自登官序並穆政聲趙際燕陲漳濵淇上控河朔之風土盡山東之郡國宜膺別乘往佐專城可依前件主者施行

授韋抱貞虢州別駕制　前人

黄門通議大夫前行剡王府諮議參軍事上柱國韋抱貞早以才地久登班序清徽藹然素風罔墜頃游朱邸嘗寵於背淮俾鶩緹軒徃之於封號可依號州別駕散官勳如故主者施行

授韋表玘泗州別駕制　前人

黄門朝議大夫前行襄州司馬員外置同正員韋表玘風韻融朗文詞富贍故得朝列著聞選曹甄擇藻流爲漢嘗籍美於珠皐泗達于河爰馳聲於礬水可守泗州別駕散官如故主者施行

授張景順原州都督府別駕制　前人

黄門朝議郎殿中尚乘奉御兼隴右南牧使張景順襟靈俊爽識具甄明代嗣僕臣家傳馬政慎言且聞於舉茂能養曾罹於缺銜惟在坰之可稱彼量谷之伊佇既叶抽奬仍循職事可守原州都督府別駕餘如故主者施行

授李踐由安州別駕等制　孫逖

門下朝議大夫前使持節房州諸軍事守房州刺史上輕車都尉李踐由朝議大夫行蘄州司馬護軍李惟可等出自士林頻遷官序或方圓（疑）異用道有變通或昆友同官法宜迴避俾從新命用協舊章踐由可守安州都督府別駕散官如故惟可可鄂州別駕官勳如故

授李裕鄧州別駕等制　前人

門下正議大夫前使持節海州刺史上柱國啻（疑）山縣開國子李裕朝議大夫前使持節泗州刺史上柱國開國男魏洸等咸資舊德早踐通班頃坐微瑕因從免職賢哲之後可以勸能邦國之功期於補過裕可行鄧州別駕洸可守德州別駕勳封如故

授蕭誠弘農郡別駕制　前人

勑朝請大夫南陽郡長史員外置同正員上柱國蕭誠早因才藝久踐榮班頃涉微瑕未為深累佐郡之職冗員頗多既有命於省官俾稍遷於近服可守弘農郡別駕散官如故

授張正度汾州別駕等制　杜牧

勑中散大夫前守青州別駕上柱國張正度等各以才能入仕謹慎脩身積日累時咸有知己或有序進或徇所請皆佐別郡無忝官常可依前件

授王叔政洪州別駕制　崔嘏

勑前綿州刺史王叔政等罷專城之印題別駕之榮休摧虜之策遷語掾之任此朝廷所以舉才而振滯也政緣吏昇術以文進分符得理人之術佐賦有羨入之績隨薦實來有司上奏爰因所舉各類所能厚祿高名無忘効用可依前件

授魏州別駕張景裕等四人正授制　錢珝

勑具官某等任人其難古有試可之說爾等為吏嘗試於

魏中矣今藩臣信正其秩是必有試可之材皆命與之亦惟常典可依前件

授盧岫常州別駕溫羅濠州長史制　李磎

勑盧岫等凡別駕長史務簡俸優故在京百司諸侯留邸所以勸勤事之吏邸（疑）奉職之勞今以命爾等即循例也可依前件

司馬

授杜從則雍州司馬制

鸞臺中大夫檢校尚方少監杜從則體業端固器識通敏驅策自久績効有聞作貳神州寔資幹用兼司劇署載佇公勤宜踐新榮仍兼舊職可雍州司馬兼知尚方少監事

主者施行

授吉義福等荊州都督府司馬制　前人

鸞臺檢校河源軍營田游擊將軍守左衛杜陽府左果毅都尉員外置上柱國吉義福等勤績兵欄効申田租五戎既戢萬庾斯殷宜輟掌於連營俾收功於別乘可鄀州都督府司馬

授溫慎微揚府司馬制　蘇頲

門下中散大夫守興州刺史輕車都尉溫慎微門遺清白家傳詩禮外鳴謙而益光中造理而能密書工懸帳賦掩馳輪閑達彰其起草仁明最于分竹乃睠惟揚之藩是稱重江之奧端寮所擇僉議攸歸可守揚州大都督府司馬

散官勳如故

授樊偘（總目作侃）益州司馬制　前人

黃門太中大夫前守榮州都督借紫金魚袋上柱國樊偘早負文詞累遷省閫頃揚才智受任軍州敏以邀功斷而臨事峨眉作鎮蠶靈開國惟巴蜀之險接西南之夷式遏撫循尤擇時望端寮副職俾承朝委可行益州大都督府司馬餘如故仍知蜀川防禦副使即馳驛赴任

授馮光嗣揚州都督府司馬制　前人

門下朝散大夫使持節黃州諸軍事守黃州刺史馮光嗣忠信立名見推人物朝散大夫守相州別駕上柱國鄭國公楊獻通明應務雅有吏能頃在中朝各登清貫自居外郡頗聞政績連率之府貳職爲難宜膺並命之榮以副缺官之選光嗣可守揚州大都督府司馬散官如故獻可守潞州大都督府司馬散官封如故仍並馳驛赴任

授李廷珎沂州司馬制　孫逖

勑朝議郎行右領軍長史李廷珎爰以疇人遂居先職不脩其任是曠於官曆象之司既非適用海沂之佐俾効所能可行沂州司馬員外置同正員

授李庭芝絳州司馬制　前人

門下行櫟陽縣令李庭芝行能通敏政術優長有士族之令名是王畿之良吏在官既久成効則多宜佐雄藩俾增榮秩可行絳州司馬散官如故

授梁炫郢州司馬制　前人

勑潘州司戶參軍員外置同正員江南西道採訪使判官梁炫才堪應物累則因人近佐澄清頗彰勤苦以兹補過因可牧長宜遷貳郡之榮式允連率之薦可郢州司馬員外置同正員

授嚴正誨博州司馬制　前人

門下朝散大夫行司農寺丞攝殿中侍御史專知太倉出納使借緋魚袋嚴正誨頗有吏能累遷官守況所効職必聞其政出納之吝或未當才邦國之功期於佐理可博州司馬借緋魚袋如故

文苑英華卷第四百一十四

文苑英華卷第四百一十五　中書制誥三十六

宰邑

外縣令

授元素履忠州臨江縣令制　李嶠

勑奉議郎行涪州隆化縣元素履綰銅兩穴遊刃三巴府推其能人便其政賔寮戀仰蠻漢謳吟宜遂所祈以終美績可忠州臨江縣令

授李承嘉并州太原縣令制　前人

勑通議大夫前守文昌司勳員外郎李承嘉擢秀士林昇榮禮閣公勤無怠幹制有餘旣脩太原是惟舊國爰制美錦實佇良材宜錫崇班佇聞異績可檢校并州太原縣令

散官如故仍馳驛赴任

授趙崇嗣南由縣令等制　前人

勑朝議郎前行慶州同川縣丞趙崇嗣儒林郎守蓬州寅縣丞陳義全等或典農朔陲致京庾之積或驅驛巴徼有綏輯之功且敘成勞俾無遺賞崇嗣可行隴州南由縣義全可守潼關令散官並如故

授竇慈遜岐山縣令制　蘇頲

勑朝議郎行司農寺竇慈遜爰以幹用歷登班秩憲曹農府星籥未深雍畤岐山絃歌所屬宜遷子男之邑佇聞人吏之謠可岐山縣令散官如故

授畢懷亮清流縣令制　前人

勑前常州晉陵縣丞畢懷亮踐言立行希高慕古弓旌之禮方議於徵辟軒冕之榮每閈於退讓厥聲則遠斯道不渝須嘉賢良可鎮浮競遂其彭澤之志用表太丘之德可滁州清流縣令

授吳太玄宋城縣令制　前人

勑朝議郎行監察御史吳太玄清以立身嚴以持法謠成避馬實憚於霜威政佇遷蝗俾聞於風教可行宋州宋城縣令散官如故

授王璬柳城縣令制　前人

勑朝議郎前行榮州都督府倉曹參軍上柱國王璬早聞幹用兼擅籌畫龍城逵邑俾居銅墨之班鯨海安波仍掌

舳艫之事可行營州柳城縣令散官如故仍充海路押運糧使

授陽洽安邑令制　前人

黃門朝請大夫新除河南府司錄參軍事陽洽慎則能容清而又公任之養人特（疑作特）曰循吏朱鉤應務迹豈滯於中京墨綬宣風才可臨於大邑可蒲州安邑縣令散官如故

授于光庭聞喜縣令制　前人

黃門朝議大夫前行鄧州長史上柱國臨淄縣開國男于光庭早聞詩禮兼著詞學歷職有聲在公無撓究渾菊水未旌理劇之能漢邑桐鄉式佇宣風之最可行絳州聞喜

縣令散官勳封如故

授韋由太原縣令等制　孫逖

門下朝議大夫守太子中允韋由太常丞長清縣開國男程若水等或業擅鄉族恩延將相或以人才累升官叙北京理劇東朝駮議宜膺並命以叶類能由可守太原縣令若水可守太子中允散官如故

授徐鈞南海縣令制　前人

勅行晉州神山縣徐鈞幹以立身果於從政頻更所職頗効其能言念遠人實資良吏既有使臣之薦宜遷宰邑之榮可廣州南海縣令

授崔綸鄆縣令制　前人

勅益州大都督府倉曹叅軍崔綸頃為郡掾兼佐軍麾清幹有聞公勤亦著名當歲調才應時須宜遷宰邑之榮式允使臣之薦可益州鄆縣令

授銀州刺史劉頗河中府河西縣令制　元稹

勅劉頗朕以自鄜而北夷夏雜居號為難理乃詔執事求所以綏懷控壓之者皆曰頗在茲選且言其伐蔡之役嘗叅事（集作軍非）於懷汝之師部分弛張允叶軍政遂命試領州郡事衆果寧阜邊人宜之連帥以聞議請甄奬河西近邑擇吏推精無恡牛刀為我烹割可依前件

授齊煦崔諷等鄭縣剡縣令制　前人

勅前橫海軍節度判官監察御史裏行齊煦前衢州須江縣令崔諷等今一邑之長古一國之君也刑罰紀綱約略受制於朝廷大抵休戚予奪之間盡專之於令長矣然而天下至大百吏至衆吾安能以一耳一目觀聽其短長耶翻等皆奉詔條為人求瘼尉薦於爾豈其欺予各勉厥誠以臻于理煦可華鄭縣令諷可越州剡縣令

授元公度華陰令制　白居易

勅元公度吾欲理化萬方故自近始前授大宗正翻印綬使牧華人翻能副吾此心選吏責課言公度廉明有守乞宰華陰噫華陰當道東西往來先是為邑者多飾廚傳奉賓旅以沽名譽而不親吾人爾能革之足為良宰敬長果

法無慢乃官可華陰縣令餘如故

授薛元賞華原縣令制　前人

勅前大理丞薛元賞甸服之制也樹以尹正承以令長上下有統而理化行焉以元賞前為廷尉丞察獄平刑頗聞敬慎寺卿奏課邑宰缺員故移欽恤之心使布惠和之政上承爾長下字吾人無或越思而乖統理可華原縣令

授辛升文淄州長山縣令制　前人

勅趙州臨城縣令辛升文既有吏材又知臣節遁逃寇難奔走道途言念忠勞宜加恩獎俾換銅墨移宰長山可依前件

授裴克諒權知華陰縣令制　前人

敕華陰令卒非選補時調租勉農官（集作政）不可闕前鎮國軍判官試大理評事裴克諒久佐本府頗有勤績屬邑利病爾必周知宜假銅墨試其材理待有所立方議正名

授崔郁南鄭縣令等制　崔嘏

敕前藍田令崔郁前登封令鄭倚前陸渾令李元夔前京兆尹戶曹李廡等撫綏惸嫠奉陵寢本於廉白藉彼恪勤爰因參調之資是奉選求之命銓衡之下雖欲掄材資品之間固難專授勉膺獎任無俾蔑聞郁可興元府南鄭縣令倚可鳳翔府天興縣令元夔可莊陵令廡可高陵令

授李瑤雲陽縣令等制　前人

敕李瑤等京縣理劇綱曹糾違書殿讎校之清閑光祿膳

饈之承副從容於蓮蓬之下籌畫於雲幕之間苟非才能不預斯選以瑤等或職任脩舉或文業優長用是被之寵光旌此休問各從其適無忝已知可依前件

授楊鎰西水縣令張廷濟永清縣令盧軺新政縣令孫球下邳縣令等制　劉崇望

敕昔魏郡十五城獨繁陽有異政漢史書之以其爲縣之才未易得也今我擇官憂人之際一朝以難得之才待鎰等四子其何如哉將責試功亦宜申命爲政如御不可改轍而行爲政如農唯在勤思其事無或窮人使爲盜也書稱以庸本朝旌賞遽以印綬光命之球蓋延徐師溥之所舉乃爲之酬當務其實可依前件

授楊弘範郿縣令制　前人

敕楊弘範能以下位伸于上聞諒屬驅馳不避繁劇郿大邑也有民人焉勉揚仁風無辱公舉可依前件

授薛瑠新鄭縣令賈希弼汧源縣令李牢麟遊縣令等制　前人

敕薛瑠等我聞焦贛之伺奸邪虞詡之推盤錯皆屏盜之迹爲治縣之先盜既不興縣是用保今其時也勉思齊之其於政之善惡人之理亂賞罰甚明足以自擇瑠得銀章無忘競惕

授于荷雙流縣令制　薛廷珪

敕具官某等嗟乎爾荷丞相之子也栖遲府縣汨沒風塵

美蔭成蹊孤根委地矧吾戚屬茲用軫懷聊效牛刀式遂雞口顧而下則轅之門吏也自陳去職久困家食俾佐方州各均祿仕而荷峻其階序飾以章服吾不能無私於親親之道也可依前件

授沈正言南鄭縣令李登趙縣令楊守節永樂縣令等制　前人

敕宣尼薦弟子之能曰由也果於從政乎何有朕懲兵革之後念疲瘵之人富而教之令長爲急具官沈正言等或納圖籍於書府或稱勞績於本官皆不因依明自論列執政詳驗功狀昭然皆可謂果矣夫南鄭亞赤永樂次畿及晉之趙城皆名邑也俾爾各爲之宰其乎有成嗚呼無或

果於自謀而殆於從政可依前件

授劉廷温華原縣令丘景元分水縣令制　前人

勑華原甸服之重分水吳境之清宰宇至于屬僚不可輕往以廷温在官有績罷退稍久景元侯表奏舉其才能資次命之各勤于職可依前件

授李昌偉岐山縣令王羣白石縣令杜莌曾口縣令等制　前人

勑昌偉等宣宗皇帝命明法吏刪刑書爲統類十編盡去繁詞而獨著元結縣令箴其間是於養人之官殷勤深切矣岐山右輔之名邑固所重也而壁之白石邑之曾口委

以養人之任豈以僻陋而輕哉以昌偉等勲臣所薦跡其勤効咸可寵嘉用爾大小等級俾其並爲令長噫風俗雖異戶口雖殊苟無忽於元箴則皆可副吾旨矣可依前件

授盧蟾富平縣令郭謹武寧縣令李嗣業曲沃縣令馮珙山陰縣令等制　前人

勑盧蟾等十年兵戈兆人流散朕延執政與百執事問所以聚人之方皆慎選令長而已夫畿赤之富平可謂大邑而洪之武寧絳之曲沃越之山陰亦皆著名者也爾蟾等或稱華胄或曰才人華胄以禮讓爲本才人以政術爲宗而珙嘗於佛寺有遷明皇真像避賊火之功可謂忠敬矣以爾四人爲縣庶可聚吾人乎勉端　能以稱其用可依前件

授孔競陰平縣令張標湖州録事參軍王振蓬溪縣令等制

勑孔競等或連帥奏請或郡守薦揚或勞績可稱罷免斯久能自陳列動我聽聞宰邑糾曹皆其任也可依前件

主簿

授高昌首領于蒲類縣主簿制　李嶠

勑麴玄福核跡輪臺策名會府宜受芝泥之命往參蒲海之邑可將仕郎守兆庭蒲類縣主簿

授鄭枋河中府河西縣主簿　白居易

勑鄭滑州觀察推官試太子通事舍人鄭枋材（集作名）列士

林職參軍府脩身無闕從事有勞既展効於即戎宜試能而補吏俾之糾邑庶有可觀可依前件

授楊彥奉國縣主簿尚殷美萬歲縣主簿制

劉崇望

勑楊彥等主簿之官大要在其勾稽一同百里不亦難乎無言小官而忘幹事黙陟勸沮勉自爲謀可依前件

縣尉

授侯丕壽州霍丘縣尉制　白居易

勑試太常寺奉禮郎翰林待詔上護軍侯丕夫執藝以事上奉詔而處中其於出入謹身夙夜祗命比他局署實倍恭勤既寵之以職名又優之以祿俸蓋先勞後食之義也

汝其承之可守壽州霍丘縣尉依前翰林待詔勳賜如故

魏兗二州所薦田夷吾曹璠二人準勑試詩日終百首授以所貢郡縣尉制　前人

勑乃者魏兗二帥以田夷吾曹璠並善屬文貢置闕下有司奉報明試以詩五言百篇終日而畢藻思甚敏文理多通賢侯薦延宜有升奬因其所貢郡縣各命以官而倚馬員來衣錦歸去以文得祿亦足為榮可依前件

湖州烏程縣尉爭忠等授官仍量留等制

薛廷珪

勑具官某等青杜雲溪之守各脩職貢俾爾來朝賓冒險艱所宜酬奬有以兼廷評之命而許留於官有以移掌之吏

秩而與夫掾臨海者皆遂爾晝錦之榮也可依前件

授張謩端陵丞李項虹縣主簿裴昇新井縣尉等制　李磎

勑張謩等或園陵攝官屬籍吉士宗正以其事跡貢表薦揚裴昇等各以去任在官勞績深自論列情有可依丞簿陵邑各從資序可依前件

授宋郁廣都尉黃圭或臨安縣尉主簿顔溫鳳翔文學等制　前人

勑太宗文皇帝論學書骨力喻政化根源朕既達微言則思觀真跡又欲廣書籍之府以正是非存忠烈之家以勵風俗三者皆吾夢想也而宋郁等進獻論列有以副焉丞簿文學用酬其意可依前件

文苑英華卷第四百一十五

文苑英華卷第四百一十六　　中書制誥三十七

封爵

封公

封右武威衛將軍沙吒忠義郕國公制　李嶠

鸞臺清邊中道前軍總管冠軍大將軍行右武威衛將軍上柱國賓山郡開國公沙吒忠義三韓舊族九種名家夙奉戎麾遂參文衛蕃夷豕荐虜騎蜂屯頻出奇謀屢摧凶黨昔臨鴈塞能羈縛馬之妖今拒很河更翦奔鯨之孽勳功允著誠効克宣宜酧矢石之勞用廣山河之賦可封郕國公食邑三千户主者施行

封致仕唐休璟宋國公制　蘇頲

門下養老乞言是謂脩禮建侯專國（德一作）因而有命特進行前尚書僕射同中書門下三品上柱國酒泉郡開國公致仕唐休璟才實王佐行爲物範自綜理朝綱謨猷撥政文武必濟義存簡冊公忠不回誠亮始終逮子房休事廣德遺榮雖樂在黃金而慶逢蒼王重其行賞（昔執）優賢宜傳帶礪益增土宇可進封宋國公食邑三千户餘如故主者施行

封郭虔瓘潞國公兼食邑實封制　前人

黃門聞鼓鞞之聲者則思於將帥裂土茅之賦者則念彼勳庸右羽林軍大將軍兼安西大都護四鎮經畧大使上柱國太原郡開國公郭虔瓘忠壯超倫智謀絕等決勝千里懷孺子之兵符通知四夷有老臣之戎律往者鎮于荒裔獨守孤城煮弩而其人益堅引弓而彼衆不敵故得受子柒錫名王解辮穹廬掃地而將空沙漠開風以歸附功則茂矣朕實體之宜誓河山開其井邑可進封潞國公食邑三千户仍賜實封一百户餘並如故主者施行

封李林甫晉國公牛仙客豳國公制　孫逖

門下勸賞者國之端既著疇庸之典俾彰爲善之制中書令李林甫天資挺生贊爲良佐工部尚書同中書門下三品牛仙客國之名器特表忠臣能協乃心以成大政亟多啓沃聞所未聞導以化源驅之仁壽遂令天下人盡知禁斷獄數十殆至無刑所以比跡於成康高步於文景用人

多矣方獲我心況知無不爲釐華庶務揖繁取要無往不通古者褒有德賞有功今乃法懸不用德教云洽叶贊之道功則茂焉宜其增封特開井賦林甫可封晉國公仙客可封豳國公主者施行

張均襲封燕國公制　前人

門下正議大夫行尚書兵部侍郎上柱國張均傳範濟美錫穫承榮有構厦之瓌材爲制鍾之利器嗣其先職且歷縉雲之司纘乃舊封更開去杜之國可襲封燕國公食邑三千户主者施行

封侯

劉領軍封侯詔　沈約

門下南國是式事高興周柔庇啓土義昭洪漢領軍男親德之重朝野式瞻在昔中興任推心膂衮敉耿然末堪多難乂賴徽猷嗣隆寶業及纍起不虞咫尺宮禁內參嘉謨外宣戎畧咨勿勉勞誠力備盡宗社克固寔倚高謨無言不讐無德不報况忠勳至戚義兼於此者乎宜錫圭裂壤乂副僉矚可封開國縣侯食邑二千户主者施行

王亮等封侯詔　前人

門下尚書左僕射亮中領軍南鄉侯南徐州大中正營守吏部尚書志並時宗民秀徽望乂集協贊朝機燮倫是寄秉文經武任惟腹心方賴嘉謨克弭特難宜疏爵建社與國同休亮營可各封一千五百户開國縣　侯本官中正

如故志封千户開國縣侯本官如故主者速施行

常僧景等封侯詔　前人

門下廬陵王中兵參軍事宣閣將軍軍主新除右軍常僧景車騎江夏王參軍事宣閣將軍新除右軍中郎將薛元嗣安東廬陵王參軍事振武將軍徐元稱假寧朔將軍廬陵王國侍郎延明主帥殷係宗前軍將軍宣閣格虎隊主馬廣或氣畧強果或志識貞濟或忘家奉國誠著夷險方寄戎昭克清時難宜命爵啓土以奬厥勞可封一千户開國縣侯本官新除驅使悉如故主者施行

封李岫長樂縣侯制　孫逖

門下朝議大夫守衛尉少卿上柱國清水縣開國伯李岫操清行絜學敏詞優克荷教忠之訓以成資敬之德鑄文神有慶布澤無偏賜級之榮既覃於良相推恩之典宜及於名卿俾增錫土之封用表傳籝之業可封長樂縣開國侯食邑一千户主者施行

授魏傳節度副使守左（一作右）司馬知府事長沙縣開國子羅紹威檢校司徒進封開國侯制　錢珝

敕王制之重列爵惟先開國之名徹侯斯貴具官某自河而北地潤兵賦之大實在鄴中而又以雄傑之材統臨有政爾以忠孝全道副貳其權嚴訓所資美譚甚遠不作威而人自畏能處順而事必行理戎每贊於公家秉禮無違

於私室更廣疏封之寵以分勸善之章勿怠象賢是爲守貴可依前件

封伯

封申希祖詔　沈約

門下持節督司州諸軍事冠軍將軍司州刺史申希祖志器沉愿才畧開濟在昔多難任參心膂爰及中興忠款彌著契濶艱虞盡其心力逮獯獫侵斥武節飈騰殘寇外殄危城獨困休庸茂績朕有嘉焉宜錫茅土以疇勤烈可封開國伯食邑五百户本官如故主者施行

封三舍人詔　前人

門下輔國將軍驍騎將軍南高平太守兼中書通事舍人

沈徽孚給事中驍騎將軍臨洮太守燕中書通事舍人王暄之寧朔將軍南濮陽太守燕中書通事舍人裴長穆並以素胄清才服勤禁省契濶劬勞自須多難軍國務殷内參帷幄外濟師旅忠規欵志義感朕心宜錫茅社同葅賞册可封三百户開國縣伯本官郡驅使並如故主者速施行

封子

封徐世標制（一作詔）　前人

門下驍騎將軍彭城令徐世標才略貞濟志懷義烈忠節内欵勲勤外著禦侮折衝任惟心膂頃效歷潛殉危機驟發夾凶鋒難實有力焉宜命賞疇庸錫兹土宇可封開國

縣子食邑三百户

封烏薄利歸義縣開國子制　李嶠

鸞葉左金吾衛大將軍員外置檢校源州都督烏薄利家近圓城任隆方岳惠洽蕃部功宣朝廷扶津搆逆遂光生氛能拒伏凶回守臣節踰馬韓而獻冊汎鯨海而申虔討議旌深忠懇咸到吉勞有典方隆將帥之班舉善不遺宜拓公侯之宇可左金吾衛大將軍員外置同正員仍封歸義縣開國子食邑一千户主者施行

授高爽果州刺史安友晟寧州刺史仍封武威縣開國子加食邑制　錢珝

敕我思致理不欲滯人俊於賦祿之間常有失勞之歷改張之道且就便宜勸善之章必先允當具官高爽周知武經盛著臣節拳勇之力馳騁有成前以新平殄寇之勳移北地須條之政而效之牧守且務緝綏元帥請晋我所難奪南充善部皆曰可居雖改乘轅將聞叱馭具官安友晟兄友弟恭共圖富貴被堅執銳惟徇國家當群兇劾逆之秋激受命忘身之氣比膺賞典亦剖郡符且未登車實同解印或致杜門之歎是忘盟府之書乃寄邊城仍加列爵爾其各宣美化如立前功必使忠臣兼稱循吏可依前件

授金州刺史馮行襲學校太子少保仍封長樂縣開國子加食邑制　前人

敕漢制郡國有政者皆不易其君就增其秩欲使人安於

教化且激勵精本自凋刓皆成富庶具官馮行襲始用忠謀勇力拔難立功每推求敵之心必能禁暴爲武思齊良將闇合善經而負山面江金石名部燎于兵火毒我編氓爾則保之如家視之如子盡寬井賦恐奪農時耕無惰夫廩有豐食地産脩述職之貢市租給備患之師相里所而同欲乃遷輿役徒而施勞何怨炳然之績觀而可論保民既重於三公開國仍昭於五等如能知勸當更陟明可依前件

男爵

授李居壬等制　沈約

門下新除太子左衛率軍貞主李居壬志識開敏器懷貞

濟盡力禁門試若波險新除太子右衛率軍主湖陽（齊書作泌陽）縣開國男胡松性業詳固才用果烈新除節督青冀二州諸軍事寧朔將軍青冀二州刺史栢和剛正款率憂著勤効新除左中將軍主鴻選氣質強果秉心壯宜並爻旆南轅以赴危難身先士卒翦此鯨鯢功勤碩茂宜隆賞典柔壬可封一千户開國縣侯松可增封爲七百户和可封五百户開國縣伯選可封三百户開國縣男新除持節刺史將軍上男並如故主者施行

封左興盛等制　前人

門下游竪王敬則縱兵內侮陵斥幾甸輔國將軍參軍將軍事（齊書作前軍司馬）左興盛直閤（齊書作輔國）將軍劉山陽受律前驅焱另爭路或衡至首旆或陷懸中麾元惡梟至氛梗載

廓賞不踰時義弘前典可封開國男食邑二百户并進位一階主者速施行

封劉瑨彭城縣開國男制　李嶠

鸞臺朝散大夫行左肅政臺監察御史劉瑨執簡當朝秉軺撫俗効彰伏柱勤深攬轡堅貞之操既申於柏臺利建之榮宜及於茅社可封彭城縣開國男食邑三百户主者施行

授沙吒忠義等官爵制　前人

鸞臺辭第鑿門名稱皷鞞之將列位疏爵是爲廟堂之賞冠軍大將軍行右威武衛將軍檢校左羽林衛上柱國郕國公右奉宸內供奉沙吒忠義遼東壯傑名蓋於狼河右武威衛將軍員外置同正員右奉宸內供奉駱務整薊北雄渠氣高於龍塞並受登壇之任俱懷出閫之略或輕齎絕險以應青丘之別軍或高壘抗威以要黑山之潜遁兵強由算師克在和爰清食葚之祆遂廓浮竜之黨操袂成市執祛（一作驅）盈路屈指告捷未待於經年疇庸冊勳豈假於踰月宜膺剖珪之錫無峻銜珠之寵忠義可行右金吾衛將軍餘如故務整可左武威衛將軍封盧龍縣開國男食邑三百户餘如故主者施行

封張嘉貞河東縣男制　韓休

門下任事而爵古之彝訓論功以封朝之通典銀青光禄

大夫守中書令上柱國張嘉貞忠肅恭懿宣慈敏達涵清明以毓德體文武而成器自光帝載昭宣廟謨歆味用和台堦增峻事君有犯而無隱奉國以公而滅私持其憲章式是軌度既邦教有叙亦王猷以穆頃統軍政則城朔方爰底其績未疇厥賞固宜命以圭社崇其禮物俾楚臣授邑克表寢丘之制漢道優賢更叶平津之美可封河東縣開國男食邑三百户主者施行

授寧州刺史高爽檢校司徒仍封渤海縣男加食邑制　錢珝

勑昔慶父去而魯難寧得臣死而晉憂弭事有所近之類而人有可（論[illegible]）之功則用典爲以勸來者具官高爽魁傑之

材好通經畧強禦之力善攝邊防激將帥之雄心憤邦家之多事聞吾出衍來扞近郊遂之驅有律之師進討不然之黨壓外既潰衝寇既（一作始）平忠烈可圖勳勞甚盛進階以數開國有章且覩得衆情無不悅於是賞勵之不已保則求休可依前件

文苑英華卷第四百一十六

文苑英華卷第四百一十七　中書制誥三十八

加階

加階

授宣城縣令儲孝任等加階制　李嶠

鸞臺朝議郎行宣州宣城縣令儲孝任等並早從推擇久著勤勞績茂縮銅時逢檢玉千齡有慶既屬休符百里能官宜從榮獎可依前件主者施行

授右衛親府中郎將裴思諒等加階制　前人

鸞臺宣威將軍守右衛親府中郎將檢校左羽林衛上柱國裴思諒等八屯五校俱奉職司三垓九筵咸屬休慶錫以班秩用存優獎可依前件主者施行

授通州刺史于光遠等加階制　前人

鸞臺中散大夫使持節通州諸軍事守通州刺史于光遠並資才藝咸剖符竹勤勞有積聲望俱優神岳泥金明堂會玉須賞行慶宜加恩獎可依前件主者施行

授皇甫翼等加階制　張九齡

門下朝請大夫檢校尚書左丞上柱國皇甫翼等才有國良望爲時重或紀綱會府成司直之名或彌綸列曹得在公之譽屬禋宗齋祭慶洽衣冠宜加等級之恩用廣殊常之賜可依前件

授張均等加階制　鄭少微

門下中大夫行中書舍人張均等並藻珪璋騰華綸綍文

行致美駁議惟精肅侍嚴禋咸稱慎禮宜覃行慶之典俾承加等之榮可依前件

授李逢吉章秘等加階制　　元稹

門下某官李逢吉是朕皇太子時侍讀也忠孝之訓何嘗忘之惟秘洎璀實惟藩臣克壯威猷以固垣翰楊造等祗事內外夙夜惟寅並沐前恩遞昇榮級上下有等式示褒章可依前件

授崔元畧等加階制　　前人

勑崔元畧等階之設二十有九有庸有事有叙有加用是四者以詔百吏由鄙而上至于元畧曰加曰叙由遷而下至于弘景曰事曰庸光我侍從之臣且優致政之老詔贇

詔德於是乎在堂奥益近爾其敬之可依前件

授高元裕等加階制　　崔嘏

勑國之肆眚必有霈澤所以惠及於下也爾元裕國之重臣守我封部能以惠化富吾疲甿其地分內外之任盡勤勞之誠皆以所能舉其官業是用因茲大慶錫以崇階各敬爾儀無忝休命可依前件

授內諸司及供奉官叙階制　　前人

勑設堂陛所以辨等威置階級所以彰貴賤苟可授者吾無愛焉爾等或司我繁重夙夜無違或侍吾左右勤勞不懈而皆溫和植性廉絜終身方將委以腹心豈止加於爵位爾其率職以事上用降以持滿勿以貴而驕人無以高

而自怨保茲貞吉以永休光可依前件

授常懋裴識等加階制　　前人

勑記曰爵人於朝與衆共之蓋以階級既崇能榮斯異疏封錫命列土承家爾等或才推粉澤豈唯五字之工或任重藩垣自茂一方之績或官居象月或位應列星或擁緹騎而分九衢或奉瑤墀而總六尚皆聿脩官業克紹家風爰因慶澤之辰更舉山河之誓宜思帶礪永保簪裾可依前件

授李騭等加階制　　前人

勑慶澤可以示恩榮貴階可以顯勞績至於叙進則有褒章况爾等咸以儒業吏能累更事任久而益茂志且不渝

方承寵寶之勤宜錫崇基之漸封妻廕子斯足爲榮可依前件

授孫簡等加階制　　前人

勑上造出秦中涓自漢古所以叙武功今所以寵文德施恩布澤今古同途爾等皆道光儒業任重藩維才膺歷試之難德茂歲寒之操或卿曹副貳多推幹用之方或正殿賛揚共許詳閑之美况橋山奉職鶴禁來儀既讐事往之勞亦舉優賢之典河山在目帶礪爲期克保初終永光胄緒可依前件

授盧弘正加三品階制　　前人

勑天門交戟身耀金紫袍孫可蔭顧室增封自非峻級

崇階具何以致爾等或以強學潤已武畧發揮或望重瑣闈輝華於粉署或道光憲府輔相於青宮或以長才累更事任或以吏道久領郡符用則殊途事皆一致爰因慶澤以布恩榮勉思階級之高無忽柔讓之誠可依前件

授朱克柔張戎等加階制　　薛廷珪

勑具官某等外諸臣有政事可以稱家父位尊功大不求聞於時者可謂能處其身而協進趣之道矣而師保元勳燕居轂下以遺落之材廣朕聞聽亦深得大臣之體栽（一作哉）惟茲二事朕實樂聞爾克柔能以政經萁岳舊許人蒞俗遂至邇安而戎前佐大藩休有淑問盤錯斯驗鋒鋩有餘或嘉爾積之心或允求伸之志大臣子弟朕豈無私元勳薦揚朕豈不信上公進律少將通班階序徽章旌別優異惟爾克柔與戎宜知朕寵待汴帥全忠與太保鋌之意而勉於從政立朝也可依前件

開府

授王仁皎開府儀同三司制　　蘇頲

門下后族之榮况有資敬台儀之重允膺是求特進王仁皎盛門華緒當代賢戚不言而自有陽秋從信而罔愆風雨軒星作範已寵於金穴魯管增輝更芳於玉樹三事斯擬百工式瞻俾延椒壼之祥宜助槐庭之理可開府儀同三司主者施行

授李抱玉開府儀同三司制　　常衮

門下秉德者必先於中裏報功者亦資於禮秩遂其所執以彰明哲之心存其所賞以稱勳賢之策（一作業）則勞臣知勸群議允從兵部尚書同中書門下平章事潞州大都督府長史知鳳翔事充陳鄭澤潞觀察處置等使仍充南道通和吐蕃秦隴淋（姚）洮以來觀察處置等使上柱國李抱玉風雲所感挺此人傑文武相濟衛下朕將明股肱而宣力數心腹而納誨道尚可以諮訪言惠可以底行鎮撫四夷旌麾授其二柄決勝千里法令齊於一人號誠馭衆律畧安邊究詩書之義府修德刑之戰器故使剛者有禮勇者有方三軍可用九伐皆就西戎即叙中夏底寧而又精心吏職綸我朝首茂周召之多稼省隴戎之外徭老少安懷遠邇和洽社稷之衛邦家之光嘉乃丕績肆于時夏冲而不盈泰而彌損累執范宣之志不言焉異之功辭禮閣之端右罷王畿之戎號足以光昭史冊軌度縉紳令之儀同未曰優異以其遜職是有進階式從彝序無替成命可開府儀同三司餘並如故

授鍾庭光開府儀同三司制　　前人

勑鳳翔節度下歸順羌首領部落副使保寧州都督特進守右羽林軍試太常卿鍾庭光夙承勳望早勵誠勤自嚮鮮虞備中効用既臨危而見節亦因事以成功率先歸懷丹款昭著益表自新之志允茲從重之賞禮優八命秩比三司宜茂寵章式疇勳則可開府儀同三司餘如故

授李秀璋開府儀同三司制　前人

勑儀亞槐庭寵分茅社議功而賞舊典斯存河西觀察判官特進檢校左散騎常侍兼泗州刺史上柱國李秀璋識慮深遠理懷明濟勁節不奪長才有餘沿中絕塞久毗戎幕車師前部仍領藩條萬里孤軍十年連戰主畫以貞師律推誠而得士心摧兇陷堅勝捷相繼軍吏緩帶邊人反耕緬思忠勞益用嘉歎宜進秩於八命更褒封於五等可開府儀同三司仍封隴州縣開國男餘如故

授張自勉開府儀同三司制　前人

勑淮西節度都虞候特進試太常卿上柱國張自勉體仁以成勇狥節以臨戎職在刺奸威觸整旅齊軍令之進退

明師律之否臧南清江黃北啓申息遐虞載戢宵候肅然合爵議榮實居其右承景風之章叙比公府之命秩可開府儀同三司餘如故

授論誠信等開府儀同三司制　前人

勑大將軍論誠信等咸有將才早彰臣節或作系締構業著總干或近歷艱難勳尚負勒錄功行慶啓號疇恩宜班五等之封更寵三司之任誠信可開府儀同三司

授杜冕開府儀同三司制　前人

門下禮優八命秩比三台名器之崇勳賢所屬特進試太常卿使持節鄜州諸軍事兼鄜州刺史御史中丞充鄜坊等五州都防禦使上柱國鄭國公杜冕稟性剛毅立誠忠烈夙有將帥之才早知軍旅之事任當禦侮政在親民宣七德以臨戎須六條而訓俗地臨上郡時屬多虞軍令惟行高懸賞罰之柄王師所處不敗商農（一作不敢傷農恐誤）之業戎軒屢捷郊壘用寧制勝功高緝綏課最加以命數抑惟典常可開府儀同三司餘並如故

特進

授阿史那獻特進制　蘇頲

黃門建官制爵立化之本樹善崇功惟能是任招慰十姓兼四鎮經畧大使定遠道行軍大總管北庭大都護瀚海軍使節度巴西諸蕃國左驍衛大將軍攝鴻臚卿上柱國興昔可汗阿史那獻凌鐵關之遠塞威揚萬里雄金山之

舊族誠州累朝每讀古人之書且多奇士之節豈止秺侯忠孝呼韓偁緒而已哉頃服僄戎綏其種落茂勳則遠已寵於登壇厚秩未加俾榮於開府亞台之典群議允集可特進餘並如故主者施行

授李林甫特進制　前人

門下王度以貞賓寄於良輔天秩有禮允歸於盛德光祿大夫尚書左僕射兼右相吏部尚書集賢院學士脩國史上柱國晉國公李林甫應期致用命代生才禮樂形於物範文章表於王佐自登袞職一紀于茲啓沃之謨酌泉源而不竭忠公之節貫霜雪而罔改燮倫攸叙庶績其凝實賴于謀用熙帝載猶且謙沖夕惕兢慎日嚴問溫樹而不

言履薄冰而逾勵久而益著德則茂焉近者禮屬六神恩當進秩雖允恭克讓徒有固辭而惟器與名本無虛授宜昭寵數以鎮崇班可特進行尚書左僕射兼吏部尚書主者施行

授李光顏加階并賜一子官制　元稹

門下朕聞有天下者道德仁義以爲理城郭溝池以爲固故曰不教人戰是謂棄之有備無患可以應卒此先王毆攘戎狄保障黎元之大略也五原居宥夏靈慶之中當蛇豕豺狼之窟將搤咽喉之要爰授（集作命）腹心之臣厥有成功宜加茂典邠寧慶等州節度觀察處置等使金紫光祿大夫檢校司空兼邠州刺史御史大夫上柱國武威郡開

國公李光顏氣敵三軍心師百行有卞莊之勇守之以仁有日磾之誠濟之以武叱咤則風雲迴合開宴而罇俎周旋蓋文武之全才真古今之良將是以淮蔡之役百勝功高青齊之師一面居最朕以蕭關尚警馬嶺猶虞五餌之許可存百雉之防爰度先是屬役每難其人惟爾良能果諧予願程功而不愆于素蒞事而不勞于人比命有司襃乃實効僉曰古諸侯勳德優盛則就加特進以寵之我國家封植崇重則有朝請一子以異之予嘉乃勳兼用兩者茲謂上賞爾惟欽哉可特進仍與一子正員四品常參官餘如故主者施行

授張濬特進守右僕射依前充諸道租庸使制

錢珝

勑古者建官取諸垂象故左右執法附於文昌以揔六卿以提庶政用人之本邦國繫焉（一作典邦國焉）進賢既協於衡公致理詎宜於虛位具官張濬剛而能斷寬則有容保和而實孕元精索隱而若陳洪範他山攻玉鮮類禹珪九牧貢金自成周鼎先皇帝爰立作相朕小子圖任舊人每覩夾輔之才且致勤行之道必將率衆由已化兵爲農載胡越以同舟混車書於外户志所未就我實蓋知經營向在於四方親附未遺於百姓雖聚財之任不欲久煩大臣而復國所資安可有稽征賦存居端右寔陟崇階得名器之所歸在典章而斯重未期弘濟更集前功可依前件

授河東節度副使檢校司空（徒一作）王璩特進制　前人

勑爲國之政在畜有條贊立武於中權偏好謨於副介具官王璩河汾之氣當萃爾家欒范之宗亦高他族伯仲繼撫封之盛子孫承錫命之功爾能纘彼勳名主於忠信遠取而寧規勇爵深思而但顧良弓列群后之上卿處前人之許（與一作）國尊獎之道造次必論心或益恭諒蕃昌之可保性能召福何富貴之不來朝舉寵章事歸敦勸方布冊勳之澤俾崇馭貴之階善佐永圖以承厚渥可依前件

授沁州刺史張漢瑜加特進封開國男食邑制　前人

敕具官張漢瑜等漢室勳勞始以進奉朝請而好爵之設五等具寫官於任以專城秩參環衛假之有寵（典作典一作）寵亦匪輕漢瑜以致勇之誠臨戎罔憚且能抱節而後立功則良將之才挺然可見宗裕恥同兒戲學在師貞過庭有聞剌部甚美則愛子之號昭然可知是以詔我代言俾茲申命亦用垂勸期于徇公可依前件

文苑英華卷第四百一十七

文苑英華卷第四百一十八　中書制誥三十九

內官

內侍省

授吳承倩內侍省常侍制　常袞

敕漢置十二卿其一尚禁中之事所以司正伯之訓奉詔奏之嚴高選令才俾之參掌具官吳承倩行本於孝性周於仁直而能溫和而有節文以禮樂達于典章自晦吉人之辭深得侍臣之體久在樞近通乎宥密順以聽命未嘗越思咨而後行動不踰矩志全金石之固事絕絲毫之嫌勤職有功靜專端一往逢多故亦既居難遐想純誠近從賜服雖疇其効未燮其能省之貳官秩比千石想茲寵授

念爾忠勞可內侍省常侍

授劉處宏通議大夫內侍省監充客省副使制　薛廷珪

敕內省華資司賓重任宮朝之選歷代攸難我今得人爰舉茂典具官劉處宏冰霜勵操松桂騰芳弄筆硯以飾躬考詩書而勵行遂爲端士自闕亨衢在公馳幹事之名銜命得使臣之體輩流推許達我聽聞宜示優恩以旌脩整况遐方即序重譯來庭尤思周敏之才用副綏懷之旨兼榮內省仍進崇階敬佩寵光往供乃職可依制誥

授通議大夫行內省侍張建方起復本官制　李磎

勑張建方古之孝子有爲祖母而行服三年者雖有異於禮經而見稱於史筆緊爾至性過絶常流欲追昔賢信爲高行然自東西漢以後南北朝以來大臣奪情固已多矣蓋以代更文質事有變通若皆徇私懷則誰當王事况爾職業至重委藉方深宜達奉上之規用叶得中之理從我曉諭是合章程可依前件

授吳承贊朝散大夫内侍省内寺伯判内給事制　前人

勑吳承贊早負器能累更職任清貞自立正直不回加以温故知新鈎深致遠雅好六經之言旁求百氏之言以此爲官何官不理以此爲事何事不行是用稱之清資委以

重務俾其稍展扶搖之翰用彰干鏌之鋒無自晦藏副我精選可依前件

内謁者監

授牛仙童内謁者監制　孫逖

勑奉議郎行内侍省奚官局令護軍牛仙童脩身淑慎從事忠公夙夜惟勤出入無悔不有賞善何以勸能宜進官榮且增章服可内侍省謁者監仍賜緋魚袋

授劉惠通内謁者監制　元稹

勑宣議郎内侍省宮闈（一作閤）局令賜緋魚袋劉惠通愿吾愛之俾在左右將我密命達于四方去盡行人之詞還致諸臣之復言必忠信事無尤違使朕不出戶而知三軍之志者爾有力焉深念其勤將以爲報（一作將有以報）階秩兼進用示恩榮各依前件

授劉泰倫起復内謁者監制　白居易

勑朝議大夫（集作郎）前行内侍省内謁者監上柱國賜紫金魚袋劉泰倫古有中涓謁者皆侍奉親近之臣也今之寵秩亦由舊焉况泰倫有行義可以飾身有材幹可以掌務監臨内署朝請中闈謹密端和甚宜厥職久於其事熏之實難宜加進秩之恩仍舉奪情之典勉承奨任勿替初終可起復朝議大夫行内侍省内謁者監

授孫孟宣朝請大夫内侍省内謁者監等制　李磎

勑孫孟宣等竝廉正操心温茂成器自領職務皆著能名無纖瑕可指於羣倫有嘉績可書於史氏聲譽既洽階秩宜遷噫爾有高才我有高位更宜升進勿自緘藏可依前件

授閤門使李全績中大夫行内侍省内謁者監等制　前人

勑李全績等夫榮參禁署光總内朝贊文武俾不失威儀導君臣令無所壅隔永言斯任諒在得人以全績等行潔心貞神清氣爽加以洞達名法明解典章不以富貴驕人不以才能傲物居然重器迥出常流自領職司並彰殊効是用不移所任加以官榮無忘操持更俟遷擢可依前件

局丞令　內局令判內謁承

授掖庭局丞賜緋張嗣復內局令判內僕局丞制

劉崇望

勑具官張嗣復性推端慎才任公方居爲勵己之能動有逸羣之度爰當職局備覩通明諒此精脩諧於擢用是命伸其寵奬延以上司俟典幹之繼聞顧優崇之何遠敬思勉勵致及騰翔可依前件

授孫可讓內僕局丞制　前人

勑孫可讓才曾相高謙和特立秉端正（一作厚）恭敬之禮（一作體）備起居左右之勤入用其優（一作多）前途更遠宣諧奬進俾列官司勉副寵榮無忘夙夜可依前件

授奚官局丞上柱國西門廷暉掖庭局丞制　前人

勑廷暉出入禁門周旋賓（一作省）地恭謹之心無失公忠之節愈明必有才能可當委用勉荷特遷之命宜思興進之途可依前件

授儒林郎內府局丞賜緋魚袋楊復隨給事郎行內侍省奚官局令制　前人

勑具官楊復隨資於周敏濟以器能居廣衆而和光列禁司而幹務播於公議實曰上流諒檢操之不渝顧津途而莫測允承嘉命勉副寵遷無違恪恭以就光大可依前件

授楊曾潛內侍省內府局令制　令[illegible]

勑楊曾潛萬方兵革之時所難者道路九府困乏之日所切者貢輸而曾潛不顧艱危任當使命俾其琛書得至賞錫粗行嘉爾勤勞合爲遷轉可依前件

內官加恩

授劉全禮等七人並除內侍省府局丞置同正等制　杜牧

勑賜緋魚袋上柱國劉全禮等晝在傍側皆有才能旣歷歲時合當班秩各宜敬恭職祿不懈忠勤可依前件

授內官加階爵制　崔嘏

勑惟善是求有勞必報命其開國賜以崇階轉遷於禁掖之閒優寵於樞機之地我有成命爾其敬之具官某等周旋左右出入宮闈盡誠敬於寸心守貞廉於直道皆能介然自處蔚有休聞念其歲月之勞被以寵章之美宜思奉國永保宜家可依前件

授內官劉益謙加官制　薛廷珪

勑具官劉益謙惟爾參我樞近之務副我腹心之求允謂才難克彰試可委任斯重端莊有聞氷清繩直絜己蒞事歡焉而對問樹不言稽爾秉持稱吾宥密是用升之峻級寘彼崇班且嘉職勞式示殊寵宜保優異勉圖始終敬慎不衍必致遠大可依前件

授內官晏希伯加官階制　前人

勑內官晏希伯內外之任必惟其人選擢之愿允屬試可

以爾南珪無玷東箭有筠山明見松雪之姿天静聳嵩衡之勢詩書内積儒雅外彰閑其恭勤可委事任階秩並進聰職斯深勉服寵光往勵職業可

授内官張居翰等加官階制　前人

勑具官張居翰等守道立身執忠事任造次不違於善行錙銖必本於彝（一作典）章藏器未伸彈冠待進吾今知爾爰用加恩升階序而遷品秩振堙沉而示恩澤唯爾居翰勉於致身往服寵光匪懈夙夜可

授内官馬從朗加官階制　前人

勑設階陛所以示堂奥之嚴正品秩所以明躋陟之漸也率由次第以序忠良苟當其人吾必與進爾從朗止水藏鑒壺氷孕清蹈禮樂以脩身躭詩書而養志夜親墀廡拱辰之列宿分華曉近冕旒捧日之卿雲配潤動必中矩行無越思歷試可觀序遷惟允九重華省三品崇階用酬爾勞往馭其貴惟爾從朗服吾寵光立事撿身所宜匪懈可

授學士使和文晏將軍金紫光禄大夫制　前人

勑國家設翰墨之林延髦碩之士以潤色鴻筆發揮王猷妙選内官脩辭立誠者以與我言語侍從之臣朝夕遊處膺是柬拔實惟重難而具官文晏常參絲毫亦吞文石富有事業志於討論孔光之問樹不言石慶之數馬而對濯濯春柳風標迥出於華流落落長松節槩不移於霜霰自

擢居密署若奉詞臣所爲當材且聞稱職廉之好爵貴則號其將軍峻以崇階勳莫重於光禄敬承寵渥往涖清華率由此途以至崇達惟爾文晏得不勉之可

授内官劉重遇加階官制　闕　前人

授内官王可方加階官制　前人

勑出膺使命入奉宸嚴惟茲東来允屬心膂爾可方將命而去成功以還别利器於盤錯之間驗絜矩於脂膏之際試可斯驗恩吾愛之俾其序遷並謂至當徵還内省冠以豊貂惟爾可方勉圖懿効可

授内官馬昌裔加官制　前人

勑昌裔忝我樞機奉吾指顧能慎密以植志端莊而餝躬動畏四知絜無貳過委注斯久霜雪不渝職勞可酬序進惟允升其階秩示以優崇爾往涖之益敬其事罔懈砥礪稱于渥恩可

授内官張禹珪加官制　前人

勑張禹珪本以端莊餝之儒雅鵰鶚負横秋之勢梗柟擢構厦之材藴是器能在乎左右歷試事任亟涉光陰聞其恪勤宜示優奬階級秩序俾之倶遷服我新恩保爾懿効雖覆一簣古人有言爾宜之（知）勉自勗率可

授内官孫昭裔加官制　前人

勑昭裔干鏌銛鋒驊騮逸步文之以禮樂餝之以詩書白玉無瑕朱絃讓直拱我宸極繁如華星慎爾樞機不對温

樹歷試茲久其材益彰移之崇班加以峻級且旌優異用激端脩敬息不同崇高可致惟爾昭𡕪知予意焉可

授內官劉繼明王思齊驍衛將軍加階制

李磎

勑朕每思中興深念庶政至於近密之任尤資忠讜之臣凡所擢居莫非精選具官劉繼明等並介絜自持而器能相比各於職掌並著聲名論功考績之時既無差異加寵進階之日豈可偏私勉務殊榮更期超擢可依前件

授內官韓坤範等加恩制

前人

勑榮居近密任總重難居（旋）上之恩渥則殊而人臣之敬忌尤切其有端靜無失進退可稱而復以幹能彰於官業

名隨位進行與才兼不有異日（一作亦）遷何示獎勸宣徽小馬坊使某絜矩操心溫潤成器剛而不暴柔而不回宣徽含光使某於誠明文以禮讓止而不滯行而不流起復宣徽南院副使某明見事情智通微妙光而不耀晦而不幽皆調金玉之聲並秀松筠之色至於績効實爲著明嗚呼守職奉公爾既盡其節矣崇階厚祿吾豈刓於印哉可依前件

授內官韓龜範加官制

前人

勑龜範代濟功勳志懷忠烈部領琛賮貢奉闕庭踰玉壘之艱越銅梁之險績効斯異爵賞宜加况本職可謂歲深處衆獨闇位下不有升陟何謂勸能可依前件

授內官董全琇等除諸司副使制

前人

勑董全琇等副貳之重其來尚矣雖古之列國小佚繼好一使猶尊命介以應事機况我大朝命官而中禁分職貴惟洛邇務極繁難若不優以崇班何以責其所任以爾等並懷忠亮盛藴器能名節不變於風霜勤勞仍彰於歲月况今方馳鴻霈合爲丹遷示以新恩雅符故事可依前件

文苑英華卷第四百一十八

文苑英華卷第四百一十九　　中書制誥四十

命婦

國夫人

封姚崇妻鄭國夫人制　蘇頲

黄門兵部尚書兼紫微令監脩國史上柱國梁國公姚崇妻榮陽郡夫人鄭氏榮河地緒簪組家聲輝相門以才淑冠邦族而婉嫕蘭儀蕙問式備言容習禮聞詩載兼圖史金鉉作輔爰開土宇之封石窌承榮宜表珩璜之盛可封鄭國夫人主者施行

封牛仙客妻王氏豳國夫人制　孫逖

門下卿之內子實著於禮經國有舊章亦褒於淑德銀青

光祿大夫守工部尚書同中書門下三品持節朔州節度使度支　營田鹽池押諸蕃部落副大使上柱國豳國公知門下省事牛仙客妻瑯琊郡夫人王氏道膺圖史言成箴誡賢明自遠柔惠兼資作配台臣能修壺教寵其車服已膺命婦之榮錫以山川更表從夫之貴可封豳國夫人主者施行

封李愬妻韋氏魏國公夫人制　元稹

勑夫尊於朝婦貴於室由古道也安有邦君之妻而無湯沐之地乎況魏博等州節度使特進檢校左僕射同中書門下平章事涼國公李愬妻韋氏德宗皇帝之外孫也笄年事愬克有令儀夫榮雖高猶執婦道持其門戶使愬有姻族之和奉其蘋蘩使愬有蒸嘗之累愬當分閫之際終無內顧之憂者由此婦也今愬積行累功以致爵位六遷重鎮名列上台而韋氏猶限褒章未嘗開（一作啓）國甚不稱也因愬大名之邦式建小君之號可封魏國夫人

封烏重胤妻張氏鄧國夫人制

勑古者夫爲大夫則妻爲命婦況在小君之位未加大國之封豈唯有廢徽章是無以（集作抑亦無）勸忠力也其官烏重胤妻張氏以鳴鳩之德作合邦君輔成勳猷馴致爵位雖從夫貴未授國封今以南陽本邦善地錫爲湯沐加號夫人茲乃殊榮足光閨閫可封鄧國夫人

封石雄妻索氏涼國夫人制　崔嘏

勑西川貴族南國華容代有功勳門多閥閱早以懿德嬪于元臣既推內輔之才頗蘊中閨之德是宜疏封表貴開國旌賢蘭儀未配於金夫蕙問更光於石窌勉思健婦以佐良人可封涼國夫人

中書侍郎同中書門下平章事陸扆妻渤海郡夫人高氏進封燕國夫人制　錢珝

勑命婦之寵數有四而國邑居其首主爵郎舉職勑請必有舊章因以勸焉朕何敢愛其官陸扆妻渤海郡夫人高氏高國族大稱於古者久矣冠冕就列尚想前修閨室有婦令聞令望（一作門）配君子而相敬承宗事以無違鏘然和鳴信可偕老考祥之應已屬台臣守貴之謨方資內助主

爵之請孰云不宜他日中宮受朝則與伯婦俱至佩玉相顧爾家盛哉非獨榮吾相之小君亦以勸天下從夫之道也可依前件

內中齊國夫人扶風高陽郡夫人並封婕妤樂安郡新秦郡廣陵郡太丘郡雲安郡五夫人並加封秦晉楚越燕國夫人制　前人

勑朕既建中宮將聽內理法度方形於四德等威宜越於九嬪齊國夫人某氏柔和有稟閑雅自持椒蘭讓薰環珮爭絜近輦見欲辭之色攬衣懷必辭之心用是謙勤保我恩澤重惟漢制遠采周官與名而大國重開錫號而舊章復振勉脩懿範俾稱寵休共承陰教之端永輔長秋之盛

可依前件

封魏博節度使羅弘信妻越國夫人某氏進封燕國夫人代州刺史傅瑆妻丘氏封吳興縣君等制　前人

勑具官某妻越國夫人某氏等擁地圖總兵籍處邦君之位與夫持使節須化條當牧守之任者理軍爲政皆執善經而褒寵之謨亦多內助女師稟訓夫族稱賢不違柔順之規且習閑和之性或功庸克備風法有承或環珮之音周旋可聽是宜增大名之國開初命之封亦所以榮外臣而勉內助也可依前件

淛西節度使錢鏐燕國夫人吳氏進封晉國夫人制　前人

勑齊之壁司徒（左傳壁司徒主壘壁者）武力之臣也其妻有禮尚獲錫地於君今師長萬夫提封千里內資淑媛助我勲侯國進大名是惟舊典具官錢鏐妻燕國夫人吳氏肅雍之美箴戒不忘聞雞鳴而致敬事姑諷鵲巢而思齊有德輔成功烈諒屬柔明爰舉寵章載加常等勉承膏澤以耀閨門可依前件

襄州節度使趙匡凝妻豫章郡君羅氏可進封燕國夫人制　前人

勑隨夫之爵考禮有文冊勲既集於藩維流澤可榮於閨室（一作壼）具官趙匡凝妻豫章郡羅氏肅雍有美柔順不違

爰自和鳴克融懿範旁濟中權之盛實資內助之勞致我良臣表于諸夏眷言淑德疏封未稱於宜家越被舊章用興俾光於開國勉脩婦式無忽人倫可依前件

武昌軍節度使杜洪妻晉國夫人進封秦國夫人制　前人

勑經夫婦之本者莫近於詩故宜爾室家言稱也如鼓瑟琴言和也具官杜洪妻晉國夫人王氏贊洪守土宣力爰致顯爵爾以嘉耦之道逯能居而有之功彼藩條賴玆閨室宜室家而何媿哉琴瑟以有聞仍命增封用旌柔順因吾肆赦是謂典常可依前件

鳳翔節度使李茂貞妻秦國夫人劉氏進封岐國

夫人制　　前人

勅封邑之制當列國甚貴矣其或舉玆重典進受大名俾增伉儷之光以稱侯王之爵弘之在我宜者則行具官李茂貞妻秦國夫人劉氏能脩懿範潛助元勳福雖盛而心益恭封既大而勤不匱內言必正同獎自多贊武幄之忠謀保魚軒之寵數而茂貞宣力守土在岐以是加恩用彰有禮必使事君之節相勉克終則不獨宜爾室家兼明報國可依前件

楊行密妻朱氏進封燕國夫人制　　薛廷珪

勅具官楊行密妻朱氏作嬪藩翰宜爾室家六姻以寧四德具美俾我行密爲吾藎臣統戎有方述職無怠繄爾輔

佐致之輯柔慶澤所加序進惟允全燕列壤大國疏封式示寵榮以旌賢淑可進封燕國夫人

泰寧軍節度使葛從周母廣平郡太君宋氏進封廣平郡太夫人制　　錢珝

勅具官某母郡太君宋氏古者事親竭力而養樂於負米信有其人今從周秩帶三公貴享千乘實賴嚴明之訓以成忠信之名爾既承顏必盡無違之志吾方敦孝遂加有典之勳（一作榮）可依前件

中書舍人苗深母瑯琊郡太君王氏封瑯琊郡太夫人祠部郎中知制誥張文蔚母扶風郡太夫人蘇氏封馮翊郡太夫人等制　　劉崇望

勅具官苗深等母瑯琊郡太夫人王氏等本於仁原於禮保於和處於順故圖史素學風法不衰立我彥臣率由貞訓而識者服儒之道不使怨言加已以羞其親深與文蔚有之矣乃子弟謹身之行履危懼辱之恩以承其志渙等有之矣且皆賦祿於朝相戒以養俾榮報德當貴疏封慶集而家教行吾國古之孝理不在玆乎可依前件

許州節度使王蘊母趙氏進封楚國太夫人制　　李磎

勅古之爲將言有老母而三戰三北者朕每讀其書而非之夫爲將者皆然則何以同在三之義勵士衆之心而迯無勇非孝之譏哉苟如斯亦其母之未賢爾忠武軍節度

使王蘊方榮色養既孝而忠委以節旄遂稱名將賈勇而力過投石臨陣而義不聞金得非其母趙氏賢以善訓邪豈特築朱序之城寧陳嬰之族而已嘗錫以郡夫人之號今蘊功業益進爵位益隆宜加大國之封以助南陔之慶可依前件

郡夫人

進封賀蘭琬母楊氏弘農郡夫人制　　蘇頲

門下太僕卿員外置同正員賀蘭琬母楊氏家臨桃塞門映蓮峰賦質於周詩承累葉於台相言成箴戒淑慎其儀德憲圖史閑和其性正家貽則從宅成規姻親載隆寵章猶闕宜比絳紗之學用膺青綬之命可封弘農郡夫人

王者施行

封劉悟妻馮氏長樂郡夫人制　白居易

勑古者有冊名命婦賜號夫人蓋積善於閨門而受封於國邑也澤潞節度使劉悟妻馮氏傳芳茂族作合良臣成此忠貞之功因於輔佐之力禮從夫貴慶叶家肥俾開大郡之封以正小君之命可封長樂郡夫人

封宋叔康妻房氏河東郡夫人制　杜牧

勑詩稱鵲巢禮榮翟茀既彰爪牙之効宜齊伉儷之榮左神策軍護軍中尉兼左坊功德使特進左領軍衛大將軍知內侍省事上柱國廣平縣開國侯食邑一千戶宋叔康妻清河縣君房氏懿慈柔淑作配忠勲能絜蘋蘩克叶姻

族成此內則務其壼風稱爲令人實光婦道爰疏封爵用舉典章可服寵榮勉於輔佐可封河東郡夫人

封吐突士曄妻鴈門郡夫人制　前人

勑詩美夫人禮稱內子允膺腹心之任宜崇家室之榮弓箭軍器等使特進行右領軍衛大將軍知內侍省事上柱國陰山縣開國公食邑一千五百戶吐突士曄妻咸陽縣君田氏生於富貴作配忠貞柔婉自卑儀範可則職勤賔祭道睦姻親既諧閨門克成婦德爰加禮秩之貴以彰輔佐之勤榮我疏封無忘內助可封鴈門郡夫人主者施行

翰林學士兵部侍郎盧說妻博陵郡君崔氏進封博陵郡夫人制　錢珝

勑爲人之婦能從其爵以益貴者是必宜其家矣而階品在三等之設有銀印青綬之崇則從爵之名所增益貴其官盧說妻博陵郡君崔氏族大多聞多聞者風法性成不易不易者柔和勉說代我之言必能恪居其職助於內者足以彰焉是謂宜家可當用典展衣之飭不其盛哉可依前件

郡君

泰寧軍節度使葛從周妻清河縣君張氏進封清河郡君制　前人

勑具官葛從周妻清河縣君張氏生自良家配吾戎帥頗能佑勳克濟功名柔順睦親內則有聞於宗族溫恭近禮

外言不出於閨房既屬推恩是宜用典進之郡邑俾稱蕃侯可依前件

太君

石門扈駕功臣六都指揮使檢校司空孫德威母博陵崔氏封博陵縣（疑）太君制　劉崇望

勑具官某母崔氏夫爲人者能以忠勇之謨勞于國戎旅之權既重上公之秩仍高而母氏之封寵章未稱則於王化有所不弘方屬推恩是宜用典以光孝養且厚勳臣可依前件

縣君

封竇澣等母邑號制　崔嘏

勑古者男子生則射以桑弧蓬矢蓋取欲使有事天地四方也及長而貴則光其六姻况堂高有親當室自立不有嘉命曷彰令儀具官竇濟等母某氏或以衣冠胄胤或以勳績緒餘皆知訓子之方早識從夫之義爰因霈澤各俾增封式示恩榮用光閨閫可依前件

文苑英華卷第四百一十九

文苑英華卷第四百二十　翰林制詔一

赦書一

登極赦書

睿宗受禪制　蘇頲

門下天下神器非上聖無以運其機域中大業非元良無以固其本欽若靈命寅奉神宗屈己順人用安四海承祧主鬯實貞萬國頃者家臻大憫在疚惟憂梟獍潛衢豺狼塞路武職戎政必任凶族國要時權咸升逆黨社稷之守但望包桑忠義之懷誰期艾棘階禍稔惡伺隙乘間煩言碎辭所不勝述皇太子隆基正氣凝姿端命毓德自家刑國英徽日甚移孝為忠雄謨電發北軍馳入掃攙搶於紫微南宮反正開日月於黄道平亂寧國翼戴朕躬一旅不勞功逾復禹七德咸舉事邈興周聲應吹銅望當歸壁令司空讀冊侍中授璽實由立義豈曰尚親承華肇開元嗣以建方流樂風之緒宜申洊雷之澤朕爰初踐極喜氣呈祥天人叶心象緯昭晰官名有紀年號用憑可大赦天下

睿宗受禪制（唐大詔令作即位赦）　内制

門下朕聞自古帝王光膺圖籙則尊尊親親之義著于典謨諒在至公蓋非獲已我大唐乘時撫運累聖重光當四海之樂推受三靈之眷命大行皇帝奄棄寓縣痛結仇讐朕志掃巨逆保寧嗣主今皇帝哀荒在疚託于朕躬勤懇再三願成茲意朕以不德猥承丕緒念今追昔載感于懷若涉大川罔知攸濟思荷宗祧之業屬此惟新式揚渙汗之恩與之更始可大赦天下

開元皇帝受禪制　同前

門下繼明嗣德王者所以承天尊祖奉先聖人所以崇孝敬上之禮著乎重華月朔之祠襲乎文命猗歟作頌發濬哲之祥清廟升歌思表配天之業歷選前載可得而言我國家首出開元繼文膺統七代觀德至道洽於生人三后在天垂裕光於後嗣太上皇帝道超寰表功軼帝先名言不測於乾行仁智不知於日用累讓神器非以黄屋為尊俯膺大寶蓋為蒼生屈志黎人於變淳化斯登載懷脫屣疇咨非薄竭讓德之志天眷莫迴陳拜（一作邦非）首之誠中襟逾邈遂以寡昧祗踐宸居循顧紹庭載深寅畏爰撰初吉躬展肅雍虔肆獻之儀申大號之典神保之饗斯洽介福之道攸宣億兆同歡人祇同慶恭承聖訓申茲霈澤可大赦天下

大中十三年十月九日嗣登寶位赦　編制

門下朕聞龍之騰天漢也則必乘風雲鼓雷電以震（詔令作霈非）六合君之踐大寶也則必敷仁惠煥號令以煦萬方是以地不問於幽遐事罔論於輕重洪聖興而皇渥溥德音振而庶類蘇故愆咎咸除枯沉盡起斯皆前代令典國朝成規委巒諒戒於惠奸凝命（詔令作旐）始懷於布澤肆（詔令作頓）予寡德嗣纘丕圖夙夜乾兢若俯泉谷永惟我高祖太宗之

艱難締構又惟我列聖之（一作）心儉紱承恩所以克紹休明弘濟億兆劃畊俗之弊清理化之源肇祥導和應天順物致雕心於率土知恭已以臨人〻爰申在宥之恩用洽惟新之慶可大赦天下自大中十三年十月九日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不免者咸赦除之惟犯十惡叛逆及故殺人官典犯贓及持杖行劫並不在此限其故殺人者已傷未死已死更生意欲殺傷偶得免者並同已殺人法處分又刑獄之內官吏用情推斷不平因成冤獄無問有贓無贓不在原免之限在降官量移近經量移者更與量移其合復資者五品以上中書門下即與處分六品以下仍依常例

選集丁憂去任及在憂制受貶者服闋日亦與量移如有親故在上都任經所司陳狀使與處分不必更待本州府申請其別勑因責受降資正官及曾因忤累停免未經引用者並與進（一作追）改流入配隸及別勑安置不問道俗及已到未到者並與量移近處先已再經量移者仍並放還流貶人中從元勑云雖逢恩赦不在量移之限或長流及充百姓終身勿齒者並與中書門下量與收敘處分及量移近處如已亡歿家口欲還及須歸葬者聽隨所在（一無此字）便如緣葬事幼弱飢窮不能自濟者委所在長吏量給棺櫬優恤發遣坐累歲深加刑已衆累經赦令久未該恩用弘開網〻之仁俾釋向隅之戚應元和末惡黨前後處斷人

數已多自今已後宜一切不問先有勑令追捕未獲者亦更不復追獲應先緣連上件配流人并家口等縱元勑云長流充百姓雖逢恩赦不在量移及放還限者並與量移近處如到流所經六載仍並放還如已亡歿家口欲還並准前流人等例處分天德五城流人負罪素重元勑未經十載不得放還今屬鴻恩須令沾及宜減三年如年已滿便放還如情願便住者亦聽在降官及流人先有官者如有亡歿各還本官亡官失爵痕累禁錮者並從洗滌唯自今年八月九日已後坐事流貶並不該此新恩之限營奉園陵所資發未備慮其科率困撓黎元應緣山陵制及喪儀禮物宜委中書門下及諸官之長講求故實必誠必信

務遵遺旨用副朕懷所緣山陵用度近已出內庫及戶部錢物充給應緣人夫功價宜各速令所司以不折估匹段兼見錢分數支給不得令侵屈百姓山陵未畢情禮有異其降誕進奉宜且權停志方思於遂物心匪樂於從禽止備蒐畋所宜節減諸道進鷹鷂每年共許進二百聯仍選擇堪處進奉餘悉放免貢獻無藝物力難充華靡不除時風豈革諸道節度觀察使除大例合貢獻外不得別有進奉雕文刻鏤及異色綾錦難得寶貨一皆禁絕京畿賦役頗繁河洛凋瘵亦甚欲其綜（疑）息當在蠲除京兆府今年秋青苗錢宜每貫量放五百文所放錢如是府司占留色目即委戶部准舊例據數支填不得令有虛折其大中七年

已前百姓積欠兩稅斛斗及青苗榷酒并稅草職田麴麩粿等徵收不得空繫簿書亦並放免如在官典所由腹內不在此限河南府今年秋青苗錢宜每貫量放三百文如是府司占額錢數亦委戶部准例支填應人積欠府司及度支戶部鹽鐵諸司大中七年已前諸色錢物斛斗銀錫草等如身已逃亡及身在貧窮家業蕩盡頻經校料終無可徵納者宜並放免如在主掌人吏所由腹內者不在此限逋負年多徵攤力竭咸令已責庶可惠貧度支戶部鹽鐵三司應收管在城及在府州并諸色場鹽大中七年已前欠負諸色錢物斛斗等除官典所由請領官錢和糴市及在場官招商所由腹內外其餘人戶所欠錢物如身家已

亡殁或在貧窮家業蕩盡無可徵納并逃竄捕捉未獲因繫妻男攤徵保人等如此之類虛掛簿書中無填納之日宜并放免如聞後赦令蠲免放欠負所司不及時處分元係簿書徒有蠲免之名却爲分外攪擾今所放錢物宜各令本司差辦事官典據年額人戶姓名所欠錢物色目檢勘便下文帳不得更起條樣勘逐所徵可放生事擾人仍令所在場鹽院及州縣於要署分明懸榜示人戶俾令知悉仍仰所司各限月日處分訖具所放錢物單數分析聞奏災沴流行黎甿困窘免其租稅漸冀輯寧諸道州府有遭水損甚處其今年各納苗稅錢等委長吏酌量蠲放如太中十二年已前欠負兩稅米在百姓腹內徵收不上者亦宜特放其實遭災沴處仍具折聞奏閶抱器逢時諒恩晨用卑棲踈迹能不懷嗟如聞中外官僚或有滯屈雖限以員闕致此因循而念其考歷孰非勤舊宜可中書門下各量才分漸與選改廣我四聰在於多士才弘景化思拜昌言諸色人若上封事極言時政得失有官司者官吏長收狀聞奏無祿位者任自投匭進狀當必親覽須務體國公言不得用情謗訕每想候封歲思於羌稔莫非王土物合通其有無諸道州府閉糴禁錢頗爲弊事前後赦敕累有條具尚恐因循依前壅塞宜委出使郎官御史切加察訪如有違越即具奏聞叛徒相扇既已翦除屬類潛逃宜從寬宥湖南江西嶺南宣歙等處去年所遭狂寇擾亂尚恐

軍人百姓至今未安如先有爲患（一作悪）者關連親族或逃竄尚未復歸令一切不問仍各委本道長吏分明曉諭切加招誘安存勿令疑懼如百姓曾經被賊俘刼錢物官與收獲得者仰分明勘認本主給還勿使曖昧欺隱仍具分析聞奏如聞京城內富饒之徒不守公法厚利放債損陷飢貧前後累有敕文約勒非不丁寧無良者都不遵守致貧乏之人日受其弊宜令京兆府准寶曆三年四月二十日及開成二年八月二日敕文切加提舉曉諭嚴切約勒處分凶險之輩情狀難容如聞將吏傭保奴僕之徒或因愆過幾遣之後輒生怨謗摭拾本使及郎主細微之事意在僥求苟無所得便（成恐）脅或闇投無主文字或擅進文狀

此若不絶交害平人自今已後宜準律文及大中二年九月十日及大中六年八月二日勑便於當處焚燒所由不得收領及與聞奏其擅進文狀宜勘責重加料誠如所由固違勑文不焚燒所投文書尚敢將出當與告訴者同罪其容修文狀挾奸蠹者委臺府及諸軍諸使切加訪察如有此色便捉獲送府縣推問須令痛懲天下州郡於所公用之餘收糴年谷自備水旱以救疲人賑絶及時免待奏請探聞惠物頗謂通規今年正月一日赦文但令不別置倉廩煩別差官吏主當所以令寄常平義倉任自分別支用如聞所在州郡未能盡諭詔旨袞入常平義倉縱遇年豐不務糴斂謬爲簾閣切在舉明令所在州郡細詳今年正月一日赦條處分其剌史去任日仍委本道觀察使便以在任日所收貯斛㪷多少支數以爲考課言念士子祿以代耕選人例迫飢寒遠赴調集頻年被駐情實可矜宜令吏部准今年正月一日赦文處分廣敬坤儀當舉推恩之典華仁盤石在霑霈澤之榮太皇太后及元昭皇太后第二等以上親委中書門下量才叙用大長公主嗣王各與一子出身九廟子孫陪位者普恩之外各加兩階無官者各賜勳兩轉仍據使主封後與一人出身委宗正司鄉檢詳圖譜一房最沉翳者充數具名奏聞宗子中有行義可稱才幹足用者亦委搜採（一作擇）具名銜事狀送中書門下量才叙用（內外）文武見在及致仕官三品已上賜爵一級

四品以下加一階仍賜勳兩轉應入三品欠一考未足者考足日聽叙致仕官量與改轉依前致仕所諧萬物鎮靖四方洎于文武具寮咸宣忠力並稟義方之訓宜推錫賚之恩追飾寵光式彰孝理中書門下及諸道節度使帶平章事祖父母亡歿未經追贈者并與追贈已經追贈者更與改贈東都留守諸州府長官在京及分司常參官神策衛金吾六軍統軍將軍四衛十二衛將軍威遠營鎮國軍等使父母亡歿未經追贈者並與追贈品秩已崇請廻贈祖父母者亦聽父在無官者量與致仕官父歿母存量與已有邑號者量與進改竭力扶危捨生取義不旌後嗣曷表遺忠故尚父汾陽王贈太師晟贈太尉秀實子孫中各與一人正員官張廵許遠南霽雲顏真卿果卿子孫中各與一人出身祇奉典冊誠禮無違宜被優恩以酧厥効即位日攝太尉奏詞中書令讀冊侍中進寶承旨宣制奏外辦禮畢各與一子正員七品官奉寶書綬讀冊及書玉冊官各特加一階書寶押寶授舉昇寶冊官溥恩之外加兩階合選人減一選其餘應職掌人行事及寫制令太常條選儀注等官三品已上更賜爵一級四品加階仍賜勳兩轉中書門下儀制官內侍省內教各持加一階鐫造玉冊並填金字造寶裝寶冊人等各賜物五十段承顧命撰制冊文及寫制官並已有昇其餘自八月九日至十三日諸寫制誥官各加二階大明宮留守及緣國慶告郊廟太清宮行

事官三品已上賜爵一級四品以下加一階應緣崇冊太皇太后及追謚元昭皇后冊禮職掌行事官及鑄造冊寶填金字人等節級賜物周詩歌白馬之客魯國閑素王之風尚德崇儒宜旌胄裔二王三恪文宣王子孫各與一子出身藩邸臣僚誠勤久著各加優奬用示恩榮鄆王府官今年八月九日已前在任者五品以上並與進改六品以下所司非時與分流外畨考已足未足並放入流内侍省及鄆王府官三品已上賜爵一級四品已下加一階五品以下賜勲兩轉八月九日至十三日北内當上及從駕者四品以下溥恩之外賜爵一級五品以下更加一階自身更賜勲兩轉神策六軍金吾威遠皇城將士三品以上賜

爵一級四品以下加一階仍並賜勲兩轉馳奏章奏分居職役冊勲進級甄彼勤勞諸道進奏官及緣國慶奏表到京者溥恩之外各加一階仍賜勲兩轉翰林待詔并諸色直長及供奉人等三品以上賜爵一級四品以下加一階無階者賜勲兩轉飛龍閑廐宮苑典引掌扇内園總監栽接少府將作中尚書武德軍器内外弓箭庫等諸使下白身及無品直司定額長者雜匠巧兒黄衣長上監門直長雜仗二衛七色引執駕細引執扇角手挈漉騎武士天文觀生歷生漏生典鼓工人樂人主膳主酪典食手宰手掌閑幕士駕士御醫工獸醫門僕樂童御書手流外行署等賜勲兩轉宿陳仗衛師旅有勞委質蕃方偏裨著効咸加奬賚應給恩榮應赴御樓立仗神策六軍金吾威遠及皇城等將士宜准舊制量賜錢帛其神策軍應在畿内鎮將亦各賜物有差應諸道將校三品以上賜一級四品以下加一階無階賜勲兩轉遠人慕義上國貢獻將表懐柔俾霑寵錫鴻臚禮賓院蕃客等各賜物有差禮經重於問年宜加廩餼王化存於勸善用激里閭天下耆老八十已上者各賜絹兩疋粟二石九十以上各賜絹三疋粟米五石並以上供錢常平義倉粟充給仍令令長親致縣庭宣詔須賜不得委人吏致有欺隱其九十以上者仍加板授孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先有旌表者準耆老例優賜除弊安人由於制命寢而不用致理良難大中

以來頻有赦令有司廢閣多不遵行宜委中書門下檢尋提舉有便於人者次第施行或有事理未盡不便於人者仍委中書門下及所在長吏條具聞奏其法詳斷刑獄今年正月一日赦書已有條具處分仍本司切加提舉遵守施行不得輙有爽泰峻極靈長効祥興利俾申祀典以達明誠五嶽四瀆名山大川各委本道長吏以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首服罪如初赦書有所不該載者所司明作條具聞奏敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告遐邇咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十

文苑英華卷第四百二十一　翰林制詔二

赦書二

改元赦書

改天監元年赦詔

沈約

門下五精遞襲皇王所以受命四海樂推殷周所以改物雖禪代相舛遭會異時而微明迭用其流遠矣莫不振民育德光被黎元朕以寡闇命不先後寧濟之功屬當期運乘此時來同（梁書作因）心萬物遂振厥弛維大造區夏永言前蹤義均慙德齊氏以代終有徵曆數云改欽若前載集大命于朕躬顧惟菲德辭不獲命寅畏上靈用膺（梁書作應）景業執禋柴之禮當與能之祚繼迹百王君臨四海若涉大川罔知攸濟洪基初兆萬品權輿思俾慶澤覃被率土可大赦天下改齊中興二年爲天監元年賜民爵二級文武加位二等鰥寡孤獨不能自存者人穀五斛逋布口錢宿債勿復收其有犯鄉論清議贓汙淫盜一皆蕩滌洗除前注與之更始長從勑繫之身特皆原遣亡官失爵禁錮奪勞一依舊典

開元元年赦書

蘇頲

黃門朕聞聖人無心同於吹萬上皇有道契於明一居天下之尊者莫大體其大以昭臨成天下之務者至公順其公以康濟故能稽昌曆考元符通于神祇格于上下鴻名不可以深拒盛典不可以固違斯豈在予而徇於物也朕以菲德丕承聖訓掃除欃槍保衛宗祧內問安以承志外聽理以推誠始自朝廷納之以軌物終加蠻貊洎之以聲教欲令政行冢飲含齒戴髮去其夭札蠲其疵癘每兢兢於紫座寧自貴於黃屋而凡我羣辟顧斯兆庶以爲人謀協從天意欽若王者人所歸也帝者天之號也歸之者以德號之若以功然號以功成則功不可以不表歸以德厚則德不可以不勵朕猥屬與能之運遂忘沖讓之私將逮臨（一作建）寅之歲首甫擇建子之天統是用發揮景命受茲禮冊夫循名者責實謀始者慮終勉而全之非敢自滿所以克己思政惟懷永圖懼弗勝荷用多慙惕赦令所作其來尚矣是則姦人之幸嘗思害馬之喻朕但欲令其畏惡化之爲善庶比屋可封豈開羅爲惠朕之此志每用形言頃屬（一作自填）冬序頗愆農功（一作澤）洎簡辰練日有司備禮則上天同雲北風雨雪意者將來廣慶必待湛恩宜行（一作懲）宥過之典以叶隨時之義可大赦天下改先天二年爲開元元年十二月一日昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒咸赦除之（云云）禮尚於儉書誠於奢朕方（闕）敦朴以存勸沮至於乘輿服御及土木之功蠲除樽節貴從簡省王公已下宜識此心欲將先自朕躬冀能化行海內薛伯陽以㐫魁之子合寘嚴刑緣尚主之恩特令遠貶旋念從夫之禮深矜自我之出宜復舊婚再承新命可唐州別駕員外郎置同正員郭元振往立大

功保護於朕頃因閲武頗失軍器容責情放逐將收後效可饒州司馬員外置同正員朕聞罪不相及先王之制叔向豈同（一作生）於鹵郛展禽見稱於哲兄劉廙不以劉偉獲辜王導不以王敦廢職崔滌爲其兄湜構禍每進款誠事朕有年心則無隱忠邪既判賞罰宜均俾踐儲鄉式彰臣節可太子僕員外置同正員國初以來宰相及實封功臣子孫一房沉翳未承恩者令所司訪擇有可（一作才）用者量加擢用周朝酷吏來俊臣周興之徒殘害宗枝毒害良善未言及此深所痛（一作歎）恨其酷吏有身在及酷吏身後有子孫亦令所司勘會甄別處分諸軍將士有年歲深久所由要籍或不得選集及未叙勞効咸委軍將據實奏聞仍

令所司并賜處分及諸軍將佐總管以上自今已後冬正東帛一準京官例給亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告遐邇咸使知聞主者施行

一作皆唐大詔令

改元天寶赦　　內制

門下古先哲王之致理也皆上順天心下稽人事特令贊發生之重（一作德）祥（一作靈）符叶紀年之稱考彼前載斯爲（一作爲）大猷恭惟烈祖玄元皇帝天寶錫慶象帝之先垂裕後人重光五聖自朕嗣守丕業洎三十年實賴宗社降靈昊穹乎祐萬方無事六府維脩寰宇晏然（一作如）庶臻于理然則乾元在上仁覆爲首皇王臨下惠化攸先恩弘善貸用廣滋（一作慈）育尊道寶之（一作而）建元暢玄風於不宰況屬陽和布氣獻歲發生宜覃在宥之恩式降維新之澤可大赦天下改開元三十年爲天寶元年自天寶元年正月一日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之諸色左降官弁其流人未經量移者亦與量移禁廢外以遂生成自今已後每年春天下宜禁弋獵採捕如聞百姓之內或有戶高丁多苟爲規避父母見在乃別籍異居宜令州縣勘會其一家之中有十丁已上者放兩丁征行賦役五丁以上者放一丁即令同籍共居以敦風教天下侍老八十以上

者宜委州縣官每加存問仍量賜粟帛侍丁者令其養老孝假者矜其在喪此王政優容俾申情理而官吏不依令式多雜役使自今後不得更然國之急務莫若求才頃者雖屢搜揚士庶尚慮遺逸更宜精訪以副虛懷其前資及白身人中有儒學博通及文詞秀逸或有軍謀越衆或武藝絕倫者委所在長官具以名薦若乃弘我風化實惟方岳必佇其人以膺共理其京文武官五品以上清資并郎官據資歷人才堪爲刺史者各任封狀自舉但文宣垂訓事必正名而黃鉞古來以金爲飾金者應五行之數有肅殺之威去金稱黃理或未當其黃鉞宜改爲金鉞符威武之義焉內外文武九品已上各賜勲兩轉前王重典在乎

祭祀況屬維新事宜照告五嶽四瀆名山大川諸靈迹及自古帝王忠臣義士並令所由本州縣致祭

一作皆唐大詔令

奉天改元大赦制

陸贄

門下致理興化必在推誠忘己濟人不恡改過朕嗣守（詔令作服）丕構君臨萬方（詔令作抑）失守宗祧越在草莽不念率德誠莫追於既往永言思咎期有復（詔作補）於將來明徵厥初（舊唐書作其義）以示天下惟我烈祖邁德庇人致俗化於和平拯生靈於塗炭重熙積慶垂二百年伊爾卿尹庶官洎億兆之衆代受亭育以迄于今功存于人澤垂于後肆予小子獲纘鴻業懼德不嗣罔敢怠荒然以長于深宮之中暗于經國之務積習易溺居安忘危不知稼穡之艱難不察（唐書作卹）征戍（詔令作戍役）之勞苦澤靡下究情不上通事既壅隔人懷（集作情）疑阻猶昧省己遂用（詔令作致）興戎徵師四方轉餉（文粹作運）千里賦車籍馬遠近騷然行齎居送衆庶勞止或一日屢交鋒刃或連年不解甲冑祀奠（詔令作典）乏主室家靡依生死流離怨氣凝結力役不息田萊多荒暴命（唐書作令）峻於誅求疲甿空於杼軸轉死溝壑離去鄉閭邑里丘墟人煙斷絕天譴於上而朕不寤人怨於下而朕不知馴致亂階變興都邑賊臣乘釁（詔令作隙）肆逆滔天曾莫愧畏敢行陵逼萬品失序九廟震驚上辱於（詔令作累于）祖宗下負於（詔令作于）黎庶痛心靦貌（詔令作靦靣）罪累在予永言愧悼（詔令作深）若墜泉谷賴天地

降祐人神（唐書作祗）叶謀將相竭誠爪牙宣力屏除（詔令作逐）大盜載張皇維（唐書作屏皇維郡盜斯戢張）將弘永圖（詔令作丕猷）必布新命（詔令作令）朕晨興夕惕惟念（唐書作省）前非乃若公卿百寮累（詔令作類）抗章疏（詔令作表）猥以徽號加以朕躬固辭不獲俯遂輿議昨因內（文粹作循）省良用夔（唐書作瞿集作懼）然體陰陽不測之謂神與天地合德之謂聖顧惟淺昧非所宜當文者所以化成武者所以定亂今化之不被亂是用興豈可更徇群情苟膺虛美重余不德祇益懷慚自今以後中外所上書奏不得更稱聖神文武之號夫人情不常繫於時化大道既隱亂獄滋豐朕既不能弘德導人又不能一法齊衆苟設密網以羅非辜爲之父母實增愧悼今上元統曆獻歲發生（唐書作祥）宜革紀年之號式敷在宥之澤與人更始以（文粹作用）答天休可大赦天下改建中五年爲興元元年自正月一日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之李希烈田悅王武俊李納等有以忠勞任膺將相有以勳舊繼守藩維朕撫馭乖方信誠靡著致令疑懼不自保安兵興累年海內騷擾皆由上失其道而下罹其災朕實不君人則何罪屈己私物余何愛焉庶懷引慝之誠以洽好生之德其李希烈田悅王武俊李納及所管將士官吏等一切並與洗滌各復爵位待之如初仍即遣使分道宣諭朱滔雖與賊泚連坐路遠未必同謀朕方推以至誠務欲弘貸（唐書作求念舊勳務存弘）

貲如能効順亦與維新其河南河北諸軍兵馬並宜各於本道自固封疆（詔令作土）勿相侵軼朱泚大爲不道棄義蔑（詔令作賊）恩又易天常盜竊名器暴犯陵寢所不忍言獲罪祖宗朕不敢赦其應被朱泚脅從將士官吏百姓及諸色人等有遭其扇誘有迫以兇威苟能自新理可矜宥但官軍未到京城以前能去逆效順及散歸本軍本道者並從赦例原免一切不問天下左降官即與量移近處已經量移者更與量移流入配隷及罰蕃鎮効力并緣罪犯與諸使驅使官兼別勑諸（詔令作於）州縣安置及得罪人家口未得（詔令作許）歸者一切放還應先有痕累禁錮及反逆緣坐承前恩赦所不該者並宜洗雪亡官失爵放歸勿齒者量加收叙未復資者更與進叙人之行業或未必兼構大厦者方集於羣材建奇功者不限於常檢苟在適用則無棄人沈黜免之人沈鬱既（文粹作頹）久朝過夕改仁何遠哉流移降黜亡官失爵配隷流人等有才能著聞者特加録用勿拘常例諸軍諸使諸道赴奉天及進收京城將士等或百戰摧敵或萬里勤王扞固全（文粹作金）城驅除大憝濟危難者其節著復社稷者其業崇我圖爾功特加彛典錫名疇賦永永無窮宜並賜名奉天定難功臣身有過犯遞減罪三等子孫有過犯遞減二等當戸應有差科（詔令作傜）使役一切蠲免其功臣已後雖衰老疾患不任軍旅當分糧賜並宜全給身死之後十年內仍回給家口其有食實封者子孫相繼代代無絶其餘收録及功賞條件待收京日並準去年十月十七日十一月十四日勑處分諸道諸軍將士等久勤扞禦累著功勳方鎮克寧惟爾之力（詔令作績）其應在行營者並超三資與官仍賜勳五轉不離鎮者依資與官賜勳三轉其累加勳爵仍許回授周親內外文武官三品已上賜爵一級四品已下各加一階仍並賜勳兩轉見危致命先哲攸貴掩骼埋胔禮典（詔令作經）所先雖効用而（詔令作之）或殊在惻隱而何間諸道兵士有死王事者各委所在州縣給遞送歸（詔令作赴）本管官爲葬祭其有因戰陣殺戮（詔令作捕）獲伏辜暴骨原野者亦委所在逐近便收葬應緣流貶及犯罪未葬者並許其家口各據本官品以禮收葬自頃軍旅所給賦役繁興吏因爲姦人不堪命咨嗟怨苦道路無聊汔可小康與之休息其墊陌及稅間架竹木茶漆榷鐵等諸色名目悉宜停罷京畿之內屬此寇戎攻刼焚燒靡有寧室王師仰給人以重勞特宜減放今年夏稅之半朕以兇醜犯闕遠用于征爰度近郊息駕茲邑供儲克辦師旅攸寧式當褒旌以志吾過其奉天宜昇爲赤縣百姓并給復五年尚德者教化之所先求賢者邦家之大本永言茲道夢想勞（集作增）懷而澆薄之風趨競不息幽棲之士寂寞無聞蓋誠所未孚故求之不至天下有隱居行義才（集作道）德高遠晦跡丘園不求聞達者委所在長吏具姓名聞奏朕當備禮邀致諸色人中有賢良方正能直言極諫其博通墳典達

於敎化弁識洞韜鈐堪任將帥者委常參官及所在長吏聞爲天下孤（集作孤者）老鰥寡惸獨不能自活者並委州縣長吏量事（詔令作加）優恤其有年九十巳上者刺史縣令就門存問義夫節婦孝子順孫旌表門閭終身勿事大兵之後內外耗竭貶食省用宜自朕躬朕當損（詔令作節）乘輿之服御絶宮室之華飾率巳師儉（集作率以節儉）爲天下先諸道貢獻自非供宗廟軍國之用一切並停應內外官有冗員及百司有不急之費委中書門下即商量條件停減聞奏布澤（詔令作恩）行賞抑惟舊章令以餘孽未平帑藏空竭有乖慶賜深愧于懷赦書有所未該者委所司類例條件聞奏敢以赦前事相告者以其罪罪之亡命山澤挾藏軍器百日不首

復罪如初赦書日行五百里布告遐邇咸使聞知

興元二年改爲貞元元年正月一日大赦天下制

前人

門下王者體立元極欽若乎天地纂業承統嚴奉乎祖宗所以敬事修誠務本敦孝尊其上以御于下謹其身而訓于人百神允諧（詔令作懷）兆庶末賴立國之本斯其大經（詔令作國之大典莫重於斯）朕燭理不明違道招損徃遭大（集作多）難淪陥國都天地宗祧曠而莫主是則欽若嚴奉之義缺矣朕甚懼焉洎再（集無再字）復京師遽將告謝有司以人力耗斁禮物廢墜（詔令作隳）日居月諸歲聿云暮卜其近日俯（詔令作甫）在上春齊心永懷坐以待曙而百辟卿士抗疏（詔令作表）上言咸謂人心未寧不足以盡敬寇孽猶在不足（詔令作可）以造功迫於羣情俯仰（詔令作抑）誠願郊廟孔邇瞻言莫定悼心慙顔胡寧自處重以和平未洽災沴荐臻去歲旱蝗兩河爲甚人流不息師出靡居加之以徵求因之以荒饉困窮餒殍轉死丘墟而又關輔之間冬無積雪土膏未發宿麥不滋詳思咎徵有爲而致（詔令作其失安在）豈兵戎之後餘梗（詔令作祲）尚存將獄犴之中深冤未釋（詔令作息）又河左（詔令作中）淮右逆將（詔令作賊）阻兵汗脅齊人陷之死地雖欲自雪厥路無由抱義銜冤足傷和氣此皆由（集自自）朕爽（詔令作寡）德播災于人爲之父母實用愧恥令玄陰已謝春日載陽勾萌畢伸幽蟄咸震思與海內同心自新發號（詔令作布澤）更元用符天意宜改興元二年爲

貞元元年自正月一日昧爽以前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒罪無輕重咸赦除之應在河中脅從將士多是奉天赴難功臣本居朔陲夙尚忠節豈以一夫詿誤棄其累代勳庸朕於此軍尤所不忍特宜洗滌待以初誠自非與官軍决戰死於鋒刃其餘雖臨戰（詔令作陣）擒獲亦並（詔令作便）釋放如舍（集作棄）逆歸順者在身先有官爵實封一切如舊仍準前後制勑所在便給賞錢并與甄叙如有因危効節建立殊庸量其事蹟特加奬擢李懷光若能翻然悔（詔令作改）過束身赴闕（詔令作朝）念其嘗有大勳必當終始全護仍準前勑授之官封朕於功臣庶亦無負淮西將吏百姓等有被刼制久爲匪人詢事原情諒非獲已

今王師四合計日誅夷玉石同（一作俱）焚用增惻憫宜令諸道進軍之日唯罪首惡一人自餘徒黨悉從原宥如有歸明（詔令作順）及立功者並準河中將士例褒獎爲國之要在於審官共理分憂守宰彌切闔境性命繫乎其人將使里閭無愁苦之聲風俗興廉讓之教得不愼柬髦彦寄之化源自今已後諸州刺史有闕中書門下於朝官中精擇有理人才術者授之如刺史縣令在任頻年課績尤異（詔令作著）者擇授給舍郎中（詔令作擢侍郎給舍官）御史中外迭處用觀其能賞罰必行期于競勸自頃選曹署吏唯以書判求人務騁浮華莫詢（詔令作稽）實行且能言者不必適用蘊用者或未能言爲官擇人其在精覈宜令清資常參官每年於吏部選人中各舉所知一人堪任縣令錄事參軍者所司依資叙註擬便於甲曆之内具標舉主名銜仍牒報御史臺如到任後政理尤異及有贓犯事蹟明著者所司錄舉官姓名聞奏以爲褒貶其内外官員及京城諸使名目委御史審勘會商量并省停減仍集百寮定議務從（詔令作欲）簡約息費便人其京官外官職田及利息官錢等或黠吏詆欺移易壇畔或貧人從徙捕繫親隣日月滋深耗弊彌甚亦令百寮議其拆衷擇善而行往以賦役殷繁人不堪命定爲兩稅事頗易從比屬兵興或踰始制法無所守吏益爲姦哀我勞人汔可小息其諸州府除兩稅外應有權宜科率差役一切悉停京畿及側近州縣所欠百姓科（詔令作和）市和糴價直委度支即勘會支給諸道非臨寇賊州縣自去冬已來新點召（詔令作名）官健子弟等並宜放散任營生業應經陷賊州縣百姓屋宇被焚毀并貧病老弱及遭傷損之類所在量加優卹使得安存天下名山大川并自古聖帝明王賢臣烈士祠廟墳墓各委當處長吏擇日致祭必資精潔以達至誠班爵有差所以叙賢也廪秩有等所以明勸也今或高卑失次中外相踰至於卿士之家尚罹凍餒之患忠信重祿豈其然耶内外官祿及俸錢手力雜給等委中書門下與度支即參詳定額聞奏應赴奉天及收城將士等並功存社稷節著艱危中心藏之豈忘酬報頃緣府藏空竭賞給未周（集作充）乃眷勳臣實用增愧應準元勑合請賞錢人等委所司節減宮内及百司費用據所支（集作有）財物速與給付（集作支給）應在京城及諸道立功將士等先有詔旨並許甄昇所司勘會淹歷時月委中書門下即與處分諸軍行營并河中朝邑被脅從將士家口在京及諸州府者宜令本道節度觀察使常存賑卹各令優給應諸軍諸使立伏見在城將士等共賜物七萬疋云云

文苑英華卷第四百二十一

文苑英華卷第四百二十二　翰林制誥三

赦書三

尊號赦書一

開元二十七年冊尊號大赦天下制　孫逖

門下（一作勑）古之執大象建皇極者必稽彝訓而受鴻名所以應乎天而順乎人也朕嗣守丕業二十七年受命之初既膺明號尚多祗懼已謂崇高而公卿宗子緇黃耆艾披誠瀝懇詣闕上言僉以爲乃聖乃文祖宗大烈恭惟纘服必在欽承顧以休名施于薄德抑而不許凡已十年爰迨于今又陳八請上迫奉先之義下稽從衆之言將存至公不可固拒以今日敬依大號曰開元聖文神武皇帝勉從

典冊良增感懼惟新之號既不私於朕躬非常之澤宜並（一作普）覃於率土可大赦天下自開元二十七年二月七日昧爽以前大辟以下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不免者咸赦除之自開元已來諸色逋負痕累人等咸從洗滌令許自新所司更不須以此爲累其有別勑停官及亡失爵者放歸不齒之類量加收敘左遷官及諸色流人並稍量移近處朕每念黎甿常恐失所救其困乏所貴（一作必在）及時比來諸州或有損處所在賑給例逼春農比及奏報又淹時月既無救於懸絕亦何成於惠養自今已後每年至秋收後即宜遣使分道宣慰仍與採訪使及州縣相知巡檢百姓間或有乏絕不自支濟者應須蠲放及賑給便量事處置訖奏聞天下百姓宜放今年地稅州縣官月料徃緣錢有濫惡致損於人或徇私者多得罪亦衆所以改支庸調將便公私聞百姓之間加織造若以此勞弊又非得所自今已後宜各以當道所鑄充其月料古者三載考績黜陟幽明允叶大猷以勸天下比來諸道所通善狀但優仕進之輩與爲選調之資責實循名或乖古義自今已後諸道使更不須通善狀每至三年朕當自擇使臣觀察風俗有清白政理著聞者當別擢用宗廟致敬必先於所在神人所依無取於非族深惟至理用切因心其應緣太廟五享宜於宗子及嗣王郡王中揀擇有德望者令攝三公行事其異姓官吏（一作吏）不須

差（一作令）攝其草澤間有殊才異行文堪經國爲衆所知不求聞達者所在長官以禮徵送皇太子瑛男宜並封授官郯王守禮寧王憲各與一子三品官其內外文武三品已上賜爵一級四品以下各加一階長公主及嗣郡王各與一子官郡主縣主各放一子出身二王後及諸方蕃客宜各賜物諸致仕官量與進放依前致仕天下耆老百歲已下版授下州刺史婦人版授郡君賜粟五石綿帛五段九十已上版受上州司馬婦人版授縣君賜粟三石綿帛三段八十已上版授縣令婦人版授鄉君賜粟兩石綿帛二段京城父老宜共賜物三千段道僧等賜物一萬疋天下觀寺六齋日宜轉經讀典懲惡勸善以闡文教赦書有所

未該所司類例處分率土之內賜酺五日五嶽四瀆名山大川自古帝王忠臣義士並令州縣致祭其有亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初宣布中外咸使知聞主者施行

一作皆唐大詔令

文武孝德皇帝冊尊號赦書（長慶元年）　元稹

門下昔我高祖太宗化隋為唐奄宅區夏包舉四海全付子孫其何事哉彼昏盈而我勞儆也明皇承之能大其業六戎八蠻罔不貢奉由是庶尹弛政庶吏弛刑視人不勤視神（一作盜）不謹燕冠勃起洞無藩籬六十有七年兵革大熾其何事哉據逸安而易萌漸也逮我聖父勤身披攘斬斷誅除天下略定曾是幽冀驁悷來荷賴景靈丕訓不墜

環歲之內方平寧粤予何功時帝之力而卿大夫猥以大號加于眇身讓于四三益甚其請皇太后如聞其事歡然慰心慈旨下臨臣誠上迫祗受太（一作典）禮凜乎余懷尚念昔者七十二君莫不升中慶成自以為堯舜莫已若也然而不為堯舜之行者來代無傳焉朕嘗推是為心不欲名浮於實今卿大夫謂我為文武孝德矣其將何道以臣予子其業業兢兢日慎一日慕陶堯虞舜之行以自勉思文祖憲考之道以自勤予苟不思無忘納誨於戲溢美之名既不克讓及（一作潤）物之澤夫何愛焉可大赦天下

一作皆唐大詔令

大中二年正月三日冊尊號赦書　綸制

門下我國家披皇圖以立極執大象以升中曆父嗣孫（詔令作曆嗣神宗）重熙累盛逮予稽古聖孝紹復中興洗滌宿氛廓開昌運天命不易賜予元符荷宗社之耿光致寰瀛之小泰干戈載戢風順雨時北狄來賓西戎効職（詔令作款）豈予非薄汔此肅清皆中外元僚文武多士同心協贊而使之然益用兢慙以戒盈滿而乃累陳冊懇願上鴻名牢讓不從瀝誠彌切於戲昔賢有云舜何人也我何人也苟或讓之不遂予亦敢不思齊今百執事謂予曰聖敬敢忘湯武日躋之詩謂予曰文思敢忘放勛欽明之典謂予曰和文敢忘保大之功謂予曰光孝敢忘繼志之義以是自勗庶無悔焉浮實之名既不獲已秉春之澤當務惟新可大赦天

下自大中二年正月三日昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚是徒罪無輕重咸赦除之惟正犯十惡五逆已上故殺人及官典犯贓不在此限持仗行刼必欲害人苟遇支敵即行殺戮捍逆追捕肆意奸兇不懲此流無以除惡并故殺人者雖以自今已後稍更廣求如有未曾任刺史縣令居然有誠略才術為衆所推者亦任於諸色人中選擇為兩省官周之宗盟寔惟封建漢之子弟亦謂大牙廣盤石之宗增維城之固當今源流遠大枝葉蕃昌王室子孫不合布素宜令本司檢尋譜諜明驗房從貧窮不濟未有身名者每房放一人出身如有父兄在朝門蔭可自補身名者即不在此限應諸州府縣等納

稅只合先差車牛優長户近者多是權要及豪富之家悉留諸縣輸納致使單貧之人却須僱脚般載從今已後須令有車牛豪富人户送太倉及州府輸納其留縣並須先饒貧下不濟户如有違越節級官吏重加科殿所在逃户見在桑田屋宇等多是暫明東西便被隣人與所由等計會推云代納稅錢悉將砍伐毀折及欲歸復多已蕩盡因致荒廢遂成閑田從今已後如有此色勒鄉村老人與所由并隣近等同點檢分明分析作狀送縣入案任隣人及無田産人且爲佃事與納稅錢如五年内不來復業者任使租佃人爲主逃户不在論理之限其屋宇桑田樹木等佃人逃户未歸五年内不得輒有毀除砍伐如有違犯擾

根口並事情科責并科所由等不檢校之罪諸道州府應欠開成三年終已前因水旱不熟貸借百姓及軍用欠闕借便度支户部鹽鐵錢物斛㪷積欠相承日月既久百姓或無本户長吏累又改更全無本色可以支填所司徒有徵索之名終無送納之日虛繫簿書宜並放免三公僕射不常除官每至上特須有聚會委以府縣即須擾人宜令度支户部勾當局席便取京兆府本色錢充不得令府司差配百姓吏部去年冬選人如聞多緣文字差錯所司駁放既添員闕亦可矜容若非身名踰濫及欠選欠考并準格不合收外其餘委吏部與重磨勘量收待殘闕比遠注擬上巳重陽曲江宴會自有本色伍伯貫錢費用之間不合欠闕每聞差配百姓不免擾人從今已後宜令京兆府先與度支鹽鐵計料據所用一物已上除以本色錢物外如有欠少即委度支鹽鐵據數均給府縣不得輒配百姓其所市易並須先給付價錢如有妄配百姓買物不給價錢官吏等並準此同枉法贓例處分仍令御史臺切加察訪天下州府有官吏犯贓皆逓相蒙蔽不肯發明縱有申聞百無一二自今已後管内縣令有犯贓事發州司不舉者連坐録事參軍有贓犯刺史不舉者坐刺史其刺史有贓事發觀察使不舉者連坐廉使則逓相檢轄功過可明各務清廉悉心爲政度支鹽鐵户部三司茶綱欠負多年積弊斯久家業蕩盡無可徵索虛繫簿籍勞於囚禁者復

委本司各條流理聞奏如先將茶賒賣與人及借貸人錢物若文帖分明的知詣實即與帖州縣徵理如組織平人妄有指射推勘了後重加決責釋氏之教清净爲宗將悟昏迷實資善誘上都除先置寺外每街更各添置寺五所東都除先置寺外更添置寺五所每寺各度五十人每處僧寺三所尼寺二所西川荆南揚州潤州汴州太原河中襄州已上八道除先置寺外更各添置寺二所每處僧置寺一所尼寺一所諸道節度觀察使府除先置寺外更各添置寺一所其所置僧寺各度三十人諸道管内州未置寺處宜各置寺二所僧寺一所尼寺一所每寺各度三十人五臺山置寺五所如有見存寺便令脩飾充寺每數度

五十人數內置尼寺一所已前添置寺宜並先度僧尼漸漸教化建造寺宇不得遷有勞役其僧尼年幾限約并諸條流準會昌六年五月五日赦條事例處分道濟生靈功成克伐嚮明雖隔禮敬宜加唐功臣墳墓無子孫者不許斫伐委所在長吏差人巡檢爰念農耕是資牛力絕其屠宰須峻科條天下諸州屠牛訪聞近日都不遵守自今已後切宜禁斷內外文武任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階仍賜勳兩轉神策六軍金吾威遠皇城將士普恩之外各賜勳兩轉道宗魯聖禮洽虞賓式舉舊章以榮（一作崇）後嗣二王三恪及文宣公各賜物五十疋環衞星陳華夷雲集眷茲勞効俾示恩華神策六軍金吾威

遠皇城等諸軍將統軍已下各有賜物其將士等長行立仗并守營者各賜物有差鴻臚禮賓院應在城內蕃客等并節級有賜物澤貴流根宜頒祿秩義隆追遠用慰孝思常參官及諸州府長史父母見存未有官封者並量與五品致仕官及階并邑號父母亡殁未經追贈者量與追贈官及邑號攝侍中讀寶官攝中書令讀冊官各賜一子出身撰冊文賜一子正員官奉寶綬官書玉冊官書寶官各加兩階進寶綬進冊進中嚴外辦禮儀贊導押冊押寶綬舉舁寶冊官各加一階其餘應職掌行事官太常脩撰儀註禮官并內行事官三品已下賜爵一級四品已下加一階仍並賜勳一轉鎸造玉冊官各賜物五十段中書門下儀制官特加一階禮崇養老道貴旌賢爰示優恩以弘教化天下百姓年九十已上委所在長吏量加存問孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者亦量加優卹川岳玄功聖賢幽贊宜因霈澤用薦馨香五岳四瀆宜委本州長吏備禮致祭名山大川自古聖帝明王忠臣烈士委所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例聞奏敢以赦前事相言告者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

元和十四年七月二十三日上（一作冊）尊號赦

編制

門下朕聞惟人戴后因事必極於推尊惟辟奉天有善必歸於讓德在敷景化以答玄功居有勞謙之思進多蒲假之懼緬自遂古何嘗不由是而致理焉朕獲纘曆圖祗膺神器上奉大祭下安群生恭已臨軒兢懷馭朽志欲周於四海念常切於一夫旰食宵興唯恐失墜運屬休泰時丁小康方隅廓清氛祲銷盪斯乃上荷乾坤之垂祐宗社之降靈下賴卿士之叶心戎臣之宣力端拱嚮道推誠任能豈予寡昧用集丕績況至化猶鬱勤憂未寧而中外臣僚文武多士累陳懇疏並進昌言願獻鴻名以增虛美詎衆心而率籲轉切顧眇身而內愧靡安乃揀吉辰爰受典冊禋告于清廟虔聞于昊天當茲盛儀夕惕增厲於戲朕自

御極再加景號在徽章而孔偒諒浮實而多慙宜因行慶之辰誕布惟新之澤與物咸遂永孚于休可大赦天下自元和十四年七月十三日昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒罪無輕重咸赦除之唯故殺人及官典犯贓不在此限左降官量移近處已經量移者更與量移如復資者即任赴選集丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在上都任於所司陳狀便與處分不必更待本州申請如準前制已合量移有司未註擬者並任累叙并別勑因責授降資正員官所司亦與處分亡官失爵放歸不齒者量加收叙流人移隸等並與量移近處僧尼道士移隸者得罪人已亡歿家口未放歸者一切放

歸如自情願住者亦聽任左降官及流人先有官者如有已亡歿各還本土應反逆緣坐配流在遠處身已亡歿者如有親戚任便歸葬棄瑕宥過既咸逹於幽明錄善舉才庶無遺於廢滯或中外前資見任官如有因瑕累未階錄用并左降官事情可恕才行足稱者宜委中書門下量加簡援隨能錄用妖兇久阻汚脅所加今既盪清宜從洗滌其淄青舊曾內官吏將士百姓等縱有跡同惡逆掛涉流言事在往時一切不問維新之後仍不得迹相糺告蕃其弊俗阜彼遺人切在分憂期於共理鄆曹濮淄青沂海等三道百姓久淪寇境皆被殘傷宜委本道觀察使刺史設法綏撫務令安輯勳籍所著常典必行常恐踰時無忘給

食應平淄青諸道立功將士宜委本道速準前勑條疏聞奏當與甄奬其經討伐鋒刃所交言念傷殘每深憫惻其淄青舊管四面官軍陣亡將士等已有前勑處分收瘞量事致祭其是賊徒遺骸委在中野者亦委所在州縣速與掩瘞輦轂之下萬邦所瞻封畿之內百役斯集永言凋瘵是用蠲除其京畿諸縣今年秋稅戶青苗及秋冬季榷酒錢每貫量收四百文從元和五年已前諸縣百姓欠負錢物草斛㪷等共一十三萬五千一百一十三貫石速委京兆府疏理具可放數聞奏天寶已後戎事方殷兩河宿兵戶賦不入軍國費用取資江淮繭絲所收寧免加厚物力有限水旱相因歲月既深凋瘵亦甚眷言及此憫歎良多

今上天垂休氛沴清息師旅之後又玆豐穰省事恤人庶乎惠養其淮南浙江東西宣歙江南湖南福建山南山東荊南等九道今年秋稅錢合上供者每貫量放三百文度支其今年秋稅留州留使錢并鄂岳共十道每貫量放一百文度支元和五年已前諸道州府監院送省除前制放免外諸色久負逋懸錢物等共四百二十八萬八千八百貫石等監院鹽鐵使從貞元五年已後至元和五年已前制疏理量放外應負諸色錢物斛㪷共三百三十二萬二千一百五十一貫石等戶部從建中三年已後至元和九年已前除前制疏理外諸色欠負錢物共計五十三萬九千四百六十四貫石等並委本司疏理具徵可放數聞奏

御史臺及秘書省等三十二司公廨及諸色本利錢其主保逃亡者并正舉納利十倍已上攤徵保人納利五倍已上及展轉攤保者本利並宜放免其正舉未至十倍亦委御史條疏聞奏京城内私債本因富饒之家乘人急切終令貧乏之輩陷死逃亡主保既無資産亦竭徒擾公府無益私家應在城内有私債經十年已上本主及原保人死亡又無資産可徵理者並宜放免比來州縣多不定戶貧富變易遂成不均前後制敕頻有處分如聞長吏不盡遵行宜委觀察使與刺史縣令商量三年一定必使均平其京兆府亦宜準此河隴迥遠風沙早零動切烟塵之虞居勞晝夜之警方加拊勉寤寐在懷緣邊諸軍自今已後所

給衣賜及軍糧價直宜委支稍加優恤展材効用旣竭忠勞行慶覃恩所宜優給内外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品以下加一階仍賜勳兩轉神策六軍金吾威遠皇城諸道將士等普恩之外賜勳三轉諸道將士經淮西淄青兩度立功者更賜勳兩轉詩歌有客王道攸存禮著先師儒風載闡永懷後嗣寧忘加恩二王三恪及文宣公賜物五十疋仁親爲實睦族是先霈澤所行用頒慶賜大長公主長公主嗣王各有賜物宸居所拱禁衛斯嚴寄切爪牙効彰忠勇恩榮素厚寵錫宜周神策六軍金吾威遠皇城等諸軍將軍已下各有賜物其將士等長行立仗者并守本營者每人各賜有差四夷來庭萬里觀禮柔遠之義恩不可遺鴻臚禮賓院應在城内蕃客並節級賜物昭受冊典永垂鴻休皆惟皇臣克贊盛禮崇階高爵任子延恩式示寵章以明酬奬讀冊官侍中韓弘讀寶官戶部侍郎平章事皇甫鎛並加一階已至三品者賜爵二級撰冊文官中書侍郎平章事崔群與一子正員官奉冊寶綬書玉冊書寶官加兩階進寶綬進冊禮儀贊導押寶綬舉舁寶冊官加一階其餘應職掌行事官寫制書官太常脩撰儀注禮官并内侍省行事官三品已上賜爵一級四品已上各加一階仍賜勳兩轉鐫造玉冊并填金字造寶官等各賜物五十段每懷先正尚想舊勳將以勸忠故茲進録故尚父子儀贈太師晟贈太尉秀實各與子孫中

一人八品官張巡許遠南霽雲顔杲卿真卿各與子孫中一人出官陜州元從奉天定難功臣三品已上普恩之外賜爵一級四品已上更賜勳三轉身殁未經追贈者宜與追贈太學崇儒教化根本兩都國子監舘宇如有頽壞處宜令本司計料聞奏當與脩葺官屬師氏委中書門下及所司精慎選擇用贊納諫常所虛心計科求人抑有古典天下諸色人中有賢良方正能直言極諫博通墳典達於教化軍謀宏遠堪任將帥詳明政術可以理人者委中書門下尚書御史臺及諸司四品以下清望官五品已上清望官諸道觀察使刺史各舉所知仍限來年正月内到上都朕當親自策試宗子中如有才行可稱者委宗正寺及

所在長吏具以名聞仍委中書門下量才敘用國典舊章墜廢滋久者各委本司條疏奏請當議施行元和元年已來制報處分有未遵行者委御史臺提舉聞奏大明黜陟署在格言所以考官吏之濁清究黎人之利病敷我化理屬于使臣宜委中書門下選黜陟使分巡天下恤其耆老必及於州閭表其行義用敦乎風俗天下百姓年百歲以上各賜米五石絹二疋純綿一色羊酒有差九十以上各賜米三石絹兩疋仍令本縣令就家存問孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者量加優卹祀典所載朝章是崇或美利在人或遺風可慕必資申敬乃副予誠五岳四瀆宜委本州府長吏備禮致祭名山大川及自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器者百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例聞奏敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使知聞

文苑英華卷第四百二十二

文苑英華卷第四百二十三　翰林制誥四

赦書四

尊號赦書二

寶曆元年四月二十日冊尊號赦文　編制

門下朕聞奉天地之大統必酌于人心荷宗祖之誠訓必參于國典顧惟眇身守任重器道未能被物德不足蓄身賴于宗工碩老輔導丞弼享祧主（詔令作奉）皂重燎告玄履曆正元敷施大號庶方咸若四表穆然皇祖披攘之基列聖焦勞之業恬焉而有泰焉而居晝以度心夜以省己其何德以堪之方將法乾以行從體咸而致和執冲以固高守約以恃滿而文武百辟章奏四上以爲人心不可以曲讓國典不可以矯違亦用慰于太皇太后皇太后之意屈而後俞諒非獲已豈不以予非生知欲以徽稱懿號誘掖勸慕之乎將使循名而勉其實力實而應其名乎然則予方且以爲帛弦方且以爲箴誥栔于皇極庶無尤遠是宜與物同利惟新大澤可大赦天下自寶曆元年四月二十二日昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒罪無輕重咸赦除之惟故殺人及官典犯贓不在此限應左降官未經量移者宜與量移近處丁憂去任服闋日亦與量移如准前制已合量移有司未注擬者並任累敘流人未到所在及已到未經量移者並與量移近處僧尼道士移隸未經量移者並（一作亦）與量移近處中外

前資見任官頃因延累未及用才并左降官中有事情可恕名跡素聞者宜委中書門下量加奬用勿使屈滯授田制禄歲久而弊深留欵要因期舒而濫廣隱冒啓逃姦之漸倍稱成豪奪之源亟舉舊章循循宿蠹永言謀始必俟申明在京百司職田散在畿内諸縣舊制配地出子逐畝平攤比量舊制孰為久便宜委京兆府與屯田審計會條疏奏聞如京城諸司捕繫推鞫經旬時每季御史巡囚罕能察訪舉劾積成寃滯為弊頗深宜委御史臺重舉用長慶元年七月十八日敕文條件聞奏京畿百姓多屬諸軍諸使或戶内一人在軍其父兄子弟不受府縣差役頃者頻有制敕處分如聞尚未遵行宜委京兆府重舉用長慶

元年七月十八日敕文條疏聞奏應京城内有私債經十年已上曾出利過本兩倍本主及原保人死亡並無家產者宜令臺府勿為徵理應天下典貼得人莊田園店等便合祗承戶稅本主收贖之日不得引令式及言私契組織貧人令煩而政撓積習而弊生欲其適宜須有釐革使人不倦必在變通今年正月七日制敕處分條目中有未經施行者委御史臺令提舉仍條録聞奏宜委百司官長各具條疏當司利病奏聞擇其善者當議改更弘文崇文館生及齋郎三衛所用資蔭踰濫頗多澄源清流切在釐革宜委禮部兵部侍郎條疏以久遠可行用者兼每蔭別限年限明作條例聞奏懋官述職禦侮宣威暨于庶僚咸竭乃力峻其爵秩以極封崇内外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階仍賜勲兩轉神策六軍金吾威遠皇城將士普恩之外各賜勲兩轉列虞賓之位崇褒聖之胤所以闡德教而昭前烈也二王三恪及文宣公各賜物三十疋朕上奉兩宮下臨九有庶幾廣愛之道以行教化之風太皇太后皇太后二等已上親委中書門下約舊例量加優賞二廣分營六師環衛梯航貢奉玉帛會同既勤勞而可嘉亦懷來之所尚神策及六軍金吾威遠皇城等諸軍將軍統軍以下各有賜給其將士等長行立使者并守本軍本營者各賜物有差鴻臚禮賓院應在城内蕃客等並節級有賜物宜賚盛禮潤色鴻徽爰錫寵

於崇階亦推恩於任子攝侍中讀寶官門下侍郎平章事竇易直攝中書令讀冊官中書侍郎平章事李程各賜一子出身撰冊文官左僕射平章事李逢吉宜依舊例賜一子出身正員官奉冊奉寶綬官書玉冊官書寶官各加兩階進寶綬進冊中嚴外辦禮儀贊導押冊押寶綬舉舁寶冊官各加一階合入三品者待考足日聽叙合選人減一選其餘應職掌行事官及寫制書官太常修撰儀注禮官并宮内行事官三品已上賜爵一級四品已下加一階仍並賜勲一轉造玉冊并填金字造寶裝官各賜五十疋前王之令政未有遺年前哲之格言寔先顧行義存忠厚教裕家邦天下百姓九十已上委所在長吏量加存問孝子

順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者亦量加優卹生甫炳靈出圖表異故能發洩雲雨蓄涵風雷望秩之儀必資蠲絜五岳四瀆宜委本州府長吏備禮致祭名山大川及自古聖帝明王忠臣烈士令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例聞奏敢以奏前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知

會昌二年四月二十三日上尊號赦文　編制

門下昔我高祖太宗始造區夏闢乾坤以覆載竭日月以照臨咸德耿光格于上下昊天有成命我二后受之列聖丕圖克大其緒文綏武靖奕葉連枝逮予纘修罔敢失墜誠欲追縱在昔貽範將來剷末俗於至和返大朴於已散而道不足以居域中之大文不足以成天下之化恭已南面夙興夕惕遐想理古歎然于懷至於嗣歲豊穰寰海康靜祆沴滅息華夷大同玆實監祐自天匡救在下諒非已出安敢自多而三台百辟陳忠歷懇加我大號其何以堪謂予守文宜述先志抑而不行者三請確而不拔者群誠豈貪在已之名始念從人之欲祗應典冊良深惕勵於戲顏子匹夫也循曰舜何人哉矧有其位行其教化而不思齊其道也尚念交修俾克用乂今維夏長養之時動植之物莫不自遂思有以導迎和氣生活吾人是用稽擬經之作解法虞書之肆赦推恩宥過思與（詔作與物）同休可大赦天下自會昌二年四月二十三日昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒罪無輕重咸赦除之唯犯十惡叛逆已上故殺人及官典犯贓不在此限應左降官恩赦後未經量移者與量移近處丁憂去任服闋日亦與量移如準前制已合量移有司未注擬者速與處分流人未到所在及已到未經量移者並與量移近處僧尼道士移隸未經量移者亦與量移近處中外前資見任官頃因延累未及用才弁左降官中有事情可恕名跡素聞者宜委中書門下量加奬用勿使屈滯俗未臻於富庶念每切於黎元衣食寡充旰昃興嘆百司田疇地有高低歲有善惡傷於水潦則低地不稔稍遇亢旱即高處無苗

近聞州縣長吏掩其災損務求辦集唯於熟苗上加徵將填欠數致使黎元重困恵養全乖自今後州縣百姓有遭水旱苗稼不收處檢驗不虛更准前後勅文被免不得加徵熟田人户令本配額外重出斛斗商通百貨士奉公程俾無行旅之虞在去萑蒲之聚應州郡連帶江湖常多寇盜結構群黨潛蓄弓劍殘害平人剽刼財物道途商賈常患不安方今海內無虞所宜昔奏委諸道節度防禦使如界內帶江山淮海處切加警備仍差巡檢吏於要害處加置軍鎮捉搦擇有機畧軍將鎮守遊奕明立賞罰如能設計擒獲賊黨二十人已上并獲贓物推問行刼蹤跡分明者量其功績節給優賞仍與遷職如界內有刼殺不能捉

獲者亦節級重加懲責仍委出使郎官御史及所在巡檢院切加訪察不得更使因循邊戍禦扞戎夷士卒衣粮最爲切事如聞逃亡浸廣營壘多虛又供給公私皆率官健妻孥困乏不免飢寒委本道節度使與監軍使躬親點閱據逃死欠闕人數便取軍中少壯有武藝子弟填替不得遣有虛名其見在將士衣粮皆須及時給付正身不得輒有減刻别將支用令其凍餒仍委出使郎官訪察聞奏有遣當案覆科貶抑強扶弱實王道所先賦役以均則窮人靡怨度支鹽鐵戶部諸色所由茶油鹽商人準勑例條免戶內差役天下州縣豪宿之家皆名屬倉場鹽院以避徭役或有違犯條法州縣不敢追呼以此富屋皆趨倖門貧

者偏當使役其中亦有影庇其（疑作真）偽難分自今已後委本司條疏應屬三司及茶鹽商人各據所在場鹽正額人名牒報本貫州縣準勑文處分其茶鹽商仍定斤石多少以爲限約其有冒名接脚短販零少者不在此限其小鋪所由主人牙郎火夫牛戶父兄子弟并在任州縣依例使例所冀勞逸稍均疲人蘇息給事郊廟之服奉繭絲之稅蠶桑是繫封植攸資宜設科條用絕違犯勤課種桑比有勑令每年奏聞如聞都不遵行恣爲剪伐列於市肆鬻爲柴薪州縣宜禁斷不得輒許更責犯者科違勑罪理貴便人事存可久苟非撫實則昧適時州府兩稅物斛㪷每年各有定額徵科之日皆申省司除上供之外留後留州任於額內方圓給用縱有餘羨亦許州使留備水旱其留使錢物更令諸道分析破用去處所立文帳皆是搆虛文百姓懇田承前已申頃畝及斛㪷單數近年又令其人戶稅錢等第墾田水陸頃畝挾縣鄉分析徒爲繁弊無益政途今年已後並宜停送州縣攝官假名求食尚懷苟且不卹疲人其闕少官員處並委本州刺史於當州諸縣見任官中量閑劇分配公事勾當如官員數少力實不逮處即於前資官中選擇清謹幹用者差攝不得取散試官充職制祿撥田著於定制貪猾利已不修舊章應畿內在京百司職田方聞本地多被佼吏及豪強平直隱蔽迴換逞指荒閑墝薄田地即配與浮客佃食免被豪吏欺隱如或因循

不存勾當官吏等必當節級處分使命經行供備夫役既覈額例事頗姦欺須議舉明以全物力江淮兩浙每驛供使水夫價錢舊例約十五千已來使過元額須別供舡夫近日相承取索無度從蘇常已南每驛使供四十餘千或界內或四五驛往來須破四五百千宜依往例不得數外妄供如更有違長吏已下節級書罪立政之本所務均平設法之源在絕僥倖京畿諸縣太常樂人及金吾角子皆是富饒之戶其數至多今一身屬太常金吾一門書免雜差役今日已後只放正身一人差使其家下並不在影庇限涉歷吏事蓋崇理本自因近制却啓倖門太和九年十二月十八日勑進士初合格並令　授諸州府參軍及緊縣

簿尉未經兩考不許奏職蓋以科第之人必弘理化黎元之弊欲使諳詳非唯可塞倖門實亦用懲澆俗近者諸州長吏漸不遵承雖注縣寮多廉使職苟從知己不顧蒸人流例寖成侵費不少況去年選格更嘗府充職一人從事兩諸科錢虛占吏曹正員不親本任公事其進士宜至合選年諸道依資奏授州縣官即不在兼職之限武官選用本末才藝近日入仕多門虛偽轉甚就中兵部武選其弊尤深都無本根妄兼甲曆但求遷轉莫可討尋其武選且停見任武官即仰依前守職仍差官量與修甲曆得甲曆定然後許前資赴集簽敘之下諸色人中非吏非商閑行遊手惣名趨事潛得容奸自今後有自謀職任私用貨財

詭計多端經過朝貴者委御史臺京兆府嚴加察訪捉搦識甸賦繁園陵至重先事立制兾免虛勞親陵栢栽每歲添補約力計費役用至多歲久而不見其功人勞而未除其弊蓋由栽值動土須先奏聞待勑下有司及擇日到縣已過期限豈盡施功空閱數以計傭皆朝種而夕朽自今已後每至歲首委有司於正月二月三月八月四箇月內擇動土利便之日先下奉陵諸縣分明榜示百姓至時與設法栽植畢月縣司與守宮使同點檢據數牒報與折本戶稅錢高秩峻級榮蔭子孫蓋寵勞能著存令式近者漸寡廉撲多補名身不獨假蔭近房兼有規求厚利選曹既闕磨勘長吏不閑糺繩此弊公行吏途太濫自今後並須準格用蔭人數年限不得逾越委吏部及御史臺嚴加覺察據其選授官到本道本州須審磨勘稍疑踰濫及察知冒賣資蔭便收禁牒報有司懋官述職禦侮中威暨于庶僚咸竭乃力峻其爵級以極封崇內外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階仍賜勳兩轉神策六軍金吾威遠皇城將士普恩之外各賜勳兩轉位列虞賓胄崇褒聖所以闡德教而昭前烈也二王三恪及文宣公各賜物五十疋二廣拱辰五營列衛明庭執玉航海會朝念申力以賞勞示懷柔而優寵神策及六軍金吾威遠皇城等諸軍將軍統軍已下各賜物有差鴻臚禮賓院應在城內蕃客等並節級有賜物光賛典冊發揮鴻名實

賴重臣共揚休烈爰推恩以廣愛亦峻給以崇階攝侍中讀寶官中書侍郎平章事李紳攝中書令讀冊官右僕射兼中書侍郎平章事崔拱（一作珙是）各賜一子出身撰冊文官司空兼門下侍郎平章事李德裕賜一子出身正員官奉寶綬官書玉冊官書寶官各加兩階進寶綬進中嚴外辦禮儀贊導押寶冊官各加一階共應職掌行事官三品及寫制官太常修儀注禮官并內行事官三品已上賜爵一級四品已下一階仍并賜勳一轉鐫造寶冊并填金字造寶裝玉冊官各賜物五十段養老引年旌閭表行冀弘忠厚之俗以振節義之風天下百姓年九十以上委所在長吏量加存問孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先

已旌表者亦量加優䘏降神表峻出寶應圖秩視公侯德穰災患式崇明祀咸薦吉蠲五岳四瀆宜委本州長吏備禮致祭名山大川自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例奏聞敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十三

文苑英華　（四百二十三卷）　一

文苑英華卷第四百二十四　翰林制詔五

赦書五

禋祀赦書一

赦書

沈約

門下朕昧旦（一作爽）夙興念茲治道而明不燭遠弘之未易仰尋先烈思致隆（一作升）平日頃多故戎役（一作軍）代有軍政國容事緒非一刑禮參用未臻和簡何嘗之情永言增歎今郊禋載洽幽明允從思隆（一作崇）嘉祉被之兆庶可大赦天下主者施行（一作皆物學記）

南郊恩詔

前人

門下卜日禋饗政道莫先厚下布澤哲王是務朕仰祇靈眷俯臨億兆歲象迴環恭事亡及牲玉必荐感敬備申升煙燎於穹昊致精誠於太一思霑颽（可亥切南風也）潤惠茲窮生應天監三年內犯奪勞及左降可悉原降繼市職不充人身及家口質繫悉散還私家督備前歲三五犯讁因及隨曹景宗投司州委叛應讁役者並量所錮降尚書所檢巧陳淫辭普更開恩百日各聽自首不問往罪京師三縣尤窮之民詳加賑恤主者速條格施行

文苑英華　（四百二十四卷）

南郊恩詔

前人

門下朕肅膺乾貺君臨率土雖日晏劬勞而仁恕未洽星琯驟迴履端告始禋饗云備誠敬虔（一作兼）申宣和布澤情深待旦凡內外文武可各賜勞一年叛亡未擒若百日內

自首還役不問姓罪女子質繫悉且散遣文書輕重坐罪並皆從原主者詳爲條格疾速施行

南郊赦書

張九齡

門下朕獲主三靈于今一紀聽政中昃每不敢康覩書乙夜將求諸道頻年已來每思至理（詔令作爲理思至）或遠人不率或嗣歲不登淳朴未還惕厲斯在爲人上而懋德奉天明以畏威故祝史宣辭必期於陳信郊丘備禮將俟於昇平今正宗廟降靈克開厥後乾坤交泰保合太和麟鳳龜龍玄符黃瑞之祉蠻夷戎狄梯山航海之琛莫不日月以聞道路相屬顧惟不德承茲休運欽若昭報疇咨故實所以今年獻春恭祠（詔令作祀）后土季秋吉日追崇九廟採必先於

曾（集作魯）經稽肆類於虞典爰因長至欽謁上玄告受命之元符昭嚴配之成績大典云備至誠克展諸侯駿奔來於穆之相百神受職率咸秩之文六變已陳三獻斯畢蓋春秋之大事莫先乎祀王者之盛禮莫重於郊柴燎克終感慶罔極豈于一人之福亦爾萬邦之類宜因咸和之際俾承厚下之澤可大赦天下自開元十一年十一月十六日昧爽已前罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒大辟罪已下咸赦除之其十惡死罪造僞頭首劫賊殺財主在不赦例就中仍慮有冤濫者所司具狀送中書門下盡理詳覆奏聞朕將親覽其有亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之

升壇行事官及供奉官三品已上賜爵一級四品已下加一階諸獻官并準此升壇例内外文武官及致仕并前資陪位者賜勳一轉緣大禮有職掌并押當者更加一階齋郎並放出身皇親諸親陪位未出身者並放選已出身者賜勳一轉親王公主各與一子官三品衛監門黃衣長上飛騎萬騎并仗内雜色人在齋宮宿衛及諸色人有資勞人緣大禮有職掌并流外行署預見大禮者亦賜勳一轉其充香爐執扇及禮生祝史贊者賜勳外簡日選優與處分兵士宿衛齋宮并諸色無資勞緣大禮職掌及京兆府百姓緣南郊祗應者各免其家一年雜科差南北衛將軍率中郎將宿衛齋宮者並同升壇例其諸軍節度大使及

三都留守雖不陪位委寄既重特宜同升壇官例百歲老人賜綿帛五段粟五碩縣令至其家存問給付孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事已旌表者量加優恤諸州百姓或因逢水旱流寓未安者宜令所司與朝集使即作賑乏（一作恤）安輯法奏聞其單貧衛士番鎮久次令州府長官簡擇灼然者放免番役征行人家州縣檢校勿使侵欺磧西鎮人途路懸邈（一作遠）特宜賜勳一轉鰥寡惸獨亦令州縣倍加矜恤使得存濟元置義倉救人不足承前貸百姓糧及種子未納者並放免不得却徵自古聖帝明王忠臣烈士名山大川並令所管致祭其已得賛官人并輕（詔令作轉）累未得處分非老弱疾病猶堪驅事者量加收叙使免失

職其左貶官非逆人五服内親及犯贓賄名教者所司責勘奏聞量移近處其官人有清白政術堪任刺史縣令及抱器懐才不求聞達者州長官具以名薦宗室中有孝悌才術為衆所知仍在卑任者委宗正具以名奏君臣一體休戚共焉朕欽承天命恭傳大寶盖憑累祖餘業得一之符亦由群公舊勲不二之力永言繫頼其敢忘之自武德已來實封功臣知政宰輔有身無大故而亡官失爵子孫淪屈者所由勘實具以狀聞存者可籌其官榮逝者當録其胤嗣使幽明同慶知有令辰亞獻邠王守禮終獻寧王憲各賜物一千疋捧俎申王撝夾侍岐王範薛王業各賜物柒百疋侍中源乾曜中書令張説兵部尚書同中書門

下三品王晙各賜物伍百疋正衣駙馬都尉王守一王繇温曦宗正少卿崔滌各賜物三百疋二王後賜物一百五十疋壇場使京兆尹孟温禮賜物二百疋脩造羽儀使賜物一百疋脩撰儀注官五品已上賜物一百疋六品已下賜物七十段自餘陪位預宴官一品賜物二百疋二品三品八十疋四品五品六十疋六品七品四十疋八品九品三十疋鴻臚諸蕃使與見大禮及在本蕃王侯大酋長並同宴會例給賜郡主縣主各賜物八十疋縁大禮數處有職掌者任於一頭從高叙天下州府賜酺三日京城五日前任所在百姓村坊宴樂不得科率聚斂其有勲分未該者令所司及本使比類奏聞赦書日行五百里主者施行

東封赦書

前人

門下朕聞天監惟后后克奉天既合德以受命亦推恩而復始厥初作者七十二君道洽德（集作跡）著時至符出皆用事于介丘升中於上帝人神之望盖有以塞之皇王之序固可得而言也朕接統千歲承光五葉惟宗祖之德在人惟天地之靈作主往有内難幽贊而集大勲間無外虞守成而纘舊服未嘗不乾乾終日思與公卿大夫上下叶心聿求至理以弘我列聖其庶幾乎馨香今九有大寧群氓樂業時必敬授而不奪物亦順成而無夭懋建皇極幸致太和洎乃幽遐率由（詔令作皆）咸被戎狄不至（集作執）唯文告而來庭麟鳳已臻將覺悟而在藪以故凡百執事亟言大封

顧惟不德物欲勿議伏以先聖儲祉與天同功荷傳符（詔令作慶）以在今敢侑神而無報大節斯在朕何讓焉遂奉遵高祖太宗之業憲章乾封之典時邁東土柴告太岳（詔令作岱岳集作岱宗）精意上達盻蠁來應信宿行事雲物呈祥登降之禮斯畢嚴配之誠（詔令作義）獲展百神群望莫不懐柔四方諸侯莫不來慶斯事天道之介福邦家之耿光也無窮之休祉豈獨在予非常之恵澤宜其逮下可大赦天下自開元十三年十一月十三日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒咸赦除之唯十惡死罪不在此限（詔令作例）流人未達前所者放還其有狹藏軍器亡命山澤百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者

以其罪罪之內外文武官三品已上賜爵一等（詔令作級）四品已下加一階邠王守禮寧王憲岐王範薛王業各與一子三品官公主嗣王郡主縣主各與一子官其應文武行從官加階之外並賜勳兩轉三衛引（詔令作司）駕細引黃末長上飛騎彍騎先有武散官者加兩階未給武散官者各賜勳兩轉衛士馬主戎車主幕士掌閑供膳太常及仗內音聲人行署及蕃官七色并別敕雜色定名行從人亦賜勳兩轉緣大禮登山供奉侍從行事輦腳等官三品已上特賜一階仍與一子官四品已下特賜一階仍賜勳兩轉量與進改其四軍別抽登山宿衛及諸司上山執當官三品已上賜爵一等仍與一子出身四品已下加一階賜勳兩轉亦量進改其白身人及行署蕃官放蕃選其山下昇壇行事官三品已上加爵一等賜勳一轉四品已下加一階賜勳一轉選日稍優諸獻官及宿衛齋宮將軍率中郎并郎將并兩京留守諸軍節度使並同昇壇例諸有職掌押當非昇壇例諸有職人加一階選日優量其加階應入三品五品人非特賜者並依十一年三月二十八日敕節限齋郎禮生見任官前資官已上人並依資量材與處分未出身者放出身皇親別敕承敕（詔令無此字）恩陪位者亦準此諸州岳牧四府長史朝覲陪位者泛階之外各賜勳一轉諸方使人及諸州父老宗姓并從家子孫至岳不得陪位者並賜勳一轉賜物五段諸州及兗州道僧至岳見大禮者並賜物五段孔子後褒聖侯量才與處分天下致仕官各依本品賜一季祿并束帛其陪位者仍賜勳一轉諸蕃侯王酋長來會禮者各加一官至都節級並與賜物其入朝留在邊軍人亦準此其蕃中知（一作紙）侯衛官刺史縣令並賜物及袍帶突厥可汗小殺等諸國王守護塞垣歲月朝貢並宜賜物副使將徃侍老年百歲已上者版授下州刺史婦人版授郡君年九十已上者版授上州司馬婦人版授縣君年七十已上者版授縣令并婦人並級量賜粟帛其預見大禮侍老各別加侍丁一人孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事行人之家及鰥寡惸獨并疾病不能自存者委州縣長官倍加存卹諸軍行有文武散官已上者加一階白身者賜散勳一轉欠負官物遞懸租調並宜放免其行過州縣供頓犒勞并貼頓百姓有雜差科并車馬夫役者並免一年租賦（詔令作稅）兗州免二年租賦（詔令作稅）當頓官人始末不絕者與中上考仍賜勳一轉朕永惟王業繄賴舊勳元首股肱共猶一體自武德已來功臣宰輔或名存王府遺嗣沉淪或身無大故銜屈泉壤宜令所司訪擇申理唐元六年六月二十六日（按唐書唐隆元年六月十日玄宗定內亂睿宗二元景雲今赦文避玄宗諱隆故作攺唐元是也後增六年六月字則非）立功官人徃屬艱難能盡忠義今成大禮何日忘之宜各與一子出身無子者任回與周親之人有司試策三道等第收獎朕躬陟天門宿齋日觀時屬嚴冬雪後初夜風寒朕因露立祈恩誓欲

代人當咎俯仰之際頻息霜雹奠獻之晨變同韶景誠荷上天垂祐亦賴靈山吐祥詩云無德不報宜封太山神爲天齊王禮秩加三公一等宜令所管崇飾祠廟環山十里宜（集此無字）禁其樵採給近山二十户復以奉神祠率土之內賜酺五（集作七）日任於村坊內宴樂不得聚（詔令作率）歛頌勞其節文有未害及者所（詔令作有）司比類奏聞其封祠（集作祀）有數勑行事者從一勳叙赦書日行五百里主者施行

后土赦書　　前人

門下昔者巡狩所至柴瘞所在蓋取誠享以遵告類朕恭承祖宗之烈獲主神祇之祀夙夜祗畏不敢荒寧故勒兵朔陲先展義於汾（詔令作扮）社廻旆脽上遂有事於郊壇王者

父事天母事地漢氏祈穀未始正名周禮降神乃爲徼福而已朕以天命之重子道爲先惟茲精誠在乎敦孝虔蒙福於四海期永康於兆人是以率由舊章敬恭明祀嚴配之誠既展奠獻之禮又終且春秋之義大事在祀齋祭之福庚品繼祺豈獨在予而有斯慶可大赦天下自開元二十年十一月二十一日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不免者咸赦除之官人犯贓及有罪（詔令作事）被推者本罪雖原不得更令却上仍別與處分自先天（詔令作奉先非）已來有雜犯流移人等并配隷人等各量移近處左降官未經量移及經量移未復本資者奏聽進旨（詔令作止）天下遭損免州應損户成（詔令作成）一分已上者及供頓州無出今年地稅如已徵納聽折來年地稅逋租懸調貸糧種子欠負官物在百姓腹內者並宜放免其不損處（一作免）州自開元十七年已前所有貸糧種子負欠官物在百姓腹內者亦宜準此諸州緣供頓所差貼助兵亦放其家今年地稅孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事諸州侍老百歲已上賜粟七石九十已上賜粟五石八十已上賜粟三石所由速付勿淹旬日大原潞府侍老等先已加恩不在此例亞獻皇太子鴻賜物二千疋終獻慶王潭賜物一千疋郯王守禮寧王憲薛王業各賜物一千疋忠王浚已下各賜物三百疋夾侍正衣進珪捧珪汝陽郡王淳等各賜物三百疋皇太子夾侍

正衣各賜物一百五十疋裴光庭蕭嵩寅亮朕躬弘益斯遠不有優異何殊等夷（詔令作倫）加階賜爵之外各與一子官無子者任與周親仍各賜物三百疋二王後各賜物二百疋長公主各賜物三百疋嗣王郡主縣主各賜物二百疋行從文武官三品已上賜物八十疋四品五品賜物六十疋六品七品賜物四十疋八品九品賜物二十段昇壇官三品已上特賜一階四品已下各加一階應入三品五品官階相當不限考數聽得入知頓使及判官脩禮儀官撰玉册文官知頓御史加一階脩壇場州刺史及書册（詔令作脩）壇官各賜物一百疋其已有昇壇職掌從一頭處分緣大禮有職掌官賜勳三轉行從官首末不絕及陪位官各賜

勳兩轉内外文武官三品巳上賜爵一等四品巳下各加一階致仕官三品巳上賜物七十疋四品五品各五十疋行從蕃客鴻臚安置陪位見大禮者宜賜物五十疋節級分付南北衙應宿衛齋宫官及左右廂知兵馬虞候惣管巳下（詔令作）及判官（詔令作司）別奏兼孔目官等更加勳一轉前資官選日稍優與處分自守身（三字一作白身）一人有資勞者簡選之日優與處分無資蔭者賜勳兩轉南北衙行從三衛飛騎萬騎引駕細引（一作仗）及監門直長主帥黄衣長上各賜勳兩轉仍各賜物五段兩營弩（一作弓）手六番併行宜各賜勳兩轉物五段仍量折番役諸衛彍騎及兵角弓手官馬主掌閑幕士駕士供膳主習馭工人樂（詔令作藥）人雜户官户

文苑英華　卷四百二十四　十

白身有職掌人合行從人等各賜勳一轉物三段其齋郎既是見任官準壇上壇下有職掌官例處分執彈三衛及禮生贊者各減二年勞無勞可減者簡選日稍優與處分流外行署從者各賜勳一轉有職掌者各賜勳兩轉供頓州刺史同陪位官例始末專知頓官各與一中上（詔令作上中）考蒲州刺史寶鼎縣官同昇壇官處分壇一鄉百姓給復二年蒲州侍老等準太原潞州例降一等處分武德初功臣每有大慶必存追遠業參運始義合賞延其子孫沉翳無任朝者宜令勘實即與一子官唐元初立功臣（一作官）等艱難之際誠效亦深言念其初豈忘終始其三品巳上各賜一品官五品巳上各賜紫金魚袋有亡殁者優贈一官仍與一子官一子先（一作巳）得官者選日優與處分西京留守京兆河南尹四大都督府長史諸軍節度副大使準行從官例處分諸方通表疏使人預見大禮準陪位官處分諸道戰（詔令作陣）亡人家仰州縣存恤不周濟者量事賑給諸軍（詔令作道）健兒別勑行人各賜勳一轉仍令所司速勘會團奏官爲告身送付諸道行人或有身死被（詔令作波）逃猶徵課役累及親隣即宜審勘爲其除削皇親中有文武才用堪任使者委宗正具薦（詔令作具以名上）當與獎擢五岳四瀆名山大川自古聖帝明王忠臣烈士輔相各令致祭務盡誠潔赦書有所不該者所司比類聞奏亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之

文苑英華　卷四百二十四　十一

率土之内賜酺三日赦書日行五百里布告天下（詔令作遐邇）咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十四

文苑英華卷第四百二十五　翰林制詔六

赦書六

禋祀赦書二

天寶三載親祭九宮壇大赦天下制

遜逖

門下九宮之祀百代莫修豈日給之不暇將明靈之有待朕當乘君臨握圖纘業每聽政中昃疇咨讜言觀書乙夜以求故實勵精爲理三紀于茲上荷宗廟延祥克開厥後下賴朕肱叶德以致邕熙而麟鳳龜龍近遊郊藪蠻夷戎狄遠輸賝賮乘時年（一作來）之休運愜皇王之遠圖是以圓丘方澤之儀昇中告類之禮靡（一作無）典不舉靡神不懷恭

惟九宮明祀尚闕載深兢惕用建靈壇爰以元辰親執奠獻叶青陽（一作春）發生之慶祈黔庶吉祐之福今至誠式展大禮云備瑞景和風神心如答則無疆之祉豈獨在予非常之澤宜覃率土可大赦天下自天寶三載十二月二十五日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重咸赦除之其十惡死罪造僞頭首謀殺攻刼及官典犯贓不在免限朕惟善政實在養人作法務從於寬簡任事必量於齒力比者成童之歲即掛輕徭既冠之年當便正役憫其勞苦用軫予懷自從以後天下百姓以十八已上爲中男二十三已上成丁又任土作貢先標程式或非所有不免貿遷事既非宜理難經久并應徵課稅及支遣諸色物或期程之間遲速（一作遽）非便並委所司與朝集使商量取使穩便奏聞（實錄載赦文云每歲庸調八月徵收農功未畢恐難濟辦自今已後延至九月三十日爲限）諸軍行人遠爲逃捍修短之分雖有定期從役而終良深軫念其有陣亡及在軍亡歿骸骨未還鄉貫者宜令節度使給棺櫬遞歸又防邊禦寇實爲艱勞貧戶單丁固玆（疑）存養更令差遣去住難堪自今已後應差行人家無兼丁不在取限自古聖人皆以孝理五常之本百行莫先移於國而爲忠事於長而爲順永言要道實在弘人自今已後令天下家藏孝經一本精勤誦習鄉學之中倍增教授郡縣官長明申勸課百姓間有孝行過人鄉閭欽伏者所由長官具以名薦其有父兄見在別籍異居虧敗名教莫斯爲甚特宜

禁絕勿使更然并親歿之後亦不得令有分析郡縣切勒令在惟行自今已後如有不友不恭傷財破產者宜配磧西用清風教朕惟熙庶績博訪逸人豈唯振拔滯淹以期於大用亦欲褒崇高尚將敦於薄俗虛佇之懷兼在於此其有高蹈（一作道）不仕遁跡丘園遠近知聞未經薦舉者委所在長官以禮徵送又崇德追遠式閭封墓用旌前烈以叶大猷自古聖帝明王名臣烈士陵墓有頹毀者宜令所管（一作掌）量事修葺仍明立標記禁止樵採天下侍老百歲已上賜帛五段粟三石八十已上帛三段粟二石仍於郡縣長官存問給付亞獻太子諒宜賜物二千疋終獻慶王琮一千疋正衣夾侍各五百疋親王各三百疋新封建郡

王及國公各一百疋賢妃三百疋長公主各三百疋公主各二百疋嗣郡王各一百疋中書門下三品竭心翊戴弘益實多各與一子官如先已授官量與一人轉內外文武官三品已上賜爵一級四品已下各加一階一品賜物七十疋三品已上六十疋五品已上四十疋六品已下二十疋諸節度使各賜物一百疋三京留守及二王後各八十疋採訪使各六十疋諸蕃客共賜二千疋其唐元功臣締構之初竭其忠欵錄功念舊情所不忘普恩之外更賜（一作加）一階其身歿者各贈一官皇親五等已上及九廟子孫諸親三等已上未有出身者並放出身其前資者選日稍優與處分見任者更賜勲兩轉應天下賜酺三日赦書有所未該者所司類例聞奏宣布中外咸使知聞主者施行

一作皆唐大詔令

南郊赦 天寶六載 内制

門下昭事昊穹必惟禋祀盖順帝則而成政也肅雍清廟必惟嚴享（一作必嚴大享）盖繼先志（一作盖叶先心）而爲孝也則累聖之德在人元陽之氣在候所以達明靈之景貺廸皇王之大（一作徽）猷者矣朕夕惕宵衣奉天纘業勉思政道惟懷永圖賴百（一作列）辟庶官匡予不逮聲朔及遠車書靡殊加以乾符神珍日來月至感福應之无盛懼明祠之未般且資父事天因（一作自）親設教洽情以達禮廣敬以推尊特享之誠寧宜異數日泉之饋豈忘事生是用革故鼎新禮物對越上靈聿追嚴配既而崇牙宿設明德惟馨敬爾工駿奔執豆陟降至止（一作陟丘止樂）樂徧禮成精意上升神休下荅宜廣維祺之福以覃作解之恩

同前 天寶十載 内制

門下皇天眷命必順於五行哲后御時實遵於三統考古之道何莫由斯朕欽若上靈（一作玄）嗣守丕業察璿衡以齊政念稼穡以勸人日慎一日四十載于茲矣何嘗不夙夜懼畏憂勞在懷思共黎元臻夫至理幸以刑清俗阜天成地平萬方底寧群物咸遂雖慙大化且謂小康此皆至道儲祉宗社敷祐豈予薄德（一作）而克致焉然則上稽曆象傍採輿議爰以土德承漢火行是憑大易之辭用紹前王之烈禎祥累應正閏攸分不改舊章惟新景命（一作違）屬獻歲初吉乘時布和是用展禮（一作祀）崇禋竭誠昭布（一作報）庶叶發生之序載覃雷雨之祥（一作澤）

一作皆唐大詔令

拜南郊制 景龍三年十一月二十三日 内制

門下朕聞展禮禘祖昊穹著其成命就陰即陽經（一作墳）典明其大節故豺獺有祭下不隔於微品犧牲畢陳上以先（一作老）於嚴配軒皇用事則雍旁五祠漢帝累齊則城南七里用（一作固）能使敬而不黷求而不匱祈穀則九載可登焚柴則三載無闕是知上靈大德不私於亭毒之仁正直聰明有感於馨香之薦聽高欲語無易茲道我高祖神堯皇

帝開階立隧（一作極）配朿循機太宗文武聖皇帝仗金策而清四方運璇機而齊七政高宗天皇大帝與乾坤合其德與日月合其明則天大聖皇后建補天立極之功受河圖洛書之統五精歸運四葉重光朕虔順樂推欽承璐命紹宏基於累聖日慎斯兢執大象於群生夙興如屬遠人殊俗占風而起（一作集）蠻邸美瑞休符繫月而揮（一作輝）史筆故得三邊靜析五兵銷刃寰宇大寧人神式序而德慙被物誠謝動天水旱尚臻陰陽猶舛朿以憂懼（一作惕）無忘鑒寐然則事天事地莫盛乎禋祀弗躬弗親孰申乎誠敬朕自臨四海于今五年幸承祧社之靈未展郊丘之謁方今朔風候律南至（一作晷）登辰乘上日而恭饗奉高禋而肅事揚

宗祖之休命酌壇場之令典百神受職三才合契備殷薦之容行昭報之禮豈惟靈光所燭但驗其徵方異後先不遠實受其福至若五刑之屬十惡為重自頃恩赦罕聞該及朕以眇身膺乎大寶下人不足每切如予之傷上帝所臨敢逃在予之責閉居三月未弭厥愆靜念終朝載增寅畏侑神伊始與物惟新用弘曠蕩之恩以荅高明之貺可大赦天下云云

一作皆唐大詔令

祠后土制　　內制

門下朕聞大事在祀禮極于郊丘大德曰生道存乎赦宥敬至誠斯感允接神明之休盛典聿脩必敷雷雨之施古先帝代躬祀后土所以崇兼載之功配傳臨之義有虞氏之合禘遍于山川成周氏之從祀逮于林澤西漢汾陰之脽東洛翠嬀之禪雖制無休備而道有可觀曹馬以還數百餘制無載蓋設儀而不服或誠信而未孚有其廢祀莫之能舉我國家受命也承百王之季啓三統之元高祖神堯皇帝膺錄授圖繼天立極太宗文武皇帝弔人伐罪南征北怨是用極生靈於塗炭登物態於休和高宗天皇大帝維屬作聖垂衣而理大聖天后受（闕）托從權當宁化洽中宗孝和皇帝允恭克讓守文御寓能致刑措於變時雍朕以眇身恭荷丕構常恐政理乖中風雨愆期暢慮周於萬方疚懷深於一物幸乾坤交泰宗社降靈氣無疵癘之

災物遂生成之性呼韓慕化侍子趨庭月支請職名王入貢大荒同軌瀛海無波俯循涼德載懷寅畏故以歲首肅事禋宗爰擇令辰親祀方澤採黃圖之舊制定累朝之前基神地取則於禮經宥密同規於詩頌三祖登配群望畢從咸池之舞在列合鍾之管斯陳祥風入候當乎八變之殷瑞日揚暉屬乎三獻之始臣工勗而胥悅兆庶觀以相趨精誠克申感慶交集頃緣郊籍已肆眚災貸宥之道未應頻降但精享云闕既曠代而方修福釐所被恩寰宇之同休（缺）宜因大典式暢洪恩可大赦天下

貞元元年冬至郊祀大赦天下制

陸贄

門下君天下者受命于天地繼業於祖宗致其誠心惟敬

與孝遠敬莫大於廢祀虧孝莫大（集作甚）於黷神朕以眇身屬承大統縱欲敗度浸生厲階兵連禍深變起都邑六師播蕩九服震驚郊廟園陵陷於兇逆神人之主將迨周星列聖大（集作之）業幾墜于（集作於）地遠敬虧孝罪由朕躬撫臨萬邦甚用自愧側身思咎庶補將來股肱元臣比義叶德爪牙衆（集作將）士戮力同心誅（集作除）大憝而京邑廓清翦逋寇而關河底定茲朕再與王公卿尹洎億兆之人備其威容修其禮物爲誠清廟展敬圓丘陳謝罪愆告情（集作憤）雪恥感泉熱惕若無所容上帝顧懷再新景命豈伊匪（集作菲）德獨荷鴻休思與普天誕膺多福可大赦天下自貞元元年十一月十一日昧爽已前（云云）　李希烈僭逆不道誠所

難容朕憫念蒼生務息征討頻降（集作有）詔令許其自新若能歸降依前待之以不死淮西管內將士官吏百姓等一切原宥與之如初先有官封亦皆復舊如能特建功效（集作業）者當別超擢若家口親屬在諸道者長吏撫綏各使安存其歸順百姓仍委節度觀察刺史給空閑地任便安居優復終身務令全（集作存）濟大事平已（四字集作待事平之後）聽歸本貫（云云）　自頃兇渠唱亂逆將附姦保據國都憑陵甸服朕出次郊邑再遷巴梁險阻艱難靡不經歷暴亂之後乃彰烈士之功憂危之中方見直臣之節録勳進善其可弭忘應奉天興元元年元從立功（集作扈從功臣）并收京城將士食實封者各隨文武與一子官餘並加兩階仍賜勳兩轉其文

武百寮應扈從到興元府者五品已上賜爵一級六品已下各加一階（云云）　自建中四年已來有身死王事義烈著明未經褒贈者本道即具名銜事蹟聞奏諸道有解退官健州府長吏功務安存仍量以空閑田地給付（集作授）免其差役任自營生社稷之勳以輔興王業統帥之任以惣制戎麾（集作戚）職弼諸（集作參衮職）者其德崇授旌（集作髦）節者其功大方鎮乃國之垣翰禁衛實予之爪牙尹京實賴於（集作其）肅清主計尤資於辦集所須慶澤宜越常倫司徒兼中書令晟宜與一子五品正員官并四品階諸道副元帥各與一子五品正員官都統與一子六品正員官中書門下平章事充節度使各與一子七品正員官節度使及神策兵

馬司六軍充節軍金吾六軍大將軍判度支侍郎各與一子八品正員官都團練都防禦等使京兆河南尹金吾六軍將軍殿前射生兵馬使各與一子九品正員官多難已來三十餘載克平禍亂屬在戎臣或節著艱難或勳高戰伐受任雖專於惣帥成功亦賴於群材懋賞推恩宜加胤嗣諸大將功業崇高者各與一子官本使即詳定録名（集作具狀條録）聞奏副元帥都統兼節度使下每道共三十人節度使下每道共一十人都團練都防禦使下每道各十八人如大將子孫之中有藝業優長性行純確者本道使具狀聞薦仍量事資（集作支）給令赴上都朕當隨材授官以充侍衛庶使功臣之後與國無窮故尚父子儀先朝元勳再復

京邑贈太尉秀實以死爲（集作衛）國節冠古今宜各與子孫一人五品正員官自至德巳後節度使大將忠烈績効著明其後淪替（集作潛）者所司即條録聞奏與子孫一人正員官諸色人中應在賊中（集作廷）潛奉神主頃巳甄賞宜更優崇云云　江淮轉運使檢校左僕射同平章事韓滉勵精勤職夙夜在公漕輓資儲千里相繼事無愆素人不告勞捄于凶災厥有成績可進封晉國公闕畿之內連歲興戎荐屬天災稼穡不稔穀糴翔貴蒸黎困窮倉廪空虚莫之賑贍每一興念惻然痛心宜令度支取江西湖南見運到襄州米一十五萬石設法搬赴上都以救百姓荒饉如山路險阻車輓（集作乘）難通仍召貧人令其搬運便以米充脚價

務於全活流庸廢事優饒副朕勤恤立國之道始於親親所以厚骨肉之恩弘（集詔令並作明）教化之本光荐經艱故宗族漂淪敦穆之情有加常日大長公主長公主公主各與一子七品官郡王郡主縣主各與一子官出身如宗子中有德行才能者宗正卿具以名聞當別獎任致理之本在乎審官審官之由資乎選士將務選士之道必精養士之方魏晉巳還澆風未革國庠鄉校唯尚浮華選部禮闈不稽實行學非爲巳官必徇人法具非精弊將安救宜令百寮詳思所宜各修議狀送中書門下叅校得失擇善而行有虞建官三載考績在漢爲吏或長子孫蓋以吏久於官則人情不苟官久於事則理化有成日者制度廢隳考課乖舛淹速匪準升降無名欲令庶僚何所懲勸自今巳後刺史縣令未經三考不得改移（集作易）自餘非在職績効殊尤亦不得越次遷轉刺史停替須待魚書內外五品巳上及常叅官在任年考巳深者即量其才効與改中外迭處以觀其能夫明目達聰務廣聞見或慮懷才抱器之士輸忠納諫（一作說）之倫地處幽遐無由自達永言於此夢想不忘應諸色人有長策濟時思規匡主者任具陳所見詣所居之州委刺史畧與討論觀其旨趣但有裨理道不涉私情便與附驛遞進朕當親覽自立兩稅經今六載或初定之時巳有偏併或户口減耗舊額猶存輕重不均流亡轉甚（集作環）委度支郎折衷條理以恤困窮古者雖有水旱人無

菜色皆由儲蓄不匱勸導有方前代所置義倉國初亦循（集作修）其制備災救乏甚便於人宜即準貞觀故事天下所墾苗田上自王公下及百姓每豐稔之歲秋夏兩時州縣長官以理勸課據頃畝多少隨所種粟豆稻麥逐便貯納以爲義倉如年穀不成即量取賑給官司但爲其法勸諭不得收作用度（四字集作收斂）各（集作仍）委本道逐便宜處置聞奏敦本厚生如資播殖當今所切莫甚於斯自今後百姓有墾闢田疇加於常歲者所加之地不得輒更徵租稅其刺史令長考課亦以本界墾田多少爲殿最今年蝗蟲損甚（集作田）州府開春之後量給種子以便（集作使就）農功天下應荒閑地（集作田）有肥沃（集作饒）堪置屯田處委當管審細檢行以

諸色人及百姓情願者使之營田如部署精當收穫數多本道使刺史特加褒昇屯官等節級優賞如是逃田地本主復業即（集作並）却給還華穀之下四方會同供應既多雜爲準定急賦煩役人何以堪宜令京兆尹與度支計會長安萬年兩縣每季各先貯備錢五千貫文於縣庫收納定清幹官專知應緣卒須別索及雜供擬并工匠等縣令與專知官先須給付價錢季冬（集作終）之後申度支勘會應關和市和顧並須先給價錢兩稅外一物已上不得科配百姓御史臺朝廷紀綱尚書省理化根本百度得失繫乎其人自頃制勅施（集作頒）行所司多不遵守主（詔令作王）臣奉職豈所宜然委御史臺左右丞切糾稽遣無壅朕命云云

文苑英華卷第四百二十五

文苑英華卷第四百二十六　翰林制詔七

赦書七

禋祀赦書三

貞元九年冬至大禮大赦天下制　陸贄

門下朕以寡德屬當大統皇天眷祐俾主兆人懼不克承夙夜祗畏緬慕前烈致于昇平子心浩然罔知攸濟小大之務曷嘗不勤蒭蕘之人亦莫不敬慮每存於致理忠恒在於恤人中宵憂興終食累嘆一事乖弛（詔令作當）愁焉疚懷一夫罹殃惻若傷體思於海內同臻太和息其戰爭保其生業降心從衆實匪有（詔令作靡有集作有其）辭克己利人誠無所愧然以視聽有極思慮難周況乎長自深宮安於近習損益之理寧免過差幽遠之情固多未達由是兢兢祗礪悔往修來燭理所患於不明推心庶幾於無負日慎一日于今十有五年矣上靈降鑒多士叶誠五稼屢豐四鄙不憂方鎮輯睦干戈底寧邊壘繕完殊方款附協天地會昌之運賓宗社無疆之休慶既荷於玄功禮有昭於大報矧惟霜露之感永切孝思禋燎之儀每勤精意將申誠敬其在躬親是與公卿大夫虔奉犧牲恭奠珪璧陳其文物薦其馨香類秩（集作秩記）於太壇朝享于清廟率職來助萬邦攸同備物致嚴百禮具舉誠慕獲展神人允諧明發永懷慶感斯集純嘏所錫豈惟朕躬思俾普天均承惠澤可大赦天下自貞元九年十一月十一日昧爽已前云云其見於官司

辨對者亦並（集作便）與免官人犯贓不可令其却上已後勿以爲累左降官及流人并量移（云云）寬謫遐裔冀速霑恩比者準制量移所司皆待申牒屢加盤覆累涉歲年既甚淹遲且不均一宜令吏部刑部審細檢勘本流貶及量移勑旨比類元犯事狀輕重兩月內與處分內外文武（云云）從我巡狩涉於艱難錄其忠勞宜有優異應從奉天扈從至興元府文武官將士等普恩之外三品已上賜爵（云云）兵興已來垂四十載稅額（集作斂）煩重人已（集作多）困窮因之以流離加之以凍餒爲人父母實切哀傷誠由德化未敷（集作乎）耗斁猶廣每欲蠲復使（集作與）之小休迫於軍儲有意未就姑示勤恤減其田租惠貸非多良深憫愧天下百姓貞元十年地租斛斗應合度支收管者宜並三分減收一分如當管無屬度支斛斗即減放合送上都十分之一其所放斛斗錢物並委巡院官與觀察經畧等使計會審勘定數分明榜示百姓仍具申奏去年以來所有貸粮種子並存百姓腹內者一切放免富國（集作裕）安人在於薄斂必不得已簡則易從自頃削去煩苛定爲兩稅既無他撓（集作擾）頗便於時朕推誠御人所貴在（集作存）信保此成法期於不踰九百有司所宜遵守儻求取無節則因緣起（集作啓）姦獲利失人殊乖朕意諸司諸使及諸州府除兩稅外別有科配悉宜禁絕近年以來因和市和糴欠負百姓錢物並即填還已後官司應有市糴者各須先付價直不得賒（集作先）取抑配因茲歛怨擾人水旱爲災古人（集作今）不免苟有豐蓄（集作備）則無凶年間屬多虞里閭凋耗如務求於日給不遑慮於歲儲一穀不成人則艱食害至而救其傷已多俾無餓殍之憂將在備之而已宜委諸州府長吏每年以當管廻殘餘羨錢物穀賤時收糴各隨便近貯納年終具有無多少報中書門下兼申考功以爲考課升降如有替代各分明交領準前申報若遇災異（集作旱）不稔即量事給與（集作賑給）百姓輙有（集作輙如）將充諸色用者以枉法贓罪之其勸課百姓自置義倉仍準貞元元年十一月十一日制勑分立人之道惟孝與忠孝莫大於榮親忠必先於竭節惟爾師長鄉（集作卿）校洎乎方岳列藩保乂皇家交修庶績竭節之效既昭乃誠榮親之恩宜洽國典應內外文武清望職事官并節度觀察都防禦團練等使父在未有官量授檢校五品官母在未有邑號者各封（集作授）邑號（云云）佐運之臣納忠之輔功既存於社稷慶宜及於子孫故周錫土田漢傳帶礪（集作時）其爵邑與國始終固以明報德之恩勸爲臣之節（詔令作義）其或年代未遠利澤猶存詞宇已變於荒墟胤嗣不編于（集作於）仕籍思其人猶愛其樹況莫享之主而不加省錄者乎興滅國繼絕代所以禮先賢也脩宗廟敬祀事所以教追孝也化俗歸厚此其大綱（集作端）應九廟配享功臣及武德以來將相名節特高有封爵廢絕祀廟無主者宜許以子孫一人紹封以時享祀自今以來（集作）

後應有家廟子孫但傳襲封爵者並許享祔于（集作享於）廟其有毀賣私廟及買之者各以犯教義論自古聖帝明王忠臣烈士各令所在長吏以禮致祭書叙明目達聰垂拱而理詩稱濟濟多士文王以寧捨己從人故能通天下之志弃瑕録用故能盡天下之才昔在太宗勤求理道納諫如響任賢勿疑致裕於太平垂範於永代朕獲承鴻緒追慕（集作慕）　聖猷書之座隅恒自儆勵朝夕翹想庶聞嘉謀（集作言）憂寮勞（集作典）　懷思得良士凡厥在位所冝共成（集作冝共輔成）諸司官有陳便冝者各盡所見條疏封進事有寃滞政有闕遺悉當極言無或隱避詔勅不便於時所司執奏以聞天下有蘊德懷才隱居不仕委所在觀察使表荐當以禮邀

致諸色人中有賢良方正能直言極諫或博通墳典達於教化或詳練故事長於著述或精習律令曉暢法理或該明吏術可委理人或識洞韜畧堪任將帥委所在州府長史及臺省常參官詳録行能舉奏仍牒報吏部其所舉人並限來年七月内到京朕當親試應緣大禮職掌行事並與加恩主者施行

長慶元年正月三日南郊改元赦文　編制

門下朕聞自昔盛王之所以合天地諧神人莫過乎誠敬致其誠展其敬莫重於祭祭之大者莫大於郊廟故必躬行而心奉之然後百靈助慶萬國蒙福此帝王之孝也我國家祖宗功德立極配天日月所照雨露咸被孝思善繼聖敬允升郊丘歲奉於嚴禋宗廟時修其明薦朕以冲昧自獲纘承仰荷睠命懼不克享幸天多祐俾歲大穰河朔底寧邊封靖謐及此元日至于上辛式遵典禮有事郊廟當祇見之夕感慕增懷洎大報之辰誠敬彌勵因禮元而紀號用敷化以覃恩可大赦天下改元和十六年爲長慶元年自長慶元年正月三日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒咸赦除之惟故殺人在十惡内者及官典犯贓不在免限左降官量移近處已經量移者更與量移如復資者即任便赴選集丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在者都任於所司陳狀便與處分不必更待本州府申請如準前制已合量

移有司未註擬者並任累敘并別勅因責授刺史已下降資正員官亦與進改亡官失爵放歸不齒者並加收叙流人未到所在及已到者與量移近處已量移者并放還僧尼道士移隷者亦與量移近處并得罪人已亡殁家口未放歸者一切放歸如有情愿住者亦任左降官及流人先有官者如已亡殁各還本所（詔令作官）自今日已前所有痕累禁錮及反逆縁坐等一切並與洗滌其左降官及流人如所坐之罪本因犯贓到任及所配處未經二年者不在量移其天德軍流人滿十年即放廻其粮賜委防禦使便別召人充補營田驅使朕自君臨萬寓常思于惠群生每念困窮循勞杼軸冝加恩於寰海用蠲賦於蒸甿天下百姓

令年夏稅每貫放一百五十文底貢之宜本於任土阜財之道亦在便人天下州縣應徵科兩稅榷酒錢內舊額須納見錢數者並任百姓隨所有疋段及斛㪷依當處時價（詔令作估）送納不得邀索見錢度支鹽鐵戶部應納茶稅及諸色見錢兼糴鹽價中舊額須得（詔令作納）見錢數者亦與納時估疋段及斛㪷其輕貨即充上供雜物當處支用如情願納見錢者亦任穩便永為常式京城坊市聚貨之地若物無集處即弊生其中宜委度支鹽鐵使於上都任商人納榷糴諸道監令在城疋段各有所入即免物價賤於外州仍委所司具條疏聞奏其公私便換錢物先已禁斷宜委京兆府及御史臺切加覺察理財正辭弊必除於既往鐲逋已責禁方絕於將來應度支鹽鐵戶部三司所管諸官吏所由人戶等欠負元和十三年已前諸色錢物斛㪷等各委本司盡理勘責如是貨（疑作貿）易估招入已隱欺即準條處分如緣收貯年深盤覆欠折水火沉墊保累利徵并緣用兵之時所在貯備雜物準擬軍需及賊平之後不堪上供勒令廻變因有損折如此之類除檢責家產及攤徵元保外如實無可納空掛薄書連年囚禁者宜令各具色目聞奏並與疏理其諸軍諸使應有欠負亦準此處分天下兩稅外不得雜（詔令作別）有差率刺史若（詔令作如）違越委觀察使舉奏觀察使或有事乖格勑刺史不得接受已有前勑宜重申明仍委御史臺嚴加訪察不得妄稱供應及軍府褊迫捍禦疆陲必先財力使其節用方可實軍訪聞邊上諸鎮比緣使臣所到或私申饋潛耗資儲假此為辭因而積弊將令完緝功在立程應京西京北邊上諸軍州鎮自今已後如有中使及郎官御史奉使到所管並不得與人事比部令勾諸司錢粮（詔令無粮字）穀載在格令其事訛謬歲月已深宜令中書門下精擇比部郎官修舉典制勾諸司錢穀仍立時限具條疏聞奏山河之固險易不常疆理之間廢興從便今干戈已戢寰宇大同壤制之宜所資垂久應諸道諸州及諸縣宜委中書門下審商（詔令無商字）量制置其州縣兼委觀察使刺史量閑劇利便可併省者具事宜聞奏河北諸道管內自艱難以來久無刑法各隨所在徵斂不時色目至多都無藝極宜委本道觀察使勘實擬桑產及先各徵配量輕重團定兩稅務令均濟其刺史已下俸料仍據州縣戶口徵科多少并職田祿粟作等第河南諸州府例條疏分析聞奏如聞河南北州縣凋殘戶口未復官員備設曹局至閒或非其才徒費其祿其縣州官各據都邑大小量公事多少留置餘並權停仍先於久經假攝才行彰著人內選擇委觀察使訪察勘實各具前後歷攝勞考約前銜資序便與正授如先無官者以假攝年深課績尤異各具事績聞奏委中書門下類例如資序或未相當且令權知兩考候有政能即與正授其見在正官多是流外遠不任公事切宜揀擇堪留者全給課科使其盡

心合減省者並勒停罷仍擬已得資常選之内與減兩選未得資者任以前銜便放選集仍名銜申牒有司自今已後委吏部切加揀擇量才比擬所冀惠政及於疲人應諸道管内百姓或因水旱兵荒流離死絶見在桑産如無近親承佃各委州縣切加檢實據桑地數具本户姓名申本道觀察使於官健中取無庄園有人丁者量氣力可及據多少給付便於公驗任充永業不得令有力職掌人妄爲請射其官健仍量借貸種粮分番上下各任營農放三年差（詔令作租）税年限滿後據桑地準例團定合當下番營農者停給月粮其衣物賜及雜賞給並如舊應天下典人庄田園店便合柢承户税本主贖日不得更引令式云依私契

徵理以組織貧人天下榷酒錢有已分配百姓處又別置酒店官酤及諸色榷率宜切禁斷應亡官失爵及放還流人如有先庄田不經沒官被人請射作（詔令作本）主及子孫到並委州縣却還務令安業州主牧宰職在親人其有徵賦不均流庸未復刑罰不中教化未行必當分命使臣大明黜陟三代致理皆重學官兩漢用人蓋先經術天下諸色人中有能精通一經堪爲師法者委國子祭酒訪擇具以名聞將加試用稱成康之盛則舉措刑讚文景之德亦言斷獄況自文祖太宗皇帝親録囚徒躬省寃滯法官所選豈易其人其大理寺官屬比來吏部所授多非其才宜令精選（詔令作擇）有志行詞學兼詳明法律注擬其有課績特殊

堪在朝與者臺省官有闕宜先選擇部符共理按部分憂繁於生人所任最切近日刺史或一歲再遷或累年尚滯勞者不勸否者不懲自今郡守勤（詔令作恪）奉詔條清燕可紀者四考與轉其有殊績及久歷外郡者或就加章綬或擢列朝行庶使中外有倫遠邇無異其刺史有闕委中書門下選擇當時進擬不得稽遲其江淮諸道縣户一萬已上税錢五萬貫已上皆謂之大縣所擇縣令宜準元和二年赦節文處分其去年二月五日赦書中所薦縣令並取散試官及白身并見任官者不學而製其弊固甚未操而割所傷則多豈有白身及散試官未經試吏堪任縣令來言及此殊匪朕懷又見任官吏求舉薦亦長僥競不可施行

其散試官及白身並見任官令吏部並停注擬自今已後所舉縣令更不得舉薦此色將致乎理必在官循其方將盡其才必在吏久於政先朝深知積弊首舉具員近日因循又不遵守遂令躁競者不安其位唯望速遷自今已後宜委中書門下所有除授並依元和二年具員勑處分其諸道年終亦宜準承前勒停如刺史於留州數内妄有減削非法破用者委觀察使風聞按舉必當重加科貶以誡列職如刺史不承制勑不得稱有公事請赴本使其録事參軍亦不得擅離本州將欲化人必先興學苟異名於俊造宜甄異於鄉閭各委刺史縣令招延儒學明加訓誘名登科第即免征徭天下所置常平義倉準元和元年正月

赦書節文處置未使者委刺史各具事由條件聞奏有司更與商量處分郵傳所置令式有文近年以來多有逾越遂使馬蓄損耗供億勞煩宜準元和二年赦節文處分天下諸州府縣官吏應行鞭捶本罪不致死者或假以責情致令殞斃宜委御史臺及出使郎官御史等切加訪察聞奏天下諸道或閉糴禁錢自為條約自今已後切宜禁斷仍委鹽鐵巡院勾當其內外文武及致仕官三品已上賜爵一級四品已下各加一階階位白身人賜勳兩轉故尚父汾陽王賜大師晟賜太尉秀實各與一子八品官頴真卿杲卿張巡許遠南霽雲各與一子出身武德以來功臣子孫量加獎用中書門下及節度帶平章事者各與一子八品正員官祖父母及父母並與官封父歿母存者與邑號已贈已封者更與追贈及邑號禮儀使大禮使度支鹽鐵使京兆尹各與一子出身文武常叅官并致仕官及諸道節度觀察經畧等使及神策等諸軍使父見存者量與致仕官母存者與邑號父母亡歿與贈官及邑號東都畱守及諸道節度觀察經畧等使神策金吾六軍將軍威遠鎮國軍等使各與一子出身陝州奉天興元功臣更賜勳爵有差身歿未經追贈者並與追贈應元大禮務使宿衛御樓立仗將士普恩之外賜勳爵有差仍準舊例賜錢物二十萬四千九百六十端疋貫大禮職掌行事官吏及畱守等吏賜勳爵及加階升壇殿行事官更特加一階應在城內蕃客等賜物有差常叅官及刺史有停替及病假解官及終制未授官者委中書門下量才進擬其有情愿授致仕官者亦聽天下諸色人中有賢良方正能忠言極諫傳通墳典達於教化軍謀宏遠堪任將帥政術詳明可以理人者委有司各舉所知限今年十月到上都天下百姓高年者賜米及綿絹有差其元和十五年二月五日赦節文中有未處置者有司速舉施行庶令大信洽于天下百司之職布在舊章特舉正經必歸理本宜令尚書省應掌閑幕士御士醫工獸醫門僕藥僮御書手楷書手典書流外署等各賜勳兩轉通氣炳靈是資嶽瀆禦災捍患爰想聖賢將達明誠式崇祀典其五嶽四瀆宜委本州府長吏備禮致祭當極豐絜以副如在之誠名山大川及自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例奏敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十六

文苑英華卷第四百二十七　翰林制誥八

赦書八

禋祀赦書四

寶曆元年正月七日赦文　編制

門下朕以眇薄纂承洪構祇見九廟肇祀二儀外飭備物中惟盡敬（一作志）昆蟲草木（一作水草）之實致豐於蠲潔哀樂和愉之感疾交乎（一作於）神明四海駿奔衆祇受職巽下覲而化皆內誠乎心百王之禮樂在陳列聖之聲詩合奏敬極嚴配道備饗親慶奉成式惕然惴懼而今而後不敢滿假庶無大悔以貽祖考之羞因體元以紀曆遂頒（一作洽）恩而大宥可大赦天下改長慶五年爲寶曆元年自寶曆元年正月七日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之其官典犯贓不在免限左降官自長慶四年三月三日制後未經量移者與量移近處已經量移者更與量移如復資者即任依常調選丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在上都任於所司陳狀便與處分不必更待本州府申請別勑因責授降資正員官未經改轉者亦與進改亡官失爵放歸不齒者加收叙縱元勑云終身不齒者亦量與收叙流人未到所在及已到者量移近處如已收叙者量才錄用并僧尼道士移隸者亦與量移近處得罪人已亡殁家口未許歸家者一切放歸如自情愿住者亦任諸色得罪人中如先有勑云縱逢恩赦不在免限者并別勑安置者亦並宜委中書門下量事狀輕重節級處分左降官及流人先有官者如已亡殁各還本官流貶人所在身亡任其親故收以歸葬仍仰州縣量給棺櫬優當發遣諸色人中有痕累禁錮及反逆緣坐等一切並無洗滌常參官及諸州刺史有先因停替及因病假解官并終制未授官者委中書門下量才進錄勿令積滯致仕官未經改轉者量改官依前致仕諸軍先擒獲吐蕃生口配在諸處者宜委本道資給放還本國毋許因循所在停住國家與吐蕃舅甥之好彼此無虞自今已後邊上不得授納投降人并擒獲生口等天下諸州府縣官應行鞭捶本罪不至死者假以責情致令殞斃每念於此良增惻然宜委御史臺及出使郎官御史等切加覺察（一作察訪）仍具事由聞奏澄清教化莫尚乎太學惣（一作明）治心術必本乎六經天下諸色人中有能精通一經堪爲師法者委國子祭酒選擇具以名奏天下州縣各委刺史縣令招延儒學明知訓誘名登科第即免征徭刑罰不清不足以言理職官不重不足以棲賢開（一作閑）出入之文束上下之手必資慎選庶叶詳平大理寺官屬比來吏部所授多非其才宜令精選有志行文（一作詞）學兼詳明法律者注擬其有課績特殊堪在朝獎者臺省有闕宜先選擢一夫不獲時予之辜苟有向隅之悲遂軫納溝之慮如聞去冬吏部三銓選人駁放者衆或文狀

夙昔（一作累錯）或書判差池上司守文不得不術既施惠澤亦有（一作在）霑恩其長名及雜駁放選人如有未離京城者委吏部令月內檢勘畢除涉踰濫者餘並却收以地遠殘闕並才注擬如不情願受地遠官亦不可強之仍速處分不得出選限內比者法（一作下）令懸科彰示大信法既無守人何適從赦命不行因循成俗誕告四方爲虛設開施度政爲虛文豈吾德之未明爲有司之見負求言歎息中夜疚懷朕即位之初已有敕令至如損撤服御止絕他獻限喪葬以息淫費禁奇靡以專女工隱實版圖謹守儲備及從他徑擅賦閉糴禁錢吏行姦欺人冒依庇僧道踰濫流貶重輕錢幣利害軍屯侵占車馬衣服之制度公坐入已之

贓私悉令條疏貴欲該備須宣未幾廢格已多或職司墮慢而不能將明或詔命纔行而下已不守以此求理不亦難乎其元和已來詔書并長慶四年三月三日赦令委廢不行事在朕躬者諫官（一作自）極言得失無有所隱其系（一作在）臺閣者左右丞據詔條司額重加分配勿容推倚若因循侵廢無所申明及雖曾宣下不能（一作明）提舉者具事由聞奏量加沙汰其在有司州郡者委御史臺及分察使郎中御史（一作分察使出使郎官御史）度支鹽鐵巡院准前後詔敕切加訪察各具犯狀移勘奏聞其本判官及刺史已下必加貶責用懲不恪如舉察之司循默自守事狀泄露者亦據容庇量加殿黜仍並委中書門下重有舉明去年三月三日

赦令及今年赦文一事已上切加懲督責據時限畢官吏勤惰具科殿重輕聞奏京西京北邊上諸軍州鎮自今年已後如有中使及郎官御史奉使到所管並不得與人事物應天下典人莊園店地（一作莊田園店）使合祗承户税本主贖日不得更引令式云依私契徵理組織貧人虞氏建官必明黜陟漢朝置吏皆長子孫政成簡用咸登右職近代遷除過速資給轉繁有爲將風莫有固志親人之職爲弊尤深時俗士宜未及週悉迎新送故已聞代換吏勞（一作閙）雖遷資望如初善否不分升降莫驗（一作辨）徒爲煩擾無益公私自今已後刺史縣令若無所犯非滿三周年不得除替如理行尤異但議就加其有才宜他職灼然要藉者中書

門下先具事由及授上年月奏聽進止滿歲遷代無闕敗者即與進改磐石維城義深麟趾穠華下嫁禮次椒塗縉紳文武之良才執事恪居之奉職克祭祼獻載叶肅雍亞獻嘉王運終獻循王遹等各賜物一百疋夾侍正衣進珪捧珪各賜五十疋亞獻終獻正衣各賜物四十疋大長公主嗣王郡主縣主各有賜物內外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階合入三品五品欠考未合叙者待考足日聽叙斯文未墜降聖克昌道逾三代之英化立百王之範象賢崇德垂裔作賓教儀斯崇憲章無改文宣王二王三恪各與一子官其祠廟委所司量加修飾克稱敦（一作淳）叙周述本枝聯族是先觀親斯在皇五

等已上親三品以上賜爵一級五品已上加一階六品已上及前資常選散官簡選日優與處分未有出身陪位者每家放一人出身應陪位者皇儲五等以上親及太皇太后皇太后三等已上親三品已上賜爵一級四品已下加一階諸親四等及諸州賀正官幷諸色陪位官等五品已上加一階六品已下及白身人並賜勳兩轉其前資及有出身者各減一選締構興王弼成昌運勳藏冊府烈冠史編九原推可作之風百代凜如生之氣載懷不績何日敢忘武德以來配饗功臣及將相名節尤著長慶四年三月三日制未霑甄叙者委中書門下條疏聞奏量加優獎故尚父汾陽王贈太師晟贈太尉秀實子孫中未曾經甄獎

者每家與一人正員官元和已來有因戰伐死於王事其名跡顯著未有優贈者各委本道節度使條錄聞奏如勘覆詣實當有處分其有骸骨暴露者宜令所在埋瘞弘教愛之典（一作理）爰命推恩念追遠之懷用頒徽贈常叅官及諸州府長官父母見存未有官封者並量與五品致仕官及階幷邑號父母亡歿未經追贈者量與贈官及邑號已經追贈者更與改贈如贈官已至一品邑號已至國夫人者不在此限中書門下及節度使帶平章事者宜與一子正員七品官祖父母父母先亡歿各與追贈經追贈者更與改贈官已至一品邑號已至國夫人者不在此限節度使與一子正員八品官東都留守度支鹽鐵使觀察處置

都團練都防禦經畧招討等使及神策金吾六軍將軍大將軍上將軍統軍威遠鎮國軍等使皇城留守各與一子正員九品官京兆尹特加一階父母先亡歿未經追贈者各與追贈職脩祀事禮奉嚴禋既洽殊恩宜加異等應郊廟升壇升殿行事官普恩之外宜更加一階如合入三品五品者任待考足日聽叙尚書省三品四品已上中書門下五品已上特加一階便蕃殿省給事郊丘顧以忠勤是宜甄獎內行事官三品已上更賜爵一級四品已下更加一階內侍省及內侍省內坊官四品已上各賜勳五轉五品已下各賜勳三轉應從駕至郊廟者普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階品官白身賜勳兩轉環

列師營服勞扞衛申威攸屬敷惠是膺神策六軍金吾威遠皇城及諸道將士等三品已上賜爵一級四品已下加一階無官者賜勳三轉在城神策六軍威遠營在右金吾及皇城將士應大禮移仗宿衛御樓立仗等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下加一階仍準舊制賜物有差其神衛將士賜加一階仍準舊例賜物有差神策將士應在京畿諸縣者亦各有賜物應緣大禮職掌行事官幷修撰儀注及留守副留守倉庫卿等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階慶奉職貢載觀致仕官及郊禋俾覃錫賚之恩用廣懷來（一作柔）之義鴻臚禮賓院應在城內蕃客等各有賜物翰林待詔供奉及諸色直見任及

前資并員外試官三品已上賜爵一級四品已下各加一
階無官者賜勳兩轉導藩服之誠承帝庭之命忠勤既著
勳賞宜周諸道知上都進奏院官在城者各賜勳兩轉應
緣大禮四方進表疏及賀正官各賜勳三轉敬承禋祀贊
執豆籩列廡位以觀光酌多儀而中矩誠在儼肅（一作恪）理
叶褒升郊廟行事齋郎減二年勞室長掌座禮生贊者減
一年勞無勞可減者便放出身崇玄館行事學生及齋郎
禮生番考已滿所司緣大禮却追入行事各減一選國子
監學生陪位者賜勳一轉中書門下儀制官各特賜一階
應緣祇供作官直司長上諸州行綱考典兩縣耆壽諸色
番役當上在城并量留十二月番者各賜勳兩轉飛龍閑

廄宮苑典引掌扇內園總監裁接少府將作內中尚武德
軍器內外弓箭庫等諸司諸使下白身人及無品直司定
額長上雜匠巧兒黃衣長上監門直長雜使三衞七色引
駕細引執扇角手弩手彍騎武士天文觀生曆生漏生典
鼓典鍾工人樂人主衣主膳主酪典食胡食手宰手掌閑
幕士御士醫士獸醫門僕樂僮御書手楷書手典書流外
行署等各賜勳兩轉尚年貴老所以教孝也聳義嘉節所
以貞俗也天下百姓高年者上縣以上每縣十人中縣五
人下縣三人並以縣界年最高者充數并孝子順孫義夫
節婦先經旌表行義不虧者人各賜米三石絹兩疋仍版
受上佐將君並委令長齎粟帛就家宣賜訖具名本道一

時聞奏其未及絹仍於上供數內申破神配峻極德稱靈
長秩既升於王公禮合加於牲幣五岳四瀆宜委本州府
長吏備禮致祭當極豐絜以副如在之誠書稱望秩禮著
不封仰堯舜之聰明慕文武於方冊遐想忠貞之跡緬懷
義烈之風能禦大災咸申祀典名山大川及自古聖帝明
王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百
日不首復罪如初赦書有所不該者所司具作條例聞奏
敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布
告天下咸使聞知主者施行　一作皆唐大詔令

文苑英華卷第四百二十七

文苑英華卷第四百二十八　　翰林制詔九

赦書九

禋祀赦書五

太和三年十一月十八日赦文　　綸制

門下王者祗見宗廟情極於孝思肅事郊丘義崇於嚴配諸侯駿奔以助祭百靈肹蠁而降祥感達神明（詔令作祇）斯爲茂範朕以冲眇獲嗣丕圖奉累聖之耿光承上天之眷命以簡易弘宣政本以勤儉調順化源宵旰勵心思臻至道兢業寅畏于今四年屬興伐叛之師未暇燔柴之禮賴祖宗保祐上帝監臨氛慝澄清干戈櫜戢今因南至有事圓丘薦誠敬於二儀申感慕於九廟群祀來享至誠必通既

陳信以告虔宜覃恩而廣澤可大赦天下自太和三年十一月十八日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之唯犯惡逆已上及故殺人官典犯正入已贓不在免限左降官量移近處已經量移者更與量移如復資者五品已上中書門下速與處分六品已下即任依常調選丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在上都任於所司陳狀便與處分不必更待本州府申請別勑因責授降資正官員未經改轉者量與進改亡官失爵放歸不齒者量加收敘縱元勑云終身不齒者亦量與收敘流人未到所在及已到者並放還呰降死從流者並與移近地如已收敘者量才錄用并僧尼道士移隸者亦與放還得罪人已亡歿家口未許歸者一切放歸如有情願留者亦任諸色得罪人中如先勑云縱逢恩赦不在免限者并別勑安置者亦並委中書門下量事狀輕重節級處分左降官及流人先有官者如已亡歿各還本官流貶人及諸色得罪人所在身亡任其親故收以歸葬仍仰州縣量給棺櫬優當發遣諸色人中有痕累禁錮及逃匿者一切並與洗滌常叅官及諸州刺史有先因停替及以病解免并終制未授官者委中書門下量才進擬勿令稽遲已才命士所貴任賢黷貨鬻官深爲敗法縱思寬宥亦慮惠姦其有僞官出身人近已從流者與移近處未處分者臧等處分未發覺者賣官買

官人並仰赦書到後一月內於所在納官告陳首得免其罪如不陳首者已後事覺不在免罪限封畿之內供億常殷既渥恩宜加霈給其京兆府明年夏青苗錢宜放一半財貨之司姦濫皆有切資政（疎一作）理以過倖門應度支鹽鐵戶部三司所管諸色官吏所由人戶等欠負太和元年已前諸色錢物斛㪷等各委本州盡理勘實如是貿易招狀入已隱欺即準條處分如緣收貯年深盤覆欠折水火漂蕩事實有憑如此之類除檢責家產及攤徵元保外如實無可納空掛薄書連年囚禁者宜各具色目聞奏河南諸鎮仍歲兵荒百姓困窮宜有蠲免其鄆曹濮淄青兖海及滄德管內齊州明年夏稅錢每貫放二百文其稅子每

畆十分放二分諸道方鎮自兵興以來或緣進奉助軍或緣本道徵發務求濟辦多是權宜今寇賊既平中外無事宜申典法以救傷殘天下除二稅外不得輙有科配其擅加雜榷率一切宜停仍令御史臺及出使郎官御史幷所在巡院嚴加訪察自滄景用兵所在逐急須借諸州常平義倉斛㪷權充軍糧宜令度支勘計速遣收糴填數聞奏邊防今重悉宜有素器械倉廩尤須精實比歲有司屢以營屯奏報納計諸鎮儲蓄合支數年尚恐主吏欺罔未加約束宜委度支與本道節度及營田使仔細勘會自營田已來所貯糧見在倉者多少支得幾年軍糧具實聞奏又緣邊諸鎮兵額虛實器械色目亦仰聞奏如涉虛謬本判

官必加懲責有欠闕當議添置務令據實無掛空文纂組文采貴貨勞人奇技淫巧蕩心衣志將欲導其儉朴必在抑其華飾率化天下先自朕躬應緣乘輿服御宮禁（詔令作宗）廟供須一事已上當從儉約自今已後四方竝不得輙以新樣難得非常之物爲獻其機杼織作有纖麗尤甚若花絲布繚綾之類及幅尺廣狹不中常度者竝宜禁斷仍仰天下州府勑到後一月日内所有此色機杼一切焚棄訖聞奏幷委觀察判官嚴加檢察犯者以故違勑論縣令政切親人紀曹職當舉轄命於選部非不擇才比者令常參官得各舉縣令所舉不當雖有明文法既因循遂開僥濫自今後宜令諸州刺史及本道觀察使各舉管内堪任縣令錄事參軍者仍須資考相近幷據闕申奏所舉官如才職不稱刺史書下考如至贓犯（闕）刺史停見任觀察使據事輕重臨時處分如政事修舉課第殊尤亦當明賞以勸能者立法之意使人不移茍移用之有名在公費而何害天下州府兩稅占留錢每年支用各有定額其廻錢羨餘準前後赦文許充諸色公用長慶四年二月三日制亦具言緣無分明條件可使執守刺史每被舉按即以坐贓論須爲立程俾無甚弊其州府應合公用羨餘物幷因循舊例與格令不同者竝令尚書省御史臺明立條件散下州府使知所守永可遵行緇黃之衆蠶食生人規避王徭凋耗物力應諸州府度僧尼道士及創造寺觀累有禁令尚

或因循自今已後非別勑處分妄有奏請者委憲司彈奏量加貶責其百姓中有茍避征役冒爲僧道所在長吏量爲科禁古者理戎皆舉成法將卒有制簡閱有時所以籍無虛名軍無冗食至於符守各奉詔條諸道先發轄屬支郡將士如聞衣糧觧補猶繫使司詳其事理頗非簡便宜委本使差官檢元轄名額及賜糧等第文案與刺史勘會除續準詔勑抽停外據所合給錢米竝以當州合送使錢米依虛實糙熟分數折計割入留州錢數勘會訖州使各具分數聞奏應（闕）觧補支給幷委本州其使司更不緣得收管諸道諸州所置將吏如非原額周事之外各隨閒劇務從簡省方鎮刺史在京除官所須收補隨從人數有司

即爲節限他時替罷仍令隨使停解其方鎭交代之時及知留後官不得輙有（一作又）補置如違委巡院官具事目申臺司録奏其違犯官重加科貶所補人并本職停解刺史職在分憂得以専達事有違法觀察使寧不糺繩（四字詔令作然後舉奏頃年赦令非不丁寧）如聞遠地多未遵守州司常務巨細取裁至使官吏移攝將士觧補占留支用刑獄斷結動須稟奉不得自専雖有政能無所施設選置長吏將何責成宜委御史臺及出使郎官御史嚴加察訪觀察奏聽進止本判官不能匡正及刺史不守朝章竝量加貶降若所管州郡控接蕃夷軍戎之間事資節制須得使司共爲條理即不在此限邦畿之内物役殷繁事苟不均人何以濟如聞近

年以來京城坊市及畿甸百姓等多屬諸軍諸使諸司占補之時都無旨勑差科之際頻與編珉或一丁有名則一户合（詔令作全）免往年制勑無復遵行宜委本軍本使及京兆府各切（詔令作切加）捉搦準元和二年八月京兆府所奏勑及長慶元年制度節文處分自先朝以來累有赦令防姦除弊條目甚詳至如閉糶禁錢横徵暴賦兩税物估之麤實四方進獻之豐省再三處分非不丁寧出令不行名實自乖從元和二年已後所有勑令宜委中書門下及内外百司按事施行勿踵前弊仍令御史臺嚴加糺察諸色出身三衛最濫假冐官蔭妄用優勞補既過多簡亦失實既叅選序命此理人積歲倖門誠宜杜塞其三衛三二年且不

得（一作須非）補待簡先補人數盡無如更要補委有司條疏嚴爲限制每所補注挾名替闕如便可停廢亦詣實奏聞禮著從人詩稱下嫁義當選尚俾各有行其六宅十宅諸王女縣主每令每年於選人中擇其情願者配尚授官之日量加優賞罷秩之後仍減兩選其初婚者便有賜與使備行禮如非士類不在選限其該載未盡處委中書門下別條疏聞奏量能授用允屬於群材舉善推賢是先乎公族經學可以弘教本高尚可以觀時風宗子中有才行著明文學優異者委宗正寺具名聞薦比類加奬諸色人中有精究經術洞該今古求志不期聞達委所在長吏具以名聞國家與吐蕃甥舅之好彼此無虞自今已後邉上不得

納投降人并擒捉生口締構興運翼賛昌期勲鏤鼎彛名光簡冊載懷夙烈何日忘之武德已來配享功臣及將相名跡尤著節義顯聞而子孫陵替官閥廢墜未經甄録者委中書門下搜訪亂（一作後非）嗣特（一作量非）加優異故尚父汾陽王贈太師晟贈太尉秀實子孫中未經甄奬者每家與一人正員官盤石之親義資敦叙穠華之慶道備肅雍文武庶僚中外執事或敬恭厥位或祗奉嚴禋爰考舊章用申慶澤亞獻循王遹終獻恭王通等各賜物一百疋夾侍正衣進珪捧珪各賜物五十疋亞獻終獻正衣各賜物四十疋大長公主長公主嗣王郡主縣主各賜物有差内外文武見任及致任官三品已上賜爵一級四品已下加一階

合入三品五品欠考未合敘者待考足日聽敘素王設教崇儒配於斯文虞賓在庭想遺風於先烈微言不墜令德攸彰文宣王之後及二王三恪各與一子官其祠廟委所在量加修飾禮重睦親化先合族慈訓克承於椒掖寵光宜首於觀津太皇太后皇太后二等已上親皇后三等已上親委中書門下各擇有才行者量與改官無官者各與出身皇五等已上親三品已上賜爵一級五品已上加一階六品已下及前資常選散官簡選日優與處分未有出身陪位者每家放一人出身應陪位皇五等已上親及太皇太后皇太后三等已上親三品已上賜爵一級四品已上加一階諸親四等伍等并諸色陪位官五品已上加一

階六品已下及白身人並賜勳兩轉其前資及有出身者各減一選推恩之令所以申孝愛褒贈之典所以極哀榮爰加寵章用舉徽數常參官及諸道州府長官父母見存有官封者並量與五品致仕官及階并邑號如已有者量與進改如官已至五品已上者即與五品階父母亡歿未經追贈者量與贈官及邑號輔弼之臣鈞衡是屬既當大慶爰錫殊恩中書門下及節度使帶平章事者宜特加一階如本階已至正三品已上者與一子正員八品官祖父母先亡歿各與追贈已追贈者更與改贈節度使與一子正員九品官東都留守度支鹽鐵使觀察處置都團練都防禦經畧招討使及神策金吾六軍將軍上軍統軍威遠鎮國軍等使皇城留守各與一子出身父母先亡歿未經追贈者各與追贈禮儀使大禮使京兆尹各與一子正官九品官大祀有嚴殷薦尤重允在厥職宜特加恩應郊廟升殿行事官普恩之外宜更加一階如合入三品者量減三考入五品者量減兩考仍待考足日聽敘其合選人與減一選禮奉郊禋任親殿省忠勞既竭甄錄宜優內行事官三品已上更賜爵一級四品已下更加一級內侍省及內坊官四品已上各賜勳五轉五品已下各賜勳三轉應從駕至郊廟者普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一級白身賜勳兩轉陳列威容肅清警衛載加寵錫用示恩私神策六軍威遠營左右金吾及皇城將士應緣

大禮仗宿衛御樓立杖等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下加一階仍依舊例賜物有差其神策將士應在京畿諸縣者亦各有賜物應緣大禮職掌行事官併修撰儀注及留守副留守倉庫卿等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階要荒地遠職貢方來既覩郊禮之盛儀須覃慶賜之殊澤鴻臚禮賓院應在城內蕃客等各有賜物諸道知上都進奏院在城各賜勳三轉應緣大禮四方進奏疏及賀官各賜勳三轉藝術所資優假宜及兒因大賚當給新恩翰林待詔供奉并諸色直見任及前資并員外試官三品已上賜爵一級四品已下各加一階無官者賜勳兩轉爰執豆籩克恭薦饗或贊引叶於義矩

或祗飭奉其事功心畢於勤理當褒奬郊廟行事齋郎減二年勞室長掌座禮生贊者減一年勞而勞可減者便放出身崇玄館行事學生及齋郎禮生番考已滿所司録大禮却追入行事各減一選國子監學生陪位者賜勲一轉中書門下儀制官各加一階應緣祗供作官直司長上諸州行綱考典兩縣耆壽諸色番役當上在城并量留十月番者各賜勲兩轉飛龍閑廐宮苑典引掌扇內園總監裁接少府將作內作中尚武德軍器內外弓箭庫等諸司諸使下白身人及無品直司定額長生雜匠巧兒黃衣長上監門直長雜仗三衛七色引駕細行執扇角手弩手彍騎武士天文觀生曆生漏生典鼓典鍾工人樂人主衣主膳

主酪典食胡食手宰手掌閑幕士御士醫士獸醫門僕藥僮御書手楷書手典書流外行署等各賜勲兩轉夫務仁壽莫若敬耆老厚風俗莫若勸名節天下百姓婦人年九十已上各賜米五石絹兩疋綿一屯羊酒有差版授下州刺史郡君八十已上各賜米叁石絹兩疋版授上佐縣君孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者量加優恤並委令長賫米帛就家宣賜訖具名申本道一時聞奏極天而峻既多鎮定之功赴海不窮且有朝宗之義五岳四瀆宜令本州刺史備禮致祭大報之後咸秩當行常祀雖定於歲時徧祭尤宜乎柴燎載慕前王之令德復想古人之義風名山大川自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司且作條例聞奏敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十八

文苑英華第四百二十九　翰林制詔十

赦書十

禋祀赦書六

會昌五年正月三日南郊赦文　編制

門下王者事帝必嚴禋祀之容臣下歸功爰極推崇之義既膺顯號式展威儀因時布和順歲更始前聖垂範逮予是遵朕以眇身幸逢昌運雖履冰惟懼而涉道未迴繫我輔臣洎兹列岳内盡交修之志外分共理之憂乃者虜衆乖離部族款附收帝子於氈裘之所致名王爲冠帶之臣堅昆来朝不遠萬里夷貊嚮化克同九州重以上黨狂童竊襲叛跡問罪之師既集元兇之首遂梟廓清亂風洗滌

汙俗剪逆豎而故都底定竄摩尼而壞法永除由是退惡進賢化行令舉刑姦贓之吏破黷貨之家此皆宗社降靈助成時政豈朕涼德獨擅厥功而中外誠臣文武多士累陳懇疏再舉鴻名辭不獲從被此虛美是用虔告清廟明禋上玄煙燎所升靈既如答既畢郊禮重申國經宜因行慶之辰誕布惟新之令同我景福永孚于休可大赦天下自會昌五年正月三日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之唯犯十惡及逆已上及故殺人官典犯入已贓持仗行刼縱不殺人並不免限左降官量移近處已經量移者更與量移如已在近處未復資者有司別條聞奏如復資者五品已上中書門下速與處分六品已下依常調選丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在上都任於所司陳狀便與處分不必更待本州府申請從九月二十九日降郊禮勑後流貶人不在此例蕪比来與劉稹楊弁同謀惡逆配流及伏法身死有父兄子弟及諸親族等配流者並不在放還及量移之限別勑因責授降資正員官未經轉者量與進改亡官失爵放歸不齒者量加收敘縱元勑云終身不齒者亦量與收敘流人未到所在及已到者並放還唯降死從流者與移近地如收敘者量才録用弁僧尼道士移隸者亦放還其情狀難容者不在量移及放還之限得罪人已亡歿家口未許歸者一切放歸如自情

頋住者亦任諸色得罪人中如先有勑云縱逢恩赦不在免限者弁別勑安置者亦委中書門下量事狀重輕節級處分左降官及流人先有官者如已亡歿各還本官流貶及諸色等罪人所有在任身亡任其親故收以歸葬仍仰州縣量給棺櫬優當發遣近年將相及任使文臣如因事貶降身已淪沒情理阽者並量與追贈諸色人中有痕累禁錮及逃匿者一切並與洗滌應昭義逆黨親族除已處置外其他素不同謀者並一切不問常叅官及諸色刺史先因停替及以病解充終制未授官者委中書門下量力進擬勿令稽遲國家與吐蕃舅甥之好彼此無虞自今後邊上不得受納投降人並擒捉生口功盖本朝賞延後嗣

是加恩禮用勸臣心故尚父汾陽王贈太師晟贈太尉秀實贈司徒顔杲卿贈太師顔真卿許遠張廵南霽雲子孫中未經甄奬者每家與一人出身耕桑豈約上應征租泉貨重輕宜均物力丁徭若絶其影占組織又去其纖奇則農桑無荒女工斯勸京畿百姓應兩稅及青苗地頭納見錢等充給府縣官吏及諸色支用今天下諸州所納兩稅皆據分數納見錢除納省估疋段給用之日錢貨並行其京畿應納諸色錢等許納諸州及本土上色絹每疋與折八百文充官吏料錢及諸色給用京畿今年夏稅麥數内每斗放五勝京兆府諸縣應欠開成五年終已前青苗榷酒秋夏品逃府倉正稅地租百官職田貧百姓種粮戶部和糴變（一作麥）色粟驛蓄科稈草麹麩並放免畿内條稅百姓准元和二年八月二十五日勅會昌元年正月九日赦節文計户内丁數多少充諸司盡掛弟子致令鄉縣所由與人差役各委諸軍諸使司準前後勅文收補仍具姓名奏聞勅下京兆府重磨勘如有人户遣越妄托屬諸軍諸使不準勅文影占收補者並準前後勅文處分諸使諸軍諸司人在鄉村及坊市店舍經紀準前後赦文收與百姓一例差科不得委有影占應屬官庄宅使司人户在店内及店門外經紀求利承前不復隨百姓例差科者從今後並與諸軍諸使一例準百姓例供應差科畿内諸縣百姓租佃百官職田地訪聞其中有承虛名配佃多時縣司但

據額徵收租子或無本地及被形勢庄園將塉薄田地廻換令人户虛頭納子歲月既久無因申明各委縣令子細磨勘別立簿書具明段四至申報仍委當司審勘會分析奏聞畿内諸縣鄉村及城内坊市人户不是正額食糧官健及非工巧之徒假以他名諸司諸使影占納課其數至多各本司釐革凡是納課人户並停解送歸本縣收入色役京畿内近日足陌用錢唯益富室疋帛苦賤久害疲人宜却令依前行墊陌錢每墊八十文其公私交關五貫已上令一半折用疋帛武功既暢經術是修宜闡儒風以弘教化應公卿百寮子弟及京畿内士人寄客修明經進士業者並隸名太學每一季一度據名籍分番於國子監試帖三度帖經全通者即是經藝已熟向後更不用帖試如三度全不通及三度託事故不就試者便落下名籍至貢舉時不在送省之限其外寄居及土著人修進士明經業者並隸名所在官學仍委長吏於見任官及本土有學行人中選一人充試官亦委每季一試餘並準前處分如無經藝雖有文章不在送省之限所冀人皆嚮道學務通經職司官常各宜歸正詳刑决獄豈可容姦在京諸司典吏考滿合赴選者官成後皆作計勾留不肯赴任今日已後官成後便勒赴任本司不至各令本司釐正不得奏請勾留如一年選不成者且勒依舊執行文案至二年選不成者勒停守選諸州府有遺闕官及職掌人推案刑獄比及

刑部詳斷其間或節目不盡或與奪用情將有勘尋便推停罷向後諸州府推事並須差見任官仍在兩考內者其刑部大理法直並以明法出身人充據律已去任者公罪流已下勿論公罪之條情有輕重苟涉欺詐豈得勿論向後公罪有情狀難恕者並不在勿論之限上柱國前代烈勲謂之八柱品居第一宜峻寵章向後非特恩不在累叙之限近日諸道奏官其數至廣非惟有侵選部實亦頗啓倖門向後淮南兩浙宣鄂洪潭荊襄等道並不得更有奏請其三川邊鎮河南北地遠官無選人肯去闕員稍多處即任量要切奏請仍每道一歲不得過七員應諸道軍將昨緣酬獎戰功多授正秩今日已後非因戰功不得請正

官其已有正官者或因停替亦須待三五年後方待奏請比來山劍湖嶺間刺史多居閑行散位日久而選縣佐率是諸曹胥徒年滿則授生人舒慘繫在此流朝廷典章罕能具舉自今已後每除湖嶺山劍南間刺史取其流品稍高兼曾歷三四任已上州官者如有政績委本道觀察使具以名聞其遠處縣邑多是中下縣其縣丞薄尉等例是入流令史苟求自利豈知官業其中下縣丞中縣薄等自今已後有衣冠士流經業出身經五選如願授者每年便許吏部投牒依當選人例下文書磨勘注擬如到任清白幹能刺史中本道觀察使每年至終使司都爲一狀申中書門下得替已後許使上縣薄尉選數赴選與第二任好

官三衙官中名本於宿衛當番就役其事甚微（冣）每年兵部選時號爲文簡合選之數全淺於明經齋郎注擬之時爭先於諸親宗子其於踰濫莫甚於斯入仕之門此徒最弊自今已後但令武簡其文簡並停宗子每因恩澤皆賜出身自幼授官多不求學未詳典法頗有僁違委宗正寺收補明經每年許參三十人出身同兩額例與補各投圖籍精驗源流明爲保舉不得容有踰濫仍一季一度試帖經餘並進士明經條例處分京師佛剎相望其數已多既臨康莊足壯都邑近緣踈理僧尼訪聞大寺房院半已空閑其坊內小寺或產業素貧或殿宇摧毀僧數既少不足住持併合同居事從簡當委功德使條疏各具去着名額

奏聞其所折寺僧尼如行迹非違不守佛之禁戒者亦宜揀選勒令還俗仍依前勅處分兼具數聞奏其餘僧尼即令移入側近大寺有房院居住又京城諸市亦不盡有產業就中即有富寺今既踈理僧尼兼停脩造所入厚利恐皆枉破委功德使檢責富寺邸店多處除計料供常住外賸者便勒貨賣不得廣占求利侵奪疲人所去不均之患冀合裒多之義又諸州府所申還俗僧尼已有定額若無私度者當減耗諸道每至年終各具見在僧尼數中省其續有死亡及犯事還俗并分析申報本司磨勘奏聞如聞兩浙宣鄂潭洪福三川等道緣地稍僻姑務寬容僧尼之中尚多踰濫委長吏更加揀其有年少無戒行者雖先在

保內亦須沙汰古者受祿之家食祿而已不與人爭業然後利可均布人可家足如聞朝列衣冠或代承華冑或任清途私置質庫樓店與人爭利今日已後並禁斷仍委御史臺察訪聞奏如聞兩川稅租盡納見錢蓋緣人多伎巧物皆纖麗凡所織作不任軍資所以人轉困窮俗增侈靡然以風土所習頓革稍難委刺史與縣令商量勸課有機杼之家依果閬州且織重絹仍與作二等估上估一貫一百下估九百待此法行後每年兩稅一半與折納重絹即異人稍蘇息軍用不虧或因官遊遂輕土着戶籍既減征徭難均江淮客戶及逃移規避戶稅等人比來雖係兩稅並無差役或本州百姓子弟纔霑一官及官滿後移住隣州兼於諸軍諸使假職便稱衣冠戶廣置資產輸稅全輕便免諸色差役其本鄉家業漸自典賣以破戶籍所以正稅百姓日減州縣色役漸少從今已後江淮百姓非前進士及登科有名聞者縱因官罷職居別州寄住亦不稱為衣冠其差科色役並同當處百姓流例處分除盜懲姦在去其枝葉校功責課必削其根本如聞江淮諸道私鹽賊盜多結群黨兼持兵仗劫盜及販賣私鹽因緣便為大劫江賊有仗者雖未殺人不在該恩之限又逃還復業戶雖先有格令近來多因刺史縣令務虛名者招撫逃戶侵奪已成產業轉令居者不安數人得計尚求非時考課虛申招復逃亡及至定稅徵科依前逃散稅錢緣已申省使即須攤配疲人從今已後應諸州縣逃戶經二百日不歸復者其桑產居業便招收承佃戶輸納其逃戶縱歸復者不在論理之限其有稱未逃之特典貼錢數未當本價者便於所典貿人戶下據戶加稅亦不在劫收索及徵錢之限義重維城慶流多葉敘睦之道寵渥惟宜中外群寮文武多士或郊禋奉職或司署業官各洽恩波以類申典亞獻撫王紱等各賜物一百疋夾侍正衣進珪捧珪各賜物五十疋亞獻終獻正衣各賜物四十疋大長公主公主嗣王郡主縣主各有賜物內外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階合入三品五品人考未合敘者待考足日聽敘孔氏行教折中於百王虞賓展敬不廢於千古敢念咨禀爰用褒明文宣王之後及二王三恪與一子出身各賜物五十疋其祠廟委所司量加脩飾允稱睦族漢貴推恩在明廣敬之義式長奉親之孝太皇太后二等已上親王三等已上親委中書門下各擇有才行者量與改官如無堪獎用者即不必與改皇五等已下親及三品已上賜爵一級五品已上加一階六品已下及前資常選散官簡選日優與處分應陪位皇五等已上親及太皇太后皇太后三等已上親三品已上賜爵一級四品已下加一階親四等五等并諸色陪位官五品已上加一階六品已上及白身並賜勳兩轉其前資及有出身各減一選前聖立言教人以孝慶單存沒禮洽閨門俾奉高堂之

榮用霑漏泉之澤常參官及諸州府長官父母見存未有官封者並量與三品致仕官及階并邑號如已有官封者並量與進改如官已至五品已上者即與五品階父母已殁未經追贈者量與贈官及邑號公台輔弼柱石列藩俾弘追餙之恩仍昭賞延之典加於存殁用洽寵章中書門下及節度使帶平章事者宜與一子正員八品官祖父母先亡殁各與追贈已經贈者更與改贈破迴鶻及攻討昭義立功節度使不帶平章事者及劉沔李思忠各與一子正員九品官節度使東都留守度支塩鐵觀察處置諸防禦經畧招討使及神策金吾六軍將大將軍威遠鎮國等使皇城留守各與一子出身父母先亡殁未經追贈者各與追贈禮儀使京兆尹各與一子出身寅奉典冊肅恭明禋或勤賛相之義或專扈從之禮時當慶澤宜悵恩華應郊廟升壇升殿行事官普恩之外中書門下尚書省御史臺三品已上特加一階四品已上各賜一階如合入三品者量減三考入五品者量減二考仍待足考日聽叙其合選人與減一選內行事官三品已上更賜爵一級四品已上更加一階內侍省及內坊官四品已上各賜勳五轉應從駕至郊廟者普恩之外三品已上賜爵一級四品已上各加一階白身賜勳兩轉攝侍中讀寶官攝中書令讀冊官各賜一子出身選冊文官賜一子正員官奉冊奉寶綬官書玉冊官書寶官各加二階進寶綬進冊進中嚴外辦禮儀贊導押冊押寶綬舉昇寶冊官各加一階合選人減一選其餘應職掌行事官及寫制書官太常修撰儀注禮官并內行事官三品已上賜爵一級四品已下加一階仍並賜勳一轉鐫造玉冊并填金字造裝玉冊官各賜物五十段禁營軍師信宿警衛宜須慶賚以獎勳勞神策六軍威遠營左右金吾及皇城將士應緣大禮儀仗宿衛御樓立仗等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下加一階仍準賜物舊例有差其神策將士應在京畿諸縣者亦各有賜應緣大禮職掌行事官并修撰儀注及留守副留守守倉庫卿等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階梯航奔走慕化在庭藩岳奏陳不虧奉職勤勞禁署已積歲時鴻臚禮賓院應在城內蕃客等各有賜物諸道知上都進奏院官在城者各賜勳三轉應緣大禮四方進表既文賀正官各賜勳三轉翰林待詔供奉并諸色直見任及前資并員外試官三品已上賜爵一級四品已下各加一階無官者賜勳兩轉祠薦展儀掌贊供事恪勤無怠甄獎宜中郊廟行事齋郎減兩年勞至室長掌座禮生贊者便放出身崇玄館行事學生及齋郎禮生番考已滿所司緣大禮却遣入行事各減一選國子監學生階位者賜勳一轉中書門下專知儀制官各特加一階應緣祇供作官直司長上諸州行綱考典兩縣耆壽諸色番後當上在城并量留十二月番者各賜勳兩轉飛龍閑廐宮苑典

引掌扇內園總監栽接少府將作內中尚武德軍器內外弓箭庫等諸司諸使下白身及無品直司定額長上雜匠巧兒黃衣長上監門直長雜仗三衛七色引駕細行執扇手角手弩手彍騎武士天文觀生漏生典鼓典鍾工人樂人主衣主膳主酪典食胡食手宰手掌閑幕士御士醫士獸醫門僕藥僮御書手楷書手典書外行署等各賜勳一轉耆老加惠著在前經節義所褒用明古道天下百姓年九十已上委所在長吏以留州物量加存恤孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者亦量加優恤公卿視秩靈瑞降祥生植所資導利庶物五嶽四瀆宜委本州府長吏備禮獻祭助宣和氣福我黎人將詣精誠在嚴

祀事名山大川及自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有所不該者所司具條例聞奏敢以赦前事相言告者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百二十九

文苑英華卷第四百三十　翰林制詔十一

敕書十一

禋祀赦書七

大中元年正月十七日赦文　編制

門下執大象者導陰陽之和帝率土者茂生植之化粵自軒昊暨于唐虞側身皇階虛己大位（詔令作寶）懸金鏡（詔令作握金鏡）之朗耀致王燭之融明惠中國以綏四方欽上玄而育兆庶所謂至德旁深企懷朕荷先聖之眷求（詔令作命）奉祖宗之成憲獲撫萬國統和三靈兢嚴不構惕厲神器賓賴昊穹嘉饗（一作嚮）神祇降休蠻夷戎狄之聿來鳥獸草木之咸若實真宰潛運玄功啓光麥禾豊登兵革偃息物不疵癘人

無夭亡（一作昏）發揚氤氳敷佑寡昧夙夜祇載訏謨經紀尚懼德教之未宜黎元之未泰貪（詔令作暴）璽之害政朋邪之敗風未念困窮思臻富庶每興赤子之歎不知黃屋之尊爰因首正克舉彝典告受命之慕緒展嚴配之盛儀柴燎升聞馨香般荐羣祀昭答百神來享精誠既遠感慶良深是用肆眚恤刑改元建號利時者不廢便人者必行俾覃在宥之恩以順發生之氣與之更始咸使維新可大赦天下改會昌七年爲大中元年自大中元年正月十七日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之唯犯十惡五逆已上及故殺人並不在免限官典犯入已贓無情涉巨蠹及

持仗行刼縱不殺人並不在免限左降官量移近處已經量移者更與量移如已至刺史者準刺史月限例處分諸色官未復資者有司條疏聞奏如復資者五品已上中書門下速與處分六品已上依常調選丁憂去任服闋日亦與量移如有親故在上都任所司陳狀便與處分不必更待本州府申請從九月二十二日降郊禮勑後流貶及引決妄稱冤人等并重推覆囚徒並不在此例別用勑責授降資正員官及曾因痕累停免未經引用者並與進改流人及降死從流者與移近地如有收叙者量才録用并僧尼道士移隸者亦與放還其情狀難容者更不在量移及放還之限流貶人如已亡歿家口欲還及須歸葬者聽隨

所便如緣葬事幼弱饑窮不能自濟者委所在長吏量給棺櫬優恤發遣左降官流人先有官者如已亡歿各還本官亡官失爵痕累禁錮者並從洗滌諸色流貶人元勑內云雖逢恩赦不在量移限者自去年五月五日赦文後已經量移者五千里外更與量移千里三千里外者更與量移五百里情狀難容者不在此限常叅官及諸色刺史先停替及以病辭免并終制未授官者委中書門下量才進擬勿令稽滯國家與吐蕃舅甥之好彼此無虞自今後邊上不得授納投降人并擒捉生口誓著山河勳銘鼎鼐恩延後裔義在勸人故尚父汾陽王贈太師晟太尉秀實司徒顏杲卿贈太師顏真卿許遠張巡南霽雲子孫中未經

甄獎者每家與一人正員官元和以來河朔節制以土地朝者各與其家一子正員官廻鶻殘寇尚虞窺邉諸道防秋固是常例如有別有微發又未放還念其辛勤須議存恤應緣廻鶻別徵集防戍人等宜令中書門下節級量事賜物仍即具數聞奏歉沴頗甚已議賑恤兼免流亡自今已後所在時雨稍愆有傷農畆即仰長吏當時聞奏如涉隱蔽必節級處分古者郎官出爲邑宰公卿外領郡符所以重親人之官急爲政之才（舊唐書作本）自澆風興翦此道稍消頡頏清途便至顯貴理人之術未嘗經心欲使救百姓之艱危通天下之利病不可得也朕爲政之始思厚時（唐書作儒）風軒墀近臣盖備顧問如不周疾苦何以膺朕訪（唐書作眷）

求自今已後諫議大夫給事中中書舍人未曾任刺史縣令及縱曾任有敗累者並不在進擬限守宰親人職當撫字三載考績著任極言貞元元和頻有詔縣令五考方得改移近者因循都不遵守雖諸州縣令或得三考兩府畿內亦罕及二年以此宇人望其成化（唐書作皆爲成政）轉書案牘寧免姦欺道路有迎送之勞鄉里無蘇息之望自今已後刺史縣令除授後一例須滿三十六個月方得替換其責授遷擢即不在此限其受替後量其在任課效作三等聞奏其在第一等委中書門下及吏曹優與處分第二等依資改轉第三等量加降黜其受替後委刺史録事參軍比驗等第申觀察使與觀察判官勘驗詣實申奏後因事考

最有不如所奏觀察判官刺史録事叅軍據人節級懲罰觀察使奏聽進旨其刺史委觀察使判官具考課聞奏雖去任已久但因事發露合懲合獎並準元勅處分其合拔擢貶黜者則不拘此限長吏舉荐縣令録事叅軍雖有近勅如涉請托是咎倖門其諸州府縣令録事叅軍吏部所注之官雖與替亦須具所替人罪犯及不勝任事狀聞奏所舉之人須前任曾有殊考不然課績尤異分明有據者方得論請此外中書門下不得與進擬河東振武易定京西北等道官吏料錢過聞寡薄省司注擬罔不因辭承乏之由其新收闕官料錢戶部不收用管便令本府少尹與司録叅軍勾當并舊給課料數額添給見錢在官無少尹

即仰觀察判官與録事叅軍同勾當使司輒不敢妄有借貸支用如違本州官量加貶責長吏別議處分仍委所在塩鐵度支院判官叅訪中書門下如違院官准本州官例處分諸色入仕近者轉多內外官員無不填塞蓋因州府論請多用虛銜軍師奏功或未摭實自今已後無正官及無出身者並不在奏州府縣官限縱有出身亦須去避稍近方得奏請諸軍將非有殊功者不在奏無州縣官限素非吏部注擬之處即不在此限仍委中書門下準此處分京畿之內荊南數州或頻歲辛勤或遭罹歉沴須免租賦以慰疲人京兆府今年夏青苗錢及元和十五年已後至會昌三年終已前應有諸縣欠日掌閑並宜放免荊南管

內應遭旱損農戶放吉下後新年夏隨地稅錢宜並放免塞上置兵本防戎虜苦寒之地尤要撫綏如聞軍中小有所須舊例不無科率或有逋欠必載薄書給衣散粮之時尅折畧盡永言此弊積有歲年爰因慶澤須使蠲改自今已後邊上兵士除本分差役外輒不得妄有科配春冬給衣及每月粮米並須當時分付如依前尅折本判官本將並重加貶責長吏別議處分仍從前應有此色欠負不問多少更不得科校徵索所在塩鐵度支院切加訪察中中書門下如違院官與判官同議貶責榷酤之利諸道榷宜如聞所設科條過有嚴酷一　分抵罪連坐數家或沒人資財或身處極法里閭之內遂至無聊豈有疲人堪此陷穽

宜令中書門下商量停罷續作條疏聞奏州府折寺尼本堆積多時風雨所侵朽蠹將盡所在出賣雖有勅文百姓畏懼嚴刑莫敢投狀巡檢防護豈免勞人自今已後百姓要買者任一二年續徵納價錢州縣輒不得暴有校科私茶塩雖要止絕法或連坐則害平人自今已後但科犯茶塩要人罪其買茶糴塩及經過食宿之處並不要勘問差役不時妨農爲甚古者用人之力歲不過三日蓋爲此也如聞所在修築動踰數月事非甚切所妨即多自今已後所在州縣如要脩理者任和雇諸色人役使仍須據時價給錢　方今就使農戶輒不得追擾過忙時五月六月九月事非切特屋宇城壘不在修築限如違官吏並節級貶責

仍令御史臺及所在度支鹽鐵院檢舉申中書門下如涉隱蔽本御史及本院官並準前勅君以人爲國人以食爲天有國有家捨此無急如聞州府之内皆有閑空田長蒿萊無人墾闢與其虛棄曷若濟人宜令所在長吏設法召募貧人課勵耕種所收苗子以備水旱及當處軍糧其初建置或鎮小力微不辨營備任量常平義倉粟充粮食種子及耕農仍具各任本道自詳軍便條疏處分訖申奏每年所收營田苗子除給耕種人牛量事填補所借常平義倉收物所冀野無荒田灾有儲備觀察使刺史起營田貳年已後據見穀爲殿最泉重貨輕當今最甚旽庶捐瘠莫不由斯輸納租征須從利便應天下百姓所出土貨幸是

官中每年收市之物即所在州府具色目先下文帖指揮令據官中收市價輸納不得一一徵納見錢切不得令所由妄納耗剩如違本判官録事參軍重加貶責鹽鐵度支院官不加檢舉亦準此處分諸道藩方牙門將校不獨資以武畧亦在拔其幹能近門下商量停罷續作條疏聞奏近年隨使人多冗食要職傾奪占位勲舊無依慮不均平例有停解如聞或有自遠招收或因其投募人材武藝要籍轅門或因類能擢處右職軍中已著勞績選衆又合甄昇一例勒停實爲至當其應隨使軍將及驍勇官健等有超軼輩流者並許待使到後選驗處分設法施禁固在長人訪姦去邪尤繁胥吏若紀綱不漏上下相同雖損益懸

殊功利百倍度支戸部鹽鐵三司吏人皆主錢穀去留之際切在類能若一槩即以年勞衆職從何條舉必資奬誘明示勸懲其中如有才用智識昭然獨見自期展効建立事功或剔抉疵瑕或糺正案牘發明已往之愆條理將來之規宜委本司便與奏論特有遷授仍與勾當依前本司驅使如守職多年無事可稱但循默自容者一例準舊年限勒赴選不得妄許（一作訴）事故留在本司其案牘中或有過犯並不用追理責許自新以示弘貸磐石維城本枝祚慶親賢之義寵渥宜申文武庶官中外執事皆肅恭職任祗奉郊禋裨合推恩同沾霈澤亞獻福王綰終獻撫王紘等各賜物百疋夾侍正衣進珪捧珪各賜物五十疋亞獻

正衣各賜物四十疋内外文武見任及致仕官三品已上賜爵一級四品已下加一階合入三品及五品欠考未叙者考足日聽叙魯聖儒風虞賓前典必須展敬允叶國章文宣王之後及二王三恪各與一子官其祠廟委所司葺加修飾孝惟資愛禮著事親屬當布澤之辰用覃睦族之慶太皇太后二等已上親皇三等已上親委中書門下合擇有才行者量與改官無官者與出身皇五等已上親三品已上賜爵一級五品已上加一階六品以下及前資常選散官簡選日優與處分未有出身陪位者準會昌五年正月三日赦文處分應陪位皇五等已上親及太皇太后皇太后三等已上親三品已上賜爵一級四品已下加一

階諸親四等五等并諸色人陪位官五品已上加一階六品已上及白身並賜勳兩轉其前資及有出身各減一選孝弟之道王教攸先哀慶之禮人倫所重常祭官及諸州府長官父母見存未有官封者並量與五品致仕官及階并邑號如有官者量與進改如官已至五品已上即與五品階父母亡歿未經追贈者量與追贈官及邑號表深心膂寄重藩垣俾命追崇延恩存歿用酬勳效豈悋寵私中書門下及節度使帶平章事宜與一子正員八品官祖父母先亡歿各與追贈已經追贈者更與改贈節度使各與一子正員九品官東都守度支鹽鐵觀察使置都團練都防禦經畧招討使及神策金吾六軍將軍大將軍上將軍統軍威遠營鎮國軍等使皇城留守各與一子出身父母先亡歿未經追贈者各與追贈禮儀使京兆尹各與一子正員九品官昭宣典冊寅奉郊禋宜普恩光以荅公幹應郊廟升壇升殿行事官普恩之外中書門下尚書省御史臺三品已上特加一階四品已下各賜一階如合入三品者並減三考入五品者減兩考仍待考足日聽叙其合選人與減一選內行事官三品已上賜爵一級四品已下加一階內侍省及內坊官四品已上各賜勳五轉五品已下各賜勳三轉應從駕上郊廟者普恩之外三品已上各賜爵一級四品已下各加一階白身賜勳兩轉禁營兵仗列衛爪牙言念勤勞宜頒慶賚神策六軍威遠營左右金吾及皇城將士應緣大禮移仗宿衛御樓立仗等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階仍準舊例賜物有差其神策將士應在京畿內諸縣者亦各有賜物應緣大禮職掌行事官并修撰儀注及留守副留守守倉庫御等普恩之外三品已上賜爵一級四品已下各加一階琛賁來朝梯航入貢藩方陳奏職業無虧或禁署策名或官司効用俾同霑渥各示加恩鴻臚禮賓院應在城內蕃客等各有賜物諸道知上都進奏院官在城者各賜勳三轉應緣大禮四方進表疏及賀正官各賜勳三轉翰林待詔供奉并諸色直見任及前資并員外試官三品已上賜爵一級四品已下各加一階無官者賜勳兩轉掌贊禮儀祗奉郊廟理宜優獎用洽恩華郊廟行事齋郎減二年勞室長掌座禮生贊者減一年勞無勞可減者便放出身崇文館行事學生及齋郎禮生番考已滿所司緣大禮却遣入行事各減一選國子監學生陪位者賜勳一轉中書門下專知儀制官吏各特加一階應緣祗奉供作官直司長上諸州行綱考典兩縣耆壽諸色番役當上在城并量留十二月番者各賜勳兩轉飛龍閑廄宮苑典引掌扇內園掌總監裁接少府將作內作中尚武德軍內外弓箭庫等諸司使下白身及無品直司定額長上雜匠巧兒黃衣上監門直長雜仗三衛七色引駕細引執扇角手弩手彍騎武士天文觀生漏生典鼓典鍾工人樂人主衣主膳主酪典

食胡食手宰手閑募士御士醫士獸醫門僕藥僮御書手楷書手流外行署等各賜勳兩轉立敬之本在敦於耆老勸俗之道莫先於節義天下百姓九十已上各賜絹三疋八十已上各賜絹兩疋仍委長吏賫帛就家宣賜孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事先已旌表者量加優恤嶽瀆孕靈公侯列位功宣景化利及含生宜委本州主長吏備禮致祭皇王應期賢哲濟代式遵令德用達明誠名山大川及自古聖帝明王忠臣烈士各令所在以禮致祭自會昌元年後赦文及諸色條疏有不便於人者委有司及外州府長吏條疏聞奏亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書有不該者所司具條疏聞奏敢以赦前事

相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下咸使聞知主者施行

文苑英華卷第四百三十　終

文苑英華卷第四百三十一　翰林制詔十二

赦書十二

平亂赦書

赦詔　沈約

門下朕肅纂乾統思弘祖業方欲克廣法猷寧濟遐邇實賴群才共康世務至於股肱宗戚情委特隆垂拱責成緝熙是寄而各包藏禍心規縱醜逆朕每存容隱冀或能悛而靡懲前慝彌結後釁七百業艱宗廟事重不得不垂涕行戮以義斷恩或藩屬皇宗或睦姻近戚夫豈不懷社稷故也雖四門已穆群凶靡餘而泣辜之歎義兼自昔方勵精思治登賢任官隆平之化庶從茲始宜播嘉惠咸與維

新可大赦天下自今月二十日昧爽已前謀反大逆手殺人以下皆赦除之頃歲軍旅繁興叛征者衆其質繫家屬及同伍代役三署見徒詳所尤（疑）原遣主者施行

大赦詔　前人

門下王室多難祲沴相仍昔歲紛阻鋒交九逵令茲狂孏兵連萬雉時事屯厄罕有斯逆故令迷疑互起向背者多元惡既懸猜懼彌廣奔亡草澤自反莫因近雖曲赦與之更始而愚昧之徒猶多竄伏且遐寇未夷役連遐邇刑政弛張陷罪非一思所以矯敷嘉惠被之億兆可大赦天下九與崔惠（南史作慧）景協契同謀首爲奸逆爰及降叛輸力盡勤良由世道交喪流源浸遠風槩靡立以至如斯悉皆盪

滌一無所問凡諸反側咸與維新並加宣慰還復民伍國信之明皎如日月榜勒鐵要咸使聞知惟崔惠景諸子不在赦例主者施行

誅張易之等赦文　内制

鸞臺多難興王殷憂啓聖蕭墻之禍自古有之朕以虛寡宿承先顧社稷宗廟寄在朕躬親理萬機年逾二紀幸得九玄垂祐四海乂安何嘗不日旰忘食夜分輟寢戰戰而臨寶位乾乾而握聖圖憂百姓之不寧懼一物之失所但以乆親庶政勤倦成勞頃日以來微加風沴逆豎張易之昌宗兄弟比緣薄解調鍊乆而園苑驅馳賜以殊恩加其顯秩不謂豺狼之性潛起梟獍之心積日包藏一朝發露

皇太子顯元良守器純孝奉親知此釁萌奔衛宸極與北軍諸將戮力齊心剿撲兇渠咸就梟斬斯乃天地之大德幽明所叶贊者乎豈惟朕躬之幸抑亦兆庶之福朕方資藥餌冀保全和機務既繁有妨攝理監撫之寄屬在元良宜令皇太子顯監百官總已以聽朕當養閑高枕庶獲延齡可大赦天下

淮西平赦文　玉堂遺範

朕聞王者法天作則與衆守邦奉三無私居兆人上當恭己嚮方之際切臨深馭朽之懷憂勤靡遑今古何遠所重者兵革不試軌度自貞熙仁翕和以至大道朕顧惟菲德祇奉曆圖承昊天之睠命纘列聖之丕緒旰食以求至理虛心而俟昌言兢兢業業常懼失墜迨今十有四年矣道且希於廣運意常在於包荒推誠則深感物亦至頃歲蜀川浙右怙亂阻兵人神共誅剪滅相次務漸偃革期於措刑方蕭斧以懲奸庶干羽以成化而淮蔡寇孽稔禍挻灾問罪興師蓋非獲已每念征行之暴露軫饋給之煩勞中宵惕然載盈祇厲妖兇既殄黎庶用康斯皆宗社垂休中外協力將勤恤於下士冀昭答於上玄茲朕所以思與群公卿士勵精於庶政也今屬獻歲發春授時惟敬勾萌盡達幽蟄咸蘇徽纏可矜鰥惸在念俾疎網之是決與慶澤而惟新可大赦天下

平朱泚後車駕還京大赦制　陸贄

門下致理之體先德後刑禮義興行故人知恥格教令明當則俗致和平然後姦慝不萌暴亂不作古先哲后莫不（集則何莫）由斯國家受命百七十載八聖儲慶敷佑下人邁種寬大之德累蠲苛酷之令蓋仁之所積者厚故澤之所流者深茲予小子獲主重器懵於理亂之本溺於因習之安授任不明賞罰乖當立法以齊衆而犯命愈甚興戎以除害而長亂益繁賊臣蓄姦乘釁竊發九廟乏主（集作祀）兆人靡依猰貐肆其吞噬豺貘穴於宮闕歲未云半載罹播遷仰慙穹昊（集作旻）俯愧臣庶敢愛實越苟全恥躬（集作身）誠懼益縱寇讐重辱宗社（集作社稷）忍恥誓志庶補前羞賴億兆宅心不忘先德將帥戮力恭行天罰（集作誅）俾余寡昧再膺多

祐總（詔令作紐）乾綱於既紊復天柱於將傾言旋鎬京不改舊物宗祧以（集作有）序朝享有經（集作則）責重慶深彌增感惕嗚呼君者所以撫人也君苟失位人將安仰朕既不德致寇興禍使生靈無告受制兇威苟全性命急何能擇或虧廉名節或貪冒貨利陷於（集作于）法網事非一端究其所由自我而致不能撫之以道乃欲繩之以刑豈所謂恤人罪己之誠含垢布和之義滌清汚俗咸與更新可大赦天下自興元元年七月二十三日（集作二）昧爽已前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正見繫囚徒常赦所不原者咸赦除之今年五月二十八日已前左降官即與量移已經量移未復資者更移近處流人及配隸罰鎮効役（集作力）並即放還亡官失爵放歸不（集作物）齒者量加收序已經收序未復資者更與進改其黜免人等有素著行能傍連（集作遭）譴累特加録用勿以爲負不有忠者誰復社稷不有勞者誰從廵狩連帥之重所以殿邦禦侮（詔令作戎）也二千石之任所以分憂共理也方鎮將校勤奉戎役中外寮吏恪居官次國有大慶所宜同之內外文武及致仕官三品以上賜爵一級四品已上（集作下）加一階仍並賜勲兩轉司徒兼中書令晟應時傑立光輔中興再定皇都一匡天下推恩之典貽慶無窮宜與一子五品正員京官侍中瑊沈邃（集作純粹）忠厚服勞王家保全危城剪除大憝嘉乃茂績允于寵章宜與一子六品正員京官鎮國軍潼關節度使檢校右僕射駱元光京畿渭南商州節度使檢校右僕射尚可孤邠寧等州節度使檢校左僕射韓遊瓌奉天行營諸軍節度使檢校右僕射戴休顏咸秉大節著于艱難同勲叶忠翼我興運宜各與一子七品正員官諸道節度使及行在（集作營）都知兵馬使都虞候興元扈從左右金吾大將軍等各與一子八品正員官諸道諸團練觀察處置等使各與一子官應諸軍赴役上都收復將士等俱以忠（集作純）誠奮其勇節連年帶甲百戰摧鋒有忘身以效命有滅族（集作親）以徇義誓平國難如復私讐競揚貔武之雄克清梟獍之孽策勲行賞傳嗣榮親播乃功名與國終始自去冬以來未經甄叙者即與超八資改轉已經甄叙者更與超三資進改三品已上祖父母父母在先無官封者量與（詔令作授）致仕官及邑號亡者並與追贈四品已下父母在先無官封者亦授致仕官及邑號亡者亦與追贈其賞錢委所司即依元勑支給應扈從將士三品以上賜爵兩級四品已下各加兩階仍並賜勲三轉其祖父母父母官封追贈及支給錢賞並準收京城將士例處分應扈從官普恩之外三品已上更賜爵一級四品已下更加一階若常叅官祖父母父母先無官封者量授致仕官及邑號亡者並與追封贈諸州刺史普恩之外賜爵一級諸道進表官陪位者更加一階其奉天定難及元從功臣宜令本軍本使即定名聞奏所司各準元勑優賞其諸道鎮國軍及行營將士三品

已上賜爵一級四品已下加一階仍準今年正月一日制速與甄叙成德淄青魏博等道節度使下并諸道諸軍應歸順將士等各蘊誠義積著功勞由朕失於撫綏頃歲暫懷疑阻尋能勵節不替舊勳是資寬宥俾洽王澤宜委所司即約額支計各賜錢物賞設仍委本道節度准前後勅速條流甄叙其朔方并諸軍應在河中當内及（集作并）同州將士等自遠赴難解其重圍念茲功勞並未酬報雖遭脅制情有可矜應到行營未經甄叙者並準元勅超五資改轉其賞錢比收京將士例各給一半委本軍兵馬使速條錄名銜聞奏所司即支計給付其食實封者亦便配額令其請受應天下諸道諸軍（詔令作府州）將士如有年老及疾患

尫弱不任軍旅願歸鄉里者並給身券（詔令作終身）優復州縣切加安存（集作存恤）勿令侵擾如無家業可歸者量給田宅使得存（集作全）濟見危致命先典所尚况忠衛社稷殺身成功朕於斯人義有加等贈太尉秀實天授貞烈沮茲奸邪倉卒（集作倉黄）之中獨蘊雄（集作神）斷將紓國難詭收兇兵竟謀既墜吉事果濟忠誠奮發手擊渠魁英風凜然振邁千古宜即差官致祭并旌表門閭府縣護其喪事緣葬所要一切官供仍於墓所官爲立碑以揚徽烈其所賜實封五百户嫡子授正員三品官諸子各授正員五品官委中書門下即準元勅處分應諸道諸軍將士有身死王事者委本道本使具名銜聞奏即與褒贈仍以在身官爵授其子孫内

外文武官及諸親諸色人等有橫遭逆賊殺害者各聽其家及親識（集作戚）於所司陳牒勘會（集作責）聞奏亦與追贈如跡著忠烈衆所明知仍訪其子孫量加優恤尚齒養老王風之首三代制理未或遺年朕將遵古典以興化本人心而敎孝用優秩賜式慰里閭京兆府耆壽年八十已上並與版授刺史仍賜紫七十以上及諸州府迎駕耆壽亦各版授本縣令仍賜緋天下侍老耆壽等亦各與版授本官如年九十以上者州縣長吏歲時躬親省問貧弱不能自存者量賜粟帛頃屬多難人俗流弊加之以師旅因之以凶（集作饑）饉賦役繁起農桑失時哀我癉人訖可小息然以國計猶歎軍實未（集作靡）克未盡復除良增（集作深）愧悼應天

下建中四年年終已前所有諸色逋欠在百姓復内者一切放免百司及諸軍諸使舉放利錢今年六月已前百姓欠負未納者亦並停徵京兆府百姓普恩之外給復一年其供頓官吏委京兆府尹類例具名銜聞奏量與優獎（集作賞）古者計戶以署吏因時而建職既不乏事亦無冗員今田畝汙萊版圖（詔令作籍）凋耗齊人編戶托庇官曹貪吏黠胥誘爲蠹獘（集作囊槖）啓奸墮（集作隳）業爲害（集作患）尤深應在京百司色役人及流外等委御史大夫即與諸司官長吏（集作諸使長官）審擬據見所掌事之閑劇定額聞奏仍挾名送中書門下務從減省副朕憂人以後應須署置並定名先奏仍永爲恒式今年正月一日赦書事（詔令作節）目有所未行者所司

竝舉而行之赦書或有不該即此類條件聞奏敢以赦前事相告言者以其罪罪之亡命山澤挾藏兵器百日不首復罪如初赦書日行五百里告布遐邇咸使聞知興元元年七月二十三日

文苑英華卷第四百三十一

文苑英華卷第四百三十二　翰林制誥十三

赦書十三

立太子赦書詔　沈約

門下朕夙纘璿作君臨四方夕惕寅畏若寘淵谷思所以光闡洪基克隆鼎命王公卿士咸以爲樹元立嫡有邦所先守器傳統於斯爲重是用俾玆幼蒙體乾作貳永固宗祀以貞萬國元良之寄非獨在余宜令嘉慶被之億兆可大赦天下賜民爲父後者爵一級主者速施行

冊太子禮畢赦文　玉堂遺範

門下朕丕承寶圖撫有方夏夙夜寅畏不敢遑（一作荒）寧永惟祖宗之洪業歷考皇王之令典思所以垂統立極事神保人推明至公安固大本尊廟祧而主匕鬯嚴社稷而奉粢盛俾開春闈乃命元子斯古人之通誼也皇太子寧清浄（一作明）體仁莊敬好禮服典謨之誼一君親之誠允諧詢謀用建儲貳爰以吉日冊于明庭鼓鍾載和文物大備盛禮云畢慶感良深是宜布澤申恩自中達外厥有前躅舉而行之可大赦天下自元和四年十月十八日昧爽已前天下應犯死罪非殺人者降從流流罪已下遞減一等左降官未經量移者與量移文武常參官及諸州府長官子爲父後者賜勳兩轉應緣冊禮行事官賜階及勳爵有差鄧王府官量與進改夫輔翼元良敎諭成德使目覩正事耳聞正言形于施爲漸于心術非齊莊忠愨之士不在玆

選工部侍郎歸登給事中呂元膺並踐履端方行義脩絜通於經訓而得其要達於敎化而蹈其中侍講承華師範磐石訪乃公議副于精求並可充皇太子諸王侍讀登宜加一階元膺宜賜紫金魚袋天下孝子順孫先旌表門閭者委所管州縣各加存恤五嶽四瀆名山大川委所在長吏量加祭祀　一作皆唐大詔令

冊太子禮畢赦文　崔群

門下王者司牧黎元紹膺統緒必建儲貳以貞家邦故春秋垂冢祀之文易象著震方之位朕屬承景運嗣守丕圖稽前王之令謨奉列聖之彝訓上以嚴宗祧之顧下以繫億兆之心無疆之休用崇主鬯祗荷成憲敢怠于懷皇太

子恒忠孝溫文率義由禮寬粹莊重自誠而明慶靈所積姿器夙茂能辨南陽之牘允符東海之貴承華載啓命以居之撰吉展儀神人允洽舉是典冊授之軒墀百辟在庭四方來賀以言承序所感則深永惟國（詔令作固）本爲慶滋大宜弘欽恤之令亦覃命賜之恩與衆共之無遠不被可大赦天下自元和七年十月七日昧爽已前天下應犯死罪非殺人者遞減一等左降官流人並與量移如因流貶所亡歿及得罪之人並任歸葬文武常叅官及諸州府長官子爲父後者賜勳兩轉應緣冊皇太子行事官加階賜勳爵有差文武常叅官及陪位官并宗子諸親賜勳一轉遂王府量與進官春闈毓德肇錫嘉名磐石聯華義深敦序澧王寬宜改名惲深王察宜改名悰洋王寰改名忻絳王寮改名悟建王審改名恪夫習近遷性聖賢所慎詳觀古昔輔正元良必惟其人朝夕講訓然後明君臣父子之道通禮樂敎化之情自非學究宗源行可師範則無以膺茲茂選式是儀刑其皇太子及諸王侍讀宜委中書門下精擇二人具名奏聞天下孝子順孫先旌表門閭者及高年癈疾者委所管州縣各加存恤五嶽四瀆名山大川委所在長吏量加祭祀布告遐邇咸使聞知

大和七年八月七日冊皇大子德音　綸制

門下帝者承天地貞邦國法明離之象固鴻基（一作業）之本必命元子以備儲闈斯皇王之令謨古今之丕典朕祗受

眷佑虔恭寶圖欽若彝章光脩聖緒皇太子永幼稟仁智生知孝愛體溫文以立德資敏哲以保躬寬裕有常貞愼無怠爰膺盛禮俾奉青宮嚴宗廟主鬯之儀遵朝夕視膳之節冊命云畢感悅良深問安旣慶於寢門布澤宜覃於天下可大赦天下自太和七年八月七日昧爽已前天下應犯死罪降從流流已下罪遞減一等惟官典犯贓及故殺人刼獄奪囚持杖强刼者不在此限左降官流人並與量移如應流貶及諸色得罪人所在亡歿並任歸葬宗周之盛實在於維城二漢之隆亦由於磐石自開元以後累聖子孫皆長於深宮罔知稼穡曾不得習詩書以脩禮樂交氣類以叙人倫雖有間平之才莫施衛魯之政永言淪

驕深輸朕與諸王等宜以今年以後相次出閤且授緊望上州刺史上佐觀其才能續有序用人倫所先婚禮爲重笄年許嫁則有明文其十六宅諸府縣主（一作亦）宜擇選良偶以時出適仍委吏部於諸色選人中取情愿者揀選具名奏聞亦當別加優獎令久於其道政乃可成方鎮刺史三考已上不得輒議替換如理有異等委中書門下訪察就加寵獎如灼然可録者別與甄昇其或政理有乖害及百姓者亦不在滿三考限易幾豐屋傳美甲宮彫刻磨礱先賢所戒近者官緣階於郎署位始至於都府（一作符）莫不高其門閥（一作閈閎）廣以池榭非唯僭侈踰制實亦耗蠹傷百姓財其百官第宅已造成者並許仍舊今已後如更有創立新宅及屋宇高大者並委御史臺彈糺必嚴加黜責御史臺所置六察分糺百司比來因循鮮能舉職起今已後諸司如有身名僞濫隱盜官錢及違法等他時發覺者本察御史並當貶斥考課之法前王所重蓋以綜覈吏理勵精政途名實苟違將何勸激宜準故事置内外知考使庶令中書舍人給事中各一人監考百姓困窮弊由奸吏政苟不擾人皆自安其司農寺供宮内及諸司廚冬藏菜並委本寺自供其菜價仍委京兆府納每年時價支付更不得配京兆府和市其諸陵守當失宜委京兆府以價直送陵司令自雇召並不得差配百姓寒食杏仁鷄子月進干蘇白麥樹栽選揚棘針修橋梁木等便於本戶稅錢內就折不得更令和市天下諸州府應納義倉及諸色斛㪷除準式每㪷二合耗外切宜禁斷仍委度支鹽鐵分巡院及出使郎官御史切加訪察如聞今歲所在豐稔其義倉斛㪷先有借用處委戶部勾當並須及時填足文武常參官及諸州府長官子爲父後者賜勳兩轉緑冊太子攝太尉稱賀攝侍中承旨宣制進中嚴外辦中書令讀冊授冊各賜爵一級其行事職掌官其就禮漢代用人皆由儒術故能風俗深厚教化興行近日苟尚浮華莫脩經藝先聖之道理（詔令無理字）堙欝不傳況進士之科尤要釐革雖鄉舉里選不可復行然務實抑華必有良術既當甚弊思有攸張今寰宇乂寧干戈已戢皇太子方從師傅授六經一二年之後當令齒胄國庠以興墜典宜令國子監於諸道搜訪名儒置五經博士各一人其公卿士族子弟明年已後不先入國學習業不在應明經進士之限其進士舉宜先試帖經并略問大義取經義精通者次試議論各一首文理高者便與及第其所試詩賦並停其試帖經官便以國子監學官充禮部不得別更奏請弘文兩館生齋郎並依令式試畢仍差都省郎官（一作中）兩人覆試須責保任不得輙許代替苟涉情故必加罪責卿大夫者群下（舊唐書作下人）之所視遠方之所倣若非恭儉克己庶貞化人而望其服從固不可得況朕不寶珠玉不御纖華逮于六宮皆務儉薄卿大夫得不叶朕此心（一作志）率先兆人比年所須制度皆

約國家令式去其甚者稍爲（一作訓）得中士大夫苟自便身安於習俗因循未革以至于今百官士族起今年十月冬服裘已後其衣服輿馬並宜準大和六年六月十七日勅處如固違制度九品以上量（唐書作重）加黜陟其布衣五年不得舉選百姓軍人各委州府長吏漸施教化使自遵行不要使爲禁制令其驚擾惠養疲人本於廉吏阜其生殖在絕貪求其諸道方鎮刺史等有聚斂貨財潛行饋遺者御史臺糾察以聞仍委度支鹽鐵分巡院同爲訪察不得容放（一作赦）親人之官切在守長及書寶引冊寶舁舉冊寶禮儀使禮官等三品以上賜爵一級四品已下加一階撰冊文官特加一階仍並賜物有差導引官各加一階造冊寶

填金字裝寶人賜勳兩轉行事流外及禮生等各賜勳一轉文武官常參官及陪位官并宗子諸親各賜勳一轉曾王府官未經進改者量與進改其皇太子侍讀宜委中書門下精擇二人具名聞奏天下孝子順孫先旌表門閭者及年高癈疾者委所管州縣各加存恤五嶽四瀆名山大川委所在長吏量加祭祀布告遐邇咸使聞知（一作皆唐大詔令）

寶應元年皇太子監國頒天下敕文

門下天下之本屬於（一作于）元良四方之民資其繼照是有傳歸之義必膺監撫之重克廣前烈與人守邦非君父之獨親俾生靈以（一作之）同戴朕號慕方劬寢居縗絰頃以疾若未能康寧殘寇猶屢中原多壘軍國大務理須參決乃眷[illegible]共承宗祧皇太子豫天縱聰明日躋德業中興丕構已有大功問安寢門知九國之夢制勝戎闈高五官之才時方艱難禮在諒陰且以庶政委之元子宜令權知（一無知字）監國又以上天降寶獻自楚州神明告歷數之符金璧定妖灾之氣總集瑞命祗承鴻休因以體元叶于五紀其元年宜改爲寶應元年建巳月改爲四月其餘月並依常數仍依舊以正月一日爲歲首受茲福應佇以升平因日月之重光布雲雷之（一作雲雨）渥澤可大赦天下見禁囚徒罪無輕重并已發覺未發覺已結正未結正四月十五日昧爽已前一切放免左降官已量移者宜即更與量移近處流人一切放迴有司更不得輒有類例條件其楚州刺史

并出寶縣官及進寶官等量與進改隨進寶官與傔等各量與一官宣布中外咸知朕意主者施行（一作皆唐大詔令）

籍田赦書（見四百六十二卷）　張九齡

文苑英華卷第四百三十二

文苑英華卷第四百三十三　翰林制詔十四

赦書十四

雜赦書

曲赦并州管內詔

許敬宗

門下上玄育物大德基於施生前哲至仁大造源於去殺是以矜慎庶獄得其情而泣辜兼濟含靈窮其巢而解網朕懷此道逾切古人彼蒼悲鑒使膺司牧爰自幼齒乃屬時屯五岳為封豕之墟四海被長鯨之毒茫茫區夏並懸命於焚原蠢蠢窮黎咸轉骨於水谷是用仁心內發龔討外申吟嘯風雲揭日月而清大祲籙跳山河補乾坤以正封域拯其埀餌之厄惠其壽考之安煦以陽和同被發生之既濡以膏潤申茲凱澤之錫與自斯壤首建鴻名資此義徒遂登大寶夫小物不忘稟靈罔於兆庶惟朕懷舊植性同其五情語地雖異中陽論心不殊代邸今茲黃髮已晋連於廣宴在彼赭衣宜霑恩於宥罪可曲赦并州管內貞觀二十年正月十六日申時以前大辟罪已下已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒皆赦除之其犯十惡故殺人劫賊傷人謀殺人已傷官人枉法受財監治主守自盜所監治并常赦不免者不在赦例其有挾藏軍器亡命山澤百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之

安養百姓及諸改革制

內制

勑愛人者天地之德育物者陽和之氣朕立極行政體元順時期於緝熙致彼仁壽今來惟春令慶在發生當萬有之遂心慮一物之失所救人恤隱雖已著於成式施惠布德俾更弘於新令其天下百姓有灼然單貧不存濟者緣租庸先立長行每鄉量放十丁猶恐編戶之中懸磬者衆限數既少或未優洽若有此色尚軫于懷特宜每鄉前放三十丁仍準吉條處分待資產稍成任依恒式其所放丁委縣令對鄉村一一審定務須得實仍令太守子細案覆本道使察訪如有不當者本里正村正先決一百配入軍團縣令解大守本道使不舉者量貶降十德為武必先禁暴五材並用誰能去兵自古蓋非獲已關山遠戍雖多戀本之情祿位高懸終有懋功之賞若能感激信可優矜其諸征行人家有兼丁如載限向滿情願自相替者宜聽其家內應合更差防及諸雜差科一切放免古者黜陟幽明廉問風俗匪惟察吏亦以恤人今考績之期已過於三載求瘼之意欲觀於四方宜即選擇使臣分往諸道訪察官吏善惡巡問百姓疾苦兼太守縣令老耄者比問諸郡或有損處尋令賑恤猶慮艱辛須更優矜務使周濟其開元二十九載內外官所舉太守縣令等朕以撫字之任急於用賢特令舉親務欲求實翹車既至頓網無遺不限登科皆令効職既推心而無負期濟理而有成一自守官向已終秩思聞為政之績以觀推薦之義先有處分必行賞罰

无須審察將復前言廻日並具狀奏聞且量地制邑大小雖殊置吏養人遠近如一比來中下縣令或非精選吏曹因循徒務塡闕天下大率小縣稍多至於蒼生詎免其弊若無優獎豈致循良既在得人寧拘格限宜令選人內取中外清資是明經進士應制明法并資蔭出身有幹局書判者各於當色內量減一兩選注選擬赴任之日仍令引見朕當察審去就其老弱者更不得輙注考滿之後準畿官等例三選聽集在任有政績尤異者三考外委本道採訪使與通狀應是下下縣仍并昇爲中下縣又令長字人不可暫闕比來補授直至選時亦可縣在僻遠多不情愿遂虛其位累載闕人既無本官爲政不一户口逃散莫不

由茲自今已後宜令選司先量才注擬如非時有事故等闕者所有當月牒中書門下於內外官中簡擇進擬遣令所在京員外人數稍衆既無職事頗亦滯才其高品者宜簡擇量授郡守六品以下堪理人者亦授縣令俾其効用冀有成績天下郡縣先有欠公廨本處今既分稅錢並準式依本足例支給使厚其祿以竭其心經國之制省官爲本況分司換務既有常員授職任人須存定限若踰程式實紊紀綱其內外六品以下員外官至考滿後一切並停合依選例自今以後更不得注擬其皇親諸親幼小及諸色承恩授官軍功技術內省左右龍武軍并諸番官等不在此限所司仍具作條件勳分且禮經垂訓篇目攸殊或

未盡於通體是有乖於大義昔如堯命四子所以授時周分六官曾不繫月先王行令蓋取於斯苟分至之可言何弦望之足舉其禮記月令宜改爲時令但五分定位岳鎮揔其靈萬物阜成雲雨施其潤上帝攸宅寰區是仰且岱宗西岳先已封崇其中岳等三方典禮猶闕朕以耿身紹膺鴻緒紫機夙讓黃屋非尊屬天衢未亨王室多難載迫公卿之議遂膺曆數之重凜乎馭朽慄若涉泉自臨萬邦斯爲三載頃者居遏密之際莫議郊禋之禮霜露之恩日月增深今三元告辰萬物伊始假于清廟昇彼圓丘躬耕祈穀率禮斯備太官視膳而牲牢奉常陳樂而笆和爰自降制之始迄于禮畢之際祥風候律瑞日揚光卿雲紛集

於壇場甘露徬流於郊甸非常之慶豈獨在予宜因天地之心式覃雷雨之澤可大赦天下

至都大赦天下制　蘇頲

黃門周宅中土秦里上田皆王者之都也時邁觀風載巡展義皆王者之政也朕嗣守寢極頗移年所晃旒而視心每周於萬邦車轍所屆迹不出於三輔豈懷安於憚勞姑省費而休力然以設京師者不偏於西據奉宗廟者亦候於東征安可阻從人之心增徯子之怨是用闓陽發歲練日簡辰乘和氣以應物御惠風以行令永言告至載叶俾來顧茲菲躬畏此鴻業下輦而有宮室即舊不加營基而有山川覽今猶昔森然在目用軫于懷思弘遠圖俾作寬

典不忘師古之義特布惟新之渥可大赦天下自開元五年二月三日昧爽已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒常赦所不原者咸赦除之唯謀反大逆不在赦限（云云）夫政欲清淨詞尚省要聞者思致於（一作于）又未臻其道文書盈几閣而吏益欺詔命下閭里而人莫諭得非失於抵捂斃於（詔令作在）煩蕪耶簡而易從禁則難犯令式格勑有不便者先令尚書省集議刊定宜詳厥衷合于大體亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之赦書日行五百里布告天下知朕意焉主者施行

大曆四年大赦天下制　常袞

勑至理之代先德後刑上歡心以臨下下欣然而奉上禍亂不作法令何施去聖久遠薄於教化簡書塡委獄訟煩興苛吏舞文寃人致辟思欲刷恥改行厥路無由豈天地父母慈愛之意也朕主三靈之重託群后之上夕惕若厲不敢荒寧內訪卿士外咨方岳日不暇給八年于茲而大道淳風鬱而不振四郊多壘連歲備邊師旅在外役費尤廣賦輿輸轉疲耗吾人困竭無聊窮斯濫矣下之愚昧（舊唐書作下嗷暗昧集作下愚闇昧）不見刑網戎士在軍未習法令犯禁抵罪其徒寔繁幽繫狴牢（集作繫牢之間）未詳事實吏議不決動淹時序傷沮和氣屢彰咎徵此皆朕之不明教之未至豈上失其道而繩下以刑敢不罪己以答災眚且人者君之支體害之則君有所傷刑者教之輔助失之則人無所措慮有寃濫惵然憂傷用明慎罰之典俾弘在宥之澤其天下見禁囚徒死罪降從流流已下罪釋放其左降官及流人并移隸等並與量移仍委所司即勘責送名中書門下奏聽進止如聞縣官比年率意恣行麤杖不依格令致使殞斃深可哀傷頻有處分仍聞乖越自今已後非灼然蠹害者不得輙加非理仍委觀察節度等使嚴加捉搦勿令有犯如違録名奏聞量情科貶宣示中外宜悉朕懷

大曆五年大赦天下制　前人

門下惟辟奉天作人父母若天垂戒於上人不安於下則脩德勤政以達至誠恤刑獄之寃滯問閭閻之疾苦招納

諫諍訪求賢良允迪前烈率由茲道朕獲承宗廟之重托于王侯之上夙夜齋慄莫敢荒寧推誠以撫萬邦屈己以安百姓憂勤之至日慎一日服御之給損之又損而淡道猶淺燭理不明國經王度多有廢闕加以寇戎驟犯軍國頻勞賦重人竭因之歲歉田荒業廢逋散相仍每深怵惕頗有蠲降兼亦簡求良吏以惠矜人除去奸宄用逆幽枉大變風俗更張刑政冀人和之漸洽何天眚之屢彰固以朕德之寡昧化之衰薄其咎不遠在予一人亦由郡邑之政未盡條理或貪以害物或擾以傷農有凌弱暴寡之寃有不均失中之政人無所措多陷刑辟蓋上之教道未至豈忍以文法繩之惵然憂嗟深自引慝雖靡草麥秋之候

方斷薄刑而薰風長養之時宜寬庶獄大决踈（集作疏）網與之更新其天下見禁囚徒死罪並降從流流已下並釋放內外文武官及前資官六品已下并草澤中有碩學專門茂才異等智謀經武諷諫主文者仰所在州府觀察牧宰精求表薦如所由搜揚未盡遺逸林閒若即宜詣闕自舉親當策試量能擢用朕每覽漢文詔書至陽和之時草木群生之類皆有以自樂而吾百姓或阽於死亡而莫之省緬然遐想感嘆增懷哀今之人又甚於昔思有贍恤俾安其居觀察節度使及刺史各宜訓勵所部使奉科條變貪官之節激循吏之行其清白明著政理殊尤者具以名聞必加獎擢若冒于貨賄紊我綱紀切宜糺摘當峻刑憲其官人犯賄（集作贓）經恩免罪者並宜申報中書門下及所司不得容其却上自王室多故薦有歲時皆我文武之臣中外勠力今天下既定崇德報功與之剖符傳代不絕至於涖官述職各宜明慎典刑貽慶子孫永同休戚於戲武德貞觀之間有若魏徵王珪李靖李勣房玄齡杜如晦等扶翼大運勤勞王家尊主庇人匪躬致命咸有一德格于皇天緬然長懷風烈猶在其後嗣沉翳特加優獎如廟宇荒毀即宜脩葺無德不報何日忘之其鰥寡孤獨老幼貧窮不能自存者委州府縣吏取諸色官物量事賑給仰招携戶口勸課農桑應所在州府有興功役處非灼然急切者宜並停之四瀆五岳名山大川神明所居風雨是主宜委中書門下分使致祭以達精誠孝子順孫義夫節婦事跡明著者特加旌表須示中外知朕意焉主者施行

大曆七年大赦天下制　前人

門下濟於道者化醇而刑措善於理者綱舉而網踈朕涉道未弘燭理多昧常亦遐想太古高揖玄風保合太和在宥天下蓋德薄而未臻也是用因時以設教使俗以立防務盡平恕用伸哀恤又教淺而多犯也加以邊虞未戢井賦猶繁荒蔡之際寇攘斯起遂令閭巷之下積有纍囚危章互簡之中困於法吏屬盛陽之候大暑方蒸求念狴牢何堪鬱灼所以沮傷和氣感致咎徵天道人事豈相遠也如聞天下諸州自春以來咸（一作或）愆時雨首種不入宿麥未登哀我矜人何恃不忍皆由朕過茲用懼焉惕然憂嗟深自咎責所以悉減常膳（唐書作減膳撤樂）別殿齋宮禱于神明冀獲嘉應仲夏之月靜事無刑以助安陰以弘長養斷薄決小已過於麥秋繼長增高宜順乎天意可大赦天下其大曆七年五月十五日昧爽已前已發覺未發覺已結正未結正應天下見禁囚徒罪無輕重一切悉宜放免所司（詔令作由）更不須類例聞奏宜令諸道節度觀察及諸州牧縣宰於當管內所有名山靈跡各精誠致祭祈降甘澤冀獲豐稔永思流弊度振風猷其巴南諸州仍歲水旱迫於凍餒或至流離因有剽求苟全性命罹刑網之所及姑嘯聚以相依抑有由焉蓋非獲已永言其弊用軫于懷如

能相率來歸各安生業並無所問咸許自新敢以赦前事相告言者以其罪罪之亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初赦書日行五百里宣示中外咸使知聞主者施行

大赦京畿三輔　前人

門下古者以季春三月布德行惠恤刑振乏朕親執犧牲玉帛獲奉于上帝神祇九年于茲矣克己思理明不能燭昆夷未叙王略猶鬱歲會三秦之師日有千金之費悉索弊賦疲於餽軍候伺之間徵求耗竭百穀翔貴關中小歉窮則斯（集作思）濫安能懼刑因而成盜多有犯法至於軍戎之士致使廩賜不充因之逃亡抵于（詔令作或抵）邦憲事非獲已情亦可察焉（集無此字）近以露濡之感（集作思）明發有懷屬禁

煙（集作火）之令節方薦鮪於寢園聖祖數佑景靈告祥先天後天載荷嘉貺以陰以雨又助發生固順宜釋（音曲）成之仁布惟新之命赦罪育物曠然滌除其京兆府及三輔并京城內諸司諸使見禁囚徒犯死罪已下特宜釋放其有犯未發覺者罪無輕重亦宜一切放免如有妄論告者以其罪罪之其官典犯贓不在免限頃者魚朝恩夙有功勳委之戎事而徵求黎庶空竭閭閻加之廣有貿易奪人賄利京城之內擅致刑獄恣行忍害幽執無辜部領師人乖於撫馭資糧刻薄勞役煩苛惡稔釁盈自嬰沉痼念其勳舊許以優閑令罷兵權遂其養疾而宗社降鑒神明所殛羸瘵不起旋至斃亡既往無追一切不問所管將士等同坐於王事各効忠（詔令作辛）勤是朕爪牙自致勳業並宜仍舊勿有憂懼蓋以朕誠乖感物明未知人失於授任而臻此也今則匳懷引咎親御禁戎特（集作必）加優寵以表勞績其資聖寺禁人并追捕勘責等即宜並停然以王畿艱（集作多）獎矜恤疲人蠲稅罷徭與之休息尚恐流庸罕復貧弱未安益用憂勤諒資損約京兆府百姓承前應欠負官物等委所由勘責實在百姓腹內者一切放免其在所由腹內者不在放限畿內官人手力資課及府官充職掌名額稍多所有（集作在）祗供不免煩費並諸縣郵遞路次館驛諸色徵科等一物已上並委中書門下與京兆尹即會計責取色目一一商量條件處置務令減省以息煩勞其諸司諸使

廻易一切並停不急之務亦宜且罷農隙之後然準常式宣示中外知朕意焉

赦京城內囚徒制　前人

門下朕以寡薄獲守丕圖恭（詔令作龔）默思道克謹天戒常恐至誠不達景化未敷寅畏之誠寢興在慮自純陽用事靈雨愆旬麥雖有秋禾未嘗畝有阻三農之候將貽百姓之憂是用齋心滌思禱于上下神祇雲從自郊月未離畢膏澤不降憂勤益深雖水旱成災陰陽恒數而刑法（集作政刑）失中或致愆伏豈信（集作簡）孚有爽衷懷未誠歎嗟我矜人陷於（集作于）刑辟當炎蒸之序在縲絏之中久積幽冤有傷和氣所以引成湯之六事過實在予寬大禹之九刑誠存育

物期於作解以救如焚其京城見禁囚徒死罪降從流流已下罪一切釋放仍委中書門下即疎理處分訖奏聞雖赦罪從輕或謂之長惡有過無小寧失於不經䖍空夏臺用綏秋典宣示中外令知朕意

文苑英華卷第四百三十三

文苑英華卷第四百三十四　　翰林制詔十五

德音一

宣慰德音

劉晏宣慰河南淮南制　常袞

勑書曰元后作人父母又曰一夫不獲則曰時（集無此二字）予之辜政或不平訟或不理則人受其弊氣生其災嗟咻連聲愁苦無告州縣長吏莫知省憂念玆疚懷中外三嘆朕以不（集作否）德託於人上永言理道敢不厲精然自兵亂一紀事殷四方耕夫困於軍旅蠶婦病（詔令作疲）於餽餉欲求無事豈可得乎致令户口減耗十無一二而河南淮南又甚諸道得非寇乘補卒之數急賦橫税之煩致使惶駭匪寧

流庸不復無亦親人之職必有政術稱者其於賦役多患不均靡室靡家皆籍其穀無衣無褐亦調其庸雖節制廉察皆務令條理而貪官冒法未絕姦源誅求無厭鰥寡重困永歎遐想過實在予巡撫之寄資於碩德某官某相府之舊道在安人自河之南天下之半底慎財賦衣食京師久於倚任多所弘濟因其旋南將命攸屬所至之處宣示詔書撫將校之勤勞問黎元之疾苦事有不便法或不行委之釐革歸於允當或收（集作後）其征徭私有聚歛或托以貢獻公然乾没厚取於人歸怨於上虧損時化朕甚懼焉宜委某與節度觀察切加疎理勿令冤濫以副憂勞其官吏有犯便禁身推問具狀聞奏當峻刑典以息貪殘

宣慰嶺南制

前人

勑理天下者先務於遠安本人情者必令其上達或刑罰不中德信未孚則生怨咨是有中渝朕以服嶺之表方隅之大南盡百越專制萬里擇將置守常亦難之至於臨遣屢有明誠俾施惠政以恤疲人而長吏議法不平作威以逞因其猜阻陷我忠良馮季康何如瑛等南方右族累代純臣協其義烈之心積有艱危之効惑於所諮虐用其刑無狀致辟遂生邊患朕自托人上每勞日昃法天地之生成弘父母之慈愛聞此濫罰惕然疚懷尋亦辯明特令昭雪如聞溪洞尚有紛擾哀我庶士勞於甲兵苟不求安良有以也所以更謀良師先用舊德兼御史大夫徐浩歷典

中外長於撫綏素所親信俾其政緝玄冬之首當至彼方必能大布風化永清塵管仍命尚書比部員外郎莫藏用往嶺南宣慰問以疾苦吊其死喪其季康等遇害之家躬自存撫切加贍恤務令得所以慰遺孤其軍州所有結聚明申中旨懸示大信但能歸附即是平人豈唯復業安居亦當隨才命職兼至桂州宣慰應水旱所損或須蠲免宜與觀察使商量處置勉膺朝寄以慰朕懷

宣慰湖南百姓制

前人

勑震澤之南數州之地頃以水潦暴至沱潛潰溢既敗城郭復潴原田連歲大歉元元重困餓殍相望流庸莫返加之以師旅煩之以賦役哀我矜人何以堪命朕君臨之道循爵牧養之政未弘咎之所降諒在於此雖天災流行則有恒數而夕惕若厲豈忘責躬夫振人育物大易之明義也自漢魏已來水旱之處必遣使廵問以安集之國朝因其制焉亦命近臣慰撫俾喻求瘼之意用紓科（集作方將泛勇）（切也）覆之急宜令中散大夫給事中賀若察往湖南宣慰處置其百姓遭損不能自存者應須賑給蠲免宜與本道觀察使商量處置訖聞奏仍齎詔書體問周恤（集作躬自問恤）宣示郡邑令悉朕懷

宣慰魏博德音

玉堂遺範

勑奉君親竭忠孝人倫之大端也賢智可（一作所）以盡心賞功勞懋名節國家之急務也皇王可（一作所）以致理朕嗣守

（一作朕）丕業恭臨萬邦每念政之未孚化有不暨怵惕惟厲滕（一作載）勤于懷常以爲宵質稟靈皆思嚮善亦在甄明撫導推示信（一作至）誠樹績必使其光揚敷惠（一作羅患）必昌其安緝永言及此終食豈忘魏博大藩東夏雄屏軍戎勇於見義黎庶懷于有仁自中原始兵革之虞河朔爲用武之地抱才器者或慮思（一作感恩）而盡力中節効者果因事而彰明時將大寧斯獲予志昨者季安薨謝其子幼童姦邪憑依妄肆威福一境危慄懼致覆亡比屋凋傷疲於杼軸田輿杖義奮發剪去憸人大安方隅屢獻忠懇達三軍奉上之志激千里望闕之誠誓遵典彝不變舊俗忠諫指切感于朕心是用特授旌旄俾靖封略言念將士同德叶謀守正

如金石之堅凌寒挺松栢之操垂令名於不朽示臣節於將來清風載揚丹誠（一作欵）可鑒嘉尚歎息勞於寢興賞不踰時式示旌勸其管内百姓等身勞耕稼力竭征徭每念于懷用當晏憫宜令司封郎中知制誥裴度往魏博宣慰親諭朕意仍賜錢一百五十萬貫以河陰院諸道合進内庫綾絹絁等支送充賞給將士及六州縣百姓科差宜給復一年使之蘇息州縣之中或有殘破偏甚者委田興逐便宜處分朕以布澤之時務從人欲好生之德期洽衆心魏博管内宜赦見禁囚徒其與叶心立功大將及判官等委田興具名銜聞奏當有甄昇如有父母在別加優恤當道從前已來官吏將校等或忠義可嘉而刑戮濫及如有此色委田興條錄聞奏當加贈如有家口見存宜厚加優卹管内高年惸獨或天寶遺人夙沾皇化或孤獨癈疾不能自存田興差官存問仍量給粟帛管内有清勤奉職爲衆所知者田興具事蹟奏聞當加進改如身在丘園行義素著或才兼文武名節可稱亦委田興具名聞奏贈太尉季安姻戚舊臣常任將相飾終之典宜示優崇其葬事委田興差官勾當禮物之間務從周厚田懷諫在疚之初政出群小因致軍府騷然不寧以其幼年嗚呼聳（一作賚）善念功惟恐不及卹人厚下惟恐不豐庶洽雍熙遂櫜弓矢爲仁由已其道信然樹德務滋在乎終始九百多士宜悉朕懷

一作皆唐大詔令

放減德音

減徵京畿夏麥制　常衮

勑夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實（集作稅）皆什一也故謂之天下中正而頌聲作矣迺者因三代之制定其稅典務於行古庶以便人屬外攘四夷歲會戎事軍國用度公儲匱乏役費荐至近於倍征而吏或奉法不謹失我字人之意孤惸者恣其厚斂豪富者貸以（集作其）輕從動而生奸浸以流弊謂之什一其實太半致有去父母之邦共傭保之役流離逋蕩靡室靡家或阽於死亡而莫之省每一念至良深憫惻頃亦釐革（集作改）從其便安量沃瘠之差寬賦斂之重令邦畿之内宿麥非稔去秋墾田又減常歲耶者徵稅其數頗多朕以萬姓不安三農將廢憂勤鬱悼中外以興思有康濟未（集作庶）臻其道每欲悉免量入息其重困而未解兵嚴循資日費用蠲恒數以恤疲人其京兆府今年所率夏麥宜於七萬碩内五萬碩放不徵二萬碩容至晚田熟後取雜色斛㪷續納仍委京兆府崔昭差少尹李椅于頎等分縣巡撫必躬親宜示朝章令知朕意大曆三年六月

減徵京畿丁役等制　前人

勑天下（集作之）所命俾朕字（集作子）人豈敢怠荒（集作遑）期於康濟勞精極慮十有四年（集作載）務崇省約以訓天下方其疾苦屢有蠲除公稅之差僅從盍徹宮衛之備仍罷戍更婁

損服御用資軍國大去煩弊以休邦畿遊食之人悉歸南畝墾田之數漸復平時神降嘉生歲乃大熟震于珍物景福紛委蓋上玄列聖之儲祉也豈寡昧之德而臻此耶夙夜祇惕求懷增懼然以令有緩急物有輕重故粟輕而易散錢重而難聚古人所謂糴之至賤與貴其傷一也如聞閭閻未免告疾（集作病）至乃以粟數斛易錢一緡雜以他徭難以（集作於）償費轉用所資念之惻然深可重惜所宜節省其京兆府諸色番役等訪聞諸司或有徵課比緣時儉資數稍多估折（集作物估）皆賤不仍舊貫（集作不可仍舊）其掌閑彍騎三衛及橋堰丁匠等如本（詔令作有）司須徵資並納錢三千米六㪷其青苗地頭天下諸州每畝率錢十五頃以京師煩劇

供應頗多苟從權宜遂倍其數自今已後宜准諸州例徵率朕以帝王之教人如父母之訓子所以至纖至悉必躬必親苟或便之豈憚煩也宣示百姓（集作中外）知朕意焉

京兆府減稅制　前人

勑三代之時籍而不稅降及近古或至倍征承平則省於經入有事則煩於存費亦古今之常也朕厲精憂人夙夜勤約至如王制之定（集作度）國用人曹之制地征必視豐穰與之上下然以邊未徹警十年於（集作于）茲連五兵七萃之屯有賦輿調食之重徵求橫作空耗吾人所以征地之數有踰常典頃者躬自節儉勵于三軍斂從其輕以減太半今舊穀既沒宿麥未登尚使餓殍相望流庸不返邦畿千里編戶大殘慮（集作繚）有自存之人未喻詔書之意臨時科率或恐增加以茲躊躇多不墾闢行及春暮田萊益荒屬膏雨霈然慮失農候故重明朝旨更減田租蓋畿內移軍所餘全少山東加運其助頗多朕又親統六師大閱戎籍事必精實自然蠲省京兆府夏麥上等每畝稅六升下等每畝稅四升荒田開佃者每畝稅二升秋稅上等每畝稅五升下等每畝稅三升荒田開佃者每畝稅二升比（集作昔）者百姓不安皆因稅重據其減數漸復平時頗有優當蕪罷徭役加之誡勑又絕侵漁所宜鑿井畊田各勤生業自今已後必致康寧仍委京兆尹及令長分明宣示以勸（集作之）勸東作躬親慰撫稱朕意焉

放京畿丁役及免稅制　前人

勑王者承天命以養人也愛之如身豈止如子餒者食之寒者衣之猶恐仁之不至愧悼之心惻隱於內而不能已也故天下有道藏於百姓古之使人不過三日可以長孺齒可以養孤老蓋太平至理之化何施而集（一作臻）於此乎朕承奉大業于茲八載不能恢弘王道被之六合雖德之寡昧未燭於理常亦憂勤損節以濟元元豈不知乾坤以易簡成物帝王以惇儉守位從賦斂之薄省哉然時或多故事非獲已屬外攘夷狄連歲備邊兵車之會不下十萬餉饋耗竭邦畿大殘又郊社宗廟之祀府庫賜與之用庶事之費皆仰給焉急賦暴徵日益煩重加以水旱相乘歲

非豐（一作善）熟方冬之首穀已翔貴又猾豪大猾横恣侵漁致有半價倍稱分田刼假於是棄田宅鬻子孫蕩然逋散轉徙就食行者甚衆念之疚心夫安土重遷人之常性向非誅求之數豈去父母之邦哉蓋以朕不敏不明嚮於教化德之寡薄以至於斯傳曰百姓不足君孰與足書曰民非后何戴后非衆罔與守邦今縣内告病流亡不已失於撫育之道得不愧于心乎哀痛勤（一作懃）約（一作灼）明發不寐在予之情（一作責）懼惕良深宜有蠲除以惠貧弱其京兆府今年秋税於所徵數内減（一作放）十萬石百姓應納諸色物等比緣朔方軍糧輸轉勞弊又時方收斂從便省其草粟等並於中渭橋東渭橋納仍各隨當縣道路穩便如法（一作須）獻入苑南及於苑北面貯積及檢納等宜委中書門下與所由計會處置百官及府縣官職田歲月深久多被換易緣有本主皆是蒿荒虚配户人令出苗子閭閻之内其弊至深今年宜四分徵一餘並放免其諸司諸使丁役及夫匠掌閑三衛彍騎等户多非正丁皆率貧弱頃雖減省猶慮艱辛宜委中書門下即各與本司計會如灼然須役正身者具所要色目事由聞奏除此之外商量和雇并百姓先出資者並官出錢充資畿内至來年五月已來一切停差遣來年准旨及勅并度支符應年支諸色雜物合各徵科百姓等宜據所由供數並官出錢置使依市糴（三字一作和市和糴）供所徵百姓宜停應供往來郵遞從來年正月至麥熟已來並官出給百姓應有欠負一物已上及諸雜夫役庸課（一作調）未酬納者一切容至麥熟塡還所由不得輒有干擾如官典隱盜在腹内及有欠負者不在免限且風化之由繫於長吏黜陟之典所宜大明宜令御史臺切加糾察其户口有減田萊不除或流庸稍歸農畝加闢即宜具名條奏當峻刑賞庶使凋瘵之人僅於蘇息憂勤之志上達神明宜示詔書令知朕意　一作皆唐大詔令、

減淮南租庸地稅制（大曆七年十一月）　前人

勅王者以冢宰制國用以司會質歲成必視豐荒之年以均輕重（詔令作賦入）之數自近古以來天下郡縣亦有水旱之處則亦減其田租休其力役不急之務不便於時亦皆節省以惠窮乏上天眷命屬朕黎元敢不敬承勵於勤儉（集作卹）躬自菲（一作儉）薄刑于（一作於）家邦非上薦宗廟下資師（一作軍）旅未嘗私於所奉更有徵求藏之於人孰謂不足迺者屢減邦賦以勸耕農而四時閔愆九扈皆叙近自關右達于（一作於）海隅溥其百穀之穫寧止三年之積非朕寡德所能臻茲蓋祖宗景靈被此嘉貺仰荷殊慶兢懷益深而淮南數州獨罹災患秋夏無雨田萊卒荒閭閻艱食百賈皆震永念於此尤（一作良）憫憮然我心憂傷終夜不寐宜有蠲貸用安流亡其淮南今年租庸地稅所（集作旨）支米等宜三分放二（詔令有分字）楊洪宣等三州作坊往以軍興是資戎器既屬歲歉頗殘吾人徵材役工耗費尤甚惟務省約以息

困窮亦宜并停宣示百姓知朕意焉（自既屬至意焉三十六字詔令作既屬歲時大歉慮乎人不寧居徵夫役工損費尤甚務從省約以息疲人亦宜并停朕精誠奉天誠懼臨下惟恐明有所不照聰有所不達百辟卿士咸弼予違宣示百姓令知朕意）

減京兆府秋稅制　前人

勑頃以蕃寇猶虞王師未戢所資軍費皆出邦畿征調荐興日加煩重閭閻困竭人轉流亡念之夜懷旰食增懼近者省月更之役減歲入之租務於惠養冀有蘇息尚聞告病終未安居深用悼懷（一作愧悼）更思優卹令關輔諸屯墾田漸廣江淮轉漕常數又加在（一作計）一年之儲有太半之助其於稅地故可從輕其京兆府來年秋稅宜分作兩等上下各半上等每畝稅一斗下等每畝稅六升其荒田如有能開佃者宜準今年十月二十九日勑一切每畝稅二升仍委京兆尹及令長明申詔旨分牓鄉閭一一存撫令知朕意

免京兆府稅錢制　前人

勑守位聚人有賦有稅所以奉宗廟之祀備水旱之災事之大經古今不易國家計其户籍俾出泉貨著在令典謂之兩稅天下通制行之久矣自師旅荐興征調煩數法度多峻（一作改）遂廢其名近舉舊章用遵薄賦施于中外其法一也屬歲會戎事聚於邦畿以鰥寡孤獨之人當征徭力役之重又於供費皆至匱竭蕩然流散言念傷懷比之四方此實尤甚思其蠲貸庶令蘇息其京兆府見科差百姓

年秋稅錢特宜放免

減京畿秋稅制　前人

勑周以司會立經制漢以丞相校簿書（兩句舊唐書作古者）量其國用差其（集作而立）稅典必以省費（唐書作必於經費）由之重輕公田之籍可謂通範（唐書作制）履畝而稅斯誠弊法將期（唐書作所期集作期於）折中以便於時億兆不康君孰與足故愛人之體先於（詔令作以）博施富國之源必在均節（唐書作必均節用）朕自臨宸極比屬艱虞（唐書作艱難集作外虞）亦常慕淳朴（詔令作敦朴唐書作常欲關淳朴）之風守冲儉之道每念黎庶思致和平而邊事猶殷戎車屢駕軍興取給皆屬邦畿九伐之師尚勤王畧千金之費重困吾人乃者遵冉有之言守周公之制什而稅一務於行古今則編户流亡墾田減耗計量入之數甚倍征之法納隍之懼當宁軫懷慮失三農憂深萬姓務從省約稍冀蠲除用申勤卹之旨以救惸嫠之弊其京兆府所奏今年秋稅（二字唐書作合徵）稅八十二萬五千石斛㪷數內宜即減（詔令作減放）一十七萬五千石委黎幹據諸縣户口地數均平放免仍分明榜示百姓令知當户所減斛㪷數訖聞奏其應徵青苗地頭錢亦宜三分放一其先欠永泰元年地頭錢一十四萬九千一百四十一貫並宜放免除丁匠掌閑正畨外至來年麥熟以來府縣一切更不得輙有科稅朕當躬儉節用以贍黎元中夏漸寧庶有康濟宣示百姓知朕意焉（永泰二年十一月）

減放大原及沿邊州郡稅錢德音　編制

門下朕思三五已降誰能去兵文武之道叅用爲理況以寡昧獲承丕構環四海九州之大子圓首方足之多一夫之疾痛必軫其憂一士之忠勞必思其報一風一雨之愆候必申其祈（一作所）祝一士一役之橫費必念其所來業業兢兢如即深薄雖興兵動衆非予素懷而伐罪弔人有國常憲干戈一舉飛輓是勞緣路徵輸指期調發耕夫不遑於壠畔織婦有輟於機中予之夜懷豈忘終食頃以虜騎犯塞王師戒（一作戍）邊今以路寇阻兵靈旗指晉（一作境）始無虞於塞北復有征于山東勞者未安居者寧逸（一作遷擾）蓋不獲已且多懼焉念其徵發師徒道路供給地素貧稿物力已窮今欲及徵秋稅之時宜有蠲免用布慈仁之澤冀爲疲瘵之醫免副曲恩永安生業其太原管內忻雲汾代蔚朔六州振武天德及河中晉絳陝沿路州縣今年秋稅及地頭錢宜放免河南府亦是供頓往來道路比晉絳太原即免編併其沿路畿縣及河陽汜水縣秋稅地頭錢量放上供一色其合畱使畱州錢物各委本道觀察使且放欠額數聞奏當與商量於戲朕君臨萬方子育兆庶務斯去害豈謂佳兵上天鑒予玄功福善佇聞掃殄共樂清平未聞之心憂愧而已凡百多士宜體朕懷（會昌三年七月八日）

雨災減放稅錢德音　編制

門下朕恭臨寶位祇嗣丕圖勤卹憂兢夙夜匪怠懼天下之目專專然以觀予勳懼天下之耳顒顒然以聽予言何嘗發一言不遵祖宗之法制動一事不副卿士之群心雖克已甚勞誠心無逸驅將風於朴素絕進取於爭馳便於人者無不爲厚於身者無不去然而惠化猶鈌懲勸未行殘虜在邊尚煩饋餉（一作餫）狂童叛潞猶擾干戈蓋不得已而用之事有違其志者顧惟寡昧慙歎方深今朝野叶心忠良同志共除氛祲日冀清平而秋雨經旬有防收積（一作刈穫）雖云苗稼未害亦恐陰沴爲災慮生人之疾苦未蠲刑獄之滯冤未理勵堯舜敬天之志當夕與嗟慕禹湯罪已之心詰朝下詔衆貧國何云富人瘠君安得肥況畿甸差科終年無已百司取給供億實多其京兆府秋稅及青苗錢共放八百萬便委張賈與諸縣令同商量各據所損多少作等第減（一作矜）放更不用檢苗覆損煩於申奏其合徵納物仍量與寬限容待路通後輸納如聞貧人未及種麥仍委每縣量人戶所要貸與種子寬限至麥熟日填納如京兆府自無種子即據數聞奏太倉給付其御史臺京兆府所有囚徒委宰臣一人與左僕射王起御史中丞李回就都省疏理如情狀可矜者便委決遣其諸州府囚徒亦委長吏親（一作躬）自疏理勿令冤滯於戲水旱之災陰陽定數實當菲德合恤疲人施令布恩期於蘇息凡厥臣庶宜體朕懷（會昌三年九月二十一日）　一作皆唐大詔令

文苑英華卷第四百三十四

文苑英華卷第四百三十五　翰林制詔十六

德音二

賑恤德音上

賑貸（詔令作給）京畿百姓德音　玉堂遺範

門下王者布德行惠必順天時發廩賑乏蓋循舊典朕君臨寓縣念切黎元思欲咸致其安各阜其業事關恤下政在便人予無愛焉斯爲大本而甸服之内比年豐穰一歲不登遂至艱食豈非轂下賦役經制猶繁物力所資凋耗已甚靖言於此愧歎良深今春陽發生田事具飭苟迫於歉乏不能自存而耕植損（詔令作頓）虧秋成何望所以特加恩賚（詔令作惠）蠲彼徵求庶農桑之及時俟（詔令作候）麰麥之方稔式

當和煦之候載示憂勤之心我其末懷俾厚生殖京畿百姓宜共賑給粟三十萬石内八萬石以京兆府常平義倉粟充其餘以（詔令作用）太倉粟充支給比者田穀致損芻藁隨之今已過時益難濟辦其并職田草共一百一十五萬束並宜放免又有常賦錢穀蠲放之餘貧弊者多慮難輸入欲令寬息須有憂矜其京兆府欠去年兩稅青苗等錢二萬一千八百貫欠秋租雜斛斗及職田粟五萬三千三百石並宜放免元和六年春賑貸京畿百姓義倉粟二十四萬石亦宜放免朕誠意靡達黎人未康憂積於（詔令作于）衷鑒寐增惕爰自去歲以迄於今存救之恩屢降明詔乃眷長吏職惟親人爾其檢（詔令作極）慮撫綏指陳利病將我惠澤被于鰥孤叶於便宜無使勞擾故茲示諭當悉朕懷（元和七年）

賑貸京畿德音　同前

門下朕聞王者之牧黎元也愛之如子視之如傷苟或風雨不時稼穡不稔則必除煩就簡惜力重勞以圖便安以阜生業況邦畿之内百役所從雖勤恤之令亟行而供億之制猶廣重以經夏炎暵自秋霖霪（唐書作澍）南畝虧播殖之功西成失豐（唐書作農）登之望内乏口食外牽王徭豈惟轉徙（唐書作輸非）之虞慮有饑（唐書作餒）殍之患斯蓋理道猶欝和氣未通永言于茲良所咨歎宜加惠貸式示誠懷京兆府每年所配折糴粟二十五萬石宜放如百姓有粟情愿折納者特估外特加優饒今春所貸義倉粟方屬歲飢容至豐熟

歲送納元和五年以前諸色逋租並放百官職田其數甚廣令緣水潦諸處道路不通宜令所在貯納度支支用令百官據數於太倉請受遭水旱處所損便與除破不得檢覆朕以爲理之本在乎安人咨爾尹京宰邑之官實惟親人阜俗之寄必嘗詢其疾苦奉我詔條當恤隱爲心無怠於事罔或徇利於尅（唐書作剝）不吐剛而茹柔使閭井咸安鰥惸獲濟各勉忠効宜悉朕懷（元和六年十月戊寅）

遣使賑恤天下遭水百姓敕　編制

敕王者欽若天道惠綏下人脩已以導其和平推心以恤乎（詔令作其）災患康時濟理何莫由斯朕以薄德託于人上勵精庶政思致雍熙而誠不動天政或多闕陰氣作沴暴風

荐臻自江淮而及于荆襄歷陳宋而施于河朔其間郡邑連有水災城郭多傷公私爲害損害（一作壞）廬舍浸敗田苗或親戚漂淪或貲産沉溺爲之父母所不忍聞興言夜懷良深愧惕夙夜祗畏悼于厥心用是寢不獲安食而忘味特加賑恤庶洽幽明宜令中書舍人奚陟往江陵府及襄郢復隨鄂申光蔡等州左庶子姚齊梧往陳許宋亳潁徐泗濠等州祕書少監常（詔令作霄）咸往恒冀德棣深趙等州京兆尹常武往揚楚廬滁潤蘇常等州宣慰應諸州百姓因水漂蕩家業淹損田苗交至乏絶不能自存者委宣撫使量與賑給沉溺死者各加賜物仍並以所在官中兩稅錢物地稅米充給其溺死人所在官爲收斂埋瘞用申惻隱

以慰幽寃其田苗所損亦與宣撫使與觀察使刺史約所損多少速具聞奏於戲一夫不獲一物失所刑罰不中賦歛不均皆可以損（詔令作傷）陰陽之和致水旱之沴其州縣應有繫囚及獄訟久未決者委所在長吏即與疎理務從寬簡使絶滯寃貪官暴吏侮法害公特加懲肅用明典憲災傷之後切在撫綏咨爾方鎮之臣洎于州縣守宰咸知悉乃心力設法救人以恤凶災以補傷敗庶令安集式副憂勤宣布朕懷使各知悉（貞元八年八月）

賑恤遭水災百姓勑　同前（見唐大詔令）

勑惠下卹人先王之政典視年制用有國之恒規故有出公粟以賑困窮弛歲征以寛物力救患之道何莫由茲頃以諸道水災遣使宣慰中心是屬夕惕彌勤省覽條奏載懷憫惻用加救恤以濟吾人應諸道遭水漂蕩家業淹損田苗乏絶户宜共賜米三十萬石所司各據州府乏絶户多少速分配每道合給米數聞奏並以度支見貯米充度支即與本道節度觀察使計會各隨便近支付委本使差清幹官請受分送合賑給州縣仍令縣令及本曹官同付人户務從簡便無至重擾速分給訖具狀聞奏其州府水損田苗及五六分者今年稅米及諸色官田租子並減放一半損七分以上一切全放其所減放米如是支用數内應令度支及本道以諸色錢物充填並委度支條件聞奏其兩稅錢所司準舊例處分朕撫臨兆庶思致和平理化

未臻良增寅（一作愧）畏方鎮守宰職在親人所宜分憂以救艱食必躬必信副朕意焉（貞元八年十二月）

分命使臣賑恤水旱百姓勑（詔令作遣使賑恤江淮勑）　同前

勑王者立國本於安人暨海隅蒼生不忘弘覆天下至廣咸務和寧其或郡國罹災存恤至（詔令作爲）重發廩蠲賦特惟舊章獻歲布和前聖高躅朕膺眷命纘承洪緒居兆人之上五載于茲推大信以撫萬邦體至仁以蕃庶類夕惕惟厲憂深納隍豈布理猶鬱上玄未感精祲相盪陰陽或愆近者江淮之間水旱作沴縣亘郡邑自夏徂秋雖誠禱神祇無愛圭璧而災流下土虧我生成逋志靡依凋瘵斯甚痍俗艱食時予之辜當宁夜懷宵衣興歎閔茲求瘼臨遣

使臣分命巡行特加存恤徃救災患冀安流庸俾免其田租或賑以公廩隨便亟給惠此困窮其元和三年諸道應遭水旱所損州府合放兩稅錢米等損四分以（詔令作已）下者宜準式處分損四分以上者並準元和元年六月十八日勑文放免仍委中書門下即於朝班中擇人分道存撫其有單貧之户轉徙未安便於常平義倉所貯斛斗量事賑貸務令存濟副朕憂軫嗚呼方岳長吏職居親人永言分憂亦惟善政敬哉有士咸悉予懷（元和四年正月）

亢旱撫恤百姓德音　同前

勑承天理物莫尚於愛人謝譴彌災必先於咎己朕臨御萬國逮今伍年亦常勵精罔敢暇逸誠雖勤而未孚於事

澤雖布而未浹于人吳蜀建功開輔甕稔群生咸若荒服會同將何以答昊穹之顧懷承宗社之眷祐固宜示以災眚警予增脩自去冬以來時雪微降及此春暮積爲愆陽宿麥不滋首種未入東作慮違於農候西成何望於歲儲爲人父母甚可憂憫況江淮之間歉饉相屬物力疲耗人心無聊雖存救之術已行而凋傷之弊猶切是用輟食而歎中夜以興得非刑獄之冤滯未申貨財之聚歛未息忠鯁之言未盡達不急之務未盡除有一于茲即傷和氣居高莫諭愧悼是懷委命禱祠豈答神祇之望空勤傷厲豈爲恤隱之方莫若側身推誠循政務實法乾坤易簡之理贊天地茂育之仁將以塞遣疾乎于道屬陽和之序品彙敷榮俯念繫縲俾從寬宥其京城内見禁囚徒犯死罪非殺人降從流流已下罪遞降一等鹽鐵使下諸鹽院舊招商所由欠貞元二年四月已前鹽稅錢及永貞元年變法後新鹽利經貨（詔令作輕貨）折估錢共二十八萬七千七百五十六貫文並宜放免除此錢外諸色所由人户及保人有積欠錢物或資產蕩盡未免禁身或身已死亡繫其妻子雖始於負沒而終可哀矜宜委鹽鐵轉運使即據狀事跡理具可徵可放免數聞奏度支京西京北諸院推鹽使并畿内在城諸色所由人户欠負從貞元十一年以後至貞元十五年終主保逃亡攤徵保人并保人又逃亡及身在貧窮非家業見存姦猾延引者所欠錢物斛斗柴草等項

亦宜放免亦委度支續具合放數聞奏諸道兩稅外據榷率比來創制勑處分非不丁寧如聞或未遵行尚有此弊永言奉法事豈當然申勑長吏明加禁斷如刺史承使牒擅於界内榷率者先加懲責仍委御史臺及出使郎官御史察訪聞奏夫制事立程必根源本末有上敦節儉而下有困窮上好豐盈而下獲安輯顧財用之所出念耕織之爲勞自中原宿兵調賦尤廣更脩無名之貢獻必有無藝之徵求或稱出於羨餘或稱不破正稅相因慕效寖以成風革弊立防何切於此其諸道進獻除降誕端午冬至元正任以土貢脩其慶賀其餘雜進除旨條所供及犬馬鷹隼時斯滋味之外一切勒停如遠越者所進物送納在藏

庫仍委御史臺具名聞奏如諸道停進奉後尚務因循或有聚斂亦委出使郎官御史察訪聞奏政理之本在於節約由內及外以示率先昨者六宮內人量已放出猶慮內廐之馬其數稍多委飛龍使等（詔令作即）條流減省續具聞奏嶺南黔中福建等道百姓雖處遐俗莫匪吾人多懼掠奪之虞豈無親愛之戀以茲興念良用憫然應緣公私買賣奴婢宜令所在長吏切加捉搦并審細勘責委知非良人百姓然許交關有違犯者準法條處分朕理國濟人以義爲利務於當者必舉詢其弊者必除其在卿士叶心方岳宣力勉脩爾職以惠黎元慎守彝章成悉朕意（元和四年三月三日）

賑恤百姓德音（一作賑貸）（諸道詔）　同前

勑王者本憂人之心有順時之令故及新生之候必弘利澤之規以此惠人期於阜俗今三陽布和萬物遂性惟人之窮乏者或不能自存朕所以憫然有憂議所賑救如聞京畿之內緣舊穀已盡宿麥未登尚不足於食糧豈有餘於播種矧其耕植固在及時念彼微求尤資寬貸京兆府宜以常平義倉粟二十四萬石貸借百姓其諸道州府有乏少糧種處亦委所在官長用常平倉米借貸淮南浙西宣歙等三道元和四年賑貸米並宜（詔令作且）停徵容至豐年然後填納編戶之徵既有藝極宇甿之要當恤有無苟徵歛之不時則困弊之無日近緣諸州送使錢物回充上供合送使者使司又立程限所以每至歲首給用無資不免量抽夏稅新陳未接營辦尤難委觀察使宜以供軍錢方圖措便輒不得量抽百姓夏種夏貢（詔令作貢賦）有羔先乎任上用弊殊等實在便人近日所徵布帛並先定物樣一例作中估受納精粗不等退換者多轉將（詔令作易）貨賣皆致損折其諸道留使留州錢數內絹帛等但有可用處隨其高下約中估物價優饒與納則私無棄物官靡遺財其所納見錢仍許五分之中量徵二分餘三分兼納實估疋段錢以準貨本約重輕制之不均遂權百物由是競爲蓄聚漸爽流通粟帛轉錢農桑益廢若無釐革其弊難堪公私交易十貫錢已上即須兼用疋段委度支鹽鐵使及京兆尹即具作分數條流聞奏茶商等公私便換見錢亦（詔令作並）須

禁斷自定兩稅以來刺史以戶口增減爲其殿最故有析戶以張虛數或分產以繫戶名兼招引浮寄用爲增益至於稅額一無所加徒使人心易搖士著者寡觀察使嚴加訪察必令詣實朕嗣守丕圖于茲七稔每念萬方所奉唯在一人百姓未康豈安終食故所以賑贍優貸思致乂安方鎮牧守誠宜遵奉如有違越委御史臺及出使郎官御史訪察以聞宣示中外明悉朕意（元和六年二月二十八日）

文苑英華卷第四百三十五

文苑英華卷第四百三十六　翰林制詔十七

德音三

賑恤德音下

淄青蝗旱賑恤（一作優郵蝗旱諸州詔）　編制

門下朕嗣守丕訓恭臨大寶兢兢業業十有三年何嘗不惠下以愛人克己以利物外無畋遊之樂内絕土木之功浣衣菲食宵興夕惕厚於身者無不去便於人者無不行損群方之底貢驅時風於朴素將以弘祖宗法度致夷夏雍熙心雖勞於九垓道未進於一取顧惟不德慙歎方深今雖遐邇甫寧忠良叶志五兵戢其鋒刃百姓絕其征行勤求理道日冀平泰而去秋旱蝗所及稼穡卒痒哀此蒸

人懼罹艱食是用順時布令助煦育之深仁施惠覃恩法雨露之殊澤其淄青兗海鄆曹濮去秋蟲蝗害物徧（一作偏）甚其三道有去年上供錢及斛斗在百姓腹内者並宜放免今年夏稅上供錢及斛斗亦宜全放仍以當處常平義倉斛斗速加賑救京兆府諸州府應有蝗虫米穀貴處亦宜以常平義倉及側近官中所貯斛斗量加賑賜災旱之餘撫養尤切眷茲長吏必在得人應遭蝗虫處刺史委中書門下精加訪察如有煩苛暴虐貪濁懦弱者即須與替邦畿之内徭役殷繁言念疲人固資矜恤京兆府今年夏青苗錢宜量放一半應遭蝗蟲及旱損州縣鄉村百姓公私債負一切停徵至麥熟即任依前徵理及准私約計會

其遭蝗蟲及旱損處准勑添貯義倉每畝九升斛斗去秋合徵在百姓腹内者並宜放免其天下州府貸種糧子在百姓腹内者更不要徵閉糴禁錢爲時之蠹方將革弊尤藉通商其見錢及斛斗所在方鎮州府輒不得擅有壅遏任其交易必使流行仍委出使郎官御史及所在度支鹽鐵巡院切加勾當兼委轉運使設法般運江淮糙米於河陰積貯以備節給賑濟累時以來水旱時有方隅郡府杼軸屢空厚下所以安人裒多由其稱物至於徵斂亦在寬恤應方鎮州府借便度支鹽鐵戶部錢物斛斗經五年以上者並宜放免天下百姓人吏欠大和九年以前官錢斛斗家業蕩盡無可徵納囚繫囹圄動經歲年者亦宜放免

犴獄之重人命所懸將絕冤濫必資慎恤京城百司及畿甸見禁囚徒委中書門下差官疎理無使冤濫輦轂之下法在肅清奸盜竊發理難容舍親仁坊今年五日賊依前委京兆府左右街使鳳翔邠涇金商同華等州切加捕逐如獲頭首准法科斷其餘支黨一切不問於乎唯此凶災是彰菲德情敢忘於罪己惠所貴於及人施令布和期於蘇息凡厥臣庶宜體朕懷主者施行（開成三年正月二十四日一作唐大詔令）

賑救諸道水災德音（一作優恤水災諸州敕）　編制

勑朕以寡德臨御萬邦宵旰憂勤匪敢自暇然仁未及物誠不動天陰陽失和水潦爲敗致茲災沴害及生靈江淮

之間滁和尤甚當宁軫惕永言疚懷其淮南道滁和兩州應水損縣據所中奏漂溺人户處宜委本道觀察使與本州刺史子細檢勘全放今年秋稅錢米仍以義倉斛斗逐便據户賑接（一作救）其浙西浙東宣歙鄂岳江西鄜坊山南東道並委觀察使與所在長吏據淹損田苗漂壞廬舍及虫螟所損節級矜減指實奏聞如沒溺甚處亦以義倉量事賑救（一作賜）其京兆府河南府所損縣即據頃畝依常例檢覆分數蠲減州縣牧宰各務撫安必令均濟稱朕意焉（一作用稱朕意）大和四年十月九日　一作皆唐大詔令

雨雪賑濟百姓德音　編制

勑朕聞天聽自我人聽天視自我人視朕之菲德涉道未

明不能調序四時導迎和氣乃自去冬以來踰月雨雪寒氣尤甚頗傷天和念玆庶甿或罹凍餒無所假貸莫能自存宵寢（一作中宵）軫懷旰食興嘆怵惕若厲在（一作時）余之辜思弘惠澤以順時令其天下犯死罪已下除官吏犯贓及故殺人者餘並特降從流流罪已下遞降一等應京兆府諸縣宜令以平常義倉斛斗量事賑濟仍先從貧下户給其京城內鰥寡孤獨不能自濟瘖聾跛躄窮無告者亦與京兆尹兩縣令量如賑恤訖具所破數聞奏躬（一作須）自省閱務令均贍其諸道雨雪過多處亦委所在長吏量事優恤於戲天生蒸民君以牧之朕憂勤政經思致于理言念赤子視之如傷天或儆余示此陰沴撫躬夕惕余甚悼焉布告遐邇明悉（一作知）朕意（太和六年正月十八日）　一作皆唐大詔令

賑恤諸道遭旱百姓勑（詔令作以旱賑撫畿內諸道勑）　編制

勑朕承上天之眷佑荷累（舊唐書作列）聖之丕圖宵旰兢（唐書作憂）勞不敢暇逸思致康乂八年于今而水旱流行疾疢屢作（唐書作疾疫作沴）兆庶艱食札瘥相仍蓋德未動天誠非（唐書作未）感物一類失所有（唐書作其）過在予載懷罪己之心深軫納隍之歎宜敷惠澤式表憂勤如聞自去年以來河東關輔亢旱為患秋稼不收百姓之中頗甚困窮（八年詔令作人甚困窮）今方春（唐書作春作）之時須務農事（唐書作農務又切）若無（詔令作不）賑救恐至流亡其京兆河南河東河中等九州府宜賜粟五十六萬石京兆府賜粟十萬石河南府河中府絳州各賜粟七萬石

同華陝虢晉等州各賜粟五萬石並以常平義倉及折糴斛斗充如無本色即與運米折給仍委本州府官長（詔令作長吏）明作等第差清強官吏對面宣賜先從貧下户起給其京兆府太和六年青苗榷酒錢在百姓腹內者並宜放免京兆河中河南同華陝虢晉絳等九州府自太和六年秋稅以前諸色逋懸除所由車户已徵得外在百姓腹內者一切放免議獄恤刑前王攸重苟有冤滯即傷陽和應在城諸司諸軍諸使應有囚徒速宜疎理限七日處分訖奏聞河南府等八州府勑到後亦宜准此處分諸色工役非灼然交切者並勒停省應久旱處管內名山大川能致風雨者亦委長吏精誠禱請水旱之數雖云常理導化失節

亦致咎灾顧惟寡昧敢忘充責常叅官及外府州長吏如有規諫者各上封事極言得失俟有主（詔令作斥）正朔于阜安咸啓乃誠用致於理無或有隱以忝在公内外官有貪暴殘雲蠹政害人者憲（詔令作臺）司宜糾察聞奏朕為人父母夙奉丕業夕惕若厲夙夜匪寧減膳撤懸庶答天誡咨爾長吏實分予憂勉加撫綏用副惻隱庶切救灾之義爰申為上之懷中外臣寮宜體朕意（大和七年正月二十四日）

賑救諸道百姓德音　編制

勅朕以寡德託于兆人之上雖兢兢業業思理不怠而政道多闕和氣用傷仍歲水旱黎人艱食為之父母斯心鬱陶如聞魏博六州阻飢尤甚野無青草道殣相望及山南東道陳許鄆曹濮淮南浙西等道皆困於飢疫屢乏種餉其魏博宜賜粟五萬石山南東道陳許鄆曹濮等三道各賜糙米三（詔令作二）萬石充賑給委度支逐便支遣仍各令本道據飢乏之處賑給淮南浙西兩道委長吏以常平義倉粟賑賜應諸道有飢疫處除出軍糧積蓄之外其屬度支戶部斛斗（詔令作雜穀）並令減價出糶以濟貧人其有牧宰非才貪殘為害及承前積弊須有條流或冤獄留滯速宜疎決者並委觀察使糾察詳訪具狀聞奏用彌天眚以副朕焦勞之慮焉（太和九年三月二十二日）

賑恤江淮遭水旱疾疫百姓德音　編制

門下朕以寡昧嗣守鴻圖奉列聖之丕訓撫寧四海受（一作）

膺上天之景命司牧兆人敢忘勵志勤身夙恭寅畏雖勤思罪己而陰陽夒愆每念惠人而蒸黎尚困是由政教無素王澤不流精誠未達於玄穹災沴遂痛於下土是用中宵輟寐未明求衣言念及此良深愧惕近者江淮數道因之以水旱加之以疾癘流亡轉徙十室九空為人父母寧不震悼此乃天之垂誡咎實在予焚灼于懷夙夜增懼當宁興歎遂命使臣乘驛撫巡便宜救恤減上供饋運發諸道倉儲免積歲之逋租蠲逐年之常貢尚思災疫之後閭里未安須更申明用示憂軫應揚潤廬壽滁和宣楚濠泗光宿等州其間或貞元以來舊欠逃移後闕額錢物均攤見在人戶頻年災荒無可徵納宜特放三年待稍完復却即令依（一作仍）舊或逋懸錢物斛斗數內先已放免度支却徵收者宜委本司細詳元勅磨勘如合放免不得追徵或先因水旱賑貸欠常平義倉斛斗若終不可徵收亦宜放免或今年合徵兩稅錢物量百姓疾疫處各委逐州準分數於上供畱州畱使三色錢內均攤放免或收管諸色逋懸錢物等年月深遠但掛簿書空務追徵益生勞擾宜委有司速勘會了絕蠲放不得畱為應在以資奸蠹之徒其濠泗宿三州大中六年以前所在逋懸宜亦放免或以常平義倉斛斗賑恤者宜委本司收破其賑貸者即待秋熟填納其所減上供運米及州縣諸色斛斗等已令減價糶貸救接百姓用止翔貴以濟周貧或每年進奉茜草藥物

紵練貢布等亦已條流節級停減已前諸色應獨免節目等或已行勅令或見勤條流並委中書門下各令本州及本司速准此處分仍具各分折聞奏所有諸道放免事例宜委州縣於鄉村要路一一榜示遍令閭閻分明知悉又以數道疾疫百姓流亡未言宵旰之勤豈務珍華之貢其淮南宣歙浙西三道今年賀冬及來年賀正所進奉金銀錢帛宜特放免均融仍各委本道觀察使據所放均融貸貧下户填納稅租其逃亡户如賑恤使有所不該者亦以此更宜濟助務令蘇息又江淮數州水旱相繼安南一境寇擾初寧公用之間必常匱竭但緣及時錫賚須遣使臣其淮南宣閩安南等四道今年冬衣使本道合與常例人

事物等亦宜權停於戲天災流行自古未免屬在牧宰爲吾撫安豈無惠育之方以濟凋殘之弊如或守法不謹吏緣爲奸紀律乖訛刑罰（一作法）踰濫重繫者因循不省逮捕者追擾滋多或征賦不均或徵科無算有一於此重困吾人即何以消弭災譴用康疲瘵宜委所在長吏慎恤刑獄疏決囚徒必務躬親俾無冤滯檢轄暴吏懲殿慢官寬常賦之征罷不急之務詳求病利悉以奏陳顯行良規用副憂勤苟不遵詔旨尚務侵欺必正刑書義無容貸宣示中外宜諒予懷主者施行（大中九年七月十三日）一作皆唐大詔令

文苑英華卷第四百三十六

文苑英華卷第四百三十七　翰林制詔十八

德音四

招撫德音

長慶元年德音（詔令作討鎮州王庭湊德音）　元稹

門下朕嘗讀玄元書至於佳兵者是樂殺人因念自孩名之逮于羈丱不三十年不能爲成人豈忍以一朝之忿驅而殺之然而田弘正首以六州之衆歸於朝廷開先帝之雄圖變河朔之舊俗除去苛暴昭宣惠和愛人如身養士如子拊循教訓必以忠孝爲先是以魏之師從一年而知恩二年而知禮三年而相與讓於道矣故南征淮蔡東伐青齊北定趙地元勳茂績皆自魏師肆我憲宗付之心膂

入則輔弼出則藩宣推誠不疑近實無比顧朕小子獲受丕圖嗣守不遑何暇恢復而承元請覲冀部擇才苟非勳賢不敢輕授是用咨我元老臨於是邦而又寵諸將以懋官加三軍以厚賜（集作賞）復其租入惠彼蒸黎於此一方之人可謂無有不至而梟音未革狼顧猶存忍害忠良怒爲殘賊臨軒震悼撫几驚嗟天乎不仁一至於此朕下爲君父上奉祖宗毀冊襁於鯨鯢啗股肱於蛇豕尚欲因循忍耻偭俛偷安非惟傷心於田氏之子孫亦將何顏謁先帝之陵廟人神共憤卿士叶謀咸願誅夷用申冤痛使合興師進討以剪奸兇尚念一軍之中豈無義勇倉卒變動必非衆謀苟得其魁餘復何罪（集作苟得罪人其餘何過）宜令魏博橫海

昭義河東義武等軍各出全軍以臨界首仍各飛書檄具諭朝旨如王庭湊能執首謀爲亂扇動三軍者送付隣道或就鎮州處置然後束身歸朝必當升（一作超）奬授三品正員官並與實封二（一作五）百户其餘三軍將士一切不問其中大將等或有能相諭勸翻然改圖者各隨事跡便當（集作當加）寵擢如王庭湊仍遂迷不悛諸道宜便進軍以時剪滅苟不得已至於用師其有效忠則宜懸賞如有能梟斬兇渠者先是六品以下官宜與三品正員先是五品以上官節級升進仍與實封三百户庄宅各一區錢二萬貫以一州歸順者便與當州刺史仍賜實封二百户如先是本州刺史以一州歸順者升（集作超）三資與官仍賜實封三百户以一縣歸順者升（一作超）兩資與官仍賜實封一百户如有能率所管兵馬及（一作并）以城來降者並升（一作超）三資與官仍賜爵實封一百户賜錢一萬貫以身降者亦與轉改仍賜錢帛應付行營將士如有能梟斬兇渠者亦准前例處分其有城鎮將士百姓等守節拒賊身死王事者各委長吏優給其家仍具事跡聞奏當加褒贈其有潛謀誅斬渠魁被其屠戮者宜（一作便）便加追贈并賜錢帛仍與一子官諸軍所至不得妄加殺戮及焚燒廬舍掠奪資產并有拘執以爲俘馘其管內州縣有能自置義營堡柵王師所至能相率來歸各加酧奬時當秋候務切農功近界之人懼廢耕織應緣軍務所須並不得干擾百姓如要車牛夫役及工匠之類並宜和僱須各情願仍優給價錢賊平之後應立功將士並與升資改官節級賜物其長行官健歸降者亦當優厚褒賞幽陵變擾誠謂亂常以其旁及（詔作令害）實寮有異上品台鉉較其輕重示以招携尚開迷復之門用廣自新之路如聞賊中文牒妄作異端皆云（一作指）朝廷徵兵欲戍邊塞此皆狂詐扇動人心况今邊上甲兵人以備禦欲令悉知（一作委）故重宣明仍委所在即時（一作節牒）以此吉諭昔者堯舜之俗比屋可封虞芮之人讓畔可感仁義則水大可蹈忠信則蠻貊可行由是言之亦在化之而已逮我理長何其遠哉豈朕之蒲假荒寧自聖而不可教耶將朝之魁梧骨鯁自持而莫我念耶二者之來皆朕不敏內省終夕其心浩（一作歎）然於厚封域之中干戈作矣廟鎛俎無忘弭寧布告朕懷以須良畫主者施行（八月十四日）

長慶三年德音（一作破汴州李岕勑）　編制

勑理天下者務安於（一作於安）遠邇致康濟者資懷於（一作於懷）兆人朕統馭萬邦式敷王度任藩方以俾乂冀干戈之載戢虔恭惕勵（一作厲）未始蹔忘推寻是心布及中外昨者夷門逆將遷遂興師（一作夷門逐師遂將興師）蒼皇變生士庶無告逆賊李岕驅掠恐害流離毒痛在浚之郊若豩將舉逼脅我軍士盜竊我戈鋋驅馳外垌敢肆蜂蠆朕所以不降明命未即誅夷（一作未行天誅）容其革心以俟迷復蓋以一方軫念三面開羅將弘愛物之私用表好生之施而梟音忞醜狼顧愚兇

危巢已焚禽息猶若光顏韓克曹華智興等感激忠勇揮戈誓師雷奮鼓旗所向風靡逆黨殲殄郊原霧清熊羆之師漸及摩壘夫疾風斯來而勁草方辨熾火將燎而良金益明果聞義烈之臣奮起轅門之內一揮斬首三令無喧嚴城洞開以候來師不言忠效是賜寵章其梟斬逆賊李岕宣武軍都知兵馬使李質已從別勑處分忠武兗海汝寧鄭滑等軍將士等感主帥之忠誠忘身赴敵視寇仇而忿嫉決命爭先高承簡以睢陽一郡之師當蛇豕奔衝之勢咸能勦其醜類如刈草菅各振軍聲用宣武略其忠武兗海汝寧鄭滑應赴行營及宋州將士等並節級各有賞物已別處分支遣（一作給）委本軍據功勞額例給散歸還之

時仍加宴勞朕念彼無辜墜茲塗炭橫爲凶險驅脅傷夷其汴州管內州縣官吏軍鎭將健及諸色職掌人等皆罹脅汙自拔無由撫事量情亦可矜恕除同惡巨蠹者其餘一切不問仍加牓示如或妄有恐嚇言告者科其反坐之罪干戈甫興里閭必害春言農畝是廢耕桑其汴宋鄭三州罹此兇逆士馬屯集供給（一作繫）併繁雖事乃旬（一作徇）時而人亦勞止予懷軫念豈忘憂矜其三州府（一作界）內有兵馬所到縣百姓或被驚擾處宜於今年秋稅內三分量放免一分仍委州縣長吏切加綏撫其賊中雜差點子弟夫役並宜放還鄕里俾安生業其中有不能自存者量事優恤應百姓中有被分外無名賦斂者並當持勸停義士忠臣見於死節賞功襃美冀及傷寃惠恤其孤庶明報效官軍有陣亡將士等并李岕爲亂已來有潛謀孝順誠節可嘉并因此遇害者並委本道（一作軍）審勘具名銜事跡申奏當與甄獎及加襃贈仍令本軍優賞（一作給）其家三年不停衣糧并委所在州縣速於收葬量事致祭其將士有因戰陣傷損尤甚以至（一作致）殘廢者各委本軍加厚優恤仍勿停觧掩骼埋胔國之令典逼於兇醜誠可傷嗟念其本亦吾人蓋亦事非獲已經戰陣處所有賊中遺骸並委所在州縣隨事收瘞勿令暴露於戲弔伐之道予遵格言靖寇安人豈忘終日朕載橐弓矢思保黎元而雨露所均動植所繫一夫竊歎朕每興懷况玆浚郊都邑之會所以愼擇

將帥期於乂安今寇孽已清封壤寧息師之所處用軫予衷將申宥恤之恩庶息瘡痍之後布告中外咸使聞知（八月二十五日）（一作皆唐大詔令）

敘用勳舊武臣德音　編制

勅朕聞昭德示威先王所以用武禁暴戢難後代安能去兵故文德誕敷武備宣耀外以環衛四海內以底靖中原則軍旅之制有經師律之能必表朕纂承鴻業夙奉丕圖寤寐分求懷何以康濟豈獨鼓鞞有感方思將帥之臣征伐爲心乃寵干戈之士况文武並用古之格言勳舊不酬勞者何勸惟我高祖太宗以晉陽之旅平一海內肅宗以靈武之衆收復二京代宗有郟鄏元從之臣德宗有奉天戡

難之士每念勳伐無忘寢懷如聞近日武班之中淹滯頗久雖負才畧無由足（一作是又作自）明又有諸道薦送大將或隨節度歸朝自今已後宜令神策大將軍軍使及南衙常叅武官各具由歷授官年月前後功績（一作勲）牒送中書門下若勲伐素高人才特異者候有相當用處即具聞奏量加奬擢其常叅武官資考深久未得遷轉者准具員年月與改轉不得令有滯淹其先授文官者亦宜準此使幕賓僚皆有年限（一作代）改轉軍府（一作將）大將豈可獨不序遷自今已後諸道節度都團練經畧等使下各隨本處是大將名目已曾授監察已上官者並限三周年量與改轉如有功效合非特與改轉者不在此限其職名是兵馬使都虞候

押衙已上前後並未曾奏官者亦仰量績効奏官轅門委質營壘分師有役干戈無由耕稼（一作稼穡）況自天寶已後屯兵七十餘年皆成父子之軍不習農桑之業一朝罷歸壠畝頓絶衣糧言念饑寒深用嗟憫應天下節度都團練防禦經畧等軍所置軍數各委本道據守舊額以度（一作爲）定數不得輒有減省其有逃亡病死及過犯觧退當時揀擇有武力藝能者添補奮於行陣決命殞（一作損）軀不顧危亡每嘉忠烈官健有死王事者三周年不得停本分衣糧如有父兄子弟試其武藝堪在軍中承名請衣糧者先須收補孝本安親深惟（一作惟深）養老敦恩惠以慰耆年應軍將及官健有父母年及九十以上委本道本州每至節歲量與酒麪優養守塞備邊固不可廢烟塵既靜亭障無虞諸道舊有防秋兵馬已在邊上者自依年限替代近者師旅屯集饋餉頗多不免於諸道留州留使錢內每貫量留三百文以充國用幽鎮既以洗雪供費亦漸有常其河北諸道及山（一作河）東兗鄆淄青汴宋陳許徐泗澤潞河陽鄭滑等道并邊上諸鎮並不用抽（一作得）刀斗晨嚴烽烟夜謹勤勞沙塞寒苦邊陲其沿邊鎮戍烽子等並委所管節度及城鎮使量與優賞仍與交番上下使其勞逸得均使命往來本於傳達軍期緊急遂至繁多非惟郵傳不供抑亦號令難一自今已後應緣山東行營兵馬未歸本道已來進退事機並宜轉委節度使仍仰條疏舊弊一一奏聞除事關

迫切須遣專使外其餘書詔文牒一切分付度支入遞發遣制使中使到諸道行營不得輒受人事錢帛及行非理鞭朴當加訪察義不優容榷筦之設誠爲救弊隨方適變所貴便人其河南河北鹽法宜委鹽鐵使與節度使審度會計商量務以便人爲法閑習土宜則通吏理既因試效可驗政能應河北諸道宜委觀察使訪察管內見攝官中如有實（一字作或）清強有才能課績者具前後所攝年月并事跡聞奏當與正（一作改）授從政之方必原風俗視人相土乃合所宜施張在達於無私法令所期於不擾（一作撓）應河北諸道并鄆兗青等州道應有新舊科條有不便於人不宜於俗者委宣慰使與所在長吏商量廢置務從人欲於戲

朕戴天子人操執重器不以四海之富而恃其力每以百姓爲念而兢于心慮文教之未敷思武畧之多闕所以輟食當宁求衣未明揣摩萬機寧止三省頃以馭（一作御）宇之歲藩方乂安委于廟謀以輯軍政而有司不達苟以惜費爲心致玆停臧之名無裨毫釐之用使軍中老幼愁歎無歸朕博聽群言用華前弊舉其指（一作旨）要冀叶群（一作人）情庶乎侯伯列城與我師旅勵精撫士用副憂勤中外布宣明知朕意（長慶三年三月十日）　一作皆唐大詔令

長慶三年德音（一作赦鎮州德音）　同前

門下仲尼有言詩云執轡如組審此言可以爲天下也蓋爲聖人組修其身而成文於彼故伯益贊禹則曰滿招損

謙受益所以服有苗夏后啓亦云吾德未至教未善故能克有扈苟齊俗有禮化人以躬尚可感於神明柔於蠻貊況累聖遺教昇平舊風堅金在鎔惟人之所鑄猛獸在柙由人之所馴因而撫之敢忘前訓朕以菲德纂承鴻緒屬先皇掃刷中寓康濟兆人八表晏然五兵咸息常兢懷於繼述思致理於和平豈以樂戰爲心佳兵在念而鎮州以承宗云亡自歸誠款幽州以劉總懇志願釋兵符相繼來同無思不服非朕勤於遠畧力以致之亦既綏柔咸加霈澤不愛金帛以惠我戎士不悋爵賞以寵其偏裨復以一二台臣常推謹厚（一作愿）庶將朕志以靖方隅而佚於既安莫能思患曾未累月旋聞叛離朕亦欲因其人心命將興師頑念弘正盡忠先朝身嬰陷（一作伐）害受於（一作家受）署戮爲之元首能不痛心是用下制先申告諭求其兇悪冀釋幽寃仍令四面節制各守封境不欲遽加誅討所望自效忠誠而將士等懼罪以相保王庭湊爲衆所逼固其封壤捍以兵鋒每聞戰爭未念黎庶爲之君父又何忍乎是用輟食忘寢晝夜萬慮恭惟烈祖之訓必用兼愛之心務以安人爲國本不以窮武爲威力顧予寡昧敢忘遵承爲追念而（一作以）興師已極君臣之分爲（一作以）軫憂而捨罪豈非帝王之道況王庭湊倉卒之際固（一作本）非始謀接之以恩榮自當展其志義委之以戎鎮必冀效於勳庸禍福無門行之則是弛張在我用亦何常苟推信誠使保忠順苟得其

衆孰非吾人擢而任（一作用）之式示光（一作榮）寵宜特舍雪仍授檢校右散騎常侍兼鎮州大都督府長史御史大夫充成德軍節度鎮冀深趙等州觀察處置等使應成德軍將士官爵（一作吏）一切依舊待之如初仍令兵部侍郎韓愈充宣慰使於戲朕於彼三軍惠非不至於彼闔境恩非不周今弘寬大之典以應陽和之令使離散者見親愛之樂暴露者歸室家之安各宜感悅以就寧泰布告中外體朕意焉主者施行　一作皆唐大詔令

朝元御正殿德音　同前

勑朕以寡昧獲守重器兢勵（一作厲）畏惕于茲五年皇王之事罔不修備而大典有闕舉而補（一作行）之粤以元正朝（一作

御于正殿百辟咸序萬方來庭思欲推至仁以布和奉天時以（一作而）施令况上玄貽慶列聖垂休輔于予躬以致寧復思與臣庶同被慶靈俾茲囚隸亦洽流澤自今年正月一日巳前犯死罪者並降從流流罪以下遞減一等其故殺官典犯贓犯十惡者並不在降等之列左降官未曾經量移者與量移近處流人各據本年限與減一年如本限止一年者放還朝賀之禮國之盛事肅恭班位數賛威儀俾申慶賀以示弘普其應元日緣朝賀行事官三品以上賜爵一級四品以下加一階文武常參官并六品以下及宗子應陪臣者并諸道賀正使各賜勲一轉先已至上柱國者任廻與周親諸藩陪位賜物有差今兵革甫寧典常

未（一作粗）舉雖懃至理可謂小康唯水旱猶虞黎元（一作蒸黎）重困公私蓄積頗有未豐宜令諸道觀察使刺史各具當處利害其有弊事可革有便（一作益）於人者并言何術可以漸致富庶附驛以聞亦不用專使詣闕以爲煩費其封畿之內百姓利病令（一作委）京兆河南尹具以條奏於戢束帶立朝必咨忠讜濟時利物式佇謨猷其文武百寮各上封事極言得失無有所隱如有事可施行者便委中書門下量加獎用朕以執契馭時任賢興化孜孜王道期致太和凡在官寮宜悉此意（長慶四年正月一日）一作肯唐大詔令

文苑英華卷第四百三十七

文苑英華卷第四百三十八

翰林制詔十九

德音五

征伐德音一

伐劉闢德音（詔令作招諭劍南諸州詔）　編制

門下朕聞皇祖玄元之誡曰兵者凶器也不得已而用之恭惟聖謀（舊唐書作謨）常所祗服故雖（唐書作維）文誥有所不至誠信有所未孚姑（唐書作始）務安人必能忍恥朕之此志亦可明徵近者德宗皇帝舉柔遠之規授宰衡之傑（詔令作任）弘我廟勝遂康巴庸故得南詔入貢西戎寢患績成始著（詔令作究）元臣喪亡劉闢乘此變故坐邀符節朕以任成（唐書作成任）命者雖乖於理禮從權便者所冀於輯寧竟違卿士之謀遂允

僥求之志朕之於闢恩亦弘矣曾不知負牛羊之力飽則逾兇畜梟獍之心馴之益悖狂惑士伍圖逼（詔令作迫）梓州誘陷戎臣塞絕劍路師徒所至燒掠（唐書作劫）無遺千紀之辜擢髮難數朕爲人司牧育（唐書作字）彼黎元在（詔令作如）闢之罪非朕敢舍是用叶群率之謀除百姓之害永清妖孽底定一方伐罪弔民於是乎在其逆賊劉闢在身官爵並宜削除令王師鼓行尋齊天險梓潼成守已解攻圍夘注營坐看撲滅其西川將士如有乘此聲勢翻然改圖梟斬兇魁以效誠節者必當特加爵秩高位重賞朕無愛焉其餘將吏等但能去逆效順以所領歸降者超三資授官以一身降者亦與改轉長行官健歸順者並與敘録仍加賞給其西

川管內刺史等當其阻亂孰克靜科雖章表未通而衷誠可見今能歸款亦仍舊職如或乘機立效因事建功並特加賞務極優厚夫皇王之道弔伐所加義在除殘誠非樂戰故脅從罔理必誠於徂征焚溺是哀俾與於後怨禁暴止亂其在茲乎況有跡陷兇徒心非黨惡歸我無路遂至淪胥言念斯流尤深軫惻所以明諭將帥罪止渠魁其餘染汙一切勿問布告遐邇咸懷朕意（詔令作宜悉朕懷元和三年三月）

詔討鎮州王承宗德音　編制

門下天地以太和（一作德）煦物而高秋勵肅殺之威皇帝以至道育人而前王設誅討之罰（一作典）於是乎有阪泉之役有舟浦之師（一作威）情豈佳任義存禁暴朕嗣膺寶曆於茲

五年以惕厲居于人上以仁恕撫于天下恭惟文祖之訓敢以武功為先昨者吳蜀興妖師徒獻捷朕每念陳原野之衆行鈇鉞之刑雖舉彝章頗有慚德蓋不獲已豈樂於斯王承宗頃在苫廬潛窺戎鎮而內外以事君之禮將（唐書作逆非）而必誅分土之義專則有辟朕念其先祖常有戎勳貸以私恩抑於公議使臣旁午以告諭孽童俯伏以陳誠顒獻兩州期無二事朕欲收其後效用以曲全授節制於舊疆齒勳賢於列位況德棣本非成德所管昌朝又是承宗懿親俾撫近鄰斯誠厚澤外雖兩鎮中實一家而承宗象恭懷奸宵貌稔禍欺裴武於得位之後縲昌朝於受命之中豺狠之心飽之而愈發梟獍之性養之而益生（唐書作兇）

加以表疏之間悖慢斯甚神祇所（一有以字）不捨（一作赦）天地所（一有以字）不容智士所以奮懷義夫所以興憤式遏亂略期於無刑襲行天罰示于有制其諸道諸軍進討兵馬已從別敕（一作制）處分王承宗在身官爵並宜削奪其鎮州管下（一作內）將士官吏等久在戎行未知朝典或陷於邪說或迫以兇威雖有忠誠無由自達但能效順即是王人上惟自新（一豈止作惟新）當加寵擢其有能回戈殄（一作殲）寇因事立功特有褒崇不拘資次貴爵厚祿設之而高懸實封名藩待之以懋賞其以一州歸順者便與當州刺史仍賜實封二百戶如先是刺史以州歸順者超三資與官仍賜實封三百戶如以一縣歸順者超兩資與官賜實封一百戶其長行官健

歸降（一作順）者亦當（一作當與）優厚褒賞如將校內有翻然改圖梟斬元惡者授以不次之位寵以殊常之封王承宗如能革心悔過束身歸朝待之如初一切不問仍賜舊官爵別加寵授（九字一作仍舉舊官爵寵授）於戲王者之師蓋除於暴亂止戈之武豈願於傷殘而承宗不能負荷舊勳祗承新命自貽其咎寧怨於天亟（一作遲）此興戎至於用鈹固非素意用敷于懷百辟萬方宜諒朕志宣示中外咸使聞知（元和四年十一月十日一作皆唐大詔令）

討王庭湊德音（一作詔）　編制

門下雷霆雪霜上天所以成物明罰敕法聖人垂之易象豈陽春不可以獨化將輔理固在於威刑乎則遏亂禁非

法天齊俗諒有爲而然也何則三綱五常王化之正本彰善癉惡國經之大防君人者苟不提此柄以示天下是納人於陷穽道俗於豺狼而欲家固人安上和下順猶北轅而適楚也李同捷罪暴寰宇告之則悖寵之益凌亂君臣父子之紀綱棄覆育生成之恩義則綏討之命蓋不得已焉而王庭湊爲（一作）我藩臣久膺寵命致爵位於擾救之際齊恩澤於忠義之倫贖過圖功宜百群帥而首扇同捷使起自壘纔黨惡之心剽於武兕負德之醜逾于（一作於）梟獍驅忠義之旅以投兕渠率悅順之人以侵鄰壤藩方統帥飛疏互來朝右公卿懇章繼奏皆期鳴鼓問罪奮戈啓行朕道希包荒志在含垢多端曲護大開坦途諭之使致

奇功告之將爵重位顯招密示抑義降心繼馳信臣累諭深旨而傲狼彌甚兇肆不悛飾（一作刑）惡言於布（一作報）章貪盜根於狡冤搆四隣忠告之使堅一境代襲之謀與逆豎爲輔車絕舊歡於姻好屢有降卒備驗奸蹤潛軍入援（或屢作）德棘縱燎以焚瀛莫河東易定被毒騷然愿誠從諫見侵相繼加以猜戮無辜安忍逞欲有族坑屋誅之令極削下僭上之圖井邑卹寃道路以目自頃異其迷復未議加刑但令閉境猶希補過而乃大舉將卒期覆定州取怒人柢迎風尾解稔慝搆亂前古罕見若尚爲包容則孰分逆順其王庭湊在身官爵並宜削奪應諸道州鎮接界處各宜遂便攻討其鎮州將士如有梟斬王庭湊者先是六品以下官者便授三品正員官其先是五品以上官者節級超獎仍賜庄田各一區錢二萬貫兼授以土地及賜實封如有能率所管兵馬以州郡來降者超三資與官仍便正授刺史賜錢一萬貫以城鎮來降者超兩資與官仍賜錢五千貫如先未有官者即特授三品四品官如以一身降者亦與改轉仍賜錢帛其諸道將士有因立功能梟斬庭湊者亦准前例處分成德一軍山東所賴扼制徑險控束河防武俊之拯橫流承元之變舊俗言念誠節何日可忘智知父兄見劫妻子爲質愍惻之志朝夕在懷當無疑謀自致恩外昔光武存大信而捨朱鮪魏祖推至誠而納張綉非無故事朕不食言如庭湊自能束身歸朝並與洗雪

若執迷安禍罪止其身其餘脅汙一切不問縱有跡涉逆節事出一時刼於兇威並從寬宥四州之內如有謀爲向順屈於垂成家族無辜殘酷所及者宜優加追贈弁賜錢帛其有子孫得脫免委四面節度切加搜訪當議與官四州管內百姓久困寃害橫罹捸制念同赤子莫匪吾人諸軍所次不得妄加殺戮并焚爇廬舍暴掠財產及有拘繫以爲累因四州百姓久廢生業如有歸投各宜存撫老幼丁壯量加優恤仍給與空閑田宅使之如歸事平之後願還本貫亦聽於戲原野陳師雖前王之不免干戈屢動諒非德之所興孤我宿尚良深撫然咨爾輔弼之臣暨于藩守群帥爾尚悉乃忠力匡予寡昧經遠猷以端理本恢上

畧以速戎功緝庶政以康中邦明大教以昭昧俗宣示内外俾知朕懷（太和元年九月十一日）一作皆唐大詔令

破李同捷德音　編制

勑王者誅暴亂吊傷殘明賞報功極弊綏衆盖爲邦之大紀也李同捷頃自先朝擅謀專土輙抗成命私行墨縗暨朕臨御實思含垢授之以兗海諭之以詔書使臣相望兇志自若而更挺袄結黨刦衆阻兵毒流無辜害被閭境繇是藩臣潛（詔令作歷）憝卿士猒規至于興戈諒非得巳自元戎環壞王旅進攻夘窺危巢飈振稿葉動必乘彼（詔令作於）機會退皆扼其咽喉故戴義啓入郛之殊庸李祐展下城之勝略累稔逋寇一朝削平此誠天人合符中外叶力永言勳

效無忘寤思其戴義及李祐應加爵命并幽州及齊德兩道在營立功將士各有賞賜並巳從别勑處分其賜物仍委度支逐便速與支送仍命使臣分往宣諭各於當處厚加宴勞其立功軍將未經寵授者委戴義李祐即差次等第速具聞奏即有甄奬用答勳勤李同捷力屈計窮方圖轉禍朕好生存信務議貸刑而面縛在途陰懷狡計夜縱火號潛誘家僮更謀網漏自速梟猒憫彼兇魁坐沉家族顧茲貽感載軫于懷其母孫氏妻崔氏併男及家口等並宜特從寛宥令於湖南管内諸州有空閑處安置其歸降將卒不涉翻覆者與戴義李祐審細勘責各與衣糧分配驅使其滄景等州將士有謀執兇黨竟遭誅夷或雖被刦

致能全名節者並委李祐按實條奏量加贈録其滄景德棣等四州百姓有是近日被賊點名團結者並放歸營農除非同惡相濟以死拒命者餘一切不問四州百姓久陷汙俗每懼威霆莫眶吾人今既脫難當施德令並宜給復一年不能自存者量給種食其刺史縣令仍委中書門下慎擇循良俾加存撫應諸將校自經戰伐或致死亡載念捐軀良深憫歎並委戴義李祐審加勘定具名銜事跡申奏即與褒贈其長行官健陣亡者並令所在長吏量與收瘞同爲祭酹其有家口在者各委本軍優恤仍三年無絶糧賜其有因中矢石遂至殘廢者各委本軍厚加存養仍給衣粮終身勿絶勑旨有未該者委戴義李祐比類更作

條件奏聞其昭義義武等軍行營在賊境者比相椅角皆有功勤各别有處分於戲整師除害義切於安人撫俗策勳道存於布德爰申彞典且乂新邦咨爾多士宜悉朕意（太和三年五月十三日）

討鳳翔鄭注德音　編制

門下王者之御天下也推至誠以格物委大信以任人故能邦家用寧上下交感所以詔爵禄而不恡待臣下而無疑豈謂變起股肱患生毗倚竊寀興嘆難弭于懷且負德背恩干紀悖戾而古今未有能濟者盖人神之所不容逆賊鄭注氣本兇狂志懷奸逆害時蠹政卜射張皇行詐而經述（一作緣術）多端黷貨而谿壑難滿情惟黠白口可鑠金罔

冐包藏爲悪滋甚朕處九重之内不得備聞擢於妄庸驟列華貫入司喉舌出揔爪牙惟務癈忘不思報國棄生成之恩義亂君臣之紀綱慫慂興祅前古未有罪同梟獍法在必誅況詔旨既追已離城堞（一作邑）險謀且敗中路遄廻又遞遷使人迎接逆賊李訓稽之國法豈逭常刑其鄭注在身所有官爵並宜削奪將士如有能奮揚義勇執戮渠魁者先是六品已下官者便授三品正員官其先是五品已上官者節級超奬仍賜庄田各一區錢二萬貫如有能率所管兵馬以州郡來降者超三資與官便正授岳牧仍賜錢帛諸道將士雖各守疆土非惟進功如被侵掩因事立効者亦准前例節級處分賊如能知義悔過束身歸朝

並與洗雪仍加寵奬幽明可鑑朕不食言但有款誠自通即委諸道與奏若不能悛悞自取誅夷罪止一身其餘脅汗一切不問其有迫於兇威曾著失節顧存家族事出權時待其平寧並從寬宥將士如有潛謀立功効順被其屠戮並優加追贈并賜錢帛仍與一子官應州縣百姓陷在暴雪莫保性命誠可哀矜諸軍環境不得妄加殺戮并焚毀廬舍掠奪資產及有拘執以爲俘囚如有歸投者委諸道撫丁壯老弱量加優恤仍給與空閑田地便就生產事平之後願歸本貫者亦聽鳳翔一軍素著忠義每臨霜雪之際實見松筠之心凜然義風簡在朕志其大將及軍士並宜坦懷自勵勿以爲憂兵華既平寵待如故鄭注初到鎮日間有優賞軍士常事不足爲疑州縣百姓亦當優給復勉於自效以保令圖於戲佳兵者聖祖之所戒文德者前哲之所崇肆予寡昧敢忘丕教然以齊四方者號令立人紀者君臣斯言猗遠大倫安設今則絕其奔軼示以申嚴懷柔誠貴於止戈執惡何憖於用武布告中外咸知朕意（一作懷）（大和九年十一月二十四日）一作皆唐大詔令

文苑英華卷第四百三十八

文苑英華卷第四百三十九　翰林制詔二十

德音六

誅罪德音

破党羌（一作平党項）德音

門下冐法干紀豈限於華夷伐罪弔人固資於典訓朕端拱御寓六年于玆兢兢業業不敢荒息（一作怠忽）常恐一物失所群心靡寧旰食宵衣思底于道屬者以党羌恣爲侵叛尤苦農商朕爲人父母豈無憫惻雖傷財害物非朕躬之願而禁暴定功實武經之要是以爰興師旅龔行天討而兇渠稔惡稽曠歲時師宿旣勤物力將匱賴宗社儲祉中外叶心大搜妖巢盪定關隴誠殫財而竭力亦暫費而永

寧今則軍功已成制置將就息戈解甲固在及時縱拾（一作捨）罪綏刑所宜布澤南山党項爲惡多年化諭不悛頗爲邊患近與兵士經歲討除拒官軍者悉就誅擒懼法令者皆從逃竄大開湯網已施去殺之仁遠竝堯年寧限可封之屋今聞殘寇無所依歸皆是王人豈忘惻憫其南山党項已出山者或聞逼於饑乏猶行刼奪平夏不容無處居住今委李福且先遣蕃官安存招誘令就夏銀界內指一空閑田地居住所有從前掛涉惡跡者今一切不問唯再犯疆界刼（一作却）入山林或不從指揮即召募平夏党項精銳者討逐議不容稔如能革心向化願同平夏即須投（一作輸）誠獻欵跡効分明撫馭之間便同赤子如有盈事即任於本鎮投狀論理仍各令本鎮遣了事軍將安存平夏党項素聞爲善自旬月以來發使撫安尤見忠順一如指揮便不得任各守生業自玆必永戴恩信長被華風或聞從前帥臣多懷貪黷部落好馬悉被誅求無故殺傷致令怨恨從今已後必當精選清廉將帥撫馭羌戎明下詔條漸令知悉靈鹽夏州邠寧鄜坊四道官吏自用兵已來責辦公事亦甚辛勤軍將皆已得官文吏具名聞奏有官者與依資轉遷無官差攝者當與正官仍具差攝年月申奏直須公當不得轉授囑託如是將帥親情亦須具言四道百姓徵歛不特差役至多疲瘵亦甚或聞屋宇被賊焚燒至于桑麻亦遭砍伐生業旣失須加安存宜各給優三年其有

無屋可居無牛可種者委長吏量事接借一一奏聞仍須早設法招携令各歸復勿令豪富便占産業爲生自用兵已來諸道應徵發之處所有將健或沒于鋒刃或存被重瘡（一作瘡痍）雖經褒贈及曾優恤委本道更加存撫或自因廢疾不任在公者終身不停衣糧如情愿回與子孫兄弟甥姪者便與補替應討伐党項諸道在行營將士已須賞賜俟（一作候）邊上制置有敘績節級放還仍委本道敘錄具名聞奏當奏甄奬自用兵已來京師與鄜坊邠寧兩道接界及當路諸縣差役繁併物力凋殘若無優矜必難存立其今年夏稅錢及青苗錢每貫量放三百文其斛斗糧量放一半仍委京兆尹差官子細磨勘其或雖在鄉村不曾經供

應者不在准例放限仍一一條件等第聞奏如是分路處就中更校便併者量加優恤必使均平其所放錢及斛斗委戶部以實錢支填仍令京兆府及下諸縣散榜鄉村要略曉示百姓務令知悉用兵以來城鎮曾遭陷沒官健百姓因被殺傷親戚既無遺骸在野委所在長吏差人爲收拾如法埋瘞仍量事致祭應有增收城鎮添置堡候（一作戍）委所在將帥擇其要害絕彼窺覦切務堅完令可固守邊上不許以兵器於部落傳易從前累有制勑約勒非不丁寧近年因循却不遵守自今已後委所在關津鎮鋪切加捉搦不得輙有透漏其有犯者推勘得實所在便處極法其所經過州縣關津鎮鋪節級痛加懲責義無容貸其間或情涉隱欺準所犯人處分党項本是邊甿只合州縣撫馭致令一朝侵叛由於處理乖方既往不可加刑從今必行法令（一作必欲行法）自此之後邊上逐界皆已有制置把捉如或更有羗冦侵盜即是將帥依前貪求當先加罪於本界邊將然前逐冦賊通商之法自古明規但使處處流行自然不煩饋運委邊鎮宜切招引商旅盡使如歸除禁斷兵器外任以他物於部落往來傳易應緣徵兵處士馬皆劾勤勞亦以各有賞賜其本道將帥當續議量加酧奬京畿及鄜坊靈鹽邠寧夏州并涇州鳳翔振武天德等道自用兵已來人頗勞苦今須德澤湏令由恩應見禁囚徒據罪減一等唯官典枉法犯贓及賊中有持杖刦人故殺人等不在此限如有積年逋賦必加徵督不得者委長吏條流聞奏准格律大功已上親及女壻外甥不許連任自用兵已來諸道節將及長吏權宜差親表主持公事兵罷之後理當不然其三族內親並不得令主兵權及充要職如是元在本軍先充職掌者亦須具名聞奏自用兵已來科配百姓事取濟辦多出權宜今既罷兵諸道節度防禦刺史及鎮使等不得更依前妄有科配仍令具本管侵害百姓須釐革者作條件聞奏自党項擾亂以來所在多被攻刦白刃之下必有孝子順孫義夫節婦事跡有可稱者委所在長吏察訪優恤其家仍具名聞奏將加旌異於戲蠻夷猾夏固有用於常刑撫馭乖方遂致與於薄伐傷夷暴露朕實愧焉是用覃恩以慰勞瘁布告中外咸使聞知主者施行（太中五年四月二十九日）一作皆唐大詔令

洗雪南山平夏（詔令作平夏党項）德音　　編制

勑平夏南山雖云有異源流風俗本實不殊我國家累聖已來許居內地久奉聲教亦立功勞朝廷撫綏常布恩信近者邊陲之帥制御乖方遂有凶悍之徒不率父兄之教或侵暴州鎮或攻掠道途告諭罔悛倡狂頗甚朕君臨區寓深念黎元凡曰含生皆同赤子但欲爲人除害固非黷武佳兵每覩殺傷深多憫惻是以去年洗（詔令作特）雪平夏驅除南山及聞窮困無歸復有懷來之意遂令白敏中李安業分統諸軍先示招攜仍加訓練但知非則赦免不得已

則誅鋤王者之師義實在此近得敏中狀申南山盡願歸峯瀝懇輸誠惟思展効請般運糧料乞要保護封疆閎其奏章深愜朕意比者或有剽刦必推南山南山或有寇攘亦指平夏既相非斥互說短長終難辯明祇益仇怨今則並從洗雪咸許自新但能各務安全遞相勸勉保其生業絶彼侵踰從前所有僁違自此一切不問惟鹽州深居沙塞土乏農桑軍士運（詔令作依）糧須通商旅沿路堡柵事須修營今委李安業依朝廷制置差兵建築防守尤恐部落心懷疑慮委令李安業駐軍塞門朕之屈法從人斯為極矣若執迷不反干犯國章後悔難追深宜自省（太中五年七月六日）

洗滌長慶亂臣支黨德音　　編制

門下皇王之令兇逆（詔令作慝）必寘於嚴誅天地之仁含育亦存乎在宥除惡務絶其根本原情必諒於親昵慮與詿誤之嫌用安反側時舉寬弘之典盡滌瑕痕追惟長慶之初亂臣賊子之輩人神共憤覆燾不容頃以論刑是從流竄而東宮親昵之黨亦參帷幄之謀顧偷冒以取恩陷君父於不義必資懲創以盪奸源議法當然非朕敢赦而曾不知過交搆流言興謗道途扇惑人聽蓋以從前搜捕未盡巢穴猶存再令根尋果獲支黨無非近戚咸伏其辜在臣節而既虧於國章而難逭并已從別勑處分除竄逐遐荒及配諸陵守當外應諸惡黨從祖兄弟子壻妻族內外親戚門生故吏及此來別居并從踈遠等降德音後一切不問諸司諸使更不用尋勘務從寛恕俾絶憂疑惟先推鞫得姓名合流者雖已逃竄如獲日准前勑處分頃者屢降明詔以順人心重此究窮蓋非獲已今則更無餘孽未絶猜嫌攄憤之志既申懲惡之刑亦至乘春布澤大與惟新明示中外咸知予意主者施行（太中八年正月十一日）

誅逆人蘇佐明德音　　編制

勑蓋君天下者莫尚乎崇淡泊子惠困窮遵道以端本推誠而逮（一作達）下故聖祖之誡以慈儉為寶大易明訓垂簡易之文未有上約而下不豐欲寡而求不給朕以眇薄遭逢內難劇君父之仇耻攄億兆之哀寃有（一作而）股肱之大臣群卿庶士引義抗請至于再三以圖宗社之安以答華

夷之望俯從衆欲夙夜震兢思所以克己復禮脩政安人宵興匪寧旰食勞慮夫儉過則酌之以禮文勝則矯之以質庶乎俗登太古道洽生靈儀刑邦家以化天下其在內宮女（四字一作內庭宮人非職掌者）宜放三千人其中願嫁及歸近親者並從所便不須尋問其長春宮總監及脩造等並依今月十三日勑處分其長春宮見在錢及斗斛絲綿席草等約二十九萬七千五百三十餘貫石兩領束等依前戶部收管鄠縣漢坡鳳翔駱谷地等并宜却還府縣其教坊樂人翰林待詔醫（一作役）術官并總監諸色職掌中冗員者共一千二百七十人並宜停廢其總監中一百二十四人先屬諸軍並宜各歸本司餘七百三十人勒納牒身放歸本貫先

供教坊衣糧一百分廂家及諸司新加衣糧三千分並宜停給應緣田獵鷹鷂獸犬等並宜觧放除五坊加配諸鷹鷂等及長慶已來每年常進外宣索者自今已後一切停進其須備蒐狩要量留者宜准憲宗朝故事其今年新宣附食度支衣糧小兒一百人並宜停罷應副別詔宣索綦組彫鏤不在常貢者一切並停度支鹽鐵户部及州府百姓應供宫禁年支一物已上並准貞元中額爲定度支撿勘具元和以來加配合停色數二十日内分拆聞奏并散下州府供司各令知悉先造供禁中床榻以金筐瑟瑟雜寶鈿真珠碼碯裝飾宜停造東頭御馬坊毬場宜却還左龍武軍其殿及亭子令所司毁拆收掠餘舍並賜龍武軍

收管應行從處張設不得用花蠟結綵華飾今年已來諸道所進音聲女兒（一作人）各賜疋（一作束）帛放歸應城外墳墓先開斸道路以備行幸處宜令兩軍及府縣曉示百姓任其脩塞其大逆魁首蘇佐明王加憲否定寬閻惟直及因兇賊奸計遂與同謀人留克明田務澄許文端等汙瀦無赦梟鏡與倫各已處斬並籍沒祆（一作妖）妄人僧惟真正簡道士趙歸真楊冲虚方士李元戢等並咸假託以醫方疑衆挾姦（卜一字或作假如卜筮或托以醫方疑衆扶邪）矯誣于禁並從流竄以清京師其情非姦謀（一作惡）跡涉詿誤者自今已後一切不問兇徒既殄寰宇佇康載畢令猷用弘庶慎（一作績）於戲昔漢文惜十家之產而天下乂我太宗文皇帝勤四海之理而帝業昌暨于列聖罔不承式而歲代滋久訛弊以生仍委艱故未遑改作朕祗荷神器重猗大寧將至躬以立訓奚取新而華故咨爾百辟卿士外服侯衛其諭朕志未堅乃心無遑欲而敗度自底身于不類率是敬典用孚于休布告中外咸使知悉（開元二年六月八日）一作旹舊唐書文宗紀

誅張韶德音

編制（詔令作常袞厚）

勑朕祗荷大搆屬當冲眇九廟之嚴因予以輕重四海之大由我而慘舒每懷推誠不敢自用大布利澤嘉聞讜言庶無愆尤以享重負尚慮（一作豈虞）信不及物德不動天少（一作以）懷宴安遂此致寇逆賊張韶蘇玄明等驅率工徒切携兵刃白晝竊發慕犯宫闈震驚朕躬近幸禁壘即勒五營

騎士七萃熊羆少命偏師纔分左廣皆憑忠奮發賈勇爭前自申及酉撲滅皆盡斯實上玄降監宗社垂休愍予冲人俾無顛覆其兩軍立功將士已節給優賞諸將校是（一作其）日部領軍士者委有司即條流甄奬具名聞奏其逆賊親屬除同居知情之外一切不得輙更追擾尚慮（一作恐）因緣仇隙告訐平人自今日已後縱爲祆（一作小妖）有黨所（一作小有）詿誤者一切許其自新更不須勘問於戲秦皇車碎於博浪漢高心動於柏人或不悞而終亡或自新而流祚齊晉多難以啓國衛邢無難而喪邦蓋緣（一作謂）憂勤則福興安肆則禍稔天其意者警於予乎而今而後知玄既可以德歸神器難乎力恃咨爾股肱輔臣庶僚百辟洎方郡侯伯

有位之士無或棄吾（一作予）謂不可教其有違道傷理徇慾懷安面刺廷攻無有隱諱成王之紹文統武帝之開高業皆蒞祚日末（一作日十）享國歲深夫豈他哉蓋大臣維之而不跌也使朕無羞於二主者繄爾多士乎布告天下咸使聞知（長慶四年四月三日）一作皆唐大詔令

唐書通鑑竝作四月丙申誅張韶蓋十七日也英華作三日未詳

文苑英華卷第四百三十九

文苑英華卷第四百四十　翰林制詔二十一

德音七

雜德音一

貸逃背征役德音　編制

門下朕祇膺寶命君臨寓縣（部令作區宇）承凋弊之餘拯橫流之難雖復蠲除徭賦督課耕農安集黎元與之休息然而鯨鯢未剪四海多虞師旅荐興事不獲已及其士卒浮惰苟求逸樂憚於征役離其營伍因此逃竄潛匿崎嶇盜竊爲資規免朝夕良由勸勵不明部署失所弛慢之責在於朕躬琴瑟不調已云變革多墜刑網情實（一作憮）軫悼宜從寬宥許以自新其義士募人有背軍逃亡者自武德二年

十月二十日以前罪無輕重皆赦除之饑寒困弊不能自存者所在官司隨事賑給士非素厲難以應敵設法垂憲期於不犯自今以後有背軍鎮征役者隨即科處必無容貸宜明宣告咸使聞知（武德二年十月）

原宥代州德音（部令作宥劉武周餘黨詔）　同前

門下祝網泣辜章乎舊典赦過宥罪著自前經往者劉武周竊據邊陲擁逼良善石嶺以北皆罹其弊雖復武周奔竄寄命番夷而殘黨餘氛尚懷旅拒致使朔漠猶警關塞未寧屢動干戈久遶聲教代州總管定襄王大恩勤績克著安輯邊境討擊未賓率其從化朕君臨天下義存撫育念彼凋弊若納諸隍但朔代黎元逆命日久今雖歸附仍

憂（詔令作懷）又惻其代州總管府內石嶺以北自武德四年二月二十九日以前所有愆犯罪無輕重悉從原宥可並令安居復業勿使驚擾（武德四年二月）

恤刑慶賜德音（詔令作賜孝義高年粟帛詔）　同前（又見太宗實錄）

門下百行之本要道唯孝一言終身恕而已矣春生夏長覺仁（實錄作簡詔令作裕）之令行焉齊禮道德恥格之義斯在朕爰自幼年夙稟庭訓豈徒學聞詩禮因令匡定家國（實錄作國家）是以提三尺之劍起一旅之師戮鯨鯢於原野拔（實錄作救）蒸黎於塗炭雲雷締構備嘗夷險仁發於心義形於色大敵必勇匪爲身謀大憝必誅志安天下太上皇留情姑射尚想軒轅駐蹕大安使朕正居紫極顧惟虛薄辭不獲免祗奉制詔負扆當朝乃眷宮宇載懷氷谷未明求衣乙夜忘寢靜思七政言念九功何以答上玄之心稱嚴君之志庶欲勤恤典刑舉直措枉乂黎人瘼親賢用能拯濟困窮抑損澆僞開直言之路廣不諱之門聞所未聞日慎一日望人皆見德變於志道若一物失所一人有惡則朕躬之責（實錄有恐字）訓道不明也朕聞書曰至誠感神況於兆庶乎比聞遠近黔黎恥爲盜賊州縣囹圄多並空虛豈由德教至此自是人心厭亂因其遷善可以化之朕往因征伐行天下多矣每見村落丘墟未嘗不撫膺歎息自登九五不許橫役一人唯冀遐邇休息得相存養長育（詔令作幼）有序敬讓興行其孝義之家賜粟伍石高年八十已上粟二石九十已上三石百歲加絹二疋婦人正月以來生男者粟一石鰥寡孤獨不能自存逃户物還交（實錄作歲）無糧貯州縣長官量加賑恤（詔令作濟）諸州官人或正直廉平刑清訟息（實錄作簡）或貪婪貨賄害政損人宜令都督刺史以名封進白（實錄作比）屋之內閭閻之人但有文武才能灼然可取或言行忠謹堪理時務或在昏亂而肆情遇太平而克己亦錄名狀與官人同申泣辜慎法前王所重枉繫一日事等三秋州縣法司特宜存意普告天下知朕意焉（貞觀三年四月）

養老德音（詔令作大上皇康復詔）　同前

門下書不云乎一人有慶兆民賴之朕虔奉大安愛敬崇極日嚴之養祗慄斯在近日聖躬違豫寢膳有虧憂懼在懷不遑寧處博求醫術備盡蠲療祈告明靈具陳懇篤上玄降福遂蒙昭祐應時康愈萬福咸宜喜幸之隆實兼家國思班愷樂洽於鄉士然而尚齒崇孝德教所先饗餼是加義超常等諸州都督刺史及文武官人老人八十以上并孝子旌表門閭者並宜節級賜物以申饗宴庶使萬國之內同此歡心施于四海皆知朕意（貞觀四年七月）

優奬太原勳舊德音（詔令作高祖山陵畢賜元從功臣及百姓恩澤詔）　同前

門下高祖太武皇帝天縱神武膺籙受圖可久之德格乎區宇敦睦九族協和萬邦賢能必進德化潛洽華百王之弊興三代之風天平地成邇安遠肅至德被於四海休烈

光於千載巍巍蕩蕩無得而稱焉朕嗣膺寶祚夙夜兢惕思述先志被之率土其內外姻戚平生故舊太原元從官人及歷試之所文武僚佐爰洎胥吏往雖每降國恩恐未周悉或才用不申階品屈滯或家道貧匱子孫淪沉須有矜量咸使得所先朝憂勞庶政唯以恤民爲本諸州都督刺史政績可稱者宜以名聞奏其諸州百姓營奉山陵者宜量與（詔令作有）蠲免可令所司詳爲條例聞奏并務從優厚稱朕意焉（貞觀九年十一月）

嗣聖德音（後編作發宣撫使勅）　同前

門下昔者明王之御天下也內有公卿允釐庶績外有侯伯司牧群黎猶懼至道不孚淳風或替故有巡狩之典黜

陟幽明行人之官省方察俗用能遐邇咸乂（一作遂性）情僞無遺於變時雍率其道也朕祗膺嗣德恭守帝圖上禀過庭之謨下憑士庶之力竭精思理兩載于茲冀逮小康漸躋至化而區宇遐曠風教未周負扆長懷責深在己近者奸回搆釁竊起蕭墻宗社降靈應時殲殄今又恭承聖訓總統大猷率彼百官釐茲七政恐倉廩不實禮節未興吏靡息於貪殘人或滯於幽枉永言於此明發夜懷今卜征未及時邁仍遠宜分輶軒慰撫黎庶畢搆等並操履公清識具明允茂績彰於歷試嘉譽滿於周行宜膺行李載光原隰所至之處申諭朕心并令屏絶浮華敦崇仁厚務修孝悌勤事農桑耆老鰥惸征人家口不自存者咸加恤問德舉言揚唯賢是急若有良才異等藏器下僚哲人奇士隱淪屠釣審知才行灼然者各以名聞凡百牧宰洎乎吏人咸悉朕心各敬厥事勤則不匱仁遠乎哉勉矣勗之以副朕意（先天二年七月）

此篇四百六十一卷重出今已削去

居大明宮德音（一作大明宮成放免囚徒等制）　蘇頲

黃門朕聞養人者謂之司牧非逸於人上事天者謂之帝皇（一作王）蓋御乎（一作於）天下故作爲棟宇以避燥濕居於臺榭以順高明斯乃奉時令布政教（一作行政而）也朕以不德祗膺睿圖寶十家之產愛兆人之力未嘗興功於土木役思於池籞冀之休乂以致雍熙自律應長嬴時方大暑潯雲

屢起溫風且至伏以太上皇宴居珍（一作順）衛滌慮清閑迹不徃於甘泉心每期於汾水朕侍于左右以奉晨夕助玄默之化則黷於聽理當炎蒸之序又瀆以囂煩惕焉在懷敢忘順色然大明創兆先聖所營即舊不加因時而徃千門萬戶外雖謂於別宮一日三朝中自連於複道下所以寧問安之懇上所以資胥靜之娛實獲我心裨康政理古有服珍裘者則念人之寒居夏屋者則念人之熱况此歲阻饑饉甫田不稔或愚人陷罪圜土稱冤凡厥庶寮將何以恤兩京及諸州宜令長官親理冤獄除犯名教及官典犯贓并緣祆（一作妖通用）僞以外餘罪徒以下咸宜放免其有茂才異等拔萃超群緣無紹介久不聞達者咸令自舉朕

當親問其應宣撫咸使名聞舉人試第四等宜准舊例別加優獎見任人各量與改轉前資常選人至冬依選例處分其未出身者兼（一作竝）授散官先天以來軍將押衙官等在陣戰亡者令本軍勘實奏聞其妄說災祥熒惑閭里并令州縣長官等嚴加捉搦仍令御史金吾訪察繩糺有能直言極諫補朕之闕者各封狀進朕將親覽如有可採當加獎擢其皇親諸親及東宮承優任員外檢試等官近停令至冬處分者有家道貧迫情願外任者亦令所司勘績闕量才注擬其緣坐流人處置有輕重不類者令所司勘會聞奏主者施行（開元二年六月八日）　一作皆唐大詔令

營興慶宮德音（一作興慶宮成御朝德音）

編制

門下朕昔在藩國此維邸第乾坤未泰陰陽尚蒙則有神物効靈祥符肇見飛嘉（一作佳）氣於在田之際湧瑞池於或躍之時惟此舊居式加新宇周墻僅板於百堵卑宮不堦於三尺棟梁之用毀撤所餘聊以紀天地之休徵貽子孫之儉約耳屬春令變（一作爰）始時惟發生萬國來朝千官入賀既耕觴以獻壽宜施惠以布德況農桑在候稼穡正興或幽被囹圄獨隔陽和之澤或迫於徭役不遂農桑之務言及於此軫歎良深其徒已下罪且令責保其（一作并）應當番兵丁匠等灼然單貧者所由勘會並放營農所在訴訟長官隨事疎理勿使究滯非軍國所要餘不急之務一切並停仍加勸課循植農穡其河北水損戶既屬春事慮有之絕不支濟者宜委使與州縣相度量加賑恤諸處行人之家及鰥寡惸獨不能自存者州縣長官親加優撫使得存濟應有差科量事矜放且宣風緝化職在令長有司銓藻之次特宜審擇其才惟德與刑為政之要頃無聞於風化多取威於槓楚理人之道其若是乎愚昧之流或輕抵犯宜加曉諭使識章程其含生之類不得輙有屠殺天下捕獵亦宜禁斷仍嚴加捉搦百司各遵時令務弘寬大之典使正理無失稱朕意焉（開元十六年正月二十六日）

一作皆唐大詔令

皇太子納妃德音

張九齡

勑禮有謹於初義亦重其本凡是姻媾且宜正於人倫況

在元良更將承於宗祀皇太子鴻儲副是屬仁孝自然爰從吉辰式備嘉禮上祀（一作事）下繼君子重之言告言歸朕豈無慰非獨在予之慶宜申與衆之澤應天下囚徒死罪特宜免死配流嶺南遠處流罪降至徒徒已下罪並宜釋放其造偽頭首勾合知情受偽人等罪雖徒流仍使隸於百姓至彼勿許東西諸道征行人家及鰥寡惸獨委州縣長官檢校矜放差科使安其業中間有不支濟者量事賑給仍量助其營種長安萬年兩縣百姓及今月當上彍騎衛士雜匠掌閑幕士駕士工人樂人供膳主膳官馬主食弓手等並免其家今年地稅三衛細引飛騎萬騎監門長上及禮生有職掌者各減一年勞在京文武官九品已上

見在京外官因公使及堂上在京新除五品已上外官未辭并致使官朝朔望者各賜勳一轉東宮官九品已上及諸司緣禮會祗供官等更加勳一轉五禮使兵部尚書兼中書令蕭嵩特封徐國公禮會使黃門侍郎同中書門下平章事韓休特與三品妃禮會使少府監馮紹正賜紫金魚袋諸副使及判官更加勳一轉禮官儐者夾侍官及孔目官使典主旌節等選日優與處分仗內馬家內侍省給使教坊音聲人緣太子禮會祗供者各賜勳一轉皇太子舅尚輦奉御趙迴特與三品仍改與三品官前右武衛騎曹趙迴進特與五品仍改與五品官皇太子侍讀侍書等各加一階皇太子諭德潘肅特與五品太子妃兄通事

舍人薛愿特與五品仍改與五品官兄吏部常選愆特與五品仍與五（集作六）品官今日應預會官等各節級給賜物即宜領取宴慰者所以宣其情頒賜者所以將其意公卿百辟庶知朕心（開元二十一年五月二十一日）

優恤德音

門下朕猥集休運多謝哲王而哀矜之情大小必慎自臨寰宇子育黎烝未嘗行極刑起大獄上玄降鑒應以祥和叶平邦之典致之仁壽之域自今有犯死刑除十惡宜令中書門下與法官詳所犯輕重具狀奏聞崇德尚齒三代不易移風勸俗五教攸先其曾任五品已上清資官以理去職者所司其錄名奏老疾不堪釐務者與致仕祿道士女道士宜隸宗正寺僧尼令祠部檢校百司每旬休節假並不須親識事追勝為樂以示內外知朕意焉（開元二十五年正月十七日）

歲初處分德音

張九齡

勑天地以大德育群生（詔令作生群）有聖人以大寶守萬物古者受命之君謂之承天之序明有所代夫豈徒然若道無欽崇命不永保帝實臨汝人昌戴君朕所以每期庶乎合於仁覆之意也夫伏羲神農黃帝堯舜或誅而不怒或赦而不誅彼亦何為獨臻於此朕自有天下二紀于茲雖未能畫衣以禁亦未嘗刑人於市而政猶踳駁俗尚澆漓當是為理之心未返於本耳凡人豈不仁於父母兄弟不欲於

飲食衣服乎而率彼無孝友之名不溫飽之困其故何哉蓋未聞義方不識善道或任小智而為偽或見小利而苟得致遠則窮繼之以暴已而身受戮辱家不相保愚妄之徒類多自陷獄訟之弊恒由此作吁可悲乎亦在教之不明也蓋刑罰者不獲（詔令作得）已而用之天下黔黎皆朕赤子以誠告示其或知歸何必用威然後致理先務仁恕寧不懷之且五常循行豈須深識六親和睦何待丁寧自宜勉之以副所望刑措不用道在于茲今獻歲之吉迎氣伊始敬順天常無違月令所由長吏可舉舊章諸有嫗伏孕育之物蠢動生植（一作靈）之類慎無殺伐致令夭傷九土異宜三農在候聚眾興役妨時害功特宜禁止以助（一作租）春事

至若家有征鎮人或孤僻物向陽和此獨憂齊良可憫也亦令所由（一作在）隨事優恤蓋不體仁無以爲長不知道無以用心故道者衆妙之門而心者萬事之統得其要會義可以兼濟於人失其指歸生不能自全於己故我玄元皇帝著道德經五千文明乎真宗至於妙用而有位者未嘗（部令作之）講習不務清淨（一作靜）欲令所爲之政（部令作正）教何從而至于太和者耶百辟卿士各須詳讀勉存進道之誠更圖前席之議至如計較小利綜緝煩文邀名且行去道彌遠遠天和氣生人怨心朕甚厭之所不取也各勵精一共興玄化俾蒼生登於仁壽天下還於淳朴豈遠乎哉行之可至其老子道德經宜令士庶家藏一本仍勸習讀使知指

要每年貢舉人量減尚書論語一兩道策准數加老子策俾敦崇道本附益化源朕推誠與人有此教誡必驗行事豈垂空言今之此勅亦宜家置一本每須三省以識朕懷

（開元二十二年正月一日）

文苑英華卷第四百四十

文苑英華卷第四百四十一　翰林制詔二十二

德音八

雜音德二

建中四年德音（一作建中四年伐西河叛帥勞慰本道百姓勅）　編制

勅朕嗣守鴻緒（一作大業）于（一作於）今五年承祖宗之休烈受明靈之耿命曷嘗不損己求瘼視人如傷思省徭賦以阜（一作康）邦俗納群生於壽域躋大化於升平而德固虛薄志不昭感叛人未附戎馬方殷在予之責鑒寐多懼自兩河肯誕兇逆相因殺害非辜盜竊城邑搖蕩我邊鄙荐食我黎元勞我師徒費我征賦累更時歲未克底寧朕子育萬人務康暴亂棄其細故待以初誠申之以大信示之以好惡

將冀迷乃知復困則思通亦欲先德後刑有征無戰不勞師旅以及和平而包藏禍心自構扇亂（一作自相搆）侮慢朝肯偷盜甲兵去順效逆曾無悛志謂天可罔謂責可逃緩之則爲患日深逼之則矯窮困抗挾藏姦（一作詐）悖詭毒萬端陷誤忠良申雪無路朕爲人父母實所痛心豈可忍此姦回爲之覆燾是以大整師旅肅將天誅載清寓縣以息黎庶事不得已而至於斯頃以軍興飛輓相次供億之費餽餉之勤優擾農商或擅其利州縣征賦重及疲人朕期（一作心）於止戈日冀蠲復先志未就後慮繼之微責既加名目猶廣百姓私養罔以自贍惟是夙夜不遑安寧豈不知耕織之艱難轉輸之勞苦每一念至載深憂旰儻上玄垂鑒

烈祖降靈憑將帥之設謀股肱之戮力俾我一戎未清四海則須賦名目當日悉停兩稅定數亦各減放以便萬姓咸與昭蘇各委節度觀察使及刺史縣令所在郡（一作部）邑明加曉諭使悉（一作知）予意朕𦔳于大道遠邇未寧必藉（一作假）人力以晴多難宜宣布中外咸使聞知（七月十一日）

放免諸道先停放將士資糧德音　編制（見唐大詔令）

勑興理化者務積於人長國家者以義爲利故欽之欲薄而使之以時然後億兆歡心遠邇欣戴政平俗阜必本於茲朕服承天命撫臨區夏憂矜在慮宵旰忘勞苟可以助化寧人便時益下事無大小皆盡其心比以中夏甫寧頗勤經費遂收諸道停減將士糧斛用叶權宜言念疲甿重

茲供億頃雖疏理轉送猶勞睠彼東南良深矜歎夫崇儉可以足用節事可以豐財所當約己菲躬量宜濟務豈資厚取方給軍須思息遺黎俾蠲徭賦其貞元二年三年已前所收諸道停減放歸營農將士軍資糧斛錢米等緣送納向畢任依前勑收管其貞元四年已徵到及在路者即依前送其在百姓腹內者並宜令放免其貞元五年已畢每年合收一百七萬八百八十八貫石宜並放免仍委每道觀察使具當管每州都放錢數聞奏並各下本州曉示百姓令知其悉於戲人惟邦本本固邦寧百姓苟豐君孰不足式敷簡惠俾華煩擾庶其安逸各務農桑布告遐邇明知朕意（貞元四年二月）

會昌元年彗星見避正殿德音　內制

門下天道運行二氣交感著明不息罔有僭差苟或變見是爲至誠朕以寡德祖宗眷祐撫臨四海茂育群生夙夜祗慄思臻和洽年穀幸豐方期富庶而德有所未至信有所未孚妖星譎見既（一作旬）望未咸天垂常象咎徵昭然觀占次舍寢興愧惕雖罪己之詞常申謝譴而在予之責更示深衷是用側己脩身以答天意冀有感召導迎休祥自此未御正殿宰臣與群官有司（一作群有司之官）且於延英聽命慎刑審獄理滯申恩冀絶冤結以通和氣其天下見禁囚徒京城內宜委宰臣一人於尚書省詳覆如情狀冤屈疎理訖且録聞奏諸州府各委長吏親自覆問不得信任官

吏令有冤誣不急之務或慮勞力且令休罷亦示（一作是）恤人應京城及諸州內府及公廨寺觀如非要切所有營繕並勒權停救患備災爲政之本言念黎庶彌切憂勤應今年諸道水災蝗虫諸州縣或有存恤未及處並委所在長吏與鹽鐵度支延院同訪問聞奏或恐明年又有水旱蝗虫其近江州縣令正當農隙各委本道加築隄防及勸課百姓種植五豆以備災患其常平義倉先有收貯未足處切令校料不得信任所由欺隱永思天誡用警畋遊克己省躬損之又損其臘日京兆府及諸司進食並宜權停於戲譴告之徵幽微玄遠上天垂耀鑒（一作炯）誡彰明思復銷禳深用兢勵遐思殷宗之道脩德以勝妖緬懷宋景之賢

發言而退舍將欲推誠以御物化災而爲祥庶或感通以遂福應宣示中外宜諒至懷主者施行（十一月十五日）

大和六年德音（一作水災令百官早言事及優恤人戶詔）

門下朕聞王者之理天下一物失所興納隍之咎一夫不獲歎時予之辜雖飢疫兇荒國家代有而陰陽祲沴儆戒朕躬自諸道水旱害人疾疫相繼宵旰罪己興寢疚懷屢降詔書俾副勤恤發廩蠲賦救患賑貧亦爲至矣今長吏申奏札瘥猶甚蓋教化未感於庶蒸（一作蒸人）精誠未格於天地法令之或爽官吏之或（舊唐書作爲）非百姓寃究稅役多弊奸贓未去農業失時有一于茲皆傷和氣並委內外文武常參官一一條流各具所見聞奏必當親覽無憚直言其

諸道應有災荒處其疫死（一作疾疫）之家有一門盡歿者仰官給凶具隨事瘞藏如有一家口累因疫死一半者其長吏量事即與本戶稅錢三分中減一分死一半已上者與減本戶稅錢一半其疫疾未定處並委長吏差官巡撫量給藥醫詢問救療之術各加拯濟事具（一作畢）條流奏來其有一家長大者皆死所餘孩稚拾貳至襁褓者不能自活必至夭傷委長吏勸其近親收養仍官中給兩月米糧（五字一作給糧兩月）亦具都數聞奏江淮諸道既有凶荒賦入上供悉多蠲減國用常限或慮不充其度支鹽鐵戶部及百司除諸軍衣糧布帛及宗廟祭享切急所須并常科用外所有舊例市買貯備雜物一事已上並仰權停待歲熟時豐別舉

處分於戲朕自臨御于今七年兢兢乾乾不敢自逸而冲昧寡德未能爕調暵旱水災或懼於藩郡夭亡疾苦或橫（一作害）於生人悼于厥心省己自責其州府長吏各奉詔條勉加拯恤凡在中外宜體朕懷主者施行（五月二十八日）

太和八年疾愈德音　内制

門下朕祗若天命纘承曆圖正統紀以清庶方序彝倫以貞百度慄慄寅畏于茲九年雖儉己飭躬推誠育物懼有未至不遑晏寧屬節氣交時疾恙嬰體列聖垂佑涉旬後初既上慶於兩宮宜覃恩於兆姓庶與寰宇同茲福祥自太和八年二月九日昧爽已前天下應犯死罪降從流流徒等已下罪遞減一等唯官典犯贓及諸色所由破用官

錢故殺十惡等罪不在此限左降官流人緣近有（三字亦作宜準）去年八月九日敕宜即與處分爲政之要必在去煩厚下之恩莫先已責應度支戶部鹽鐵積欠錢物或因繫多年資產已盡或本身淪沒展轉攤徵簿書之中虛有名數囹圄之下常積滯寃言念于斯所當矜恤其度支戶部鹽鐵應有懸欠各委本司具其可徵可放數條流聞奏不得容有姦濫在京諸司諸使食利錢其元舉人已納利計數五倍已上者本利並放其有人戶逃死攤徵保人其保人納利計兩倍已上者其本利亦並放免其納利未滿此數者待納利數足徵本停利其諸色私債止於一倍不得利上生利仍委本縣各爲詳理處分京邑之中本無權酤屬真

元用兵已（之一作）後費用積廣始定店戶等第令其納榷況萬戶（方一作）所聚私釀至多禁令既不可施榷利自無所入徒立顆額殊非惠人其長安兩縣見徵納榷錢一萬五千一十（一無此字）貫八百文若先次者並放免其榷酒錢起今日已後亦宜並停北者滄德干紀稽誅數年諸道興師累獻戎捷時方討叛難議釋縲免死戍邊已爲（有一作）恩貸今滄州一道久被朝章念其懷土之心必有向隅之歎俾之遂性用洽優恩其諸道所送滄州將健配流及邊鎮營田役使者共一千三百五十九人並委本道節度觀察使據見在人放歸本管如有已效軍職及自有生業不願去者亦任便任董昌齡自至邕州累平溪洞兵威所向首惡皆擒

然每念蒼生無非赤子況在荒徼尤當撫循其溪洞茹有未歸附者向後非因侵擾更不用進討仍加存撫使各懷安其所獲黃洞百姓並分配側近州縣令自營生不得没爲奴婢將充賞給如元是奴婢者即任充賞南海蕃舶本以慕化而來固在接以恩仁使其感悅如聞比年長吏多務徵求嗟怨之聲達於殊俗況朕方寶勤儉豈受（愛一作）遐琛深慮遠人未安率稅猶重思有矜恤以示綏懷其嶺南福建及揚州蕃客宜委節度觀察使常加存問除舶腳收市進奉外任其來往通流自爲交易不得重加率稅天下諸州府如有冤滯未伸宜委御史臺及出使郎官察訪聞奏於戲朕百靈所祐獲遂痊、祀虔奉神休敢忘昭報其五岳四瀆天下名山大川各委所在長吏致祭仍加豐絜以副精誠朕以寡德上奉丕構宗社流慶玄穹叶靈微恙儻和旋就康復渥澤恩及於人瘼徹兆先自於朕躬俾我華夷共歡富壽中外臣庶宜體予懷主者施行（二月九日）

一作皆唐大詔令

疎理囚徒量移左降官等德音　編制

門下朕聞惟天爲大唯堯則之施及文王昭事上帝朕遐思古訓順考前文仰止於皇王之間規範於堯文之際始如徒涉而望超溟渤中若策蹇而求躡雲霄思逮於三希之則至由是力於恭己鋭以濟人九載於茲一致不怠然而德未甚腆信未甚孚雖懷汔可之詩敢企康哉之詠尚

賴社稷降祐祖宗垂休兵革向寧朝野斯乂自頃誕施渥澤冀獲霑流循慮莫及昭蘇愈多乏困今則夏田豐稔倍於常時不足之憂覺免興慮又以西成未保蟲蝗是慮（一作虞）永惟惠卹之宜庶叶銷禳之要苟能利於百姓賴於四方可使稼穡有年邊疆無事則惟恐不及豈憚於必行是用更理闕遺載新提舉一陽斯始爰開蕩滌之恩晏陰將成式繼矜蠲之令副我誠切在邇司存應京畿及天下見禁囚徒暑毒之時要令疎理牢獄之內慮有滯冤宜令臺府及諸軍司并所在州縣長吏據見禁囚徒流限德音到後七日內親詳罪名疎理訖聞奏不得更延引時日除非巨蠹有礙去年赦條外餘並節級遞減一等從輕處分左

降官及諸色流人近雖累有赦令皆以沾恩欲其悔過自新豈悋頻施霈澤經去年赦條已得量移者更與量移合復資者准則例處分其去年十一月十日後至今年五月以前續有左降官及流人亦便與量移如今放還者所司速與處分內人久在深宮常膺役使不惟勤勞可憫固亦親愛是思宜令揀選宮人五百人放出各歸其家屬俾無離怨用叶推恩見在宮人尚令揀放諸節進奉宜有指揮應諸親及公郡主等每年端午及延慶并嬪妃生日所進人（一作女）口自今已後宜並停進鷹鷂之設本資畋遊朕端居穆清不好馳騁所宜改放以遂物情左右神策軍各放二十聯伍坊放三十九聯飛龍放一十九聯其左右神策軍每年進鷹鷂放（一作於）數內停減春秋二社兩進九月十五日各停進鷹二聯共停一十四聯應租庄宅使司產業庄磑店鋪所欠租斛斗草及舍課地頭等錢所由人戶貧窮無以（一作可）徵納年歲既遠虛繫簿書緣咸通七年赦條不該今宜從大中三年至大中十三年已前並令放免京兆府奏雲陽等一十二縣百姓論去年宿種麥苗下子後旋被蝗虫食損今年盡不滋生雖京畿之間去冬蠲放不少但以疲人墾訴須務哀矜已令府司差官巡檢如有損處即時特與減放令府司具合放數指實聞奏戍役辛勤道途綿歷將還鄉土在贍供須安南邕州已奏放回北軍其餘頻遞經過本州縣界並須如法先自備辦擬排比切不得臨時差配百姓及借索擾人仍錄前後德音赦條於鄉村分明榜示不得違越仍委所在長吏嚴立條置專加覺察枷禁所施在防奸蠹舉便欠負未涉重條如聞府縣禁人或錄私債及有錮身監逐無計營生須有條流俾其存濟自今已前應百姓舉欠人債如無物產抵當及身無職任請受（一作奉）所在州縣及諸軍司須寬與期限切不得禁錮校料令其失業又輒不得許利上生利及回利作本重重徵收如有違越勘實奏聞去年德音條流事件極多貴其普及生靈惠沾寰宇尚聞所赦令在未盡施行今重舉明俾無留滯宜令天下長吏差清強判官專勾當切更分明檢舉一一據事節施行訖奏聞如更因循必行朝典

其所差判官仍速具名銜分析聞奏好生之德宜及禽魚字（一作卵）育之時須加條制舊勑每年起三月一日至五月末不許採捕水虫禽鳥雖有舊勑（一作敕禁）尚恐因循宜令臺府并諸軍司每及時禁之月更嚴提撕勿使違犯儉德之脩聖賢所重近日俗多澆靡時尚矜誇朕常慕素風斯遵儉制去年赦文之內已曾明有指揮所宜克副朕心用誡奢僭東川每年進蜜浸荔枝道路遙遠勞費至多自今已後令宜停進布告中外俾朕意焉主者施行（咸通八年五月十八日）

一作皆唐大詔令

踈理京城諸司及諸州軍府囚徒德音　編制

勑慎恤刑獄大易格言詰曰如得其情哀矜而勿喜而獄

吏苛刻務在舞文守臣因循罕聞親（一作視）事以此械繫之輩溢於陛犴逮（一作追）捕之徒繁於簡牘實傷和氣用（一作因）致沴氣況時屬熇蒸化先茂育並赦罪戾式順生成應天下所禁繫罪人非（一作除）十惡五逆及故意殺人造作（一作合造）毒藥持仗行刼開發墳墓外餘宜並疎理什放如或信任人吏多有生情繫留續察訪得知本道觀察使判官州府本曹官必加懲譴以誡慢易勑到十日內速疎理分析聞奏（咸通十二年五月十六日）　一作皆舊唐書

文苑英華卷第四百四十一

文苑英華卷第四百四十二　翰林制詔二十三

冊文一

皇帝冊文

肅宗皇帝即位冊文　賈至

維天寶十五載歲次景申七月癸丑朔十二日（一作壬子朔十三日）甲子皇帝（文粹作太上皇）若曰咨爾元子某惟天爲大惟人君則之順乃德故舜禹揖讓而登皇極咈乃道故丹朱商均不能保鴻業是以啓有惠迪而夏嗣焉隋有亂紀而唐受焉五聖之御極（文粹作寓）皆以勤儉兢業日慎一日故能享祚長久重慶無窮洎于六葉恭位四紀厭於勤倦緬慕汾陽當保靜怡（文粹作順）神思我烈祖玄元之道是用命爾元子某

當位嗣統於戲爾有忠孝之誠極於君父爾有友愛之義信于兄弟爾有仁恕之行通於神明爾有戡難之才彰于兆庶予懋乃懿績（文粹作德）嘉乃神武天之曆數在爾躬汝惟推誠禍亂將翼爾而（文粹無而字下同）能（詔令作求）清爾惟從諫社稷將冀爾而復寧佞言惟疏直言惟師任賢勿貳去邪勿疑雅非后孰去（文粹作民非后孰理）后非賢罔與守邦欽哉慎乃有位無忝我祖宗之丕烈矣

德宗皇帝即位冊文　王言會最

維大曆十四年歲次己未五月辛丑朔二十三日癸亥皇帝若曰於戲昊天有命皇王受之立嫡以賢春秋之義傳歸（詔令作之）於子漢氏成規宗廟社稷實賴其慶咨爾皇太子

适稟天地之仁合日月之耀道光三善孝著十倫頃者國步多艱委以戎律理軍靖難保大定功克復帝圖廓清妖孽既表建侯之業俾承守器之重仁孝之德夙夜惟寅朕天命有終弗興弗寤非至公無以主天下非至法（詔令作德）無以臨四海是用命汝陟于元后嗣守皇業上繼宗祧下安群望其令（詔令作命）門下侍郎同中書門下平章事常袞奉冊即皇帝位於戲宜遵太宗之法度肅宗之儉約任賢勿貳去邪勿疑與衆守邦祇敬予訓

順宗皇帝即位冊文　同前

惟真元二十一年歲次乙酉正月辛未朔二十三日癸巳皇帝若曰於戲天下之大實惟重器祖宗之業允屬元良

咨爾皇太子誦睿哲温恭寛仁慈惠文武之道禀自生知孝友之誠發於天性自膺上嗣毓德春闈恪慎於（一作千）厥躬祇勤于大訓必能誕敷至化安勸庶邦朕寢疾彌留弗興弗寤是用命爾繼統俾紹前烈宜陟元后永綏兆人其令（詔令作宜命）中書侍郎同中書門下平章事高郢奉冊即皇帝位爾惟奉若天道以康四海懋建皇極以熙庶功（詔令作工）無忝我高祖太宗之休命（詔令作烈）

穆宗皇帝即位冊文　同前

維元和十五年庚子閏正月甲辰朔三日景午皇帝若曰於戲上天降鑒保祐于我國家十聖丕承光宅四海鴻休大業以逮于一人嚴恭祗畏懼弗克負荷賴宗社垂慶生靈乂安朕寢疾彌留弗興弗寤神器所付屬之元良以（詔令作咨）爾皇太子恒孝友聰明温文睿哲自主七鬯日新厥德必能纘于勤志綏靜萬邦是用命爾陟于元后宜命中書侍郎平章事令狐楚奉冊即皇帝位懋建皇極無忝我祖宗之休烈

敬宗皇帝即位冊文　同前

維長慶四年歲次甲辰正月辛亥朔二十六日景子皇帝若曰惟天輔唐德我祖宗克荅天意邁德勤道紹休大業洎予一人嗣守四海祇事天地愛育萬類罔或失墜（詔令作怠）脩于今（詔令作茲）五年今寢疾彌留弗興弗寤（詔令作不興不寤）不獲以重器付之元良咨爾皇太子湛列祖垂慶自天生德孝友

慈惠温良恭敬必能輯寧邦家禪光緒業是用命爾陟于元后宜令中書侍郎平章事牛僧孺奉冊即皇帝位爾有廣大之量可以奉天地爾有孝敬之志可以事神祇和惠可以撫萬邦仁愛可以親九族任賢尚德遠佞去邪爾惟欽承無忝我祖宗之休烈

文宗皇帝即位冊文　同前

維寶曆二年歲次景午十二月甲午朔十二日乙巳太皇太后若曰大行皇帝睿哲英能對天明命方夏底績夷蠻貢庭罔有不端大康有截宜荷九廟之重永享億年之祿豈虞奸妖竊發矯專神器蠱惑中外扇誘群朋駭動神人釁深梟獍咨爾江王某聰姿（詔令作哲）孕粹清明毓和智籌機

闡玄謀霈發躬率義勇大清兇徒且膺當璧之符爰攄枕戈之憤既殲巨害當享豐福是用命爾陟于元后宜令司空平章事裴度奉册即皇帝位永惟高祖太宗之剪定隋亂玄宗之浸漬利澤憲宗之堅除（詔令作拔）蘙孽艱難險阻最乃負荷小心以事上帝儉德以刑家邦懋于令聞持久如始敬之休哉

尊號玉册文

上應天神龍皇帝册文　李嶠

維神龍三年歲次丁未九月景申朔五日庚子具官某及文武群官等謹昧死再拜稽首奉册言爰自厥初肇典司牧皇矣無極蒸哉察道莫不因時適變改物殊徽推五運

而陟崇高步三微而膺曆數天地人皇之立稱始別洪荒唐虞夏帝之君尊漸詳文質姬水以推輪發號烈山以斷耒增名然後仁被德宣功昭業遠歷訪前古茲爲舊式我大唐受乾坤之睠命當寓縣之謳歌奄有黎蒸遂荒宸象應天皇帝陛下垂統御辯截海拔畾承四業之休光握三靈之寶契虞舜蒸蒸之德末錫群方周文翼翼之心其凝庶績驅齊民於仁壽致雅俗於醇濃六府咸修五兵（一作戎）不用航海梯山之客奉贄輸琛畊田鑿井之夫擊壤鼓腹中外静謐表裏雍熙而孽子滔天亂臣干紀謀同觸瑟禍劇弄兵不虞之災忽生于肘腋無象之鑒獨慎於神祇于時凶豎逼樓聖君憑檻威靈下濟覺封豕之周惶醜逆上瞻見神龍之傳（一作轉）翼寶伏似億千之衛天威（一作儀）成夫六之容衆瑞俱（一作共）臨群祆大駭盡迷方而失據咸喪（一作奪）爲氣而亡精顧聆而斬馘畢屍指揮而冰銷霧廓雖復草爲兵甲忝師驚將帝之神樹作幡幢釋主麾（一作屈）魔王之衆虵軀之變媧后蛟影之隨漢高未足以匹此奇徵方斯偉應自非冥符幽贊曆感潛通何以承波若之護持享高明之福助昔者伏牛之主是曰犧皇名鳥之君仍題鳳紀法身用馬鳴成道上士以龍德爲仙敢託元符爰咨故實謹上尊號曰應天神龍皇帝鴻猷載肇昌曆惟新庶以仰順乾心俯從人欲天長地久更隆四大之尚名玉振金聲恒爲百王之稱首盛矣美矣皇哉唐哉臣某等誠歡誠喜頓

首頓首死罪死罪再拜以聞　一作皆唐大詔令

開元神武皇帝册文　蘇頲

維先天二年歲次癸丑十一月辛酉朔二十八日戊子攝太尉（臣）某等文武官六千五百一十四人言臣聞厥初生人首出庶物物不自理惟后所以康乂后不自專（一作尊）惟人所以歸往古先哲后安人育物表功崇號不可避（一作辭）也皇矣上帝臨于巨唐降氤氳垂耿光重熙而累盛至太皇而授聖（臣）等敢稽首而言曰曩者景龍之末長蛇縱禍陛下慮宗祏之墜提劍而夷之則因親以尊主間者朝有賊臣天罰大憝陛下拯邦家之難援旗而勦之則措枉以舉直戮不及嗣惡惟其魁（一作身）思與王公卿士下逮元元

楊闓澤而育（一作布）和氣臣又聞軒夢華胥堯期姑射未有一其道而順大皇之心文王之事武王緝熙未有一其時而居聖神之位褰裳釋重至公也端冕（一作衮）繼明至孝也使九族敦（一作惇）叙百工允釐東西南北砥礪聲教被靈有四招翠黃而可乘我寶有三捐珠玉而不御然猶發揮禮樂馳騖典墳論思獻納進善從諫日慎一日上稽乎天意下考於人謀阜哉協元符而爍靈命者也夫開者泰也閉不通武者威也罔不服臣等不勝大願昧死上尊號曰開元神武皇帝謹上玉冊玉璽臣等誠惶誠恐死罪死罪謹上（一作皆唐大詔令）

會昌二年上尊號玉冊文　李德裕

維會昌二年歲次壬戌四月乙丑朔十四日戊寅攝太尉光祿大夫守司空兼門下侍郎同中書門下平章事臣德裕銀青光祿大夫守尚書左僕射兼門下侍郎同中書門下平章事臣夷行金紫光祿大夫尚書右僕射兼中書侍郎同中書門下平章事臣珙銀青光祿大夫守中書侍郎同中書門下平章事臣紳及文武百官金紫光祿大夫檢校司徒兼太子太保臣僧孺等六千五百七十四人言臣聞羲皇首太古之號成湯顯甚（文粹作神非）武之稱我高祖皇王是憲尊名若古貽厥不訓爲孝孫之（集無之字）法豈不善始善述（一作終）哉矧乃巨唐受命繼體承業理運將至大君以興昊穹所以開至聖也向者明兩未定帝華不協舍猶傳

聖深惟至公先后所以昭天命也亦猶堯發於唐侯文興於代邸神明之祚不其難哉（詔令作乎）伏惟皇帝陛下清明溥暨光耿四海玄德真（一作詔莫）隣天休大賚（一作集）日角見表氣志如神爰初定命正心理物如辰居其（集無其字）極而天下無邪矣由是昭德塞違尊賢遠佞禹不自滿成不敢康罔般（詔令作遊）于田不邇于色自閨壼以施王教由家道而刑國風去比周覆名實攬權綱折聖律（詔令作紀文粹作德）脩舊典協成（詔令作誠）質於嘉璽欵太（詔令作泰）一進正臣以端治表禮故老以求讜言遠無蔽獄近無留令（一作命）祈玄祖而膏雨降祀靈岳而嘉穀登省刑罰而蓬宇清（一作消）發倉廩而蟊螟息去歲龍旂承祀大輅親郊捧玉瓚而一獻光靈來格振金石而

六變魄寶昭臨（一作靈）然猶古訓是學緝熙于道天文炳煥雲漢其章溫恭敬遜承太任之教和樂愷悌洽戚藩之心德風偃于群黎威霆重乎絕域又以敬養不逮於長樂昭配未昇於椒宮每懷嗣徽蒸蒸而慕所以奉若慈訓對越兩儀因心立志未錫其教寬虔劉之罪興惻隱之仁迴霜收雹（一作迴雹收霜）爲之反汗及單于慕義景附朔邊耀德戢兵謙臨是受至於備文物展國容莫不先甲而布共澤丁辰而廓陰翳和景晏溫即霽絪縕斯所謂神祇之心應矣天人之際交矣於是服冕之士戴鷸之倫暨藩衛（一作侯）邦伯黃髮鮐背不謀而進曰陛下玄默天粹輝光日新大矣孝熙四極爰孫誠宜玉版溫潤鏤鴻明之德神寶焜耀存億

萬（詔令作萬斯）之年丕天大典不可辭也陛下循謙退固拒至於三四群臣不已乃曰俞哉夫徧覆包含之謂仁極深研幾之謂聖憲度著明之謂文蠻夷震懼之謂武感而遂通之謂神無思不服之謂孝臣等不勝大願謹奉玉冊玉寶上尊號曰仁聖文武至神大孝皇帝伏惟陛下乾建不息謙尊而光樂戒其耽禽戒其荒壽乃侔於殷宗德（詔令作俗）乃孚於成康貽燕後昆受福無疆臣德裕等誠懽誠躍（一作耀）頓首頓首謹言

會昌五年上尊號玉冊文　　前人

維會昌五年歲次乙丑正月己酉朔光祿大夫守大尉兼門下侍郎同中書門下平章事臣德裕光祿大夫守尚書左僕射兼門下侍郎同中書門下平章事臣悰朝議大夫檢校尚書右僕射兼中書侍郎同中書門下平章事臣讓夷朝議大夫守中書侍郎兼戶部尚書同中書門下平章事臣鉉及文武百官太中大夫守太常卿臣孫簡等六千二百二人言臣聞昔在周宣玁狁內侵四牡簿伐以定王國焉則詩人大其功暨于漢宣北夷乖亂呼韓慕義到支遠遁則簡策著其美惟此二代稱為中興間者開成之末星孛如雲頓飛蔽天先帝戚之黎人懼焉乃授至聖遺大投艱迄茲成功厥有宜數伏惟仁聖文武至神大孝皇帝表應龍翼位合（集作辨舍）乾剛神全而正氣凝宇定而天光發智燭千里動必察微（集作徵）心鏡萬機物來斯應於是五材用四維張建中和之極舉（集作紹）前聖之綱重樞機脩法制刑御家之理無出梱之言銷讒邪遠巧佞斥背公之黨退好徑之人內嚴體貌增堂陛之峻外絕締交抑（一作去）輔車之勢古所謂受命於天惟順獨正也又曰一心定而萬物服惟陛下得之曩者北夷矜功耗蠹中國種類盤牙根柢封殖異術肺腑縞衣如荼挾邪作蠱浸淫宇內倒懸不解百有餘年既而龍柯堙廢攜國欸塞質帝女廢漢（集作每）疆有狼顛平城之心鯨吞咸洛之志爰命驍（集作梟）將搴旗刈旃兵鏖穹廬火烈荊榛颶劉模碎轒轀六纛遯逃貴女（一作主）生還剗械妖迹勦除醜類故名王結髮冠帶入臣堅昆稽首鞮譯來獻而又奸臣放命二紀陸梁擅大行之固下窺洛邑通故絳之道旁睨近關樹其遺孽以竊兵柄議者僉曰精甲十萬積穀十年梟魚不祭湯網宜懸陛下雄斷霆聲群疑水釋揚清風以（一作而）掃雲散迅雷以破山任馬異則拔天井而震上黨伏吳漢則發突騎而傾（一作窺）邯鄲壺關失險山東奪魄屬有戍邊叛將竊發參墟人心搖蕩異議放肆陛下臨朝而言曰二寇獲罪于天予所不舍未三旬而定晉陽纔斯年而拔潞子不以金購徐將多降不勞師克梟首馳報非至德感物孰能臻於此乎由（集作於）是台宰百辟藩屏將帥上言曰成伐東夷而肅慎來賀景亳七國而王室乃安莫不始於武功終致刑措將以禋上帝荐祖宗宜受鴻名以荅玄貺陛下循謙遜而五讓之（集作請帝）

勤勤罔已乃屈己以俞之雲漢爲章所以昭法度也神明其德所以成教化也巷巷乎有功帝堯之則也勤于大道玄祖之訓也臣等不勝大願謹奉玉冊玉寶上尊號曰仁聖文武章天成功神德明道大孝皇帝伏惟陛下不有其名以保其成不德其功以戒其盈享殷宗之福致周道之平熙我王度來（集作王）振金聲臣德裕等誠歡誠懼（一作躍）頓首頓首謹言

文苑英華卷第四百四十二

文苑英華卷第四百四十三　翰林制誥二十四

冊文二

皇太子冊文

晉王爲皇太子冊文

王言會最

維貞觀十七年歲次甲辰四月某朔日於戲惟爾并州都督右武侯大將軍晉王治忠肅恭懿宣慈惠和仁孝發於自然信義備於成德禎祥夙著睿哲日新永言少陽匕鬯是用疇咨朝列卿士叶從是用命爾爲皇太子往欽哉爾其思王道之艱難遵聖人之炯戒勤修六德勉行三善無或舉非法度忘恭儉而好驕奢無或理乖彝倫遠忠良而近邪佞非履道無以揚名非任賢無以成德爾身爲善國

家以安爾身爲惡天下以殆躬九族而禮庶僚懷萬姓（詔令作抑）而憂遐裔兢兢業業無怠無荒克念爾祖宗以寧我社稷可不慎歟

冊代王爲皇太子文

同前

維永徽七年歲次丁巳正月景寅朔六日辛未於戲夫明兩載象道貫三才元良表德業隆千古是以夏啓作貳光闡禹猷姬誦升儲發揮王道詳求典冊式瞻匕鬯固本垂統名推（詔令作歸）正緒惟爾代王弘徇蘭毓祉喬桂凝華岐嶷表於天姿符彩（詔令作瑞）彰於神授器業英遠風鑒昭朗踐嘉義而總深仁捨幼志而標成德爰資玉裕早振金聲朕虔奉靈圖肅（詔令作謝）膺丕業仰惟七廟之隆（詔令作爭）思髙（詔令作隆）萬

葉之慶疇咨列辟欽若前修是用命爾爲皇太子往欽哉爾其祇奉憲章率由軌度盡讓恭於齒胄諮方俗於迎郊春禮冬詩趨庭靡懈三善六德勗志無愆絕驕奢之心納忠良之訓播徽猷於外宇中敬奉於中闈允睦周親務殷堯族永隆四術式寧萬類無怠無荒罔保我宗基可不慎歟

冊平王爲皇太子文　同前

維唐隆元年歲次庚戌七月庚戌朔二十日己巳皇帝若曰天有丕命集寶位于朕躬所以奉若天道建茲元嗣其明聽朕言咨爾平王隆基幼而聰允長而寬博有夙成之量爲夫禮以修外樂以修內者是務於文也春夏學干戈

秋冬學羽籥者是兼於武也繫於百姓聞於天下者是由於仁也一日三朝甞藥視膳者是資於孝也爾有文武仁孝之德以知君臣父子之道朕甚休之間者賊臣搆逆窺窬神器則我有唐之祚危若綴旒爾義刑邦家忠衛社稷誅其兇惡以之康濟主匕鬯者非爾而誰是用命爾爲皇太子古人有言曰爾身克正罔敢不正人心罔中惟爾之中昭昭臨下不可不畏慎簡乃僚允迪端士恭儉惟德遠於憸人則萬邦以貞庶答揚我四聖之鴻烈敬之哉

冊成王爲皇太子文　同前

維乾元元年歲次戊戌十月庚子朔五日甲辰皇帝若曰於戲自昔聖王咸建儲貳蓋將嗣守神器虔奉宗祧是以

禮經著元貞之德易象載重明之義朕纘服鴻緒丕承前烈爰升主鬯之賢寔符當璧之命咨爾太尉（唐書作元帥）成王俶（按新舊唐書立成王俶爲皇太子會要十月五日冊命改諱務作豫蓋用新名）道備文武生資睿哲溫文彰於日就孝友稟於天成往以兇醜亂華干戈集事是能出陪戎駕入奉廟謀克符卅水之師實翦綠林之盜所謂功定社稷義臨君親令萬邦以貞三善斯爾宜膺上嗣之典俾踐少陽之位是用命爾爲皇太子以副朕躬爾其思王業之艱難遵聖人之炯戒非學賢無以成德非廣孝無以承親遠斥便佞詢謀正直兢兢業業庶保于大猷然後無忝爾祖宗克寧我邦家往欽哉丕膺景命可不慎歟

冊廣陵王爲皇太子文　同前

維貞元二十一年歲次乙酉四月庚午朔五日甲申皇帝若曰建儲貳者必賢（韓愈順宗實錄及詔令并作歸）於家（詔令作上）嗣固邦本者允屬於（詔令作于）元良咨爾元子廣陵王某幼而（實錄詔令作挺）岐嶷長標洵淑佩詩禮之明訓稟（實錄作宜）忠孝之弘規居常保謙（實錄作居惟保和）動必循道識達刑政器含（實錄作合）溫文愛敬奉於君親仁德聞於兆（實錄作士）庶神祇龜筮罔不叶從是用命爾爲皇太子於戲惟我烈祖之有天下也功格于上帝祚流于無窮光纘洪緒（實錄作業）逮予十葉虔恭寅畏日慎一日付爾以承祧之重勵爾以主鬯之勤以貞萬國之心以揚三善之德爾其尊師重傅親賢遠佞非禮勿踐（詔令作履）非義

勿行對越天地之耿光丕承祖宗之休烈可不慎歟

冊郢王爲皇太子文　內制

維開元三年歲次乙卯正月甲申朔四日丁亥皇帝若曰於呼書不云乎一人元良萬方以貞易不云乎黃離元吉得中道也將以守監從撫主器承祧執經陳東序之容端冕見南郊之禮本枝百代宜哉福祉（詔令作祿）咨爾郢王嗣謙忠肅恭懿元亨利貞邁在鎬之惠慈稟生譙之祥應學能知道孝乃因心書及春卿懸知（詔令作推）早秀言窮淑與遠愧生知當試象之年備成人之敏九玄有（詔令作贊）命百姓與能正位少陽欽惟大典是用命爾爲皇太子其往靖恭爾位聿修厥德詩書禮樂敦悅爲本父子君臣威儀罔忒寢門問竪必視寒暄望苑招賢用資端直使三靈合契四海係心延我累聖之業積爾重輝之慶必敬必戒無怠無荒往惟欽哉可不慎歟

冊忠王爲皇太子文　內制

維開元二十六年歲次戊寅七月戊寅朔二日己巳皇帝若曰於呼受天命者皇王之業大爲國本者儲副之位崇所以上承宗祧下固黎獻咨爾開府儀同三司單于大都護河東河北道行軍元帥朔方軍節度大使兼關內支度營田鹽池押諸蕃部落等使上柱國忠王璵幼而夙成長有宏量佩服仁義周旋禮樂忠孝極於君親友愛開於兄弟正以率下謙以持盈識洞於微智周於物通刑政之大

體備（詔令作貫）文武之殊能果於積德樂於爲善凡此數美常試皆能然豈矜自知（詔令作知子）之明諒曰至公之義兄復仰稽天道俯察人心立長則順天所助也議才則賢人之望也是用命爾爲皇太子往欽哉爾其敬膺典冊無忘戒慎思創業之艱難（詔令作多難）知守器之爲重作貞萬國允協重明以揚烈祖之耿光末貽後嗣之成式可不慎歟

冊遂王爲皇太子文　內制（一作玉堂遺範）

維元和七年歲次壬辰十月庚戌朔十七日壬寅皇帝若曰於呼建立儲嗣崇嚴國本所以承祧守器所以繼文統業欽若前訓時惟典常粵我祖宗克享天祿奄宅九有貽慶億齡肆予一人序承丕構纘武烈祖延鴻本枝受無疆惟休亦無疆惟恤負荷斯重祇勤若厲求懷詞訓當副君臨咨爾遂王恒體乾降靈襲聖生德教深蘊瑟氣叶吹銅早集大成不屑幼志溫文得於天縱孝友因於自然符彩昭融器業英遠爰膺錫社實寄維城懿河間之不群慕東平之最樂自頃離明輟耀震位虛宮地德可尊人神攸屬式稽令典載煥徽章是用冊爾爲皇太子往欽哉何國而家有君而父義兼二極重繫萬邦何好非賢何惡非佞何行非道何敬非刑居上勿驕從諫勿咈懋昭乃德惟懷永圖用陪貳朕躬以對越（詔令作揚）休命可不慎歟

擬冊皇太子文　劉禹錫

維某年月日皇帝若曰於戲易云明兩作離大人以繼明

照於四方蓋所以毓其明德繼于正體邦本由是固萬方由是寧粤祖宗之闡帝業亦莫不由此而繼于明德肆予一人緒承大寶纂奉丕構懼有失墜以貽先帝之羞永懷主器以繼明用副予不德咨爾元子王某襲列聖之姿體健行之質吹銅稟異辨日耀奇早習德成克敬師保事業可大和順積中天縱温文生知孝悌洎分錫土望出東平符彩昭彰禮樂文錯固可正位重震爲天下之儲君人神叶從德任相稱仰稽令典光載盛儀是用冊命爾爲皇太子往欽哉夫富貴莫大於家天下忠孝莫大於敬君親俟爾一人貞于萬國必咨正事必近正人必杜逸遊必樂善道求諫如不及惡佞如探湯懋爾厥修惟懷克和以貳于

朕躬無忝祖宗之烈可不慎歟

冊德王爲皇太子文　薛廷珪

維乾寧四年歲次丁巳二月癸卯朔十七日己未皇帝若曰粤夫立愛惟明建善惟長（一作則固）先王茂（一作盛）躅有國丕圖承桃仰鏡於前星守器式當乎長子遐瞻載籍耿覲洪荒雖步驟殊（一作隨）時質文異制逮于（一作乎）傳序罔不率循國家高視百王同符三代平一區夏（一作宇）統和人神重三百年歷十八葉暨朕寡昧祗荷景靈偶天步艱難岱宗牢落蒸人未乂舊典爰曠庶尹卿士藩輔元僚思正儲闈式固鴻業咨爾長子德王裕象叶增揖明啓少陽温文在躬睦友成性博文強識無愧於老成學禮讀書庶資乎師訓廼斬群議爰資舊章是用命爾爲皇太子嘻毓問承華重輝望苑求貞萬國明照四方入則有師出則有保無怠三善往崇四術務親正人誠近群邪淑慎爾德（一作止）峻防所攻勉植厥猷罔墜丕訓

立秦王爲太子詔　王言會最

詔曰儲貳之重式固宗祧一人元良以貞萬國天策上將（太宗實録有軍字）大尉尚書令陝東道大行臺尚書令益州道行臺尚書令雍州牧蒲州都督領十二衛大將軍中書令上柱國秦王某器（詔令作氣）質冲遠風猷昭茂宏圖夙（詔令作昔）著美業日隆孝惟德本周於百行仁爲任重加於萬物王迹初基經營締構戡翦多難征討不庭嘉謀獨舉長筭必克敷

政大邦宣風區奥功高四履道邁二南任總機衡庶績惟允職兼内外彝章載穆遐邇歸意朝野具瞻宜承鼎業允膺守器可立爲皇太子所司具禮以時冊命（武德九年）

立晉王爲皇太子詔　同前

詔曰昔者哲王受圖上聖垂範建儲貳（詔令作兩）以奉宗廟總監撫以寧邦國既義在於至公亦事兼于權道故以賢而立則王季興周以貴而升則文帝定漢詳諸方冊豈不然乎并州都督右武侯大將軍晉王治地居茂親才惟明哲至性仁孝淑質惠和夙著夢日之祥早流樂善之譽好禮無倦強學不怠今承華虚位率土繫心疇咨文武宜（詔令作咸）所推戴古人云知子莫若父知臣莫若君朕謂此子寔允

衆望可以則天作貳可以守器承祧永固百世以貞萬國宜立某爲皇太子可令所司備禮冊命（貞觀十七年四月）

立代王爲皇太子詔　同前

詔曰洊雷揚祉承祧之道爰著重離闡耀守器之方斯存故能撫寧軍國守固（詔令作永保）邦家詳覽遐（詔令作延）圖緬瞻遐冊繼業垂統咸率玆典代王弘地居嫡胤天縱英徽器質冲華神鑒韶（詔令作昭）遠恭謙表志仁孝居心夙彰睿哲之風早通詩書（或作禮）之業朕以虛薄方啓無疆之祚永傳不朽之基取則前王思隆正緒宜升上嗣養德東宮可以立爲皇太子仍令所司擇日備禮冊命（永徽七年正月）

立平王爲皇太子詔　同前

門下舜去四凶而功格天地武有七德而戡定黎元故知有大勳者（一有必字）受神明之副（詔令作福）仗高義者（一有必字）爲匕鬯之主朕恭臨寶位亭育寰區以萬姓之心爲心以兆人之命爲命惟（一作維）承繼之道咸以冢嫡居尊而無私之懷必推功業爲首然後可保安社稷永奉宗祧第三子平王隆基孝而克忠義而能勇比以朕居藩邸虔守國彝貴戚中人都無引接群邪害正凶黨寔繁利口巧言讒說罔極常爲温孫秀（一作奧）朋黨競起晉卿楚客交搆其間潛結回邪擠排端善潛貯兵甲將害朕躬隆基密運其期先難奮發挺身鞠旅衆應如歸呼吸之間凶渠殄滅安七廟於幾墜濟群生（一作群臣極）於將殞方舜之功過四比武之德逾七靈

祇望在昆弟樂推一人元良萬邦以定爲君副者非此而誰可立爲皇太子有司擇日備注冊命（唐隆元年六月庚午）

一作皆舊唐書玄宗紀

立忠王爲皇太子制　孫逖

門下大寶曰位實在於（詔令作呼）丕承萬邦以貞由（詔令作必）建於明兩朕嗣守鴻業祇嚴永畜恭惟匕鬯之主豈捨人神之望開府儀同三司兼單于大都護河北河東道行軍元帥朔方軍節度大使兼關內度支營田鹽池押諸蕃部落等大使上柱國忠王璵天假聰明生知仁孝君親一致友弟三成温文之德合於古訓敬愛之風聞於天下嘗亦視其所以察其所安考言有章詢事皆中知予者父允叶於元

良以長則順且符於舊典宜膺擇嗣之舉俾受升儲之命可立爲皇太子仍取來月內擇日冊命所司准式主者施行（開元二十六年六月三日）

立陳王爲皇太子制　王言會取

門下古先哲王之有天下也何嘗不正國本而承天序建儲兩（唐書作貳）而主重器朕以寡昧祇荷丕圖虔恭寅畏思固鴻業慎擇令懿曠于旬時而卿士獻謀龜筮告吉以爲少陽虛位頗舉盛儀列聖垂休俾合予志（詔令作俾予合志）選賢而立式表無私敬宗皇帝第六男陳王成美天假忠孝日新道德温文合雅謙敬和楷（唐書保保佑）蘊端明之體虔尚詩書之辭訓言皆中禮行不違仁是可（詔令無可字）以順（唐書作宜）考舊

章欽若成命授之匕鬯以奉粢盛宜囬朱邸之榮俾踐青宮之重可立爲皇太子仍（唐書作宜）令所司擇日備禮冊命（開元四年十月十四日）

立景王爲太子制　同前

門下朕聞王者敬承廟祧欽若天命必建元子用寧邦家所以光叶繼明嚴當主鬯朕纂承聖緒寅奉丕圖惟懷國本之安爰在皇儲之重青宮久曠望苑未開則何以式表元良昭宣鴻業稽於往冊用舉彝章長男景王湛孝愛恭和忠敬誠懿慈惠特禀寛仁夙彰言通典謨動合儀矩睦友宗屬遵承傅導克脩令聞日茂嘉猷宜踐儲闈以承休命朕以君尊父嚴每推乾道聞詩學禮用首人倫嘉翼翼

於誠心都（詔令作覩）蒸蒸於孝敬古稱知子無議前修俾奉粢盛式昭元嗣宜立爲皇太子宜令有司擇日備禮冊命主者施行（長慶二年十二月七日）

立鄧王爲皇太子制

門下朕聞君天下者序承統業何嘗不樹建儲貳固安（詔令作安固）邦家況長子有主器之義元良眞立國之本上以嚴宗社之奉下以順恒久之宜歷考前載率由斯道鄧王寧性與忠敬生知孝友秉寛明之度體寛明之心學師訓蓺詞尚經雅動皆中禮慮不遠仁稽以舊章允膺上嗣朕獲纘丕緒夙夜恭虔常懼神明未歆政理多闕曠茲茂典亟涉歲時今屬方內甫寧品物咸遂監皇王之制詢卿士之

謀時瞻大猷莫此爲重是用授之匕鬯位以青宮欽惟永圖俾服休命宜冊爲皇太子仍令有司擇日備禮冊命主者施行（元和四年四月）

立鄂王爲皇太子制　內制

門下樹之后王所以輯寧黎獻承之副兩（一作儲副）所以安固宗祧故能崇四術之科爲萬國之本長幼君臣之叙齒胄知歸溫文恭敬之風生人攸仰（一作郡佳攸居）古之制也其在茲乎鄂王嗣謙聰睿夙成端莊特秀三雍禮樂必也生知五官詞藻居然暗合體道爲器非假於學問資靈授德自符於神解樂華禮業地義天經立人之道既彰爲子之誠亦（一作益）著今昇平在運中外咸寧將有事於元良固不踰於

樂（一作）善宜光近日之敏俾則前星之耀宜以來年正月四日備禮冊爲皇太子所司准式（開元二年十二月十七日）

一作皆唐大詔令

冊皇太子制　內制

黃門朕聞王者神器天之大業震百里而崇孟侯照四方而建元子其所由來尚矣我國家參天貳地濟以豊功祖武宗文承於密命顧循菲德寅畏鴻名太上皇命朕以位卿大夫補朕之闕僉謂率先自爾稽古惟新國本之大不可以不務皇儲之重不可以不立故宵衣當宁聞義是將朝服升階（一作臨軒）擇賢而舉皇太子嗣謙生知禮樂性成仁孝字孫之愛則敬不絕馳問豎之安則恭而至寢觀其言

精視牘思敏題鞭固以觳東序之討論契南山之調護今少陽踐位獻歲發春草樹自樂乾坤交泰副君之榜已別其宮太史之書更藏於府帝圖斯永人望所歸庶符知子之明豈獨在予之慶用施寬惠光于政理令望苑初開端僚是切天下有高才懋德碩學純儒比迹春卿齊名夏綺具以徵辟

立遂王爲皇太子制　王堂遺範

門下承廟祧之尊固邦國之本重其緒業貞以元良斯今古之通制也乃者春宮曠位已涉歲時（一有將恐二字）祼獻闕主鬯之儀膠庠虛齒學之道其何以億寧方夏章（詔令作彰）示教源繙諸往冊用舉彝典遂王宥孝敬忠肅寬明惠和遵保傅之言佩經訓之旨友于兄弟睦于宗親博愛而恕已以誠慎行而飭躬以禮載觀所履克茂厥猷（又克慎厥謀）宜升儲闈以對休命朕祗若成憲惟懷永圖法三王垂統之規紹十聖重光之烈致嚴禋配俾奉粢盛式昭上嗣之崇庶協明離之吉宜冊爲皇太子改名恒仍令有司擇日備禮冊命主者施行（元和七年十月）

文苑英華卷第四百四十三

文苑英華卷第四百四十四　翰林制詔二十五

冊文三

諸王冊文一

封授臨川等五王詔　沈約

門下神牧帝鄉（類集作神州帝城）冠冕列岳渚宮樊鄧形勝是歸居中作衛翌宣戎勳（類聚作重）隆兹（或作名）寵號寔允舊章並非親勿居惟賢斯授西中郎將護軍宏朕之外（類集作介）弟早宣（亦集作富）德譽董一藩政緝是嘉庸國禮家情瞻寄隆重使持節督南徐兗二州諸軍北中郎將（梁書作輔國將軍）南徐州刺史秀風穎儁邁識業標簡任居藩翰政以化成使持節都督雍梁南北秦四州諸軍事安北將軍（梁書作冠軍將軍）寧蠻校尉雍州刺史偉體韻淹穆神寓凝正經綸夷雅（類集作經綸夷險）參贊王業冠軍右衛將軍恢神檢外洽淵量內湛奉職鈎陳周衛以穆使持節督荆湘益寧南北秦七州諸軍事安（按梁書作平）西將軍荆州刺史憺秀識沖情允文允武經啓王業寔有厥勤並契闊綢繆分形並氣處家盡其匪躬朕承運迭興光宅四海藩維廣樹經朔攸屬出納之宜望實惟允宏可使持節散騎常侍都督揚南徐州諸軍事後將軍揚州刺史封臨川郡王秀可進號征虜將軍餘官如故封安成郡王偉可使持節散騎常侍都督雍梁荆寧南北秦六州郢州之境陵司州之隨郡諸軍事寧蠻校尉雍州刺史將軍如故封建安郡王恢可侍中前將軍領石頭戍事領

兵景佐封鄱陽郡王憺可使持節都督荆湘益寧四州諸軍事平西將軍荆州刺史封始興郡王食邑各二千戶

封衡陽郡王成義爲中王等制　蘇頲

門下古者帝王受命以臨萬國子弟建封用尊五等其所由來尚矣尚書右衛大將軍衡陽郡王成義等教詩執禮本仁祖義名教之樂得自幾深温良之容發於忠孝晨趨魏闕則望掩軒霞夕賦曹園則思含潘景朕祇奉歷數旁稽載籍克輔王室所謂通邑大都俾爲唐藩故能帶河礪岳分膺往命咨爾眷歟（一作不可慎歟）可依前件仍各實封一千戶餘竝如故主者施行（唐隆元六月廿七日）

封鄧王等制　王言會最

門下昔周室制法備建宗盟漢室垂統畢封子弟其盛也二南教化首在國風其詳也九國土疆載于侯表朕嗣守丕業惟懷遠圖永言盤石之固宜本介人之重男平原郡王寧等孝友忠敬温文惠和禀其樂善之姿强於好古之學君親之教罔敢失墜保傅之言亦惟佩服由是寡悔至於通方庶可膺兹典章列是藩屏疏爵以冠于侯伯分茅以賜于山川用明至公且叶前訓南平郡王寧可封鄧王同安郡王寬可封澧王延安郡王宥可封遂王彭城郡王察可封深王高密郡王寰可封洋王文安郡王寮可封絳王第十男審可封建王宜令有司擇日備禮冊命主者施行（元和元年八月七日）

封周王詔（顯慶二年二月）

詔曰昔周武垂則汾邑啓維城之固漢文承統睢陽樹磐石之基所以作鎮邦家克隆景業早分茅土第七子顯折派天潢疏封日觀（詔令作氣粹雲峯分輝日觀）風儀秀舉神識冲和挺王質而含章振金聲而發彩夙遵（一作停尊非）敎於詩禮方導（一作遵非）德於間平既表支嶷之資宜申珪社之既可封周王食邑一萬戶

封諸郡王勅（一作封皇太子大男寧平原郡王等制）　同前

勅王者嗣統必上尊祖廟中立人紀下及諸孫所以光贊鴻猷發揮大典者也皇太子大男寧等温敏茂淑依仁游藝齠亂之歲自降其心詩書之言夙盈於耳朕初建儲兩

末固宗祧既當知子之明彌稱抱孫之慰（一作尉）是用依方建邑（一作辨色）籍（一作藉）土疏疆俾奉邦家式崇藩屏本支百代翼邁（一作叶）於周詩子弟畢封更高（一作隆）於漢室於戲承紫極之慶禀青宫之訓惟師友是敬惟忠孝是憑以樂善爲心好賢爲德古有成範爾其欽哉

（貞元二十一年四月）

一作皆唐大詔令

封諸王制（詔令作封汚王制）　同前

門下朕獲承天序欽若前訓用建藩輔以明親賢斯古先哲王之令典也弟景等孝友寬厚温文肅敬行有枝葉道無緇磷踐君子之中庸究賢人之義理情惟樂善志不近名慕間平之令德希曾閔之至行是用宜分建茅土衛我

邦家叶于展親末固盤石是用舉其成命錫其徽章弟景可封鄜王第九弟悅可封瓊王第十弟恂可封沔王第十一弟懌可封婺王第十二弟愔可封茂王第十三弟怡可封光王第十四弟恊可封淄王第十五弟憺可封衡王第十六弟悅可封澶王長男湛可封鄂王第二男涵可封江王第五男湮可封潁王宜令有司擇日備禮冊命主者施行（長慶元年三月）

封晉王制　　同前

門下昔周室之興也藩戚竝建式資於維城漢氏之制也皇子畢封用固於盤石斯所以載弘丕緒惟懷永圖且茂德於本支遂推恩於嗣息（詔令作後嗣）況某（詔令無某字）祗荷眷祐屬當長賢宜承寵章允膺舊典長男普幼禀異質夙應嘉祥既表岐嶷之資日慕恭良（一作日良恭非慕）之性朕以寡昧虔奉宗祧虔明父子之親以及君臣之義命以樂國錫其介珪用敷可久之基爰叶至公之道可封晉王宜令有司擇日備儀（一作禮）冊命主者施行（寶慶元年十一月）

冊梁州都督漢王元昌文　　岑文本

維貞觀元年十二月己卯皇帝使某副使某持節冊命曰於戲夫易陳利建道貫三才傳稱夾輔業隆百世是以周之魯衛式固維城漢之梁趙克隆（一作昌）盤石惟爾使持節都督梁洋集壁四州諸軍事梁州刺史漢王元昌幼聞教義器識聰明早開土宇禮數優隆（一作崇）遐矣南郊襟帶西蜀按郡之重茂親是寄持名之譽恭月有聞是用式以茅賦（一作土）備茲典冊爰誓山河允作藩屛朕聞曰事君盡禮資於孝敬爲政以德始於仁厚故士無貴賤由之者揚名時無古今背之者殄行往欽哉爾其執心於忠孝踐行於儉約無好逸豫以犯非禮無縱嗜欲以邇宵人明率舊章永保疆土可不慎歟（爾其至慎歟四十字一作爾其去奢從儉遠佞尊賢允劭匪懈率憲乃後可不慎歟）

一作初學記

冊潞州都督韓王元嘉文　　前人

維貞觀十二年四月己卯皇帝使某官某持節冊命曰於戲肇自黃唐洎乎漢晉莫不敦睦（詔令作穆）親戚任用賢能咸作疆土世爲藩翰惟爾使持節潞沁韓澤四州諸軍事潞州刺史韓王元嘉識量沉厚業尚脩整夙禀趨庭之訓早膺折桂之寵上黨奥壤地連秦晉開國之典攸居按部之譽允穆是用率由故實光備寵章式固維城傳之永世朕聞曰詩書禮樂仁義之府也孝友忠信人倫之基也是以河間之賢在於脩學東平之譽成於爲善往欽哉爾其覽載籍之旨求聖賢之訓戒茲邪僻以仁厚爲心勗彼怠荒以重慎爲德乃服明命（詔令作明乃服命）勿替敬典可不慎歟

冊遂州都督彭王元則文　　前人

於乎蓋五等肇於帝軒周殷不改其制六條創於有漢魏晉必修其道是知選賢建戚莫先於藩衛經邦政治允資於刺舉惟爾使持節督遂普果合四州諸軍事遂州刺史

彭王元則幼稱岐嶷夙稟義方褰帷汝潁之地聲績可紀建旗巴蜀之境風俗以康是用率由令典錫茲寵命傳爾子孫長爲唐輔朕聞爲臣子者踐行繼於忠孝處富貴者貽厥在於驕奢故能播名當時垂芳後裔往欽哉爾其監于經籍詢于蓍龜見善如不及見惡如探湯無違禮以害身無縱欲以敗俗夙夜匪懈罔有後羞可不慎歟

冊雍州牧左武侯大將軍越王泰改封魏王文

維貞觀某年某月某日甲子皇帝曰於戲昔在哲后受命君臨竝建茂親以爲藩衛然則古之列國今之按部循名或異立政是同皆所以共治黎元俱獎王室克隆鼎祚咸悉由之惟爾雍州牧左武侯大將軍越王泰生而韶敏幼

而好學樂善不倦才德日新地則維城禮優分器惟彼三魏寔號五都非親勿居夾輔攸屬是用命爾爲使持節都督相衛黎魏洺邢貝七州諸軍事相州刺史改封魏王傳之子孫長爲藩翰古人有言皇天無親惟德是輔民（詔令作人）心無常惟惠之懷往欽哉爾其監此（詔令作茲）格言無自驕奢無邇邪佞兢兢業業以保爾茅土可不慎歟

冊洺州刺史鄭王惲改封蔣王文　前人

於戲朕光膺寶圖欽若前典崇睦（詔令作穆）親之義固惟城之業並錫之以土地授之以刺舉爰誓山河永作藩翰惟爾洺州刺史鄭王惲幼稱岐嶷早聞詩禮式開土宇允備車服惟彼漢地兼舊楚作鎮之重僉議攸歸是用命爾爲使持節襄州諸軍事襄州刺史改封蔣王傳之子孫長爲唐輔朕聞立身之基曰忠與孝爲政之本曰禮與德行之則成名違之則喪道詳求大訓莫此爲先往欽哉爾其祗服朕詔敦演（詔令作說）經典無奢侈以乖節儉無逸豫以虧謹肅事修厥德垂徽於來世可不慎歟

冊岐州刺史許王元祥改封江王文　前人

於戲蓋王者受命聖人作則垂法度以經邦選賢戚以布政作屏王室莫先於胙土共治天下寔寄於頒（詔令作班）條惟爾岐州刺史許王元祥幼稟義方早有志尚地惟邢晉禮優河裴（疑）蘇輿壤舊吳是宅既建作牧必佚懿親是用命爾爲使持節蘇州諸軍事蘇州刺史改封江王傳之子孫

世爲唐輔朕聞曰孝敬忠貞人之美行也禮讓仁恕政之善經也是以奉上者戒於邪僻御下者儆於驕傲然後能保其疆土和其民人往欽哉爾其鑒持身之規求爲邦之道尊五美而屏四惡近君子而遠小人祗畏兢兢無替朕訓可不慎歟

冊紀王慎爲荊州都督文　上官儀

維顯慶伍年歲次庚申某月某朔某日甲子皇帝若曰於戲南紀之津上躔翼軫西浮之路旁帶巴巫信形勝之大澤是英靈之奧府恤隱之寄懿親攸屬頒（詔令作班）條之美良翰爰歸左衛大將軍澤州刺史上柱國紀王慎漸天潢而含潤資日觀以摛文藝重三雍道優二陝梁地挺秀燕館

趨賢位表銜珠入光蘭衙職華分竹出美棠陰簡惠以孚聲績斯邵是用命爾爲使持節都督荆岐岳朗等四州諸軍事荆州刺史上柱國紀王勳封竝如故往欽哉夫道德齊禮允布政之化踐孝施仁誠立身之本必宜周旋勿墜雅譽彌高勉脩廼職對揚休命可不慎歟

詔冊虢王鳳爲青州刺史文　同前

維麟德元年歲次甲子正月己酉朔二十一日己巳皇帝若曰剪商胙邑龍秩盛於隆周懋泰錫（一作啓）社徽名崇於有漢况乎爵躬五等榮總六條乃茂德之攸升固非賢之罕（一作而靡）擇泌州刺史上柱國虢王鳳覆局端嚴襟神秀整道光懿戚望重宗維恭慎之心符小言而緝譽虛凝之度

包大雅而揚聲體備剛柔藝殫文武騰芳桂嶽動貞韻而鏘金寫照荷池嚮清文而振玉若廼緇源廻跨岱址斜臨人被萊風俗兼齊舊布中和之化申簡惠之風觀政所先建邦斯在（一作觀）是用命王使持節青州諸軍事青州刺史勳封如故往欽哉王其克遵十倫稽往賢之峻躅勤宣九德蹈前哲之英規絶浮競之津廣眞淳之路光昭淑問可不慎歟　一作唐大詔令

詔冊江王元祥爲鄜州刺史　前人

維麟德元年歲次甲子正月己酉朔二十二日庚午皇帝若曰於戲列爵開基資連屬而敷化班條馭宇籍藩衞而戚鳳是以（一作知）光闡帝猷發揮人極固宗虞而兼列必親賢而竝建鄧州刺史上柱國江王元祥識尚閑儁體局貞凝履順而居眞（一作白居）冲輝（一作僞）而持（一作待）物梁臺既啓背准之裾爰萃燕館（一作宮）載闢發淯之駕相趨甄綜擁於河書精通符於沛易無道（一作神道）紏察政叶寬平包吐茹之奇逝弦常之用乃至地隣宗翼俗備（一作格）於五方壤密廻（一作宸）封潤沾於九里是用命王爲使持節鄜州諸軍事鄜州刺史勳封竝如故往欽哉懋德惟忠持盈在約思勤躬而景問無弛度以虧名宗簡正之規邁安常之節祗膺寵命可不慎歟　一作唐大詔令

詔冊周王爲并州都督文　前人

維龍朔元年歲次辛酉十月癸亥朔十七日己卯皇帝若

曰夫騰華星苑崇名器於藩維憑暉日御峻寵章於侯服故本枝增蔚鴻緒滋繁而汾陽奧區鎭龍山而控遠冀方（一作北非）腴壤接鴈塞而踈疆連率之寄親賢攸屬咨爾洛牧上柱國周王顯風則開秀器彩靈（一作虛）明識表魏州之象詞掩蘭臺之駕西園孤月秀心鏡而齊鳴小山叢桂偃情田而竝烈温恭夙邵（一作邵）業尚日新棣萼交芬瑾璋且美是用命爾爲使持節都督并汾箕嵐等四州諸軍事并州刺史牧及勳封竝如故爾其克脩天爵事（一作聿）苞地義方資化敷大夏惠漸京陵必宜鈇社鳴桴（一作扶杜鳴橋）褰帷廣聽懋宣聲績長綏福履光膺顯命可不慎歟（一作皆有大詔令）

冊詔殷王旭輪文　前人

維龍朔三年歲次壬戌十二月景戌朔六日辛卯皇帝若曰於戲夫握鏡黃道經邦盛於建侯司契紫宸體國昭於宗翰故廼作延邳（疑作鄴）鼎之業歷峻豐社之基惟爾第四子旭輪毓景星纏導源天漢亞重離而接耀承少海而分瀾秀質挺華（一作秀實吮華）芳聲金潤天人之望夙彰髫綺大雅之規遞形襁褓幼智該於玄表潛識冠於黃中冊象垂風方慙性與封蟻宣譽終謝生知是用命爾爲王上柱國往欽哉將用齊衡兩獻比迹二南彫藻珪璋粉澤仁義竹池逾浚棣屏增輝（一作華）受茲茅土可不慎歟（一作祗慎）（一作皆唐大詔令）

詔冊殷王爲單于大都督文　前人

維麟德元年歲次甲子二月己卯朔九日丁亥皇帝若曰於戲帝子之星憑紫潯而啓耀天孫之嶽峙青路而摛光故慶表裁梧德成觀梓皇猷叡屛聲孚地軸之西儲秀英藩威偃宸街之北冀州大都督上柱國殷王旭輪金精挺秀玉顗層敷姿表淹凝符（詔令作器）彩閑雅淮南之鏡混冲昭於髫辰睢陽之藻齊洪輝（或作耀）於綺日緑車就駕朱邸洞開膀道招英賜田期彥蕙徽清風宣芳於大雅蓋承流日（詔令作月）澄華於高義固以聯崇蜀於河楚壘茂軌於鄄郇是用命爾爲單于大都護大都督勳封並如故往欽哉爾其緘訓趨庭競懷履薄方資威橫鴈塞惠漸龍沙光膺朝獎可不祇慎

冊汴王邕文　蘇頲

維景龍四年歲次庚戌五月辛亥朔二十八日戊寅應天神龍皇帝若曰易不云乎義崇於利建書不云乎道尚於敦睦故知桐藩屛者以奉先王之言强宗室者乃歸諸父之胤咨爾金紫光祿大夫行祕書監檢校太尉殿中監知隴右三使仗內諸閑廄上柱國嗣虢王邕爾門膺象拜地冠虞封本以忠孝仁義之規成乎宣慈惠和之業思窮占雨（東觀漢紀沛獻王輔善京氏易永平五年少雨上以易林占之繇曰蟻封穴戶大雨將軍上問輔輔曰蟻穴居知雨將至詔令作沾非）沛經不測其精詞高賦月陳詩莫踰其麗匪惟政脩中夏稱於虢叔固以姻連外戚寵則吾姨遂能在位不驕鳴謙自牧造次何者寧忘服儒從容謂之最樂爲善加以望隆才位聲軼典司動則有恒靜而無撓載刊三

豕廚委於殺青爰捧六龍麾填於伏阜故可以榮絕乎四履位微乎九就夫陳留者徙梁之邑在浚之郊井邑遂割於鴻溝舳艫遠通於巨壑雖帝堯遺俗國中承重厚之風而王武（梁王武一作也賦非）舊邦天下擅膏腴之地親既賢矣我圖爾居是用命爾爲汴王於戲爾其敏欽行祇厥典思不怠畏不法取則前鑒罔貽後羞行作我屏藩以惠于汴土眷之哉其保朕之休命

文苑英華卷第四百四十四

文苑英華卷第四百四十五　　翰林制詔二十六

册文四

諸王册文二

册漢中王瑀等文

賈至（見唐大詔令）

惟天寶十五載歲次景申七月戊子朔皇帝若曰咨爾漢中王瑀泉御史中丞魏仲犀王室多難克逆未誅是用建爾子姪以爲藩屛命爾忠良以攝傅相安危繫是舉可不慎歟夫王侯之體則以任能從諫爲本親賢仗信爲則好問樂善爲心安仁容衆爲節然後能建其功業夾輔王室是以漢之宗王多委政守相故能享祚長久今聞不已朕聞汝瑀能寬大儉約樂善好賢敦悅詩書動必由正而久

於高簡末習政途又聞仲犀才幹振舉憂勤庶績必能固爾磐石匡補闕漏軍旅之事必委其專獄訟之煩必與其決簡賢任能必使其舉懲惡勸善必任其斷惟協惟睦其政乃成同德合義何往不濟於戲瑀其鎭撫黎人莊肅守位仲犀其悉心勠力贊我維城瑀有任賢之名仲犀有忠勤之績匡復社稷戡定寇讎在此行也勗哉其無替朕命

册魏王文

玉堂遺範

維咸通三年歲次　　皇帝若曰夫翦珪分器事炳周經裂地疏封道光漢册莫不克隆盤石作固本枝並建親賢以崇藩翰朝有定制朕安得私爰稽盛時俾榮錫社咨爾長男佾通輝日月重慶霄漢（詔令作賁）蔭若木之凝華派璿源之積潤天姿岐嶷神侍（妍）聰明早彰樂善之規夙有辨膭之知卓爾器度藹然徽猷宜荷寵章以開土宇今遣使門下侍郎兼吏部尚書平章事杜悰副使左散騎常侍趙格等持節命（詔令作册）爾爲魏王於戲河外名都漳滏奥宅爾其竭奉上之孝敬慎臨下之儀刑守道宜鑒於遠名尊賢無忘於置醴用新磐衛之政以昭間平之德服我休命可不慎歟

册涼王文

同前

維某年月日皇帝若曰夫維城作捍寔隆定鼎之業犬牙列國以盛建瓴之功故廣樹戚蕃畢王子弟歷朝茂典列聖宏規舉而行之朕不敢廢咨爾第三男侹分暉紫極託

（詔令作頎）質册宮器度沉詳姿容端粹藹有成人之量形乎佩韘之年志翫楚詩情通沛易不勞師傅之訓動形忠孝之規爰膺令猷俾建侯社今遣使門下侍郎兼吏部尚書平章事杜悰副使左散騎常侍趙格等持節册爾爲涼王爾其奄長洪河大啓西土紹于前烈保我舊疆敬慎於朱邸之間謹睦於玳筵之上靖恭其位克廣其心無從匪彝服我休命

册蜀王文

同前

維某年月日皇帝若曰夫堯序九族周列五等事高維翰（或作幹）道在睦親况居帝子之尊宜荷封王之典用彰慶羨以固洪基咨爾第三男佶符彩昭融咨容朗悟騰英日域

儲秀星樞已多穉象之能緣是勝衣之歲靜不好弄言必成文曾無紈綺之心每服詩書之訓嘉其幼智錫以大封今遣使門下侍郎兼吏部尚書平章事杜悰副使左散騎常侍抽格等持節冊爾爲蜀王爾其宅于坤維建諸赤社既以江漢鎮以岷嶓列爲侯王邇我宮禁以謹恭而接下秉忠孝以律身服是寵光終于戒慎

擬冊齊王文

劉禹錫（以下四篇集無）

維某年月日皇帝若曰咨茲東國境于青州略嵎夷導濰淄鹽飾貢庭檿絲入篚粤在少昊爲爽鳩之域沃若殷商乃溥姑之丘周實太公之國積海岱之饒習戎革之盛因俗簡禮其政易成咨爾第二子某直諒多聞溫裕有立樂於爲善力其未能行本貞廉言依忠孝固可錫茲青社俾藩于東是用命使某官某乙持節冊命爾爲齊王往欽哉宜聽朕命夫敬人可以理國然後已可以得人謂己不明任賢良以爲明謂己不德資師傅以爲德國安則備爾忠孝人散則忝爾君親慎乃厥脩無替休命

擬冊楚王文

前人

維某年月日皇帝若曰衡岳峙靈雲夢潤德錫十朋以備神物包三脊以供王祭浮江潛漢寔曰渚宮俗輕而佻上難其化咨爾第三子某正性自得懿行克脩廣淡居心寬裕推已移此成器綏于荆蠻錫爾赤社以屏南土是用命使某官某乙持節冊命爾爲楚王往欽哉宜聽朕命於戲布政在寬革俗先信分吾之憂以惠黎庶勵爾之志以報君親爲子爲臣克忠克孝臻於二德在理一邦祗敬勿休無忝我命

擬冊郇王文

前人

維某年月日皇帝若曰朕讀詩至豳風見古公亶父之跡然後知王業之難仰惟我太祖太宗之櫛沐風雨以啓天下是用兢惕若墜泉谷幽之舊地積德之餘俗厚而忠人悅其上王于茲土克懋賢戚咨爾第四子某質重性和神清氣茂威儀儼若恬淡寡言介然風規坐鎮流俗固可將吾勤儉宣化幽郊錫爾白社藩于西土是用命使某官某乙持節冊命爾爲郇王往欽哉宜聽朕命於戲播種者后稷公劉之業善繼者古公亶父之志積德行義國人戴之詩有七月之章非惟王業艱難亦俗阜化成之風也爾其日夜思之談以溫柔之教無奪農時使獨戴周德以忝我一人之命

擬冊晉王文

前人

維某年月日皇帝若曰涉河之東千里而廣右浸衛水左據常山蒲坂唐堯所封之丘歷山虞舜隱耕之地晉陽我高祖誓衆之野本晉國也而謂之唐其人憂深思遠有帝堯之遺風焉故我國家因之以啓王業將我朝政保茲舊邦克建戚藩以任賢德咨爾第五男某和裕稟質端貞理身撝謙似不能好善如不足行歸於厚口無擇言本孝克

家資忠體國固可嚴奉啓聖之域綏懷積德之邦錫爾黒社以藩于北是用命使某官某乙持節冊命爾爲晉王徃欽哉宜聽朕命於戲踐唐堯之地理虞舜之人開高祖之域爾其兢兢底慎以臨其人思流愷悌之風祇敬興王之地無一舉足以忘我祖宗艱難之業徃利厥土以孚于休

封鄂王制　蔣神（見唐大詔令）

門下周家受命諸子疏封漢氏造邦二等垂制式崇藩屏思固本根逮于國朝必稽典憲太宗創文長之業乃建親賢列聖遵繼守之文廣分土宇朕獲承丕構敢廢彛章非唯永保於皇基蓋亦無私於天下第六男潤生而聰敏性則溫恭孝敬夙彰誠明日至能服詩書之教居然禮義之

姿雖在幼年動由義訓周旋知爲善之樂謙和無自伐之心足（一作是）可以膺犬牙之封厚麟趾之慶授以茅社錫其桐珪俾爲成藩以輔王室爾宜繼二南之美蹋習三雍之舊儀敬服斯言用光禮命可封鄂王令所司備禮冊命（大中五年六月）

封棣王制　沈詢

門下朕聞王者建植子弟胙以茅土將欲蕃昌盤石深固本根周漢之隆率由斯道及我列聖每用舊章所以撫安生靈保祐中外朕恭承天序敢忝前規爰加立愛之恩庶廣推公之義憲宗第十八子惴生則溫柔性惟聰達神邁氣朗閑（詔令作閑）禮知方蘊積中之粹和資奉上之孝敬必能副子之（詔令無之字）友愛始終令圖以耀金枝以輔王室是命俾開朱邸盛建成藩載啓唐虞之風用崇麟趾之慶嗚呼惟茲盛典用別親賢必思繼美二南紹休五等佩維城之重思外屏之尊無怠無荒服我丕命可封棣王仍令擇日備禮冊命（大中六年十一月）

冊景王文　錢珝

維年月日皇帝若曰周官八統其一親親漢制皇子爲王得使立社於國固本之大哲后皆然咨爾第八男祕當襁褓（詔令作保抱）之間有敏惠之性亦既總角遂能勝衣默識天經潛滋日就未嘗玩物可以疏封乃告守龜且聞叶吉來受茲典永爲東藩今遣某官某乙持節冊爾爲景王嗚呼

見厥賢而能思賢爾則必賢矣知可逸而能無逸爾則常逸矣是宜廣王緒承丕休敬而聽之罔失厥度

冊輝王文　前人

維年月日皇帝若曰古君子篤於親者使天下興於仁也故二王五子之封非獨立愛而已咨爾第九男祚克岐之質見善欲遷稟訓導而必開故戲言而不受一隅以（詔令作已）達四術可陳乃申胙土之章俾奉成人之美（詔令作體）今遣某官某乙持節冊爾爲輝王於戲爲臣爲子皆在爾躬有器有名敢私國典錫類則非孝不可遠耻則非恭不能無替聿脩以光利建白茅金璽昭物具焉爾其夙夜循思用稱休命（乾寧四年十月）

冊祁王文　　前人

維年月日皇帝若曰廟立之重天序可承將茂本枝式遵懸法庸就至公之體諒非吝子之心咨爾第十男褀植性惟貞（詔令作和）挺才亦秀夙躬罔念於紈素樂善欲忘於鼓鐘桁壤之休自天而體臨軒之命秉禮則安今遣某官某乙持節冊爾爲祁王於戲保在深宮鮮知政（詔令作正）範在一（一作任）之作傳我必擇人苟有如常孟之諷諭安國之輔導者爾當俯聽其言勤行其教使我自家之訓克刑于（詔令作於）萬邦而固爾建社之寵不其大哉（乾寧四年十月）

冊雅王文　　前人

維年月日皇帝若曰周王之嗣分茅土者十五國漢景之

代書簡冊者十三王朕以寡昧之資奉神靈之統每顧諸子實惟天休期訓導之將成諒封建而可享咨爾第十一男祺方當稚齒復在深宮有知憂知懼之心見聞詩聞禮之志（詔令作學詩學禮之性）自然而稟最樂不渝遂詔有司往申舊典今遣某官某乙持節冊爾爲雅王於戲受冊之命重屬汝躬列聖在宮百辟在位在天必聽在位必觀罔怠交脩用承多祐（光光元年十一月）

冊瓊王文　　前人

維某年月日皇帝若曰不廢懿親大封同姓吾嘗觀於經籍矣然而歷代賢君正名用典必擇材行使之光昭其可以子弟之私恩冒先王之成憲朕雖不德必愼有爲咨爾第十二男祥於兒戲之時多幼敏之智謂之材也不曰近乎處昆弟之間有推讓之性言其行也不曰類乎是宜疏封且命中詰今遣某官某乙持節冊爾爲瓊王噫作德日休爾則逸作僞日拙爾則勞擇利而行令名斯至

封棣王虔王沂王遂王制　　陸扆

門下我國家奄宅中區光啓祖業拆珪胙土唯親與賢故本根茂而枝葉榮王室尊而藩屏壯肆予眇末叨獲纂承賴至道之玄慈鍾列聖之餘慶頗茲胤嗣實謂蕃昌爰稽典謨用建邦土第三男栩星辰毓粹岳瀆降靈早彰岐嶷之姿克稟徇齊之度第五男楔龜龍應瑞鵰鶚凌空溫恭自得於天和穎悟實由於神賦第六男褈璆琳挺秀鸑鷟

呈祥爰當好弄之年雅號夙成之器第七男禕珠璣耀彩菌簵含貞風神潛茂於端莊質性已彰於惠敏而皆生知孝敬志樂文儒問安靡曠於晨昏稟訓每由於詩禮智有刻舟之妙辯多對日之奇是宜分以白茅錫其朱邸叶犬牙於漢制光麟趾於周詩厭以名邦境連於齊魯南康粤壤上接於荊吳琅琊廓（詔令作敦）儒素之風遂寧實阜殷之俗咸稱重地各服徽章於戲器以琢成道由學顯勉稟君親之教敬承友傳之規勿追平樂之歡無好任城之勇懋建厥德永享于休栩可封棣王楔可封虔王褈可封沂王禕可封遂王仍令所司擇日備禮冊命主者施行（乾寧元年十月）

皇第十一男禛封雅王第十二男祥封瓊王制

張文安

門下成周之建藩翰也本以宗盟大漢之分茅社也先諸子弟推強幹弱枝之義遵自家刑國之文用能夾輔公朝尊獎王室朕上承宗廟下撫黎元罔安（詔令作受）萬邦惠綏群品事必在於師古理寧繫於徇私爰舉舊章式爲令典第十一男禎忠肅挺秀淸明在躬孝敬本於生知端粹資乎神授蘊題輿之妙思慕置醴之前規第十二男祥美秀呈姿溫良毓德體寬雅以情（詔令作成）性持凝兼而立身踵爲善之懿圖繼好學之休譽咸在齠齔克守義方必當益茂淸徽俱爲令器是用各分土瑞並列封疆中以渥恩委之善地於戲當綺紈之歲膺茅土之榮夙存聯芳犬牙錫壤爾宜尙以蒞衆儉而在公善交應徐敬師申白交脩魯衛之政俾成虞內之風徃惟欽哉服我丕訓禎可封雅王祥可封瓊王仍令所司擇日備禮册命主者施行（光化元年十一月）

皇帝第八男祕第九男祚第十男祺封王制（詔令作封景王輝王祁王制）

鄭璘

門下昔者明王臨御之理立德於至道茂緒於惟親朕嗣守丕圖祗若鴻訓未嘗不稽古以建于邦家勵精以奉我皇唐之宗祖況洎漢而還封册之重抑有前典煥乎彝章當知予之敢私亦內舉之良媿第八男祕粹和包美謹厚自居踐禮樂之德文佩詩書之義府第九男祚生而向善夙賦好謙克明教導之風蔚有端莊之質第十男祺後星表（詔令作曾）潤甲觀呈祥妙彰岐嶷之姿雅得聰明之性而又並標嘉器皆禀溫文慰沃日多寵數宜舉爰擇重地式崇其名於戲恭乃脩持服諸訓順俾成（詔令作盛）盤石之固允膺典禮之榮勉樹令徽各欽休命祕可封景王祚可封輝王祺可封祈王（乾寧四年十月）

文苑英華卷第四百四十五

文苑英華卷第四百四十六　翰林制詔二十七

册文五

皇后册文

册皇后文（詔令作太上皇立皇帝妃爲皇后制）　內制

睿宗誥曰王者建邦設內輔之職聖人作則崇陰教之道式清四海以正二儀妃王氏冠蓋盛門幽閑令德藝兼圖史訓備公宮頃屬艱危克揚功烈聿興昌運實賴賛成正位六宮宜膺盛典（詔令作禮）可册爲皇后（延和元年七月）

册淑妃王氏爲皇后文　陸贄

維貞元二年某月日皇帝若曰乾坤合德聖人則之惟帝承天惟后配帝嗣續百代母臨萬邦位定于（集作於）中而尊

加於外德修諸己而化被於（集作于）人御於家邦所繫斯在三代崇替靡不由之予是以詢衆採賢重難茲命中壼虛位於（詔作于）今歷年陰儀或虧宗事無主（集作相）缺於典禮朕甚愧焉稱是徽章聿歸全德咨爾淑后王氏天與淳（集作純）粹氣（集作神）鍾元和含章在中發秀于外卓爾風操穆然容輝周旋中規進退有度仁愛恭儉本於生知詩書禮樂成自師氏竭于（集作其）孝弟祇事先朝承訓（集作順）無違克諧尊旨徃居桂苑淑問已彰洎奉椒塗謙光載路六宮攸叙九族以親嘗屬艱迍（集作屯）累從行幸思賢才以輔佐知臣下之勤勞庶績伊（集作其）凝頻貲內助永念頃筐之志且懷求劍之情崇位長秋永懷盛典矧惟元子貞我萬邦稽以舊章是宜從貴今遣攝太尉某官某乙持節册命爾爲皇后嗚呼敬哉王教之端始於內範風美關雎之化雅詠思齊之德罔懈厥位忝于前脩克念有終庶無咎悔奉承休命可不慎歟

册淑妃爲皇后文　錢珝

維乾元五年歲次戊午四月庚子朔二十七日丙寅皇帝若曰惟王法天惟后象地統理之道相須而成秉陽雖繫於昭晳養物必歸於厚載惟（詔令無惟字）處大倫而克正與元化而同光上賛君臨旁資婦順遠徵百代咸本六經而禮曠累朝位虛中壼嚴禋休惕玉臺無所進之人內令寂寥彤管有不書之史興廢之重作配實難咨爾淑妃何氏柔

既可觀儉皆中度外言罔入懿則自成處閑房而椒亦藝聲御（詔令作過）衆妾而未能逮下洎邦家多難輔佐克勤每見求衣未嘗安寢先知旰食不視晨脩欲齊京室之賢罔慕長秋之盛勞謙之報降福是宜乃顧皇儲仍因子貴公卿來請龜筮斯從實上帝之所嘉諒朕心之可柳今遣某官某持節册爾爲皇后於戲極位正名居尊齊禮典一申而百神聽禮一行而萬國歡（詔令作知）懼恐（詔令作誠懼）可以保其名齊莊可以守其位徃司（詔令作弘）陰教以永天休

册淑妃何氏爲皇后文　楊鉅

門下朕博採大易聊觀詩訓觀柔剛咸感之象賦鳴鳩肅雍之德將以視天下之內理叙人倫之大端宜于家邦厚

示風化翊九廟在上籩豆是薦三揖在下彝章具陳得不敬（詔令作虔）乃褘褕穪兹典禮俾承光於軒耀式正位於坤儀淑妃何氏明配圓靈德符厚載珪璋特達鸞鳳萋葳同華必辭脫簪能諫四德克備六宮是推述壺職以彌勤煥彤史而斯美況惟元子既登儲貳順考古道雅協徽章受貞吉服藏于盛典咨爾克持婦政以率內和齊莊是儀用諧靜德明章之道允在茲乎

公主冊文

冊信成公主文

孫逖

繼開元二十五年歲次丁丑八月癸夘十五日丁巳皇帝若曰於戲易著于歸詩稱下嫁所以正風化厚人倫也咨爾信公主淑慎由衷聰（詔令作柔）明形外訓以師氏頗詳環珮之儀修其婦功更習紘綖之藝日徵先近年及有行宜錫徽章俾膺茂典今遣使金紫光祿大夫兵部尚書兼中書令集賢院學士修國史上柱國晉國公李林甫副使中大夫守中書侍郎集賢院學士徐安貞持節禮冊（四字一作持節冊爾為信成公主）爾其光昭閫德弘長國風無怠厥心永綏介福可不慎與

冊昌樂公主文

前人

維開元二十五年歲次丁丑八月癸夘朔二十九日辛未皇帝若曰於戲好合之禮以正人倫肅雍之德用成婦道咨爾昌樂公主生知法度性與柔和亟聞彤史之言頗識

采蘋之事素以為絢既閑於內則梅有其實式遵於下嫁宜膺冊書之命以備車服之庸今遣使銀青光祿大夫工部尚書牛仙客副使黃門侍郎陳希烈持節冊禮（四字一作持節冊爾為昌樂公主）爾其欽崇四教承順六姻式是大邦受茲明命可不慎歟

冊高都公主文

前人

維開元二十五年歲次丁丑九月壬申朔十一日壬午皇帝若曰於戲古之聖人垂訓作則必正內外之位以明婚姻之禮茲爾高都公主生於宮闈自稟幽閑之性教以師氏更彰柔順之（詔令作更有徽柔）則能循法度克慎言容魯館于歸沁園將啓宜膺冊命俾叶典章今遣使工部尚書牛仙客副使黃門侍郎陳希烈持節禮冊（四字一作持節冊爾為高都公主）爾其自下于心增修厥德式瞻清懿永固恩榮可不慎歟

冊永寧公主文

前人

維開元二十六年歲次戊寅八月丁酉朔二十二日戊午皇帝若曰於戲人倫式敘以正國風女子有行將成婦道咨爾永寧公主自幼及長終溫且惠引圖史為鏡鑑用柔和為粉澤許嫁而笄既遵於彝（詔令作禮）典備物之冊宜承於寵命今遣使金紫光祿大夫兵部尚書兼中書令李林甫副使上柱國徐安貞持節禮冊（四字一作持節冊爾為永寧公主）爾其謙恭自下淑慎為先無忝公宮之教永貽邦媛之則可不慎歟

冊臨晉公主文　內制

維開元二十六年歲次戊寅閏八月丁卯朔十六日壬午皇帝若曰於戲古之帝女下嫁諸侯以正婚姻之大（詔令作總）綱昭肅雍之令德咨爾臨晉公主蹈和成性體順爲心頗協生知之敏更承師氏之訓柔明益著淑慎攸彰兼四教而不違勤六行而無斁近日云吉嘉禮有期宜穆纍章載光冊命今遣使侍中豳國公牛仙客副使黃門侍郎陳希烈持節禮冊爾其克遵法度用廣徽猷發明閫德垂範于後可不慎歟（此篇英華題作公主出降制誤入封制中）

冊嘉誠公主文　陸贄

維貞元元年歲次乙丑六月甲子朔十二日丙子皇帝若

曰王者以義睦宗親以禮敦風化義之深實先於友愛禮之重莫大於婚姻故春秋書築館之儀易象著歸妹之吉予是用祗考令典（詔令作明義）率由舊章（二句集作追考舊章率由前典）咨爾嘉誠長公主孝友柔謙外和內睦（集作內和外敏）公宮稟訓四實（集作德）備修（孝友至備修十六字詔令作特稟生知重承先訓行必中則意不遠仁柔謙惠和孝友純懿嘉乃全德特惟成人）疏邑啓封命公爲主徽章所被（詔令作備物）禮實宜之今遣使光祿大夫檢校司徒同中書門下平章事沂國公勉持節冊命（四字一作持節冊爾爲嘉誠公主）爾往欽哉（詔令作嗚呼臧哉）下嫁諸侯諒爲古制肅雍之德見美詩人和可以克家敬可以行已奉若茲道求乎于休懋敦王風勿墜先訓（詔令作懋昭令問無替朕命）光膺盛典（詔令作禮）可不慎歟

擬公主冊文　劉禹錫（集無）

維某年月日皇帝若曰桃李發詠雲日連輝禮秩克柔肅雍載美築館大國建號名邦乃躅通規用光懿範咨爾長女金枝寵慶玉質輝奇蘊異體和含章挺秀柔順懿德幽閑可貞已及初笄言從下嫁主之以同姓叔父配之以貴族聞人式遵舊儀錫是土宇是用命使某官某持節冊命爾爲某公主於戲何彼襛矣詩之國風盖美王姬能成婦道爾其克念以敬所從無忝戒之休命不其荷歟

冊益昌公主文　薛廷珪

維乾寧元年歲次甲寅十月庚申朔十四日甲子（通鑑作庚寅朔十四日癸卯當考）皇帝若曰粵若昔漢須邑風魏錫常山縣鍾愛以

分封亦惟賢而別壤前王茂典歷代成規朕命嗣守不敢失墜咨爾第七女蘭芷（詔令作茝）芳猷肅雍懿範坤順之性體於自然天倪之資稟于陰教不明爾德孰慰戒心爰稽舊章俾率彝訓乃疏湯邑仍錫粉田所以示鳴鳩均養之仁樂螽斯宜爾之慶夙興夜寐無忘女史之箴下氣怡聲勉胥家人之禮女儀婦道可不慎與

公主制

封皇第二女常芬公主等制　蘇頲

黃門諸女皆封先王之制第二女等慶聯霄漢體自穠華常閱禮於后庭必聞詩於師氏朕撫臨億兆憲章古昔俾裂河山之賦用疇湯沐之恩可依前件主者施行（開元三年十二）

（月十日）

封高都公主等制　孫逖

門下肅雍之範以成女德湯沐之賜爰著國章第十一女等生於公宮訓以師氏溫惠之性頗有天姿圖史之學仍聞日就初笄甫及外館將歸宜（詔令作因）詞待禮之期式備疏封之典可依前件仍各實封一千戶主者施行

封永寧公主制　前人

門下自昔帝女必建封邑典章不易等數循存第十七女幼而閑和長實徽懿引圖史以自鑒用肅雍而成德（詔令作邑）將擇近日言遵下嫁宜承湯沐之賜以備車服之庸可封永寧公主邑（詔令作食實）封一千戶主者施行（開元二十六年）

封平昌公主制　前人

門下詩美肅雍遠著於風雅禮有封建久存於簡策第十九女尚柔成德克順由衷稟於天然自有閑和之性訓以師氏備詳圖史之學宜開湯沐俾叶典章可封平昌公主食邑一千戶主者施行

封永昌公主制　制集

門下普寧公主天泉浴（詔令作淑）德崇蘭發彩纂組之華每工於經目保阿之訓深得於雅言（詔令作稚）禮必叶中言無出閫（詔令作容禮必叶言行無間）從容珩璜之韻婉娩柔嘉之儀而疏封舊邦禮宜改避是擇美邑再申異恩可改封永昌公主主者施行

第七女封公主制　元稹（見集本）

門下長女等抱子弄孫之榮貴賤之大情也朕以四海奉皇太后於南宮問安之時諸女侍側粲斯之慶上慰慈顏鳲鳩之仁內懷均養雖穠華尚少出閤未期而湯沐先施分封有據宜加美號以表令儀可依前件主者施行

第十二妹等四人各封長公主制　白居易（見詔令集無）

勑古者帝子下嫁必使王公主焉近代或有未笄年而賜湯沐者亦加公主之號以寵重之第十二妹等先皇帝之子也比朕之子宜加等焉故當幼年各封善地咸命爲長公主未及釐降先開邑封所以慰太后慈念之心表先帝肅雍之訓亦欲使吾孝理之道敦睦之風自骨肉間以及天下可依前件

封大和長公主制　前人

勑公主之封號也或以善地或以嘉名立愛展親茲惟舊典第四妹端明成性和順稟教靜無違禮故組紃有常訓動必中節故環珮有常聲歲茂穠華日新淑問乃眷肅雍之德俾開湯沐之封可依前件（集作可封某公主）長慶元年三月

封盛唐公主制　蔣伸

門下展親外館則必待年廣愛中闈宜先啓邑第七女祥開銀漢秀發金枝孝敬生知柔閑早稟克奉姆師之訓每遵詩禮之文法度自持穠華益茂爰申彝典載錫嘉名俾承湯沐之封式示邦家之慶可封盛唐公主備禮冊命

此爲英華誤入冊文中今移于後

文苑英華卷第四百四十六

文苑英華卷第四百四十七　翰林制詔二十八

冊文六

九錫文

冊陳王九錫文

徐陵

大哉乾元資日月以貞觀至哉坤元憑山川以載物故惟天爲大陟配者欽明惟王建國翼輔者齊聖是以文武之佐磻溪蘊其玉璜堯舜之臣榮河鏤其金版况乎體得一之鴻姿寧陽九之危厄援（陳書作極）橫流之（南史作於）碣石撲燎火於崑岑（南史作岡）驅馭於韋彭跨躡於齊晉神功行而靡用聖道運而無名者乎今將授公典策其敬聽朕命日者昊天不弔鍾亂于我國家漏網吞舟強胡内鼎茫茫宇宙慄慄

黎元方趾（陳書作足）圓顱萬不遺一太清否抗橋山之痛已深大寶迍如平陽之禍相繼上宰膺運康救兆民（南史作黔黎）鞠旅於滇池之南揚旌於桂嶺之北懸三光於已墜謐四海於群飛屠猰貐於中原斬鯨鯢於蒙汜功滿上國光啓中興此則公之大造於我皇家者也既而天未悔禍夷醜荐臻南夏崩騰西京蕩覆群胡孔熾藉亂乘間推納藩枝盜假神器冢司昏撓旁引寇讎既見貶於桐宮方謀危於漢閣皇運已殆何殊贅旒中國搖然非徒如綫公赫然投袂匡救本朝復甚齊都平戎王室朕所以還膺寶曆重履宸居挹建武之風猷彰（南史作歌）宣王之雅頌此又公之再造於皇家者也應務之初登庸惟始三川五嶺莫不窺臨銀

洞珠宮所在寧謐孫盧肇豊越貊爲群（南史作災）番部阽危勢將淪殄公赤旗所指祅釁洞開白羽纔撝凶徒粉潰非其神武久喪南藩此又公之功也大同之末邊政不修李賁征迷竊我交愛敢稱大號驕聲（陳書作恣）甚於尉他據有連州椎豪熾於梁碩公英謩雅筭電掃風行馳御樓船直跨滄海新昌典徹（陳書作徼）備履艱難蘇歷嘉寧盡爲京觀三山徐洞八角欒敞逖矣水寓（南史作寓）之鄉悠哉火山之國馬援之所不屆陶璜之所未聞（南史作開）莫不懾我王靈爭朝邊候歸賝天府獻狀鴻臚此又公之功也自寇虜清（南史作陵）江宮闈幽辱公枕戈嘗膽提劍折心（陳書作摧）氣涌清宵神飛紫路（陳書作閣）而番禺連率本自諸夷言得其朋是懷同惡公使此忠誠秉機勦定執沛令而豊兹平新野而據鞍此公之功也世道多艱方隅多難勳門桀黠作亂衡山兵切池隍衆無夷係公以國盜邊境知無不爲劉是同盟誅其醜類莫不魚驚鳥散面縛頭懸南土黔黎重保蘇息此又公之功也長驅嶺嶠夢想京畿緣道首豪迸爲榛梗路養渠率全據大都畜聚逋逃方謀阻亂百樓不戰雲梯之所未窺萬弩各張高墉（陳書作牖）之所非敵公龍驤虎步嘯咤風雲（一作雲從風生）山靡堅城野無強陣清妖氣於灘石滅沴氣於雩都此又公之功也遷仕凶悖屯據大皐乞活類馬騰之軍流民多杜弢之衆推鋒轉鬬自北徂南頻歲稽誅實惟勍虜公坐揮三略遂制六奇義勇同心貔貅騁力雷奔電擊谷靜山空列郡無犬吠之驚聚祠罷狐鳴之盜此又公之功也王師討虜次屆淪波兵乏蕪儲士有飢色公迴麾彭蠡積穀巴丘億庾之詠斯豐壺漿之旷（陳書作迎）是衆軍民轉漕皆無砥柱之難舳艫相望如運敖倉之府犀渠貝胄稹蔑雷霆高艦層樓仰捫霄漢故使三軍勇悅（南史作銳）百戰無前承此軍糧遂殄凶逆此又公之功也若夫英圖邁俗義旅如雲溢豐猜攜用淹戎略公志唯同獎師克在和鵠寒非虞鴻門是會若晉侯之誓白水如蕭王之推赤心屈禮交盟人祇感咽故能使舟師並路遠近明心（南史作遠邇崩心）此又公之功也姑孰襟要崤函所（陳書作阻）憑寇虜據其關梁大盜負其扃鑰公五（南史作一）校裁撝三雄並奮右角沙潰左廣土崩（南史作左賢右角沙潰土崩）木甲殪於中原雹裘赴於江水他他藉藉萬計千群鄂坂之隘斯開夷庚之道無塞此又公之功也義軍大衆俱集帝京逆豎凶徒猶屯皇邑若夫表裏山河金湯險固踞龍首以抗殿剪華岳以爲城雖虜憑馬強兵白若公迴茲地軸抗此天羅曾不崇朝俾無遺噍軍容甚穆國政方修物重覩於衣冠民還瞻於禮樂楚人蒲道爭歸於葉公（陳書作縱）漢老銜恩俱歡於司隸此又公之功也天子內難（南史作內難初靜）諸侯出關外郡傳烽鮮卑犯塞莫非沮渠當戶中貴名王冀馬迥於淮南胡笳動於徐北公舟師坐（南史作安）甲亘野橫江殲厥群羝逐殫封豨莫不維木而止戎車靡遺遇濘而旋歸駿（陳書作騄）盡殪此又公之功也公克黜禍

難劬勞皇室而孫甯之黨翻將狄人（陳書作心）伊洛之間咸爲虜戍雖金陵佇氣石壘天嚴（或作巖）朝閘戎塵夜喧鉦鼓公三籌既畫八陣斯張戢衆靈鉦亦抽金僕咸俘醜類悉反高墉異李廣之皆誅同麗元之盡赦此又公之功也任約叛換梟聲不悛戎羯貪婪狼心無改旁虜氈幕抵北闕而爲營烏孫天馬指東都而成陣公左甄右落箕張翼舒掃是攙搶驅其獯狁長狄之種埋於國門推髻之首烹於軍市投秦坑而盡沸嗟淮水而不流此又公之功也一相居中自折彝鼎五湖小守妄懷同惡公夙駕兼道衣製枎戎玉斧將揮金鉦且戒祆寇（南史作酋）震懾遽請灰釘焚櫬以表其含弘焚書以安其反側此又公之功也賊龕凶橫陵虐

且區阻兵安忍憑災怙亂自古蟲言鳥跡渾沌洪荒凡或處劉未此殘酷公雖宗居汝潁世寓東南育聖誕賢之鄉含章挺生之地眷言桑梓公私憤切卓爾英猷承規奉算戮此大憝如烹小鮮此又公之功也亂離未久（陳書作末）群盜孔多淅右凶渠連兵構逆豈止千兵五校白雀黃龍而已哉公以中軍無率選是親賢豺寇途窮（自豈止至途窮二十七字見陳書而南史及英華但云勢窮力蹙而已）漼然冰泮刑唐（陳書作澹又注作塘）之所文命動其天（陳書作大）威雷門之閫（陳書作閭）勾踐行其嚴戮英規聖跡異代同風此又公之功也同姓有扈頑凶不賓憑藉宗盟圖危社稷觀兵匯澤勢褰京師咸迫蠻夷（陳書作驅率南蠻）已爲東帝公論兵於朝堂之上決勝於樽俎之間冠貫樊滕浮江下瀨一朝剪撲無待甸師萬里澄清非勞新息此又公之功也豫章祅寇依憑山澤繕甲完聚多歷歲時結從連橫爰洎交廣呂嘉既獲吳濞已擒命我還師征其不恪連營盡拔僞黨斯擒曜聖武於匡山廻神旗（陳書作旌）於蠡派此又公之功也自八紘九野瓜割（一作剖）豆分竊帝偷王連州比縣公武靈已暢文德又宣折簡馳書風猷斯遠至於蒼蒼浴日杳杳無雷北洎丈夫之鄉南踰女子之國莫不屈膝拜手（陳書作膜拜）請（陳書作來）吏款關此又公之功也京師禍亂亟積寒暄雙闕低昂九門寥落寧秦宮之可視豈魯殿之猶存五都簪弁百僚卿士胡服縵纓咸爲戎俗高冠厚履希復華風宋微子麥穟之歌周大夫黍離之詠較於斯日未

足爲悲矣公求衣昧旦昃食高舂興構宮闈具瞻遐邇郊庠宗稷之典六符十等之章復（南史作還）聞太始之風流重覩永平之遺事此又公之功也公有濟天下之勳（南史作重）加之以明德成性合道威德符天（南史作凝神體道合德符天）用百姓以爲心隨萬機以成務恥一物非唐虞之民歸含靈於仁壽之域上德不德無爲以爲夏長春生顯仁藏用忠信爲寶風雨弗騫（陳書作無愆）仁惠爲基牛羊勿踐功成治定（南史作化合）樂奏咸雲安上治民（南史作御人）禮兼文質物色丘園衣裾里巷朝多君子野無遺賢菽粟同水火之饒工商富猗頓之旅是以天無蘊寶地有呈祥滴露卿雲朝團晚（陳書作曉）映山車澤馬服馭金閑（陳書作登）既昺煥於圖書方咸軼於史牒高勳

踰於象緯積德冠於嵩華固無德而稱者矣朕又聞之前王莘世茂賞尊賢式樹藩長惣征群伯二南崇絕四履遐曠泱泱東（南史作表）海祚土維齊巖巖泰山俾侯于魯抑又勤王反鄭夾輔遷周召伯之命斯隆河陽之禮咸備況復經營宇宙寧唯斷鼇足之功弘濟蒼生非直鑿龍門之險而疇庸報德寂爾無聞朕所以垂拱當宁載懷慙悸者也今授公相國以陳留等十郡（六字南史作以南豫州之陳留南丹陽宣城揚州之吳興東陽新安新寧南徐州之義興江州之鄱陽臨州十郡）封公為陳公錫茲青土苴以白茅爰定爾邦用建冢社昔姬（南史作旦）奭分陝俱為保師晉鄭諸侯咸作卿士兼其內外禮實攸宜今命使持節兼司空王通授相國印綬陳公璽紱使持節兼司空王瑒授陳公

茅土金獸（南史作虎）符第一至第五左竹使符第一至第十相國秩踰三鉉任惣百司位絕朝班禮由事華其以相國惣百揆除錄尚書之號上所假節侍中貂蟬中書監印章中外都督太傅印綬義興公印策其鎮衛大將軍揚州牧如故又加公九錫其敬聽後命以公禮為積幹律等衡策四維皆舉八柄有章是用錫公大輅各一玄牡二駟以公賤寶崇穀蹝爵待農室富京坻民知榮辱是用錫公袞冕之服赤舄副焉以公調理陰陽爕諧風雅三靈允降萬國和同是用錫公軒縣之樂六佾之舞以公宣導王猷玄（南史作弘）闡風教光景所照擬象必通是用錫公朱户以居以公抑揚清濁褒德進賢髦士盈朝幽人虛谷是用錫公納陛以登以公嶷然廊廟為世鎔範折衝四表臨御八荒是用錫公武賁之士三百人以公軌（陳書作執）茲明罰期在刑厝象恭無赦干紀必誅是用錫公斧鉞各一以公英猷遠量跨厲嵩溟混（一作包）一車書括囊寰宇是用錫公彤弓一彤矢百盧弓十盧矢千以公天經地義貫徹幽明春露秋霜允供粢盛是用錫公秬鬯一卣圭瓚副焉陳國置丞相以下一遵舊式往欽哉其恭循朕命克相皇天弘建邦家允興洪業以光我高祖之休命

唐王以相國惣百揆并九錫詔　　王言會最

詔曰於戲惟爾假黃鉞使持節大都督內外諸軍事錄尚書大丞相新除相國惣百揆唐王夫乾道貞觀四象所以

運行坤德含弘萬有憑其載育是以天地交泰資始由乎聖人陰陽順成惣已歸其元輔故能陶甄百物代彼天工息四海之羣非廻三靈之掩耀百揆時叙五典克從伊尹格于皇天公旦光於四表方諸蔑如也今將授王典冊其敬聽朕命上天不造降禍于我國家高祖棄盛業而昇龍太上釋寶圖而委御王室如燬喪亂弘多數屬道消時鍾世季郊廟絕主有若綴旒則我祖宗之基已墜于地矣王應幽明之道從兆民之欲奉七萌於代邸飛六轡於周京此則綱我絕紀為有大造於皇家者也曩者塞表省方羣胡反噬矢流君側圍甚平城淪陷有期阽危莫恤王釋位同謀惣戎千里晨炊蓐食倍道兼行匈奴遠跡乘輿反正

此又王之功也歷山飛稱兵燕趙妄假名號河朔響應山西屯結王道啓戎行大殲醜類此又王之功也夷狄貪婪屢犯關塞逼脇良善殺掠吏民王鞠旅治兵巻甲長騖追奔逐北掃地無遺此又王之功也威王徒黨潛謀逆亂外交邊裔內聘姦回實繁有徒將傾宗社王收戮凶渠罪人斯得此又王之功也四郊多壘三輔倒懸黃圖示宮闕之名赤眉刼園陵之禍凶荒仍歲荆棘旅庭王投袂義舉星言電邁取霍邑若摧枯舉泰關如反掌赴清河渭志存匡復此又王之功也北荒獯鬻事藉羈縻比者中原多故龍堆道絕王式遏有方款關請吏更敦隣睦復我舊藩此又王之功也汾晉地險逋逃攸聚山藏川量負罪稽誅類馬騰之乞活同嚴尤之盡赦王懷柔伏叛杖信示威交臂屈膝申其正旦此又王之功也河潼轉漕寇邇關畿京坻委積由來尚矣羣凶保據一鼓而崩此又王之功也京師危逼姦臣放命異一象之居內同四凶之扇禍王大誓師旅興言感慨蕩清上國拯厥贅旒暴骨焚屍並勦群惡此又王之功也上天貽愛莫甚乎民爰作聖哲弼于冲幼官守司存社稷有奉濟方割於下墊爍圓光於上椽此又王之功也唐弼凶豎草竊岐陽吞噬舊邦侵逼都鄙王制以銜策觀其携貳新（疑作親）衆叛離我盡收之此又王之功也華陽黑水控接岷峨山川阻深盡爲逋藪義風所靡行化江漢此又王之功也薛舉崇姦同惡相濟僭擬輿服滔天泯

夏西土游魂秦川肆毒赫斯授律咸俘醜類岐隴齊其京觀汧渭爲之不流此又王之功也三蜀隩區一都之會夷民雜糅蠻陬荒梗王發一介之使降咫尺之書而靈關洞開劍閣無隘此又王之功也弘農甸服襟帶河洛鞠爲寇場連城阻亂長策遠振不征而服此又王之功也王有濟天之勳熏之以明德爰初發迹肇自鴻基峻極於嵩華潤連於溟渤體茲將聖道被如仁在物不失其宜含靈咸安其所春生夏長信及四時地平天成義兼一德物萬機之務因百姓之心保乂我皇家弘濟其多難者也是以濟濟多士庶政緝熙穆穆四門要荒式敘敦澆風以勵俗暢和氣以調元神功侔於造化積德高於垂象朕又聞之先王之宰世也尊賢尚德茂賞疇庸五侯專征九命作伯周襄光錫桓文是膺大啓南陽以表東海況今業冠伊稷功高晉鄭酬勳蔑爾朕甚懼焉今進授相國以河內汲郡清河武安魏郡信都高陽平原趙郡襄國通前二十郡增封唐國錫以黑土苴以白茅爰定爾邦用建宗社（一作家）昔周邵分陝咸爲保傅毛畢諸侯入作卿士內外之任禮實攸宜今授相國印綬唐王璽綬茅土金獸符第一至第五行使符第一至第十相國體絕群臣任揔百司朝班纍數宜與事華其以相國揔百揆去錄尚書之號上所假黃鉞中外都督丞相印綬又加王九錫其敬聽王命以王繩紀禮度哀矜折獄罔不用情無或遷志是用錫王大輅戎輅各一

玄牡二駟以王分地敦本民天是賴旒爵務農所實惟穀是用錫王衮冕之服赤舃副焉以王風雅所被德戎咸格陰陽順理遐邇宅心是用錫王軒懸之樂六佾之舞以王翼宣黃道義齊（疑）遐暢三才所運四海攸歸是用錫王朱戶以居以王登賢命世褒德昇朝思帝所難能官流詠是用錫王納陛以登以王正色持衡鎔範御下式遏姦宄蕩滌華奇是用錫王武賁之士三百人以王威同夏日厲等秋霜刑有其章寬而不濫是用錫王鈇鉞各一以王明罰信賞折衝無外是用錫王彤弓一彤矢百旅弓十旅矢千以王霜露履踐禋祀恭嚴天地幽通孝思至感是用錫王秬鬯一卣珪瓚副焉唐國置丞相以下官一遵舊式往欽

哉祗奉大禮用膺多福以光我高祖之休命可不慎歟

文苑英華卷第四百四十七

文苑英華卷第四百四十八　翰林制詔二十九

制書

命相一

房琯文部尚書同平章事制　賈至

勅憲部侍郎房琯清識雅量工文茂學秉忠義之規靡憚艱險挺松筠之操寧移歲寒宜承題飭之榮式允濟川之望可文部尚書同中書門下平章事（天寶十五載七月十四日）

封郭元振爲代國公制　太平内制

門下大臣立事夷險不易良相昇朝安危所繫兵部尚書同中書門下三品郭元振偉才生代宏量匡時經綸文武今之王佐出入將相古之人傑夙侍帷幄疇咨廟堂思致

堯舜以期晉樂朕往在儲闈洎登寶位每觀其聞義感激頗別忠邪立誠慷慨密陳弘益爾其至矣朕實嘉之頃者梟獍興謀干戈作釁太上皇命朕討除元振又馳奉宸極始則賛予爲弼終則寧朕問安可謂格于皇天貫于白日元惡既剪品物維新昌言是圖朕豈忘舊宜開井邑永誓山河可封代國公食實封四百戶

張說拜中書令制

門下殷命百工傅膺審象漢推三傑良爲運籌不有斯人孰賛予弼尚書左丞張說居正合道體真理精朕昔在承華首延博望談經之際欽若讜言摛翰之間潤色鴻業屢陳匡益見嫉姦回頃雖抗跡疎遠而載懷飢渴今群兇已

服大猷伊始永言亮采共朕側席之期俾咨啓沃成朕濟川之望宜發（疑作登）鼎鉉式綜絲綸

姚元之拜相制　同前

門下王佐之重師兵之任勞求羿翰膺此具瞻同州刺史姚元之宏略冠時偉才生代識精鑒遠正辭強學有忠臣之操得賢相之風累踐台階匡益斯在頃居藩郡循良是屬載懷一德分命六官訏謨允歸文武兼濟式憑帷幄之算宜副韜鈐之委

劉幽求拜左僕射知軍國事制（已見三百八十五卷）　同前

盧懷慎拜相制　同前

門下宰輔之任謨猷是屬不有大才孰康景化黃門侍郎

盧懷慎貞良敦朴孝悌仁厚度量深於江海堅清邁於冰雪事皆體大詎觀非聖之書心必在公雅契惟賢之典故能危言正色直道匪躬比之微管而求得說宜寵鎖闥叅乎鼎座可同紫微黃門平章事（開元元年十二月）

源乾曜拜相制　同前

門下軒夢三相舜舉八元必佇人傑以宣邦政尚書左丞上柱國安陽縣開國男源乾曜傳文強學達識周才貞白可以勵時道義可以弘物虛懷同於抱月懸鏡不疲利器比於成風制鐘無滯固可允左曹之駁議翊中臺（詔令作禁）之謀猷用叅金鉉之司兼踐王壺之制（詔令作副）可黃門侍郎同紫微黃門平章事勳封如故（開元四年十一月）

宋璟蘇頲拜相制（詔令作宋璟兼黃門監蘇頲平章事制）　同前

門下（詔令作黃門）虞廷稱盛任於夔龍周邦以寧屬於閎散是知出納惟允必藉英奇啓沃有光實資茂彥銀青光祿大夫守刑部尚書上柱國廣平郡開國公宋璟宇量凝峻執心勁直銀青光祿大夫行紫微侍郎兼知制誥上柱國許國公蘇頲風檢詳密藻思清華或掌憲南宮持平邦典或揮翰西掖匡輔政途咸竭奉上之心俱盡匪躬之節九流俟其澄序衆務資其弼諧宜委銓衡兼侍帷幄璟可守吏部尚書兼黃門監頲可同紫微黃門平章事散官勳封並各如故（開元四年閏十二月）

張說拜相制（詔令作張說同三品制）

門下乾坤以陰陽化成后王以輔相興理（詔令作弼）所以寅亮天工（詔令作極）緝熙帝圖非夫大賢孰寄斯任天平軍節度大使右羽林將軍兼并州長史攝御史大夫燕國公兼修國史張說挺其公才生我王國體文武之道則出將入相盡忠貞之節亦前疑後丞諒可以弘此大猷惣其邦政允釐庶績保乂皇家可守兵部尚書同中書門下三品勳封脩國史如故仍即馳驛赴京（開元九年九月）

張說拜中書令王晙拜相制（詔令作張說中書令王晙同三品制）　同前

門下周稱内史以司號令漢曰尚書是主喉舌用平邦典以佐王教兵部尚書兼中書令張說履道體正經邦（詔令作德）

立言吏部尚書王晙忠肅剛簡博聞宏識並才包王佐望重時英內訓五品外清九服嘉謨必盡庶績允釐（詔令作康）宜叅五臣之命以正三台之象説可中書令晙可兵部尚書同中書門下三品（開元十一年四月）

陳希烈拜相制

同前

門下仲虺相湯言宣雅誥子魚相魏任惣中兵將代天工允憑時傑光祿大夫門下侍郎同中書門下平章事集賢院弘文館學士崇玄武舘大學士太清太微宮使上柱國臨潁縣開國侯陳希烈造量弘達英才卓邁既服直而成範亦忠賢（詔令作亦賢忠）而炳德學該流畧義惟守於經門文麗風騷言必銓於理要自黃樞貳職侍講金華紫府弘真叅謀王鉉歲月逾久而其道彌光人師有屬於在三王度式歌於畫一疇咨既允亮采惟熙宜正貂蟬之榮用兼喉舌之寄可行左相兼兵部尚書餘如故（天寶六載三月）

韋見素拜相制

同前

門下緝熙帝載必候大賢砥礪公才允膺殊獎銀青光祿大夫行尚書吏部侍郎上柱國彭城郡開國公韋見素風度宏遠操履貞固懷至公之節守難奪之誠學富典墳每思經濟之義文雄縉紳豈獨彫蟲之英荐居東掖顧問有光累拜南宮銓衡式序清素之業惠澤彌彰爾惟不矜朕志先定信可發揮邦政翊贊台陛（詔令作階）將弘夢卜之感俾協蒼生（詔令作黎元）之望可守武部尚書同中書門下平章事集賢院學士知門下省事散官勳封如故（天寶十三載八月）

除韋嗣立鳳閣侍郎平章事制

同前

鸞臺鳳池清切鸞渚使藩（詔令作繁）出納兩闈允資一德中散大夫天官侍郎韋嗣立當朝人傑（詔令作望）奕代相門道周性全才高識遠誠以待物寬而容衆往司綸翰五字見推洎處提衡九流式序懷宗廟之掌有社稷之能宜竭忠賢翊宣政化可守鳳閣侍郎同鳳閣鸞臺平章事散官如故主者施行（長安四年正月）

除唐休璟左庶子同鳳閣鸞臺三品制

同前

鸞臺獻替儲闈管綜王職聿求多士必在正人夏官尚書同鳳閣鸞臺三品上柱國酒泉縣開國公唐休璟業履清醇恭肅忠亮言必從行學以知道居八座之重握四嶽之要出將入相允文允武謀猷是屬弘益以深頃以暮年固辭退位就閑去劇優賢尚齒巨源請老仍叅輩贊之榮叔子養德選預國朝之議宜輟五曹之務俾同三令之班可金紫光祿大夫行太子左庶子依舊同鳳閣鸞臺三品勳封如故主者施行

除裴耀卿黃門侍郎張九齡中書侍郎同平章事制

徐安貞

勑（詔令作門下）風雲之感必生王佐廊廟之任爰在柱臣中大夫守京兆尹護軍借紫金魚袋裴耀卿含元精之休體度弘遠正議大夫前檢校中書侍郎集賢院學士仍副知院

事上柱國賜金紫魚袋曲江縣開國男張九齡挺生人之秀器識通明並風望素高人倫是仰可以叶彼寅亮當茲啓沃幹時待士旣資鼎實之和爲國急賢寧惟金革之事耀卿可黃門侍郎同中書門下平章事弘文館學士散官勳如故張九齡可起復中書侍郎同中書門下平章事兼修國史餘如故主者施行（開元二十一年十二月）

除韓休黃門侍郎平章事制

張九齡

勑思致雍熙聿求元輔乆勞憂寐延彼周行太中大夫守尚書右丞上柱國韓休蘊道弘深秉德經遠清裁可以範物素行可以律人一自登朝備聞體國志存公亮誠著始終而羽翼朕躬金玉王度人望是在朝選無踰宜拜命於

瓊闈俾燕和於鼎實可守黃門侍郎同中書門下平章事（開元二十一年三月）

李吉甫拜相制

玉堂遺範

門下昔周宣王思弘文武之道則以申甫代天工漢宣帝思繼祖宗之風則以邴魏執邦政是以克從（一作紹）前烈俱稱中興朕以眇身託于人上亦思所以續（一作纘）列聖之緒致太階之平懷柔四夷親附百姓將成莫大之業遂獲非常之才俊乂鈞衡俾作舟楫銀青光祿大夫行中書舍人翰林學士上柱國李吉甫符彩外發清明內融體仁而溫抱義而峻識洞精頤知皇王致理之由學該古今窮天人相與之際自擢於綸閣列在禁闈敭三變之文潤色王度

惣五才之用參贊廟謨化俗思邁於成康致君願及於堯舜當注意之所向每罄心而必陳深中不回獨立無懼經綸常見其道達激切每（一作多）至於涕零王綱以張蜀寇斯殄左右密勿實由嘉言降神而生輔朕爲理調三光以序六氣遂物情而熙帝猷是爲中樞司我大本命爾俞往其惟朂哉於戲宰相之任安危所繫百辟爲憲萬邦所瞻與其明察以爲光不若嚴重而有制與其將順於其美不若匡救於纖芥審涇渭以序人倫謹繩墨以正天下交泰之運其若斯乎敬聽朕言以踐乃職可守中書侍郎同中書門下平章事散官勳如故主者施行（元和二年正月　一作唐大詔令）

裴垍拜相制

白居易

門下朕聞后德惟臣良臣惟聖在太宗時實有房杜贊貞觀之業在玄宗時則（集作實）有姚宋輔開元之化咸克佑我烈祖格于皇天朕祗奉丕圖懋繼前烈思欲貞百度和萬邦建中于人垂拱而治永惟房宋之化寤寐求思至誠感通上帝眷祐果賚良弼輔予一人正議大夫行尚書戶部侍郎上柱國賜紫金魚袋裴垍器得天爵文爲國華行有根源（集作言詞）無枝葉忠敬恭順輔之以誠心方絜貞廉輔之以通識正立不倚扣之（集作金和）有聲洎潤色（集作洎內掌）綸言密參樞務嚴重得大臣之體溫雅秉君子之文每獻納之時動有直氣當顧訪之際言無隱情遠圖是經大事能斷匡予不逮時乃之功及領地官且司邦賦會計務劇出納

殷投利刃而皆虛委紛絲而必理歷試茲（集作已）久全才益彰宜登中樞以允僉望夫宰輔者下執邦柄上代天工爲國蓍龜注人耳目爾尚降乃德以親百姓廣乃志以序九流匡朕心而（集作以）清化源從人欲以致和氣予欲宜力汝爲股肱予欲詢謀汝爲心膂予違望于（一作於）汝弼勿謂不從汝言逆于朕心必求諸道獨立勿懼直躬而行明聽斯言敬慎厥（集作乃）位嗚（集作烏）虖罔俾房宋專美于前可守中書侍郎同中書門下平章事散官勳賜如故主者施行（元和六年十一月）

李絳拜相制　玉堂遺範

門下司重柄者允屬于長才熙大猷者固資於端士朕纘

鴻緒撫有萬方夙夜祗勤懼遠於道故注意宰輔勞懷夢想誠以待失之効邦家所繫疇咨僉論簡于深衷必惟其人是舉成命朝議郎守尚書戶部侍郎驍騎尉賜紫金魚袋李絳質秀珪玉文含彩彰抱器挺生居貞特立有史魚秉直之操勵山甫匪懈之誠忠孝兩全學識兼茂清標可以範雅俗正氣可以肅群倫頃自周行俾參密命動由於（詔令作必以）義知無不爲蹇蹇懷匡濟之心孜孜陳遠大之畧言無隱避居則靜專貫于初終其道一致地卿之貳爰委典司理財先示於簡廉利物每懲其聚斂經通立制器用彌光臺閣之間聲有公望是宜權衡百度宰理庶工允副具瞻宰我樞密於戲予欲驅人俗以躋富壽感人心而致和平爾尚修明憲章宜布德澤必寬（詔令作廣）大其志無傲察爲公恒其道以秉彝裕其熙以臨下各任以職無忘陳平之言苟便於人勿憚蕭何之請敬茲寵擢其懋式哉可朝議大夫守中書侍郎同中書門下平章事勳賜如故主者施行（元和六年十一月）

張弘靖拜相制　同前

門下虞以爲盛猶咨五臣殷之用興亦賴三后朕勵精恭已十載于茲常以國鈞委之公務輔熙庶績敢怠旁求思欲左右有人在廣股肱之任歷選列辟洎于藩維冀獲賢能俾匡正道爰茲所命允屬至懷河中晉絳慈隰等州節度支營田觀察處置等使正議大夫檢校禮部尚書兼河

中尹御史大夫上柱國開平縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋張弘靖德緻（詔令作稟）精微器含冲用溫恭諒實明允克誠素推君子之風雅有大臣之體蘊稽古之學發揮經綸之文嘗司朕言動叶謨訓歷踐清貫具揚淑聲爰統方州載膺節制奉法遵制存（詔令作首）公無私人無不懷績用丕茂予欲正百工之理成太平之堦若臨巨川以重舟檝是用命爾列于中台每念臣隣之規以貞棟宗之吉火翁積慶嗣德漢廷文子勤身繼匡晉室爾惟朝夕納誨以翊朕躬是資袞職之勤式重緇衣之美仍帥司徒之屬俾靖皋陶之刑懋宣厥猷往踐于位可守刑部尚書平章事散官勳如故（元和六年六月）

常貫之拜相制　同前

門下弼成大化叅敘彝倫克廣元首之明其服股肱之任朕所以不自暇逸務求賢能式重弁棫之才以弘經濟之道疇若予志僉諧乃公中大夫守尚書右丞上輕車都尉賜紫金魚袋常貫之清明在躬禮樂之器藴珪璋特達之德茂兼正博雅之規靜而知微動必有守凡踐列位備聞嘉猷當官而行臨事能斷道可鎮於風俗望彌積於朝倫（詔令作論）是宜和靖陰陽紀綱邦國命作心膂列于台階夫能慮四方揆百事愛利萬物辨論群材示公忘私時乃之職而況圖靖藩服繫在廟謀爾惟順下以訓人奉上以宣力因衆功而致用熙（詔令作象非）衆志以為心朝夕獻可否之誠

經綸底文武之績祗膺厥命勿懈于時可守尚書右丞平章事散官勳如故（元和九年十二月）

張弘靖拜相制　同前

門下贊天地之化阜成萬物正邦國之紀柬于群生夔棄旁求精誠上達況乎明誠以久嘉猷日聞股肱之任耳目所注具官弘靖寶天生德惟嶽降神端方靜深信厚溫密質抱荊山之璞光含魏國之寶錯爾素履穆然清風出備爪牙總近關之紀律入膺喉舌練中臺之法制從容宰輔密勿鼎司誠惟在公慮必經國濟川舟楫人望具瞻和羹鹽梅朕志先定宜登右弼之任用正中台之耀纂乃祖考光于家邦於戲天工人代[illegible]遠汝翼必當悉乃力同乃心役天下之才以貞百度通天下之志以佐萬機唯直道是行唯讜言是進內懷親附拯黎元之方困外思鎮撫偃兵甲於將興勿罔養以崇名無逡循而避事對揚成命時乃之休可守中書門下平章事

李逢吉拜相制　同前

門下朕觀古先哲王興化致理未嘗不選建良弼熙寧庶工俾之敷陳大猷左右乃辟者也朝議郎守中書舍人權知禮部貢舉輕車都尉賜緋魚袋李逢吉疏通而守於經制質厚而輔以文章貞恒自居和易待物體賢人之志業茂端士之風規覆歷班行發揮事任厥心匪懈所至有聲自彌綸粉闈駮正瑣闥且司言於右掖嘗納訓於東儲誠

明一貫聞望旁洽俾司貢士彌著嘉聞方今外與不得已之師內有不獲安之俗恒忘食於將旰務求衣於未明冀清原野之誅用止干戈之役登爾匡輔代予憂勤爾宜宣至化於吾人告嘉猷於厥后銷弭氛祲導迎和平事有不舉其中政或未孚於下爾壯啓沃無乃面從可朝議大夫守門下侍郎平章事賜紫　金魚袋（元和十一年二月）

王涯拜相　同前

門下上宰叅職所以法三台之耀中樞議政在乎遂萬邦之宜朕獲承鴻休思建皇極冀沃心而納誨恒注意以求賢通議大夫尚書工部侍郎知制誥翰林學士上柱國清源縣開國男食邑三百户賜紫金魚袋王涯動直靜專踐

方居易挺歲寒之勁質抱夙夜之端誠言唯守中慮每經遠屬者禁垣揮翰五字[illegible]宣選部持衡九流風動荐居肘腋之地歷試股肱之才進晉伏於青蒲出不洩其溫樹牟融得大臣之節毛玠有古人之風詢廟筭以生知論兵鈐而暗合方今戎馬尚驚郊壘猶多必俟清明以消氛沴是用宥（詔令作付）以機密俟于崇高爾其發號令以端其四方陳便宜以寬于百姓行臺閣之故事弘朝廷之大體秉德以立徇公不回俾予一人垂拱而理敬聽朕命茂哉（詔令作戒）茂哉可守中書侍郎平章事（元和十一年十二月）

裴度拜相制

門下輔相之任重作於股肱經濟之才難注人（或作任之）耳目

苟非慮周（一作研）物表識洞事先則何以出納中樞平章大政詢于時論僉曰汝諧朝議郎守御史中丞兼尚書刑部侍郎飛騎尉賜紫金魚袋裴度勁直循道清通（一作明）秉彝文融菁華行茂枝葉居然廊廟之器出于領袖之門西掖司言南臺執憲常懷遠（一作常陳明）略屢告嘉猷實宣力以徇公況（一作能）外身而憂國霜雪無改雷風有恒朕欲旋觀其能用試於事俾歷戎閫載馳使軒王澤渙汗以遐宣軍情密勿而上達將議抽擢因罹震驚崇道德之藩籬士有致命資忠信之甲胄兵無容刃人具瞻爾天方賚予昆命于龜爰立作相爾其展四體堅一心廣其道以用賢厚其風以易俗五兵未戢爾惟保定武功百姓未康爾惟勤恤人隱臨事必斷當官而行齊台階於底平補袞職之有闕光膺慎選其戒之哉可朝議大夫守中書侍郎同中書門下平章事勳賜如故（元和十年六月）一作皆唐大詔令

崔群拜相制　同前

門下成萬方之化通天下之志緝熙帝載昭暢玄猷在于股肱之臣共凝理本旁求時彥以叙彝倫朝散大夫守尚書戶部侍郎上護軍賜紫金魚袋崔群粹密由道端莊保和本清明之上才體博厚之重德學貫通儒之業詞含大雅之風居敬有恒循性能斷自然宥（三字一作自承）我密命職參內庭高文煥若（一作發）於綸言敏識詳達於國典伏奏無撓直躬不回勤勞八年始終一致春闈取士必後其浮華地

官理才能制其輕重倫惟（一作以）約已忠惟事君才適而用深望積而實著風猷已洽於人聽忠勤（一作已蜀）方注於朕心乃膺（一作爰咨）審象之誠以副具瞻之地況奸宄叛逆尚駕戎車未明求衣思戢干櫓爾宜酌古今之見舉刑政之中守（一作鼎）厥位以代天工陳其謨以明皇極敬茲重命往踐台階可守中書侍郎同中書門下平章事散官勳賜如故（元和十二年七月）一作皆唐大詔令

文苑英華卷第四百四十八

文苑英華卷第四百四十九　翰林制詔十三

制書二

命相二

權德輿拜相制　玉堂遺範

門下夫宰相之任上以代天工輔佐之宜下以立人極變調之理（詔令無此四字）爰得忠正方膺股肱正議大夫守太常卿上柱國襄武縣開國侯賜紫金魚袋權德輿器度端實智識通敏學成師法文爲國華素履常踐於貞方黄中允合於易簡自出入清列茂著嘉聲名利無胥於中懷風雨不移（詔令作易）其常性驥騄之質常識於遠途鸑鳳之姿宜巢於阿閣期于致理推之至公寵以春卿掌我樞務輔天地之

德俾化及平明導陰陽之和使物靡疵癘予違汝弼言無面從君可臣否事已心同（詔令作許）用佇弘美式副虛懷可守禮部尚書同中書門下平章事散官勳封賜如故（元和五年九月）

武元衡拜入相制　同前

門下邦國興理將相是資選衆而舉思賢俾乂故有台臣外撫宣力已靖於四方袞職迭居懋功復疑於厥職允兹崇踐爰屬上才前劒南西川節度副大使知節度事管內度支營田觀察處置統押近界諸藩及西山八國雲南安撫等使銀青光禄大夫檢校吏部尚書兼門下侍郎同中書門下平章事成都尹上柱國臨淮郡開國公食邑二千户武元衡粹厚端莊簡易常壹有誠明之道以致用有宏茂之略以佐時貞方自得於性術操尚不愆於風雨加以懿文合雅聚學承師通禮樂刑政之源達古今治變之要歷登華貫休問穆然洎處鈞衡中立不倚致君思堯舜之盛脩職以邴魏爲宗盍部大藩比伏兼濟而能布宣威惠撫流蠻髦綏道輯寧疲黎安息推心而下皆率附正己而人自嚮方臨之累年理有殊（詔令作異）等朕以出納王命緝熙帝圖總庶官之職業爲百度之樞鍵惟此重任屬于黄扉分憂遂輟於殿邦具瞻于歸於碩望爾尚行之以中正煦之以和平毗于一人膏潤天下祗膺禮命無替徽猷可守門下侍郎同中書門下平章事兼崇玄館大學士充太清宮使（元和八年三月）

令狐楚拜相制　同前

門下賛天工而成光濟叶帝力以致昇平非中和稟氣不能將燮調之道非誠明在躬何以膺弼亮之位況今積袄（詔令作殄）已弭而邉鄙猶虞大化方行而里閭未泰將欲舉百度甄群材外撫四夷內輯諸夏納之壽域被以仁風代予之勤其孰克任眷求斯得是用命之河陽三城懷州節度使朝議郎持節懷州諸軍事守懷州節度兼御史大夫賜紫金魚袋令狐楚根於粹厚著以端明表山立之莊容洞泉渟之精識文高雄富學茂該通自頃揮翰披垣持橐禁署嘗廷造膝屢竭沃心發言有（詔令作必）誠臨事無惑謇是公望居然國楨及剖符近郊兼暢牧人之術仗節分閫尤深

馭衆之方可謂器適中外效宜文武宜展舟檝之用式登鼎鉉之司管于中樞持我大柄於戲輔翼之任人臣極崇未至而衆馭有歸既處而其名罕副萬務攸託朕何賴焉爾其敬聽此言渝思其道行致君之志終始勿渝以報國爲期夙夜盍勵無俾厥后有慙知臣可朝議大夫守中書侍郎同中書門下平章事（元和十四年七月）

李夷簡拜相制

同前

門下致理之道王者由其盡心弼成之功輔臣所以宣力皇極是建蒼生乃安敷求實難倚任斯重將付大政必惟僉諧正議大夫守御史大夫上柱國成紀縣開國侯食邑一千戶賜紫金魚袋李夷簡學（詔令作才）稱通明性本嚴重守以正直傳之文華羽儀朝端冠耀宗籍早司邦憲爰總地征糾逖無聞於避強經費克均其定制中立不撓孤標出倫聳善激（一作仰）貪法行令肅自鎮漢上洎臨蜀州儉德載彰清規一貫山岳比厚雷風有常勵貞峻以理心竭忠勞而奉上人望汲黯印歸趙充俾之持綱萬目皆舉固可以綜叅庶務允釐百工燮和陰陽宣發號令是用申命陟于台堦於戲說積爾躬夢協朕志虛已將求其弘濟纘言罔懼於佛違道必舉中位無苟曠膺此寵擢敬哉戒哉可守中書（詔令作門下）侍郎同中書門下平章事（元和十三年三月）

夏侯孜拜相制

同前

門下篙檝克脩航艦以之濟海羽翮可勵（一作厲）鵰鶚於是摩天朕恭己宸瀛務誠憂衡將以篙檝贊輔羽翮寶臣摩三代至理之英濟群生並洽之欲載仗舊德期獲我心劍南西川節度副大使知節度使事管內度支營田觀察處置統押近界諸蠻及西川八國雲南安撫等使光祿大夫檢校尚書右僕射同中書門下平章事（元和十三年三月）上柱國譙郡開國公食邑三千戶夏侯孜大鼎分精維嵩挺秀擅四海之贄俊作中朝之表儀禮樂詩書資其懿範溫恭孝愛輔以多才服道以致身含章而底力經國之用貫百川而不改其清應物之明體萬象而莫窮其照周踐華烈多識舊章郎署諫垣休聲夙振東陽故絳惠愛洽聞洎其棠政成會府徵命兼領臺轄之任再居邦憲之尊正色無私當官必舉物征賦以贍國幹山澤而富人美利無壅遺澤蓋覩積是朝著（一作德）昇於台司內竭謨明外弘體理馳咎夔之極摯陋周漢之遐蹤克彰爲輔之聲允叶有開之契屬者以西南重鎮邊徼多虞爰賴惠征以除外閫福星時雨既惠巴庸景化元和須歸鼎鉉是用召於驛騎待（一作代）以天工重開集鳳之池再仰周牛之化弼諧萬務師長庶僚亟付機衡俾康區夏於戲刀非礪不剖（一作割）魚非水不行爲君誠難得中（一作時）甚易決疑定計吾以爾爲神龜肥國救人吾以爾爲上藥盡布四體懋堅一心勉哉勿疑對物我休命可尚書左僕射同中書門下平章事散官勲封如故（咸通三年七月）

一作皆唐大詔令

常執誼入相制　　同前

門下宰相之職寅亮緝熙導陰陽之和賛天地之化裁成百揆物領庶官非道契時中識通理本則何以敷暢皇猷（一作極）阜安群庶（一作黎）朕以眇身嗣守丕業思立人紀以承鴻休（一作天）其代予言允屬良弼朝議郎守吏部郎中騎都尉賜緋魚袋常執誼孝友忠肅自誠而明茂實本於宗師英華發於事業久參內署動宜靜惠累踐中臺職脩事舉克有令（一作公）望冠于群倫以予冲人襲黙思道是用命爾納誨弼違必能行四方之風成天下之務祗乃茂（一作服乃）職厥惟欽哉可守尚書左丞同中書門下平章事賜紫金魚袋（永貞元年二月）一作皆唐大詔令

皇甫鎛加恩制　　同前

門下選衆舉材俾參大政俟善績丕著嘉謨有成然後進序台階協宣德務乃制輕重謂之盈虛以經用靡虧而成功克集黃扉之位式示疇勞具官皇甫鎛器識端方性尚孤直文發貞而詞去枝葉學爲己而政資本根每脫落於浮榮能優游於劇任志圖經遠心惟徇公自貳中臺專總大計昇之相府燕賛鴻猷徧問罪二方徵師十萬千金難減於日費百役倂萃於司存而供億罔差中外咸樂（一作若）泉貨無虞於竭涸干戈遂致於清寧允茲忠勤副我倚任是宜踐居左輔均賦中邦漸於雍熙期乃成績可守門下侍郎平章事依前判度支

皇甫鎛罷判度支制　　同前

門下古者丞相府不接吏蓋以任重體大地親禮崇苟非征討之時豈伏貨財之事爰俾出納歸諸有司用嚴台庭以輔吾道中大夫守門下侍郎同中書門下平章事判度支上柱國賜紫金魚袋皇甫鎛精明絕倫乾健不息蘊是器業發爲英華頃以守位聚人必資大計因其能事委以重權致用之機所以經天下之務重輕之法所莞天下之財自淮右不庭東平俶順兵車在野饋食連年而乃庖無折刄御有濡轡既授明命升之股肱軒裳所瞻崖峯（詔令作岸）益峻請謝自絕其風凜然況贍給之餘謀慮必至平二方之險阻慮載戢之干戈庸非坐籌佐朕而致今則百揆依

叙萬邦保和宜全相府之重勿領討司之劇撫夷夏調陰陽用安元元時乃之職可守門下侍郎依前同中書門下平章事

程异拜相制　　同前

門下漢宣帝弘祖宗之業正刑德之本簡求輔相以致中興朕祗荷丕圖思揚聖緒每懐舟檝以涉巨川俾人不迷用底于道今獲良弼式允僉諧朝散大夫守衛尉卿御史大夫充諸道鹽鐵轉運等使賜紫金魚袋程异厚德外嚴沉機內朗抱精微以致遠本誠明以格物盡瘁事國誠明在公常探化原雅高學術揚歷斯久公望藹然自位列大寮惣諸劇務達權酤之利適財賦之方贍出納於邦家申

績效於官業塡以淮夷未殄師旅在郊有漕輓之勞兼供億之費言念多事恐傷吾人而昇法能變通道益明著言無伐善動必由衷蘊夷難致君之心見懷道佐時之略况屬饋軍之事尚倚良能載閱前功宜當大用乃服休命俾叅中樞爰長秩於冬官仍兼綜於舊職膺茲重任用表全材爾宜左右朕躬朝夕啓沃干戈未絕（詔令作戢）尤佇廟謀敬聽斯言副我明奬可守尚書工部侍郎同中書門下平章事依前充諸道鹽鐵轉運使（元和十三年九月）

楊收加恩制　同前

門下古先聖哲之御天下也莫不勞於擇賢逸於任巳（一作恭巳）是以嚴求匪易殷代稱宗旼獲甚難周王受命（一作唐）肆

文苑英華　（四百四十九卷）　七

朕在位天授（一作樹）正人於言語侍從之間得亮釆惠疇之俊固亦高邁前烈垂休當朝敬遵用汝之文（一作言）爰舉綸予之典雅符不讓斷自無私翰林學士承旨朝議大夫守尚書兵部侍郎知制誥柱國賜紫金魚袋楊收器茂渾金寶欽大玉瑩清冰於澥著挺綠桂於嚴霜行過曾顏道兼夷惠訓（一作文）冠一時而若非游藝學該（一作窮）千古而似不能言自鴻飛名場鷺振班列憲署每聞其守法曲臺咸著於推公所莅有聲歷試皆可才（一作用）彰簡要已洽譽於含香業擅精微遂騰輝於視草戒愼攸至初終莫（一作不）渝常懷造膝之中俾見沃心之古謝安體識王儉精（一作才）能動爲僉論所諧君益（一作溢）具瞻之望由是擢於禁苑升以台階求匡輔之勤用燮和之事（一作俾申匡輔之勤用燮和之重）爾其慕伊周之志弘臯益之謨九流既分百辟斯正嘉猷可舒於前席妙畧尚在於止戈式序三才允歸一德懋乃致主副予知臣無使載筆之褒獨稱於姚宋也可守本官同中書門下平章事散官勳賜如故主者施行（咸通四年五月）

一作皆唐大詔令

授李逢吉門下侍郎同平章事制　同前

門下朕聞天地洪鑪鼓之者槖籥帝王大業成之者股肱故堯舜垂衣禹湯恭巳弘道任德惟（一作爲）予輔臣則八表清寧萬邦咸乂（一作理）故伊尹之舉臯陶之升庶績其凝不仁自遠正議大夫守兵部尚書輕車都尉賜紫金魚袋李

文苑英華　（四百四十九卷）　八

逢吉大方比量中正持心貞玉無瑕精（一作堅）金匪礪（一作在礪）峻節而高山是仰推誠而止水可觀剛柔所持吐茹無易往以青宮啓學導我典墳儀刑式孚蘭藿馨茂洎升台席翊奉先朝訏謨密聞獻替潛達外順明德中深至言溫恭聿脩終始一貫朕嗣守丕業思得賢良將俟和羹期於舊老易之襄漢居以南宮每詢嘉言啓沃惟允今授之相印委以樞衡代天之工爾任專任於臧發號施令選賢任（一作與能）能申於百辟之上行於四海之內朝無黨比人絕澆浮白黑粲然淄澠不溷使巖廊重位揚我清風弘宣大猷以暢王度可守門下侍郎同中書門下平章事散官勳如故主者施行（長慶二年六月）

一作皆唐大詔令

除鄭朗工部尚書同平章事制　同前

門下雲因龍興龍非雲無以施膏澤臣由君用君非臣無以播皇猷信乎際會相須以康天下朕念（詔令作言）良弼常切寤思詳求國楨乃獲時傑通議大夫守御史大夫上柱國賜紫金魚袋鄭朗問代應期稟靈作瑞王室髦彥士林菁英溫華凝珪玉之姿磊落負棟梁之任諫垣蘭省常推讜正之風廉俗登壇克懋撫循之績洎領劇務益見盡忠杜邪徑而啓公途懲奸吏（大制詔作利）而絕私託饋軍無闕瞻國有經委以憲綱尤彰直道是宜毗賛大業翊宣景化朕以區區齊晉取霸諸侯率由三賢叶心五臣同德况今四海爲宅百辟盈庭未能寇靖塞陲人歸壽域豈無長策俾及

升平惕然疚懷莫知攸措肆予命汝往踐台階勉弘濟代之功罔致曠官之誚善調兵食以備我邊虞慎舉典章以貞我庶品敬戒于位惟其有終可工部尚書同中書門下平章事散官勳賜如故主者施行（大中十年正月十二日丁巳）

韋貫之授中書侍郎平章事制　同前

門下地拱宸居任膺宰臣宣明大號佐佑丕圖失其道而庶事靡陳得其道而彝倫攸叙成我柱石在乎鈞衡况今戎役方殷廟謀爲切利用既彰於歷試崇名宜允於僉諧右丞韋貫之代秉廉清天資貞白竒文包於五色茂德體於千鈞含和抱公居易求己徊翔禮闈堅明以辨其妍媸綱轄仙臺宓靜克脩其班制動有直氣居無流心洎權登袞職參亦樞務平章庶事屢入三臺遠猷是經中立不倚玄成之慶靈斯集山甫之恭勤日聞俾重輝於相門爰正位於台座於戲宰相者實執人柄以爲國稍化有未孚于休物有不遂其性俟爾高議副予虛懐予欲惠于兆庶爾思均賦之宜庸覩在位式序品物咸亨誠時夙以淳厚吾人流王澤以光昭乃辟服我成命仰而行之可守中書侍郎平章事

擬門下侍郎平章事制　同前（無集）

門下天地至大任四時以成功元首雖尊託三台而佐理况外居黃閣入奏青蒲寅亮皇猷緝熙帝載以相予位以安兆人必有夢卜之期式重將明之職求其具位果獲良

臣

擬中書侍郎平章事制　前人（無集）

門下四輔齊耀衆星拱於北辰百職分官萬物歸於西掖翺翔鳳閣泛泳龍池敷我祖宗格於上帝今獲良弼天實賚予

授盧翰劉從一門下中書侍郎平章事制　陸贄

門下（集作勅）寅亮天工弘宣理本俾予從乂時乃輔臣巵蹕載馳以勞定國懋官遷列式是彝章銀青光祿大夫行尚書兵部侍郎同中書門下平章事范陽縣開國公盧翰嚴重不撓貞方自持養恬鎮俗（集作浮）居簡濟（衆古）思無隱事必有恒守尚書刑部侍郎同中書門下平章事賜紫金魚袋

劉從一質厚器深識精體遠（集作雅）沖用無竭真規不渝從容以和出納惟允自鸞（一作鑾）車載駕薄狩于梁執羈有從我之勤及雷勵匪躬之節交脩不逮（集作怠）庶績其凝俾並命於掖（集作禁）垣仍參掌於樞務今百度伊始四維載張論駁是非不可以不審宣揚憲令不可以不明爾其欽承無墜我丕（集作休）命翰可守門下侍郎同中書門下章事餘並如故

授劉滋崔造齊映平章事制　前人

門下朕嗣位君臨精求理道小大之務靡不經心日慎一日于今八載教化未洽蒸黎未康因之以甲兵繼之以災沴斯固鑒有所不至慮有所未周予衷（集作心）浩然若涉深

水思所以匡我致理助我官人宣其澤而四方以寧執其要而百工式序允是大任其惟輔臣夢想勞懷敷求俊乂得茲良弼爰在周行權知吏部侍郎劉滋操履貞清介然自守居能慎獨動（集作思）不違仁折理究其精微勵學探於旨趣（集作其旨奧）守給事中賜緋魚袋齊映脩己崔夢識通化源適時有成務之才事上懷匪躬之節蘊蓄器業居爲名臣中書舍人賜紫金魚袋齊映脩己以立（集作敝）自明而誠體質人可大之規用君子時行（集作中）之道虛受能擇清通不流惟滋之直方可以激風俗惟造之體度可以振條綱惟映之精深可以該物理我有大典爾其參之懋昭厥猷勿替休聞滋可守（集作左）散騎常侍同平章事造映可各守本官同平章事造仍賜紫金魚袋其散官勳封賜並如故（貞元二年正月）

文苑英華卷第四百四十九

文苑英華卷第四百五十　翰林制誥三十一

制書三

命相三

授王播中書侍郎平章事兼鹽鐵使副制　元稹

門下昔蕭何用新造之漢而能調發子弟完補報亡使關東糧饋不絕者以其盡得秦之圖籍而周知其衆寡也我國家秉十一聖之區寓提億兆人之生齒而曰不能足食足兵朕甚惜焉得非調陰陽撫夷夏者不欲侵貨泉之任而主會計較虛盈者不得參邦國之重乎子令（集作舛）兼之允在能者諸道鹽鐵轉運等使太中大夫守刑部尚書騎都尉太原縣開國男賜紫金魚袋王播在德宗時以封詔

入仕踐履（詔令作吏）臺閣由御史中丞京兆尹掌縣官鹽鐵爲春曹（集作官）尚書乃長邑髦（詔令作擧）以控蠻蜒盡稱厥職達于予聞駟（詔令作泊）詔徵還便殿與語得所未得聞所未聞（詔令作開吾未開）昭然發蒙幾至前席重委操剸鋒刃益精國有美財而人不加賦東師在野物力蕭然不有主張孰能戡濟是用命爾作相仍以舊務因之爾爲（詔令作其集作則）西備戎羌東定燕冀內實九府外豐萬人百度群倫罔不在爾於戲典謨訓誥行之具存邪正是非知之孔易予唯以不敏不明（集有茲字）故用爾（集疊爾字）爲股肱耳目又安能以（詔令無以字）一二戒誨垂之空言爾其自勵于爾心無令覯聽者論爾於卿校可守中書侍郎同中書門下平章事依前充諸道鹽鐵轉運等使散官勳封賜如故（長慶元年十月）

授張弘靖門下侍郎平章事制　白居易

門下夫佐佑天子燮理陰陽平章法度登進賢哲外撫夷狄內安元元使百官各修其職一物不失其所此宰相之任也朕思得良弼訓致此道咨命予汝其殆庶乎具官張弘靖惟乃祖乃父代居相位咸有成績于旂常爾其忠正恭肅文以禮樂日濟其美根揚家聲一時之人謂之才子亟登清貫益著令聞洎出刺陝部移鎮蒲坂政不苛細甚得人心寮吏將卒皆樂爲用清簡之化聞於京師由是鄭風緇衣之好漢廷玄成之美朝望時議翕然與之人謀既同朕志亦定乃用登爾以（集作干）左輔援爾以大政尚克欽

乃嘉命業乃代官竭其股肱服我前訓嗚呼三代爲相邦家之光爾其敬（集作念）哉無替乃前人之徽烈

授李絳平章事制　前人

門下昔在堯舜聰明文思尚賴良臣實以相濟況朕薄德不逮先王是用急疾於求賢置之於左右俾承弼納誨以匡不逮言或（集作雖）逆耳必求諸道事苟利人咸可其奏茲足以宣股肱之力成天下之務歷選多士爰得良輔乃降厥命其聽之哉具官李絳齊莊嚴重內明外直進退舉措有大臣體自參內職每備顧問忠讜之操終始（集作然）不渝及貳地官專領財賦未逾周月亦有成績歷試多可人望攸歸俾登中樞無易絳者於戲爾以文學入仕以正直奉

上才膺大用職亦屢遷十年之間位至丞相何以報國在予匪躬欽哉懋哉無忝朕命

授韋貫之中書侍郎平章事制　前人

門下周宣漢宣繼世之主一得申甫一得魏邴咸克致理號為中興朕嗣位以來永鑒前烈惟是髦俊寤寐求思歷選周行乃獲時彥宜以政柄舉而授之具官韋貫之溫重明正國之公器當官必守臨事能斷簡在朕志迨今累年乃者擢居諫司以觀其直出領符竹以觀其理煩之以劇務以觀其用訪之以大政以觀其體歷試必中而衆望允屬倚之為相僉曰宜哉可守中書侍郎同中書門下平章事夫臣事君則（集作以）忠后從諫則聖靡不有始鮮克有終

理化不成恒由於此今我與爾永終是圖雖休不（集作勿）休以臻其極嗚呼二宣之業吾有望焉

授武元衡門下侍郎平章事制　前人

門下朕嗣守丕業行將十年實賴一二輔臣與之共理故外鎮方域則伎以為將有絳侯厚重之資有內吉寬大之風自登台司克諧（集作脉）人望頃屬巴蜀軍後人殘權委節旄俾往鎮撫信及戎猺（集作貊）思加疲瘵每因利以施物（集作惠）不易俗而脩教政無苟簡人用便安惠茲一方時乃之績報政已久屬望益深宜歸左輔以參大政夫坦然公道可以叙衆才曠然虛懷可以應群物（集作務）弼違救失不以尤悔為憲進善絀（集作黜）惡不以親讎自嫌用此輔君足為名相欽率是道往復乃官可守門下侍郎同中書門下平章事

授段文昌中書侍郎平章事制　杜元穎

門下眷求輔（詔令作良）弼期在濟時必惟才臣乃克成務況端潔剛毅可以肅具寮敏裕周通可以熙庶績外無飾虛之體（詔令作禮）中有效實之誠簡于朕心乃命以位朝散大夫守中書舍人翰林學士武騎尉賜紫金魚袋段文昌門襲忠勳器包才傑廣而不雜峻而能溫脩詞每擬其箐英（詔令作華）所尚者風格發言必探於指要所貴者變通識古今理亂之源知遐邇利病之本自掌文翰苑列籍金門出入五年恭勤一致屬朕初承寶命屢進嘉猷諒我憂傷之懷竭其

公忠之力（詔令作志）昨因召見更用（詔令作有）咨詢造膝之言注意斯得必能奉將明之大任申獻替於虛襟爰升鼎鉉之司甚展弁樴之用於戲萬物之始九有所瞻將致治平可不兢勵爾其夙夜惟憲輔道朕躬使四夷咸賓百度惟乂（詔令作理）革俗必蘇其疲瘵審官無替其賢能理當詳於機深道當固於久大惟自誠可以化物推克己可以律人勉哉戒哉無忝我首命之重可守中書侍郎同中書門下平章事（元和十五年閏正月）

授李鄘門下侍郎平章事制　蔣防

門下凝（詔令作弼）成庶政必屬於長材經制四方是資於碩望況參酌理本燮和化源苟非傑賢孰允斯任爰立舊德將

詔凡瞻淮南節度副大使知節度事管内度支營田觀察處置等使銀青光禄大夫檢校尚書左僕射兼揚州大都督府長史御史大夫上柱國江夏縣開國侯食邑一千户李鄘性惟直方器本弘固冲敏足以成務通明可以晉疑懷臣主之忠規蘊經邦之遠略歷居雄鎮累服大寮其閣藩方動留成式資爲重望綽有餘材必能冀宣鴻猷導迎嘉祉是用徵拜陟于黄樞竭爾訏謨司我號令法期甚一俗俾康寧寅亮庶工爲在良弼（詔令作輔）可守門下侍郎同中書門下平章事散官勳賜如故（元和十二年十月）

授蕭俛門下侍郎平章制

頲制

門下天生蒸民樹之司牧非輔弼不能宣其教化非忠贊

無以廣其謀猷其履道居貞開物成務才能彰於人望績方著於國均是宜表式周行歷踐樞禁朝議大夫守中書侍郎平章事蕭俛器懷沉正風度夷達識蘊通人之量文爲君子之儒守道易知臨事難奪内庭推諫諍之效司憲弘端肅之規所以使其公忠寄之啓沃嘉乃匡益副予簡求思序德以任賢擬資忠而致理俾光明涯再踐台階無眷前勞往服休命於戲秉一心者時惟良弼宰萬物者是資化源后德惟臣予既虚心而納誨國家在相爾宜勵節以致誠無媿知人式佇明效可門下侍郎平章事

授崔鉉魏扶拜相制

沈詢

門下潤色王業允俟於良臣丹青帝圖必資於宰匠朕嗣寶大寶思闡鴻猷求惟化源實爲髦傑斯所以（三字詔令作斯明）調六氣以遂物總萬機而富人夢帝賚予爰立作相正議大夫守御史大夫崔鉉山河秀氣經緯長才金聲含正始之和玉立在風塵之表正議大夫行尚書兵部侍郎判部事魏扶天與全德性惟中庸有致遠之宏謀負佐王之盛業並操身特立抱器挺生高標旁映於群倫明識動符於大雅早登華顯備閲休嘉穆然清明欝有素望居易求已秉仁立誠每懷憂國之心益竭徇公之志或早以精慮形於啓可深陳造膝之言密勵匪躬之節或常以敏用服于大寮智有洞於機權才復深（詔令作推）於練達爰委綱憲佐名節而立朝亦總地卿嘗會計而經國紀綱式叙征税益饒

陟其休庸付以大柄朕欲宣明號令弘濟生靈致寰海之乂安復河隍之土宇爾從容奏議朝夕揣摩副華夏之具瞻展舟航之大用輔教化本乎無隱辨雅正在於至公俾踐中台同參庶務敬服明訓式揚茂勳鉉可中書侍郎同中書門下平章事扶可守本官同中書門下平章事（大中三年四月）

崔龜從拜相制

崔璵

門下丹青神化寅亮天工將寄陶鈞必歸才望故漢中大業魏邴克贊其謨謀開元盛時姚宋同匡其治理嘗覽前代緬懷斯人寤寐以求夢卜（一作以冀）終叶適當舉衆不讓知賢戶部尚書判度支崔龜從道峻嵩華志凌煙霄氣包元

精識邁前哲嚴廊符瑞禮樂英華弘通多鑒物之明堅直（詔令作正）抱佐時之術而學窮源委詞涌濤波吐論素勵於公忠理躬不踰於信厚烈火方熾珪璋更寒飛霜已嚴竹栢循舉自出入劇職徊翔清途經歷五年恭勤一貫粉署絜賜衣之操掖垣高白鳳之文澄清宣威節制持重既位延舊德再掌地圖任切良材柄專國用閭閻不困帑藏有餘邦賦程均節之能軍食表供湞之效我有好爵本邀茂勳况乎國楨宜在（一作任）人傑是用命汝同心弼予升于鼎司執此政柄吉甫德全於文武彥回望著於台衡既諾且贍寔允元輔（詔令作當）酌古訓以倣令猷帖人部喉舌之雄允計曹經費之務期爾鎮撫式彰顯崇於戲惟木從繩載懷樂

石之誠惟風偃草冀流霖雨之功與其順美以昭忠不若盡規而輔德與其嚴刑而就理不若齊禮以安人佇聞嘉言共底交泰無令伊傅獨美典墳可戶部尚書同中書門下平章事（大中四年六月）

魏謩拜相制　　沈詢

門下天不能獨運任寒暑而成歲功君所以稱尊仗股肱而熙帝載高拱巖廊之上牽成天地之宜故風后登庸軒圖以穆文終佐理漢業遂昌何莫由斯夫豈相遠爰感風雲之會果符夢卜之求屬在休期俾升良弼戶部侍郎判戶部事魏謩膺賢運之期氣負王佐之宏材山岳孤高珪璋特達道德忠信資以脩身文章政事乃其餘力自騰芳詞苑振跡諫垣文宗知臣深加寵遇檢校甚峻守道不回未至達官蔚爲國器星霜屢變流落幾途秀木摧風燎原見玉沒黜心存乎廟廊望之志在於本朝朕獲奉寶圖勵精理本盡伸人懸思變時雍佇聞宣室之言是有夕扉之拜儻其風望委以憲綱正色立朝不仁自遠貳于卿秩掌我地征吏不敢欺身無伐善彌見精強之用頗聞流衍之能朕常咨以謨謀觀其識略動中理會慮必輸忠切劇每賴其沃心慨慷不忘於造膝是宜樹爲名表載之休聲俾增耀（詔令作輝）於三台庶（詔令作允）僉諾於四岳於戲鹽梅之調元鼎舟檝之濟巨川（詔令作調鹽梅之元鼎濟舟檝之巨川）上繫四方之安危下繫群生之舒慘居是任者不其重歟夫激濁揚清衆自

聳善著誠去僞人斯歸厚爾其開張教化之具導迎陰陽之和使萬物各遂其宜百官得任其體昔爾先祖爲唐輔臣人鏡之名阿衡比德爾尚纂承義訓克嗣清風勉思貽厥之謀以闡將明之業勿畏嫌而避事無執謙以自疑永孚于休用觀乃績可守本官同中書門下平章事依前判戶部事（大中五年十月戊辰）

授裴休中書門下平章事依前判鹽鐵制　　前人

門下我國家之稱至理其惟貞觀開元乎雖盛德成於祖宗而致君存乎輔弼委是丕構付于中人實咨獻臣共荷洪業俾登玉鉉用振金聲正議大夫守禮部尚書充諸道鹽鐵轉運等使裴休明堂棟梁清廟瑚璉道崇玄奧學綜

九流持去邪與善之心蘊尊主濟時之術早昇甲乙首冠賢良諫垣馳讜正之名史氏動直言之筆羽儀著定律呂縉紳仙闈道播於彌綸右掖詞推於潤色三臨藩郡皆垂良史之能四貳卿曹益見大臣之體洎乎司泉貨之重筦山澤之財用適變通法均寬猛大計如富疆之業常規多饒羨之功人無告勞刃有餘地是可以載光袞職爰陟台堦式贊雍熙宜膺夢卜爾其允釐庶績俾（詔令作盛）起訏謨涉大川而示吾津涯馭六馬而遺吾銜策俾臻皇極克嗣前脩於戲人代天工予違汝弼悉乃心力作吾股肱無使阿衡專美於殷家山甫獨稱於周室勉弘懿德勿忝虛懷可守本官同中書門下平章事依前充諸道鹽鐵轉運等使

授王摶中書侍郎同中書門下平章事判戶部制

吳融

門下朕聞王茂弘官在治中已恭佐命謝安石身為相椽常切憂時後果俱秉國鈞克諧人望忠誠懿烈焜燿冊書孰謂我朝鍾茲丕運厥有佳士龍興壯圖植勁草於衰腸繫苞桑於宗社特立當代何慙古人將表至公爰申異渥且官王摶霜高一鶚王扳孤峯孕和煦於情田自華而實道縱橫於義路無（一作何）往不通蘊是淑聲居然上品縶駒場裏早颯清塵振鷺行中難究逸翰踐揚三署橫絕一時實名教之丹青乃縉紳之領袖昨者朕失遵王度致降天災鸞起蕭牆幽加洊棘而賴能謀於上相說彼中權反正秉輿肅清輦轂疇其忠節雖已擢於禁林惜此奇才難久留於誥命豈在凝神軒夢問兆周畋用之不疑命以爰立既調金鉉仍總版圖必務豐財以資經費於戲爾前未達則能有奮於時此後所行不宜苟安於位獻可替否滅私徇公慎保初心勿孤大任

授陸扆平章事制

楊鉅

門下昔在太宗時則有房杜持國鈞在玄宗時則有姚宋司政柄降于列聖代濟名臣宜搜間代之賢冀適濟時之用其有懷（詔令作瓌）材已試亮節孔彰俾膺霖雨之求期正燮倫之叙式舉茂典吾無所私翰林學士承旨銀青光祿大夫守尚書左丞知制誥上柱國嘉興縣開國男食邑三百

戶陸扆簡節正音溫光瑞玉咸濩抱降神之韻珪璋挺華國之容包倚相之典墳紹平原之詞藻爰自高才赴召冊地代言絲綸必本於典謨獻納已觀其事業仍咸邑和鑾之符六年專詔誥之勤讜正自持聞望彌峻况爾伯祖贊昔以才行嘗居禁林當德宗避狄之時（詔令作狄）實乃祖納忠（詔令作言）之日積其偉節升于鼎司書命諫章流在人口是用選自密勿陟之台衡昭于前光期於休命（詔令作期以後効）職我人柄貳茲地官既表殊恩且明丕訓於戲姦宄（詔令作兇）尚熾干華未平生靈流離宗稷榛莽爾其舉墜典正頹綱進賢良遠姦慝勿依違而避事無拱默以叨恩（詔令作尉）庶乎艱難有望東濟往踐乃位敬而戒之可尚書戶部侍郎同中書門

下平章事餘如故（三年七月）

授孫渥平章事制（詔令作孫偓判戶部制）

門下在天成象拱帝座者三台在地稱崇鎮方輿者五嶽我有賢輔立于（詔令作予）大朝協三台照耀之功契五嶽匡扶之力既凝庶績宜峻徽章正議大夫守中書侍郎同中書門下平章事上柱國賜紫金魚袋其壁立孤峯渭清一泒早以閨門之行聞於鄉黨之間（詔令作鄉里）張融高文聚爲王海孫綽麗賦擲作金聲頗喧鸞座之詞華遂整中天之羽翼鵬張上國頎淵首冠於諸科弓招小山穆生道優於置醴厥後簪御史筆講傳士書從容累踐於南宮諫諍俄升於左闥蘭香見忌玉冷多猜比騷人湘浦之行繼賈誼長

沙之役朕自知直道召歸掖垣每於數陳必盡肺腑因朱雲折檻之對識張華王佐之才斷自中宸爰立作相彌縫不倦匡益居先操心願華於澆浮進善必先於行實搜抉沉滯拔用隱淪致我時風自爾而厚張說當玄宗之代初啓集賢賓忝居德宗之朝別分戶部一則寵九流之墳籍一則華四海之賦輿式仗英規遂茲兼領高建楚子之爵貴升鄭衆之階勉殄寇讎以復廟社可銀青光祿大夫依前中書侍郎同中書門下平章事集賢殿大學士兼判戶部事仍封樂安縣開國子食邑五百戶

授朱朴平章事制　韓儀

門下夢傅巖而得真相殷道中興獵渭濱而載獻臣周朝致理是知顯諸仁而藏諸用君子但守其沉機懷其寶而迷其邦大器曷虛其（一作於）顯位朕自逢多難渴佇英賢聘禱鬼神明祈日月果得哲輔契于（詔令作契予）勤求朝散大夫守國子毛詩博士柱國賜紫金魚袋朱朴學業優深識用精敏久徊翔而不振彌貞吉以自多朕知其才遂召與語理亂立分於言下聞所未聞兵農皆在於彀中得所未得不覺前席爲之改容須委化權用昌衰運是乃振於庠序陟於鈞衡自我拔奇寧拘品秩於戲時風甚薄國步方艱兵戈未息於近郊經制日隳於故事宮闕焚蕩邑里凋殘外則未殄元兇內則未凝庶績整我綱紀成我雍熙百度群倫俟爾康濟勉思敬戒以服寵光（詔令作章）可朝議大夫同

中書門下平章事上柱國賜紫金魚袋（乾寧三年八月）

授王摶平章事制

門下朕聞軒轅得力牧而爲五帝先夏禹任皐陶而爲三王祖雖不言而化自契於玄功而端拱仰成實資於哲輔況有嘗持太柄久竭訏謨振寅亮於巖廊立惠迪之軌躅俾乃舊貫再委平衡斷自朕懷用符僉屬扶危匡國致理功臣新授武勝軍節度浙江東道管內觀察處置使宣撫等使金紫光祿大夫檢校尚書右僕射同中書門下平章事使持節越州諸軍事越州刺史上柱國　開國公食邑二千戶王摶道緊秋霜文含夏采（詔令作春彩）動不踰矩立必正方行中孚絕類之貞保大有匪彭之節訥於言而

敏於行深恥名浮竭其力而致其身唯將道勝頃歲朕寀其才智可委鈞衡拔自貳卿升之四輔果能推誠憂國罄慮匡時啓沃心之嘉猷進苦口之良藥洎汧岐叛換京國戒嚴罔懼觸鱗屢陳逆耳且搏以明君待我故毎敢極言我以忠臣任搏亦常加獎納深知盡瘁未用寘懷自鑾輅省方難（詔令作艱）危扈蹕澄心無撓臨事應機爲時而生信非虛言昨以初清鏡水新蕩稽山慎擇周才以康疲俗是乃（詔令作用）輟於台鼎俾（踐帥）壇念卿前後奏陳有犯無隱吾雖不敏深諒至忠靜復卿言皆合朕志讜正之事久而彌芳雖浙左（詔令作右）之務夷誠思惠養顧岐陽之祅逆尤藉機籌且歸班瑞之符都秉代天之筆爾其內凝庶績外殄元兇勉

精醫國之謀報我知臣之德天官重位光祿崇階畀以命之用旌寵數服茲休命可不慎歟可光祿大夫守吏部尚書同中書門下平章事功臣勳封並如故（乾寧三年正月）

文苑英華卷第四百五十

文苑英華卷第四百五十一　翰林制詔三十二

制書四

都元帥

普王荊襄江西等道兵馬都元帥制　陸贄

門下君人立極所務於勝殘秉律成師莫先於謀帥中明號令揔制紀綱弘九合之功決百勝之畧非重慎（集作慎簡）不可以濟事非僉屬不可以臨人集大勳者必振其宏綱體至公者無避於內舉爰擇蕃翰俾掌元戎開府儀同三司舒王誼性稟忠厚訓知禮樂居常樂善動不違仁察其內直（集作恕）外温必能安人和衆體方識敏諒可成功庶乎知子之明授以師貞之律可揚州大都督持節充荊襄江西

沔鄂等道節度及諸軍行營兵馬都元帥餘如故仍賜名誼改封普王嗚呼小子誼其敬聽朕命我國家之有天下百七十載于茲矣祖宗垂統（二字集作垂化紹統）功德繼茂威加殊俗惠洽普天海隅蒼生代受亭育躋之於壽域（集作富壽）煦之以仁和（集作和平）源廣流長慶深祚遠歷數有嗣纘于朕躬兢兢業業懼不克負荷夙恭寅畏歲五周星循列聖之耿光稽上古之彛（集作明）訓一物失所是用疚心萬方有罪每懷咎己懸法吏考于（詔令作省考于）天則（集作意）舉事必酌於人謀期合大中罔徇私欲而涉道猶淺燭理未明文闕於化成武乏於定亂刑賞失中選授（集作授任）乖方厚澤未均大信未著致使兇慝熾禍干紀亂常悖逆君親茂棄天地盜據我郡

邑毒痛我士庶驅脅丁壯暴骸於原野撲奪羸老轉死於溝壑忠良隕命義烈啣冤迫以凶威莫由（詔令作能）自奮憤深骨髓怨結蒼旻朕所以中宵憂興終食三歎哀蒼生之無告念（集作憫）赤子之非辜爲人父母寧忘愧悼賴三事大夫竭誠於内群帥爪牙宣力於外交脩不逮（集作怠）日與康寧江漢上游建瓴制寇亘千里之地連十萬之師保大定功宜有統壹允副兹選往哉汝諧無以貴驕人無以善自伐無從己之欲無咈衆之謨（集作謀）從（集作納）諫如流改過勿悋卑躬降志以奉賓傅絕甘分少以撫軍師布誠信以歸人心明賞罰以盡士力詰禁誅暴懋昭乃勲敬事恤人無替成命膺兹重任可不勉歟（建中四年九月二十六日）

副元帥

郭子儀兵馬副元帥制　賈至（見唐大詔令）

制昔伊尹與湯合傳說與高宗合尚父與周合故哲后良臣莫不至合非賢不乂有開必先久大之業也公上畧宏才悴信明訢受我旄鉞輯寧區夏典器銘勲高視前古寔邦家之傑豈獨爲予社稷之衛可獨弼予節制咨謀安危斯屬懼朕之不稱也往欽哉司空子儀可兵馬副元帥主者施行（至德二年四月）

李抱玉河西等道副元帥制　常袞

勑周以元老監方伯漢以丞相撫四夷則單閫之務中外一體自華陽而西至於隴坂涉河之右兼控五原總三將之師專萬里之寄詰禁經武宜有統制憂遐謀思深仗輔臣開府儀同三司行兵部尚書同中書門下平章事潞州大都督府長史知鳳翔府事充懷鄭澤潞觀察處置等使仍充南道通和吐蕃秦隴臨洮已來觀察處置等使上柱國涼國公李抱玉文以經邦德以鎭俗孝友忠信人之模表禮樂刑政朝之訓式以道匡朕允升大猷參聽斷之可否載清淨以寧一兼委戎旅屏于方夏知謀變化潛合神明將校悅從親如父子事出韜鈐之外功成戰伐之前勤勞王家以衛社稷有致君庇人之績冠旂常彝鼎之銘頃以國之憑倚久任憂患兵車之半悉以咨之當不憚煩以時鎭定也可兼充山南西道觀察處置度支營田等使判

梁州事隴右懷鄭澤潞等使如故充山南西道河西隴右等道副元帥

授馬燧渾瑊副元帥招討河中制　陸贄

門下天地殊位君臣異制苟不率道兹謂（集作爲）亂常退而增脩於是有舞干之義諭以遷善於是有文告之辭若循未悛乃用致討興戎動衆豈得已哉李懷光擢自軍候委之節制亟有勤（詔令作勞）績累加寵榮擁衆驟奔自遠赴難解圍盪（集作逐）寇朕甚德之位極上台寄崇統帥親之若同體信之無間言朕於斯人亦已厚矣而器小任重因貽顛覆有功自棄無罪（集作過）自疑崇信讒邪却逐將帥養寇資亂（集作交兵）蓄姦幸灾（集作幸災樂禍）朕素所推誠猶（集作尚）謂非實優容

仕遇當（集作懷坦然）如初凶德旣盈醜跡彌露謀危社稷通結渠魁公相往來無復畏忌（集作憚）窮（集作肆）極兇悖所不忍言朕播遷（詔令作越）巴梁遠違陵寢大懼失墜爲列聖羞賴先澤在人兆庶知感朔方將士（集作秩）忠節不渝懷光旣沮（集作阻）姦謀詭稱効順累陳欵疏請詣闕庭朕深惟舊勲務欲全貸授以師保（集作傅）之重疇其井賦之食璽書勞問誓以始終懷光遂殺辱使臣完聚守備將以悖慢之罪加於忠義之軍因茲脅從與同惡謂衆可罔謂天可欺覆載所不容人神所共棄討除大憝招綏非辜爰咨輔臣以董戎寄銀青光祿大夫檢校司徒（詔令作空）平章事兼太原尹北都（詔令作京）留守充河東（集作中非）保寧軍節度觀察處置度支營田等使北平郡王馬燧操業端亮器宇閎達（集作氣宇宏遠）秉難奪之節負不羈之才恒持至誠（集作公）深識大體感槩（一作激）而三軍有勇彌綸而庶績允諧威聲所臨郡邑皆從（集作服）殷於（集作下）北土隱若長城元從奉天定難功臣開府儀同三司行（詔令作守）侍中兼靈州大都督充靈鹽豐夏等州節度管內支度營田觀察處置押蕃落等使仍充朔方邠寧振武等道奉天永平等軍行營節度兵馬副元帥上柱國樓煩郡王渾瑊淳粹積衷（詔令作中）仁厚成性布（詔令作藎）寬大以容衆著誠信以撫人事必沉詳臨危益辦節惟貞固在險逾彰弘濟艱難茂昭勲閥出納朕命光膺具瞻並文武全才安危注意副我憂勤時惟二臣比德叶謀往濟（集作清）多難燧可

兼充奉誠軍及晉絳慈隰等州節度并管內諸軍行營兵馬副元帥餘並如故瑊可兼河中絳州節度觀察處置等使仍充河中同絳陝虢等州節度及管內諸軍行營兵馬副元帥功臣開府本官勲封並如故嗚呼朕之不敏不明失於君道連禍未息勞師靡居中心自咎釁若焚灼又以朔士之衆代（集作大）著忠勞橫遭汙脅深所閔惜爾其敬數朕命明諭朕懷務於招綏非黷威武惟輸誠歸順罔有不赦惟執迷非命（集作拒順）罰止元兇寧失不經無濫非罪列爵懸賞用俟勲賢布告遐邇咸令知委（集作悉）

授李晟鳳翔隴右節度使兼涇原副元帥制

前人

門下周之元老以分陝爲重漢之丞相以憂邊見稱故方嶽克寧疆埸不聳安人保大致理之端今所以重煩上台作鎮西土奉天定難功臣司徒兼中書令充神策節度使兼京畿渭北（詔令作南）鄜坊丹延等州節度觀察處置等使仍充京畿（詔令有渭南二字）渭北商州華州（集作商華等州）兵馬副元帥上柱國合川郡王李晟勵精剛之操體博厚之德適時通變（一作動適時變）而大節不奪居受廣納而獨斷自明奉法以律身推功以及（集作先）下衆無犯命人用樂推（集作從）懷德畏威令行禁止誓群帥（詔作師）於危疑之際駐孤軍於傾蕩之中氣凌風雲誠動天地一鼓而兇徒折（集作摧）北再駕而京邑廓清師皆如歸人不知戰載安社稷（集作宗社）功格皇天而明識

秉彝清風激俗雅尚恬曠爲謙有光朕以汧隴近郊扶風右地川阜連亘抵於（集作千）田中限界諸夷（集作戎）藩屛王室所屬誠重付之（詔令作允付）元臣兼二將之甲兵崇十連之統帥宣威耀德罷警息人俾予仰成時乃丕烈可兼鳳翔尹充鳳翔隴右節度支度營田觀察處置等使仍充鳳翔隴右涇原節度兼管內諸軍及四鎮北庭行營兵馬副元帥改封西平郡王功臣本官兼官勳並如故（興元二年八月四日）

都統

授王縉侍中兼河南都統制　常袞

門下天地之德資陰陽以成功帝王之道任將相而興化是求左輔命掌元戎必藉文武之才用經軍國之務金紫

光祿大夫行黄門侍郎同中書門下平章事兼弘文館崇玄館大學士知館事仍充大清大微宮使太原縣開國伯王縉有高妙之行有弘達（詔令作通）之識學該古訓文正國風憂帝矜予濟川用汝百揆時叙四維克張累陳造膝之言彌契沃心之道濱海之右自河而南王旅攸同戎車殷會監于方伯之國利用建侯之司大將息人寄有禦侮鎮漢沔淮淝之地統齊梁魯鄭之軍揔制高牙紀綱群帥弘七伐四征之策成一匡九合之功式遏外虞底綏多難將授銅符之律爰咨瑣闥之謀往哉汝諧無替朕命可侍中持節都統河南淮南淮西山南諸道節度行營事仍進封郡公食邑二千户餘並如故主者施行（廣德二年八月）

授劉洽檢校司空充諸道兵馬都統制　陸贄

門下諭道經邦允歸碩望建牙統衆必藉雄才中外具瞻安危注意今以（集作之）二柄委之（集作付）以元臣開府儀同三司檢校尚書左僕射同中書門下平章事使持節宋州諸軍事兼宋州刺史充宣武軍節度支度營田宋亳潁等州觀察處置等使仍權知汴滑宋亳等州（集作道）都統兵馬事上柱國懷德郡王劉洽秉志端亮餙躬簡儉惇厚足以容衆和易足以長人純孝榮親盡忠事主分我閫寄殷予大藩（集作邦）扞（集作捍）制淮夷保（詔令作堡）障楚甸戎捷繼至軍聲載揚殪群兇於宛丘驅大憝於梁野控引漕輓委輸京師予嘉乃懋（集作績）勳亮（集作懋）乃貞節用錫丕命俾揚王（集作洪）休

贊三台紀綱群帥式是大任爾惟欽哉可檢校司空同中書門下平章事依前充宣武軍節度支度營田宋亳潁等州觀察處置等使仍充宋亳潁等州管內諸軍兵馬都督散官勳封如故

授范希朝京西都統制　白居易

門下閶闔風至太白星高謀帥護邊國之大計具官范希朝忠貞勤儉以爲質惠和智勇以爲用一代名將三朝信臣朕以西邊列鎮三四君有揔統則易成功思得良帥有威名者并護諸將歲一巡邊乘秋順令揚其威武則內牧之馬引弓之人知我有備不戰而去誰可任者無如希朝以爾有朔方之勞有振武之効功在疆埸名聞羌戎惟實

輿聲皆副是選今拜爾為人將尊爾為司徒節制進退二令洛稟倚望如右可不慎歟可充京西都統

招討使

加裴度幽鎮兩道招討使制　元稹

門下夫以區區秦伯而猶念晉國曰其君是惡其人何罪況朕均養億兆為之君親燕人冀人者為乳哺而育之者安忍以豺狼驅脅之故絕其飛走盡致網羅止行祀命之誅延用開其一面河東節度觀察處置等使金紫光祿大夫守司空兼門下侍郎同中書門下平章事太原尹北都留守上柱國晉國公食邑三千户裴度昔者區域之中蜂蠆衆聚蔡有逆孽齊有狡童厥初圖征廷議滿野不懼不

感挺然彼攘苟無司南允罔能濟佑我憲考為唐神宗實穢（集作腥）股肱運用心力肆朕小子冢受景靈冀服於前燕平於後而撫馭失理盤牙復生求思弭寧中夕有得國老尚在夫何患焉是用亟宣懇惻之誠就加招撫之命於戲頃者師道元濟秉累代襲授之資籍山東結連之勢以丞相布畫於千里之外使諸將持重於四封之中而猶劉悟裂虵豕之驅李佑潰鯨鯢之腹蓋逆順之情異而忠孝之道明也況彼幽鎮無名暴征（詔令作征暴）以丞相近觀其宜以諸將齊奮其力斧鉞之刑坐迫枝蘭之氣外薰誰不自愛其生焉能與亂同死度宜開懷緩帶以待其歸可依前守司空兼門下侍郎同中書門下平章事河東節度使充幽鎮兩道招撫使餘如故

加裴度鎮州四面招討使制　前人

門下傳云死者不可復生刑者不可復續是以先王斬一枝（集作支）指殺一犬氂莫不伏念隱悼至于旬時決而行之（集作者）蓋不得已也乎於鎮人亦旣（集作然）伏念俟其悛革詎止旬時乃命相臣招懷撫諭矜其詿誤示以生門期於盡脫網羅豈可驅之陷穽而豺狼當道荊棘牽衣雖欲歸於有仁（詔令作歸於有生集作歸之於仁）厥路無由而至況王師壓境義勇爭先朕每抑其鋒銛未忍覆其巢穴是猶愛根荄而傷稼穡養癰疽以潰肌膚獨懷兄女之仁慮失祖宗之典今上台居鎮算盡無遺操晉陽之利兵驅岳產之良馬舉河東

義武之衆合滄景澤潞之師當元翼受命之初秉田布雪冤之頃舉毛拾芥其易可知無用威恩尚存招致宜令河東節度使裴度充鎮州四面招討使於戲以一城之卒敵天下之師徇倡獗（詔令作任）之徒抗君父之命吾哀爾輩死實無名苟能自新亦異容汝主者施行

鳳翔李業河東李拭並加招討使制　崔琮

門下邊境未寧固資於選帥輪轅適用必在乎與能無煩易地之勞各副長城之委鳳翔節度使檢校刑部尚書李業生自將門久知虜態悅詩禮而不倦索韜鈐而甚精河東節度使檢校禮部尚書李拭早膺儒術克擅文場幼挺瑚璉之姿尤通冉季之政並累更重任必播能名或居劇

塞而練卒前茫或領北門而尅已訓士皆勤勞備著功効居多朕以右輔之新拓土疆是資綏緝大鹵之連控戎落尤籍隄防或更戸封之崇或仍舊貫之美各膺新命無替前勞

異姓王制

冊太原節度使守大師兼中書令晉王制　錢珝

維年月日皇帝若曰我國家作法於仁達情以禮振典甍而誕告載名器以公行何嘗不動懷多難豈報丕烈矧乃圖先廟社乞集王功誠動日星必承天祐王功建而臣節盡天祐至而君命宜昔經武爲師賜履荷宗周之寵今在邦稱傑剖符受全楚之封英儒相侔古今同典當勳而舉

非我有私具官某博學自持堅剛不惑抱公能察守貴必恭鶱然飛將之風增彼懦夫之氣而先臣奇備間代雄才圯上視書太公來受雲中饗士李牧復生出鞏洛以行師轉淮沂而殄寇倬哉茂績興在後昆爾乃開國象賢勤王繼志諒因心而無改敬遺體以有爲英蕩既臨文闈是籍擧乎群后自絕他將控彼諸戎下連右臂昔者驅除大盜爰復神州焜燿元功載書盟府以啓紹開之慶是資戡定之勞而復念先朝荐罹否運朱玫則罪極逆倫李熅則親非子類肆其樹置之謀黷我纘承之統是以奮飛長徼條列本枝遏濟惡之亂流披崇姦之僭黨夷兇有力負福無遠近則王行瑜驕以叛恩顛將敗族爾乃先知捨地每址同天顏刑憲之可加抗封章而不避潸然歃血憤欲寢皮而逆豎犯闕興兵朕方奔車出次始懷慓懼未暇剪除行瑜轉禍終迷于誅罔畏螫手而不能自斷噬臍而誰復興論爾聞難成憂直躬決策衝冠激怒折箠與言龔行已勵於五中急召寧煩於二節武剛夙駕函産跳驅存誠而有禮則安舉事而不疑何卜乃聲鍾鼓乃合諸侯留屯雖在於郊圻宿飽匪勞於漕輓爾臨渭曲深溝而親拒寇讎我復鎬京高枕而無虞侵軼然後進攻外壘盡復與軍文剪喉舂如麻蒲野或反抉以來獻俾嘿嘿之不遺元惡出奔勢窮就戮廓清而罷約束尙嚴受降無濫於使臣擇帥請行於國命一如紀律以報會盟天賛孔昭士褒盡釋始末

見君之面今盡見君之心神聽斯言衆圖是賞昔雲臺而異賢家樂石而非多師氏建官位推極致春秋列國晉貫大名典重而近古不行勳盛而予裒何愛廣廷備物且授詞臣法座臨軒式光禮命今遣中書舍人薛廷珪冊爾爲大師兼中書令仍進封晉王於戲獨立王功忠乃蓋藏之府永齎天祐敬惟能保之躬則必慶于而家樂于而亡戒之勿息與國無窮

李茂貞封岐王加尙書令制　吳融

門下夫天有星辰爲之綱所以保乎乾建地有山嶽爲之鎭所以定乎坤示故王者話夾輔之臣皆股肱之任受危所係動靜是憑其在周也則姬公盡心於繇其在漢也

則絳侯竭力於匡贊惟天所相何代無才厥生英賢為我柱石拯茲艱運樹彼洪勳欲示褒旌爰加徽數具官某三光結粹一氣融精合鸞鳳之正音動諧律呂有麒麟之逸足（一作步）迨出塵埃抱鐵石於寸心棲雪霜於勁節倜儻恢廓深沉溫雅允為王國之楨實稟生人之秀自岐陽振跡隴右成功虬騰周翰之間鶚立漢壇之上弓鳴霹靂劍躍蜿蜒指揮而川陸可回叱咤而風雲立變一啓右輔累復皇都殊庸已煥於旂常嘉頌早傳於金石　昨妖興肘腋釁起宮闈而能憤激衷腸忿忽誓書致梓輦之穨武戮當路之豺狼安宗社於綴旒復乘輿如反掌人祇共慶華夏同歡俛而伏瑞節以來朝秉桓圭而展敬靜與之語簡而

有常動叶生知克符中道披肝露膽皆本於至誠言發涕零必期於盡瘁感通天地激動人臣得不嘉乃奇功申茲異渥表爾優崇南省統率六宗（一作師）尊大西郊封超五等在常時而難舉非盛烈而莫當傑立群倫光流萬代勉膺朝獎敬答天休可守尚書令兼侍中仍封岐王餘官勳並如故

授韓建昌黎郡王制　韓儀

門下記曰諸侯有功德於人者加地進律書云德懋懋官功懋懋賞其有功宜於宗社德被於生靈立扶危定傾之勳展安社建儲之力忠誠貫天地貞節伏鬼神須行不次之恩用報非常之績俾諧僉議爰舉寵章具官某維嶽降神自天生德匡材山立雅量海深行徙不以武而以文明處順不以邪而以忠正其動也直其靜也專孫武理兵令惟畫一文翁訓俗教必在三臨大事則偘偘丈夫在平居則謙謙君子生知無對默識絕倫自鎮關防已周星律化驍雄之士盡閱詩書流愷悌之風大行鄉里去秋迎鑾邠次駐蹕州城語時事之艱危言淚俱下奉行朝之供億勤竭無渝而又請謁元龜載營複廟總當旬浹更事嚴禋敉壁虹梁備聞壯麗禮容備物靡不精周俛而首貢封章議建儲貳復六十年之墜典振三百載之洪規邦本以貞丕基永固寔自良畫成此懿圖去不令之人以清朝列懲左道之輩用肅群倫謀無不臧動有成憲肇我中興之業因

其活國之誠永念殊庸實無與二是乃錫功臣之號封異姓之尊用答元勳勉膺異渥噫嘻當屯室之時雖危無咎者鮮秉泰亨之際在上不驕者難全卿始終罔怠操執貞輔以德永孚于休

授王鎔常山郡王羅弘信長沙郡王劉仁恭彭城郡王制　前人

門下五嶽承天共振橫宵之力四瀆紀地咸施潤下之功所以國之獻臣時之哲輔亦如華嵩衡霍登九命而冠三公海瀆江河輯六瑞而踰五等居牧伯之位秉桓信之圭苟非茂績昭宣殊勳著洽豈可膺茲並命用叶僉諧我有三臣實全七德爰舉疇庸之典式符進善之經具官王鎔

鳳紹乃其丕承堂構襲重侯之積慶允武允文恭先王之成規克勤克儉剛簡而無傲塞栗直而務溫寬言必有章動不踰矩具官羅弘信將星瑞彩卿月祥光常竭力於公門每推心於王室保大有九三之盛任重而不危守中孚六四之貞致遠而不泥既爲良帥復號吏師具官劉仁恭氣薄雲天義形霜雪秘玄符於腹笥機術無儔運黃畧於胷奩弛張有度以恬養智用壯處謙三軍敬之若神明百姓仰之如膏雨居然俟度屹若國禎而皆道邁殷賢名參漢傑洞達總戎之要剪起扶輪精通育物之源龔黃拜手大牙而理人心以寧屏蔽一隅緣長城於翰海藩垣中夏布橫（一作貳）落於天田疇洛協恭奮揚應載或尊（疑作奠）茲冀

上成阜安於大名或宅彼幽都共綏懷於有北騁閬勳緒照灼簡書敷進律之殊恩獎殷邦之美化真相正三台之位掌武居一品之尊增實封以錫圭田升虛邑而光實節酬功報德惟恐不多勉竭乃誠各膺休命

授成汭上谷郡王制　前人

門下朕聞賞有功則勞者勸考其績則政事彰能否既分黜陟斯在其有勳已銘於簡冊化復被於謳謠表率公侯澄清士宇靜夢澤於千里盡闢汗萊曜軫宿於九霄光生芒角行爵纏（一作出）禄頭忠遂良式副僉諧爰登寵寄具官成汭氣含冬日志烈秋霜蘊雄特之標中能抑畏抱介絜之操外富通明有節制衡巫統臨荊楚承匪人之貪墨屬生聚之流離比衛文之革車無無三百同魏相之版戶畧不盈千會（疑作曾）未踰時俄成樂國井閭富庶人物殷繁幾組之賦聿脩苞茅之貢常入咎冊靡闕筐篚咸臻陸隣而西境風行蕩寇而三峽浪息況夔聰湖嶺輻輳梯航既水陸之雕難致賦輸之罔滯績茲功緒寔謂忠勞苟無舉善之文是廢疇庸之典今則移祟微之尊秩疏異姓之殊封位冠三台爵踰五等用奬分憂之績乃申進律之恩勉力在公傾心報國服我休命無忘恪恭

趙凝進封南康王制　楊鉅

門下叩黃鍾者大則大應建殊績者多則多酬匪我之私惟人所召亦若樹桃李者而後其實勤蔍蓑者必蓄其糧

安有豐功而無貴仕況我襄峴奧壤荊吳要津資上將之撫寧興庶人之歌詠宜旌善政以馭殊榮豈惟疇庸式俾垂勸具官趙凝訓承馬服術茂龍韜蘊倜儻之宏才負縱橫之遠畧性推忠孝運營懷敢死之心德尚寬和比屋佩來蘇之化加以戴君義切許國誠殷集列岳之梯航賚大朝之經濟屬時奉法曾不捨於朝昏問俗撫封固尋彰於遠邇使鳳闕罷祈夏水澄源歡康以布於百城政令克齊於五屬是用特申異數用顯休勳封崇既盛於一時寵貴仍遷於右座爾其彌勤後效益暢前脩爲垣翰之準繩遂鄉閭之帖泰永刋鍾釜以奉簡書厥惟丕承勿忝休命

文苑英華卷第四百五十一　魏泗

文苑英華卷第四百五十二　翰林制詔三十三

制書五

節鎮一

授崔希逸左散騎常侍兼河西節度副大使制　大平内制

門下位叅顧問必擇正人道重威懷寔資良帥朝散大夫使持節陜州諸軍士守陜州刺史上護軍水陸轉運使崔希逸雅稱瓌偉（一作儻度）常聞大節況畧有制精識必斷鎮臨湟塞守在羌戎且利安邊兼資用武宜其謀此令德式叶遠圖俾聯寵於軒墀往綏靖於河隴可守左散騎常侍持節河西節度經畧支度營田九姓長行轉運等副大使知

節度涼州事赤水使隴右河西採訪處置使仍賜紫金魚袋散官勳如故

授李尚隱户部尚書益州長史劒南節度採訪使制　前人

門下司徒之職事殷九賦連率之任寄重十州兼而統之其在能者銀青光禄大夫守太子詹事上柱國高邑縣開國子李尚隱長才致用直道爲謀大任亟登晚節彌厲臨事克斷不敢於煩苛去邪勿疑無避於強禦必能内均上壤外撫華戎保息萬人俾修夏官之典登清三蜀仍揔使臣之務可守户部尚書兼益州大都督府長史持節劒南節度副大使兼節度採訪處置使散官勳封如故

授烏重胤河陽節度使制　同前

門下鎮衛甸服控臨河津當五達之要衝主三軍之號令自頃選任多用勳勤必爲忠良乃稱奬擢昭儀軍節度右廂都押衙兼馬軍都知兵馬使同州節度副使銀青光禄大夫檢校太子賓客兼潞州大都督府左司馬御史中丞上柱國張掖郡開國公烏重胤稟絜白之性抱堅貞之資任涅不緇凌寒益茂承家得孫吳之術許國慕辛李之風固已業擅戎韜聲藹軍府乃者山東整旅河右致誅守臣習非浸以成過事君不信撫衆無恩言多隱欺政務苛刻孤我委遇自虧功名士心咸忿其驕矜人力頗怨其凋盡雖趣召而有命蓋群情之不容惟爾跡在轅門屬當此際

一言秉禮百姓（一作衆）無譁居常表持重（一作正）之難臨事見知幾之勇況地當師次營壓虜塵人情素悅而易從軍令既明而自戢眷茲諒實可委藩垣必能同士伍之衣食知黎元之病苦繼前政之風蹋爲將來之表儀是用拜之壇場授以旌鉞命副相之崇秩敉覃懷之舊封式佇嘉猷用報明奬夫行高則名著事舉則功存立政在初爲人（抜作仁）由己無或墜替欽承寵光可使持節懷州刺史御史大夫充河陽三城懷州節度營田等使散官勳並如故主者施行

授鄭涯義武軍節度使制　玉堂遺範

門下鮮虞（一作于）舊國上谷雄藩揔中山之甲兵接薊門之

封壤睠求良帥允屬碩臣銀青光祿大夫守太子賓客分司東都上柱國榮陽縣開國男食邑三百户鄭涯弘廓宏才勁簡正性雅（一作偉）量滇廣貞標嶽孤通鈐匱之奇書負珪璋之雅器自發揚術業歷踐清途懿聞淑聲推爲茂德日者常（一作嘗）膺獎任屢鎮方隅惠愛洽於棘門謳歌流於閭井洎謫居遐徼旅寓洛師惕厲日聞屯夷一貫是命載圖來效復議寵遷於戲選將之難古今爲重而况易水之上尤藉謀猷爰求惟哲之賢式重作藩之寄爾其勉思鎮馭益念訓齊惟克己可以愛人唯推恩可以撫衆壞帳豈專於仁祖（晉謝尚字仁祖）褰帷宜嗣於賈琮俾外秩於春卿更增榮於亞相往承休命無忝新恩可檢校禮部尚書使持節定州諸軍事兼定州刺史御史大夫充義武軍節度易定等州觀察處置北平軍等使散官勳封如故主者施行（大中九年九月十四日）一作皆大中制誥

授劉悟滑州節度使制　同前

門下王者驅大順以道至和不能無狡寇天將廓沴氣以息暴亂則必有忠臣非處迷何以明其勁節非嘉獎何以表其尤功况討罰之初詔命斯著高懸寵爵獲則當之淄青都知兵馬使金紫光祿大夫試殿中監察御史上柱國劉悟忠孝（一作熱）之後義勇爲心久淪跡而未伸每蓄謀以思奮屬姦兇負阻將帥徂征宣威已震於河山肆逆猶固其巢窟遂能潛通密款先事指期决策於萬衆之中挺身於重城之内感深而信誓君一氣直而神明爲徒梟彼渠魁殲厥醜類乃飛章以馳獻繫大慶之遐聞臨軒載懷是舉斯命眷彼雄鎮惟茲滑臺有二郡察俗之殷其人勁而剛有三軍制節之重其士毅以肅俾膺分閫式委觀風超昇題劍之名所以崇其望兼假弄印之任所以峻其威疏封廣載其土田真食爰優其户賦仍加厚賜用示深恩高門大啓於通衢別墅榮分於沃野凡是賞典稱乎國章於戲在昔天寶季年羯胡首難惟悟之祖職居平虜能戮賊臣竟通朝命賜名以旌其忠授鉞以仗其材今悟又能除妖可謂濟美勉持忠孝以保家邦可檢校工部尚書使持節滑州諸軍事　云云

授田興魏府節度使制　同前

門下經邦制理先務於安人乘義秉忠（一作秉義納忠）良存乎體國有其堅持正性動合衆心材當與能善可垂勸則宜荷推轂之寄爲分閫之臣建侯貞節宣我利澤魏博光軍步射都知兵馬使同州節度副使檢校秘書少監御史中丞沂國公田興深明有融忠孝是力介君金石通乎弛張效用思齊於昔賢素誠期報於君父生此王國跡淪戎藩逢時乃彰會節有立日者元臣即代儲子幼年小人任事以作威諸將屛息而増懼政理玆紊刑章亟乖群情危疑幾至頽越朕用憂憫方圖輯寧而興任在轅門心惟大體義勇斯奮姦兇伏辜士心所歸不令而肅征鎮安固厥庸茂

焉既而保貴胄之家將致上國全故帥之績未復中軍表章屢陳情懇備至以勳則特異以義則可觀周旋令圖蓋有餘裕暇高懸爵命以待能賢嘉爾殊勞允宜懋賞晉軍謀帥卻縠尚學於詩書漢將議功竇融冠於名節魏郊巨鎮河上奧區仗鉞可以宣國威觀風可以率夔典習俗至於玉夔疲盰徯而（一作於）汔康佇光策書用寄心膂榮級俾登於七命顯秩超踐於六卿仍兼副相之雄以重元戎之寄服茲休命其懋戒哉可銀青光祿大夫檢校工部尚書兼御史大夫充魏博等州節度觀察處置支度營田等使

授范希朝神策軍（三字一作京西行營）節度使制　同前

門下古之命將帥修封疆在於整軍非以耀武故繕理亭障訓齊車徒以中國威以固王畧非誠節昭（一作茂）著無以分統六師非勳績彰明無以并護諸將副茲重任實在忠賢特進檢校右僕射右金吾衛大將軍充右街使成紀男范希朝有貞臣之節有良將之風識達武經學綜兵要臨事能斷好謀而成嘗領元戎鎮于朔野控河上（一作中）之塞拒漢南之庭脩其政刑諭以威德士吏向化（一作慕）裔夷綏懷入覲京師策勳王府洎司警衛禁旅增嚴直道彌彰嘉庸益茂固可以總統北落節制西陲成魏絳和戎之勳振晁錯備邊之策俾異俗率化猶人成功師乘以和烽候無警懋建（一作昭）丕績時乃之休可開府儀同三司檢校左僕射兼右神策軍京西諸城鎮行營兵馬節度使封如故（元以）

一作皆唐大詔令

授韓弘宣武軍節度使制　同前

門下統制大刑總率羣帥功庸既獻于社爵服宜加於朝翼宣帝猷出納王命持綱以揆百度贊道以釐庶工特惟宥密昔所華重寵我元輔昭其茂勳淮西諸軍行營兵馬都統宣武軍節度副大使知節度事管內支度營田汴宋亳潁等州觀察處置等使金紫光祿大夫守司徒同中書門下平章事使持節汴州諸軍事守汴州刺史上柱國潁川郡開國公食邑三百户韓弘天毓間氣時推上材靜蓄滄波不測之深動發迅雷殷然之勢竭彼肝膈參于股肱

殿于中邦式是四表自淮濆儆擾將校徂征而原燎方揚妖氣不歛爰命巖廊之傑董茲貔武之師厲其忠誠勵彼勇節參掌廟筭指授神機策畫得於廣深威畧宣於制遠俾趨重地遂拔堅城敎中全謀果立奇績既殄兇醜宜疇厥庸載加常伯之崇以正宰司之位詔爵增邑懋茲休勳爾其敬之服我成命可守司徒兼侍中使持節汴州諸軍事兼汴州刺史充宣武軍節度副大使知節度事管內支度營田汴宋亳潁州等觀察處置等使許國公食邑三千户散官勳賜如故主者施行

授張弘靖太原節度使制　同前

門下授鈇鉞之賜其惟爪牙掌管籥之司允歸心腹況乎

天兵作鎮王業成都全晉山河陶唐風俗外以威懷七狄內以承衛二京操節制戎師之權兼澄清列郡之寄訓齊五校表率一方歷選元僚無逾上相中書令張弘靖高蓋弘敷大猷含章和順在中莊敬發外翼翼有致君之貞毅識懷許國之忠言觀器能早授方任風謠果洽於分陝嘗潤實彰於近關洎登爲鼎臣輔我袞職出納萬務清明一心弘宣遠猷慎守成式夢帝所賴（疑）伊人是膺朕以龍山之前卒（疑作）乘殷會鴈塞之上稽胡雜居求明畧以揃循資威名而鎮定是用輟於鈞軸授以節旄崇高超列於天官寮勿逆予於合席敬聽後命載揚先聲在貞元初乃考成肅公弼諸德宗以數崇化肆予嗣位推爾業官匪惟勤

勞于我邦茲亦光輝于爾室於戲入而惟輔出而爲藩行恩表闕勿替舊服可檢校吏部尚書平章事（云云）

授裴度彰義軍節度使制　令狐楚

門下輪弼之臣軍國是賴興化致理則秉鈞以居取威成（一作定）功則分閫而出所以同君臣之體而一中外之任焉屬者問罪汝南致誅淮右蓋欲剔其汙俗弔彼頑人雖棄（一作華）地求生者寔繁有徒而嬰城執迷者未革（一作剪）其志（一作類）何默固而猶闕首鳥窮之無歸數由是逆聽鼓鼙沂（一作緣）樞軸授以成筭（一作更張琴瑟頃我台鼎）董茲戎旃朝議大夫守中書侍郎同中書門下平章事飛騎尉賜紫金魚袋裴度爲時降生協朕夢卜精誠宣力堅明納忠當軸而才謀老成運籌而智略前定司其樞務備知四方之事付以兵要必得萬人之心是用禱于（一作於）上玄擇（一作練）此吉日帶丞相之印綬所以尊其名賜諸侯之斧鉞所以重其命爾宜大布清問恢壯徽猷感勵連營蕩平多壘召懷孤疾字育夷傷況淮西一軍素効忠節過海赴難史策上（一作書）勲建中初攻破襄陽擒滅崇義此（一作比）者脅於兇逆歸命無由每念前勞常思安撫所以內輟佐輔爲之師帥實欲保全慰喻使各得其宜爾往欽哉無越我丕訓可守門下侍郎同中書門下平章事使持節蔡州諸軍事兼蔡州刺史充彰義軍節度管內度支營田使（一作事）申光蔡等州觀察處置等使仍充淮西宣慰處置使散官勲如故

（一作告大唐詔令）

授崔弘禮天平軍節度使制　玉堂遺範

門下節制師戎（一作旅）考（一作慮）察風俗誠藩方之倚任實朝廷之注意至於簡授常所重難況齊魯分疆河朔接境遏寇虞而固封守宣德教而按州部付之專柄思得全才是用輟近輔之循良撫東平之凋瘵式孚成命所爲至公正議大夫（云云）崔弘禮文學發身擴之以襟度忠信爲主輔之以誠明累分郡符亦總戎鎮理行第一奏課連最來必畏晚去常見思挹長者之聲光得大臣之體要爲樂陵未靖戎事方殷上宰憂勞舊恙纏迫念茲易置期在恵安當使恩威並行剛柔適用率之以義則無不化齊之以禮則

罔不服恢武畧以經務清吏職而約法必有餘地以康吾人大將鼓旗諸侯弓矢文昌顯秩憲府雄班柰以命之寵兹俞往承我休德勿替前修可檢校户部尚書使持節鄆州諸軍事兼鄆州刺史御史大夫充天平軍節度鄆曹濮等觀察處置使散官勳如故

授李愬山南東道節度使制（詔令作李愬移鎮加官階爵邑制）

同前

門下伐叛除兇必俟乎奇畧進封超位允答於殊庸况四紀逋誅三州竊據積妖遺育縱亂（一作逆）挻災累年徂征一舉主致論功既當（一作歸）於異等議賞豈待於踰時唐隨鄧等州節度觀察處置等使通議大夫檢校左散騎常侍使

持節鄧州諸軍事兼鄧州刺史御史大夫賜金紫魚袋李愬宗臣之胤王國克生毅勇蓄深温良煦外禮樂戰攻（一無攻字）之器黙識其源詩書義理（一無理字）之府洞窺其室雖早昇朝序而未展將材頃以懸瓠溜天宿兵既久方城壓境易帥頗頻未懷韜畧之家必有弓裘之嗣將（作分）執金鼓載持干旄果副眷求克揚威令緝傷夷之後振怯爲雄制家邇之間保危成固推忠厚以感物本信惠而知人一其闔心膂厥（一作彼）死力秉虚徑襲負雪兼行風驅如合於百神雷發（一作震）若出於九地堅城立潰狡竪坐擒遺甿安堵以知歸餘黨釋甲而請命古之良將其孰過焉已申獻捷之儀當舉策勳之典爰擇（一作長）名部俾恢重藩自洛而遥惟襄爲大綿亘楚服横臨漢津揔八郡以澄清秉三軍之節制式因加地往繼沉碑特遷左揆之尊崇兹（一作以崇）天秩仍假南臺之長峻彼（一作用峻）霜威表以勳階賜之茅杜（一作上户）豈真食門貴延恩洽此寵榮從于茂烈於戲天鑒非遠（一作眛）不庭者必誅王爵無私有功者是享揚名濟美惟孝著於家聲鍾鼎山河惟忠光于國籍九日臣子得無企歟可銀青光禄大夫檢校尚書左僕射使持節襄州諸軍事兼（一作守）襄州刺史御史大夫充山南道節度管内度支營田襄鄧唐隨復郢均房等州觀察處置等使仍賜上柱國封梁國公食邑三千户并賜食實封五（一作三）百户與一子五品正員官主者施行

一作皆唐大詔令

授李光顏忠武軍節度使制

同前

門下授鈇鉞之寄當兵車之會力鋤兇險志殄寇讎星霜固難奪之誠始終見師貞之節嘉猷益茂力集休勳宜崇寵光肆于時夏考諸前志斯爲大經忠武軍節度使李光顏崆峒秀氣爲將生才謙和不流簡厚能斷本忠信以經武閱詩書以理戎首職北垣聲雄大鹵受命既平於朔野懸軍亦勇其已庸已積功勞銘在鍾釜朕以淮濆爲固歷紀稽誅自授兵符獨運明畧分營先得其地險吞敵壘捷於賊鋒當下名城拔其趙幟制勝之術動合鬼神百戰表於忘軀一心注於報國歲月滋久堅誠不回當兇妖就執之初是潰黨乞降之際單騎以入其柵壘免冑而弔其傷

殘納之不疑乃見全德今攙搶已滅申蔡無虞寢興以思用息戎馬則報功顯秩位宜重於三公馭貴殊勲賦亦開於千乘陟論道之優禮奬述職之崇名爾其敬之無替舊服可檢校司空使持節許州諸軍事兼許州刺史御史大夫依前充忠武軍節度管內度支營田陳許等州觀察處置等使仍賜上柱國封武威郡開國公食邑二千户散官勲如故主者施行

授裴休荆南節度使制　同前

門下王者分職設官所以理天下外建州牧侯伯內置公卿大夫故野無遺賢朝無闕政俾率土絕愁嘆之音接畛有富庶之泰當是選也豈可易乎具官裴休巖廊重德文

學宗師才爲代生智尚物表發言所以興家國脩已可以伏華夷自奮藻儒林射策藝圃廻處顏冉之列累昇晁董之科濟代之心已彰於事業奉君之志皆推於友朋抗疏七人之官正色三署之內縉紳多士慕高韻以指南貝錦巧詞自退身於有北遂金玉王度冊青憲章三領廉車一剖符竹皆著去思之稱共興（一作歌）來慕之謠宏圖豈滯於割鷄令問果還於振鷺委茲文柄任之春闈大呈公鑒之明儁傳德（疑作得）人之美板籍繁務莞榷劇權成富國之奇謀施安邊之大畧先皇帝夢想髦彥勵精理道採以公論付以化權致百度之業貞覺三台之蓋重羌戎擾叛調發時雨之師農畝廢荒由一明作霖之旨凡所經濟知無不爲四鎮入境而獲安三軍推誠而俱感整（疑）盡臣節何愧古人朕以全楚奧區荆衡重地奏舟車之都會控湖嶺之要衝藉爾分憂施吾惠澤蘇彼疲瘵勿倦殷繁玉帳兵符既榮冠於今日文場武庫當繼蹤於昔賢（一作時）祗服典章無替徽烈可檢校尚書右僕射兼江陵尹御史大夫充南荆節度觀察處置等使散官勲封如故主者施行

文苑英華卷第四百五十二

文苑英華卷第四百五十三　翰林制誥三十四

制書六

節鎮二

授李燧（總目作璲）平盧軍節度使制　王堂遺範

門下跨千里之山河祭五城之風俗海物惟錯民庶寔繁作我藩侯斯爲重寄膺是任選其惟信臣通議大夫檢校工部尚書兼少府監充內中尚使上柱國襄岐國公食邑三千户實封二百七十户賜紫金魚袋李燧鍾鼎垂休勲庸襲慶擅文武之全致蘊公忠之大經用富機權學贍韜略智足成務詞能飾身屢更惟月之曹亟踐執金之貴嶠南著招撫之績涇上重訓齊之名英烈之門爾實爲冠（一作繼）於戲乃祖乃父克成元勳惟子惟孫合異常寵是用擢爾于優散之地復爾于節制之權擁吾朱旗往鎮青社爾其敷我雨露脩吾政刑竭冊欵以事君推赤誠以御衆虛己接士傾心禮賢勿恃貴以自驕罔厚斂以虐下使精鋭之號益振於三軍愁歎之音不興於百姓優寵之典吾何愛焉俾遷秩於秋卿仍兼榮於弄印勉懋休績克終令圖可檢校刑部尚書兼青州刺史御史大夫充平盧軍節度使登萊棣州觀察處置等使散官勲封如故主者施行

授鄭愚嶺南節度使制　同前

門下朕推轂求才登壇命將每於邊遠尤屬賢能况邕南地界蠻鄉甫新戎號外虞連歲創痍焚刼之餘上將開藩兵甲繕完之始中權所寄慎固尤難（一作慎東固難）用廻擇接之仁徃整律蝟之旅共官鄭愚價高東序氣茂南薰挺超卓之奇名蘊精剛之利器詞源獨潛其波瀾經笥莫窮其韜略貯（闕）自郟堂搴秀儉府增華霜署諫垣聯翩羽翰郎曹史館洋溢聲光益部播戎華之功商嶺著脩刺之跡博洽強志居無流心遠略精能動有餘地日者熟其業用委以察廉果能宣布惠和講求利病總報下車之政已蘇闔境之人發爲歌謠流滿道路朕以即寧地分零桂共控夷蠻將以重城鎮於兩江壯服領於西道俾崇旄節用固疆陲而屬統馭有乖拊循生變戎章既失城守已離亟得通敏之材以敷勞來之旨是用輟於隣部授以軍麾載觀易地之能俾服揚旌之責既懋師節仍長憲臺勉承顧遇之榮佇觀緝柔之績可守邕州刺史兼御史大夫充嶺南四道節度觀察處置等使散官勲封如故主者施行

授孔溫裕忠武軍節度使制　同前

門下朕欲考名實以臨八表明賞罰以正萬機爲官擇人不可廢闕詔郊廟禮之重也設壇場旨之深也稱此剬選屬于僉諸朝散大夫守尚書户部侍郎上柱國賜紫金魚袋孔溫裕才爲國華德擅邦傑心勁而行密神清而氣和飛文凌邁於曹劉家已庶幾於顏閔高標跂望逈立正途鳳彩巖棲止碧梧之月鶴情瀟洒徊翔紫蓋之烟自步武中朝騁聲內署甘泉侍從宣室對敭相如之工爾實無

愧河洛神明之政關防惠養之風授以版圖陟于蘭省奉二卿之班列司九典之征徭時論益高官業彌舉宜申茂典式叶至公朕以長葛故城潁州重地兵甲甚銳賦輿至殷爰委材能俾膺統馭洎于訓齊師旅潤澤蒸黎導（一作追）爾前功何煩教令知臣之道不亦至乎玉節彤弓已極儒生之貴儀曹憲印用彰實帥之威勿替令圖徃祗休命可檢校禮部尚書兼許州刺史御史大夫充忠武軍節度陳許蔡州觀察處置等使散官勳賜如故主者施行

授鄭涯山南東道節度使制　同前

門下王者之於元老碩臣優敬爲大苟有繁（一作煩）於庶務則思尊以寵章中外迭居眷惟僉屬文武二柄揭而授之

况弄印之威望已行涙碑之風流未遠將疇茂績以繼昔賢金紫光祿大夫御史大夫上柱國榮陽郡開國公食邑三千戶鄭涯鵷鷺瑞時璵璠希代鑒澈止水氣融冬曦聲塵衢邁於軒裳符彩迥高於輪列多士程準大朝羽儀禮容全備於身文和易雅彰於心術自承明曉對建禮晨趨叅密命於北門演綸言於西掖相如椎麗咸推視草之工孔光莊重空聞言樹之誠屢解交（疑）於都座無尹正於二原會府功著於彌綸神州政傳於表則洎登車按部仗節總戎移風有佩犢之謠衆已有掛魚之操輕裘緩帶而師律以貞投壺雅歌而坻俗自泰屬者千旄入覲宣室對敭掌地征而天府既饒執邦憲而朝綱載肅朕以漢皐巨屏現首名都將鎮上游必貞全德是命輟於副相委以專征仍兼揆路之榮以示啓行之貴敬踐乃位特惟懋哉可檢校尚書右僕射守襄州刺史御史大夫充山南東道節度使管內觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授高承恭振武麟勝等軍節度使制　同前

門下寓縣乂安戎夷即敘雖亭障無虞於侵軼而卒乘難廢於訓齊况乎保固邊方控臨雜虜將付戎律是擇良才銀青光祿大夫檢校刑部尚書兼右執金吾衛大將軍御史大夫充右街使上柱國渤海郡開國公食邑三千戶高承恭爾先父勤勞王家式遏邊陲截定庸蜀事存竹帛功銘鼎彝惟爾承恭克荷堂構學通奇正業擅機謀寬弘得

大將之風質厚有端人之操早升朝序累踐寵榮擁緹騎以徼巡勤彰夙夜建油幢以鎮撫績著公忠嗣乃家聲爲余爪士朕以單于舊地境接外蕃備紫塞之風煙屏黑山之寇盜是用錫以旄節俾作翰垣於戲張奐守節（一作正）却酋長之金鐻（一作孟）非陳泰惟公緘豪右之寶貨遂得羌戎稽顙種落歸心行之非難勉企前哲罔遺訓誡負我知人仍兼八座之崇式重三軍之任保玆終始懋乃嘉猷可檢校刑部尚書兼安北都護御史大夫充振武麟勝等軍州節度觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授高璩劍南東川節度使制　同前

門下南荊舊俗政美劉公西陝芳陰勳傳邵伯我用特繁

思齊昔人况梓橦奧區賢彥徊翔之地也稽玉堂之顯効授黄鉞之殊榮轂諸禁林允叶令典翰林學士承旨朝議大夫守尚書金部侍郎知制誥上柱國賜紫金魚袋高璩潘陸重價曾顏上流機神粹和道業堅白呈瑞質而鳳離丹穴聳孤標而鶚翥（一作翽倚）青天合珪璧之寒輝咸資逸韻聚雲霞之秀色併在高文光映古今羽儀中外頃者名場頡頏早振詞科桐閣從容長專奏記乃升華貫爰近赤墀青瑣闥中封章不盈紫微天上詔令無雙王褒真侍從之才徐邈擅文儒之譽親挺史筆首列諫垣俄參起部之榮遂陟夏官之貴鬱有公望稱於朕心雖密贊大猷誠資敏識而將圖善政亦藉長材眷彼左綿寔爲椎鎮旁控巴峽高抗（一作闓）蜀門前以幢蓋劇權委任巖廊舊德歲久而功懋軍嚴而吏安改命廷臣俾嗣仁化按節而去自春徂秋既以疾聞則宜代用爾之俞往得於僉言勉竭公忠用酬倚注予欲成爾美志故授以儀曹八座之尊予欲壯爾威聲故帖以憲閣亞相之秩紅旌啓路紫綬登壇當年得之別是殊寵勉務勳業副予意焉可檢校禮部尚書兼梓州刺史御史大夫充劍南東川節度副使知節度事管內觀察處置等使散官勳如故

授畢諴昭義節度使制　同前

門下築壇中命推轂就途受幢節之榮分藩閫之寄膺茲重任允屬良臣邠寧塩慶武等州節度管內營田觀察處置兼充慶州南路救援鹽州及當道沿途鎮寨糧料等使朝散大夫檢校工部尚書使持節寧州諸軍事兼寧州刺史御史大夫上柱國平陰郡開國男食邑三百户賜紫金魚袋畢諴守量凝曠業履端脩抱不器之才懷盡忠之節聲馳文圃學茂儒林掇芳桂於月中擅嘉名于日下自升朝籍畢踐清班屢鎮邠郊頗彰績効得營平屯田之術有伏波備寇之謀曠土多栖畝之粮窮塞無晏開之壘是宜進律以勸將來尹於神州能安疲瘵畢張敞擒姦之稱鄗廣漢摘伏之奇衢路絕赭衣之人閭井稀桴鼓之響用錫武節明余無私乃眷壺關方擇良帥顧惟郇邑思繼成功副我旁求俾爾俞往陟以五兵之秩升于八座之榮服茲寵光佇聞報政可檢校兵部尚書兼潞州大都督府長史御史大夫充昭義節度副大使知節度事充潞滋邢洺等州觀察處置等使散官勳賜如故

授徐商崔璵節度使制　同前

門下建牙訓戎登車問俗分山河之委寄授旄鉞之寵榮非夫試可之才難膺俞往之命河中晉絳慈隰等州節度觀察處置等使正議大夫檢校户部尚書兼河中尹御史大夫上柱國東苑縣開國子食邑五百户賜紫金魚袋徐商植性忠厚接物通和愛日可觀澄波莫測前宣州都團練觀察處置等使正議大夫檢校禮部尚書兼宣州刺史御史大夫上柱國博陵縣開國子食邑五百户賜紫金魚

袞崔與守道堅固行已端方良玉齊貞霜松比操並以才業優茂累踐清華或視草於內庭或司言於右掖專一特之美價擅五字之雄詞既彰東里之能周歷南宮之秩洎築壇作鎮按部化人嗣衛忠勤副余倚屬進律當升于重地酬勞宜處于近關乃眷漢濱扼東荆郢顧茲蒲阪俯邇郊畿錫以旄幢俾之長理於戲惟惠可以安百姓惟威可以整三軍推誠而人必歸心尚廉而吏將自化諒是四者以綏一方服我新恩勉弘善政爾可檢校戶部尚書兼襄州刺史御史大夫充山南東道節度管內觀察處置等使瑱可檢校禮部尚書兼河中尹御史大夫充河中晉絳慈隰等州節度觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授蔣伸畢誠節度使制　同前

門下入則持大政以調化源出則建高牙以主兵柄安危所屬選任尤難況地壓夷門鎮雄全晉籍機籌以分閫資紀律以臨戎爰得上才乃申並命河中節度使金紫光祿大夫檢校兵部尚書平章事河中尹上護軍樂安縣開國公食邑二千戶蔣伸道惟天縱氣實間生靈芝茂三秀之姿威鳳富九苞之彩銀青光祿大夫守兵部尚書上柱國河東縣開國男食邑三百戶畢誠峻同嶽立注若川渟祥雲煥五色之章甘雨灑四時之澤而皆備更華貫周歷清途文飛藻麗之詞位蘊名卿之望或互參禁署咸稱染翰之功或繼秉國鈞俱播和羹之美以伸輟於台鼎委以旌旄廣城興禮讓之風蒲阪肅關河之禁馳聲甚遠奏課居高嘉乃懿圖俾遷巨屏以誠萬機所繫徵恙忽嬰願辭傅說之舟却曳鄭崇之屐今則復佩相印載陟齊壇用光推轂之勞式示彝章之重是咨爾德作于藩垣總梁國三郡之雄控侯衛中條之險於戲代天理物允屬英奇撫俗貞師豈勞戒勵服我嘉命往乎于休伸可檢校工部尚書平章事充宣武軍節度汴宋亳等州觀察處置等使誠可檢校兵部尚書平章事兼河中尹充河中節度觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授蔡京嶺南西道節度使制　同前

門下天賦全才所以登將壇而衛王室國有令典所以舉能吏而懲慢官其有術業優長理行彰顯則宜錫殊常之命行不次之恩乃崇德報功之旨也朝散大夫權知太僕卿充荆襄巴南宣慰安撫使上柱國賜紫金魚袋蔡京學富縹緗文含組繡議略甚遠智能出群本於孤貞濟以勤恪騁騮騄蹀向天路以無疑鵰鴻鶱凌入秋雲而不泛早以豐藝陟于高科周旋官途振舉官業簪白筆而獲聞峻節擁朱輪而克播清風班資既崇聞望彌重去歲藩臣失守蠻寇犯邊求令遐長莫窮根本用爾奇事申于至懷目前而情僞皆分言下而安危可決運深謀而禦敵寧遠裔以成勳適及回車召于便殿敷陳之際備得機宜沆吾憂勤賴爾忠藎遂以月卿之秩俾酬星使之勞爰籍變通更

資宣撫載圖嘉績用洽優恩朕濱海而南邕爲重地城臨甌駱俗本剽輕居常則委經略之權有事則付節制之任是用改其舊號建以新軍一時之榮千古無對爾其頒惠養以馭衆示寬嚴以訓兵濟活鄉閭保安谿洞貂冠近侍之首鳥府亞相之尊當此寵位宜何如哉於戲特舉徽章直謂殊渥苟或失職吾何望焉勉於奉公勿以爲喜可檢校左散騎常侍兼邕州刺史御史大夫充嶺南西道節度使觀察處置等使散官勳封如故

授王安實天雄軍節度使制　同前

門下虜無南牧漢高魏尚之功地覇西戎秦用孟明之力平襄舊壤成紀雄軍控壓外夷保障中夏請兵出塞非幢

節無以取威謀帥因時非材傑不廷授任安邊制勝移孝爲忠俾膺紅旆之榮且用墨縗之典正議大夫前守右金吾將軍上柱國大原縣開國男食邑三百户賜紫金魚袋王安實韜鈐宿將勳閥名門家傳淮水之靈神授圯橋之略堅剛不拔捷勇欲飛訓武旅以衛宸嚴握兵符而叅禁近匪躬奉上宣力任公剖竹淄川克茂藩條之政執金緹騎彌昭夙夜之勤朕以七萃屯師三秦繕塞蜀山西之氣俗扼隴首之咽喉地要而城孤野豐而兵勁張其羽翼可以捍此彊陲壯彼金革無辭戒於輦鼓息（疑）專城之舊制桀命將之新壇揆務與能選材仲用苴麻順變聞命登塗載仗出車之令佇揚鎮遠之聲總轄師徒撫寧藩部無邀功以生事勿慢政以啓戎俾老少安懷郊坰靜一假南臺之憲印分北落之朝班勉樹嘉庸以尉吾圖可起復忠武將軍守金吾衛將軍兼秦州刺史御史大夫充天雄軍節度秦城河渭等州營田觀察處置押蕃落等使散官勳封賜如故主者施行

授温璋王式節度使制　同前

門下豳土名藩懿門奧壤理公劉之故國接煬帝之通津控地數千帶甲逾萬非威能肅物勇可貞師則何以備天子之爪牙建上將之旗鼓斷自朕志果叶僉諧武寧軍節度徐泗宿濠等州觀察處置等使朝議大夫檢校左散騎常侍兼徐州刺史御史大夫賜紫金魚袋温璋禀慶德門

騰輝儒苑節峻大王氣歎早春立言鏘韶濩之音行己植松筠之操嘗以懿問列于通班佳聲克著於埋輪善價益彰於題柱累換符竹頗洽謳謡前歲徐俗菀溪分麾沛邑禍息萑蒲之盜風行鈇鉞之權前浙江東道都團練觀察處置等使銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼越州刺史御史大夫上柱國襲魏郡開國公食邑二千户王式文勳星芒學通奥旨早以殊藝射策明廷孫弘之條奏甚精晁錯之鋪陳無闕既升高第亟踐清塗臨事不回當官有守遹者擢自交趾授以浙東果能清越水之波瀾掃稽山之祲氣斃舉十連之化全蘇一境之人而並樂鏡貞明黃陂澹汙風雨不渝於遊節機謀自契於生知爰命疇庸是加

（一作惟膺）懋賞乃眷巨屏宜委宏材三禮百工俱榮於題劒鑿門推轂共貴於登壇疊是恩光我無愛惜爾宜壯轅門之號令恤閭井之疲羸務農訓兵俾先南牧之備興利除害永絕東顧之虞更樹奇功以酬馴寵璋可檢校禮部尚書兼邠州刺史御史大夫充邠寧節度營田觀察處置等使式可檢校工部尚書徐州刺史御史大夫充寧武軍節度徐泗宿濠等州觀察處置等使主者施行

授常有翼劍南東川節度使制　同前

門下授律中權分憂外閫制彼短長之命握乎生殺之機境壓賓渝封含要害克膺委屬必在忠賢朝散大夫守尚書兵部侍郎兼御史大夫充諸道鹽鐵轉運等使上柱國

賜紫金魚袋常有翼蘊德無隅藏鋒向晦行滋蘭畹志茂松心當官澄止水之明臨事出龍泉之利早升台閣備歷清華陳藥石於諫曹司黃素於右掖長纓得俊美價自騰左輔施河潤之功右陝繼召南之愛佐于三典麗刑多哀敬之心貳彼五兵整武得弛張之道委茲權管制以重輕才識變通法均寬猛令以劒外之封疆遐邈東蜀之輿賦殷繁慎簡難能俾承重寄是舉報功之典庶協易祿之文於戲荆州思叔子之仁蜀郡愛文翁之化壤界相錯風謠尚存問使潼川獨無贊守題劒重登壇之貴持綱增攬轡之威往圖嘉庸對我休命可檢校工部尚書使持節梓州諸軍事兼梓州刺史御史大夫充劒南東川節度副大使知節度事管由觀察處置等使散官勳如故主者施行

文苑英華卷第四百五十三

文苑英華卷第四百五十四　翰林制詔三十五

制書七

節鎮三

授渾瑊京畿金商節度使制　陸贄

門下（集作勑）王者之制安不忘危弘其道則文武齊政教其人則農戰兼務故雖縣內（二字集作當無事）不可去兵况寄邇寇虞千紀稔慝都邑郊甸騷然靡寧聿求信臣特建戎號濟人夷難允屬勳賢京畿渭北節度使兵部尚書行在左（集無左字）都虞候渾瑊忠貞（集作信）惇厚温恭簡肅持重不撓好謀而成君業克敦其詩書受賜每陳於廊廡能推誠而（集作以）撫下不伐已以拒（一作短）人委任中外咸著聲績夷險一貫

隱然殿邦朕越在郊坰偪於（集作于）兇醜授之師律式是戎昭侍（集作警）衛增嚴斥候無爽檢身齊衆同士伍之勞苦敦陣整旅壯行列之威容靜以伐謀動而制勝臨危勵節予有賴焉王畿之內沃壤千里綿亘商嶺屏於（一作于）南門觀風靖人詰禁誅暴　俾爾兼領用孚于休可京畿渭北渭南（集無此二字）金商等州節度觀察處置等使餘並如故

授杜亞淮南節度使制　前人

門下（集作勑）淮海奧區一方都會兼水漕陸輓之利有澤漁山伐之饒俗具五方（集作人）地綿千里（集作方）聿求良牧豈易其才今又董車方輿（集作殷）軍賦屢調體（集作尚）於寬大則事缺務於辦集則人殘自非剛柔適中文武兼備其何以副我憂爲惠綏南方（集作邦）正議大夫行尚書刑部侍郎上柱國扶風縣開國男杜亞識精體（集作典）要學究宗源（集作元）妙於用而有常通其變而能久爲理敦（集作隆）教化之本立言叅禮法之中道無緇磷（集作磷緇）行有枝葉回翔省闥表彌綸獻納之勤踐歷方州著清淨循良之稱其嚴重可以鎮俗其材術可以匡時休有令聞（一作名）輝映朝列朕以東南思乂注意求賢爰輟名臣俾寧藩服往率厥職特惟欽哉可揚州大都督府長史兼御史大夫充淮南節度觀察處置等使散官勳封如故

授唐朝臣振武節度論惟明鄜坊觀察使制

門下（集作勑）分命使臣統臨方岳弛張之道蓋亦從宜近甸

無虞則但兼風俗邊陲式遏則兼假旌旄名制雖殊委任俱重膺是選命莫非勳賢開府儀同三司檢校兵部尚書兼鄜州刺史御史大夫充鄜坊丹延等州節度觀察處置等使平樂郡王唐朝臣嘗揔偏師遣於（集作于）多難仗義率衆臨危不回保全關衛抗絕兇逆守而能固出則有功每急病而讓夷（出國語）嘗以寡而敵衆竟殲大憝克集茂勳炳然真心堅若金石洎息師歸鎮按俗頒條軍旅慰安流庸悅附元從奉天定難功臣開府儀同三司檢校工部尚書兼左（集作右）金吾衛大將軍充右街使上柱國建康郡王論惟明釋位勤王有赴難之節扞城禦寇有持危之功奉主忘身棄家從國赴自郊甸載踰巴梁險阻艱難靡不陪扈

忠義所在死生以之乂司禁戎益茂勳（集作勤）績器資敦實識度寬敏通明吏職練達武經本之以純良輔之以材術俾居藩翰僉謂汝諧朕以北控單于國之巨鎮彼方戎卒沉痼是嬰卧護邊軍已淹寒暑閔其盡瘁難以重煩爰咨信臣更踐厥職朝臣可檢校兵部尚書兼單于大都督御史大夫充鎮武綏銀麟勝等州節度支度營田觀察處置押蕃落等使開府如故惟明可依前檢校工部尚書兼鄜州刺史御史大夫充鄜坊册延等州都防禦觀察處置等使功臣開府勳封並如故

授劉總守司徒兼侍中天平軍節度使制　元稹

門下百谷所以朝巨海海不疑其貳於我也四五（集作岳）所

以鎮厚地地不畏其軋於己也故山澤之氣上騰天應之則爲雲爲雨台轄之精下降君得之則稱帝稱皇是以釆群疑者終不能成大功也（集無也字下同）推至信者必有以來大順也況朕志先定臣誠素通僅七十年之干戈垂千萬代之竹帛非我獨斷安能遽行某官劉總生知禮樂神授機符移孝資忠本仁祖義學弄之始畫地而壁壘之勢成言兵之時聚米而山川之形見（集作具）象賢秉哲脫俗遺榮慕清淨以爲宗會富貴之來逼自居劇鎮亟集殊功（集作亟立殊勳）威立兩蕃化行八部（集作郡）日者除克淮甸易師常山張吾犄角之雄賴爾股肱之力加以深衷早達密款屢聞求奉浮圖之真頓棄全燕之重城嘉素尚難遂適中縱妻子之可捐豈君臣（集作父）之能捨朕惟鄒衆之地鄆實居多俗尚師儒人推古朴（集作朴學）施之美化豈無衆善之恩革其非心寧失大權之旨是用正名台座重委藩方爾其張我四維敷我五教握龍節以率下露蟬冕以行春宜體皐陶（集作夔）之令苗勿徇（集作循）巢由之獨行可守司徒兼侍中使持節諸軍事守鄆州刺史充天平軍節度鄆曹等州觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授李愿檢校司空宣武軍節度使制　前人

門下昔者魯侯伯禽徙以周公之故遂荒大東重耳以定傾之勞子孫不絕於晉昔我大師西平王在德宗時能復京邑書于鼎彝每懷宗廟之安實念江山之末而又繼有

（集作其）英哲克全（一作生）令人惟弟惟兄莫非頗牧尚想德施於十代何憚恩積於一門鳳翔節度使檢校尚書左僕射李愿生長紈綺之中而素風自德（集作得）蘊藉驍雄之器而性與溫恭怡怡於叔季（集作季孟）之間翼翼於班行之內始爲戛帥遂著能名蹄角齒毛之良一無取于（集作於）夷落而不貪之實（集作者保）大布於朔陲旋（集作洎）領徐方會征淮右降寇陰狡將勁鷙張來犯東郊蔓延晷刻爾乃提持戈戟淬礪卒徒一戰而蜂蠆盡殲不時而鶚鵰就戮聿來岐下號令益明繕完甲兵爲我保障朕以浚郊重鎮（集作地）尤藉良（集作長）材俾爲司空以表東夏持我邦憲用清爾人夫四海九州非不廣也然而盟武魏傳至於（集作于）大梁斷長補短方

數千里皆爾爲仲又何加焉於戲睢陽在爾之東張巡效忠之城未毁（集作誠尚作）夷門在爾之境侯嬴報恩之跡尚（集作猶）存又安知憧憧往來之徒不有以仁義匡於爾者爾（集作[illegible]）服休命其惟戒之可檢校司空汴州刺史充宣武軍節度使散官勳如故

授劉悟檢校司空幽州節度使制　前人

門下朕聞將星明則英豪用靈旗指則妖（集作氛）祲銷勁草可以授疾風盤根然後見利器苟非處劇何以用長兒幽并少年燕趙奇士居常以紫騮自聘失意則白刃相仇將領斯難是先才傑昭義軍節度副大使知節度事澤潞滋邢洛等州觀察制置使金紫光祿大夫檢校尚書左僕射

兼潞州大都督府長史御史大夫上柱國彭城郡王食邑三百户劉悟天與忠誠人推敢讓蘊孟賁之勇不以力聞蹐燕趙之強使之心伏是以居危邦而智免臨大節而功高昔見委於先朝屢作藩於右地朕以遼陽巨鎮自我底寧姑欲撫之以仁然後示之以禮而守臣嬰疾幕吏擅權撓政行私斷恩剥下過爲撻楚妄作威稜不均饗士之羊但（集作從）養乘軒之鶴致兹撓（集作擾）變職此之由不有將材孰懲兒戲敷求朕志深謂汝諧是用拔奇式輿宣力帖以亞相寵之上公俾光千乘之行以壯三軍之氣可檢校司空兼幽州大都督長史御史大夫充幽州契丹兩番經畧盧龍等使散官勳封如故

授劉悟昭義勇節度使制　前人

門下昔潢池驟變則龔遂亟行河内去思而寇恂來復所以順人情而急時病也況難澤衛漳附于上黨控帶河洛搤東燕趙其土瘠其人勁養理訓習尤所重難而幽州盧龍軍節度使檢校司空劉悟前臨是邦其政方睦兵甲完備師徒具嚴刑當罪而人不冤賞當功而財不費軍政威而無（集作非）虐吏道察而不苛州里行信讓之風鄉曲除武斷之患方將久次以惠斯人而難起幽陵敉深焚溺輟於既理與彼惟新乘軒纔及於邢郊妖彗忽生於冀分空況合座未辨渠魁予懷震驚物聽傾駭校其遠邇當分後先遂駐腹心之雄以供臂指之用復還龍節再息棠陰勉受

新恩無移舊貫可依前檢校司空兼潞州大都督府長史兼御史大夫昭義軍節度副大使知節度事澤潞磁邢洛等州觀察使勳封如故

授馬總檢校刑部尚書天平軍節度使制　前人

門下吏乂其職人安其業此前代所以稱理古也況奪三軍慈愛之帥換百姓仁惠之長有迎新送舊（集作故）之弊因朝令夕改之煩自非有爲而爲曷若因（集作且）仍其舊前天平軍節度使檢校禮部尚書馬總始以檄奏翩翩俾從軍府儒學之外自此知兵踐歷他官所至皆理處馭南海仁聲甚遥還珠之祥前事復出先皇帝以准夷未殄命相出征物雖元僚亦佐參畫大憝既剪台衡復歸遂以丞相度

旌旗授之於總總果善理蔡人宜之會鄆寇底平復換麾祭丕變汚倍大蘇㥄發不時成功周月報政朕德其聲績渴見儀形如聞就路之初頗有擁轅之戀由是罷徵黃霸復借寇恂誠阻急賢之心姑務從人之欲仍加憲部以壯戎藩勉服新恩用彰前効可檢校刑部尚書依前天平軍節度使

授田布魏博節度使制　前人

門下經曰父母之仇不同天雖及匹士（集作夫）而猶寢苫枕干以期必報是以子胥不殉伍奢之死卒能發既藏之墓鞭不義之屍取貴春秋名垂萬古而況於身備（集作發）將壇父死人手家仇國恥併在一門當懷嘗膽之心豈俟絕獎之禮金革無避其在茲乎前四鎮北庭行軍兼涇原節度使檢校左（集作右）散騎常侍御史大夫田布咨爾先臣惟國元老首自河朔來朝帝庭而又東取青齊北討燕趙挺摯義旅勤勞王家冒白刃而不疑推赤心而自信偽冀方求帥余所重難輟自大名付茲巨鎮而中台暗拆上將妖侵蠢賊潛寘於腹心豺狼勃興於肘腋人神憤痛朝野驚嗟深軫予懷誓擒元惡以爾布詩書并習忠孝兩全常用魏師克征淮蔡素行恩信共著勳庸豈無奮檄之鹵（集作徒）為報冤仇之黨且魏之諸將由爾父而崇高魏之三軍蒙爾父之仁愛昔既同其美利今豈忘其深冤爾其淬礪勇夫敬恭義士一飯之飽必同於士卒一毫之費必用於戈（集作干）其矛非筭蓋不萌於心非軍旅勿言（一作宣）於口居則席藁寢則抱冰以喪禮處之若哀心感者必有為橫身刎頸感智捐軀下報管魂旁清醜類於戲至誠可託稔惡難逃剿彼凶殘（集作兇徒）去將安往墨縗在體玄纛在前提劍執金無忘哀敬可起復寧遠將軍守右金吾衛大將軍員外同正員檢校工部尚書兼魏州大都督府長史御史大夫充魏博等州節度觀察處置等使勳賜如故主者施行

授牛元翼深冀等州節度使制　前人

門下鷹隼擊則妖鳥除弧矢張則天狼滅湯沐具而蟣蝨相吊針石熾而疾（集作瘡）疽立消苟得韓盧而示之彼兔則可備俎豆而俟脯醢矣復何憂於越軼（集作逸）乎大將者亦蟣蝨之湯沐而渠魁之韓盧也我得之矣又何患焉檢校右散騎常侍深州刺史牛元翼挺生河朔之間迴鍾海岳之秀幼為兒戲營壘已成長學神樞風雲諳曉衆推然諾已任安危（集作功名）善用奇兵尤精攻（集作技）擊陳安之矛丈八頹高之弓六鈞或山立於軍前或肉飛於馬上而又謙能養勇孝以資忠雖膽力過人而心誠許國自常山作沴上將罹殃慟哭轅門誓清妖孽羽書三奏驛騎四馳上請鬬謀旁徵隣援指期斬叛剋日尚功繇自予衷開懷用爾夫以爾之才力而取彼之兇殘是猶以火焚枯以石壓卵螳臂拒轍雞肋承拳萬萬相殊破之必矣而況於鎮之黎人皆朕之赤子爾之部曲即鎮之卒徒聞爾破壁之音懷爾

椒蘭之德吾知此輩誰不革心爾其寒者衣之饑者食之無發室廬無害農稼苟獲戎首置之槀街下以報忠臣之寃上以告先帝之廟則蚩蚩從亂予又何誅於戚殺人盈城爾其深戒夆戮誓衆朕不忍言再換蟬冠新持武節恩不虛授爾其敬之可檢校右散騎常侍充深冀等州節度觀察等使

授牛元翼成德軍節度使制　前人

門下王庭湊山東之（集無之字）一叛卒也非有席（集作存）勲藉寵之資強大結連之勢一朝驅朕赤子弄吾甲兵是猶以羊將狼莫不以（三字集作其下必當）潰其心腹而猶越月踰時莫見春其喉者豈非常山無帥趙子弟無（無集作未有）所歸耶翕而受

之我有長畫深冀節度使檢校右散騎常侍牛元翼燕趙間號爲飛將望其旌（集作旗）幟者莫不風靡（一作飛）雨散畜其戰伐不可勝書而又忠孝謙廉慈仁和惠愛養士伍均如鳴鳩鎮之三軍爭在麾下自領深冀殷若雷霆居四戰之中堅一城之守以少擊衆以智料愚鼓角不驚而梯衝自殞人頗爲用寇不敢前掃吾氛煙捨此安往前所謂我有長畫莫若用（集作令）爾以來鎮人是用益以二州超之八座帥乃成德廉其四封爾其來者懷之迷者諭之老者視之幼者撫之往者遏之逆者絕之惟是六者爾其懋哉可檢校工部尚書充鎮州大都督成德軍節度使鎮深冀趙等州觀察處置等使

授楊元卿涇原節度使制　前人

門下士以捐妻子冒白刃忠於許國勇於忘家（集作勇於爲國輕於爲身）貢先見之明於群疑之際者大將書竹帛以示後次則建麾棨以臨戎功不見畜則勞者何勸忠不見用（集作賞）則悖者何誅聿求其人用檄爾類游擊將軍守右金吾衛將軍御史大夫（四字集作權勾當右街事）楊元卿衣冠貴冑文武長才常求三畧之師耻學一夫之敵是以視豺狼之宄履尾甚（一作防）危蓄鷹鸇之心卑飛待擊請分金以間楚願奉璧以伐虞身以智全家因義喪謀蔡之始實有力焉及典方州尤彰績効自居環尹益茂勲勤西旅未平是資良帥授以（集作授於）不次式竚奇功爾其闢我土疆謹我封守視我士卒如

爾子攘我夷狄如爾仇勉竭乃誠以敷朕志珥貂持簡用示兼榮可朝散大夫檢校左散騎常侍使持節涇州諸軍事兼涇州刺史御史大夫充四鎮北庭行軍兼涇原等州節度觀察處置等使勲賜如故主者施行

加授陳楚義武軍節度使（一作檢校左僕射）制　前人

門下朕聞（四字集作門下昔楚師多寒楚子巡而撫之士皆如挾纊明號令之可以動人也由是）天以雷霆蘇蟄氣兵以鼓鼙作戰力高官重秩可以興起人之壯心（八字集作其爲號令也不亦多乎）我無愛焉加之（集作以）戎帥亦所以作萬夫之氣而增一鼓之雄也義武軍節度使檢校工部尚書陳楚茂昭之甥雅（集作酷）似其舅捴齊武旅（集作義武）於今六年以兩郡之賦輿備三軍之供費人不勞耗而兵能

繕完政有經矣今遼揚冀方紛亂交麾楚實間居於此其勤可知自非國之干城物之利器安能爲我保障芟夷寇讎將欲激其懋勳（集作壯心）夫何恡於好爵加之左揆以盛中權苟有庸功豈無後命勉爾勳効副余憂勤（八字集作於戲書云功懋懋賞言其當也傳曰捨爵策勳言其速也今則寇未平而進律賦方獻而先恩吾於將臣可謂無所負也苟不自勉其如法何）可檢校左僕射使持節定州諸軍事兼定州刺史充義武軍節度使散官勳封如故主者施行

授烏重胤山南西道節度使制　前人（集無）

門下惟梁州會險形束襟帶皇都南開蜀國西控戎落地宜用武政必兼文茲惟信臣膺是專委橫海軍節度使烏重胤才本雄勇器惟溫茂承累將之業不以驕人歷重兵之權每思下士况威不耀至信自彰立奇節於遏亂之初成休勳於盪寇之日焯然來効夙簡朕心自經理海邦訓齊戎旅災荒之後安阜爲難政以和均人斯悅勸善績可舉壯猷克宜是用遷鎮近藩更弘遠略恢復西土伊正南都式寵忠勳宜服崇獎可檢校司空充山南西道節度使

授王俶檢校戶部尚書靈鹽節度使制　白居易

門下靖邊之要選將爲先夫有統馭之才然後以制節度（一作授以節制）之任有撫備之略然後以鎮夷夏之衝期乎懷遏寇虞慎固封域今予命爾時謂得人開府儀同三司檢校刑部尚書兼右衛上將軍寧塞郡王食實封二百五十戶王俶忠厚立誠果斷効用慎始終而行有枝葉踐夷險而道無磷緇早練武經累從軍職頃逢多壘實佐元戎節著臨危功參定難位由勞致名以忠聞自列六卿且司七萃星霜屢變金石彌堅宜申命以比轅俾遏戎於南牧進地官以崇新命極勳秩以褒舊功中簡朕知（集作心）外諧僉議况五原重鎮諸夏長城修戎政莫先於威聲牧邊氓莫尚於惠實師雖昆夷之悍訓必在和地爲僬廧之隣撫宜以信勉率是道往分朕憂歲時之間期於報政委望斯在爾其聽之可檢校戶部尚書兼靈州大都督府長史御史大夫充朔方靈鹽定遠城節度副大使知節度事管內支度營田觀察處置押蕃落等使仍賜上柱國散官封實封並如故主者施行　四年六月三日

授閻巨源邠寧節度使制　前人

門下華夷要地寅衛（集作爲）藩漢鈇鉞重柄必授忠賢况乎掎角諸軍金湯中夏有坐甲護邊之旅任切於拊循有引弓犯塞之虞寄深於備禦中（集作內）作心腹外張牙爪苟乏（集作非）信臣不在茲選奉天定難功臣開府儀同三司檢校尚書右僕射兼羽林軍統軍御史大夫上柱國定襄郡王食邑三千（二字集作一千三百）戶閻巨源忠而能力勇以好謀誠諒著於艱危勳績彰於事任嘗是武略爵爲將才洎出鎮朔陲入司環衛僄戎即叙時乃之功禁旅統和時乃之訓可謂備知將態明練兵符未惟頗牧之能宜授邠邠之寄長南宮而遷左揆壯西郊而委中權既圖前勞且佇來效於

戲十連之師可以觀政萬夫之長可以樹勳勉弘令猷副我休命可檢校尚書左僕射持節邠州諸軍事兼邠州刺史御史大夫充邠寧慶等州節度管內支度營田觀察處置等使功臣散官勳封如故主者施行（四年十月一日進）

授寗使邠寧節度使制　前人

門下金方之氣凝爲將星王者法天選命豪傑授之以鈇鉞拜爲將軍以威西戎以護中夏而倚望若是安可非其人哉某官某乙出忠入孝仗信抱義行有餘力學劒讀書贇然將才文（用集作）兼文武自領軍衛爲我牙爪夙夜警巡不懈於位材官知訓環列增勳服勤五年玆爲成績可以移用使之守疆卹邠大藩控扼胡虜若得良將則無外虞

知臣者君非爾不可仍加副相以重是行勉樹勳勞式光寵擢

授王某魏博節度使制　前人

門下師長之選重難其人況河上列城鄴中雄鎮初喪良帥思安衆心若親與仁方膺是命具官王某出忠入孝根乎至性好學樂善出於餘力餘自修已施于爲政可以守土可以長人今兩河之間三軍乏帥是用命爾鎮玆大藩澄清魏風疆理（疆集作輯）相土爲我垣翰永孚于休往其欽哉無替厥問（集作職）可魏博等州節度觀察使

授薛平鄭滑節度使制　前人

門下武牢以東至于白馬形制之地水陸之會宜擇文武兼備者以爲守臣右衛將軍薛平自司禁旅爲我爪牙訓整警巡能宣其力常使于絕國可謂有勞嘗牧於大都（集作郡）亦聞有政況忠厚爲質通明爲用秉吏道之刀尺襲將門之弓裘可以爲三軍之帥可以理千乘之賦俾輟才於北落往按節於東方爾其式遏四封輯寧百衆明簡稽以實軍旅信賞罰以勸吏人勉率乃職無忝厥命仍以冬卿副相兼而寵之可檢校工部尚書御史大夫鄭滑潁等州節度使觀察處置等使

授田興工部尚書魏博節度使制　前人

門下馭下安人其道不一或序能以次用或因效（集作功）以援才所命雖殊同歸共理具官田興將爲本軍初喪戎帥

亂政或起群心不寧而與列在偏裨奮其義勇謀成必中事至能斷智略所及指麾所加一軍獲安百衆悅附連獻章疏恭俟制命有節有禮朕用嘉之夫以將材如彼軍情若此允膺不次之舉可責非常之功是用寵之冬卿擢爲大將及以印授就拜軍中行乎敬之勿墜乃力可檢校工部尚書兼御史大夫魏博等州節度觀察等使

授李夷簡西川節度使制　前人

門下征鎮之重（集作大）實惟蜀川西距于戎南漸于海有重江複山之險有長轂堅甲之旅水陸交會華夷雜居疇能理之我有良帥山南東道節度使李夷簡以正事上以簡臨下伏玆器用累當任遇執憲之難也爾爲臺臣其職甚

舉司計之重也爾調邦賦其效可稱爰資長才出領重鎮自捻符鉞于漢之南專奉詔條削去弊政均轂搉不一之賦罷舟車無名之征近悅遠來歸如流水倍用不變人迄小康三載考功爾爲稱首（一作爲足稱道）進其右秩遷于大藩以均惠乎四方以旌勸乎群吏昔文翁明於教化种暠優於政能巴蜀之間遺美猶在不替前效可以嗣之佇聞有成用光厥命可檢校吏部尚書劒南西川節度等使

授袁滋襄陽節度使制　前人

門下漢以二千石之良者入爲公卿周以六官之賢者出爲侯伯內外之任所命則殊至於理軍國寵忠賢其致一也戶部尚書袁滋奉上甚勤臨下甚簡安人附衆左是所長頃資其能移鎮東郡略其科禁緩其征徭政不滋彰人用休息在部七載績茂課高璽書徵還益聞遺愛老幼遮道事隣古人朕方勤恤疲甿瘵獘循吏累月再命其有旨哉舉鄭滑之政也故旌武公之美寵以司徒憂襄漢之人也故拔（一作伐）叔子之才委茲征鎮類能而使其在此乎勉揚厥聲無替前効可某官充山南東道節度等使

文苑英華卷第四百五十四

文苑英華卷第四百五十五　翰林制誥三十六

制書八

節鎮四

授韓弘河中節度使制　李紳

門下王者統馭萬寓緝熙厥政必有文武全器柱石之臣出壯藩岳入和台鼎使其效彰中外聲播華夷所居而人心自寧所莅而軍令自肅克是任者其惟至公開府儀同三司守司徒兼中書令上柱國許國公食邑三千戶韓弘受天地凝粹之氣得山川崇深之靈厚其體而壯（詔令作莊）其容虛其心而宏其量早洞戎韜之學久膺節制之權慇然大梁克有成績及功宣盪寇志展勤王累申戀闕之誠竟遂來朝之禮位高百辟榮冠一時恩極而愈恭名光而益勵朕方欲樹以垣翰仗乎忠賢乃睠蒲河之首（詔令作守）實惟股肱之郡自昔重寄無非元勳是用命以上公復茲雄鎮於戲頃居東夏父子偕分閫之榮今處近郊伯仲並登壇之貴道苟積於忠實顧何愛於寵章往惟欽哉副我明命可守司徒兼中書令河中尹充河中晉絳慈隰等州節度觀察處置等使散官勳封如故主者施行

授柳公綽襄州節度使制　蔣防

門下江漢之間襟帶之重歷考前載咸稱上游濱七澤之川源爲一方之都會撫封命帥匪易其人朕所以屬意忠賢達于寤寐思弘至理暢合（一作洽）元元是用選茲庶平付

以疆土允叶僉議庸歸至公銀青光祿大夫尚書左丞相柳公綽儒門令緒文苑弘才器含剛堅質抱沉厚臨事有斷龍泉挺霜雪之鋒處身無瑕大玉蘊雲虹之氣間者擢居臺閣累守方隅長沙流易簡之風鄂渚肅鼓鞞之令及典司饋運牧長京畿銓綜庶官紀綱百度咸能舉其典則奉以周旋顧惟公忠朕所嘉尚今乃命爾伏茲旌旄鎮峴首之城池撫襄陽之耆舊於戲昔羊叔子以寬厚弘其化杜征南以文雅播其猷人到于今往往稱歎勉爾終始嗣乎風流罔俾二臣獨輝專美霜臺峻秩人部榮班載光超擢之恩式崇連帥之拜服我嘉尚爾其欽哉可檢校戶部尚書襄州山南東道節度等使

授王宰髙承恭田牟三道節度使制　封敖

門下朕常日出視朝與三四宰臣百辟卿士詳求理本期臻大和剗軍旅之事豈忘念慮古者命將必登壇告廟推轂授脤所以示專征之任也況許昌宜祿鄜畤三鎮之重一時所難誠當注意之求俱承並命之選銀青光祿大夫檢校工部尚書兼御史大夫充邠寧節度觀察處置等使上柱國太原郡開國公食邑三千戶王宰誠貫金石秀鍾山河文該禮義之源武服鈐符之奥銀青光祿大夫檢校右散騎常侍兼右金吾衛大將軍御史大夫充右街使上柱國渤海郡開國公食邑二千戶髙承恭心澄水鏡嚴奪秋霜幼知仁義之方壯慕功名之業朝散大夫豐州刺史檢校工部尚書兼御史大夫賜紫金魚袋田牟風雲應兆鵰鶚當秋素懷搏擊之威夙負騫騰之志而皆公台令嗣勳閥才人奉嚴訓以承家推大忠而許國游心百氏有志四方知山川險易之形識古今興亡之道累更任用咸著聲猷或屏衛四郊而西戎修舉或誰何右仗而緹騎整嚴或安靜朔陲而虜塵載息吾之用汝不愧知人今以忠武師徒始終誠節南征北伐每聞盡瘁之誠破敵摧堅必茂策勳之典洎乎新平捍疆場之要洛郊當控帶之衝固其金湯利彼牙爪允爲襃効皆竭忠誠爾其爲吾申惠慈布膏澤懷忠伏順者延其賞窮羸孤瘵者加其恩使人人知吾待爾之心其厚若是勿獨以鼓鼙之壯號令之嚴報於

朝廷是曰爲政服我休命爾其戒哉舊秩新恩同登八座之貴提旌展旆分榮十乘之行宰可本官充陳州節度使承恭可檢校工部尚書充邠寧節度使牟可守本官充鄜坊節度使

授史憲忠涇原節度使制　前人

門下旌善所以勸人毓才所以任事其有誠明夙著績效兼聞舉其風猷以示甄擢況貴擁旄鉞榮分土疆苟非僉諧豈在良選正議大夫檢校左散騎常侍隴州刺史充本州防禦使上柱國賜紫金魚袋史憲忠生知臣節幼學兵符氣高風雲聲振河朔許國之心旣壯忘家之義以明忠必盡於君臣情可斷於昆弟秉是名節服吾周行使寵榮

陽旋歷環衛稱職之論流芳可聽曰者轂於牙爪守在邪龐戎事既肅坻心用安求瘼而承響盡痊折傾而迎刃先解頗謂良牧真爲才人今以涇上右軍平原善地左接甸服右連蕃疆固鄷鎬之金湯窒犬戎之巢穴是以擢自郡邸陟于齋壇史尚書之履聲舉將軍之戎律爾其靜我邉鄙撫我師徒嚴如秋霜愛若冬日於戲亞夫之營細柳叔度之化潁川彼之何人茲實望爾憲臺華省節制澄清敬服寵光勉揚茂効可檢校工部尚書充涇原等節度使

授劉礎鄜坊節度使制　　前人

門下渭州之北泰山之東乃眷雕陰寔曰鄜畤兵甲完勁賦輿殷繁扼朔塞之咽喉爲鎬京之管籥苟非勳賢令嗣

術業聞人則不可列彼土疆授之鈇鉞式舉成命其惟至公銀青光禄大夫檢校左散騎常侍兼左金吾衛大將軍御史大夫左街使上柱國彭城縣開國公食邑三百户劉礎唯爾先父在長慶中自幽陵舉旆歸國志誠白日節高青雲艱難已來勳績無對果有令嗣何嘗之賢而礎居然將才蔚有公望孫吴之機變學則能通頗牧之功名企而必及踐歷中外周旋寵榮拖朝服而休問洋洋握郡符而理聲藉藉動有餘裕行多去思洎官奉詵何力勤恐懈有勞夙夜備竭忠公是用旌其器能爰在推擇寵以維翰坐（一作欒）以建牙擁紅旆以臨戎宣皇風而問俗十乘在列雙旌啓行節制連營澄清屬郡長冬官之峻秩冠栢署之崇班無以貴自矜無以善自伐勉樹爾德克揚家聲敬之戒之無忝休命可檢校工部尚書兼御史大夫充鄜坊等州節度使

授崔元式太原節度使石雄河中節度使制　前人

門下築壇命將在選依難建旆臨戎爲榮斯極況弃汾有豐沛之舊蒲絳居關輔之雄擢其才能付我憂寄河中節度使檢校右散騎常侍御史大夫上柱國博陵縣開國男食邑三百户崔元式族茂冔甲器合珪璋明當察毫智必周物所莅之職居然有聲晉絳行營諸軍節度使銀青光禄大夫檢校工部尚書武威縣開國男食邑三百户石雄

等業搢韜鈐志堅金石勇無前敵義必忘身所舉之鋒何往不利況佩服榮顯作時津梁或剸職名藩累聞於尤績或南征北伐常紀於殊勳龔黄之接武尚優廉白之差肩無媿爾其懿效吾乃宣言陟明之命是曰彛憲噫并部叛卒已見成擒壺關狡童尚偷餘息干戈未偃飛輓猶勞爾其外訓甲兵內康黎庶誅袄剪怪勳庸勿讓於他人布渥行恩愷悌俾流於隣壤儀曹起部長憲尹京俱成捉劒之榮各重擁旄之任敬服寵命佇聞休聲元式可檢校禮部尚書充太原節度使雄可守本官充河中節度使仍晉絳行營諸軍征討等使

授崔龜從嶺南節度使制　　前人

門下庾嶺之南五諸侯而番禺揔其襟帶他管之務豈相侔焉琛畫叢湊蕃夷交錯非廉平之操不可以勵其風非幹敏之才不可以齊其俗副我所任惟時之良中散大夫前宣州觀察使崔龜從襟靈坦夷器局沉厚溫玉外朗澄瀾中深慎言克保其樞機養德善周其藩屏早播重價歷登華資望高綸綍之工才見版圖之極常鎮關輔人懷去思試操銓衡乃有餘利洎乎重剖符竹初命熊車江左奥區宜爲右地一去臨莅五更炎凉風猷溢聞課第居最陟明之典誰實爾先吾以登齋壇授戎柄百越稽顙雙旌建牙可謂宦遊峻（一作過）途儒者極致旌爾懿効服吾寵光況儀曹居八座之榮副相冠栢臺之首重以朝命崇其使車爾宜廣施惠慈遠去珠玉無使伯周獨擅名於合浦隱之未繼美於貪泉佇聞淑聲用益休命可檢校禮部尚書兼御史大夫充嶺南節度等使

授盧商東川節度使制　前人

門下入則掌邦計操利權績雖綿於歲時事不虧於國用經費之道吾所委焉出則築齋壇授戎柄才可寄於分閫令可信於貞師節制之權吾將付也苟非全器孰謂當人正議大夫戶部侍郎兼御史中丞范陽郡開國子食邑五百戶賜紫金魚袋盧商天生才能性禀忠厚心鏡融朗情田坦夷固道德於藩籬服仁義之干櫓早以文行備由班資休問溢於臺閣善政行於封部先朝轂自廷尉牧千長

洲治成歌謠聲達輦轂亟長憲署委登熊車揔十連之阜殷潑六郡之風俗由是徵自藩服歷居劇權貳秋曹而無留獄入京兆而有餘地及授其征賦較其盈虛屬武車在郊軍食繼輓役其心慮所効則勤均以勞逸用旌久次梓橦據梁蜀之險紅旆雜（一作飾）鼓鼙之嚴仗茲變通允乃文武訓以戎事修其政經遠俗俟爾而安阜風俟爾而暢布政佇聞於盈耳服榮無忝於建牙題劒儀曹持綱憲府用光朝寄式壯戎麾可檢校禮部尚書兼御史大夫東川節度使

授李執方陳許節度使盧弘宣易定節度使制　前人

門下節制之重難其任者莫不貴擁旄鉞榮分疆土連營申號令之嚴列郡舉澄清之化况許國爲河（一作京）洛之屏中山當朔漠之衝時維重藩吾實注意將命其帥必資才人義武軍易定節度使銀青光祿大夫檢校吏部尚書上柱國李執方道茂宗枝業光任用武有成筭文多攄經顯顯其姿倜儻丈夫之氣中大夫檢校工部尚書兼秘書監賜紫金魚袋盧弘宣名重詞苑價高朝行青雲有聲名王無玷落落其壯雍容得君子之風而皆明當察毫智必周物大小惟叩方貞靡常求瘼而爲吾良醫拆繁而宜爾利刃常踐顯任俱流淑聲或執金吾而勤晝巡夜警之績或尹京兆而著擒奸擿伏之名輦轂之下風稜甚舉人有

懷矣于常賴之類其勞能權在推奬比者河橋作鎮玄武董戎訓練有律於貞師恵化頗行於問俗囬遷易水入拜蓬山耀武庫之戈矛煥麟臺之圖籍緯有令望宜承寵光建牙二換其雙旌授鉞再榮於十乘天官舊貫人部新曹同假正卿分兼大憲式示登壇之貴用申列土之榮勉服官常無忝休命執方可檢校吏部尚書兼御史大夫克陳許節度使弘宜可檢校户部尚書充易定節度使

授盧弘正帝讓等徐滑節度使制　李納

門下彭城故壤南據長淮滑臺重鎮（一作藩）西彌嚴邑建牙謀帥於是攸難合得全才式光並命義成軍節度使盧弘正識略圓名襟靈倜儻行有枝葉文耀青華扣洪鍾而自

韻宫商挺鉾刃而前無根節檢校左散騎常侍駙馬都尉帝讓機謀通敏誠性端和族茂簪纓望兼賢戚鄗龕金而必專詩禮挺玉質而不雜風塵並禀粹元精宜符景運或發聲文囿攘臂吏途休功流美於劇權理行推高於良翰經武著安人之略事君堅許國之心或早踐通班騰芳懿行職守交修千列寺出納無愧於有司操刀呈剸割之能駁黠有神明之稱佪翔中外迭振徽聲簡自予心膺茲閫寄撫齊邦事節制王師朕以徐方一軍義勇素著帥臣無狀戎府不寧爾其便道持行（一作封）著安（一作安堵）閫境推誠宜先乎必信開懷以勗其後圖使軍城保晏開之安邑居絶夜吠之警然後昭宣號令折衷恩威務壯其猷以清厥憝（一作愿）將俾望風而理豈期朞月有成屬在新規注意彌切於戲訓戎撫俗節用厚生政苟有經人自知禁爲邦之道豈易於斯並進秩於六官仍並榮於三事往踐乃職爾惟戒哉可檢校户部尚書工部尚書各兼節度使

授薛元賞昭義軍節度使制　前人

門下上黨古今之重地也束山東之襟要控河内之封壤擇我良帥屬在全才銀青光禄大夫袁正傅薛元賞性含弘厚智識圓方秉忠孝以立身綜文武而爲用早備器使雅聞公才誠明與人寛大懐物再尹京邑威名甚高寇攘之徒相視束手旋以長轂臨于彭城嚴而不苛通則有守移旆巨野益恢壯猷料材吏師首出藩服洎揔宰盆之任

頗多贍國之能存分竹符理行居最常慕子文之道爰從賈誼之徽恬然自居物論歸重是用擢於傳道守命以土田觧長君於戚藩樹高牙於重閫爾宜貞厥師律邵其農功訓齊撫綏無墮前志　職分五兵之重南荃膺副相之榮疊膺寵光俟乃成効

授陳君從鄜州節度使塞門行營使制

門下洛水交波鄜城舊畤地當寇壘界接王畿外爲襟帶之邦中有賦輿之實屬者黠羌未戢烽燧猶虞置將或乖征師向老顧（一作愿）得頗牧付之邉疆擢吾材臣式昭奇策邠州刺史陳君從學落玉鈐志昭甲令機符天與信愿生知浸淫於勲伐之門奮發爲英謀之士特禀雄氣魁然壯

猷窮黃石之三編笑長沙之五餌乆服戎旅益通武經遂升外臺俾守栒邑歌襦袴而許慮不作提卒乘而亭塞不驚而又累陳表章頗展材効雖遵條共理仁風見重於朱轓而授脤分麾將星宜明於紫塞旣申引拔寧輟班資爰思鼓鼙乃錫鈇鉞秉列部察廉之務佐兵車招討之名首戴附蟬之冠位長集烏之府揔制師旅振揚軍聲往啇休肅勉荅殊寵於戲玉關迢遞定遠收功先零猖狂營平善計建此勳者彼何人哉宜堅盡敵之心以固請纓之志無令直筆有愧前修

授李珏楊州節度使制

蔣伸

門下維楊石都東南奧壤包淮海之形勝當吳越之要衝闤闠星繁舟車露委若非人倫碩望台鼎舊臣則何以鎮撫巨藩允膺僉屬金紫光祿大夫守吏部尚書李珏器量弘深襟靈冲粹道光朝彥德契人師文章窮三變之風學術洞九流之奧莊敬形外溫和積中松筠自高珪玉不耀負經國之策蘊致君之謨輔弼兩帝始終一心忠直貫於金石節操厲於氷霜邦家克寧毗倚是屬厥歷斯久聲猷益光洎受鉞孟津宣風列郡而能訓齊師旅潤澤烝黎茲蒙懼秋霜之威孤弱懷冬日之愛載膺柬選望洽冢鄉銓管無差操鑒惟允惟爾早踐鸞龍之位再分邵武之權儒臣之榮可謂全美式崇端揆之重仍兼亞相之雄勉思令圖副我嘉寵

授鄭涓徐州節度使制

前人

門下地控淮沂俗推豐沛將軍麾右既膺分閫之權元戎啓行必仗貞師之節爰舉成命屬於信臣平盧軍節度使檢校左散騎常侍鄭涓峻直無徒堅明有立渾金發彩夷玉不彫屬文能搴其菁英聚學必窮其根本誠同匪石利可斷鍾早踐華資備揚輝述憲府常聞於避馬外臺亦致其擁轅遂列粉闈旋升瑣闥彌高素望深竭忠規洎尹正神州益彰才用不施鉤距之術自銷桴鼓之鳴論洽縉紳名喧輦轂爰授征鉞出臨全齊先路馳聲下車報政昔覇布理人之績寇恂推馭衆之材關乃器能式光委寄今以彭門重鎮禹貢名區兵車素號於精堅舟楫適當其津要

求我良翰惟爾僉諧是宜節費通商均勞齊佚剛柔無忘於迭用威惠必在於兼行約己豐財正身率下俾大三軍畏愛一境澄清懋昭厥庸祗服休寵加榮兵履以壯登壇勉副知人佇酬明獎

文苑英華卷第四百五十五

文苑英華卷第四百五十六　翰林制詔三十七

制書九

節鎮五

授孫範青州節度使制　蔣伸

門下作朝廷之巨屏寔利建侯委兵旅之大權必先謀帥况地雄北海境接東蔡任貢鹽絺俗尚經傳（一作術）所付至重擢才惟難守大府卿孫範文學傳家清貞勵己以詞律振跡用吏理揚名周旋臺閣之間浹洽休嘉之稱建分符竹出撫烝黎所至皆號爲循良秉心不變於誠信洎徵還朝籍服在大僚物情與能公論彌暢俾列象河之位仍司長府之殷出納有程帑藏無耗念此勤效爰議疇勞乃眷

全齊名高中域州寔分於伯禹化則起於太公具五方之人成一都之會具所撫制必俟通明夫務穡勸分之謂勤秣馬訓兵之謂備保大定功之謂德救患睦鄰之謂仁率彼三軍行兹四美藩垣東夏羽（一作承）衛中邦勤脩武經靜致俗阜先副朝獎用答予知既超鄭默之官又進周昌之秩皆謂殊寵佇聞休聲可檢校左散騎常侍青州節度使

授王宰河陽節度使李拭河東節度使制　前人

門下盟津雄峙大鹵名都上控三川旁聯七邑風俗近陪於卜洛山河舊壯於列京茍非謀叶理戎惠能及物則何以並膺閫寄服我朝章河東節度兼諸道行營招討党項使王宰業貫韜鈐家傳帶礪備五才爲戰器講七德爲武經氣本沉雄望高宿將河陽節度檢校禮部尚書李拭學深堂奥慶襲軒裳以言行爲樞機以禮義爲干櫓才推通變時號正人成早分武符頗識兵要頃總師（一作戎）旅共平壺關既弘偃伯之功並著勤王之節嘗疇顯効乂殿參墟歷涉清途動聞直道爰自大府出戍溮河載申攬轡之能果稱宣風之美用稽懿績乃踐齋壇朕以雜虜犯邊天兵在野盡護諸將屬於長材而宰以微恙所嬰全師難進虜成逋逸始務更張宜擁旆於中軍復建旄於善地又以晉陽作鎮戎索所鄰撫其四封必資碩望而拭臨人著術整衆有方克樹休聲允膺茂選俾改轅於東夏盛推轂於北門爾其肅彼戎行條其吏職内安凋弊遠聽征徭勉副虛

懷佇振紀（一作貞）律不移鄭武之位再居陳寵之班懋乃有終式承丕命

授幽州留後張允伸充節度使制　前人

門下統制方隅昭宣威略茍非績効之茂孰當委寄之權故開幕任青登壇拜信建置斯重古今爲常幽州節度留後檢校左散騎常侍張允伸性稟誠明才推倜儻端己每存於忠孝嗜學早習乎天人偘然器能冠於戎籍自維城遥領留務任躬惟專報國之心以洽奉公之道節度既換倹恪彌勤况遼陽甲兵之雄幽都控馭之遠假機謀以董雜俗資刑賞以靖朔隣由是錫鈇鉞之正名授喉舌之顯秩升以亞相示之殊榮於戲俺今在嚴失之者則雩爲仁

由惠過之者則非所宜政不建苛法不隳制講武備以禦寇舉化條而育人服吾寵光佇爾休問可檢校工部尚書幽州節度使

授田牟靈州節度使制　前人

門下秦築城以備虜未若選將爲長城漢設策以禦戎吾知得人爲上策兇朔野之北全凉以東兵臨五城地遠千里非疇勞無以分爵土非用武何以示恩威副吾勤求允屬雄傑檢校金（疑）部尚書金吾衛大將軍田牟才度間生智能兼聳家承弓冶業擅韜鈐而又揭厲儒流詳閑吏術不戰而烽煙自息言兵而勝負已知洎早服官榮常忝羽衛流五原之懿績播三鎮之威聲風猷藹然令望斯著如

（一作知）爾弟兄之孝友化於閨門祖父之忠貞書於竹帛是用擢在環列爲予警巡觀其形容益見誠意朕以党羌未戢邊障是憂藉汝通明與我安撫所宜勵清廉於虜俗宣惠澤於戎人恢紀律貴乎齊刑理蠻夷惡其生事藩垣北地控帶長河仍加毛玠之榮不改趙堯之秩可檢校吏部尚書靈州節度使

授鄭光河中節度使鄭朗汴州節度使制　前人

門下蒲津重鎮式居關輔之榮梁苑故都上應房心之野若非德繼周勇才超漢臣誰當重難允彼僉議銀青光祿大夫檢校兵部尚書兼左金吾衛大將軍鄭光風宇冲曠襟懷坦夷常推陰識之心早慕賓嬰之美浙江道觀察使檢校工部尚書鄭朗氣韻黃鍾文合大雅退食著羔羊之節進身無茅茹之連或業擅宏圖名高懿績鎮青方而謳謠未息捴緹騎而績効已宣或誠由事彰行與言契踐三署而風猷暗襲廉四方而惠愛相輝而皆並立本朝藹然時傑品乃才用副吾深憂錫瑞分珪以示恩寵嗚呼國家自天寶之後中原宿兵元和已來信義方洽近者或任非所付官不敬常流事者以依阿爲雅尚之名將軍者以姑息爲苟安之計爾宜改轍而理貞師以嚴吏姦必除法弊當華是以肖題陳寵之劒不易趙堯之印授彼戎律榮登將壇勉揚休聲罔忝厥命

授李丕鄜州節度使制　崔璵

門下天垂星而分將帥北極是尊地列嶽以體藩垣四方乃定自古王者因而法之旁求俊髦應彼形象前振武節度檢校刑部尚書李丕天資壯勇代習韜鈐追奔而不務前矛（疑）虜已而常懃背北（一作常思背水）頃者壺關不順方事阻兵爾能蹈白刃而來推赤心向國洎累更符竹咸布謳謠陟其所明以邊事首遂著平戎之効遂張破虜之威致使黃河陰山寇盜皆息朕以燒羌作梗朔塞成榛禍結兵連兩經春夏是用輟爾代北委之雕陰作吾金湯翼衛邦甸所宜以克伐（一作代謀）爲上策以無戰爲奇功禁暴安人克靖烽駟秋曹貳憲再飾旌旄往惟欽哉順我休命

授栁仲郢東川節度使制　前人

門下擁旄作鎮授任分憂訓師旅以恢武經厚風俗以闡文教膺玆重寄允屬勳臣正議大夫守河南尹柳仲郢清嚴涖職禮樂承家動惟執中居必慎獨稟端慤之正氣抱通濟之弘才早踐華資備揚懿業會府著彌綸之美諫垣留謇諤之規洎領郡符亦茂休績出入十載尹正兩京堅貞不回沉毅有斷歷試斯久聲猷必能克終令圖副我專委是用付以戎律登玆將壇乃眷左綿實爲右屛控壓夷落保衛皇都非慈惠慱施不可以乂安黎庶非威懷並舉不可以綏靖封疆所宜膏潤一方澄清八郡簡條章以檢郡吏齊法令以肅三軍大宗伯大司憲兼而寵之以表殊獎勉承新命無怠前脩

授紇干泉嶺南節度使制　沈珣

門下周禮將軍以六官參選漢庭拜郡俾九卿迭處出入中外發揮聲績選用之重古今所難銀青光禄大夫行尚書工部侍郎紇干泉惟爾元和中以文學德行升爲甲科貞規藹然雅有公器火化而方知玉性歲寒而益見松心洎振拂朝纓抑揚官閥章羽儀於省署煥詞藻於綸閣朕以瀨江之西悍俗難理輟爾禁掖委之藩條果能宣愷悌之風著循良之迹南臺起部無展爾庸所宜將我舊章化彼南服於戲朕垂衣裳以臨四海因性分以撫群生必欲叶軌而同文不敢重近而輕遠况駱越故地蠻夷錯居尤須謹庶以察封部青綬繫趙堯之印皂襜分鮑永之兵同升將壇式表乎意爾其徃哉勉移風俗不挹於貪泉無使珠璣獨還於合浦可

授白敏中邠寧節度使制　前人

門下昔孫弘以儒學進（詔令作脩）身寵兼裂土鄧禹以勳庸著効儀比三司是皆內外同規古今所重丹揚新命允屬元臣特進守司空兼門下侍郎同中書門下平章事充山南平夏招討都統處置使（十二字詔令作充招討山南平夏党項兵馬都統制置等使并南北兩路供軍使）白敏中才智可以贊玄功誠明可以匡大務事君惟恐不盡守道惟恐不遜（詔令作孫）而能以無心爲待物之心以無用爲當官之用朕君臨之歲首付台衡六更星霜勤節如一自羗戎犯塞師旅屯邊招懷莫來征伐無狀爰用

命爾徃其鎮之果能潛移梟獍之心坐終豺狼之首始自夏半及于秦正大建功勞克寧烽駟終此誠意非卿而誰今封部既清是用休爾之討伐馬牛皆散是用罷爾之紋臨不移論道之榮更帖持衡之貴慕乃舊事對于勤懷可守司空同中書門下平章事充邠寧節度觀察使（大中五年十月）

授康季榮徐州節度使鄭消昭義節度使制
前人

門下彭城重鎮西楚故都壺關奧區上黨雄寄一則控長淮之津要一則衛洛邑之封疆撫制稱難才謀是急爰得二帥乃建戎麾前四鎮北庭涇原節度使康季榮方面信臣軍旅良將氣振金鼓義激風雲慕耿恭拜井之誠有王

剪請田之計武寧軍節度使鄭滑杞梓宏材珪璋秀質明能燭物利可剸犀挺翁歸文武之能繼叔度循良之美或藝習韜鈐性惟忠義擅威聲於百戰布雄名於五營作鎮邊方克彰勳業（一作閫）或早踐華資夙揚休問騰芳猷於詞圃振官業於吏途累膺寄任必流政聲並用推馭衆才蘊幹時績效既宜獎擢是命建高牙於徐土移大旆於邢郊用展良能務從委著爾其分莅茲土敬敷國恩嚴號令於三軍信賞罰於百吏使轅門推戴閭井謳歌再膺九擯之榮更峻六卿之命仍兼亞相式寵中權無替前功勉叔壯節

授杜琮淮南節度使制　前人

門下星以斗牛鎮臨吳楚有重江複關之奧寔通都大邑之雄控制上游儀刑群后自非台衡舊德廊廟宏材則何以膺茲山（疑）嶽之求副彼經邦之寄高選中外無踰碩臣劒南西川節度使杜琮間氣孕贊相門襲慶韜安之國器弘茂元凱之武庫深嚴禮樂文身守而勿失政刑體要用之則行夙振英聲（一作猷）荐登相（一作高）位廟堂之上有所不爲縉紳之間共稱其道象贊祖德嗣美前修體平陽之績容暢黃瓊之練達自持瑞節作鎮靈關盛有建明衆推理行故疆畫復嚴道益清夷洛威懷軍儲流衍德政有同於冬日邊封不犯於秋毫朕以禹貢九州淮海爲大阜貞入郡井賦甚殷分閫權雄列鎮罕比通彼漕運京師賴之自江也南近聞歲歉黎坻稍困流庸是厪恩得慈惠之師以行惻隱之德黃霸在位朕無憂焉汝爲司空無持邦憲慎乃出令以臨其人務遵訓誡勉弘休績

授白敏中西川節度使制　前人

門下寅亮天工既稱星琯葺寧戎塞頗茂功庸信出入之有勞顧優崇而宜及况梁坻巨鎮全蜀奧區有彭僕之富饒帶巴陝之險要非圖舊德難洽新恩邠寧節度使白敏中嶽降英靈時推才傑周旋文雅城府寬弘久侍禁闈備流聲績及居鈞軸頗茂芳猷朕起滯淹綱羅髦彥外野無孤鴻之嚮歸軒有連茹之征揚於王庭爵矣皇士莫匪爾績動契予衷洎羌冦憑陵毆茲西土戎醜歛路柵堡相望既收功於鄗郊宜移旆於井落於戲勿以地遠而怠於躬親無以位高而忽於微細竭思後効無替前勞懋哉懋哉服我成命

授李景讓襄州節度使制　前人

門下漢制郡守有善政者增秩賜金周官諸侯有聲名者加地進律前代令典我將因之天平軍節度使李景讓早以文學德行列于四科中含素善（一作嘉）表以堅白直比汲黯孝如曾參素懷澹然清節可貴峻風規於臺閣流愷悌於方州居爲國楨出作藩柄朕惟憲宗親除彼究手復全彝付任在予不敢祇授（一作守）以爾事親既孝於我必忠俾之鎮臨果茂聲績是用載新社土改築齋壇不可使萃美於東方所宜遷仁於南國况經衙舊服江漢上游天作城

池地連襟帶昔曹王以法繩封部歲久則弊除于頔以共東征徭人流而賦在不有恩惠安能理之勉圖官守式佇聞問可

授韋損鄆州節度使制　前人

門下登壇仗鉞訓整爲先攬轡登車澄清是切膺一方之寄任無二事之重難不有宏才孰允茲選銀青光祿大夫守刑部尚書韋損稟天之粹體道之和接物如冬月之溫操心若寒松之勁導詞源而不竭泛學海而莫窮久服大僚早揚休聞累更中外迭處清崇善政克著於藩方雅量見推於朝右朕以天平巨鎮慎擇帥臣割據魯衛之方控帶山河之壯臨制綿遠戎旅驍雄非仁惠無以蘇疲人非

威信無以正師律以爾才周物務識洞事先斷自余懷得之長理爾其推誠撫士布德安人容易則惠姦苛察則撓政害於事者必去無顧慮以妨公利於俗者必行勿因循而不決當竭乃力副我知人呆崇班於五兵啓元戎之上乘服茲寵渥勉恢令圖

授盧鈞大原節度使制　前人

門下陶唐古郡晉國全服掌北門之管籥控朔塞之河山貔虎（唐諱虎前後皆作武後人不知誤改作虎）連營氏羌萬落用鎮興王之地必求易（一作高）俗之才果獲碩臣允膺謀帥銀青光祿大夫檢校司空兼太子少師盧鈞玉山當晝水鑑澄秋揣摩政經淬勵心術蘊賢人之大業蹈君子之中庸進取不爭於

險夷操尚無移（一作易）於風雨歷踐華貫早揚淑聲便蕃大僚始終一致屢委戎寄亟聞獻功番禺清紹於隱之江漢受佇於叔子壺關所復汙俗惟新解亂繩而有條遷惡子而從化洎佩囊天府授鉞夷門克樹風猷荐舉方策今以塞垣未靜虜族多虞莫善綏懷愈生疑貳道路既聞於漁脅究殘頗見其鴟張尚念前勞猶寬肆伐爰擇待時之器式觀禦衆之能轂於朝端俾之鎮府爾其賞罰無私德刑公用以清靜之方闡吾聲教以愷悌之義宜我化條理必成於恩威政無膺於煩紊（一作殺擊又作殺伐）勉（一作緊）爾令典副予知人於戲北虜熾周南仲有往城之績西羌擾漢營平陳保勝之方疇其嗣之必有能者寵秩既光於論道恩榮仍

亞於台庭以壯戎旃勉服休命

授李業鄭滑節度使契苾通振武節度使制　前人

門下鎮臨白馬介趙魏之封墜地控黑山振羌渾之衝要儔茲並命允屬長才前河東節度使李業宗室誠臣幹時良傑傳山西之將略襲隴右之家聲右金吾衛大將軍契苾通早擅英姿常推壯志挺鶚立鷹揚之操知玉鈐金匱之書或建旆雄藩功宣保塞或馳軺異俗績茂和戎咸竭器能載光任使穆揮譙於大樹蘊風望於長城以爾威足靖邊故委以疆埸之事政能撫下故授以統馭之權於戲整旅訓戎觀風蒞俗仗誠明以懷獷悍布惠化以䘏疲羸

將務息人無或生事明典刑以謹侯度示恩信以洽戎心用叶睦鄰宜籌經遠換騎省八貂之貴仍地卿六職之榮勉恢壯猷無忝登壇之寄

授畢誠邠寧節度使制　前人

門下太公經武首述文韜春秋謀帥亦啓義府大暢弛張之道必求通變之才況乎撫易動之羌戎扞難集之關郡安邊禦侮斷付能臣權知刑部侍郎畢誠端愨知善（一作善端）和性文學致身氣則沉詳思有高妙早馳榮問亟踐清途該洽憲章抑揚臺閣聿來禁署益茂芳猷孔光之溫樹不言王褒之洞簫曾諷憲應必振於遠大抗志不避於重難擢於文呂以酬職効強明不滯朕心器之固可以式是師干

授之能節況地雄泰塞境壓邠郊壯南牧於盛秋作西陲之巨屛是宜平其險難（一作險其走集）繕彼甲兵征（疑作貞）律臨戎推誠馭衆遠明邊務贍軍儲（一作旅非）厚衣食之恩養之勇稱於無事之日常爲有備之謀連營荷示於嚴莊種落自當於柔服布我大信深使親規規於戲賞嬰賜金不爲廊廡之有營平積粟免煩餽餉之勞減費惠人於斯爲急節宜柄任稱朕意爲貴視漢貂榮兼建印玆爲寵數以耀啓行可

授常懋鄂岳節度使制　前人

門下王者建諸侯以鎮撫方域立將帥以藩屛皇家受任惟難選命斯重而況控三江之律（疑）庶摠六郡之賦輿必得無能乃膺成奬前鄭滑觀察使常懋紳見令才人倫粹器業光經濟道茂溫恭蘊呂望之貞姿挺發硎之利刃自馳聲詞苑耀價儒林雅範蘭馨詞雄綺麗踐更華貫揚歷顯途懿效彰明布于臺閣自職司誥命忝貳春官業彌振於訓詞道愈光於得士及再還會府休聞尤彰由是嘉乃良才俾升節制流美化於洪河之曲布威聲於白馬之津宜舉寵光用酬休績乃眷夏口實曰雄藩通波遠接於荆衡作鎮式臨於漢沔由是再新戎旆改築齋壇福（一作典）滑臺之詠歌慰鄂渚之黎庶佩其以信義爲理本以賞罰爲政柄法亞夫訓旅之術以肅轅門採龔遂理人之方以清郡國崇秩兼寵無易舊恩勉乃令圖勿替前志

授李彥佐鄜坊節度使制　前人

門下撫千里者必仗於誠信統三軍者固資於良帥況地雄鄜畤壤接王畿摠貔武精銳之師制犬羊（一作制猾胡）雜種之俗聿來上將以鎮近郊守太子少傅李彥佐夙負雄明早通軍志生知忠義旁閱詩書計擬六奇功高百勝聚米而山川可料變機而壁壘盡傾奮庶闌之明謀蓄闕張之妙用頃者嘗膺獎任累踐藩垣信洽戎夷愛深師旅有馭衆安人之効著在邊方有庶平貞慎之規騰（一作布）於朝論自避榮私室物論尤歸朕以彫除重藩羌渾小擾蓋由乖於撫馭遂失和寧思得長才往圖鎮理爾其敷我恩信戢其倡狂靜彼戎疆用資壯略（一作志）嗚呼庶煩（一作曾平）雖老尚

請臨戎李牧居邊未嘗生事遐觀前舉勉副徽猷榮加五教之尊仍帖三（一作柘）臺之貴服玆休命無忝寵光

授崔珙鳳翔節度使制　前人

門下乃眷岐陽襟汧擁漢古稱右輔以扶助王圻今爲別京以屏翰戎落載煩元老往撫舊邦實資經國之謀高副安邊之寄守太子少保崔珙稟粹嶽靈挺生國戚門容駟馬族盛八龍胷襟洞開智略輻赴早以茂業踐于持（一作台）衡宣力致君有犯無隱怙（疑）叔敖之喜慍體白玉之卷懷（一作舒）泊服休天朝保釐洛邑誠明之道華皓不踰能全素履之真雅得大臣之體方叔之猷克壯師尹之望攸歸朕以保塞禦戎深圖良筭餽軍艱食常在勞懷由是渴王商

之儀形佇營平之籌畫伏蒲之奏前席忘疲既符咨嶽之求宜舉齋壇之典自閫以外爾實專之斷守（疑）宏才庶集吾事勉敷恩信務洽華夷且慰恩（一作志）思善圖政柄峻槐庭之禮命寵茅社之侯封服我徽章敬玆有土

授高傳淄青節度使制　前人

門下乃眷營丘表于東海富強號千乘之國繁雜聚四方之人假上將之威權壯中軍之垣翰將疇閫寄必在信臣守尉衛卿高傳文苑騰芳儒林擢秀襟靈曠遠風度詳閑周通爰表於器能強濟式彰於事任早以重價踐遷清途諫垣流謇諤之名通邑擅神明之稱頃自移曹九棘緩步八塼冲澹安身卷舒惟道應玆圖任允叶僉諧懿彼全齊

實爲右壤禹貢別九州之盛海濱綜五郡之雄昔周命大師漢封韓信啓土用申於帶礪分茅克懋於藩維選任之隆古今攸重於戲平仲盡規之節夷吾當俗之方經営草而徽猷可循指牛山而忠讜如在餘波未泯遺愛斯存禮節既洽於里閭風謠尚傳於古老爲政之暇無忘諮詢盛鐵馬於師壇帖金貂於騎省祗膺成命勉服寵光

授裴休汴州（二字一作宣武軍）節度使制　前人

門下將相大臣中外迭任入奉股肱之寄出爲藩翰之雄無爽具瞻式彰注意金紫光祿大夫守中書侍郎兼戶部尚書同中書門下平章事充集賢殿大學士上柱國河東縣開國子食邑五百戶裴休氣稟嶽靈夢叶巖瑞威鳳孤

翔於玉囿仙鶴獨步於芝田學精典墳文綺邦國自彤庭對（一作發）策諫列升班粉署擅貳卿之榮綸閣廻五字之妙洎司饋運整葺卑龍筴畫每得於親聞功庸必見於（一作其）顯効章呈軌範歷試無差是用付以權衡宜承任委咨之遠略炳然大綸四后協心萬邦繫爾今百度有截庶績其凝前時屢以疾辭循煩卧理豈無優賢之道因遂由衷之意乃眷梁苑實爲重藩充大東於周疆接小沛於（一作之）貢壤富庶將及悍勇無譁仁化已洽於一方清風漸扇於全境閑（一作開）關自固懸斾不鳴可伏台臣寅亮之靜理爾其踐厥位暢厥庸侯服既增相印不解輔弼莫繫於遠邇辭容暫間於朝昏敬哉戒哉服我重命可檢校戶部尚書同中

書門下平章事使持節汴州諸軍事行汴州刺史充宣武軍節度副大使知節度事汴宋亳等州觀察處置兼亳州大清宮等使散官勳封如故主者施行（大中十年六月七日）

（一作皆唐大詔令）

授李玭鳳翔節度使制　前人

門下秦之舊都漢爲右地扼戎疆之要害作上國之藩籬旁聯封畿前抗巴蜀其所受任必擇忠良刑部尚書兼宗正卿李玭生王侯之大家傳帶礪之盛業夙負才術顯於官名周旋令圖佩服義教信以自立誠而致明北海著輯睦之規南方流愷悌之化潔清知己寬猛協中連委翰垣載高理行朕心所屬物議與能洎擢處月卿掌我天族不

忝維城之寄副予同姓之求今以昆夷來朝願納故壤將復河湟之境必資整訓之方遂結疆場付爾汧隴於戲惟昔乃祖曾顯是邦勿隳貽謀光膺分閫無忝正察蕪之重帖文昌寔府之崇勉副家聲以酬殊奬

文苑英華卷第四百五十六

文苑英華卷第四百五十七　翰林制詔三十八

制書十

節鎮六

授朱崇節河陽節度使制　陸扆

門下朕聞天垂星緯王者象之以設官地裂山河歷代定之以建國所以咽喉中夏藩屏皇家非威望不足以鎮寧非仁惠不足以撫養其有勳勞夙著宜申胙土之恩韜略素精屢委殿邦之任二者兼備斯爲得人國有彝章我後何愛前昭義軍節度使潞慈刑洺等州觀察處置等使特進檢校司空兼潞州大都督府長史御史大夫上柱國沛縣開國子食邑五百戶朱崇節雄略縱橫忠誠貫直夙著

（一作抱）摠戎之術常韜靖亂之謀臨危不屈於壯心多難益全其大節去病辭第哲彰鍾鼎之勳王翦請田非爲子孫之計日者平陽求瘼馮翊頒條縣川竟保於孤城汝海將繩（一作綏）其弊俗其後孟津分閫上黨臨戎智謀潛契於蓍龜義烈彌堅於金石擁衆而出陳兵以行指揮而神氣激揚叱咤而寇讎惕息今則鄉閭顧慕士卒謳歌廡金咸佇於竇嬰竹馬思迎於郭伋是用再兼五教重委雙旌既資董衆之能仍舉疇庸之典於戲功名易守自伐者必顛富貴可圖懷驕者難保失道則禍生旋踵守義則福貽後昆勉爾令圖服我明訓可依前檢校司徒充河陽節度使散官如故

授周岳嶺南西道節度使制　前人

門下夫山結川融皆予之寓縣蠶衣租食悉我之黎元憮舒維繫於陰陽覆壽豈殊於遠邇自頃中原擾攘遐裔阻難或王澤不流或國章靡及念玆黔首糸（一作昌疑）我皇風聿求養理之仁或藉鎮寧之略訪于執事果得能臣武安軍節度湖南觀察處置使特進檢校右僕射食邑三百户周岳黃石傳符豐城得劒倜儻挺義夫之節縱橫抱名將之才擐甲執兵閫外以雄豪見許絶卝分少江東以信義相推嚴武備而不喜戰爭頒吏術而每先恩惠遂致塵清四鄙農勸三時鄉閭阜安卒乘雄富是用疇其勲績伏以英謀輟乳哺於賦鵩之鄉壯藩垣於獲象之郡爾其克膺重

寄更茂嘉猷必令嶺嶠蠻陬欽我之風化無使黃金翠羽累爾之清廉然後馬援威聲孟嘗介潔苟能礪操諒可齊名仍推（疑）百越之封俾進三槐之秩恩不虛受爾其欽哉可檢校司空充嶺南道節度使餘並如故

授陳珮廣州節度使制　前人

門下漲海奥區番禺巨屏雄藩夷之寶貨冠吳越之繁華苟非令人難著清節列聖睠令必求賢良故宋璟播美於前李勉馳芳於後朕初君臨寓縣方以武定藩維獨命卿往鎮玆土而崇龜果以清淨為理謳謡日聞固追詠於曩齊豈慙名於宋李代其任者不亦難乎爰求勳舊之間別得英奇之士左軍都指揮使前靜江軍節度使開府儀同三司檢校司徒平章事潁川食邑三千户實封一百户陳珮雄姿岳聳俊氣膺揚家傳忠孝之風代襲韜鈐之術愛士卒而更逾吳起敬君子而不讓張飛位以功高名由義振先皇帝荐臻難運再新侯封挺身於版蕩之中竭力於阽危之際或警蹕於西蜀或侍從於南梁殄岐陽兵火之災爾功居最截京國宗祧之難爾効復多皎潔忠誠貫黃河而不濁堅貞壯節冒烈火而寧焚雖衛振銘勲韓壇受律未臨列土豈答豐功是命殿彼大邦授其峻秩仍示優崇之旨再敷台衮之榮於戲吳隱之昔號清廉英聲未泯馬伏波嘗推功業厥跡猶存苟能視糠粃於翠羽明珠張紀律於遐陬異俗吳馬之政今古寧殊無使璟勉崇龜獨

誇於前哲也勉服丕訓無替令猷可檢校太保同平章事充嶺南道節度使餘並如故

授李籌盧龍節度使制　前人

門下召奭舊邦燕昭故國其地廣而要其俗勁而雄儻非英備之才孰控臨戎之任詢于執政爰有良臣具官李籌剸鍾利器構廈宏材負頗牧之威名藴關張之節槩夙明軍志妙（一作預）揣敵情訓戎兼務於詩書養士必加於觴豆日者咸推友悌實倅元戎屢參必勝之謀常贊在和之義洎專廉務益洽群情貔貅仰愛日之恩疆場賴仁風（一作長城）之固是用寵其龍節榮被鴒原俾登韓信之壇仍進王祥之秩爾其稟我王度振乃家聲推信義以睦鄰封護法令

以威蕃落武有備而不用士使樂而不驕四者聿脩七德斯在服我明訓厥惟欽哉可檢校太保幽州大都督府長史盧龍軍節度使餘並如故

授周岳湖南節度使制　前人

門下荆渚懷仁陶侃昔嘗再理潁川思乂黄霸於是重臨前御人情何傷國體而况干戈乂試宵旰爲憂將蘇塗炭之災俾復旌旄之任詢于執政僉曰嘉謀具官周岳早洞武經兼通政術嘗鎮湘中之地克揚閫外之威執紀律以不踰播謳謠而甚遠拊封彌謹述職惟勤垂竹帛之功名秀旌幢之貴寵（一作尋垂竹帛之名方委旌幢之貴）而遷因疑間遂致遷移適五嶺之遐荒奪重湘之奧壤乃使軍戎憤悱黎庶怨咨

煙塵不絶於累年瘡痍偏傷於一境旋聞軍吏之衆耆老之徒咸請護戎借留贊帥遭權臣之擁遏致明命之稽延今我朝政惟新庶事思理靈爾肺腸之憤申予雨露之恩俾殿舊邦用諧衆志爾其速蘇凋瘵無念仇讎戢矛戟之連營勸農桑於列郡布予惠澤服我徽章茂繼前勳永膺重寄可依前檢校司徒武安軍節度使餘並如故

授張鐇彰義軍節度使制　前人

門下隴陰重地涇上雄藩勵控弦帶甲之徒資護塞和戎之略爰自動知邊事夙練兵機加以制彼西陲屏于中夏博採輿人之論果聞良帥之才爰降命書式諧衆欲具官張鐇雷霆勁氣鵰鶚奇姿秉孝愛以承家挺忠直而事主

王鈐金匱弟兄咸繼於孫吳雪嶺蕭關蕃虜遠懷於頗牧矧示令委殿于是邦著勳烈於兩朝耀威名於一紀訓兵積粟述職安邊城隍元固於金湯士卒必均於觴豆功垂竹帛政洽謳謠並馳大（一作張）賢將之名仰自元昆之訓豈爲（疑作謂）降年不永閱水興悲將既（疑作繼）前脩是資同氣設齎壇而錫命馳瑞節以頒恩式光十乘之雄不改三槐之秩爾其奉予紀律固乃封疆推誠信以睦隣竭忠勞而報國自可委安祿位益茂功名於戲爾鐇服我明訓可檢校司徒彰義軍節度使餘如故

授趙凝檢校太尉開府制　前人

門下王者裂土疆以任材臣下推腹心以報主能任其材

則國理能報其主則功高其有鎮拊巨藩訓齊義旅克展忠貞之効每遵紀律之條斷自予懷將須殊渥具官趙凝倜儻惟材縱横奧略奮垂天之羽翰聳發地之巖巒頃蔡舊封克承先訓嚴武備而不矜戰伐緩軍令而不雪惸婺鄉閭阜殷卒乘輯睦領峴首漢陽之地實四會五達之莊扼咸鎬之咽喉遵荆吳之貢賦途路無梗艫航若流不有威聲孰能通好（一作齊）朕以姦兇構患都邑縱兵爰避艱虞出居巖險而能徑馳專使來逹臣誠乃陳底貢之儀備驗輸忠之節况爾先父寔余藎臣前勳尚煥於彛鍾令嗣克傳於弓冶永言念舊尤在賞新（一作延）俾升掌武之班益重拊封之寄仍遷峻級式示隆恩爾其保祿位以榮家竭忠

勞而許國勉欽明訓無忝厥官可開封府儀同三司檢校太尉平章事充忠義軍節度使餘並如故

授石善友鎮武節度使勝從免邑州制度使制

前人

門下朔野惟藩地臨於強虜海濵巨屏境接於諸蠻苟非威畧不足以鎮寧非惠和不足以綏撫其有久專留務具著能名雅稱分閫之才宜賜登壇之命具官石善友夙知邊事素練戎韜驊騮騁風無遠不適具官勝從免早習兵機常推忠款豪曹出匣其鋭難當而能誓建功名克遵紀律（一作克律紀法）洎膺試用咸務恪恭封疆遠憚其威聲溪洞每懷其信義固可以靜茲絶塞阜彼遐陬使風煙罷警於北

陲琛賮遠臻於中土方資重委宜洽優恩俾真旄鉞之權用壯藩宣之寄或榮遷端揆或寵陟秋官勉竭厥誠貳則有辟善友可檢校右僕射充鎮武節度使兼安北都護從免可檢校刑部尚書嶺南道節度使餘如故

授武臣邠寧節度使制

鄭畋

門下推轂揔戎朝廷之重寄登壇受鉞將帥之殊榮况地接燕（集作回）山境連京甸兵雄俗阜拱我宸居宜擇英賢以壯垣翰具官某乙雷泉稟氣砥石降籌習我（集作起）翦之兵書用閑張之戰畧雄嚴可憚忠赤無疑彰勇藝於轅門顯勤勞於禁旅言皆許國志在忘（集作不謀）家驊騮豈戀於縶維鵰鶚常思於振擊今故錫（集作褒）之旄鉞（集作節）授以土田俾侯于邠用示殊寵爾其申嚴斥候訓習師徒增疇壠以俟豐稼飾器甲以圖精利蒐乘補卒無惑於（二字集作或）惰游禦寇安人必（集無必字）期於靜謐尚父之英威未殄古公之風化猶存勉揚政經無負憂寄可檢校某官充邠寧節度使主者施行

授李師望定邊軍節度使制

前人

門下全蜀之南封部遐廣所限蠻貊寓爲要衝間者守將不嚴寇兵來陷蕭條故地寂寞有年與其黷武開疆孰若屯師固圉况精甲可用腴田可耕苟得其人豈復訛寇足用割分州里崇建翰垣思其長才付以重事更求中外格于旬時果得良臣式契朕志朝議大夫前鳳翔少尹上柱

國賜紫金魚袋李師望早以才幹彰于吏途縱橫不羈沉毅有斷頃歲王師伐叛命爾供軍糗糧相繼於路岐兵士皆忻於飫飽裘甫之後爾守天台克以偏師大挫狂孽厥後繼領符竹咸推器能二尹岐山既從休罷鷙羽豈閑於鞲上神鋩終躍於腰閒朕以荒服未寧坤維多虞式當經制尤渴英奇知其可行召與之語嘉謀響荅雄論風生奏刀而髖髀皆虛聚米而山河盡槪築壇驟拜余無悔焉於戲物造之邦詎有堅敵種落雜處兵糧未殷全資智謀克在威愛爾其投醪共味立法推誠理軍猶家養士如子闢汙萊以務稼穡籌險阻以制關防弓矢戈矛當嚴鍛礪風雲氛祲無忽視瞻熟孫武之韜鈐慕孔明之事業使苴咩

城下常驚鼔鼙之威大度河南永保金湯之固勉思報國勿負知臣擁握兵符銜榮憲印統諸軍之鈇鉞兼六郡之賦輿上應星辰貴為侯伯將旌殊渥匪限彝章敬之戒之無忝休命可嶲州刺史兼御史大夫充定邊軍節度使眉蜀卭雅黎等州觀察處置統押近界諸蠻幷統領諸道行營兵馬制置等使

授麗從武寧平難軍節度使改名師古制

張玄安

門下沛澤遺封硭（漢書作芒）山奧壤俗稱雄富人本質良古為用武（一作物非）之鄉今乃優賢之地況自嬰多難極迫挻災蒸黎嘗困於流離全材久專於綏撫巳觀試可爰議正名時

舉寵章用申獎勸具官麗從夙懷明畧早負壯圖精專能習於豹韜瓌偉素推其鶚領襟靈豁達氣宇剛嚴居然將領之才邈爾深沉之度差有頗剪接武韓彭揚閫外之休聲當帷中之嘉畫自委之留事須我詔條惠愛行於鄉閭威望揚於士伍克成謳詠遠副憂勤臨戎既耀於雄稜撫俗備揚其善政遄移歲月足洽寵靈是宜錫以旌幢進其官秩奄有徐夷之一境爰撫大彭之故都膺吾眷來求作藩翰於戲敬敷五教光揔十連踐論道之華貲加御貴之榮級無忘惕厲以奉恩光可某官仍改名師古主者施行

授王敬蕘武寧軍張珂彰義軍節度使制　前人

門下錫以土田付之旌鉞必擇非常之士載弘不次之恩況沛澤雄藩涇川巨鎮委用咸彰於試可節制宜膺其正名爰舉徽章式（一作並）分戎閫具官王敬蕘夙號將才早探軍志襲淮流之積慶挺山立之雄姿勇實兼人智能周物蘊變通之茂用懷經濟之遠圖具官張珂閥閱名門韜鈐祕畧孝友克宣其遺美忠勤幼闡於令名劍氣干霄鳳音合律撫士則能均其苦推誠而可貫神明頃者須我詔條各成政化（一作郡政）惠愛亟沾於疲瘵威聲益布於鄉閭爰自主留彌觀奉上既播褰帷之美勉承建節之榮仍俾疏封用光裂鎮噫硭（漢書作芒）碭壓境種落連營握兵符而皆是通候撫大旆而具為上將當思報効以服恩榮敬蕘可某官珂可某官主者施行

授馮行襲昭信軍節度使制　前人

門下分節制之任所以嚴我翰垣膺廉問之權所以宣吾風化矧夫界連梁楚襟束咸秦據廣漢之上游振終南之巖險昔為禦侮之地用固神州爰升連帥之雄以疇丕績言從人欲乃降朝恩昭信軍防禦使特進檢校太子太保使持節金州諸軍事守金州刺史兼御史大夫上柱國長樂縣開國伯食邑七百戶馮行襲決雲利刃逐日奇蹤穪衛重一鶚之名闘羽蓋萬人之敵御衆布投醪之德禮賢懷比飯之恭智畧出群忠果成性造次不違於尊獎周旋備覩於公勤自委以頒條命之剖竹莅事繼懸魚之美臨人宣建隼之威疲羸既成其息肩豪右屢聞於破膽獻奉

無闕賦租罔愆况頃者荆襄路途兵戈驟起而能遏開閭道俾達上京盡通江嶺之貢輸來助朝廷之經費尋彰績効今有甄酬而一境緇黄數邑耆艾咸陳章疏請降節旄膺吾入保之榮茂彼登壇之寵往服休命無忘敬恭可某官主者施行

授李思敬武軍李繼顔保大軍節度使制　　前人

門下洋源奥區鄜畤重鎮近境深聯於甸服長川古號於塞門念斯節制之権睠乃察廉之寄必資才傑用副選求乃者雕陰實維戎事壁壘且勞於九拒干戈僅偏於四封姑務安人爰從易地具官李思敬練達韜鈐振揚威望保風雨不渝之𢡟得寛猛相濟之機奉上誠專（一作深）康畤績

茂常蓄持危之志雅推御衆之能具官李繼顔驍果馳聲剛柔藴用負致君之全畧逞邁俗之宏規克稟義方幼知忠孝發黄間而破敵麾白羽以臨戎並早沐恩榮俱分憂寄不乏循良之稱丞彰持重之名繼成襦袴之歌顯著山河之誓今則俾之迭處用叶厥宜公台不改其華資終始各思其竭節於戲土田其（疑）廣爵秩互崇當遂志以保家勉輸誠而佐國勿恃險以生事宜恭巳而守常服我寵光無忘敬慎思敬可某官繼顔可某官主者施行

授王潮威武軍節度使制　　前人

門下朕言念蒸黎常勞旰食其在遐微尤所注懷况閩越之間岳戎斯雜非威望不足以懾伏匪仁恕詎可以惠綏其言善政已成殊庸未陟則宜假之鈇鉞錫以麾幢俾兼節制之權式寵察廉之寄具官王潮術深金匱學富玉鈐彎弧傳百戰之名撫劍號萬人之敵才高御衆志本勤王風雲暗合於機謀霜雪不移其節槩爲仁由巳重士逾山雅負將材尤精吏理自撫寧列郡振舉六條疲甿懷愛戴之心漓（一作偷）俗仰廉絜之德集是休烈溢於聽聞而職貢交脩賦輿靡闕尊主之誠可見勝殘之踐（疑）無踰是用負海建牙踰閩錫社徇彼遠人之懇慰其闔境之情爰壯中權仍遷左掖爾其守茲舊貫服我新恩勿恃貴以驕人無作威以生事更勵奉公之節益堅惠下之規别俟寵靈罔虧績効可某官主者施行

授李繼徽秦州節度使制　　前人

門下邠土雄藩西郊故壘封境克連於甸壤城池近接於昆夷爰膺節制之榮兼奉察廉之寄向非雄傑孰稱選求况仍歲干戈未蘇惸獨鎮静允先於良將拊循尤藉於通賢得不因彼士心（一作忠宣）茂茲朝委我有休命人其聽諸具官某生知武畧夙號將材得黄石之沉機揔青萍之利用貞心貫日壯氣凌雲蘊豊財和衆之名遵抱義戴仁之事自四郊多壘一劒臨戎推誠明以奉君親仗忠信以爲甲冑慮衆每覩其自奮遇敵雅號於無前茂著功庸動彰節槩乃者剖符隴坻建隼呉山頒條早振其休聲守上載揚其善政委之鈇鉞錫以土疆撫成紀之遐封治秦川之拓

地投醪布德减竈傳謀憂國忘家赤心可見飲水食蘗清操難儔今則再寵綠徽是光黒稍增其好爵質彼爰田用分宵旰之憂式徇疲羸之請爾其將我惠澤施於一方簡以臨人寛而整衆可推養理之志用宏輯睦之規無怠親隣勉思稼穡奉於公者必舉涉於私者勿爲副此虛懷更圖明陟

文苑英華卷第四百五十七

文苑英華卷第四百五十八　翰林詔制三十九

制書十一

節鎮七

授葛從周兗州節度使制　韓儀

門下建牧立監施亭育之深仁顯忠遂良表激揚之茂典其有聲馳軍伍績著郡符威令夙振於戎行美化霶流於封部允契求材之念宜當分閫之榮遂舉寵章俾膺重寄具官某學洞玄符智苞黃石抱刻銘燕然之志蘊刊碑勃弄之心氣薄雲天義凌霜雪以和爲貴用壯處謙御下而寬猛有經料敵而錙銖罔失朕以鄆魯重鎮兵革連年慎擇可人用蘇疲俗得於僉論叶我敷求昔魏延以勇略逸群自偏裨而登上將呂蒙以材智拔萃拾行陣而揔戎麾況乎早踐方州屢登崇秩績効已彰於靡監奬酬宜示於優恩仍加水土之尊式寵旌旄之寄爾其靜訓驍勇之士惠先惸獨之人布我憂勤康其凋瘵膺兹超擢無忘恪恭

授李思讓延州節度使制　前人

門下夫息亂以靜濟道者權當底定干戈之時乃更易節旄之任宰辭改作式貴叶宜不移將相之榮別奉藩宣之寄用光勲傑爰舉寵章具官某氣薄雲天志堅金石蘊翦起之雄勇負寇賈之智謀誠明可以伏鬼神義烈可以貫風雨累代以勳勞報國徇節忘生一門以忠孝承家推心濟物功銘鍾鼎誓著山河毎逢多難之秋必奮安危之用

非以邠岐動衆畿甸匪寧授以統臨錫之鈇鉞舉旄効命枚抉連行倫聞靡豐之誠克抱盡敵之意朕念兵革繁興十有八載烝黎版蕩（一作蕩析）邑里洞虛爲人父母之心深（一作但）慙涼德拯國艱危之運唯有責躬爰議罷兵用安率土又念昨者邠人不令潛持兩端有悞軍機遂成退守復臨彼土自不懷安雖欲撫寧諒難輯睦是乃換雙旌之雄重割兩郡之膏腴成一家千里之封列三鎮十連之貴勉思勤竭膺我寵靈

授李成慶夏州節度使制　前人

門下大有大功德於天下者必慶垂私門賞延於公室者必傳家令子賞延者國俾嗣者侯著之格言是爲彝則柢

膺丕訓虔奉成規徵比事經式登功緒必盈僉論方舉寵章其官繼美勳門生知戎略識度早聞其善將風稜尋號於老成朔漠之氣嚴天資毅勇崆峒之人武神授端莊以忠孝爲身經守謙直爲家法諸父每舉宿將知歸徐晃沉詳幼而特立既克紹於門風爰委用於舊土未行真命且假副權士心咸感於惠和封部果臻於寧肅既符試可須議與能方當殄寇之時將用正名之典我之異渥實爲訏謨以爾成慶代有殊烈祿山滔天之日文已載於司勳朱泚盜國之時績復書於盟府洎黃巢犯闕先臣進兵兄弟宗族携率征討首謀大計果成元功麟閣冊青鴻鍾紀勳垂之不朽示以無窮今則近輔元渠久未誅剪朕之爵慎

格于皇天爾其思曾高戡禍之勳纘父叔定傾之烈盡驅鋭旅速殄祆巢克副家聲以康國步服我休命所宜若何勉樹功名勿孤注倚

授涇州節度使張璉加檢校司徒同平章事制　崔遠

門下書云用命賞于祖不用命戮于社然自三代以還未有不戮暴亂不賞功庸而安國家定社稷者也近者徵其鋭旅討彼元兇不越月而捷書繼聞未逾旬而鎮城連下易如拉朽勢若建瓴諒非昭代之才孰濟勤王之績我有懋賞爾其聽之某官切玉雄鋒摩霄健翼智符靈蔡節貫寒松繼乃父之休勳鎮于巨屏誓忘家之壯志控彼邊陲

積粟訓兵安人阜俗不忝登壇之寄彌光出將之門近者宋文通顯背國恩堅違君命將清叛亂爰伏忠良首奉詔書龔行討伐選射戟盤矛之將率控弦帶甲之徒既已先啓行復深入其阻立志無懃於馬革輕生不讓於鴻毛矧聞纔出封疆繼降城鎮（一作鎮戍）既臨賊境克保隴城振貔武之威聲斷螳螂之怒臂而又不勞經費自備糗糧惟睊曜以用兵不因循而翫寇今則方憑妙畧共殄長鯨雖伐罪弔民以覜訓齊之令而誅妖剪惡合資掃蕩之謀是用俾壯軍威仍加相印以勵始終之効勿辜倚注之恩敬之戒之服我丕訓

授蘇文建邠州節度使制　前人

門下梁漢古封河池名郡有關山之險阻當巴蜀之要衝苟非勲賢不可輕授我今有命允謂當人某官截海推姿阜風逸步得左馬右人之術洞玉鈐金匱之書加以幼慕功名早懷壯槩攬轡蘊澄清之志臨風多慷慨之詞頃在禁宮屢竭忠節四奉指揮之任久彰羽衛之榮洎委節旄俾之鎮撫當巨逆梟夷之後是邠郊凋瘵之秋而爾復茂政能益堅撫字未周星律已播謳謠方深倚注之懷用安黎庶旋屬干戈之患每軫焦勞既亙有奏陳慮多嫌隙冀寧生聚爰職攺更復以未戮奸兇方思勲舊殄寇既資於上略懲戎宜錫其名邦俾居十乘之榮以長萬夫之氣爾其便提驍果亟赴征行破其城杜之祅剷我宗祧之耻然

後仗茲龍節蒞彼雄藩髙居將相之尊永保山河之誓人臣之節丈夫之榮何以加焉爾其自勉

授安友權安南節度使制　鄭璘

門下朕以伯侯之崇列於藩翰旌鉞之寄屬在忠勞况其俾奉詔條佇乃聲效宜洽念功之典用資撫俗之才具官安友權學奧六韜術探三志得于王理兵之要有少卿養士之心自屬艱難彌勵成節侍衛之勞既著星霜之志靡渝載陟周行益恭環列校其勲績宜舉寵靈乃睠海隅地聯越俗每思封部尤在撫安往分瑞節之榮更益公台之重爾當奉茲七德睦彼四隣夙夜以勵武功周旋以修軍政成于樂土副我朝恩勉服訓詞欽承厥命

授錢鏐潤州節度使制　前人

門下登壇命帥俾宣力於四方暢轂戎車付機權於十乘鎮于列土委茲誠臣所以功著者寄崇勞大者賞厚由是將（疑作特）雋兼領迭擁戎旌爰稽至公遂行殊渥某官凌霜勁節溢匣奇峰功成不居卑以自牧分山西之秀氣將（疑特持）稟威棱讀圯上之偏書洞知韜畧名齊飛將績茂冠軍自撫藩條緯聞政理法去滋彰之弊人稱勞徠之安蔚然風聲遠陳謳詠昨者董昌輙生狂逆顯負恩榮既署官僚復更正朔自稔貫盈之罪敢憑城社之安謂天網之可逃宜有土之共棄恃慢之狀遠邇咸知鏐於此時獨奮忠節掃欃槍之巨祲清沴氣以無遺爰整干戈竟開城壘捷書

上獻殊庸卓然且思勸善之文遂舉疇庸之命是用益其疆土盛彼旌旄增鏡水之名封兼金陵之奥壤合此重寄殷爲大藩風煙載嚴控制甚廣允暢萬夫之望彌張列郡之權我所報功斯謂格寵爾當勿私彼教每務謐寧偃戢兵戎拊循凋弊動體安人之本自成樂土之風獎任益崇鎮臨攸重勉承明訓往惟欽哉

授李鐬邕州節度使制　前人

門下漢之上將或委登壇古之萬夫用期觀政所以典拂素難於方面僉諧遂舉於寵章有我勲勞豈怯恩擢某官秉節持重抱器謙明既熟戎韜兼通軍志拂青萍之出匣百鍊無前整紫鷰之追風千金莫對感激而雷霆勍順訓

齊而麗武增榷爰自先朝存逢多難功烈昭著金石無渝且聞宿衛之忠亦若載馳之効毎穡功秩盡齊十年爰用陟明嘉于一志乃睠邕部實爲舊藩接服嶺之要衝連駱越之奥壤付茲重寄緊爾雄才爾當清以臨人和而馭衆善施條教動慰蒸黎蘇我彼封佇成樂土仍峻保安之秩式崇鎮撫之名往惟欽哉勿怠丕訓

授李繼容山南西道節度使　　前人

門下朕以恭巳視朝詳理輿化對山河之美必念功臣聽鼙鼓之聲每思良帥況其華陽奥壤黑水上游提封遠振於三川列郡豈惟於千里爰授勳略往膺撫綏斷自朕懐允符僉屬某官深沉曠度果敢知名秉義向公服於吏事

披堅執鋭振彼軍功奉國勵心以身率下暑不張蓋惠若投醪刺隴坻而師必樂隨鎮洋川而人皆自便卓然威稱洽乃風聲今以梁漢之間撫理是切允思安乂諒屬智能既習俗以不遷睠寵章而宜舉況爾伯父鎮于是邦舊愛尚流承家益美想彼下車之後必聞涖政之方爾其蘇泰蒸黎務勸耕織謐寧封境謹奉詔條致我巨藩成其樂土不改三公之貴用光十乘之權厥惟欽哉勉承嘉命可權知河陽節度使觀察留後特進檢校司徒兼御史大夫上柱國隨郡開國子食五百戸

授李思敬馬殷湖南節度使制　　盧說

門下十國爲連萬夫是長兼文武之寄居方嶽之重握我兵符疇咨人傑而又東神京襟帶扼衡越咽喉疏五時之封疆跨三湘之上壤節制之重柬求惟難允叶僉諧爰膺並命具官李思敬族著山西神交圯上嘗鍾刻伐帶礪誓封探義府之淵（唐諱一作振疑作根）源暢和門之方略雙鞬小戟承家而後臂推奇叔豹季貍濟美而牛頭入夢具官馬殷夙彰奇節素挺英才究六韜三略之微得十閫五攻之要誅暴救亂戰必勝而攻必取安人和衆近者說而遠者來既有勇而知方善勝殘而去殺並懐仁抱義履信資忠載張四維俱崇七德或式戎車之政令寬緩不苛或列雄鎮之偏裨動用安重使悍驁服其惠桀黠畏其威爲我寶臣咸彰嘉績有以難兄告老瀝懇以閒俾若内舉之誠爰頒試

守之命有以元戎殞喪軍俗上陳言其以得士心可使爲帥姑徇人欲爰假武符或曾未半朞或始逾星紀皆聞報盡允叶陟明而善守化條克固吾圉綏懐有庶協比其隣底貢奉循于舊章賦事罔愆於彝制不有印真之命仍明勸賞之文是用授以旌旄錫之鈇鉞或昇其駁胥啓以邑封洎夫端揆之崇並非方隅之寄各竭誠節以奉明恩撫字蒸黎尊獎王室無窮九貢靜布六條咸思不溢之言以謹有終之戒服我箴訓往惟欽哉

授孫德昭安南都護充清江軍節度使制　　吳融

門下夫悍大患者必見危致命立奇功者乃知幾其神苟非憤激于衷義形於色則安能彰明大節果斷一時正害

象以廻天決浮雲而出日惟人所至何代無才既得忠賢卓然超異宜加寵數用激人倫具官孫德昭河右英才山西勁氣通白猿之劒術得玄女之兵符振跡和門登名勇爵非義不服惟忠是圖克揚羽衞之勞功剛壁先人之職業朕憶昨釁生不測禍起非常儲皇因逆黨脅從大寶爲渠魁搖動萬乘幽辱兆民震驚爾能首唱義師力扶王室率貔武於重城之內戮鯨鯢於兩觀之間出予榛棘之前復我當陽之位今則皇綱反正天性如初議臣誠則冠彼群倫語將略則高於一代是用授之旄鉞帖以鈞衡既燕保傅之崇仍益井田之賦階升一品職重六都誠謂殊榮未酬忠力勉圖終始用保休光

授王行審鄜州節度使制　前人

門下古之命將也推轂以示其優恩設壇以彰其異禮蓋付以生殺之柄受其制臨之權用爲翰藩以固疆土北馳榆塞南控金河欲靜烟塵必資心膂既俞公議爰命誠臣具官隴右良家山西茂族禀風雷之勁氣挺鵰鶚之雄姿自名冠伍符身登勇爵孔明八陣列于胷中呂望六韜懸於掌內況早專留務甚洽政聲帝澤皇風嘗聞其導達殊方異域悉致其懷來耕農不廢於三時凋瘵盡蘇於一境夫賞功所以華國賞不逾時旌善所以勸人務將致理是用委之玉節寵以牙璋仍加五等之封更厚一成之賜於呼爰自多難常思勳烈臣期於淆注之間能濟艱難之運然

則未富土地者我富之以土地未貴節旄者我貴之以節旄苟懷報上之心宜顯爲臣之道勉膺重寄善立奇功山河在前終始無替

授孫儲秦州節度使制　前人

門下武惟靖亂文以守成蓋自昔之通規亦當今之令典況地連隴蜀城控邊陲久怠戰爭近經惠養思繼前政用安一方爰屬僉諧得茲人傑某人學富緗緗文輝組繡有經濟安時之術負恢張出世之才加以立性端方操心勁直臨事罔思於擇利當官每切於推公以是淑齊居爲理具將重其選孰與之先所以邠土奧區逾時闕帥俾專旗鼓用息烽煙而屬十乘未臨三軍默狀既聞陳請須議改

移令復以成紀巨藩仇池善地將啚靜鎮乃易麾幢不離空土之崇增以列侯之貴仍加食釆更重登壇於呼制衡悍者須用其至公撫疲羸者無先於不擾非仗忠正兼資絜廉則何以副吾乃睠之憂慰彼倒懸之急勉啚終始無忽重難敬之戒之服我休命

授劉崇望東川節度使制　前人

門下武惟靖亂文以守成二者相須百王不易眷彼左蜀寔爲奧區分襟帶於銅梁束咽喉於劒閣久纏兵革今靜烟塵當疲瘵息肩之初是循良爲理之日不推舊德何撫新邦式副僉諧爰申寵數具官劉崇望文含大雅道茂中庸藹玉燭以舒和挺金相而禀秀閨門峻行每垂範於縉

紳朋友推誠自可期於風雨蘊是休稱居爲令人洎踐歷諸華敷揚典誥迫於公議委以國鈞而能上宣三光下遂萬物臨事而曾無辭遜操心而惟務和平尋於東土多虞徐方擇帥乃兼金鉞付以牙璋爰自罷歸累更寒暑既經多難彌振嘉聲令以庸蜀休兵梓潼無事俾銜尊命往慰烝黎而中外群情朝廷所屬皆言重寄可委當仁是用寵以麾幢授之方面進升揆路仍假台司且彰倚注之深更示統臨之重於呼汝當爲吾輔相吾固熟爾訏謨舉必推公動能克己今欲推公則莫若無黨克己則在乎不貪勉副前言更彰後効無忘警戒以保厥圖

授孫儲邠州節度使制　裴廷裕

門下惟彼邠郇連近咸鎬雜羋夏羌渾之俗有公劉后稷之風地控三州境延千里撫茲疲俗允屬名臣其官磊落喬松品明片玉以雍睦作理家之本用詩書爲干祿之基信厚難窺端莊不倚動皆[illegible]儀行王遠每恥於妄言志切導人季路罕聞於宿諾明鏡刑劒高謝塵埃止水秋山居爲圭表自拔於侯府選在明[illegible]心惟業官舉不避事廣明中盜侵關輔兵滿京師恭惟先皇帝遠幸右蜀爾則佐彼上相首誅劬禁之人贊我元勳大挫吠堯之黨爾後一麾出牧雙節升壇安人得賢太守之風訓兵盡良將軍之令襲黃㠷駕啓樂齊有疊是功庸宜臻顯貴曉乃巨屏素號名藩爰自前朝必求名帥郭子儀以山河之誓勛定多難白

敏中用廊廟之尊經營溥代近則若其（疑作典）喪亂方苦流亡將欲戢彼干戈保其生聚朕意（一作是）念人惟爾所宜靜以撫封倹而植己吊彼凋殘之後弘其惠愛之仁副我殷憂佇爾蘇息大司空貴秩左光祿崇階亦遣進封皆勸爲理苟孤委任其如法何

授韓建華州節度使制　楊矩

門下越自去秋狩于太華萬乘所至兆人是歸而大無不周細無不具其間舉重典振條（一作頹）綱封畿肅清宮闕斷度罔有廢事其何故哉吾有誠臣社稷之福今馮翊近藩襟帶河渭撫馭不謹煙塵不驚將洗廓清爰考前績官占蔽志吾何疑焉具官某星縭炳靈山河間氣理先正本謀

必應機知義安居士皆盡力厚生利用人得保家閭閻則咸仰吏師軍族則共推良將范宣子尤先典讓成安君止用作謀以標式大朝準繩列鎮一受命則表章十上以得請爲期一推心則忠孝兩全以奉公爲本揔是全德實吾倚人今者沙澤之陽疆理相接厲階斯搆攻作是宜俾兼統制之權允許撫綏之惠爾當視同如華濟猛以寬則吾坦然人俟安一敬服丕命以孚于休

文苑英華卷第四百五十八

文苑英華卷第四百五十九　　翰林制詔四十

詔勑一

命將

命呂休璟等北伐制

蘇頲

門下朕聞守在四夷蓋安人以和衆加於百姓豈窮兵而黷武然則自之所出弗俾于化故知天之所討必襲其罰自黙啜虐劉肆其桀驁及常獨爲匪人假命驕子肴有歲時矣雖表請歸邸或遊於聲朔而控弦犯塞已再於彊場朕惟務懷柔每在含忍遂使庶邦憤積稽其六月之師逋慝禍盈窮此百年之運金山道前軍大使特進賀獵（一作臘下）同毗伽欽化可汗突騎施守忠二庭貴緒萬里威聲忠而

善謀勇則能斷自齊殊禮名寵於外藩思立大勳志勤於中國無遺躬右監門衛將軍守節長驅沙漠直指金微黙啜舉其種類來相抗拒近殪於鋒鏑之下已苦亂麻遠慮於廟堂之上將同破竹堅昆在右掎角而東並累獻封章請者巢穴朕久聞不得已而用者執若兵機不可得而遥若總符人事永言取亂宜戒徂征右領軍衛將軍兼檢校北庭都護碎葉鎮守使安撫十姓呂休璟心堅鐵石氣橫風雷始則和戎之利先得晉卿終而逐虜之功方邀漢將可爲金山道行軍大惣管北庭副都護郭虔瓘安處哲等懷才抱器蓄銳俟時慣習軍容備知邊要並可爲副大惣管領瀚海北庭碎葉等漢兵及驍勇健兒五萬騎金山道

前軍大使特進賀獵毗伽欽化可汗突騎施守忠領諸蕃部落兵健兒二十五萬騎相知計會逐便赴金山道朔方道行軍大惣管右武衛大將軍攝右臺大夫同中書門下三品上柱國韓國公張仁亶文武將相莫之與京心腹大臣（一作牙爪）是所繫賴當分閫之任受升壇之律常願身先士卒不以賊遺君父與副大惣管右監門衛大將軍鼻受信等領蕃漢兵募健兒或用絶羣飛騎城傍等十五萬騎赤水軍大使京州都督司馬逸客外寬内明正辭直道標慷慨之節曾不顧身蘊經營之志期於盡敵與右武衛將軍陳丘右金吾衛翊府中郎將李玄通（一作道）副使右驍騎衛鹿陵府折衝能昌仁左衛神山（按唐地理志神仙府在晉川詔今作神仙非）府

折衝陳義忠等領當軍及當界蕃漢兵募健兒七萬騎豐安軍大使靈州都督甄粲副使張趙壁常元叙等領蕃漢兵馬六萬騎防禦羣牧大使臨洮軍使甄亶領當軍莫門（唐會要作莫門非）積石等軍馬募及秦蘭渭城等州大家子弟惣二萬騎建康（會要作建庫非）軍士甘州刺史李守徵玉門軍使肅州刺史湯嘉惠墨離軍士瓜州都督李思明伊吾軍使伊州刺史李春交等各領當軍兵馬與突騎施守忠呂休璟等計會共爲表裏莫不運其長策悉心而効六奇接以短兵指掌而論七縱使天陣齊舉雲罝備設賈勇於飲醪之夫一以當萬揚威於汗血之駒左縈右拂咸繫籠斬蛟曳牛佩豕必能刀鈹窮海聲壓大荒刈谷蠡之庭拔祆（一作權）

渠之顙不逞渭橋之拜已見陰山之哭然則待旌節執金鼓者所以問不賓誅首惡而比夫不誠復迷則宄俾存開網之仁須軫焚舟之歎休璟所領兵馬甲伏一事已上仍依別敕處分主者施行（景龍四年五月十五日）一作昝唐大詔令

命姚崇等北伐制　前人

黃門（一作門下）朕聞上古聖王之政（一作致）理則教之以戰陳之以兵蓋威不讋而服不順也故始於禁暴終於偃革（一作伯）斯不得已而用之朕以寡昧誕膺鴻業思欲挙於動靜歸之教化置要荒之外棄爲匪人而亭育之中視則如子閑不遵我文軌修其貢賦歲時相望道路抵（一作祇）屬而默毀奚獼猴鳴鏑於狼居頊自懷柔屢（一作獻）書於象魏朝廷所以許其通好議以和親使臣累齎繒帛侍子令襲冠帶庶中國無事長城罷守戢干戈而銷劍戟者朕之意焉豈謂我盟不渝爾約斯背伊庭之際遂敢侵軼西北偏隅尚聞嘯聚雖摧其精銳而困於圍逼此不虞之失也朕甚（一作普）憐之犬羊無親不可恃信而輕敵熊羆有勇咸能宣威而制勝朕由是詢卿士之奏攬英雄之心謀元帥而得佐軍依遠圖而舉長策隨時之義其在豫乎兵部尚書兼紫微令監修國史上柱國梁國公姚崇天降（一作假）其才日新厥德禮義爲本孫有四鄰（一作料）咨猷是先坐知千里以仲山甫之操管夷吾之能智湧泉而不窮精貫日而愈勵信廟堂之柱石鼎鼐之鹽梅必能奮俯六奇光我三傑可持節靈武道行軍大總管管內諸軍咸受節度右領軍衛大將軍兼檢校單于大都護鎮守軍使張知運寬厚沉毅外方內直威而勇決自偏單于之壘惠則撫循咸仰將軍之樹可中軍副大總管權檢校原州都督李欽憲家承將樹器兼文武求古人之節臨事不回讀前史之言好謀而斷可佐軍副大總管檢校左威衛將軍靈州都督呂休璟慣知邊要久探戎律誠期報國去病安用家爲奮不顧身伯昭不恃賊遺可右軍副大總管左驍衛將軍論弓仁右金吾衛大將軍勿部珣左領軍衛郎將攝本衛將軍張直（一作真下同）楷單于副都護臧懷亮右領軍衛中郎將王海賓前朔州刺史劉元楷右武衛郎將楊楚客并州定清府果毅元蕭然等頗牧爲用關張其敵懷才倜儻嘗邀百勝之功立志經營備習九章之訓弓仁及詢並可前鋒總管直楷可左虞候總管懷亮可右虞候總管海賓元楷楚客蕭然等並可行軍總管大僕少卿田崇璧鄜州刺史韓思復等強力從政精心在公知無不爲利有攸往入數事典省閣稱其閑練出綜條察吏人（或作官吏）畏其嚴明崇璧可兼行軍長史思復可兼行軍司馬兵部郎中李休光司勳郎中張敬忠兵部員外郎王上客刑部員外郎楊欽明江州別駕李邕等或特達珪璋所謂登壇之寶或翩翩書記曾聞反靁之詞可以光贊出車弘宣入幕並可行軍判官靈武軍兵加滿十萬人猶馬既少宜於內外閑廄抽壯馬添滿六

萬疋原夏等州要害處亦量加馬其後軍兵六萬人馬二萬疋先來點定宜令衛尉卿李延昌左羽林將軍楊敬述等至冬檢閱且當處團結待後進止其有先鋒破賊斬馘摧堅功効獨然着並委軍將便定功賞不須限以常格惣管以下有損失兵馬不能力戰棄軍逃命若便殺（一作斬）其有棄軍入賊不能鬭死節者妻子依敎緣坐法凡此和衆誓于師兵統燕犀冀馬之雄屯斬蛟挈龜之勇鼓鞞沸野旌旗彗雲豈式遏於河塞方震驚於沙漠於是乎善醪以信之芳餌以賞之戮楊干之僕必行其令持穰苴之兵不枉其法堅壁清野則投石而有餘追奔逐北則掃塵而無類俾權宜於閫外仍布告于天下蹔勞永逸任此行焉主

者施行（開元二年三月十八日）　一作皆唐大詔令

命薛納等與九姓共伐默啜　前人

黄門朕聞天所輿者奉天命而不違人所棄者順人心而必伐由是古先帝王光宅區縣實伏威武用清荒戎時義遠矣默啜以叛亡餘隸凶忍遺孽敢逃蘗朔獨匪人臣禍咎所召祆不自作孽其巢穴盡是離心瞻我闕庭相望內向猶竄身於寒苦且寄命於旬時當胡運之已窮在軒兵而可逐九姓部落等忠誠貫日義烈聞風數其擢髮之愆成於屈指之計請除驕子累遣使臣摧鋒而願先驅蓄銳而期後命右羽林軍大將軍朔方道大惣管薛納左衛大將軍安北副大都護兼郯王府長史平郡公張知運右羽林軍將軍兼涼州都督赤水大使楊敬述右驍衛將軍論弓仁左武衛將軍大武軍大使于仁哲右武衛將軍豐安軍大使杜賓客豐州都督西受降城使呂休琳（一作璟）勝州都督東受降城使邵宏左金吾衛大將軍廻紇伏帝匐右（一作左）衛大將軍渾元忠左衛大將軍似和匐右武衛將軍兼賀蘭州都督契苾承祖等或出將入相有經濟之才或敦詩閱禮有韜鈐之算或嫖姚仕漢有遮虜之勳或由余入秦有伐戎之策謀彼元帥擇于佐軍可以授旗遂行推轂而進納可中道大惣管賓客宏休琳等爲副知運可東道大惣管弓仁仁哲爲副敬述可西道大惣管伏帝匐元忠和匐承祖等爲副各領馬匹五萬人與九姓計會三軍

既整百道齊入吳鈎楚練照曜陰山之峯冀馬燕犀張皇窮漢之地况彼冦惡積我師義動知存亡者觀其兆摧枯朽者鮮其力庶使疆埸罷候從此息人邉鄙不虞（一作虞）因而盡敵布告天下咸遣知聞主者施行（開元四年正月二日）

一作皆唐大詔令

賜將士書

與昭義軍將士書　白居易

勑昭義軍節度下將士等當軍將士與諸道不同自經艱難多易將帥而忠順之節未嘗有虧朕每思之無時蹔忘盧從史爲鄉主將作朕藩臣權位尊崇恩寵優厚而乃外示恭順內懷奸邪刻剝軍中暴殄境內朕以君臣之道未

忍發明爲之含容頗有年月近又苟求起復請伐（集作討）恒州與賊通謀爲國生患自領士馬久屯行營收當軍賞設之資加本道芻粟之右不爲公用盡入私家此則主將之恩於卿何有臣子之分負朕實深卿等辨邪正之兩端識逆順之大義抱忠勇者耻居其下守名節者憤發於中失三軍之心已聞大去犯衆人之怒果見不容遠察事宜備知誠款與言嘉歎至于再三其當軍將士等賞設已有處分上自將校下及士卒各勵爾志再思朕言卿等從（集作承）前已來常保忠貞之節自今以後永爲心腹之軍宜念始終副兹屬望故今宣慰宜並悉之夏熱卿等各得平安好遣書指不多及

同前　前人

勅昭義軍節度下將士等卿等久在行營尓無主將而士旅輯睦軍壘安寧足彰守正之心尤見盡忠之節以此歎矚勞於寢興孟元陽是朕信臣爲國良將威畧可以懾兇孽慈和可以牧師人累著忠勤克諧朕命爲其主帥必副羣情況卿等同嫉姦邪久困貪暴宜以仁賢之帥撫卿忠義之軍靖思元陽無出其右今授元陽檢校尚書右僕射充卿等當道節度使勉同王事以慰朕懷烏重胤特効忠誠深宜獎擢今便授河陽節度使兼御史大夫故今宣慰並宜知悉

與昭義節度親事將士等書　前人

勅昭義軍節度下親事將士等盧從史受恩至重負國至多衆所不容追令赴闕朕以誤曾任使貰全始終今則止於貶官此亦（集作盖）曲從寬典卿等抱忠懷義朕所素知頃以諸營同事從史三軍一體俱是王臣既不相干又能自効朕方優賞以酬功勳何至不安有此疑懼必恐從史已追之後元陽未到之間卿等當營尓無主將或被外人扇誘遂令衆意憂疑勢使之然事非獲已朕雖在此遠見羣情料卿本心必無此意況元陽勤儉恤下寬厚愛人久在河陽甚近澤潞元陽臧否卿等合諳以卿忠義之軍故擇仁賢爲帥已有詔旨宣諭元陽若到行營一無所問乃至將士家口亦令優卹安存卿復何憂必得其所況昭義將

士艱難已來保守忠貞未嘗虧失天下稱歎卿已（集作亦）自知又卿父母妻兒家田墳墓一物已上並在潞州倉卒（集作頃刻）之間豈忍便棄朕之此語卿宜細思各相勉諭同保忠順計元陽已合到彼卿等便取元陽指揮想卿等心必副朕意故今宣慰宜並悉知

授恒州節度下將士等書　前人

勅成德軍節度下將士等朕以王者之道與物無私若違命執迷則罔有容捨若知非改悔則無不含容（集作宏）不窮無告之人不塞自新之路頃屬奸臣從史謀遣異端致使恒陽隔於恩外六郡之地皆廢農桑三軍之人並罹鋒鏑朕每一念至中心惻然今卿等繼獻表章遠輸誠款皆承

宗之勤懇難阻其情思武俊之功勞不能無念况事因詿誤而理可哀矜今已降制書各從洗雪承宗仍復舊官爵充恒冀深趙德棣六州觀察使成德軍節度使將士等官爵實封並宜仍舊待之如初卿等各宜協力同心知恩感德共保終始稱朕意焉故令宣慰宜並知悉

與韓君雄書　鄭畋

勑魏博權知兵馬留後韓君雄及將士等何全皥藉祖父之餘基受朝廷之重寄身居節制位極公台所宜慮危圖安忘私濟衆乃驕矜失道滿假爲心刻削衣糧恣行殺戮致三軍之怨怒乘馬匹以奔逃忽此敗亡良可驚歎君雄素聞奇節久著威聲權於衆情主彼留事果能撫安戎旅鎮定軍城將士等義激英雄名光壯武雖從權而選帥終請命以聞天况知乂寧布用嘉矚今遣高品康道偉等專往宣慰其他續議指揮想宜知悉秋涼卿比平安好否遣書指不多及

與張文裕及魏博軍書　前人

勑文裕及魏博三軍將士等駱全諷至知全皥紀綱失制軍府離心衆議不容脫身潛遁再三省問驚歎良深且何氏一門將相三代進謟則首推誠義弘敬則累建勳庸全皥紹襲其芳主張軍旅亦能輸心向義赴難興師雖無盪定之功頗著勤勞之節朝廷念其壯武並以官榮位列上公寵淒台座一時之美無以過焉豈爲（疑作謂）弛慢生災驕荒致患鼓師徒之怨怒貽祖父之包羞三軍將士等義勇無倫忠貞有素負山西之壯氣因河北之威聲必當洞明禍福之源深惜變更之體因以物情積憤軍令乖張不可保安致茲騷動大凡卹人者則父母虐我者則仇讐訓傳所言古今無異何全皥既敗戎律郎當舉正朝章韓君雄若合羣情權可主其留事（一作務）更俟奏報當有指揮將士等切宜禁戢兵戎肅清疆境勿因驚擾妄有殺傷特遣高品康道偉等專往宣慰言不盡意當識朕懷秋涼三將軍士等各得平安好遣書指不多及

文苑英華卷第四百五十九

文苑英華卷第四百六十　翰林制詔四十一

詔勑二

朝集使

處分朝集使勑　蘇頲

勑朝集使等朕自臨萬邦倏已三載何嘗不兢兢業業勵精政道思欲棄末敦本阜俗安人寰瀛之間日月以繼所以急於農務不奪人時富而敎之庶乎可致夫苛政甚於猛虎貪人比之蝥賊頃雖臨軒遣使（詔令作臨遣使臣）未能澄正此弊或刻以害物或擾以妨農或背公向私或全身養望至使錢穀不入杼軸其空損瘠相仍流庸莫返且四方事廣一人獨化共理之寄非卿而誰卿等至州迴相勗勉（詔令作勵）勸恤孤弱勸率耕桑各効清勤無或墮廢（詔令作息開元三年三月十五日）

同前　張九齡

勑朝集使等朕恭已承天守文繼位布一心於兆庶明四目於萬方恒恐道或未周物不遂性旁求俊乂共理黎元下咨（集作茲）群辟寧不我副凡今政要略有四端衣食本於農桑禮義興於學校流亡出於不足爭訟由於無恥故先王務其三時將以厚生也修其五敎將以惇俗也有國有家同知此義不患不知患在不行耳且長吏數改政敎屢移在官當先爲國理人各惕其職不當冒榮干進苟利其身澆俗不可不革淳風不可不長近令刺史在任四考方遷實欲始終其情黜陟斯繫必若縣得良宰萬户息有州有賢牧千里解帶仁政不遲行之則是皆能勵節朕復何憂且如浮逃客户所在安輯征鎮人家每事優當（集作卹）倉廪（集作儲）惟貫賦役惟均鰥寡撫存盜賊禁止郵驛無弊姦訛不生念茲八事朕常屬（集作屢）想嗟爾庶尹可不用心卿等還州迴相勸勉遵此王度恤彼下人敬順天常無遺月令夫星列躔次土分區域休咎之徵惟人所感善必知生惡亦有由每至歲成當加賞罰宜知朕意（詔令有焉字）竝即好去（開元十二年三月十二日）

處分十道朝集使勑　前人

勑朕臨御天下二十餘載每思至理實佇群賢何嘗不敷求循良共底于道隼旟熊軾光寵有加甘露鳳凰寂寥無紀豈朕之不德感致所然爲庶尹所能已極於此是用寤寐增歎殷憂（集作勤）永懷更爲後圖或未晚也且一郡之政繫一人（集作己）之能泉源既清蓬麻自直爲長吏者可不勉之卿等至州遞相慰誨以副共理之意用光分命（集作憂）之委且如河南（集無此二字）江左爰及山南歲小不登人已菜色皆由好逐朝夕之利而無水旱之儲卒遇凶年莫非艱食此則政乖慮始人無勸分欲免流庸不可得也夫萌（詔令作氓）者冥也豈能自謀政者正也當矯其弊所有長吏可不勉歟相其物土之宜務以耕桑之本時無妨奪吏不侵漁既富而敎奚畏不理至若征鎮役重孤弱命窮特須哀矜以

遂仁恕其餘常科所禁自可舉而行之豈煩縷説但（集作方）振綱領乃者庚子制書已明理要徐思其意勿謂空言若風教未弘議能蓋闕競入朝計冀幸遷除勿曰不知而（集作將）自誣也方牧叅佐各宜思之朕所待賢能不惜官秩唯聲實是與雅理行是憑古者刺史入為三公郎官出宰百里豈有限也何在汲汲不安於理郡哉誠須勵精以俟後命並即好去（開元三十一年閏三月一日）

處分朝集使勑

勑朕受命于人義兼君父思致可封之化（集作地）無忘終食之間自有萬邦幾將二紀而刑政或舛風俗尚澆行所望而未至顧本懷而自失雖朕之不德在予之過有歸而卿

等共理患已之誠豈到至如典郡（集作州）當侯伯之尊宰邑敵子男之寵好進之輩且不務於政成欲速（集作躁）之心獨未思於義取朕所以數戒勑以見意增禄秩以勸能何嘗有公方清白者不升理道循良者不用聲績未著黎庶未康牧守來（集作未）朝而輒遷叅佐踰年而競入此獨為人之資地耳豈是責成之意耶以故一切還州將矯弊也（集作其弊）卿等至彼明諭朕意知不以中外為隔惟以億兆為憂頃以天下浮逃先有處分所在括附使入差科輒相容隱亦令糾告如聞長吏不甚存心致令流庸更滋前弊未革自行此法即有姦生逃者租庸類多乾没長吏明察豈其然乎此色每年別須申省比類多少以為殿最人欲訟所寄人命是懸近恐妨農特原輕繫俾加閲實乃多幽枉都邑尚爾郡縣可知各已貶官用懲主吏自今以後天下繫囚非應申覆知讞在遠而就中稍重者不得過十日次不得過五日其餘輕科量宜決遣不得因此復加楚毒且外臺者長吏主之至如禮義不興耕桑不勸孤寒（詔令作寡）不恤徭役不均不肅吏人不清盜賊不懲侵暴不糾姦訛有一於此是誰之過其逰僧幻者誑誘愚人窮其根萌特須禁絶諸軍征鎮每遣憂矜如聞比來未免辛苦特宜撫恤使得安存今農扈戒期耕夫在野事非急切不得追呼卿等至州一一宣示當遣察問勿不用心並（集作即）宜好去（開元二十一年四月一日）

處分十道朝集使勑　前人

勑十道及朝集使等信賞以勸能必罰以懲惡謂之二柄所以一人朕念彼黎元比遭水旱而賦役不等浮惰相仍且無緝寧漸用凋弊所以慎擇長吏兼命使臣寵數所加亦云不薄知（詔令作智）能自效豈為是圖政之殊尤永用虛佇且郡縣所理黎庶是切善為政者防於未然（詔令作萌）均其有無省其差役事事有豫早為之所雖遭歲惡固亦人安況在豐年不能招輯遂使户多虛挾（詔令作挂）人均苦攤務欲削除更成詭故（詔令作罔）已逃者未必得（集作為）削為姦者因此便除一啓其端豈勝其弊向若州有明牧縣有良宰而精心緝理豈若是乎卿等至州將朕此意優柔慰勉各令用心

招撫流庸補綴居業使免功逃之費是爲救弊之先此不存心更知何理且刺史縣令專任不輕自有非常將何舉勵至於親識遊客憑恃威權囑託下寮撓動獄訟或差遣不當致令損失或處置（集作分）有乖便致煩擾兼有不肅諸吏惟只自謹一身姦豪盜賊無所畏懼是虛荷榮寵徒資祿秩此而可容孰爲尸曠並委諸道條察具狀奏聞今井澤以時耕桑爲重不急之務先已勒停宜更申明勿妨春事諸處百姓貧窶者多雖有壠畝或無牛力勸率相助令其有秋所繫囚徒速宜（集作令）決斷無令冤滯致有妨奪鰥寡惸獨征鎮之家倍須存恤勿有科喚朕所懸爵秩惟待賢能若政舉一州惠施一縣使者廉問必以狀聞既能副於朕懷亦當待以不次誠可復也豈食言哉並宜（集作好）即去（開元二十一年）

勑朝集使八道

勑朝集使等朕聞御寰瀛者不可以獨化養黎庶（詔令作獻）者必存於共理故專一方親百姓能致循良之術使無愁苦之聲非牧伯之賢疇能於此所以精求臺閣歷選縉紳常舉百寮之要以先六制之重虛想佳政用成庶績自去冬入計者則循名責實詢事考言雖不無等差終未有殊異得非歲時或淺風教未洽耶故一切不除各再臨所典至於敬耆老恤煢弱止姦盜挫豪強人不忍欺吏不敢犯田疇墾闢獄圄空虛徭役必平浮（詔令作逋）逃自復門杜請謁庭無滯留若是者廼關乎職思可以力致至於弭災眚集休祥尚德義崇禮樂儒風大長道化滂流耕夫克讓織婦知節草木不夭昆蟲咸遂扇彼淳源登茲壽域若是者亦弘之在我仁遠乎哉豈惟祿秩就加當以公卿入拜其或辟副朝獎不恭朕言陟既有之黜故宜及勉旃逾徃各勤我班瑞之分命（開元六年三月六日）

又

勑諭朝集使朕聞天生烝民溥于四海天有成命乎于萬邦必內立公卿外建侯伯后非賢罔使賢非后罔事借耳以廣聽假目以遐覽則諭上旨通下情庶政諧而群萌樂矣由是三考黜陟百官會疑昔之訓然耶朕以薄德祚膺寶位受乾坤之顧荷宗廟之靈禀乎若涉春冰如馭朽索責在司牧所賴分憂曷嘗不想望賢才馨香至化七年于茲矣咨爾群嶽寔邦之良服勤政圖深佇嘉績豈爲吏罕久與人未信何由異絕寥寂厥聲恭惟永圖當副虛矚孔子曰苟有用我者三月有成漢宣曰庶人安於田里無愁恨之心者政平訟理也以爲太守數易則下不安誠哉是諭矣今之牧守古之諸侯寵數特加情寄尤切故躬饗庭內則飲食宴樂幣帛筐篚入至朕前則敷袵以陳命席而對所冀仁且不遠言之必行以副朕憂勞之心託卿勤恤之功卿等宜慎厥始成厥終徃欽哉祗守而典操一州之統分六條之察念茲在茲用光我班瑞之命有賞有罰朕

無戲言並即好去（開元七年三月十一日）

又

勑朕自君臨區域子育黎庶歲年是慎夙夜惟寅而誠或不孚信（詔令作政）猶未洽所在旱澇屢觀章表因饑饉而為理竭憂勞以養人非夫二千石孰應斯委下户給之高户貸之所須賑恤並先處分至於常賦則著恒典檢據成損蠲減有條又近日已來中外少事差科調發殆至於無處馭通融當免於弊不知卿等從州來日百姓間得安穩否以其閭閻未便勑令有闕具以陳聞副我深寄時寒涉路並平安好且三兩日尋親識後取曹司進止（開元七年十月二日）

又

勑朕聞諸禮曰刑禁暴爵舉賢則政均矣好惡著則賢不肖別矣其道然也（詔令作耶）朕以虛薄祗膺景命荷宗社之靈當億兆之責曷嘗不早朝晏坐畏天愛人思欲保其和樂躋於仁壽則與我共理者其唯良二千石乎每計吏還州與之陛見示其賞罰錫以筐篚亦云命而已矣而朝集使豫州刺史裴綱分典刑獄為政煩苛頃歲不登合議蠲復部人有訴便致科繩縣長為言仍遭留繫御史推按遽以實聞害政弊人一至於此朕夙夜兢惕匪遑寧居尋遣使存問其諸道有損處已量加賑恤水旱不時寔朕之過惠養失所分刺之由是用黜綱於嶺裔儆彼群嶽朕於蒼生若保赤子為之均田邑制廬井必欲其時和年登遂安遹肅託于牧宰代以躬親故歷難其官誠經國致理之意也夫德惟善政政在養人故土煩則草木不長水煩則魚鱉不大必也寬恕貴乎清淨諸刺史都督宜問疾苦拯䘏貧杜吹（詔令作侵）漁察冤獄至於賦役務從減省深刻為事人何以堪私恵苟行法或將墜理須折衷用存楷式其百姓有便者隨事條奏朕將親覽焉欽爾有官各勤為政如風化允穆課績殊尤當擢之不次旌乃厥美凡百庶邦敬聽朕命（開元八年二月十八日）

又

勑朝集使古者班（一作頒）群后比萬國黜幽陟明循政思理罔之廢也朕以虛薄屬當期運受命穹昊司牧黎元何嘗

不中夜求衣分晝忘食欲其日月所燭霜露所墜不獨親其親不獨子其子五穀豐殖萬物阜安為無為事無事與能共化于茲八年矣而淳源未還至道猶鬱豈朕之不德耶將吏之不賢耶徭賦或繁耶綱維或紊耶故延入陛階躬問得失悉如卿所對則朕無憂矣書曰知之非艱行之惟艱語曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣卿等宜祗典厥職克正其身修于國章允茲朝寄因乎風俗示之訓誘必也道德齊禮以公滅私田里息愁怨之聲邦家聞寬厚之化乃及優賞如或依勢作威倚法以削流亡未至教令不行加乃常罰自餘宜依別勑處分勤恤人隱以副朕懷並即好去（開元八年三月十一日）

又

勑朝集使等朕承天丕命子育萬方樹之師長俾敷景化將以固茲邦本致諸昇平而大道緬然淳風未暢租賦頗減戶口猶虛水旱相仍耕桑莫贍蓋朕之不德而吏之無方永言於茲良增歎息往歲河南失稔時屬薦饑州將貪名不為檢覆致令貧弱萍流外境責其政理有從貶黜因茲以來率多妄破或式外奏免或損中加數至如密州去秋奏澇管戶二萬八千八百不損者兩戶而已無田商賈之流雷同入數自餘諸州不損戶即丁少得損戶則丁多天災流行豈應偏併皆是不度國用取媚下人暴之刻薄也如彼今之踰濫也如此不副朕意一至於斯疎息之懲雖已會赦戶贖之跡豈不多慙當令所司比類澄汰卿等與朕共理實惟分憂各勉思政述以匡不逮其百姓間事理（詔令作物）去冬赦書已處分訖若人有疾苦卿有姦豪不勤農蠶不崇學校並宜敦勸以正風俗逃亡人戶必籍招携差科之間務令停減如臺省處事有不穩便於時者具利害聞奏勿徒依隨以損百姓卿等至州之日宜一留念（詔令作意）用綏我庶人並即好去（開元十年正月十一日）

又

勑朝集使等朕君臨寓內子育黎元何嘗不簡易愛人勤卹庶政天下至廣不能獨任故樹之方牧將共理而淳化未敷至道猶鬱盾賦未城戶口且虛水旱相仍倉儲莫贍無聞慈惠之政未息凋弊之流豈朕之不明而吏之無術言念於此用惻于懷卿等[illegible]是行勉思厥政百姓間有鰥寡惸獨不能存濟者務令優養游業浮惰不勤稼穡者特令徵肅敦以學校勸以農桑差科之間務使平允逃亡之戶兼籍招携令其下人使得蘇息諸州遭澇之處多是政理無方或堤堰不修或溝渠未洩頻已處分竟無成覔常破（詔令作被）租庸是何檢校至州之日各宜勸勉應合修塞開導宜預施功若不斃勞何以獲利已令御史分知訖宜厲所職勿化常科今考課績深者已有除改資歷淺者更佇良能應還州人已令所司各與賜物待駕發後三五日別親識並即好去（開元十年二月二十七日）

又

勑朝集使等弘風善俗寄於良吏求瘼卹隱職在親人朕並建藩牧擇其師長欽若古訓俾人用康而教化或未洽黎甿或未定（詔令作寧）攘竊者時有犯禁逋亡者罕聞復業豈朕敦諭之道尚闕而牧宰之訓未明數永念於此不忘昕昃卿等咸承朝寄分掌外臺共理之道期於康濟至若率身以正馭衆以仁而下不化者未之有也卿等還州宜禁侵漁絕浮惰惸獨鰥寡時（詔令作尤）資惠育盜賊袄訛特宜禁斷其征鎮人家每須優當科斂之事必在均平頃者水災薦及河朔朕思無不至憂彼元元發倉廩漕江河以賑之蠲租稅停征役以安之今屬春陽布和農事方起慮有乏

絕致妨耕桑雖已令（詔令作遣）使宣撫或恐事未周贍如有未及（詔令作支）濟者即便量事賑給諸道有損之處亦宜准此朕不欲一物失所一夫不獲納群生於仁壽躋大化於升平卿等各宜恭守朝章宣布朕意雖萬方有罪敢（詔令作莫）忘在予而三載考績須徵行事安人稱職可不勉歟並宜好去

開元十六年十二月十七日

文苑英華卷第四百六十

文苑英華卷第四百六十一　翰林制詔四十三

詔制三

巡撫使

遣巡撫使勑　賈至

勑厄運者天地（一無地字）之時也理亂者人君（一無君字）之政也是以軒轅不能止蚩尤之患帝舜不能無有苗之征蓋在於人君脩德刑以除之也頃者羯賊開釁亂常干紀誘脅戎卒竊弄邊兵九有之人罹其凶害當戰爭之地則肌骨多斃於鋒鏑在遐僻之方則杼軸其空於征賦離鄉去邑棄業拋（一作亡）家契闊凍餒飄颻畏逼朕每永念心折涕零是用嚴奉睿謨恭行天罰躬披介冑大率戎夷掃清中原誅

斬蛇豕豈朕薄德能建功業蓋人心竭節於本朝而戮力於寇難也所以給其優復減其賦稅省其聚斂息其征徭賑其匱乏宥其罪戾實其倉廩捨其逋懸養其傷痍賵其死事將使萬（一作百）姓永登仁壽循慮撫字尚闕疾苦未除於是分遣使臣親訪閭里夫人君高居大位非可以目徧四海耳周八極必伏賢能以廣其視聽而（一作頃）今使臣咸未稱職多僶俛經（一作輕）畧未盡至公致（一作遂）令遠人冤不上達而弊不下去今擇朝端忠貞仁惠之士飲冰乘驛巡撫四方其有政教煩苛勑令不便妨於耕稼害於蠶桑徵徭於人無踰小大咨爾兆庶必聞於使又有官吏邪虐豪猾侵漁擾於黎甿冒於貨賄上無隱也當悉徵之朕方以

萬（一作百）姓心爲心蒼生壽爲壽自欲獨賢自聖而爲理捨是重姦而墮人率土之濱宜知（一作悉）朕意（至德十年二月日）

一作皆唐大詔令

宣撫使

發宣撫使勅（此篇已見四百四十卷題作嗣聖德音詔令作遣畢構等慰撫諸道制）

內制

勅昔者（前篇作門下）風化（前篇詔令並純作風）咸知（前篇咸人）之模（詔令作之謨）庶尹（前篇作士庶詔令作士庶）所冀（前篇詔令並作冀逮）遐曠（詔令作遐遠）禍起（前篇詔令並作起轄）疚懷（詔令作疢事）識見（前篇作識具）嘉聲（前篇作嘉譽）洎于（前篇詔令並作洎乎）各恭（前篇詔令並作各敬）

遣宣撫使勅

內制

勅爲國之道莫不家給人足令行禁止而族譚者苦疆場之戍役偶語者傷户口之凋殘且夫懐土重遷人之常性離邦去里孰無其情或委非其才或政非其要致令父不保子兄不寧弟井邑有流離之怨道路有吁嗟之聲靖言思之良可歎息故發使車以巡郡縣其緣邊兵士等或遠辭鄉壤久事戎旃饑寒而食衣不充疾病而醫藥不至邊烽忽警將何以堪（云云）

宣慰使

出使優恤制（詔令作遣使何此河南觀察利害詔）

內制

勅伊昔明王奉若天道所寶惟穀所尚（詔令作伏）惟賢故能務穡勸分興利除害朕以薄德纂成洪緒政期克己誠不動天頃歲河南北諸州蝗虫爲害雖當道常遣除瘞恐今仍生育天戒若是朕甚懼焉罪實在予殃豈移歲且牧宰之任朝廷所委苟得良才式敷惠訓古有壽張飛蝗中牟不入者斯其効也剌史縣令等當各竭乃心用攘厥患方考休咎大明黜陟惟爾凡百可不勉歟宜令户部郎中蔡泰客往河北道侍御史崔希喬往河南道觀察百姓間利害便宜州縣等籌度隨事處置還日奏聞（開元五年二月）

遣鄭叔清往江淮宣慰勅（一作制）

賈至

勅逆虜未平師旅淹歲軍用匱乏常賦莫充所以稅畝於荊吳校練於淮海從權救弊蓋非獲已夫法明則吏不欺歛均則人不怨輯事無擾繫乎使臣度支員外郎鄭叔清

貞固幹事節用愛人考績視成所嚮斯枉（詔令作考志視成可歷斯任）宜以本官兼侍御史充江淮東西及淮南道宣慰使（至德二年七月十二日）

李涵河北宣慰制

常衮

門下河朔一隅地方千里外捍夷狄内輔成周撫勤王之師脩任土之貢頓其方鎮可謂崇重眷我侯伯是有勳勞且將相國之股肱兆庶君之支體事同休戚寧忘鑒寐思撫巡而未獲念征鎮而求懐爰命宗臣往申旨諭銀青光祿大夫尚書左丞襄武縣開國公李涵朕之茂親腹心攸寄純固所以致命文質所以經邦温恭禮讓誠信易直勵匪躬之節秉憂國之心美其公才皆所任委爰令宣撫皆

合事經既述謙誠之辭兼陳理化之績（詔令作述）慰我憂念意甚嘉之今秋冬在候從戍勤止嚮校有介冑之勞黎元有賦稅之役代予親問詔爾使臣仍兼副相之秩（詔令作榮）式重登車之務可兼御史大夫充河北宣慰使本官勳封如故

李涵再使河北制　前人

勑書有施命以誥四方禮有誦志以巡邦國明王所以垂拱而天下理者非家至而日見之也實賴腹心耳目之臣審訓命於外俾德澤教化敷於四海情有所達事適其宜上下交暢則天地之和應矣誦我朝旨寄於宗英銀青光祿大夫行尚書兵部侍郎襄武縣開國公李涵志以定言學于古訓安和好敬慎靜尚寬服居大僚常所親信每授

重寄必揚休聲往以幽燕（詔令作薊）渤碣之間戎府方州之大俾輔（詔令作付）王命以親諸候至於再三秉此純一盡人臣之節罔或辭難徇國家之利豈憚勤遠信以協誠惠以交福周爰咨度不遑啓處朔陲寧晏敬賴親賢今以侯伯之勳勞師人之戍守顧其忠効宜在（詔令作有）撫巡高選中朝允茲僉論（詔令作議）加以丞相之副增其原隰之華時惟懋哉無替厥服可兼御史大夫河北宣慰使餘如故

臧希讓使朔方制　前人

勑元帥都虞候臧希讓沖明在躬質重成性閱禮樂以經武秉公忠而濟時夙傳金匱之符久總牙璋之律勳高坐樹業茂分茅中外洽其嘉聲始終全其勁節嘉乃公望簡于朕心惟彼朔方久罹邊患地即興王之所人推奉上之誠言念勤勞豈忘慰恤宜應使乎之選式副往哉之寄

溫造可起居舍人充鎮州四面宣慰使制　白居易

勑殿中侍御史溫造嘗糾天府不曠官馳軺車不辱命況爲人外和內決以兼濟爲心持憲（亦作掖居）殿中以備指使會吾憂兩河間事求可以諭朝旨慰人心者使馬撥劾酌能汝中吾選故不待滿歲擢爲右史出則銜吾命入則記吾言獎任不輕思有所立可依前件

授劉沔招撫迴鶻制　李德裕

昔東漢中夏既寧匈奴饑饉臧宮請命將臨塞圖刻石之

功光武報云柔能制剛弱能制強且傳聞之事常多失實雖滅大寇不如息人朕每覽前史爲之興歎又以大舜脩德有苗歸心周穆徂征荒服不至固存取亂在擇良圖迴鶻頃以本國荐饑種落携二黠戛（集作紇乞）斯乘其衰亂遂覆危巢既焚老上之庭盡剪名王之族可汗失地遠客來附塞垣朕言念親姻不忘勳力諭以呼韓美志（集作款塞）漢氏舊章戎不亂華國之大典且分兵食救彼饑人令歸漠南方議贍恤（集作賑贍）屬可汗久嬰沉痼酋長異心雖隨畜荐居固無定所而控弦深入頗已（集作亦）渝盟邊將戎（集作良）臣屢控其（集作章）蹴策屢副（一作偪）臆咸請驅除朕以王者之師以全敢勝匈奴兒短茄婁敬之善籌馬邑設畫（集作權）戒王恢之

兵首推誠含垢亦已踰時況朔野沍寒有皴瘃之患陰山逆路多曲折之艱宜以德綏豈勞兵弊具官劉沔久臨沙漠頗識虜情旣啓十乘之行必致六麤之遁委之告諭方俟成功可守本官兼充招撫迴鶻使如不自攺悔終須驅逐其諸道行營兵馬使權令指揮主者施行

授張仲武東面招撫迴鶻使制　前人

門下古人云兵者所以明德除害也故舉得其（集作於）外則福生於內朕每念戎事務安生靈旣獲遠圖宜恢長筭迴鶻可汗寄託塞上未歸虜庭近者遣使薊門懇陳誠欵宋人病告於子反朝鮮心附於樓船我之信臣實得要領幽州盧龍節度副大使知節度事觀察處置押奚契丹兩蕃

經畧盧龍軍等使銀青光祿大夫檢校工部尚書兼幽州大都督府長史御史大夫蘭陵郡王食邑三千户張仲武風雲感契㒵藻協誠自升將壇屢（集作首）剪任寇戈鋋亟聞於彗掃馬牛殆至於谷量故能望影揣情已探致虜之術豈止聞風破膽益堅慕義之心遽奏封章願申告諭彼旣率服寧忘懷柔況虜騎往來疾於風雷（集作電）沙場憂邈介（集作但）以山川臨敵應機固難統一昔衛霍之襲葷允異道而征辛趙之擊罕（集作當）羌兩從其志成子廟勝之策在舉髦傑之臣俾爾膺揚挫其很顧將服蠻夷之叛固在七擒勉思將帥之風無忘五利崇以夏官之秩委其統制之權當竭一心敬茲休命可檢校兵部尚書兼充東面招撫迴鶻使其當道行營兵馬及奚契丹室韋等並自指揮餘如故主者施行

巡察使

遣陸象先等依前按察制　蘇頲

黃門古者協和萬邦疇咨四岳柔遠能邇明目達聰以變於人也自朴散醇醨割方肆直失於德者格之以禮失於禮者助之以刑故懼羅網而畏簡書必振其綱而操其柄庶乎舉（二字詔令作平）政之要也間歲天下諸州岳牧先充本道按察誠以令之刺舉昔之率連盖欲為吏之黜陟審人之愁苦中念作姦宄科獲罪相次棄木或尤於拙匠採葑不以於下體由是申命有司咸多叙用至於按察暫令休罷

夫泉有魚矣雖見則不祥林有獸焉而為之不採與其存而勿用孰若狎以玩之俾便於時復脩其政銀青光祿大夫益州大都督府長史姚嶲處置兵馬上柱國兗國公陸象先等早蘊宏量深甄大體清能勵俗仁以敦風必將權豪檢御昭明淑慝宜興化以樹善佇責成而求當可依前件餘各如故一事已上並准舊例處分本道所隷之州有偏遠不穩便者仍令所司量宜分割未為定額訖奏聞主者施行（開元二年二月七日）

遣王志愔等各巡察本管內制　前人

黃門上天降禍大行太上皇厭代升遐俾予一人煢煢在疚攀號荼毒觸何摧隕百辟卿士等上遵遺誥下徇群心

寰區任殷社稷務重資於聽斷不可暫缺遂力衰迷甫從勤請恭惟顧託之旨思致平和之化雖在荒瘵敢忘負荷是用泣血撫膺執喪視事夫後王者代天理物師表者功朕理人物之所以茂育人之所以蕃庶蓋欲遂其性而安其業也朕每置旌進善仄席翹賢恐閭閻有愁苦之聲草澤無明敭之舉吏或慢法官或非才因（疑）之致理且未爲得其何以撫庶（詔令作敬）政恤究刑問悍發招茂異寬賦歛節征（詔令作更）徭使天下爲無爲事無事也頃分連率則曰使臣將求人瘼克宣朕命諸道按察使楊州長史王志愔廣州都督宋璟益州長史韋抗傳州都督（詔令作蒲州刺史）程行諶汴州刺史倪若水魏州刺史楊茂譙（詔令作謙）靈州都督強循潤

州刺史李濬荊州長史任昭理泰州都督張嘉貞洪州都督楊虛受梁州都督張守絜等並邁迹垂憲儒才通識有其直方無所迴避宜令各巡本管内官人有清介獨立可以標映士林或文吏兼優可以潤益邦政者百姓中有文儒異等道極專門或武力超倫聲侔敵國者並精加訪擇具以名聞其官人有老弱及久病妨於政理并才用劣下全不稱職者上佐已下委使人便停務其官交要者便簡清勤人權攝其京官及畿内州委御史大夫及吏部長官准此詳察錄奏諸道僻遠州及嶺南道委使人量差判官分道巡按其天下囚徒應有究滯宜令大理寺及本巡使所在按理流罪已（詔令作以）下非犯名教及官典取受並聽減一等收贖即使并理均事可疑者并杖以下罪並宜放免緣山陵所科夫匠等有父母年老家無中男已上者容其侍養不須差遣其河南河北遭蝗虫州十分損二已上者差科雜役量事矜恤（詔令作放）百姓間有不穩便事委按察使與本州長官商度隨事處分奏聞布告遐邇令知朕意主者施行（開元四年七月六日）

按察使制（詔令作遣御史大夫王晙等巡按諸道制）　前人

勑苛慝不作人斯無怨寬猛相濟政是以和周禮以官刑糾邦理以官叙正群吏允迪前烈式惟舊章且夫寰宇至大不可以周覽黎甿至殷不可以獨化熈我庶政寔惟具寮苟非其才罔以稱理朕惟夙夜不遑晏寧言念政道載

深宵旰頃開元之初分遣按部糾摘姦犯頗聞懲息以其事久則煩尋亦並從停廢綿以歲月浸成寬弛令聞在外官寮多違憲法牧守則寄任茲重令長則祿秩且優亟聞侵竊屢有章奏雖賜金爲惠未媿張武之心而還珠表德罕見孟嘗之政豈敦諭之言未孚於就列將貞高之節有謝於前脩永懷於此良用沉歎且政寬而慢法弊則弛通而張之庶其可理（一作共致理）御史大夫王晙等並識通政要位以才達茂其聲實弘此憲章宜分命巡按以時糾察巡内有長吏貪擾獄訟究滯瘖懦尸祿苟奮在官即宜隨事按舉所犯罪狀並推勘（一作鞫）準格斷覆訖聞奏仍覆便因夫牧宰之任（一作識）教道是先錄曹之職（一作任）糾綱（一作綱紀）斯

在其有政績（一作理）殊尤清直獨立者咸以薦舉（一作名薦）餘官有清白著聞及諸色不善各別爲科目同狀奏聞其尋常平狀並不須通俾夫善取其尤罰無所濫疎而不漏密（一作察）不爲苛必將正其源流弘彼綱目不可揔此煩碎據其吏人應是州縣常務事非損益者使人更不須干預其百姓交下不支濟應處分訖奏聞（一作置）事有不便於人須釐華者與州縣商量處分訖奏聞宜副虛佇之懷以光澄清之舉其外官充使者至明年冬入朝京官須奏任量事來去判官任使簡擇各依前件（開元八年八月）（一作皆唐大詔令）

文苑英華卷第四百六十一

文苑英華卷第四百六十二　翰林制詔四十三

詔勑四

巡幸

幸新豐及同州勑　蘇頲

勑關之四朝且編區寓漢之三輔本同京師善於古者考於今發乎邇者應乎遠若順豫之事缺則紊於王制巡遊之典備則慁於人勞朕受命膺期勵精設教幸乾坤幽贊風雨咸若百物既阜三農已登同頴薦（詔令作獻）於宗廟穡穗生於群國我無大禁實欣於歲取人有小康未果於時邁但左翊之地近入黃圖新豐之邑甫鄰青綺山川宮館咫尺相望欲過灞亭而涉戲（音羲新豐水名）經沙阜而臨渭見彼耆耋問其疾苦察長吏之政恤黎甿之宽蓋所以展義陳詩觀風問俗始自畿甸化于天下宜以今月二十五日幸長春宮停五日緣頓所須並令所司支備一事以上不得干擾州縣發日唯量將飛騎萬騎行更不須別遣兵馬及安有科喚朕此行之處不得進奉在路有稱宽告州縣不能疏决者委御史金吾收狀爲進各勉所職副朕意焉（開元二年九月十一日）

幸東都制　前人

黃門朕聞遂物之宜上則聽其和樂遂人之欲下則生於怨思一物安可弗遂萬人安可固違且先王卜征觀乎風俗大易順動應乎天地由是巡以五載尚徧於人衆設於

（詔令作爲）兩京况稱於帝宅東幸西顧乃其常也然朕以行必清道不爲無事至而供帳是則有勞故恤人之隱憂人不足于今四年矣遂使東土耆老傾心而徯予中朝公卿屢言以沃朕或謂國之中洛王者上地均諸侯之賦當天下之樞陸行漕引方舟擊軼費省萬計利踰十倍更知夫便於物者非自奉以懷安嗟於人者豈不誠（詔令作議）而阻頹於是乎見品彙之阜因京坻之饒則無奪農矣陳太師之言獻史臣之頌則無缺政矣信可以備法駕乘陽春歸于成周布我時令以來年正月五日行幸東都仍取北路所司準式主者施行（開元四年十二月三日）

幸長安制

門下觀俗省方所以愛人治國尊崇（一作宗尊）廟貌所以事神享親欽若昔典此言大哉（一作義）朕祗膺鴻業積念咸秦去歲欲幸洛京已發成命旋屬重營太廟（一作天室）因將中止誠以其繩則板功且未即展軨效駕信弗可違終四覲於東方恒載駝於西土流斁不駐遣奠求畢象君始成如在增慕朕之前志日夕（一作夜）匪遑故可以詩陳肅邕禮極禋祀神明之奥（一作奧）時惟雍州稼穡有年莫若關輔王假用吉后來甚蘇實獲我心俾從人欲可以今年十月取北路幸長安所司準式務在節省無得勞費主者施行（開元六年六月六日）

幸西京制　張九齡

勑朕所時邁皆順物情頃屬關輔無年遷爾東幸固非爲己將以息人今百穀既成庶務皆省而五陵所奉誠在京師安可更留周南有關時薦宜以來年正月七日取南路幸西京所司準式應行幸所須務從節減所中明爲條例勿使勞煩

玄宗幸普安郡制　賈至

門下我唐受命百有十載德澤浸於荒裔聲教被於殊鄰紹三代之統緒綜百王之禮樂我高祖神堯皇帝奄有大寶應天順人我大宗文武聖皇帝戡難造邦光澤天下我高宗天皇大帝脩文偃武惠綏四方我中宗孝和皇帝聿遵孝德惟新其命我睿宗大聖真皇帝清明在躬玄化溥暢朕承累聖之洪訓荷祖宗之丕緒兢兢業業不敢自寧

往歲韋氏作逆宗社將墜是用翼戴先後掃盪凶徒宸極既貞寰區載晏爾來在位垂五十年中原幸無師旅戎狄歲來朝貢夙興旰食勤念蒼生庶弘至理未躋仁壽媿無帝堯之聖德而有寄體之不明致令賊臣內外爲患蔽朕耳目遠朕忠良或竊弄威權或厚斂重賦泉（一作壤）壤一漏成此滔天構逆召戎馳突中夏傾覆我河洛擾亂我崤函使衣冠奔走於草莽黎庶狼狽於鋒鏑伊朕薄德不能守厥位貽禍海內負茲蒼生是用罪己責躬寤寐戰灼上媿乎天地下媿乎庶人外媿乎四夷內媿乎九族乾乾惕惕思雪大恥夫定禍亂者必伏於群才理國家者先固其根本太子某忠肅恭懿閑禮敦詩好勇多謀加之果斷未王鄰

盛王琦豐王珙皆孝友謹恪樂善好賢頃在禁中而習政事察其圖慮可試艱難夫宮相之才師傅之任必資雅望允屬忠貞况四海多虞二京未復今當慎擇實惟其人太子某宜充天下兵馬元帥仍都統朔方河東北及平盧等節度使與諸路及諸副大使等討會南牧長安洛陽以御史中丞裴冕兼左庶子隴西郡公劉秩試守右庶子永王鄰宜充山南東道及黔中江南西路節度採訪等使江陵大都督如故以少府監竇紹爲之傅以長沙郡太守李峴爲副都大使仍授江陵郡大都督府長史兼御史中丞盛王琦宜充廣陵郡大都督府長史仍領江南路及淮南河北等路節度採訪都大使依前江陵郡都督府長史劉彙爲之傅以廣陵郡長史李成式爲都（一作副）大使兼御史中丞豐王珙宜充武威郡大都督仍領河西隴右安西北庭等路節度採訪都大使以隴西郡太守鄧景山爲之傅兼武威郡都督府長史御史中丞充都副使應須兵馬甲仗器械糧賜等並於當路自供其諸路本節度採訪支度防禦等使虢王巨等並依前充使其署官屬及本路郡縣官並各任便自簡擇五品以下任署置訖聞奏六品以下任便授已後一時聞奏其授京官九品以上並先授名聞奏聽進止其武官折衝以下並賞借緋紫任量功便處分訖聞奏其有文武奇才隱在林藪宜加辟命量事獎擢於戲咨爾元子等敬聽朕命謹恭祇敬以見師傅端莊簡肅以

涖衆官慈恤惠愛以養百姓忠恕哀敬以折庶獄色不可犯以臨軍政犯而必恕以納忠規往欽哉無替朕命

搜賢詔　隋文帝

日往月來唯天所以運序山鎮川流唯地所以宣氣運序則寒暑無差宣氣則雲雨有作故能成天地之大德育萬物而爲功况以一人君於四海睹物欲運獨見致治不藉群才未之有也是以唐堯欽明命羲和以居岳虞舜睿德升元凱而作相伊尹鼎俎之媵爲殷之阿衡呂望漁釣之夫爲周之尚父此則鳴鶴在陰其子必和風雲之從龍虎賢哲之膺聖明君德不回臣道以正故能通天地之和順陰陽之序豈不猶元首而有股肱乎自王道衰人風薄居上莫能公道以御物爲下必踵私法以希時上下相蒙君臣義失義失則政乖政乖則人困蓋同德之風難嗣離德之軌易追則任者不休休者不任則衆口鑠金戮辱之禍不測是以行歌避代辭位灌園卷而可懷黜而無慍放逐江湖之上沉赴河海之流所以自絜而不悔者也至於閭閻秀異之士鄉曲博雅之儒言足以佐時行足以勵俗遺棄於草野堙滅而無聞豈勝道哉所以覽古而歎息者也方今區宇一家煙火萬里百姓乂安四夷賓服豈是人功實乃天意朕惟夙夜祗懼將所以上嗣明靈是以小心勵已日慎一日以黎元在念憂兆庶未康以庶政爲懷慮一物失所雖求傅巖莫見幽人徒想崆峒未聞至道唯恐商

歌於長夜抱關於夷門遠迹犬羊之間屈身僕隸（隋書本紀作僮僕）之伍其令州縣搜揚賢哲皆取明知今古通識治亂究政教之本達禮樂之源不限多少不得不舉限以三旬咸令進路徵召將送必須以聞（隋書作禮仁壽三年七月丁卯）此詔英華止載庶政爲懷已下而無前段今以隋書本紀增入

舉賢良詔（一作搜訪才能詔）

許敬宗

門下高明之天資星辰以麗象博厚之地籍川岳而成形況於帝王體元立極臨馭萬物字養生民（一作黎元）者乎所以致治（一作政）之君遠讒佞近忠良虛己以伸人故能成其治（一作化）爲亂之主親不肖疎賢臣虐下以恣情用能成其亂明君遵彼而興國暗主行此而亡身是以朽壤毁於蓮蓬巨壑傷於翠華蓮蓬墜潤竟無反嶺之期翠華隨風終無歸林之望故知亡者難以復生敗者不可重全所以御朽臨氷銘心自戒宵興旰食側席思賢庶欲傅訪丘園搜採英俊弼我王道臻於太平（一作化焉）可令天下諸州明揚側陋所部之内不限吏民（一作人唐太宗時二名不偏諱高宗雖諱治詔此又在貞觀間今唐太詔令易民爲靈爲人易治爲政爲化疑是後人追改）其有服道栖仁澄心礪操出片言而標物範備百行以綜人師質高視於琳琅人不間於曾閔絜志丘園揚名里閈或甄明政術曉達公方禀木鐸於孔門受金科於鄭相奇謨（一作謀）開發明畧可以佐時識鑒清通儒才堪於幹國或含章傑出命世挺生麗藻遒文馳楚澤而方駕鈞深覩奧振梁苑以先鳴業擅專門詞高載筆或辯調春囿（一作圃）談瑩秋天發研機於一言起飛電於三寸盍期（一作蓋斯）奔箭未遂揚廷並宜推擇咸同舉薦以禮將送具狀奏聞限以今冬並與考使同赴庶擬梵林之舉咸矯翼於巖廊尺木之堦方振鱗於遊霧翹心俊乂佇朕意焉主者施行（貞觀二年正月六日）　一作皆唐大詔令

搜揚懷才隱逸等勑

蘇頲

勑立政之本惟賢是切朕祗膺大曆殷鑒遠圖揚于王庭生此王國朕之所望久矣豈徵辟爲事未極於巖藪而高尚絕塵見遺於草澤將何以舉逸而勸賁然來思且才之或偏器罔求備固非藏文之智則尚其言收曲逆之奇則捐其行過而能改仁遠乎哉天下諸州有懷才隱逸跡弛不調及失職寃人等並令諸道檢察使傳訪具以名聞副朕饑渴之懷庶廣搜揚之義（先天二年十一月四日）

詔天下搜賢俊制

賈至

勑朕聞惟理亂在庶官以先王旁求俊彥思皇多士以倡九牧阜成兆人頃者姦臣執權專利胄寵惟正直是醜惟邪佞是比壅塞賢路罔蔽天聰使忠臣不得盡其謀才士不得展其用廢三載之黜陟寢九德之推擇多有老於郎署滯于丘園吏稱無人才不給位朕以薄質嗣守大寶慼我未殄王業惟艱（詔令作難）兢兢乾乾日慎一日緬惟堯舜求賢之意周公吐握之義思欲廣進髦乂輔寧邦家實賴公卿大夫弘我視聽易曰方以類聚語曰舉爾所知凡宰相

王臣宜加搜擇其常參官及郡縣長史上佐等皆從歷試而踐通榮如各知其客行異能博學深識才堪濟代術可利人名不彰聞位不充量湮淪屠釣流落風波者一善可錄便宜公舉遠則裁（詔令作訪）表附驛近則進狀奏聞勿避親讐無限儕伍其有獨負奇才未逢知己即仰投匭弃所在陳狀自論長官登時與奏夫惟（詔令作薦）薦士非止一舉未爲恒典有卬登聞昔荀桓子立翟之功士伯受瓜衍之邑柳下惠賢而不舉臧文仲被竊位之名春秋書之千載不朽凡百在位可不勉歟宜宣示中外令知朕意（至德二載四月八日）

求訪賢良詔　　　制集

鑾臺上之臨下道莫貴於求賢臣之事君功豈踰於進善

所以允疑庶績式靜群方成大厦之凌雲濟巨川之沃日故周稱多士著美風謠漢號得人垂芳竹素歷觀前代罔不由茲朕雖宵分輟寢日旰忘食勉思政術不憚劬勞而九域之至廣豈一人之獨化必佇材能共成羽翼雖復群龍在位振鷺充庭仍恐屠釣或遺邁軸尚隱未殫巖穴之美或委丘園之秀所以屢廻旌帛頻遣搜揚推薦之道相尋而虛佇之懷未愜未言於此寤寐以之宜令文武官五品已上各舉所知其有抱梁棟之才可以冊青神化蘊韜鈐之畧可以振耀天威資道德之方可以奬訓風俗踐孝友之行可以勸率生靈抱儒素之業可以師範國胄藹文藻之思可以方駕詞人守貞亮之節可以直言無隱履清白之操可以守職不渝凡此八科實該三道取人以器求才務適所司仍具爲限程副朕意焉主者施行

舉賢制　　　同前

鑾臺朕聞璧月珠星寔爲麗天之象蒼波翠岳爰標紀地之形是知正位辨方體元建極不憑群彥孰賛皇猷事總萬機心覃億兆恒靡遑於寢食誠用惲於憂勤佇賢良則終宵失寢（一作寐）詢政道則竟日停餐豈直未明求衣昃晷忘食而已比者屢垂旌帛頻訪丘園雖志切於旁求然未逢於俊乂待舟航而涉水思羽翼而陵虛今者更啓搜揚庶得不遺草澤其有文可以經邦國武可以定邊疆蘊梁棟之宏材堪將相之重任無隔士庶具以名聞若舉得其

人必當擢以不次如妄相推薦（一作薦耀）亦寘科繩所冀多士襲於隆周得人踰於盛漢布告遐邇知朕意焉

搜訪賢良詔　　　同前

鑾臺朕聞文武之道憑經緯而開國春秋之功藉生殺而成歲雖後車書混一中黃之稚氣涼存溫煦方滋太白之高星必應事既不昧理乃固然朕自臨御天下憂勞兆庶宵衣佇旦望調東戶之風旰食忘眠希緝南薰之化故得中外褆福遐邇乂安控蟠桃於滋穴之墟通細柳於炎洲之域楚鋒越刃俱鑠大農之台俠客傕兒皆服鴻都之肆今若循其至理任彼無爲則取夬之道有餘止戈之義不足况金方起暴玉河未靜偷安榆鬼之鄉竊險麻奴之地

然而北幽向化已事和親之禮而西環（疑作俁）負恩不習用
師之備隨時之義寧可自然當土宇曠脩人物繁富三門
九地之秘豈謝前規白猨蒼兕之奇何慙曩烈或英謀冠
代椎畧過人總轄白以先驅掩孫吳而得儁或力能拔距
勇絶蒙輪冐白刃其如歸掃蒼壁而不顧或迹隱鄽肆身
託村閭行雖犯於俗流器乃堪於撥難或捷如迅雷走若
追風彎弧則七札洞開奔陣則重圍自潰並有思於制命
俱未遇於時須可令文武內外官五品及七品已上清官
及外官刺史都督等於當管部內即令具舉且十室之邑
忠信尚存三人同行我師猶在會須搜訪不得稱無薦若
不虛自從褒異之典舉非其士豈漏貶責之科所司明爲

條例布告遠近知朕意焉

籍田制

張九齡

門下粢盛所以奉神祇耕籍所以勖人力既義率于下而
敬在其中是爲先農存諸大典故周宣不復於古而虢公
致諫漢文能脩其制而班史美談朕自御極以來勤（集作動）
恪故實唯是十畝未展三推匱神困人降災移歲靡不在
此良以憮然今星紀既周土膏將動去農祥而不日考帝
籍之以時朕其親耕以實御廩宜令禮官博士詳擇典故
有司速即施行

籍田制

前人

門下昔者受命爲君體元立極未有不謹於禮而能見教
於人朕其庶乎有慙作者方冊存而可舉舊章闕（集作缺）而
復尋自古所行無一而廢將以上乞靈於宗社（前篇作社稷）下
蒙福於黎元朕茲精誠天人實降鑒令則獻（二字前篇作嗣）歲初吉
農事將起（前篇作興）禮有先於耕籍義緣奉於粢盛是所嚴祇
敢不敬事故躬載耒耜親率公卿以先萬姓遂終千畝謂
教本之爲大（集作爾）　可布澤之吏深宜有順於發生俾無偏
於行惠可大赦天下自開元二十三年正月十八日昧爽
已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結
正繫囚見徒咸赦除之其犯十惡死罪不在赦限自餘死
罪特宜配流嶺南遠惡處官典犯贓本犯至死貶與嶺南
遠惡左降官至流者亦量貶與遠官典配諸軍効力計贓

至徒仍不得重令却上天下諸州損免處地稅先矜於（詔令
作放）其非損免處有貧乏未納者並一切放免京兆河南府
秦州百姓有諸色勾徵及逋懸欠負亦宜放免其在官典
及倉督等腹內者不在免限天下色役雯及支用務令節
減并諸州貢賦先令中書門下均融減省宜準前勅速即
條奏損免州稅戶錢未納并七等已上戶租先未處分及
五色資錢課未納灼然不辦者並放至蠶麥秋收已來贖
納損免州逃兵健兒承前訪捉不獲合　取籍人充替自資
裝送軍程期逼迫頗亦辛苦並放至蠶麥已後發遣仍令
所司預與軍州計會諸軍征行人並令州縣存恤其行人
有父母年七十已上者委本道採訪使檢責取實牒報本

軍即放還本貫軍司據闕數募取健兒充替行人及防丁有身亡者爲造棺櫬遞還本處（詔令作鄉）諸州應發遣防丁去本貫一千里已上北來除正課之外給一丁充資多不濟辦宜更量與資助兩京城內今年所有諸雜夫役並宜免放應須使役以諸色錢和雇取充農桑是時不得妨奪州縣長官倍加勸課孝子順孫義夫節婦旌表門閭鰥寡惸獨不能自存量加優恤天下侍老百歲已上版授上州刺史九十中州刺史七十以上上州司馬其九十以上所由仍量給酒肉各令存問亞獻皇太子鴻賜物二千疋終獻慶王潭賜物一千疋邠王守禮等各賜物一千疋忠王浚巳下各賜物三百疋夾侍正衣進珪捧珪汝陽郡王淳等

各賜物二百疋皇太子夾侍正衣等各賜物一百疋裴耀卿張九齡李林甫自其翊贊誠有忠盡須賞以序等數須優宜與一子官仍各賜物三百疋二王後各賜物一百疋長公主公主各與一子官仍各賜物二百疋嗣王郡王縣主各賜物一百五十疋在京文武官見任及致仕并諸色陪位官一品賜物八十疋二品七十疋三品六十疋四品五十疋五品四十疋七品六品三十端（詔令作段）八品九品二十端（詔令作段）節度使大夫（詔令三字作副大使）三都留守京兆尹各一百疋四大都督府長史諸道採訪使各八十疋諸賜物應兩給者從一處給其耕官及待耕官各賜勳兩轉丞相蕭嵩與一子官仍賜物二百疋攝九卿諸侯等各與一子出

身仍各賜物一百五十疋侍耕執牛官各賜物一百二十疋昇壇行事官脩禮儀官及刺史判官等更賜一階應入三品及五品官階相當减四考聽入攝司徒信安郡王禕禮儀官韋縚既不叙階禕與一子官賜物二百疋縚與一子出身賜物一百五十疋其昇壇及脩禮儀兩兼者從一加階應與一子官及出身者若無子聽廻與周親供奉及押階不昇壇并壇下行事及助耕勸牛官別勅差中書門下差定人等泛階合入三品五品官階至考未定者待考定日聽叙非待考者賜勳四轉未承別賜者各賜一等知頓使賜物一百疋脩壇場長官屯官撰玉冊文官各賜物捌拾疋書玉冊官賜物五十品管籍田縣令賜物六十疋

在東京文武官朝集使外官充十道採訪使并判官諸道節度副大使并諸方通表使諸勅使判官新除五品已上官未赴任都城畿縣令見陪位者三品以上轉爵一級四品巳下進一階皇親諸親及九廟子孫不入等陪位者并外文武官九品巳上各賜勳一轉諸蕃入朝及賀正蕃客應陪位者共賜物五十疋節級分付南北衙行從宿衛齋宮者及文武官押當有職掌并諸色雜職掌并應耕公卿從官等各賜勳一轉萬騎及飛騎見當上者各賜勳一轉其宿衛齋宮者加賜物三段仗內坊侍諸色行從人各賜物三段彍騎番兵角弓手弩手官馬主見至（詔令無至字）當番及留帖人掌閑幕士駕士供膳習馭工人樂人見當有上

職掌弁庶人應耕者各賜物三段齋郎禮生贊者行事者並減兩年勞無勞可減者齋郎放出身禮生贊者選日稍優與處分三衛（詔令作）七色見當番弁流外行署及蕃官見上有職掌者各勳一轉河南洛陽縣陪位父老各賜物五段近壇百姓各免今年雜差科宗廟致享務在豐潔禮經沿革必本人情籩豆之薦或未能備物服制之紀或有所未通宜令禮官學士詳議具奏朕自臨天下二紀于茲不敢荒寧日加兢惕（前篇作日增兢業）而災眚未弭黎人未康若有由而然則在予之責有能直言極諫者具以狀聞每渴賢良無忘鑒寐頃雖虛佇未副旁求其才有王霸之略學究天人之際智勇堪將帥之選政能當牧守之舉者五品已

上清官及將軍（詔令作軍將）都督刺史各舉一人孝悌力田鄉閭推挹者本州長官勘責有才堪應務者各以名聞致仕文歷清資始終著稱年漸衰邁情有可矜量與改職依前致仕宗子中有才行著聞比尚沉屈者委宗正勘實奏聞唐元兩營立功官任折衝並改與郎將郎將改與中郎其亡官失爵量加收敘五嶽四瀆名山大川及自古聖帝明王忠臣良相宜令所司（二字集作所在官長）精潔（集作以禮）致祭赦書有所未該者所司比類奏聞亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相言告者以其罪罪之都城內賜酺三日赦書日行五百里布告遐邇咸使知聞主者施行

前四百三十二卷赦書門有此全篇題作籍田赦令籍田門所載乃節文自門下至赦天下而止已削前卷錄全文于此

勸農訪民所疾苦詔　沈約（見齊書鬱林王本紀）

門下執耜蹔褰則如懸比室秉機或惰則無褐終年非怠非荒雖曰王道不稂不莠實寄（齊書作賴）民和頃歲多稼無麥遺秉如積而三登之美未臻萬斯之基尚遠且風土異宜百民舛務刑章治緒未必同源妨本害政事非一揆冕旒屬念無忘夙興可嚴下州郡務茲（齊書作滋）耕殖相畝闢疇廣開地利深樹國本克阜民天又詢訪獄市傳聽謠俗傷風損化各以條聞無使瘥瘼之苦載與比屋主者詳爲科（齊書作條）格稱朕意焉（隆昌元年正月）

勸農制　類制

勅農爲政本食者人天豐荒相半天之常道陰陽或愆（一作舛）人則爲弊頃者關輔秦雍月離于畢沿河至海兩澤愆期秋穀不登宿麥全少雖令賑給慮未存濟朕視之如子繫于一人元元何辜將致捐瘠朕之不德深用耿然宜令户部侍郎馬懷素往河南道少府監源乾曜往河北道安撫存問其有不收麥處量與賑恤令及秋收仍與牧守等勸課黍稌及粟穀使得支繼應有蕃役非灼然要者宜委使人量事停減訖奏聞公私不急之務及事有不便於時皆須節省以拯饑乏至於冤滯不申刑獄不理亦委使人隨事處分百姓間有奇才異行藏器抱璞委棄草澤婆娑

州里者官人内或貪殘有聲但從私室或循黙自守無益公家者選日各具名聞奏所至分明告示務加優養稱朕意焉

文苑英華卷第四百六十二

文苑英華卷第四百六十三　翰林制詔四十四

詔勅五

改革

改尚書洪範無頗字爲陂勅　孫逖

門下典謨既作雖曰不刊文字或訛豈必相襲朕聽政之暇乙夜觀書匪徒閲於微言實欲暢於精理毎讀尚書洪範至無偏無陂遵王之義三復兹句常有所疑據其下文並皆協韻唯頗一字實則不倫又周易泰卦中无平不陂釋文云陂字亦有頗音陂而（詔令作之）與頗訓詁無別爲陂則亦會意爲頗則聲不成文應由煨燼之餘編簡墜缺傳授之際差舛相沿原始要終須有刊革朕雖先覺兼訪諸儒僉以爲然終非獨斷其尚書洪範無偏無頗字宜改爲陂庶使先儒之義去彼膏肓後學之徒正其魚魯仍宣示國學主者施行

改正朔制（一作改元載初赦）　制集

朕聞上（一作元）皇纂曆則天地以裁規大聖握圖法陰陽以施化故能牢籠品類陶鑄生靈敷景運於休期闡宏基於光大昔有隋失馭率土分崩赤縣爲禾黍之場蒼生遇塗炭之酷我高祖神堯皇帝龍興汾晉鳳起宸區殄梟獍而安八荒剪鯨鯢而清四海太宗文武聖皇帝膺昊穹之曆敷鼓雷電之威服遠冠巢燧之前開邊越羲農之際鴻名邁於三五茂績隆於往初高宗天皇大帝稟雷澤之禎

符降天縱之神器湛恩所被匝乾坤覆載之鄉至化所覃盡舟車所通之境撫璇册極輯瑞蒼巖天平地成淳風啓千年之運樂和禮備寶祚隆三聖之基逖聽王猷熙開帝載朕以虛薄處奉叡圖業業兢兢不遑寢食幸穹昊貽祐宗社延祥河薦合天之符洛出永昌之籙時和歲稔遠肅邇安斯皆先德所延屢彰嘉貺自恭臨兆庶（一作億兆）已積炎凉尚想移風未臻於至道顧循非德媿切於深衷思弘顧託之恩再闡混元之始夫以玄穹列象三辰以之（一作以所）曆天厚載含章五行於焉紀地易曰三五以變錯綜其數通其變遂成天下之文極其數遂定天下之象水火相變其卦爲革彖曰天地革而四時成言五德更相生變革萬象

（一作物）故帝者改正施教明受之於天不定之於人者也仲尼曰其或繼周者雖百世可知也蓋以文質相因法度相改故矣是以伏羲高陽有周皆以建子之月爲正神農少昊陶唐有殷皆以建丑之月爲正軒轅高辛夏后漢氏皆以建寅之月爲正後雖百代可知者以此雖遭遇之不同步驟殊致未有不表明軌物以章靈命之符者也我國家創業常有意乎正朔矣所未改者蓋有由焉高祖創草百度因循隋氏太宗締地經天日不暇給高宗嗣曆將弘丕訓改作之事屢發聖謨言猶在耳永懷無及自五帝纘統三王馭宇或父子相承同體異德或金木迭改應天順人故納麓登庸粵受終于文祖干戈革命必理曆於明時煞則開元配末肇自陽來之旦統曆履端基于朔易之首孳萌發內氣律由中品物（一作彙）任而昭蘇生類蕩而敷華是知夏之人統不逮殷之地正殷之地正有劣周之天統元命所苞實在茲矣周文稽古制禮於成王之日漢高握德改元於武皇之代則知文制大備未遑於上業損益之道諒屬於中平朕所以遵飾禮經奉成先志今推三統之次國家得天統當以建子之月爲正考之群藝厥義明矣宜以永昌元年十有一月爲載初元年正月十有二月改臘月來年正月改爲一月自載初元年正月一日子時已前大辟罪已下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正繫囚見徒皆赦除之其謀反大逆緣及子孫殺祖父母父母

部曲容女奴婢殺主不在赦限其與敬業迤中并諸迤友往還其魁首並已伏誅其支黨事未發者並特從原免不得更相言告內外見任文武九品已上職事官並賜古爵之級天下百歲已上老人板授下州刺史米粟五石帛十疋（一作段）九十已上板授上州司馬米粟四石帛七段八十已上板授縣令逋懸調并丁夫雜匠衛士及有番地等違番及逃走應陪番及徵課調者並特宜放免其欠負物官料及盜詐三庫物並不在赦限孤寡惸疾篤疾等不能存立者量加賑恤孝子順孫義夫節婦旌表門閭終身勿事天下百姓年二十一身爲戶頭者各賜古爵之級女子百戶賜以牛酒明堂役工人未被恩及者付司即類例定等

級奏聞十五日內使了緑供明堂致死人其有未霑勲賜者亦宜准例酬給今年來不熟處及遭霜澇之處並量放庸課州縣好加檢校勿使饑饉新年軍差科百姓稍有辛苦亦宜量加優恤蠲其徭役所司類例處分供豫州軍百姓艱辛處未得復者宜給復一年洛州輦轂徭役繁多代朔并忻等州行軍及諸州供明堂未及銅處所司各類例節級給復皇親諸陪位未出身者量才處分已出身者賜勲一轉富商大賈衣服過制喪葬奢侈損費生業州縣相知捉搦兩京兼委金吾檢校天下百姓皆須嫁娶以時勿使外有曠夫內有寡女戰亡人格外贈勲兩轉迴授恭親其孑孤惸者州縣給糧安養征鎮人家口州縣存恤勸課

殷有之家助其營種勿使外人侵欺仍令所司刋正禮樂刪定律令格式不便於時者內外官五品已上各舉所知九經文字俱學士詳正華其訛舛亡官失爵量加敘録長流人別勅流人移貫人降授官人及役緣逆人用當特（詔令無特字）及造罪過特處分者雖未至前所並不在赦限西府功臣及晉府子孫屈滯者量加收敘所司奏聞亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之率土之內賜酺三日赦書日行五百里朕又聞之人必有名者所以吐情自紀尊事天人是故以甲以乙成湯為子孫之制有類有象申繹明德義之由朕今懷柔百神對揚上帝三靈眷祐萬國來庭宜脩正名之典式敷

行政之躅宜朕以曌（之少切武后名）為名自封演龍圖文開鳥跡萬人以察百工以乂所以弘敷正道宣明禮樂指事會意改易異途轉注象形屈伸殊制周宣博雅史籀興古篆之文尼父温良丘明述春秋之傳自諸侯力爭姬室浸微離為二周分成七國法律異令田疇異畝言語異聲衣冠異制秦兼天下刬滅古文隸卒屢興兵車歲動官獄繁贅爰創隸書自著秦文肇興八體刻符兼於大篆模印逮於殳書兩漢因之九千餘字張敞杜鄴講學於前楊雄甄豐校理於後魏晉以降代之名儒穿鑿多門形聲轉謬結造新字附會其情今古訛舛稍益繁布規畫無端平之體魚鳥增奔放之容轉相效倣日滋月甚遂使後生學徒罔知所

舉先王載籍從此湮沉言念澆漓情深憫悼思反上皇之化佇移季葉之風但習俗多時良難頓改特創制一十二字率先百辟上有依於古體下有改於新文庶保可久之基方表還淳之意昔在包羲開木德之運軒轅應土行之序循環終始布在方冊莫不績著帝猷功宣皇道乃列三微之統乃脩五行之曆雖則盛比共王殊踰嬴政齊桓晉文之業大彭豕韋之美纔為覇者豈登帝籙自炎精蕩覆王風衰息漢氏蒙塵中原離析當塗逆取但肆兵威典午專權無聞德化故三方鼎峙五胡幅裂或道乖嗣德或業匪孫謀良由取之不以樂推失之在乎虐用者也及齊梁竊據僻在江淮周魏勃興奄宅咸洛雖變夷從夏號令雄

行於境內而智小謀大聲教不通於天下隋文御極陳氏猶存開皇之申緣聞混一嗣主失道俄至分崩七八年間生人泯絕秦項之酷猶未之半開闢已來蓋未之有我國家祖宗積德文武重光仁風被於四表英猷冠于三代易不云乎天地之道恒久而不易者也仲尼曰善人爲邦百年可以勝殘去殺則知聖王久於其道而天下化成矣自魏至隋年將四百稱皇僭帝數十餘家莫不廢王道而立私權先詐力而後仁義勳未踰於列國德不慙（一作漸）於霸圖雖復時合諸侯一匡區域晉武踐祚茂烈多慙於水官隋帝乘時雄圖不逮於秦氏惟彼二君閏位況區區者豈宜當三統之數者乎朕逖聽皇綱幽求帝典定王霸之真僞洗生人之耳目庶叶三權（一作推）之美光宣五帝（一作常）之次況合宮布政昇化惟新太初開曆上元伊始宜以發揮大寶申明曆數俠皇家正土之符繼炎漢真火之序摛之罔極垂之無窮以周漢之後爲二王仍封舜禹成湯之裔爲三恪所司求其苗裔即加封建其周隋宜同列國封其嗣使主祭焉布告遐邇咸知朕意主者施行（載初元年正月一日）

一作皆唐大詔令改尚書省中書門下省九寺十二衛名及官稱號改正朔改殘文字錢斤兩詳審刪定中理寃屈

減大理丞癈刑部獄制（一作改元光宅赦）制集

鸞臺朕聞上皇建極體元氣以育群生大聖承天法開陽而陶庶類與時舒卷叶三正而推移隨道汙隆應五幹以通變故能牢籠宇宙埏植人靈符昇運而財成契休期以光宅昔有隋標季率土淪胥豺狼肆吞噬之災億兆被虔劉之酷高祖神堯皇帝披圖汾水仗鉞參墟廓氛祲而安四維掃攙搶而清六合太宗文武皇帝負日月而膺運鼓雷霆而震威蕩海夷山功決八荒之外救焚拯溺仁霑萬域之表樂和禮洽天平地成茂績光於遂初鴻名冠於開闢高宗天皇大帝雲房誕膺虹渚降靈受綠錯之禎符應朱綈之景命飛車乘毳臣軒項之不臣沒羽浮金賓禹湯之未賓開邊服遠更闡寓於先基富國寧人重增輝於前烈撫璇當宁調五氣於明堂考瑞升天朝百神於日觀茫茫衆俗寧知覆燾之恩蠢蠢庶萌孰辨陶甄之力固已千年啓旦三聖重光歷選前書無聞往載豈謂道隆金鏡運迫鼎湖方延翠渚之祥遽托白雲之駕以社稷之大任屬荒耶之微躬欽奉遺言載深悲懼遂以兹菲德開導嗣聖式綜萬機載宣風化所賴王公卿士各竭迺誠若濟巨川實憑舟楫然自恭臨朝扆已積炎涼教靡致於移風道尚慙於變俗良以哀迷在疚荼棘纏身（一作心）陵廟未安匪遑寧處今者鳳京遙踐龍馭上升既因大禮之終宜更中區之始朕母臨赤縣求瘼之志每盈子育蒼生恤隱之懷鎮切惟欲勵精爲政克己化人使宗社固北辰之安區寓致南風之泰以斯酬眷命用此報先恩冀上不負於尊靈下

徵申於至懇大五行迭（一作遞）用列代相承欲崇其德先遵所尚故夏以金運乘驪而尚玄周以木行貴騂而尚赤將隆毋德必欲子扶近者地不藏珎山無祕寶皇家土（一作上）德勝氣彌彰宜崇白賁之象以輔黃中之運自今以後旗熾皆從金色仍飾之以紫畫以雜文其應合改者所司詳依典故供奉帷幔咸用紫色自録府衛所旗並改以皂八品以下舊服青者並改以碧其在京諸司文官職事五品以上清官并六品七品清官並每日入朝之時常服袴褶諸州縣長官在公衙亦準此自餘官朔望朝參皆依舊其色皆依本品又鎮星之在太微已歷年載若上精之美應表坤祚之元符宜同成帝以時薦享又東都宜改爲神都宮名太初宮但列署分司各因時而立號建官置職咸適事以標名而今曹僚之中稱謂多爽宜改尚書省爲文昌臺左僕射爲文昌左相右僕射爲文昌右相吏部尚書爲天官尚書戶部尚書爲地官尚書禮部尚書爲春官尚書兵部尚書爲夏官尚書刑部尚書爲秋官尚書工部尚書爲冬官尚書門下省改爲鸞臺中書省改爲鳳閣侍中改爲納言中書令改爲內史太常寺改爲司禮寺鴻臚寺改爲司賓寺宗正寺改爲司屬寺光祿寺改爲司膳寺太府寺改爲司府寺太僕寺改爲司僕寺衛尉寺改爲司尉寺大理寺改爲司刑寺農寺依舊左右衛亦依舊左右驍衛爲左右武衛左右武衛爲左右鷹揚衛左右威衛爲左右豹韜衛左右領軍衛爲左右玉鈐衛左右金吾衛依舊其餘曹司及官寮名未改者所司速制名奏聞又司隸之官監郡之職所以巡省風俗制舉愆違令人物殷繁區寓遐曠而所在州縣未能澄肅可置右肅政御史臺一司其職員一準御史臺專諸州按察其舊御史臺改爲左肅政御史臺專知在京百司及監諸軍旅并出使其諸州録事參軍宜依舊仍令在京五品已上清官每日於章善顯福等門各一人待詔朕當親訪正道詳求得失又玄元皇（一無皇字）帝者皇室之源韞道德而無爲冠靈仙而不測業光衆妙仁覃庶品豈使寶僊見御宸居先毋竟無尊位可上尊號曰先天太后宜於老君廟所敬立尊像以申誠薦又洛州境內所有帝王之陵及自古清直之臣忠廉之佐並令州縣就其塋域一申祭享又自武德以來元勳佐命或以忠鯁事主或以道德匡君非身在有犯緣子孫絕封者前詔雖已處分或尚有闕遺宜降霈澤重申前命又往日先朝聖武蕩定遐方日月照臨咸爲郡縣皆荷生成之惠無復遠近之殊朕矜撫之懷豈隔中外每念其殄嗣愍怜良深繼絕興亡實惟本志宜各求其後衛亂立以承嗣（一作享獻）其諸都護漢官及鎮戍等並悉放還其營奉山陵使及鹵簿使等並依別勅處分又兩京之所徵賦宜繁亦令所司作優量法使勞逸得所靈駕所涉千里斯遥在路黎氓（一作崩）莫不求奉念其勞弊情增感惻其緣供頓及山陵者並免今

年課稅又比來諸道軍行敘勳多濫或端居不出以貨買勳真偽相蒙深為巨蠹自今以後所司宜明為條例務令禁斷責成斯在可不勉歟如更有違必越法科處分又比來放出宮女已降詔書然以在內多時咸悉頹住但念其各有親屬豈可久致分離宜準前恩即令放出夫隆平日久戶口滋多物務既繁欺隱斯衆其上州萬戶已上大縣萬戶已上各宜折出別置州縣唯雍京二州不在此限又濟時之道求賢是務其官人百姓等或器標瑚璉材堪棟幹或在職清慎或抱德幽棲或武藝馳名或文藻流譽宜令京官九品已上及諸州長官各舉一人咸以名薦務取得賢之實無貽濫次之譏又前者有詔具述內外官寮備陳行事以申勸沮仍恐百官在職尚有虧違今欲重降霈（一作深）恩更垂寬宥棄瑕錄用罔責於前非滌罪論功必期於後善若又不悛已過重挂疎羅當使寘以嚴刑倍加其罰思與士庶共此維新可大赦天下改文明元年為光宅元年自九月五日昧爽已前大辟罪以下罪無輕重已發覺未發覺已結正未結正見繫囚徒皆赦除之流人未達前所者放還其犯十惡官人枉法受財監臨主守自盜所監臨劫賊殺人故殺人謀殺人及反逆緣坐并軍將臨戎挫威失律鎮遏失所虧損師徒及常赦所不原免者並不在赦例亡官失爵量加收敘諸年八十已上各賜粟二石綿帛二段九十已上各賜粟三石綿帛三段百歲已上賜粟五石綿帛五段並依舊例板授孝子順孫義夫節婦旌（一作或）表門閭鰥寡惸獨篤疾之徒不能自存者並加賑恤亡命山澤挾藏軍器百日不首復罪如初敢以赦前事相告言者以其罪罪之布告天下咸使知聞其詔書內事有未盡仍令所司作條例處分（光宅元年九月五日）一作皆唐大詔令

興復

神龍開創制（一作中宗即位制）　制集

門下聞天地盈虛四時有消息之度皇王興替五運有遷革之期稱號斯殊驪騵亦異受明命者罔不由茲我大唐高祖神堯皇帝聖期首出天與神器有大功於區夏有大造於生靈太宗文皇聖皇帝道則繼明業推構極類商湯之起亳若姬發之承周彈壓九皇牢籠萬古高宗天皇大帝上聖御圖大明司契手調元氣心運洪爐齊五緯而平太階應三神而登日觀羅網開闢包冠義胥大猷備闡能事斯畢僊駕不追逆臣聞（疑作開）釁敬業挻災於淮甸務挻巷應於沙塲天柱將摇地維方統非撥亂之神功不能定人之危矣則天大聖皇帝重聰成德濬哲應期用初九之英謀開太一之宏略振玉鈐而殪封豕受金鉞而斬長鯨受河洛之圖書當昊穹之曆數惠育黎獻並登仁壽既而凝懷問道屬想無為以大寶為勞生遂復忝於明辟且有後命俾承先緒光啓大唐之國用崇興復之基交際在辰情深感愴（一作慰）奉高祖之宗廟尊太宗之社稷不失舊物寔在於茲業既惟新事宜更始可改大周為唐社稷宗廟

陵寢郊祀禮樂行運旗幟服色天地等字臺閣官名一事以上並依永淳已前故事其神都依舊為東都北都依舊為并州大都督府永昌來庭兩縣並從省廢其百姓依舊分屬河南洛陽兩縣周朝宗廟陵寢及官宜令所司商量處分朕之遠系出自老君靈祐所資貽慶長久宜依舊上尊號為玄元皇帝省司差使册告天下村落佛堂並令開門洒掃不得因玆聚斂創加脩葺庠序之規風教之首京都兩學尚且闕脩欲令四方何以取則其京都學館及先聖廟堂所有破壞未營造者遂要脩葺速令畢工仍不得浪有勞擾樂府之設國風所繫豈惟易俗抑乃和神至若絲竹繁聲倡優雜伎深乖禮則並宜量事減省國之禮儀

已經改撰隨時遂變務在弘通宜令禮官重加詳審於行事有不便者即從損益脩制（一作制勅）刪定處分已久宜從易簡務速施行分事設官固須量才稱職比來委任稍亦乖方遂使鞫獄推囚不專法寺撰文修史豈任秘書營造無取於作專勾勘罕從於比部名差別使又著判官在於本司便是曠位並須循名責實不得越守侵官皇家親屬籍没者則天大聖皇帝雖已溥暢鴻恩其有任五品已上官枉遭陷害者並宜改葬式遵禮典若有後嗣還其蔭資其別勑安置并在貶者亦復其籍屬量還官爵仍遣諸流移人除犯贓賄及畜蠱毒造偽避讐反逆緣坐勘會不免者餘並放還天下軍鎮不要者多轉輸艱辛府庫虛耗事須

改弊不可循常宜簡內外官人有材識者分遣充遣巡邊按覆須留鎮遏及應減一事已上並委使人共所管詳度還日具利害奏聞其應支兵先取當土及側近人仍隨地配割分州定數年滿差替各出本州永為格例不得踰越五品已上致仕曾伏事先朝有賜爵一級曾任州府幕府及任洛州牧日官人並勘責奏聞經任東宮官僚見任六品官計階應入五品官者特宜不拘年限餘依常例三衛細引主帥直司行署番官七絕等通前各減二年勞考滿日各加勳一轉合得官日稍優與處分中書門下官人計階考入五品者優量令史番官準羽林例處分直者及外司官典二十二日誅賊之時緣抵承在中書省者各賜勳

一轉諸司有品直司宜加一階無品直司賜勳一轉禮官緣即位脩執儀注者各賜物二十段正月當番三衛監門等於武成衙內明福門外南衙及諸門者賜物十段左右羽林及東宮北門厨供膳及匠準例各賜物十段正月量追三衛細引監門細引直長飛騎雜伎飛騎各賜物十段東宮北門官及三衛細引監門直長各賜物二十段仍類例功大多少奏聞其引王册及轝册讀册等官人各賜物五十段授册使人賜物一百段書册人各賜物十段其轝腰輿官人賜物二十段飛騎各賜物十五段其轝香蹬三衛及轝寶人各賜物二十段頃者户口逃亡良田差科繁劇非軍國切要者並量事停減若要和市和顧先依時價

付錢自非省支勅索不得輙有進送諸貢物皆須任土當處無者不得別求仍於常數每事量減緣百姓間所有不穩便者並委州府具狀奏聞朕當親覽即爲釐革天下百姓並免今年租及地稅自今以後租庸準符配定更不須徵折腳錢其已前未徵得者亦即放免天下宗姓並準舊式房州百姓宜給復三年其諸司官員并雜色役掌閑幕士門僕之徒兼音聲人及丁匠等非灼然要籍並量事減省所司速爲條例廐馬數多皆須秣飼食人之粟日費滋深殿中諸閑廐馬量支留以外抽送外州馬坊及本監牧其東宮諸王公主等馬應官供者亦令隨事減省奢淫伎巧實爲蠹弊皆因節日宗屬婚親諸王公主（詔令作王公妃主）競

相賀遺或造珍麗妄爲進奉錦綵異飾雕鏤奇文假撰樓臺僞裝禽獸諸如此類深是害時宜明勅格嚴加禁斷衣服綵章一準令式夫鄒纓齊服尚且變俗移風朕率先百僚必期化成兆庶東都正月當上番兵年至五十五即放出前赦及今制處分有不盡者並令所司類例續奏布告遐邇咸使知聞主者施行（神龍元年二月五日）

復尚書省故事制　　制集

勅唐虞之際內有百揆庶政惟和至于宗周六卿分職以倡九牧書曰龍作納言帝命惟允詩云仲山甫王之喉舌皆尚書之任也雖西漢以二府分理東京以三公揔務至於領錄天下之綱練覈萬事之要邦國善否出納之由莫不處正於會府也今僕以綜詳朝政丞即以彌綸國典法天地而正四敘配星辰而統五行元元本本於是乎在九卿之職亦中臺之輔助小大之政多所關決自王室多難一紀于茲東征西伐略無寧歲內外荐費徵求調發皆迫於國計切於軍期率以權便裁之新書從事且救當時之急殊非致理之道今外虞既平罔不率俾天意人事表裏相符將明畫一之法大布惟新之令甄陶化源去末歸本魏晉有度支尚書校計軍國之用國朝但以郎官署領辦集有餘時艱之後方立使額參佐既衆簿書轉還將無弘益又失事體其度支使及關內河東山南西道劍南東川西川轉運常平鹽鐵等使宜停禮儀之本職在奉常往年

置使因循未改有乖舊制實曠司存委太常卿自舉本職其使宜停漢朝丞相與公卿已下五日一決事帝親衡可否且國之安危不獨注於將相政之理亂固亦在於庶官尚書侍郎左右丞及九卿參領要重朕所親倚固當朝夕相見以之匡益也頃以邊陲未寧日不給暇又省寺之務多有所分簡而無事曠而不接今大舉綱目重須憲章並宜詳校所掌明徵典故一一條具面陳損益如非時須有奏議亦聽詣閤請對當親覽其意擇善而從朕受昊天之成命承累聖之鴻業齋心滌慮夙夜憂勞顧以不敏不明薄於德化致使舊章多廢至理未弘其心愧恥終食三歎雖詔書屢下以申振恤而朝典未舉猶深鬱悼思與百僻

卿士勵精於理俾國經王道可舉而行各宜承式以恭爾位（大曆五年三月）

文苑英華卷第四百六十三

文苑英華卷第四百六十四　翰林制詔四十五

詔勑六

廢置

置乾封明堂縣制　制集

東臺元天著象於紫微厚地區域於赤縣外崇四岳伊帝闡其宏規旁別九州玄王卲其丕績所以料玆物土畫野分疆相彼人事觀時濟俗開物成務理則由然高祖皇帝誕膺靈命肇開景業括囊軒頊孕育胥庭太宗文皇帝大聖登期自天縱哲撲崑岑之猛燎拯滄海之飛流巍巍蕩蕩無德而名朕以虛薄夙奉瑶圖承累德之洪猷穫會昌之嘉運中外禔福遠邇乂安仰薦成功升煙岱巘緬惟嚴配祗建合宮感事開元聿光先德俾我黎獻永賴隆平寧濟之方寔資寬簡鑒察疑想思致厥塗以爲翼翼上京率土攸仰翦華抗堞貫渭疏瀾城闕崇嚴都邑夷敞戶口盈積市獄殷繁東西兩縣官曹尚少在於撫字事或難周至于辭訟綜理時闕須分所職各使兼濟其長安縣宜置乾封縣萬年縣拆置明堂縣並於京城內近南安置其戶口郎於兩縣逐便割隸應須官寮并公廨等一事以上并準長安萬年兩縣各令所司處分奏聞庶使憂勤之懷獨朕於前古建元之慶長垂於後葉（總章元年十一月二十二日）

置鴻宜鼎稷等州制　集制

[illegible]臺朕聞先王疆理天下也莫不料其土宇相其地宜分

五服以應財成宅三川而適通變辨方樹碎協和之道以隆置郡罷侯經始之圖載遠而區分或異制度罕同連率法於在鎬牧守儀於郟沛官稀則政毀地狹則人勞義在隨時期於致乂我大周席蘿闡化夢梓登期通三授玄扈之濵得一升翠嬀之汭（春秋合成圖曰黃帝遊玄扈洛上云云又河圖挺佐輔曰黃帝齋七日至翠嬀之川云云並見藝文類聚）維嵩設險聳危峯於少室在河稱防導洪波於太史卜茲洛食是曰奧區物產孔殷形勝斯在朕仰膺睠命俯叶時雍（詔令作樂推）即瀍澗之基恢鼎革之運珍符寶貺貢發郊藪佳氣榮光昭煥川澤建明堂而陟配立清廟以嚴禋方闡隆周之業以光卜年之兆況成王定鼎此則餘基求言朝貢實歸中壤是霜露之所均當水陸之

交會庶齊勞逸無偏遐邇作制王畿雖憲章於故實緬惟帝邑未折衷於新規宜弘自我之典式廣來蘇之澤但京兆之地舊號秦中廼睠編甿最爲繁殖一州獨治事多擁滯宜令雍州管內析置五州其間於雍州以西安置潼關即宜廢省然以千里之內舊制通畿征賦所出事資廣遠又王侯設險以固其國若無襟帶何以爲守雍州弁所析州同州太州並通入畿內洛州南面東面北面仍各置關庶幾食菜之家（詔令作地）自分湯沐之邑棄繻之客更從軒蓋之遊其雍州舊管及同太等州土狹人稠營種辛苦有情願何神都編貫者宜聽仍給復三年百姓無田業者任其所欲即各差清強官押領并許將家口自隨便以次（三字詔令作便於水次）並給船乘作船次進發至都分付洛州受領支配安置訖申司録奏聞人惟邦本本固邦寧將以不肅而成既庶而富欲令率土黔黎咸得遂性勞求安措（一作集）人不廢（詔令作失）業其有諸州人或先緣饑歲流宕忘歸或父兄去官因循寄住爲籍貫屬恐陷刑名荏苒多時未經首出衛士雜色人等並限百日內首盡任於神都及畿內懷鄭汴許汝等州附貫給復一年復滿便依本番上下其官人百姓有情願於洛懷等七州附貫者亦聽應須支割及發遣受領並委本貫共新附州分明計會不得因茲隱漏戶口虛蠲賦役并新析五州三面及雍州以西置關處所司具爲條例務從省便奏聞（天授二年七月九日）

廢潼關雍洛州置關鄭汴許衛等州府制（詔令作以鄭汴等州爲王畿制）

鑾臺朕聞上圖列宿垂七紀而環紫微下料物土制八紘而尊赤縣是以帝猷方盛開甸服於平陽王業肇基創神郊於景亳雖政或沿革道有汙隆強幹弱枝率由茲典用能體國經野阜（詔令作濟）俗安人法天險之崇高顯宸居之壯觀朕膺（詔令作應）此符命大庇黎元俯順謳歌君臨區夏紹隆周之睿業因丕洛之鴻基相彼土中實惟新邑五方入貢兼水陸之（詔令作而）駿奔六氣運行均霜露而調序山川形勝祥祉荐臻遠寐乾心近收甿欲式建宗社大啓神都知王者之無外明在德之可久　自夏殷分土列爵爰及秦漢

置守罷侯所以東姬握圖王畿存千里之制西京御歷帝里據三輔之饒否泰既殊損益且異務歸於適物義尚於隨時朕以鼎業惟初寶祚伊始斟酌今古申畫封疆征賦科徭寔資寬簡沃埳勞逸宜有平分緬懷習武之規載隆辨方之術可以洛東鄭州汴州南汝州許州西陝州虢州北懷州澤州潞州東北衛州西北蒲州爲王畿內鄭州汴州許州可置八府汝州可置二府衛州可置五府別兵皆一千五百人所司詳依格格明爲條例庶使固本之道轉轢於前脩足兵之義牢籠於振古主者施行（天授二年四月二十九日）

却置潼關制　集制（見唐大詔令）

鸞臺山河作固肇自往圖關梁是脩抑惟前典朕情存太

朴志在無外成皐姬陝勿用咽喉函谷秦封解其襟帶欲使鴈行靡拾鶉居不擾而甿俗澆弊浮惰者多非所以禁絕末遊作限中外事資權變理貴從宜便可率由舊章安置應須脩補及官典兵防一事以上所司速準例處分其神都四面應須置關之處宜令檢校文昌虞部郎中王玄珪即往檢行詳擇要害務在省功斟酌古今必令折衷還日具圖樣奏聞（聖曆元年五月十九日）

置營州都督府制　制集（見唐大詔令）

朕聞舞干戚者所以懷荒遠固城池者所以欵戎夷我國家頃有營州茲爲肩障使北戎不敢窺覘東藩由其輯睦者久矣自趙翽失於鎮靜蕃部因此攜離頗有叛塗之睽旋聞改邑之歎高墉塡塹故里爲墟言念於此每思開復遼奚饒樂郡王李大酺賜婚來朝已納呼韓之拜契丹松漠郡王李失活遣子入侍彌嘉秺侯之節咸申懇請朕所難爲宜恢遠圖用光舊業其營州都督宜依舊於柳城置

置北都制　制集

經邦創制建都設險必因時順人統物立極我國家以神武聖德應天受命龍躍晉水鳳翔太原建萬代之模爲億兆之主猶成湯之居亳有（一作毫）周之興岐顧朕（一作朕）以眇身纂承昌運守宗社（一作祖宗）之大寶恢中原之鴻業叶時卜符始經此（一作北）都事本因心情兼惟舊近者嘉（一作禎）祥荐至休瑞屢臻此皆宗祐（一作祉）降靈神祇潛暨豈予匪（一作伊菲）德

獨享厥休昔堯理唐郊式建冊陵之地漢居洛邑更表南陽之都今王業所興宮觀猶在列於邊郡情所未安非所以恢大聖之鴻規展孝思之誠敬其并州宜置北都改州爲太原府刺史爲尹司馬爲少尹太原晉陽爲赤縣諸縣爲畿縣官吏品第視京河南府（開元十一年正月）（一作唐大詔令）

條理

詳定刑名制（詔令作頒行新曆詔）　制集

門下朕聞大德曰生有天地而爲貴大寶曰位體宸極以居貞所以經緯三才彌綸萬物順人心以敷化因天討而立刑易稱明罰哀矜之志愈遠書云肆眚簡惠之道斯崇故能象服畫冠化隆上葉道德齊禮刑清中代暨乎大道

既隱淳風已衰元首司契御驕奢以臨下股肱贊道用深刻爲奉公罪名積於簡書茲章被於率土姬訓夏法峻網備於三千秦苛周科深文加於九族漢祖約法後嗣不勝其弊晉武蠲刑末流竟致（一作臻）其酷遂使茫茫區寓罔徃所以寔繁蠢蠢黔黎手足爲之無措自斯以降禁網愈密難深袁準之書事切劉弘之奏太宗文皇帝至道難名玄功不測撥亂反正恤獄愼刑杜澆弊之餘源削繁苛之峻法道臻刑措二十餘年恥格之義斯隆惻隱之懷猶切玉几遺訓重令刊改瞻奉隆規輿言感咽朕以虛寡夙嗣寶圖寅畏上玄憂勤庶類乘奔履薄懼一物之未安旰食宵衣慮萬方之多罪雖解網之德有慙列聖而好生之惠無

娓伊心於是仰遵先旨旁求故實詔太尉楊州都督監脩國史上柱國趙國公無忌開府儀同三司上柱國英國公勣尚書左僕射監脩國史上柱國燕國公志寧尚書右僕射監脩國史上護軍北平縣開國公行成光祿大夫侍中監脩國史上護軍蓨縣開國公高季輔銀青光祿大夫行黃門侍郎平昌縣開國公宇文節中書侍郎柳奭右丞段寶玄太常少卿令狐德棻吏部侍郎高敬言刑部侍郎劉燕客給事中趙文恪中書舍人孝友益少府丞張行實大理丞元紹太府丞王文端刑部郎中賈敏行等爰建朝賢詳定法律酌前王之令典考列辟之舊章適其輕重之宜採其寬猛之要使夫畫一之制簡而易從約法之文（詔令作章）疎而不漏再移朞月方乃撰（詔令作始勒）成宜班下普天垂之來葉庶設而不犯均被皇恩（詔令作均彼上皇）凡在群司（詔令作臣）逮于列岳其務在審愼稱朕意焉（永徽二年閏九月十四日）

刪定刑書制

制集

門下蓋大帝臨下覆燾之德彰焉聖人在上財成之跡著焉然則統天理運微政令不能通其道經國訓人非渙汗無以宣其化故義爻演繇后以施命誥四方虞典記言帝乃敷文備九域豈惟遒人振鐸理存乎閭敎象闕懸書義在於垂法雖時分步驟必脩（詔令作循）先甲之規代變驪騵無革達名之軌既而淳源已往澆風漸扇姦宄於是萌生譎詐以之颷起相彼群俗頗乖於信義顧之庶尹罕副於忠

勤尺一交馳徒有書亭之弊五條間出猶招掛壁之譏非所謂光闡帝圖作爲人極者也由此綠綈爰降尤愼於繁冗黃素所施彌崇於曉諭皇家創業抑揚前古粵在貞觀大啓憲章浹聲敎於幽遐燭文明於區宇鴻池衍誥統理詳容螭鈕騰文規模弘遠固以貽厥將來懸諸日月朕祗肅鴻業恭臨寶位握千載之禎符承百王之末緒凝神閑館託軒夢以憂人深誦康衢用堯心而拯物然以萬機事揔恐聽覽之或遺四海務殷慮綏緝之多闕南宮故事綜覈已殫內史舊章搜羅殆盡自御宸扆（一作居）每懷水谷身雖處於巖廊情實係於億兆比者在外州府數陳表疏京下諸司亦多奏請朕以爲帝命多緒範圍之旨載弘王言

如綸彌綸之道斯洽前後處分因事立文歲序既淹條流遂積覽之者滋惑行之者愈（詔令作逾）怠但政貴有恒詞務體要道廣則難備事簡則易從故自永徽已來詔勑揔令沙汰詳稽得失甄別異同原始要終捐華摭實其有在俗非便事縱省而悉除於時適宜文雖繁而必錄隨義刪定類別（詔令作以類）區分上稟先規下齊庶政導生靈之耳目闢風化之戶牖俾夫施之萬祀周知訓夏之方布之八埏共識司南之路仍令所司編次具爲卷秩施行此外並停自今已後諸有表奏事非要切並準勑令各申所司可須示普天使知朕意主者施行（儀鳳元年十二月五日）

定刑法制（詔令作頒行律令格式制）　制集

門下朕聞唐虞膺籙畫象而人知禁夏商御圖設刑而罪不息周秦以降沿革罕同漢魏而還條流浸廣雖或輕或重一弛一張義在於訓人事期於肅物然則刑辟勿用見稱於昔典法令滋章貽譏於前誥朕情在愛育志切哀矜踈網恢恢實素懷之所尚苛政察察良夙心之所鄙方冀化致無爲業先刑措近見所司進律令格式一一自觀至於經國成務之規訓俗懲違之範萬目咸舉一事無遺但能奉以周旋守而勿失自可懸諸日月播之黎庶何事不理何化不成先聖憂勤萬務遺念庶績或慮須有弛張所以況令刪定令既網維備舉法制弘通理在不刊義歸無改豈可更有異同別加撰削必年月久遠於時用不便當廣延群議與公卿等詳之今未有疑無容措筆其先律令格式之本宜早先布凡厥在職務須遵奉輒造異端妄踰軌躅者咸禁除之庶用刑符於畫一守法在於無二內外寮寀知朕意焉（文明元年四月二十二日）

申理冤屈制　制集

門下大帝降鑒無幽不燭下人上訴在屈必伸將使處巖廊者戶牖絕千里之蔽（詔令作遐）御億兆者門庭無九重之隔故堯推心以撫俗業濟天下湯克己以察冤惠孚海內朕祇膺寶曆（詔令作曆嗣）寅奉璇圖常居安以戒危每在得而思失慮一夫之弗獲憂萬方之有罪以爲承平既久區寓至曠州邑相望衆庶殷阜事繁則詐起法獘則姦生念茲冤

滯載懷惻隱是以頻發詔書庶幾息訟比命申理未副朕懷百姓雖事被論官司不能正斷及於三司陳訴不爲究尋向省告言又却付州縣至有財物相侵婚田交爭或爲判官受屬有理者不申或以按主取錢合得者被奪或積嫌累載橫誣非罪或肆忿一朝枉加殺害或頻經行陣竟無優賞或不當矢石便獲勳庸改換文簿更相替奪或於所部憑倩織作少付絲麻多收絹布或營造器物耕事田疇役即伍功程無半直又境內市買無所畏憚虛立錢價抑取貴物實貪利以侵人乃據估以防罪或進退丁戶等色多有請求或解補省佐之流專納賄賂或徵科賦役差點兵防無錢則貧弱先行（詔令作充）有（詔令作行）貨則富強獲免亦

有鄉邑豪（詔令作旋）強容其請造或酒食交往或妻子去還假託威恩公行侵暴凡如此事固非一緒經歷臺省往來州縣動淹年歲曾無與奪欲使元元何所控告見在京訴訟宜令朝散大夫守御史中丞崔謐朝散大夫守給事中劉景先朝請郎守中書舍人裴敬彝等於南牙門下外省共理冤屈屬戶所有訴訟隨狀爲其勘當有理者速即奏聞無理亦語發遣其有虛相構架浪擾官方若更處分喧訴不絕者宜即科決使知懲厲仍限今年十二月內使了其在外州縣所有訴訟冤滯文案見未斷絕者並令常處速爲盡理勘斷務使甘伏勿使淹滯若處斷不平所司糾察得實者所由官人隨即科賦（一作條付）布告遐邇使知朕意主

者施行（儀鳳二年十一月十三日）

省獄官制（詔令作減大理丞廢秋官獄勅）　制集

鸞臺崇德簡刑列辟之彝範併官省事有國之良圖聖人執契以乘時道苞乾大善政改絃而馭俗義叶鼎新朕虔荷先基恭臨下土運一心之淺慮憂四海之群生馭朽載兢踐氷惟惕幸賴九玄垂裕七廟宣靈天地以清風雨咸若菽粟登稔疆徼無虞茂祉日繁殊禎歲集荅昊穹之貺命順億兆之誠祈蒼璧靈壇展嚴禋於上帝黃金秘牒追顯號於前王大典聿申鴻符允暢斯實祖宗之遐慶函夏之多福豈朕虛薄能臻此乎但萬歲初元肇開昌曆九章恒憲甫釋嚴科遠近無縲絏之冤老幼有歌謠之樂人皆遷善政在惟新丹筆刑官已絕理梧之聽黃沙獄戶將爲鞫草之場而法禁之曹案寮斯衆司刑一局便有八丞既窄囚徒靜無推案豈煩多士虛習夏書宜減二員俾從他職文昌國府建禮天閽庶政是歸具寮攸仰諒青縑之美地非頳服之攸居雖復時有申讞頗斯聽斷兩造之文必具五詞之理亦窮詎彼徙牢方甄枉直先臺置獄甚謂非宜今欲揔撤踈羅寧可別施囹圄其秋官獄即宜除毀朕既深居秘宇不能徧覽綿區惟伏時賢共康天下州縣牧宰寄重親人條守勾曹任惟綱紀百姓或有愆犯必須盡理推尋審知罪狀分明方可禁身科斷不得纔聞小過遽縶圜扉高下其心同叔魚之鬻獄輕重其等奏定國之平

刑黠吏從姦恣其乾沒要因多滯積以炎涼有一于茲當加貶譴幸悉心而慎罰同底績以勝殘佇弘勿辟之規用闡無爲之化將使三千之罪永絕於當年豈惟數百之刑僅寬於昔代布告天下識朕意焉（萬歲登封元年十月十三日）

申冤制　制集

門下九重嚴邃非叫閽之可聞萬邦遐曠因表疏而方達朕尊居黃屋乃心（詔令作心念）蒼生微物不安每切納隍之慮一人失業更軫宵衣之懷思欲下情上通無令壅隔所以明四聰者也其官人百姓等有冤滯未申或獄訟失職或賢才不舉或獻納（詔令作進獻）謀猷如此之流任其投匭凡百士庶宜識朕懷（神龍元年二月二十七日）

卷終

文苑英華卷第四百六十五

詔勑七

戒勵官寮制　蘇頲

門下法之所設本以懲非令之必行期於禁止致理爲要何莫由斯至如官典受贓國有常法承前雖有處分在外多未遵奉且不戒視成爲暴不令而罰爲虐豈含容之日（詔令作自久）將訓導之未明歎朕情存畫一過欲不貳恐愚人陷罪莫識隄防姦吏徇私自貽黴纆永言於此明發興懷今日已前既往不咎今日（詔令作九百）已後有犯必繩朕不食言爾無荒怠所以勤勤懇懇預戒百官（詔令作九百）若蓋以罰止罰可不愼哉告示遐邇令知朕意主者施行（先天二年九月七日）

每日聽政勉勵百寮勑　前人

勑三春布和萬物資始而去冬無雪以迄于今將何以敬授人時欽若天道豈政有所缺將教有不明致茲亢旱深用祗惕堯舜以百姓爲心禹湯以萬方罪己朕雖薄德匪敢遑寧自今以後每日聽政思弘道理俾康庶績至於日旰忘食未明求衣惟懷求圖朕之志也凡百在位可不勉歟（開元四年正月七日）

命新除牧守面辭　前人

勑自古帝王莫能獨理爰樹侯伯所以分政則令刺史之（詔令無之字）謂矣蓋欲亭之毒之納於富壽不夭不札以致和平朕受天眷命作人父母殷鑒遠圖罔知攸濟頃者都督刺史惟良是求而寂寥厥聲孰副虛想豈六條察舉未詢事以考言將三載黜陟不責實而求當遂令進之則易吏煩於送迎退之則難人務於苟且豈所謂安孤老長子孫之意邪漢宣由是興言劉廣爲之長歎誠有旨也今事謀伊始邦政惟新俾凝庶績思改前弊自今已後都督刺史每欲赴任皆引面辭朕當親與疇咨用觀方略到任之後宜待四考滿隨事褒貶與之改轉諸州上佐五品已上應改轉限亦宜准此夫類其才則適用久其事則有恒致用執恒未聞不致於理也（詔令作凡）咨爾在位可弗勉哉（先天二年月二十四日）

誡百寮與供奉人交通制

勑朕聞事君者必在至公行己者貴於獨立如聞供奉近侍之輩比日因循（一作皆因循節）廣有招携未能周愼爰與朝列頗相闒茸苟非親表不合數至門庭多行請托便涉趨附眷言此弊須革前非宜體朕懷深自戒勵自今已後百官輙不得與入內供奉人往還

誡勵御史制　內制

勑御史之職邦憲是司先正其身始可行事當須舉直錯枉不避親讎糾慝繩違務存公正如聞慾過陰自鼓動不即彈射自樹私恩（詔令作恩私）曾無忌憚仍有請托將何以寄之鷹隼用屏豺狼如此當官深負所委自今以後不得更然

誡勵兵吏部侍郎及南曹郎官制　孫逖

勑銓綜之司名器所屬苟虧審慎必有姦濫及今按詰其數頗多焉有害群罪雖在於胥吏龜之毀櫝過亦由於主守其御史中丞楊慎矜所奏前後知銓侍郎及南曹郎官等忝効職司不能舉察合投嚴譴用肅慢官循以久踐朝班夙昭人與過其能改必在增脩特宜寛宥俾自懲警

誡勵吏部兵部禮部掌選知舉官等勑　前人

勑官邪則敗國賞僭則利淫自昔至言政之明誡朕祗膺大寶豈忘兢業臨馭已來且踰二紀期大道之成化冀天下之爲公凡百卿士豈不協力而選舉之司委任尤重若名器失序則勸沮何施近者流外銓曹頗多逾濫有塵清

議實紊彝章胥吏之徒雖則微賤仕進之路終爲厥初必澄源流無雜涇渭不慎於細其傷則多小既不可不懲大亦不可不誡其吏部兵部禮部掌選知舉等官各宜餝勵當盡至公必須杜邪枉之門絶請托之路何止一變仍圖永清且銓綜九流必伏賢俊取諸賞鑒立斷可知何至淹時至稽團奏開闢之後餘甲未終既滯官曹長兹罪過舊選未畢新格復修此乃因循實爲煩弊自今以後吏部選入三月三十日已前團奏事畢兵部二月內畢其流外銓及武舉專委郎官恐不詳悉其亦爲取捨適表公愚每至唱放之時皆就尚書侍郎對定既以上下檢察庶在得人而覆車尚在殷鑒非遠法不可廢宜識朕懷

誡勵兵吏部兩司勑　前人

勑設官分職將以奉法禁非無在上下叶心中外一德共熙庶績用絶姦源如聞百司頗亦皆寛縱遂令胥吏得以挾私近者兵部令吏因令推鞫或又在選曹增減之狀雖小人之過則惟其常未言在官亦爲昧略朕今中之寛宥許以自新庶覩將來冀能効節至如（詔令作於）兵吏兩司是掌衡鏡進趨者非一挨姦巧者亦百端推而言之或所未免無謂幽昧朕皆察焉各宜盡心靖恭爾位

誡勵風俗

誡勵風俗勑四首　制集

勑建立州縣列監官司所以導俗宣風懲姦息暴頃以承

平既久中外晏安人懷弛慢之心官無警覺之意遂使綏宋二州屢奏亂常之黨荊并兩府頻言構逆之徒發露雖復數州包藏猶慮未絶此等祅釁尋自伏誅旬日之間驚害良善誠按察寛縱禁止不明或使無辜陷於非命與言及此深用惻隱（詔令作隱惻）自今以後在州縣官寮各宜用心檢校或惰於農業專事末遊或妄說祅訛潛懷聚結或棄其井邑逋竄外州或自衒醫工（詔令作占）誘惑愚昧諸如此色觸類旁求咸須防糺勿許藏匿又屬當首夏務在田蠶雖則各辦趨時亦資官府敦勸若能肅清所部人無犯法田疇墾闢家有餘糧所由官人宜加考第功狀尤異者別加外擢若爲政苛濫户口流移盜發罕能自擒逆謀爲外境

所告輕者年終貶考甚者非時解替御史及臺郎出使審加訪察各以狀聞宜宣示諸州各令所在知悉（文明元年四月十三日）

二

門下朕克纘丕業誕膺景命憲章昔典欽若前王克己勵精緬思至道宵衣旰食勤脩庶政夙夜寅畏匪遑底寧若涉泉冰罔知攸濟頃屬殷憂啓運多難興邦禮義載復品物咸乂思欲致萬姓於仁壽歸六合於昇平求言政途庶幾沿華循恐學校多闕賢俊罕登牧宰不存政理農桑未加勸導樽俎之儀不習冠婚之禮莫脩朕所以當宁興歎載懷兢惕者矣庠序者風化之本人倫之先仰州縣勸導知禮節每年貢明經進士不須限數貴在得人先賢廟及

州縣學即令脩理春秋釋奠使敦講誦之風天下有奇才異行沈伏不能自達及官人百姓有能極言時政得失者並令本州責狀封進鄉飲禮廢爲日已久尊德尚齒弘益極深宜令諸州每年遵行鄉飲之禮令有勸慕王公卿士務存訓奬子弟成立則有冠婚婚禮糟粕或存冠禮久爲廢闕自今以後並行冠義責以成人之道使知負荷之難食爲人天農爲政本綏撫萌庶勸課農桑牧宰之政莫過乎此刺史縣令有課最尤異委廉察使名聞當別加甄擢縣令字人之本明經爲政之先不稍優異無以勸奬縣令考滿考詞使狀有清字無負犯明經及第常選每至選時量加優當若屬停選並聽赴集真如設教理歸清淨黃老

垂範道在希微僧尼道士女官之流並令修習真寂嚴持戒行不得假託功德擾亂閭閻令州縣嚴加檢察私度之色即宜禁斷諸州縣官有不因選序別犯贓賄非時除受官等皆依倚形勢恣行侵刹如有此色仰州長官錄事叅軍速勘責奏聞訖宜停務待進止仍委吏部兵部速勘責處分諸州百姓多有逃亡良由州縣長官撫字失所或住居側近虛作破除或逃在他州橫徵隣保逃人田宅因被賤賣宜令州縣招携復業其逃人田宅不得輒容賣買其地任依鄉源（詔令作原）例租納州縣倉不得令租地人代出租課寺觀廣占田地及水碾磑侵損百姓宜令本州長官檢括依令式以外及官人百姓將莊田宅舍布施者在京並

令司農卿即收外州給貧下課户凡此數事咸宜區分繫乎風俗義存奬勸刺史縣令等各申明舊章勉思撫輯罷凋弊之務歸淳厚之源訓導黎蒸宣我朝化書不云乎德惟善政政在養人布告天下咸知朕意（唐隆元年七月十九日）

通鑑唐隆元年七月庚戌朔二十日己巳改元景雲詔令只作十九日是矣英華於十九日之上添二字恐非

三

黃門朕聞天爲大者莫先於育物物最靈者莫甚於愛人故樹之后王以康兆庶朕緬鑒前烈深惟遠圖懼德之不脩化之未偃寅畏夙夜如臨泉壑然則疇咨命於四岳黜

陟存乎三載既以百姓爲心明非一人獨理今之牧守古稱侯伯賢者任之則循良之迹著不賢者任之則愁苦之聲作每冀精於所擇委之命（詔令作前）往豈時或頹靡苟且尚多而吏之殊尤寂寥不嗣靜言政要朕用撫然閒歲水旱周於郡國倉廩不蓄閭閻荐飢加以出攝頗多冗官增弊至於處置皆憑刺舉當於京官內簡宏才通識堪致理興化者量授都督刺史等久在外藩頗有昇進狀者量授京官使出入常均永爲恒式課最超等必議昇遷循默守常必裁貶黜昭昭賞罰不可不慎屬冬朝禮成春事方起朝集使等俾還所涖欽若朕言官寮間或幹濟清苦或貪濫侵漁灼然稱職及不稱職並委都督刺史審察奏聞罔或

阿容自貽悔咎諸道雖遣使存問尚切憂勞牧宰等深體朕懷各宜隱恤交至乏絶者速量事優當公私債負停徵至秋州縣差科務減常日昔國僑相鄭以至和平曹參相齊貴於清靜清靜則不擾不擾則和平和平則不爭不爭則知耻愛費而與休息除煩而從簡易自當農者歸隴畝蠶者勤紡績既富而教乃克有成導德齊禮不遠斯復庶幾在位弘朕此心九厭遐邇各令委悉主者施行（開元二年正月）十三日

四

勑國家祖武宗文重熙累洽克清寰極大庇生人玄德獨化與乾元而資始至道無名合（詔令作含）帝先而首出自削平區宇混一車書六合晏然百有餘載則我文武之業有大造於生靈朕嗣守丕運纂成鴻緒恐不敷弘前烈光闡曆圖夙夜祗畏若臨泉谷曷嘗不恭默思道寤寐勤政從人之欲每以百姓爲心屈己之勞常矜一物失所且夫法久而弊法弊則通制國以立法爲先教人以地著爲事自屬清晏人多逾怠國章或弛貯偽寔繁今正朔所及封疆無外雖户口且增而租賦不益莫不輕去鄉邑共爲浮惰或豪人成其泉藪或姦吏爲其（詔令作之）囊橐逋亡積歲流蠹日滋雖朕之薄德罪則在予亦官無其政吏不守法耳今欲去其末而歸其本閑其邪而正其德使法有所立人知嚮方是用恤孤窮逸逋貸式廣自新之路俾申莫厚之恩

禁制

禁斷錦繡珠玉制（詔令作勑）　蘇頲

勑朕聞召公曰弗作無益害有益孔子曰奢則不遜儉則固斯乃聖人（詔令作賢）之至言矣叔代遷訛僻王驕縱惟崇（詔令作侈）顯於玉盃象筯不務於捐金抵璧好之者君也習之者人也即用疋帛服長纓之類歟朕爰任幼沖每期質朴手未曾持珠玉目未嘗覩錦繡頎言其志造次不忘自寅奉體圖勉康政道常想漢文衣綈之德晉武焚裘之事竟未能令行禁止敦本棄末朕甚懼之今王侯勳戚下洎厮養所得者重於遠所求者貴於異至雕文刻鏤衣紈履絲習俗相誇殊塗競爽有妨於政無補於時豈朕言之不明教

之末篤也且一夫一女不耕不織則天下有受其飢寒者令四方晏如而百姓不足豈不以尚於珠玉珍於錦繡壓田疇而奪其務出布帛而害其功歟其珠玉錦繡等自今以後切令禁斷如更循舊弊並歸罪長官仍令御史金吾嚴加捉搦州牧縣宰勸督農桑待至秋收課其貯積使人知禮節俗登仁壽有司仍爲條例稱朕意焉（開元二年七月三日）

斷珠玉等制（詔令作焚珠玉錦繡勅）　内制

勅朕聞珠玉者饑不可食寒不可衣故漢文云彫文刻鏤傷農事錦繡纂組害女功農事傷則饑之本女功害則寒之源又賈生有言曰夫人一日不再食則饑終歲不制衣則寒饑寒切體慈母不能保其子君焉得以有其人哉朕以耿身託于王公之上曷嘗不日旰忘食未明求衣思使返朴還淳家給人足而倉廩未實饑饉相仍水旱或愆糟糠不厭靜思厥故皆朕之咎致有漿酒藿肉玉食錦衣互相夸尚浸成風俗夫令之所施惟行不惟反人之所化（詔令作化上）從行（詔令作好）不從言是以古先哲王以身率下如風之靡何俗不易此事近有處分當以施行朕若躬服珠玉自玩錦繡而欲公卿節儉黎庶敦朴是使揚湯止沸淡海無濡不可得也是知文質之風自上而始朕欲捐金抵玉正本澄源所有服御金銀器物今付所（詔令作有）司令鑄爲鋌仍別置掌以供軍國珠玉之貨無益於時並即焚於殿前用絕浮競至誠所感期於動天况於凡百有遺朕命其宮掖之内后妃以下皆服澣濯之衣求除珠翠之飾當使金土同價風俗大行日用不知克臻至道布告遐邇知朕意焉（開元二年七月）

禁斷女樂勅　蘇頲

勅朕聞樂者起於心心者動於物物不正則不可爲樂樂不和則不能理人况天生黎蒸區別男女外則導之以禮中則由之以樂苟或不臧孰云致理自有隋頹靡庶政彫弊（詔令作缺）徵聲徧於鄭衛衒色矜於燕趙廣場角抵長袖從風聚而觀之浸以爲俗此所以戎王奪志夫子遂行也朕方大變澆訛用清淄蠹眷茲女樂事切驕淫傷風害政莫斯爲甚既遣令式尤宜禁斷自今以後不得更然仍令御史金吾嚴加捉搦如有犯者先罪長官務令杜絕以稱朕意（開元二年八月七日）

禁斷大酺廣費勅　前人

勅禮存寧儉書戒無益約費嗇財爲國之本至如賜酺合宴正欲與人同歡廣爲聚歛固非取樂之意况目徇於耆是不誠也心勞於僞是不經也殷鑒于此良增（詔令作用）憮然自今以（詔令作已）後兩京及天下大酺（詔令作酺宴）所作山車旱船結綵樓閣寶車等無用之物並宜禁斷（先天二年八月二十五日）

禁斷妖訛等勅　前人

勅釋氏汲引本歸正法仁王護持先去邪道失其宗旨乃般若之罪人成其詭恠豈涅槃之信士不存懲革遂廢津

泯眷彼愚蒙相陷坑穽彼有白衣長髪假託彌勒下生因爲妖訛廣集徒侶稱解禪觀妄說災祥或別作小經詐云佛說或輙畜弟子號爲和尚多不婚娶眩惑閭閻觸類寔繁蠹政爲甚刺史縣令職在親人拙於撫馭是生姦宄自今以後宜嚴加捉搦仍令按察使採訪如州縣不能覺察所由長官並量狀貶降（開元三年十一月十七日）

禁斷臘月乞寒勅　前人

勅臘月乞寒外蕃所出漸漬成俗因循已久至使乘肥衣輕競矜胡服闐城溢陌深玷華風朕思革頽弊返於淳朴書不云乎不作無益害有益功乃成不貴異物賤用物人乃足況妨於政要敗（詔令作取非）紊禮經習而行之將何以訓

自今以（詔令作已）後即宜禁斷（開元二年十二月七日）

勅（詔令作詔）禁天文圖讖制（詔令作詔）　常袞

勅天文著象職在於疇人讖緯不經蠹深於疑衆蓋有國之禁非私家所藏雖裨竈明徵子産尚推之人事王彤必驗景略猶寘於刑典況動涉（詔令作皆）訛謬率皆（詔令作是）矯誣者乎故聖人以經籍之義資理化之本不言曲學實紊大猷去左道之亂政俾彝倫而攸叙自四方多故一紀于茲或有妄庸輙陳休咎假造符命私習星曆共肆窮鄉之辯相傳委巷之談飾詐（詔令作僞）多端順非而澤熒惑州縣詿誤閭閻懷挾邪妄（詔令作懷紀挾邪）莫逾於此其玄象器物（詔令作局）天文圖書讖書七曜曆太一雷公式等準法官人百姓等私家並不合輙有自今以（詔令作已）後宜令天下諸州府切加（唐書作宜）禁斷各委本道觀察節度等使與刺史縣令嚴加捉搦仍令分明牓示鄉村要路並勒隣伍遞相爲保如先有藏畜者限勅到十日內齎送官司委本州刺史等對衆焚毀如限外隱藏有人糾告者其藏隱人先決杖一百仍禁身聞奏其糾告人先有官及無官者每告得一人超資授正員官其不願任官者給賞錢伍百貫文仍取當處官錢三日內分付訖具狀聞奏告得兩人已上累酬官賞其州府長史縣令本判官等不得捉搦委本道使具名彈奏當重科貶兩京委御史臺切加訪察聞奏準前處分咨爾方面勲臣洎十連庶尹罔不誠亮王室簡于朕心無近憸（詔令作宵）

人慎乃有位端本靜末其誠之哉（大曆二年正月癸酉）

文苑英華卷第四百六十五

文苑英華卷第四百六十六

批答一

答上尊號

答百僚上尊號第四表　　內制

省表具知前上三章皆有報旨推本帝王之道研究天人之際可謂盡矣能無亮（一作諒）哉朕辭愈堅來奏愈懇考蓍龜之意酌卿士之心義貴從人事難徇志然體未濟之象敬慎居方（一作警慎將然）復大畜之文模法往行虞舜勤人以恭己文王事帝而小心自勵則鑒乎殷湯盤銘持盈則戒乎周廟歌器還珠却馬使無媿於前脩（一作賢）非食罷臺冀有示於來代率是道也庶無悔乎勉徇（一作遂）群心祗循祖訓敬允誠請愧惕良深（寶曆元年四月三日）　一作皆唐大詔令

答元和南省請上徽（一作尊）號表　　常袞

省表具知朕纘嗣鴻業託于王公之上常恐隳道循淺燭理未明夙夜祗畏罔或（一作敢）寧逸至於法天象以垂制順人心而平亂立刑辟而不峻興禮樂（一作教）而不倦簡出澆浮延納忠直思濟于道保合大和今寰海削平載橐弓矢皆賴於輔弼之誠（一作臣）盡規於左右將帥之畧宣力於邦家循省表章請崇徽號武功文德揚美於予用愧于懷何以及此尚以昆夷未叙邊鄙猶虞不果（一作敢）允從宜斷來表（元和十四年）　一作皆唐大詔令

答請上尊號第三表　　前人

省表具知昔我祖宗每崇徽號皆以道侔天地澤被生靈故請之不疑而受之不愧是謂典禮鴻光赫然朕以寡昧祗承寶位寅恭（詔令作虔躬）惕勵不敢荒寧常懼理化未敷非以自尊爲善（詔令作意）若蕩清冠孽脩舉政刑此乃中外英賢叶心所致況復前疏亦已言之卿等善則稱君過陳功德表章三至益愧于懷豈大體之必然何懇言之不已況吟終日未果允從

永貞元年答宰臣請上尊號表　　編制

省表具知伏以高祖太宗接千載之統垂無疆之休太上皇承九聖之烈傳莫大之慶嗣德纘業允武允文弘帝堯之欽明宗玄元之清靜付朕天下顧神保和至道光於唐虞至仁合於天地卿等虔述休德祗獻鴻名循省再三允符朕志（詔令作意）朕獲守寶位丕承睿訓雖嚴恭寅畏不敢怠遑而澤未洽於群生理未臻於皇極遽言徽號何以當之雖嘉乃誠難遂來請其上獻太上皇尊號宜依所奏凡百卿上當體至懷

元和二年答宰臣請上尊號第三表　　前人

省表具知朕獲承丕緒以撫萬邦照臨無日月之明膏潤無江海之浸常恐吉蠲雖備未享於天心教導雖勤未諧於人欲諒慙非德敢議鴻名而冢臣宗公群后庶尹上引祖宗之丕矩下述黎獻之深誠誠予以處泰而思勞告予以受名而務實陳以懇迫至于再三先典不可以固違群

情不可以屢阻與其年讓而繁飾不若納規而徇公遂抑至懷勉從來請顧惟不稱兢惕殊深（十二月二十二日）

元和十四年答宰臣請上尊號第四表　編制

省表具知建崇名加大號必自盛德而因全功苟非其時難以擬議朕紹十皇（一作聖）之統緒尊百代之憲章晁而事天憂慄（一作懼）不暇乃者忠臣敦化良將策勳有冠難而必殄必平用兵戈而不蝗不旱此乃多士叶力成茲小康豈予一人獨運而致卿等四陳章疏每瀝肺肝同（一作表）士庶之誠心徵朝廷之故實願飾虛美皆為過談諭而復來勢不可止雖重煩典禮殊不自安而深念奏陳亦當從欲（一作乞）勉依所請良用愧懷（六月七日）　一作皆唐大詔令

大中元年答宰臣請上（詔令作百寮請加）尊號第三表

省表具知朕獲承丕業（詔令作緒）奄有萬方憂物之心常懷惕厲荷天之力漸至底寧此皆中外元僚文武庶政咸有一德以匡冲人而卿等猥以鴻名加于菲薄拜章瀝懇至于再三伏念自列聖以來何嘗無今日之請然卒不能讓者上慰宗廟之靈下迫群臣之願粤予小子豈敢久勞卿士大夫之心哉敬允乃誠良深自媿所乞宜依（十月）

長慶元年批宰臣請上尊號第二表　元稹

省表具知朕聞天職生植聖職教化天職舉則四時行聖職修則萬方理然而天不以行四時而為德故蕩蕩無名聖不以理萬方而為功故謙謙不宰顧朕小子獲承丕圖上賴祖宗之靈下託股肱之力先定鎮冀次來幽燕皆吾日月之所照臨車書之所轍跡失之則有以自愧得之則何足自多況今四海雖清物力方困六戎雖伏邊備尚勞百吏雖存官業（詔令作守）多曠萬目雖設紀律未張有此四者不敢遑寧思與卿等夙夜俾乂卿宜為我提振大法修明政經（集作讋攝）竄戎夷阜康黎庶四者既理名焉用之朕方以皋夔之務委卿卿宜以堯舜之事教我（詔令作厥）驟加徽號深恥近名循省表章難遂（集作徇）來請（四月）

批第三表　前人

省表具知昔齊桓議封禪管仲（詔令作叔牙）驟諫其未宜晉武平江東何曾深惟於（詔令作其）遠馭彼二臣者居安思危之志

明而有隱無犯之誠切也況朕寡德謬膺（集作應）昌期賴先帝削平之威蒙列聖浸漬之澤聿來燕冀甫（詔令作克）靖華夷既無德而有成實以祥而為懼卿等所宜朝夕納誨警予荒寧雖休勿休日慎一日而乃過為溢美頻上鴻名諒多丹（集作志）赤之誠殊非藥石之愛汝為予礪為朕揣磨（集作摩）汝為予舟為朕康濟強我懿號不若使我為有道之君加我虛尊不若居我於無過之地宜罷來請用副延懷

批第四表　前人

省表具知朕以正月元日祇見于九廟對越于上玄千官在前萬乘在（詔令作居）後覩聲明文物之盛望城社宮闕之尊尚念高祖太宗艱難於經營德宗憲考殷勤（集作憂）於丕纘

復皿世不克負荷以羞前人寅畏嚴恭式冀無過而燕趙底定戎德和寧實惟列聖之休安（集作焉）敢自大其意左右輔弼度予八師長偎以鴻名願加薄德三詔執事抑而不（詔令作未）行物議（詔令作逆）堅于裹未信四陳章表備引（詔令作列）古今且曰告虔之時學忘繼志問安之下胡不慰心事有切於顯榮理難從於封執於戲允恭克讓既見奪於群情克己為仁庶自勤於三省勉依來奏深用愧懷（五月）

答元義等請上尊號表　白居易

省表具知朕自君臨運逢休泰歲時豐稔兇醜殄夷此皆宗社降靈忠賢宣力顧惟寡德敢受鴻名卿等發于（集作中發）懇誠上尊美號雖屬人望難貪天功宜悉所懷勿固為請

答黃裳請上尊號表　前人

省表具知朕以薄德嗣守不圖不敢遑（集作荒）寧以弘理道幸屬歲時豐稔兇寇梟夷風雨不愆祀（集作禮）圜丘以報（集作而致）本雷霆未震釁太社而服刑斯皆十聖降靈幽贊寡昧百辟叶德馴致和平未惟鴻名實懼虛美卿上稽祖訓下酌群陳獻表章請加徽號洎于公卿士庶（集作王公卿士）降又耆艾緇黃咸一乃心各三其請朕嘗以牢元化者曲成於物法天道者從欲於人雖恤隱泣辜未臻三五之化而樂推忻戴難違億兆之心德非稱焉讓不獲已勉從所請深媿于懷

答李抃等謝許上尊號表　前人

省表具知朕自臨萬邦僅經三載位雖託於人上化未洽於域中永念恥身敢當大號卿等義深宗室忠盡君親一其精誠三有陳獻迫於人望獻于天心遂抑所懷勉從其請固辭而事非獲已撫德而何以堪之再省謝章彌增惕慮（集作屬）

答賀赦

答朱仕明賀冊尊號及恩赦表　前人

省表具知朕以寡德嗣承睿圖俯從眾情（集作誠）勉受鴻稱慶之大者豈在于一人推而廣之宜及爾百姓爰因受冊之禮遂施作解之恩俾與群生同斯大慶卿盡忠訓旅推美奉君省茲賀陳深見誠至

批宰相賀赦王承宗表　前人

省表具知先臣武俊功不可忘後嗣承宗過而能改朕所以捨其罪悔議以勳親垂宥善（集作過）之恩尚宜及爾十代引泣辜之責誠合在于一人與其黷武而取威不若匿瑕而務德卿等重居台輔密贊謀猷發於忠（集作衷）誠有此稱賀省閱奏表（集作奏）嘉歎久之

答賀德音

答王承宗謝洗雪及復官爵表　前人

省表具知帝者之道蕩然無私唯推赤心以牧黔首故一夫不獲若納之於隍一物歸誠則容之如地況卿家聯懿戚能自先朝祖立茂功賞延後嗣因人詿誤不汝疵瑕浸

（集作滁）以恩波煦之龍澤撫舊　封而察兼六郡進新律而統制三軍蕩繖加恩何以過此　及觀（集作覿）來表乃見深誠言必由衷事皆知感承家襲慶誓繼力於前修補過酬恩願指期於後効永言爾志甚叶朕懷勉思始終用副眷矚所謝知

答李嗣賀處分王士則等德音表　前人

省表具知朕臨馭天下以懲勸爲先有惡必誅無功不念顧承宗之罪誠合討除思武俊之勳宜令嗣襲兄墳墓禁其剪伐將校許以歸降庶明用師蓋非獲已卿職修卿寺誠奉宗枝省茲賀章備見忠盡

答王鍔賀賑䘏江淮德音表　前人

省表具知水旱流行江淮艱食朕明申詔旨親遣使臣蠲其逋租賑以公廩爰興利物之利用表憂人之憂庶俾疲氓均沾惠澤卿克勤所（集作乃）職共理爲心省茲賀陳深見誠意

答宰相杜佑等賀德音表二首　前人

省表具知古先聖王既託（集作託于）人上與百姓同其欲與天下同其憂唯是推（集作推是）心可底于道朕臨御萬國迨茲五年惕厲之懷雖勤於夙夜伏臘（集作慾伏）之候猶害於歲時思革弊以救災在濟人而損己是用欽刑緩死責己恤貧罷郡國之貢珍省宮廄之煩費延春令而布仁行惠先南風而解慍阜財庶憑歡心以召和氣卿等或匪躬獻替或悉力弼諧啓沃之間已申霖雨之用燮理之際佇見陰陽之和各宜勉之以輔予理所賀知

二

省表具知朕以春候發生歲功資始順陽和而布政賑貧乏而勸農載念罷（集作罪非）人因除弊事隨其所利施以爲恩富庶之端實漸於此卿等義敦宗戚誠揭君親省茲賀陳用增嘉歎

答宗正卿李詞等賀德音表　前人

省表具知朕統承鴻緒子育蒼生累歲有秋今春不雨在陰陽之數雖有盈虛爲父母之心敢忘惻隱俾除人弊以盪歲災卿等任重宗卿恩連屬籍省茲陳賀深見忠誠

答將軍方元蕩等賀德音表　前人

省表具知朕以時暘舛候春澤愆期思備旱之方無如貶省務動天之德莫若精誠是以修己恤人去煩節用並答天戒以致時和卿志竭邦家職修軍衛省茲章表深用嘉之所賀知

批宰臣賀下誅迴鶻德音表　封敖

省表具知迴鶻背棄恩親犯[illegible]擾邊鄙梟音不息獸性難馴自號天驕常爲國患比者雖爲所困弱尚肆猖狂朕念以親姻隱忍而已良思忠器難決用師曾無悔禍之詞屢有干誅之狀戎臣奮志甲士齊心用奇而果建殊勳決勝而且無遺策今則公主歸止元兇遁逃罪惡既盈誅夷難逭用

須制命以正典刑每思除害之言豈以佳兵爲念故非獲已有愧賀章

文苑英華卷第四百六十六

文苑英華卷第四百六十七　翰林制詔四十八

批答二

答賀破賊

答宰臣賀破賊狀　張說

省表具知蠢茲戎狄侵軼邊鄙不交鋒刃自取敗亡既邊將之功亦天道所棄心之有慰與卿同之

答薛平（集作萃非）賀生擒李錡表　白居易

省表具知朕自嗣耿光每多惕慮念必先於除害志無忘於安人李錡大負國恩自貽天討（集作罰）師徒未勤（集作動）於彊埸父子俱肆於市朝信上天之禍淫與率土而同慶省視來表深鑒乃誠所賀知

批百寮賀王宰破陽城縣賊表　封敖

省表具知討彼狡童萃乎茂（疑作戍）卒星霜既換牛馬未遑每軫勞懷渴聞捷報今者王宰麾下大破賊徒廣治砦既已平除陽城縣復見誅滅自茲乘勝足以震威蕩定有期凱旋可徒（疑作待）外禦多忠臣之力內謀有賢相之籌豈無成功亦復何慮所賀知

批宰臣賀石雄破賊陣表　前人

省表具知有名之伐義勇爭登干紀之宄幽明共戮逆順之理何嘗不然况內有賢相之謀外多良將之力舉則必勝動皆成功吉語屢聞　來獻相繼於道途斬級申威每盈於原野畜產兵仗所獲蓋多武力軍聲殊

為善陣想其危亟坐見清平卿義極謨猷道光翼賛推功之賀懷愧良多所賀知

批宰臣賀正月一日河中陳許行營破迴鶻表　前人

省表具知迴鶻恃衆忘恩棄盟犯境朕以勳親是念討伐未行而乃尚肆梟音敢回很顧恣行驅刼涂（疑）見奔衝戰士等蓄鋭多時奪身自効犄鬬之數何足以枝梧成擒之虜幸獲於逃遁蜂蠆自殲馬牛皆歸此實上帝威靈輔臣謀畧豈予薄德所可致焉循省賀章良多媿慰所賀知

批宰臣賀太原破迴鶻奪得太和公主表　前人

省表具知朕聞匈奴為中國之患者久矣爰自漢魏迄于

周隋制控之謀罕見其術暨乎國朝以懷柔之道稍致和寧然猶邉兵遠屯貴主下嫁國用且費人心未并昨者迴鶻以失國為詞款塞相託朕愍知矯詐且求（疑作示）含容旋肆梟音屢聞很顧虜騎唐突羽書飛馳方命戎臣各嚴師律可汗不知藏匿尚敢猖狂繇是我載張天威震貔貅之勇轒奮其威稜犬羊之微豈煩於牙齒邉塵掃蕩公主歸還豈獨壯於茲辰實可超於遠古此皆上玄降佑九廟垂休台輔元臣咨謀允叶不然予之寡昧何以致焉順美之詞省章多愧所賀知

答賀表

答張九齡賀西幸延期表　魏知古（附見張九齡集）

省表具知朕初聞三一輔之間今歲善熟朕緣陵寢誠欲西幸（集作行）然積累歷（集作歷一累）年乍得小稔即又聚食心所（集作所慮）重難儳夏麥不登去不充匱乏百姓不足君（集作朕）孰與安所以再三痛懷欲去不忍至於宮苑所樂氣候非宜苟得人安終不以此為念無可宜前告更俟後期所請徧示朝列及宣付史官亦豈（集作豈勞）煩也任卿等自商量

太宗答顏眞卿賀肅宗即位表　常袞（附見顏眞卿集）

省表具知兇逆亂常侵侮中夏曩者潼關失守京國不寧朕因涉岐梁至于巴蜀遂命皇帝肇登寶曆爰靜祆氛今官軍益振回紇效款即議（集作擬）南行共為剪戚卿忠惟奉國孝則保家懷不二之心秉難奪之操皇帝累申寵命兼

以崇班宜有懋於深恩（集作功）且用光於重寄（集作字）

答段祐等賀冊皇太子禮畢表　白居易

省表具知朕祗膺統序恭守典常爰推至公乃命長子使主國邑用貞邦家冊畢禮成良增感慶卿等各司軍衛同奉表章備見忠誠益深嘉歎所賀知

以下五篇並見集本

批李夷簡賀御撰君臣事迹屏風表　前人

省表具知朕思求理化親閱典墳至於去邪納諫之規勤政慎兵之誠取而作鑒盡以為屏與其散在圖書心存而景慕不若列之繪素目覩而躬行庶將為後事之師不獨觀古人之象卿詞彰順美義見忠規省覽再三深叶朕意

所賀知

批百寮嚴綬等賀御撰屏風表　前人

省表具知朕烈祖太宗以古爲鏡用輔明聖實致（集作臻）理平垂作孫謀毋懼乎失墜取爲殷鑒遂餙以冊青至若明君直臣前言往事森然在目如見其人論列是非旣庶幾爲座隅之誡發揮獻納亦足以開臣下之心况卿等職在儀刑政當補察各勤所任共副玆懷所賀知

答文武百官嚴綬等賀御製新譯大乘本生心地觀經序表　前人

省表具知朕勤求道本廣抯教源以真如不二之宗助清學得一之化况斯經典時爲大乘名理精微翻譯成就雖

契心則離於文字而得意亦假於筌蹄庶使發揮因爲序述卿等精通外學懇竭忠誠引經贊揚奉表稱賀再三省覽嘉歎久之

答蕭俛孟簡等賀御製新譯大乘本生心觀地經序狀　前人

省表具知大仙經典最上法乘來自西方閟于中禁將期利益必在闡揚遂命僧徒譯其句偈兼詔卿等潤以文言昨因披尋深得真諦悟本生不滅之義證心地無相之宗方勤護持聊著序引未言述作猶愧聖明卿等賀陳良深嘉尚

答謝表

批王播謝官表　元稹

省表具知朕聞有衆不言弱有地不言貧是以管夷吾用區區之齊而諸侯九合今朕四海之大億兆之衆獨不能擒庭湊克融而曰物力先困朕甚惑焉况高祖太宗之法令具存德宗憲宗（集作考）之舊老（集作章）猶在制詰比下選狀（集作收）日聞較量重輕勤恤人隱而室閭益耗縣官益貧職業壞隳程品差舛議論講貫殊無古風意朕聽之不聰而股肱耳目莫得宜其効也先皇帝以卿有廊廟之畫倚以爲相耶朕小子得而用之卿宜勉竭誠懷副玆屬望（集作嘉屬）

答杜兼謝授河南尹表　白居易

省表具知卿文通史道學達政源凡歷官常輒聞績効觀

能以授俾亞理於三川試可而遷宜專臨其一府盡委封畿之政仍兼運漕之權歲特之間佇有勞（集作勤）効勉勤（集作恭）爾職重副予懷所謝知　以下四篇並見集本

答劉總謝檢校工部尚書范陽等兩道節度使表　前人

省表具知卿幼承義訓長有令聞能遵忠孝之風不墜弓裘之業朕所以命加異等寵冠常倫特授雙旌超登八座豈唯延賞亦在任能將懋前脩勉申後効載省章疏深鑒誠懷所謝知

答裴垍謝銀青光祿大夫兵部尚書表　前人

省表具知卿自居鈞軸日獻謀猷載君常竭其股肱憂國

每形於顏色及嬰疾病益不遑安未踰四旬以至三讓撝謙秉撝退之道堅懇陳難奪之詞遂抑朕心俯從卿請而七命印綬五兵尚書官秩甚崇事務稍簡就以優養冀乎和平載省表章深見誠意所謝知

答薛苹謝授浙東觀察使表　前人

省表具知卿久踐吏途累聞能政及居藩鎭尤見忠勤訓道而群黎向方廉察而列郡承式實嘉乃績每簡予心宜遷雄劇之藩以廣循良之化勉於爲理副朕所懷所謝知

答李卿謝三品狀　苑咸

省表具知以卿有渾厚之德貞固之行遠勵衣冠近光宗室況友于之美克替昇平故改以章綬之名用表禮賢之

意也所謝知

批劉悟謝上表　元稹

省表具知朕聞上黨亦天下勁兵處昔者李抱真用之一舉破朱滔再舉覆田悅訓養十萬威聲殷然人到于今號爲良將夫以卿之勇義才畧猶將遠慕韓彭區區抱真夫豈難繼況以克融庭湊之狂朧小賊比朱滔田悅之結連大盜（集作職大結連）是猶以孩嬰而校賁育也蜂蟻相聚其能久乎卿宜密運謀猷明宣號令避狂擊惰取暴撫羸勿爭蛙豕之鋒直取鯨鯢之首再圖麟閣未煥縑緗無爲他人所先當使功居第一策勳在近勿復爲勞所謝知

答元膺（集作應非）授岳鄂等觀察使謝上表　白居易

省表具知夏口重鎭屬在時賢非明肅不能理其軍非簡儉不能阜其俗以卿有仁厚之質謇直之風累踐班行皆著名節遂輟中憲往臨外藩知已下車當（集作深）慰人望佇茲報政用副朕懷所謝知

答李鄘授淮南節度使謝上表　前人

省表具知卿抱兼人之才秉徇公之節每登要職輒（集作悉）著能名若刃發硎投而不滯如玉在佩動必有聲朕以距淮而南人物繁會非廉明何以貞師察俗非簡惠何以通商綏農前勞既彰後効何遠載省來表知已下車勉副虛懷佇觀新政所謝知

答元素謝上表　前人

省表具知卿用兼文武識合變通輟綱領於中朝授麾幢於重鎭（集作外門）吏能足以惠物將畧足以董戎人望所歸予心是賴知卿已到本鎭當慰疲人深籍撫綏之方以安凋瘵（集作弊）之俗日期報政歲望成功勉勤所圖用副朕意

答杜兼謝上河南少尹知府事表　前人

省表具知三川（一作帥非）封畿實重其任貳職綱紀亦難其人卿素懷器能累著聲績亞理以明慎選專領以展長才知已下車當親綏撫佇聞報政用副憂勤所謝知

批敬昕謝上表　封敖

省表具知卿蹈履中和修絜大雅推經笥而微言如貫聽文韻而清音不窮亟稱才能歷踐華顯洎尹正洛汭臨戎

孟津洽（不避諱恐作理）行推高號令有律遞遷白馬重擁青幢授眕素洽於謳謠先聲載揚於道路旣聞至止當慰予懷所謝知

批盧鈞謝上表　　前人

省表具知負才略者不辭於難事付重難者思得於才人朕以上黨雄軍壺關重寄劉悟始以勳力授之旌旄而擁鄆州兇孽之餘汙潞府忠良之俗苟法脅衆偽言欺天洎從諫襲有父兵坐邀朝命嘯聚姦惡稔成悖兇役豎何知群逆相濟以卿端孚可以鎮俗誠明可以訓戎舉二鎮之旌旗滌五州之汙染果有變節翻為吾人今元兇盡誅舊風可復已知到鎮用深慰懷善撫傷夷務矜凋瘵俟爾報政副予所知

批鄭涯謝上表　　前人

省表具知卿道茂搢紳望高班列夷澹自處（一作守）端莊有嚴直如朱絃清比嘉玉內庭西掖留重價於雄文憲府南宮鵲餘芳於嘉話出入更踐便蕃寵榮所涖有聲溢於聞聽是用授之鈇鉞鎮以荊蠻壓江漢之上游撫吳蜀之都會苟非良幹其誰付焉知已下車故多勞止勉弘政術必副憂勤所謝知

文苑英華卷第四百六十七

文苑英華卷第四百六十八　　翰林詔制四十九

蕃書一

廻鶻書

與廻鶻可汗書　　陸贄

皇帝兄敬問可汗弟兩國同（集作和）好積有歲年申之以婚姻約之以兄弟誠信至重情義至深頃因（集作屬）賊臣背恩構成嫌釁天不長惡尋已誅夷（集作尋正典刑）使我弟兄恩好如舊周皓及蹋本啜黑達達等至得弟來書省覽久之良以為慰弟天資雄傑智識通明（集作性稟聰明）親仁善鄰敦信明義罷戰爭之患弘禮讓之風保合太和用寧區宇（集作域）惟茲盛美何以加焉朕之素懷與弟叶契為君之道本務愛人

同日月之照臨體天地之覆育其（集作期）於廣被彼此何殊況累代以來繼敦姻戚與弟俱承先業所宜遵奉令圖（集作猷）自茲以還（集作來）情契彌固垂之百代永永無窮緬想至誠當（集作必）同此意所附蹋本啜奏請降公主姻不失舊頗叶通規待弟表到即依所請宜示百寮擇日發遣緣諸軍兵馬收京破賊頻立功勳賞給數多府藏（集作庫）虛竭其馬價物且付十二萬疋至來年三月更發遣一般餘並續續支付弟宜悉也安西北庭使人（集作敕次）入奏今並却歸本道至彼宜差人送過令其速達弟所寄馬並到深佩厚意

與回鶻可汗書　　白居易

皇帝敬問回鶻可汗夏熱想比佳適可汗有雄武之姿英

果之略統制諸部君長一方纂承前修繼守舊好故得邑落蕃盛士馬精强連挫西戎末藩中夏兄嚮風之義每勤於朝聘事大之敬常見於表章動皆由衷言必合禮朕所以深嘉忠欵遐想風規至於寢興不忘歎矚勉弘令德用副誠懷達覽將軍等至省表其馬數共六千五百疋據所到印納馬都二萬疋都計馬價絹五十萬疋緣近歲已來或有水旱軍國之用不免闕供今令數内且方圓支二十五萬疋分付達覽將軍便令歸國仍遣中使送至界首雖都數未得盡足然來使且免稽留貴副所須當悉此意頃者所約馬數蓋欲事可久長何者付絹少則彼意不充納馬多則此力致困（集作欵）馬數漸廣則欠價漸多以斯商量

宜有定約彼此爲便理甚昭然况與可汗禮在往來義存終始親隣既通於累代恩好益厚於往時所以萬里推誠期於一言見信遠思明智固體朕心其東都太原置寺已令人勾當事緣功德理合精嚴又有彼國師僧不必更勞人檢校其見撚拓勿施鄢（集作鄢）達干等今並放歸所令帝德將軍安慶雲供養師僧請住外宅又令骨都祿將軍充檢校功德使其安悉立請隨舦次放歸本國者並依來奏想宜知悉今賜少物具如別録内外宰相及判官摩尼師等並各有賜物至宜準數分付内外宰相官吏師僧等並存問之遣書指不多及

賜回鶻可汗勑書　李德裕

勑我國家統臨萬寓列塞在陰山之南先可汗摠率本部建牙於大漠之北各安土宇二百餘年此天所以限隔中（集作内）外不可逾越近聞爲紇吃斯所敗加以饑荒國邑爲墟屍僵道路今可汗稍收離散漸近邊城將務（集作議）遠圖先示（集作令先）文誥故茲命使宜聽朕言可汗累代已來亦（集作推）誠嚮國往者中原有難助剪群兇列聖念功每加優寵寧國咸安二公主降嫁龍庭爰及先朝復以今公主繼好又以土無絲纊歲遺縑繒恩禮轉深諸蕃榮羨久保誠信兩絶猜嫌但以國家舊章蕃漢殊壤稍踰經制豈朕所安去歲嗢吺（集作没）斯特勒已至近界邊將憤激便請驅除朕每念其無主可歸宜令安撫今可汗既立彼又降附便合

率領漸復舊疆漂寓塞垣殊非良計又得宰相頡干伽思等表借振武一城權與公主可汗（集作可汗公主）居住中國之制違外蕃不同須守前代規模祖宗法度昔漢朝單于乖亂呼韓欵塞宣帝送單于出朔方鷄鹿（漢何奴傳作鷄鹿塞在朔方郡集作祿恐非）塞唯賑以米粟國初太宗皇帝令（集作命）李思摩建牙於漠南遺跡並存事皆可驗未有深入漢界借以一城與羌（集作退）渾党項微小雜種同爲百姓實亦屈可汗之尊貴亂中國之舊規若以未復本蕃或欲別選善地求大國聲援戢諸部交爭亦須率思歸之人且於漠南駐（集作住）正朕當許公主朝覲親問事宜儻須應接必無所恡豈令彼國從此輯寧豈不謂去危就安轉禍爲（集作成）福朕緣公主將可

汗册（集作忠）誠來告深感于衷制置之間須存遠大故遣右金吾衛大將軍兼御史大夫王會副使宗正少卿兼御史中丞李師偃馳往喻懐爰定所居更申誓約神明是質豈可食言可汗宜保一心自求多福

賜大和公主書　前人

勑姑遠嫁絶域二十餘年跋履險難（集作艱）離此故土（集作備罹屯否）朕每念於此良用惘然恭惟太皇太后春秋已高慈愛頗（集作深）厚比者望姑朝謁拜叙悲歡倏已歲暮寂無音耗想姑見舊國之城邑能不銷魂望漢將之旌旗（集作麾）必嘗（集作當）流涕今朔方既至霰雪已零絶塞蕭條固難久處旃墻罽幕何以禦（集作御）冬肉飯酪漿且非適口朕俯臨萬寓

子育群生一物未安終食三歎況姑累年漂泊何日忘懐想姑高明必自懸鑒姑承宗廟之餘慶為王室之懿親先朝割愛降婚義寧家國謂回鶻必能禦侮安静塞垣使邉人子孫不見兵革昔射雕者不敢西向畏軒轅之臺今回鶻所為甚不循理蕃渾是朕之百姓牛羊亦國家（集作之）所有昔（集作因）依漢地遂致蕃孳（集作滋）回鶻託以私讎恣為侵掠每馬首南向姑得不畏高祖太宗之威靈欲侵擾邉疆豈（集作姑得）不思太皇太后之慈愛為其國母足得指揮若回鶻不能禀命則是棄絶姻好今日之（集作已）後不得以姑為詞若將恃我為親禀姑教令則須便自戢歛以繼舊歡想姑以朕此書諭彼將相令其知分不更（集作更不）徇非塞外祁寒且無綵纊朕每御衣服則思彼未授衣豈可以回鶻請張遂忘親愛今寄冬衣若千事具如別録

賜囬鶻嗢吺（集作沒）斯特勒等詔　前人

勑回鶻嗢吺斯特勒鄂頡啜特勒曳于伽思於觧亦阿思於觧亦何（集作阿）躭于（集作迸）思莫賀達干宰相伊難未（集作朱）寄伽諦略咄將軍（三字集作摩咄將）諦略等天德軍遞多覽所奉（四字集作所奏）表至再三省覽憂矚良深彼蕃自忠義毗伽可汗已來代為親隣連降愛主恩禮特異古今莫及朕臨馭（集作君臨）萬國撫育殊方苟有未安則宜上來（集作告）況特勒等乃祖乃父歸誠累朝昨遣嗣澤王溶吊冊先可汗回如聞卿國中喪亂諸部乖離救患恤隣敢（集作豈）忘令典方圖（集作思）

鎮撫已命使臣令又知堅昆等五族深入夌雪可汗被害公主及新回鶻（集作可汗）播越他所未歸城邑特勒等力不能制思存遠圖想率遺逃萬里歸命又知欲奉公主朝覲忠謀不從已道沙（集作大）漠之南同欵五原之塞發此單使布其赤心言念艱危惻然軫歎料卿等皆英酋貴族羈寓沙塲懐土之情如何可處豈非欲討除外寇匡復本蕃抱此至忠託于（集作於）大援但緣未知止（集作指）的難便聽從又慮邉境守臣見卿忽至或懐疑阻不副朕心故遣鴻臚卿張賈馳往安慰（集作撫）朕既奬卿忠欵報以信（集作至）誠雖隔塞垣已如相見卿須深明朕意盡吐所懐一一言於使臣令其速且還奏佇聞誠願續有指揮心當副彼急難固不惜

於事力勉於謀度用保忠勲秋熱卿及部下諸官并右（集作左）相阿彼元等部落黒車子達怛等平安好遣書指不多及

突厥書

勅突厥苾伽可汗書　張九齡（見集本）

勅突厥苾伽可汗比數有信知彼平安良足慰也自爲父子情與年深中間往來親縁義合雖云異域何殊一家邊境之人更無他慮甚善甚善此是兒可汗能爲承順副朕之所親厚人間恩好無以過之長保此心終享福禄子孫萬代豈獨在今比秋氣漸冷卿及平章事首領部落並平安好遣書指不多及

勅突厥可汗書　前人（見集本）

勅兒登里突厥可汗天不福善禍鍾彼國苾伽可汗傾逝聞以（集作之）惻然有二十年間結爲父子及此痛悼何異所生又聞可汗繼立蕃落並得寧靜良深悲慰且知無他朕與可汗先人情重骨肉亦既與朕爲子可汗即合爲孫以孫比兒似疎少許令脩先父之業復繼往時之好此情更重只可從親若以爲孫漸成疎遠故欲可汗今者還且爲兒義結既深當熟思此意人情終始固亦可知葬事所須並依來請即與弔祭使將往必令及期言念宿昔深懷感愴春初猶冷可汗及平章事并首領部落並得如宜遣書指不多及

勅突厥登利可汗書　前人

勅突厥登利可汗日月流邁將逼葬期想崩慕之心何可堪處朕以父子之義情與年深及聞宅兆良以追悼前歌利施頡斤至所請葬料事事不違所以然者將答忠孝故表紀之數禮物有加道之所存地亦何遠今又遣從叔金吾大將軍佺持節弔祭兼營護葬事佺宗室之長信行所推欲遠（集無遠字）達其情必重其使以將厚意更敦前約且以爲保忠信者可以示子孫息兵革者可以訓疆場故遣建碑立廟貽範紀功因命史官正辭朕亦親爲篆寫以固終始想體至懷春中尚寒可汗及平章事部落並平安好遣書指不多及

勅突厥可汗書四首　前人

勅兒突厥可汗書與先可汗結爲父子及兒紹續情義日深至於國計亦欲無別兒去年東討雖有先言然兩蕃既歸國家亦即不合侵伐朕既與兒無間終不以此爲懷契丹及奚諸蕃窮者土地不足以放牧羊馬不足以貪求遠勞師徒兼冒鋒鏑勝不爲武不勝亦危以此言之當務其大者突騎施本非貴種出自黒姓唯任姦數誑誘群胡十數年間又承國家庇蔭因其荒遠遂得苟存近日已來敢茲背德又知兒意亦欲破之前與先可汗舉哀其使不肯就哭當時辭拒彼使具知兒若揔兵西行朕即出師相應安西瀚海近已加兵欲以掎之復何難也儻事捷之日羊

馬土地摠以與兒子女王帛別行（集作有）優賞信是長策可熟思之與兒親情故言及此耳今有少信物至宜領取春初尚寒兒及平章事首領百姓已下並平安好遺書指不多及

二

勑兒可汗比來和市常有限約承前馬數不過數千去歲以兒初立欲相優賞特勑欲谷前至納馬倍多故摠與留著已給物市買中間蘇農賀勒兼領堅昆馬來朕以一年再市舊無此法歌解骨支去日丁寧示意又移建（集作健）逹于後到亦以理報知不遣重來須存信約遂乃不依處分驅馬直來無禮無信是何道理朕緣兒義重深爲含容論其無知豈能不惟計兒忠孝必無非理未委此等何故也（集作而）然念其遠來磧路艱苦勑令却退去似不親（集作相）親令覲都賜蘇農賀勒下及堅昆使下摠二萬匹絹任其市易想兒知之其馬今並勑令却去至彼之日以理告示也夏末甚熟兒及平章事部落百姓並平安好遺書指不多及

三

勑兒突厥可汗道路既遠使命復稀近日已來音信斷絕朕每多懸念想所知之與兒情義既深庶事無間父子之國直往直來何異一家真無外（集作別）也蘇農賀勒處剌達干等去歲將馬廿六數倍多又有諸蕃馬來亦是兒所發遣往者先可汗在日每年納馬不過三四千馬既無多物亦易辨此度所納前後一萬四千緣兒初立可汗朕又結爲父子恩義相及不可却回所以摠留計物五千萬匹兼屬國家大禮並放天下租庸用度無窮非獨和市緣此馬價通容稍遲處剌達干未還不是故爲留滯念昔此意當復寬心今見續續市易不久望了即當發遣回日非賒在此還如當家去住亦何異也此後（一作度）將馬來納必不可多還如先可汗特約有定準來交易發遣易爲事須久長不是限隔今故令內侍趙惠琮往并有少信物別具委曲至宜領取秋氣漸冷兒及平章事首領百姓並平安好遺書指多不及

四

勑突厥兒可汗內侍趙惠琮從彼還一一口具深慰遠懷兒表中猶言前年退馬多兼云蘇農賀勒處羅達干三年在此與兒更無間外庶事一家所以趙惠琮去時皆以實報今者來表尚未體悉且去年所將馬來前後數倍常歲至於好惡未必皆以兒知其中老弱病患及驅格全小不堪駕馭如何摠留所以略簡多少仍是十退一二是於兒處大爲存情何故來章尚嫌多退必若求（集作留）售惡馬亦恐諸蕃笑人兒既君長北蕃使與朕爲父子須存分義使遠近知之勿信下人專由利動蘇農賀處羅達干等續續市買甚有次第雖校遲少許物並好於往時不久當迴亦

勿怪也所欲遣使來者既爲父子之國來往乃是尋常須知平安復申朝覲佇聞來使用慰朕心冬中極寒兒及平章事首領百姓並平安好所有委曲皆使至口具遣書指不多及

党項書

賜党項勑書

勑自爾祖歸欵國家依附邉塞爲我赤子編於黔黎牛馬蕃孳（集作滋）種落殷盛不侵不叛効信効誠（集作頻効信誠）比聞邉將不守朝章失於綏緝因緣徵歛害及無辜念爾遠人莫知控告特命朕之愛子實惣元戎所冀群師聽命而不敢自專諸部懐寃而有所披訴奉我憲令以保和寧如聞莫顧恩私遂懐憑恃攘奪不避於官物驅掠罔憚於平人擅舉（集作興）甲兵恣行攻刼豈有朝廷內地輙此鴟張道路阻艱商旅殆絶朕使欲詔命諸鎮悉力勦除深意王石難分善惡同斃今再爲條制各使得宜却令節將（集作相）指揮許其處斷如事有寃濫政乖公平並遣巡院奏聞朝庭必與（集作爲）申理如或不知恩貸猶敢猖狂國有典章必難容捨故茲宣示當體朕懐

文苑英華卷第四百六十八

文苑英華卷第四百六十九　　翰林制詔五十

蕃書二

吐蕃書

勑吐蕃賛普書七首　　張九齡

皇帝問賛普緣國家先代公主既是舅甥以今日公主即爲子婿如此重姻何待結約遇事足以相信隨情足以相親不知彼心復同以否近得四鎮節度使表云彼使人與突騎施交通但蘇禄小蕃負恩逆命賛普既是親好即合同嫉頑兇何爲却與惡人密相往來又將器物交通賂遺邉鎮守捉防遇是常彼使潛行一皆警（集作驚）覺夜中格拒人或死傷比及審知亦不揔損所送金銀諸物及偷盜人等並分付悉諾勃藏却將還彼既於賛普親厚豈復以此猜疑自欲坦懐畧無所隱縱逼異域何慮異（一作易）心又西南諸蠻元是異類或叛或附恍惚無恒往年被畧彼蕃率種歸我緣李知古處置失所又即飜然改圖彼此之間有何定分而彼有來者乃云此先舉兵以蠻爲詞未知孰是今既無外當以此思之緣彼州鐵柱前書具報一言不信朕豈厚誣更以相仍便非義也鐵柱書唐九徵所作百姓咸知何不審之徒勞往復至於邉將在遠下人邀切變好爲惡誠亦有此非獨相規亦當自誡如此覺察更有何憂萬事之間一無限隔所以細故無不盡言想所知之體至懐也晚春暄極（集作極暄）賛普及平章事首領并百姓以下並

平安好今有少信物別具委曲遣書指不多及

二

皇帝問吐蕃贊普近賓元禮往事具前書贊普後來亦知彼意朕推心天下皆合大和況於彼蕃復是親婭仍加結約盟誓再三以至道言之此亦仁義不薄也而贊普且循未信是復何心君長大蕃固不容易所云去年七月巂州將兵抄掠兼有該誘巂州之外尚隔諸蠻既背吐蕃自行寇抄掠而乃推托於我何爲遥信虛詞且西南群蠻別是一物既不定於我亦不專於吐蕃去即不追來亦不拒乃是兩界所有只合任其所歸自十數（集作數十）年來或叛或附皆所親見豈假纏言往者此蠻背恩侵我邊鄙昆明即巂州之故縣鹽井乃昆明之本城今復舊疆何廢修築而云除却是何道理自邊境備守彼此常事今既和好何有嫌疑至如西自葱嶺已來緣邊諸處或地勢是要或水土是好彼有城鎮亦皆內侵朕豈不觧廣求更以自益緣已和好不可細論且八壘山築城置鎮皆如漢界何曾以此爲言而彼即生詞未知何意邊城委任當擇忠良無信小人令得閒構也夏中已執贊普及平章事部落百姓等並平安好遣書指不多及

三

皇帝問贊普自與彼蕃連姻亦已數代又與贊普給約千今五年人使往來（集作遂）未嘗有間朕與（集作以）兩國通好百姓獲安子孫以（集作已）來坐受其福疆埸之事行（集作幸）且無憂此雖境上有兵固是存而不用況（集作在）彼邊事與此何殊近得來章又論蠻中地界所有本末前書具言贊普不體朕懷乃更傍引遠事若論蠻不屬漢豈復定屬吐蕃邪彼不得所即叛來此不得所即背去如此常事何乃固執復於國家何有朕豈利之至如彼州（集作忠）鐵柱州圖地記是唐九徵所記之地誠有故事朕豈妄言所修城壁亦依故地若不復舊何謂（集作豈爲）通和蠻中抄掠彼人勘問亦有此事緣其初附法令未行亦有姚巂邊人姦險求利或入蠻同盜亦不可知既與贊普重親朕又君臨大國正欲混同六合豈復侵取一隅再三已論何乃不信顧慙薄德良用咨嗟且如小勃律國歸朝即是國家百姓前遭彼侵伐乃是違約之萌朕以結信既深不顧其小中間遣使曾不形言贊普何獨相尤而不思已惡（集作西）之事所存既大當共成之近聞莽布支西行復有何故若與突騎施相合謀我磧西未必有成何須同惡若爾者欲先爲惡乃以南蠻爲詞今料此情亦已有備近令勒兵數萬繼赴安西儻有所傷慎勿爲怪也朕心無所負事欲論平但國家之所守者信鬼神之所助者順未有背道求福違約能昌何況兵衆不可當而又天道所不假以此求濟不亦難乎遠道所傳多應不實亦言（集作計）贊普不合異圖故令人審度（集無度字）看定何緣也待漸息回日更具委曲令附少物具如別數

爲路遠不得多附春首尚寒贊普及公主比如宜也平章事及首領已下並平安好今使內常侍實元禮遣書指不多及

四

皇帝問贊普得七月一日信所言陰承本奏請不擬與彼和將兵馬大入者至如和與不和事皆由朕自斷何人輒敢奏聞何兵即敢擅入且舅甥（三字集作所結）親好不是近年文成公主已來亦重疊矣中間或絶或繼終是舊好存焉唯道此有幾臣不知彼專構造亦須自覺豈可推過至如兵馬邊備彼與此同既見彼處加兵豈令此總無備矣疑自彼起不可相尤近日築城不出疆界邊頭有要隨事修營何所致疑以此爲語如彼頻歲亦築數城若不惡心何故嚴備固是邊境常事不足爲言忽此相尤深所未達彼蕃必其自守此兵終不妄行所先立盟約更知何用鬼神知意不復多言秋氣已冷贊普及平章事已下並平安好遣書指不多及

五

皇帝問贊普此使前至之日具知彼意實元禮（集作中禮）中間所云亦已備論且親以舅甥之國繼（集作申）以姻婭之好義非不重心豈合疑項歲已來加之盟約此又不信其如之何至如境上蠻夷元是衆物來不可拒去不可追前書已言想所知也而每來信使皆以爲辭或云封界築城或稱將兵抄掠且蠻既背彼伊自築城城在蠻中人即隨地所有侵竊亦是群蠻皆在遐荒豈關處分而歸過於我無乃甚乎邊境小人不識大體此既未免彼亦有之間構既行猜嫌互起朕近已知此贊普亦須察之勿取浮言虧我大信以絶兩國之好甚善甚善所有諸事皆具前書公主所請與人官及內人品第即當續有處分春晚漸熱贊普及平章事首領百姓並平安好今有少物別其委曲至宜領取遣書指不多及

六

皇帝問吐蕃贊普朕與彼國既是舊親近年已來又加盟約如此結固仍有猜嫌明知異域之心亦難可保此者所有信使唯知怨此相違自料國家何負於彼至如突騎施最爲醜虜頃年恃我爲援幸至今日而敢辜恩朕未即誅之待其惡積贊普越界與其婚姻前者以意向道即去尋已告絶朕亦委信以爲必然今乃定婚如初黨惡可見又莽布支西出朕具知之今實元禮往彼問以何故又道別緣他事爲此追還其人實將兵向西擬行攻取前後詐妄言與事違驗在目前得不歎恨夫人之所以爲貴者以其有信有禮國之所以能強者亦云唯信與義若言不可信義不可親雖在匹夫尚多恥媿何況君長能無情乎彼突騎施人面獸心偏僻荒遠見利則背與親實難贊普背朕風恩共彼國（集作相）厚應非長策可孰思之又比來觀彼事

意有殊往日唯任計數以此爲能今與突騎施和親密相結託陰有贊助而傍作好人如此潛謀亦非遠計所欲爲患不過邊庭且邊鄙（一作庭）之於中國如毫毛之在身耳以彼戎狄侵我毫毛雖實無多何須有損朕所以殷勤和好欲靜邊人君國之心不能忘也亦與贊普累代舊親幸無大故不宜輕絕今邊鎮兵馬不可不防彼亦有之與此無別既不先舉自足知心從（一作承）前所言豈有虛也秋晚稍冷贊普及平章事首領百姓並平安好遣書指不多及

七

皇帝問吐蕃贊普此亦覺彼事勢有異畧加防備仍未益兵今得安西表來蕃布支率衆已到今見侵軼軍鎮并踐暴屯苗先知彼有異謀猶自未將至此者且蕃布支西出朕先知之前令問其行由得報自緣別事今乃爲賊負心如何安西諸軍去此萬里倉卒遇敵何暇奏裁既被交侵必應拒鬬儻有傷損可無相尤軍城鎮守之人不可束手受死事由彼起深所咨嗟且累代舊親復新有盟約彼既欺負天地違犯鬼神如此用心更知何道一往邊頭所備只緣慮有非常今果如言防乃不錯突騎施異方禽獸不可以人道論之贊普與其越境相親只慮野心難得但試相結久後如何於朕已然義則合絕但爲誓約在近親好又深彼雖背恩我豈尤効（集作我尤効）先令犇問欲盡舊情必定爲惡別爲之所一昨遣內常侍劉思賢送公主分物并

每年國信物見已臨路適會表來思賢此行量其在道遲緩今故令劉思賢判官劉明子先行具宣往意秋冷贊普公主及平章事首領百姓等並平安好遣書指不多及

勑吐蕃將相書

陸贄

勑尚覽鑠論莫陵悉緤（集作紲）等至省所陳奏具悉之國家與大蕃親則舅甥義則隣援息人繼好固是恒規朕嗣位君臨思安兆庶常以信讓爲事不以爭競爲心區域雖殊覆育寧別贊普天資仁德惡殺好生與朕同心重修舊（集作和）好會蕃漢將相告天地神祇約誓事之言至嚴至重大信一立義無改移所請奉天盟書勒於清水碑石審詳事理頗甚乖違往歲賊臣稱兵竊據城（集作宮）闕尚結贊志惟嫉惡義在（集作切）救災頻獻表章請收京邑朕以宗廟社稷悉在上都但平寇戎豈惜酬賞（集作獎）遂（集作肇）許四鎮之地以答收京之功旋屬炎蒸又多疾疫大蕃兵馬便自抽歸既未至（集作到）京有乖始望奉天盟約豈合更論朕欲苟徇彼情便令鐫刻則是事非務實信不由衷欺天罔神莫大於此凡曰通好貴於推誠將垂百代之名豈顧一時之利但以事之去就須定是非若不辯明便成姑息親隣之義豈所宜然故遣使臣與卿詳議卿是大蕃輔佐必當（集作應）智識通明事理昭然不足疑惑儻有他見宜具奏聞審細研窮須歸至當所論先許每年與贊普絹縑一萬疋段者本來立約亦爲收京然於舅甥之情此乃甚爲小事二

國和好即同一家此有所須彼當不恡彼有所要此固合供以有均（集作易）無蓋是常理賛普若須繒帛朕即隨要支分多少之間豈拘定限假使踰於萬疋亦當（集作冀）稱彼所求朕之所重者信誠所輕者財利思與率土同臻大和想卿深體至公務存（集作全）大義安人保境垂美無窮勉思令圖（集作猷）以副朕意今遣倉部郎中兼侍御史趙聿與來使同往書中意有不盡並令趙聿口宣尚結賛論莽羅等唯揔師徒遠來赴難功雖未就義則可嘉其所領將士等朕先許其賜物壹萬疋叚並已排比訖待卿所商量指定此使却回即發遣往今各賜卿少物至宜領之

敕吐蕃宰相尚結賛書　前人

敕尚結賛卿天資才術（一作傑）作輔大蕃識通古今志奉忠信義聲積著遠近（集作邇）流傳比聞入典樞衡近知還揔戎務二國所定和好首末是卿商量得卿却來深以爲慰昨者邊軍狀奏云彼國兵馬踰越封疆朕以畫界立盟先有定分賛普素熟仁義卿又特禀純誠背約侵漁必無此理但敕邊城自備不令輙動干戈若使効尤恐成交惡初疑界首遊奕少有爭宜不謂大發師徒（集作兵車）漸加侵軼興兵動衆必合有名蕃軍此行未測其故朕自嗣膺寶位即與賛普通和敦以舅甥結其（集作爲）鄰援懲戰爭之弊弘禮讓之風彼此大同務安衆庶乃於境上建立壇塲契約至明誓詞至重告于皇天后土諸佛百神有渝此盟殃及其國朕敬奉誠約分毫不移（集作欺）信使交歡歲時無絶碑文具在可（集作足）以明徵豈有一事不行一言不守頃令趙聿專往近從彼方（集作近方從彼）却回兼聞彼蕃使同來至今猶在道路卿所論奏朕並未知待審（集作詳）事由乃（集作然）可商議既稱和好埋絶相疑未合輕舉甲兵便踰境界盟誓之語忽焉若遺天地明神豈其可罔卿智識明遠朕所深知頃年猶舉義師救此災患今豈不存大信遂棄令名故專遣（集作遣專）使見卿欲審知來意佇聞還奏以副所懷趙聿及蕃使等計朝夕合（集作即）到待覽表中意旨（集作事意）續即商量報卿卿涉遠而來當甚勞頓今賜卿其物至宜領之秋冷卿比平安好將士等並存問之

敕尚結賛第二書　前人

敕尚結賛蕃使論拱熱等與趙聿同到卿所陳奏朕具悉之誠意勤勤志敦和好上以陳（集作敦）舅甥之義次以表結（集作結鄰）援之歡外以彰禮讓之風內以息戰爭之患兼此數美昔賢所難（集有非字）卿才越等倫識通今古故（集作豈）能匡輔大國弘宣遠圖（集作猷）施美利於當時傳盛名於不朽眷懷明畧歎尚良多然以賛普來書務於叶睦卿之所奏亦貴通和初覽其言實嘉德義及覩其事頗訝乖違以卿賢明朕素信重棄義踰約計必不然未測事由因何至此頃年所定和好言約頗謂分明至如四鎮北庭元不割與蕃國及朱泚悖逆作亂上都卿仗義興師請收京邑遂許四鎮

北庭之地將以答報戍（集作其）功旋屬炎蒸蕃軍使退奉天之約豈可更論事甚分明固無疑惑凡言結好所貴和同通體商量有何不可大蕃若必要四鎮北庭之地即合直以情言彼但說其誠心此亦自有分義豈可（集作服）曲徵前事廣起（集作說）異端仍發師徒（集作兵師）務張威勢蕃使猶未至此蕃軍早已越疆或稱欲自赴朝或言更定言誓既虧盟約且失禮義言與事違將何取信夫人君（集作君人）立國必不徒（一作尚）然惟漢與蕃各受天命勝負固有定分強弱寧由力爭卿欲以衆相侵以威相脅謂天地可罔謂盟誓可渝即當肆意所爲何必更論好和儻若守其前約敦以親鄰去就之間固宜有禮遣使來往足得商量張皇師徒（集作兵師）是何道理和好者禮義之事甲兵者爭奪之由二端懸殊理不並用今欲以甲兵之勢定和好之辭事必不成縱成（集作亦成）何益卿識見通敏器宇沉詳如此事宜不言可悉未知來意竟擬（集作欲）何如且首末論和是卿商議清水會盟之日卿又親發誓詞將期去殺好生修文偃武永安兆庶垂法子孫天下稱嗟以爲盛美未經數歲遽有變移非獨見誚於四方亦將（集作當）取笑於千古以此思度甚欲通和彼雖小似侵漁（集作陵）朕亦未即交惡故遣其官某乙與卿更審籌量卿若必務和同更無他意即宜便歸本界遣使其述本（集作事）情所須四鎮北庭朕當自有推讓如或託稱繼好志在別圖（集作謀）依前縱兵不即歸國唯利是視亦聽彼懷和與不和於茲決定書中事有不盡並令某乙口宣宜令速回竚望來奏所獻方物深表遠誠今賜卿某物至宜領也秋冷比平安好

與吐蕃宰相鉢闡布書　白居易

勅吐蕃宰相沙門鉢闡布論與勃藏至省表及進奉具悉卿器識通明操（集作藻）行精潔以爲真實合性忠信立誠故能輔贊大蕃叶和上國弘清淨之教思安邉陲齊慈悲（一作愍）之心今息兵甲既表卿之遠畧亦得國之良圖況朕與彼蕃代爲舅甥兩推誠信共保始終覽卿奏章遠叶朕意披閱嘉嘆至于再三所議割還安樂秦原等三州事宜已具前書非不周細及省來表似未指明將期事無後艱必在言有先定令信使往來無壅疆場彼此不侵雖未申以會盟亦足稱爲和好必欲復修信誓即須重畫封疆雖兩國盟約之言積年未定但三州交割之後尅日可期朕之衷情卿之志願俱在於此豈不勉歟又緣自議三州已來此亦未發專使今者贊普來意欲以再審此言故遣信臣往輸（集作諭）誠意即不假別使更到東軍此使已後應緣盟約之事如其間節目未盡更要商量卿但與鳳翔節度使計會此已處分令其奏聞則道路非遙往來甚易頗爲便近亦冀速成更待要約之言皆已指定封疆之事保無改移即蕃漢俱遣重臣然後各將成命事關久遠理貴分明想卿通才當稱朕意曩者鄭叔矩路泌因平凉盟會没落

蕃中比知叔矩已亡路泌見在念玆存沒每用惻然今既約以通和路泌合令歸國叔矩骸骨亦合送還表明信誠兼亦在此其論與勃藏尋到鳳翔舊例未進表函節度不敢聞奏自取停滯非此稽留昨者方進表函旋令召對今便發遣更不遲回仍令與祠部郎中兼御史中丞徐復及中使劉文璨等同往其餘事宜等已具與贊普書內卿宜審於謀議速副誠懷兼有少信物賜卿具如別錄至宜領也冬寒卿比平安好遣書指不及多

文苑英華卷第四百六十九

文苑英華卷第四百七十　翰林制詔五十一

吐蕃書下

與吐蕃宰相尚綺心兒等書　白居易

勑吐蕃宰相尚綺心兒等論悉吉贊及論思諾悉等繼至省表并進奉具悉卿等才器特茂識畧甚明伏義立身資忠事主上佐贊普下康黎元以尋盟納款爲謀以繼好息人爲請是卿上策叶朕中心每覽表章輒用嘉嘆朕與彼蕃國代爲舅甥日結恩信自論盟會頻歷歲時常欲速成以爲未好雖誠明之內彼此無疑而言約之間往復未盡今故畧叙來意重示所懷想卿通明當所鑒悉河隴之地國家舊封論州郡則其數頗多計年歲則沒來甚近既通和好悉合歸還今者捨而不言豈是無心愛惜但務蚤成盟約所以惟論（集作言）三州則沒於彼者甚多歸於此者至少猶合推爲（集作於）禮讓豈假形於言詞來表云此三州非創來侵襲不可割屬大唐且此州本不屬蕃豈非侵襲所得今是郤歸舊管何引割屬爲詞去年與論敎藏來耶（一作郤）云覆取進止贊普便請爲定今兩般使至又云此之小務未合首而論之前後既有異同信使徒煩來去雖欲速爲盟會其如無所適從靜言二三固不在此若論和好即合各無侵軼已同一家若議修盟即須重定封疆先還二郡若三郡未復兩界未分即是未定封疆憑何以爲要約彼若恡惜小事輕易遠圖未能修盟且務通好至於信使

二往一來但令速數得中足表情意不絕彼有要事即令使來此有要事亦令使往若封境之上小小事意但令邊頭節度兩處計會商量則勞費之間彼此省便前般蕃使論悉吉贊至緣盟約事大須審商議（集作量）未及發遣後使續來來使雖是兩般所論只緣一事故令相待令遣同歸在於日時亦未淹久所送鄭叔矩及路泌神柩及男女等並已到此良用惻然厚賵（集作贈）遠歸深嘉來意其劉成師元非劉闢之子姪本是成都郡人已令送還本貫其餘事目並贊普書中卿等宜審參量以副朕意使回之日可備奏聞今遣兼御史中丞明銛及中使與回使同往各有少信物具如別錄（集作數）至宜領之秋涼等各得平安好遣書指不多及

與吐蕃贊普書　　封敖

皇帝舅敬問贊普外甥尚屈立熱論拱熱等至得書并物具悉外甥雄武挺生英威特立本邦奉化隣國推賢修仁義以保名伏誠明而遂物橐弓匣劒無聞戰伐之音被野緣原不廢耕耘之具（一作作）儻非理化孰見和寧足觀盛業與行人心率服以茲觀政深用慰懷朕自守丕基敬遵前訓君臨四海子育萬方誠信必及於豚魚恩澤不遺於草木況外甥親臨極分歲月茲深雖山河阻修而音耗鄭重疆分二境地合一家載覽來章具悉深旨所欲務存久要頗見良圖但能各重其歡各厚其俗戎車息駕烽火不飛共保封疆兩均休戚質神明而不惑覽日月而常明宜體至懷末綏多福承前朝覲人數界首素有常儀公家之事難於遠越昨者尚屈立熱等到鳳翔隨從共七十人準舊例只合十人入朝今緣兩國和好不同元和已前遂令三十五人赴闕自今已後所遣使須遵舊例不得剩吏差人勿令交馬之後妄有論請拱熱等還蕃有少物數如別錄

黠戛斯書

與黠戛斯可汗書　　李德裕

皇帝敬問黠戛斯可汗溫仵合將軍至覽書及所獻馬百疋鶻十聯具悉可汗特禀英姿生知雄略奮揚威武底定龍荒掃回鶻之穹居報怨以直護公主之蔚幕事大以誠又遣貴族信臣載馳朔漠名馬鷙鳥遠涉流沙既展同姓之親克副懷柔之意（集作旨）眷言勳績深慰予衷朕獲奉丕圖撫寧萬國豈望化孚有截致殷湯來享之明實恐德未徧覆愧漢宣兼臨之盛況與彼國壤隔外內非正朔所加禮既不施政豈宜及但以惜可汗宗盟之國願保光（集作先）名為可汗久（集作弘）遠之謀須除後患所以具古今禍福往諭至懷昔呼韓耶單于以郅支尚存國難未靖稱蕃事漢福及子孫至後漢單于比以其（集無其字）大父依漢而安繼襲其號上書款塞求願藩蔽漢南遂得（集作致）朔塞底寧烽燧未息近則回鶻仗（集作結）八國之援雄長北蕃諸部率從莫敢不服一隅安樂百有餘年此事昭然可汗所覩今回鶻種

類未盡分（集作腐）居蕃漢之間麦及黑車子久畏其威素習其信慮彼再振常持兩端須令小蕃知朕親厚可汗棄絕回鶻實在和好分定內附約明則邪計姦謀無由而入故欲顯加冊命昭示萬方況登里可汗回鶻舊號是國家項年前（集作所）賜非回鶻自製此名今回鶻國已破亡理當嫌避朕以可汗先祖在貞觀中（集作往在貞觀）身自入朝太宗授以在衞將軍堅昆都督朕思欲繼太宗之舊典彼亦宜遵先祖之明誠便以堅昆爲國施於冊命更加美號以表懿圖（集作親）況堅者不朽之名昆者有後之稱示不忘本豈不美歟朕昨令禮部尚書鄭肅等與彼使臣面陳大計溫仵合將軍等皆諭朕旨願言結成豈必契徑路之金舉留犂之

酒（前漢匈奴傳單于以徑路刀金留犂撓酒注云徑路匈奴寶刀契刻也留犂飯匕也英華直作昭斛今從漢書）保茲誠信固在厥初頃者回鶻初至塞上請國家精兵十萬送至漠北漸歸本蕃又請借漢界一城養育疲羸以圖興復朕以可汗之故盡不聽從令回鶻是國家叛臣爲可汗讐敵須去根本方保末安況是天亡之時易於攻取古人云天與不取反受其咎可汗須乘此機便早務殄夷回鶻未滅已前可汗勿以飲食爲甘弋獵爲樂勵兵秣馬不可暫閑所恨限（集作隔）在諸蕃國家難爲（集作以）同力儻更近塞豈復稽誅又恐餘孽歸降（集作無歸）可汗未能盡戮納有罪之衆受逋逃之臣儻收吾憎必仍邊隙此則是蕃養虺毒自生厲階前年回鶻宰相等向漢使云李靖擒頡利可汗

後國中只是三二十人便却興復雖在危困尚示（集作亦）張皇可汗深察此言豈得不慮又聞合羅川回鶻牙帳未盡毀除想其懷土之心必有思歸之志要速（集作速要）平其區落無使子遺既表成功彼當絕望可汗以（集作已）攄積年之憤自爲一代之雄至於居處服章皆宜變革焉得安於所習姑務因循則何以[illegible]權北方彈壓諸部朕撫有中夏愛育生靈常恐百姓未安一物失所豈願更廣威略遠制要荒但緣與可汗方保和盟義同憂樂纖微之事皆欲備言想可汗與將相籌謀副茲誠意此使到日必諒朕心即宜速遣報章此當遣重臣冊命夏熱想可汗休泰將相已下並存問之遺書指不多及

與黠戛斯書　前人

皇帝敬問黠戛斯可汗將軍諦德伊斯難珠至覽書并白馬二匹具悉可汗降精斗極雄漠朔以爲君（集作雄朔漢以稱君）冥權施頭分天街而建國特表（集作負）英豪之氣夙推統馭之才春相嘉猷載深籍歎來書云溫仵合將軍歸國後漢使不來溫仵合去日朕書具云速遣報章此當遣重臣冊命自是可汗未諭此意報答稍遲此則尋欲遣使只是延望來信又云金石路隔絕蓋爲山川悠遠未得自與可汗封壤接連非是兩國之情猶有阻隔想可汗明識無復致疑又云兩地遣書彼此不會且書不可以盡言言不可以盡意況蕃漢文字傳譯不同只在共推赤心永保盟好豈必

緣餙此語以此交歡想每欲思惟先思好意不更疑惑便是明誠又曰（集作云）欲除却兩楹間惡刺此之一事最（集作實）是嘉言緣回鶻雄據北方代爲君長諸蕃臣伏百有餘年今可汗掃除穹廬（集作掃其穹居）大雪讐恥功業既高於前古威聲已振於北荒固當深務遠圖豈可更留餘燼黑車子不度德量力敢保寇讐則是侮慢可汗獨不嚮化此而可恐孰不可容況可汗前來云求訪送公主使上天入地必須覔得今若捨而不問何以取信朕懷想可汗前秉彼盛秋長驅精騎問回鶻逋逃之罪行黑車子後服之誅取若捨遣役無冊擧從玆蕩定豈不美歟來書又云送公主到彼無一語來緣公主纔離可汗五日便被回鶻刼奪所遣來

使盡被傷殺公主二年之中流離沙漠事已隔遠所以不再叙言然趙蕃去日已具感悅之心足表懃懃（集作懇懃）之意又聞今秋欲移住（集作就）回鶻牙帳贓其大國便保舊居足使諸蕃畏威回鶻絶望稍近漢（集作邊）境頗謂良圖所云請發遣兵馬期集去處緣黑車子猶去漢界一千餘里在沙漠之中從前漢兵未嘗到彼已聞回鶻深意當欲投竄安西待至今秋朕當令幽州太原振武天德緣邊四鎭要路出兵料可汗攻討之時回鶻必當潛遁各令邀截便可梟擒此是軍期須如（集作合）符契想可汗必全大信用叶一心諦德伊斯難珠朕已於三殿面對兼賜宴樂並依來表不更滯留續遣重臣一使中冊命敎元達此旨令彼國明知冊命之禮並依回鶻故事可汗爰始立國臨長諸蕃須示隣壤情深宗盟義重以此鎭撫誰敢不從宜體至懷共恢（集作弘）遠畧春暖想可汗休泰將相以下並存問之遣書指不多及

與黠戛王書　前人

皇帝敬問黠戛王時及陽和想比佳適注吾合素等至省表并進馬事具悉國王陰山雄勁朔野英雄包智畧以周身推誠明而有衆聲高夷落威重蕃疆尃遣使臣遠獻名馬嚮化之誠旣展輸忠之効頗明臨軒省章輟食嘉歎眷言忠盡寧忘寢興頃於貞觀中彼國常奉朝貢亦授官爵寵賜而還爾後但許音耗久乖不知中爲回鶻所隔及覽

來表方嘉壯圖蓄銳多年乘機大擧快雪冤憤豁開心懷回鶻之營壘旣平國家之山河不閒旣爲隣境遂閱貢章又知破回鶻之時取得太和公主特遣專使送歸闕庭雖聞行至中途却爲回鶻所奪在國王遵以禮義推之和寧遠同族之議嬿厚親隣之恩信賢明如此愧慰難名回鶻頃以失國爲詞款塞相託朕以勳親是念拯鄉屢加曾不知恩漸聞（疑）稔惡賊棄公主侵暴平人日尋干戈時窺牛馬朕爲全舊好不下明誅歲月滋深邊防將倦各用長策繼彰殊勳焚帳幕而公主歸還透網羅而元惡逃遁頓其餘類何所寄生國王遠聞想同深（一作與同）慰然猶恐餘氣尚有姦兒又慮侵彼封疆將復讐怨國王亦須嚴爲備擬善

設機謀同務討除盡其根本無貽後患勉繼前修親仁善隣惟彼與此勿謂遐遠常（一作嘗非）存籍思因注吾合素回且先詔示其他禮命續專遣使宣慰想宜知悉

紇扢斯書

（按唐書黠戛斯古堅昆國亦曰紇扢斯後訛爲黠戛斯詳書中事意與前黠戛斯書及唐黠戛斯傳並同今華既出黠戛斯門又有紇扢斯門當考）

與紇扢斯可汗書　前人

皇帝敬問紇扢斯可汗時屬載陽想彼休泰朕撫臨萬寓子育群生思致洽和用臻至理將軍踏布合祖等至覽表具知可汗生載斗之鄉居寒露之野智謀精果材志沉雄威動龍荒聲馳象魏眷言不績深注予（集作用注）懷我太宗文

皇帝聖德高於百王英才軼於千古内定諸夏外服百蠻貞觀四年西北蕃君長詣闕頓顙請上尊號爲天可汗是後降璽書西北蕃君長皆稱皇帝天可汗臨統四夷實自茲始洎貞觀六年太宗遣使臣王義恒（集作弘）至可汗本國將命鎮撫貞觀二十二年可汗本國君長身自入朝太宗授左屯衛將軍昆堅都督至天寶末年朝貢不絕則可汗祖先已授我國家恩德計可汗國中遺老必自流傳朕續奉不圖思申舊好比聞天德（集作寶）已後爲回鶻所隔久阻誠欵（集作懇）回鶻自謂天驕罔修仁義肆行殘忍凌虐諸蕃知可汗代爲仇讐果能報復滅其國邑皆以丘墟驅彼酋渠盡逾沙漠茂功壯節近代無儔回鶻當中國伐叛之

特當展勳力列聖加其大順累降姻親今失國逃亡依（集作審）千塞上只合早歸窮欵受朕撫循而乃轉自鴟張益懷很傾在陰山之外誘惑小蕃乘我無虞即來侵掠恣爲邊患今已四年朕大徵甲兵欲盡（集作久欲）除翦比令幽州太原兩道節度皆先招撫以示綏懷望其悛心猶務含育而陵蔑公主頓擬傷殘馳突邊城敢謀竊盜近太原節度使劉沔不勝其忿潛出偏師乘其譸張便襲虜衆大潰穹廬盡焚元惡傷夷（集作殘）脫身潛竄已取得太和公主即至闕庭回鶻殘兵不滿千人散投山谷計旬日之内必合梟擒朕再見公主良深（集作用）欣慰可汗既爲讐怨須盡殲夷儻留餘燼必生後患想遠聞慶快當倍愜（集作愜素）心聞可汗受氏

之源與我同族北平太守才氣天下無雙結髮事邊控弦貫石自後子孫多習武畧代爲將門嫡孫都尉提精卒五千深入大漠單于舉國來敵莫能抗威身雖陷敗名震蠻貊（集作天下）我國家承北平太守之後可汗又是都尉苗裔以此合族尊卑可知昨聞太和公主爲可汗兵衆所得可汗以同姓之國便遣歸還有此見可汗秉禮義之心重親隣之好朕深用感歎至于涕（集作流）零公主尋爲回鶻刼奪久不歸國可汗所遣使臣皆被殘戮朕言念傷痛至今不忘昨見可汗表求訪送公主使上天入地必須覓得今邊將憤惋已立奇功回鶻罪人計日可致即當顯戮以謝可汗况回鶻夷滅種族必盡與可汗便爲隣國各保舊疆繼好

息人事同一體從此邊陲罷警弓矢載櫜必當諸部服從皆懷健羡知我兩國永爲宗盟想可汗明智自有良筭故令太僕卿兼御史丞相趙蕃特充節使以答深誠質於神明用存大信朕言不貳可不勉歟又自古外蕃皆須中國冊命然可彈壓一方今欲冊命可汗特加美號緣未知可汗之意且遣諭懷待趙蕃回日別命使展禮以申和好彼國（集作間）將相竝存問之遣書指不多及

南詔

勑西南蠻大首領蒙歸義書　張九齡

勑西南蠻大師特進蒙歸義及諸酋首領等卿等近在邊境不比諸蕃率種歸誠累代如此況卿等更効忠赤朕甚

嘉（集作知）之頃者諸酋之中或有携貳相率自討惡黨悉除即日蕃中應且安帖然則地臨外境亦須有豫人無遠慮必有近憂卿可思之豈虛語也所有蕃中事意使者具知之比秋涼卿及首領百姓竝平安好遣書指不多及

勑柘靜州首領書　前人

勑柘靜等州部落昨王承訓去緣當州百姓有相扇動故令宣旨告示彼人如卿柘靜等州種落各異本自寧帖何復爲言此者採訪使處置或未得所朕既知之已有處分卿等祖父忠赤輸誠國家既是子孫久襲冠帶各守先業足得坦然何所憂慮而云驚懼宜各遞相告語勿使更然夏中已熱首領百姓等竝平安好遣書指不多及

勑西南蠻大首領蒙歸義書　前人

勑蒙歸義吐蕃於蠻擬行報復又嶲州鹽井本屬國家中間被其內侵近日始復（疑）收得卿彼蕃落亦應具知吐蕃唯利是貪數論鹽井比有信使頻以爲辭今知其將兵擬侵蠻落兼取鹽井事似不虛國家與之通和未嘗有惡今既知此不可不防卿即與達奚守珪部落勤（集作圖）練候其有動然可出兵必無事蹤亦不得先舉又嶲州相去道里稍遷若有警急復須爲援竝委卿與達奚守珪計會無失事宜卿於國輸（集作盡）誠在邊爲捍委寄得所朕復何憂秋中漸涼卿及首領部落百姓竝平安好故令內給事中王承訓往一一口具遣書指不多及

勑蠻首領鐸羅望書　前人

勑故姚州管內大酋長郍傍時嫡孫將軍鐸羅望卿之先祖輸忠奉國遷聞徂逝深愴于懷言念邊人必籍綏撫又逼蕃界兼資鎮遏卿宜纘承先業以副朕心故遣宿衛首領王白子姚州都督達其守珪計會就彼吊慰便授卿襲浪穹州刺史并賜綾綵三百疋至宜領取秋中已涼卿及首領已下並平安好遣書指不多及

勑安南首領嶲州刺史爨仁哲書　前人

勑安南首領嶲州刺史爨仁哲潘州刺史潘明威僚子首領阿迯和蠻大鬼主孟谷悞姚州首領左威衛將軍爨彥徵將軍昆州刺史爨嗣紹黎州刺史爨曾戎州首領右監

門大將軍南寧州刺史爨歸南王寧州司馬威州刺史都大鬼主爨崇道昇麻縣令孟聘（集作就）卿等雖在僻遠各有部落俱屬國家竝識王化比者時有背叛似是生梗及其審察亦有事由或都府不平處置有失或朋讎相嬿經營損害既無控告自不安寧兵戈相防亦不足深怪也然則既漸風化亦當變俗（二字集作頗華蠻俗）有須陳請何不奏聞蕃中事宜可具言也今故遣掖庭令安道訓往彼宣問竝令口具有不穩便可一一奏聞秋中已凉卿及百姓已下竝平安好遣書指不多及

與南詔清平官書　白居易

勑南詔清平官叚諾突李附覽爨何棟伊輔首叚谷普李

异傍鄭蠻利等叚史倚（一作傍）至知異牟尋喪逝朕以義重君臣情深軫悼卿等哀慕所切當何可任又知閤勸繼業撫人輸誠奉教黎蒸咸乂封部獲安皆是卿等同竭忠謀佐成休績永言及此喜（集作嘉）慰良深勉於（集作終）令圖以副遐矚今遣諫議大夫兼御史中丞叚平仲持節冊命閤勸想當悉之卿等各有少信物具如別錄至宜領也春寒卿等各得平安好遣書指不多及

同前　封敖

勑叚琮傍叚酋琮獨棟楊遷趙文奇王家善攻李守約等各蘊器能夙懷忠義宣功爾室贊理本邦禮樂具修車書必會勵輸忠之節操披嚮化之誠明亟涉道途遠遵職貢感儀就列同慶於三朝筐篚克庭有勤於萬里道光殊俗禮慕華風克成君長之賢深見佐臣之美勞忠可尚鑒寐寧忘勉守令圖用慰遐矚得前嶲州錄事參軍陳元舉男播狀稱父及弟末等二十七人自太和三年没落在彼未蒙追索詳其語旨切在感傷朕思骨肉之情人倫所極家鄉一異音耗兩亡生死莫知幽明同怨爲人君長深用軫憂今與豐祐書中具言其事卿等職當毗贊義重君臣執之何補於良圖歸之尤重於交好想同參議用解幽寃今賜卿少信物具如前數

文苑英華卷第四百七十　終

文苑英華卷第四百七十一　翰林制詔五十二

蕃書四

驃國書

與驃國王雍羌書　白居易

敕驃國王雍羌卿性懷（集作弘）毅勇代濟忠貞（集作貞良）訓撫師徒鎮寧封部欽承王化思奉朝章得睦鄰之善謀秉事大之明義又令愛子遠赴闕庭萬里納忠一心禀命誠信彌著忠嘉（集作嘉相）益深今授卿檢校太常卿弁卿男舒難陀那及元祐摩訶思那等三（集作二）人亦各授官告往至宜領之此所以表卿勳勤中朕恩禮敬受官爵（集作新命）永爲外臣勉弘令圖以副遐矚今有少信物具如別録想宜知悉也冬

寒卿比平和（集作安）官吏百姓等並存問之遣書指不多及

新羅書

敕新羅王金興光書三首　張九齡

敕新羅王開府儀同三司使持節大都督雞林州諸軍事上柱國金興光賀正使金竭（集作碣）丹等至兼得所進物省表具知海路艱阻朝賀不闕歲益忠謹日以嗟稱所謂君子爲邦動必由禮頃者渤海靺鞨（集作鞨）不識恩信自（集作負）恃荒遠且爾逋誅卿疾惡之情常以奮厲故去年遣中使何行成與金思蘭同往欲以叶謀比聞此賊困窮偷生海曲惟以抄竊作梗道路卿當隨近伺隙掩襲取之奇功若有所成重賞更何所愛（一作惜）適欲多有寄附實恐（集作慮）此賊抄奪不可不防豈資窮寇之行蕩滅之後終無所惜作金志乘等到頻緣事物（集作緒）未及還期忽嬰疹疾遽令救療而不幸死逝州次數人言念殊鄉載深軫悼想卿聞此良以增懷然死者生之常固其命也何當理遣無以累情秋初尚熱卿及首領百姓以下並平安好今有答信物及別寄少信物並付金信忠往至宜領取遣書指不多及

二

敕雞林州大都督新羅王金興光賀正謝恩兩使繼至再省來表深具雅懷卿位總一方道踰萬里純誠見於章奏執禮存于使臣雖隔滄溟亦如會面（集作面會）卿既能副朕虛己朕亦保卿一心眷言（集作言念）懇誠每以嗟尚況文章禮樂

粲焉可觀德義脊据浸以成俗自非才包時傑義（集作志）合本朝豈得物土異宜而風流一變乃比卿於魯衛豈復同於蕃服朕之此懷想所知也賀正使金義質及祖榮相次未逝念其遠勞情以傷憫雖有寵贈猶不能忘想卿乍聞當甚軫悼近又得思蘭表稱知卿欲於浿江置戍既當渤海衝要又與祿山相望仍有遠圖固是長策且蕞爾渤海人已逋誅重勞師徒未能撲滅卿每嫉惡深用嘉之警寇安邊有何不可處置訖因使以聞今有少物答卿厚意至宜領取春暮已暄卿及首領百姓並平安好遣書指不多及

三

勅雞林州大都督新羅王金興光比歲使來朝貢相繼雖隔滄海無異諸華禮樂衣冠亦在此矣皆是卿率心忠義能此恭勤屏海隅之常優等數想卿在遠應體至懷頃者彼遣處（集作使）來累有物故水土不習飮食異宜奄忽爲災遂至不救言念逝者此其命乎想卿乍聞應以傷悼所有（集作以）表奏皆依來請旻初漸熱卿及吏人並平安好今有少物並付來使至宜領取遣書指不多及

與新羅王金重熙書

勅新羅王金重熙金獻章及僧冲虛等至省表兼進獻及雅功德幷陳謝者具悉卿一方貴族累葉雄材秉（集作伙）忠孝以立身資信義而爲國代承爵命日慕華風師旅叶和

遐邇寧泰況又時修職貢歲奉表章進獻精珍忠勤並至功德成就恭敬彌彰載覽謝陳益用嘉歎滄波萬里雖隔於海隅丹悃一心每馳於闕下以茲歎賞（集作嘉尚）常屬寢興勉弘始終用副朕意今遣金獻章等歸國并有少信物具在（集作如）別錄卿母及妃并副王宰相以下各有賜物至宜領之冬寒卿比平安好卿母比得如宜官吏僧道將士百姓等各家存問遣書指不多及

渤海書

勅渤海王大武藝書四首

張九齡

勅忽汗州刺史渤海郡王大武藝卿於昆弟之間自相忿鬩門藝窮而歸我安得不從（集作容）然處之西垂（集作陲）爲卿之故亦云不失頗謂得所何則卿地雖海曲常習華風至如兄友弟悌豈待訓習骨肉情深自所不忍門藝縱有過惡亦合容其改脩卿遂請取東歸擬肆屠戮朕教天下以孝友豈復忍聞此事誠是惜卿名行豈是保護逃亡卿不知國恩遂爾背朕（集作德）卿所恃者遠非能有他朕比年含容優恤中土所未命將事亦有時卿能悔過輸誠轉禍爲福言則已（集作似）順意尚執迷請殺門藝然後歸國是何言也觀卿表狀亦有忠誠可熟思之不容易耳今使內使往宣諭朕意一一並須口述使人李盡彥朕亦親有處分皆所知之秋冷卿及衙官首領百姓並平安好并遣崔尋挹同往遣書指不多及

二

勅渤海郡王忽汗州都督大武藝不識逆順之端不知存亡之兆而能有國者未之聞也卿往年背德已爲禍階近能悔過不失臣節迷非復善即又可嘉（集作迷復非遠善又何加）朕記人之長忘人之短況又歸服載用嘉歎永祚東土不亦宜乎所令大茂（集作戊）慶等入朝並已處分各加官賞想具知之所請替人亦令還彼又近得卿表云突厥遣使求合擬打兩蕃奚及契丹今既內屬而突厥私恨欲讎此蕃卿但不從何妨有使擬行執縛義所不然此是人情況爲君道然則知卿忠赤動必以聞永保此誠慶流未已春晚卿及衙官百姓並平安好遣書指不多及

三

勑渤海郡王忽汗州都督大武藝多蒙國所送水手及承前沒落人等來表卿輸誠無所不盡長能保此永作邊扞自求多福無以加也漸冷卿及衙官百姓已下並平安好遣書指不多及

四

勑忽汗州刺史渤海郡王大武藝卿往者誤計幾於禍成而失道未遙聞義能徙何其智也朕棄人之過收物之誠表卿洗心良以慰意卿既盡誠節永固東藩子孫百代復何憂也所（集作近）使至具知款曲兼請宿衛及替亦已依行大郎雅等先犯國章竄逐南鄙亦皆捨罪仍放歸藩卿可知之皆朕意也夏初漸熱卿及首領百姓等並平安好遣書指不多及

與渤海王大彝震書　封敖

勑渤海王大彝震王子大昌輝等自省表陳賀并進奉事具悉卿代襲忠貞器資仁厚遵禮義而封部和樂持法度而渤海晏寧遠慕華風聿修誠節梯航萬里任土之貢獻俱來夙夜一心朝天之禮儀克備龍庭必會鰈域何遥言念嘉猷豈忘寤歎勉弘教義常奉恩榮今因王子大昌輝等廻國賜卿官告及信物至宜領之妃及副王長史平章事等各有賜物具如別録

奚書

勑投降奚等書　張九齡

勑新來投降奚等汝本小蕃不自存立頃年依我稍得安全而常持兩端遽即背叛忘恩負義豈是人心今者聞汝復歸亦應知過仍緣困斃未免嫌疑汝若誠能洗心求以寄命便令處置汝等當須一一聽從即捨往愆更收來效官賞諸事皆如舊日各宜自勉勿不知恩比嚴寒汝等部落百姓並平安好遣書指不多及

勑奚都督李歸圖（集作國下同）書二首　前人

勑李歸圖近得李首珪表稱奚衙官褥（集作搙）雲轍構異謀攜間部落兼藏突厥仍欲圖卿知卿忠義一心糾逖無隱臨危制變果獲罪人此雖天誘其衷亦是卿誠效克著聞已誅翦是自滅亡朕於諸蕃含養過厚忝預人類亦合知恩但百姓無識易爲驚擾安危動靜處之在人以卿才能自應率伏念加威惠勿使猜嫌既去亂群當已寧帖所設官賞惟待有功苟能盡節何憂不賞宜各（集作各宜）勉勵以副朕懷秋涼卿及將士百姓（四字集作衙官）以下並平安好遣書指不多及

二

勑奚都督右金吾衛大將軍歸誠王李歸圖朕比聞突厥欲滅卿兩蕃先勑守珪嚴爲防護今聞涅禮已破兇徒仍慮其收合餘燼復來掩襲卿可與涅禮相爲腹背但突厥不盡後患終深卿可伺其歸師乘其衰氣與諸將計會討

逐（集作逐要）追襲時不可失宜自思之秋深極冷卿及衙官將士並平安好遣書指不多及

契丹書

敕契丹王據埒可突于書

前人

敕契丹王據埒及衙官可突于蜀活刺史鬱健等順道則吉惟智能圖逆節則凶豈愚所覺卿頃年背誕禍實自貽（集作賁養禍貽）今而知之亦猶未晚固是轉災而為福因敗而成功去百死之危保萬全之計則昔者之去何其悖也今茲復來又何智也皆是卿素有籌畧本於忠誠率先種人拔於死地自爾之後更有何憂朕於諸蕃未嘗負約况於卿等更有舊恩聞卿此來豁然慰意一則兵革都息二則君臣如初百姓之間不失耕種豐草美水畜牧隨之更無外虞且知上策人生自奉誰不求安保此永年一無他慮在卿所見不（集作何）假朕言部落初歸應須安置可與守珪審定務依蕃部所欲相次（集作相其）沃饒之所適彼寒暑之便無令下人有所不愜也冬末極寒（集作寒甚）想卿及衙官軍吏刺史以下及諸部落百姓平安好遣書指不多及

敕契丹都督涅禮書

前人

敕契丹都督涅禮并者屈突于兇惡無心憂矜百姓背叛於我將日自防丁壯不得耕耘牛馬不得生養及依附突厥而課校又多部落吁嗟卿所見也李過折（集作折下同）因衆人之忿誅頑兇之徒諸部落酋豪相率歸我已令人隨事賞錫（集作賜）亦云且得安寧過折封王豈直賞功而已亦為百姓衆意賴其撫存不知近日以（集作已）來若為非理亦聞殺害無罪捶打又多衆情不安遂致非命然卿彼之蕃法多無義於君長自昔如此朕亦知之然是卿蕃王有惡輕殺為此王者不亦難乎但恐卿今為王後人亦常不自保誰願作王卿雖蕃人是當土豪傑亦須防慮後事豈取快志目前過折既亡卿初知都督百姓諸處復又安寧以否（八字集作諸處分復得安寧以否）守珪先擬往彼亦即令便就處置卿應有官賞即有處分夏中甚熱卿及首領百姓並平安好今賜卿錦衣一副并鈿帶（二字集作腰帶恐非）七事至宜領取遣書指不多及

敕契丹知兵馬李過折書

前人

敕契丹知兵馬中郎李過折等卿比在蕃中已知才畧一此行事十倍所聞既立殊勳又成大節何其壯也可突于狡算翻覆人面獸心事其君長不忠不義處其種落無信無恩專持兩端隨事向背而屈烈（集作列）愚蔽與之同惡卿此（集作比）觀變實為遠圖誅元兇而存一蕃行權宜而合正道所全者大所慮實深今諸部怗然皆卿之力也且頃者携叛聞（集作又）甚崎嶇羊馬不保於孳生田疇不安於耕種寄命山谷併力干戈總由頑凶致此勞苦向若無卿此舉信彼所行以疲弊之殘人當驍雄之巨衆彼則朝夕奔命此方歲月攻守而衆寡不敵殲滅有期賴卿先見之明遠

爲轉禍之計以救萬人之命以成萬代之名豈獨大功眞爲上智今將疇其井賦異姓封王以旌厥庸且有後命在彼初有變故乍應驚擾百姓既知所當安帖卿可與張守珪量事處置務逐便宜今旣一家愛同赤子惟其所欲隨事撫存春初尚寒及衙官刺史縣令幷百姓以下並平安好遣書指不多及

與契丹王鶻戍書二首　、

封敖

勅契丹王鶻戍大首領末荷得等至省所朝賀及進馬具悉卿英推挺出忠信生知威令可固於封疆誠素必彰於禮義情深向闕志切輸忠萬里趨風表堅明之節操元辰稱賀見罄盡之忠勤想屬春二寧忘寤寐將綏多福勉守令圖今賜卿少物至宜領之妃以下及男等幷兵馬使屯刺史梅落達磨縣令等各有賜物具如別錄末荷各賜官告想宜知悉春寒卿比平安好否兵馬使以下並各存問之遺書指不多及

二

勅契丹王鶻戍某至省所進馬事具悉卿才雄沙漠氣勁燕山忠良自禀於生知毅勇豈資於時習禮備正朔誠懸表章職貢聿修遠致右帑之獻威儀就列常嘉左衽之風節及元正慶均多福來遵令善無替前勞相屬之懷寤與爲念今賜卿少物至宜領之

突騎施書

勅突騎施毗伽可汗書

張九齡

勅突騎施毗伽可汗天地有正位鬼神有正主敢此違犯必有禍殃不信朕言但誠看取可汗雖爲君長實在幽荒陰陰（集作陰陽）之氣偏僻如此縱欲自大其如天何往年可汗初有冊立以我國家常爲勢援諸蕃聞此不敢動搖是我有大惠於可汗行德音（集作陰德）於彼國自爾以後二十餘年情義相親結爲父子可汗身自不覺豈不是（集作知）彼之大援而戎俗少義見利生心故闕（集作闕）俟斤入朝行至北庭有隙因此計議即起異心何羯達所言既是彼人自告縱跡已露然始行誅邊頭事宜未是全失朕猶以擅殺彼使兼爲罪責北庭破劉渙之家仍傳首於彼可汗縱有怨望亦合宜有奏論朕若不依舉兵未晚而乃揔無來狀即起凶謀侵我西州犯我四鎮連年累月馬死人亡於群胡已聞怨嗟於國家豈能大損中間使歌德都耽及安胡數半泥臨河來此求和朕亦信受故遣使相逐具宣往意其後審觀形勢各（集作全）是詐欺故密勅半道令廻豈是元心有負自爾之後侵犯不絕可汗有何兵衆遂此憑陵諸國聞此豈不得計約算已西諸國未敵我一兩大州可汗亦應先知何煩遂爾爲惡况西州（集作安西）北庭將士皆是鐵石爲心可汗具詞不煩更道此則承前輕舉彼自無義却以我爲失無乃重其過乎可汗向若有禮以理論奏闕（集作闕）俟斤下羊馬數雖稍多欲爲補答亦何足難惟費一州庸調

酬還則已大多而乃無義爲酬（集作讎）恐我邊鎮孤城小堡倉卒見危大率而言其數非少彼若計索馬價我亦須得此物忝是有識之類可不自解思量又可汗正爲寇敗關伊難如從我界過惹償捕獲并物奏來所有蕃書具言物數朕皆送還賚普其中一物不留可汗亦以此爲詞謂言朕留此物且蕃中貧薄所見不廣銀瓶香子將作珍奇（集作黑）毯赤麇（集作麋）亦爲好物我中國雖在貧下固不以此爲貴可汗宜識此意勿妄生詞且關伊難如越界可汗復邊頭作梗如此不促更促何人適是邊軍明其用命觀可汗求和之意似（集作此非）未有信忠心只擬引誘國家乘便取利如此等事何用言（集作爲）之我國家守信如天終不欺於物

謂天無信物應自（集作自無）知然於四時終不差也可汗若遂能爲惡朕當別有處分三二年內試看君少（二字集作若爲必其）自省前非更思舊恩朕既棄捨大過父子如初可汗更有何處百姓皆得安樂一任可汗自料朕亦不復多言一一在使者口具秋中漸冷可汗及公主衙官宰官首領百姓並平安好遣書指不多及

護密書

敕護密國王書二首　前人

敕護密國王真檀（集作檀下同）朕知卿忠赤能保國境所以前加襃命用叶蕃情卿感此殊恩盡力外禦聞有寇能申遠績以義動衆雖弱必强豈獨人心亦有神助甚用嘉歎不可忘也冬末甚冷卿及首領以下（四字集作將士）比並何如遣書指不多及

二

敕護密國王真檀發訇積惡自取滅亡想所具知不復煩述卿比（集作此）者雖受冊立緣此未得還蕃彼既伏辜固無隔閡卿宜揚國命慰撫遠人保我西垂（集作陲）長守誠節突騎施兇逆慮其寇抄（集作掠）卿宜善計勿令不覺其來已西商胡比遭發訇劫掠道路遂斷遠近吁嗟卿既還國必須防禁蕃中事意遠路難聞可量彼權宜便與王斛斯計會夏末甚熱卿及首領百姓已下並平安好遣書指不多及

諸國書

敕識匿國王書　前人

敕識匿國王烏訥没莫賀咄卿比與護密相爲唇齒而發富兇狡劫殺商胡罪不容誅走投異域朕知其惡積改立真檀遽聞郝來還占本國卿等雖姝頑暴相率誅之累歲逋逃一朝剪滅未言忠義深所嗟稱今授卿將軍賜物二百匹錦袍金鈿帶七事以下小節級有衣物（集作已下節級亦有衣物）各宜領取夏末甚熱卿及首領百姓等並平安好遣書指不多及

敕渤（集作勃下同）律國王書　前人

敕渤律國王蘇沒謹忙得王斛斯表卿所與斛斯書知卿忠赤輸誠國家外賊相誘執志無二又聞被賊侵寇頗亦

艱虞能自支持且得退散并有殺獲甚用嘉之卿兄麻來兮及首領以（集作已）下各量與官賞具如别勑今賜卿物三百匹銀胡瓶盤（四字集作銀盃瓶銀盤）各一衣一副并金鈿帶七事至宜領取夏中甚熱卿及首領以下並平安好遣書指不多及

勑諸國王葉護城使等書　前人

勑諸國王葉護城使等突騎施不道連年作寇使我邊鎮常以爲虞諸處攻圍所在堅守能伺其隙各有誅夷此卿等亦誠臨事效節使袄（集作妖）不勝德氛祲自消遥料兇謀還慮再下且賊衆烏合疲於重來勞則心離久必有隙卿等常須有豫以逸待之一二年間奇功甚（集作可）立富貴之

舉彼賊是資亮忠（集作烈）之懷此心可度今各賜卿衣一副聊慰勤誠所有勤（集作勲）勞今已（集作已令）叙定當續有處分想亦知之比春暄卿及首領將士百姓等並平安好遣書指不多及

勑罽賓國王書　前人

勑罽賓國王得四鎮節度使王斛斯所翻卿表具知好意然事在絶域不可預圖卿若誠心任彼量度事逐之日必有重賞且朕每於遠國未嘗有所食言想亦知之（一作想若誠心）勿致疑也秋初尚熱卿及首領以下並平安好遣書指不多及

勑日本國王書　前人

勑日本國王主明樂美御德彼禮義之國神靈所扶滄溟往來未嘗爲患不知去歲何負幽明丹墀眞人廣城（集作成下同）等入朝東歸初出江口雲霧斗暗所向迷方俄遭惡風諸船漂（集作飄）蕩其後一船在越州界即眞人廣城尋已發歸計當至國一船漂入南海即朝臣名代艱虞備至性命僅存名代未發之間又得廣州表奏朝臣廣城等漂（集作飄）至林邑國既在異域（集作國）言語不通並被刼掠或殺或賣言念災患所不忍聞然林邑諸國比常朝貢朕已勑安南都護令宣勑告示見在者令其送來待至之日當存撫發遣又一船不知所在永用疚懷或已達本（集作彼）蕃有來人可具奏此等災變良不可測卿等忠信則爾何負神明而

使彼行人罹其凶害想卿聞此當用驚嗟然天壤悠悠各有命也冬中甚冷（集作中冬甚寒）卿及首領百姓並平安好今朝臣名代還一一令口具遣書指不多及

文苑英華卷第四百七十一

文苑英華卷第四百七十二　翰林制詔五十三

鐵券文

賜李納田悅王武俊等鐵券文　陸贄

維興元元年歲次甲子正月癸酉朔二日甲戌皇帝若曰咨爾某官某乙嗚呼君者所以撫人失於所撫則叛下者所以奉上乖（集作失）於所奉則刑（詔令集作爲尤）各當其理德用不擾各遂（詔令作者遂集作各乖）其分亂於是生朕德薄化淺昧於君道罔知省已姑務責人是以徵師徂征連歲靡息惟爾亦以誠志之不達反側於（集作于）厥衷阻衆與戎結壘固守（集作結壘拒守）豈非上失（集有於字）所撫而下乖（乖集作失於）所奉歟書曰萬方有罪罪在朕躬我實不德兆人何咎俾廢其生業離其室家陷於（集作于）困窮死于鋒刃（集作戰陣）老疾廢養孤煢靡依結怨咨嗟感傷和氣朕爲人父母得不愧于心哉晨興以思夕惕以懼（集作悸）自其（詔令作予）嗣位迄今六載天將悔禍朕方覺寤爾亦知衆心之厭亂思所以保安叶于朕懷若應（詔令作有若）符契非天地合德人神合謀將茂育羣生（詔令作將止役好生）則何以臻此朕是用（詔令作以）上順天意俯從人心滌爾疵瑕復爾爵位坦然靡阻君臣如初功載（詔令作書）典冊名藏玉府子孫代代爲國勳臣河山帶礪傳祚無絶朕方布大信承天子人若食其言何以享國於戲其祗若明命（詔令作其敬聽朕命）用保無疆之休

賜安西管內黄姓纛官鐵券文　前人

維貞元二年歲次景寅八月丁巳朔三日己未皇帝若曰咨爾四鎮節度管內黄姓纛官驃騎大將軍行左金吾衛大將軍員外置同正員兼試太常卿頡啜護波（集作沈）支惟乃祖乃父率（集作代）服聲教勤勞王家勲書鼎彝族（詔令作名）列于藩（集作蕃下同）籍爾克紹祖先之烈而重之以忠貞嗣守職官祗若朝（集作教）化率其種落保我遐（集作邇）陲冊誠向化（集作風）萬里如近是用稽諸令典錫以券誓（集作風）若金之堅末代無變子孫繼襲作我藩臣爾其欽承勿（集作無）替休命

賜陳敬瑄大尉鐵券文　樂明龜

維中和三年歲次癸卯十月甲午朔十六日己酉皇帝賜功臣劍南西川節度副大使管內觀察處置統押近界諸蠻及西山八國雲南安撫制置指揮諸道兵馬供軍等使開府儀同三司太尉兼中書令成都尹上柱國潁川郡食邑三千户食實封四百户陳敬瑄鐵券曰烹巨鼇者鼎大於滄海斬長鯨者劍倚於青天既立異勲勉（一作克）膺殊寵李晟免其十死子儀成其九功鏤以金鏞賜（一作錫）其鐵契後來繼者豈在他人歲寒知松柏之心國難見忠貞之節五山鎮地一柱擎天氣壓乾坤量含宇宙自居環衛出擁旌幢論清政而水境無光吐赤誠而朝霞失色手持玉節身鎮錦城扶乾綱則（一作而）萬國安（一作齊）心紐坤維則（一作而）百蠻遠指三川欽（一作飲）化一境歸仁朕以稅駕褒斜省方邛蜀觚觴而來迎鳳輦驅馳而速建龍宮百辟來朝萬方

入貢夏禹塗山之會未盛於斯漢高沛國之歡無以過此戮仟能（邛州首望仟能）疾如翦草除秀昇（忠州牧校韓秀昇）易若焚巢不讓武侯之勳無愧文翁之化海東獻欵雲南披誠八穀豐登三農務（一作茂）盛濟贍軍國拯接朝廷（一作寮）內竭家財外罄公帑千官感惠一國推功今則巨猾奔逃神州克復將歸上國即別成都致朕身安由卿忠盡（一作力）前封公爵後賜郡王詢於衆情未愜羣望今賜卿鐵券赦其十死望泰山而立誓指黃河以爲盟山無盡時河無竭日君君臣臣父父子子永遠貴昌並皆如此　一作皆唐大詔令

賜許國公韓建鐵券文　崔涓

維光化元年歲次戊午九月戊辰朔八日乙亥皇帝若曰咨爾宣力興復功臣鎮國匡國等軍節度管內觀察處置修葺宮闕同州長春宮等使開府儀同三司守太傅兼中書令興德尹使持節同州諸軍事兼同州刺史上柱國許國公食邑四千户食實封一百户韓建朕以前代功臣實重信賞至有刻於（詔令作于）析珪紀在旂常垂帶礪之言保金石之誓勳賢所付宜茂明恩況卿秉謙蹈和持重守正屬朕前歲巡狩而乃躬親奉迎季孫之道在事君周勃之心唯安國畢力扈駕衛我出車（詔令作居）克奉行朝更無遺事可謂忠於社稷光映簡書旋以歸復京都葺修宮闕載弘舊制皆叶規程眺是殊庸實用嘉矚雖迭增崇數而未足酬功宜申誓券之文以示旌勳之典矧夫黃河不竭青山匪窮比此賞延錫于苗裔使卿永荷祿位長受寵榮對銘鏤以同堅煥聲徽而轉美卿恕九死子孫恕二死或犯常刑所司不可加責禮命甚重徃惟欽承宜付史舘頒示天下

青詞

季冬薦獻太清宮青詞　白居易

維元和二年歲次丁亥十二月甲寅朔二十六日己卯嗣皇帝臣稽首大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝伏以今年司天臺奏正月三日祀上帝于南郊佳氣充塞四方溫潤祥風微起廬州中連理李樹一株彰義軍節度使奏（集作進）白烏一鄭滑觀察使奏瑞麥五科司天臺奏六月五日夜鎮星見河陽節度使申（集作進）白雀一荆南節度使申連理李樹一本山南西道觀察使申嘉瓜一枚司天臺奏六月十三日夜老人星見河南府申芝草兩莖司天臺奏冬至日佳氣充塞瑞雪祈寒者臣嗣承丕圖肅恭寅畏祖宗垂慶嘉瑞荐臻虔奉禎祥伏深祗惕今時惟玄律節及季冬仰薦明誠敬率恒典謹遣攝太尉司徒平章事杜佑薦獻以聞謹詞

上元青詞　吳融

維光化四年歲次辛酉正月乙酉朔十五日己亥皇帝臣稽首大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝伏以時當獻歲節及上元爰命香火道人烟霞志士按科儀於金闕陳齋醮於道場伏願大啟真風潜垂道蔭俾從反正永保無

慶四海九州干戈偃戢東皐南畝皆獲豐登冀與兆人同臻介福謹詞

下元金籙道場青詞　張玄晏

維乾寧二年歲次丙辰十月戊申朔十二日己未嗣皇帝臣稽首大聖祖上大道金闕玄元天皇大帝伏以強名曰道迥出氤氳之表惟天爲大是生恍惚之中融和氣以陶蒸講真風而煦育況黃廷碧落集列聖之威儀絳闕丹臺聚群仙之步武爰啓祈恩之路寔開請福之門敢用真誠陳於下會今雖物無疵癘年獲豐登遠人不倦於梯航絶塞靡虞於烽燧而鯨鯢作慝蛇豕爲祅塗炭黎元黷亂紀律宮朝載罹於焚毀簪裾仍迫於羈離敢不寤寐思僁曉

夕引咎由是廣延真侶重叩玄關幣帛交陳香燈備設伏願堅覆露之德暢亭毒之恩使氛祲盡消萬彙咸泰俾安宗社大定寰區及臣取身同霑弘造謹詞

大清宮祈雪青詞　封敖

維年月日嗣皇帝臣稽首大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝伏以百穀實生靈之本萬姓爲國家之基言念老農常思薄德今時雪罕降宿麥是憂同雲未施嘉穀何望臣祗應（疑作膺）景運亭育兆人德不動天言徒罪己粢盛靡闕於明薦災沴恐及於生靈誠竭齋莊禮虔夙夜伏惟玄功不宰至道無言垂福祐於群生假膏濡之德澤謹遣尚書兵部侍郎高元裕啓告以聞謹詞

祈雨青詞　前人

維年月日嗣皇帝臣稽首大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝臣猥奉顧託獲臨宇宙四海之寧安萬物之生成必繫厥躬敢忘其道是用虔恭大業寅畏上玄勵無怠無荒之憂勤期一風一雨之調順苟或僁候常多愧心今三伏之時五稼方茂稍渴膏潤未爲僁陽而憂勞所牵念慮已及恭持丹懇上瀆玄功冀弘清淨之源溥施霑濡之澤粢盛必遂煩燠可消將展敬於精誠俟降靈於霶霈謹遣吏部侍郎韋湛啓告以聞謹詞

歎文

爲太平公主五郎病愈設齋歎佛文　宋之問

至矣哉釋迦之本願也念起於大悲業成於廣濟代俗以積迷爲用有感斯通衆生以諸病作身至誠能愈我鎮國太平公主娥靈襲彩女曜聯英戒環佩於中闈邑山河於外館位彌高而跡彌下保是洪猷身日貴而心日微由乎夙植全其忠孝頌美於家邦宜爾子孫理歸於福壽第五子某官某才光性與慧發生知山桂含芳而通人階蘭吐秀而驚俗頃以寒暄稍改保攝微乖留卧珉琄之林陪待鳳凰之宇公主上祈妙福冡降慈恩漢賜黃金還依膝下隋珍明月再入掌中今者上報慈恩大張名供於是披甲第開梵筵幢蓋乘空而下來龍象接武而爰集迴供絶陁之國求饌香積之宮麵爲丘而蔽庭酪爲沼而環砌龍王

獻水噴車馬之埃塵天女散花綴山林之草樹無邊之施下飽於三塗普救之心傍寬於六趣伏願以斯妙福上薦聖朝應天皇帝長保金圖永臨寶極九族既睦祛其有漏之緣萬人以安不捨無生之見順天皇后慶垂椒掖德盛蘭宮國風流洽於鵲巢坤儀光賁於龍衮皇太子業齊聖敬本固元良諸王公主等擢秀本枝崇榮湯沐三槐九棘庶職羣寮咸維赤縣之圖共翼青雲之紀備該空有遍燭幽明俱超解脫之津永拔輪回之地

上元日歎道文　白居易

道本無象功成強名生一氣之先爲萬物之母吹煦寒暑陰陽節而歲功成輔相乾坤上下交而生物遂故能阜蕃

動植啓迪雍熙邦家保安夷夏咸若今以特因（集作殷）獻歲節及上元女道士某等奉爲皇帝焚香行道敬脩功德伏願馨聞紫極丕降玄休大庇群生永康四海流光垂慶億萬斯年

立春日玉晨觀歎道文

夫道本無爲雖強名而不離乎清净功歸不宰運陰陽而必致乎生成今四歲環周三光燭耀句萌盡達閉蟄皆驚和風競發於年華玄造豈知其日用女道士等奉爲皇帝稽首齋戒焚香莊嚴伏惟冥鑒照臨神功保衛精誠上感至道潛通高明廣被於無窮福祐庶垂於有感南山比壽將聖祚而齊隆東海量恩與天波而長潤旁沾動植溥救幽陰咸保乂寧永綏多福

憲宗忌日玉晨觀歎道文　前人

清凈無爲之謂道是非有作之謂名道知其源名亦歸正由是群生遂性咸臻妙有之功四氣順時自契不言之信洪鑪假喻大塊無形載厚地以繁滋覆高天而悠久伏以今月二十七日憲宗皇帝忌女道士等齋戒精脩焚香展懇伏願追縱玄運息駕黃庭保聖祚於無疆降神功於有感日月所照福祐同霑

慶陽節（按唐會要武宗六月十一日生名慶陽節英華作德陽恐非）玉晨觀歎道文　前人

莫高者天莫大者道天以不言而信道以不言而功玄關

潛契於虛無秘籙廣傳於妙有由是自我聖祖達吾神孫微言載流真教不墜膏濡動植亭育生靈豈獨練氣谷神保元恬淡而已伏惟仁聖文武至神大孝皇帝陛下生知至道宿應上玄紹列聖之皇圖冠群仙於紫府光承景運溥濟含靈凝旒而道用冲深端拱而玄風淡泊伏以今月十一日皇帝降誕之辰女道士等焚香行道敬脩功德伏惟聖壽山固皇恩海深將四序而周行與三光而長燭天覆地載何得而名道護神扶臻乎無極

玉晨觀祈雨歎道文　獨孤霖

茂多稼者唯雨司其澤者在天永惟法道之言冝叶憂人之旨今屬旱苗方茂膏潤不霑女道士某等奉爲皇帝依

教發誠循儀啓願冀山栗懇仰達上玄遂使觸石未周遍
聞泛灑隨風而遠俄覩霶霈大田既詠於豐年庶品咸康
於樂業

同前

蓋聞天下者君弘道在聖天既不違於有作道當冥助於
無爲今屬夏景將臨春陽已亢女道士某等奉爲皇帝虔
脩法事恭啓至誠庶將憫雨之 心冀解憂人之念伏願油
雲散布膏澤遠流來觀離畢之祥已覩斯倉之兆覃此餘
慶洽于可封

七月十一日玉晨觀別脩功德歎道文　前人

若乃喻指未通昧三光於黃道齊心不動披衆妙於玄關

歲計方悟其有餘物理孰知其大庇今屬金行御氣張宿
司辰告朔是先迎秋方始女道士某等奉爲皇帝舖陳法
要啓迪真筌伏願雨潤大田雲垂多稼書稱舞羽詩詠戢
戈凡當比屋之封盡沐薰絃之樂

九月一日玉晨觀別脩功德歎道文　前人

原夫襄城迷徃明牧童之可求函谷知來顯至人之所得
固以窅冥執有恍惚非無獨見且乖多岐復爽道之遠也
庸可量哉今屬鴻鴈賓秋餼羊司朔女道士某等奉爲皇
帝存誠香火冥懇雲天希用專精默諧禱望伏願災消中
夏稔稼穡以盈箱兵息南溟鑄戈鋋而益柱然後五行皆
序四維畢張歌我舜風復此周道　四百七十二卷

文苑英華卷第四百七十三　策問一

策問十五道
策賢良問五道
策秀才問三道
策傳通文典達於教化科問一道
策識洞韜略堪任將師科問一道
策神岳舉問一道
策賢良問三道
策宰相科問一道
策賢良問五道

第一道　顏師古

問天生蒸庶樹之司牧立化成俗闡教弘風璽印之抑塗若盤盂之置水汙隆各隨所遂方圓在其所制夏后尚忠之政固以率服萬邦殷人先敬之道亦足儀刑百姓承從革變靡定沿襲所貴雖殊同歸於又先聖設法將不徒然厥意如何佇聞詮釋

第二道

問夫雜用霸道不純德教是非稽古何以稱强權宜一切寧可垂訓其理隱微其說安取且設官分職非賢不任知人則哲惟帝難之良由言行相違名實乖舛情態難視蘭艾莫分蕭鏡銓衡苦其混揉如何審綜察茲優劣八觀之術往彥所陳七繆之鄣昔無前說澄汰糠粃其可必陳何謂七繆宜具條錄勿致闕遺又西京課吏其法何以鄰洛考功衆議孰得且公卿已下負祿素定量其閑劇職務總舉而散官一色多乏器幹縱非鄙弱則有疵瑕至於銜命諸方承肯出使按察撫勞絡繹相趨若差職事之人則於官曹闕廢如其專遣冗散又致前塗厥失彼此難周未能通允欲施何法使得兼濟又二代寮寀大數幾何用官詳備遣人可觀準望聖朝繁省何若自秦及漢掌外使者何人當塗典午出邦畿者何職書傳所說可得而言識達化方久應商畧既無礙滯悉俟敷陳

第三道

問潔己以進陳諸往冊平康正直彰乎前訓脩身勵操俱曰可稱攝職當官何者尤切必能兼善其利博哉互有所長宜甄先後今既舉茲二事欲委共康廣扇清風大矯流俗施行條教可用率下使人懷氷碧（一作玉）之心家有素絲之節軌物昭範佇觀表儀若在姬周號稱多士嬴氏居位亦有賢人誰脩廉潔之道孰當正直之舉爰及兩漢魏晉已來歷載遐長廉直衆矣其間尤異凡有幾人必須具列姓名分條事迹無或非當意狀殊遠先古有吉惟德作乂既充廉潔之選又應正直之科誠宜追蹤襲人尚想同志並驅前烈誠可比有企仰高山誰者弗逮當仁不讓寧假撝謙近取諸身豈或涯分無而爲有是則非應虛美雷同又乖正直兼茲學植（一作殖）理必該通原始要終當盡弘博

第四道

問學以從政昔賢今則傳文強識君子所尚結髮升朝敷祗受職開物成務率由茲道是以登高能賦可列大夫試諷籀篇乃得爲史然而筭祀悠邈載籍寔繁鑽仰雖多罕能擇練今將少論古昔庶異見聞勿用浮辭當陳指要九流七畧題目何施八體六書名義焉在三皇五帝諸說不同列次區分誰者爲允翠爲（疑作嬀）玄扈臨之而安得緣純黃玉所表其奚事陰康驪畜行序孰當封鉅大墳胡寧滸處形魚昌僕出何典誥窮蟬聲望厥類惟何管仲文錦既醜何貴子產深練實厚何俾周咼所存議（疑作識）者幾物齊鍾所釁卒用何牲罷紺諸侯何名三十六都褒貶將相何

謂三十二人至如象葉之精乎棄日木鷄之巧乎異端著於簡諜何所沮勸學綜古今想宜究悉一二題析無憚米鹽

第五道

問八政所先食貨居首萬商之業市井爲利菽粟稻梁飢饉足以充口布帛絲纊寒暑足以蔽形生靈所資莫此爲急爰及室宇器械同出五材皆稟造化之功取者得供其用而龜貝之屬何故爲寶競取而多誰所創意錢幣之作本以何施億兆賴其何功政教得其何助若夫九府之法于何貿遷三官所統又何典掌未知乘時趨利濟盜淺深起偽生姦有何齰敗九府之名欲知其九三官之號何等爲三宜各指陳務令可曉子紺（前漢食貨志亦乃應劭曰子紺錢也）稱責文餘何如赤仄殊形以何間錯又賣穀極賤則農夫劬勞而不給糴價翔踊則工商窘乏而難振爲政之道患在不均設法籌筭去其太甚使夫荷鍤擁耒阡陌之用獲饒作工通財倉廩之儲不匱又糴三舍一起自何人以毋權子云誰所建各中何法厥利焉如今欲脩之孰可孰不可亦宜辨說不可暧昧佐時經國此亦一隅既膺斯舉何所興讓聊動翰墨豈中餘勇

策秀才問三道　　獨孤及

第一道

問儒有安身以全德有殺身以成仁有徇名以行已有志

名以救物雖俱出於儒墨而用之不同聖人立言豈其無操持歟（集作豈其）夫魏顆遺命申生受賜伍尚赴郢伍胥如吳四者孰孝比干死而（集作之）微子去之太公投竿伯夷採薇四者孰義石户竄於海上伯陽隱於柱下鴟夷子去（夫字集作）（范蠡汎舟於）越三者孰絜今欲考其本末度長以挈大較其去就合異以爲同渴聞貫之之道辨之之說

第二道

問黃帝氏以無爲爲政故垂衣裳而天下順周人三千其儀亦克用乂舜誅四罪天下咸服而成康恭己刑措不用致化之本豈不同源而文質殊貫損益相反以古範今何爲去（集作去何）就孔子用鉞兩觀而曾至於道（集作予）宓子賤鳴

琴單父（集作培樴）而民（集作單父）亦自化寬猛之際小大奚倖比樴量貫其義焉在敷暢厥旨敬佇嘉言

第三道

問傳曰其君齊明精絜則神饗人聽故神明降之夫天地絪緼中氣爲人神何由降明何由出至如晉崇實沈崧生申甫編傳穀城之老言發魏榆之石檮杌杜伯與商周而存亡黃熊白毛晉號而興敗是何神也根本焉在二三子貫然來思宜究乎天人之終始其悉數以對

策傳通墳典達於教化科問　陸贄

問皇帝若曰朕承祖宗之鴻休（登科記作烈）獲主神器任大守重懼不克堪思與賢士大夫共康理道虛襟以佇側席以

求而群議紛然所見異指或牽古議而不變或趨時會而不經依違以來七年于（登科記作於）茲矣國制多闕朕甚愍焉今子大夫博習典墳深明教化褎然充舉咸造于庭其極慮精思以諭朕心之未寤仲尼敘禮樂刪詩書脩春秋廣易道六經之義（登科記作教）所尚各殊豈學者脩行理當區別將聖人立意本異旨（詔令無旨字爲是英華疑）宗源（集作顧非）施之於時孰爲先後考之於道何者淺深差次等倫指明其義夫知本乃能通於變學古所以行於今今（詔令作用）之教人則異於是工祝陳禮樂之器而不知其情生徒誦禮樂之文而不究其（集作試以）事欲人無惑其可得耶將革前非固有良術堯舜師天下以義比屋可封桀紂師天下以暴比屋可戮然則上之化下罔或不從而三仁四凶較然同（集作自）異有教無類豈虛言耶（集作哉）作樂移風聞諸昔典夫至雅必淡至音必希文侯（英華作公非）列國之賢君猶曰則惟恐寐矧彼流俗其能化乎將天地同和災沴不作黎人丕變姦慝不萌何施何爲以至（一作致）於此王者制理必因其時故忠敬質文更變迭救（一作改）三代之際罔不由之自秦刻古法漢雜伯道紛綸千紀王教不興國家接周隋之餘俗未淳一（集作純壹）處（集作居）都邑者利巧而無（一作忍）恥躬（一作服）田畝者朴野而近愚尚文則彌長其澆風復質則（登科記作文）莫救其鄙俗立教之本將安所（登科記作何適）從自昔哲王唯此（一作以）三正互用後之術士乃言五運相生漢膺火行則周爲木德禮猶（一作稱）

尚赤義則（集作登記作烈）頗乖末言於義（一作茲）莫識厥理九流得失之論歷代興亡之由王鄭釋禮（登科記作讖禮）之異同公穀傳經之優劣必精心考究（詔令作必精必究）用沃虛懷

策識洞韜鈐堪任將帥科問　前人

問皇帝若曰朕遐覽典謨詳求至理（集作理道）三代之制（登科記作際）粲然可徵未嘗不文武並興農戰兼務故能居則足食動則足兵足兵則暴亂息足食則教化行（十二字集作登科記並作兵足則威食足則固威則暴亂息固則教化行）興（集作理）國之本實在於此秦漢已降王制不脩選士廢射御之儀教人無蒐狩之禮即戎者不知其稼穡力本者罕習於干戈於是異文武之人分農戰之道守則乏食征則鮮兵歷茲千年竟莫能復抑知之者

蓋寡將行之者惟艱與朕念之甚勤思繼前躅良以軍旅之事戎（詔令作役）戎靡寧勳庸既多爵秩咸貴俾服田畝慮興怨咨仰於（一作給）縣官不可勝計由是版圖歲（登科記作日）減阡陌日（登科記作歲）荒水旱小儆廩餉咸竭欲使軍人悅歸於耒耜儒者惠達於韜鈐田萊盡耕攻取必勝誘人甚（集作孔）易其術安施王者之師本於立德兵家之法方務出奇德以信成奇以詐勝理有遠反將何適從宋襄成列而敗軍見嘉魯冊韓信決囊以（詔令作而）推敵取貴漢朝然則喪國亡家豈（集作存）伯王之道冒危乘險非（詔令無字）仁義（詔令作誼）之心所宜討論以定褒貶夫衆寡不敵克必以謀樂生下齊孫子破楚魏武之勝袁紹宋高之滅姚泓成敗之由備陳本末古

人有言曰誅伐不可偃於天下又曰善爲國者不師二端異焉其有深旨子房次序（一作列）兵法任宏論撰軍書指明（一作陳）異同詳錄名氏所聞高略（一作想聞商略）擇善而行之

策神岳舉問

此篇所答策載四百八十卷賢良方正科策問隨策令不重出止存其名

策賢良問三道

策第一

問天六地五經緯斯列內和外順禮樂攸興體也備而後成履也踐而乃立厥語則興導諷誦厥德則祗庸孝友而大道之行本無制作忠信之薄醨爲亂首終以六君子由此振三代之英四豪士遘之嬰五伯之罪焉往可以還淳反朴何適可以持盈守成郁乎文哉周監二代網羅弃放沿革多端至若緇布纁祇（疑）夏腒冬雉弓矢詢於五物嗇啐正於三命示惠而加折節訓恭而置房蒸間問殷聘搢三揖一詩懷杞瑕絲紼尸賓杭（疑）木虞筐桑匱藉館然禖鷩　盎涚飄（疑作況）齊苟敬之儀甫竈之節此等之物各爲何興用之安所捨之何從經邦之略焉假設施別白書之無或曖昧

第二

第三

右二篇所答策第二篇載四百八十三卷賢良方正科第三篇載四百七十七詞標文苑科策問隨策今

不重出止存其名

策宰相（一作臣）科問

問聖人握天下之圖居域中之大莫不仗群材而康庶績資多士以牧黎元夢想傅巖之野佇思磻溪之上遂得乘箕入相就三命而作鹽梅投釣昇朝封四履而稱師父故知英靈間出千載一賢皇化軌躅殊途共貫我大周道冠犧軒功高媧燧長楚必割翹木無遺虛席旌賢宵衣納善降賢良之制下徵辟之書子等並藏器待時懸瓢俟扣深識宰臣之體妙達經邦之術欲使陰陽調六律風雨應四時一百姓之心平九州之利餘糧棲畝外戶不扃亭障無虞關河罷戍漁者盧湍瀨田者讓肥腴路不拾遺市無二

價眷言於此何道以臻至如九儀八座之指歸四師六典之題目並馭人之大體撫俗之良規幸陳名義之端無致疎遺之對

文苑英華卷第四百七十三

文苑英華卷第四百七十四　策問二

策問十九道

華州試進士問五道　試進士問九道

試進士問五道

乾元元年華州試進士策問五道　杜甫

第一道

問古之（集無此二字）山林藪澤之地各以肥磽多少爲差故供甲兵士徒之役府庫賜予之用給郊社宗廟之禮奉養祿食之出辨乎名物存乎有司是謂公賦知歸地着不撓者已今聖朝紹宣王中興之洪業于上庶尹備山甫補袞之能事于下而東寇猶小梗率土未甚闕總彼賦稅之獲盡贍軍旅之用建（集作逮）是官御之舊典闕矣人神之攸序乖矣欲使軍旅足食則賦稅未能充備矣欲將誅求不時則黎元轉罹於疾苦矣子等以待問之實知新之明覩志氣之所存於應對乎何有佇渴救弊之通術願聞強學之所措意道在此矣得游說乎

第二道

問國有輶車廬有飲食古之案風俗遣使臣在王官之一守得馳傳而分命蓋地有要害郊有遠近供給之比省費相懸今茲華惟襟帶關逼輦轂行人受詞於朝夕使者相望於道路屬年歲無蓄積之餘職司有愁痛之色（集作歎）況軍書未絕王命急宣揷羽先翥於鷹鷹奐帷不供於埋馬

豈芻粟之勤獨爾實騄駬之價闕如人主之軫念屢及於茲邦伯之分憂何嘗敢怠乞恩雖再近日已降水衡之錢積骨頗多無暇更入燕王之市欲使輶軒有善主客合宜閭閻罷杼軸之嗟官吏得從容之計側佇嘉論（集作新語）當副適（集作齊）時

第三道

問通道陂澤疏山濬川經啓（名賢策問作啓闢）之理疏奠（名賢策問作鑿）之術（一作跡）抑有可觀其來尚矣矧聖人盡力溝洫有國作爲隄防洎後代控引淮海漕通涇渭因舟楫之利達倉庾之儲又賴此而殷亦行之自久近者有司相土決後支渠既潰而亂河竟功多而事寢人實勞止岸乃善崩遂使委

輸之勤中道而棄今軍用蓋寡國儲未贍雖遠方之粟大來而助輓之車不給是以國朝仗彼天使徵茲水工議下淇園之竹更鑿商顏之井又恐煩費居多績用莫立空荷成雲之挿役擁閼（名賢策問作墳）淤之泥若然則舟車之用大小相妨矣軍國之食轉致或闕矣矧夫人煙尚稀牛力不足者已子等飽隨時之要挺賓王之資副乎求賢敷厥讜論

第四道

問足食足兵先哲雅誥蓋有兵而（集無而字）無食是謂棄之致能掉鞅靡旌斯可用矣況寇循作梗兵不可去日聞將軍之令親覩司馬之法關中之卒未息灞上之營何遠近者鄭南訓練城下屯集贍彼三千之徒有異什一而稅籍見

明發教之（集作以）戰鬪停午放其庸保課　乃菽粟（集作麥）以爲尋常夫悅以使人是能用古伊戚則云　莫實慮休工（文粹作土）未卜及瓜之還交比翳桑之餓荷有司　自救不暇二三子謂之何哉

第五道

問昔帝堯之爲君也則天之大敬授人時十六昇自唐侯者已昔帝舜之爲臣也舉禹之功克平水土三十登爲天子者已本之以文思聰明加之以勞身焦思既睦九族協和萬邦黜去四凶舉十六相故五帝之後傳載唐虞之美無得而稱焉易曰君子終日乾乾詩曰文王小心翼翼篇觀古之聖哲未有不以此（集無此字）君唱於上臣和於下致乎

人和年豈成乎無爲而理者也主上躬純孝之聖樹非常之功內則拳拳然事親如有闕（一作作）外則悖悖然求賢如不及伊百姓不知帝力庶官但恭己而已寇孽未平咎徵之至數也倉廩未實物理之固然也今大軍武步列國鶴立山東之諸將雲合淇上之捷書日至二三子議論弘正詞氣高雅則遺稜蕩滌之後聖朝砥礪之辰雖遭明主必致之於堯舜雖降（一作降及）元輔必要之於夔皋（集作稷卨）驅蒼生於仁壽之域反淳朴於羲皇之上自古哲王立極大臣爲體恥然坦途則何往不順（集作利往何順）子有說否庶復見子之忠豈徒瑣瑣射策趨競一第哉頃之問孝秀（集作求）取備尋常之對多忽經濟之體考諸詞學自吐文章在策以徵事

曷成凡例焉今愚之粗微貴切時務而已夫時患錢輕以至於董貨幣權子母代復改鑄或行乎前榆莢後契刀當此之際百姓蒙利厚薄何人所制輕重又穀者所以阜俗康時聚人守位者也下至十室之邑必有千鍾之藏苟凶穰以之貴賤失度雖封丞相而猶困侯大農而謂何是亦（一作以）繼絕表微無或區分踰越蒙實不敏仁遠乎哉

進士策問

韓愈

第一道

問夫子旣沒聖人之道不明蓋有楊墨者始侵而亂之（集有其時二字）天下咸化而從焉孟子辭而闢之則旣廓如也今其書尚有存者其道可推而知不可乎其所守者何事其不

合於道也（集作者）幾何孟子之所以辭而闢之也（一無也字）者何說今之學者有學於彼者乎有近於彼者乎而（集作其）已無傳乎其無乃化而不自知乎其無傳也則善矣如其尚在將何以救之乎諸生學聖人之道必有能言是者其無所爲讓

第二道

問所貴乎道者不以其便於人而得於己乎當周之衰管夷吾以其君伯九合諸侯一匡天下戎狄以微京師以尊四海之內無不受其賜者天下諸侯奔走其政令之不暇而誰與爲敵此豈非便於人而得於己乎秦用商君之法人以富國以強諸侯不敢抗及七君而天下爲秦者商君也而後代之稱道者咸羞言管商氏何哉庸非求其名而不責其實歟願與諸生論之無惑於舊說焉

第三道

問夫子之言曰盍各言爾志又曰居則曰不吾知也如或知爾則何以哉今之舉者不本於鄉不序於庠一朝而群至乎有司有司之不知也宜矣今將自州縣始請各誦所懷聊以觀諸生之志死者可作其誰與歸（集有文曰君是邪也六字）事其大夫之賢者友其士之仁者敢問諸生之所事而（一有所字）友者其誰乎所謂賢而仁者其士（集作事）如何哉言及之而不言亦君子之所不爲也

第四道

問春秋之時百有餘國皆有大夫士詳於傳者無國無賢人焉其餘皆足以充其位不聞有無其人而闕其官者春秋之後其書尤詳以至於吳蜀魏下及晉氏之亂（集作下及晉魏氏之亂）國分如錙銖讀其書亦皆有人焉今天下九州四海其爲士地大矣國之舉士內以明經進士外有方維大臣之薦其餘以門地勳（一作勢）力進者又有（集作加）倍於是其爲門戶多矣而自御史臺尚書省以至於中書門下省咸不足其官豈今之人不及於古之人耶何求而不得也夫子之言曰十室之邑必有忠信如丘者焉誠得忠信如聖人者而以委（一作而爲之以）大臣宰相之事有不可乎況於百執事之微者哉古之十室必有任宰相大臣者今之天下而不

足士大夫於朝其亦有說乎

第五道

問周易之說曰乾健也今考乾之爻在初者曰潛龍勿用在三者曰夕惕若厲無咎在四者曰無咎在上者曰有悔卦六位一勿用二苟得無咎一有悔安在其爲健乎又曰乾以易知坤以簡能乾之四位既不爲易矣坤之爻又曰龍戰于野（集有其血玄黃四字）戰之於事其足爲簡乎易六經也學者之所宜用心焉願施其辭陳其義焉

第六道

問人之仰而生者在穀帛既豐無饑寒之患然後可以行之於仁義之途措之於安平之地此愚智所同識也今天下穀愈多而帛愈賤人愈困者何也耕者不多而穀有餘蠶者不多而帛有餘有餘宜足而反不足此其故又何也將以救之其說如何

第七道

問夫子言堯舜垂衣裳而天下理又曰無爲而理其舜也與書之說堯曰親九族又曰平章百姓又曰協和萬邦又曰曆象日月星辰敬授人時又曰洪水懷山襄陵下人其咨夫親九族平章百姓和萬邦則天道授人時愁水禍非無事也而其言曰垂衣裳而天下理者何也於舜則曰慎（集有徽字）五典又曰叙百揆又曰賓四門又曰齊七政又曰類上帝禋六宗望山川徧群神又曰協時月正日同律度量衡五載一巡狩又曰分十二州封（集作嵩）山濬川恤五刑典三禮彰施五色出納五言嗚乎其何勤且煩如是而其言曰無爲而理者何也將亦有深辭隱義不可曉耶抑其年代遠矣（集作已遠）失其所（集無所字）傳耶二三子其辨焉

第八道

問古之學者必有所師以通其業成就其德者（一無者字）由漢代（集作氏）已來師道日微然猶時有授經傳業者及于今則無聞矣德行若顏回言語若子貢政事若子路文學若子游猶且有師非獨如此雖孔子亦有師問禮於老聃問樂於萇弘是也今之人不及孔子顏回遠矣而且有所師然其不聞有業不通而道德不成者何也

第九道

問食粟衣帛服仁行義以俟死者二帝三王之所守聖人未之有改焉者也今之說者有神僊不死之道不食粟不衣帛薄仁義以爲不足爲誠何道耶聖人之於（集作于下）人猶父母之於子有其道而不以教之不仁其道雖有而未知之不智仁與智且不能又烏（集作焉）足以爲聖人乎不然則說神僊者妄矣

試進士策問（元和二年爲府試官作）　白居易

問禮記曰事君有犯無隱又曰爲人臣者不顯諫大（大字集作）然則不顯諫者有隱也無乃失事君之道乎無隱者顯諫也無乃失人臣之節乎語曰不知命無以爲君子易曰樂天

知命故不憂語又曰君子憂道不憂貧斯文憂道者非知命乎樂天不憂者非君子乎夫聖人立言皆有倫理雖前後上下若貫珠然今離之則可以旁行合之則不能一（集作同）貫豈精義有二耶抑學者未達其微旨耶

右第一道

第二道

問夫（集作夫字）大時不齊大信不約大白若辱大直若屈此四者先聖之格言後學之彝訓有國者酌之以行化也立身者踐之以脩巳也然則雷一聲而蟄蟲蘇勾萌達霜一降而天地肅草木衰其爲時也大矣斯豈不齊者乎日月代明而晝夜分刻漏者準之無秋忽之失焉春秋代謝而寒暑飾律吕者候之無黍累之差焉其爲信也大矣斯豈不約者乎堯讓天下而許由遁周有天下而伯夷餓其爲白也大矣斯豈辱身者乎桀不道龍逢諫而死紂不道比干諫而死其爲直也大矣斯豈屈巳者乎由是而觀有國者立身者惑之久矣衆君子試爲辨也（集作之）

第三道

問大凡人之感於事則必動於情發於歎興於詠而後形於歌詩焉故聞蓼蕭之詠則知德澤被物也聞北風之刺則知威虐及人也聞廣袖高髻之謠則知風俗之侈（集作奢）蕩也古之人君者採之以補察其政經緯其人焉夫然則人情通而王澤流矣今　有司欲請於上遺觀風之使復採詩之官俾無遠近（一作邇）無美刺日採於下歲聞於上以副我一人憂萬人之旨識者以爲何如

第四道

問百官職田蓋古之稍食也　國朝之制懸在有司兵興巳還吏鮮克舉今稽其地籍則田亦具存計以户租則數多散失至使内外官中有品秩等局署同而厚薄相懸不啻乎十倍者斯積弊之甚也得不思革之乎請陳所宜以救其失

第五道

問穀帛者生於下也泉布（一作貨）者操於上也必由均節以致厚生今田疇不加闢而菽粟之價日賤桑麻不加植而布帛之估日輕懋力者輕用而愈貧射利者賤收而愈富至使蠶農益困游手益繁夫然豈穀帛斂散之節失其宜乎將泉貨輕重之權不得其要乎今天子方策天下賢良政術之士親訪利病以活元元吾子若待問於王庭其將何辭以對

文苑英華卷第四百七十四

文苑英華卷第四百七十五　策問三

策問二十二道

策進士問五道　明經諸經策問七道

道舉策問三道　弘文崇文生策問二道

禮部策問進士五道

策進士問五道　權德輿

第一問

問六經之後百氏塞路微言大義寖以乖絶使昧者耗日力以滅天理去夷道而趨曲學利誘於內（名賢策問作知誘於外）不能自還漢庭用經術以昇（集作都）貴仕傳古義以決疑獄誠爲理之本也今有司或欲舉建中制書置五經博士條定

員品列於國庠諸生討論歲課能否然後刪非聖之書使舊章不亂則經有師道學者（一作皆）顓門以爲如何當有其說至於九流百（一作六）家論著利病有可以輔經術而施教化者皆爲別白書之

第二問

問易曰君子夕惕若厲語曰君子坦蕩蕩禮之言絅衣則曰惡其文之著也儒行則曰多文以爲富或全歸以爲孝或殺身以成仁或玉色以山立或毀方以瓦合皆若相戾未能盡通顏回三月不違仁孟軻四十不動心何者爲優柳下惠三黜而不去子文三已而無慍何者爲愈召忽死于糾管仲相小白棠君赴楚召子胥爲吳行人何者爲是析疑體要思有所聞

第三問

問周制什一是稱中正秦開阡陌以業農戰今國家叅酌古道惠綏元元均節財征與之休息豐年則平糴於斂下恒制則轉漕於關東尚慮地有遺利人有遺力生之者少靡之者多粟帛寖輕而緍錢益重或去衣食之本以趣末作自非翔貴之急則有甚賤之傷欲使操奇贏者無所牟利務農桑者沛然自足以均貨力以制盈虛多才洽聞當究其術至若管仲通幣之輕重李悝視歲之上下有可以行於今者因亦陳之美利嘉言無辭悉數

第四問

問懲忿窒慾易象之明義使驕且吝先師之深誡至若洙泗之門人故人（謂原讓）漸漬於道德固已深矣而仲由慍見原壤夷俟其爲忿與驕不亦甚與商不假蓋賜能貨殖從我之徒而各悋鈌如是皆所未達試爲辨之

第五問

問育材造士爲國之本脩辭待問賢者能之豈促速於儷偶牽制於聲病之爲耶但程試司存則有拘限音韻頗叶者或不閑於軌轍珪璋特達若亦有累於微瑕欲使楚無獻玉之泣齊無吹竽之濫取捨之際未知其方子曰盍各言爾志趙孟亦請七子皆賦以觀鄭志古人有述祖德叙家風之作衆君子藏器而含章早者久積善（集作厚）而流慶者

遠各言心術兼叙代德鄙夫虛佇以廣未聞

明經諸經策問七道

春秋第一問（五經弘文生同）

問孔聖屬詞丘明同恥裁成義類比事繫年居體元之前已有先傳在獲麟之後尚列餘經豈脫簡之難徵復絕筆之云誤子產遺愛也而賂伯石叔向遺直也而戮叔魚吳季札附子臧而吳衰宋宣公捨輿夷而宋亂陣爲鵞鶴戰豈捷於魚麗詛以犬雞信寧優於牛耳子（集有之字）所習也爲予言之

禮記第二問（五經弘文生同）

問三代之弊或朴或薄六經之失或愚或誣夫以殷周之

理道詩書之述作施於風俗豈皆有所未至耶輟祭納書誠爲追遠執戈挑茢無乃傷恩何二者之相反耶兩楹坐奠歎有切於宗予九齡魂交數能移於與爾何二者之不一耶山節藻梲豚有狐裘皆大夫也又何相遠耶檀弓袒免子游衰麻何如直諒而忠告之耶各以經對

周易第三問（五經道舉同）

問四營成卦三古遺文本自河圖演於羑里而西鄰禴祭斯乃自多箕子利貞且居身後豈理有未究復古失其傳乾彖辭乃次六爻之末坎加習字有異八純之體無妄則象稱物與同人則彖引卦名或備四德而纔至悔亡或無一德而自居貞吉訪於承學思以稽疑至若康成之陰陽象數輔嗣之人事名理異同優劣亦爲明徵

尚書第四問（五經同）

問左史記言古之大訓何首載堯典而乃稱虞書當文思之代而九官未命及納麓之時而四凶方去豈名恭克讓待玄德而盡善耶仲虺作誥伊尹作訓豈臣下忠規之稱耶伯禽費誓穆公秦誓豈帝王軌範之書耶好風好雨既從於箕畢時若恒若復係於休咎何所適從耶伏生傳於耄耋魯壁得於殘缺前代講訓孰爲名家可以詳言用窺奧學

毛詩第五問（五經同）

問二南之化六義之宗以類聲歌以觀風俗列國斯衆何

限於十四陳詩固多豈止於三百頌編魯頌奚異於商周風有王風何殊於鄘衛頗疑倒置未達指歸至若以句命篇義例非一瓜瓞取綿綿之狀草蟲棄喓喓之聲斯類則多不能具舉既傳師學一爲起予企聞傳依之喻當縱解頤之辨

穀梁第六問（五經同）

問魯史成文以一字爲褒貶漢庭尚學有二傳之異同雖子夏援經孫卿肄業而去聖寖遠傳疑儻多閏以定時何非乎告朔雩乃閔雨奚憂於去讓文有無天之說定有無王之年例或難通理亦未盡衛輒辭以尊祖於義安乎許止闕於嘗藥受誣乃甚以茲凝滞皆藉發明穀梁子之言

固當有擬應上公於古往今是何神諸儒待問一爲覼縷

論語第七問（弘文人生同問）

問孔門達者列在四科顏子不幸伯牛惡疾命之所賦誠不可同至若攻冉求以爲鼓比宰我於朽木言語政事何補於斯七年可以即戎百年可以去殺固弛張之有異曷遲速之相懸爲仁由己無信不立拜陽貨則時其亡也辭孺悲則歌使聞之聖人之心固當有爲鄙則未達子其辨歟

道舉策問三道

第一問

問莊生曰吾聞庖丁之言得養生焉蓋以其游刃無全善

刀（一作刃）而藏之故也禦寇則曰養生如何肆之而已莊生曰嗜慾深者天機淺禦寇則以朝徹善理內而性交逸何二論背馳之甚耶夫一氣之暫聚爲物之逆旅誠不當傷性沽名以耗純白儻昧者未通矯抗之說因遂耳目之勝其心寘（一作宜）力則如之何既學於斯佇有精辨

第二問

問駢拇之言曰有虞氏招仁義以撓天下天下莫不奔命於仁義以易其性庸詎知不有性於仁義而不可易者乎以伯夷死名於首陽之下庸詎知伯夷非安於死而不可生耶徵濠上觀魚之樂則莊生非有虞與伯夷也又安知有虞與伯夷之不然耶徵鳧鶴短長之脛又安知有虞與伯夷之性非不可斷不可續者耶雖欲齊同彼是先逆（集作迸）後合惡用謬悠卓詭如是之甚耶蓬心未達幸發吾覆

第三問

問至人恬淡外其形骸使如死灰如木雞斯可矣至若蹈履水火而不燋沒雖以誠信庸至是乎斯所以有疑於呂梁丈人商丘開之說也蓋有以誠信安於死而不遷者未有以誠信蹈難而必不死者此何所謂其質言之

弘文崇文生策問二道　前人

第一問

問儒館設科以優華緒亦明勸學然後審官諸生或以紈綺之年講誦未暇在琢玉之或怠於製錦而如何儻稍舉

章程以明課試因槩槩之質加孶孶之勤可以遂圖固爲盡善但因循既久慮物議爲難盍自言之將求折衷

第二問

問左掖東朝載弘學數貴游胄子於是翔集法禁或弛藝實難徵推恩補員擬闕升第或人疑張祿或詞假葛龔（文粹作龔是）誠瑕不揜瑜豈仕優則（一作方）學澄汰則衆心未允因仍則流弊寖深有司病諸幸喻其術

禮部策問進士五道（貞元十九年）　前人

第一問

問漢廷董仲舒公孫弘對策言天人相與之際而施於教化韋玄成匡衡之倫以明經至宰相封侯皆本王道以及

人事今雖以文、以經貴禄學者而詞綺靡於體（川文粹作景）物寖失古風學因緣於記問寧窮典義說無師法經不明家有司之過敢不內訟思欲本司徒之三物崇樂正之四術不率教者屏之遠方則名義益脩風俗益厚程孝秀之本業叅周漢之舊章慮難改作式佇嘉話事關理本必議上聞斯（集作悉）乃誠求諸生毋忽

第二問

問齊人之所以務於賦輸用給公上大抵饋軍實奉邊備而已今北方和親亟通禮命南詔納款屢獻奇功而蠢茲西戎尚有遺類循調盛秋之戍頗勤中夏之師思欲盡復河湟之地永銷權（一作烽）燧之警師息左次人無外徭酌古

便今當有長策乃者戎人願脩前好因請其俘或曰彼實無厭絶之以固吾圉或曰始示大信許之以靖吾人或曰歸貴種以懷其心或曰奪長技以翦其翼當蘊較然之見備可舉之方

第三問

問祖宗昭穆王者之盛典明祀嚴禋有國之大事頃歲奉常上奏以獻祖之位非正太祖之尊未申而公卿諸儒雜有其議皆以百代不遷宜居東向而獻懿二主所歸不同或曰藏於夾室或曰寘於別廟或曰附於德明興聖酌殷周之制或曰遷於園寢石室採漢魏之儀而又有並居昭穆之列竟虛其位分饗禘祫之禮乞處於西衆議云云莫有所一至今留中未下誠聖意所重難也至當無二衆君子辨之

第四問

問人之生也稟五行之秀其化也順一氣之散而牛哀爲獸杜宇爲鳥趙王爲蒼犬夏鯀爲黃能（一作熊）傅巖之相爲星圯橋之老爲石變化糾紛其故何也夭壽貴賤賦命萬殊而驪山之儒長平之卒歷陽之魚鼈南陽之侯王豈稟數斯同復適然也衆君子通性命之理究古今之學幽探造化佇所未聞

第五問

問有司之求才與多士之求進其心不相遠也諸生知之

乎計偕者幾乎五百籍奏者不逾二十蓋二十五之一也諸生又知之乎雕龍之辨皆謂有餘靈蛇之珠無非在握射或失鵠瑜寧掩瑕雖涇渭終分而蓬麻未宜擢名飛語詆訛（一作訐）云云誠無它腸時有讒口豈有司之道未至復諸生之所習難化耶異時有司固諸生之所發也復何如哉非有防川之心願聞易地之說

文苑英華卷第四百七十五

文苑英華卷第四百七十六　　策問四

策問二十八道

中書試進士策問二道

吏部試上書人策問三道

策問明經八道

道舉策問二道

弘文崇文生問一道

禮部策試進士問五道

又明經策問七道

貞元十三年中書試進士問策二道　權德輿

第一問

問先師之言辨君子小人而已勸學則舉六蔽咸事則稱九德推其性類又極於是矣孟軻之數聖者有清有和文子之言人位上五下五列夷惠於天縱頗有所疑況牛馬於最靈豈爲至當班固之古今表劉邵之人物志品第乖逆（集作迮）或鉤據纖微誠有可觀恐未（集作非）盡善既強爲已之學必有折理之精敬俟嘉言以袪未達

第二問

問乃者西裔背盟勞師備塞今戎王自斃邊遽以聞而議者或曰因其喪而弔之可以息人或曰乘其亂而伐之可以闢地或曰夷實無厭兵者危事皆所以疲中國也不若如故是二者必有可採思而辨之

元和元年吏部試上書人策問三道　前人

第一道

問天下理本繫於朝廷乃者夏州阻命益部干紀皇帝神武制勝指期致誅二方晏清九有貞觀紀律載新於耳目爵命畢集於勲賢內脩八柄外弘九法教理刑政之要制軍詰禁之宜使人皆嚮方兵不復用一其禮俗以致和平酌於古而行於今舉其大而遺其細佇達聰聽子其昌言

第二道

問聖人虛心思天下之理至矣求天下之士勤矣搜於中林縻以好爵者往往至焉君子潔身聚學被褐藏器方伯上薦賁然而來與夫充賦計偕者異而論也其何以佐理

道陳嘉猷去徭戍而徼塞無虞減農征而財用不乏子（集作罔）所蘊積悉期指明

第三道

問四方之人萃於選部六品以下繫有司積資者豈盡獲吏能考言者或見遺敏行一日之鑒固不能周四方所稽亦慮未盡近日甸內達於海隅命官親人利病所屬欲使舉皆稱職吏必首（集作當）公則輪轅適宜鰥寡受賜企聞體要一二言之

策問明經八道　前人

左氏傳第一道

問魯史之文先師用明於王道漢武之代左氏不列於學

官誠義例之可觀（集作微）終誣艷而多失鳳凰啓兆陳氏不得不昌鸛鵒成謠季氏不得不叛旣未然於前定於立教而謂何同耻釋經豈其如是夏五之闕雖繫月而何嫌艮八之占於兼山爲何象因生因謚未詳命氏之殊德命類命請數制名之義（集作一）生旣充賦無辭說經

禮記第二道（五經明經弘文崇文生同）

問冠婚成人著代之義一獻之饗舅姑先降以奠酬三加彌尊毋兄皆拜而爲禮責婦順而則可於子道而謂何一與之齊終身不改而夷狄有問服二姓之合爲重而孔門多出妻蹈白刃或易於中庸引重器奚列於儒行楊裘襲裘之制繼別繼禰之差生旣講聞佇觀詳辨

周禮第三道

問周制六官以倡九牧分事任之廣計名物之多下士吏胥類頗繁於冗食上農播殖力或屈於財征簡則易從寡能理衆疑宋毋之失實豈周公之信然今欲舉司徒之三物敎賓興之六藝又慮樂舞未通於韶濩徒玩干旄鄉射有昧於和容務持弓矢適廢術學豈資賢能至若六變八變致神祇之格天産地産有禮樂之防恭貳春官企聞詳說

周易第四道

問作易者其有憂患乎又曰樂天知命故不憂蔽天下之動者存乎辭又曰吉人之辭寡寂然不動則感而遂通見幾而作乃不俟終日豈各有所趣幸備言其方至若巽之於人爲廣顙白眼坎之於馬爲美脊薄蹄誠曲成以彌綸何取象之鎖細佇聞體要然後忘言

尚書第五道

問堯之文思也命羲和四嶽敬授人時其道巍巍矣舜之登庸也則流放竄殛考績黜陟熙帝載而亮天工者二十有二人其理昭昭矣至禹則別九州導九河分五服建五長辛壬癸甲荒度土功其勤云云矣夫以陶唐虞夏皆聖人也而勞逸斯殊豈時不得不然復道有所不及何事功玄德煩簡相去之遠耶願聞其說

毛詩第六道（五經明經同）

問三綱之道有君臣焉有父子焉周南召南以風化于天下關雎鵲巢乃首於夫婦舉后妃曷若先天子美夫人曷若稱諸侯豈自邇而及遐將舉細而明大又太師所採孔聖所刪以時則齊襄先於衞項以地則魏土褊於晉境未詳差次何所後先一言雖蔽於無邪六義乃先於諷諫旣歌乃必類何失之於愚理或出於鄭箋言無憚於臣說

穀梁傳第七道

問襃貶之書宣父約於史氏清婉之傳卜商授於門人經有體元且無訓說日稱夜食頗近迂異微禿砂之脩聘娶綦輒之方言晉大夫奚侯於偕行衞公子豈名其天疾慝居攝以崇讓鄭討叛以戚親未曰申邪寧爲積慮郯氏夾

氏學旣不傳（集作傳）尸子沈子復爲何者鄙夫未達有佇嘉言

論語第八道（明經弘文崇文生同）

問子曰君子無終食之間違仁又曰仁遠乎哉則子文之忠文子之清由也之果求也之藝皆曰不知其仁豈盡非君子耶胡爲乎登夫子之門而稱齊楚之賢大夫也其愚如愚甯武與顔生孰愈三思三省季文子與曾子孰優屢仲隱居以放言下惠辱身以降志頗殊取捨皆曰逸賢探索精微當有師說

道舉策問二道

南華經第一道

問安時處順泊然懸解至人之心也故曰材全而德不形又曰休影息迹與夫五漿先饋屨滿户外者固不侔矣然則以紀消之養雞痀僂之承蜩匠石之運斤梓慶之削鐻用志不分移於教化則萬物之相刃相靡者愍然而順闇然而和奚在於與無趾無眼之徒支離形德然後爲德耶願聞其說

通玄經第二道

問文子玄處師其言於老氏計然富利得其術者朱公疑傳記之或差何本末之相遠人分五位智辨君忠信之前體包五藏耳目非肺肝之中皆何故耶當有其說至於積德積怨實昧其圖上義下仁願聆其旨大辨若訥大道甚夷豈在顛之倒之使學者泥而不通也

弘文崇文生問一道

問鄉賦國庠已有定制又闢兩館以延諸生蓋砥礪貴游而進之於學也二三子江夏童年頗聞岐嶷舞雩春服皆已鮮明雖異賓興亦稱講業於經書所好何句於古哲所慕何人兼陳從政之方用辨保家之美

貞元二十一年禮部策問五道　前人

第一道

問古之善爲政者在得人而已在求理而已周以功德詔爵祿秦以農戰居職員漢武帝詔察茂異可以爲將相者夫功與德非常才所及也農與戰非簪仕所宜也安危注

意之重非設科可俟也是三者固有利病幸錯綜言之又三適之宜九品之法或計户以貢士或限年以入官事有可行法有可採制度當否悉期指明

第二道

問夏殷周之政忠敬文之道承弊以救始終循環而上自五帝不言三統豈備有其政或史失其傳嬴劉而下教化所尚歷代相變其事如何豈風俗漸靡不登於古復救之之道有所未至耶國家化光三代首冠百王固以忠厚勝玆文弊前代損益佇聞討論遷數之中所希體要也

第三道

問古者士足以理官業工足以備器用商足以通貨賄而

衆者居多所以務三時之功有九年之蓄用阜其業實藏於人乃者惰游相因頗復去本今皇帝勵精至化在宥萬方德音聖澤際天接地凡弘於理道者無不至也稽於濟人者無不被也而又詢吏祿公田之制稽財征榷筦之宜使舉有司質政損益廢官匹士皆得上言衆君子躬先師之儒生盛聖之代佇玆嘉話當薦所聞

第四道

問昔伊尹酒保傅說胥靡竟昌殷道以阜王業春秋時觀丁父彭仲爽申御之俘也克州蓼朝陳蔡楚邦賴之漢廷韓安國徒中拜二千石張釋之以貲爲郎並稱名臣焯叙前史然則俘徒作役或財用自發前代取之而得人如是

魏晉已降流品漸分筮仕之初率先文學或薦賢推擇皆秀發州閭而致理之風頗未及（集作及）古豈朴散寖久或求之大精其故何也（集作斯故何也）常有所慎（集作常有所情）今四門大闢百度惟貞執事者固欲上副聰明悉搜才實卒酌古道指陳所宜

第五道

問言身之文也又曰灼於中必文於外司馬相如楊雄藉甚漢廷其文盛矣或奏琴心而滌器或贊符命以投閣其於溺情敗度又奚俟（集作事）於文章耶至若孔融禰衡夸傲於代禍不旋踵何可勝言兩漢亦有質朴敦厚之科廉清孝順之舉皆本於行而遺其文後何如哉爲辨其說

明經策問第七道

前人

左氏傳問一道

問春秋者以仲尼明周公之志而脩經丘明受仲尼之經而爲傳元凱悅丘明之傳而爲注然則夫子感獲麟之無應因絕筆以寄詞作爲褒貶使有勸懼是則聖人無位者之爲政也其於筆削義例豈皆用周法耶左氏有無經之傳杜氏又錯傳分經誠多艷富慮失根本旣學於是頗嘗思乎

禮記第二道

問大學有明德之道中庸有盡性之術闕里弘教微言在玆聖而無位不敢作禮樂時當有開所以先氣志然則得

甫申之佐猶曰降神處定哀之時亦嘗問政致知自當乎格物旁眞奚數（集作難非）於宗子必若待文王之無憂遭虞帝之大德然後凝道孰爲致君爾其深惟以判其（集作斯）惑

周易第三道

問絜凈精微研幾通變伏羲重其象文王演其辭故位盡通於三極脩德豈惟於九卦何思何慮旣宜以同歸先甲先庚乃詳於出令儉德避難頗殊蹇蹇之風趨時貴近方異謙謙之吉窮理盡性之奧入神致用之精乾元用九之則大衍虛一之數成性有存存之道知幾窮至至之不此所講聞試陳要（集作崔）略

尚書第四道

問洪範之美大同也曰子孫其逢吉數五福也曰考終命皆其極致也至若允恭克讓而生丹朱方命圮族乃產神禹何吉凶之相戾也金縢請命方秉珪以植璧元龜習吉乃啓籥而見書豈賦命之可移也絕地天通未詳厥理血流漂杵何乃溢言待問而來幸（集作宜）陳師說

毛詩第五道

問風化天下形於詠歌辨理代（英華作治世非）之音厚人倫之道邶鄘褊小尚列于篇楚宋奥區豈無其什變風雅若起於何代動天地者本自何詩南陔白華亡其辭而不獲谷風黃鳥同其目而不刊舉毛鄭之異同辨齊魯之傳授（一有正字）墻面而立既非其徒解（一有人字）順之言斯有所望

穀梁傳第六道

問穀梁名經與於魯學劉向傳書稱於漢朝或貶絕過深或象類無據非立異姓乃以莒滅成文同乎他人豈謂齊侯之子與類頗甚後學難從諱親諱賢當舉其例耳理曰理幸數其言何詞所謂近於情何義所謂失於短凡厥師授爲予明之

論語第七道

問夫子以天縱之聖畏匡厄陳仁行合神明故（集作閔）又於仕檮將行理道窮矣於天厭對社木之問寧我强通歎山梁之時仲由未達季氏旅岱冉求莫救皆見稱於達者或纔比於其臣僻肆善言頗多帶義末來載游夏之事終篇紀舜禹之詞頗疑不倫可以敷暢

文苑英華卷第四百七十六

文苑英華卷第四百七十七　策一

文苑

詞標文苑策三道

玄經

洞曉玄經策一道

詞標文苑策科（永昌元年）

第一道

問朕聞立極開基之主經文緯武之君莫不象法（集作法象）殊流汚隆異制至於安人導俗咸即運以垂芳緝化宣風各因時而播美是以道孚繩木爰膺九翼之年圖秘龜龍用啓六爻之代窮桑御曆押（集作柙）威鳳以分踐（集作踐）司軒后（集作

五）列位因景雲而命職徵汾陽之跡則十政方凝俯河濱之化則四門攸闢祥披玉斗理九土以興功祚徙金精調五聲而作教周崇六禮仁義之道爲先漢設三章王霸之圖斯雜皆所以牢籠八際隳括三靈齊四大以居尊叶五神而稱正且隨時之義既不相沿師古之言又聞前誥朕欽承先聖顧（集作對）越上玄當宁興懷真切推溝之慮凝旒結想方深馭朽之情思所以式展宏猷勉康庶績而撫茲薄德昧此永圖爾等積學多聞含章獨秀未顯疇庸之德宜申待扣之音適時之務何先經國之圖何取（集作最）帝皇之道奚是王霸之理奚非佇聽良謨朕將親覽

對　張說

對臣聞舜命昌言漢徵極諫嘗覽千古賢哉二君今陛下發德音下明制（集作詔）選空巖穴訪匝輿臺大哉邈乎過之遠矣臣以草莽（集作芳）之賤謬當（集作忝）車乘之招誠不足以庶幾王庭充塞大問（集作允塞天闕非）伏讀聖旨乃知天情之所在（集作存）焉臣聞昔者鳥跡代繩龜（集作龍）文演卦水土遷王時更萬祀金木互興人非一姓（集作姓非）暨乎三皇五帝氏往夏商（集作殷）周漢氏作或導人以禮樂或驅俗以政刑或革（集作救）弊以忠敬或沿風以文武非師古之誥有殊蓋隨時之義且異（集作異也）伏惟聖母神皇陛下誕受鴻基光膺駿命若曰（集作粤若）立極格天之業論道布政之典任賢克暴之功出洛飛雲之瑞此金藏緯玉册勒休金版鬱映於前古揚

光於後業者矣至於（集作若）創業垂統之則宏猷永圖之義（集作美）重光三聖載（集作再）清六合可不謂然乎猶或惕慮推溝勞謙馭朽謝文明於薄德想疇庸於清（集作下）問此陛下之至讓也愚臣何足以知之策曰適時之務何先經國之圖何取（集作最）臣聞古者因人以立法乘時以設教以義制事以禮制心夫人者理得則氣和業安則心固崇讓則不競知恥則遠刑若強人之所不能雖令不（集作莫）勸禁人之所必犯雖罰且違故曰政不欲煩煩則數數則政無定（集作煩則數改數改無定）人懷苟免之心綱不欲密密則巧巧則文多傷（集作密則深文深文多傷）下有非辜之懼竊見今之俗吏或匪正人以刻爲明以苛爲察以剝下爲利以附上爲誠綜覈之詞（集作

司考課專於刀筆撫字之宰職務具於（集作爲）簿書陛下日昃雖勤守宰風化多闕臣以爲將行美政必先擇人失政謂之虐人失人謂之傷政捨人爲政雖勤何爲伏願陛下進經術之士退掊克（集作刻）之吏崇簡易之化流愷悌之風畫一成歌此適時之務也慎賢而用此經國之圖也苟能英才不棄大化方隆而猶曰朝謝垂衣野非擊壤則文武之道尚何言哉堯舜之君徒虛語耳策曰帝皇之道奚是王霸之理奚非者布在方冊臣聞之矣聖（集作皇）人御曆上淳而下信帝者應（集作膺）期君明而臣哲周用王道教化一而人從漢雜霸道（集作攻）刑政嚴而俗僞故親譽優於畏侮文景劣於成康謹對

第二道

問朕禮崇三典方弘慎罰之規書著五刑不以深文爲義朕毋（集作君井）臨赤縣子育黔黎夏日貽憂懼青牛之結氣秋荼軫念慮丹筆之成寃然以人尚掛於湯羅情倍深於禹泣頃者荆郊起祲淮甸興（集作服挺）祆朕惟罪彼元凶餘黨並從寬宥今散眞（徐敬業約）之輩猶蘊狼心不荷再生之恩重構三藩之逆遝嬰巨釁便犯嚴科豈止殺之方乖於拆衷將小慈之澤爽彼大猷子大夫等學富三冬才高十室刑政之要寔所明閑傾竚虛襟佇聞良說

對　前人

對臣聞刑以助敎德以閑邪先王慎於好生大易誡於緩死今陛下毋（集作父非）臨黔首子育蒼生壽佑下人克配上帝然有東南小侵荆蠻遠郊雖聖德泣辜尚用防風之戮天心罪已仍勞淮甸之師（集作征）其有詿誤閭閻脅從井邑陛下愍孤孀於海淮恤困窮於江漢捨從寬宥此陛下之恩也而蕞爾餘孽蠢茲頑克思弄兵於潢地之下將構釁（集作難）於戎伙之域罪盈稔貫禍得萌芽此又陛下之明也今陛下乃賜臣策曰豈止殺之方乖於拆衷將小慈之澤爽彼大猷臣實見拆衷大猷之規不知小乖微爽之義也策曰刑政之要實所明閑臣聞政同（集作備）水火刑壹陰陽頃者三監亂常有司既糾之以猛于今四罪咸服陛下宜濟之以寬明肆赦之渥恩安萬人之反側布深仁於羅鳥收

至察於泉魚豈不大哉天下幸甚且夫人者眂也暗而不可罔庶者衆也愚而不可欺是以（集作故）刑在必澄不在必慘政在必信不在必苛故明王之理天下也刑一則人畏而不干政簡則俗齊而不僞於是禍亂不作災害不生君安於上臣（一作人）悅於下百姓日用（集作而字）不知其然四海之內風行（六字集作四海風動）惟帝之則道暢鍾石聲流舞詠其行已也非他所理者以此刑政之要庶幾一隅謹對

第三道

問朕聞仰觀乾象房心爲布政之宮俯察坤元河洛建（前篇作惟）受圖之所是以上稽珠緯得風雨之和下表圭躔（集作壁）均遠近之節定都考室兆焉是崇顧以庸虛謬（集作忝）膺大

寶乾乾夕惕每軫納隍之懷栗栗（集作慄慄）宵興恒勞馭朽之念而昊穹眷命靈貺屢彰彩雲構既隆天城斯畢是用內省多愧上答愈（集作渝）勤將欲殷薦有常嚴配不墜光啓惟新之躅中明祀典之方順四時以布和風考五物以作（集作而行）正氣盛禮之要猶慮未弘爾等並積學基身含章表質或遠從賓薦（集作貢）聲蒲於州閭或遐應搜揚齊光於朝選採皇王之粤旨援（一作授）周漢之前蹤蘊（集作蘊）彼胷襟咸應備曉未知何代之政參酌（集作詳）適中何禮之規施用為切（前篇作當）務從必簡之道式（前篇作康）崇可久之基陳彼（集作試陳）嘉謀爾其揚搉思擢太常之第副朕求賢之懷（集作意）

此篇問目又載四百七十三卷前已削去

對

前人

對伏惟陛下則天法地畏命重人攄河洛之規模總風雨之交會軒后魚圖之水建邦設都周公龜墨之地考堂作室靈祇降福嘉祥薦祉制同神造力以子來時（集作將）以殷薦上帝至德也嚴配先王至孝也加以八風攸序四時克諧無得而稱能事畢矣猶復執勞謙之不已懼盛禮之未弘訪末學之臣詢稽古之政斯事體大臣何足言然而敢不欽承以酌涓滴耳策曰何代之政參詳適中何禮之規施用為切臣謹錯綜三五明徵典墳（集作謨）竊以緯武經文布方策而非遠英風顯號流頌聲而可襲未有反義背德而至昇平之政棄古（集作禮）違經以克永終之祿莫不發號施令（集作德惠）法乾坤而（集作之）動靜執契懸衡順金木之刑德（集作政）是故青陽玄室遵季孟而觀風白輅朱旗乘（集作因）離父而布政養老用上庠之禮敎胄取大學之義環水著辟雍之名嚮陽表明堂之位蓋所以享羣瑞朝諸侯班正（集作朝）朔調景緯成簡易之業（集作基）崇久大之基（集作業）也皇王與亡旨廢此詳探周漢前蹤固難守（集作專）用臣才智駑劣草莽鄙生至如軍國務廣政刑理急但至敬無文信言不羙陛下欲聽其說必觀於事將逆（集作違）其謀先求諸道危言抵禁破膽寒心伏惟聖主稽（集作稍）留天聽謹對

洞曉玄經策（天寶末）

問大象無體玄功陰騭雖稟生之類萬殊而含道之原一

致是以至人垂訓將以利物演為真宗貽厥後學包括六藝周流八表或因事以立言或寓言以（集作而）詮意至如交樂於天交食於地不相與為事不期（集作相）與為謀善無所私惡無所棄施之於教何以（集作所）勸勉經曰不爭善勝不言善應正直如繩平易如水常務斯道何（集作曷）往不臻又曰善建不拔善抱不脫子孫以祭祀不輟斯言信矣昔放勛欽明光宅天下人歌擊壤政叶雍熙可謂善乎建抱善（集作免）乎拔脫宜其帝緒（集作絲）蕃遠貽厥孫謀綿綿瓜瓞邁德垂裕何丹朱之不嗣而祭祀輟乎又天無二日民無二王君以天下觀天下豈有二君乎夫君為元首臣為股肱君無賢臣誰與共理粵若舜舉八元致垂拱之化漢用三

傑成霸王之業夏殷之末任佞去（集作棄）賢宗社淪亡爲無臣輔經稱不尚賢者其旨何也（集作哉）聖人立教尊氣致柔故刑不欲勞往不欲竭深根固蔕可以常存則有朝穆肆任（集作固穆肆枉非）勞逸過度促齡損性却（集作都）以爲然又有惟靜惟清守貞守朴二經之說何取則焉又聞善攝生者動與吉會武不措爪兵難容刃單豹嵓居水飲身代俱損壽求色孺不免噬搏何衛生之不異而利害之頓殊乎旣洞曉玄經探微索隱矛盾若此何以會明側席虛心佇聞啓沃

對

獨孤及

對臣聞道之爲物無名無形蓋聖人酌而用之推而弘之

取其精以脩身用其麤以頓（集作救）物從本降跡散朴爲器於是有可道之道忘言之言其大畧雖以冲寂爲宗虛極爲體然妙用無朕故不可致詰今陛下詰其體探其宗豈不欲因言演教其（集作於）教遺有夫長風吹而衆竅號則大無不動細無不應況陛下用爲大道（作大道爲非）以鼓羣有臣則吹萬之一音也敢不唱於衆竅之末臣謹按天有施地有利用天之施以處其和謂之交樂分地之利以養其正謂之交食夫相與生於有爲有爲生於有事有事則謀名存矣善惡生於公私公私生於用用則棄名立矣然聖人有爲不爲焉有事無事焉有謀不謀焉有善無善焉有惡無惡焉泯善惡於一致合同異於萬殊則妙門可存教父

斯立（一作在）臣又按道德經云天罔恢恢疎而不失常有司殺者殺之此不争善勝之應也文宣王稱天何言哉四時行焉百物生焉此不言善應之驗也周書云無偏無黨王道蕩蕩此正直如繩之效也經又云居善地心善泉（英華作淵非）與善仁（集作人）言善信（英華於字非）此平易如水之證也陛下坦（集作弘）其言挹其道以爲天下式三（集作四）十有二載矣且復推功外名不有不恃考言詢事若冲若缺詔臣等曰常務斯道曷往不臻臣鄭生也焉知其辨雖然有一於此願陛下守而勿失與神爲一使神不遠於人人不遠於天天人合并（集作契）如影響交應則甚夷之道焉往而不臻夫有國者必善建皇極善抱至道道之不存傾其宗遷其社之

謂抜桀放（集作奔）南巢受死牧野是也極之不建失其器亡（一作喪）其國之謂脫太康去洛汭幽王敗驪山厲王流彘是也至如堯知天曆在躬故以至公官天下天下戴之而不辭知丹朱不肖又以至公禪天下天下去之而不怨可謂邁德矣其後裔更覇迭王重之以御龍唐杜之代祿可謂番裕矣陛下興廢繼絕立五帝祠卽（集作飾）春秋備其祭典亦可謂祭祀不輟矣方之抜脫臣謂不同經曰不尚賢使民不争大哉聖人之知微知彰乎夫尚賢者國家之所當先然古先聖人曰（二字集作王）雖求賢審官其用未始不無爲也而聖人能無爲於求賢不能使無爲無迹存則有爲者尚之以爲利於是有飾智以驚愚脩身以明汙其漸起於

一時之名其弊存乎千載之後不尚賢者非謂廢股肱之任絶臣輔之力也蓋欲因時以致功功成則遺（集作遣）而遺之因義立事事遂則有而無之無之則跡滅跡滅則爭息爭息則於爲無爲於事無事雖八元以翼唐弼虞三傑之戡秦滅項六無爲無事一也若夫齊天地宜萬物莫大於全真專氣致柔全真之本也惟清惟靜全真之中也各然其所然各可其所可全真之末也設教者三合其道一以貫之雖逍遥與道養殊塗然性靜與力命同轍苟因其命（集作合）而較其分則子產不得不勞於刑政朝穆不得不逸於肆任若矯其肆任之性以徇刑政之端是續鳧截鶴虧其全矣故聖人以大猷御六氣之辨以大方合二經之旨明

應變無方立言不一學者宜忘言以究其體統不可執言以滯其（集作於）筌蹄經不云乎返（老子作及）者道之動惟動而常靜靜可以取則權足以合義義無反經凡養生者以本爲精以物爲麤閉其外愼其內迹不踐凶危之境故兵不能容其刃心不居馮綦之地故武安得措其爪苟守其精而遺其麤故得於內而喪（集作於）其外外內無以持其分則衛生之經悖矣謂之不異臣竊異之至如希微大體微妙玄鍵陛下得黃帝之遺珠久矣雖廣成無所陳其至精傳說無所用其舟楫啓沃之問豈臣及之有慙睿謀懼殞越于下謹對

文苑英華卷第四百七十七

文苑英華卷第四百七十八　　策二

將相

道侔伊呂策三道

智合孫吳可以運籌決勝策二道

道侔伊呂策三道

第一道　　張九齡

對嗣魯王道堅所舉道侔伊呂科徵仕郎行秘書省校書郎張九齡伏覽睿問大哉國體九品流弊嘗所慊焉幸因對揚庶言其可古者諸侯貢士司徒論士必講禮觀能鄉舉里選故十五十八之歲大學小學之節誦習以時教化以禮則孝悌之行可知於鄉里政事之業可昇於國朝先

王務教此其大者及周既衰斯文將喪秦氏滅學唯力是視仁義大壞俊造亦亡漢高以馬上非理復修三代之事魏武以軍中是務權立九品之儀後代因循莫能改作紛紛橫調滔滔皆是天下公器可謂傷心伏惟殿（集作陛）下以（集無行字）神啓睿圖天佐（集作佑）明德物不終否則（集作故）受之以泰弊不遂極乃拯之以新滌瑕蕩穢今其時也伏願圖之夫正其本者萬事理勞於末者逸於用豈有大明御寓慮此假權之人循良擇人安得謝恩之義是則外臺會府真君漏於網（集作罟）中齊理適時復何殊於掌上者也且有備無患忘戰必危是以掫旅芟舍之儀羽林佽飛之衛漢家徵選咸出五陵周制供王不踰千里此以均其遠近會其

中正王者之制豈虛乎哉必開井賦於要畝俾京益於畿甸雖經始之規何施不可而圖遠之業術願勿遑且將振九品之頹綱維百姓之絕紐使官有位次賢（集作資）有等才苟不任時所勿取使夫能者代上帝之理議者息高門之談吏精其心人享其利流逋不日而來復耕桑何憂乎不稔動之斯應綏之斯來若唯作法於末途非救弊之本意盛德大業孰與歸乎九齡怖慄塵埃悽悽非得言之地慷慨禾莠拳拳因獻策之時何敢望焉盡心而已謹對

策二道　前人

對王道務德不來不強臣霸道尚功不伏不偃甲由（集無由字）此勞逸異數得失可明故曰務廣德者昌務廣地者亡是則漢武事胡豈此重華之下羽秦皇戍越豈比（集作奚擬）公劉之櫜兵（集作櫜櫜）雖古人有言（集作遺言）引之者有同於秦漢而王者大化行之者必本於唐虞不亦然乎此其開基之大者也國家因已有之地廣無私之仁犬戎即叙肅慎入貢若力不能救豈惟桓公之耻征在其蘇是必成湯之怨然而春秋所貴惟義所在內諸夏而外夷狄此明中國恐弊不興異域之功下人苟安何惜救兵之舉則知弔伐之義隨時之道也頗至（集作今頗）凋弊抑非其時至如守塞則侯應之言爲得斥地則蒙恬之弊可知前事昭昭足爲明戒者也必欲繫單于之頸裂匈奴之肩奚霫背恩受制於北虜小人發憤請議於東征謹對

第三道　前人

對伏惟陛下德盛問安教存齒學則孝悌之感元良之旨詠予於之詩義形乎辭其吾君之子也天下幸甚伏以化愚於勢聲若順風之遠或因於時德甚置郵之速則何草不偃何心不應而曰未能動俗殿下之至謙也尚何術之務而舍此乎今文降意微言微諸墜典至如皇帝斷木蓋取諸易文王演卦乃言其象雖成象之時不同而得意之言一也周公制禮夏正律天纖損益可知而因循不改去聖既遠禮經殘缺遺文苟存羣儒紛揉故喪服異制諸家殊執（集作執）故王肅之言約情以斷鄭玄之言引經取決呂氏因封侯之餘俗採禮官之舊儀故載聖條十二紀之首爲十二月令存周禮之典其故距他仲尼以尊魯而取美於頌穆公以尊周而見序於書左氏以豔富稱誣穀梁以文清爲婉范甯序事其義則詳樂書因秦而遂亡空有河閒之制夾氏在傳而不見唯餘班固之說謹對

知合孫吳可以運籌決勝策

問朕聞武以保大定功刑以禁邪止殺軒轅三皇之聖莫能去兵陶唐五帝之聰時猶振旅故知體國經野宜有弔伐居安慮危可無武備朕纂承丕業虔守大寶因祖宗之既康恐文武之將墜兢兢戒慎翼翼憂勤而德教誕敷烽燧尚警三邊每勞於征伐百姓不歌於耕鑿言念于役深軫於懷所以日旰忘食中宵輟寐思謀臣以制敵折衝於

樽俎索名將以守邊降伏其戎寇行何法也得致斯人哉子等藏器待時呈才應命盡陳古今之事備詳攻守之策至時賢著述往彥勲庸兵法有五十三家宜分其四種漢臣有二十八將自比夫幾人景畧可逮於孔明張遼得齊於關羽斛律光賀若弼近代之用誰優我李勣與李靖先朝之光誰最又邛南一方之地磧西萬里之域將棄之以促境寧守之以勞人鎮梁州至於流沙軍隴坂至於積石險阻要害予疑汝明秦中歲役於防水若爲鑾輦代北年疲於禦塞奚所變通薊門屯田何術以休其弊柳城梗澁何籌以繫其虜凡此邊廷今爲重鎮何經何見何履何歷若兵不獲已用何奇謀貞我師旅使有征無戰必文可來

之施何異政柔彼夷狄使懷惠畏威咸述爾能直言其事當有昇壇之拜佇伸推轂之寵

對　楊若虛

對臣沐清化忝紆黃綬屬陛下聽鼓鼙之音載懷將率郵邊鄙之聳思輯軍容臣竊歎三隅未寧爲日久矣不以庸菲謬膺推薦恭承大問俯踏玉陛咫尺天休以抒情素臣聞古先哲王鮮不征伐禁暴止亂咸以爲人思患預防實爲善政伏惟陛下允恭克讓虞守四表俊乂咸理以孚于人猶恤彼勤勞求茲政道實天下幸甚臣聞事適於務則理有成法宜於時則功可建是以廣采輿誦詢於芻言不以人廢言不以欲違衆故計濟事立利倍功大完軍保勝道泰人安雖三邊未清而百姓不弊臣聞或多難以啓其疆土或無難以喪其守宇天其啓此邊難以警陛下勤於政理以致和平因定荒亂之宜以爲子孫之業也不然者豈聖明之時屢有斯寇今君以明視遠以聰聽德欽崇天意允釐庶績制以官刑儆于有位愛敬立於親長始終協於家邦崇禮以致賢脩德以來遠言合于道雖賤必行議乖於政雖貴必罰謀得其要必申瓜衍之賞刑當其理不貽戮僕之愆則在庭之官足以致化臣聞燕昭立館以報強讎越踐自勤竟雪深耻景畧用而秦道霸孔明起而蜀業成豈明明之朝不如區區之國其珠玉無足愛之必至賢良思用求之必來惟陛下知與不知用與不用苟得其

任何憂制敵降戎而已哉必資聽之不濫擇之無失審甄其操履明試以言謀之以八徵求之以五聽穰苴進於晏子韓信用自蕭何是以君人勞於求才逸於任使舍人求勝臣以爲難臣聞自古用兵成敗相半賢者得其大愚者得其小莫不同用於法焉至於戰勝攻取無出二事類文校義分爲四種記之金策具於玉韜漢臣以之撥亂輔時上應列宿振威耀武咸得其才以臣之愚何以堪此然守終持蒲鴿仰鄧禹之能勍敵御謀頗懷馮異之畧至隱若敵國思其奉上之故亦採於一　善未致其全若景畧比於孔明功當術淺張遼比於關羽壯劣情優斛律光著破虜之功賀若弼有平陳之績論其　攻戰則可齊肩語其才雄

此或先駕彼亡隋之任士內[illegible]用寵戚外附朋黨忠言死於逆耳國命出於讒言政以賄[illegible]勿功以財成觸門之闔兵士以微而不賞浪河之敗許公以親而不誅天下分崩人受塗炭是以李勣與李靖爲國家用因隋亡之臣致有周之業請則克勝其任匈奴於是破亡勣則能達其謀高麗以之終滅謀功比事勣可同年以功取人靖以居上臣聞惇德允元柔遠能邇王者無外守在四夷張綱棄兵竟和南國充國不戰亦定西夷若李牧以居邊魏尚而爲牧遠和邇鎮固障持邊遠和則不勞邇鎮則居逸是謂釋遠謀近逸而有終然後明其伍候守其交禮謹其走集誠以不虞足以輯和士庶羈縻夷狄何必棄南邛之戎捨磧西之地

隳先朝之業致將來之誚焉蹙國挫威臣所不取臣又聞華夏者國之心腹邊陲者國之支體若心腹充盈則支體無害古既守之不損今禦之而何失古以之足今以之虛非古今有殊理實授非其任然東自榆林西至蒲海限之以亭塞隔之以山河啓玉關金微之險有臨洮墨鷄之阨飛狐白石爰在并汾木狹土門出於幽薊李靖距頡利於峽口終絕南侵李傑敗王師於榆關遂貽東難險阻不異成敗乃殊以是言之非才莫可今若漸收塞上之士申晁錯之謀安輯雲中之人曉嚴尤之術保以邑落守以城池求賢良以爲守習農桑以爲教敵至則收其積聚使野無所遺賊去則伺其虛危使兵不失利則秦川歲減於冬戍代北不懼於秋犯臣且以薊門屯田防軍寇之乘攻守餘暇務耕耘之積省兩河之粟資三軍之費但使役之無擾何憂兵以致弊軍既未息此安可停臣聞取亂侮亡書之明義固險而守國之恒政若柳城之寇不虐於邊人鴻臚之賓未絕於來使則養士卒以待其衰也必若虐暴邊隅須申致寇之畧如其毒痛加於下方興問罪之師任之以智能申之以謀策明賞必罰殺人以信山林水澤之陣識以權宜父子兄弟之軍赴湯蹈火然後揚兵耀武示之以威則師旅以貞夷狄柔服惠懷無戰其在於茲若但行以秋霜之嚴而無時雨之澤不討而動離怨在心驅以合敵貪以取敗既輕有生之命求幸白刃之中使天威挫衄者臣竊

恨焉易曰差之毫釐繆以千里此之謂也臣以不才展効州郡每懷報國屢上微言神龍二年進狀論沙場喪敗開元四載投匭言降戶得失鑾駕西幸又於河中府上表并進柔遠論一首而才微理拙不蒙顧問制問曰何經何歷敢不盡言臣識淺才微罔知攸據至若异壇之拜推轂之寵豈可一策所能及愚臣暗昧不足以當之俯伏惶恐若履氷谷謹對

同前

張仲宣

對臣聞玉琴垂芒耀明威於紫緯金方戒序凝殺氣於丹霄然則負扆登樞規七衡而立辟垂旒御辨法四選以詳刑是故黃運披圖靜妖氛於涿鹿丹陵啓業耀佳兵於洞

旋伏惟陛下陟上帝之耿命順下人之樂推總不測之謂神包混成而爲道然後運天地日月以臨之洩雷雨水火以育之宣道德仁義以綏之張禮樂刑政以肅之然則宿離無忒天清也海外無波地平也左學上庠文明也保大定功武威也由是東西沉潛朔南浹洽草木咸若昆蟲無夭猶且日愼一日雖休勿休俯御謙光循易象之明義降詢得失追漢策之高蹤所以廣訪芻蕘旁求道路臣戎旃賤伍樗散陋容策蹇以忘疲勵弱而知倦猥茲庸菲充賦闕庭奉詔慙惶啓處無地所冀齊庭設炬九九之術先收燕館初開先尊郭隗而已收緣斯議庶竭丹誠制策曰思謀臣以制敵折衝於樽俎崇名將以持邊降伏於戎寇行何法也得致斯人哉臣聞晉謀元帥漢召材官必資悅禮之英咸選良家之子誠請秋風授律吉日拜將收不疑之十計問子明之五策賞必以功罰必以信則良將斯至矣大功可舉矣制策曰兵法有五十三家且分其四種臣聞習手足便器械積慮關其攻守伎巧之兵也權德刑隨斗繫因五勝解鬼神陰陽之兵也雷動風舉後發先至離合向背而應變無常形會之兵也守正而用奇詐形而計戰兼伎巧包陰陽（一作謀）權宜之兵也然後憤之以仁義信之以賞罰以我直而權其曲以我智而薄其愚以我和而制其離以我治而乘其亂故雖孫吳再生亦不知爲敵人計矣制策曰漢臣有二十八將自比夫幾人臣聞漢有二十八將若上應二十八宿也或以文雅光國鄧禹有決勝之奇或以武能威人吳漢有綏邊之畧功論樹下馮異之績彌彰氷結河中王霸之誠尤著臣以卑賤夙無器業竊循運合聖恩不次得叅賢俊之末安敢自强而比哉清問猥及臣當萬死制策曰景畧可逮於孔明張遼得齊於關羽斛律光賀若弼近代之用誰優臣聞景畧之功也孔明之績也張遼之謀也關羽之烈也斛律光之勇也賀若弼之畧也廣論之則耀靈不駐畧談之又書不盡言景畧之佐秦堅纔騁如熊之捷孔明之匡（一作輔）蜀主克著卧龍之名張遼運籌之方可以歸之於先軌關羽搴旗之効可以論之於後塵賀若弼之破陳軍功先諸將斛律光之扶齊國名劣衆人以次而言斷可知矣制策曰我李勣與李靖之功誰最者臣聞李勣者智也仁也勇也嚴也躬敎可以圖始心敎可以保衆自伐三韓克清九族所以東夷之人不敢西向也至於李靖者安可同年而語哉大征北狄詎見絕其餘氛授鉞南蠻寧見殄其遺寇所以蠻胡猾夏邊鄙丞聳者良由此也制策曰邛南一方之地磧西萬里之域將棄之以促境寧守之以勞人鎮凉州至於流沙軍隴坂至于積石險阻要害予疑汝明秦中歲役於防水若爲釐華代北年疲於禦塞奚所變通薊門屯田何術以休其弊抑城梗澁何籌以繫其虜凡此邊庭今爲重鎮何經何見何履何歷臣聞膜拜（一作虢邦東曦樂浪縣名）憬裔既崇於弔伐昧谷

遐方實資於鎮撫薇亦柔止猶聞遣戍之詩氐時在期尚起踐要之役今欲明守邊之術開斥地之制緬惟經筭俯訪芻蕘謏聞鄙術何足以觀之夫先王馭道也必專其邊守疆以戎索恃吾有以備懷其所以來招携以禮懷遠以德今九山在境猶發渡遼之師蔥河卷褸仍開拜井之屯勞人遠役其何以哉若乃務廣其土以疲其人宿兵於無用之地勞師於不禦之俗聖王之道未足前聞制策曰若兵不獲已用何良謀貞我師旅使有征無戰必文可來之施何異政柔彼夷狄使懷惠畏威臣聞李梁在隨楚朝罷議仲尼居衛晉國折謀語曰死諸葛走生仲達陛下誠然德音發於帷幄清風翔於無外大啓爵命以示四方拔將

選才各盡其用急善同於饑渴用人疾於應響杜邪佞之門廢鄭衛之樂混清六合寔由乎此雖西有不羈之寇北有不賓之虜征之則勞師待之則無益故班固曰有其田而不可耕而食得其人不可臣而畜來則懲而禦之去則備而守之蓋懷惠畏威也但以日慕塗遠汲深綆短文不逮意書何盡言謹對

文苑英華卷第四百七十八

文苑英華卷第四百七十九　策三

臨難不顧徇節寧邦策三道
文可以經邦國策三道
長才廣度沈迹下僚策一道

應臨難不顧徇節寧邦科策（長壽三年）

第一道

問若濟巨川必憑舟楫之勢將興大廈實佇欒櫨之材聖皇提象膺符順天革命變澆風於易簡濟（一作躋）薄俗於醇醲未明求衣昃旰忘食無遺庖（一作息）鼎不棄芻蕘聞逆耳之言欣（一作怡）然啓齒聽犯鱗之說假以溫顏緬懷六（一作七）聖之規勞求五臣之俊至如臨難不顧知無不爲獻替帷

幄匡過補缺爰洎御命之流並應搜揚之旨子大夫博古強學見賢思齊一善或同（一作成周非）千載相遇肇自魏漢以及梁陳若斯之人者（一無者）布在方策宜具載（一作陳）年代各叙微猷無憚米鹽用旌多識

對　　薛稷

對曰后克艱厥后臣克艱厥臣是群龍無首虛已明庭之上鼷鼠全身深穴神丘之下故有勞於一饋不輟子高之耕待以三旌無過屠羊之肆懷乎朽馭（一作懍乎秋駕）既識爲君之難蹈此春冰未見爲臣之易然而憂弼降佐風起雲從其天佑之俊乂將至當今制賢以禄制爵以庸設言不遺式化厥訓覇王騏驥翼天駟而齊衛社稷元龜升帝寶而

負兆猶是幽芳在採雲逸來羈垂倒景之懸光燭重泉之沉隱故遠臣得離山草比獻野芹瞻望天臺數跡對曰帝德廣運六臣叅其業天道大明五帝陳其序循黼黻之章五色昇務之飪五味五靈之効禎祥五音之和雅樂若乃同義變力古人中求則紀信誑項以免君王經刎頸以紓國九鄉居府王脩從赴難之義二國合圍路中無返言之失漢帝之倖汲黯陳主之畏柳莊社稷之臣於是乎在恪居爾位勤不告勞則蕭公堂堂吳漢糾糾馮豹伏於閣下黃公宿於臺上憂公奉國可以不謂忠乎書誠面從詩詠司直犯顏無隱求福不回周昌之比漢高同乎桀紂劉毅之方晉武類彼桓靈申屠剛之軔車鍾離意之排閤史魚

是慕直在其中聖人謨議君子謀道張良之翼漢王郭嘉（一作嘉井）之協魏主宋武之得穆之齊高之得褚彥定策决勝謀夫孔多蓬矢桑弧有志四海飛旌插羽道好二同膠柱豈調絃之術飲氷實將命之難陸賈南行責蠻夷之失禮陳湯西討誅單于之暴慢終令趙佗貢職郅支傳首竹帛所載斯其度乎謹對

第二道

問自剛星潛耀漢日通輝象教聿興苾芻鬱起眷茲和衆因果為先伊此法門棟梁攸屬我皇光膺天授託降閻浮弘八解之要津啓四禪之幽鍵濟含生於彼岸證圓果於中大純宇巍巍緇徒翼翼莫不譽高澄什聲高安遠振三瓣於辨圓悟兩諦於談筵飛錫煙蒸乘杯霧委蘭艾因而或揉玉石由是難甄迹雖選於玄關名乃編於白屋若欲令沙汰促以金科將恐乖智海之弘規匪提河之遺範然則經行之所在釋氏而含容朱紫分區談王化而期切弛施（一作）張之術夫就何從

對　前人

對曰竊惟善本無生茲緣常寂捨身捨智涅槃之行可觀不動不定般若之名巳立尊容聖質剖碧玉而恒傳寶相靈摸鏤紫金而尚在運二儀而迴掌巍乎寶力極萬物之濡足皇矣能仁是以付受有歸鬱興尊記知來之鑒遠明於萬劫祚聖之符大啓於九部始則江漢廣被絡以關河

積學由是名僧輩出寶衆肩隆道行息於額澄什而服侶戒梵禪結視安遠而俯孩雖葱嶺茄藍涉流沙而西極白木聚落浮張海而東馳聖教之興為期為感（此句疑）但敬重堅固有悲忍之大權循習護持有煩惱之深淺物情以之勤切俗慕由是懇到苟求利養或滋貪濁濫名竊服行偽學非魚目叨珍遂入摩尼之寶烏鵲借類便假伽藍之翼謂宜有而勿罰限其自新卷迹緇林之遊反服白衣之役則愍（一作愍）愚受智寬令四飛辨是决嫌浮食一變九色揚翰不謬於楚雞六駋流聲豈混於齊士庶人無量在釋典而雖弘出家有限憑國經而必恪維摩之入諸必（疑作心）藏尚為居士之身菩薩之惠其神通由持在家之誠未虧平

等何妨（方一作）愼擇謹對

第三道

問神農王（一無王字）曰金城千里湯池百步而無粟者不（一作弗）能守也然則師出以律咸資於糗糧兵雖尚奇必藉於流衍皇周八紘有截四海無虞折衝樽俎之間旅軍衽席之上而吐蕃小醜時擾於沙塲黙啜遺兇偷生於玉塞由是任以精卒寄以邊陲車徒置騎實賴防禦飛芻運粟輓轉之弊（一作飛芻輓粟轉餽之弊）尤深疆理屯田播植之功難就欲使人無憂於半菽歲有積於如坻强國富甿佇聆良策

對　前人

對曰持人之術地著爲本應敵之道糗糧爲先故李悝盡

地力而創謀本能强魏衞鞅開阡陌而急戰終以覇秦當今三穰既平九秋有職倉庾陳積秷秸充仞山川効止而咸叙陰陽感化而致和狡戎黠羌不討之日久矣天有星象以分其區地有山河以致其險素野遐曠玄國寒凉塞下三春未辨重重之樹河邊九月已落青青之草我后惻隱巖廊之下垂拱衽席之上聖智備天地神武動山岳悠然遠覽白露凉秋建日月朱鳥之旗樹風雨蒼牛之艶（疑）將帥良猛謀慮深長猶重息人未脩伐鬼而犬羊無檢時驚邊析定遠侯之功畧還出玉門戍校尉之七營更連金郡麻奴小醜敢懷凌斥之心揄鬼殘祆仍延晷刻之命結山豪而嘯聚驅穀馬而陸梁百萬之師糗糧易盡空虛之地轉餉難集良可追蹤鑿草取彼大田脩充國之舊圖採威明之遠筭將軍素勵爰興斷河之術都尉垂强畢盡通溝之利舉農夫而休戰士息轉輸而用耕牛智効其謀勇奮其力資虜金之如粟籍邊馬之如羊賞士犒師選騎館穀或休垣罷障城滅途殫然後坐鳳凰之臺驗麒麟之貢王旅凱入豈不休哉清問徒訓（疑詶）危言每竭短才杼軸景夕貼憂謹對

文可以經國策（景雲二年）

問三雄鼎立四海瓜分魏氏獨跨于中原孫劉割據于南上五勝更襲唯受命以當塗四大居尊咸仗義而稱帝二十八宿指躔次於何方三十六郡列封疆於何所醇化懿

綱非無寬猛之規愛國治人自有弛張之度皇皇祖考並建鴻名耿耿子孫俱聞失德爲功業之厚薄而存亡之後先至如獻納忠規縱横武節既自方於樂毅或見比於張良各有其人詳諸史傳所行事迹咸請縷陳

對　晁良貞

對曰漢代崩離三光分景齊甿盪析九土殊方權備割據於岷吳髃丕纂圖於冀兖火行土德則有攸歸紫色蛙聲豈無兼峙策曰二十八宿指躔次於何方三十六郡列封疆於何所至若畢昴爲大魏之郊井絡應庸蜀之分星紀眞奎吳之野婺女寄虛越之精此其纏次也至若常山鉅鹿孟德之設教會稽豫章文臺之建國考廣漢犍爲之地

實夜朗玄德之邦星土之殊於是乎在策曰醇化懿綱非無寬猛之規愛國活人自有弛張之度皇皇祖考並建鴻名耿耿子孫俱聞失德爲功業之厚薄而存亡之後先者且夫天命不謟帝圖難僣劉既備矣當禅與人此乃事本於元符何止功殊於厚薄祚窮安樂不亦宜哉至於魏主以雄猜之姿虎噬河朔吳王以英威之畧鳳起江南欺孤有言貽譏於石勒令圖發論見稱於陸機蜀滅於前吳亡於後物之理也夫何足疑策曰至如獻納忠規縱橫武節既自方於樂毅或見比於張良各有其人詳諸史傳所行事迹咸請縷陳者山川出雲賢豪擇木英英文若見比於留侯桓桓孔明自方於昌國聞九錫而殊議節表純臣荀

三顧而知恩身歸與主命畢空器不其惜哉威餘返旗蓋亦奇矣大者遠者斯焉取斯謹對

同前　鄭少微（第二人）

對漢氏失德魏圖爰啓孫劉建號唇齒相依咸能廓帝緒以定業振皇綱而握紀雖數有五勝運鍾當塗而土無二王終殊覇業然則封疆畫界俯稽於地理瞻星揆景仰煥於天文東井發曜於梁岷傍分屬漢南斗連輝於吳會遠接荊衡詳魏土之分野當畢昴之躔次伊洛列山川之郡曹公居四隩之中毗陵在吳華陽惟蜀疆里所得其在玆乎至於開國基行政令咸垂統履順永傳來葉創業興緒克昌後昆終數代而一何倫比雖鴻名休德將崇貽厥之

謀而繼代守文頗著聿脩之美是以堂構始於祖考功業由於厚薄孫何因其子孫存亡以之先後至於忠規動俗武節冠時異代齊名孔明自方於樂毅死而可作文若偶比於張良懷獨見之明既一謀於匡濟行闇合之策終不謝於孫吳謹備諸前聞庶幾萬一謹對

同前　雍惟良

對天命靡常地變其宗三雄鼎據分割乾坤或利近江海銀銅之湊或邑居河洛桑梓之餘用能仗風雲釆松竹開物成務膺運靖人至如仰緯星躔傍分列郡成都應乎井絡建鄴開於斗牛若乃發跡譙墟圖光畢昴竟能一紫宙之意兆黃精之符然而物運弛張得失成敗此關諸天意

也諒非人事也豈功業之厚薄何存亡之先後長想前修載述古跡且爲人臣者善指事之要專切直之言然則荀氏之比張良沉機已迅葛侯之方樂毅希古自高俱能明允克誠興光大化代收其器人獻其謀覯國以取肅軍容退惡以力扶王室其理甚博厥美惟先晝爲九州時更七代徒勤短思有媿縷陳謹對

長才廣度沉迷下僚策（證聖元年）

問四岳疇庸羲和代掌其任九官命職稷禹不易其能逢化文以庸（一作康）時籍功深而成務洎乎嬴劉以降曹馬承流罕爲官以擇人直循資而就列或十旬而登三事或一日而致九遷遂開趨競之門莫守代工之美國家網羅群

彥驅駕時英其政洽於至和其人淳於太古今欲削漢魏之遺法復堯禹之遠圖能其事者永守其官稱其職者不遷其任增秩賜爵用申勸善之規金帛璽書載表優賢之義變通之理尚或多端用捨之途佇聞良筭（一作策）

一作皆唐登科記

對　張倚（登科記作漪）

對昔者明王之御天下也奉若天道建邦設都樹之以后王化之以師長用人弗及私昵建官惟在賢才夫難知非獨在於今日故曰知人則哲惟帝難之自生人以來有國之主莫不得賢則治失賢則亂此乃自然之義百王不能易也是知賢人君子國之所急詩曰南山有臺北山有萊

樂只君子邦家之基言人君得其賢臣所以成其美化廣其基業也遐觀歷代聖王之求賢哲也義匪一途或精選以取之或降訪以得之有營之經載而始獲有求之不日而便至遲速之理雖異輔弼之職不殊黃帝勞於夢想而感力牧誠之至也唐堯務於疇咨而致夔龍訪之審也至唐虞之黜陟幽明三考就績夏禹之顧眄空谷之起成名殷宗託夢於傅巖姬文遊心於渭水此六君者可謂勤於求賢而善於用人也故能使元凱就績中甫登朝道濟五臣功宣十亂康良作誦喜起成歌人無險詖之情代有維熙之樂由庶入詠天保爲詩下懷報主之心上荷受天之祿書曰百僚師師百工惟時庶績其凝此之謂也斯並政

符大道理合至公委質能臣之一德所以天工可代人爵攸宜懋久化以濟衆瀛藉深功而安宇宙暨戰國之代王道寖微各佇英賢或雜或霸楚襄勞持金之聘燕昭紆擁彗之禮空聞僭號之議未覩升平之業雖桓公之有仲父晉侯之獲趙文委任責成共登霸道唯勤闘爭之理不務淳和之績而動乖王度舉違帝典故五尺童子恥之不論況所由齷齪何其卑也秦皇不仁罔亂是極儒生填於坑井詩書威於煙火忠貞清白以爲徒苦謟佞邪媚謂之至公卒以覆亡爲後代誡實由遠賢近佞使之然也漢高祖雖不好儒然亦任用英傑登壇而禮韓信輟洗而迎酈生委蕭曹以股肱寄張陳以社稷至孝武之代儒學漸該採

董仲舒之策始令郡國貢舉於是賢良方正之士霧委雲集其晁錯公孫弘匡衡蕭望之輩並繼踵而至故當文景之代號爲得人詩稱濟濟多士文王以寧漢所以寧者亦士之力也光武仗吳鄧以立功任賈寇以起事拔奇取異決自於心爰至顯宗中興於兹爲盛由此而兩漢之代數百年間陟正黜邪褒善貶惡雖不襲唐虞之法亦去煩苛亂幾乎大成矣逮獻靈之際姦猾縱橫升必以財進不由道於是縉紳絜白之士疾之若讐乃曰舉秀才不知書察孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將怯如黽至乃懸爵而賣之列價而爭之守正道者以爲陸沉由斜徑者謂之智變衣冠爲之失序賢哲由是潛藏遂使社稷喪亡後

嗣釁臧悲夫此伐檟所以興刺黍苗（一作麥秀）所以勞歌無他故焉賢人不得進也及乎當塗啓運典午開基陳群制九品之條劉毅興八損之權故曹羲疾其闊遠孫楚以爲鬼録遂令權要歸於中正威福去於天朝臧否任情品藻乖次宋齊之季梁隋之末聘士求賢罕聞稽古棟橈鼎折唯見陵夷既同自鄶之譏詎勞更僕之説聖上覽百王之得失立萬代之規模大開舉爾之科廣陳訓廸之典用與不用賢否各稱其能材與不材輪桷並當其任小人去位疾之猶若寇讐君子盈朝求之恒如不及故得百僚無濫九有昇平不聞濡翼之譏永絶爛頭之誚仲長亡越級之論賈生無調下之悲今欲遠服堯禹之蹤近棄劉曹之法增

秩令其永任錫帛許其不遷使官不易能職遵代掌雖優賢之義有所會通而隨時之談或恐未可何則太古敦朴務靜人希敦朴則易淳務靜人希則易理故不勞而功可就今聖明撫運才多俗阜俗阜則事煩才多則理劇必資明哲獨任不以避嫌但使委得其人數遷何妨化理如其用失其理久任豈廢功虧愚管所窺以爲如此大體期於不濫所務在於得賢苟遺此途未知其可謹對

文苑英華卷第四百七十九

文苑英華卷第四百八十　　策四

賢良方正科策二道

沉謀秘畧科策三道

賢良方正科策（神龍二年）

問妙盡黄閒期於（一作乎）百發術該（一作竆）玄女寧無七縱聲苟中律不憚撞鐘之求服必稱儒何辭解衣之試況今徵上意匠搴秀談叢梟鸞即事於分區牛驥佇從於別阜謂其凌厲顧盻以雪陳琳之耻（一作陳侯之疑）何乃閑散遷延不答馬卿之難豈時英所病共設於翟酺將高尚在懷不屑於周黨薦舉之法抑有多途取捨之方莫能折衷何則含光隱迹不盗處士之名介立寡徒安獲知已之薦舉逸之法

應有通規取捨之言非爲（一作無）盡善文武之道方冊所不墜德怨之報人情之大綱射爲諸侯杜預無穿札之力士爲知已崔洪有挽弓（一作弩）之悔相圃澤宮失之遠矣子皮鮑叔夫何言哉（一作夫何有哉）舉賢受賞非才有罰國柄（一作秉）所加期乎必當驗之從政効無限斷之年試以（一作之）文才智有遲速之別知而不舉聞識竊位舉而非（一作非其）人寧當顯戮臧孫之祀既是虚刑子文之宰復當何典内外齊舉援親豈不致嫌師錫具陳行慶又誰爲首凡此岐路罔識攸從遲莫如律（或作知津）弘其利涉

此題四百七十三卷重出前已削去注意同爲一作

對　　蘇晉

對物以類昇方以類降故小大趣捨未始離乎類也所謂同聲相應同氣相求雲從龍風從虎（虎當作武）時其效數矧惟生人懷五常含好惡自然之勢也安可勵非其類乎斯固士君子砥行立名伸首抗迹思欲奮迅泥滓凌邁雲漢與鸞鳳爲伍矣豈不能折其鎩泯其目誠謂類有聚群有分下流不可久居且無其時猶欲干進之若此況乎師曠傾耳卞氏拭目將欲察異音求奇彩苟有留者誰肯遷延於觧衣之試哉策曰薦舉之法抑有多途取捨之方莫能折衷何則含光隱迹不盜處士之名介立寡徒安獲知己之薦舉逸之法應有通規取捨之言非無盡善者夫人洪（疑）然則淵其心飾其狀不可知以貌不可窮以言將爲辨者

不可也求乎其端或有可知矣夫天之巖乎其上者施人以氣地之坎乎其下者成人以形高下之間不可逃者形氣而已矣氣之積者彰乎形形之動者感乎物彰於形故可以象察感於物故可以類求察其象長短之材可量矣求其類邪正之氣可識矣雖則含光隱迹介立不群終不能以形逃不能以氣隱明矣子曰視其所以觀其所由察其所安人焉廋哉人焉廋哉古聖王之觀人也未嘗越於是取捨之言非不盡善也但夫懷詐飾僞舉世有之干祿者不盡善舉人者不盡智或以勢逼或以利與觀象察言以難其識附威籍利（一作藉利）諛媚其心有於此者則取捨之方何所施矣嗚呼負[illegible]登山誠難事也策曰文武之道方

册所不墜德怨之報人情之大綱射爲諸侯杜預無窮札之力士爲知己崔洪有挽弓之悔相圃澤宮失之遠矣子皮鮑叔夫何有哉夫射者先王所以定人之心和人之志亦以示其威儀耳以爲諸侯分我茅土育我黎蒸撫有威衞持秉生殺當審心定志敷德遵和故爲其立飲射之法以導達其志不在穿札貫的矣子曰射不主皮即其義也則夫麗龜貫石者將武夫之伎耳非不侮鰥寡保其社稷之業夫有大功者獲大賞昇哉當陽誠無間然矣古之君子冠業而立於朝則必有益於時矣以爲益時者莫先於進賢苟得其人則沒齒無怨矣又何可顉望默識乎子曰定其交而後求夫古之人定其交者將弘濟時務克清世

幾恐夫道不吾行才爲時棄是用定其交求其達豈徒跼促存於情之所好哉若以情之所好相求則是便僻比周之人豈得爲文雅君子乎崔侯必不以挽弓爲悔假使子皮薦國産叔牙舉夷吾終不能光興鄭邦匡合齊社亦未足以紛昭載籍矣策曰舉賢受賞非才有罰國柄所加期乎必當驗之從政效無限斷之年試以文才智有進速之別知而不舉聞讒竊位衆非其人寧當顯戮減孫之犯既是虛刑子文之舉復當何典內外齊舉授親豈不致嫌師錫其陳行慶又誰爲首夫天之平分萬物體不俱舉有其才（疑）者章其首揮其翼者兩其足德不必備才難盡善其人善於政者不必有其文工於詞者不必敏其事[illegible]無

求備於一人詳矣先王均其曲直任之事宜物各有所長工拙不相害矣故書曰明試以言車服以庸則堯試其人以官備在方冊矣夫政有序化有漸時有險夷功有隱顯爲政者當責其歲晚不可中道而廢也施政立德不過乎三年人情大可見也孔子曰朞月而化成書曰三載考績何得無限斷之年歟夫文者貴其能書理論（四字疑）宣道其業非得意之實乃無意之筌歟夫傳曰言以足志文以足言又曰非文無以自達苟欲考之文詞求之遲速則志有可得在政斯亨言之無文用亦何害且夫官爵者至公之器也薦賢者至公之道也君子持至公之道守至公之器進思盡忠何可回隱復悅薦嫌疑親讐之間哉昔者先王

之立制進賢受上賞蔽賢蒙顯戮舉非其實寘其阿黨之誅薦得其人介以彙征之賞行慶之典不偏于師錫矣時理則德存世亂則道喪難乎魯無君子楚不足徵使子文安居臧氏無咎痛哉政不難矣不有仲尼薦賈之踰千載之後何知其過焉謹對

又賢良方正科第一道

問朕聞寰域中之大據天下之圖莫不設簴以思賢解琴而碩化雖君唱臣和而明鮮晦多所任者或非其人所行者儻乖其道歸於浸弊罔弗由茲朕寅畏上玄負荷先構靜言爲國有若涉川風俗未淳政教■（一作）猶鬱黎元寡遂鸞鳳不臻當佇永懷良深愧歎子大夫講聖人之高議明王事之大綱蓄憤諫忠歷年載矣何施而反本於古何用而救末於今何術而人物阜安何德而神靈滋液爾其無隱無忽悉之究之通其條貫朕當親覽

對

對臣聞聖人法天而理察道而行心膂俊賢子惠黎獻使恭齊位人樂其業朝無秕政俗詠康哉書曰惟天聰明惟聖時憲惟臣欽若惟人從乂此其謂也雖根英異轍火木殊途華去故而昇就新變咸池而歌大夏然而無易茲典其故何哉蓋以因天人之和順陰陽之數不可替也皇上道高西聖德邁南薰黃龍薦圖翠鳳爲寶至於膺正曆享靈符朗七曜於銅儀安萬人於寶曆延祥降福陟酌（疑）登

封八表黎元歌皇風而周地絡四夷酋長須玄化而建天樞此皆以刻於玉版載於金匱爲帝者之祖宗與乾元而始終至於坐衛室端冕旒寂然不動感而遂通赫赫明明之美無聲無臭之化固以榮竟宇宙發揚神人振古以來未有如斯之盛矣猶復寅畏上帝憂念下人思反朴於鴻居佇還訛於鴻古夕惕勤止良以（一作已）深焉爰降綸言俯詢輿議此陛下沖謙之道也愚臣何足以知之然而忝跡明時敢忘披露臣聞帝王之道藉英彥以張風邦國之圖資謨明以垂化故能庶徵有序美政無虧當今制禮作樂懸章布憲可謂文物大備形政中和而紫宸弘卷舒之風黔首罕阜安之業者良以官僚空曠守宰荒寧不能宣裕

皇明洸蒸徒之耳目發揮神化變澆薄於閭閻夫遷物化人者誠去僞豈惟君上之道實亦官聯之職故文翁好儒蜀學比於齊魯毛玠崇質魏士素其裘裳是知易俗移風使天下迴心而嚮道者非俗吏之所能爲也故董生云黎人未濟皆吏不明使至於此也賈誼亦云下之有過吏之罪也夫聞伯夷之風者貪夫以廉見柳下之跡者鄙人能恭故曰教人莫若垂範垂範必仰良材阜俗莫若興農興農必由循吏且擇賢而處其弊猶濫負乘爲政何以克堪今若選英傑而實百僚自朝廷而及州縣咸令法易簡之道慎德刑之教賞以春夏慎其濫矣罰以秋冬敬其刑矣夫賞刑中則庶人安庶人安則財用足財用足則百志誠

百志誠則天人和天人和則神靈滋液矣然後垂訓而理勤法而行官九式以均財脩六禮以節性明七教以興德齊八政以興邦道格元亨風還太古時雍之和可致濟俗之義可弘唐虞之美可逾文景之聲可越謹對

沈謀秘畧科策

第一道

問西自臨洮東洎滄海延袤萬里控扼三邊林胡不賓犬戎猶梗守之衝要備其窺窬聚多則戍卒不充布少則敵人莫禦用捨之理揚推而言立鎮屯兵其來非久懸道分列自昔猶安李牧守邊匈奴竄伏魏尚爲郡郊壘乂寧今欲悉罷軍城委之牧宰敬達嘉話將獻吾君

對策

王昂

對昔者大刑甲兵陳諸原野次刑鞭朴致之市朝將以閑邪防淫禁暴禦亂乃覿千古茲率厥常我后光膺寶命誕敷文德建皇王之中協時雍之化聲教遠洎無思不洽猶恐至道未孚邊亭或聳爰招集謀畫之士議諸疆塞之虞斯誠居安慮危之深策也顧以家陋庶能無聞將何以副沈祕之求奉對揚之列恭承清問敢不薦其聞矣臣聞夫爲國之道必在任賢保境之方必先擇將國家授武秩設邊防東自榆林西連蒲海可謂制度秘遠典章大備而猶以遼霫未清湟烽或照者但未得其人耳今若重旌揚之期崇獎激之道用不求備任惟其材舉其起則捨其貪推

穰苴則畧其賤務升智術勿限資年則將得其人矣既得其衆必能撫其人必能盡其力將得其材以之東鎮則林胡清以之西征則犬戎息何憂乎制禦之不足多少之爲患也若乃布化宣威實資牧宰守令保固亦在城池則知牧者邦國之先而疆埸之主也疆埸無主則啓戎心戎心之生人慢其政國之患也今者選建良牧委之臨人脩緝軍城足以禦敵則可以捍我中宇綏彼邊甿何以廢城然後爲得謹對

第三道

問用兵制敵先資良將搜奇擢異昔賢病諸厚貌深情最爲難辨受金善盜終而有益至如清言要理行之則違強

力牆通口不宜意臨問定職何以分之李將軍簡易便人程不識刁斗嚴衛張飛勤於禮士關羽接於常流四子所施幸甄優劣兩適爲用何斯短長今邊烽未亡善將懸急試可淹於歲月拔萃昧於玄黃子其直言以袪未悟且三全五事十過九差何所廢興何所施用理國之貴何首愛人之道何爲各書名數佇濟邦國

對　前人

對登壇分閫之傑行已應物之際籲雖愚蒙嘗聞之矣莫不蹈仁履義以脩其身奉公滅私以樹其政但人無求備用各有宜十哲分科八能殊術吳漢則訥於詞理衛玠則善於清言今若取陳平之謀須捨盜金之行用杜預之智

豈資穿札之能雖厚貌深情古人所病而收長棄短先達格言伏願徵之以九徵求之於五德甄其操履行以智謀雖言貌難分而華實不昧擇能而用斯則可矣亦何憂良材之採掇官職之不分者哉夫簡以臨人嚴以應物嚴則勞而後濟簡則逸而能通勞逸既殊得失斯在孟德擇士而禮實長接於常流爲道不廣固宜劣於張飛出門重禮誠合優乎關羽各隨時而任用夫何擇於先後當今邊隅尚警征役未息必資良將方立奇功若拾奇偏俾之中拔異淪滯之位則玄黃可辨衛霍斯在夫兵之術語聖人所止後代故作謫書以寄勝於天道也故曰天地鬼神視之而不見聽之而不聞指虛無之形不足以制勝故人存而不務也則知吉凶之兆盡在乎人今若任皓皓之良收斷斷之善使明法審令貴功養勞則不時日而事吉不卜筮而事利亦何必訪韜鈐之謀孫吳之訣然後爲得哉亦敢不陳其梗槩至若軍國者三全之稱天地操五事之名勇急廉智將之十過也十百萬千一（疑）之九差也理國貴於仁禮愛人在於不勞昔霍驃騎不讀兵書猶言暗合項將軍素閑兵法亦歎天亡況事涉玄微藝殊經誥豈伊蒙淺所能詳哉謹對

第三道

問科敵多途應變無算覽去病之對頗在方略讀孔明之書虞於備預至如烈風猛火煙燄赫然雨水奔流瀰漫無

際脩何人事以却天時或有暴兵卒來我則未暇敵人非遠靜然無聞何法以知敵情何方以收我衆如其爭先不遠我怯須勇列軍甚嚴彼強使弱苦戰不陣抑有前人未戰屈人佇聽嘉話四輕二重於將謀而何施三禮五才於兵形而何要卒存暴降曲盡所宜

對　前人

對觀夫古之良將之行兵也莫不救災恤患以和其人先謀後動而制其敵軍有渴而不飲軍未飯而不食舉不失德賞不失勞故人悅忘疲士感知死夫如是以之守則固以之戰則克安有不肯蹈茲烈火渡彼奔流斥候素明暴兵安可卒至法制素習敵人何由能遡我將貫（疑）勇寧見

士怯我固常勝安有敵強未戰而人謀其所以善戰不陣夫何遠矣至四輕二重之施三禮五十之入所用斯並事關幽秘理絕探求徒罄蒙襟豈酬高問謹對

文苑英華卷第四百八十 終

文苑英華卷第四百八十一　策五

方正

賢良方正策五道

文苑

詞標文苑策二道

應封神岳舉對賢良方正策三道（神功元年）

問隆周御曆多士如林揚己露才干時求進寧知媒衒之醜不顧廉恥之規風馳景軼雲集霧委攘袂於選曹肝衡於會府吏員仍舊人物實繁優游奢於退飛聲最疲於黜額量能受職無闕以供料官列位擇才斯衆欲令九流式叙一藝不遺佇聞芳話弘茲盛烈且夫署行議年殷姬取

人之道門調戶選魏晉持衡之術因宜適變何者爲先

崔沔

對昔者賢良方正之士應務之際沔雖固陋嘗亟聞之莫不脩詞立誠難進易退言不苟合道不苟容捨之則藏義然後取安肯負媒衒之醜棄廉恥之規若此之類其可多乎至夫揚己露才干時求進肝衡攘袂以徇迷者斯皆小子趨附之徒豈足以厠我周行寘於多士屏而勿用夫何疑哉主上欽若庶官明敭沉隱是使群英霧委多士景軼而秉鈞當軸之雋察言觀行之風不能審樞機定名實懲魯儒之虛服辨齊竽之濫吹至令累最爲僞名交戰謬功與實効相參而謂滯才由乎以官無位供乎有德嗟乎事

有大謬一至于此明主昧旦丕顯每歎才難而群士揚於王庭反夏多士君臣之同德其若是乎天子有司談何容易令懿綱（一作網）遐布淳風殷流家識廉隅人知禮節苟能上尊王制下絶吏姦閉請託之源塞虛詐之路使得懷才見用以道周旋無令椒蘭信芳獨碎樵夫之手騏驥雖駿不貴屠者之門則虛位待人循持固讓懷寶深藏何患不達九流式叙庶莫遠焉一藝罔遺諒其所也況又聞人能弘道非道弘人有濟治之臣無不弊之法往古雖載其陳迹行用實在乎主司觀夫署行議年殷姬令典門調戶選魏晉良圖無非致遠之規咸有理亂之兆所以允釐百揆銓綜百（一作五）官及詭居官朝則君子在野貪佞竊柄則以

貨售才典故雖存而官政以紊然則隨時通變觀象因宜近取諸身一言斯蔽遠求於古两無適從所以輕進任言循冀或逢善聽謹對（此篇用治字第二篇用世字武后雖已革命疑未應便用唐諱）

第二道

問屠釣關柝之流鳴鷄犬吠之伍集于都邑蓋八萬計然（一作象）則人無求備物各異宜十哲殊科八能異術咸資對策則絳灌之器或沉必俟公求則許郭之才難遇選賢取士應有良規

前人

對傳曰文以足言言以足志言或可察志隱於漠是知文者言之藻繪志之筌蹄有貞實者或忘藻繪得魚兔者必棄筌蹄則存言捨文合於淳古以言考德必洞精微拔書云明試以言蓋用此道也今之對策其試言之流歟昔姬氏既衰先王道喪秦政虐戾亂彼天綱廢古燒書以愚黔首窮兵黷詐特無文焉故絳灌之徒韓彭之佐雄姿雖茂而道法不足向使伊人薄見方策早聞師範當亦略通大體抑揚宏議豈止決勝於境外而不能專議於君前乎故抱朴子曰古之試良將者亦問以策即其義矣國家樹萬世之基遷九流之弊墳索興業洋溢於時縉紳先生蘊藉無鈌安有倜儻之傑瑰瑋之才承明主之渥恩逢生人之大慶而不能抽其秘思效其長策歟然則謀而不行信而不用者抑可知也今之考言取士者必以綺餙為工視學

論文者闇於心而必升曉政達幽者失其數而咸退譬千金之璧以微瑕而毀之百丈之材覩小節而棄之亦良可悲矣誠理達而義乖者勿以文害言詞婉而論深者勿以言害意則可以包括群品網羅衆途察微知彰以文用武矣昔許子將郭林宗徒以布衣之交俯仰之際而能拔奇旌異因言揣心況乎擅英傳之姿受明試之寄享厚祿居尊官而不能撫驥足於吳阪指潛璧於荊山至使有公輔之才而無許郭之鑒者斯則卿士之罪也小子何足以知之至如懷一能負一偏彼鳴梭抗屐之輩聲律咼飪之儔事雖易於縑緗功不資於翰墨則方以類聚各有司存謹對

第三道

問至於衢室緫期（章一作）重屋陽館姬氏明堂之制炎靈汶上之規三雍五室之名清廟容臺之目蔡邕之論袁準之談庶幾繁省之儀前賢是非之說咸宜詳釋以判群疑

前人

對我皇帝慈理廣運文思稽古紹興絕典重光大壯合宫雲構明庭天聳列辟執儀群工制度可以即事而見觀象而祭今猶遠訪先典曲垂下問者豈不欲揣其敏思微其愽物臣實菲薄何足當之昔哀公問儒而仲尼請更僕況此大體其可率爾言乎雖敢略談之然未臻其極也若夫堯之衢室舜之緫期（章一作）夏之重屋殷之陽館皆所以取象天地昭配陰陽致孝於先布政於下曆運雖改此道不移八窻四達上圓下方度堂以筵度室以几周之制也崑崙茅屋周流壁水漢之圖也明堂辟雍靈臺三雍也大廟青陽緫章明堂（疑脫玄堂二字）五室也取其宗祀祖考則曰宗廟取其脩餙禮物則曰容臺蔡邕之論所以合異說袁準之談所以別重事歷代繁省其儀不一先賢是非其書甚衆非斯須之述所能盡非造次之言所能精自我皇創制之前令臣定議之外教明禮備得繁省之中者其姬宗乎詞衆理舉處是非之要者其蔡氏乎謹對

重試一道

問不其才難于今所數知人未易自古[illegible]諸以貌取言既其不可觀聲考度又或非宜故皇帝清問有司藻覈公孫異之於天子鼂錯褒然爲孝廉賢才訓迪其道弘矣多歷年所茲率典常國家謁報上玄展禮中岳降非常之制求希代之寶將以潤色雲封增輝柴燎龍門既陟方縱鱗於巨壑鴻于斯漸忽垂翅於風路良由夢石之木猶忝杞梓之行冠玉之姿尚忝琳琅之序更令憲府重撫詞林承鳳紼之明威俟龍泉之斷割其何以搴秀長楚審詞衆好辨是與非懲忿窒欲聊耳陳事冀獲嘉謀至若柳莊黜殯用事之差也石建闕馬爲字之失也尋其後句末韻或犯於前聲覽以終篇答難不倫於次序一簡之內貧富不侔三道之中妍媸頓別取瑕則頗慙於卞氏擢用則致嫌於葛龔贈孟孫之言膏肓莫愈學嗣宗之默長短何分進退之禮奚宜用捨之方安在又旁求疏議紛披風謠威勢壓於權衡黷貨通於主守不同吾黨無嫌小子之詞翻乃倩人云竭老夫之思始令行而詐起終策出而奸生何方可以靜流競之來何法可以杜訛謬之入佇裨不逮無悋話言

前人

對夫鉛刀均鋒劒之耻也蹇驢齊足驥之恥也朗璞蒙垢玉人之過也鳴絲絕絃伶官之罪也借如承明旨獻嘉猷而愚智糾紛臧否錯揉斯亦士君子之所恨豈獨爲政之憂哉沔實陋才良不足筭憑藉休慶謬偕旌拔狂言雖立鄙道未孚蘊雜薰猶沉蔽玉石重忝群彥之末再承議賢

之問進思自勵其何補歟退欲鳴謙豈獲無咎審詞衆好僞或擇善而行辨是與非請思即事而對策曰柳莊黜殯用事之差也石建闕馬爲字之失也竊爲議人者貴知其心論道者務存其意心懼未信則援古以自明道隱未光即託文而後顯故事以明心爲本字以顯道爲公事有小差而心術著矣字有小失而道教存焉斯則夜光之瑕明月之類固不可得而棄也事與類相反字與義相遠謚乖而心不可弘象毁而道不可見一至于此亦無取云策曰尋其後句末韻或紀於前聲覽以終篇答難不倫於次序竊謂明試以言古之道也徵言以策今之制也言有聲韻蓋其浮飾策之次序固非典要切問存於答難次叙豈效謀謨精誠盡於對揚聲韻何尋獻替稽之於古揣之於情末韻或紀於前聲其來久矣荅難不倫於次叙爲病良深策曰一簡之内貧富不侔三道之中姸媸頓別取瑕則類懃於卞氏擢用則致嫌於葛龔竊謂萬有一失聖人不免捨過舉能先師是訓道不可以純備才不可以周給斷可知矣是以國家稽通塞之迹列甲乙之科亦不可廢善以取瑕疑於擢用矣策曰贈孟孫之言膏肓莫愈學嗣宗之默長短何分進退之禮奚宜用捨之方安在仲尼有言不在其位不謀其政進退之禮用捨之宜允非小人之所及也然則覽古昔之遺事敢不薦其聞乎竊謂日中必彗操刀必割懲奸以察何俟贈言致身於朝不可以默固當衆刑禮以定枉直體明智以辨情僞見利不虧其分見死不更其守屬聰明不諦之時居執憲繩違之任何至持疑於果斷逡巡於正色哉策曰旁求流議紛披風謡威勢壓於權衡黷貨通於主守不同吾黨無嫌小子之詞翻乃倩人云竭老夫之思始令行而詐起終策出而姦生甚矣誠哉不期所以然也今所慮怙威黷貨者其類猶存假手借詞者其人不遠但能察其言象揆而度之精覈問試優而柔之則竊賫之名自分濫吹之竽自遁矣其道甚著人焉廋哉策曰何方可以靜流競之來何法可以杜訛謬之入竊謂任良在主弘道在人以執事之明遵大君之惠敷明智以考往迹揚清機以鑒群情則知訛謬不興流競未息俯慙謏議良非話言謹對

神岳舉賢良方正策（冊問闕）　袁映（未審何年）

對臣聞天矜于人人必所從（此句疑）臣謏聞吹萬僻生草莽幸陶無爲之風得守忠蹇之節常願拜守宸極敷獻乃誠危言匪躬少荅亭育昔仲尼稱鳳鳥不至河不出圖蓋傷衰周之運不見聖明之代也（一作明君聖代也）臣今輿頌芻言肅祇眷命陪聖蹕於神岳奉金策於玉宸賡歌泰清咫尺旒扆是天縱聰明而超於孔丘不圖幸之至於斯也況周頌禹膳列坐堯衢此優賢之至也愚臣何足以充塞敢不布其腹心竭盡聞見臣伏惟皇穹有成命聖唐受之崇高配天廣大配地天地合德而陛下大明於其中有以觀高祖

之耿光有以恢大宗之鴻（丕一作）烈樂成於郊祀而昭升上帝禮備於胙上而敷問后祇於是柴于岱宗望于秩首三光全而五行序八荒協而萬國諧皇靈丕應象物昭格無遺惟休能事畢矣况陰陽變理則賢相盡規風俗敦龐則良牧宣政百揆時叙庶物咸亨誠已贊映華胥邁續堯舜豈夷吾所記七十二之凉德而望清光哉而猶恭默思道勵精圖政帝闕峥嶸而下臨天問昭回而盡覩乃賜臣策曰延想無為之理聿脩太和之化匪曰能致將與圖之所以諶廣聰明詢於大陋使君子道長俊乂用彰陛下執謙之至也天下幸甚天下幸甚愚臣無得而稱焉制策曰夫原疾而授藥者良醫也因時而救弊者權政也今塞垣猶守府兵云耗閑人輕去冗食難歸者臣聞先王之理布在方策秉時司契其道深乎陛下窺覽萬化之原獨運安危之兆執大象鼓洪爐知微其神惟曆作聖九門嘗藥致蒼生於福壽七政齊衡得玄珠於利見雖講信脩睦家區大同而安不忘危故塞垣仍守雖道德齊禮黔庶康濟而寬以厚載故閑人或浮臣又聞之兵戈者威不戢而昭文德也兆庶者忘帝功而畏苛政也邊鄙預備誰能去軍衆決遣方時閭失業惣蒙瀛而覩偃伯則三邊之戍役不足多也據天下而覽兆人則萬一之逋逃不足怪也况國家皇極作乂七政有倫增新軍以保釐革浮惰而綏輯何憂乎府兵之耗何有乎冗食不歸雖休勿休惟陛下之聖慮也

制策曰膏粱無恥於僥幸遂華未敦於退讓選舉殷湊官員不給效職者或禄仕而養資試言者多浮華而背實當今士食舊德農服先疇結綬登朝咸遵揖讓被褐在野盡歸廉潔臣實覩還淳反素之風不知無恥未敦之事尊謙俯問臣何敢奉欽若帝唐之有天下也久於其德人文化成敦詩書悦禮樂濟濟多士開元以寧日者十銓分鏡群材焯叙觀行考言責名徵實克黜浮薄登延俊秀大革宿（一作前）弊其命惟新則推讓之風行尸素之源滅其青養資禄仕以速官謗者使會府持衡守而勿失將恐詠彼空谷歎此才難豈有員不給官殷煩乎選士言而背實浮華於舉才臣雖庸愚有以知其不然也制策曰豈風之不臧何草之難偃也澄源正本厥路何由聞乎古者井田有助公私取給諸侯貢士賞罰存焉改轍欲從迷津尚佇者臣聞人無恒德實從上教草順風而靡偃水隨器而方圓陛下神謀玄行德如天覆驅今之代歸於壽域深源固本政事惟醇俗既分於土宜人亦同於上好又何取乎井田古制力助前規賞罰於歲貢之士增削於諸侯之地若斯而已哉夫五帝不沿樂三皇不襲禮非故相反蓋取隨時泥以從鈞車難改轍臣誠庸妄不識大體竊顧陛下神而化之使人宜之正如當今之代也策曰文質再復忠敬何適於時齊魯一變覩賢何近於道也大哉聖問臣敢颺之臣聞之質再而復文正朔三而改殷因於夏周因於殷人（疑）德

齊莊夏尚忠厚殷人質也周人文也文質雖變忠敬咸宜不敬則禮節遂乖不忠則弼諧斯替匡朝闡化適時惟一然則敬自外飾忠由内淳必也奚先請同去食若乃親親而尊尊者其有周公之餘化乎舉賢而尚忠者其有太公之遺風乎孔子曰齊一變至於魯魯一變至於道魯由舊章斯焉殆庶制策曰擇何典而淳俗乘何法而安人何功而天地和平何德而黎元富壽者臣聞諸玄元皇帝曰我無欲而人朴大哉至道不可多言伏頓陛下克脩聖祖恢維化綱崇帝象之風反皇人之始俗已淳矣人斯安矣三事允理六府孔脩則地平天成矣輕徭薄賦慎罰措刑則既富且壽矣豈臣庸鰍克堪預焉伏以垂政立範因時變

通布陳前載簡在帝聰今乃下問愚鄙徵其辨述豈不欲觀其末學收其微才臣狂妄斐然非相如子雲之流也幸屬千齡大慶五載脩封遂得獻頌皇衢參（一作驂）陪鑾扆愧考言之無取念天獎而何階忠比魏臣空思捧日夢非秦后謬至鈞天蹈影天庭若臨氷谷謹對

詞標文苑科策（光宅元年）

問朕聞北辰端扆佇衆彥以經邦南面居尊俟群材而緒俗是知九官分職薰風之詠載敷八元匡朝就日之規方遠歷選列辟遐考前脩並建明敭之躅式廣旁求之義故康衢扣角授相越於齊班海上牧羊封侯超於漢秩洎乎淳風陵替雅道湮沉仕必因基官非材進官雖備職位匪得人遂使七輔之材銷聲於巖穴六佐之彥晦跡於丘園寤寐以之載勞虛佇今欲革因循之弊躡稽古之蹤此志雖勤其途未遂爲是旌賁爽於前代英傑寡於今長佇爾昌言朕將親覽

房晉

對惟德動天文雲開其五色惟賢濟俗大運符其半千是知廣厦將崇必佇群材之用巨川方濟良資舟檝之功俾作股肱方之羽翼自風姜御辨之始樹以后王群公雲烏分司之初承以大夫師長莫不投竿入相捨築稱師五臣光就日之朝八凱翊薰風之代陰陽由其爕理百姓用以平康善佐必藉於賢臣輔國或佇於良佐國家旁求俊乂

束帛之禮葎陳物色異人丘園之彥咸萃登壇對楚連城之寶不足稱置館求燕照乘之珎無以貴多士邁隆周之日得人光炎漢之朝猶以爲官匪材升仕因基進顯革因循之弊用追稽古之風誠願察彼山苗之詞求夫縱壑之論材或可紀超升於槐棘之班德或可褒擢任於公卿之位開其上賞之路頌以中和之詩則淳于髡之進賢一朝而見七士許子將之舉德少選而收二俊自然詞人潤步才子長鳴公理息昌言之篇節信罷潛夫之作謹對

同前

皇甫瓊（登科記作皇甫伯瓊）

對珠衡上列聖人居曜魄之尊王理旁融元后握乾坤之柄膺寶曆而推五勝皇綱居混沌之先懸玉鏡而運三千

帝系出氣氳之上莫不闢天開以統業橫地軸而開基象列宿而環北辰制諸侯而嚮南面柱州巢氏之際晦聲迹於龍圖結繩鍊石之餘摛景曜於龜象未有巨川已濟不資舟檝之功大厦已成不假棟梁之力至於遠覔流祉既委任於三台就日君尊亦僉謀於四岳道德爲富魏文侯之式廬禮義可尊燕昭王之擁篲孔明佐蜀叶魚水以陳謀仲父相齊假鴻毛以康俗洎嬴蟬掩鏡漢道亡珠位以恩升榮非德進挂網羅者則黄鵠高飛縻爵祿者則青鳧競至自欽明撫運憲章稽古司光鳳紀位映龍名振鷺來儀襲憲颸而鼓舞白駒萃止食苗場以縶縶所以繩準百王牢籠萬代伏惟聖母皇帝陛下闢陰陽之一氣獨化初

皇啓日月之三光混成太極靈祇翕忽出紫宮而齊巽闔雲雨氤氳辨天垓而通地圻慕崩沙之靈運符潤石之休期夔在進賢道叶棌苓之化恩無不逮德合樛木之風撝嬀后以稱尊邁姬任（一作旦）而立政吹塵（一作竽）鈞璜之侶接武於堦墀騎星弄電之夫有隨於廊廟雖良駿充庭逾懷買骨之謀真龍在堂更佇丹青之翫應休璉之獨坐烏雀來庭尹叔良之閑居蠨蛸在户傍加策問親覽政途詞麗汾州聲侔沛邑（一作聲洋洛邑）掩鵬圖而該魏綱漆園無控地之詞飛鶴板而徵漢臣九臯有聞天之譽凡曰群生孰不幸甚臣中庸賤逸下澤幽微忝預明敭謬承推擇馳心日路髴三捨以矜魂累息天門膽九重而惕慮謹對

卷終

文苑英華卷第四百八十二　策六

方正

賢良方正策七道

賢良方正策

第一道

問朕聞經國體野取則於天文設官分職用立於人紀名實相副自古稱難則哲之方深所不易朕以薄德謬荷昌圖思欲追逸軌於上皇拯群生於季俗澄源正本式啓惟新俾用才委能靡失其序以事効職（咎策非力）各得其長至於考課之方猶迷於去取黜陟之義尚惑於古今未知何帝之法制可遵何代之沿革斯秉此雖戔戔束帛每貢於丘

園翹翹錯薪未獲於英楚並何方啓塞以致於茲佇爾深謀朕將親覽

張柬之

對臣聞仲尼之作春秋也法五始之要正王道之端微顯闡幽昭隆大業瀍洛之功既備範圍之理益深伏惟陛下受天明命統輯黎元載黄屋負黼扆居紫宮之邃（一作中）坐明堂之上順陽和以布政攝三吏而論道雍容高拱金聲王振徵求無厭誤及厮賤微臣材朽學淺誠不足以膺嚴旨揚天休雖然敢不盡芻蕘罄狂瞽悉心竭節昧死上對臣聞天者群物之祖王者受命於天故則天而布列職天生蒸民樹之君長以司牧之自非聰明睿哲齊聖廣深不

能使人樂其生家安其業陛下德自天縱慈叡元元既樂其生且安其業臣聞瑞者上天所以申命人主也故使麒麟遊於囿鳳凰集於庭慶雲出神龍見其餘草木煙露之祥不可勝記陛下日慎一日雖休勿休故天申之以禎石告之以神文大矣哉聖人之鴻業也臣聞河圖洛書之不至也久矣孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫師說曰聖人自傷已有能致之資而天不致也陛下有能致之資而天蘊者所以扶助聖德撫寧兆人也臣觀今朝廷含章瞻博之士鯁言正議之臣陛下誘而進之並踐丹地伏青規顒顒昂昂雲屬霧委鸞騫鳳振（一作翥）佩金鳴玉曳朱紱楊翠綬克物於階庭者矣昔舜舉十六相去四凶人有大功二十而爲天子前史美之稱曰盡善盡美雖甚盛德無以加此陛下彰善去惡昭德塞違萬萬於虞舜自託薄德愚臣何足以望清光而敢有議哉制策曰思欲追逸軌於上皇拯群生於季俗澄源正本式啓惟新臣聞善言古者必考之於今善談今者必求之於古臣竊以當今之務而稽之往古以往古之跡而比之當今以爲三皇神聖其臣不能及故於（疑）親之陛下刊列格正爰書脩本業著新誡建惣章以申嚴配置法歷以濟窮寃此前聖所不能爲非群臣之所能及也今朝廷之政上令下行如身之使臂臂之使手百僚師師罔不咸乂此群臣之能奉職也書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉故臣以爲陛下有三皇之位而能隆三皇之業也臣以今之刺史古之十二牧也今之縣令古之百里君也有官聯焉有社稷焉可謂重矣任非其材其害亦重矣昔周宣王欲訓其人問於樊仲曰吾欲訓人諸侯誰可者仲曰魯侯肅恭明神敬事耆老必咨於故實問於遺訓乃立之晉之名臣亦言舍人洗馬一時之高選臺郎御史萬邦之俊哲若出於宰牧須聲輿矣由此言之則古牧州宰縣者不易其人也自非惠訓不倦動簡天心者未可委以五符之重百里之寄今則不然多矣門資權授或以勳階莅職莫計清濁無選藝能負遠聖誠安肯肅恭明神輕理慢法安肯敬事耆老取捨自便安能求之故實舉措縱欲安能問之遺訓選異一時之高材非萬邦之俊傑於是多其僕妾廣其貲產齒角兩兼足翼雙備蹈瑕履穢不顧廉恥抵網觸羅覆車相次孔子曰既得之患失之苟患失之無所不至矣故臣以爲陛下有三皇之人無三皇之吏也制策曰俾用才委能靡失其序以事効力各得其長至於考課之方猶迷於去取黜陟之義尚惑於古今未知何帝之法制可遵何代之沿革斯衷臣聞皇王之制殊條共貫雖有改制之名無不相因而立事孔子曰殷因於夏禮所損益可知周因於殷禮所損益可知其或繼周者雖百代可知也然則虞帝之三考黜陟周王之六廉察士雖有沿革所取不殊期於不濫而已陛下取人之法甚明考績之規甚著臣以爲猶舟浮於水車轉於陸

雖百王無易也今丘園已賁英楚雲集啓塞之路豈愚臣所能輕云也謹對

第二道

問朕聞軌物垂訓必隨（一作體）正於因生開國承家理崇光於敦本故七葉貂珥表金室之榮十紀羽儀峻班門之躅保姓受氏義先於睦親翼子謀孫事隆於長發朕以塞昧叨奉先靈墜典咸新遺章畢覩思欲甄明譜系遴汰簪裾泒別淄澠區分士庶至如陳田互出號郭俱開東晳改漢傳之宗輔果易晉卿之號巨君之姓曾非馭鶴（王子晉也）之苗元海之家詎非攀龍之族末言紕繆良用憮然子大夫十室推英三冬富學允迪褒然之舉宜揚鏘爾之詞至若北

郭南宮本因何義三烏五鹿起自何人公孫之由司馬之姓咸加辨析且顯指歸式副對揚朕將親覽

前人

對臣聞保姓受氏明乎典訓或因地以賜姓或因官而命氏或官以代功亦以官族或所居之地因以爲氏諸侯之子稱爲公子公子之子稱爲公孫公孫之子乃以其王父字爲氏後代因之亦以爲姓田陳號郭以聲近而遂分輔果東晳以避難而更改王莽以田王爲氏元海因漢甥立族騶括分南北之號充宗爲五鹿之先應氏著書具表三烏之始司馬司徒是曰因官公孫叔孫春秋備載陛下盡六藝之英窮百氏之要淑問楊天地玄情貫幽顯黃竹清歌詞窮五際白雲高唱文包萬象昔曹門三祖道媿由庚劉氏四葉仁非解慍豈若膚思瓊敷同雨露之霑漸（一作漬）神機茗發等曦望之照臨起帝典而孤立孕皇墳而獨秀臣沐浴淳和叨承至訓名聞於聖聽言奏於闕前謹對

賢良方正策（後篇題作政理）

第一道

問欲使吏絜冰霜俗忘貪鄙家給人足禮備樂和庠序交興農桑競勸善師朞於不陣上將先於伐謀未待干戈遽清（一作學）金庭之祲無勞轉運長銷玉塞之塵利國安邊佇聞良筭明言政要朕將親覽

吳師道

對臣聞樓培塿者不覩嵩泰之干雲遊濘瀠者詎識滄溟之沃曰臣蒿萊弱質衡泌鯫生末（一作馬）識廣廈之居安知大牢之味不量甚最爾輕纖（一作微）褒然謬達天聰兢惶聖問粤惟皇家出震累葉重輝天人歸七百之期宗祊聯億兆之慶太宗以明一察（一作體）道括珠囊而總萬方高宗以通三御宸轉金鏡而清九服用能肅清天步夷坦帝途垂莫大之鴻基託非常之元聖伏惟皇太后陛下道超鍊石化軼捫天被子育之深仁弘母儀之慱愛星階已正尚維休而勿休宸極既安猶損之而又損方欲還淳返朴振三古之頹風緝政蒼生降四海之昌運拔幽滯舉賢良黜讒邪進忠讜故得鴻稽（大稽大鴻黃帝相也）接軫和宇宙之陰陽龍武（書夔）

（龍朱虎）分曹節風雨之春夏禮樂備舉學校如林俗知廉讓之風人悅農桑之勸猶復旁求諛議虛佇芻蕘旣屬對敭敢陳庸瞽誠願察洗憤布衣之士任以台衡擢委金讓王之夫居其令守則俗忘貪鄙吏絜氷霜矣雁好學之流賞力田之伍則家罕貧惰位列文儒矣降通親之使喻彼梟心發和戎之官收其鷄肋則四夷左衽蒖倒來王三（一作二）邊元惡謳謡仰化矣自然龍羲駕昊六五帝而四三皇遠肅邇安飛英聲而騰茂實謹對

此篇問答又載四百九十六卷今削去注異同爲一作

第二道（後篇題作求賢）

問朕聞運海摶扶必藉垂天之羽乘流擊沃必佇飛雲（一作端）之檝是知席蘿黃屋握（一作綱）鏡紫微誠（一作咸）資獻替之功必待弼諧之助所以軒轅撫運遂感大風之梓伊帝乘時遘致秋雲之兆朕雖慙古烈而情切上皇未校滋泉之占猶虛傅野之夢欲使歲星入仕風伯來朝河鳶蕭張之名山降甫申之佐垂衣佇化端拱仰成多士濫於周朝得人過於漢日行何政道可以至斯（一作不知何道可致英才）思聞進善之言以副求贊之旨

前人

對臣聞立極膺乾之君當宁御坤之主欲臻至道將隆（一作扶）景化莫不旁求俊彥廣命英奇凝庶績以安人綏萬邦（一作方）而撫俗是故軒丘膺籙委四監以垂衣丹陵握圖舉

八元而光宅於是齊桓擬之於飛翼殷武興之以羹梅（一作調羹）克賛人謀寔宣神化陛下功包邃（一作邈）古道逸上皇授受惟明謀謨克序弼輔之任惣風力（一作后）於前驅燮理之司列伊周（一作尹）於後乘振鷺翔鸞之客畢湊天階乘箕降昴之英咸趨日路猶且慮心卜兆託想旁求冀山谷之無遺庶賢良之畢萃俯訪愚魯（一作叟）敢述明敭誠願發德音下明詔咨列嶽訪群公舉爾所知不遺於側陋知人不易無輕於慎擇下僚必録上賞頻霑則葉縣遊龍自九天而下降燕郊駿馬赴千金而遝集漢末爲得周豈能多盡善盡美於斯爲盛謹對

此篇問答又載五百二十卷今削去注異同爲一作

第三道（後篇題作祥瑞）

問朕聞明王闡化感人靈之心聖后宣風移動植之性遂使翔龍鳶檢鳴鳳司晨獸觧觸邪草能指佞仰（一作末）惟前烈何德而臻此乎朕逖聽遂初載欽神化每欲亙（一作）斯覺薄景彼上皇欲使瑞蓮司庖僊萱候月遊四靈於翠苑集五老於榮河致此休徵良由政感佇聞啓沃以副虛襟

前人

對臣聞化浹乹樞景緯呈其靈貺澤周坤絡卉木效其禎祥是以若霧非煙必應文明之后九莖三秀允符光宅之君陛下應期納籙撫運登皇孝道格於玄穹仁心光於紫極自臨禹域輯御群方靈瑞屢臻休徵荐至五蹄仁獸樂

君固而來遊六象（一作翼）威贪拂帝梧而止豈直銀黃玉紫雉白烏丹（一作黃金紫玉白雉丹烏）麟鄗上之二打（一作雙杯）援江問之三春固亦巡河受檢拜洛披圖降五老於星纏歸四神於雲路盛矣美矣巍乎煥乎蔑三五以騰徽吞八九而高視尚且崇讓讓之道守冲撝之德抑斯天瑞訪此人謀陛下雖不宰（一作徒其宰）其成功微臣亦不知其所謂謹對

第四道（後篇題作五運）

問朕聞三微遞（一作迭）代哲后所以承天五運因循明王由之革命或金水而鱗次應火木以環周或寅子變正天人之統斯辨驪騵改色昏旦之用有殊茲乃渙汗圖書昭彰曆數受位（一作乘）出震以迄（一作邇）適于今莫不母子相承終始

交際然而都君土德翻乃尚青天乙水行寧宜用白深明要旨其義何從若以秦氏霸基便有符於紫色則魏人鼎足豈復應（一作紀）於黃星緬鏡前脩又以（一作爲）矛盾張蒼之議既頗反於公孫賈傳之談復遠乖於劉向子大夫學包群玉文擅鏘金既聽南史之篇方佇東堂之問詳敷事實靡得浮詞商榷前儒誰（一作却）爲折衷

前人

對臣聞方圓既闢帝王斯建四遊將六氣交馳五德與三微遞變自攝提著紀出震登皇循木火而相承用驪騵而繼作雖復武功文德揖讓干戈御旒扆以高居握圖籙而深視莫不垂天人之統順寅子（一作丑）之正始終之際何莫由斯暨乎運偶都君時云土德道鍾天乙數叶水行子勝母而尚青母生金而尚（一作亦）白略言其美斯窮舜音至若秦居閏位紫實非正之符和兆得中區黃標應星之紀未有（一作爲）矛盾允愜隨時漢祖承天人多異議張蒼言水而黑時方與公孫據土而黃龍偕應代疑（一作逮）二劉之父子推五運之相沿代（二至相沿十二字一作賈傅之言雖遠劉何之論可推也）較彼前談斯爲折衷臣學非博古識昧知新輕陳管穴之窺猥奉天人之問慚惶靡地（一作既）悚越兼深謹對

右第三第四道問答並又載五百卷今削去注異同

爲一作

第五（後篇題作歷代帝王爲理）

問朕以紫極暇景青史散懷聊尋開闢之源遐覽帝王之道或載記遙邈無其處而有其名或墳籍喪亡有其號而無其事將求故實（一作必）以佇多聞至如化被柱州（遁甲開山圖天皇在柱州崑崙山下）創基刑馬（一作熊耳按開山圖地皇興於熊耳山又榮氏曰人皇生於刑馬山今對策曰帝王故兩存之）兩代之事誰遠五德之運何承石樓之都（開山圖有巢氏治石樓南山）見匪均霜之地窮桑之壤（帝王世紀少昊邑於窮桑）元非測景之區時將城彼偏方惟一隅而獨王輕茲中土棄九洛而不營大夏之時化臻禁甲隆周之日道致韜戈而七十一征翻在鳳凰之運五十二戰更屬雲官之期斯則偃伯之人無聞於太古推鋒之弊反息於中葉澆淳之道名實何乖欲令歷選前聖遠稽上德採文質之令猷求損益之

折衷何君可以爲師範何代可以取規繩遲爾昌言以沃虛想

前人

對臣聞一剖爲三始鴻濛於太易九變於七漸茫昧於無爲既分清濁之儀乃列君臣之位則有天皇首出聊柱州而宅土地皇華命俯刑馬（一作符熊耳）以開都年匪異於萬八千號稍殊於七十二既云木德亦曰火行開於天地之初録自帝皇之紀至若石樓遠界窮桑延壤非萬邦之土中爲二代之天邑斯乃時循鶩（一作各非）欽道上鶉居誰知風雨之均能建皇王之宅亦分長於九域豈獨王於偏方乃觀象垂衣化穆羲軒之代剪商代扈人堯周夏之年而皇德方隆未弭戰爭之患王道纔著復存韜偃之日（一作日）是則（一作即）懷柔伐叛取亂侮亡雖鍾大道之行終佇勝殘之戰是故劣於太古非事優於中代陛下選芳列辟垂範千年王化既平能事斯畢亦何必損益今辰之政師謨往聖之規撫和琴而促柱御夷途而止轍因循勿失臣謂其宜謹對

此篇問答又載四百九十四卷今削去注異同爲一作

文苑英華卷第四百八十二

文苑英華卷第四百八十三　　策七

方正

賢良方正策七道（開元二年）

賢良方正科（登科記作哲人奇士隱淪屠釣科）

制策問朕聞理國莫尚乎（前篇作於）任賢命官必資乎（前篇作於）選衆堯舜以聲不（登科記及前篇並作而）以度考覈良難殷周取德無取言（登科記及前篇並作而取名）徵求匪易朕所以載懷經術之彥夕遺其寢虛佇藝能之士朝忘其饑子大夫光我弓旌應（登科記及名賢策問並作膺）斯揚擇爲政作法豈無前範安人濟時亦有令躅宜敘立身之志各言從官之才（前篇作心）至如七輔八元施何綱紀十臣四老正何得失並（一作各）陳事迹無詳（登科記作述前篇作言）名氏夫（登科記及前篇並無夫字）朝會古禮登享舊章九儀式辨其賜六贊各明所（前篇作其）執雍時起自（登科作於）何年（前篇作代）亳社立於何代（前篇作年）天士地士此（前篇作復）何所封諸布諸嚴彼何所主（前篇作立）又穆邦家而濟生死三聖之教何長利動植而益黎元（前篇作庶）五材之用（登科記作術）何要工商兩（前篇作二）業在借何先文武二（前篇作兩）柄適時何急凡此數科不獲雙美必去者方於去食可存者同夫存信（十四字登科記及前篇並作必存者均乎存信所去者同乎去食）朕將親覽爾等（前篇作則）明言

此問又載七百七十三卷前已削去　孫逖

對伏惟陛下文明有赫元聖廣運勸激極乎宇宙察微窮乎物象至如選衆任能之術禮經享物之要三聖五材之

短長文武工商之用捨斯並獨斷聖慮睿衡扆謀百辟端委而顯若庶績不言而潛運矣循以爲立政圖大試言務重弗躬弗親庶人不信降清問於穹昊儼神威於咫尺斯亦堯咨舜吁同德比義臣愚敢不拜手稽首對敭天子之休命制策曰子大夫光我弓旌應斯揚擇爲政作法豈無前範安人濟時亦有令圖宜叙立身之志各言從官之才者臣聞邦有道貧且賤焉恥也今神化陰隲要道光被設庠塾以教於鄉立膠庠以訓於國制爲祿秩以勸其從則含生稟靈者孰不刻意於仁義餝躬於聞達所謂堯舜之代比屋可封也臣以一介能行無取思勉進以追群顧觀光而知愧嘗亦自強不息有聞而行馳頽閔之極摯伏周孔之軌躅學古庶乎叶道慎行期乎潤身非有志於干祿苟求仁於寡過立身之志允或在茲從官之才則愚豈敢何則仲尼有言曰如有所譽其有所試必也臨事難乎預謀昔孔明之自比管樂時人未許仲由因之以師旅夫子哂之祗奉扆問懼深殞越其敢醜冐輕議天工陛下若不棄管蒯無遺蘊藻考片言而察所以効一官而視所由安敢廋哉取則不遠知人則哲陛下允迪於聖君揚已自媒微臣敢辭於醜行制策曰七輔八元施何綱紀十臣四老正何得失並陳事迹無詳名氏者書曰惟后非賢不乂惟賢非后不食故君明臣忠于遠汝弼時聞間出代有其人昔者黃帝之首出庶物也時則有若七輔股肱舟楫虞舜之賓于四門也時則有若八元忠肅恭懿周文之心德同濟始用十臣漢儲之羽翼已成初聞四老陳其事迹斯亦庶乎詳其名氏固可量也七輔則風牧共貫八元乃伯仲同歸語十臣之倫則太顛閎夭稽四老之類則綺季園公昔剡子之叙古官勞於傾蓋魯公之問儒行疲於更僕況寔繁有衆急景不留聊舉凢以見意豈遑數而周物制策曰夫朝會古禮祭享舊章九儀式辨其賜六贄各明所執雍時起自何年亳社立於何代天士地士此何所封諸布諸嚴彼何所主者傳曰朝有定制會有表儀書曰享多儀儀不及物曰不享斯蓋曲爲之防事爲之制經禮三百儀禮三千載在祀典藏之史籍九儀謂一命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯六贄謂孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩商執鷄雍時起於秦年亳社立於周代天士地士者漢武之寵方士將軍始受其封諸布諸嚴者班史之記小祠先儒不詳所出制策曰穆邦家而濟生死三聖之教何長利動植而益黎元五材之用何要工商兩業在偕何先文武二柄適時何急者夫人生而靜天之性也感物而動情之欲也天稟其性而不能節聖人能爲之節而不能絶故務恬樸貴清淨同術於湯之蓋謙合志於堯之克讓此道教所長也若乃不殺伐證因果包太空以爲言化群有而歸寂此釋教所長也皆能懲窒嗜慾靜鎮紛揉

王侯得之以貞天下至於辨貴賤立君臣示之以好惡因之以誅賞使禮樂刑政粲然可觀則爲善不同其味相反條風捕影蕩而無適故知孔氏之立教乃爲邦之所急也傳曰天生五材廢一不可斷之於陰陽參之於氣物示休咎以垂誡因興衰以運行若可廢則乾坤之道其或息矣然土爰稼穡居中複正應我皇之休運弼大化以阜成利動植而益黎元先金火而踰水木必不得已斯其一隅又國有六職實載工商時之二柄莫先文武同唯阿之相去何是非之足徵然舜命共工之職周有考功之記車服器械斯焉取斯豈與夫乘時射利滯財居逐者君茲之瑣瑣焉文德者政之所專也武威者文之所助也然則士農之

末作巧賢於鬻貨昇平之歲經國先於定功臣學昧稽古思迷政途謀適不用空媿繞朝之策道之將行猶委仲尼之命謹對

同前　　李玄成

臣聞大聖有國將興至理惣庶官以匡化覽群議以登賢所以奉若天紀作爲人極觀堯舜之興則四嶽僉舉九載陟明考覈之端立矣鑒殷周之策則三駕訪德六蕪察事徵求之道行矣非膺哲明慮深體化源亦安能董正理官雅仗賢傑者也今陛下纘興聖業昭布天光舉良弼以謀至道綜群才以康庶績故乃嶽生維翰星降士師嘉猷日聞正言彌啓肅然在位燦然盈朝矣且猶郡邑公選巖穴數求遺逸載懷比歲臨問行經術以佑職想藝能以建官則古之坐明堂議衢室安可以儔清問之深也周將卓立化首廓開政先豈唯紹明恒訓踐脩常軌而已臣素微經藝之術謬忝弓旌之召誠不足以登進王庭恭承明策至若爲政作法之要安人濟時之體臣雖愚鄙竊有志焉臣聞政務利人法期濟物布法由道行政在官官必其才則人沐於化法必於正則物賴其安故庇人以和所以興其義率人以禮所以致其淳賦之必均所以綏其業役之必度所以務其時卹其轉死所以保其命薄其收入所以全其生此安人之畫（一作方）濟時之要惣其大趣存其至心而臣斷無隱者爾故王者安人則審政興政則任官任官必

良則爲政皆善善政溥合則黎人用康德之本也是以深居而情鑒萬里高拱而明照八極其在任人之術歟夫至公克守於鳴謙臣節必存乎無隱況王心虛鏡容光必察詢其立身之志考其從官之才臣之愚衷具以上達若蒙矜躬召入程器收用使得履文石以獻議瞻法座以陳誠序安人之大訓言濟時之良政抗恒節以忠主申遠圖以戴君臣之宿心永願畢矣立身之志實在於斯從官之才安敢自必蓋無善不應有開必先七輔立於先（疑）朝充四目以鑒遠八元翼於舜日播五典以弘風或理曆茂時天道以叙或辨方寧亂地紀用章或内平外成或樹稼而烝人乃粒或忠肅恭懿敷教而理訓克從言其紀綱較然明

著十臣佐命周道蔚興四老爲賓漢儲底定文武以濟靈臺光偃伯之期羽翼旣成寵子罷奪宗之計匡正得失格言斯在風后力牧膺七輔之名伯奮仲戡居八元之列周公呂尚爲十臣之宗園公綺里叅四老之目八元盡高辛之裔十臣有文王之子事跡斯辨名氏可徵矣夫朝會者所以正君臣之位登享者所以盡誠敬之極故物稱其禮舉之表儀功被於人施之祀典蓋辨其位序而不多其玉帛先其敬意而不繁其罇俎明王道之制也自道遠聖逝修及嬴劉薦幣興利視金逞罰祭非其鬼妖望其祥贍古語事斯謬甚矣周官大宗伯之職以九儀之命正邦國之位一命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯盖以懋功訓德審官乂人也又以禽作六贄以等諸臣孤執皮幣卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩工商執鷄盖象事以明等威以示禮也秦脩雍祠而古有雍畤焉周祭亳社宜杜有鄠亭焉孝武祈仙封於欒大將以通天地之道也故天士地士懸以五利之名焉漢氏廣禱主於小祠將以期純嘏之集也故諸布諸嚴設於群望之祭焉夫谷神不死道宗於玄默至覺而生釋歸於清淨書於聖典固在儒流然練神虛心釋道以空慧爲法可以濟於生死矣與政致理周孔以禮義爲訓可以穆於邦家矣敬之攸設儒則爲長天生五材利溥群物火炎水潤動植以滋剡木範金黎甿攸濟禀於元象土德厚載而居多施於物宜五行廢一而不可工以繕器商以通財財則聚人器則周用疾其浮侈商以政而當遏資於器械工在俗而爲先聖人覩天地以成文象震曜以興武文次九序武標七德利用開物禁暴夷凶二柄所資百代無易兩叅王政互爲國經若寰海晏如則武備都偃干戈日揚則文教式衰自有偏廢之辰皆無必去之道理曠者不可以言極道深者不可以意明乾象照臨聖模廣運臣材非秀茂學非敏博對越天旨誠無足觀謹對

同前　沈諒

對臣聞時雨作解靡物不滋春雷發聲群蟄漸覺聞者明詔咨九牧闢四門光燭巖藪恩覃側陋葵藿仰惠以納景山川有開而出雲使草茅微臣幽賤朽質辱旌賁陳芻蕘瞻璠臺之穆然覩煙闕而伏對此臣之鴻造也敢不瀝誠哉臣聞堯之光宅也以親九族以命百官舜之登庸也以察萬人以齊七政大禹拜臯陶伯益惟其昌言武王問黃帝顓頊存乎至道此四君者文思濬哲恭儉高明仁以創制慎乎體國思借力以任重簡遠（闕）以安人故選賢以居位（闕）韋而後爵則考績以肅取人必才賦納獻可聲度言狀庶存茲矣休惟陛下豐功厚利資始萬物以統天執契含元富有八方而纂聖家道以正庶績咸熙師師蒲雲火之庭濟濟盛龍光之列尚紆神襟更幹天儀思仁壽之登

城緬前王以作鏡雖軒轅之徇齊外藏用重華之好問察言夫足以扶轂大明驂乘元聖臣聞之遊大海（一有之水二字）者難爲水窺聖（一有人之二字）門者難爲言陛下侔造化而作法尊道德以垂範敬宗廟以示厚愛臣子以興仁懷蠻夷以廣德抑禎祥以崇理禮經大備四海共職而朝宗樂物至和百獸來庭而率舞至於爲政安人之蹟則微臣何足以知之其餘備父母之體以立身欽聖人之化以從官之間則顓竭其愚臣惟忠孝可以從官奉陛下之法以自理守陛下之職以自安以之居處則莊以之戰陣則勇是陛下軼堯舜之上愚臣忝比屋之封臣雖不才則亦有志矣昔者風后力牧仲容庭堅相與謀謨於有熊之朝爾還於納麓之運講信而脩睦肆直而惠和垂衣裳作冊𢧵分州土叙星辰其紀綱也如此其後閎散周召園黃綺李錡京得之為心膂漢儲得之為羽翼終能牧野清明惠皇不廢其救失也如彼夫國有五服朝聘申其貢禮有五經享祠肅其首職方品其遠邇宗伯辨其瑞王乃開封壇（一作墠）是設方明錫之以鞶絡衮裳執之以圭璧羔鴈泰之立雍時也將以禘其自出周之居亳社也亦以戒於不滅臣又聞先王之制禮法也以勞定國汰哉漢武曾是黷神採少君以端信樂道之貞列帳甲乙樹紅頭望嶧山祈石室天士地士不殆於昏淫諸布諸嚴何憚於風雨乎聖策以三教立言歷代彌勤成軌制以化時較醇醨而景俗此聖君合懸解之旨而小臣慚默識之明然臣亦嘗聞之矣夫禮者始諸飲食盛於冠婚分而爲陰陽轉而爲太一失之者死得之者生二氏包虛無而含寂滅長性靈而已宜去於斯傳曰仁義禮智以信爲主貌言視聽以心爲正則士德優矣若乃神農之肇皇業揉木爲耒弦木爲弧黃帝之開帝功致天下之人聚天下之貨器以成務稼惟人天利以通財阜國周用苟能全人天可遠乎故臣願抑商而進工也大哉武之爲功赫矣師之所厲象震耀而舉垂雲雷以揚宣威而山河蕩容訓誓而煙塵動色可以定禍亂可以剪暴強頊者牝鷄之晨陛下潛龍或躍提白虵之劍揭翠鳳之旂入于北軍兵皆袒左氛祲殄滅日月光華此神武之壯觀也謹對

賢良方正策（原失問）

尹暢

對臣聞非才難遭時難況躬忝觀光之舉不佚媒揚之地儼身天闕用感良辰伏惟陛下建初立元創業垂統夷宄靖難聖敬日躋格上下而無憂內治光四表而誼德昭振故能荷天之休福應尤盛般薦嚴配昇中告成十數年間而功業大備豈非徇齊之德神化所致哉雖少康復夏宣王興周比之當今萬分不及而猶賜臣策曰常恐上塵五聖之耿光下孱萬方之瞻戴日旻觀政夜分思理者可謂無念增德勿休熙載撫衆羡而不足躬聖明而流謙而臣愚封非誤自克賦雖言及之將何以承奉清問對敭天休

乎然臣聞立德之謂道體道之謂仁固無宏逸安敢訛濫是以古之善為士者必將微妙玄通豈獨重於偏才迂誕而已如此則黄帝之功濟生人素王之道遵先聖離朱喫詬奚得議其淺深夷齊尹惠抑可語其同異何者食薇絕粟終慙淑媛之言醜夏鄭般卒致成湯之業寓言莊叟良未足徵側訊家矜誠將異爾無貪至理寧副虛懷君乃喜怒哀樂之四端貌言視聽思之五事雖擴充之在我諒休咎之關天般臣格言已貫之於皇極鄒子戲論亦頗存於昭應詎茲辨志方用沃心伏惟陛下事天明事地察無文咸秩群望畢舉故祈穀汾脽薦寶冊於宗廟燔柴岱嶺禱飛煙於雲日神歆效其如荅靈貺昭而必聞雖飄風乍起

曾不終朝大雨時行旁霑數郡亦未聞偃拔包裹之甚也陛下憂勤夕惕若厲信禹湯之罪已實堯舜之用心蓋天災流行國家代有晷能牲馬亦何以為書稱安人則惠易冀損上益下謂宜開倉廩以賙給選牧宰以寵綏散利薄征息役施舍穠脩之道何莫由斯傳曰德勝不祥義厭不惠謂此物也雖歸諸天道亦以人事故周官六職水旱則宗伯是司漢宰三公災眚則丞相是主不然何以昭燮賛之術開勸戒之端哉大體若茲詳微何有臣聞夫大理之後有易亂之人者安寧無故驕心起也大亂之後有易理之人者創艾避災思樂生也當今海服清晏太平無虞衆宜曲折萬事纖妙文理至詳不可復加矣陛下享已成之功居崇高之位入有後庭聲色之務出有苑囿遊觀之樂志得無滿乎欲得無極乎古語曰行百里者半於九十言末路之難也此言雖微可以喻大是以聖人乾乾日惕莫敢或遑雖休勿休盡善盡美伏願陛下慎終如始以成德政使鴻圖盛烈作唐龍光不騫不虧永永無極此適時務之所當先也臣又聞善為政者在能其事能其事而不知所以少其吏者則竭而不足臣竊惟今國家所使分威權御黎庶幹府庫理刑獄者皆天下長吏也而其俸祿各有差等以勸其徒百官以理萬人以察天下幸甚然而都內冗散叨假名器者不可勝數或倡優雜伎之伍弁射夷貊之流紆紫懷金出入周衛漿酒藿肉乘堅策肥者奉一人

猶聞不給今官此輩何所取資狐鼠既託於城社粟帛載殫於倉庫非所謂侍御僕從罔非正人爵勿及惡德惟其賢者矣此救弊之所急也臣草莽諸生地卑識淺陛下誘而進之訪以時政將承汝弼安敢面從輕陳末議伏深殞越謹對

文苑英華卷第四百八十三

文苑英華卷第四百八十四　策八

雅麗

文詞雅麗策（開元七年）

問朕聞至道雖微不言而化皇天陰騭相叶其彝信寒暑而生成施雲雨而沐潤垂範作訓樹君育人時有澆淳教垂繁略成湯既聖禹道云亡桑亳咎風屢動詩人之刺塞門反坫時貽宣父之譏我國家振彼頹綱開茲盛業朕以不德襲號秉時而皇極之道未敷謨明之軌尚闕思弘厥理其義安從至如視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可夫禮以飾情情疏則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有昧其功

人佾未融佇明斯要又四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德盛德莫辨所尊昭容禮容未詳所出悉情以對用釋余疑

彭殷賢

對臣聞孔子云大道之行三代之英丘未之逮也而有志焉又顏回對孔子云回願得明王聖主而輔相之此二者皆傷不可得而見也况臣生大道淳風之運屬聖主立政之秋不能有所建明以佐大化此微臣夙心愧恥竊有慙焉日者聖敕頒宣遠覃幽隱振廢滯收介特本州徵臣充賦于王庭陛下温顏屢賜宴見司賽行食群事頒水亦可謂厚德矣自顧性識愚駑智術微淺既蒙清問敢不具素所聞乎臣聞伏羲神農氏往黃帝堯舜氏作莫不體道以育物立德以興化用闡無爲之教以弘不宰之功齊飲啄於鶉居絶往來於犬吠豈不以我清淨而人自正我無欲而人自樸乎迨乎政及三王君臨萬國亦承奉天地燮贊陰陽順四時之氣理五行之叙惣仁義以安庶類先慱愛以悅群生使人遷善遠惡而不知其所以然也觀夫三王之爲君也謹其所好惡而已故君好之則人爲之上行之則下效之莫不清心以率物正身以御下九女序列於內三公分職於外度數有恒徭役不作其取人賦也薄而役人力也寡其育物也廣而興利也厚故征伐有道大明詠其功什一而稅大田歌其事所以家給人足而理安與矣易曰聖人久於其道而天下化其斯之謂乎爰及末俗政

漸澆僞而禮樂彌煩姦盜滋起桀紂昏亂於上幽厲縱逸於下崇臺榭之峻恐其不高也廣宮室之居恐其不大也聚淫色之美恐其不多也窮聲音之巧恐其不樂也其歛人財也厚而使人力也衆其害物也慱而興利也寡其後興役無常烝烝病而嘆之故其詩曰自西徂東靡所定處蓋言其役之甚也徵發無度下人勞病南山疾而刺之故其詩曰赫赫師尹不平謂何蓋言其政之亂也自茲厥後強凌弱衆暴寡千官犇姦於朝廷百賈窮爲於市邑財用匱竭冠攘不止大東又刺之曰大東小東杼軸其空言小大俱盡也又云東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服孰有爲人上者不平若此而可久安天下哉此則上失其

道政遂多門故天下敗而不之覺乃至所以爲夏者轉而爲殷也所以爲周者轉而爲秦也詩云高岸爲谷深谷爲陵三代之後於今爲庶此史墨所載社稷無常奉君臣無常位自古以言及秦始皇平定六國隋煬帝富有四海不務廉恥唯存戰伐內造阿房繼以驪山之作外征林邑重以遼東之戍鑿馳道則隱以金椎通鴻溝則樹以柳杞役及閭左人不聊生曲泛龍舟聲多哀思傾天下之賦不足以周其事殫畚藏之財不足以盈其欲是以衆怨難犯人自爲戰所以陳勝吳廣奮挺以撓之王充李密揚聲以逼之釁起郊壘而禍生左右望夷宮中不免閻樂之難江都城內卒死裴通之手故易曰天之所助者信也人之所助

者順也此二君者動爲之際不由信順失天人之所助能無及此乎然則合大中之道者如彼失皇極之用者如此古之興敗備在典謨逮隋室道消數鍾百六衣冠禮樂掃地無餘賢人君子稽天並浸此乃大人利見之日聖主驅除之時我太宗志在救焚心存拯溺因茲感激投袂而起車及於平陽之郊劍及於盟津之會既而戡剪多難克清中夏建非常之功定不拔之業洎位登九五富有萬國制禮以示其讓作樂以興其和兼愛以厚其仁節用以崇其義非先王之服不敢服非先王之言不敢道言必本於風雅行務去乎枝葉明刑賞嚴號令賞當其功則勞臣勸勉罰當其罪則姦人畏懼名器不妄假必俟其能爵祿不虛授必先有德是以四海之內靡然向風我太宗以至道之心爲天下也所征無不克所向無不成孝弟通於神明易簡合於天地如此則天地德之鬼神祐之使風雨以序災害不作萬國莫不惟心四夷莫不咸賴良由不借不濫無怠無荒所以享國久長多歷年數陛下稟天然之姿定不伐之略披肝膽以決大計殄宮闈之氛祲除詐僞之昏狡日月載廓（一作朗）宗社以安深思禍亂之原乃皇天所以開聖人也自南面臨天下九年于茲封候無警干戈再戢置鼓以招諫設木以待賢故得近臣盡規遠人獻政出宮女則使心不亂驕大旱則引咎自責蓋禹湯之罪己實堯舜之用心詩云一人有慶兆民賴之其斯之謂歟深合太宗

之宏略遠符貞觀之故事賜愚臣制策云朕以不德襲號乘時而皇極之道未敷謨明之軌尚闕者微臣何以識陛下之深遠而輒欲議之或恐日月有遺照聖智所不及略陳其愚伏惟陛下留聽臣聞書云惟先格王正厥事言災害之起事有不正者也去歲水旱不時咎徵屢作匈奴侵軼邊將氣沮天其或者正訓我也欲令陛下知爵祿之虛授冗散之職多歟樂蕩志歟服失度歟何皇極之不建遂至於此也臣聞省官不如省事省事不如清心誠能克己復禮正身率物表有功而彰明德復古而貴能變禁異服華慢聲遠便佞近忠讜斷斷之士必擢於廟堂九九之術不遺於胥庫可謂虛其心而衆象應正其本而萬事理焉

書云天既付命正厥德言正德以順天也若捨此道是不知其所從矣制策曰視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可者臣聞易曰崇高莫大乎富貴備物致用立成器以爲天下利莫大乎聖人古之王者享聖人之資秉大寶之位北辰居正南面而理亦可謂富貴乎當須存至公之行立大中之道覆燾同扵天地通明合乎日月志遠邇之化存易簡之功庶徵順序五紀和叶百穀用成六畜遂字者無不由焉傳曰皇極其建其斯之謂矣若貌之不恭是謂不肅厥罰雨其極惡若得其道則攸好德以應之言不之從是謂不乂厥罰暘其極憂若得其道則康寧以應之視之不明是謂不哲厥罰燠其極疾若得其道則壽以應之聽之不聰是謂不謀厥罰寒其極貧若得其道則富以應之思之不睿是謂不聖厥罰風其極凶短折若得其道則考終命以應之皇之不極是謂不建厥罰陰其極弱故經曰嚮用五福威用六極斯之謂矣臣聞貌言視聽以心爲主故有正心者必有正德正德臨人猶樹直表而望影之曲也得乎大雅云儀刑文王萬邦作孚此之謂矣有邪心者有枉行枉行臨人猶樹曲表而望影之直也得乎孔子云詩三百一言以蔽之曰思無邪蓋戒此也故王者脩身以道脩道以仁仁也者親親爲大義也者尊賢爲大是以君子先正身而後及於天下如此則六沴不作五福相生貽厥孫謀求無極矣制策曰夫禮以飾情情踈則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有殊其功人俗未融佇明斯要者臣聞撥亂反正之主繼體守文之君撫馭之道雖殊禮樂之用爲急自土鼓蕢桴之後始自無聲汙樽杯飲之初彰乎有用既而莫不曲諧九變信合四時是知大樂與天地同和大禮與天地同節移風易俗義切扵鍾鼓安上理人事寢乎揖讓既而祀歷三王時更七國經籍道息颺宣榭之煙埃儒生數窮赴秦坑而歇滅迨乎斷蛇立極秉牛設位紀綿蕝之儀鳴鼓舞之節必欲樂宣惉懘禮釋回邪取其不肅而成必在既富而教我唐功高邃古德邁往聖坐宣室而訪道登明堂以思政六樂爲馭利則不爭五禮有經思而無犯思聞同異下訪芻蕘臣聞古之明君之御天下也身坐九重心遍四海禮以導其志樂以防其淫樂以理內爲同禮以脩外爲異禮樂之不悖內外之相親可以感於神明通於天地矣詩云肅雍和鳴先祖是聽夫肅肅敬也雍雍和也既敬且和何事不行其斯之謂矣制策曰四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德盛德莫辨所尊昭容禮容未詳所出悉情以對用釋予疑者臣聞皇王御寓步驟相仍莫不作樂以饗其德立謚以明其行此五帝之常道百王之所不易也且咸池六英韶頀兩聽盡善盡美竊無間然自秦失盛位漢雜霸道文景相襲刑措不用武宣承統華夷再清樂舞居（疑）功可略言也武德舞者高祖

作之定禍亂也四時舞者孝武作之示和平也五行者本周曲也文始者本舜舞也孝景採武德爲昭德以尊太宗也孝宣採昭德爲盛德以尊武帝也昭容禮容循古韶夏紹之於漢祖備之於樂志矣臣材非多士不遊六合之間夢與趙君總覩九天之上啓處無地戰汗不寧况承讜問敢以輕議謹對

同前　　　邢巨

對臣聞太祖文皇之御天下也廣直言之路開納善之門近臣盡規庶人畢議可謂至矣今皇天眷命陛下紹復先業齊心法宮之中冕旒正殿之上詳延秀異詢及芻蕘君乃敷皇極以作則弘禮樂以垂訓彝倫攸序群德畢舉斯

太宗之盛事也豈前王訪九疇之要貞三極之本能望淸光哉天文昭回萬物盡覩臣謬以黃綬之末預聞赤墀之議將何以塞厚問揚天休臣聞諸仲尼曰大道之行與三代之英丘未之逮也而有志焉自上皇不歸大道悠久聖人順天地之性究變化之元雖損益以文質或沿襲以忠敬至於飾禮容以昭貫崇樂舞以立象樹君牧人茂時育物其致一也夫務本於道則浮競可以鎭靜習俗於變即純一或以僞遷故輕樂見誚於國風昧禮貽訓於聖典蓋有由焉唐興百有餘載高祖以武功定禹紐天綱於八紘太宗以睿聖握符纂天光於三象蕩古隋之頽靡弘聖唐之簡易盛德大業與三代同風伏惟陛下誕受天休光膺景命身若昭德般薦之禮感和通神之教敬事眷聖之微順時布德之典將以登格皇穹鴻業也啓廸王命大猷也風雨時若休徵也人倍康寧至教也五輝叶訓八方順軌堯舜之盛無以加焉成康之道復何足數而循曰皇道未敷謨明尚闕繇天章於聖藻採至言於輿詞陛下之謙讓也愚臣何足以知之制策曰至如視聽貌言恒若時若會極歸極作晳作乂一以貫之何方而可者臣聞王政之端本於性也至化之極歸於理也能盡其性而合乎理則休徵至不盡其性而悖乎理則咎徵至故聖人法天以立性畏天以作則見天道之在五行人事應之彰彰類矣自非統性命之理求天人之端孰能從言以作乂因事以求晳

暘順而會其極蒙恒而返其通適於數故雖以五事明宗其極則可以一理貫臣又聞聖心鏡物必採於至妙大道虛象垂契於理先然即繼聖業者其道同遵王度者其化一陛下體周武之盛德訪唐堯之遺事龜圖靈文天光垂象伏願沐時雨於動植散祥風於涵沫則大中之道何以尚茲制策曰夫禮以飾情情疏則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有昧其功人倍未融佇明斯義四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德盛德莫辨所尊昭容禮容未詳所出臣聞禮樂其所由來尚矣先王所以美教化厚人倫以致太平也必將考其理求其端故揖讓之教末而安上存乎至簡舞詠之功淺而

移風歸乎至易夫辨升降彰采服此禮之所以飾情也登金石翔景瑞此樂之所以通感也故感發於内樂由衷以致和情見乎表禮自外以爲異雖清濁之資者性則殊而教化之端在理斯一況今懿綱被遐裔至道冠生靈和理日躋同乎大順非禮樂之化其孰能至此乎夫崇德垂範此同異之用也教齊化密此人俗之融也至如武德之盛武之業也文德之盛順之至也神道設教制四時於炎曆德徽可崇增五行於横序尊三德於清廟表三容於盛禮聖問昭闡與天道以元亨狂言鄙賤仰天文而知愧謹對

文苑英華卷第四百八十四

文苑英華卷第四百八十五　　策九

雅麗

文詞雅麗策（策目四百八十四卷彭殷賢同）　張楚（第五名）

對臣聞昔在上皇之撫運也政寛事明法簡心一仰察天道中順人情至於不言混然而化故上玄所以眷命罔違於德下人安定厥居俾獲其利暑往寒來以信之雲行雨施以從之於是乎疫疾不生禎祥洊至巍巍蕩蕩盖無德而稱焉自大道既隱淳原且散或救弊以忠敬亦隨時而損益成康已往頌聲不作俗薄禮廢政荒人亡故其詩曰交交桑扈率場啄粟習習谷風以陰以雨此則刺上不能行政者也仲尼生周末傷道不行乃刪詩書定禮樂立君

臣上下之節明奢儉揖讓之序尚不敢救當代變於陪臣而稱曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門邦君爲兩君之好有反坫管氏亦有反坫管氏而知禮孰不知禮者矣自茲厥後頹波浸流有聖哲之君聰明之后豈能振彼凋弊張其紀綱不有我唐興建鴻業乂寧黔首則掃地將盡求野多遺陛下統皇綱纂休運德澤汪濊仁風洋溢不賓遠物則遠人格所寳惟賢則邇人安勸農桑卹刑獄不奪三時之務且惜十家之產左右伊呂郡縣龔黄是以驅偕於雍熙納人於軌物者也豈不徵賢人論政要所以達四聰也臨前殿察群言所以收九術也梓匠舒幕所以禮賢也延人散水所以救涸也臣竊以自古求賢之盛未若今日者矣

賜臣制策曰皇極之道未敷謨明之軌尚闕思弘厥理其義安從者臣實見可久可大之規非有未敷尚闕之事此陛下讓之至也愚臣安敢奉之若乃考前古之庻徵究禮樂之同異辨皇王之制度詳宗廟之禮儀此則陛下懸鏡九流常覽百氏索隱探異鉤深致遠已在聖斷豈有疑而疑者歟今下問愚臣遠議其事陛下豈不欲廣於明試察臣微才臣幸對敭敢不悉情以對制策曰視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可者臣聞王者立極必本於天天事著於上人事應於下昔者禹平水土天告成功錫之以洪範九疇彝倫攸序又皇天降其有極皇大極中也言王者能行大中之道則陰陽和風雨時

百穀用成俊乂用章也如是則視曰明聽曰聰貌曰恭言曰從則無恒若之生自夫咎徵之應矣今天瑞降地靈集所有動作光乎化先則一以貫之道斯不遠矣制策曰禮以飾情情疏則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有牀其功人俗未融佇明斯要者臣聞夫禮由陰作樂以陽來樂與天地同和禮與天地同節誠能感神動物安上移風或以理內爲同或以脩外爲異率由和敬靡不從之者乎施之人俗靡不盡善者乎制策曰四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德武德莫辨所尊昭容禮容未詳所出者臣聞嬴政失御漢皇乘極文景致刑措之美武宣當椎富之盛故有四時武德之樂五行文始之舞昭德盛德因之而尊昭容禮容自茲而備臣才識愚劣學業虛淺猥當聖問茫然有失謹對

同前　　苗晉卿

對陛下頃與三事大夫議於朝以討天下有奇才異行含光而不揚其輝詔諸侯咸舉之臣實至愚不通大識循才審行不副高求臣聞論語曰天何言哉四時行焉百物生焉孝經曰王者則天之明因地之利以理天下是以其教不肅而成其政不嚴而理所謂天地設位聖人成能而保大定功勲業蓋時也逮金石斯緬步驟不同時有澆淳教隨繁略桑扈谷風之刺三歸八佾之嫌人用僣忒一至于此孔子曰上失其道人散久矣傳曰國家之獘恒必由之

陛下嗣守丕緒茂昭大德能使百官承式萬邦作乂所謂孕虞育夏甄殷陶周革獘移風自前代未有也陛下乃賜臣策曰皇極之道未敷謨明之軌尚闕者豈不以採蒭蕘之義誠考試之端不害其功俯垂下問實陛下謙德也徵臣何足以知之制策曰至如視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可者臣聞劉歆以爲伏羲氏繼天而王受河圖則而畫之八卦是也禹理洪水天賜洛書法而陳之洪範是也故河圖洛書相爲經緯八卦九疇相爲表裏聖人行道各保其真若人有乖方數必徵於錯逆政惟恊雅理必應於調和考之咎徵粲然著矣陛下隨陽澤以著恩慎嚴霜以肅威鷹隼未擊罻羅不施草木

未零山林不伐足可使垂景呈而降其露騰休氣而涌醴泉臣以爲一以貫之其道乆矣制策曰禮以飾情情疏則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有昧其功人俗未融佇明斯要者臣聞六經之道同歸禮樂之用爲急孔子曰安上理人莫善於禮移風易俗莫善於樂董仲舒對策曰王者欲有所爲宜求其端於天天道大者在於陰陽陽之爲德陰之爲刑王者承天意以從事故務德敎而省刑罰陛下脩先王之好生存大易之緩死須者省囹圄去桎梏此則脩省刑罰之謂也臣聞樂以理內爲同禮以脩外爲異同則和親異則畏敬和親則無怨畏敬則不爭二者並行合爲一體揖讓而理天下者禮

樂之謂也適將之要斯並存焉制策曰四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德武德莫辨所尊昭容禮容未詳所出悉情以對用釋余疑者臣以爲斯並漢主之樂載于班氏之書必使究其明徵考其敏博既勞更僕何易盡言雖敢略而陳之尚未臻其極也臣聞易曰先王以作樂崇德殷薦上帝以配祖考古者制宗廟太祝迎神於廟門其義也四時武德者漢文所作以示天下之安和也而武奏於高廟焉五行舞者本之周武也秦始皇二十五年更爲五行也漢高祖六年更名曰文始以示不相襲也昭德盛德宣之所以尊宗廟昭容禮容者出武德文始五行之舞也謹對

同前　　孟萬石　第六名

對臣嘗黽勉讀書夙夜匪懈觀前代之事稽王者之風欲樹文明必招俊乂所以平章百姓昭暢萬人負黼扆而海宇清垂衣裳而天下理今陛下朝盈多士野無遺賢猶復發德音下明制張雲羅以掩俊設天網以頓奇片善不遺有能皆進故得飛飛冊鳳棲翼于帝梧皎皎白駒連食於場藿縱夷齊巢許咸留於兹臣既庸妄豈敢當此且聲非入異譽不出凡文律未明才用無取謬忝推擇濫赴搜揚安敢避直飾詞向華乖實但冊誠有厲至敬無文敢竭鄙聞用當明試然將涓滴以足海用纖埃以增岳（一作華）雖寡佽助誰能默哉臣聞建國興邦必以黎元爲本康時訓代

必以政術爲先執謨雖異理化皆一昔者太上之君崇道以致化立德以養物人必欲壽敦禮敎而不傷人必欲富薄賦歛而不困人必欲逸則省力而不勞人不欲危即扶持而使固不强人之所惡不禁人之所欲故能無爲而理不言而化及至中古行仁履義克己厲身拯溺於人博施於物即能陰陽不錯風雨以時疾疫必除妖孽莫起洎乎末代政令不作刑法聿脩奢侈是崇禮樂非雅特無美善之說俗有姦邪之釁豈不由君失其道臣非其人澆薄浸興淳朴離散者也今陛下出號施令罔有不臧齊物正人各得其所然猶綜覈古今稽謀政教視先王之得失崇今日之高明以此天聰尚云不德巍巍至化謙尊而光非臣

愚昧所能涯際制策曰皇極之道未敷謨明之軌尚闕思弘厥理其義安從者臣以為皇極將立莫先擇俊得人則政和非人則政失人賢化遠豈不謬哉至如因能任官量賢受祿即百僚濟濟萬姓安安夫無用之言除無用之器即情實斯得謬說不繁使人以時謹身節用即倉廩儲積黎庶完豐進有德而退無良即庶位允釐庶官不曠尊有功之子棄無功之人即營事者不惜其身制作者能竭其力罰必當罪即姦回自除賞必中賢則人臣自勸夫是則海內行大中之道天下有幸甚之言何憂夫皇極之道未敷者也若乃列張輔佐建立官司詢忠直之言開進諫之路用能獻可替否補過弼違外藏主之非內正君之失今

陛下乃順時而動非道不行事無不嘉人欲何說故獻納之職諫諍之詞但可略言莫知所議大哉至德實冠古今且朝無妄臣縱朱雲重生安能折檻人不妄從雖辛毗不死曷聞牽裾天子聖明是故群臣無事亦何憂文軌之闕哉制策曰視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可者臣聞王者法乾理物觀象裁規敬順天時恭行月令恒若時若罔有咎徵矣尊九疇之儀修八政之規事不失儀動不違制出處語默皆歸於仁依乎中庸遠棄偏黨垂至道於萬國寄良政於百官直道而行不可則止會極歸極作哲作乂不日而致矣視聽貌言無從而失也制策曰禮以節情情流則禮略樂以通感感至則神和理內為同脩外為異同異之用有昧其功人倍未融佇明斯要者臣聞化難將美人各有心不違制節必有放縱故先王作典禮以防之興雅樂以感之用能移風易俗安上理人矣今陛下行宗廟之禮故能配天地之神復其言之議故能立上下之敬聽宮商之變故能分善惡之倍揖鄭衛之音奏蕭韶之樂正疏略之弊敦揖讓之儀州郡大行朝廷式序同異斯達內外罔差既合盡美之端何問不才之子若整愚而說則陛下無有昧之咨若駐筆而述則陛下鍾佇明之訪實迷海遊何足知之臣聞大樂與天地同和大禮與天地同節既列同異之因將分內外之殊皇王是尊古今（一作賢）所重俱為時用其功一焉制策曰四時

武德制自何君五行文始本之誰代者臣聞四時武德制之以周王五行文始本之於漢帝制策曰昭德武德莫辨所尊昭容禮容未詳所出者臣聞昭德武德寔有攸尊之道昭容禮容出於劉氏之代昔者魯哀公問儒行宣尼有更僕之勞孔父訪鳥官郯子生傾蓋之倦然且留學滄海猶踰勉於一隅況乎道謝桂林豈對揚於庶事徒周遊於文苑終展轉於迷津謹對

同前　　孫珝

對臣聞登衡霍者嗟培塿之微泛漲海者鄙潢汙之陋臣草茅孤賤才無足取屬絲綸明揚州閭選辟謬得接武群彥比肩時英而文物昭回宸顏咫尺退思愚劣甚不稱聖

朝求賢之意也揆拙競顏心媿失守將何以充塞大問對敭天休聞之於師請言其略制策曰皇極之道未敷謨明之軌尚闕思弘厥理其義安從伏惟皇帝陛下開元立極地平天成祖述堯舜憲章文武夔龍咸事陰陽以和聖德動天無遠不屆麟鳳在郊藪河洛出圖書弓旌累降徵搜是急日昃視朝文武並進俊盡美矣無德而稱猶且罪已爲心在予與嘆此陛下之至讓也小臣何足以當哉然拊舞德音忝列明試敢不瀝肝膽獻所聞乎臣恭惟政理之間傳諸長者之口以先朝之事一二明之昔貞觀永徽之間恭默而天下理家給而人足時和而歲豐外戶不扃牛羊被野太倉之粟陳陳相因中府之錢貫朽莫校然而戎車屢駕不無事矣於是度遼之師鬼方之詩賀蘭之戰高昌之伐而軍人無損帑藏如初國家富有海內百餘年士庶之多如曩時之蕪倍征戍之役當今日之無何豈徃得而今失將政繁而俗變其故何哉良有由也議者以爲賦歛厚徭役繁風俗奢利息倍今若息其宮室愛人節用省無事之官罷不急之務三年政成臣竊遅之愚心曉然謂在此矣制策曰視聽貌言恒若時若會極歸極作哲作乂一以貫之何方而可者伏惟陛下躬神武之姿廣聰明之德恩弘至道屬精爲政反支（及支者不受章疏見後漢一本作及最非）通奏甲夜觀書勵神聰於九疇晋曆情於百氏臣聞智小不可謀大綆短難於汲深窺聖謨之莫測謂宸衷之不九致遠恐泥不其難乎夫視者明也審邪正與曲直聽者聰也察善惡與是非貌者容止可觀儼恪之所謂言者詞令斯在榮辱之所由乂時暘若肅時雨若察休咎之關會歸于皇建惟睿哲之作聖繫彼道樞故曰無反無側王道正直無黨無偏王道平平一以貫之此其義也制策曰禮以飾情踈則禮略樂以通感感至則神和理內爲同脩外爲異同異之用有昧其功人俗未融佇明斯要者夫大禮與天地同節大樂與天地同和豈惟明尊卑辨等列動天地感鬼神而已哉豈不繫於鍾鼓諒無徵於玉帛樂自外作必假器以明儀禮由中起故備物以飾容蓋有國之典章生人之冕服均五材之並用廢一不可類三者之何先尤宜去食故孔子曰安上理人莫善於禮移風易俗莫善於樂去同即異離之則多傷相須而成兼之則雙美一彼一此何後何先制策曰四時武德制自何君五行文始本之誰代昭德盛德莫辨所尊昭容禮容未詳所出悉情以對用釋予疑臣聞暴秦失政皇漢創業爰作樂以尊先聿釋享以追孝四時武德用之於高祖所以俠武功也文始五行陳之於文廟所以昭文德也蓋舞以盡意歌以崇德制自炎漢之君本乎孝武之代昭德盛德郊廟之樂也昭容禮容質文之辨也臣學不師古才非敏贍慙瑣瑣之陋無足言哉仰蒼蒼之高茫然自失謹對

文苑英華卷第四百八十五

文苑英華卷第四百八十六

直言

賢良方正能直言極諫策

陸贄（貞元元年撰題）

問皇帝若曰蓋聞上古有（登科記作至）道之君垂拱無爲以臨四海（登科記作海內）不理而人化不勞而事成也（集無也字）星辰軌道風雨時若邈乎其不可繼何施而臻此歟三代以來制作滋廣異文質之辨明利害之鄉威之以刑導之以禮敦其俗而彌薄防其人而益踰豈澆淳必繫於時耶將（登科記作何）聖賢間生而莫之振也朕祗膺累聖之業猥居兆人之上夙夜刻勵如恐墜失憂濟庶類夕惕晨興求惟前王之典謨是憲是則師大禹以（集作之）崇儉法高宗以（集作之）求賢與夏啓之征作周文之伐（集作罰）旌孝弟舉直言養高年敦本業平均（一作均平）徭稅黜陟幽明勵精孜孜勤亦至矣而浮靡不革理化不行暴亂不懲姦宄不息五教猶鬱七臣未臻鄉黨廢尚齒之儀蒸黎無安土（登科記作唐）之志賦入日減而私室愈貧廉察日增而吏道愈濫意者朕不明歟何古今之事同而得失之效異也思欲剗革前弊創立新規施之於事而易從考之於文而有據備其（集作陳）本末將舉而行無或憚煩略於條對自頃陰陽舛候祲沴荐（登科記作頻）興仍歲旱蝗稼穡不稔上天作孽必有由然憂爲（登科記作降）凶災其咎安在傳曰時之不乂厥罰恒暘又曰堯湯水旱數之常也二者相（登科記作乖）反其誰云從今人靡蓋藏國無廩積

朕憂延卿士詢訪謨猷（集作謀）至乃減冗食之徒罷不急之務既聞嘉話亦已遵行而停廢之餘所費尚（登科記作猶）廣欲（一作候）轉輸（登科記作壘）於江徼則遠不及期將搜粟於關中則擾而無獲節軍食則功臣懷怨省吏員則多士靡歸中心浩然罔知攸濟子大夫蘊蓄材器通明古今副我虛（集作旁）求森然就列匡朕之寡昧拯時之難災畢志直書無有所隱

穆質（登科記作贄第二人）

對臣聞帝王之理殊塗而諫諍之道一致五諫之要同歸而直諫之用爲急今朝廷之不聞直聲久矣伏惟陛下探唐堯師錫之義降禹湯罪己之詞詳延直臣博求失政自近古已來憂勞思理未有如此其至者且何患乎不得爲堯舜而已若欲陛下之德與天比崇欲陛下之名與天無極斯乃天之意也臣之志也不然者臣當退從作者七人之八耳孰爲來哉制策曰上古有道之君垂拱無爲以臨四海不理而人化不勞而事成星辰軌道風雨時若邈乎其不可繼何施而臻此歟三代以來制作滋廣異文質之辨明利害之鄉威之以刑導之以禮敦其俗而彌薄防其人而益踰豈澆淳必繫於時耶將聖賢間生而莫之振也臣聞三皇以道化五帝以德化故曰脩已以安百姓垂衣而化天下天何言哉帝何力哉無爲而已遂性而已至道既往至德寖衰而三代之主先之以禮義故有法度之制

質文之變高其隄防崇其刑辟不臻大化迄可小康上古之君三代之主教道既異勞逸自殊則知理之盛衰皆德所致效在德有優劣非時有澆淳繼三代者其隆殺可知矣制策曰朕祗膺累聖之業猥居兆人之上虔恭刻厲如恐隊失憂濟庶務夕惕晨興臣聞舜禹日兢湯武日業皆前代帝王之所以為理憂勤之至也竊聞陛下憂勞大道勤績庶務無大無小必躬必親靡不關心靡不經手勤亦至矣憂亦至矣然神太用則竭形太勞則弊古人云人生處代如白駒過隙耳何怨自苦如此又陛下一則罪己二則罪己若然者復何用宰相乎何用有司乎制策曰求惟前王之典謩是則仰（策問作師）大禹以崇儉法高宗以求賢與夏啓之征作周文之伐崇孝弟舉直言養高年敦本業均平徭賦黜陟幽明厲精孜孜勤亦至矣然而浮靡不革理化不行暴亂不懲姦犯不息五教猶鬱七臣未臻鄉黨廢尚齒之儀蒸黎無安土之志賦入日減而私室愈貧廉察日增而吏道愈濫意者朕不明歟勢不可歟何古今之事同而得失之效異也思欲刬革前弊創立新規施之於事而易從考之於文而有據備陳本末將舉而行臣聞事不師古以克永世匪說攸聞陛下追惟前王之典謩是稽古之道也然陛下師古為理也欲何為乎為皇乎為帝乎為王乎驅天下之人欲令歸忠耶歸敬耶歸文耶漢文帝以清凈為宗近稱刑措漢宣帝以刑名律下亦謂中興自古

以來未有不舉綱而目正不澄源而流清者矣此亦陛下熟聞之矣是憲是則之宜更申明之使在下者有所趨也臣聞大禹稱三王首者以其卑宮室菲飲食裕人克己儉之至也其道堙沒不嗣久矣惟陛下獨能師而行之苟綸言之可復則天下之可化所謂其身正不令而行其身不正雖令不從者也臣聞自古求賢各以類至三皇師其臣五帝友其臣三王臣其臣欲為皇則行事師之禮欲為帝則行取友之禮欲為王則行取臣之禮自昔哲王則有感夢而行傳巖惟肖則有協卜而出渭濱親載則有卑辭以厚禮湯命五返於處士則有可就不可屈備獨三顧於草廬此皆陛下備聞之矣臣竊見國家取賢之道其禮部吏部失之遠矣則制策之舉最為高科以臣言之不得無弊且陛下弓旌不出玄纁深藏無聘問之先有投刺自媒者無軟輪之禮有躡蹻而來者支離於京闕會計於有司又廣張節文妄設條格禁御約束隣諸盜賊防賢之意甚於防姦崎嶇困辱曠日求久然則一覲天顏一承聖問臣恐皇王佐略不可由此而致也今之所得者乃臣輩瑣瑣者耳疆名曰賢賢者固如是耶厚顏包羞臣竊自咲則高宗求賢之意似或不然此乃國家最弊之務伏惟陛下加思重而慎之陛下文可經天地武可定禍亂我武載張則河壖亡命之寇既以指朝自滅我文載脩則淮瀕逋逃之醜可以不日自來道冠古今功格上下夏啓周發曾何足云

陛下旌孝弟而孝弟未能化人旌之未得其實也舉直言而直言未得上達舉之不以其人也養高年則廢禮已久未有聞焉敦本業則失農者多鮮有勸者平均徭稅而怨嗟日生姦贓之吏未去也黜陟幽明而善惡同貫考課之法未精也陛下師崇儉之遺訓則浮靡何患不革前王之典謩必用則理化何患不行化行則暴亂懲奸犯息然後禮義可浹五教自宣矣七臣者豈非孝經所謂天子有爭臣七人乎今朝廷列官致位有以諫爲名者左右前後拾遺補闕其數甚衆不止七人使陛下有未臻之嘆其過將有所歸矣以陛下養高年之禮著于上則鄉黨不廢尚齒之儀均徭之法行於吏則烝黎有安土之志安土則樂業樂業則務本務本則興農興農則家給家給則賦不減而人不貧矣吏道愈澁者吏不精也臣竊見吏部課最者遺其實以資歷爲優試材者失其本以書判爲上加以檢驗滋章簡牘繁揉贖眊淹滯吏緣爲姦事壅於上權移於下胥徒末品得擅官府所以財賄公行不殊市道量職求直價若平準古則爲官擇人今則爲財擇官反古害今其弊如是又有通經之目試文之科不問歸於吏部選之至於此雖廉察日增固不及也若剗革前弊明詔固當疾行創立新規微臣以爲不可且烈祖之憲章未改前王之法度粲然德輶如毛在克己而已何必改作然後成功因人之欲順天之時則易從行古之道得理之中則有揔制策曰

自頃陰陽舛候祲沴洊興仍歲旱蝗稼穡不稔上天作孽必有由然屢爲凶災其咎安在傳曰時之不乂厥罰恒暘又曰堯湯水旱數之常也二者相反其誰云從人靡蓋藏國無稟積朕屢延卿士詢訪謀猷至乃減冗食之徒罷不急之務既聞嘉話亦已遂行而停廢之餘所費猶廣欲轉輸於江徼則遠不及期將搜粟於關中則擾而無獲節軍食則功臣懷怨省吏員則多士靡歸中心浩然用知攸濟

臣聞旱蝗者稽諸洪範爲言不乂之罰也言之不乂令之不信也言者西方金也金失其性爲木所傷木東方少陽古云陽騰所以爲旱陽既亢極氣又鬱蒸則介蟲爲孽螽斯爲害臣見比年旱魃爲害已甚矣則洪範之徵亦明矣無乃陛下詔令不信乎抑又聞軍旅之後必有凶年其握兵者不本乎仁義貪於殘戮人用愁苦怨氣積下以傷陰陽之和也則國家兵先於河北旱蝗適之次及河南旱亦隨後次關中關中又蝗旱既仍歲蝗亦比年無乃陛下用兵者不詳其道也臣謹稽古典參於歷代禳除異術祈禱多門至若貶食省用稼（一作務）穡圭璧求邪於幻術覬福於釋流土龍矯首於通衢羣巫分袖而鼓舞此又從人之欲也至若兩漢舊儀三公當免卜式著議弘羊可烹此又一時之事也然俱非救旱之本去災之道則有一郡一邑一宰一牧勤卹人隱精達神明或以身禳或以心禱蝗且出境旱不爲災牧宰之徵尚或臻此況陛下尊爲天子德爲

聖人神動而天從氣使而時變至誠所感何往不通臣伏見陛下去年八月二日所下德音避正殿而不居損常膳而不御議獄緩死掩骼埋胔詔文始書害氣將究詔書始下和氣自生故不旬朝之間兇渠殲殄兵革偃息甘雨荐降氣災自銷天之監人也明矣速矣然則陛下之德有以動天天且不違況於鬼神乎若堯湯之災陰陽之數此則先儒之言略矣小臣不敢傳疑惟洪範之徵信也謹而言之陛下鑒之可也臣聞堯之水湯之旱而國無捐瘠者蓄積多而備先具也今國家或時不雨一歲不登堯湯比之懸矣人至困竭國爲空虛者備之不早頃所以賦斂無極怨讟日盈權須詭求朝令夕具豈不以兵食乎今浦同勞

師既還關輔生人纔息不急軍食不煩軍須則搜粟關中重擾未可轉輸江徼雖遠可期關兵食以廩儲雖節食猶匱費用者多則功臣何因而懷怨擇賢才以實官雖省員猶曠職者衆則多士何憂而靡歸臣聞方內之理亂由君上之所執上有所執則下有所守臣竊觀國理似或不然無可久之圖無常備之制用無本末舉無條綱任運而行應急而化若虛舟之觸用濟江河如亂絲之棼望成綸緯所以遇運則福至遇厄則禍生遇歲惡則勞遇歲豐則逸坐迎天命不關人謀聖心浩然罔知攸濟者乃彝倫不敘之故制策曰子大夫蘊蓄才（一作材）器通明古今副我虛求森然就列匡朕之寡昧拯時之難災畢志直書無有所隱此乃陛下厚禮衆君子之意臣微曷足以當之若臣者生爲唐人馬牛之齒甫以壯矣道不得行身不得遂陋矣賤矣與螻蟻何異然詩書天人之際皇王經緯之道三墳六經九流百氏前王沿革之要歷代興王所由既嘗經之于心頗亦備之于學雖未之究可略而言至若時政之損益任賢之得失刑辟之有輕有重生人之或利或病臣又耳或有所妄聞身遠與寡莫爲之先且無因至陛下言之爾皇天后土宗廟社稷實宜知臣之心每用憤發惆欸隱憂膓激於肝血藏於髓思有以一陳之久矣蒙陛下開天地之德降雷雨之施深詔執事旁延郡國俾有賢良方正直言極諫之舉臣也幸苟有志人乃舉之此亦上天降祐

皇唐使陛下錫臣此便得有路索言之於上也若賢與良則臣豈敢惟諫與直或有可觀言不直諫不極是微臣不忠之罪孤陛下虛聽之德也如至忌諱挾誅誹謗附律脯醢淫戮鼎鑊濫刑此乃昏主暴君亡國之具亦陛下之所明知故臣不復有虞於聖朝耳是敢竭慮極愚指陳其切是耶納而行之非也容而宥之所謂言之無罪聞之者足以戒也謹對

文苑英華卷第四百八十六

文苑英華卷第四百八十七　　策十一

體用

才識兼茂明於體用策二道

才識兼茂明於體用策（元和元年四月二十八日）

問皇帝若曰朕觀古之王者受命君人兢兢業業承天順地靡不思賢能以濟其理求讜直以聞其過故禹拜昌言而嘉猷罔伏漢徵極諫而文學稍進匡時濟俗罔不率繇厥後相循有名無實而又設以科條增求茂異捨斥已之至論（登科記作言）進（詔令作角一本作推）無用之虛文指切著明罕稱於代茲朕所以嘆息鬱悼思索其眞是用發懇惻之誠咨體用之要庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸其情君臣之間驩然相與子大夫得不勉思朕言而茂（集作發非）明之我國家光宅四海年將二百十聖弘化萬方（集作邦）懷仁三王之禮靡不講六代之樂罔不舉㴱（登科記作浸）澤于下升中于天周漢已還莫斯爲盛自禍階漏壞兵宿中原生人困竭耗其太半農戰非古衣食罕儲念茲疲甿未遂富庶督耕殖（文類作食）之業而人無戀本之心峻榷酤之科而下有重斂之困舉何方而可以復其盛用何道而可以濟其艱既往之失何者宜懲將來之虞何者當戒昔主父懲患於晁錯而用（登科記作請）推恩夷吾致霸於齊桓而行寓令精求古人之意啓迪未哲（文粹作着）之懷眷茲洽聞固所詳究又執契之道垂衣不言悉之於下則人用其私專之於上則下無

其功漢元優游於儒術（集作學）盛業竟衰光武責課於公卿峻政非美二途取捨未獲所從余心浩然益所疑惑（登科記有今字）子大夫熟究其旨屬之於篇（登科記作著之於篇）興自朕躬毋悼後害

元稹

對臣方病近古之策不行而陛下言（集作辛）及之是天下人人之福也微臣其敢忍意而不言乎且臣聞之古者以言賦（文粹作試非）納豈虛美哉蓋用之也（文粹作蓋用其言也）是以益贊禹而班師說復王而作命斯皆用言之大畧也洎漢文帝羞（羞文粹作文德）不若堯舜始以策求士乃（文粹作而）天下郡國有賢良之貢入焉塞詔者晁錯而已至武帝時（集有然後二字）董仲舒出然而卒不能選用（文粹作列）條對施之（文粹作於）天下夫用其策不棄其人以其利於時也得其人而棄其策又何爲乎若此則徒設試言之科而不得用言之實矣降及魏晉朝成而暮敗（文粹作改）之不暇又惡足言其策哉我唐列聖君臨策天下之士者多矣與時莫不光揚其名聲寵綏其爵祿（文粹作秩）然而曾不聞天下之人曰某日天子降某問（文粹作策）得某士（文粹作問某事）行某策濟某功抑不知直言之詔屢下而直言之士不出耶亦不知直言之士屢出而直言之策不用耶今陛下肇臨海內務切黎元求斥已之至（文粹作止）言責（文粹作貴）著明之確論斯（集作實）命說代言之盛意也微臣何足以奉之然臣所以上愚對皆以指病陳術而爲典要不以舉凡體論而飾文詞事苟便人雖繁必獻言苟諧理雖鄙必書國

不足以副陛下懇惻之誠庶可以盡微臣之獻替耳（集作體用之目）伏願陛下以臣此策委之有司苟或可觀施之天下使天下之人曰惜哉漢文雖以策求士迨我明天子然後能以策濟人則臣始終之願畢矣如或言不適用策不便時則臣有贊聖欺天之罪將寘於典刑陛下固不得而有之矣亦臣之所甘心伏讀聖策乃見陛下念（集作悼）禮樂之寖微（文粹作久廢）恤黎人之重困責復盛濟艱之術酌推恩寓令之宜斯皆當今之急病也微臣敢不別白而書之昔我高祖武皇帝撥去亂政（文粹作撥去禍亂集作撥去亂政）我太宗文皇帝鞬櫜干戈被之以仁風潤之以膏露戢天下之役而天下之人安省天下之刑而天下之人壽通天下之志而天下之

氣和惣天下之衆而天下之衆理理故敬讓之節著和故歡愛之化（文類作教）行是以華三王之所因兼六代之所舉（集作盡美）稱至德者舉文皇以代堯舜是（集作豈）興事哉誠有物（集作有誠信）以將之也明皇帝即位實號中興方其任姚宋而召（集作右）賢能也雖禹湯文武之俗不能過（文粹作舉）焉四十年間刑罰不試人用滋植四海大和於是舉（文粹作奉）升中告禪之儀則封泰山而秩嵩華舉東巡西狩（集作念歲巡時邁）之典則宅（集作去）咸鎬而朝洛陽禮既畢行物亦隨耗天寶之後征戍聿興（集作徒戍作興）氣盛而微理固然也曩時之乳哺而有之者一朝爲兵藏之兵興以來至今爲梗兵興則户減户減則地荒地荒則賦重賦重則人貧人貧則逋役逃征之罪多

而權宜之法用矣今陛下躬親本務首問群儒念禮樂之不興歎昇平之未復斯誠天下之人將絶復完之日也微臣何幸而對揚之微臣以爲將欲興禮樂必先（集作在非）富黎人將欲富黎人必先（集作在非）息兵革息兵革之術臣請兩（文粹作備）言之夫古所謂銷兵革者非謂幅裂其旗章銷鑠其鋒刃而已也蓋誠信著於上則忠孝行於下敬讓立於內則夷狄和於外夷狄和則邊鄙之兵息敬讓立則爭奪之患（文粹作志）銷爭奪之患（文粹作志）銷則和順之心作和順之心作而禮樂之道興矣此先王脩政戢兵興禮樂富黎人之大略也陛下必欲責臣以詳究之術臣又請指事以明之夫食力之不克雖神農設教天下不能無餒殍之人矣是以（文粹作且夫）

古之不農而食之者四而已矣吏有斷獄之明則食之軍有臨敵之勇則食之工有便人之巧則食之商有通物之智則食之是四者率皆明者勇者巧者智者之事也百天下之人無一二焉苟不能於此者不農則（文粹作耕農）不得食不織則不得衣人之情衣食迫於中則作業興於外是以游食者恒寡而務本者恒多豈強之哉彼易圖而此難及也今之事則不然吏理無考課之明卒伍廢簡稽之實百貨極淫巧之工列肆盡兼并之賈加以依浮圖者無去華絶俗之貞而有抗役逃刑之寵戎服者無超乘挽彊之勇而有横擊訴吏之驕是以十天下之人九爲游食惷朴愚鈍（集作謹）不能自還者而後依於農此又（文粹作乃）非他彼

逸而易安此勞而難處也以惰游之户轉增（集作藏富）而耕桑之賦愈重曩時之十室共輸（集作耕）而猶不給者今且數家（二字集作豪之於）一夫矣雖有慈惠之長仁隱之吏尚不能存若惨（集作憯）斷擊搏之則將轉移於溝瀆（集作壑）矣今之課吏者以賦歛無逋負爲上以臣觀之足陛下之賦者誠所以害陛下之人耳若然則農桑之用（集作裕）既如彼惰遊之衆又如此耕桑之賦重則戀本之心薄惰游之户衆則富庶之道乖（集作廢）此必然之理也今陛下誠能明考課之法臧冗食之徒絶雕蟲（文粹作鐫）不急之功罷商賈兼并之業絜浮圖之行峻簡稽之書薄農桑之徭興耕戰之術則惰游之户盡歸而戀本之心固矣戀本之心固則富庶之道（集作教）興矣而貞觀開元之盛復矣若此則既往之失由前將來之慶由後在陛下悠久戒之慎之而已（文粹作安在陛下慎之而已乎集作陛下悠悠戀之戒之慎之又之而已）至於主父偃乘七國并吞之後謀（集作將）分裂而矯推恩管夷吾當諸侯爭奪（文粹作強）之時先（文粹作中）詐力而行寓令皆一時之權術也豈可謂明白四達與日月齊明（文粹作並）於聖朝哉臣雖賤庸尚不敢陳王道（文粹作禹湯古）於帝皇之日況權術乎此臣之所甚羞也故不及詳究言之臣伏讀聖策又見陛下以爲執契則群下用情躬親（文粹作在下）則庶官無黨（文粹作當）以漢文尚學而衰盛業謂光武課吏職而昧通方以臣思之皆不然也夫委之於下而用其情蓋考績之科廢而清濁之流濫也尚儒術而衰盛業蓋章句

之學興而經綸之道（集作文）喪也課吏職而昧通方蓋苛察之法行而會計之期速也臣請條列而言之夫神農之斵耒耜教耕耨所以墾良田而植（集作殖）嘉穀也然而不能遏稂莠之滋焉其所以遏（集作待）之者芟夷錢鎛之而已唐堯之闢朝廷宅百揆亦所以殖（文粹作殖）禹舜而種皋陶也又（文集作無而）不能遏（文粹作辨）共工驩兜之逆焉其所以遏之者放棄殛誅之而已神農不以稂莠滋而廢耒耜之用故能存用罪（文粹作盡是）用之方唐堯不以四罪進而奪舜禹之任故能終任賢之道若此則陛下之所任顧何如耳豈可謂任之必不可哉至於考績之課（集作科）廢章句之學興經綸之道衰（集作喪）會計之期速皆當今之極弊也幸陛下反（文粹作問及）漢元光武之事臣遽數而（集作以）終之今國家之所謂與儒術者豈不以有通經文字之科乎其所謂通經者又不出（集作過）於覆射數字明義者材（集作纔）至於辨析章條是以中第者歲盈百數而通經之士蔑然以是爲通經固若是乎至於工文自試者則不過於雕詞鏤句之才搜摘絶離之學苟或出於此者則公卿可坐致郎署可俯求崇樹風聲不由殿最連科者進速累捷者位高拱嘿因循者爲清流行法蒞官者爲俗吏以是爲儒術又若是乎哉其所謂課吏職者豈不以朝廷有遷次進拔之用乎臣竊觀今之備朝選而不由文字者百無一二焉夫施衆網而加一禽尚不能得況張一目以羅萬品而望其飛者走者大者小者盡

出乎其間其可得乎哉以此察群吏群吏又可察乎苟或不可察又可任之而絕其私乎哉此所以陛下將執契而歎用情念垂衣而懼不理蓋臣所謂課察之道不明也陛下誠能使禮部以兩科求士凡自唐禮六典律令及國家制度之書者用至於九經歷代史能專其一者悉得謂之學士以環貫大義而與道合符者為上第口習文理者次之其詩賦判論以文自試者皆得謂之文士以經綸今古理中是非者為上第藻績雅麗者次之凡自布衣達于未隷（集作在）朝省者悉得以兩科求士（文粹作仕）禮部第其高下歸之吏部而寵秩之若此則儒術之道興而經綸之文盛矣吏部罷書判萬（集作身）言之選設三式以任人一曰校能之式每歲以朝右崇重者一人與禮部郎校天下群吏之理最在第一至第三者校定日揚其功狀而登進之牧宰字人之官籍之為理者則上賞行焉若此則遷次之道明而遲速之分定矣二曰任賢之式每歲內自僕射至於群有司之正長外至於廉問節制者各舉稱（集作備）朝選者一人外自牧守內至于百執事之立於朝者各舉吏郡縣（文粹作備吏部集）者一人因其所舉而授任之辨其考績而賞罰之不舉賢為不察舉不賢為不精不精與不察之罪同若此保任之法行而賢不肖之位殊矣三曰敘常之式其有業不通於學才不屬（集作應）於文政不登於最行不知於人則限以停年課資之格而後任之若此則敷（集作敘）用之典恒而

尺寸之才無所棄矣兩科立則群材遂三式行則庶官當陛下乃執左契以御之惣（文粹作揔）樞極以正之委庶官如心目之運支體是（集作豈）支體運而無效於心目乎察群材如明鏡之形美惡豈（文粹作是）美惡形而逃隱於明鑒（集作鏡）乎然後陛下闢四門使可言之路通明四目以天下之目視達四聰以天下之耳聽不私其言以為好惡（集作不私其心以百姓心為心）端拱巖廊高居宸極（文粹作深祝）以冕旒自蔽而秋毫必察以黈纊塞耳而聲響（文粹作舉動集作養動）必聞則彼漢元章句之儒光武督責之術又惡足為陛下言之哉且臣聞之聖人在上人不夭札若臣者生未及壯戴陛下為君仁壽權康未始有極何忽自苦墮肝膽而言天下之事乎臣以為國家兵興以來天下之人憯（集作慘）怛悲愁五十年矣自陛下陟（集作即）位之後戴白之老莫不泣血而話開元之政臣恐此輩不及見陛下功成理定之化而先飲恨於窮泉此臣之所以汲汲於心者陛下能不憐察其意乎謹對（英華及唐文類聚皆云設三式以任人惟稹集作四式其二曰記功之式每歲群吏之理最在第四者籍而書之滿歲吏部會集而授署之若此者殿最之道存而清濁之流異矣）

同前

韋處厚

對臣聞古之道蒞天下皆酌人言用凝庶績伏惟陛下統承丕緒光膺駿命志氣中蘊清明下臨恤黎庶而惠慈方洽梟叛夷而威武已熾猶能慮危於未兆思理於已安聿追孝思續述前烈愍官吏之無用求斥己之至言微臣不

用不足以揲事體識不足以經遠祗奉聖問伏用兢惶謹昧死上愚對制策曰朕觀古之王者受命君人兢兢業業承天順地靡不思賢能以濟其理求讜直以聞其過故禹拜昌言而嘉猷罔伏漢徵極諫而文學稍進匡時濟俗罔不率繇厥後相循有名無實而又設以科條增求茂異捨斥已之至言推無用之虛文指切著明罕稱於代茲朕所以歎息鬱悼思索其真是用發懇惻之誠諮體用之要庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸其情君臣之間驩然相與子大夫得不勉思朕言而茂明之臣聞復濟慎懼雖危必樂理安佚肆雖順必憂帝堯之爲道也大矣書稱其本曰允恭克讓文王之爲德也弘矣詩美其功曰小心翼翼圖天下之安者必稱（一作）之於勞慮天下之大者必慎之於徵任賢誠固思慮誠深百姓雖未富庶四夷雖未賓服天下明知其治也任賢不固思慮不深百姓雖富庶四夷雖賓服天下明知其亂也今陛下鑒前代已往之失求當今未然之理使虛文不設於下至言必聞乎上端視凝聽所委惟賢則上獲其益矣惠爵施祿所理惟直則下輸其情矣顧言而動思利乎安則何慮乎言之不行顧行而動思利乎安則何慮乎行之有倦誠能兢兢於一日二日業業於無小無大苟能此道雖微必昌雖柔必強鳳凰麒麟不足來甘露醴泉不足致三光四時不足序天之高明也斯不愛其道地之博厚也斯不愛其寶彼之大者猶若是況其細者而難乎制策曰我國家光宅四海年將二百十聖弘化萬邦懷仁三王之禮靡不講六代之樂罔不舉漏（一作浸）澤于下升中于天周漢已還莫斯爲盛自禍階漏壞兵宿中原生人困竭耗其太半農戰非古衣食罕儲念茲疲甿遂乖富庶督耕植之業而人無戀本之心峻榷酤之科而下有重斂之困舉何方而可以復其盛用何道而可以濟其難者伏以陛下蘊充明德繼荷大業居十聖之全區守百代之成禮樂揚高祖之耿光播太宗之休烈思黷武而弭戢念疲甿之富庶理自順此生危自反此作兵者國之威也威不立則暴不禁君得其術而已舉其要而已凡善用兵者用兵之精次用兵者用兵之形用精者國逸而功倍用形者人勞而威立令行禁止俗富刑清仁足以懷義足以服端居廟堂之上威加四海之外而叛者嘗欲繫其頸而制其命伏其心而笞其背此兵之精也金鼓擊刺追奔逐北攻城掠地斬馘獻俘憂思巖廊之上謀制千里之外而叛者有以畏其威而懲其罰化其心而戢其暴此兵之形也陶然而化其效不形兵貴藏有於無兵之形不可張也騷然而動其政難久人不可終擾兵之精所宜密勝也今陛下既梟叛寇復征違命罔已之至已浹于兆庶恤人之誠已敷于四海乘衆之怒用兵之形則近無轉輸搔擾之勤遠無經費供求之役誠能固守必大畏其力小懷其德矣豈兵宿中原之爲虞生人耗竭之爲

憲臣又聞理國之本富之爲先富人之方勸農爲大三代以耕籍率天下漢朝以孝悌配力田皆勸之之道夫農寒耕熱耘沾體塗足晝夜之筋力勤焉父兄之手足悴焉而官輸籍督坐非已有夷時郡邑長吏偷容朝夕養聲釣禄非恤人隱此所以耕植之業不勤戀本之心不固有遁於軍旅而邀功賞者有肖于老釋而瀆清濁者有逸於負販而制貧人者有隱于椎剝而干教令者農耕之難也如彼日百其勸常有不務者矣游惰之逸也如此日百其禁常有不息者矣由上之爲政知人苦之者勸之必深知人樂之者禁之必至昔貫琮以最于十二州須之以璽書黄覇以甲于二千石寵之以侯印惟陛下注意於守宰字人之

官以田壟闢爲最地荒榛人離散爲殿即耕植可勸困竭可蘇兵未弭則人不蓄人不蓄則農不勸農不勸則國用虛此榷酤所以興也然鹽麴之稅山澤之利法用得其要不在峻其科理不得其吏不循明其法明其法得其要則上無峻刻之舉下無重斂之困矣陛下制策曰既往之失何者宜懲將來之虞何者當戒臣聞王者之興皆鑒乎前代聖君賢佐之所以興昏主庸君之所以喪景行其興也用得以常理戒慎其喪也用得以常存詩人美殷鑒于有夏賈山諫漢而借諭亡秦備于圖籍著于編冊非臣繁詞所可曲盡自陛下統極舉滯淹已逋責恤刑獄振乏絶德澤所臨載之不暇微臣未見其失也明將來之戒其在法令刑賞乎四海之廣億兆之衆非家令戶告之能也發號出令而已矣伏惟陛下聿求善政大振洪猷人之獻替政之損益燦乎其書灼乎其人始則鼓舞蹈詠不足以克其善終則渴日望歲不足以愉其勞教之本莫大乎復言政之先莫大乎重令誠能復言重令上之克當乎天心下之允協乎人情天人交相爲感而災害不生禍亂不作不然日有德音而人不悅日有威罰而人不畏苟不悅矣無與同勸苟不畏矣無與同沮此非法令之可裁也成一時之功者寵乎其功者也思百代之利者榮乎其名者也其名不足以勸者則刑罰存焉是小人之所趨君子之所務今陛下刑賞已足勸懲褒貶又存文史君子竭忠小人輸力

舉如鴻毛捨如地芥何理而不成何求而不效陛下之不爲非不能也伏以致誅逆黨罪止渠魁原情究惡不及其毋此帝王之刑也戎臣饋軍致命折冦渥恩必厚爵位必加此王霸之賞也然善有彰雖賤賞也惡有釁雖貴罰也賞一人不足以聳天下之善者其賞不足行刑一人不足以禁天下之暴者其刑不足用今宜賞不違（疑作遺）微細惟功之所加罰不爲暴亂惟罪之所出此天下之人所以皆知賞之可重而罰之可戒制策曰昔主父懲患於晁錯而用推恩夷吾致霸於齊桓而行寓令精古求人之意啓迪未晢之懷眷兹洽聞固所詳究臣聞漢興鑒亡秦孤立之弊蹤周官衆建之法苴茅列土非復異姓其後吳楚強大

本根不拔晁錯之策未終七國之兵已發主父念前事之敗露期本朝之強大分封子弟使得推恩諸侯之國星解於上漢廷之威風行於下此所以為謀也齊桓當周季陵夷之運思大彰翊霸之功志圖兼弱力存攻昧思逞其欲是務強兵習之野大國防其謀習之朝小國謹其備其志不可以速得其功不可以立侯用為隱政而行寓令此其所以霸也制策曰執契之道垂衣不言委之於下則人用其私專之於上則下無其效漢元優游於儒學盛業竟衰光武責課於公卿峻政非美二途取捨未獲所從吾心浩然蓋所疑惑子大夫熟究其旨屬之於篇與自朕躬無悼後害者臣聞契者君之所司也綜其會歸則庶務隨而振

之職者君之所司也踐其軌跡則百役通其流矣委之職業也非委其權專其操持也非專其事賞罰好惡之出生殺恩威之柄此非權與操持乎委之于下則上道不行矣提衡舉尺守器執量此非事與職業乎專之于上則下功不成矣不委其操持安所用其私乎不專其職業孰慮無效乎君收其大柄臣職其所守然大柄不得允於上臣得佐而成之所守不可屬於下君得舉而明之故乾之經曰首出庶物坤之文曰地道無成而代有終乾陽物也坤陰物也陰陽合而泰形焉陰陽離而否形焉君臣之道蓋象乎此漢元優游於儒學而權歸王氏失其所專也光武責吏事於三公而勞神簿書集其所委也一則曠而蕩一則察而陜既非中道不可以範臣所謂陰陽乾坤之說各存其道而交有所感然成其悠久配乎持載如此而已才者綜物以研務識者辨惑而不泥體者撫化以經遠用者臨事而造至神而明之可以輔陶鈞可以贊化育微臣固陋從師之說循名而實不克承問而學不稱進退殞越懼煩刑書謹對

文苑英華卷第四百八十七

文苑英華卷第四百八十八　策十二

體用

才識兼茂明於體用策二道

才識兼茂明於體用策（策目見四百八十七卷與元稹同）　獨孤郁

對臣聞天發生以雷雨聖人發生以號令天道常道竝行於上群僚庶物咸遂於下伏惟陛下與天爲仁與雷作解臣則蠢動之一物也氣下乃出安知其由此於金石草木物之無心者也扣之或大鳴小鳴終始相生清濁雜作變而成文者以聖人擊考之不得藏其聲也若臣者朴直蠢愚陛下考之而無聲是不如金石草木之無心矣敢不極聞以對伏以陛下發德音訪巖藪招賢士求直言詢可行

之謀垂不倦之聽欲使上獲其益下輸其情君臣之間驩然相與此禹所以稱大漢所以稱盛者用此道也臣何足以仰承之臣以爲有國不患無賢患不能用賢不患無直言患不能容直言今夫朝廷之大百官之衆非無賢也然陛下駐纊凝旒或未之察群臣各默默來朝而退雖有賢哲孰能辨之觀易卦乾上坤下否坤上乾下泰乾爲君坤爲臣君意下降臣誠上達則是天地交泰之時也君意不下降臣誠不上達則是天地不交否之時也若太宗文皇帝每一視朝未嘗不從容問群臣政之得失下有一毫之善上無不獎上有一毫之失下無不諫或有引入禁內或周旋禁中疾則幸其第沒則臨其喪君臣之道可謂至矣

是以無遺才無闕政巍巍蕩蕩與天無窮者上下交泰也秦帝胡亥信用左右左右欲專秦柄乃教胡亥曰陛下富有春秋初即位柰何與公卿廷決事事即有誤示群臣短也於是胡亥常居禁中群臣希見者不聞其過天下所以亂者上下不交也伏惟陛下上法天下法地中法太宗每坐朝宣旨使群臣各有所陳陛下賜之溫顏盡其啓沃言誨（疑作語）侍從之臣得以奉其職左右有所思以貽來代諫諍之官與聞其政而獻替之使此輩無有所補黜之可也使其稍識大體陛下與之論道講政豈不可（一作或）裨於萬一也孰敢不輸其情乎苟居位者不與之言獻直言者不與之用又何必搜羅巖穴遠訪不用之人勤求不信之言

乎賢者固不來也來者又何言也此體用之要求賢濟理之術盡於是矣惟陛下行之若生人之困於衣食而無戀本之心但兵宿中原如此實曰方面大臣之罪也夫方面大臣宜直播天子之休風保撫其人如赤子而乃傾其脂血剥其生財聚其技慧淫巧以蕩上心天子誠以爲物力有餘而不知其情也執事者又未嘗聞以生人艱苦爲言而得罪者豈其盡直而不用乎夫王者居於九天之上非臣痛激肝血指明而言亦何由而達也若臣者草木孤賤宜周旋其所以能而言之也今天下困於商稅不均可謂甚矣百姓之忘本十而九矣昔嘗有人有良田千畝柔桑千本居室百堵牛羊千蹄奴婢千指其稅不下七萬錢矣

然而不下三四年桑田爲墟居室崩壞牛犬奴婢十不餘一而公家之稅曾不稍蠲督責鞭笞死亡而後已於是州伯邑長方以人安賦集攘臂於其間趍辦朝廷用昇考績取彼逋責均其所存展轉奔逃又昇户口是以賦益重而人益貧不均之甚一也是故欲人之財賦均一而無日蹙之患宜視通邑之盈虛使鄉户坐于田迭相隱覈其上下不使貪官贓吏紛動其間則有無輕重可得而均也夫古有四人今轉加七計口而十分之其所以蠹悴出賦而衣食其九者農夫蠶婦而已絳衣淺帶以代農者人十之一緩胡之纓短後之服仰衣食縣官者人十之二髡頭壞衣不耕不蠶坐而供養者人十之二審曲面勢以飭五材辨

工而衣食者人十之二乘時射利貿遷有無取倍稱之息而衣食者人十之二游手倚市以庇妻孥以給衣食者人十之一其餘爲農桑之數焉農夫糠覈不足而十人者蓄馬厭粱粟蠶婦衣不蔽形而十人者咸襲羅紈是以性近儒則入仕近武則從軍善計則貿遷避事則髡削技巧則爲工師拙姦則爲騶儈非戇愚專一無他腸者孰肯勤體効力爲稼穡之苦乎且以田廢而衣食窄者户口所在減而背本之利多不均之甚二也陛下誠能寬農人之征而優樂之杜衆邪之門而困辱之則農桑益而衣食有餘也自兵革以來人多流散版籍廢絶户口蕩析加以憂懼越于異鄉末以僥倖利其苟且寬之則偷於朝夕勤（一作勤）之則挺而陷於邪又訛言焉居室聚爲瓦礫田野俱爲榛蕪賦稅不均居者日困又爲此也伏望陛下勑百姓所在編爲上著不即歸之舊鄉繕黄籍生則書之死則去之庶男女之所生户口之多少可得而知也無田者給與公田假種食因其井泉制爲民居耗桑麻種蒲蔬育狗彘三年不輸官自初即于三年人猶有之他者所至得以重罪罪之然後人安其生樂其業而無奔亡之患矣安土則敦本敦本則人庶矣稅均則斂輕斂輕則人富矣以此阜俗不盛何爲以此濟人何難之有若夫鹽榷者經國之所資財用之大寶也然而當今之務若脩其業除其弊亦可以無重斂之困也夫鹽榷之重弊失於商徒操利權州縣不奉法

賈太重而利太煩布帛精麤不中數矣夫以商徒操利權則其利有時而廢州郡不敢誰何是勸農人以逐末也州郡不奉法則各私其人而盜姦若行矣賈太重則貧者不堪矣吏太煩則糜費之者衆矣布帛精麤不中數則女工徒損風俗偷薄而上困矣即如此宜罷鹽鐵之官以省費停郡府之政令以一其門禁人爲商以及其耕損（一作捐）其厚賈以利其人速其售而布帛必精以齊其俗以厚其利如此亦可大裨於國大賴於人矣酒酤之人罷之可也夫既往之失不能久於其道將來之虞中道蠹也自古帝王未有不勤儉於其初天下歸焉滿假於其終天下離焉陛下以勤儉爲恒滿假爲戒勤而不已損之又損慎終如初

守而勿失天地所以能長且久者以其運行不息也陛下其可息乎可懈乎晁錯所以急縄七國者欲尊天子恐削弱遲而禍大矣主父所以推恩子弟者因其欲而分裂諸侯之易矣今天下一家盡爲郡縣無諸侯強大之患無宗室葭莩之親而以推恩爲言臣恐未可以今天下也齊桓之時列國相傾管夷吾欲輔霸業恐諸侯先謀而爲之備是以脩其寓令而兵食足焉使戰者必耕耕者必戰無事則散之壠畝有事則授之甲兵此古人之意可行之驗也夫舜之所以爲聖人以其選賢任能也五教契也五穀棄也五刑皋陶也八音夔也虞伯益也水土禹也喉舌龍也共工垂也舜無事焉是以執左契垂衣裳而天下理豈以必躬必親侵于百職然後以爲聖乎必也信而勴之作而行之任之而績用不立則有竄三苗于三危流共工于幽州放驩兜於崇山殛鯀于羽山刑罰有可必加矣孰敢用其私乎儒家流者示人以中而爲之節訪其所至而導其不至使夫君臣父子各得其正此其所長也然迂者爲之則執古以非今凝滯而不變夫責課者所以俯仰百官也然光武用之而非美者責人之効重也伏惟陛下取漢光武之求實勿務速成用漢元帝之崇儒知其凝滯任人而示之所爲端拱而不失其勇（疑）取捨之間於此乎判矣陛下不能用臣言不當問也謂臣不能言其事不當來也既來矣陛下問狀宜直其辭既問矣微臣盡忠宜採其策盡忠者不易（一作容）持也直者誰欲（一作肯）爲也忠未見盡直必有悻悻構而直不悔不信而忠不追者蓋有之矣由未見其爲人也非天之與其剛健地之與其直方內不疑其身外不疑於人憂君而不顧其已濟物而不求其利者孰肯悃悃款款出於骨髓發於肝腦如此其切於天下乎夫天下者天下之天下也天下安微臣得保其生不安微臣不保其死是以懷其効以天下爲憂不懷其身以天下爲念知所以責難於君者宜盡忠言知所以盡忠於已者宜及（一作急）天下如此況陛下宗廟之重其可忽乎屬之于篇勉之於上是在陛下酌之而已矣謹對

同前　　白居易

對臣聞漢文帝時賈誼上疏云可爲痛哭者一可爲流涕者二可爲長太息者三是時漢興四十歲萬方大理四海大和而賈誼非不見之所以過言者以爲辭不切志不激則不能迴君聽感君心而發憤於至理也是以雖盛時也賈誼過言而無愧雖過言也文帝容之而不非故臣不失忠君不失聖書之史策以爲美談然臣觀自茲（一文粹作魏晉）以來天下之理未曾有髣髴於文帝時者激切之言又未有髣髴於賈誼疏者豈非君之明聖不侔於文帝臣之忠不追（集作諫）於賈誼乎不然何喪（集作哀）亂之時愈多而公（集公作切）直之言愈少也今陛下思禹之昌言而拜之念漢之極諫而微之病（集作廢）虛文之無用者奬至言之斥已者詢臣以

可行之策示（集作論）臣以不倦之意懇惻鬱悼發於至誠真聖王思至理求過言之明旨也斯則陛下之道已弘於前代（文粹有微字）臣之才誠（集作試）劣（文粹作劫）於古人輒欲過言以裨陛下明德萬分之一也裨之者非敢謂言之必可行也體用之必可明也且欲使後代知陛下踐祚之後有朴直敢言之臣出焉無俾文帝賈誼專美於漢代然後退而俯伏以待罪戾焉臣誠所丹心也謹以過言昧死上對伏惟陛下賜臣之策有思興禮樂之道念救疲甿之方別（集作辨）懲往戒來之宜審推恩寓令之要至矣哉陛下之念及於此此實萬葉之福也豈惟一代人受其賜而已哉臣聞疲（文粹作疾）病之作有因緣矣（集作焉）救療之方有次第矣（集作焉）臣請

爲陛下究因緣陳次第而言之臣聞太宗以神武之姿撥天下之亂玄宗以聖文之德致天下之肥當二宗之時利無不興弊無不革遠無不服近無不和貞觀之功既成而大樂作焉雖六代之盡美無不舉也開元之理既定而盛禮興焉雖三王之明備無不講也禮行故上下輯睦樂達故內外和平所以兵偃而萬邦懷仁刑清而兆民自化動植之類咸煦嫗而自遂焉雖成康文景之理無以出於此矣洎天寶以降政教浸微寇既荐興兵亦繼起兵以遏寇寇生於兵兵寇相仍迨五十載賦征由是而重人力由是而罷下無安心雖日督農桑之課而生業不固上無定費雖日峻筦榷之法而歲計不充日剝月朘以至於耗竭其

乎矣此臣所謂疲病之因緣者也豈不然乎由是觀之蓋人疲由乎稅重稅重由乎軍興軍興由乎寇生寇生由乎政缺然則未修政教而望寇戎之銷未銷寇戎而望兵革之息雖太宗不能也未息兵革而求征徭之省未省征徭而望（集作求）黎庶之安雖玄宗不能也何則事有所必然雖常人足以致勢有所不可雖聖哲不能爲伏惟陛下將欲安黎元（集作庶）先念省征徭將欲省征徭先念息兵革將欲息兵革先念銷寇戎將欲銷寇戎先念修政教何者若政教修則下無詐僞暴悖之心而寇戎所由銷矣寇戎銷則境無興發攻守之役而兵革所由息矣征徭省則人無流亡轉徙之憂而黎庶所由安矣臣竊觀今天下之寇雖已

盡銷伏願陛下不以易銷而自怠今天下之兵雖未盡散伏願陛下不以難散而自疑無自怠之心則政教日肅無自疑之意則誠信日明政教肅則暴亂革心誠信明則猜鷙歸命革心則天下將萌之寇不遏而自銷歸命則天下已聚之兵不散而自息然後重斂可以（集作日）減疲甿可以（集作月）安富庶可日滋困竭可日補日安則和悅之氣積日富則廉讓之風行因其廉讓而示之以禮則禮易行乘其和悅而鼓之以樂則樂易達矣舉斯方而可以復其盛用斯道而可以濟其難懲既往之失莫先於誠不明而政不修戒將來之虞莫大於寇不銷而兵不革此臣所謂救療之次第者也豈不然乎若（文粹作至於）弥行寓令之法以覇諸

侯漢用推恩之謀以懲七國施之今日臣恐非宜何者且今萬方一統四海一家無鄰國可傾非曩昔用權之時（集作秋）也雖欲寓令令將何所寓耶令除國建郡置守罷侯無爵土可疏非主父矯弊之日也雖欲推恩恩將何所推耶但陛下期（集作嗣）貞觀之功弘開元之理必能（集作漸）光二宗而福萬葉矣何區區齊漢之法而足爲陛下慕哉精究之端倪實在於此矣又蒙陛下賜臣之問有執契垂衣之道委下專上之宜敦儒學而業衰責課實而政失者此皆政化之所急今古之所（文粹作所共）疑而陛下幸念之臣有以知天下之理興矣夫執契之道垂衣不言者蓋已成之化非謀始之謂也委之於下者言王者之理庀其司分其務而

已非謂政無小大悉委之於下也專之於上者言王者之道秉其樞執其要而已非謂事無巨細悉專於上也漢元優游於儒學而盛業竟衰者非儒之過也學之不得其道也光武責課於公卿而峻政非美者非考課之累也責之不得其要也臣請爲陛下別白而明之夫垂衣不言者豈不謂無爲之道乎臣聞無爲而理者其舜也歟舜之理道臣粗知之矣始則懋於脩己勞於求賢明察其刑明慎其賞外序百揆內勤萬幾旰食宵衣念其不息之道夫如是豈非大有爲者乎終則安於恭己逸於得賢明刑至於（文粹作刑明至于）無刑明賞至（文粹作賞）於無賞百職不戒而衆萬事不勞而成端拱凝旒立於無過之地夫如是豈非真無爲乎

故臣以謂無爲者非無所爲也必先爲而後致無爲也（集作必先有爲而後至於無爲也）老子曰無爲而無所不爲蓋謂是矣夫委下而用私專上而無劾者此由非所宜委而委之也非所宜專而專之也臣請以君臣之道明之臣聞上下異位（文粹作宜）君臣殊道蓋大者簡者君道也小者繁者臣道者百職小而衆萬事細而繁誠非人君一聰所能徧察一明所能周鑒（集作覽）也故人君之道但擇其人而任之舉其要而執之焉已矣昔九臣各掌其事而唐堯秉其功以帝天下十亂各效其能而周武揔其理以王天下三傑各宣其力而漢高兼其用以取天下三君者不能爲一焉但執要任人而已亦猶心之於四肢九竅百體也不能爲一焉

然而寢食起居言語視聽皆以心爲主也故臣以爲君得君之道雖專之於上而下自有以展其效矣臣得臣之道雖委之於下而人亦無以用其私矣由此而言光武督責而政未甚美者非他昧君臣之道於小大繁簡之際也元帝優游而業以浸衰者非他昧無爲之道於始終勞逸之間也二途俱失較然可知陛下但舉中而行則無所惑也（集作矣）臣伏以聖策首章曰上獲其益下輸其誠其末章則又曰興自朕躬無悼後害此誠陛下思酌下言樂聞上失勤勤懇懇慮臣輩有所隱情者也臣敢不再竭狂直以副天心之萬一焉臣聞古先聖王之理也制欲於未萌除害於未兆故靜無敗事動有成功自非聖王則其（文粹作昧）於是

莫不欲逞其（集作於）始悔追於終政失於前功補於後利害之効可畧而言且如軍暴而後戢之兵亂而後遏之善則善矣不若防其微杜其漸使不至於暴亂也官邪而後責之吏姦而後誅之懲則懲矣不若審其才得其人使不至於姦邪也人餒而後食之凍而後衣之惠則惠矣不若輕其徭薄其稅使不至於凍餒也舉一知十不其然乎今陛下紹嗣祖宗新臨蒸庶承多虞之運當昌盛之年此誠制欲於未萌除害於未兆之時也伏願陛下敬惜其時重慎於事既往者且追救於弊後將來者宜早防於事先夫然保邦恒在於未危恭己常居於無逸（集作過）三五之道夫豈遠哉臣生也幸得爲唐人當陛下臨御之時覩陛下昇平之始則是臣朝聞而夕死足矣而况忝才識之貢承體用之問者乎今所以極千慮昧萬死當盛時獻過言者此誠微臣喜朝聞夕死之志也不然何輕肆狂瞽不避斧鑕若此之容易焉伏惟少垂意而覽之則臣生死幸甚謹對

文苑英華卷第四百八十八

文苑英華卷第四百八十九　　策十三

體用

才識兼茂明於體用策一道

直言

賢良方正直言諫諍策一道

才識兼茂明於體用策（策目見四百八十七卷元稹同）　羅讓

對臣聞千業萬化聖帝哲王聲烈遐戴者無他中心無爲以守至正而已矣以謀大化而已矣伏惟皇帝陛下垂拱六極始初清明丕揚累休渙發于詔啓天宇而遡古薰至和以拯今咸懷浸沉罔不濡澤誠至正也誠大化也循復乃遠乃近乃左乃右旁求下問舉薦奔走履衆美而不顧儲神明其如遺銓邦政之肥瘠鏡人事之善敗優游紬繹以循（一作脩）始終外其牽制常其忌諱恢乎轢轥百王之獨致也臣愚智能淺薄不明大體時用之宜術業暗昧不充才識兼茂之稱徒冒萬一觸罪以聞臣伏讀聖策首陳禹拜漢徵之旨求索直之要臣聞上古之君薰能同和不敢自是必求讜諫以諭缺敗用心之過則薄獎其人言之失中則寬容無虞使人上得其情下得流通也（一作使夫上下其情得流通也）後代帝王雖有作者道或外是巳實內非言之或臧寡寡無聞言之或遠隄防斯至雖科條增設適足張其亂目矣叩擊切害適足寵其直聲矣聞之失得君之効歟今陛下躬神聖之資痛源流之塞較豈至當加廸今來黜退姦

邪咨謀體要誠猜雄者之所共遠亦狹隘者之所共難凡曰胷臆是皆聳實詳近（一作延）語直之幸也伏見聖策咨問兵戰商農之道臣請指事而言之臣聞兵者以謀全以氣勝以謀全制度爲神耳得其數則威令格物少能成功失其數則黠（疑作黷）武無別（一作列）多益爲弊寖（疑作浸）用不制刑于寓內今國家自兵興已來僅數十年生物以之悉殄人情以之鑑遠殆握兵者建置失其道歟何者天下之甲兵其數則不廣屯置散地且或至半而兵柄之臣率好生事不思戢伏貴筭威名則有崇廣卒徒之員聚擁虛闕之群厚斂殘下媮取一切要君養敵張軍自衛望容攻守之至復有懷弱軟以內顧務儲蓄以託私倚行伍之數託資廩

之具外實內虛守以藉之固者及殷而成（一作乘）之熊（疑）而戰之其中未必有也朝廷又影響誅罰索其効死其可得乎此兵之所以煩而益病也而人之所以困而不解也大抵不賢者得掌其兵百則思兵千尋掌其兵千又思兵萬尋掌其兵萬又思兵數萬以因其力以贍其欲長一日之廢代（一作誅伐）謀萬里之策勳徒仰費於縣官髙（疑）病於悠久誠何謂矣陛下盍亦慮之乎伏望躬親視其將帥之爲苟非任盡易之不令其凝（一作疑）留而後圖也嚴備其要地之屯苟不切盡罷之不令其廣置而出入也其所閱揀非實不用其所樹置兵精不在多使名弓者必用脊發之巧名劍者必有刺擊之妙名騎者必有超乘之捷名步者必有

卒奮之前自外徂中歸乎一體自然無冗軍無惰人以守則固以戰則勝軍無太半之耗人懷反業之志此藏兵之術也富庶之教於是乎生亦何遠取於古法也然而思戀本之心蠲重賦之困又在於賦稅之道矣臣請得而具之臣聞古者因地而料人今則稅人而捨地古者任土而作貢今則溢貢而棄土古者均田而抑富今則與富而奪貧是以人口剪耗而不息田畝汙萊而甚曠者非人懷苟且之志樂解惰之方迫不可忍勢有由耳王者在上量入以出祿食賜與歲養經費必厚下以爲用功而不稅廛而不征亦非無其事也用菽粟藁秸有常稅人不愛也絲枲布帛有常賦人不艱也雜以凶荒接以喪死間以興廢子弟

父兄猶復勉勵率從不更其業何者制度專也以臣觀之則今之賦稅仍舊貫籍斂不加重而畎畒流離窮困無告殆執事有殊陛下之意乎必有急令暴賦發取無厭徭山役海詭求無狀奇貢珎獻希冀無怠託公寄私崇聚無極於是一水一土一草一木圭要殫利俯榷仰筭蒞之官焉專守之刀兵焉商不得回眄農不得舉手既奪其利又劫其人此而不困孰以爲困榷酤之道如是乎人顧其上猶仇讎安能思戀骨肉乎人視其居猶鳥獸安肯繫着桑井乎人慳其取猶寇盜安望輕重元本乎所以逃走苟免死亡不顧財日窮而事日削地益無（疑作蕪）而人益煩猶前事也伏惟陛下寤念之其有不經不度之人不常不攻之調

必禁其所萌必罰其所自則奸官濫守慎不敢生事生生之理阜繁矣陛下又以禮節其情以樂樂其志又何患乎不復其戚不濟其難（一作艱）臣伏見聖策顧問旣往將來之事臣謹以江淮凶旱之事明之臣聞凡有災傷水旱之處歷代所說多聞詭隨之詞媚時主必曰帝堯乎有懷山襄陵之運也成湯乎有流金鑠石之運也是皆曲說非愚則誣臣嘗私怪之何不曰大舜乎無雷風霜雹之運也神禹乎無飛流彗孛之運也不直其詞因循若是天運之時集變易水旱歲時未爲災也理或失中感動陰陽頃刻爲災也故精舒謹守則七年不足罹其咎簡誣輕忽則一日二日亦未成其災脩政者誠端心復德旣往之事陛下宜以此爲徼矣然臣之所慮江淮又急者禦災之術將來之戒復憂於斯頓悉數於陛下矣今國家內王畿外諸夏水陸綿地四面而遠而輸明該之大貴（一作費）根本實在於江淮矣何者隴右黔中山南已還境秦嗇薄貨殖所入力不多也嶺南閩蠻之中風俗越異珍好繼至無大贍也河南河北河東已降甲兵長積（一作漬）農厚自任又不及也在最急者江淮之表裏天下耳陛下得不念之乎屬頃者連郡五十常被災旱長老聞見未之曾有涯脉川澤全爲埃塵草木發爲煙火㪷粟之價重於兼金餓莩之家十有七八聞乞僕於男女者何暇保其家室乎聞立死於道路者何暇思其糠粃乎嗷嗷蒸徒展轉無所仄燼很顧至今未寧且今日很顧明日很顧力大勢詘禍欲何圖此臣所爲陛下惜也長吏者又聞或非良善厚其毒忍療（疑）痏而簡閱威剥而自虞則陛下雖有賑發不輕得及雖有蠲放不輕得獲雖有詔諭不輕得聞此臣所爲陛下疑也然欲安存緝理斯終何由以臣計之視長吏之悖理者選其重臣代之不待其虵爲虺也察郡縣之受災者擇其實以勞之不使其寃而無告也如此則朝令夕悅江淮保全則四郡賦稅轉輸肩摩轂擊關中坐固而根本不搖猶無凶旱矣臣故曰將來之由在此而已矣臣伏見聖策次問推恩寓令之計夫漢晁錯陳諸侯削地之制謀之至者主父偃獻子弟推恩之令計之術者削地之制行則轉弛爲急七國之難結推恩之令下則強幹弱枝一王之理定猶見之熟與不熟法之漸與不漸在於漸也則寒暑得其相成以暴則天地不能速化求之昔意庶取於今又齊桓之霸國管仲之寓令書戰足以目相識夜戰足以耳相聞將取威於隣敵俾逞志於天下五霸之事仲尼之門五尺童子猶羞言之若此者則小國權臣之細術耳臣固不能爲陛下述伏讀聖策次問專委儒術者臣聞聖王在上賢臣在下道德兼濟材智樂備專於上則聰明倍資安有無其效耶委於下則公器相率安有用其私耶然今以陛下之資材清光群臣其敢及若集事者在陛下必躬必親之謂乎躬之無偏親之有制則垂衣執契亦不爽矣孝元則制自左右非用

儒之失也光武則弊及群下非用課之得也儒近於得而所用者宜一變其弊若臣所見今之大者政或責此可得而言國朝仁武德已來典章甚明職員甚列官吏甚該備而道不弘政要或未臻者其官非人歟理非道歟略其大歟錄其小歟臣所謂小者則天官卿采之調閱致驗選書至於一簿一尉一掾之末銓次升降勞而後罷是詳於覈小也及其揣量親人撫字之官又未逾也臣所謂大者天子之庭日相日受軼越倫輩乃有名邦聞邑群居之柄不階課最是非未聞踪跡賢不肖欽言喧嘩隨其所來轉化容易似不留聽是鹵莽於天下也詳覈及小鹵莽及大輕重反殊使盜名死官之徒波走飈馳惟恐居後狂扇誘掖

寵賂爲事以相終始夫復何望夫持尺寸之祿懷輕握微齟齬施爲尚循不堪況明權不制（一作濟）資藉殺生之柄兼兵馬之衆連數十城之地庸雜橫恣偷居其上何以堪之設曰不堪耳目陰附事亦無由得而聞悔之何益耶陛下得不慎其所授乎臣以爲今之郡縣長帥之官最關生人性命用在百里之父母莫如縣宰君乎千里之父母莫如刺史列城之父母莫如郡統使一得之必小康二得之必中康三得之必大康矣陛下雖不在毆天下之人洽於理平終亦無由誠不在多惟慎此三官而已矣臣又聞書曰爵罔及惡德春秋傳曰官之失德在所納邪惟君無邪則不納邪矣夫偏聽獨任牽於左右所自邪也小臣大祿制度失中所自邪也錦文珠玉淫佚充斥所自邪也教令察視壅遏不宣所自邪也掊克聚斂億度於上所自邪也依阿求同徑而不道所自邪也煩察繳縛弊歸於下所自邪也坐辦仁壽陛下又何疑乎不得浩然其心此微臣之志也伏惟審察之伏惟審念之臣伏見聖策終有究言屬篇之說者臣固無以道飾之說僅能勿墜耳俯仰靡間偃薄無所震其心熟知不免寧不自勝拳懇之至（一作震其心胸如不克寧）（不勝云云）謹對

賢良方正直言極諫策（元和三年二月二十三日）

問皇帝若曰蓋聞古（登科記作昔）之令王體上聖之姿御大寧之時循懼理之未至也求賢以致用循懼動之不中也咨

諫以聞道（登科記作過）矧惟寡昧膺受多福思負荷之重警風波之虞求賢咨諫豈敢怠忽至若窮神知化以盛其德經緯文武（登科記作經武緯之）以大其業考古會極通教化之源明目達聰周視聽之表斯夙夜之所志也子大夫將何以匡逮（登科記作建）而致之乎自中代已還求理者繼作皆意甚砥礪而劾難彰明莫不欲還朴厚而澆風常扇莫不欲遵儉約而侈物常貴莫不欲遠小人而巧諛常進莫不欲近莊士而忠直常疏莫不欲勉人於義而廉媿（集作偶）常不脩莫不欲禁人之（登作無字）爲非而抵冒常不息其所謬盭豈無根源爰自近歲仍數大澤霜露所墜霑濡必同滌瑕穢以導人心省徭役以豊物力蠲田租以厚農室葺國學以振儒風

督廢職以補維綱備衆官以叙賢俊庶繼先志臻乎治平而改行者未聞輸勞者未艾（登科記作乂）農者無以免艱食學者無以通微言立事之蹟未紀於庶工乏才之嘆未輟於終食蠹於法者無不去而法未脩明切於政者無不行而政未光大豈丕變其俗道廣而難濟乎豈不得其門事繁而愈失乎佇聞嘉言無或隱諱周之德受田有經制漢之法力（登科記作名）田有恒數今疆畛相接半爲豪家流傭（登科記作庸）無依率是編戶本爲（登科記作於）交易焉得貪（三字集作奪）富以補貧將欲因循是曰（文粹作豈至二字集作豈）損多而益寡（一作少）酌於中道其術如何取人惟其行不必文采命官惟其才不必資考然則行非造次而備察才非錯綜而遍知不必文采

爲輕重而士可進退不必資考爲程準而吏有條貫適變矯枉渴（集作合）於良規何方可以序六氣來百祥何施可以壽群生仁衆姓徵於前訓而可（登科記作有）據設於當代而易從勿很勿并以稱朕意

皇甫湜

對臣伏見陛下徵天下之士親策於庭求賢思理亦云至矣然臣未知將以爲虛策乎將以求其實効乎以爲虛策則後之縉紳者觀書於太史氏曰天子之憂人如此急賢如此徵賢良方正直言極諫之士親禮而問之斯亦足以爲名矣若以得人爲務社稷之計爲心則不宜待之如是也夫王者其尊（集作道）如天其威如神以諛（集作聘）問先之以禮貌接之造膝而言虛心以受猶恐懼殞越而不得自盡其所懷況乎坐之階庭試以文字拳曲俯僂承問而上對乎且天下之事雖一二以疏舉臣所當言又有非臣下所宜聞知清問所不該（文粹作說）又辭而不得騁強附之於篇考視者必以爲餘煩又擯而不得進（文粹作通矣）陛下何惜一賜臣容足之地於冕旒之前使得熟數之乎可采則行之無用則罷之何損於明也然臣不敢有望於是謹旁緣聖問粗竭愚瞽儻陛下憐察其志而寬其誅賜之當（一作異）日之間而卒其說則覆照之下形氣之生孰不甚幸制策曰蓋聞昔之令王體上聖之姿御大寧之時猶懼理之未至也求賢以致用猶惕動之不中也咨諫以聞道（集作過）矧惟寡昧膺受多福思負荷之重警風波之虞求賢咨諫豈敢怠

忽至若窮神知化以盛其德經緯文武（集作經武緯文）以大其業考古會極通教化之原明目達聰周視聽之表斯夙夜之所志也子大夫將何以匡逮（集作連）而致之乎此陛下之憂勤如此（集作切至也）臣聞堯舜以有天下爲己之累而不以位爲樂也臣又聞百事之成也必在敬之其失之也必在慢之今陛下念前王之戒而不敢怠忽思爲國之經而不忘夙夜求賢咨諫延及微士（集作賤）臣有以見堯舜之心矣夫法天地之道以施政順陰陽之和以育物事無不序動無不時此窮神知化之盛德也武以止殺禁暴則兵宜戢文以經邦齊時則化必行此經武緯文之大業也崇禮而明義好士而尊儒斥魏晉已降衰末之法稽周漢已踐（集作前）

盛明之理（集作禮）斯考古會極之方也任賢而勿貳招諫而必行屏近習之邪（集作纖）佞進周行之骨鯁斯明目達聰之道也抑臣又聞先王所以不視而明不聽而聰披頸（集作技斯）負之明斷非僻之緒其道易知也蓋左右僕御惟正之供必有知法（集作足信）者必有知禮者坐（集作出）使足以盡情僞居常足以助聽覽左右之臣既如是矣而又曰以公卿大夫講論正事史書其舉官箴其闕以至於百工庶人莫不諫而謗焉濟濟之士爲之股肱赳赳武夫爲之爪牙此所以求有天下也今宰相之進見亦有數侍從之臣皆失其職百執事來（集作奉）朝請而退而律且有議及衆與之誅未知爲陛下出諫喉舌者爲誰乎爲陛下爪牙者爲誰乎日夕

侍起居燕遊（集作遊豫）與之論臣下之是非賞罰之臧否者復何人也股肱不得而接爪牙不足以衛其何獻替之有（三句集作股肱不得而接何疾如之爪牙不得而衛其危甚矣）美夫褻狎（集作齋炭）戮殘之微褊（集作偏）險之徒皂隷之職豈可使之掌王命握兵柄內膺腹心之寄外當耳目之任乎此貞夫義士所以寒心銷志泣憤而不能已者（文粹作也）誠能復周之舊典去漢之末禍還諫官史官侍臣之職使之左右前後日延宰輔與論義理有位于朝者咸引而進之溫其色以安其意又其對以盡其詞可採者必行有犯者無罪王之爪士宜擇公卿大臣惣統而分理之則政不足平刑不足措人不足和財不足豐蠻夷戎狄不足臣休徵嘉瑞不足致矣又何慮乎視聽之

表有所不周乎制策曰自中代已還求理者繼作皆意甚砥礪而効難彰明莫不欲還朴厚而澆風常弱莫不欲遵儉約而侈物常貴莫不欲遠小人而巧諛常進莫不欲近莊士而忠直常疎莫不欲勉人於義而廉媿（集作隅）常不脩莫不欲禁人之爲非而抵冒常不息其所謬盭豈無根源者臣聞一日克己復禮天下歸仁焉王者之謂也故人不從上之令而從其所行夫上古之君躬率己（集作以）正軌度其流（集作信）恕己及物自誠而明此所以其化如神天下如截也中代已還則異乎此至誠不著而欲任法以防人忠信不行而欲繼身以檢物雖砥礪其意而事實不符此所以有其意而無其効也夫欲人之朴厚而不先之以少私

寡欲無爲至誠所以澆風常扇也欲人之儉約而不率之以卑宮菲食沉珠貴穀所以侈物常貴也欲遠小人而好悅耳之言所以巧諛常進也欲近莊士而惡拂心之慮所以忠直常疎也欲勉人於義而貪濁在位所以廉媿（集作隅）常不脩也欲禁人爲非而法則（集作制）不一所以抵冒常不息也則謬盭之本其在茲乎陛下誠能一皆反之其効可立彰明矣制策曰爰自近歲仍數大澤霜露所墜霑需必同滌瑕穢以道人心省傜役以豐物力蠲田租以厚農室葺國學以振儒風督曠職以補維綱備衆官以序賢俊庶繼先志臻乎治平而攺行者未聞輸勞者未艾農者無以免艱食學者無以通微言立事之績未紀於庶工之才之

嘆未轍於終食蠹於法者無不去而法未條明切於政者無不行而政未光大豈丕變其偕道廣而難濟乎豈不得其門事繁而每失乎佇聞嘉言無或隱諱者臣以陛下滌瑕穢而改行者未聞政之（集作言）不自其本故也夫欲人之改行率德愼（集作在）明賞罰不濫（集作在）滌瑕穢也故賞當善罰當惡天下曉然逃惡而趨善賞當功罰當罪天下聳然遠罪而趨功（集作起功）則人自爲理而上無爲矣此堯舜之所以濫（集作利）天下也夫賞罰皆（集作者）報也賞之失稱罰之不當咎孰甚焉伏見兵興已來開權宜之道行苟且之政臺省之官王公之爵濫於國（集作州）郡遍於輿臺將帥之臣借緋紫而（集作於）使令定官位（集作員）而奏請名器均（集作輕）於士

芥操柄擅於瓜牙此其所以賞人而人不勸也州縣之斷獄月以千數連年累紀未聞有一疑獄而上（集作決）于朝者未聞有品人而許于王（集作闕）者豈天下長吏盡如皋陶哉律令格式具而不遵鄉縣州府各自爲制所怒則專殺居常則臆斷人過且不知其所避而能自達不其難乎況乎賦役之不恒衣食之不足尚不懼死焉能避罪此其所以罰人而人不沮也賞之不勸罪之不沮欲人改行其或難焉雖滌其瑕穢惠奸貸法而已又何爲也伏惟陛下愼用賞賞必當功則天下之善勸矣愼用刑刑必當罪則天下之非沮矣夫擇人而任之則僭濫不作富庶而教之（川文粹作審人而赦之）則廉恥自生如是則無所改其行無所滌其瑕矣又何足憂之哉陛下省徭役而輸勞者未艾小惠未遍而有司長吏或壅而未承故也若陛下加惠而俯察之則物力何懼乎不豐勞者何憂乎未艾乎陛下蠲田租以厚農室而人猶艱食者生者猶少而費者猶多故也商乘堅而厭肥工執輕而仰給兵橫行而厚祿僧道無爲而取資勞苦頓瘁終歲乏絕（集作硫硫）濱於死而爲農者亦愚且少矣況乎兩稅不均失變通救弊之法百端橫賦隨長吏自爲之政乎若困工商老釋之邪末均（集作輕）田野布帛之徵稅禁（集作斷）橫暴之賦減鎮防之兵則耕者如雲積者如山矣臣請再爲陛下精言之夫賤瑰（集作珍）奇之貨斥雕琢之淫則工商之道自息矣黜異端之學使法不亂而教不煩則老

釋之流當屏矣且天下所以蒠蒠（川文粹作嗸嗸）然者豈非以兵乎使稅之原（集作厚）而可行（集作不可）蠲徭役者豈非以商乎今昆夷未平邊備未可去中夏或虞鎮防未可罷若此生（集無此二字）就其功則莫若減而練之可也今之將帥勝任而知兵者亦寡矣怙衆以罔權位行貨（集作賄）以結恩澤因循鹵莽保持富貴而已豈暇教訓以時服習其任（集作事）乎今若特加申飭使之教閱簡拳勇秀出之才斥（集作去）屠沽負販之黨則十分之士可省其五矣夫多而無用曷若少而必精乎又比者州府虛張名籍妄求供億盡沒其給以豐其私今若核其名實糾以文法則五行之兵又可省其二矣夫衆之虛曷若寡之實乎一則以壃兵一則以寬賦若江

淮州郡遠寇戎風清平自非具使令備儀注者一切可罷以其輕費代征繇薄（集作蕩）逋懸然後慎擇長吏曲加綏撫無（集作不）四三年則（集作而）家給而人和則橫暴不作賦歛自均至理而升平矣尚何慮於人猶艱食乎陛下葺國學以振儒風而微言尚（集作猶）鬱者蓋其所以（集作由）干祿而得仕者以章句記讀而不由義理故也若變其法則可以誅（集作除）其弊矣陛下督廢職以補維綱而立事之績未紀於庶工者庶工（二字集作實有司）之罪也今職備而不舉法具而不行諫諍之官溢（集作備）員不聞直聲彈察之臣塞路未嘗直指公卿大夫則側合苟求（集作容）持祿養交為親戚計遷除領簿籍而已興利之臣專以聚斂計數（一有之不務二字）為務共理

之吏專以附上剝下為功胥以為常漸以成俗標異而圭角者悔吝旋及和光而溺泥者富貴立須雖陛下焦勞聰明如此之切至理何益矣伏請下明詔為畫一之法使居是官理是人職（集作奉）是法者必有明績然後許遷擢考功之殿最無敢阿比而干刑司則能者日進不能者日退而庶工立事之績將褒揚記述之不暇矣陛下備衆官以序賢俊而乏材之歎未輟於終食者猶奉（集作田奉）上者遷之太亟居下者刻之太深故也古之取人也抜十得五猶以為多也曲輪直桷各適其用今則不然舉於禮部則曰幽昧凡陋而不可採選於吏部則曰聲名虛浮而不可用工文者則懼華而不實敦質者則懼朴而寡能冠蓋之族則以

為因依徼賊之人則以為幽昧上求之愈切下搜（集作損）之彌深夫士何負於有司而乃寖頓之抑剋之如是哉才能如積鬱抑居（集作在）下一朝闕薾（集作將）相之職卿士（集無士字）六夫之官求之不得則曰岳不降神時之乏人於是循環其所已用者逝遷居上者不知格限無聞聲績或一時三（集作趨）拜或再歲九（集作四）遷是以位高者當能也（集作以是為適當然耳）是仕進之門常闕而天子之官天子之權當途者五六人迭居持之而已以陛下之明聖夫豈不欲國之得人乎以宰相之公忠夫豈不欲人之足用乎蓋從來已久因循如是耳伏惟陛下曲（集作申）勑朝廷州府令每歲各舉所知於禮部吏部於計偕常選之中訪察推擇得其人則待以不

次之位遇以非常之恩不得其人則必行殿最（集作罰）以懲渝（集作踰）濫則周之以寧舜之可封坐而致矣乏才之歎何有於聖朝乎陛下謂竄於法者無不去而法未脩明切於政者無不行而政未光大者由有司長吏不得其人也捨人務政雖勤何益臣伏見赦書（集作令）節文周備纖悉然空文虛聲溢於視聽而實功厚惠未有分寸及於蒼生主（集作聖）德不宣王澤不流雖陛下寤寐思理宰相憂勤奉職不可（集作又何）為也夫將直其枝必正其根朝廷乃根也州郡乃枝也今朝廷之號令有朝令（集作出）而夕改者矣主司之法或有昔（集作昨）破而今行者矣伏惟陛下正綱以張萬目澄源以清萬派則四方大幸矣由是言之非道廣而難濟事

繁而愈失也實承詔將事者之罪耳制策曰周之受田有經制漢之力（集作名）田有恒數今疆畛相接半爲豪家流傭（集作庸）無依率是編户本爲交易焉得貧（集作奪）富以補貧將欲因循是曰（集作豈）損多而益寡酌於中道其術如何者臣聞古之道不可變也古之法不必行也夏之桀殷之紂周之幽厲井田法非亡也而天下大亂我太宗玄宗井田法非脩也而天下大理夫貞觀開元之際不受田而均不名田而贍者朝廷正法令行一人之術（集作衒）得以聞一吏之犯得以除由此致也是法之舉化之成則田自均人自贍而天下陶然化矣豈待曲吏（川文粹作防）而事爲（川文粹作制）乎其與貞觀開元非異時也法苟未行政（集作人）苟失職徙易其制處（集作更）擾人斂怨而已矣（集作耳）制策曰取人惟其行不必文采命官惟其才不必資考然則行非造次而備察才非錯綜而遍知不必文采爲重輕而士可進退不必資考爲程準而吏有條貫適變矯枉渴（集作合）於良規者今之取士以文學（集作字）記讀爲法其素履（集作敎）實行則無門而知使由文學（集作字）而進者往往犯奸賊（集作贓）爲梟獍此誠甚弊也乾元以還版籍斯壞而所在游寄莫知所從（集作從來）伏請勑天下人士未歸者一皆復貫願留者則令着籍置鄉校縣學州庠以教訓其子弟長育其才志自鄉升之縣自縣升之州自州升之禮部公卿子弟盡育（集作養長）于京輦者則使之必由太學然後登有司如是則其幼弱其壯老發言舉足云爲趣進皆可得而知矣然後叅以才藝試其器用誠取人之急務伏惟陛下裁之容（集作若）資考之（集作以）限其章句之庸才資蔭之常調者宜仍舊貫（四字集作而欲得）賢能之士則皆（一作宜）行臣竊者之謀從有司長吏之舉其賞必行（集無行字）其法信焉可已也制策曰何方可以序六氣來百祥何施可以壽群生仁衆姓徵於前訓而可據設於當代而易從勿很勿并以稱朕意者臣聞古者山林藪澤皆有時禁動作之爲害（集無害字）無差月令則六氣以序百祥以來而懷生之願莫不躋仁壽之域矣今捨此而不務殺胎毀卵傷仁撓和而使諸（集作奉胡）夷之法以正月五月九月斷天下之屠欲蕃物產而祈福祐斯亦誣（集作無謂）矣伏惟陛下動遵月令垂（集作前）訓可據之文事稽時禁當代易從之道施之而不已執之而有恒則帝皇之美遠想於今日矣謹對

文苑英華卷第四百八十九

文苑英華卷第四百九十

策十四

直言

賢良方正直言極諫策二道

賢良方正直言極諫策（寶曆元年）

問皇帝曰朕恭守憲祖中興之運穆宗紹寧之業寅畏兢翼亦免荒墜諸侯忠上而奉職卿士循法而恪官四夷內向兆人休息至於屬統垂文程示後代終有致人之意未有理人之術古人云希顏之徒亦顏之流也又曰舜何人也余何人也予竊不讓欲追蹤乎三代俯視乎二漢陶今俗於至道躋兆人於泰和子大夫皆蘊器應薦憤憤悱悱思所以奮者於日久矣當極其慮開予鬱滯夫禮樂刑政

理之具也禮樂非謂威儀升降鏗鏘柎鼙也將務乎阜天時節地利和神人齊風俗也刑政非謂科條章令繁文申約也將務乎愧心格恥設防消微也必有其論何方致之四人混處遷於異（一作貿）物歷代已降皆所共患士本於儒而有詭道之行農尚篤固而多損本之心工繕用物而作雕磨之器商通有無而貨難得之貨思矯其弊必有其術漢高之基稱蕭曹孝宣之興稱丙魏朕觀其書燦焉盡在我國家之盛其紀年則曰貞觀開元其輔相則曰房杜姚宋朕觀其書則拔群絕類者不能相遠然兩朝之盛四子之能不可誣也將與元化合德謨謀而無際歟為史官詞志不能久於其事（詔今作其事業）歟口食至多而墾闢者惰供億至衆而財官是空官無闕員而家食者告困德澤仍臻而鰥弱者未贍必有其旨何以辨之無泛無畧無游說無隱情以副虛求朕將親覽

對　舒元褒（第三人）

臣久訝今之天道運行地力負載生生滋息皆與堯舜禹湯之時不異及言其理亂安危則邈然數千里而遠臣因靜索其源蓋由時君之所致也在禹以夏王桀以夏亡在湯以殷王紂以殷亡是古今有異耶直人事而已矣臣嘗病之願抱血誠而寫置於天子之前天路甚高無由上達所以卒歲於悒如抱沉痼天意似知臣有移時之術而能懇懇不已幸使臣不為霜露所薄而無犬馬之疾得遭遇陛下嗣位之日首以直言極諫徵夫賢良方正之士而

虛心以問之此乃五帝三王之所難行而一朝陛下盡能行之所謂天地交泰之時也臣不敢懼避願就湯鑊之誅願盡吐成敗利害之根願解天下元元倒懸之急也亦不枝蔓藻飾以為言上緣聖問下切人情度陛下必能行之者而後言之伏惟陛下察其忠而諒其直實天下幸甚謹昧死上言制策曰古人云希顏之徒亦顏之流又曰舜何人也予何人也予竊不讓欲追蹤乎三代俯視乎二漢陶今俗於至道躋兆人於泰和子大夫皆蘊器應薦憤憤悱悱思所以奮者於日久矣當極其慮開予鬱滯者陛下首問及此有以見聖人思理之深也臣聞楊雄有希顏之言顏淵有慕聖之語皆謂生雖異代但行其道耶其人也今

陛下蘊上聖之姿執大寶以御乎人夫寒暄發於咳唾生死繫於喜怒其力與天地爭（一作同）大其財與泉源不窮臣竊謂以此之力提五岳而塞乎四海也今賜策曰予竊不讓欲追蹤乎三代俯視乎二漢此乃陛下謙光之至也微臣敢不拜舞稱賀條列而言乎臣聞三代之理以義化天下其循天地之無不覆載日月之無不照臨雖負至聖之姿常若不足在求賢以輔張諫以規憂天下之憂樂天下之樂未嘗枉一物而私其功也三代之後亦求其所理之門何者足以立功而親人此道苟失在未嘗有思天下之苦既不知其苦必輕用其人所謂輕用者非謂日殺不辜蓋以天下之力既困而上之用無節上之用無節則有轉

死溝壑之患生於無節足以爲生人之刀鋸也又有甚於此者則爵祿徧於輿臺威福生於左右刑罰不足法令不行天下皆亂循不知覺自以爲萬代之安以此求理何異緣木而求魚哉今陛下欲追蹤乎三代則莫若用三代之理何者伏望陛下以其德理天下則思求賢以廣其覆載以貞明並日月則思納諫以助其照臨察逆耳之言則知其爲端士而進用之聞悅心之語則辨其爲邪諂而斥遠之御一膳思天下之饑披一裘思天下之凍覽國史思祖宗創業之艱難觀貢賦思黎甿耕織之勤苦居宮殿思採伐之勤勞視嬪嬙思離曠之怨恨聲色遊宴悟伐性之言馳騁畋獵念垂堂之戒戢六軍無令恃寵抑近習無縱威權無使有求恩之名無使有得幸之號無使內干外政無使中奪外權無垂餙喜之賞無行遷怒之罰無求悅目之華無好蕩心之巧此乃三代明王理天下之術也陛下誠能慕之則宜法而行之行之不已自然遠超於三代矣況俯視二漢乎此則陶今俗於至道躋兆人於泰和又豈勞聖慮哉制策曰夫禮樂刑政理之具也禮樂非謂威儀升降鏗鏘拊擊也將務乎阜天時節地利和神人齊風俗也刑政非謂科條章令繁文申約也將務乎愧心格恥設防銷微也必有其論何方致之者臣聞禮樂刑政理天下之本也三代之理未始不先於禮禮明則君臣父子長幼尊卑識其分而人倫之序正矣人倫之序正則和順孝慈之

慶感於上所以阜天時也貴賤之位別於內則奢侈托蠹之弊息於外此所以節地利也自然上下交泰而天下之心悅天下之心悅因可以達於樂樂達則神人自然和矣神人和則風俗自然齊矣仲尼曰安上理人莫善於禮移風易俗莫善於樂其此之謂乎固非謂夫威儀升降鏗鏘拊擊也伏惟陛下舉三代禮樂而行之而不以形聲之爲貴則可以阜天時節地利和神人而齊風俗刑政者國家之大典臣聞貞觀之理刑政甚明夫刑者期於無刑政者期於無政蓋以一人而齊天下能用之者則理不能用之者則亂刑設而不犯畫一之謂也政立而不易必行之理也然後能去奸宄懲暴亂而養育黎人也然其患在於任

情好惡遠近雷同雖堯舜不可爲理也况今人人自爲強禦欲其愧心格恥設防銷微無由得也何以言之今軍伍之人陛下之人也府縣之人亦陛下之人也旣皆陛下之人則刑政所宜共守今有惰遊無賴之人不脩本業輸貨權酤苟求徼利一入北軍張影附勢憑託附籍恣行兇頑執憲與尹京者持陛下刑政以繩其罪主者則云彼越局而挫我也遂奏其威權以固護之持刑政者無由而禁徒有城狐社鼠之歎耳此陛下刑政不行於轂下况其遠者乎其外則守土之臣或多自開户牖征徭權稅不本制條刑罪重輕率於胷臆此陛下刑政不行於內地况其遠者乎伏惟陛下明於用刑則可與期於無刑矣豈止於愧心

恥格乎率力爲政則可與期於無政矣豈止於設防銷微乎伏惟陛下徵貞觀刑政而行之則天下之人有恥且格矣制策曰四人混處遷於異物歷代以降皆所共患士本於儒而有詭道之行農尚篤固而多捐本之心工繕用物而作雕磨之器商通有無而貨難得之貨思矯其弊必有其術者臣聞明君在上制四人之業不使爲異物所遷今士之爲儒非不強學而有詭道之行者其弊自陛下親巧諛而疏鯁直也農人之業非不篤固而多捐本之心者其弊自陛下嗜珎味而惡菲薄也工人之藝非不專而作雕磨之器者其弊自陛下厭朴素而尚淫巧也商人之利非不多而貨難得之貨者其弊自陛下貴珠玉而賤布帛也伏惟陛下斥巧諛則士無詭道之行矣絕珎味則農無棄本之心矣碎淫巧則工無雕磨之器矣賤珠玉則商無難得之貨矣矯弊之術其在此乎夫矯弊在先原其本然後責其末何者制士人之祿使稍優寬農人之稅使加薄斛工人之庸使當直來商人之貨使其通如此自然各脩其業矣復敢有爲異物所遷則陛下之刑政存焉制策曰漢高之基稱蕭曹孝宣之興稱丙魏朕觀其書粲焉盡在我國家之盛其紀年則曰貞觀開元其輔相則曰房杜姚宋朕觀其書則拔群絕類者不能相遠然兩朝之盛四子之能不可誣也將與元化合德謨謀而無際歟者臣聞元首以輔弼興理自古王者期建非常之業則必有非常之人

以佐之漢之高祖資蕭曹孝宣憑丙魏一則以創業一則以中興其道可得而知也漢祖起於布衣以有天下大敵未滅日月持久蕭曹匡輔謀計居多所以覺其功業盛也孝宣起於人間霍光殁方親政事然霍光雖乘時之功不通經術非王者之佐弊政尤多丙魏乘弊之餘以竭股肱之任卒致中興所以覺其輔佐之勞也我太宗玄宗明聖之資海內從化而房杜姚宋當至理之代皆盡啓沃之力咸有匡輔之道主聖臣賢君臣道合是以貞觀開元與漢之功臣有異而兩朝功德事業光乎史冊陛下以拔群絕類之不相遠者臣竊所謂主聖臣賢道合交泰正史氏無德而稱焉制策曰口食至多而墾闢者惰供億至衆而財

官是空官無闕員而家食者告困德澤仍臻而鰥弱者未贍必有其旨何以辨之毋泛毋畧毋游說毋隱情以副虛求朕將親覽陛下終問及此有以見聖心憂勤之至也微臣敢有所隱而不盡言乎陛下以口食至多而墾闢者惰供億至衆而財官是空非上失勤儉之化而下棄其本不務乎夫欲墾闢多而財賦足者莫若勸人之務本務本在百姓樂其業而墾士以穀樹桑以絲此者（疑作皆）取之於厚地厚地之出如泉源焉豈有窮竭耶今捨此不務而欲墾闢之不惰不可得也今陛下宮室池臺之盛則人務採伐而輒趨斧斤之利此耕夫十去其一也後宮羅紈鉛紅（一作錦）綺者數千人日費數千金此耕夫十去其一也尚食之饌窮海陸之珎以克上方一飯之資亦中人百家之產此耕夫十去其一也廐馬與鷹犬之多皆使厮養之其芻粟粱肉之供一物之命有甚於人此耕夫十去其一也車輿服玩皆錯以兼金鏤以美玉或文犀瑇瑁大貝明珠齒革羽毛窮異極奇採之者或航滇海梯崇山力盡不回繼之以死此耕夫十去其一也有假於浮屠削髮惑衆而建立寺宇刻彫像形度天下之多不下數十萬此耕夫十去其一也姦吏理人苟以應辦爲先急徵其租厚剥其賦以媚於左右此耕夫十去其一也上好珍奇則商通無用之貨上好伎巧則工作無用之器器與貨皆出於人力乃委於無用之地此耕夫十去其一也此數者乃困生人之力而竭國用之甚者陛下誠能慕乎无爲之化絕浮屠惑衆之教抑姦吏賦斂之心閉工商無用之事則百民皆歸本而墾闢矣何慮乎口食至多哉陛下誠能節嬪嬙之侍斥犬馬之繁減海陸之溢省車輿服玩之珎則賦自然足何慮乎供億之衆哉故語有曰百姓足君孰與不足使伊傅復生爲陛下計者不能易此也陛下以官無闕員而家食者告困豈非擇才授任之不明敷遷轉課績之不覈歟今自三事及群有司皆有其官有其祿考成在於歲滿則轉不知陛下何以選而致之哉臣聞詩曰濟濟多士文王以寧言內外各用其人爲理而天下安寧也今多士盈朝而使陛下憂勞若此雖無闕員將何用哉其（疑作甚）失文王以寧之謂也陛下何不各於其局而考其課績有其效者則升之無其效者則退之如此則尸素充員者鮮何憂乎家食而告困哉陛下以德澤屢降而鰥弱者未贍豈非方鎮之臣爲壅遏其恩者耶竊見今主守（一作守土）之臣與聚斂之臣巧計萬端割剥生人膏血兩稅之外徵率雜科以爲非時之進富貴（闕）陛下恩澤於是有月進時進朝賀之進羨餘之進當進之時表章上言皆云臣自方圓不擾陛下百姓舉此一節則明其欺詐甚矣今長吏節度觀察刺史之家其奢者家僮數百人其儉者不下百人以其祿俸自給尚且不足必重斂於人以繼之則明知其所進非祿俸也既非祿俸而云不擾百姓將何得哉所以兩稅之外常有誅

求塩鐵榷酤重叠籠税託爲進奉般次相運水陸轉輸半入私家今天下之人流離棄業日益困矣而陛下無由知之雖仍降德澤德澤不流則鰥弱從何而贍陛下聞之得不爲少軫聖慮少動聖心臣竊料陛下將不忍聞也陛下倘察臣之言特回聖意一爲思之勅有司薄天下舊定之租賦禁奸臣非法之誅求減塩鐵榷酤之繁税絶天下無端之進奉如此則德澤自降天下之人自獲蘇息富而庶矣豈慮乎鰥弱之不贍哉然清間所及皆當今之切者微臣上言亦已盡矣陛下察而行之在陛下留心庶政而法其兢兢業業者而已何者陛下春秋鼎盛上荷十二聖之重構自即位以來嘗日旰不視朝大臣憂懼百辟惴慄進

諫者詞旨懇切陛下既嘉其忠亦允其請然宰相卿士未有轉時之對則萬幾之重其闕幾時加之千門之深羽衛之隔則堂上之遠豈止於千里哉雖陛下椎傑聰明極思慮而憂天下何由而得雖曰徵賢良爲直諫又何益於理故傳曰其身正不令而行其身不正雖令不從推是而言則天下理亂不由陛下而致其由誰乎臣所謂留心庶政而法其兢兢業業者蓋由此也況今大弊未去其可忽之耶臣所謂大弊者在法吏之舞文權臣之弄柄朋黨連結貨賄公行以中外（一作高權）重位出入迭居名器輕於糞土公侯徧於頑駑恣行威福苛傷暴殘諫官不敢論御史不敢糾雖陛下有天下之名而此輩乃害天下之實此弊不去生人未安陛下必欲去其弊者拔其根本斥諛佞進忠賢早朝而晏退引宰相公卿詢訪天下之利病至於群有司皆使鯁直列侍而親決萬幾之務此乃聖帝明王理天下之術也伏惟陛下留神獨聽無惑於左右則四海九州幸甚微臣敢愛一身之死而不直乎謹對

賢良方正直言極諫策（長慶元年）

（策問見沈亞之集）

問皇帝若曰蓋聞舜禹之有天下也起於側微積德累勤多歷年所夫經盛聖之慮豈有遺（登科記作過）哉然猶好問察言勤求賢士蓋以承天（沈亞之集作祧）之任重憂人之志深也況朕長於深宮涉道日淺繼（後篇作奉）列聖之鴻緒撫萬寓之烝人（集作矜人詔令作黎人）夙夜嚴恭不敢有懈實懼燭理未究省躬

未明所以詳求讜言以輔（後篇集本並作補）不逮子大夫是宜發所蘊蓄沃予虛懷極意正（登科記作盡）詞勿有隱諱（集作所隱）昔王政之興（後篇作昔王者之政）必臻於康泰覇道所立猶致於富強我國家提封溢於三代酌憲兼乎（後篇作于）百王無堯湯之災積祖宗之理而人未蕃庶俗尚彫訛家無蓋藏公門儲蓄（集作偫後篇作待）卒乘之數貨弊之資統而校之莫繼前代豈率土生植（後篇作殖）䌌於古歟固已揣摩必窮（集作究）利病明徵未（後篇作得）失之漸具（一作用）陳興盛（詔令作復）之饗且文武兼學（登科記作行孝）以成功（後篇作身）士農迭居以豐業故家給足以戀（文粹作固）本才周可（後篇作足）以應時近古各循一端不相資用致令從事異心難成考課（登科記作難以成課集本後篇並作難於成課）去秩（集作民佚）無守輕爲

情游指明共貫之方（登科記作由）斯合二途之利永言化理期酌厥中施爲或差得失斯遠將脩睦勸義（集作善）則在下難知將任數馭情則人心益僞思聞古要得合誠明旌別比周之情敷詳忠厚之道知人則哲從古攸慎九徵恐泥五事難精或望可服人而才非周物或言皆詰理而行則（一作有後篇作或）乖方宜陳取舍之端用明（後篇作彰）眞爲之辨至於朝廷之闕四方之弊詳延而至可得直書退有後言朕所不取子大夫其勉之

此策問四百九十三卷重出今已削去

龐嚴

對臣言臣少從師學講論載籍爲皇爲帝爲王爲霸之所

行理亂興衰之所由起迨壯歲而以身處窮賤又得農桑工賈之利病人情風俗之厚薄思願一發於明天子之前鬱抑于中無因自致乃月正日陛下有事於南郊廻御丹鳳樓赦天下臣與百姓咸觀列在大陸之南祥風北來時聆德音乃聞有直言極諫之召私自忭喜得進所志（一作志可進）於今日也今蒙陛下親策於赤墀之下懼所以燭理未究省躬未明乃使臣極意正詞勿有隱諱臣其敢不直不極而有闕陋哉臣生三十年實沐唐化恨無以自效於日月之下乃逢昌運獲進廷言願增天高以益地厚懇迫激切不知所裁謹昧死上對制策曰昔王政之興必臻於康泰霸道所立猶致於富強國家提封溢於三代酌憲羲乎百王無堯湯之災稽祖宗之理而人未蕃庶俗尚雕訛家無蓋藏公闕儲蓄卒乘之數貨弊之資統而校之莫繼前代豈率土生植變於古歟將卑特政令失於今歟固已揣摩必窮利病明微末失之漸具陳興盛之謨臣聞以道化者皇以德教者帝以禮樂刑政理者王夫以處天下之尊舉四海之力爲皇爲帝爲王爲霸致之一也猶反掌之易而況人之誠僞特之厚薄必由上而下者乎帝王之道高不降於天厚不取於地遠不致於四夷師友輔弼而已矣師友輔弼豈有他求哉賢哲忠信而已矣是以古之聖帝明王念天地之無全功也不自尊其德仰日月之有薄蝕也不自是其明必求賢哲置諸左右然後德尊而益至臣

日獻其謨君日行之臣日聞其過君日改之其始也一善出於臣其終也百善歸於君以爲皇者師帝者友卒未聞師聖於皇而友明於帝後之王者其或不然臣有所獻或慮乎美歸於下是以言有所不聽臣有所昏或慮乎惡彰於己是以過有所不去然則曰諫我之曲彼必二乎曾不知疾之在身必飲醫工之藥而醫工未必免病也飲其藥者或有效焉必待其筋力異於人顏色殊於衆而後飲其藥則疾之根本得不爲深乎今陛下邁皇帝之聖輔弼有師友之賢所謂聖賢相逢而上古之理可得而致猶慮乎人人未蕃庶俗尚雕訛則理不優於三王德不超於五帝其致之哉誠有道焉臣願陛下詳觀典圖舜禹所以待夔

契者何如哉貞觀所以任房杜者何如哉開元所以用姚宋者何如哉其所以致堯舜成湯文武之名貞觀開元之理何如也今陛下自即位以來舜禹之心已刑於四海矣陛下尊敬師傅拔用忠賢謫棄奸貪發散滯積皆舜禹之心也臣願陛下尊敬之不廢其道拔用之不廢其言謫棄之今勿復之散發之今勿歛之夏書曰靡不有初鮮克有終陛下能終之又何憂蓄藏不贍於下人儲蓄有闕於公府鑄鋒鏑銷鏑卒乘之數可減於後事薄賦節用貨獎之資可益於前代末失之漸莫甚於賢不任而政不脩興盛之謨莫先於復開元而履貞觀則三代之康泰可翹足而致彼五霸富強之術安足爲陛下道哉制策曰且文武兼學以成功士農迭居以豐業故家給足以戀本才周可以應時近古各循一端不相資用致令從事異心難成考課去秩無守輕爲惰游指明共貫之方訢合二途之利者臣以爲文武之道雖不同士農之業雖各異而要歸於脩其職業而濟於時也今之所謂文者何哉文采而已所謂武者何哉騎射而已欲求兼學其可得乎經綸古今文之業也用之於武武之德也禁暴戢兵武之業也用之於文文之輔也不脩其本而事其末欲求其備其可得乎今苟各視其才以授其任亦可以濟天下之務矣是以仲尼有四科以廣其道漢高有三傑以成其功所以不求備於人故能創業於前代垂教於無窮者也士農迭居以豐業今所以輕爲惰游者國家自幽薊兵興人無土著士者農者遷徙不常慕政化則來苦苛暴則去祿有厚薄在桑土不均則知去秩者無守不爲惰游者何所歸乎陛下端心克己於上任賢使能於下則文武各得其任士農各安其業矣寧慮家有不給才有不周之患乎制策曰求言化理期酌厥中施爲或差得失斯遠將脩睦勸義則在下難知將任數馳情則人心益僞思聞吉要得合誠明旌別比周之義敷詳忠厚之道陛下以脩睦勸義爲念而以難知益僞爲慮豈耳目之臣未盡得賢乎何憂歎之深也自中代已降淳朴既漓賢不肖混淆莫能兩辨臣以爲天下之事統而計之善而不可以爲惡者十一二焉惡而不可以爲善者十一二焉其間六七之多率中人也法令脩明則賢人多也懲勸不精則貪冒衆也必在上有所施行而在下有所承流者乎且陛下左右惟賢所進惟賢則四目明四聰達不難知矣陛下左右非賢所進非賢則僞行堅僞言辨心益僞矣今陛下必擇忠賢居之左右以爲耳目以爲腹心矣任忠賢所進者復何疑乎誠若是則管夷吾鮑叔牙交進之不爲比祁奚祁午父進之不爲私是在陛下有所任之而已制策曰知人則哲從古攸慎九徵恐泥五事難精或望可服人而才非周物或言皆請理而行則乖方宜陳取舍之端用明（一作彰）真僞之辨者陛下清問及此非念切求賢取士之道乎夫求賢取士所以備官也設官所以分理

衆務也夫得一尺之木將斲以用之必使匠者有一塊之土將埏而器之必使陶者今陛下選人以仁天下皆歸於仁矣選人以義天下皆歸於義矣夫理天下者必以仁與義矣今朝廷用人不以仁而憫默低柔進人不以義而因循持疑言有不符於行才有不足於用矣陛下雖欲精五事五事何術而精雖欲法九徵九徵焉得而法若是求衆務之理者是以材與陶以土與匠而求器用之得也不亦難乎今朝廷開取士之門不為不廣其中選擇精詳望為俊彥者通於進士中外之重權清秩選於是者十八九誠有才有器亦盡萃其中然而所采者浮華之名所習者雕蟲之技是以主教化者不道皇王之術官牧守者不知疾病之源豈其有任事之才而無任事之智乎蓋藝非而職異也臣聞古者有豢龍之官夫龍神妙不測變化無窮而能節其嗜欲察其動息擾而制之無所不得者蓋代襲其官述脩其業也楚人之操舟冀人之乘馬豈盡性哉必習而善矣今縱未能大更其事苟明殿最考績之科驅天下之人於脩効飭行之地假如任其官著其行立其事舉其善雪其冤必擢而遷之又能著其行立其事舉其善雪其冤又擢而遷之蔑然無聞不待罪而黜之則下無蔽善黨惡之情矣下無蔽善黨惡之情則賢者不進於朝廷復何往也安有言行相乖才望不稱者乎制策曰至於朝廷之闕四方之弊詳延而至可得直書退有後言朕所不取者臣陳帝王之道於前矣陛下又垂問以朝廷之闕四方之弊豈不欲躋人於善道補政之闕遺哉臣又陳取士任賢之道矣陛下誠能任賢於上待人於下朝廷豈有闕而不脩四方焉有弊而不去何必備繁細之事以干聰明者矣夫有天下者莫不欲使人富使人壽使人遷善使人無惡統四夷於荒外正百事於朝廷夫欲人之富莫若厚耕殖欲人之壽莫若和陰陽欲人遷善莫若明勸賞欲人無犯莫若慎刑罰服四夷莫若脩文德正百事莫若任忠賢忠賢不任雖日親衆務百事其得而正文德不脩雖日致干戈四夷其得而服刑罰不慎雖日殺千人奸盜其得而止勸賞未明雖日爵千人禮樂其得而脩寬濫未盡雪陰陽莫得而和浮屠未盡去耕殖莫得而厚此六者政之大端也伏惟陛下念之抑臣又聞非知之艱行之惟艱陛下懼化之未光懼德之未洽懼一物之失所懼衆政之有乖訪遺闕於下臣張條目於清問凡前强對者莫不備陳所得則陛下知之不難矣在行之何如耳臣又以天下之事小大萬端陛下深居九重廣有四海安得勞心神於思慮之外極聖明於視聽之表臣願陛下為一事必師於古行一道必法於天明日月之光正星辰之位降雨露之澤振雷霆之威内得夔龍掌萬機之務外選方召視百事之成利於上者必慮於害人擇（疑作擇）於志者必求諸非道則天下之望慰微臣之志塞矣謹對

卷第四百九十

文苑英華卷第四百九十一　　策十五

直諫

直言極諫策一道

茂才

茂才異等策一道

直言極諫策（建中元年正月十五日）

問朕聞古之善爲國者未嘗不求正士博採直言勤而行之輔成教化者也朕臨御日淺政理多闕每期忠義切投藥石子大夫戢翼藏器思奮俟時今啓乃沃予當有犯而無隱朕竊不自揣敢慕前王上法羲軒下遵堯舜還（一作返）已散之淳朴振將頹之紀綱使禮讓興行刑罰不用而人猶輕犯吏尚循私爲盜者未奔不仁者未遠豈臣非稷契而致是乎爲君謝禹湯使之然也設何謀而可以西戎即叙施何化而可以外户不扃五諫安從三仁誰最周昌比漢高於桀紂劉毅方晉武於桓靈但見含容兩無猜怒故君不失聖臣不失忠子旣其儔應詳往行四賢優劣佇辨深疑在於朕躬所有不逮條問之外委悉書之必無面從以重不德

對　　　姜公輔

對臣聞堯舜之馭寓也以至理　理萬邦以美利利天下百姓猶懼其未化也萬邦猶懼其未安也乃復設謗木詢讜議不敢蒲假不敢荒寧伏惟陛下玄德統天文思居業愼

重光之丕緒返淳古之休風　光啓憲章疇咨管蒯錫臣之策思以啓沃臣狂簡不知化源謹昧死稽顙輒陳愚慮制策曰朕竊不自揣敢慕前王欲上法羲軒下遵堯舜還（一作返）已散之淳朴振將頹之紀綱使禮讓興行刑罰不用而人猶輕犯吏尚循私爲盜者未奔不仁者未遠豈臣非稷契而致是乎爲君謝禹湯使之然也大矣哉陛下之言乎臣聞禹稱善人不善者遠矣伏見陛下徵隱逸於空山援夔龍於下位聘名士禮賢者善無欲之徒發惟新之詔使吏肅人悅法明令張而猶曰君謝禹湯臣非稷契此陛下謙之至也臣何敢間焉夫中於道者易以興化失其道者難以從宜事爽其分則一毫以乖事審其分則殊途同歸計歲者非一特而可用致理者非一日而成功但立法於制事之初望化於經年之外使損益鑒於典替寒暑漸於春秋何憂不均理於羲軒同光於堯舜制策曰設何謀而可以西戎即叙施何術而可以外户不扃者陛下孚惠心和戎狄相彼君長觧辯户庭應以地僻遐荒未知聖造伏以戎狄輕而寡信貪而無親視邉戍中嚴則請通國好覦疆埸無備則屢啓貪心固難可以禮義和難可以恩澤撫取今之要莫過於智將悍卒設險邉隅臣伏以陛下且以恤下爲心不以西戎爲慮今請制其邉兵有常數邉將有常務分其土而居之給其畜而業之因其業也而爲之城池因其將焉而爲之牧守又申嚴其令使獲虜馬者賞以

馬使獲虜羊者賞以羊人皆固業戰自力倍則可少安今積甲日深輿戎歲廣黎人抗弊未可勤師伏望利物之原息人之道使廣庾類農桑以時弘濟濟之士於朝盛洋洋之化于野使其來也慕斯文物之盛居其邊也杜其利欲之求然後款塞而可即叙矣夫姦邪生於豪傑廉耻生於禮義禮義立孰有不耻且格乎衣食足孰有背義趨利者乎臣以爲遂其富利之業申其仁義之化則外户不扃矣制策曰五諫安從三仁誰最者夫諫者以諷爲先亂國非無直言也直言不用故諂諛勝矣理國非無諂諛也諂諛不用則直言勝矣特逢否閉仲尼或守其主文今日昭明微臣請從其直諫臣之職也敢二事乎昔商紂不君霊棄

天物三仁弼諫藩捍宗彝退八百之師抑三分之衆均其憂亂俱可稱仁較其持危或非同德比干知死亡之義且曰蹈君微子去父母之邦或云智免進退不失其正在于太師乎制策曰周昌比漢高於桀紂劉毅方晉武於桓靈俱見含容兩無猜怒故君不失聖臣不失忠子旣其儔應詳往行四賢優劣佇辨深疑臣聞君明則臣直二聖以乘時開國叅佐昌圖二臣以委質造邦克扶興運開忠讜之路成不諱之朝固擬議先倫比方不怍將以感君之未寤致理於昇平絕好惡之門傳和睦之代名高終古傳在策書巍巍三代斯爲盛美臣素無學術謬竊對敭若變其微斯言之玷使臣以禮晉武寧劣於漢高皷怒抗辭周昌不優於劉毅制策曰在乎朕躬有所不逮條問之外委悉書之必無面從以重不德者臣固凡陋越在側微仰天地之大全空忻化育休陰陽之廣運每荷陶甄豈意聖詔存臨猥垂下問心慮頑越夏蟲不覩於春冰曲士寧知於天道欲申微素進退憂惶伏見陛下以道生成以德覆載賞以春夏刑以秋冬捐金玉於江湖及珍奇於藪澤委符瑞爲草莽用忠良爲靈慶臨群下以正德惠兆人以厚生誠太平之道也刑措之漸也臣不勝其忭躍陛下俯仰必於是寤寐必於是詩云靡不有初鮮克有終抑臣以爲知終終之可以存義者其惟聖人乎伏惟陛下終之臣不勝葵藿傾心之至謹對

茂才異等策

問大禹求賢而夏德長茂文王多士而周道緝熙然則爲政在人人存政舉朕德薄化淺嗣膺寶業夙興寅畏若涉大川求思至謨庶答天誡子大夫志行修絜學術通贍儲思於天下之際研精於大道之極儼然就辟良用嘉焉廼者夷夏多虞烽鞞屢警因之以荒饉生人蕩析比屋稀蕪今八表甫清萬兵未戢朕恭承丕緒寔濟橫流期致和平惟新制度而成湯受夏周武定殷劉矯嬴弊魏乘漢俗以亂爲理以安易危必有至政存乎令典同符今日可舉而行精辯所長著之于策禹謨之六府三事周法之八政五紀有守有爲是彝舊訓經綸遠古用彰得失國志詳載天

官必書成務濟時莫斯爲急並宜明勑功利別白條流較聖王之損益揆今代之用捨沿革之要茂對所宜今欲釐關市之征輕什一之法（一作賦）歸踰年之戍能無事之官則國用靡耆軍食尚歉人多胥怨邊有侵軼匠無良畫明示謀謨其法令或不便於時吏人將未適其任賢士見沉於貧俗遺綱有補於化源可以均沃瘠於原田便工商於市肆攺制微物釐創見正復務官曹澄清流品使朝有濟理之仕邊有死難之臣而返俗廉隅還風朴略必書効實指陳利害授簡之外尚有令圖各罄所聞備申讜議虛懷固久勿隱予違

對　杜元頴

對臣元頴案周易君道下濟臣志上通謂之泰其繇曰小往大來臣歷觀書契以還君德定位未有遺斯道而能達聰明目光極鴻業者也伏惟陛下誕膺明命克敷文德親降大問詢于微臣愚臣智識庸鄙經術短淺不足以充明詔之言而隱罪大矣敢不俯罄愚衷仰謝萬一制策曰朕躬（策問作恭）承丕緒寔濟橫流期致和平惟新制度且（策問作而）成湯受夏周武定殷劉矯嬴弊魏乘漢俗必有至政存乎令典者臣聞湯革夏政野以質（一無此三字）武革殷政兇以文（一無此三字）秦暴以亡漢寬以矯此皆古王之令典也比東漢既衰皇綱幅裂曹操挾天子以令諸侯用漢法以取威權中原粗平遂偷神器其政刑典禮蠢駁前世固非蕭曹畫一文景更令之比也雖曰革命固無足採陛下承匕鬯以取大器赫雷電以掃群兇功高一戎業定再造欲維新制度以救生靈幽明動植罔不稱慶實天下幸甚然臣之私心有願獻替不憚斧鉞以干龍鱗伏惟陛下少留意焉臣聞自古王者易姓受氏告成于天則維新制度以攺人視聽所以示亡王之驕僻也所以揚造邦之耿光也其餘少康復夏武丁興殷武王興周光武紹漢則皆舉用舊典以昭其先朝之休德淳茂也以辯其兇逆之滔天干紀也以志其昭前之光而纂脩其德也我高祖勤恤人隱始除暴亂而建王業我太宗叶贊經綸增輝先聖皇天眷祐祚以名臣於是酌之人心参之典禮立我王度爲萬代業陛下誠

宜恭以守之勤以行之克配彼天立我人極矧乎周秦漢魏造邦之事非臣（一作今）之所宜言也臣又伏見去歲徵臣等詔書聖旨殷勤憂天譴見令制書首章則曰求思至謨以（策問作廣）答天誡次曰期至和平維新制度下曰攺制微物釐創建正臣伏念聖上豈不以彗有布新之道明欲承順天意旌于國章乎臣愚以爲自古災眚多矣大者天地震裂次者日月薄蝕小者星辰變譎皆或應或否繫于其君之德也夫嚴風不能凋翠葉凝寒不能冰醇酎何則不當凋者風則何有不當冰者寒亦胡爲然則災眚者天道之常無德者當之不爲有道者害亦已明矣陛下若欲寅畏上天大爲恭禦則德爲之實而禳爲之華居其實不居其

華此社稷之景福也制策个曰禹謨之六府三事周法之八政五紀有守有爲是彝且足訓經綸邃（策問作遠）古用彰得失國誌詳載天官必書成務濟時莫斯爲急宜明勅功利別白條流者臣聞夏禹之謨成五服也肇謨六府三事周武之誕敷明命也寔陳八政五紀語其功利其六府者人仰以生三事者德攝以成八政爲經國之用五紀爲歲天之道別其條流則曲直木也從革金也水以潤下育物火以炎上同天土順則五稼阜滋穀登則烝人乃粒有巳以正德理財以利用務本以厚生此九功所以惟叙也八政食所以生人也貨所以聚人也祀所以仁鬼神也司空實平水土司寇實詰姦慝司徒實敷五教賓以叶多方師以具七

德此先王保乂萬有也周星者歲之紀合朔者月之紀信旬者日之紀星辰以察乾象曆數以授人時此先王所以合德二儀也得其道者王失其道者亡古今雖殊其致一也陛下執古之道馭今之有降此彝訓以及下臣但稟師說難副曆問制策曰較前（策問作聖）王之損益揆今代之用捨沿革之要茂對所宜者臣聞貫古今蔽天壤而不可易者道與德也時損益而皆便於理者名與物也所以無體之禮無聲之樂倚道之主莫不襲行其餘正朔服色聲名文物則三代已降逮乎陳隋各從其所尚爾伏惟陛下視其善者用之其不善者舍之此沿革之要也制策曰廢關市之征輕什一之賦者臣以征關市稅什一者古今通典苟

不踰轍無害於人誠宜取之以資國用陛下明欲廢之輕之以息黔首甚大惠也然臣以爲百姓之患者不生（一作在）於此生（一作在）於法令不一賦斂迭興名目滋彰杼軸皆盡爾今王畿之內外地州縣亦不當賦稅者何有鎮守團練等使數州又置節度度支使皆多聚強兵增置部伍車乘斗米皆出於人計其誅求十倍王府至於睚眦之際不戢自焚殺長吏夷城郭者又亦多矣卒然邊陲有難羽檄交馳必不得一人尺鐵以資天討伏望陛下下矌然之詔使內地州縣悉依平時舊帥故老盡罷以息疲人則天下賦稅十減七八矣制策曰歸踰年之戍罷無事之官者臣聞王卒以舊楚子所以敗也將驕卒惰項梁所以亡也今緣

邊將士功已高位已重進不求賞退不畏刑伏望早命將帥言於軍中有思歸者內以新卒代之願充軍者復以師律整之夫如是則軍政必行軍政必行則邊無侵軼矣臣又聞賞功以責任能以職古之道也伏見比歲詔旨諸員外兼試等官才者能者改授正員其餘並依本資數進陛下已得八柄馭功之道矣微臣又何間焉制策曰法有或不便於時吏有或不（策問作人將未）適其任賢士見沉於負俗遺綱有裨於化源者此皆經國大體則當與朝之衆君子議焉臣位卑職（疑）寡何足裨補然臣以爲令合於經而人悅之者可存也令爲救弊而作行已久而猶未安之者可省也若乃申黜幽陟明之典則吏人砥節矣遵棄瑕錄能之

義則俊乂勑職矣若王綱者布於方冊頓在陛下行與不行何謂之遺矣制策曰均沃塉於原田便工商於市肆者臣聞度土功因地利所以惠衆人也禁末作絶奇貨所以惠工商也其要在於申明田令與不擾市人耳制策曰改制徵物釐創建正者伏以國家受命向二百年憲章典禮并吞千古今陛下嗣聖御極孝理君臨華夏旣平臨欲改制此皆先聖舊典臣竊惜之臣又聞夏以木德王而正以人統殷以金德王而正以地統周以火德王而正以天統孔子曰夏正爲得天此不易之道也制策曰復務官曹澄清流品者臣聞設官分職以藏王事猶列宿定位同拱北辰也伏見艱虞以來增制使類類官有二事人無底從銷

錢銷食十場十擾今陛下欲使復務于官人志所底此爲政之本也臣聞政以賄成則廉者貪匪（疑）亂其道則貪者廉此仕進之情也今聖慮及此孰不絜其源而浚其流乎制策曰朝有濟理之士邊有死難之臣者臣聞舜舉皐陶湯舉伊尹則仁者至矣今贊才夾輔俊乂揚庭猶滄海之留珠璣崑山之積瓊玉但恐未察耳伏望聽政之暇引備顧問則十六相（相字亦作才子）不專美於堯代矣臣又聞子驕者不志孝臣驕者不志忠伏望陛下訓將帥以禮示師徒以義則伏節死難者孰變其功乎制策曰致（策曰作返）俗廉隅還風樸略者臣以爲非理（疑作雅）也其化也（疑作始）於朝廷公卿大夫孰不尚退讓崇節儉而率土之士疇不從風而靡乎

制策曰授簡之外儻有今圖者臣以爲當今所務者生（一作在）於興禮樂務耕稼禁游食抑奢侈其餘則詔書所以問臣纖悉矣謹對

文苑英華卷第四百九十一

文苑英華卷第四百九十二

策十六

直言

賢良方正直言極諫策

沈亞之

對臣伏念月之包明其在昏夕之時則與盲者等及屬日蒙光乃能籍玄黃披萬類傑智之才其處濁俗之中則爲愚者泯非遭聖偶時安能調陰陽育萬物其理一也盲者雖蒙光莫能視愚者雖蒙聖莫能智（集作貧）其理一也故舜禹翔其光於上益稷之徒周其視於下其由懸白日而省離婁也三代以降君之光微臣之智狹見其手而迷其足覩其前而昧其後其由舉燭螢而臨庶目也今陛下神光動天鑒彼幽塞猶懼理有未至故親省群言而臣瞽愚非能踰於智傑副陛下之清問臣以相與貢臣（文粹作而勉臣以相與貢）臣以賢良應詔微臣所冐非任當伏寘棄之尤不足以塞罪乃輙伏進所言伏讀睿問周視聖旨見陛下思天災之病也臣愚以爲皆由尚書六曹之本壞而致乎然也今請統而條指之睿問有念人俗之凋訛及于卒乘之數貨幣之資臣請以令戶部兵部之壞舉之睿問有思才周於文武本固在於士農臣請以禮部工部之壞舉之睿問有欲以辨行之真偽臣請以吏部之濫舉之睿問有朝廷之闕臣請以刑部之失舉之睿問有四方之弊臣請以山東隴右之急奏之伏願陛下詳臣之言察臣之志無以臣微而輕（集其）怨其奏也臣聞周設六官以統百辟立國八百年由綱之不絕於所制也太宗龍興華魏晉之殘政修法度立中庸設尚書六曹以叙班文武以條系天下號令既布而萬方從矣愛其人若愛己之德保其黎庶若保幼子恐有墜也明四目以先其視指其未見者也（集作指教其未見也）達四聰以先其聽喻其未聞者也（集作開喻其未聞也）尊賢之言而爲視聽視聽先張則黎庶不陷於災害而康泰矣後代雖有盜臣姦黨而終不患其亡由綱之不絕於所制也夫尚書六曹之設猶人之有六腑也耳目口鼻之樞繫于元首手足之用關于肘膝其血氣根脉（文粹作端緒）皆統於六腑待而命之然後能動用失其用者非邪則眈夫人莫不尊其（三字文粹作尊於）首故足司其所履指司其所執百體之司各勤其用則首安其尊而不勞首之處身猶君之居上也百辟以位則君安其尊而不勞明矣今尚書六曹外雖備其官而中實謬今人俗凋訛者其由戶部之綱不理也昔戶部其在開元最爲治平當時西有井凉六府之饒東有兩河之賦仰給之卒不過四五帥其餘利殖所入盡與齊人四十年間富庶滂洋之若是及一日上恃昇平之功相肆威驕之很直言得死諛色獲進轉掌之間淸蹕巡于巴蜀矣今西凉爲虜兩河爲兵盡開元天下之兵不過當今數郡之卒勝衣之農而百徭出矣鞭役重繁不勝於籍權之不顧其害刑之不問其深吞危（文粹作危苦）衆多欲無凋訛不可得也兵部之選武士亦謬矣夫試射百中（集作矢）爲重馳射次之馳戈亦

攻之此武夫賤者之宜業也而真者百無一焉其餘盡買豪姦之華役者以倖胄入會戈戟馬者亦得中名則估肆富人之子弟彼安能致武之所用顧欲占籍自恃以逭徭於鄉閭耳而欲卒乘貨幣之克強臣未見也今兩河之間至於幽薊連屬西邊北邊而仰給之卒多於其土之齊人十九在兵部者所操曾不能制一校尉而況紐（文粹作總）其綱乎古者兵農之一體也三時務農一時習兵故春耕而夏植秋藏而冬講武誠願使兵部之綱紀根於古道之要兵部之令加於將帥之臣則本久益大矣何卒貨不克於古哉今禮部之得進士最爲清選而以綺言聲律之賦詩而擇之及乎（集作中）爲仕也則責之不通天下之大經無王公

之重器今取之至微而望之甚大其猶擊陋缶而望曲脊於韶濩也今仕進之風益壞矣必以陰詐爲朴陽明爲狂顧以武爲汙矣而況無學乎陛下何不令禮部之臣督其所業雜考其所能則人可化矣夫惟傳大之士爲能無學耳夫持綱舉維非傳大之士不能也夫求傳大之士非竭誠不能也故殷宗之竭誠於神神感於夢而得傳說周文之竭誠於氣氣感於兆而得太公陛下如能用殷周之誠而求之何患用才之不至矣今工部之綱不舉其由百工之不條理焉且務於捷濫則能速壞惑於邪巧則多改作速壞相仍改作無已欲使財費之不窮工力之不竭臣未見也夫堯之功與天比覆居於土階之上蔭於茆茨之下土簋而具禹親勤理水而卑宮室是二君者非不能極巧侈之端故處陋而無厭蓋欲使天下之人自然而儉易從也而周官百工之職一（文粹作載）於六職之書詳矣其後昏君亂主未有不極游觀之樂窮巧侈之娛恣羅紈之靡雖有生植之衆不足充虞人之裁雖盡隴畝之農不足塞百工之役雖竭蠶婦之勞不足給綺絲之廣（集作貢）秦隋之末君不如此不足以覆宗社今仕家不著籍於鄉閭亦已久矣則農夫唯恐他業之不容於趨也安肯顧隴畝而戀其本哉伏願陛下仰堯舜禹之聖敬畏秦隋之敗奢念漢文之節儉凡在百工之用關於將作內作技同者必使統於工部以觀制作之度使勞費之怨不起於下人則堯聖禹明

周規漢儉唯陛下擇耳何止士農之固業哉今吏部之補吏歲調官千餘其試以偶文儷語之書程以二百字爲準考之（文粹作其）能否以定取舍直使其人真能然尚何以補況十九皆僞人乎以此而求其實不可得也且昆吾之利莫耶之才雖巧用不能雕咫尺之木鸑鳥之羅雖善掩者不能拘蚊蚋如使恢宏傳大之士裁心鏤舌於（於字文粹作以爲）此辭而其道安可見乎陛下何不命群官立於朝者歲各貢其所知各以其所長試之各以其器任之不勝其任者罪罔上闕其貢者罪蔽賢而洽聞者爵逾次禮部吏部以時舉籍刑部督其不察如此則人人爭好賢人人務克己何患乎真僞不可辨哉今朝廷之關衆多其最急者刑部刑

部之綱不舉其由賞罰之不信勑命迭降而其旨相違故有行之於今日而廢之於明日罪之於此而赦之於彼是慢易欺詐之藪耳欲無枉撓不可得也誠願斥其煩苛去其相逾則人人易守難犯然後命儒賢究掌之不明於此者不得爲刑部之官無令猾賊之徒輕身重貨竊法以自弄如此則清矣賞信刑果則遠罪脩巳之風序今非止於闕盖將病且痼矣夫病者其在皮膚則易也六腑尸（文粹作巳）繆氣非所緾而其體痼不亦危乎臣請以醫方之言諭國之病伏惟陛下察焉臣聞良醫之理痼也陳以奇方伐（集作進）以猛餌外以針火導其血絡藥病相攻戰於其中及痼解病瘳六腑亦憊於是竭良藥以材調德膳以味從而補

之然後六腑平百體正內強而外和矣夫代之愚醫則不然必使病勝而形羸不危其身者稀矣三公六曹國之六腑也果刑信賞國之筋絡也九州百郡國之四體也四夷八蠻國之外膚也驕荒淫異國之痼病也嘉謀長筭國之奇方也強將勁兵國之針火也禮樂法度國之德膳良藥也夫百骸居於外六腑列於內相假而成生相致而動息本爲一身也及一腑失理容而不攻其久日大攻而不除其久爲痼除而不補其久復發爲廢（集作瘵）難矣臣以爲天寶貽痼始於一支而容之浸及百體幾危其形玄宗肅宗除而不終痼及興元德宗之時又無良臣可進內強之術而攻不克（集作就）先皇攻於除而不攻於補今乃復發於幽薊居國之左右又有西戎之厲居於右掌之膚洮隴逾肘今巳及肩何以知其自掌而及肩也以安西至于涇隴一萬二千里其間巖關（疑）重阻皆爲戎有由此知其及肩也則王畿界戎無五百里此肩之去喉能遠乎柰何容而不除也此皆發于中朝之闕而流其病也若四方之弊莫若山東隴右之急　若武備之不至又請詳舉之夫聖人之母萬物必體天地之功故以陽爲文教極其光明也以陰爲武備盡其肅厲也夫陽盈則韜而陰藩之陰盈則復而陽濟之故能相理而不亂五月陽盈使一陰居其間明正陰之有位而盜陰不生也故聖人因之以武備至於十一月陰盈包將來之陽可大可久也故外作雪霜以厲之恐

僭陽之道也內寄燠而養之使其爲文爲光也故聖人因之求賢以爲輔雹凍霜雪禁其焚蕪陰用也故聖人因之以正刑雷風爲前驅蕩其所不通溫光從而暢（集作舒）之陽德也故聖人因之以文宥是以聖人之德文雖先（川文粹雖尚文）而武備不去前年淮夷擒齊魯賊常山死幽薊歸（集作幽燕歸文粹作幽薊歸）臣未見制法有方法也而議者且以爲兵可戢也遂用羸將守常山滯儒臨薊北不旋踵而賊氣復作矣伏願陛下慎動誡盈無傷陰之大候且行化在便人舉兵在立勢夫百斛之車百蹄之牛不能搖其轂如措之峻岐之上榎之力者不盡數牛及轟然而遷則牛足之運不給輪奔矣此立勢之樞也今幽冀之兵其由病者之再病也乘

虛而強履獨有立勢而誅之立勢之急在於聚威於深棣實力於滄定然後以趙魏臨常山環兵而攻之則冀馬之縱不望合於燕蹄矣以太原之師入薊丘則易水之東左臂不能傍運矣此拘燕固（集作四）冀之方也如其擒縱之法出於一時者則名將而用耳（川文粹作則在名將而用耳）如其威不聚於急力不實於危雖有名將不能爲也陛下凡西制戎北制虜壁壘之勢盤連交錯兵甲之多賞勞之厚以爲戎虜之畏此而不敢犯塞今以刑賞之不信也而戎臣以自入士卒虛名占籍者十五不啻日夜飛金壁走銀繒市言唯恐田園陂池之不廣也簪珥羽鈿之不侈也洞房綺闥之不邃也不如此不足以積怨勞卒及寇來則必固壁閉兵

無敢出擊者如一日戎戈東刃陛下將安倚乎今北虜猾夏循已事嫁矣（川文粹作既已負約矣）而西戎之虛盟安足信之不可無虞也夫人性有勇怯地形有險易勇怯可以習制制之以刑則亡怯樂之以利則亡怯借之以勢則亡怯假如陂險利強弩以持（文粹作遲）重者據之平陸利騎戈以捷手健蹄者舞之此得勢而亡怯也今士卒之獲戎者得其馬羊牛雜畜及衣裝實絡皆與之無令有所奮奪此顧利而亡怯也蒙兵失律者皆誅此畏刑而亡怯也如此而用勇倍百矣臣嘗仕於邉又嘗與戎降人言自瀚海已東神鳥燉煌張掖酒泉東至于金城會寧東南至于上邽清水凡五十郡六鎮十五軍皆唐人子孫生爲戎奴婢田牧種作或

聚（集作叢）居城落之間或散處野澤之中及霜露既降以爲歲時必東望啼呼（集作噓）其感故國之恩（集作思）如此陛下能不念之臣意西戎今冬當踰河拒北虜明年必大入靈武寇西城先擊監宥誠能因此時詔寧隴邠涇及南梁皆會兵計事獨得以老弱留謹城其他少壯及騎士皆持裝佩鹽粮令邠寧涇原軍皆出平凉道彈箏邠寧軍北固崆峒守蕭關涇原軍西遮木硤關鳳翔軍踰隴出上邽因臨洮取鳳林關南梁軍道鳳踰黃花因狄道會隴西得其利則擊因其牛羊足以供具各以輕騎入賀（集作河）蘭撫諭其遺人飛聲流勢延而益西則故地盡可得也如此則王畿之內安有警烽之虞哉臣固曰四方之弊莫若山東隴右今

策臣之目曰直言極諫則言無所不直直不懼於罪也君諫無不極者今百不盡臣之一二焉何者答問之所及或未利於國臣雖欲漏之而不解則懼執事之臣不寤也啓問之所不及者當臣之所蓄（集作旨實）或（集無或字）有利於國臣雖欲奏之臣懼罪言於非宜也而況晦寒（集作短晷）之晨奔光馳曜之下筆之條奏拘以文陳乎臣所以憤懣之誠百不及一二也豈無異日而顧問哉伏惟陛下察焉謹對

文苑英華卷第四百九十二

文苑英華卷第四百九十三　　策十七

直言

賢良方正直言極諫策一道（太和二年春三月）

問朕聞古先哲王之理也玄默無爲端拱司契（舊唐書作思道）陶甿心以居簡凝日用於不宰立本以厚下（諸本作厚下以立本）推誠而建中懸是天人通陰陽和俗躋仁壽物無疵癘噫盛德之所臻敻乎其莫可及已三代令王質文迭救而巧僞滋熾風流寖微自漢魏已降足徵益寡朕顧昧理道祗荷丕構奉若謨訓不敢荒寧（諸本作怠荒）任賢惕厲宵衣旰食詎追三五之遐軌庶紹祖宗之鴻緒而心有所未達行有所未孚由中及外闕政斯廣是以人不率化氣或堙厄災旱竟

歲播植愆時國廪罕蓄乏九年之儲吏道多端微三載之績京師諸夏之本也將以觀理而豪猾（舊唐書有時字）踰檢大學明教化之源也期於宣化而生徒多惰業列郡在乎頒條而干禁或未絕百工在乎按度而淫巧或未衰俗隋風靡積訛成蠹其擇官濟理也聽人以言則枝葉難辨御下以法則恥格不形其阜財發號也生之寡而食之衆煩於令而鮮於理思欲究此繆盭致之治平茲心浩然若涉泉水故前詔有司博延群彥佇啓宿懵冀臻時雍子大夫皆識達古今志在康濟造廷待問副朕虛懷必當箴主之闕辨政之疵明綱條之所紊稽庶富之所急何施斯革于前弊何澤斯惠于下土何施而理古可近何道而和氣可克推之本源著於條對至若夷吾輕重之權執輔於理嚴尤底定之策執叶於時元凱之考課何先叔子之克平何務推此龜鑑擇乎中庸期在洽聞朕將親覽

對　　劉蕡

對褐衣小臣蕡沐浴齋戒伏於彤庭之下謹頓首上言皇帝陛下臣誠不佞有匡國致君之術無位而不得行有犯顏敢諫之心無路而不得達但懷憤抑鬱思有時而一發耳常欲與庶人議於道商旅謗於市得通上聽一悟主心雖被妖言之罪無所悔焉況逢陛下以至德嗣興以大明垂照詢求過闕咨訪謨猷下制中外舉能直言極諫者臣旣辱斯舉專承大問敢不悉意以言至於上之所忌時之

所禁權幸之所諱惡有司之所與奪臣愚不識（文粹有大體二字）伏惟陛下少加優容不使聖朝有讜直而受戮者乃天下之幸也非臣之所望也謹昧死以對伏以聖策有思先古之理念玄默之化將欲通天人以濟俗和陰陽之煦物見陛下慕道之誠也臣以爲哲王之理其則不遠惟陛下致之之道何如耳伏以聖策有祗荷丕構而不敢荒寧奉若謨訓而罔有怠忽見陛下憂勞之至（舊唐書作志）也若夫任賢惕厲宵衣旰食宜黜左右之纖佞進股肱之大臣若夫追蹤三五紹復祖宗宜鑒前古之興亡明當時之成敗心有所未達以下情蔽而不得上通行有所未孚以上澤壅而不得下達欲俗之化也在脩己以先之欲氣之和也在遂

性以導之救災旱在致乎精誠廣播植在視乎食力國廪空蓄本乎冗食尚繁吏道多端本乎選用失當豪猾踰檢由中外之法殊生徒惰業由學校之官廢列郡干禁由授任非人百工淫巧由制度不立伏以聖策有擇官濟理之心阜財發號之嘆見陛下教化之本也且進人以行則枝葉安有難辨乎防下以禮則耻格安有不形乎念生寡而食衆則可罷斥惰游念令煩而理鮮要在察其行否博延群彥願陛下必納其言造庭待問則小臣其（諸本作安）敢愛死伏以聖策有求賢箴闕之言審政辨庇之令（舊書作念）見陛下咨訪之心勤也遂小臣屏奸豪之志則獘革于前守陛下念康濟之言（唐書作心　文粹作方）則惠敷于（文粹作字於）下邪正之道分而理古可近禮樂之方著而和氣克充至若夷吾之法非皇王之權嚴尤所陳無冣上之策元凱之所先不若唐堯之考績叔子之所務不若虞舜之舞干且俱非大德之中庸未可爲上聖之龜鑑又何足爲陛下道之哉或有以繫安危之機兆存亡之變者臣請披瀝肝膽爲陛下別白而重言之臣前所言（諸本作謂）哲王之理其則不遠者在陛下慎思之力行之始終不懈而已臣謹按春秋元者氣之始也春者歲之始也春秋以元加於歲以春加於王明王者當奉若天道以謹其始也又舉時以終歲舉月以終時春秋雖無事必書首月以存時明王者當奉若天道以謹其終也王者動作始終必法於天者以其運行不息也陛下既能謹其始又能謹其終懋而脩之勤而行之則可以執契而居簡無爲而不宰矣廣立本之大業崇建中之盛德矣又安有三代循環之弊而爲巧僞滋熾之漸乎臣故曰惟陛下致之之道何如耳臣前所謂若夫任賢惕厲宵衣旰食宜黜左右之纖佞進股肱之大臣者實以陛下憂勞之至也臣聞不宜憂而憂者國必衰宜憂而不憂者國必危今陛下不以國家存亡之計社稷安危之策而降於清問臣未知陛下以爲布衣之臣不足以（新唐書作與）定大計也耶或萬機之勤而聖慮有所未至耶不然何宜憂者而不先憂乎臣以爲陛下之所慮者宜先憂（七字諸本作所宜先憂者）宮闈將變社稷將危天下將傾海內將亂此四者乃國家已然之兆故臣謂聖慮宜先及之夫帝業既艱難而成之胡可容易而守之昔太祖肇其基高祖勤其績太宗定其業玄宗繼其明至于陛下二百有餘載矣其間明聖相因擾（唐書作憂）亂繼作未有不委用賢士親近正人而能紹興徽烈者也或一日不念則顛覆大器宗廟之耻萬古爲恨臣謹按春秋人君之道在體元以居正昔董仲舒爲漢武帝言之畧矣其所未盡者臣得爲陛下備而陳之夫繼故必書即位所以正其始也終必書所終之地所以正其終也故君者所發必正言所履必正道所居必正位所近必正人臣又按春秋閽寺殺吳子餘祭書其名（三字舊唐書作不書其君）春秋譏其踈遠賢士昵近刑人有不君之道矣伏唯陛下思祖宗開

國之勤念春秋繼故之戒將明法度之端則發正言而履正道將杜簒弑之漸則居正位而近正人遠刀鋸之殘親骨鯁之直輔（文粹作相）臣得以專其任庶寮（唐書作職）得以守其官柰何以褻近五六人摠天下之大政外專陛下之命內竊陛下之權威懾朝廷勢傾海內群臣莫敢指其狀天子不得制其心禍稔蕭墻姧生帷幄臣恐曹節侯覽復生於今日矣此宮闈之所以將變也臣謹按春秋魯定公元年春王不書正月者春秋以爲先君不得正其終則後君不得正其始故曰定無正也今忠賢無腹心之寄閽寺專廢立之權陷先帝不得正其終致陛下不得正其始况皇儲未建郊祀未修將相之職不歸名分之宜不定此社稷之所

以將危也臣謹按春秋王札子（舊唐書作禮字）殺召伯毛伯春秋之義兩下相殺不書而此書者重其專王命也夫天之所授者在君君之所操者在命操其命而失之者是不君也侵其命而專之者是不臣也君不君臣不臣此天下所以將傾也臣謹按春秋晉趙鞅以晉陽之兵叛入于晉書其歸者以其能逐君側之惡人以安其君故春秋善之今威柄陵夷藩臣跋扈或有不達人臣之節首亂者以安君爲名不究春秋之微稱兵者以逐惡爲義則政刑不由乎天子征伐必自於諸侯此海內所以將亂也故樊噲排闥而雪涕袁盎當車以抗詞京房發憤以殞身竇武不顧而畢命此陛下皆明知之耳（舊唐書作矣）臣謹按春秋晉狐射姑殺陽處父書襄公殺之者以其君漏言也襄公不能固陰重之機處父所以及戕賊之禍故春秋非之夫上漏其情則下不敢盡意上洩其事則下不敢盡言故傳有造膝詭詞之文易有失身害成之戒今公卿大臣非不欲爲陛下言之慮陛下必不能用之（新唐書作不能用也文粹作忽而不用之）陛下既忽之而不用必洩其言臣下既言之而不行必嬰其禍適足以鉗直臣之口而重姦臣之威是以欲盡其言則有（諸本作起）失身之懼欲盡其意則有害成之憂故低（舊唐書作排）徊鬱塞以俟陛下感悟然後盡其啓沃耳陛下何不以聽朝之餘明御便殿召當時賢相與舊德老臣訪持變安危之謀求定傾救亂之術塞陰邪之路屛褻狎之臣制侵陵迫脅之心

復門戶掃除之役戒其所宜戒憂其所宜憂既不得理於前當理於後不得正其始當正其終則可以虔奉典謨克承丕構終任賢之効無旰食之憂矣臣前所謂若夫追蹤三五紹復祖宗宜鑒前古之興亡明當時之成敗者臣聞堯舜之爲君而天下大理者以其能任九官四岳十二牧不失其舉不二其業不侵其職居官惟其能左右惟其賢元凱在下雖微而必舉四凶在朝雖強而必誅考其安危明其取舍至秦之二代漢之元成咸願措國如唐虞致身如堯舜而終敗亡者以其不見安危之機不明取舍之道不任大臣不辨姧人不親忠良不遠讒佞伏願陛下察唐虞之所以興而景行於前鑒秦漢之所以亡而戒懼於後

陛下無謂廟堂無賢相庶官無賢士今綱紀未絶典刑猶在人誰不欲致身爲王臣致時爲昇平陛下何忽而不用之邪又有居官非其能左右非其賢其惡如四凶其詐如趙高其姦如恭顯者陛下又何憚而不去之邪神器固有歸天命固有分祖宗固有靈忠臣固有心陛下其念之哉昔秦之亡也失於強暴漢之亡也失於微弱強暴則賊臣畏死而害上微弱則姦臣擅權而震主臣伏見敬宗皇帝不虞亡秦之禍不翦其萌伏惟陛下深軫亡漢之憂以社其漸則祖宗之鴻緒可紹三五之遐軌可追矣臣前所謂陛下心有所未達以下情塞而不得上通行有所未孚以上澤壅而不得下浹者且百姓有塗炭之苦陛下無由而

知則陛下有子惠之心百姓無由而信臣謹按春秋書梁亡不書取者梁自亡也以其思慮昏而耳目塞上出惡政人爲寇盜皆不知其所以然以自取其滅亡也臣聞國君之所以尊者重其社稷也社稷之所以重者存其百姓也苟百姓之不存則雖社稷不得固其重苟社稷之不重則雖國君不得保其尊故理天下者不可不知百姓之情也夫百姓者陛下之赤子陛下宜命慈仁者親之育之如保傳焉如乳哺焉（二句文類作如母之乳哺焉）如師之教導焉故人之於上也敬之如神明愛之如父母今或不然陛下親近貴倖分曹建署補除卒吏召致賓客因其貨賄假其氣勢大者統藩方小者爲牧守居上無清惠之政而有饕餮之害居下無忠誠之節而有奸欺之罪故人之於上也畏之如豺狼惡之如讎敵今四海困窮處處流散饑者不得食寒者不得衣鰥寡孤獨者不得存老幼疾病者不得養加以國權兵柄專在左右貪臣聚斂以固寵奸吏夤緣而弄法寃痛之聲上達于九天下入于九泉鬼神爲之怨怒陰陽爲之愆錯君門九重（唐書作萬里）而不得告訴士人無所歸化百姓無所歸命官亂人貧盜賊並起土崩之勢憂在旦夕即不幸因之以師旅（舊唐書作疾癘）繼之以凶荒臣以謂陳勝吳廣不獨生於秦赤眉黃巾不獨生於漢臣所以爲陛下發憤扼腕痛心泣血耳如此則百姓有塗炭之苦陛下何由而知之乎有子惠之心百姓安得而信之乎致使陛下行有

所未孚心有所未達者固其然也臣聞昔漢元帝即位之初更制七十餘事其心甚誠其稱甚美然紀綱日紊國祚日衰奸宄日強黎元日困者以其不能擇賢明而任之失其操柄也自陛下御宇憂勤兆庶屢降德音四海之內莫不抗首而長息自喜復生於死亡之中也伏願陛下慎終如始以塞萬方之望誠宜揭國權以歸其相持兵柄以歸其將去貪臣聚斂之政除奸吏夤緣之害惟忠賢是近惟正直是用內寵便嬖無所聽焉選清慎之官擇仁惠之長毓之以利煦之以和教之以孝慈導之以德義去耳目之塞通上下之情俾萬國歡康兆人蘇息則心無所不達而信（諸本作行）無所不孚矣臣所言欲人之化也在脩己以先之

者臣聞德以脩己教以導人脩己也（舊唐書作脩之也唐文類作脩之德）則人不勸而自至導人也（唐書作道之也文類作導之教）則人敦行而率從是以君子欲政之必行也故以身先之欲人之從化也故以道御之今陛下先之以身而政未必行御之以道而人未從化豈不以立教之旨未盡其方耶夫立教之方在乎君以明制之臣以忠行之君以知人爲明臣以匡時爲忠知人則任賢而去邪匡時則固本而守法賢不任則重賞不足以勸善邪不去則嚴刑不足以禁非本不固則人流法不守則政散而欲教之使必至化之使必行不可得也陛下能斥奸邪不私其左右舉賢正不遺其疎遠則化洽於朝廷矣愛（文粹作勸）人以敦本分職而奉法脩其身以及其人始於中而成於外則化行於天下矣臣前所言欲氣之正也在安其情以和之者（諸本作在遂性以導之者）當納人於仁壽也夫欲人之仁壽也在乎立制度修教化夫制度立則財用省財用省則賦斂輕賦斂輕則人富矣教化修則爭競息爭競息則刑罰清刑罰清則人安矣既富則仁義興焉既安則壽考生（唐書作至）焉仁壽之心感於下和平之氣應於上故災害不作休祥荐臻四方底寧萬物咸遂矣臣前所言救旱災在致乎精誠者臣謹按春秋魯僖公一年之中三書不雨者以其人君有恤人之志也魯文公二年之中一書不雨者以其人君無憫人之心也故僖致精誠而不害物文無憫恤而變（唐書作[illegible]）成災陛下誠能有恤人之心則無成災之變矣臣前所言廣播植在視乎食力者臣謹按春秋君人者必時視人之所勤人勤於力則功築罕人勤於財則貢賦少人勤於食則百事廢今財食與人力皆勤矣願陛下廢百事之用（舊唐書作勞）以廣三時之務則播植不愆矣臣前所言國廩罕蓄本乎冗食尚繁者臣謹按春秋臧孫辰告糴於齊春秋譏其國無九年之蓄一年不登而百姓饑臣願斥游惰之徒（舊唐書作人）以督其耕植省不急之務（文粹作費）以贍其黎元則廩蓄不乏矣臣前所言吏道多端本乎選用失當者由國家取人不盡其材任人不明其要故也今陛下之用人也求其聲而不求其實故人之趨進也務其末而不務其本臣願嚴考課之實定遷序之制則多端之吏道息矣臣前所言豪猾踰檢由中外之法殊者以其官禁不一也臣謹按春秋齊桓公盟諸侯不書日而葵丘之盟特以日者美其能宣明天子之禁率奉王官之法故春秋備而書之夫官者五帝三皇之所建也法者高祖太宗之所制也法宜畫一官宜正名今又分外官中官之員立南司北司之局或犯禁於南則亡命於北或正刑於外則破律於中法出多門人無所措實由兵農勢異而中外法殊也臣聞古者因井田以制軍職閒農事以修武備提封約卒乘之數命將在公卿之列故兵農一致而文武同方可以保乂邦家式遏亂畧（舊唐書作禍亂）暨太宗皇帝肇建邦典亦置府兵臺省軍衛文武參掌居閑歲則橐弓力穡

將有事則釋耒荷戈所以脩復古制不廢舊物今則不然夏官不知兵籍止於奉朝請大將（文粹作六軍）不主兵（諸本作武）事止於養勳階軍容合中官之政戎律附內臣之職首一戴武弁嫉文職如仇讎足一蹈軍門視農夫如草芥謀不足以翦除奸宄而詐足以抑揚威福勇不足以鎮衛社稷而暴足以侵軼里閭羈紲藩臣干陵宰輔墮裂王度汨亂朝經張武夫之威上以制君父假天子之命下以馭英豪有藏奸觀釁之心無仗節死難之義豈先王經文緯武之旨耶臣願陛下貫文武之道均兵農之功正貴賤之名一中外之法還軍伍之職脩省署之官近崇貞觀之規遠復成周之制自邦畿以刑于萬國始天子而（諸本作以）達于諸侯則可以制豪猾之強無踰檢之患矣臣前所言生徒惰業由學校之官廢者蓋以國家貴其祿而賤其能先其事而後其行故庶官乏通經之學諸生無脩業之心矣臣前所言列郡干禁由授任非其人者臣以為刺史之任理亂之根本繫焉朝廷之法制在焉權可以抑豪猾恩可以惠孤寡強可以禦奸寇政可以移風俗其將校曾經戰陣及功臣子弟各請隨宜酬賞如（新唐書作苟）無理人之術者不當授任此官則絕干禁之患矣臣前所言百工淫巧由制度不立者臣請以官位祿秩制其器用車服禁金銀珠玉錦綉雕鏤不蓄於私室則無蕩心之巧矣臣前所言辨枝葉者在考言以詢行也臣前所言形恥格者在道德而齊禮也臣

前所言念生寡而食衆可罷斥游惰者已備之於前矣臣前所言令煩而理鮮要在觀察賢否者臣聞號令者乃理國之具也君嗇而出之臣奉而行之或虧益止晉（五字舊唐書文粹作或駁上旨）罪在不赦今陛下令煩而理鮮得非持之者為所蔽欺乎臣前所言愽延群彥願陛下必納其言造庭待問則小臣豈敢愛死者臣聞晁錯為漢畫削諸侯之策非不知其禍之將至也忠臣之心壯夫之節苟利社稷死無悔焉今臣非不知言發而禍應計行而身戮蓋所以痛社稷之危哀生人之困豈忍姑息時忌竊陛下一命之寵哉昔龍逄死而啓殷比干死而啓周酈生死而啓漢陳蕃死而啓魏今臣之來也有司或不敢薦臣之言陛下又無以察臣之心退必受戮於權臣之手臣幸得從四子遊於地下固臣之願也所不知殺臣者臣死之後將孰為啓之哉至於人主之闕政教之疵前日之弊臣既言之矣若乃流下土之惠脩近古之理而致其和平者在陛下行之而已然上之所陳者實以臣親承聖問敢不條對雖臣之愚以為未及教化之大端皇王之要道伏惟陛下事天地以教人敬奉宗祀以教人孝養高年以教人悌（二唐書有長字）育百姓以教人慈（二唐書作幼字）調元氣以煦育翕太和於仁壽可以逍遙而無為端（二唐書作垂）拱而成化至若念陶鈞之道在擇宰相而任之使權造化之柄念保定之功在擇庶官而任之使專職業之守分萬姓之愁痛在擇長吏而任之使明惠養

之術自然言足以爲天下教動足以爲天下法仁足以勸善義足以禁非又何宵衣旰食勞神惕慮然後以致其理哉謹對

文苑英華卷第四百九十三

文苑英華卷第四百九十四　　策十八

帝王

歷代帝王爲理一道　納諫一道
去諂佞一道　睦親一道
養老一道　御功臣之術一道
辨興亡之由一道　王澤流人心感一道
君不行臣事一道
人之困窮由君之奢欲一道

歷代帝王爲理（見四百八十二卷題作賢良策第五道）　吳師道

納諫（上封章廣視聽）　白居易

問國家立諫諍之官開啓沃之路久矣而蹇諤者未盡其節謀猷者未竭其誠思欲取天下之耳目裨我視聽盡天下之心智爲我思謀啟之壅蔽者决於中令之滅絕者通於外上無遺德下無隱情何爲何方得至於此

又問先王立訓唯諫是從然則歷代君臣有贊有否至若獻替之際是非之間或（集作若）君過臣規罔冝有言必納如上得下失豈可從諫如流以是訓人其義安在

（自此至卷終並於白居易集準備制科十五門中摘取九篇其問荅皆白居易擬作）

對

對臣聞天子之耳不能自聰合天下之耳聽之而後聰也天子之目不能自明合天下之目視之而後明也天子之心不能自聖合天下之心思之而後聖也若天子唯以兩

耳聽之兩目視之一心思之則十步之外不能聞也百步之外不能見也殿廷之間不能知也而況四海之大萬機之重（集作萬樞之繁）者乎聖人知其然故立諫諍諷議之官開獻替啓沃之道俾乎補察遺闕輔佐聰明猶懼其未也於是設敢諫之鼓建進善之旌立誹謗之木工商得以流議士庶得以傳言然後過日聞而德日新矣是以古之聖王由此塗出焉臣又聞不棄死馬之骨然後良驥可得至也不棄狂夫之言然後嘉謀可得聞也苟臣管見之中有可取者陛下取而行之苟臣芻言之中有可採者陛下採而用之則聞之者必曰如某之言如某之見猶且不棄況愈於某之徒歟則天下謀猷之士得不比肩而至乎天下謇諤之臣得不繼踵而來乎故覽其謀猷則天下之利病如懸之（集作於）握中矣納其謇諤則朝廷之得失如指諸掌內矣所謂用天下之耳聽之則無不聰也用天下之目視之則無不明也用天下之心思謀之則無不聖神也聖神啓於上聰明達於下如此則何壅塞之有耶何蔽絕之有耶臣又嘗觀歷代之人君有愚有賢舉事非盡失也人臣者有能有否出言非盡得也然則先王勤勤懇懇勸從諫戒自用者又何哉豈不以自古以來君雖有得未有拒諫而理者也況其有失乎臣雖有失未有從諫而亂者也況其有得乎勤懇勸誡之義在於此矣伏惟陛下鑑之

去諂佞（從諫直）　前人

問天地無私賢愚間生焉理亂有時邪正迭用焉然則理代豈遂無愚邪者耶將有而不任耶亂代豈遂無賢正者耶將有而不用耶思決所疑其徵何驗（集作可徵其驗）

又問歷代之君無不知用賢則理用愚則亂從諫則興從佞亡也而取舍之際紛然自迷故誅放者多非小人寵用者鮮有君子至使衰亡危亂歷代相仍（集作望）豈臣之邪正惑其心乎將已之愛惡昏其鑒乎昏惑之由必有其故

對

對臣聞昏明不並興邪正不兩麼蓋賢者進則愚者退矣曲者用則直者隱矣亦由晝夜相代寒暑相推必然之理也然則興盛之代非無小人小人之道消不能見而為亂也昏衰之代非無君子君子之道消不能出而為理也故殷紂之末三仁在朝虞舜之初四凶在位雖仁在朝不能用之所以喪天下速於旋踵也雖凶在位卒能去之所以理天下易於覆掌也用舍興亡之驗惟明主能察焉然則歷代之主莫不知邦以賢盛以愚衰君以諫安以佞危然則循前車覆而後車不誡者何也蓋常人之情悅其從命遜志者惡其違己守道者又君子難進而易退況惡之乎小人易進而難退況悅之乎是則常主之待君子也必敬而疏其遇小人也必輕而狎狎則恩易下及疏則情難上通是以面從者日親動則假武威而自負也骨鯁若日疏言則犯龍鱗而必死也故政令日以壞邦家日以傾斯所

以變盛爲衰轉安爲危者矣是以明王知君子之守道也雖遠於己引而進之知小人之徇惑也雖從於命推而遠之知讜言之爲良藥也雖逆於耳恕而容之知佞言之爲美疢也雖遜於心忍而絶之故政令日以和邦家日以理斯所以變衰爲盛轉危爲安者矣盛衰安危之効唯明主能鑒焉

問睦親（選用）　前人

對

臣聞南面而理天下自人道始也人道之始始於親親故堯之教也睦九族而平百姓文王之教也刑寡妻而御邦家斯可謂教之源理之本也今陛下誠欲推其恩廣其

愛使惠洽九族化流萬人則宜乎先親後踈自近及遠者也然則置其師傅閑之以教訓選其賢能授之以官政或出爲牧守或入爲公卿如此則雖無三代封建之官而有三代翼戴之實也使棣華之詠恊於内麟趾之風著於外所謂枝葉茂而本根可庇骨肉厚而家國自肥則天下之人相從而化矣故曰未有九族睦而萬人叛者也未有九族離而萬人和者也蓋先王所以布六順而化百姓敷五教而恊萬邦者由此道素行故也

問養老（在使之壽冨貴）　前人

對

臣聞昔者西伯善養老而天下歸之（集作心）善養者非家至户見衣而食之也蓋能爲其立田里之制以安其業樹畜養之産以厚其生使生有所養老有所終死有所送也近代之主以爲老者非帛不煖非肉不飽而時頒其布帛肉粟之賜則爲養老之道盡於是矣臣以爲此小惠也非大德也何則賜之以布帛仁則仁矣不若勸其桑麻之業使天下五十者可以衣帛矣賜之肉粟惠則惠矣不若教其鷄豚之畜使天下七十者可以食肉矣然後牧以仁賢慎其刑罰雖不與之年而老者得以壽矣不奪其力不擾其時雖不與之財而老者得以冨矣使幼者事長少者敬老雖不與之爵而老者得以貴矣此三代盛王所以不遺年而興孝者用此道也

問御功臣之術　前人

對

臣聞明王之御功臣也量其功而限之以爵審其罪而糾之以法限之以爵故爵加而知榮矣糾之以法故法行而知恩矣恩榮並加畏愛相濟下無貳志上無疑心此明王所以念功勞而全君臣之道也若不限之以爵則無猒之心生矣雖極人臣之位而不知榮也若不糾之以法則不忌之心起矣雖竭人主之寵而不知恩也恩榮不知畏愛不立而望奉上之心盡念功之道全或恐難矣故傳曰報者倦矣施者未猒此由爵無限而法不行使之然也惟陛下察之

辨興亡之由（由善惡之積）　前人

問萬姓親怨之由百王興亡之漸將獨繫於人乎抑亦繫於君乎

對

對臣觀前代邦之興由得人也邦之亡由失人也得其人失其人非一朝一夕之故其所由來者漸矣天地不能頓爲寒暑必漸於春秋人君不能頓爲興亡必漸於善惡善不積不能勃然而興惡不積不能忽焉而亡善與惡始繫於君也興與亡終繫於人也何則君苟有善人必知之知之又知之其心歸之歸之又歸之則載舟之水由是積焉君苟有不善（二字集作惡）人亦知之知之又知之其心去之去

之又去之則覆舟之水由是積焉故曰至高而危者君也至愚而不可欺者人也聖人知其然故法上天不息之道以脩己法下地不動之德以安人脩己者慎於中也慄然如履薄氷安人者敬其下也懔然若馭朽索猶懼其未也加以樂人之樂人亦樂其樂憂人之憂人亦憂其憂憂樂同於人敬慎著於己如是而不興反是而不亡者自生人以來未之有也臣愚以爲百王興亡之漸在於此矣

問王澤流人心感（在恕己及物）　前人

對

夫欲使王澤旁流人心大感則在陛下恕己及物而已夫恕己及物者無他以心度心以身觀身推其所爲以及天下者也故己欲安則念人之重擾也己欲壽則念人之嘉生也己欲逸則念人之憚勞也己欲富則念人之惡貧也己欲溫飽則念人之凍餒也己欲聲色則念人之怨曠也今陛下念其重擾則煩暴之吏退矣念其嘉生則苛酷之吏黜矣念其憚勞則土木之役息矣念其惡貧則服御之費省矣念其凍餒則布帛米麥之稅輕矣念其怨曠則妓樂嬪嬙之數減矣推而廣之念一知十蓋聖人之道也始則恕己以及人終則念人而反己故恕之又恕之則澤不得不流矣念之又念之則人心不得不感矣澤流心感而天下不太平者未之有也

問君不行臣事（委任宰相）　前人

對

臣聞建官分令者君所執也率職知事者臣所奉也臣行君道則政專君行臣道則事亂專與亂其弊一也然則臣道者百職至衆萬事至繁誠非一人方寸所能盡也故王者但操其要擇其人而已將在乎分務於群司各令督責考課受成於宰相不以勞倦自嬰然後謹殿最而賞罰焉審幽明而黜陟焉則萬樞之要畢矣故失君道者雖多夕惕若厲之慮而彝倫未必叙也行臣事者雖多日昃不食之勤而庶績未必凝也得其要逸而有終非其宜勞而無功故也臣又聞坐而論道三公之任也作而行之卿大夫之職也故陳平不知錢穀丙吉不問死傷者此有司之職

非宰相之任也夫以宰相尚不可侵有司之職況人君可侵宰相之任乎可侵百執事之事乎臣又聞宰相之任者上代天工下執人柄群職由之而理亂庶政由之而弛張君之心膂待宰相而啓沃君之耳目待宰相而聰明設其位不可一日無其人得其人不可一日無其寵疑則勿用用則勿疎然後能訢合其心馴致其道蓋先王所以端拱凝旒而天下大理者無他焉委務於有司也仰成於宰相也

人之困窮由君之奢欲　前人

問近古以來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術今欲轉勞爲逸用富易貧究困之

由矯其失於既往求安之術致其利於將來審而行之以康天下

對

對臣聞近古已來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術臣雖狂瞽然粗知之臣竊觀前代人庶之貧困者由官吏之縱欲也官吏之縱欲者由君上之不能節儉也何則天下之人億兆也君者一而已矣以億兆之人奉其一君則君之居處雖極土木之工殫金玉之飾君之衣食雖窮海陸之珍極文彩之華君之耳目雖愉鄭衛之音厭燕趙之色君之心體雖倦畋漁之樂疲轍迹之遊猶未至擾於人傷於物何者以至多奉至少故也然則一縱一放而弊及於人者又何哉蓋以君之命行於左右左右頒於方鎮方鎮布於州牧州牧達於縣宰縣宰達於鄉吏鄉吏傳於村胥然後至於人焉自君至人等級若是所求既衆所費滋多則君取其一而臣已取其百矣所謂上開一源下生百端者也豈直若是而已哉蓋君好則臣爲上行則下效故上苟好奢則天下貪暴之吏將肆心焉上苟好利則天下聚斂之臣將寘力焉雷動風行日引月長上益其侈下成其私其費盡出於人人亦何堪其弊此又爲害十倍於前也夫如是則君之躁靜爲人勞逸之本君之奢儉爲人貧富之源故一節其情而下有以獲其福一肆其欲而下有以罹其殃一出善言則天下

之心同其喜一違善道則天下之心共其憂蓋百姓之殃不在乎鬼神百姓之福不在乎天地在乎君之躁靜奢儉而已矣是以聖王之脩身化下也宮室有制服食有度聲色有節畋遊有時不徇己情不窮己欲不殫人力不耗人財夫然故誠發乎心德形乎身政加乎人化達乎天下以此禁吏則貪欲之吏不得不廉矣以此牧人則貧困之人不得不安矣困之由安之術以臣所見其在茲乎

文苑英華卷第四百九十四

文苑英華卷第四百九十五　策十九

任官

議庶官遷次遲速一道　華吏部之弊一道
牧宰考課一道　使百職修皇綱振一道
議封建論郡縣一道　使官吏清廉一道
省官併俸減使職一道　議百司食利錢一道
議職田一道　審官一道
大官乏人一道　使臣盡忠人愛上一道

議庶官遷次遲速　白居易

問先王建官升降有制遷次有恒此經久之道也或云賞善罰惡者不踰時月又曰爲官吏者可長子孫豈今古之制殊乎不然何遲速之異如此乎今欲速遷而勸善恐誘躁求之心令久次而望功慮興滯用之歎疾徐之制何以爲中（此卷並於白居易集準備制科七十五門中摘取一十二篇其問答皆白居易擬作）

對

臣聞孔子曰苟有用我者三年有成舜典曰三載考績三考黜陟幽明雖聖賢爲政未及三年不能成也雖善惡難知不過九載必自著也由此而論爲官吏者不可速遷也不可久次也若未三年而遷則政未立績未成且躁求之心生而馴致之化廢矣若過九載而不轉則明不陟幽不黜而勸善之法缺懲惡之典隳矣大凡內外之官其累如此然則最與天子共理者莫先于二千石乎臣竊見比來諸州刺史有未兩考而遷者豈爲善（集作成）政之速於聖賢邪將有司考察之不精邪不然何遷之遽也又有踰一紀而不轉者豈善惡未著莫得而知邪將有司遺忘而不舉邪不然何轉之遲也臣伏見順宗皇帝詔曰凡內外之職四考遞遷斯實革今之弊行古之道也然臣猶以爲吏能有聞者既以四考遷之政術無取者亦宜四考黜之將欲循其名辨其實則在陛下獎糾察之吏督考課之官使別其否臧明知黑白仍命曰雖久次者不得踰於四載雖速遷者亦待及於三年此先王較能之大方致理之要道也伏惟陛下試垂意而察焉

華吏部之弊　前人

問吏部之弊爲日久矣今吏多於員其故何因官不得人其由安在姦僞日起其計何生馳騖日滋其風何自欲使吏與員而相得名與實而相符趨競巧濫之弊銷公平政理之道長妍媸者不能欺於藻鏡錙銖者不敢冒於銓衡豈無良謀以救其弊

對

對臣伏見吏部之弊爲日久矣時皆共病不知其然臣請備而言之臣聞古者計戶以貢士量官而署吏故官不乏吏士不乏官士吏官員必相參用今則官倍於古吏倍於官入色者又倍於吏也此由每歲假文武而筮仕者衆冒資蔭而出身者多故官不得人員不充吏是以爭求日進

（集作至）奸濫日生斯乃爲弊之一端也臣又聞古者州郡之吏牧守選而用之府寺之寀公卿辟而署之其餘者乃歸有司有司所領既少則所選必精此前代所以得人也今則內外之官一命已上歲羨千數悉委吏曹曹吏按資署官循慣不給則何暇考察名實區別臧否者乎至使近代以來寖而成弊真僞爭進共徵循資之書賢愚莫分同限停年之格才能者淹滯而不振巧詐者因緣以成奸此又爲弊之一端也今若使內外師長者各選其人分署其吏則庶乎官得其才矣使諸色入仕者量其數或間以年則庶乎士不乏官矣官得其才則公平政理之道所由長也士不乏官則趨競巧濫之弊所由消也矧又減銓衡之

偏重則力不撓而易平矣分藻鏡之獨鑒則照不疲而易明矣與夫群（集作千）品折於一面百職斷於一心功相萬也得失相懸豈不遠矣臣以爲芟煩剗弊莫尚於斯

牧宰考課（議殿最未精又政不由己）　前人

問今者勤恤黎元之隱精求牧宰之才亦既得人使之爲政何以撫字之方尚未副我精求之旨疲困之俗尚未知我勤恤之心豈才未稱官將人不求理備陳其故以革其非

對

臣聞王者之設庶官無非共理者也然則庶官之理同歸而牧宰之用爲急蓋以邦之賦役由之而後均上之風化由之而後行人之性命繫焉國之安危屬焉故與夫庶官之寄輕重不可齊致也臣伏見陛下勤恤黎元之心至矣慎擇牧宰之旨深矣然黎元之理尚未副陛下勤恤之心牧宰之政尚未稱陛下慎擇之旨非人不求理非才不稱官以臣所窺粗知其由矣臣聞古之賢者爲善不待勸也何哉性不忍爲惡耳愚者爲不善雖勸而不遷也何哉性不能爲善耳賢愚之間謂之中人中人之心可上可下勸之則遷於善舍之則陷於惡故曰懲勸之廢也推中人而墜於小人之域懲勸之行也引中人而納諸君子之塗是勸沮之道不可一日無也況天下之牧宰中人者多去惡遷善皆待勸沮伏以方今殿最之法具備黜陟之令甚明

然則就備之中察之者未甚精也就明之中奉之者未甚行也未甚精則臧否同貫未甚行則善惡齊驅雖有和璞之真不能識也雖有齊竽之濫何由知之如此則豈獨利淫亦將失善善苟未勸淫或未懲欲副陛下勤恤之心稱陛下慎擇之旨或恐難矣臣又請以古事驗之臣聞唐虞之際也敷求俊乂而四凶見用及三考黜陟而四罪乃彰則知雖至明也尚或迷真僞之徒雖至聖也不能去考察之法故其法張則變曲爲直如蓬生於麻也其法弛則變香爲臭似蘭化爲艾也且聖人之爲理豈盡得賢而用之乎豈盡知不肖而去之乎將在乎秉其樞操其要剗邪爲正變觚爲圓能使善之必遷不謂善之盡有能使惡之必

政不謂惡之盡無成此功者非（集作無）他懲勸之所致也則考課之法其可輕乎臣又見當今牧宰之内甚有良能委之理人亦足成政所未致者又有其由臣聞牧宰古者五等之國也於人有父母之道焉於吏有君臣之道焉所宜弛張舉措由其心威福賞罰懸於手然後能鎮其俗移其化也今縣宰之權受制於州牧州牧之政取則於使司迭相拘持不敢專達雖有政術何由施行況又力役之限賦歛之期以用之費省爲求不以人之貧富爲度以上之緩急爲節不以下之勞逸爲程縣畏於州州畏於使雖有仁惠何由撫綏此猶束舟楫而望濟川絆騏驥而求致遠臣恐龔黃卓魯復生於今日亦不能爲理矣

問使百職修皇綱振（在乎革慎默之俗）　前人

對

夫百職不修萬事不舉皇綱弛而不振頹俗蕩而不還者由乎君子讜直之道消小人慎默之道長也臣伏見近代以來時議者率以拱默保位者爲明智以柔順安身者爲賢能以直言危行者爲狂愚以中立守道者爲凝滯故朝寡敢言之士庭鮮執咎之臣自國及家寖而成俗故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方正以賈悔尤識者腹非而不言愚者心競而是效致使天下有目者如瞽也有耳者如聾也有口者如含鋒刃也慎默之俗一至於斯此正士直臣所以退藏而長太息也豈直若此而已哉蓋慎默積於中則職事廢於外强毅果斷之心屈畏忌因循之性成反謂率職而舉政者不達於時宜當官而行法者不通於事變是以殿最之文雖書而不實黜陟之法雖備而不行欲望善者勸惡者懲百職修萬事舉不可得也然臣以爲歷代之頹俗非國朝不能革也國朝之皇綱非陛下不能振也振革之術臣粗知之何者夫人之蚩蚩惟利是務若利出於慎默則慎默之風大起若利出於讜直則讜直之風大行亦猶冬日之陽夏日之陰不召物而物自歸之者無他溫涼之利所在故也伏惟陛下以至公統天下以至明御群臣使情僞無所逃言行無所隱有若讜直强毅舉正彈違者引而進之有若慎默畏忌吐剛茹

柔者推而遠之使此有利彼無利安得不去彼取此乎斯謂俾人日徙善遠罪而不自知也如此則百職修萬事舉皇綱振頹俗移大平之風由斯而致矣

議封建論郡縣　前人

問周制五等其弊也王室衰微秦廢列國其敗也天下崩壞漢封子弟其失也侯王僭亂何則爲制不同同歸於弊也故自古及今議其是非者多矣今若建侯開國恐失隨時之宜如置守專城慮乖稽古之議考其要旨其誰可從又問封建之制肇自黃唐郡縣之規始於秦漢或沿或革以至國朝今欲子兆人家四海建不拔之業垂無疆之休大鑑興亡從長而用無論古今擇善而行侯將守而何先

郡與國而孰愈且書于策當舉行之

對

臣聞封建之廢久矣是非之論多矣異同之要歸于三科或曰周人制五等封親賢其敝也諸侯擅征代陪臣執國命故蚕食瓜剖以至於衰滅也而李斯周青之議繇是興焉又曰秦皇廢列國棄子弟其敝也萬人無定主九族爲匹夫故魚爛土崩以至於覆亡也而曹冏士衡之論繇是作焉又曰漢氏侯功臣王同姓其失也爵號太尊土宇太廣故鴟張尾觧以至於悖亂也而晁錯主父之計由是行焉然則秦懲周之弊也既以孤立而易衰漢鑒秦之亡也亦以矯枉而過正歷代之説無出於此焉以臣所覩竊謂

如其一未知其二也何者臣聞王者將欲家四海子兆人垂無疆之休建不拔之業者在乎操理柄立人防導化源固邦本而已矣是故刑行德立近悅遠安恩信推于中惠化流於外如此則四夷爲臣妾況海內乎雖置守罷侯亦無害也若法壞政荒親離賢棄王澤竭於上人心叛於下如此則九族爲讎敵况天下乎雖廢郡建邦又何益也故臣以爲周之衰滅者上失其道天厭其德非惟封建之弊也秦之覆亡者君流其毒人離其心非惟郡縣之咎也漢之禍亂者寵而失教立不選賢非獨強大之故也由是觀之苟固其本導其源雖郡與縣俱可理而安矣苟喻其防失其柄雖侯與守俱能亂且危矣伏惟陛下慮遠憂近鑒古觀今以敦睦親族爲先不以封王爲急以憂（集作優）勤勞逸爲念不以建侯爲私（集作思）以尊賢寵德爲心不以開國爲意以安撫黎元爲事不以廢郡爲謀則無疆之休不拔之業在於此矣況國家之制垂二百年法著一王理經十聖變革之議非臣敢知

問官吏清廉（在均其祿厚其俸）　前人

對

臣聞爲國者皆患吏之貪而不知去貪之道也皆欲吏之清而不知致清之由也臣以爲去貪致清者在乎厚其祿均其俸而已矣夫衣食闕於家雖嚴父慈母不能制其子況君長能檢其臣吏乎凍餒切於身雖巢由夷齊不能固

其節況凡人能守其清白乎臣伏見今之官吏所以未盡貞廉者由祿不均而俸不足也不均者由所在課料重輕不齊也不足者由所在官長侵剋不已也甚者則有官秩等而祿殊郡縣同而俸異或削奪以過半或停給而彌年至使衣食不充凍餒並至如此則必蹈白刃冒水火而求私利也況可使撫人字物斷獄均財者乎夫上行則下從身窮則心濫今官長日侵其吏而望吏之不日侵於其人不可得也蓋所謂渴馬守水餓犬護肉則雖日用刑罰不能懲貪而勸清必矣陛下今欲革時之弊去吏之貪則莫先於均天下課料重輕禁天下官長侵剋使天下之吏溫飽充於內清廉形於外然後示之以恥糾之以刑如此則

縱或爲非者百無一二矣（集作也）

問省官併俸減使職

前人

對

臣聞古者因人而置官量賦而制祿故官之省置必稽人戶之衆寡祿之厚薄必稱賦入之多少俾乎官足以理人人足以奉吏吏有常祿財有常征財賦吏員必參相得者也頃以兵戎屢動荒沴荐臻戶口流亡財征減耗則宜量其官而省之併其祿而厚之故官省則事簡事簡則人安祿厚則吏清吏清則俗阜而天下所由理也然則知清其吏而不知厚其祿則飾詐而不廉矣知厚其祿而不知省其官則財費而不足矣知省其官而不能選其能則事壅

而不理矣此三者迭爲表裏相須而成者也伏惟陛下詳而行之臣又見兵興以來諸道使府或因權宜而置職一置而不停或因甄勞而加俸一加而無減致使職多於郡縣之吏俸優於臺省之官積習生常煩費滋甚今若量其職員審其祿秩使多寡有常數厚薄得其中則費不廣而下無侵削之患矣職有常數則事不煩而人無勞擾之弊矣此又利害之相懸遠者伏惟陛下念而採之

問議百司食利錢

前人

對

臣伏見百司食利利出於人日給而經費有常日徵而倍息無已然則舉之者無非貧戶徵之者率是遠年故私財竭於倍稱（集作相非）官課積爲逋債至使公食有闕人力不堪弊既滋深法宜改作且王者惡言求利患其不均況天下之錢一也謂之曰利曷若謂之曰征乎取之於寡曷若取之於衆乎今若日計其費歲會其用舉爲定數命曰食征隨兩稅以分徵使萬人而均出散之天下其數幾何故均之於衆則貧戶無倍息之弊矣入之有程則公食無告闕之虞矣公私交便其在茲乎

問議百官職田

前人

對

臣伏以職田者職既不同田亦異數內外上下各有等差此亦古者公田稍食之制也國家自多事已來厥制不舉

故稽其地籍而田則具存考以戶租而數多散失至有品秩等官署同而廩祿厚薄之相懸近乎十倍者矣今欲辨內外之職均上下之田不必乎創新規其在乎舉舊典也臣謹按國朝舊典因品而授地計田而出租故地之多少必視其品之高下租之厚薄必視其田之肥磽如此則沃瘠齊而戶租均等列辨而祿食足矣今陛下求其典而典存焉索其田而田在焉誠能申明而舉行之則前弊必自革矣

審官（量才受職則政成事舉）

前人

問官既備而事未舉才既用而政未成將欲正之其失安在

對

臣聞夫官既備而事未舉才既用而政未成者由官與才不相得也且官有大小繁簡之殊才有短長能否之異稱其任則其政立枉其能則其事乖故先王立庶官而後求人使乎各司其局也辨衆才而後入仕使乎各盡其能也如此則官雖省才雖半可得而理矣若以短任長以大授小委其不可而望其可強其不能而責其能如此則官雖備才雖倍無益於理矣故曰任小能於大事者猶貍捕虎而刀伐木也屈長才於短用者猶驥捕鼠而斧剪毛也所以不相及豈不宜哉王者誠能量衆才之短長審庶官之小大俾操鑿柄者無圜方之謬備輪轅者適曲直之宜自

然人盡其能職修其要彝倫日序庶績日凝又何患乎事不舉而政未成哉

大官乏人（由不慎選小官）　前人

問國家台衮之材臺省之器胡然近日稍乏其人將欲救之其故安在

對

臣伏見國家公卿將相之具選於丞郎給舍丞郎給舍之材選於御史遺補郎官御史遺補郎官之器選於秘著校正畿赤簿尉雖未盡是十恒八九焉然則畿赤之吏不獨以府縣之用求之秘著之官不獨以校勘之用取之其所責望者乃丞郎之推論公卿之濫觴也則選用之際宜得其人

臣竊見近日秘著校正或以門地授畿赤簿尉惟以資序求未（集作不）商較其器能不研覈其才行至使頃年以来臺官空不知所取省郎闕不知所求豈直（集作雖）乏賢誠亦廢事且以資序得者僅能叅其簿領以門地進者或未任於鉛黄臣恐台衮之才臺省之具十年以後稍乏其人又頃者有司慾趨競之流杜徼倖之路俾進士非科第者不授校正校正欠資考者不署畿官立而為文權以救弊蓋一時之制非可久之術令者有司難於掄材易於注擬因循勿改守以為常至使兩畿之中數縣之外雖資序皆當其任而名實莫得而聞故每臺省缺員曾莫議擬則守文之弊一至於斯伏願思以後艱革其前失廣丞郎推論之本

旣公卿濫觴之源如此則良能之材必足用矣要劇之職不乏人矣

問使臣盡忠人愛上（在乎明報施之道）　前人

對

夫欲使臣盡忠節人心愛上則在乎明報施之道也傳曰美惡周必復又曰其事好還然則復與還皆報施之謂也夫日月不復則晝夜不分陰陽不復則寒暑不行善惡不復則君臣不成昔者五帝接其臣以道故臣致其君以德也三王使其臣以禮故其臣事君以忠也秦漢以降任其臣以利故其臣奉君以賈道賈道者利則進不利則退故君昏寡救惡之士國危鮮致命之臣是以其君獨安獨危

其臣亦獨憂獨樂君臣之道既阻於上則億兆之心不得不離于下也故曰君視臣如股肱則臣視君如元首君待臣如犬馬則臣視君如路人君愛人如赤子則人愛君如父母君視人如草芥則人視君如寇讎孔子曰審吾之所以適（集作道）人知人之所以來（集作求）我也則盡忠愛上之理在於此不在於彼矣

文苑英華卷第四百九十五

文苑英華卷第四百九十六　策二十

政化

政理一道　政必成化必至一道

不勞而理一道　風化澆朴一道

致和平復雍熙一道　號令一道

達聰明致理化一道　决壅蔽一道

去盜賊一道　議赦一道　典章禁令一道

政理（見四百八十三卷題作賢良方正策）　吳師道

政必成化必至（在敬始慎終）　白居易

問先王之教布在方冊事雖易舉政則難成豈文之空垂將行之未至思臻其極佇質所疑

（此卷並於白居易集準備制科七十五門中摘取十篇其問答皆居易擬作）

對

對夫欲使政必成化必至者無他焉在陛下敬始慎終之所致耳臣聞先王之訓不徒言也先王之教不虛行也淺行之則小理深行之則大和淺深大小之應其由影響矣然則天下至廣王化至大增減損益難見其形是以政之損者雖不見其日損必有時而亂也教之益者雖不見其日益必有時而理也陛下但推其誠勤其政敬其始慎其終日用而不知自臻其極此先王終日所務者也終日所行者也不可月會其教化之淺深歲計其風俗之厚薄焉臣又聞易曰聖人久於其道而天下化成詩曰靡不有初

鮮克有終此言王者之教（政當作）待久而成也王者之化待終而至也陛下誠而久之敬而終之（八字集作誠能久而終之）則何慮政不成而化不至乎

不勞而理（在順人心立教）　前人

問方今勤恤憂勞夙夜不怠而政教循缺懲勸未行何則上古之君無爲而理令不嚴而肅教不勞而成何施何爲得至於此

對

對臣請以三五之道言之臣聞三王之爲君也無常心以天下之心爲心五帝之爲君也無常欲以百姓之欲爲欲順其心以出令則不嚴而理因其欲以設教則不勞而成

故風號無聞而人從刑賞不施而人服三五所以無爲而天下理者由此道也後代反是故不及者遠焉臣請以三代已後之事言之臣聞後代之天下三五之天下也後代之人三五之人也後代之位三五之位也苟其位得其人有其天下而不及三五者何哉臣竊驚怪之然亦粗知其由矣豈不以已心爲心抑天下以奉一人之心也以已欲爲欲咈百姓以從一人之欲也苟或心與道未合政與欲並行得失交爭利害相半如此則雖宵衣旰食勞體屬精終可以致小康不足以弘大道故出令而吏或犯設教而人敢違刑雖明而寡懲賞雖厚而鮮勸此由舍人而從已是以勤多而功少也伏惟陛下去彼取此執古御今以三五之心爲心則政教何憂乎不洽以億兆之欲爲欲則懲勸何畏乎不行政教洽則不般憂而四海寧懲勸行則不勤勞而萬人化此由舍已而從衆是以事半而功倍也臣又聞太宗文皇帝嘗曰朕雖不及古然以百姓心爲心臣以爲致貞觀之理者由斯一言始也（集作矣）伏願陛下從而鑑之嗣而行之則天下幸甚天下幸甚

風化澆朴（由教不由時）　前人

問昨俗之理亂風俗之盛衰何乃得於往而失於來薄於今而厚於古或曰興替之道執於（集作在）君臣又云澆朴之風繫於時代二說相反其誰可從

對

臣聞代之澆漓人之朴畧由上而不由下在教而不在時蓋政之臧否定於中則俗之厚薄應於外也何以驗焉伏請以周秦已降之事言之臣聞周室寖衰君臣陵替蠶食爪割分爲戰國秦氏得之以暴易亂曾未旋踵同歸覆亡炎漢勃興奄有四海僅能除害未暇化人迨於文帝景帝勤（集作始）思理道躬行慈儉人用富安禮讓自興刑罰不試升平之美隣於成康載在漢書陛下熟聞之矣降及魏晉迨於梁隋喪亂弘多殆不足數我高祖始造（集作建）區夏未遑緝熙迨于太宗玄宗抱聖神文武之姿用房杜姚宋之佐謀猷啓沃無怠於心德澤施行不遺於物所以刑措而百姓欣戴兵偃而萬方悅隨近無不安遠無不服雖成康

文景無以尚之載在國史陛下熟知之矣然則周秦之亂極矣及文景繼出而昌運隨焉梁隋之弊甚矣及二宗嗣興而王道融焉若謂天地生成之德漸衰國家君臣之道漸長則當日甚一日代甚一代不應衰而復盛澆而復和必不爾者何乃清平朴素之風薄於周秦之交而復厚於文景之代耶順成和動之俗喪於梁隋之際而獨興於貞觀開元之年耶由斯言之不在時矣故魏徵有云若言人漸澆訛不及質朴至今應爲鬼魅寧可復得而教化耶斯言至矣故太宗嘉之臣又按禮記曰教者人之寒暑也事者人之風雨也此言萬人之從王化如百穀之委歲功也若寒暑以時則禾黍登而菽麥熟若風雨不節則稂莠殖

而秕稗生也故教化優深則廉讓興而仁義作刑政偷薄則訛偽起而姦宄臻雖百穀在地成之者天也雖萬人在下化之者上也必欲以涼德弊政嚴令繁刑而求仁義行姦宄息亦猶飄風暴雨愆陽伏陰而望禾黍豐稂莠死其不可也亦甚明矣故曰堯舜率天下以義比屋可封桀紂率天下以暴比屋可戮斯則由上在教之明驗也伏惟聖心無疑焉

致平和復雍熙（在念今而思古也）　前人

問今欲感人心於和平致王化於樸厚何思何念得至於斯

對

對臣聞政不念今則人心不能交感道不思古則王化不能流行將欲感人心於和平則在乎念今而已伏惟陛下知人安之至難也則念去煩擾之吏愛人命之至重也則念黜苛酷之官恤人力之易罷也則念省修葺之勞憂人財之易匱也則念減服御之費懼人之有餒也則念薄麥禾之稅畏人之有寒也則念輕布帛之征慮人之有愁苦也則念節聲樂之娛恐人之有怨曠也則念損嬪嬙之數故念之又念之則人心交感矣感之又感之則天下和平矣將欲致王化於雍熙則在乎思古而已伏惟陛下仰羲軒之道也則思興利而除害佇唐虞之聖也則思明目而達聰師夏禹之德也則思泣辜而恤人法殷湯之仁也則

思祝網而愛物鑒漢之盛也則思罷露臺而海內流化觀周之興也則思葬枯骨而天下歸心弘貞觀之理也則思聞房魏之讜議以致升平嗣開元之政也則思得姚宋之嘉謀而臻富壽故思之又思之則王化（一作澤）流行矣行之又行之則天下雍熙矣

號令（令一則行推誠則化）　前人

問號令者所以齊其俗一其心故聖王重之慎之然則號（集無號字）令既出而俗猶未齊者其故安在令既下（集作行）而心猶未一者其失安歸欲使下令如風行出言如響應導之而人知勸防之而人不踰將致於斯豈無其要

對

對臣聞王者發號施令所以齊其俗一其心俗齊則和心一則固人於是乎可任使也傳曰人心不同如其面焉故一人一心萬人萬心若不以令一之則人人之心各異矣於是積異以生疑積疑以生惑除亂莫先乎令者也故聖王重之然則令者出於一人加於百辟被于萬姓漸于四夷如風行如雨施有往而無返也其在周易渙汗之義言號令如汗渙然一出而不可復也故聖王慎之然則令既出而俗猶未齊者由令不一也不一者非獨朝出夕改晨行暮止也蓋謹於始慢於終則不一也張於近弛於遠則不一也急於賤寬於貴則不一也行於疎廢於親則不一也且人之心猶不可以不一而理況君之令其可二三而行者乎然則令既一而天下之心猶未悅隨者由上之不能行於己推於誠者也凡下之從上也不從口之言從上之所好也不從力之制從上之所為也蓋行諸己也誠則化諸人也速求諸己也至則感諸人也深若不推之於誠雖三令五申而令不明也（集作矣）苟不行之於己雖家至日見而人不信也（集作矣）聖王知其如此故以禮自修以法自理慎其所好重其所為有諸己者而後求諸人責於下者必先禁於上是以推之而往引之而來導之斯行禁之斯止使天下之人（集作心）顒顒然唯望其令聽其言而已故言出則千里之外應如響令下則四海之內行如風故曰禁勝於身則令行於人者矣又曰下令如流水之（集作發）源蓋謂是也如此則何慮乎海內之令不如身之使臂臂之使指者哉

問達聰明致理化　　前人

對

夫欲達聰明致理化則在乎奉成式不必乎創新規也臣聞堯之所以神而化者聰明文思也舜之所以聖而理者明四目達四聰也蓋古之理化皆由聰明出也自唐虞以降斯道寖衰秦漢以還斯道大喪上不以聰接下下不以明奉上聰明之道既阻於上下則詭偽之俗不得不流於內外也國家承百王已弊之風振千古未行之法於是始立匭使始加諫員始命待制官始設登聞鼓故遺補之諫入則朝廷之得失所由知也匭使之職舉則天下之壅蔽所由通也待制之官進則衆臣之謀猷所由展也登聞之鼓鳴則群下之冤濫所由達也此皆我烈祖所漵累聖所奉雖堯舜之道無以出焉故貞觀之太和開元之至理率由斯而馴致矣自貞元以來抗疏而諫者留而不行投書於匭者寢而不報待制之官經時而不見於一問登聞之鼓終歲而不聞於一聲臣恐衆臣之謀猷或未盡展朝廷之得失或未盡知壅蔽者有所未通冤濫者有所未達今幸當陛下踐祚體元之始施令布和之初則宜申明舊章修（集作條）舉廢事使列聖之述作不墜陛下之聰明惟新以初為常今其時矣時不可失惟陛下措而行之則堯舜之

化（一作風）祖宗之理可得而致矣臣故曰達聰明致理化在乎奉成式不必乎創新規也

問決壅蔽（在不使人知所欲）　前人

對

對臣聞國家之患患在於臣之壅蔽也壅蔽之由由生於君（集作壅蔽之生生於君）之好欲也蓋欲見於此則壅生於彼壅生於彼則亂作其間歷代有之可略言耳昔秦二代好佞趙高飾諂諛之言以壅之周厲好利榮夷公陳聚斂之計以壅之殷辛好音師涓作靡靡之樂以壅之周幽好色褒人納艷妻以壅之齊桓好味易牙蒸首子以壅之雖所好不同同歸於壅也（集作矣）所壅不同同歸於亂也故曰人君無見其意將為下餌蓋謂此矣然則明王非無欲也非無壅也蓋有欲則節之有壅則決之節之又節之以至於無欲也決之又決之以至於無壅也其所然者將在乎靜思其故動防其微故聞甘言則慮趙高之諛進於側矣見厚利則慮榮夷公之計陳於前矣聽新聲則慮師涓之音誘於耳矣覩艷色則慮褒氏之女惑於目矣嘗異味則慮易牙之子入於口矣夫如是安得不晝夜慮之寤寐思之立則見其參於前行則想其隨於後自然兢兢業業日慎一日使左不知其所欲右不知其所好雖欲壅蔽其可得乎此明王節欲決壅之要道也

問去盜賊（在舉得選能安業厚生）　前人

對

對臣聞聖王之去盜賊也有二道焉始則舉有德選有能使教化大行姦宄者去次又安其業厚其生使廉恥人興貪暴者息故舜舉皐陶不仁者遠晉用士會盜奔于秦此舉德選能之效也成康阜其俗禮讓興行文景富其人盜賊衰息此安業厚生之驗也由是觀之則俗之貪廉盜人有無繫於人之勞逸吏之賢否也方今科禁（集作禁科）雖嚴桴鼓未靜致敷時聞於道路穿窬者或縱於鄉閭無乃陛下之人有多窮困凍餒者乎無乃陛下之吏有非循良明白者乎伏惟陛下大推愛人之誠廣諭稱善之旨厚其生業使俗知恥格舉其以（集作）賢德使國無幸人自然廉讓風行姦濫日息則重門罕聞於擊柝外戶庶見於不扃者矣

問議赦　前人

對

對臣謹案書曰眚災肆赦又易曰雷雨作解君子以赦過宥罪斯則赦之不可廢也必矣管子曰赦者奔馬之委轡也不赦者痤疽之砭（集作礦管子作礦）石也又諺曰一歲再赦婦兒喑啞斯又赦之不可數也明矣然則赦之為用用必有時數既失之廢亦未為得也何者赦之為德大矣為賊亦甚矣大凡王者踐祚改元之初一用之則為德也居常致理之際數用之則為賊也故踐祚而無赦則布新之義缺而好生之德廢矣居常而數赦則惠姦之路啓而召亂之

門開矣由此而觀蓋赦者可踈而不可數也可重而不可廢也用捨之要其在茲乎

典章禁令　前人

問子大夫才膺間出副我旁求宜當悉心靡有所隱其或典章有遠於古禁令不使於今爾無面從予將親覽焉（集無焉字）

對

臣伏以令之典章百王之典章也安有戾於古道者歟令之禁令列聖之禁令也安有乖於今（集作昔）時者歟但在乎奉與不奉行與不行耳陛下之念至此誠思理之心切好問之旨深也此臣所以極千慮昧萬死而獻狂直者以副天心之萬一焉臣聞典章不能自舉待教令而舉教令不能自行待誠信而行令百王之典具存列聖之法明備而禁未甚止令未甚行者臣愚以爲待陛下誠信以行之也（三字集作將之）昔宓賤行化德及泉魚（一作夜漁）非嚴行所致也推其誠而已魯恭爲理仁及春翟非猛政所驅也委其信而已令以陛下上聖之資仁惠之力令行禁止之勢萬萬於一邑一宰也何慮教不敷而化不洽乎臣又聞周公之理也周年而變三年而化五年而定陛下苟能勤教令以撫之推誠信以奉之則三年化成五年理定臣竊未以爲遲矣伏惟陛下少垂意而行（待集作焉）

文苑英華卷第四百九十六

文苑英華卷第四百九十七　策二十一

禮樂

議禮樂一道　議沿革禮樂一道
復樂一道　議祭祀一道
忠敬質文損益一道

刑法上

罷刑獄一道　用刑寬猛一道
刑法用捨二道　折獄一道

議禮樂

問禮樂之（集作並）用其義安在禮樂共理其效何徵禮之崩也何方以救之乎樂之壞也何術以濟之乎

（此卷禮樂門並於白居易準備制科七十五門中摘取五篇其問答皆居易擬作）

對

臣聞序人倫安家國（集作國家）莫先於禮和人神移風俗莫上（集作尚）於樂二者所以並天地參陰陽廢一不可也何則禮者納人於別而不能和也樂者致人於和而不能別也必待禮以濟樂樂以濟禮然後和而無怨別而不爭是以先王並建而用之故理天下如指諸掌耳志曰六經之道同歸而禮樂之用爲急故前代有亂亡者由不能知之也有知而危敗者由不能行之也有行而不至於理者由不能達其情也能達其情者其惟宗周乎周之有天下也修禮建（集作達）樂者七年刑措不用者四十年負扆垂拱者三百

年龜鼎不遷者八百年斯可謂達其情臻其極也故孔子曰吾從周然則繼周者其惟皇家乎臣伏聞禮減則銷銷則崩樂盈則放放則壞故先王減則進之盈則反之濟其不及而洩其過用能正人道反天性奮至德之光焉國家承齊梁陳隋之弊遺風未殄（集作弭）　故禮稍失於殺樂稍失於奢伏惟陛下慮其減銷則命司禮者大明唐禮防其盈放則詔典樂者少抑鄭聲如此則禮備而不偏樂和而不流矣繼周之道其在茲乎

議沿革禮樂

前人

問禮樂之用百王共之然則歷代以來或沿而理或革而亂或損而興或益而亡何述作之跡同而得失之效異也

方今大制雖立至理未臻豈沿襲損益未適其時宜將文物聲名有乖於古制思欲究盛禮之本（集作旨）　審至樂之情不和者改而更張可繼者守而勿失具陳其要當舉而行

對

對臣聞議者曰禮莫備於三王樂莫盛於五帝非殷周之禮不足以理天下非堯舜之樂不足以和神人是以揔章辟雍冠服簠簋之制一不備於古則禮不能行矣干戚羽旄屈伸俯仰之度一不修（集作循）　於古則樂不能和矣古今之論大率如此臣竊謂斯言失其本得其末非通儒之達識也何者夫禮樂者非天降非地出也蓋先王酌於人情張爲通理者也苟可以正人倫寧家國是得制禮之本意矣（集作也）　苟可以和人心厚風俗是得作樂之本情矣蓋善沿禮者沿其意不沿其名善變樂者變其數不變其情故得其意則五帝三王不相沿襲而同臻於理矣失其情則王莽屑屑習古適足爲亂矣故曰行禮樂之情者王行禮樂之飾者亡蓋謂是矣且禮本於體樂本於聲文物名數所以飾其體器度節奏所以文其聲聖人之理也禮至則無體樂至則無聲然則苟至於理也聲與體猶可遺況於文與飾乎則本末取捨之宜可明辨矣今陛下以上聖之資守列祖之制不待損益足以致理然苟有沿革則願陛下審本末而述作焉蓋禮者以安上理人爲體以別疑防欲爲用以玉帛俎豆爲數以周旋裼襲爲容數與容可損

益也體與用不可斯須失也樂者以易直子諒爲心以中和孝友爲德以律度鏗鏘爲飾以綴兆舒疾爲文飾與文可損益也心與德不可斯須失也夫然則禮得其本樂達其情雖沿襲損益不同同歸于理矣

復樂古器　古曲

前人

問時議者或云樂者聲與器遷音隨曲變若廢今器用古器則哀淫之音革矣若捨今曲奏古曲則正始之音興矣其說若此以爲如何

對

對臣聞樂者本於聲聲者本於情情者繫於政蓋政和則情和情和則聲和而安樂之音由是作焉政失則情失情

失則聲失而哀淫之音由是作焉斯所謂音聲之道與政通矣伏觀（集作覩）時議者臣竊以為不然何者夫器者所以發聲聲之邪正不繫於器之今古也曲者所以名樂樂之哀樂不繫於曲之今古也何以考之若君政驕而荒人心動而恐（集作動而怨）則雖捨今器用古器而哀淫之聲不散矣若君政善而美人心平而和則雖奏今曲廢古曲而安樂之音不流矣是故和平之代雖聞桑間濮上之音人情不淫也不傷也亂王之代雖聞咸護韶武之音人情不和也不樂也故臣以為銷鄭衛之聲復正始之音者在乎善其政和其情不在改其器易其曲也故曰樂者不可以偽唯明聖者能審而述作焉臣又聞若君政和而平人心安而

樂則雖援蕢桴擊野壤聞之者必融融洩洩矣若君政驕而放人心困而怨則雖撞大鐘伐鳴鼓聞之者適足慘慘慼慼矣故臣以為諧人神和風俗者在乎善其政懽其心不在乎變其音極其聲也

議祭祀　前人

聞聖王立郊廟重祭祀者將以展誠敬而事鬼神乎將以（集作欲）裨教化而利生人乎又問近者敬失於鬼祭祀以淫禳禱者有僭濫諂媚之風烝嘗者失踈數豐儉之節今欲使俗無淫祀家不黷神物省費而厚生人守義而不惑何為何作可以救之

對

臣聞祭祀之義大率有三禋于天地所以示人報本也祠于聖賢所以訓人崇德也享於祖考所以教人追孝也三者行於天下則萬人順百姓和此先王所以重祭祀者也臣又覩之豈直若是而已哉蓋先王因事神以（集作而）設教因崇祀以利人俾乎人竭其誠物盡其美美致於鬼則利歸於人焉故阜（集作備）其牲牷則牛羊不得不蕃矣豐其黍稷則倉廩不得不實矣美其祭服則布帛不得不精矣不畜者無牲不田者無盛則游惰者不得不懲矣勤本者不得不勉矣四者行於天下雖曰事鬼神其實厚生業也故曰禮行於祭祀則百貨可極焉斯之謂矣然則禮物（集作物力）有餘則奢淫之弊起祀事不節則諂黷之萌生先王又防

其然也是以宗廟有數豐約有度踈數有時非其度者則鬼不享而禮不容非其類者則神不歆而刑不捨二者行於天下則人與鬼（集作神）不相黷矣不相傷矣近代已（集作以）來稍違祀典或禮物失於奢儉或巫史假於淫昏追遠者昧從王之文徼福者有媚神之祭雖未甚弊亦宜禁之伏惟陛下崇設人防申明國典烝嘗不經者示之以禮禳禱非鬼神糾之以刑所謂存其正抑其邪則人不惑矣著其誠謹其物則人厚生矣斯亦齊風俗和人神之大端也惟陛下詳之

忠敬質文損益　前人

問忠敬質文百代循環之教也五帝何為而不用三王何

故而相承將時有同異邪道有優劣邪又三代之際損益不同所祖三才其義安在豈除舊布新務於相反相異乎復扶衰救弊其道不得不然乎又國家祖述五帝憲章三王質文忠敬大備於今而尚人鮮樸而忠俗多利而巧欲救斯弊其道如何

對

臣聞步驟殊時質文異制五帝以道化三王以禮教道者無爲無爲故無失無失故無華是以唐虞相承無所改易也禮者有作有作則有弊有弊則有救故殷周相代有所損益也損益之教本乎三才夏之教尚忠忠本於人人道以善教人忠之至也故曰忠者人之教也忠之弊其人野

救野莫若敬故殷之教尚敬敬本於地地道謙卑天之所生地敬養之故曰敬者地之教也敬之弊其人鬼救鬼莫若文故周之教尚文文本於天天道垂文而人則之故曰文者天之教也文之弊其人僿救僿莫若忠然則三王之所祖不同者非欲自異而相反也蓋扶衰救弊各隨其運也運苟有異教亦不同雖忠與敬各繫於時而質與文俱致於理標其教則殊制臻其極則同歸亦猶水火之相形（集作鑒）同根於宜化共濟於人用也寒暑之相代同本於元氣共成於歲功也三王之道亦如是焉我國家欽若五帝憲章三王典謨不易之道祖述而大用忠敬迭救之教具舉而兼行可謂文質協和禮樂明備之代也然臣聞孔子曰殷因於夏禮周因於殷禮損益始終若循環然其繼周者百代可知也臣觀周之弊　也爵賞黷刑罰竊而秦反用刑名祚因中絕及漢雜以覇道德又下衰迨于魏晉以還未有繼而救者是以周之文弊今有遺風故人鮮朴而忠俗猶利而巧伏惟陛下以繼周爲已任以行夏爲時宜稍益質而損文漸尚忠而救僿酧酌於敎曲律其人使瞻其（集無其字）前而道繼三王顧於（集無於字）後而光垂萬葉則盡善之道大同之風不專美於上古矣

刑法上

罷刑獄（北齊天保八年策秀才）

問帝王之柄賞罰爲首雖三代損益百代可知未有捨此

二途而能弘風闡化聖賢爲治咸出斯道明獄訟之來非關叔世孔子三日而誅少正卯太公下車而戮華士康王（集作誥）文王作罰刑茲無赦明措刑由於用刑非去殺而刑清也然子產相鄭唯殺一人子文治兵刑遂無用伯禹引罪自歸武王見辜而泣雖政治不殊而理亦相反朕恭臨萬國祗御兆人視之如傷有同赤子未能以理代刑捨其律憲亦輕罰緩死漸就蠲除去凝脂之網收刺骨之怨臨麥秋而惆悵望窮冬而載懷思使畫服象刑同唐虞之世罷獄息罪等成康之時循酷俱治宜有辨析誠有未遂想望其中

對　　李德林

對逖聽風聲介踵文武未之逮也而有志焉大道之行結繩而治無德之世有臯更懟殆是天愛昔人唯令設教神化（一作仇）末俗要須密網又豈淳風已降同往者之不追澆法自然遂確乎而不變然而成康之衆逮幽厲而爲斆羸項之人至文景而刑措方知桀紂居羲昊之世亦比屋可誅勛華處桓靈之時即垂衣而治唯應宣尼去殺必期之以百年周人太平會資之以三世我國家之殺能斬蛇斷鼇㣑雉牧羊驅鷄之法烹鮮放馬之功莫不因冥冥之心受蒼蒼之命十軒九舜千堯萬禹抑特揚推俱何足稱至於約法憑威行師用武怨起後征之地哀切自化之辜故上下千官遐邇兆庶風化之所遵達政教之所抑揚皆肅

然若嚴刑之在側矣但臯陶之類常問黃汝定國之流恒持册筆分陜有棠陰之德剖符致蒲鞭之美桀獄決疑不假陶朱之璧楚國以理無用莊生之金稍簡刑書漸行禮教使駃騠遠至懸感仁心獬豸來儀不知所觸然後升東嶽而揖群后望西方以謝聖人復何如也謹對

用刑寬猛　唐

問獄市之寄自昔爲難寬猛之宜當今不易緩則物情恣其詐急則姦人無所容曹相國所以殷勤路廷尉於焉太息韋弦析衷歷代未聞輕重淺深佇承嘉議

對　　上官儀

對攘袂九流披懷萬古覽七書（一作王錄）之奧義覿金簡之遺文覿皇王臨御之迹詳政術樞機之旨莫不則乾綱而張禮樂法震象而置威刑縱使軒去鼎湖非無涿鹿之戮舜辭雷澤遂有崇山之誅自臯繇不嗣怨（疑忿）生長往甫侯設法徒有說於輕重子產鑄書竟無救於衰敗是知風淳俗厚草艾而可懲主僻時昏黥鑿而猶犯我君出震繼天承國（一作圖）宰化孕十堯而遐舉吞九舜而上征猶以爲周書三典既號遠而難從漢律九章已偏雜而無準方當採葦弦於往古施折衷於當今若能詔彼刑章定金科之取捨徵其張趙平卅書之去留必使楚國受金不爲莊生所責長陵盜土必用張子之言謹對

刑獄用捨　唐

問玄默垂拱理歸上德法令滋彰事鍾澆季是以唐虞畫象四罪而咸服姬夏訓刑三千而愈擾故知勝殘去殺必在於弘仁反樸還淳不務於多辟（一作不勝於羣惡）方知削茲三尺專循五禮幸陳用捨之宜以適當時之要

對　　張昌齡

對兩儀亭育蓄嚴刑於積陰四氣平分降明罰於秋序是知觀象設教聖人所以勝殘因物造端懿后由其立辟故嬀川受命士師陳九德之歌瑶山載刑呂侯訓百鍰之典然則激揚神化鼓舞皇階（猷）資粉澤而弘風佚德刑而振俗是故六轡在御飛龍之駕可期九罭不施奔鯨之害斯兆縱使業偶儀領道邁曾巢齊飲啄於鶉居絕往來於大

吠猶未可長懸三禮未損五刑削茲噬嗑之科專行忠信之薄況今將推慕聖還屬升皇猷猶勞丹浦之誅尚滯青丘之罪伯夷典禮與猾夏而同科司寇詳刑共春官而聯事自可遠稽九代近命三驅釋刀鋸於凶魁休甲兵於原野然後施（疑作弛）威象闕展事天宗繼羡嬀黃追風火燧石渠未滅豈待（一作得）輙議寢刑中嶽既封自可專循大禮謹對

同前

唐　郝連梵

對法星垂象列九霄而照燭晉坎分爻䟽六位而輝煥故有皇王慎罰正俗以經時聖哲詳刑開物而成務莫不克清函夏載穆黎元制天討之威嚴弘秋官之典憲舜遊嬀

汭乃去四凶湯出鍾宮驟除三面然則質文異代興廢殊途徽禹會昌仁流於下泣獨夫受戮禍招於剖心自運往道消淳離朴散王風不競菀柳之刺斯聞后德方衰杞（疑作棘）槐之刺（疑作制）斯闕望夷招敗酷甚凝脂函谷生灾冤多精氣雖後蕭何攺創爰始九章温舒上言仍識一失網漏吞舟之罪主苟持寬律加盜閤之繁吏還舞智遡乎遺法允爲升平大唐執紀先天凝圖王氣化軼胥庭之上功超出（疑）驟之前掃氛祲於乾樞靜囂塵於地軸紫微君聖時乘光於得一黔首安生日用陶其吹萬皇帝上元統歷下武嗣徽道叶順風契黃神之罔象精通就日符赤運之文明於是職列英奇朝班俊乂載升降之節既著禮容臨甲乙之科方在政碎道無爲以端拱思有罪而責躬念向隅之獨嚬乃納隍而軫慮曲詢管庫取薦芻蕘誠宜妙簡平反旁求庶獄渭橋驚馬必歸張季之言禁圍射兎勿來高柔之旨于公陰德委以廷尉之司盛吉深仁授以憲曹之任剖符寄劉寬之葦蒲鞭之教可追分陜趨邵奭之儔棠陰之聽斯在加以五詞咸備兩造兼持運靜躁於韋弦聽遲速於寬猛衛豸雖觸咎繇行其惠化蒼鷹輟號郅都息於頻苛自然囹圄空虛靡怨黃沙之罪鈇鉞安用無施白粲之刑則迹邁成康道逾文景不仁自遠無得而稱謹對

折獄之理

唐

問大道未隱教而不誅比屋可封畫象無犯是知金科玉

條不制淳厚之俗嚴刑峻法定施交喪之年皇家化軼無爲德高遂古棄叢棘而去嘉石投丹筆以廢黃沙願言此道則防萌之術無寄奇違斯理則削觚之化闕如且齊國遺冠楚人封府肆眚之制無復前聞欲擯多幸之心便復作觧之義用捨之要咸宜且舉若其法術之興非無首唱律令之起固有厥先何王絕鋸鑽之科何帝易肌膚之痛方知折獄之理宜（一作庶）詳先代之規幸可縷陳故實無爲毛舉而已

對

張處信

對五材遞用前聖因而設刑四象代興往賢則而爲治所以明弼五教敬成三德爲安上之鞭策作御下之隄防紛

黛帝猷腊澤王化故軒皇六禁設言而不違嬀帝三居畫象而無犯既而末代多僻亂政滋章網密疑腊文深刺骨威逾夏日苦烈秋荼或酷甚棄灰或刑深盜土遂使棘林之下鬼哭呈秋（一作日聞）函谷之前寃魂表眕（疑）雖漢文易肌膚之痛孝景減鞭朴之科竟未華斃除煩焉能救焚拯溺方今膺期千載保業重光表至德以泣辜布深仁於解網敬刑若祭重獄如傷誠宜削季業之條科襲至安之有美自可駕三皇而隸五帝超千古而籠萬方欲廢彼黃沙赦茲冊筆眷言斯理豪竊惑焉何者德刑遞施寬猛相濟是知明君至乂不獨任於詩書哲后欽明豈專行於禮樂此乃殺以止殺刑期無刑縣絕代而不渝邁終古而無替愚

謂擯蒼鷹之酷吏棄乳虎之屠伯然後舉皐陶而作士命隨會以守官則内盜自奔不仁斯遠自然防萌之術無闕削觚之化有餘豈止封府之赦不施遺冠之宥無設用捨之義夫何足疑且律之興其來尚矣蓋三光列景法星麗於天文立位成刑習坎彰於易象爰洎貳負（見山海經）初洽維縶之科降及四凶始受殛流之罰及庭堅贊舜獄律遂此陶情蕭相主劉甲令於焉刻意至如鉗鑽之絕班固書而可知肉刑之興孫卿論而已備謹對

文苑英華卷第四百九十七

文苑英華卷第四百九十八　　策二十二

刑法下

恤刑二道　刑法得失一道
往伐爲刑是非一道　眚災肆赦一道
止獄措刑一道　論刑法之弊一道
使人畏愛悅服一道　議肉刑一道
刑禮道一道

恤刑

問易稱議獄書載恤刑人命所懸於茲爲重然姬旦制三典之宜蕭何定九章之律漢文除肉刑之科孝景減笞箠之令互相沿革雖復不同意在明威終資慎罰今既道符

太古德侔往初化越可封時當刑措事欲道德齊禮纔畫衣冠反朴還淳肌膚不慘復恐隨時之義草艾不足懲其愆揆事立方諸墨無以防其僞歷代輕重捨用之規幸為陳之何者便俗

對　辛崇敏

對某聞天播四時資寒暑而成歲國持二柄慎賞罰而稱權然逖聽上皇異冠䊵而知禁洎乎後葉廼黥刖以懲非故議獄緩刑著乎易象欽哉惟恤勤在虞書姬旦佐周量國政而爲三典蕭何輔漢取秦法而定九章逮文景仁明幾稱刑措減笞箠之令除肉刑之科降及當塗至於典午或遞相輕重筆削異端雖變易隨時各殊塗而並駕禁邪

助禮乃一揆而同歸我皇叡哲欽明丕承寶祚道高漣陸績邁羲軒玄德潛通神功侔於造化損已利物惠澤洽於含靈馭俗調風布春官之大禮明威止殺削秋荼之繁刑任皐陶以士師命定國爲廷尉惟明克允人自不偷比屋有可封之人道路無赭衣之伍納黎元於仁壽反旰俗於淳和蕩蕩巍巍無德而稱矣五刑八議金科玉條沿革合其規模損益得其輕重較如畫一法無二門用化洽於時維將行之而不犯循之爲美改作非宜謹對

同前　劉藏器

對結繩以往闕文字而不傳觀跡以來煥圖書而可矚日温月冷既暢之以陰陽左春右秋亦効之以生殺方之四

序取則二儀震雷霆以曜威象天討而明罰至如赭衣艾韠（荀子治古無肉刑而有象刑供艾畢設赭衣法畢與韠同又古字筆畢通用）之制用於唐虞之朝剕刖宮割之刑施於夏殷之日既申之以三刺亦放之以五流鄭産鑄書呂侯訓續秦吹昂鑊漢調葅醢變三章而制九章減五百而笞二百歷當塗而且用法典午而兼行令德冠往初功高邃古既反真淳之俗還歸仁義之衢解網泣辜惟刑是恤斷而難續夙采緹縈之言議獄緩刑久納温舒之奏不輕不重非省非繁既合時宜無勞橫議謹對

刑法得失

問象五星七宿法壅水勝金是何刑焉深惑其義責爵緡錢之令越官朝會之律見知腹誹之法直指夏蘭之使不知誰制莫委所由因戲加杖其人絕命解鬪觸刃從子殞躬有若此流將欲何斷夫杖妻面致大辟之科婦搏姑耳從烕死之論斯之所决於禮安乎鮑昱赦東海之殺人陳忠縱潁川之請代如其得失亦可聞諸

對

對其聞弧矢以威用刑之迹遂兆雷電皆至折獄之義仍明乃有金朴異儔行乎舜日剕刖殊類施於姬年莫不疏密隨時輕重沿事語其數各有像焉土壅水而不流宮條斯隼火勝金而逾墨黥法是依於（疑作敫）七宿異節之精實惟臏罰則五星應改之變爰在剕科上郡罹旱孝景復循

（漢食貨志作脩）責爵南畝不出武帝遂下緡錢越官起於（一作自）張湯朝會輿於趙禹公孫生見知之漸顏異爲腹誹之初直指夏蘭之輩出於條刻之日斯金虛生（疑作虐主）所得（一作行）佞臣攸致至若因戲杖而絕命觸鬪刃以亡身既有誤致之由斷取罰金之議妻則爲室夫亦稱天雖云杖面陷（一作詎）容大辟良爲情疑後主肆其不敬由斯之故方致極刑婦之承姑嚴於子道豈此陵辱以從烕論然則鮑昱之科於義失矣仲遠之駁與禮符焉赦子毋之情非無髙趣縱昆季之代已在前議謹對

往代爲刑是非

問乾靈著象聖人仰則左生右殺天之道也先寬後猛王

之度焉何則反魯删詩下車而誅少正入關約法締構而封雍齒爲往迹之浮言爲後塗之令則若云刑法不施於淳朴殺戮必用於凋訛則感電前皇不應染刃望雲後帝方示草纓沉吟久之未知孰是至於宜獄宜犴五刑九刑清室黃沙之肇基執秩僕區之創迹墨幪抵罪點服記刑誤法理而揮刀謬刑名而伏劍咸悔胎祖側佇根由方聽安于之言復迂（疑作訏）温舒之奏景慕埋桐之術欣聞觀壁之規欲揆何人得階斯理鍾繇王朗尚且相持叔向鄭僑猶疑競爽度長挈大誰最指南勝躅高縱（音蹤）何代爲是

對

對天道未醇混彼我於非馬上德云失迫聚散於驅鷄所

以聖照幾先賢圖事始創禮崇敬攸開揖讓之端設法明威用度姦邪之路然則昌戸受曆斬凶殘於鳳墟壽丘馭圖剪姦回於鹿野將銜勒以控奔馬與隄防以給羣流既繫事以條舒亦隨時而賞戮遂使仲尼反魯先誅少正高祖入秦遽封雍齒上如黃神攝運丹陵纂曆步驟之軌髣髴殊塗亭毒之規依稀一致況乎時屯競逐理便於干戈道秦（疑作泰）讓夷義歸於玉帛斯則銅兵玉玦固可寘於軒皇艾服草纓豈謬施於唐帝至於宜獄宜犴詩人因賦以誠時五刑九刑晉臣貽書以訓俗卯金啓漢詔清室以懲姦典午承曹建黃沙而肅物晉蹤執秩楚設僕區令尹之調馭長安點服化探丸之子唐侯之光宅天下墨幪致鑿頂之夫法或謬加李離伏劍刑疑濫及句踐揮刀屬以安于絶簡之詞溫舒緩刑之奏候理桐以察理擬觀壁以照姦擅彼高縱雖云可尚自我作古夫復何遠且魏朝御史議駁鍾繇之疎晉室大夫書譏鄭産之醜荷校滅耳迷悔吝於六爻騁轍荒心垂欽恤于三鍰欲允時須議將安屬未若踐咎陶之勝躅詔于公以度長詳彼刑書無溺情於愛惡揣兹心稱不撓法於重輕自然束影還淳企三皇以比迹削彫歸朴局（一作企）五帝而遐蹤謹對

眚災肆赦（禮部試第二道）

問書曰眚災肆赦又曰宥過無大而禮云執禁以齊衆不赦過若然豈爲政以德不足恥格峻立必罰斯爲禮乎詩

稱既明且哲以保其身易稱利用安身以崇德也而論語云無求生以害仁有殺身以成仁若然則明哲者不成仁歟殺身者非崇德歟

對　白居易

對聖王以刑禮爲大寳（集作憂）理亂繫焉君子以仁德爲大寳（集作實）死生一焉故邦有用禮而不（集作大）理者有用刑而小康者古人有崇德而遠害者有蹈仁而守死者其指歸之義可得而知焉在乎聖王秉時君子行道也何者當其王道融人心質善者衆而不善者鮮一人不善衆人惡之故赦之可也所以表好生惡殺且臻乎仁壽之域矣而肆赦宥過之典由兹作焉及夫大道隱至德衰善者鮮而不

善者衆一人不善衆人效之故殺（集作赦）之不可也所以明懲惡勸善且革其澆醨之俗矣而執禁不赦之制（集作文）由兹興焉此聖王（集有所以二字）隨時以立制順變而致理非謂德政之不若刑罰也然則君子之爲君子者爲能先其道後其身守其常則以道善乎身罹其變則不以身害乎道故明哲保身亦道也巢許得之求仁殺身亦道也夷齊得之雖殊時異致同歸於一揆矣何以覈諸觀乎古聖賢之用心也苟守道而死死而（集作且）不朽是非死也苟失道而生生而不仁是非生也何死夷齊生於唐虞之代安知不明哲保身歟巢許生於殷周之際安知不求仁殺身歟蓋否與泰各繫於時也生於死同歸於道也由斯而觀則非謂

崇德者不爲成人殺身者不爲明哲矣嗚呼聖王立教同出而異名君子行道百慮而一致亦猶水火之相戾同根於冥數共濟於人用也亦猶寒暑之相反同本於元氣共濟於歲功乎則用刑措刑之道保身殺身之義昭昭可知歟謹對

止獄措刑（在富而教之）　前人

問成康御宇囹圄空虛文景繼統刑罰不用太宗化下而人不犯成此功者其效安在桀紂在上比屋可誅秦氏爲君赭衣蒲道致此弊者其故安在今欲鑒桀紂秦氏之弊繼周漢太宗之功使人有（集無有字）恥且格刑措不用備詳本末著之于篇

（自此至卷終並於白居易集準備制科七十五門中摘取五篇其問答皆居易擬作）

對

對臣聞仲尼之訓也既庶矣而後富之既富矣而後教之管子亦云倉廩實知禮節衣食足知榮辱然則食足財豐而後禮教所由興也禮行教立而後刑罰所由措也蓋前事之不忘後事之元龜臣請以前事明之當周成康之時天下富壽人知恥格故囹圄空虛四十餘年當漢文景之時節用勸農海內殷實人人自愛不犯刑法故每歲決獄僅至四百及我太宗之朝勤儉化人人用富庶加以德教致于升平故一歲斷刑不蒲三十雖則明聖慎刑賢良恤獄之所致也然亦由天下之人生厚德正而寡過也當桀

紂之時暴征讎歛萬姓窮苦有怨無恥姦宄並興故是時也比屋可戮及秦之時厚賦以竭人財遠役以殫人力力殫財竭盡爲寇賊羣盜蒲山赭不塞道故每歲斷罪數至十萬雖則暴君淫刑姦吏弄法之所致也然亦由天下之人貧困思邪而多罪也由是觀之刑之繁省繫於罪之衆寡也教之廢興繫於人之貧富也聖王不患刑之繁而患罪之衆不患教之廢而患人之貧故人苟富則教斯興矣罪苟寡則刑斯省矣是以財產不均貧富相併雖堯舜爲主不能息忿爭而省刑獄也衣食不充凍餒並至雖皋陶爲士不能止姦宄而去盜賊也若失之於本求之於末雖聖賢並出（集作生）臣竊以爲難矣至若察小大之獄審輕重

之刑定加減於科條得情偽於聲（集作察）色此有可平刑之要也非王者恤刑之德也至若盡欽恤之道竭哀矜之誠使生者不怨死者不恨此王者恤刑之德也非聖人措刑之道也必欲端影於表澄流於源則在乎富其人崇其教開其廉耻之路塞其冤濫之門使人內樂其生外畏其罪則必過犯自省刑罰自措斯所謂致羣心於有耻立大制於不嚴古者有畫衣冠異章服而人不犯者由此道素行也

論刑法之弊（升法科選法吏）

前人

問今之法貞觀之法今之官貞觀之官昔何爲而大和今何爲而未理事同效異其故何哉將刑法不便於時耶而官吏不得其人耶

對

對臣伏以今之刑法太師之刑法也今之天下太宗之天下也何乃用於昔而俗以寧一行於今而人未和平（集作休和）臣以爲刑法不便於時是官吏不循其法也此由朝廷輕法學賤法吏故應其科與補其吏者率非君子也其多小人也蓋刑法者君子行之則誠信而簡易簡易則人安小人行之則詐偽而滋章滋章則俗弊此所以刑一而用二法同而理殊者也矧又律令塵蠹於棧閣制敕堆盈於案几官不徧覩法無定科令則條理輕重之文盡詢于法直是使國家生殺之柄假手於小人小人之心孰不可忍至有黷貨賄者矣有怙親愛者矣有陷讐怨者矣有畏權豪者矣有欺賤弱者矣是以重輕加減隨其喜怒出入比附由乎愛憎官不察其所由人不知其所避若然則雖有貞觀之法苟無貞觀之吏欲其行善無乃難乎陛下誠欲申明舊章剗革前弊則在乎高其科重其吏而已臣謹按漢制以四科辟士其三曰明習法（集作律）令足以决狐疑能按章覆問文中（一作任）御史者辟而用之伏惟陛下懸法學爲上科則應之者必俊乂也外法直爲清列則授之者必賢良也然後考其能奬其善明察守文者擢爲御史欽恤用情者遷爲法官如此則仁恕之誠廉平之氣不散於簡牘之間矣掊尅之心舞文之弊不生於刀筆之下矣與夫愚

詐小吏竊而弄之者功相萬也臣又聞管仲奪伯氏之邑没無怨言季羔刖門者之足亡而獲宥孔明黜廖立之位死而垂泣三子者可謂能用刑矣臣伏思之亦何代無其人乎（集作哉）在乎求而用之考而奬之而已伏惟陛下再三察焉

使人畏愛悅服（理大罪赦小過）

前人

問政不可寬寬則人慢刑不可急急則人殘故失於恢恢則漏網而爲弊務於察察則及泉而不祥將使寬猛適宜疎密合制上施畏愛之道下有悅服之心刑政之中何者爲得

對

對臣聞聖人在上使天下畏而愛之悅而服之者由乎理大罪赦小過也書曰宥過無大況小者乎刑故無小況大者乎故宥其小者仁也仁以容之則天下之心愛而悅之矣刑其大者義也義以糾之則天下之心畏而服之矣臣竊見國家用法似異於是何則糾察之政急於朝官而寬於外官懲戒之刑加於小吏而縱於長吏是故權輕而過小者或反繩之寄重而罪大者或反赦（集作捨）之臣伏思之恐非先王宥過刑故之道也然則小大之喻其猶魚邪魚之在泉者小也察之不祥魚之吞舟者大也漏之不可刑煩猶水濁水濁則魚喁政慢（集作寬）猶防決防決則魚逝是以善爲理者舉其綱疏其網綱舉則所羅者大矣網疏則

所漏者小矣（集作也）伏惟陛下舉其綱於長吏疏其網於朝官捨小過以示仁理大罪而明義則畏愛悅服之化暗（集作）闇然而日彰於天下矣

議肉刑（可廢不可用）　前人

問肉刑者其來尚矣其廢久矣前賢之論是非紛然今欲棄而不行法或乖於稽古若舉而復用義恐失於隨時取捨之間何者爲可

對

對臣伏以漢除肉刑迨今千有餘祀其間博聞達識之士議其是非者多矣欲廢之者則曰刻膚華斷支體人主忍而用之則愷悌惻隱之心乖矣此緹縈所謂雖欲改過自新其道亡繇者也其欲復之者則曰任箠令用鞭刑酷吏倚而行之則專殺濫死之弊作矣此班固所謂以死罔人失本惠者也臣以爲議事者宜徵其實用刑者宜酌其情若以情實言之則可廢而不可復也何者夫肉刑者蓋刵劓椓黥刖之類耳書所謂五虐之刑也昔苗人始淫爲之而天既降咎及秦人又虐用之而天下亦離心夫如是則豈無濫死者邪漢文帝始除去之而刑罰以清我太宗亦因而棄之而人用不犯夫如是則豈有罔人者邪此臣所謂徵其實者也臣又聞聖人之用刑也輕重適時變用捨順人情不必乎反今之宜復古之制也況肉刑廢之久矣人莫識焉今一朝卒然用之或絕筋或折骨或傷面（集作面傷）

則見者必痛其心聞者必駭其耳又非聖人適時變順人情之意者徵之於實既如彼酌之於情又若（集作如）此可否之驗豈不明哉傳曰君子爲政貴因循而重改作又曰利不百不變法臣以爲復之有害而無利也其可變而改作乎

刑禮道（迭相爲用）　前人

問聖人之致理也以刑糾人惡故人知勸懼以禮道人情故人知恥格以道率人性故人反淳和三者之用不可廢也義者將偏舉而行邪將並建而用邪從其宜先後有次邪成其功優劣有殊耶然則相今日之所宜酌今日之所急將欲致理三者奚先

對

對臣聞人之性情者君之土田也　其荒也則薙之以刑其闢也則蒔之以禮其植也則穫之以道故刑行而後禮立禮立而後道生始則失道而後禮中則失禮而後刑終則修刑以復禮修禮以復道故曰刑者禮之門禮者道之根知其門守其根則王化成矣然則王化之有三者猶天之有兩曜（集作曜）歲之有四時廢一不可也並用亦不可也在乎舉之有次措之有倫而已何者夫刑者可以禁人之惡不能防人之情禮者可以防人之情不能率人之性道者可以率人之性又不能禁人之惡循環表裏迭相爲用故王者觀理亂之深淺順刑禮之後先當其懲惡抑淫致人

於勸懼莫先於刑剗邪窒欲致人於恥格莫尚於禮反和復朴致人於敦厚莫大於道是以衰亂之代則弛禮而張刑而平定之時則省刑而弘禮清淨之日則殺禮而任道亦如祁寒之節則疏水而俯火徂暑之候則遠火而狎水順歲候者適水火之用達時變者得刑禮之宜適其用達其宜則天下之理畢矣王者之化成矣將欲校（集作較）其長短原其始終順其變而先後殊備其用而優劣等離而言之則異致合而理之則同功其要者在乎舉有次措有倫適其用達其宜而已方今華夷有截內外無虞人思休和俗已平康是則國家殺刑罰之日崇禮樂之時所以文易化成道易馴致者由得其時也今其時　矣伏惟陛下措而不失焉

文苑英華卷第四百九十八

文苑英華卷第四百九十九　策一十三

平農商

工商貨幣一道　泉貨一道
錢不行一道　壓肆一道
四民之業優劣一道　衣食之源一道
倉廩之實一道　息游惰一道
平百貨之價一道

工商貨幣

問夫貿遷化居資貨以通守位聚人理財爲用故龜貝贍於夏殷金幣富於周漢項國弗崇侈而府無盈儲賦不加厚而黎庶彌貧實由貨重物輕以臻斯弊若有單子推權

之宜賈生斂散之術其具陳之

對　丘真孫

對臣聞哲王之統俗也陳貨洪範通有無之用取市噬嗑致交易之所至乎九府立其法貲幣量其宜蓋理本救人而輕重隨代故周景鑄金穆公規其實漢文造幣梁傳議其違雖貫朽費濫而市非物輕粱肉不匱而家非貨重何者淳朴既散澆僞成俗惰農奪其歲功徇利昧其日用所以負販盈廛分穀布野崇朝思食則物不得貴爭利因阜則貨不得賤故弋綈雖御國之所先蒸人乃乂邦之攸本故賈誼慷慨陳力農之戒仲舒殷勤明重穀之說今宜思五土之宜勤三時之務教養殖人賞課田畯重遊適之賦輕力穡之役師李悝於魏邦式蔡癸於漢代用能遺穗委畝紅粟露積垂拱巖廊擊壤衢巷詠歌升平豈不盛歟臣學不師古識昧政化勉酬（一作亢試）枉問敢獻瞽言

泉貨

問羲農之時市井爰立夏殷以往泉貨無聞太公立九府之法夷吾通萬鍾之藏輕重良由於出令斂散實在於得時自此以還貨幣數改景王實貨單穆立母子之議文帝四銖賈生深博換之歎既而白金易賤赤仄難行小則米石至萬大乃一當五百禁鑄彌重姦錢益多雖復棄市相尋黥罪日報苟非其術爲害更深且示以厚利隨以重辟是誘良民陷之坑阱朕屬此流弊情甚傷之故罷均輸之

官省鹽鐵之利復欲收銅於斷鑄勸百姓於農桑奪商賈之權塞兼并之路而象稱交易書載懋遷歷代相承行之已久一日變改公私非便且軍國所須虛（一作槩）費猶廣尺寸爲用分裂亦難益國寧民應有長策明言爾志以沃朕心

對　宋伯宜

對臣聞楚王明月之珠寒而不可服魏王照室之寶饑而不可餌然則養羣黎之氣命爲萬姓之衣被苟異農桑義難豐贍雖縱天象日之際猶爲血飲但立地甄海而還誰不粟食質文空變高深　自從親籍躬桑殊途共致故得時名有道世號無爲英聲鼓而未窮茂實飛而詎已方驗稱

爲實者不勞氣白如虹謂之天者不假圓而似蓋凡鑄金爲貝信有從來漢改四銖秦行半兩用捨更互廢輕就重之宜損益不常地馬天龍之異復有豫章銅岳蜀道銅山全歸佞倖之爐頻入諸侯之冶所以公私太半僞實相蒙姦佞用此而兼并豪戚因茲而聚斂洛京三鄽之內賈客雲屯齊宮七市之間商人霧塞乃令東漢楚子高閣浮空西蜀彭家連樓跨術雷車電騎多出工巧之家列鼎撞鍾無非貨殖之里肴徒鬻肉鮑書不足倫僮僕藜餘張詩莫能序三田爲之廢業五稼由此多荒伏惟陛下依乾度立神功道則光格四天德乃牢籠九地五羊銜粟將和之義先表雙雀飛鳴歲稔之徵已見尚晋情天下之命置懷天下之本欲絕彼工商斷茲鑪鐵乃還淳之要術非進取之權道何者今東南雖欵西北未平戎馬可馳兵車縣轉假復銅頭鐵額本無敵於黃軒繕甲行師固有勞於蒼帝誠宜立彼田畯闢茲泉府既篤墾草之功還脩上林之務耕疆抗陸織室開扉採彼三條籍茲千畝時行范子擒吳之秘計兼弘管相霸齊之遠略隴西馬援監舊鑄之司淮陽汲黯塞姦鑪之巧乃復鑿杜冶之便宜疏鄭陂之浩森羽林創其始中郎嗣其末王基進業勞就沮漳鄧艾申權功成陳蔡丘陵藏矣禾粟之饒未虧洛水竭焉資貯之蓄寧藏於是脩天陣縱天兵既飲馬於南池遂徵鷁於西海然後收銅勿用沉璧而歸崇士女於耕桑禁騎繡於商賈則堯心舜行併可陵勝火職冥司孰能度越者矣謹對

問錢不行

對　　岑文本

對去智絕巧聖人之至德斲彫爲樸先王之令圖是以賈多端則貧士多技則匱未有崇茲剞劂競彼奢淫而能匡國安家宣風致化者矣自文明御宇大拯黔黎繼禮樂於將絕反淳風於已散庶績伊凝彝倫攸序雖復工商異類四民之禁惟宜而錐刀必爭三農之務或失誠宜絕其麗美敦茲質朴刻玉雕金棄之如芥草揮鋤執耒紀之以賢良則稼穡惟興勤體之夫知勸怠惰方革遊手之人自除謹對

問鄽肆

對　　郭正一

對鄽肆之興用存交易山澤之利事屬貿遷是以先王因井而制居往聖觀爻而立義將以致茲百族通彼萬商羅肆巨千廣充上積之貨旗亭五里俯映星繁之珍是使蹀馬廻轅歷闤闠而流溢往商來賈候朝夕以盈途豈唯灼著蔡以觀貞旁臨季主之肆泛萍蟻而開宴近對文君之壚詎比夫齊宮七市女閭連閉殷室九君姬屋成列但負販之徒異業趣競刺繡謝其倚門多財歸其善賈由此聶政屠養無辭屈辱平仲有求終甘湫隘故知拱毫之子不可責以亡機徇利之夫難以徵其重義況嵩翳之侶本異

夷齊貨殖之徒率同猗白若遍其小利諒無擁於四人限以淳心恐有乖於一物誠可除玆濫賄禁彼邪贏則姦黨自銷不待曹參之令市無二價詎止黃軒之風謹對

四民之業優劣

問士農工商四甿各業廢一不可取譬五材而闕里致言鄙於學稼漆園起論爰稱絕巧豈先聖垂文義有優劣將隨方設教或有（文粹作理或）變通者哉爾其矢陳用啓前惑

對　駱賓王

對出震登皇垂衣裳而馭籙秉乾踐帝順舒憏以（集作而）字甿莫不畏九土以開基（集作列九土以開疆）因四人而安業故農爲政本兩漢舉力田之勤財曰聚人九市列維金之利陂龍

門而就日入仕彈冠斷蠅翼以成風追工運斧咸用因人成事隨利濟時蓋五帝通規三王茂範然則泣麟上聖訓三千以領徒夢蝶幽人搏九萬而濟物欲使丘門志學折（文粹作析）以問農之言漢渚絕機杅以灌園之巧斯乃變通權教趨捨異（集作適）宜當今海內乂安天下樂業士食舊德農服先疇自可孫弘獻書以待公車之詔王丹載酒時慰田家之勞謹對

衣食之源（禮部試第一道　貞元十六年）

問周禮庶人不畜者祭無牲不耕者祭無盛不蠶者不帛不績者不縗皆所以耻不勉抑游惰欲人務衣食之源也然爲政之道當因人所利而利之故脩其教不易其俗齊其政不易其宜由是農商工賈咸遂生業若驅彼齊人疆以周索牲盛布帛必由已出無乃物力有限地宜不然而匱神廢禮誰曰非闕且使日中爲市懋遷有無者更何事焉

對　白居易

對利用厚生教之本也從宜隨俗政之要也周禮云不畜無牲不田無盛不蠶不帛不績不縗蓋勸厚生之道也論語云因人所利而利之蓋明從宜之議也夫田畜蠶績四者之所宜者多土人之所務者衆故周禮舉而爲條目且使居之者無游情無惰業焉其餘非四者雖不具學則隨其土物生業而勸導之可知矣非謂使物易業土易宜也

夫先王酌教本提政要莫先乎任土辨物簡能易從然後立爲大中垂之不朽者也若謂其驅天下之人責其所無彊其所不能則何異夫求靡（集無靡字）萍於中陵（集作逵）植橘柚（集無柚字）於江北反地利違物性孰甚焉豈直易俗失宜匱神廢禮而已且聖人辨九土之宜別四人之業使各利其利焉各適其適焉猶懼生生之物不均也故日中爲市交易而退所以通貨食遷有無而後各得其所矣由是言之則大易致人之利（集作制）周官勸人之典論語利人之道三科具舉有條而不紊謹對

倉廩之實（禮部試第五道）

問紡績之弊出於女工桑麻不甚加而布帛日已賤蠶織

者勞焉公議者知之欲平價平其術安在又倉廩之實生於農畝人有餘則輕之不足則重之故歲一不能則種植（集作倉）多竭往年時雨愆候宸慈軫懷遣使賑廩分官賤糶故得餒殍載活麥禾載登思我王度金玉至輕（集作矣）竊聞耿壽昌常平今古稱便國朝典制亦有斯倉開元之二十四年又於京城大署賤則加價收糴貴則約平出糶所以時無艱食亦無傷農今若官司上聞追葺舊制以時斂散以均貴賤其於羨（集作美）利不亦多乎

對　前人

對人者邦之本也衣食者人之所由生也古者聖人在上而下不凍餒者非家衣而戶食之蓋能爲之開衣食之源均財用之節也方今倉廩虛而農夫困布帛賤而女工勞以愚所窺粗知其本何者夫天之數無常故歲一豐必一儉也衣食之生有限故物有盈即（一作則）有縮也古人知其必然也故敦儉嗇以足衣務儲蓄以足食是以堯有九年之水湯有七年之旱野無青草人無菜色者無他歟蓋勤儉儲積之所致耳故曰前事之不忘後事之元龜也當今將欲開美利利天下以厚生生烝人返貞觀之升平復開元之富壽莫匪乎實倉廩均豐凶則耿壽昌之常平得其要矣今若升聞率循舊制上自京邑下及郡縣謹豆區以出納督官吏以監臨歲豐則貴糴以利農歲歉則賤糶以卹下若水旱作沴則資爲九年之蓄若兵革或動則餽爲三軍之糧可以均天時之豐儉權生物之盈縮循而行之實百代不易之道也虞災救弊利物寧邦莫斯甚焉然則布帛之錢者由錢刀之壅也苟粟麥足用泉貨通流則布帛之價輕重平矣抑居易聞短綆不可以汲深曲士不可以語道小子狂簡不知所以裁之莫究微言空慙大（集作下）問謹對

息游惰（勸農桑　議稅賦　復租庸　罷緡錢　用穀帛）　前人

問一夫不田天下有受其餒者一婦不蠶天下有受其寒者斯則人之性命繫焉國之貧富屬焉方今人多游惰地有遺力守本業者浮而不固逐末作者蕩而忘歸夫然豈懲戒游惰之失其道邪將敦勸農桑之教不得其本耶

（此下並從白居易集準備制科七十五門中摘取二篇其問答皆居易擬作）

對

對臣伏見今之人捨本業趨末作者非惡本而愛末蓋去無利而就有利也夫人之蚩蚩趨利者甚矣苟利之所在雖水火亦蹈焉雖白刃亦冒焉故農桑亦有利也雖曰禁之人亦歸矣而況於勸之乎游惰苟無利也雖曰勸之亦不爲矣而況於禁之乎當今游惰者逸而利農桑者勞而傷所以傷者由天下錢刀重而穀帛輕也所以輕者由賦斂失其本也夫賦斂之失其本者量桑地以出租計夫家以出庸租庸者穀帛而已今則穀帛之外又責之以錢錢者桑地不生銅私家不敢鑄業於農者何從得之至乃吏

胥追徵官限迫蹙則易其所有以赴公程當豐歲則賤糴半價不足以充緡錢遇凶年則息利倍稱不足以償逋債豐凶既皆若此爲農者何所望焉是以商賈大族乘時射利者日以豪富田壟罷人望歲勤力者日以困貧勞逸既懸利病相誘則農夫之心盡思釋耒而倚市織婦之手皆欲投杼而刺文至使田卒汙萊室如懸磬人力罕施而地利多鬱天時虛運而歲功不成臣嘗反覆思之實由穀帛輕而錢刀重也夫糴甚重（集作貴）錢甚輕則傷人糴甚賤錢甚重則傷農農傷則生業不專人傷則財用不足故王者平均其貴賤調節其重輕使百貨通流四人交利然後上無乏用而下亦阜安方今天下之錢日以減耗或積於國

府或滯於私家若復日月徵求歲時輸納臣恐穀帛之價轉賤農桑之業轉傷十年已後其弊或甚於今日矣非所謂平均調節之道也今若量夫家之桑地計穀帛之（集作僞）租庸以石斗登降爲差以匹丈多少爲等但書估價並免稅錢則任土之利載興易貨之弊自革弊革則務本者致利力興則趨末者廻心游手於道塗市肆者可易業於西成託跡於軍籍釋流者可反躬於東作欲其游（集作浮）惰其可得乎加以陛下念稼穡之艱難則薄歛而人足食矣念紡績之勤苦則省用而人豐財矣念異貨之敗度則寡欲而人著誠矣念奇器之蕩心則正德而人歸厚矣其興利除害也如彼又脩已化人也如此是必應之如谷嚮（集作響答）

順之如風行斯所謂下令於流水之源繫人於苞桑之本者矣欲其游（集作浮）惰其可得乎謹對

平百貨之價（陳歛散之法請禁銷錢鑄器）　前人

問今田疇不加闢而菽粟之估日輕桑麻不加植而布帛之價日賤是以射時利者賤收而日富勤力穡者輕用而日貧夫然豈殖貨歛散之節失其宜邪將布帛輕重之權不得其要邪

對

臣聞穀帛者生於農也器用者化於工也財物者通於商也錢刀者操於君也君操其一以節其三三者和鈞非錢不可也夫錢刀重則穀帛輕穀帛輕則農桑困故散錢以

歛之則下無棄穀遺帛矣穀帛貴則財物賤財物賤則工商勞故散穀以收之則下無廢財棄物矣歛散得其節輕重便於時則百貨之價自平四人之利咸遂雖有聖智未有易此而能理也方今關輔之間仍歲大稔此誠國家散錢歛穀防儉備凶之時也時不可失伏惟陛下惜之臣又見日者（二字集作今）人之所以弊者由錢刀重於穀帛也所以重者由銅利貴於錢刀也何者夫官家採銅鑄錢成一錢破數錢之費也私家銷錢爲器銷（集作破）一錢成數錢之利也鑄者有程銷者無限雖則官家之歲鑄豈能勝私家之日銷哉（集作乎）此所以天下之錢日減而日重者也今國家行挾銅之律執鑄器之禁使器無用銅銅既無利也則錢

不復銷矣此實當今權節即重輕之要也

文苑英華卷第四百九十九

文苑英華卷第五百　策二十四

曆運

五運一道　曆數一道

災祥

祥瑞一道　議祥瑞辨祅災一道

興五福銷六極一道　辨水旱之災一道

養動植之物一道

曆數

五運（見四百八十二卷題作賢良方正策第二道）　吳師道

問玄龜效祉鼎命昭夏王之祚赤烏呈祥金德惣商君之業白魚躍而周道隆丹雀來而秦德霸殷因夏禮損益可

知秦盛周衰天人何昧若水滅火起殷周之運匪人若桀暴紂昏廢興之期自我然而龍鬬興於夏日竊祅發於周年災祥兆於前成荒敗形於後政蕩蕩之德何所加焉佇爾揚名爲余張目

對　馮萬石

對臣聞天地草昧洪鈞列五運之期雲雷始屯火德分一人之位莫不時來命偶人迪（一作遊）天將自環昭虞后之功玄珪錫夏王之德空桑負鼎遇爲牲之君渭水張羅得非熊之相伏惟陛下化光坤載道叶乾行摠五氣以發生龍百王而亭育粵若稽古推曆數之存亡感而遂通酌天人之符命明揚側陋典採芻詞開闡大猷旁求雅問則天文

幽遠誠匪管窺然人事昭彰敢陳壅塞原夫興亡有數符命無差遽啓冊書俄迴白璧君臣道合則遐邇乂安上下情乖則邦家板蕩水火革而天人順暴亂行而桀紂亡百六爲霖旱之災七九非湯堯之運曆數斯在惟德動天禍福無門唯人所召故德者五行之義也人者兩儀之心也人心動而悔悋生德義形而陰陽謝必乘金運則殷不及於期果歷木行則周不及於數龍鬭蠥祆之發人與事并白魚冊雀之符德將時應（一作神契）神道設教金土之運匪他人文化成往聖之來是我蕩蕩之德何敢不通翼翼之心爰（擬作奚）施不可天也人也坦然克分時乎命乎昭文斯辨臣優柔理道（一作致理）杳同河漢或躍文江懼深冰谷謹對

祥瑞（見四百八十二卷題作賢良方正策第三道）　吳師道

議祥瑞辨祆（集作妖）災　白居易

問國家將興必有禎祥國家將亡必有祆孽斯豈國之興威繫於天地之災祥歟將物之妖瑞生於時政之昏明歟又天地有常道災祥有常應此必然之理也何則桑穀之妖反爲福於太戊大鳥之慶竟有（集作成）禍於帝辛豈吉凶或僭在人將休咎不恒其道儆戒之徵安在改悔之效何明又祥必偶聖妖必應昏何則明時不能（集有爲字）無災亂代或聞（集有其爲二字）有瑞報應之道何謬盭（集作盬）哉

（此下五篇並於白居易集準備制科七十五門中摘取其問答皆居易擬作）

對

對臣聞國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽者非孽生而後邦喪非祥出而後國興蓋瑞不虛呈必應聖哲妖不自作必候淫昏則昏聖爲災祥（集作祥孽）之根妖瑞爲興亡之兆矣文子曰陰陽陶冶萬物皆乘一氣而生然則道之休明德動乾坤而感之者謂之瑞政之昏亂腥聞上下而應之者謂之妖瑞爲福先妖爲禍始（集作生非）將興將廢實先啓焉（一作瑞爲福始將興必先示焉妖爲禍始將廢實先啓焉）然有人君德未及於休明政不致於昏亂而天文有異地物不常則爲瑞爲妖未可知也或者天示儆戒之意以悟君心俾乎德（集作君）修改悔之誠以答天鑒如此則轉亂爲理變災爲祥自古有之可得而考也臣聞高宗不聽飛雉雊于鼎宋景有罰熒惑

守於心及乎懋懿德以修身出善言而罪已則升耳之異自殄退舍之慶自臻天人相感可謂明矣速矣且高宗三代之賢主也有一德之遠亦謫見于物宋景列國之常主也有一言之感亦宜應于天則知上之鑒下雖賢王也苟有過而必知下之感上雖常主也苟有誠而必應故王者不懼妖之不戒而懼過之不悛不懼瑞之不臻而懼誠之不至足明休咎（集作徵）在德吉凶由人矣失君道者祥反爲妖悟天鑒者災亦爲瑞必然而已矣抑臣又聞王者之大瑞在乎天地泰陰陽和風雨時寒暑節百穀熟萬人安賦歛（集作役）輕服用儉兵甲（集作革）偃刑罰措賢者出不肖者退聲教日被謳歌日興此之謂休徵此之謂嘉瑞也王者之

大妖在乎兩儀不泰四氣不和風雨不時水旱不節五穀不稔百勝不藏徭役繁（集作煩）征稅（集作賦）重干戈動刑獄作君子隱小人見政令日鈌怨讟日興此之謂咎徵此之謂妖孽也至若一星一辰之理一雲一露之祥一鳥一獸之妖一草一木之怪或偶生於氣象或偶得於陶鈞信非休咎之徵興亡之兆也何則隱見出處亦不于常明聖之朝不能無小災小沴衰亂之代亦或有小瑞小祥固未足質帝王之疑明天地之意爾王者但外思其政內省其身自謂德之不修誠之不著雖有區區之瑞不足嘉也自謂政之（川文粹有不字）能立道之（川文粹有不字）能行雖有瑣瑣之妖不足懼也臣竊謂妖瑞（集作祥）廢興之由實在於此故雖辭費不敢不備而書之

與五福銷六極　前人

問周著九疇之書漢述五行之志皆所以精究天下之際窮探政化之源然則五福之祥何從而作六極之沴何感而生將欲辨明可行本末又令人財耗費既貧且憂時沴流行或疾而夭思欲銷六極興（集作致）五福毆一代於富壽納萬人於康寧何所施爲得至於此也（五字集作可致於此）

對

臣聞聖人興五福銷六極者在乎立大中致大和也至哉中和之爲德不動而感不勞而化以之守則人以之用則神卷之可以理一身舒之可以濟萬物然則和者生於中也中者生於不偏也不邪也不過也不及也君人君內非中勿思外非中勿動動靜進退皆得其中故君得其中則人得其所人得其所則和樂生焉是以君人之心和則天地之氣和天地之氣和則萬物之生和於是乎三平之氣訢合絪縕積爲壽蓄爲富舒爲康寧敷爲攸好德益爲考終命其羨者則融爲甘露凝爲卿（集作慶）雲垂爲德星散爲景風流爲醴泉六氣叶乎時七曜順乎軌迨于巢穴羽毛之物皆煦嫗而自蕃草木鱗介之祥皆叢萃而繼出夫然者中和之所致也君人君內非中是思外非中是動動靜進退不得其中故君不得其中則人不得其所人不得其所則怨歎興焉是以君人之心不和則天地之氣不和

天地之氣不和則萬物之生不和於是乎三不平之氣交錯堙鬱代爲凶短折攻爲疾聚爲憂損爲貧結爲惡耗爲弱其羨者潛爲伏陰淫爲愆陽守爲彗星發爲暴風降爲苦雨四序失其節三辰亂其行迨于襁褓夘胎之生皆夭閼而不遂木石華蟲之怪皆雜糅（集作糅雜）而畢呈夫然者不中不和之氣所致也則天人交感之際五福六極之來豈不昭昭然哉臣伏見比者兵賦未減人鮮無憂時沴所加重或有疾德宗皇帝病人之病憂人之憂於是救之以廣利之方恍之以中和之樂將使易憂爲樂變病爲和惠化之恩莫斯甚也然臣竊聞善除害者察其本善理疾者絕其源伏惟陛下欲紓人之憂先念人憂之所自欲救人之

病先思人病之所由知所自以絶之則人憂自弭也知所由而去之則人病自瘳也然後申之以救療之術則人易康寧鼓之以安樂之音則人易和悦斯則必應疾而化速利倍而功兼六極待此而銷五福待此而作如此（集作是）可以陶三才繆盭（集作濫）之氣發爲休祥敺一代鄙夭之人臻乎仁壽中和之化（集作氣）夫何遠哉

辨水旱之災明存救之術　前人

問狂恒雨若僭恒暘若此言政教之道必感於天地又堯之水九年湯之旱七年此言陰陽定數不由於人也若必繫於政則盈虚之數徒言如不由於人則精誠之禱安用二義相戾其誰可從

又問陰陽不測水旱無常欲均歲功於豐凶救人命於凍餒凶歉之歲何方可以足其食災危之日何計可以固其心將備不虞必有其要歷代之術可明徵焉

對

臣聞水旱之災有小有大大者由運小者由人由人者由君上之失道其災可得而移也由運者由陰陽之定數而其災不可得而遷也然則大小本末臣粗知之其小者或兵戈不戢軍旅有强暴者焉或誅罰不中刑獄有冤濫者焉或小人入用讒佞有得志者焉或君子失位忠良有放棄者焉或男女臣妾有怨曠者焉或鰥寡孤獨有困死者焉或賦斂之法無度焉或土木之功不時焉於是乎憂傷之氣憤怨之誠積以傷和變而爲沴古之君人者逢一災遇（集作偶）一異則收視反聽察其所由且思乎軍鎮之中無乃有縱暴者耶刑獄之中無乃有冤濫者耶權寵之中無乃有不肖者耶於放棄之中無乃忠賢者耶内外臣妾無乃有幽怨者耶天之窮人無乃有困死者耶賦入之法無乃有過厚者耶土木之功無乃有屢興者耶若有一於此則是政令之失而天地之譴也又洪範云（集作曰）狂恒雨若僭恒暘若言不信不乂亦水旱應之然則人君苟能改過塞違率德修政勵敬天之志處罪己之心則雖踰月之霖經時之旱至誠所感不能爲災何則古人或牧一州或宰一縣有暴身致雨者有救火返風者有飛蝗去境者郡邑

之長猶能感通況王者爲萬乘之尊居兆人之上悔過可以動天地遷善可以感神明天地神明尚且不遠而況於水旱風雨蟲蝗者乎此臣所謂由人可移之災也其大者則唐堯九年（集作載）之水殷湯七年之旱是也夫以堯之大聖湯之至人於時德儉人和刑清兵偃上無狂僭之政下無怨嗟之聲而卒有浩浩滔天之災炎炎爛石之沴非君上之失道也（集無也字）蓋陰陽之定數也（集作矣）此臣所謂由運不可遷之災也然則聖人不能遷災能禦災也不能遠時能轉（集作輔）時也將在乎廩積有常仁惠有素備之以儲蓄雖凶荒而人無菜色固之以恩信雖患苦而人無離心儲蓄者聚於豐年散於歉歲恩信者行於安日用於危時夫

如是則雖陰陽之數不可遷而水旱之災不能害故曰人強勝天蓋謂是也（集作矣）斯亦圖之在早備之在先所謂思危於安防勞於逸若患至而方備災成而後圖則雖聖人不能救矣抑臣又聞古者聖王在上而下不凍餒者何哉非家至而日見衣之而食之蓋能均節其衣食之源也夫天之道無常故歲有豐必有凶地之利有限故物有盈必有縮聖王知其必然於是作錢刀布帛之貨以時交易之以時斂散之所以持豐濟凶用盈補縮則衣食之費穀帛之生調而均之不啻足矣蓋管氏之輕重李悝之平糴耿壽昌之常平者可謂不涸之倉不竭之府也故豐稔之歲則貴糴以利農人凶歉之年則賤糶以活餓殍若水旱作

沴則資為九年之蓄若兵甲或動則餽為三軍之糧上以均天時之豐凶下以權地利（集作財）之盈縮則雖九年之水七年之旱不能害其人危其國矣至若祈禱之術凶荒之政歷代之法臣粗聞之則有雩天地以牲牢禜山川以圭璧祈土龍於玄武舞群巫於靈壇徙市修城貶食撤樂緩刑省禮務穡勸分殺哀多昏弛力舍禁此皆從人之望隨時之宜見（集作勸）恤下之心表恭天之罰但可以濟小災小弊未足以救大困（集作危）大荒必欲保邦邑於危安人心之（集作於）困則在乎儲蓄充其腹恩信結其心而已蓋羲農唐虞禹湯文武皆由此道（集作塗）而王也

問養動植之物（以豐財用以致麟鳳龜龍）　前人

對

臣聞天育物有時地生物（集作財）有限而人之欲無極以有時有限奉無極之欲而法制不生其間則物必暴殄而財乏用矣先王惡其及此故川澤有禁山野有官養之以時取之以道是以豺獺未祭罝網不布於野澤鷹隼未擊矰弋不施於山林昆蟲未蟄不以火田草木未落不加斤斧漁不竭澤畋不合圍至於麛卵蚳蝝五穀百草（集作果）不中殺者皆有常禁夫然則禽獸魚鼈不可勝食矣財貨器物（集作用）不可勝用矣臣又觀之豈直若此而已哉蓋古之聖王使信及豚魚仁及草木鳥獸不彼胎卵可窺麟鳳効靈龜龍為畜者亦由此塗而致也

文苑英華卷第五百

文苑英華卷第五百一　策二十五

泉貨

議運漕一道　不奪人利一道
鹽法之弊一道　議罷漕運可否一道
均財禁兼一道　議井田阡陌一道

邊塞

議邊塞事一道　御狄一道
備邊一道　守險一道
議兵一道　選將帥一道

議漕運

昔在隋季厫庾空虛爰逮皇家京坻彌望既乘前弊年畜

未登自東徂西依常運漕令送納之所物賤本州欲齎直買輸利益兼倍

對

衛弘敏

對什一而稅布政之通規九稔爲儲經國之成務倉廩實而知禮夷吾之論有徵金湯守而惟粟墨翟之言無守昔隋季凋殘厫庾並竭洎皇明纘錄黎獻咸熙並孝弟力田信可封於比屋家給人足貫委餘而栖畝於是上直常平將備水旱下斂薄賦以蓄京坻故遠近諸州隨方輸轉陸輦車而接軫川漕引而連檣但六合時雍菽粟流而衍五錢標價水火埒其饒若政利從機惠美無費以送納之所物賤本州欲令齎直買輸不勞而益如愚管見切未爲宜何者任土稅田定差於不刊之籍配租納稅設條於惟行之令豈可取越公途苟從私益華送納之通式開買輸之權利者歟謹對

不奪人利（議鹽鐵與榷酤誠厚斂及雜稅）

白居易

問鹽鐵之謀榷酤之法山海之利關市之徵皆可以佐助征徭又慮其侵削黎庶舍之則乏用於軍國取之則奪利於生人取舍之間孰爲可者

（此下十五篇並於白居易集備制科七十五門中摘取其問答皆白居易擬作）

對

臣聞君之所以爲國者人也人之所以爲命者衣食也衣食之所從出者農桑也若不本於農桑而興利者雖聖人

不能也苟有能者非利也其害也何者既不自地出又非從天來必是強取於人曲成其利利則日引而月長人則日削而月朘至使人心窮王澤竭故臣但見其害不見其利也所以王者不殖貨利不言有無耗羨之財不入於府庫折毫之計不行於朝廷者慮其利穴開而罪梯構然則聖人非不好利也利在於利萬人非不好富也富在於富天下節欲於中人斯利矣省用於外人自富也故唐堯夏禹漢文之代雖薄農桑之稅除關市之征棄山海之饒散鹽鐵之利亦國足用而人富安矣何則欲節而用省也秦皇漢武隋煬之時雖收大半之賦征逆折之租建榷酤之法出舟車之算亦國乏用而人靡弊矣何則欲不節而用

不省也蓋所謂山林不能給野火江海不能實漏巵夫利通（集作散）於下則人逸而富利壅於上則人勞而貧故下勞則上無以自安人富則君孰與不足記曰人以君爲心君以人爲體詩曰愷悌君子人之父母由此而言未有體勞而心逸者也未有子富而父貧者也臣又聞之地之生財多少有限人之食利衆寡有常若盈於上則耗於下利於彼則害於此而王者四海一家兆人一統國無異政家無異風若奪其利則害生害不加於人欲何加乎若除其害則利生利不歸於人欲何歸乎故奪之也若皮盡於毛下本或不存與之也同囊漏於貯中利將焉往與奪利害斯可知焉是以善爲國者不求非農桑之產不重非衣食之

貨不用計數之利不蓄聚斂之臣聞榷筦之謀則思侵削于下見羨餘之利則念誅求於人然後德澤流而詠歌作矣故曰利出一孔者王利出二孔者強利出三孔者弱此明君立國子人者貴本業而賤末利也

問議鹽法之弊（論鹽商之幸）　前人

對

對臣伏以國鹽之法久矣鹽之利厚矣蓋法久則弊起弊起則法隳法隳則利厚利厚則奸生奸生則利薄臣以爲隳薄之由由乎院場大多吏職大衆故也何者今之主者歲考其課利之多少而殿最焉賞罰焉院場既多則各慮其商旅之不來也故羨其鹽而多與焉吏職既衆則各懼其課利之不優也故慢其貨而苟得焉鹽羨則幸生而無厭之商趨矣貨慢則濫作而無用之物入矣所以鹽愈費而官愈耗貨愈虛而商愈饒法雖行而奸緣課雖存而利失矣若今減其吏職省其院場審貨帛之精麤謹鹽量之出入使月有常利歲有常程自然鹽不誘商則出無羨鹽矣吏不爭課則入無濫課矣鹽不羨出貨不濫入則法自彰而利復興矣利害之効豈不然乎臣又見自關以東農夫貿易其貨產入爲鹽商率皆多藏私財別營稗販少出官利惟求隸名居無征徭行無榷稅身則庇於鹽籍利盡入於私家（集作室）此乃下有耗於農商上無益於筦榷明矣蓋山海之饒鹽鐵之利利歸於人政之上也利歸於國政

之次也若上既不歸於人次又不歸於國使倖人奸黨得以自資此乃政之疵國之蠹也今若剗革弊法沙汰奸商使下無僥倖之人上得析毫之計斯又去弊興利之一端也唯陛下詳之

議罷漕運可否　前人

問秦居上腴利號近蜀然都畿所理征賦不充故歲漕山東穀四百萬斛用給京師其閒水旱不時賑貧貸乏今議者罷運穀而收腳價和糴粟而折稅錢但未知利於彼乎害於此乎

對

對臣聞議者將欲罷漕運於江淮請和糴於關輔以省其

貴以便於人臣愚以爲救一時之弊則可也若以爲長久之法則不知其可也何者方今自淮以南逾年旱歎自雒而西仍歲豊稔彼人困於艱食此穀賤於傷農困則難於徵（集作發）租賤則易於乞糴斯則不便於彼而無害於此臣所謂救一時之弊則可也若舉而爲法脩以爲常臣雖至愚知其不可何者夫都畿者四方之所湊也萬人之所會也六軍之所聚也雖野（集作利）稱近蜀之饒猶未能足其用雖田有上腴之利猶不能充其用（集作贍）況可日削其穀月朘其粮食乎故國家歲漕東南之粟以給焉時發中都之廩以賑焉所以贍關中之人均天下之食而古今不易之制也然則用舍利害可明徵矣夫齎歛糴之資省漕運之

費非無利也蓋利小而害大矣故久而不勝其害輓江淮之租贍關輔之食非無害（迎）也蓋害小而利大矣故久而不勝其利大凡事之大害者不能無小利者也事之大利者不能無小害也蓋恤小害則大害不去愛小利則大利不成也古之明王所以能興利除害者非他棄小而取大耳今若恤汎舟之役忘移穀之用是知小計而不知大會也此臣所以謂若以爲長久之計則不知其可也

立制度（節財用均貧富　止盜賊起廉讓）

前人

問天地之利有限也人之欲無窮也以有限奉無窮則必地財耗於僭奢人力竭於嗜慾故不足者爲奸爲盜有餘者爲驕爲淫今欲使食力相充財欲相稱貴賤別而禮讓作貧富均而廉耻行作爲何方可至於此

對

對臣聞天有時地有利人有欲能以三者與天下共者仁也聖也仁聖之本在乎制度而已夫制度者先王之所以下均地財中立人極上法天道者也且天之生萬物也長之以風雨成之以寒燠聖人之牧萬人也活之以衣食濟之以器用若風雨淫寒燠甚則反傷乎物之生焉若衣食奢器用費則反傷乎人之生焉故天作四時八節所以時寒燠節風雨不使之過差爲沴也聖人制五等十倫所以倫（一作制）衣食等器用不使之踰越爲害也此所謂法天而立極者也然則地之生財者有常力人之用財者有常數

若羨於上則耗於下也有餘於此則不足於彼也是以地力人財皆待制度而均也尊卑貴賤皆待制度而別也大凡爵祿之外其田宅棟宇車馬僕御器服飲食之制暨乎賓婣祠葬之度自上而下皆有數焉若不節之以數用之以（一作有）倫則必地力竭於僭奢人財消於嗜慾而貧困凍餒奸邪盜賊盡生於此矣聖王知其然故天下奢則示之以儉天下儉則示之以禮俾乎貧賤區別貧富適宜上下無羨耗之差財力無消竭之弊而富安溫飽廉耻禮讓盡生於此矣然則制度者出於君而加於臣行於人而化於天下也是以君人者莫不唯慾是防唯度是守守之不固則外物攻之故居處不守其度則峻宇崇臺攻之飲食不

守其度則殊滋異味攻之衣服不守其度則奇文詭製攻之視聽不守其度則奸聲艷色攻之喜怒不守其度則僭賞淫刑攻之翫好不守其度則妨行之貨蕩心之器攻之獻納不守其度則讒諂之言聚斂之計攻之道術不守其度則不死之方無生之法攻之夫然則安得不內固其守甚於城池焉外防其攻甚於寇賊焉將在乎寢食起居必思其度思而不已則其下化之詩曰儀刑文王萬邦作孚此之謂也（集作矣）

議井田阡陌（息游惰止兼并實版籍）　前人

自三代之牧人也立井田之制別都鄙之名其爲名制可得而知乎其爲功利可得而聞乎

又問自秦壞井田漢修阡陌兼并大啓游惰實繁雖歷代因循誠恐弊深而害甚如一朝改作或慮失業而擾人既廢之甚難又復之非便斟酌其道何者得中

對

臣聞王者之貴生於人焉王者之富生於地焉故不知地之數則生業無從而定財征無從而平也不知人之數則夫力無從而計軍役無從而均也不均不平則地雖廣人雖多徒有貴之名而無富之實是以先王度土田之廣狹畫爲夫井量人戶之衆寡分爲邑居使地利足以食人人力足以闢土邑居足以處衆人力（一作衆心）足以安家野無餘田以啓專利邑無餘室以容遊人逃刑避役者往無所之棄業遷居者來無所處於是生業相固食力相濟其出財征也不待征書而已平矣其起軍役也不待料人而已均矣然後天子可以稱萬乘之貴四海之富也洎三代之後厥制崩壞故井田廢則游惰之路啓阡陌作則兼并之門開至使貧弱（集作苦）者無容足立錐之居富強者專籠山絡野之利故自秦漢迄於聖朝因循未遷積習成弊然臣以爲井田者廢之已久復之稍難未可盡行且宜漸制何以言之昔商鞅開秦之利也蕩然廢之故千載之間豪奪者得其計王莽革漢之弊也卒然復之故一時之間農商者失其業斯則不可久廢不可速成之明驗也故臣請斟酌時宜參詳古制大抵人稀土曠者且循（集作）其阡陌戶

繁鄉狹者則復以井田使都鄙漸有名夫家漸有數夫然則丘田井邑（一作井邑丘田）之地衆寡相維比閭族黨之居有亡相保相維則兼并者何所取相保則游惰者何所容如此則庶乎人無浮心地無遺力財產豐足賦役平均市利歸於農生業著於土（集作地）者矣

議邊塞事

問東胡逆命北海爲墟朝廷徇脩復之功邊境之折衝之寄遼水東西城池不復九山左右職貢猶迷其使三聖遺黎九州故地飄然零落可不痛哉今欲示以威惠申誘約東選衆之舉未睹于今出群之略何必是古指明其要無太簡焉

對

馮萬石

對古之王者仁覆萬類不以中外爲隔而以兼濟爲心固能出門同人遠近感應含生受氣靡不從助焉蠢彼林胡阻分遼漢挺而走險代搆其患昔我大唐之創業也東舉日域北暨幽陵不毛之類僉率貢職頊邉吏不謹僁我王度夷戎恬亂遂荒塞垣致乃虜劉朔遼騷驚河冀天地悔禍人亦有心懷我舊章自相魚肉逬竄待命爲日久矣光天纂曜景號昭升萬靈與能兩儀交際蠢彼醜裔何獨匪人但未諭堯心自疑其譴累息跼蹐猶昧占風且舜自側徽舞干而有苗即叙湯亦小惠褰羅而異方懷柔今若一選王人以備行李諭茲天造慰彼遺黎則兼程驟步不日

而至北極夷障無限於幽荒東絕扶桑盡同於封内何止兵不血刄野無勞師復遼水之城池循丸山之琛賮而已若乃選衆舉能之術五材三畧之竒亦鏘鏘廟堂濟濟朝庭人誰不職（一作儀）知臣在君何待庸言而後行是羲皇之代戰爭不興文景之時韓彭勿用雖欲自效亦無所施謹

對

禦戎狄（徵歷代之策陳當今之宜）

白居易

問戎狄之患久矣備禦之畧多矣故王恢呈征討之謀賈生立表餌之術婁敬興和親之計晁錯建農戰之策然則古今異道利害殊宜將欲採之孰爲可者

又問今國家北虜欵誠南夷請命所未化者其唯西戎乎討之則疲困師徒舍之則侵軼邉鄙許和親則啓貪而厚賫要（則作約）盟誓則飾詐而不誠今欲遏彼虔劉化其桀勁來遠人於朔漠復舊土於河湟上策遠謀備陳本末

（此下十五篇並於白居易集備制科十五門中摘取其問答居易擬作）

對

臣聞狄者一氣所生不可翦而臧也五方異族不可臣而畜也故爲侵患之暴久矣而備禦之畧亦多矣考其要者大較有四焉若乃選將課兵長驅深入之謀自王恢始建以三表誘以五餌之術自賈誼始厚以賂遺結以和親之計自婁敬始徙人實邉勸農教戰之策自晁錯始然則由王恢之謀則殫財耗力疲竭生人禍結兵連功不償費

故漢武悔焉而下哀痛之詔也用賈誼之術則羌胡耳目心腹雖誘而荒矣而華夏之財力風教亦隨而弊矣故漢文知其不可而不行也用婁敬之計則啓寵納侮厚賫偷安雖侵掠之患漸（集作暫）寧而和好之約屢背故漢氏四代爲匈奴所欺也用晁錯之策則邉人有安土之惠未免攻戰之勞匈奴無得志之虞亦絕歸心之望故漢文病之有廣武（漢匈奴贊文帝聚天下精兵於廣武集作式非）之役也是以討之以兵不若誘之以餌誘之以餌不若和之以親和之以親不若備之有素斯皆前代已驗之事可覆而覩也以今參古棄短取長亦可擇而用焉然臣終以爲近筭淺圖非帝王久遠安邉之上策也何者臣覩前代若政成德盛國富人安則雖

六月有北伐之師不足憂也若政缺國貧德衰人困則雖一時無南牧之馬不足慶也何則國富則師壯師壯則令嚴人安則心固心固則思理如此久久（一作矣）則天子之守不獨在於諸侯將在於四夷（一作夷狄）矣則暫雖有事何足憂爲若國貧則師弱師弱則人困人困則心離心離則思亂如此久久（一作矣）則天子之憂不獨在於邊陲或在於蕭墻矣則暫雖無事何足慶焉蓋古之王者慶在本而不在末憂在此而不在彼也今國家柔中懷外說近來遠北虜嚮風南蠻賓貢所未化者其爲（一作余）幾何伏願陛下畜之如犬羊視之如蜂蠆不以士馬強而財力盛恃之而務戰爭不以亭障靜而烟塵銷輕之而去守備但且防其侵軼邊其虜劉去而勿追來而勿縱而已然後畧四子之小術弘三王之大猷以政成德盛爲圖以人安師壯爲計故德盛而化則服服則懷柔師壯而動則威威必震讋夫然後可以不糜財用不頓師徒不盟誓而外成不和親而內附如此則四海之內五年之間要荒未服之戎必匍匐而至河隴已侵之地庶從容以歸上策遠謀不出於此矣

議守險（德與險兼用）

問易曰王公（一作侯）設險以守其國記曰在德不在險然用之則乖在德之訓棄之則遠守國之誡二議相反其指何從

又問以山河爲寶者萬夫不能當也以道德爲藩者四夷

爲之守也何則苗恃洞庭負險而亡漢都天府用險而昌其固何也今欲鑒昌亡審用舍復何如哉

對

對臣聞易曰王公設險以守其國又秦得百二以吞天下齊得十二而覇諸侯蓋恃險之論興於此矣史記曰在德不在險傳曰九州之險是不一姓蓋棄險之議生於此矣臣以爲險之爲用用舍有時恃既失之棄亦未爲得也何者夫險之爲利大矣爲害亦大矣故天地閉否守之則爲利天地交泰用之則爲害蓋天地有常險而聖人無常用也然則以道德爲藩以仁義爲屏以忠信爲甲胄以禮樂爲干櫓者教之險政之守也以城池爲固以金革爲備以山河爲襟帶以丘陵爲咽喉者地之險人之守也王者之興也必兼而用之昔漢高帝除害興利以安天下自謂德不及於周而賢於秦故去洛之易即秦之險建都創業垂四百年是能兼而用之也桀紂三苗之徒負大河憑太行保洞庭而不脩德政坐取覆滅者是專恃其險也莒子恃其僻陋不修城郭喪其三都者是怠棄其險也由斯觀之山河之阻溝壍之固可用而不可恃也智以險昌愚以險亡昌亡之間惟陛下（集有能字）鑒之

問備邊（併置帥將）

對臣伏見方今備邊之計未得其宜何則京西之兵其數頗衆城堡甚備器械甚精以之遏侵掠禁奪攘則可矣夷

戎大至長驅而來臣恐將卒雖多無能抗者今所以軫陛下慮者豈非此乎其所以然者蓋由鎮壘太多主將太衆故也夫鎮多則兵散兵散則威不相合而力不相濟矣將衆則心異心異則勝不相讓而敗不相救矣卒然有事誰肯當之今若合之爲五將總之以一師將合則戮力師一則同心仍使均握其兵分守其界明察其罪必行賞罰然後擴便宜（一作利便）之地扼要害之衝以逸待勞以寡制衆則雖黠虜無能爲也臣又以爲自古及今有不能守塞之兵而無不可守之塞有不能備戎之將而無不可備之戎故曰十圍之木持千鈞之屋得其宜也五寸之關能制其開闔得其要也伏惟陛下擇戎之要操塞之關則西陲之憂可少息矣

議兵（用舍逆順興亡）

問傳曰誰能去兵兵之設久矣又曰先王耀德不觀兵二者古之明訓也然則君天下者廢而不用且涉去兵之罪資以定功又乖耀德之美去就之理何者得中又問兵不妄動師必有名議之者頗辨否臧用之者多迷本末故有戎而業成王霸一戰而禍及危亡興滅之數何由逆順之要安在

對　前人

對臣聞天下雖興好戰必亡天下雖安亡戰必危不好不忘天下之王也祭公曰先王耀德不觀兵老子曰兵者不祥之器不得已而用之斯則不好之明訓也傳曰誰能去兵兵之設久矣又周走天下偃武脩文猶立司馬之官六軍之衆以時教戰斯又不忘之明訓也然則君天下者不可去兵也不可黷武也在乎用之有本末行之有逆順逆順之要大畧有三而兵之名隨焉夫興利除害應天順人不爲名師義然後動謂之義兵相持觀釁取亂侮亡不爲禍先敵至而應謂之應兵恃力宣驕作威逞欲輕人性命貪人田土謂之貪兵貪者亡兵應者強兵義者王王者之兵無敵於天下也故有征無戰焉強者之兵先弱敵而後戰也故百戰百勝焉亡者之兵先自敗而後戰也故勝與不勝同歸於亡焉歷代君臣惑於本末聞王者之無敵

則思耀武是獲一兎而欲守株也見亡者之自敗則弭兵是困一噎而欲去食也曾不知無敵者根於義自敗者本於貪而欲歸咎於兵責功於武不其惑歟興廢之由逆順之要昭然可見惟陛下擇之

問選將帥之方

對臣聞君明則將賢將賢則兵勝故有不能理兵之將而無不可勝之兵有不能選將之君而無不可得之將是以君功見於選將將功見於理兵者也然選將之術在乎因人之耳聽之因人之目視之因人之好惡而取之舍之故明王之選將帥也訪於衆詢於人若十人愛之十人之將也百人愛之百人之將也千人悅之必千人之將也萬人

伏之必萬人之將也臣以爲賢愚之際優劣之間以此而求十得八九矣

文苑英華卷第五百一

文苑英華卷第五百二　　策二十六

求賢

求賢三道　高絜之士二道

請以族類求賢一道　尊賢一道

請行賞罰以勸舉賢一道

文學

議文章一道　採詩一道

救學者之失一道　黜子書一道

書史百家三道

射御

射御二道

求賢

問選賢舉能秀造斯用今之所薦誠爲得人未聞含聲待扣乃有不耕而獲十室忠信理亦難誣若遂踐於清朝仗何材而（一作於）濟物又二老歸周見稱何德八元佐（一作仕）舜見述何功滋泉以何術見稱莘邑以何辭作相雲臺畫象述其先麟閣稱名標其道

對

對昔者聖人之立極也選衆舉能列官分職以通天地之德以類亭毒之功臣哉鄰哉時用遠矣主上重光纘曜紹開中興拜輶軒於受命之初希俊賢於御極之日茲乃羲軒之志堯禹之心勤求治之要（闕文）所望於清光哉故鄧林有

必至之才崑山無藏價之寶可不謂然乎走（一作臣）以妄庸蓺無兼採繆從卑列應此嘉薦誠非鈍朽所能塞充然天休（一作光）震動歷求秀逸揚於王庭亦儷俔矣顧當叅明試獻嘉猷竭謏聞敷大體言用身退以酹萬一豈所謂不耕而獲邀名幸時而已哉今見屬有司恭承下問懋陳常務自謂無奇若得飭躬召見對揚天休下學上達舒憤竭情則亦引諭陰陽較明時政之要感激狂直甄撫授受之宜效其涓涘以增海岳耳若遂踐清朝濟時成務其道甚大惟變所適俾聞後命則藏器而動願以更僕亦何盡言曲學鯫生居今志古若乃忠為令德功實佐時披卷懷人恨為異代雖慭非博物敢不揚言則夫西伯善養叟齊以讓

國歸老帝舜舉能元凱以通才授職維師尚父韜鈐乃適道之功相特阿衡鼎飪為獻君之術雲臺紀績吳鄧懿其元勳麟閣圖功衛霍流其茂實謹對

求（見四百八十二卷題作賢良方正第二道策）　吳師道

同前

問棘津登輔不因階於尺木莘郊作相豈憑資於累遷蓋道有攸存時無可廢爰暨澆訛必脩（一作循）班序先容乃器因地拔萃共相沿襲遂成標準今聖上務切懸旌心搖咨繇（一作旆）雖衣冠華胄已喬遷於周列而衡泌幽人罕逆集於魏闕豈英靈不孕於山澤將物理自係於古今無蔽爾辭切陳其致

對　上官儀

對鳳德方亨必資英輔龍光未聘實俟明君既藏器以湏時亦虛襟而待物莫不理符靈應道叶冥通類霜降而鍾鳴同雲蒸而礎潤秘策赴之如投水神心應之若轉規用能感會一時抑揚千古是以沉鱗暫躍遂游泳於天漢墜羽繞遷乃騰驤於日陸弘心體之妙旨播舟水之嘉謨義列丹青德融金壁迨乎時鍾季叔化漸澆訛拔萃之惠罕流因地之階愈篤使西都金（一作陳）子奕葉稱榮東國衣生八公為貴廷尉之明窮識理十載無知黃門之妙極摛文八遷寧進徒使于星秀氣求翳窮塵照廡奇光長湮幽石目可循風市馬襲軏　龍三　不斵七年無廢戔戔束帛

揖丘園而畢陳翺翔車乘望林泉而載轄則材標海若霧集丹墀德表星精雲飛紫闕豈直高尚之士逕集於台司衡泌之儔喬遷於鼎職謹對

高絜之士

問惟堯則天全穎陽之節惟禹奠川遂滄州之美然則高絜之士出於盛明無恥之賓不生澆季自皇唐受命驅駕前古貞道不聞風軌莫繼豈端揉之範獨秘於往辰將奔競之徒頓馳於茲日緬懷長往有情深衷貯聽離（一作諸）賢以袪心疚

對

對則天分命箕山多長往之賓濟畝劬勞滄州有肥遁之

客是以北荒孤竹井（一作隱）草澤而輕周南岳紫芝之既林泉而恥漢此蓋爲匹夫小節未達汾陽之旨獨行洲姿寧動少微之宿豈若大風在夔非能入兆下箕尾而稱師委施頭而作傅自大君有命遂頓天紘盡若穴之英奇搃濠梁之邁軸脫荷裳而襲朱紱解薜蘿而紹青綬五尺童子羞稱荷篠三事大夫恥觀飄飲將使鄭君谷口抱不言之謎曹相府門多清淨之化方知聖人在上真隱不獲全其高淳風所偃幽真不能固其節廞邪（一作廞貍）得性麟鳳所以呈姿山林不夭風雲以之通氣物既稟和而適變土亦感類而相從調飪自可怡神烹鮮足堪養性猶謂寒泉獨善未臻授手之仁薪槱無濟有助興王之道謹對

同前

田備（總目作田恪）

對聖人出震傳訪翁莽大帝登庸詢謀師相是以周稱尚父呂望擢自磻溪殷曰得賢傳說求諸版築莫不舟梁羽翮鼎實鹽梅表區寓之明明成朝廷之濟濟自隆周洎乎幽厲朝政在於諸侯炎漢至于哀平威權任乎卿相貂蟬耀彩惟俊適五侯之門劒履三光賓客滿四豪之第吹竽彈鋏犬吠雞鳴用才各任所能取士不求其備弓旌之命非道德之門蒲帛之徵乖有道之室方今前疑後丞龍翰鳳翼左輔右弼岳氣星精加以徵逸璞於岩廊索遺珠於窮海丘園之下羔鴈成行閭巷之中軒軺相次玄纁之禮既備巢父長謝山林生璧之間不空夷齊豈食薇蕨

請以族類求賢

問自古以來君者無不思求其賢賢者罔不思效其用君賢兩不相遇其故何哉今欲求之辨之（集無此二字）其術安在

（此下七篇並於白居易集備制科七十五門中所言問答皆居易作）

對

對臣聞人君者無不思求其賢人臣者無不思效其用然而君求賢而不得臣効用而無由者豈不以貴賤相懸朝野相隔堂遠於千里門深於九重雖臣有僂僂之誠何由上達雖君有孜孜之念無因下知上下茫然兩不相遇如此則豈惟賢者不用矧又用者不賢所以從古已來亂多而理少者實此之由也臣以爲求賢有術辨賢有方術者

各審其族類使之推薦而已矣近取諸喻其猶線與矢乎線因針而入矢待弦而發雖有線矢苟無針弦求自致焉不可得也夫必以族類者蓋賢愚有貫善惡有倫若以類求必以類至此亦猶水流溼火就燥自然之理也何則人以德義立身者必交於德義不交於險僻以正直克己者必朋（集作用）於正直不朋於頗邪以貪冒爲意者必比於貪冒不比於貞廉以悖慢肆心者必狎於悖慢不狎於恭謹何者事相害而不相習（集作利）性相戾而不相從此乃天地常倫人物常理必然之勢也則賢與不肖以此知之伏惟陛下欲求而致之也則思因針待弦之勢欲辨而別之也則察流溼就燥之徒得其勢必彙征而自來審其徒則（集作必）

群分而自見求之於（集作之人）術辨之於（集作之人）方於是乎任（集有道此字）矣

尊賢（厚禮以致大賢也）

問國家歲貢俊逸（集作造）日求賢良何則所得者率尋常之才所來者非師友之佐豈時無大賢乎將求之不得其道乎

對

對臣聞政禮之先先於行道行道之本本於得賢得賢之由由乎審禮若禮之厚薄定於此則賢之優劣應於彼有（集作設）黜位而朝西面而事則師之才至矣先之以身下之以色則友之才至矣展皮幣之禮盡揖讓之儀則大臣之

才至矣南面而坐使者先焉則左右之才至矣凭几據床以令召焉則廝役之才至矣是以得師者帝得友者王得大臣者霸得左右者彊得廝役者亂然則求師而得友求友而得臣者有矣未有求臣而得友求友而得師者也是故圖帝而成王圖王而成霸者有矣未有圖霸而成王圖王而成帝者也夫以夷吾之賢爲不可召之臣桓公所以霸齊也孔明之才爲非屈致之士劉氏所以圖蜀也夫欲霸一國圖一方猶審其禮行其道焉況於聞帝王之業垂無疆之休苟無尊賢之風師友之佐則安能弘其理恢其化乎國家有天下二百年政無不施德無不備唯尊賢之禮未與三代同風陛下誠能行之則堯舜盡美之事畢矣

請行賞罰以勸舉賢

問頃者累下詔令舉所知厭其狀莫匪賢能授以官等聞政績將人不易知耶將容易其所舉耶

對　　前人

對臣伏見頃者德宗皇帝頻下詔旨令衆所知自是內外百寮歲有聞薦有司各詳其狀咸命以官語其數誠得多士之名考其才或非盡善之實何則得賢由衆擇慎審慎審由賞罰必行自十年以來未聞有司以得所舉賞一人以失所舉罪一人則內外之薦恐未專精出處之賢或有遺（集作遠）濫斯所以合陛下尚有未得賢之嘆也伏唯申命所舉深詔有司量其短長之才授以小大之職然後明察

臧否精考課最得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然上下精詳遠近懲勸謹關梁以捕保責輸轅以相承（集作求）俾夫草靡風行達於天下則天下之耳盡爲陛下聽天下之目盡爲陛下視明其視則舉不失德廣其聽則野無遺賢而後官得其才事得其序如此則陛下但凝神端拱而天下理矣

議文章（碑碣詞賦）

問國家撫天下以文明奬多士以文學二百餘載文章炳（集作化）焉然則述作之間久而生弊書事者罕聞於直筆褒美者多覩其虛詞今欲去僞抑淫芟蕪刻穢黜華於枝葉反實於根原引而求之其義（集作道）安在

對

對臣謹按易曰觀乎人文以化天下記曰文王以文理則文之用大矣哉自三代以還斯文不振故天以將喪之弊授我國家國家以文德應天以文教牧人以文行選賢以文學取士二百餘載煥乎文章故士無賢不肖率意於文矣然臣聞大成不能無小弊大美不能無小疵是以凡今秉筆之徒率爾而言者有矣斐然成章者有矣故歌詞賦訟讚誄碑碣之製往往有虛美者焉（集作矣）有愧詞者焉（集作矣）若行於時則誣善惡而惑當世若傳於後則混真偽而疑將來臣伏思之恐非先王之理化成之教也其古之為文者上以備王教繫國風下以存警誡通諷諭故懲勸善

惡之柄執於文士褒貶之際焉補察得失之端操於詩人美刺之間焉今褒貶之文不覈實則勸懲之義缺矣美刺之詩不稽政則補察之義廢矣雖雕章鏤句將焉用之臣又聞稂莠秕稗生於穀反害於穀者也淫詞麗藻生於文反傷於文者也故耘者耘稂莠秕稗所以養穀也王者刪淫詞麗藻所以養文也伏唯陛下詔主文之司諭養文之旨俾詞賦合警誡諷諭者雖質雖野採而獎之碑誄有虛美愧詞者雖華雖麗禁而絕之若然則為文者必當尚實抑淫著誠宜去偽小疵小弊蕩然無遺矣則何慮乎文章不與三代同風哉（集作同風歟）

採詩（以補察時政）　前人

問聖人之致理也在乎酌人言察人情而後行為政順為教者也然則一人之耳焉（集作安）得遍聞天下之言乎一人之心安得盡知天下之情乎今欲立採詩之官開諷刺之道察其得失之政通其上下之情大夫以為何如

對

對臣聞聖王酌人之言補己之過所以立理本道（一作導）化源也將在乎選觀風之使建採詩之官俾乎歌詠之聲諷刺之興日採於下歲獻於上者也所謂言之者無罪聞之者足以自戒大凡人之感於事則必動於情然後興於嗟嘆發於吟味而形於歌詩矣故聞蓼蕭之詩則知澤及四海也聞禾黍之詠則知時和歲豐也聞北風之言則知威

虐及人也聞碩鼠之刺則知重斂於下也聞廣袖高髻之謠則知風俗之奢蕩也聞誰其獲者婦與姑之言則知征役之廢業也故國風之盛衰由斯而見也王政之得失由斯而聞也人情之哀樂由斯而知也然後君臣親覽而斟酌焉政之廢者脩之闕者補之人之憂者樂之勞者逸之所謂善防川者決之使導善理人者宣之使言故政有毫髮之善者下必知也教有錙銖之失者上必聞也則上之誠明何憂乎不下達下之利病何患乎不上知上下交和內外胥悅若此而不臻至理不致升平自開闢以來未之聞也老子曰不出戶知天下斯之謂歟

救學者之失（禮樂詩書）　前人

問學者政之根理之本國家設庠序以崇儒術張禮樂而厚國風師資肅以尊嚴文物煥其明備何則學詩書者拘於文而不通其旨習禮樂者滯於數而不達其情故安上之禮未行化人之學將落今欲使工祝知先王之道生徒究聖賢之心詩書不失於愚誣禮樂無聞於盈減積之爲言行播之爲風化何爲何作得至於斯

對

對臣聞化人動衆學爲先焉安上尊君禮爲本焉故古之王者未有不先於學本於禮而能建國君人經天緯地者也國家刪定六經之義裁成五禮之文爲學者之先知生人之大惠也故命太常以典禮樂立太學以教詩書將欲

以（集作使）四術並舉而行之萬人相從而化之（集無之字）然臣觀太學生徒讀（集作誦）詩書之文而不知詩書之旨太常工祝執禮樂之器而不識禮樂之情遺其旨則作忠與孝之義不彰失其情則同敬同愛之誠不著所謂棄本而從末棄精而得粗至使陛下語學有將落之憂稱禮有未行之嘆者此由官失其業師非其人故但有脩習之名而無訓道之實也伏望審官（集作工）師之能否辨教學之是非講詩者以六義風賦爲宗不專於鳥獸草木之名也讀書者以五代典謨爲旨不專於章句詁訓之文也習禮者以上下長幼爲節不專於俎豆之數揚襲之容也學樂者以忠和孝友爲德不專於節奏之變綴兆之度也夫然則詩書無愚誣之失禮樂無盈減之差積而行立者乃升之於朝廷習而事成者乃用之於宗廟是故温柔敦厚之教疏通知遠之訓暢於中而和於外矣莊敬威嚴之貌易直子諒之心行於上而流於下矣則覩之者莫不承順聞之者莫不率從晉乎人情出乎理道欲人不化上不安其可得乎

問黜子書

對

對臣聞仲尼沒而微言絕七十子喪而大義乖大義乖則小說興微言絕則異端起於是乎岐分派別而百氏之書作焉然則六家之異同馬遷論之備矣九流之得失班固序之詳矣是非取舍較然可知今陛下將欲抑諸子之殊

途遵聖人之要道則莫若弘四術之正義崇九經之格言故正義著明則六家之異見不除而自退矣格言具舉則九流之偏說不禁而自隱矣夫如是則六家九流尚爲之隱退況百氏之殊文詭製得不藏匿而消蕩乎斯所謂排小說而扶大義斥異端而闡微言辨惑嚮方化人成俗之略也伏惟陛下必行之

書史百家

問卦分江使（莊子神龜爲清江使河伯之所）圖演天文文籍於是濫觴書契以之抽緒皇墳帝典述紀言以聯鑣五傳六經紆禮樂而齊騖斯並懸諸日月煥乎文章至如諸子相騰小說奔競有慚胥王之化無異雜鉛之寶請用於火恐招傳奕之

識將翕其風復爽芟夷之義上坌交戰一爲解環百兩之篇孰開其善七分之術孰著其能誰求天下之書誰決塚中之籙識二簡者何子觀四轍者何人京兆耆舊之篇起於何代陳留神仙之傳創自何人誰先孝子之圖誰首逸人之記倘無談於雕棘將有薦於拔茅

對　　許南容

對夫皇王範物經籍訓人澆浮之說漸列文質之規斯變故九流異軫（一作軼）百氏齊鑣技分葉布千門萬戶雖復言有踳駁理或叢殘時招胥王之譏乍起雜鉛之議妨工惑善招惡（左傳昭德今作招惡疑）塞違比夫群岳參差各有蔽虧之勢衆川浩蕩俱資潤澤之功且夫三代之道未能無弊六經

之教尚皆有失其於子史何獨尤之若以失而便廢則書禮之法可捨短而從長去泰而除惡咸用於火竊未爲得各言其志亦何傷乎乃好尚不同撰述各異並流鉛槧咸著蓬山京房惟善於七分張霸心明於百兩荀勗決塚中之籙陳農求天下之書識二簡者廣微（束皙字也）觀四轍者周穆京兆耆舊光武創其篇陳留神仙阮蒼述其事梁雄作逸人之傳（一作記）劉向修孝子之圖斯並賢者傳之不朽謹

對

同前　　李令琛

對日月經天星辰助其明耀江河紀地畎澮資其廣深俱麗於乾綱同歸於坤（一作坎）軸況六經既出百子並鶩萬卷五車七畧四部組織仁義琢磨道德雖非金璧之珍亦是連珠之寶當有求書之官遠探禹穴近開汲塚之文且修蠹簡或陰陽不謬朱紫自分仲任叢殘之譏並非通論稚川翡翠之喻實得大方豈重以芟夷加之翦截敢申直筆以塞異端則有百兩之篇張霸所善七分之術京房獨精陳農訪天下之書荀勗決塚中之策識二簡者束皙觀四轍者穆王京兆耆舊之篇創於光武陳留神仙之傳起自阮蒼劉向修孝子之圖梁鴻首逸人之記謹對

同前

對自龍馬出河爰分八卦靈龜薦洛乃見九疇文字以興典謨斯起即有姬公秀出制禮樂以匡問宣父挺生刪詩

書而亥魯莫不憲章文武祖述唐虞開兆庶之心靈啓群主之耳目洎乎尼山落構梁木興歌大義云亡諸子爰（一作漫）起於是曇承諸廟孟繫司徒（八字一作承請廟係司徒）文子開教於五神范蠡逞能於千樹孫武絢其韜畧蒙叟混其鵬蜩葛洪述內外之篇劉安論黃白之秘楊詠思於全性鄒銳想於談天商君既擅於刑書尹文亦諒於名實呂嵩博識載摘懸市之文鬼谷多才爰務飛箝之作自茲以後其流甚繁雖云有異於微言亦可觀於小道或激揚仁義或囊括政刑或富國成家或懲惡勸善進既資於助國退亦取於理身實翰墨之泉源信文章之隆藪故馬遷修史列之九流班固叙書著之七畧今欲議其刪削語以芟夷便是絕

學者之多聞奕國家之廣畧學雖不敏未敢從命謹對

射御

問五曹演妙六轡騰英吹蘽延奇貫葉騁術眷茲兼藝理國日資取要適時何者爲急然則旁觀往籍逖聽前規六藝之道同歸十哲之流必習何則書數之事獨列於學官而射御之利不分於師氏今欲鳴鴈遂水落鵰穿楊並列膠庠可乎不可至若魏臺漢帳誰擅其能三正一侯孰當其禮軒轅訪道驂其乘者何人夏禹奠山究其理者奚是近從曹馬遠逮羲軒所創之功並宜別白

對

對觀天察地必籍於四時奠主安人莫先於六藝若乃九官（筭法六藝數也）秘法六範（轡也藝御也）六奇功懸針垂露（六藝書也）之能落鴈啼猿（六藝射也）之妙未言四術咸濟於時譬以五行理難廢一至於出入軍國之謀道達陰陽之氣取要適時射御爲急者先王建國正位辨方順文武以分官仰星辰而布教使僕者知其五御射者掌其六耦各班師氏咸有司存此則垂範將來爲國要道何必附輿執轡同歸鴈序之庭七禮五豝（射也）並列鴻都之學事貫仍舊無或改焉爾其中將之署魏臺梁鵠之題漢帳聲傳千載能拔兩朝三正貫諸侯之儀一侯乃大夫之禮軒轅訪道昌寓驂其乘夏后奠山監亥窮其理紛給（[illegible]）前史逖聽可尋稱以遠覽羲軒近說曹馬心計不過於禁首善御孰若於王良史籀飛毫鍾繇騁翰后羿持箭李廣張弦所創之人所工之事畧陳一二固難悉備謹對

文苑英華卷第五百二

文苑英華卷第五百三　判一

乾象律曆門二十三道

習星曆判六道　家僮視天判五道
私習天文判一道　馮相會天判一道
以管聽鳳判一道　爲律娶妻判三道
上生下生判一道　曆生失度判三道
典同度管判二道

習星曆判

得甲稱人有習星曆屬會吉凶有司劾以爲妖疑（疑作欵）云天文志所載不伏

對

南正司天北辰列象昭回可議坐徵雲漢之詩曆數難推自合史官之序當今銅渾設範五衡齊政四時各業庶績其疑舉而推之雖頗會於終吉予不語怪竟貽咎於爲妖彼何人斯獨探幽說然古人垂教良史屬詞重黎掌日得唐光之躔次甘公言星明漢家之曆象遐覽前志事有職司攻乎異端誰任其罰請寘常典無取星占

同前　郭休賢

天道非遠人情難測俯察仰觀知來藏往顧惟所習頗曰常途取則四時識乘蛇之度數明諸六曆辨廻蟻之循環習洛閎之平生得陵渠之志事既知休咎同入精微攻乎異端自貽伊慼必若門傳良冶亦覩過而知仁如其職異靈臺乃欽哉而難郵劾爲妖妄何太忽諸引以天文未聞其可

同前　帶恒

玄象垂文星辰作範休咎之徵斯在吉凶之蹟可明秘以人倫得之邦國既河長而山久亦自古而迄今尚有不遵典刑默習推步眷玆所學幸遇休明慕劉氏之高蹤仰張衡之舊業既而秋槎將泛知河漢之明梭太白初高識將軍之出戰雖災祥之屢犯在徵應之可憑若變典以斯遹亦公途而難舍有司情惟糾慝志切繩違告爲妖訛事恐乖於五聽科其犯禁誠有叶於三章

同前　薛重暉

藝術多端陰陽不測吉凶潛運倚伏難明預覘災祥子產稱博通之首逆窮否泰裨竈爲廣學之宗是知羽駕喬星初平言七日之會乘槎上漢嚴君定八月之期習學之規枝無妨於紀曆屢會之禮法禁言於吉凶（英華作會之禮法禁妄言於吉凶非）有司嫉惡居心絕愆軫慮恐或變惡劾以爲妖冀必靜於金科庶不刑於玉律眷言執吉雖欵載於天文審事語情實恐迷於至理即定刑罰恐失平反庶詣有司方期後斷

同前　褚廷詢

和氏命官疇人繼職裁度（一作成）歷數辨正陰陽雖日月星辰無幽不燭而吉凶性命象任其中所以班固題篇編而

作志馬遷著史取以成書安可私議災祥公違典憲仰泰儀而雖隔瞻漢綱而斯存豈得日用不知都勞帝力天文妄習仍委國刑宜峻典彝以申平反

同前　　徐楚望

大君（一作唐）有位北辰列象庶官分職南正司天和玉燭而調四時制銅儀而稽六合是則官脩其業物有其方彼何人斯而言曆數假使道高王朔學富唐都徒取衒於人間故無聞於代掌多識前載方期爲已役成彝（一作則）賤寧是潤身眷彼司存行鬪糾慝語其察變應眷石氏之經會以吉凶合引班生之志誠其偏習宜肅正刑

家僮視天判

甲於庭中作小樓令家僮更直於上視天乙告違法甲云專心候業不伏

對　　劉庭琦

士惟各業法貴師古苟睽厥道盍速其尤甲也黔人頗遊玄藝門庭之中駕小樓而對月星象之下纖微管以窺天懸究昭回遠探雲物傳諸子弟頗覩前脩授以家僮未詳其可雖有詞於候業亦難免於刑典更資研問方寬糾繩

同前　　蘇綰

聖人作乎萬物惟乂百僚分事命南正而司天五緯連衡遵北辰而列象莫不上稽天道下授人時率由舊章克備常典辨躔次之無忒識運行之有度南躔日至爰有望於靈臺東陸春歸方可觀於太室必若官非代掌業異家藏復王朔（漢有王朔望氣英華作覇非）之精才有唐都之秘術不在其位理宜易於閑邪有犯於時辭豈逃於語怪惟彼甲也能徵訟乎僮則無良異疇人之子弟乙惟嫉惡復呂氏之刑書庭際遐瞻寧用圭而測景樓中仰視徒以管而窺天攻乎異端既殊氷操在乎正本請寘霜科

同前　　薛驥

仰觀俯察通幽洞微明分野之災祥知廢興之休咎故漢皇應籙瑞日揚光宋景推誠妖星退舍所以標之甲令著自前經苟非主司習者多罪甲官非馮氏名在平人詩書爲席上之珍無聞教子圖緯豈門庭之事輒訓家僮公然

有違法在無赦難專候業定欲窺天措之罪刑應須捨地乙告非法既叶公途請寘條章無容詞訴

同前　　崔翹

易不云乎仰觀時變詩有之矣上列昭回國家蓋轉銅渾灰飛玉律晷光侵而鼓應暝色下而鍾鳴月穆穆而增波煙褰褰而不散苟非其局必寘刑名甲命家僮心謀窺管至如長雲氣色京房有隱士之占德星夜聚太史有賢人之奏儻泛言古事自合張裕之流如私習天文請寘呂刑之訓必也業傳弓冶名隸保章寧失不經豈濫無罪待窮由緒方正糾條

同前　　員俶

聖人體道雖旁行而不流君子爲儒亦博覧而多識甲誠不敏嘗窺秘文傳妙術於青襟得精符於翠鳳嘗公明之好事不寐毋踰於夜分劉子政之多能觀星或至於明發固當率由古道仰止先賢既非日御之官當晦風占之跡況門庭之內賓友相趨遂乃别構青樓廻披丹檻當矚異紅粧之女寓宿乃蒼頭之僕董舒災異主人猶且致尤雖語怪神泰帝尚令下獄既私庭竊候罪已（一作乃）良多公憲正詞刑其無捨但以考陳生之國志嘗有其人徵葛公之蜀科未聞斯罪古今異政夫何足疑待更細推方從公議

私習天文判

定州申望都縣馮文私習天文殆至妙絕被隣人告言追文至云移習有實欲得供奉州司將科其罪文兄遂投匭請追弟試勑付太史試訖甚爲精妙未審若爲處分

對　崔璀

精心寧寂緜思洞幽既訊水之如符亦言天而若印昔聞其事今覩斯人馮文儒術圓冠識均方士恥蒼蠅之迷夜重鳴鷄之唱晨（一作曉）由是微神穿右流觀剌井探九玄之微妙察五緯之綱維眷彼傾河言不乖於瞑雨循茲險澗罪已掛於秋霜隣人嫉深始求資於魏闕友于情切方辨過於尭年由是皇旨鑒徹刑不阿附（一作附重）既令付法須裁典憲按其所犯合處深刑但以學擅專精志希供奉事頗越於常道律當遵於異議即宜執奏伏聽上裁

馮相會天判

甲爲馮相氏掌十二歲以會天位闕於冬夏致日所司科之不伏

對

惟甲馮相稱氏陰陽具司登臺窺天靡無乖於經紀觀景致日方不越於躔次自可式旌典法克審璇衡或禳災於未彰亦表瑞於先覺而乃曠我后之要列効羲和之廢時受陽南臨既睽於宿偶（月令宿離不貸註離讀如儷偶之儷宿儷謂其屬馮相氏保章氏掌天文者與宿偶當審候伺不得過差也）晷暑北至又闕於瞻度儻冬夏失度分至乖道則六氣不節五行混施爾職不恭天位斯紊所司科處誠謂合宜徒事薄言終資按法

以管聽鳳判

乙以管聽雌雄之鳳而不合將罪之云中國無竅均者

對　遠奚珣

鳳凰于飛聲中律呂雌雄是聽道在伶倫通乎忽微探彼幽順瞻言乙也忝跡於倫（一作斯）豈術數之未精餙詞之而有訴且軒轅已降歲序茲深推律者寧止於一家探竹者無聞於絕塞遐求嶰谷近捨金門苟爲聲高懸同此設京房識遠有愧其能既（一作多）謝知音宜從寘罪

爲律娶妻判

甲善筭爲律娶妻生子人告其妖不伏

對　周之餘

甲道窮靈府藝盡數原探鄒衍之幽谷揔洛閎之妙術洞律呂相生之道尚陰陽更配之理推計必究其精微變育乃均乎造化言其孕子如逢蘭夢之徵語以妬仇似叶揚子之慶且智殫風律尚有革於京生况妙極玄穹豈無知於鄧道稽之自古尚不爲妖察之於今如何結罪告者無理咸從配之

同前　張鼎

理歷明時創自軒丘之帝寅餞納日制彼肝陵之主散在國典替乎疇人甲以妙察五均工言三統雄會雌會候六間而靡差上生下生稽五行而得象乾坤並位律固聞於娶妻陰陽易（一作定）方呂實號於生子豈曰三星之會何盤

十月之祥顧不謀於白圭寧豈信於緹幕如黄之口雖欲加人匪石之心安能引咎疑則合闕妖則謂何

同前　武同德

物生有象象而後數洎夫化原孰得其始惟此甲也筭莫善焉乃窮日者之言累盡唐生之術不測謂神推陰陽之度數曠能變谷知律呂之短長想彼娶妻寧因匪斧之克興言生子備見弄璋之慶與物相召誰其忍諸人告爲妖一何誣也

上生下生判

律生筭失上生下生之數或告之辭云曾皆合度

對　張秀

元聖立極俾人作乂傳謀廣通以訪異能理曆明時用司氣候律生何者忝乎在職考銅渾而正氣吹玉管以飛灰變冷含（一作易寒）暄當盡五物之妙娶妻生子族探成器之功何得假擾厥繇候張失數儻虧官紀必殄盂㕑安可敬授人時是亦焉知天道豕惟至理多昧爇途且官不易方士資守業唐都秘術莫繼菁華趙達能名空嗟已矣既乖七始之則須正九章之科

曆生失度判

曆生失秒忽之度

對　李昂

鳳皇司曆象疑謀託筭象生有數感而遂通覶探渾元是

知玄妙耿覶雲物必在精微情至紛擾則他想交亂形質濁穢則寄鑒不明焉可以見天地之心窮鬼神之狀幽變未測孰辯端倪相彼曆生迹參日御臺觀是忝泉蒙未豁庸都不作糟粕誰傳趙達何追菁華莫繼失秒忽之度曷以敬授人時若歸奇於扐履端於始則毫釐不爽黍絫無愆如或未精法將焉捨

同前

瞻乎曆生跡編太史按黄鍾之妙筭玉管非工察緹幕之微灰銅儀罕究今者三元奥術尚悖履端之明六律幽源未達歸餘之數失之黍忽糾以簡孚誠擯龜之見毀豈書馬而致誤不堪敬授將亂甲乙頗異太初之差宜正義和

之罪

同前　　王冷然

律呂之本今古攸尚周行殷曆孔子於是興嗟漢襲秦正劉歆以之條奏莫不考於經傳稽之氣象惟彼曆生稱明算法理須（一作辨）銅壺曉唱則聽鷄鳴玉斗夜廻方看蟻轉何得輕於秒忽失以毫釐裨竈多言豈知天道羲和廢職幾亂人時遂令太史罷占疇人廢業陸佐公之漏刻莫見新成張平子之渾儀但聞虛設既失推步之典何逃寘棘之刑

典同度管判

典同度管失候不應史稱黍細徒少其人

對　　范鳴鶴

道幹始根陽圓成象同律審候紀物書雲各守其官倫創厥事考同律於巡禮光閱虞書省律於張生方尋漢志黍惟所典實曰司存職此之由須開不怠影度從候物精昭芒既未曉於談天徒效誠於窺管遂使牛車轉木顛倒烟灰之色鷄卵色黃混淆氣火之象損三生一紛紜無憑居陰布陽外錯奚其史也胥品誠迷厥官縱欲陳力就列未知不能者止黍細厥粒徒寡其人先無告辭後有推過此而獲宥何以用刑

同前　　常非月（登科記作自）

火正分司疇人命職欽若天象敬授人時黍累無愆寸管測陰陽之數葭灰期應閉戶窺天地之心析以申命有司節宣丕序未遂御於乾道近獲戾於救官忝廻鴈天不奪於房次月躔龍宿莫命於動農二分或錯於春秋九土有虧於啓閉不脩厥職循飾彼辭且列在群司匪無常典徒有成數黍有常刑黍細當合簡乎從少豈宜緘口防微於始胡不諫先敗而後言無乃太晚愆我星度宜懸刑章待憑高下之班方定重輕之罪

文苑英華卷第五百三

文苑英華卷第五百四　判二

歲時門十九道

元日奏事上殿不脫劔履判四道　元日大斟酌酒判三道
懸政象法判三道
立春設土牛判二道　競渡賭錢判一道
伏日出何典憲判三道　九日登高墜脚判二道
冬日不獻狼判一道

元日奏事上殿不脫劔履判　觧貢

土惟三分爵有五等懋勳庸而賜禄加道德以授封故鄭伯號公旌於周日鄭侯曲逆表乎漢代咸以胥寧帝道宣翼王室上殿而劔履不脫立朝而贊拜不名貴之與尊粲然明矣景也三朝上壽百辟齊列敷奏以言對揚休命遠叶蕭何之軌復同子孟之蹤若三台是職雅符周典如一命纔登須遵漢律

同前　蕭昕

夷夏一體正朔同班車服旌旗光分五第聲明文物照臨百官國家庶績其凝四聰咸達九重清問每降於絲綸萬人自奏方聞於後逆景以位階丹　得奏青蒲竹帛未書既非子孟之錫劍履不脫須責良夫之刑且道在守官物惟藏禮夫子相衛必在於正名謝恩守闕無聞於假器既忝彝典須寘嚴科

同前　崔寓

一人垂拱百官象物典禮不易威儀孔昭屬三朝會同萬國咸造列辟勿褻天威不遠彼景何斯伏奏茲日若良夫之傲禮且不釋劔異尚書之寵光徒聞曳履尊於朝聘維古代之有文失於敬守乃今日之無情（一作悃）必也位崇蕭霍榮極縉紳民（唐諱）具爾瞻備周官之九命馬錫蕃庶類康侯之三接不可議罪終然允臧

同前　楊陵

履端於始且正班爵之儀明試以言是陳敷奏之議觀其所會萬國來同相彼多士百寮咸列朝有著定失位有愆國明憲倫干進斯罰景以策名聖代忝跡周行初伏奏於青蒲遂來陞於册陛含車闕下升坐其幕帶劔君前旋棄

常禮懷王有錫命同蕭何之寵章人多大功類霍光之舊制既不多於紀律固難措於典刑罪疑於人宜竭兩端之問劾須當理方議片言之折

懸政象法判

甲元日懸政象之法於闕下金吾不許云職在佐天子以平邦國萬人觀之浹日而斂

對　姚齊梧

獻歲布德群物俱新懸法施令衆官畢舉是遵往躅無昧彝憲惟甲位當司馬職在平人載舉舊章不忘所守恪言新歲爰師其徒因天地之始和擇官司之令典懸之象魏表一人之有法徇以木鐸俾萬方之知禁將使國風所逮

不肖海隅王化所流率先京邑斯乃行古之道得今之宜進不侵官退非越禮奚金吾之妄糾在古典而斯昧無亦禁衛是恤而於職司致尤夏官既掌邦鄙未嘗學矣周禮盡在吾子何所問焉

同前　衛湑

百辟咸乂六卿分職各帥其屬欽乃攸司既立司馬之名亦稱祈父之任相維彼甲是掌邦政率由舊典匪曰曠官將選賢以興功或制軍而轄禁以忠王國實代天工九代藏（疑作藏）陳且觀其坐作三陽告始克施于赦令將懸象魏猶秉于周禮不忘舊章載書於會策既浹日而飲奉何法乖且謀之用藏孰云勿許能守爾職夏官未失於先典不及而言中尉罔慙於後動

同前　李崟

六官分職百辟爲憲式訓古典率由舊章惟甲畫臣克崇邦政行司馬之法平理萬人懸象魏之書糾綏四國必在鞏脩人紀董正戎行蕃鑄鐲之聲教疏數之度（一作節）以爲諸侯入覲列土（一作上）朝宗序班爵之賢以觀周禮行蒐狩之令來覲漢儀布夏官之典當正月之元吉斯乃敬其所事無曠庶官儻宜父以遊寧有胃然之嘆而子牟不遠必懷多戀之心玉律惟明子將有問金吾所見子匪良圖

大斗酌酒判

元日會序賓光祿以大斗酌醴祈黃耇比部以無令式勾徵訴稱以引以翼古之道也

對　沈東美

比年三年殷見時見大會正殿小會東堂典禮序以鬯珪建官司其鍾鎮瞻言光祿式遵古典且爾公酬匪無彝倫功沽之巧（周禮酒正注酒有米麴之數又有功沽之巧沽音古）先賓於麴糵水泉既香必絜於湛饎（周禮酒正注湛饎必絜）玆彼玉瓚黃流在中挹彼注玆酌以大斗我客戾止嘉賓式宴呦呦鹿鳴酒正斯舉振振鷺舞兕觥其觩俾爾戩穀來錫難老式夷式已以引以翼方得古人之禮寧虧聖主之私郎署雖欲深文卿寺豈宜其罪

同前　王昌齡

設罇養老序賓惟賢將必發乎直言先用彼（一作用光被）乎孝德徽元會之燕射展古義于君臣金奏洋洋合明神於九變青氣藹藹布慶雲於一色則當嘉賓戾止彝倫孔彰群儒就經之日天子遵師之禮袒割以俾其冕旒乞言以成其福祿昔之所發今之所崇瞻彼有司未詳光祿嗟引翼之攸情何令式之無稽徒欲致譏誠堪發誚

同前　劉潤

元正告朔品物惟慶萬國朝宗九賓式序尊儒尚齒以申其宴慰養老乞言以成其福祿威儀秩秩弁（一作卄）舞傞傞等申公之置醴同齊侯之拜爵大斗以將其厚意加籩以寵其元老既醉既飽以引以翼引大雅之謙私致（一作敦）太

平（一作王非）之樂事光祿乃遵古道未蹈深愆比部則格以金科言從勾納法其盡一理在徵收刑責惟輕不宜加罪

立春設土牛

得宜春縣門外各隨方色造牛耕人州司科不應爲訴云春前二日

對　許景休

玄陰方窮青律肇起霜歸寒鴈露洗春木是以星駕方迴知四時之代謝旋陰更始識五行以爲法甲以名黍令長頒政邑人固合酌規前經考禮中典將以助養生物叶贊歲時然而涸陰冱寒王者以磔雞送節迎陽導禮主司以土牛迎氣所爲雖合於典時方色頗乖於禮經訴以立春之前雖有近於月令若以隨方之色誠可寘於秋官州科典刑竊以爲當甲將妄訴罪實難逃

同前

鄭老萊

惟彼璇衡分乎四序調茲玉管載啓三春宸中祈空土之功海内佇農祥之應田職司銅墨道洽絃歌務切耕耘情深勸勉消乎立春之日望氣之辰爲土牛於縣門設耕人於（一作黔）畝隨方所造雖取法於陰陽候節而爲固無虧於令式今者四門併造數以施功便於春月之中預設秋冬之事攘災或可任法難通州司科以不應縣局乃爲申訴春在兩日雖事分疎齊復三朝何如道理即科其罪恐涉深文輙此商量寧斯拆中請從寬典佇叶通規

競渡賭錢判

揚州深江都縣人以五月五日於江津競渡并設管絃將有縣人王文身居父服來預管絃并將錢物賭競渡因争先後遂拆舟人臂

對　康建之

日（一作月）觀逕臨旁分震澤雷陂迴瞰近面邦滸郊運五達之莊地近一都之會人多輕剽俗尚驕奢序屬良辰還係令節江干可望俱遊白馬之濤邑屋相趨并載飛龍之舳泛長波而急槳有類乘毛湧脩浪而鳴舷更同浮葉簫吟柳吹妍傳塞北之聲棹引蓮歌即唱江南之曲王文閭閻賤品蓬蓽庸流名教非閑喪儀多闕三年居廬無聞毀瘠之哀五月佳遊且預歌絃之樂重以心存清勝志在雄豪爭馳赤馬之津競賭青凫之貫先後由其不等忿爭於是遂興無思李老之言俄折楊公之臂然則居喪聽樂已紊科條任服傷人一何凶險論情撫事深織皇猷定罪明刑理資丹筆

伏日出何典憲判

廣漢等四郡俗並不以庚日爲伏或問其故云地氣温暑草木早生異於中土常自擇伏日既乖恒經出何典憲

對　邵潤之

斗建於戊知立冬之景星火勝於金故至庚而氣伏徵曆忌之故事因稟陰陽按方志之所宜或殊寒暑廣漢四郡

蜀門九折通濯錦之流入青衣之徼徒以溫暑異於中夏畜馭同於夷狄許令自擇伏日所以遂其土風當今齊七政之明垂四方之則百蠻由其奉朔九譯於是同文兄茲巴蜀之人素陶齊魯之教自當變而至道卒乃舊儀苟亂人時奚同文軌風俗通之小說未足憲章中和樂之雅音領崇舞詠請下四郡俾依三伏

同前　趙如璧

天平四序有寒暑之殊地列九州著華夷之別風土既其不等節候於是莫同廣漢夷陬境連巴俗岷隅杳轉雲峯與霞岫争輝江溜横分綿亙共沙湍逝映候乖中壤萊茂三秋氣離炎州草長二月至若時鍾季夏節一重陽金方

始萌大德不競非無典司之主必告伏匿之辰當復取捨因循何得輙為改革國家明堂布政象法已行豈使均兩之鄉翻聞易日之義雖殊風俗之典恐非得時之宜勒依恒式謂符通理

同前　崔翹

廣漢之郡寔惟沃壤江波濯錦斜分白馬之津山嶂吐雲近對黄牛之峽皇明撫運文軌大同自北徂南東被西漸徙以漥（一作霔）盈異等風候殊宜草木偏早於陽春金火不取於令日炎蒸郁毓未見行車毒霧氛氲唯看墜馬論其恒式遠帝者之金科語以憲章符漢王之故事是非之理其在茲乎

九日登高墜脚判

楊甲九月九日登高墜脚致跛乙告爲不孝科不應爲

對　馮敬微

無射良秋重陽嘉節登高有興坐追桓景下堂傷足多作子春雖異全歸何妨憂色寧損爲孝之道而斷不應之條告之者未達其幽趣科之者固知其失道棄而不問幸無濫焉

同前　馮貞素

楊甲溺志妙賞開襟季月探幽仙術既播美於銷災贖彼禮經復傳芳於作賦黄旁辟惡插萸徒存菊花泛罇傷足旋及下堂之懼空負子春之懷登階興言方貽婦人之笑

窮其孝道雖則致於毀傷校彼行章豈有涉於情故乙誠妄告甲乃無辜輙賜片言能符至理

冬不獻狼判

得景爲獸人冬不獻狼責之訴云秦地無狼

對　白居易

鮮或不給既曠乃官辭且無徵是重而非景獸人斯掌禽獸罔共當路可求曾不思於跋尾乞庖爲用遂有闕於去勝既愆多獻之期難償秋官之責爰載詳地產須重抵（集作核）國章薦必以時吾能言於周有生靡常所予勿謂其秦無縱口給之不慙在面欺而無捨

文苑英華卷第五百四

文苑英華卷第五百五　判三

歲時雨雪儺門十九道

冬至越人駕象入庭判一道

亞歲上罇闕酒判一道　臘嘉平神位判一道

天雨壞墻判一道　復陶以行判一道

春不修鑑判二道　藏氷不固判三道

西陸朝覲判七道　驅儺判二道

冬至越人駕象入庭判

冬至朝越人駕象入庭不載黄門鼓吹法司科罪越人訴云依太康中儀不伏

對

大荒無限（一作狀）天下如截柔遠能邇老安少懷惟彼越人沐玆造化（一作洪造）境逰銅柱聞伏波而蹔擊齹暨珠崖非尉佗而能制屬星躔北陸日屆南長天子登靈臺觀雲物命群臣以成列執五瑞而知禮牛羊勿踐駕象奚越來賓册禁之庭不載黄門之樂今朝高會笑塗山而未倫法奉虞章鄙蠻風而詎設棘司以多聞闕殆直寘先繩越人以古有典刑曹何敢侮且中古以降五運相乘太康之時九儀亦備具物云在特人屬遷須崇改更之文無致因循之禮

亞歲上罇闕酒判

亞歲遇群吏於庭將賜以罇酒所司闕供

對　王運充

主上大明臨下有赫國章式序大秩孔昭亞歲崇時見之儀群吏脩會同之禮倬玉階之仗左右薰風須金奏之酒東西湛露庭實千品間皮馬以分行朝會九賓錯華蟲而雜燕羽觴無算玄澤初流兕觥其觩皇歡以接賜上罇之旨酒帝命空懸承大聖之鴻恩天厨不給眷言此咎罪莫重焉所司罷供寔違常典既懼深罰邦有常刑

臘嘉平神位判

先嘉平之夕索室不設存神之位有司告其師訴云小黄之過仰依禮處分

對　趙泉虬

歲律仲冬寒生季朔尊符而臨清祀因蜡而祭嘉平承入政之勞農暢四人之休息既而日沉西障月下南軒夜復清而多闕神將肅而是享主不存位祭則無依幽靈無地玄酒何設如在之誠事既驗於闕行斷禮之尤理合從於宜罪乃典職之有失事未（一作易）可容類龜玉之將毀人何逃責有司推詰理（一作妙）合其宜訴非可憑庶歸常典

天雨壞墻判

乙富家天雨壞墻其子曰不築且有盜隣人之父亦云暮而果大亡失其家知其子而疑隣人之父告之隣人引其子不伏

對

雲蒸晝暝天雨滂降當此激射或頽闤（一作環）堵乙者何也

而貨殖焉既得陶公之術有同宋人之富雖家惟四壁而堂累千金當戒爾不虞宜納善人之訓何故爲誨盜不從幹父之情入門各媚信自負於知言讒或爲讐欲見疑於忠告引之爲證事則可憑訟之無稽法亦難設謂宜按記應叶簡孚

復陶以行判

甲託泰復陶以行人告其不執訴稱嚴霰使然非是妄作

對　康子季

日車南至星斗北迴徂歲既（一作凋）窮重陰颲發寒生大漠雪下平蕪海曲於是先行山陰由其輿徃惟備乃無患必籍重裘而彰厥有常須遵法服甲榮徽簪組候屬嚴凝節

愧高臺寧懷（一作華）平君之操尊非楚國輕襲靈王之儀罪當抵於嚴霜（一作秋）詞徒稱於積霰向若楚制是用肅敢避於濡身今乃秦陶謬加因難追於匪服既負不衷之刺宜投僭上之科

春不脩鑑判

丁掌須不須予命士春不修鑑而輙秋刷

對　庫狄履温

開國承家建官分職品彙斯布卑高已陳故禮設六官必在所掌士分九命且均其職眷彼凌人頗忝班位惟茲命士實（疑）則周行雖和平在時終無夭昏之理而炎凉失節或生疾疫之事備預之道寔大國經頒賜之儀豈乖常禮

且深溪寂寂方委積於大冬虛室寥寥遂收藏於小吏春風已解不聞脩飾之功秋露未圓方事刷清之業當其時而不作已表非勤應合給而缺供尤彰失守不應之罰從此自貽慢令之科宜以爲始

同前

康欒

宗周布政漢家舊法藏冰於陸自古有之頒冰於朝方今聲替荷那厥職乃丁是掌西攀咸鎬寄耳泉之北宮東邑鞏洛入芒山之陰洞覆霜如堅和翠微而一色積雪偕瀾岌稜層而流寒當忝司存合閑主守苟違命士得無常刑若惟陳迹良亦異聞且太歲換部盛德在木上從天子下際群公大給千官備霑累命青熒片片光研（一作妍）金鏡之

空鉼背峨峨姿凜玉壺之態蓋將以蕩清暑辟炎毒水精簾內飛燕嬌歌而對山虎（疑作武）鬼盤中暑（一作星）著未吟而陶酒時或稽緩人必其憂况士不頒冰闕也春不修鑑怠也秋仍輙刷非也三者備矣夫何言哉眷言伊丁請用常典

藏冰不固判

所司藏冰不固訴云採冰户家不依尺樣

對　崔希逸

寒暑遞遷四時有凝陰之節宗廟致敬五禮標陳薦之儀徵萬古而莫遷雖百王而不易洎乎歲伏玄陸日短星昴天寒地閉風淒雨霖（一作霏）積水成冰與銀床而等潔沍陰

鑿井映玉甃以生光旣有峨峨之姿須備冲冲之禮苟虧六尺之樣遂闕三冬之備祭供有罷職司其憂向若尺樣頓乖納時不應緘黙自緣蓋藏不謹今日方事推詢玉甃積中是誰之過宰人自合當罪採户未可論辜

同前　裴幼卿

昔坎居平履霜爲漸始衆流而就溼終積溜而成冰於是歲紀星廻時遵月令啓凌陰之室享司寒之神山人縣人（四字一作南至）即分官而有典北陸西陸（二字一無此）將候日以無差乃採沍寒必於窮谷豈可未終見晛遽此晞暘望朝覿而未開與隆冬（冬一作炎）而共盡主司先標尺樣輸納當有程期豈三令之莫申何一言之匪効旣乖守職詎可逃刑

同前　裴寬

正德厚生九功惟序備物致用十翼斯崇均諸五行廢一不可况氣移西候日躔北陸深山窮谷涸陰沍寒孤絶聽而無疑馬爰飛而向暖風鷙千里草木落而六黄水結三河波瀾凝而不動春言主者則有司存理宜採彼豳詩循芳魯策獻羔無闕賓祭有宜何得慢令致期以速官謗氣已昭於發洩罪將犯於刑書雖嫁禍於户家固難免於科罪

西陸朝覿判

西陸朝覿闕月繹之御史劾之非其時不合禮

對　鄒承緒

獻歲發春列宿分曜人其不惑序惟莫愆乙也司存式瞻天道令予窮谷以將納冰物其惟新時漸於南日在北陸其藏也以周星見東方其出之也以偏克諧冬夏之氣不悖陰陽之宜彼彤繹而不脩何祭祀之爲禮御史之舉進執簡而不爲有司之儀蓋通而被利刑惟不濫其可加諸

同前　潘文琛

將祭司寒必從朝覿自上下下須亦有宜惟彼乙兮是稱主者獻羔而啓自仰天王之豐愆陽不興果叶藏冰之道且祭之明日曰繹彤旣區分於禮經亦隨時而用捨有何乖制而致繩愆請寬執憲之刑庶免不辜之罪

同前　孫益

凌人納室獻羔開冰取時寒而腹堅用覿朝而首出在於賓祭則有彝倫况彤繹之禮旣施水土之品必設屋年或存乎顯若藏冰更闕於陳焉乙忝主司實爲失守無恒之迹且類於南人有常之儀宜在於西陸未能引過循謂非時於禮何觀在形不忘

同前　劉肱

氣改東風日在西陸魚稱祭獺人用獻羔乙爲水司預聞政事朝之祿位尚合班行祭之彤繹俄聞悔吝誠應鑑室初啓以享司寒何得羽籥載闈仍虧如在旣蘋藻而有闕仰哀敬而難逃青龍御辰二月行及駹馬問罪三尺須加自得噬膚那應騰口

同前　吳蒙（一作承總目作承之）

氷以風壯縣人初傳寒來春消王命是出避夫彼能禁其官豈炎凉之下愆調乎四氣將潢汙之同薦利于百神滌慝爰卜於吉蠲闕容乃猾於肜繹曾是獲麟之史西靚靡逾執謂冠豸之雄南臺妄糾若五經之訓奉以守彼乃或繫（一作擊）無成曷爲知禮

同前　張延

爲必及時政無墜禮雨雹可禦虞風不流惟乙凌陰是司將頒肉之列愛候伐氷之家將當夜頒有朝靚無戒且不遠於西陸蓋取畀於東隣既憐中豐將除苦雨之變鬱敷高子不爭靈星之詩御史職在秉聽誠爲直指有司義乖

祭篚猶曰非時徒欲事於煩言得無同於矯舉罪之則可訴亦難從

同前

氷以禦災祭而后用東風初至啓陰室以祓除西陸既躔命凌人而藏事朝靚而出必有事於司寒肜繹之儀固可微於舊典眷言一職實忝司存進而不知類羲和之廢職退而隳禮與由豐之善射（疑作對）獻羔斯闕須寘嚴科神豸觸邪豈其所過

驅儺判

月晦所司闕堂贈之禮

對

率以大儺是驅群厲斯逐夏官之所掌在東堂而成法籥其金目視方隅而皆知拒乎用首絲章而必備有司奉職無競惟人既尸百隸之位當順四時之節值此日月初晦星辰已周欽奉國儀必聞堂贈須因周以成法將始逐茲赤疫用被清冷上以破除惡夢下以司執遺鬼宣尼之禮更立阼階張衡作賦是清京室此時廢執執以逃刑撫狀誠合科繩執文或當推問何者所稱晦日乍涉陽春儻作玄律在時不可朱裳有事理茲伏念然正嚴科必當建日之宸請寘先庚之罰

同前　顏朝隱

寘物自繫幽其罕除因憑神之道戒夫厲之災所以職在

夏官事殷玄月煥其金目分若侲童是知作背之儀用符堂贈之禮況夫成時方代序推蓂砌而已殘物有札瘥在桃符而何關載紊舊典合寘彝條

文苑英華卷第五百五

文苑英華卷第五百六

門　道　　判四

同前　崔璀

烏鳴亳社燕死吳宮屋室坐焚營魂溘盡下堂待傅嘗聞宋女之貞上國同盟亦曰諸侯之義情深恤化事急災分介之旌綿何嗟及矣求也攜帛如可贖兮豈澶泉（左傳會于澶淵宋災故既而無歸唐諱淵故作泉）之無歸固匍匐而將救歛怨爲德容或于刑贈死及冤眛非懵禮覽公羊之大傳自有明文考縣象之攜輩了眛非法人且無罪事固絕論

同前　張淵婈

景家非綿上室異廐焚初聞問馬之辭旋至訣龍之艷將救餘燼昧元瑜之舊林言訪遺煨異借父之前室埋人於玆逝者歌彼蕩乎亦既聚財更其所傷吊生以禮因不違於明贈哀死及冤亦何議於賍物誠以魯策求之宋妻丘既吾無間然預今得爲義矣

凶荒判

豫州背歲人羨芋魁所由得租百姓大狀

對　賈登

則以三壤均乎九賦或從歲計之期必降時宜之典荊河惟豫芋區在蜀往有萊蔬之色獲充菽藿之資采葑以菲且存下體如葵非智斯無衛足既而更作輕稅人困薄言雖稱漢代有文頗異堯年作法且所緣歲損合預申陳六條初不上言百姓無從下免任從收稅將謂合宜

同前

食以爲天農固其本幾鈌有秋之稔徒有望歲之憂睇彼荆河實惟萊色豐梓不聞於鳴雀徇急頗見於蹲鴟地雖化於岐山豈臻豐富人已歌於翟氏詎得徵收百姓有詞理固難奪

反古脩火利判

乙學脩火利合土爲之用人言其反古辭云皆從其朔

對　　常無求

五帝殊功不相沿襲三王異制各有等衰故汙罇於太素之前合土漸澆醨之代乙雖非火正將效祝融未及漢陰之望遂作河濱之器俾夫炎上之德有益陶鈞濟物之功更成埏埴則宫室臺榭爲利頗多送死事生于何不有跡

雖反古事乃崇今無乖理佐之端妙合隨時之義況稱從朔將執禮經雖致薄言何傷厥理

同前　　張孫憲

傳考終古厥惟敦龐大智未萌尚昏巢窟後聖有作乃教炮燔爾來欽哉孰謂爲刺乙或工者舉而修之以火化物豈特鎔金之利若泥在鈞斯從合土之法既埏埴以爲用非陶甄而謂何苟學非乖方篤在守業得高曾之規矩無寙濫之悔尤則彼有虞以協還淳之化紹于上古寧云反古之道從朔者稱其有典薄言者則謂無稽

文苑英華卷第五百六

文苑英華卷第五百七　　判五

禮門樂二十六道

國公嘉禮判四道　　九文六釆判一道
負劔碑弭判一道　　樂請置判懸判五道
燕弓矢舞判五道　　教擊編鍾判一道
奏安代樂判一道　　典樂女樂判一道
四品女樂判一道　　恕心皷琴判一道
學生皷琴判一道　　廻鳳變節判一道
五品女樂判一道

國公嘉禮判

國公有嘉禮謁者不示儀式科之云非五品已上仰處分

對　　齊融

稽彼寵章資乎禮物以明貴賤諒有等差顧諟國公幸分茅土爵參五等位冠諸侯爰擇良辰用展嘉事相夫儀式合有司存謁者之行法乃爲允執非五品更引兩端宜更喻知使仍舊貫

同前　　李子卿

國著建封禮存嘉好蓋降殺之有數何等威之不忒惟彼國公列在王制當享賓之日且欲勝羞於合好之時仍將委幣顧兹謁者今則謂何拜辱拜嘉蔑無聞於紹相三揖三讓曾不節於周旋五馬初來見使君之佇立三星已下於粲者之未逢慢禮自宜抵罪闕事於何逃責遊詞所及

雖委援於五品薄訴徒爲秖取無於一握俾投棘罯無聽夸言

同前　　陶朝

五等之儀必從執物六禮之數非無今典或表著而失節固憲章而在斯惟彼國公責稱列士愼爾侯度見錫命之有常覩於承家知禮容之必盛謁者久閒（一作問）從事云在司存儀式且虧於職官論刑未免於離次法有常制從徵於五品義而能伏實併於三緘必也位居襲封時在散職將申直筆應候正名

同前　　杜位

開國承家巳應明命成人冝室當率舊章所謂伊人展斯

嘉禮三揖三讓爰脩著代之儀墨車添車將執親迎之道眷言謁者曾莫是思儀式之間自合歸其茅土降殺之數復何昧於等威縱以五品爲辭終冀片言斯折

九文六采判

丁能從九文六采之大自謂成人或責其揖讓未中禮詞云周旋曲直各有所從

對　　李暄

威儀有差賓聘所貴舉必執禮是爲成人能曲直之不違則進退而皆中惟丁克荷前烈紹復舊典修上下之紀制財用之節不失天地之經尚陳文采之數此實大者夫何間焉同游吉得禮之物囿（一作因）於國產類趙簡習儀之際放彼魯侯奉以周旋誰敢失墮每事皆問無廢孔門之則一言之請將成晉國之風諒詞者之有據誠或人之妄責

負劒辟咡判

甲負劒辟咡受詔者不掩口或告失儀曰唯而未對

對　　敬括

父子異論應對殊旨或有不敬必（一作心）遺其責負劒者甲莫優乎禮爰辟咡而有詔宜掩口而斯答何乃良袂未引哆口斯張心尚滯於童蒙氣先加於長者作之內則斯闕義方語彼過庭此迷禮訓或非爲當仍訴何爲

樂請置判懸判

有州申百姓皆好探緩都不識雅章以不能易俗請置判

懸供釋菜賓社之用使人觀習省以爲非所宜言不爲聞欲科罪訴云州將鹵簿見著令文且方古斬縣爲降巳其置之何過

對　　萬希莊

華物訓時觀人設教欲風之以正樂必釆之以雅章苟探緩之見淫誠布政之爲辟如或上下乖序雅節亂常匪所以易俗宣風適足以貽刑立辟且禮資成化樂貴移風諸侯軒懸自有感緣之節州將鹵簿豈係賓社之容若以大夫之懸俾人觀習是棄先師之禮云誰降殺

同前　　齊融

國家制禮作樂懸象示人列在京師編諸甲令禮緣失序

自可取之於朝樂章不虧何輙列之於野苟希專制豈曰宜言惟彼有州殊非折衷中和樂職不見盛德之容上下判懸無聞達禮之意置之何過州乃飾非不與上聞省以爲當

同前

康子孝

雅有大夫樂有君子將以昇幽崇德降物平心當今率土齊觀頌無爲而擊壤普天同樂學操縵以施紘消遥既脩匡衡之章遂覩鄭聲久絶文侯之卧亦與比屋可封薰琴解慍自應而日施化三年有成釋菜之儀則聞於肆夏賓社之用蓋取於登歌欲還町庬之風何假大夫之樂而引令鹵簿空肆危言州乃不應請置有紊彝章省以非所宜

言雅符公正事緣共理過亦難科未推臯陶之刑宜黜平典之品

同前

李杭

樂章脩設國風式備延陵聘魯竟辯興王之徵魏絳和戎始受歌鍾之賜干舞有序上下於是協和金奏克諧陰陽以之交泰所以考性情之不忒質鬼神之無疑靖俗調人比物適節雖擊石拊石萬物必諧於大雅而不識不知百姓尚迷於古奏然而古今異制沿襲匪常皂蓋朱軒接國章而有著奏籥振萬徵古禮而斯易學操縵於雅曲乃大略之推輪感頌漸音行當易俗何必引軒判之制操賓祭之儀非所言焉象刑之典宜及古之制也鹵簿之例徒施

同前

張玄度

明則有禮樂幽則有鬼神並繫國移風助天成物我堯舜其德清明在躬詠南風之時光宅天下斬東萊之樂政事惟醇贍彼有周誠爲率土百姓樂業羣黎向方而先彼藝能後其節目操茲雜弄存彼安絃承奬訓於鹿鳴冀成功於蟻垤州司以事乖易俗不識樂章既憖師乙之言有類文侯之問爰中禮闕欲置判懸供釋菜於賓社庬町黎以觀習且是請也非所宜言昔子路居蒲文翁處蜀自有無聲之樂豈關操縵爲辭欲寘爰書若何文過斬懸鹵簿徒飾詞於如簧鄭罰麗事豈逃刑於聽棘

燕弓矢舞判

燕師國子以弓矢舞樂師巡列將撻之曰眂瞭詔瞽來臯

對

觧貢

國有大會式敷燕禮大樂允釐萬舞斯列或陳干戚或執羽旄與天地而同和在神人以咸若惟彼國子師膠于庠將諧搏拊之節遂刑弓矢之制實遵古典豈紊彝章樂師所巡奚妄加撻茅姑祭用徵羽乃遺其一聲饗以空桑孤竹或全於九變春秋典廢蓋宗伯之常禮尊卑抑揚實伶官之本職何憒大體忽寘深尤審樂不愆子焉斯得惟刑是恤師也則亡眂瞭稱過於師瞽知音咼同於季札濫罰之咎明以刑書

同前

蕭昕

選勞策勳辨樂論德師曠侍晉如崇侑食之儀士丐平生頗職蒸餚之禮於足小臣戒備大師辨章笙入懸間歌昇堂上禮亦異數既加邊而稱節樂其無算方及旅而揚觶率禮未見陳弓搢朴固宜行撻國子以行能不著版籍徒編之周瑜之聽音同孔張之失位使仲尼忘味不及在齊吳札觀風還同自鄶舞師見祭而不迷於樂章瞽人妄告請無廢於社衆

同前　崔寓

禮備吉凶義存燕享苟嘉事之不體豈刑書之獲宥命夔典教虞經所重立政崇術王制攸先國家授才任能講信勸學鄭聲乂放不效文侯端冕肅韶已陳足使孔宣忘味

額是胄子舞斯嘉樂不能請業且服拳拳之道而乃將撻以速青青之刺樂師巡列蓋亦司存賴先父之職官敢有二習爲於予之擊拊能閑六律撻之不謹謂得其忠誠厚責而難逃奚薄言之妄訴將眡瞭成訟孰曰知言以瞽皐爲詞何昏昧識德之不務失鵠自可求身過也必文溺人無宜反笑

同前　趙陵陽

國有燕禮式明慈惠之德政資和樂爰修歌舞之容所以厚之崇仁（此句疑）誠省威儀之節先王作則顧禮文而可徵君子守官瞻守（一作聽土）掌而何闕且宗伯列位舊章不妄司弓設班周經未棄是以舞而習射抑有前聞用斯義而燕飲孰明其趣而乃師紘國胄亂我王猷靜言越樽何以率職相師之道在眡瞭而何傷失禮之辜仍瞽矇之或忝樂師所罰雅符嫉舁之刑訴者無辭尚勞滕口之說徒有來皐之詔終貽獲戾之虞

同前　張喬

燕訓恭儉樂協詠歌君子以之侑食先王所以布政師彼國子舞于公庭始合於文執羽籥而在列終奏以武覩弓矢之斯張進退疾徐取六律以成節屈伸俯仰宣八風以克諧始協伯夔之教自得周官之典眡瞭詔瞽既訴者之有詞樂師巡列何朴作之妄罰於此觀禮宜其緩刑

教擊編鍾判

太常申視瞭訴稱無人教擊編鍾科鍾司罪憲司按其木當所由不伏

對　邢寅（總目作寅）

國典攸設秩官之常各靖其能無替乃事所以備樂成列編鍾在懸是擊是考有倫有脊則修古訓儆其職官將視瞭之所司宜瞽師之尚教何所由之瀆禮寘鐘師於非辜同鑿績與鑊筐比抑圖於鼻篿興言循口刑其捨諸或縱詭辭罪難於已未當斯按皆將取焉不伏爲言猶捨（見左傳一）（作捨非）濫也

奏安代樂判

禮部責太常不奏安代樂訴云今之所奏雖曲名不聞聲

調相類且簫難備何用此爲

對　魏宥

禮因樂聲既沿且襲須有專達司于太常是知六律六呂（一作同）之差三成四成之奏所以感和天地降格神祇繁手淫聲必有所禁鞮人安代奚乃之達則韶濩其名匪一夔而可辨笙鏞以間何細器之能諧輒將厥詞過亦奚追

典樂羽籥判

乙典樂掌羽籥干戚不知屈伸俯仰人或非之云所主者器未達其文

對　姚峴

聲以成文樂可易倍期於五者不亂故使八音克諧爾乙于何典斯器也爰執干戚雖職列伶官徒紀鏗鏘則義同制氏欲使齊其綴兆節以屈伸繼曰仲由兼人不及鍾儀守職周旋罔墜禮義何愆或者見非誠爲參不敏也而辭且能順勿謂夔其勞歟

四品女樂判

乙有女樂一部御史按之云見任四品清官仰處分

對　李仲云

樂云鍾鼓詩美琴瑟實以平心非徒娛耳惟茲四品諧此八音苟嘉樂之可觀在官班而有節況昇平之代朝野多歡簫韶之陳猷猶來格家室之際女也何妨未乖至理之宜何速憲司之按此而獲過豈曰知音

同前

爵以馭貴樂以報功異其四者昭以聲文既比物以飾節亦安德而教和乙也銀艾蟬聯朱輪焯耀名稱貴士位例清班家乃伐冰朝膺食肉二肆未陳於縮霤一部且列於曲房事等馬融義符魏絳且窈窕閑淑蛾眉麗姿樂則備於伶人禮可嬪於君子功化系枲舞飾鏗鏘稽命數而合宜在法令而何爽御史糾按無乃深文

同前　李應

禮不與奢慎微以從事用過於儉在貴而能貧乙也不愆其儀匪懈其位詎聞不擊不考同詩人之鼓鍾而乃翕如純如類文侯之冠冕東山逸態事比謝安後庭曲施意齊田蚡法司所舉允執厥中儻人惟通班列四備之嘉樂固成有命因五利以和戎理宜捨之以勸能者

怒心鼓琴判

甲聽乙鼓琴曰爾以怒心感者乙告誰云詞云粗厲之聲

對　元稹

感物而動樂容以和苟氣志憤興則琴音猛起儻精察之不昧豈情狀之可逃況乎乙異和鳴甲惟善聽克諧清響將辨舞鶴之能俄見殺聲以屬捕蟬之思憑陵內積趣數外形未平君子之心翻激小人之慍既彰蓄憾詎爽明言詳季札之觀風尚分理亂知伯牙之在水豈曰譸張斷以不疑昭然無妄宜加黜職用刺褊心

學生鼓琴判

已為大學生好鼓琴博士科其廢業訴云非鄭衛之音

對　前人

夙夜惟寅雖無捨業琴瑟在御誰謂溺音苟未爽於克諧亦何傷於不撤乙也良因釋卷雅尚安絃期青紫於通經喜遨槐市鼓絲桐之逸韻叶暢薰風好濫既異於文侯和聲豈乖於曾子欲科將落合辨所操儻雜桑間之淫須懲煩手若經杏壇之引難責平心未詳緑綺之音何速青衿之刺大司綿蕝當隸國章載考繩違恐非善教

廻風變節判

甲鼓琴春叩商秋叩角樂正科愆時失律訴云能廻風變

節

對　前人

八風從律氣必順時五音迭奏和則變節絲桐之妙苟極寒暑之應或隨甲務以相宜因而牙動和飦牛之唱白露乍結於東郊授舞鶴之聲青陽忽生於南呂鼓能氣至藝與天同且異反常之妖何傷應感而起惡夫典樂曾是濫科凉風徐動於鄭奏遽云失節寒谷儻移於鄒律何以加刑克叶之薰無令實棘

五品女樂判

辛為五品官有女樂五人人或告於法訴云三品已上有一部不伏

對　前人

聲樂皆具以奉常尊名位不同則難踰節辛也榮沾五命始用判懸僭越三人終乖儀制非道不處多備何為苟耽盈耳之繁遂過槩令之數廣張女列徒効尤於馬融內顧何功欲思齊於魏絳罔循唐令空溺宋音雖與一部之詞其如兩品之異請懲擾雜以儆人言

文苑英華卷第五百七　終

文苑英華卷第五百八　　判六

樂門十九道

樂官樂司請考判二道　夷樂判一道
旄人奏散判二道　瞽相判一道
樂懸畫蚡蟠判四道　鍾官所鑄判二道
笙師不施舂牘判一道　笛判一道
琴有殺聲判一道　學琴不進判一道
學歌玄晏判一道　樂師教舞判一道
習結風伎判一道

樂官樂師請考判

景任樂司博士教弟子難色五周成請進考所司以不能

發冡教不進考不伏

對　　王智明

聖人返古之道崇尚雅樂笙鏞鏘洋絲竹宴衍后夔節響子野垂聽文侯睹而存魏仲尼悗而留齊故列其樂司班以胄子九變至妙五年成聲（一作八音克諧）奏之方澤地祗昇登之圜丘天神降師則獲考所由奚疑童蒙之來可以漸進功不聞教胡用抑爲格令無文謂宜憑據

同前　　姜立佑

和以人神文之金石所以發揮時政導揚國風惟景戡在伶倫克諧聲律笙鏞以間本歌頌而知音鍾鼓是陳謂鏗鏘之在耳師也有教藝則不孤故得遠會生徒方來胄子教成難色功正在於發蒙獎勸多方亦何疑於進考

夷樂鞮鞻爲任判

甲爲鞮鞻乃以爲南方所習將訓之於人人以爲非訴其有謬甲不伏

對

萬邦作乂同乎文軌百度爲貞崇其禮樂祖考來格神人以和必四夷而克諧明庶士之交正國家一其區寓無思不伏歲覲有差方物斯備越裳重譯爰歸翡翠之賦大宛久闢（一作開）攸聞汗血之獻故得鞮鞻是列（一作別）聲律會同諭彼來王昭其率舞擊石拊石數入子於以雅以任義與聲詩頌泉魚涵泳聽朱絃而曼昇雲鳳翥廻訓金奏而不

去考都鄙之所習順操土風混夷夏之聲塵以廣朝命各得其所無相奪倫明九序之惟歌均兩階之無事甲之所訓亦無僭焉人則未從其爲過矣且南方北方之樂惟禁惟任之名既人絕而路殊誠有條而不紊辨方正位允執其中明罰勑法亦可不罔

旄人奏散判

日本請吏賜宴于朝旄人奏散不以韎爲惠文冠所持辭云鶡鞮鞻氏

對　　張秀明

國家有道日本請吏皇恩載洽式宴于朝眷彼旄人掌我夷樂遠夏不雜聲未動（一作動）於禁韎風猶有典罪已彰於

惠文雖御史彈毫雅存綱紀而旄人有訴請問鞮鞻

同前　常無欲

中國有孚殊方委欵不遠波海來趨天闕仰衣冠而竭誠頫臣妾而見訴國客茲備式宴且酣方樂未陳闕歌與舞旄人典斯鍾鼓職彼韎任既乖周舍之宜須寘疎遺之罰爲惠文所抵信得其由推鞮鞻之慠（一作僣）未聞其可

瞽相判

得太常備宿懸於太祭有瞽而無相歩所由請罪之

對

禮以導志樂以和聲爲儐詔而率先陳相歩而汲引是立扶工之稱式陳視瞭之司相須而成與濟爲道乃鍾牙之

比義賓陳雷之喻堅等彼埧箎寧闕獨用均茲黼黻必在同施惟太常之官曹司雅樂之制度虔承大祭恭備宿懸杳杳嚴更滴銀壺而始唱鏘鏘逸韻考金奏而斯闡會彼公人咸資瞽者心則通於師曠目非類於離婁子夏新名徒起移冠之號荆軻舊客終聞擊筑之娛質明而行已敷容於肅敬晏朝而退爰輟響於宮商梲史正詞良非矯舉相歩乖位何僭規儀就以逡巡其誰告導若蒙泉之無適非大車之利往雖六變六同不齊其節而及階及席是闕于言良未展於扶工禮將至於顛越此而不罰其有何誅

樂懸畫蚡蝑判

得樂懸上畫蚡蝑所司以細碎失禮不伏

對

樂備鍾鼓功存雕刻必資萬物之飾以助成器之雄況猛羆濆濆負筍虡懸以千石扣乎萬鈞績而爲形畢仔旁行之彙微而裨箸何隔羽鳴之族所司昧禮未曰博通且考工之記實存其目梓人之職亦著恒規盡伯益之能名咸一夔而可變事既有據刑欲何施

同前　范貞胐

體國經野在乎六職審材辨器謂之百工須任宜以播聲當舉類以爲用故羸者羽者爰標大獸之名連行（行定）曰小蟲之屬施大於筍簴發爾標形篆小於宗彝寂然爲象有此成則斯無替之何彼所司用羞厥職以爲細碎不

亦宜乎

同前　朱溫（一作韞）

昔者先王制禮作樂也象物昭著厥儀孔殷大夏雲門既脩之於千帝金鍾玉磬亦書之於五采用能文物以紀聲名有差習之以和人悅衆播之以移風易俗當今命夔奏樂使鳳振羽豈蟹虫之歷責何蚡蝑之矯言應爲細碎微軀別有所飾輕清雅樂此非其任所司是舉深得其宜請華前非仍科後罪

同前

應天爲同合雷作氣殊以堵肆設其簴業式覿周禮爰命工人備物雕鐫兼節冊漆恕鯨與翼鳴食賦旁行將跳躍

感脩因木生姿似得陰陽之氣異體分象各類清濁之音有何疎失以爲細碎稽古未爽不伏何疑

鍾官所鑄判

庚爲鍾官所鑄不充歲計工部按其罪訴云鉛錫未足

對　沈逢年

國家業籍承平道惟禮樂既克諧之是非豈鍾鼓之云乎調白雪之琴薰風已被蓄應霜之氣職務司存必俟洪鍾之功更叶陶鈞之力而和戎魏絳須錫歌鍾救衛丁奚理存名器豈得時須有失歲計不充懼金玉之科條訴鉛錫之朋乏何不豫呈功課早計有無遂乎鑄銅之山近取罰鍰之坐寘棘之典今也何逃握蘭之見斯焉謂得

同前　鄭若方

我皇開元首正禮交樂舉智力者盡其謀能聰明者竭其視聽不勤術職自貽伊咎相彼凫氏實乃鮑鍾理宜鎔鑄有方必使功程無闕鍾之爲用其大矣哉至若客匆九重奏各漏於銅史鏗鍧萬樂應宮懸於玉階可以和人神可以節寒暑庚乃不率厥典坐於縱墮鉛錫未足胡不早言尸曠有歸虛爲詭訴且六師分掌四方取則既叅詳於甲令亦簡孚於庚罪績用莫展誠自得之寮佐斯替固其宜矣

笙師不施春續判

甲爲笙師以教陔樂不施春　等三品科之訴不伏

對

大同分序則備禮文九夏成章式明詩頌所以賓射喪祭軍旅會同必將有陳罔或無度永言春牘踰此安紋以諧八音實爲三品伐檀綵於雲參影落梢雲採貞勁于仙壇色移寒螢夙開揮斲素列盾脩因玉潤之呈姿節金奏以爲用惟甲司至有狀欽承無相奪倫未求諸己不以其道輕欲訓人杳恥笙歌距騫廻於鳳影嬋娟篠蕩殊旁歸於龍鳴應雅莫脩塤箎坐戲至若教之陔夏用以娛賓候終宴而言歸慮沉酣而越禮爲之行節肅以威儀釀取歡於傾家飲無罪於終日遵其聲律必在和均忽貽纇於周郎豈忘味於宣父不謀其政遐棄厥司當審詞以定刑庶允迷而後得

笛判

甲剝鮮碧以當邁本四加一所由科其不節訴不伏

對

玉潤碧鮮露青宜之秀色龍吟鳳吹發寥亮之飛聲始立制於工人方勸（一作歡）侑於君子簡易爰在繁會斯深惟甲練精而成厥象躋攀絕巘陟彼九成剸剝真姿論爲雙笛撫羌人之劾躅栽以當邁感越客而興悲方延作賦霜候無變寧俟斲磨風韻將調遠資律度加君明之後出畢以五音佇叔夏之前規奏其三調落梅香遍月滿風前折柳陰疎横分塞上固無失於倫序宛有叶於和均不節論辜

未知其可

琴有殺聲判

甲鼓琴多殺聲景與其隣縣鏡於樹以盤水察之盡達微隱甲訟景非理云恐有害人

對

緑琴高張觸物易操朱絃促調緑心應聲既戎戎以在山亦蕩蕩而著水甲逢有道每歌詠於南薫景屬無為亦歡娛於北里彈絲靜聽無聞獨鶴之吟外物生情忽作捕蟬之思平生雅意妙曲先知邂逅商音有隣便覺鏡懸於樹疑桂兎之澄空水止於盤若水壺之在鑑隱微必察善惡斯彰縱聞蔡氏之絃遽作淮南之術迹或多於猜忌罪無

極（一作抵）於章程事則可憑訟宜（一作乃）無咎

學琴不進判

乙學鼓琴於伶曹十日不進將撻之訟云未得其教仰正斷

對　李希言

愔愔琴德先聖所營詠薫風以解慍歌白雪而成操士具不撤國有其官將以盪滌放心發揚和氣不有君子其能爾乎乙學安絃同宣尼之不進伶將執朴異師襄之下拜已習其數又得其人聞（一作問）諸禦寇之書是曰文王之操君伶人子弟先文職官苟慢常以致尤遂飾詞以文過則檟楚之道何所疑焉

學歌玄宴判

得景學歌玄宴多肉好之音人告非時

對　李靈光

圓首方足戴天履地禀陰陽生殺之氣有喜怒哀樂之心舞所以節宜禮容歌所以吟詠情性故端木發問豈盡師乙之節薛談學謳未窮秦青之枝才有用捨命有通塞滄浪水清不行南楚白石山爛遂感東齊窮者或歌道固難廢惟景所學應有攸歸微妙之音雖聞是習貞俗之禮（一作韻）亦復懸殊悼彼玄宴之辰宜暢清都之奏紫芝仙客揭雅曲於重玄丹洞羽人吹真聲於倒景（一作碧）落聆彼肉好奇殊骨間既非慶雲韶夏之作又匪白雪陽春之調睽彼嘉

會乖茲正聲人告非時雅符通典

樂師教舞判

甲年十三為國子樂師教之舞象甲不受命樂師將撻甲云違禮不伏

對

夏序般膠建國重務養老尊齒先王大猷所以長幼分規道業差序或殊誦習將明告教射御書數分制則於樂章中和祗庸遵規儀於性府既大成以方就圓（一作妥）小舞而首陳必在準繩無或差忒與言國子辯慧斯文系彼勳華金張錫慶遵其禮樂遊夏申歡學必幼儀言辭外傳年深舞勺及戢上庠春誦夏絃深其順節尊師重道罕頓踰閑

佩觿之辰成童未及摳衣之日舞象何先雖欲速於有知終見陷於無度傑乎聞一知二亦何守其彝倫必也非禮勿言固可徇之年限制於未亂詳茲雅得紀綱朴作教刑撫事難從捶楚

青結風伎判

得乙習結風之技縣長以其惰業責之

對

舞以盡意用祭其形或因序而持芬有傳規而去籥是以六英方變用禮神祇八佾成章以和邦國雖聲歌而會理終鄭雅而殊制陳之典則誡以怠荒乙也妄肅居然訓習非兼名於樂府潛託志於結風謂小吏之期仙鳳凰均影

學參軍之式宴鸜鵒成衣長袖蹁躚（一作踊躍）未呈妙於風結鵾絃糾衆爰寘罪於霜科足訓衆人誠為茂宰宜從改革無或因循

文苑英華卷第五百八

文苑英華卷第五百九　　判七

師學門十六道

申公杜門判二道　　坐於左塾判二道
聚徒教授判二道　　蜀物至京判二道
生徒擢麈判一道　　陳設印綬判一道
為其師掃判二道　　掘窖試之判一道
去師之妻判一道　　請益不退判一道
勤學犯夜判一道

申公杜門判

申公杜門不出聚遠方衆百餘人里中興訟

對

儒惟教先學乃德本苟立誠以脩業終養中而果行故道存斯貴方類是歸無從自遠之會廣廣克成之業雖門人請益既有乎於鼎新而邑里無儀却興言於獄訟況吟漢牘及復周典黨而成聚義非止於嚴科問以辯之理何妨於聚學況杜門不出事匪干進敦魯服之玄風指楚郊之遠避講習典禮翱翔墳素足以激揚時俗光闡儒門諒旌賞之可知豈訟聲之所及捨而勿問深謂國章

同前　　　　　母嬰

達士遵德至人榮道金圖玉簡自勤鄒壁之書綠綬青葦不樂漢庭之貴申公括囊墳史養道衡門洞任（一作木）之書倉擬曹會之經苑知尚仁乎跡（疑）重任吾德以逾高聞俗

里之事畢仕茲門而不出仲舒之帷屢下太丘之衆增多適光闡於邦儒踰辭與（一作何必闕）於再訟况詩宗傳府馬鄭之徒鴻儒碩生游夏之黨周人紀律不覩於前科鄭國鑄書未彰乎舊法庶惟先託謂合通方

坐於左塾判

里胥坐於左塾隣長怒而逐之縣科無禮隣長訴非失

對　盧昌

人最物靈道由學立詩書禮樂列聖巨儒之教行孝慈忠良父子君臣之義備是以國學宏建東序西序鄉校大起右塾左塾聞詩以言執禮而動遵夫子之善誘仰先師之至德里胥莫從鄉心（一作人）是類公門鞠恭未彰於嘉蹈費

塾促滕便乖於令典苟茲無禮胡異有皮隣長逐之允諸宜矣縣曹方斷竊未得書（疑）

同前　馬揁

聖人作乎百姓以理農夫服田乃亦有秋中庸可範則鄉有黨而國有學南畝不勤則里有胥而隣有長豈獨敦崇耕稼平秩出入亦將禮異班白儀成風化胥關於禮自可微詞長怒逐之夫何衆焉縣司科罪亦未爲得無方之士誠宜咎之

聚徒教授判

甲聚徒教授每春秋享射以素木瓠葉爲俎豆

對　宋少真

學以知道行以成德謂脩己之不懈則化人而有孚甲括習詩書佩服忠信談經不同於稷下請益其多強學頗類於闕西發蒙斯衆既聞講道亦見習儀且享以訓人射則觀德素木匏葉足表獻酬之教桑弧蒿矢方昭揖遜之容學不習而則無禮不行而斯壞刑而詰致何迷鄉曾之風習以見尤其如城闕之刺祭遵施之於軍旅尚不云非劉昆列之於家廷且未言失古則可擬今何以疑所謂習不遠經學無廢業告人昧識徒効西隣之責言在中合儀請遵東觀之故事

同前　胡連

學以道尊禮爲教首事克師古人焉生惑眷言彼甲惟德

潤身敦詩閱禮奉守先王之訓博聞強識能爲君子之儒是以生徒畯奔負笈雲集（一作華）橫經紛其滿席執禮爛其盈門故能春秋匪懈享祀不忒教冑子之威儀陳鄉人之揖遜登以素器射從薄物稽諸匏葉有若蘩蘋桑弧不類於棘弧兎首豈齊於狸首同劉昆之故事習俎豆於私室異祭遵之前式陳禮容於軍旅古則無議今亦何傷徒小有言責其行禮欲崇北海之術謹遵東觀之詞

蜀物至京判

得廬江人使計吏多賚蜀物至京分遺博士巡使問其故云官長勸人非爲己也

對　李暄

有禮則安不學將落方斯（一作斷）化俗必在崇儒仰彼廬江抑惟循吏等文翁之從政遺德未忘類邵父之爲邦餘芳尚在是故循（疑作脩）其禮物隨此計偕豈燕昭之築臺自尊郡士何楚元之設醴獨致書生將使洙泗之風未聞函丈（一作杖按禮記席間丈注容杖足以指畫也丈或爲杖）舞雩之禮重見摳衣敢升夫子之堂是樂先王之道迺使楊君之化按（疑作安）俗而行疑爾所爲因之問政是可嘉其稟命賞此承式誠勸人之有以非爲巳而何傷

同前

經邦致理化人成俗率由廣學可以移風或美政之聿脩則善誘而爲訓眷言官長頗爲循良精敏其才使乎計吏

減少府之用度齎賓渝之貨物無費力布行備束脩詣秦京而訪道遺耆儒而請益就賢體遠既虛往而實來閱禮敦書果日就而月將賴朱藍之（一作而）易染非楨楚以收成自成洙泗之風以變廬江之俗百年講學諒崇化於文翁三月舞雩寧憖詠於宣父迺使致詰胡乃不經計偕有詞足以明道

生徒擢塵判

曲阜縣申孔禮教授生徒仲春欲祭遺門令生徒顏恭炊飯及有塵落甑中恭官召先食有塵之飯恭友仲勇譖恭於禮失恭云不知將祭州科罪者斷雪

對

曲阜境帶龜蒙地隣鳧繹淹中禮樂仲尼之盛德不渝闕里詩書洙泗之英規尚在孔禮家承學府業宗詞林黃金滿籯白珪無瑕泮宮刷羽方宣鳳德之儀沂水騰鱗再啓龍蹲之教壇花啓（一作發）杏設絳帳而橫經市葉抽（一作分）槐擁緇帷而闡教經來斯講式崇函丈之規龍見而雩大備嚴禋之禮類恭躬忝胄子跡齒顓門叨承俎豆之間竊聽弦歌之末爰崇奠祭乃肅粢盛方執爨於吳樵忽飛塵於范甑師乃未飯豈可先嘗神且將歆寧宜預食不恭衣罰罪合寘於嚴科無大（一作失）禮之刑理或存於宥過州司忽罰頗涉深文基苟寬刑寔尊平曲

陳設印綬判

甲陳其車馬印綬諸生非之曰稽古之力豈無前事

對　杜兼遂

學能廣業德可潤身率由此道乃終有慶甲溫故知新博聞強識究前言而識往行致廣大而盡精微故三千門徒續于斧棘十五志學儒其發蒙黃憲而初邑里有聲陳寔而終海內多譽方今美其教化厚以人倫春誦夏弦遠邁永平之際東膠西序殊超建武之初戴平所以重席周福因而獲印於是庭列輜駕堂循禮容將以勸凡今之人豈徒矜稽古之力孔宣父之至德斯其務本桓春卿之雅意誰復間言諸生或非竊謂匪當

爲其師掃判

甲爲鄉學生爲其師掃或誚之失禮訴云有近賓將至

對

稽先王之國法閱司徒之教典必由鄉校馴致膠庠用繫童蒙方論俊造資鼓篋以懋德表師嚴而道遵甲也嘗學因心琢玉成器憤悱以攻木舂容而扣鍾然由秉執顏回敢勤說初布席以函丈終摳衣而負墻問道非飲食之賓鳴謙用掃除之隸而禮去聚奕義在攝齊賓主有儀應對無失主人觀禮弟子脩容訴人無爭所宜或者如何致誚

同前

顓業就師有大小之間函丈待扣慎先後之傳故得怡然有孚相悅以解甲強學自立傳習成性摳衣以往如趨闕里之前請益而來疑在舞雩之上宜務知遠者而願學焉仲尼先乎祖述傳說念以終始豈可異子皮之言淺者何効師卜商之業末也無（一作那）如或發聞長者之言將習少儀之禮心善魏勃宜拘袂於席前志異陳蕃或洒掃于庭內不議罪此無施勞心

掘窖試之判

甲訓弟子五百人業將成乃掘窖試之令甲泣下方遣之或人告爲妖甲不伏

對

家塾黨庠著以訓人之道儒生辨士分其志學之門擊磬同心琢玉殊制登四科而未覩鑿三窖而斯聞是以馮軾下齊未譽鄰生之說處囊辭趙還推毛遂之言藉以師資成乎藝業是有伏膺之義攸呈綏頰之期甲道茂人倫才標鬼谷青溪託志自餘千仞之幽絳帳尊居早訓三端之藝摳衣鼓篋游夏斯均合從連衡蘇張式擬合生徒之五百類門人之三千濟濟分儀恂恂善誘服勤請益聞聚照於冊螢日就月將都試詞於黃馬卒以明試從而謝歸言遵掘窖之由庶察懸河之辨交順泫泣知感激之攸同礪角含姿識奉授（疑作援）之或異事乃師古跡匪于誅告以爲妖此情何謬

去師之妻判

甲受業於乙乃去乙之妻同門以爲失弟子之禮郡欲科罪甲云行古之道也所由不能定

對　張皓

學以居士人斯守業曾射御之必習在師資而有敬甲性匪生知才殊特達將祈代耕之祿式執摳衣之訓旣而請益不倦寧止于五經屢業惟勤實苞乎六藝庶將貽厥小學奧亦臻夫大成列孔氏之四科登周官之一命且猶父之禮義固非經從夫而尊敬亦宜廣厥妻雖忘于毋訓惟一且豫於人師縱隣樹以致嫌匪門生之或譴何乃窺其家室專務去彼遂使老萊之婦坐失齊眉之歡買臣之妻終成反目之恨況人實有偶甲則無良訐以爲直嘗聞君子之惡犯而不隱乃昧事師之迹失禮之告誠謂有孚行

古之道未知其可

請益不退判

戊待先生視日早暮不請退鄉大夫責之詞云方及請益

對

書稱教胄禮貴來學問一之道式昭在三之儀斯著戊行敦素履名列青襟懼扞格之無誠誠挑撻以自制滿籯不顧方欲期於俯拾重席擬登何敢遽云請退然先生在位侍坐以時自合發問有儀使師逸功倍何得請益無節致視日欠伸雖涉進德之端其若伏膺之道鄉大夫之責是謂知言門弟子之禮不應飾詐息焉有故遊生且放嬾眠懲之勿深寧越豈宜鞭撻請舉坐觥之罰式陳鼓篋之誠

（一作誡）

勤學犯夜判

長安令杜盧有百姓王丁犯夜爲吏所拘盧問其故答云從師授書不覺日暮盧曰鞭撻寧越以立威名非政化之本使吏送歸家御史彈金吾郎將不覺人犯夜訴云縣令送歸非金吾之罪

對　蘇頲

王丁果行育德師逸功倍參則不敏佇揚名以立身固也如愚自聞一而知十好問斯在請益無疲拾紫期榮滿金非寶朝遊霧市披學序之圖書暝出香街聽嚴城之鍾鼓歸輿不逮行者宜息黑緩禁班黃圖貴令懲姦擿伏冀靜於桴鼓慕道崇儒豈威於鞭撻奚殊政本不抵㬎修竟什吏人之執旋辱宰君之惠綉衣驄馬石室生風警夜巡晝金吾翊道雖將順其美不在伺察而名恭爾職罔或愆違有觸踈羅允符嚴簡

文苑英華卷第五百九

文苑英華卷第五百十　判八

勤學惰教師歿直講門十六道

勤學

求隣壁光判二道　於途墜坑判一道

躭書穿床判一道

惰教

投諸棘寄判二道

師歿

立廟藏衣判一道　着服六年判二道

事貌相似判二道　貌似溫敏判一道

弔服加麻判二道

直講

直講無他伎判二道

勤學

求隣壁光判

郗珍姓好讀書家貧隣家富乃穿隣壁取燭光隣告爲盜

對

郗珍黃冠野客白屋寒生仰桂林之一枝猶思對策掩蓬門之三逕無忘偷光但學以資身行不踰志（一作短）因人之利尚或不爲竊隣之光何居而可必欲三餘不棄百遍無疲原憲弊衣杖藜而非病顏回陋巷飲水而多歡既知讀書應聞對馬與其鑿穿何如聚螢君觀過知仁推情敝獄東緼之婦尚未過於黃沙縣梁之夫庶獲哀於丹筆違禮入律理或難容屈法徇私斯焉有在

同前　　康廷之

郗珍荷衣橫帶緝梛編蒲有賤籯金將希片玉南都自富北郭實貧殊謝梁鴻不求因熱乃如蘇季頗借餘光已接武於匡衡方齊蹤於甯越室仍非遂未窺夫子之牆紡績可兼輒鑿隣人之壁情非竊伏事涉穿窬（一作情非竊盜事涉穿窬）抑有前聞宜微故實從按記過不合論辜

於途墜坑判

甯子讀書於途墜坑來晚師行檟楚令以罰非其罪令師謝過俱不伏

對

學古入官不學將落聖人所以留範君子誰非用心猗哉甯生勤亦至矣手繩口誦何劉寔之能匹負書擔笠豈蘇秦之可加悠悠長途是諷是詠舞中襟而始勵經巨嶮而方歸師以來晚見嫌聊申檟楚令以罰非其罪乃起異端在師雖則傷嚴遣謝又乖通論且尊無謝卑之禮卑有順上之心業雖不才此未爲允

躭書着床判

孔安家貧躭書一座數載不移故穿床邑宰以爲惰農遂蒙笞責兼使謂高賢附狀

對　　崔融

孔安家承闕里訓習滄中黃叔度之平生朱買臣之故事康成進德斯覽卷於八千士安行道頗加年於數百邑宰職當訓俗務在化人晉幼安之蔾床莫欽高義王君公之板榻靡尚真規緤絏冶長昔聞其事鞭撻甯越今見其人徒有望於勤農終致慙於勵學廢使親承聖旨肅事澄清一字之褒人知激節片言之貶士識愧心附狀稱不優賢據理自須慙德更懷文過須是提刑

惰教

投諸夔寄判

得國子監稱諸胄子不親師教將夔寄之省讓其侵冒刑章之於理監固論不已

對　于峴

有教無類下學上達春詩秋禮日就月將必復象賢之規以光齒胄之訓喻玉成器符金滿籯渥赭觀其屢舞拾青嘉其載擇況乎服勤多闕仰止徒虛溫故知新未之已也進德脩業此其謂何是朽木之難雕非櫝楚之能及造士選士匪曰伊人左鄉右鄉攸稱往誥雖迂夫夔寄斥之遐邈且涉樂魁之罰將有招魂之詞會府以近滿刑章言投法理監司以遠探經義事合禮文亦既將（一作狀）中復奚科抑

同前　蘇倪

聖人設教克勤于學胄子從師罕能由禮惟彼成均奉職宗伯分官將舞樂以待旄俾歌詩而序齒進而函丈知拾紫之華（一有經字）終（一作退字）且貧墻識滿金之喻（一有訓字）不傳其習或失于多嗟爾寡聞孰云功倍叩之勿應則罰於從容發然後禁何驚於扞格誠宜朴作二物吾與其進焉夔寄四夷若斯見罰伺行父之逐鳥豈待庶乎徵楚子之奪牛理固深也不師之教雖載於禮經侵冒之刑合歸於司寇仍爲多訴無乃厚誣

師歿

立廟藏衣判

甲脩絜矩之道歿後其弟子以師所居立廟藏衣冠琴書人告越禮

對

就賢體遠稱以動衆規師觀奧知乎成植甲允迪厥訓克懋存誠弘道惟人脩詞在已視博習之志物遊焉息焉觀絜矩之心後不寢不食況早承函丈常忝儒林讀夫子之微言習門人之正義學而已講吾其不憂歲月之微（一作徵）梁木斯壞子在川上歎逝者之如斯人之云亡痛吾徒之安仰常時講位作起於悲風他日荒墳俄懸於曉月輪奐斯在歌哭還升仰生前之令名存歿後之遺象上棟下宇不革故而廟成自堂徂軒咸鼎新而貌立藏衣冠而不墜委琴書而宛在且心喪三年是則是效亭傳四序有嚴有翼彼猶薄訴此實厚誣道雖謝於周書理亦般於魯典緘

彼言者不亦可乎

着服六年判

兖州人平辯受業於田才才亡辯着服六年廬於墓側刺史以爲違經越禮妄造異端禁錮三年辯妻遣小女上策稱兖廉察彈刺史刑獄不當

對

田才地居鄒魯家習文儒業擅黌金道光珍席夙漸昇堂之教早傳藏壁之書學市攸開几筵爰設故得詢疑請益還如北海之前函丈摳衣更似西河之上平辯雩川童子闕里諸生常因閉户之勤豫受專門之業庶祈榮於青紫希變釆於朱藍日就月將罰（一作赦）水之恩何極陵夷谷徙

頹山之痛已深舊宅淒清空聞系竹遺壇寂寞無復琴歌嗟二物之長收顧百身而奚贖方思重服用表深衷一對松楸六遷檀柘曩時儒肆喜遇祥鱣今日凶廬悲逢吊鶴論情雖會於寧戚遷理未允於通途刺史職在宣風政乖道俗沉憂六載亦可驚嗟積禁三年固其未得少女以啣冤伏奏雅叶於雞鳴大使以糾慝彈豪正諧於隼擊即宜録奏伏聽裁衷

同前

不學墻面先哲之格言以德潤身前賢之令軌孔立要道逐楊震以西來馬融門生隨鄭玄而東去田才地隣鄒魯俗富詩書水接沂川家傳禮樂白圭無玷孤（一作禮）標席上之珍黄金可輕獨貴林中之寶平辯伏膺道術企足風猷訪顔子於淹中得田生於足下業抽槐市鼓篋而殘緗帷花發杏壇整襟裾而趨絳帳一登閫閾幾積寒暄知十之業既弘在三之敬尤重專門春誦高臺於是忽傾負（一作扶）杖晨歌梁木由是遽壞荒階積雪徒規東序之蹤逝水驚波無復西河之氣師資之禮痛貫幽靈伏道之誠悲深卉木聳當廬於墓側製麻服於塋前檀木遷移葭灰屢變墳抽細草撫書帶而增悲牖桂殘絲拂琴絃而求慕刺史褰帷魯國剖竹雩壇焉能軾以宣風樹準旗而展化以爲非禮將作異端不樹小堂之陰翻行叢棘之酷昔門人子貢廬於孔氏之墳弟子叔然制彼鄭生之服六年不釋於

禮稍乖三載錮身在情何忍但以事符公冶繫犴獄而多年命彼緹縈仰鳳闕而長叫廉使垂星整俗驛傳宣威正豸冠以觸邪下烏臺而肅物女既陳請使又彈非霜簡載馳雪身無路兩頭今既發覺一面何使（一作所）逃刑宜降朱轓用直（一作申）丹筆

事貌相似判

甲容貌與乙相似甲歿後門人師事乙隣人讓其非禮

對　　　　康季子

容貌相似陽貨惑於仲尼德義可尊門人師于有若歲丁辰巳甲遂云亡（一作七儒）月亦居儲乙方傳學實爽于於東魯復疑汝於西河已寂琴歌詎聞金石思其笑語寧忘罰（一作

菽水之因慕彼威儀（一作術誘）爰勤顏山之戀不墜吾師之業還昇弟子之堂惟爾嗣音專之可也讓其非禮於已不然（一作何）論有事古風未驚今聽

同前

道在則業金籝非寶學而時習珍席爲儒甲業擅專門勤茲閉户夙漸淹中之訓方傳壁裏之書絳帳談經蒙求者雲集緇帷講道鑽仰者電趨濟濟祈祈升堂入室夏弦春誦未厭于青藍閔水顏山遽悲於壞木歿而不作逝者何追道無常師未宜膠柱貌有相似自可摳衣昔夫子門人見師於有若馬融弟子或從於鄭玄故事非遥讓之未可

貌似溫敏判

儒生溫敏歿或有貌似敏者弟子共師之縣令責其無知

對　唐昭明

溫敏果行育德依仁游藝道鬱黃中聲芬白賁才充變鳥（一作筆）鉞左氏之膏肓學綜成麟傳聖人之糟粕既而生也有涯歲聿其逝情般埋玉迹（一作跡）必應金類宣父之云亡還思有若同蔡邕之已歿更重五賁雖其人已還而典刑可想或欽遺韻用展師資唯彰好道之誠何負無儀之論縣令奉于男之秩守鳴弦之職非欲使提耳流訓掣肘無識錯節盤根抑亦殊道移風易俗何妨異代縱有科罰未累德音無點（一作玷）箴章並見告記

吊服加麻判

甲乙二人所受學師亡皆吊服加麻出有所之則經乙居則經出則否縣司科甲乙不合爲師制服並不伏

對　顏勝

理範通明國圖惟遠班和正本式古崇風訓學典文當今是教甲乙同志嬺化從師春誦夏弦自得西河之美摳衣函丈無非北海之游道叶雩壇聲高閱里鴻都盛業方列義於儒堂電隙流年奄生悲於泉户兩楹之夢豈迴景於西山二豎之災竟遊魂於北斗壞木之悲（一作怨）師也何追顏山之哀吾將安仰因情定禮自可處於心喪吊服加麻實無虧於聖政甲出而経是依古也乙居則否奚所咎焉既不異於門人偕無儆於魯禮欲加之罪其有辭乎

同前

盧昌

惟甲惟乙夙夜唐封如琢如磨服勤師訓自凝情於竹素將比色於朱藍既而逝水方驚梁木其壞微言已絕先師從召於鶴書素業無憑弟子空思於纏序閑階寂歷泣對覆基舊宅淒清愁聞絲竹爰制纏經以報師資雖乖心喪之儀未失禮經之意何如宣尼既沒子貢（一作貞非）爲廬鄭生云亡叔然制服往哲不貽伊誚縣司何遽見繩請寬二公之愆無濫五刑之法

直講

直講無他伎判

丁專經直講每無他伎進考或人告濫

對　王靈漸

丁以聚學立身脩詞果行從師氏之六藝當孔門之四科淑行惟新鱣魚已落清言如屑麈尾先揺既珍席之有光亦經笥之攸屬籯金奪價琢玉成功皆取判於一經蓋不資於他伎誣其奢誘生此薄言由也無人常聞於片折參則不敏必造其兩詞請更推尋然議斷割

同前　常無欲

典禮之典講經爲要安人和衆學古入官丁以專經直講精師訓造藝成重席業固專門歌詠先王頌聲以光於講肆討論文義德化籍甚於談筵考課攸歸勤效斯在以無他伎蒙竊惑焉且州縣徒勞自拘於常式庠序爰設亦著

於㚇章士妄告之人湏科反坐

文苑英華卷第五百十一

教授文書門二十一道

傅士教授判一道　釋菜爭論判一道
持論湯武判一道　持論攻繫判二道
無鬼論判三道　注書判二道
冊書判一道　學書判二道
讀書判一道　識書判二道
文書判一道　傭書判二道
寫告身判一道　故紙判一道

傅士教授

任太學傅士或告教授失所云不知輕清在何時叙

對

宗伯建官成均務學本乎風化爰立庠序人惟教首義在通經所授復據禮文有誤深非儒者講信之道自闕師資函胄之儀曾非挑撻四時訓誘事乃篾如三月違仁豈無尤矣且如迷復未曉輕清儛舞樂或乖問變則可如論詩不足在鼎何覩既投刃而非虛宜稱（一作兇）觥而見罰

釋菜爭論判

得胡甲許乙俱任（一作在）直講因釋菜爭論遂形於顏色各持捶以相打法司科罪

對

膠庠之設國容在焉禮樂既陳王教兹始學之不講儒者

為憂道或未行達人增歎皇上崇大文教雅進儒書屬潤蹟可採爰奠祭於先師壇杏初開將發明於古學胡甲許乙說禮談經異議既生爭論斯起操持捶朴恐學業之不明顛墜未裳見朝儀之有失四方從學華荒並湊百寮觀禮豬綵成行不慎于儀何所取則既懲規矩合寘刑科

持論湯武判

乙開筵講湯武事弟子丁曰無食馬肝乙撻之不伏折師塵尾事

對

君子為儒學以致道聖人立教言無非法乙惟廣業義取精嚴函丈席間未述唐虞之際開筵講肆遍言湯武之非

將彼黃生之談爰有青襟之刺不能伏義故為達人喻以馬肝足為知味折之塵尾嘖有煩言一秩何傷將子無怨

持論攻擊判

慎到遇接子於路因持論遂攻擊人謂之狂生自云非狂生

對　　　　常從心

講學宗儒語郊先禮詩書之奧以竹言揚玄妙之門方求理辨物開慎接具折精微既遇於途詎為傾蓋之厚各持其論以爭重席之功湯池鐵城取言詞而自困焚舟夷竈庶攻擊而無迴設喻指之縱橫不闕三倒語折角之勝負方持兩端孔丘聽歌知樂與之有德漢高揮洗見酈生之不狂拘繫之端冶長何在言談之下寧越無辜恭論兩賢請從一釋

同前　　　　賈承暉

淹中闡教揔三墳以昭彰稷下馳聲籠百家而紛糾是以陶冶代俗脂粉寰中事鬱不刊之書理貫無疆之美惟慎與接契叶情忘忽遇諸塗乃相問道探賾致遠飛辨交馳索隱鉤深玄談競瀉如磋如切頻發史偞之筵無體無方屢動起予之對公超山北吞九八於辭場伯起關西吐數千於辨囿孰謂寡識莫測高人輒此拘之誠爲未可

無鬼論判

甲執無鬼論餓而鬼忽來取求乞免鬼云誰似汝者甲云

乙似而便死後乙弟知告甲謀殺兄不伏

對　　　　鄭績

神理茫昧幽期眇邈攸之於有演象渙於周經爰之於無持論標於晉史甲也持離堅之辨乙也遣死妄之災人謀鬼謀殊顯能之迹一生一死等交情之見雖在原有急難之忿而徒豎無可返之寃不降錫齡之神忽怨淮昏之鬼且當其變起倉卒事兼夭枉苟寧我之是圖豈恤人之有責況泛詳昭典靡及幽途讓以偷生方期恥格抑之謀殺稍涉淫刑非見所窺事宜從記

同前　　　　趙不疑

惟恍惟惚甄巨匠於無名一陰一陽敲鴻鈞而不息是知

天道玄遠子所不言甲以志尚縱橫心懷貞正振談端於海嶽抗高議於雲天取類阮瞻疑書生之自屈有符宗岱遇使者之方求乙以才貌畧同稱其似是殊仲偕之昆弟於此相推異張衡之後身斯焉見取生乎公府無聞鶴板之徵冥寞幽途忽見鵲衣之召弟以鶺原義切鴈序情深惜棣蕚之無春恨泉扃之不曙告稱誅殺未達幽明語事雖云代命至理終當濫盡捨而不鞠實謂爲宜

同前　張景明

幽變生物惟微有象演伏羲之卦式載鬼（一無鬼字）一車脩纂人之冊文（一無文字）特生二豎未言其事豈獨前聞而甲道在自專情非傳應仲舒往記則謂知言干寶舊書斯爲妄作旻非有象持成論衡徒析理以致詞終忤宜而速戾恍惚而見始慮阮瞻之疾勞歸有言仍多杜繳之請惟乙不弔奄及茲凶以蔡邕之形初聞有似負莊叟之忠濫然無疑（一作寘藏）昆既求往於隙駒季實悲鳴於原鳥雖死同無地情切於懷而生乃有涯欲將誰咎薄言誅殺理謂無慮

注書判

斛律景注書爲長孫乙所竊遂行於代景男訟之

對

自鳥跡垂文龜圖渙彩經文光乎數鳳詩叶藻乎歌鸞由是百氏分門九師殊見詞義紛雜褒貶莫同針彼膏肓起茲廢疾杜元凱先鳴於麟史王輔嗣推雄於象繫（一作經）高山景慕何莫由斯斛律景投斧誓心題橋表志研精覃思温故知新採摭群言遂立訓傳實求貽厥垂範將來長孫乙宅心典墳先無書籍習使迷於逐老窺字感於陰陶黃金滿籯罕有一經之譽白珪無玷不聞三復之言而猶借顗李奇竊名州黨今景男有訟方覺是非理須更爲昌言美惡自然明白

同前

卦演龜文書分鳥字左言右史紛綸於圖諜帝典皇墳昭彰於篆籀自非沉鬱澹雅以居業修辭立誠以進德則未能究精微之奧窮闔闢之源惟彼長孫器劣才妄竊沉冥之號求著述之能覽向郭二莊其爲可及見虞于兩史自謂過之殊不知道不虛行名不苟得蝸甲蛇蛻有似之而非魚寶玉大弓亦得之而便失厚顏之甚實謂伊人景男之訟誠曰未達聽訟吾猶人也必也使無訟乎慢藏致盜則又誰咎請更詳審待至量斷

丹書判

甲以經多謬乃自丹書碑使工鐫刻立於大學門外其親友（一作觀及）摹寫者日千餘人兩京尹以其聚衆咎之訴稱有故

對　李希定

去聖久遠微言將絕人用其私各安所見闕文不及大義已乖非有獨見之明誰解僻儒之患甲總覈六藝研精百

氏紕繆必考朱紫斯分既祖述於眷儒而升我堂矣自光揚於漢策職爾之由竹簡之書且或朽蠹金碑之字道茲鐫刻魏文典論起列鴻都楊子玄經庶傳麟閣觀者如堵且聞紙貴將萬古而不刊於千兩而何有京尹之罰其或病諸既無索於杜季族息咸於箸越

學書判

丁學盤盂書庚相爲引重後一云遂學或止之舉庚或正之丁云以此報德

對　員伸

學貴博通九流異軫書稱秘奧四微收藏必温故而知新方不朽而致遠丁服勤罔倦考古斯多精孔甲之書方求

篆仕獲鄭莊之薦終聞推轂登朝有舉當懷報德之心司敗在官遂致無私之罰此乃韓厥之舉郤詵其人旌國史而無慙訪朝英而罕輩彼或止者何其小哉請息挽弩之言以錫來乘（一作車）之寶

同前　郭立

丁本諸生弱齡有志操觚遊藝負芨從師服膺孔甲之書留心田蚡之業精窮小學聲洽大成庚有親仁之風乃思延譽之美爲游揚於左右得推擇於簪裾不以引重之恩而忘奏舉之義眷言報德在此奉公韓厥之故事非送郤詵之前縱可襲行諸則仰推故典止之則未識通方自得盡忠之規何聽無稽之說

讀書判

甲讀周書陰符或告違法

對　孫逖

所習有業著在前典不讀非聖聞諸昔賢甲知敬學之爲先遂發憤而忘食既而下帷之時不學明訓張燈之際乃習陰符徒成仲舒之逢不如元凱之癖或稱違法誠則伊咎欲將議獄其或有詞至於太公傳符蘇秦佩六國之印黃石授記張良珥七葉之貂苟如斯失無寘于辟

讖書判

乙家有論語讖隣告其畜禁書科徒一載郡斷無罪未知合否

對　薛邕

幽冢玄苞秘書赤制賈逵是摘且未能言鄭興不爲執云有學倘在法而斯禁寧當刑而可捨不惟斯乙嗜學可加仲惠施之藏書得蔡邕之舊業通德惟異未聞北海之旌里仁是依遽致西隣之責有論語之讖則稱私畜禁書況天官之文豈日潛窺玄象將循名以責實何如少而爲多役以牽傍是非舉直聞言是信雖吾子之有猜執德不回終匹夫之爲諒請從郡斷以黜隣告

同前　孫宿

先聖立言蓋非爲己後學敬教可以潤身且匪亂常如何議辟乙門殊闕里室有儒書雖則家藏未違邦禁同原伯

之不悅或可見非比書氏之能傳實惟濟美隣人誠爲妄糾彼已未越彝倫遽欲論刑何縣吏之從昧不寘于理知郡司之有乎

文章判

鄭景才學高邁郡牧使求其文章景扶醉揮毫書於几上令使者寫之而去法司以爲失禮欲科傲慢罪縣令以文同宿搆堪爲薦舉

對　康子元

鄭景學邁八千自高天爵郡牧賢求五百式賁人文而碟硯無拘忽醉尉中之酒崩騰有作便題几上之文使者操觚寫而旋去法司執憲訊以剛來雖疾惡之誠初疑可爾

而優賢之道良或未然邑宰政尚儒風事符茅茹以爲詞同宿搆無慙孫綽之金德應敷歙堪薦郤詵之玉眷茲兩議須遵一理昔嗣宗酩酊曾不寘以科條今鄭景含毫何遽繩於傲慢請輟埋桐之事徵申樹李之風

傭書判

甲居道周以傭書自業乙侮之折筆以啓其背甲告他物毆人

對　鄭少微

禮訓戒俗貪敗有尊明義在躬德威不侮講學修業固無取於筆耕興義輔仁事必資於善誘而由衷靡及旁狎是崇疑宓子之引肘類徒人之袒背（一作戒）諸私室雖一抶之何傷列在公庭抵三尺而誰咎他物毆繫法所難逃

同前

李休烈

士生於代各安其業或削觚成學或握槧求工道既多門藝非一揆甲言自巷黨爰居道周雖殊蘭蕙之遊且託桑榆之蔭傭書自給道有類於班超因侮見罪迹方均於甯越汗簡之責既不見稱折筆之尤理宜從譴

寫告身判

麴紹遠法寫告身邀勤選人爲選人所告

對

龍首高居揔群材以成務鴻翼漸陸入會府以參名既而樂鏡晨披山書密奏或連輝於喬木乍叅迹於場苗九流

多材百司職廣既深蹟牒理藉符文麴紹窮巷無資傭書有素兩臺之妙雅善於銀鉤什一之求近通於金市挂迴鸞之健筆徇鳧鏹之輕資事既叶於私求迹已論於明憲（一作論於昭憲）況籤授之法本在職司擅鳴既達（一作遠）且無條貫惟公書爲恣自利刑既叅三章須窮兩造但選人以輕酬致怨麴紹以苟得生嫌若使不食先言便招後訟寘之嚴典惟會直繩

故紙判

州申遠年故紙請責充公廨支用

對

六合爲家萬方同貫用人文以成化藉鳥章而理物由是

簿書徵峙文帳波流酬答極於稽康沉迷昏於公幹按牘之理義在隨時曹局之資固宜適用即有年代浸遠事跡淪沒寘諸幽閣疑孔壁而生塵納以嚴扃同汲書而有蠹桃花之色對春園而欲曉魚網之彩俯秋水而將沉羊績則不任補袍楊雄乃纔堪蓋醬令式既標年歲州縣自有準繩何事强申方來取決請以狀下任依彝途

文苑英華卷第五百十一

文苑英華卷第五百十二　　判十

書數師學射投壺圍棊門二十七道

書

字詁判六道　　署書題閣判一道

錯字判一道

數

習卜筭判一道　　撈家有歸藏判一道

觀生束脩判五道

師學

毀方瓦合判五道

射

兵部試（一作馬）射判一道　　引弓不中判一道

賓爵西階判一道　　雙耦射判二道

投壺

投壺判一道

圍棊

圍棊判一道

書

字詁判

甲書字詁所由計功不及日請科罪不伏訴云紙類不同

對　　左光嗣

去聖久遠微言已絕求之滓儒存諸詁訓陳具帙之青簡

恐誤當時許蔡邕之册書將傳後學況秘締有府寫書置官傭計長功能歸典藝紙侃殊於大小課（乃一作）罔務於徐疾覽之繁文豈將馬以觀迹率其大較乃非人之制肘惟甲斯篆非罪勿緒

同前　裴騰

底祿致位職司在公登朝庶官無廢一命甲也遊學效於文字工彼汗簡嘗觀太史之書臨諸墨池能妙右軍之筆徵乎考績在日課而有遺何以曠官俾月將而不及寧使微言有絶古訓無傳誠計功而致科豈多言而獲免

同前　張巡

甲楷法有閑頗齊刀筆之吏象形自業偏在寫書之官不

能殺竹惟青臨池盡黑當年有立應已盈裾計日不移無懃尺牘今乃字詁是事日課有違左氏門庭雖多筆硯稚川史籍不滿巾箱曾莫貿於五車徒見司於雙管以是會意雖則麼眩不能中程何爲當理今之薄訴將俟片言欲遲單父之書須辨洛陽之紙然則類之大小循或可問刑之出入於是乎在

同前　呂因

甲手揮五色已臨科斗之書躬寫六經方冀麒麟之閣而論其日課將貽秋典且羲和之曆遲速有殊簡牘之差短長非等理宜科以畏愛之景辦以功庸之効先則窮其狀跡然後眞以刑科何乃厚誣仍令薄訴須緘勝口之訟方入噬膚之訟

同前　王劍

人之從事則有司存率由舊章乃無厥咎甲以九流賤職工寫爲務理宜不懈于素欽乃攸司何得慢其所守越我王度罕稱循其不假落簡安得有乖致使魚魯關辦於當時錯黃莫施於學校（一作典拔）罪自掇也刑則何逃然而（一作則）紙類以難易論功時（一作系）日以短長命課事無準定或須加減不伐有詞理從哀敬待測淺深之量方申大小之辜

同前　鄭宥

八卦六爻是生書籀龜文鳥跡遂成模楷開汲郡之冢升魯國之堂遂獲遺編因多墜簡惟甲婆娑王府掌握銀鉤

取類筆耕能成墨妙棄其晷刻差以毫釐計功雖訴其短長類紙難逃其簡牘必也時無所廢理實可憑須旌不匱之勤寧塞有孚之訟

署書題閣判

得甲代以署書爲業因題閣而變華髮自後而絶鄉黨以墜業擯遂云甲訴無犯不伏

對

幹蠱馳聲協厲終吉振人爲義何難之有顛沛於是克荷良存甲絶翰深規代濟其美精逾史籀得方伏之宏模續洞張芝改圓池之波態晉廷稱妙即擅一臺越市推珍還標五字謙無媿於前構俾垂裕於後昆執謂象賢旋聞鮮

克屬以功開揆日蕭偃蹇之雕甍琥起凌雲結幢朧之畫閣式題飛牓方呈鵲反之書坐陟雲梯遂變武賁之髮萎花鏡裏非復青頰莚葉風前俄隨素業垂堂取誡誠欲謹身良治遽捐其如棄訓撫帝家之宿事徒想欽承語王氏之門風深遠祖述永言丘首難忘懷土之心浩意家聲宜復懸針之藝

錯字判

丁申文書上尚書省按之辭云雖誤可行用

對　元稹（集無）

文奏或差本真行詐此例可辨必有承情苟異因緣之姦則矜過誤之罰丁也方將討簿忽謬正名曾不戒於妥毫

遂見尤為起草然以法存按省誤有等差倘以百為千比賜繼而難赦若當五而四縱闕馬而何傷苟殊魚魯相懸宜恕甲由未遠按其非是雖懷三豕之疑訴以可行難書一字之貶請諸會府棄此小瑕非敢訴人在法當爾

數

習卜筭判

趙丁年十八弟乙年十六並解卜筭所司補丁為卜筮生補乙為曆生訴稱曆生六年滿兄年長易就卜筮生八年方滿弟年幼請更習業所司不許苦訴不伏

對　康子元

趙遂餘苗惟丁及乙並測王衡之度俱閑龜兆之占二十未能成童已遊謀龜謀筮補丁以卜史之曹六日六句任乙於保章之署雖咸用其術而未愜所懷論長幼於弟兄徒稱易就訴六八之年載頗亦難從假有讓詞庸無他計既言並解方見同攸所司差擇寧乖名當各叅爾位無或浮言

易家有歸藏判

甲為處士家畜歸藏易常以七八為占鄰人告其左道不伏

對　元稹（集無）

四營成易本用窮神三代演圖孰云疑衆甲志敦素履學洞青囊不言非聖之書忽招誣善之告雖九六布卦我則

背於周經而七八為占爾盍觀於殷道徒驚異象曾是同歸辨數雖冠覆相聯得意而筌蹄可忘且穆姜遇艮足徵麟史之文尼父得坤亦驗歸藏之首以斯償責可用質疑

觀生束脩判

庚補觀生所學未就其師同筭生例徵束脩訴云蓋伎術不可為例必其抑納遺出幾何師曰筭之伎術生終不伏

對　張太古

天地設位羲和配職節氣序分保章有典叶四時之明著授生人之出入庚來就學補我觀生朝視禎祥夜瞻恒象願知分野思辨華夷未明蜀使之來尚昧嚴陵之坐師徵其禮同彼筭生以觀七宿之功援引六觚之事尚乖著業

徒爾受財雖勤望於束脩終難同於伎術生之不伏頗同無祀無隱師之固求有異惟貞惟一各宜知理奚至費詞

同前　張瑗

執伎以事嚴師爲難束脩既行誨訓無倦惟衷業玆曲藝就彼師資偶際摳衣已稱弟子席間函枝（一作丈）須稟先生妄有燕朋之詞而遠成例之訴以筭非伎斯爲妄矣在三如一其若是乎既虧北面之禮須受西鄰之責

同前　李子珣

衷補觀生事師來學方欲空中辨氣指實劒於豐城天上瞻星識賢人於頴水既而天遠人邇功業未就弟子之好束脩是徵所務雖殊於筭生其致亦同於觀者康成博物計大儀而不差裨竈多知察時變而無舛一彼一此豈曰殊途觀生筭生固宜齊例何稱抑納輒此薄言須科虛訴之誓俾從伎術之例

同前　張子琳

師資之道非唯今日隨時之義亦自從來顧諟觀生積習玄象窮大衍之數蔵往知來考天官之書鈎深順祕雖請益不倦而斯道難弘忝曰服膺束脩宜其見贈雖云伎術酒脯何所欲供筭例無憑師同苟失人情未爽與實可矜

同前　李仲雍

仰乎天文用察昭應辨彼雲物以知休祥矜術數以分官列保章而命職與以幽微可尚精妙希探賾梓慎之陳迹採劉向之故事補職觀生和鍾師業銀河宛轉瞻一水而初分玉漏蕭條齊七政而寧察業則未就師何有言且束脩自行誨無倦矣六藝有數筭其異歟言生合有束脩稱筭不同伎術始和昭布甲令明懸請從多少之差方定是非之理生之不伏愚亦謂然

師學

毀方瓦合判

太學官（後篇作太學博士）教冑子毀方瓦合司業以爲非訓導之本不許　此題又載五百十五卷今已削去

對　呂頴

國崇太學禮尚師儒教失其源人將安放學官情夫古訓好是多方從探儒行之辭俾從瓦合罔思絜矩之道不改松心雖百行殊途在來者之所擇而四教闡載何先師之不遵苟訓導以生常懼毀方之易性樂正禁之非禮抑有明徵冑子順以罔方莘無迷復

同前　崔玄亮

學於是尊教所以立信尊賢可上在易性難從眷彼儒流職司學校誠宜警不及之誠懼將落之辭苟毀方以爲心雖容衆而奚用且非善誘在傳授而則乖曾是詭隨於博裕而何有不可以訓無易由言請從司業之規無取學官之見

同前　元稹（集無）

教以就賢雖無黜下俾其容衆則在毀方太學以將務發家宜先屈己君子不器須懷虛受之心至人無方何必自賢於物爰因善誘式念思恭將戒同塵之誠遂申合土之譽况甲以自牧仲尼嘗述於爲儒禮貴用和子張亦非於拒我義存無傲道在可嘉長善之本不乖成均之言何情

同前　　哥舒佰

敬業服勤冀聞立身之本傳經作誠寧遺從衆之規惟彼國庠典夫胄子以爲公侯之亂自伐淹中謂其禮樂之家難爲人下故毀方瓦合承聖人之情使慕賢容衆臻儒者之旨正唯弟子可學何慮成均見非

同前　　白居易

教惟馴致道在曲成將遜志以樂群在毀方而和衆况化人由學成性因師雖和光以同塵德終不雜苟圜鑿而方柄物豈相容道且尚於無隅義莫先於不劌司業以訓導貴別或慮雷同學官以容衆由寬何傷瓦合教之未墜蓋宣尼之言然文且有徵則戴氏之典在將觀（集作勸）學者所宜遲之　此篇元編在五百十五卷今移入于此

射

兵部試射判

得兵部試舉人長朶請用樂節太常稱格令無文此乃選士之禮

對　　姜公復

射以觀德樂以和聲將選士於澤宮必張侯於相圃所以饗宗廟之賓客備饗宴之威儀何忽武夫而要雅頌豈圖强飲强食勞祝史之正辭釆蘋釆蘩令太常之踰局（一作奏曲）且五善之禮無赳赳之武夫三耦之間盡呦呦之鳴鹿苟用捨而有異在格令而無文責乃其不然乎訴之又益恥也

引弓不中判

兵部奏善射人署爲列校遇敵引弓悉不中大將論之所選將依格式

對　　張叔弼

射以選德期於禦侮引或不中病在即戎聽彼夏卿置茲

列校行乎歷試釆五善於禮容俾其載張徵七札之武力然以進不失鵠取必穿楊授受皆據於格文是視廉求於戰勝戴鶡興論雖繩闕事之非司馬與能難加有司之罰

賓爵西階判

甲以射會賓客賓爵於西階之上賓之拜受者三人頗疑其衆或曰多以德行道藝爲榮何常數之有

對　　〈　嚴公衡

習射觀德序賓惟賢苟爲當仁寔惟合禮甲爰展我嘉事將脩爾和容射夫既同且盡志而就列君子攸屆宜展敬於初筵故主人揖升而賓爵嘉賓立飲而不拜登降之際既匪愆于儀德藝可尊寧限之以數盞恃多爲貴者且不

曠於禮夫

雙耦射判

庚爲士雙耦射御於大夫或非之越次辭云非害禮文

對　李邦

射以觀德聞禮擇賢士或未賓賤亦爲耦庚列於下位陪此和容弓矢斯張乃同於相圃蘋蘩或獻何射於澤宮誠爵命有殊在客主宜敬從大夫之後執鴈雖尊樂嘉賓之心射侯無間事既殊於偕上辭未失於謙光覆視前經誠爲未害

同前　穆贄

將欲觀德式崇講義所以大射有諸侯之禮五善標六義之首惟庚是時謬（疑）其盛禮疾徐得中應釆蘩之節揖讓而進忝大夫之耦既而心平體正儀備樂和雖不爭而爲仁亦發彼而有的且尊卑異等在典法而則然德義同歸豈班列而爲間庚爲稽古或乃諛聞

投壺

投壺判

得乙進枉矢於賓賓不拜前云脅敲不作失儀不伏科罪

對

周公制禮王女媵規吐飛電於壺中躍流星於箭裏周旋之禮非無賓主之文進退之言自有威儀之法豈得妄申鄙見輙觸公方徒事曲躬虛持枉矢既投常憲復挂彝章此而不繩法將焉措請詳條斷宜準禮科按理詳文將謂爲允

圍碁

圍碁判

安北副都護連帥愛與人弈碁鬭寇至不輟御史以逗撓糾察

對　鄭少微

蕭（一作肅）然北庭不敢南牧有備無患尚勞我師都護副彼軍容屬當戎旅理宜躬擐甲冑靜柝邊城焉得留翫弈碁撓師亭候懷爛柯之末伎虧投鈸之良謀苟失律而否臧況慢令而致寇逗撓之罪已孽難逃糾按之明職司其舉

請拘司敗以正爰書

同前　畢遷喬

連帥職當邊徼任切爪牙不留意於軍容殉忘情於奴戲雖費稀不輟未可因循而陶侃既捐何勞健羨一枰之上豈聞懷陣之心百戰之前不見臨戎之節御史乘驄按罪執簡彈違白以群兇寔由連帥此而可捨法安用哉寘以逗撓雅符彝憲

文苑英華卷第五百十二

文苑英華卷第五百十三　判十一

射御門三十一道

澤宮置福判六道　張侯下綱判五道
不以騶虞爲節判一道　不以采蘋爲節判二道
鄉射司正倚旌判一道　賓觀武藝判一道
衿射判二道　祭侯判五道
馬驚師徒判七道　射不穿札判一道

澤宮置福判

甲司澤宮將祭而習禮所由置福不設中御史劾之訴云自邦國已下則有名制王者之式未之前聞

對　鄧承緒

六藝之脩五善之備禮稱觀德義在興賢豈加爵而益封實選上而預祭惟甲何者司射澤宮見貍步之張侯以鹿鳴而應樂設中置福用陳矢筭之儀釋獲建旌遂明多少之數賓主存乎百拜公卿繼乎六耦能其中質定以和容豈罰觥之爲懲亦削地而成耻禮之美者德實在茲況名位不同自邦君而節制器物有等寔王者之殊儀卑不踰尊上得兼下法官所劾敢奉守官之誡訴者有辭恭聞克謹之義

同前　潘文環

祭以訓恭射唯觀德出正中質將定於賢愚備物致用是昭其典禮瞻言爾甲司此澤宮張熊侯以示威酌貍步而遵美飲筭初列爰立豐以表儀射器斯存亦置福而供命然以高卑異等名位殊倫若事屬諸侯固宜同於相圃而舉非王者爰可論於設中既無共職之愆寧懼守官之劾

同前　程休

刑措化成教尊義立將崇大射爰隸[illegible]章先習禮於澤宮且觀德於方國恭惟彼甲天子有司[illegible]四體而能勤事一人而匪懈固合在儀必備豈可立事無規今則乾道昭回天光臨下捨矢如破雖則射不主皮置福無中如何發彼有的法官之劾以告闕於今供司存之辭訴未聞於古制雖五等有數四侯既張而茲禮不存斯人何罪

同前　蔣準

射以觀德禮先擇士是明五善之義豈從六藝之卑況聖敬日躋王假有廟將期預祭之事是知必爭之道甲學乎相圃司彼澤宮并夾既陳決拾斯似思備物以致用奚曠官以速尤竟不具於鹿中乃空歌於貍首末學茲甚不敏則多天子之儀用或兼下諸侯之禮事乃舉中使揚觶而有言　發的而足獻遂合會稽之美每抽廚子之房肅慎之貢仍韶夏后之服緊謂

同前　裴子建

選賢觀德存乎射義爲邦之度因文物以肅陳將祭之儀必先朝而慎習於是眷茲貍步張彼熊侯揖至讓升和容顯於相圃持弓挾矢雅頌彰乎澤宮司馬分進退之規工

人奏蘋蘩之節百禮式序五善無替既有備於置福復何遷於設中法官執此簡書欲行觥撻訴者確乎執理憑於名制用捨之道抑有司存且列國諸侯擇士而祭自守彝憲無相奪倫事乃屬於邦君罪寧歸於彼甲細稽古訓斯爲正典得失之旨居然可知

同前　劉肱

大聖嗣文明時偃武弧矢之利可以訓戎禮容之規於焉觀德將因捨奠是用求賢甲爲主司素非遠（一作達）吏澤宮之制何昧周官相圃之儀旋乖魯典既而工歌九夏庭列三侯決捨既似於堋弓并夾則陳於揚矢標名中（一作標）鹿兕或有國之前聞皮稱熊豹盖王者之恒制語而有訴雖以執禮爲詞闕而不供終當致櫝之責請依中典以勸無良

張侯下綱判

景張侯下綱不及地武賓遂貫之監者謂無揖讓之禮不坐奠豐上賓袒決而退

對　劉璀

六藝崇射五善遵禮景也張侯職劾能於棲鵠賓之遂貫遷呈妙於啼猿曾不知搢策有揖讓之儀飲筭行多少之節下綱不及如堵奚瞻監者有知奠豐是闕人而無禮袒決難留以之觀德從何擇士若不論辜是誣恒憲

同前　王諲

國將郊禘王有聘享宴而習禮射以觀德大侯既抗敦（一作弴）弓乃堅天子張熊武之威諸侯異朱玄之殺不及地武何所失儀高其下綱誠爲順理然禮崇三讓無聞固請之辭射有五容先招不至之誚雖飲於少筭自可奠豐而獻爾發功方觀袒決於賓徵於（一作爲）捨禮在景何所僭儀但欲旌能斯於書過

同前

考贊論材審藝觀德爰設三侯之禮以崇五善之儀俚首登歌是求於合雅采蘋斯奏何先於主皮惟彼武賓齒于其位宜揖讓中節允諧（一作叶）於觀善何穿洞非儀坐彰於伐德綱則未下射何速如自貽監者之尤遂干司馬之政不奠于坐誠叶周人之式袒決而還亦符相圃之事雖君子之爭戒（一作或）所苟得而士師之律未可深文宜從肆緩謂叶平典

同前　姚承構

開彼澤宮臨玆相圃可以觀德必也射乎所以揖讓而升審固而動矢流貫的侯服親於主皮樂奏采蘩笙鏞備於和體豈失于獻士而亂於簡能下綱靡及於地前飛羽庶驚於雲際坐奠斯闕袒決而還宜乏之妙誰崇仲由之令何寄且君子之爭應免於嚴科小人伐伎須從於薄黜禮律之道斯合宜然

同前　嚴迪

景遵貍步張是熊侯地武苟合於舊儀下綱未踰於先制

賓則有藝執射多功矜卷寧懼於出正發縱每聞於破的形兮旣矜與明月而合規白豕繞飛狀流星而遂貫然而禮成揖讓不獨主皮徒矜相決之容未覩莫豐之事作而非法不足書能人而無儀誠須寘罰

不以騶虞爲節判

大射之禮主司不以騶虞爲節

對　　　寇泚

禮經之設寔和天地凡在有司理資虔恪況大射斯御大侯旣張誦貍首以成章歌騶虞而應節匪文匪武載光於禮容爰遊爰豫（一作爰諜爰諜）式備於彛典崇折俎之儀功發生之氣豈得詔兮之旨致闕公宮彼茁之規循虧相圃位已

爭於司射法須加於秩宗請寘鷞鳩之科以懲樹皮之失

不以采蘋爲節判

甲會射制氏不以采蘋爲節所由加罪訴稱非三命已上

對　　　常述

射以習戰樂本宣風雖君子之所爭乃先王之修訓惟甲幸逢光宅早踐榮班羔裘以朝未登三命之秩主皮爲會咸茲五善之儀興武與同必期多筭和容中質不出于正飾未及於采蘋事有歸於制氏欲加其罪竊謂誣辭且物有司存孔門垂教失官爲慢春秋所規節以樂章誠則大夫之禮非禮不動實惟先聖之謨師古未表其明知禮反招其咎所由斯罰有異繩愆制氏有言誠爲舉枉

同前

馮萬石

三皇威察利用弧矢六藝和容率由飲射故澤宮相圃揆尊卑之節出正中質定賢愚之分既參之以樂章必備之以禮物甲利乃習妙言會其儀豈徒主皮之善將勸君子之爭制氏頗曉鏗鏘班乎樂職屬斯登降須徇疇人寧宜鑿簴不修鍾鼓靡奏闕於所守罪亦何疑至如武侯熊侯自天子而斯達采蘋采蘩（一作采蘩采蘋）由命士而有差理合各附等威咸依節制訴非三命已覺詞游將扣兩端須知甲品請更閱實然後定刑

鄉射司正倚旌判

甲司正命獲者倚旌爲有司所糾詞云兼官無事

對　　　李思元

國有燕饗代存飲射貴以觀德先乎踐禮故比茲六耦是辨其等威抗彼三侯必憑乎班列眷言伊甲則曰司存寔掌厥儀克閑乃事序賓明揖讓之則進或歷階贊射辨升降之儀退惟輔序而決拾是佽弓矢斯調射人發功非無破的之藝司正命獲爰有倚旌之禮將欲乘其多筭罰以弛弓使夫沮勸必明威容可則況職不在備禮或從宜無事則兼寧云離局之過有司所糾實負曠官之責

賓觀武藝判

乙爲賓觀武藝主人三拜不答兩拜責其闕禮

對　　　李晅

侯以明之射有觀者設中筭以章物立其賓以相儀乙卿黨捬賢進退有度將拜至而拜洗且三讓而三揖（一作接）是欲體和容之節知曲藝之美匪惟訓人抑又觀德豈可空瞻棲鵠未盡主皮尚陳旅酬必候（一作俟）與答將疑飲數故異禮容既不爽於威儀亦何勤於偏拜謂之有闕宜乎未甘

矜射判

樊少翁與箭張廻各自矜尚詣府以廻優少翁不伏

對　李辿

武有七德所以保大定功器重五兵所以禁暴戢亂在三端而不棄居六藝以爲先張廻擅飛衛之功樊少得養由

之妙同觀挂蝨並斷征鳧暫彎繁弱之弓載發忘歸之矢俱窮中質各盡和容未見於撝謙遽聞於矜尚君子無爭必也射乎府司既曰廻優少翁如何不伏

同前　郭行則

少翁繁弱靈苗張廻忘歸遠系各是良弓之子俱脩美箭之名類飭角以甄形佽資定體固鉄羽而成質期乎蹈堅蓋取諸睽用明弧矢之利道該於藝允覿和容之能非唯取貴禮經固亦以威天下是處顏高之室稱乎六鈞寔發養由之弦先於百中論其飲羽本爲相資詣以主皮事非獨善瞻言繕造何劣何優撮其精靈徒矜徒尚文戰而朱覺先鳴齊驅而適聞後殿少翁不伏雅叶道方張廻非優

謂符藝典

祭侯判

得甲祭侯辭曰強飲食御史糾非乞宴之禮不伏

對　袁歆

唯祀與戎禮之大者觀射見德侯其是歟俾微福於爾靈將示威於我衆所以司馬張皇於五射梓人盛飾於三侯繫而有儀下綱不及於地武祭以盛禮上射更揖於堂楣是則俎豆克陳熊武相間多筭少筭射人或觥於示（疑作爾）爵強飲強食祝史無愧於我辭莫必懲於不庭是有祈於介福雖非宴禮寔曰武經既庶幾於戢兵復何疑乎致祭來懸之糾斯心奚至於加諸而中鵠之誠彼甲未臧其典

則禮不瀆也神其吐之

同前　魏兼采

揖讓而升發彼以析爾爵正鵠苟失必也反求諸身甲主張三侯是供五射篡貳以薦初陳強飲強食之辭金奏既動間以采繁采蘋之節厲九圍有截五兵載櫜宜習禮於澤宮可觀德於相圃下綱不及於池武中掩以待於乎弓惟若寧侯則抗而祝也所以擇士乃與之祭焉稱非息宴妄爲柱史之糾觀其守職未失梓人之規無咎可徵甲免夫戾

同前　李挺

澤宮舊典相圃遺法賓備多儀亦彰典數至若一日之澤

息物休農四牲既朝勞勤　式宴於是取像貍步設廣庭之禮物載張獸侯量下綱於地武射之義也豈直主皮神則憑焉必侯工祝羞醻醢之嘉薦陳儆戒之順辭或中鵠而升則實爵以獻終乃示其慈惠庶將強其飲食正依經禮寧畏簡書爰詢栢署之言未達梓人之職甲之不伏可謂守官

同前　　秦用

五善與能三侯是列俾射夫有獻庶君子必爭甲藝窮決拾心惟審固成規月滿則先張之弧如破風馳能發彼有的對梓人之成器受司馬之蕭觴祭則有經辭豈失舊既不寧是抗非貽福謂何且使臣農夫息宴以禮而主皮栖

鵠降殺異宜如或獸侯斯張是則豸冠虐觸尚迷岐路更佇指蹤

同前　　姜庭琬

祭以主敬射以觀德三侯既設遂聞熊豹之差二篚可享爰申脯醢之奠甲進退有度揖讓而升方備於五善詎界於六藝有如武子之妙以取牛心類后羿之能無全雀目祭必如在神當格思唯寧者立以繼代不屬者抗而射汝強飲強食陳祝史之正辭克禋克祝介曾孫之景福必也正其齒位稱彼兕觥將勞農以休息乃示宴以惠慈鐵冠所糾恐未三思鉛刀見用終資一割同於噬腊難以其心

馬驚師徒判

卜氏爲御馬驚師徒小却監軍糾爲無勇卜氏遂死之或誅其功監軍請寘乎理誅者執云非罪

對　　梁燕

戎御近官事資良藝或逐禽而過表且并轡而授綏克敵是因搴旗攸屬卜氏參名訓僕奉職佳兵懸父之馬或奔晉侯之車將敗師徒小邦鉦鼓微旋既獲譴於言司載輿慙於無勇鳴轂小故猶有伏劍之臣敗軍大衣須聞免冑之客是用捐軀不悋（一作吝）視死如歸東野傾轅雖則其罪國書殞首終用可嘉足比乘丘之能宜錫滑臺之誅庶執死節以寵鬼雄

同前　　楊仲昌

師貞以律大易微言羣吏聽誓先王垂則卜氏致躬厮役煩事戎昭似乘丘之惣立寧執御而無勇遂使秋（一作伙）還塞北介冑慙容日暮城南鼓鼙傷氣監軍執簡而往操刀必割冀圖賞罰以制忠邪但授（一作援）綏匪僭流矢斯驗嘉赴敵以徇節亦議功而何妨禮經孔昭誅德惟允實卜也之非罪宜捨諸而無惑

同前　　吕令問

將執御乎必使能者伎苟有素失乃非愆卜氏御戎豈其敗績六藝之末尚勤夫子之言十乘之先遂執王良之轡既而師貞以律騎勇爭鋒外強中乾忽陸離而莫制大軍小將却遷延而欲奔非馬其人異叔牂之沒怨有矢在肉

知貢父之非罪留人以告誠合誅之生也不欺將子無怒

同前　梁涉

赤羽相向魯戴乘丘之役紅塵交飛國騶貢父之御事足蒙馬力均投牛變非銜橛驚爲流矢殊郤克之不止因潰齊軍成魯師之小却便亡卜氏汙朱輪豈敢言病驗白肉乃知非罪逝者既往吾誰與歸死而可哀士始有誄此焉實理執曰監軍雖欲必也正名是故惡夫佞者

同前　褚思光

卜氏習閑秋駕工隨水曲獨出車檻檻有六月之師將執訊連連成九天之勝而深谿難拔小駟易驚殊攝叔之致師有懸貢之敗績是無勇也於此死之監軍糾慝未窮通

慝必若馬爲流矢所驚人殊執轡之罪則死非其道（一作過）誅得其功率衆前聞寧宜實理

同前　楊愼金

邊候時警聞列將之授師戎車啓行有僕夫之執御白刃交下望軍麾而且前紅塵四飛聞戰鼓而俄駭甚朽索之爲御因交綏而小却疇昔爲政雖異羊斟不仁今時敗績還同卜國無勇結纓而盡復矢空非請易其名盖難箬於下士將寘于理焉可罪於亡魂雖聞舊經非辜當失不誅不罪斯焉取斯

同前　劉璠

登庸取士六藝稱先設策除兇五兵是要卜氏爲御招愆於馬驚監軍正刑志存乎鶡逐昔懸貢理御嘗聞流矢之災卜國佐驂遂彰白肉之患有功必賞有犯必科未明敗績之由須覈馬驚之故請重尋詰然定是非庶使幽冥申寃功過昭著即寘于理深涉乖踈

射不穿札判

得甲獻弓蹲甲而射不穿一札有司詰之辭云液角者不得牛戴牛角

對　白居易

貫革乖方則宜致詰相角失理亦可徵辭甲莫體以成執簫而獻中規無（一作不）撓六材雖則合三捨拔有慙七札不能穿一（集作且宜）恐傷人之甲不曰堅乎而非戴牛之弓無

自入也液信虧於巧者射遂爽於藏今周典足徵彼自乖於三色楚君明試此無愧於二臣咎且有歸責之非當

文苑英華卷第五百一十三

文苑英華卷第五百十四　判十二

選舉門三十道

舉似已者判六道　舉方正者判三道
舉嘉遁第判一道　自舉判一道
舉人倨傲判一道　自比管仲判一道
貢士不歌鹿鳴判一道　鄉貢進士判五道
貢人帖經判一道　括州貢士判一道
獻賢能書判二道　舉賢任選判二道
被替請選判三道　詐假求官判一道
知名配杜判一道

舉似已者判

丙充使舉似已者御史糾按丙稱但成三物唯善能之

對　陳齊卿

舉善國經爲善身守有觀風俗俾擇賢良故韶轉（一作傳）一封尚且通於鍾律埋輪八使豈獨懼於豺狼丙以星車達諸天府惟賢能似雖讎不忘御史彈遠莅職肅物臨人謂無失於奉公乃見傷於與善使苟爲鬷邁（詩東門之枌鬷邁訓總聚而行但其下既引羊舌又疑是鬷蔑）畏此簡書則羊舌廢而不興祁奚誰其請老制命爲義然晉威於栢臺察理莅仁終取連於茅茹欲成三物方建一官所糾之言其細已甚

同前　屈突滑

天生烝人樹君以牧國有理體得何其昌丙人伊何縻我好爵發揮王化對揚天休整日馭以觀風駕星軺而問俗方欲虔績其凝伊又九功式序搜遺逸於巖藪訪才能於草澤舉不失德推皆似已既無替於揆茅亦何慙於擢（一作折）桂且鯀則廢命禹乃嗣興奚其歸老午也膺職內不子避外惟讎舉建茲一官成彼三物自叶彙征之吉寧失鶴鳴之義憲司所糾誠爲妄作不能沮勸忽肆淫刑參則不敏未敢從命

同前　裴春卿

受命觀風光膺耳目停車輟駕是牧（疑作收）翹楚知之不遠十步自得於芝蘭行之有隣千里方聞於應會惟彼舉善誠爲好德出門無爽於同人投土遂多於似已類祁奚之

直道有茫滂之遠心建一官而三物克成舉十室而四方知勸皇華允美所謂伊人白簡以聞徒爲此糾

同前　獨孤峻

舉實無私惟善所在苟利社稷無恤其他（疑作也）故德能佐時彭仲超於令尹才堪御敵觀父紱於三軍唯得其人似已何爽且魏獻舉代祁奚薦讎將利國是資不阻親怨以進賢爲務寧問回邪故能建彼一官成乎三物先賢所尚君子蘧之事以類分云胡不可瞻言丙也直指是稱舉爾所知何敢没没良才衆矣多舉何妨御史繡服霜華驄威電發將遠執秩言眞僕區曾不知徹也放紛刑乎頗類（見左傳昭十六年子產曰刑之頗類）淫刑以逞誰則無辜得善誠則可嘉糾按

斯爲戾也

同前　房密

進賢受賞求善以類苟有徇於廌能固無嫌於讎黨夫不惡汝（句）柳朔方爲於栢人孰可代之伯華旋佐於軍尉事不爲諂舉乃斯得以成三物奚獨一官且王命使臣匪躬之故位多君子何限之拘方勵時而激俗寧守文以牽制能舉善也唯其似之大夫之中則聞於祁氏御史之糾無爲於魯人宜加爵地之榮勿陷功賢之議

同前　李翥

父教子忠爲臣不易知人則哲惟帝稱難任官惟良底祿以德莫不進方正之士獻賢能之書詩詠緇裳禮設庭燎

衣冠濟濟鳴玉珮而來朝文雅鏘鏘望金門而待詔祁大夫之請老内選其親范文子之讓能豈遺其舊皆舉不失職義不在私晉國建其一官魯史成其（一作乎）三物士遇知已惟其似之覩星使之來儀長歌棫樸覽霜臺之糾謬叉示（疑）狐裘寧假有辭自然無咎

舉方正者制

京兆尹舉方正所舉者召見槃辟雅拜有司以詭衆虛矯奏請左遷

對　張萬頃

漢辟賢良周升俊造求我士庶登之于朝咨爾大夫爽然爲首以弼余教將沃朕心况張敞尹京孫弘待詔軒墀中禁襜褕上謁如咫尺之在顔何槃辟以爲禮將三命以必走奚九拜以悆儀然惟才所難與人無備焉可納虛詭之說畏賢能之書苟上第之得人豈左遷之云罪試可乃已吾無間然

同前　崔珪璋

制祿受寵以身許國夫不舉賢宜其削地故何武所薦先於宗黨孫弘愼擇果得詞林至如官則尹京爵爲上秩問馬未能於鈎距推賢乃見於槃辟且不求備寧責於周旋如或可收豈徵於拜禮應屬天顔咫尺對敭失墜楚材儻以堪用卞璞詎宜便捨欲求上賞更俟試時因奏左遷孰云其可聖朝刑尚不濫舉賢理合從寬向觀稽首之儀未

成不削之罪

同前　李伉

四方取則西夏爲樞九流待問東臺是急若舉不失德實人所具瞻而肅穆清規崇嚴册陛登清光於霄漢不遠顔於咫尺則當進退禮容孰聞槃辟雅拜既無覩於叔氏亦何取於鄒人有司上聞攸資伏念儻使廣成不遠應無北面之尊綺季或存未屈南山之老試可乃已誰謂不然

舉嘉遁第判

嚴虛應嘉遁科舉試策及第選曹爲非時進擬經臺有喧訴選司以虛名乘實貶第

對　徐楚璧

嚴盧草澤賢才蒲輪辟命玉臺對問既則登科仙署麇爵誠宜利用抑同選詞詎曰非常坐見淪塞行招徃訴然則晦其跡也事等繫瓠行其道焉何論負鼎諒出處之有異豈名實之相乖義在優賢理無貶第輿言舉主誠則知人賞先茅之地非無故實奪開山之祿未之前聞循彼功曹以為直筆

自舉判（闕）

李昇朝

舉人據地判（標目作舉人倨傲判）

潁州常居於本屬舉刺史問所能乃據地而言刺史將為奇才寮吏為詞色倨傲不堪獎仰處分

對　　常希顔

常居汝潁奇才丘園高士千進二千石自謂五百年陳思王之藝能唯聞自舉馬相如之文藻故且先容蓄銳門庭審屠龍之巳就露才州府望維駒之有期舉善進賢英翹是務負才任氣倨傲何傷討吏循揖司空處士何卑刺史或是棲遲之侶禮律未閑流宕之夫拘檢不足取優退劣赦過舉賢庶以為宜未敢懸定

自比管仲判

無是子恒居草廬自比管仲云夢秉冊邑人告其虛誕

對　　李昇朝

國家頓網鷄鴻廣羅冊橛人降三徵俾機務允釐天飛五老而元氣清晏猶且弓招嵗下徵拜日聞無是子毓德郊扉滏神廬白效宣尼之竊比無踰老彭徵武侯之故事終期管晏雖復跡符姝衒終是志越儕流或未可量有足嘉尚昔月中見宇尚表英童今夢裏乘冊故符王佐但聖朝以丘園佇秀物色求人乘箕降昴之賓金礪玉璜之相必循名實方漸台階今者邑子薄言告以虛誕且鄉人所惡未可即依翁歸自陳亦難憑據言之無罪告上何傷

貢士不歌鹿鳴判

甲秀才充貢郡送不歌鹿鳴之詩

對　　苗收（總目作牧）

甲才惟國實秀彼士林孫弘適見於贈芻郤詵佇希於擢桂既添鄉賦將覲國光雖賓薦可嘉而禮容未足鹿鳴不

奏鳳德何衰爾闕其儀我愛其禮乙有言矣郡何詞焉自速其尤誰曰無咎

鄉貢（舉一作）進士判

鄉舉（貢一作）進士至省求試秀才考功不聽求訴不已

對　　趙岊

卿大夫之興賢最（疑作能）大司徒之論俊造既升司馬又告諸王天府拜而巳登內史職為其貳周云進士漢曰秀才在今日之區分非曩時之名數文藝小善進士之能訪對不休秀才之目美彼良士賢乎我師以窮鄉之莫知徒舉其小族會府之達識即致其大亦猶鯨魚之鼓溟海歎（帝止）涔之暴鱗驊騮之局中庭望雲朔而驟首考功自可表其

秀傑拔以殊倫縱常式之文不歲登其尤異急賢之地宜日新於進才聞言不聽斯爲蔽矣試可乃已何至是乎公使湮沉坐令求訴

同前

漢碑賢良茫徵側陋廣見拔茅之彙方資刈楚之才故選彼鄉閭貢之天府始策名於進士誠合明敭終求試於秀才一何乖謬既離局以干事方越樽而代庖薄訴雖多厚顏奚甚國章攸著甲令斯存考功不聽誠則無爽

同前

講信明義脩詞立誠豈唯潤身且以干祿（一作以干祿壯）德成而上充歲賦於司徒道在則還嘉名聞於會府叩兩端而入

仕慱之以文論二舉之殊條奪之於理尋擇賢之意無遺十室之才詳歷試之規寧隔四科之秀循名責實雖在司存改業惟人何求物議

同前　權寅獻

拔茅稱吉大易至言刈楚飛音詩人起詠進士以鋪翰振藻見舉於鄉閭文麗筆精允光於省闥攄才雖稱片玉無狀須依一名出敬梓之鄉但論進士入握蘭之署旋求茂才名異奏名事便迁僻訴非訴禮義甚乖疎瞻乎不已之詞何哉無狀之繆請依鄉舉謂允公途

同前

髦俊之侶鄉曲有聲閱五車之墳籍光三道之詞翰是得咸充歲賦各騁翹材宣（一作喧）鶯谷以載飛歌鹿鳴而入薦既臻華省方得甲科但以進秀異名考試殊例不應本舉誠恐非宜考功不聽良爲允當訴求不已何大乖踈

貢人帖經判

潭浦郡貢人景帖策不通所由將坐郡守云未成公仰處分

對　張憑

惟賢是舉慎擇爲先明試以言得失斯在惟茲策名歲貢待扣禮闈將登甲乙之科翻速主君之戾何則帖玆學而既謝專經策以詞林仍非善中遂使仙臺清鏡徒訝於才難幽谷遷鶯空悲於歲晚顧惟州將豈曰能官攄條雖未

成分於事恐非公薦景當冒貢請用遠郊之禮守舉非才宜從削地之罰

括州貢士判

括州（括州即括蒼也大曆十四年改爲處州）甲貢士火

對　諸葛君驚

諸侯列土貢士有差稱彼地靈登之天府括州水鄉遐服台嶺仙區梓漆標材幾馳聲於俊造竹箭爲美亦飛譽於東南頃以充賦上京頗規前古在褰帷而未失何直繩之見欺然則國家徵異搜奇招弓頓網移鄧林之茂樹接影槐庭掩澤國之瓌材連芳芸閣既惟新而製典何背禮之云稱廉使此推蓋申朝憲州將雖拒有昧隨書

獻賢能書判

甲歲終致事不獻賢能之書御史糾不能教其所理辭曰待經三年則以禮賓之

對　宋昱

考藝尚實進賢受賞必久於其道乃不失其人甲也齒鄉職於股引觀其所與以德行爲先察其所安則文理爲後縱舉不失選僉曰能賢猶同三年乃賓以推五物無爽筐篚以將其意笙歌以勸其從儒者爲榮詞宗立志始於司徒授法終以大夫獻書俊寵於君僭史每令於續食成賦於國前王肇俾於計偕將愼薦延之儀遂下崆峒之拜登于天府貳於史職當由致事之歲則匪掄才之時卿則守官諒不愆於侯度臺應情理頗有乖於紀律有詞不伐無簡可聽

同前　鄭璲

國有地官以帥職鄉則大夫而列位政無苟貳命在奉勑告于鄉里須司徒之禁令期於歲時登夫家之衆寡眷言甲者斯焉從政既受其法如璽印塗將教所理猶金在鑄是以俊造察本於鄉閭賢能薦登于天府同谷永之舉士不失薛宣類周瑜之貢才無遺魯肅況致事有典大比作程詢衆之舊義存五物禮賓之飲道在三年作良命官是甲未聞失德賞恭罰否彼憲何其謬繩

舉賢任選判

得上封事人云吏部計選不得其才請命公卿舉賢而任所司云知人之難恐不絕私非選士之策

對　鄭察

底祿任人惟賢是務居位稱職無私乃可況爰設天官俾司銜鏡審輪轅之目每得山公表清通之心更推裴楷固不失士將無棄才何必咨爾公卿護我髦彥雖鄉舉里選則有附於曩特而操柄執權諒難廢於今日且如知人匪易絕私尤難前王以之則哲五倫猶是自疑家官必擇夫至公庶流自息其貪競議乎經久曷可因循愚謂上封未協中道

同前　盧貽

求賢審官分職揆務必資慎擇乃罔姦邪惟彼禮闈式蒸髦士固亦品藻而無失夫何銓管而是昧所以懷山濤識量蘊毛玠公方擇其琳琅誰云非允刈乎杞梓孰曰謬賢嗟爾伊人議乎取士類匡衡之述古多所引經同谷永之上封屬（一作衡）將言事教蒙邦典政敗豎儒且涉緣情殊非華樊天官嘉選是曰司存月卿薦賢恐成離局

被替請選判

牛聳

丁授官累日被奏替請非時選廢置不許云準勑旨冬巳過旬限丁訴云令正在冬當替只在下牒之日且辦論官材不合拘以限約廢置又執賢能以歲時入其書豈可無限

對　　牛僯

用行捨藏宣尼所誠難進易退老氏格言伊丁効官先甲入用曾未浹辰見代而解乎印綬已在後時參選而趨乎衡鏡雖牽絲失位情有可矜而如綸與能材或無取誠宜委命而去何至騰口興爭但使如珪如璋不僭不濫方旌自砰仁遠乎哉今則天鑒孔明星郎守法進退不遇斯害也已吏曹引乎周禮前言是徵丁意昧於隨時厚顏何格告令知分用止躁求

同前　　敬寬

底祿命賢諒存於考覈懸象班令克定於程期無慢國經必遵王度智言丁失庶得人焉登書拔才量能授職始望

政成人化冀及三年而乃褫服抽簪曾不累日屬參選限勑而請訴過時徒思揚已露才豈可違文破格然已而靡愠嗟有異於子文晉之物役傷不遇於黃霸誠哉廢置寔曰司存引明周典之文詎忝冢官之列與言不失宜窒有詞

同前　　王沼

任良物官著國典而爲重守法立度在所司而靡踰丁筮仕策名掄材受署既而天書荐委寧俟及瓜之期會府陳辭重希刈楚之選官纔登於累日時已後於三冬允哉廢置明乎用捨雖進賢是急冀開取士之門而濫初不移誠曰在公之義訴而不納信謂得宜況歲其書事有徵於前志不拘以限亦何聽於薄言請俟他年無隳舊典

詐假求官判

乙詐假求官科其罪訴云求而未得詐僞

對　　蘇寧

爲官擇人聿求俊乂强學干祿必正科名彼乙伊何不求諸已射官明試無聞六義之能藻鏡掄材將亂九流之序況今唐虞御極才子在官王裴持衡至公選士方聽得賢之頌寧容詐假之辜頓三面而　斯宅既稱未得須議贓論

知名配社判

甲知名早卒郡守配食縣社糾不法曰恨不及之

對　　敬括

駿馬雖死猶聞市骨秋蘭縱敗罔或損香詢訏乃甲名器無瑕稟諸葛之美秀幼敏足稱韞予然之材能早代何速恨（疑）良者守克尚于賢仰之彌高未經旌其閭巷思而不見聿將配乎縣社俾善政彰聞下人悅勸伊可𨗯也何其糾之宜高孔氏之言無取使司之見

文苑英華卷第五百十四

文苑英華卷第五百十五　判十三

禮賢門二十七道

小吏歡言判四道　薦賢能判五道
寢延部人判三道　志行高潔判一道
舉抱甕生判六道　貢市井之子判一道
選人代試判一道　拔萃相非判一道
取名士判一道　教胄子毀方瓦合判一道
試選人繼燭判一道　徵辟不起判一道

小吏歡言判

景與小吏歡言倨見功曹將黜不伏

對　康子元

義在斯合借容猶重於將軍道或可存縫掖未輕於太守景歡言小吏將疑十五之詩倨見功曹無近三千之律耕耘禮義儒行已申於仲尼嘯傲風雲高節未屈於光逸雖關循牆之敬豈干銘鼎之科將加譴黜恐乖寬裕希從理遣無重斯愆

同前　毋嬰

聲同律和氣合形比渡遼捨鴈門之守獨把書生中郎指座客之談方近處士吁惟小吏職在含香光逸有者於美名李斯果昇乎列位神期暗許能紆長者之歡精義其同何廢達人之話功曹望慙樂廣才謝范滂空燋倨見之輕遂啓黜貴之責不省諸已擬欲退人巡覆再三匪聞其可磁石非曲針之取武魄無俯芥之收捨凡就能幸從其議

同前　鄭少微

智士敏德難進易退明識流鑒察微知彰與善無求於貌恭選能何限於斯役一言而善三語攸升交匪竭歡談仍諧理不乏吾事在小吏而非辜無速我尤何主吏之煩類不從棄黜深謂得宜

同前

景與小吏歡而且言不勤無傲之心旋得有皮之刺恭匪近禮信則承羞黜而未耳或難奪志若使才不足美怠而可尤必也德有可甄倨而何責徵諸故事折有其倫酈生見重於抗詞元淑無燋於長揖與其詰過寧取優賢

薦賢能判

甲薦賢能之士三詣公車試皆高第表請錫彤弓矢廷尉致詰詞云三適有功

對　趙子餘

建官惟材言刈其楚爲政以德行歸于周甲徽華國章奕輔王室允兹好德是用進賢禮盡異能裦然登於漢室策選巖穴咨爾置於周行既三適於公車宜九錫以觀國且得臣敗楚失在子文夷吾覇齊功歸鮑叔寵錫既傾於彤弓將命必議於太常致詰豈煩於廷尉儻任刑而廢禮循越祝以待庖既見侵官未能唯命

同前

甲何人斯惟曰舉善士異其行光于薦能如邾大夫則佌雖不避若隨武子乃管庫先登才膺明試雖公車之是辟事匪專征豈彤弓以爲請名器不假車服以庸信有德之可嘉終無功而何錫致廷尉之詰雖三適稱勞異諸侯之勲而百矢奚用典禮不易事義斯存

同前　沈東美

舉善惟微知人則哲妙聞音者識窮山之竹能追芳者賞幽徑之蘭甲位登八命才高四岳言刈其楚有異錯薪載縶其駒雙聞驥首文舉之昇一鶚陶洪之披（三國志陶丘洪云御二龍於長塗披字疑）二龍曷足思齊寧將比價懿茲擢桂便請錫弓自伐誠則躁求議功何妨戀賞稽諸漢史軌躅昭然名器不

可假人升降固宜合禮爵土互錫理或酬功弓矢斯張雅符謬請六卿司過三適胡爲

同前　王昌齡

俾爾公侯敬服王命乃升賢俊昭宣訓典惟甲蕃屏有垣既孜孜於審擇黜陟咸若亦賢賢而脩貢三詰二適登漢室之明科九德九徵賛虞臣之寅亮有如取火於燧故能任事加爵且汝惟勿伐則繼珪瓚不誣今也自賢豈曰彤弓是乞與其表請孰若謙光廷尉有詞罷伊妄作

同前　劉潤

唐堯稽古時謂能官周文小心號稱多士雲龍感召鸞鷺充庭蒲璧交衡弓車孝秀薦異能之士拯非常之德遊太學而横經詰公府而高第驥足十里同主父之三擢桂林一枝耻公孫之十上爰求九錫之命以旌三適之功惟甲書生可貴能移太守之尊小吏雖卑猶奪宰君之望在道雖云可重傷倨無宜寘刑理在優賢不勞加黜（此篇惟甲以下四十二字疑誤）

寢延部人判

撫州別駕豆盧安舍正寢延部人乙弗乾公事稟而後行所由舉不法安不伏

對　員峴

端右之寄古人爲難光我大邦抑惟良政豆盧安雅有通識率由舊章呂虔推其佩刀諸葛稱其驥足好問則裕高

步於丘門有道可尊且懸於陳榻舍茲正寢延彼部人饑涓良圖咨謀雅道昔干木賤士文侯尚且軾閭侯嬴匹夫信陵以之虛左重其所部望古何慙舉此爲非愚所不取

同前

豆盧安幸屬清泰早襲衣冠陪去獸而宣風賛還珠而緝化題輿就職行聞仲舉之風展驥臨人坐振士元之躅爰於正寢延茲部人罕言私情但舉公事乙弗乾既奉嚴命稟而後行論情未越於古風擬理何乖於即事王子之臨東海雖未贈刀盧君之撫南康終其化鶴所司妄舉將有昧於條章安既有推詞請從於緘默

同前　劉光

王祥望職久著佩刀麗統良材攸稱展驥承上接下故宜自己而行舉日從網或可稟人而借如鄭產流譽尚採鄉校之言晉侯質疑猶聽輿人之誦則智有不逮材有不通江海以納流爲大君子以訪賢爲美子賤之居茂宰實稟度於邑人何晏之任尚書上關懷於談客孔丘既稱其善史臣不叙其非按舊章而可憑明所司之妄舉安今不伏良謂有詞

志行高絜判

得甲志高絜遂爲時人所宗有司詰之曰景前時以爲通而今以爲介是不恒人也請斥之甲云景雅尚自若而論者或異不伏

對　李暄

國著進賢之賞人思類能之用欽崇獻薦敦固引繩野無遺才邦有大任甲方伸己志將舉所知毛玠當仁克尊徐邈孔融明敏無棄禰衡見機（一作貴）乃通達之人失道爲草（一作井皆可疑）介之士隨乎去就順以行藏不會適來之時將疑過後之行學聞管鮑之厚孰存莊惠之深其於有司未曰知我居然請斥何哉失辭

舉抱甕生判

河南東道持斧舉抱甕生或告云矯州科生妄罪不伏

對　王利器

大道潛運群動無心明王德于庶物適遂由是山栖谷隱常有居巢之人需疏灌圃（一作困）時聞抱甕之叟獨旒冕側席載勤於夢卜繡衣持斧博訪於丘園皇華以知無不爲識朴略之可尚或人以多聞博識明渾池之非真跡初兆於行藏事有同於倚伏舉者縱非折衷猶或獻芹科者貴叶平反無宜（一作疑）實棘愚之寡見告訖爲宜

同前　王泠然

使臣巡方天子錫命有能利國無待受辭況詩著考槃易稱嘉遁清高勵俗義道周身致爲舉先可以師者御史歲觀風物夜動星芒路出河東載馳驄馬地疑河上便遇真人將觀善以懲違遂薦賢而報國逢萌既違（疑作遠）威辟莫辨東西法真（一作慎又作振非）不以禮迎何能進退由是黃金見

鎌白玉成瑕雖莊周道心以枯槁非本而子貢利口乃渾沌假脩人既無情罵叔文而稱矯州寧妄罪鞭笞越以成威

同前　馬翊

濟濟以寧寔惟多士戔戔所責其在旌賢且抱甕之生代稱高尚垂竿投釣寧殊渭水之公灌園鬻蔬不讓漢陰之叟御史以皇華動俗驄馬生風有隱逸而必求無賢才而不舉今當所薦理合其宜復有澆薄之夫淳和詎識季孫譏於子路未損其容武叔毀於仲尼何傷其德寧使桂瓠之輩道以矯時飲積之流人稱爲妄州司處斷未日通途

同前　張景

弓旌待士束帛爰賁授方任能察言觀行雖三徵攺運文質有殊百代可知風聲不替國家克明俊德無曠庶官多士斯聞得人爲盛猶恐考盤有作薖軸生詞思草澤之遺芳憶山泉之逸嘗傍馳鶴板博訪龜枚將求異等之才載下非常之制方昔執簡直指觀風澄清之道莫聞黜陟之宜且眛海隅沉隱未薦褒衣漢陰矯識翻稱抱甕詳延不中使司自是疎遺混沌假脩野老若爲加罪

同前　張法

詩詠考盤易稱嘉遁聲流載籍美揩丘山誠出處之多途乃蕭蘭之或致至若丘中（一作立）老圃漢上栖神跡徙桂於幽閒名未通於束帛既而金潭洗菊不暇優遊玉甕滋園

徙施混沌御史乘驄按俗持斧臨人有悔必彈聞善斯舉然以嬴撫小節抱甕微流貫然來思竊用多愧或告云矯深系前聞生也不共如何厚貌

同前

世道交喪文質平易朴略之緒耽焉不退混沌之萌去之彌久眷言持斧尨我王職將鎮風化是旌漢陰子子千旄雖得詩人之詠悠悠抱甕仍招孔父之責或者之告不其宜乎假脩之名於是驗矣然刑克以當遁真存肥穽越尚不致科巢父如何詰罪免夫度外竊以爲得

貢市井之子判

得州府貢士或市井之子孫爲省司所詰甲云（集作稱）羣萃之才（集作秀）出者不合限以常科

對　白居易

惟賢是求何賤之有況士之秀者而人其捨諸惟彼郡貢或稱市籍非我族類則嫌雜以蕭蘭舉爾所知安得棄其翹楚誠有惡於稗敗諒難捨於（集作其）茂異揀金於砂礫豈爲類賤而不收度木於澗松寧以地卑而見棄但恐所舉失德不可以賤廢人況乎識度冠時出自牛醫之後心計成務擢於賈豎之中在往事而足徵何常科而是限州申有據省詰非宜

選人代試判

得乙充選人識官選人代試法司斷乙與代試者同罪訴

云實不知

對　前人

官擇賢良選稽名實苟作僞以（集作而）心拙必代斵而手傷乙情匪容奸行乖周慎將如吾面遂充識以不疑未見子心果代試而有悔既彰聞而貽戚乃連坐而（集作以）論辜察情諒不同謀結罪誠應異罰法無攸赦選者當準格論人不易知識名所宜情恕削奪恐爲過當貶降庶叶决平

拔萃相非判

得乙與丁俱應拔萃乙則趨時以求名丁則勤學而待命二人于有相非未知孰是

對　前人

立已徇名則由進取脩身俟命寧在躁求智乎雖不失時
仁者豈宜棄本屬詞竹懸拔萃才選出群勤苦脩詞乙不能
也吹噓附勢丁亦恥之躁静既殊惟習遂遂各從所好爾
由徑而方行難強不能吾舍道而奚適觀得失之路或似
由人推通塞之門誠應在命所宜厲志焉用趨時若棄其
對非失則自求諸已儻中其正鵠得亦不愧於人無尚苟
求益嘉自致

取名士判

得選舉司取有名之士或云不息馳騖恐難責實

對　前人

聲雖非實善豈無名不可苟求亦難盡棄屬時當仄席任

重掄材思得士於聲華懼誘人於奔競若馳騖而方取慮
非歲貢之賢儻（集作如）寂寥而後求恐失日彰之善將期擯
實必在研精（集作情）但取捨不私是開乎公道則吹噓無益
自閉其倖門名勿論於有無鑒自精於舉措

教胄子毀方瓦合判

對　前人

此篇當在五百一十二卷師學門今已移入此姑存其目

試選人繼燭判

得吏部選人入試請繼燭以盡精思有司許之及考其書
判善惡與不繼燭同有司欲不許未知可否

對　前人

旁求俊造追將筮仕歷試文詞俾從卜夜苟狂簡而無取
宜確執而勿聽萃彼群才登于會府惟賢是急慮失實於
握珠有命則從何（集作許）借光於（集作而）秉燭及乎考覈罕有
菁英屬詞既謝於揀金待問徒煩於繼火將期百鍊之後
思苦彌精何意一場之中心勞愈（集作逾）拙曷如早已焉用
晚成敢告有司勿從所請

徵辟不起判

得乙隱居徵辟不起子孫請以所辟官用蔭所司不許

對

脩身獨善寵則君驚制爵尊賢命其難廢形雖遺於軒冕
蔭宜及於子孫乙貞以自居辟而不起鶴書下（集作莫）顧雖
忘恤後之心爵命已行寧闕賞延之典若使死無用蔭生

不及榮何成旌善之風宜（集作且）是廢君之命瑒苗不食誠
自絶於縶維葛藟有陰義難虧於燕翼請優後嗣以奬外
臣

無出身判

得乙居家理熏使舉請受官吏部以無出身不許使執云
行成於内可移於官

對　前人

選詞（集作調選）正名誠宜守序數求懋德安可拘文乙積行於
中閒彰于外熏使以道孰知已欲致我於青雲天官以限
在出身將棄子於白屋事雖異見理可明徵掄瑣瑣之材
則循舊格割翹翹之楚寧守常科幸當仄席之求無惑刻

舟之執况自家刑國移孝資忠既聞道不虛行足見舉非失德所宜堅央無至深疑

文苑英華卷第五百十五

文苑英華卷第五百十六　判十四

祭祀一

祭天地嶽瀆十九道

祭天判一道　祭地判一道

祭星判一道　祭后土判一道

祭社判一道　祭不奏商均判二道

祭五嶽判四道　祭四鎮判二道

祭天判

立冬日南郊祀昊天上帝所司不歌由庚長奪其俸禄訴云有其義而忘其辭

對

立冬而郊先王之大禮備物以祭國家之舊章祝史正詞孚聖德於上帝牲牷肥腯降景福於明神犧象既陳匏竹攸設所司蒞職寧闕禮經三獻或陳且不乖於祭法九成既奏何必在於由庚苟辭亡而樂在（一作在）

遽兹奪俸無乃非辜彼有辭焉捨之可也

祭地判

有司以陰祀用騂牲廷尉議罪云牧人不供

對　陳儻言

君上事地典禮孔明臣下奉天祀物斯辨以騂牲類圓德以黝牲奠方祇必齋躬以祼將咸先甲以從事今乃居陰位施陽禮紊百代之則循一時之宜豈惟不嚴於神實乃

有醜於國且祭以崇德禮以展敬况在唐堯之朝守禮樂之秩而享祀顛若牲牷昧如回可捨其不供之辭責其尸位之罪

祭星判

甲祭司人沃盥執燭而獻人數未便陳玉徹奠監祀糾其失儀甲訴云來歲美惡豈玉能知

對

利用祭祀肅敬鬼神不僭乎物實受其祉甲歆司人事著宗伯當執燭以獻數亦數玉而備儀何肆無稽之言用虧有恒之典雖雅有洞酌以清絜爲貴而傳稱藿苹在祈禱則施福善苟遺珪璧之所傷無幾薦誠或應黎元之所獲

則多既靡終於舊章奚將表於明德神則不享吾何以觀糾夫失儀信爲得實罪自掇也刑其捨諸

同前　　劉廷實

祭神如在肅事以敬求之髣髴望及諸幽待以精誠同來當日甲司小職謬乎大義盥而從事情初寓於夙興燭以終歌理乃失於明發獻牲繼奠禮玉未陳苟蘋藻之可嘉將珪璧而何用雖氣均通並自調風雨之期若歲偏祈穰將從雲漢之祀入刑自通於抵玉論罰不假於鈎金

同前　　程廷玉

惟天生人罔不克乂所以陳玉帛奉粢盛啓蟄而郊方祈歲稔既盥沃以告虔爰執燭而抵事簫韶始奏謂冊鳳之來儀奠獻垂方寔鵷鳩之是問禮虧陳玉祭則徹懸雖以歲美爲辭其如失禮貽譴在祀之禮誰其捨諸

同前　　張默之

祭祀之儀精誠爲大陳列之品持玉攸先苟違禮經神將焉饗故博碩肥腯無禮不足爲豐潢汙行潦有禮不嫌於薄雖既灌之後吾不欲觀而陳玉之前故爲徹奠有年雖不由玉無禮誰愛其羊覽甲訴之詞覺其小失詳監祀所糾頗爲合宜

同前

天垂衆象地列百神四時祀之廢一不可所以奚命於甲有事司人如在表至誠之懷惟磬祈莫大之福遂能就盥

除穢用燭明儀既俎豆而式陳奠珪璧而必薦諸具已備惟玉未陳謂監祀而罔知何糾事而斯當詞雖不已其難捨諸

祭后土判

仲冬有祀於后土靈鼓不以節法司按罪訴云金鐲之過

對

鼓以格神金能制樂各率爾職斯謂守官國家展禮汾陽和穀雅上享祀不忒威儀孔昭薦鼎已覆於黃雲配俎必資於清奏神人式序金石克諧坎其以都進不失旌樂之時義其大矣哉相彼鼓人佑我祭典理宜徹茲六變以出地祇何得舛此八音生雅天討曲誠有誤問廻顧於周瑜

聲無可聽闕（疑）稱美於吳札法司按罪其如有詞請議扣燭之刑捨此援捊之失

祭祀判

宋元君叩鄫生鼻血祭祀人告妖

對　李廷暉

籩俎牲牢歲時享獻祭神如在明德惟馨感以此誠膺茲介福先王令典列代通規且有生最靈惟人爲貴怨嗟尚傷於和氣淫酷豈叶於明神今扣鄫生之血以充勾龍之祠且送終尚不致殉祭社焉可用人往諫前非衈事不遠原情擬罪在法難容告以爲妖或亦未可求言其實須寘于刑

同前　范仲邕

滅蔡用隱無字與言伐莒獻俘周公不享馬先猶不用馬人社寧容祭人惟彼宋君志多剛很惡有大而必陷善無細而必遠遂取鄫生以血祭社愚管窺此其傷實多或人所告深符至道殺人者死傷人者刑先達所制後進攸則（一作行）宜投正法庶華來祀

同前　王元貞

諸侯力爭乃立冢上動衆興事受脤攸行同盟之君先尊覇主附庸之國亦屬大邦用鄫子於次睢皆唯宋主將瘢由而釁鼓不利楚家此乃魯史明文殷鑒不遠靜思今者元君鄫子生事有符於曩辰何不仁於太甚生鼻取血誰其忍之畜不將人獨將何若眷言其事實類傷殘告以爲妖仍將未得況明君有道弓矢載橐坐九重而納隍恐萬姓之失所有此殘酷其如律何

祭社不奏商均判

太社奏樂不奏商均有司將爲失禮

對　李昴

聖有謨訓明徵定保於昭大社德洽生人雖烈山已還勾龍作配而享祀不忒國容孔彰鍠鍠雲門宛是天樂備物致用覺明鳳之不飛感靈動幽（一作術）識潛魚之入聽是知樂之至也乾坤由是混和祭必肅然神祇所以丕祐國家九變具設六府孔脩器陶匏而不奢聲鏗鏘以合雅洞酌

明信神其享諸非楚使之誇秦異曹劌之諫魯列聖敷典則有其義商均不奏豈爲失禮

同前

五土爲社二時宗祀諒殷薦而無差將報功而有序在國彝典主司常儀方今百工惟時六樂非濫故當明祀之禮從防暗室之欺宮懸備庭克奏降神之變豐幣在席以表至誠之欵必仍舊貫當憑故實豈吹竽而混音何握蘭而妄舉內省不疚其詞未孚謬指商均之曲傾動周郎之顧

祭五嶽判

所司有事恒山用沈辜御史糾失禮不伏

對　張秀明

天子禴祭無文咸秩牲幣之禮則有司存惟彼恒山是稱北嶽洩雲雨以潤物森草木而藏景有靈則祀故能視彼三公執文而行何其誣我五禮御史以寶符作氣雖久歆於無恤沈辜受欺曾不若於林放按以失禮竊謂其宜誠合沒齒無怨豈為噬腊遇毒所司不伏雖聞飾非敢陳愚見以罰白金

同前　張楚

恒山臨代惟嶽降神趙主藏其寶符武侯啚以兵勢是稱靈鎮且在祀典眷此宗伯用祭祁寒黍稷惟馨德之是賴牲牢不謹職爾之由苟失沈埋之規何班咸秩之禮匪贖而慢宜其不歆自孽致尤將欲誰咎請從宜指之按以塞

贖官之責

同前　張韓卿

星開并汾嶽鎮恒山聚氣成德蘊靈藏寶吐納煙雲之秀容邇胡狄之鄉國之大儀實在明祀所司有事期用無失潔牲幣而茂典舉祈懸而講名茲秩秩而備章佇穰穰而助福山既若是川亦有之抑此沈辜之迹寔鍾習均之祭爰考樂歌與流峙而無別及徵禮號乃科目之斯殊豈得視諸侯之秩為三公之用苟則有素孰云不知御史學優竹帛榮高衣綉既覲祠祀之差遂推（一作搉）簡墨之糾諒為昭範斯得罪人

同前　員押

能興雲雨山川有咸秩之文以懸日月祭祀為不刊之典必考前志是謂禮經或忘甲令寧因官守惟彼恒山鎮茲魏國有虞巡符玉瑞班乎冀州無恤登臨寶符并於代郡于天之極括地之維先王是崇上公攸視四時有禮珪璧或聞其瘞埋百代常行牲牢不忘於封割所司有事故實無稽沈既殊乎大川辜亦非乎小祀山川（一作泉）反覆禮物徒施職業靡聚刑章安捨惠文直指始跡事而平彈尸祝無能遯繁詞而直對不有不蔽何徵贖官

祭四鎮判

祭警巫（一作無）閭非是五郊迎氣日復無祀官法司科營州剌史罪不伏

對　閻抱庶

凡諸嶽瀆年則一祭祭當何日五郊迎氣之辰祀用何官千里宣風之職只如無閭峻嶠作鎮邊方營州剌史須崇望秩自合顯若觀盥率由舊章豈容祀匪其時身不預祭自貽厥咎何逭其愆行聯莫祭之規坐招法司之議準法科附仍下營州

同前

惟彼營州寔建司牧既班禮樂復典山川尊夏后之前謨佐皇朝而作乂且一警閭作鎮祀典攸該或每歲以薦誠或隨時而致享克此以顯若或備牲牷國之大儀允有常憲眷言州將奚奈舊章[illegible]消吉日而非時捨祀官而莫預自貽伊

咸其可捨諸如此非因大祭苟爲小祀去黍稷之非馨存乎明德採蘋蘩而式薦將以昭儉未爽正途難貽濫罰片言將折兩聽循疑期於無刑請重推鞫

文苑英華卷第五百十六

文苑英華卷第五百十七　判十五

祭祀二

祭山川百神門六道

不供祭用判三道　祭七祀判一道

百神判一道　醽斝祭不供物判一道

祭宗廟門十一道

鬯酒不供判五道　太廟登歌判一道

造禰判一道　薦新判一道

犧牲判一道　祀王判一道

掃道判一道

祭山川百神

不供祭用判

景奉使沉埋虞人不供其用

對

國之大事必存乎祀禮有五經莫重乎祭故肅事享薦雖不祈求而歆馨碩德是資昭報主上纂堯丕緒欽虞大孝是卑宮室固非爲己用崇享祭其以佑人故臨遣制使聿脩祀典飭躬戒告展事釆錯（司馬相如封禪書作張釆錯事）捧玉（一作珪）幣絜牲盛儀宿設嘉祭具舉川先河後得沉浮之儀因方即陰合瘞埋之禮比時具物素具成存乎有司虛中慮事先令期於使者彼何爲爾而敢闕供夫惟虞人不應無訴

同前

厚德載物山澤通氣珍怪期焉生虞衡是職無幽不通在山川而有事至誠則感故鬼神以是依惟景肅將天威祗若事典式崇望祀之禮用展沉埋之義而虞人不虔祭物有闕各守爾典奚曠於厥官莫恭其職自貽於伊咎請舉虞人之罪歸於士師之辟

同前

社稷五祀山川百靈有國有家是尊是奉徧群神而致享瓌（一作理）四時而不忒爰以使臣巡行郡縣職茲望秩之事崇是沉埋之禮或陳典法無替虔恭況徼福假靈沉璧埋幣罔不祇肅逼乎至誠蘋藻方薦粢食不蠲神（疑作禮）官傳士分典斯務庖人尸祝各守是司事或有違罪將何逭且我愛其禮（一有而闕二字）闕供由（一作是）其實罰神歆其潔克誠可以享斯眷彼虞人掌茲山澤不守其祀自貽厥愆宜寘乎刑以懲不恪

祭七祀判

甲為鹽人緣祀中霤供祭或告慢神訴云於事無失

對　邵瓌之

國禮在祀先王志其嚴潔神歆惟德之金期於肅恭苟有孚於蘋藻固非馨於黍稷與人職列周官事供王祭因禱下之成用備奉上之班司屬夏榆爰臛群祀咸秩乎薦饗於中霤式虔誠於內饔五材之味或爽七祭之容遂闕然時有異同事有隨變至信為用且（一作誠）應明心饗能不虧

何傷介福既異不供之罰難科作咎之刑

百神判

將事百神差日有司不舉

對

謂信脩睦禮行於時人和年豐神降以吉屬歲陰云暮田畯至喜農事不作役軍告休於是乎具器乎薦陳粢戒掌答成功於衆神設禋祀於大蜡雖既滌既灌不騫不忒日遠精擇神將侷歆吁嗟是司不謹有職昔仲尼觀魯助祭興於喟然今太卜差時償神失於顯若祝史陳信其多媿詞司存不舉坐寘恒罰

疈辜祭不供物判

以疈辜祭百物不供

對

水旱雩禜山川沉埋畢為雨師斗亦司命順四時之序祈萬姓之福疈辜允祀於百物望秩備禮於四方事或闕供罪亦斯得無止風之磔徇同告朔之餼羊卜而罷郊以著春秋之失祭而廢禮宜投司寇之刑

祭宗廟（播道犧牲附）

鬯酒不供判

太常申博士請鬱鬯酒光祿以久無匠人且金草不知所出不造祠部亦以為禮有沿革遂不允所請寺執見著唐禮豈得不行祠部云籍田准令兼給廩犧籍田今或不供犧

亦廢用酒無鬱鬯於事何嬰等循固執

對　趙卣

雍穆清廟苾芬孝祀爲酒爲醴以蒸以嘗執鬯玉之黃流香鬱金之美草觀灌顒若居歆孔明鬱人是供鬯人聯事司樽彝之築鬻（右莫字周禮肆師及果鬻）贊宗伯之裸將自周道崩離禮籍咸滅漢儀草創祀典多湮有徐生之爲容非如叔氏雖匠衡之後古未及周監其後浸微不貲沿革奉常執典同制氏之鏗鏘光祿溢祠無大酋之湛饎莫行其義徒紀斯文皇聖時乘官人則惠禮司皆好古之英博士有表徵之職將盡善而論德同大道之中行豈可以沿廢爲言積習而惑末辨方志不監匠人何荊州之苞茅獨供王祭有

盧家之蘭草不入國香惟昔肆師位同祠部無爲大祭之佐不若吾子之言又以籍田明乎甲令去禮經之逾遠類俗吏之所爲且甸師之給神倉粢粢以供鬼享號文諫千畝之籍崔寔刺數畝之耕亦曰文存不當禮廢使唐禮不備於周禮比犧牲苟供於廩犧既慢乎粢盛仍拒我鬱鬯宜投棘署俾觧星郎

同前

祀事孔明必先於酒醴神其戾止亦在於馨香所以實彼樽彝達其牆屋太常恪勤乃職無忝司存光祿簡慢是彰自貽伊戚且酒人之職素著於周官酎飲之儀頗聞於班史殷因夏禮斯損益之可知漢立秦詞固典章而無墜本經不失前法宜遵何廢禮而速尤欲墮官而招譴苞茅不入尚責於齊侯鬱鬯廢供且虧於唐禮既不知於金草期（疑作斯）自掛於王條詞部所云奚其不當徒稱沿廢罕傾禮經且千畝陳儀牲牢致用而三清泛薦犧象焉施仙臺所論愚管非測禮虧顒若刑其捨諸

同前　斐幼卿

郊禘有常春秋匪懈人神足以叶祕禮物於焉致和薦黍稚粢徵茅有典爲酒爲醴將見供於鬯人或廢或存且生文於甲令至如氣交殷臭法變周因始有襲於焚蕭竟將申於酌鬱灌以香草陳於卣罇備一獻之登歌知百神之受職固當所習寧越禮經況乎祀典有崇太常攸掌制經

且陳斯品著令元削此條光祿不供自覺罇之罄矣籍田爲喻誰云井有人焉舊章無替於執文王典豈新於改作三農華省徒且懃於有司再覽太常實未乖於彝典

同前　權寅獻

五帝殊功不相襲樂三王異俗豈同常禮是以因事立制則制施而下從量時署官乃官脩而人理苟有其闕誰執其愆且祭天饗神太常攸主鬱大酒正光祿是司率彼舊章博士諸供而有裕[illegible]聽新職匠人乂廢而何憑夫以誠敬無文精靈不測若昭之以明德聽之以和聲則淵谿沼沚之毛可羞宗廟潢汙行潦之水堪薦鬼神且虧季蘭之誠何必鬱金之草況　國家光膺駿命克享天心合昭穆以

案精下神祇而誠感昭至玄之酒七廟孔脩奏無聲之樂六宗攸序所以鬱鬯之禮見遺而不行金草之司有文而且闕省司含香推妙起草稱工酌一人之心是言沿廢引三推之令遽比爽供籍田既不供犧牲造酒何煩供鬱鬯禮雖見著令式空存請從祠部之言無聽太常之執

同前

國家大禮畢具無文咸秩聲名赫乎上古享獻周於百神每窮谿澗之毛誰爽粢盛之備太常宗廟攸奉禘祫爰司張君理窟之才王肅儒崇之望請供鬯酒擬實六罇允得事宜雅符恒典光祿以無匠不造又用靡草爲辭有司以沿革不同爽引籍田特比犧牲不廢愛禮斯深鬱鬯莫供

司存何劣且鬯人之職須預其材（缺）釀金草之芳酌允蔓草之既灌何得不供所務輒替爽章光祿拒之於前祠部送之於後事均齊楚得失（缺）而兩爽理同臧穀亡羊而一揆況國禮明著安可闕如咸請推窮方結刑憲

太廟登歌判

冬享太廟登歌擊拊大管不作法司科管者詞云鼓轉不奏有所由

對　　邊承斐（一作裴）

蒸嘗有儀霜露是感必先金石之序以降神祇之福故粢粢豐盛年和登也傳碩肥腯人力存焉使三獻克終九成斯辨堂上堂下各樂正而爲節載拊載擊播頌聲而有倫大管或虧小轉（一作護諧）攸闕既齊楚以引過奚韶護以合雅宜寘法司以應伏念

造禰判

景以飴鹽造禰或責以若鹽有闕

對　　田儀眰

虞稽祀典類造之禮攸陳緬睇齊筵俎奠之儀當潔景麗名宗伯展事鹽人白黑孔脩錯形飴而在列玄纁判（一作則）備考醝苦而斯乖雖德之惟馨亦或罔吐而物有奠具謂何獲鼇大事闕供小懲非道

薦新判

春日薦新乙不送鹽

對

蒼龍正宿朱鳥方春山梅早花沼萍新葉嘗新傳於楚俗先薦表於周年採蘋奠誠式遵於南澗進櫻追遠首在於西京至若類獸之鹽唯調和於醯醢闔陽之薦恐有隔於蒸嘗請準恒科以懲其慢

掃道判

甲主郊道當泥掃及道甲脩故而除無所改易所由科之不伏

對

經途九軌列以城國通莊四會達彼川梁廣直如弦有文侯之擁篲脩乎若砥見伯㞢之執殳非擴蒺藜將樹桃李

無使障塞用絕艱虞歲祀不除時響不理甲掌惟郊道侯承司祭喪者輟哭田燭是爲百神以宗方陳明水之薦三條是務式崇新土之宜類祭傳嚴固將遵於大制殊開京兆亦何更於前名苟難榛蕪足歆蘋藻誠爲獻力匪曰祀刑且汜掃理在恭嚴反道義非變易何必改作方設興功修故而除足奉虔誠之節棄核而按末通按獄之明

祀玉判

甲掌六器不依方色所由加罪訴稱玉人闕供

對　　　顧儁

國有五禮甲主六器或欽若天地或虔奉廟祧將以降神祇辨方色則必臨之以莊敬守之以豐潔使舊章攸叙靡物不精甲忝曰司存宜其祗肅徒尸此職曾不是省六宗有祀已墜虞章三禮何知載惛周典所由加罪亦謂金銘（一作金名罪）勿言文過飾非方推玉人有闕若懲求有志（一作至）自可預論既臨時有乖欲何逃責闕供之罪定罪非遲未知祠祀所須爲復陳設所犯待知本坐廢論如律

犧牲判

太常申稱充人養供大祀犧牲不如法致瘦損

對

精靈不測有上下之神祇敬誠無文有春秋之禴祀若昭之以明德聽之以和聲則澗谿沼沚之毛可一脩於宗廟蘋蘩蘊藻之菜可一薦於鬼神若無肅敬之心而有淫昏之祀則卜郊非祀國史由其致譏齋戒不嚴天皇於是流譴充人早露明化忝曰司存職三犧之純養供六牲之畜物固調其豢芻之食潔其文繡之衣豈容不整羽毛曾無博碩致令瘦損須寘科條

文苑英華卷第五百十七

文苑英華卷第五百十八

祭祀三

封君諸侯大夫門下九道

封君祭判三道　諸侯祭判一道

大夫祭判一道　三命判四道

家廟失祭判一道　牢祭有違判五道

封君祭判

乙祖是始封君祭以不毛所司將爲失禮不伏

對

封植之規盛自三代享祭之設編諸五禮故存欲其貴潔竦發勞人之言沒憂其祀若傲興餕而之數乙祖幸攀日

月視列山川堂構不貽於謀孫廟食遂虧於厥祖乃云可薦孰致其嚴洪業不享其牲牷明懷誰歆其黍稷所司重從周之訓糾以常刑愚者昧叉魯之言尚多紛訟彼不愛禮奚能捨諸須寘恒辜雅符通議

同前

禮經三百列爵五等食菜地以居業封茅土以建罷代不絕祀人其捨諸乙以孫謀聽言祖德精意以享展如在之儀利用建侯思（一作乃）不復之始詢諸家祭酌彼周官薦羞之容無閑於肥腯不毛之事有異於粢盛且物貴緣情循言禮不下庶而乙非妄作何妨儉而合禮既能師古奚事騖愚所司告言頗爲漏畧大易自宜窒訟春秋寧代有詞

同前　張鼎

百王率由禮建方社六服咸若寄切維城列王瑞以推尊錫圭田以表德綬分四色爵配五等開國稱孤彼旣光於祖業列筵設奠此何昧於家聲言念尨牲空懸掩豆雖展敬於如在果見嗤於不毛葬以大夫禮旣隔於問子爵爲侯氏祭豈及於謀孫親率之用頗乖受脤之名應缺自須聞義能徙何不以欲從人

諸侯祭判

私廟三室將置新主家老毀擔主人訟之所由以非禮兌之

對　闕伯輿

毀廟遷主告終稱嗣父昭子穆將順從時之典易擔改塗恐墜思先之戚儀雖仍舊禮則謀新初致孝以觀德終因心而崇敬歲聿云暮祭則有倫守宗祐之威儀率由殷薦考新宮之成式叓奉外除所謂斯人未明古道訟彼家老自貽不臧

大夫祭判

有五品祭寢不祭廟餜用索牛御史刻於寢則以陋於餜則以泰訴云禮令無違

對

禮有九命聞之典秩爵惟五品存乎令制以祿饗親追崇孝敬之道以賢致位周旋名器之間從事於斯無宜失墜

執禮以動何所遲迴然則吾從大夫之后祭中寢而非奭奉守先王之典用太牢而爲過今則無廟寧欲何之索而致牲古亦詳矣憲臣按法操持（一作柄）特深訴者執詞情理可擬

同前　劉昇同

國政通班書崇明祀朝則齒爵載分於羔鴈祭必毛牲取類於豺獺惟彼五品薦于四時籩豆聿脩履濡霜而或惕寢門是祭因掃地而致誠克恭行葦之酌或備采蘋之奠雖夫子立言且云寧儉而聖人行禮必貴從宜恭已習常情稱偪下因心達孝事則由衷蜀避馬申威出漢臺而有問索牛是劾撫周禮而猶疑饌取於豐祭從於薄過如不

及吾恐失之必存著甲之令（一作命）請恕先庚之罰

同前　裴士淹

命分九等以庸制爵禮有五經莫重於祭先王所以致理孝子爲能饗親乃如之人茲率厥典敬無忘於如在道有孚於不黷黍稷惟馨籩豆有楚哀樂相半必覩僾然之容軒裳已登非復傷哉之歎且禮或豐殺法從沿革無廟於寢在令而則然求牲而饌徵古訓而奚失嗟夫御史所劾恐傷曾孫是宜

同前　張鼎

廟者曰貌死者曰歸神人異業敬則如在牲牷必備祭而勿黷秩有五品榮加三命誠乃錫類孝能尊先春露既濡增怵惕之感秋霜已降發悽愴之心雖欲饗親孰爲知禮祭於寢也自合判羊祀諸廟焉方聞用犢庖丁展事雖則無全鄉人將入如何不問令無立廟理歸於寢祭設庶人之位薦以大夫之牲索而用之非其古也蘋繁可重豈煩介葛之犧黍稷非馨寧展蒸嘗之禮精意以饗神其吐諸禮雖徵於曲臺罪自招於石室欲加之罪其無辭乎

同前　張鼎

人生最靈魂變爲物儀陳祭禮祀分物類品第有差等威是列秩牽朱綬雖登命於大夫廟闕册楹未爲能於孝子祭寢非約用牛是泰儉以偪下已聞晏子之節禮而僭上更知管仲之罪蘭臺劾履雖陳膳栢署彈違竟持霜古訓

是則令令未裁且祭寢廟既有秋而分求牛索牛豈無故而殺劾而是誠誠窒惕而有孚訴者非辜終履校而無咎

三命判

乙仕登三命舉以特牲祀以少牢人告其僭加於舉禮也

對

孝自天經禮爲人紀事有動於神理迹無昧於生成乙則大夫位登右職度極四時之享以符三命之貴飲食讌樂特牲備舉珪璧嚴奠少牢是加用誠信以敷心資豐絜而致薦是實（一作實）其訓何糾其違徵之於前固不可罰

同前　顏貞卿

侑食以樂執恭展禮以辨等威以明貴賤乙以筮仕策名

清朝從大夫之後旣登三命循先人之祭有事十倫巳而鏗鏘具舉和平不爽苾芬承祀胡考之寧舉特且叶於禮經加牢求虧於祀典人告其僭罔知攸伏（一作徒）

同前　盧先之

易陳殷薦書列禋宗於昭考祀作樂崇德況春氷風泮河瀆有獺祭之魚秋葉霜凋山林有豺祭之獸微物尚爾（一作其）生靈（一作爾靈）伊何且國有十倫仕登三命尊卑式序威儀孔昭車服以庸祀享寧僭矧惟舉禮無乃用心凡舉持牲者克從其祀少牢者實符于班失或歸於訟人禮不黷於君子爲之過矣其在茲乎

同前　馬挑

聖人成能設位待仕君子脩業考行入官等威有倫名器不假（一作叅）乙爵登寵命位列周行舉善有存乎禮物敬享無虧於豐殺旣感霜露不忘豺獺是以用禴於焉展牲信以大夫之禮能行孝子之志緣祀而加誠不違於舊典或入妄告固未適於時宜雖二簋之可享豈少牢之爲僭此其禮歟固無尤矣（一作焉）

家廟失祭判

爲大夫家廟初成將享之夕牲死人告其違禮甲稱本牲

對

宗廟爲先是營宮室犧賦爲次則備牲牷甲運偶光華（一作先華）羽成儀餙必復其始遂見稱家利涉大川爰假有廟一昭一穆佇列蒸嘗經之營之旋終黜罣詐夫豈禮崇彼祔儀方有閒於容聲何不務於豐潔且始養爲畜卜日曰牲未就質明之期忽斃致齋之夕萬化先往寧俟封刲三廟便陳實忘嚴敬用過乎儉誠不在斯事神則難深宜捨此祭器不鬻明君子之雖貧牲斃則埋乃先王之制禮靡爭典訓苟務所懷縱睚若敖之憂終近晏嬰之謚祭則受福義必闕如刑以正邪孽何可逭以本牲而文過豈精意而爲心實昧惟馨宜懲彼黷

牢祭有違判

孟王具少牢祭仲巳遠執畢入賛者告巳有違巳云以備失也得禮之中何乃妄告俱詣博士定博士曰禮和爲貴豈在爭乎科賛者不伏

對

博宗將禮以袛祀事命滌宿宮存乎饗獻執瓢奉爵理必祖於敬恭籍茅設洗事無忘於豐潔惟王榮班命數羔鴈同行擇日筮尸將行饎祀充牲視物且祭爲先列羞鼎於門枋升俎載於階序巾盥在手餚核旅陳配平仲豚肩之陋思由也戶堂之禮仲巳恪恭所職持畢而來仰觀好雨之星欲理如湯之鼎此乃思無出位舉不失宜賛者有言事同差舛博士科罰理宜當深故椒舉規過須有媿於國僑張湯用法將無慙於寘詡請從寛典無寘急刑

同前　張綬（總目作緩）

我將我享維羊維牛籩豆牲牢非無升降大夫命士亦有等威經禮孔明宗祀無替永言特牲之饋寔曰宗人之職筮尸筮日以崇賓主之儀東序東房克明兄弟之位況舉鼎告備雖符將禮執畢先入未或僭儀既南面以當階又尊主而備失其動也中伊糾胡爲適歟贊者無稽更彰傳士同惡周旋既無失墜小言則亦何傷造次曾靡僭違知和豈能爲貴惜其禮物博士不利於操刀正以刑書科者乃得其資斧既厚誣於君子亦淺之爲丈夫將予其心無或騰口

同前

祭者曰薦申其至誠鬼之言歸于以明德欲祠祖禰（一作欲祀禰祖）必擇牲牷苟爾儀之不脩則其咎而焉往孟王三命是服匪懈既無忝於孝孫將有事於皇帝宿尸致祝初設位於廟中執豆陳籩終展禮於堂上相彼祀事居然可觀饎以少年俾申於孝享用其柔日願接於神明周旋自適於等威終始不忘於齋敬執筆而入信鄙人之知禮卒事無規奚贊者之妄告徒質疑於博士合書罪於斯人

同前　李子珦

祭惟備物往籍攸先禮以貴和前賢所重苟初事之不曠在疾徐之可容相彼孟王將有事於牲具瞻言仲巳乃無何而畢入誠則恭不失備遽而中規俎豆之事載陳金石之音卒奏夫惟贊者忝預於斯役曰借行還宜共濟安得縱兹大惑發彼小瑕殊成子之不恭禍徵受脤異陳佗之如志豐起臨盟以懈怠之見規則聞前史因備失而歸罪且未合宜事貴無違禮崇得中請從博士之議庶叶隨時之理眷言贊者可無詞乎

同前　張子琳

祭禮崇孝事祀孔（一作克）明既前期筮賓亦將獻諏日於是闢廟門以禮所敬在供列有司而行事不舉違祀孟王義重五經職惟三命有豐卷之位不請因以用特牲（此句疑）明周公之典據少年而乃給然尸祝甚儼雷（一作疊）洗具陳剛鬣柔毛則云肥腯簠簋普淖所謂馨香宰人銜命以抽扃（見儀禮注扃鉉也）仲巳遷資於執畢又以舉肉在禮寔曰無違贊者則那每事奚其不問患既自掇爭乃增羞博士勿謂於貴和贊者終宜於伏罪

文苑英華卷第五百十八

文苑英華卷第五百十九　判十七

祭祀四

雜祭祀門二十八道

祭闕須誥判七道　大夫萊地祭判二道

庶子牲祭失禮判一道　士祭判一道

疋大牢祭判一道　士不合設壇判一道

用牲于門判一道　歸胙判一道

祭器判一道　祭器奢僭判一道

祭闕須誥判

所司有禮事不須誥所由斷徒訴不伏

對　裴子建

禮典之制期諸豐潔裸鬯將行無宜秕稗是以有司卜日而須敎所由先庚而讀法故能籩豆有楚殽薦聿脩皇祖降歆萬壽攸酢孝孫有慶百祿是荷若後時而不陳則臨事而或闕偶俱罹謗須一辨明彼以不戒視成居然有罰此以未承憲令無狀可明俱曰官臣當須愼守旣（一作自）貽伊慼尚曰奚爲

同前　常建

祀禮孔殷以供百姓禮容不肅奚（疑作奚）崇三獻典言國典厥在司存須之猶恐不供不須將何集事俾左社右廟奚擇幣薦牲方澤圓丘曷焚柴埋玉欲加之罪安得有詞必也禮或重輕法存降殺將定所涮之典須明所祭之神議以從徒宜其後命

同前

祀事孔明展誠告備崇享獻之道則歌舞其牲嘉滌濯之容則詔相其禮取則不遠聞斯行諸政貴有恒人用不撓雖小祭大祭課乃義疑而職人克人曷不須布況卸（疑作郵）罰屢事職汝之由天子有司是堪自須龜玉毀櫝曷所逃刑

同前　薛彥國

國有祀典以和神人思不出位是主蠲潔苟越率履不承權輿難乎守官直以窒惕所司實掌其祭或承之羞備物不須於職人戒嚴有爭於先甲遂使奉牲之告不及於肆

師降神之典無聞於六變闕而爲罪宜灼薰心過而必聞自貽噬腊詳諸秩典俾罰鬼薪

同前　郭庭誨

於紏禮官無辱祀典欽若天地肅恭神人如何有司失其須誥將季氏之暗失由也之質明致使標燎不供難爲象祭爟火無設使爭漢典宗伯或差於三望太常乍闕於六宗職此之由而襲其守而天秩有禮罔不克集寘以徒坐復何疑焉

同前　梁乘

受福之祭固存乎肅恭出令以言實在乎須告緊有司之不腆乃事神而未達不能先備禮物預須祀典存彼舊章

介茲景福雖自牖納約所貴齋心倘入廟未知將何措手若也禮則斯鈌人心匪虔信且未爭福將何所且祀有大小罰有重輕大則合寘於徒刑小則宜從於笞坐須明大小方辨重輕

同前　薛大球

祀以追孝祭以馭神厥儀孔昭執事有恪欲使粢盛豐備祖考歆黍稷（一作禾稷）之馨珪璧允植川嶽享沉浮之薦所司不供其職俾人用迷鍾鼓或闕於鏗鏘籩豆恒乖於薦楚法既將紊神其舍（一作吐）諸且無翼翼之容曷降穰穰之福自底不類嘖有煩言固乃曠我之官告曰轉爾于恤斷從徒罪斯乃銳乎翻事言焉其何補也

大夫萊地祭判

得宗人掌三辰之法以循鬼神祇之居辨其明物保章不供本職輙事左道人云萊地所祀

對

天子建國法合掌於三辰諸侯立家禮許脩其五祀非直爲之糾禁抑亦辨其名物各有職守無相奪倫至如日月運行陰陽消息乾坤測度之法山川沉埋之儀蓋存公道希憲於觀臺豈合私爲輙陳於萊地宗人所祀正當左道之條保氏所陳深得禮刑之制

同前

三代命祀闕有禮文六官陳殷匪無名秩思不出職舉必在公神人之官各恭爾位俎豆之事實右有司存伊彼宗人祭于萊地苟不失禮夫何間言殊季孫之見喰振（疑作旅）于岱嶽異晉侯之有疾不祀羽泉今茲掌彼於三辰不脩其法紊我禋祀之道以循鬼神之居祝詞爰論名物徒辨不以爲禮神其享諸保章祠彼上玄昔（疑作習）茲左道不恕其咎何所逭逃

庶子牲祭失禮判

得庶子爲大夫以上牲祭其家人告其失禮辭云宗子爲士不可以貴就賤

對　王綽

霜露孝思朔月（一作日）殷祭申其爵祿格以祖考苟或遺經

是同匹嫡相彼庶子命爲大夫體異承祧位踰齒族固令奉其常祀從以大宗獻上牲於歲時稱介子於工祝使僾然之歎不絕於聲如在之義徒存於目乃黷於祀典越我巔毛恃肥腯之牲牷或將或肆緊豐盛之黍稷于豆于登假（一作嘏）祖禰之恩二重寔疑於夫子竊蒸嘗之薦二廟奚取於私家仍聞就賤之辭豈聽如流之責寔誣之祭人何以觀

士祭判

爲士殺犬豕或人告君子遠庖厨凡有血氣之類不身踐訴云有故準禮不坐

對

禮以制人命以防慾是彰品秩無取僭差苟豐約之不踰於德義而斯美乙周行已寘忝曰王臣班列尚微蓋爲元士曾靖恭其位不虧莊敬之文當官而行既不越於時式執禮以動亦何恤於人言屬霜露既零春秋匪懈爰脩饗祀載展牲牷近彼庖厨雖則踐於血氣潔茲犬豕頗亦薦於夫（疑）膏既穪有故而殺難議不經之科或人詞游宜以麗法

同前　　曹誂

禮探寧儉士有等威苟不體於牲牢則無儀於享祭惟乙命士克由舊章入户僾然感四時而展敬祭神如在瞻一廟以式思告全將啓其血毛備物乃利（一作封）於犬豕脩戴

禮而不忒豈呂刑而可加或人何斯居然昧職好生軫憲徒有効於愛羊速訟不稽寧無慙於相鼠雖庖厨可遠身踐（一作剪）則誠爽至仁而蠲絜在躬親割乃允孚主敬稱以有故于何議刑

同前　　崔署

孝子饗親祭神如在主人肅容式宴以衎邉豈有楚無償西隣之言餼牢不竭是陳東道之禮觀乙爲士聞斯行諸日殺羔羊尚流詁訓歳脩犬豕何爽大經同燕人愛（疑）思雖踐血氣異楚氏之業終遠庖厨將食節而事時豈厚味而腊毒或人興訟捨禮何之有乎致辭勿問元吉

疋士大牢祭判

疋士大牢而祭

對

祀典所興人倫共仰違越行禮章程不容疋士下流陋巷微物奇才有慙於梓漆利器無逮於干將事於鬼神陳於俎豆如在申敬惟馨展禮著於行潦無妨於蘋祀輙薦大牢載虧於非月既斯故犯宜寘于刑

士不合設壇判

甲嘗有大事祫於王父及其曾高遂設壇爲墠或曰僭而不經甲稱且有後命

對

祭盡於敬是敦孝享備其鼎俎潔爾牛羊克孚濟濟之容

實受穰穰之福眷言宗廟罔黷蒸嘗甲何人斯每事無問于彼祫典昧斯國經靡廢於寢之儀苟踰立廟之制有禱而祭實越等威我高我曾雖釐由衷之道爲壇爲墠且貽僭上之責前言匪習後命奚施待窮越禮之詞然正恤刑之典

同前　　劉公輔

聖教因親人事有禮春秋祭祀以時思之眷言於甲慎終追遠祫父志高展於孝敬將序昭穆以列尊卑神明始交哀樂兼半祝史陳信曾無媿詞彼或何爲忽乎興訟然則五廟諸侯大夫此之等差非無典誥儻貫通五爵甲稱固則有憑如位列萬人或告不宜無當請責名品方正刑書

同前

孝以思親祭之如在旣申怵惕式備蒸嘗惟甲承家方玆主鬯遵先王之法有事宗祊讀非月之書方申禘典旣而享獻其絜壇墠克除在祀之敬不乖陳信之儀無闕有何所犯旋告不經請從後命之詞靡敢無稽之訟

用牲于門判

洛水溢有司用牲于門或非之云苟濟於物祀之何爽

對

瞻彼洛矣其水泱泱雲澄綠潭樹夾清岸天作霖雨時維浸溢縱栢舟而難泛豈一葦之可航末惟主司能業爾職載懷黝首用祭玄冥巨浪無倪已不分於牛馬明德可恃

乃展敬於牲牷漢皇之歌彰夫舊史周官之禮著自前聞何彼人斯行蒿末學事則有據非將奚為

歸胙判

甲監享以胙歸父餕而祭

對　康子元

無文咸秩旣重於肅雍有功則祭或防於跛倚甲以隸乙方載式預監牲茅縮以陳遂聞歸胙餕食煙達應非尊者之餘胙致曰嚴自入先生之饌用此而祭頗乖經禮之儀未及於刑須黜乎典之議

同前　晁良貞

精意以享敬于展牲率禮莫違洽乎歸胙甲以膺敏典司蒸禴分以貴骨爰封介葛之犧奉乎高堂用入老萊之膳恩必逮下子道或虧其食餘祭示有先神理詎歆其餕末旣比慶封之祀難許叔氏之禮

同前　毋嬰

宗廟崇儀禴嘗明祀先王有以尊祖考歷代所由追饗敬惟甲趨名奠奉粢蓋興於蜡賓非胥然之有歎侍於邦祭聞立者之無跛接神旌而下御來蠡恭肅送靈驛而方行去昇徹滅聆威儀之奕奕期降福之穰穰已而徂辟云除笙鏞則闕罷儀於國休事于家致胙以歸奉其親乎則可旣餘為餕因設祭而何乖未言禮經瞻所祠（一作祀）典匪伊天降寧惟地出有誤於事貽謗何逭

同前　鄭齊望

三才旣分六宗爰設或因地事地或因天事天明堂尊嚴配之儀清廟崇禘祫之典國之盛禮其何以先神之至誠罔不或降於是陳以籩簋薦之犧牲瑟奏空桑管吹孤竹甲言祭大享監彼有司獻灌無虧福祐攸洽貴骨以頒於高品賤禮（疑作體）仍霑於庚寮他日經趨且聞歸胙今朝神惠更用祭先錫類之美則多黷禮之嫌宜避

同前　甯述

郊廟蒸嘗春秋禴祀執膰成禮受胙為榮甲位列周行職惟神監舉信從政須愼威儀屬有事宗祊無虧肅敬鄉人問禮非惟黍稷之馨祝史正詞抑亦牲牷必備旣而三獻

徹俎肆夏尸還天子多歡始預受釐之福先生有饌遂欣歸胙之榮物則視膳在堂終則降福于廟雖必嘗君賜頒取則於前規而不捨餕餘誠有違於昔典非復必齋之慎晝非如在之儀何慢神之致尤惟失禮而斯取

同前　袁暉

餕餘不祭昭彼前聞事且遺經愆於逮者甲忝居官庠式陪精意悅分胙以言旋鄙過屠而自足瞻白華之養孝則蓋誠昧非月之言理難逃責遠儔知禮雖惡於鄒人近取恤刑宜寬於漢典

同前　牛上士

祀祭以神官司執事昔者由也曾陪季氏之庭孰謂鄒人

每入魯侯之廟甲既策名朝列監享嚴禋剛鬣柔毛不化庖人之饌白茅醴酒遽聞歸胙之榮食美思親無乖孝養餕餘有祭暫越禮經柴也之愚雖聞小過參也之魯何妨大倫以禮許人則吾豈敢棄瑕錄用將子有聞論情雖欲薄言與進未宜深責

同前　畢有鄰

甲幸彼曲成官同直指不彼（一作被）澤宮之誠與監清廟之儀執燭薦腥禮循朝饋崇牙樹羽樂遽撤懸方致美於吉蠲即同班於福肉榮仍在巳祿逮其親詠蘭陔之詩晨昏少力申絲服之養烏鳥多歡用廣中廚因茲外胙為中之道始則著於先嘗食父之餘終必歸於致祭且聖人之禮祭示有先夫婦各差父子異數盡於是矣何所疑焉

祭器判

少府監申稱太常寺牒稱須造罇罍彝器并舟光不許形狀制度請裁下

對

先王制物禮器為先商周虞夏容形各異象罇之儀爰刻象以成形玉斝之名遂以玉而為飾罍雲采采如開五色之雲彝鳥軒軒似翥六時之鳥舟其足也夫復奚疑少府自有常儀太常非無舊準更請裁下未爽公方至於規模（一作矩）並在於此如愚管見謂叶通途

祭器奢僭判

甲飾祭器以連行劾其奢僭訴禮也

對

殷之六瑚周之八簋始有列於雞彝終見釁於假豚陳其犧牲備以鼎俎用嚴莊敬則著品章是以有丹有臺資適用之恒理廢禁棜禁分貴賤之攸宜賻布之餘則以是具畫布之羃則見將施苟禮典而是遵信奢僭而逾陷甲桃廟其主祭器為先方用展於烝嘗忽謬崇於樸斲博以庶物損其篠大考揮風之妙思得天巧之良工規制旋開鱗甲斯覩開絃（一作聞絃）樂影宛似出於重泉攤劒潛形坐見儀於四豆雕其物象素所欽崇（一作承）況黍稷而非馨何刻畫而為用且外骨內骨連行叉行同於剞劂之功以儷陶匏

之器非取義於鄉士本嚴禮於邦家託以私門實忘公憲同管仲之鏤簋昔所爲非擬季氏之舞庭孰不可忍此而捨罪子其何誅尚未覩於㓕否口（一作）實有遠於噬嗑

文苑英華卷第五百十九

文苑英華卷第五百二十　判十八

喪禮門上二十七道

不供夷盤判四道　毀壞壓死判四道
木墜誤壓判一道　溺死判二道
復以冕服判一道　縣君死復判一道
哭子喪夫判一道　所知哭寢門判二道
李尹爲主判二道

不供夷盤判

三品喪事夷盤不供司儀云時所不要

對

喪也寧戚禮亦從宜思有厚於大臣義不遺於小斂令位

崇三品名謝百年國章自書其禮物有司豈怠於供擬若春羔已獻在寧室而須開夏蟲正疑闕夷盤而不可自當職官之責何待司儀之被時則匪要法欲何加

同前　劉同昇

喪事攸列凶禮允明佐喪者存乎有司致用者期於無愆綴几初設已陳含玉之儀夷盤不供何施造冰之禮且議事以制觀過知仁必若夏日斯炎鬼亡達於牆屋固當秋露結罪刑宜遲於簡書如或冬凄已冰寒氣方總則史魚之殯雖且在堂咎繇之書終期緩獄理則可也彼其詰哉

同前　裴士淹

凌人掌冰以待邦事深山窮谷居仲冬而益堅獻羔祭韭

事司寒而方出且云一日二日亦惟秋刷夏須在用捨而有時於出納而惟允嗟此三品俄嬰六極金章罷去玉襚方開具（疑作夷）厥衣於庭中設夷盤於牀下國之老疾猶或不遺朝之榮貴理宜從給徒以氣則分乎寒暑用則期乎折衷司儀所告省括之道雖勤主者定詞挈瓶之智斯得

同前　顧勝

生榮死哀士有恒禮弔喪歸賵國著成規三品云亡九泉方閟窀穸之事未展縣棺之儀唅襚所陳遂闕夷盤之典至若夏德方暑自可歸冰冬陰沍寒何煩設器徒窮獻羔之禮方議鶉鳩之訓

毀壞壓死判

乙有所毀壞而誤死人科其備慮不謹訴合所由爲罪

對　韓極

立物有恒堅樹在始繕而不固壞則難支既動作而必虞將紀律而斯約罰之惟五先明宥（一作有）過之文死則有三終傷不弔之旨若過誤而先定乃平刑而是察乙則何者率爾薄言已聞滅鼻止災胡乃反脣推過且守之必葺誠備慮而則安牆或不終將隳壞而誰咎罪有所在焉可逃夫

同前　崔殷

九州既滌是資築鼛庶役斯起于以僝工俾湍悍不生而安居作乂彼己之乙謂爲何人率作而毀豈增修而藏事壞乃致害仍推過於所由言則餙文慮實無備然壓溺不弔酌戴禮而何傷而殺人者死在蕭章而難忘論以故傷闕則是減稱其誤殺科其不應爾徒有詞吾從丕弊

同前　田季羔

乙惟賤工執用爲是撤彼墻屋嘗聞作向之詩誤此殺人載犯其虞之律雖因緣毀壞宜申重典而過失殺傷非無爽憲毀垣之下人盍遑而去之壞宅之間乙恐非其罪也且凡所聽圮尤資審慎泉臺構落非梓匠之良規廣廈振崩必鄭僑之見壓備慮欲繩其不謹懸危可恐乎無情既殊故犯之名請抵從輕之議許其收贖竊謂平反

同前　梁乘

奚有建立洎乎崩壞必慎傷人無致害物何哉主者曾不任能顧彼匠人豈因何巧既無備慮且乏之周防遂昧立身果貽誤殺事殊隳壞物異榱崩將壓有契於國僑不弔遂符於戴禮況造作之與毀壞匠人之與主司著臯繇之書合以所由爲罪且人誰無死痛其不終宜用明刑以慰幽壞

木墜誤壓判

將作官修城木墜誤殺行者

對

五材並用關石是鈞百堵崇墉麗譙斯起頃以春風析棟秋雨摧梁雲構俄見於朝傾邊聲不聞於夜泣既而周官

揆日斵之登登郢匠成風行者㰞擾杠木之下危於坐堂改途而行何必由戶異文王之所避同子產之見壓孽由己作殃實人與取類馮河有均暴虎（唐諱）據法雖論誤殺在禮爲之不弔

溺死判

甲與乙同舟既而甲懼水而投因溺死其家訟乙故殺縣斷以疑

對　孫欽望

靈長演泒資潤下以流謙習坎疏源含內虛而濟物故桂林望斷漢臣嗟其水源航葦無因衛女歎其河廣由是刳木爲檝利涉存焉造舟爲梁有自來矣惟甲與乙俱因行邁駕言出遊大川爲阻家非泰溢不可褰裳地若滄流爰憑鼓棹既而甫辭岸浦喜二子之同舟方駕波心嗟一夫之墜魄尋漆園之奧旨未昧藏舟考司寇之微言旋驚逝水至若沃焦不易呂梁難涸一類士龍之笑幾慚漁父之勇家人告稱故殺縣司斷以疑條乙則有詞未云其伏向君平生宿憾殞命猶或推科如其邂逅相逢自死如何結罪誠可俾（一作悍）竿而求水府豈得陳牒而訟官曹不悟生也有涯將等死而無弔欲使長江岸上式旌孝女之碑箜篌曲中永作狂夫之曲竊稽狀迹不伏爲宜

同前

語稱有朋自遠易曰朋從爾思同氣相求同舟共濟呂安之懷叔夜或泛黃河之水王子之尋戴逵亦冒山陰之雪何以仰止欽賢是慕想彼甲乙道契筌蹄汎漲海之雲若見（一作星）蓬萊之樹棹倚秋之日方追河洛之仙既而智乏謀身情乖拯物覆舟之慎想伯夷而載虧驚濤之遊歎伯昏而遂遠三命有極百齡俄謝禍兮難倚寧收轉壑之魂比之匪人忽覩盈庭之訟尋端指狀於甲誠亦可矜據理詳刑在乙寧宜寘罪何者禮稱不弔溺者已絕律通人情乙惟（一作爲）無咎庶從平典用叶大倫

同前

鴻爐賦象人壽幾何生榮死哀物類同致晝夜不捨宣尼與其歎息吉凶共同賈誼叅其詞賦眷言甲乙俱涉大川懸流波而得朋理征棹而云邁乙則同舟而濟宛若神仙甲乃懼死而投遽嗟沉溺波心乍沒還疑覩影之人泉路不歸便似懷沙之客然則度河奏曲曾不爾思逝水沉冤而招其咎家人有訟虛陳故殺之端乙既無讐難寘惟輕之典薄訴不伏理合哀矜懸斷以疑殊乖部（一作剖）察以愚智見釋放爲宜

復以冕服判

甲復以冕服御史糾其違失

對

喪等孔昭復禮攸設公侯以下非無降殺用明沿襲且辨等威求彼平生振衣裳而有處號之某甫冀冤鬼而知歸

至如衮冕是陳爵弁斯列用捨之際抑亦有殊甲實伊何昧我常度未明死者之貴賤罕識凶儀之重輕自可悪章宜尼每事有問何乃祖述季路率爾而行法則無稽難爲叔氏之許舉而不物豈免先王之誅白簡彈違固其宜也

同前　　常建

喪定等列在乎中制爵爲公侯招以上服禮則有數甲其謂何必若錫重五侯寵加八命襄于中霤固當復彼東榮適在他邦是何升其左轂冕服則順鐵冠奚爲如或有慾于儀不象厥德愆而有作同彼季孫孝則莫彰異夫曾子所謂殺禮宜其聚憲徵大夫之轍理既有違論司敗之刑法將何逭

同前　　祖詠

吉凶殊流冕服異數苟將失制敢用此規而泉壤幽深生涯瀘盡綴足斂手初聞於長遊設階乘屋遽見於三號甲也用心審于盡愛尤差司服還惜禮經招平生之衣不有曾子之問加冕弁之服更異郲婁之言相彼豸冠素爲人望今將一糾實謂正途

同前　　薛彥國

服以命賢喪則觀禮用存升降不易紀律故朝會之序必布常於典命死喪之儀亦辨等於司服指彼甲也復冕其誰必也德亞元良位光衮職隨會有紱受命叔孫以車服表庸自可飾虞人以設階命元士而即坎取茲鷩衮載展升降之禮登彼毳弁或同秦佚之號道則廢乎禮無違者如或秩殊稍食家匪伐冰以陪臺之隸人遂滅裂於喪紀實之於理誰謂不然憲司所劾既不書於禄位宗伯之義亦孰知其用捨且曰獻狀必也正名

同前　　郭廷誨

生也有涯死而必復苟或不率克有常憲故國備典訓禮陳等威（疑作藏）虞人以具（一作設）階崇壯（一作狀疑作伏狀人樂吏也）士以奉職若禱其五祀則事始東榮或問以三號而復行左轂自適變通之要夫何過差之有惟甲向者以冕而復同鄶人之失德刺起素冠齊魯侈之虧喪替彰玄毳既非五等之列須異九儀之品何乃不類祇自塵兮非大猷是經而峻館斯糾違失之禮其難捨諸

同前　　梁乘

禄秩之序貴有常尊凶喪之儀禮無越等已矣逝者魂兮不來死實生哀殁西山於九夜招之望反將北面而三號既而骨肉復歸精魄無象宛其死矣則無不至且祭神不能如在神猶未饗復寬不似其服魂將奚依至若在館在家匪無名數公侯卿士實有彝倫小者則揄狄素紗諸侯乃衮衣冕服未詳甲也其位若何儻有士之公卿御史斯爲折角若食萊之鄉士甲也宜從噬膚

同前　　薛大球

儉德之恭侈惡之大書分品命禮著等威苟違彝律曾是

抵禁稽諸甲也彼何人斯天不憖遺謚嬰六極服以昭寃見詁九章至如受服統戎建節將命或聞以矢亦曰以綏固傷逝者之魂或載先王之典且甲兮云殁亦孔之哀莫知王爵之班胡偺弁師之冕必若位應受則邑錫建侯功有良夫之崇德紊士會之賜亦奚妨弁轂合禮（一作理）發榮倘或生罔嘉聞死徵可作須易大夫之簀豈復諸侯之冕嗟夫鐵冠所糾請審毳衣是用

縣君死復判

縣君死於路所由不以綏復於右不給役車遽還

對

眷彼縣君征途有疾庚子戒曰止鵩生憂辰巳臨年巢鷰

起歎東流逝矣北首長辭遽委魄於松門奄歸魂於蒿里不祿公館須申皐某之儀覊櫬私家即罷求幽之義禮有明說焉可輙違準例合得遣車所司如何不給但比壁（廣作壁）用刑須窮兩造鈞金察獄必聽五司公私之節未明左右如何定罪請更詳委方可要終

哭子哭夫判

哭子哭夫事

對

喪子之親哀情已極喪夫之婦為死難勝非無寡鶴之悲豈息驚猿之痛然喪夫喪子悽感雖同而哭子哭夫禮儀須別揆相之卒已有前規敬姜告言一何無識縣承行罰之日於禮已違嫠婦指貽之愆在律難恕顧茲刑憲並合推科

哭子哭夫判

季氏夫子喪哭不捨晝夜鄉人告違禮

對

季氏令質幽閑秀容綺艷事夫有道金釵見美於梁鴻訓子多方布被推賢於孟母為善必應天乎不仁三從靡依兩喪相次歌桃之淚空灑倚廬之望莫依不捨晨昏深符禮制（一作則）

所知哭寢門判

太史令緒所知亡哭於寢門之外告違禮

對

歲月驚過人生若浮棲露不居空嗟溘死截飈易往共盡何言令緒歎交臂之無依恨同心而遽失瞻九原而長想白日何年撫三益而傷寃青松上月雖墳未宿草而室無其人同宿睪（恐用檀弓伯高事盖荀子睪如訓高如廣韻睪與皐同）之奄終類一哀而出涕寢門與慟未見其容外野中悲嘗聞斯旨致哭雖稱失位寧戚亦著前聞禮貴因情夫何推究

所知哭寢門判

甲哭友人於寢門之外友弟將為踈闊輒毆之

對

太虛運化勞息有期聖人制禮哀樂殊節甲以詩稱伐木

義切銜金追管鮑之平生欣然相得鄙張陳之棄置莧（疑作莞）爾無耻（一作取）臨川興歎逝者如斯怨天地之不仁撫琴書之空在昔之莫逆把黃菊而思來今也則亡乘素車而慟哭哭於門外禮亦宜之責以相輕誰執其咎且孔丘將聖昭著格言有弟何知胡然昧議龍頭不見已喪朋從鳳字未題遽招伊戚非理輙毆宜啓刑書請驗所傷用申明罰

里尹爲主判

乙妹無子寡而死請里尹爲主决曹椽科其違禮訴云其夫無族

對

乙妹三從靡依一志空索榮落朝蕣寃棲夜臺生則事兄義或遵夫歸妹死而誰主禮用行乎寡妻夫無執紼之姻里有主喪之尹雖親不可間義並連枝而事寧敢逾禮從異教决曹謬舉職我之由訴者有詞今汝則盡尚恐邑多鰥寡之子家有不相之隣未詳其宜莫適問罪

同前　闆渙

死生有命男女大綱于其不夭可以徃唁惟乙之妹華而無實始窈窕以適人桃夭斯美俄悍獨以處室荼毒何深生無託於偕老死奄赴於同穴言念夫族曾何孑遺嗟兮隣人復已湮滅乙以骨肉之戚鰥寡而來撫親則可弃喪執義不合衆事况臨窀穸復引銘旌詰然天窮之人請里尹爲主决曹雖詰於禮無違

同前

喪則有等自辨於重輕禮之所行亦崇於節制乙以天乎降災斯殞其夫則穆伯早亡鄧侯無嗣吸其災矣何痛如之求懷夫黨無親因求里尹爲主禮則然矣人何非哉且决曹所稱亦何加止蓋以喪也寧戚禮則因情姊憂去官見稱於陳重弟服去職著美於譙玄斯則事之有由（一作獻）言也何爽得失相半斯之謂歟

文苑英華卷第五百二十

文苑英華卷第五百二十一　判十九

喪禮門二十六道

里正主妹喪判一道　本正爲主判一道
同姓爲主判一道　主者不杖判一道
父在凶門判一道　輿屍謁廟判五道
助隣婦喪判二道　寢苫枕草判二道
父在杖堂判一道　練祥群立旅行判一道
除喪鼓琴判一道　祥鼓素琴判一道
禫服鼓琴判一道　腰經服事判一道
妻喪奏樂判一道　士弔大夫喪判一道
同門生喪親判一道　食於喪家判一道

里正主妹喪判

癸爲縣令有妹之喪使里正主之或告非禮訴云所居無東西後家

對　侯嶠

女也有喪行實殊制士之達禮哀以立則惟癸領縣同氣離家生稱未亡已軫栢舟之詠死歸異姓且無欒棘之悲東西南北之人歎四隣而莫有鄉黨里閭之室望九族而繁無日月有期主喪執是匍匐救之里尹其人殊周勃之給喪所資致祭異項梁之倚辦寧惟執紼在禮自有明文或人胡爲妄動

本正爲主判

婦人閭人死無親族兄乃爲主本正亦爲主鄉人吊者兄拜爭爲主

對　嚴識賢

洪波振海終不到於蓬瀛流電促人詎有因於金石無不魂遊北斗水閱東川咸促半夜之山共盡明朝之露聞人不幸一去無歸洛川之風雪共銜陽臺之雲雨俱霽泉門永閉但聞松栢之聲總帳空懸無復綺羅之色惜乎丈夫獨立親屬茂如秋蘭旣植於庭砌春花詎榮於棣萼春言爲主寂寞無人切哀痛於仁兄慟悲凉於本正爭承即疑檀競執喪儀末終白鶴之榮詎盡青繩之哭縣司直申情理非究禮經徒開弃法之門木杜簿書之路竊尋州斷實

允公途以隣主喪稚叶春卿之禮捨兄於罰殊乖秋典之文

同姓爲主判

甲妻亡無主後者乃命同姓主或人告失禮所由科之

對

美而無子賦以碩人生也有涯歸乎太夢贄榛栗而方就擬蘋蘩而何辜眷言于甲倏喪宜家鳳凰于飛八代徒兆蛟龍中絕一劒空悲扣盆之哀但取傷於對簟懸弧之義本末徵於夢蘭有歎溘先無以爲後爰邀同姓將陳主喪三祖思崇五哭攸設末惟哀戚誠則靡捐撫以禮經猶爲未達且男主婦主之道同姓異姓之儀抑有前聞非宜此

謬盖匪慎玆坐貽差牙至若婦主必使異姓厥義彰乎外成反是不思捨禮何立道有取於宗婦事非屬於族人甲所爲喪誠爲不法哀興弔影雖撫事以傷神迹未吞聲罪恐餘（一作爲）於嬔耳

主者不杖判

甲卒女子在堂無主喪者命同姓主之喪者不杖令女子杖所由科失禮

對

男主女主則異其族苴杖削杖而別于儀良無毫毫之嫌用竭親親之道承家有託亦何詢於異門繼代或爵乃陳攝於同姓甲年馳石火光陰坐沉訓絶金藏猶嗣非立若

敎之餧固宜理而方嗟鄧攸之譴諒天道而多憎桑孤靡設詎憂嵇紹之孤葛覃在辰空有綅縈之類謝庭窺雪奏歌詠於常時蔡氏知絃輟娛歡於是日三星尚阻未及有行五哭斯崇奄嗟無怙喪主既非棣蕚轜杖固屬標梅同切昊天寧遺巽位撫禮深違將譴何憑則子一人諒斯取而不謬惟刑三復宜伏念於無辜

父在凶門判

乙父在喪母立凶門或告一家不合（一作二）門乙訴云虞而無主以重當輕

對　頻勝

休死勞生存亡大數絶漿泣血孝敬常期乙也哀摧禍鍾凶釁感風枝而殞魂反哺何施陟霜屺而摩心跣乳奚及顏言負米空結戀於梁山疾深懷橘（一作懷橘）愴開編於吳史凶門列位夙著等差方取則於殷周驗昭然於典禮既虞而作瘞重之制自分有附于始爲主之儀寧惑坦然明白可舉而行事不亂於大猷法難加於小累

同前

陟屺纏哀終天永慕形神訾毀有切於何曾流慟傷神詎暫於吳隱於是牛山卜兆魚岫開塋帝軒轅之乘龍衣冠作隧王子晉之御鶴則鳥成墳因班牛而動祥樹石馬而旌既既而玄門告掩冊旐云飛聊申虞祀之儀方則夏殷之禮立主之義自有常條以重當輕終乖禮式既無虧越

何爽公途

同前

仁焉而終智焉而死九原悽愴寧聞可作之期千日荒涼徒結有涯之恨乙以悲深厚地痛結終天充窮於溢米之晨茶毒於寢苦之日青烏襲吉已托萬家之地白鶴飛來俄聞再奠之禮所以表斯廬位設彼銘旌佇馴猷之見遊希祥會之或至言申陟屺之戀再寫循陔之悲既結歎於生靈實無慙於死孝或人言告未可依憑哀敬之心理在矜察審慎之典憑藉必及淫濫儻行手足無措既非月之無失何如霜之可繩

輿尸謁廟判

鄭太曾祖亡與冦謁其家廟人告狂悖

對　張季明

聖立訓謨禮明治襲文物大備沮勸攸先是以茂閥高勲載在王府封侯廟食克濟家聲允歸通德之門未絕謀孫之道既而鬼闕其室祖以負袂延灾人告其狂太以輿冦獲譴卒哭而祔反葬而虞捨禮何觀撫事斯謬且執喪以寧戚爲本謁廟以如在致誠昭穆相承自可次其神主宗祧有序焉得失乎禮文狂悖之言責則甚矣既灌之後不欲觀之

同前　杜嚴

廟若曰貌則事之若生鬼之言歸則敬而莫黷考孔丘之

要道將入必問覽周文之繁象輿冦且凶鄭太乂把家聲素高門閥自宣王之母弟承后稷之神人讀司農之經榮分爾族聽尚書之屢代著（一作有）其名爵賞不泯勳承家而開國恒廟而立寵貽孫而及祖禍鍾斯兆哀慕何追父已喪親緦亦從嫡莫延無主孫也哭曾自宜別外内之嫌分吉凶之敬謁廟以輿冦見責寧合禮經告人以狂悖見尤豈諧典則太從笞罰有蔭須寬於贖刑告者任還無識不勞於反坐

同前　度進

白駒勞往素蓋俄歸長沙空庚日之災北海奄巳年之夢鄭太曾轝永慕捧硯長悲通德之門露纒書草承明之殿壟絶毀聲且周設冢官孔演師卦戰亡猶令（周官冢人凡死於兵者不入兆域）幽（疑作出）兆輿冦豈宜廟謁雖理殊觀帶同賜也之云狂而義異亂神乃夫子之稱悖竊尋古制合寘今繩

同前

先王制禮造次以之君子奉行威儀無選鄭太門承通德代有象賢處異域之圖全其使節受良田之廣儉以家貞華軒懸示後之車簪石表先人之廟疊鍾亡祖哀疚謀孫奉硯攀悲輿冦入廟大夫銜命神雖幽而已往使者廻車身不幸而必告魯使以爲有美漢臣猶且不非况太恭事廟門展行祖德尊靈髣髴瞻棟宇而風生喪紀綢繆備衣裳而日遠太之此舉必有爲之人雖簿言詎成狂悖

同前

聖人設教蔚在蓬山諸侯立家藏彼粟主豈唯孝子不匱薦烝嘗於四時亦取孝孫承家咨吉凶於五廟鄭太廼祖厥德嘉聞有彰良弓克傳投筆從事孝比參也在家必聞勇超仲由從政何有或胡塵暗塞漢將鳴鞞遂金革之威唯聞死節登玉門之險不見生還輿冦方弟子之凶掃延合鄉人之禮所謂去死事生來宜朝謁薄言狂悖何太踈遺

助隣婦喪判

得聞人有隣婦喪自三日而不舉火乃力借凶事之給所以言黨人未獲因主歛爭訟官以先後遠罪具不伏

對　　趙泉虬

隣婦特命先秋生涯凋落四德之名尚在九泉之魄俄沉存既寡於周親没亦感於隣義既而朱火不舉俯凶事而無從玄墜未臨仰生人而何托聞人以蹈危爲意憂濟留心爰行傳施之恩自合無衰之服論其主歛則親屬爲先語其科辜則聞人無罪

同前

仲尼講三王之禮垂百代之範臨喪寧戚實先匍匐之風力行近仁更著威儀之則末惟隣婦忽奄泉扃（一作宮）蘭閨生向月之悲幽墜切行雲之望於是哀歌佇引尚有且於飯含憂容循遲誰見勤於營護三日不舉九原若何彼人

以桑梓情深芝蘭愛厚欲奔波於黨屬先假借於鄉閭劬勞之志莫辭終始之心愈勵項將軍之志業比德循（一作無）慙耶有道之風猷方斯未遠且爲主歛緣是善隣親疎之爭讎與牒訴之喧爰起官司以公平在慮剖析存懷申報禮以明愆討彝章而見罰既叶平邦之典妙符淳古之風徒更有詞終成飾說

寢苫枕草判

甲雅脩士禮爲宗黨所敬居斬縗寢苫枕草閭里化之御史劾其惑衆

對

甲脩道訓允乎厥休宗黨稱其有儀閭閻美其惟孝而夜壑匪固風林多感雖就禮之則俯同縗絰之儀而由衷之心無奪絶深之至寢苫枕草抑惟寧戚仁里德門所居則化御史總威電發隼視霜雄坐非平仲之仁行問冶長之罪且鄉人化善則寘刑章隣毋興悲欲從何典既有明於古事亦何滯於今科

同前　　鼎良貞（一作良貴）

閔水成川賢愚共盡因心制禮榮賤同歸甲以慶絶循陔（一作甲以悲愴絶思）哀纏罷社絲絲其服未謝老萊之歡戀戀厥心空聞孺慕之切三年茹痛寢苫不爽於喪期九族遷風偃草遂行於仁里御史幸持清憲須辨彝章暴勝繡衣徒然忝竊晏嬰（一作生）縗服罕悟重輕違禮之誠循迷寧戚之宜

安在請從宗黨之好無憚簡書之威

父在杖堂判

戊居母喪父在杖於堂上

對

居母親之喪茹荼嬰痛踊既無節哭何常聲悲在其中形瘠於外口不甘味身不安美潘生園裏無復版輿顧氏家中空餘畫扇仙人白鶴遥投士行之前孺子隻鷄遠赴林宗之所蔡順有繞墳之感老萊無衣綵之由喬枝未摧桂樹猶茂執椅桐之杖上芝蘭之堂循禮制而多遺顧刑書而有犯請歸司敗任便科推

練祥群立旅行判

丁三年之喪練祥群立旅行

對

丁爲人子持乎喪服身體髮膚不失全生之道衣衾棺椁無虧送死之儀仰風樹而充窮履霜庭而孺慕鍾創巨之悲酷有荼蓼之苦辛壁日不停練期何及毀不滅性痛感終身道在慎終義存追遠人來輒語禮稱忘哀群立多爽於事宜旅行有乖於物理二途俱發一罪須科

除喪鼓琴判

乙既除喪而鼓琴成聲或告忘哀云不敢過

對

三年之喪寧戚則易百行之最唯孝爲先乙縗絰既除欒

棘除毀既而緑琴在御朱絃高張搏拊成聲愉樂斯在雖子張臨喪和（一作彈）之而和先王制禮不敢不至與其樂也何其速哉

祥鼓素琴判

戊祥之日鼓素琴隣人告違禮

對

執親之喪行孝之道出入不當門隧升降不由阼階苴縗在躬溢米充食恨纏風樹痛結寒泉擗號已見於心摧毀屢載聞於骨立念親之在土哀親之在外寢唯枕塊居必倚廬隙駟不留祥期奄及既除凶制奚鼓素琴示人有終於物無犯食醢循許奏樂何辜請從雪滌庶符冰釋

禫服鼓琴判

得鄒人告孔叢子居親禫服鼓琴而作樂叢子曰此是子輿梁山之琴曲鼓罷不伏

對　張鼎

地惟洙泗人杂鄒魯闕里之詩書斯在奄中之禮樂不渝孔叢子風樹摧悲寒泉動思霜露云惕日月其除是以君子爲難子皐（一作艮非）親喪而未慕先王制禮孟獻禫懸而不樂既祥絲屨（一作而練）見孔父之深譏行奏綺琴聞子輿之雅操且恩懷罔極五日樂禁於成聲哀貫終身踰月禮通於作樂去順效逆魯史稱其速禍朝祥暮歌鄒人據而興誚節哀順變雖殊念始之心以今况昔未悖送終之禮欲加

之罪其如詞乎

奪情釁經服事判

甲釁經服事既而曰不即人心致仕而退時謂非禮稱人蓋善之

對

出師正邦大易有象率義弭（一作殄）寇春秋則書用乎中行依往夙吉以威作匿（疑）取渙於群甲閭門麗凶苴麻纏疾喪則寧戚義能繼思痛深倚廬雖授杖以不起政急分閫或執兵而啓行介以趨軍經而躬役魯侯金革我直以興晉襄墨縗彼疊而動克壯輿輻能豶豕牙任長子以帥師利元戎以光濟策勳苟進不即人心致仕能歸何暌孝體

有爲也無仁乎得叉經以合道胡責善以非禮

妻喪奏樂判

得景妻有喪景於妻側奏樂妻責之不伏

對　白居易

喪則思哀見必存敬樂惟飾喜舉合從宜夫婦所貴同心吉凶固宜異道景室方在疚庭不徹懸鏗鏘無倦於鼓鐘好合有傷於琴瑟既愆夫義是奪（集作棄）人喪儼麻縗之在躬是吾憂也調絲竹（一作管）以盈耳於汝安乎如賓之敬頻乖若往之哀斯黷遂使唱和不應憂喜相干道路見縗猶必變色隣里有殯亦不爲歌誠無惻隱之心宜受庸奴之責

士弔大夫喪判

得景爲大夫有喪丁爲士而特弔或責之不伏

對

官有常尊禮無不敬位若殊於等列弔則異其節文景惟（集作爲）大夫丁乃元士居喪而哭合遵朝夕之期特弔以行寔越尊卑之序既乖前典乃速斯言且禮貴明微位宜慎守事非其事信干食菜之榮儀失其宜徒展贈芻之意是曰無上將何以觀

同門生喪親判

得乙有同門生喪親將往弔之其父怒而撻之使遺縑而已或詰其故云交道之難

對　前人

子道貴恭當從理命交遊重義盍恤哀情孝不在於詭隨仁豈忘於惻隱乙父訓乖愛子道昧擇交況求益之初無友不如己者及居喪之際凡人猶合救之既罔念於一哀是有違（集作不遵）於久要苟知生而不弔雖贈死以何爲舊館遇忘（集作哭亡）宣父尚猶出涕同門在戚王丹未可忘情縱申遺帛之誠豈補贈芻之義肆一扑之怒父兮既爽義方杜三諫之辭子也亦虧孝道宜哉或詰允矣知言

食於喪家判

得丁食於喪者之側而飽或責之辭云主人食我以禮故飽

對

飲食以陳庶無求飽齊斬（集作衰）可恤仁豈忘情丁靡念人喪姑求主禮遇加籩之膳誠可療饑對泣血之哀亦宜忘味既念吉蠲之饎是忘惻隱之心況舂於其隣相猶違禮而食於其側飽亦非仁徒嘉施氏之儀且昧宣尼之敎勿思變色當顧戚容

文苑英華卷第五百二十一

文苑英華卷第五百二十二　判二十

刑獄門二十八道

流人降徒判一道　奇請他比議判一道
誘人致罪判一道　因丑致罪判一道
詐稱官銜判一道　犯徒加杖判一道
觧桎判一道　刑罰疑赦判一道
告密判一道　贓賄判一道
吏犯徵贓判一道　主簿取受判一道
刷用官布判一道　未上假借判一道
乾没稍食判一道　取錢授官判一道
受因財物判一道　脫枷取絹判一道
免罪不謝判一道　子行盗判一道
冐名事發判一道　請不用赦判一道
失因判一道　過毒判一道
被妻毆判一道　稽緩制書判一道
刺史違法判一道　私發制書判一道

流人降徒判

大理申去年流人恩降徒今徒會慮合免刑部駁制免徒罪此非本坐不許徒者寬許

對

曼倩持法恭聞至理之名公閭在官雅得平反之稱與其失善寧可利淫頊以澤被寰中風行水上象雷雨以作解

自見蟲而必及五流之罪恩降一至於徒年三看之條會慮復加於清雪渙然無咎咸與惟新大理以慮合從寬雅符平典刑剖以徒非本坐何太深文

奇（音基）請他比議判

法司以奇請他比議為蠲除而留臺特之不宜數變乃引聖智之所為患（前漢刑法志奇請他比日以益滋議可蠲除者或曰法難數變此庸人不達疑塞治道聖智之所常患者也）

對

政貴有常理惟體要明罰勑法取誡於先王議獄緩死致誡於君子俾其科條克叙輕重有倫惟齊非齊以殺止殺事必謀始則司契之義明道先仍舊則改作之功未鄭僑鑄鼎猶慙叔向之言周衢作刑稱耄呂侯之策况聖君御物天下文明人識舊章國懸常典舞文巧詆非則於張湯捨虐從寬有依於定國朔乃漢盜陵上惟輕載美於釋之於昭八議誠以類而可徵末言三尺復何慙於師古

誘人致罪判

甲誘丁致罪令其同坐云人各有心

對

率心無邪詩叅履福作偽背道經喻焚身若從惡而自貽將異罪而同罰利交相啗唯甲與丁隣德不慕於田蘇樂禍更移於齊豹誘招惡子名近盜夸且飭躬無良以欲敗度誘人迂迹以（一作於）義傷風六行無挂於周書兩造不聞

於在宥待窮實狀方宜科條（一作刑）

因丑致罪判

癸因丑致罪所由欲科之及丑自死癸云罪人則亡我更何若（一作善）所由亦不知作何處分

對

生諒不謹法必繩愆既三禁而無移在五月（一作州）而難捨丑蘖不可追鬼得而誅癸戮出於身官慢其業雖天網不漏亦未失刑而職司是虧併宜坐罪且罪有輕重失亦降差刑難變於一成減可從其二等

詐稱官銜判

辛詐稱官銜取給州縣所司以僞論不伏仰正斷

對

辛在德多涼於朝不齒九班之禁未及三思之志闕如妄稱爵里之尊以求州縣之給詐難久恃僞果自彰行詐爲官仲由以欺天見諂言僞而辨少正以左道亦誅前史以舉其不然在律又繩其有過理宜緘口何恤薄言

犯徒加杖判

乙犯徒訴家無兼丁縣斷加杖人告其有妻年二十一已上

對

麗刑務輕罰懲非死若膚受之訴則哀敬難原乙何人哉有恥未格不化厥訓自貽伊咎當從傳氏之策若赴驪山之徒謂無兼丁則合加杖而配有偶應是克家來訟無稽未宜易法縣且失律豈曰能官人之糾謬斯（一作誰）謂不宜（一作絶人之亂謬謂不直）

解枉判

得甲送徒道解枉梏恣所過御史糾訴云赴期俱至無違者

對

法在安人刑忌留獄苟信不繼則噬膚而莫懲如得其情則緩死而無逸惟彼甲者奉詔送徒解其枉梏遵大易之利用申其甲庚係小子而且格承命爲信義則乖於守官推誠於物仁或昭其恤下與其刑茲無赦利武人之貞曷

若感而遂通賁文明以悅且虞廷作法人不敢欺鍾離縱徒赴期而至有叶良吏無瀆簡易欲依驄馬之糾恐越鷦鷯之法

刑罰疑赦判

甲刑罰之疑俱赦有司以刑不上備省科之云適輕下服諸罰有權

對

先王立辟議事以制得情勿喜寧失不經故三宥以順時重一成而不改求懷中典亦謹無良惟罰與刑有疑俱赦厚倫正俗立教在寬二罪並興載難上備五聽無濫宜遵下服既有權而適道當惻隱而從輕不俾少懲將爲允當

告密判

雒州申綿州告密囚王禮告本州人有謀反行至散關夜已將半關吏以其夜到不爲開門禮緣事急遂越關而度至留守所告關令趙秀并自首越關事到神都法司斷秀應爲而不爲主簿批爲不當舉牒議卿判秀當知反而不告下符科結秀輕廉使披訴仰正斷

對

王禮生於劍表長自巴中身在重關之外心馳魏闕之下踰岷越嶂雖劾赤城觸網冒羅遂縈丹筆何者但緣謀反律有明條本州既不告言他邑寧且寢默必也同夫兆（一作）凮火應合控彼星昴何須乘夜犯關侵宵越棧異田文之

徑度不聽雞鳴殊孫龍之縱辨無論馬色雖未詳其五聽聊請扣其兩端告密縱使非虛越關無宜首免

贓賄判

河南縣丞張季昭貸官錢一千貫私用縣令王楷糾從枉法季昭云既立帖取明即擬還不伏御史宋冲斷爲真盜

對

雷電作威先王以嚴刑斷獄脂膏不潤古人以從政立身故貪乃敗名子罕以不貪爲寶財悖而入疎廣以多財累愚河南帝城四方取則毗贊之職必惟其人季昭策名清時沐我玄化不能獨峻其節有戾氷霜翻乃難消爲心自同溪壑况飛龍在運振鷺盈朝官材必乎名器無假不義而富聞夫子之有言刑故無赦著文王之作罰臨財苟得古則恥之陳力不能今也宜止黃圖貴令欲以枉法定刑繡衣御史斷爲真盜論罪既立文帖應有限期或即結刑恐成疑獄空仰九天之問慙無一割之能待結事由寘之邦典

吏犯徵贓判

吏人犯枉法贓會恩免罪所由不徵正贓御史舉以非枉法不伏

對

肆眚從輕前王以之宥罪一成不變君子於焉盡心黠吏伊何罔知紀極貪潘身之貨自底不經沐渙汗之恩幸而

獲宥雖小懲大誡既曰刑其恤哉而免罪徵贓尚謂生也酌彼三尺折以片言枉後爲官御史之舉非斯當順中有物所由之不伏未乎敢肆剛腸輕申直筆

主簿取受判

外州申屬縣主簿部內取受州將不之罪也出錢與之

對

束紳從官既攙人爵析珪銜命須代天工不息惡木之陰不畏貪泉之味豈溪壑其志山川其心錢且深藏非從地出金常密受不畏天知效無彰於萬分法宜加於三尺州將情爲寬簡道取敦龐必令上化用乎將使下僚知恥若過而能改合道期於反經若情不自峻罰罪當於懲惡請

吏部問方事科條

尉用官布判

鄭縣尉單則將官布七百端貿錢還債經一百日合科何罪

對

單則策名秩下述職江濆才靡効於一身害已深於五蠹用公府之財酬私門之債虧貞節於前厳泪清流於鏡水九章奧憲不惠姦疑三尺明科無捨刑故雖復陪填已畢終是濫竊成愆指事論情實嬰疎網披文按法或蔽蒙襟委諸兩造之司庶盡片言之斷

未上假借判

丁受官未上於所部假借科其監臨不伏

對

命官以賢底祿以道循未蒞事胡爲賄聞無魏子之悛心有叔魚之黷貨即爲假借曾不內愧于躬式冐刑典仍欲外閔其過實叨慣之自速非監臨之謂何加言是丁不可逃罪

乾沒稍食判

乙主稍食輒自乾沒爲方書所刻

對

列爵分官用資監守臨班掌務必藉廉平其有黷貨居心類長安之小吏不貪爲寶殊宋國之司城時所未容法宜難捨兒主玆稍食慢彼嚴章竊人之財從已之欲方書職惟糾謬本曰懲非罪即不誣任依輕典

取錢授官判

得楊甲選以錢十萬金三十斤求山乙得官後被告大理以甲選數合留官不越次會恩洗滌甲不解任錢金不追刑部斷甲解見任徵乙金錢

對

學古入官不聞黷貨以賢制爵安可非材楊甲人實妄庸誘參調選山乙志惟貪冐多受金錢良以職謝巨源賢慙伯起鴻猷載黜是則難容大理同拘自貽伊戚承恩合免雖則棘署守文會赦獨徵實亦仙臺直筆請依省斷竊謂

爲宜

受囚財物判

丁受囚財增其語贓輕减罪省司較議非當斷獄

對

斷獄貫直實誡魯史舞文巧詆用存漢策小大之察必惟其情輕重之權固玆無濫眷彼丁者職在監臨貨以藩身見魯劉之裂帶貪而速戾同叔魚之敗官且無厭難以末减省司忠告實謂平反

脫枷取絹判

祁陽縣尉董則任大理獄吏與囚脫枷取絹兩疋斷除名

對

刑政所存為國之本有倫有要弘慎斯歸就重就輕哀矜無失董則事緣贓賄斷彼除名贖貨於無厭之時定罪於有官之日問既承引斷亦甘心兩練雖則難容雙啓終須審究脫枷狀非枉法準絹不至徒年除名雖據本條斷罪宜無覆定末州申上不詳前任之文刑部重尋妙得無官之列除名之坐未可依前罪不合徒何容濫罰

免罪不謝判

得乙有罪丁救以免乙不謝或責之乙云不為己

對　白居易

在公而行誠非為己懷惠以謝則涉徇私彼既求仁而得仁此宜以直而報直乙惟獲戾丁乃解紛以為非罪而拘

治長見稱於尼父直言以免叔向寧謝於祁奚論恩則丘山不勝在道而江湖可忘況情非私謁可以不愧於人義在公行實亦（一作已）無求於我盍加遺直勿聽責言

予行盜判

得甲告其子行盜或誚其父子不相為（一作容）隱甲云大義滅親

對

法許原情慈心通隱惡俾恩流于下亦直在其中甲齒忝人倫忍傷天情義方失教曾莫愧于父頑攘竊成姦尚不為其子隱道既虧於庭訓禮遂闕於家肥且情比樂羊可謂不慈傷教況罪非石厚徒云大義滅親是不及情所宜致請

冒名事發判

得丁冒名事發法司準法科罪節度使奏丁在官有善（集作美）政請免罪真授以勸能者法司以亂法不許

對

宥則利淫誅為（一作則）傷善失人猶可壞法實難丁僭濫為心僶俛從事始假名而作偽咎則自貽及勵節而為官政將可取節使以功惟補過情（一作請）欲勸能憲司以仁不惠姦議難亂紀制宜經久理貴從長見小善而必求財雖苟得踰大防而不禁弊將若何濟時不在於一夫守法宜守乎三尺盍懲行詐勿許拜真

請不用赦判

得乙上封請永不用赦大理云廢赦何以使人自新乙云數赦則姦生恐弊轉甚

對

刑乃天威赦惟王澤于以御下存乎建中上封以宥過利淫倖門宜閉大理以盪邪除舊權道當行皆推濟國之誠未達隨時之義何則政包寬猛法有弛張習以生常則起為姦之弊廢而不用何成作解之恩請思砭石之言兼詠蓼蕭之什數則不可無之亦難

失囚判

得甲為獄吏因走限內他人獲之甲請免罪

對　前人

國士不嚴罪人其逭亡而由己誠曰慢官獲則因人其何補過相彼維甲所謂攸司不念恪居儆于奥里旋聞失守逸乃楚因雖非故縱所因曾是慢常而致徒稱勿佚未可塞違得於他人自是踈網無漏失其所職豈可出柙不科無貪假手之功固念（集作合）非心於責（集作罰）

遇毒判

得景於逆旅食饜腊遇毒而死其黨訟之主人云買之有處

對

生不可保死必有因盡知命於喪寻豈尤人於食我景秋蓬方轉朝飧欲睎旅次員來將受飧而已生涯溘盡當終食之間且非祭地之餘（集作疑）自是逢天之戚未言其黨不察所由死且焉知徒云噬腊之毒買而有據請無寘堇之嫌誠尼士之可哀在主人而何咎幸恩恕物無妄罪人

被妻毆判

得甲居家被妻毆笞之隣人告其違法縣斷徒三年妻訴云非夫告不伏

對　前人

禮貴妻柔則宜禁暴罪非夫告未可麗刑何彼無良於斯有怒三從罔敬待以庸奴之心一杖所加辱於女子之手作威信傷於婦順（集作道）不告未失（集作夫）於夫義（集作和）招訟於隣誠愧聲聞於外斷徒不杖未乖直在其中雖未（集作昧）家肥難從縣責

稽緩制書判

得甲為所由稽緩制書法直斷合徒一年訴云違未經十日

對　前人

王命急宣行無停晷制書稽緩罪有常刑將欲正其科繩必先揆以時日甲惏位敗度慢令速尤蓄怠棄之心既虧臣節壅駿奔之命自抵國章然則審時勿稽考程定罪法宜以役當朞月所由以違未浹辰將計年以斷徒恐乖閱實請據日而加等庶叶決平是曰由文俾平息訟

刺史違法判

得景為錄事參軍刺史有違法事景封狀奏聞或責其失事長之道景云不敢不忠于國

對

守位君常小宜事大持法舉正卑可糾尊景名署外臺身由中立直宜自守郡郵之政必行明不相蒙州將之邪無隱且六條枉撓百事滋昏苟不提綱是為漏網雖舉違犯上虧敬長之小心而陳奏盡忠得事君之大節既非下訕難抑上聞

私發制書判

得丁私發制書法司斷依漏洩坐丁訴云非密事請當本

罪

對　前人

君命是專刑其無小王言非密罪則從輕丁乃攸司屬當行下不愼厥德擅發如綸之言自災于身難求疎網之漏然則決通加減罪有重輕必也志在私行唯當專達之責如或事關樞密則科漏洩之辜請驗跡於紫泥方定刑於册筆

文苑英華卷第五百二十二

文苑英華卷第五百二十三

田農門二十二道

莱田不應稅十道　初稅畝判十道

覆畝判五道

莱田不應稅判

勸農使稱莱田舊不應稅州縣令有徵納爲例各自不同或據畝數均收或隨上下加減百姓紛訴使司科均收以不應爲從重科加減以非法均賦欽州訴恐年饑無以給貸且使司法例不平不伏處斷

對　張環

國征九賦農辨三壤用先疇之畝畝則有磽肥輸當年之井稅寧均沃瘠是以農扈率職夫家受田（一有壟田丁較二字）較其菑畬底以蕪萊故我疆我理爰茲翼翼之苗如栗如茨卒獲芃芃之稼藝或若此稅其可知今者俾彼莱田是稱荒隴畝方蕪以三百始受一夫獲寧取於十千空勤四體雖則休於間歲易在他年徒寒耕而熱耘終費廣而收薄未言州縣是曰司存上則異宜畝何均稅必以年須賑之事欲隨時加減於上下之間徵納於權宜之際則謀始立化斯焉可作慢官沮法訟者奚爲且使以勸農爲名人以足食爲本民（唐諱）苟可利賦亦何傷責以不應或將得罪處其非法良恐未然須從刑政之科難枉使司之例

同前

皇家刬華歸素抑末敦本式稽堯典授時之政克脩載歌豳頌祈年之禮尤洽是以野無曠土國絕遊人紅粟相因華黍興詠稽復二星分出四牡載馳察俗觀風勸分務穡至如分地之利易田之宜擇乎令典酌於故實若秋苗有獲則可據地而徵儻春萊不芟焉得討畝令納苟貽碩鼠之誚須寘鳥（一作鵲）鳩之典若上田不易自有常規妄為加減誠為非法並從鳳舉之按宜正隼旟之罪

同前　柳同

度地制邑徹田為糧必均三壤之宜以成九賦之則是以政令惟簡乃黎庶時蘇法物苟紛必謗讟日浸昔魯備齊難作丘甲之法晉為秦擒起爰田之制俱錐刀之末開喪

亂之始今三時不害四人成功疆理多兩穗之收倉廩必九年之蓄惟彼州縣誠非紀綱既無恤人之心豈曰奉公之理省徭慎役未挂於愚心貪財徇名已聞於揣見昔典稅畝嘗聞尼父之譏今欲萊田有類哀公之志非愛人以活國何深恩而淺謀使乎察彼衷情允茲上訴下停厚斂宄者爰申寘官嚴刑罪人斯得既有雅見寔曰良圖

同前　樊光期

國倉爲農俾人作畝是刈是穫必在有苗不菑不畬何以望歲故刻耒斲耜自春徂秋與（疑作耐）公及私既庭且碩然後論彼薄稅取於豐年仍聞寡婦之歎寧有匹夫之怨若斯土靡藝大田其荒稼穡之功不加於此寢訛之地或在其中而欲徵諸我廩問彼嘉穀非苗取實慚於老農棄本求華遠此通諭州縣以廣地為務入粟是功用藏於人何必改舊使司以惠言及物準度從人請彼均收黜於加減罪雖一致法欲重科然不伐有詞凡爾從責隨時之義庶叶論刑

同前　張調

贊王理制國用稽諸縣籍抑有彝典故命數土聿興五員之規用師頒田式均三易之賦歷選列辟率由舊章國家大責四瀛咸則三壤穀出不過籍所以豐財萊田不致征寔惟饒衍麟書是紀象魏攸懸浹日使觀先庚以令何彼咨獄猶火禁之因循孰謂法當亦小東而杼軸既徵求之

無藝翻給貸之是憂皮之不存毛將焉傅百姓不足九式何施外臺則驅雞善嚴使司則害馬已去雅符中典無勞簿言

同前　張寂

我田既臧農夫是慶畝碩則播歲成厥功如茨如梁或祈於稷稼不很不恭載嘉於曾田彼之荒萊闢在窮野芟夷未絕耒耜何施便加稅畝之徵豈厚生人之道且漳河富鄴涇水利秦人既有臧國亦云幸當今百姓為心六府脩教命勸分之使崇務本之農漢光空閑已許蕭何之請農田厚斂見譏哀公之昏人若曠空君孰與足州縣以政刑不用與訟是招使司以公職務平天心必柵雖假詞於給

貸絲失得於當官請寘明刑以鑒多士

同前

劃爲九州咸則三壤或溝洫創制或阡陌從宜肇允萊田無聞稅畝今欲務耕興利盡地勤農驅役冗食之人示以不毛之罰則可規堰瀦（一作肥脊）而辨等視舄鹵以分疆必遵桀貊之中是行什一之稅惟此州縣沮爲蓋臣不率古猷獨師襟抱而上下加減謂叶裒多之義攜畝均收欲見無偏之跡曾不知定其可貇則寔適非宜捨彼所餘則仁將何遠欲救茲弊圖以拯人異李悝之上熟同冉求之急賦將恐事非適變徂怒惑於朝三日用不知馬力盡於斂百輶軒尚責何所逃威外臺簿訴終思憲罰

同前　林諤

俾彼甫田爰分沃瘠定其差等故九州攸同處有勞逸誠萬人是繫周官掌事征稅畢均皇明燭幽遠邇咸勸德音天縱直指風行既有察於農功將不遺於屋粟窮萊非季路之政就無興元亮之詞責郡縣之勞煩尉黎甿之簿訴借如攜畝數以收率隨上下而加減盍議事以制示得便宜重戒年饑頻符日用苟殊乾沒獲戾何堪使司雖欲科徵愚謂傷於嚴刻且萊田不稅實師古之通方倉庾流衍乃自公之上務繡衣匪同楚失應副九重州縣請宥漢章賞其一切

同前　任璆

宇宙爲家寔惟天府疆理爲畝成賦中邦而九州同風萬國共貫莫不開廬井而平賦稅準沃瘠以明勞逸則人狎於野穡而成功是以晉置爰田既易種於差美周任梢地復出布於不毛相彼萊田是稱餘地舊不應稅今則有徵事將利國法焉循古雖紛若人訟而畧陳地宜何者彼田若焚薙草溝塍相錯稼穡屢登亦可據畝數以均收隨上下而加減必孟春月陳新未事即不應而可坐處非法而寔疑况州阻饑饉薄言給貸於均地（一作輸）之法事舉其中軫憂人之道欽從其薄勸農使國待予而行即寘徽纆未爲允當

同前　楚（一作樊）冕

夏關山川周疆井邑四人得業萬國作孚欲令應陽和以藏事候秋霜而畢力故除彼公田人耕百畝用資國賦家茂九農是知居塉即勞處沃便逸必耕與瘠以易萊田祈南畝之有年望西成而必獲誰謂田其蕪矣似陶令之歸來稅輙均收疑齊卿之厚斂使司以愛人活國人富則國殷州縣以反裘負薪裘敗則毛落既未閑於大體徒輕擬於小東縱訴將備年饑終合請裁天旨使科非法未失清通

初稅畝判

所司初稅畝怨者實多僉議罪其變法中尉云匪躬之故兩執不同

對　王之貢

餝力長財任農勸業利則已乂稅宜在均或秉弊以斂輕或因虛而斂重邦都以入未息夫家之征倉廩是資仍鞭什一之稅籌茲變法初欲贍官亦猶搜粟都尉其立阜時之策司農中丞用成強國之算雖將實於邦府恐多奪於吾人人其不足國也何有徵之以古則魯公之制難循用之於今則有若之言可尚出其過籍非禮誠深言人匪躬過之已甚

同前　趙栖簡

大道既行農不易畝中孚斯及國有常稅各修九賦之職寧奪三農之勤惟彼所司於何妄作忝周公之垂法行魯

宣之弊政穀出不過籍已畢立明之先法遞變於人寧規商鞅之律畝則胥怨誰任其辜主上情殷納隍慮一物之乖所見夫栖畝分五穀之荐登德澤既滂和氣充塞誠可減從輕賦須乂下人之善（一作善）遂行厚斂虛憑中尉之詞事則匪躬罪當諸已則覆校滅趾茲咎未深而剝床以膚取凶斯在

同前　孔齊參

賦政任人取之有節體天立制惟變能通猗歟主司厥初稅畝稽諸魯策川採憲章雖怨谷之談實多橫議而損益之政或在權宜然則擇利而行何常之有舉以非法斯其病諸較其短長於是乎在

同前　尹深源

先王制禮將使田賦有經中古從權亦由國用不足履畝而稅侵農實多小東作詩見刺於譚后大桀爲論甫聞於魯臣既繁秋歲之征同起祁寒之怨徒欲附上焉能服人且巳効忠未爲于典當採議於中尉諒無嫌於所司

同前　高璠

周官立法唯聞薄斂魯用不供爰行大桀皇家布聖敬之明德貴因循之令典乃脩弛賦之道不足宜陽之計什一而稅億兆以康何彼所司率由非政不能和彼三事申物土之宜而乃鳩于庶畝成取怨之道豈自貽之爲制其於釁而不若臨財無苟其曰是乎於義或妄未爲能也惟此

中尉曾無內省若利彼社稷則死生而以之斁我彝倫在憲章而莫捨盜之爲助空望於十朋乎則未終且成乎一握獲吏不同於入腹出否幸從於蹎趾

同前　張秀明

什一而稅周道如砥二吾不足魯政斯壞國家隣善以化實穀而理上下皆給不學算車移人邑和大來惟知手舞足蹈嗟爾加稅昧我大猷曾不慕於若堯坐貽階於大桀將謂淩我有司何取於匪躬寧有盜臣中尉且多於尸祿儻能率法抑有前聞若苟而爲斯亦奚問

同前　杜挺

郊賦有籍邦政是數制乎上地無越三人之倫居彼中田

常許兩家之共始成薄賦乃曰恤人周末無年魯初有制憂稅畝者作自哀公對盍徹乎聞諸有若所以人多怨讟國起侵伐動干戈而稅繁供軍旅而儲廣抑爲末也寧（一作末）是本歟當今薰風阜財協氣登穀兵則不動人其以寧斯足解慍之特奚爲變法之稅中尉推過罔失臣儀與人頌康當歸帝羡兩執斷矣一言在茲

履畝判

丙爲諸侯履畝擇其最好者取之百姓上訴御史糺違法云非入己

對　常日進

政在利人法難變古苟非慎舉事則不經伊丙列侯無聞

嘉績未明盡地之力獨聞履畝之稅且以小惠誅（一作誅）怨莫見安人之理蘊利生孽先聞入己之嫌重稅旣同於魯侯盍徹明棄於周典憲臺糺謬實可準繩分土煩言盍爲文過敢告司敗宜寘薄刑

同前　盧術

凉以作法弊尚或貪謀之不臧事將奚適丙桐珪荷寵茅土分榮旣稱孤之是崇在養人之爲政不有如傷之視遽興厚斂之文且井屋旣殊收稅有數人或不足君何取諸苟縱欲之斯行紅粟多積豈堪命之能久黔首何安敢請焚書將以和衆遂命持斧以問剖符縱非入己之科須當擅賦之責

同前　下民（唐諱）　崔恁

公田有洫私家有封人或不康君孰與足丙分茅賜爵翦業稱孤奪力役於夫家怠政教於公府徒使我疆我理空對汙萊爾宅爾田惟瞻磽确不勤東作但履西成急下民之見糧旣同螯賊務公家之厚斂寧有盜臣豈漢文施令之心乃魯宣救弊之術子行而法則有周公之典我愛其禮請遵尼父之言未可加刑宜從削地

同前　朱濟

俾侯胙土分茅（一作刺）撫封視彼黔黎均其毛澤今者制田非夫厚斂殘人履畝尚徇於魯宣盍徹茂聞於有若且農之有畔穀不過籍小桀之規是舉大侵之禮謂何此而浚

我以生無乃刑人之力旣貪膏壤取溢京坻獨阻南勳盡其東畝雖非入己已是盜臣無罔繡衣請從褫帶

同前　傅昇卿

制邑居民務農肥國均夫家之閭井來保士房（疑）徹載師之遠近將安地著惟丙職登牧伯位列諸侯茂稽勸分須聞露晃之化霑體塗足當務髡髮之勞而乃不問公私無論沃塉取其翼翼之稼擇彼芃芃之田同魯公之無恩穀梁是議類季孫之苟賦尼父有言將剌大東何殊小桀嗟狐裘之非當宜豸冠之是糾何者倉惟國廩食則人天雖欲國實於倉其若人勤於食務知遠者不亦悅乎

文苑英華卷第五百二十三

文苑英華卷第五百二十四　判二十二

田農門二十四道

祈年判二道　糞田判四道
命農判二道　學耕判二道
主田判一道　稯畝稅公田判一道
不受征判五道　津吏告下方傷水利判五道
軍士營農判一道　稅畝多於什一判一道

祈田判

甲擊土鼓祈年穀於田祖司察以禮不下庶人寘于罪不伏

對

先王教人貴賤有等當籍爲重躬青耜於靈壇終畝惟勤汰朱紘於御典候鳥星之仲月闢龍鱗於上腴祥應豳詩祈歲功於土鼓疑生魯禮罪越命於金章甲即非辜擊之可也且援枹而進聲坎坎於田郊嘉粟佇登福穰穰於歲報司察此舉未曰合宜甲之不伏固當其理

同前　姚重成

饁彼南畝田畯興至喜（一作饎）之歌平秩西成丁壯起務農之事國家風雷順動黍稷惟馨幸春籍於三推佇年登於百穀野雞五色先呈必稔之期銅鵲再鳴即告將豐之驗千箱萬庾實所荷於聖人土鼓汙罇徒有祈於田祖況祠祀禮也考擊脩焉司察即是妄稱惟甲固應無罪

糞田判

或以齋月屠犬縣科殺生曰爲輕糞（斗熙切見周禮糞用犬）所用

對　衛蔡

三壤克辨兆民允殖必廣地財式崇土訓載芟載柞爰畫力乎汙萊既方既皁俾恪勤乎稼穡伊趙爾鎛有畧其耜荒度厥功寔函斯活是以粢粱嘉積曾孫作庾于斯箱畝畝歌豐登婦栖糧於滯穗寧由茲道萬邦乃粒眷彼草人兼脩稼政無忝厥職分厚塉之規靖恭爾司省高卑之制雖陽和布始亟聞乎禁殺嗣歲將興必觀其行令苟能成憲犬則是屠將周禮之彝章功均物土資漢臣之舊業事取糞田叶緹赤以陳宜相糞疆而有旨雖云齋月法欽爰加且八政食乃爲先五牲犬實居後以牲餘食其傷孔多棄循務農斯利則情縣道書罰誠爲昧權或者張皇宜其窒惕

同前

春爲促農黎人務穡用宜穜稑取化原防苟礙确之不滋將強槩之涫糞或以今茲齋月言叶上春東作乃興咸持錢鎛南畝斯饁必清賛麻時（疑作待）器所以勸民興鋤由其阜倍我疆我理庶幾芃芃之秀或耕或耘思播菲菲之迹九天取歎於歲稔十千期給於公征貪我上腴陷茲中典且農爲理本法在禁弛有利輕糞誠宜重穀何擊之屠犬而謂殺生應稽諸草人將勤浸種縣司麗法詎曰優農或

且化齊期於宥獄

同前　趙艮王

國著九賦農分三壤將功鳴鳩之稔是同獠犬之法時惟上月德在發生爰取則於周官遂興功於魯脊使我疆我理開膴膴之郊原如京如坻藹芃芃之稼穡執或若此業乃可憑彼何為政義守常典徒嚴止殺之方豈曰利人之術且成物之急濟時攸重苟能敦本孰謂不經禮合時宜尚發大羊之歎農為政本爰停屠殺之罰

同前　袁自求

地邑人居必参相得樂功勸事然後相親不易之田畝百而尚逸再易之地倍三而猶倦漆林之征輕重是外園鄽

之稅等差斯別欲均沃塉必資改更故載芟載柞澤澤其耕不稂不莠芃芃其稼且輕爨用大疆縣用蕡在禮經而可遵於憲章乎何有禹貢成賦標乎上中之宜周籍立規備設牛鹿之制況明君為政動植以安田祖有神螟螣不作科之屠罪恐涉流言寧益國以利時豈棄人而愛犬食舊德能保全而不惟（攝訟封注當作非）田有禽利執言而無咎小孤汔濟未出險中即鹿無虞徑而見悋刑云不濫君子盡心有孚匪終渙汗何惕

命農判

得習壤常命農夙駕桑田採茅為索人訴遇雨不充其役

對

為天者食外地而利惟茲習壤命彼老農庶大四體克勤三事就緒廼脂車以秣馬及零雨以星言芃野是臨桑田攸稅宜其荷蓑荷笠載楷光陰爾茅爾綯不斷晝夜何乃當既泥而自廢假若濡以為詞使七月遺風將乖陳業三時務穡有闕成功既不昏於作勞誠可繩其惰役

同前　傳榛海

農為國本本固邦寧人生在勤勤則不匱爰以習壤夙駕命農匪雞則鳴已驅人於里巷白駒未照方執耒於疆埸克始克終惟掇惟採綿蕝宜禮儀之用縮酒非祭祀之須彼茅所資桑田為事時若見奪不利於人宵爾索綯惟彼南畝田畯至喜意在東皐將以息耒取涼還淳反朴致君

於堯舜貽厥於孫謀農人性未適時智非及遠苟徒沮事妄作薄言豈遇雨而可憑欲將雪而無禮

學耕判

得甲於善田者學耕種養苗狀後期里父老罰之云告力牛少無以趨事

對　楊諫

惟農望歲勤穡則稔彼夫失時不畜何獲苟無備於器用實謂惰於作勞甲之務分寔亦敦本同我婦子歸田畯是司聞於仲尼善樊遲學稼祈養苗之狀將盡地之力惟先疇克服何後期有差雖畢達餘萌行春已膏乎陰雨而不穡招刺有秋胡取夫斯箱小懲其宜徃訴詎聽况犢惟不

佩則爾牛足餘人有耦耕則我農可理竟不趨乎時澤固難免乎罪戾

同前　劉貺

唯農是務經國之令典日服其鎛長人之美訓皇上躬耕千畝儀刑萬邦天報嘉祥風雨時若人惟善誘遠近咸勸甲也思趨過之有誨比樊遲之請學矣屬農政孫與上膏脉起家徒四壁文無五特是蔗是蓘旣失於協風或耕或耘載愆於零雨實差龍見之序謬以牛火爲說漢史著區種之術唐臣首代田之教長沮故事則非假於服箱滕之遺文亦無資於負輾旣推司里之禁宜處惰農之刑

圭田判

得甲受圭田所由什一收稅不伏

對　鄭楚容

禹別山河周開井邑諸侯建國錫土之義載光大夫稱家食菜之文攸著甲因門緒得賦圭田傳冀缺之封襲彤班之賞外縣取給私室是殷雖居五等之尊猶均什一之稅縣司情以（一作深）奉法志在優人庶貢賦之取均冀上下之攸利權豪罔避貧弱是優所俾無得其人今訴誠難爲理

履畝稅公田判

渭南縣履畝稅而御史劾之曰公田不善恐乏軍儲

對

兵惟靜難食以聚兵儻歲計之無虞必軍須之不繼縣司以徵其日給科彼倉儲薿薿公田嗟不登於晚歲敖敖士卒慮懸罄於糗糧厚斂之旨豈坐於冉求盍徹之稅已聞於有若情非徇己事或從權請察霜簡之威庶獲兩田之稔（一作庶叶國經之體）

不受征判

甲有賜田不受征稅

對　王智明

王者制田庶人計畝徵孟子之說徹故難移讀公羊之書禁皆不可然則食土之子與執圭之人按籍旣有常法加田固宜不稅此乃行古之道誠非今之宜甲之所執或未爲允

同前　賀蘭賁

分畫郊圻敬慎封守必正其經界均其牧井故上行其理而下得其和雖分制之有常蓋貴賤之異等夫畝不稅所以備公私圭田無征所以絜禋祀理其昭著禮有明文豈以伐冰之家同於擊壤之伍甲之不受誠謂其宜

同前　盧禧

農之制地征不過籍德將是優賞莫爲稅伊甲也之介福承賢者之餘慶樹勳公家列爵王冊旣未封於列土方受賜於加田爰乃後凡克奉先業責其徵稅徒稱聚斂之臣守以莫從是謂悖通之士請依周典無撓戴經

同前　盧象

惟甲受茲明命允膺舊德公侯之動著在盟府恩澤不泯傳之子孫錫圭田以厚賢在王制而無稅徵斯什一頗涉無稽之言議以三章終發有孚之訟

同前　李喬年

王者之制加田無征蓋欲崇德厚賢安人薄賦眷言彼甲王室作藩既褒德而受圭亦班朝而錫壤且什一而稅周之通法緡筭是資漢之舊典萬姓殷阜中外康寧有大夫之家尚苦於征稅法令爰著不稽舊章片言可折斯之謂矣

津吏告下方傷水判

得津吏告下方傷水請毀左右堤水工景固爭

對　魏烜

央河之虞備聞前載隄防之設厥務匪輕故得其宜則俗除陸墊如失其道則人受沉淪由是禹得玄珪漢陳白璧古來所慎寧其怠諸且將毀右隄則左隄不理下方之弊為患將深漢代成規自宜遵奉不違舊載昧於物宜輕此毀除未聞其可水工之議謂得通方

同前　梁淡

遠通漕引近切河渠擁左右之連隄隨淺深之積態蜀流水之至長河杳杞桃花森森實類迷牛之關（一作闕）竹箭滔滔方比鑿龍之迅委輸無限傷害為虞既為長堤固金豈使下方傷水導之則可毀之匪宜無從津吏之言請依水工之見

同前　鄭遂初

九土之宜高卑異等百川之勢面背殊源所以提設沉薪以防其溢河流酸棗竟被其災今者津吏所陳水浸方盛請毀堤而取便遂抑強而扶弱考古頗傾之異前後乖奉之宜未爽河渠之篇深衍（疑）溝洫之記工人有諍即事雖通請更辨於今刑方可遵於古典

同前　盧韞價

覆釜遐源濫觴遙派龍門激浪飛竹箭於千里馬頰驚流擁桃花於三月尺波不住素序或臨霧逐牛迷查隨客至維舟不易航葦稱難洪濤之委無涯下方之傷遍及隄防是制啓塞隨時固之則兩傷毀之乃雙羨津吏宅生禹迹行偶堯封名厠水官位居河右使迴天之浪逕注百川溉日之波滂流九派水工末品真實公心筭垂栫之懸堤借瓠子之成詠雖守挈瓶之智還貽膠柱之責依津吏之請杜水工之疑不俟終日於是乎在

同前　李仲和

潤下斯弊漂流是虞欲崇堙塞必籍隄防津吏以下方致災冀應除毀水工以長堤作務不可依憑兢有兩端事難雙允請關千里無虧五詞則拯溺不待於規行聞諸往說而塞川頗類於防口得以今辰方見河渠之書自開標準溝洫之志以會規模左毀則右傷右傷則左弊左右俱毀

便沉下方津吏之言雖陳水工之志難奪旣不合毁咸宜告知

軍士營農判

得丁上書請令軍士自營農隙而教戰節度使稱疲兵於隴畝緩急非可用也

對

先王教人必資農本諸侯振旅實因事隙苟法度之不率豈黔黎之克安彼丁以阜俗爲心類夷吾之寓政節度以疲兵是恤爽充國之嘉謀昔楚宋理戎尚及築耕之士魏蜀堅壁猶分上下之軍方今九服賓王四夷即序宜脩文以化俗豈黷武而屯師旣車書之大同何緩急之爭用兩

端之要片言可知

稅畝多於什一判

得縣官稅畝多於什一御史糾其擅賦斂訴稱盡供軍旅二猶不足

對

當官而行必議徵歛賦里以入宜均有無政或遠於小康稅乃行於大桀是以我疆我理分上下之田有國有家建中正之術不是過也皆將取焉伊惟縣官昧爾爲政誠合酌於古訓量其經入使穀不過籍人斯樂輸今乃將多徵於前復重斂其後所謂莫益或擊徒聞浚我以生雖億兆是謀用給如饑之士而徵求失道寧忘碩鼠之詩且九年之儲常聞富國二猶不足匪曰能言請從避馬之繩庶叶公羊之訓

文苑英華卷第五百二十四

文苑英華卷第五百二十五　判二十三

田農門二十二道

勞農有闕判二道　惰農判三道
棄農判二道　居喪惰績判一道
均輸田判二道　田中有樹判三道
易田倍數判一道　給地過數判五道
屯田不開渠判一道　屯田佃百姓荒地判二道

勞農有闕判

冬勞農大酋有闕主司糾劾訴稱六物未備

對

昔在后稷躬稼宣王命籍用天之道因地之利率先以勸

敦本斯在是候春鶬物飛鴶彼南畝秋蟀已杲穫乎東皋順月令以迎貓竹星廻而合蜡八政罔忒九職攸序搜粟多乎敖廩典農蓄於京坻以備荒札將禦凶饉而積田滿溝豈用淳于之哂載脩入野常聞王冊之勞惟彼大酋是稱司嗇徒學杜聚之藝有懲儀狄之職陶器必良工善其事火齊式序職司共憂和羨既用於盐梅合禮必資於麴糵六物未備胡不及言三農既休忽此闕禮使上農空迷於帝力大酋合寘於國章

同前　張榮問

盖取諸益乃九寉之資始仰法於旗（天門文書酒旗星去極七十七度）亦六齊之攸作國家制準利物順時設教豳詩土鼓不忘舊章飲酒勞農聿脩前典屬務畢南畝歲居北陸司樀無事索陶以居野人草笠斯紀我皇流澤既一弛而一張樂夫力田必強飲而強食俾乎老物是息畯人醉止百里以洽一國若往瞻彼大酋掌此公酒既盎緹之有闕云秫稻之未備人而是糾方事畢脩職司其憂必作事而謀始欲求無咎豈惟刑之可逃

惰農判

甲有田不耕被罰三夫稅粟以質劑致人甲告旅師施惠散利法司科旅師罪不伏

對

敬授區分經邦所重畯農懋力綷俗攸先行夏正於東郊

黎元不惑歌豳風於南畝田畯知勸迷覽藏書率由茲典乙逢昌曆甲預充封玉燭時和無聞於勸勵金刀產貫罕見於籌謀異楚客之逃名耕耘不嗣匪梁巖之徇節鹿裘何施行有察於農功遽見徵於屋粟質劑爰致投告旅師施捨未忘貽刑司敗採周年之故事頗叶常規求聖日（一作旨）之明科稍乖通典但以薄言未息被罰猶嫌簡乎五詞詳明八辟待窮根柢方寘彝條

同前　儀崇哲

三推貽訓昭真於天田萬井開規發揮於地利故五稼庭碩成厚下之道四時阜滋得奉上之績甲圭衡賤粟貴保浮生青郭無䢴伏之田綠野有菑畬之地爰稽版籍舊（一作

慮列郊封匪蠶而衣著於前誡不耕而食豈免後科且甲異晉夫師非田畯膳惟惰儀不勤百畝之勞空致質剩未舍三夫之稅訟旅師之散利以避罰而尤人美（疑）合券以免科終歸非而爲巳眷玆甲罪宜峻刑章惟彼旅師請從寬典

同前

九扈分官四星垂彩廢其業則金湯莫守修其本則禮節是興故晁錯獻書每論春稼仲舒上策特說秋麥人之天也其可輕哉甲有良田從來不墾佩犢之風未革緣魚之喜豈成以粟輸官自貽重罰輙將施惠遂有薄言然而周覽經史備觀賢哲漢臣散利不見貽辜齊客市義無聞結

怨欲加嚴罰不亦難乎甲告誡是妄陳旅師請從寬宥

棄農判

乙農家子棄業從戎縣令捕而科之詞云征稅繁重餒在其中苟圖庇身非棄本也

對

三農飭力九穀是資田祖報以斯箱蒸民由其粒食乙輟耕壠上環甲戎行棄帶經肆力之勤務投筆徇身之計遂使經行靡望委臺笠於中田尺籍移名閉蓬門於故里父耕子播亦足庇身君義臣行如何棄本而乃昧洪範之先食決逐嫖姚黜素王之去兵輕逃力穡徒託詞於凍餒終難逭於刑憲且縣尹之職鄉戶是司覩惠倦於字人定否

臧於握負必也稅符大集詠臧易堯坐琴堂以素飡帶墨綬而尸祿自宜褫服寧上免冠待窮兩造之詞聊舉一隅之說

同前

張叔政

農政之先戎事之大乙也業惟田畯流匪兵家固當不見異物豈伊敢有貳事屬裔夷壓境殘賊犯邊誰謂百夫之雄且懼二吾之稅退惟憂於餒在進或望於名成秦楊（漢貨殖傳秦楊以田農而甲一州）之蓋一州非其事也定遠之遊萬里竊有慕焉誓指中野之軀寧顧西成之業縣令名當墨綬志在繭絲惟（一作雖）求化洽之方奚必禁人之犯况北虜解辮西戎屈膝聖朝偃伯之日賢相富人之時巳見小康孰虞多

難是知且耕且戰荷戈非黷武之夫足食足兵釋耒豈惰農之士欲令科罪必使正名

居喪惰績判

得甲居喪不績絲訪使責太守風化不著訴稱誡耻之也是亦爲政

對

柴少儒

先王垂教則喪也寧戚君子立身必造次於是甲何爲者焉知禮乎惰爾庸功隳我王化既稱家而罕制復居里而無職且毀拔飲水樂盡其中泣血寢苫孝乎斯在何必厚藏醢醯傚襄公之送葬自可薄盡有無同子柳之葬毋忽而都闕未知前聞不績無縗則周官之故事有衰勿服乃

鄉人之匪臧允八使觀風澄清可尚六條曠職政化蔑推
不懲熊軾之懲孰謂蟠筐之責

均輸田判

吉泰將均輸地上巳籍下人告不合

對

禹制初闢周疆肇建蕭收漢閣益掌虞邦井田有差經隧
無紊順陽和以肅事映秋霜以畢力四時得業萬邦作孚
豈容吉泰愚鶩致心誕妄析言典盜亂名改作華公田以
入己自犯嚴科移私籍以安居不知天憲徒聞臣子令觀
吉生幸付司刑以議其罪

同前　　樊光

大邦列土畀畫有則齊甿分利割據必書苟非躬田無或
綸版功以受錫人其捨諸吉泰攝生明代志事耕鑿率情
暗昧固貪并屋官未聞於三命謨亦乏於九功匡救本無
封賞何有輒將均輸之地以載克家之籍則弘羊藏事今
也雖存劉盆祝食此而安取既黷常典合寘常刑

田中有樹判

乙有樹於田中里人讓之稱在疆場

對　　薛季連

天官分政載師任土必均三壤以務九農乙則匪人其何
妄作將有樹於田畝誠害稼而傷農稽諸古經則有之矣
考以令制誰曰其然里人有孚可以受服乙也非古宜乎
褫帶

同前　　張橫

國有謨訓人惟定居非周封之井疆異秦制之阡陌乙有
嘉樹森乎甫田上含煙颷下潤溝洫擢本抽榦豈彭澤之
五柳負陰向陽等江陵之千橘此乃是地良美繇條草木
有滋稼穡看施饁野之勞益我公私見滿如坻之積縱使
羣木聳秀何妨百穀用成今則不廢蕪萊況乎實在疆場
里人之讓未知相土之宜司寇之局須實贖金之名

同前

緬彼古制攸列場人候農祥之戒晨服先疇之畎畝乙偶
昌運不知帝功是穮是蓘爰稼爰穡場列瓜蔓圃資蔬材

雚靡芬芳歲阜其用多稌多黍乃顧於中田優哉游哉坐
矜於老圃果碩於灌或成蹊而則妨枳樹於籬任爲疆而
何有里人不識輕爲謂（一作詰）讓徒肆無稽之言難投有戾
之任

易田請加倍數判（後篇作授田判）

乙授易田請加數倍所由以非寬鄉不給訴云三易以上

對　　敬括

勞役異等廣狹殊制易固有數授惟從宜爾乙于何伊田
是職衣夫擬捜徒思畝（疑作畝）以四支闕彼萊蕪難望豐其
五穀因而上請冀以曲從但務居替之嫌莫原負郭之貴
且一易再易權誠舉以加饒近郊遠郊義或隨其衆寡枝

辭不已甚所未然

此篇五百二十六卷重出今已刪去

給地過數判

甲給地過數科所由曰更耕之田

對　　韓秀榮（目作明）

掌地之圖辨邦之數分疆畫野度土居民（唐諱）將以均其賦役一其征繕俾上下而爲宜體磽肥而施法甲之所給類彼均人度以物情須其職事我疆我理雖差百畝之田如茨如梁何乖一易之地且稽諸王制考彼周官當務審其徵求而克均其政令李悝爲魏方興地力之能管仲相齊式廪軍實之要更耕而獲豈昧隨時受以功田雅符通典

若科之罪勿使能殖

同前

磽肥異宜給授殊制苟夫田之可易在公道而奚爽惟甲奉其所主念此爲農無怠無荒將耕陳鑿之力是藨是蔉以期國家之利雖在勤不匱而處堉則勞風雨每調莫覩如雲之稼收穫斯至空嗟懸罄之室徒逢時於樂土終歎乏於良田懷不足而是憂思鼓腹而何及觀其所給察其所由在周典而無辜論漢史而何著惟農是恤於法何乖寧易地以豐財豈守株而喪本更耕之訴據百畝而何傷過數之科在三章而宜捨

同前　　蘇僎

沃土瘠土厥有區分一易再易非無異制實資均政以利耕者甲有司也政實存焉因貧地利之殊計若農家之請庶以通其勞逸齊厥等差寔謂更耕克精受授孰云過數且曰守經古可明徵今寧有罰

同前

八政交脩桑農爲本六官致理富教居先將取地財之生成須辨夫家之沃堉惟甲率是吏職行乎周禮我疆我理爰受授於三農如京如坻佇陳陳於九穀足使丁壯盡力汙萊合宜何斯有功輒欲加罪若也閭閻櫛比煙火星繁占天子之牛田廢將軍之馬埒則當惟辨布政求弊是圖况今邊鄙不聳流庸適至宜剪荆棘俾生稻粱勸農既任

其易耕給地何限於過數庶從行古未可非今

同前　　張澮

凡制農田是分地職家給百畝夫當一廛矧伊所由慎乃厥事善相丘陵坂險能均地邑人居使一易之田加之以二再易之地增之以三蓋居堉土者勞則宅土沃者逸將更耕以獲利與不易而方齊故俗阜時康以廣數圻之外家給人足寧嗟十畝之間曠土既無代田是足欲科之罪其名（一作善有詞）

屯田不開渠判

甲當屯於戊己校尉故地乙告其常行厭勝之術御史按云唯使丁開渠播種不伏科罪

對

富國强兵允資重種闢土墾穀必俟良農雖云因地之利無爽用天之道惟甲克勤稼穡受任軍屯俟正歲之布和乃宣乃理及王瓜之生夏或錢或鎛遂使其茨如梁必周戊巳之地其比如櫛不忝京坻之詩眷此屯功宜蒙上賞誰聞興利之舉翻招壓勝之訟然而六甲紀則剛柔異體五行統歲禳厭分區苟獲賴於柔嘉固無嫌於法術况丁也爲役職此開渠雖決泄之誠勞豈蒼黃而妄告仰稽古訓甲則無辜旁酌人情乙宜致詰必若事非政要術異農祥請遵持斧之繩勿怨薄言之訴

屯田佃百姓荒地判

諸畿縣置屯田佃百姓荒地主令復業請自耕種屯司不與縣司執申若不還地人即却逃

對　李暄

敬承畿縣素匪萊田是中邦之廬伍爲上農之井賦日者尨頭失象狂寇亂華王師未赫國人猶恐是以苟安便地多出近關惜三遷之就荒歎五溝之不樹人迷可復土利宜敦等允國之大閑時欣歲足類信臣之廣闢每詠年豐今乃黎庶重遷歸還樂土服先疇之疆畝守故里之枌榆將恃撥穢頓事蕪蔾誠宜饁彼南畝勞乎東郊國本必於務農人安固在循業求言縣執何謝屯司

同前

人散久矣地廣大荒單都護之屯田闢天子之縣內且耕且戰歲取十千以餉農足食足兵武有七德以威敵殊管氏之見奪異周制之不須且運屬中興人多復業惟桑與梓詩人興敬止之辭安土重遷縣司敦仁人之禮請從地著之業無俾流萍之歎

文苑英華卷第五百二十五

文苑英華卷第五百二十六　判二十四

田農門二道

蜡饗不祀判三道　授田判一道
無溝樹判一道　多田判一道
工商食貨判二道　射田判一道
名田判二道　列侯實封判一道
井田判一道　修隄請種樹判一道
屯田官考績判一道　田中種樹判一道
秋雩判一道　賑給判一道
修耒耜判一道

蜡饗不祀判

歲十二月有司行蜡饗不祀司嗇迎猫而祭之御史糾云古之君子使而必報

對　陸據

窮陰殺節流歲云暮將舉祀典必祭故實無忘報本之始敬（一作愛）用伊耆之禮聚百物以饗息人大義爲一日之蜡非賜能知瞻言所司是爲之祭八神降止一國期集於焉觀德必也知古迎猫無闕言除碩鼠之患司嗇不頑且有若救之餟雖祭能如在樂已吹豳而禮尚有疵人多歎訾有鬼或興誣神若何事乃違經儻受嗤（一作熱）於草服國有報愚宜見繩於繡木

同前　鄭岑

大司徒以物地是事小宗伯以人神是圖我稼既同則田祖斯饗爾酒既旨故嗇夫載馳堯典授時羲氏成於歲職魯人將事宣父與於蜡賓二三有司是勤執事奚不薦守自以迷尤至如土反其澤之年水歸其壑之蘇必合聚萬物而索饗焉欲使仁之深義之盡然後神不乏祀人亦報功今者所由實未敦古且藏冰以閱猶祭司寒何殞霜既成獨遺司嗇雖云迎猫而祭其如避馬有辭且以德勤人豈三施而無報以庸食鼠將一祭而未忘況主稼則人食田惟獸棄人與獸雖祭何爲如或不有是神無足稱者（一作爾）必也猶能爲鬼不其餒而嗟吁主祠何其展事不如林放有問豈得季札無譏卒爲漢儒尚見非於齊魯未乖周

禮何謬居於滕薛御史報法愚所謂臧

同前　侯上卿

恤祀惟聖頒宮有典三冬索饗以蜡昭報日乎皇澤非木賜之知歲勸農功首炎（一作火）帝之典所司恪謹成式厥圖斯求豳詩土鼓月奏和音耒駱昆蟲固效咸秩雖田惡鼠之食在禮遵猫以迎豈可獨忘播時見遺司嗇伊耆氏之作蓋不易然大宗伯之聽孰云能守御史以冠雄鐵柱糾繆是彰彼以口具金人飾詞猶費徒稱君子必報曷若明神處前古而強授使亦奚據請從白簡以奏彤廷

授田判（已見五百二十五卷）　敬括

無溝樹判

得甲掌事所司劾無溝樹之固云任其財器何用勞人

對

庶官司存共爲藏事各守爾典無廢厥職苟政令之或乖將會計而焉取甲理從邦教位列遂師甸稍縣都宜分地域封疆畝畝不奪人時而乃闕四井之菑畬廢五溝之種毓女桑不樹見戴勝之徒飛夫田無征望竊脂而何啄既莫喜於田畯又非成於穡人尚阻農功孰供兵器焉見不勞而逸無業而居雖有愛人之詞難恕失官之非

多田判

丁多買田至四百頃極膏腴上買他財物稱是御史糾之云天恩數加賞賜不是贓賄

對

丁家類封君田成末業是稱近甸亦曰膏腴貲貨乃兼於中人沃野自登於上賈義殊不穡頗謂多藏道則惡盈志何自浦必也德均洙泗學究典墳專經述鄭玄之風精義畫丘明之奧學優則仕道尊爲師類張禹之買田殊蕭何之遺子況稱恩命豈等平人御史繩之終難糾結

工商食貨判

得乙爲縣令授田不均科之訴云工食功商食貨田故少

對

三壤異宜四人差給用懲末作示禁淫利乙任當撫字能率典禮以爲播植務農實粢盛之備貿遷變業非禮節之本遂用均其利役別以等差類農家之一夫視工商之五口詳夫周禮則異井田之制稽諸漢志是同平土之法冀以無而易有期彼竭而我盈各適所宜足見人而無黨不相僭奪可謂政之有經誠往訴之有孚將議刑而奚據

同前　李覿

給受有數田畝則差何患不均是亦爲政顧惟彼乙親物爲務則三壤之典平四人之利以爲用貧求富猶或慕於工商化有遷無詎均勞於蕉萃修稼政式瞻農人罔愆五口之商俾齊三倍之賈冀使通財易有資殖貨以藩身寒耕熱耘望豐年而潤屋不均致訟且曰未孚罪欲加之今有辭矣

射田判

或人於京兆府射蔭田

對

三秦奧壤陸海良田原隰條分溝塍脉散涇渭傍潤鄭白疏流荷鍤成雲決渠降雨秔稻漠漠黍稷油油無爽蟬鳴之期有至鳳冠之稔其地則上厥價惟（一作彌）高準丁而請則無妨廢據勲來射交爽事宜理既不通地須追奪

名田判

乙爲列侯名田縣道有司糾云既違新制請沒入縣官乙訴云雖已受封實未之國不伏

對　李冊

捨爵策勳必由舉德撫封胙土皆以報功苟薄厚之失宜在短長而何據乙之所賞是曰通侯皆受名田享其生祿權立四夷之制不殊五等之差經界本出於有司賦稅不關於主（一作之）國未知所過徒肆薄言寧虧萊地之名以益王官之邑宰之所理事或不然

同前　常建

錫社啓土開國建侯惟彼占田制無踰等瞻言縣道未可裂封乙實無良不能偪利輒要嬰之辭邑雖謝能賢非丞相之出關未宜加罪必也異蕭何之窮僻同王立之占未則漢典可遵殷鑒斯在待於閱實方正爰書

同前　杜萬

庸功制爵以國俾侯司勳是職太常是紀錫周官之彝器分漢家之茅土古之成憲今也則殊乙之所封義符分陝介珪入覲盛君子之威容家田無征備優賢之榮寵何縣道之爲僭宜有司之見劾徒用多言是爲害政

列侯實封判

得甲爲列侯以名田縣道所由以違新制合沒官訴云雖已受封實未之國不伏仰處分

對

五等疏封三壤咸則其於疆里各有區分甲忝居列侯且未之國威儀有翼雖委質於清朝日月其除終望歲於嘉穀爰在芃野是用占田將植油油之苗冀獲芃芃之稼未侵候甸之服且近蠻夷之郊於典章而莫遑取縣道而何害所由未詳漢制恐奪齊人將欲入官無寧非法

井田判

得縣申歲十月入人里胥使婦人相從夜績每月課四十五功聽其歌詠行人善之徇于路按察禁之太師以失職致詞

對　元稹

天廻地旋陽生陰息玉衡指孟冬之野促績鳴寒金鼎臨短景之昏厥人當燠相彼同色（一作邑）懋哉惟肖戒坐塾之里胥稽其既入率同巷之衆婦績以相從素緒霜絲共紛如於永漏紅光炎上俱省費於餘輝夜兼功以日多日存

課而年最若庶叔之勸蜀繻袴興謳類古公之居豳茅綯斯誦故令風俗翕習家室乃宜有未得其所然或心傷而發詠則標梅求吉編王化之音采芑懷征列雅章之內行人掌乎宣布載在捜揚得詠言於此邦將遐徇以遒邁太師典樂允被克諧之恭按察觀風何爲失職之禁先王制法寧罰有詞

田中種樹判

乙於田中種樹隣長責其妨五穀乙乃不伏（漢書食貨志種穀必雜五穀以備災傷田中不得有樹用妨五穀力耕數耘收獲如寇盜之至環志作還廬樹桑云云）

對　前人

百草麗地在物雖佳五稼用天於人尤急乙姑勤樹事頗

害農收列植有昧於環廬播穡遂妨於終畝雖椅桐梓漆或備梓人之材而黍稷稻粱宜先后稷之穡苟斲肙朧焉用成蹊縱有念於息陰豈可侔於望歲植之場圃合奉周官置在田疇殊乖漢制既難償責無或順非

屯田官考績判

戊爲營田使中屯田官考課違常限省司不收辭云待農事畢方知殿最

對　前人

要會有期誠宜獻狀籍斂未入何以稽功戊也將俟農收方明績用三時罔害然有別於耗登五稼未終安可議其誅賞當從責實寧俾課虛苟欲考於歲成姑合畢其田事

雖賢能是獻比要宜及於計偕而稼穡其難收功當俟於協入詳徵者令固有常規農扈之政不乖蘭省之非斯在

修隄請種樹判

乙修隄畢復請種樹功價有司以爲不急之務乙固請營繕令諸侯水隄內不得造小隄及人居其隄內外各五步并隄上種榆柳雜樹若隄內窄狹地種擬充隄堰之用

對

善防既畢固合程功栞木載施亦將補敗丁之亟請誰謂過求隱樵之役雖務列樹之思尚切有司見阻無備實難苟愫養材之資蓋非長利遠求爲捷之用豈不重勞當有取於繕完頓何煩於藝植且十年可待五步足徵防在未萌著之先甲因而致用庶無瓠子之災言之不從恐類匏瓜之繫

秋雲判

得景爲宰秋雩刺史責其非時辭云旱甚若不雩恐爲災

對　白居易

居常授時政則行古恤人救弊道在從宜旱將害於粢盛雩難拘於夏景象雷是職不雨其憂苟旱魃之怨時雩旣太甚雖蓐收之戒序雩亦何傷冀有聞於鶴鳴庶無慮於很顧馨香以（一作有）感夕且望於月離稼穡其傷時難遵於龍見雖事乖魯史而義合隨時製錦執言是亦爲政褰帷致詰未可與權

賑給判

得丁爲郡歲凶奏請賑給百姓制未下而（集無而字）散之本使科其專命丁云恐其（集無其字）人困

對　前人

臨邦賑之情本由衷爲國救災矣終歸上丁分條出守求瘼居心歲不順成人旣憂於二肅公有滯積戶將餒以（集作於）一鍾是輸濟種之成名叶分憂之政然以事雖上請恩未下流稍遠主守之文遽見職司之舉使以未有君命何其速歟郡以苟利國家專之可也恤貧振廩鄧攸雖見免官矯制發倉汲黯不聞獲罪請宥自專之過用旌共理之心

修耒耜判

得甲爲邠州刺史正月令人修耒耜廉使責其失農候訴云邠地寒

對　前人

教有權節業無易宜地苟異於寒温農則殊其早晚甲分憂牽職從俗勉人天時有常農宜先定地氣不類寒則晚成雖徇椓木之時未違耙草之候正唯廉使何昧遺風縱稼器之已修先成焉用苟土膏之不起欲速何爲誡宜嘉乃辨方豈可詰其行古稽諸吕（集作周）禮修耒雖在於季冬訓此豳人于耜未乖於正月責則迂也訴之宜哉

文苑英華卷第五百二十六

文苑英華卷第五百二十七　判二十五

田稅溝渠門十八道

什一稅功臣判十一道　受田兼種五菜判五道

爲吏私田不善判一道　稅千畝竹判三道

徵什一稅判三道　無失修堤堰判四道

修河堤不溉田判一道

什一稅功臣判

得京兆府行什一稅功臣不伏云賞地無國征

對　盧士瞻

禹貢三壤周頒九賦此爲古制實曰有經且四方無虞法宜仍舊三邊有備正可隨時瞻彼咸京是爲上國擁山川

之固護百二稱雄開井邑之菑畬什一編稅將期倉庾流衍斯箱發詠於詩人軍國豐盈盍徹見遵於有若功臣何者曾不是思忘雨露之鴻恩有違王命矜爪牙以怙寵無入國征同彼宋人不修職貢類茲楚子闕薦苞茅罰可寘於刑書訟何聽於詭說

受田兼種五菜判

丁受田兼種五菜吏稅之丁云在外用稼不善諸郡科吏吏固執合稅久莫能決廉察使按郡守令不行

對　平伍

度土有衆務農理國人力是借公田爲居既八家而共資亦五菜而云取惟丁率常由己不遂見異守質抱甕將類

漢陰之夫閑居灌蔬未減河陽之令相維彼吏而乃弗經既忘過籍之非將為穫畝之稅是同大桀宜判小東且私田於人餘力豈讓吏之不恤稼乃無成失官之譏已彰稅人之理徒執季孫苟賦周典聞仲尼之言宣公不仁曾史有穀梁之議吏而多僻守可論刑不能恕官何逃使按

同前　平超然

擇土制邑度地居民（唐諱）是分公私爰制內外食九食五（一作外食內食）制稱上下之農遂郊近郊師有異同之賦彼丁何者實曰田夫四體初勤五菜云樹既綠葵而白薤亦秋韭而冬菁但類潘仁用供朝夕之費同夫揚惲取給公上之求公田為居復畝非古考龔遂之政計口而畦讀穀梁之書

損廬以種稼則不善吏固應科既匪（一作匪經）大猷爰彰薄訴籍而不稅雖固執而奚為分而無成於從政乎何有廉使所按誰曰不然

同前　熊季成

度土居民（唐諱）使有寧宇省徭薄賦期於利物政之善者傳不云乎惟丁計畝受田奉時供上周公之典斯在穀梁之志可徵且同居八家並種五菜取其葱薤既云救乏蠲無樹以楸桑誠得養生送死人苟利矣吾無間然此夫伊何多求是務不遵有若之盍徹徒守冉求之聚歛況廬舍自損田園將蕪勤私自可以非人乎禮無聞於稅畝迷而不復過也必文以黔郡守之明宜乞使司之舉

同前　李黄中

王者域人是制廬井丁之受地用給公私以耕以耘窮筋力於歲月是蔬是衮滌容鬢於風霜循古蓄以禦冬慮艱食而為饉漢陰抱甕殆欲忘懷於陵灌園庶乎自適雖屋粟興稅園纏有征而田畯急民（唐諱）已闕三時之務誠邦家有賦焉取五菜之供恐非民（唐諱）之末宜將責吏之為當還同履畝郡令誰可封行請效埋輪廉使即當隼擊

同前　李庚吾

五土異宜三農是務井田肇啓稅畝斯均非無沃塉之差寔為封疆之異顧惟田畯職在主農徵收雖合以時役使宜遵常典安得不供所職有紊彝章將奪三時之功用此

八家之力俾務農之士東作愆期使擊壤之夫西成何望必公田不善即過在夫人私稼靡登乃罪招於吏眷言丁訴理或有憑審聽吏詞義將未可令者百城滯訟八使舉繩曠官之責自貽不法之名斯在

為吏私田不善判

景為吏公田善私田不善或以議課不齊辭云非吏之罪

對　康元懷

阜俗敦本長財飭力三時展務九扈分官自公田而及私田俾我疆而豊我理千箱起詠佇美於詩人四體既勤孰懟於夫子當勤畝而有典奚議課以不齊景也伊何職茲為吏任農均力未恤於人言徇公害私旋招於物議事頗

彰於妨奪法難逭於科繩考魯宣之舊章有同大桀徵穀梁之前志須末小懲冝祥刑於士師盍歸罪於田畯

稅千畝竹判

乙家于渭川有竹千畝京兆府什一稅之云非九穀

對　姚齊梧

度田居民（唐諱）因地制賦出不過籍汔可小康貢之無藝是稱大桀相維乙也業乃齊民（唐諱）營營四時頗聞潤屋青青千畝自比封君京兆以任切都城事繁供億主家底里無聞萩（漢貨殖傳河濟千樹萩乃梓也後世謂萩為蕭蒿恐合作楸集韻楸萩通用英華作萩非）竹之畬比屋編甿何擅渭川之富俾其什一而稅均夫播植之家事雖合權道恐非古必也稅同里布征異漆林自可責以

所冝誅其入觀（二字疑）九土之法賦不同科四人之事業乃殊等今乃責非其有出不以地僕雖無似竊亦有疑

同前　李崟

專欲召災蘊利畜禍克勤于儉庶曰式臧乙志在垂竿居于渭涘師計然之術耻回也之貧移埒封君竹已遍於千畝富同季氏田不播於九穀遂使櫝欒之質請擅利於膏腴耘耔之功不服勤於錢鎛府司登夫衆寡均彼有無爰度百夫之田用収什一之稅誠謂薄賦輕斂人無桀貊之譏粟米稷禾國盈流衍之積自可貢其藝極弗忒有司豈得務爾煩言以成無妄曾謂鬻其不如隸農

同前　衛偁

生民（唐諱）異業近郊制賦以物地事將均土法惟乙何人上居渭汭臨川垂釣未坐太公之茅綠葉翠莖且多子猷之竹况楷云千畝栖鳳五毛豈是齊魯之桑還同漢蜀之漆頗爲潤屋咸曰比侯京兆救時什一之稅奚爽乙之無理九穀之訴何爲

徵什一稅判

長安縣徵什一稅百姓訴云取已過半人將不農縣官云恐國用不足

對　高果

眷彼長安是稱輦轂詢于百姓賦彼三農儻儲廩之未供在畝畝而攸給稽諸魯史什一稅而可徵詠彼魏風三百

廛而斯取是爲盍徹未抵羨倫雖過半有詞且悲杼柚而官惟恤隱冝窒盈庭如或水旱不時蔗袠無取歲莫資於稼穡人必慮其流亡則徹田爲糧盡輸王府而賑廩同食猶餼疲人將循古而知方亦從權而未爽

同前　莊若訥

秦雍皇居田疇爲上若年有豐耗稅則等差相彼老農聿求多稼勤其四體庶彼千倉必也如京如坻無廢周公之典然而不足與足何耻魯侯之問縣司雖守文不替訴者亦舉直難違豆區之量必均過半之詞自息

同前　房說

務農重穀徹田爲糧布教頒常示人以信不足於二且異

魯侯恰而雜三非如漢吏况災渠降雨神皐奥區既稱百二之雄何辭什一之税殊大桀而小桀且如茨而如梁杼軸其空則吾豈敢膏腴兼倍於爾何傷徒許語以無稽須耳心而受謀抵欺赤縣魯是迷思家財若不助邊軍買如何取給訴云過半誠爲罔上之人又曰不農恐涉要君之責裁翁其舌無厚爾顏

無夫修隄堰判

河南諸州中無夫修理堤堰請與之平價仍免外徭省司以爲與平價則官無所供免外徭則公事廢闕不之許州訴人實阻飢恐不及冬成至春後桃花水爲害

對　元承先

備預不虞古來善策隨事興理今亦宜然於廓長河邈界中國來萬理之外歷數州之間榮光載浮竹箭長下千里作曲呈瑞馬以出圖三日成霖或迷牛而爲害永言諸郡夾河之壖充水屢逢媧灰未正（疑作當北淮南子女媧籍蘆灰以止洪水）俾太守沉馬空竭精誠將軍負薪循勞太息則必土功展事金堤爰起匪用齊人之力孰免爲魚之歎恭聞漢事以蠲六月之徭大哉聖朝實平百姓之價公家之事知無不爲苟利於人胡爲不可省司所見未窒盈庭之辭州訴宜從可塞如川之口

同前　郭尚温

使人以時不奪農務前王令典歷代通規頃屬月離畢星天作霖雨緣河諸郡水害方殷王尊之祭徒誠陽侯之怒無息是隳堤堰乃請修營動衆興功雖不違於九月免徭酬直或大傷於百姓握蘭則兩停俱廢恐未得於隨時剖竹則二事兼全（一作行）亦煩同於太過况頻遭墊溺人實阻饑若不冬成必貽春慮理須折衷事遣合宜則兩相無壞陂之尤將軍免負薪之苦

同前　劉閏

邦寧本固書稱經理之方慮始樂成易著變通之義且河分南北境控青徐壤雜下田土爲上賦荐逢充水乍闕殷儲感發於中思索其極順時令庀工徒版築爰興堤防互設屹然特起同斷岸之孤標的爾殊形狀屯田（一作雲）之錯

峙期於永逸汔用小康望免外徭式酬平價州將當撫循之寄顧瞻黔黎省司應出納之權愛存府庫俱爲奉國咸是循公探源若混其淄澠究理頗別於涇渭何則雖言營造本資其井田徒謂繕修未起於桑梓力常有限徭或可蠲役靡踰時價無宜給是則上省勞費人忘阻饑無闕於農不憖于素縱使堤踈瓠子不復興歌浪起桃花誰能爲害

同前　孟楚瓊

五材並用水德靈長八卦裁成坎宮流潤銀河有飄查之浪金堤苦懸米之憂漢書以溝洫興謠史記乃河渠發詠疏導得理編甿以寧眷彼諸州是稱修葺堤堰縱橫匏子

須切黎人阻饑匏瓜莫食遠申蘭署庶救梅林何高見之不同而平價之無給夫則非人莫可人則非食罔存數日暫勞猶宜不許累旬重役焉可闕如官供尚且云無私備奚能取濟況國家無事主是唐堯河內有倉吏非汲黯但使準格與役何必申省拘文公課自有常程令式寧無舊例免徭請價義竊惑焉

修河堤不溉田判

乙主河隄郡守詰其不以溉田詞云亦有以擬

對　唐南華

長河千里聖主一清漢帝宣防猶負薪於瓠子王尊東郡尚堅立以安人所以河公不仁時聞泛濫主司有事每見

堤防蓋却署於石門亦摧殺其水怒傳以客土將全其邑居聚之淇竹實拯以昏墊常流不弛於正道泗野寧浮於韾桑諒殄植之為功奚褰帷而見詰必人同鄭白食我京師或且溉而有餘何屯膏而不作均夫鄰令招不智於漳河異彼武安頓遺利於鄴邑良能沃野義在隨時請擬河渠之書無違溝洫之志

文苑英華卷第五百二十七

文苑英華卷第五百二十八　判二十六

堤堰溝渠陂防門二十三道

稍溝判二道　棄地判一道
清白二渠判六道　開渠判一道
毀渥龍泉判六道　陂防判五道
河辛判一道　請塞鬥門判一道

稍溝判

甲通稍溝三十里主者按與役不申甲云水潄之不合申

對　鄭昭

先生之制廬井有伍爰自滄畎達以溝洫拯下人之墊溺變彼汾之沮洳故河渠式脩煥馬遷之典衛漳既導美夏

禹之績今甲之所施用酌前訓不資穿鑿坐看通引顧源流之所觸望平疇之有藝況承茲水潄罔殫衆庸同史起之利人類王尊之濟物遂使苞蕭發詠無浸彼之虞汾澮興言多流惡之美既稱裨益聞此損費自可旌其殊效勸彼興能豈宜按以不申加之底戾但刑期不僭令著明文役且不蒲千夫法難從於五罪既不合上請郎宜原宥

同前　湯履水

甲義恤畜會志殷溝洫懼襄陵之荐及稍孽攸通稽瀋川之前聞源流遂遠當以崇朝其雨高岸為谷無勞役之事濟稼穡之艱里則斯遥功則其倍涇泥是沃俄分數斗之謚韓工已成良開萬代之利嵗自便稔邦由是臧異東西

之見分寧嗟別思殊劉項之有割是悅呂期潄而不徭足以嘉尚决而非後奚用申爲粉署將繩恐涉察泉之義白圭思復宜從因水之詞

萊地判

甲爲匠人於萊地制溝遂廣深二尺爲度所由劾功少訴不違理

對

十地分宜順其高下九夫爲井列以溝洫式備水泉之害將損壅塞之虞利以生人成其務本永言經典實著廣深自畎澮而陳規及園廟而不紊守之勿失敏則有功惟彼匠人誠爲盡力審斷徑術善相丘陵設夫間之小溝明遂

上之有徑水勢地勢因而用馬善溝善防斯焉在矣二尺爲度殊其不法三農取託乃亦有秋方黍稷之離離見流波之活活决其行潦達彼巨川化度功程規模曲節郎和羹之旣藝豈陵谷之將遷樊遲學於孔丘自得老農之術哀公問於有若寧有不足之憂縱彼公田何妨稼穡況兹萊地已墾耕耘將爲功少取科實爲淫刑以逞十門吳堰撫昔事而無慙三章漢條因兹躅而當道

清白二渠判

得清白二渠交口不著斗門堰府司科高陵令罪云是二月一日以前

對

清白二渠其來自遠善利萬物聞諸古昔故疏溝若雨荷鍤如雲利彼秦坰興功鄭白雖罄鑿南畝人歌日出之功而翹望西成不假月離之潤所以每加脩葺式建隄防各有司存標諸令式高陵令以遷鶯入仕翔鸞布德宜風百里早副天心管轄二渠正當交口欲加門堰諒有前規郎此經營非無往例但以金堤柳色未變新枝玉琯葭灰尚飄春雪節未逾於二月事不越於三章府司論辜竊以未可欲加罪也其如詞乎

同前

溝洫之宜隄防是急惟禹盡力乃安生人自鄭渠來與秦壤增利清白相映雲天並開稻粱交陰雨汗俱發東風適

降南畝初動暵波猶微春脩未遽縣令以恤人從術討役秉閑雖蟄戶鶯飛方期伐木而斗門議立且恐勞人未爲瓠子之决欲后桃花之水府司按職體要俱懷聽風俗於初聞謂絃歌於未理誠以溉灌無關經營有圖豈乖蕭宰之明當寬柳惠之黜情存審慎可適隨時

同前

三輔名區千里奧壤决渠爲雨荷鍤成雲衣食之源見資於畎畝桑麻之地實賴於溝渠故隱於金椎沉之石提（見漢書作揥非）用防飄梗爰備墊流縣令職在字人化兼馴翟用遵常式或未成規良以秋潦未收且疑於瓠子春流詎泛未慮於桃花脩葺旣非後時府科何其速耳請從按記愚謂

合宜

同前　　劉仲宜

殷俗富人實惟稼穡分疆列土必假溝渠白公入秦卒興涇水之利史起居魏大引河流之流信衣食之是資知珠王之非貴理宜順時役築作制隄防惟彼高陵地稱三輔瞻言沃壤良由二渠完謹苟虧畜洩乖用必貽罪戾何以逃刑且如雨畢除道既候於天時水涸成渠再編於月令斗門不設交渠未脩功雖闕於千金時靡過於二月遽耶科殷恐爽廉平請從矜釋謂合通典

同前　　薛齊

導水東流百川歸海井泉北對二渠交錯灌注不息黔黎資上善之功奔瀉無窮生靈得下潤之廣鄭國創業白公繼焉秦兼十倍之資韓得數年之力決渠降雨不待商羊之歌荷鍤成雲寧假飛龍之氣理合克奉時令謹塞隄防水潦盛昌懼有奔突桃花泛溢增脩及二月之前瓠子無虞（作興）謠流潤安四人之業縣宰絃歌緝化鸞雉添祥雷震一時風行百里遵乎令典誠未失時見彼章程不罹其咎有詞難罰無濫斯人

同前　　劉晋

作利生人實資水德至於泛溢或以災成故立彼隄存夫令式雖墨綬爲化不顧於勞人而黄潦或湧益深於害物况作事謀始合用於農隙啓塞隨時豈待於春仲論事乃

拙於爲政語對何聞於有司堰既不立於千金刑亦安疑於兩壁郡侯所詰然案科條

開渠判

岐州刺史馬田奏開渠與人相假貸歲課不時入執事以爲勞無成將議裁貶

對

潚密之化鄭白之饒溝洫可以立人秦漢斯焉定霸豳風載陳於王業瓠口深著於旺謠故典農中郎明濟河於興廢樓栗都尉定邦國於錙銖春彼循良義存俯企馬田中和踐化右翊班條以爲鄠下（鄠後切）流功成於寫鹵南陽疏畝富埒於京坻雖開鑿方勤而清閑每就假多懟於邵父終有協於倪公儻秋蟬春鶊人樂疲於力役杏花菖葉農靡闕於耕桑輸稅若或先時菽粟何妨殷積詳刑議獄詎曰攸宜

毀濯龍泉判

與人毀濯龍泉或失其利楊氏因形勝興廢業邑人訴勞役不伏事

對

因興立功就敗成罰天之所壞人莫能支泉既稱於濯龍歌未聞於黄鵠是爲廢墜匪克脩平則當程以土功議其遠邇同夫鄭令舄鹵更生其稻粱饒彼秦人荷鍤能降其雲雨若乃蕢藪澤之利述形勝之由非曰子來驚（一作敬）乎

慮始無有猶可傳（一作見）勿對其庸

同前　李翥

秦起曲江之沼漢興灌龍之泉或因山壅流或平地出水皆導達溝瀆脩利隄防竭役費財窮侈極麗今國家能苑囿燕游之所爲農桑禾黍之塲浸彼稻粱實我箱庾事失業廢其何可知楊氏用因其資大興其利非直務盡地利蓋亦誘人歸本我疆我理既叶農夫之慶載勞載役徒使邑人有言

同前　裴春卿

水德利物在乎泉源農功以時資於灌沃必欲壅畜無泄將以源防有用輿人何者輒起訟於涸沓楊氏不爭更有興於負鍤詎謝王尊之堰重開方進之陂既以樂成何徵後本

同前　蘇令問

灌龍之興泉源交屬楊氏因形以利物輿人捨舊以謀新且河渠列於八方溝洫陳於十志類百工之居肆同五行之廢一提封既設潤下是資宜命水工鳩諸藪澤以文無害雖訟何傷邑中之黔實輿我役汝南之鵠亦著人謠物之常情難與適變同源異口史起尊其前刊石表界信臣擅於後苟利於物何恤於言既無稽於簡孚終有懸於割斷待資閱實方定刑名

同前　房密

澤國之政川衡是恤止以瀦防均之溝遂畜彼兩施錯其水物將廢業之不脩豈分地之爲利雖輿人之訟中則可毀而兩鵠之謠虛聞當復候天時而潤澤成我灌龍灌秋水於涘涯誰其辨焉與人爲利其利則深仍舊爲功其功益（一作蓋）寡勞雖是憚訟則有孚何者伍其田疇初結怨於東里遵彼溉灌終見羨於西門乃謀始而獲尤方樂成而久次此而爲罪夫何勸能

同前　邵寔湑

道達溝瀆濬利川源允符禮經克茂邦政啓塞苟失艱荒荐臻惟彼灌龍稱善利物不貴離畢之澤惟俟決渠之降奚其毀敗詎潤溝塍遂使彼黍離離竟無成於東作我稷

翼翼豈有收於南畝而上膺帝澤下勸甿業伊輿人之是除同漢相之斯廢楊氏以量彼地勢度茲土宜興繼絶業如何不可既月長而日引亦暫勞而永逸邑人之訴稍乖常典此而不罰誰謂其宜

陂防判

甲秉權決去陂水人相傳云有兩鵠言陂當復甲以惑衆云飯我豆食羮芋魁科不伏罪

對

秉國之權非賢奚可因人所利君子不奪甲爲政者異於是乎以爲畜水不流竭之何害豈知舊防是要罷之或損且川浸藪澤殖物於是乎生蒲魚稻粱爲利於是乎傳濟

人理國職此之由瀆塘涸源過孰斯甚蓋藏或寡紕固則盈割黜厭粱空思於舊貫飯豆（一作菽）煮芋奚取於託（一作詭）言愚謂載以旣陂政可遵於夏訓廢而興謗事無取於漢臣此則有過能改彼當內訟自直無徃不復傳者何傷聊以抒憂未爲惑衆甲自不典人無匪懸輒欲咎之未由也已

同前　樊晦

開物議制興化優人務先適時權貴合道甲爲正典欲遵救獘殃其澤障成我井疆蕡茨梁有作蘸菽無嫌何已日未乎率籲斯戚然在蠶變俗必觀習土與其芋羨豆食黃鵠興謠昌若池陽谷口白渠作頌自邑告命當反古以順

今代天救人奚復衆而從己謂莫盍或擊須移轍知方成旣無終徃何難復雖聞言不信將降戾乎齊畊而有怨是叢請懲忿於鞭朴

同前　任璆

紐金曳組贊不兼利決水室陂權昌由己伊甲開畊洗務無聞史起之功鳩數牧臯習爲翟進之理俾礿汪萬頃隱長天而不見載翔千仞下高風而有言評其放紛涸將必復而草木震色猶失其潤况鳥鹵偏溉孰不思肥寄黃鵠而遺昔賢蹲鴟而猶美且受羨含菽利不天來委畝宿糧事資陂漲今奪衆水不及私恩是曰殘人何以富俗更收威也能無辭乎與其秉權以求利昌若秉祿以自馭請過其清鑑之流罔懲我宜鮮之所

同前　裴昇

天生五材水善利物且溉且糞長我黍禾爲陂爲防制爲畜泄甲秉國鈞軸作人父母可興以利除害仍舊貫以從時豈宜違俗變常歸（疑作師）乃心而改作使或者相駭訛言不懲託黃鵠以興詞冀洪波之必復烏鳴壟社抑有前聞后言魏榆斯無可採昔田疇是闕歌鄭鄉之遺愛今羨羊興謠嗟漢臣之不軌緬想翟公之策安可效諸竊詳箝越之鞭非其罪也

同前　于季重

政在利農人惟守業順其事者莫不胥悅變其舊者皆是

興謠惟甲國均是秉具瞻攸重永言溝洫而新見謀水旱不懲資燮理而成化人天可望冀敦勸而有秋然則南陽之陂自滮池而爲雎澤鄰傍之水因鳥鹵而作膏腴是况是流俯雲雨之攸潤我疆我理模豆芋之餘糧方進不忘於前蹤白公且同於斯類此則有益於國專利而行未可式禮苟徇更從人欲陂今當復聽乃輿言惑衆論皆責則何甚黃鵠旣聞於師古焉敢定刑丹筆亦宥於無稽終宜伏念寘之理也誰曰是乎

河卒判

甲充河卒官給平價又被差外徭訴有妻丁不合倍賦

對　鄭邵

徒駭既導誠禹貢之宏規宣防式歌亦漢國之盛業莫不功勤釃决績著疏開既輸閩越之賝行漕海陵之粟河渠既設控引是資青翰晨移背吳江而電鶩舲艎夕至仰天府以雲趍眷彼泛舟良資鼓棹贍言河卒實繫水官平賈允叶於酬庸輕役雅符於悅使報者倦矣在彝典而無乖施者未厭論外徭而有訴羔羊起詠節儉寧聞碩鼠興謡貪婪何甚論古既聞此役詭法不合輒蠲無端之詞請從告記

請塞斗門判

得轉運使以汴河水淺運舩不通請築塞兩岸斗門節度使以當軍營田悉在河次若斗門築塞無以供軍

對　白居易

川以利涉竭則壅稅水能潤下塞亦傷農將舍短以從長宜去彼而取此汴河决能降水（集作雨）流可導（集作通）財引漕運之千艘實資積水生稻粱於一溉亦藉餘波利既相妨用難兼濟節度使以軍儲足務斯開竇而有年轉運司以邦賦貴通恐負舟而無力辭既（集作雖）執競理可明徵壅四國之征其傷多矣專一方之利所獲幾何贍軍雖望於秋成濟國難虧於日用利害斯見與奪可知

文苑英華卷第五百二十八

文苑英華卷第五百二十九　判二十七

户貫帳籍門二十三道

大比判一道　登夫家判二道
造帳籍判二道　書齒判一道
兩貫判四道　附貫五年復說判二道
移貫判一道　户絶判一道
移鄉判三道　徙鄉判一道
樂土判三道　移貫判一道
還墳判一道

大比判

乙因大比有橘奴不書於版三老罪之用賦不闕

對　鄭韶

貢賦有差彰乎昔典貧贍斯別煥彼前書故地之居人因俗而理制以廬舍爲之井田考市籍而有倫工商式叙稽版圖而作範衆寡必登斯道或愆彝倫攸斁乙產均倚頓術殊得計然忝列編甿有虞常賦雖貞筠十頃稍異消濵之饒而木奴千頭自擅江陵之富爰因大比用奉舊章隱而不言國有彝憲籍爲大信命出惟行三尤論辜宜察鄉人之惡五刑必審是詰所由之科庶書橘有差自丼於屆法坐棠流惠克念於徇時

登夫家判

乙以歲時登其夫家辨其可任者甲免訴云服公事不伏

對　魏季邁

天子六官司徒九此稽其徵令登以歲時力役於是必均弛（一作施）舍自當率理有國之要無相奪倫乙職彼鄉師何速官謗或虧我道孰守爾法且四人分任所以定乎等衰一切從徭何以彰乎貴賤甲乃爲吏有別夫家辨任必欲執文復除自應蒙幸與同夫者君役不及於支離長服事焉爾政何傷於臧獲苟欲逹於鄉黨豈辱在於泥塗訟則有孚理合無撓免之或可誰曰不然載徵司馬之書難舉鶺鴒之典

同前　解賁

都鄙攸創郊畿是畫聚之以廬井統之以胥長且用稽衆

寡差夫賦役爰別夏制備詳周官務欲先齊逸勞載量輕重乙爲何者登彼夫家不能種之以德而乃辨其所任若使名隷黨正事職鄉人尚宜式着平均允釐升降明練九比之數不害三時之理歸市籍者出乎筭從王政者息其徭奚（一作畧）無恤人之心事與從欲之訴服公事以求免甲誠有詞倚公法而取削乙則無妄

造帳籍判

戶部符下諸州令造帳籍州司以百姓艱辛人未歸復請待兵散後造省司不許云人爲國本賦在均平戶若不知軍何取給

對　宋余節

國之彝倫資於版籍儻或廢闕是長姦由頃者寰海微波編戶失業枌榆暫別遂擇無歸聖朝提象握符再造區夏矜百姓之流蕩廢三年之典故且量地出稅撮丁授田法在畫一事宜經久未言州府恤此疲人曾無革弊之規徒徇隨時之義昔漢朝倉卒猶或先收今歷代升平寧容後造租賦所繫不可憑虛豪右主藏須從據實欲施小惠亂我大猷人有憚於暫勞國遂忘於固本州司所見頗昧通途爰扣兩端敢申獨見

同前　蘇倩之

四海既清萬人求理在乎平均井賦議計師田條閭里之政役辨夫家之名數是分衆寡無失重輕必當按彼版圖

稽其勞逸故三年大比國有彝倫百役小差人其胥怨由是周官克崇於大閱蕭相先務於圖書瞻言諸州不克致理未能洗舊汚之俗開新政之源使懷土知歸起邑如市而乃拒省司之命紊軍國之經此而可容孰不可忍

書齒判

乙合書生齒之數遂闕法司罪云未及三歲

對　楊成象

秋官聯職司人其位克守爾典用承天休所以辨九土之廣輪紀萬方之衆寡生齒之日必載版圖弱冠之年將均征賦況陰陽殊氣性有剛而有柔男女異倫齒或七而或八以小大斯比生死必登爰稽五刑罪也難離未及三載

詞之有年

兩貫判

甲先有兩貫一延州一鄜州爲定甲訴云先鄜延州

對

版圖（一作籍）隄防生靈紀綱用收（一作峻）不道是禁姦慝爲政之要莫先此途若能守之人無散逸甲關西男子隴水遊客從沙塞之荒澤棄田園之故鄉先爲流氏近爲編户同狡兎之三穴匪王人之一心或因官遷數奇以建莊烏以班崇（一作禁）吟越鍾儀以幽繫思楚編彼樂土歌于歸來蘭署以鄜州臨戎人稀地曠留實邊户公利實（一作心爲）多割近甸之有餘助遐陬之不足依省爲定又何可疑若從訴端詐道滋蔓

同前　王翰

淳維不賔塞門多事險其走集雖稱有典當其有衝安得無戰或逃或死家無康業且人户平分文昌之舊也邊郡以實先王之制也甲無一德遂編兩貫禮不忘本延州寄邇於京轂武以戒嚴鄜府逡鄰於河縣詳其動静徇欲玆深遠之則苦從之則樂國有大事在戎爲急邦之榮懷阜人斯可益（疑）其遠也不亦宜乎

同前

人則懷土俶乃首丘然蕩析離居罔能定極且甲義殊三徙編貫兩鄉作可封之比屋名標鄜部尋本枝之百代籍捐延州所以舊里馳誠是混新豐之大故鄉摇思不食武昌之魚想邑呻吟深嗟變橘瞻闕敬止寔慕維桑欲遣（一作遺）三緘終無二見仙臺制則方闡長途匹夫之志信難可奪

同前　庾光先

國正封略畊編邑閭定要荒之制莫非王土闢版圖之職司于下人甲惟常流迹齒編燕居先零之地早及戎風近燒當之偕乆覃弘化既因流寓終是播遷失延州之故鄉隸鄜部之外郡亦循寧話辭宋陶朱去越遂飄萍轉曾何足以少留維桑及梓固不忘於秪載省司既定誠合三緘甲且有詞須分二里至若單于（一作落）關右地闊流沙總六郡之兵馬當三邊之要害戎羯時擾邊人屢聳事資捍禦安可輒移如或身列榮班苟非規免情有深於懷土人何繫於匏瓜扣其兩端宜不然矣

附貫五年復訖判

景於會郡附貫給五年訖差隴外鎮並訴不伏所由以爲無據

對　甯著

令出惟行人知所向苟不執一將何適從景爲行人得被聲教言附邊土而成樂郊聖上哀矜萍流是用安輯孚以富業期乎固心所司爲何不廣天澤再有騷動其誰克堪將使戍葵而得年若及瓜而有代五年之後詞無殊私三

徒之人雖可奪志俾不勝口庶無怨言

同前　宇文進

瞻彼景也是何人斯逋逃故鄉離遏爾土苟不家食常懷旅遊比巢幕之未安如轉蓬之不定聿來茲郡莫厭攸居爰歷星霜載罹寒暑河源沙塞地鄰戎狄必資膂力以鎮疆埸惟景伊何當是役也自可有死無退爲主將之先鋒結袵抽戈斷賢王之右臂不聞爲力翻事游詞孰有沐君之恩食君之土偏蒙五稔之後不徇六尺之軀人之無良罪宜從重當復减舁無或噬膚

移貫判

乙移貫所由以軍府州不許訴云今不簡點

對

桑梓必敬版圖是崇先王所以制萬國仲父所以居四人農商不遷首尾相援乙里親走集貫實軍府已習金鼓之聲誠甚晝夜之戰何得不懷吾土將樂他鄉雖四海爲家孰匪斯人之適然九章作律元止所由之見縱使飛塵既靜喬士無虞猶存兆鍇之實遂有慮宣王之薄伐訴無簡點深覺詞游

戶絕判

景身死戶絕資財將沒官出嫁女請除葬外悉收之叔復請分所由不决仰斷

對　王詵

景忝彼齊人生此王土遂什一之利既富家財服畎畝之勤方編戶籍既而溘先朝露遂下佳城遠日新封已供葬備昔時餘業可議官收相彼薄言將分厚產且躬惟同氣女有從人鳳兆于飛既歸他族鴈行以序自合保家繼絕請復（一作從）於叔分論財難專於女也以茲丕蔽庶叶其宜

移鄉判

丁適他邑伍謂其叛追之遞出旌節以徇（一作詢）伍訴諸邑吏將內之闔土曰來有授也

對　張欽敬

典禮是興訓導爲本俗以遷善從乎樂郊生而在勤克有寧宇今丁之適無乃是諸鄰伍以追且脉愛（一作受）於旌節

邑吏之罰胡不恤於宜岸繫茲行者類厥罷人雖徇（一作詢）等閑門曾不忍於爲厲內於闔土且未見於虧則終是迷而妄作輒利動以生悔瑜瑕既不相掩齊楚豈能均得誨人不倦其若是乎遂使信不可知義無所立薄刑猶可誤作徃訴何太詞游爰扣兩端且知三失況率土無外君謂他邦當官以行何非已任兌戾寔由勤職結罪終無正條寧其利涇是亦爲政

同前　席晉

天下一家王土萬里吳蔡齊秦之客憧憧往來東西南北之人靡靡行邁食矣（二字疑）遊子將遁他邦喬木坐謝飄蓬自遠同仲尼之去魯方事問津異伯鸞之適越詎能登岳

若使符繻不給行者乃逋逃之流今則旌節有憑伍人何逐捕之有空劾重丘之衙楚則失之便爲圜土之囚齊亦未得誠宜俾其專達豈可徵於有授事同違於周典理難投於呂刑

同前　劉庭誥

前王列土各有疆場司徒典邦敷陳禮教苟遠近以適遠必咨官以辨族彼已之子是何人斯罔協厥居越在他邑動而有悔速訟所以成愆行而有由鄰人於何告攝離其鄉居㓜倫或素違其旌節有授而來信既由衷何往不濟伍寘妄訴宜其詬諸

徙鄉判

甲徙於他鄉無旌節津吏輒以圜土内之彼告非法

對　楊慎餘

貿遷不倦人且知生奔亡或生政亦嚴禁足以變而惟適時政任（疑）於磽肥行必有由誠取驗於旌節惟甲素非地著身同梗泛橋水淼在忽辭遠於舊居飭逢孤飛方行適於他國行則無驗動而見（一作有）疑津途以驗實遇長沮之問獄户旋開（一作闢）行逢士師之撊且夫爲政以簡貴清澆訛職司其居務取徼察雖率土之内莫非王臣而遷人之中或有姦者旌節雖且云復關山如何得踰詰其所由方盡於理致之獄吏夫何有遠竊惟至公之道難加津吏之罰

樂土判

人進素衣朱襮欲從于沃或告擅去云我聞命不可告人

對

德以綏人遠來適悅服以旌禮上衣下裳苟政刑之不脩則顛倒而成刺今者素衣見進白石作詩是曰無良因知暴政類桓叔之從沃若大王之有邠自可責以無歸宜得告其擅去且信美非好如登王粲之樓寧食典詮猶思建業之水詎以聞命抑難有詞既無善閉之能任從樂土之適

同前　楊佚（總目作温）

建都立邑本大末小苟或假名必將兆亂相彼人也其有

意焉既榮朱襮之進旋興白石之行（一作什）亦欲適彼樂土反於寬政義有涉溱之典業在揚水之章既侵涇庭方崇曲沃姑務脩德自感予來悅以忘勞寧料擅去人苟利矣豈同邾子之遷兄其智乎已聞師服之歎既聞命而攸往雖或告而何傷

同前

寵辱若驚名器不假見來有國欽若明憲知繁實之必披誠滋蔓而難除衣襮者何抑乃邦族桐圭錫寵晉國受其明命椒聊盈掬曲沃得其熾昌盍獻可持以匡乃辟胡棄即異取戾厥躬爰將樂於樹檀苟取徵於揚水遽聞有命擅彼適從未可告人且宜安土天工不曠王政有經懷遠

附離則上克用乂勞謙匪懈使下無覬覦人而無良不率大憝或者之告允協舊章

移貫判

甲居兩鄉偏儉（一作險不同）人請徙之甲訴是穀伯不合移貫

對　鄭少微

賦命多途勞生各業或務農而敦本或易地以求安潘岳閑居且樂丘園之事樊遲學圃寧忘稼穡之勤惟甲平人名編比屋和風不應地罕膏腴百穀不登兩鄉偏儉歲聿云暮年儲屢空苟貧賤而焉欲在窮途而周流適彼樂土雖美擇鄰之詞宜敬維桑將悟詩人之戒稱爲穀伯難更邑居

還墳判

劉亨稱元是并州人因隋季而遷長安今請還就墳陵長不許去

對

頃者江濱鹿走道喪隋風晉水龍興祚開唐運干戈忽起自下都而入上都鷄犬亂馳辭舊國而入新國劉亨爾日正喜攀龍忽念此時旋悲去鶴顧惟舊浦偶咽水而分聲還念故鄉共行雲而動色秋林葉下遽失維桑春圃花飛俄傷故梓以爲生金翠石黄絹仍存掛劍青松貞枝尚潛四時節物供薦無由萬里蕭條歸齋莫遂氷狐夜聽首丘之戀不窮翔鳥晨驚懷土之悲寧輟披肝上請思切來歸零泱下霑悲深去國雖越吟楚奏幽顯頗殊而移尊就卑禮律通許宜依所請庶叶平反冀南國之禽能思閩越東平之樹不離咸陽

文苑英華卷第五百二十九

文苑英華卷第五百三十　判二十八

商賈門十八道

貨有滯於人用判一道　買賣不和判一道
均市判一道　犯慝罰判一道
斷錦繡判一道　市賈爲胡貨判一道
鬻繒不利度木爲業判一道
陶人判一道　旊人判一道
行人供濫物判一道　和市給價判一道
於市驚衆判一道　水石類銀判一道
熟羌市易判一道　真臘國人市馬判一道
避市籍判一道　率家屬籍名田判一道
稅商判一道

貨有滯於人用判

貨有滯於人用者甲不時而買請賒之所由不與云不過旬日勒從其主云已從其有司

對

貨有廢居政惟通變以收以斂實著於周經或輿或求蓋存乎易象苟罔率厥典則其誰曰然伊甲者何不時而買爲蘋蘩有薦霜露盈懷家迫屢空昌求仁者之粟國崇救之爰假所由之貨理宜給茲稽市遵彼貿遷期不過旬將貧屢之是恤勒夫從主豈出納而爲吝异乎吏執曰均官且濟俗利人操奇贏善貸誠爲體國之要亦取隨時之宜如存理而無傷何飾詞而不與遂使開倉長孺從歸美於漢庭頒粟子皮獨垂芳於鄭志請辨而以授無質以爲疑仍推泉府之規用微屬服之息儻從愚見庶爲式臧

買賣不和判

乙買賣不和郭固以取財科杖罪郡以盜論乙並不伏

對

必藉美言爰資善價化其小大是等精粗乙之蚩蚩參市爲業取諸噬嗑乃競錐刀既不我虞遂成爾詐惑亂爲意高下在心覽文惠之書澗畧豈宜免罪披蕭何之律郭固安得無辜縣吏守文加杖刑而爲當郡僚無智寧以盜而深疑請擬明文斯爲適理

均市判

乙以赤金稽市爲業

對

闕

犯慝罰判

闕

對

分地而經立儀三市陳政以禁會商百族雖負販而有尊故質劑以結信莫不同其度量別以精麤若禮無征珪璋不鬻君平閱隱取給成都之錢漢武沉魂那觀茂陵之梲甲託茲闤闠徇彼盈虛耀邊鄙以爲心雖良苦而成務播

無二賈未偶迹於神仙坐陷三章遂沉名於罪網至若憲罰衛罰中刑小刑既分縣於旗亭固非繆於圜土主司董訓未盡甄明舉而罰之雖則非人斯得哀而喜也有奚惟刑恤哉且播肆之條誠其過矣示衆人之譴無乃重乎在甲濫言均腊肉之遇毒主司苛政實刺骨而成寃復即命渝改之爲貴義不可辱事當小懲宜罷本傒用申典正

斷錦繡判

河南府準勑斷錦繡違式之物遂并斷布帛精麤之異者市胥訴云妨商旅御史劾府掾人

對

詢于國章經綸有序思我王度軌物無愆苟不率常職司

是舉翼翼京邑作式四方固當棄華敦素亦以提剛正物欲使錐刀之末濟人不競精粗之制周經是法蓋以事屬公家使之無爽枉其不軌理亦何乖然市胥以妨商薄言御史以掾人致劾隋時之義抑即有之經邦大體宜從府見

市賈爲胡貨判

甲爲市賈爲胡貨物有犯禁者大理以闌出邊關論罪至死刑部覆云賈人不知法以誤論罪免死從贖

對

貨以貿遷日中爲市化能柔遠天下通商爰詰犯禁之人以明有截之制矧惟（一作惟兹）市賈實主販夫競彼錐刀當展

誠而平肆取諸噬嗑方易有而均無既泉布之攸歸何器用之或異梯山款塞胡虜物喜其來王懷寳越鄉周官方驗其不物事既告於邊吏罪方書於賈人且觀衛賞來則銀錢是入既撥其闌出何覈節無憑舉貨既麗於司關附刑當置於圜土一成定法理官可貸其全生三宥是思憲部宜允於從贖

鬻縉不利度木爲業判

丙鬻縉不利度木爲業鄰告惰農

對

利百變法工十易器地平天成罔爾降格爲農服賈厥道何常丙市井其心負販爲業以貧求富則農不及工朝盈

夕虛乃末勝於本挺緡入肆見無利於氷紈操斧登山更求材於霜刃去彼取此亦以有之在於四人于時（一作時則）度木顧惟遷貨何必守株鄰人有言告者非是

陶人判

市稱陶旊者砦（音刮）褺辟（卜華切）暴（音剝）

對

惟彼陶者爲藝之甲讀天半之書豈功埏埴異河濱之迹碩學陶匏智不逮於挈瓶心未忘於抱甕莫遇林宗之賞詎爲顏闔之逃砦褺君兹姦巧逾露合懲虛器以肅旗亭

旊人判

甲爲旊人鬻砦褺辟暴之器於市人告違禁科之不伏

對

百族嶌商會日中之市範金合土利天下之人是以陶器必良誠其渝濫用器乖度非所貿遷甲畎畝褊畔陶甄居業邛泉歸壤巳復志於千秋溼水非臨自餘泥（一作涂）於數斗不作無益未見存誠罔守衡典旋彰矯迹濫居闤闠之地豈成埏埴之功霸斯辟暴眩乃遏鄙臨財作僞嗟日拙以成勞於義且忘喻雲浮而何取遂使淥園傲吏無任扣款頻陰逸人難從抱汲同射鮒於井谷敝甕斯聞疑飲馬於重丘毀瓶仮在守不假器雖將智者之謀灌若漏巵終匪君人之用不軌不物旣爲亂正之流刑期無刑難從緩刑之義

行人供濫物判

官市納帙行人將濫物供所由揀退云被頡頏不伏却領

對

四人異業百工居次事有資於軍國理無隔於纖微納帙所成多慙美質緝叢殘於鴛綺同衆製於狐裘行因針縷之工坐得烟霞之迹雖遠殊於法物遂有入於官須但物異新成幸非科作論市唯應見物論濫寧可別求物旣不任供官退亦何成頡頏不伏却領仍事薄言豈可加刑終希理遣

和市給價判

和市緒帶準法合即給價直少府監以稍入供之

對

聖人有作鬱爲令典車服禮器貴賤有班文物彩章高下無濫我君開運朝儀式序敦樸素之風無靡麗之飾錦文不鬻於肆冠佩必加於賢而肇厲沓光事華往來鑾鞀靄飾理煥前古瞻彼緒帶有標令則官所云市法乃酬傭盍亦釆均輸之餘濟鹽鐵之潤焉可減滋稍廩以靡國財靜言所司或匪通論

於市驚衆判

乙於市驚衆擾亂

對

日中爲市天下攸集貿絲抱布盧往實來士馬星繁資貨

山積君平卜肆推步自資相如酒罏朝夕牟利乙識非賢達情昧悉章闤闠少游未見閱書之美旗亭之下自貽恐衆之愆一等事源不可開恕三尺律令請寘嚴科

水石類銀判

嶺南村洞間百姓水石大小類銀因忿爭打戾按察使科由縣令罪訴云因市易不伏

對

閩甌地隅奧嶠天嶮五隣爲里辨方言之異華三品稱金徵土物之性錯禮不變俗市貴從宜貿遷海壖集朝夕於泉寶交易嶺徼得關石於他山義在隨時更法於易弊各得其所和均於類銀旣來謀於我人有殊抱布俄必事於

彼衆暫似遺錢打炭爲嫵室惕與訟軺軒按罪贍繡服之增華邑宰移風聽琴堂而未静寘之于理孰謂非宜

孰羌市易判

當州熟羌十月來導江縣市易按察使科彭州刺史罪訴云並蕃羌外不伏

對

當州導江山川雖間貿絲抱布來往是常刕今赤羽開元黃旗啓聖布羌心於萬國徒禹迹於九州書等同文車無異軌雖夷夏殊俗而交易何妨趙璧尚入秦庭楚材猶歸晉用使人志清天下望重星軒標（一作儁）鐵柱之嚴班控金龍之使節未聞從善翻見求瑕鳥隼爲旟有虧於正直應

鶻遂雀稍涉於煩苛事不可詢期乎勿用

眞臘國人市馬判

眞臘國人來云於峯州市馬御史科安南都護罪訴云爲相知捉搦陸路不伏

對

惟德動天無遠不屆北極燭龍之國屈膝稱臣南窮火鼠之鄉傾心向（一作慕）化眷兹眞臘早挹淳風自昔雷同由來霧集豈假鑄銅之力無勞刻石之銘所以來往邊州市馬峯部論其由緒未乖從有之方驗以逗留豈爽求無之道御史職惟激濁志在揚清疑彼姦非欲嬰羅網都護爲相知捉搦先有稟承濫按一面之科寧杜三緘之口向若邊烽變擾論情不可免辜今既市馬往來據理難書厥罪御史科結有謝於彈珠都護有詞無慙於辨璧宜依溥訴用叶通途

避市籍判

大理稱人多避市籍逃役自陷於圜土所以每年旨條別有處分不得如律若依旨則此刑將措若依法則無以代更請省定

對

裨販所興開乎往代入四人之伍隸九市之籍邪巧所尚雖刀必爭會不昏於作勞從來特以射利故漢之定法禁其末流秦之設規謫以邊戍發號施令豈徒然哉且民（唐諱）

者曰甿情夫立理避要荒之征役棄父母之版圖雖欲利於飄蓬終見陷於圜土國家罪惟宰失德存好生濟寬猛於隨時審科條於庶愼大哉至化刑措其宜但能峻以隄防明其教令則有符古之道無遺（一作其）代之吏政在養民（唐諱）何須如律

率家屬籍名田判

甲於鄉里率家屬籍名田乙告甲是賈人犯令没入田甲訴云無市籍不伏

對

道設彝倫用和萬物法垂禮典以制四人故版築隄防各順流而取濟導達羣品咸徇義以取功甲本是市徒早馳

聲於鮑魚之肆吏卒家屬復求潤於龍麟之田廣事蕪并以取浮雲之利專行欺詐曾無多露之嫌商賈蓋藏已聞辜於漢律籍書携貳詎免咎於湯羅乙告沒田自得埋梧之術甲云不伏術迷食椹之思此而不科刑章徒設請援明法用靜姦流

稅商判

乙爲吏請稅商以勸農或云稅重時物倍貴則商不失利人受其獘

對

食哉人時農乃國本受利班爵必資敦勸苟昧茲道其惟謬官乙隨牒下車彈冠蒞職蠢茲商賈嗟彼耕桑苟征稅之眠差則黎甿之獲又況鬻良雜苦豈販夫之可矜霑體塗足實農人之是愍故可經其壟斂重以郛廛將趨本而棄末杜惟利而是視所以時入芻藁歲課田租人必樂康俗寧凋瘵類信臣之仕漢姑正溝塍殊晏嬰之相齊妥知履踊必若誅求無度杼軸其空乃利晉以關秦是齊魯而肥杞或云之訟今則未詳停入撫實式將丕蔽

文苑英華卷第五百三十

文苑英華卷第五百三十一　判二十九

商賈傭賃門十七道

商賈
立功執商判一道　斷屠判一道
同賈分利判一道　榷衡判一道
太倉耳鈌判一道　粟氏爲量判一道
度判一道　斗秤判一道
傭賃
傭賃判一道　刈草誤斬指斷判一道
官戶判一道　奴判一道
買奴云是良人判一道　奴死棄水中判一道
婢判一道　部曲判一道
奴婢過制判一道

商賈

立功執商判

乙立軍功合授官或告親執商賈業

對

天子授鉞將軍運籌廣練精兵數道深入壯哉乙者屬當戎行攘臂專征負羽輕氣警勵部伍張皇武威密爾元宄尚懐旅拒井泉火起初疑滅竈之餘朔野風高已得摧枯之勢既而凱歌還國疇庸武勳漢不孤恩方錫班超之職商乎見議詎奪弦高（見左傳）之詞或人盈庭是相喧聒既而

斟酌典憲採擴群言樊噲擢於屠沽弘羊起於賈豎以今况古其誰不然今之游詞一何狂簡有功之賞理請必行無稽之言事宜勿用

斷屠判

京兆府申奏勅斷屠百姓造罪不止未知合不

對

聖上德合乾坤情深惻隱將廣厚生之道爰崇去殺之文受緩禮於前經徵噬乾於成象三鄽鼓刃有禁班行百姓造罪無令止息京兆以人多結網即謂臨河以皇上之任深見家中之信及論設網之子即云盡欲求魚得鑄劍之夫何必皆緣斷馬事煩言上夫復奚疑

同賈分利判

得景與乙同賈景多收其利人刺其貪辭云知我貧也

對　白居易

仁無貪貨義有通財在潔身而雖乖於知己而則可景乙竒贏同業氣類相求競以錐刀始聞小人喻利推其貨賄終見君子用心情表深知事符往行如或貧富必類自當與讓立應今則有無相懸固合損多益寡是爲徇義豈曰竭忠受粟益親孔氏用敦吾道分財損己叔牙嘗謂我貧無畏人言俾彰交態

權衡判

景造權衡以百黍之重爲一銖以三兩爲一大兩所由科違令訴云調律仰正斷

對

景職此權衡性諧鍾律八音由茲遂播五聲從此克諧掌類義和主同尹氏錙銖無失於毫末斤兩匪差於黍累顓頊火正虞典銅衡苟有罪（一作非）宜誠合科結况三兩爲一大兩未爽於通規百黍以爲一銖頗合於古制將科違令事乃近於深文訴以非辜理亦宜從告免

太倉耳鈌判

太倉中左右耳鈌大農不稱其任

對

正月吉日國命既懸於兩觀同律度量聖典每均乎四時

况天子有司多方取則如或失墜其謂法何但不戒而具有虞何關縱令器有聚毀亦宜隨事脩補既羸左右何成出入太倉乾紏不恪將射隼於高墉大農叨忝厥官失庖魚於下局且如古今命官都邑（一作都署）聯屬沿革既異主掌斯殊不可歸罪一官責成一職重詰所謂庶符（一作乎）恤刑

粟氏爲量判

粟氏爲量容龠令人概而不稅所司科之

對

謹其權量義叶順時範彼金錫道成厥器信斗筲而均制乃鍾鼎而齊功施之以平萬商立之而觀四國罔不以法貴諸合儀粟氏職在爲量功期永啓既改煎而不耗亦自

權而準之莫不審以方圓容之鬴豆炎煙散彩浮紫氣之光芒洞響函規應黃鍾之宮律深模正典實利生民（唐諱）可以垂範將來可以行之天下概而不秕雅符師古之蹤按而將科殊乖平反之道栗氏既無遺失圄囚（一作梓匠）理合審詳罰乃有詞刑宜用恤

度判

內官以竹為引高廣之數法陰陽宗正以為不中度請科之辭稱事所宜也非故無實

對

律曆攸司丈尺有準度必慎於圭撮高（一作廣）寧失於分寸苟昧斯義則非其人惟此內官聡於宗正權量法度無黍

累之差墨丈尋常豈毫釐之謬允酌故實克循前典既法陰陽之數固因銅竹之宜科之則非訴者為是

斗秤判

太府寺去秋追三市斗秤踰月不送寺以市司違時徵銅四斤丞梅福訴云九月上旬平校畢

對

太府官惟度量務切權衡驗寶貝之充盈察泉貨之輕重校量斗秤甲令有時事屬司存不當踰月瞻言稽緩須寘科條梅福跡淪丁列志追前古覽輟九江之仙來從三市之任詞有所屈恐獲戾於錙銖道或可遵豈論愆於圭撮薄言未息紛紜（一作紛紜）猶多宜窮五聽之情方按三章之律

傭賃

傭賃判

有客戶閑人請移執事許之恐因有流散不許則見無常職欲允其請仍立案牒為其限約州以為優其請省裁

對

閑人者五列在周官雖去家而不歸終笑世而無職喬木空在乘白雲而不見斷蓬斯飄待涼風而未得今乃請移執事願効劬勞誠自強而不息復知（一作卸疑）迷而可尚必也未遊是恣浮迹難悛許之而行未敢聞命如或恪居爾職無俾我虞遂其由衷是亦奚擾况復存乎案牘置以隄防自可定於職司亦何請於華省

判草誤斬指斷判

甲顧乙判草乙睡誤斬指斷請保辜不伏

對

變古易俗因物造器蓋取諸用有適於時六職五材既攻金而攻木服牛乘馬亦殊之而策（一作筮）之甲有顧求乙為傭保徇乎輕箧式供朝夕之資推以生芻無乖阜養之事人或因寐聾聵而自失指致見傷聽蟋蟀而誰敢遂令食甑不効空怒子公輸馬元非豈齊莊叟談（疑作誤）由彼已歸全既謝於垂堂損乃自貽在理孰當於毀擯保辜之請法未可依

官户判

官户炙面送掖庭舊有疹疾所由以非五十已上不許

對

倬彼舊章聞於白粲嗟夫賤妾隸我冊書當年且欲於役身稱疾式瞻乎炙面平陽白髪既乏子夫之容應門緑苔爰閉掖庭之恨薄言之訴情或可哀壯齒之年且殊知命嘉所由之直筆執法不回想官户之循涯吞聲未爽

奴判

下士有僮指千為鄰人所告縣斷不應云遇廉賈五（作金）之所致州覆無罪

對

爵以駁賞禄以須士去嬚守職雖殆亦榮捨道成富在官所醜况位霑下士利掩上農千指家僮等江陵之橘樹萬金買予均洛陽之冨商畜伎既埒於卓孫遇業頗同於翁伯財之所積但覺浮雲訟之所興果為鳴鼓雖州縣兩斷尼折未分而鄰人一言商亦何玷士且同於賈豎州頗昧於正刑是可忍焉孰為過者

買奴云是良人判

王丙於趙丁處買奴勤心至家一月餘日乃自云是良人丙告縣勘是良人科趙丁及奴罪申州州斷科趙丁共奴無罪

對

美言可市老經之格言聚人曰財彖象之明義王丙室盈龜貝持貨者頭雖挾諸廱之規終成教子之競經三十日非關買者之愆依三千條須結鬻良之罪丙丁宜從縣斷勤心難聽州裁彼此攸同斯為可矣

奴死棄水中判

丙奴死不埋棄水中人告之

對

丙為不道魚鱉何親情之不良僮僕是棄愛其有力未聞側弁之恩欺其遊魂更比懷沙之恤雖不封不樹家僮無葬送之儀而載沉載浮甲令有棄屍之禁告言不謬刑典宜申

婢判

命官婦女阿劉氏先是蔣恭家婢被放為客女懷阿劉娠出嫁恭死後嫂將劉充女使劉不伏投匭訴

對

阿劉毋先從侍兒放為客女爰虵納慶先合（一作含）候月之胎附馬中觀（一作歡）即就行霜之禮繞欣執盥仍誕弄塼既而李善主君俄驚闔室孔丘兒子欲契宜家遽擁妖姸將充媵婢徒為枉枷終見稱張望彼劉閨寧卄誦賦均夫鄭室聊事薄言論毋既謝萱枝按女即非桃葉方欲指腹稱賤濫胎索婢自可以大匹小將古明今劉氏若屬蔣家秦政須歸呂族擾斯一節足定百端

部曲判

已男準格不合取部曲妻遠者　彼縄訴云強幹弱枝觸將益利未知合利否

對

國家每軫納隍偏憂遐徼在庸微之俗閼良賤之婚千頭之奴具傳其號百姓之女罕聞其卜故為罔冐取陷刑書何強幹而弱枝非愛人而治（唐諱）國議事以制非我傳哉斯之謂宜確乎不拔

奴婢過制判

得丁上言豪富人畜奴婢過制請擬品秩為限約或責其越職論事不伏

對

品秩異倫臧獲有數苟踰等列是紊典常丁志在作程惡乎（集作失）過制爰陳誠於白奏俾知禁於素封將使豪富之徒貲雖積於鉅萬僮僕之限數無踰於指千抑淫義叶於隨特華斃道符於漢日責其論事無乃失辭若守職以（集作而）越思則為出位將盡忠而陳計難伏嘉言楚既失之鄭有辭矣

文苑英華卷第五百三十一

文苑英華卷第五百三十二　判三十

封建拜命請命職官門二十一道

封建

賜則出就判六道

拜命

拜命布武判三道

請命

請命服判二道　小國附庸判一道

職官

三公佩刀入閤判一道　方領為衣判一道

問羊知馬判一道　鈎距為業判一道

大匠拜將作廳判二道　員外郎議題名判一道

錦衣狐裘判一道　太守步歸郡邸判一道

封建

賜則出就判

甲賜則有司令其出就訴云未成

對

王者制義所以禄賢能人臣奮庸於是受錫命甲自天祐實勞王爵大邦吉士小雅盡臣崇其徽章假其禮物漢詔求士寵錫惟重周官賜則命數未弘既曰不如守官且能辭不失舊啓邇侯服公卿采地非成國之制無出就之義魯叔孫之朝王賜之先輅鄭豐段（鄭有豐段英華作段非）之如晉受

以周田豈可比諸侯之撫封等功臣之就國薄言之訴誠謂有孚愼乃攸司寧宜假器

同前

肆覲群后事資班瑞疇庸千乘義取朝宗等威有正位之當名器無假人之道甲以榮叅賜則齒列建侯位若附庸僣東家而爲主地非成國異南面而稱孤乖揖五玉之班徒承四時之事關內受賦獨申恩於萊田丘中食釆未延賞於茅土恩齊國典方期率職眷言彼甲何顏就封皮弁守官寧拒有司之命毳衣知禮無違先正之書

同前　蘇綰

欽若典章丕承政道九州封域始昭於禹訓五等爵土終

叶於殷謨馴致者何率由斯在聖朝俠國本建方位才優者疏以爵號功來者頒以邑田是則秩子男而靡出帝畿介藩屏而用崇王室惟德是宅非賢孰居甲以克搆承宗疇庸錫社雖荷封茅之寵猶居食釆之列成功覽分一簣尚缺於爲山賜則加榮九等未膺於就國因而勇退殊匪躁求陳力就列先賢攸重惟刑與禮循理何傷

同前　沈興宗

王者建德是啓苴茅諸侯象賢必異名數器服將施於九命湔稜攸彰於五等惟甲筮仕當年彈冠上國梓材晉用羔鴈周行方叅叔豹之名未就伯禽之典稽諸載策閱以等威元士本視於附庸賜命不同於列國異唐侯之桐葉

未翦叅墟如鄭武之緇衣尚勤周政提封匪盈萬井旌旗猶闕九斿丞相出關昔聞其語絳侯就國今則未宜請詳訴者之詞無縱有司之糾

同前　崔譚

天地設位聖人成能任良列官以同而異故周分六職懸教理之文禮辨九儀正邦國之典惟甲位荒王爵寵受公車賜則當五命之差等威陳七就之數旣圖龍鵠之象亦分金玉之飾大赤以朝闟（一作䎃）諸異姓之伍太白爰卽崇乎四位之封彼己之詞誠組總之未備有司之令意彝倫之是疑國容此欺爾瞻何在子有車馬不馳不驅禮尚威儀不軌不物寘以典憲允乎清明當是負霜之凶非爲遇

雨之吉

同前　劉爲輔

度土居人量地制邑政不求備官惟其能故周設六卿辨方正位禹敷九土俾乂底績將以緝綏黎獻作乂都鄙是崇錫命之儀爰求則柄之法靖言伊甲生也逢時祿以代耕榮冀登於一命朝以拜錫位何辭於小國必若才惟致理道可濟時則所告必聞何始乎就列昇高自下宜忘於擇地況堯舜在上車書必同莫非王臣咸仰天秩未能敬恭君命曷得遐棄厥司宜梳帶以受服奚薄言而有訴咎自作也刑其渥凶庶先言之可懲（一作徵）慙兩端而斯扣

拜命

拜命布武判

王季拜命堂下布武王人謂失恭肅正以簡書季云其儀得中

對

爵祿馭賢在乎典禮侯伯之秩厥有成命惟彼王季紀名太常對茲王人拜命堂下心則隕越若天威之不遠躬行俯僂信魯史之無替禮實宜之德用稱者爲臣不易時觀布武之儀事君盡節寧及簡書之政言以得中季其信然刑乃正邪法固難捨

同前　長孫震

拜有九命光錫之道長人有十等尊卑之位殊今者王人

斯來王季拜命固宜鞠躬以進安得布武而行天威咫尺異齊桓之盡敬綸命渙汗無考父之益恭實以乖儀柰何文過簡書既正噬腊空勤

同前　郭納

國有燕饗使存聘覲苟趨步失容豈外臣倨禮王季秩班王爵位參朝會拜命之辱則崇布武之儀肅恭之容旋被簡書之正故知取禮則非爽謂失則深文肆無稽之薄言責有恒之大典眷言彼季頗習禮經得中之儀固無乖於揖讓同惡之恤爰匪臧於訟詞誰謂王人不如林放

請命

請命服判

虞爲伯有拓境之功而請命服所由以舊有不許曰非新命未敢自安請受其衣未知合不

對　盧藻

列爵有等是稱分地厥功惟茂爰加命服惟虞廓茲疆宇卻彼戎夷若置朔方如通西域同（一作用）秦襄之績寧徵舊有美晉文之勳實茲新命以斯而請誰曰不然方今文教武功載闢將趨衛霍屢飲月氏之頭謨蓋賈終幾係單于之頸絕漠無驚緣邊罷候無聞茅土之封寧止衣裳之錫所由不許胡以自安豈曰無衣受其六而或可顧茲拓境聽彼伯而爲宜

同前　鄭昉

爵無及惡必在賞功服以旌禮豈忘褒德苟忠誠之不匱則禮命之可嘉惟虞五等受封九命作伯懷贊國之義（一作利）無忘盡忠申拓境之謀是爲罄節既而敢忘錫命以衛邑榮功則成焉賞宜及矣（一作也）雖名器所慎不欲假人而車服以庸是宜（一作何哀）勸善所可將爲賞僭難爲書勞彼虞自爲功能敢爲固請榮之不報善欲何歸宜褒晉武之六衣佇美吉甫之三捷必也爵無踰等道在守官未可新加請從舊制臧否之理其在茲乎

小國附庸判

甲有子男之爵田四十餘里修附庸之禮於諸侯所司以違禮科之不伏

對

列爵惟五肇侯伯而成規分土爲三自夏殷而立制爲之中上次以卿士式序代耕之祿攸均列國之田任土歸餘則閒恒政朝宗會正豈得踰閑惟甲策名膺茲利建朱袚入貢（一作朱紱入仕）漸飛鴻以成儀白茅致封均錫馬之蕃庶子男爲秩雖殊尊爵（一作號）之榮井邑分疆爰在閑田之列里不充於五十國誠在於附庸文軌則同朝覲非及禮不合於天子事將託於諸侯抑惟典常孰爲乖越科之不伏誰謂非宜

職官

三公佩刀入閤判

乙爲三公佩刀入閤門下監門不覺法司論罪俱至死辭云錯誤請贖議論法司執云君上之前不容有誤議之則可贖之則非

對

袞居宅中元輔就列劍鍔裝固必表九重之尊槐位辨官以崇八命之禮旋觀彼乙從事於斯當蹈奉上之誠靡畜不祥之器未聞擒敵徒有孟勞之寶踐歷（一作既茂）榮班遂得昌慶之贈況趨於清切佩以周旋誤作匪宜入閤固當伏罪守之不謹監門自可論辜請從司敗之科以戒事君之者徒云議貴須正刑名

方領爲衣判

甲爲方伯以黃紕方領爲衣丁告不伏

對

分土建邦地方千里擇賢受職榮加九命將以大[illegible]（一作焯）時憲欽奉國儀惠康庶績宣揚大化甲爲方伯實佩儀章既剖竹以分憂佇坐棠而行政理宜潛潤德教廣扇仁風用申象闕之儀以副專城之望何得異文翁之簡化昧朱邑之廉平擅易長裾忽爲方領效韓延之東郡有制黃紕比胡質之南荆曷無清譽且簪紱之節禮有等威踰矩不祥僭奢斯咎服之不稱（一作衷）身之災自投三尺之書須允六條之秩

問羊知馬判

甲問羊知馬隣人告其左道主司科之訴稱鉤距

對　裴興

天地設位聖賢成能一人垂衣百官承事瞻言京邑寔曰帝都必舉忠良是則率土聿求俊乂司牧黎甿猗哉彼甲俾茲從事賓王利用學古入官必誅群妖以靜矯慝於是彝倫各序軌物不僭將採績字人勿使失性終廣術察罪必欲懲非乃取赭汙衣息桴鼓而清盜因問羊知馬爲鉤距以得情斯亦多聞攸稱罕測且正色率下類夫韓氏之名勵節執忠同彼李公之譽必欲人安俗理在爲法以繩之擿伏擒姦於從政乎何有比諸製錦事且審於操刀語以烹鮮理必明於遊刃恪居爾職無俾我虞念茲隣人昧

於典憲徒爲狂狷之說雖尚口以見窮誰聽蒭蕘之詞終嗌腊而致譴窒其多訟無逞遊詞是非相鼠之尤寧知鵜鶘之罰彼廣漢者吾其與之

鈎距爲業判

甲以鈎距爲業鄉人告不詞

對

上智利人遵乎古道下愚樂業勤是貿遷且貨殖乃資政之由龜貝作爲生之本所以五行嘉於權量九府鑄其圓規弘羊筭金充物少府壽昌論穀興利大農文馬有權幣分輕重之價青凫致準物辦錙銖之則當較固而有禁在乾沒而難容甲也探情善諗鈎距欲羸其貨孳惡其嚻閑

諸駔儈之言曉彼質劑之契縱使鉤顧去賣先窺卜式之羊筌跡來齎預問李斯之大絫伍不失毫釐匪差實廣漢之爲能非釋之而不調里仁爲美夫復何言

大匠拜將改廳判

姚先意拜將作大匠以父曾任此官請改易廳事坐處

對　員峴

先意多才入仕直道登朝權上路之衣冠光大君之寵命周官有序既標將作之名漢制無差還視列侯之秩家聲克紹門閥載昌京兆地靈帝氏之繼爲丞相姑臧人物張家之歷踐武威前史不以爲非通方不以爲累事可師古何必循常然遺劍可悲喬木有感名教之地動息增懷儞以屏風昔聞其言易其坐處今見斯人苟遺芬而在旃豈夫君之可諱

同前　崔訟

先意夙傳餘慶生亦逢時章綬斯榮位崇多士箕裘不替代掌百工帝丞相之高風鬱然繼軌顧侍郎之嘉植貽厥有憑既而事因地勢言從天爵雖於公府之間（疑作問）尚有私庭之禮父子不宜同席古典有諸居官宜欲易廳今則何禀

員外郎讓題劍判

員外郎陳景居官清謹上覲以宸（一作神）筆題劍賜之有龍泉字景撝無功不敢當受遂表奉讓御史彈故違勑不伏

對　季子康

陳景門接聚星望高披霧香含紫帳扃下丹墀待漏南軒依玉壺而轉潔書章北闕映金波以自清趨簡要之司握蘭任重出神仙之路題柱恩深電影分龍星芒自轉霜毫寫鳳神筆俄飛事頗叶於韓稜寵方同於漢主輒慹無功最固有讓辭奏草輸忠初聞賜劍吹毛入罪忽見彈珠然而鴻澤旁流將崇懋賞烏臺典法欲寘深文郎官未越常規御史到（疑）同遠勑既無負犯並宜告記

錦衣狐裘判

有錦衣狐裘者或舉之遠僭稱取地受服

對　袁令問

命者則何諸侯錫服封之所謂天子胙土列爵馭貴班瑞等官紀律有常絀繆無籍彼食舊德實光象賢引之表儀用服臧禮分之彩物有文庇身無剡圭之削土是獻劍（凝作）（闕）以當室淹恤草莽乃徵褰之典儒恭承匕鬯宜錫裘以用錦斯委曲以趨禮何譎詐而見尤無聽偏辭使叶中典

太守步歸郡邸判

甲步歸郡邸掾史太呼曰妄誕耳所由責其失禮訴云懷其印綬初不知實

對　　張何

帝念分憂國資共理愼擇股肱之守以爲藩屏之臣甲遇明時偏承重寄湏䇿畫錦焉可步歸未聞叔度之歌空効

買臣之事自可奉乎新命剖之分符而乃襲以故衣懷其印綬況從大夫之後不可徒行而於掾史之間誠爲誕妄車曾不下既黃覇之臨人吏乃疾呼類陳遵之驚座以爲失禮其若有詞捨而勿詰於古何愧

文苑英華卷第五百三十二

文苑英華卷第五百三十三　　判三十一

爲政門十五道

爲人興利判二道　　教吏爲銘箴判二道
不拘文法判二道　　告糴判一道
刺史求青牛判一道　　京令問喘牛三道
長安令登夫家判一道　　縣令增貲判三道

爲人興利判

南陽太守好爲人興利作均水刻石立於田畔採訪使奏煩擾訴云以防忿爭

對

樂都既康太守成式念爲耒之功而無鹵莽開均水之法

以防忿爭故經界不正人將生心土田陪敦（見左傳）職競用力規子木偃豬（左傳子木規偃豬注下濕之地）之政思桓公障谷之盟奮鍤星繁淸滕綺錯孫叔敖之覇全楚意在陂塘邵信臣之典南陽名因溉灌興利除害而人不爭雖歎歉（音康穀不升謂之歉）之荐及因京坻之有望俾知涯分無靡爭活何使司之不明而効奏之非允昔鄴長開夢理鴻隙而條源何敝效能流觸陽而刻石撥今度古自合激揚糾繆繩愆妄云煩擾以茲獲戾不亦太（一有過字）乎

同前　　韓極

自物必制嘉謨克獲飭勸耕桑領符卧理出入阡陌其敢寧居且通溝之佊在亦堰陂而斯尚鄉亭之中曾未刻石

水門之下初欲成雲化可比於文翁恩實多於卲父使臣以飲水察俗頗擾致詞太守以均水利人約束尤當疆埸有理知簿言之足稱忿爭不生何簡書之妄奏比而無爽自可明徵

教吏爲銗筩判

景爲守教吏爲銗筩得其書託子弟所言以相告訐採訪使科其不能和睦於人辭云以散其黨

對

閑邪存誠禦奸以德彼訓人者爲政先之其有風俗未齊泉藪爲患共成黨與率相比周作法於凉且從權而救弊誰能執熱故逝濯以隨時惟景化俗臨人除患務本散落

奸黨在三輔而尤異糾訴豪族爲一切之權宜同夫汗衣致偷問羊知馬類鉤距之能事物無隱情伊抱鼓之稀鳴人皆懼法既且遠於從政復何恤於人言効廣漢之銗筩事聞操簡比國僑之刑鼎終見貽書既度時而立功亦反經而合義知肯綮之投刃乃豪猾之云鋤何八使之縱劾在一晝而斯蔽

同前　蔣諫

學以入官貞足幹事苟隨時而制法則助化之通方施於在公是亦爲政景忠而奉職知無不爲置以銗筩方茲水器觀書記而察過託子弟以爲言冀乎擒奸固陳黨與嗟爾人吏胡爲告訐未能反身三省而乃相怨一方不悛厥心覆惡其上（一作發怨其上）使司急夫求瘼務彼澄清察以不能責其非當斯則小人難養抑亦君子何情頓禮義之不愆爰糾舉之能恤

不拘文法判

甲爲守不拘文法科其罪曰無爲而已

對

建官惟賢臨下以簡爰合大中之道可還淳古之風甲委質清時分符列郡崇簡易之道化洽百城削文法之苛人安千里如汲黯之爲守卧理淮陽若龔遂之能官行歌渤海無爲而理不肅而成固良吏之可嘉何深文而見劾且政有經矣豈必拘之守常人可化焉自當變而至道欲科

厥罪不見其宜

同前

垂範作則資政教而爲本君上訓下在文法而爲先甲非異能職忝專守聖人之轡策曾未奉於公家爲政之脂粉且聞陳於吏道必也心疑有待道貴無爲遠企華胥之朝或使人迷日用又異大庭之俗何不事與時遷况澆風大行淳化已寢宜奉先王之法用華小人之心奚乃不拘自速伊咎縱引古訓亦寘今科

告糴判

得甲爲郡一年不升告糴於鄰州觀察使讓其無備云百姓有積則公賦不足

對　　李淑

敕災恤鄰古之令典有備無患邦之善謀甲宜彼六條克念勤恤施其五教務彼樂輸而天災流行實害嘉穀井稅不給職司其憂告糴於鄰庶擬泛舟之役有年而蘊㑹資禄稟之用（一作爲）況今寰宇初泰黔黎再寧惟彼萊田尚多荒隴畎畆之獲每憂於家給什一之稅咸資於國儲或委積之闕然乃凶歎而無備觀察援令習古恐謬是非郡守通變隨時何妨損益捨而勿讓咸（一作感）謂合宜

刺史求青牛判

許州人鄭傑家有青牛刺史張勤從傑求市不與及勤身死傑將牛贈勤子鄉人告取牛父爲監臨

對

張勤宗承七葉政舉六條經（一作謡）日無戲方訓白鹿牽星可暴欲好青牛鄭傑滎水通門襄城編户既仰留棠之德旋聞代梓之求言惜清廉火從拒抗雖林中鳳集已見秦彭而天上鶴來忽徵王距（一作）銅符此闕玉樹斯在始叶朱暉慮玷解刀（一作鈎）之化終齊季札即追懸劍之誠昔孔氏脫驂猶見疑於弟子今張勤受犢何廢惑於鄉人論情不是監臨撫事適當投贈輙爲糾告深憯古今不𨚗刑書理宜絶筆

京令問喘牛判

京縣宰冬日退朝逢相害者至死初不脣懷委而不問俄見行牛喘停車尋詰久而方去所司以爲不理所職妄干他事

對

二京分邑墨綬居官三揖通班黃圖作守自可遥聞善政廣樹嘉猷江陵叩頭止風有驗洛陽强項據地無從何得道乏良規人餘惡少翳桑墻下不見童子懷仁垂楊路傍唯聞暴客相殺一朝之忿爰揮白刄百年之命遽掩黃泉縣宰既不開口死者囙難瞑目人雖進路事屬退朝忽此逢牛翻能駐馬群非向楚詎是因風氣似還吳猶疑見月但以時流愛（一作冬）景寒結層氷自有慘切之容元無溫燠之[illegible]六畜行觀致喘四時坐見失宜此乃丞相及言何煩

邑宰垂詰操刀之術罕明代斲之喩難免憂喘不憂殺正是越司問牛不問人豈非離局以爲妄干他事實亦雅叶本條

同前　　崔融

弈弈九重鏘鏘萬國凝旒闢纊天臨布政之宫曳組垂紳日旰懸書之闕臺郎伏奏簫翟初飛縣宰退朝王鳧稍下度金錢之廣埒過鐵鎖之長橋河南帝城是惟都會陜西王邑須禁推埋何得逢暴客而不收委僵屍而無詰徵洛陽之故事行馬先知楺漢相之遺塵停車有問當其所職曾不懼於宣風越其所司翻見憂於喘月妄干他事深謂當然牒送所由任依常典

同前　　康廷之

皇都赤縣帝宅仙居萬國攸歸四方是則縣令幸陶昌化謬宰神京過北陸之寒初屬南宮之朝退珂廻九陌騎歷三條俄逢薑芥之兇復屬閹單之變材非玉鉉覩牛喘而多慚任綰銅章覩人亡而不問既昧為邦之術徒興體國之心是曰曠官足成侵職所司糾劾有合通途

長安令發夫家判

長安令初上發夫家衆寡因移用其人觀察使以為煩辭云各逐地宜救其時事

對　　盧仁贍（一作瞻）

求才審官以恤人瘼施貢須賦宜遵國章苟玷爾舊規亦

荒我王度瞻彼邑宰實曰能賢物土之宜使盧井之有伍隨時改作在稅征而無差方今弓矢未橐疆埸尚（一作仍）駁春言州縣尚勞其供億念茲倉庾已竭於餽牽固可當官而行慮善以動均有無於鄉黨足可安人稽衆寡於大家是資贍國議事以制且叶於時宜執法奉公何乖於古典觀察所見理或未然請從百里之謀佇聽千箱之詠

增貲就賦判

劉乙為邑道百里增貲就賦臧年從役

對　　邵潤之

四井為邑先王所以致理九賦斂財大宰由其懸法劉乙返風遺緒震雷成化不下堂以任人入其境而稱善無奪時以立教絡悅使以亡勞故增貲以請征方臧年而願役鶉衣本弊已聞杼柚之空鶴髮將衰尚勞筋力之事當今升域中之福致天下之肥高尚三代之養老遵九式而節用何必增貲臧年然後計獎論績道（一作既）紀成於咸暢理儀（一作宜又作其）守其恒典

同前　　蔣挺

皇明撫運萬寓欽承墨綬為邦四人從化雖輯寧之道自我國章而惠養之規亦憑良宰劉乙懷符宓賤比績劉平增貲臧年誠一時之異政以今方古亦千載而同風撫狀雖欲驚疑論情翻可嘉尚請從薦舉用表賢能

同前

學古入官議事以制正其德以率下下不忍欺厚其生以養人人樂其業既而教化之本禮讓為先量力而行省嗇其用懷恩者增貲就賦慕義者臧年從役可為銅墨之標長不在金科之擬議必若情由抑遣可與願為欲求異政之聞殊失養人之道此亦深心莫測逖聽攸疑百慮未孚兩端須扣

文苑英華卷第五百三十三

文苑英華卷第五百三十四　判三十二

縣令門十六道

縣令有惠化判一道　損户繭絲判一道
夷攻蠻假道判九道　廩無積粟判一道
縣令辭疾判一道　增年避役判一道
竊錢市衣與父判一道　集百姓不便判一道

縣令有惠化判

晉陵縣人王茂於訪察使所稱縣令任意有惠化終日清談職務修理每行笞罰惟以蒲鞭舉請升進使司以爲寬疎不依令式欲科縣令不伏

對　　康庭芝

任志慶偶千齡榮登萬室彈弦作宰動宓賤之芳聲製錦無傷追尹何之美政浹辰行化方類子平終日清談更同夷甫有恥且格寧收檟楚之威以德代刑但示蒲鞭之罰王茂幸編名數預奉弦歌欣承赤子之恩喜沐慈君之惠竊以皇明遠散天使遐巡恩甄三異之能式舉一同之善訪（一作廉）察使官膺珥筆任總方書飲驄馬於江城集霸烏於海樹埋輪糾忒豈謝張綱攬轡澄清何慚孟博眷言褒貶當適古今儻昧激揚遂乖彰癉徵劉寬之故事仁迹斯存覽任志之清猷嘉聲可挹既稱良吏雅合名聞忽見吹毛便虧直指銅章有術久垂桃李之陰鐵柱（一作樫）無謀（一作冤）且寢梧桐之問

損户繭絲判

甲宰邑而損其户數按察使糾按曰不爲繭絲

對　　林琨

安人立政輯寧是職苟失厥德其惟不康伊甲宰邑蒞爾于位異彼魯恭無聞馴翟詎同言偃不見割鷄視茲荻蒿嗤士言之招納且修保障類尹鐸之權宜事雖害公義不徇已損其户數法所難踰務以繭絲特維救弊假如晉陽始禍朝歌同惡事貴適時辭之或可況今聖（一作理）惟敦本政在養人且乖既庶必招明罰察使所糾寧叶大中

夷攻蠻假道判

夷攻蠻道由邊邑麥已熟或請人皆出穫宰不許郡長讓之云恐爲不耕者所得

對　　史藏用

善教者爲政有聞適權者在邦必達能臨事而當斷非不諏而作謀苟或越官是稱專欲蜀王風不振霸業衰陵蠻夷假道於上國丁壯就功於下士我承其弊肆毒宜縱於貪狼爾無令聞爲患亦同於蟊賊思啓負户議發懸門雖師將入鄀而人未及麥茂宰施令黔黎酌心能操製錦之刀不紊在綱之網禮先敦義政貴有恒盡地必資於勸分滌場或存於禁末我疆有畔須務材而訓農他人越思豈齊曹而肥杞縣大夫之立法於予何誅郡符竹之薄言將子無怨且人有食色師非及耕宜從宣父之存信不讓苟

吳之棄詖況縣道馹雜寇衝錯聯若從穫於或（一作域）人是亂行於田畯則輕賞者先於封歲剽刼者多於服勤華其虛求亦謂盡善

同前　　魏季龍

大爲之防自我王度動不失實爲爾政方苟消息之乖宜諒子惠之無取相茲邊邑正曰寇衝務時訓農循溫麥而雖盛勵（一作利）兵秣馬假虞道而方深實慝欺天之凶寧顧如雲之稼或人行險以徼倖將馮河而請收縣宰觀變以諸詖固下關而不許度其危亂之際想其爭奪之源恐服田者不得自專而游手者坐乘其利則不收不穫誠虛力穡之功而惟一惟精實杜無知之路臨下以簡示人不偷

得仲康馴翟之風符子賤彈琴之化何剖竹之虛讓掩烹鮮之異能

同前　　成貴

王者無外寰中有截邊鄙不聳邦國以寧蠢爾蠻夷遞相攻伐異（一作思）荀息之假道且欲涉虞殊申舟之是行無聞聘晉屬四月維夏三農聿興麥已熟於東皋人未饁於南畝聽言縣宰重化黎甿彈琴自娛宓子賤之多暇戴星以出巫馬期之克勤過齊魯之相持觀邊徼而皆警是割是穫雖美或人之謀我疆我理須從宰君之法何者食曰人天苟求食而忘恥農爲政本有惰農以自安候其觀釁之生將欲不耕而穫惡未可長患實預防百里正且得中六

條恐爲虛讓

同前　　李昕

於從政乎務知遠者苟施小惠是紊大倫惟彼邊邑地雜華裔允茲賢宰政恊良能雲雨之施既行蒲密之風斯得屬麥秋已至農事方殷不虞蠻夷聿相寇暴豺狼倡獗（一作滑汲）且迷假道之心原野馮陵得無祀苗之患遂使我疆我理不復如茨如梁將從皆穫之詞是利不耕之穎雖或思苟得從効單父之甿而宰絕妄求式光宓子之教末哉郡長昧此令圖雖爲責人無難其如有孚窒惕

同前　　于邵

舉政之要先禁乎患奸因人之欲必從於義取固防閑之

是以雖顛沛而無慓（一作僄）蠹彼邊邑實由徼路竊門繫（二字疑）於下幾出戰於行間瞻彼麥田是稔乎秋野惟人之恤且發乎縣門多稼其豐誰資於出穫或人爲請雖楚得其所之宰也有詞寧齊至而作告（一作害）庶有恥於吾化將不耕爲爾虞此日方殷人期利寇他年有事誰不幸災異鄭師以取溫周人既怨同單父之規魯子賤猶生爲郡依何徒聞有讓理邑餘裕云胡不知此而辜誣爲旌善績以賛不欺之政因明致詰之非

同前　　宇文賞

蟊賊尋戈聳我邊鄙穡人是涸曠茲割穫且蠻方不率夷德無厭贊幣不通范宣止其預會攻取有道（一作何有）楚子莫

與（一作得）同盟乃類乎齊有魯師晉假虞道俾我原田亂轍麥穲啓行川上芃芃豈遑出穫邑中惴惴時有登陴明宰道不忍欺弦歌斯洽以為不耕而穫頁胡取之義有備而禦寧（一作微）牽復之辭百里此勤信徵我有咎六條所讓伊不明謂何

同前　楊歸俗

備豫不虞古之善教防萌是禁令也難易惟彼邊邑頼斯良宰行化使尊其五教務穡不奪其三時屬夏麥已熟秋成未發丁壯慇焉望歲農父期於有年甸人未進於絳君鄭師何傷於周野豈謂東夷有事南蠻是襲蜂火驚候於井泉虜騎振威於汾塞固當因茲料敵無乃啓戎縱彼所

取肆其所穫則愚夫每渴於僥求空思寇盜田畯獨嗟於苟得欲罷耕耘誠百里之良（一作長）謀豈一周之紊政况慮深知遠而智在窮微雖為郡長之讓難免士師之罰

同前　元子貢

法不可易政貴有恒利物雖在於隨時出令必資於長久遏矣遠邑濵諸蠻夷蔑其蝸角之兵無能備夏不虞蜂聚之衆將犯麥秋同鄭伯之襲溫若齊師之入魯自可中之備預固其封疆豈宜因彼大戎縱其斂積是教翫寇何以字人雖無厚於讐前監是與然不耕而穫後嗣何覩邑宰不從得宜頗類於宓子郡長見讓失指有契於季孫宰實有詞理宜無罰

同前　權軼

疆埸之事先於慎守田農之業在乎克勤必資禮以防之是謂政有經矣國家卧鼓荒徼偃伯靈臺干戈既戢雖息犯邊之虞蠻夷相攻尚無假道之禮今者大田既稼滯穗未收邊邑常近於寇讐或人且慮其蹂踐請皆出穫成此有年欲使功見於多安能義然後取邑人爭出必盡室以行我倉既盈或不耕而穫豈伊恤病實長苹災惟彼前修邑宰之化斯得徵諸故事郡長之讓頗乖

廩無積粟判

得甲為縣宰廩無積粟人言其過曰蓄積於人

對　王系

設法安人守官之能政革弊易俗經邦之茂典必從宜而有素豈循常以見稱（一作非）甲恤隱在懷蘊利為任思豈壞以務本患杼軸之將空畝稅惟輕地利斯盡庶無捐瘠俾家給而藏儲於聚斂何縣廩是積况詩刺重賦傳美寬征魯公不足聞諸有若之對齊國以富實資管仲之言曾謂畢善奚其數過但恐永圖難繼涼德不堪苟關斯人容無效此

縣令辭疾判

鄭胄授山陰令赴任行至浙江遇風濤鼓怒弭棹而廻乃辭疾解職人告詐病

對　康庭芝

鄭胄家承曳履職綰鳴弦將登會王之山欲界（一作畍）沉錢之浦方冀騁牛刀於劒冶舞鸞碧於鍾巖不孤王阜之能方繼子游之躅泊乎行窮楚塞路入吳江遥山將遠棹不分極岸與長天共合歸濤活活全疑白鷺之飛去舸遥遥直似青鳧之逝覩茲艱險慮有漂沉方懷魚腹之憂豈顧龜腸之甆情來歔欷既有慕於王陽輿盡廻舟亦何思於載道行背浙流之右坐歸漳水之濱從此挂冠頗諸高節因茲弭棹不（一作來）祀燮章軏被告言殊驚物聽任其罷退良謂合宜

增年避役判

乙爲縣令百姓有增年避役者廉使察其無風化州將云移風易俗須久於其政令未成而驟改之何暇爲理也

對　　李淑

安人之本爲政是先法令克修紀綱不忒乙授茲六命職彼一同實曰子男作人父母綏之以德化糾之以典刑自可禮義從心回邪革面何乃慢其銜策紊彼彝倫使氓之蚩蚩已懷奸慝之計而政罔察察徒云久遠之方庶使以糾謬爲心當繩漢律州將以飾詞爲喻有昧（一作紊）周官百姓合此從刑縣宰宜從通計

竊錢市衣與父判

丁竊錢市衣以與父父曰邑長如是使諸縣首丁往長問之具以父言長以衣賜其父錢主告長縱盜

對

盡敬事親居致其樂求錫爾類將爲邑難丁也無良歔怨爲德殺牲之養猶曰不仁竊人之財誰謂其孝動生悔吝行乏義方惟彼循良是稱邑長飲冰壺以從政播清風而成俗用既戒惡覩過知仁將順（一作頓）綵衣之歡以存册筆之罪雖聚蒲惡予難以法寬而偃草小人或期化理諒從權而適道豈撫俗以隨時錢主簿言誠稱縱盜宰君善政可謂勝殘於予何誅將予無怒

集百姓不便判

得魏州貴鄉學士謝希顏告本縣令鄭國僑每集百姓以爲不便勸以六禮兼用七教修殷摯之法後井（一作俊伍）共田百姓披論國僑法外妄加箠楚處分

對　　宋璟

壘綬臨人國僑隨班於邑宰青襟敬業希顏茲跡於鄉校將宣風於禮教道化未敷議爲政之得失訟聲斯起利害之間非是相半何則修六禮以節性明七教以崇德蓋聞皇王之風何齗令長之教至若廢耕釋耒方行殷摯之法計畝分疆後施子產之令風雨惟序豈資區種之勤虞芮不爭焉用井田之制處事則於人不便容或施張加箠則於法有遠固須科結

文苑英華卷第五百三十四

文苑英華卷第五百三十五　判三十三

縣令曹官小吏門十九道

縣令有客判一道　立生祠判一道
叅軍鶻子判一道　卒史有文學判一道
小吏持綬判三道　省官員判四道
成都令勸學判一道　縣令祭名山判一道
吏曹判一道

縣令有客判

縣令有客吏賀皆往或遺賀錢萬人告其受贓辭云其實不持一錢

對　王綰

賓實有禮將存執贄之儀相在于堂爰司主進之務惟彼縣尹是亦為政詩愷悌以字人需飲食而肅客宓琴多暇偃室常閑將有四方之賓用致萬錢之賀彼吏人而迭進伊或者以員來財非據實詞作（一作則）誇誕稽諸漢史且曰大言詳乃呂刑寧聞黷貨哂無狀而即可驗受贓以謂何

立生祠判

甲有惠政被立生祠百姓祈禱因而獲福或告有妖術訴云非所能致

對　李宣

考龔黃之跡窮卓魯之化不孤良吏可謂能賢甲惠訓聿修仁政斯舉丕變舊染化居恒風歎歌邵之徒勤想借寇之無及冀全遺愛遂建生祠效無媿於張蒼存不謝於王渙因心所感縱獲福而何傷唯道是從豈為術之能致告之誠謬訴乃有孚

叅軍鶻子判

西州人逯鶻子先任沙州叅軍永淳二年赴選冬集歸至甘州病經二年今於沙州取選解不於京臺銓試直赴神都選曹司判不許稱鄉路阻遠既有田收合便赴選

對　康子元

域中有道天下無外雖在戎落亦挂周行鶻子運偶南薰地濱西域久沐唐虞之化獲叅州郡之班萬里牽絲俄畢子荊之任九流懸鏡行披彥輔之雲未果登龍旋先（一作驚）

退鷁金微絕徼將還敬梓之鄉玉塞遙途尚轉飄蓬之陌風霜之疾忽遘於蛇杯寒暑之期亟環於鳳律瞻彼故里歸路仍懸載撫身名銓衡復及本州文解難以希求徃徃官曹易為憑託遂蒙中送但事奔波不就京邑仙臺直指神都覽觀辭官歷稔不可妄託田收明勑垂文無宜越來此選二途咸爽百慮空馳請精詭隨之人無黷清通之鑒

卒史有文學判

有司選擇卒史以文學掌故備員有比百石已上誦多者先求之不得訟如功令

對　李庭暉

學以從政位將祿賢必考徵言以登稱（疑作稍）食詢諸漢制

或漸通班按彼周官須當下秩若業同晁錯才比匡衡多聞闕疑果行育德三墳五典顏倚相而無慙七略九流仰劉歆而可繼固宜虛位允應傍求實乖與善之情而啓多訟之訴含光易退則醜歸於訟者推誠應物復過在於有司儻其誦過萬言加以通識千古與能從事可不務乎

同前　賀蘭恒

學古入官選才署吏以賢制爵無替舊典必加明試抑有前聞惟彼司存綜乎推擇課以經藝節其通敏或奉常以述職乍春坊而視事遂使晁錯通經將智囊而見擢東方荅客議雄辨以登難然則服勤滿歲人實勞心纔補卒史報亦何輕無儒雅之超昇執刀筆之叨擾訟如功令誠謂

有孚

同前　賈季良

與能贊國于以敷求器人弼政聿先精擇有司審才無遺曲藝雖斷役之未劇亦文學以是徵列彼卒史典新掌故將適時而給務蓋從事以備員百石伊何九流清品禮秩式叙因等衰而不易干求無稽雖誦多而奚取欲加重典之科難取薄言之訴請評漢道方議呂刑

同前　史淑

學古入官議事以制既叙功而論德將按名以責實眷乃卒史寔惟王人爰從推擇以膺明試同馬遷之有論望絕為鄉異晁錯之登科才非（一作無）掌故進取棄於鼂短擇先

得於龜長雖漢制四科先於德行而孔門十哲稱以文學求之者何方倚相之能讀有司奚失伻平津之下第且一言體國珪爵斯分片善不遺草萊靡滯薄言之訟功令式昭舉事之愆有司彌遠

同前　費光俗

懿文聚學以期致遠難進易退必在從誠且晁錯多才亦先於掌故東方荅客豈望於侍郎苟有求於叙進亦何同於卒史受祿不誣致貴有漸跱遐由邇楊園必倚於畝丘在著從微增冰有成於積水方進寧辭於討食陶潛不恥（一作吾）於折腰矧茲百石之比乃是上農之秩誦多為美誠有司之合甄先求見黜宜功令之致訟罪自己招誰可怨

咎

同前　鄭務

縣官疑命化天下以人文（一作字）有司慎舉闡大猷以儒行雖司徒既有詞客當國豈無髦士掌故帶經傳業射策徵庸歐陽生之代業自昔斯授孔安國之家書居常時習刺六經以達士就百石以代耕曩者植杖而耘未常釋卷今茲術棘而訊豈廢傳儒由是策名廷尉公門惟其自訟備員文學卒史實以坎敦以命求之自貽不得嫉詞多而有訟誣功令而不公寧假爰書宜從告詰

小吏持劍判

得乙為小吏持劍執燭車功曹後忽帶劍於槐棄炬於地

功曹將罰之乙不伏

對

天生小人以事君子各徇所守式恭爾位恪勤或懈法罰必施居官之恒雖細不宥既署名於小吏則委質於功曹持斂為儀執炬行夜乙誠微品猥搆無良徒効激節慕奇不知安卑守道遂使披連寶鍔向春樹而棄捐蘂桂華熖委宵途而撲滅執御洋洋不爽伊善為物諤諤果貽其傷空思彊梁罪欲何逭

同前　趙順真

王爵高懸惟才是與君子陳力必厠周行雖士庶區分固有限於流品而忠信之道是無隔於胥徒乙也鯫生職司

小吏業非地望有殊代祿之家才同懷寶頗異名人之子念荆璧之未斷惜連城之莫知吾道不行斯命也已（一作命斷其也）執鞭之事抑亦為之遂僶俛於下寮俄鞠躬而從役持斂曠久執炬斯勤竟無自明之効莫騁鉛刀之割掃丞相之門忠貞未表備功曹之卒日月其除無徐君之知已追延陵之挂劍爾位其曠誠逃王者之規嚴罰將加恐有蔽賢之責司徒尚猶不拜主吏更欲何尤不伏之辭恐為妄作

同前　翟禹錫

周曰胥吏漢稱轓軨既別府中之位仍標軨下之曹所以安其計食從於負版乙忻逢有造華預可封不學奇童俄為小史既而心勤左右荏苒驅馳慕郭太之平生有蕭何之志業滯昆吾之寶寧慙挂樹之人棄囬祿之煙誰賞移薪之客功曹班同許邵才謝山濤未見優容難聞致罰情有所急罪不合加

省官員判

有司議户口減耗請省州縣百姓訴云州縣廢則所隸閭遠罷人益困請省官員

對　司馬滔

時康官備所藉為理户減務煩則害於政有司槩我王爵思立國體知師旅之後版籍徒懸念閭里之空州縣宜省誠有可尚議未得中雖在濟物之規實亦勤人於遠請依

百姓之訴用減庶寮之員省事省官晉朝高其論從人從欲魯史異其文自古以然孰謂非允

同前　杜頠

列地之圖辨邦之數制以廛里設其井田居無遊人地不曠土頃因群寇且有大軍既為患於凶年每蠲想於美歲方今國步將泰人心盡歸久悲風土之殊咸戀枌榆之舊則百堵皆作三農聿脩既富之教已興食貪之惡（一作貪之怒）將息故郊遂絕不毛之地郛閈鮮無名之人商旅厚生無胥心於倚市黎甿樂業必食力於代田然後地不耕耘稅以三家之粟宅無樹藝罰其一里之泉何必具以寮寀而欲省其州縣與其削邑寧愈減官是為政先實亦教本咨

爾戶部恤我人言將以攻乎異端不如坐進此道

同前　盧偘

度上省人是齊勞逸列官撫俗亦藉忠良苟適於宜寧求改作頃者二苗未偃萬人靡安遂令麗土之甿多困轉蓬之役令寰瀛有截率土無虞稽版籍而多虧望喬木而未復有司爰憂爾爵式保我人議併州閭庶節賦役眷夫白屋是啓刑誠請減職員以規省約且廢州則邑居不接聽訟實難省吏則權制可遵恤隱何害況官不備標之典經人之告勞豈忘惠迪

同前

禹別九州秦稱百郡非無沿革屢有廢興苟損益之或差亦因循而是務頃者暫遇奸宄人或流亡軍旅是加荒饉仍及遂使黔黎失業喬木罕見於人煙井邑爲墟壞垣寧聞於畎畝洎乎皇威遠被寰宇肅清頻霑利澤之私遂忘干戈之患省司以罷人是恤議廢置於州縣百姓以遐路告勞難駿奔於隸屬衆以減員是請或願取新官以省邑爲謀盍宜仍舊從人欲也無或遠之

成都令勸學判

得成都令江延調縣中子弟二十已上除其吏徭各率環刀一密布十令詣大學府司科擅賦歛錄事批放仍舉科諸生謀殺之罪

對　李乂

郎官上應列星惟帝稱難邑宰下宣風化得人斯委江延材膺訓俗功寄臨人拜職周京銅章之秩六百隨班蜀國劔門之路五千異行鄒魯之風思變彭蚳之俗上琴臺而訓翟依石鏡而翔鸞將弘富教之宜用廣文儒之業爰調子弟是蠲徭賦環刀密布聚糧來任土之資裂裳負笈函席就橫經之道惜乎英靈莫嗣曾靡尚於摳衣剛悍猶傳遂有歌於剸刃不漸文翁之化有逾原壤之行擅賦之條在江延之何負謀殺之狀碩諸生而已彰上藩之斷頗乖錄事之批爲得

縣令祭名山判

乙爲邑宰祭其封內名山州將按其非法訴稱旱暵甚所以祈之苟利於人不敢避也

對　王重華

山川咸秩肅其以靈雪霜不時於是乎禜厥懸斯設典禮孔明乙職惟奉公思不出位百里行善且在子男之列十倫展祭爰借諸侯之封孰謂鄹人不如林放固宜按法曾是簡褻必也驕陽害時司當憚暑詩歌太甚義救如焚信靡神而不宗在精祈而則可用寧旱暵難責規爲雖欲正名如其恤隱不乏吾事須旌畢綏之賢空惜爾無允爲彤襜之舉

吏曹川

得甲之周親執工伎之業吏曹以甲不合仕甲云今見修

改吏曹又云雖改仍限三年後聽仕未知合否

對

業有四人職無二事如或居肆則不及仕門甲爰有周親是稱工者方執伎（集作恥役）以事上且思祿在其中有慕九流雖欲自遷其業未經三載安可同升諸公雖違甲令之文宜守吏曹之限如或材高技俗行茂出群豈唯限以常科自可登乎大用以斯而議誰曰不然

文苑英華卷第五百三十五

文苑英華卷第五百三十六　判二十四

繼嗣封襲門二十三道

太室擇嗣判八道　捨嫡孫立庶子判四道
正室爲門子判一道　襲代封逃判二道
遺腹襲侯判三道　承襲稱伍判三道
襲爵佯狂判一道　除喪襲爵判一道

太室擇嗣判

甲於太室而擇嗣先幼者或非之稱神所命

對

立嫡以長不唯其賢或有時而捨兄則因次而謀弟惟甲克紹先烈啓廸後生（一作昆）有高陽之才聚太丘之德聿求門子聽是廟謀彝斯其繩雖有衆多之義鴈行以列然乖長幼之序義則非攜人斯見尤必欲揣之以神何如節之以禮况楚君遺法殷家舊制人實不等代亦頗殊縱爲婞議盍彰遠越罪之愆失在甲宜以準科懲之後先其男請從改正

同前　賈廷珪

主器承宗雖存乎冡嫡象賢擇德必在乎權宜甲何人哉將定諸嗣年則有序未肆挈龜之卜室乎憑靈遂稽當璧之懿由是求周之故伯邑見捨即趙之美無恤是膺既崇定命之制克允尊神之道古則然矣夫何非哉

同前　賈承襲

執古以道格人其經捨而或逾動則奚執況承家繼體之重義存乎家嗣絕嫡立庶之命禮資乎象賢是用弓裘必榮鍾鼎以赫斯列侯之恒典豈下愚而足度彼乙之甲惟秩何也德未昭罷過符行禁有子誰立因晉侯之不經擇幼爲先類楚王之有變俱（一作但）曰神命仍虧拜璧欲議刑章誰謂無玷況太室之禮僭已淩於殷廟譖言之狀位匪列於周官欲按科條得悉名器此而伏念終謂疑刑

同前　康濯

納約自牖是脩禘祫於穆清廟肅供神人既不專而爲名當幹蠱而承孝惟於甲也克構是思擇乎太室期以當阼壓紐斯兆想平王之舊儀佩王忘哀痛石駘之絕繼神保

是格信龜筮之叶和人謀僉同乃匕鬯而不喪就諸臣位尚檀弓之所（一作而見）唯厚以臨喪蓋子游之習禮先乎幼者豈曰遲迴誣善之人何詞以免當賢後嗣謀之允臧季歷嘉猷誰執爲咎或委（一作妄）咸朕誠爲孕順自羝羊而觸藩侔鼫鼠而非攄小慾是誠宜在執牛忽疾於頑無行射隼

同前　虞咸

天子建國諸侯立家率由舊章克備恒典列昭穆以有序承繼嗣而適著孽惟彼甲若昔大猷無忝乃先懋昭有訓同乎班氏思欲叙其家聲類夫嘗孟將以傳其祖德雖珪璋克尚而嫡庶罷戎載懷捧翟之倫猶疑幹蠱之嗣協比長幼陰騭廟祧庶降祉以象賢憑靈貺以立德同其楚國先棄疾之當璧方彼衛人乃祀子而順兆神所命也則嘗聞之龜有知焉實在茲矣或非無藝甲擇有孚欲真于理誰謂其可

同前　常廵

將正人倫必惟嗣續故有側室嫡子乃別尊卑等威以年以德則閒常典神之聽之抑非通法惟甲啓爾宗廟守其嘗直類簡主之承祧嗣則未卜同獻公之有子其誰立焉奚訪恭王之事更徵駘仲之道佩王而兆既云取吉當璧而拜遂不敢違且繼體本以承家知子莫如其父借令愚知無辨何得長幼乃（一作仍）乖假之神明其義則淺捨我恒禮取詭何多文過飾詞徒爲妄作

同前　嚴廻

將建嗣子必先克家豈唯典宗亦稱繼代今茲甲者昭穆蔑如爰擇徽而承祧俾傳榮而開國而乃業歸于幼禮且殊於長年命自于神理徒稱於太室必也義均襄子觀常山而得符迹偶平王拜楚廟而當璧事則有據或者何非且令之所爲有異於是無聞德舉將由愛立則震來致福慮喪主鬯之尤事乃得能（一作宜）奚堪幹蠱之任甲且違禮罪實難逃理不足稱刑之無捨

同前　徐晶

欽若古訓奉遵遺典禮崇繼體政重承邦苟冢嫡之或遺諒昭穆之無取眷言於甲誠乎擇嗣殊無忌之不才讓德

於韓宣異延陵之守節歸義於諸樊既而龜其知乎類祁之合兆神所命也同楚平之當璧且德均則卜罕見前非年均擇賢曾無昔譴先乎幼者誠合通規人或非之孰云其可

捨嫡孫立庶子判

侯擇嗣捨嫡孫而立庶子人非之曰行古之道

對

錫土分茅承宗主祭立嗣以嫡非才則賢若拜璧而來則佩玉寧告（一作吉）惟彼侯國次當擇嗣類田氏之得文緣成愛客同無恤之在趙不墜克家既捨子以貽孫何棄今而行古雖檀弓制服而知仲子之非而棠棣與權亦宣尼之

訓請從宗計無信或非

同前　楊栖梧

王者之制著乎禮經五等已陳千古不替爾侯所擇以爲後者蓋重仁賢詎論嫡庶故捨孫而立子將繼代以承家壓紐可尊佩玉非嗣近思靖郭傳諸孟嘗遠學周文廢其伯邑侯則可矣人妄非之

同前　石倚

胙土報功分茅錫瑞爰加九命是寵三接將崇繼代之美以展象賢之慶顧彼擇嗣捨乎嫡孫寔亂大倫攸乖先典將著其代匪尚其德亦猶行古未息仲子之詞苟非從權緣懽宣尼之對若也克紹前烈無貽後羞龜告其猷神歆其類居喪而情忘佩玉臨代而智則藏符雖則嫡庶有殊足使賢愚自別侯之所擇人或敢非在禮則乖於賢固可

同前　杜信

列爵疇庸承家繼體析薪負荷堂構纂脩彼侯運偶千齡秩惟五等謀孫不忝傳錫土之榮嗣子云亡失克家之慶殊孟縶之在衛異微子之居殷檀弓免焉有符周典仲子行古實紊彝倫人或見非識明大體廢嫡立庶宜正刑書吾侯從之無載爾僞

正室爲門子判

甲多諸媵之子乃以正室爲門子令限出入或人告有違不伏

對

五常之教以經王道三族之別則辨人倫正昭穆以承祧分嫡庶而繼代必誡差忒克明敦叙是以微子從禮捨其孫遁（禮記作腯）獻公泥愛立以奚齊璧埋太室之庭楚則遠命寶藏恒山之上趙乃知才順之克昌易則生亂苟至於道訟不可成甲齊其家宅心知訓鍾鼓思樂早聘問名媵姪從觀（一作歡）仍邀卜姓自殊南陌豈秋胡之遅迴能若東山即謝安之携賞於是慶微蘭夢義感桑弧探祉金而屢祥列階王以分照同石駘之六子庶孽斯聞均衛家之一兒冢嫡其取爰崇立長有以代親詎燕商豈非取孚於江芈寧謀仮子亦何怨於惠公趨庭既學詩人正室遂爲門子

達其禮典穆以閨門掌政令而攸歸限出入而奚失信居家之理寧父子之嘻或人所陳深爲未可

襲代封逃判

丁長當襲代封逃主司以有兄不録其弟

對

夏分五等周開九命國庸人爵貽厥孫謀青土白茅將傳欒郤之室裘裳鍾鼎必襲金張之家丁既慶積山河用光家國不聞必復之業旋有逋逃之讓榮命不顧同顏闔之鑿坏遁迹方來共丁鴻之蹈海一去鄉縣幾變星霜冀疇庸之有主在是弟而可録不謂政也無二法不容私終使長襲代封沮玄成之宏義幼而時棄允張純之格言

同前　張疇

先王有作班氏叙其家風遠代無遺韋孟陳其祖德是知本枝可重宗業難輕丁胄望素高勳庸夙著金柯玉葉冠蓋之望攸崇青社白茅諸侯之業斯大上林春至花萼均芳下澤秋歸鴻鴈齊列既而風枝不靜星琯屢移何卲承家泫然流涕桓玄襲爵悲不自勝苟懷揖讓之風遂有逋逃之迹昔延陵去國令範猶存太伯辭周遺芳未泯必若情深讓弟義等脫身請封韋氏之次男無虧太伯之高節

遺腹襲侯判

乙將襲祖侯以遺腹無識訴云生而有文小同爲字

對　周彥之

乙在夢蘭生逢集蓼岐嶷繼體戀兮怡之餘徽詩禮無聞想山河之舊業望九原而不作松石增哀思五等之崇班茅封闕嗣同夫稽紹未有識於巨源類彼叔敖亦無言於楚相當今封比干墓式商容閭豈可使諸葛之苗隨時歇滅樂毅之後沒代湮淪況乎血屬詳明宜存必復之始乎文昭著須傳幹父之能討以前聞義何殊於仲子酌其故事跡頗類於周文則知莫藻獻誠禮不乖於大柄析薪克荷事可優於小同

同前　張純如

周道不虧嗣從嫡長魯風一變新用休祥爰稽仲子之文實定伯禽之裔抑爲大典猶天之志蔑云議以合權繼月

之書可仰惟乙誕茲蘭夢慶及茅封天孤逮事之歡神錫小同之字等康成之後胤克紹家聲類桓子之先宗儻爲公輔且立嗣不拘遺腹無長則合承家非俗說之輕談固典章之彝範乙當承襲理在不疑

同前　田義寵

靈慶所章錫胤乃承家之本恩華荐及疏封則開國之儀是知禮備十倫系宗祊而叙昭穆榮標五等列徽簡而制子男載德象賢山河必復謀孫翼子兮冶方傳乙以夙漸禍胎丧嚴頻於未誕冥包疊始傾厚蔭於生前若趙氏之遺孫（一作孤）如鄭門之棄孕毋兮鞠我等令伯之成人生也有文同仲子之先兆既而聿脩祖德將克于家未展茅封

爰疑再弄之日遽從紛議復引冠字之年敬省彝章未可隔其遺誕恭惟典制理宜允其嗣徵

承襲稱狂判

甲承襲稱病狂所司按以爲妄

對

求仁得仁孔丘歎其無怨達節守節延陵慕其高風甲代襲未衆家承茅土志無苟得爰作徉狂旦玄成讓兄初疑人望丁鴻避弟終感友言良史以爲美談志士稱其重義雖言詐善尚賢爲惡與其寧失猶曰從寬況觀過知仁求之不遠深明止足取則非遥而當斷以嚴科詳其大體參也不敏何足知之

同前　蔣厲躬

賞功行封父歿子繼義存昭穆理在宗祊夏殷以前罕詳斯制周漢之後咸用此途田忝籍勳膺得參纓冕誠宜李德攸行嗣先人之業翼子詒孫崇保家之道焉可忘析薪之荷稱徉狂之謀內虧孝子之心外爽忠臣之節同衣裘而鮮食類接輿而欲歌必事等玄成何替名家之譽情符孟縶不聞良史之嫌即按所司之科恐失惟輕之典待盡情僞方申斷割

同前　邵炯

建邦設都天秩有禮襲裘紹冶人教攸先甲以榮冠昇宗躬忝門子對謝庭之蔭蔚玉樹搖春窺陳氏之英靈珠星聚夜纂亡舊服誠宜象賢故遣正徒而昌狂疾伯夷太祿雖則有諸鄙生不狂誰信其（一作真）安若棲心讓美宜從温睦之規如論行沽名須遵復禮之義自然日蕃錫馬晉彖明受寵之文庭有懸鶉詩人寢伐檀之刺至公之道其在茲乎

襲爵徉狂判

甲有兄弟非賢所司命甲襲父爵以狂疾不應命御史劾知非狂請罪其謬

對

論以天倫分乎季孟鍾其大運異彼賢愚苟愛敬以存誠固傳襲而無忝是以隱公推魯爰高克讓之聲太伯辭吳

卒被至（一作深）仁之道眷言于甲克合承家同周子之有兄寧分菽麥懷謝庭之列鼎顧薇芝之蘭黃金滿籯已奉一經之訓白茅錫壤言逃五等之封竊意元昆顧伯夷而見捨思深內敏豈鄙食之非狂接輿行歌此時方奏州吁安忍是日非開務以黜聰用辭深疾縱罕哲於誠信終自牧於謙撝焉恢不言未將諧於哀矜常玄晦迹俄見劾於方書鴒野急難無遂六順豸冠嚴勵何罪雙珠賡將必復台階無乃妄繩憲府

除喪襲爵判

得乙請襲爵所司以乙除喪十年而後申請引格不許乙云有故不伏

對　　白居易

爵命未墜嗣襲有期在紀律而或愆當職司而宜舉乙舊德將繼新命未加所宜纂乃（集作敘）前脩相承以一子何乃廢其後嗣自棄於十年歲月既已滋深公侯固難必復然以法通議事理貴察情如致身於寡安則宜奪爵若居家而有故尚可策名須待畢辭方期（集作斯）析理

文苑英華卷第五百三十六

文苑英華卷第五百三十七　判三十五

襲封孝感門十八道

襲封

佯狂讓弟判二道　嗣足不良判二道

子姪承襲判一道　當襲僞瘖判一道

用父蔭判一道　請封爵贖罪判一道

孝感

澤中得堇判二道　夢得籬菜判二道

赤烏巢門判一道　投戕獲弟判一道

嫂疾得藥判一道

襲封

佯狂讓弟判

陳乙襲爵遂佯狂以讓弟甲嗣爵後方入仕鄰人告甲非嫡子不合襲

對　　房自厚

德懋懋官功懋懋賞是崇開國之典以致承家之事陳乙志符前彥愛結友于雖佯狂之或違亦志義之可尚循令問而克嗣固不當仁依德言而靡渝理應承嫡況乃操刀使割能則無傷執射從畋貫乃斯獲仕進所取孝弟歸先苟以讓而入官能濟人而輔國以之立長可不謂賢鄰告失宜竊以爲得

同前　　康方俊

封襲大典存乎嫡嗣公侯紫胄貽厥後昆陳乙以代先崇班天賜重爵嗣業相繼家聲遠傳不好榮身克遵於謙讓欲求封弟乃致於徉徃祖業斯廣友于多稱法雖有乖恒典事則不爽人情昔玄成見承非妨入仕今陳甲爲襲難可寘刑

嗣足不良判

景食一縣嗣子足不良請立其弟禮司不許云古有其道

對

大夫稱家榮高食菜家子當室業茂本枝盈大足徵期克昌於魏國六三能履或取笑於齊堂弱足者居奉身而退遵康叔之命以崇次及察韓黶之衷雅符高讓則先茅舊土今也載傳孤竹遺風此焉無替法聽棄疾禮貴象賢立弟捨兄理復何惑

同前　張洌

藉慶食邑象賢繼踵承家之道將不媿於前脩疇嗣之宜庶逢符於古義眷言長嫡疾乃天然既類郤克之刑（一作形）將同孟縶之廢且仲子立衍循魯禮而知歸帝家封成鏡班書而有序聽惟乙請未爽通規在律雖違行權則可請停司禁無拒乙辭

同前　席頊

錫爵啓土將以疇庸開國承家寄于令嗣乙受封一邑參榮五等高門不昌厥子嬰疾昔郤克爲使取笑齊人孟縶不侯稱於魯史况主喪祭之禮如有朝覲之儀繼代非輕擇賢而立有符故事無爽通途

子姪承襲判

武功中將軍沛公王伯宜身死無子孫其妻陳氏遂養伯宜再從姪承襲事

對

辨方經野天子之疇庸開國承家諸侯之立社盟河誓嶽藩屏之任攸歸鏤鼎銘鍾公侯之業爲大門驅駟馬路擁旛（一作幡）旗謀孫寄於衆（疑作象）賢嗣子希於必復伯宜太微參代登上將之榮階黃上白茅踐通侯之貴族千二百石與群后而俱朝二十八星共功臣而並列當陽侯之文武空勤高碑孟嘗君之池臺終同下泬數奇興歎殊李廣之無封天道何言傷鄧攸之不嗣陳氏竊傷王鏡鶴怨瑶徵分劍匣之沉浮異椅梧之生死崩城一慟非無杞婦之哀染竹千行自有湘妃之泣對霜閨而惆悵徙念平生撫猶子而傷心否思繼絶立嫡違法自有全科無後國除宜從甲令

當襲僞瘖判

甲從軍戰亡嗣子當襲僞瘖讓人告訴病

對　楊（總目作湯）伯曦

天子建國酌疇庸之典諸侯立家重延賞之業甲位居戎旅道在干城覩三邊之羽書勵七縱之奇計閫外之事既

受命於瓜時軍中之法幾甲號於葱嶺雖王師有征而胡兵尚寇甲第之歎未展庚日之悲已及逝者何追空怨盧龍之塞嗣子克荷爰受白茅之封眷彼鴈行同夫鳥喙嵩贊之子固是齊芳劉寔之兄宜其等列棣華有訓桃李無言不慙孤竹之風願守延陵之節前史嘉其德讓今人胡乃告論即議霜科寧符日用

用父蔭判

得乙請用父蔭所司以贈官降正官蔭一等乙云父死王事合與正官同

對　　白居易

官分正贈蔭列品階既（集作如）酬死繼之勳則厚賞延之寵

今追思乙父勵乃臣節捐軀致命尚克底（一作立）定爾功繼代勳能豈忘勸恤我後椒聊旣稱有實桃李未可無陰忠且忘身優宜及嗣如或病捐館舍贈官當合降階今則死衛國家叙蔭所宜同正庶旌義烈用叶條章

請封爵贖罪判

得丁氏有邑號犯罪當贖請同封爵之例所司不許辭云邑號不因夫子而致

對　　前人

邑號旌賢國章議貴如或不能自庇則將焉用其封丁氏恩降閨門罪罹邦憲寵匪他致旣因表以勳賢咎雖自貽亦可免於刑戮若不從其寬典則何貴於虛封漢恤緹縈猶聞贖父齊分石窌豈不庇身宜聽輯矢之辭難奪贖分之請

孝感門

澤中得堇判

王祖母饑病立冬劉公孫因澤中取土得堇粟遺之後有火過於西鄰鄰告云妖有司科之使司奏請旌異

對　　馮待徵

至誠感神天道應善雖欲蔽德其如予何王祖母病既日臻其膳蓋闕劉公孫孝惟天性犂鬻多勤坐北堂而搖（一作招）魂仰南陔而結思是賴天靈其鑒地輸其琛綠堇欺霜而杏榮紅粟無稼而呈粒此一奇也又何如（一作賀）焉况丹

燄飛空以災糜竺之室玄應必感不昧劉殷之家鄰者奚患以厚誣而害物有司何酷載重詰而傷仁明哉使乎清識遠矣舉直錯枉揚于王庭蒙雖不才請從斯矣

同前

玄象凝邈群品必具流潛昭著緊感無隱懿哉公孫躬鑊節養悼彼祖母欵纏饑疾心乎謂何天亦明視驗果有殊於離下泣堇終同乎澤中可謂嗣德劉殷追縱李密激芳塵於西蜀藹嘉聲於東晉霜竹擢笋自可包羞冰魚振鱗頗亦慙德第如蔡順伏柩劉昆叩頭驚風由其蓄緒洪炎爲之卷燄精誠所致緗素備列嗟乎至孝孤其善隣所司科妖將涉厚誣之酷明使旌異深符清德之美

夣得離粟判

索和誠（一作成 下同）家貧至孝夣西籬下有粟擭得十五鍾鄉人以告非管求所得請納官

對　員峴

穹壤之福允及君子純嘏之徵良歸盛德索和誠孝揔心極義切天經其行則晉代荀何其道則孔門曾閔獲西籬之粟遂（一作便）貽俗士之議採南陔之蘭應招獄官之訟愚謂不可（一作如此）況夫實哉

同前　楊守納

索和至孝居家貧窶因心則烏鳥翔翔弊服則懸鶉碎羽立錐無地門挂陳平之席至誠動天庭列孟宗之笋五芝

繁茂氣雜仙靈四壁森羅隙流積日遂得玄穹降祉紅粟呈祥不資南畝之勤自有西籬之錫諒貞符所降非純孝之精欲以表斯孰能若此鄉人庸謬妄相詆訐不遠劉殷之德須遵呂侯之典

同前

索和中和產德純孝爲人親之所安類曾參之至性生無所養同子路之嗟貧定省切南陔之心殷憂有北門之興精誠所至動於鬼神吉夢有徵啓玆靈貺遂使鍾盈積粟自能貯於西籬庾得如坻無假事於南畝動天地而降福集人靈之休慶美劉殷之孝行再覩於玆伊索氏之鄉（一作化）人一何往簡天之所賜不合納官告者誕（一作游）詞固宜

反坐

赤烏巢門判

乙喪親之後家有赤烏巢門白兔遊墓人告不報官司

對

仁者曾輿孝哉閔子感彼天道通乎神明乙以顏色爲難溫凊是切顧罔極而何報當求錫以攸居致愛敬之歡盡哀戚之性宣父爲政足可連芳顓叔稱純行堪施及志義沖絜精神洞昭故得赤烏巢門白兔遊墓霞明丹翼耀日彩以揚光霜映素毛皓月華而皎質匪徒銜美寧用報官人也無良訐之非直乙兮推孝善則可嘉宜表陳遺之感用旌吳順之行

投戕獲弟判

河內縣苟君林乘冰省舅冰陷而逝兄倫求屍不獲遂作戕與河伯經宿冰開獲君林執戕出鄉人告稱妖惑

對

覃懷舊壤野王遺跡元凱造册於後忿生食邑於前自晉啓山陽鄭錫河沃精靈有作人物代興相彼君林實爲茂族感如存之念恭自出之心憑河履冰自貽陷溺終墜而死當奈若何類無忌之求休比元陽之相負況鴒原稱詠本在急難凡今之人莫如兄弟嫂溺禮通於援手季没義切於投戕孝悌之心聰明正直靈鑒在斯信宿之間克備喪禮誠有應於今日事無隔於古人告以爲妖未符通識

誣人之罪法有恒規請據愆尤以定刑典

同前

風化所行德義爲本煥彼經籍形諸典謨君林行著循良道存甥舅比韓君之不別若劉生之酷似秦渭之際寧止康公贈瓊晉河之陰非無子犯投璧故使薄冰必發徵軀不悋乘遊水而長往詠龍君而久辭兄倫志切鴒原情敦鴈序散彼棣（一作花）萼恨盈東注之流（一作川）投于牋牒泣下西門之恨（疑）惟德降美至誠感神芳聲列於緗帙雅譽標於今古執牋而出自可矜於至仁鄉人告妖恐或紊於常典

嫂疾得藥判

顏甲鰥寡嫂疾求藥無出有童子授之化鳥而去隣告妖異甲不伏

對

天鑒昭著神心正直苟精誠而聿敷何貺施而靡應顏甲族承先哲行不遠仁寧見倨於下機每防嫌於通問榮擢棣萼痛遺愛於仁兄諷起伯梁遂虔心於寡嫂衣冠肅敬方禮國而躬勤衾枕嬰纏忽嫦闈而寢疾四時有厲始見攻裏五藥無資爰將瞑眩至誠攸感異兆旋臻豈童子之何知有神人之叶契香囊遽委俄瞻見於靈虵歛衽方廻宛遷形於翥鳥聮翩彩翮疑徵入夢之祥块北玄功即降登痾之慶勿藥有喜道則雖殊無言不酬（一作讐）義絡可尚鄉黨稱孝固足當仁隣伍生誣何誠蔽善

文苑英華卷第五百二十七

文苑英華卷第五百三十八　判三十六

孝感門下十七道

墳樹有甘露判四道　紫芝白兔判一道
紫芝白兔由刺史善政判二道
男取江水溺死判四道　孝子抱父屍出判一道
賣宅奉葬判一道　士用大夫禮葬父判一道
不除姊喪判一道　居喪年老判一道
不用父言殯葬判一道

墳樹有甘露判

楚州申殷賢喪親負土成墳甘露降樹芝草生廬青鸞鎮集白鶴（一作鵲通用）翔翔縣令張德以爲孝感刺史欲旌表鄉

人梁靜告國家祥瑞

對

殷賢所親云喪罔極纏哀集荒蓼以崩心攀寒松而泣血旣流悲而遶墓遂結歡以成墳所以白鶴青鸞靈芝甘露翔集墳塋之際降生廬樹之間善應類彰禎符洊至所感雖因孝致論孝亦感皇風旌以門閭實將無媿告以祥瑞良亦有疑

對

楚州淮海北距江水南濱挹桐栢之逶源酌柴桑之遠派人沐無爲之化家覃孝理之風殷賢志切茹荼誠深負土故得靈芝三秀如馬如龍甘露載垂爲珠爲玉鳴琴邑宰先以檢尋集竹州司欲加旌表但食和飲德日用循迷舞鶴翔鸞天心有屬瑞允彰於周德孝因感於殷賢梁靜雖陳還宜準此

同前

殷賢名編澤國業預封人荷聖皇東户之期感孝子南陔之詠仰攀風樹俯蹈寒泉同王裒之手藝松栢比平原之躬脩墳墓哀哀之性切切逾悲孝徹幽明祥聞動息故得春芝列秀曉露凝甘青鸞廻入鏡之容素鶴舉聞琴之翼縣寀檢尋非謬州端勘亦不虛靜是鄉人親來投告以爲盛瑞咸屬國家但以子輿之冠前詢烏集休徵之屋（一作室）後見魚游則殊貺之來誠關於至化而楚州申狀亦符於

孝感事緣奬勸理合申明眷彼門閭固須旌表

同前　劉憲

殷賢名編荆楚行達神明寔稟先賢之風遍聞至孝之感甘露降其樹遂同淚栢之林芝草生其廬即在寢苦之室雖禎祥駢委諒神理無欺而謗議是興爲鄉人所惡且求諸故事抑有前聞率土莫非王臣含靈皆用天道通論則歸於有國析理則存乎其人以匹夫之感皆爲王者之瑞則皇天所相何彰孝德之深梁靜湏正刑書刺史不煩疑惑

紫芝白兔判

懷州申衛士楊建德被差鎮勑到之後母亡遂廬墓側哀

毀乃有紫芝之生白兔來馴州司請加旌表薦察以爲避鎮科罪

對

橫戈出塞雖五校之嚴規主奠臨喪亦十倫之重制建德身參戎旅名列材官負羽胥鞬將馳邊戍枯魚銜索旋迫私庭瞻大樹於轅門痛風枝之不靜聽嘶驂於戎幕感隙駟之難留燕雀之心已纏於罔極熊羆之效未遑於載馳詳甲乙之科無虧典禁推忠孝之道何爽公私既而匍匐墳埏充窮隴隧霜露之思義貫天經精感之徵遂彰靈應白兔呈貺背三窟而來馴紫芝符祥對九莖而擢秀州司請加褒異錫類之儀載光使局作此科繩昧禮之情何甚

聖朝孝理史官自合發揮揚建至誠門閭固宜旌表

芝草白兔由刺史善政判

岳州人王懷俊幼喪二親廬于墓側負土成墳至孝潛通屢呈祥瑞其地內生芝草兼白兔刺史元利濟仁明訓俗善績著聞廉使以爲由刺史錄奏懷俊不伏

對　高思元

天經地義聖人不加通幽洞冥神心必應懷俊幼傾怙恃早標孝德無窮之思已結於櫃書孺子之感更纏於匣扇既而日月有時爰從窆宅墳塋是託俄見葺廬馬鬣新封牛岡載闢有同文誌栢逕栖烏還類許孜蒿埏集鴈故得皎皎仙兔孕質而呈祥藹藹靈芝抽莖而表瑞豈以劉家之堇唯出於生前王氏之魚不彰於死後此由聖皇御寓恩覃錫類神靈滋液品物昭蘇純仁蹈於二儀禎祥效於萬象假使六條闡化千里宣風件郭賀之深仁媿劉寬之善績何禎祥之所及豈徵應之所臻薦察推功妄塵旌表懷俊不伏徒勞漫訟莫大之孝何以自安

同前

孝通神明誠感天地烏馴兔擾聲高褒傳芝秀堇榮事藹前史嘗聞其語豈獨古人王懷俊性實由衷行非外奬風樹不靜遽軫攀栢之哀陟屺無望終纏負土之感豈惟坐皇驚鶴故已祥霄集鴈遂使金英孕彩奪神葉於芝田玉毳含輝接仙毫於麗魄斯固仁聖有道至德潛通兆庶沐

化以自效動植乘休而相感非借瑞於閭里不乞靈於郡縣而利濟仁明不問喬卿之德察（一作判）使風績未見王褒之頌掠美竊譽在濟雖是有心假應移禎於使無宜妄察昔聞讓善今見爭功貪天之誠頗同於往責無伐之願亦忝於前事但論孝則義歸光國於師則不許讓仁與其抑俊而揚濟未若捨貴而褒下任雖通廣孝實因心許與一介之人豈累六條之政既繼錄奏須更申聞勸奬之規宜將合序

男取江水溺死判

顧乙從母所好令男十五里取江水溺死不爲之服

對

孝乃因心禮從適變惟彼顏乙德合天地耳目必在於無違承顏克遵於不匱瞻言愛子取没長江庾南陔之不虧豈東流而來逝掌玉茲碎庭蘭坐歇顧斯惟疚之憂恐阻長慕之樂既不彰於泉服誠有切於班衣雖失禮入刑合實爰典而割情循養庚可權宜既竭姜詩之孝無寘蕭何之律

同前

顏乙行継人志譽羨天經嘗申不匱之誠每竭服勤之養毋以不耳井汲好味江流奚將植杖之男當其抱甕之役異曹娥之父無復還屍均屈原之妻空餘往恨緬瞻前誥既有同於姜詩詳彼舊章亦何殊於庚季雖云不服欲寘何辜

同前

立身之道忠孝為先訓俗之規喪紀攸重所以王祥王覽曾閔曾參曉於九族傳諸萬古顏乙芳猷羨荊業嗣良弓挹至孝之清猷得隨將之大義母之所好志必無遺菇旨精誠乃臻異物長江汎濫取汲何功孝情至切於求魚喪制奚遵於舐犢欲遵寧感恐阻承顏所以俛俛于懷幽哀寤念懷將鶵之曲不忍聽琴對驅蚊之宵更勤扇枕眷彼純至足以揚名逝者如斯男何不吊三殤之服誠合切於哀情五禮之文貴取順於顏色既循姜詩之孝難科漢尉之刑

同前

顏乙依仁植性履孝因心生我之義方深倚廬之思何極（一作切）扇枕温席造次無違候旨承顏欽從所好暑維留膳不為執友之讐求鯉探泉無入鄰家之饌顧慈親之旨忘愛子之勞屬以廻浦生風長江起浪因茲没引遂見沉淪乙顏姜詩無復弄璋之念男同精衛空捨（一作存）銜石之悲不服以殤初疑越禮苟全於孝取叶隨時既有符於古風恐難寘於令典

孝女抱文屍出判

錢塘人孫戳少以迎濤為事因八月迎濤（一作潮）乘船衝濤船覆至死戳女媚容踰江哭以瓜設祭因而自投江水抱父屍出縣司以為純孝欲立碑州司不許乃禁媚容數日（一作月）

對

海水有期三秋必壯江濤可望八月須迎孫戳既曰篙工是稱舟子自言習水不慮驚風豈知白馬俄奔空邀五相青凫坐覆忽識馮夷應同罔象之神頗異呂梁之子媚容悲纏枕草志切投牋忽以祠瓜何殊薦艾（疑作芰）銜心似石寧怕海童泣淚如珠即追泉客初均洛媛持弱態以陵波竟學曹娥抱沉骸而出浪論情足為純孝撫事不媿褒揚未題黃絹之詞先寘玄縲之罪州司滯獄法恐不然縣請立碑理應為當

不除姊喪判

得景有姊之喪合除而不除或非之稱吾寡兄弟不忍除也

對

喪雖寧戚禮且飾哀俾不足與有餘必跂及而俯就景愛深血屬禮過時制興鮮兄之嘆情既鍾於孔懷及居姊之喪服將除而不忍雖志崇敦睦而事越典彝況儀貴適中哀不在外宜抑情而順變多奚以爲苟在禮而或踰過猶不及請遵仲尼之訓無執季路之辭

居喪年老判

得景居喪年老毀瘠或非其過禮景云哀情所鍾

對

孝乃行先則當銜恤子爲親後安可危身景喪則未終老其將至懷荼蓼之慕誠合盡哀迫桑榆之光豈宜致毀所以爰從肉食唯服麻縗况血氣之既衰老夫耄矣縱哀情之罔極君子忍之苟滅性而不勝則傷生而非孝因親立節庶畢三年之喪順變從宜無及一朝之患既虧念始當愧或非

賣宅奉葬判

得丁喪親賣宅以奉葬或責其無廟云貧無以爲禮

對　前人

慎終之道必信必誠死葬之儀有豈有心自諒欲厚於卜宅亦難輕於慮居丁昊天降凶遠日叶吉忘葬具之豈備欲俯九泉顧家庭之屢空將鬻三畝愛雖深於喪死義且涉於傷生念顏氏之貧豈宜厚葬覽子游之問因合稱家禮所貴於從宜孝不在乎益侈合伸破産之禁以避無廟之嫌

士用大夫禮葬父判

得丁爲士葬其父用大夫或責其僣辭云從死者

對　前人

禮惟辨貴孝不貶親是謂奉先孰云僣上丁慶加一命憂及三年凶降昊天且結茹荼之痛吉從遠日方追食菜之榮既貴賤之殊宜亦父子之異道同曾元易簀正位於大

夫殊晏嬰遣車見非於君子未爽慎終之義允符從死之文辭則有徵責之非當

不用父言殉葬判（一作嫁妾爲殉判）

得甲將死命其子以嬖妾爲殉其子嫁之或非其遺父之命子云不敢陷父於惡

對

觀行慰心則禀父命辨惑執禮宜全子道甲立身失正没齒歸亂命子以邪生不戒之在色愛妾爲殉死而有害於人違則棄言順爲陷惡三年之道雖奉先而無改一言以失難致親於不義誠宜嫁是豈可順非况孝在慎終有同魏顆理命事殊改正不傷莊子難能宜志在耳之言庶凡

因心之孝

文苑英華卷第五百三十八

文苑英華卷第五百三十九　判三十七

畋獵門十七道

畋獵三品判一道　　覆車置罘判一道
金吾不辨夜判一道　　不饁獸於郊判一道
澤虞傷田苗判一道　　招虞人以弓不進判一道
中郎率家僮出畋判一道
仲夏百姓弋獵判一道　　出畋毀耕者之瓶判一道
用毒矢而射判一道　　金吾不供畋矢判一道
搏獸判一道　　捕獸判一道
捕鳥鼠獲豹判一道　　採捕判一道
觀魚判一道　　取魚判一道

畋獵三品判

景畋獵三品自稱有功所統斷爲強暴天物且違時禁景請三司訴持法不中

對

大易立象以畋以漁明君順人有典有則用能遵彼蒐狩奉于蒸嘗景何人斯祇若王命弧矢之利未聞貫於兩𠁊邊豆之宜遽見論於三品斷暴天物幾於深文張皇巳功何逭自汰且因貳而濟刑可小懲欲一以窮禮（一作傳）云奚獲徒爲薄訴豈不多慙

覆車置罘判

京兆申鄠社間有覆車置罘縣悉禁之百姓訴財失業府

責縣以貧人獘政縣訴云此並犯禁之具若不毀除是誘人於陷阱也

對

惟聖開物以仁興化無麛無卵草率土而知方以畋以漁在王畿而愈（一作愈）禁所以中綸式降野揭恒書雖鷹隼之已飛猶罻羅之不入（一作入澤）且政惟通變豈傷財以害人作為網罟蓋備物而致用況今庶類蕃殖苑田有時祝遵殷后之辭俗卜文王之囿必也專司牝牡晉臣有誠於虞箴如或不施林逵蜀土何妨於釀具俱焚見及罝罘若在於崑岡弊政攸加縣法誠傷於鄴社伊府之責允得其中

金吾不辨夜判

金吾不辨夜草止者不慎左巡使舉劾訴云五月教茇舍自有所由不伏

對

國有振旅畋且順時將利武人之貞是明司馬之法惟彼茇舍掌夜於軍器械儼陳防困獸於奔北名號明立與衆人為司南指事既取於隨時應命亦同於影響金吾不辨舉劾謂何自為警夜之司寧分驅獸之命周亞夫營細柳制敵宜遵李將軍過霸亭宵行何禁左巡使糾非其罪齕以抵禾草止者職司無他犹為不慎請從夏卿之教無舉秋官之典

不饁獸於郊判

得大畋所司不饁獸於郊御史詰之甲云將須禽也

對

設彼大畋陳其盛禮車徒畢備鐃鼓皆作三發三刺無差於進退大獸小獸爰及於公私既而獲耳之校未施驅逆之儀方罷所司莅職舊典攸著何饁祭之云廢乃須禽而是先宗伯守官實虧於古制主吏問罪雅符於通職以茲見詰理合無辭

澤虞傷田苗判

乙為虞所司夏苗乙萊田表地或告有關訴稱恐傷夏苗仰正斷

對

乙為澤虞掌於原獸司其牝牡職在畋漁逢有司之夏苗而猶秉於周禮至於萊田表地事屬農休驅豕迎貓恐為稼害何得迷夏令之事行冬狩之儀翻罪守官之人奚勸在公之吏或者有告訟則未乎虞人所陳辭皆可據請從審允寧使厚誣

招虞人以弓不進判

甲畋于郊招虞人以弓不進法司劾辭以守官

對

林麓藪澤以畋以漁農牧衡虞是糺糾是禁禮無變俗政在守官甲獨于何不臧厥訓雖弦弧或進足以表微而皮冠不懸無聞受（一作爰）令法司順讀成愆舉以為非君子正直

於人甝之無怒可否之理居然易知

中郎率家僮出畋判

中郎高牟率家僮出畋晚歸滋水長因醉使酒呵止云違勑出畋牟云令既斷酒豈宜帶酒忿競詣金吾

對

高牟早承亭育夙效款誠背牛加之絕壤奉鷹揚之峻秩屬以葉下黃山草排冊浦歷非熊之舊徑徇逐兎之荒遊既而獲已多乎言指霸陵之路日云暮矣果逢廷（一作醉）尉之呵類寬饒之發任焉知去就同季布之飲酒豈辨尊卑既蚌鷸而相持乃齊楚之俱失則儻雖有禁文不繫於蕃官酒乃停沽限未拘於自飲若其因酒入罪豈非釀其招

刑以獵為違則是移轅覆轍彼此俱無本罪論告皆失正途既詣金吾之司須寘正條之典但告雖不當狀匪搆虛不可從勑及科宜以不應寘罪待知官廕方定刑名

仲夏百姓弋獵判

得鄭州刺史燕範以仲夏月令百姓弋獵觀察使糾其違令云爲苗除害

對

網罟之設有自來矣掎角之用其可廢乎苟利人阜俗亦違令何咎燕範榮忝建隼職列褰帷將布政以須條故違經而合道當仲夏之月畋以為苗居專城之尊德惟除害不麛不卵合取則於禮經以畋以漁蓋規承於易象且獸

之暴物人何以堪俾肅肅兎罝不忘於詩義芒芒禹跡克疆我南田雖黎庶勞四體之勤而畝訟取十千之歲則原田膴膴不逢走險之遊稼穡芃芃豈雜食華之地刺史為政諒在隨時觀察所繩奚將勸善寘之于理恐未通途

出畋毀耕者之瓶判

丁畋于渭表毀耕者之瓶詬丁及父為厲（一作詈非）事

對

春彼獵徒情多禽獸之獲語茲農者心惟稼穡之勤鳴鏑彎弧適騁麗龜之妙晨耕夕耒殊異非熊之師坐毀重丘之瓶行取開門之詬苟敗其器宜徵陪償之資言詈彼尊有虧耆耋之敬野人不敏於義何誅

用毒矢而射判

乙用毒矢而射迹人禁之云貴其必獲

對

大獸小獸各有攸處敦弓綮矢隨利而行爰俾迹人職斯厲禁用捨必由其令左右無乃失宜苟封毒而重傷雖省括而何狩況今物遂蕃茂政和鍾律四靈雜襲百瑞同休彼何人斯虧我王化禁之可也多許奚為

金吾不供畋矢判

金吾申不供畋矢冬狩有闕

對

制國之用（作儀）必歲之秋量大小而用地審豐耗以視年

鳩化爲鷹見草木之搖落豺既祭獸設罻羅而以漁然後順時出遊因隙校獵俾虞人以入澤閱車徒而展事昆蟲未蟄無以火田麛卵不傷動必討叛金吾申上田矢不供職司其憂冬狩虔闕然寛則得衆敏則有功合供雖則不供恐闕固應未闕若官曹立限送者遠程於理難容請從嚴斷

摶獸判

山有徒摶殺獸者請賞州之所不與使科州違式不伏

對

賦受不同勇怯殊迹瞻彼徒摶罕能爲之眷乎傷（一作生）吾所不與何者啓足貽訓嘗不愛於遺軀履尾有言翻見

矜於拒猛撫事雖殊變已除横誠則利人州司執文切同膠柱使科違式所謂合宜

捕獸判

設穽獲取獸而誤陷人按罪不伏

對

山有猛獸林木不伐擇肉而食已假喻於秦君在物爲患實有同於周處所以冥氏張狐設其穽獲冀（疑）蹊在足李陵無憂於垂餌檻穽搖尾張衡絶言於摶翼人之誤陷罪亦何加且啓塞從時古今明準若鷹隼未擊設者誠則匪奚如鴻鴈已飛陷人豈可有訟兩端斯按一言可蔽

捕鳥鼠獲豹判

甲捕鳥鼠獲豹以爲有異送官求賞所由科罪

對

網罟結繩見彼取禽之道雄雌共穴聞於導渭之山甲雅志平生盤於是習利有攸往每懷馳騁之娛適我願兮仍持採捕之術既尋巒而討谷遂乘幽而歷險罻羅未亘傍掩西嶺之巖霧雨潛棲并獲南山之獸然體君子之變雖符豕象入虞人之羈蓋無奇異瞻言賞典或恐難從乃眷刑科寧宜濫罰

採捕判

甲採捕爲業斷溪路之木不殊夜行者過乃推皺科故爲罪訴云暗中不審

對

爲利殊途生人各業或豺已祭獸罻羅方設或獺未祭魚津梁仍禁惟甲情閑採捕志樂畋遊即鹿于林涉崎嶇之險道將禽伐木横結屈之荒途所以盡巢穴之羽毛窮棲宿之飛走竟歲趨末彌年棄本相彼夜行不遑宵處河傾左界捫暗樹以求溪月映前峯度幽溪而失路倚行招譴推皺貽災斷之者雖則不殊觸之者有同非意不利攸往是妨行邁欲罪故爲良難與奪覽薄言之訴援（一作採）不審之詞法貴在寬庶從非濫

觀魚判

同州刺史矢漁而觀之御史糾彈辭曰農隙以講事仰處

分

對

爰整車徒用陳蒐狩辨其貴賤習以威儀將七德而聿脩在三時而無害眷言刺史殊昧禮經在施政以庇人無聞去獸苟徇情而畧地空見觀漁且魯隱如棠僖伯稱諫有窮游洛虞人獻箴從皂隸之賤司誠當失位輕公侯之重任實曰曠官理合緘言豈宜文過請從繡衣之糾勿聽彤襜之辭

取魚判

有人取漁輕車重馬或告非法訴有古義

對

彼何人斯漁以爲事結廬逃境吟澤畔之風煙垂竿振緡盡河邊之歲月坐嚴陵之磯石芳餌長懸入尚父之盤溪游鱗或躍始虛徐以在藻亦沉淨以遶蓮睎川之羨不忘入肆之求何遠殊野客之來獻匪曰猶賢類詩人之遊梁方聞起訟或告非法未見其宜採川徒山實庶人之攸利輕車重馬合古義其何傷

文苑英華卷第五百三十九

文苑英華卷第五百四十　　判三十八

鹵簿刻漏印鑑梳鈎門十三道

差羊車判一道　好長鳴判一道
引漏水判一道　得亡印判一道
獲古鏡判一道　斫街樹癭造梳判一道
造削判一道　削金判一道
好鈎判一道　皮判一道
戒豈判一道　私製九章判一道
衣貍製判一道

差羊車判

丁被差羊車小吏辭曰籍小年高

對

國章攸著人命是懸莫匪黎甿咸憑版籍設令齒貌則長其如名數不踰二十朝之大夫既不登於鴈行十五府之小吏亦何取於羊車徒有訴於高年終無補於玆日理宜小冠趨事短服駿奔陪晉后之行宮爰紆御女從衛君之過市長觀王人語事不關於奉公論職豈卑於陳力過爲辭費殊謂不然

好長鳴判

子弟好長鳴隣告是過聲

對

文物有章威儀以等式昭邦典將糾禮容鼙鼓戒宵發五

通於神警金鉦節旅齊七步於軍氣由是吹蠡擊土載享原田奏角鳴聲爰威（疑）鹵簿盖備伍之爲用誠子釆之能學籥章且誦古典猶施於樂言長鳴好爲今日觸抵於隣告過聲本防於建國吹節何傷於習常肇此刑書終貽戚趾能拾功録過無或噬膚金矢尚艱鍰罰奚詰

引漏水判

得甲引漏水於衡渠之下乙告違法甲云是金龍口吐轉注入渠法司以爲虛妄科不應爲不伏

對

七曜成文二儀不測聖人造理璿衡有用爲魯侯之金鑄胎合鬼神窺漢史之銅渾有探造化圭撮不謬玉節斯調

晝夜必盡其規天地莫逃其筭登臺視朔覩雲物之必書拂琯移灰識權衡之有度惟甲名當典刻職在挈壺望朱鳥之在時見金龍之吐水雨霧將降波結霜盤之中晷刻相仍流泄衡渠之下在金徒之昧職徵玉典而可刑不應爲而匪爲甲無過也不應告而輒告乙有罪焉請從罰杖之科以明抱箭之士

得亡印判

丙拾得亡印而用科罪不伏

對

車書混同聖德汪濊朝無刻印路不拾遺謫夫主司遂敢亡失靈龜迴顧疑曳尾於途中神散無依遂韜形於私室景也行用實謂亂常須寘霜科以懲日拙

獲古鏡判

甲遊嵩山獲古鏡文彩極異陳於縣縣宰因窺挐忽破甲訴闕進令科誣罔

對

君子効官豈輕舉措下民編户須任指揮甲於維嵩得之古鏡宛轉盤龍自多符彩翩翻鵲鵲是懷納用先皇銅印宜照舞鸞旋臨玉掌坐如半月昔年挂竹應寵全形今日觸萎唯看碎影裂非因墜是則難誣破不原擊欲尤誰過（一作尤誰過疑）但空桑之理尚且移人歷陽之都猶聞化鼈況時經歷代固不可量物罕保常能無自損難爲照膽理可緘

心仍敢浮詞尚論闕進事同慙豕累匪厚顏何得牽迷公爲嫁禍令科其妄終非慎罰

斫街樹癭造枕判

人有告木奇斫街樹癭云擬將造枕進金吾劾之

對

通衢四會奇樹衆攢布夏葉以成帷聳雲柯而似蓋日來月往鳥剥蟲穿或擁腫而不材未施功於匠石或輪囷而載癭疑見題於杜預相彼木奇心規草竊揮雪鍔而斯就抵霜簡而何逃事有可通情或宜恕按以刑典恐多遠於獻芹原其情志夫何妨於進枕枕雖未造誠即可嘉伊此木奇造進生於意表欲申芻議賞罰惜於愚衷請更斫根

厥寬抑曲

造削判

丙居魯造削遷鄭而不良所由科罪訴云非地氣

對

聖人豈功明著能事作程無資於苦窳為度必禁於回邪俾夫越鑄燕函人能為也宋斤魯削氣得良焉丙隸工人居肆事業鑪開夜火已流朱雀之輝竈發晨煙將視赤龍之銜所以洗削之妙精奇於土風遷徙之殊理睽於分理鄭刀豈同於魯削難以厚誣周令將入於漢刑實乖中典觀乎獨斷未息群疑請覓書牘之辭謂審懸衡之要

削金判

甲為削金居其二或糾之曰欲新而無窮也不伏斷罪

對

精鋼既鍊器用爰備或賦斯一鼓或徵乎九金俾人與行其利則博瞻彼甲也居無異聞四人各業夙承於良冶百工居事史列於周官而運思無窮成能有則光如濯雪豈徒陽劍之奇思逸言泉遂入青編之用雖用之日久若新發於硎妙符鉛錫之宜不假磨礱之助或人相糾深謂無稽而我有辭當從不濫

好鈎判

睦州刺史齊顗好鈎廣召巧工有能為鈎者賞金五鎰新安縣主簿錢本造鈎殺其二子釁之以致於顗從顗索賞顗不與云蓋是常鈎憑何索賞本乃抱鈎泣呼其子名鈎遂飛著父背剌史科妖妄罪不伏云有節（疑作前）聞

對

齊顗承榮梓關作鎮桐廬化洽循良行聞棄戟情惟奇古方欲好鈎未宣邵伯之風且倣吳王之躅錢本雕鎸擅美冶鑄標能盡思侔於宋弓窮神等於越劍纖形孕玉疑懸秦女之樓曲影分鈎不若任公之釣於斯殺子何謝燔妻既極巧工言邀重賞彼則識非辨物怪遂豕之從來此乃道涉幽通情異鴻之枉逝鍾心之痛繞結著背之應斯彰雖頻會於前聞終取驚於即事刺史學殊該博情懼妖訛莫酬呂相之金先寡（疑）陶公之璧初聞或疑孟浪當察理

合推繩何者舐犢恩深將雛調切自可慕茲携劍聊追五月之歡豈得同彼釁鈎遽夭百年之命既虧天性須寘霜科請歸叢棘之曹速按鞭桐之罪

皮判

鮑人恃財信之而杜一方急有司繩其不任人云舉直錯諸枉者平急者正何患乎不任

對

周禮是視鮑人為膚樹之列司成乎致用劍華則武豹斯別為鞹乃犬羊不分眷也云時載理其職將以察其所以觀其所由引之而伸厚薄斯在信之而枉緩急自明或令雀弁之儀其服奚設烏澗之政取佩寧堪非為合度之資

招其不任之責將議其失猶或有辭稱使枉者能平當亦化惡爲善更請閱實然定攸宜

戒豐判

龐道安有誠豐人給之是不祥物遂命棄之因取以告縣

對

惡盈好謙天人同道備物致用器象攸明作必有孚服以爲度有而不珍越人何藏於章甫貴而見薄楚國誰信於方暉人之無良巧言斯搆殊魏瓠之奇質何生濩落之嫌異斑扇之恩情徒假棄捐之阻且言行之表信德之符或人給之行可知矣竊物爲審信其謂何愚以見疑施氏有謂於朦瞽取爲已有告人當坐於詐欺雖謂可珍得而送

縣賞則及爾（一作宜及）刑其捨諸廢賞則無勸將來置刑則有懲同惡名器不假斯之謂與

私制九章判

乙私制九章重等

對

車服以庸衣裳在笥豈宜鷸冠好聚不可繁纓以朝司服爲官制章程而有數司儀辨等顧禮命而無遺陳之公朝則斯呈可賦作之私室將有害而家既越人常且非君命妄從重等敢此輕然工歌遄死之詩士宜不應之罰合於至當誰曰不宜

衣貍制判

或人衣貍製有司糾云不稱其服

對

車服以庸威儀有節各得其所無相奪倫戰者先登昔嘗聞於貍製或人匪服今頗同於鷸冠苟慢經以背常固速尤以貽咎身之災也妖實人興刑其恤哉理在無捨

文苑英華卷第五百四十

文苑英華卷第五百四十一　　判三十九

軍令門上十九道

執鐃失位次判一道　挈壺挈轡不供判一道
載稻判一道　誓戒判一道
請侯降者判一道　不受敵判一道
先登判一道　斬將後殿判一道
戰勝作彝器判一道　克狄拏來判一道
獲五甲首判一道　爲將失禮判一道
旋凱獻俘判一道　獻捷稱其伐判一道
還生口判一道　獲俘衣之判一道
單醪投河判一道　受敵人藥判一道
將不迎制書判一道

執鐃失位次判

公司馬執鐃或告失位訴云不爽疾徐之節也

對

分命庶官各供所職有厥居守無相奪倫師貞丈人或雖威而振旅政成司馬將作氣而利用則擊鼓其鏜執鐃以節苟遠（疑作表）盈竭無乖疾徐類援抱而可嘉何動檜而能擬或其失位訟匪有孚我則辯明訴乃無咎

挈壺挈轡不供判

律挈壺氏合挈轡以令之云官有守不供其事

對

甲兵用嚴班位在守慘不畏法是瘝乃官挈轡挈壺陳力同道軍井軍令從事殊觀匪恪居於戎律遽傲狠於侯度使介胄之夫云思拜井熊羆之將方解佩刀繫所掌而有失故流毒之夫衆出晉侯於淖大夫且謂侵官加韓昭以衣典冠乃爲越事爾不還忌咎從自及

載稻（一作養士）判

甲爲侯邑隣于虜毎載稻與脂於車行孺子之遊者無不餔也無不歠也必問其名居廉使奏飾詐邀寵訴云侯其壯以威虜

對

介狄荐居緣邊鎮國有備無患則爲邦之大同使勇知方

乃訓人之善者惟彼甲也膺茲利建食兼縣邑位列通侯密邇寇讐毋惕不虞之至不（一作無）忘戒懼空思誘掖之仁載稻與脂惠雖存於孺子式餔且歠吾淺爲之丈夫何則政貴有恒弗惟好異仁稱兼愛無獨孩提徒必問其名居亦奚俟於丁壯絕井分苦事雖均於越王小信未孚曾不酌於曹劌廉其邀寵法則傷深方乎詐善理難寘罰

誓戒判

甲掌誓戒鋪敎大防人告其給遊云不可測度

對

國章有節軍政必戒茲不率典誠爲曠官甲屬當戒行謹初乃事鑿門而誓伐皷以律戎狄孔棘惺邉塵之是侵咨

謀有方遂鋪敦而外禦式遏冦虐載孚備預觀釁以動在春秋而則書匪紿而言於雅頌而何失彼人所告不亦厚誣勿得孤虛之奇無乖測度之道

請侯降者判

浙江西防禦使請侯降者御史臺守約而爭云非功臣

對

褒德祿賢建封列爵以勸能者且旌善人惟彼輶軒是職防禦敷其七德耀以五兵故戎狄之人重譯來朝北闕蠻夷之類稽顙願沐南薰使司欲以德招携請封茅土憲臺以舊非心膂未許繁纓得失可知與奪斯在且官不必備器無假人願取則於周書無貽誚於漢法

不受敵判

安西使路中遇賊命其改所受辭不耳致官甲以死王事論賞所司以爲非因戰陣不合訴者不伏

對

刑典有常君命無貳臨危不橈視死如歸瞻彼皇華職思其任眷言青史惟其嗣之况西蕃小冦亂我邊境忠臣効節絕其姦詐使國之軍威得存乎信人之質直以成其名事有類於解揚見稱晉代節無虧於蘇武不遺漢策斯乃一言可以興邦獨行可以振古宜申厚賞以勸不能何所司之見疑昧將軍之雅意訟端不息誠合其宜

先登判

甲先登死於霤下司馬三襚之與之犀軒直蓋御史効其專命

對

委質策名惟忠與敬苟失兹道未之前聞甲實鯫生情深義勇常思報効願納忠貞且預公徒寧懷於倒戟忝膺介士遂自於先登嗟爾徇名何期死政任患有同於丑父見危則類於紛如（左傳石之紛如死於階下）難不越官我其懷矣死而利國爾實爲之何直蓋之先華俾懦夫之增氣生涯已謝寵魄焉依昔日求免則聞五家之免今承寵命遽申三襚之儀優則未乖論且非當徵諸魯史覩推見賞於無存考以國章襚服豈聞於祈父効爲專命對將何辭御史煩得於

彈毫司馬宜懲於出位

斬將後殿判

景爲將斬將搴旗還後爲殿久而不至師詰之云馬不進非敢後也

對

讓禮之本矜伐之賊大勇不鬬小智自私故范宣執謙其下皆讓宣尼垂訓欲速不達景也出師自承王命被堅執銳皆奉廟謀斬將搴旗莫非皇化雖聞拓地之績未可貪天之功彼師不仁責其後殿有詞則捨之可也詐善亦不猶愈乎

戰勝作桑器判

小侯戰勝作彝器銘功林鍾軍正訟言時有妨小侯云以示子孫不伏

對

天子令德名（一作銘）曰日新諸侯討功取彼凡獲永啓厥後無忘遂圖方展器於鐏彝果昭宣於篆刻所以懲其不恪載此彝猷何蕞爾之小侯敢招賢於大國雖出師（作帥）以律其如尅敵之雄而救死何庸乃是因人之力同季孫之取惡且鑄齊兵聞臧氏之所言誠非魯德亦胡顏於燕翼遂有訟於妨時請從軍政之言以蔽林鍾之失

克狄拏來判

甲克狄邑長拏來有非寮者以有（疑作其）拏行軍吏執之云

非事士也

對

弧矢所以立威征伐所以柔遠贍言甲也利用行師奪長策以從戎俄聞獲醜遽前歌以獻捷方見勞旋惟彼非寮職居何等將守死以效節豈成仁而有渝謀之孔臧實曰有倫有義忠以明訓必也主亡與亡行爲盡室之謀坐爲刻吏之誚類伯夷之絜已不食於周同夙沙之策名何賴於蔽主則辱矣士也何依旣無二君之心宜遂匹夫之志

獲五甲首判

景獲五甲首請隸五家御史按景干賞蹈利訴云銳士

對

休明在時燕人亡戰雖塞垣無恐猶勞禦侮之師而銳士從戎理急策勲之典日者白蘭塵起紫塞煙飛無風而蓬笛自吟有月而胡兵不去天子聞鼓鼙之響按劒興師將軍厲甲冑之容登壇受鉞景以聲雄薊北望重關西斬將搴旗威摧八陣屠兇執馘勇冠三軍盛績攸聞戎氛自滅甲首五級功可傳於藁街請隸五家罪方招於石室論咎雖云蹈利據理抑可酬功罰疑從輕景訴誠爲順理賞疑從重霜臺豈可寘刑旣有司存請依彝典

爲將失禮判

甲爲君之右令將卒取清有司劾云雖免君之難而失右之禮訴云若不欺軍安得不獲

對

危事不啇善敗豈亡苟能愛而盡忠何傷詐以兼智惟甲跡同丑父貌類頃公立於戎馬之前應識被廬之術進則思賞退則圖全擁鐸拱稽初言以律靡旗亂轍俄見覆軍方知處死之難期於隕命之禮梅林止渴蓋是從權竹簡議刑將何勸善免於軍難亦曰師貞殊不知索彼車中范雖以遠降之城下紀信空存宜表洋洋之人以旌赳赳之列有司見劾無罪可書

旋凱獻俘判

軍旋凱獻俘毛有二者執法止而劾之軍司云拔距石者

對

兵居死地百戰功宣將鑿空門三軍獻凱度關山之月横笛吟秋驅隴路之風長旌曳曉實賈勇寧老我師告捷攸屬獲多斯舉故得繫頸請命不以懸首爲威亭障罷警邊城輥析十角搖轡二毛就擒徵古可繼在今莫捨旣負投石之力允當採袂之來執法効止未諧通議請依軍見得謂其宜

獻捷稱其代判

河源使獻捷驟稱其代

對

師克在和軍政以順將數奏其勇何求掩於人以爲司馬出征君子于役即戎禦寇初利於九征執訊獲醜俄獻於

三捷式宣王命大殪戎師而悉引厥功以爲己力横草可重坐樹無聞方飲御於諸友遂颺言於執事同郄至之稱伐非范宣之能讓攻戰必取欲先二子之鳴班列不同終在七人之下聚爲怨府職在亂階蓋是速戾於爭功實乃包羞於閱禮不可在位何以佐軍

還生口判

得甲爲平盧小將軍軍中有擒得生口者盡還之節度使欲加兵罪云古之名將亦有如此者

對

獲則必取兵家舊法捨之（一作以）從權伐國新意惟甲早從師旅久戍邊庭將立大勳以圖貴位爰從是役得展其謀於萬人之中力能獲醜用七縱之術志在平戎是則捨此一家將來九族果取其兩何止於鄉類孔明之用師威懷蠻長同叔子之居鎮德服吳人皆呈輔相之材明於制度誰謂褊裨之任犒令前規節使竊當戎行未知軍要此宜論賞翻欲加刑由是觀之罪有所在

獲俘衣之判

乙攻城獲俘衣之或以爲非曰使其如歸

對

德以綏邊仁惟克敵必將制勝是曰能賢乙出師以和攻昧以順戈矛雲合士卒星馳旣左旋右抽期一月三捷人思懸布軍以獲俘以爲安忍無親黷武無列作其令主微

治夫之謀費還其侵地善羊祜之取吳則寒者衣之人遂叛於南民歸乃有所城亦復於季孫美績可書策勳宜賞彼或非者徒測海而多愧爾有詞焉固包荒而無怍

單（集作簞下同）醪投河判

得甲爲將以單醪投河命衆飲之或非其矯飾甲云推誠而已何必在醉

對

將主軍情酒存人欲推誠之義必在於均飽德之文不專於醉甲寄分外閫令出中權九醞投河義由獨斷一瓢飲水惠在同沾儻師人之多寡恩逾挾纊如戰士之載渴功倍望梅分火以表無頗和衆寧宜及亂豈資蒲腹所貴歸

心火卿絶丼見稱漢代子反獨醉實敗楚軍荀臧否之是（集作必）由何古今之有異非其矯節是不知言

受敵人藥判

得景爲將敵人遺之藥景受而飲之或責失人臣之節不伏

對

軍尚隱情臣宜守道况握中權之要當絶外交之嫌景受命建牙遇敵飲藥直雖可舉忠則不知且事君在公訓旅貴信夫人臣之節爾豈自明或士卒之心吾將安仰况兵惟尚詐人不易知同饋醪而無他推誠猶可若毒流而不察雖悔寧追無謀既昧三思不伏恐涉貳過勿疑以飲徒

徇陸抗之名未遠而嘗且擘宣尼之訓是違師律難償靡言

將不迎制書判

得甲替乙爲將甲欲到乙嚴兵守備不出迎發制書勘合符以法從事御史糾其無賓主之禮科罪不伏

對

師律貴貞兵符示信苟未會合敢忘戒嚴乙奉中權甲承後命推輪相待（集作代）言赴及瓜之期褁甲自防猶軫前茅之慮且信惟守器權在隱情符節既未合同軍衛如何徹警所宜慮遠安可徇私關於將迎雖乖主禮完其守備是叶軍謀無貴建牙恐非直指

卷終

文苑英華卷第五百四十二　　判四十

軍令門下十九道

知謀判一道　以囚爲前鋒判一道
棄子判一道　愛子爲賊所執判一道
擅發兵判一道　矯節用兵判一道
軍副別屯斬人判一道　司馬斬嬖判一道
死政判一道　輕過罰甲判一道
恤士判一道　勇壯踰羽林亭判一道
立功流例判一道　肯侍從征判一道
復矢判一道　武用文士判一道
夜進軍判一道　邊將無勇判一道

犯專殺判一道

知謀判

甲爲邊將私布渠答仍戒防兵御史糾其傷財情職詞云既禦邊寇復息邊人輙欲論功不敢當罪

對

戢陣整旅必務成師正合奇勝亦資制敵苟取強於技擊豈見責於軍旅惟甲推轂總戎請纓爲將仲升投筆方期燕頷之封馮緄發奇且得虵文之兆於是閑途伺敵藏戍恤人渠答爰施踐更斯遣賦晉臣之一鼓俾困蒸黎削漢卒之伍符佇歌杖杜虜塵坐清於芃野公問寧候於瓜期誠可論功孰宜書罪且如器械爲費用不假於千金士卒

復休功乃逾於三捷止戈若稱惰職棄甲何所論刑執簡是科失言斯甚雖疾惡爲事叔孫誠得於掎摭而見善則遷子夏自宜於投杖舍而勿問斯則爲然

以因爲前鋒判

甲受律討不庭以因爲前鋒簿威去備人告失軍容云先者之法

對

古之用兵抑爲制勝或以柔遠或以伐謀逸乃楚因其來報也無扞樵採亦我誘焉果而稱師特緼權決不薄之險隘不邀之未濟而壯士曲踊於幕庭將軍下失而鳴鼓豈止血刃當觀繫俘亦有藏地勢之間用人謀之運右廣初

駕左輪朱殷犯圍蹈鋒申厥誠果衿甲面縛舉鼓縲囚列之前伍以待後殿而薄威去備類陣振旅使戈旌霜指耀征壘而銜喉斂氣風趨駭轅門而籍骨於惟勝敵亦爲奇兵何失軍容更成餘議

棄子判

受命攻城在城中曰將誅孺子報云必與我食之或以其不義

對

受命啓行有死無二雖因義以制令寧以權而滅親斷布重城先期賈勇析骸懸釜冀以論功食子自同於樂羊純臣多慙於石碏與其廢禮傷愛豈若徇節忘恩既覆醢以稱仁何請羨而遺我告爲虧義誰復開言情則不經古亦有素

愛子爲賊所執判

乙有愛子爲賊所執因以登樓就乙求貨乙既不許而促兵進討所由攻之弃子亦死御史劾棄子嗇財不可爲訓不伏

對

君惠於臣父愛其子蓋稟天性豈直物情事或不可義將何若乙以忝列藎臣合輸貞節言念幼子痛自關於防閑欽奉大邦懼乃撓於法制若執人以求貨皆壟室以全生則因循而來虜掠何算欲求苟免之道恐貽嫁禍之愆所

以促兵冀其盡敵雖喪克家之子終成輔國之臣大義滅親且類橋玄之操深仁濟物奚取卜商之慈劾以嗇財將何沮勸

擅發兵判

甲奉使副討罪擅發兵殺康國王執事加賞或非之

對

臨變有謀始聞勝敵興師（一作擅兵）無佇終以臧凶甲受命以行觀釁而動輶軒始發將遂使於四方臨衝載馳遂收功於萬里殊傳介之密旨因取樓蘭替陳湯之矯制更夷康國兄今偃革息馬綏戎斜華奚貪一夕之勳遂傷（一作多）三軍之事雖掠美以自滿終畜禍而難封執事念彼武功以

爲勇爵或人思我王度方循政典苟示化以徇物無忘經以敗常將爲後圖是亦爲政

矯節用兵判

矯節使邊逢諸國有難遂以兵革平之議不加賞

對

受命以出惟德之恭見可而行亦仁之勇矯節何者從玆使乎夙駕載馳異將軍之授律飲氷言邁逢邦國之交釁同楚君之用兵且開觀釁殊羽父之能請因見出師愛發干戈以析爾爵克寧邊鄙肇敏戎功事貴（一作賞）從宜賞期當物必也不虞或至拒寇爰來滅虜地之煙氛息漢庭之烽堠專則可也賞宜及之如或胡塵自飛我疆不聳空勤

遠畧終匪臧謀苟免戾而已多何議功之敢望進退二理庶乎一隅

軍副別屯斬人判

丁爲軍副在別屯輙以法斬人主將奏誅之訴云專軍則將不在部曲於法不合罪

對

天討有罪成師以出注意於將稟命不威丁任旣干城寵亦受脤非以恵敵期於伐謀屐武人之貞居元戎之副執訊獲醜義非喪律有虔秉鉞誅在明刑議七德以不傷爰九伐而何害主將不能命之以徇分謗生人方欲糾之以違篤責軍簿奉車都尉雖謂專而請誅龍驤將軍固違令以告捷兒斬之以法乃非徇私副在別屯異於擅殺欲加之罪無以爲詞

司馬斬嬖判

甲與戎戰司馬曰所遇有隘毀車以爲行甲所嬖校尉不肯司馬斬之以徇軍正奏其專殺

對

受命以出一鼓作氣惟師在和七戰皆獲觀釁而動者謂之軍志相時設教者是曰武經甲惟理戎與玆薄伐司馬决勝以先啓行彼徒我車懼其侵軼繄爾受脤陳其教令旣遇隘而難進請爲行而制敵校尉不肯軒之奚傷違其毀車有類荀吳之變是稱亂命以戮晉卿之僕奏以專殺

斯則不然

死政判

死政之老求廪食乙以其無所歸供以閒粟

對

功立於時身有寵禄政死於國家備哀榮至若羽林孤兒且不遺於漢主膠庠養老猶見恤於周人雖廪食或求而閒粟是用法所當得昔嘗税於關門無若我何今處擠於溝壑旣受一夫之粟何慭七子之居惟乙所供理亦爲當

輕過罰甲判

士門使輕過移甲兵按察使糾之

對

制刑閱實勿替前（一作明）典詰罪理軍必條隱令將輕過而悅使同寄令而宥人雖疆場無虞而蜂蠆有毒欲觀攻取必資甲兵讁以分金嘗聞管氏入玆束矢復起齊邦師古可權士門之良圖惟允循法以削按察之糾謬何深理貴平反寧聞伐善

恤士判

得甲爲將卒有患癰甲吮之卒母哭而訴甲將殺其子請罪之甲不伏

對

總戎之寄爰比善於穰苴受甲之徒忽方疾（一作病）於荀偃均其挾纊始勉三軍惠以吮膿方憂七發佇盡佳兵之力

坐與慈母之哀非輟哭於敬姜實先悲於蹇叔以父覲子固旋踵而無期諭（一作論）將綏兵乃推誠而有及預起三傷之慟雖欲防明深詳七華之謀寧宜見罪

勇壯踰羽林亭判

丁爲羽林將超踰羽林亭樓或止之辭曰試弁（手搏也）而已仰斷

對

天生蒸民稟氣各異國徵武士以壯爲先惟丁力冠圍人勇過延壽因材官以効職列羽林而爲將恒拔距以習戲樂彼從戎乍超樓而自矜聊爲試弁各適其適亦謂合宜有能不能奚爲見正

立功流例判

執戟董元於闘敵下立功流例七百人並跳盪功敘錄咸依元格酬勳賜階惟元軍司削階不入五品

對

董元藝極穿犀官叅戴鶡言思報國即此臨營冒矢前驅爭爲跳盪交鋒直進詎肯遷延忽逢蛺蝶之兵遽（一作遂）掃螳螂之卒摧兇殺敵已立殊功準格疇庸例昇榮級前闕巳蒙褒錫後送獨被稽留既申橫草何能倚樹但今將（一作時）執戟雖切披陳曩日橫戈且知優劣既言功薄明即効殊懸登執鴈之階應動續貂之刺

背侍從征判

王靜母年八十身充侍丁弟順名預軍團點從征鎮靜棄母投募陷陣有功順戀母背征據法應罪縣令以靜闕養以順棄軍俱追勘當各科其罪靜云情存徇國順云意在懷親既並有詞令不能斷

對

効命捐軀式標於盡節冬溫夏凊載竭於因心靜母西日況榆氣息奄奄順弟南風吹棘兄弟怡怡咸承大被之恩並藉高堂之慶靜之充侍須崇扇枕之方順乃從征宜著橫戈之績豈期兵交白刃侍丁爲報國之臣鏁躍頹鱗征客作安親之子或移忠入孝或徇國違家忠孝不可俱全國家終無暫闕投筆以夫狀既不合論辜（一作功）戀母而還

法亦無煩寘罪銅章既難推劾玉律須有哀矜請俱釋於九章庶並從於三宥

復矢判

劉說家有喪登車轂用箭復冤人告越禮

對

精氣爲物聚極則散遊冤爲變死而有招歸地歸天人皆共盡在師在旅禮則從宜若道屬多虞時因喪律勤王徇節載居鋒鏑之中委骨捐軀但非歌笑之處既覩亂麻之積爰崇復矢之儀亦同簀尚在途晝棺受吊仲尼於館脫驂有情雖流千載之聲並是一時之事眷斯劉說有異郲人稱是家喪胡申戰禮罕遵升屋翻比登車驗古有殊論

今莫可科其越禮雅合彝章

武用文士判

得軍帥選將多用文儒之士兵部詰其無武藝帥云取其謀也

對　白居易

亡身死藝（集作志身死節）誠重武夫制敵伐謀則先儒士將策籌而可尚奚騎射而（集作之）足稱軍帥明以知兵精於選將以爲鑾孤學劒用無出於一夫閱禮敦詩道可弘於七德功宜保大理貴從長若王師之有征以謀則可苟戎畧之無取雖藝何爲兇晉謀出軍選於義府漢求上將舉在儒流豈唯我武惟揚誠亦斯文不墜元戎舉將（集作德）未爽能軍

兵部執言恐爲辱國

夜進軍判

得乙爲軍帥昧夜進軍諸將不發劾罪之辭云不見月章

對　前人

表旗示信戎政貴明在九章而或乖雖三令而惟反乙是稱戎帥未達軍容奉明罰之詞無聞月捷用潛師之計方事宵征徒欲董以爪牙曾不明其耳目兇將經武必在昭文夜號未申招（集作有）虞固宜不進月章莫舉毀樻自可當辜訴非失辭責乃過聽（集作當罪）

邊將無勇判

得乙爲邊將虜至若涉無人之地監軍責其無勇畧辭云

內無糗糧外無犄角

對　前人

封疆貴安伍候尚警苟不固吾圉則速即爾刑乙登彼將壇鎮于邊壘誠可戒嚴趨（集作走）集門有敵于我師何乃啓納寇戎若無人於吾地是昧安邊之畧信貽失律之凶權勇幾聞罪戾誰執如或寇強師老食絕城孤期盡敵而還且勤於堅守苟知難而退猶愈於覆亡宜矜犄角之辭難議建牙之罪

犯專殺判

得丁將在別屯士卒有犯每專殺戮御史舉劾訴稱曾受棨戟之賜

對

將非處右莫敢示威或在別屯則宜專命丁位雖佐理分以戎行執專征之權錫弓於周典操司殺之柄受棨於漢儀既有令而必行信無瑕而可戮實握兵之能政奚執簡之舉違如或稟命於連營畏子不敢今則分部而賜戟無我有尤宜崇魏絳之威勿議秦彭之罪

文苑英華卷第五百四十二

文苑英華卷第五百四十三　　判四十二

衣冠扇食官酒器炭藁瓦門十八道

衣冠扇

禁楚製判一道　　莖冠兩梁判一道

執蒲葵扇判一道

食官

甲爲食官判一道　　庖人進炙判一道

酒

酒正以水入王酒判一道

公酒後時判一道　　一道

造五齊三酒非九穀判一道

盜酒判一道

器

告家有九龍鼎判一道

有五熟釜判一道　　甕負判一道

村人借鐘判一道　　鑯樹爲杯椀判一道

磑分利不平判一道

炭藁瓦

二月不供官人炭判一道

貯藁判一道　　造瓦判一道

衣冠扇

禁楚製判

乙禁楚製（漢書云叔孫通之降漢王憎之乃變其服短[illegible]衣楚製）

對

衣裳楚楚須辨於彩章雨雪瀌瀌以處其燥濕瞻言乙也所習伊何異子臧之不衷載時人之將誠同陳咸之所衣爲大國之榮觀製豈變常事仍師古魯之縫掖君子嘉其蔑儒楚之服陶當時不以爲罪虞窮閉實之典爰寘不辜之刑

並冠兩梁判

丙爲大官令丁爲博士並冠兩梁御史奏違法丙云視省進膳丁云崇儒不伏仰正斷

對

車服以庸弁冕有等必章彩而象位具文物以昭德丁丙各從王事端委清時遵儒師以奉職率饔人以敬理至于玉膳將進躬視丹墀之側縹囊（一作衷）方展危坐青襟之前雖匪官聯乃同其服進賢遂戴有類於漢臣委貌未得且謬於殷道以兩梁之製觸鐵柱之威巧詞俱飾文過斯在請詳典式以議科條

執蒲葵扇判

乙常執蒲葵扇於盛暑人多効之或告妖衆

對

服玩垂則歲時交進韞狐白以禦冬冽紈素而清暑由是五明開製道在思賢七華擅奇思歸錫寵委方圓以呈質順行藏以適時登用有期著號無筭乙行均山仰時聞其美執殊方竹非承漢帝之私即好蒲葵式徇謝安之義事符懷舊跡逐移風類折巾於林宗寧俟題於逸少將以妖衆孰謂欽賢宜從三宥之書無陷五詞之罰

食官

甲爲食官判

甲爲食官準赦合入五品所司不許

對

君有元危臣實司味是掌公餗以供王羞甲周均仲甫位忝膳大漢類高祛秩登食監冎俎斯設刀匕是供蜀澤降紫書榮頒朱組昔香之秩咸以云增潘岳之階獨當不進

所司陋其烹飪點彼柔軒昔嗣餌立誠既加都尉壺餐著節亦拜大夫以愚所窺合霑錫命

庖人進炙判

乙爲庖人進炙有髮繞之將科罪訴云當有讎事

對

相彼庖人政司口實式[illegible]調玉饌以薦金門屠剸之德莫如陳政之譬已作執鸞刀[illegible]而袒割蟬翼必裁揚獸炭之赫曦鴻毛罔燎以此而科情[illegible]則可知况乎鼠穢蜜（一作梅）中已申寃於吳日髮生肉內豈[illegible]彼譴於唐年請推讎人以雪庖者

酒

酒正以水入王酒判

爲酒正以水和酒入于　王之酒府法司劾其矯濫訴稱時供六飲以爲凉不伏科

對

五齊分名陳乎式法六飲皆成蕭差以時序明其有則誠以無爽率由典常俾克永世是以用光朝覲湛露興詩取備蒸嘗質明行事資以王度入于天府茍或不僁亦何專一惟其酒正職在漿人非作僞以心勞實陳力而就列相時後動跡匪踰閑師古而行事乃從禮四運其易六飲攸供佇以稱凉爰資受和脩銀床之露井始汲香泉汎玉斝之流霞旋開聖酒若三軍之盡醉即見投醪分八鐏之立儀斯成爲飲炎光在候正有叶於須冰清虛坐井序將捐於

滌暑宜無留事責乃非宜未覩旌功奚爲蔽善將同矯濫何至寃誣法司自且不明酒正誠非忤典

公酒後時判

中爲公酒後時爲主司所詰辭曰酒材不足

對

酒以成禮國之大經祭祀賓客咸賴其用甲惟賤伍掌我斯職不率其度旋聞後時水泉必香無傳清苦火齊不作殘空賢聖主司方詰甲乃有詞酒材不供爲書難議明度折獄君子攸存噬嗑論刑恐貽遇毒

造五齊三酒非九穀判

所司造五齊三酒憲司以非九穀罪云歲無餘

對

和其神人亦在酒醴能善乃事則惟司存故陶器必良既麴蘖以云備六物式序必黍稷而非馨今者周官列職徒聞於五齊憲府舉非或虧於九穀尚負罍恥忽貽神羞既無餘之起訴何有詞之能代

盜酒判

卓媼翁伯並業卓嘗遭盜竊飲傾釀翁教以多養猛犬卓家酒滯而翁賓客猥售獨收其利媼告伯方便取人財

對

媼翁接開巵酒當壚不逢漢高之過何能大售頻遇畢公之竊頗煩小盜教其養犬蓋以防人聞夜吠而雖懲在春

醪而頗滯素蟻空汎鄰中之賢者莫傾廬鵲斯喧高陽之酒徒那至但非抑壓教有緣由獨收當曰非宜方便殆成無狀宜科誣謗以寘刑名

器

告家有九龍鼎判

是賢告耳孫家有九龍鼎歷代寶之恐非人臣所宜蓄

對

天子建德是班宗彝諸侯立家爰受分器彝盛鼎鼐功昭篆刻若使世（唐諱）濟不泯長子承主宗之規胙土云亡耳孫何克復之有況光涵（一作涯涵）没泗氣溢歆汾彼煥龍文昭其象物何速戾於懷璧盍歸休於國寶是賢所告謂得其宜

有五熟釜判

封君有五熟釜而銘其口隣人告違曰嘗有所賜

對

書功旂常然後克類分命彝器則惟其賢知三賜之有恒故百代之令典贍言彼乙齒我封君開國承家方列土之貴玄衮赤舄見諸侯之禮嘉孔生之居衛三命益恭建鍾氏之仕曹五熟云錫車服必班乎國命釜銘何恤於人言出話不然覺普隣之縢口有乎勿問驗所錫之徵人必也正名此焉無咎

甕負判

甲甕負彼乙盪倒甕甲索陪乙不伏

對

惟彼負徒行者固宜矜避至於顛仆盪者非其（一作或非）故為甲且有詞媿林宗之妙賞乙為無狀殊叔寶之情言謹守既謝於挈瓶敝漏方憂於射鮒欲令陪價須盡事由必其廣陌脩衢往來不接故為搪揬是有常刑儻若狹路重闉風塵暗起誤而擊觸毀亦可矜刑故則罪合宜加捨誤則陪何足筭但官之議事貴在量情言盪非故犯之名稱負乃小人之事勒陪半價將謂合宜

村人借鑵判

村人借隣家鑵未出門打破人索陪云未離本處準令合比附

對

變古易俗因物造器稽六爻之文蓋取諸益司日工之事無或不良惟彼村人幸參比屋既借鑵而攸要非抱甕而為勞出門未覩於同人繘井先驚於敝漏雖罔離厥所而譴自己招興管寧之深仁愧林宗之妙賞且官之議事貴在量情忝曰村隣得來得往詳其故誤有重有輕向若狹肆通闤脩街隘路咽綺城之歌舞暗紫陌之煙塵物雖見盪夫何足咎况蜀荊扉寂寞蓬徑蕭踈破由彼己孰當毀横事匪因人爰煩投杼勒酬半價良謂合宜盪物容捸賊條損器何援比例輒云不伏深覺詞游

鏇樹為杯梡判

得甲鏇榆樹為杯梡出賣鄉官責其游手惰業

對

士農工商孟堅陳十志之本水火金木箕子載五行之數悠悠挐動各有定業明明財利為謀不同惟甲宵形運乎天巧既勤事於賈豎且効功於匠伯加以是揆是度椅漢杜之星榆乃剞乃鏇揮匠人之風斲杯非承露未立雲表梡殊鍊藥空候淮南銜錐刀之小利捐耕桑之大業若斬伐紆時未符周禮如彫僞不作自陶魯政夫除害興利禁末勸農罔或奢巧寔防器玩器不泳於無用實有濟於時須雖慙敦本之俗難加惰業之罪幸殊游手宜寬祝面

磑分利不平判

吳丙王丁共有碓納課分利丙云有賸丁云楖日知分所
得無賸

對

吳丙王丁均期叶契鷄鳴求利不憚孟軻之譏馬磨自資
更殊許靖之操市道難固財交易竭競斯升斟顏寧厚於
捐困徇彼錐刀覷無慙於碎璧或陳其有賸許以無厭或
掠以浮雲稱斯揤日日有脩短關諸至期利有盈虛定乎
宜分理應各得何假相尤然質劑既未研詳刑名豈能懸
斷更䓁枝派方悉根源

炭藁瓦

二月不供宮人炭

鈎盾二月不供宮人炭請處分

對

弄田之所鈎盾是司牽絲効官掌炭成務形雖比漆燒則
如珠入侍女之熏爐香焚百和處仙人之丹竈巧液千金
變寒作暄轉冷成熱投其鑄冶可以方其造化驗其燥濕
可以測其陰陽充百郡之時須爲萬邦之日用二月不供
三章有犯違令抵罪依條請科

貯藁判

所司貯藁以三千圍爲積苦霤復無芘（防脂切）籬合科何罪

對

秩馬所資唯草是用徵科百里一輸納六閑黃白無差短長
合度貯積之法令條有文數越三千理則多僻從（疑作縱）勤
苦霤終闕芘籬施功不同慮事彌爽犯既非謬辜不免科

造瓦判

甲在乙造瓦日五分舉計其全乙不伏

對

工商異等埏埴殊制故有質茲土化均質日中乙也徇業
未備偶繫坯而取給甲則溺情豐屋冀如雪（一作雲）以自潤
雖載在脞充故無取於舉全約無陶穴亦何篤於敝漏且
全毁與訟准買與儀准則不可計全買則合徵成弃乙之
不伏誠則有詞甲之無良訟宜從記

文苑英華卷第五百四十三

文苑英華卷第五百四十四　判四十二

國城官宅墻井門三十二道

國城

建國判五道　臨官判四道

城邑判四道　城者謳甲判一道

登城判一道　升高判一道

官宅

造室判一道　宅判一道

墻井

築墻判二道　鑿井獲鏡判三道

義井判一道

國城

建國判（後篇作侵官判）

典同置臬晝參諸日中之景夜考之極星或告其越司視事詞云知無不爲

對　楊仲昌

考工建官匠人營國既臣政本將懋彝倫惟彼京師式模大壯三門煙眯九軌繩列殷稱重屋周曰明堂必有以懸之工理資置臬之審書規日景夜考星躔陽不遯來月焉藏往鑑吾君稽古庶政文明將大朴爲城池用無私爲官瀾凡諸奢靡咸悉棄捐瞻言主司雖設何有兒典同之務隸在宗伯雖舉公道全非守官輙相奪倫焉以逃責望貽出仁之誠以厚正名之典

同前　褚亮

定之方中作爲宮室紫微夜視考太乙之帝居黃道晝參取義和之亭午於是審曲面勢置臬懸衡各有典司無乃（一作乃無）詢於梓匠越其樽俎翻見作於同律胥雖不競楚勿與知侵官有刑罪將安捨不司宗伯之事忘爲苟息之詞人亦有言自貽伊咎

同前

乾道著明聖人作則仰必觀象測陰陽之運行俯而定居考星日之中正法象無昧道誠傳於古今典司不僭事宜禁於侵越典同業尚多藝知無不爲成周舊臺嘗見立圭

之法作楚前室能探置臬之規候太陽於齊天占列象於清夜六龍齊御不差亭午之陰衆星環拱自識方中之節雖行之有則無愆述者之明而視或越司終代匠人之斷

同前

晝夜分象爲章于天欽咨曰官懋緝星紀探六曆之無爽齊七政而不忒周官命職各有司存相彼典同實非其任安得置斯水臬均彼土圭苟遵盈縮之理徒知分至之節雖占星揆日坐識乾坤而越司侵官終罹罪咎既紊銅渾之典請挂玉條之律（此下二篇元編在五百四十九卷雜判門今移入于此）

同前

百揆分曹式著尊卑之位九流開務非無守主之規若官

得其人網在條而不紊任乖其器玉毀櫝而何傲惟彼典同頻輕其職不專律呂之應傍占星緯之中在定雖合於楚宮理職式乖於周秩越司之過誠謂當仁然以君子器周無徃不利調鍾則聞於合響置臬何隔於兼通即欲論辜恐乖輕典請重考其本藝然後定以明科愚管所窺將此爲允

臨宮判

景登高臨宮法司斷徒一年景訴云令所

對　呂焯

至若惑衆創規刑憲貽範能賦雖聞（一作云）於蘘列不呼取誠於前經景登臨此時宮墉近矚方比迹於桓景豈均賞

於砥平窺見可徵傲尤自速法司務惟疾惡志在繩非未窮令所之由遽加徒罪之罰待詳疑壁方可揮鉛

同前

范令芬（總目作冬芬）

玄圃邃居青宮秘籞事隔中外理絕登臨景之無良自貽伊咎升高異梁竦之憤抵法挂皐陶之刑且夫子之牆猶其難見儲君之禁焉可輙臨然法難動搖罪宜欽恤獎（一作典）獄雖結於徒坐徃訴須從於減科

同前

宮室九重深居而理山河四顧設險爲雄或有登臨當其近密始疑楚宮極目春江終類子牟遊心魏闕事必無故而其難捨抵玉律以懲違論頼衣而何失既有詞於令所須閱實於司存懸議科條恐貽深刻

同前

帝宅天居深宮邃宇闍闈爰啓井泉是壯必資恭敬無或登臨景昧科條輙玆違犯且登臨之理抑有前聞桓景所以消災山濤猶其望遠若非此道終合加刑法司慮以徒年景訴猶爲文過謂從令所冀減嚴科且前星發揮少陽開景銀牓之門斯闢玉裕之德稱尊焉可輕然聿來愚恥法司科結正合公途

城邑判

甲將仍邑乙不從命比周徇以屬之損已

對　蔣勵己

大道既隱天下爲家巢燧已遠於三皇城邑已安於萬姓將以寇盜無擾隣伍有孚以崇墉濬洫用備於王制屋粟里布亦卒於周典猗嗟彼甲務成厥功足使孔丘門人論於千乘之賦鄭國説者難於九仞之高豈謂立身致誠人未從命不聞忠信之迹翻起比周之言忘筌深謝於得魚致損俄聞於屬徇且辨壁以聽理貴審詳束矢而論道取嚴科且損若恐其無過命者寧載有詞待窮三刺之典然措片言之折

同前

祝雲將

侯伯之城中五之一苟不以度事或有虞甲恪居官曹慎固封守魯大夫之爲政必葺其垣晉獻子之城周先仍其

邑豈謂澤門之晳見沮於邑中之子于垣載闕於詩頌眷言于乙深昧從時且人之比周既貽官謗而墻之隙壞誰執其愆今遐邇又寧邊鄙不從苟不從命亦何憯焉虓嗾夫獒棄人何甚况屬於古令出惟行欲加典刑可以理遣

同前　鹿慶期

自上棟下宇疆里井田度土居人量地制邑故墉垣是葺版築聿脩華元巡功見謳於城者子囊臨逝貢策於荊王甲何人斯職玆仞邑乙不從命同之鑿坏趣舍路殊便爲鎖（一作隙）末雖叔孫受縶每效勤勞而子騫發言何必改作遽營危堞未崇射隼之規不憚嚴科輒嗾夫獒之噬棄人用犬何其不臧既柰風猷請書霜簡

同前　張思鼎

大道既隱天下爲家度土以居人量地而制邑將興版築必俟命（疑作金）楨劃以斷岸長雲負以重城四郭孟軻五畝匪宅是營孔丘數仞爰玆仰止生異里仁之美行多嫉惡之辭苟此不從胡施而可棄人用犬雖猛何爲且闔門塞竇在明時而難許比周阿黨豈君子之攸宜損乙既謝於當金罪甲庚期於無訟然恐造有妨害兆有吉凶或利晉而關秦將抑彼而就此各從所便不亦宜乎

城者謳甲判

甲爲植巡功城者謳之甲乃鞭之其城者訴不伏

對

千乘制國百堵興詩義非取於復隍道實遵於高壘繕葺惟隙人其以寧虞袁無稽禍由莫大是以京制非經禍延鄭伯梁興不處卒有秦兵在悅使以忘勞豈嚴刑而毒衆甲爲其植是訓於從叱以功程務其操築傳巖之野疑將見於代刑邑中之黔即類聞於有沮與其百板就以九成方取託於啼烏佇推功於射隼匪憤孀妻之慟寧積薛縣之琴胥獻成周初開仞邑華元植宋遂見爲謳省已良虧尤人遽覩棄甲而復事本叶於前聞執朴以行譴何貽於是日咸其輔頰雖成滕口之譙既謹垣墉請寘噬膚之罰

登城判

甲登城而指乙告其惑衆甲云實無妖言

對　王泠然

先王訓俗禁以窺臨君子執身慎乎登降惟甲才非入室教興毀堂既處隘而乘閑爰興高而眺遠平看雉堞廻數人家遍識山川周知國邑殊鄭君之伺敵忽上層埤同漢后之思鄉且瞻長路行未聞於能賦告將惑於妖言不指不呼孰云知禮從輕從重旋欲議刑向君甲是卑流恭隨長者承所視而待問事緣情而可矜今者攀陟不宜驚疑于衆獲（疑作謢）非有失雖云李徑無言故犯難容亦可棘司懲訓巖城作限緩獄何逃罪自招於指揮理宜退於心伏

升高判

解式與長年行因升高不從所視遂杖之式訴州斷鬬論

省科失入

對　王延光

視瞻無回在於往記周旋有禮著之前聞惟彼長年與效解式行將望遠豈伊升高之能賦悠然目極寧復登山而送歸且平原坦夷廻首翹忽苟不從其所視欲何詳於切問式之立身誠未謂之學矣長者加杖蓋亦尤而効之則不慍不知君子之通論如怒如祉詩人之美述既墻面而斯責於情恕而安施薄訴之由其文有以雖闘論勑法煩欽於州見而失入在宥請遵乎省科

同前　田南砅

罰懲其淫禮主於敬君長幼而失節在典刑而無捨蠢爾

解式從于長年三人而行尚開擇善十年以長非可肩隨況侍上丘陵不能向其所視如問及雲物其將對於何詞無儀所謂於伊人有體自均於相鼠扶其傲禮固未乖宜昔者蜡畢出遊言偃問其何歎幼而不孫尼父叩其夷俟合志為友前賢猶且不嗤年長以倍今日云何致罰必若齒於鄉黨則應金作贖刑如或列於父兄豈可求之凡闘失入宜從省見定刑更待州申欽哉惟刑捨此將濫

同前　王惟孝

先王設教各有等威君子慎儀必脩德禮苟昧斯道將謂不欽解式妄人不若厥訓徒守尊卑之位終乖敬讓之節不從所視寔曰愆儀或人杖之是亦奚爽州曹丕弊因噬腊之遇毒省司失入覺從者之詞游罪自已招云誰之咎請當從禮之罰勿聽無稽之訴

同前　張郊（總曰作郯）

行已以恭執事在敬同人攸往于野則亨苟賤禮而不踰必遊目而從睹瞻言解式惟是長年道契三人方擬同心之利名參百行亦尊好德之寵行邁云靡丘陵是升覽雲物於五方壯山河於千里不從吾視奚率爾虞事類武侯且未屈於吳起義同文子仍不徵於叔向禮經有紊櫝楚收威寔長者之訓恭何薄言之速訟淫刑以逞外臺於是觸藩寬政務敷仙省準（一作宜）其射隼

同前　劉孺之

設教以防禮不逆矣遇長不敬患至撥焉苟訓典之不脩乃扑撻而何害相彼（一作時）解式誠謂從童五人羣居且聞異席十年以長則必肩隨不恭辟咡之儀致闕升高之禮惑其所視吾何以觀之哉杖以作威固當斯害也已小人文過肆以薄言君子詰姦無從長傲歸諸司敗足示陵尊成以調人可徵犯齒且州司以刑頗均短綆會府是糾且異長鞭伊小大之以情庶寬猛以相濟

同前　王靈岳

長者與行登高何視古之用典決事原心越則謂昏逞而生害是夫鞠稚從陟丘陵已實處卑執奚有贖捨足于後固合益恭肆目以遊無乃長傲遠有所望問而莫知使曳

練吳門宣尼尚憾徹蓍晉璧楚子徒觀苟白禮以防非則記過而及杖兒尊能制幼刑期就均所罰則可豈宜有訴嗟州議之非當招省司之是詰

同前　程諫

恭敬何常少長有禮自以引以翼無失於等威左之右之動從於瞻視苟昧斯者則何以觀解式陪彼長年身居弱歲比景未聞於有德居卑且見於無儀於是捨車而徒升高自下異梁鴻之適越不覩與謎殊栢景之禳災豈能成俗既而碧空一色翠微萬里迷周流於遠眺闕咫尺以承顏梢雲之杖遂行白雲（一作峦）之途且默然鞭以爲罰恐傷剛暴且人而無禮寧罷防閑與其居尊而肆威孰若導愚

而誘驕兒擊蒙垂象於周易叩脛設教於孔門徒事薄言寧容文過剖符之郡涉深故於聞論握蘭之司雅議懲於失入

同前　陳齊卿

介福維祺授康緝御未濟溝壑是登丘陵將察視之致虧唯對問之所詔非我族類其心則乖且幼長之行陟降有序儻云能賦遂爾升高或匪事親爰加大杖豈桑榆之巳逼將櫝楚而收威設取愢於誰妻終見傷於甯越外塋置辟寔諧所訴華省繩愆請脩其本解式之競長年共悲

宮室

造室判

丁爲室斲其椽而磨之法司科罪訴云新加三命

對　袁令問

九儀辨等八柄正名設貴賤之地立財用之宅如或居處無節制度不經動而失中難以爲正彼丁爲室將寔是居有覺其楹於燎而掃上棟下宇燥濕不交輪焉奐焉鳥鼠攸去既成輿作如位崇而德尊不事廉隅知物誘而心汰無法自守用奢宣驕安且輿令其功可取斲而礱也於禮則那且加命則大夫之命此室則君國之室何取彼義自用於身請麗本刑無橈常度

同前　王雄風

易稱上棟下宇禮載度堂考室眷言崇飾誠有等威動而

或踰過則誰任丁沐我皇化策名清時既登大夫之職方用少年之禮爰脩其廟載飾其椽斲之則逼礱之未可事且非據法實難容尋考父之銘雖同三命徵穀梁之傳則僭諸侯憲局所科罪斯得中

宅判

洛陽縣人晁謗先業本縣給同鄉人任蘭死絕宅一區又被蘭女夫郭恭妻理訴此宅縣斷還謗州斷還女謗不伏

對

任蘭幸逢昌運得齒齊甿欽奉太和庶延遐壽豈謂夢奠殘喘奄就飄零連石餘輝遽聞道盡但以庭虛謝玉掌絕韋珠同伯道之無兒類伯偕之輟嗣孟軻五畝竟闕承基

揚雄一區俄從別授縣司以女旣出嫁判給兆諺之家州司以宅是兄財斷入郭恭之婦宅及資物女即近親令式有文章程宜擬

牆井

築牆判

洛陽縣甲界内方牆因雨頽倒比令修築坊人訢稱皆合當面自築不伏率坊内衆人共脩

對

升縣分曹黄圖控邑周公曲阜池（一作地）是浮黿之浦元禮高門人積登龍之望擊鍾鳴鼓歌吹由其沸天向述當衢壓閈於焉樸地爲長空驟雨看石鷰之分飛廣術頽墉見

銅駞之咫尺仲尼數仞無復及肩相如上林唯餘填塹徒掃泆之有刺終射隼之無由奚（一作爰）興洛汭之垣載佚傳嚴之築雖人唯比屋而地實離疆幸無踰於舊途理宜歸於本界若本衆戶始可興功自招頭會之嫌仍必面牆之請與奪之理斯之謂歟

同前　虞俌

帝王是宅河洛之陽雲闕巖巖列綺城之萬雉環途隱隱分體國之九經重閈交開樓臺相拒蜀陰風迴翳景日沈輝灑洪雨於四濵布族雲於千里煙疑萬井萍汎中衢半露宮牆坐見室家之好全頽環堵行瞻秋潦之居且揆務黄圖參榮赤縣理雖謹察故典遵牧黎人必使溝洫廣開垣墻甚厚因兹法令正叶隨時坊人以東里北郭則邑居各異黔婁猗頓乃家産不侔奚事薄言佇遵恒式旣資衆力須順人心垣高不可及肩板築何妨當面

鑿井獲鏡判

鑿井獲古鏡不送官司隣告違法

對

玉鵞浮輝珠星湛耀漢陰舊址方除飾智之心譙國開源忽遇神仙之兆乙廼劬勞是務穿鑿爲功暫因梧樹之傍遂覽菱花之照光芒駭目瓌襄（一作窮寵）明心見飛鵲之時來覩廻鸞之屢舞雖則私獲合送官司愛而欲留法將焉許自招其責誰復哀矜隣人告之雅符公正

同前　吕務傳

乙旣鑿井將開射鮒之泉欲施繘瓶已獲盤龍之鏡清源初鑿疑菱花而始成玉鵞將升似明月而飛出寶匣藏而晦宇美人拂而生光玉漾覽影已堪自愛秦嘉贈心歎惜何極眷言此得誠所珍奇爰令送官不恡于下誠亦允當固無所疑即以隣者之言寘乙之辜庸人陷法只堪矜愍請寛於乙將謂恤刑

同前　朱菶

乙也鑿井遺墳而獲古鏡抱春銅之色涵明月之輝麗照秦樓末懸温室玉女窺而不倦仙人磨而益明興麗儉之得銅殊宣尼之對隹既曰奇觀理合歸官雖隱則有愆刑

故無捨然物非古迹事或可矜請更詳審方可裁斷

義井判

得人於京陌施桔槔汲水作義漿尹責擅穿街地訴云濟途行

對

香街隱隱垂柳垂楊行道遲遲載饑載渴既繘井而辨義亦鑒木而設機故窮谷射鮒坐忘抱甕之勞挈水濟人行符種玉之兆豈宜遊往未捨蟻丘之漿漢尹載馳旋覩章臺之陌責其專擅雖掘地而及泉濟以途行庶恢天而漏網苟利則可胡其未從

文苑英華卷第五百四十四

文苑英華卷第五百四十五　判四十三

關門道路門三十一道

關門

棨符繻判一道　作刻出關判二道
越關判三道　謁者私度關判一道
恩賜綾錦出關判一道
官門誤不下鍵判一道
向街開門判一道　新作南門判一道

道路

廬樹判二道　道路判一道
徑踰判一道　科木作道判一道

穿墻出水判一道　開溝向街判一道
染甕灑塵判一道　街內燒灰判一道
造橋判一道　縣令不脩橋判一道
私僱船渡人判四道　不修橋判一道

關門

棨符繻判

岐州叅軍郭丹充計吏在路遺棨符繻及至大震關贈令五千文而府吏胡有捉丹越度告令取受隴州依狀結罪二人不伏

對

漢陽故國隴岑舊境若（一作春）彼郭丹効官兹邑同元淑之

謝吏比孫楚之參卿而重關設險是稱標帶因辨馬而方來候鳴鷄而載入符繻且去業雖有異於終軍道德斯留亦何慚於柱史從茲經度未失事宜若論尹喜之幸誰執伯陽之罪胡有妄告欲（一作合）抵刑書在於二人何所推鞫

作刻出關判

甯成抵罪得脫乃作刻出關（漢書作解脫許刻傳出關）未知科何罪

對

甯成刻薄爲吏威酷成章吞舟之魚翻鬧不漏觸隅之鳥遽見無逃不能戮辱自明覊進取效而乃背叛西土蓄積南山刻傳既曰詐欺踰關豈爲誣罔請寘周侯之罰仍從漢相之科

同前　鄭自新

錫以忠貞蔑諸輕典嗟乎漢吏眷彼甯成不見德音唯聞刻薄乳虎之怒士卒所驚貪狼之名區宇攸震擅南方之利益志在徇私叛西土之寵章心懷背國刻傳既稱虛假論辜深是乖違請寘金科方形王律

越關判

越度關府欲科罪稱告急切不暇請公文

對　張欽敬

恭惟我王設險以守是立關禁防諸未遊彼何人斯千國之紀異驅傳之高節非買符之達人去必乘星學鷄鳴而夜度行惟渴日談馬邑而朝迷此則匿姦於心詐僞難恕徒急切以文過豈刑章之可逃速歸爾尤無惑朝憲

同前　封玠

王者署（一作置避諱）關是爲巨防所以察出入驗符繻故終軍入秦棄之以擊節臧文相魯廢之而受嫌彼何人斯輙此踰越稱急切之利往冀刑章而免科當今烽候無虞蠻貊請職荒徼不聞於擊柝私室寧容於度關請科罔上之人用杜憑虛之說

同前　于孺卿

因固作關設險居國豈伊征筭是隔夷夏踰則歸法理惟其常越度人斯初聞有告棄繻抗志無似終軍之遊辭謀遂行且殊蘧瑗（一作伯避諱）之出彼則請給寧異公文足可坐

視更籌候鷄鳴而容度豈謂意陵霄漢學皃飛而影移行雖有由越侵無狀寘之于理其誰不然

謁者私度關判

汾陽縣竟戎幼學弱冠應舉西入關遂委過所至京不應作對退從小選補謁者戎情思罷歸請過所專（一曹）司以無來文不給

對

竟戎地接汾河業膺洙泗道標強學擅英妙於州（一作卿）閭年在弱冠慕明敭（一作經）於鄉國翰雲行地載馳千里之路警露聞天爰振九皐之響遷亭記柱馬生之壯志可追函谷棄繻終軍（一作子）之雄心尚在雖言高方朔而調下孫弘

便抑大成將從小選入仕有吏曹之恥出關無使者之榮名宦以調役生悲田園以歸來興嘆昔時過所以委於中途今日行文須憑於下署無宜部傳不可買符事在弘通理難退抑

恩賜綾錦出關判

安息國莫賀遠來入朝頻蒙賜綾錦等還將自隨關司以物皆違樣不放過

對　劉穆之

莫賀就日輸琛占風削衽既踰葱嶺便集藁街頻承湛露之恩幾荷油雲之施至若綾開翥鶴映雎浦以成文錦縟翔鴛艷江波而濯色近九重之厚錫充萬里之輕齎關司

以寄重咽喉任光襟帶物皆違樣既生非馬之疑事乃出蕃須既鳴鷄之失既緣恩賜有異常途勘責不虛固難留滯

宮門誤不下鍵判

安上門應閉主者誤不下鍵

對　呂令問

門闔洞開國都以赫禁鑰（一作鐍下同）崇設王府則有茲率厥典欽乃攸司重城建扃安上題牓當天衢以南豁臨帝庭而北峙上以發皇明之壯觀下乃備他盜之非常瞻彼主司或殊善閉闔而不鑰已彰慢藏開而不鍵誰測深意但人同於失雖有類於茅茹共貴在寬尚未方於莧陸若謂

一時有誤須稽錯失之由必當外戶不扃寧累升中之化請捨小過無傷大猷幸未深於滅耳庶無勞於噬臍

同前　姚震

職司其居官以物辨苟失其道孰云其憂杲杲重城上列雲霞之氣昭昭洞闔傍連紫翠之宮所以崇邃高深隔闕中外所以何（一作可非）執興服驚慧非良鍾鼓司特自可密而善閉煙光減景翻乃虛而不關扃鍵空施陡防靡寄且此之職守用備非常故而不嚴誰曰其誤宜致繩愆之責以懲慢官之罰

同前　王維

設險守國金城九重迎賓遠方朱門四闢將以晝通阡陌

宵禁姦非眷彼閽人實司是職當使秦王宮裏不失狐白之裘漢后廐中唯通赭馬之跡而乃不施金鍵空下鐵關將謂堯人可封固無狗盜之侶王者無外有輕魚鑰之心過自慢生陷茲詿誤而抱關爲事空欲望於侯嬴或犯門有人將何禦於臧紇固當無疑必寘嚴科

向街開門判

于門告張第向街開門第云祖父有勳蔭

對　王諲

東海于門高容駟馬南陽張第榮珥七貂通德未孚薄言斯露或以霞扉晝敞臨大道之青樓畫拱雲構接長揚之綺陌有同樹塞不遂人境車馬之客相闐冠蓋之賓坐合

若也人惟白屋奢僭之辜何道必其地是朱門公侯之家始復有勳有蔭既未審於高卑應闔應開誠可窮其新舊敬申三覆然定五刑

新作南門判

甲新南門或人糾不時訴稱以新易舊

對　楊成象

門戶攸設姦慝是禁以開以閉在昏在晨當啓塞之從時實終始而合制若位崇列國名大諸侯因農隙而度功既日至而斯畢且魯門所作丘明書以不時長府匪仍宣聖議其有改蠢茲甲者興事不臧雖善閉之典聿脩而從時之宜或紊糾之則可稱易奚爲

道路

盧樹判

商子行飲食失節生疾糾云盧氏井樹不修

對　李融

先王作則以廣利制命以居人故官立井樹旅有廬舍相彼盧氏寔曰職司在故事之允修於從政乎何有既而日暮途遠商子載馳轅端莫向馬首靡託既傷行旅之感加之暴露之憂寒溫失時以千六物飲食不節是生百病且國生納幣咎在晉卿江氏失布盜由楚相玉毀於櫝罪有所在

同前　柳潤之

四人有業天下同歸理在營生方此潤屋貨賄山積是徃來於五都珍奇海輸乃森羅於九市聽言商子實職貿遷（一作貨賫）蘗岐高之風爲絳侯之事經途所亘多跋涉之勞飲宿乖宜爽陰陽之候野廬所掌井樹是修何得曠於主司致有損於行李遂使銀牀罷汲無郝子之投錢碧樹摧榮聞茅生之危坐盍歸司敗以正刑書懲其已徂之愆永息將來之弊

道路判

乙主路三十里置作館州按其違古制詞云險陸相半

對　趙良王

國有郊鄙道有室廬是崇委積以待羈旅眷夫惟乙則曰司存掌彼康衢順帝之則修其候館廝古之制公家之事爲之式可舊章不率誰敢允從且十里有廬五十里有館典經攸著龜玉是司徒以險陸爲詞其如專擅之罪

徑踰判

乙有畝種田苦徑踰者訴盧氏不禁

對

國勸勤農戶分田畝三時克務九穀斯登乙有良疇頗爲膏壤我疆我理式辨於溝塍是藨是蓘以薅（音蒿）其茶蓼覲黍稷之薿薿見麻麥之芃芃佇成庾億之詠冀貯畝鍾之積推耕讓畔異閑田之莫爭越陌度阡奕野廬而不禁乃徑踰而是苦貴網漏而蔣蹂蹊田奪牛昔聞太甚議獄詰

鼠合則持平宜稽廷尉之法用正野廬之罪

科木作道判

當路多石所由科木作道科擅賦役

對

繕理通衢必遵時令蓋藏多暇農人務閑既刊木以爲工亦隨方而適用於是取材深谷典役平人將肆力於夷塗必希心於公道驗鶩由其克濟行李於是知歸何所虧違論其罪坐必情惟害物據法須峻刑名若功可利人撫狀循宜獎應縣爲斷結理未融平請更下推使其無訟

穿牆出水判

甲孟穿牆爲水實流其惡於街衢坊人論告

對

甲孟池逶汾澮居此閭閻喧上陌之風塵亂中衢之車馬攸繁湫隘未適閑居仰甲第而多慙顧衡扉而自悪鄰光近接亦重於丘墳實孔傍流忽染於泥滓遂使浮雲之騎坐惜連乾道路之人行嗟揭厲流惡既侵於五府議刑還抵於三章牒送有司用懲其失

開溝向街判

丁開溝向街流惡水縣令責情杖六十訴違法既有文不合責情並仰依法正斷

對

惟丁門接通衢美非仁里異汾澮而流惡成閭閻之致沼遂使軒車曉（一作曉）度將墜於由輪銅墨風行有聞於華令雖體律之目彼此或殊小大之情得失斯在而法有恒禁政責移風故議事之刑則符令典妄情之訴期於自息

染甕灑塵判

丙傾染甕惡街衢縣令笞丙云便灑軌塵於事無廢

對　孫欽望

閭閈撲地咽綺城之歌鼓軒車沸曉度紫陌之煙埃攸更湫隘或資灑掃丙也業在門居向惟街道傾茲染甕殊漢陰之息機灑以香街異汾水之流惡黃圖作宰當莅卧疾之奇玄覽滌除令察軌塵之穢將加薰令允符鞭作濯瀞之愆已聞揭厲無良之刺難逋刑名令既有科自成美錦

之製丙期無訟難雪素絲之泣

街內燒灰判

令月望日西市商人街內燒炭曝布署令梅登（一作澄）以其犯禁决三十致死家人訴濫刑

對　令狐紹先

赤帝司節朱明肇位月（一作日）當既望將屬正陽理通幽化之急須長明生之氣商人徇利小子鬻賈同長房之居塵不得神仙類弦高之聚財寧宜犒士遂焚灰上路曝布長衢既觸陰科且亂陽禁躔次有累於干紀草木不滋於殖豐梅澄所守薄有笞刑精氣爲物頹齡俄謝論辜不知於內外定罪須憑於繩墨家人雖訴須審而行（一作如何）

造橋判

河陽欲造石梁以費廣請造舟計風烏驚海亦用鬻巨萬州使相爭不定

對　孫崇古

河陽地即帝畿境惟天邑石季倫之別業吹樓雲斷潘河陽之古縣春樹花開波石沿洄沓崑崙之水車馬闐咽俟黿鼉之精虹梁鵲柱既暫勞而永逸風烏海鷔但有損而無成爰叩兩端且多職競將申一部希劾管窺宜興鞭石之功無取接舟之議

縣令不修橋判

長安萬年縣坐去歲霖雨不脩城內橋被推按訴云各有司存不伏科罪

對

天開紫極地列鎬京渭水即飲龍之津橫橋得牽牛之象而二縣稱劇兩城攸壯望雙闕而如雲對九途（一作逵）而若屬頻年淫雨中逵泥濘石梁霖構鐵鑠不修馬惜連乾遲迴於欲渡人嗟揭厲歎息於無良既愆十月之期須明三典之坐然則據地雖從縣管修橋乃合監營職司自可為憂有詞無宜濫罰餙五材而入用選百工以就程俾令蝃蝀如虹佇見闌干若斗請準此狀各牒所由

同前　崔翹

顧兔離星商羊應雨浸厚地而沮洳灑長天而蕭索凝雲不動頹雙闕而朝隮行潦坐流匝四濱而夜下遂使鵲橋牢落虹影攲傾石杠沉而鐵鎖暗移舊枝壞而新査亂墜兩城之內是曰帝居作漕自合修營赤縣元非管屬輒被推按乃涉濫刑至於司存事資懲罰牒問由緒方正科條

同前　趙和

中京帝宅上洛星橋宮城俯臨九重宏邃康莊或斷一切停留架海黿鼉誰看往迹填河烏鵲不見新營冠蓋相喧過紅塵而不度車徒競擁駐白日而移陰脩構既在科須差遣誠歸正典事合屬於將作不可責以親人訴者有詞請停推劾

私催船渡人判

洛水中橋破絕往來渡縣令楊忠以為時屬嚴寒未可修造遂私催船舫於津所渡人百姓杜威等連狀舉忠將為幹濟廉使以忠懦弱不舉職事以邀名欲科不伏

對

上洛飛湍中橋施構參差危柱若星影之全開斷絕浮梁似虹光之半起望九衢之車馬未見川流聽兩岸之風煙更疑波委楊忠宣風帝輦作宰神州以修造之不當冱寒之節私估船舫公然來往論惠雖是恤人語事便非濟物且雨畢理道水涸成梁莫不率由舊章抑亦編諸甲令故違憲法自賓刑科廉使以懦弱繩愆正符厥理杜威以幹濟連狀未識其宜

同前

圭壓勝壤禹邑名都八達開衢傍連鶴嶠九重危堞近枕龜津鐵鏁長橋衣冠不絕金錢廣埒車馬相望楊忠擢以茂材宰斯京縣屬虹梁落構翠瀲驚波濟商賈於平川阻騑驂於上路將以日躔南陸氣叶冬郊當此冱寒難於修葺役徒未集且叶受人船舫有私何乖蒿事杜威蘊德載述風猷廉使繩違遽投霜翰究其所以盖取義於隨時觀其所由亦何煩於褒貶

同前　李孝言

曲洛圭壓交風禹邑途開九逵城控八關積滔澄雲王子吹笙之浦驚湍落日馮夷剖蚌之川衣冠之所往來商賈於焉交集所以亘核星柱架此虹橋疑海上之浮黿似天津之飛鵲誠合因人啓塞隨事脩營豈可使曲（一作直）岸全崩危梁中絕驚波淼淼却停流水之車急浪悠悠翻擁桃花之騎楊忠涖斯劇縣輙樹私恩不遵十月之規有損二周之化造舟之義自有公營浮航之機詎宜私估道橋有闕懦弱可知請依直指之科寘以曲從之坐

同前　崔釋

三川朝市六合樞機冠蓋如雲擁金錢之馬埒軒車若水赴鐵鎖之虹橋遐邇所資往來爲要不謂波湍滔激柱朽梁摧捉鳥鵲塡河空餘處所驅黿鼉駕海尚有規模日合修營豈宜停廢楊忠佐光銅墨境控圭壓仙舸橫流異林宗之共泛漁船逗浦非仲[illegible]之來遊縱徇私情恐乖公理雖當冬月況屬閑時造橋用功冀暫勞而永逸渡船費力但有損而無成官橋自可宜修何關縣長私船輙爲私估便累宰君郡人褒揚將何[illegible]首廉察附請即可甘心以狀告知廉無喧訴

不修橋判

得丁爲刺史見冬涉水者哀之下車以濟之觀察使責其不順時修橋以徼小惠丁云恤下

對

津橋不修何以爲政車服有命安可假人丁職是榮（集作崇）班體非威重輕漢臣之寵失位於高車徇鄭相之名濟人於大水志雖恤下道未（集作昧）叶中與其能軾涉川小惠未遍曷若虹橋通路大道甚夷啓塞既闕於日脩揭厲徒哀其冬涉事關失政情近沽名宜科十月不成庚辨二天無政

文苑英華卷第五百四十五

文苑英華卷第五百四十六　判四十四

錢帛玉璧果門二十三道

錢帛

磨錢判一道　無名錢判一道
拾遺錢判一道　鑄錢數倍判一道
鍾官所鑄判一道　母子權判一道
織素判一道　練不宿井判一道
黃門判一道

玉銅璧玉節

龍虎輔玉判一道　開銅坑判一道
璧判一道　玉節判一道

穀挂判一道

木樹草瓜果

採木判一道　橘奴判一道
平慮判一道　竹判一道
盜瓜判一道　芋判一道
押子判一道　梨橘判一道
盜稻桶判一道

錢帛

磨錢判

甲磨錢質而取鎔乙告之訴不更鑄

對

緡鏹爰設銷鑄是司九府匠之以圓方三官因之以文質雖五銖異制半兩分形龍馬之造化不窮權衡之輕重有數寔惟泉貨校在水衡人之無良公爲不道微漢臣之賜蜀鎔範成姦非魏帝之夢陳錯磨抵禁立辟自貽於錢府舉法須咨於金科欲無王衍之害恳云非隱將刻劉陶之議刑其捨諸且取鎔不定其少多致獄孰究其高下欲加之罪其無詞乎待窮揚可之告緡方許（一作訊）五倫之督鑄

無名錢判

東門韜訴主司負物吏詰之韜云祖有無名錢

對

易象定位尊卑之禮聿脩人倫有序貴賤之容斯立布諸

方策聲塵藹然至若爵列子男恩垂帶礪有謀謨帝方承萬戶之榮無種封侯亦受千金之賜陸子囊中之寶巳惠私門張氏無名之錢且留公庫東門韜家聲不墜祖德彌光想昔日之恩輝恃曩時之寵寄負玄絕海捨褕知其不建剡舟刻檝瘣木媿其無施仰堂構而未微思必復而何巳薄言公府方論赤仄之資爰詰主司更訴青鳧之鏹亦冀雲油露湛先人承元始之恩白葉流根後胤奉永平之賜迹有符於故事理無紊於今時既於古而無虧豈在今而可抑謂宜從允以叶彝章

拾遺錢判

乙拾遺錢於路縣科罪云家約俛有拾仰有取不敢失業

對

失得者在乎幾悔吝者在乎動苟或[illegible]一昧其何以行乙乃妄人不愼厥德既俛拾而仰取亦虛往而實歸路有遺錢且效漢臣之鄙室而藏鏹庾同猗氏之富由在國經而斯濫寧家約之可遵且揭而書之縣未徵於古制貪以敗類乙見誚於詩人貽厥孫謀無聞以燕之訓恒有子櫑將貽自投之刑請糾其違用懲于悔

鑄錢數倍判

江東諸監鑄錢數倍費使牒令停監司云恐棄山澤之利而工匠私鑄犯法

對

貨以通商財以利俗國法施於九府鑄作行於四方輕重隨時子母由其遞用積流有象泉布所以得名國家立制經邦稽古爲理用天分地成其阜安之業聖作物覩有其通變之勞使乎伊何曾不是識專命非據亂常有誅人焉廋哉斯害也已請被刑罰無擾監司

鍾官所鑄判

庚爲鍾官所鑄不充歲計以工部按其罪訴稱鉛錫未足

對

辨方制位大明治國之典立教富人必先因地之利設家（疑作泉）府列鍾官將欲布金刀之饒盡銅山之積庚以伎從能職鎔鑄爲勞歎炭炎爐非煙上出（一作歎爐生炭炎煙上出）息工動羽驂吹傍飛無名歸張氏之封因寵入鄧通之室自合預圖歲計先備年支不見請於文符空有辭於鉛錫撫周書而太息有愧川流披漢史而長懷無聞岳峙仙臺按罪實爲通規主局致詞憑何逃責

母子權判

順成方請爲母子權渝其好肉所司下科違法

對

調以玉燭天運和於四時用以金幣寶貨叶於三品是以榆花落影荇葉分形有母子之相權見大小之爲利歲用不足將救青灾秋其以登孰爲鎔鑄眷茲方郡年在順成稱彼兕觥則叶飲烝之義在其龜貝未詳豐有之期家蓄

三年自流衍於紅粟國資九府實抵冒於丹毫守以規模猶違正典渝其好肉彌阻大同知無不爲何見妄從申請罪人斯得誠宜寘以科條

織素判

樊貴使妻織素先示其式而告之曰必如此妻織遂善於式乃出妻允訴州特（一作牂）判合仍笞貴六十因損一腳愿地不得貫不伏訴臺

對

龜浪披圖地演金夫之卦鵲橋搆象天垂織女之星故能陰陽克諧琴瑟斯和其道且合莊敬表以於齊眉其情或乖忿怨形於反目樊貴飛鳴聖代飲啄昌期預詳結媛之談

早契代柯之義皇皇受業初未見於拾青軋軋弄機遽有聞於裂素蜘蛛網戶朝續斷絲蟋蟀鳴階夜催殘織光明似聖未慙董永之妻皎潔如霜𢇍學王陽之婦兄莫能忍是歸妹之無家女既不良何立身之有地閨門險詖醜行已彰州將科繩罪人斯得有虧於禮善是責之難逃不足與行何藉跛而能履以郭賀爲州牧用刑而尚寬既不疑爲臺即所訴之何益

練不宿井判

丁爲水練不宿井七日夜所司科罪訴云晝暴

對

惟彼組練濟斯軍國或易象賁其戔戔或詩人歌其皎皎

理宜夜懸諸井晝暴於陽何得不務吳門之光坐乖魏闕之理所司詰罪雅叶藝章丁則薄言何其厚貌請依司敗以肅爰書

黃閏判（黃閏細布也揚子雲蜀都賦曰筩中黃閏）

乙借甲黃閏示幽閨因被鼠齧甲索比筒乙以當土無請酬價甲不伏（集作訴）

對

財以工化物以商通筩比名奇而可稱於（一作亦）實異而爲玩或有䈙筒比細光越象筆況（一作沉）藻傳華色逾龍輔貨且難得稱珍於外土寵無[illegible]不利取悅於中閨皎皎當窻已生紅粉之豔卿卿在室復觀黃閏之奇上客驚燒殊裴楷之未識相鼠斯齧惡蒼舒之啓智緘鐍不固誠毀櫝而亡龜誂異難求豈登山而採蚌依酬元價無徵本物既非吾土所育請絕詩人薄言

玉銅璧玉飾

龍輔判

張魯私家畜龍輔不獻

對

[illegible]心四人各業不寶遠物載沐玄風南棠之暄猶思上獻東流之水必願朝宗所貴者忠誠孰非臣子所畜者珍物仍在私家況龍輔稱奇鳥篆攸載潛匿不送彰聞有司雖馬駕殷車天心廣被而人迷日用物議猶多律有明

文刑故無捨

開銅坑判

蔚州申管內銅坑先禁採昨爲檀州警發遣兵州庫無物可裝束刺史判令開銅坑以市物給兵募（一作募）不關軍機廉察使科違勑

對

星帶燕郊雲迷代郡地稱即山之利人擅燒銅之業有勑頒行無令採鑄頃以胡兵候月或度盧龍之水漢守宣風載撫飛狐之塞救兵屢發帑藏云空方與計日之師遂有隨時之義取銅以給在勑誠違（一作誠在違科）應機而行於事有可（一作）恕馮諼市義在昔未以爲非汲黯開倉於今不言其

失斷從違勑理或可矜

璧判

璧肉倍好太常以爲度失（於）府薦不可

對

大璞不雕國寶爲貴許田[illegible]剔假諱朝宿之邑泰城可易獻章華之臺況祀地郊天或充禮物來朝入聘以表威儀然則聖人制禮特崇於饗薦王者之孝莫先於崇禋而三后在天聖靈浸遠四方成歲祭典聿脩有事廟庭載陳珪璧太常所主大禮攸存凡厥薦陳須明制度惟此璧禮不虧玉書色侔截肪肉倍於好同楚人之鄙識妄有疵瑕當魯禮之明祠而致違闕虧其所職不得無辜

玉節判

癸盜玉節于諸其家科盜罪不伏

對

符璽出入惟帝之命節傳迓送（一作官節傳迓）有國之恒寶山圖獸知林木之多虞澤國用龍取江海（一作湖）之安杖飾玉之者惟人所持萬里無塵襲於廟堂之上四郊多壘行於軍陣之間癸何人斯不率而盜子卿漢朝之勇將權（一作權）節不移無忌魏國之名臣竊符加罪彼已之子曾不是思數之萑蒲尚聞攻伐邦之旌節安可穿窬請歸義於鈎金庶無譁於束矢

穀珪判

甲受穀珪之節爲使而易忽行除匿專以和難爲務法司劾之不伏

對

六節崇儀制參龍虎五瑞分命列自公侯備以寵章異其文質嚴國朝而式序戒原隰而斯皇莫不尚以珪璧爲之制度氣中浮曜本自生虹山下沉輝由來抵鵲擬秦城而輕價邁燕石以推珍璞琢言敷彩就無僭起以軍旅恤其凶荒易行除慝之規結好和難之義咸崇馭下克若彝倫將忝厥司寔資謀政甲紆紳高踐符節光臨既載馳而飲冰豈四方之辱命蒲璧云始早逾列於子男穀珪致榮遂專城於方岳克謹天戒肅將明威居不失中思非出位寧

違啓處務協仇讎得晉侯之平戎有宣公之靜昔爰爲不可而欲論刑易行本在剡珪此謬請分陶璧

木樹草瓜果

採木

終南山下人每至冬中於山北採木縣以斬（一作砍）伐非時皆欲禁斷人云山南險遠終（一作皆）不可行

對

節彼南山森乎灌木百工[illegible]冬度庶人斯採厲禁攸施妄掄材而必制操斧以進何斬伐之乖宜斬陽盍（一作即）取乎陰時伐陰須在乎陽月古訓[illegible]爾今令惟宜若斷彼良幹剡乎服耜考工有典諒亦難[illegible]標華路載馳折薪負荷藍縷

是阻巖險何階隨時之宜蓋取諸此

橘奴判

甲有橘奴不書於版圖大比被糾訴稱田賦不關

對

江皐芊眠盧橘是植珠樹金實含芬吐芳班史將富於封君李衡取方於僮僕詳窺夏策珍味猗錯於苞貢式遵周禮物生必載於版圖何厚產之關書而薄言於田賦寘于徽纆誠爲得宜

平慮判

僧稱院有一株平慮依驗乃是忘憂

對

王城福田禪宇清界忍草斯植天花亂開裛香雨而增紅澹祥煙而泛緑徵其種類已備神農之書覽彼芳菲取惑愚僧之目狀稱平慮驗乃忘憂初欲薦其棋梓終用彰於紙縿只可樹之於背詎彼芳香何乃言之於公取尤眩惑足以發周客之笑生燕人之慙未全害於政經不可罹於刑典

竹判

衛州申奉勑和市竹州送王芻司法科罪不伏並仰處分

對

王者立制諸侯附庸海內之化可弘任土之宜克著軍國既有農準州縣非無舊式眷茲鄘衛築新臺於浼浼帶以淇澳挺緑竹之猗猗雖禹貢分折尚乎納秸（一作秸納）而唐年作賦送彼王芻既失奉於芝泥自投刑於棘署司法科罪正叶其宜輙爲詞訴殊是踈僻且虧效職之方須速謗官之罪

盜瓜判

常州申稱錢客每以種瓜爲業遂被伶人洪崖盜食其瓜並盡爲客所擒遂作術化出㴋田是瓜客乃放之崖去後了復無瓜客詣縣告崖是妖賊

對

錢客家隣白杜業在青門米實葱花光浮五色藍皮密理美至三提長懷洗玉之珍方有致金之望洪崖行乖夔足

道契狼心不能李徑遺冠輙乃瓜田躡履狥（一作徇）茲猿臂因採掇而全空眷彼龍蹄隨指揮而忽見寗勞宋灌自含氷谷之文不假曾鋤俄結火山之實錢既迷於術化洪乃集彼回邪於是釋此妖人將殊盜者初覩帶毋似逐仙來後察空苗疑因夢失幻人爲幻幻已去而無瓜迷者知迷迷既祛而有悞論妖疑切語盜情深雖陳莠口之詞莫辨訛言之實洪崖不在丹筆何施客告未曉真虛崖實未知州縣更宜尋問方可裁量

芋判

甲以蹲鴟自業丁告其惰農

對

我疆我理盖取其宜採葑採菲止存其善甲以鑿井而飲耕田而食藝彼芋區安厥蓬戶不知堯舜之力聿求天地之利有斯而享同計然於范子無悶乃可均沃壤於婚山鄙哉彼丁好訐爲直昧長沮之自樂訝夫子之不勤告以情農未聞其可或恐人慙相鼠務彼蹲鴟匪夫折薪煩黷綱紀則片言難折審慎攸宜請俟三緘方申一剖

椑子判

栢會（一作會下同）南隣有椑樹垂枝於家侍兒取以噉侖會送官仰正斷

對

栢會操深介直期在公清用理於家可移於國東家之棗

昔聞去婦之悲南隣之椑今見侍兒之執論其嫉惡雖曰至公究其餘情終爲小行所盜不言多少量情應有重輕請更詳求方可裁斷

梨橘判

鄭州劉元禮載梨向蘇州蘇人弘執信載橘來鄭州行至徐城水流急兩船相衝俱破梨及橘並流梨散接得半橘薄盛總不失元禮執信索陪執信不伏

對

滎澤名區長洲澳壤土宜雖異川路攸通故使賈客相趨乘時射利商人遞委從有之無大谷玄光言移汴北江陵朱實欲度淮南於是鼓帆侵星俱辭故國扣船忘夕並届徐城兩鷁爭飛雙允不背異虛舟而見觸均斷艦之相逢遂使橈逐蘭摧疑建平之柿下棹隨桂折若河上之杏來落果於焉星散傍人由其鶩沒一游一泳橘包褁而全收載況載浮梨漂零而半失然防慮之術未聞責己而侵溺之弊直欲尤人乍尋似合酬塡審細便難允許何者梨因散失船則共傷若爲梨覓陪過自歸於毀櫝如損船索償理乃齊於指馬既非情故徒事披陳

盜稻橘判

會稽楊真種稻二十畝縣人張辨盜將今訪知收辨科罪訴楊真盜辨木奴復合科罪

對

汙泉芳稻風傳十里之香江陵木奴地均千戶之封青花竟吐色亂煙波朱實方成影分霞錦楊真張辨植業營生楚既失之齊亦未得且覆車攻轍前代之通宜牽牛蹊田往賢之深誡豈有一彼一此俱行盜竊之心以公以私深失是非之路鍾離散之推讓曾不留心淳于恭之助收豈知勵俗論犯雖知先後語罪諒乃同歸請勘兩家之贓方定片言之獄

文苑英華卷第五百四十六

文苑英華卷第五百四十七　判四十五

鳥獸門二十四道

屠龍判一道　射牛判一道
驅犢蹊園判一道　殺牛判一道
爲父殺牛判一道　不埋狗判一道
射彘判一道　死官鵝判一道
斷屠月殺鶩判一道　養貰兒判一道
爲著簇判一道　殺鳥獸判一道
解牛鳴判一道　解鵠語判一道
神爲異聲判一道　弓矢驅烏鳶判一道
蕃客求魚判一道　獻千歲龜判一道

宴客鑑小判一道　養鷄猪判一道
父病殺牛判一道　狗傷人有牌判一道
牛觝馬判一道　解牛鳴判一道（前有此判題各對）

屠龍判

丁以屠龍爲業乙告不經

對

鱗族惟錯寔繁有徒人不知非龍實有智風雲遇坎見困豫且變化逢屯克膳夏后丁以詭俗爲事遊刃非物或異仁賢罔識悔吝何則犬不言殺前哲良規馬重有功後代明訓况四靈之貴萬化之資匪惟瑞洛漢年固以仙登軒帝以屠爲稱豈不作法於凉以律繩之可謂自貽伊感

射牛判

萬年縣申王祚告侯明射牛明疑很入圈中斷牛將弓射很誤中牛事

對

三元赫赫牛星紀於北方八極悠悠牛山建於東國錢塘水上遠浮金鎖之輝蜀郡江前遙沉石犀之影豈止披蹄載角玉勒華鞦南州聞果下之名西域表花津之異固以禮標極敬大祀資於潔圭易贊神明引重遐於致遠由是降茲綸綍著彼科條姜牙絕其鼓刀庖丁息其游刃侯明鄉閭賤品稼穡庸夫常傳寗戚之經久習高堂之法西河資產希十千而萬計東州奔駿方一日而千里俄而野心

與暴縱目爲災引騂角之雕弓控青筌之箭羽異天弧之垂象空法向很之星殊封禪之舊章便爲射牛之事快殺不禁者自彝章罪疑從輕聞諸古實

驅犢蹊園判

乙驅犢蹊丑園丑怒留其犢乙訴強劫

對

人守堅貞克終無替苟失廉節其弊斯生乙棲心丘園於志閑雅忘貧咼之事從叩角之遊徘徊泉石躑躅林草雅志情遠防微理乖事須正子夏之冠避朱仲之李豈得牽壽春之犢踐於陵之園人而失圖一至於此丑也奚據罰彼何深所損既在於場苗取酬便過於佩犢叔時作喻蹊

田罪輕丘明述事奪牛刑千里前文已決後見須依

殺牛判

景告丁殺牛事丁別款景鑄錢州斷盡處極刑使出從徒

對

議獄緩死先典攸慎德言觀色法貴詳平刑罰暫虧手足無措眷彼丁矣有異里仁見蒲葉之生春無聞曳來入桃林之鉅野爰事鼓刀遂令河渚風秋奄沉星彩蜀山路險不見金生景匪良交遂來相訴芳蘭入詠遽展契於風雲叢棘議刑幾窮詞於刀筆搖尾求食斯之謂乎朝歌殺牛理非謬矣方引循環之辨翻露鑄錢之責緬監厥跡奚其若斯未盡金潭之由更起淮陽之獄州司振藻慮以極刑

使者彈毫將爲徒坐諒哀矜而勿喜何輕重其若斯狀外不推使司得其折衷案中論死州法酷其深文結以徒刑吾無間矣

爲父殺牛判

韓孝隨父行牛驚觝人恐損父遂以刀殺牛牛主論告孝請價陪填事

對

天經地義道冠生靈立身揚名德光終始見危受命宣尼以爲美談臨難捐軀馬遷述其遺烈韓孝忝曰人子先隨父行逢營角之初驚似衝燕壘遇奔蹄之暫躍若走秦郊倉黃貽性之憂倏忽慮庖之患霜鋒一舉若庖丁之刃游氷鍔聊揮似宰夫之斷割原始雖稱犯罪要終未可論辜既符名教之規還申壯勇之節酬價匪虧公理與直有愜私家庶叶平反之詞以表從輕之典

不理狥判

城外多死狥法司責京兆府不理訴非掩骼時

對

惟犬守禦居人是要混鷄而入坐識於新豐伴鷹而遊行傳於上蔡是故閭閻密邇音響相聞喧雀成譁表貧吏之節噬腓起戎陳爲主之誠何畜養之是均而城外之多死知殃頭兆未銜吳相之衣遘斃遄深爲食驪姬之藥流穢行路彰聞法司舉過從愆事關京兆且弊帷從棄孔丘之

義有虧掩骼候時周公之禮可守二途交戰須定是非執禮而行斯亦爲得

射猿判

戊至景乗丹來峽射猿中之黜其職景不伏

對

沉沉長江巖巖峻峻波瀾澳日嶺嶂橫雲路出東吳即是三聲之地途危西蜀還尋萬里之橋顧惟彼景在茲干役乗流振檝方從赤馬之遊滿月彎弧遂落玄猿之影雖同養由之妙終致桓公之黜於人則事乖親愛在獸則理切肝腸彼或可傷此可辭黜

死官鵝判

乙養官鵝多死或告不以人養鳥

對

池籞大開羽族無筭乙忝吏隷職養官鵝諒須盡心能識其性稻粱可遇蔓藻堪遊浮積水而連摹向長風而鼓翅（一作翮）遂其棲托終冀繁多倦鷄鶋以樊籠樂鶢鶋以鍾鼓以人養鳥不死胡爲儻或類茲如何免責且片言折獄自古攸難理宜弁詰是非不可輕爲與奪

斷屠月殺鶩判

甲爲蔟蔡飼鳬子致死鄰人告斷屠月殺鶩子

對

丁家葦泥載聞於頭禿黄氏把火旋見於眼傷甲之無良

情則非善以蔟蔡而充飼三子俱亡無桃李之垂陰一朝被告迹符周氏罪挂湯羅循情合科準狀難捨

養賈兒判

丁養賈兒能馴擾啄人殺不伏賠

對

丁爲拙好收養賈兒日月淹延羽毛成就逢人不懼遇物無驚有鴨摹之精神得鷽斯之風彩楚鳥（一作烏）既非別族吴鴉亦是一宗未能甘鼠已聞啄殺鳥未損物人則何辜即索陪填恐非通允丁稱不伏理亦無乖

爲砦簇判

甲爲砦簇以十日號覆鳥巢

對

順時之令則無覆巢作災之禽因資書版陳之禮典布以人倫苟或在辰克用茲道是以有鵩萃止爰結典於詩人見彈而求乃寓言於莊叟長沙天性入室貽凶曲阜陳誠毀巢標喻硩蔟氏職惟斯掌務乃昭明有均大羅之蹋是忝虞人之効將去妖鳥式狥其義（一作議）既均惡聲庶無全夘日號月號之法書而不懲從子從角之規用則斯備周典非昧方書是懸均射隼於高墉豈巢鷰於外户將使驚鳴緒闃同反舌之無聲聯翩影搖隨退鷁之不駐事非誂妄告實欺誣諒稽十日之號難闕三章之典

殺鳥獸

今有過而殺傷鳥獸者甲以人成之

對

大羅以往禮猶因蒐豢龍斯廢法亦罕聞自我化及豚魚仁霑草木放楚王之鵠不咎使乎驚梁君之鴈豈誅行者獸育豐草鳥棲平林一角以瑞於昌期九苞載叶於仁義聽言過者豈得傷乎必也百獸與倫六禽殊類稻粱空費庖厨未供遇而見傷亦何矜其非政捨而勿問庶得令其惟新（一作令其惟新）甲以人成恐乖中典欽哉惟恤寧失不經

觧牛鳴判

乙聞牛鳴云是生三犧或告妖妄欲科罪不伏

對

陰陽不測造化多端故有蠻貊之隸實司鳥獸之語乙波流未息克廣前書精義不寘旁通其類告稱妖妄欲抵刑章即科介葛之辜實恐冶長非罪以今况古不坐為然

觧鵲語判

乙被告殺夫縣執之訴稱隣婦不伏其罪郡以鵲來相告將可為徵者

對

道全皆應感至必通能分禽獸之言豈專夷貊之隸公冶長之縲紲鳥語知非介葛盧之犧牲牛鳴辨數始由人聽終見物情乙以氣烈剛腸冤深反目素不謹於帷薄終取敗於嫌疑行茲亂風自抵邪憲徒嫁禍於隣婦冀逃刑於

我躬蜀郡縣察徵輕重不濫比夫寠數知來頗類乎方朔驗妖鵩鴞（占沃切廣鵩鴞鵲鵲）取劾何異於公明（管輅字也鳴鵲事見本傳）古而有徵今也寧惑殺人之罪按律可求辜乃自作死將誰緩

神爲異聲判

甲邑里有神爲異聲所不供太陰之弓請科之訴云掌非武庫

對

至若日月薄蝕君臣著象夔轉歌於童子開取幣於嗇夫伐鼓廻輪有祇膺之事迹陰弓枉矢開救射之規棫義雖貴於上公物終列於庭氏藏非武庫救即辜抶何邑居之有災見主司之不務殊若在已近欲幸人既闕五兵之威

因虧十日之號寔忓（古安切擾也又胡旦切抵也）於典良尸厥官思取義於殊揆請論刑於徽纆

弓矢驅烏鳶判

詔賜蕃客宴有司不以弓矢驅烏鳶御史劾之詞云非祭祀之事

對

蠻夷麏至絜牛羊以宴私弓矢載張備烏鳶之鈔盜苟饋食而則爾豈薦饗之獨然况乎要服在庭舌人委體方示懷於犒飲胡廢職於毆除且賓主恪恭須防墜鼠之穢牲牢備禮寧無攫肉之虞曾是闕於弦弧復何徵於擊豕（吳）周禮盡在既專分鳥之司陳力自乖宜俾乘驄之劾

蕃客求魚判

蕃官（一作客）至鴻臚寺不供魚客怒辭云獺未祭朝議失隨時之義

對

沙漠寔來供宜必備澤梁有禁殺則以時信能及於鯤鮞化方行於蠻貊彼卿之屬得禮之中雖諭以象胥或聞彈鋏而徵諸獺祭未可振綱罛懷友（一作友國語禮立之成者爲飫飫歌曰支以享宴飫疑用此事）物之虞遂阻烹鮮之請辭不失舊事必有初是曰國之典常焉用隨時之義且駒支昧禮信未習於華風里華（見國語）當朝返有迷於一是濫矜其異俗責在有知合恕過求姑懲輕議

獻千歲龜判

戊獻千歲龜有司以欺罔舉科訴云得之於叢蓍之下

對

獻其介物雖合疑年驗以生蓍則當有數戊得玆外骨雜自幽叢嘗聞見夢之神將期百中況察退藏之所足辨千齡冀令僂句不欺誰謂蜉蝣與惑盍徵幽贊寧罪矯誣居蔡於家則吾豈敢遊蓮有歲視予非無科之蓋有不知獻者此宜無罪

宴客鼈小判

甲饗客盂鼈小客怒其不敬辭云水煩非傲

對

燕以示懷鼈於何有姑宜歆德豈詬水煩責外骨之不豐顧褊心之奚甚甲大將展禮旋遇過求水潦方塗且乏大爲貴者壺飡（一作飧饔）苟備何必長而食之我惟敬於上賓爾寧貪於介物小不能忍禮何以觀儻羞南澗之毛尚當遺味詎勞東海之鼈然後合歡詞未爽於小施怒難信於睹父

養鷄猪判

甲爲郡守令百姓養母猪及鷄督郵諫其擾人不許

對

扇以仁風阜財焉急教之畜擾利俗則多甲位列焉熊政同佩犢將除饑餒之患用先蕃息之資俾爾生生非于擾擾二彘既侔於龔遂五牸足驗於陶朱訓養雖勤割烹斯利既符孳貨庶罔食貧使荷蓧之夫不空爲黍倚杖而牧豈獨割葵人無見卵之思俗皆捲豆而祭寔惟務本焉用他規且異米鹽之煩寧懼糾纏之諫

父病殺牛判

壬父病殺牛祈禱縣以行孝不之罪州科違法

對

力施南畝屠則干刑祭比東鄰理難逢福冠帶縱勤於侍疾鋒刃寧同於彼秩壬憂或蒲容殺非無故愛人以德未聞易簀之言獲罪於天遂抵椎肥之禁志雖行孝捨則亂常父病誠切於肺肝私禱豈侔於菽粟且宋人皆用或免乘城之虞魏郡不誅終非棄市之律令不惟反政是以常縣恐濫魚州符佩犢

狗傷人有牌判

癸家養狗傷人乙論官請償辭云有牌記行者非慎

對

畜狗不馴傷人必罪有標自觸微償則非既懸迎吠之書寧忘愼行之道癸非用犬乙豈尤人防虞自失於周身齧噬尚貪於求貨有牌記而莫愼則欲請庚無標識而或傷若爲加等徵詞可擬徃訴何憑

牛觝馬判

得甲牛觝乙馬死乙請償價甲云在放牧處相觝請倍半

價乙不伏

對

馬牛于牧蹄角難防苟死傷之可徵在故誤而宜別況日中出入郊外寢訛旣谷量以齊驅或風逸而之（集作）相及爾牛孔阜奮騂角而莫當我馬用傷踠駿足而致斃情非故縱理合誤論在阜棧以來思罰宜惟重就桃林而招損償則從輕將息訟端請徵律典當陪牛價勿聽過求

解牛鳴判

得乙聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣問之皆信或謂之妖不伏

對

上稟天性旁通物情是謂生知孰云行怪況刑雖異類心則同歸四鳥分飛聽音旣稱有信三犧皆用聞鳴豈可爲妖且叶前言殊非左道爾惟不講我則有辭換以周官業將司於夷隸詳夫魯史責不及於葛盧獸鳴可徵人言奚恤

文苑英華卷第五百四十七

文苑英華卷第五百四十八

易卜病疾占相妖言巫覡門二十三道

易卜

易道判六道　北斗龜判一道
釁龜判一道　居蔡判一道
家貧致墨判一道　玄衣判一道
讀衛生經判一道　死生付天判一道

疾病

疾病判一道　卧大夫簀判一道
折指判一道

占相妖言

占相判一道　妖言判一道

巫覡

巫恬判一道　巫祠秦中判一道

夢

夢冰下人語判一道　夢殿上有禾判一道
夢處女鼓琴判一道

易卜

易道判

甲居重澤介疾有喜遂存乎辭或告其妄干他事初不量力甲云剛德閑邪何往不利

對

乾坤旣列易行其中六九斯重爻爻見乎外有同功而異位亦原始而要終惟彼甲也乃居番生澤當周公之述聖義存乎詞及宣父之窮微意筌於象然則上下合應利殊攸適剛柔立體位或非居是以同心晳問遄當介疾之失和光使終（一作和兌終從）聿成勿藥之喜以干事而告未曰知章以量力而言何哉懵識况乎形自然之變合不測之神古皓首而難明今册筆而爰（一作奚）定舍而勿問愚謂合宜

同前

甲惕號暮夜有戎勿恤中軍按逗撓為咎將議明罰甲訴初徃不勝今得中道

對

三才孕育六位時成藏徃闡幽鈎深致遠用明失得之報是興易簡之能甲亦何為形諸卦兆居悔吝之地處動靜之中乍行乍藏或進或退初徃不勝故惕懼而號呼終歸得中則有戎而勿恤實元亨之利徃乃爻象之情言中宜按論憑何議擬括囊已是無咎逗撓寧宜有刑

同前

丁即次得童僕乙于處得資斧在旅之時所得各別未知孰是

對

聖人作易窮理盡性君子明道體微知章發揮於剛柔而生爻觀變於陰陽而立卦用存悔吝之介式崇簡易之源旣致遠以鈎深亦仰觀而俯察想惟丁乙俱形卦兆匪以蒙而養正諒在旅而多虞異乎先笑後號豈曰大來小往得諸童僕知爾躬以無尤獲其資斧識我心之不快考即次而知是驗于處而覺非稽周家之文休咎斯在閲旅人之卦得失可明請探六畫之旨以取一言而蔽

同前

乙入于幽谷三歲不覿郡吏詰之稱澤無水以致命遂志

對

易之為書解類成象因涸澤之為體致幽谷之深潛君子是以養蒙晦明致遠遂志豈隕穫於所遇將考盤而自得金車欲駕來尚虐徐朱紱方亨猶多祿飢龍盤所以致用

蠖屈豈不求伸十年反常志或斯在三歲不覿吏亦何非苟用（一作問）有遠可以無詰

同前

景虞吉有他不燕或謂繫心於一云義及豚魚志不可變

對

行克有孚義形於色可為已干櫓將措身波流敢昧斯言不知其可景學乎前訓從事於茲知道幽洞微設卦觀象敬慎不敗利用為恒動協中庸德均上善獲此專吉莫知其他同夏翟之姿難儔耿介比寒松之節但覩青冥非無所守其不可變語稱近義敢匪聞諸易著盈缶死而後已豈苟息之受托終不食言何周勃之為臣取於木訥所以

繫心於一存忠篤而不喪執志無二賤華美之外揚及於豚魚應彼鳴鶴或者所謂丁何其臻且誰譽誰毁寧當盡好所以所安寔宜必察誠知言者不中無悶吉人寡辭

同前

景之宋得乾坤丁告遠禁景不伏

對

景德行純懿道術通明齒迹堯封聦邁宋國探微研奥鈎深致遠思尚長之籌遊每敷損益同孔丘之志事載演乾坤丁性直狹中奇（疑）能劉（疑）善類屢受之譏嬲異皮裏之陽秋發言盈庭誰執其咎今動作非妄隄防未渝心儻偶於木人罪庶寬於艾轡

北斗龜判

得甲畜北斗龜財物歸之遂至萬千或告遠禁詞云名在八龜

對

財無苟得義不厭取若奉業以徃積而無（一作向）傷或非道以行動且爲害於稽爾甲爰契我龜已見負圖不觸七星之娩空嗟入夢詎終千載之期是諸侯之寶念彼當畜非宗伯之覊其敢誰私豈伊匪人妄致諸櫝迹罔厠於主守家用保於神靈微以從長占八九之數窮於旣厭收千萬之盈茲乃多藏且不預於官事靡當知禁亦可畏於人言必曰職我之由守而勿失名可覊視余無僻刑

疊龜判

甲疊龜不辨名物將辯之云且疊而後辨

對

有龜之德微神爲用禀靈千歲遊質於芳蓮納錫九江彰名於禮物取其象事知變占事知來然以寓莊周之談將聞曳尾挂預且之網寧知刳骨緬懷于甲將惟卜人將言疊龜以考其象理宜別諸名物定乎吉凶俾春夏以宜左右必順有秦于制實惟伊何欲寘戾焉事可訊者何則取十朋而分睨弁乃先疊以爲尤參五行以觀兆數雖後辨而未失覆其兩端頣言一問

居蔡判

得甲居蔡曰（一作目）寶人告以爲僭不可入官訴云僂句不余欺是以寶之

對

魯道浸微守臣喪職眷茲臧氏代稱家卿方搆禍於家門始有誣於内子問則以黙察而愈欺理異斬關之爲跡同據邑之請三年一兆旣徒稽於大蔡始僭終吉彼何幸於藏人故帝舜格言惟先蔽志宣尼垂範數而爲黷則知禍福無門通塞無數焉有性命之理存乎卜祝之間若蔽輿之道適然是善惡之微一貫人與僭而不入因君子之明刑

家貧致蠱判

易人家貧致墨以自給科惰業

對

藏往知來道高三聖內貞外悔名重九經所以大決狐疑先定人志焉得捨其三易參彼六官賜帛無聞仰滑稽而慙妙致墨多中知僂句之不欺覺筮短而龜長遽變常而易業雖百錢取給有慕君平而四體不勤孰爲夫子智有所達鑽祀骨而觀貞神則何施抵凝脂而獲矢且以業爲兼善才貴多能端策拂龜罪不加於詹尹收筮解網刑請寬於易人

玄衣判

季冬命玄衣督護貞來歲之慶董人作而揚火以非青純

而不致墨報法告闕於太常訴云主巾笥者之過

對

道月戒期周乎四海（一作象）卜年貽慶稽彼十朋董人職在巫咸用方心而考吉材均季主負（一作均）圖背而知來拂此玄衣異夫青純有殊命寶何能致墨執法以簪筆彈珠且問九江之錫主司以巾笥藏骨莫辨千年所留既虧玉兆之歟須抵金科之罰徒爲薄訴誰之過歟

讀衛生經判

甲讀衛生經而知吉凶乙告違勑法司科擅卜禁刑

對

圖綿埀文龜蓍著象而主人操洞微之柄達者究索隱之端故知盡性窮理惟賢與聖是以魏稱管輅晉有景純卦成而洞曉吉凶繇發而潛知倚伏此皆奇才出於天骨遠識符於自然爰逮凡人不并（一作干）其議所以時忌或衆勑設禁刑甲雖沉思綿象遊精數術名止齊於庶品道豈同於古人冐違勑之明文自貽伊戚桂繩非之峻筆何所逃刑然慮或告不真法須更審請窮兩造方定片言

死生符天判

得景請與丁卜丁云死生付天不付君也遂不卜或非之

對　白居易

聖人建易雖用稽疑君子樂天固宜知命苟吉凶之罔僭何中否之足詢丁執心不回出言有中爾考前知之兆誠

足決疑吾從（一作我）微昆命之文必先蔽志以爲禍福由已休咎則繫於慎行生死付天脩短乃存乎陰隲當脫身於木鴈寧問命於蓍龜言既中倫理亦窮性況詹尹釋策有問焉知闞燕立言不疑何卜不從握粟是謂忘筌

病疾

病疾判

得甲爲郡守賜告養病而出界歸家法司科罪甲不伏

對

四嶽咨命九土司牧功共理於伏熊期得賢於建隼淮陽卧理聞汲黯之政譽渤海行歌美龔公之化洽甲官忝列郡未著能名庭無致仕之蘭院少延年之菊漳濱卧疾雖

比於古人頴川流譽何醜類於今吏膏肓所及知藥石之無施肝膽俱披果祈求而有遂賜告養疾宜輟務於公庭出境而行何慢官於私第斷非斥史欽漢相之高風才不逮人招施禄之遄誘于告賜告義理懸殊應爲不爲自貽諸咎不敬之罰曷所逃刑

臥大夫簀判

甲寢臥大夫簀執燭者請易竟不改而卒

對

喜怒不時患生朕理營衛失度疾起膏肓是以長卿文園空傳封禪之草劉楨漳浦亟開埋玉之悲人誰不亡道貴從正身苟正矣衰亦何傷且衛臣不禄猶陳尸諫楚尹屬纊城郢爲謀春秋書之用旌厥善况銀燭熒晃以流照華簀輝煥以潜鋪既不率於典常法宜加於僭擬必因國君之賜有乎曾氏之詢過也非文童子何識

折指判

甲緣木損折枝指謂三疾數足官不許事

對

甲稟氣陶形偶華胥之代輕軀弱質謝都盧之人不能鑿井耕田翻乃奔林緣木損其枝指盖是懸疣雖拆一枝寧袪數外之累即畵三疾便爲非分之求理不可依宜從告免

占相妖言

占相判

甲告乙左手有文直達中指景爲占君過橫節貴不可論乙遂挑徹血流彈壁乃作公字

對

命理多途幽明罕測甲惟愚品丁也任夫憑仲子之有文相士行之當貴虛論骨象謬定吉凶豈識李固之龜文莫辨條侯之縱理聖人不相抑有前聞鄙夫何爲則預於此

妖言判

王遇於鄉閭妖言村人告事

對

王遇稟性不臧立身非謹官雖登於一命慮猶闕於三緘不忍口關坐彰言玷妖詞妄作雖未惑於平人正罪應論事可繩於峻典定刑名於木吏應入流條量減贖於金科合從徒坐

巫夢

巫恒判

巫恒堂贍鄉人叉接置於廣栁

對

惟彼巫恒志探幽賾以爲揩雕有禮堂贍無方式從招梗之義自得禳禬之術鄉人悟不知之毀迷獨見之明恃衆生威率情含怒同舞陽之從代鎮已能叉接異季布之適朱家斷爲置栁處之刑典豈待邦成請從片折之詞以白

違行之訟

巫詞奏中判

南山有巫每祠奏中輙用王禮所由不禁御史詰之詞云恐為厲也

對

神祠所置祭享有由苟非國章無列祀典是以分巫覡之職審鬼神之狀恐伯有之為厲矜胡亥之乏祀小大從時輕重不越明無夭昏之患幽得憑依之方生既殊於庶人死何廢於王禮謂執憲之徒詰宜所由之不禁

夢判

夢冰下人語判

得甲為人作媒云夢立冰上與冰下人語當仲春成婚乙告甲誑惑

對

甲以判合為資行媒是務瞻言匪斧有類因針爰求六夢之徵告以三星之會微波可託豈脉脉於輕冰仙漢難攀尚盈盈於一水將同竹鳳之驗有符芻狗之言乙以至人所無告其狂惑必人同趙一術等周宣王濬懸刀不聞加罪孔丘曳杖未陷深愆

夢殿上有禾判

乙夢太極殿上有禾三穗跳而取之得中穗其友賀云中台之象人告其妖

對

執古以道格人其經捨而或踰動則奚執乙位居堯岳名列漢藩擁百姓（一作成）之寄秉六夢之吉朱門雄雄扈受冠蓋翠樓奕奕傍注煙霄同唐叔之得禾身居大殿異張華之傳物忽踐中台覺後成空賴功曹之來賀失而復得允蒸茂之高班夫何妖哉古則有矣告人無識其若是乎

夢處女鼓琴判

乙封侯嘗夢見處女鼓琴而歌曰美人熒熒顏若茗之華後遂納國人姓為内子御史劾其僭訴（一作舞）云夢應也

對

國以定封邑惟利建社稷是衛邦畿以藩乙將度以土圭

設其苑序式遵厥度宜立其家鳳凰之兆未期桃李之妖將至剛柔自應精爽潛通吉以有祥將（一作符）表神來之兆庶乎無亂理齊藏徃之感位在通侯夢茲處女横角桃而就寢見鼓琴而作歌熒熒之詞開彼蒐交之日夭夭之質覩茲刑開之時六夢之驗若存八徵之候如會納為内子誠類小君稱僭欲繩未通平典

文苑英華卷第五百四十八

文苑英華卷第五百四十九

雜判門三十七道

聽子判二道　流外判二道
畨官判二道　孔目判二道
公廨供給判二道　不知名物判四道
不與其禄判一道　侵官判二道
小吏陵上判三道　黜免判一道
去官判二道　吏脫幘判一道
致仕判一道　不仕判一道
未七十致仕判一道　用蔭判一道
徵官爲蔭判一道　假蔭判一道

勳品判一道　請立長子爲嗣判一道

聽子判

聽子執硯翻瀉汙物擒獲欲科之

對

贍言署曹克崇聽事旣分官而揆務異虛室而清神華茵載敷綺屏儼立頗有尊卑之禮須知進退之儀彼何人斯輕其主守迹旣殊於審愼事終致於愆尤足待數知有慙對馬墨因誤點更射成蠅坐彰怠慢之心須示鞭笞之罪且刑貴閱實政靈深文汙雖有憑物終未驗儻非情故式可矜容請稽源流庶符明愼

同前

各備爾曹以供其職整輸氷操同洽風規公府崢嶸具寮贍矚事光文物掌設防非循衆派之源流若提綱而集目恐尚脩棲入棨絡青瑣於傍喧蛛網交絲架朱窻而上掩豈意故爲翻瀉用慢章程德不縈心罪亦旋踵違周氏之戒器水覆繩愆覽劉氏之朝衣羨傾有過法開有誤理亦從宜

流水判

流水解請兵部勞所由不許訴五品以上

對

百度之間見於甲令九流之內言念胥徒在邦必達於大體爲政不遺於小物歲之云宴更議初勳勞之可書仍祈

後績慕緇雲之職名級願遷瞻巽風之命節文當協所由以司存必舉稽彼三章訴者以理實無言徵諸五品旣詳於法難屈爾詞

同前

十等分賢九流殊致異漢儀之命吏若周官之爾胥頗供操牘之役寧有策勳之義具聞奸命復欲冐官未輸自貽之辜仍引無稽之訴縱已棨絲朱紱其如匪是清流鮑魚不可登庖笄冠豈宜雙履抑而未許寔謂有司

畨官判

畨官請稍食不給訴求違吏

對

番官名書小吏位列羣胥自宜恪守邦程勳（一作動）從吏道何得叨祈稍食苟徇私儲瞻彼有司出納惟恡閑而不給雅合良規何所未厭仍勞上訴將求達吏雖且覬覦考以通章恐成抵牾何則國之甲令懸諸日月如或番程式序歲考茲深昔年自有常規今日何煩妄請

同前

六卿分職百揆時叙開之以府寺間之以胥徒所以理天下之人將以成天下之務雖動珂振珮嘗聞獻納之臣而負版持囊亦資趨走之吏番官之輩寔惟卑冗九流未齒一命何階心有規於斗儲意仍希於稍食參尋甲令緬覿彝章事列科條誰敢踰越

孔目判

得諸司長官初上省孔目所由不送依問已付散官遂被遺失

對

建官分職揆務班司是稱會府實弘邦敎綠墀黄閣棘寺蘭臺廨署星分胥徒雲集瞻言管轄必先卿尹案牘塡委薄領殷繁剖析是憑準繩斯在事資孔目以備闕遺而小吏寬踈下寮弛慢不恭爾事擅付他人因而致失誰任其咎散官闕送自合科繩請更推尋方寘刑典

同前

百揆分曹六官咸事由來區別各有司存旋降綠綸遞單簪紱令首政長寔繁有徒衆務條流須施孔目憑之以提綱紀藉之以恤機衡爰洎有時彰乎無替所由自宜遵奉所闕須有科繩散官非受納之人小吏是施行之輩苟乖其事盍寘于辜恭視事端方取諮於周客敬尋失狀欲何黜於尭封據律不見本條論情有虧通典請歸司敗以正刑書

公廨供給判

丁以公廨供給親屬郡科之云亦是賓

對　盧藻

祿以馭賢矧茲賓客將不速而是敬豈乾餱而以傲眷彼丁也給茲親屬未聞輟己之仁且有害公之負於焉獲譴何以爲詞然獄貴原情事資慨衆必若行高曾史才茂鄒枚簞食屢空未攻顔生之樂樵蘇不爨能師范子之廉乃謂國賢豈惟家食以之恤之何必正名

同前

受祿必資善戒飭躬且務勤王反是不思罪亦難逭彼丁何者忝曰吏人苟徇私親以減公用式彰不令曾是養求重斂聚財可謂同於碩鼠食貨棄命曾不思於伐檀若情在恤貧志懷賙急奉其祿秩則可給於公廨而何雖曰衆賓終爲多僻群司所糾允執厥中

不知名物判

得乙是甲吏之賤者問所掌名物而不知被科訴云涖事

日近

對

陳力以位任才居守列王者之職百度惟貞在有司之能庶官奚曠惟乙績乖幹蠱名匪靖恭等輩人之從吏周行是處均倚相之言詩祈招以感何則窮爲下士秩等上農莫究端倪孰云主守未聞數馬而對如何尸祿以言匪課月成徒稱日近請抑無稽之訴以從司寇之罰

同前

執伎事上各有司存學古人官固非失職將守其業用不易方必也正名無敢反側惟乙賤吏實曰函人忘其下旋上旋之權失其犀甲兕甲之屬訴云近涖豈曉壽（一作年）等化（疑作比）農功之越思同美錦而學製懵其名物主者不利於操刀正以刑書所按乃得其資斧

同前

國有等威秩分貴賤必恭爾職乃罔後艱乙何人斯吏之賤者匪懈于位無聞幹蠱之美不思厥職遽招尸素之刺且龜玉見毀誰之過歟名物不分信爲罪者貽曠官之罰自己包羞以近日爲詞是亦文過必若德同周勃才異嗇夫當寬吶吶之人無求喋喋之口待窮閱實然爲不弊

同前

在心匪懈涖事克勤寔曰司存惟其慎敬不率厥訓自詒伊戚聽言乙者忝名甲吏當恭爾職知關鑰之重無廢所掌在組練之堅焉得曠官孰云從以事且孔明輔相猶親於簿書彼乙微品何不知其名物請寘于理以懲不能

不奠其祿判

得主司納錢不奠其祿致令不可覆校

對

正其歲會禮有明文錄而書之物合定數莫不登於天府計以月成諒比要之可遵將奠祿而爲準憑茲出納乃絕姦欺尚或差遺自貽乾沒龜玉在櫝宜勤夙夜之心刀布如泉何忽隄防之禁覆校斯闕罪累非輕忝曰主司殊爲曠職但三尺之法期閱實以定刑九兩之官關連事而同坐必若甲乙俱犯上下相蒙規攘竊以故違自胥徒而共議物又全曠情實難容如其數則非多訊之爲誤有納處而可驗恕不逮而須矜請紓辨璧之疑方寘納金之罰

侵官判

此題及所對二篇當在五百四十四卷國城門今已移入姑存其目

小吏陵上判

得丁爲小吏好陵上爲人操下如束濕薪議者稱酷吏曰其理有所効

對

爲官擇才以政化物先甲申令著於易象惟丁者何効茲酷吏循牆之敬已殊於考父束濕之禮將類於寗成陵長

而六逆在茲滅德而九功失序且仁以爲寶嘗聞得國祀而聚怨焉可定居既紊彝倫之經莫知哀矜之道國之蠹也刑其念哉

同前

在下陵上昔賢所耻嚴法峻文平國不設是用敏於從事可以臨人必也允乎平反方堪議罰丁爲小吏不憤厥躬未能謹恪以執謙恭之道縱是暴慢且招苛酷之名奉上有類於甯成操下乃同於東漯尊則自作罰實難逃雖欲文過引人無乃執迷於己

同前　曹詵

九命攸分百工惟敘率温恭以成政貴謙讓以恪居丁屈

蠖未伸搏鵬始舉且安身於小吏期漸陞於大來將能克己爲仁翻乃直而無禮誘人孔易奚昧政於蒲盧雨雪其滂奚取方於東漯不賢內省見惡探湯何甯成之可師逢郅都而陵忽斯爲酷吏允叶班書欲因效以碎名實文過而取誚

黜免判

得諫議大夫廖真坐事黜後既寢病猶用大夫之簀御史舉其非法大理斷無罪

對

廖真干祿從班既處大夫之職立朝束帶須勤公正之心不著方聲俄嬰罪累人非士師同展禽之三黜才異河陽若潘仁之再免既而巢篤作孽止鵬成災膚腠乖宜初驚二豎之夢手足將啓終切九泉之悲眷彼襟容須依貴賤聽言令式亦具科條有德乃令旌門無官誠宜易簀不思林放之問有昧曾子之儀憲司彈違實得其所

去官判

得甲去官居白沙里人云我家池中龍種本縣科里人妖言訴云羨其德讓不伏

對

度地居人量地制邑九有既乂萬邦是孚甲密勿具寮俛俛從仕陳力就列罷職言歸克昌拾芥之榮方展維桑之敬爰居爰處以遊以娛且故國之生平耶襄陽之耆舊人

之仰德我不求蒙譽擬潘安聞諸鄉曲榮參龐統頗曰池中發其言而有由連其辜而未可請以里人爲羨無宜告者稱妖欲措常刑其如反坐

同前

甲孝以居家學以從政非子房之晚歲翹想赤松類元亮之中年棲神素里琴書養德道義資身青雲舊遊惜鵷行之中斷白沙隣好善龍種之來歸異趙壹之招嫌同任光之見愛孔丘垂教在家必聞程鄭有言寵而能降善莫之大復何加焉至如勝友如龍高才比鳳渥水千里丹山五色語其事類蓋亦繁多考以條章實難科罰

吏脫幘判

得丁爲吏脫幘挂縣門而去斷不應爲

對

田園蕪生（一作生蕪）知陶潛之罷職冠冕已挂見疎公之出祖雖吏同推擇而道在雲山脫幘而行不顧棲鸞之局觸網嬰坐何逃逑隼之司必也避諠韜光輒去無宜免幘況乃銷聲自逸既往不咎挂冠緬惟晉史拒（疑作詎）抵蕭章矧當堯舜之代宜縱巢由之隱欲加之罪其無詞乎棄高蹈而可嘉雖小利而何失竊詳州斷未叶通規

同前　楊脊金

天育萬類人含五情行藏殊途語默分緒故有宴安榮利入朝廷而風趨脫落塵紛遁精白以雲卧丁以情忘寵辱跡尚眞閑陶潛屈身繫在彭澤安石有志終憶東山厭吏隱之喧卑倚劍不樂出都門之慷慨挂幘長辭得五倫之遺風掩逢萌之往跡清聲可以激貪鄙美事足以光圖書于何不臧反以爲罪昔漢皇御宇且高疏廣之才今唐堯握圖宜遂許由之性

同前

瑰意琦行有應則通陳力就列不能則止故管管吏道坐州縣而徒勞寂寂閑居退丘園而優逸丁也縣吏職事前脩挂幘公門頗遵孤節角巾私第自得遐心州以小道從方恒科守職白雲已遠尚勞矰繳之心尺蠖相趣未識江湖之意責其廉退之節科其高潔之事欲使疏廣厚顏陶潛負譴僕雖不敏竊謂非宜

同前　氾雲將

學古入官式著墳誥（一作典）陳力就列聞諸聖人丁則鄙生頗爲高尚欽陶公之五斗初聞折節同方朔之一囊且安卑位作勞州縣早結梁生之悲挂幘公門晚慕伯魚之操賫李膺而命駕不俟秋風想仲翁之辭榮近歸蘿月江湖道逸狎魚鳥而爲羣龜墨信榮將松菊而齊致況大君有命廊廟須才旌帛日賁於丘園山林不容於隱遁欲將無悶未可即依

同前　賀韋

諠囂易擾野性難馴鴻鸞不處於俗中珠玉自生於塵外

丁至情無欲含章寡詞琴書未入於山林刀筆久勞於郡縣清風忽至白雲意多拂衣不留挂幘長往陶潛之美志斯在疏廣之芳猷未歇幽谷歸來高山可仰州司牽於常法責以詭時欲處伯魚之刑實恐冶長非罪

致仕判

渤海縣高邁高秀歷官清途位望崇重及懸車之歲挂冠辭歸於邑邑宰白雄令吏置酒肉於其家吏於道傍停肉爲鴟鳶所食還以此報雄不之信命官覈科之

對　李思齊

高邁高秀俱承茂族惟兄惟弟各登清官故能望高陸賈價重帝珠宗棣春風芳非兩襲桑榆日暮光景同歸挂冠

晃於東門方休白首奏絃歌於北里直散黃金邑宰李由舊章禮弘於羔鴈縣吏恭承嘉命事失於鴟鳶伏念刑書眷言悖史大夫學吏獄雖成於鼠偷京兆能官罪不加於鳥攫

不仕判

得景有志行隱而不仕爲郡守所辟稱是巫家不當選吏功曹按其詭訴景不伏

對

鳴鶴處陰聲聞于外玄豹隱霧樂在其中此將適於退藏彼何強之維縶景業敦道行志薄宦情太守以舉爾所知將伸蒲帛之聘夫子以從吾所好不顧弓旌之招懼俗吏之徒勞引巫家以自穢蔑其言遜獲免翻以行詐論辜況商洛拂衣漢且求之不得潁川洗耳堯亦存而勿論天子尚不違情功曹如何按罪

未七十致仕

得乙爲大夫請致仕有司詰其未七十乙稱羸病不任事

對　前人

時制未及尚可俟朝疾殄（集作疹）所加固難陳力乙位參食悉志在懸車揆以紀年桑榆之光未暮驗其羸病蒲柳之質先零既稱量力而行所謂奉身以退雖髮未種種告老無乃速歟而心既諄諄致政固其宜矣請高知止無強不能

用蔭判

范融曾祖在周爲六部官在隋居家不仕令所應出身及爲人後者從高叙情取徵官蔭可不

對　邵旻

范融係塵甑之苗襲良弓之裔爰膺乃祖委跡前周道煥九徵禮光三辟運遷正朔載掌丘園冀子謀孫雖慶流於後嗣論官叙蔭須屢降於前朝必令許從高議蔭減未盡斷從依請夫復何疑

徵官爲蔭判

乙請以父徵官爲蔭所由以其父不在用蔭例

對　劉銘

以功受賞繼統承嗣父不食於周粟子罕取於吾餘乙家尚隱淪素行貧賤固知鶴鳴子和配幽貞以就閑安得孤侵父名苟僥幸而求庇傳業且違於父志請蔭寧沐於君恩昔傲天書不脫薜蘿之服今從地勢難依桃李之陰所由不許誠哉此見

假蔭判

甲爲人後請準蔭人色所由以同假冒甲訴法有差等

對　陶翰

有國之制不易於常典王者之政未忘於繼絕人則不幸同叔向之有言天道如何比鄧攸之無子甲義當爲後情切自孤名不絕於本枝愛未遷於他室克開鳴鳩之德寧

爽塡蛉之義知子之道必全　兄父之行無玫將議繼體邪慙衆賢主禮方列於宗門入　仕曷由於庇蔭苟從法之差等亦在禮之何傷所由無端　雖不憂懼訴者有據應異無文

同前　　李康成

不享非類將以亢宗無念爾祖詎思述德甲庇身他族忘情本根頗類移天之規方同擇陰之義將策名以筮仕豈假蔭而因人約法是從不繼難失必若敎有餕而之歎庭堅有忽諸之言以爲等差誰曰非允如子服其有子寧斯焉而取斯

勳品判

宋臣前任視流外得勳品請依視品定階

對

宋臣位末名卑迹叅郎署前任後改亦異階資欲定見任之階希取視流之品且視流與正流旣別勳品將三品斯殊階雖請於後高品終在於前任章程可據體例先施兕罪雖許同科定階難爲共貫宜從二品庶允三章

請立長子爲嗣判

得甲告老請立長子爲嗣長辭云不能請讓其弟或詰之云弟好仁

對

讓賢雖仁廢長非順徒聞（曰）兄善則理其如亂嗣不祥甲告老於朝立子於後（集作爲後）雖　急難自舉必有可觀者焉長幼以倫無所苟而已矣况欲正其爵位豈宜越以厲行子弟克恭厥兄徒有好仁之請知子莫若於父盡（集作盡）　從立長之言無忌雖欲傳家季札終當棄室諒可致告罔聽不能

文苑英華卷第五百四十九

文苑英華卷第五百五十　判四十八

雙關門上十二道

不帥棘寄軍獻二毛判一道
借鑵打破佩刀刺人判一道
行盜甕破奴死棄水判二道
夾庚合三所知哭寢判一道
選擇卒史刑罪疑赦判一道
萊田徵稅閑人執事判一道
醮子於阼醮子於宮判一道
賜告養病父在喪母判一道
漆室染瘡緋衣版授判一道

戰勝名功火災貯水判一道
毒藥供醫登高臨宮判一道

不帥棘寄判

國子監稱胄子不帥教將棘寄之省讓其侵冒刑章寅（疑作寘）之於理監固論不已

軍獻二毛判

又軍旋凱獻俘毛有二者執法止而劾之軍司云拔距投石者

對　景虎（唐諱）　苗晉卿

文以經邦武以禦寇開石渠而設教整金鼓以宣威爰施上下之庠式奉孤虛之術語茲國序相彼軍容槐市立談（一作誠經）未展先王之禮柳營作法但見將軍之令摳衣不聞守道擐甲已見伐功靡好成麟之名且許貪很之意入室雖無鼓篋出塞終有觧轂既虧來學之能當令誘進未識出師之律誰為不臧縱暴虎憑河猶其三省豈拔距投石方侔二毛夫子之道未行齊侯之失斯在自可因其雩詠令爾志之各言豈得承彼凱歌遂責人之不法投諸棘寄稍均束濕之嚴劾以干城恐挫橫行之氣矜乎愚戾何異學子勸此若辛宜哀去病握蘭稱過正合清明執簡彈違稍乖深識欲存疏網寧失不經

借鑵打破判

村人借鑵人家鑵未出門户打破未離本處

佩刀刺人判

又有人持佩刀傷人縣以為用刃州以為非仰正判

對　王紘

九野太清兆人承慶鑿井而飲方開射鮒之泉持刃以雄仍均佩犢之日澄瀾可汲思抱甕而無階銛刃將揮提劍鍾而可擬故廼旁求假器甫當於銅瓶何輕用傷人有類於鉛筋衡門未出遽覩虧全疏網難容俄聞賞罰訟端斯起異共弊而無憾刑柄終疑遂殊條而靡决慎非投鼠破則宜陪法在鷄鳩傷固難逭比盜之訴不亦厚顏用刃之科誠非次骨文漸陸海對芷洛三輔空有薦於芻詞諒輕塵於藻鏡

行濫甕破判

甲負甕行被乙濫倒甕破索陪乙不伏

奴死棄水判

又景奴死棄水中人告之

對　　呂因

埏填成器蓋資虛受之功役使爲臣同稟最靈之德他人毀棄緇鏃之直合酬管魄消淪埋瘞之義無隔甲行負甕雖有類於戴盆景畜家童情有虧於物議方漢陰之抱汲初未忘機等蜀郡之裁書唯資力使既而途遘卒遇尨斛無全命迫力殫冊藏共遠不忘情於毀甑乙合償其錐刀方念舊於弊帷景須施其薪槥已虧讓行之美更章速朽

之尤折其片言勸陪半價辯名冊籍委骨滄流死埋應切生情實爽既遠掩骼之典宜從束矢之科

同前

惟甲與景殊途異致或行因負甕頗類漢陰之賓或家有役僮不讓江陵之樹既而甕被濫倒奴則云殂鑿坯無返於在甈冊籍忽辭於白日原其情理覈以根由責之以陪未盡其意棄之以水何太不仁但法貴從寬事或通誤必也康莊廣陌甲負乙棄矜其輕肥故此行突將徵其價尚或未懲如其狹路稠人風昏日暮避迫而損知欲何傷若取全陪恐乖設律至如畜生之罵猶應其愁覩犬馬之微不棄其帷蓋藏諸廣柳之內託義彌深埜以江魚之腹在情焉取既爲人告不可無辜請施懲罰輕科以符捨事詠意

夾庾合三判

敕造夾庾少府合三而成規不九科罪

所知哭寢判

又太史令緒所知亡哭於寢門之外人告違禮

對　　蔣勵已

武有七德戎械攸先禮有五經喪紀爲重少府秦卿命爵海稅孔殷太史吳將疏苗家聲允迪天有成命式裁弦木之規人之云亡來展生芻之弔雖圓鑿方柄恒必由之而同波異瀾區以別矣何者弧矢之利張皇國威俯企之儀

構節人序理宜器因古式自取妙於烏號禮合前聞固無譏於鼠刺昔朱公研慝妙盡踰山齊婦御哀深辭在野（一作弔深辭野）何得輕其琱葺命不審於絲言忽彼朋從慟無依於繐帳遂使規殊宛轉未全明月之輝交喪親仁遷異成風之質且天子疏制竹九合以成規友生不幸柎百身而奚贖魚膠象弭已爽令儀白馬素車全殊昔契造虧夾庾豈獻春材哀儀寢門徒悲宿草眷茲有失請依漢相之科推彼無儀深情鄉人之識或恐規閭異制制因義而隨時禮有異文文緣情而僶俛自須見可而進未必同年擇善而行寧俟終日

選擇卒史判

有司選擇卒史以文學掌故備員有比百石以上誦多者先末之不得訟如功令

刑罰疑赦判

又甲刑罰之疑俱赦有司并刑不上備省科之云適輕不服諸罰有權

對

政以經邦揆務刑以禁暴去邪先王論於股肱大易明其噬嗑故賢能必佐小大以情立綱紀於天官作規模於秋典其來尚矣難可忽諸才有所通或微諸管庫法有明象乃著自星辰所以掌故備員擇先文而後學刑法俱赦執有權而適輕蓋晁錯惟勤昔聞其任呂刑高議已盡其能

興訟者何秩既下於百石折（一作析）中者理條不紊於三千必也口無擇言身無擇行誦先聖之典誥有夫子之文章自合昇之司徒而曰俊士建功於當代垂裕於後昆未能鳴鶴聞天而乃嚇鷃從事誠宜改革徒以盈庭息乃訟端寢乎功令如有倫有要不慭不忒定國之慶流高門蕭何之約在關中雖并制（一作刑）不上亦片言可折省之可罰甲也有詞法貴從寬難明與罪

萊田徵稅判

萊田舊不應稅州縣令有徵納

閑人執事判

又客户閑人請移執事

對

國家分出轄車董諸田户歛（一作致）我唐典藝夫周舊（一作官）別農郊以沃潘貢流壖於版圖何疑於萊田之征而失於閑人之職豈徘徊中曲候（一作俟）厨郎之顧將疑後素招子貢（疑作夏）之詞然乃籍名既訓嗇業須分上下宜繫井丘有畜而會均其易歲自門及野化（疑作比）以同人若未給於棠陰或恐隨於蓬轉惡夫外臺徵稅尚起異門客户請移方徇常職且禮有恒歛豈宜據於故（一作敵）人改執事何必越於鄉寘加于刑便以愛羊廢禮立案為限知其為妙書足必也政弘通變人急遷移稅錢或致於所收州縣難詞於為檯事未重詰愚或痛（一作病）諸而執簡書刑使不若凶年

人散省其謂何理在甄詳方可窒定

醮子於阼判

得甲醮子於阼素積以戒而尊有禁

醮子於宮判

又醮子於宮玄端以戒而無加景或告其非禮云古之道

對　晁良真

始乎冠婚是惟達禮貽之訓誡用肅令儀今昔或遺沿革斯別始弁髦而便棄實表成人初結褵而遂行或諧嘉偶甲以將繼襲慶元服就加乙以鳴鳳告祥束薪言徃尊奠于禁未虧寧敬之直姆加其景方昭有行之誨玄端素積雅叶禮經甲阼乙宮信哉師古或者之告理實無從

賜告養病判

得甲爲郡守賜告養病出界歸家法司科奉制不敬之罪訴云予告得歸賜告亦合

乙父在喪母立凶門判

又乙父在喪母立凶門或告一家不合二門訴云禮既虞而作主今未有主故以重當主（一作輕）

對　尚理

漢閣官儀揚眉可見魯門喪紀拊膺何言觸甲前由竹符持手稭乙今迹桐杖摧心專城無時堊室云入輀車尚動落盡䋲於尊前桮棬猶存飄繐帷於舍下芝泥有制則五馬歸來郷袁無因則九鶵相失周人已殁合殷禮之前虞

漳濱未痊罷淮陽之獨臥稱賜則元非奏請出自宸衷言主則令者始爲乃關喪後病不堪理河内無借冠之談門或以施淹中絶問喪之禮衣欲從重法貴從輕既無不敬之刑恕此訴云之罪三削藁（疑）札十擲蓬心恨流落之多年辱清通之此問愚所無盡謂愜事宜

漆室漆瘡判

逢故人引入漆室遂患漆瘡訴云料理

緋衣版授判

又景版授刺史著緋袍村正云不合

對

甲以芝蘭同味早託英歌景以蒲柳侵年方忻（疑）又壽歷火相接昔是往來雷雨或覃即承恩造鵜居鶩（疑作鷩）飲共申東户之遊鶴髮雞皮載照西山之景既無猜於杵臼遂有奉於絲綸携手入門引故人於漆室披襟就服借常例於緋衣乙殊聶政之容相看不識景方龐統之秩即事何慙頭面有瘡自均無過耳目不審豈假論辜拊其訴端堪取笑於周客詳其告狀欲何罪於堯封漆患自是晦明在法寧知老耄探情未虧於通恕據律不犯於正條使寘嚴霜履傷非罪乙與村正咸釋爲宜

戰勝銘功判

得小侯戰勝作彝器銘林鍾軍正訟言妨時云示子孫

火災貯水判

又巴東每歲多火災廉使無術禁止唯今鑿池積水人户稱勞

對　潘待福

理國之宜有時用戰爲政之要莫先利人先王以禁暴詰姦良使以移風易俗訓兵習武能羆熊之士卒在和積習生常邛僰之火災歲有銜枚被練必徇死而輕生飛焰浮煙或焦頭而爛額小侯以出車受脤始希分閫之威廉使以建節乘軺方展褰帷之惠功成戰勝知彼竭而我盈令行禁止用防微而慮遠林鍾有作同季武之客齊讙竿無施類國僑之相鄭軍正有訟均夫臧仲之非人户稱勞昧彼廉公之化京觀不築楚功既存積塈而防宋災亦免因人

之功不可藏示之道何施利物之恵爲多無術之訟或爽備諸前史焉敢費詞

毒藥供醫判

甲聚毒藥以供醫事有死傷者造焉十失四乙告違法

登高臨宮判

又景登高臨宮法司斷徒一年半景訴云令所

對　　魏牧

人生百年飲食過而生疾帝臺三襲趨拜華而則刑故良醫之門固多病者而望苑之地胡可窺焉甲則業謝醫工景乃行同惡少雖有求於毒藥失此死殤乃無狀而登高俯其宮闕彼非上藥疾者無瘳此昧古人行不由徑况驗

虵盃之影輙欲蠲痾而識龍樓之尊方能起敬醫未三代得無恥之登而四臨過亦甚矣欲周禮而已失宜其息言按呂刑而故違合從贓坐則使有死之者不俗（疑）而自除無賴之徒伏軾而知禮

文苑英華卷第五百五十

文苑英華卷第五百五十一　　判四十九

雙關門中十二道

鍾官不克亭長易傳判一道
同爨不服義居芝之草判一道
掌麑擅放穿墻流惡判一道
襲封録兄女代父刑判一道
嘗好種荔繼毋出服判一道
甲居重澤田獲三品判一道
是儀書衣主司舉正判一道
旌人奏散率木脩防判一道
登城而指專席而坐判一道

元日懸象稅千畆竹判一道
罷役務農論象肉刑判一道
主司徵筭探郊窺隣判一道

鍾官不克判

庚爲鍾官所鑄不克歲計工部按其罪訴稱鉛錫不足

亭長易傳判

又亭長私易傳置爲嗇夫所糾

對　　賈晉

六官既分百工有序五里作候十里爲亭鍾官所資藉洪鑪以鑄鍋（一作鎔鑄）傳置之用通遐方以奔走典尚方之衡量揔亭郵（一作旅亭）之掃除位雖列於周官役乃疑於劉氏不克

嚴計鉛錫有虧私易傳車三千難逭工部以禮闌墊重欲飛奏草（一作章）之刑嗇夫以傍舍揭來將對上林之問庾有詞而難罰亭易傳而寘愆會府無妄繩之辜糾人彰嫉惡之德況風嚴北陸日落西山仰鳳闕而神徹擁鷄衣而思奪

同爨不服判

得王甲與從母夫趙乙同爨乙有罪物故甲不爲三月服喪從母訴甲無義縣令王庾答甲四十死州斷庾加役流庾不服

義居芝草判

又虞乙家五從義居園中禾生兩穗庭中產芝草蓋形紫

色隣人告隱瑞州不斷罪亦不上聞

對　李龜年

命以義夫光昭令德俾立家室其（一作禮）或有差同爨則緦已發檀弓之問義居成瑞雅均唐叔之謠王甲寘豫在躬物故無服虞乙至誠必祭感而遂通從毋薄言因遘憫而興謗隣人所告何至攻乎異端德音莫遠及爾偕老制義居業光輝日新繐帳空懸悲深苦月芝庭獨秀榮曜生春春（一作風）宿草之墳未展生芻之禮擢蘭之砌已交萱葉之陰縣令能業其官懲忿窒欲州司以明庶政敢後未聞罰既甚於蹊田瑞頗陳於州里欲拘司敗法也何逃或禮出異文緣情僶俛瑞符等級易有隨時未尋物故之由難語不應之坐圻詳靈草之異方書掩瑞之愆

掌麑擅放判

丁獲麑付巳掌巳憨麑放之丁毆巳

穿墻流惡判

又甲孟穿墻爲水竇流其惡於街衢坊人論告

對　辛則然

帝德廣運皇綱載紐鳥獸咸若閭閻且千麟邠無不時之求比屋有可封之美丁以庸妄謬居東户之朝孟以謏聞獲染南風之化自合依仁游藝頌明王之盛德鼓腹擊讓成（一作歌）太平之樂事何得盤遊無度肆情於麑鹿之間穿穴匪恒流穢於街衢之內已則志惟惻隱處食野之長驅

坊則情深嫉惡在公庭而載理徵諸故事已有託付之高考之今法蓋有干遠之釁請科毆巳之犯仍坐穿墻之愆庶不慚於冊筆亦無媿於青史

襲封録兄判

得丁長當襲代封主司以有兄不録其讓

女代父刑判

又乙坐法女請代未亂官勒從奴

對　高璠

不掩厥善代選爾勞伊人祗辟咸示中正朝廷作乂大明黜陟使苴茅永建無替於乃服鄭竹斯刋審欺子誠道丁以祖孫繼體位由當室乙則戒愼不足人自速辜德在友

于復公侯於今季既生女子濟緩急其及嗣仰丁鴻之清節遠且逃身慕緹縈之淳志期無鑿穎有司務隨時之才徒高守法當官藉通變之識未宜膠柱昔太伯三讓公季代緒漢除五刑班史垂則行古之道仲子所以捨孫易父以死趙簡申其禮聘相彼一時之義今爲千載之明豈可使帶礪遂絕於承家辭亂服刑而代罪兄則不返封欲誰承女既年弱奴何足任鮑公往矣丁必無由理屈淳于獲宥乙女亦可恤刑景之前聞庶無疑滯

常好種荔判

戴子恭平居常好種荔時人以爲不道

繼母出服判

又曾元母出不知服

對

易曰出處語默非一途語曰慎終追遠民（唐諱）歸厚則所好不等有如其面（一作其如衆面）合禮而作難責（一作則）因心戴恭戴安之餘曾元曾參之後二十八宿外當處士之星七十二人中有至孝之性幽寂水石高山景行多所仰止信而欽風絃歌取樂無妄種荔霜露增感早切采蘭居然傲時遵是繼母春池湛澹萋已綠風樹蕭條靜復鳴莖葉相依亦謂盛矣屺岵無託則可親之將備數（一作賾）歲無情故匪貯期剪緝別偶雙飛將高奇致化成異物結而爲裳思得其趣不苟制服曷所見尤楚客興歌江潭可想周公範法日月斯懸彼俗何知正刑不濫與其嗤誚豈如勿言道存固合賞人義盡理難論罪

甲居重澤判

得甲居重澤介疾有喜遂存乎辭或告其妄于他事初不量力甲云剛得閑邪何往不利

田獲三品判

又景田獲三品自稱有功所統斷爲強暴天物且違時禁景請三司訴持法不中

對　魏嘉慶

麗澤作兌馳騁爲獵大易克演老氏攸誡故遠者匪宅是卜終莫之陵愚者動而離制事不師古甲也所處得八卦

之龜與景其律田獲三品之獸物隔疾生喜式損於悔吝自術厥功載象於士女詳諸訟者反而不思稽以斷之固未爲失初尋量力義叶獲麟之傳未觀強暴罪挂吞鯨之網苟用則德歸藏之繫象可尊奄（一作李）詣有司溫柔之薄言斯在況何往不利違禁見嬰宜寘妄于之責勿容不中之訴則高尚其事甲取類於緇衣下人之孽景乖慕於白賁

是儀書衣判

是儀鬻書衣於市或人告其不仁

主司舉正判

又華刺身爲主司不舉正之術

對

是儀無首（三國志是儀本姓氏孔融朝儀氏字民無上改爲是）族變於荀兵華翊司軍績宣於全晉昔聯榮於方冊今異軫於旗亭至於賫彼有無雖歸列肆譏其淫巧必在儲胥詭濫有彰典刑斯舉書衣創制編冊攸資廁緑篋以相耀雜紫荷而交映是儀所鬻非法貽譏既多謝於緹油徒獲愆於倍市不任（疑作）斯露刑故何逃眷彼主司宜從舉正委而不察事或有由更詰源流兼責名品所犯無謬方可用科

旄人奏散判

日本請吏賜宴於朝旄人奏散不以韎爲惠文冠所持辭云屬鞮鞻氏

率木脩防判

又柴桑備陽侯脩防率土木丁獨不從曰將侯息壤無何是成徒告其祆縣以爲瑞科告不伏並仰正斷

對

朔南聲教萬國賓王神靈滋液百珎寶用日本歸獻越沙海而西浮陽侯順流泛滄江而東徙衣冠所列是同於中外雌蓋其飛有觀於今昔而賜之禮樂飾以隄防歌鍾之奏巳聞土木之功爰事將徒陳茲禁韎無差絕國之音乗彼柴桑有廣通津之備彼而奏發稍（一作蓋）失有常此獨不從寔爭於衆遽彰糾禁幾抗成詞物引罪於鞮鞻竟登期於息壤職司之分是則可矜祆妄之疑未應爲乞惠文所劾旄人不可寘刑息壤既成祆斷理宜[illegible]瑞各從案記厥用平反

登城而指判

甲登城而指乙告其惑衆甲云實無祆言

專席而坐判

又丁專席而坐庚遂弔之或以爲失禮丁不伏

對

禮經爰備喪紀攸設君子行之以立身賢者俯之以合道理須非禮勿動循不忒之威儀臨而必哀弔有喪以匍匐甲也未達自貽登城之罪庚也有儀俄鶩失禮之謗彼則戾矣此何異焉且登而不言既異仲宣之賦弔而未爽無適孔父之經撫事勞於（一作而）三思片言申其一割但指則爲感（一作感蒙）何必有於祆言弔其有喪寧可科其失禮向若登而不指乙告即日誣人坐而不專庚弔便爲失禮況理則無昧事其可觀自邀惑衆之科未關弔人之禮寘甲之罪斯爲得歟論庚之辜頗多失矣

元日懸象判

甲懸政象之法闕下金吾不許曰職在佐天子以平邦國浹日而斂之

稅千畝竹判

又乙家渭濱有竹千畝京兆府什一稅之辭云非九穀

對　　李陽冰

司馬之職懸政一時封君之富比竹千畝高標魏闕事昭晰於周官近數渭濱理詳明於漢典所以平邦國之度通貨殖之宜傳稱百王其禮（一作道）不易著乎三代厥義難渝方今區宇乂寧刑辟不用百工以理庶績其凝實由懸法有孚執古以道寧從變俗之禮以柰守官之政欽在浹日孰云其非至如什一而取井田遺制九穀之外均輸未聞苟脩筭之可率且丹橘其何賦金吾不許實懵大猷乙也有云雅符舊典兩端是扣片言斯折

罷役務農判

得戶部議請罷秦中百役專務農計其人可止關東轉漕長吏云兵滿近郊（一作懸）農人未復恐不足支國用

論象肉刑判

又甲與乙俱獻書甲請復象刑云行之已久人必自化乙請復肉刑云三代舊法所活甚多大理議俱不中

對　李紳

四征不庭錢穀是貴百王所切刑法其難將哀輓粟之勞同舉赭衣之論顧茲建議惟彼獻書職勞不來既有東人之歎惟命難繼求贍緹縈之感豈擢髮之未宜允（一作何刺）（一作次）骨之攸閏澀漫渭川曾莫顧其千古點刻深秦法且不愧於多端應緣兵未解鞍衣迷撥棟人從倘按劍法異墨幪計必平均不應脊膂肥杞令資禁止何以噬膚刖足况國家儉齊寡欲好生惡死求懷其禍每捐無盖之功尚媿論兵豈命有司之殺職由是舉合量出入得（一作德）用不擾當測淺深減功恤勞既令戎杞能給撥令酌古必使憲章勿墜三輔長吏不牽復於所司千代宏綱妻行之於聖日

主司徵筭判

得主司徵筭癸訴未冠

探邠窺隣判

又毋丘三兒登木探邠隣人以窺見室家執縛之

對　岐敬忠

輕徭賦則人安不覆巢則鳳集有司徵筭誠遠符於漢主毋丘探邠斯近慕於晉臣癸且有詞實庸人之告訴丘爲無賴何小子之倡狂若國用耗虛自七歲而宜筭宅居隣

里思一顧而便窺亦何限於冠年須發怒於登木况爲無事詎藉稅錢之歛既幼而小何處望風之責甲宜釋放癸請不徵

文苑英華卷第五百五十一

文苑英華卷第五百五十二　判五十

雙關門下十二道

司倉拔薤父老送錢判一道

父友操杖諸毋潄裳判一道

春日餞歡夏日迎猫判一道

貫次如苴卜得乾坤判一道

社中木鳩朔望秩酒判一道

坐大夫簀喪姊不除判一道

損名馬式直講考經判一道

男加布首縣宰倉漏判一道

私取行馬鸚爵享禰判一道

函人所掌張侯下網判一道

結交四騎獲豹不賞判一道

被髮禱斗學盤盂書判一道

司倉拔薤判

滑州刺史初臨人掃第以待司倉乃拔家薤一本水一器置於第中刺史入第見之以其饋餉遂與下考司倉不伏

父老送錢判

又越州都督更滿將還父老以錢物追送都督各取大錢一枚廉使訪知科其贓罪刑部例以爲不當

對　王友方

負海名區攸稱越府濱河大郡爰指滑臺旁連射的之巖俯帶灑舟之浦户千人萬實俟廉能露冕褰帷是資寬惠司倉之置水拔薤万取諭於罷參父老之賫物送錢乃報恩於劉寵漢陽服其高義耶溪書以清風取之者不以爲貪置之者無聞於詭詭不累物難以損名貪不汝求詎得而罪饋餉之理與此全乖廉察之行殆將謬舉賴秋宫審慎弘茲閱實類皆無罪竊謂合宜

父友操杖判

得甲造父友操杖從之友將爲諫已命子敺之

諸毋潄裳判

又乙脫犢鼻裩命諸毋潄之庶弟告違禮

對

九適於尊必聞操杖欲敬諸毋豈可潄裳見父之執雖退讓而明禮逢彼之怒遂嫌疑而未防且挂竿之資誠爲褻服几杖之類克諫長者將害已而令敺此已負人取諸衣而見滌亦彰無禮子承父命或迫嚴顏季論昆非攸乖樂

春日餞歡判

侮大未離於飛鳥兩難漏於吞鯨

背齒以春日餞歡

夏日迎猫判

姜肱以夏日迎猫

對　高昇

至人御時大禮爰設資貪（疑作含）育以爲德立隄防以垂範

三千之儀畢備九歌之序載揚承規理人開物成化胥齒以青揚筆發落韶夏之風景姜肱以朱明始臨欣畏日之卉木俱尊函丈之業共仰摳衣之軌爰茲餞歌未叶於順時復此迎循有虧於通典事不師古如何兩昧學而不脩此焉雙缺適吳蜀以俱廢比臧穀以同年雖聖主寬刑唯留一面而愚人情學自挂三章咎也已招法將焉設請從泣辜之筆以徵柔禮之至

貲次如苴判

甲貲次如苴乙強力爲甲持錢舉半以遺侯家甲告乙盗用錢乙云望依權力人不敢負

卜得乾坤判

又景之宋卜得乾坤丁告違禁景不伏

對

貲貨山積行役如流四人別其工商六位占其來往惟乙與甲食利遇時等朱公之在陶慕梁生之適越豐其家產列次於苴觀彼國風將之乎宋小人窺利冀獲浮雲之財君子于行希就隕星之郡既假人而出舉實跂予而望之乙寡貞廉欲附其末既虧典禮誠不足徵異管仲之處南陽同孔丘之去東魯所持雖則臧半將存故未全賒縱見遺於侯家實無追於殷道徒資權要空遇乾坤據法律而未通在禮經而無禁甲稱盗用頗涉盗由丁告差違豈爲差謬文飾其過猶掩耳而盗鍾詰問其源殊疾行而惡迹

乙則有罪景乃無辜彼按三章用肅嚴霜之典此詳五聽須寬類王之條狀亦（疑）既造殊途割斷豈宜同罪

社中木鳩判

甲旅食於人飲三爵行見社中木鳩鬬嚴駕而去因告主人謀殺

朔望秩酒判

又景朝朔由供秩酒不如法

對　李歆

甲常（疑作寄字韓信傳常寄食於人）食同韓信之未遇景朝朔拘孔光之暮年王者優賢仍存几杖之禮主人愛客遂陳觴酌之儀三爵初行未應辭止上樽有闕罪即司存既而鳩鬬杜中華佗於馬辭去醴酒不設穆生所以言歸非養老之恩有虧乃起訟之徵斯驗害人無兆本非謀殺之條供秩乖儀須遵闕養之律罪歸酒正請送士師誣告主人應科反坐

坐大夫簀判

諫議大夫廖貞坐黜疾用大夫簀

喪姊不除服判

又俞仲喪姊不除服

對　張懷道

位列千官藻火陳輕重之制禮明五服床經分喪紀之儀苟失其中章程是紊廖真門承累葉坐登朝散之榮俞仲痛切連枝行招墨綬之問潘仁之遭遣累將復位而無階

子路之寡兄弟欲除喪而未忍與其易而寧戚稱越周公之經當其疾而不遑循卧大夫之簀下烏臺而遽糾如申避馬之威舉冊筆以綴刑似得求羊之術與奪合理法有固於隄防刑罰失中人無措其手足縱其床簀不易見譏非帛之書服制將逾豈累絃歌之化言規小過欲寘深文令長臨人未庶幾於蠡蠏鷹鸇逐雀亦何間於狐貍聽子輿之言　罪不假於科繩事絲期於改正仲之無罪小鮮之責太深貞亦何辜大理之折斯當

損名馬式判

損名馬式

直講考經判

又直講請考專經

對

六藝式崇執馭爲重九流分派經明可尚執鞭投策先古所宗聞道尊儒禮訓攸著疑想攸乙思所出群聽言于丁學優而仕規王基之奴式遠求名馬崇金籯之奧義載想蹲龍故得權奇之形畢光於鎔鑄切嗟之道譽闢於膠庠紫燕雲飛影弄珂前之雪青衿日就來呈席上之珍既而欲聘長途遂得榮參直講且甲之無故或至損傷丁以有功理宜褒進免科已從寬宥合賞須即告知職司既在專經可得更邀他伎判放之筆詎曉通途告濫之詞未爲高見

男加布首判

得王甲散官八品有男將加布其首筮於堂

縣宰倉漏判

又尹乙掌縣倉漏三所斷徵銅自解職仰正斷

對　魯唐客

王甲述厠九流榮參散冗尹乙聲高百里任揔絃歌王樹光庭早襲夢熊之慶銅章列位未洽烹鮮之術禮經攸設存乎冠昏人天所賴在於倉儲緇布有序三加之義式陳禮節其興千箱之積斯在過庭之訓教子未虧於義方作宰之規爲政殊乖於慎密矧茲卜筮還擇良辰惟彼蓋藏旋聞弊漏於堂則有虧明禮墮職則須按常刑稽以三千

詳諸五聽作醮陳其升降深謂合宜龜玉毀於櫝中誰執其咎在禮無失於法有違存以威儀同仲尼之好禮輒求解職異淵（唐）明之去官加布未爽於前聞罰銅請依於州斷

私取行馬判

得暨師私取行馬以饗爲主司所擒獲

鷄爵享禰判

又乙弗鷄爵不更享禰以翰音或告禮薄並仰處分

對　邾象錢

行馬申儀事章恒典翰音致享理煥經書爲法藉於隄防設禮光於昭穆既將入饗有異鳳琴之鳴乙制不更遂舉

鷃杯之禮但關梁禁過本防內外之姦黍稷粢盛彌益室家之道私取既無陳請已犯嚴科薄禮即欲告言恐傷孟浪主司檢覆誠曰奉公乙弗所遺理宜窮詰且法不遺貴必行之命攸申禮不下庶輕重之端宜審竊尋名姓莫辨高卑請更參詳然後科結庶使兩曹義獄罷雙璧之堅疑比寺平刑絕百金之奸利

函人所掌判

函人所掌不利欲告鎔範非工

張侯下綱判

又景張侯下綱不及地武

對　楊頲

建侯行師預順以動弦木剡篙睽威以作數我軍實昭彼文章犀兕允著其壽年熊虎（唐諱）方興其班飾則考工有職梓人不替五等差數三屬分明實戎律之所先誠保大之攸急聿宜精其鎔範最彼弛張對夫子之和容拒養由之徹箭且簋人實賈昧我通規函人之仁愆乎所掌是以綱不及地將和容之未足而或告非工處常刑而誰捨聖澤遐奏皇明幽燭射以觀士武以備文中罕主皮宜有書於揖讓作而不利人無取於能函昔（疑作晉）陽之美既虧饗相之儀何覲請徵非道方寘嚴刑

結交四騎判

南郡玄栖好黃老通德結交四騎所由以為非宜

獲豹不賞判

又捕鳥鼠獲玄豹訴不酬賞

對

乘軺持斧漢家有直指之使烏獸草木舜典標山澤之官考行議能以先清舉選徒校獵自符月令抑𤸪矯俗已見（一作是）褒升徒搏異物不聞加賞假漢廷之跡循或心勞越周家之雄乃聞手格州科妄罪須正本條使稱遙式未詳其事

被髮禱斗判

甲被髮禱于北斗乙告其詛云侯家恐盜

學盤盂書判

又丁學盤盂書庚相為引重後遂舉行其罪或止之甲云以此報德

對

律防姦慝書垂勸誡有犯無赦德懋必彰載以王條藏之金匱使邪妄知禁忠義有憑至如北斗星象東臺秘績匪遇（黃）庶之所規祈實詞儒之所探練甲被髮以淫禱丁伏膺以獵精乙擿詛以明辜庚引重以桉譽喆理則事（一作志）窮討賊原心則情在崇儒證漢代之浮訛薦彰其[illegible]習殷時之典訓載穆其方且祝詛呈曆刑莫重焉銘頌盤盂道亦斯在息夫妄惑其術昔時已烕其身李尤刻緝其詞後世亦高其旨曲而不　離請標（典）寘於詳刑婉而且徵（疑作徵）闕

舉罪以酬德乙之所訴請明寘金科或人止之恐昧前典

文苑英華卷第五百五十二

文苑英華卷第五百五十三　表一

賀登極

代張仁亶賀中宗登極表一首

賀肅宗登極上玄宗表一首

賀登極表八首

賀郊禮

賀拜南郊表三首　賀饗太廟拜南郊表一首

爲郭令公賀南大禮表一首

爲桂府王中丞賀南郊表一首

賀登極

代張仁亶賀中宗登極表

吳少微（神龍元年）

臣仁亶言今月一日春官牒至皇帝陛下去月（按新舊唐書正月丙午中宗即位時張仁亶知洛州所上表作去月爲是類表作五月非也）二十五日光臨寶極誕告萬方億兆群生抃舞欣（一作歡）賀（一有微臣罔不幸甚六字）賀中臣聞皇天愛人則有非常之主聖人受命必復先王之業伏惟皇帝陛下明德動天輯寧國家張乾坤之重位紹文武之耿光日月再貞正朔惟序百神啓祐九服咸若（類表作熙）天下元元不勝慶戴臣夙仕皇朝彼荷恩化荏苒勤役復遇聖朝（一作明）扶（一作枯）朽再生慶抃（類表作踴躍）之情特萬恒品臣忝慶州域未獲馳賀闕庭（一無此十一字）

此篇一本作呂温代鄭相賀登極表其間異同注爲一作呂集亦無此其誤何疑

賀肅宗即位上玄宗表

顏真卿

臣真卿言六月二十七日伏承賊陷潼關駕幸蜀郡李光弼郭子儀等正圍博陵郡收兵入土門王師既還百姓震恐憂惶危懼若無所歸臣不勝悲憤之深遂遣脚力人張雲子間道上表猶恐不達又差招討判官信都郡武邑縣主簿李詵（集作銑下同）相繼間行詵及雲子前後並到靈武郡奉皇帝七月十二勑伏承陛下命皇太子踐祚改元皇帝上陛下尊號曰上皇天帝臣及官吏僧道耆壽百姓等蹈舞抃躍不勝感咽其張雲子回皇帝授臣工部尚書兼御史大夫其李詵回又授臣銀青光祿大夫顧以庸微頓叨寵命道路隔絕辭讓無由進退失圖伏增惶懼竊以逆賊

安祿山孤負聖恩憑陵寓縣禍盈惡稔尚稽天誅今皇帝撫軍蒼生賈勇豐鎬河洛指期可平伏願陛下垂拱順神以覩廓清之慶臣官守有限不獲隨例（一作到）闕庭無任懇款悲戀之至

代崔冀公賀登極表

于公異

臣某言今月五日寅時大理少卿馬炫至未時監軍使判官奚官局丞程仙望至累承恩命宣慰臣及軍府將吏僧道百姓等半日之間二使連至六辰之內五奉詔書恩旨便繁顧問稠疊感懼交集兢隕失圖中賀臣聞玄穹降災吉凶常數儲后繼立周漢舊儀伏惟陛下承（類表作纂）八葉之重熙叶千齡之廣運以爲四海務重不可以一日而無君

九廟禮崇不可以一朝而乏饗是以順先皇三日之詔允群臣五表之請克遵古訓虔奉國經俯抑聖情以臨寶位大須賤（類表作新）命再造寰區海內悲歡天下幸甚臣謬司節制職守方隅不得與萬計連行同參盛禮千官並列稱慶闕庭無任抃躍哀榮之至

代路尚書賀登極表　　王緯

臣某言臣伏聞陛下以某月日虔奉典冊允升寶位凡在群生孰不感慶中賀臣聞大人繼明品物皆照聖人首出萬國咸寧是以殷宗恭默纘成湯之業漢明聰哲繼光武之緒伏惟陛下並離開耀體乾成德神武著乎撫軍孝敬形于主鬯洎受遺嗣政正位居體以荷大業載緝重光布

詔號於華裔慰人神於遏密此所以溥天之下食土之毛喜抃踊躍而不知其止者臣守職藩鎮不獲稱賀瞻望闕庭無任哀榮之至

代鄭尚書賀登極表　　令狐楚

臣某言伏承皇帝光膺冊命踐登寶位率土臣子抃慶滋深中賀臣聞天子之孝以纂承為重聖人之實以傳授為公伏惟皇帝陛下德合乾符道光天宇廓寰區以御曆灑渥澤而飛龍上以代太上之憂勤下以副群生之欣戴溥傳天吉大洽人心喜氣騰輝晴雲動色黎元率舞將校傳呼即日而萬姓歡康累旬而四海清謐臣職當統帥寄重方隅慶賀之誠倍萬常品限以所守不獲奔赴闕庭

代孔侍郎蕃中賀順宗登極表　　呂溫

臣某言六月十六（集作）日入蕃告哀使右（類表作左）金吾將軍兼御史中丞田景度至吐蕃列館伏承皇帝陛下以正月二十六日明德奉天纂臨宸極重光昇耀百化惟新澤被幽遐慶覃動植中賀臣聞和氣既烝句萌具（集作必類表作且非）達時雨將降柱礎猶知臣從役單車閉留絕域天臨日照而別屬幽陰雷動風行而兀為聾瞶伏賴（英華作願恐非）陛下義敦柔遠禮及窮荒始獲虔奉德音仰霑聖澤具寮就列無階蹈詠之初庶物效靈獨在飛沉之後奸薄鍾命恥玷自躬疚心厚顏罔知攸措今月七日自列（集作別）館回至河州大夏川即以十二日進發星言夕惕豈敢遑寧瞻望天（集作闕）

庭載深感懼（類表作躍）無任喜抃屏營之至

賀登極表　　柳宗元

臣某言太子中舍嚴公弼至伏奉某月日敕書慰諭伏承陛下以某月日虔奉典冊允昇寶位凡在群生孰不慶幸臣某誠歡誠抃頓首頓首臣聞天地泰而聖人出雷雨解而品物榮是以五行迭用木火更其位十葉重光宗廟輔其德殷宗恭默再開（集作闡）成湯之業漢文聰明克承高祖（集作帝）之緒陛下重離出耀體乾繼統主鬯彰孝恭之美撫軍著神武之功欽承遺訓永保鴻業遏密之中施雨露以被物遐邇之地覩日月之繼明則四維之外八極之表人神胥悅草木皆春煦嫗生成不失覆載況臣謬膺守土（集作）

（書）守累受國恩爰自出身洎乎領鎮沐浴聖澤優游昌時不獲覲闕庭之禮展臣㢘之分戴天銜聖倍萬恒情

賀登極表　劉禹錫

臣某言伏見詔書正月二十六日皇帝陛下嗣登寶位萬國同歡日月繼明乾坤交泰中賀伏惟皇帝陛下欽承顧命惟懷永圖以大孝奉宗祧以至仁蘇品物洞照寰海統和神人聖祚遐（集作延）長從今無極群生鼓舞自此大寧臣限守遐藩恪居官次

代李相賀登極表　王超（總目作起）

臣某言臣伏聞陛下式遵典章正位宸極臣聞大明繼照雖昧者必昭其視震雷發聲雖聵者必達其聽是以聖人

誕萬物而耳目咸華感人心而天下太平致理興邦率由茲道中賀伏惟陛下紹累聖之鴻緒冠前王之盛烈祥符荐委景福攸臻纂武繼文重光累洽自宣猷上嗣育德儲闈仁孝表於域中慈儉彰於天下由是餒者思食瘵者思豈勿爽咸耀於光明枯朽更延於惠澤顒顒億兆咸沐惟新鼓舞而四表歡心運行而二儀貞觀臣夙承朝獎謬列藩條歡抃之誠倍萬恒品

第二表　前人

臣某言臣聞帝堯之禪虞舜也業歸乎異代漢祖之尊太上也禮徇乎虛名有棄屣而傳七廟之重斯則堯圖非遠漢道未全卓（一作悼）哉冠鳴名而超古始者孰若今之盛也

陛下孝至通三上極於君父德均吹萬下被於生靈大聖所以宜照庶品由其利見聖作物覩天清地平故雖水震傷和之姿人情慢藏之物宿陰茲解惡氣未除無不仰南至而自銷隨東風而盡變坐見可封之俗更覃無外之恩率（一作植）土之畔俱霑覆育秉靈之內無不謳吟遐邇歡康昭華餘贊臣謬忝朝列久總藩條

賀南郊

賀拜南郊表二首　王晙

臣晙言臣聞鴻勳大猷必崇昭饗至德廣運莫先郊禋伏惟陛下紹皇開圖纂聖興業舉昭祀之典尊嚴配之義（類表作儀）伏以長至陽升用書雲物玄穹有事祐福無窮幾徼會

同升木咸悅臣獨擐甲朔野稪水（一作理兵）河外不獲躬陪玉（一作大）輅而奉圓壇升營叅垣抃躍何已無任翹翹鳬藻之至

同前　前人

臣某言臣伏承陛下親拜（類表作幸）南郊恭禋上帝竭孝誠於殷薦不爽訓於光人寰海無虞（類表作波）玄穹啓祐百靈効（類表作受）職九服駿奔燔燎洞合於神光日月共禎於瑞色乾坤交泰動植歡榮臣限以守職在藩不獲趨陪大禮無任慶躍抃營之至

賀饗太廟拜南郊表　前人

臣某言臣得度支鹽鐵轉運副使戶部侍郎潘孟陽狀報

伏承皇帝陛下以來年正月四日謁玄元宮五日饗太廟六日拜南郊制命施行中外慶抃臣某誠歡誠抃頓首頓首臣聞四氣首時履端爲貴六經重祭報本是先伏惟皇帝陛下光啓曆圖纂承寶曆功格宇宙德冠勲華以建寅之吉辰備用辛之大禮祇事宮（類表作宗）廟克禋烈祖之嚴對越天地聿脩孝孫之敬萬靈從祀以肸饗（與蠁通用）四夷率職而駿奔樂奏（一作變）九成神降百福臣幸逢昌運外守藩條不及侍蒼輅之後塵仰泰壇之盛典心馳魏闕目極漢儀踴躍海隅陪萬恒品

賀南郊表　令狐楚

臣某言伏奉聖旨以來年正月五日朝獻太清宮饗太廟

七日有事於南郊宜令所司準式者敬莫大於朝宗廟嚴莫大於饗郊丘此二帝三王與聖祖神宗之所以總百靈而臨萬國巍乎盛烈也伏惟皇帝陛下光膺大寶茂對上玄盡誠信以奉先極婉愉而致養孝光夷貊悌達神明方將告成功敷顯號惟天爲大俾衆庶咸新如日之昇與品物相見六幽傾耳四海翹首凡在臣下不勝慶幸而臣謬貞師律叨守戎藩不得捧豆籩於清廟之中執玉帛于泰壇之下仰觀盛禮伏賀鴻休聳踴轅門無任戀結屛營之至謹遣某官某奉表陳賀以聞

爲郭令公賀南郊大禮表　邵說

臣某言伏承今月二日冊皇太子六日朝獻太清宮七日享太廟八日有事于南郊者欽謁宮廟尊崇祖禰展郊（類表作禋）天之禮百神受職弘主鬯之義萬國以貞率土之濱孰不忻戴臣限以出鎮闕覩盛事（類表作儀）仰白日以心馳望赤（類表作彫）墀而手抃無任歡慶之至

爲桂府王珙中丞賀南郊表　令狐楚

臣某言伏奉十一月十日制書南郊大禮畢大赦天下者湛恩麗鴻大號渙汗際天接地孰不慶幸（中賀）臣聞禘嘗之禮所以仁祖禰也郊祀之儀所以尊天地也五帝之前蕢桴土鼓致其敬敬有餘矣而禮不足三王以降金罍玉斝備其禮禮有餘矣而敬不（一作未）聞秦之增封也覩望神仙漢之郊丘也禳除災害雖無文而咸秩終有廢而莫舉

猶可以編在方冊垂其鴻名豈若國家參文質于六經之中陛下酌損益於百代之後既（文粹作順）昊天之承命得黎人之歡心九穀有年四方無事然後因吉土迎長日咸池屢舞（文粹作奏）太簇登歌萬靈識周旋之位百神知饗獻之節雲歛（文粹作散）而柴燎高達風清而蕭薌遠聞信大報之無私亦玄鑒之不昧臣當時集軍州（文粹作將）官吏僧道百姓等丁寧宣示詭惟天之意莫遺於細微如日之輝不隔於幽遠頑鈍知感鬼神懷柔何則（文粹作者）刑莫大於成獄陛下捨之罪無輕重恩莫深於延賞陛下推之澤及存歿行道求志敢於直言者既許以親覽觸綸罣網屛於（文粹作在）遠方者又移之近郊減來歲之新稅（文粹作租）昭其儉也棄七歲（文粹作比年）之

遍債弘諸仁也念勳臣而樹勳者益勸尊有德而不德者知慙賜羸老有粟帛之優禮神祇無牲幣之愛此所謂幽呈盡睠枯條遍春雷雨作而蟄蟲昭蘇疾風（文粹風雲）行而窮（文粹作籠）鳥飛舞率土臣下（文粹作夷）不勝大慶况臣蒙被恩澤獲蔭生類會守遠郡阻窺盛禮徘徊天外目與心斷無任抃躍戀結之心謹遣突將王清朝等奉表陳賀以聞

文苑英華卷第五百五十三

文苑英華卷第五百五十四　表二

尊號一

朝集使等上尊號表二首

宰相等上尊號表五首

代百官請上尊號表二首

元和南省請上尊號表三首

朝集使等上尊號表　李嶠

臣某等言臣等聞正覺既隱而苦海横流衆教不興而業風亂起則有至人應運元聖撫期授手而拯其沉淪推心而救其焚爇四生不慧必將有以宅其緣六度未康必將有以振其緒慈氏越古今輪聖神皇帝陛下業隆四諦德懋三空道成於祇劫之初迹遠於梵天之外而深惻末教俯哀流俗弘善推之畧下濟蒼生函無上之尊降臨用宸神功暢於明一至德覃於吹萬三千國土咸登福壽之庭百億天人並出塵勞之境能紹七佛之鴻業躡三身之正位雖多寶之證明法教出見空虛釋迦之慇護凡愚來遊穢濁未足以仰參神變遠施仁慈臣等宿植有因生平多幸聖朝難遇類蓂葉之希逢法王儻來似曇花之一出屬千齡之大慶欣萬劫之禎符是用下方謳歌旁稽讖籙攀玉署鴛鴻之議雜金園龍象之謀拜手闕庭虔奉徽號叫帝閽而延佇徒罄丹誠仰天路而遲回不流玄霈朝野失望衣冠沮色竊惟聖人忘己以百姓爲心菩薩救時共衆

生合體是故屈伸進退因其志而不遄變化感通順其求（一作求）而不隔伏乞暫回聖慮俯鑒愚誠弘至公之大道畧鳴謙之小節特命有司勉膺殊典使尊名嘉號與法日而俱懸寶筭靈基比恒沙而不極臣等得預陪下列攀奉末光長登正法之筵永樹來生之果豈不幸矣豈不大矣無任誠懇之至謹詣闕固請以聞

同前　　蔣欽緒

朝集使魏州刺史臣欽緒等二百四十六人言臣聞三統彝皇五德號帝道實爲大義不可名且以明覆載之尊協神人之望稽衆允迪萬邦咸休伏惟陛下道合乾坤明並日月敷廣運之德懋昭格之功充塞六合光被二儀陛下

之聖理也禮展園廟孝感禎祥陛下之神應（一作文理非）也經天緯地制禮作樂陛下之文德也柔遠能邇戡難定亂陛下之武成也禪百王之能事創千古之終禮幽明感慶華裔帥信伯盍所謂乃聖乃神乃武乃文者也今大號雖稱神武未備聖文臣等忝官州郡幸因朝集不勝至願望上尊號開元聖文神武皇帝謹於朝堂昧死上表

代宰相上（疑作賀）尊號表　　崔融

臣某言臣聞形器以陳萬物有名之謂母尊卑既位兩儀合德之謂皇非母則不能慈愛域中非皇則不能導化天下歷考前政詳窺舊牒金匱玉版帝王之迹易推鐵軸銅渾天地之情可驗不知誰子氣母握其靈機厥初生人維皇（一作皇建）啓其光宅然則儀神配永至聖者所以降天符建極施尊至神者所以塞人望禮存知貴事叶強爲天命則休應畢臻人心則休應允集不可得而避也不可得而遠也其唯聖人乎其唯神用乎伏見某日制書以天授聖圖畀臣上尊號曰聖母神皇昭備典冊肅膺景命大赦天下賜酺五日含生之類稟識之儔顒顒如欣欣如洎鳥獸率舞與草樹咸樂中謝臣聞以凡測聖者理絕於名言以管窺天者事迷於遠近雖帝其何力自聞田父之歌而事有不談終獲樵夫之笑亦安敢梗槩而無述哉粤若稽古聖母神皇陰陽和而叡德生日月合而沖靈降其在家也御娥氏之瑤臺其正位也紹漢皇之玉璽維皇高祖肇創王

業惟太宗克成帝功惟高宗發揮二聖之耿光惟陛下對越三后之明命顯承遺託敬守前基弘濟艱難躬親政事情深社稷義切園陵其至公有如此者七月而葬三年免喪乃顧明辟載懷高蹈陛下致還君之美德盛於讓尊皇帝嬀爲子之孝（一作方）誠深於覆育八紘無外六合一家其冲讓有如此者蒐八代之禮講三王之樂定齊斬之數華靡曼之音草章程垂勸誡除指斥之坐議故誤之條百官以理萬人以察其制作有如此者慎終追遠因心罔極崇七廟廣三雍仁不遺於一物教必行於百姓有虞舜大孝之德焉訓甲兵誓將帥南北清晏東西緝穆有軒皇戰代之功焉定都邑殊徽號居三統之政處六合之中有周成

（一作武非）隆平之業焉錦繡羅縠彫文刻鏤人君之美色也而陛下澣濯之服大帛之衣珍羞圓方玆味重累人君之甘旨也而陛下藜藿之羹粢糲之飯黃金白玉青珠紫貝人君之驕也而陛下所寶唯賢所重唯穀上林禁苑層臺累榭人君之麗也而陛下宮垣不葺廊宇莫脩置拾遺補闕之官則前疑後承仰天俯地孰云尚也創通賢招諫之匭則聽聲之鼓告善之旌疇以懿玆夫然後（一作故）不登而高不行而遠天降以瑞地升以符日月光風雨潤慶雲出神泉湧鳳凰翔於庭麒麟臻於囿雲集霧散日至月書固不可得而言也陛下循固守冲挹深惟惕厲以玄默爲神濬泊爲德回聖慮運全謨采衢室之舊儀酌明臺之故事因

人之欲不日而成於是靈命孔彰玄心總集山開秘篆洛出祥圖每纓冕同觀軒墀共謁則有犧車五色對玉匣而如遲雲蓋三層伴瓊繖而不去豈非顯見神物覺寤黎蒸者歟可以昭報昊穹可以抑揚宗社明至德表至功陰陽不測之謂神應變不窮之謂聖洋洋乎發育萬物蕩蕩乎人無能名尊號之來豈徒然而已也聖母神皇乃不得已而從之命有司脩大禮秩群望懷百神配諸侯於四瀆（一作海）視上公於五鎮百姓有辠（一作辜）思與天下滌之一人有慶思與天下畢之垂動鑰之深思降合錢之普澤凡百在宥不知手之舞之足之蹈之者也豈使女媧神化仍參泰古之皇太姒徽音獨擅隆周之母而已微臣早霑揚歷亟奉恩榮慙擁腫之曲材荷生成之大德山濤者渾金之器魏國推之以尚書伊尹者飾玉之姿殷朝待之於右相在臣駑暗遠謝賢明徼逢振拔擢登左右陛下不以臣不肖復使臣待罪元戎顧無平虜之能未答破羌之寄恭聞瑞典載休鴻私幸屬皇羲之代欣承帝魁之美冕旒端拱旣不獲接景前行玉帛來朝又不獲趨風後位橫行萬里限中國以長城悚踴一隅望東朝於西域不任悅豫（一作欣悅）翹勤（一作動）之至謹遣某官奉表稱賀以聞（垂拱四年常侍價以文昌右相安息道行軍大總管）

宰相等上尊號表　裴光庭

臣光庭等言臣聞惟天爲大聖人合其德知微其神至人

契其道德應者天錫其命道尊者帝受其名伏惟陛下克享天心誕承丕命仁育萬類道光四表功業見乎變禎符（一作符命）應乎時往者國步多艱克清內難皇天眷祐受命文宗允叶聖謨肇脩人紀不易日月再造乾坤此陛下之神武也若乃欽明上古允恭克讓綴學設教定禮創曆章施五乘克諧八音緝熙之教成肅雍之德備此陛下之聖文也若郊祀天地文之經也敬事神祇文之德也柔遠能邇文之化也登封告成文之表也非大聖則不能合其典謨非至神則不能制其通變故功成者不可不表德至者不可不崇是以百辟顒望三靈乃眷將謂鴻名尚闕大典未敷臣等昧死上尊號爲開元聖文神武皇帝陛下將以首

出千古表正萬邦伏願守神器之至公遺鳴謙之小節微名不可以深拒大典不可以固違則乃謂韶盡美矣又盡善也凡在含生不勝大慶臣等區區敢以固請

第二表

臣光庭等言臣伏以聖德廣運神功莫大昭升于上數聞在下是用稽古歷考元符敢備鴻名以光帝冊陛下蒸蒸大孝翼翼小心冲讓推誠未允群請臣等愚蔽罔知所圖

臣聞聖者與天地合其德日月齊其明智無不通物無不照其德合其名稱蓋聖人之懿名非王者之私受昔周尊后稷推以配天所以美其聖矣及思齊文王人樂其德所以稱其聖矣及下武繼文能受其命亦稱其聖矣是以列

聖相承受天之祐豈則前聖有紀而後聖無名陛下聖無不通神無不妙克受文命大定武功稽之於古則如彼考之於今則如此豈可鴻名大寶未有所崇蓋天受者不可遺人欲者從其願伏乞暫回玄鑒俯察冊誠使文德武功藝爲稱首朝聞其道夕死是甘區區以固請無任悚踴之至

第三表

臣光庭等言臣等竊因輿頌上奉鴻名冊懇備陳玄鑒猶邈是故退省方策進輸真（類表作直）誠伏惟陛下少回天恩則海內幸甚臣聞天下者列帝之公器聖號者先王之至名故業崇則器尊道任則名應理徵不假義與無私今天之

祚唐光乎（類表作重光）累聖天則有命聖可無名今若違而不居請而不（類表作末）允豈所謂畏天命以欲從人（一作以從人欲）之旨哉伏惟聖以知時神以妙物文經造化武定邦家書云乃聖乃神乃武乃文光昭帝圖莫斯（類表作與）爲大不稽古之明義豈在今之能名臣等虔率舊章奉將玄命非敢虛美以咎（缺）其詞伏願上察天心下自人聽使百靈遂望萬古式瞻則朝聞其道夕死無恨臣等不勝懇迫之至

代宰相請上尊號第二表

白居易

臣某等言今月二十四日臣等已陳表章請上尊號愚誠懇切聖鑒未回蹐地跼天不勝大願臣某等誠惶誠恐頓首頓首臣聞大道者無求於物物尊而不辭至公者非欲

其名名生而不讓不讓故與天合德不辭故率土歸心斯所謂應乎天（集有二字）順乎人者也伏惟皇帝陛下嗣興一德統牧萬方致時俗於（集作之）和平納生靈於福（集作富）壽金華已偃銷七十載之厲階（此句一作鋪七百載之鴻基）玉燭方調啓一千年之聖運天人合應書軌混同而鴻名未加盛典猶鈌華夷失望史冊無光此誠君上之謙然亦臣下之罪也今臣所以上啓（集作稽）天意下酌人情再黷皇明重陳冊憮臣謹按書曰惟睿作聖（四字集作思作睿睿作聖）又曰乃聖乃神乃武乃文又經曰明王之以孝理天下凡此五者歷觀列辟雖甚盛德莫能兼之伏以陛下自臨大位及茲二年無巾車汗馬之勞而坐平鎮冀無亡弓遺鏃之費而立定幽燕仁和一

薰獷驁盡化不可謂廣文乎削平天下震曜八荒北虜求婚以禀命西戎乞盟而納款咸靈所（集作四）及奔走來賓可不謂神武乎陛下以萬乘之尊四海之富供養長樂道光化成推而致（集作置）之可塞天地可不謂孝德乎故臣等敢冒死稽首上尊號曰廣文神武孝德皇帝伏惟陛下畧撝謙之小節弘祖宗之大猷惟十二（集作）聖在天豈忘繼其志以億兆人爲子寧忍阻其心特回宸衷俯受徽號在玄功不爲主宰於盛德有所形容煥乎大哉垂裕無極此實天下之幸（集作甚字）非獨臣之幸也臣等無任誠願懇禱之至

代百官請上尊號第二表　崔融

臣等言一昨仰稽舊章虔上尊號至誠猶鬱冲旨未回孤

遐邇之心缺神祇之望群臣百辟相顧罔然中謝臣聞古先王者祗奉天命遭時爲法因事制宜不必相沿各有所立化而裁之存乎變推而行之存乎通故庖犧是生創天下之法則周成旣作改人間之制度况煌煌大寶穆穆中興至道已邁於胥庭鴻名尚襲於漢代臣子之地悚迫不安又謝伏惟陛下紹開聖圖光復丕緒繼文之體行湯之政撫綏兆庶清蕩二兇舊物不失能收夏衆老吏垂涕復見漢官補三皇之缺文緝五帝之漏日享太廟祀明堂禁網疎闊凡事簡易道德海浸符瑞山承百蠻向風萬人樂業固以萌祇開闢彈壓往初自可去故而取新何必同條而共貫循季末之常躅忽殊尤之盛儀乎臣等顒顒不勝致懇又謝臣聞天爲上帝九名所以示崇高佛爲法王十號所以稱其足陛下安得徇小節遺至公推而不居猶以爲薄臣等敢昧死謹拜重上尊號曰應天皇帝伏乞順萬國之歡心答三靈之睠命不遠誠請昭備典冊使百代垂景光而作程飛英聲而不朽豈不美歟豈不盛歟臣等幸逢興運夙叅朝列累獻非常之祈願奉惟新之慶所冀日回三舍天移二山愚有不奪期有必遂無任悃款屛營之至謹詣朝堂奉表固請以聞

代百官請上尊號第三表　吕温

臣某等言臣等自管窺天以凡揆聖虔奉徽號罄陳至誠而冉降謙光未廻宸睠慙跼（一作局）罔攄彷徨失圖臣等誠

感誠懼頓首頓首臣聞強名曰道莫體混元之功推大于天（類表作惟大則天）豈報生成之德徒以定物視聽示人津涯俾其會歸有所則象伏惟皇帝陛下克廣曆圖紹休聖緒順考古訓茂宣重光亭毒以佐天和震曜以除人害性與道合身爲化先神行六幽風（集作威）動九服末珠赤水覩妙用於無方檢玉名山告成功而有日豈可過損盛德不昭鴻休棄臣子瀝血之誠阻華夷傾首之望當仁必受乃曰至公與物無私寧嫌在已安卑者地山嶽之峻豈慙好謙者天日月之光何讓道貴傳繼禮從宜稱邦家之舊典不可以廢天人之合應不可以違臣等謬服官常親承至化一披肝膽三黷宸嚴殞越爲期俯伏俟命（類表作以俟）實望陛下

隨時立教以欲從人游神於不宰之鄉砥已於有名之域潤色大寶發揮皇猷古今一時天下幸甚無任懇迫屏營之至謹奉表陳請以聞

元和南省請上尊號表　類表

臣聞皇階（類表作陛）肇典必本其丕烈明號允屬將御其成功所以開天地命歷之符合人靈慶感之運臣等輒敢上稽天鑒下探人謡以今月十九日瀝懇陳辭冀乎睿聽九重尊秘萬有顒顒誠未動天心如覆薄（類表作未動天心懼如履薄）臣誠惶誠恐頓首頓首伏惟睿聖文武皇帝陛下一德繼統上符十天六龍時乘下壓群嶽張寶圖以光帝載懸玉鏡以澈襟靈休明會期則百神宜衛清浄于物而萬邦式孚今

（類表無今字）夫陰本於刑陽稱其德以刑而（類表作則）右武以德而（類表作則）尚文蓋將導人君無爲之初（類表作物）官天道有成之始今陛下宣威紀功示人以武也業古垂統示人以文也纂炎唐十一之盛陋宗周八百之期存庶徵於域中推賜履於閫外宇宙至廣毎驚符瑞之繁動植殊輕奚答生成之造昔之迷夏禹美宣王雖外軼其聲而中未盡善孰若陛下慮及（類表作深）一物精入萬樞發揮盛祉啓迪鴻業自彼元和至於茲歲掃群妖清巨祲率黎崇（類表作元非）之不恪剗節（類表作美）析之方圖或身暴都市或首懸藁街天英神斷不疾而速雖竟伏四罪殷征三年揆之於今彼有慙德固當仰應名實丕陟鴻徽闢乾位於象帝（類表作玄象）之文飭宸耀於稟氣之類豈可抱冲謙之微（類表作小）事曠祖宗之大猷臣等不勝由衷大願願上尊號曰元和聖文神武法天應道皇帝伏願納天人之貺采臣庶之誠昭示至公允塞群議無任悃迫懮懮之至

第三表（第二表闕）　同前

臣聞古先哲王垂衣御極何嘗不取鑒祖則作爲盛猷伏觀列聖以來必崇明號旣以表域中之大亦以示天下之公苟或冲讓未行撝謙不發則無以焜煌前烈戚畧外區臣等所以披誠上陳冀垂明聽墨詔批答天心尚遠臣庶顒顒不知所措臣等誠惶誠恐頓首頓首伏聞（類表作惟）開元天寶之盛也典章大備餉戟已銷表德顯功累上尊稱蓋

天人之符契不得已而從之陛下稟上聖之姿造中興之運踐臨土宇（類表作方夏）虔奉宗祧恢復兩河廓清四海象天爲（類表作之）大並日之中丕業巍乎已成鴻名鬱而未稱臣等所以采前古之議酌當今之詮（類表有非字）敢悅懌乎天顏（類表有所字）冀光昭乎史冊百辟卿士皆以爲宜萬方黎元固不可忽陛下損之於其成（類表作甚盛）之代棄（類表作斥）之於泰寧之時尚以河隍未收關隴設備而欲更施利澤方啓舊章執謙德而彌仰（類表作抑）崇高議神功而無以彰灼億兆延頸靈祇顒傒率土之人皆知不可况天地之意祖宗之靈乎臣等命偶昌期職叨（類表作忝）樞近雖微誠不足以上感而懇願終冀於必從伏乞深惟訓謨特降宸慮允華夷之至望回

日月之殊輝誕受鴻名光膺大慶紹五帝三皇之絕典光九廟萬國之丕休人神交感孰不為允無任懇款兢惶之至

第四表　同前

臣仲稽舊章虔上尊號懇誠三瀝冲旨未回朝野顒然（類表作若）罔知攸措臣等誠惶誠恐頓首頓首臣聞帝王御極作人司牧德盛者爰加顯號功高者必建鴻名是用叶天地之符塞人祇之望榮非為己義實徇公爰在累聖必從衆欲矧陛下踐寶祚握瑤圖懸日月而照九圍鼓雷霆而清八極故得吳蜀電滅齊蔡砥平攄祖宗之宿憤救黎元於焚溺今者威加四海澤浸八荒文軌罔不同華夷罔不服

政刑罔不舉符瑞罔不臻闢（類表作開）再造之宏規致中興之昌運而典冊（類表作大典）猶鬱徽號未崇何以副萬國之心何以答三靈之貺臣等謬居樞近累黷宸嚴望九重之俯從為千載之榮遇雖則祈天之奏伏蒲而未感所冀回日之誠傾藿而必遂臣等不勝懇款屏營之至

文苑英華卷第五百五十四

文苑英華卷第五百五十五　表三

尊號二

中書門下請上尊號表三首
為文武百官請復尊號表六首
京兆府請復尊號表二首
代京兆府耆老請復尊號表二首
禮部為百官上尊號表二首

中書門下請上尊號第一表　于邵（建中元年）

臣炎等言臣聞自古帝王配天受命必建徽號傳之無窮號者功之表也三五以降皆約所著之功以彰厥德則犧農軒頊之號或質勝文而文勝質悉以一時盛烈而崇號焉伏惟皇帝陛下纘戎立極紹庭應運居域中之大為天下之君聖敬日躋孝理時乂放珍禽奇獸為異方遠物畧嘉禾美瑞俾良史不書洪惟成湯一德率先老氏三寶舞干是務和戎是利惟賢是登惟惡是去雖夏后卑宮菲食漢文帷囊弋綈與我比崇彼實慙德今園陵永閟升祔云畢孝思罔極達于神明克禋克祀卜時撰吉載命元子光啓備君禮無不備道無不洽而鴻名未揚典故猶缺將何以告清朝謁聖祖對越神祇昭格上下伏乞許臣等上尊號以備大禮有以答乾坤之貺有以符億兆之歡臣等才非啓沃職忝近侍遠媿賡歌空懷赤實不勝懇願屏營之至謹奉表陳以聞

第二表　前人（同前）

臣炎等言伏以表鴻勳尊明號百王之弘典八聖之嗣烈則可祖述古訓憲章前範上以明帝王無私於己下以表臣子行古之道所以詢於公卿稽彼典常昌昧爲請期於必從奉詔還答未蒙聽允阻臣子之協同彰聖人之謙甚當此反側得爲安乎臣炎等誠惶誠迫頓首頓首臣聞上覆有名曰天下載有名曰地天地尚著於名位而陛下父毋天地端居大實獨無名乎臣等固知其不可謂此況踰年作制履端於始啓廸乾運祗膺天秩此皆宗社延睠元元式瞻其當至公不在謙已伏惟（一作以）陛下首在藩邸親揔六軍屬彼昆夷乘我間釁犯我都鄙邑鑾輿以東幸奮

貔武以旋師一呼而上將雲奔傳檄而遠蕃麏至朝廷以正華夏以寧旋表元良追兹臨御顧命之後畏天之威躬履節用勤於宵旰大孝感於神明茂功由乎發號友愛日至觀行不忘頓升平以儉致將徠遠以德服風雨時若妖氣（一作氛）不動夫然則俗可追於大庭人可納於壽域而欲忽鴻名觖人望固以自約其可得乎臣等才謝將明力慙匡輔欣逢至道竊荷寵光願回天私獲遂丹悃無任懇迫屛營之至謹奉表陳請以聞

第三表　前人（同前）

臣炎等言臣等考古訓酌群言建大中之道陳徽號之請累表上聞皆抑而未許跼天怵迫屛營失圖臣固以此請者方欲協萬國之歡繫一人之本蓋非私於主而專於己實以荷大賚法上玄遵王之路也伏惟皇帝陛下以唐堯四德光宅天下以周文直行蹕降庭止應乾立極迨乎踰年又奉今月甲寅詔將有事於郊廟越翼日乙卯陛下有司命元子以主器薦珪置幣尊祖配嚴屬車將邁明號未布瞻望霄極遐哉邈乎至乃陳一王之儀合百神之禮祝告史載則謂之何臣又聞之守文纘服繼序不忘遵奉遺烈必思其復惟高祖象雲雷以起經綸惟太宗造區夏以創大業惟玄宗倚孤劍以攘臂惟肅宗振一旅而討逆惟代宗揔天兵以佐命皆拯生人之崩角安國家之綴旒德澤洽于上蒼功業冠於邃古而皆順人心以敬天命享大

名而騰茂實況陛下居雍邸將天下奔西戎約北狄此所以彰武功也其在望苑則問安視膳春誦夏弦尊師以廣其聰明敬老以全其羽翼此所以懿文德也及受顧命亮居諒闇勺飲不入杖而後起同軌不踰於七月升祔永終于九虞此所以昭大孝也克勤于邦日親萬務克儉于用化行四海珍禽奇獸不育於國沉珠捐金必受以人此所以返太素也有一於此則可以發揮鴻休光啓尊號豈可尚懷謙損莫顧與能九廟之靈儼思虔告百辟之望終期必從陛下必欲固拒群心輕此盛典則祖宗之前號盡爲虛美陛下安得而墮之臣愚故知其不可也臣等待罪掖垣屢陳愚款儻未回天睠將萬請以之無任大願懽懮之

至謹奉表昧死以聞

爲文武百官請復尊號第一表　崔元翰（貞元五年）

臣等言臣竊觀前代之盛列辟之英咸保鴻名而崇明號或配其德或昭其功蓋所以揚耿光彰淳懿而示遠也其有暗然（類表作而）不耀後嗣何觀蔽而不揚群臣之罪伏惟皇帝陛下由正統而臨祚承聖緒而受圖稟高明之姿於天作博厚之德於地端教化之本制行禮之中聲震八區威加六合運造化之柄（柳集類表作運玄造之化）靡有不通成陰騭之功衆莫（類表作信莫柳集作莫之）能測是用光膺聖神文武之號其後雖逢阨運尋（柳集作今）睹昌期誠我武之掃清猶自咎而抑損同罪己之義明愛人之仁群臣等上順聖心以成恭德而退懷大懼謂掩全功五年于玆若墜氷谷方今百職皆理庶績其凝人用咸和俗惟丕變陳師鞠旅無阨塞之虞封疆畫界（柳集作畫界封疆）無尊地之患四海寧謐（柳集類表作一）萬類蕃滋薄刑濫不宽之聲逋賦蒙勿收之惠西成有穰歲之報南極見壽星之祥靈貺屢加天恩允答豈宜固（類表作安）爲菲薄以掩盛明尊號之崇願復如舊況臣等親奉平明之理久蒙覆露之恩恥德美之不彰憂罪戾之將及伏惟陛下復循舊典俯徇群心（柳集作情）誠天地神祇內外臣庶之所望也臣等無任屏營悃款（柳集類表作懇）之至謹詣朝堂奉表陳請以聞臣誠勤誠懇頓首頓首謹言

德宗興元元年幸奉天削去徽號貞元五年六年百僚六表請復舊即此也是時崔元翰爲禮部員外郎歷知制誥唐書稱其詔令温雅故類表以爲元翰所作而英華誤作常衮按衮建中初卒至是已十年又柳文收此表或入正集或入外集按宗元年譜貞元五年方十七歲八年始貢京師其謬誤可知況英華總目明言取之類表其爲元翰何疑

第二表　前人（同前）

臣某等言臣等前詣朝堂上表伏願（柳集作請）復加尊號奉被還旨未遂懇誠拳拳顒顒不勝大願臣等伏以崇明號昭盛德爰自中古實爲上儀以至於我祖宗莫不膺茲典禮伏惟皇帝陛下有廣運之德弘覆載（柳集作照微）之仁燭幽以明威遠以武惠澤之被誠浹洽于八方英聲之揚宜越軼于千古而乃乆爲抑損以守謙恭事有曠而不遵禮有缺而未備臣等又以爲不私與己是謂至德（柳集類表作公）有美之而莫敢辭有非之而莫敢隱必推於物而順於人既以徇於群心又思叶於中典此皆聖王（柳集作人）之事也且夫虛而失實則夸耀而誣質而不華則朴畧而固而（而字柳集作所以）王度資於潤飾帝者務於恢崇盖（柳集無盖字）將以法日月之昭明配天地之廣大聳遠人之觀德兼前代之軌模然後表其全功謂之盡善不可以方當陛下臨位群臣在庭而使鴻名不彰盛典猶闕既無以光昭衆美又無以丕承舊儀（類表作章）則臣等蒙恥於今獲罪於後實爲大懼敢忘盡規尊

號之崇願從群議伏惟陛下俯回宸睠察納愚誠不惟臣等受恩天下幸甚無任區區懇迫之至謹昧死重詣朝堂奉表固請以聞臣等誠懇誠懃頓首頓首謹言

第三表

前人（同前）

臣某等言臣等前拜上表請加尊號實以功德俱茂典禮宜崇然而不能鋪陳無以動聽愚誠雖竭天鑒未回臣某等誠懼（類表作惶）誠恐頓首頓首臣某等謹按白武通曰號者功之表也神農有教田事之勤燧人有興火食之利伏羲正五始（白虎通曰伏羲因夫婦正五行始定人道始字疑）祝融續（柳集作紹）三皇人爲之名以（柳集作不非）美其事其後帝王之盛洎我祖宗之明咸因人心而慎（柳集作順）古道雖損益或異其於（二字柳集作而）表功明

德一也臣等所（柳集類表作是）以遵有國之令典采上古之遺文察人志（柳集作心）於謳謠觀天意於符瑞敢以爲請累表陳誠曩者運丁艱難時或順動陛下思成湯之罪己念周宣之側身去徽號而不稱垂惻誠而自儆應天以德示人以恭聞於蠻貊戎夷告于天地宗廟是故咸知陛下之志慕義而歸仁潛感陛下之誠垂（柳集作通）靈而叶順今者君臣和（柳集作同）德上下叶心百職畢脩庶官以序法令明具教化流行方內歡康天下寧壹四人遵業萬類樂生嘉應休徵神物靈貺形于草木著于星辰而辭之以仁壽未臻至化猶鬱遂使德誠可紀名號（類表作仍）未崇不告於明神不示於殊俗將何以知陛下之戢難將何以表陛下之致平下無以威於四方上無以報於九廟其不可一也淳古之至化邈而不追（柳集作足非）烈祖之盛儀廢而不續其不可二也庶正群官宗室支屬西土耆老（柳集作長）太學諸生黃冠之倫緇衣之侶萬衆伏闕彌旬織路而乃不從人心以違公議其不可三也守謙恭卑讓之志忽光大弘遠之圖臣等誠雖至愚以爲大謬伏以恒久之德貞夫一也元始之義善之長也弁包覆露天之大也清凈玄默道之妙也睿知之周物不可以不稱夫聖也妙筭之無方不可以不稱夫神也行仁義脩典法歌詩頌考文章不可以不稱夫文也攘却戎夷戡剪暴逆遏兵以整禁衛以嚴不可以不稱夫武也而合於唐堯乃聖乃神乃武乃文之德臣某等謹稽以乾符叶

於古典侔德澤之廣配功業之崇昧冒萬死伏請上尊號曰貞元大道聖神文武皇帝臣等竭其精誠發於交感庶（柳集作無）以回日其能動天無任屏營悃懇之至謹詣朝堂奉表固請以聞臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

及大會議户部尚書班宏又請加奉道字故又改其文傳施不息而萬物以生推功不宰而萬化以成又合於書之奉若天道之義伏請上尊號曰聖神文武奉道皇帝

第四表

前人（貞元六年）

臣某等言臣等去年九月三度詣闕上表請復上尊號懇悃雖竭精誠莫通又懼於累塵聖聽（類表作聰）是用中輟大願

未畢群心靡寧臣某等誠懃誠懇頓首頓首臣等生逢昌運早列清朝獲睹文明繼迹賢俊（類表作俊乂柳集作聖俊）亦嘗考前載於史氏訪遺儀於禮官至於保鴻名尊號之榮昭茂功盛德之美皆烈祖之垂法爲累代之成規子孫之所宜丕承臣下之所宜崇奉陛下纂聖緒而臨下尊介典而（柳集作以）制中則亦俯從公卿大夫之請光膺聖神文武之號間者陛下以禍亂之故特貶損而自儆以從一時之宜信爲恭也今乃欲遂變更而不復以厤先祖之典則若專焉豈陛下或未之思然臣等實以爲懼雖欲行陛下之志柰先祖之典法何伏惟陛下因于憂勞深自咎責命祝史告于天地陳圭幣祠于祖宗布于群臣聞于兆庶固能降開祐之福致感悅之誠咸和以叶心盡瘁而畢力弼成神造康濟艱難殄逆掃除暴強擾順侯衛奉守屏之職夷狄爲來庭之賔兵戎不興邊鄙（類表作圖）不聳文軌同於四海貢賦脩於九州至若時候將愆必惟思而內省皇情徹軫遂交感而潜通陰陽和而風雨時年穀熟而財用足休祥數見福應屢臻此皆天地祖宗垂靈錫祉以成陛下之志明無不答不享之咎也陛下宜承天意以悅神心增修盛儀再加明號崇昭報之禮表厥復之功而辭以仁壽未臻至化猶鬱則若尚懷不足以要天地祖宗雖有固讓之勤而非重請之義且夫號者其來尚矣燧人神農各旌其事湯以甚武而曰武王迨我祖宗亦（柳集無亦字）崇高（柳集類表作尙）古道垂著新法陛下獨爲辭讓以守謙冲則皇王將有媿於前祖宗將不悅於後而帝德是非之辨固有所歸國典異同之文後難以守且陛下本爲烱誡以示敬恭誠謙德也今以先王之道而不敢不法烈祖之訓而不敢不承又謙德之大也若乃守獨善而遺公議執小讓而忽宏規遠臣度之心竊祖宗之典乃所以失陛下之恭德又徒以掩陛下之全功臣等雖誠至愚竊所不取輙敢徵之國典酌於經義取貞者事之幹元者善之長以配聖謨神化之盛文德武功之崇叶紀年之嘉名遵舊號之美稱以如開元故（類表作政）事謹昧冒萬死請上尊號曰貞元聖神文武皇帝伏惟皇帝陛下沛然回慮俯徇群情然後聖德之光昭玄功之茂著後代得揚盛美而鏡至清是群臣之願也不勝懇迫之至謹復奉表詣闕固請以聞臣某等誠懃誠懇頓首頓首謹言

第五表（爲文武百僚太子少保于頎以下作）　前人（同前）

臣頎等言臣伏以尊號未復累表陳情伏奉詔旨固守謙恭臣頎等上援（柳集作授）天地神靈次奉祖宗典法列經義而順古因（類表作考）人心以從時詞繁而不能陳明誠端而未蒙察納德美盛而循蔽憲度缺而莫修罪戾是憂氷炭交集臣頎等誠惶誠恐頓首頓首臣頎等伏以先王之道由大中而可久近古之化以彌文而益彰則守謙而爲恭不如立中而垂法表（類表作素）樸而禮畧（柳集作畧禮）不如文明而化光况於文質異時而國家自有制度豈直爲一王之法固以

過三代之文其於規模信爲弘遠陛下嗣訓先祖貽謀後聖當踐修以纂承奚（柳集作寧）變更而㢢墜　臣等又復讀詔書曰遐想哲王則自燧人神農殷湯之時有其事也又曰欽若典訓則自代宗肅宗玄宗而上有其儀也又曰所誠者滿所尚者謙守之以誠期於終始　臣等以爲去鴻名而貶損謙之始也遵舊典而奉承謙之終也造次而未嘗遠於禮守之以誠也敬恭而無或蹈（柳集類表作陷）於尊所誠者滿也又曰虛美崇飾所不敢當伏惟皇帝陛下恤人之心動天之德致理之文敉戡難之武功著於頌聲光於史氏上有其實無虛美之讓（柳集作謙）下盡其誠非崇飾之僞又曰勉一乃心共康庶政褒者公卿大夫侍御攜僕或從扞牧圉或

備持戈矛蓋有同力之誠而無離德之間今者四嶽群后九土庶邦外自蕃維內及宗室黃髮耆老青衿諸儒或僉以同辭或遠而抗疏一心之効也詳材序進百職交脩烽燧不驚兵戈以息鈇鑕不用獄訟以此六氣和而風雨時五穀昌而倉廪實庶政之康也誠由教化以致雍熙自當冠於皇王寧復讓於堯禹宜加明號以表成功陛下雖以爲辭　臣等未知其說又伏奉詔旨令　臣等斷表伏以君親一致　臣子一例而春秋之義以王父命辭父命（柳集無此二字）不以父命辭王父命則　臣頎等得遵先帝之典以遂陛下之詔謹冒昧萬死伏請復上尊號如前不勝惶懼懇迫之至謹復詣朝堂奉表固請以聞　臣頎等誠惶誠恐誠勤誠懇

頓首頓首謹言

第六表

前人（同前）

臣頎等言　臣等今月七日所上表昨十五日下詔旨如初辭讓愈固　臣等感謙冲於盛德而私有舊典隳廢之憂懼煩瀆於聖聽（類表作聰）而內懷微誠懇迫之切進退兢惕不知所措　臣頎等誠惶誠恐頓首頓首　臣頎等伏以爲（類表無爲字）事貴舉其中立（柳集類表無立字）名惡浮於實得其中不宜變之而失正有其實不必避之以爲恭況以祖宗之矩儀國家之典制陛下道尊教備（柳集作尊道備）德博化光奚（柳集作辭）取於貶損而自卑朴略而太簡者也昔漢宣帝謂元帝曰我漢家自有制度諸葛孔明誡其主曰不宜妄自菲薄前史載

之詳矣幸陛下思之　臣等又爲執小讓之賢不足以方得禮（柳集作宜）合度之善去鴻名之敬不足以補變法改作之尊陛下行之將何所守伏以尚祖受茲（柳集作其）明命歷代承以聖德至陛下又有下武繼文重熙累盛之美不可謂德之不嗣也躬上聖之資合至神之化戡禍亂制夷狄之武修禮樂垂憲度之文不可謂貫之不孚也比年以來俗化斯厚人少犯法吏無舞文獄訟將空桎梏（柳集作梏桎）不用可謂人皆遷善豈曰俗未勝殘若固（柳集作然若）辭之所未悟也況於尊號之美陛下已受於初去之既（柳集作即）由於艱虞復之宜因於康靖若（柳集類表作徙）示其罰不旌其功何以知區宇之削平何以知宗廟之紹復（柳集作復祀）似非陛下之本意但自

欲改先祖之遺儀耳内外臣庶踐復山川思報主恩誓雪讐恥亦欲攄其宿憤表其成勞陛下猶掩鴻名不彰（柳集作罔）窮其事則此等有如（柳集作如有）未盡不以爲歡儻陛下以自咎責之心尚或未弭則群臣不能匡輔之罪是亦（柳集類表作亦）當未除將何以蒙陛下之恩私將何以受陛下之爵賞君猶含垢臣以偷榮群下之情必深反側又無以示於萬古無以威於四夷皆非遠圖此乖大體臣等懷此數者悵恨而不能自安謹昧死重違詔旨伏請復上尊號以如前表伏惟皇帝陛下思聿脩無念（柳集作忝）之言顧屈以從人之義再膺大典俯徇群心因來月謁太清宮太廟郊祀上帝遂以告祠實臣等之至誠實臣等之厚幸不勝惶懼懇

迫之至謹復詣朝堂奉表固請以聞臣等誠惶誠恐誠勤誠懇頓首頓首謹言

及大會議國子祭酒韓洄請歷數近日徵應祥瑞故又改其文如後表

又伏見陛下以今年四月以來方當雩祭之脩而有旱備之請纔懲期而未害於物深軫念而將恤其人氣潛通而交感以和澤旋流而滂霈思遠由是風雨時而霜雹不降稼穡茂而螟蝗不生農功以成年穀大熟休祥數見福應屢臻仁木連理而垂陰嘉禾同穎而挺秀壽星舒景炎之盛芝草布葩英之重白鷺凝彩而雪暉蒼烏取象於天色將徧於郡國相繼於歲時右具如表

京兆府請復尊號表　柳宗元（貞元十九年）

臣某言某日月諸縣耆老某某等若干人詣臣陳狀辭意迫切以陛下尊號未復請詣闕上表者人心已鬱安可久違天意實勤諒難固拒撫狀（英華作伏非）感悅深契微誠臣某誠懇誠迫頓首頓首伏惟皇帝陛下聖神之功貫於天地文武之道超乎古今盛德愈大而謙光益深玄化已成而徽號未復遂使神祇觖望人庶怨思沐浴鴻澤者敢懷晷刻之安捧戴皇恩者不知寢食之適負愧懷憤萬方一心日日以冀遂淹星歲況今地不愛寶致百穀之豐穰天惟降衷呈衆瑞而繁委汙萊瘠鹵之地混成大田草木蟲（集作鳥）歡之微化爲神貺萬靈垂鑒昭然甚明此而不從臣所大

惑矧又兵戎未戢夷狄咸懷煦（英華作照非）然長春樂以終日是以耆老等深感聖育踊躍不寧上奉天心（集作恩）蹈踏知懼頓顙闕下願復鴻名不謀而同無期而至此皆上玄幽贊以誘其衷列聖垂靈以悟其意臣以爲陛下當敬于（類表作承）斯旨不可忽也臣又伏以陛下賞功與能舉賢出滯小言不廢片善是褒豈可使臣子之効雖微而必旌君父之德盡美而無稱凡在覆載孰不驚惶臣不勝懇倒恐懼之至謹封耆老等狀隨表昧死陳情以聞謹言

第二表　前人（同前）

臣某等言臣伏以耆老等並發丹誠將貫白日請復徽號以光聖謨臣以其懇款自中不可禁止遂抗表陳情備述

微誠伏奉墨詔批答未蒙允許者衆心尚阻天意未從懇迫逾深兢惶無措臣某（中謝）伏惟皇帝陛下道大益謙化成彌損雖江海善下每應朝宗之心而日月居高久稱照臨之位況復上承天命下覩人誠若然辭之理有不可伏以陛下功參造化政體乾坤萬邦宅心百靈効職此聖之至也明並兩曜信如四時先天不違窮神知化此神之極也道德純被禮樂興行宸翰動於三光膚藻窮於六義此文之備也五兵不試七德咸宣殊方者知歸負固者率服此武之成也黃龍皓兎甘露慶雲神禾嘉瓜祥蓮瑞木萬物暢遂百穀茂滋此天之至靈也黎老班白伏守闕庭鰥發童幼謳歌道路此人之至誠也有其德而無其號拒乎

天而遠乎人雖陛下謙讓之至美抑非臣心之所安也伏以賤志難明微誠莫達戴天彌懼履地益慙不任懇迫屏營之至伏願早建大號以稱天人之心謹再奉表昧死陳請以聞

代京兆府耆老請復尊號表　前人（同前）

京兆府長安縣耆老臣石靈等言臣伏以陛下尊號未復一十九年盛德彌光大化益被加以休徵咸集福應具臻至於今歲紛綸尤盛風雨必順生長以時五稼盡登萬方皆稔神意（類表作應）人事正在於斯天不可棄臣等誠懇誠迫頓首頓首臣聞恩深必報德盛必崇以陛下九重之尊推崇無上以陛下四海之大報効何施惟有尊名用光聖理

闕然未復誰所敢安臣心則微天意甚重伏惟皇帝陛下體昊穹以施化虔上帝以致誠今則（集作即）萬祥應期百神奉職飛走之物皆已効靈草木之類咸能應聖天命降於上人誠發於中此而可辭孰云有奉況復野多滯穗畝有餘糧足食之慶充溢於京坻阜財之謠歡呼於道路盡非人力皆是天成神祇之望既勤遐邇之心又迫況臣等得生邦甸幸遇盛明身體髮膚盡歸於聖育衣服飲食悉自於皇恩被玄化而益深望鴻名而未覩懇倒之至夙夜不寧謹詣光順門昧死請復聖神文武之號以副天地宗社之心使海內赤子得安其所臣等不勝懇倒迫切之至謹奉表以聞

第二表　前人

京兆府長安等縣耆老臣石靈等言伏奉墨批答臣所請復尊號未蒙允許者捧對惶遽不知所裁天實命之於臣何有臣等誠懇誠懼頓首頓首臣聞聖君以奉天爲心不以執謙爲德以順人爲大不以崇讓爲優今陛下深拒天人之誠徇撝謙之道臣等愚惑未知所歸且百祥荐臻特表昊穹之貺五穀蕃熟用彰后土之勤億兆嗷嗷顒天請命上下交應幽明同心舉而遺之臣所未識況臣等共被仁育同臻太和陛下德達上玄以豐臣之衣食道躋壽域以延臣之歲年沐浴皇風二十餘載兒童感化鰥寡知恩故臣等出鄉之時歡呼徧野閭里勉臣以不進不止妻

孚誓臣以不遂不歸唯竭血誠退無面目便當殞首闕下終不徒還伏惟陛下照臣懇迫之情哀臣羸老之命臣等不勝嗚咽慚恨之至謹奉表陳請以聞

禮部爲百官上尊號表　前人（永貞元年）

臣某言伏以聖王之纂承天位也臣子必竭懇誠獻尊號安敢爲佞禮在其中一則以告天地神祇二則以奉宗廟社稷三則以安華夏蠻貊親龔大稱其可廢乎臣等誠歡誠望頓首頓首伏惟皇帝陛下叶周文之孝德齊大禹之約身弘帝堯之法天過殷湯之解網未逾周月四海將致於時雍甫及元正率土更欣於再造然而神人之願億兆之情有所不安率謂未盡善者以爲帝德廣運而尊號猶（一作獨）

闕郊廟備禮而祝嘏無詞凡百競懷華夷屬望臣謹按昔皐陶之頌舜伊尹之頌湯皆臣子至公面揚君父以敷於當代以播於無窮夫豈餙哉率由事實帝王尊號蓋漸於此皇家光被四表祖宗列烈文時當太和德崇明號（類表作崇號表德）耳目所接簡牘斯存稽之於前典則如彼考之於聖朝又如此今龜筮習吉元正戒期當品物惟新之時乃皇上大禮之日陛下交天地饗宗祧陰陽協和動植交暢不建至尊之稱恐違列聖之心所以臣等冐責（集作死）陳聞請上尊號伏惟陛下抑（集作小）謙讓之節安延企之情特詔名儒禮官百寮庶尹詳明故實議崇聖德則人望允厭神心後安山川効靈光賛無疆之壽祝史陳信永彰不朽之功臣等冢國寵榮備位班列無任懇望之至

第二表（順宗）　前人（同前）

臣某等言臣等再陳丹懇請獻鴻名天心未從伏增隕越（集作隕越無措）臣某等誠惶誠恐頓首頓首謹按堯曰咨爾舜舜曰格爾禹湯曰吾甚武自號曰武王則堯舜禹湯皆當時王者之號也考帝王之故實徵往聖之憲章允協禮經煥乎圖諜伏惟皇帝陛下允恭克讓約己讓尊參天兩地之功爲而不有安上理人之德置而不論此至哉王言非群下所能仰望也然臣等伏以爲尊號所以類上帝饗祖宗萬人所稱百蠻所仰表聖德於率土播天聲於無疆臣下請之之謂禮帝王允（集作承）之之謂孝孝大於讓禮光（集作先）

於讓百王不刊之典安可得而廢也臣等又以春秋本於五始元者五氣（集作一歲）之首春者四時之首王者受命之首正月者政教之首郊天大禮者立極之首今天地交泰俯臨元辰正始之美正當其運陛下確違群願固守謙沖此臣等所以競惕失圖回（集作徊）惶無措上冐嚴憲敢逃厚責伏乞俯賜（集作垂）天聽察納微誠特詔禮官議臣所請揆日推筴虔奉鴻休區區懇誠期（集作徼）盡於此猶恐天光未照三獻無微彷徨闕庭伏待斧鑕無任聳望之至

此卷英華所編失年代先後之序今正之

文苑英華卷第五百五十五

文苑英華卷第五百五十六　表四

封禪

勸封禪表二首　宰相請封禪表二首
賀封禪表二首　代赤縣父老勸封禪表二首
請許王公百官封太山表一首

明堂

代宗奉御賀明堂成表一首
代百官賀明堂成上禮表一首

封禪

勸封禪表

許敬宗

臣某等言臣緬尋三古縱觀百王裁玉牒之靈文酌金繩

之雅誥稽諸列辟用考當今徵天意於禎機（類表作禨祥）昭昭乎溢目察人心於謠詠洋洋乎盈耳參三才之奧賾驗百神之感通諒可出震登封申明聖政秉春告禪仰答玄功而曆古謙冲固違僉願徇茲小讓淹斯大典臣等愚思竊所未喻臣某等誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞崇高不極至哉乾象之尊博厚無涯大矣坤靈之德若乃代兩儀以亭育體覆燾（類表作載）之無私法四序以平分運陰陽而不測者非聖人孰能與於此乎是以天道會昌靈命（類表作曆）歸係於元后帝圖昭格禋禮歸於昊（一作皞）穹鴻名列乎三大廣運由乎一體齊明合德抑斯之謂歟粵自生民肇興司牧朱襄皓英之日黃軒鬲天之世莫不雷鼓振響節萬舞（一作舞字）於雲門大路脂輪籍千葉於瀛里使夫空桑孤竹仰鈞天而合奏十碑再累齊厚地以相終斯道既行遂（一作常）爲稱首奉天之務義極於茲伏惟皇帝陛下陶冶生靈雕鍍品彙立四維於草昧再造寰區射九日之流金鬱輿精耀德渝垓表功凝帝先於是户牖三光提封六合不言而化寒炎燧之菁華無爲可測（類表作則）軼堯舜之文軌故已道光紫極慶溢玄（類表作乾）元豈與夫七十二君可齊年而語矣是以圓精朗鑒聰欽明之同德方祇効祉祚至仁之比義馳薰風而驛膏露靈心急於置郵驟澤馬而駕山車神物切於推轂上帝之性（類表作情）已見天人之際乃交推之（一作而）不居疇克與（一作輿爲）讓臣等中謝臣又聞之太岳臨雲登

其峰而小天下岱宗零雨不崇朝而彌海内信天地之闕鍵爲人祇之會同雖復稽杜分區玄亭名峙陰崖俯禪猶或多途陽嶠乾封必歸斯境自九皇而發迹歷萬代而無差曩者帝道浸微淳風不競南茅北秬綿百世而寂寥升中告成歷千祀而湮墜使太山靡紀梁甫曠巡復盛（一作庶復）禮於休明企來蘇於肆覲大夫之樹傾柔荑以望崖仙人之閭聳危峰而佇貺中外禔福幽明會徵敬候翠華之旗紀號青（類表作正非）陽之日實俱上鳳恭儲祉仰副元符召圓冠徽博帶緝無懷之逸憲採素八吾之舊文式道揚鑾錯事介丘之表飛英騰茂展采日觀之前闡絕代之丕業盡天子之能事榮貺（類表作鑽）融乎往初尊號（類表作名）洽乎區有則懷生

之類冠帶之倫卄夕死於朝聞傾朝野而相賀接萬齡於旦暮亦何樂以如之臣等預在普天咸蒙大造叫帝閽而引領佇神儀之改容昧死千陳期於獲命不任悾款之至謹詣闕奉表以聞

同前　上官儀

臣某等言臣聞乾元惟大播四序而無言坤儀蓋厚寧萬象而復（一作得）一至於號均三大體覆載以曲成聖表千齡順剛柔以裁用是以可久可大永固皇王之緒貞觀（一作）貞明獨照陶鈞之上故可登封泰嶽類帝以尊天降禪肅然禋宗以厚地伏惟陛下膺圖紹（一作受）籙儀天纂鏡受昭華而光寶位正璣衡而握金符銷伏鼇而綴上玄剪應龍

而清下瀆於是靈臺偃伯暢轂埋輪刑政肅（一作肅）清削秋荼之繁蕪（一作舞）雅頌（一作光闡）先烈激圓海之濤瀾就月幽覃則燭龍開景薰風遠暢則蟠木增華沒羽浮金之章昭載筆於仙室帝籍卉栣（一作服）之首襲長纓於蘭錡九疇式序七德攸宣發神化之（一作於）丹青敷禮義之粉澤既而曆德潛通至誠冥召禎圖載啓神物發揮雙觡呈班馴擾於君囿九芝獻彩燭耀於帝池大史標祥鏡流千里卿雲表貺凝華五色江茅鄗黍歲時鱗萃東鰈西鶼日月波屬鴻符巨慶疇可詳言誠迺岱郊佇遂云垌望蹕臣某等誠惶誠恐死罪死罪永言遐載緬鏡前徽王迹（一作籍）之所蔵褻帝圖之所凝遠龍官結繩之后鳥紀垂衣之君治定功成俱備升中之禮塵清海晏咸申謁款之誠異世同符千載一揆諒以增高益厚式酬靈貺陛下德（一作道）光宙始文（一作德）煥震初蕭蘼而因（一作固）萬物典褒而濟下（一作天下）元鎔範生靈張四維於地絡絺構函夏建八柱於玄樞宏規絕跡功無與二駕三五而遥集超八九而騰驤加以璇曆啓徵（一作微）躔南至於朔旦金鼓問罪削左衽於交河固可恭柴燎之展采穆靈壇之禋敬焉得徇小節於冲挹忘至公之鴻典絕三神之歡拒萬方之志雖復翹心天路未留三舍之感延佇帝閣（一作閽）逾邈（一作邈若）九霄之望伏惟（一作願）陛下紆瑶池之湫轡屈姑射之凝神酌令典於中樽遵時邁於豳里採公卿之嘉議覽搢紳之讜辭逸記重甄頹章再紐詔

雨師以先路命風伯以清塵六飛案軌九旗齊列榮光承幰非煙翼衛輯瑞而嘉肆覲瘞玉而恭儲祉（一作禮非）方使日觀增華仙閭改飾神光霄映若流照於春陵雲色晝開似凝暉於豊谷表咸池於翠𡵆（一作奏咸部於翠池）萬歲叶其般薦席禁（一作祖非）栝於紫壇八神歆其明祀籠千古之儒觀孕七百之丕業臣等命與時偕濯景昌運優游渠閣之內怊悵南風之絃棲息蓬山之阿弋釣先皇之道至於朝獻國紀頗踐輿隅陛下推而不居竊所未喻爵云梁之典缺懷庭之儀沮神主之欲漏貪天之議伏願杲其日出照其（一無其字）傾陽之心（一作正）油然作雲降其（一無其字）離畢之澤庶使飛英騰茂秘玉檢而遐傳手舞足蹈竃翠華於喬嶽云（一作皆云唐類表）

宰相請封禪表　蔣欽緒

侍中臣乾曜中書令臣說等言臣聞自古受天命居大寶者必登嵩高之嶽行封禪之事所以展誠敬報神祇三五迄今未之闕也是以高宗因文武之業盛岱亭之禮方冊所記虞夏同風聖移三朝年經五紀封崇之典缺而未備（會要作脩）山川望幸屬在今日陛下靖多難遵（諸本作尊）先朝天所啓也承天統臨萬邦天所命也焉得（會要作可）不陟東嶽禪（會要作封）云亭報上玄之靈恩紹高宗之鴻烈則天地之意宗廟之心將何以克厭哉且陛下即位以來十有四載創九廟禮二郊大舜之孝敬也叙（會要作敦）九族友兄弟文王之慈惠也卑宮室非飲食夏禹之恭儉也道稽古德日新帝堯之

文思也倫黜首惠蒼生成湯之深仁也化玄漠風大和軒皇之至理也至如日月星辰（類表作雲）山河草木羽毛鱗介窮（會要作嘉）祥極瑞蓋以粹至而爲常衆（諸本作繁）多而不録正以天平地成人和歲稔可以報於神明矣鴻生碩儒上章奏而請封禪者前後千百（會要作數）聖情撝挹天鑒未迴臣等仰考聖（會要作神）心傍採衆望封巒（一作高）展禮時不可抑陛下縱不欲以成功告天豈不以天休報德臣等昧死上請以聞

再請封禪表　前人

臣乾曜說等言臣等考天人之際稽億兆之性以爲理定功成登封告禪鴻名盛則屬在聖明陛下謙德沖深未允群請神祇觖望臣等懼焉且今四海和平百蠻率職莫不含道德之并實嗅仁義之馨香（一作惟馨）是以上帝聿懷名山望幸珍符荐委（一作委至）年穀屢登開闢已來未之有也臣聞自古受命而封禪者七十二君安有殊風絕業以方令（一作相方）也然猶躡梁甫登太山飛英聲騰茂實而陛下功德之美符瑞之富固以孕虞夏含（一作凌）殷周有何退讓逡巡於大禮哉夫昭報天地至敬也嚴配祖宗大孝也厚福蒼生博惠也發策紀號丕業也陛下安可以闕哉天地之符彰矣祖宗之靈著矣蒼生之望勤矣禮樂之文備矣陛下安可以辭哉故臣等顒因神祇之叶贊順華夏之懇誠早稽舊章特降明詔庶及仲春農桑之隙以展巡狩肆覲之儀則天下幸甚（一作皆唐類表）

賀封禪表　蘇頲

臣頲等言伏以升中禮旋降禪云（一作於非）始五玉既輯萬方胥賴臣等（中賀）臣聞封太山至梁甫天下之壯觀王者之丕業伏惟開元神武皇帝陛下以天覆之大地容之厚車書不及而來王日月所臨而奉朔周年七百未可語於期運漢里三萬曾何校於提封大和浹區寓榮既彌川陸將辭上帝之休靡抗鴻儒之議式考南至之度爰備東巡之禮列戎夷之君長聚華夷之玉帛惠化潛扇納人歡以錫符淳風外流奉天符以行事遂登日觀拜雲封泥瑞芝之檢珍玉導以六穗之禾犧以雙觡之獸芽黍畢陳鶼鰈咸在六宗起典則百神之禮具群臣（一作后）克庭則肆覲之儀洽

乃藏秘册昭尊名山稱歲以效祥乘温以儲祉而叶同之令再造於黔黎增廣之仁更張於品物歸功當格於藝祖致美末延於岱宗斯所謂皇哉唐哉唐哉皇哉者也臣等不勝大慶謹奉表稱賀以聞臣頲等無任

同前　崔融

臣某等言伏奉某日詔書有某年月日有事於中嶽恭聞大禮不勝欣抃臣聞巡狩者何觀人風而叶時月封禪者何增天高而益地厚然則聖帝臨下必有玉帛萬國之事焉明王在上必有柴望百神之禮焉伏惟天皇御寶位膺籙曆宅顥氣以開元敦淳風以成化宗文祖武之業天祚彌光制禮作樂之功皇猷載遠四方無事不聞犬吠於中

國六合同歸唯喈鴈行於道路恩周動植德洞淪冥東魚西鳥不召而自至玄秬黄麰應圖而合牒嵩維中嶽洛陽下都三臺崛起五衢相映風雨交會實惟天地之中威靈肅然固是神明所伏可以光昭累聖可以謁款上玄展時邁於仙宮叶歲巡於福地象天之道備法駕而非遥望君之來因名山而有日臣等欽（一作欵）和昌運冒寵崇班用雖徵於犬馬情諒兼於鳥獸三呼在聽欣承漢后之儀群議不行竊鄙晉皇之德限以官守不獲稱賀（一作慶）軒墀無任悚踴之至謹附某奉表申賀以聞

代赤縣父老勸封禪表　陳子昂

臣某等聞帝功既大必昭告於上玄元首（一作命）攸尊必升封於厚載故七十二主能恢萬代之規三五六經以爲百王之典伏惟陛下膺（集作應）天受命握紀登樞包括乾坤之靈亭毒神明之化故能開天實闢地珍温洛所以升圖榮河由其薦蘇群神既賛衆瑞交馳謳歌於是大歸禮樂以致咸備陛下仰順天意允答神休垂顯號以居宸建明堂而理物百僚惟允萬國咸寧然則嵩嶽神宗望王鑾而來禪天中仙族佇金駕以崇封實大禮（一作德）之昌期膺告成之茂典况神都爲八方之極太室居五嶽之尊陛下垂統紫微大昌皇運報功崇德允叶神心應天順人雅符靈望皇圖聖業實在於茲臣等叨預堯封久忘帝力竊聞聖人封禪天下所以會昌山嶽成功皇壽由其配永臣等既爲

陛下赤子又爲萬姓慈親實願上報天功下順人望勒成嵩嶽大顯尊名不勝慶幸之至

請許王公百官封太山表　張說

臣説等言臣聞聖人者與天地合其德故珍符休命不可得而辭鴻名盛典不可得而讓陛下功格上玄（後篇作天）澤流厚載三五之盛莫能比崇登封告成理叶幽賛故符瑞必臻天意也書軌大同人事也故粟屢登和平也刑罰不用至理也今陛下稽天意以固辭違人事以久讓是和平而不崇昭報至理而闕薦祖宗億兆之性（集作情）猶知不可况上帝臨照神（集作祖）宗顧諟（後篇作托）其可止乎願納王公卿士列嶽縉紳之衆望廻命有司速定大典臣等不勝懇禱敢

昧死再拜（[illegible]作）上言

此篇又載六百卷今已刪去

明堂

代家（一作宗）奉御賀明堂成表　崔融

臣某言臣聞昭昭（一作明明）上天五座列降神之府赫赫中國九筵開布政之宮自軒皇肇制帝堯嗣作歷虞夏而惟新在殷周而克壯斯在尊祖配帝從時統天節寒暑而吹律顧陰陽以班令降及有漢頗採前章雖年惟屢豐而日不暇給過此以往寂寥無聲伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下興復舊邦光啓新邑萬物睹而聖人作百寶用而神靈滋遠肅邇安功成道洽泥金刻玉紀脩中嶽之儀乘鑾駕龍

更葺正陽之禮乾策坤策具（一作是）稟宸聰左个右个親承厰式朴畧淹中莫能言其制度崎嶇汶上疇克（一作以）効其規模土事不文木事不鏤九柱白立旹藉卿卿之飛二石潛開寧煩穀城之探拔桀星奔而化造斧斤風動而神助聖有通於上帝產無資於中人由是日抱紅輝雲叢紫靄霜毛下翥電翼群飛夕見神光似對莊嚴之國晝聞仙響疑過數（一作岐非）樂之天匪日而成衝霄特起仰浮圓笠俯鎮方輿金鸑鷟而將飛玉驪龍而若動三辰引曜相望於複道之間六氣氤氳旁魄於重檐之半可以發大教陳威容會百神朝萬國比二儀而永固齊四序而偕行允所謂穆穆皇皇巍巍蕩蕩者矣微臣攀光日用荷蔭天休接五尚隆班霄九清之下列方圓罕任叨重寄之（一作於）程材輪之種無施濫殊私（一作恩）於構廈仰之不逮雖謝於鵾翔成輙相歡竊同於燕賀手舞足蹈倍百恒情無任悚躍之至謹奉表稱賀以聞

代百官賀明堂成上禮表　前人

臣某以下文武官若干人等上言臣等聞上帝居高懸大徽之府先王建國闢宗祀之堂不有聖人誰其經始伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下尊祖揚禰嚴禋之德再光統天順時布政之道尤急親紆睿思躬運玄模故能上合乾象下當坤策柱將扶而已立石未鑿而懸開冊鸑鷟似鳴岐而遠至蒼虯繞棟疑出河而欲飛神光熠爚（一作燿）於向

晚仙樂清今而方晝月惟孟夏時屬正陽張文物於闕庭震聲名於寓縣聖皇戾止諸侯在列穆穆焉顒顒焉交喜氣於三靈動歡心於萬類者也臣等進窺朝典既逢嘗麥之辰旋顧野誠輕襲獻芹之禮謹上禮若干舉如別項滋踈鶴鼎（一作瓜）味劣蟲庖何以延蓬蒿之京契芝英之壽無任對懇之至謹奉表稱賀隨進以聞

文苑英華卷第五百五十六

文苑英華卷第五百五十七　表五

后妃

賀册皇太后表四首
百僚賀册皇太后禮畢表二首
鄭尚書賀册皇太后表一首
賀册皇太后及德妃表一首
中書門下請册貴妃表一首

太子

賀傳位於皇太子表一首
請册皇太子表二首
代宗讓皇太子表一首

為楊州李長史立皇太子表一首
賀册皇太子表四首
賀皇太子知軍國表牋二首

后妃

賀册皇太后表　常袞

臣某言伏見八月二十六日制册上皇太后尊號凡在生靈不勝慶幸臣聞天地之因（一作經）所固（一作因）者本聖人之德無加於孝故紹休以受命榮號以歸尊是用慶善奉慈因親教愛也伏以皇太后法象太極是生兩儀光昭上元以母萬物塗山降瑞華渚呈符照臨典禮示天人之慶（一作謨）範裁成風化表戚（[illegible]）之宗師詩云思齊太任文王以聖則知祚我仁慶誕興睿哲穆穆明明有自來矣伏惟聖神文武皇帝陛下以皇道還淳以文明致理行三代之典（一作極）教備兩漢之威（一作盛）儀逾年改元謁告清廟未言配命殷薦圓丘大孝通於神明至化被於寰宇瞻戀慈訓尚未遑安虔奉徽章以崇位號嚴恭前殿陳布外朝萬國在庭千官執禮晃旒端拱翼翼烝烝候（一作佚）金册以拜興承瑞寶而俯受聖理之至其道大光朝野同歡臣妄有恃言念舊黨遂及姻聯褒德以殊榮推恩以序進華胄增貴外家益尊固可以感動靈祇懷服戎狄豈止德教加於百姓仁厚及於九族而已宜其煥列青史昭播鴻猷億萬斯年以承多福臣所守有限不獲稱慶闕庭無任抃躍忻悅之至

謹遣某官奉表陳賀以聞（一作皆類唐表）

同前　劉禹錫

臣某言伏見制書以二月二十五日册立皇太后盛禮畢陳德音遠被一人有慶萬國同歡（中賀）伏以（集作惟）皇太后禀靈作合（集作配）誕聖表祥徽號極域中之尊至仁為天下之母陛下君臨有國子道無違長樂宮中求獻南山之壽濯龍門上再揚東漢之風率土臣子不勝歡（集作欣）抃

同前　楊於陵

臣某言伏奉月日制書奉太上皇后尊號曰皇太后坤儀鎮定孝德昭升大義冠於人倫盛德（類表作禮）光於史册凡在臣子不任抃躍（中賀）臣聞周室興王文母同其經理漢皇

嗣聖明德贊其徽猷伏惟陛下弘闡曆圖誕膺昌曆皇太后宣明懿範超邁前脩家國慶靈慈孝交感堯門爲祉延寶祚於無疆長信順神播歡心於率土由我愛敬致茲雍熙何幸萬邦之人親逢千載之運臣叨承獎任職守藩條阻拜彤庭雖違於常典載馳丹懇倍過於恒情

同前　羊士諤

伏以某日誥命爰以今辰太上皇后光膺典冊盛化既行中外同慶臣某（中賀）皇太后陰靈（類表作母德）降祥坤儀垂訓堯門誕聖時逢寶曆之典彤管紀言道光內輔之業允族承序萬國乂安伏惟皇帝展禮南宮奉觴北極榮超簡冊慶浹寰區凡在生靈孰不傾戴臣以遠守藩鎮不獲稱賀（二字類表作抃舞闕庭）

百寮賀冊太上皇后禮畢表　柳宗元

臣某等言今月日太上皇后冊禮云畢率土臣妾慶抃無窮臣某等誠慶誠賀頓首頓首伏以太上皇后著嬪虞（集作虞嬪）之至德嗣毋周（集作周母）之徽音表率六宮明彰萬國陛下克脩理本以暢化源神道知事地之方人倫識尊親之大豈爲婦道（集作順）斯備陰理（集作禮）用脩足以播正始於王（集作國）風致時雍於帝典臣等謬叨（集作塵）榮位獲覩盛儀踴躍之誠倍萬恒品

鄭尚書賀冊皇太后表　令狐楚

臣某言伏聞制冊皇太后（七字一作臣伏奉五月二十八日勑旨尊太上皇后）恩章日下歡動中天（一作天神）臣伏以皇太后坤德合符陰靈表慶化光宮職道贊國風伏惟皇帝仁聖宅心文明恭己遵承孝理嚴奉慈顏獻寶綬於內朝宣玉冊於中禁彰明順德知陛下就養之勤表正母儀見陛下歸安之盛萬國所繫四方是刑人（一作召）臣之懇願既申品物之歡心斯洽臣叨承寄任限守藩（一作方）隅不及（一作獲）陪位闕庭抃舞稱賀無任聳慶踴悅之至（一作背唐類表）

賀冊太上皇后及德妃表　柳宗元

臣某等言伏奉今月日詔良娣王氏冊太上皇后良媛董氏冊太上皇德妃宜令所司備禮冊命者母儀有光坤道克（集作成）順陰教方行於萬國內理克和於六宮臣某等誠

慶誠賀頓首頓首伏惟皇帝陛下對若天休奉揚曆旨長秋既登其品（集作正）位揄狄亦洽（集作被）於恩光奉養見三朝之安周旋有四星之輔豈徒配乾稱大事（集作助）日爲明所以表王化之源知孝理之本冠映千古儀刑四方臣等抃戴施行踴躍無地無任蹈舞忻喜之至

中書門下請冊貴妃表　常袞

臣等言臣聞天文坎星配以妃位帝宮內職守在（一作守於）王化視公卿而命秩思贊才以審官蓋五禮之宗（一作定非）六義之本也伏惟寶應元聖文武皇帝陛下紹興下（一作典文）武屬當多難一日萬務親紆聖心初定群兇尚多闕典紫庭分理頃刻未遑彤管記言因茲而缺然則（一作以）奉若天道以

陰而助陽御于家邦由中而及外今既三靈叶泰四海永清宜舉舊章以行盛禮竊承（一作以）壼制未正等威當熊之德或闕於蘭殿貫魚之序無列（一作別）於椒房固以（一作已）叶周南之風叅廣𣲖之化豈使坤儀曠其取法陰教闕而不脩雖則蘭在宸衷安敢默於誠請伏冀大明禮秩俾率宮庭以厚人倫以風天下庶得外朝均政群望獲從無任懇款屏營之至臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

一作皆唐類表

太子

賀傳位於皇太子表　庾信

臣某言伏見二月十九日詔傳位於皇太子昔者降居弱水登庸有優劣之殊來朝攝陽繼體有君臣之異不得與夫天之兩日日之再中並曜聯輝重明雙照同年而語矣伏惟天元皇帝惟聖作聖惟親尊親降意於與能鳴謙於神器欲令百二相和先聞揖讓之風天下無爲早識吾君之子是以運獨見之明行非常之事先天不違後天而奉皇太子身貞萬國道照四門夙膺再命之符實允基天之命非闕復子明辟異於遷虞事夏既損既益尚或二天爲難爲火何妨兩日且平陽漸坂覽臣則二十五人顓頊高辛才子則一十六族與此計事何遽無成饗（五艮切鼓聲）乎皷之軒乎舞之自當八風通慶雲聚五老同遊三星運曜豈直雙龍再賜九雉重飛而已哉皇帝藐然姑射正當乘雲馭龍問道崆峒豈復先秋木落臣生預堯年時逢舜日覩惟新之慶實倍萬恒情

請冊皇太子表二首　于邵

臣聞立天下之本故受之以震明兩承統慶元有光期（一作斯）萬國以貞而一人有慶也伏惟皇帝陛下受天明命尊祖嚴配聖謨廣運禮秩咸若六親承式而理六合不論而定伏以儲宮未立人望循勤奉天順人事不可曠夙聞宜王天資孝敬訓稟詩禮可以奉宗祧之重可以當匕鬯之主朝三命宰則以安親前師後傳則以齒胄伏乞以時冊命報慶天人然後啓承華以論道起博望而養德天下幸甚天下幸甚臣等叅跡樞宥（一作宸）倍萬恒情謹奉表陳請以聞

二

臣炎等言今月十六日敢以古儀請建皇儲伏奉恩命未垂允荅受命兢悚怳然失圖臣炎等惶恐頓首臣聞帝王之理必先體統而後正百度以臨四方脩人紀以符天道則居震守器重離繼明是先代行於天下也况尊宗廟而奉君親乎此而不先孰可先者陛下尚執謙德方勤庶政畧至公之務慎翼子之私是何小嫌而發前訓令臣等不敢以歷代爲擬且以國朝以來言之有若高祖義寧二年五月即位六月立建成爲皇太子太宗武德九年八月即位十月立中山王爲皇太子高宗貞觀二十三年六月即

位七月立陳王爲皇太子（按新舊唐書幷會要高宗永徽三年七月立陳王忠爲皇太子）則祖宗垂範如示諸掌今抑而不立豈塞天下之望（十一字作今抑而不奉而當何奉之伏乞考百代不刊之典遂萬國元良之望天下幸甚）伏聞宣王以子則嫡以家則孝天姿玉裕雅性冲深足以奉粢盛之重視朝夕之膳然則行一物而三善皆得者建儲之謂也臣等不勝大願懇請之至

代宗讓皇太子表　常衮

臣某言臣聞君父之命誠不合辭臣子之心固無所隱隱之則有累天鑒辭之則有負國貞在無隱而不言雖稟命而非孝臣所以省躬審分讓德推賢瀝懇上聞冐嚴亟請冊誠用感皇眷來（摸作未）昭戰兢失圖精爽飛越臣某誠惶

誠恐頓首頓首伏以國之上嗣古曰元良觀象于天應前星之環極取法于地視少海之朝宗必訪耆龜以承主鬯臣幼非樂善長未好儒慈奬特深愚蒙不易教之羽籥有昧樂章訓以詩書終迷義府遊謫四老才乏五官人莫係心德非守器頃者外統群帥內録尚書竊懼任榮以憂官謗今謬塵博望猥辱壽春位登青宮禮絶朱邸且乖人望載黷朝經循名責實未足承天之序捨長立賢亦循行古之道伏惟陛下博求公議允納微誠更擇温文俾膺繼紹遠想伯夷之讓用升季歷之材至公大行天下幸甚無任懇迫屏營之至謹奉表陳讓以聞臣誠惶誠恐頓首頓首

爲楊州李長史賀立皇太子表　蕭穎士

臣某言伏奉制書皇太子以令月嘉辰肅膺典冊少陽輔德前星耿耀凡在生靈預增慶幸臣聞立嗣必子受徵古訓惟賢乃建式固宗祧周漢以還憲章未改伏惟開元神武皇帝陛下嚴祗實祚光啓膺圖則哲其難至公有在惟天爲大萬邦所以作貞如日之昇重離所以增煥況瓊枝挺秀玉葉資神允釐監撫儀形雅頌春華秋實眘術俟於嘉言一物三善諒行稱於至德同以靈祇叶贊景命昭宜馳道之前猶應著令寢門之外方候問安臣忝貳藩條局守官次不獲預倍大禮稱慶闕庭延首承華以忭以抃

賀冊皇太子表　張九齡

臣言伏奉今月二十日制冊立皇太子者伏以皇太子天

實生德膺哲夙備爰以吉辰光膺盛典伏惟開元神武皇帝陛下建儲固本體天合聖萬方之心永貞是屬一人有慶大賚斯在臣某待罪南郡不獲稱慶闕庭欣躍之誠實百恒品無任悚躍慶抃（一作躍）之至謹遣所部官宜義郎行枝江縣尉楊崇先奉表陳賀以聞臣誠喜誠抃（顔表作誠歡誠喜）頓首頓首死罪死罪謹言

同前　呂温

臣某言伏見十月十二日勑伏承皇太子以四月二十一日冊命禮畢光紹前典惟懷永圖神人允諧動植咸賴臣某誠歡誠抃頓首頓首臣聞燕翼貽謀帝王之大孝立嫡主器禮易之明訓伏惟皇帝陛下克明駿（一作俊）德恢纂鳴

休武功有成文理既定然後弘三王之教諭建萬國之元良凡在生靈孰不慶幸臣守官荒服稱賀無階竊抃嶺隅倍萬恒品無任感悅屏營之至謹奉表陳賀以聞

同前　劉禹錫

臣某言伏見冊皇太子盛禮斯畢德音遐宣萬國以貞庶類咸悅中賀伏惟文武孝德皇帝陛下體元立極垂訓御時既闡王猷思安國本前星位定拱宸極以昭彰蒼震氣宣與天地而長久禮光匕鬯澤被華夷宗社有無疆之休生靈懷莫大之慶臣恪居官次遐守巴南不獲稱慶（二字稱賀集作闕庭）臣無任踴躍之至

百寮賀冊皇太子表　柳宗元

臣某等言伏奉今月二十四日制廣陵郡王宜冊爲皇太子改名某仍令所司擇日備禮冊命者天序有奉皇心載寧臣某等誠慶誠賀頓首頓首臣聞商書載以貞之文漢史傳早建之義不惟立愛其在繼明陛下奉率前規敷揚盛典顧茲守器之重爰正承華之位尊義方之教載錫嘉名崇建樹之禮式光典命以長而立自符於慎擇必子而選遂合于至公邦本不搖王業彌固此皆宗社垂祉啓佑皇心乾坤叶（集作合）謀保安聖運足以播休氣於四海洽太和於萬靈食毛含齒所同歡慶臣等奉承制命蹈舞周行不任歡抃之至（六字集作踊躍之誠倍百恒品無任慶抃感悅之至謹奉表陳賀以聞）

此篇元誤編在六百三十五卷狀門今移入于此

賀皇太子知軍國表　令狐楚

臣得上都進奏官狀報伏承七月二十八日詔旨軍國政事權令皇太子勾當者（中賀）伏惟皇帝陛下大明御寓至孝自天霜露既濡想園陵之漸近雲霞是仰悲弓劍之方遥內感深衷外勉（類表作煩）庶政由是推赤心於俊乂委寶曆於元良宣明兩曜之光崇重萬國（一作邦）之本與夫遊神姑射義豈同風叅道大庭禮誠異日天下臣子不勝慶幸臣限以所守不獲拜候闕庭無任屏營之至

賀皇太子知軍國牋　前人

臣某牋伏見七月二十八日皇帝宣詔（後篇作詔旨）軍國政事並權委皇太子殿下勾當者（後篇有右字）伏以皇帝陛下躬勤

黼扆志奉山陵（後篇作園字）恭（後篇類表作思）纂積中殷憂發外聽九廟之重須有纘承以萬機（後篇作方）爲煩期在宴息伏惟皇太子殿下日躋睿哲天縱欽明繼丕業而充曆重昌嗣鴻名而文功累盛事有光於往古慶（類表作思）實被於殊方率土臣心（後篇作子）不（後篇作無）任欣戴臣限以（後篇作於）鎮守遠在方隅不（後篇作表）獲倍慶（後篇作位）宮庭抃舞稱賀瞻戀踴躍之至謹奉牋以聞

此篇六百二十七卷重出今已削去

文苑英華卷第五百五十七

文苑英華卷第五百五十八　表六

賀赦一

爲崔冀公賀赦表一首
禮部賀改永貞元年表一首　爲宰相賀赦表一首
賀上尊號後大赦表一首　賀赦表十二首

爲崔冀公賀赦表　陽於陵

臣某言送赦書使某人至伏奉月日恩制大赦天下臣聞歷歲之初也惟天所以布和將以發生萬類故降之春雨俾澤及群品也明后始立也惟君所以使令將以昭蘇萬國故降之以大赦蓋與人更始也伏惟陛下道叶千齡克膺聖嗣光乘八葉式纂鴻休則高天以布和法文明以施

令故大赦天下殊澤霈然德及群生宥加殊死薄賦棄債恤孤養老不須瑞物所以戒驕也節省其用所以防侈也卑宮菲食所以昭儉也黜邪去佞所以懲惡也任才用能所以勸善也賞勞録効所以報功也睦親敦族所以明孝也招諫納言所以聞過也尊賢容衆所以興化也三事用啟六府孔脩九功既備無得而稱四海乂安斯爲盛矣矧夫省不急之務損太官之膳外廢五坊內減六宮釋鷙鳥於長林縱猛獸於深谷俾鳥獸咸若黔黎用康舉五帝之闕遺行三皇之聖化自三皇兩漢以來無可比也臣權叨連帥職守藩隅備位明朝幸逢昌運不獲與千官接武稱慶闕庭無任

禮部賀改永貞元年表　柳宗元

臣某等言伏奉今日詔（集作誥命）今月九日冊皇帝改貞元二十一年爲永貞元年自貞元二十一年八月五日昧爽以前應犯死罪特降從流流以下遞降一等者寶命方始聖曆用彰載宣照臨之明遂施渙汗之澤臣某等誠慶誠賀頓首頓首臣伏以（類表作惟）重光下濟積慶旁流（類表作流行集作旁流）漢祖推奉教之尊文王遂無憂之志正名紀曆表運行於萬方宥過輕刑流汪濊於四海歡呼抃蹈遐邇攸同臣某等親奉聖謩仰承大化踴躍之至倍萬恒情無任蹈舞欣慶之至

爲宰相賀赦表（就南郊撰進）

臣某等言伏奉今日制書大赦天下者臣與百執事奉揚宣布與億兆衆舞抃（一作蹈舞）歡呼自天降和率土同慶臣某誠歡誠抃頓首頓首伏惟皇帝陛下出震御極建元發號大明升而六合曉一氣薰而萬物春肆眚措刑滌瑕蕩穢凡在圖首納於歡心矧又祗祀天地孝享宗廟蠲減租債策徵賢良襃德及先賞功延嗣敬賓養老念舊睦親生人之積弊盡除有國之頹綱必振況陛下承二百祀鴻業之重纂十二聖耿光之初始奉嚴禋新開寶曆天下之目專然觀陛下之動天下之耳顒然聽陛下之言斯則陛下出一言不終日必達於朝野舉一事不浹辰必聞於華夷當疲人求安思理之秋是陛下敬始慎微之日苟行一善則

可以動人聽而歌舞況其衆美倍足以感人心而和平康哉可期天下同慶臣等謬居重任幸屬休明輒竊股肱喜深骨髓歡抃悚躍倍萬常情無任鼓舞慶幸之至

賀上尊號後大赦表

臣某言伏奉某月日制書大赦天下跪捧宣命蹈舞歡呼自天降休率土同慶臣某誠歡誠抃頓首頓首臣聞玄功盛德非鴻名不能形容物厲人疵非皇澤不能蕩滌自非上聖莫能兼之伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下纂承大業子育群生信及豚魚威殲梟獍削平寰海混一車書億兆一心願崇大號從人欲而俯膺盛禮暢時和而廣洽鴻恩蠲減賦租振拔淹滯命黜陟以別臧否開諫諍

而策賢良宿弊必除舊章咸舉帝王能事盡集於今凡在生靈孰不幸甚臣謬當委擢職奉詔條抃躍之誠倍萬百品限以官守不獲稱慶闕庭無任鼓舞慶幸之至

賀赦表

崔融

臣某言臣伏奉　元年十月十日墨制以二月為正大赦天下服周之冕衣冠混於無外行夏之時正朔覃於有截伏惟皇帝陛下天地合德曆數在躬交日月於龍躔會風雲於鳳紀取新之化首出於九皇除舊之恩曲成於庶類加以載懷孝享肅事天田休聲動於萬國盛禮懸於百代凡在形氣孰不昭蘇微臣慶偶時來榮沾日用同草樹而知樂類鳥獸而增歡跡雖限於一隅心每馳於雙闕抃舞昌運倍百恒情不任屏營之至謹附賀正使某官奉表稱賀以聞

賀赦表（此下六表英華以為李嶠作按嶠大寶初卒而六表在代宗德宗憲宗時故英華五百五十九卷有重出一表題云李吉甫又唐類表亦然今從之）

李吉甫

臣某言伏奉某月日制大赦天下至德純茂鴻私溥洽（中謝）臣聞聖人紹統必建元良王者郊天是崇嚴配伏惟寶應元聖文武皇帝陛下嗣守鴻業光膺駿命奉先思孝誠已達於幽明立嫡以長義仍深於燕翼皇猷允塞墜禮咸甄俯弘作解之恩式布惟新之令若乃滌瑕蕩穢雷雨之施也茂時育物天地之仁也薄征弛力政理之源也錄功念舊敦勸之方也加以躬儉節用捐珠棄玉執喪者俾從達

禮繫獄者咸釋明刑啓進善之門開（一作廣）直言之路德殷虞夏義掩羲軒凡在有刑孰不欣悅

同前（類表作貞元二十一年賀大赦表後篇作賀貞元大赦表）

前人

臣某言伏奉二月二十四日制書大赦天下德洋恩溥遠洽邇安億兆欣欣罔不幸甚臣某誠歡誠喜頓首頓首伏惟陛下體元聖之姿膺出符之運（類表及後篇作纂奉昌圖光膺寶曆）統理萬事建中于人躬大禹之菲薄奉（後篇作本）玄元之慈儉損已以益下約身而愛人捐珠玉而不玩斥綺（類表作纖）麗而不御事有妨於農業物有害於女工人力所疲上心攸蕩自此罷黜歸于典常若乃投荒禦魅之倫觸網嬰羅之類或炎裔淪居骨肉相從或囹圄幽囚饋餉不至皆陽和所未煦

雨露所罕（一作未）霑靡不沐浴天波昭覩白日然後長揖軀之烈所以勸忠廣自棄之仁所以敦孝虔奉寢廟轂王輿之資惠綏市估發金錢之積異類均懷土之志高年加挾纊之恩斟酌泉貨之源變通惠利之弊逋債咸已蠲宜必容如天之湛恩廣矣稽古之能事備矣彼鶉衣之徒（類表作紙）鮐背之叟孰不擊中衢之壤共樂於堯年詠太階之符同躋於壽域況臣謬當共理職在撫循欣（後篇作推）抃之誠倍萬恒品不任踊悚（後篇作悅）之至謹遣當州軍事衙前虞候王國清奉表陳賀以聞臣某誠歡誠喜頓首頓首謹言

此篇五百五十九卷重出今已削去

同前　　前人

臣某言伏見制書大赦天下以今年正月一日改爲元和元年者臣聞行慶布和允光於獻歲履端居始實屬於元正將大有以惠人乃順時而布令法五始之要流恩而降澤統三微之曆觀象而建元正朔所加遐邇忻戴（中賀）伏惟皇帝陛下大孝嗣業鴻猷啓圖順天地而發生均日月而並照馴洽飛走煦育生靈既承太宗文武皇帝之耿光稟保壽天皇之嚴訓百神繫德萬國宅心敷作解之澤布維新之典將致和平蠲京畿之逋債言念水旱薄江淮之征賦開羅網以宥過崇勳秩以賞勞弘褒酬之典澤被幽明旌忠烈之臣賞延於代闢庠序以勸學愍耆艾而加禮恩覃有截化洽無垠超邁虞夏掩映軒頊首出千古趨冠百王億萬斯年永荷天祿臣謬當任用分鎮藩維不獲奔赴闕庭親覩盛禮

同前　　前人

臣某言伏奉某月日恩制大赦天下一人百慶百度惟新戴天履土罔不欣抃（中賀）臣聞天地元功施雨露以育物帝王繼統昇日月以垂耀群品資始萬方文明伏惟皇帝陛下嗣守鴻業光膺駿命淳化均於四序大德合於二儀保寧社稷光宅區宇弘孝慈以御下崇恭儉以垂休恩覃浹旬事冠今古況乃順時布政乘春導和敷作解之恩宣在宥之典九族既睦四門廣闢而又洗滌幽繫雷雨之施也歸還流竄羅網之釋也移叙貶黜覆載之仁也蠲除逋

債政理之源也褒寵勳賢激勸之方也廢金寶之貢有以彰儉德也搜遺逸之士有以表至公也元勳宿將賞延子孫庶尹卿士崇周存沒廣直言之路啓進善之門德超虞夏道掩軒頊必將平一殊俗發揮大猷億萬斯年永荷天緒臣謬當任用述職藩維不獲奔赴闕庭臣無任（云云）

同前　　前人

臣某言伏奉今月日赦詔自上下下由衆尊尊參天地之大名貴聖文之崇號休氣宛秀彌漫雲天煙景昭華光融草樹臣誠歡誠踊（一作躍）再舞再蹈者有以副萬國之歡情增九廟之炳靈矣臣聞孝子事父誠奉其色忠臣事君將順其美旨（疑）殊外獎情實內被超邁忽耳之言適會因心

之義所以然也伏惟陛下道弘一德功蓋四時辰象昌以煥其文雷霆無以雄其武固以業振今昔事溢名言雖僉臣子之謀莫究圓方之廣所謂塞元命起兆人群岳騰聲長河變色宜其雷振於地慶蟄戶之出幽日飛於天賀霄極（漢一作）之開朗是以神魚載舞祥鳳載鳴況於人靈況於祭位乎徒張三寸之舌不足以談聖猷空捐七尺之軀不足以報明主無任大慶欣抃倍百之至謹遣所部宣德郎某奉表陳賀以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首

同前　前人

臣某言伏奉七月三日冊皇太子詔書大赦天下臣聞元良者宗祀之本枝赦宥者含育之全德伏惟陛下赫然光

大日昇於天巍然崇高岳鎮於地萬齡為庶壽物咸泰東海注百川之朝北辰列眾星之拱笑龜鶴之將老朝龍鳳之未伸但以禮備儲宮德刑廣物拱黃沙之罪再荷生成洗白圭之瑕俱承渙汗中外一命錫無戰之勳壽考百年賜不耕之粟莫不抃舞帝極頌歌聖慈萬歲之聲戎夏（一作華夷）合聽九成之樂天地同懽臣久沐鴻恩竟無上答悅豫之至倍百恒情謹因進樂使某陳賀表以聞

同前　獨孤及

臣某言中使某至宣示赦書大赦天下者臣伏以作解宥過前王之茂典嚴配享神聖朝之縟禮非大孝無以肅祇宗廟非洪勳不得告承天下伏惟皇帝陛下誕敷文德昭

烈武功鋪於八埏橫被四海拯兆人之　若恢累聖之洪業伐叛問罪電發王師為人除災為時誅惡陛下恬神凝累儲道蘊德以義制事以欲從人雷霆之震也心不怒於兇戾元惡之戮也勳不書於簡策淡泊功德陰騭萬邦大哉聖王之為君也無德而稱矣頃者賊臣伺梟獍之變舉華逖遊四方愁冤百神震駭誅剪大憝清復闕庭事不稽於浹旬慶已延於億萬接蹕之禍又起近郊犬羊倡獗相繼夷賊然後舉墜典脩禮文鏟革繁苛搜揚嘉遁自上古之所不臣前聖之所未賓梯航而來悅我聲教掃除氛沴日月載貞大安反側上下交泰而又發德音降明詔歸過罪己降夫鴻名含生動植許遂其性草木知感況在人倫

今以履端之初先陳盛禮豊絜簡易應時順人展敬於郊壇薦誠於清廟丕昭列聖咸秩神祇抑臣聞之仲尼曰明乎郊社之禮禘嘗之義是陛下德合祖宗道符三五慶于社福與天無疆鴻私湛恩溥施萬國洗蕩瘢垢咸使維新牢獄空虛囹拘蕩滌禎祥薦于川瀆嘉氣塞于乾坤天下

臣交不勝慶幸

同前　前人

臣某言伏奉今月某日制大赦天下恭承恩詔宣布藩隅負戢累者咸荷生成被傷痍者如蒙覆育（中賀）臣聞春以首時蓋本於陽德澤以周物取象於鴻私伏惟皇帝陛下出震繼明體元立極作解施會順時致和問安禮備於三

朝班朔恩加於九有猶念刑不可變死不復生泣辜與慈納隍軫慮與民更始其命惟新禦魑魅者復還係桎梏者咸宥冊檄（一作激）無滯黃沙已空疎漢網而遠無不宥祝湯羅而下無犯順雖水旱繫於常數每惻憂勤以征賦本於黎人載加蠲貸應天以實推己以誠疇庸懋能自家刑國或圖舊以延賞或錫類以崇先日月遍燭於幽明雨露不私於中外舊章備舉墜典咸秩崇儒術所以弘敎化旌孝義所以厚時風憫耆耋而廩賜有差廢橫斂而凶荒是禦皆歷代哲王之茂典今陛下俻（一作總）而行之洋洋聖謨曠所聞見雖虞帝之孝殷后之仁垂拱而人無間然鞬櫜而兵不復用方於今日未足比崇臣　幸屬昌期謬領藩服官

惟責實未効消埃之勞賞及無功亦洽（一作沾）渙汗之寵拜恩竊抃倍萬恒情

同前　劉禹錫

臣某言伏奉今月一日制書改太和十年爲開成元年大赦天下者雷雨作解人神悅隨澤及八荒網開三面臣某誠歡誠喜頓首頓首伏惟皇帝陛下上承乾綱下立人極用含弘光大之德（集作澤非）副華（集作夷）夏會同之心獻歲改元惟新景祚先明首罪次及群妖迷辱情以曉萬方施鴻霈以蘇庶物恤刑（集作辜）宥過已責弛征郡縣之舊弊悉除賦稅之新規咸俻停藩方節獻之禮以惠疲人迴擢筦餘羨之財以資京邑命使展澄清之志察言求讜直之材弓旌

貢于丘園粟帛頒於耆至（集作艾）爰以物告御于明庭德音一發於九天和氣廓同（集作周）於四海庶物成務實表於建元應天順人永延於億載臣　幸居近輔先受殊恩不獲稱慶闕庭陪榮班次衆星列位常拱北辰之尊（集作光）新歲拜章遐獻南山之壽無任抃躍屏營之至

同前　令狐楚

臣某言臣伏奉今月十一（一作五）日制書玄德融明聲聞於宗廟鴻名光大充塞於乾坤與物皆春大赦天下臣當時宣流渥澤騰布耿光恩均而萬物昭蘇慶洽而三軍鼓舞中賀臣　聞覆載無私天地所以爲大德照臨不已日月所以爲大明六位因時以成功一代（一作人）觀象而設教肇自

古昔垂爲憲章伏惟睿聖文武皇帝陛下並日而明配天爲大冠三皇之道弘十聖之風保合大和緝熙帝載是以廓清氛霧曾不累旬慶（一作暘）奉郊禋未嘗虛歲百蠻梯航以内面萬國歌舞而宅心所謂巍乎其有成功煥乎其有文章也尚復勞謙亥席勤恤納隍釋累繫（一作責）之幽囚無分輕重歸遐遠之放逐不問存亡棄逋債（一作責）於窮人戒多求於貪吏憫朔邊之介士厚其寒衣恢武功也褒闕里之胄嗣（一作緒）賁以布帛振文教也推恩而九族既睦行慶而六師用張忠貞必表於門閭耆耋遍羞其牢醴百神咸秩一物不遺安人之所未安理人之所未理天波渙汗綸旨丁寧有以知天地覆載之仁有以見日月照臨之德天

下（臣）妾不勝慶幸（臣）限守藩維不獲稱慶闕庭無任抃躍欣賀之至謹遣某官奉表陳賀以聞　一作皆唐類表

賀赦表（後篇作爲鄭尚書賀登極赦表）

（臣）某言伏以（類表作奉）二月二十四日制書大赦天下者霈澤自天鴻恩（後篇作遍）匝地三軍萬姓不勝慶躍（後篇作抃）日開天地至大或有所不容日月至明循（後篇作或）有所不照伏惟皇帝陛下體元繼統垂象立極齊軒昊之玄化冠唐虞之至仁敷大號於天中揭明昏於日下（臣）以爲覆載之德大於天地矣照臨之光明於日月矣何則用刀鋸而伏斧鑕者無重無輕陛下捨之投豺虎而禦魑魅者無遠無近（後篇作邇）陛下移（後篇作還）之免逋宿覆（後篇作逃獻）畝之租罷雕華任土之貢

出後宮之伎樂還外國之俘因襃崇先首於二王敦敘旁周（類表作流）於九族明徽義烈各録其裔胄（後篇作胄胤）悉數忠勞迴增其爵級宣股肱之力者賞延於上（後篇作逝）効爪牙之任者賜出於中搜淪滯之才遷又次之秩聘士既尊於經術問年必本於期順在幽隱（一作陟）降而不遺雖細微而皆（後篇作之）（必）及歡聲雷動喜氣雲騰百姓知聖人之仁萬物覩聖人之作普天率土無不慶幸（臣）叨居藩服累忝（後篇作荷恩榮）抃舞欣歡倍百恆品所守有限不獲稱慶闕庭（臣）及（後篇作與）將士官吏百姓等無任踴躍屏營之至

此篇五百五十九卷重出今已削去

文苑英華卷第五百五十八

文苑英華卷第五百五十九　　表七

賀赦二

爲建安王賀赦表一首　爲益州刺史賀赦表一首

賀廣德二年大赦表一首

賀永泰改元大赦表一首

爲譙郡唐太守賀赦表一首

代路冀公賀改元赦表一首

賀平賊赦表一首　賀南郊大赦表一首

賀貞元大赦表一首

代常中丞賀元和大赦表一首

代杜司徒賀大赦表一首

禮部賀冊皇太子禮畢赦表一首

賀冊太子赦表一首　爲監軍賀赦表一首

爲鄭尚書登極赦表一首

中書門下賀赦表一首　賀德音表二首

爲建安王（武攸宜爲同州刺史）賀赦表（武后富嘉謨）

（臣）某言今月七日奉十月二十三日制書大赦天下曰者關輔之地鑾輅曠遊山川望幸積有年歲是以西土耆老東首累祈灞城隍脩宮室考舊邦之式稱長安之盛福應旋（一作還）至嘉穀屢昇故奉時無違乘輿乃降六龍大動群方咸悅蓋三光增曜而漢祚隆萬户加嚴而高居壯紫宸端拱朝諸侯而垂統鴻霈（一作寢）流恩申三宥而作典浹洽

遐邇孰不抃躍臣寄重軍州地連肺腑載覃天恩不勝悦豫無任踴躍之至謹奉表陳賀以聞謹言

爲益州刺史賀赦表（中宗）　閭丘均

臣某言臣伏奉二月二十二日制書大赦天下恭惟大賚踴躍無地臣聞德至於天禎符幽感業齊於聖神物昭光伏惟應天皇帝陛下纂復靈謨祗定天保英茂聞聰聖之體文章煥皇王之列（一作烈）道（疑作道）禄錫徧卜食延休順天翊聖皇后垂耀軒轅命兆沙麓明章敎訓以致其功陰祇助宣於陽靈坤德承順於乾道是故則流椒掖慶發琁旋祥裔五靈（一作祥裔五雲）絳冊黃而振色褘褕六服合黼藻而融文皇歡載紓滂澤時降洗滌遘織洽潤資生　宥　死之

懋榮加命婦之爵凡在區宇孰不載欣臣忝二方岳化理篾聞忝一物而霑恩蔭同列以稱慶無任下情蹈舞之至云云

賀廣德二年大赦表（代宗）　元結

臣某言臣伏奉某月日赦某月日宣示百姓訖伏惟皇帝陛下以慈惠馭兆庶以謙讓化天下凡所赦宥皆允人望凡所教勸皆合大經生識之類不勝大幸臣方領陛下州縣守陛下符節不得稱慶下位蹈舞闕庭不任歡戀之至謹遣某官奉表陳賀以聞

賀永泰改元大赦表（代宗）　前人

臣某言某月日恩赦到州宣示百姓訖百姓貧弱者多勞苦日久忽蒙惠澤更相喜賀歡呼抃躍不自禁止伏惟皇帝陛下增脩典禮弘正紀度勞謙慈惠與人更新此實與王之盛烈明聖之至德載覆天地誰不慶幸臣方鎮守州縣不得蹈舞闕庭無任歡欣之極（集作至）謹奉表陳賀以聞

爲譙郡唐太守賀赦表　獨孤及

臣某言伏奉二月五日制書大赦天下喜氣動天榮光被物鬼（集作百）神踴躍衆庶悦豫臣某誠歡誠喜頓首頓首臣聞天（類表作大）道所貴莫先於慈聖人之德無以加孝陛下執大象以御物不得已而用兵假一戎之威爲萬物戡難再造區宇以康黎元慈之至也纂服配天不失舊物然後增鴻名以嚴父正崇號以恭己元元本本尊尊親親孝之大

也猶應物有不遂其性政有不阜於俗弘肆眚之恩與天下更始滌瑕蕩穢燭幽及微風行物表鏡照海內雷作而萬户蟄振網開而三面鳥飛陽春無私品物何幸臣位忝邦守預沐渥（類表作湛）恩無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

代路冀公賀改元赦表　王綽（總目作緯）

臣某言伏奉某月日制書大赦天下改元罪無輕重一皆蕩滌率土生靈孰不歡抃臣聞生植長育天地之大德在宥布和后王之盛典伏惟皇帝陛下以道御時與天合運當文武之際恢中興之功轉黃道而三象昭明彭洪鑪而二儀貞觀方告成於郊廟且降祉於人神而猶勞詢時議中守謙德爰敷盛禮載布湛恩正元氣以紀年惠（一作恩）人

□而垂化緩死申柔服之義念功宥脅從（一作制）之儀然後用唐虞官人之訓追周漢考績之法節用所以厚下懋賞所以勸勞誠明動天地利澤施四海大昜云神武不殺太上稱仁方之聖猷實有慙德臣謬專方鎮獲奉明詔疲劣何幸沐浴皇風欣抃之至倍萬恒情　云云

賀平賊赦表　戴叔倫

臣某言伏奉某月日制書大赦天下雪滌痕累發生枯朽榮光被於草木和氣貫於華夷含生之徒罔不胥悅臣聞氣沴爲袄蒙蔽二曜而祥風掃蕩無損日月之光狂逆亂常震驚四海而玄功戡定不虧天地之大伏惟皇帝陛下文武繼聖聰明在躬協堯舜之心崇禹湯之德清廟禮展

圓丘敬申循顧巳以求瑕布恩澤以滌（一作原）過康哉沛乎虞夏之盛典也臣忝職藩條實慙尸曠徒積歲星莫聞化理望九重而稱慶崖百辟以霑恩瞻戀闕庭慶快之至

賀南郊大赦表（德宗）　呂頌

臣某言伏奉去年月日制書禮展郊禋告成上帝（一作展功成禮）（郊丘上帝）恩霑動植道洽幽明東風變而四海春聖帝（一作人）作而萬物覩懷生庶類罔不歡抃（中賀）伏惟皇帝陛下體元立極撫運受圖御一氣以乘乾飛六龍而出震德合天地明齊日月叶三光之幽贊承八聖之睿謀頃者國步未康王室多難兵纏禍結害及生人塵飛寢園烽燭郊甸陛下乘時順動鑾駕南巡凡在食土之毛圓首之類豈（一作莫）不

鋭□向闕望氣瞻星遂得猛士雷奔義旗雲合西戎已效北狄爭驅一舉而氛祲掃清暫勞而寰宇大定則知十年降聖天命有歸六合奉尊神器斯在今農郊罷戰邊徼無虞九有（一作眼）偃戈八（一作萬）方同軌荷皇慈之覆育知聖祚之靈長匪人革心罔不咸率陛下勤禹湯之罪己法堯舜以爲心肅恭神明虔奉宗廟損抑徽號憂濟黎元始自迎長之初大申報本之禮冊勳崖舊列爵分官宥死緩刑掩骼埋胔粟帛周於耆老（一作耋）莫爵及於幽冤天覆海涵與人更始釋羸俘於死地俾異域而生還赦枯木之嚴刑蠲執弓（一作殳）之常賦臣及三軍百姓變夷酋長等伏讀制書沐浴玄澤莫不喧呼抃躍蹈舞徘徊絕徼窮荒盡沐生成

之造翾飛蠢動俱承雨露之恩臣限以藩守不獲稱慶闕庭無任踴躍慶抃之至　一作皆唐類表

賀貞元大赦表（已見五百五十八卷）　李吉甫

代耑中丞賀元和大赦表（憲宗）　柳宗元

臣某言伏奉正月二日制書大赦天下永貞二年宜改爲元和元年者太陽既升煦育資始霈澤斯降膏潤無遺臣某誠慶誠賀頓首頓首伏惟皇帝陛下仁化旁流孝理弘闡紀元示布和之令肆眚見恤人之心曠然滌瑕得以遷善渙發大號申明舊章農有薄征市無強賈（集作價）勳勤是錄爵秩以（集作已）班寵寧問於幽明澤必周於夷夏近甸輕榷酤之入遠人忘水旱之災既行慶於官（類表作宮）寮亦推恩

於天屬諸生喜覺埶之廣庶老加絮帛之優量入所以備凶興廉期於變俗爰褒有客尊賢之典惟新載奉素王宗子之道斯在綸言一降庶政畢行懷生之倫感悅無量 臣某守在遐遠親奉詔條踊（集作踴）躍之誠倍百恒品無任感恩抃舞屏營之至謹奉表陳賀以聞

代杜司徒賀大赦表（憲宗）　呂温

臣某言伏奉（集作見）今月二日制書改元元和大赦天下新雲雷（集作雷雨）之澤重日月之光仁被幽遐慶覃動植三元經始萬化惟新 臣某誠歡誠抃頓首頓首 臣聞羲軒馭宇（類作）（表）物堯舜為君德莫盛於好生政莫弘於在宥然而事資體要理極精微百王所難千載斯遇伏惟皇帝陛下纂臨大

寶光啓曆圖當獻歲之元順陽和（集作春）之氣朝前殿御正門發德音布慈旨明大孝之本褒至忠之後省役輕（集作徭損）稅以清疾苦之源蕩累滌瑕以厚廉恥之俗往典之所未舉前代之所未該莫不悉出宸衷咸歸聖政坐聞仁壽之域行（集作佇）見雍熙之朝（集作期）凡在生靈孰不慶幸況 臣陳力滋（集作歲）久受恩最深而蒲柳餘年犬馬多疾不獲奉觴冊陛蹈詠康衢猶蒙天眷留 聖慈曲至特降中使俯加慰勉衰憊增氣枯朽生光施重丘山感深骨髓闔門灰粉豈足上報無任喜抃（集作懼）屏營之至

禮部賀冊皇太子禮畢赦（集作德音）表　柳宗元

臣某等言伏奉今日制書皇太子冊禮云畢恩與萬方同其惠澤者盛典斯舉鴻恩遂行凡在率土不勝抃躍 臣某等誠喜誠賀頓首頓首伏惟陛下克奉神休以正邦統建天下之本宗廟以安致萬國之貞兆人休賴典冊既備慶澤載流既廣愛而推恩亦好生而布德緩刑而囹圄知感進勳而嗣續增榮崇教諭之方忠良是舉嚴贊相（集作襃）之禮賜與有加旌孝悌以厚於人倫敬鬼神而脩其祀事況行禮之日則屏翳收蹟太陽宣精用彰出震之休更表重離之耀神化旁暢皇風遠揚自華及夷異俗同慶 臣某等忝參著定倍百恒情無任歡慶踴躍之至

賀冊太子赦表　令狐楚

臣某言伏奉今月九日制書皇太子冊禮云畢恩與萬方

同其惠澤者國慶遐宣天波曲被懷生之類咸共欣榮中賀 臣聞德教所加一人有慶元良既立萬國以貞伏惟皇帝陛下至化旁流神功廣運以為義莫重於主鬯禮無大於承祧考古揚前星之光順人（類表作時）弘少海之澤誕敷明詔宣告庶萬（英華作萬國）非雷初動於地中風已行於天下（類表作正）由是哀矜罪戾甄獎功勳（類表作勳勤）表順孫孝子之門秩名山大川之祝仁無不覆惠無不均草木惟繇鳥獸咸若率土 臣子不勝慶抃 臣恨守藩鎮不獲陪位闕庭蹈躍稱慶無任屏營之至

為監軍賀赦表　前人

臣某言今月四日節度使伏奉制書大赦天下者渙汗大

號滂沲鴻恩降自九天入被於四海懷生之類無不慶躍（中賀）臣　聞天地之大德本於生成聖人之全功在乎化育伏惟皇帝陛下至明立極大聖統天法貞觀之宏規纂建中之盛業降哀矜於罪戾一物不遺須寵贈於忠勤萬方皆及事遵儉約道在寬弘散作仁風灑爲膏澤率土臣下不勝懽喜臣　限以監守未獲奔走稱慶闕庭不勝戀結欣戴之至謹遣某官某奉表陳賀以聞

爲鄭尚書賀登極赦表（已見五百五十八卷）　前人

中書門下賀赦表（憲宗）　令狐楚（英華作綯狐及非）

臣某言伏見今日制書御冊鳳門大赦天下者明照六幽澤流九有臣　等誠歡誠喜頓首頓首臣　聞覆幬生成乾坤

之盛德贊理化育帝王之極功伏惟睿聖文武皇帝陛下受天元符纂聖光宅躬夏禹之勤儉體帝堯之聰明除惡必絕其根耀武威而四凶既殛制政皆循（一作脩）其本振文教而百度惟貞今者東風發春元日獻歲疑旒視朝於正殿步輦臨御于應門開麗鴻之湛恩孚渙汗之大號萬物聽觀兆人允懷至若移其放逐解網（一作生）之仁也弔彼傷殘納隍之義也罷開市之征稅足以弘聖人厚下之風褒卿士之祖先足以廣聖人追遠之孝潛蟄一振槁根（一作根荄）盡榮普天率土不勝慶幸臣　某等謬司樞務虔奉德音喜抃之誠倍百恒品無任慶躍屏營之至

賀德音表（憲宗）　前人

等言伏見今月二十八日制書普（類表作惠）安群生憂勞庶士每念下農艱苦賑紅粟而流衍知貪賈滯財禁青蚨之飛走千官聳聽萬國欽聞（中賀臣）　聞損有餘補不足太上（類表作大帝）之教也斂以輕散其重哲王之制也肇自古昔垂爲憲章其或法因情遷事與時異則物力甚屈人心用咨是故書載行之惟艱史稱守而勿失伏惟睿聖文武皇帝陛下紹興丕圖光啓鴻業勤恤人隱精知化源以爲麥禾雖登農食猶歉布帛大賤女工必傷因發生之時下慈惠之詔清問疾苦昭宣令宜嚴除暴征令已逋責首自京國達于淮湖三方雖遥如視以宸鑒萬機（類表作務）誠衆皆經於睿心自然事耕桑者忘四體之勤游市井者樂一朝之

便慶共雲布恩隨風翔率土之内不勝慶（類表作欣）幸臣　等叨逢聖運預（類表作皆）列班榮攀日月之光無能獻替遇雲雷之澤空荷霑濡捧戴德音不任抃躍屏營之至

賀德音表（文宗）　劉禹錫

臣某言伏見今月十六日德音布告遐邇天道下濟人情大安（中賀）　伏惟皇帝陛下疑旒思理垂衣擇材以日月無私之光照寰區有截之内貴使下情盡達寧虞厚貌潛謀一昨李訓鄭注等敢有逆心兼連兇黨陛下睿謀神斷左右協同（集作心）　頃刻之間掃除已定重臣　畢力禁旅竭忠氛祲廓清華夷咸悦言念政刑之外或有詿誤之徒再發德音廣宣聖澤當星紀廻天之日迎陽和煦物之光懷危疑

者如山之安欲告訐（集作訴非）者望風知懼非同謀者一切不問未結正者三宥從寬含生之倫普天同感臣恪居官次不獲稱賀闕庭臣無任

此卷英華所編失年代先後之次序今正之

文苑英華卷第五百五十九

文苑英華卷第五百六十　　表八

賀赦三

爲李中丞賀赦表一首　爲潤州太守賀赦表一首
爲吉州太守賀赦表一首　蘇州賀赦表一首
代鄜州太守賀赦表一首　爲李諫議賀赦表一首
連州賀赦表一首　代鄭尚書賀太后禮畢赦表一首
爲汝南公華州賀赦表一首
爲京兆公陜州賀南郊赦表一首
爲汝南公以妖星見賀赦表一首

爲李中丞賀赦表（玄宗幸蜀時）　蕭穎士

臣某言中書省馬崇至自蜀郡伏奉八月一日制書大赦天下罪無輕重咸蒙洗滌覆宗之辜亦賜原宥惠澤浹於存沒恩榮被於（一作乎）出處聲動夷夏氣感風雲含齒戴髮孰非幸甚鑠哉沛乎虞后肆赦羲文作解之盛典也臣某中賀臣聞乾靈肇運亭育萬方其德至普而或水旱流行氛沴表見然後蕩之以祥風煦之以和氣而品物熈焉聖人立極平章庶政其道至明亦或四凶在朝三苗逆命然後寘諸嚴刑被以文德而官方正焉伏惟開元天寶聖文神武證道孝德皇帝陛下纘戎累聖惟新舊服天成地平萬邦作乂德禮備舉符應爰臻下加有陜（一作下如有文）四紀（一作號四紀）于茲矣由是嚮明端拱齋居玄默布大信於群后絕嫌疑於纖芥孤鼠憑依假擾天紀陛下垂泣辜之旨降勤

郵之令將士勵節黎庶歸仁咸思赴蹈指期蕩定開泰之辰計不忘遠臣又聞之昔上皇御辨柢車巡於谷口感漢膺運賔族奮乎關中蓋風謠尚武可以大殲醜類會昌建福可以永保邦家前古休期復見茲日臣嘗叨近侍謬佐藩牧千里景從不及扈遊之觀百城風靡空懼分憂之責魂馳井絡戀結巴渝無任感徼悅豫之至

爲潤州太守賀赦表（代宗）　柳

臣某言臣聞元氣氤氳生成道達聖王教化恩煦流行自昔仁壽之時皆同寬大之典伏見五月二十九日恩制昭洗庶獄廓清萬寓億兆欣戴人神叶心臣某（中賀）伏惟寶應元聖文武皇帝陛下體元立極至德提運俗阜和平之理天垂景福之祥故得年穀大豐五兵不用倉廩既實禮義興行此已道合（一作洽）羲軒功格天地陛下聖德之至勞謙恤隱猶慮淳風未溥稚咎或多務寬典刑以廣覆載當一陰始生感陽用事言念冐犯慘酷幽閉囹圄降玄默渙汗之恩賁朱明長養之氣而使省躬者自新有路懷生者得遂其情枯朽重沐陽和雲煙助爲喜色元元感戴皆見聖明（一作慈）遇此昌時生靈何幸臣忝述職字人不任抃舞欣躍之至

爲吉州太守賀赦表（德宗）

臣某言伏奉今月日詔書大赦天下禹湯罪己雲澤既同昇泥負恩姦謀自躓（中賀）伏惟陛下以大聖匡難弘慈御

物而賊臣棄義秉亂（一作亹）敗常爰幸近郊方勤遠略改元更始統曆惟新循復惕厲懷柔誠明引咎務好生之德恩覃萬類遵泣辜之典罪止元兇振廢滯而片善無遺安反側而群邪革慮損去徽號帝堯之克讓也貶徹服御大禹之師儉也罷摧筦之利征賦就恒正封略之侵干戈繼息辟賢致理疏爵報功減冗官而祿秩有倫優死事而存殁知感喜氣充於六合仁風被於八荒孰非昭蘇罔不率俾自然假息之孽輿櫬就誅改轍之徒束身請命八龍旋軫萬國來庭不勞王者之師重集康哉之化臣忝守藩維不獲稱慶闕庭抃躍之至倍萬恒品云云

蘇州賀赦表　柳宗元

臣某言伏奉二月十三日勑下垂拱臨軒親受典冊大赦天下與人更始（中賀）伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下用人情爲田播殖萬類細徹微妙靈通幽神洗盪危疑開釋罪罟酬勞而盡傾府帑貶用而大減租入逋負除而餒者自活力役省而耕者倍功繼絕存亡忠賢飲德於黃壤棄瑕肆眚奪魄再麗於遺骸極天地之歡心盡帝皇之上事疲吏臣之筆編簡難書涸詩人之思謳謠絕路臣揔集黎老伏讀德音不窮微生坐階仁壽不勝慶抃之至

代鄜州太守賀赦表

宗元未嘗爲蘇州此篇當考

臣某言伏奉月日制書大赦天下鴻恩至德曠古無鄰喜

氣休聲韶光共茂化流海外澤及荒陬震雷作解於九霄渙汗霑敷於萬國生靈交感動植增榮（中賀）伏惟陛下天覆地載昭升聖謩執契垂衣財成庶品搜百王之墜禮舉三代之嘉猷明達四門駿奔九有揭天綱以齊衆理運斗極以示群方精徵於玄造之源拯救於蒼生之弊釋縲絏於囹圄徵遺逸於丘園矜水旱所沴之方慎牧宰重難之選蠲苛已責崇德報功有典必禋無文咸秩普天率土飛翔所加俱臻仁壽之鄉（一作埸）共戴乾坤之德臣忝承戎寄職列藩隅雨露之恩草木同慶

爲李諫議賀赦表

臣某言伏奉今月二十四日制書大赦天下恩覃九有化

被萬方至仁與陽和並舒大霈（一作霈澤）隨雨露偕潤凡在品彙莫不昭蘇臣某（中賀）臣聞天地功成是先煦育皇王立極必治好生所以書著眚災傳稱肆赦將其更始咸與惟新廓氛霧於八紘滌塵霾於四裔幽隱有感動植懷恩朝野交歡率土胥慶恩覃有截惠及無垠固天縱之知四門已闢闡日躋之敬百度惟貞滌雪舊痕蕩除宿負宥赭衣之罪得辨平人洗白玉之瑕復爲重寶唯才是急仄席搜揚阜俗爲期常賦蠲滌悉中賦以贍經費罷別進以息疲黎錫死事之官封幽明知感禮高年之粟帛老幼乂安班爵以勞勤叙親以脩睦貔貅之士累洽恩私縉紳之徒同榮慶賞返縲囚於異域出閉幽於深宮感人心而理定體乾道而化光澤及華夷仁霑草木含生之類孰不欣歡歌一德之心邇遐齊貫傳萬國之慶上下同聲祥光若浮瑞氣可覽億兆所未見古今所罕聞臣某備列班榮親覩盛禮踴躍兢抃倍萬恒情無任慶悅之至

連州賀赦表（憲宗）　劉禹錫

臣某言伏奉今月一日制書大赦天下者聖德廣運浹（一作洽）于華夷天光下臨煦照被（英華作彼非）幽蟄臣某誠歡誠躍頓首頓首伏惟睿聖文武皇帝陛下神扶寶祚天贊鴻猷意有所之事無不尅當淮甸（類表作古）凱旋之後是域中慶幸之時順陽和以發生施霈澤於寰海網開三面危疑者許以自新照達四聰瑕累者期於録用求碩畫於庶位慮遺材

於放（一作微）臣旌忠烈之家賞勳庸之胤（英華作後非）仁及枯骨無隔於寃戎榮加顯親普（類表作並）霑於存歿恤刑已責實廩蠲（類表作輕）徭頒錫彰有客之詩崇儒叶宗子之望嶽瀆咸秩耆艾飲和大僚承任子之恩武旅（類表作士）荷賜金之寵斯皆禹湯文武之遺美高祖太宗之耿光集于聖朝然後大備德音所至和氣隨之歡謠上徹於九天福祚永延於億載能使遠夷屈膝豈唯小醜革心率土人臣不勝大慶臣又辭闕下恪守海隅犬馬之誠倍百恒品無任抃躍屏營之至

代鄭尚書賀冊太后禮畢赦表　令狐楚

臣某言伏奉五月二十八日制書（十字一作伏審皇太后禮畢伏以）皇太

后光膺茂典誕受鴻猷（一作恩）恩榮（一作恩加）慶賜覃被率土（中賀）

臣聞天子以德教而兆人慶賴明王以孝理而百姓（一作神）和平伏以皇太后秉德陰凝體仁坤厚弘是（一作于）內則順于先朝道配軒皇之尊功叅文母之盛伏惟皇帝陛下孝承丕緒仁嗣寶圖則天之明事地以察昭彰慈訓光啓尊名發德音於上玄流惠（一作霈）澤於下土陷疎網者許其臧等養高堂者錫以加封粟帛遍霑於耆年門閭必表於仁里是（一作悉使）懷生庶類行道群心非獨親親（一無親字）其所親無不長人之所（一無所字）長湛恩布濩盛禮豐融信可通（一作乎字）神明而光（一作于字）四海天下臣子不勝慶幸（臣）限於鎮守遠在方隅不獲躬詣闕庭抃舞稱慶無任聳踴慶幸之至

此篇從唐類表而以英華本爲一作

爲汝南公華州賀赦表　　李商隱

臣某言伏奉正月九日制書南郊禮畢改元爲某大赦天下者奉郊禋以定天位新曆象以授人時乾健而明震動允悅皷行喙息罔不慶幸臣某（中賀）臣聞禋昊天而旅上帝者聖人（集作王）之重事覃殊休而發大號者哲后之洪猷故必致四圭以達誠制六器而申敬將崇嚴配必在元旬先之以蒼璧騂牲重之以雲門大呂然後王猶有闕於薦敬爽彼告虔周官三代之文絕而不續漢氏萬靈之位失而莫尋豈若皇帝陛下以大道遂群生以至公臨寶祚上荅玄象下慰皇祇黜幽陟明興廢繼絕靈芝甘露鄗之而不告史官赤鴈白麟陋之而不編瑞牒然後因孟春（集作月）擇（集作）上辛率于國南式是歲首且天以陛下爲子故必饗明誠人以陛下爲天故必流厚澤踰千越萬邁五叅三何則取（集作致）直言之科則聽輿論者不足算設有道之令則除鄉議者未可儔延賞推恩用以勸禦災捍患之士臧祖退責將以矜水耕火耨之人養庶老頒淳糜優帛之資走群望絜刳牲瘞幣之禮古不覩者復覩古不聞者復聞萬彙蘇而六幽盡開五刄藏而九土咸闢（臣）當侍某軍州官吏等丁寧告示訖況（臣）嘗備論思獲叨侍從當時仙禁慙視草以無能此日泰壇望給薪而靡及徘徊伺服竭蹐關城雖有慶於文明竟無階於奔走司馬談闕陪盛禮沒齒難忘蕭望之願立本朝馳寬莫極無任抃舞結戀之至

爲京兆公陜州賀南郊赦表　　前人

臣某言（臣）伏奉正月九日制書郊禋禮畢改元爲某大赦天下者既事虞郊復新堯曆天潢瀉潤日觀揚輝普天率土罔不慶幸（臣某中賀臣）聞君人之孝莫大於尊祖王者之敬孰踰於事天固必用因高之儀申嚴配之禮百神（集有倣字）叙萬靈昭（集有蘇字）乃可覃殊恩渙大號禮成而德備惠敷而慶弘然而秦尚武功先祈穰之事故柴燎蕭薌未必饗漢稱文物重神仙之道故雲門大簇未必和既不講於禮官終致譏於儒者伏惟皇帝陛下與乔生育並日照臨究三代之質文酌百王之損益定午位卜上辛齊絜之誠先

掃除而遐逹孝思之志叶氣臭以升聞然後推作解之恩降惟新之令設科以招諫諍宥過以務哀矜已責旣䘏於三農錄勲無遺於十代頒粟帛而養耆老走牲幣而徧山川舉皇王之廢官盡古今之能事臣當時集軍州官吏丁寧告示訖况臣嘗奉恩光叨居華顯當太史撰日之際猶立漢庭及宗伯相儀之時已辭魏闕㤞悵郡印徘徊使車徒深傾藿之誠實積懸瓠（瓠作匏）之歎邵公邑內敢思棠樹以追㬋尹喜宅中唯望靈符之復出臣不勝慶幸踴躍之至

爲汝南公以妖星見賀德音表　前人

臣某言臣伏奉某月日德音以妖星謫見思答天戒者臣

當時集軍州官吏丁寧宣示訖仁深覆載恩極照臨究祖宗之令圖極皇王之盛事圓首方足罔不欣慶臣某中賀

臣聞覆載莫大於天地而升（集作騰）降之氣或不接照臨莫大於日月而薄蝕之度或有差豈唯休咎之徵自是陰陽之事旋觀彗孛載考策書雖欲爲災曷嘗勝德伏惟皇帝陛下剸枝載茂棣萼重輝旣居正以體元亦觀文而察變仰窺星彩稍越天常於是深軫皇情重迴宸眷省躬之懼洞感於幽明及物之恩畢霑於華夏戒田遊則成（集作般）湯祝網之意釋究滯乃大禹泣辜之慈罷去脩營惜漢氏十家之產勸課耕耘（一作耘耔）復周邦九歲之儲德已厚矣仁已極矣然猶避寢自責撤膳貽憂以此延休何休不至以茲備患何患能爲足以高步三王平窺百古鞭箠守成之主粃糠中代之君抑臣又聞之昔貞觀之理也太宗文皇帝呑蝗而災沴息太岳之封也玄宗明皇帝露坐而風雨銷炯戒猶存神靈未遠陛下永懷聖知厥有切欽承爲其所不爲至其所不至仍見地泉流醴天酒凝甘人知朱草之祥家識白麟之瑞又豈芒角足懼晷度可憂者哉臣素之器能謬當任使東雍西岳雖首化於百城日遠天高但心存於雙闕聽金石而慙殊舞獸無羽翼而恨異賓鴻唯當虔奉詔條頒宣德澤成陛下無偏之道畢微臣盡瘁之勤所冀不實簡書免拘司敗如其禮樂非臣所能無任感恩戀闕懇悃屛營之至

文苑英華卷第五百六十　終

文苑英華卷第五百六十一　表九

賀祥瑞一

爲西京百官賀老君見表一首

賀老人星見表五首

爲汝南公賀彗星不見復正殿表一首

爲成魏州賀瑞雪慶雲日抱戴表一首

爲百僚賀雪表一首　爲定王賀雪表一首

爲納言姚璹等賀雪表一首

爲宰相賀雪表一首　中書門下賀表三首

爲京兆韋尹賀元日降雪表一首

爲百官賀雨請復膳表一首

賀祈雨感應表一首　中書門下賀雨表六首

爲宰相賀雨表三首

爲西京百官賀老君見表（武后）

崔融

臣某等文武官若干人言臣聞至德之運必有告聖之符大道之行必有通（一作神）靈之應故虞舜氏作五老出遊於河渚周武勃興四神來朝於洛邑伏惟皇太后陛下補天爲感配地居尊體國經野肇建惟新之業應天順人果得非常之事伏見某日勑虢州閿鄉縣界老君見并授鄔玄宗語皤（一作皓）然鶴首至哉龍德若遊渦水之年疑徃流沙之路叙皇威之有截論國祚之無疆道可以濟天下功可以侔造化玄言妙鍵闡令受教而先迷神理希微河公顧談而莫測方驗老人見於南極但謂承天黃人遊於後池止云乘土固不可同年而議也臣等預睹嘉祥早參簪笏惟神降福欣承帝系之隆惟德洞冥顧奉玄元之慶無任感悅之至謹附某奉表稱賀以聞

賀老人星見表（武后）

武三思

臣守節等文武官九品以上四千八百四十一人上言臣聞惟德動天必有非常之應惟神感貺允屬會昌之期天鑒孔明降休徵者所以宣天意神聰無昧効嘉祉者所以贊神功故黃（一作赤）烏白麟載稱姬漢之日玄圭黑玉式昭禹湯之代伏惟天册金輪聖神皇帝陛下潤色丕業光赫寶祚執大象而御風雲鼓洪鑪而運寒燠浹洽四海輝華

六幽希代符來超今邁昔浪委波屬故合沓而無窮日臻月見尚殷勤而未已伏見太史奏稱八月十九日夜有老人星見臣等謹按黃帝占云老人星一名壽星色黃明見則人主壽昌又按孫氏瑞應圖云王者承天則老人星臨其國又春秋分候懸象文曜鏡云王者安静則老人星見當以秋分候之懸象著符於上人事發明於下壽昌者知億載之有歸安静者示萬邦之必附澄霞助月非唯石氏之占散翼垂芒何獨斗樞之說臣等謬參纓笏叨目禎祥慶抃之誠實倍殊品無任踴躍之至

同前（憲宗）

楊憑

臣某言伏聞太史奏昨八月十五日夜壽星見奉勑宜付

所司者伏以三光在天垂象以昭德一人御寓應運以發祥將後天而奉時遂瞻星而稱壽九重納慶萬國同歡（中賀）臣聞聖人握乾以繼統輔德以垂休則必焜燿耿光昭宣景福歷考圖牒皦然明徵謹按孫氏瑞應圖云老人星見人主壽昌陛下丕承寶曆光宅天下恢弘聖烈允執大中化成而天道不遠（一作違）感至而星精介祉是以去歲已出今秋又見光靜而明當井絡之端色黃而潤叶中方之位降茲靈貺實契福庭帝圖表無疆之休史冊傳萬祀之慶臣生逢聖代幸覩昌期以藩鎮守土不獲奔詣闕庭稱賀北望宸極倍萬恒情

同前　憲宗　令狐楚

臣某言當道進奏院狀報司天臺奏八月十五日乙亥夜老人星見於井東色黃明潤勑旨宣付所司者率土咸觀際天同慶（中賀）臣聞上天不言而星垂象次舍隱見其指甚明伏惟陛下道冠帝先恩覃物表太和之氣上達萬壽之端下呈既在井東又當秦分色侔蒸栗光掩連珠彰爾實圖類堯年之河出延長聖曆齊漢代之山呼凡百臣下歡心如一況臣幸霑皇屬叨守國藩瞻望闕庭不勝慶抃之至

同前　憲宗　張權（為定州張令公作）

臣某言臣聞惟德動天惟曆作聖既聖德格于上下故玄貺動于乾文天高聽卑應猶影響臣得上都進奏院狀報司天臺奏八月某日老人星見於井東色黃明潤大者臣按文耀鉤曰老人星見則主安又熊氏瑞應圖曰王者承天得理則老人星臨其國（中賀）伏惟睿聖文武皇帝陛下德邁飭華道侔覆載武以戡亂文以化成然猶旰食宵衣憂勤庶政令動植得所寓縣和平故上感絪緼發瑞辰象色黃兆土德之有慶見井表聖年之無疆昭昭垂休上帝允答求諸簡冊光絕古今九在億兆孰不歡抃臣限以祗守藩鎮不獲稱慶闕庭舞詠之誠倍萬恒品謹遣某官奉表陳賀以聞

同前　李商隱（為滎陽公作）

臣某官臣得本道進奏院狀報司天監李景亮奏八月六日寅時老人星見於南極其色黃明潤大者聖惟合德神實効祥必兆有爛之文以表無疆之祚臣某（中賀）臣聞玄象示人昊穹疑命曜為經而宿為紀則曰常名斗挹酒而牛服箱或標虛稱未若候時而出有道則彰居五福之先在三辰之列伏惟皇帝陛下昭明老契游泳莊寰（集作環）戒（集作式）是中秋呈茲上瑞況見於午位又屬寅時仰考玄符乃有深意自南耀彩將弘解慍之風近瞻流光欲助無私之日皇心載裕靈鑒孔昭凡居率土之濱皆慶后天之壽臣誤蒙重寄實遠清光迷玄燕於梁間傷時自切望數（集作白）榆於天上厥路無由賀聖戀恩無任蹈舞屏營之至

為汝南公賀彗星不見復正殿表　前人

臣某言得本州進奏院狀報今月某日夜彗星不見宰臣某等奉表稱賀請御正殿復常膳者天道甚客聖心不遐感極而災亦爲祥誠至而妖寧勝德臣某（中賀）臣聞殷湯以六事責躬止七年之旱宋景以一言修德退三舍之星歷代以來咎徵常有茍君能克己則禍不移人伏惟皇帝陛下寅恭丕圖恭臨大寶尊符列聖酌憲前王昨者天象之開星文稱異載深歸咎爰用罪恩舍箱（集作請）畢從於九年羅網併開其三面去營繕絕蕩心之巧申冤結除滅耳之俘而又正殿不居大庖盡減精誠昭達懇惻敷聞芒焰遽銷晷度如舊況戢兵戎羯正犯疆場載思星見之徵恐是滅虜（集作亡）之兆伏惟稍寬聖慮以擁皇休遵九廟之降祥

副兆人之欽屬臣又聞皇王之事業也雖至理之時不遺於憂畏（集作惕）雖至和之氣不忘於將迎是故神農焦勞軒帝顦顇堯既癯瘠舜（集作禹）亦胼胝此四主側身於昔時陛下用心於茲日千載符契萬方懷柔臣嘗忝內朝今居近甸拱辰不及空瞻北極之尊就日無因忽覺長安之遠惟知抃蹈莫可奮飛況時及初正禮當元會華夷畢至玉帛皆陳小國行人外藩下土皆得入趨鳳閣仰望獸樽臣獨限關河坐縈符竹戀既深而詞懇慶已極而涕零無任感恩賀聖鬱戀屏營之至

爲成魏州賀瑞雪慶雲日抱戴表

臣某言臣聞玄德上升三靈爲之動色聖功下濟萬類所以傾誠臣州去秋之間時雨不足自陽風應律子月經年今月十二日晚降雪越至十四旦開霽絮飛千里花積六出稞初梅而委苞封宿麥而弄津其日晡時西南有慶雲見爲樓爲閣閶闔之九重非錦非繡狀衣裳之五色其時又有日抱戴日晚澄廓天景淑清掩黃氣而重圍舒紅光而四溢臣與司馬樊玄則并寮屬吏等三十餘人得所部貴鄉冠氏等縣申稱雪厚一尺以下并覩慶雲抱戴等瑞臣謹按詩云上天同雲雨雪雰雰毛萇云豐年之冬必有積雪若烟氾勝之書云雪者五穀之精又按史記云慶雲一名卿雲若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲喜氣也瑞應圖曰景雲者太平之應也一曰慶雲

非烟五色氤氳謂之景雲援神契云天子孝則景雲出游又按援神契云王者德至於天則日抱戴在上曰戴在傍曰抱又云黃氣抱日輔臣納忠漢書曰宣重光李奇云太平之代日抱重光伏惟陛下受天寶命冲用情深豐食之要饗寢憂勞雪爲五穀之精麥爲六田之首由是天降瑞雪其意若曰太平其有年乎雲者運氣立名布恩成義陛下仁霑草木惠及蟲魚揚宗祖之烈光齊天地之正色由是天降雲瑞其意如（一作若）曰天子其大孝乎日者衆陽之宗人君之表由是天降日瑞其意若曰天下其大明乎魏州大明之慶基光封之舊國嘉祥備致靈貺綢繆豈徒然哉斯有由矣臣叨倍漢守肅奉堯親逢日月之貞明嘉烟

雲之爛熳手舞足蹈地雖限於外臺按牒披圖心已馳於雙闕不任感忭之至

為百寮賀雪表（武后）

李嶠

臣某等言臣聞至道充被而冲和感發玄化沉潛而祥物昭應伏惟皇帝陛下合德天地齊光日月陶正氣之氤氳降元符之肸蠁用能經緯六合驅馭百靈乘旒法宮而品物清宴（疑作晏）揆景中土而風雨休若三元肇革九陽初動撞黃鍾而布氣順玄冥而率職曾陰候律豐澤順時奮蔚方興起太山之膚寸參差荐委自平地而盈尺銅街洽其如素金隄紛其遂蒲縈樓棲檻凝璧臺之九重落絮飄花似芳林之二月豈惟洛神呈象來舞帝宮故亦海騎相趨

下朝仙闕東皐欣而望歲南史慶而書祥萬寶登秋居然可詠雙銅叶唱即事非遙自非睿感通微乾心輔德何以降神靈之滋液發兆庶之歡慶臣等恭承玄造沐浴太和欣聖澤之滂沛對天休而踴躍無任鳧藻之至謹詣朝堂奉表稱賀以聞

為定王賀雪表（武后）

前人

臣某言自涉隆冬頗虧甘液皇情睠佇聖德憂勤愍囹圄之惟愆念祈寒之在節爰發恩造親慮囚徒絲綍始行寒光已布德音纔降同雲便飛落絮飄花與新梅而競彩凝光吐艷共胥桂而連輝俄盈九域之中遍灑四瀛之外遂使從牢式舞布霈澤於三天畎畝長歌佇豐年之（一作於）萬

庾報應之速固影響而無違慶躍之私在臣妾而何極無任欣抃之至謹奉表陳賀以聞謹言

為納言姚璹等賀雪表（武后）

前人

臣某言自玄冥授節素液未流宿麥翹滋陳根佇拔聖情廻睠天造曲成載想從牢有矜幽滯方臨聽訟之觀且閱明刑之書中旨纔宣上玄俄應沛乎降澤油然興雲凝瑞色於千里散禎祥於六出積素彌晝下集於瓊臺飄花滿空旁霈於玉樹海神奔走而來賀田畯謳吟而共舞靈心昭發事速於置郵聖意冥通有同於合契臣等謬當樞近親覩休祥抃躍之情實百恒品無任欣慶之至謹奉表陳賀以聞謹言

為宰相賀雪表

孫逖

臣某言臣伏見自冬已來雨潤微少雖春候尚遠未足為災而聖慮憂勤恐妨農事靈心允答瑞雪其滂自昏達明已覩於盈尺無遠不及何止於千里既溥既霈足表西成之徵不疾不徐正符東作之候豈伊利澤更是殊祥臣等微生叨荷榮遝幸覩休慶空知抃舞無任欣躍之至謹奉表陳賀以聞

中書門下賀雪表

常袞

臣子儀等言臣聞聖人昭事以奉時乾道下濟以成物伏惟寶應元聖文武皇帝陛下勤勞庶政憂濟萬邦念生靈之未康慮兵食之不足恭默寅畏齋于穆清減膳撤樂以

祈玄造天人合應雨雪呈祥在登臺視朔之辰飄灑盈尺俯獻歲發生之節飛舞驚春太素混成浩然萬里甲子之瑞載表於昌期春秋所書亦先於農事重陰益固應水澤腹堅之時積潤潛通迎土膏脉起之候靈貺斯在豐年可知佇登來麰不暇祈穀侍臣相慶野老同歡臣謬奉中樞獲覩嘉慶無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞臣子儀等誠歡誠喜頓首頓首

同前（德宗）　權德輿

臣某等言臣聞王者布令以時應天以實惟茲瑞雪用兆豐年伏惟陛下齋誠念人振廩恤隱同雲斯兆（集作應）宿麥可期以五穀播植之精驗於農志當一陽發生之候功此

休徵感通不違朝野相賀臣等謬居近侍獲奉昌期無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞臣某誠歡誠喜頓首頓首謹言

同前（德宗）　前人

臣某言臣聞天道下濟聖心上感以是祈合發爲休徵惟茲雨澤之祥必稽時令之順伏惟皇帝陛下憂勞庶政勤憫烝人鑒寐之間不忘於念慮賑恤之使相繼於道途膚寸興雲盈尺呈瑞以來麰之積潤爲嗣歲之順成如京如坻百嘉可望既霑既足率土同歡臣等忝列侍臣倍百欣賀無任慶抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞臣某等誠歡誠喜頓首頓首謹言

爲京兆韋尹賀元旦降雪表　劉禹錫

臣某言伏以去冬以來久無雨雪臣每於殿内親奉德音以宿麥未滋爲慮以兆人生憂（集作病）爲念聖情所屬神理潛通獻歲發春佳雪肇降當夷夏會同之日觀天人合應之徵（集作期）迎喜氣於三光浹歡心於萬國癘（集作疹）疵永息豐年（集作阜）可期臣以疾疢未平趨步有阻伏望恩貸已具奏聞謹於光宅寺中勾當本務不獲隨例稱慶明庭既覩嘉祥益彰聖德無任欣躍屏營之至

爲百官賀雨請復膳表（武后）　崔融

臣某等文武官若干人言臣等聞太平之代天地合而流津至德之時陰陽和而布澤所以三農滋殖百物阜安伏

惟天册金輪聖神皇帝陛下寶命絪縕玄期昫蠁包混元而建極宅造化而開階德教布濩仁聲洋溢增高益厚巳脩中岳之儀順時班令更紆正陽之禮近以少愆甘澍親發至誠懷宋景之一言採殷湯之六事德音纔降靈心允協捧瑤緘而風起迎寶字而星流雲不崇朝復三千之藥草雨必以夜通百億之江河逾高下而同霑任公私而並及陳晋雨穀譬此非多櫟陽雨金方斯未重邦國延有年之慶黎元罷望歲之憂臣等（中賀）伏願陛下凝神保和順情養壽復鱻庖之舊膳進鶴鼎之常羞使芝英有駐液之期建蒲知送涼之地則光天之下率土之濱孰不欣戴孰不幸甚微臣等幸逢休運預沐恩波混虞獸而同歡此齊禽

而累抃無任悚荷之至謹詣朝堂奉表稱賀

賀祈雨感應表 玄宗

張說

臣某言臣聞水旱常數堯湯因有聖賢之理恭潔爲難自冬踰春積陽成亢陛下以時災繫政人患由君退巫女之雩却應龍之請陛下躬自暴露炎景瞻仰雲漢推心引譴爲人受咎誠既發而動天言尅期而降雨今已霖霪三日澤漏重泉草樹含欣郊原變色加以雲平雨細氣潤風和豈唯優渥王畿必將周遍天下羣心舒釋聖情開暢無任萬姓歡悅之至謹奉表陳賀以聞

中書門下賀雨第一表 代宗

常袞

臣某言臣一昨奏封親承聖旨以旬期少愆春雨未降雖去冬積雪宿麥頗滋潤年之候農耕未晚再當鷹鮪之月爰及禁火之辰紫陌揚塵青郊晦色日勞聖念恐失人時虔於龍堂親行齋禱德音朝發甘澤夕零霢霂散於城池芳菲遍於草樹四遠皆浹羣情共歡昔在聖人祭則受福必以精意通於神祇伏見陛下每發聖心未嘗無應與天合德所感昭然慶悅之深倍萬恒品無任之至

第二表 代宗

前人

臣等言臣聞王者應天以實禮神以誠則其祥大來所禁必速伏惟寶應元聖文武皇帝陛下端命上帝陰騭下人大哉洋洋發育萬物一風一雨必輕（疑作經）於憂勞惟精惟微久存於齋禱自立春之後膏澤塡滋宿麥方蘇首種不入百穀皆賤羣黎穡安屬盛德在火之辰恐散陽流輝之亢小愆旬候則失人時及命尹京載明祀典飭三輔之屬吏脩百縣之大雩陛下又於龍祠躬自祈請雖田事未發而皇情過勤意纔發而氣烝令始降而雲合寧止西郊之密且有南山之隮霈然時行不冒海表浹辰而霽更說羣心擢芊之蕃將豐於將薦流根之潤佇合於秋成固使我倉如陵萬億及秭軍國是賴朝野同歡多福殊休莫盛於此臣等謬塵樞近喜倍恒情無任慶抃之至

第三表 代宗

前人

臣某言臣聞春秋龍見而雩以其盛德在火萬物炳然陽驕而旱也周禮所以脩一縣之大祀命三公以卜郊則知古之勤雨首於是月蓋聖人順天以垂訓王者奉時而告虔伏惟寶應元聖文武皇帝陛下憂勤庶政寅畏上玄全萬物而曲成恐一夫之不獲嘉生是降率土皆穰又自春已來膏澤相繼禾方長茂猶潤纖莖麥且耀芒仍涵秀色及純陽用事流輝是憂未見旬期已勞聖慮勉農祈穀合樂圜丘感上帝之饎祉顧蒼生之禔福祭之明日夜合層雲微風既和震電（一作雷）不作霈然四合滂灑終朝動乾坤而滿盈洽陰陽之化育郊原益茂田稼皆登俯觀秋至之收佇廣歲成之望自朝及野咸慶時和比肩鼓腹空迷日用臣謬參袞職久荷鴻私仰聖澤之無涯愧生成之末答無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

第四表　權德輿

臣某言臣聞王者以誠愛人以德動天則交感不違庶徵時序頃自春澤愆候上軫皇情協用五紀憂動六事暨純陽之節雩禱是脩齋心勞慮恤隱宥過雲觸石而興潤月離畢以呈祥南畝就功西成可望含餔鼓腹幼艾相觀（集作歡）見聖人之化育符上帝之陰騭臣等忝列台司喜萬恒品無任慶抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞

第五表　前人

臣某言臣等百穀所仰共雨是資三務成功望歲斯切雖閏候頗晚農耕未遲而時澤稍（集作小）愆皇情所軫齋禱上應（集作感）陰陽以和遲興有渰之潤方茂如茨之稼況霢霂未

已公私必均叶聖道之休徵副玄功之育物臣等職叨樞近喜萬恒情無任欣賀踴（集作抃）躍之至謹奉表陳賀以聞

臣某等誠惶誠恐頓首頓首謹言

第六表　前人

臣某等言臣聞聖人之德與天地合則庶徵時若生類昭蘇伏惟陛下慈愛元元統御（集作馭）萬物憂在稼穡切於登成慮其澤之愆期憫烝人之望歲誠之所感天且不違有渰而興覩一夕之霑洽大田相慶知百穀之阜蕃農夫克敏秀者皆實蓑（集作臺）笠就緒倉箱可期遠邇幼艾忻歡鼓舞臣等繆當近侍喜萬恒情無任喜抃之至謹奉表陳賀以聞臣等某頓首頓首謹言

為宰相賀雨表　孫逖

臣等今日見高力士伏承陛下以春雨暫愆皇慈軫念特紆鳳輦俯詣龍池祝之以聖言詰之以神理靈歆允答膏澤遂盈速若影響合如符節則知聰明之德與乾道而潛通變化之功隨聖情而廣運殊祥昭著不應難名在於微臣倍深慶悅伏望宣付國史以揚天休無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

同前　前人

臣某言臣等伏見近者微旱聖情勤勞躬徇物情脩禱祀於神明焦思憂人罷歡宴於良節精誠懇至上應玄通果叶休徵遂成膏雨植物皆潤已霑霢霂之恩陰雲尚多終

致滂沱之澤三農有慶萬寓（一作國）同歡臣等職在燮和効無涓滴久勞聖慮責且重於丘山幸遇其霖恩實濃於草木無任欣慶之至謹奉表陳賀以聞

同前　錢珝

臣某等今月某日京兆府奏降雨分寸者伏以頃屬時雨稍愆聖慮憂軫尋舉祀典用禱玄功臣聞幬覆無親明德是輔誠之所動天則不高仲春以來驕陽頗熾宵旰勞念生靈具知部樂空縣常羞盡減遽陳牲玉並走山川況便殿坐朝深形憂色不責輔臣之咎恐貽赤子之心橐籥之間神祇咸聽既有聲聞之實寧無昭報之期是以豐隆忽興蜿蜒遂作固得遠踰關輔匪獨周布郊圻君必動天歲

有成於登麥（臣）雖充位力不足於爲霖空喜滂沱敢言燮理甫田皆潤沴氣全銷信可律於豐穰更何求於符瑞（臣）等無任賀聖欣躍抃舞之至

文苑英華卷第五百六十一　終

文苑英華卷第五百六十二

賀祥瑞二

賀太陽當虧不虧表一首
中書門下賀日當蝕不蝕表一首
賀歲除日太陽不虧表一首
賀洪州慶雲見表一首
百寮賀日抱戴慶雲見表一首
百寮賀戮逆人王慈徵後慶雲見表一首
爲涇州李刺史賀慶雲見表一首
扶風郡賀慶雲見表一首
賀祥雲見表一首

爲宰相賀平原郡鑄尊容鑪上有紫雲等瑞表一首
爲宰相賀開元觀鑄聖容慶雲見表一首
爲宰相賀昌山慶雲見表一首
爲宰相賀寶龍潭有瑞雲表一首
爲宰相賀中岳合煉處藥自成兼有瑞雲見表一首
爲宰相賀太原府聖容樣至有慶雲見表一首
中書門下賀慶雲見表一首
中書門下賀太原紫雲見表一首
爲皇太子賀甘露表一首
爲百官賀斷獄甘露降表一首
賀萬年縣甘露表一首

為百官賀舒州甘露表一首　賀甘露表一首

中書門下賀元和殿甘露降表一首

賀太陽當虧不虧表（代宗大曆十三年）　獨孤及

臣等言伏見今月一日雲物陰晦太陽當虧不虧者臣聞殷太戊宋景公皆修德立言而妖變爲福以日月薄蝕勞謙惕厲而災不勝德雲爲垂陰若天降衷使其譎故（集作收字）不見易象曰既憂之咎不長也臣等無任欣戴之至

中書門下賀日當蝕不蝕表（代宗大曆十三年）　常袞

臣某言伏見徐承嗣奏今月一日法當日蝕時有澍雨者臣聞日之所躔行有虛道至之所會蝕亦無災况聖以合天德以提福是有幽贊宜於感通伏惟寶應元聖文武皇

帝陛下協用五紀順用三極隮象日月紋和陰陽（一有序行之慶四字恐非）迺者疇人推策今朔於辰非正陽之所忌於大明而何損猶能懼而勤政實以應天齋于穆清益用恭默精誠所達玄運相符圜尺之影始生於海上膚寸之雲忽遍於天下霈然而起豈止終朝莫測應龍之外潛復踆烏之次伐鼓用幣悉罷于有司潤物蕃生普歡於在野及乎膚宿更益清光同道相避則聞昭子（擬當作梓愼恐避諱改）之對當交而變果徵劉邵之言古今殊祥中外所慶臣等謬陪近侍喜萬恒情無任抃蹈謹表

賀歲除日太陽不虧表

臣聞惟德動天其應如響日月交會數之常也交而不蝕德所感也伏見有司奏今日午正後七刻太陽初虧未正後三刻復滿者是日也高天無雲太陽不掩訖于申酉光彩逾明萬寓同瞻百神協慶（中賀）伏以聖人者合天地以爲德與日月以爲明當虧而不虧明足見矣當應而遂應神不欺矣伏惟陛下德本於孝動由於禮勤儉以厚下寬仁以愛人憂康政而疚懷求衆善如不及行之於下土升聞于上帝無遠不屆感而遂通一人有慶三光薦祉昔唐虞至化而星辰不孛日月不蝕以今方古千載同貺大禮元辰在於明發脩遐惟新之運彌彰不掩之祥人事天心何其允叶潛輝散彩愈曜於朱城麗景臨空轉明於黃道凡在生類同知聖猷無任踴躍之至

賀洪州慶雲見表　許敬宗

臣某等言臣聞靈心不測叶至道以升聞上帝無聲候休明而降祉同夫影響在感斯通相彼天心實交其際伏惟皇帝陛下垂光御極體膺凝圖始自憂勤寧羣飛於海外賜之仁壽拯塗地於寰中揔絕代之英聲寶典爲之美政三秦咸泰六府斯歌首冠往初功無取譬德澤共二儀潛運清明與七曜齊光是以邇無不安遠無不屆雕題鏤留之類款郊甸以相趨氈裘板屋之朋入提封而請吏上騰下漏天平地成嘉（一作喜）氣內充卿雲以之舒彩盛德外發非煙由其散色竊見守洪州長史張惟善（一有悟解二字）等稱以六月二十六日於城內見慶雲自旦及申然後方散謹按

瑞應圖曰慶雲者太平之應孝經援神契曰德至山林則景（一作要）雲出又曰天子孝則慶雲見金枝玉葉若臨軒帝之營蕭索氤氳復入唐臣之詠自非工倕造化道格上玄光含六幽恩流四海安能致兹神感式彰靈貺玄黄間起朱紫相輝千載合符如斯之盛也雖復駢枝合穎疋此爲輕絳雩玄霜曾何足喻凡諸率土預在有形沐浴皇風用源鳧藻況以臣等謬忝衣簪旦夕巖廊親開錫瑞相呼抃躍實百常情不勝忭豫之至

百寮賀日抱戴慶雲見表　武后　李嶠

臣某等言臣聞大人造物亨衢所以貞觀上帝懸象曆穹所以照臨合其德而先後不違契其誠而表裏潛應伏惟

聖母聖皇陛下仰應顧託俯順謳歌臨天下之大寶當域中之正氣酙酌律度三神援亭毒之權皷舞陰陽萬象入則成之契六幽金鏡四時玉燭凱澤將膏雨共流協氣與景風齊暢故能使天地儲祉靈祇降福樞紐薦符勾芒錫壽自呈有命洛書肇出惟宗社之饗德廸神明之祚聖象物昭應休徵煥發每至十二月玄珉啓匣緑錯披題遝寶秘於東序視衣纓於北闕必有仙鶴翔集雲烏杲曜祥光入於九重異氣縣於三象雖復昇來汾水黄雲冠於北山劍在豐城紫氣衝於南斗無以方斯影響近此　天作符籙動而有徵日官考驗以爲帝準日在朔月時惟孟秋奉鴻休而正位先告辰而解網休日申酉衆姬稱賀申禮既畢昭示聖國之芝檢初開扶光未從即有氤氳傳漢發祥於俛仰之間蕭索浮天舒彩於折旋之際于時睟容當宁嬪儀在列文物充於紫庭非光察於玄象或戴洪琛之威儀非烟非雲奪褘褕之彩色兩宮胥抃六妃式舞欣就望之近臨悅光靈之下濟臣等謹按孝經援神契王者德至於天則日抱戴又黄氣抱日輔臣納忠瑞應圖曰天子德孝則慶雲出又曰天下太平慶雲見陛下宵衣旰食至德涌於九玄皇帝錫類推恩純孝刑於八表惟明求道若金在礦自物觀化如草從風屬千齡之景業承肆眚之鴻霈乾坤合而喜氣生圖籙啓而禎符作既以發揮天德昭寶運之隆平且以光翼端章究靈心之終始自非上下和洽

幽明薦成何以微（疑微）自造化之神偉合天人之符契昔者玄珪受命無閒感召之祥赤土披圖不發昭回之貺故知冥祇職道歷載祀而潛休靈物俟時當聖明而效川事超六籍之外聲高百王之表卓哉至矣無德而稱臣等謬奉隆知親承大慶朝聞夕死每竊抃於昌期手舞足蹈敢承歡於下列無任鳧藻踴躍之至謹詣闕奉表陳賀以聞

百寮賀戮逆人王慈徵後慶雲見表　前人

臣某等言伏見今月十一日誅反逆王慈徵等乃有慶雲見於申未之間蕭索滿空氛氳蔽日五彩畢備萬人同仰伏以慈徵等並典司戎旅出入禁闈反德亂常背天逆理聖靈感通神祇昭應雖逆節始萌而潛謀必兆窮姦固之，

客計盡苞藏之巨慝並膏斧鑕俱肆朝市五罰明啓嚴刑應於九秋萬寓悅豫嘉氣呈於三象此實天人合德宗社降休欣紫宸之未固在蒼生而知幸無任嘉慶之至謹拜表稱賀以聞

爲涇州李刺史賀慶雲見表　崔融

臣某言伏奉詔書上御武殿有慶雲映日見於辰巳之間肅奉休徵不勝抃躍（中賀）臣聞諸瑞應圖曰天下太平則慶雲見天子大孝則慶雲見伏惟皇帝陛下早朝宴坐憂勞庶政遠無不肅邇無不懷神感潛通至誠上格涼秋中月漲雨移旬天心合而喜氣騰陽德動而愁陰歇文章郁郁惠日照而成彩花藹蓬蓬晴風搖而不散雖復紫雲來漢

皇殿白雲入殷帝房校其優劣疇以爲喻臣運奉休明榮霑刺舉千年多幸已逢河水之清百辟相歡重偶叢雲之曲不任悚躍之至謹遣某官奉表稱慶以聞

扶風郡賀慶雲見表（玄宗）　楊譚

臣某言臣聞休徵所應克昭明盛之期靈貺攸歸必會升平之運伏惟開元天寶聖文神武皇帝陛下發揮真宰撫育道樞致妙用於希夷納蒼生於仁壽故得風雲効祉動植呈祥臣所管內雍州界天柱山頂有玄元皇帝古宮考時代而罔知觀寂寞而如在今月十四日辛丑皇妹持盈守法於宮前紫虛觀中齋心伏形爲陛下祈福忽有慶雲照耀施五彩於山巔喜氣紛綸散重光於宮上其日從巳時至未時官吏僧道瞻顧彌遠陛下纘玄元之仙籙授天寶之禎符千古未聞百靈何幸充叶天意必因人心表陛下無疆之福明陛下無疆之壽臣忝守方岳寄重分憂抃躍之誠倍百恒品謹寫圖奏以聞特望天恩宜示中外以光史策天下幸甚臣等誠歡誠喜頓首頓首

賀祥雲見表（玄宗）　張九齡

臣某等言伏見道門威儀司馬秀表稱今月十日夜陛下親臨同明殿道場爲宗廟蒼生祈福有祥雲見伏以聖德以精至動天天意以肹蠁符聖其應（集作成）甚速豈云玄遠（集作其應豈遠）陛下孝（集作聖）敬之深勤恤所至靈心如答神道何言自表休期以介景福生人大賴天下幸甚臣等忝居近

侍倍百恒情謹奉賀陳賀以聞

爲宰相賀平原郡鑄尊容鑪上有紫雲等瑞表（玄宗）　孫逖

臣等伏見平原郡奏去月七日鑄尊容鑪上有紫雲如蓋高三尺餘鑄畢方散烟焰中又依稀有一老人鬚眉皓白俯臨鑄上弁繞鑪行道時聞空中傳億萬聲及鑄畢啓模相好圓滿而有自然之金色者聖心通感至道炳靈洪鑪未開殊祥累見蓋呈祥瑞相表異金光烈火之中式瞻仙老無聲之地忽聽神言在前古而未聞不崇朝而荐至稠疊之慶名言所難況肇自京師至于郡國真容所鑄靈應必臻神妙無方用彰于聖壽生靈何幸永覩於昌期臣等

忝居近侍倍加欣慶無任忭躍之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀開元觀鑄聖容慶雲見表（玄宗）　前人

臣等伏見開元觀先請今月十八日鑄聖容昨夜先期普天降雨遲明展事萬里無雲及寫之際又有卿雲休氣氤氳扶日道俗咸覩移時不散伏以聖惟不測有感而必通天則無言觸類而成應陛下欽崇至道子育蒼生爰寫尊容將洪介福故得天地合氣神靈布和甘澤而達曙已晴彩雲而抱日呈瑞鎔範之際殊祥畢集寔表聖明之感更彰仁壽之期臣等忝在掖垣不勝大慶無任悅豫之至

爲宰相賀會昌山慶雲見表（玄宗）　前人

臣某等言今日伏退後伏見會昌山上有五色雲見紅翠

稠疊光彩相鮮爛若藻繪積如山岳近依湯井俯俛宸居移時不散從臣咸覩伏以雲物變態真仙所憑法駕繞上祥光已見豈惟天地合氣以表於和平固以神靈告休用彰於聖壽無任抃躍之至奉表稱賀以聞

爲宰相賀賽龍潭有瑞雪表（玄宗）　前人

臣某言適内謁者監牛仙童至奉宣進旨先爲蒼生祈雨今日告賽不坐明日亦脩（疑）不坐者凉秋已來時雨未降陛下憂勤兆庶躬自祈禱甘澤溥洽又陳昭報親紆鳳輦俯詣龍堂御膳撤鮮齋宮致絜亦既累日方中大祭禮畢之後更祝龍潭纔發德音已臻丕應仙童云其時即有青紫雲自潭而起爛熳呈祥烟熅布和勢騰晴空光映秋水

即知飛龍之德變化無方聖人之感深微莫測惟茲靈貺實冐殊常臣等特荷恩榮倍增欣慶伏望宣示朝列書付史官用垂明徵永昭盛德無任慶抃之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀中岳合煉藥自成兼有瑞雲見表

臣某言臣等伏見道士孫太冲奏事奉進止令中使許嶷信監臣於中岳嵩陽觀合煉其竈中着水置炭於竈側對三封迴已經數月泥拭既密緘封并全即與縣官等對開門其炭並盡灰又別聚不動人力其藥已成物乃五色發端終則太陽暉於鑪際又河南裴敦復所奏并奉勑令右闕李成式往驗並同者臣聞神變無方式昭於幽贊聖心

有感必驗於玄通陛下至德奉天精誠契道動無不應事若合符故得煉藥之所瑞雲先見用爐不熱金液自成太陽降精宜假於人工飛廉扇炭諒關於神力殊祥特異曠古未聞靈跡既彰用資於聖壽羣生何幸末覩於昌期況在微臣實倍常品無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀太原府聖容樣至有慶雲見表（玄宗）　前人

臣等伏見太原尹常濟奏今月四日紫極宫玉石聖容樣至北京其時有慶雲垂天自辰至巳輪囷紛郁萬姓咸覩者伏以靈物呈祥神仙效靈豈伊天地之和更是壽昌之慶況太原舊國王業所興聖容纔及於近郊卿雲已彰於合契氤氳五色變汾水之白雲隱映三清類函關之紫氣

上玄感通品物同歡況在微臣倍深慶悅無任抃躍之至

中書門下賀慶雲見表（代宗）　常袞

臣某言伏見太史奏今月十三日降誕之辰有慶雲見自卯及巳五色相輝京城士庶無不觀覩者臣聞應天者聖降必有期從龍者雲感而成瑞伏惟寶應元聖文武皇帝陛下啓我昌運本乎大微甲觀畫堂以書有慶赤光紫氣以表祥符每歲孟冬內朝舉禮萬國稱賀羣臣獻壽紛委靈貺總集良辰今者卿雲表祥史册十月良月遠曆盈數之期後天奉天近叶下元之曆從風蕭索抱日縈迴色涵流渚之虹影雜繞樞之電交映榮光曲成轉蓋萬物皆覩羣情共歡無窮之休永永禔福臣奉觴慶賀於萬斯年無任抃躍謹奉表陳賀以聞

中書門下賀太原紫雲見表　前人

臣等言伏見太原尹北都留守檢校工部尚書薛兼訓奏忻州七聖廟內尊容奉勑移太原府紫微宮安置昨正月二十九日啓告其時有紫雲見兼聞金奏之聲者臣聞廟貌嚴奉所以追孝天地明察則必垂祥伏惟皇帝陛下全聖人之至德合神道之設教受天之命嚴禋奉先明發有懷載感于文武菲食致美必誠於宗廟序五位而周順刑四海而化光玆以聖靈在天緬慕增惕是有象設不忘哀矜永念興王之地如開樂沛之言遂自方州遷于京邑克配上帝高居紫微當其撰吉之時爰有奏薦之請百神紛

悉萬靈覲拜雲浮瑞色樂協薰風已含氣於潛龍更和響於翔鳳用彰莫大之孝以嗣無疆之曆雖周室之既受多祉漢朝之屢獲嘉應未有祖禰不祐天人合符若斯之盛也臣無裨政事但慶鴻休不勝抃躍之至謹奉表陳賀以聞

爲皇太子賀甘露表（高宗）　崔融

臣某言某至伏承某月日甘露降於金闕亭肅奉休徵不勝抃躍（中賀）臣聞五材並用天地合而凝津四序遞來陰陽和而灑潤望之成雪若墜崑崙之山嘗之則甘似降軒轅之國伏惟天皇部元氣平太階正圭表於都畿考銅欄於宮室薦河圖而升洛範日載（一作至）祥編遍竹苑而懸芝臺宵零瑞液備其塗塗被物滴滴流膏承以玉杯凌漢宮而擅美獻之瓊爵拖魏殿而稱珍可以致靈仙之寄可以延帝王之壽孝經援神契未足敘其和平春秋運斗樞不能議其清濁臣濫膺國本多愍人望仰宸遊而不及倍戀恒情聞帝澤而先驚慶深常位無任喜抃之至謹遣某官某奉表陳賀以聞

爲百官賀斷獄甘露降表（武后）　前人

臣某等文武百官若干人言一昨伏見御史中丞吉頊稱某日承制推法司斷事惡逆者會赦不免謀反者會赦從流主上以爲輕重不當陷入人罪制曰君親無將將而必誅安有忠孝罔極而流罪與貫若此者豈欽恤之意耶旋

命主司奏上沿革謹按貞觀律唯有十卷其捕亡斷獄兩卷乃是永徽二年長孫無忌等奏加果非庭堅所制百家蒙普一朝開鑿聖鑒玄通有如影響自發德音之後每夜觸處有甘露降者臣等（中賀）臣等聞刑罰者人之鞭策號令者國之舟車所以懲惡止姦輔政助化故軒轅之爲君也設法而天下安樂陶唐之爲帝也察令而天下昭明然則不令而誅不教而殺是虐人也法不勝姦刑不御罪是陷人也有以知懸之象魏布以都鄙是謂禁人爲非銘之鍾鼎鑄之金石是謂丕天之責爲人上者可不務乎君乃前主所是疏爲律後主所是疏爲令事有不合於古不務於時則弛而更張矯以歸正正朔三而改文質再而復王禮

不相襲帝樂不相沿夫何爲乎亦云適時而已惟天冊金輪聖神皇帝陛下躬明哲之性秉淑聖之姿順風雨以發生秉雷電以震耀推功天地所以告成太室致孝祖考所以宗祀明堂陳寶鼎於帝庭正土圭於王邑能事畢訟聲與冤積之氣不彰刑殘之尸復育斷獄四百愈鑒寐於厚源科條三千尚劬勞於畫象日者有司奏牘議事不明大聖留樞因（一作因）人軫慮但臣之事主猶子之事親父子則身體髮膚君臣則股肱元首出忠入孝義在俱全履霜堅冰法無異罰曲禮垂教子處洿宮之條大傳立文臣從潴室之坐何以纔經赦宥頻隔刑書反逆首條而遂生惡逆未坐而猶死下上替復顛倒衣裳遂使吏生淫巧人無常禁逆節所以時萌凶黨由其或在夫立殺止殺制刑息刑量其死然後生峻其法然後禁禮以齊君子刑以齊小人非惟聞義而輸忠固亦知教而遷善斷彫爲樸自然登至道之初墨幪赭衣何必獨上皇之代銓也法也念茲在茲昔者仲尼脩春秋亂臣賊子懼梁靖撰七序竊位素食慙况我大君財成上帝制作昭昭焉若日月之代明纍纍焉似星辰之錯行有典有則是彝是訓懷生幸生而有餘辜下瞻仰而不足蕭相國捃摭秦法竊天無階杜武庫參定漢章踏地失措誠可以垂後誠可以達幽至人無心靈契昭於玄極昊天有命神物萃於休期巽風未行甘露頻降亦何止言善而星退躬禱而雲來夫其素液繁灑芳滋豐

溢叢駢六氣之英擬動二儀之粹匝園林而並潤溥郡邑而同霑漢宮無假於玉盃魏殿不勞於璽爵臣等謹按甘露者美露也一名膏露一名天酒其凝如脂其甘如飴蓋神靈之精仁瑞之澤稽命徵云稱謚正名則葦竹受甘露孫氏圖云王者和氣茂則降於草木食之壽援神契云天子刑於四海德洞淪宜則甘露降鶡冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則膏露下白武通云甘露之降則百物無不盛也陛下俯迥冲襟親定律文必也正名果符稽命是使孟堅持論談功德而未詳抱朴裁書稱太平而不盡上可以輔聖躬之壽下可以延庶物之和言之動天一至於是臣等叨麿昌運接景清朝常勉志於克家

每勅誠於報國恭聞大典伏覽殊臣知拱極之尊子識晞陽之慶無任抃躍之至謹詣朝堂奉表稱賀以聞仍請宣付所司頒告遐邇

賀萬年縣甘露表（代宗）　前人

臣某言今日中使吳永清宣示臣萬年縣靖恭坊南街柳樹上降甘露者臣聞玄元皇帝有言曰天地相合以降甘露伏惟寶應元聖文武皇帝陛下事天明事地察所以受三靈之景貺叶萬國之歡心其在陽不晞披葉增固且泫且絜如脂如飴神明有以告祥蒼羣因而不改則顯元之氣下浹於人軒轅之精不愛其寶裨太平之瑞呈上陌之中況地即萬年時當子月不憖寒冱實表靈長禎荐臻符

壽域何遠以之與運在陶唐而則然特用紀元於大漢而無愧伏望宣付史館永播休徵臣謬承雨露之恩愧無涓滴之至

爲百官賀舒州甘露表　崔元輸

臣某等言伏見舒州奏懐寧縣界天柱山東南谷寺降甘露今月五日下尚書省者臣等謹按皇王已來圖牒所載皆以爲天地之合神靈之精感中和之茂育彰太清之至理故鶡冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則甘露下禮曰天不愛其道地不愛其寶則甘露降伏惟皇帝陛下玄化醇茂沐澤汪洋合覆幬持載之功配高明博厚之德恩加羣物禮及百神可謂同符實如前載又據舒州刺史宇文適所奏云天柱山者柱石之象也表山岳之靈懐寧縣者寧謐之義也表懐柔之理伏以遠夷懐恩輔臣納忠觀其所言信而有理臣等親聞聖政獲覩殊祥無任

賀甘露表　武元衡

臣某言伏奉今月九日聖恩以元和殿前所降甘露宣示百寮者伏聞聖德至而和風應元氣滋而靈液降不有上瑞曷彰盛時况甘惟旨味露則仁澤豈無外野故呈祥于禁中不於別殿特表慶於元和光凝棲鳳之林氣浥傳香之樹將使五靈集祉奕葉流芳伏惟陛下先天奉時王道立極不言而風雨咸若無爲而禎祥荐至故得蒸雲降液

覩陽不晞如脂如飴珠連星綴可以彰聖感可以保豐年漢致金盤魏稱瓊爵方玆寘貺固有慙德臣遇斯鴻造幸偶昌期希代稱符微生畢覩載欣載賀徒竭犬馬之誠舞之詠之共樂華胥之俗無任

中書門下賀元和殿甘露降表（德宗）　權德輿

臣某等言中使某乙至奉宣進止示臣等元和殿今日甘露降於梧桐丁香樹者謹按孝經援神契曰王者德至天則甘露降孫氏瑞應圖曰王者和氣茂則降於草木伏惟陛下聖德感通殊祥允集當長嬴之月下順人心降穆清之中上昭天意太和陰隲靈液潛滋屑玉綴珠溥（集作圍）枝泫華質同雪白味若飴甘灑珎木以相鮮激繁香而合發

雖軒丘頌瑞漢史紀年徒習前聞豈如目覩此皆至誠旁及（集作協氣旁達）天休合符凡在懷生不勝大慶臣等謬居樞要倍萬歡誠無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞（貞元十八年五月十八日）

文苑英華卷第五百六十二終

文苑英華卷第五百六十三

賀祥瑞三

賀連理樹表一首

賀皇太子瑞木表一首

爲納言姚壽等賀瑞桃表一首

爲宰相賀連木表一首

爲宰相賀李樹凌冬結實表一首

中書門下賀許州連理棠樹

皇太子賀芝草表一首

爲宰相賀合煉院產芝草表一首

代百官賀芝草表一首

中書門下賀芝草嘉禾表一首

中書門下賀芝草表一首

皇太子賀嘉麥表一首

中書門下賀恒華州嘉禾合穗表一首

賀嘉禾表一首

爲百官賀千葉瑞蓮表一首

中書門下賀神龍寺渠中瑞蓮表一首

賀西內嘉蓮表一首

爲百寮賀瑞筍表一首

爲朝官及岳牧賀慈竹再生表

賀連理棠樹合歡瓜白兎表一首

賀連理樹表　　閭丘均

臣聞靈氣所生恒起於無形祥跡所憑名歸於聖日雖微物之成象固王者之明徵臣所部官園中有李樹質茂宗生異標恒類交枝兩出共理三連緑葉密而泛烟白花粹而似雪覩於即事（此句疑）知者稱瑞當今星精下流天意玄奇往（一作庥）圖諜載休徵莫傳昔上林樹生中興劉氏推神讖物我則居多臣謬齒勞（疑）章忝名首席欣逢偶數竊躍昌期

皇太子賀瑞木表（高宗）　　崔融

臣某言臣聞惟德動天無遠而不格惟神感物有來而必應伏惟天皇提乾象運斗柄載黄屋而臨太階正紫宮而

開列室伏見某官奏稱石門玄谷内玉山宮側秋水（一作暴長）漂木三萬餘根林衡悚迫匠人驚視仙桂來於月中靈査下於天上昔開陽門之峯建飛柱潛移太極殿之初營浮渠遠至論其壯觀猶尺燼之窺尋本喻以皇家若牛涔之望鼇海方見凌雲之構匪日而成負黼扆而朝百神垂衣裳而會萬國盛矣美矣輪焉奐焉臣德謝元良濫膺儲貳寢門來謁常取候於鳴鷄大厦既成竊自歡於賀雀不任鳧藻之至謹遣某官某奉表稱賀

爲納言姚璹等賀瑞桃表　　李嶠

臣某等言伏見内出靈桃四實共同一蔕禁園方果仙庭奇樹名珍杏柰族茂櫻胡鮮　花發於上春嘉實成於早夏四而爲一表四夷之一君異而爲同明異才之同晋漢宮晋核會所未覩衛尉報瓊何能竊似殊祥靈應實既駢臻凡在見聞孰不歡躍臣等謬當樞近累覩休符喜抃之情實萬恒品無任欣慶之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀連理木表　　常袞

臣言今月二十六日得太淸宮道士陳岳等狀稱聖祖殿院東廊九靈門北有柰樹連理異枝還合者臣按漢武元狩元年得奇木枝旁出輒後數日越地及匈奴率衆來降者中興書云王者德澤純洽八方大同則木連理伏惟皇帝陛下體元以臨寶位法道以御太和孝通神明故祖宗禔福德合天地則草木呈祥至孝所感生靈遂性湛恩既

溥異類懷仁大告休期累彰嘉瑞況我祖太淸別殿奇樹効珍連理雙莖混成一體其同本也所以煩於衆枝其附内也所以履於無外必有削杜之類亦表其強幹之休天下一家本支百代稽於圖傳可以明徵聖敬所臨神心允答不然豈獨秀不遷之廟增華太素之宮曲折合符精靈相會耿光丕顯高映古今臣媿無黄老之術謬贊淸虚之化獲奉休異喜萬恒情望請宣付史官編之簡冊無任欣抃之至謹奉表陳賀以聞臣某誠歡誠慶頓首頓首

爲宰相賀李樹凌冬結實表　　孫逖

臣等伏見劉麟奏南郡李樹凌冬結實并圖及李實者惟此珍樹名應皇族玄元所指用興長發之祥明[illegible]應致

表非常之瑞已經夏冬實更秋冬榮霜雪而翠葉不凋斯須而朱實皆就仁及草木既叶太平之期道貫生成仍呈久視之應恭惟聖感詎可名言所以彰寶祚之靈長表天枝之碩茂遠踰海嶠來爲闕庭豈三秀之足稱何兩岐之敢踰殊祥荐至品物同歡況在臣等寧勝抃躍無任欣慶之至謹奉表陳賀以聞

中書門下賀許州連理棠樹表（德宗）　權德輿

臣某等言今月中使某乙至奉宣進止示臣等許州觀察使上官說所奏許州長社縣嘉禾鄉合穗村連理棠樹一株者謹按孝經援神契曰王者德及草木則木連理伏惟陛下聖澤玄功浹洽生類故天休滋至地產交感亭育變化發爲百祥珍木敷榮異根合幹表茲植物以瑞康時況嘉禾名地已同唐叔之獻並棠挺秀寧比郡南之什芬芳連理遐邇叶心叢滋慶祉昭煥圖籍臣等謬忝鼎飪喜萬恒情無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞（貞元八年四月一日）

皇太子賀芝草表（高宗）　崔融

臣某言伏承某月日芝草生於乾元殿瑞命天來符祥日至煌煌三秀分莖（一作叢）井而攢柯曄曄九光間榍衆而吐葉晉都宮闕何必靈芝之臺洛邑山川君然客芝之地（中貫）伏惟天皇天臨海內帝有城中燕漢制而宅兩京用堯心而加百姓神精下降治至道於丘陵靈液旁霑被深仁於草木觀其如蓋如閣（一作爲蓋爲閣）如日如星得五方之氣象合

四時之景邑仙人在上則車馬疑飛神龍居下則風雲不去謂蓬瀛之海列（一作到）即崑閬之山開魏皇之惟幹莫儔漢帝之九莖爲芳可以薦郊廟可以觴公卿臣謬跡儲闈祗膺守國不獲親承左右目覽休徵雖王腔逆（疑作延）齡在神仙而可致而方（疑作刀）圭入膳柷朝夕而猶賒是用心馳仁壽之前慶集肅成之下無任抃躍之至謹遣某官某奉表稱賀

皇太子賀天后芝草表　前人

臣某言臣聞德合天地仁之所及也深道貫神明孝之所賓也極故有玄功肸蠁靈命氤氳瑤光發辰象之精金色吐陰陽之秀伏惟天后化含萬物訓正六宮天下被塗山之音海內仰河洲之教今月某日使某至伏承芝草生於東都太原守舍利塔屋下芝英繞殿疑王母之臺芝草成田聊比宓妃之館其帶紫其莖白霑霈雨露之津搖動風雲之氣升臨網樹分貝葉而重開近對淪池接蓮花而倒下豈與夫生于石室空傳好道之言產自珠宮徒事不經之說可同年而語哉臣濫承天祚多慙國本始欽玄潤之祥更喜黃雲之地頌聲無輟在郊廟而方傳御膳有憑脩神仙而何遠臣子之慶倍百恒情無任欣忭之至

爲宰相賀合鍊院產芝草表　孫逖

臣等伏見道士黃河清等奏興慶宮合鍊院內產芝草五色分輝六莖　神丹入鍊而轉精禎祥應期以如答覩

茲嘉瑞望宣付史官者伏以靈芝之所致和氣之精著美仙經標名瑞典陛下深仁契道至德通神鍊液飛丹既啓長年之館數華有業遍呈三秀之祥五色有類於卿雲六莖且符於帝樂豈唯動植昭感以表於休徵固亦真仙叶應用彰於聖壽臣等忝侍軒陛倍深慶忭無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

代百官賀芝草表　獨孤及

臣某等言伏見開府儀同三司魚朝恩奏含暉院及白華亭院內並芝草生者臣等謹按圖諜（集作謹圖按諜）披竊考前典（集作志）蓋王者以道莅天下而德及庶物則有靈木神草（集作神木靈草）儲祉（集作祥）劾異陛下賢聖恭儉慈仁愛人開闢學校

尊教勸德將以五經根本庶政風化所浹神人以和和氣旁達感蒸爲瑞（集作和氣傍感蒸而爲瑞）不然豈靈芝菌蠢異處同植不產他宇必於宸居曄曄九葩之蓋煌煌三秀之質蓋表陛下之欽明光宅以人文成化靈根碩茂萬葉無疆神應炳然天意如荅臣等獲忝朝列幸覩禎祥（云云）

中書門下賀芝草嘉禾表　常袞

臣等言伏見兵部尚書中書門下平事李抱玉進芝草嘉禾者臣聞王者道洽則靈芝生天下和一則嘉禾應伏惟陛下誕膺景命憂濟生靈合太上之德感元精之氣天地絪縕神明滋液降此珍物叶於昌期垂蓋連莖三華煥發離根合穎一穗孤秀沐我渥澤彰其祥風衆草之英百穀之長以兆穀啟以符太平昔周得唐郊之獻列篇於典策漢獲茸泉之祉薦歌於清廟三瑞之極一朝皆同長發其祥無疆之慶臣等謬忝近侍幸覩休祥喜抃之情倍萬恒品無任歡抃之至

中書門下賀芝草表　前人

臣某言今日中使吳承（求作）清至宣示宋州節度使御史大夫田神功所獻芝草一株紫蓋黃莖叢生者天生神物王者嘉瑞奇秀之狀靈苗創未書伏惟陛下孝通神明德至草木和氣所感禎祥屢彰煌煌靈芝之郡國來獻華以金蓋發其瓌葩爛然紫雲之色灼然紅葉之秀于德斯應皇家永昌固可寫狀圖諜薦于郊廟祗奉天意昔揚鴻休臣等

獲覩殊祥喜倍恒品無任慶抃之至

皇太子賀嘉麥表　崔融

臣某言伏見雍州司馬徐慶稱所部有嘉麥一莖六穗纖莖濯露抉因黑壤之宜香穗搖風若吐黃金之色豈非靈心昭應睿德感通降之自天何必來麰之詠嘗之于廟先符孟夏之時凡在含生相趨動色臣謬當居守肅奉宗祧一穗兩岐徒說張君之詠十畝千石方慚范氏之書仰天意而增歡顧人心而載躍無任喜抃之至謹附起居使某官某奉表陳賀以聞

中書門下賀恒華州嘉禾合穗表（德宗）　權德輿

臣等某言伏見武俊所奏恒州鼓城縣生嘉禾一本合穗

文盧徵奏華州鄭縣太平鄉三交里獲嘉禾一穗者謹按孫氏瑞應圖曰嘉禾者五穀之長長者德茂則生伏惟陛下德叶玄功仁育生類同穎擢秀殊祥並時昔周道既昌唐叔以獻表天下和平之兆爲陰陽訢合之符五穀豐成百嘉儲祉發於厚載集是休徵况畿鎮之方表章纖至感通昭晰莫甚於斯臣等忝列台司喜倍恒品無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞臣某等誠歡誠喜頓首頓首謹言（貞元十五年九月七日）

賀嘉禾表　　張仲素

臣某等言今月某日伏見平盧淄青等州節度使鄆州大都督府東平縣官莊地內有禾異壟雙本合成一穗畫圖

奏進傳示百僚者臣等（中）賀謹按瑞應圖曰王者德茂而太平君臣和則嘉禾朱草以中萌言不得中和之氣即不生也伏惟陛下鼓和風茂休德泰階平於上下大中建於人臣神明是若徵兆必報通彼殊壟總其雙莖滋大澤以冥造成嘉穗而爲和合爲一彰至化之會同堅而好來實生之尊賢推物類以得天意觀繪事而擬靈篇凡在班行咸同慶幸不勝（云）云

爲百官賀千葉瑞蓮表（武后）　崔融

臣某等文武官若干人言伏奉恩旨垂示臣等千葉瑞蓮觀其綠菓紅葩緗莖素蕊露擢珠點霞折金鬚百星交映羽蓋張而一色萬目齊觀車輪合而千狀謂翔鸞之欲舞若群鶴之並飛峯形聳而半天石勢蹲而臨海冲氣積其下惠風流其上服之可以登仙採之可以駐壽雖復釋梵天王之國千影離婁菩住天子之地雙輝燦爛校之今日未可同年臣等謹按華嚴經云蓮花世界是盧舍那佛成道之國一蓮花有百億國無量清凈經云無量清凈佛七寶池中生蓮花上夫蓮花者出塵離染清凈無瑕有以見如來之心有以察如來之法道之行也曾不徒然伏惟天冊寶金輪聖神皇帝現此妙身當茲巨瑞符契冥合影響不差有百億國無量清凈者天意若曰護蘇蛾結默竪蜂飛聞鼓鞞而革向望旌旗而懸首指麾而邊境獲安高枕而中國無事風行電掃納噍類於百億之區霧廓塵銷反

遊魂於清凈之域深仁所及不亦弘哉臣等濫奉朝恩親披瑞諜非常之貺曠古未聞殊特之珍歷代一見手舞足蹈倍百常情無任慶躍之至謹詣朝堂奉表陳賀以聞

中書門下賀神龍寺渠中瑞蓮表（德宗）　權德輿

臣某等言今日中使某至奉宣進止示臣等神龍寺殿前渠中瑞蓮花圖其花一莖兩房者伏惟陛下仁聖感通弘被生植宥萬方之瑕必順天心於九重之中別開佛刹網縕降祉藹蔚敷榮瑞兹灼灼之花迥出田田之葉吉祥殿外芳（集作芬）馥殊常功德池中光華交映扶疎發越並秀相鮮玄功嘉應超冠圖諜彼芝稱三秀麥有兩岐雖驗休祥豈階妙法觀雙房之挺茂契一雨之均霑陰隲生成發輝

嚴淨臣等忝居樞近倍萬歡心無任欣忭悅懌之至謹奉表陳賀以聞（貞元十八年六月十八日）

賀西内嘉蓮表（德宗）　柳宗元

臣某言今日某時中使某至奉宣聖旨出西内神龍寺前水渠内合歡蓮花圖一軸示百寮神圖煥開異彩交映贊天地之合德表神人以同歡臣某誠歡誠慶頓首頓首伏惟皇帝陛下道協重華慶傳種德陶陰陽之粹美孕造化之精英吉慶每見於天心發祥必自於禁掖是使雙華擢秀連蔕垂芳香激大王之風影耀（集作輝）天泉之水煥開宮沼旁映給園靈既應期天龍護聖寶曆邁超於小劫神功允洽（集作協）於大千臣某獲覩昇平濫居榮寵聞瑞應而稱慶仰繪事以增歡無任抃蹈喜躍之至

賀西内嘉蓮表　張仲素

臣某言臣伏見今月九日中書門下宣示百官西内池中嘉蓮圖其蓮一本兩花者臣聞明聖有作天人合應既彰花本必降祥符即事而推昭昭可見伏惟陛下儲精要道凝濟群方致理大同猶懼不至所以恢弘聖教資福生靈玄造感通嘉瑞屢降況茲菡萏儒釋同稱經文但喻乎淤泥詩人特歌於波澤豈比夫躍銅池　傳芳冊禁濯影清流特發孤莖以表清淨之源一致對敷雙萼是明内外之教齊興天雖不言假物明意臣仰披圖諜迭覽古先豈無禎祥莫此昭著望雲就日徒深抃躍之誠舞德歌功何報恩私之重無任抃賀慶躍之至（云云）

爲百寮賀瑞笋表　李嶠

臣某等言伏見舊明堂其前有叢竹抽新笋數莖綠籜含霜紫苞承雪凌九冬而擢潁冒重陰而發翠伏惟陛下仁兼動植化感靈祇故得萌動惟新象珍臺之更始貞堅效質符聖壽之無疆隣帝座而虛心當歲寒而抱節一人有慶萬類呈祥凡在見聞孰不欣躍無任慶抃之至謹奉表稱賀以聞

爲朝官及岳牧賀慈竹再生表　陳子昂

臣某等言臣等聞書曰天視自我人視天聽自我人聽故堯臣方命降震怒之災姬旦聖人（集作姬聖尊仁）受昭車之福先王所以恭畏上下祇奉天心於是有昭德塞違懲惡勸善所以明枉直正典刑伏奉恩勑宣示司農卿宗正（集作晉）卿所奏日者王德壽等承使失旨雩濫無辜災感蝗蟲毒痡慈竹寧歲爲之餓饉畇庶以之流離冤魂宜呻玄感上惻乃降明制發德音恤淫刑矚雪典於是幽魂雪憤遺噍昭蘇枯竹由其再生蝗蟲爲之隕跡（集作綸音）犇鑾動色瘴癘收氛當夭札之凶年致昇平之稔歲非夫聖靈昭感天人合符何吉凶之徵報同影響天下幸甚臣等聞聖人法天所以順物小人違道則必亂常故虞稱欽明嚴四凶之罪舜有仁義正兩觀之誅所以邦家用昌苛慝不作王某等色厲内荏心僻行堅弄措刑之文爲商君之法以詃受服同

惡自尤竟招殛竄之辜允肅政刑之序今者蒼鷹歛翼乳虎含牙朝廷無腹誹之憂天下有措手之頌信可以懲殘劃酷誘善旌寬求清侮弄之階共登仁壽之域臣等謬贊臺閣忝守藩維實思仰奉大猷以裨中興幸屬至聖崇德小人勿用凡在庶品實百佰歡雖成康頌聲文景默化形清政肅曾何足云伏乞書之國經頒示天下使四方風動萬國歸仁垂範後昆以爲爛誠無任慶抃之至

賀連理棠樹合歡瓜白兔表　武元衡

臣某言臣聞至德有感嘉瑞必呈非汪洋霧霈不能動神靈非葳蕤合還無以彰明盛伏惟陛下登建皇極二紀于茲情無忘于一日德彌新於萬載懷徠夂側優容真諒至

仁所漸潛銷于毒螫大賚所及無間于忽荒故得楨祥荐臻策簡塡委迨于今日不可勝書此實上天所以丁寧佚發封告成也今又見許州長社縣劉斌地內連理棠樹圖徐州彭城縣陽守志園中合歡瓜圖又進白兔并圖等伏以甘棠符於國號連理表於邑中瓜瓞頌於詩人合歡守於園內兔君卯位白順金色金者取象於武臣白者明資於義並足表巍巍宗社長慶於大同赫赫天枝永崇於皇度俾秉旄節必効精誠懸象告人焯乎明著竊覽前志歷考休徵稍從千載之祥無並一歲之盛臣忝私恩覩所未聞抃舞之誠倍百恒品無任云云

文苑英華卷第五百六十三

文苑英華卷第五百六十四

賀祥瑞四

爲朝臣賀京州瑞石表一首
代皇太子賀石龜負圖表一首
爲納言姚璹等賀瑞石龜表一首
爲納言姚璹等賀瑞石表一首
百寮賀瑞石表一首
賀天尊瑞石及雨表一首
爲宰臣賀武威石化爲麪表一首
爲涇州李使君賀慶山表一首
爲許智仁奏懷州黃河清表一首

賀秦州河清表一首
中書門下賀滑州黃河清表一首
賀河清表一首
中書門下賀醴泉表一首
賀櫟陽醴泉表一首

爲朝臣賀京州瑞石表（太宗）　上官儀（貞觀十七年）

臣元嘉等言臣聞太陽含字天之命也德水呈文地之符也是知光膺寶曆非幽贊無以享鴻名對越兩儀非神物何以昌丕緒故有玄龜負卦縣表軒功朱烏啣書兆彰姬錄非聖人之撫運孰能與於此乎伏惟皇帝陛下慶韞上元與天皇而合德祥凝太始體粹魄以齊明作周錫胤王

叢本於水翼生商降祉實祚基於玉筐然後樞電劾神皇虹授彩彤雲澹景標映龍顏瑞火流光呈絳烏跡由是旋圖作極握紀中天化洽九垓恩錦（疑作綿）八表功成戢武散騑服於桃園紫定弘文覃正朔於昌海轄五玉而彰禮備陳萬舞而表樂成至德至仁垂拱巖廊之上乃聖乃神遂昇廟堂之下憲文王而授立招天獎於夢齡象漢帝以登賢選仁明於刻　國重曜而臨照家萬宇而末貞是以淹歲九陽離輝昇而玄澤降春疇穹闕震方建而年稔登受冊之辰隨輕輪而翊佳氣夏紋之月接飛蓋而吐芝英郡國陳孝德之符煙浮（一作霏）霧集縣道奏明靈之兕電擊留奔豈與夫日至月書可同年而語矣伏見凉州都督李襲譽表奏昌松瑞石合百一十字文曰高皇海出多子李乂（唐書五行志作元）王八千（唐書作十）年太平天子李世民王（唐書無王字）千年太子李治書燕山人（唐書有士字）樂太國主尚汪諤（唐書作汪譚）獎文仁邁千古大王五王六王七王十王（唐書無王字）鳳尾（唐書作毛）才子七佛八菩薩及上果佛田天子武文（唐書作文武）貞觀昌大聖延四方上下萬治忠孝為善（八字唐書作上不治示孝仙戈八為善）其文不次者略而不載勅遣禮部郎中柳逞馳驛檢覆並同所奏皆素文玉潔若瓊樹之華滋玄質碧鮮擬翠微之遠色雖復霞標冠岳蟬鏤誅（疑）於介丘海鏡浮山昭列名於稽邑方茲秀麗曾何足云　臣等歷選（疑）皇猶稽河圖於東序詳觀帝籙披冊府於西崑嫏嬛以前不可得而知矣羲晨以降乃考載而言焉若乃馬蕭遵蒐壇鳳銜虞冊驥遊吐字頒涉劉邦華蘂為文纔稱病已玄石降徵於典午赤伏錫命於炎精皆髣髴如神微文見意或傍通以取證或索隱以求端循且動色當年光華襲志矧茲天冊顯錄靈瑞頌聖德之欽明通史筆之揚堯典述國祚之悠永信龜策之卜周年追美先朝衍軒丘之德姓式昭儲后邁鈞臺之有光豈非天鑒孔明聖猶大者祥彌著靈心至察德加厚者祚逾長是用越契超繩光前振古績無與二慶溢登千

臣等自省微生幸霑鴻造荷重光之煦育覩三才之宅心雀躍無以表其誠鳧趨不足勝其喜　臣無任悅豫之至

代皇太子賀石龜負圖表（高宗）　崔融

臣某言　臣聞虞舜五帝也夏禹三王也應曆數則星昴告期度水上則河精授象故知至誠上感無往而不通神道曲成有來而先見伏惟天皇運斗極平太階滿德澤於海河散皇明於日月煙雲郁郁鳥獸蹌蹌百寶用而銀甕滿五穀豐而冊甑出化之遠及陰陽不測之謂神德之廣被天地無名之曰道嵩高維嶽洛陽下都此焉符理之所古則仙靈之地伏見洛州牧相王所奏嵩山下頂封禪壇側掘得石龜負圖篆文一百六十字者　臣亟聞其言矣昔者黃轅東省河獻龍書蒼頡南巡洛呈龜字古猶今也其若茲乎夫惟氣挾風霜文含星象玉經山上匪藉傍求銀冊池中居然特發頌國　祚之長久孕育於萬八千年歌卜筮

之叶從宰龍於六十四卦況復高臨泰室近控洛壇佇降王者之封常有君來之望由是神工不召若鐫金鏤之名天意潛彰似刻銀繩之篆豈與玉龜在泰山之上莫覩其祥石龜出吳江之右空傳其跡可同年而語哉臣才謝元良忝當儲貳三靈睠命預聞東序之圖萬國心歡願奉南山之壽無任悅豫之至謹遣某官奉表稱慶以聞臣某誠歡誠喜云云

爲納言姚璹等賀瑞石龜表（武后）李嶠

臣某言伏見衛州所進瑞石形似龜頂上有文曰大周并有乾坤卦字左邊有王武九千字又有水火金木土字各依其方北邊兼有井字臣等詳觀靈字伏覩奇文事實非

常理同神仙（疑）首列大周文（疑作之）字表元首之尊左有王武之名明左契之執合乾坤之兩卦分金木之五行五行展轉而不窮兩卦周流而無極并以養物而知渥（疑作泥）澤之下單石以補天乃顯貞堅而上列將以九千之寶祚嗣七百之鴻基兆發靈心事符嘉運況復名爲玄武叶國姓而呈休出自炎方迎嚮明而發祉神祇之命受託於四靈感應之符實超於千載臣等叨廷恩獎屢觀（一作覩）嘉祥喜抃之情實百常品無任慶躍之至謹奉表陳賀以聞謹言

爲納言姚璹等賀瑞石表　前人

臣某等言伏見瑞石有文曰武帝李彰好生臨國永保吉昌伏惟陛下受命旻穹降靈宗祏複棟重簷之禮嚴配昭升五刑九辟之科平反宥恤故能使三精半德七廟垂祥頻降靈符屢彰潛祉好生臨國寔開瑰琰之文永保吉昌顯示貞堅之籙隆萬代之遐算曠千齡而不聞臣等叨沐恩私謬當樞近親覩休實相趨抃躍無任嘉慶之至謹奉表稱賀以聞仍請出示百寮并錄付史館

百寮賀瑞石表（武后）　前人（垂拱四年）

臣某等言臣聞高明博臨無遠不應正直潛感雖幽必通伏惟皇太后陛下慶發曾沙業隆大寶以至明當宗社之寄以至聖合乾坤之德荷三葉之休光承五形之曆紀平秩庶政大亨羣物冠帶遐荒之域天福日臨閭閻富壽之根禮變樂和液露霑洽休徵昭顯用能上披乾象下發坤

珍吐川之靈祕開神之韞匱伏見雍州永安縣人唐同泰於洛水中得瑞石一枚上有紫脉成文曰聖母臨人永昌帝業八字臣等抃躍靈迹駭矚珍圖俯仰殊覩相趨動色竊惟聖德奉天遹爲先後神道助教相因發明陛下對越昭升欽若扶揖允塞人祇之望寔當天地之心所以幽贊嘉兆傍通景貺且人稱同泰縣實永安姓氏將國號玄符土地與后文明應表稟潛會樞機宜發明宴坐之逾昌驗皇基之永泰則自然之無朕不測之謂神非夫道格昊蒼德充幽顯豈能發何言之徵旨臻不召之靈物考皇圖於金冊搜瑞典於瑤編則有蟲篆成文魚鱗吐匣冊書集於昌戶綠錯薦於堯壇或詞隱家徵或氣藏讖緯莫究天人

之際孚甄神秘之心术有感聖無靈發祥質祉明旨題著燿曜輝光若斯之盛者也且夫導洛疏津卜瀍經宇是開帝王之宅實謂龜書之泉伯禹以致孝鬼神九疇天錫陛下以虔恭顧託八象靈開超萬祀而同存歷百百（疑）而罕逮況乎陰陽景測朝市天晥既令施於四海機衡動於萬國靈心叶贊景業會昌薦希代之鴻寶獲非常之嘉應固可以明徑太寶禮秩介立副神宗之延眺答上玄之蕃祉

臣等遇偶休明榮參彝物千年旦暮遨逢累聖之期百辟歌謳賁屬三靈之慶無任鳧藻踴躍之至謹表詣闕陳賀以聞

賀天尊瑞石及雨表

臣聞大悲握契汲引之數盈千玄聖垂機感現之瑞不一隨緣應俗或作儒童降跡通凡常爲長者然則前佛皆同一字可通（疑作道）非道理兩名至矣哉不可得而稱也伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下功成塵劫跡御金輪萬姓樂推百靈欣戴如來備記昔避天女之宮菩薩降生遂坐人王之國臣等一昨伏見四（疑）岳雲臺觀道士奏稱御像瑞石天妙至極天尊一鋪創造聖容未施五色宿昔之頃畫績自然不加之分宛同神化七十二相合而成體八十一好散而成章披絳雲之室闢明霞之館千乘億騎浮空而下九仙五老步虛而來羽抱鎖帳風搖雲起龍文而鳳章日縣而月綴威儀而晬侍衛無聲坐疑龍漢之遊何必仙山之會自非陰陽不測變化無方憑法匠之威靈假神功之動用其孰能與於此（中賀）臣等又聞先天後天聖德合於無象欲雨而雨玄契通於不言日者王室星（一作屋）閏炎方在候陛下乘朱輅駕赤騮歷太陽之中道居明堂之左个百神受職萬國來朝既配帝而嚴禋亦統天而布政是時也慈雲結慶甘露流香微風蕭然纖塵不起凡百在宥動色相歡咸以爲天者萬人之本物有不霑於澤者則仰皇天而望之有不單於惠者則顧告而請之更祈洪澍輒聞流潦俄而油雲族晚覆雙闕而朝躋膏雨及私浹三川而被（疑）下郊原吐潤呈棗露蘇麥穗纖莖已灌兩岐之秀黍田香粒方滋合穎之苗凡在群生不勝幸甚然後知御雲臺

而占縣幸洛陽而錄因蓋其耿火曾何彩騖臣等幸忝簪笏預睹珍符惟德洞冥即叶元皇之化惟靈薦福長延梵帝之尊抃蹈之情倍百恒品無任鳧藻之至

爲宰相賀武威郡石化爲麪表　玄宗　孫狄（天寶三載）

臣等伏見王倕奏武威郡番禾縣嘉瑞鄉天寶山周迴五六里石化爲麪在近村閭及諸郡部落自今載正月以來取食甘美益人又按圖經貞觀九年鳳凰集於此故名嘉瑞鄉其天寶山在此鄉界伏以神道設教變化無方聖人爲心感通必應陛下仁霑動植澤及生靈故得地不藏珤石變爲麪既資人食又濟饑饉成熟自因於道氣艱難不待於農功豈麩麩之足方何雨粟之能喻況山符聖號用

彰於萬壽鄉表瑞石允迪於前烈殊祥叶應景福攸臻臣等忝侍軒墀倍深慶忭無任抃懼之至謹奉表陳賀以聞

爲涇州李使君賀慶山表　武后　崔融（垂拱二年）

臣某等言某日奉某月詔書新豐縣有慶山出曲敕縣因徙攸新豐爲慶山縣賜天下酺三日凡在含生孰不慶幸中賀微臣詳嶺海記博訪山經方丈蓬萊之人（疑作）跡所罕到昏（作增）城玄圃道家之妄說伏惟皇太后陛下應天順人正位凝命中外咸一陰陽以和嘉木四方而平春露草三旬而候月冲恩浹洽嘉既騈闐當雍州之福地在漢都之新邑聖渚潛開神峯欻見政平而湧自蕩於雲日德茂而生非乘於風雨游龍蜿蜿疑呈八卦之圖鳴鳳喈喈似發

五音之奏仙鸞曳蘭美稼抽芒一人有合於天心百姓不知其帝力方驗鎮星垂象山萌輔地之徵太歲加年水兆載坤之應天人交際影響合符雷雨既作喜氣冲於二象鍾石以陳歡心動於萬物臣幸忝簪帶濫守藩隅不獲馳蒼闕而拜手望紫庭而繼足殊祥踵至寶筭無疆厚載傍露群生（一有之字非）幸甚不任悚踊之至謹遣某官奉表以聞

爲許智仁奏懷州黄河清表　太宗　前人

臣智仁言臣聞德水清濟詩人以之興頌濁流澄鏡大聖於是登期伏惟皇帝陛下道叶二儀功超萬古上玄降祉變孟津於淥波厚載呈祥發榮光於翠晩臣以去月得河內縣申云自太平村已下三十餘里河水變清各隨淺深泠然徹底鱗介之族無所藏形（一作養藏）謹自依極（此句疑）息同其狀又嵩高維岳形人清流少室奇峯忝莅其駕謹按易坤靈圖曰聖人受命瑞見於河伏見涼州玄石成昭靈命臣部黄河應時清徹天禎地貺既符易象之文聖祚河清暗合靈圖之義古人歎其難俟臣今乃得親覩身體太平之風目擊會昌之瑞無任忭豫之至（舊書五行志涼州立石在十七年懷州河清乃十六年當考）

賀秦州河清表　太宗　同前

臣聞崇高不極之謂天廣博無涯之謂地若乃參天地之玄化代覆育之神功者其在聖人乎故能俯同五情恩浸八紘允膺千載仁霑萬代明靈之貺自我所招幽顯合符

斯其效矣伏惟皇帝陛下家六合馭三光推明允之一心置於天下之腹用御齊之四日招於萬物之情蜻蟲孵卵之所安猶懷夕惕與須芻蕘之謷說尚廻天聽其所愛育者多矣而況於鰥寡孤獨乎其所容納者衆矣而況於公侯卿士乎至若削平宇宙混一華夷乃武也致（疑）教會昌樂斯禮創乃文也稽巖廊以疑將調風雨於絕恨（疑）乃聖也運埏埴以裁成動陰陽而不測乃神也體茲四齊侔彼兩儀神物之來蓋惟常理伏見秦州刺史某今月某黄河水復清深淺澄映百有餘里清自龍門之下驗登期以御天波及萬春之甲表無疆以稱壽臣聞道之所格者弘則靈之所感者大德之所包者原疑則地之所應者深是以

千祀發期自古歎其難遇一炁之內祚聖人而升清求諸典墳竟無倫匹在於明世絕後光前宜其上答靈心升中告禪金聲（一作集）玉振合百神於介丘玉輅未輪副萬國之翹首則普天幸甚何其樂歟臣等越自下才欣逢上德致百王之不致聞億載之未聞舞蹈之深實百恒品

中書門下賀滑州黃河清表（德宗）　權德輿

臣某等言今日內侍朱希顏奉宣進止示臣鄭滑觀察使姚南仲所奏今月一日至六日白馬縣界三十里黃河清者伏以道（集作瀆）有積石出於崑崙乃建靈源之封特視上公之禮克符昌運必降殊祥伏惟陛下聖澤感通休徵（集作貞）發委惟此濁質化爲清瀾國典所書是稱太瑞詩曰俟

河之清人壽幾何歎其不可得而見也今則白馬之津三十里所澄澈如練淪漪成文一邦幼艾共覩嘉應乃寓經界式彰末學昔秦號水德徒推厭勝漢紀河平苟安決溢神功幽贊獨表清時足以薦諸宗廟書之史策臣等忝（集作豫）登樞近獲奉休明無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞臣某等誠歡誠抃頓首謹言（貞元十四年五月十五日）

賀黃河清表（憲宗）

臣某言臣得進奏官狀伏承河陽奏汜水西界從洛口黃河清一百六十里又橫海軍奏界內河清澄徹分明者臣聞聖人在上天下和平風雨時若則海波不蕩黃河清夫土所以載水水所以利物天意鍾土德之道（疑）開水瑞之華符我上聖祥於下土（中賀）伏惟睿聖文武皇帝陛下蹈千聖之原軌陳一王之大法垂衣裳以朝萬國舞干羽而來四夷平泰階於天纏偃師節於靈臺故得濁波渾渾千載一清長瀾浩浩百里如鏡氣澌天宇光澈地脉仰分萬象之法中涵千聖之德初澄海裔表陛下橫恩波於海上再清洛口勒陛下鋪文明於土中二十八日兆陛下告成之日也百六十里期陛下得聖之數也臣謬承分閫之寄叨榮持節之權生當海宴之年幸識河清之日未奉明詔不敢擅離軍府詣闕隨公卿蹈舞明庭下情無任西望踴躍之至

中書門下賀醴泉表（代宗）　常袞（大曆二年）

臣等伏以西京櫟陽縣有泉水於平地湧出絜誠飲者錮疾咸瘥稽之圖牒是曰醴泉臣聞和氣上感湛恩下浹則有休徵以彰至化近在兩金之地特啓爽泉之瑞無源獨湧平地滂流當神明之精高表陰陽之不測其氣香絜其味甘醇抱華清而盪邪資靈化以除穢積年之疾一飲皆愈摯瓶而至重跡相望日以萬計酌而不竭齊莊之誠益厲神逵之效愈彰伏惟陛下弘父母之深仁納黎元於壽域感此靈液助其生成疾苦假除夭昏不作勿藥有喜愛人斯甚可以見天地之心可以明帝王之德昔唐堯至聖光武中興沛然發祥千歲一覩啓我昌運居然合符鴻休無疆天下慶幸臣等謬司近密喜倍常情無任忻慶之至

賀櫟陽醴泉表　獨孤及　同前

臣等言伏見京兆尹李勉奏櫟陽縣有醴泉出飲之者痼疾皆愈臣聞王者澤周庶類則神降百祥天地之心去人不遠陛下厚德載物與坤同符以善利人如水潤下故厚（集作后）土獻瑞湧泉療疾靈源酌而不竭沉痼飲而皆痊勿藥之喜萬人是賴仰窺天意豈不以是彰陛下之德施乎不然何衆庶顒顒強名聖水彼丹甑（集作井）朱草白麟赤鳫徒稱太平之瑞未聞功施於人方之聖泉豈倫神異臣等無任喜慶之至

文苑英華卷第五百六十四

文苑英華卷第五百六十五　表十三

賀祥瑞五

賀杭州等龍見表一首　賀隰州等龍見表一首
賀常州龍見表一首　賀富平縣龍見表一首
皇太子賀白龍見表一首
賀麟跡表一首　賀東川麟見表一首
爲魏州成使君賀白狼表一首
中書門下賀文冊國獻白象表一首
賀白鼠表一首
中書門下賀河陽獲白兎表一首
賀白鹿表一首　賀白野鷄表一首

中書門下賀邢州獲白雀白山鵲表一首
中書門下賀興慶池白鸕鷀表一首
爲百官賀白烏表一首

賀杭州等龍見并慶雲朱草表　許敬宗

臣某言臣聞休氣降祥與聖人而合契明靈之貺候昌辰而咸通自五帝寂寥九皇悠緬神龍逖夏中之世一去莫追景靈歇伊帝之朝千齡不嗣逮乎茲日翔驟來儀天道去人何其交際伏惟皇帝陛下化龍（疑作隆）乾棟施厚大鑪馭三光以照臨撫萬寓而光宅雖復荒陬之遠億兆之多一物不安則宵衣載惕四夷有罪則納隍興歎日者東師作梗類農皇之夙沙交河阻兵等軒后之德後元戎所輶

（疑）大漢申滂踏之奇齊斧裁加呂海效靜波之慶既而西師獻捷東岱希封日告禎機歲登靈稼表裏禔福彰外平而內成幽顯合符叶天意於人事伏見杭州刺史潘求仁表稱於錢唐縣界見青龍一　又江州刺史左難當稱尋陽縣界見青龍二又得汝州及沂州狀稱所部各有慶雲見又延州刺史席辨稱臨貞縣界有朱草生臣　等以管窺天之意若曰青者方色宜順動以東巡龍者帝閑可騑驂於大輅非煙五色雜雲旗於翠華朱草三英代靈芽於芳籍豈非以茲幽貴警悞皇情促升中以奉高輿臣　等自慶一生頃逢千載雖復仲尼將聖恨出圖之未期夷吾大賢嗟比翼之難致羣臣庸昧竊譬古人幸遇休明勝之多矣披祥溢目觀祕驚心庇大廈以相歡荷施生而罔謝無任鳧藻之至

賀隰州等龍見表　前人

臣某等言臣聞徇齊御極玄滬（疑作扈）表其麟鳳文思則天黃河覘其龍馬是知利克於物乾坤應而合符行出於身明靈感而幽贊伏惟皇帝陛下道登邃古功濟懷生發軫升陑璽災（出漢書）除害坐玉帳振金鼓運天機掩區縣然後散服林塞偃伯靈臺纛左袵以長纓同文軌於遐裔禮高年以執酒酳　通孝敬於神明猶且昧旦丕顯疑旒庶政臨草纓而罪己削金諜以勝殘化洽風移禮脩樂備是以百靈效職四海夷波物不疵癘

人無呰竅烟雲動色星辰叶契儀雙觡之駿奔英飛茸之清醴黃金挻彩紫玉摛英粤自離陸之前其事無得而聞羲軒之降書契可畧而詳焉未有茂實鴻名若斯光大休徵美端（疑作瑞）如此感通伏見隰州刺史表稟（疑）異度表稱某月日青龍見隰州城北大四五圍長八九丈謹按瑞應圖云青龍水之精乘雨而下不履深泉王者有仁則出竊惟升雲騰霧孔氏論而不知凌江貞州（疑作負州）大禹對而猶懼豈如册文錄錯繆簡皇情或躍且飛丞遊明世烝哉懿已絕名　考曆觀圖將何取譬臣　等撫躬私抃鼓腹相歡忽以微生同沾（一作沾天）大賚逢物覩之昌運覽天祚之禎符開闢已來未聞斯遇千齡一會猶謂比肩何幸之深親承旦暮鸞雀相慶實百常情不勝悅豫之至

賀常州龍見表　前人

臣某言臣聞聖人作而萬物覩神靈滋而百寶用是以飛龍御天五雲勝彩潛龍涵池四海夷波軒帝由其受圖大昊以之爲紀莫不游泳宮沼騑服輿輦玉牘册文與會昌而契合金繩綠錯候休明而降祚伏惟皇帝陛下道極上玄功成下武重光煥發體曆凝圖至德克於兩儀大孝刑于四海（一作表）網地張天之謂武制禮裁樂之謂文惟幾惟深邃神樞而不測無爲無事致璇曆於平分故能網絡九重琢磨三代溥天之下用至道而不知懷生之倫荷大造而無謝於是湛恩洋溢休氣氤氳上格天下漏泉不私其

照日月爲之揚彩不發其道鮮介所以騰文神物有徵於斯不忒伏見常州別駕綜文英表稱所部晉陵縣尉信都叔卿等七人以六月十三日於縣城南雲雨之際見有青龍長數十丈大八九圍久之乃没謹按熊氏瑞應圖曰有仁聖君子在位不肖斥退則見惟皇作極感而遂通惟德動天遠無不應是使四靈嘉瑞叶千祀之登期五色榮光高萬古之靈貺方且以玆嘉祉造類雲亭頌其徵猷歸功清廟豈與夫魚生露鵲蔡上荷心竹蒂凝珠晨昏合璧校其優劣何可同年而語哉臣等運偶明時預聞靈慶不任鳧藻之至

賀富平縣龍見表　前人

臣某等言臣等歴選前辟皇王之道詳焉遐觀襄載致治之方備矣竊聞垂衣垂拱之世追獯竆而匪寧乘舟乘橇之期即折支而僅叙兆民有寘徒謂可封湯禱無徵非合（一作能）具美道光史冊幽贊禎符各擅鴻名俱爲稱首况以括地成象中天作鎮代玄功而造物叶神化以開祥取譬前脩豈同年而語矣伏惟皇帝陛下受初或躍嘯命風雲廓彼重昏裁成環㝢張維立極不盈少選之間邁五登三度越千齡之表施生靈於勤植日用者不知混覆燾於華戎航深者忘遠巍巍乎赫赫乎書契已來未之聞也猶且晋神昧旦克念終朝去歳以膏澤遲時撤八珍而罪己今春以濯枝未降輟萬騎於井泉徇物爲心憂勤至矣於是天先致感畝積餘粮聖敬日躋虛心効祉近得富平縣令獨孤仁宗奏云十二月一日白龍見又得沂州刺史李道邈狀云去年二月内景雲出又臣聞之天飛水潛洞陰陽而不測雲行雨施混神妙而無端龍之謂靈義彰於此至乃千年韓（疑）慶四和克瑞名叶堯歌色符軒紀卿雲所貺復在於斯陛下挺睿哲之資納明靈之祐是以冲天宛宛貫六位以呈祥祕景紛紛亂五章而發彩故能遠安邇肅理定功成動而弗違告禪展禮　報功使夫同和之樂與鈞天而並奏無體之禮對上玄而比隆超出萬古之前獨立九皇之上道格區宇何其盛歟臣等屬會昌之辰曲成惠日倏聞嘉瑞再佇升中慶賴之深實兼恒抃不任鳧藻之至

皇太子賀白龍見表（高宗）　崔融

臣等言伏見某官等奏稱某月日玉山宮西南王谷上有白龍見臣聞天地和平聖人所以乘九五帝王符命神物所以寤黎蒸粤若皇家既高居而遠望於惟史閣亦舒圖而負璽（疑）服星辰之晃衮彩奪華蟲建日月之旂常文騰翠鳳出東方而攝木天下知春臨北荒而御火容光是燭風雨順陰陽和五穀登百寶用豈孫氏所謂出入應命上下以時無道則隱有聖則見矣木火中星長風季月詳乎戴禮則帝嚳乘龍之時校以河圖是黃軒夢龍之晦裁金別宇挻玉名區宫摸抗殿之基山接陵陽之路翩翩素翼

嬌嬌白麟異彩霜封風姿雪操（一作澡）徵鄴城之故事若下神祠探吳郡之遺塵疑過象兕臣聞感通之效人事可尋嘉瑞之來天心容察地稱王谷先題王者之名壤號玉山寶兆南山之固天皇以帝出乎震自天鍾有德之期天后以致養乎坤承天得西南之位披圖按諜影響合符漢朝之出在上封特其小者晉國之來從京兆曾何足云唯我后能得之固前王所不逮方使見龍于甸一人繫年月之書豈宜囿龍于池百姓爲朝夕之觀而已臣業謝溫文覩聞絕瑞雖四靈爲畜未足以舞之蹈之而萬國歡心敢忘於美矣盛矣不勝鳧藻之至

賀麟跡表

李嶠

臣某言今月十六日聖上擬檢行安置大像處其夜舊著大像龍儀院內從南行向北總有八十一麟跡見外無入處內有出蹤靈既潛開禎符顯發唯此仁獸獨冠毛羣識變知機通靈感化悟金輪之欲轉即見殊祥知玉輦之方遊先呈異跡九九爲數明曆筭之無疆濯濯咸歌見休明之有應五蹄顯五方之會一角彰一統之符式廣鴻基方弘象教昔有鳳巢軒閣纔見相趨龍止堯壇神祇動色豈若祥開紫掖瑞感玄樞發揮萬劫之符幽贊三天之果美超五籍珍越四靈曠千古而不聞超九皇而獨遠臣濫承驅策親覩嘉祥欣慶之情實倍恆品無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞伏請頒示天下錄付史館

賀東川麟見表（憲）

張仲素（元和七年）

臣某言伏見劒南東川觀察使潘孟陽奏龍州寶華山中有麟見獨角馬蹄遍身光耀并嘉禾二十二莖至八十九穗麟見與鹿每來同食各畫圖函緘封進者臣聞六合同歸則麒麟至天下和一則嘉禾生伏惟陛下昭事上帝疑情衢室宵興滌慮申旦忘倦大敷至化以末時邕故得希世之祥應我皇運異質卓犖奇彩光明顧步幽巖發聞郡國神物自生於聖日靈編徒載其嘉名況大田之中衆穗斯茂沐以膏澤扇其祥風而後呈彼珍群承茲共秪必生長畝之秀以期王者之瑞因緣所驗鄭重合符有以識上聖之心兆至和之本德超千古慶洽無疆日月所均無思

不服臣等幸覩休異喜萬恆情無任抃躍之至

爲魏州成使君賀白狼表

崔融

臣某言某月日得所部魏縣申稱得令孟神符諜稱某日得佐吏長壽鄉畢守中狀稱隆周長壽兩鄉界有白狼見臣等嘗恐是虛未敢即申因處分諸鄉若有見者輒令繫取某日長壽鄉致仕前游擊將軍上柱國朱佛兒於長壽鄉界內逢白狼馴狎無懼人意遂以繩絡頭繫得隨送者臣謹按瑞應圖云白狼者金狼精也殷湯時銜鉤入于庭王者仁智明哲即至動準法度即見周宣王時見而犬戎服伏惟皇帝陛下玄期兆朕靈命氤氳物類有感而必通符祥不召而總集金精累爍鼓鑄於陰陽玉毛霜翅騰倚

於郊甸應時乃出野心狎而無驚有道則將貪性馴而不擇亦何必兕豹可羅蚖虵可弄者哉徵故事於璇鈴考典聞於玉冊出自神符之縣類符命之通神來於長壽之鄉明久長之蓋壽重以陛下獨尊三界高視四天身運明哲動循法度既合周王之時仍彰犬戎之服上玄潛驚佛兒來送天尊若曰陛下養衆生其如二乎善守其忠亦可知矣謹尋令式唯合申臺臣以尊號初加神聰顯應守文不奏恐爽靈心無任躍悚之至謹冒死遣官奉表稱賀以聞其白很既非常獸臣未敢即放之山野見令佛兒養飼伏聽進止

中書門下賀文冊國獻白象表　常衮

臣等言今月日內侍董秀至宣進止文冊國王來朝并獻白象十一頭者臣聞春秋二百四十年不紀祥瑞而載異國之朝其在周書亦美西戎之獻蓋重其德化及遠天下大同也伏惟陛下以致敬事天地以致孝奉宗祀武功以定大難文德以懷遠人故舊典未載之邦前王不賓之長聲教所隔言語莫通悠悠南溟幾千萬里瞻望中國知有聖人踰海而來歷年方至紳（疑）冒重阻奔波載馳黃被飾冠白鐺玩耳伏柔群象牽置闕前低廻馴擾稽顙屈膝隨萬國而來庭與百獸而率舞如知禮樂之節益感羽儀之容有以彰仁化玄通淳源洽暢至和大順以兆昌期事軼於軒轅跡超於漢代矣臣等謬塵樞近獲覩鴻休伏請宣付史官光照簡策無任慶忭之至

賀白鼠表　前人

臣某言今日內常侍吳承倩宣恩命示臣咸陽縣所進白鼠臣聞王者將致無疆之休必有非常之應臣竊謂鼠者陰類四夷之象白日金精西方之色以西方陰類受制於近郊得非諸戎有納款之誠中國啓受降之兆也伏惟陛下俯憂黎獻控馭蠻夷能以禮綏孰云力競而晝伏夜動時擾於封疆秉障安邊尚勞於師旅今天且悔禍戎將感恩方委貢於蠻邸遂呈祥於甸邑干戈既息已有明徵烏雀之來多慚遠瑞臣等忝居近侍獲覩禎符歡忭之誠倍萬恒品

中書門下賀河陽獲白兔表　德宗　權德輿

臣某等言今日中使楊明義奉宣進止示臣河陽三城節度使李元淳所奏今月六日於河陽縣城南社壇獲白兔者謹按孫氏瑞應圖曰王者加恩耆老則白兔見又前史所稱多自純孝之本（集作感）伏惟皇帝陛下誠合天地孝通神明玄符嘉祉遠近相屬維（集作惟）此瑞獸是稱月精來應昌期皓然雪彩當盟津之壘俯勾龍之壇邦畿士吏駭視歡賀且自前歲已來中外所列凡在羽毛之族多呈皎潔之祥今八陵園寢脩復斯畢萬國臣寮手足相慶盛儀既展靈貺斯臻幽贊素姿若合符契臣等謬居台鼎倍萬恒情無任慶忭之至伏請宣付史館謹奉表陳賀以聞（貞元十四）

（年八月二十二日）

賀白鹿表

令狐楚

臣某言臣得進奏院狀報中書門下奏賀於醴泉縣建陵栢城獲白鹿一聖敬日躋禎祥荐至臣某謹按孝經神契曰王者德至禽獸則白鹿見伏惟陛下威德配天深仁育物和氣交感出爲休徵懿此異獸挺茲奇表在嶠山之側宛是隨仙來魏闕之前如將率舞天下稱述兆人歡慶昔者周因征伐而獲漢自祭祀而臻比今無爲宜有慙德臣某幸逢昭代獲覩玄功欣抃之誠倍百恒品所守有限不獲隨例稱慶闕庭無任屏營踴躍之至

中書門下賀白野鷄表（代宗）

臣某言内常侍吴承倩至宣示臣淮南節度使陳少遊所進白野鷄者臣聞聖法天以調氣天表聖以呈祥皆啓迪皇猷發揮至理事均影響必在感通伏惟寶應元聖文武皇帝陛下德合大和化高前古休徵異瑞以月繫年方啓（疑衍）率舞以來儀豈（疑）重譯（疑）而作貢臣謹按瑞應圖云王者仁聖旁流四海則見又云祭祀不相踰宴會衣服有節則見耿介之性自能馴狎綷雜之姿皭然純素冊立楹檻雪映雕籠時和自叶於禎祥天意實彰於變化豈越裳之獻獨美於前王而岱宗之精用呈於今旣必然之應幽贊如斯載表太平之符克明柔遠之德臣謬參樞近獲覩鴻休慶躍之情倍萬恒品

中書門下賀邢州獲白雀白山鵲表

權德輿

臣某等言今日伏奉宣示昭義軍節度使李元淳所進於邢州獲白雀白山鵲各一者謹按孫氏瑞應圖曰王者奉己儉約尊事耆老則白雀見又晉中興書曰天下安寧則見伏惟陛下純儉成化乾坤合符敬彼黄髮感茲霜毦俗旣登於壽域事多驗於祥經用應呂時固無虛月昔神雀效祉乾鵲知來或用以紀年或聞諸往載豈比山禽叶質靈旣特殊皎潔異姿追飛交映休嘉所集遐邇同歡臣等忝列台司倍百忻賀無任喜慶之至謹奉表陳賀以聞

中書門下賀興慶池白鸕鷀表（德宗）

前人

臣某言伏承陛下以去月九日幸興慶池龍堂爲人祈雨

忽有一白鸕鷀見於池上衆鸕鷀羅列前後如引御舟明日之夕甘（集作澍）雨遂降者伏惟陛下子惠元元躬勤庶政念切時澤虔於祈禱以陛下如傷之誠上感玄貺在烈祖發祥之地下降靈禽潔白異姿翻飛成列若應天意以承宸衷族（集作蔟）陰雲於一夕灑霈澤於千里疾均影響慶浹公私昔周致白翟徒稱遐邇（集作遠）漢歌赤鴈亦薦郊廟豈比今日感於至誠瑞諜所無蒸人何幸伏望宣付史冊昭示將來臣等備位屏司倍百惟賀無任欣慶抃躍之至謹奉表陳賀以聞（貞元十三年四月十二日）

爲百官賀白鳥表

令狐楚

臣某等言臣昨二十三日中書宣武軍節度使臣劉彥佐

進白烏幷以烏及所獻圖示百官臣某伏以殊祥絶瑞有應斯歸絪緼感通難識其朕惟聖德動于皇天天意勤于聖后則必昭彰肹蠁靈物荐臻流行叢之仁樹太平之業毛羽遂性禽鳥呈祥臣等中賀臣謹按孫氏圖云王者宗廟敬則白烏至又漢成帝時白烏集於文武廟黒烏皆從頗類此圖去年冬十一月履端之始陛下擁萬國驅百靈祀圓丘封天老前一日巳孝享於宗廟盡敬致美竭力精誠悲感之音動於列辟孝敬之極通於神明白烏之來允荅醇至書之史冊萬代有詞觀其素彩皓絜冊肯朱躍氷霧（疑作霜）奪色龜龍騰輝參五雲（周禮雖有五雲又疑別用事）之嘉祥掩百王之能事臣等叨逢昌運累沐殊私親覩太陽之精克

叶大君之祉歡躍抃舞手足無從不勝犬馬欣慶之至

文苑英華卷第五百六十五

文苑英華卷第五百六十六

賀捷一（自此賀捷表凡三卷英華所編旣不以類從又失其年代今各以先後而正之）

賀平鄴都表一首

爲納言姚璹等賀破契丹表一首

爲建安王賀破賊表一首

爲帝右相賀平賊表一首

賀賊自相誅戮表一首

賀章仇兼瓊克捷表一首

爲宰相賀檀州界破奚賊表一首

爲宰相賀破吐蕃幷慶雲見表一首

爲宰相賀九姓斬送突厥首表一首

爲宰相賀匈奴來降表一首

爲宰相賀隴右破吐蕃表一首

李揆訪賀收西京表一首

爲江淮都統使賀田神功平劉展表一首

爲江淮都統使奏破劉展兵捷書表一首

爲江東節度使奏破餘姚草賊龔厲捷書表一首

賀袁傪破賊表一首

賀平鄴都表（周武帝）　庾信（建德六年）

臣某言臣聞太山梁甫以來即有七十二代龍圖龜書之後又已三千餘年雖復制法樹司禮殊樂異至於文（類集作天）離武落剗木弦弧席卷天下之心苞含八荒之志其揆一

矣（類聚作焉）伏惟皇帝陛下握天樞乘地軸駕馭風雲驅馳龍虎沉雄內斷不勞謀於力牧天策勇决無待問於容成先以威風所振烈火之過鴻毛旌鼓所臨衝風之卷秋葉竊聞伊洛戎夷幽井僭偽掎圖載籍已歸丞相之府銜玉繫頸並詣中軍之營百年逋誅遂窮巢窟三代畝怨俄然掃蕩昔周王斬水之師尚勞再駕軒轅上谷之戰猶須九代未有一朝指麾獨决神慮平定寓內光宅天下二十八宿止餘吳越一星千二百國裁漏麟洲小水若夫成康之年四方始定建武之代諸侯並朝不得同年而語矣雖復八風並唱未足頌其英聲六樂俱陳無以歌其神武坐釣臺而誓衆似啓繼夏禹之功入商郊而問罪姬發成周文之

志無改之道大孝也歟當今鹿臺已散瓊宮已遺兵藏武庫馬入華山立明堂之制奏大武之樂盛矣哉上天降休未之有也政須東南一尉立於北景之南西北一候置於交河之北然後命東后詔蒼冥衛壇琬碑銀繩瓊檢告厥成功差無慙德臣忝竊榮幸莅政東藩不獲躬到闕庭預觀大慶不勝鳧藻踊躍之至謹遣主簿陪臣曹敏奉表以聞

為納言姚璹等賀破契丹表（武后　李嶠　登聖二年）

臣某等言伏見遼東都督高仇須（英華作項非）承露布逆賊孫萬斬（按唐書聖証元年改制契丹首領李盡忠為盡滅孫萬榮為萬斬英華作榮非）等驅率凶黨燒逼州城城中出兵與其賊（一）抱戰則有飛鷹作氣田祿揚熛起沙礫而薄天助茲鼙鼓吹煙火而漲日燎彼鴻毛靈應潜施勇士皆奮遂使妖徒震慴亂轍而靡旗善戰橫行摧枯而拉朽僵鉋蔽於草莽俘馘聚於轅門善馬咸牧名王且繫無假燒雞之策而觀其自焚不勞燧象之師而撲（一作颮）其餘燼又凶渠不逞將竊號而假名逆黨未悛（一作誅）止挻妖而怙亂或神搉其股或天厲其身似安國之發車同伯牛之自牖故知高明輔順正直司德惟辟好仁與乾坤而合德惟狂樂禍在神鬼而同誅方省剪滅之期行覩凱旋之奏臣等叨延獎渥謬奉軒墀抃躍之情實萬恒品無任慶快之至謹奉表稱賀以聞謹言

為建安王賀破賊表　陳子昂

臣某言今月日得遼東都督高仇須等日月破逆賊契丹孫萬斬等一十一陣露布并捉得生口一百人送至軍前事三軍慶快不勝踴躍臣聞天之所棄雖暴必亡人之共讎在遠彌戮況凶羯遺醜未及犬羊固作孽以招誅自辜恩而取滅伏惟陛下威加四海子育百靈（集作蠻是）鬼神尚不敢欺（集作遺）凶狡豈能逃罪逆賊萬斬等天奪其魄生自為殃仇須等謹奉廟謀遠憑國討短兵纔接群逆銷亡又云反風迴煙燻晴掩日此乃天威潜運神道密周豈止人謀仰由靈助今盡殲殄病嬰困折股（一作婆目折股）饑災兼至凋弊日滋未加天兵已（集作應）自糜爛臣訓勵士馬今日（集作月）赴行大軍一臨凶寇必殄獻俘在即拜闕有期預喜承恩不

勝慶賀無任抃快之極

爲常右相賀平賊表（武后）　崔融

臣某言伏奉某月日遞敕逆賊等並已傳首都市幕庭拜受旌門宣告凡預軍司孰不慶悅（中賀）臣聞惡貪恨獸有以彰普覆之仁亂臣逆子不能損盛明之德故三監作難周王未寢於頌聲七國爲災漢帝克臻於刑措伏惟聖母神皇陛下象天之運法地之安澤浸河海光懸日月以忠信爲甲胄以慈惠爲干戈所向無前何人不服舉神兵如電掃破兇黨若水離數月妖氛一朝清蕩斯實皇威遠肅聖化傍濟故能市不改肆人皆安堵臣濫承天澤忝預戎麾聞逆命而憎憤聽梟懸而累抃慶快之情倍百恒品不任悅豫之至謹附某官奉表稱賀以聞

賀賊自相誅滅表（玄宗）　張九齡

此篇當在六百三十七卷賀狀門今已移入姑存其目

賀章仇兼瓊克捷表（玄宗）　李邕（開元二十八年）

臣邕等言伏見中書門下章仇兼瓊奏稱吐蕃數萬圍逼于城皆遵奉九重決勝萬里臣聞雷之震者可以破山風之威者可以蕩海伏惟陛下允答天地丕應鬼神吸之而百川都流吹之而萬物倒植是以整旅貔武一掃戎羌高屋用（缺）於建瓴銛戈申於破竹豈云懷縣獨有獲嘉何止絳城復稱聞喜光風動處草樹爲之欣榮晴天轉時日月爲之融朗況臣等分官寄切報國身輕蹈舞徘徊恐門庭之地窄詠歌踴躍賀邦家之慶深無任欣悅豁快之至謹奉朝堂奉表陳賀以聞

爲宰相賀檀（一作壇非）州界破奚賊表（玄宗）　孫逖

臣等今月二十五日於易州所奏事陛下顧謂臣曰朝夕之間諸軍當有捷書至臣等愚淺莫測天心不逾數日張守珪果奏副將安祿山於檀州界破奚賊擒生斬級并獲馬計至數千定期不差於晷刻指事有同於符契聖惟廣運神以知來徵妙之言自成於繫象玄通之術不假於蓍龜精義難名前古未有臣等何幸親覩明徵驚喜之誠抃躍交集伏望宣示朝列兼付史官式昭德音永用垂範無任喜慶之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀破吐蕃并慶雲見表（玄宗）　前人（天寶元年）

臣等比見吐蕃舉國徵兵向二十萬掘壕置柵攻逼定戎城頃因奏事陛下謂臣等曰吐蕃雖衆當即破亡計日之間捷書必至昨見皇甫惟明奏破定戎城下吐蕃賊二十萬衆并斬獲大將論莽布支頭隨狀奉進又初與賊相遇西風甚急及交鋒之後便至風迴既掃妖氛兼有慶雲見者臣聞天之討（一作罰）罪俟盈貫而方誅聖無不通匪常情之所及伏以一戎凶醜久負恩信敢踰絕漠來犯邊城舉國興師二十餘萬經時固守八十餘日蟻聚蛇伏狼顧鴟張據便地之井泉逼懸軍之塹壘雖逆順由在本無敵於王師而衆寡安危難頃於人事自朝及野能不憂虞陛

下神筭無方廟謨先覺料此征役必合敗亡決祕策於禁中落奇兵於天下應期撲滅萬里廓清天聲所振已讋（一作聞）於四海虜將之首又懸於北闕事均符契理絕名言況合戰之時則返風破敵決勝之後則卿雲藹空大塊資其殺氣輪囷表其休色實惟聖感詎測神功凡在庶寮不勝抃躍況於（一作在）臣等倍萬恒品（一作情）無任慶快之至謹奉表陳賀以聞

為宰相賀九姓斬送突厥首表　玄宗　前人（天寶三載）

臣等伏見王忠嗣奏九姓拔悉密等斬突厥可汗首送至朔方軍者伏以北虜孔熾其來自久憑險恃遠干紀亂常雖聖德撫和約為父子之國而野心凶獷不改豺狼之性既盈稔貫自速天誅頃歲已來頻貽喪敗酋豪向化雖已歸降默啜迷恩尚為潛竄苟合餘燼偷安絕漠陛下聖慮先覺神謀獨斷使其種類自至携離咸革面於塞垣遂傳首於軍壘以狄攻狄寧勞六月之師有征無戰豈待三年之克永罷邊柝遂清虜庭斬蚩尤而莫儔戮防風而何有豈惟率土無外用表於昌期固亦先天不違更彰於廟筭凡曰士庶不勝慶悅況在臣等倍百恒情無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

為宰相賀匈奴來降表　玄宗　前人

臣等伏以匈奴患邊其來自久頃雖朝廷示信約為父子之國然而戎狄無親常畜豺狼之志陛下聖謀廣運廟略玄通至道昭感神明叶贊不勞一卒不頓一兵使其種落自相攜貳令葉護敗亡殞身漠北妻子縲紲為俘闕下巢傾席卷瓦解雲散萬里無事二庭遂空曠古不賓盡為臣僕普天所覆皆入封疆諒由負德背恩自速天亡之禍固亦休兵偃甲用彰海晏之期實有無方之神寧惟不戰之勝求諸載籍所未嘗聞臣等幸遇昌期欣逢大慶忝居近密實倍恒情無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞仍望宣付史官兼示中外

為宰相賀隴右破吐蕃表　玄宗　前人（天寶元年）

臣等先在城中因奏事陛下謂臣等曰朕料至重陽已來諸軍必頻尅捷臣等欽承聖旨詎測神功近者隴右果奏斬獲莽布支并生擒蘇毗王及鑾駕將廻劍南節度使章仇兼瓊又奏西山將士分為五道破吐蕃城保鎮柵等四十餘所四鎮節度馬靈察又奏破吐蕃不可勝數并開護密識匿等數國共為邊捍者數旬之間（一作內）三方告捷應如影響合若符契禁暴如武盡決於宸衷知來似神更超於繫表斬級獲醜陷陣㩉城分南方之五將舉無遺策道西城之諸蕃仍為外蔽百戰百勝以夷攻夷高居九重懸料萬里所以彰廟略之天贊知大戎之日蹙臣等忝陪巡幸預奉德音踴躍之誠實倍恒品無任欣慶之至謹奉表陳賀以聞

李揆訪賀收西京表　肅宗　常袞（至德二載）

臣　聞夏曆其昌羿何逃罪漢維既振莽亦伏誅伏惟皇帝陛下恢正皇綱光膺帝業日月照其明略雷霆發其英斷極横流而方割撲燎火之已焚頑者胡羯亂常崤函失守暴殄天物憑陵帝京上皇興避狄之仁陛下有蒙塵之難賴宸衷果决曆筭昭宣憤陵寢之燋蘇悲黎元之塗炭必將嘗膽誓使然臍不有殷憂何以啓中興之盛業不有患難何以彰撥亂之英哲歩自鄜郊至于朔漠撫巡城邑招致甲兵詰命俯臨三讓而登九五師徒走集一呼而踰百萬設壇拜將虛左迎師臨朝有怵惕之容率土下哀痛之詔六軍之號令既肅萬人之賞罰且明湯火不辭矢石何懼及清秋戒節太白方高爰整軍容順乎殺氣龔行天罰

掃彼妖氛千里貔武之營百里龍蛇之陣沸若雲海聚如雪山壘揭終峯塹廻渭水鬭軍聲而丘陵皷盪颺兵氣而天地晦冥蠢兹凶徒猶敢旅拒鼓譟白刃來聚犬羊之群旗靡黃塵旋就鯨鯢之戮渠魁不漏噍類無遺枝梧者面縛中軍顛背者頭懸後殿敗符融於肥水自可慙功破王邑於昆陽未云快意遂封尸於京觀旋振旅於王城啓闔千門掃除九陌榛㩳腥於宮闕洗毒螫於閭閻耆艾歡迎久思剻德未冠雨泣還覩漢儀謳吟變噢咻之聲氣象廻嚴凝之慘廓冊宵以贍羽衛肅黃道而復鑾輿正寶位於北辰道光主鬯迎上皇於西蜀歡展奉覲永惟宗社之靈實荷乾坤之慶臣　忝陪宗室喜萬恒情無任踴躍歡抃之至謹奉表陳賀以聞

為江淮都統使賀田神功平劉展表（肅宗）

獨孤及（上元二年）

臣　某言得田神功等狀稱官軍以正月二十六日過江大破賊衆擒元惡於蒜山之下凶殘撲滅江介無事臣　某誠歡誠喜頓首頓首　臣　聞四時成歳秋實（集作為）司殺聖人則之以作五兵盖姦宄寇賊或乘釁而起干戈弧矢亦有時而動自陛下率遏亂略再造區宇欃槍旬始竹破瓦解蕞爾狂狡敢干天誅作為蛇虺荐食江漢乃誣矯我詔（集作天）命擾禍我王師暴殄我城邑俶擾我邉鄙荆吳之人若墜泉谷萬姓業業云我（集作奔走）無所陛下神聰不測厲彝無方

將欲擒之必固縱之先侈其心而厚其毒然後制勝兩楹之下授略千里之外使神功等一戰而陷陣再戰而逐北三戰而擒其渠魁繫頸以索覆巢傾（集作郊）刮野掃地如洌風之破駭浪嚴霜之墜（集作隕）落葉决辰之内平陽州定淮南下東方收三吳流亡者復故業塗炭者返壽域爲以皇風與之更始遂令東土耆舊復見漢官威儀非陛下乃武乃文之洪烈日用不知之玄化孰能除隱聖功如此神（集作其）速臣　無任慶抃之至

為江淮都統使奏破劉展兵捷書表（肅宗）荊人（上元二年）

臣　聞聖人之生不能使大盜不起故唐虞（集作堯）之代時則有四凶之（集作在）列王制所以誅不恪討不庭小者市朝大

者原野姦宄草竊何代無之劉展包藏禍心爲日久矣（集作固久）敢恣姦慝乘間阻兵長驅凶徒掩臣未備以僞言亂衆謂天命在已於是有豕食淮泗鯨吞荆楚（集作吳）之心使黎庶播越人神憤怒 臣 職司靖難敢不勠力將（集作當）憑廟略以殄寇讐謹遣副使少府少監攝侍御史 臣 李藏用也兵杭州伺隙進討且分據隘害以遏其唐突賊衆徂于初後驕舞輕脫（集作師輕而驕）不虞我軍能折其銳也乃以今月三日使其僞將軍張翰朱德裕（集作法雲一作德容）等領步兵（集作卒）七千馬兵六百徑入杭州東門焚燒閭閻鼓譟而進藏用引其精卒設伏險（集作於）途寵師張之使入死地然後整堂堂之陣以薄其壘使左廂兵馬使前澤州長史李澄爲左軍左

第（集作弟字）一將張巖光先鋒將李強李陵等佐之都押衙高幹爲右軍左押衙楊覆和都虞候魏守寂佐之左弟（集作弟字）二將皇甫山栖左三將梁朝康承寂左四將吳李之李楚玉顏光亂等督遊軍之騎以彌縫其闕表裏合戰奇正夾攻以將帥之餘勇因黎元之積憤奮皆敢死登必爭先赤羽交而三軍風生金鼓鳴而萬夫氣作自卯至午覆而敗之神扶電掃雷落山破憔類無餘隻輪莫反鋒鏑之血朱殷長江甲積崇山尸作京觀實賴陛下聰明齊聖與日月合照故能慮圖發於罇俎而威靈加於遠方使 臣 等盡敵如拾芥成功如抵（集作指）掌惡氣沴祲掃蕩無日海隅蒼生比屋何幸無任慶快之至

爲江東節度使奏破餘姚草賊龔屬捷書表（代宗）

前人

臣 聞皇天分時秋爲司殺王者立極兵以禁暴唐虞有共工二苗（集作苗人）之患殷周有鬼方昆夷之戰蓋蠻夷猾夏自古有之自頃胡寇作逆吳越震恐龔屬父子乘間起兵劫明州之人署餘姚之地負隘（後篇作險集作阻）海口憑陵江千蟻聚偷安蠶食取（集作分）給竊王師北伐未遑南征迨茲二年（集作春）侵掠益甚將擬得（集作復）東甌故地窺南越借跡邊邑黎庶爲之騷然臣方荷推轂之寄懷蕩敵之計思所以扶秉天威圖制遠略料其衆而無整勇而無剛烏散獸聚不足當堂堂之陣山潛海（後篇作水）匿不足用桓桓之師難以力

制易以計滅臣遂遣軍將潘景蘭領輜馱數十輩僞爲商旅傍山谷往來以餌之又遣軍將呂道光領陌（集作相）刀手一百人取其便道爲伏以待之遣軍將左璋率弩手一百五十人爲左翼軍將（後篇作將軍）余能變率弩手一百五十人爲右翼皆三吳良家百越勁卒爭賢餘勇樂於公戰逢頭突鬢炎（集作焱）駭火烈相爲輔車當（集作夾）敵之路又遣軍將張思賢率陌（集作）刀手二（集作一）百人爲中軍操中權之制以節其進退以三月二十九日至青煙洞口果如 臣 策賊遂出山先者遇伏鼓噪合戰於是奇正（後篇作兵）畢舉四軍夾攻賊衆奪氣不知所守鳴鞞雷動飛鏑雨集轉戰數（集作四）十里殺其三百餘人龔屬尚稽天誅且偷晷刻收合餘燼

八九十人更登高岡背勇借一（集作勢）張思覽等連弩並（集作亂）發引軍合圍天聲揚而勇士勵銳氣作而妖星隕遂斬元兇父子擒其妻孥餘黨僵仆原隰脂膏草莽猶恐蔣演醜孽尚有伏姦遂攬山搜谷刮野掃地傾其巢窟返旆而旋累載逋誅一朝撲滅非陛下聖謨神策與天合契制勝兩楹加威（後篇作威加）四海則安能翦豺狼如拉朽掃欃槍如（後篇作同）拾芥使吳越又安江漢澄廓臣授鉞未幾覩茲（後篇作同）成功無任慶抃之至謹差攝福州泉山府別將左璋奉捷書以聞并齎逆賊父子頭奉獻伏望（後篇作請）懸之藁街以示百姓其餘首級於當州梟示訖所獲賊物各令分賞將士器械官收山海餘妖自取誅滅既非強敵不足叙功謹録奏聞

此篇又　六百八十四卷今已削去

賀袁傪破賊表（代宗）　前人（寶應二年）

臣某等言臣等伏見河南副元帥行軍司馬太子右庶子兼御史中丞袁傪露布奏今年五月十七日破石埭城賊方清并降爲石山賊陳莊等徒黨二萬五千五百人者臣聞聖人之生不能使大盜不起故唐虞之代時則有三苗之師姦宄草竊爲患舊矣山賊方清等蕞爾狂狡敢干天誅聚輕剽之徒謂險遠可恃作爲蛇豕以荐食句吳乃有跨據大江吞噬東土之計七州之地人罷物斃（集作耕織）百姓業業全活無所陛下方鋭志於偃武不得已而用師乃命將授略使先勝後戰故傪等役不再舉而用有成績巢窟皆傾俾無遺類詿誤之輩得返故業汙俗更始流人迄康此三代之舉也非陛下齊聖格天文思柔遠豈能底綏盜亂如此其速臣等幸覩成功不勝大慶臣無任抃躍之至

文苑英華卷第五百六十六

文苑英華卷第五百六十七　表十五

賀捷二

爲百寮賀僕固懷恩死幷諸道破賊表一首
爲崔大夫賀破吐蕃表一首
賀郭子儀破吐蕃表一首
賀擒周智光表一首
賀劍南破西蕃表一首
賀破山南賊表一首
爲崔中丞賀討田承嗣表一首
賀張獻恭破賊表一首
賀收涇州表一首

賀破賊表一首　賀破吐蕃表一首
賀劍南奏破吐蕃表一首
中書門下賀雲南軍破吐蕃劍山保定城表一首
中書門下賀元諠李文通出洛州城表一首
中書門下賀汴州擒李廼表一首
中書門下賀靈武破吐蕃表一首
中書門下賀蔡州破賊表一首
賀蔡州破賊表一首

爲百寮賀僕固懷恩死幷諸道破賊表（代宗永泰元年）

臣某等言臣伏聞逆賊僕固懷恩以去月九日死於靈州鳴沙縣又見成德軍節度使李寶臣露布斬逆賊薊州刺史曹楚王弁破党項部落收諸蕃漢官兵（一作捷）及百姓等三萬餘衆又邠寧節度使白孝德破僕固叙下兵馬及吐蕃斬首三千級生擒一百九十五人獲馬八百疋兼鳳翔節度使李抱玉亦破吐蕃羌渾等三千餘衆收其軍資器械不可勝數者臣聞積德者天之所啓反道者鬼得而誅逆賊懷恩者氊裘雜種出身微賤陛下以其久經驅策嘗立功勲任以樞機（一作中樞）升之上將而豺狼其性梟鏡其（一作爲）心連結西蕃因依北虜大爲人患二年于茲謂旅拒可以偷生猖狂可以集事曾不知逆天暴物其惡貫盈故王師未加而元兇自斃又曹楚王去順効逆與之連衡更唱迭和同爲不道李寶臣恭行天罰遂戮鯨鯢其餘吐蕃之

兵羌渾之旅或毆役邠土或陵逼鳳翔白孝德陷之於前李抱玉破之於後既已剪其兩翼方且覆其全軍信宿（一作閒非）之間數道皆捷彼進無所入退無所從殄掃妖羣指期非遠臣歷考近事因知天意自祿山開釁思明亂常迄于懷恩三凶繼跡始雖僭擾旋見敗亡社稷危而復安天地否而重泰足明皇穹保佑曆數延長卜年之慶永代無極臣等幸逢昌運忝列朝行慶躍之誠倍萬恒品無任歡抃之至

爲崔大夫賀破吐蕃表（代宗永泰元年）　浩虛舟

臣某言伏見關內河東副元帥朔方節度使司徒兼中書令汾陽郡王郭子儀八月日奏狀今月日先軍李懷光於

監州界大破吐蕃及吐谷渾賊一萬餘衆獲馬六千七百五十疋牛羊器械未知定數者臣聞戎狄無厭孽將自斃兇殘不革舉必生擒惟此犬羊屢侵彊埸陛下頃雖遣將猶命綏追冀承含育之恩以變貪婪之性今乃先時入塞乘間犯邊兇得而誅人皆自戰偏師暫出舉衆大奔係彼牛馬獲其生級數逾萬計威攝四夷陛下神化無方聖功潛被貲於秘畧成此殊勳臣承恩入朝次行分陝雖捷書傳慶已竊抃於道（一作途）中而賀表陳誠願先馳於闕下無任之至

賀郭子儀破吐蕃表（代宗）　于邵（永泰元年）

臣某言今日吳承倩至奉宣進止示[illegible]關内河東副元帥

司徒兼中書令汾陽王郭子儀奏捷狀李懷光於監州界積石川大破吐蕃一萬餘衆生擒斬首共六千餘級獲牛馬及器械不可勝數者伏以聖畧遠加制勝前定神功不測告捷如期吐蕃忘國厚恩歲犯邊境陛下料其進退知其無策親以規模授於諸將以鹽夏之路地曠人稀嘗語臣曰此賊秋中必來擾鹽夏今覩成擒之處果於所料之中俘馘既多羊馬甚衆此皆宸心懸照不差毫髮天威遠被克壯師徒遂令智勇雲起妖氛電掃合符聖斷有此豐功子儀狀云又計日追蹤必當再捷者臣以蕃醜久逋聖誅從此氣衰必當瓦解坐視無外之慶載美即叙之勳羆拆可期戢戈有望親承睿筭心驗於今來覩戎捷不勝慶快之至

賀擒周智光表（代宗）　獨孤受（永泰二年）

臣等言臣聞征而無戰者王者之師也將而必誅者春秋之義也臣伏見周智光傲很覆厓昏迷徂狡（集作往）敢專生殺之威以慢王度崇飾姦慝之志自干天誅陛下謂罪在已躬視人如子永言式遏之義不得已而用師而將纔受鉞兵未血刃已梟元惡之首載安舊汚之俗昔漢征黥布望塵（集作陣）而憂殷伐鬼方積年乃克豈若陛下朝命將帥夕殲渠魁制勝神速從右未有臣等不勝慶快之至

賀劒南破西蕃表（代宗）　常袞（大曆十年）

臣某言今日伏見劒南西川節度使崔寧所奏露布十一

月七日於劒南大破吐蕃斬首八千五首級生擒九百四十二人獲馬牛器械一千萬計者陛下以西戎負恩連歲設備近與武旅遠綠王師故隴上或虞卭南每捷事同符契謀動鬼神凡在臣庶不勝慶快伏以西蜀一隅犬戎乘隙聖謀潛運藩帥龔行以我同力出其不意故得邊兵無遺鏃之費在冦有（一作致）輿尸之凶名王首將既充俘馘要塞堅城亦入封守神武之德莫測掃除之勢足徵天聲一臨風動萬國則方隅不擾候我綏懷夷夏大同期於指掌臣等覩玆大捷愧乏嘉謀慶躍之誠實倍恒品

賀破山南賊表（代宗）　前人

臣某言中使某至示臣山南西道露布破吐蕃高安堡五

百人又生擒堡使等七人又破急援兵馬二千餘人者大獲帥長驅其畜牧焚其資儲夷其堡隊獲覩慶捷喜倍（一作萬）恒情臣伏以秋成以來羣帥宣力陛下皆先授方畧合如符契以蕃醜東寇猶覘疆埸受命獻恭掩征巢穴乞膺密旨精擇奇鋒行於險中出其料外遂使恃固之壘遽復于隍將領之渠盡衿其甲猶不悔禍更招援軍以犬羊恃衆之羣當貔武輕齎之旅雖終日猶鬬殲耗相仍而乘夕盡迯覆亡不暇聖謀方舉西候遂寧神筭旣行北郊以靖遠周萬里之外甫料四夷之情中詔是（闕）所征皆捷苟承成命皆可指期故卬道拜章於前漢池拜章於後復畱睿畧更布新書軍中皆必勝之師天下無不賓之虜臣忝叅

樞近更乏嘉猷拜舞失容以慙以賀

爲崔中丞賀討田承嗣表（代宗）（大曆十一年）

臣某言中使某至奉宣某月日勑承嗣本輔逆臣罪當三夷陛下垂包荒之德開自新之路假以台衮董其悛革豈謂豺狼之心飽而增兇動搖鄰境慢易君命天下臣子雖扼腕攘臂願食其肉畏懼陛下不敢自豢今陛下赧然震雷霆之怒下誅賊之令戴髮横目莫不憤激臣受國恩守在遠藩不得驅策駑蹇列於將臣巨猾之首竟爲他斷撫劒慙恥心寬馳越臣又知鯨鯢旣盡蜂蠆自滅陛下垂衣裳以臨萬邦無爲之政行同（[illegible]一作）大舜無任慶快感憤之至

賀張獻恭破賊表（代宗）

臣某言今月中使某至伏蒙聖恩宣示南山西道節度使檢校工部尚書張獻恭所奏露布破岷州吐蕃十萬餘衆生擒百餘人并獲牛馬及燒焚賊倉庫甲仗並盡者伏以吐蕃背恩負約屢擾邊陲惡稔禍盈自招喪敗聖謀潛運尅捷相仍自秋已來制勝非一頃則收功朔北今又獻凱山南皆陛下指受規模尅期進取遂令銜命之將感義之徒伏順爭先奉詞掩襲未鼓而收城壘旣戰而殲寇戎策備火攻威同雷掃迴軍乘勝又破柘川殺獲追擒不可勝數嘯聚之黨今已殺除噍類之餘自當殄滅廓清右地計日可期斯實皇威遠覃睿畧先定動罔遺策舉必有功臣

謬踐台陛親承睿筭無任踴躍之至

賀收涇州表（德宗）

常衮（建中元年）

臣某言中使王開諫李重芝等至伏奉勑旨逆吐火羅王子弁曹義臣家口共四十四人配漳泉等州安置伏聞大破兇醜收復涇州梟斬帥劉元等傳送闕下餘黨悉降西陲底定凡在臣庶不勝慶忭臣聞聖人有作神契必先用彰睿謀小有邊患以威天下大告武成因玆斬效（疑誚）不率俾伏惟聖神文武皇帝陛下德合天地明罰以法雷霆道符炎黄有征以懲姦宄蠢玆狂狡敢拒封圻梟獍之心不知恩愛豺狼之性輙肆傷殘聖慈以玄造曲成神武不殺特寬嚴旨頻許自新益用恣睢竟無悛革然夏后之征

扈氏召六卿以龔行周文之伐崈人示萬邦以整旅咸在侯甸之內亦効訓誓之勤於是我伐用張親授經畧而執迷不復雖困猶鬪蹔假游氣尚稽靈誅皇赫斯怒天威震耀簡車馬以大閱命將帥以長驅飛舞梯衝輣臨壁壘兇徒悚慄義士激昂梟懸渠魁殲迸支黨上以告清廟下以布遐方人神豁憤朝野大慶百二之塞外虜解嚴十萬之師餘勇可息則日月所照敢不來庭戎夏大同期於指掌臣謬承重寄喜萬恒情無任慶躍之至謹奉表陳賀以聞

賀破賊表（德宗）

于邵（興元元年）

臣某言臣聞春生秋殺天之令也撫順討逆國之教也故王者上法震耀下脩典刑雖當垂拱之朝亦整干戈之用

伏見今月十日神策行營節度使尚可孤破藍田賊保生擒賊僞署御史大夫仇敬忠斬獲共二千餘人者初從摩壘旋即合圍因乘破竹之威不漏枯池之網（中賀）伏惟皇帝陛下聲教以文暢禍亂以武戮奄有華夏光臨統曆日者蕞爾朱泚怙亂涇原腥穢宮闕僭賊神器陰連叛將竊縵輿屍實由逆賊仇忠敬等姦宄相資狡惡爲事因山據險欲抗雷霆之誅積粟稅（一作挽）芻異延晷刻之命殊不知天威不遠厝筭何逃未終爽鳩之徃已觸駭鯨之勢餘兇奪魄義衆增威掃氛祲於順風復京師於不日臣謬乘統帥濫（一作乂）總禁戎矢石不親虛當坐制之地兇渠尚在終夬前驅之心無任慶忭之至

賀破吐蕃表（德宗）

齊映

臣某言伏聞南蠻以六月某日大破吐蕃弄視等城擒戮俘獲不可勝計者臣聞德之所綏在遠咸服義之所棄雖暴必亡蠢茲大戎敢肆兇戾乂稽天討時動邊塵人神共讐夷夏同憤遂使南蠻奮然仗義爭先覆其保障之時奪彼肥饒之地斬馘萬級俘計千羣揚天聲於區外正王畧於殊俗自非陛下道超帝圖化協神用武先七德守在四夷安得使百蠻稽服潛被聲教始左衽以請吏俄倒戈而効誠捨其脣齒之資爲我爪牙之用雖書稱即敘時美來威方之聖功彼有慙德臣謬膺朝寄待位東土不獲隨例稱慶闕庭抃躍之誠倍萬恒品不勝之至

賀劒南奏破吐蕃表（德宗）

令狐楚

臣某言當道進奏院狀報六月某日劒南節度使韋臯狀奏破吐蕃五千餘衆生擒大酋官七人陣上殺一百五十餘人收獲牛馬四百餘頭疋器械一千五百餘事者吉語遠及歡聲相接（中賀）臣聞順實臣道伏頭者至柔而全禮爲天經無禮者雖衆必敗陛下君臨萬國天覆兆人恩覃于幽微澤及乎荒遠蠢茲蕃醜假息西陲惟天地含弘之心未能剪滅以豺很貪戾之性輙欲（一作肆）陸梁爰整其師不攻而取此皆降虜畧於天上須明謀於閫外制士之死命得人之歡心所以殪戎如羊破虜如蛩毆彼牛馬獲其侯王威加于殊域武暢于羣動自然赤山之壤可蹈清海

之波可涉必當封土刻石以垂天聲戎臣司武獲覩其慶不勝歡抃之至

中書門下賀雲南軍破吐蕃劒山保定城表（德宗）

權德輿

臣某言伏見劒南西川節度使某官某所奏兵馬使宋晃前月十八日與雲南軍合勢攻破吐蕃劒山保定城當日斬城使者伏以聲教所被遐邇大同蠢玆西戎尚有遺類或犯亭鄣且稽靈誅陛下睿筭無窮天威遠震以夷裔感恩之衆佐藩隅制勝之臣取以多方累獻戎捷事皆前定必稟聖謀（集作謨）斬將搴旗出於料外堅城便地盡落彀中通荒服會朝之途絕餘孽窺覦之隙奉威懷之命以律而藏兼夷夏之師在和而克此皆陛下神武潛運妖氛永清由是成擒自當盡敵臣等謬當樞近媿乏廟謀幸覩成功不勝大慶無任欣抃之至謹奉表陳賀以聞（貞元元年十二月三日）

中書門下賀元誼李文通出洛州城表（德宗）

前人

臣某言臣等今日面奉進止元誼李文通等蒙恩宥過以今月七日將領將士出洛州城者伏惟皇帝陛下聖神之化懷保元元仁洽好生感深格物誼等列於守將本以忠勞師旅之間失於慮始蒼黃之際自謂匪人士吏危疑謀猷迴遹陛下以震耀所及殺傷則多曲成以誘其衷持久以通其變惻然軫念不忍致誅待以初心許之遷善指其開壁率衆來朝實賴亭毒之恩再全臣子之節宥玆一眚昭示萬方睿慈所弘動植知幸臣等虛薄備位台司愧無調鼎之能獲覩止戈之慶無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞（貞觀十二年正月十三日）

中書門下賀汴州擒李廼表（德宗）

前人

臣某言中使某乙奉宣進止汴州以今月三日擒送李廼軍州並已寧帖者伏以聖德含弘在宥天下而匪人醜類自抵刑章李廼本以廝微謬從軍校潛懷狂戾輒擾師從乘其疾病坐邀職秩怙亂以逞志專戮以作威人思納忠義不同惡俄就械繫一方晏然雖梟獍之心暫求假息而鷹鸇之逐曾不崇朝衆情交欣以待朝旨陛下命將相之重撫按是邦明書罪人且示輕典成命方下浚郊以清聖謨炳然若合符契足使義士勵節貪夫革心稟化畏威無有遠近（集作邇）臣等謬居台鉉每奉德音愧乏嘉猷以承睿略無任懽忻慶幸之至謹奉表陳賀以聞（貞元十二年七月九日）

中書門下賀靈武破吐蕃表

前人

臣某等言臣等今日面奉德音靈武大破吐蕃擒生斬將者伏以睿謀武經陰騭上略兵符所授攻戰多方蠢玆犬羊尚勞燿燧搴師稟命中權戒嚴掎角相因初設險於三覆奇正合發俄獻功於七擒數酋渠之首級積戎械於亭候勝氣餘勇鼓行無前即叙可期有征斯在臣等謬居樞掖莫效涓埃每承以律之貞空荷止戈之運無任慶忭踴躍之至謹奉表陳賀以聞（貞元十四年十三月二十九日）

中書門下賀蔡州破賊表（德宗） 前人

臣某等言伏奉宣示蔡州行營招討使韓全義所奏云四月二十七日於逆賊吳少誠界破賊四縣子及馬步軍三千餘人賊弟吳少陽棄衆奔遁者伏惟陛下聖神廣運丕冒萬方而顛越匪彝自蹈鋒刃德音累降曉告不悛禁暴安人酌於衆志命師授律發於宸心整旅有嚴拊循決勝據便地以三覆分銳師而九攻材官突騎奮勵精勇啓行所及莫敢枝梧奔北之徒自相蹈藉威謀克壯殺獲斯多更俟便宜續圖攻取掌輪超乘靡不賈餘長轂鈎援期於盡殪此皆睿筭前定純臣協心佇清淮濆以慶天下臣等繆居樞近喜倍（集作萬）恒情無任欣抃踴躍之至謹奉表陳賀以聞（貞元十六年五月四日）

賀蔡州破賊表（德宗） 張仲素

臣某言伏聞蔡州營田招討（一作招討行營）韓全義今月某日大破賊軍斬首擒生其數至廣（臣某中賀）臣聞天覆至大負慝者必降雷電之討君恩至重失節者須示斧鉞之誅賊臣吳少誠輙因將帥之權遂肆豺狼之性聖恩含忍久示招携敢固執迷未即歸罪今全義親承睿旨虔稟聖謨整師臨境羣兇授首梟斬元惡計日可期廓清淮濆在茲一舉臣謬忝地官之職情同率土之歡欣快之誠倍百常品無任踴躍之至

賀靈武破吐蕃表（德宗） 令狐楚

臣某言臣得朔方節度使李欒牒稱十一月二十日大破吐蕃者千里喧傳三軍快抃臣某誠歡誠喜頓首頓首臣聞天生四夷用別荒服國有二柄誰能去兵伏惟陛下臣妾兆人庭衢六合溟波靜息車軌混同萬里清平三分底定而吐蕃[illegible]醜類狂狡陰計乘陵凍草妄窺邊疆相鼠無牙安能穿屋羝羊羸角徒欲觸藩是以神聖啓其將心忠勇成於士力兵既落於天上虜乃（一作果）陷於穀中奔口之馬償車而縶者千蹄（一作數）辮髮之人爲俘與屍者萬指降旗載路棄甲蒲野逆知水赤坐想風腥此皆宗社儲靈朝廷決策破碎戎膽振騰天威凡百人臣不勝踊躍臣某忝申絲髮謬總旗旄欣歡憤激倍萬恒品所守有限不獲稱慶

此表合在本卷令狐楚賀劔南吐蕃之後元誤入六百三十七卷賀狀內今移附卷末

文苑英華卷第五百六十七

文苑英華卷第五百六十八　表十六

賀捷三

賀梟戮叛將楊惠琳表一首
賀收劒門表一首
賀李侍郎收成都表一首
賀破賊表一首
賀捉獲劉闢等表一首
代李尚書賀生擒李錡表一首
賀收蔡州表一首
賀誅吳元濟表一首
賀平淄青表一首

爲宰相賀殺賊表一首
賀汴州誅李介表一首
賀平党項表一首
賀生擒衛州草賊鄧裴表一首
爲滎陽公賀幽州破奚寇表一首

賀梟賊叛將楊惠琳表（憲宗）　楊於陵（元和元年）

臣某言臣得當道進奏官高振報夏州叛將楊惠琳肅賊匹夫兇頑習性憑依壁壘竊弄干戈陷我邊鄙之人將流蜂蠆之毒伏惟陛下道包覆育（一作載）威貫風雷乃命戎人恭行討罰文告繞布已見其携離天人誅未加倏從於梟戮輦車不頓餽餉靡勞宸筭不遺於指蹤王師蓋本於無戰雖已肅醜類、樂禍一隅、頗其巢幕之危因同破竹之勢妖氛坐掃仁壽可期臣職忝藩條任分師旅遠承慶捷倍萬恒情無任踴躍之至

賀收劒門表（憲宗）　前人（元和元年）

臣某言伏見正月二十九日制書以劉闢擢於非次授任節旄不立朝章擅有侵軼詔命左右神策行營節度使高崇文領馬步將士嚴礪李康等計會討伐臣又得上都進奏院官高振報嚴礪下告捷官嚴公睨奏正月二十二（一作三）日收復劒門破賊五千斬僞授劒州刺史武德昭訖又夏州叛將楊惠琳援絕城孤勢窮力屈王師進襲計已尅平凡在遐邇不勝慶幸某（中賀）伏惟皇帝陛下誕敷玄德廣

被文明褱海乂寧戎夷欽附蕞爾狂狡敢縱姦兇藉方伯任用之資乘軍城變故之際阻兵拒命肆虐讐鄰陛下志任安人尚爲含垢頃令申諭許以自新誠宜改過感恩迷而知（一作作）復而乃恣情干紀長惡不悛既慝稔而禍盈俾人怨而神怒今戎臣授律睿畧遐宣迫脅者知有所歸忠義者得以自効因利乘勝犄角攻驅凶無遺鏃之勞佇見輿尸之變臣忝職藩服授任偏師憤激之誠倍百常品無任踴躍之至

代李侍郎賀收成都表（憲宗）　呂溫（元和元年）

臣某言伏見高崇文奏以九月二十二日官軍入成都府逆賊劉闢走出見勒兵追捕者臣聞夏震秋落乃觀成物

之功善陣有征方見勝殘之理然則殺之所以生之也動之所以綏之也氣和則歲功早就德盛則廟筭先期無遺鏃而巨盜（集作鬼）窮奔不血刃而全蜀底定奔走夷裔鼓舞生靈騰瑞氣而躍祥風披慶雲（集作霄）而捧白日（中賀）伏以陛下恭臨宸極惟新庶政拓跡開統之始作法定制之初而賊闢敢犯天威首干大紀恃嶮與遠窮兇極暴雖禍淫助順誠天道之必然而制勝舉全皆聖謨之自出諸軍既集鋒鏑爭先陛下以爲方暑用兵觸冒害氣與勤人而欲速寧全衆以（集作而）功遲遂令緩螻蟻之誅抑貔貅之銳休養磨礪以須秋期由是感恩而思奮者萬心如一又高崇文疾惡太甚殺傷小（一作少）過陛下推弔伐之義弘覆燾之慈

狂冦（集作冦逆）是誅吾人何罪遂令逐北者生致爲上脅從者獲則捨（集作免）之且諭鴻私仍加宴慰由是欽澤而向化者十室而九加以聖慈曲被大信有孚當挾纊之時賜戰士悉出内府開食糕（集作糒）之路賞降者曾不踰辰遂使昏迷革心義勇增氣江山自拔雷雨長驅渠魁假息而逃威士衆順風而捨伏市不易肆巷無驚犬人蒙骨肉戶鮮倒懸旌旗導長養之風金鼓動發生之氣然後知至仁能殺虐略無方大典用彰神武可畏全苞形器（集作氣）之内有罪必誅旁行天地之間無思不服臣謬膺重寄親奉昌期坐觀梟獍之清目覩鯨鯢之戮手舞足蹈倍萬恒情無任慶抃之至

賀破賊表 憲宗　[illegible]素（元和元年）

臣某言得度支使李巽與臣委曲報劍南行營官軍大破逆賊劉闢事宜伏承自六月十日後鹿頭城下石碑谷口前後殺獲已僅三萬餘人今月六日又於鹿頭城下殺賊二百餘人兼奪得一栅東川節度使高崇文便於城下頓軍又西川賊於鹿頭城投降都虞候郝同美入說賊城精兵不下數百人其餘一二千悉是子弟鹿頭城内人心亦甚危懼計即投降又官軍出戰賊衆大敗殺傷欲盡者伏以逆賊劉闢愚狡狂童稔蓄兇慝脇帶州邑恃阻城池背誕皇恩自貽赤族陛下曲垂弘貸念彼遠人此賊敢肆拒張恃茲薄伐望其悛革又已稽誅一興貔武之師果盡螳螂

之衛令則神人共怒覆載不容王師鼓行窮寇席卷傾枳棘之巢待擒妖鳥決潢汙之水以捕涸鱗揚旆整戈指期剪滅此實聖德遐被神武昭宣岷蜀清寧當候旬日凡在臣子孰不歡心某忝荷鴻私謬承朝寄無任慶快之至

賀捉獲劉闢等表 憲宗　前人（元和元年）

臣某言得進奏官報狀伏承九月某日高崇文差馬使趙定進於彭州界捉到劉闢盧文若并家口等有詔罪劉闢及生擒外餘一切不問西川減放兩稅并割西川六州與東川者臣聞鬼方不賓高宗用討防風後至夏禹行誅自古聖帝明王將欲上平泰階下齊萬國未有不先正刑罰後致雍熙者也闢搆亂阻兵違天背順聚茲蝪蜮固彼幽

遐謂天可逃無罪不肆陛下斷於睿略與此神兵寇壘妖鋒飈馳電掃顧茲劇賊尚敢退藏同惡相携偷生逭孽淮蔡雖深豈網羅之能避武夫多力已梟獍而同擒萬里喧傳兆人鼓舞刑當磔裂罪合誅夷肆市陳尸總攄衆怒自陛下握乾御曆授籙纂圖玉燭載和金鏡愈朗至於夏州假擾蜀郡亂常春斬惠琳冬擒劉闢神速之效從古所無復霽整旅之威降納汙之詔滔天作逆唯罪一身念兩川徑從之勤爰矜賦税割六州版圖之屬以定封疆日月發（一作麗）其貞暉山澤通其喜氣凡在率土孰不歡康臣謬沐殊私叨承重寄手舞足蹈倍萬恒情無任慶抃之至

代李尚書賀生擒李錡表

（憲宗）呂温（元和二年）

臣某言臣得某官某乙狀報伏承今月十二（集作十三）日夜浙西將士張子良將相率効順生擒李錡者天討有罪國無稽誅夷夏同歡飛沉咸躍臣某（中賀）臣聞炎氣方蒸伏陰不能藏其沴必疑戰發泄以彰正陽之功至化方融大姦無（集作所以）隱其慝必陵犯誅夷以耀聖人之武沴不盡消生德不遂姦不盡發聖功不成蓋自然之明徵而必至之恒理伏惟皇帝陛下光膺駿命恢纂鴻休仁育群生義征不譓無與讓而誕修文德不得已而有此武功日者周歲之間大刑再舉朔陲叛將獻首於九廟之庭益部兇渠伏鑕於萬人之目被髮左袵且猶知懼肖形含氣孰不革心賊錡身齒人倫家承國（集作宗）籍三朝以任遇五族光輝而獨藏禍謀密聚姦黨梟獍之牙旗尚在怨已發狂獸鬪之刃血未乾敢茲拒命陛下重難戎事深愍遠人先示招諭後加討伐方伯嚴兵有司調食經略纔下形勢已張果得義勇叶心鬼神假手大旆迴指長戟合圍兵火之氣天運金鼓之聲海動（集作震）曾不終夜遂擒元兇巷有居人市無改肆滔天之逆踰月而平去歲西征則善陣不戰今茲東伐則善師不陣有以見睿略天縱神武日新聖道久而投刃皆虗德澤深而用力彌寡從此氛（集作灾）窮沴盡俗變風移百蠻成冠帶之鄉五兵爲耒耜之器溥天同軌比屋可封古今一時堯舜何遠臣謬膺重寄時荷殊恩載（集作再）逢河海之清三覩鯨鯢之戮志深除惡義切同休歡抃之誠倍萬恒品無任手舞足蹈屏營之至謹奉表陳賀以聞

賀收蔡州表

（憲宗）劉禹錫（元和十二年）

臣某言伏見詔書以唐州節度使李愬生擒逆賊吳元濟獻浮文武百僚於興安門列班稱賀者天威遠被元惡就誅一方既平萬國咸慶（中賀）伏惟睿聖文武皇帝陛下德超邃古道合上玄臨御已來天人協贊削平吳蜀掃蕩塞垣車書大同夷狄來貢蕞爾元濟敢懷野心輒聚犬羊苟偷時月陛下聖謩獨運睿感潛通天助神兵人生勇氣既擒兇逆爰（集作遂）正刑書伏三紀之逋誅成九衢之壯觀宗社昭告華夷式瞻行弔伐而在禮無違烜（一作振）威聲而何城不尅楚氛改色淮水安流漢上疲人盡沾雨露汝南遺老

重覩昇平凡在具臣孰不欣抃臣久辭朝列忝守遐藩不獲稱慶闕庭陳露冊悃（集作懇）仰瞻宸極倍萬群情無任屏營之至

賀誅吳元濟表　憲宗　元稹（元和十一年見集本）

臣某言某月得當道節度使牒呈本州稱逆賊吳元濟已就誅斬訖臣某（中賀）臣聞拯遺甿於溝瀆非聖不能掃餘沴以雪霜非天不可日者神棄申蔡蓄爲汙瀦五十年間三后貽顧恥爾元濟繼爲兇妖謂君命可逃以父死爲利陛下凝玆膺筭取彼兇殘不越殷宗之期遂勤淮夷之命威動區宇道光祖宗凡在生成孰不歡抃臣忝官藩翰不獲率舞闕庭瞻望徘徊無任踴躍屏營之至

賀平淄清表一首　憲宗　白居易（元和十四年）

臣某言伏見二月二十二日制書逆賊李師道已就梟戮者皇靈有截膺筭無遺妖氛廓清遐邇慶幸臣某誠歡誠喜頓首臣聞亂常干紀天殛神誅李師道包藏禍心暴露逆節罪滿惡稔衆叛親離未勞師徒自取擒戮伏惟皇帝陛下文經天地武定華夷凡是猖狂無不誅翦兩河清晏四海會同清平之風實自玆（集作沃）始臣名忝共理職忝分憂抃舞歡呼倍萬恒品官守有限不獲稱慶闕庭無任慶快踴躍之至

爲宰相賀殺賊表　穆宗　前人

臣某等言伏承某道逆賊某某年某月某日已被某殺戮訖皇靈震耀兇孽梟夷率土普天歡呼鼓舞臣某等誠喜誠抃頓首頓首臣聞亂臣賊子阻兵干紀者明則有天討幽則有鬼誅遲速之間罔不殲殄伏惟文武孝德皇帝陛下君臨八表子育群生合天覆地載之德順春生秋殺之令宿惡遺孽闇然銷亡四海九州廓然清安逆賊某乙一介賤隸兩河叛人包藏禍心竊弄凶器戕害士師虔劉（一作剽掠）善良幕燕鼎魚偷活頃刻所謂顛木之餘枿痤疽之遺種重斧欲加而先折鍼石未攻而自潰不有弔伐孰知德威不有妖氛孰知神筭則天下之耳將來（集此無四字）之心有以知順逆存亡其猶影響者也臣伏以某乙既已斬首某乙將何保身若不乞降即應生縛輔之或在車即相依皮既

不存毛將安附況我乘破竹彼鑑覆車止戈之期翹足何待無任喜慶抃躍之至

賀汴州誅李介表　元稹（長慶二年）

臣某言臣伏見逆賊李介已就誅夷韓充入汴州訖一方既定率土無虞凡在臣僚實增歡抃臣某（中賀）伏以汴州扼吳楚之津梁據咽喉之要地將驕卒悍易動難安急攻則越軼（集作逸）是憂緩取則遷延慮（集作易）變自非陛下盡排群議獨斷宸衷外委將臣中（集作由）敷膺筭風行號令天助機謀則何以斬此鯨鯢破玆梟獍臣摧兇志切受國恩深仰荷威靈倍萬常品限以符守不獲稱賀闕庭無任踴躍屏營之至

賀平党項表　宣宗　杜牧

臣某言伏奉二月二十七日勑党項前除北邉寧靜華夏同慶道路歡呼臣某誠慶誠忭頓首頓首伏以上天有震耀殺戮王者有攻討誅夷是以不暫費者不久寧不一勞者不永逸伏以自古夷狄於中華未有不爲患者春秋時長狄攻魯北戎病齊破衛陵燕侵秦橈晉西漢趙克國納先零於内地東朝馬文泉置當煎於三輔自後幾大侵亂關中戰爭十年騷擾四海凌逼京邑發掘園陵叚頰不生終不能滅後至曹公因匈奴衰弱分爲五部處在汾晉散而居之元海傑然首亂華夏中原丧没凡數百年國朝貞觀之初突厥破滅大宗惑彦傳之利口忽文貞之成筭

處其降衆置於河南不數十年果殘燕趙興師命將輸穀饋財天下騷然始能殄滅是知古今夷狄處在中土未有不爲亂者伏以党羌雜種本在河外生西北之勁俗禀天地之戾氣爲西戎所擘舉種來降國家納之置於内地爰受冠帶兼伏征徭角絡既成觝觸是務天寶至德之際北燕偏重中原一摭大曆建中之時逆胡余波巨盗并起党羌因此亦恣猖狂兎伏鳥飛爲戎虜之耳目狼心梟響作郊畿之殘賊比以迴鶻未殄吐蕃正強且須覊縻未可重撅於是邉疆日駭種類歲繁每至勁方折膠重馬兑乳以壯健之質張恣鷙之兇切饋谷以焚舟殺輅車而閉道衆砥盤結群犬吽牙依憑深山出没險逕近在宇下游於數中艱難已來不能剗削伏惟聖敬文思和武光孝皇帝皇天縱聖赫日資明威極風庭謀先造化潜運廟筭獨决神機箕宿禡牙狼星斂角戊日禱馬太白揚眉拔鎖而遣將無遺聚米而兵形盡見披其要地擣以奇兵獸窮搏人鹿急走險囊封赤白雜沓繼來雉走檄書遠近同至蘇辛李蔡傳鄭并陳十萬齊呼四面同入行軍猶衽席之上敗虜於阻險之中或以利戈舂喉或以長矛挾脅僵屍積疊千山之草木盡腥霹靂轟喧萬里之威靈大震詩曰不吊昊天亂靡有定此言中國不振蠻夷入伐下人號天以告亂也復曰宣王薄伐小雅中興是知武功不成文德不洽皐陶無遺之戒史佚非類之言若不殄除何爲家國自此兵

爲農器華作軒車泥紫金於常山沈殘戎於青海天覆盡得禹畫無遺統華夏爲一家用夷狄爲四守萬物由道百度皆貞遠超三代之風使無一人之虐臣僻左小郡（一作守）非樸樕散材空過流年徒生聖代尚能爲詩見志作歌極情上詠神功庶垂後代不獲稱慶闕庭無任踴躍屏營之至謹奉表陳賀以聞

賀生擒衡州草賊鄧裴表　前人

臣某等言伏見湖南都團練使奏生擒衡州草賊鄧裴及徒黨等伏以湖湘旱耗百姓饑荒遂有姦兇敢圖嘯聚今承擒戮已盡根株臣等誠歡誠忭頓首頓首臣聞三代之英兩漢之盛姦宄亂常之類梃兇構逆之黨乘間即有過

隙便宜伏以聖敬文思和武光孝皇帝陛下威極風霆德滋雨露正開壽域盡納群生永戢干戈將臻富庶逆賊鄰裴叢爾小孽敢因艱食漸誘饑人剥亂鄉閭陵驚郡邑徒堅黨合事鉅慝罕或據深山或閉官道遂使湖嶺之外人不聊生慎由指揮義從總齊武士仰憑睿筭遠仗皇威不經歲時盡剪豺虺兇羌（一作頑）已寧於朔北妖黨復殄於巴西今擒鄧裴一清湖嶺用夷狄爲四守統華夏爲一家言念秋毫無非帝力臣等備位台鼎日奉聖謨無任慶抃歡呼之至

爲滎陽公賀幽州破奚寇表　李商隱

臣某言臣得本道進奏官某狀報某月日幽州節度使張

仲武奏破奚北部落及諸山奚除舊奚王匿郎所管外殺戮首領丁壯老幼并殺獲牛羊焚燒車帳器械等計二十萬刺史已下面皮一百具耳二百隻奚車五百乘羊一萬口牛一千五百頭者天聲遠疊廟畧遐宣白虜獲於寧臺赤戎俘於燕路臣某（中賀）臣竊窺舊史逖聽前朝有天子憂邊清霄輟寐將軍出塞白首言歸至乃或勝或奔一彼一此竟困褻郊之柝那停絕漢之烽猶欲叙烈旂常告功祧廟用其甚勝謂曰難能況幽朔巨都全燕重地荐臻奚寇猾亂華人田讓之護（集作獲）鮮卑莫能深入祭肜之軍遼水唯遺相攻近歲以來爲患滋甚是單于偵邏之路懷駒支漏泄之姦張仲武重感國恩習知邊事同三師而隸楚倅五餌以開戎乘其鬻惰之時俄得剪除之便燕犀密掛冀馬潛羈超距投石者動過千群戟手科頭者畧踰萬計坎三鼓而河流自郄聲六校而屋瓦皆飛自使鶉懼喪林兎忙迷穴無所擲指有地僵屍未驚紫陌之烏前軍已鬢不淚淮山之鶴後隊仍窮遂分袁尚之頭顱仍裂蚩尤之有髀穹廬落燼同甲揚灰山積雲屯大收其車乘角觵耳溫盡獲其牛羊梆水載涇桑河無事爰施（疑）言語入觧皋威此皆皇帝陛下功格上玄運膺下武授兹成筭于彼當仁震肅九圍歡呼萬國昔艱難云始胡塵首起於盧龍今開大有期而漢將先清於涿鹿人謀允若靈貺昭然固已上慶祖宗下光編策鎔圖洪範競三古之殊猷玉檢金泥有

百神之靈符臣雖當防遏不介邊陲空增氣於懦夫實叨榮於下將日圍千里天蓋九重奉一月之捷書唯知抃蹈獻萬年之壽酒尚隔班行念風水於遐藩寄夢寐於宣室無任望闕結戀之至

文苑英華卷第五百六十八

文苑英華卷第五百六十九　表十七

雜賀一

爲杭州崔使君賀尊號表一首
爲加天寶尊號表一首
賀冊尊號表一首
爲河南盧尹賀上尊號表一首
賀新樂表一首
爲雍州父老賀鑾駕停幸洛邑表一首
爲何舍人賀於梁王處見御書文表一首
爲常右相賀拜洛表一首
賀納諫表一首

爲秋官員李敬仁賀聖躬新牙更生表一首
賀聖躬痊復表三首
爲聖體平復御紫宸殿受朝賀表一首
爲安平公華州賀聖躬痊復表一首

爲杭州崔使君賀加尊號表（武后）　李嶠（延載元年）

臣某言伏奉五月十一日制書陛下俯順群情懋膺大典垂光休於百代被鴻私於萬族凡在含生孰不慶幸臣某（中賀）臣聞太朴既謝旦昏之迹已殊聖道不追王覇之風且雜雖崇號廣溢遞享於尊名而德薄政衰不光於神器（一作氣）伏惟越古金輪聖神皇帝陛下承大雲之法記應榮河之寶籙以天上天下之尊爲隆平太平之主不言而理三階正而六氣調不怒而威萬宵清而百蠻服延富壽於和平制維熙於易簡懷恩慕化之黨俠雨占風時德瑞聖之符非烟若霧青襟詠歎於庠塾黃髮謳吟於衢路固可使堯舜擁篲禹湯扶轂踰賢劫而首唱邁梵天而高視豈登三滅（疑作咸）五邁昔超今而已哉嘉號初登殊章備舉鋪帝容而建皇極大寶重光撫乾軸而正坤維洪鑪再造仙漁興祥風俱動湛恩將洽雷並作緩姬文之徽既削爰書錫漢后之酺且頒戎級滂流之澤出九掖而浸群方抃躍之音自三川而周四海加以崇祇肅於梵宇致嚴恭於清廟申究舉滯而有善必甄享德報功而無文咸秩規模粲而洋溢道德紛而布護豈徒朝野稱慶觀美化之維新故亦

神祇降祥見鴻基之載永臣叨延龜組繆分虎符千年有遇更逢開闢之初百辟相歡不預趨馳之末瞻雲路而式作仰天庭而載佇踴躍之懷企聳無極不任凫藻悅豫之至謹遣某官奉表陳賀以聞

賀加天寶尊號表　李邕（天寶元年）

臣邕言伏奉今月日恩制萬方士庶九土軍戎昭洗宸波光被聖澤臣誠懽誠喜載欣載躍頓首頓首死罪死罪臣聞沐雨露者草樹自樂荷陶鈞者動植皆春故知則而象之守而行之所謂則天之明立人之極有慶斯大無得而名者也伏惟陛下尊崇聖祖肅恭道教子物天德序位代工揔三五之妙勳統億兆之全業戈甲謐息華戎底平故

得真容慶應潛通帝夢寶符付靈貺久叶神心加號所以發祥郊天所以昭報大禮盛事光赫旬時作解罔仁鄉開宇宙天禀（類表作京）褒稱雲紀變名風物光華再馳轡於日月河山保界重賦質於乾坤同一氣之遠（類表作建）初與四時而浸遠天長地久呼萬歲於太平國泰朝歡舞（一作職）九韶於聖主臣忝私守郡常荷載天空馳就日之誠未盡歌雲之慶無任欣躍竦抃之至

賀冊尊號表（憲宗）

韓愈（元和十四年作）

臣某言伏聞宰相公卿百官及關輔百姓者（集作耆）老等以陛下功崇德鉅天成地平宜加號於殊常以昭示於來代載陳情欵懇到再三陛下仰稽乾文（集作符）俯順人志乃以

新秋首序令月占辰發揚鴻休膺受顯冊天人交慶日月揚光寰海之間含生之類抃歡踴躍以歌以舞誠歡誠喜頓首頓首臣聞體仁長人之謂元發而中節之謂和無所不通之謂聖妙萬無方之謂神經緯天地之謂文戡定禍亂之謂武先天不違之謂法天道濟天下之謂應道伏惟元和聖神文武法天應道皇帝陛下子育億兆視之如傷可謂體仁長人矣喜怒以類刑賞不差可謂發而中節矣明照無私幽隱畢達可謂無所不通矣發號出令雲行雨施可謂妙萬無方矣三光順軌草木遂長可謂經緯天地矣除剗寇盜宇縣清夷可謂戡定禍亂矣風雨以時祥瑞輻湊可謂先天而天不違矣國內無饑寒四夷皆朝貢可謂道濟天下矣衆美備具名實相當赫赫巍巍超今冠古方當詳明堂辟雍之事撰太山梁父之儀搜三代之逸禮補百王之漏典時乘六龍肆覲東后微臣幸生聖代觸犯刑章假息海隅死亡無日瞻望宸極心魂飛揚有斥（集作永）棄之非（集作悲）無自新之望曾不與鳥獸率舞蠻戎縱觀爲此衛骸抱痛負（集作旦）恥且慙無任感恩戀闕懇迫彷徨之至謹奉表陳賀以聞

爲河南盧尹賀上尊號表（武宗）

李商隱（會昌五年）

臣某言臣得本道進奏院狀知宰臣某等奉上尊號以光洪休耀列聖之睿圖表三宮之慈（集作議）訓凡在生物孰不歡心臣某（中賀）臣聞善言天者必推功於廣覆善言日者必

詠德於大明然後物仰玄穹人知景曜皇王擬象今古同規伏惟仁聖文武章天成功神德明道大孝皇帝陛下體天垂蔭法日輪輝弘上德以纘戎格下武而膺運頃從臨御旋致治平兩順風調時推順適苗螟葉史坐致消亡是以銀甕石碑非煙浪井神而告瑞史不絕書且蘊蠲爲災周秦之策金行火運不絕於侵陵瀚海陰山幾渝於約誓而敢乘衰運來犯呂朝陛下乃赫以天威投之宏畧一伐而單于僅免三皷而貴主來還滅大邦之仇讐攄累聖之忿憤及晉陽逐帥代馬斥羈陛下又濬發宸襟委諸廟畫決辰而前軍就路逾月而元惡膏碪凈豐泒之遺疆舉陶唐之故俗蔽衛潞子復生孽童脫縲縶恩止樞拒詔撿九

祈之險有五州之人數澤逋逃糞土租稅陛下又遠揚神斷深詔徂征合鎮魏之溢藩出韓彭之銳將戎其巢窟去彼根株清明王之舊宮復金橋之故地魯菲曠歲集此丕功固已至化潛融事光於玉板玄機獨運理溢於瑤編况又志切希惟道存坤漠慕遺蹤於姑射載動堯心思順請於崆峒欲勞軒拜遠惟（集作揚）聖祖載佇神孫俾異法皆袪多門競掩麟殿正玄元之座鳳書招黃老之徒將以休有萬齡臨茲兆衆使咸踐壽昌之域俱遊富庶之鄉巍乎煥乎盛矣美矣故得人祇叶欲華夏均懷願加尊顯之稱以報財成之美宰臣等果能陳大義允建鴻名伊尹暨湯咸有一德咎繇謨禹克讚九功述盡善於王猷標具美於帝

籙南山稱壽北辰降光永終（一作於）無極之年長奉上清之號臣幸丁昌運方守洛京空深戀闕之誠不在稱觴之列舉頭見日雖悲千里之遥測管窺天且慶百生之幸無任徘徊望闕蹈舞踴躍之至

賀新樂表（周武帝）　庾信

臣等言臣聞天地順動則雷出爲豫聖人功成則風行有節故六德在咸池之宮山谷可調八風入承雲之奏人神不雜我大祖文皇帝體國經野設官分職變魏作周移風正雅衣裳而朝萬國珪璧而會諸侯至如經綸圖籍校讐煙燼樂正無缺章秩宗無廢典豈但商頌十篇得諸太師之室虞書五禮取於恭王之宮伏惟皇帝以下武嗣興中陽繼業運日月之明動淵泉之慮律歷著微無煩於太史陰陽晷度躬定於天官故得參考八音研精六代封晉魏爲二王存殷周爲三恪雖服朱干玉戚尚識典刑素敝纁裳循因雄擬未若山雲特起八卦成形鳳凰于飛九州觀德改金奏於八列合天元於六舞聲含擊石更入祭歌調起初鐘還參玉管足以感天地而通神明康帝德而光玄象昔者齋居玄扈爲曲在於雲門師度盟津習舞歸于山立遂乃包括三名克諧一代作者之謂聖天之所啓乎豈惟路鼓靈鼗空桑孤竹廣矣大矣輪焉奐焉是知零陵孝廉空傳玉管始平太守虛稱銅尺臣等並預鈞天同觀張樂軒墀弘敞欄檻眺聽崇牙業業猛簴趪趪翠鳳揚旌靈

鼉樹鼓杳宜雲霧湯薄丘陵醴泉與甘露同飛赤鳳與班麟俱下聘命請觀理當見其盛德適齊忘味定是知其盡美昔淵魚聽曲尚得聳鱗櫪馬聞絃猶能仰秣臣等誠愧知音敢忘悅豫若使詳其音律是所邈然但能記其鏗鏘於兹爲幸不勝慶悅之誠謹詣朝堂奉表以聞

爲雍州父老賀鑾駕停幸洛邑表（高宗）　李嶠

臣等某言伏奉今月日詔書鑾駕停幸洛邑臣等輕生多幸沐識逢時青襟遊聖人之國白首觀太平之化常恐消渙難效涓壑易期所以眷戀軒宇徘徊霄極日者農秋覽缺庶政微勤天皇損上益下忘身循物便欲移鑾徙蹕望河洛之封畿削賦躅征罷咸秦之力役臣等仰銘玄造退

俯愚心誠以天府膏腴帝畿殷實雖菑畬之務稍闕於千箱而衣食所資尚豐於累載況惸嫠煦給家室乂安何啻使康塵鳴謙聖躬服勤勞之事衡門高枕臣等家過差之澤是用低徊踟躕抒抽懇惶方且選議遂英推中襟於白屋囚言槐棘外下情於紫路不謂乾心俯應聖德潛融降六璽而紆紱迴三光而改照人欲天從既通誠感禀靈含氣疇非慶躍竊惟政途非一朝務有恒國彝不可以思（疑）廢家征不可以事闕皇天愛精顧肅荅兆庶之歡心臣等畢力窮年供黍稷之餘稅庶得百度無曠九功惟叙伏望皇明乃睠輿輦少安則海甸蒸人撫耕鑿而知勉渭濱遺老仰穹天而識庇無任踴躍之至

爲何舍人賀梁王處見御書雜文表　前人

臣彥先等言臣於梁王三思處見御書雜文尺牘凡九十卷跪發珍藏肅承瑤檢天文景鑠璧合而珠連聖理雲迴鸞驚而鳳集究黃軒鳥跡之巧殫紫府結空之勢偃波垂露會寶意而咸（一作成）新半魄全蟻象天形而得妙固已奇蹤絕俗羙態入神捴八體而擅規模冠千齡而垂楷法重以語成四教文揔六詩聲咀徵而含宮旨懲違而動（疑作勸）德用之於國敦風俗而厚人倫行之於家習雅和而崇孝敬惟彼良翰特蒙殊獎銘厚渥而歡悚竭深誠而奉戴是用編之玉軸勒以銀繩盡鑿梁珠特裝瑇瑁之匣惣攻（一作玫）陶璧用飾瑠璃之前彫鏤千品緹巾萬襲芸香北蕙芝體爲封珎寶之精下燭西崑之岫文章之氣上纏東壁之象實可謂天下之妙迹域中之奇觀者焉臣等幸遇休明叨近釋笏駭矚非常之瑞欣逢不世之寶足蹈手舞徒懷鑽仰之心夕死朝聞豈識名言之地無任抃躍歡忻之至謹奉表陳賀以聞

爲帝右相賀拜洛表　武后（垂拱四年）

臣某等言伏奉五月九日制書將拜圖溫洛肅事南郊御朝堂列群后恭聞大禮不勝慶躍臣某（中賀）微臣泛覽金冊詳窺玉板商較於七十二代下上（一作上下）於數百千年以羲軒稱皇所貴者河圖龍出以堯舜稱帝所尊者洛書龜負猶未聞總集靈命弘敷聖業龍大勛於萬古盡能事於一

朝非天下之至神其孰能與此乎伏惟皇太后陛下龍膺遺托光踐丕基皇業高於補天母德隆於配地東西浹洽窮八制而流河海南北貞明洞六幽而懸日月淹中訪禮汶上披圖情每留於布政義不忘於宗祀於是全謀聖造異制神行迎四象而疏圜向八風而闢牖上圓法天而煙雲爲之動色下方象地而龜玉所以呈姿文功叡範洋溢於歌頌秘采靈文昭彰於篆刻豈白雲青玉唯傳地理之經黃魚黑鳥但播（一作撰）天乙之號可以答上玄之命可以光累聖之隆制有司陳法駕用禋柴之典採沉璧之儀然後負黼扆而朝百神垂衣裳而會萬國不亦休哉不亦盛哉臣忝預出征恨深畱滯河西弔影啣珠之託未申洛北

駭心拊石之歡何極不任悚懼之至

賀納諫表（代宗）　常袞

臣某言伏以補闕姚南仲和仕幹等上封事恩命特與改官及進階兼賜章服又內常侍吳承倩奉聖旨令兩省供奉官數諭得失無有隱諱者德音霈然公讜知勸羣情聳善中朝動色咸曰感人心而天下和平今之所感可謂深矣臣謬當丞弼之任不能有所啓閞踧踖自慙惶汗失次然以聖德之弘納天聽之宏敷欣奉踴躍不勝大慶（中賀）臣聞從諫則聖帝之德也有犯無隱臣之分也故上聞逆耳之忤受而不疑下有殺身之益死而無悔禮曰天子齋戒受諫又曰近而不諫則尸利帝道莫盛於有虞書之美舜

則曰嘉言罔攸伏萬邦咸寧王道莫過於有周詩之頌文則曰思皇多士惟周之楨漢家雜之以霸亦詳延極諫訪求得失國朝稽合皇道旁脩人紀貞觀故事布政典章危言正論聞於天下陛下以欽明御曆紹休祖業仁聖廣大天覆地容求賢進善有如不及每覽群臣奏議日旰忘勞務然嘉納不令夙退順顏者必遠忤旨者必容而芻蕘之可擇庶黎藿之無採少有所補從之如流雖委輅論都即日西行伏車頓首路迴乘輿方之於今未云其速而又渙發宸旨宣獎近臣直言者賞之於朝罷奏者責其所職以明沮勸大悅人心則太平雍熙之化溥將四表矣可以動天地可以服（一作伏）戎夷雖上古至理納諫達聰坦然不諱未覩今日之盛也望請宣付史官光垂帝籙臣職任潤色敢揚鴻休無任欣躍之至

爲秋官員外郎李敬仁賀聖躬新牙更生表（武后）　李嶠

臣敬仁言昨因奏事蒙恩入對伏見陛下所御湛露殿三間兩間雨漏無所修葺又因顧問之次伏承聖旨云去年口中生一齒今年又生一齒臣伏以聖德謙沖躬自菲薄富有四海尊居萬乘而中堂外扉不閑（一作關）於寒暑上棟下宇未離於燥溫降紫宸而齊白屋留帝力而用氓心雖昔之采椽土階茅茨蒿柱漢皇之儉用夏后之卑宮六籍之所讚揚百家之所記述曷足以希風上聖仰帝道之崇

高擁彗後塵望皇輿之軌躅臣又聞之易有四營金牙爲壽考之象詩有六義玉齒載神仙之詠還年而編貝不虧却老而瓠犀仍出亦有堅而不脫聞於導養之方落而更生得自靈飛之散斯並道藏幽記術隱上情誠福力之所招匪勤求而可致陛下端莊靜默克惠仁慈抑嗜欲而省煩勞恤饑寒而共樂陋宜其延貺宗社受報黎元集天地之休和享靈祇之介祉故得百祥護體五福登年同鎬邑之夢齡邁穆宮之錫壽豈徒一人有慶常居北極之尊實乃萬姓同歡共仰南山之固臣謬以庸賤獲奉宸嚴欣聖壽之延長頌熙大慶見宸居之挹損思揚至德之宜示海內仍錄付史官庶使六合之中知寶算之方永百代之後

頌休風而不絕無任抃躍之至謹詣閤奉表陳賀以聞

賀聖躬痊復表（代宗）　常衮

臣某言臣親（一作見）奉聖旨伏承御膳過時微似煩熱臣等退用兢悸不安寢興齋居潔誠思獲休問適中使吳承倩至奉宣德音今已校退卿等不須憂者恭承睿旨俯恊歡心欣抃失容蹈舞不足伏以陛下裁成二氣聽斷萬方每積憂勞載勤旱暵（一作宵旰）所以下祈人命上黷聖躬責在微臣退增兢懼今溽暑過候凉秋戒期方助穆清上滌玄慮伏惟簡臨庶政保合太和以答天地穰穰之福以慰臣子顒顒之望天下幸甚無任喜慶踴躍之至

同前　于公異

臣某言今月十七日銜官吏萬項奏事廻伏奉手詔伏審聖躬頃暫乖理今悉康平凡在臣子不勝抃躍（中賀）伏惟皇帝陛下自天生德昭聖垂衣（類表作休）運啓握符已慶無疆之壽疾稱勿藥果從有喜之辭歡初洽於朝廷慶旋周於海內臣伏以天心恭順庶政殷繁既當痊愈之初宜加順攝之道然猶日旰對奏未明求衣理或至於憂勤事終干於思慮恐乖將候竊未遑寧伏乞朝廷之宜付之宰相伐討之任伏被戎臣從容聖心消息玄化爲宗社自愛委諸有司幸甚幸甚臣蒙國寵榮輒露誠懇伏惟察納表臣愚衷

同前　前人

臣某言今月七日中使至進伏奉勑書手詔慰諭臣者伏以聖躬頃乖順攝少有不安景福無疆旋以康泰昇營奉詔且喜且驚臣聞子之事親出告反面臣之事主移孝爲忠君親之間其體無異自宜問安內竪增憂寢門平君之時猶無闕禮乖理之後豈合遑寧又臣聞勤則近憂憂則生疾豈陛下以萬方黎庶尚未和平三輔甲兵猶從征討此皆臣下之過遂煩君上之懷臣特荷國恩超踰儕輩死生不係於己命休戚實同於國家況聖壽日躋皇符永固雖禎祥合慶祚必壽於南山臣子馳誠心豈離於北闕（類表作極）伏以聖謀忠振徽徽正安輕騎無信宿之程郵館無燕金之費臣欲旬日之內輕行入朝陪列庶官恭承睿旨審聖質之安否布微臣之款誠伏乞矜允遂臣愚覲

賀聖體平復御紫宸殿受朝賀表　元稹

臣某言今日得上都進奏官報稱昨日陛下御紫宸殿受群臣賀表伏審聖躬萬福親見百寮率土皆歡溥天同慶臣某（中賀）臣聞西曜有明晦所以成其不已四瀆有盈縮所以成其不竭不有燎火無以辨玉質不有霜霰無以驗松心是以軒轅神仙然後夢華胥之遊秦穆疾寢然後享鈞天之樂堯以癯瘠而爲聖禹以胼胝而稱功斯皆因疾成妍以勞逢福非臣臆度敢進瞽言昨者聖體不安繞經旬日穆不卜吉勿藥有喜此所以表北極而長尊配南山而永固者也況日臨黃道萬物皆榮帝御紫宸千官畢賀臣恨以守符外郡不獲稱慶明庭空懷鼓舞之心莫備賡歌

之末臣某無任跳躍徘徊瞻望歡欣之至謹差知衙官劉宗奉表陳賀以聞

代安平公華州賀聖躬痊復表（文宗）　李商隱

臣某言今月某日得本道進奏院報以聖躬痊和右僕射平章事臣涯等奉見聖躬乾社稷殊祥生靈大慶臣忝分朝寄四奉國恩無任抃舞踴躍之至臣聞天普覆也應運而健若龍行日至明焉有時而氣如虹貫伏惟皇帝陛下道超普覆跡邁至明思社稷（集作宗社）之靈惟德是輔念烝黎至廣以位爲憂求衣未明觀書一夜壽域既勤於躋俗大庭微闕於怡神是以自北陸送寒暫停禹會及東郊迎氣爰復堯咨四海方來百辟咸在六幽雷動萬壽山呼惟臣

獨以一麾載離雙闕犬馬之微誠空切鴛鴻之舊列難階提郡印而通霄九驚對使符而一食三起今幸以俗臻富庶年比順成伏惟稍簡萬幾以迎百福託燮調於彼相責綏撫於列藩承九廟之降祥副兆人之允望臣某不勝僂僂憔憔之至謹差某奉表陳賀以聞

文苑英華卷第五百六十九

文苑英華卷第五百七十　表十八

雜賀

爲宰相賀趙郡鑄天尊及佛有諸瑞表一首
爲宰相賀開元寺鑄釋迦牟尼佛有白光等瑞表一首
爲宰相賀宮人夢玄元皇帝應見表一首
賀新殿鍾鳴表一首　賀感夢聖祖表一首
百官賀佛放光表一首
百官賀朔旦冬至表一首
爲汝南公賀元日御正殿受賀表一首
爲大衍曆表一首　賀示曆書表一首

代百僚賀放浙西租賦表一首
爲杜相公賀恩賜淮西粟帛表一首
中書門下賀抑情復膳表一首
代李侍郎賀德政表一首

爲宰相賀趙郡鑄天尊及佛有諸瑞表（玄宗）　孫逖

臣等伏見趙郡奏鑄等身元始天尊其日天氣晴和祥雲散彩又開模未畢先出白光尊容漸見豪光圓滿其花冠耀白色如玉遍身衣帔自然雲霞眉上有兩點白光流轉照耀又鑄等身釋迦牟尼佛螺髻兼遍身自然玉色唯頂至面爲紫金色聖情敦道天心護法爰降宸儀將崇寶相鑄寫之際禎祥屢臻初法止（一作正）於上京遂呈祥於外郡

金姿玉色不假琢磨霞帔雲裳非因藻繪見祥光於眉宇生瑞氣於雲端曲示明徵宛如合契玄貺稠疊用彰萬億之期蒼生何幸盡登仁壽之域臣等忝奉（一作侍）軒墀倍深欣慶無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞仍望宣示朝廷編諸簡冊

爲宰相賀開元寺鑄釋迦牟尼佛白光等瑞表（玄宗）

前人

臣等伏見開元寺所鑄釋迦牟尼佛身現金色頂含白光幾濃紫於聖容散純黃於佛體未加瑩飾已成相好殊祥異應昔所未聞伏以聖人爲心玄妙莫測至誠所感靈變無方陛下子育群生弘脩正教篤真容於法界傳實相於恒沙洎崇建以來禎祥（一作符）畢集自有神通之功豈資人妙之功超絕瑞於千古表昌期於萬邦凡曰士庶不勝慶幸況於臣等倍切常情無任抃悅之至謹奉表陳賀以聞

爲宰相賀宮人夢玄元皇帝應見表（玄宗）

前人

臣等昨因奏事親承德音宮中有一婦人性頗好道然未全通悟數日已前忽夢玄元皇帝慇懃教誡道法尚未盡解遵承無何又依前夢見大被呵責遂以水噀其兩目因而喪明比覺後都無所見然始責躬罪已情祈至真又夢玄元皇帝教之曰汝可見吾孫自立愈其婦人曰不知吾孫是何人曰汝皇帝是也汝至酉時可見當施其法使汝知驗至時宮中數人共扶見朕朕以何緊誠作道法使救療

其目須臾自開平復如舊聖祖靈感昭然合符與卿等同慶者伏以混成莫測玄元闡其教衆妙難名陛下光其業二聖表德千古叶符將告天休遂憑宮女乘恍惚而爲夢在希微而有聲不因其言孰報貽孫之慶不開其目何彰救物之慈法事既陳靈徵果驗能使病者復歸其明當聖躬本命之時合烈祖玄通之契事且符於久視理仍叶於常存殊尤之祥載籍未有臣忝跡樞近親奉德音慶悅之情實倍恒品無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

賀新殿鐘鳴表（玄宗）

李邕

臣邕等言伏見昨宣示於新殿爲萬姓祈禱神鐘自鳴是知聖作昇聞天意下降道開皇極潤及生人臣等（中賀）臣聞光覆動植者莫如天臨照幽遐者莫如日自非齊聖妙用曷以則而象之玄化至德曷以感而通之伏惟陛下道心冲叶神教昭宣以四海爲家萬人爲子常恐水旱遞有干戈軫勞所以供祀百神用祈五福德澤被物聖靈動天厥情注於一時景鐘鳴於別殿夫衆者萬有也廣者四維也今陛下惣萬有一四維潛運方寸之間充塞宇宙之外則何聖不鑒何神不昭豈唯一鍾乎況南面之位屈陛下之至尊西方之金啓陛下之本命非無情之應是有由而來自然群龍扶持九天欣戴保億兆之元后登千萬之永年時觀雍熙代偕（一作階）仁壽此天所以告鍾所以鳴臣等幸朝上京欣遭大慶一舞一蹈未極臣子之心再詠再歌徒

知天地之德無任抃躍之至

賀感夢聖祖表（玄宗）　前人

臣邑言伏奉今月日制書至德感神通夢聖祖（一作聖祖通夢告）以莫大之福示以無疆之期上賀闕觀下敷人頌以抃以躍且舞且歌臣某（中賀）臣聞百川所歸者謂之大海萬有所仰者謂之聖人今四海獲安聖人致壽臣子之願久塞乾坤之應克諧粵自書籍以來感慶之深福祐之盛未有如斯者也伏惟陛下道用御天德心子物事無事以集休明至明以玄悟人天乃接福貺爰臻故得真仙見靈與相照應言皆合天心跡非外將恢弘聖慮照自宸衷啓之大年授以元祐麻姑觀海歷歲彌長王母記桃與時無準則幽

明所載宗廟所鍾兆庶子孫百靈齊集知億年之永託沐萬代之延休草樹自榮魚鱉咸若五風異色四氣同和誠天地之大鑪鑄邦家之鴻業八極猶小不足受其禎符萬物每輕不足答其成造郵欲宥死符以弃生寵賢逆人宴以旬日耆艾衢陌工賈旗亭高與太平之時歡言上古之化撫家族以自慰請州邑以相誇官不驕人人不畏吏識天之覆燾焉如春惟聖之慈陶然如醉無任抃躍慶喜之極謹附表陳賀以聞臣邑誠歡誠喜頓首頓首

百官賀佛放光表　常袞

臣等言今日董秀奉宣文成殿（御）衜功德佛放光明六宮及諸王公主逆近侍等並觀其光（然）從三更四點直至四更猶在臣聞明主之理本以庇人大聖之教先於及物合若符契感而遂通伏惟陛下以道法天以心證佛措六合於無事納群生於慶閭熏[illegible]慈心在宥天下滌慮恭默齋於穆清以四海之尊勤三乘之法故得大雅應見變化無方靈光破昏金殿如晝照恒星而奪彩混圓魄而一色曠代之瑞天人咸覩玉漏將盡銀河以低仰光明而無際知皇劫之彌遠臣等謬忝樞近倍萬恒情無任慶抃之至

百官賀朔旦冬至表　許敬宗（貞觀十四年）

臣聞乾坤資始上元開曆象之端日月還流朔旦正旋衡之本事縕有形之表理遂無物之先故能運彼玄樞財成庶類麗茲黃道孕育群生惟聖則天允執在躬之曆惟皇

作極必叶履端之契所以書稱敬受易曰明時克正隆平無非此道伏惟皇帝陛下聲凝祕籙功弘造化縱如神之玄覽體不言於四海欽就日之光華同無私於七曜昔冀循斟阿鳳吟辰元精究開闢之初握先窮名數之始我炎凉於玉管節雨露於金渾道格彼蒼仁霑無外八紘受朔盡入封疆九譯承風遠遵文軌昆蟲涵於凱澤草木沈於榮光由是上感天而下滿泉不愛道而効其寶肇一元於甲子致希世之貞符挾五始於長至播光前之茂禮伏見宣義郎李淳風表稱竊見古曆分日起於子半勘得今歲十一月甲子朔旦冬至而故太史令傅仁均欲苟異張曹玄法臧餘稍多子初爲朔遂差三刻用乖天正然自初及

半日月全未相離筭與太初事皆符合奉勑付有司及經術者詳加考定以議奏聞於是鴻生碩儒咸稽典研精覃思俱考舊文國子祭酒臣孔頴達十有一人與尚書八座參議得失咸以爲仁均定朔事有微差淳風推校理尤精密謹按漢書云古者黄帝合而不死應邵云曆合天心而得僊也又按益部嗜舊傳云洛下閎改顓頊法更作太初曆自云後八百歲此曆差一日有聖人出定之斯乃差日濫觴久著之於冥兆聖出之驗叶當今之有徵俯會八百之期遠叶九仙之道臣等緬惟邃古曆考前王若乃萌氣黄鍾兆根玄牝闡其幽而藏其用窺其奥而開其文列聖存而不論故無得而稱也自圖書爰始三統騰鑣皇王

以來六家分軫帝軒垂憲大撓汨其洪源伯禹嗣與小正窮其至順命義叔於唐曆考箕子於周年或以玄乙司分黎虬定箭登清臺而索隱揆圭表以知微事緒多途無聞感應猶且各稱書契並擅鴻名改年號以應元符禮日觀而爲稱首豈與夫兩儀同德五緯齊明景延南正星纏北流聯珠候朔的皪清漢之間合璧覘天徘徊紫霄之上校先代之優劣豈同年而語哉庶當玉輅徐輪金泥祕檢塗山之下會百神而合符介丘之側朝萬玉而光輝天人交際不亦休歟臣等生屬壽昌累逢祉福至於今慶曠古無儔何幸如之親承旦暮不任欣躍之至

爲汝南公賀元日御正殿受朝賀表

臣某言臣得州本進奏院狀稱報元日皇帝陛下御含元殿受朝賀者上正三辰下臨萬國事雖舉舊命則惟新（中賀）臣聞聖祖垂訓王者處域中之尊公羊紀時春者爲一歲之始載稽故實抑有典章近歲以來此禮多闕或事因惜費或時屬告休伏惟皇帝陛下道被無垠政敷有截全取發生之德無非訢合之仁蒼旻降符黄輿告瑞石碑既見文作太平銀甕旋臻字成萬歲而又憂勤不懈克貞方深精誠旁照於八紘懇惻上通於九廟仙廚撤味獸館休畋遂使化妖宿爲詩星變小戎爲餓殍慶由聖感令屬神行爰在新正式脩闕典彤庭列位册陛陳儀凝旒而天啓其門服袞而日升於觀巽風發越兌澤滂沱左右贊臣駿奔

多士罔無讒佞擢靈草而不指出朝絕奸邪儼神羊而莫動禮成而退物有其容（一作官）況（一作）以光耀瑤圖冊青王版輝前映後邁五登三臣竊訪碩儒遠徵舊典帝堯華封之祝唯止匹夫神禹塗山之儀口出非元會然猶堯有多憂之戒禹存（一作行）後至之誅在和平而尚乖軌歡呼之可致豈與茲日而符同年臣方守河湟運正分符竹不獲躬陳王帛首率榆航況又嘗以藝文叨居禁密雖遠離天上猶近關西非賀空深就望無所心馳紫闕非憂欲而不適魂繞皇闈羨歸飛而莫及無任賀恩祝壽戀闕屛營之至

賀大衍曆表（玄宗）

張說

臣說言伏以開元大衍曆天旨裁其紀綱日官考其精要

復端更始敬授惟新加以辨五行之序推七精之數明徵聖期實光土德臣又見梁天監中陶弘景著玉匱記云盛德木子以華來運頊者僧一行推璣衡曆得皇家天命成數千年古今祥兆若合符契曆數既在於聖躬卜年仍表於長曆莫大之慶獨冠前王臣忝跡儒林預聞昌運無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

賀示曆書表（玄宗）　前人

臣某等言內侍尹鳳翔至奉宣聖旨內出新撰曆書二十五卷以示臣等竊窺深奧仰觀天華涉海登山罔知攸際臣聞唐堯光宅順昊天而定四時虞舜登庸在璣衡而齊七政伏惟開元聖文神皇帝陛下至德廣運文明濬哲道

冠生知與神合契備徃聖之能事紹昔王之闕典發揮易象以應乘乾之時考正曆書更表履端之始上包二帝下括三王徵晷運之盈虛究推步之疎密備稽氣象載纏坎離（一作載躔離）三辰順軌而更明五緯合度而增煥足使天地貞觀神人允諧唐虞舊章於斯重覩臣等幸陪書府得預朝門抃躍之情實萬恒品奉表陳賀以聞

代百寮賀放浙西租賦表　呂溫

臣某等言伏見今月十五日制命以天下經賦首於東南浙右諸州稍惟災歉全以逋債大敷湛恩人讙勃興朝聽震動賀臣聞三王已降綿曠千祀爲邦之政盡在欲理之主其衆莫不知傳戒獨豐語稱輿足至於愛人節用之際約躬紓國之時則必情隨事遷以欲忘道故曰人鮮克舉行之惟難伏惟皇帝陛下濬發曆圖紹休聖緒躬行慈儉子育困窮皇明燭幽惠訓不倦撫臨萬國曾未再周深求疾苦之源屢下蠲除之詔裁戎祀之經費減乘輿之服御雖邦計之有羨入憂於未豐雖生人之所樂輸損之又損風行號令日貫精誠明神聽其德音和氣生於文字將舟車所及咸升至理之期豈江湖下方獨被曲成之澤臣等尸素有日獻納無聞尚勞聖心軫恤人隱幸同凡品不敢望於清光竊與疲甿共謝生於玄造無任感抃之至

爲杜相公賀恩賜淮西粟帛表　符載

臣某言今月某日使某官至伏知聖旨賜淮西節度使吳

少誠米若干石鹽若干石絹若干疋雨露之潤忽沾於焦旱生育之德忽被於饑寒凡在臣庶孰不慶幸臣某誠歡誠喜頓首頓首日者少誠迷誤興兵淮蔡陛下開日月之耀霽雷震之威洗其瑕穢復賜珪爵使螻蟻重安於窟穴草木再浹於恩光大（一作忠）義易兇邪之心和平銷悖亂之氣今復恤其歉儉賜之粟帛聖澤灑危疑之地皇慈周反側之人合救時之宜塞未萌之釁徵會食椹尚懷好音萬夫載恩豈不知感此所謂曆圖宏遠神武深沉善戰於仁施之中伐謀於洋昧之際武何戈而不止物何化而不從增七德之輝華動八紘之踴躍臣叨居將相職守藩維不獲奔走稱慶宮闕無任歡抃懇款之至謹奉表陳賀以聞

中書門下賀抑情復膳表　裳袞

臣某等言中使吳承倩至奉宣進止以臣等所奏華陽公主初薨聖慈深悼抑情復膳保御至和伏惟（類表作承）陛下初以愛主幼冲純性聰敏（類表作達）恩念之厚有過於成人疾病之憂非止於一日早齡遽失流痛熱哀臣等不安下情惶燭上請微誠感達蒙降德音而不以至憂（類作愛）之私忘於所寶之重推必然於大分割無益以遣懷用復常禮以勤庶政致此陛下齊親疎於一致和福壽（類作表弘覆壽）於萬邦契曆（類作聖）祖玄元之符實天下蒼生之福臣等累日兢怖焦心失圖承命釋憂倍百慰幸無任感悅之至謹奉表陳賀以聞

代李侍郎賀德政表（德宗）　呂温

臣某言臣聞上蒼垂象當分野者先知元后用心奉職司者方見是以堯稱光被四岳得於疇咨舜號文明九官禀其（集作於）分命豈非隨方表志因事立言陳力自參於化源造膝難迷於日用伏惟皇帝陛下膺圖曆發玄德廣運恢纂鴻緒允升大猷振十聖之遺休復百王之墜典至如崇陵盡瘁率禮無違長信歸尊因心則感內成則仁叙九族外平則義協萬邦厚俗則寵及高年廣孝則榮加錫類能刑則朝無隱慝善任則野不遺才修文則戎蠻來威（集作王）整武則南北繼捷此皆事懸（集作光）日月聲洽寰區黔首之所謳歌縉紳之所抃蹈（集作歎）其或機參造物意兆先天事隔於人謡功隱於朝聽者若非奉職之臣宮業所及諒無得而稱焉臣以庸劣謬膺寄任調盈虛而馭輕重關成敗而繫安危職思其憂夕惕若厲每因楚率披竭愚衷（集作忠）出奉溫顏累承睿旨有以知造化之意有以見天地之心曠若發蒙折（一作浙）如愈疾管窺所至可得而言昨者臣以潮州刺史李璹放縱私臆耗散公利請從免職以儆慢官陛下以爲法令攺更且（一作宜）當申諭道途悠遠容或未知俾爲後圖用緩前責弘恕包於廣大明察貫於精微此則群臣不可望清光者一也江南西道觀察使楊憑奏以支郡旱歉經賦不充請征居地之羨且循稅茶之法陛下以天災流行以時而息人怨滯結貽患則深縱無日新之美

忍復已除之弊特令覆奏姑務通商有司知畫一之方賈販有昭蘇之望此又群臣不可望清光者二也臣嘗使推官殿中侍御史崔太素奉使淮南臣以太素（二字集作其）名秩甚卑濬決務重徵令郡縣釐（集作整）訓役徒須示等威請賜章服陛下以爲職任伊始勤效未成必有可觀乃申後命臣再陳所切方可其奏雖事從權與且濟物之宜而賞不僭行已見求圖之旨此又群臣不可望清光者三也臣對敭之日親奉德音知臣使司支計闕少必擬昭明儉德振起素風率身爲天下之節用自中宮而始又曰（集作云）臺殿舊制已當惕慮經營攺作非所措懷將不崇三尺之階豈復議千家之產發自宸念形于天顏意開而河海自清言

出而神祇知感此又群臣不可望清光者四也陛下光臨大寶星歲將周貴戚之賜與無聞恩倖之霑濡殆絕至於贍軍供國行賞報功則必鴻毛府庫糞土金玉遂使夏州諸將恨効淺而恩深劍外三軍知生輕而義重此又群臣不可望清光者五也夫唐虞盛烈文武餘風莫不傳詩聲詩布在方冊且匹夫匹婦片善必書飛羽沉鱗一祥皆紀况陛下動關教化言在政刑理參至道之精躬行盛德之事而冲虛謙讓聲而未發將何以光揚藝祖昭示後昆伏請宣付史官永爲大法臣幸蒙恩遇獲奉昌期言必親聞事皆目覩分深骨髓義激血誠輕黷宸嚴魂宇（集作首）飛越無任屏營之至

文苑英華卷第五百七十

文苑英華卷第五百七十一

表十九

遷祔慰賀

代人賀遷獻懿二祖表二首
爲代宗告謝九廟表一首
代百寮慰七廟追崇先祖表一首
爲于侍中請赴山陵表一首
爲崔冀公請赴山陵表一首
爲裴尚書慰山陵事畢上表一首
代中書門下賀八陵脩畢表一首
賀脩八陵畢表一首
慰過山陵表一首

爲福建閻常侍奉慰德宗山陵表一首
爲羣官固請公除表三首
將加神龍尊號羣官請公除表一首
爲羣官請處李哭表一首
爲李僕射慰義章公主薨表一首
爲杜司徒慰義陽公主薨表一首
爲王侍御瓘謝宣弔兼賻贈表一首
爲令狐博士緒補闕綯謝宣祭表一首
賀順宗謚議表一首

代齊賈二相賀遷獻懿二祖表　呂溫

臣某言伏見今月十四日制命以尊尊親親之義虔祔獻

祖懿祖於德明興聖廟室正太祖景皇帝東向之尊者十五日奉遷事畢十六日祫饗禮成日月貞曜乾坤定紀稱情懈忒合敬有歸百神得受職之方萬國知來祭之本（中賀）

臣聞國有事莫大於嚴祀禮有經莫大（集作崇）於尊祖夏殷得之以繁祉周漢用之以（集作而）休明爰自魏晉迄于隋氏或以祚短而不及祧正或以時艱（集作難）而未遑討論紛綸興謝綿曠載祀竟虛盛典（類表作美）允屬昌期陛下道冠前王慶殷累聖奉無競之烈克廣鴻休膺有赫之靈思正大典精誠感念旰食疇咨內斷皇明俯裁羣議奉祖宗於常尊之地定昭穆於太序之宜清廟肅雍玄（英華避諱改作元今從集本）寶保祐奔走夷裔鼓舞生靈煥乎觀一代之光盛矣接千

年之統臣等自鍾舛薄坐嬰衰瘵不獲躬執籩豆稱慶闕庭誠仰聖敬（英華避諱改作欽今從集本）感深孝理形留神往倍百恒情無任竊忻之至

代京兆李尹賀遷獻懿二祖表　劉禹錫

臣某言伏見詔書以今月某日奉遷獻祖懿祖神主祔於德明興聖皇帝廟盛禮云畢宗祧永安誠感誠忭頓首頓首伏以太祖景皇帝膺期撫運啓封于唐爲百代不遷之宗開三靈眷命之兆頃以本（類表作聖）朝初建清廟備儀二祖冠西室之先景皇闕東向之位諸儒獻議歷載未行陛下濬發宸衷旁延正論爰詔多士會于中臺酌三禮之前文參百王之故事講貫斯定詢謀僉同備物（類表集本作撰日）展儀孝祥視履配貴神於遠祖正尊位於始封廟貌有嚴禘嘗允穆示人以孝得禮之中既覩秩秩之容必降穰穰之福臣職爲內史屬忝本枝躬遇盛儀獲申誠敬無任感悅屏營之至

爲代宗告謝九廟表　常袞

臣某言臣纂承丕圖懼忝鴻業宵衣旰食寅畏增深未戢難於寰區恐獲戾於宗廟明發惕厲祈哀聖靈憂寐承顏如親左右謂臣日知爾孝敬憫臣而降以恩私福及沖人祐其後嗣德音所悔歎息如聞睿旨慈仁再三眷命追攀不逮哀慕難任欲報之恩昊天罔極無任荷恩摧咽之至謹奉表陳謝以聞臣某誠悲誠喜頓首謹言

代百寮慰七廟追崇先祖表　李嶠

臣某等言臣聞享帝立廟陳乎太極之典尊祖配天載乎厥初之頌蓋用嚴宗虔祀敦孝睦親以脩海內之職以崇天下之訓斯千帝百王之所因襲也四學三雍之所講論（一作肆）也伏惟大周繼天作聖踵武嗣徽湛恩洎於行葦崇構興於綿瓞陛下纂祖宗之洪緒資聖神之睿問乾坤合德日月在躬利澤浹幽顯光明燭宇宙用能誕膺休曆丕臨大寶近惟神祇福祿之祚遠想稼穡艱難之業后稷以弼諧大舜降嬀錫受命之符太皇以翼亮有唐聖武當樂推之運七百之鴻基不墜九五之尊位以光天休存委靈命再集豈非積善累慶深仁厚德之致歟夫源長者流深

道悠者利博是以商廟觀德享祀彌乎七代牧野追尊謚號光於三葉今者徽章改物鍾石變音神靈扶更始之運億兆慶維新之業宜其憲章典禮損益質文奉嚴祀之恒事採褒崇之故實三昭三穆對于不遷之祖八簠八簋存乎如在之敬然後上以化下卑不臨尊弘詩人永錫之義合周易大觀之象豈惟祖考來格實懷安樂之心故亦夷夏式瞻載佇雍熙之福伏願浚發皇鑒時流天聖考經籍哲王之典雜縉紳先生之議涓時擇日册祝備禮臣等得叅陪振鷺洗滌大牲承奔走之下列觀肅邕之盛典則一人有慶子孫承永保之祥四海宅心臣下得自安之地無任懃懇之至

爲于侍中（後篇作郎）請赴山陵表　上官儀

臣某言伏以塗宮方撤祖載有期（後篇作辰）蹐厚地而靡容跼高穹而標絕臣昔逢開運委質藩朝荏苒迄茲（後篇作今）年將一（一作數非）紀位非德漸榮以（後篇作自）恩滋顧視（後篇作循）涯分何階致此而今谷林啓隧宸衛將移枉席遺簪纏哀罔極方願繫素（類表作網絲後篇作隨綫）翻而攀慕奉劍舄（類表作弓劒）而崩號（後篇作摧）送往已（後篇作兹）窮事居方永特希宸鑒曲遂荒襟伏紙失圖罔知攸措

此篇六百七卷重出今已削去

爲崔冀公請赴山陵表　于公異

臣某言臣聞臣之事君盡於追遠子之事父禮在送終忠孝苟全死且無悔（後篇作恨）臣某（中謝）臣本山東布衣耕于（後篇作於）淇灣兮喪陵替無以庇身屬天寶中玄宗聖明河海（類表後篇作海寓）清晏臣始忝宿衛入侍丹墀合門歡榮長幼同慶洎祿山叛命慶緒西侵玄宗以玉輅南巡肅宗以金輿北幸諸侯避狄天子蒙塵臣當此時有死無貳於是執殳荷戟漸拜偏裨逮肅宗克復兩京再安九廟臣逐東征西伐式遏蕃蠻荷寵承榮稍遷將帥先皇以臣頗經統領久鎮方隅天渙曲臨授臣節制（後篇作遐方授節）一辭雲陛十載守邊空懸魏闕之心未展子牟之戀徒懇堡障有愧蘭絲（後一篇肇作書）肇自一官累登三事兢惶罔措悲駭失圖荷戴恩榮不勝號絕且諸侯五月同盟至天子七月同軌至今先皇厭

代已歷四旬臣妄攀號哀纏六合況臣一身授任九族霑榮華轂朱輪貂蟬滿路永惟恩寵荅荷（後篇作故）何階豈謂先皇（後篇作帝）升遐臣不得執紼陵隧陛下登極臣不得（後篇作進）稱慶闕庭吉凶二途禮制皆闕伏乞皇（類表作聖）慈曲被天澤俯臨許臣匍匐玄堂稽首黃壤攀穹永訣踴地長號獲申罔極之哀用畢終天之願無任殞絕崩迷（後篇作迫）之至

此篇六百八卷重出今已削去

爲裴尚書慰山陵事畢上表　崔融

臣某等言自遏密纏悲山陵啓卜陛下情深撤帳戀切遊冠至於鹵簿吉凶途程日月莫不親垂睿旨顯發宸衷由是川后兢馳山祇荐委雲物澄霽景氣清和靈驂電轉非

因下人之力神輦風行自有上天之助山河道路曾不艱虞木石犬馬咸當感悅豈非大孝所洽通於神明至聖所弘動於天地者矣伏以某日吉辰永安神寢郊原四合門闕九重傍奉園林近瞻京邑玄宮一閟紫禁長辭萬國同執五情分裂伏惟皇太后陛下哀慕永往聖懷難居臣等早侍軒墀謬霑簪履攀龍不及顧慕軒轅之臺耘鳥相驚屏營會稽之野限以歸從未由詣闕無任悲感之至謹遣某奉表以聞

代中書門下賀八陵脩復畢表（德宗）　權德輿

臣某等言臣聞宗廟之享以致吉蠲山園之制以極嚴敬國朝祀典盡（集作參）用茂法寢宮便殿永（集作虔）奉衣冠日往月來久未脩復伏惟皇帝陛下繼明恭巳大孝因心丕承祖宗對越天地薦馨香於九廟崇經構於八陵庶工子來百堵皆作人神協吉龜筮告猶用成弈弈之新實自蒸蒸之孝行宮盡復神御以安掌禮之官虔於受命奉陵之縣但覩成功慮財用而靡（集作不）賦於人量事期而不愆于素罔極之感交於神明奚斯閟宮徒頌諸侯之事叔孫原廟蓋匪先王之法孝彰禮備豈比於今列聖在天萬方受祉春秋匪懈超冠百王臣等謬忝（集作忝）台司獲承詔旨無任誠賀之至（貞元十四年八月十七日）

賀修八陵畢表　令狐楚

臣某言得進奏院狀報八月十五日百寮於宣政（類表作紫）殿賀脩八陵畢伏惟陛下行通神明孝彰天地深懷遠慕嚴奉諸陵台階元臣展敬以祗命甸服蒸庶忘勞而陳力芟（類表作華）青蕪以疏徼道掃紅腐而净藩園崇固護於岡陵增肅清于松栢漢朝充奉徒見其遷人魏時向望空聞夫作樂方今大禮彼實鈌然天下臣妾不勝幸甚況臣名編竹籍屬忝葭莩感慶之誠倍百恒品

奉慰過山陵表　前人

伏承順宗至德大聖大安孝皇帝奄過山陵率土臣庶不勝號慕伏惟陛下孝思天（類表作之）至祗事薦誠精貫昊穹禮備園寢攀慟（類表作號）罔極聖情難居臣謬列藩條限於守識不獲奔走陪慰內庭無任感惕兢越之至

為福建閻常侍奉慰德宗山陵表　前人

臣某言伏見制書大行皇帝靈駕赴以某月日遷座崇陵先太后梓宮自靖陵啓發同時合祔萬邦永慕悲纏於弓劒七月有期痛延於鑾貊伏惟皇帝陛下孝思罔極至性自天攀奉山園聖情難處（中慰）先朝臨御悠長威靈遐被儲祉傳聖以福四方今祗祔禮終清廟如在率土臣庶實謂（一作為）哀榮臣職忝方隅分憂地遠不獲仰倍下列奉慰外朝無任瞻戀哀悃之至

為羣官請公除表　蘇頲

臣某等言伏奉今月二十日[illegible]勑違此終喪未從權禮恭惟聖旨相顧失圖[illegible]臣某中謝臣聞孝德稱三事親之道不貳

喪禮有五權制之一儀居一雖霜露增惕君子有終身之非而月月其除達人無追遠之心哉故大賢抑情而俯就不肖庶幾而企及百王同範千古不刊此所以定通喪此所以明大孝陛下欲乖前訓獨展因心棄易月之制申再期之禮臣何人斯輒敢裁議然凡聖殊貫尊卑異等情則無別服則不同漢朝故事行之自久是以先后遺旨具刊節制率土之濱孰不哀奉陛下若違衆慮循私情想繇棘以纏悲服苴枲而增慕此則非先后之遺意也異通賢之達節也伏願俯依儀制以順權宜屈小節而存至公抑冲襟而明大禮則下順上達人欲天從陛下不違於先旨微臣得申於公議不任悲迫之至謹詣朝堂奉表陳請以聞

此篇原編在六百七卷今移入于此

爲羣官固請公除表　　前人

臣某等言臣聞以日易月著自不刊之典以臣事君竊惟有爭之義羣心累切聖感未迴臣等焦惶不安啓處中謝臣又聞之高宗諒陰三年不言百官總已以聽於冢宰斯則求古之人自殷宗行之矣但事有通變時有損益或循古法多昧遠圖孝文由是創禮孝景因之從令故漢之帝王獨高文景考者先於百行豈欲違而致美誠以神器之重天下至公所直小所枉大加百姓而刑四海作程於後罔不率由陛下纂大橫之繇開中興之業每旰食坐朝求衣視事不可得不言也不可得總已也固不可如殷之時也臣請以近事爲明是云典故豈三聖追遠有不甚哉三年制服蓋未然矣先后（一作王）所以末（一作未）顧之深（一作除）者欲順成先志不改其道乎若遂乖於所奉固於執見寧獨神祇之望缺億兆之心阻必當太宗有恨於昭陵之仙寢高宗不悅於梁山之玄宮先后徒勤於憑几之言陛下是忘於綴衣之日矣今禮云秉後聖不宜獨善今禮云非前王故以乖訓其可尊之乎況敬於宗廟四時之感斯在廢於禮樂萬邦之化安寄不爲不享久矣其如奉先何禮壞樂崩久矣其如致理何懼非大孝之意也頃公除有數臣等祗若令揆塗又畢時月已遠而陛下廷則簪裾之序居尚苴枲之容至有百蠻入覲千官在列仰睎太陽俾見羣

下便謂君臣之禮舉而有三遐邇之人感且非一彼數事者伏惟熟計之臣等輒以悃愊之懷願抑蒸蒸之孝陛下當迴思還慮從權達禮思代天理物之大惟愛人治國之機上則遵於累聖稟於遺旨下則順此誠祈因而俯就顒然所戴罔不知幸無任悲迫惶悚之至謹詣朝堂奉表以聞

第二表　　前人

臣某等言臣以易服之禮著之前訓從權之義聞諸格言遂乃披瀝肝血願垂昭亮天心彌固日慮徒勤是用怔惶但深焦懼臣中謝臣聞通喪之制差等不同天子絕朞故云自達此孝情之身旨不（疑作非）喪服之遺事故雍言致惑

子張發問於殷宗除服不疑元凱具陳於晉主此則家國殊禮君臣異貫前帝軌儀備之方冊況皇朝典故駁命斯在祖宗奉先不違茲躅陛下若以虛言不信上則請按於周禮陛下若以今古異途此則請詢於唐典雖聖情多感臣不忍言而有義可憑終期俯察復以四海無外萬機事大國望時宗猶有權奪則陛下爲天下主作人父母司牧羣方纂膺寶業何忽以冕旒之貴而行布衣之禮也且臣等（一作子）公除虔奉明訓陛下若素帝未卷縞衣仍服使吉凶殊於內外丹素雜於宮寢無乃哀樂乖宜乎無乃情禮失衷乎又臣以奉君爲忠子以奉親爲孝孝必順於先志忠必期於助禮今先后遺制服紀具存陛下小不忍行動

而愈失陛下則固執儻違於大孝愚臣不請先陷於不忠臣何心願敢安視息是以不勝僂僂崩迫之至謹詣朝堂固請以聞

將加神龍尊號羣官請公除表　前人

臣某等言臣聞君親之義臣子同極陛下至孝純深將固三年之典臣等盡忠懇倒佇廻三舍之轡是則陛下違先后之遺命臣等忤聖人之嚴旨違命幾於過戚不可以稱孝忤旨嫌於必諍不可以稱忠所以莫顧犯鱗共甘碎首臣等中謝臣又聞之王者代天理物爲天所子循至公以臨大寶非獨善以崇小節由是漢之國章始從權以變禮晉之廷議故屈已以因除擁萬乘之尊有萬機之政者示不得同於凡也前王著於不刊其來久矣四聖則常追遠俯而就之陛下罔極之思逼喪是執所不忍言莫之省奏遂令霜露多變日月其除皆臣之至愚誠未感聖天意若曰助陛下以非常之功人謀協從尊陛下以非常之號者欲陛下司龍紀受龍圖祇分祉而建皇極擁神休而奉清廟者也故天有景既不可拒者審矣國有茂典不可廢者明矣鍾鼓不擊不足以旅庭冕旒不施不足以端衮未有膺其冊鈇其儀乎臣等茫然悉未能喻況哀戚有制故非同日變通適道甫及載恭誠宜奪因心之慕稽順時之請當建鴻名以承上帝則所直者大所枉者小罔不格于上下通於神祇睎太陽之光曜乘和氣之充塞伏願陛下全

之臣等昧死以聞期於必遂

此篇元編在六百八卷今入于此

爲羣官請虞卒哭表　前人

臣某等言臣等伏見有司撰既葬反虞之禮陛下當以今月二十七日公除卒哭聖情感慕所未忍言衆慮焦惶罔知攸寘中謝臣等謹按晉書杜預議略曰天子之位至尊萬機之政至大羣臣之衆至廣不得同於凡人故大行既葬祔祭於廟則因而除之不除羣臣莫敢故屈已而除之天下之人皆曰我王仁也我王孝也此乃聖制移風易俗之本於是盧欽魏舒等從其奏議莫不厭服臣等歷選列辟頗徵前史王者爲天所子受天明命代天育物先天弗

違居大寶之位行至公之道故沿革而致理變通以成政況先右之末願聖朝之舊式簡冊備矣方乖無窮君親臨之寧愛非禮而陛下愈遲（見禮記三年問）之痛孝思罔極履曾參之小節遺漢文之故事

貫於神明粤自開闢天子之德未有如睿宗孝之純深也至使慶雲湧浪井出嘉木連理神芝三秀蓋其效歟要不可以情過哀而所枉斯大矣臣又聞七月而葬既葬練除其月而虞既虞吉祭爲之降殺用斷喪服示不得踰之令合於山陵祔於宗廟詢之典訓嘗有稽矣而終不師古始不易月考之事宜又無謂矣舉而書此將何以法陛下昧旦聽朝戚容深視庶官所以環拱近臣莫之利

見戴九天之仁覆渴十景之清光顒然之情蓋未能諭且追遠興感君子有終身之憂以權制服聖人思屈已之重何必三年之禮稱爲百行之端若天無單聽固違於獻款臣敢先除今附於不義豈司牧黎獻作人父母之意乎伏惟陛下可羣司之奏順剛日之請夫獨行以致美闡大猷以光濟勿使鴻生鉅儒廢（一作發）書而鬱悒下學上達空草議以屏營臣等至懷期必俯就則凡在動植無任悲幸謹昧死詣朝堂拜表以聞

代太原李僕射慰義章公主薨表　令狐楚

臣某言得進奏官（類表作院）狀報義章公主今月九日薨輟朝七（類表作三）日者臣伏聞公主分輝帝籍擢秀皇閨麗有掩於舜華纔成下嫁慶初傳於釐羽奄見（一作有）上仙伏惟陛下仁愛方深恩慈所屬始其凋謝彌以悲傷臣限守邊陲忝聯枝葉不獲陪位奉慰無任哀塞悽愴戀結之至

爲杜司徒慰義陽公主薨表　劉禹錫

臣某言伏承義陽公主薨伏惟聖懷傷悼增切伏以公主妍姿令則冠絕天人稟教皇宮已挺柔嘉之德降嬪卿族益彰貞粹之儀方期作範壼闈長榮邸第豈意遘茲短曆奄謝昌辰慮陛下軫念未捐（類表作損）深慈莫遣有虧常膳罷設宮懸臣子之情不任惕戀況聖凡禮異家國制殊伏願道齊彭殤理達脩短割肌膚之愛慰寰海之心率土人臣孰不相賀（集作慰）無任懇款屏營之至

爲王侍御瓘謝宣弔並賻贈表　李商隱

草土臣瓘言今月某日某官呂述某官任疇等至奉將聖旨以臣父某官某亡殁賜弔臣等并賻贈臣亡父布帛三百疋米粟二百石者大夜銜輝窮泉漏澤以殞以越終哀且榮臣某中謝臣先臣某託體元侯策名任子象賢傳劍餘力攻書歷七朝而在公秉二道而非墜氛興赤狄兵聚晉城先臣受律臨戎忘家徇衆士卒均食罔媿於前修廊廡散金遠齊於舊說上憑王畧下振軍威旬月之間慶捷相繼並親桴三鼓躬運九章如臣弟兄皆冒矢石豈意奇功垂立大願莫從傳飧失時咯血成疾奄至凋落長違盛明此皆由臣等抱釁既深就養無素遂延家難仰惻宸襟

尚偷生於晷刻亦何顏於天地伏惟皇帝陛下悼深撫机悲軫聞鼙降憫冊於上公厚賻禮於遺體昔魏優死事止分食邑之餘漢養孤兒但有羽林之聚方於今日彼媿推恩叫號失容戴履無所軍前結草必自於幽靈石上澆（集作生）松敢忘於遺訓無任感恩荒殞之至

爲令狐博士緒補闕綯謝宣祭表　前人

草土臣某言今月某日中使某至奉宣恩旨致祭臣亡父贈司空臣某者存歿願終哀榮禮備荒迷觸地號叫瞻天臣某中謝臣先臣某生遇昌期早司國柄沒晉懿德上惻宸襟特降王人迂臨私第陳其醆斝絜以豆登招（集作擅）遺魄於幽陰旋歸莫覩視殘生於晷刻報効無期臣等無任戴恩荒殞之至謹附中使某奉表陳謝以聞

賀順宗謚議表（爲人作）　令狐楚

臣某言伏奉六月十四日勑旨太常奏大行大皇尊謚曰至德大聖安孝皇帝廟號曰順宗臣某誠感誠慶頓首頓首臣聞入廟觀德載在前言聞謚知行傳於故志伏惟順宗大聖安孝皇帝統承九聖保乂萬邦繼耀大明合符真宰方同天以下覆俄歎代以上僊伏惟皇帝陛下哀慕未忘孝思罔極痛衣冠之永閟攀弓劒而無階殷薦鴻名光昭懿德廟號非徼於漢魏帝圖自掩於羲軒百代見聖人之功四方知君子之孝率土臣子以欣以感臣限於鎮守遠任方隅不獲奔赴闕庭陪位稱賀無任踴躍之至

此篇元誤編在六百三十五卷狀門今移入于此

文苑英華卷第五百七十一

文苑英華卷第五百七十二　表二十

宰相讓官一

爲魏王讓知政事第二表一首
爲王及善讓內史第二表一首
爲王方慶讓鳳閣侍郎表二首
爲楊執柔讓同鳳閣鸞臺平章事表一首
讓知政事表一首
讓同平章事表一首
讓鸞臺侍郎表一首
爲張令讓麟臺監封國公表一首
代家君讓左僕射表一首
代家君讓侍郎表一首
爲王尚書讓宰相表一首
爲李尚書讓兼左僕射表二首
爲韋相公讓豳公表一首

爲魏王讓知政事第二表　李嶠

臣某言臣由衷之辭已具前表分外之澤仍叨後恩祇命低廻不知所處臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣九能無術五伎不成空荷陶甄竟微知效陛下篤猶子之愛用家人之慈流其渥恩被以簪組析珪分器等姬氏之藩維裂壤誓河承漢家之禮秩皇儀曉列拜金扆而升玉墀仙蹕晨遊陪栢梁而侍宴尚柱在臣榮幸實冠等夷惟臣妄庸已成忝越豈可以仍忝大命更竊厚恩任濟時之股肱爲巨川之舟檝且臣屬居宗室地接葭莩惟社稷之安危乃門庭之休戚豈不願磨頂至踵裨高益深徒以智力有涯勉强無地懼傾輈之爲敗憂折鼎之生災匪藏器而誅身實輸誠而體國伏乞俯矜愚劣永鑒隆替思懋賞懋官之義用知臣知子之心特停過恩速寢嚴命則物情輿議咸仰於至公叨榮謗官不壓於則哲無任懇懼屏營之至謹詣闕奉表以聞

爲王及善讓內史第二表　前人

臣及善言臣叨荷殊私冒陳至懇而惕慮昏於九識深誠蔽於短辭丹欵罔通紫泥徒渥祇奉還答周惶失措臣中謝臣才疎行缺運偶時來榮匪德遷官由恩達法河象岳升臺歷府行忝八命坐陟九霄彤軒皁駟非振鷺之飾青組丹綬是濡鵜之譏施重丘山効微涓滴妨賢自久速謗滋深頃因齒髮之衰得蒙骸骨之賜西河退老非翫經書東海歸閑空求藥餌方養支離之疾翻成愷悌之恩曲降綠綸重收簪屨（一作屨）微榮槁木責焰寒灰將使策蹇磨鉛入總樞秘幸寵引備忝典鈞石仰荷恩渥顧探心守桑榆且晏蒲柳先秋方輿絳縣老人論其甲子淄川艾耋比其容貌將何以對颺金扆趨奉玉墀當鳧沼之便蕃望龍闈之清切況寅亮皇極經綸帝道功參濟巨義等作霖隆替是因共瞻斯在永言授受豈當容易是用深鑒陳力載懷

量已方憂折呙乞保懸車且今百度惟貞九流式序鴒鴻齊列俊乂在官可使畫虎（唐詩作武）承産豐貂竊幸謬中孚之好爵忝大雅之能官伏願深惟至公俯收曲澤矜此疲劣改命才賢則器㳘之凶不累於愚叟棟隆之吉永光於聖代無任慙懼屏營之至謹重詣朝堂奉表以聞

爲王方慶讓鳳閣侍郎表　前人

臣某言伏奉恩制以臣爲鳳閣侍郎同鳳閣鸞臺平章事恩寵光臨獎飾踰分虔荷明命營魂失守臣某中謝臣學非儒墨術異商韓文乏斧藻藝慙刀筆屬乾坤貞觀日月光暉飛龍在天而庶物咸覩仙鳬離畢而羣萌皆潤遂得封植樗散謬齒於翹薪剪拂駑駘濫陪於逸驥驟荷私遇

頻階榮擢入參丹閣出擁彤騶爰自海邦遂升河鞏佩若若之綬鴛鱗鱗之轂叨恩竊幸空變星霜尸祿妨官曾微報効宜受素飡之責翻成黃閣之榮夕拜瑣闈朝陪禁省敢希任先淑膺之美每憂王歆謬誤之失而天慈逾渥聖澤無涯爰迴斗極之暉更寵掖垣之授下神鐖而入仙禁未變葭灰自鸞渚而遊鳳池僅彤蓂莢荀倏之十旬累承命未可爲侍車公之一日九遷曾無足比既超倫而邁等實負愧而承羞臣亦何人敢叨非據况樞秘之重絲綸是職言參玄化步入紫微臣蒲柳既秋桑榆漸迫耄期云及衰疾徂侵以日昳之歌當夜行之罪招愆覆謗非爲身謀敗駕傾餗將貽國負盡力周於一刑則輕重咸宜任（一作用）過其才則臣細同顕伏願察臣知止之分矜臣自量之情不予出日廻三舍之光油然作雲垂九霄之澤曲收過謬改命才賢則維鵜之譏不起於輿頌振鷺之詠復聞於朝序無任悚懼之至謹詣朝堂奉表以聞所讓人別狀封進臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

第二表

臣某言臣由來之祈已具前奏而不次之澤仍垂後恩俯仰慙懼莫知啓處臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣爰從壯齒不逮儕流况在耄期曾何志力嗟負乘之無術患挈瓶而屢空徒以慶雲垂津枯槁蒙澤杲日流照嚴（一作甲）霜不凋貪及聖明之辰願從簪履之列僶俛榮祿推遷

歲時豈志陳力之言方致乞骸之請不謂聖慈迴眺天造曲成東膠尚賢未始澄汰西伯養老更謂優渥拔跡冕滓之晉假寵神仙之署二離齊景八舍連芳欵陟千里之途輪困爲萬乘之器龍池沐髮始暢前榮鳳沼躍鱗旋叨後命顧茲疲朽理絕琢磨在方圓而罕施顧長短而無取豈可以仍塵常載累忝國經使身貽呙覆之憂朝失棟隆之舉是用內慙外懼夕惕晨興輕薦木誠敢謝非餘伏乞矜臣難奪之志體臣不移之愚特停過恩改命賢哲則濟濟之詠復聞於聖朝洋洋之美不專於曩載無任惭懼之至謹重詣朝堂奉表以聞

爲楊執柔讓同鳳閣鸞臺平章事表　前人

臣某言伏奉恩制命臣同鳳閣鸞臺平章事受命祗懼載驚魂爽臣執柔誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞任官擇人哲王之所不易陳力審分忠臣之所宜守固當使寵私路絕公直道行然後能謗讟不興緝熙有寄臣材非上達地則外姻攀日月之末光承雨露之餘渥遂得持衡天關攝職斗樞塵入座之政本忝三軍之戎務高秩厚位徒辱於庸虛弱霧輕埃竟微於答効盤桓寵祿僶俛歲時甘受維鵜之刺寧懷振鷺之舉而聖慈無已天造彌隆復使叅掌國鈞預聞執政撫巳慙悸捫心震越夫以衡石萬機鹽梅三鉉叅翕闕（疑作闢）之玄造輔丹青之景化自非勝莘古渭出昴乘箕安可寅亮帝圖弼諧邦教臣之蒙蔽久塵聽覽豈足以傍允物情上廻天鑒承舟檝之遠託當股肱之重寄伏願暫停旒纊俯擇芻蕘拔訪才良用平分之道屏絕私暱收曲成之惠則域中多幸天下至公豈惟匪服免譏臣無器蕭之懼固亦得賢斯在朝有棟隆之吉無任懇悚之至謹詣朝堂奉表以聞

讓知政事表

前人

臣某言伏奉恩旨令臣同鳳閣鸞臺平章事有命自天光寵踰量如集于木啓處失圖臣嶠誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞簡賢任能百揆所以時叙謬官失職九流於是咸曠隆替所寄義不可輕臣才實凡庸志無遠大叨預簪履遂升臺閣踐金門而遊石室掌狐史而忝鳳綸被蜉蝣之衣徒竊榮寵接鴛鷺之羽久慙尸曠并受妨賢之責忽承非次之恩仍使叅預機衡獻替帷幄持濟臣之舟楫味和羹之醯醢以挈瓶之智陪負鼎之遊將何以祗奉帝難弼亮皇極況丹青所運皷舞通於四時鑪錘所裁綱紀行於萬俗動關政體豈易其人臣才闕行踈藝殫術淺同子房之多病異吴漢之強力策支離之杖未振其軀脊擁腫之材豈勝其任將恐貽災傾餗取辱敗軍喪實虧名夫豈足惜害公撓法玆焉是懼敢緣陳力之義輕布由衷之請伏冀九霄垂澤三舍廻光體臣不移之愚矜臣難奪之志特停過謬改命才賢則器滿之㓙不累於凡鄙棟隆之吉永光於聖代無任慙懼屏營之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞

讓同平章事表

臣某言高品吴千金至奉制加臣銀青光祿大夫同中書門下平章事兼泗濠等州節度觀察處置等使餘如故者初受恩榮若登霄漢退思塵忝如履春冰臣中謝臣聞以德詔官以勞定賞苟或虛授人無勸心臣自守方隅累更時歲荷唐虞宣力之寄乏齊魯振政之能愧無可稱以答高位豈意聖慈弘獎天澤荐加以爕贊之崇名被庸虛之陋質懼速官謗有玷大猷伏以宰相之職安危是主其在當否繫于慘舒唯以材升例無平進舉不失德則副蒼生之心苟非其人或致夷戎（一作外夷）之哂臣雖愚昧嘗覽前言

豈敢冒榮遂安竊位輙思事理兾盡芻蕘若以汴河要津漕運所切徐方俶擾師旅未寧謹當上禀睿謀下貞戎律尅期而進屈指可平勵衆之先是臣之志既行其事必在正名所加飾制安敢飾讓至於銀青貴服金鉉重名勲績無聞豈宜濫及伏乞賜寢前命俯亮愚衷微臣有遂心之宜聖朝無不稱之服名器斯慎退讓有聞遐邇聆風孰不知勸其新授官告謹重封進無任屏營之至

讓鸞臺侍郎表　前人

臣某言伏奉恩制以臣為鸞臺侍郎依舊同鸞臺鳳閣平章事兼脩國史仰袛聖澤退揆愚衷周章失圖怵惕惟厲臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞疇德而授則尸

曠之譏絶推恩而舉則緝熈之道廢臣志狹量淺業空理疎揆才興言行之科入仕非應高之選遨屬特幸累叨榮級石渠麟閣司典籍之林金門鳳池叅廟堂之議以小才而居大任用近智而慨遠畧綠鶴之鼎既失於鹽梅濡鵜之衣實慙於紱冕卄待素飡之責忽承非次之恩夫以瑣闥崇嚴玉堂祕近職叅持蓋位亞掌壺子雲以善屬文詞始應夕拜李真以妙通經術方陪旦講臣之愚陋實畏友朋豈足以奉帷幄之昌言聯名賢之逸軌且短才不齒未減雙凫之數豐秩妄加必喪羣龍之績陛下經緯品物搜揚[illegible]東方使道風德範遠出帝先豈令貽政妨官近自臣始伏願俯收人[illegible]朝班特廻寵光改命賢俊則百揆寅亮長無鼎覆之憂三階底平自有棟隆之吉無任戴踈屏榮之至謹詣朝堂奉表陳請以聞其所讓人具如別狀臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

為張令讓麟臺監封國公表　前人

臣某言臣矩辭易窮愚意難達雖由衷之訴累黷於清規而臨下之明未照於丹懇伏奉還吉更優前命心魂交悸啓處失圖臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪竊惟服勤致用事主之名節推誠納忠為臣之職分凡列衣冠之序忝升教義之筵立身揚名孰不由此况臣沐浴盛化被服隆恩陪萬乘之旌旃列四臣之禦侮犬馬立効雖未堪申防代勞膺鸇有情豈敢志除凶弭慝論削蒲之釁逆舉鬫

瑟之祅變蓋惟恒事豈足言功陛下錄臣諛才收臣薄藝以某纓組舊業頗聞於義方山林遠情粗閑於道術訪其隱仙之訣求其詩禮之對不行而至坐辭麋鹿之羣無翼而飛遂接鴛鴻之侶又慙粉米之飾欲辭稻粱之惠日來月往猶戀於軒墀雨施雲行亟廻於印綬今復更申殊奬追叙微庸以臣子之恒情辱公卿之顯位等威齊乎四履名器光於五臺縟禮崇徽頓榮於非據深憂巨惕更切於如臨夫不失賞刑先王所以撫中外大明黜陟前典所以正邦家中麋豹之侯僅堪封爵乏羔羊之節無階流品乃賢哲之所慎豈庸微之敢安是用仰辭渥恩俯誓肌骨寧甘於犯違朝憲不可以虧損帝難固守不移之恩庶全難

奪之志伏冀南離廻燿徵察於傾心北斗垂芒稍矜於走魄特停過謬曲賜優容使官謗不喧工歌有序則無私之覆彌大於九玄至公之途永隆於萬國無任忝竊慙懼屏營之至謹重詣朝堂奉表固請以聞

代家君讓左僕射表　蘇頲

臣某言伏奉制書以臣爲尚書左僕射餘如故祗陳惶悸罔知攸處（臣中謝）臣始孩而孤不承義方之訓及壯思勉乂乏殊異之才幸以高曾緒業妄膺俊造州郡徒勞豈議聞達陛下昔居邸第臣得謬連牧馬曳裾之末忽焉三載遺簪之舊親奉六飛攀鱗而踐臺閣無翼而登霄漢皆聖主造物之恩成小臣飾躬之漸雖出入升降數十年間紆

青拖紫復何功業大行皇帝不以非才擢登近侍貂蟬始拜居守三秦輿駕來旋俯移數月以臣愚直不任政事猶假位選曹晉臺洛邑去歲秋暮復叨端揆臣往以謀猷缺如尋而年病相追每經陳乞未賜哀矜屬升遐之際變起倉卒受遺顧托形於制旨臣雖獨拒邪謀莫能死全忠烈則臣之爲咎已無所逃豈謂平聽廻誠曲蒙照獎非臣微命能答鴻鈞自光華在辰睿聖登極四罪皆服百工咸事尚書萬機之會僕射庶寮之長正宜明德茂才彌綸經濟豈使妨賢敗政自左而右陛下以維新之業始邀於卜夢而念舊之私尚任於疲老臣知不可議者伊何安敢上累明時下塵良史伏乞憫臣有涯之忝越然後選衆而舉得人爲盛非唯微物覽分固亦朝廷益光無任懇荷屏營之至謹奉表陳讓以聞臣所讓人別狀封進

代家君讓侍中表　前人

臣某言伏奉制書以臣守侍中散官勳封如故仍西京留守恩降霄極澤深雲露內省諸已不知所裁（臣中謝）臣實小人偶識常分志學頗慚於先構致身匪期於遠達將五十年自微而著盖妄庸者何幸而升頂主禁令於管轄臣歷踐而不能肅事訓黎人以五教臣謬遷而不能揚職公私愧靦夙夜憂惶豈悟微物更蒙殊造（臣中謝）且常伯納言其來自古切問近對孰密於茲王命惟允宰臣之任政刑所繫理亂攸在臣恭聞典謨遠觀載籍得其人則有鹽

梅之寄矣失其人則有鍾鼓之妖矣況臣淺陋加以衰疾便欲左貂右蟬負璽陪乘頡頏清禁光耀紫極臣知不可何止流議遂使臣比肩風力接武元凱正恐國家疑事非宿儒莫辯以經術朝廷大體非故實莫稽於政要獻忠納規力不足者負乘致寇誠所宜然官謗已招身尤何塞之忝中帝里天府之奥俞往重寄於臣復忝寧有拜則侍中遂慙於軒曆同居相國多謝於漢圖以臣兼之胡顏而處伏惟應天皇帝陛下中興景運大造羣物恩周動植故惕慮以求衣化移彝倫豈非材而補衮伏乞矜臣由衷之請覽臣自卜之祈更擇俊賢曲垂照（一作昭）亮維鵜之作不列於詩人振鷺之儀識式揚於史筆臣所以敢守難奪期於必

行無任慙懼悚戴之極謹詣朝堂奉表陳讓其所讓人別狀封進

爲王尚書讓宰相表　　前人

臣畯言伏奉制書以臣爲兵部尚書同中書門下三品制命先臨冤守飛越臣中謝臣素以凡薄何階遠大明經試吏多從州縣之榮陳力就列豈望雲霄之舉爰琴皇擢屢叨（一作延）宸渥出則雄藩重鎮仗鉞臨戎入則副相常伯剽纓旅位貟秉致冦禍過生災昔忝今職將貽法罪矜臣愚者聖慈宥臣直者天斷曾莫報効仍紆寵光吏部升家宰之司并州尹典王之邑臣每自料竊不遑寧豈悟衡軸之委韜鈐之要無通知四夷之畧乏决勝千里之才使臣爲

之非敢矯飾鈇邦家之望則物誰謂（一作論爲）宜塵日月之明則臣何以處伏乞察臣自卜之審憫臣由衷之訴更選羣賢以乂成績庶使朝端不虚授天下知至公臣罄露懇誠期於必遂謹詣朝堂奉表以聞

爲李尚書讓兼左僕射表　　崔位

臣某言中使某至伏奉某月日制書除臣檢校某官者伏惟皇帝陛下以仲春之月居青陽太廟順發生之令垂溥洽之恩建萬國而親諸侯闢四門而延多士雖成周析壤唐虞命官穆穆皇皇何以加此天下幸甚臣謬列藩鎮極兹寵榮捧戴絲綸形神駭越中謝臣聞謙以立衆明於害爲言在不知退臣敢瀝懇固讓披心自陳何也臣天枝豫階名級立身終始竊慕古人履官途惟直道而行居聖代而孤立寡援自陛下纂承王業致理雍熙臣以瑣微累蒙任遇入司宗籍出按節旄報恩百用未中一割悚惕惟厲中夜以興臣伏以爵本酬庸秩由崇德無功庸而局爵秩乖寔煩而怒鬼神詩有不稱之譏易垂折足之誠仰惟古訓歷選先賢未有不澤潤生人功在王室而可驟升重位安處大名况今同軌絶垠韜弦息甲守戎內地丼食羨衣衆勞無汗馬之勤論兵乏出人之畧方將尸素刻責豈意恩光荐加在亭育而則然當醜冒而奚若且桓撥之職而布於典策優游二（一作三）品師長百寮自漢魏尤難此選非夫李固忠讜黃瓊奏議羊祜以荆州無領謝

安由戎政特拜以臣方之遠有所愧臣高祖淮安郡王神通翼贊神堯竭誠締構勲彰國史方任此官在臣何堪謬繼前哲循涯省分憂悸失圖垂之簡書不可以訓是願罄露丹懇冀迴聖鑒察臣辭避之至恕臣量已之誠乞停今授以俟後効君由天也焉敢飾詞臣限以所守不獲奔赴闕下拜舞丹墀無任慙惶懇迫之至（唐僕射雖爲尚書省長官號宰相此表乃在外檢校官合在五百七十七卷英華誤入于此）

第二表（此表合在五百八十九卷謝門英華誤入于此）

臣某言某月日奏事官廻伏奉勑旨以臣讓官即宜斷表者微臣材劣不足動天再蒙中詔曲賜獎飾捧授之際襟靈若飛中謝臣伏以運屬昌期干戈久戢人懷聖澤閭里

又安臣總戎無分寸之勞爲政乏循良之異是以內思陳力難處百揆之崇外愧妨賢願効九官之讓而宸私荐及寵命莫迴敢煩君父之聰用申犬馬之志唯當誓心許國盡瘁在公廉問黎烝訓輯師旅庶立毫髮以副憂勤臣所守有限不獲奔走拜舞丹墀無任感恩殞越屏營之至

爲韋相讓豳公表　賈至

臣見素言伏奉某月日制書封臣豳國公食邑五百戶仍特加金紫光祿大夫無與一子五品臣次男諤又特授五品官者臣才術寡薄操行無取幸因資序謬陟台衡不能燮理和氣裨補德化致使四凶搆慝天下震驚鑾輿南巡函谷失守語曰焉用彼相易曰負且乘致寇至由此言之

臣雖殺身不足補過且臣值祿山干紀不能制其命臣與國忠同儕不能正其惡尸黍厚祿竊位多時　昨扈從之初不即死者蓋以翠華歷險牧圉無扞驚馬恩効且伏輮輿候至蜀城自拘可敗豈謂渙汗大布網谿江河茅土猥加恩迴日月當今天下未定忠義驅馳（類表作並驅）封賞之行不宜踰濫借如曩從行李操執鞭轡臣子職分何名爲功以此受封不可以訓今貪榮冒寵非臣所圖伏願俯垂矜憫捨此階爵不使臣父子得罪於公議見嗤於有識微臣幸甚不任懇迫之至

文苑英華卷第五百七十二

文苑英華卷第五百七十三

宰相讓官二

爲桓侍郎讓侍中表一首

爲晉公讓中書令表一首

讓兵部尚書平章事表一首

讓封燕國公表一首

讓中書侍郎表一首

讓右丞相表二首

讓中書令表一首

讓平章事表一首

又旱陳讓相表一首

爲蕭復讓宰相表三首

爲桓侍郎讓侍中表　吳兢

臣彥範言伏奉恩制除臣侍中光大之命忽降望表頗越之懼頻積心泝（臣某中謝）臣聞君子樹功心在利物義夫建策口不言賞故田疇以責塞爲恥達於閭里筮仕本祈於州縣竊天道貞觀功能咸錄曾未一紀始將十遷三入憲司莫禁姦宄再中會府寧裨準繩掌棘木之刑訟聲詎弭受羽林之寄軍容未肅循省知懼寢興弗遑頃逆豎等潛搆禍端竊窺神器外結兇黨陰懷密圖則天大聖皇帝天縱睿明察之於將兆陛下性命（旋）神武擒之於發機臣職統士卒受命梟

斬此宗社之福也陛下之明也臣何力之有焉金紫佩腰已虧於暴節貂蟬冠首胡顏於後命不出旬朔頓越等倫臣知不可物議誰塞臣又聞暴進者罹咎知止者無辱詩有匪服之議易著折足之誡歷考前載益用惶惑且賞罰之柄國之大典罰一罪使天下革心賞一人使天下知勸今皇極肇建明命初基惠化始覃而賞勸失中此臣所以固讓也況此官出納帝命喉舌王言政之治亂實所攸繫豈可以微蚋之力能負丘山一葦之航克濟沍渤伏頤覽任官惟賢之旨察量能受職之義發已施之澤鑒不奪之誠幸甚幸甚

爲晉公讓中書令表　苑咸

臣某言臣聞百工允釐方可咸熙庶績九流不雜所以彌獎人倫苟非其才胡顏妄處（中謝）臣智識凡近藝能瑣薄徒以遭逢運遇預奉休明謬忝宗枝特承甄拔爰從散職拜以中司三入仙臺兩登禁掖久於近密衆莫能過念臣愚者聖慈收臣直者天斷頃者外總戎律曾無決勝之謀內黍鈞衡實寡推賢之舉將何以彌綸庶政翊贊雍熙以此慙（一作）惶無忘鑒寐況中書理本軍國務重事無巨細稟於睿旨夏愆時雨陛下每降於親祈未有邊塵陛下尚勞於進詔無幽不燭有感必通在臣何人叨居大任雖顧荷恩効力更勉驅馳其如竊位妨賢自多愧恥鴻私茂寵於臣已極纖勞薄効在國何施況貞觀已來相無宗子唯臣忝越擢自宸衷誠宜粉骨碎首　尸素之譏久招輿議屏退之分臣之宿心實恐上累明時下玷良史比因趨奏屢有陳祈天眷未迴聖情猶阻伏願陛下察臣之情悃臣之訴賜（疑）臣止足之分恕臣不逮之力賜停今職退守閑司且臣感恩至深報效殊淺儻中外任使衆所辭難臣願先登罄誠節豈敢偷安重祿自保優閑特望更選羣賢以秉成績庶使朝無闕政天下稱公區區懇誠期於必遂不勝戰汗惶懼之至謹奉表詣朝堂陳乞以聞

讓兵部尚書平章事表　張說

臣說言伏奉九月十九日制書到并州授臣兵部尚書同

中書門下三品王人在門驛騎臨（集作首）路倖恩循分以慙以惕臣說（中謝）臣早以書生射策載筆畢朝晚以軍誌典兵秉（集作權）旄乘塞祿非授進（集作授等）寵是宸衷久侍玉階四掌綸誥一心好直三黜其宜今復用之猶夫人也何足以舉明邦政光緝帝猷更策疲駑來摩法駕又臣已受命司籍專意簡書所希散冗因間就業忽叨劇職責大憂深人心有限事難兩濟國史無成臣執其罪上恩薦賢以自代下願守分以全節竊見開府宋璟清介獨立倚法不回詹事陸象先清明向道臨事能斷其高明有素歷朝之所伏委其積行無疵衆人之所體信擬停往任未盡宿誠乞迴此恩以納來効必能補舊政之缺漏廣前途之軌轍雖探

心角力臣頗與二三子齊驅然校德考年彼皆有一日之長天下者累聖之公器宰相者萬方之具瞻臣所以廷讓彰言不陳容啓伏願聖恩聽輿論（二字論表集本並作與）而舉俾諧僉屬儻朝任得人實海内幸甚無任力微任重惶懼之至謹奉表陳讓

讓封燕國公表　前人

臣某言伏奉今月七日制書封臣燕國公食封三百戸寵靈猥及中心如惔臣某（中謝）臣聞至道之時重法守義上無無功之賞下無無德之禄故授受禮全而踰越不起伏惟陛下光撫寓内大寧天域百度惟新萬靈翹注建侯疏壤允答元功臣亦何人首膺是命（一作首膺嘉命）自古有傳道而爵

説經而封蓋以訓蒙成聖資師通學臣之侍講有異前聞何者大明朝昇螢爝無助時雨夕濡浸灌焉施幸得依附光景游泳渥澤豈敢虚承啓發之恩謬荷將就之報且如人臣之義二則爲罪一心不回愚智之分譬如犬馬有不背之性草木有不凋之理知何德忝天壤而欲蒙造化之偏施哉臣之無功正與此類叨恩過量終懼且慙乞迴聖慈以容介節無任惶悚之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞

讓中書侍郎表（説以睿宗即位爲中書侍郎景雲二年方同平章事疑不當入宰相門）　前人

臣説言伏奉制書除臣中書侍郎寵命俯臨驚魂自失臣説（中謝）臣聞雲構欝起非（類表作豈）枳棘之任天波暴集寧映澮所容臣識無通方文不經國南宫華省已忝前行西垣内閣（集作閤）將陪近侍心慙官謗跡愧時流何以承掌王言替决機務當今二儀再造百度皆新太平之基惟賢是與混成庶政責在中書豈以常才敢膺首（類表作榮）選乞寢恩命改擇時髦惟慎庶官以諧僉議無任悃款之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞臣所讓人別狀封進

讓右丞相表二首

臣説言伏奉制書除臣右丞相兼中書令臣學慙稽古早侍春官階緣舊恩忝竊樞近雖思致君堯舜而才謝伊皋今屬升中大封方求俊乂猥（集作俾）升端右實愧朝行乞停新恩獲守舊職辭訥情懇希垂察諒無任屏營之至謹奉

表陳讓以聞

二

臣説言伏奉今月十日制書除臣尚書右丞相恩命自天戰跼無地臣説（中謝）臣少長儒門懇鑿墳史才非高格官不因人徒以命偶龍興位階鴻漸五入西掖七踐南宫中間𨽻延謫放直招玷缺傷矢之禽聞弦虚隕賜環之客聽歌先泣此則魂（一作魄）爲危感氣由懼奪安可重收廢器再辱端揆何以師長禮闈正持憲府當今典章華故風教鼎新野無四隱朝有三傑具瞻之地願擇時髦臣幸沐遺簪墮屨之恩好生養老之德朝遊簡牘暮對圖書受賜無涯循涂過分豈更干處士之横議招匈奴之遙哂艾（英華作文非）骨

自痿負乘致寇雖則愚情懷戀覦冒求寵亦望聖慈限約令（集作生非）度餘年願停今授長守舊史摩陳肝膽非敢飾讓謹詣朝堂奉表自乞臣說誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

讓中書令表

臣說言伏奉今月十一日制授臣中書令恩澤自天震越無地臣某（中謝）伏惟陛下至孝安親大功定國六合翹首康政惟新雍熙之化望在茲日中書理本臣叨首名將何以翊贊聖君光澤天下自臣攝官禁掖已涉七旬不知賢才以舉是不仁也不辯不肖以退是無勇也何足以備乎宰臣胡顏冒恩復受真拜臣之愚執止在於此不敢繁詞以

塵聖聽乞迴榮授改擇時髦無任懇款之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞臣所讓人別狀封進

讓平章事表　前人

臣說言臣伏奉宣旨制書以臣同中書門下平章事承命戰汗拜舞失容臣說誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣本書生器識凡近仕不望於通貴祿只宜於代耕蒙時寵榮越踐臺閣苟心守職竊所庶幾長筭經邦則無逮及伏以廟堂寄切軍國務殷循涯審分非臣攸處爲國者爲官擇人爲臣者陳力就列若志小謀大力微任重豈敢顧惜賤軀實恐上塵王政是以披露肝膽不暇飾詞乞停此授俯遂誠請無任怖懼懇悃之至謹詣朝堂奉表陳讓（集作請）以聞臣某云云

同前　裴度

臣某言臣聞知足不辱知止不殆若險危而人處驚勞而又病則顛隮之期斯須可待況臣本性褊狹久塵樞近衆所謂否心有可焉衆所謂可心有否焉則皆盡言莫敢畏避所以居多忤物動不適時聖恩雖爲曲全人理終難自咎臣某（中謝）伏惟尊號皇帝陛下紹開洪業再受景命盪諸夏之妖孽致羣生於仁壽臣之厚幸遇此昌時徒荷聖功莫効分寸乞避賢路少安疲病臣不敢廣引前事崇飾虛辭直以折足爲憂冀有保身之望若任在可以匡輔朝廷則臣以生前豈敢愛惜性

命但以去之無損晉則可哀（一作畏）儻受始終之恩是全進退之道無任悃款之至

同前二首　李吉甫

臣某言臣久處繁機切思退免伏奉詔旨未允深衷仰戴天慈如負冰谷臣某（中謝）臣竊惟至敬豈敢煩文再以懇誠上陳宸覽伏以陛下初臨寶圖獲侍册宸一心捧日見四海之大（一作文）明八稔代天親羣生之茂育恭承宸筭實罄愚衷雖微寸功豈敢纖負倘陛下存簪履之舊念葵藿之誠終全深恩退蒙厚禮則是陛下既假之以位又寵之以名至德深仁光昭千古況臣年齒雖長筋力幸全猶得申獲戰之功展死綏之分倘蒙驅使足可酬恩至於左右便

繁朝夕機務則心憂智竭力所不任以此至誠期於允遂然以時不再得感王道之方平福不重來念君恩之已極進退惶戀罔知所安謹再奉表陳乞（云云）

二

臣某言臣昨八日再表自陳九日於延英奏對公事既畢輒言私情陛下語臣以兢懼之由諭臣以進退之義令奉批答令斷表章無涯恩渥水石知感況陛下俯鑒誠懇知非飾詞鑒以止足之心特申分列之外敢不上尊明令退抑微衷恪居官次更館（泉）仁恩顧伯玉之未果徒懸聖私秉安石之偷安會期他日銜恩之分萬殞猶輕不任感戴惶悚之至謹再奉表以聞

久旱陳讓相表　常袞

臣某言臣聞陽唱陰和合之則理任重力寡強之則顛苟稱竊位何所逃責伏惟陛下以大聖之資除去奸惡臣荷承正刑之後擢在台衡不能有所建明坐致災旱爕理之任虧紊固多邦畿之間愆亢特甚陛下發勤閔之慮躬旰昃之勞大雩庶嶽並走羣望而踰夏涉秋天則不雨垂落復散人其謂何伏以東漢之制存乎舊史或陰陽失節水旱不時必策免三公勵精百揆蓋以其陽唱而不和力薄而位崇所以答天譴也今上玄赫赫如此舊史昭昭如彼臣尚以愚劣偷安廟堂負乘不慙覥冒難處伏乞解臣所職更擇良才省致旱之由求作霖之輔則兆萬姓咸賴百穀用成上寬聖憂下塞人望臣敢尸位重祿以負明時無任兢惶惕厲之至

爲蕭復讓宰相表三首　齊映

臣某言臣不幸多疾且昧攝生積年不瘳遂成沉痼內有五臟心病轉深外有四肢足力不逮豈可參掌密命趨侍玉階上負聖私下曠公事縱恃恩無懼而省己何安臣某（中謝）臣以爲寵祿不可苟偷疾病實難自強所以每轉一職常積憂惶自頃受官累經陳乞及奉天拜命陛下殷憂臣合捐生豈敢言病況當憤切所致實亦患苦自古今逆臣殲夷庶物忻暢餘生獲泰宿疾頓來豈無諸醫竟未有效忪悸之疾動發無時事輒經心病則加劇或達曙方定或

瀰日不瘳神形怗然若無所據又風痺之狀趨步蹇澁徃來扶策自不能持念此餘生頓成廢棄豈宜叨處榮位貽撅台司聖恩縱欲優容公議實難逃避特乞賜臣骸骨待盡丘園冀勿藥以稍痊實殺身而非報無任懇迫惶懼之至

第二表

臣復言臣以沉疾在躬不任所職每因召對輒具上聞遂敢重表陳誠所冀俯廻天鑒伏奉還詔未蒙矜允慙惶靡據冰谷再（一作在）懷臣某（中謝）臣竊以幹事先於志氣立朝本於威儀威儀整則朝無惰容志氣強則事無遺理今臣足疾近安敢高行止年又衰殆豈任機務況自宣恩後命

僅歷七旬扶疾趨朝唯經再月竊惟非據何心自安聖慈雖欲優容公議實難逃責且頃冒榮獎屬當艱虞在中無獻納之能奉使乖撫綏之術涓埃莫効僭忝實多上孤恩私内苦疲羸將何以奉中興寧濟之道致太階平一之符夙夜愧怖精爽飄越伏惟皇帝陛下高覆厚載慈惠生成矜臣朽憊賜臣首領豈惟微臣免曠官之罪實亦聖朝廣全育之恩

第三表

臣復言臣以病曠官合從罷免累陳丹懇冀蒙允察再奉墨詔猶未優容受恩則深揣分增懼臣某（中謝）臣聞循已就安聖賢之深誡捐軀報德臣子之大端况臣一門荷恩四

葉爲相諉以姻戚光于宗親殊私未酬微命寧顧但苦病在方寸慮事則愈昏職近宥密尸位則多曠今四遠氛祲尚未廓清萬機損益皆關聖慮是明主宵旰之日賢哲馳騖之秋豈臣安庸所當眦倚犬馬之戀雖欲遲廻蹇龍之行詎宜塵穢伏乞曲垂宸鑒俯察愚衷矜臣量力之請免臣妨賢之責私誠獲遂公議允諧無任悃款悚迫之至

文苑英華卷第五百七十三

文苑英華卷第五百七十四　表二十二

宰相讓官三

代杜司徒讓平章事表一首
爲鄭相公讓中書侍郎平章事表一首
爲齊相公讓脩國史表一首
代人讓宰相表一首
爲杜相公讓河南等道元帥表一首
代裴相公讓平章事表一首
爲集賢崔相公讓大學士表三首
爲蕭相公讓官表一首

代杜司徒讓平章事表

呂溫

臣某言伏奉恩制授臣檢校司徒充度支使兼鹽鐵轉運等使依前同中書門下平章事恩獎殊常授任非據承旨慶忭省躬慙惶中謝臣素無異能幸逢昌運頃因人舉累荷國恩聲績靡聞塵忝增懼陛下丕承景命光闡鴻猷理財阜人尤所注意臣竊位時久妨賢愧深柄用之地甘心自絕豈謂大明私照玄造曲成俾參論道兼領經費當至化鼎新之日在微臣遲暮之年將何以上副宸衷外弭官謗負乘爲盜（一作冦）冰炭在懷庶遵周任之言敢飾范宣之讓伏惟睿鑒俯亮愚誠特降殊私賜寢嚴命則聖朝無虛授之議微臣遂審已之宜遐邇之間孰不知勸無任懇迫屏營之至

為鄭相公讓中書侍郎平章事表　權德輿

臣某言伏奉今日恩制授臣中書侍郎同中書門下平章事詔書自天受命惶悸俯伏循省不知所容中謝臣聞宰理中樞從古所重貞教化之本導陰陽之和外撫四夷內循百職或乖於是則謂曠官臣志在服儒才非經遠爰自筮仕期於代耕而遭時踰量踐歷朝序自奉禁中之職累叨望外之恩超貳冬官兼司選部流品未序銓綜乖方以榮為憂伏待譴責豈謂特延睿渥叅列廟謀以瓶筲之資當柱石之重況臣自去夏尚守臺郎周月之間遂懸相印承陛下厲精之切副陛下則哲之明循量省躬必知不可伏乞俯迴詔命別選公才敢瀝血誠上黷天鑒無任惶懼懇迫之至謹奉表陳讓以聞（貞元十四年七月二十五日）

為齊相公讓修國史表　前人

臣某言臣去九日於延英對陛下勤求理本語及史官遂命崔損承旨令臣兼修國史臣省已無取受恩殊常蒼惶震驚未及陳露今日中使某乞奉宣進止授臣此職竊自思忖非所克堪感戴屏營不知所措伏以褒貶善否裁成義類直辭是繫往哲攸難臣謏踐台司無補皇化每憂覆敗上負聰明豈足以再紆宸慈累忝榮渥稽前古之彝訓昭聖朝（集作明聖朝一作聖明）之法誠立言載筆豈易其人量力循涯自知不可又自貞元四年李泌後宰臣遂不兼此職蓋以論著慎重留於聖心自非時謂全才何以遠循故事用此內省以榮為憂況君舉必書時同堯舜之理任人以器顧無遷固之能所覬殊私特寢成命無任感恩惶懼之至（貞元十八年五月十八日）

代人讓宰相表　白居易（為微之作）

臣某言伏奉今日制書授臣某官同中書門下平章事者寵擢非次憂惶失圖蹐地跼天不知所措臣某誠兢誠惕頓首頓首臣聞上理陰陽下平法度外撫夷狄內親黎元使百官各修其職一物不失其所此宰相之任也臣有何功德有何才能越次超倫忽承此命下乖人望上忝朝經致寇速尤無甚於此臣謬因文學忝列班行先朝之人擢居內職星霜屢改爵秩驟加未逾十年忽登相位名浮於

實任過其才豈唯覆餗是憂實累知人之鑒況陛下肇開曆數將致升平輔弼之臣尤宜慎擇臣粗知古今敢言本末若樞衡要地初不得人則理化勞心終無成日此所以重陳手疏再瀝血誠乞迴此官別授能者臣若得其請使不負恩情見於辭非敢飾讓皇天白日實鑒臣心無任懇款屏營之至謹奉表陳讓以聞

為杜相公讓河南等道元帥表一首　常袞

此篇見五百七十六卷

代裴相公讓平章事表　杜牧

臣某言臣伏奉今月日制書除臣某官同中書門下平章事者祗奉成命進退失圖捧詔兢惶銜恩戰慄臣誠惶誠

恐頓首頓首臣本書生仕逢聖代掌綸言於西掖作藩守於名邦自顧才能已是踰越陛下獎遇不次拔擢過分春闈典貢地官掌財咸無政能粗免愆闕及擢爲宰椎累受寵榮雖竭盡疲駑欲裨萬一而才踈智拙不効涓塵夫宰相之任前賢有言如涉川有舟如幽室有燭代天理物爲人具瞻豈伊小臣而膺大任今朝廷髦雋並集（集作髦俊並作名）德森然或多歷庶官或皆有功實或四方屏翰或已著勳勞舉而用之無不可者如臣凡淺豈宜委任伏乞俯迴天鑒更擇時賢必能冊青帝圖金王王度使微臣無尸位（集作祿）之誚聖王有得賢之名非唯微臣獲安實亦天下幸甚無任悃懇血誠之至

爲集賢崔相公讓大學士表　錢珝

臣某言臣昨奉恩命加臣某官者非常之澤稟命實難今月某日已奉表讓訖伏慮聖慈所注宸旨未迴累足屏躬自逃無地遂敢再傾肝膈仰告虔明臣雖至愚非敢飾讓一則副陛下用臣之公道保陛下知臣之遠圖一則惜朝廷之典章重朝廷之爵秩求惟矜鑒在我聰明伏以覲賞之恩殊勳是稱凡施君命必合國章昨者逆將興妖急兵（一作稱）構變災匪同於天作患實過於主憂咎在輔臣理當昭憲但臣久罹強刼莫追出居走間道以獲歸乃王靈之所被免致陷身之禍得陳拜首之容伏蒙陛下特閔駑危盡寬罪戾收雷不振旣日復安尚慮彌諧空知慙感至於遷停輦輅近駐郊圻廟貌不遥園陵可望是陛下孝通祖考所以不遠京師也又能庇芽茨抵臨草莽潛施英畧使殄逆徒坐待梟夷風行號令然後決乘輿之反正慰父老之怨思謀夫自多豪志先定是陛下精感社稷所以不移節乃重啓昌期咸資聖斷臣將何力可助玄功比者殊渥遍臨莫知所以爲賞之階懼及淫人春秋正言國家大事聖朝行之則有損微臣受之則無名且臣叨荷休明貴爲宰物兢兢守道尚懼僭尤汲汲經邦未能報効今伐叛之地實非近藩膺馬方飲於渭川戎帳頗施於秦甸農商半收貢賦鮮通中外未安宵旰多慮凡垂恩澤先布瘡痍次及勳功方爲　元和聖武乃顧淮

西宰臣裴度揔統全師削平宿寇勤勞忠烈史策昭煥獻捷還都書勳行賞持衡之地但加金紫之階詎是憲皇之恩澤不深裴度之勳名不盛此乃愛重彝憲保持大臣遂令賞薄於功欲使衆稱其美列祖遺法陛下聿修在臣感恩欲增聖德中書故事常欲兼官雖當叙進之間亦在歲時稍久錫之有度拜者則安臣又非宜朝將何論奠食之命令典俱存求而論之斯事非細軍儲方困公聚正虛郡國凋殘乃陛下殷憂之本臣僚艱窘是陛下軫卹之秋而宰臣獨以膏腴贍其封邑人情頗惑事理不通承命以來連宵審度粗能祇荷皆欲寵光何敢進犯天顏尚煩俯察誠發赫怒其可苟安不言則負任使之恩有讓則違獎擢

之旨有違無負明主必容情激辭多憂緣寵過伏乞特廻雷澤且使燮調息致寇之危疑合興邦之理道臣某無任延請迫切懇悃之至

第二表　　前人

臣某言臣昨蒙聖恩加臣某官實封等瀝誠雖切天鑒未廻今月某日又奉宣命賜臣持危匡國致理功臣者寵光踰溢俯僂驚惶昨已奉表陳讓託恩出一時事非常典衆方興論內不自容是以伏紙寫心累千屢黷未蒙俞允匪獨驚危朝省夕思且涕且激臣腐材弱質叨列公台何施尊主之能未立爲臣之節而艱難之後陛下待遇愈優食必分甘言皆動色弘慈厚禮前代所無比及今茲適當叉

文苑英華　五百七十四卷　六

正斷（一作頓）自不疑之旨遽行非次之恩則臣竊驚孤心兼量愚分仰酬萬一且合如何至使堅讓未休蓋亦深知不可上惟聖德恐有失中受詔之難血誠在此陛下以歸復之慶謂臣有參替之功嘉謀既出於玄機勝畧必資於英決恭惟茂實前已備論上聖推不宰之心而具臣乏可書之績則顯賞之命遵行及私唯增鄉校之言兼致匈奴之笑否臧足驗損益可知況臣在中書又殊同列彥若與愽執政在臣之先或累歲燮和或踰年鎮撫彌遘斯切成効固彰臣自再忝秉鈞初當變律未調鼎餗徒辱車茵遂罹向闕之兵莫救原燎之火至于今日無補大朝寵獎重恩臣實非稱伏以奠食之命雖著舊章蓋上將平戎大勳卓立超酬特賞始可勝任行於文臣此事固必況在今日不並往時天下編氓殆無膏血筋力盡疲於戰伐經營多廢於耕桑所在聚兵肆爲厚斂不免者痛侵刻剝可免者患至流亡鄉弊家殘不勝條說寧於此際更可重傷蓋計百戶之封歲當五百餘萬軍儲常廢國用急須以此校之所濟非少今陛下焦勞春筭臣等淍竭智謀蓋爲朝廷日憂匱乏曷若廻非宜之恩命救急務於公家聖慮既寬臣心自太生人不加於怨苦經費自濟於艱危弘陛下爲國之貲伸微臣代天之極幸以是竊度實敢固違加臣之名本加（疑）武將伏自先帝興復之後宰臣特授殊恩且類權宜何光定制況臣執政爲日未多安可輒冒憲章當此多數

文苑英華　五百七十四卷　七

伏自陛下光承丕構實耀英謀如泰權黃鎬之凶徒及近歲連誅之大冠載揚我武克致明刑此外凡有兇渠未嘗漏網聖功神畧可謂赫然去年公卿等合彼兆庶之心遂有鴻名之請封章四上伏奏累陳陛下以時未戢兵人多言病不循令典不顧群情又執至謙畢奪衆懇作聖有歸於公堂上言敢化於聖明夫元首股肱

陛下讓懿號於上

年臣則受鉅名於今日　不同一體之榮與之則臣蒙姑息之愛揆於事實未合便宜近者國之名器多假諸侯法度又踰改張何暇宰臣謹畏再務率先尚慮驕矜不能儆戒陛下若於朝廷未安之際藩方難臨（一作制）

之府忽使輔臣併加殊事則辦伏戎御越例貪求中書自恩無以奏奪空煩聖慮益壞政經是因今日之恩復作他時之患蔽非細故得不極言累陳切讓之辭庶獲洞開之鑒上祈聖哲備識愚衷寵渥未収憂心如燭生惟富貴誰無崇盛之謀禍在滿盈臣有顛危之懼方承任使必覬哀矜伏乞聖慈速降明詔允許臣某無任瀝血輸懷祈恩伏命激切惴悸之至謹奉表陳讓以聞

第三表

臣某言臣叨膺殊渥特越常倫一縷千鈞非能比重累棊加卵何足爲危是以繼獻封章面陳肝血宸衷益注寵數不移未允愚私如中狂疾伏以皇帝陛下恢張天覆優遇宰衡流澤而唯恐不深錫爵而惟恐不重欲行君德更邁古皇茂典畢申虔慈未足內惟感激旁有神明則臣報効之端合識安危之道臣昨者辭讓纔具舖陳不敢更伏煩文上干聖覽但以陛下大崇儒術多悅群書經誥之間講論尤切察臣于去就之分考生人禍福之源固以精辨否臧盡詳烱戒今臣之懇激尚敢披陳夫貴而知懼者春秋所書祿不期侈者尚書之訓苟忘斯論何以全身況臣之年歲當丙子四十強仕血氣方剛求之族類之間初在簪裾之列而臣亨途廣運夙忝重臣爰自前年已居台輔至于今日復列鼎司享於極位之中處在群寮之上潛憂弔者已在臣門凡有寵光每宜畏避則官無厚謗天祐微躬上可以永保陛下之恩次可以善守先臣之嗣是非之際物理甚明如或終自昏迷仍貪寵利害盈之罰更在何人太盛之災不到他日今陛下以崇名重器豐祿殊榮併壓臣身必速天咎倘此期未至尚或苟容而焚灼常苦於寸心芒刺日加於四體精神紛擾疾疹交侵便至乞骸何能克位雖臣欲陳綿力粗補萬機更策懦才何康庶政固無門於立効徒抱恨以自尤且臣在同列之間擢用最近等衰之制輕重有宜今臣所蒙制命授集賢殿大學士序遷彝典寵飾新恩難有固違謹當祗受其功臣名號官階爵賞賚封等深思僭濫必致遭災敢激飾讓之名願擇常存之福且將勤勵獲佐盛明直露情私寧欺君父伏乞聖慈終賜矜允臣某無任迫切泣請恐悸之至

爲蕭相公讓官表

元稹

臣某言伏奉今日制書授臣某官者恩加望外寵過憂深魂褫驚翔手足失墜臣某中謝臣猥以凡材謬居重任當陛下維新之始辱陛下爰立之恩有累樞衡無裨袞職外致匈奴之哂內失蒼生之心推換炎涼因循德澤妨塞賢路塵忝台階自顧疲駑方求息駕豈謂陛下特迂神鑒曲盼凡材（集作曲用朽材）再生（集作提）腹背之毛重委股肱之地大辜（集作孤）人望循簡帝心雖君父深恩莫知其惡而駑駘力竭何以自安豈敢退而生光（集作全）實願求其死所伏望再移天眷重選時英特迴加膝之恩別受沃心之相全陛下始

終之道成微臣生死之榮無任懇迫慚懼之至

此篇原編在六百二十八卷謝狀今移于此

文苑英華卷第五百七十四

文苑英華卷第五百七十五　表二十三

宰相讓官四

讓中書侍郎表一首　代史館相公讓官表六首
爲王相公讓加司空表一首
爲徐相公讓加食邑表一首
爲中書崔相公讓官表五首
代史館王相公讓相位表二首

讓中書侍郎表　令狐楚

臣某言臣聞斗筲之器不可持盈腹背之毛安能翔遠是以知進忘退昜象之深戒在寵若驚道家之切訓此微臣所以遑遑然久積肝血銜恩陳露而未得者也（中謝）臣代業儒素心游文史雖自勵已豈敢發身始望之官止於中臺郎吏外郡牧守而已幸而因緣昌運遭遇盛時振拔群倫驟登台衮伏惟皇帝陛下欽明御曆膺哲配天華夏宅心俊賢翹首方當選衆固合退身豈意迁於皇閤之崇忝以紫微之重特出膺旨不因人言九重所知萬頫何荅誠宜建用皇極保合大和弘聖功於堯舜之時追恪德於夔龍之列而和羹之用覆餗爲憂空有仰於清光實無裨於玄化一自叨竊遽經炎涼跼影兢魂痛心疾首伏乞鑒其悃款察其疾羸賜以冗員寘於散地溥求俊傑委爲鈞衡則大君知人之明永光於典策微臣妨賢之責將息於輿言（一作稱朝）天下幸甚微臣幸甚不勝感恩屏營之至

代史館相公讓官第一表　錢珝

臣某言伏奉今月十三日制命授臣某階某官仍加食邑一千户今日獲於延英親承聖造瀝懇陳讓未賜允從臣某誠感誠憂頓首頓首臣聞枉席之上讓而坐下人猶犯齒朝廷之位讓而就賤人猶犯貴人情之間讓猶如此況其不讓無犯則難而後台輔至崇鈞軸至重頃年陛下擢臣秉政莫獲固辭已乖於當時敢因循於今日伏惟尊號皇帝陛下於君臣之際今古所希有善必知有過必掩使之夾輔恐不光昭故重器崇名焜燿而常思假寵進言（一作良）論道周旋而盡鑒推誠上感天心臣非木偶令之讓爵蓋懼生災猶慮天下之人將有所犯敢於翰墨畧布肺

肝且陛下示以殊恩增其貴秩當庶事苟同未稱在衆心必以爲非旒扆寓臨宗祐權設有兵華未能載戢有法制未盡公行凡此憂虞不遑寤寐茲以受命可謂稱乎聖澤縱流謗言亦至縱朝行爲臣銜結顧寰海必自沸騰則上有私於輔佐之間而臣興啓災咎之本繇（一作緣）是終始揣度進退驚疑以此拜章實期得請陛下加臣以渥澤不若使臣合物情寵（一作惜）臣以光華不若遣臣免災咎儻人言不息天咎必來焉得自隱自欺不披不露懇悃伏惟洞開睿鑒俯循愚衷且遣粗安更容陳力廣至明之德罷已降之書昭示四方用新聖政臣某無任感激惶懼屛營之至

第二表　前人

臣某言伏奉今月某日批詔具承聖旨臣昨者固辭寵休有異常等然始以謙讓爲說終以災咎自陳未能便動天心上迴扆渥復傾肝血進拜封章直舉其言冀蒙昭允臣某誠迫誠懼伏惟陛下寬明有制聰哲成文揚憲祖宣祖之風冀元和大中之運故欲治而尚亂欲泰而未安潛測聖懷常縈百慮臣爲宰輔得不周知且自去秋以來國步未復臣每思人事每揣人情內激肺腸有如湯火陛下當食不美當寐不甘欲以攻苦食淡之心抱公滅私之道致陛下之理釋陛下之憂然而再秉機權未能致此者蓋臣去已之事尚有因循防患之謀率多容易若臣去已必決防患必專天下之憂庶幾稍改而禄位輕授之弊近歲愈

深上自侯王下至卒伍受爵賞者所承不重荷恩澤者所感不深蓋緣族類之間踰謬者衆不重則無以勸其戮力不深則何以激其盡心因之且不稟朝廷不畏法度不稟必亂不畏必危本末之間實出於此今臣貴爲四輔重有萬機階秩就加朝廷常典又何必齷齪謙讓而違君命也但欲審度去就明辯否臧以臣去已決烈之心拒天下越等干求之患使爵賞不濫與（一作及）恩澤不妄加則承之者必重感之者必深如此自凜朝廷自畏法度有患可弭有難可平此事非所難爲秖在陛下明察倘或信其誠請遂寢新恩則君臣之志氣大同理道之根源必正若陛下不顧其說在臣亦欲何爲但抱憂惶難居夾輔有渝斯語是

謂明欺君道始終堅情深淺秪期遂志不敢匿情再黷冕旒若臨泉谷臣某無任迫切惶恐俟命允許之至

第三表　前人

臣某言臣昨者再獻封章實披肝膽而詔書批諭德澤滋深有志未從有言未納雖屬沍寒之候不勝流汗之憂臣某誠悸誠惕臣聞帝王以國事之重倚於輔相者旣觀舉直之誠必責理平之效故責之必信信之必終然則歷覽古今此乃明君遇賢臣之事今陛下明德非臣獨知臣之非賢人共知耳而待罪之位非次久居陛下知臣之心處臣之地每升便殿常認聖慈謂臣輸寫甚忠舉措多直每忝大政皆聽淺謀有間之言無從而入至如一昨忽構群邪奏密而左右不知禍鉅而本根已固雖傾陷盡闕（一作闢）於大事而讒傷先在於微臣陛下知臣素無他腸知彼但肆讒口聰明一寤擊斷不疑否則臣永抱幽冤已當誅殛棄逐奸臣之日忽降渥恩蓋欲使中外之人明知遇臣益厚以茲銜謝詎並尋常則臣自此事君自此執政每圖報効且合何如所以固讓重恩深申血懇昨者所陳章表始末以去已爲言蓋欲以人情所難爲臣願爲之於今日陛下所賜之異寵臣願却之於此時將使萬邦盡鶩致理因茲約束莫漸和平若臣冒寵不辭何術可制天下至大至切不得不然今陛下未察愚衷頃（疑作黷）加聖澤與向來知臣之旨昨者保臣之心顯有不同臣將何託前所謂齷齪

謙讓臣實不爲伏望陛下以所奏之言靜賜審覽察其陳讓之懇匪以沽激爲名利於國家不避震怒倘陛下將明復國別欲任賢奪臣迫切之心以示棄絕之旨則當避賢而退不敢更煩聖聰竊期此言得遂堅請臣某無任拜首瞻天瀝血殞涕懇激彷徨之至

第四表

臣某言今月十八日延英敷奏親獲固讓官榮徒荷皇私未從冊悃今日又聞芝檢復閟綸言莫聽鋪陳尚令祗受臣某誠懼誠迫臣聞高下相遠者天地也而天地之氣必通所以四時周旋萬物生育尊卑相懸者君臣也而君臣之道必合所以統理諸華肅齊庶政天地不通則萬物夭君臣不合則庶政乖今臣讓爵推誠極言防患痒章累日咨詔三臨聖鑒未廻愚衷無感耻君道之難合懼庶政之特乖內負沉憂若罹昭憲是以泣邀神助往覺魂飛伏念此心匪緣他事推誠爲國防患爲君恭惟睿慈寧忍不察且朝廷之勢不強於藩方輔相之權見侵於將帥隳毀我法制殘害我生靈臣常結憤於胷中陛下亦興歎於南面固欲乘機革弊因事抑強二者之能不假奇術但所行必正所作無私秪於賞罰之間必與物情相順陛下中命宰臣奉之聾聵皆披頑囂可化而將帥見侵之患日息則朝廷不強之勢日興罔害政理之大經罔累聖明之全德將使國平時泰不慮不憂陛下若棄此不從是怠於中興之

志矣臣之痛惜如割飢膚心腹腎腸傾寫罄竭臣血可歐臣軀可糜已决之心則不可奪臣某叩頭啗膝無任涕流泣血精爽殞越之至

第五表

前人

臣某言臣今月某日延英面獲陳讓後復拜封章詔諭又臨懇激未遂臣某誠兢誠慄頓首頓首臣聞琴瑟有不調者尚或改而張之辯士之言良史必記朝廷命官之典故大於琴瑟之弦公輔求理之謀亦重於辯士之說况所命者宰相崇高之秩所謀者邦國臨制之機而臣等堅辭必防他患陛下固奪將啓後艱他患若生後艱何救且臣伏思陸贄以忠信事德宗皇帝建中初方爲侍從之臣車駕安危言皆激切有不納者必能力爭當彼寇難之時德宗欲加尊號訪於陸贄遂獻忠言以爲大赦猶存中區多梗是天意去就之際人情向背之秋若使重益美名必累中興之業德宗英斷遂納忠言當時轉禍之期實若走丸之速然則以近臣直道奪聖主鴻名有犯之言莫甚於此今臣讓官辭爵與彼輕重不同而於危難之中陳匡救之力愛君爲國心則無殊昔者德宗再闚披陳具明損益今臣四上直疏陛下未察愚誠是何恩澤之深全惑是非之理感泣慙懼知臣者天然陛下處多難之時欲繼德祖之美彼則深思利害聽一學士之忠言今則可見不省懴阻三宰臣之固請臣是以極疑此事是皇天誠陛下之心皇天無親惟德是輔今若尚令批諭抑與寵私則臣恥陛下不如德宗臣亦自恥不如陸贄臣自知其恥天下得不其然積恥成憂積憂生疾心神錯亂舉措顛危祇於旬時必當覆餗便須未棄不見中興以是而思生不如死臣言至此臣意可憐唯在聖明速賜聽允臣某無任俯伏嗚咽以身候命之至

第六表

臣某言同心同德是爲亂臣五獻封章繼陳懇悃復升便殿累貢切言天高而曾不少聞日近而未嘗俯照臣某誠憂誠迫頓首頓首臣聞詩云受爵不讓至於已斯亡仲尼刪詩此言不去則古之爲君者非惜其臣而欲以爵亡之也蓋勸忠勞昭典冊無以加於爵位也古之爲臣者非惡其爵而欲讓之也蓋定是非畏盈滿無以加於謙讓也得受爵之宜無不存也失讓爵之宜無不亡也古人所謂亡者彼亦不過其身既而有益於君亡亦可也苟或亡身敗國無益於君致亂階於一時流惡名於千載今臣之不讓是長亂階且陛下觀天下之事理乎觀宰臣之心忠乎若天下已理宰臣不忠陛下迫以爵位致其危亡臣則瞑目而歸何害於國若天下未理宰臣則忠陛下不聽若言須加重爵臣則碎首而退何利於國臣之不畏其亡但當未理之時不可更長亂階也所謂未理則非聖德有所不能蓋天下承弊日深諸侯不順其理故臣欲以今日之讓制

天下承弊之風而正其不順也不革承弊不正不順而望萬人再安四方無事者是抱薪救火其可撲滅乎言出臣口事痛臣心假使嚴吉復臨臣則終讓而已奚自拜疏却類叩閽臣某無任流涕哽切進退屏營之至

為王相公讓加司空表　前人

臣某言伏奉今月某日恩制特受某官者三公之選八命而君前古以來無人則闕仍開大國兼進崇階言涖恩則深若紫泉顧名器則重侔泰嶽揣分（一作揣循）非次恐悸難安臣某誠惶誠恐頓首頓首臣忝列公台忽踰半紀事乖允當識昧便宜何施作相之材但累知臣之道頃因出狩自合乞骸未臨復國之期敢有逃天之意而君能得一日且

再中空知陪扈之勞獲覩清夷之慶伏自去歲至于今春每懐失職之憂繼瀝避賢之懇愚衷無感睿鑒莫迴徒虧竄以受譏但因循而竊位何言霈澤又降重霄實慙夢賚之人安稱坐論之地捫心自省沾背不遑雖陛下脩道側身發言罪已可卜運興之兆將承天賜之休然則剱戟未銷江關或阻猶煩聖慮且乏嘉謀敢於此時輒荷極寵上祈公造俯佑赤心行之則明主有私寵之則微臣無咎推諸至理是以固辭蓋欲保全實非飾詐冀蒙矜鑒特賜允從目瞻冕旒臣無任兢感戰越之至

為徐相公讓加食邑表

臣某言伏奉今月某日恩制加臣食邑一千户實封一百户臣某伏惟尊號皇帝陛下文武應天憂勤厚國旁求明賢慎擇能賢如臣之才焉可執政徒以甚濫承台階擢處鼎司屢改流年多聚婁憲莫獲乞骸之便空懐沾背之羞頃屬陛下尚駐乘輿且臨關輔都人久散廟貌未嚴顧居守之重難注宸衷而任使聖言親降霈澤遍行拜官仍忝於緇衣備位不離於黃閣寵靈則固兢慄載深蓋以乍遠天顔初違帝里雖南山渭水變王氣以潛新而荒草壞垣動秋風而尚慘連甍何有編户猶稀臣當此時莫知所措實賴祖宗垂祐睿哲申謀兼委近藩旁分庶事允微臣之獲戾濟重務以有成遂致五輅鳴鑾六師被甲陳吉行之盛禮正法座於良辰誕告四方復興景運御日月而無遺

素志嚮丘園而已動歸心遽謂聖慈忽加玄造尚責佐王之効重增開國之封仍容素餐兼賜真食祗承異數徒冒優恩已虞招損之譏敢竊好謙之美况佳兵未息公聚多虚詎宜特命輔臣更加井賦事非允當言必喧傳伏惟曲鑒愚誠便迴厚渥冀絶謗論且顯聰明臣某無任荷聖感恩瀝懇待命激切屏營之至

為中書崔相公讓官第二表　錢珝

臣某言今月某日伏奉批詔以臣陳讓寵光未賜允許揣分而省躬知懼感恩而鏤骨徒深臣某誠憂誠懼頓首頓首伏念臣之事君也輸忠竭力以從政君之使臣也增爵進秩以報勞勞既未申寵至必讓允於庶事皆在適時當

其時不得不行非其時不得不止今臣承命可謂非時且恩加獻鴻名是爲常典而去歲之首群臣数四拜章頻增神武之名用稱欽明之德而陛下求惟大體堅奪衆心蓋以反正之初艱難未濟仰惟睿旨非獨謙光欲廣嘉猷深知不可陛下之志既定臣子安敢復言亦以非時罷兹盛典今臣之愚懇竊合聖謩去春方在京師尚槩此事比者猶當愬幸固不可爲内度宸衷必開弘鑒遂敢并披肝膽實期便輟渥恩請候鑾輅歸還干戈弭息却施綸綍俾合憲章今日皇私則難濫受可行可止事理甚明伏冀睿慈更收霈澤再冐旒扆臣某無任兢悸迫切之至

第三表

前人

臣某言臣昨以寵光踰濫循省兢憂兼懼用典非時有累日新之德再傾肝血實冀允從而天鑒未開愚誠愈迫臣某誠惶誠激頓首頓首伏以陛下濬哲自天憂勤爲國感屯蒙之未泰先昧爽以有臨臣每奉清光備承睿旨無言不盡無理不思決去邪懲惡之謀若反掌轉圜之速況察忠仗信攄禮任材誣譖者徒欲横侵傾危者皆令立定兹所謂踈通知遠淵（唐諱）静有謀闢四門明四目者也臣不知昔之令主何以加於陛下之道乎然睿哲憂勤昭彰如此今宰臣以非時之命有所堅辭蓋欲朝廷行事得宜天下物情共洽則臣可以制大下非宜之請廣朝廷致理之端用賛中興以新庶政臣獨務爲飾讓而進犯宸嚴且濬哲則何嚮不通憂勤則何恩不至既通既至必察必知臣之所陳實欲利國神明所聽毫髮敢欺況有常情亦難自匿臣雖乏出群之智繞踰強仕之年幸偶文明方圖富貴苟或拜恩可稱荷禄不慙則何必固小節以鳴謙于大君而違命跪承批詔退揣事機讓之則所益必多受之則所損非細仍念王摶崔胤以懇激拜章并臣披露之辭畧盡否臧之説雖煩聖覽當察群心得不遂有改張遽收渥澤斯爲從善實可經邦且九受寵休有所退避或名聲不稱或遭遇非才小則耻識者談笑之端大則憂賢人譏責之罪今臣於談笑譏責亦不敢以君恩避之實欲制天下之非宜廣朝廷之政理用光興復未濟艱難仰望聖慈臣某無任寤寐齋禱激切之至

第四表

前人

臣某言伏奉今月某日批詔以臣堅讓寵章未賜允許者憂誠若焚駭汗如雨發於肝鬲鑒在神祇臣某誠恐誠迫頓首頓首臣聞以欲從人則可以人從欲鮮濟此蓋左丘明之信史臧文仲之至言陛下多閱正經以資明德固於深古靡不盡知然而陛下優遇台臣恢張天覆賜爵而唯恐不重流澤而唯恐不深茂典畢申睿慈未足此蓋陛下以無私之欲勸有位之臣使其更竭謀猷以濟艱否是陛下之欲也臣匪不知臣所以斯須不寧数固而讓者蓋緣陛下在省方之地有國未歸微臣忝執政之權遇昧未泰

謂爲輔弼實抱憂懃刻苦厲精進賢讓能所期天下之士且不加罪於臣既安其心庶竭其力此臣之欲也陛下之欲不過勉勞臣等三人納善罷之小無所損徵臣之欲使昭示天下之人聽而俞之大有所利利在邦國皎然可知陛下若以欲從臣理無不可若以臣從欲鮮濟不疑雖又新奉聖慈未容陳讓在臣用亦哲不稟遵其於利害之言辯析將盡實以多爲緣飾亦不敢更黷英明進思之心死請而已臣某無任懇激兢越之至

第五表

臣某言臣事君未盡舉職無聞瀝血懇而黈纊不聽降皇使而紫泥適至臣某誠惶誠懼頓首頓首臣聞啓乃心沃

朕心哲王所以倚輔相而成理道也然則觀便宜陳計謨務匡救而由諫諍不可必奪可者必行竭力盡忠是爲啓沃苟無啓沃何用弼諧伏以陛下自周歲以來出居未復南衙而坐聖慮日深思頃來及留之言還天下授荒之上潛心有感逆耳多容今大駕方欲還京宰臣非時進秩上虧聖政旁啓貪謀宇內幸門因茲大啓竊念久棄法制何堪更自破除倘陛下固行寵光乃是姑息之旨信任則疎四海得以酌量萬事更當奸弊且臣罔受爵祿唯惜政經盡理極詞未蒙聖鑒則是陛下棄啓沃而任獨見絕諫諍而惡正言自此朝廷都必壅蔽凡関得失凡有是非徒欲抗論必無乞納則不知天下之事自此如何近歲宰執加恩不過再陳諫讓至于今日莫並前時朝省夕思可畏可懼蓋一年之內六馬再奔昔使理道昭彰奸兇懍畏何由致此安得不憂聖聽雖煩朝綱必振良圖甚大至化斯明若以干犯未休震怒不捨即臣直視鼎鑊如對軒裳蓋有氣經邦有心事主死而無悔言實可悲唯恐但留名聲不足弭其憂患更無多語祗欲長號臣某無任披膽瀝肝請罪之至

第六表　前人

臣某言某五奉批詔尚未允臣所讓官階爵邑者伏以將相大臣凡被恩命有所辭讓不過再三安則稟而受之不安者亦許其讓今臣已倍再三之數情固有所不安聖鑒

未閑憂心如醉臣某誠恐誠迫頓首頓首臣聞杜恕魏之名臣也常以立心行事若非明達君子見諒本心不然則剡心示人與臣何異臣雖不侔常欵其言知信人難古昔如是然杜恕於族類之內尚興此言今臣幸以遭逢重爲宰執雖論才較智莫稱陶鈞而秉直輸忠敢欺神象拜章之請擇利經邦况奉天顏盡披血懇誓然（疑作言）莫信死請莫從則臣刳心於冊案之前陛下亦當未察兢憂懃歎無地可逃今辭理已殫懇激愈甚蓋臣於不安之事終無受寵之期苟或譴怒下臨臣則伏罪而去干犯宸嚴臣某無任殞涕流汗惶越之至

代史館王相公讓相位第一表　前人

臣某言臣聞君人之私在始終而必遂人臣之分於進退以自圖嘗觀古今莫不如此臣謬從先訓本涉儒流傳之者猶有琴書教之者令歸忠孝臣之不佞頗墜所承唯於忠孝之心實畏神明之責筞名游官止望周行偶聖立身俄塵大任材同常士寵逾素期雖欲遠慕前脩旁採令典窺其事業勵此頑蒙副明主之憂勤避衆人之指笑而所務者生靈留壽每痛焬刻所制者兵革弭寧尚聞侵伐報然備位何以事君不唯又合避賢固亦尋宜獲罪偷安四輔忽已六年假名器而則尸執機權而益拙循省是懼斯須不遑然臣於六年之中未忍爲一朝之計者蓋以陛下信其愚直如見肺肝姿以彌諸終無疑間事不孚者必蒙

曲恕心不敢者則苟明知忝異禽魚感深骨髓強陳蹇力用荅聖慈今則曠敗漸多智謀將竭不能引退定至顛危況陛下光復京師已逾周歲臣之去就亦謂得宜竊見嶺南節度使薛王知柔近有封章懇求替罷是以臣今日敢於便殿直冒宸嚴乞免鈞衡得分節制亦誠盡爲天職莫迴既集兢憂彌增激切伏念臣之心力則未甚衰嘗學政經因叅戎事尚可遠臨海服且專化條每推糾率之勤兼濟邦家之用謹廉無犯攻若不私微臣所能庶幾有效實非飾詐輒罔昬明豫瞻獻書期於聽允登壇受命皆是寵光遂之則臣必有爲奪之則臣將不逮上惟君命乃獲始終且使臣又全進退自昭聖德未爽舊章仰望鴻恩臣某

無任迫切惶恐之至

第二表　　前人

臣某言去冬以持衡力竭待罪年深曾披肺肝乞免機務兼遇嶺南節度使知柔上書求代臣遂仰告聖慈願守遠藩別立微効陛下未容休罷尚委彌諧旋命貴臣密宣睿旨臣之去就詎合固違焉敢復拜封章是以苟安廊廟又移歲序何裨國家臣頃者瀝懇之時陛下亦降許臣之吉欲俟他日知柔并有陳情則於此時允臣所請邇來備位不敢更言上荷皇私且策駑蹇今知柔又貢章表辭甚激切宗枝將帥事體可從亦繫機宜便合制置速擇交代免失一方倘陛下念知柔陳乞之私察臣披露之懇使之伏

鉞委以藩條必能撫諭島夷董集征賦旁資國用粗慰聖心躬親則可以便人廉謹則不令生事擇利而斷全在宸衷當邦家匱乏之時敢違輸貢兵革交侵之際幸保土疆臣與知柔各獲其所伏惟尊號皇帝陛下恭默守位明哲臨人每務永圖以揚丕烈克全君體尤重大臣苟非輔相之間誰能盡窺聖德臣之遭遇獨異等倫臨事出言未嘗不信輸忠抱直無所不知七年以來萬機是重仍逢多難唯任至愚若非聖明孰合顛敗由茲感激更竭勛懃近者自量力實不逮今所陳乞未曰退休苟寵出藩臨戎報國誓秉始終之節兼推糾率之心直寫赤誠冀開玄鑒今日延英殿已具奏聞未蒙聽允輒陳箴翰更冒宸嚴臣某無

任祈恩待命迫切兢悸之至

文苑英華卷第五百七十五

文苑英華卷第五百七十六　表二十四

節度刺史讓官

爲楊許州讓右羽林將軍表一首

爲皇甫懷州讓官表一首　爲鄭資州讓官表一首

爲第二舅讓江州刺史表一首

爲臨川王嗣宗讓陜州刺史表一首

爲竇孝諶讓閬州刺史表一首　讓容州表二首

代孤獨將軍讓魏州刺史表一首

爲崔使君讓潤州表一首

代裴相公讓河南等道副元帥表一首

謝讓加銀青福建觀察使表一首

代杜相公讓河南等道副元帥表二首

代杜相公讓劍南元帥表一首

代杜相公讓將相封爵表二首

爲楊許州讓右羽林將軍表　宋之問

臣某言伏奉今月二日制書除臣忠武將軍守右羽林將軍五色無主如驚葉縣之龍千秋來歸似對遼門之鶴（中謝）臣聞爲官擇人（集作才）先辟之成務陳力就列古人之用心臣家本關西末冠河曲素業將墜莫嗣英靈朱輪載穉謬承恩渥未盈一紀連刺九州西涼本六部之樞南荊乃九州之會蒲潘關左之重鎮魏郡山東之奥區宣城襟帶於吳郊許昌密邇於周室每恥·政逾期月乏來暮之歌候

易星霜無去思之詠隼旟廻復日忝恩榮熊軾往還多慙道路出居岳牧負尸祿之譏入計河都待藏官之責不意天私俯有屑獎曲成擢之（類表無）以心膂之官賜之（類表無之字）在爪牙之地非常之澤捧戴失圖天衛凝嚴北軍清切風霜劍騎頓玄武之儼闊龍馬（集作烏）旌旗環紫微之帝座掌斯嚴秘必屬親賢臣也何顏敢膺殊寵當今鵷鴻接翼文武周身咸皆實己過名位未充臣內求諸己外媿妨賢若使愚臣苟安於私懷聖授不允於清議陶鈞雖廣無路自容具實由衆讓非飾跡伏乞垂收渙汗更授（類表作俾）乘材軍司得人臣謂報國無任傾（類表作欣）幸媿負之極謹詣朝堂上表陳讓以聞

千秋（集作千歲）衣冠河曲（集作旅升河北）關左（集作關右）充量（集作充德）

為皇甫懷州讓官表　前人

臣某言伏奉今月一日制書除臣使持節懷州諸軍事守懷州刺史成命俯臨競寬自失妨賢不退無德而升恩屢錫而知慙祿彌高而轉懼（中謝）臣聞國經選士有一善而不（集作無）遺天爵與能從九微而可試臣薄遊憲府累踐禮闈衣繡無執簡之才起草愧含香之列移官望苑日月其除騁駕梁園消埃莫効剖符南峴既恧民謠（集作既乏[illegible]謠）作鎮西河未寬人隱二（一作三）邦為政撫熊軾而無功（集作無補）八使廻軒同鶴鳴而有薦遂廼謬霑束帛猥賜褒揚頓撫前瑕更延今寵山陽大郡河內名區桑竹陰淇水之西井田雜

邛山之比將何以潤通京邑化按神州雖勉三載之勤何補（集作何階）一年之借封畿之要歷選猶難臣也胡顏敢膺斯寄伏乞再求遺玉更網潛珠庶使賢才申共理之心（集作能）聖主得分憂之地無任叨竊之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞臣所讓人別狀封進

為鄭資州讓官表　陳子昂

臣某言伏奉某月日勑（集作制）以臣為資州刺史恭承寵命祇拜龍章匪服知慙循榮如失（中謝）臣學慚名術才乏器能而寵曆逢時金章坐忝題輿佐岳無展驥之能（集作辭）剖竹專城勵懸魚之化坐嘯徒積主諾空慙伏惟陛下革命開基造天立極方且弘宣帝典大啓皇猷而四岳觀風不

厘其任六條班（集作頒）政允屬其人（集作才）臣疲朽已侵循良久昧將何式遏（集作光）刺舉允叶得人伏願慎選英髦（集作惇選其才）克諧僉議使人光共理政洽惟良大周之命惟新愚臣之責俾息其所讓人具列（集作如）前狀

為第二舅讓江州刺史表　李嶠

臣某言伏奉恩制以臣為江州刺史寵命載臨憂惕若厲臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣行疎道缺學淺藝空百里弦歌歎蕭密之化六條贊貳乏海沂之績幸屬乾坤攸且堯舜為君下邑多淳朴之氓太平無峻切之政遂得逾安高秩未抵直繩尚且叨價藩廷竊譽人口挂二星之光彩逵九皐於霄漢畫餅虛名執云可錄素餐厚責猶

懼未弭不謂聖恩旁暢天造曲成錫大官之印綬剖專城之符竹飲氷懷炭内慙外悚况夏首西浮水陸交湊荆門東會舳艫相接是謂九江之府實殷三楚之郊旋顧屑虛本慙幹理將何以階浮歌之政術奉錫龜之職貢負乘之累豈但於身災敗駕之憂慮虧於國重臣雖貪冒荷在進趨至於上負帝難下速官謗循恐知懼不敢寢默伏願回光三舍收霈九天徵漢濵之翅楚罷燕宮之緩襲則共理之寄無虧於外臺御賢之什復聞於中扆無任悚慙之至謹詣朝堂奉表以聞

爲臨川王嗣宗讓陝州刺史表　前人

臣某言臣謬延殊獎敗牧大藩出中之析已蔫於衮家恤下之鑒未迴於霄極祗奉還命啓處失圖臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣地則葭莩質惟樗散實慙淮南好古之意有謝東平爲善之樂徒以攀光日月藉慶雲霄遂得升降玉除珮服金璽四科取士本異賢良五等建侯自緣恩澤常懼貽累宗室取笑衣冠上缺麟趾之風下招鵜翼之刺不謂聖慈愈厚天造彌隆收其十舍之才委以六條之任雖臻榮盖觀竊忭於如絲而謬職妨賢顧慙於匪（一作篚）服况神皋名岳天府上腴是殷帝畿實始王化東則二南作頌有周召之餘風西則三輔式歌望趙張之遺迹顧循齋昧本慙政理將何以肅應殊典崇藩屏之佐繼踵前良致京師之福不能者止竊銘於夙心非據必危敢忘於大誡伏願暫紆聖鑒俯收愚款永懷至公之道特寢曲私之澤則符竹有寄長無尸素之譏栖新得才不失朝廷之序無任慙懼之至謹重詣朝堂奉表陳請以聞

爲竇孝諶讓潤州刺史表　前人

臣某言伏奉恩制以臣爲潤州刺史祗奉寵榮俯仰慙惕臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣尺澤輕生斗筲淺（一作賤）品行非三德藝乏四科屬雲雨曲成山川所納遂得差有冕笏遷羽鴛鷺自兼（一作秉）司天地副象河海空陪九卿之末詎達三禮之源柏梁賦詩徒述鍾磬槐市講藝更慙凡杖當日（一作用）妨賢獲罪豈以稱職爲功而皇矣高臨霈然降澤乃爲棘寺還剖竹符入奉千乘之尊出當六條之寄叨恩竊幸自初洎未夫以下邑樹風是惟政本外臺驅傳實惣人極薛宣以理劇有才蒲歲加授龔遂以撥繁無効數月仍還力遲前獻實資共理安可使赤紱匿忝素飡高詠伏願敦名器之實絕過謬之私更簡良才言刈其楚則山谷耆老方懷樹李之觀江湖吏人不起伐擅之刺無任悚懼之至謹詣朝堂奉表以聞臣某所讓人具如別狀臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

讓容州表　元結（集無）

臣結言臣伏奉今月二十二日勑授臣使持節都督容州諸軍事守容州刺史中丞充本管經畧守捉使四月十六日勑到二十一日發付本道行營臣實愚弱謬當寄任奉

詔之日不復（缺）憂懼臣結（中謝）臣聞存於家者忠於國以事君者無所隱臣有至切不敢不言臣實一身奉養老母醫藥飲食非臣不喜臣暫遠離則憂悸成疾臣又多疾近日加劇前在道州黽勉六歲實無政理多是假名頻請停官使司不許今臣所蒞之州陷賊歲久頹城古木遠在炎荒管內諸州多未賓伏行營野次向十餘年在臣一身爲國展効死當不避敢憚艱危但以老母念臣疾疹日久時方大暑南逾火山舉家漂泊寄在湖上單車將命赴於賊庭臣將就路老母悲泣聞者悽愴臣心可知臣欲扶持版輿南之合浦則老母氣力難於遠行臣欲奮不顧家則母子之情禽畜猶有臣欲久辭老母則又汙辱名教臣欲便不之官又恐稽違詔命在臣肝腸如煎如燭昔徐庶心亂先主不逼令伯陳情晉武允許君臣國家萬代爲規伏惟陛下以孝理萬姓慈育生類在臣情志實堪矜愍臣每讀前史見吳起辭官嚙臂不歸溫嶠奉使絕裾而去常恨不逢斯人使之殊死臣所以冒犯聖旨乞停今授待罪私門長得奉養供給井稅臣之懇願塵黷天威不勝惶恐謹遣某官奉表陳讓以聞

再讓容州表

前人

草土臣結言伏奉四月十三日勑以臣前在容州殊有理政使司乞留以遂人望起復臣守金吾衛將軍員外置同正員兼御史中丞使持節都督容州諸軍事兼容州刺史克本管經畧守捉使賜紫金魚袋忽奉恩詔心魂驚悸哀慕悲感不任憂懼臣某（中謝）臣聞苟傷禮法妄蒙寄任古人所畏臣敢不懼國家近年切惡薄俗文官憂免許終喪制臣素非戰士曾忝臺省墨縗戎旅實傷禮法且容府陷沒十二三年管內諸州多在賊境臣前行營日月甚淺宣布聖澤遠人未知有何政能得在人口使司過聽誤有請留遂令朝廷隳紊法禁至使愚弱職汙禮教臣實不敢踐古人可畏之跡辱聖朝委任之命敢以死請乞追恩詔前者陛下授臣容州臣正任道州刺史臣身病母老不敢辭謝實爲道州地安數年祿養容州破陷不宜辭避臣以爲安食其祿蹈危不免此乃人臣之節其時臣便奉表陳乞以母老地遠請辭職任陛下察臣懇至追臣入朝臣以爲不貽憂歎榮及膝下人子之分不圖恩勑未到臣丁酷罰哀號究怨無所迨及今陛下又奪臣情禮授容州臣遂行則亡母旅櫬歸葬無日几筵漂寄奠祀無主捧讀詔書不勝悲懼臣舊患風疾近轉增劇荒惚迷忘不自知覺餘生殘喘朝夕殞殁豈堪金革能伏叛人特乞聖慈允臣所請收臣新授官誥令臣終喪制免生死羞愧見臣懇願臣今寄任永州請刺史王庭璬爲臣進表陳乞以聞

代獨孤將軍讓魏州刺史表

獨孤及（集無）

臣莊言伏奉今月十九日制書以臣爲中大夫持節魏州諸軍事守魏州刺史寵命光臨心靈震奪（中謝）臣才質汙

濫學藝空疎徃緣之人翔吟參多士膺甘雨降而鮮鱗躍和風流而短翮飛遂以庸微累示升清貫天臺望重始預廊官帝賛務殷仍霑縣宰蹈州司而罕効撫邊鎮而何功膺澤旁滋皇明遠照曲顧先臣之舊不忘支屬之姻遷臣以大樹之榮授臣以儀本之任既而力微招責祿厚延痾深慮即填溝壑不得重趨階陛伏蒙天地仁慈聽臣入都醫療承恩之日頓咸焦勞在路已來小將瘳健若何以仰祇希惠俯策疲駑當河北之奧藩忝山東之厚寄魏郡太守並全爮之可攀冀州刺史寧籍章之敢列伏乞迴光歛路窮汁停綸矜臣竊位之誠遂臣量能之請庶知人之鑒影響不差循吏之聲朞年而至無任忝冒屏營之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞其所讓人別狀封進

爲崔史君讓潤州表　前人（集無）

臣某言伏奉今月日制書以臣爲使持節潤州諸軍事潤州刺史散官如故前命甫流後恩遄集進退惟谷憂喜聚門臣某（中謝）臣材質孤陋藝能鄙薄徒以頗承舊業遂得歷踐清資國庠司級（一作秩）既非所據六衛陪軒又無足採久欲避賢公府移疾家園不悟冲眷曲臨殊私屬委瓢溝東望始拜寵於韓臺竹里南浮遽遷榮於楚澤何以仰承皇寄俯緝甿謡伏乞日月迴光雲雨流霈深惟鑒察改任良能則朝有至公臣知免矣無任屏營之至

代裴相公讓河南州等道副元帥表　常袞

臣某言伏奉今月恩制以臣兼東都留守河南淮西山南東道副元帥伏以東征之寄相宅之選皆周召之臣[illegible]統一也故二南風化見美詩人况洛邑經陸渾之戎有舊染之俗頼陛下發皇明以燭之布陽和以煦之流散稍歸傷殘甫起然循師君（一作君師）之任宜得經濟之才自河而南至於吳楚節制戎律半於天下非宏畧傑出功冠一時不可以專五侯九伯之征揔衣裳兵車之會臣以衰朽薄劣待罪台司塵尋尸忝無裨朝政每趨宸陛益愧周行豈謂殊常之恩屢出非望注意之責并在微軀憂懼慙惶寸刻難措臣聞唯名與器不可假人審己量力未宜虛授若貪榮冒寵黽俛苟容神明昭昭必速其害伏望歷求（類表作選）百辟委之兼才以分三老之任用增九鼎之重則至公大行群下知勸無任懇迫之至

謝讓加銀青福建觀察使表　前人

臣某言伏奉五月二十五日（類表無五字）恩制授臣銀青光祿大夫使持節都督福建諸軍事福建刺史充福建等州都團練觀察處置等使以今月二十一日（類表作二十三）至所部上訖臣負恩至深中（類表作膺）慈曲宥待罪猶近殊渥荐臨（一作加）蕩滌瑕累超遷方任寵榮非次荷懼失圖臣誠恐誠喜頓首頓首臣本性下愚起自孤賤代耕之望心在於斯經遠之道（一作謀）實非所及先朝驅策以奉綸言曲承眷私累漸階歷遂忝重務有斁彝倫未申報効未負天地尊由自作

罪在難容伏以宸斷察微聖慈憫下抑群議以昭洪恩拾萬死以矜愚猶委藩條不坐親黨如臣之比前例所無戴感兢惶（類表作感戴兢惶）殞越無措（一作惶折）誓將沒齒効職南荒刻責自新庶補前咎常恐惡聲已被有汗於史冊朽骨幾歸貲黷於泉壤豈謂天波一洗塵滓忽除面目何施灰粉亦足聖朝使過始自肅臣特賜崇階超授連率臧論之貸曾未周星錄用之榮頻極今日素多孱劣又乏幹能將何以式遏外虞澄清列郡（一作郡）幸遇德音頻降霈澤普覃惠恤困窮均省財賦盡除疾苦莫不昭蘇海隅蒼生自樂淳化臣奉宣清閑遠布皇猷老少懽安抃躍相慶臣才非所任不敢冒榮必招無德之殃恐致負乘之愆伏請削除三品退守一州冀循恒貲免至踰分庶廻宸鑒俯恤（一作遂）血誠所忝榮班請授能者無任戰荷懇迫之至謹差特進試鴻臚卿臣郝誠溢奉表謝恩陳乞以聞

代杜相公讓劒南元帥表　前人

臣鴻漸惶恐言臣本自諸生素乏經邦之具無才無行至愚至拙其所望者在寸祿代耕而已往屬先帝中興時方草昧攀附日月遭逢盛時獲奉馳驅遂蒙委遇毫髮未報哀悼靡及陛下龍飛踐祚俊乂滿朝猶顧微臣使叅大政備位宰輔出入六年上不能調和陰陽下不能親輔百姓朝典蕪廢聖慮憂勞其心愧耻中夜三嘆況外統群帥遥制戎閫在臣懦劣非所堪任勢者受命而行屬西南未安中外所主（一作注）雖有危難臣不合辭崔寧頃至朝廷親授經畧及迄（一作還）方鎮事頗條理叔明獻款並是良將自掌（一作承）擢用甚允聲實可以倚辦並堪獨任且將任閫外事得專之遠道取決恐失要會坐而臨制誠亦非宜今又靖謐臣何所効豈苟貪榮利以固寵榮（類表作恩）蓋鎮撫四夷宰相之任也陛下不以臣薄陋待罪烏司至于疆事不修戎車未息實得叅議任其安危無以（一作斯）裨補皆臣之罪也何必一方之務獨有責成特乞下鑒愚懇俯停戎號則王（一作天）朝無燕授之寵臣下有知止之分昧死上言冀廻宸聽無任惶迫屏營之至謹奉表陳露以聞

代杜相公讓河南等道副元帥表　前人

臣某言伏奉今月日恩制以臣兼河南江淮山南東道副元帥祗奉詔書俯伏流汗驚悚惶灼若無所容臣某誠惶誠恐頓首頓首臣聞將帥者四方之守中夏垣翰也上以衛社稷外以撫戎夷（前篇作四夷）國容不入於軍閫（類表作門）戎事得專其將命漢讓韓信以安危存亡之地齊擢攘苴以文武威附之名所授既難所責亦重非才而處鮮不敗事臣固陋無識蒙國厚恩遭時備位屢辱華袞見貽匈奴之哂不副蒼生之望効拙無補六年曠官陰陽愆和政理乖度金革未戢水旱相乘常待罪於策免敢希恩於望外臣所以徘徊遲滯尚忝中樞豈持祿保身苟自容也以其瀝誠未鑒不敢固辭頃者即戎巴蜀捴制群帥屬兩川未安遂

任憂責而邊患稍息方隅甫寧此蓋憑神武之威用廟勝之策不然者將顛沛是懼豈望於天幸哉陛下覆之如天容之如地矜其疾病察以愚懇特蒙優詔獲上兵符喜忭未寧遽承新命東南至海俾護諸軍外綏四國專制萬里以天子二老之任會諸侯九合之師事之濟否所繫尤大在臣孱劣非所克堪誠願餙愚磨鈍展効毫髪以報所授之恩以勤所忝之職而器非所適力又不任加之衰老事多廢忘豈可訓師詰禁以張威武（前篇作衆職）伏冀求方叔南仲之賢授統一專征之寄天下大柄豈私於臣實恐傷陛下之知人干處士之横議誓將死請輒露血誠輕黷威嚴庶迴宸斷無任懇欵屛營之至

第二表

臣某言伏以智小識淺懇辭新命德音緬邈聖旨如初憂悸慙（一作驚）惶寸陰難處情有所迫再黷宸嚴冀天光之下濟期夕殞之無恨臣某誠惶誠恐頓首頓首臣聞以賢授任猶誡盈滿無德而祿固宜思（前篇作勇）退如或不量其分苟患失之貪榮冒寵以曠職事禍之所伏亦可畏也臣孤陋疵賤行視缺然遭遇（類表作逢）盛時謬此榮達得以貂蟬衮服趨侍雲陛擁旄杖節統護戎師崇班厚過（前篇作祿）頻極於此退自惟省夙夜慙惶（類表作懼）內曠論道經邦之位外忝濟河登山之功但緣恩眷萬不酬一四方歸責喧喧盈耳陛下矜其不逮近罷即戎未踰旬時又辱誅咄私懷爽絶以驚以怖昔光武見事於千里之外諸將授（類表作受）成筭而已陛下聰明神武超然過之戡濟多難大（類表作一）戎大定今天下方鎮東南（類表山東）最寧（九字一作天下方鎮西最寧盜）但委之將守授以經畧自可致理又何足虞豈必以不才之臣竊（一作授）非據之位加之衰憊難於力強陛下知人則哲憫臣竊位之愚固當降殊私之貸開至公之選倘以懦敗事謗缺上聞雖欲宥之其可及（前篇作得）也昧死陳乞庶鑒愚誠祈於必從不敢有隱伏冀收春雨之既降廻朝陽而見燭俾不能者止實望於曲成之仁也無任懇迫屛營之至

右二篇又載五百七十四卷前已削去

代裴相公讓將相封爵表

前人

臣某惶恐言臣聞無德而祿殃咎必至又鬼神害盈而福謙蓋經旨（一作籍）之明言聖哲之垂誡也臣儒門孤賤行拙性愚自卑散棄豈望榮達時來驟進任遇頗（一作崇）重備位將相無補聖朝道惡其滿天與之疾素有氣癖燕之風眩又多煩躁事劇則昏伏以軍國重務猥承參決強策駑朽以親事任精爽潛耗病源益深近日有加曠旬彌（一作綿）滯食不知味所進殊少形神憔悴惘惘不樂聖慈憐憫（一作恤）恤（一作曲）念微生御膳（一作藥）名醫屢蒙降錫霈然有喜載感於渥恩終亦無瘳復增其沉痼豈不以祿秩過量憂責在心強其不逮之分促其有終之限以兹速疾固亦明徵且臣子之急必告君父在臣今日實堪憐憫以陛下之知臣

豈獨享其爵位也以陛下之念臣豈不存（一作全）其骸骨也臣以胃寵則憐於危殆辭榮則安於禰衡伏冀特廻宸眷俯察愚誠削除官爵使養衰疾庶垂白之年受賜於陛下生成之德有過於天地無任懇迫屏營之至

第二表　前人

臣某言伏以衰疾沉綿久曠樞務憂惶迫切不敢自安（一作）事所以昧死上將相列侯印綬披瀝冊愚再有陳乞顧景待命還旨如初窮情未達轉益危困臣誠惶誠恐頓首頓首臣內顧微躬自量拙分無片善可取無一事可稱皆緣際會叅務軍國尸榮竊位公責所歸且智小謀大鮮不敗事禍過災生常然之理一自嬰瘵（一作疾）旬朔未瘳大減服

食晦明異候竊料氣力衰憊恐先犬馬乞遂閑退庶安形神且臣素疵賤敢期貴達常慮薄質不堪重任今祿位俱極過逾涯分致此沉痼得非害盈思自損抑冀通神理又不親政事歷受寵榮廢公曠時盜用慙懼所以塵黷旒扆至于再三情迫於茲敢有所隱愚朴之性陛下素知加以危頓豈容矯飾伏望罷其新（一作所）授貸以微（一作殘）生昔漢魏近臣有以期（一作暮）年久疾者則賜告就第或再起復位若大限未盡癃痾漸平聖慈不棄驅策非晚重得珥貂冊禁條紫玉墀則微効獲申所乞無幾如或殆至深慮何必覽榮儻生遂北志沒無所恨矣實冀皇天聽卑於在上太陽廻舍於志誠（一作生成）俯納誠祈退令攝衛衰朽餘齒殊私曲全受賜則多生涯之幸臣無任懇迫之至

文苑英華卷第五百七十六

文苑英華卷第五百七十七　表二十五

文官讓官

代王尚書讓官表二首
爲李杲諶讓天官尚書表一首
讓地官尚書表一首
爲歐陽通讓夏官尚書表一首
爲楊執柔讓夏官尚書表一首
爲歐陽通讓司禮卿表一首
爲司禮武卿讓官表一首
爲崔神基讓司賓卿表一首
爲司刑袁卿讓官表一首

爲司農李卿讓官表一首
爲宗楚客讓營繕太監表一首
爲王道恕讓殿中少監表一首
爲弟十男讓殿中監兼仗內閑廄表一首
讓麟臺少監表一首
爲田歸道讓殿中監表一首
讓成均祭酒表一首
自內史再讓成均祭酒表一首
讓吏部侍郎表二首

代王尚書讓官表

臣某言臣聞綆之短者無以汲深馬之疲者無以致遠臣實凡淺素乏器能爰自效官累蒙驅策服勤中外三十餘年始奉將作遽加節制叨尹京觀之任兼副八座之權坐厲乾鉛竟無補裨陛下寬其罪戾特見優容尚列周行更升榮級臣以殿中監依前檢校刑部尚書未經數月又集賢侍制豈臣才能及此皆是明主曲成感戴殊私不忘殺食誓將竭節以報國恩而去歲已來累瘦沉瘵形神久殆觔力漸微在假日多朝天未克顧惟所職倍益兢惶地近（一作邇）宮闈事繁供應統茲六尚之務不可一日缺人以臣之曠所害尤甚雖欲匍匐就列支持守官力所不任難於自勉伏乞矜臣不逮許停此官在臣血誠實惟志願無任懇迫之至

第二表

臣某言臣聞爲臣事君貴於無隱情有所切必以上聞（一作言）苟易茲道即非盡節臣以衰憊形貌支離自冬徂春心勞力竭綿料旬月之內未能趨拜闕庭殿省務殷實憂廢失昨以所瀝上請乞罷此官天路高深未能允納伏覩墨詔氷炭交懷且人之立身大抵榮祿蓋有欲之而不得未有得之而願辭今臣務摠六尚位備九列往來中禁趨映當朝在臣私門實深慶幸若力能奉職智可効官豈敢固冒天聽堅爲飾讓推之物理況見愚衷又臣疇昔之志每懷勤恪比雖綿惙倍益殷憂小有供擬盡關心慮以茲重困轉覺疲羸伏乞天慈察臣不逮儻獲免所職俯救沉痾

生成之恩無以堪比無任懇迫之至

爲李景諶讓天官尚書表　李嶠

臣景諶言伏奉恩制以臣爲天官尚書寵命載臨震悸交集鞠躬自醜屏營無措臣景諶誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞俊乂在官百揆所以時叙名器妄假九流於是咸曠事關隆替義難忝越臣才踈行缺學淺智空十舍無千里之資一經乏三冬之教（一作效）徒以遭逢昌運始因藉時（一作集來）幸雨露（一作雲雨）之曲成遇山川之廣納遂得差肩易比跡流品出入臺省周旋階闥鏘金鳴玉坐榮枯朽擊水摶風顧慙腹背自忝司衡鏡函易（一作積）星灰雖智力已窮而清通未效朱紫多柔涇渭莫辯宜其抵罪觸網稍清

官謗翻乃假寵增服更垂天奬是用荷恩內訟以榮爲憂且夫八座位隆五曹望重典南宮之喉舌象北斗之樞機式資藻鑑奚綜官實自非孝先亮直彥輔公忠（一作恕）山濤之簡靜篤素顧譚之心精體咨何以對揚天哲厭塞人望顧斯政本實摠國鈞豈臣庸愚所堪尸忝伏願迴光寢照返汗收恩察臣由衷之請矜臣陳力之議則朝端允穆天下至公四始輟在梁之譏六爻無負乘之累矣無任慙懼之至謹詣朝堂奉表以聞其所讓人具如別狀臣景諶誠惶誠恐頓首頓首死罪謹言

讓地官尚書表　前人

臣某言伏奉制旨以臣爲地官尚書無涯之恩忽降霄極非據之惕坐驚魂宇臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣少無奇志長乏異能短步非疾於驊騮翔飛自同於燕雀逢聖神之再造屬天地之貞容鄭璞齊竽竊混聲價秦冠漢綬叨踐名級步鴛池之清切陟鸞渚之便蕃出入五臺周旋三閣行膺負重之任遂服專車之寵萬機損益蔽於庸陋之心百揆謨猷滯於膏肓之疾爰發皇撰特留宸眷假優閑之秩雖入杏壇參翊亮之謀尚和梅鼎徒延冊撤之舉竟微股肱之效挈瓶之智患在於空虛敝室之災懼深於盈滿方陳骸骨之情遽荷雲霄之命負乘之責前謗未除忝越之譏後恩仍及還振蜉蝣之羽欲參龍鳳之行亦綏妨賢物知不可素食得位臣亦胡顏况八座樞機

五曹要劇上儀七星之象旁理萬邦之教自非元凱之明允忠肅陳韓之敦樸淳深將何以釐正版圖擾安邦國臣之淺狹誠則貪叨朝有典章敢叨（疑）非望伏乞迴乾坤之曲澤收雨露之殊私廣訪訏謨詳求棫樸更引食場之彥俾臨均土之司則受任得才無愆振鷺之美官方有序不失貫魚之次無任懇悚之至謹詣朝堂奉表陳請以聞臣所讓人別狀封進臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

爲歐陽通讓夏官尚書表　前人

臣通言伏奉恩制以臣爲夏官尚書非常之恩忽萃庸朽顧匪服而增醜奉如絲而自失臣通（中謝）臣聞思皇多士必求於俊乂惟帝念功不寄於膚保臣識量凡淺志業空

廢之刀筆之吏能無俎豆之經術徒以積勞為忝久宦成資承日月之末光霑雨露之弘貸丈二之組每慙於假竊尺一之制更奬於庸微俛仰慙惶屏營夕惕夫以天臺峻密帝猷殷曠端揆隆於八座樞衡總於萬機非夫賢才孰能綜理况周官司馬有甲兵之職漢服珥貂兼喉舌之任歷觀前載此選尤難安可以樗櫟散才瓶筲小器比德陳紛差蹤鄭褒豈無慙於謬寵實有懼於妨官今聖曆惟新王化資始天工其代帝難所急伏願特寢過恩旁求實用塞多幸之路開至公之道則巨鱗縱壑朝有得賢之頌惟鵜在梁臣無濫官之責無任慙懼之至謹詣朝闕奉表陳請以聞

爲楊執柔讓夏官尚書表　前人

臣執柔言伏奉恩制以臣爲夏官尚書光寵載臨震悸交集臣誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣學無所成志不及遠徒以憑託霄漢接南陽之近親感會風雲附西京之外戚遂得叨恩藉幸服冕乘軒將鷰雀而同化共鸞鳳而並翼自升榮軒闥接武卿士徒叅河海之象竟乏涓塵之效竊位妨賢自甘屏黜循涯揣分敢希超奬而聖造不貲天波累洽仍降非常之澤更申踰等之命豈惟連芳八座上比七星固亦分職五曹專司九法昔虞登百揆命喉舌之官晉簡庶寮崇元凱之秩自時厥後此選尤難自非宿望通才高賢舊德何以別邦國之大典膺腹心之重寄臣尸忝無成實彰於既往朽劣不逮難冀於將來雖輸報有心而勉勵無術寧敢自安特誘屢玷國猷陛下綜理機衡搜擇才俊而至公之道未廣於翹新則哲之明近謬於庸非恐人物鮮體衣冠失望伏乞暫迴中鑒俯絕過恩更弘尚德之舉不失能官之授則濟濟庶寮自有恱於多士區區庸鄙儻無譏於候人不任慙懼之至謹詣朝堂奉表以聞謹言

爲歐陽通讓司禮卿第二表　前人

臣通言臣受恩怖懼已薦款誠而還旨綢繆未垂矜亮俯仰跼蹐心魂震蕩臣通誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣學藝寡鈌心迹兩蕪顧常接言友朋而信未盈金陳力官守而智空挈缾徒以沐道康衢飡和休曆四方無事逢聖后之垂衣百度已貞得庸夫之高枕幸承寬大遂安忝竊本將榮利求達不以廉隅自脩厚祿尊官雅是所溺陳辭抗疏豈爲高誠以理苟未安義則不可何者器有劑限物有局量當其才則事或能濟踰其分則力所不堪是以枯木朽株不荷棟梁之任謏聞曲學不爲廟廊之資臣妨賢自久竊位非今然自承乏且叅叨榮散職雖云尸忝未甚曠廢至於典司邦禮出納王言徒飭躬而自強終絕臏而無力汝作霖雨既非庸妄所堪臣爲股肱必致陰陽之失虧名損實匪頓身疵蠹政傷風將辱朝鑒誠爲貪冒豈敢自安伏願回日月之明收雲霄之澤察臣由衷之請矜臣

知止之分則周廟之器無懼於盈滿曹人之衣或免於識剌無任懇懼屏營之至謹詣朝堂奉表以聞臣通誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

爲司禮武卿讓官表　　前人

臣重規言伏奉今月十五日制書加臣中大夫兼司禮卿寵命光臨心靈隕（一作震）越臣重規中謝臣聞量能而官往聖垂範無德而祿昔賢有誠陛下施物之平不私毫髮知人之鑒獨謬庸虛（一作瑣）但禮秩（一作秩宗）之職歷選所難苟非得賢於何求化西京置一十二列首貫金吾東漢有三十九人多遷玉鉉妙擇時望將以洽神祇傅採列侯所謂重宗廟桓榮之經學始展今恩孫通之禮儀方膺此命在臣

無取遠謝古人將何以載玄冕之七旒驅素（一作赤）車之十（一作千）乘臣之慊憮非欲自保其身臣之慺慺深慮上塵於國伏乞聖恩容納邑澤霑濡深惟得人傍授能者則天官無曠庶績其凝謹封所讓人狀如前不任懇懼屏營之至

一作皆唐類表

爲崔神基讓司賓卿表　　前人

臣神基伏奉恩制以臣爲司賓卿芝之渙曲臨獎飾踰分逢心迴蕩冰炭交集臣神基誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣才實凡庸志無遠大徒以命偶時來咨和飲澤累叨恩遇浸成榮顯遂得出擁朱軒入陪紫蓋被服珪組周旋階闥自謬司六尚承乏九賓星琯驟移塵露無紀每懷忌滿之誠實負曠官之責竊可以更奉殊徵重叨非據當象河之纘列屬惟月之崇班陛下刻象垧金焚山牓道維駒任詠異人並出無容使考惠爲茵（兢）康瓠成寶伏乞天哲收擇人望則尚德之舉無累於翹薪匪服之譏不塵於列棘無任懇悚之至謹詣朝堂奉表以聞

爲司刑表卿讓官表　　陳子昂

臣某言伏奉某月日勅授臣某官祗拜寵章（集作光）寃宇飛越臣某中謝臣聞王者敬懼慎恩在典刑天下取（集作允）平允（集作取）茲廷尉苟非其人法不虛行臣本庸微名術無紀階緣際會昭遇盛明謬得揚歷簪裾陪奉鵷鷺綢繆榮寵（集作祿）荏苒年時毫髮之功無聞於官守素餐之責每積於公

朝何嘗不悚迫惟憂夙夜祗畏而天恩方被寵命仍加復蒙璽誥之榮驟縮（集作視）銀章之貴未言非據稽首知慚伏惟神皇陛下恭己受圖任賢與化方且合符皇極代理天工臣亦何人敢妨賢路伏見某官某乙弱冠登仕早有能名每以清白洗心不爲寒溫變節誠使榮加天寵職綮雲司必能利用文明哀矜庶獄弼成五教無謝於尭（集作虞）臣載光三典允諧於周議愚臣昧暗不識大猷請乞以臣所授官讓與某官庶使官允其才名不失實聖朝有得人之盛愚臣無肖貴（一作責）之譏實在宸（集作聖）慈鑒非虛謬

爲司農李卿讓官表　　前人

臣某言伏奉今月日恩制依舊授臣中大夫守司農卿臣

枯骨再生更蒙寵命魂魄乾越不知所圖臣某（中謝）臣實庸愚本無名節庇身公族竊軒冕之餘假冀宗枝濫衣冠之末因循寵秩（集作服）累歷榮班素飡之責每深效拙之勤未補橫被逆賊徐敬真以私讎宄架延臣（集作架誣誣臣）云與叔孝逸交通逆豎獄官執法寘以極刑臣腰領之誅已甘灰粉泉壤之魄分隔幽明不圖陛下天地之恩再生朽骨日月之照曲被重泉察臣非辜愍臣無罪不牽文法之議特垂赦宥之慈螻蟻微軀復得全活自非陛下克明克聖至德至仁臣之魂魄不保今日臣免死爲幸豈敢期榮陛下加臣寵章還臣舊職載（集作典）司宗伯以睦周親恩臣胡顏敢冒朝典況臣叔孝逸推使未還（集作迴）在於愚臣更深（集作逋）待罪安敢私職（一作訟職）以玷國章伏乞天恩照臣愚懇不勝感戴生榮之至

爲宗楚客讓營膳太監表　李嶠

臣某言臣叨承屢澤冒陳愚懇而九重再達三舍不迴鞠躬慙惶莫知啓處臣誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣自惟寡薄何階榮遇徒以山林舊籍有感聖慈葭莩末戚特延哀獎遂得升朝列位服冕乘軒平視公卿奄同七貴坐登霄漢非因六翮自無司喉舌副掌樞衡百姓不親徒承在寬之訓萬機揔曠終替責成之舉期獲戾於妨官敢邀榮於賜秩而甘露時雨不遺於溥汎尊官厚祿更集於庸虛仍令入總巨卿出毗藩牧顧非材於樗櫟空媿梓（一作杍）人方假職於擔帷多慙竹使夫以渚宮作鎮旁蕪水陸嘗室致功上儀星象自非馬延年之勤苦羊叔子之恩惠何以撫茲千里按彼百工陛下義不斷恩遂忘濯龍之誡微臣寵深增懼敢冒濡鵜之譏況今天地開元聖神改物四方拭目而觀化九流褰裳而願仕而則哲之鑒未獎於翹薪至公之心近謬於凡非將恐開親昵之多幸失衣冠之雅望小人淺見偶識自量匹夫雖微敢守難奪伏乞俯停過謬更擇良能則出門同人更釋于宗之吝側席思彥不乏登壇之寶無任慙懼之至謹重詣朝堂奉表以聞謹言

爲王遺恕讓殿中少監表　前人

臣遺恕言伏奉恩制以臣爲殿中少監奉命荒越不知啓處臣某（中謝）臣行忤神祇身積釁咎偷延苦棘自甘殞越陛下忘其瓬陋牽以縶維仰號上昊俯蹐下土精誠無感三舍不廻志節莫修九泉未即遂復蕭膺紫綬權就墨縗俛首官寺靦顏朝序自攝職天甚慙簡要之目徙秩京輦乏仁明之政銓管無滯多謝昔賢抱鼓不鳴實愧前烈空尸厚祿坐積時謗不謂天光下濟聖慈曲覽重延殊獎更超顯位司六尚之嚴凝望九重之清切懷恩捧拙既懼且慙但臣下棄情禮上虧答效孝不足稱忠無可紀永惟家國實負君親將何以安其尸素暴之視聽伏乞俯廻冲鑒少察懇誠不虧聖朝之鑒無重愚臣之罪則涵育有方官序無替無任哀悚之至謹詣朝堂奉表以聞

爲第十舅讓殿中監兼仗內閑廄表

臣某言伏奉恩制以臣爲殿中監兼檢校仗內諸閑廄逾涯之恩匆忝降紫極非據之惕坐驚寰宇臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣本乏才藝素無操植徒因緒業獲齒簪裾屬兩曜重光三靈再造登山捧日始會於風雲涉海窺天遂攀於星漢位非德進榮以恩昇出捧鸞鑣驂王輿之式道入陪鳳扆預金門之通籍扈清切之嚴衛接綢繆之宴私丘山之恩徙謝成貸（一作徒斷昇忝）絲髮之効覚知無補加以燕烏竊幸假鳳連棲弟兄分侍於閶闔甥舅齊蹤於樞祕光榮被於九族寵遇傾於百寮是以常誠滿盈亟慚尸素（一作忝）叔寶之遇武子雖願輸忠正禮之對公山唯憂

曠職常思高明之瞰室無懼平路之傾輈豈謂天道不貲聖慈逾厚仍降非常之澤重紆加等之命妨賢受位多慚於鵷鷺之群匪服叨榮實愧於蜉蝣之羽（一作維鵜之刺）竊惟先王慎擇不進於凡庸明主虛求務延於才俊伏乞傍羅杞梓更詢棫樸必取尤能秀傑方爲御府之臣無使五技輕姿謬處七閑之任自然六尚增價七騶無忝納于百揆總無廢事之譏實于四門必有得人之頌無任慙懼屏營之至謹詣朝堂奉表陳謝以聞謹言

讓麟臺少監表　　前人

臣嶠言伏奉制書以臣爲麟臺少監依舊兼脩國史仍知鳳閣舍人制閣事仰戴私恩退揆愚陋手足知舞心魂載惕臣嶠誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣一經莫守五技不成宮牆易窺俎豆無術陽和布德枯朽同榮雷霆發音閉蟄俱起用叨時幸遂歷清階含香握蘭惟塵於兩省之署切問近對匪服於雙鸞之沼西垣載筆五字非工東觀屬詞兩班難嗣空抱支離之疾坐招尸素之譏惟此挈瓶有同畫餅豈足以比有良史叅領祕文猶陪二子之行尚忝四郎之末劉羅帝籍既佇英才出納王言寧容妄處陛下搜賢擇善責實循名程才畢入於準繩適用不差於輪桷伏願特迴鑒揆俯察愚衷深惟帝難之妙簡人才則尚德之舉寧謬於鳳池妨賢之談不起於麟閣無任忝竊慙悚之至謹詣朝堂奉表陳請以聞臣所讓人別狀封進臣嶠

誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

爲田歸道讓殿中監表　　宋之問

臣某言伏奉今月二十二日制除臣殿中監依舊押千騎特降鴻私（一作恩）超加等數足臨鯨壑未偕聞寵之憂首抃龜山豈踰承恩之重臣某中謝臣聞欲成大廈必資於瓌材將適遠途理歸於駿足未有闕公輸之巧輒事揮斤無良樂之能謬令市骨臣藝術無取名檢莫聞叨承任遇遂階通顯再趨（一作超）武禁誠恪未聞三入文昌涓埃莫效剖符爲郡山東無勿剪之謡擁節和戎漠北有不賓之虜而制書涵育猥錫褒揚天造曲成更延今授臣知不可清議難容推賢讓能列聖之明範量力審分先覺之讜言當今

運屬昇平朝多俊乂伏乞精求稱職以代不能遂愚臣由衷之詞全聖主（一作皇）至公之道授受無失臣免妨賢無任悚懼忝竊之極謹詣朝堂奉表陳讓以聞臣所讓人別狀封進謹言

讓成均祭酒表　李嶠（久視元年）

臣嶠言伏奉恩制以臣爲成均祭酒對揚鴻休揣摩褊量契餙踰分周惶增惕臣誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣才不應務命實偶時非親非賢奉帷幄之侍無藝無術備鹽梅之臣排金門而上玉堂步鴛閣而遊鸞沼抱支離之沉痾曠落勿之繁機六翮不任但慙於腹背四支已頓空請於骸體（一作體骨）分辭榮於瑣闥仍藉龍於環林顧非席上

之珍敢辱淹中之賞況東序蟻學稱爲教化之宮西膠庠門實惡文章之宿論姬孔之制度談夏商之損益方期遺典墜業有可發明豈伊曲學謏聞所堪尸忝伏望俯停庸隸改命者儒則授几肆筵還知入廟之禮褒衣博帶不濡在梁之冀無任忝竊慙惶之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞臣所讓人具如別狀臣嶠誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

自內史再讓成均祭酒表　前人（長安四年）

臣嶠言伏奉今月二十四日制書除臣成均祭酒同鳳閣鸞臺三品餘並如故列星曒月曲垂鑒揆膏雨油雲傍灑渥澤承命如失負恩不勝臣嶠中謝臣本諸生階緣常調幼趨詩禮總學脩身長習文章罕能經國徒以淹年牘日積勤累勞無翼而偶摩霄不材而叅構厦往逢人乏濫荷天聽（類表作聰）預聞政事莫近主盖尋而犬馬私疾頗至虛羸螻蟻殘生俯蒙含育矜其不逮備以閑司臣獲從容稍似強健復屬皇慈不已聖獎彌勤始接貂蟬更追龍鳳機務填委昏情戰兢風勞霧氣曉迫宵煎因此疲羸慮成疹（類表作瘵）曠所以每求清閑輒事陳乞竊望優游散帶沐浴淳源豈晤大（類表作聖）造弗遺殊榮累及玷（類表作沾）代天之列躡教冑之行且祭酒之榮有道之選往年已知不可今者何宜重遊伏乞特寢嚴汗改命長才非敢欲逃身責深恐有忝國經由衷精誠惟聖矜納無任懇迫慙荷之至謹詣朝堂奉

表陳讓以聞其所讓人別狀封進

讓吏部侍郎表　邵說（此表唐書邵說傳有之已注異同英華作張說非）

臣某言臣以殃釁頃遭汚染知臣者或哀其逼切畏忌者或肆其讒誣自授南宮分銓東洛于茲累月憂懼實深火心水背若墜泉谷何則拜命之始遇山陵附近奉辭之日屬虞祭未終不得入覲天顏少申誠懇此臣所以逵懼不寢（一作寐）終朝孜懷徘徊傍徨莫知死所今情有至切不敢不盡陳其愚衷臣家本儒素代傳名節臣祖長白山人貞一以周朝權統革命潛遁終身臣父殿中侍御史璦之偶玄宗撥亂興邦楊歷數四累登甲乙之第再踐準繩之任

微臣積釁殃禍所終十八而孤長於母手晝心墳史不出戶庭追至天寶中謬忝廿明場擢第適會老母棄背服衰河洛及祿山之至禮制當終臣愚不脫縗麻更踰再歲而賊中言議往往紛然臣懼兇黨不容寓遊洛魏值慶緒奔遁保於相（府書作西）城大搜詞人脇爲已用以兇威責臣不至以驛騎逼臣遂行與潘炎始陷兇逆遽聞思明款附燕趙服從欲取黃沙嶺路因此得歸闕下屬思明數萬之衆南鎮趙州送臣於范陽抗疏以聞奏肅宗特降中旨授臣左金吾衛騎曹將軍宣恩命云聞卿遠來可且於思明處憩息留滯未發忽遇烏承恩事彰由是井陘路絕再陷兇盜而思明朝義負恩之際臣亦累達款誠伏蒙肅宗皇帝賜臣

勑書云卿志士苦心王臣勵節藝成丑亘跡陷豺貘頃年叅中策馬歸命出於萬死臣節尤彰忠誠若茲不負於國比朝義將敗謀牛河陽臣知廻紇利於野戰沮破其計及朝義奔走臣得西歸伏死於闕庭獻狀於先聖中使特宣進旨云卿之狀跡多肅宗時事二數日內即授卿官當蒙除臣延王府功曹參軍宣進旨云卿所進狀見今在院及翰林檢勘至其年六月十九日與王伷同時召見先聖詔臣及王伷曰卿所進狀朕一一已令檢卿之誠節可謂著明尋除王伷侍御史除臣殿中侍御史仍遣宣進止中書門下令制詞中盡言其事詞云王伷郤說有文學政事之資餙溫良恭儉之行嘗應推擇薦屬流離失身淹時無路自免欸而深知逆順潛竭款誠當慶緒之難已彰臣節及朝義之敗更沮兇謀言念忠懇何傷點污思申雅器且表至公宜擢憲司式弘國體則先聖特昔之意盡已知之自是再忝栢臺四登郎署宰理京劇倅貳秘書一十八年備更任使今復以非次待之不疑斯發自天斷非常情所及且棄瑕錄用古昔攸難稽之載籍所傳無幾則齊桓諸侯之主能收管仲太宗非常之聖特任魏徵咸爲得人終成大業如臣行藝寡薄知識凡淺有殊管魏之事自無管魏之才必恐受謗於衣冠不容於革列速愆臣之禍傷聖主之明其理必然固無疑也古語曰女無好醜入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉臣雖掌銓日近切慮見嫉已深伏願

哀臣血誠免臣此職四門已移百度惟貞在于微臣死生感戴無任懇切之至

第二表　　前人

臣某言臣以玷缺懼辱高位一昨瀝肝上請泣血祈天冀達愚衷俯停新命不謂聖慈褒飾宸鑒未迴伏讀墨詔載深兢惕臣某（中謝）臣嘗覽載籍備知古今用人之道其流不一遇艱難之際或有棄瑕偶文明之時固當慎擇如臣頃陷兇逆大節已虧雖昔曾獻款而罪難自贖今中朝無事八表會同有符帝舜之理日漸時雍之化已明四目特存九流豈臣汙染之餘令受清通之寄縱使陛下憐臣宿志察臣脇從無邪取捨群才易招毀黷亦安可家至戶說

今盡知愚臣疇昔之血誠哉何則今歲吏曹至難十倍常歲缺員至少從調者多益知（唐書作以）功優其數尤廣又準選（唐書作亟）格以判留人十輩之中放其六七彼輩衣糧自遠旅食經時固不甘心必大騰口脆有誣謗上疑聖心事等投杼將何取雪此臣之懼敢不盡言況朝廷冠冕如雲咸稱俊傑或以文行底祿或以政術知名出入中外累更任使而臣謬司左職實用多慙伏見户部侍郎（唐書作郎中）蕭定司農卿庚準才優識遠望重一時伏望罷臣別受定等庶光朝選克辯人倫則徐毛裴王復存聖代無任懇願迫切之至

文苑英華卷第五百七十七

文苑英華卷第五百七十八　表二十六

藩王讓官

爲杞公讓宗師表一首　爲定王讓官封表一首

爲定王讓兼知司禮寺事表一首

爲臨川王讓千牛將軍表一首

爲安平王讓楊州都督府長史表一首

爲建安王讓羽林大將軍兼司賓卿表一首

爲岐王讓太常卿表一首

爲安國相王讓東宮第二表一首

代宣王誦讓皇太子表一首

雜讓

爲梁王妃讓封表一首

益州父老請攝司馬鄧公爲真表一首

爲僧普潤辭公封表一首

爲道士馮道力讓官封表一首

爲郭子儀讓華州請立生祠堂及碑表四首

爲杜司徒讓淮南立去思碑表一首

代公主讓起新宅表一首

代公主辭家人畜產官給料表一首

爲裴駙馬讓官與父表一首

藩王讓官

爲杞公讓宗師表　庾信

臣某言伏見詔書以臣爲使持節驃騎大將軍開府儀同三司宗師中大夫伏奉綸言心寬震讋臣聞光分四岳是以望秩山川舜命九官是以光華日月必須易（一作儀）刑以德明試以功乃可協和萬邦咸熙庶績臣幼無學術長闕才成鴻都之門不能定其章句鷄鹿之塞無以名其碑碣慿天漢之泒水附弱木之分枝東岳則朝宿有名南宮則門闌有籍在臣庸劣久知滿盈武陽以功臣之重特拜宗師東平以册弟之尊超登上將臣有何德能兼此榮臣早傾廷蔭曾未扶墻母氏慈訓哀矜勞苦甫及成人俄垂捐棄几筵如在忍離鞠養之恩終天無報叩地難任欲草土丘陵終身塋域霜露申覆時之感鸞雀被廻翔之心不悟

天澤沛然謬垂提拔當今王燭調和既非金革之世璿璣齊政豈忘松檟之餘況復一枝蹤曲終危九層之臺一股岑蹄必傷千里之駕聖帝欽明文思光宅區宇禮格四方無容奪臣此志孝治天下自當哀臣此情大宗爲師吏求同姓之國元戎參乘別選能賢之臣伏願覽清蒲之奏曲允微誠詔鳳凰之池特收嚴召則天慈無濫私願獲從臣之容身便當有地不任荒悚戰懼之誠謹詣朝堂奉表以聞

爲定王讓官封表　李嶠

臣某言臣頻布欵誠厯蒙矜遂而由衷之請空竭於肝膽臨下之鑒未察於庸愚集木非兢臨泉罔懼臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣歷窺前志詳考舊聞莫不以有道典邦家不才替社稷漢武帝網羅群士唯行俊賢周成王訓廸庶官不求庸保臣行能近淺識性凡陋難化之質非八音所陶不移之愚豈六藝能飾往緣戚屬叨忝恩私遂得地列齊封門開魯館承教叙於九族被徽章於五等今光華始且品物維新三代典章理遵於舊式二京恩澤宜革於權制方就散秩之輩幸沾朝請之流寧可以冒踐槐廷更增茅土況班爵錫瑞執揆提衡法垂象於三台視隆班於四瀆實司邦教是曰藩維豈臣餘喘殘生所合尸忝非臣荒情菲質所宜叨攝陛下懸旌訪逸刻象求才朝有白駒之賢野無黃犢之彥方使思皇多士必明於至公

豈令棫樸能官近廢於親昵臣自審量實所不堪部室之災豈唯於身咎折鼎之責方貽於國患伏冀回光歛霽殺綬收綸察臣不移之心矜臣非飾之請特停過誤改命才良則白馬册書不慙於異姓和羮作礪不逮於凡庸無任慙懼屏營之至謹重詣朝堂奉表陳請以聞

爲定王讓兼知司禮寺事表　前人

臣攸暨言伏奉恩制（一作旨）命臣兼知司禮寺事臣本無操履素之藝能愆藉蔭承沐叨冕笏盡能刻鵠（一作鶴）非有大才賛犀紐龜但因地勢緊空虛微妙之質驗庸闇不述之姿素簡神衷豈勞銓叙幸得攀光日月藉寵侯王祿比萬鍾爵窮五等備梁園之車服司周室之典經朝夕起居出

入倍奉在生多幸於臣已足豈可重叨非據更竊隆班上厲國章下速身謗昔漢疇稷嗣將冠九卿虞舉伯夷實掌三禮本蒸嘗祈祀之典有匏土笙鏞之節匪徒移風易俗兼且尊事神祇（一作尊天事神）豈於凡庸所可參議況此司禮分職見有二卿並在官聯事且無缺更參爲蹇之足徒亂鴛鴻之序伏乞聖慈廻鑒天造曲成矜其懇切之心念其尸曠之責怡然俯察渙乎垂許則至公之道實弘於聖朝多幸之災不累於九識無任懇懼屏營之至謹詣朝堂奉表以聞

爲臨川王讓千牛將軍表　前人

臣嗣宗言臣學藝無稱才行兼闕幸（一作得）延慈蔭遂歷通

班花萼同榮依上林而發彩鶺鴒交賀仰大厦而相歡恩此任山效微塵露叨榮席寵荷愧承羞臣嗣宗（中謝）臣嗣宗夙奉皇明已忝銜珠之秩兄懿宗近承天澤又當執金之位弟兄齊列伯仲分曹咸典禁戎並參宸衛匪唯官崇（一作尊）祿厚恩滿盈而增憂固亦秉勢操權傾章程而自惕況臣素抱愚拙更經痾恙牽羸引憊竊位妨賢內懷尸素之懇外負朝廷之謗豈可以多塵聖化久累能官伏乞收迹丹墀歸骸素里庇尭雲之光彩浴舜海之波瀾挪蔚挑濃聽南鄰之鍾磬芽舒桂滿陪北闕之簪纓飡厚渥而忘饑樂太平而愈疾則涵養之德贍入造而斯弘覩冒之識在微臣而知免輒陳固陋輕黷威嚴投紙彈毫驚魂悚魄臣嗣宗誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

此篇五百八十一卷重出今已削去注異同爲一作

爲安平王讓揚州都督府長史表

臣某言伏奉恩制以臣爲揚州大都督府長史光寵載臨震惕交集臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣蒙蔽有素非陶鈞所移磨礪無成豈鑽仰能及斯並久塵聖鑒不逮更伸愚款陛下降猶子之愛忘具臣之譏乘以軒車佩以璽綬射榮席寵贍歲月而徒深結課疇庸在涓埃而莫取何曾不外慙赤紱內負素飡是以前布腹心辭禁衛之重後竭誠懇歸殿省之榮豈欲娛志養高實願遺身體國不爲（疑作謂）聖情重疊恩旨綢繆更錫隆章重紆顯命副

雀之毛羽求其奮飛飾駑駘之銜轡徵其臧浚雖願盡智力而終難勉強陛下宵衣待旦仄席思賢必欲無曠庶官克諧共理臣智慙一割政乏四科豈足以恭副慮求弘宣美績況三楚舊壤一都之會求言作鎮匪易其人伏願遵尚德之懿躅杜推恩之妄舉以公滅私簡才授職則武皇得士不慙於曩哉文王能官復在於茲日無任懇悚之至謹詣朝堂奉表以聞臣所讓人具如別狀

爲建安王讓羽林大將軍兼司賓卿表　張說

臣某言伏奉（集作承）月日制書除臣右羽林衛大將軍兼檢校司賓卿朝榮對及恩露洪垂甕仰驚於環換失圖（集作慄失）臣某（中謝）臣席慶皇支夙辱司天衞素官成書八久盈人口塡屬

山戎自擅王師震加謬當推轂之禮竟空汗馬之績實賴廟謨幽贊靈兵潛討殲犬羊於遼海卷旌麾於燕薊臣得歸功北闕待罪東藩沐浴休明生死榮幸安敢貴受塞而告勞貪天功以爲己又況羽林清禁上則星辰主客命卿下法河海蓋文武具美方議望僉歸豈臣弊劣所堪尸忝伏乞特迴聰鑒更擇能賢俾朝興薪槱之歌臣免代檀之刺非敢飾讓實披誠請無任悚戴之至謹詣朝堂奉表陳讓以聞

爲岐王讓太常卿表　蘇頲

臣某言伏奉制書以臣爲太常卿兼檢校左羽林將軍虔奉恩命罔寘心顏臣某（中謝）臣託蔭宸極分聯景緒從學多

滯不足對於三雍爲文蓋疎不足濟於七步日者自天有命裂地而封盛亨岐之井邑比從承之騶駕旋省慙惶益增忝越不悟前榮始拜後寵仍加且夔倫攸叙百官所以象物方策不墜二柄所以濟時苟非其才將汩于政況上卿之任中尉之重自非膠庠告老桓榮列於東面藩邸求舊宋昌揔於北軍臣何妄膺兼此叨竊（類表作冒）伏惟皇帝陛下夙祇圖錄光宅區寓允厥在位喜聖朝之得人獨此曠官爍曆鑒之知子將何以典司禮樂綜理韶鈴伏乞太陽迴光慶雲灑澤俯察業鄙旁求賢俊則敷受授無失謀謨有倫無任下情愧悚之至謹詣朝堂奉表陳乞以聞

爲安國相王讓東宮第二表　崔湜

臣某言前累表自陳披瀝肝膽懇誠所守期在不移而天聽邈然未垂矜納屏營踧踖罔措（類表作寘）心顏臣竊觀帝王支庶進以寵私雖假恩靈必貽禍咎親如梁孝尚非正議所容才同季札猶爲長亂之本況臣朽懦將何忝竊且承先建極當可推恩作範惟親宜崇以正伏願陛下椎暑潛明皇威誕發熛逐孤鼠梟剪鯨鯢上慰祖宗之心下保元元之命大位既定丕業重光再造四海之基方流萬代之福至於守器允屬元良非聖賢無以厭天下之心非典禮無以爲後嗣之法臣地非冢嫡才實昏庸一旦干冐大倫亂越皇統近爲身患遠成國恥將何以措身闕庭將何以歸骨山陵是用專固不迴繼之以死特希慈造俯垂聖諒

（一作諒察）臣某（中謝）臣跡非飾讓言實由衷區區之心敢不披瀝素所蓄積塵黷上聞嗟臣不天（一作才）夙遭險釁哀煢孤藐百罹是攻嗣聖之後天步艱難逼迫崎嶇措身無地既冐儲貳又塵尊極正名罰罪合當萬死忝曰臣子豈所晏安殞首滅身無以塞責臣某（中謝）臣當此際之心豈貪生而憂死誠以身居（類表作處）不容之地命盡危疑之辰上適可以增國羞下未足以明臣節是用冐罪假息忍死苟全尚祈宗廟之靈庶覩返正之運使臣得退保先朝所命歸死藩邸之下則雖灰滅良無遺恨惓惓所守神明知之既而天啓聖期與運伊始明兩出震九二在田臣克遂誠祈獲返舊國私願雖果而皇猷未忝每以釁萌城社將傾宗禝常慮

奄忽禍出非常夙夜憂惶罔知攸濟幸屬陛下光啓休烈克復中興長信高居供養有地明堂正位忻戴知安抃舞謳歌稱慶未已不意陛下復將置之非據迫以奪宗前憂未忘後懼仍及臣之覆剥胡寧斯甚今天地交泰朝野歡娛獨在微臣殷憂報代念及同氣頸垂憐察

代宣王誦讓皇太子表

臣某言臣自奉明命累表陳乞懇誠無感聖慈未迴進退兢惶如履氷谷臣誦誠惶誠恐頓首頓首臣聞少陽之重嗣守宗祧故傳曰年均擇賢義均以卜爲國之本繼奉休明臣質惟愚蒙未經師（類表作保）傳問安侍膳夙乖奉養之規秋籥夏弦昧於（類表作素昧）齒胄之訓無以上承七鬯展敬粢

盛內省多慙（類表作內多慙赧）豈敢飾讓未蒙諒察惶怖失圖臣所以累獻封章備陳丹懇伏望俯迴天眷曲遂愚衷臣無任懇欸之至

雜讓

爲梁王武三思妃讓封表　宋之問

妾言妾聞天與才多地居外戚理乖謙蓋（一作不患無位）患在寵盈妾亡夫三思頻讀聖賢之書夙知止足之分在先朝錫漢藩之社位亞上台陛下流渭陽之思室嬪愛主常恐官高祿厚福極禍來閨門之談顛覆存戒但以願施塵露之効尚嬖山林之遊詎謂吳楚指有寵爲名父子以無辜同枉良以崇高取忌退讓未形事雖噬臍言猶在耳妾夫埋黃壤子夭青春唯知哀訴神明號泣天地妾之殘命稱曰未忘更何心顏享茲豐厚況三思久謀謙退人所未知實恐士庶遊談是非相半既未能荊明高義豈復忍貪吝餘資雖則伯宗已亡獻誠者聞乎奸盜尚豈黔婁宿意見知者因乎寡妻今墳土未乾繐帷猶設妾所以廢寢忘飡瀝欵披誠未允前祈更陳後請伏願俯矜賤妾遠念幽魂收彼白茅之封表其赤松之節光陛下有任賢之德明三思無冒寵之譏妾之區區意盡於此無任感切之至謹遣某詣朝堂上表以聞再黷威嚴伏深戰越妾死罪謹言

益州父老請攝司馬鄧公爲真表　閭丘均

此篇合在六百九卷雜上請門今已移入姑存其目

爲僧普潤辭公封表　張說

僧普潤言伏奉甲寅制書以普潤加榮沐秩授邑封公聖恩無涯將變枯朽佛法有教誠願往持普潤自剃落壞衣五十餘載心不見是口不言俗因誠諸業愚禪悟理幸逢皇祚將（集作特）啓大運有歸皇太子遐畏兇讐永懷興復憂虞之際（一作始）始（一作特）蒙顧問貧道起廣救之悲央必成之策奉符命之旨贊無畏之心令得衆生又安群魔消伏在於法侶所願爲多視身本無何功受祿天位有德陛下享之天討有罪太子行之豈貪天之功以爲己力曾佛之法而求身利必若冒榮背律返俗遠真亦恐乖陛下崇誠之情（集作崇信之誠）失如來付囑之義凡所稱述諸佛證明伏願聖

慈亦垂開領乞停恩授以華法門無任護戒傳道之至顧謹詣朝堂奉疏陳情（一作請）以聞

爲道士馮道力讓官封表　李嶠

臣道力言切緣幸會謬奉渥恩隨簪笏之九班列山河之三土王言如綍敢不欽承人好惟星願披誠款道力本厭囂滓夙就閑曠潛形草澤不將皐鶴並聞浪性雲霞惟慕（一作共）海鷗相狎十步徒歡於飲啄一官匪尚於榮華幸屬聖期謬迴天獎承軒冕之賜列是樊籠踐繩墨之途更成維縶尺鷃但慙於鍾鼓鶢鶋空費於牲牢故欲瀝膽輸肝（一作誠）披誠（一作肝）進款倘蒙抑收匪服改命如綍不（一作恡）以尸曠之交免其負乘之責則物情與論誰不謂宜如將衆

列（疑作例）難遣微功必叙仍優附鳳之賞遂假濡鶴之衣則望賜以官名還其道服仲虞懷八座之祿未入朝廷之推列五等之封尚居山藪所冀資此俸秩永脩齊供廢王清垂既增寶祚於三光（一作元）金籙開祥固珍圖於萬刼上隆紫極之統下遂清溪之遊在於微生實爲幸甚道力昨巳陳請未蒙處分重此干祈伏增戰越道力誠惶誠恐頓首頓首罪死罪死謹言

爲郭子儀讓華州及奉天縣請立生祠堂及碑表　邵說

臣子儀言臣得同華節度使刺華州刺史周智光牒稱得耆壽薛遠等狀以華州是臣所生之地奏請與臣立紀功頌德碑天慈曲臨已蒙聽許又得奉天縣令程暹狀得百姓仇廷珍及僧山海等狀亦請與臣立碑及生祠者伏以皇家受命祚運延昌雖妖孽暫興而天地終大收兩京之際陛下親揔元戎臣忝職驅馳躬執鞭弭指蹤逐寇皆聖主之雄圖靜難夷兇且微臣而何力（四句顏表作指蹤逐寇克有成皆聖主之雄圖顧微臣而何力）又奉天之役大挫渠魁亦仗天威以集戎事必欲紀之金石播美無疆理合昭宣聖功垂於不朽豈臣薄劣輒敢當仁寤寐兢惶莫知死所瘡痍之後凋瘵未平更屬春時實妨農業乞廻成命一切勒停庶老臣無貪天之責疲人有息肩之望懇款迫切之至謹奉表陳讓以聞

第二表　前人

臣子儀言伏以華州及奉天耆壽等請與臣立碑及生祠昨已奉表請停未蒙允納夙夜省究（作度）不勝戰悸臣某（中謝）臣以爲庸謬承驅策雖東征西伐莫顧微軀而保大定功皆憑廟算今欲刊諸貞石永播徽猷實爲貪天之功難勝跼地之愧况今兵革未息瘡痍未平忽此勞煩必有妨奪顧臣薄劣將何自安臣雖至愚深知不可再陳旒扆伏用兢惶所望聖慈遂臣誠請無任懇迫之至

第三表　前人

臣子儀言臣聞人臣事君禀命而已若君有非常之畀則臣成佐命之勳衆彼四時運行實因於上帝配諸百谷廣大在宗於滄溟頃陛下監國撫軍則再安宗社及飛龍踐

祚又克清夷狄所有成績皆睿雄圖臣雖在行何力之有今奉天華州耆壽請為臣建碑立祠且陛下聖功已書簡策微臣薄效何足褒稱耆艾之徒昧於事體謬請刊紀殊乖名實昨已再表懇辭冀達誠慊陛下未察今斷來章奉詔惶若墜泉谷況今畿內百姓日益凋殘粮無半菽室如懸磬以不急之務擾至疲之人竊顧心顏益增靦懼又比來耆壽陳狀是官吏指麾恐以臣備位台司妄為希附纔有勤請或非矯飾所祈聖造特遂愚衷區區之誠敢以死請無任懇迫之至

第四表　前人

臣子儀言伏以奉天華州耆壽請為臣立碑及生祠臣自

揣功業至薄不足以當刊紀百姓至弊不可以興力役歷獻愚懇至于再三言不動天未蒙允納夙夜兢懼不遑寧止臣非有馬援南征之績竇憲北伐之功安敢飾詞以陳謙讓但以兵革不息十年于茲天下之人未獲其所臣幸備相位尚負憂責頃歲之克復京都去冬之小却夷醜所有微効皆禀聖謀然未能使其干戈盡銷郊甸罷警北有亡命之虜西有無厭之戎公卿大夫未免旰食臣幸而獲有其榮已多豈可竊功僥名以圖不朽其若千古何昔漢為霍去病理第辭以匈奴未滅無以家為況今殘孽尚存而敢播美金石臣雖才不逮名竊慕古人之志所望再效駑蹇逐斥兇渠三虜之首必懸四海之波自定從茲偃伯可以息人然後紀功亦未為晚臣以誠願實在於斯伏乞聖恩特遂勤請無任惶怖懇迫之至

為杜司徒讓淮南立去思碑表　劉禹錫

臣某言伏見淮南節度使王鍔（一作諤下同）所奏當道將吏僧道耆老（集作壽）等請為臣立去思碑伏奉聖旨允其所奏內惟非薄聲績無聞祇荷恩私懇懼交至臣某誠惶誠恐頓首頓首臣伏蒙先朝過獎累典方隅頃鎮江都十有四載數周星紀木早備經境接淮濆兵戈時起至於邑里粗免流離非臣所能悉禀聖化在唐堯可封之日笑假吏才（集作師）當漢宣責實之時皆承詔旨王鍔與臣交代輙有上聞況以去思為名慙無可紀之績伏以建碑示後（集作有制）甲令

垂文苟非至公則翻（集作翻益）貽誚臣伏覽故事宋璟自廣州都督入拜（集作為）尚書南海之人請刊樂石璟自懸（集作遜）讓至於再三雖勤其文竟從降制在於國史（集作著於國典）舉（集作垂）為美談璟非苟榮人益見德臣才誠不逮心實慕之伏乞聖慈賜寢前命情非飾讓義在徇公無任懇欵之至謹奉表陳讓以聞

代公主讓起新宅表（六百五卷重出今已刪去）　李嶠

臣妾言伏承聖慈以妾居處褊狹欲開拓宅北更起新第恭聞齊旨不勝慙惕陛下骨肉之愛天至而深敦敘之風日隆而月厚乃復推心連萼結念同胞方欲廣沁水之庭除增常山之版築雖殊恩曲獎惠澤實浸於肌膚而妨

公害私謗訕恐盈於道路况臣妾承靈天妹藉寵王姬輿服亞於椒宮土田方於茅社甲第之當衢何術並列三區別廬之帶木連山料盈萬畝深均則可乘騏驥高樓則唯待鳳凰常憂職室之易災實懼滿堂之難守寧可更求輪奐別構崇深樓閈里之甿黎傾國家之府藏且鬼神所福常矜於缺隅賢聖垂箴必誡於豐屋孫叔辭良沃之土晏嬰求湫隘之居妾雖愚蒙頗聞訓典實願歸（一作波）師老氏以止足自防仰慕周公將逸豫為戒但希安分於容膝非敢攀榮於潤身且坊為要衝地當貴里畝賃二三十貫居人四五百家奪其近市之門閭生其破家之怨讟雖下人之不語豈愚妾之能安又妾之平生每存捨施庇身濟物

心所願為蓋已害人情豈能處今麥苗雖盛谷價未豐家少粮儲人多菜色但可勸耕耘之業未宜興土木之功伏乞俯察愚誠傍詢衆望體東作之尤要知西第之非急收茲霈澤惠彼黎蒸則天下蒼生孰不欣幸無任悾款屏營之至謹遣某官詣朝堂奉表陳請以聞謹言

為公主辭家人畜產官給料表　前人

臣妾等言妾聞賢相防微格（一作林）盈門之車騎通人酌損忌滿堂之金玉尚子平之讀易當不如貧孔宣尼之立言奢也寧儉未言故實此為明鑒妾等並承靈坤載荷陰中樞或天妹申慈忝扶桑之端蕚或王姬藉寵竊穠李之苛秀開沁水之園苑賜常山之湯沐牓懸金字分衢離巽之宮路夾銀河並列星辰之位通秘籍於龍廷之內枉仙輿於鳳樓之下殊私曲獎以日而繁年爵禮崇徽今而適昔兼後別隆朝吉很存家務與臺供隷之衣食棧皁豢牛之秣養並廻中府俱出大農聚終歲之儲但悲絲紱供園門之費不煩機杼仰祗鴻澤退省微躬生以地高徒竊雲宵之幸寵非德進曾微纖芥之勞何義而寵受深恩何功而謬延賞賜是用每積慙悚常憂顛沛收志周公逸豫之誡深念老氏止足之言乞留聖慈俯鑒愚懇使榮無過憮滿不至溢國邑田租之常料既已豐殷馬牛陪隷之雜供並希停減所得無耗所賞稍清朝謗長轂遠馭不逢於致寇之人高門洞開無怯於害盈之鬼不任兢悚惕懼之至

謹遣某官詣朝堂奉表陳請以聞

為裴駙馬讓官與父表

臣某言臣聞善則歸君臣之報上功推於父子所榮親臣本愚賤幸承門閥擢自弱齡得尚公主（一作輝）宗榮當何已七十年成名效能曾未之有得是以昧死旒扆陳情控告臣某（中謝）臣聞情隱而言不吐者非君之罪人心孝而迹未行者事親之逆子臣擢自汎泮起登上第受國之寵負親之恩情所隱而言未吐若收奏於今日臣門閥少薄見因遺緒父叔昆弟忝列朝班唯臣一身特拜都尉然駙馬之位因天所封卞卿之階何功受賞當過宗祖榮過棠棣無德而祿料何以堪臣父正議大夫前太子少詹事臣居

士風預周行早兒陳力頃以天波溥洽許順懸車然朝命先露已三十載累年効職後十數遷金紫末階爰從致仕桑榆尚早寵頒榮班臣亦何人獨多勳賞臣聞父子罪不相及而官獨踰於父雖爵因天假不限高甲而官入私門自多伊愧每用責躬晨省靦恧（疑作面）朝端臣子之情祗所不忍伏乞以臣在身三品并見在進讓臣父本品降賜於臣責得秩祿相次承寵朝聞夕死實所甘心伏願陛下容臣恭讓允臣愚懇非直聖朝高孝理之風抑亦微臣盡爲子之道

文苑英華卷第五百七十八

文苑英華卷第五百七十九　表二十七

讓起復

爲建昌王辭奪禮表一首

讓起復表五首　讓楊州長史起復表三首

讓起復除黃門侍郎表　讓奪禮表三首

爲李給事讓起復尚書左丞兼御史大夫等表六首

爲李懷光讓起復表二首

爲商州吳仲孺中丞讓起復表一首

爲建昌王辭奪禮表　李嶠

臣攸寧言伏奉恩制起臣爲春官尚書曲降芝泥俯收草土承命哀震扣心號絕臣攸寧誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪誠孝莫紀咎殃所鍾過隙永辭倚閭奚望不自灰滅偷視光陰尚何心靈得齒人類陛下愛結敦叙慈深宴逸免之苫塊錫以衣簪鼓茅之恩飲澤誠厚荼蓼之戚胡顏以寬況天地同節宗伯是經尊卑共儀達喪（一作典）使臣外掌邦禮內虧庭訓何以奉宣名教克弭訕謗臣之愚蒙夙夜撩鑒平居疇日屢職曠官況識亂匪莪情荒植析寧可儀刑八座損益萬機虛玷玄猷上黷清鑒伏冀哀其窮懇惠以至德用伸犬馬之願獲遂烏鳥之情則地義所弘彌文於永錫人倫所詠實光於孝理無任荒迫之至謹奉表陳請以聞臣攸寧誠惶誠恐頓首頓首

此篇原在五百八十一卷中今移此

讓起復表　張九齡

草土臣九齡言伏奉去年十二月十四日制書復臣中書侍郎同平章事者外沮公望內奪私情餘生力微哀怖殞絕臣某誠哀誠懼死罪死罪伏以宰臣（集作相）所職贊理庶事陶冶大和以遂萬物苟非所任有受其殃臣實單人本無大用況在艱疚觸緒哀迷剝以素所不堪加之荒塞而軍國事重弼亮誠難臣獨何人謬居此地退省所有負敗將及雖頗感恩扶力匍匐祇命其如塵玷聖鑒汙辱台衡於國非急於理虛廢臣比年限役多闕晨昏疾疹之際遽爭救藥㐫諱之日遠隔追攀而星霜未周冠纓載迫是以庭闈昔絕几筵今阻凢曰名教實所深哀伏惟睿情有以

未錫況賢言非讓悲欸不文祈天之心惟聖所體實冀哀素有次喪紀獲終俯察荒迷乞遂情禮臣無任感絕哀迫之至謹詣朝堂奉表陳乞以聞臣誠哀誠懼頓首頓首死罪死罪謹言（開元二十二年正月二十七日）

同前　王鉷

草土臣鉷言伏奉制書復臣御史中丞餘並如故恭承庥奬五情震越臣（中謝）臣弱喪所生不能自立慈親撫育得以成人所恨終身號慕無及今纔踰卒哭寧冀生全聖澤曲流天光特照記臣於苫凷之下起臣於風憲之前知臣轉深萬死難謝誓將糜粉上答殊私豈固禮經輒稽嚴命但臣自丁艱疚日漸尫羸鞠料形體未堪驅策徒招謗議無褒紀綱伏乞聖恩捨憐俯矜覩月容臣歲月抱釁私門稍能支持不敢辭訴無任感懼荒迫之至謹詣朝堂路左奉表陳乞以聞

第二表　前人

草土臣鉷言臣迫以私情銜血上訴曲垂聖禮敦諭彌深恩重難移心孤易殞哀榮之極肝腦何酬（中謝）臣伏在糞土之中苟偷朝夕之命殊私荐及特蒙收奬授以風憲委以澄清臣雖至愚豈不知天慈所屬使臣即蹈湯火若登雲霄安敢固辭輒拘常限但緣荒瘵忽忝衣冠自審殘生必招官謗謹冒死重請不勝戰越無任哀懇荷戴之至謹詣朝堂路左奉表陳乞以聞

同前　蘇頲

草土臣某言伏奉恩制授臣銀青光祿大夫起復行尚書工部侍郎勳封如故制書俯臨荒怖殞絕臣某（中謝）私門不造殃罰所鍾遂延先臣未辭聖代陛下飾終念舊事光前典臣孝誠微薄不自滅身幸忝大臣之亂假存主祀追惟慈父之恩不可復得痛殷創鉅豈冀生全臣心欲言不忍踰陛下孝理天下俊乂在官恤臣遺孤加臣寵命非臣舉族少能謝天誠以吉凶典禮朝廷大政喪親執喪人倫為極使臣廢禮於心極冒榮於喪紀虧忝過甚將焉用之況其不任孰可陳力抱釁窮懇理殊他人匪直悲深名教實亦感增存沒煢煢昧死罔知所裁伏乞聖恩垂寢嚴命

無任荒迫之至謹詣朝堂路左奉表陳乞以聞

同前

厙狄履温

草土臣履温言臣行迍神明禍歸先父日月未幾苴麻未變伏奉恩勑授臣駕部員外郎充朔方軍判官詔書臨門匍匐廬次捧詭驚駭號纒痛絶氣殘毀容臣今殯越伏以烖性非敎逃天莫由敢祈孝治（唐諱）少察哀訴（中謝）臣門緒單賤本無兄弟惟臣一人鞠育鍾愛幼在隴畝轂臣讀書家貧本無僕役柴水爲資（一作弊）臣在師氏父常有勞束脩資費母亦勤績訓誨之漸明時忝官唯資以榮過此無報豈謂祿養纔及殃釁已深所侍老母風氣仍積每臣崩摧撫對增病臣稍用割哀就（一作用）禮闇哭承顏若乃（一作臣若）暫離

母亦難保且祠祀無主几筵何依臣之憂酷特爲尤甚逮及秋季始至小祥苫廬尚新墳土猶濕聖情何忍令其轂情願惟形骸實汚冠冕臣又近染風疾似因哀瘵語事便忘居常輙驚以此從戎必不堪命伏乞憫臣艱疾祭臣孤獨卒臣喪服矜臣母老則生人之本盡於哀敬國家淳風載激流俗無任荒懇

讓揚州長史起復表

李朝隱

草土臣某言奉親無狀禍降私門窮茇殘喘不自殞滅朝夕苫塊纏經半年伏奉四月十八日勑書俯奪情制授臣揚州長史荒情震怖悼心失圖臣某（中謝）臣險釁不烖才術無紀往因叨遇頻升榮秩猥忝青紫罕裨塵露今乃寄以維揚位超列岳非常睿渥忽霑朽瘵尚敢冐哀陳欵實以私志未終且臣亡母在猶蒙曲澤憫其衰老抱疾不任隨臣之官有命自天數令歸覲受恩未幾此禍俄鍾上既不盡天慈下則未由就養今號哭無位奠酹莫親有倍哀情重增摧苦況臣之在疚尚未小祥遽此復官殆無其例臣今扶力自曳哀惶詣闕伏乞賜停權奪許以終哀則微命偷生終期報國倚廬過際少答允懷無任窮懇之至

第二表

前人

草土臣某言臣在艱疚遽蒙榮奬曳體陳欵冀遂荒誠天旣綢繆未蒙哀（一作允）許進退狼狽悲惶殞絶臣某（中謝）今臣窮噎豈暇多喻所不殫（一作撣）言敢以陳冐臣自少不幸先

臣早世（唐諱）亡母養訓謹能成立昔處微秩甘旨不充及忝太官臣親已老從官或遠不任扶輿十數年來每遣左右以臣長子常恨不見積此憂憶遂成沉痼是臣不孝莫慰母心追惟及此五藏隨裂且母尚憶臣以成病臣豈可變縗以就榮新殺未升便起如故則臣何力以負斯咎何心以忍此痛何庸以承孝理何面以對吏人又臣先患風緩頃加心疾觸事迷錯鮮能行步臣平日無獘猶不如人今疰疾轉侵朝不報夕仍令處事恐辱所委徒忝藩條必不勝任以是冐昧不測仰天重請望輟前恩以全餘息忽不聽臣血淚俱盡死亡無日無任荒迫之至

第三表

前人

草土臣某言昨拜犯寃嚴亟陳哀懇荒辭謬理不足感天恩既如物又令斷表臣知萬死豈合觸冒甞畢窮命更披肝血匍匐下迷悚懼失據逼迫碎首不知所陳（中謝）臣既自傷早孤墳塋未立毋因臣成疾以至於亡殺身何瘳昊天罔極毋終日近遷祔猶闕臣病危殘懼不克葬故欲偷生忍死冀遂本情服勤葬側以畢封樹不謂殊私忽降委臣藩岳累有懇誠天恩未許事君適命罪在殊刑喪親靡終期不覆我去就無届幽明受責雖大和所容而莫知所措且臣先忠風緩今已積年往年任大理卿於朝堂悶倒困殆良久朝臣共見自爾已來數數發動及丁艱酷此疹彌加每常一發累日（一作月）不起心緒煩迷若喪若失更令處劇形必不支窀穸闕營塋則倍苦心形俱極死可立至若不具陳實理便成欺罔聖恩送終莫從郡務不舉無益於國兩罪何逃殘氣泯焉誰執其咎特望哀其巨痛救其將死知臣無他直以衰病惜臣微喘使延晷刻嚴命少輟情禮得終非臣蕞爾所能上答臣今哀辭窮極莫可告訴皇天后土實鑒臣心前後所上無非至切敢有片言假託詭露虛妄天地鬼神當共亟殛臣身以謝陛下恩遇之重魂爽震越不知所忌無任懇苦之至

讓起復除黄門侍郎表　　張說

草土臣說言臣私門凶咎喪紀未終不自毀滅苟存聖代忽降制書復臣工部侍郎尋奉後命授臣黄門侍郎震駭（集作驚）夫圖哀怖殞絕臣說誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣弱年早孤毋氏訓立得紹基構忝列簪裾從官歷年晨昏多闕播遷遠裔離別（一作又）又苦顧復無答報養何追心所摧感語不能喻甫至冬中禮及祥禫今已春暮瞻言幾何是臣事朝廷日長戀几筵日短乞寢嚴命許遂私情訴衷祈天所望矜遂無任荒迫之至謹詣朝堂路左奉表乞哀以聞謹言

此篇六百一卷重出今已削去

第二表　　前人（集無）

草土臣說言臣在疚承榮布哀陳款精誠無感天聽未迴假喘殘生悲懼轉集臣說誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞苦者不覺聲哀窮者貴其言達情有至切辭無敢隱臣爲少子慈愛所鍾每一離別輙加憂憫况臣生年多故遠隔私庭終堂之日身限公事存既數違左右沒復不畢几筵痛心自傷特殊人類臣今望延數月企及再期乞恩無多報國非晚冐死重請甄蒙哀遂無任懇迫之至謹詣朝堂路左奉表陳乞以聞

第三表　　前人（集無）

草土臣說言臣荒喘窮情再黷旒扆（一作宸聰）懇誠不到未感天心誓將冐死祈恩分外（中謝）臣本書生門非代禄數葉單緒族無親房臣父遺憂曾祖未葬臣有兩兄一妹甥姪九人又有中表相依尚成百口吉凶衣食待臣以辦臣今拜

職（一作職務）黄閤侍奉丹墀厚祿清班一朝改官舉宗榮賴爲幸過甚人情所欲豈合稽恩正以羌煢苦心有所未盡臣亡母在日朝夕誡臣以臣獨立無徒好直多忤知子者母果驗所（一作此）言往罹大獄寘命炎海晨出晚歸貽慮非一况涉危難傷心幾途追討生平倍增摧慕侍養日少遠離日多即（一作則）臣毋憂臣以終身臣其忍服練以從事情既不同常例望在特降殊恩（一作私）臣先患風緩近加虛羸陛下倘從臣數月容過再朞非但寬其哀疚固亦全其生理亡身報國度竭後圖木植（一作直）有性枉之則折人願在心遂之則苦雖強（一作欲）爲用將何以堪銜泣仰天冀蒙哀允無任懇迫之至謹詣朝堂路左奉表陳乞以聞

此篇六百一卷重出今已削去注異同爲一作

讓奪禮表　　吳兢

草土臣兢言伏奉去年八月十（後編有八字）日恩勅追臣赴京起復尚書水部郎中依舊兼判刑部郎中知國史事聞命驚號心手無措臣兢（中謝）臣行負幽明禍延所怙（一作恃）銜哀茹血五情崩潰卜隣之訓永慕不追陟岵之感窮冤已及但心同木石未能自死豈悟（後篇作謂或作意）皇明旋加辟命且臣聞在家稱孝居國必忠苟違斯理實虧禮教焉有躬嬰荼毒而跡忝南史首伏苫廬而名叨東觀將何以發揮帝典褒貶人倫定一代之是非爲百王之準的臣不敢遠喻前古廣飾浮辭自近歲以來起復者則有御史大夫解琬黄門侍郎張說工部侍郎蘇頲皆訴哀陳款特蒙矜遂此實成例竊敢庶幾伏願陛下敦孝理之風全通喪之典追收綸涣俯納懇誠許其畢疚私庭終服凶次獲申負土之禮用展攀栢之悲則雖死之年猶生之日無任荒迫之至謹遣臣大學生終奉表陳乞以聞

此篇五百八十一卷重出今已削去

第二表　　前人

草土臣兢言頻表乞哀誠辭已罄未蒙矜亮將契喻彌切鞠躬周章倍增號震臣聞自昔墨縗本因兵革權宜變禮不爲文儒後來浮薄罕存喪紀事匪軍容亦從權奪陛下休明撫運景業惟新伏望革近代之澆漓復先王之至德况史官之任爲代準的若苟虧情禮輒徇恩榮靦目強顏撰簡書事適足玷聖朝之孝理何以樹終古之風聲特乞天慈少加矜察使畢情苫菜少申悲露則天地之恩實爲至厚臣子之道幸此克全無任懇迫之至謹詣朝堂路左奉表乞哀以聞

第三表　　前人

草土臣兢言臣去九月一日冒死哀訴冀得終服私門天聰猶邈未垂哀察跼影窮號罔知自寘又奉十一月二日勅史館要才須從權奪宜令州縣敦諭發遣者伏對崩號觸緒屠裂臣兢（中謝）臣孝虧誠感奄遘凶歷瘡銜荼崩心茹棘危骸殘喘豈冀生全天澤曲私屢加奪命令居史閣

是掌記言臣昔忝此官十有餘載才輕寄重答效無施未能褒貶有章使人倫知勸與謩大訓與日月俱懸即微臣平日其職職如此今心形隕越荒疾失圖寧可重處南董之司類叨班馬之列實貽食禄之咎更招廢禮之辜顧視等夷何施面目且三年之制貴賤同遵四時之悲几筵是託乞歸身苦壤趨侍松塋既不負素心亦不玷皇化干黷已屢伏待刑書無任崩迫之至謹詣朝堂路左奉表乞哀以聞

為李給事讓起復尚書左丞兼御史大夫第二表

獨孤及

草土臣某言臣昨以哀疚愚懇昧死上陳冀回日月之光

曲成螻蟻之命（集作志）伏奉丁酉詔報未蒙矜允捧讀聖旨五情殞絕（中謝）臣伏以適四方宣王命之任必擇職位素高聞望炳著學能專對有餘力者以充其選臣以宗室末屬妄荷寵命推（集作惟）才與知俱不如人況今衰羸殘喘加以病苦支離沉瘵歷夏及秋終日不過一食不杖不能自起自料若力疾祗命適數千里雖欲自強必中道委頓銜書詔旨廢失是憂臣伏見廣德二年七月赦書罷天下起復之官俾（集作許）終喪禮此陛下孝德過於雨露（集作兩漢）然渙汗之發率土霑濡（集作霈）豈獨令臣隔在赦外又尚書右丞會府之樞轄御史大夫天下之準繩宣慰巡撫朝廷之大寄今臣授此三職而以起復為名因臣過舉彼陛下德（集作法）

今使百寮師師何以取則臣夙遭不造備生人之艱官始一命先臣棄背養母鞠育至於（一作于）成立遭罹二京覆沒第以宗室見害臣惸然茹痛獨侍板輿備嘗險阻莫及榮養纔擢掖垣慈顏遘代罔極之痛終天莫追今靈筵未壓墳土尚濕遽命（集作今）臣荷金印之寵處皇華之榮使繐帷廓然奠祭無主此恒情之所不忍也陛下其忍之乎伏乞聖慈曲臨皇明下照矜臣哀（集作匪）瘵察臣不逮更擇時彥授之使職許臣得以羸骸終其喪紀實天地之施鍾於臣身倘殘魂不（集作未）滅賤（集作朽）質川委甘當摩頂至踵以答聖造臣無任哀察懇迫之至

第三表

前人

草土臣某言再以微（一作忱）伏閽請命綸言累降天聽未迴仰戴聖情俯循哀感心懼交迫悼心失圖臣某（中謝）臣才能不及中人且未嘗有毫髮勳效陛下不以臣不肖特降殊私授以驅馳之任賜以親賢之目臣且匍匐奉詔勠力將命寧敢矯禮為名以讓自飾顧臣羸瘵奄奄行步支離力有所不任用有所不逮風憲重任也宣撫大典也誠恐以疾墜天（集作王）命黷使職負陛下所舉以重臣之罪方今濟濟多士盈於朝列陛下捨而不（集作勿）用而拔臣於苦廬之中必以臣守職（集作智職）為小有可採休臣之他日猶不如人況今羸劣餘息方寸紊矣焉能為陛下震揚休命覽觀風俗躬自惟忖知不勝任是以拳然冒誠衝冀識察陛下仁聖孝

德錫類海內豈今等貸不沾臣身敢冀（集作希）殊造俯遂微懇則死之日生之年也臣無任哀懼之至

第四表　前人

臣某言一昨臣以衰瘵叩奉恩私封章三上不蒙矜允猥以羸薾之質謬銜出疆之命賴陛下威靈免貽咎責復得待罪朝庭（集作闕）拜首（集作許）几筵仰荷天恩（集作慈）俯憖靈祐臣（中謝）頃陛下不以臣駑蹇特加寵渥者豈非知臣屬忝宗明習奉使河朔謂能闡揚天吉懷柔遠方而尚書省材贊如林庶政必舉陛下垂拱群臣守職固不假臣以區區之力重尸省闥明矣今將命既復本職未辭敢恃皇眷輒瀆陳乞臣煢然在疚獨無兄弟荼毒日淺創鉅痛甚且又疾（集作瘵）病四體支離重寄榮遇人之所欲力有不任豈敢虛受此臣所由拳拳不已有望於陛下也臣伏以三年之喪未足申罔極之恩先王制禮以節人情臣本喪未及（集作踰）一年奉使已歷三月若有假國家名器食陛下祿俸是臣亡母於臣有終身之愛而臣於亡母無數月之報先聖以孝感爲號陛下以孝德格天錫類之恩宜及海內今寵命一降使臣有不孝之目子而不孝臣亦（集作如臣）不忠不孝不忠人所當棄豈足爲陛下操持綱轄彌綸憲章臣之頑固猶知不可況天下僉論朝廷與（集作公）議乎伏願許臣免官遂臣私志儻終喪紀尚有餘息誓當摩頂粉骨以答殊私臣無任

第五表　前人

臣某言臣去十一月某日又詣銀臺門上表陳乞（集作情）至今積旬未奉恩旨屏營無地哀惶疚心臣某（中謝）臣叢爾朽質叨奉明恩逾天罔辭豈不知罪實由恃陛下蒸蒸之德故敢守臣子區區之意伏以忠孝之道禮生於情資親事君愛敬同等臣生處聖代齒力未衰致身日長效節涂遠獨慈親遺棄永往莫追先王制禮居喪之紀有限昊天不弔欲報之德罔極而今哀茹痛緘哀日月（九字集作而今茹痛緘哀）恃（集作自）寵貴雖欲僶俛從事使臣何以爲心蓋三年之喪金革無避自魯公伯禽晉襄公始也實以徐戎秦師之役有爲爲之非是則否故孔子對子夏問曰以三年之喪從利者吾不知也今朝無徐秦之難臣非金革之任竊陛下名器是從利於喪也食稻食錦之責捨臣誰歸凡曲全萬物使不失情（集作性）天地之仁也鞠育嫗煦知寒熱疾痛父母之慈也兼仁慈（集作二字）而有之明君之惠也臣是以又持悃款昧死上言竊希天父之恩不奪臣子之志泣血待罪惟陛下省察無任

第六表　前人

臣頃頓首昧死詣闕累陳情狀肝膽悉已披露懇誠冀蒙識察于今浹辰德音不下實由臣辭淺意陋無以動天哀惶失圖跼蹐無地臣某（中謝）臣雖親忝葭莩才實駑鈍位忽過重（集作崇）恩亦加等宜竭觔力仰酬造化豈敢飾讓自言

企禮顧望嘗聞上有至仁之君則下無失性之臣（一作人）陛下以蒸蒸聖德格于上下故臣以哀哀孝思敢辭寵榮（一作榮祿）陛下豈忍抑其微誠假令臣損情變禮陳力就列亦猶雙鳧乘鴈何補江海况敢貪不次之寵遺罔極之報因喪從利以哀爲榮此臣所以屢黷天威望廻卑（集作宸）聽懇懇至願形於累表夆然待命惟聖慈察之臣無任

第七謝免起復表　　前人（見集本）

臣某言伏奉某月日批勑矜臣荒凉之情許以殘喘終喪使奉几筵獲展哀報陛下誕敷五教惇叙九族以臣屬忝枝葉哀纏蓼莪故恤以皇慈使及於禮天地之意曲全人欲日月廻照下　及苫廬伏讀詔書感懼交集仰戴聖造若

蚊負山屛營聽奉惶悚殞越臣無任哀戴之至

爲李懷光讓起復表二首（按舊唐書李懷光以大曆十三年起復獨孤及神道碑大曆十二年卒今英華以此二表爲及所作而本集亦無之疑誤隨前人名氏）

草土臣某言伏奉某月日制書起復授臣某官兼某使捧對恩命哀號失圖微臣夙遭凶釁幼集荼毒亡母鞠育艱歷歲寒三十年間勤勞備至俾臣習武教臣觀書丁寧懇切僅至成立自逢昌曆累辱驅馳待罪朝行或中微効皆母之訓以及於斯凡在輦列莫不知委而久從王事靡有定居晨昏屢違甘旨多缺則臣之於母所負實深扣地呼天萬恨何極伏願察臣哀迫許臣終喪少申子道無任企及無任迷謬崩迫之至

第二表

草土臣某言一昨具陳哀懇冀蒙諒察旋奉墨制有阻微誠精魄震蕩五內分裂（中謝）臣爲學至淺昧於禮經今冒死上聞實私情懇迫臣年未弱冠即罹閔凶終鮮兄弟惟臣與母零丁孤苦繼以窶貧衣食所資悉資紡績比臣從戎朔漠漸列軍行適遇艱難累經戰陣北出恒趙西趨鳳翔或往鄴下或留河上臣母別臣積憂成疾禪誦之外涕泣終日形貌支離殆於骨立及兩京既復九方攸同臣任邠寧粗申力養豈謂無狀速禍殃罰所鍾深顧起復之恩永負劬勞之報與言及此摧心痛骨則臣母於臣異於常母臣之於母不逮常人誠合服縗廬墓以終餘齒豈可忘哀

徇祿所務從權此則天地不容名教所棄伏乞納臣窮款矜臣血誠俯遂愚衷許終喪紀倘殘生未泯子道獲全必當竭力他年以答玄造雖復殞身鋒鏑死且無恨無任荒迫之至

爲商州吳仲孺中丞讓起復表　于邵

草土臣某言一昨瀝血上聞乞停新命聖情未察鄙志莫申捧對天書載崩載殞臣某（中謝）臣聞忠孝同道君親一致爲子能孝爲臣能忠苟或易茲固無所取臣幼多疹疾氣稟形羸臣父閔臣尫孱特所鍾念一飯一藥皆自躬親十有餘年方至成立及臣委身戎幕効職塞垣頻歲驅馳頗乖視膳自授任中於漸列班行始遂晨昏獲申祿養豈謂

星霜未幾殃釁遽鍾拊心擗踊萬恨無及倘遂臣請得終禮制其於子道所負猶深如或遠別凡筵苟從職事此則貪默不若名教所無於家尚然於國何有況聖恩一昨用臣之意本為干儀奏聞當以蕃寇憑陵遂虞河中危逼謂臣舊將素習兵謀遂用起臣使當金革危難之日事或從權今郊壘無虞妖氛殄滅以臣苴絰更齒衣冠自顧形骸實慚面目伏祈玄造許以終喪殘喘餘魂死將不朽無任迷謬崩迫之至

文苑英華卷第五百七十九

文苑英華卷第五百八十　表二十八

辭官一　辭官表二卷英華所編失年代先後今正之

為金吾將軍陳令英請免官表一首

為宗監請停政事表一首

為王起避諱辭灃陽縣令表一首

為定王請降王位表二首

太陽廚為宰臣乞退表一首　辭官歸滑州表一首

為董江夏乞退表一首

代于京兆請停官侍親表一首

為金吾將軍陳令英請免官表（武后）　陳子昂

臣某頓首死罪死罪上言臣聞軍政不藏春秋責師故揚

干之亂魏絳致戮所以國有明賞下無濫功臣實（集作幸）以常才文武兼闕始年（類表作年始）十八投筆從戎（類表作戎行）西踰流沙東絕滄海南征北伐無所不至藉（集作席）寵門緒忝迹軒墀屬高宗崇德深仁孝理天下（八字類表作經仁義理天下）以臣父子（集作祖父）兄弟一門五人皆仗節盡忠身死王事遂超臣不次授原州都督臣時行年始四（集作三）十二職兼五印寵（集作榮）絕一時階緣此恩累忝藩翰持節統郡（集作部）前後八州皆居塞垣當賊衝要國之重寄莫與為（集作臣）比臣雖無長策恤戎伏胡然恭守朝章保完免失又屬陛下大聖矜老容愚不以臣駑怯更加寵命授以青紫遣督幽州林胡構凶王師出討七馬雲集軍務星繁糧饋戎（集作戈）甲以萬（集作動以）

億計臣無田疇鄉導之策又乏杜預度支之才空竭疲駑（一作單）晝夜不息以勤補拙首尾二（集作三）年彌縫闕漏幸無愆之張玄遇等不謹師律賊得乘機遂敢長驅燕匪深入趙地（集作際）臣又無李牧東胡之畧實愧吳起西河之守使匈彼攘奪（集作致敵）遂擾邊甿論之國憲合刎頸謝罪陛下不以臣之（集作為）奉更授清邊軍副大總管五月恩制六月到軍（一作邊）逆虜天亡臣又無效至於軍功戰籍叙勳定勞副職日淺未及精覈（一作覆）大兵旋旆王師獻功而漢廷將軍未聞辭第雲中太守已論增級今乃竊功謬賞有異（集作塞）朝章忠誠殉節不昭（類表作明）國議（一作憲）而臣由濫其職任過其才實（類表作皆由臣身濫其職任過其才）上不能允副聖心中不能匡正

戎律傍招物議有紊（一作失）軍容臣罪何逃誰執其咎伏願乞賜骸骨匙歸私第式清朝序未覩師貞不勝待罪惶懼之至

為宗監請停政事表（武后）　崔融（神功元年）

臣楚客言臣聞古之聖君慎擇賢佐故軒轅得力牧而為五帝先夏后得咎繇而為三王祖殷之盛也伊尹格于皇天姬之隆也虢叔聞于上帝斯皆應風雲之會依日月之光社稷繫以興衰時政由其輕重粤若大周之有國也天策金輪聖神皇帝提封千里光宅四天道化淳醲神功靜默雖堯年無事久聞童子之謠而漢家用人或取匈奴之矣臣某（中謝）臣疲駑強策卒無行地之功決羽曾飛終罕冲天之望今臣經術淺短才能朴畧言不足以補世行不足以勵時徒以枝葉微姻葭莩末屬遂得拔擢泥滓鶱翥雲霄食君厚祿不能有所輸報受君殊寵不能有所發明昔然政途妨此賢路外慙衆口內愧諸心朝廷亦何異拾陛而泛舟膠柱而調瑟當域中之有道豈天下之無人常深冐覆之憂每切鼓妖之懼臣之懇懇非欲自保其身臣之區區切慮上塵於國今者契冊大勳默毀自來六合大同四方向化加以朔旦冬至冐命惟新五星若連珠二曜如合璧謂宜退不肖進賢良與天同休與人更始又聞管夷吾有言曰德義未明於朝而使居尊位者則良臣不進也功力未見於國而令處重祿者則勞臣不勸也臣有何德

而居之臣有何功而處之臣雖至愚敢忘先誡伏乞陛下察匹夫之志思仲父之言坦至公之方弘滅私之道羊叔子之辭開府臣事君以忠庾元規之讓中書君使臣以禮傳求于衆廣聽于人停臣檢校夏官輟臣平章政事臣得避位清切待罪尚方罄竭卑誠庶幾或濟伏惟陛下容納纖陋鑒撥愚蒙使周勃無浹背之慙霍光有退身之地則雖死之日猶生之年矣無任悃款屛營之至謹詣闕奉表陳情以聞（云云）

為王起避諱辭澧陽縣令表　前人

臣某言臣伏奉恩旨授臣澧陽縣令臣才疎藝薄植此無甫命偶時來進茲多幸逢上聖之初契叅太平之末位槐

檀驟徙亟遊銓館之門草芥何爲忽枉樵薪之綾召見於赤墀之下垂恩於紫霄之上豈徒任好之觀忽上於鈞天固亦闕澤之名遂昇於飛日仰殊私而載惕顧匪服而增慙雖刻跡都畿末無闕庭之望然委心蓬艾長懷雨露之仁幸欣就日之明敢懼乘流之遠但以州縣之號與臣亡父諱同迫切私情不獲逃赴伏乞天慈末錫聖造曲成弘以孝理之風愍其心瞿之日使得策名他職陳力異邦則地義天經實獎於名教糜軀粉骨豈酧於鴻恩（一作恩造）無任懇迫之至謹昧死陳表以聞

爲定王武攸曁諸降王位表（中宗）　宋之問

臣攸曁言臣聞力微任重無德者殆之必危功薄賞隆有

識者陋其非據臣地因外戚器實中庸顧慙蓬艾之姿謬忝葭莩之末則天大聖皇后敦睦九族崇念六姻曲申猶子之情爰垂降主之澤禮優築館恩洽錫珪拔自堂姪之流光以親王之位臣常再瀝誠懇（集作款）已蒙賜等諸昆今陛下隆德嗣興鴻基紹復群萬物而改旦宅千齡而配永洛識河圖允叶純深之義雲行雨施載沉寬大之恩追奉先慈將覃後命外家諸子降等猶誓於山河主第增榮在臣更超於等數陛下雖渭陽情重沁水恩多凡是封冊王公終亦（集作須）憲章堯舜以濯龍之戚今乃方於五侯緣駙馬之姻古未封於四履私親越禮聖人之孝理載光昌寵延災微臣之介謗斯及又以班粲禁內秩比侍中自非德邁應璣識仵夔忌將何以對揚顧問規獻文章況臣位以恩升寵非才進無脛而至凡姿遷於珠玉無翼而飛膏澤借其毛羽未貽身謗幸庇容光臣亡兄攸寧循榮增懼以臣叨鼎繹之貴日夕兢競負鼇抃之恩歲時力盡竊纘之夕再受懇言憂臣愚蒙令臣退讓倘陛下俯遂勒請照（集作）遠祭宜心納臣撝分之言嘗臣獲全之地去茲王號降以公名爰食封邑同諸兄弟賜改散職即望叅朝實榮家福惟新朝典（集作章）咸存天德更逾於造化神理不責於滿盈臣無任懇款覦懼之至

第二表　　前人

臣聞富貴者易象謂之崇高滿盈者至人誠其顛覆臣在

非次久冒殊恩所以輟寢思危廢飡懷懼撫欵（集作嬿疑）之極載陳前表備瀝中誠之訴實非外飾之詞而聖鑒未迴寵章仍舊藏否之重何惲力疲阽危之隍日憂身墜臣某（中謝）臣雖學慙敦史而塗聽前言尸位者必會短期冒榮者難爲長守豈有外戚尚主異姓封王男皆公侯女食郡縣佩服五等輝耀一門湯沐山河家傳（集作喻）萬户耕夫織婦凡有幾人役彼有勞之人供臣無德之用（集作無德之費）縱蒙聖心再（集作垂）假其如神理不容自先后臨朝攀榮已久聖皇纂極沐澤惟新自古迄今如臣流輩苟進者速禍勇退者獲全且王者所以強幹弱枝爲藩佐（集作作）外封必李氏無闕漢文（集作章）乞伏陛下降河渚之姻感渭陽之族賜臣軀命

永守蒸嘗得同比季之流也王捨郡王之號臣以日爲歲以榮爲憂希迴三舍之光允臣萬死之請無任覥月之至

太陽虧爲宰臣乞退表（中宗）

蘇頲

臣某等言伏見今月朔旦太陽虧陛下詧輟朝之典有司尊伐社之義臣等伏自尋繹無任惴恐臣某（中謝）臣聞官或迷焉（疑）必犯先王之誅辰弗次舍必貽上公之責此乃邦有常刑聖有明訓頃者論道任重叅章循鈇端揆位隆所合是正所以熙帝之載代天之工調六氣之和法三光之度則大化爲本非小才所宜崇替率由咎徵斯爲伏惟應天神龍皇帝陛下光被四海對越二儀人祇宅心俊賢翹首但置之左右以爲輔弼自忠言啓沃功臣保乂用作霖

雨格于皇天臣何人斯而敢叨擬議臣等智能素薄經術殊陋望不過於掾史名不逹於州閭徒以遭逢盛明頗皆履歷叅廟堂之機密爲宗族之光寵者十數年于今矣忠肅恭懿遠謝八元之名進善退惡近慙二君之美陳平有言嘗則不稱賈誼延諸告然已得光陰久馳年禮俱逮自應升黜以清彝序而徘徊聖恩萬一希效偭俛殘歲甲子空多遂超總領之司愈失具瞻之望將何以匡翼庶政儀刑師屬且視事而老才媿千秋之賢待罪安歸憂深萬石之裔又知塵穢寧虞負乘所以素飡加責聚謗於下薄蝕生災見昭於上天之所戒臣不可逃陛下矜而宥之未致于理伏乞收其印綬賜以骸骨則知胡廣罷位抑有前聞徐防免官復自茲始臣竊其幸物誰不宜懇倒所祈惶怖交集無任切迫之至

辭官歸滑州表

李邕（開元中）

臣邕言臣素無藝能積負訕謗衆多之口自可銷金怨讎之心每填殞首伏惟陛下至明大聖祭之纖微盛德在人洗之瑕穢山川納者不擇薰猶天地覆之是霑雨露且人荷惠渥大抵官榮今臣蒙國恩私及驅（疑作軀）命事出涯分之外恩加父母之深已逝之魂復歸朽質既乏安地尚忝高班雖欲殺身未能報主彌慙持祿有以保名但秋燕將辭必徘徊於大厦老馬雖去終顧戀於華軒况臣今茲六十有七光陰荏苒行止（一作上下）欻色就木之時不知幾日懸

車之歲僅有三年即以今日歸州不任遙遠滿戀之極謹奉表以聞

爲薰江夏乞退表（肅宗）

元結

臣某言月日勅賜某官某乙至賜臣制書示臣云云者臣伏見詔旨感深驚懼臣豈草木不知天心頃者潼關失守皇輿不安四方之人無所繫命及永王承制出鎮荊南婦人童子忻奉王教意其然者人未離心臣謂此時可奮臣節王初見臣謂臣可任遂授臣江夏郡太守近日王以寇盜侵迫總兵東下傍牒郡縣皆言巡撫今諸道節度以爲王不奉詔兵臨郡縣疑王之議聞於朝廷臣則王所授官有兵防禦隣郡並邑疑臣順王旬日之間致身無地臣本

受王之命爲王奉詔王所授臣之官爲臣許國忠孝（集作正）之分臣實未虧蒼黃之中死幾無所不圖今日得達聖聰（集作聽）臣今（集作今臣）年將六十老母在堂縱未能奉義捐生則豈忍兩忘忠孝臣少以文學爲諸生所多中年自耳順逸在山澤聖明無事甘爲外臣無何以鄙僻之故返爲人知遂汙官次以至今日臣又頃年貶謫罪未昭洗今所授官復超越班秩罷歸待罪是臣之分今陛下以王室艱難寄臣方面臣亦已忘身許國誓於皇天伏惟陛下念臣懇至謹因勑使臣某官奉表以聞

代于京兆請停官侍親表　代宗　獨孤及

臣某言臣聞審官而用者君上之明也量力而動者人臣

之義也然則審官先於責實量力在於知止苟違斯道是必終凶臣以薄劣素空行藝遭逢際會累忝驅馳自受京尹向踰周月上無報國安民之効下乏推賢審已（類表作進善）之能官謗日深內省知愧伏以去年冬末迄于今日竊聽閭閻頗有流散在于京輦亦多擾奪臣兄枉横爲賊所傷哀苦之中忍恥尤甚雖久令分捕而竟未就擒臣之無能於茲可驗偷安重任夫亦胡顏況臣同氣數人相次淪沒闔門之內哭不絕聲應由臣無德而祿召此殃釁興言感慕痛骨摧心又臣老母素多羸瘵近從數載頗益沉綿臣妻先亡無人侍側飲膳衣服臣悉躬親頃任京兆少尹中間又司帑藏雖務要劇亦有餘閒臣每退朝使道覽視方藥自公言歸早見安否老母以歎在左右都忘呻吟及臣典領大府事繁務切鷄鳴而出暮夜方歸清晝之時莫見親面凡所服餌或非調適心有未快（類表作悵）疾亦轉侵在臣焦灼（類表作燥）啓處無地專力養則有妨吏職徇公事則闕奉慈顏忠孝兩虧紀綱將廢以天倫衷緒未平之日憂老母方寸已亂之時雖欲自强必不勝任倘漸荒府政小紊朝經（類表作章）他日噬臍固將何及或當重責已負前愆豈敢泣血祈天瀝肝請命特乞免臣所職就養私門非惟有光孝理實亦少裨玄化龜蛇賤類上報何階烏鳥微情又哺斯足無任懇願迫切之至謹詣右銀臺門奉表陳乞以聞誠惶誠恐頓首頓首

文苑英華卷第五百八十

文苑英華卷第五百八十一

辭官二

為楊相求退表一首
河東副元帥馬司徒請罷節度表二首
卧疾辭官表一首
代盧相公謝賜方藥并陳乞表五首
代賈相公乞退表一首
又代賈相公陳乞表六首
代魏傳田僕射辭官表一首
代韓僕射辭官表二首
為鄭滑李僕射辭官表一首

代裴相公辭官表一首

為楊相求退表（德宗）

于邵（建中二年）

臣炎言比者盛夏無雨農人觖望遂軫聖慮迨乎孟秋乃下明詔並表羣祀神人協和膏澤旋降嘉穀無害粢盛可期此皆陛下明聖慈仁上應臣所以懇欵重位容身無地載積憂懼豈遑夙夜歷觀自昔帝王以理天下者未有不疇咨訏謨以熈帝載三五以降則有六相十六族共陳翼亮之功其在夏殷不易斯典逮周分六官秦置左右西漢因之以丞相東漢更名以三公魏晉雖有損益亦無獨任之道陛下拔臣江澤之外致臣密勿之地縱欲思報鴻造贊襄盛業其如智識薄劣力所不任常恐負乘之類無以塞責臣又聞之天有三台鼎有三足丞疑所以備四輔股肱所以象四體創明堂構大廈非一木之力焉況臣駑愚而久備位今舞干以化戎狄偷奸網羅耳張兆人是賴朝多賢達野無遺逸一能勝臣者則指顧皆是豈以萬務之重而獨委於凡流乎縱臣一朝敗累分從隕越則既墜之跡死將安謝伏乞俯廻天鑒退臣散地舉用伊皐使不仁者遠臣雖萬死誓無所恨不勝待罪兢惶之至

河東副元帥馬司徒請罷節度表（德宗）

崔元翰（興元元年）

臣燧言臣聞享其名者必有其實受其賞者必有其功臣以往年奉詔東征田悅尋又伏奉恩命加臣魏傳節度使

方將收其土地撫彼黎人致天誅以伸威布王澤而施惠不得不居其任何事而辭其後摧敗雖多剪滅未即（類表作則）未其賊偷延數刻獨保孤城田悅以潰亂殞身田緒以篡逼歸欵聖恩復加弘貸悉復舊封以臣有撿制之所係纏綏懷之所降附人徒之衆將吏之多特勑別置保寧軍節度仍以臣兼充其使臣又方以勞來為事實且慰安其心挐蜀西討河中內清關輔事殷任重勞力焦神正在憂虞未遑辭讓今臣舉軍還鎮解甲息師況當歉歲未康疲人（類表作重）困苦復虛兼二使別創兩軍職任既繁祿廪愈（一作逾）倍且臣非有收郡邑壁壘之實不宜復加名位非有保城池封畧之才不宜別開軍府而乃妄為繁費謬積恩榮在

私心懷苟得之羞於國典為虛授之失伏乞罷保寧節度停臣此使以保寧軍兵馬隸屬河東節度則聖朝有省約之利愚臣減盈溢之憂且臣尊爵大官窮榮極寵何待加茲一職乃為被以鴻私今保寧河東兵馬久同征行以相和協有同一體不必異名頗亦便安伏希裁擇無任悃欵之至

第二表

臣某言為臣之道臣實聞之有難則受命而不敢辭事君無苟免之責已安則避位而不敢處量已無昧進之譏況禍過忌於滿盈任重憂於顛覆臣之所懼孰以（類表作不為）宜臣少無材能進非輕術因逢屯難遂効驅馳陛下每録微

功累加高秩皆緣恩澤備盡寵光名列台司位兼宰輔總戎臣鎮（類表作防）居守舊都比又以東討魏州招降頗衆伏奉恩命別以為保寧軍節度又以臣兼充其使重以四征羣寇總帥諸軍加臣河寧保奉誠等軍節度并管內諸道兵馬副元帥臣亦欲懷來欵附統一携離以此因循不即辭避今者寇戎剪掃區宇混同方將撫綏無事征伐則止不宜復居副元帥之任保寧軍將士與河東將士久同居處並以和寧不必別為節度伏請停此二使許臣但以河東節度使鎮守北藩猶有尊官又兼寵祿以為厚甚不可復加雖尚偷榮近於量力豈將飾讓於外實惟陳請於中伏乞聖慈俯垂照鑒臣無任懇欵屏營之至

卧疾辭官表（德宗）

齊映（貞元二年）

臣某言臣生何佻倖遇聖曆千年之運命何舛薄染患逾十旬之程法既限於朝章事竟塵於天聽惶懼戰灼不知所圖臣某中謝臣自三月天澤傍流御醫親降膏育既辨沉痼日輕但於寢疾多時羸頓猶甚支體骨立氣力儳然審慮旬日之間未任朝謁之禮更以法資畫一令在必行豈以微臣虧於大憲況中書近密樞務重切不可一日而闕臣以累月在假頗爲曠闕罪實難逃更乞淹延心何自處故臣之陳奏非敢竊退讓之名臣之懇誠非爲追止足之誠直以當其無病猶不逮人既以違文豈堪玷法伏乞弘廣運之道崇大中之規是歸執象之言以副垂衣之理

豈微臣幸甚實彝章幸甚無任誠懇之至

代盧相公謝賜方藥并陳乞表（德宗）

權德輿（見集本）

臣邁言臣自染偏風今已彌月將息未減渥澤轉深伏蒙特令供奉僧智昌醫療每日令中使存問及賜椰湯煎驢頭方仍便令服餌者雇以庸賤昧於攝理久玆竊位常懼害盈陰陽之和無補特化風毒生疾上煩聖慈盛方御醫稠疊備至雖受恩服藥誠合漸瘳而福過災生慮難自保況中貴將命寵臨私門犬馬之微日塵黈纊或有加減自合上聞非常之恩伏乞停罷且台司要重庶政泉源以臣平居素積官謗今右邊手足動用不隨自滯枕席已淹弦

轉伏乞以時免職使得養疾家居傳求上才用塞人望則公朝無覆餗之責陋質荷生成之仁今擧衣拜章力且未足口占代署貴達愚衷無任感恩迫切之至謹奉表陳請以聞（貞元十二年十月一日）

第二表

前人

臣某言臣以疾病所嬰在假既久自審不逮遂有上陳詔旨優答懇誠未允屛營慚懼不知所安臣聞爲官擇人各司其局條貫責實（集作條責實効）共致理平凡在庶僚猶不可曠況宰臣之任昺足承君調和陰陽左右教化能否之下利害繫焉苟有所壅其傷必大以臣虛薄備位四年奉勵精之勤但樂昌運當具瞻之地莫罄羣心書曰百僚師師百工維時言得其人也語曰陳力就列不能者止言審其分也況沉頓逾月冠帶未任風毒所侵惟望速差彼已之刺倍切於今以被病之微臣尸台司之厚祿自知不可如公議何伏枕披誠再黷宸扆冀迴天鑒俯遂愚衷所謂曲成豈惟平施無任悃款迫切之至謹奉表陳情以聞（貞元十二年十月八日）

第三表

前人

臣某言臣逼於疾瘵累有陳奏再奉詔旨私願未從感恩則深量力難濟況偏風伏候與諸疾不同雖時似少減終慮成沉痼中樞務重不可闕人自臣在假已四十餘日曠廢斯甚兢惶益深一夫不獲一吏不職則繫聖慮以之憂勞今臣手足未平心緒未復叨受豐祿胡顏自安伏惟陛下順天理物躬勤庶政事無細大咸遂其宜豈可獨私微臣久玷特化是以直疏誠懇不敢苟飾煩詞冒黷宸嚴期於照鑒無任惶怖震越之至謹奉表陳請以聞（貞元十二年十月十六日）

第四表

前人

臣某言臣素以庸虛又嬰疾病半年在假未任出入四表上陳備盡誠懇過蒙渥澤特賜優容聖慈則深私願猶阻俯仰祇席兢惶靡寧臣本謂至春和得漸平復今方藥遍用根本未除雖簪帶假人得以被體而趨步無力難於拜恩輔臣之任百辟是仰遵守法度誠所宜先豈有踰歲家居尚塵昺餼況所受厚祿出於疲人竊位公卿尚知不可況痾私室何以自安易象害盈實在今日伏惟陛下弘覆萬物曲成不遺凡在懷生各得其所以臣沉痾久曠官司前後臣聞披瀝肝膽期切之至謹奉表陳請以聞（貞元十二年二月二十五日）

第五表

前人

臣某言臣待罪非據歲時已深寵秩逾涯災患自至一從移病忽及周月五獻章表未遂血誠沉痼之身滯於牀枕職守之效絕於官曹虛費祿廩不安夙夜遂於去年五月二十八日進狀乞停俸錢自後不敢更有請受竊冀素飡之責少息輿議再懇之至上迴聖心邇來又經九十餘日

寵命荐下震悸無措蓋聞祿以勞功又以養賢[illegible][illegible]屬今無功績久此尸曠俯仰內訟逼於公私臣之情理實爲難處臣之言詞不能自達使得終獲退免曲遂微誠亭育深恩實在於此無任猥迫懇款之至謹奉表陳乞以聞（貞元十三年九月某日）

代賈相公乞退表　前人

臣耽言臣以庸愚謬尸寵祿位居師長職重台司徒叨渥恩無補時化蹐蹐荏苒六年于茲去秋以來多病相繼每旬策勉以奉休明而筋骸內衰官謗外積近染痢疾綿歷旬時進退之狀不恒寢食之理皆耗伏寢循省無所克堪凡在常情皆願貴仕況臣累蒙任使實越等夷從容廟（集作朝）堂沐浴天澤恩私歲久誠每切於匪躬疲薾日侵事有逼於量力伏惟陛下覆育臨照曲成不遺俯矜愚衷移授散秩則樞軸不曠輪轅適宜拳拳之誠所望斯足無任懇款惶懼之至謹奉表陳請以聞（貞元十四年七月二十四日）

又代賈相公陳乞表（順宗）　前人

臣耽言伏奉今月日制除臣檢校司空兼左僕射依前同中書門下平章事祗荷成命捧戴恩私心寬震驚慙怖失次臣以庸薄無他才能先朝過聽謬賜驅策叨居鼎飪十有三年猥承雨露之恩終闕涓埃之効累經陳乞未允懇誠復以餘年再承休運（集作命）自陛下紹（集作纂）膺寶歷澤被羣生亭育所加飛沉遂性而臣齒髮頹暮疢恙嬰侵筋體（集作識）日衰心力若棼況宰相之職用調陰陽司空之官實[illegible]上士從古授受罕難其人以臣平居猶知不可今[illegible][illegible][illegible]耄外亦支離寢興不安言語失次豈可苟貪貴仕上玷清時省躬則然況在公議古者君有致政之惠臣感得謝之恩鐘鳴漏盡前哲所誡年衰疾劇在臣爲甚逼於情理敢黷天威懍懍血誠期在鑒聽無任懇款恐懼之至謹奉表陳讓以聞臣耽誠惶誠恐頓首頓首謹言（貞元二十一年三月二十一日）

第二表　前人

臣耽言臣以疾病所逼氣力不任輒露懇誠上祈退免聖慈備至私願未從詔旨便蕃慰勉纖悉自宜策勵以奉休明螻蟻之誠敢忘夙夜犬馬之疾日益纏綿視聽昏煩舉措乖誤心不記事口不逮心神理害盈正謂今日昔韋賢致仕著在漢庭韓厥請老書於魯史豈可以茲沉廢苟汙班榮逼於公私非敢撝挹自聖明馭宇動植覃恩豈於庸愚獨阻誠志乞廻天鑒俯遂殘生伏紙上陳感涕嗚咽無任惶懼懇切之至謹再奉表陳乞以聞臣耽誠惶誠恐頓首頓首謹言（貞元二十一年三月二十七日）

第三表　前人

臣耽言臣殘年沉瘵漸不支持再表上陳未蒙允許頟茲朽質徒感鴻私而枕席纏綿形神消耗上台之任歲月積深大病之期晦明難保自叨升論道扶疾拜恩邇來狀候日以羸瘠（集作頓）災因福過足驗於今伏乞賜臣骸骨收臣

印綬期於必遂不敢煩辭無任星力懇迫之至謹奉表陳乞以聞（貞元二十一年五月二十日）

第四表

臣鉞言臣聞生人所欲豈過富貴仕進之榮無踰公相臣受祿過厚叨恩且深疾瘵所侵日月以甚表章三上宸聰未迴蕭然私室憂盡是慮臣頃歲齒及懸車疾經百日輒援禮令乞遂休閑先聖優容未蒙允許（集作於允）今則桑榆轉逼沉頓寖深比於往年遠不相及前後陳請備竭肺肝特希聖慈俯鑒愚懇羸散假息所望退身瀝血披誠伏待明命無任屏營懇迫之至謹奉表陳乞以聞（貞元二十一年七月二十二日）

第五表　前人

臣某言臣以庸愚累叨爵命大行皇帝拔擢非次列於宰輔歲時寖深塵路無補太上皇踐祚聽政寵登三公而臣寢疾所嬰已在牀枕況疴日劇氣力漸微自春涉秋四表陳乞伏遇陛下纘明纂統臨照萬方澄清化源朝野相慶但臣百疾所奏四支不任豈使將盡之人猶處具瞻之地私誠所逼上黷宸嚴既非矯（一作飭）讓期在聽納無任懇款逼切之至謹奉表陳乞以聞（永貞元年八月八日）

第六表

臣某言臣犬馬之疾禍過災生前日以來轉就危困自量氣力的不支持自陛下嗣纂慶圖臣已寢疾（一作瘵）綿亟竟不得一趨陛下謁龍顏於幽壤之中以此爲恨臣備位宰相歲時最深永歸泉下無報明代伏惟陛下爲萬姓自愛則幽明蒙福無任感恩哀戀之至謹奉遺表以聞（永貞元年十月十一日）

代魏博田僕射辭官表

臣某言臣聞中原息戰子房得以乞身東吳既平范蠡終能行志二臣皆因時効用遇主成功進咸展於盡忠退各安於秩考所以立名萬古保慶一時愚臣夙心私有所慕況蒲柳先邁駑蹇易疲審已無堪量力知止吐誠上達鑒寫中懷仰覬天慈俯照愚悃中謝臣雖長於戎旅幼業詩書每稟効忠之言早勵爲臣之節當河朔承襲之日在軍幕危疑之間每動險中幾瞬於死常以捐軀報國率彼頑

人受命指蹤掃清餘孽用攄宿憤（一作志）以答明時一覩天庭百生願足但懷感激豈意遭逢伏遇陛下神武應期聖謀獨斷臣得進陳忠欵見委赤心唯將擐甲啓行執殳畢力上憑廟筭凶寇自夷今日獲覲天顏猥承庸渥平生之願既遂休老之志宜申豈可更貪寵光久冒榮祿使貽官謗取笑將來臣自總魏師初率歸化當時結念便誓此心祈於（一作終始）素誠非是飭讓匹夫之志猶不可奪臣昨自離本鎮亦以此意明言陳諭聖恩勉其忠義將士等皆懷皇化盡激丹誠則一軍幸安且無足慮在於今日臣何所任豈可久職妨賢待讖竊位此時不退何日宜退臣犬馬之齒未云甚高筋力之間已知不健（一作逮）加以少罹憂患釁

髮早衰久經行陳心力已耗若許其優養或冀保餘年儻抑其愚性則生理必阻且身兼將相人臣之位已極滿朝子弟人臣之家至盛於國何補獨荷殊私所以優餘惡盈樂在知足擊壤自歡於聖日懸車豈待於禮年是用瀝膽披肝冐昧陳乞伏惟皇帝陛下德邁羲軒恩深覆載蕩除餘侵理致太和動植含靈無不遂性方將旁求英俊共洽昇平如臣以鷹犬之微獲申搏噬累塵高位常積厚顏福過災生自當勇退且富貴榮樂是人所欲苟心所有尚意趣或違彊其不能適足增苦儻蒙恩造獲遂優閑許歸衡茅取樂餘齒是天地曲成之德君父莫大之恩五湖迴舟生無慙於越相都門揮手死不愧於漢臣言披血誠情切中素無任悃欵懇逼之至

代韓僕射辭官表

張述

臣某言臣以夙疾多時受任非淺常有負覗肩據官榮將貽折足之尤以速素飡之謗昨者輙陳章疏兾蒙矜免不意血誠徒懇聖慮未迴懷荷寵私有如冰炭臣聞力小任重久則致敗功微祿厚過則生災故經垂知足之言易著負乘之誡者明力不勝任才不當官臣雖孱微嘗所執守且臣受鉞閫外二十一年弟執金吾男居藩服窮極寵幸萃臣一門每夙夜憂惶常恐身先犬馬不獲策勵駑蹇上報鴻恩今臣實懼不逮是以告訴況臣心力未減猶可支持筋骸已傷或難勉彊伏望聖慈哀察賜狥（一作監）懇誠恐其再有陳聞許以病免丹欵儻遂沒齒爲榮無任懇逼之至

第二表

臣某言伏以累獻表章微誠務達屢陳聖聽罪犯已多臣聞固陋寒賤人之所惡富貴榮達人之所欲自臣忝謬即宜推陳豈可蓄縮偷安欲數（一作依違）苟得若禮（一作命字）乖當植得者不勸（一作榮）故禮以旌德賞以勸勞諒或苟差何以沮勸臣自叨幸高位二十一年手足病風十有餘歲每恨國恩未答況瘵遂嬰命竊極於公侯身實隣於廢棄幸逢明詔獲覩闕庭天顏咫尺之間稠疊慈諭彤庭拜舞之際宜（一作曲）賜人扶焉有臣對君上獲此恩禮陳于明庭雖丞相乘車入朝鄰侯劒履上殿臣忝（一作方臣）僥倖竊彼殊榮未知何功寵光及此史冊莫載今古全無皆陛下降稽天之仁垂極地之德特開貸納俯賜含容君父之恩不可稱量臣每退朝之後感極涕流唯思訓子導孫披誠瀝懇率令致命不止終身蓋由感深遂切肌骨但臣去就如此保固官榮尚稽覆載之私更安顯重之位則何以標明賞典準約朝綱臣是以陳露鄙誠罄竭於此昨者再披悃欵冐死奏聞蒙賜批諭特加獎餙録其微功未賜允從臣今輙敢復獻表章觸法陳乞特仰恩私養疾衡門則陛下無虛授之名微臣免曠官之責不奪之志告訴豈惟於再三觖望之誠允許庶幾於萬一陛下倘恕塵黷俯察區區容其病免

以徇誠請（一作情）雖死之日猶生之年臣無任

爲鄭滑李僕射辭官表

臣某言臣聞虞舜之朝九官皆讓西漢之盛二疏云去蓋上以淳風盪俗下以廉耻激節故也況寵辱之際不驚則愚進退之間不知則殆中謝伏惟皇帝陛下德超邃古功格上玄誕敷文教丕變頹靡天地日月載惟貞明動植翔泳罔不咸若臣某庸以枝蔭階緣休運弱齡入仕四紀于玆三省微躬一何厚幸是以每蒞一職每徙一官未嘗不心劾權衡操懷竹栢雖蹙躐廉謹曾無異績而毫釐過犯未汚簡書知臣在君匪敢矜述自陛下嗣臨寶位一十七年不以疲駑猥蒙獎拔授以疆土假以麾幢入居宗廟之

司出典股肱之郡八座之貴臣拜者三六條之榮臣守其五四開戎幕一佐中軍至如宮相臺丞侍臣堯印兼命稠疊累遷頻速輝光既極盈滿是憂閒歲初領華州方宣聖澤俄以滑臺選帥非次及臣雙旌自天匹馬之鎮此州當四達之地控兩河之境兵雖勁逸人至凋殘臣遠伏皇威推誠撫衆服勤吏事盡瘁牧人遂得黎庶就耕織之時士伍知訓習之禮此皆大化光被臣敢貪天之功常恐三至奪慈孤立速謗此臣所以怵惕惟厲中夜以興願披血誠上達旒扆伏惟陛下少加憐察臣竊以酬恩徇節心實無涯引重致遠力誠有極臣先於嶺南染風毒腳氣今年春又患發釁分將不起命及於危幸沐亭育之恩免從帷蓋之斃臣年逾知命齒髮已衰疾經沉痼方寸頓爛久當繁劇必慮闕遺臣又聞制（類表作分）閫者以重鎭爲雄仗鉞者以專征爲務臣器幹不足以在（類表作當）任方畧不足以持權何以統節制之師貞定否臧之戎律臣且陳力就列訓誥攸存審才則然以病宜免況巖廊多士宇宙無虞爲官擇人皆出臣右胡可晏安冒寵尸素妨賢乞降賜骸之恩以全折足之咎臣獲退就散秩保養餘年（類表作生）候筋力之復疆申赴蹈而寧晚臣於當（類表作所）部勸課營田及以羨餘優恤將士等事一一別具條奏冀明轄睦上副憂勤塵黷宸嚴氷炭交臆無任懇切屏營之至

代裴相公辭官表（文宗）

劉禹錫（太和四年）

臣某言臣去冬得疾近日加（集作方）劇西夕之景豈能久留及其未亂披露誠懇臣犬馬之齒六十有七壽雖不長亦不爲短位忝公台近十五年皆由際會非以才進常懼官謗以招國刑今被病得死保其始終爲幸甚厚豈復咨嗟所恨者遇聖明之君不得佐成太平之化自量氣力忽恐奄時（一作然）則心有微素無階上達伏惟聖慈照鑒臨而察之中謝伏惟（集作以）三公非曠職之地宰相非卧理之官臣伏枕之初已有陳乞請罷真食兼辭貴階（集作之陛）伏蒙優詔綴遂一事頻降中使慰勉再三專令御醫旦夕診視苟安名器不覺經時主恩則深公議不可伏思陛下臨御之始宰臣四人逮今零落忽已一半臣且危惙餘年幾何唯易

亘外鎮獨得無恙竊持此理權位難居伏乞賜臣停官許在家養疾就閑辭祿或冀有瘳害盈福謙固是神理儻天恭綢厚念以伏事多年臣之所陳未嘗便遂則國朝勳舊以疾辭砕（一作）位者皆得致仕使其家居足以順養旣有成例著於舊章伏望天恩特賜哀允

文苑英華卷第五百八十一

文苑英華卷第五百八十二　表三十

宰相雜謝（雜謝表二卷英華所編失年代今以先後正之）

爲左相宗楚客謝知政事表一首
爲宋尚書謝加三品表一首
爲兵部王尚書謝加門下三品表一首
代宰相謝加銀青弁郡公表一首
謝門下侍郎平章事表二首
代嚴大夫謝黃門侍郎表一首
爲盧相公謝除中書侍郎表一首
爲趙庶子謝平章事表一首
爲崔相公謝門下侍郎表一首

代杜司徒謝平章事表一首
代人謝平章事表一首
代王相公謝加門下侍郎食邑表一首
代崔相公謝加中書侍郎食邑表一首
代史蝕王相公謝加食邑實封表一首
代中書孫相公謝登庸表一首
代陸相公謝再入表一首
代史館王相公謝監脩國史鹽鐵使表一首

爲左丞宗楚客謝知政事表（武后）　李嶠（長安四年）

臣某言臣志識無取才藝缺然叨預葭莩遂昇班秩彈冠受檄曳組登朝內府尸榮以招官謗中臺撥務愈塵政本

聖恩無限天造不貲仍屈帝難俾參皇極西雍之羽仍所庶幾東郭之毫敢陳誠請九霄從邈三舍不廻嚴命必行靦顏何寘方持畫虎且對羣龍遂以寧親謬膺和鼎忝爲作礪之命豈庶磨鉛之功秖拜寵臨伏增慚惕無任悚戴屏營之至謹奉表陳謝以聞

爲宋尚書謝（一作讓）加三品表（睿宗）

蘇頲（景雲元年）

臣某言伏奉制書加臣爲銀青光祿大夫餘如故寵榮俯臨（一作寵臨俯逮）惶怖交集臣某中謝臣爰自弱齡素無（一作徽）遠操僶俛職事豈期聞達二朝揚歷數載塵冐以兹過聽昔是曠官內省寂寥長懷愧負陛下聖明御極多士如林不以臣不才擢升宰輔每侍帷幄未能招宣景化頊司衡鏡

未能澄汰流品（一作品流）若臣之咎將何以逃又擢（一作拔）臣於循良之末賞於廉問之間（一作舉）遂出常規復班休命臣之涯分頓爲忝越比者應踐榮秩各限格文欲使無相奪倫較若畫一臣課効多闕勤勞未著爰屬首秋尚居五品名聞之始階方泛及格限之內考復想懸臣何人斯忽當今授臣縱不能鎮靜流弊安敢不罄其愚直首虧不刊之典坐取非據之榮進退失圖心顏何寘況國之程式示於天下凡有虧紊過在大臣臣自違之復將焉用臣年未知命識非半古旋叨厚祿仍受隆寄求國章其已默（一作而已默）顧身老而必然聖朝有刺於在梁微臣生災於聦室豈唯簪紱之耻抑亦邦家之羞伏乞天恩曲流成貸矜其至懇知匪飾詞反汗收綸亦（一作寘）臣之幸臣無任切逼之至

爲兵部王尚書謝加門下三品表（玄宗）

張九齡（開元十一年）

臣晙言伏奉今月二十九日制敕授臣兵部尚書同中書門下三品殊常寵榮（集作靈）妄集疲朽承恩稱喜任重憂深（集作惟憂）臣誠懽誠恐臣伏以虛受之難曾史誠以量力滿盈之患（集作過）夏載陳其招損（一作損益非）臣昔（集作階）緣試吏際會登朝遂得入拜尚書比天之喉舌出鎮方伯（集作出典方鎮）爲王之爪牙雖忠烈之誠心知所竭而績用之美歲久無聞今陛下不以爲愚（四字集作不以不能爲光爲寵）寘之廟堂之上委（集作參）以軍國之謀實恐鼎足不任鵜翼爲刺退失徽臣之守上累

陛下之明是以一（集作求）夕九飛終朝三省泉谷爲懼氷炭在懷道路改觀於將行班位（一作列）固慙於幸得（十四字集作遺難願於將行位固慙於幸得）臣已有別狀具所讓人猶蒙曲私未寢嚴命方欲俯僂恭命對揚休光磨鉛効於一割策蹇同於十駕臣誠懼塵台席繆齒國華將何以允答鴻私酬諧大化拜命秖懼罔知所爲臣不勝荷懼之至謹奉表陳謝以聞臣誠惶誠恐謹言

代宰相謝加銀青弁郡公表

臣某言伏奉今日制書加臣銀青光祿大夫特封河內郡開國公食邑二千戶承命戰兢伏詔惶駭拜抃（一作舞）無次感涕失容（中謝）臣累代宗儒傳經素位所以勉脩學藝將

業其官而文愧承家識非半古本期代耕之祿稍階載筆之地幸忝近署久侍內朝謬霑雨露之恩頗甄歲月之効獲承大命謝暮訓之規載忝有司無辨論之實旣虛職守常懼蒲盈無日不思毎期負敗當時同列咸（一作衆）所明知豈意朝廷方正於紀綱天地忽思於微細擢升佐輔望出羣情陳乞靡從驟登何甚在萬邦之化首處百辟之儀刑出自諸生猥當非據所以風雨愆候年歲不登邊徼（一作撒）交馳田租減耗凡此數事職臣之由歷觀舊典合貶優秩累因陛下奏獻封章天威俯臨微誠屢奪雖瀝懇無報期至誠必通上仰於朝廷幾諧願受策於第是所甘心方析獲免之時更遇非常之賜特承七命之貴超過八階仍叨

五等之榮坐封千里雖庭堅謨弼之德山甫將明之才頓過今恩亦稱踰分況臣道慚先哲識類平人朮遂退還已紆聖眷頻繁寵拜寔懼宸命（一作神明）伏乞俯照血誠特迴睿旨夫上有無功之授則下多不勸之嫌涓滴之勞未彰於近掖風塵之議將集於遠方所以撫心疚懷不敢奉詔拜手流汗詎容飾詞無任懇惶之至

謝（一作讓）門下侍郎平章事第一表（代宗）

常袞（文歷十二年四月）

臣袞言伏奉今日恩旨除臣門下侍郎平章事祗奉失圖進退無據捧詔驚（一作駴）駭銜恩戰惶徼存懇誠得自陳露臣某誠惶誠恐稽首頓首臣本粗傳舊業猥以文藝獲（一作）忝於職官去歲已前尚忝絲綸之末今年夏首（一作首夏）遂登鈞石之司舊德名臣當朝宿齒不忝此選獨進非才撫己再思胡顏自處伏以朝廷新有處分重舉典章而上稟廟謀下清庶品（或作物）通於元本（一作元本或作元品）猶懼匪服之嫌訪於顓蒙將貽覆餗之責伏乞俯迴天鑒更擇時賢則三階有協贊之功兩府無虛（一作尸）曠之誚無任惶恐之至臣無任

第二表

前人

臣袞言臣退省無堪恐辱所（一作寵）授是（一作所）以昧死上言拜首頓首讓于百辟（一作卿）士冀迴宸鑒以遂至公鴻私復降墨詔未允懇報惶怖不知所圖臣某誠惶誠恐稽首頓

首臣聞左右惟賢國安在相處具瞻（一有儀表字）之地當賦政（一有典化字）之源故有開必先玄感幽贊軒皇則三台作配虞舜則五臣（一作老）同遊殷夢帝而得說周降神而生甫用能洽皇王之道致天地之和至於漢興一用人傑爰及江表猶擇（一作資）偉才當此大任固非常品臣性惟愚拙才無經濟徒以趙宮覲聖逮事先朝潁川邑蹕獲承中顧凡所履歷莫非塵忝出於始望之外不知自至之由豈謂玄造曲成大明私照俾佐邦政得忝廟謀（一作謨）竊以當今樞務之重在昔上公之任臣職非通鑒（一作博）不可以論道文非雅正不足以經邦德不能鎮撫四夷政不能親附百姓況戎車上駕邊患未寧方欲弘濟艱難以崇大化豈蹔疑（三字一作）

故非臣愚廉謹所能稱職若不自揣度苟貪寵榮寧止尸官備員期於拚拆棟撓伏乞訪求羣議選用上才使聖朝有則哲之明臣下無虛據（一作受）之責蹐天跼地（一作傾血汚地）誓將死請如或聖眷俯迴實亦天下幸甚無任懇迫屏營之至謹奉表陳乞

代嚴大夫謝黄門侍郎表　前人

臣武言伏奉今月十日恩制除臣黄門侍郎忽降紫泥擢升黄閣出自非望感恩戰懼臣某中謝臣才乏經綸時逢際會累更天秩何補聖朝三踐掖垣九除憲府久慙在政（一作有慙違政）空忝綱邪犀節四持亂繩不理牙璋再建（一作）横草無功既曠職於神州又尸官於華省屬犬戎猾夏鑾駕省方未殄國讐正當臣辱陛下分憂以討傳檄自安空隨冗從之流竟乏横行之議尚多淹致（一作尚淹敗命）仍更肙榮方忝宸遊遽膺夕拜久缺斯任求難其人本求英儒將備顧問素無學術何以允諾緺汙軒（一作詩）屏謬塵鎖闥寵榮非望祇荷失圖恩重才微難於捧戴眷深効淺祇益兢惶上答生成唯知死節無任感戴屏營之至（一作皆唐類表）

唐門下侍郎（黄門東臺鑾臺同）掌二侍中之職帶平章事者固是宰相如褚遂良崔日用皆爲黄門侍郎或參綜朝政或參知機務亦宰相之任今嚴武表誤入宰相門殆以此耳

爲盧相公謝除中書侍郎表（貞元十一年正月六日）

權德輿

臣遘言伏奉今月日恩制授（一作命除）臣中書侍郎同中書門下平章事祗奉詔命循省妄庸感恩量力不知所措中謝臣聞宰相者叙四時之化順萬物之宜用贊裁成使之茂遂而中書密勿庶政本源以奉大猷是爲右弼臣實凡輩本無他能家尚儒風獲承緒業因緣忝幸踐履班榮誠不自意怱焉過量台司待罪已涉三年妨賢既久內省（一作訟）彌切盖廉謹誠懼人之常分而訏謨教化宜擇全才陛下在宥萬方躬勤百度豈虞賤質再沐膚慈特遷紫微實玷皇極臣亟所陳讓推於至公天鑒未迴進退惶灼且使（一作）段人以器知臣者君猶冀鴻私俯察愚懇害盈之禍敢受微軀覆餗之憂難抑公議無任感恩怖懼之至謹奉表陳謝以聞

爲趙庶子謝平章事表（貞元十二年十月十一日）　前人

臣宗儒言臣伏奉今日恩制除臣爲同中書門下平章事祗荷承命捧讀詔書心寬震驚拜扑失所中謝臣聞燮贊化源參和鼎實上合一德以平六符苟非其人所繫斯重臣本虛薄素無器能徒以文藝獲承代業比有多士陳力清時累叨渥恩踐履官序頃歲奉職中禁草議南宮遂忝左曹列於近侍顧常內訟慮曠官豈惟宸眷特加擢在非據伏自循省不知所安且臣去冬尚守郎吏今纔一歲遂備台司苟（集作自）非全才難塞公議雖鞠躬匪懈心盡事

君之誠而宣化賦政恐累知臣之舉生成難報覆餗是憂伏以面奉德音不敢更有陳讓拜章下感涕上答何階無任荷戴惶懼之至謹奉表陳謝以聞

爲崔相公謝門下侍郎表（貞元十四年七月二十七日）　前人

臣損言審已無庸謬膺寵授昨所陳讓逼於懇誠冀全至公豈敢外飾黃閤務重非才實難墨詔復臨捧讀增懼臣聞惟君知臣任之以器惟臣事君量而後入生逢昌運自比可封之人職任（集作佐）台司難逃竊位之責三年待罪表章不敢累瀆宸衷雖誓心畢命以竭微衷而折足覆餗其如公議無任感恩惶懼之至謹奉表陳謝以聞

代杜司徒謝平章事表　劉禹錫

臣某言臣伏蒙獎拔超踐鈞衡慮玷大猷昧死陳讓再奉嚴旨不令固辭恩厚命輕位高責重中謝臣聞天下安危注意將相處論道具瞻之地當總戎作鎮之權雖叶夢而求無聞秉鉞之寄登壇以拜不兼調鼎之榮授受（一作命）惟難伊昔猶爾況臣庸瑣（類表作彖替）何以克堪陛下玄造曲成大明私照俾掌戎律復參廟謨寵光之命在臣已極毫髮之効於國何施謹當罄竭微誠奉遵至教仗天威以懾不順（類表作類）敷聖澤以遂羣生上分旰食之憂下塞素飡之責力誠不足心實念茲伏乞皇明俯賜照鑒臣恪居官次遐守藩維不獲伏謝彤庭陳露冊慊（一作悃）心存闕下同犬馬之戀恩身在淮濆仰雲天而結思（一作恨）無任懇悃屏營之至

代人謝平章事（穆宗）　白居易（長慶二年）

臣某言伏奉今月日制書授臣守本官同中書門下平章事者殊常之命非望之恩出自震衷加於九陋竦駭震越不知所爲某臣誠惶誠恐頓首頓首臣伏惟近例宰相上後合獻表陳謝臣今所獻與衆不同伏惟聖慈特賜留聽臣伏聞玄宗即位之初姚元崇爲宰相元崇欲救時弊獻事十條未得請問不立相位玄宗明聖盡許行之遂致太平實由於此陛下視今日天下何如開元天下微臣自知才用亦遠不逮（集作及）元崇若又僶俛懷安因循保位不唯恩德是負實亦軍國可憂臣欲候侍（集無侍字）坐對時便陳當

今切事下救時弊上酧君恩臣之誓心爲日久矣陛下許行則進不許則退進退之分斷之不疑敢於事前先此陳啓況臣才本庸賤遭遇聖明天心自知不因人進擢居禁署方以密謀恩獎太深讒謗並至雖內省行事無愧於（集作所愧）心然上黷宸嚴（一作聽）合當死責豈意憐察曲賜安全螻蟻之生得到今（集作自茲）日超越流輩授以台衡拔於萬死之中置（集作致）在九天（集作霄）之上捫心揣己審分量恩陛下猶不以衆人之心待臣（臣）豈敢以衆人之心事上皇天白日實鑒臣心得獻前言雖死無恨無任感恩懇款屏營之至謹奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

代王相公謝加門下侍郎食邑表（昭宗）　錢珝

臣某言昨蒙恩命授臣某官等者今月日已奉表陳讓跪承批詔未賜允從方就日以傾心若履氷而舉足臣某中謝臣立朝（一作身）守副莫繼前脩學古入官敢期高位伏遇尊號皇帝陛下道惟樂育志在紹聞待河清而先靜化源致俗阜而深探理窟當乙夜縱觀之後啓輔臣夢待之休而遽以平衡授茲弱質頗乖庶政莫達大經何施作相之才但累知臣之鑒厭兵而五兵尚在唯恐人殘祈穀而百穀未升仍憂歲旱尋宜待罪已合避賢陛下愼以退人容於竊位兼廻睿聽遽正台階進當浴鳳之榮更懼惟鵜之刺況增封建俾重弼諧臣且自量則爲不稱是以陳辭瀝懇冀動天心拜章而方謂可安捧詔而未嘗得請尚希終

收渥澤遂寢典彝苟責實而有聞信假寵之非曉徇之公道籍主所圖受爵既多懼君恩之大盛省躬甚拙知官謗之必興負戴聖慈臣某無任感激兢悸之至

代崔相公謝加中書侍郎食邑表（昭宗）　前人

臣某言伏奉今月某日制書授臣中書侍郎仍進封開國子加食邑二百戸者寵踰素分憂集微躬臣某中謝臣聞當可舉而後行則彝倫叙見有功而後進則勞臣勸如或行不可舉進不見功是謂謬恩實維（一作雖）虛授臣學非練達質異溫良致身而敢望坐茵措手而寧期補袞嘗塵侍從且昧論思既無酒誥之能莫並食時之敏忽蒙聖造遽委化權佐運行而不應中台論燮理而未周四序何言屢澤曲被微臣纔叨正秩之榮兼進疏封之命戴恩無力臨事知非將授盈篋之書寧用濟川之檝願廻玄鑒俯徇愚衷致公器之無私在國章而克（一作叅）重光昭（一作克光）聖德復戒貪夫仰望皇私臣某無任懇悃激切兢悸之至

代史館王相公謝加食邑實封表（昭宗）　前人

臣某言伏奉今月某日恩制加臣食邑實封若干者允位代天無名益地祇膺茂寵倂集百憂中謝臣聞賞以昭其功典以載其事是爲重柄用合大經苟功不足昭事非可載濫承休命實累皇猷臣謬執化權無裨衮職徒見容於君父每受責於神靈頃者陛下薄狩近藩復興否運寬仁屈已神武去邪故有惑於羣謀實無渝於睿斷寰區之內

耳目同驚此非臣翻覆之心所能匡替重圖反國艱君設都仗戎師以經營寄輔臣而鎭撫泰人載聚周廟克成千門既啓於建章萬騎仍隨於司隸宸居後正懸法更高又非蒙昧之才所能施展荷玄（一作景）貺而寧參天力奉清光而徒和山呼無補艱難方懷慙懼詎謂聖慈忽披異數仍加賞優而欲舉何功典重而將言何事況乎真食尤日寵榮輕行於富庶之秋皆期必稱尚屬於艱難之日焉可非宜伏冀聖慈必收殊渥臣某無任仰望通切懇悃屛營之至

代中書孫相公謝登庸表　前人（乾元二年）

臣偓言伏奉今月某日制命授臣中書侍郎同中書門下

平章事者渥澤自天怔忪無地臣某中謝臣聞佐天子理陰陽撫四夷遂萬物者宰相之職也然而能經國則可以佐天子達化源即可以理陰陽善柔服可以撫四夷適方圓可以遂萬物今臣才非經國智昧化源不知柔服之謀未達方圓之道使之執政必致曠官伏惟皇帝陛下與天同覆與日合明有言必訪於芻蕘有用必搜於林藪今者初當出狩且欲興戎脩至德以弭災動神機以伐叛復亨否運昭告玄穹是宜愼擇賢良光輔睿哲臣志雖懋學器異混成但爲章句之徒莫應權衡之任陛下明恩委照聖鑑洞開拔於駮正之司置在仰成之地越諸彝典授以洪鈞空驚行潦之流忽載大川之檝遭逢獨異寢寐終疑願廻非次之榮且降可行之命立朝在野必有其人省己捫心莫知所措臣某無任感恩荷聖兢懼屛營之至

代陸相公謝再入表（昭宗）　前人（光化二年）

臣扆言臣昨蒙恩制除授中書侍郎同中書門下平章事今日面宣聖旨不令更有陳讓者臣聞虞舜成湯之爲君也舉皋陶伊尹之賢處補衮宰衡之任不仁自遠大道甚夷上可致君下可遂物相須之用古策具書獲彼寵靈再當燮理仰成之重內省至難披肝鬲之所藏冀封章之可達煩言無取睿聽莫廻親奉清光復傾冊懇讓不容於稽首進何務以沃心臣誠憂誠感頓首頓首伏惟尊號皇帝陛下濬哲守文高明立極廣好問則裕之美推任賢勿貳之誠思舉直以化人待封比屋念偃兵而屈己欲拜昌言是宜愼擇濟川博求在野並稷契之稱前代若姚宋之贊本朝使竭謨猷以光輔弼臣器殊王佐質謝卿才常念立身但希承嗣未曉必聞之政合居不急之官雖臨事秉心如秤敢期於輕重而自天率性佩弦亦戒於因循頃者徒幸遭逢且乖斟酌旣塵公餗果驗素飧旋叨就列之榮每荷匪躬之道今者忽流霈澤又執洪鈞信憂寢（一作寐）之難期詎著龜之可卜顧雖當軸竊類代庖是非誠畏於人言去就敢違於君命中台不耀先慙箕斗之光元首自明何效股肱之力銜恩匪稱揣分彌憂詞不盡於抽毫淚空知於承睫負戴聖造辭莫能揮臣某無任感激榮抃屛營之至謹言

代史館王相公謝監脩國史監鐵使表（昭宗）　前人（乾寧四年）

臣溥言伏奉今月某日制書加授臣門下侍郎監脩國史充諸道轉運鹽鐵等使者進當辨色動之書恩寵光忽降於昭回循揣空知於殞越中謝臣聞可衛社稷謂之大臣有利國家是爲公輔大臣所以能經濟公輔所以竭訏謨儻昧於斯則同備位臣爲儒孤陋守嗣凌遲旣無稽古之勤止望易農之仕安敢苟求進達濫買名聲但任顓愚獲逢濬哲黜叨服冕遷至秉鈞而莫貢昌言多慚庶績復致瞀方之難皆由失職之愆且合自劾敢期策免陛下克固

知臣之鑒每推責已之誠雖罷燮調猶當節制捧彤弓而欲去尚抱憂心指金鉉以復留終廻宸睠輔相之委近代所無不才何補於股肱有感徒深於骨髓伏遇陛下勃興景祚丕變公朝掃蔽日之浮雲納投水之堅石應機之急當佇不違從諫之明轉圜未速仰觀奮發實在斯須聖政惟新墜章咸舉宜求耆碩共致承平今臣曲被睿慈仍加霈澤黃樞正秩青史專脩兼司運漕之權俾集牢籠之利屏躬承命俛首退思固合避賢唯憂致冦保其終始賜以安全陛下且許乞骸不令覆餗徇公爲理擇善任人幸非伯石（一作安石非）之情敢待召平之説且移盛寵別授通材顧叶澄清仍資廣富而近臣遽降（一作近邇辭免）聖旨重臨難陳固

讓之辭唯勵恪居之志雖多言可畏垂紸纊而有所不聞而內省堪憂補玄衮而何能自効臣某無任荷恩榮耀兢戴怔忪之至

文苑英華卷第五百八十二

文苑英華卷第五百八十三　　表三十一

宰相雜謝

爲宰相謝至尊爲蒼生祈福表一首

爲李右相謝上上考表一首

爲宰相謝賜竹扇表一首

爲趙公謝賜金石凌表一首

爲盧相公謝恩弁謝罷官養疾表一首

代賈相公謝賜馬及銀器錦綵等表一首

代武相公謝槍旗器甲鞍馬表一首

代武相公謝借飛龍馬表一首

代鄭相公謝賜戟表一首

代集賢崔相公謝賜官誥表三首

代宰相謝宣示白野鵲表一首

代宰相謝宣示白雀白鸚鵡表一首

代宰相謝賜布帛表一首

代宰相謝降朱書御札表一首

代史館王相公謝令樞密使宣諭奸邪表一首

爲宰相謝至尊爲蒼生祈福表（玄宗）　孫逖

臣等伏見太常寺祝王璵奏陛下自臨御以來未嘗不四更已後夙興盥漱爲蒼生祈福每遣公卿方士巡祭川岳祝文虔誠御札親署曾無一字自爲聖躬伏請自今以後聖心徇物俯垂矜允下情獲展品物同歡伏以虞后浚明

但聞恭己周王旰食亦謂憂人未有精意妙門勤祈道實勞聖躬於夙夜移景福於蒼生遂以爲常久而無倦肇自開闢未嘗覩聞雖覆燾之恩豈求報於芻狗而生成之類願效祝於封人天聽不違民心載悅況在臣等特荷殊私莫測神功空慙帝力無任忻慶之至謹奉表陳謝以聞

爲李右相謝上上考表　前人

臣今日伏奉恩旨垂賜上上考并辭捧讀兢惶戰汗交集臣謬以庸薄久塵樞近承奉明命述宣聖謨罪戾猶多涓埃何補豈晤天心善誘宸眷殊常垂翦拂於德音踰涯越分降恩私於考績超等邁倫雖承含垢之慈終多覆餗之懼無任慙悚之至

爲宰相謝竹扇表　前人

高力士至奉宣恩制各賜臣等竹扇及聖賛賴（疑作賚）以器用俯矜於煩暑慱以文章更垂於光拂殊私備及自昔未聞臣等輕生謬膺大任雖罄心勵節徒有慕於脩篁而淺謝（疑作議）薄材何足當於睿藻外榮天錫内愧御題善誘之恩則深負乘之責彌懼何以對越休命奉揚玄風捧對兢惶罔知攸措不勝感戴之至謹奉表陳謝以聞

爲趙公謝賜金石凌表　權德輿

臣憬言伏奉恩勑賜臣金石凌并方及服法并金花銀合一又賜臣蘇膏方及眼赤有瘡方其方皇太子書者鴻私榮既特發天心受恩拜賜慙怖交集（中謝）臣聞台司之任茂遂羣生而攝衛乖宜自貽病疾理身未暇賦政何堪豈謂上簡宸衷下矜賤質御方靈藥稠疊寵光劑和至精減聖躬所服翰墨玄妙降皇儲之書仰光輝而瞇目增明承渥澤而沉痾自愈致金石之固通性命之和保持誨諭曲盡慈旨蠲其煩滯授以康寧省己何功害盈知懼伏惟陛下宣布大和則時無疵癘懋建大中則物以阜安生及昌期自登壽域況臣劣薄待罪樞衡感平施而已深荷殊榮而難報雖陰陽不測犬馬之疾頻嬰而日月無私螢燭之光何補生成覆露皆禀睿慈竭力致命豈申愚效無任感恩惶懼之至謹具表陳謝以聞

爲盧相公謝恩并請罷官養疾表（德宗）　高郢

臣邁言今月十四日以在假百日進狀上聞某日中使某奉宣進止令臣在家將養損日朝參若力疾受恩慙懼交集（中謝）臣病滿百日法當罷免恩自九天優以賜告伏念手足餘疾運用未平風毒常作療除多久臣今若卧叨厚禄坐待全療豈惟日月易淹實亦恩私過幸且台輔爲任周行所瞻臣匪服以居既貽官謗沉痾不退又廢公法夙夜循省心愧靡寧雖宸慈曲臨有所不忍而王道平施則惟無私臣既内懷尸曠之慙外迫支體之慮竊恐所攻非一望損彌遠徒闕遵常之典增延惘下之仁如蒙特恩俯遂微懇得從解綬專一就醫則冀形寃兩安物議皆息全度之澤於此爲深無任感恩之至謹奉表陳謝以聞

代賈相公謝賜馬及銀器錦彩等表　權德輿

臣躭言今日中使某奉宣進止以臣所進關內隴右圖録十卷特賜馬一匹并銀瓶盤等若干事錦彩等若干疋者承命抃舞震驚失圖伏以聖朝覆幬無私聲教遠被雖夏書禹貢周制職方重譯所通未若今日臣以末學舊奉昌期常好地理之書頗知河湟之事明徵舊史傳考傳（集作前）聞夙夜以思歲時遂久紀諸文字續以丹青上塵聖聰庶備方志豈謂睿慈弘獎寵賚特深出珍華於內府下騏駿於天廐恩榮所及煥麗相輝循顧庸虛曲承蕃錫負乘匪服倂切於今無任瞻恩荷戴之至謹奉表陳謝以聞（貞元十四年九月）

代武相公謝槍旗器甲鞍馬表　呂溫

臣元衡言今日中使某乙至臣宅奉宣聖旨賜臣槍旗器甲鞍馬幷錦彩等禮殊其數物備其容肅以將威煥以昭寵實澤濡體天光照門抃駭失圖兢惶罔據臣某誠荷誠感頓首頓首臣才無可取進不因人陛下憐其小心知其盡節特紆宸睠謬委台司匡補之益無聞將明之効靡著方伏嚴譴（集作家）忽被殊恩寄重西南任兼中外封開太郡秩正黃樞發壇於六符之階被袞爲三軍之帥今古盛典盡在玆日人臣寵貴倂（集作萃）集微躬豈臣孱庸所克負荷非臣殞越所能上報重錦名馬玄甲朱旗王事靡盬儼有行色天顏咫尺忽當遠離感戀彷徨拜受涕泣（集作咽）折衝分閫媿非式遏之才榮燿（一作耀）自天猥辱專征之賜無任感恩激切之至謹奉表陳謝以聞

代武相公謝借飛龍馬表　前人

臣元衡言伏蒙聖慈借飛龍馬若干匹至京兆府界首者臣謬膺台司將明薄（集作無）効自忝方任恩禮特加獎諭綢繆寵錫輝煥寒衣病藥悉出聖慈匹馬一人咸經御選遠覽圖史近徵耳目如臣蒙幸未見其倫實有何功敢當斯遇盡節竭誠在臣子之本分殺身致命報君親之常道竟將何力上答殊私空保丹誠以致灰粉王程靡處天駟言旋仰服阜之有期悵違顏之方始精魂自越顧步莫留權奇之姿向雲闕以驤首（集作矯首）悃款之戀與星影而共馳瞻望天庭罔知所措無任感戴彷徨之至謹奉表陳謝以聞

代鄭相公謝賜戟表（見六百一十八卷）　前人

代集賢崔相公謝賜官誥表　錢珝

臣某言伏蒙聖慈賜臣某階某官食邑若干戶官誥一通者臣某中謝臣伏以周官所建冢宰是先進階陛之名增井賦以數重在彝典合爲渥恩胄寵以來偷安而處不能退讓方懼滿盈詎謂陛下每顧舊章必加優禮雅誥既垂於綸綍侍臣忽降於宮闈五彩相鮮且成文於潤飾萬鈞比重幾無力以捧持聚族咸觀省躬何稱遭遇莫酬於君父寶藏空戒於子孫竊覘權衡惟思砥礪臣某無任感恩荷聖激切惶越之至

同前　　前人

臣某言今月某日賜臣某官誥一通者臣某中謝臣敢謂皇慈仍加霈澤固讓而丹誠莫遂退思而玄造寧酬今者特降近臣（一作默思）遠臨私室琅函乍啓捧持空耀於微躬寶軸載觀燦爛仍驚於衆目榮光倂集舒卷不遑難勝黼黻之文何補燮調之任唯當千慮以荷（一作濟）萬機見可而進之謀知無不為之力用裨至理庶奉休期仰戴聖慈臣某無任省已感恩之至

同前　　前人

臣某言臣先蒙恩命授集賢殿大學士今月某日中使至忽承霈澤降自重霄并授五色之文若戴千鈞之重臣某

中謝伏惟尊號皇帝陛下求衣待旦側席視朝方致理於雍熙每仰成於輔相臣自慚竊位唯懼曠官未獲避賢何堪假寵爰驚瑣質更被鴻私提玉鉉於中台已憂公餗總石渠之祕署兼及（一作集）羣才當文德之大朝實名儒之大任今者遽頒稚誥益示皇慈兼命王人且臨私第琅函乍啓光凝紫府之烟寶軸潛舒潤帶金盤之露空知焜耀無報睿明臣某無任荷聖感恩兢懼之至

代宰相謝示白野鵲表　　前人

臣某等言今月某日高品張師道至奉宣聖旨示臣等涇州所進白野鵲者臣聞白為正色鵲實靈禽在五行而賦稟金精於衆鳥而有殊羽族臣某中謝伏惟尊號皇帝陛下應上天之道必順五行遂萬物之情非徒衆鳥宜獲降祥之類以昭致理之心是以素翼流光丹睥耀彩俄呈瑞質能弄好音應圖諜以自來詎網羅之所得諸侯入獻史氏明書寧同集樹之烏堪並紀年之雀方開景運實契禎符臣某等謬贊皇猷竊觀神貺無任賀聖歡抃之至

代宰相宣示白鷴白鸜鵒表　　前人

臣某等言今月某日高品張徒（一作從）羽至奉宣聖旨示臣某物者至化無私殊祥畢萃既光史策允叶元符臣某中謝伏以西方主白金氣應秋故靈禽頻見於塞垣玄貺實招於人事遂使載飛之類皆呈受彩之姿以物窺天知天感聖犬戎柔服必無犯於西方禾黍豐登將有成於金象

（一作氣）假慈毛羽降彼藩隅既來獻於帝居獲同觀於公府何能量載徒荷休明臣等無任舞詠聳抃之至

代宰相謝賜布帛表　　前人

臣某言今月某日中使某至奉宣聖旨賜臣布一千疋絹二千疋者臣某誠哀誠感頓首頓首臣災集衰門禍貽諸父執禮既循於經典成喪將服於冠裳何言臣子之情必軫君親之念近効承命飛星忽降於重霄寵數有章束帛載頒於內府哀榮曲被跪受難勝上感聖慈臣無任涕泣惶越之至

代宰相謝降朱書御札表　　前人

臣某言今月某日中使某至奉宣聖旨頒示御札以貶黜

張道古事更令申諸中外者聖旨昭垂羣情胥悅臣某中書臣伏念元和中（一作年）吏部侍郎韓愈因陳佛骨遂拜封章以為前古奉佛帝王年代尤促憲宗以人臣去就乖忤非輕震怒所臨遂寘荒裔憲宗英主韓愈名臣典記可行事無不順今張道古狂愚（一作瞽）所獻斥祀非常凡曰在庭皆知難恕深弘睿哲且欲含容雖匿瑕之道則然於祀上之名斯重臣等請行譴逐陛下尚顧物情宸翰所臨皇言曲被盡賀為君之盛咸知六德之能捧戴聖慈如親丹扆臣某等無任銘篆兢越榮感之至

代史舘王相公謝令樞密使宣諭奸邪表

臣某等言臣嘗讀漢史竊見上官桀桑弘羊皆惡霍光之忠於王室也欲奪其權遂詐為燕王上書言光將有非常之變而昭帝知其詭詐欲害賢良顯發怒言保明元輔識者以為漢昭之聰睿遠過周成臣等每閱其書實感其事以為後代不復有之今月某日獲延英奏事親奉聖言且以陛下深懼艱屯欲清教化竊亂階於前事窮蠹本於小人既以（一作已）誅鋤方期屏絕而常有技術賤微之輩班行險躁之徒潛結詭謀輒投邪隙且相援引遂有譖傷間諜滋深根株甚鉅而聖心不動睿鑒有融盡辨讒諛靡容交亂致臣於不疑之地知彼有禍人之心且赫揚於斯必令懲革觀於左右永杜奸邪臣等且懼且驚載思載感還至公府未知所安樞密使某等又至中書備傳睿旨伏知是

李逸劉逵等共謀推薦李絜秉政因此大惑天聽君臣之所難聞乾坤之所共棄有李遂之奏肆志巧言而陛下不以為疑祇以為怨凡所布諭必盡洪纖某等復宣陛下之言不惟保任臣等兼欲擊斷此輩彰明我心臣等稟命而思激情以泣自有邦國誰（一作詎）無君臣今此讒邪忍施陷穽密構於一夫之口何術可知潛行於萬乘之前何人敢辨雖陛下察之不惑隱之不言有此釁端加於輔相臣之寤寐將至驚狂一旦親奉堯言俾行漢律使罪人斯得餘纔（一作除）讒自安復使微臣必無他慮食駛髮者未足為德喻嫉蘗者未足為辭李遂輩擠臣於不測之谿陛下賜臣以援溺之手誣臣以難明之罪陛下諭臣以必信之言彼昭帝之時漢家方盛霍光之辨且有詐書今李遂得於縣否（一作若）之朝進傾危之計宸聰之外孰可得聞（一作明）則臣等塗汙一浸江漢難濯殁為野上誰為叫閽不有睿明焉知昭釋感入骨髓誓諸神祇千拜首以何為一剖心而始足惟當竭誠啓沃戮力彌諸盡毀家紓難之謀繼圖國忘身之策尚疑丹悃未答皇私荷聖感恩臣等無任抃蹈兢慄涕泣屏營之至

文苑英華卷第五百八十三

文苑英華卷第五百八十四　表三十二

藩鎮謝官一（藩鎮謝官表四卷英華所編失年代先後今正之）

爲西川崔僕射謝却赴劍南表一首

爲夔州栢都督謝上表一首

爲崔鄴公謝除鳳翔節度使表一首

謝除浙西節度使表一首

代郭子儀謝副元帥河中節度使表一首

代郭子儀謝兼河東節度使表一首

爲陳大夫謝上淮節鎮表一首

湖南觀察使謝上表一首

爲荊南節度使謝恩表一首

爲鄭儋尚書謝河東節度使表一首

爲裴相公謝淮西節度使表一首

爲馬總尚書謝除彰義軍節度使表一首

河南節度使謝上表一首

謝除宣歙觀察使表一首

爲昭義王大夫謝知節度觀察等使表一首

爲安平公謝除兖海觀察表一首

爲西川崔僕射謝却赴劍南表

臣某言自中使馬承倩送臣却至所部漢州廻監軍中使孟遊仙等續發北面拜天南旋舊鎮望九門而彌遠顧三蜀而何情如丹之心具列前表庶明臣子之分以期君父之知臣某（中謝）臣四度興師每冬獻捷頗將遼路覘逆寇蹤比爲三軍阻臣行計潛裝密辦亦既經年上郗蘇糧傍路支費事皆前定誓衆遂行日望京闕（一作闕）天威咫尺豈知時乖運末屬彼外虞徵發之期指蹤又切進退難處彷徨以還有心未明有口猶閉若撻之恥空思於堯舜樂生之誠陪慙於犬馬臣知銜（一作從）事官王所傳還自經驅使積有歲時言行爲（一作惟）一惟（一作爲）臣腹心當今切務具知別狀悉今寮啓遠達由衷伏乞聖慈俯廻神鑒仍賜容納許以畢辭天下幸甚天下幸甚具有不載文墨更令附口奏聞皆是剖心所陳豈爲憶（一作臆）中之說倘可裨補雖死猶生區區赤實敢希萬一臣以今月某日却至成都乞整齊

戎事即赴行營兩藩動靜續具聞奏衆星微象長拱北辰勺水細流盡朝東海惟臣不及飲恨何言無任感戀屏營之至謹奉表陳謝以聞

爲夔州（集作府）栢都督謝上表

臣某言伏奉今月某日制授臣某官臣祗拜休命內顧殞越策駑馬之力冒累踐之寵自數勛力萬無一稱再三怵惕汗流至踵謹以某月日到任上訖臣某誠戰誠懼頓首頓首死罪死罪伏惟陛下以君父任使之義掩臣子不逮之過就其小效復分深憂察臣劍南區區恐失臣節如彼加臣頻煩階級鎮守要衝如此勉勵疲鈍仗揚陛下之聖德愛惜陛下之百姓先之以簡易閒之以樂業均之以賦

歛終之以惇勸然後畢禁將士之暴弘洽主客之宜示以刑典難犯之科寬以困窮計無所出哀今之人庶古之道內教惇獨外嚴師冠上報君父曲盡庸拙之分下循臣子勤補失墜之日灰粉骸骨以備守官伏惟恩慈胡忍容易愚臣之願也明主之望也限以所領未遑言（集作謂）對無任兢灼之極謹遣某官奉表馳（集作陳）謝以聞

爲崔鄭公謝除鳳翔節度使表

臣某言伏奉去年二十八日恩制加臣鳳翔尹仍充本府及秦隴等州節度觀察使伏以才淺過深者敗公之本力微任重者職禍之由況鳳翔天京四方取則使增廉問千里準繩苟非其人是速官謗前已再三懇讓實冀陛下矜

臣不逮察臣無能忝侍朝廷獲保衰朽豈意竟職下屬舜澤旁流存降殊恩不許固讓恭承寵命感懼交懷臣某（中謝）伏惟陛下德耀三光勳崇萬古彝倫式序庶績其凝臣本愚才素乏籌畧謬膺任使累踐殊班顧無毫髮之功叨預丘山之寄今鳳翔近甸秦隴雄藩北有党項之虞西有羌渾之患或阻絕我道路或侵軼我封疆王師出征則烏散山谷官軍罷討則雨集郊圻臣雖不才庶竭駑懦必將勸分務穡訓卒利兵勦除凶殘式遏寇虐使黎元無假擾之患里閭無暴殄之災下傾百慮之愚上補萬分之一臣無任

謝浙西節度使表（肅宗）

顏真卿

臣真卿言伏奉六月九日恩制以臣爲昇州刺史充浙西節度使兼江寧軍使聖德含弘不遺簪履拾其罪戾假以麾幢感戴恩榮死生知報臣某（中謝）臣以爲金陵舊國分閫重權表東海以自資塹西河而作固九州天險之地六代帝王之都是以魏文興嗟甘從南北之限符堅恃衆（集作怙侈）爰喪百萬之師豈不以形勝是先腹心斯切親賢重寄鎮遏攸難矧在庸微寧堪及此是以拜命之日以榮爲憂制書以今月四日至饒州臣以今日發赴本道取都統節度觀察使李埴處分訖即赴昇州即當繕修甲兵撫循將士觀察要害以備不虞假陛下英武之威遵陛下聖（集作平）明之理一心戮力上荅天慈伏惟陛下察臣愚衷（集作忠）則死

且不朽無任感戴屏營之至

代郭子儀謝副元帥河中節度使表（代宗）

邵説（廣德元年）

臣某言伏奉今月日制授臣河東副元帥河中節度使寄深匡輔任切安危寵命遄臨憂惶如灼臣某（中謝）臣智術凡淺才畧無聞承日月之光偶風雲之會自奉先帝徇以驅馳被甲即戎載罹寒暑比憑朝筭克振天聲雖毫髮之功曾無足紀竟不能掃蕩妖孽使八方攸同謬踐中樞仍叨上將分茅錫土榮貫一時慺慺之誠竊自增愧今又猥蒙驅策出鎮河中授臣以連帥之權委臣以專征之務雖才輕方邵而任比桓文此陛下除奸之時乃徵臣死難之日

竊覩自古忠義之士莫不扶危救禍憂國忘家雖在暮年猶思報主則廉頗強飯馬援據鞍以臣方之有甚前哲軍國重事不敢固辭誓竭股肱之力以副腹心之寄倘皇猷獲展寇難克平殞身戎行實無所恨無任感恩

代郭子儀謝兼河東節度使表　前人

臣某言今月日奉伏恩制授臣使持節都督雲州（一作中同下）諸軍事兼雲州太守充河東節度支營田大使大同軍使管內採訪使祗拜休命內揣簿才委任尊崇周章失據（一作周張靡據）臣某（中謝）臣聞邊之安危係於所用事之成敗諒在先謀故寸璧必求良工尺錦亦資善製況夫謀無智勇備列戎旃自守封疆頗淹歲序肅將朝筭（一作命）剪滅兇徒此乃

天功匪惟臣力陛下不遺犬馬念以驅馳收其分寸之勞加以丘山之賞禮因位重恩與日深長恐顛危不克負荷所以非有（疑）陳讓乞停范陽而手詔曲（一作第）垂不蒙允許退就私室竊愧明特素食之詩自臣攸作今又更承獎命兼以河東邊境相連三千餘里烽燧列警斥堠須明雖則居安（一作安寧）終資有備以臣獨制謂必無失然以能勵一事身任一官猶擇其人且懼曠職況臣旁綰三節控帶數蕃智有所不周心有所不及兵權尚失奔駟寧追實慮授受乖宜簡書是畏望特矜臣不逮察臣愚誠更選良能付以旄鉞則樵夫絕議官序有倫臣無任

爲陳大夫謝上淮南節鎮表（代宗）　劉太真（太曆八年）

臣某言今月二十日中使輔懷恩送告身至伏見（一作恩本）制特加臣銀青光祿大夫揚州大都督長史充淮南節度使仍封潁川縣開國子（一作男）食邑五百戶者臣以駑駘賤質葵藿愚誠謬荷深（一作殊）恩頻膺重寄（一作移）日月私照雨露曲霑召戴不任競惶失措臣某（中謝）臣自遠辭天闕恭守海隅思陛下臨御之勤竊楚愚衷蹇拙之分所恨智慮不及績用無成（一作罕）豈望陛下知懇款之不渝將纖毫而見擢特超階序俾易旌旄錫以開國之封授以臨戎之節出江南（一作浙）之遠鎮践淮表之名藩且地在要衝職名（一作居）分閫副茲統理豈易其人臣亦何功忽當此任仰膺休命難叨覆載之榮伏省微躬實積負乘之懼臣即以今月二

十五日發赴揚州其浙東使事已差觀察使殿中侍御史盧翰權知留後無任感戴戰越之至（一作皆唐類表）

湖南觀察使謝上表　王仲舒

臣某言臣以某月日到本部上訖榮如憂中不敢自信臣某誠懽誠懼頓首頓首臣頃備位省官孤特無與自堅內志不近權門遑恤者以陰計中臣伺其顛沛而臣位從懼進身自危安陛下之保臣也陛下開張至道以福群生長人之吏必以歲久課其能否定爲差等（一作著令）特（疑作特）無倖人獨臣領常州一年超居近地陛下之私臣也臣當此特不能稱揚隱晦以納聖聰（一作聰聽）論列奇計以墉封畧使下有勝臣而未用者邊有戰聚而偷生者是臣負陛下之知

也況今方隅之任得其人則聖慮安失其才則衆情苦斯位不細惟賢者宜之臣前官已曠後恩逾重公議難逭殞越是憂謹當日用皇慈下求利病鎮浮惰之俗杜奸邪之萌冀其小康上簡天府臣之心也敢有二事不勝感恩戀闕之至（一作皆唐類表）

爲荆南節度使謝恩表　前人

臣某言中使某至奉三月二十五日勅除臣江陵尹兼御史大夫荆南節度觀察處置等使者如綸炳然中天而下伏讀惶駭不知所裁臣某誠惶誠恐頓首頓首臣既無老謀又無壯事塵玷重位前後六年將陛下覆幬之仁煦嫗羣物所至之土方獲小安如日照臨人共知見敢盜以爲

己功況文昌六星將帥爲首非全才碩德（類表作書）未嘗苟居陛下睿慮神行雄威電斷將付斯任尤精其人過量之榮臣獨虛授（類表作臣實屢授）若在夢寐不敢自期即以今日祗命上道臣團練判官太子舍人兼侍御史楊洽（類表作暢怡）又更吏塗兼練戎事謹差專領留務待李衡交割不勝感恩忻躍之至謹奉表陳謝以聞

爲鄭儋尚書謝河東節度使表　令狐楚（德宗貞元十六年）

臣某言銜官賫及廻伏奉十月二十九詔書授臣朝散大夫檢校工部尚書兼御史大夫太原尹北都留守充河東節度度支營田觀察處置等使勳賜如故者寵章明命忽降自天捧受兢惶不知所措臣某（中謝）性稟（一作本）愚儒才惟

薄劣居常勵己進匪因人心無所營宦不期達伏蒙陛下旁羅俊乂登用賢良擢臣於傳士之中授臣以良史之任其後驟昇郎署復在朝行塵忝日深光耀隆（一作輝）已極徒恩報効未有因緣旋屬邊上選能軍中乏使特蒙宸眷遣佐兵符空知徇公無以稱職望帝城而積戀倏已四年夙戎幕而懷憂若臨千仞本使李說暫嬰疾苦奄從薨逝伏以天威遠被廟略克成將士等盡忠義之心竭恭敬之力保完府庫鎮定城池奸宄不生三軍如一軍（一作監）使李輔光器能周敏智識通明與臣同心祗奉王事豈意殊常渥澤忽出於宸中不次榮名併加於朽（一作賤）質仰承雨露使（一作便）在雲霄蹈影兢慙心驚股戰進非所據懼不自勝臣伏

以太原守在北門地方千里豐沛故壤陶唐遺人合求勳賢膺此委用如臣山東弱植海內散材非郤穀禮樂之資無翁歸文武之用將何以佩六官之印綬平三府之憲章節御（一作制）萬人典司百事天庭高邈陳讓無由感恩而涕下霑襟（一作袍）忍愧而汗流浹背謹以三日上訖敷陳（一作演）天意叶暢軍情綸言一宣列校相慶臣誓當恭承睿算虔奉聖慈以安人和衆爲心用報國忘家爲志冀伸分寸上荅聖明所守有限不獲陳謝臣無任感戴屏營之至（一作皆唐類表）

爲裴相公謝淮西節度使表　馮宿（憲宗元和十二年）

臣度言伏奉去年七月二十七（一作五）日制書除臣門下侍

郎同中書門下平章事充淮西節度觀察處置等使蔡州刺史并淮西宣慰處置等使緣逆賊吳元濟尚拒王師遂於郾城縣權爲理所臣篤勵群師潛設多方傾其重兵頓在洄曲今月十七日唐鄧節度使李愬承虛直進生致元濟臣與賈樞三營諸軍便降洄曲三萬餘衆積年逋寇畢自殄除淮右千里通行無礙臣以二十五日領所部兵馬及歸順將士至蔡州上訖豺豕舊穴迎風而汛掃鴟梟故林應節而黄洛聱聱者咸觀堯日喑喑者重識漢儀臣以不才猥當重寄力（一作下）排苟且之議上賛聖明之心不敢偷安廟堂遂期親臨疆埸陛下初猶未（一作不）許微臣亟請是行麾旨丁寧寵光照耀臣中心自誓畢命無撼若不成

事必當死綏伏賴神道惡盈罪人斯得而今而後方保餘生就天地削平之功貽策書不朽之美是使懦夫增氣獷俗剗心方偃武以脩文故暫勞而永逸臣謹敷揚帝澤宣布國章滌其瑕疵衣以儒術俾斯汚俗咸若新邦底寧但以才（一作某）之折衝任兼中外摩頂至踵諒無非其渥恩知臣若君庶不辱於玄鑒無任感激祈禱之至其承廌人自代具於別狀

爲馬揔尚書謝除彰義節度使表（憲宗）　前人

臣某言臣今月某日中使某至伏奉九日制書除臣工部尚書兼御史大夫充彰義軍節度觀察處置等使并賜官告一通旌節一副及手詔等雨露恩覃霶霈易及丘山施重負乘難勝臣某（中謝）伏惟睿聖文武皇帝陛下文教暢三台武功加四海蕞爾淮寇久稽靈誅盖懷捨服之心不以虔劉爲事既已統之上將撫以中台臣實忝庸獲充貳職誠無裨補亦備阽危頃來面辭密奉天旨以爲此道必付微臣蒼黄受恩黽俛從事幸擒元惡曾未踰時果復聖言遽承寵命彩章五色更奉璽書賞罰二權猥操兵柄鴻私荐及蚤力何堪即以今月上訖臣伏聞師之所處荆棘生焉今管内數州凋殘極矣逾郊骸骼比屋瘡痍謹當扇以皇風施之帝澤俾汙浴遷善頑人嚮方知無不爲敢竭微志事有未便即當上聞徒以跡遠闕庭戀深皁棧鑿門授鉞空愧于茲執贄奉章未知何日臣無任

河陽節度使謝上表（憲宗）　令狐楚（元和十三年）

臣某言伏奉前月二十七日詔旨授臣朝議郎使持節懷州諸軍事守懷州刺史御史大夫充河陽三城懷州節度使寵任非常怔營失次已再奉表陳謝訖臣某（中謝）臣器質庸懦材能駑下文詞小枝不足飾身軍旅大權未嘗措意頃者叨居近密親事聖明選擢（一作拔）皆出於宸衷遭逢似（一作自又作偶）協於昌運進每憂國退常樂天曾不知操舟者忌臣及津執轡者畏臣先路雖皎皎下燭見一心之無瑕而營營謗興翕十手以相指去秋方半已出嚴扃今夏正中又離禁掖伏惟睿聖文武皇帝陛下恩深君父德厚乾坤憫棄席之恩軫遺簪之念微臣自臨關輔恭守章程非官

辨而政成華人安而事集既無罪悔亦望歸還豈意便昇疆場（一作壇場）超授鈇鉞再麾飄飄而出手十乘隱轔以搭行荷委寄而誠深若離違之稍遠就日積戀瞻天靡遑拂儒冠以自驚對朝服而增歎（一作欷）以今月十四日到本鎮上訖伏以郡稱河內山倚太行古爲雄藩今號要地但緣瘡痍未復杼軸已空力欲輯綏曷由振舉謹當拊循羸卒字育疲甿橫征擅賦誓不爲（一作行）峻法嚴科議不用輿之休息使得便安以此執心期於報德前臨河（一作濟）瀆羨朝宗而指期仰觀衆星侯（一作恩）拱辰而何日所守有限不獲指闕辭讓無任感激（一作恩）攀戀涕咽之至（一作皆唐類表）

謝徐宣歙觀察使表（穆宗）　前人（元和十五年）

臣某言伏奉今月日制書授臣宣州刺史兼御史大夫充宣歙池等州觀察處置等使者命自（一作出類表）九重恩加一介兢惶感惕無地自容臣某（中謝）臣本以凡才從來孤立謬居要地常積憂危頃者陛下嚴奉園陵孝思弓劍微臣職當營護理合勵精而昧於隄防誤有任使既招譏訴合抵憲章豈意（類表作謂）陛下恩過生成念深簪履寬朝廷之典制委藩鎮之賦輿飛魂再還戰汗交集誓當飲水食蘗鏤骨銘肌冀申絲髮之効上報乾坤之德不勝感恩惶恐屏營之至

爲昭義王大夫謝知節度觀察等留後表　前人

臣某言中使第五守進至奉宣勅旨權臣知節度觀察等留後臣即以今月十八日上訖非常之命降自宸衷不次之恩猥加賤質奉戴兢惕罔知所圖臣某（中謝）臣內顧孱庸素無器業量力揣分委質戎行身居將列朝絕覲授不識公卿之第粗聞宰輔之名雖學孫吳未知七德之要嘗師顏閔不究六經之旨愚惟守直訥未近仁遠瞻等夷每愧劣薄苟求寡過之地竊慕事君之道束髮從仕逢盛時以自怡執心許國遇暗室而增懼臣之愚素敢忘恩榮頃以階臣獲隨覲見北辭瑤陛瞻覲天顏遂因頒慶竊膺寵錫自謂生足榮矣死無恨矣豈意聖慈煥發睿獎曲成拔自轅門寄之藩閫洎天心特達因屈朝章而人望乖疎必速官謗內念惶灼浩無津涯且上黨重鎮赤狄遺人師旅荐

興風俗難理猛則生怨寬不知恩隣接強暴地當關塞加之以仍歲災沴不足以兩稅徵科軍政稍乖壓覆是懼臣雖竭股肱之力瀝肝膽之誠不知何以上荅乾坤少裨塵露云云

爲安平公謝除兗海觀察使表　李商隱

臣某言今月某日中使王仕岌至奉宣恩旨改授臣某官并賜臣前件告身一通者寵命天臨恩光春煦兢惶無措抃蹈失容臣某（中謝）臣幸逢昭代本自諸生又以餙身學實爲己專韞玉而待賈竊運甕以私勞春闈再中於明經天官一昇於判第階級甚薄際會則多芸閣讎書藍田（集作山）作史中間因依知己契濶從軍其後超蠡恩司驟發即署

埋輪而出高懸（集作懸）八使之威起草以居遠謝三臺之妙每含香而自歎常襆被而待命（一作行）伏惟皇帝陛下闡鈞庶彙亭毒萬方憂心同堯好諫若禹東掖垣内封章何有於日聞青鎖門前列位徒系於夕拜擺波濤而鯤鱗縲變望煙霄而鸞翮初高誓將竭誠非敢仰望然虛受難勝忝擲非安忽擁隼旟竟辭龍闕循頼雲日未遠闕城不遲夙奉國章粗免官謗豈意便昇亞相之重（集作班）秩復委大藩之廉問魚牋帝語象軸神工拜受而若捧千鈞伏讀而如聽九奏誠雖深於負荷戀實切於違離況曲阜遺封導河舊壤列九州之數帶五嶽之雄古爲詩書俎豆之鄉今兼魚鹽兵革之地訓整合資於武幹拊循宜屬於柔良豈伊孱微堪此委寄謹當氷霜勵志金石貫誠駑馬奮十駕之勤鉛刀淬一割之用即以今月二日雪泣西拜星馳東下京城思入雖有類於陳咸闕外恥居安敢同於揚僕無任瞻天戀闕之至謹附中使某奉表陳謝以聞

文苑英華卷第五百八十四

文苑英華卷第五百八十五　表三十三

藩鎮謝二官

為濠州刺史王弼謝上表一首
爲福建李中丞謝上表一首
爲柳州鄭郎中謝上表一首

刺史謝上表十六首

爲濠州刺史王弼謝上表　李邕

臣某言伏奉某月日制除臣濠州刺史聖澤天臨寵章霞煥身微草芥地（疑作施）重丘山臣某（中謝）臣某言奉詔字人星言即路三省不及二過有褒棄短之恩竭力難負悔非之感瀝血未申以某月日到州上訖臣履氷誓心飲水銘骨勵精爲政刻意求仁實望昭發宿誠宣揚大化上酬天地之德下盡臣子之忠臣萬死足矣

爲福建李中丞謝上表　于邵

臣某言臣以二月二十四日特奉渥恩授臣福建都團練觀察處置等使福州刺史兼御史中丞某月二十九日與中使某南北路分即以今月某日至所部上訖感戴踰涯跼天增懼臣某誠惶誠恐頓首頓首臣聞度村任器論吏底祿三代所以直道而行迭相沿襲未之易也伏惟皇帝陛下聖謨廣運光宅天下德澤遐溢蒼生海隅至若閩越都會東南重鎮爰思俾乂宜者甚衆則中外咨謀孰非俊選豈臣薄劣一無所取超獎不次特稟宸衷是以前表上

陳披肝布懇自玆夙夜不遑底寧光今右武之狀（一作秋）先資輯睦安人之切又籍綏懷貢賦不差於時蠻夷得令安堵惟是四者之備皆臣之職分也誓將克勤竭力處約勵心日宣皇化以展微誠無任忘軀報國之至謹遣某官奉表陳謝以聞臣某誠憂誠懼頓首頓首謹言

爲柳州鄭郎中謝上表

臣某言臣伏奉某月日制書授臣某官郎以今月日到任上訖臣某（中謝）臣緒承舊族師事通儒萬里成功雖無壯志九夷不陋庶慕前蹤二紀蠻陬三提郡印惟貞苦節以奉休戚牙管一雙未嘗闕慮（集作日）竹書兩何敢輕懷渭水之陰弊廬斯託每還初服常懐上農今者又即殊方復臨

維俗固蒙聲教絡遠文明謹當宣皐（一作丞奉）詔書撫安縣道媒官學舍畢納於人倫畜蠱帶牛盡移於地利至於因遐弄法挾遠生情縱漏嚴科必貽陰責山蔓象縣江帶龍城撫以蹈天敢忘玄造舉頭望日何處皇居憑宵夢以銜誠託歸飛而結懇無任瞻天戀闕之至

淄州刺史謝上表　李邕

臣某言伏奉某月日恩制除臣淄州刺史以今月日便道至任自遠江左近守河南牧弊死灰建置生路別荷成造難冀昇遷三慶集身百齡踰外（中謝）臣聞天地大德含育及於昆蟲雨露深仁霑濡及於翰翮又不限微品有愧洪鑪職臣之謂歟伏惟陛下道捴三才在璿齊政運超四孟輿物

爲春玄造加於萬方聖慈周於一物子人開化議事立權張皇連城勸勉犀岳身同京職承祿賜之恩榮子預選曹廣門閭之惠澤是以龔黃蓄銳卓魯專精（一作彝範）竭盡公忠弘宣績用但駑駘之力不足以騁長衢朽木之資不足以施長楠從遷厚祿無益聖朝撫事捫躬慙魂踢影伏以東臨巨壑借渤澥之水寬西望京師就長安之日近

岳州刺史謝上表　張說

臣說言伏奉四月十有二日制書除臣岳州刺史某月二十七日遷（集作魚）書到相州承恩惶怖狼狽上道以月一日至岳州上訖臣以昔侍金華過蒙榮寵負乘招寇日待譴黜（一作非短日）聞聖慈遲廻仍委符守刻肌刻骨誠願上報恩私

無術無才將何克宣風化夙夜慙惕胡顏（集作寧）啓處伏以叚官到任理在速聞不敢循常稽緩附使無任荷恩兢懼之至謹遞表陳謝以聞

荊南（集作州）謝上表　前人

臣某言伏奉二月一十五日制書除臣荊州大都督府長史拜（集作受）命荒服浮舟遡沂以今月十七日到州上訖山列楚望水横南紀德非羊祐迹謝朱均何以鎮靜流亡禳除猛虣臣某（中謝）臣宿濫宸睠累塵榮獎福過生災至剛多缺及一辭庭闕已涉五年不有自白之書竟無因人之請天光獨照雲霧頓披穹鱗更躍鍛翮仍翥揣分瞻恩何階及此媿乏才能（集作用）不足宣暢皇風敢竭心力少冀上酬

玄造無任欣抃兢惕之至謹附送丁匠資使所部文林郎守公安縣主簿封希魯奉表陳謝以聞

武州刺史謝上表　于邵

臣某言伏奉今月日制除臣兼武州刺史本官勳封如故寵榮狎及忝竊逾涯心魂驚越𥁞處無地臣某（中謝）臣本虛賤生遇休明雖跡淹戎位而功微涓滴自陛下聖理天下孝感神明任人無舊在物無棄故臣得參定洛汭凱旋鎬京職分上卿位列特進材力之所不足官謗之所自貽跼天路地心愧顏厚殞身滅迹無以上報猶且恤臣家帑放臣休沐遂嬰疾苦未及歸朝一年以還四命爲牧內省尸素空勤竹符將免胄而有期且戴天而何力即以今月日

至州上訖奉宣皇化以靖方隅誓求人瘼勉守亭障無任負恩勵節之至

汝州刺史謝上表　賈至

臣某言伏奉某月日制（一作勑）除臣汝州刺史捧荷恩私遠離軒陛專城之寄則厚魏闕之心斯切即以今月至州上訖臣某誠惶誠恐頓首頓首臣遭遇艱難謬忝近侍扈從巴蜀朝覲朔方崎嶇三年恒伏輿下（一作軫）而才微智淺內不能中奇謀異畫外不能預武毅崇（一作戎）勳掌翰承榮日以爲愧屬陛下神武戡難再構乾坤動植生靈濟於塗炭臣以庸劣績用無聞生覩中興以爲殊幸官登列守猶覺叨榮汝墳（一作濆）之人久罹殘賊閭閻凋弊萑蒲未靜闕陛下慈卹之旨承陛下雷霆之威緝里疲人畏懷亡命均其（一作爾）賦役勉其農桑庶憑睿謀迄可底定敢勵鉛刀之割終於（一作成）犬馬之戀不任慺慺之至謹奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

忠州刺史謝上表　李吉甫

臣某言伏奉恩命擢授臣持節忠州諸軍事守忠州刺史越自東海收於巴中秩優專城任切謠俗臣某誠歡誠喜頓首頓首頃以進取乖方譴累斯及遠投海裔分棄朱崖（類表作生涯恐足）陛下精意饗天覃恩率土故臣得湔身霈澤剖竹藩方（一作州）恩出九重謗銷衆口受命之日心魂載馳屬楚越途遙奔馳道阻泝流七千陂（一作波）險非一雲暑嬰癘

羸骸僅存以今月七日舁曳到所部上訖臣往歲曲臺掌禮已蒙（一作承）訪對之榮南宮起草猶兼奉綸之任陛下展事宮廟臣實職導乘輿接星仗於鈎陳趨日馭於黃道奉尊薦俎左右天威增秩進階霑霈慶渥臣業以儒進才匪時須書生之幸亦已過分中貽謗鈌咎則自招（一作已貽）今荷寵光恩由天造勤（一作勳）勵精於緝理庶有効於涓塵（一作埃）巴山萬里峽水千仞微分（一作公非）何寄長瞻北辰臣無任感戴屏營之至謹遣衙官朝散大夫試兗州長史賜紫金魚袋宇文儇奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐稽首頓首謹言（一作皆唐類表）

爲汝州刺史謝上表　穆員

臣某言伏奉正月九日勑授臣使持節汝州諸軍事守汝州刺史充本州防禦使臣祇荷寵命兢惶戒路以今月二十五日到州上訖臣聞位非所據榮實爲憂任過於量勤不補敗伏自省懼心魂震驚臣某誠惶誠恐頓首頓首臣頃佐方鎭本逃饑寒推遷歲時累忝班序而身遠跡賤才薄官微宣力中朝事將望絕昨者一介陪隸萬國朝元不縮日月垂明幽隱斯燭荒徼未効記意於勞問之初愚懇微誠畢辭於朝賀之次亦既信宿遽承寵光况地屬王畿任當時要憂寄所切文武是資何堪負乘又過擬擢唯當以竭誠自勵戒懼自持庶副所受安人理戎之命少酬萬一無任懇悃屏營之至謹遣某官奉表陳謝以聞

爲福州刺史謝上表　常袞

臣某言奏事官特進試鴻臚卿臣郝誠盇（類表作誠溢）至伏奉墨制優容兼賜手詔褒言寵臨榮渥光被跪讀流汗捧抃失容臣某誠懽誠喜頓首頓首伏以聖慈宥過朝獎踰涯敢希身榮以冐班列殊死陳乞冀遂愚誠天覆棄瑕藩寄如舊宜勵駑鈍以効涓塵（類表作毫）不敢稽恩宥靦承命感戴欣躍仰荷殊私踧踖戰兢實慙曠職謹當宣布德澤奉行科條苦節以緝疲人誓心擬補前咎夙夜祇畏懲省微勤期於萬一以申上報無任捧戴屏營之至謹奉表以聞

潮州刺史謝上表　前人

臣某言臣冐犯刑章合當萬死曲蒙慈貸特賜再生仍假公符更承寵授感恩待罪心魂戰越以九月十一日到州上訖臣某誠惶誠恐頓首頓首臣凡賤末品非才冐榮虛忝國恩實昧朝典尸祿無補公責所歸竊自循省早宜譴黜永惟光額未答殊私慙負至深衷惶靡及陛下以大聖承統以至明照臨孝思感於天地儉德齊於堯禹道在還淳化先無事臣宜進賢以報國同力（一作休）以守公而乃輕奏忠良苟循愚執豈非臣褊心失措躁遽而然亦是速戾之時迷誤至此負恩既重自棄何逃處之嚴刑猶未追責豈謂特迴宸斷俯降天慈矜臣蠢愚憫臣孤弱全其將朽之骨復其已逝之魂俾奉藩條獲從職守悚惕懼荷罔知所圖臣自辭闕庭深省罪釁（一作釁咎）未嘗頃刻輒忘悔尤中

朝再馳每歩懲誠終夜不寐每思兢慙尚偷餘生誓將改過敢惜微命以自懷安惟勵丹誠庶答鴻覆况親人之寄任遠尤切謹當宣揚聖化慰撫海隅少安疲甿以展微効伏以差使上謝有虧格文跼蹐憂惶不敢專擅無任懇迫之至謹附本道觀察使附便使奉表陳謝以聞

柳州刺史謝上表　李吉甫

臣某言伏奉詔書授任柳州刺史以今月二十五日（柳宗元集作二日）至所部上訖臣某誠惶誠恐頓首頓首臣前歲以疾（集作久）停官去年蒙恩除替便欲裂裳裹足趨赴京師以舊疾所嬰彌年未愈逮及今夏始就歸途襄州（集作陽）節度使于頔與臣早歲同官見臣當暑在道懇留就館尋假職名

意欲厚臣非臣本（集作所）願伏惟陛下光被之德道已洽於區中憂濟之勤心每徧於天下常以萬邦共理必藉於循良一物不遺尚延於愚遺假臣寵渥重領方州駑駘復効於馳驅（集作奔馳）枯朽更同於華秀臣某誠懽誠喜頓首頓首臣聞潢汚易竭徒有朝宗之願犬馬無識猶知戀主之誠揣分則然惟天所鑒況臣昔因左官一紀于外予年馳心於魏闕汲黯注意（集作積思）於漢庭豈伊非夫（類表作臣豈非人集作豈非其）人獨無斯戀去就者榮辱之主朝廷者仕進之源臣子之宜忠貞所志臣雖心同犬馬而分比潢汙幸躡康衢意（集作）竟悲往蹇臣之此誠口不能諭意欲自（集作悉）逹文非盡言此臣所以自咎自傷恨乖志願猶冀苦心勵節上奉詔條

惠寡安（集作卹）貧下除人瘼恭宣皇化少答鴻私不勝感戴歡欣之極謹遣軍事衙前虞侯王國清奉表陳謝以聞

新唐書李吉甫傳改柳移饒舊唐書乃以柳爲柳致柳宗元集三十八卷誤收兩表前題謝除云奉三月十三日制六月二十七日上訖此即宗元表也後但題謝上又云今月二十日上訖月日文理皆非宗元事其爲吉甫何疑

饒州刺史謝上表　　前人

臣某言今月五日中使劉元晏奉宣聖旨擢授臣饒州刺史兼賜官告仍至當州送上者臣與元晏（某一作示其）月二十三日至州上訖臣伏以郡守分符朝有常典八王人賜告班

（一作祭）並貴臣事出非常恩超往例拜（一作抃）舞之際悲歡失容臣某誠歡誠喜頓首頓首臣聞千年一聖生聖（一作出）時者爲遭逢萬朝一旨偶昌期（一作斯運）者爲嘉會臣頃者每念生聖府逢聖運而職在遐外莫能自通何嘗不顧影獨悲捫心屢泣晝望白日夜瞻北辰豈謂分寸之績未施丹懇之誠若感微藿傾心蓋草木之常分大陽廻燭及幽遠而不遺今陛下降不次之恩授分憂之地拜章承旨皆自中人聖渥霑霈天威咫尺從此萬里不爲孤臣臣某誠懽誠喜頓首頓首臣又聞臣子之道犬馬代勞義不辭難分當竭命臣竊以（一作鄙）飽食厚祿肌（一作服）生澤膚循顧荷戈於逐虜之疆免冑於捐軀之所至於理財均賦惠寡安貧勸

農桑敦學校儒吏之常節駑駘頓何以堪當此殊勞少答玄造高秩以忝鴻私未酬僂僂此誠沒齒無怠不任感激屛營之至（三十六字一作駑駘胼勞頓上表詔條下惠人瘼恭宣大化少答鴻私不勝感戴欣歡之極）

一作皆唐類表

柳州刺史謝上表　　柳宗元

臣宗元言臣伏奉三月十三日制除臣使持節柳州諸軍事守柳州刺史以六月二十七日到州上訖臣宗元誠惶誠恐頓首頓首早以文律叅於士林德宗皇帝選於衆流擢列御史陛下嗣登寶位徵臣官在禮司百寮稱賀皆臣草奏臣以不慎交友旋及禍謫（集作譴）聖恩弘貸謫在善地累更大赦獲奉詔追遠離十年一見宮闕親受朝命牧人

遠方漸輕不宥之辜特奉分憂之寄銘心鏤骨無報上天謹當宣布詔條竭盡駑蹇皇風不異於遐邇聖澤無間於華夷庶荅鴻恩以塞餘罪無任感恩陷越喜懼之至謹遣軍事十將劉伯通奉表以聞

代永州常刺史謝上表　前人

臣某言臣伏奉某月日制書除臣永州刺史以某月日到州上訖受命若驚臨職彌懼臣某誠惶誠恐頓首頓首臣以無能累更事任神州赤縣實所備嘗過量逾涯每深兢惕不謂聖恩推澤濫駕朱輪禄秩徒增詎施乳哺之惠服命虛受寧興襦袴之謠況此州地極三湘俗參百越左衽居推髻之半可墾乃石田之餘曠牧守於再秋齎驕獷俗

代征賦於三郡重困疲人分災本出於一時積弊遂逾於十稔撫安未易知法出而姦生子育誠難懼力勞而功寡夙夜憂切不敢遑寧謹當宣布天慈奉揚神化以日繫月儻或有成少裨愷悌之風因答生成之造臣無任感恩殞越之至

道州刺史謝上表　呂溫（英華作呂頌非）

臣某言臣去十月十七日蒙恩授使持節道州諸軍事守道州刺史奉命星馳不敢遑息以今月七日（類表作二十八日）到州上訖祗寵自天戰（類表作非）踢無地臣某誠兢誠感頓首頓首臣謬以孱庸早忝朝序再塵憲府三踐文昌竟不能著稱彌綸替肅綱紀合行殿黜（集作誠合沐黜）翻蒙獎任共至公之

理分子物之憂自古審官莫斯爲重臣才乏吏用識昧政經將何以克副聖心撫寧遐俗唯當勤宣皇（一作王）化虔奉藝章苦節勵精（類表作精心）少酬萬一臣無任受恩感激之至謹奉表陳謝以聞

衡州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉五十一日恩制授臣使持節衡州諸軍事守衡州刺史散官勳賜如故謹以七月十五日到本州上訖恭承寵命循顧庸虛感抃失圖戰跼無地臣某誠感誠懼頓首頓首臣聞三載陟明虞書盛典六條舉最漢制宏規必在上允帝俞俯諧師錫臣謬領郡務素無吏能虔守國章布宣皇化匪寧（一作能）夙夜再換炎涼仰奉陛下憂勤以

恤遠人凋瘵雖檢身肅下不敢愧於神明而阜俗移風竟未彰於績用將何以特膺眷獎簡在宸心當愷悌之旁求副（集作琴）循良之愼（集作虛）選省躬增愧（集作惕）殞首知慙謹當恪勵（集作竭）精誠策磨朽鈍冀（集作庶）立日新之効少酬天覆之恩實望聖慈照臣肝膽臣無任感躍屏營之至謹差某官某乙奉表陳謝以聞

黔州刺史謝上表　呂頌

臣某言伏奉去年某月日恩敕授臣使持節都督黔州諸軍事守黔州刺史兼御史中丞（一作大夫）臣某（中謝）臣以今年某月日到所部上訖螢爵之光無裨日月螻蟻之埋謬厠丘山臣素以凡庸幼乏師訓訓遭逢聖代多（一作難）志業無聞往昔

建中之初嘗備對敭之末臣於延英殿獻大禮賦一首特奉恩旨令臣自讀天顏咫尺劄鄙必聞一覽繁詞三蒙眷獎宜付史館列在圖書此微臣之榮一也尋屬賊臣希烈上表臣奉詔奔馳因茲淪陷臣忍死効節偷生竭忠分士伍以弱枝獻土地以强幹當元兇授首之際亂兵害師之特玉石不分生殺（一作殺傷）未定初則傳臣及禍後乃知臣僅存陛下分命宰臣念形于色始臨軒而出涕終省表而再歎君上之慈古今未有此微臣之榮二也妖氣即殄飛詔追臣就拜銀青仍（一作特）加金印授官華省列位聖朝萬死之中再肉白骨九泉之下獨見青天此微臣之榮三也去歲季春（一作去年春）陛下與太子諸王賦詩見宴中書宣付遍

示百寮凡在臣下（一作朝臣）無不奉和擢居第一唯臣一人獨荷殊旌乃（一作仍）蒙厚錫光生御札榮溢天衢百辟具瞻萬人傳誦此微臣之榮四也臣本書生謬登清秩始許刑政旋改轄司陛下不念愚蒙（一作念臣愚昧）擢臣非次草奏之地忽降旌旄郎署之間遽（一作速）遷方鎮此微臣之榮五也臣聞受寄崇者其勲大荷恩重者其感深今臣無迹可稱無功可紀累承睿渥叨冒寵章草木逢春罔荅陽和之煦昆蟲啓蟄寧知天地之仁將何以受陛下非次之恩荅陛下殊常之造臣伏以黔巫遠（一作遐）僻山洞阻深地極荒陬人多遁梗不生五穀不（一作豈）識桑蠶迫之則鳥獸同群綏（一作緩）之則木石爲伍臣謹當申明朝典宣布皇慈翕以仁義之風諭以君臣之道俾知教化或漸庶幾誓安遠人永清殊俗臣無任荷恩寵之至　一作皆唐類表

文苑英華卷第五百八十五

文苑英華卷第五百八十六　　表三十四

藩鎮謝官三

爲同州顔中丞謝上表一首

代鄭南海謝上表一首

爲安平公兗州謝上表一首

爲濮陽公陳許謝上表一首

刺史謝上表十三首

爲同州顔中丞謝上表　　謝楚

臣某言伏奉恩制授臣同州刺史本州防禦長春宮等使即以今月八日到任上訖載服明命叨塵寵光逾涯之榮滿覆是懼臣某（中謝）臣幸逢昌時早獲入仕由乎邑吏叅佐戎藩材謝中人官寧期達聖朝道廣菅蒯不遺遂得牧守連擢大郡徒以清心自約直質在公未申致命之誠久負竊位之責前秋屬奸宄構禍謀動諸方臣所部當州首爲劫脅乃藉天聲以告鄰境戮其僞將以阻奸謀蓋知無不爲是臣職分陛下特録其微效超授方隅從政未洽於遠人進律俄遷於近輔非次之獎臣何以膺又臣伯父贈太師臣真卿在肅宗朝嘗典兹郡餘蹤遺事較然可徵臣以不腆之姿繼序官業誠比德非省（疑）陳力異能而代授國恩若木失墜臣不勝感滌榮荷之至當今德澤被於寰宇薰風襲於隱微俗臻大寧吏易爲理臣專奉揚大化申報皇慈事有未便於人者續具條奏以酬陛下子育之旨臣無任戴恩隕越之至

代鄭南海謝上表　　呂温

臣某言臣自遠（集作違）離闕庭晨夜奔涉祗承寵命不敢遑寧謹以某月某日到所部上訖仰（集作奉）宣聖旨親諭遠人酬恩之効未期戀主之誠已積臣某誠恐（集作惑）誠懼頓首頓首臣本童句諸生器用無取徒以小心畏敬謬爲先聖所知超奉禁闈凌踰星紀屬內外危疑之際是非剖判之初實以艱貞自持中立無倚天高聽近恩欵獲申神幽鑒明昌運斯屬遂蒙陛下擢於侍從超冠等倫用其憂國之寸心委以代天之重務俯懷三命炎凉五周登車奉馭朽之懷假寐感宵衣之志徒耗神用莫能將明盈謗而方賜駭畏鼎折足而未忘簪履（集作屨）竟以陳乞遂其優容無綺季夏黄之德而猥當調護無實融貫復之勞而獲奉朝請以此沒齒猶爲負恩豈意曾未踰年忽蒙抽奬廟授鈇鉞廷賜旌旗俾臣儒夫當此大任節制五嶺幅員萬里伏波之銅柱猶在來謝奇功士燮之鼓吹日聞彌慙武幹將何以宣美皇化振揚國威洗愆責於千齡荅生成於再造唯當舉章脩法苦節清心撫循俗以思柔酌貪泉而無懼庶幾萬一仰副憂勤但以白日在天長安不見冊涯限地濱海方深顧蒲柳之前衰奉軒墀而尚遠無任感戀屏營之至謹差某官某奉表陳謝以聞

爲安平公兗州謝上表　　李商隱

臣某言臣自承明詔移鎮東藩望闕而血涕以辭戒途而星奔不息即以今月五日到任上訖當時集軍州官吏等宣布皇風闡揚玄造歡聲雷動嘉（集作喜）氣雲高臣某（中謝）臣本由儒業獲厠榮朝與自烏臺至于青瑣累更近地皆奉休期用盡心以書紳長憂福過取知足而銘座敢傲時來旋屬皇帝陛下垂意闕城推心甸服俾之防遏兼使緝綏横被天波未移星琯豈期非次忽致殊遷緊俗雄藩分榮大憲地濱河濟山奄龜蒙本孔里周封有堯祠舜澤九州之名數甚古三代之禮樂攢傳退省何人合安玆地撫躬而浹（集作沾）背汗下仰恩而溢面淚流況所部驍雄素兼飾制爲於當代便屬文臣盡武聚螢昔惟久事筆硯佩韉帶

韉今寧能執干戈幸臣前在華州日虔奉詔條克宣戎律檢下而羊無久牧馭黠而犬用左牽用令去任之時大有遮留之請盡三屬縣至萬餘人不放即途皆來卧轍竟稽朝發遂致宵奔請於玆時亦因前政冀漸令蘇息長使謐寧然後遠訪雲亭高尋日觀備萬乘登封之所設諸侯朝宿之儀感禮獲窺微願斯畢過此已往不知所圖無任戴恩隕越之至謹差某官某奉表陳謝以聞

爲濮陽公陳許謝上表

前人

臣某言臣伏奉去月八日制書授臣前件官臣即以某月日到任上訖當時集軍州官吏僧道耆老等諭揚皇（集作玄）化宣布睿慈連營咸鼓於巽風闔境均霑於兌澤臣某（中謝）臣材謝漢飛義慚燕（集作客）使獻書求試學劍邀勳大舸千艘早編樓船之任勝兵萬數晚兼車騎之名雖任在啓行而時當柔遠珠崖銅柱祇務廉平麻壘艾亭莫能恢復旋屬皇帝陛下荆枝叶慶棣萼傳輝臣得先中墨車入拜册陛蘭臺假號棘署參榮奉漢后之園陵獲中送往掌周王之廩庾方切事居不謂遽董戎旃還持武節賜國既高於七命承家又慶於重侯維彼壁田實聯畿邑古之近甸今也雄藩想像汝南星聚而先賢未遠經過潁上水濁而強族皆除況在昔年常隣多壘載瞻軍額深見士心貫忠孝之兩全則忠可移孝正文武之二道則武可輔文將謀將領之能必重英豪之選豈虞拔擢乃出尋微謹當阜俗而

必致人和貞師而不爲兒戲使流庸自占驍悍知方任棠水薤之規臣當可服黃覇米鹽之政臣亦不遺粗勤報効之資用贖食饕（集作叨）之責奉違軒鏡幾洛堯蓂比園葵以自傾晝唯向日羨海槎之不繫秋則經天感激而淚血霑衣兢憂而汗雨浹（集作洽）背無任感恩戀闕兢惕屏營之至

濠州刺史謝上表

獨孤及

臣及言臣伏奉今年五月一日勑授臣使持節濠州諸軍事濠州刺史臣頃待罪禮官備員郎署職曠無補增懼且愧陛下不以臣愚擢居二千石之列今之刺史古之諸侯州人安否係在一吏臣非其才無以稱旨奉詔之日懼又甚焉以閏六月十二日到任所（集作所部）上訖唯當奉宣聖猷

竭誠師下瞻戀天造酬効無階無任喜懼之至謹附驛奉表陳謝以聞臣及誠惶誠恐頓首頓首

常州刺史謝上表　前人

臣及言臣伏奉去年十二月二十三日勑授臣使持節常州諸軍事守常州刺史充常州（類表作當道）團練守捉使臣伏以江東之州常最（集作州）爲大（類表作常爲大部）陛下不以臣不肖拔臣於群吏之中以考則年未久以勞則功無可録而除拜之次加於人一等臣及誠惶誠恐頓首頓首臣徃歲常忝諫官歷博士尚書郎之秩雖備嘗獻納累黷天聰（集作聽）竟無絲髮裨補盛明（集作明盛）及典濠舒二州出入七年又不能副陛下政平訟息與我共理（集作此）之嘆至如流人自占

旱不爲災實由陛下當勤兩（集作卹）之初下哀痛之詔寛臧租稅入三分之二是以和氣傍感災變爲福福流臣州人是以乂（類表作泰）臣寧敢貪天之功以爲已力令陛下賜臣詔曰斷獄歲減流庸日歸以人俗之豊給當淮湖之災旱陂爾明効宜列中朝臣無其實謬奉殊奬（集作恩）伏覽聖旨慚惶悚殞越况遇陛下厲精百揆之始日以堯吁舜咨旁求俊造或經時不除一吏除必公才爲先苟非其人位不虛授縉紳之輩僥倖望絶臣當此時（類表作如此非）獨荷榮奇人之多幸將自臣始致寇連謗實憂自（類表集作自臣）貽今以三月十七日到州上訖雖欲勉勵疲鈍勤（集作增）脩吏職懼力不逮上累皇明奉詔夕惕且慙且駭無任感戴喜懼之至謹奉表陳謝以聞

爲張洪州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉某月日勑除臣使持節都督洪府（集作州）諸軍事洪州刺史充洪府等七州都防禦觀察等使臣才不如人位忽逾量仰戴天造兢慙自失臣某誠惶誠恐頓首頓首臣徃歲安禄山以盜泉飲臣臣受左袵之辱而不能死陛下以鴻私活臣臣荷乾坤之施而不能荅徒竊寵榮（類表作秩）三典藩郡至如俗阜（類表作幸）不擾人或小康此實堯風被物比屋日用臣敢貪天功以爲已力不謂陛下奬勤是務以臣爲勤自春徂秋凡三錫命九州之伯臣忝其一况豫章重鎮荆楊奥區五嶺控其南九江在其北軍師之統（集作連率所統）

安危是繫分憂之寄豈臣足當負荷恩光（集作輝）懼殞越于下令以某月日到任所（集作所部）上訖謹當靖恭守位夙夜在公宣皇猷以導風俗仗天威以訓師旅庶以四境無虞百姓輯睦爲報力或不足則繼之以死臣之分也敢有二事臣無任感戴喜懼之至謹奉表陳謝以聞

爲張濠州謝上表　前人

臣休（集作沐）言臣頃陷身兇族待罪黄沙戮杜鼙鼓職（集作是）臣之分陛下照臣以日月之光察其微懇拔臣於縲紲之下授以專城今日餘生實聖朝所賜寵章榮命豈賤臣之心碎首粉骨未荅天造今以某月日到濠州上任訖（類表作到州上訖）臣當（[illegible]當加）竭力守官正身率下勉勵苦節緝綏疲人冀立

大馬之械或伸絲髮之効無任感懼之至謹附表陳謝以聞

代容州刺史謝上表（時在郎州相途因以見託）　劉禹錫

臣某言伏奉某月日制授臣容州刺史兼御史中丞充本管（州文粹作管）經略招討等使臣發開州日已差某官某奉表陳謝伏以道途遐阻水陸縈紆臣以今月某日到本任上訖謹宣聖旨慰諭遠人臣某（中謝）臣本書生素無吏術頃因多幸貴自（刑文粹作及）丘園累沐聖慈驟居清貫識昧通變動乖事宜慚（集作愧）無善狀以塞公責伏惟睿聖文武皇帝陛下凝旒穆清洞照寰海恕臣本性朴愚賜以恩輝拔（一作被）於廢棄遠辭偏郡重鎮（集作委）方隅捧印綬而爲榮望闕庭而增戀雖到官之始惠未及人而率下之誠務先克己凡施政教皆稟詔條參以土宜遂其物性可行必守有弊必除使（集作便）蠻夷生梗之風慕臣子盡忠之道力誠不足心實在茲伏乞聖明俯賜照（集作昭）鑒云云

連州刺史謝上表（憲宗）　前人（元和十年）

臣某言伏奉去三月七日制授臣使持節連州刺史恭承睿旨跪奉詔書皇恩重於丘山聖澤深於雨露抃舞失次神魂再揚誠歡誠懼頓首頓首臣性本愚拙謬學文詞幸遇休明累登科第出身入仕並不因人德宗臨御之時臣忝御史陛下龍飛之日臣忝郎官恭守章程勤脩職業權臣奏用盡闕虛名實非曲求可以覆視跡卑易枉無路自明亦緣臣有微才所以嫉臣者衆競生口語廣肆加誣伏賴陛下至仁特從寛（集作寛刑）典舉以緣坐貶佐遐藩（集作牛）屢星霜頻經恩赦犬馬懷戀竊興匪寧惟讀佛經願延聖筭（集作壽）昨蒙詔命追赴上都隨例授官俾居遠郡在臣之分榮幸已多伏荷陛下孝理弘深皇明照燭哀臣老母羸疾憫臣一身零丁特降新恩移臣善郡（集作得移善郡）光榮廣被母子再生凡在人臣皆感聖德凡爲人子皆荷聖慈豈惟賤臣獨蒙（集作受）恩造不覺喜極至於涕零昔殷王解念於前禽且聞解網漢帝有哀於少女爰命罷刑方之聖朝不足多尚感召和氣慰安群生非臣殞越所能上報伏以南方癘疾多在夏中自發郴（集作郴）州便染瘴瘧扶策在道不敢畱即以今月十一日到州上訖謹宣聖旨以示遠人恭述詔條所期安復（集作愊康）無任感恩戀闕之至

此篇元編在五百八十七卷今移此

和州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉制書授臣使持節和州諸軍事守和州刺史臣自理巴賨不聞善政恩私忽降慶抃失容臣某（中謝）伏惟皇帝陛下丕承寶祚光闡鴻猷有漢武天人之姿稟周成睿哲之德發言合古舉意通神委用得人動植咸悅理平之速從古無倫微臣何幸獲覩昌運臣業在詞學早歲策名德宗尚文擢爲御史出入中外歷事五朝累承恩光三換符竹在分憂之寄祿秩不輕而素蓄所長効用無日臣

聞一物失所前王軫懷今逢聖朝豈慮無位臣即以今月二十六日到所任上訖伏以地在江淮俗兼吳楚災旱之後綏撫誠難謹當奉宣皇風（集作恩）慰彼黎庶久於其道冀使知方伏乞聖慈俯賜照（集作昭）鑒臣無任

蘇州刺史謝上表

臣某言伏奉制書授臣蘇州刺史始從郎署出領郡長承命若驚省躬增（集作知）感臣某（中謝）伏惟皇帝陛下受上玄之眷佑揚列聖之耿光大康黎元慎擇牧守德音每發品物咸蘇臣本書生素無黨援謬以薄伎三登文科德宗皇帝擢爲御史在臺三載例轉省官永貞之初權臣領務遂奏錄用蓋聞虛名惟守職業實無朋附（一作伴補）竟坐飛語貶在遐藩憲宗皇帝後知事情却授刺史凡歷外任二十餘年伏遇陛下應運重光物無廢滯收拾耆舊塵忝班行既幸逢時常思展効在集賢院四換星霜供進新書二千餘卷（集作供御書二十餘卷）儒臣之分甘老於典墳優詔忽臨又委之符竹分憂誠重戀闕遂深石室之書空畱筆札金閨之籍已去姓名本末可明申雪無路豈意聖慈弘納不隔卑微面辭之日特許外殿天顏咫尺臣禮兢惶不敢盡言空懷誠懇謝恩而出生光於九陌之間授訓而行布政於五湖之外臣即以今月六日到任上訖伏以水災之後物力素（集作索）空臣謹揚（川文粹作以集作宣）皇風慰彼黎庶臣聞有味之物蠹必生有才之人讒言必至事理如此古今同途了然辨之唯在明聖伏惟陛下察臣此言則天下之人無不幸甚江海遠地孤危小臣雖雨露之恩幽遐必被而犬馬之戀親近爲榮臣無任

汝州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉去年七月十四日詔書授書使特節汝州諸軍事守汝州刺史兼御史中丞充本州（集作道）防禦使餘如故者臣久居遠服戀闕常深忽降新恩近鄉爲貴承旨慶忭省躬慙惶臣某誠歡誠喜頓首頓首伏惟皇帝陛下垂衣清穆之中旁照寰瀛之內車書所及動植咸安臣昨離班行遠守江徼延英辭日親奉德音知臣所部災荒許臣到任條奏恭承睿旨重示群黎減其征徭頒以賑賜伏蒙聖澤救此天災疲羸再甦幼艾同感二年連遭水潦百姓幸免流離交割之時戶口增長雖才術不至於事未周而憂勞則深爲衆所悉臣本業儒素頻登文科帝命遠迴（集作符命遠迴）再領軍郡即以今月二十七日到州上訖謹當奉宣聖化慰撫（集作被）蒼生臨汝海（集作水）之波朝宗尚阻望秦城之日迴照何時臣無任感激屏營之至

同州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉去年十月二十二日制書授書使特節同州諸軍事守同州刺史兼御史中丞充本州防禦長春宮等使恩降九重榮忝三輔丞旨慶忭省躬慙惶臣某（中謝）伏惟皇帝陛下丕承列聖光闡鴻猷氛祲掃除乾坤交泰臣幸

逢昌運累沐殊私叨荷生成之恩寧酬雨露之澤即以今月二十日到州上訖謹宣睿旨安慰蒸黎伏以本州四年以來連遭旱損閭閻凋瘵遠近共知臣頃任蘇州之年亦遭大水之後面辭之日親奉德音至於撫綏皆承聖敎二年之後百姓獲安今本部灾荒物力困凋忝爲長史敢不竭誠即須滌流續具聞奏臣恪居官次幸接王畿不獲拜舞彤庭陳露丹懇犬馬懷戀寢興匪寧瞻魏闕之容朝天尚阻望長安之路近日爲榮臣無任感激屛營之至

爲道州許使君謝上表　令狐楚

臣某言伏奉某月日勑旨授臣道州刺史恭承榮命拜伏寵光如出井谷而見日月臣某（中謝）臣聞周室建侯每先親

舊漢朝置守必選循良臣公才蔑聞利用無取自幼及壯終鮮且拙然而竭誠以許國必盡（二字類表作畢）力而在公一辭朝右累守郡佐不寒自慄無水而沉伏惟陛下須帝堯分命之典敦孝宣共理之詔方須俊乂以輯悍婺若臣之倫何敢望此不圖恩從上降命自中出付以金印委之竹符立有光耀坐生羽翼荷天地之德戴山爲輕感雨露之仁測海猶淺謹以某月日便道到州上訖誓當佩韋以勵志置水而清心酌遠俗之便宜節下人之好惡使豪奪（類作表情）斂手夜寐息有雖不足稱陛下愼擇眷求之意其於乾乾憂濟庶分萬一臣官守所限不勝（屛）蹈舞天庭無任

衡州刺史謝上表（穆宗）　前人（元和十五年）

臣某言去九月十五日於宣州伏奉某月日勑旨貶授臣使特節衡州諸軍事守衡州刺史散官勳賜如故仍馳驛發遣者嚴威成命忽降自天戰灼飛魂如臨于谷臣某（中謝）臣素以凡品謬登高位雖滿盈是（一作之）戒每剖（一作刻）肺腑而怨讟所歸難防頰舌屬奉陵無狀選吏不精多偷見縉（一作錢）連甦枯木擢臣之髮豈可贖罪粉臣之骨不足勝刑伏惟皇帝陛下德厚於乾坤明齊於日月斷自深慮遽置寬科降受郡符錫留命服九重殊渥再荷生成萬殞殘骸何由報効以今月十二日到所部上訖伏以君親同致臣子一例（一作列）情有思於聞達理合具而奏陳今臣官忝頒條職非奉使謝上之外拜章無因欲隱默而不言懼中傷

而未已何者微臣頃蒙朝獎謬列宰司誠不曾壅隔賢才（一作才賢）怨臣者至寡辭京之後毀臣者則多今郄望朝廷更無庇援曲全孤賤唯託聖明特乞眷慈俯鑒衷懇庶使窮鯨懷躍波之望幽蟄有聞雷之期仰天垂涕伏地流汗不勝感恩懼罪戰慄屛營之至臣無任（一作皆唐類表）

爲石州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉某月日恩制（一作勑）授臣石州刺史持節石州諸軍事謹以某月日到所部上訖祗奉（一作拜）明命伏深戰越臣某（中謝）臣本瑣材素無明略雖被堅執銳曾立絲髮之功而化人成俗未知韋弦之政豈意陛下録其微効忘（一作封）此無能付臣以六條之法委臣以千里之地况離石古

郡洪河巨防官惟其人位不虛授内顧（一作當）庸劣將焉克堪誓當宣陛下之風達其堙鬱布陛下之澤潤其枯槁少助神化微分聖憂然後退歸農畝以（一作遠）避賢路臣不勝悃欵屏營之至（一作皆）（唐類表）

文苑英華卷第五百八十六

文苑英華卷第五百八十七　表三十五

蕃鎮謝官四

爲滎陽公桂州謝上表一首
爲懷州李中丞謝上表一首

刺史謝上表十首

爲滎陽公桂州謝上表　李商隱

臣某言臣奉遠禁掖祇役遐陬雖懸就日之誠懼曠宣風之寄攀戀載揚於永路輕船利濟於大川即以今月九日到任上訖臣某中謝臣係承儒訓生屬昌期初掛弁髦即親筐篋嘉樹無忘於封殖青氈不落於寇偷再擢詞科一登冊府徂遷歲律浮泛軍裝忽影華英低列通籍極望郎

於南省備給事於左曹中間帖掌臺綱分脩國史旋植孽童拒詔（集作召）狂虜亂華副中憲以急宣佐威城而遥護督晉氏遷延之後絕戎人值邏之奸敢伐善以攘揄固盡誠於養棟（集作棟）伏惟皇帝陛下武推時夏文號欽明方將屢奉紫泥恭拜青璅豈意遽分專席叨賜再麾首南服以稱藩捍西原而遏寇褰帷廉部猶恐墜於斯文橫槊令軍實致憂於不武雖期竭力終懼敗官況俗雜華夷地無縣道文身推髻漸尉佗南越之餘叩鼓鳴鍾傳士燮州交之態網踈則魚漏繩急則麕驚欲經綸以合宜顧簫弦而匪易伏願陛下務脩儉德曆扇薰風拾翠採珠不勤異物驅犀逐（集作延）象用示深仁始於問俗之時便獲稱君之美臣亦

當求規水殖取戒脂膏冀少息於群（集作黎）黎庶免拘於司敗隸（集作）三梁路阻九嶠山封（集作）遥浮江遇（一作逍）楚澤之萍望國隔番禺之徒遐思白鳥鎮麗音於周圍之中遠羨仙輿永固本於堯陛之上無任感恩望闕結戀屏營之至

爲懷州李中丞謝上表（武宗）　前人

臣某言臣伏奉某月日制書授臣某官者天旨下臨星言東騖即以今月某日到任上訖臣某中謝臣聞漢分刺舉之條三河最重唐制郊圻之數二宅唯均况蘇公舊田懷侯故邑太行會險德水通津在申畫之間素爲清地語翁張之葬號貴（一作）曰要區自河上致軍以幕中分理地雖密邇事異躬親伏惟仁聖文武至神大孝皇帝陛下神以運

機聖而制變將鎮頑梗更務恢張由是開三壘之新規復數朝之故事齋壇將節重加廡郡之雄皂蓋朱幡各有爲州之貴遠徵三紀間有兩人陶某以吏理當材鄭某以名家正授清塵不遠餘烈猶存頒條之寄繼祖爲難若臣者品以勳昇官由賞達徒慕益恭之美以承猶宥之恩過蒙在朝承乏充使將聖代懷柔之德率昆（一作吠）夷畏慕之心萬里以遥三時而後副介不離於痼疾（一作疾故）故人（一作人從）兒難於凋零敢於跋涉之勞自被生成之賜豈謂皇帝陛下謂能專對遷委牧人仍其栢署之雄錫以竹符之重遂使霍氏固辭之第早建雙旌于公必大之門更屯五馬賢無所象分可自量入祖廟而欽驚瞻父堂而益懼况路潜逆孽許出全師繋（集作轂）此州兵横制賊境無聲勢之任有資靡之須謹當懸舉詔書聽求人敢思理行之第一誠愧昔賢素忠孝於在三亦唯先謝荀德素誓則有神明伏遠雲天已逾旬朔獻封人留壽之祝未卜其時懸于年江海之思莫知其極無任感恩攀戀闕庭之至

蘇州刺史謝上表　元錫

臣某言伏奉十一月七日恩敕授臣持節蘇州諸軍事守蘇州刺史以今月六日到州上訖臣績用無聞寵章非次恩崇勅淺任過憂深承命震惶不知所措臣某中謝伏惟睿聖文武皇帝陛下道符乾元功配坤德盛明參於兩曜休烈冠於百王覆幬群生憂勤庶政至於牧人長吏簡在

宸衷然後明視達聰爽勞懲過俗臻壽域該（疑）靡窮人是以列郡庶尹莫不耳於頓首以答玄造臣藝術非工吏能罕立累因過幸嘗忝官榮所歷衢婺兩州皆屬荒殘之後侵漁積（疑作稍）息是朝廷法令之明饑饉不生屬年歲豐稔之運績無異等恩被殊私累貪天功以竊身寵况東吳繁劇首冠江淮自非良能豈可妄處受任踰重兢懼失圖獨不決傷於法程宴安於寢食誓刻肌骨用申涓毫無任受恩慚懼之至

福州刺史謝上表　前人

臣某言臣才不（一作無）過人位忽踰量踧踖無措憂懼不容臣某誠惶誠懼頓首頓首臣歷忝方州誠無異効至如俗

幸不擾人懷小安是屬天時實非臣力況自永貞以來陛下每降卹隱之澤則惸嫠保安發賑救之仁則癘灾不起法令昭著姦（類表作貪）邪已清時歲豐穰流庸（類表作亡）自占比屋日用豈臣之功陛下勸奬道崇葺（一作輯）綏念切採擢凡品統臨列城將何以表正一方肅清群吏庶竭微力仰酬天慈力不足則繼之以死是臣職分所當奉行秉兹一心敢有貳事以今月二十八日到所部上訖謹奉表陳謝以聞

衢（一作婺）州刺史謝上表　前人

臣某言伏奉九月二十一日恩旨授臣衢（一作婺）州刺史以今月十八日到州上訖祗承寵光魂首飛越臣已嘗試任績用無聞荐沐恩私兢惶靡措臣本諸生行能罕立徒以

親知謬舉踐履踰涯常叨省署之榮亟歷萬方之重事懐醜冒恩戴生成伏以浙東諸州衢（一作婺）為大郡累經荒險切在保綏憂勤所分簡求非易臣自量智力懼不勝任守信偷安踰年受代當此益重實昧寵章頃屬旱灾相繼天喪過半生聚長育理難卒平賦歛徵求物有常數自前年以來陛下以覆育之慈深布吊憫賑貽口食蠲復地征人用昭蘇氣消疵癘竊以匹夫遂性天下懐仁況江表獲安動踰百萬臣職當撫字倍切常情欲宣明詔條通達幽隱敦實務本者勸之以農開通明敏者進之以學奉朝廷法制守使府規模克勵小心庶無大悔有渝此志敢逭明刑

宣州刺史謝上表　前人

臣某言中使王文朝至伏奉六月六日恩制授臣宣州刺史兼御史中丞充宣歙池等州都團練觀察處置等使以七月二十九日到鎮上訖臣謬承寵章顧影慙灼祗奉明詔撫心震驚臣某中謝伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下嗣承大寶光啓中興德洽生靈道超今古平逆亂之本建太平之階將澄化源先正理道詳授（一作擇）長吏撫綏疲人冀厚生成用須教化以臣庸昧何以表率一方以臣孱微何以訓齊百姓始懼貪冒終思悔尤伏以人之性命懸在衣食衣食所繫蠶農為先使蠶不失時農無愆候其在姦豪屏息賦役均平既絕侵漁雖灾害不困既均物力雖貧乏亦安不困而安可成富庶臣累叨重任願効（一作立）

微功嘗所粗知循勉懼（一作強）不至況有未達豈昏愚可任竊自思惟不遑寢食（一作處）至若鉛刀一割之用駑馬再馳之勤所願酬恩更期效命旬歲無補刑章敢逃無任受恩惶恐之至（一作皆唐類表）

忠州刺史謝上表（憲宗）　白居易

臣某言臣以去年十二月十二日伏奉勅旨授臣忠州刺史以今月二十八日到本州當日上訖殊恩收（一作時）奬非次遷榮（集作昇遷）感戴驚惶殞越無地臣某誠喜誠懼頓首頓首臣性本疎愚識惟褊狹早蒙採録擢在翰林僅歷五年每知塵忝竟無一字上答聖明及移秩宮寮卑冗疎賤不能周慎自取悔尤猶蒙聖慈曲賜容貸尚加祿食出佐潯

陽一志憂惶四年循省晝夜寢食未嘗敢安負霜枯葵雖思向日委風黃葉敢望霑春豈意天慈忽加詔命特從佐郡寵授專城喜極魂驚感深泣下方今淮蔡底定兩河乂寧臣得爲昇平之人遭遇已極況居符竹之寄榮幸實多誓當負刺愼貞履氷勵節下安凋瘵上副憂勤未死之間期展微効踴身地遠仰首天高螻蟻之誠伏希憐察無任感激懇欵彷徨之至謹遣某官某乙奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言（元和十四年三月二十八日）

杭州刺史謝上表　前人

臣某言去年七月十四日蒙恩除授杭州刺史屬汴路未通取襄漢路赴任水陸七千餘里晝夜奔馳以今月一日

到本州當日上（集有任字）訖外憂重寄（集作上分憂寄）內省庸虛仰天戴恩跼（集作蹐）地失次臣某誠感誠懼頓首頓首臣謬因文學早忝（集作忝廁）班行自先朝黜官以來六年放棄逢陛下嗣位之後數月徵還生歸帝鄉（集作京）寵在郎署不踰年擢知制誥未周歲正授舍人出泥登霄從骨生肉惟有一死擬將報恩旋屬邊（集作方）隔不寧朝廷多事當陛下旰食宵衣之日是微臣輸肝瀝膽之時雖進獻愚衷敢（集作或）期有補而退思事理多不合宜臣猶自知況在天鑒忝非土木若（集作如）履氷泉合當鼎鑊之誅尚忝藩條（集作宣）之寄才小官重恩深責輕欲答生成未知死所惟當夙興夕惕焦思苦心恭守詔條勤恤人隱（集作瘼）下蘇凋瘵上副憂勤萬分之恩冀（一作莫）酬一二仰天舉首望闕馳心葵藿之志徒傾螻蟻之誠難達無任感恩懇激（一作切）之至謹奉表稱謝以聞（長慶二年）

蘇州刺史謝上表（敬宗）　前人（寶曆中）

臣居易言伏奉三月四日恩制授臣使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史臣以某月二十九日發東都今月五日到州當日上訖時當明盛寵在藩條祇命荷恩以感以懼臣某誠懽誠幸頓首頓首伏惟皇帝陛下嗣膺曆數重造寰區將致昇平在先政化詢求牧守勤恤黎元實陛下愼選惟良之秋責成共理之日也臣以微陋早忝班行首自中書舍人出爲杭州刺史苟（集作幸）免敗缺實無政能已蒙寵榮

入改宮相今奉恩寄又分郡符契飭具載於詔中慶幸實生於望外況當今國用多出江南江南諸州蘇最爲大兵數不少稅額至多土雖沃而尚勞人徒庶而未富宜擇循良之吏委以撫綏豈臣瑣劣之才合當任使然既成命敢不誓心必擬夕惕夙興焦心苦節惟詔條是守惟人瘼是求諭陛下憂勤之心布陛下慈和之澤則亭育之下疲人自當感恩而歲時之間微臣或希報効塵黷皇鑒吐露赤誠寵至空驚恩深未答無任慚惶懇激之至謹差軍事散將某乙奉表陳謝以聞臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

連州刺史謝上表　劉禹錫

此篇合入五百八十六卷今已移入始存其目

同州刺史謝上表　元稹

臣稹言伏奉今月三日制書授臣使持節同州諸軍事守同州刺史兼本州防禦使臣罪重責輕憂惶失據慮爲臺府逼逐不敢徘徊闕庭便自朝堂匍匐進發謹以今月六（集作九）日到州上訖臣稹辜負聖朝（唐書作明）辱累恩獎便合自求死所豈謂（集作宜）尚忝官榮臣稹誠恐誠慙死罪死罪臣八歲喪父家貧無業母兄乞丐以供資養衣不布體食不充腸幼學之年不蒙師訓因感隣里兒稚有父兄爲開學校涕咽發憤願知詩書慈母哀臣親爲教授年十有五得明經出身出（集作自）是苦心爲文夙夜強學年二十四登吏部乙科受校書郎年二十八歲蒙制舉首選授左拾遺始自爲學至於升朝無朋友爲臣吹噓無親黨爲（唐書作感）臣援庇莫非耑已實不因人獨立性成（集作成性）遂無交結任拾遺日屢陳時政蒙先皇帝召對（集作召問舊書作召問於）延英旋爲宰相所憎貶（唐書作出）臣河南縣尉及爲監察御史又不敢規避專心糾繩復爲宰相怒臣不庇親黨因以他事貶臣江陵判司廢棄十年分死溝瀆元和十四年憲宗皇帝開釋有罪始授臣膳部員外郎與臣同省署者多是臣初登朝時舉人任卿相者半是臣同諫院時拾遺補闕愚臣既不能低心曲就流輩亦以此望風怒臣不料陛下天聽過卑知臣薄藝朱書授臣制誥延英詔臣賜緋宰相惡臣不出其門由是百方（集作計）侵毀陛下察臣無罪寵獎逾深召臣面授舍人遣充承旨翰林學士金章紫服光飾陋軀人生之榮臣亦至矣然臣益遭誹謗日夜憂危惟陛下聖鑒照（唐書作昭）臨彌加保任竟排群議擢授（集作備）台司臣忝有肺肝豈並尋常宰相況當行營退散之後牛元翼未出之間每聞陛下軫念之言愚（集作徼）臣恨不身先士卒所以問于方計策遣王友明等救解深州蓋欲上副聖情豈是別懷他意不料奸人疑臣殺害裴度妄有告論塵黷聖聰媿羞天地臣本待辨明示（集作未）了便擬殺身謝責豈料聖慈尚加（集作在）薄貶同州雖遠咫尺之顏不遠郊畿之境伏料必是宸衷獨斷乞臣此官若遣他人商量乍可與臣遠處方（集作鎮藩）豈有（集作肯）遣臣俯近闕庭臣所恨今月三日尚蒙召對延英此時不鮮泣血仰辭天顏便（唐書作乃）至今日竄逐臣自離京國目斷魂銷每至五更朝謁之時臣實制淚不得已臣若餘生未死他時萬一歸還不敢更望得見天顏但得再聞京城鍾鼓之音臣雖黃土覆面無恨九泉（集作原）臣某無任自恨自悲（集作慙）攀戀聖慈之至然臣一日未死亦合有所陳論或聞党項小有動搖臣今謹具手疏陳奏伏望恕臣死罪特留聖覽今（集作臣）此表並臣手疏並望（集作請）留中不出謹差知衙官試殿中監馬弘直奉表謝罪以聞

黃州刺史謝上表（文宗）　杜牧

臣某言臣奉某月某日敕旨自某官授臣黃州刺史以某月日到任上訖臣某誠惶誠恐頓首頓首臣自出身以來

任職使府雖有官業不親治（唐歸）人及登朝四任皆叅臺閣優游無事止奉朝謁今者家恩擢授刺史專斷刑罰施行詔條政之善惡惟臣所繫素不更練兼之愚昧（集作昧愚）一自到任憂惕不勝動作舉止惟恐罪悔伏以黃州在大江之側（集作北）雲夢澤南古有夷風今盡華俗戶不滿二萬稅錢纔三萬貫風俗謹朴法令明具久無水旱疾疫人業不耗謹奉貢賦不爲罪惡臣雖不行亦能守之然臣觀東漢漢光武明帝稱爲明主不信（集作任）德教專任刑名二主相繼聯五十年當時以深刻刺舉號爲稱職治（唐書）古之風廢俗吏之課高於此時循吏衛颯任延王景魯恭劉寬陳寵之徒止一縣宰獨能不狥時俗自行教化惟德是務愛民如

愛子廢鞭笞責削之文用忠恕撫字之道百里之内勃生古風允遠衆背時狥古非今王者公侯尚難其事豈一縣宰能移其俗此蓋人爲治古之人法爲一時之法以治古之教教之即治古之人以一時之法齊之即一時之人國家自有天下以來二百三十餘年間專用仁恕每後刑罰是以內難外難作者相繼土地甲兵權柄號令盡非我有終能擒之此實恩澤慈愛入人骨髓俗厚風古不可動搖今自陛下即位以來重罪不殺小過不問普天之下蠻陌之邦有罹艱凶一皆有卹聖主明睿哲廣大慈恕遠僻隱阨無不歡戴受十四聖之生育張二百四十年之基宇臣忝此際爲吏長人敢不遵行國風彰揚至化小大之獄必以

情恕孤獨鰥寡必躬問撫庶使一州之人知上有仁聖天子所遣刺史不爲虛受蒸其和氣感其歡心庶爲瑞爲祥爲謌爲詠以裨盛業流乎無窮在臣心之則然豈材術之能及無任感激悃懇血誠之至

文苑英華卷第五百八十七

文苑英華卷第五百八十八　表三十六

公卿雜謝一

爲武奉御謝官表一首
謝尚方監表一首
謝加授通義大夫表一首
爲崔日知謝洛州長史表一首
代侯仲庄謝封表一首
謝兄除補闕表一首
爲王仲昇謝加兵馬使表一首
謝除考功郎中知制誥表一首
謝賜緋表一首

謝加銀青光禄大夫表一首
代路冀公謝旌節等表一首
謝録銀青光禄大夫河内郡開國公第二表一首
謝加正議大夫表一首
謝舒州刺史兼加朝散大夫表一首
謝加司封郎中賜紫表一首
代閻中丞謝銀青光禄大夫表一首
爲李希烈謝留後表一首

爲武奉御謝官表一首（武后）

臣某伏奉某月日詔書以臣爲尚食奉御肅恭休命祗拜寵章榮慶既崇慙荷交集臣某中謝臣才虧琢玉學昧囊金徒以席（一作藉）寵葭莩容光日月叨承雲渥既曠天工而榮更恩覃（集作昇）位非德舉無階而進坐致於青霄有慶方來載光於朱紱臣聞堦庭任切猶稱六尚之榮王食禮尊實總八珍之貴臣術慙緑鶴業匪豢龍將何致美瓊芳式和金鼎鴻私曲被殊寵降臨天命既不可違聖恩允宜祗戴循涯揣分實所非宜（集作畐）

謝尚方監表（武后）

臣某言伏奉制書以臣爲尚方監忽承鴻霈遽辱崇章澤甚漏泉懼深阽谷臣材乖遠大識謝（一作昧）淹通曾微汗馬之勞非有成麟之業欣逢聲曆謬踐清階自邇陟遐從幽至顯題輿外郡多慙展驥之能綰墨中京久乏栖鸞之譽

雖常弦自易而寬猛猶昧空慙尸素罕聞政績幸以聖德動天而祥山發地踴奇峯而繁日披秀崿以干雲慶惟造化之靈以告休明之慶帝之力也臣何預焉乾獎曲臨聖恩横被俄輟一同之務坐遷二府之班秩亞括河榮無稅滓（疑）顧茲疎謏何以克堪伏願七景停輝五潢收潤矜容薄淺更採英髦則上不汩於朝彝下無招於官謗無任控款之至

代侯中庄謝封表（肅宗）　邵說

臣言某伏奉某月日制授臣太子詹事兼封上谷郡王祗奉榮命以慙以惕臣聞論德而建封者聖王之事量功而受賞者忠臣之義也封或謬建則王綱斯紊賞或虛受則

臣體以乖聞之古先敢忘之（疑）誠伏惟皇帝陛下大聖纔統神武經邦道邁蕘堯功高復禹項幽燕肆逆汾澮阻兵朝義叛換於前懷恩旅拒於後陛下宸謨獨斷睿畧潛行曾未三年克平二豎此蓋皇躬保祐宗社降靈豈臣愚蒙敢叨封爵假使進能排難退克全軍爲臣之節固當若是以茲千賞實爲包羞昔漢祖仗義而西戚奉項轄彭諸將異姓同封然而德薄位崇卒見傾覆以臣智畧敢方先賢苟或受之其能自保力微任重禍過災生俛仰增憂心魂若勵乞停嚴令俯遂私情儻聖澤旁流天光曲照俾從散秩得齒周行臣之至願死將不朽無任懇迫之至

謝兄除補闕表（肅宗）

五百九十一卷謝親屬加官門有此題而闕其表今已移入姑存其目

爲王仲昇謝加兵馬使表（代宗）

臣某言伏奉今月日制書授臣元帥左廂兵馬使兼知滑州兵馬使恭承寵命祗懼兼深臣某中謝臣聞至理之代爲官擇人故能謨謀有成授受惟允若才不稱職任非其能冐進求榮必貽禍敗伏惟寶應元聖文武皇帝陛下道齊濬哲德邁徇齊惟新景命再造區宇微臣薄劣早荷恩私慙無樽俎之謀（一作謨）累忝腹心之寄擁旄仗鉞自北徂南來剪兇渠已嗟挫惡守節雖同於蘇武喪師有類於孟明議以刑章分從齏粉陛下察其本志念臣微忠特全要領再加驅策位兼風憲職典禁兵撫已循涯實爲塵忝每思陳力之誠竊懼妨賢之責不謂更沐殊恩猥當重任佐皇太子元戎之律統王畿禦侮之權内省凡材必多敗事乞停新命別授時英則朝章式序軍政無闕無任云云

謝加授通議大夫表（武后）　李嶠

臣嶠言伏奉恩制加臣通議大夫守成均祭酒兼檢校文昌左丞餘如故榮過望表慶溢身涯荷寵祗恩蹈氷臨谷臣嶠中謝臣鸞雀之羽多謝於飛飜蜉蝣之衣久慙於忝竊屬秦人望幸虞帝卜征萬騎時巡不倍遊於渭北四關留鎮獨延欷於周南劬勞異覊靮之臣寵渥均廟堂之士燕溪弱忝分隅於陽和楚塞輕茅遂承於雨露仰平分而

戴躍撫留滯而成歡惠董丘山徒深於抃舞身輕糞壤豈議於答酬無任喜戴慙惶之至謹附某官奉表陳謝以聞

爲崔日知謝洛州長史（唐書作司馬恐非）表（睿宗）　崔湜（景雲中）

臣某言伏奉某月日制書除臣洛州長史勲封如故伏荷殊私祗承重任屛營夕惕無以自寧臣某中謝臣實凡材素無遠量書生間道未探經術之精俗吏隨班僅見章程之末官資命達榮與時來謬齒周行誤升官秩挈瓶之智守職何功盈缶之誠蹈常斯在冀免罪戾以紓微生仍賜寵章胡寧始望服忝三命階踰九列子孫蒙澤宗黨被恩榮遇既深殞越何答豈雨露之潤沐浴無涯而日月之明

昭晰不已更承中旨作尹下都王城嚴門洛師殷雜寔四海之朝市攝三河之樞要鎮俗移風方資舊德剸繁理劇必藉良能臣亦何人濫膺斯授如覩渤澥未測淺深若負蓬萊無任施重云云

謝除考功郎中知制誥表（代宗）

常衮（寶應二年）

臣衮言伏奉去年十二月二十六日恩制授臣考功郎中餘如故詔書降辱（類表作優詔書）特榮新命祗荷殊造若無所容臣衮誠惶誠恐稽首頓首臣本諸生素虧令望憑藉儒業遭逢聖時（類表作朝）幸從褻序累踐清秩得以文墨待於軒墀五字非工四年待罪禁垣之右朝奉如綸宸扆之前夜叅視草以地尤密惟才必精在臣無堪忝跡斯甚食浮之

議所責何逃（類表作於何逃責）陛下弘獎文儒優容侍從恕其職事之闕録以歲時之深爰錫朝章俾遷即位典掌如舊寵榮有加翱翔雲霄沐浴雨露俯伏拜賜心靈若飛效薄恩崇罔知攸措何以上報期於死節無任感戴屛營之至

謝賜緋表（代宗）

常衮

臣衮言今月內給事潘副宗奉宣勑旨賜臣緋衣一副并魚袋玉帶牙笏等寵自天來恩加望外顧已何幸循涯若驚臣衮中謝臣學愧聚螢才非倚馬典墳未傳謬陳良史之官詞翰不工叨辱侍臣之列唯知待罪敢望殊私銀章雪明朱綬霞映魚須在手虹玉橫腰祗奉寵榮頓忘兢惕蜉蝣之羽恐刺國風螻蟻之誠難酬天造捧戴無力兢惶在心無任感荷屛營之至謹奉表謝以聞

謝加銀青光祿大夫表（代宗）

常元甫（大曆中）

臣某言伏奉去年月日制特加銀青光祿大夫跪奉詔書震驚心膽恩深益懼喜極成悲臣某中謝臣肄業儒門出身聖代始服勤於州縣遂竊位於臺省每自兢惕常憂滿盈一從效官三十餘載不敢受鍾釜之祿不敢叙節級之階中朝舊人或所知悉非唯懼速訕（一作誹）謗實亦有畏神明屬頃歲姦宄亂常中原多故聖皇委臣以武關方城之任賜以章服監護七軍先帝委臣以荊南江西之寄特加朝散兼察兩道今陛下又録臣駑駘薄効超授銀青二朝荷榮百生何報仰天蹐地自省無能撫本循涯罔知攸措

便當門施棨戟綬綰銀黃車服有加子孫蒙福禽鳥飛動不如天地之功草木芬華空滋雨露之澤誓將輕命上答生成冀効涓埃以裨萬一

代路冀公謝旌節等表（代宗）

王緯（大曆八年）

臣嗣恭言月日中使至伏奉勑書并賜臣冬衣一副李獻誠至奉宣聖旨重賜臣勑書一通并領南旌節及告身殊恩薦至列郡光生旌旄自天介冑增氣榮加慶外感在懼中臣某中謝臣幸承明命出鎮甓郊忽奉除書兼總閫徼捧彩牒而親承睿旨受命服而遠荷聖慈仰戴俯慙以歡爲懼况臣名膺上將識昧中權豹韜無聞龍節見授但欲伏於百越震闢外之雷霆亦示（未詳）三軍壯轅門之鼙鼓

光生澤國榮覲江城所恨荒服猶賒且有後命長安更遠未賜前期望冊闕而心魂共驚負鴻恩而灰粉何答不勝感激荷載之至

謝銀青光祿大夫河內郡開國公第二表（代宗）

常袞（大曆十三年）

臣袞言內侍喬獻德至奉示答臣所讓新受階封德音宜即斷來表者臣自沐恩私不遑寢息所以上月哀衷頓首拜章瀝懇於宴賜之辰披誠於對敭之次累煩睿覽下執愚衷竊以榮級清階本因馭貴分茅錫土必在報功冀達舊章非勤飾讓天書再及嚴旨不移受詔兢惶撫躬震越伏自思念戰汗交馳恐負聖睿之慈當（類表作亦）審微臣之分

何者謬升非次既忝二府之榮縱避今恩不減四方之責唯當勉申駑蹇恭守紀綱苟塵露之可裨雖灰壤而無恨重承嚴命不敢固辭此生甚微厚施何答無任惶懼感荷（類表作懇惶感戴）之至謹奉表陳謝以聞臣袞誠惶誠恐稽首頓首謹言

謝加正議大夫表

蘇冕

臣某言伏奉今月日制書以臣職理粗進加正議大夫朝命遂臨天慈曲被感戴殊造震驚失圖臣某中謝臣自出書生謬分旌鉞拙直無援孤貞少徒雖封域乂安忝憑理化而消塵靡効實懼素飡屬瘴癘爲災私門多釁媿無烈士之死志而有犬馬之貪生輒狀表章陳乞骸骨遇陛下寬一毅之責起將廢之魂因請退之誠增進秩之典宸光獨照枯朽頓榮况堯舜在上蒸人自理日月既出爝火何光加以無左右之容無龔黃之政猥蒙天地之德載於金玉之音是則陛下切思理之心以風海內而臣受分憂之寄謬竊寵榮成命已行不敢固讓受恩益厚期於殺身無任感戴屏營之至

謝舒州刺史兼加朝散大夫表（代宗）

獨孤及

臣及言臣伏奉七月十八日勑加臣朝散大夫使持節舒州諸軍事守舒州刺史充當州團練守捉使兼知淮南岸當界緣江賊盜臣典濠州無政可紀人幸不擾時和所致流者稍復年登之力臣敢貪此以爲己能陛下過聽驟降

殊私（集作類）既增之秩又命以服無德受賞（集作愧）幸孰甚焉仰戴皇渥（類表作澤）且榮且懼今以九月二十七日到州上訖州經積年寇盜瘡痍之後百姓流浪（集作竄）十不一存臣已奉宣聖慈與之休息勞來鰥寡寬（集作薄）其徭賦以是（集作是以）招携亡者撫柔存者庶經秋之後或致（集作頗或）安集非日能爾冀竭力焉臣無任感戴之至謹奉表陳謝以聞

謝加司封郎中賜紫表（代宗）

前人

臣及言臣伏奉三月一日勑加臣檢校司封郎中使持節舒州諸軍事兼舒州刺史當州團練守捉使仍知淮南岸當界沿江賊盜賜紫金魚袋殊榮厚渥驟鍾臣身且喜且驚（集作散）以愧以懼臣聞堯舜建官三考黜陟漢代二千石

以循良稱者於是有璽書勞勉增秩賜金之制臣到官始半歲職事未有所補見在戶口纔肯地著其中鰥寡疲弱不能自存者十猶六七徵遣征賦未嘗及期此臣政不逮力不任之効獲罪戾幸固深矣豈謂皇恩驟降復以右典命臣加位授服寵過臣量伏讀詔書懼兢大焉此州右荆舒之地詩人懲其剽輕復當賊寇蹙劉比屋流亡之後其人心已難安易動況加徭役稅斂日不獲已綏之則驕急之則散輯柔底綏之道尤非愚臣所及伏當宣風（集作伏思夙夜）勉勵力安斯人省事以慰其愁示信以杜其爭亦冀俗稍務本人漸足食使貢賦之入歲增月長三歲大比以版圖歸於有司犬馬之心敢有貳事臣無任感戴之至

代閤中丞謝銀青光祿大夫表 羊士諤

臣某言今月日吏部符下奉恩制加臣銀青光祿大夫朝命遠臨殊私曲被喜躍無措感懼惟深臣某（中謝）臣謬忝方隅實淹歲序幸逢昌運得備職官昨者累狀封章輒有陳乞敢希獎進虛荷恩榮而陛下不思天功爲臣己力詔曰二千石便安吾人理有異等則就行賞典不繫年序夫人神休泰自感陶鈞封域乂安是恭理化雖云六稔無裨三載之文況當退思乃叨進秩之典濫憑微績陟在綸言超踐清階猥叅明勸榮深載造光被生華匪臣孱愚所宜忝竊唯奉宣時令敬尊農祥保率土之康寧贊遠黎之生植而丘山施重螻蟻効輕上報無階稽首知懼無任感戴屛營之至

爲李希烈謝留後表（代宗） 韓翃（大曆十四年）

臣某言中使梁某至伏奉今月日制書授臣使持節蔡州刺史兼御史中丞充淮西節度觀察度支營田等使留後特達睿恩殊常寵寄權兼專席榮重褰帷稠疊聖慈心魂戰越臣某（中謝）臣少小孤遺又無藝術叔父忠臣勵以成人自屬艱難親承任使備牙門之將總帳下之兵耳目腹心臣當職分毫釐絲髮臣合知委而依阿從事曖昧居心群小用權臣不能規諫三軍潛怨臣不能警覺蒼黃之際遂成禍階十起之恩低佪未報一朝之難逼迫見留白刃交前脫身無路謝安內舉竊効驅馳疏廣告歸獨乖隨從

在臣情地何以自容雖早殄仇讐纔雪家怨而自慙面目有負國恩豈謂降以殊私副茲重鎮上承朱邸之令下奉玉帳之謨權副九州地方千里在臣微眇難繼威聲豈臣竊實舊勳謬膺殊澤撫心泣血何地自容特望聖恩察臣微懇選朝廷舊德副節度重權許臣歸骨關西死且不朽

文苑英華卷第五百八十八

文苑英華卷第五百八十九　表三十七

公卿雜謝二

爲河東副元帥馬司徒謝實封表一首
爲桂府王中丞謝加朝議大夫表一首
爲太原鄭尚書謝賜旌節等表一首
爲太原李少尹謝上表一首
謝兵馬使朱鄭等官表一首
爲昭義王大夫謝賜改名表一首
謝賜光宅坊宅表一首
謝授右拾遺表一首
代李僕射謝加營田使表一首
謝太常卿弁舉自代表一首
謝再除太常卿充禮儀使表一首
東都留守謝上表一首
謝除太常卿表一首
代李中丞謝官表一首
謝貸錢物表一首
蘇州謝恩賜加章服表一首

爲河東副元帥馬司徒謝實封表（德宗）

崔元翰（貞元元年）

臣燧言某月日中使某乙至伏奉手詔復以收河中功賜臣實封五百戶通前爲七百戶功微賞重恩積生輕報効何階祗懼惟甚臣某誠惶誠恐稽首頓首臣頃奉詔與諸道同討逆賊上稟謨（類表作謀）筭克致誅夷越升（類表作超授）官榮眞食戶邑且有後命弃荷殊私伏以聖德結於人心皇威加於物表將帥克宣其力凶逆盡（一作咸）伏其辜此皆國之福也至若分閫作藩秉旄仗節扞禦患難剪拂冠讎此固臣之職也幸無獲戾何以爲功爵秩既崇封賞又重絲髮未効消塵莫施雖復捐軀豈能上荅無任荷懼之至

爲桂府王中丞謝加朝議大夫

令狐楚

臣某言伏奉某月日恩旨南郊禮畢進加臣朝議大夫拜受嚴命感惕交集臣某中謝臣泗濱諸生塞上從事被蒙恩澤齒列才俊戴高履厚實有忝焉乃建子月伏惟皇帝陛下殷薦祖宗嚴禋天地而限從外役不侍中禁有望雲就日之戀無給薪除地之勞今者爵賞遠加寵榮俯及拾級以上早忝諸侯之秩歷階而昇又厠大夫之品峨峨象笏燦燦銀章自揆何人敢安非據伏以神光（類表作休）既擁王澤已流難申牢讓之心空秉益恭之禮無任慶幸屏營之至

爲太原鄭尚書謝賜旌節等表

前人

臣某言今月七日中使尹偕至伏奉勑書手詔慰諭（一作問）臣及將仕叅佐等并賜臣官告旌節寵命併臨榮光疊至欽承捧受感惕難勝臣某中謝臣昔爲諸（一作書）生所冀微祿揣摩鉛鈍際會清平伏惟皇帝陛下至德配天大（一作文）

明並日朝有多士國無幸人若臣庸虛何足比數階緣所
職被服殊私居郎吏之中已爲饕竊立戎旃之下安所堪
任前奉詔書除臣節度託肺腸而三省覺魂魄之九飛懇
款未申恩光荐至（一作及）使從天下拜迎而萬姓（一作衆）懽呼
王在日中照臨而一方安泰編綸言於寶軸揮宸翰於綵
牋既賜諸侯之旌又降將軍之節委之刑賞許以便宜臣
實何人忽蒙斯寵重如山壓薰若火炎無以爲容不知自
處謹以今日準勑拜受訖臣伏以旌唯進善節以詰姦昔
常傳聞今即（一作則）祗受度才非將雖天地（一作下）所知稟令
於君豈風塵敢犯哲當傑安四境和叶三軍麗帝（一作王）澤
於州閭振皇威於邊境（一作徼）難酬天造虔竭臣心所守有

限不獲陳謝無任感戴抃躍之至（一作皆唐類表）

爲太原李少尹謝上表　　前人

臣某言伏奉恩旨授臣太原少尹兼御史中丞充河東節
度使行軍司馬祗承樂命以感以懼臣某（中謝）臣器質凡
下行能無取父母生之陛下知之頃陷官謗會從吏議伏
賴陛下聖明乃得全活既而宥隨多士掌領孤兒警夜巡
晝庶將終老跼天蹐地誓不遑遠豈意陛下不量臣之能
否拔自近侍貳於大藩且御史丞執憲之任府少尹理民
之官也軍司馬握兵之職也皆須率其屬以賛其長必國
之良猶懼不稱況於疲病安所堪任此臣所以行思坐念
常恐失墜以某月日到府上訖伏以太原建國興王大都

曉習五氏合沓萬室動見指視甚難爲理唯稟謨猷於廊
廟同心力於幕府勤以臨事清而處身至若上分乃眷之
憂下塞具瞻之望雖欲自勵終非所能離去殿階已彌旬
月攀望不及腸廻目斷無任（云云）

謝兵馬使朱鄭等官表（初除御史續除中丞封異姓王）

德宗　劉禹錫

臣某言奏事韋温廻特蒙聖恩重賜朱鄭等官告宸象昭
回煥然下燭榮分右職光賁遐藩臣某（中謝）臣伏以朱鄭
朴忠爲心沉毅見色當建封傑侮之寄見張愔（建封子也）提孩
之年昨者隷職徐州分鎮嶄將繹（英華作驛非）騷之際梗亮彌
彰歷險而前寔繁其旅詳探本末有足褒稱輒具奏聞恐

須獎勸伏蒙睿鑒俯亮微誠優詔先行已階直指之日殊
私荐至超昇獨坐之崇户嶺三千爵踰五等恩生非次感
異常倫轅門有光武旅增氣遂使感激之士希男爵以捐
軀猖狂之徒聆聖澤而悛性風行草偃其勢必然臣忝揔
戎倍百欣荷臣無任（云云）

爲昭義王大夫謝賜改名表　　崔行先

臣某言中使第五守進至伏奉今月日制命授臣開府儀
同三司潞州大都督府司馬知府事充昭義軍節度營田
澤潞刑洺等州觀察留後兼賜名虔休雨露湛恩光臨非
次蚳蝝眇質負戴難勝臣某（中謝）臣出（一有身字）自行間器識
粗淺理兵從衆問陣無師一心守愚六藝皆闕自謂才無

經濟智之周防叱誠託人損已待物每日揣分有特撫膺徒生於此何以報士得免獲戾已足為榮敢求聞達妄進階級豈意陛下顯元合德日月在躬夏開獨見之明特降發哀之詔拔自泥滓致于煙霄臣之榮幸孰與為比伏以處休之義恭懿有章簡自帝心納于臣口自（一作內）訟增感以榮為憂魄散心殞罔知所措況名器所慎春秋格言服之不稱詩人是刺雖欲勿議誰能捨諸曩日劉玄佐之領浚郊李元諒之居關輔皆勳崇台揆業濟艱難方開加等之恩始受錫名之寵臣何為者坐繼前人三省驚鉛未展消埃之効百身灰粉何酬天地之恩

謝賜光宅坊宅表　　李揆

臣某言中使某至奉宣聖旨知臣無宅以光宅坊去內最近賜臣宅一區寵渥特臨喜懼交集臣某中謝臣自惟固陋謬忝恩私陛下收其棄材擢以密職司言北闕已揮翰於紫垣秩禮南宮復彯纓於冊地故得廻翔二省出入九重此皆禀自宸衷不因人譽毛髮之內曾未報於生成雨露之恩猥有加於疵賤頃以寓居失火事忽聞天慈親垂恤問環堵之業雖有慚於魯經賜宅之人（疑作仁）遂承榮於漢詔況王人啓戶大廈當衢顧螻蟻而知慙迎鶯雀而相賀古制官闕近地公卿不居唯信臣密戚特聞詔賜所謂北闕甲第者蓋由遠近差之今宅在廟圖地近冊禁朝天不遠於咫尺捧日如奮於雲霄仰惟明主之恩實私微臣之幸銜恩撫已尤懷戰踢誓當竭忠盡節鏤骨銘肌豈挺足而獲安誓損軀以為報無任

謝授右（集作左下同）拾遺表（德宗）　　呂溫（貞元十九年）

臣某言伏奉制命擢（集作臣授）右拾遺又中使毛進朝至宅奉宣進旨（集作止）賜臣本官官告（集作告身）者澤濡窮鱗雷起幽蟄塵忝近侍冠軼常倫震驚失圖兢跼罔據臣某中謝臣嘗學舊史承訓先臣皆以奉上自致為榮附下苟進為恥臣所以既孤之後義不因依（集作依人）賣洛中之（集無此字）薄田歸闕下之（集無此字）舊宅退藏其跡私誓于心不邀利於權門不求名於衆口星霜苦節夙夜精誠唯願投軀盛時自結明主愚誠神感人欲天從果蒙陛下自記姓名猥憐孤直振

零丁於絕望援暖昧於無階獨斷皇明起至（集作貫）清列俯降中貴內賜官告特違恒例光寵賤臣俾其不出戶庭坐生羽翼萬乘知已一鳴驚人公朝得盡舞節之方私室無謝恩之處顧惟凡陋（集作瑣）叨此殊尤纏激血誠銘鏤膚骨揉拔恩重泥塗感深畢性命以為期裂肝膽而何述唯當竭誠陳力効節明忠使冊心有孚白首無玷（集作點）然後敢望披雲捧日一識天顏則閶門之灰粉知歸百生之志願斯畢臣家雖在城多適田野久廢簪笏皆須營備不獲當時隨例拜謝闕庭

代李僕射謝加營田使表　　崔位

臣某言伏奉某月日勑以臣兼充當道營田使者捧受絲

綸載驚載躍臣某（中謝）幸忝宗室沐浴恩波性惟直方官絶依倚凡忝任用皆自宸衷常思殺身以答鴻造所至之職勵精苦節苟可利人利國誠願悉心况西戎狡謀有備無患東都要害居安慮危俱屯偃華之師豈可不耕而食臣是以諭臨邊將士首建屯田董所屬軍人力開荒壤近爲水旱之蓄遠減飛輓之勞臣之用心素切於此又背（一作單）營衣賜久費度支百方圓融三分全給在臣守土固合分憂此皆塵露至微豈於山海云益陛下曲垂天將正以使名榮光荐加荷懼惟厲但當撫字鰥寡訓練貔貅克宣皇風底靖藩鎮庶申萬一少報生成臣所守有限不獲奔赴闕庭拜舞抃躍無任感恩殞越之至

謝太常卿并舉官自代表（德宗）　高郢

臣郢言伏奉今月二十七（一作二）日勅除臣太常卿曲降殊私猥被凡器非才荷寵聞命自驚臣聞太常者舜臣秩宗之任周室春官之職其所典者禮樂所奉者郊祠故班冠（類表作班官）九棘選重歷代臣學識凡近遭逢聖明晉庫無遺久塵貢士之列疲駑不逮嘗獻避賢之疏特蒙天鑒俯及容光煦嫗之仁允前請而既幸綢繆之寵沐今授而增忝將何以欽承膺獎倫舉官司顧慙匪服之嗤上累能官之謗（類表作咏）恩深命淺報効無階伏準建中元年正月五日制常參官授訖上表讓一人自代者臣竊見銀青光祿大夫守太子賓客上柱國鄭縣開國公杜黃裳識度深遠志業忠厚達於大體練於故實群而不黨和而不流與臣同在周行臣頗知其優裕伏請准制舉以自代臣郢無任感戴欣惕之至

謝再除太常卿充禮儀使表（憲宗）　前人

臣郢言伏奉今月二十一日恩命除臣太常卿充禮儀使者累歲守藩每馳心於魏闕一朝聞命得備位於周行上慙叨（一作塵）忝之深下慰違離之思臣某（中謝）臣聞秩宗之任典司三禮奉常之選班列九卿前古以來用人爲重非有碩實不宜謬居臣昔叨此官已積負乘之懼今復再歷俗增濡翼之憂况專職禮儀別蒙委遇明時大禮方奉郊禋末學謏聞何徵損益飲冰斯切俟駕靡（一作匪）遑螻蟻之微無階報國犬馬之恋但（一作旦）暮歸朝臣不勝感戴欣懼之至

東都留守謝上表（憲宗）　權德輿

臣某言伏奉今月三日制命授臣檢校吏部尚書兼御史大夫充東都留守判東都尚書省事以今月二十四日到東都上訖榮渥特加寵光僃至俯仰印綬慙懼交懷臣某（中謝）臣才不出衆禄期代耕因緣文字進越名級自聖明臨御特沐鴻私歷五曹之貳居九卿之長遂叨大任忽涉四年智慮孱愚言辭朴訥徒淹歲日莫展涓埃雖竭匪躬之誠竟乖陳力之効自免樞務猶忝春官總經半歲復授今任前後所歷皆不因人無非睿獎以至崇大况留（集作居）

守所寄東夏式瞻在君陳畢公之選兼天官憲府之重面辭之日親奉聖謨式遏匪人整訓戎事用制竊發必資兼材豈臣懦薄所宜負荷今兵力至微武備不足此皆天鑒所察臣不敢累黷聰明枉其姦情亦在早計必冀磨礪鉛鈍罄竭肝心忠以事君死而後已遠離宸聽感戀闕庭以陛下注意之恩誓微臣捐軀之節無任荷戴屏營之至謹差押衙試殿中監成黨奉表以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言（元和八年七月二十四日）

謝除太常卿表（憲宗）　前人（元和十年）

臣某言伏奉十月二十四日詔命除臣太常卿統和神人典司禮樂臣實庸菲謬叨寵榮臣某誠惶誠恐頓首頓首

臣以書生凡輩懦薄無堪生遇昌期累膺爵秩四掌誥命五君列曹遂叨禮卿乃佩相印竟無微效上荅皇明自罷宰司再復宗伯旋忝保釐之任屬當憂寄之時准甸多虞關郊接攘上勞聖慮下輯戎師臣不敢愛身不敢避事頻抗手疏備陳物宜猶（集作荷）披肺肝莫識忌諱自承詔旨許募新軍實使懦夫增氣輒恩仁者有勇繕餙器甲招集驍雄每竭一心敢有二事陛下憂臣不逮全度特深出於殊私遽降新命沐浴皇澤從容大僚量力無庸疵身何幸况太常者伯夷叔孫通之職臣豈其人五六年間再居此地感恩知懼循分難任即以今月三日進發瞻望闕庭踴躍欣抃謹奉表陳謝以聞無任感戴喜懼之至臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

代李中丞謝官表　元稹

臣某言伏奉今月二十九日勑（集作制）授臣御史中丞寵秩逾涯心魂戰越臣某（中謝）臣生值聖時蔭分天屬雖幸緣入仕或因瑣碎之文而執簡當朝實由壯族而致頂以材驚氣直屢棄遐荒陛下擢自藩方（集作遠藩）任兼臺閣夙夜循省報効無階豈謂天眷曲臨過蒙獎擢（集作拔）坐令專席位忝中司因期（集作罔當）陳乞於天安敢叨榮於己如或綸言旣降冊慊莫從則當破柱求奸碎首請事死而後已義不苟然增日月之末光荅天地之殊造無任懇欵屏營之至

謝賚錢物表　劉禹錫

臣某言中使南宮懷珍至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔天光下濟膚澤曲流銜恩未酬居寵彌懼臣某（中謝）臣受任斯極微功莫施昨以封畧未寧干戈猶動壽春固壘以備盜淮甸興師以扞姦經費所資數盈鉅萬餽餉時久俱億力殫慮始圖終不敢緘默輒陳管見上黷宸聰伏蒙聖慈特遂誠精遠承如綍之旨特假聚人之財軍須不愆士氣彌振糗粮既備末無半菽之虞襦袴足須遠起挾纊之感是爲悅使咸願先登臣忝總戎倍百欣荷伏以上分國用俯濟軍興候清烟塵謹備償納

蘇州謝恩賜加章服表（文宗）　前人

臣某言伏奉去年十一月二十七日詔書加臣賜紫金魚

褒餘如故者恩降重霄榮霑陋質既（集作虛）贖陟明之典恐與後已之詩罷過若驚喜深生懼臣某中謝臣起自書生業文入仕德宗朝爲御史以孤直在臺順宗朝爲郎官以緣累出省憲宗皇帝後知其寃枉特降勑書追赴京國緣有虛稱恐居清班務進者爭先上封者潛毀巧言易信孤積難申俄復一麾外轉三郡伏遇陛下應期御宇大振滯淹衰臣宿舊很見收拾職兼書殿官忝儀曹微績（集作勞）未宣薄命多故又離省署重領郡符延英面辭親承教誨銜命即路星言載馳到任之初便逢災疫奉宣聖澤恭守詔條上禀睿謨下求人瘼才術雖短憂勞則深幸免流離漸臻完復皆承聖化所及遂使人心獲安豈由微臣薄劣

能致臣素乏親黨家本孤貧年衰無酒色之娛性拙無博奕之藝自理（集作假）大郡又逢時災晝夜苦心寢食忘味曾經議（集作謡）毀每事防虞唯託神明更無媒援豈期片善上達宸聰迴日月之重光燭江湘之下國絲綸褒異旨節既彰印綬煒煌老容如少望雲天而拜舞豈盡冊誠視環玦以徘徊空嗟白首無任感激屏營之至

文苑英華卷第五百八十九

文苑英華卷第五百九十　表三十八

公卿雜謝表三

爲李尚書謝恩表一首　代群官謝恩表一首
爲將軍程處弼謝放流表一首
謝觀唐昌公主花燭表一首
謝追赴大禮表一首　謝入朝表一首
謝書上考表一首　爲李大夫謝恩表一首
爲張監謝天長節答賜表一首
爲崔鄭公謝勑追赴京表一首
謝恩寫真表一首　爲崔鄭射謝恩賜表一首
謝恩表二首　爲百官謝放朝表一首

爲京兆尹捉賊不獲謝恩表一首
爲京兆韋尹謝許析糴表一首
謝差中使送上表一首
謝獎諭表一首
謝追赴闕庭表一首
代李侍郎謝用內庫錢充軍資表一首

爲李尚書謝恩表

王行先

臣某言監軍副使迴伏奉勑書手詔宣慰臣及將士黎庶等并賜幕府太將已下改官告身二百八十七通神澤鴻私發揚寓縣榮光喜氣充溢轅門臣某中謝伏惟皇帝陛下體天立極撫運承（一作乘）時酌萬姓而爲心法四時之行

信汗馬之勞必録鳴鷄之用不遺實均雨露之澤曲播乾坤之造頃以戎臣殞喪軍國憂惶將校叶心佐察奉職者能奬忠守義俟命於天致使州縣底寧風塵不驚此乃臣子常分國家舊規守而勿失幸免獲戾豈意聖謨廣運膚渥旁流特令甄叙寵授官命勗以忠貞之効優其爵秩之榮光啓朝端昭宣海内凡是含職孰不知恩其來希皓等二百餘人無不感極成悲銘心殞涕不勝荷戴之至

代羣官謝恩表　李嶠

臣嶠言臣植性愚陋稟質庸踈過蒙恩私特垂奬飾擢自泥滓之下昇之雲霄之上忝預機密接奉軒墀寵光百僚榮被九族殞身未能以答施灰骨不足以明恩屬日月齊

明乾坤交泰弓旌出谷俊乂盈朝非親非賢無藝無識猥濫齊竽入吹謬以鄭璞爲珍昔綜銓衡有慙簡要署置過當涇渭莫分致令外削氓黎内傾府藏煩擾之弊既傷於國體謗訕之咎允集於臣躬是用仰慙公朝下積私懼顧循文離犬馬之疾恐玷棫樸鵷鸞之羣不敢仍勞準繩實願自甘屛黜言布心腹輒以陳祈而愚慮不周僭遽自速有命遄降管寬載飛豈徒絶望丘園故有甘心鼎鑊忽蒙聖恩懸察慈旨曲矜爰集簪纓諭以絲綍許臣以無愆銜鏡惟臣以輙謝鹽梅察臣誠款之言（一作心）知其憂國覽臣狂愚之奏謂合事宜譴讓之中恩多而責少含容之内善詳而過畧本將因愆而獲戾翻乃以諂而蒙榮惟大造曲成既蒙再生之惠小人多幸方輸九死之答無任欣喜踊躍之至謹詣明福門奉表陳謝以聞臣嶠誠歡誠喜頓首頓首死罪死罪

爲將軍程處弼謝放流表（見六百十八卷）　陳子昂

謝觀唐昌公主花燭表（玄宗）　張説

臣説言内侍尹鳳祥宣勅賜臣觀唐昌公主花燭伏以天人下嫁王宰送行苟非榮（集作殊）寵何階瞻望臣免歸餘叟忽承朝請之恩廢駕羸（集作瘦）驂復覩肅雍之禮鴻私所被枯瘁生光無任歡荷之至謹奉表陳謝以聞

謝追赴大禮表（玄宗）　王晙（開元十一年）

臣晙言直省王容至伏奉恩勅朔方無事且赴大禮者臣

肅承寵命喜躍交并臣某（中謝）臣實不才累承恩奬入參喉舌叨居國相之榮出揔旌麾謬忝元戎之寄常願俯陳螢爝寧有益於曦舒思竭涓塵何以裨於海岳每憂折鼎負乘碎首糜軀何階答施伏以禋宗大享禮備郊天特垂綸綍之私聽同玉帛之會馳心輦蹕不遑俟駕跼影塞垣迫於遵守以慶以懼戰汗兼深今長河始氷太漠初雪邊亭有賊令正其時事不可期兵難預度儻驚塵忽起禍出不虞臣進不之京退不及事微軀塞責無益於軍誠願陪扈屬車仰望雲漢顧惟軍旅之重正當預備之辰不敢釋此嚴防馳赴恩命惟當利兵訓卒息烽候於三邊耀武懷荒宣皇威於萬里無任悚荷屛營之至

謝入朝表（玄宗）　李邕

臣邕言伏奉七月十五日恩勑許臣會計京師者止水一盃忽聞朝海枯查八月更待（一作猪）浮天臣某（中）謝臣以幽遐必察者日月之照明憔悴皆霑者雨露之恩廣伏惟陛下天德陰隲神功獨斷咸造吹萬谷至於工養報通三大及於小豈臣微物衎預洪鑪任昔全生已承曲記斯今上計再荷特恩戴盆之心仰天有望出籠之鳥飛空可期方將蹈舞闕庭慙戴咫尺葉公宿願一覩真龍岐下遺吒忻逢聖主無任喜躍慙荷之至

謝書上考表（玄宗）　李邕

臣某言伏奉今月日聖恩鑒以薄能光賜上考御詞激物

慶奬動時戴天不（類表作奚）勝踊地無所臣某（中）謝臣聞荷再造者遍於有情勸庶工者盡於有位莫不宣其力竭乃誠欣赴前儔耻居後殿者蓋以萬數則區區揚化耿耿納忠自化彭蠡之魚更是海濱之鳫伏惟陛下大和布氣臣整流津宇宙開明既照（類表作照）纖草山河鮮潤每納昆蟲豈臣凋枯復霑雨露天漢之上遙記嶶平宣室之中與言賈誼摧羽挿翼忽飛翥於雲霄恭緫捷鱗重游泳於滇渤豈有循吏得預詞林飈晨軒墀鵷鴻鍾鼓徒驚奬飾益用慙惶況乎政術空虛爽述累積文高日月辰象法之不逮德厚嵩華羣岳朝之莫階雖郭隗濫觴明主有所蓄意然邵信敦本微臣不敢負人慶抃則深愛懼亦切無所報國空以誓心不任感荷欣惕之至

爲李大夫謝恩表（肅宗）　常衮

臣某言伏奉聖恩捨臣罪累復臣班榮承命驚慙戴恩惶抃臣某誠歡誠懼頓首頓首伏惟乾元光天文武大聖至德孝感皇帝陛下俯寛國法大庇宗枝兄抵憲章已從輕典臣合緣坐又貸殊私雷霆解威日月迴照枯木之上殘花忽開死灰之中餘燼再爇曲成含育特荷仁慈一門感恩萬死何効謹奉表陳謝以聞臣某誠歡誠喜頓首頓首謹言

爲張監謝天長節荅賜表（玄宗）　于邵

臣某言伏奉恩命賜臣若干物寵錫自天兢惠無地臣某

誠歡誠喜頓首頓首伏惟開元天地大寶聖文神武應道皇帝陛下實運應期金秋表節慶邁虞歌之曲歡同率土之濵循之由衷無以展禮輙獻衣鏡式陳懇欵不謂聖慈迴顧允納消涔宸光曲臨行及恵賜載驚載懼罔知攸處臣本愚直早荷賞延陛下念舊勳庸擢臣專典御府盡忠不足報德勞力豈曰幹時空勤日慎之心以副夙興之戒無任感戴屏營之至謹奉表陳謝以聞臣某誠歡誠喜頓首頓首謹言

爲崔鄴公謝勑追赴京表　前人

臣某言伏奉十二月日勑追赴京仍待史[illegible]到即發恩私曲被喜賀無從臣某（中）謝臣聞至誠感神雖微必應皇天

鑒物無幽不通伏惟陛下道貫乾坤明懸日月千年一聖四海在寧臣實何人時逢昌運近緣荆襄微擾尚軫聖憂不以臣之非才特加節制持綱憲府曳履文昌一日九遷頻頻忝竊常恐委身江外朝滄海而無因豈意復命闕庭隨白雲而有望還恩捧日預想朝天臣子之情倍萬恒品不勝

謝恩寫眞表　前人

臣某言今月日中使至伏奉聖慈特賜寫臣容貌絹圖一本跪捧殊賜（一作錫）兢抃交馳臣某（中謝）臣聞兩漢功勳國朝將相咸傳風彩遂列丹青非爲當代之榮亦欲後來之識臣功無半古貌未出群叨承明主之恩乂冠台司之首

重蒙渥澤特降畫工神既盡傳照無遺寫從衰朽之質別荷寵光分遭遇之形長含喜氣誠慙鎮俗頗近荼人祗嚴如見於大賓拂飾信歸於天造驅馳聖運撫躬未負於微誠唐突前賢顧影不無於愧色足以流傳不朽舒卷無窮君父迴恩便是百身之報子孫爲寶知承一顧之榮無任兢荷屏營之至

爲崔僕射謝恩賜表（代宗）　前人

臣某言某官某至伏奉勅書仍賜手詔并諸錫賚（一作錫）等宸聰睿眷一以及臣舉族同歡致身無據臣誠歡誠喜頓首頓首臣聞自古明哲之君以化天下也莫不秉時制變因斯立法既資國體亦在便人常準大猶不失其道伏惟寶應元聖文武皇帝陛下隱旒思理宵衣布政臨萬物而含弘不測明四察而英斷非常去邪勿疑則滌除汙俗渦賢致理則振拔時淹納強諫而如流佇沃心而不足微臣何幸屬會昌期今四罪咸伏八蠻慕義祿有所及刑無所寃拜鼓登聞申明理匭發令而雍熙日洽推心而反側自安何負阻而不來何假威而不敗太宗聖化復見於今文命賡歌詎慙希古日宣九德千載難逢然則靡不有初前史攸誡知始知卒唯聖能之今陛下發自宸衷懇懃詔命克念作聖期於必然無任拜舞歡欣之至謹遣某官奉表陳賀以聞

謝恩表（代宗）　常元甫

臣某言中使楊華林至伏奉勅書慰臣及將士者祗奉寵靈進退兢惕臣某（中謝）臣本書生素非公器恭守憲令所期自勉揔司戎律實非所長頃者宜州用兵皆以詔書從事但悉所管兵馬稟副元帥文符幸隨衆軍克有成功皆王縉指蹤之力衆僚致命之功群帥成之在臣何有今又曲承露澤特賜天書任重材微恩深効淺拜舞之下戰汗無從不任歡喜踴躍之至

同前　前人

臣某言中使鎮軍大將軍行左威衛大將軍楊宗敬至奉勅宣慰臣等清問俯臨兢懼交集臣某（中謝）臣識非務大才不逮人依日月之末光叨藩條之重寄臣之薄劣實負寵

榮頃年以來寇賊漸息時將休泰人自康寧臣但布皇風恭行憲令待罪而已致理無聞曠官之責未書偏照之榮已及再三循省何以克堪蹈舞徘徊唯增戰越不任欣躍之至

爲百官謝放朝表

臣某等言中書門下奉宣進旨緣天寒常參官放朝者伏惟皇帝陛下憂勤致理惻隱無遺節應初寒仁深潤下賫衣之際天意迨於周行挾纊之恩群臣照於堯日無任欣荷感銘之至

爲京兆尹捉賊不獲謝恩表　前人

臣某言臣亡兄某頃於興平縣界遇賊刼死臣忝司京尹

職在肅清不能屏息姦回乃令害及骨肉既負曠官之責仍積私門之恨此賊漏網臣亦何顏况以私讐上貽聖德寬臣弛慢之罪哀臣死喪之戚頻降德音容臣追捕又恐事端皆知巢穴緣是行營官健未敢懸有追擒討會往來遂淹旬日以今月某日於某縣界捉獲所射臣兄賊某軍行官某并同伴若干人此乃天意除害轅門奉法不然則萑蒲之盜安得盡誅冥漠之魂猶將永恨擒姦擿伏仰荷聖威雪憤申冤俯獲私願生死蒙施無階上答無任

爲京兆韋尹謝許折糴表　劉禹錫（見集本）

臣某言伏奉詔旨臣所請畿內折糴宜令度支計會定數奏來者天慈廣被人瘼是求臣某中謝臣自理京邑不先威刑惟務便安所期富庶每因召賜對常奉德音府縣之間巨細令奏伏以聖明在上風雨應時順成之年穀羅常賤若無輕重之法必利兼并之家輒敢上聞請行折糴天光下燭幽隱無遺宣付所司允臣所奏事關理本惠及生靈臣忝尹京倍百欣荷

謝差中使送上表　前人

臣某言中使吐突仕曉至奉宣聖旨慰諭并送臣至本任者深山遠郡忽降王人跪受恩榮仰瞻宸極伏以發自巴硤至于南荒陟水陸湍險之途當炎夏鬱蒸之候山川縈轉晨夜奔馳幸無他疾得至本管九重結戀遂領捧日之心萬里獲安皆荷自天之祐無任云云

謝獎諭表（憲宗）　馮宿

臣某言今月日本道監軍使內侍省宮闈令劉某至伏奉某月日敕書并賜臣手詔奉宣口敕特加獎諭將士官吏百姓僧道等並蒙宣慰存問者王人旋鎮宸藻自天敷德澤於藩維被恩波於動植爰及介冑逮於縉紳祗（一作榮）寵若驚交抃無措臣某中謝伏惟睿聖文武皇帝陛下恭承寶圖奄宅區寓一物失所必軫於憂勤一善可稱無忘於獎勗義深共理務在擇人昇平之運實遇今日臣以儒流賤品生遇聖明雖力鑿駑駘而効無絲髮皇明鑒澈撫勞再三黍旰既荷於生成尸素稍寬於罪責揣循涯分木石增懸又降殊私曲沾睿渥慰諭之意稠疊於頒宣藻飾之

榮昭彰於綸綍無微不録無遠不該地里雖介於炎荒天威如在於咫尺所期俗阜以洽邕熙

謝追赴闕庭表（憲宗）　前人

臣某言某月日度支急遞到伏奉某月日勑追臣赴闕庭者鴻恩曲被宸翰忽臨來自天衷出於望表抃躍無地光輝在身臣某（中謝）伏惟睿聖文武皇帝陛下以至仁格物玄德統乾臣孤立愚直素空器藝朝無瓜葛之援外絕朋黨之私以苦抱忠自托明代神理照鑒天聰自仁遂忝再領近州一居方鎮前歲延英面辭之日親受聖慈旨身何答三復在心銘肌鏤骨恐不負荷洎祗恩赴任陳力在公海隅黔黎日樂皇化至於軍州經諸道往來但守官司不

虞謗讟以丹心奉上仰恃宸威亟經二年首陟三載幸無罪戾皆荷生成陛下聖慈優宗皇鑒明朗不遺一物信若四時果降中詔特令赴闕恩崇感極義切慈深顧親族而生輝望雲霄而有喜以今月五日發離本鎮尅期兼道計日趨程寬馳軒階心注晷刻朝天既近承雨露而增榮向闕匪遙望恩光而稱慶

代李侍郎謝用内庫錢充軍資表（代宗）　呂温

臣某言今月十二日面奉進旨其南郊當設錢恐度支支計闕少以庫内錢充者臣聞王者以四海爲家君道唯百姓與足象天平施而無別如地生財而不私薄奉已而厚奉公重從人而輕從欲知則孔易行之惟艱曠代莫聞今日斯遇伏惟皇帝陛下誕膺駿命富有萬邦而能寶玄光慈儉之宗奉列聖憂勤之緒臣謬司禹貢竊見克心非戎祀之用無急宜非軌物之經無別獻土木之功遂聞於發息恩幸之賜始絕于露霈固已行路謳吟縉紳抃歎者久矣伏以郊禋有日慶澤自天楚師思挾纊之恩漢將望解衣之惠國存舊典事有恒規臣在（集作在臣）職司敢不供集陛下憐江淮甫罹旱暵（一作歎）念庸蜀新羅大兵雖經費有餘而聖慮猶軫昨因伏奏親奉德音悉擬出（集作發）内府金錢御服繒綵約躬節用濟（一作給）國贍軍允叶師和克虔（一作虔恭）祀事必知感神人之德未酬獻而幽通動天地之誠先燎烟而上達百祥所降萬福攸宜信可以光洽寰區覃掩圖

纂家知自遂户識至公風人寢杼軸之詩黔首臻富庶之域微臣何幸獲覩昇平至德難名載深感躍無任喜抃激切之至謹奉表陳謝以聞

文苑英華卷第五百九十

文苑英華卷第五百九十一　表三十九

謝親屬加官（此卷英華所編失年代先後今正之）

爲魏王武承嗣謝男授官表一首
爲王華暢謝兄官表一首
爲桓彥範謝男授官表一首
爲并州長史張仁亶謝長男官表一首
謝弟詵除給事中自求改職表一首
謝兄除太常丞表一首
爲李晉公謝賜兄章表一首
謝兄除補闕表一首
爲許卿謝堂弟叔冀授青州節度使表一首

爲崔僕射謝許弟寬宣慰表一首
代郭令公謝男尚公主表一首
爲崔僕射謝弟除給事中表一首
爲郭令公謝一子三品官表一首
代李僕射謝男賜緋魚袋表一首
謝妻封弘農郡夫人表一首
謝兄授太子僕表一首
謝兄授秘書省著作郎表一首
代尹僕射謝男宥授安州刺史表一首
代杜司徒謝男授官表一首
代杜司徒謝妻封邑表一首
謝兄除官表一首
爲族兄瓌謝守度支尚書表一首
代戶部孫相公謝授兄太常卿表一首

爲魏王武承嗣謝男授官表（武后）　李嶠

臣某言伏奉恩制除臣息尚舍直長史某爲左監門衛長史榮隨恩集歡與懼并臣攀軫日車附流星漢才無天質藝以地高陛下每降皇情特垂聖蔭先親後踈之澤自葉流根謀孫翼子之慈愛人及息遂復推恩家室假職幼童參九等之班榮掌重門之禁衛賞延之命寧待於勳庸敦敘之風但緣於骨肉雖東平之子能趨拜咸錫印章齊國之地可割分悉侯支庶豈足以方斯嘉惠匹此殊渥奉絲

綸而仰德叩木石而論心受生於天但知榮荷縣骨於地何階酬答無任悚戴懇懼之至謹詣朝堂奉表陳謝以聞

爲王華暢謝兄官表（武后時）

臣某言臣兄某前某官某月日特蒙恩詔擢授武州司馬未及赴職即八月改除亳州司馬再三榮命叨荷恩私在臣宗門實爲慶幸臣兄自歸解巾從仕三十餘年五爲縣宰三遷州佐政皆通顯職實蕃勤直道在公有始終之節平心應物無造次之愆在於周行頗蒙推澤近屬虺冦構術惑亂豫州詿誤平人自貽梟獍陛下憫荊河之俗遭此無辜弔海濱之人使同昭慶以爲奉揚皇化者必藉其才撫御窮人者亦資有德臣兄同濫承天獎遷移武州在於

天恩實爲超擢今者未及赴任復蒙改授亳州重疊承恩忝同貶降朝廷體例實以爲先臣兄弟叨榮濫竊非據臣兄既授不合冐聞但以始者承恩越蒙抽擢今有何過遂同左遷區區懇誠輙敢祈愬伏願皇恩有裕降昭獎之恩兄果竭忠獲展才之地小臣死日猶生之年臣無任

爲桓彥範謝男授官表（中宗）　吳少微

臣某言伏奉某月日恩勑以臣男某爲某官臣實多幸偶遭皇運鳴玉以相建土而王大錫崇榮斯亦極矣先臣老毋復荷渥（一作湛）恩追亡寵存光被窀穸自妻及弟雙綬（一作綬）六珈闔門振耀惶懼（一作愧）未已今臣子某識惟髫弁（一作年力髫齔）服臣之榮爲祿已甚更承天秩將何以（一作克）堪殊澤

存臨斯厚臣寵（一作闔門光寵）敢不祗奉拜命之休無任悚荷之至　一作皆唐類表

爲并州長史張仁亶謝賜長男官表（中宗）　富嘉謨

臣某言伏奉二月十四日勑賜臣絹一百疋又奉其月二十六日勑除臣男之輔尚舍直長史麗澤之來匪月而降受賞轉級惟臣及子寵渥所分臣無與二夙夜惶悸萬殞增惕然旌節所統緣邊千里禦寇既廣兵賦自殷受任非據屢移年祀未能司大事于而静外處（疑）汔小康而獨內役而崇班厚貺載在臣門將何以祗拜殊渥光顯休命此微臣所以有死無報也南荊望闕庭以榮受（一作援爲）懼無任悾款之至謹附表陳謝以聞

謝弟詵除給事中自求改職表（玄宗）　蘇頲

臣某言伏奉今月二十四日勑以臣弟左司郎中臣詵爲給事中嘉命猥臻（一作臨）惶怖相視榮以爲感（一作戚）忙然失圖臣某（中謝）臣兄弟（一作弟兄）數人獲承累代之庇自幼而長惟愚與直臣（一作弟）某臣詵初一尉耳竊願從微守分置思養拙邀榮而乾道曲臨（一作臣）門特幸前恩罔謝後忝仍及生臣者父母寵臣者聖明非臣等殞首流腸少酬萬分之一臣某（中謝）臣自叨清切頗歷星霜乏鍾會五字之敏多王濛四年之任竟未能陳一策進一賢雕蟲粗辨其所爲濡翼久知其非據下懃先臣戒盈之訓上負聖主則哲之明常甘屏黜以待髦俊豈悟臣詵復私成造比臣則行

有餘力選衆則曾無足言遂使聯事掖垣同趨階（一作趨軒）陛或紊公式必招私議臣知不可物謂臣何（一作其宜）安有兄弟妄庸並居東西要近臣懷靦愧非敢身謀事或乖（一作虧）違實塵皇揆伏乞羣臣自下之審察臣由衷之請（一作至）臣弟詵殊榮既拜奉綸紱（一作綍）而難廻臣顓薄技何成頓擬肯而易竭指於十手臣假遑寧不如一賑臣將焉用所冀移臣職守允臣陳乞（一作請）抑朝章之是移匪等列（一作臣等）之攸宜慺慺款誠昧死期達無任悚荷屏營之至（一作極）謹詣肅章門外奉表以聞又臣先臣某徃忠社稷陛下特賜茅土遂臣所讓因授臣弟四弟乂右補闕亦希別從選序不敢同在近侍臣之感恩不識爲喻輕黷旒晃懼深沐谷

謝兄除（總目作授）太常丞表

臣某言伏奉今月日恩制除臣兄某太常丞跪發詔書光駭閭里寵名益懼喜極而悲闔門感恩垂淚相賀（中謝）臣自登兩府僅至三旬天地之間未裨塵露雲雨之施已遍公私撫心載驚顧影增惕伏以臣兄列官清憲專於察視臣又承弼皇樞課其條職苟愆綱紀責在準繩所以請移別官冀循常序聖慈曲被命數有加獲陪卿士之行更列大夫之後遇深賤質誠合懇辭恩及長兄不敢多讓誓將死節上答生成（云云）

爲李晉公謝賜兄章服表（見六百二十九卷以表作狀）苑咸

謝兄除補闕表（肅宗）

臣某言伏奉恩旨臣兄前長安縣尉某特授左補闕內供奉賜紫金魚袋踰涯之澤忽降於重霄非次之榮猥延於同氣自天有命闔室相歡臣某（中謝）臣兄比因冦孽潛跡江湖臣侍奉皇輿委身巴蜀艱虞萬里兄弟一方分成吳越之人久切支離之思陛下克清禍難再闢寰區臣兄幸遇休明得歸鄉陌雖骨肉之愛重喜如初而班秩已停久嗟失職臣昨因對奏遂竭懇誠情至所陳言將無隱陛下道弘孝理念廣睦親載懷遂物之仁爰軫在原之急皇慈曲被朝獎仍加擢同補袞之司錫以腰章之寵況臣官參秩禮任在司言身上列於紫垣兄遽升於青瑣故得連枝捧日方並侍於軒墀比影朝天復惣華於朱紫一門受賜舉族增榮斯實眷自宸衷恩加望外臣比承顧使本不因人今又沐殊私特延慈旨投軀有地報德無階非臣灰粉所能答效惟當昆弟相勗以孝資忠螻蟻之負細塵誓將裨補烏鵲之銜微蟲志願填河將九死而猶生豈百年之足謝云

此篇元誤入五百八十八卷公卿雜謝門今移入于此

爲許卿謝堂弟叔冀授青州節度使表（肅宗）

于邵

臣某言伏奉今月二十三日恩制除臣堂弟叔冀青州刺史兼御史大夫充青淄等五州節度使不次之恩特出聖

鑒大末之慶延及宗親彷徨若驚啓處無措臣某誠歡誠喜頓首頓首臣聞應天順人將將之道也保大定功將兵之道也然後賞罰二柄懸于日月伏惟光天文武大聖孝感皇帝陛下睿謨廣運玄功莫測保天命以立極伏人心而戡難遂使妖不得爲災誅不得及伐動皆殲潰以靖神人如叔冀者曷爲力也徒以遠奉威靈獲全私懇雖堅守薄節轉戰微功而寵寄雄州榮兼獨坐爲叔冀之非望實舉宗之所懼今復割海岱之衆創立節度之權超將中軍兼領仍舊受委斯重其憂轉深屬餘孽未除誅剪指日策勳飲至責其總戎勉勵之心伯仲之分以此思効不遑居寧臣緬惟代業竊又自愧臣之父河西節度使先臣某叔

冀之父平盧節度使先臣某皆中朝舊勳式遏寇虐東西故事人或賴焉而叔冀何功實膺克荷非臣所感特論皆榮追懷父子之軍信兼國家之報載兢載躍無以克堪臣雖偶中外義形骨肉事濟時康死復何恨無任感恩兢躍之至謹詣某門奉表陳謝以聞

爲崔僕射謝許弟寬宣慰表（代宗）　前人

臣寧言中使馬承倩至奉傳德音特自宸衷睠矜臣束身遠鎮兄弟別離許令弟寬與臣相見義切君父恩連骨肉神魂驚駭不知所之一生有涯萬死難報臣某（中謝）臣實最小衆所鍾憐臣在劍門強逾二紀形影相吊未嘗暫離忽遇聖朝委臣方面在寬何有累踐班榮職綰通曹貴通三

獨功慙汗馬業謝屠龍禁掖禮闈踰津越分每一念至刻心如焚纖脂分戰場血染邊草未之云報降此無圖上感推心下排飛謗惟此之際臣知所安但以蕃寇外虞蒼黃從命飲至清廟或未尅期所冀整來不失宣撫臣之願也每羨黔行獨憐廻鴈長恩共易不着新衣無任感戴慙惶之至

爲崔僕射謝弟除給事中表（代宗）　前人

臣某言伏見某月日恩制除臣弟審給事中寵命自天驚竄無地求惟非擬靦面何深臣某載兢載躍頓首頓首臣家本東周代傳素業衣冠祖襲豈望繁華至於伯仲雖聞詩禮但欲官常（一作從）詎知生遇聖明日加重寄擢臣偏將之下録臣父戍之勤待罪西南時逾一紀分憂障塞心係兩蕃策無類於燒牛功有慙於求大長懷尸素之責重貽門戶之羞今則恩聯兄弟澤及中外在審何者累踐通班未聞三諫之勤仍忝八年之寵將何以曲承顧問接武名儒分陪掖下之榮專掌殿中之事在盈知缺居寵思危臨深履薄莫之爲喻伏以王居渙汗方鎮途遙遠有所聞推（疑作擢）謝無及空慙爲人之擇不遂免冠之讓臣無任喜躍屏營之至

代郭令公謝男尚公主表（代宗）　吳頌

臣某言伏奉某月日恩制授臣男暧試殿中監駙馬都尉尚昇平公主聖慈曲被焜燿私門揣分慙恩以榮以懼臣

本寒素（類表作單緒）愧（類表作素）非閥閱幼男弱稚（類表作植）又乏義方陛下以臣備位台司服勤王室特收賤族許以國姻宗黨生光室家同慶門開魯館地列沁園事出非常榮加望外恩深義重何以克堪糜軀粉骨不知所報無任感戴受恩之至

爲郭公謝一子三品官表　邵說（見表類）

臣某言伏奉二月二十一日恩制勑賜臣一子三品之官弁階鴻私曲臨竄守飛越臣某（中謝）臣聞祿位之設以待勳賢苟非其人必貽伊咎臣之弱子未有令聞方且勵以義方教之詩禮遽承殊澤將授崇班非唯有黷朝章名器難假實亦懼招官謗顛沛爲憂跼蹐兢惶罔知攸處況臣

榮登上相任重總戎子弟數人盡居右職過亢之誡切在於心旣懷棟橈之災寧忘屋漏之媿乞停寵命俯遂愚衷庶幼童無冐進之嫌微臣有知足之誼無任感懼屛營之至

代李僕射謝男賜緋魚袋表　令狐楚

臣某言臣得進奏院狀報今月七日聖慈召臣男公敏令對見其日中使馬承倩奉宣進止賜緋魚袋欽承失圖啓處無地臣某中謝臣才非動衆勇不兼人仰（一作抑）緣枝葉獲展筋力荷天百禄幸擄於周詩遺子一經誠慙於漢史男公敏義方未教容止無儀伏蒙陛下召入清禁之中立於丹墀之下遠憂顛沛伏用兢惶特受宸恩榮綰朱紱（八字類表作豈意明命曲臨榮光下燭小觽猶佩忽帶金章褐衣纔解便綰朱紱）生成之功不次浸潤之澤無涯重若戴山輝如衣錦匈奴未滅方忍恥於愚臣童子何知復受恩於聖主六姻交賀百衆同歡空竭節於邊陲豈酬仁於覆載銘膚鏤骨不敢殞墜所守有限不獲陳謝臣無任感戴屛營之至

謝妻封弘農郡夫人表（代宗）　常衮

臣某言伏奉恩命賜臣妻楊氏邑號封弘農郡夫人伏以古者卿大夫之妻咸曰命婦亦曰（一作云）內子但有稱謂皆無封邑其後雖有名節延鄉（陳留風俗傳漢與項氏戰厄於延鄉有翟母免其難故改延鄉爲封丘縣以封翟母英華誤作延鄉類表闕二字）之錫亦無夫人之號唯漢魏戚里晉宋外家平原清河疏郡以駁貴建昌高密啓邑以睦親循止於郡縣君而已近代著令國朝相襲階至三品妻封夫人上比鵲巢遠齊翟茀禮秩兼盛等威稍逾其或襄贊（類表作襄勸）勳臣光華戚屬以茲而授尚可相循臣以凡賤謬承委遇尸職已久愧心匪寧仰酬國恩分寸未展內省家事慈渥過豐又蒙曲私霑及主饋特封嘉號載錫徽章中壼慶其秩高外姻賀其禮盛儀參貴列寵極私門自顧何功叨榮至此頓逾涯分退益兢惶無任荷戴屛營之至謹奉表陳謝以聞

謝兄授太子僕表（代宗）　前人

臣某言伏奉五月十七日恩制授臣兄依前祕書省著作郎太子僕特恩曲降殊私（一作渥）下霑踴躍宛轉兢惶震越

臣某誠歡誠懼頓首頓首臣自承錄用已積歲時內省微効未申涓瀝虛受祿俸有醜官榮在公無益於己多罪（一作已寬臣罪）及私之幸又獎臣兄伏以頊冐朝章兄合坐罪（一作同坐）伏蒙慈貸仍進常班庇（一作畢）賤孤門已墜復立蒸嘗獲主將廢更存寵被幽明感涕橫集（一作戴感天日）求之古今（一作今古）無臣此例雖肝膽塗地未塞前責而糞土餘生尋加後命臣授方鎭（一作面）兼錫崇階兄拜宮僚又參高秩慶聯鴈序澤及翾（一作翠）飛承命若驚何功至此愧心踧踖赧汗流離非望驟遷罔知所措殘骸萬死難以上酬無任感荷兢抃之至謹遣散將某官某奉表陳謝以聞　一作皆唐類表

謝兄授祕書省著作郎表（代宗）　前人

臣某言伏奉閏五月二十四日恩制授臣兄太常丞祕書省著作郎臣待罪荒炎落處不遑寵命荐臨驚於失次臣某誠喜誠懼頓首頓首臣上負國恩自抵邦憲聖慈矜宥屈法全生猶許自新特虧令典（一作時令典郡）惶怖殞越夙夜戴馳雖荷殊渥尚憂嚴命臣兄今（一作令）從連坐伏待貶官不謂玄造曲成鴻私下覆在憂惕之際特受寵榮嘗譴斥之時忽承遷轉品秩下降清望有加復齒周行獲陪班列向非親紆聽斷俯燭幽微則骨肉分竄於殊方簪裾永絕於昭代豈望更霑人次再沐朝奉罪重丘山恩過天地感戴懸報俯伏驚惶臣竊自思惟無所上報庶將懲改前過克勵殘骸苦節誓心冀申萬一無任感恩惶（一作喜）懼之至

一作皆唐類表

代伊僕射謝男宥授安州刺史表

（憲宗）　呂溫

臣愼言伏奉某月日勅（集作制書）授臣男宥安州刺史兼侍御史充武昌軍兵馬留後仍賜紫金魚袋者雷驚里巷日照閭門寵命自天戰踊無地臣誠懼誠感頓首頓首臣聞惟君任臣固無虛授知子者父敢私不才臣頃者伏以聖政惟新時清無事遂絕指縱之望求申戀主之誠陛下以臣統兵（集作所統）歲深周浹（集作旋）艱險長三軍之子弟積百戰之瘡痍將有去留念其情義理資感勵事貴便安爰勑臣男試總戎務臣雖訓之以義教之以忠而鈍拙（集作朽拙）有涯策磨靡及童兒（集作子）代斲每懷傷手之憂小子（集作兒）在邊曾無折枝之責將何遏膺寵數（集作命）荐沐恩光直授竹符就加金組且祁午之爲軍尉父已懸車陸抗之將父兵子非紱服豈比臣身居端右男領方州鳴玉會朝朱輪行縣（集作榮）焜耀中外超冠（集作冠超）古今名數之榮何加（集作如）人臣之事斯極千載至公之運獨被殊私萬物咸遂之辰先蒙曲澤歷肝呈膽莫盡微誠毀族滅身（集作滅）寧足上報臣無任感恩殞越之至謹奉表陳謝以聞

代杜司徒謝男授官表

劉禹錫

臣某言伏奉今月一日制授臣長男師損祕書省著作郎次男式方太常寺主簿又得進奏官狀報伏承聖恩特降中使送官告到臣宅分付師損者寵渥非常授任不

次驚躍無措覙懼失容臣某（中謝）臣繆分重寄獲守外藩受恩既深無績可紀男師損等器惟凡品教闕義方早沐睿慈已階官次每懷塵忝常誡滿盈豈謂鴻霈曲覃大明私照寬臣尸素之責念臣葵藿之誠命下延恩（集作下延催息）明踐班級天書出禁中貴臨門榮冠等夷慶流宗族況著作乃撰論之地唯史才是居太常寔禮樂之司非儒者勿顧茲庸謬（集作昧）忽此超昇內省慙惶若墜水谷伏以聖朝立制建官惟賢名實無乖輪轅盡適微臣父子獨爲幸人非據踰涯自中徂外虛受丘山之賜實增負乘之憂進退徨彷不知所履（集作據）無任戰荷屛營之至

代杜司徒謝妻封邑表

（憲宗）　王仲周

臣佑言伏奉恩制封臣小男母李氏密國夫人臣某（中謝）伏以禮經明文婦人本無爵命秦漢以降優賢以寵閨門固無繆及有忝彝典臣小男母李氏本非主饋若貴云因子臣男尚自賤微禮有從夫臣妻又早逝殁豈伊末品忽被殊私此蓋陛下念臣齒髮漸衰賓祭無主俾立家而有裕遂開國以疏封詩美鵲巢懼無德而自處禮榮翟茀恐負乘以貽災瞻上天而以懼以慙顧中闈而載榮載躍不任荷懼屏營之至

謝兄除官表　　歸晃

臣某臣伏奉某月日恩制授臣兄前湖南觀察判官侍御史内供奉賜緋魚袋國子監博士兩露殊私忽霑微賤儒雅盛職光寵衮門承命宸鸞感恩躍踴臣聞聖王勸學庠序爲本故堯命后夔典樂以教胄子周立師氏以教三德漢制博士以教五經歷考校學之官蓋今博士之任用人之選非賢莫居臣兄幸遇昌時守臣之訓孤貧好學以傳家業而聖代推恩遂及兄弟位登五品光賁一門感鶺鴒之詩增友悌之愛齒羔鴈之序媿荀陳之才况臣受任方隅莫申涓効寵榮荐及灰粉難酬誓期殺身以酬萬一無任感恩殞越之至

爲族兄瑗謝守度支尚書表　　王涓

臣某言伏見詔書以臣族兄瑗守度支尚書三元告慶萬國朝宗榮命與璧月相輝厚澤與金雲並潤顧其踈薄寧

不震驚臣某（中謝）臣聞坳堂之水必膠於置杯曲木爲資無階於刻桷何則適用之風斯替其効靡成失材之道既彰厥功寧著相彼庶物尚或其然矧伊名器理難冒居（一作明冒）微臣自料浮淺業藝何甄德匪潤身學慙爲己文辭小道曾無沉鬱之才刀筆淺能非有精明之舉特以夙因多幸遭奉承華猶見録其疲駘且弗遺其菅蒯高榮好爵疊委優（疑作褒）入掌便繁傍參侍從事然積步竟慙一割竊妨賢路深希退託降階之念空誓丹愚昭著之恩更彰綸綬差肩六尚方駕八元内省輪輕義無祇冒伏惟陛下明兼七曜照及九幽寧在微臣近虧則哲特願褰茲旒纊察是芻蕘迥此如繪衿其匪石則失應之善未息得人之美載揚物議允諧朝經式序不勝（云云）

代戶部孫相公謝授兄太常卿表　（唐末特）　錢珝

臣某言伏奉今月某日勅命授臣親兄太常卿檢校右僕射者需澤下臨私室相慶臣某誠歡誠荷頓首頓首臣兄某抱公藏器據德有鄰爲善而不欲近名從政而但思利物自臣遽升台輔獲導化源雖向國去秘戒臣常切而入門避事遠謗每深出趨垂拱之朝退務掩關之樂陛下禮行舟楫念及塤篪慰其友愛之懷進以優崇之秩伏以九卿之位歷代所尊舜以三禮命伯夷漢以奉常加稷嗣倚古則重得人始光用典之難敢言兄氏方懷惕惕忽荷皇私而階峻銀青寵兼端揆喜溢在原之屬恩加奄（疑作軸當）

之臣既激彌諧且弘名教股肱作輔莫成鎮撫之功手足相須但有胼胝之誓臣無任

文苑英華卷第五百九十一

文苑英華卷第五百九十二　表四十

謝文章

謝撰懿德太子哀策文降勅褒揚表一首
謝撰攀龍臺碑篆賜物表一首
爲納言姚璹等謝勅賜飛白書表一首
爲文武百僚謝示鏡圖表一首
謝賜碑額表一首　謝修史表一首
爲李僕射賀聖製政刑箴表一首
爲戴中丞謝賜中和節詩序表一首
代李令公謝手詔爲製東渭橋碑文表一首
代陳司徒謝勅賜麟德殿宴百僚詩序表一首

謝賜中和節御製詩序表一首
爲李大夫謝御製詩表一首

謝撰懿德太子哀策文降勅褒揚表　李嶠

臣某言昨奉勅令臣撰懿德太子哀策文臣術異懷蛟藝非吞鳥四科函丈多謝於文學七子登莚有慙於詞賦恭聞聖旨輙奏庸音豈足以褒叙重離激揚三善宣睿慈之惻愴述天顔之綢繆曲降絲綸猥垂剪拂諭之以雲間日下方之以陸海潘江飾嫫母之容加其粉澤營碔砆之質發其光彩雖宋王大言見褒於楚國公孫下策蒙賞於漢朝無以比此揄揚方斯恩渥欽戴紫綬伏銘玄造仰高天而發悸顧短札而成羞無任慙荷戰懼之誠謹詣閤奉表

陳謝以聞

謝撰攀龍臺碑篆賜物表

臣嶠言伏奉恩勑編撰攀龍臺碑文賜臣物四百段研精不優篆刻無術下惟闕蛟龍之學擬管慙鳳凰之思猥辱隆命俾圖光範戴天知踊仰大象而增迷遊聖爲言撫管魂而自失寧足以發揮一德楊搉萬分述虞后之孝思談姬文之眷葉而天情不匱帝造無涯式推愛敬之心用廣褒崇之惠披文相質本殊黃絹之詞頒賞計勞遂承紫泥之渥荷寵惟懼瞻恩戴靦祇奉之日悚汗交馳無任慙戴屛營之至謹附洛州奏事使具官臣某奉表陳謝以聞

爲納言姚璹等謝勑賜飛白書表

臣璹等言今月十一日侍晏蒙恩作飛白書題臣等名字垂賜跪承實貺仰戴瓊文如披七曜之圖似發五神之檢九霄靈澤與垂露而同霑千載嘉祥共迴鸞而並集冠六文而首出掩八體而孤騫耿乎若遊霧之拂春林靄乎似輕雲之上秋漢頡皇之始模蟲篆未足多奇劉后之曾學史書孰云能擬固已工踰懸帳妙盡刻符鍾繇竭力而難比伯英絕筋而不逮則知乃神乃聖包衆智而同歸多藝多才總群方而兼善諒天機之獨運豈凡識之能窺臣等才埒瓶筲任叨衡右器滿之誡每切於愚心棟隆之吉實慙於明代而天慈曲獎聖造不遺厚祿尊官既殫恩而極寵良辰美景又申歡而接宴慶方行而已及澤未溥而先加殊恩與骨肉等深縟禮共衣冠相絕今復親陪睿賞持流宸翰嬴氏之魂遊天上未比超昇闞生之名在月中詎方遐邈昔者韓稜深傳筆蒙於署劔田鳳名流僅聞於題柱未有芝英草聖近縟於綵牋合璧連珠俯光於掌握在臣叨忝獨冠古今方且示彼記言傳諸貽訓表一人之殊寵留百代之榮觀手舞足蹈徒申踴躍之心摩頂至踵豈答生成之施無任欣戴之至謹詣闕奉表陳謝以聞

爲文武百僚謝示鏡圖表

邵說

（開元十八年張說已卒此表乃代宗時英華作張說非）

臣等某言某日開府魚朝恩以所造周易鏡圖於中書門下奉宣聖旨傳示臣等仰觀易象遠見天心捧對循環載

欣載躍臣某中謝臣聞太極既立是生兩儀六書以畫卦四營而成易備君臣父子之道盡陰陽變化之源理亂吉凶必以類應自古哲后曾未研精爰及近臣莫聞訓習而朝恩深窮損益續以成圖陛下重有激揚示之於外臣幽觀妙用周覽玄言警誡人君恢張治道陛下欲成其政必在動而行之儻能建中於民實亦天下幸甚臣無任

謝賜碑額表

張說

臣說言伏奉今日恩旨賜先臣碑額悲荷交心拜捧以泣臣某中謝臣亡父先臣隲安貞下位不待昌辰先帝贈之以專城陛下日之以積善光賁重渥感慶三泉舉宗悲喜外姻歡賀昔孔篆吳札之墳秦存里子（集作嚴季）之壟辭（集作事）

輕列國義小陪臣豈若天王禮士屬書旌墓榮軼曩賢道映來籍在臣在子務孝爲忠心効草木何酬雨露無任幽明感戴之至謹奉表陳謝以聞

謝脩史表　　前人

臣某言伏奉今月十六日勑令臣在家脩史捧恩戴命且喜且慙臣服道儒門策名冒運掌綸四后載筆三朝階緣宿遇登（集作殘）躡端揆職爲劇於心盡史無用（集作閑錄）而功廢自貽官謗待罪私門反（集作歸）督之感特（集作徙）深藏周之望已絕豈意特流天肯重緝簡書雖才慙左丘（集作馬）而時盛周漢況復編堯舜之年事皆目覩叙羲黃之德言應傳聞善志（集作惡）將訓於百王實錄可貽於千古國家之鴻業辦

矣朽臣之至願畢矣不勝天恩難任之至謹奉表附內侍尹鳳祥陳謝以聞

爲李僕射賀聖製政刑箴表　　崔位

臣某言伏見聖製政刑箴天文昭囬八表皆燭膏澡稽古六經不刊（臣某中謝）伏惟皇帝陛下致理和平躋人壽域猶懷兢業重設箴規酌裁成立政之中求司牧措刑之本信成康之能事蓋堯禹之用心可以萬邦作孚千載垂範金石不朽日月俱懸爰自繩契已還歷選列辟憲章代有詞義罕攻湯製句促於盤銘虞歌淡泊於琴曲橫汾乃縱賞之事黃竹匪勸誡之文其餘流薄國風漂淪樂府典謨雅誥寂蔑無聞曷若光啓格言昭融至道勤萬機於一日二日立盛德於先天後天長垂四月之明詎假百官之獻臣職惟方鎮宗忝葭莩成誦已在於丹心述宣願播於青史臣限以所守不獲奔走闕下拜舞天階無任捧讀跪戴抃躍之至

爲戴中丞謝賜中和節詩序表　　馬總

臣某言中使至奉宣聖旨賜臣勑書手詔并御製中和節詩序及尺等天眖春臨膺文亮發仰觀俯愧祇懼若驚自受殊恩守茲遠鎮才拙日淺政未及人陛下頻降寵私驟施惠渥雖大君奬飾其道則然微臣驚猥豈宜及此臣聞先聖有作不相沿襲苟合天理順乎人心則可以垂憲百王布諸彝典側覽明詔以二月一日爲中和節事因祈穀

便賜歡娛兼賜臣御製書序一本尺一枝者伏以仲月良辰首建嘉節朝野慶洽君臣樂康助萌牙之發生擬天地之含育誠所以跨越周漢邁絕古今況聖人麗澡高懸日月皇儲妙翰益覩文明誕告萬方孰不歡抃又書同律度禮均衡石以尺頒賜固協其時敢不佩此謨猷謹於軌範限守邊鎮遂闕稱觴徒觀宴鎬之詩不廁賡歌之末無任兢荷歡躍之至

代李令公謝手詔爲製東渭橋碑文表　　于公異

臣某言某月日某至伏奉詔命以臣收復聖旨褒揚特爲製東渭橋碑文皇太子書手詔賜臣及將士者驚拜捧荷魂神飛越臣聞霍光戴漢輔昭立宣鄧禹佐王寧人除暴

或道扶衰運或功格皇天纔聞麟閣之圖適及雲臺之紀未有事微賞厚用淺報崇迴辰象之天文降明離之筆札虓捧尋繹慙惶失圖事出古今感深臣子雖百身殞越曾未賁於片言九族顯榮雖實難酬於一顧臣某中謝伏惟皇帝陛下邁軒皇之武德續唐帝之文思六義不足以財成五聲徒表於宣暢躬親庶政而賁藻日新化洽萬方而宸章間作頃屬兇徒扇結都邑震驚陛下克讓斯在推功勿居迴天漢之文章賜光輝於臣下英聲茂實演奧窮微昭宣造化之情斷敷義文之制顧乃上援彥範次述子儀此皆功贊中興道化來裔纂循前緒陛下寔紹於耿光瞻慕勳庸微臣固無其影響此皆（二字疑）陛下特標文字曲降恩

私激揚雅頌之風儆厲人臣之節自家刑國垂範作程恩誠借於微臣道將周于天下足使懷忠服義爭死節以駿奔亙側危疑望皇風而懲華史籍之所未有自此而書人臣之所未聞自臣而始雖年踰知命筋力尚全國家西有未賓之戎東有乘邊之寇每煩宸慮尚集王師願此生涯未知死所庶損微瑣之質少益覆載之仁限以戎鎮不獲奔赴闕庭輕陳懇悃無任荷載惶灼之極

代陳司徒謝勑賜麟德殿宴百僚詩序表　王維

臣某言支使某官奏事迴伏奉某月日手詔賜臣以皇太子所寫聖製麟德殿宴百僚詩序日月揚光風雲動色捧受之次震駭失常臣某中謝臣伏以經天緯地者聖人之文多才多藝者元良之美逖一總前脩旋觀往冊考論盛事罕見全能故漢后詠歌有乖雅頌之旨周儲聰哲不聞翰墨之妙伏惟陛下道洽帝堯文趨繫表體陰陽之變化與雲漢而昭回皇太子德邁生知學資聖訓掩鍾張之筆札並虯鸞以飛動臣特承湛恩荷此殊錫集榮光於外府啓重寶於私庭班氏賜書既甚懸隔馬卿視草曾未比擬又臣所獻奉和詩事等春（疑作賡）歌情同率舞濫吹之音謬塵於天聽踰涯之賞忽降於絲言豈臣微力所宜負戴冀非臣捐軀所能効益無任榮荷感惕之至

謝賜中和節御製詩序表

臣某言中使至伏奉手詔并賜臣皇太子所寫御製中和

節詩序聖澤曲臨天文下降日月爛其光彩風雲蔚其氣色捧讀驚駭魂守失常臣某中謝臣伏以天地有常萬物必由其化陰陽不測聖人能爲之節然後垂文章以鼓天下之動張宴樂以道天下之和三五以還盛美斯在伏惟陛下以道御物以文化成立言盡經緯之本秉筆節陽和之中雖天旨玄深理絶於彌度而睿詞煥洽義歸於德邵文輝三象諧同六律邁殷湯之晨露掩虞舜之薰風皇太子以聰哲之姿篆隸之妙鸞鳳之勢鍾王莫儔臣備守外藩獲承殊獎荷此非常之賜實惟希代之寶竊觀則河漢無極負戴則山岳爲輕沉族捐軀何階上答不勝欣感之誠謹獻應制詩一首章句疎蕪義理鄙淺君唱臣和歎逢

宴鎬之特濫吹徒歌輙効鈞天八之末塵清燕宸伏深戰懼
無任祗暢之至

爲李大夫謝御製詩表　　常衮

臣某言伏奉恩旨賜臣詩一篇并酒脯文迴睿思忽懸日月之光膳自御厨更覩雲天之樂感恩抃躍受賜兢惶施已重於丘山功未申於毫髮賞則過望臣何以堪無任感戴悅豫之至謹表陳謝以聞臣某誠歡誠喜頓首頓首謹言

文苑英華卷第五百九十二

文苑英華卷第五百九十三　　表四十一

謝春冬衣（附祿廪）

謝賜春衣及牙尺表一首
爲武中丞謝春衣表一首
寒食謝新火及春衣表一首
謝勅書賜春衣并尺表一首
謝春衣并端午衣物表一首
謝春衣表二首　　謝冬衣表十三首
謝勅書兼賜冬衣表一首
謝加賜防閤品子課及全祿表一首
爲第五舅謝加賜防閤品子課及全祿表一首

謝恩賜粟表一首　　謝恩放先貸斛斗表一首
蘇州謝賜表一首

謝賜春衣及牙尺表　　呂頌

臣某言中使至伏奉某月日勅書及所部將吏僧道百姓等伏蒙聖恩慰勞并賜臣手詔及春衣兩副金縷牙尺一面大將衣若干者天睠退臨恩波荐及曉承寵賞以懼以慙臣某（中謝）伏惟陛下德配二儀恩覃九有雖雲雨之施在物無遺而渥澤所加於臣爲幸誠以任叨藩鎮才本庸虛威畧不足以暢皇風政術不足以裨朝政顧慙曠職常用疚懷今又特降寵臣俯延殊奬須以尺度承春令之溥臨賜以衣裳荷天慈之遠覆榮均將校慶被蒸黎歡心積於

萬靈喜氣盈於五嶺臣徃塵近掖負敗已彰洎守炎陬恩禮彌厚實懼無功之賜敢安逾分之榮仰戴鴻私捐軀寧報無任感恩瀝懇之至

爲武中丞謝春衣表　劉禹錫

臣某言中使某奉宣聖旨賜臣春衣一副王人臨第御府降衣忭舞失容捧戴無措臣某（中謝）伏以律當春暮慶洽時邕萬物被薰風之和九天垂湛露之澤臣受任非次速尤是虞方懐匪服之憂更荷觧衣之賜恩加晝飾掩朱紫而（集作以）爲榮受非以庸顧形影而知（集作增）愧丹誠徒鑿玄造難酬無任踊躍感恩之至

寒食謝新火及春衣表　武元衡

臣某言中使至奉宣進止賜臣新火及春衣等熒煌自天藏麗同降束帶欽衽晝飾之道已加捧炬廻光照臨之榮荐及臣某（中謝）臣以薄才濫居臺憲曠官尸祿驟涉歲年陛下未責前過尚容舊職忝陪班列兢惕每多載冐簪纓懸惶益甚今時惟清明律中姑洗當改燧火既荷惟新之恩未去緼袍更沐衣輕之賜偎霑鄙陋曲被幽微臣雖至愚豈不知愧伏以先皇之德未報陛下之澤又深揣分循涯過叨奬遇將仰申稗補俯効涓埃惟當以火燭心焚灼不忘於晝寐以衣勵己夙夜常誓於糜軀嫉惡觸邪進賢惟善有死莫貳知無不爲伏冀聖慈鑒臣丹慊（一作悃）無任踊躍屏營之至

謝勑書賜春衣并尺表　令狐楚

臣某言去二月日中使某至伏奉勑書手詔并賜臣春衣一副牙尺一條宸翰葳蕤寵錫稠疊捧受榮忭如將不勝臣聞衣裳在笥與必有道刀尺爲器用惟其人臣魯國小儒漢庭下士因緣霈澤汙染官牒顔嘗忍愧心不容憂陛下仁發於中惠周於外矜臣以濕暑之患賜之葛衣念臣無忖度之能降其實尺輕新有楚廣狹不踰被服而炎蒸坐銷秉持而長短立辨揆才量力將何補於分寸運肘延頸實有塵於領袖當期畢命無以酬恩臣無任

謝春衣并端午衣物表　前人

臣某言今月日中使周某至奉宣口勑賜臣春衣一副并

端午衣一副銀枕一口百索一軸累受寵光載懐兢懼自揣涯分若臨氷淵（唐諱）臣某（中謝）臣以昧於知人交通元載合從牽累伏待刑章豈謂俯廻宸翰特有殊賜罪當褫帶忽頒御府之衣憂可傷生重延長命之縷更加珍器曲被深恩徒懐推食之仁立遣（疑作豈違）素飡之責施均雷雨荷重丘山雖畢命以自期終粉身而無恨臣無任（云云）

謝春衣表　前人

臣某言中使某至伏奉勑書手詔兼賜臣及大將軍等春衣一副金縷牙尺一條拜奉天書光生萬里即受殊賜喜溢三軍臣某（中謝）臣素以庸虛特承聖奬寄深分閫恩重丘山祗奉朝章布宣皇澤蕃夷即叙懸道廓清將士無戰伐

之勞四時沾衣服之賜况榮須尺度禮叶典經敢懷寸進之心空積遠顏之戀臣無任（云云）

同前　劉禹錫

臣某言中使陳日華至伏奉聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆老（集作耆）百姓等并賜臣墨詔及春衣兩副大將衣四副王人捧詔御府降衣寵光不隔於遐藩慶賜猥霑於裨將臣某（中謝）臣素乏器能謬膺驅使每慙効薄常懼食浮陛下單以至仁均其厚施宰元和而布澤順時律以頒衣出自禁中賁于臣下執領襘而抃舞失次被纖柔而顧聘增輝舉體動容既安且吉在身不稱恐招鵜翼之譏居任（集作位）無功叨受鶴紋之賜下延將校同荷生成（云云）

謝賜冬衣表　陳子昂

臣某言中使某至伏奉某月日勑書慰問將士官吏僧道耆老等并賜臣手詔及冬衣兩副大將等衣一十五副者天慈遠致聖澤傍流海隅臣庶忭舞相慶臣某（中謝）伏惟陛下道弘文武任切藩維遠念戎旅之勤亟須時節之賜臣以謬膺寄理載涉炎凉効績無聞徒負歲時（一作負敗將及）恩私每降慙懼不寧今又俯浹宸慈曲延寵賚當戒寒之初候沐挾纊之殊榮佳氣集於城池喜容生於草木三軍叶慶萬井相歡况臣荷寵逾涯忝恩滋甚螢燭無裨於景曜映澮徒願於朝宗竦踴遐方感戀俱切無任感恩荷懼屏營之至

同前二首　呂頌

臣某言中使至伏奉勑書手詔并賜臣冬衣一副大將衣兩副九霄垂露忽降天文萬里飛軺更須盛服臣某（中謝）臣凡庸淺劣才不逮人謬荷國恩猥居方鎮自宣風撫俗循未周星朝章已布於蠻夷聖澤載覃於遠道將士等干戈久戢歲月空深曾無橫草之功累受賜衣之慶伏以陽和生植不隔薰蕕日月照臨寧分遠邇喜溢要荒之外榮均將校之中蚊蚋力微丘山難荷無任感戴兢惶屏營之至

二

臣某言中使至伏奉某月日勑書慰問將士官吏僧道并賜臣手詔及冬衣兩副大將衣五十副者清禁絲綸特臨遠鎮中天雨露忽灑炎州感戴殊私抃躍無據臣某（中謝）臣頃踐臺司已招負敗洎分戎閫又寡威謀陛下難續闕遺含弘尸素恩深全宥德邁生成地偏而頒賜每臨節換而授衣先及王人宣勞降自烟霄宸翰昭融如瞻日月綢繆膚瞻咫尺天顏三軍激踴躍之誠五嶺溢謳歌之響皇慈溥洽顧品物而均榮寵澤謬加在微臣而增懼非勤勞以受賜徒跼蹐以祇恩灰壤爲期豈云上報感恩荷懼屏營之至

同前三首　皇甫冉

臣某言中使某至伏奉勑書手詔賜臣及兵馬使都虞候冬衣各一副拜受綸言跪承珍服荷同山岳懼比氷淵（唐諱）

臣某（中謝）臣功微草芥寄重藩條每懷尸祿之羞實負曠官之耻豈謂天文廻照不隔於遐方御府頒衣更蒙於陋質傍沾偏將曲被殊私挾纊既及于三軍酬恩將期於萬死無任（云云）

二

臣某言伏奉聖恩賜臣冬衣四襲跪捧驚喜抃躍交馳臣某（中謝）臣功効微薄任遇寵榮使降專人衣裁御府寵光既極恩已及於解衣雨露既濡德又承於挾纊實亦發輝陋質煥赫私門未知此生何以仰報謹當訓勵師旅式遏邊陲用宣力於百身酬鴻私於一顧無任（云云）

三

臣某言某月日中使某至伏奉勑書手詔並賜臣冬衣一襲者清風早至白露初凝方思挾纊之温忽報頒裘之禮跪拜受服形魄惕然臣某（中謝）臣學非博古才不動衆幸逢開泰列在方隅天高地厚未知所答而時雨露洗太陽昭燭王人捧詔每降於上天御府賜衣不遺於下土既其輕暖加之麗密束帶而立周旋有光驚寒冱之難侵賀威靈之曲被無任感恩

同前　權德輿

臣某言九月二十日中夜孟國珪至伏奉某月十七日勑書手詔慰諭臣及將佐僧道百姓等并賜臣冬衣兩副大將冬衣共四副者詔旨曲臨慶賜旁集凡在裨校一其懽

愉臣某誠歡誠喜頓首頓首臣自違奉闕庭保釐河洛異戎師式遏之任非封部底貢之勤坐叨名器所謂尸素月日云邁寒暑迭來再及授衣之辰每蒙挾纊之澤被服輕煖章施賤陋彼己不稱於臣則多雖竭捐軀之誠豈逃濡翼之刺撫躬愧畏上答何階無任懇懼感戴之至謹奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

此篇誤編在六百三十三卷狀門今移入于此

同前　令狐楚

臣某言某月日中使至伏奉勑書手詔等捧戴拜賜榮感兢惕軍城歡抃海曲光輝臣某（中謝）伏惟尊號皇帝陛下至仁育物玄德統乾恩被生靈惠周遐邇臣猥蒙寄任謬領方隅寒暑驟移庶績罔紀王人忽降慈旨曲臨涉遐遠之道途敷殊常之渥澤詔書既啓仰覩垂露之華珍服俯臨實懼維鵜之刺慶同戎府榮及閨門況節戒玄冬戀深冊闕授衣感自天之錫盡力堅粉骨之誠屬垂溥天和布代化萬方昭泰四海無虞空知報効之勞願同犬馬未展涓埃之績何答丘山寢興靡遑慙懼交集無任受恩悃懇之至

同前　劉禹錫

臣某言德音爰錫降自煙霄黔黎沐賜共承膏澤臣某（中謝）伏惟皇帝陛下誕敷文教丕變時雍遐邇克清翔泳咸若臣繆膺寵任每愧素飡荷海岳之私無毫釐之績式用衣

褭在笥之戒惟媿輕暖被身載詠維鵜在梁之詩罔知死節之所誓當訓勵士伍寧輯閭里盡瘁竭心以酬天造臣與大將等無任感戴屏營之至

同前

臣某言恭承御封捧授恩錫喜懼交集精寬若飛臣某（中謝）臣夙荷寵榮累伏旄鉞西戎未殄無式遏之勞東郡已安有息偃之逸高秋空度永夕知慙陛下亭育深慈生成大德三軍挾纊俯聽綸言九月授衣載馳天使臣被服既畢感戴難勝誓當罄節苦心死生立効敢以微軀陋質麗靡自安臣所守有限不獲奔走丹墀犬馬微誠伏增竊戀臣無任（云云）

同前（為杜相公）　前人

臣某言中使王國清至伏奉聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等并賜臣墨詔及冬衣兩副大將衣四副者大明昭回遠燭下土殊錫稠疊延及偏裨慶忭失圖捧戴相賀臣某（中謝）臣謬承委寄獲守藩條灰琯屢移塵露無補陛下至仁天覆玄化風薰頒以兼衣賁茲瑣質降自天府光于轅門緘縢既開覩絲華之盛蹈舞而服發溫燠於和寒愧塵補袞之名更荷解衣之賜恩波下浹將校同霑共戴殊榮咸思竭節生成是荷雨露難酬臣無任（云云）

同前　符載

臣某言中使某乙至伏奉詔旨并賜臣及將士冬衣等來自九天頒于下土手捧目視霞開雪凝是何耿爾之賤質膺此爛然之盛服臣某（中謝）臣久在藩條無裨政術每懼素飡之責以成負乘之羞陛下含貸優容天覆地載伏念微臣之羸老且憂將校之寒沍賜之以衣服寵之以光榮俱無汗馬之勞已有維鵜之刺雖君父德大不求於所酬而臣子感深自期于必死無任感恩懇激之至謹奉表以聞

謝敕書兼賜冬衣表　獨孤及

臣某言伏奉某月日敕書慰問將士等跪承寵錫仰荷天慈忭躍周章不知所措臣某（中謝）陛下體仁恤遠崇德念功恩浹勳賢禮優方國臣行能無取志略非長徒以嘗謬台司遂叨藩守誠寬覆餗之罪更切致寇之憂豈謂宸聰不

遺天波荐及獎飾加於尸素恩竟逮於庸微嶺嶂萬里迴日月之私照偏裨一介沐乾坤之厚施緇黃載躍班白相歡騰喜氣於城壘舞祥風於旌旆臣曠官已久無補休明戀闕慈深又移寒燠累忝逾涯之賜敢安非據之榮丘山至重灰壤寧報無任感恩戀主屏營之至

謝加賜防閤品子課及全祿表　李嶠

臣某言伏奉恩旨加賜臣防閤品子課及全祿並以特進全給身若在京仍朝朔望者臣自叨榮職無補分毫抱疾沉痾有踰年歲蒙賜臣骸骨得守丘園方從麋鹿之遊分隔鵷鴻之侶不謂皇私廣被天造曲成迴日月之光更臨幽側降雲霄之澤俯潤凋枯歲時頒廩藏之儲朔望接縉

紳之禮無績無効虛忝於恩榮非才非賢謬霑於祿秩仁慈出於分外寵渥生於望表丘山厚澤猥及下流草木輕生何階上答臣若腰脚軟弱不獲趍詣闕庭拜謝無任懇悚喜荷之至謹因晉守奏事奉表陳謝以聞

爲第五男謝加賜臣防閤品子課及全祿表

臣某言伏奉恩旨加賜臣防閤品子課及祿并全給身若在京仍朝朔望者臣運偶時來久叨匪服鍾鳴漏盡得保懸車逢舜歷之邕熙遂堯人之耕鑿乾坤含養之德尚貸光陰雨露霑霈之恩不遺枯朽特降綸旨優加祿秩更沐天慈許朝朔望大賜造於平分之外收無能於委棄之餘荷澤家榮空深於忭躍殘生餘喘豈期於答効無任懇悚

喜荷之至謹附中使某官某奉表陳謝以聞

謝恩賜粟表　劉禹錫

臣某言伏奉今月一日制書以臣當州連年歉旱特放開成元年夏青苗錢并賜斛㪷六萬碩仰長吏逐急濟用不得非時量有抽斂（集有於字）百姓者恩降九天澤周萬姓優詔纔下羣情頓安某誠歡誠喜頓首頓首伏以災沴流行陰陽常數物力既竭人心匪遑輒敢奏聞本求賑貸皇恩廣被玄造曲成既免在田之征仍頒發廩之賜臣謹宣赦文節目彰示兆人鼓舞歡謡自中徂外臣初到所部便遇儉時今蒙聖慈特有賑恤主恩及物已爲壽域之人衆意感天必有豐年之應臣恪居官業不獲拜舞闕庭臣無任

謝恩放先貸斛斗表　前人

臣某言臣奉五月二十九日勅牒據度支所奏諸道節度觀察使及州府借便省司錢物斛斗等數內當州欠三萬六千二十三貫石並放免者殊私忽降逋債滌除藩（集作一）方永安遐邇咸悅臣某誠歡誠喜頓首頓首伏以關輔之間頻年歉旱田租既須矜放公用交不支持承前長吏例有借便以救一時之急皆成積欠之名既未支填常懷憂懼聖恩周洽洞見物情爰命有司使之條奏去其舊弊衆已獲安嚴立新規人知所措臣恪居官次不獲拜舞闕庭臣無任忭躍屏營之至

蘇州謝賑賜表　前人

臣某言伏奉去年十二月十五日勅蘇州宜（集作宣）賜米一十二萬碩委刺史據戶均給者恩降九天澤流萬姓伏以臣當州去年災沴尤甚水潦雖退流庸尚多臣前月到任奉宣聖旨闔境老幼無不涕零詢訪里閭備知凋瘵方具事實便欲奏論聖慈憂人照燭幽遠特有賑䘏救其災荒蒼生荷再造之恩儉歲同有年之慶臣忝爲長吏倍萬恒情謹奉表謝以聞臣等（云云）

文苑英華卷第五百九十二

文苑英華卷第五百九十四　表四十二

謝茶藥（果子綵帛附）

代武中丞謝新茶表三首
謝賜新火及新茶表一首
為田神玉謝茶表一首
謝衣藥表一首
謝賜廣利方表一首
謝賜藥方表一首
謝賜衣甲及藥物等表一首
為宰相謝賜果實等表一首
代武中丞謝賜柑橘表二首
為武中丞謝賜櫻桃表二首

謝進橙子賜茶一首
為御史大夫婁師德謝賜雜綵表一首
為定王謝賜錦衣表一首
謝勑書及綵綾表二首
為封大夫謝勑賜衣及綵綾表一首
謝內賜宴錦綵器物等表一首
謝賜銀器及疋帛等表一首
謝恩賜錦綵綾銀器等表一首

代武中丞謝新茶表二首　劉禹錫

臣某言中使某奉宣聖旨賜臣新茶一斤猥沐深恩拜霑殊錫承旨慶忭省躬慚惶臣某（中謝）伏以貢自外方名（集作珍）殊眾品效參藥石芳越椒蘭出自仙廚俯頒私室義同推食空荷於曲成責在素食實慚於虛受臣無任（云云）

二

臣某言中使竇國晏奉宣聖旨賜臣新茶一斤猥降王人光臨私室恭承慶賜跪啓緘封臣某（中謝）伏以方隅入貢採擷至珍自遠貢來以新為貴捧而觀妙飲以滌煩顧蘭露而慚芳豈柘漿而齊味既榮凡口倍切丹心臣無任（云云）

同前　栁宗元

臣某言中使竇某至奉宣聖旨賜臣新茶一斤者天睠忽臨特珍俯（一作臻）及捧戴忙驚以兢（集作競）以惶臣某（中謝）臣以無能（一本作臣惟寡薄）謬司邦憲大明首出（一作臨照非）得親仰於

冥霄遲澤遂（一作流）行忽（一作遽）先霑於草木光茲靈味（一作品）成自遐（一作遠）方照臨而甲拆惟新煦嫗而芬芳可襲調六氣而成美扶萬壽以效珍豈臣（集作可非）賤微膺此殊錫對恩敢同於嘗酒滌慮方切於飲冰（十四字一作感恩思效百倍恆情）撫事循涯隕越無地臣不任感戴欣忭之至

此篇本卷重出今已削去注異同為一作

謝賜新火及新茶表　武元衡

臣某言中使至奉宣聖旨賜臣新茶二斤者慈澤曲臨恩波下浹光燭閭里榮加賤微驚歎失圖荷戴無力臣某（中謝）臣庸瑣無堪謬忝風憲曠官尸祿已涉歲年竊位妨賢心知不可陛下弘上天之私覆迴白日之餘光錫貢頒榮

布芳新於令節鑽燧改火燭幽昧於蓬門既荷惟新之恩更沐時珍之賜將何以仰申裨補俯効涓埃惟當焚灼冊誠激勵愚魯況先朝之恩未報陛下之澤又深省分循涯伏增隕越無任感戴屏營之至

爲田神玉謝茶表　韓翃

臣某言中使至伏奉手詔兼賜臣茶一千五百串令臣分給將士以下聖慈曲被戴荷無階臣某（中謝）臣智謝理戎功慙盪寇前恩未報厚賜仍加念以炎蒸恤其暴露榮分紫筍寵降朱宮味足蠲邪助其正直香堪愈病沃以勤勞飲德相歡撫心是荷前朝饗士往典犒軍皆是循常非聞特達顧惟荷幸忽被殊私吳主禮賢方聞置茗晉臣愛客

纔有分茶豈如澤被三軍仁加十乘以欣以忭感戴無階臣無任云云

謝衣藥表　張說

臣某言伏奉某月日恩勅賜臣衣及藥渥流璚極絲溢旌門拜奉忭（集作戴）舞感戴忻越（集作戴欣載越）臣受律虧方扞城無寄偏師不振逋寇仍滋進慙討日之功退積踰時之咎誠合歸罪司寇以壓深責豈圖天寵俍臨宸慈寬假當從褫服（英華作敗非）轉承且吉之衣宜肆典刑翻加有喜之藥毀車夷馬復振鑾和窮灰枯荑（集作莖非）重殷（集作數）榮談跼影邉塞馳心闕城微命易殁（集作拔）生成難謝無任感戴之至

謝賜藥表

臣某言去年某月日於右銀臺門蒙天恩引對特承慰問攝理無方以致熱疾緣在假內不敢奏聞聖慈憂軫詔使臨門伏枕在床雖體氣未適趣風拜命覺腠理遂平恩榮豈止於丘山朽質求延於龜鶴無任感戴之至謹奉表陳謝以聞

謝賜廣利方表　劉禹錫

臣某言中使至伏奉某月日勅書手詔賜臣元集要廣利方五卷者將吏森列黎元寂聽絲言溥及感荷德音緗秩須開皆覩聖作臣某（中謝）伏惟皇帝陛下玄風御宇教以五常赤子愛人念其六疾遂長驅和扁高視農軒删彼繁蕪撫其簡驗莫匪十全之妙不勞三代之醫況慮軫服乘

療皁牛馬圓首方足畢荷亭育之恩含齒帶角盡歸仁壽之域臣奉明詔併工繕録俾封疆之內日月俱懸雖聾瞽而必知在幽偏而亦逹臣所守有限不獲走奔闕下蹈舞彤庭無任踴躍屏營之至

謝賜藥方表　符載

臣某言中使朱萬春至伏知聖旨念臣風疾賜臣手詔并賜御札藥方四道天使忽臨宸翰猶濕跪捧驚越不知所從臣某（中謝）前月九日臣飲食失宜誤爲熱風所中初甚沉頓肢體不安今漸調護稍用衰退伏以微臣之疾貽陛下之憂降駟騎於雲霄出神方於禁掖循端究末味窮思精補神農之闕遺笈桐君之漏畧乾坤恩重螻蟻感深將

欲調和已知平逾此所謂半枯之樹遇陰陽而扶疎既迴之魚值洪波而奮迅仰天忭躍蹈地兢惶惟兩曜以鑒誠何百年之可報不勝感戴懇迫之至

謝賜衣甲及藥物等表　令狐楚

臣某言中使某至伏奉勑書手詔兼賜臣衣甲器械刀斧銀器及藥物等并賜臣下軍將者賜因寄重報覺身輕蹈舞若驚載忻載躍臣某中謝臣力懃致（一作毅）果迹忝理戎六月之師繞申國討九天之詔先布皇慈將以忠勤恤其暴露側身拜命覩物知恩念臣或抱羸疴是加藥物矜臣必推兇醜載錫戎裝于倍六鈞刀逾百鍊衣分玄甲戰則保全器有白金食唯豪貴寵連諸將榮冠一時濮主賜人

空聞寶劔宋朝頒藥但理金瘡豈如兼備五兵盡蠲萬病榮茲陋質感戴奚殫無任感恩捐軀之至

爲宰相謝賜果實等表　孫逖

臣等今日頻承賜賚累降珍鮮飽德空深荷恩無力伏以甘果之實令則非時寧唯自遠而來固亦以少爲貴當供御膳以備天廚何幸小人之腹忽辱非常之賜未施塵露空忝稻粱悚戴慙惶罔知攸措謹奉表陳謝以聞

代武中丞謝新橘表　劉禹錫

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣新橘若干顆特降恩光猥頒慶賜珍踰百果榮比兼金臣某中謝臣伏以丹實初成苞貢爰至芬馨味重方列於御筵雨露恩深忽霑於賤品感同推食事等絕甘豈惟適口爲珍實冀捐軀上荅臣無任感戴之至

代武中丞謝新栮表　前人

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣新栮若干顆（集作持）降殊私再頒名果自遠稱貴以新爲榮臣某中謝伏以果實既成南方有貴瑣茅合貢中禁爲珍（集無此四字）方外貢來人間未覩黃苞輝穎雕俎增華芬芳初佐於天庖慶賜忽霑於（集作遠霑於）凡口甘踰萍實剖食既同於楚謠褒比柘漿析醒何慙於漢史恩光斯重尸素彌彰誓當捐軀以申上荅（四句集作感恩恩勍倍百恒情）臣無任感戴之至

爲武中丞謝賜櫻桃表　柳宗元

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣櫻桃若干顆者天睠特深時珍薦降龍驚里巷恩溢圓方臣某誠喜誠懼頓首頓首伏以含桃之羞時令攸貴况今採因御苑分自天廚使發九霄集繁星而積耀味調六氣承湛露而不晞盈指而外被恩光適口而中含渥澤顧慙素食彌切自公豈徒君子所先遂厭小人之腹無任感恩喜荷（集作懼）之至

謝進橙子賜茶表　常衮

臣某言中使某至奉宣恩旨以臣所進太清宮聖祖殿前橙子賜茶百串榮賚非次承命兢惶伏以陛下尊玄元於上官本枝既盛降馨香於嘉木果實自珍常令護領之司及時採擷以進臣謬當率職正在戎期豈望皇澤之曲臨

寵及下臣之私獻貪天是懼踏地戴惶無任

爲御史大夫婁師德謝賜雜綵表　李嶠

臣某言顯福門宣勅出綵八十段賜臣充軍裝臣才質駑下智能短乏謀非上畧識豈中權謬奉殊私猥叅大任雖鑿門之志必掃妖凶而受鉞之功未宣戎幕遽延寵命先承優賞懐恩揆拙既懼且慙唯當誓骨銘心求緘天地之施觸鋒突刄常爲士卒之先庶邀犬馬之勲遂殱鯨鯢之黨七擒三捷誠所庶幾九死一生豈當還顧無任悚戴歡忻之至謹奉表陳謝以聞

爲定王謝賜錦表　前人

臣攸曁言伏奉恩旨以臣昨扈遊上苑執轡還宮特賜臣

瑞錦一疋臣某（中謝）承輝日月漸潤雲霄叨符聖慈累延宸照遂得入陪金殿出捧玉輿逢水叅八駿之遊瑤臺翊三龍之乗榮兼侍從寵冠宗技捧日無以儷其歡登天未足儔其樂昔蟻封落騄不廻叅乗之恩駟馬從良寧承附輿之澤在臣叨忝實邁古今徒欣不世之榮豈望非常之賜況臣地兼臣子職奉君親蹔尋咫尺之途纔捧神仙之馭有何殊効合降隆私陛下恩愛曲成綢繆累洽俯廻珍異猥及庸微跪開緘題伏視文彩爛若朝霞之初起曄如春花之競發成都濯具本自非儔朝鮮製衣制如難擬方且裁而學政希勉勵於天工服以晝遊庶光榮於戚里効微施廣徒益慙惶恩重命輕罔知酧荅無任悚佩之至謹詣閤奉表陳謝以聞

謝勑書及綵綾表二首　李邕

臣邕言内使左立真至伏奉去年五月二十日御禮慰問并賜綵綾章服跪捧天書勢在龍武仰瞻禮物色映虹電慙戴汗流戰懼心慄臣某（中謝）臣聞食曰人天實生生之厚道稱物毋得存存之多伏惟陛下載以坤輿覆以乾字排衆口之謗開獨見之明生臣存臣至於數四寵及問及彌於再三豈魯陽胥人景日廻照荆樹散木慶雲結陰臣是以坐有所思行冀所得求西山之藥願補聖躬論東户之人以分帝念識愚不足以廣聽事蹟不足以動忠夫何望焉非所隱也豈謂塵壤見納推言不遺奬以及誠許以

佳士澤深巨海徳重崇丘易云家奉賜書光華九族物延世（唐諱）舊褒寵百齡淥水之龜且能廻首黄華之鳥將以誓心惟報主之未由恐殺身之無益不任戴荷欣躍之極謹因内使左立真附表（云云）

二

臣某言伏奉去年月日御札特賜臣章服綵綾等八體神變廻龍鳳之殊姿五色暈開動雲霞之仙氣臣誠歡誠喜頓首頓首臣聞礎之潤也是足興雲戈之鋒也或能照水雖言微物有以上通常未察焉今可明矣伏惟陛下一武一文廓彌綸之道乃神乃聖跡造化之元盛業極天鴻休紹古子育庶物臣伏百蠻溟渤不波沙朔無障太平之律

大聖之功不得已而用之猶且增高彌短廣大衆流録賢傾守内之心捨過求天下之俊所以喁喁者將百身以效節區區者願一報以瀝肝况臣拔自九原出於萬死再收骸骨更造衣冠舌在不足以歌充命存未能以報國豈謂上仁德廣澤利無盖之臣愽愛理深慈育不才之子天門下詔横筆陣於長山御府賜衣列錦川於淄水臣道子道何頼受之今恩昔恩易云報者戴天知重望日懷慙無任悚惕震惶感戴忭躍之極謹昧死述表陳謝以聞

爲封大夫謝勑賜衣及綾綵表　張渭

臣某言中使某至奉宣勑旨賜臣衣若干事目靚絲綸手披篋笥新衣二稱虹電間出綵綾五色鸞鶴互飛臣受鉞

西門建旗北府地僻萬里天遠九重豈意仁出於聖心賜出於御府白日亭午忽蒙慶雲之惠清秋届節偏承王露之恩負丘山而忘疲瞻闕庭而莫見臣無任

謝内宴賜錦綵器物等表　常衮

臣某言伏奉恩旨賜臣内宴仍賜錦綵綾絹四百匹瓶盤五事衣二副并柑橘等殊常之寵上戴若驚伏惟寶應元聖文武皇帝陛下恭儉以行禮慈惠以布政式厚君臣之義爰崇饗宴之道至如醴以命宥幣以將意非有方叔之勲魯侯之親則不可以禮奉和之樂溥將之也臣以至愚承衙無盖尸官夙夜自惟兢惶失次尚蒙慈恕猶辱樞衡荐沐鴻私歡承嘉惠接雲霄之上境陪勳戚於内朝宸威俯臨以戰以悚中食徇省實慚心孤賤微生遭逢一至於此屢眷流渥慈賞過豐廣乾坤而行慶俾下臣之受福束帛加璧申錫在於王庭珍器黄拱決洽至於歸第拜恩初喜審分增憂臣實非才事無任効待罪已久冐榮則多况戎患未寧寅車尚駕聖懷所軫日旰忘勞躬行儉素以濟軍國臣之俸禄猶合助邊臣之服用敢安私室今又俯霑慶賞將此勞臣雖宏覆曲全務於均施而冊誠上感實愧無功不勝荷懼屏營之至

謝賜銀器及疋帛等表（此篇是辭賜表非謝表）　于邵

臣某言今月日中使奉宣進上賜臣銀器壹瓶合各一銀椀一并盖錦帳一錦九疋白熟綾十疋色羅五十疋雜綵

一百三十疋者恩私荐及跪捧增慙雖雨露殊深而心魂若厲何則臣之受遇有異朝班任重元戎榮登上相自當盡瘁與國同憂豈比常人妄加厚賜况戎夷初退帑藏猶虚每欲傾家以供國用區區之願神明所知乞回此物復歸内府下以備六軍之寵賜上以奉一人之宴私臣之鄙懷於斯萬足其器物等臣已勒押衙試少監郭某諸右銀臺門別狀奉進云云

謝賜錦綵綾銀器等表　高郢

臣某言伏奉恩詔以告祔禮畢賜臣錦綵一百五十疋銀椀一無庸受恩不知所措臣某（中謝）伏以禘祫元祀從祔大經酌禮求中聖情合於天地奉先致孝精意刑於四海

臣職叨禮闈（一作楣）獲奉皇猷欣盛典於無窮顧微生而何補謬霑屢賜竊自慙惶無任

文苑英華卷第五百九十四

文苑英華卷第五百九十五　表四十三

節朔謝物（附宴賜）

謝端午賜物表一首　謝端午賜衣表一首
爲田神玉謝端午物表一首
謝端午賜衣及器物等表六首
謝社日賜羊酒等表一首
謝冬至賜羊酒等表二首
謝賜遊曲江宴表一首
謝京城東亭子宴送表一首
三月三日爲百官謝賜宴表一首
謝觀内宴表一首

爲宰相謝賜永穆公主池亭宴表一首
謝賜宴表一首　爲楊中丞謝設表一首
代百僚謝許遊宴表一首
爲宰相謝内宴表一首
爲两省官謝内宴表一首

謝端午賜物表

李嶠

臣某言中使某至伏奉手詔慰諭并宣口勑賜臣端午衣一副及銀椀百索等兼賜大將衣若干副者天書綢繆聖澤汪濊被服輝煥承恩隕越臣某中謝臣聞日移東井律應南風正陽爲納慶之辰長嬴表文運之節臣謬膺任使備位守臣撫封而多愧無能望闕而遥思獻壽而陛下恩

覃率土龍並動賢俯因初五之辰遠頒尺一之詔衣垂纖靡之盛器飾雕刻之珍則辟邪寧假於赤符禡癘詎勞於朱索光賜霑裨將化洽方隅仰荷殊私實慚非據誓將誕敷渥澤保定藩維變淳風於邑里宣戎政於軍旅俾谿洞安靜波濤不驚伏惟皇明俯照丹慊臣無任

謝端午賜衣表

臣某言中使某至伏奉手詔慰諭并奉宣聖旨賜臣端午衣一副銀椀百索等大將衣兩副者王人遠臨天眷下逮承恩捧詔悸心汗流臣伏以正陽届節初五授時萬國獻珍以稱壽九天垂衣而納慶至如靡麗出於王府頒賜及於方隅蓋所以褒寵有功旌異有德顧臣庸劣未補涓毫沐日月之齊明與勳賢而並命猥將固陋之質獲茲器用之深衣降九天懼興刺於鵜翼縷分五色增長壽於堯年何角黍之足稱豈纖縞之爲比況賚及裨將澤被戎行顧茲殊賜實愧非據臣一至湖湘再周星歲翕皇風而蘇息黎庶布聖澤而底定封疆今井賦不愆軍旅知訓庶期獷悍之倍獲躋仁壽之域伏惟鴻造俯察丹誠無任

爲田神玉謝端午物表　張說

（田神玉大曆中爲節度張說開元十八年卒此表擬邵說代作英華恐誤）

臣某言中使某至賜臣母趙國太夫人手詔并衣一副銀椀一事百索十軸兼賜臣敕書及手詔并衣一副銀椀一事百索十軸又賜將軍等衣共五副百索共二十軸者聖慈稠疊感戴無階臣某（中謝）臣恭守舊規謬知重務功勳毫髮寵荷丘山蒲鑒詔書倫承曆顧傾家服玩皆自天來叶彼良時旌其益壽淮南藥椀對此殊輕漢帝露盤方斯匪重索盈千縷衣倍五時雨露恩深不遺於老母乾坤施廣遍及於下臣受賜若驚銜恩載躍誓當戮力祇奉威靈縱有百身何階報効臣無任感恩

謝端午賜衣及器物等表二首　常袞

臣袞言中使羅希皎至奉宣恩旨賜臣衣二襲金銀器物十事百索兩軸扇一柄特降王人俯臨私第捧承殊賚祗荷失圖臣袞誠惶誠恐頓首頓首伏以聖政惟新方求至理天心所待豈止常才在臣庸愚何足驅使自受恩宸衷已積三旬尸素廟堂未有能事固宜歸責誠合避賢聖恩優容寵渥逾厚今屬三（疑）陽届節五日御辰下濟天光曲流曆澤王人班器司服降衣飾其盤盂示以金玉王度總其領會（一作繪）將何以黼藻朝章佩色絲而表祥捧輕箑而迎暑寵光逾分憂負難勝出自禁中珍華未覩在於臣下服用敢安既承飾外之恩彌積善中之懼無任感戴屛營之至

二

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣衣兩襲金銀器物十事扇一柄百索兩軸伏以塵忝台司曠廢事任遭逢若此報効無聞罪譴未知已荷曲成之施庸愚不逮恐傷則哲之

明所以極月宸嚴懇祈罷黜中慈未允外責彌深徘徊遲恩靦愧朝列四時之錫累沐寵私五日之慶又蒙榮賚衣服器用特降珍華疵賤凡微曷堪光飾況師旅在外疆界未寧日費千金簞無半菽今有功之士賞或未周無益之官（一作臣）寵之過厚已紆成命不敢上辭惶赧拜恩實慙虛受無任荷懼之至謹奉謝表以聞

同前　呂頌

臣某言中使至伏奉詔書并賜臣衣一副金花銀椀二枚百索一軸大將衣兩副大明生東無遠不照時雨潤物有形必霑臣某中謝伏以朱明屆節端午良辰實曆叶於重興聖壽齊於兩曜臣凡愚賤質草木微軀謬居藩鎮之榮

獲守黔巫之地豈意聖慈天覆不隔遐荒珍物出於九重麗服延於萬品臣與將校等雖備戎旅素乏勲庸當鑾儆廓清之時霑普恩頒賚之慶榮分閫外喜溢行間仰戴殊私罔知所報不勝抃躍之至

同前　權德輿

臣某言中使陳忠玠至伏奉（集作准）前月十七日手詔賜臣端午衣一副銀椀二隻銀釵羅二（集作砂羅）百索一軸并大將衣服等慶賜遠降天顏如臨恩光綢繆器服輝麗成周士吏居守輿師喜氣歡聲以感以抃臣某誠欣誠荷頓首頓首伏以斗杓建午之初日永星火之際陰陽慶接天地氣交陛下法象乾坤順行時令賀獻本臣子之志寵賚延君上之恩孱微無庸跼蹐斯甚佩長命之縷俾壽而臧捧在笥之衣既安且吉然後大敷渥澤盡感鴻私顧己難酬此生何幸無任荷戴踴躍之至謹附中使陳忠玠奉表陳謝以聞臣誠歡誠抃頓首頓首謹言

同前二首　劉禹錫

臣某言中使劉元弼至奉宣聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆老（集作壽）百姓等兼賜臣墨詔并衣一副金花器三事絲索（集作絲絲）一軸大將衣四副綵絲五軸寵光荐至慶賜曲霑忭舞失容捧戴無力臣某（中）謝伏以朱明仲月端午佳辰萬國被薰風之和九天垂湛露之澤臣幸逢休運獲守外藩叨承睿慈猥霑（集作受）榮賚發詔而煥寬宸翰（集作象）振

衣而頓失炎威色絲表祥載光於佩服珍器充玩盡飾於圖方恩輝既盈喜懼交集下延裨將共荷鴻私

二

臣某言德音曲被喜溢群情厚賜遐頒榮霑陋質臣某（中謝）伏以蕤賓在律端午御辰慶列冊墀守藩莫及恩隨綵縷捧軸難勝况衣極珍纖京生溫暑器皆照爛光發戶庭竊慙彼己之詩敢忘蒲盈之誡惟當蒞戎有勇訓俗知方永懷銘縷之誠冀申赴蹈之節臣與大將無任感戴踴躍之至

謝社日賜羊酒等表　常衮

臣某言內常侍王子昇至宣奉聖旨以社日賜臣羊酒脯

賸海味油麵粳米等仍特賜藥飲者書抃失容兢懇無措臣誠惶誠悚頓首頓首臣叨踐台階已逮官謗聖慈矜宥殊貸曲全猶使省近掖之文重高門之地白骨再起飛龜復返感恩若驚雖死何答伏以宰輔之任燮和所關自頃愆陽向逾累月近方降雨令復周旬致令水旱不時陰陽失序若令歸責臣亦何逃故事昭然所宜黜免且勾龍立社祀典攸書大稷主農國章斯在以享田租以報秋成令穎實未登粢盛乖望是君積憂之日是臣獲戾之時豈望慶自雲天曲容酒食之宴恩霑疵賤下及膏粱之珍醉樂空比於堯人宰平實慙於漢相無功受賜有靦何逃上戴寵私益深惶惕無任忭躍屏營之至

謝冬至賜羊酒等表　　前人

臣某言中使某至奉宣恩旨以至節賜臣米麵羊酒豬鹿雜味等伏以非才曠官微臣之愧耻待寬責薄聖造之矜容貸罪則多負恩已甚進思無補退復何顏以周官之職且乖於水旱而漢臣之賜空積於歲時屬比陸涸陰南郊迎日古今良節朝野同休天慈過深榮賚逾厚王人結駟膳宰騈輜特霑內庖之珍遍賜遠方之異光華里閈充溢門閭臣本布衣列於睽品千年遇聖忽至層霄萬死酬恩豈裨大化素非藜藿飽於粱肉多之酒醪既醉於蘅酎荐沐非常之寵不知所忝之由火長對筵悲歡相慶何功而至此何力以任之捧戴若驚慚惶交集無任

同前

臣某言中使某至奉宣恩命以至節賜臣者聖旨頻降榮賚過優以周官百品之珍載須其實雖魏臣五熟之釜豈容其多受賜踰涯拜恩失次臣出自孤微素常貧苦食不蕭腹竊誠脩身且豚不掩豆飯惟脫粟昔費之美其儉可師敢望豐盈重彰尸曠而雨露偏施歲時益榮俾奉先之饗味兼陸海合族之宴并及膏粱又沐深慈下霑中饋以感以慶啓處難勝無德無功慙惶罔極云云

謝賜遊曲江宴表　　李邕

臣邕等言臣聞昔特人君之德也大撫萬國必親諸侯是以通下情序賓禮伏惟陛下因遇上巳收按下臣順發生

之時弘在鎬之宴仙厨和鼎淡洽於廣筵舜瑟（一作樂）歌風均調於曲水士女車騎充溢山川林薄光華纚連城闕臣等撫躬何幸報德無階空慙尸素之名豈適輪轅之用不任戴荷忭躍之至謹詣朝堂奉表以聞

謝京城東亭子宴送表　　張說

臣某言力士至奉宣勅以臣臨岐特令賜宴恭承惠渥念及庸微天地同仁木石知感不勝惶悚戴荷之極臣某（中）謝臣歷觀自古君臣凡所際會或因緣黨進或延接功成故未竭而知不言而信豈有地孤援寡毀衆謗深察蒙蔽之中致曠蕩之外逢陛下特達之遇當陛下聖明之朝事出非常澤均恩重今者誓將瀝血未足竭誠徒欲殺身豈

能報德至如勵精勤政與直守公酬陛下憂人之心行陛下弘道之化敢安失墜以負神明但函關路遥長安日遠不任戀主悽愴之至

三月三日爲百官謝賜宴表　宋璟

臣某言臣伏以漢崇元巳齊日上遊咸聞執蘭以盛禊飲洛水之會囂呼不足紀也永和之遊觴酒不足追也臣等生逢多幸遇會聖明賜與榮渥逾溢涯分詢於史策超軼古今臣某（中謝）伏惟皇帝陛下屈己愛人布和施恩慶賞所及萬國歡心財成之道與天悠久爰以今節錫宴公亭華（集作萃）帟文茵俱來天上嘉餚清酤亦自大官欣歡之聲浹於億兆銜感之至形於頌歌而天心霈然宸章煥發曲

蒙賜示捧讀競懼涵沐五音光輝二雅流於箎磬永播無窮豈臣庸愚詎能思度今狂虜衰息年穀屢登俗披湛恩人歸壽域讌遊高會適叶時康況上宰冢卿脩耆長劍前後羅列小大相從所以厚聖朝之多士爲百代之風流臣等叨榮無任懇迫報効何日進退知慚不勝欣抃之至

謝觀內宴表　前人

臣某等言伏以雲韶是稱天樂華夷不覩庶品徒瞻伏惟皇帝陛下慶浹人神惠敷雲雨合歡於八仙伎降於九重遂使六樂增唱萬人駭嘆豈激楚之足匹何鈞天之能擬況復飾無貨寶衣用大帛遠而望之如金翠之旅近而觀之同弋綈而務其廣大也可以俗應陽和其純儉也可以

人知執物故能作程海內垂裕天長望編史冊永彰明聖臣等不勝悅豫之至

爲宰相謝賜永穆公主池亭遊宴表　孫逖

臣某言內使趙佩奉宣恩旨賜臣等明日於永穆公主池亭遊宴者謬承天澤頻賜春遊小人之慶每事於珍膳下里之聽屢聞於仙樂殊私荐及榮施難酬雖朝野多歡實樂太平之運而涓埃莫効猶懇非據之恩無任悚灼之至謹奉表陳謝以聞

謝賜宴表　常袞

臣某言臣一昨特荷聖慈曲承寵會今日又奉進旨臣兄太常丞臣某亦霑內宴仍賜錦綵百疋衣一襲并銀器等

非據之任已忝股肱曲承之恩更及骨肉仰天增愧何地有安臣某（中謝）臣聞禮之制也以飲食親宗族詩之義也以愷樂宴嘉賓以通上下之情以展君臣之義將以稗於風化故無謬於寵私伏惟陛下稽古以理宗儒之教示其恭儉之訓溥頒雨露之恩叶時布和式崇饗宴至於霈以酒食昭其慈惠必先宗戚次及舊勳臣出於孤賤又乏功勞無所克堪豈宜齒列臣兄何幸又沐殊榮寵極膳羞之珍禮優筐篚之至合生成於同氣聚慶賀於私庭昔人獨味於鹿鳴在臣蕪輝於鴈序手足無措揣分空慙形影相顧捐軀何答臣無任

爲楊中丞（集作湖南）謝設表　柳宗元

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣長樂驛設者恩榮特殊宴飲斯及顧茲厚禮猥集微躬臣某誠懽誠慶頓首頓首臣以多幸屬此昌時任東方偶職忝文武并受素飡之刺知無肉食之謀以憂以惶寢寐無措豈謂鴻私繼至豐膳爰來陸海兼陳酒（集作餚）醴皆設庶當奉揚聖澤覃布遠人流愷樂於皇風均乳哺於赤子少陳微効上答殊私無任感恩抃（集作欣）躍之至

代百僚謝許遊宴表　呂溫

臣某等言今月二十三日宰臣奉宣進旨（集作止）如聞百寮士庶等親友追遊公私宴集及晝日出城餞送每處奏報自今已後各暢所懷者志存必信義切同休令行如春神

應若響寒木暉潤嚴風變和推己感於人心發生先於天意臣某中謝臣聞與人同其樂者不必盡致於韶夏之庭在夫不奪其歡而已與物致於（集作其）誠者不必日効於冊青之信在夫不察其細而已況乎縉紳之樂名教聚皆以類臣子之事君父遊必有方豈足輕聳物情遽塵天聽伏惟皇帝陛下光纂十聖威臨萬方（集作國）神武功就人文化成窮溟無波豐歲將宴（集作晏）樂奏穆清感深乎共樂之道駕言遊幸思所以適人之方爰詔輔臣式將明命優諭卿士達於庶人琴筑追遊無憚京輦（集作轂）輶軒送遠勿限嚴城禁吏司之苛察盡朝野之懽泰始覺飛沉之樂宇宙之寬物不自疑人知所措（集作得所）在宗載考夜飲承湛露之恩求友相鳴時宴奉祥（集作需）雲之慶浹休聲於夷夏蒸喜氣於山川千載之昌運允符百王之遺美斯舉臣等謬膺寄任親奉休明方感生成之德更蒙優賁之詔恭承睿旨務竭歡心飽思屬厭醉念溫克戒竹林之虛誕去金谷之浮華君雖不察於泉魚臣敢有愧於壺漏承歡且懼居寵彌驚稽首知慚殺身何報無任感恩兢惕之至

爲宰相謝內宴表　錢珝

臣某言臣聞古之王道美在詩人爰徵式宴之名則有鹿鳴之什俎豆既列筐篚亦陳群臣享而受之得使盡其心也能追古道實在哲王臣某中謝伏惟尊號皇帝陛下聖文有作臨照克明昨者以告見祖宗率兩宮而偕行重典

祈禱天地感百神而已報豐年方屬清和更弘慈惠遂當暇日乃闢廣場既接輔臣兼延卿士我心則悅洞開咫尺之顏不醉無歸畢降獻酬之禮而又深形睿旨新製樂章但臣等忠則有思拙而無術陛下勉其翼戴播在絃歌竊聽鏗鏘空知慚感爲恩如此何力可勝徒以宮殿飾同（疑）文符混一舞成奇字更侯太平待季子之請觀笑吳宮之教戰盡如鮮愠詎異聞韶況凡有嘉遙親令下筋巨細之事指顧不違鴻私曲被於茲辰寵遇頗踰於往列仍蒙賜賚且極纖華伏自侍宴已來還家自省燮理欲酬於玄造終乏嘉謨傳聞空徧於遠方彌光聖德君臣共樂史冊可書臣某等無任銜恩激感歡榮抃躍之至

爲兩省官謝內宴表　前人

臣某等言臣聞謂傾心於百辟向日雖同觀拱極於衆星在天各遠所以會朝之地每隔丹墀而燕私之嘉忽親黼扆注渥恩而則可求故實以未聞事出常倫感深庾位臣某等伏以考擊鍾鼓鋪陳几席恭惟列聖常命周行且屬宴安仍須物用匪勞規畫始就歡娛今陛下以尚念多難不爲自逸外開貢輸之數內無饒羨之資蓋以臨昧旦而調宗祧爇章必具仰昊天而祈稼穡苹澤已頻方當行慶之時且欲與人同樂昨者昭垂睿睠俯接群僚忘憂而飲備六清既飽而羞踰百品戒膳夫之失飪詔酒正以如澠賜者鮮關行之皆徧飾喜則聲從禹律製曲則音自堯聰

樂和而鳳鳥應來舞妙而薰風共轉曲形文字全爲生靈承天詔以咸觀無聞金石泛恩波而已醉不待罇罍栢梁殿唯召詞臣華林園亦非容座共當異寵難並茲辰光束帶而更勵立朝顧絲繪而彌慚勝質則微臣非徒享滋味聽鏗鏘而已霑纓感德稽首拜章臣某等無任荷恩激切榮躍屛營之至謹奉表陳謝以聞

文苑英華卷第五百九十五

文苑英華卷第五百九十六　表四十四

節朔謝物二

謝臘日賜臘脂口脂表一首

謝賜香藥面脂表一首

謝賜新曆日及口脂面藥等表一首

謝墨詔賜曆日口脂表一首

爲郭令公謝臘日賜香藥表一首

爲郭令公出上都赴奉天行營勑賜戰錦袍并口脂等謝表一首

謝勑書賜臘日口脂等表十四首

謝停賜口脂臘表十首

謝賜鍾馗及曆日表三首

謝臘日賜臘脂口脂表　李嶠

臣某等言品官劉阿道至奉墨勑賜臣等臘脂口脂等物恩命忽臨喜抃交至手舞足蹈心慚意悚伏以安寧戒序嘉平在節白日臨於陽谷繁霜入於露寒衛林始楟（疑）桂延豐暇青牛帳裏木輟鑪香朱鳥窓前新調鉛粉因三冬之吉慶造六宮之脂澤糅之以辛夷甲煎燃之以桂火蘭蘇氣象溢奩香銜翠幄以光金屋之仙鄉以賜瑤房之帝嬪南國容華之人從來未識西京妖冶之妾何時可見臣等叨膺天命謬揔留臺雖天動星廻覽遠於侍從而雲行雨施更延於恩渥猥承郵驛曲賜絲綸分入子之膏腴及

三臣之瑣賤竊窺明鏡已覺衣冠之不任旋顧粧奩遂成筐篚之多幸身輕塵露佩德空深貺等丘山殞身何答無任踴躍屏營之至

謝賜香藥面脂表　張九齡

臣某言某至宣勅旨賜臣裛衣香面脂及小通中散等藥捧日月之光寒移雪海沐雲雨之澤春入花門雕奩忽開珠囊暫解蘭薰異氣玉潤凝脂藥自天來不假淮王之術香宜風度如傳荀令之衣臣才謝中人位忝上將疆埸効淺山嶽恩深唯因受遇之多轉覺輕生之速臣無任

謝賜新曆日及口脂面藥等表　邵說（英華作張說非）

臣某言中使某至伏奉某月日墨詔賜臣新曆日一通并

口脂面藥紅雪紫雪等窮濵之上寵詔忽臨大蜡之辰慶賜爰及跪承慈渥戰汗失容臣往塵近按賓曠天心泊守遐藩多昧戎略殊私未答官謗將管陛下聖德包荒宸嚴曲貸猶存寵任便浹恩波覆燾不遺於遐陬賜賚亟霑於尸素况日官頒曆承敬授之規綸旨宣慈沐逾涯之獎蘭膏滋潤絳雪珍芳捧持而炎瘴自消潤飾而衰容坐變丘山非重草芥至微雖百其身豈酬鴻造無任感恩瞻戀之至

謝墨詔賜曆日口脂表　前人

臣某言伏奉月日墨詔等恩波遠被寵賜荐臨捧持傾心跼蹐無擬臣某中謝臣分麾五嶺豫竊殊榮涖鎮三年竟無績効陛下不遺舊齒猶獎非才恩禮浹於遐藩慶賜覃於令節天心弘覆慈旨優隆頒聖曆以授時降寵恩而撫俗薰風溥暢陽景照臨輝華遍於草木忭舞盈於路衢蘭膏絳雪沐雨露之湛恩陋質凡姿荷乾坤之厚施伏以三元在近國度維新百辟獻芹獨馳心而望闕一毛垂領唯懇願以朝天犬馬微誠感戀逾切無任感恩戀主屏營之至

爲郭令公謝臘日賜香藥表　前人

臣某言月日中使某至伏奉恩旨勅賜臣臘日香藥金花銀合子兩枚（一作面）面脂一合裛香二袋澡豆一袋者開奩氣馥拜蹈增慚臣中謝伏以時當大蜡節號嘉平歡已洽

於人神賜仍周於黻冕沐茲芳澤傳以香蘇忭陋體而何幸顧頹齡而可駐丘山施重雨露恩深感戴慙惶不知所報無任荷恩稠疊之至

爲郭令公出上都赴奉天行營勅賜錦戰袍并口脂等謝表　王諫

臣某言臣今日巳時至臨皐驛西開府魚朝恩兄奉宣進止賜臣錦戰袍等又未時至管城驛縣中使至賜臣氏兩顆聖慈存及寵賜頻加榮有同於衣錦恩乃及於挾纊重裘莫比被練非堅以此臨戎期於盡敵况傳之香澤分以甘瓜推食揀衣未足爲喻誓當畢命少答殊私身膏草野實伸至願無任受恩稠疊之至

謝敕書賜臘日口脂等表　呂頌

臣某言中使某至伏奉敕書手詔并賜臣曆日藥物及銀合等千年聖曆忽降遐荒萬里天書更臨下土臣某（中謝）臣駑駘賤質草木微生謬荷國恩擢居方鎮按俗闕澄清之任臨戎無毫髮之功累授殊私荐霑芳澤况靈長上藥列在仙方芬馥蘭膏出於中禁豈臣庸陋宜此寵榮感戴天恩不勝抃躍（云云）

同前　前人

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣臘日香藥口脂等寵私曲被殊賜荐加祗奉恩榮荷戴惶灼臣（中謝）陛下德施周普蜡百神而魚蟲不遺慈澤旁流錫群下而細微皆及謬

承良藥之貺豈當同體之榮龜首（疑作手）既沐其芳馨香膏又霑於脣吻賁飾之道備華於臣澤浹肌膚恩深骸骨撫心揣分慙厚施於天休賤質庸陋荷曲誠於玄造實爲僥倖何以克堪涓埃無補於綱維濡渥有加於蓬賤丘山惠重螻蟻命輕靦厚顏於（一作以）死生覬忘軀而徇節臣無任

同前　前人

臣某言中使某至伏奉宣賜臣紅雪口脂各一合降自重霄賚于賤品承旨慶抃省躬慙惶臣某（中謝）臣謬處準繩遂更律候每慙効薄常懼食浮豈謂特透鴻私猥霑殊賜時當蜡臘澤浹幽微彩雪蠲邪無虞於美疢芳膏盡飾有愧於陋容徒罄丹誠不知上答無任感戴之至

同前　前人

臣某言中使某至伏奉敕書慰諭并宣進止賜臣紅雪紫雪口脂等慶賜以時寵光逮下捧詔心慄承恩汗流中謝伏以玄律送寒清霜戒臘九天布惠萬類滋生臣以庸虛謬當任使觀風未乂按部無能而陛下俯念守臣恩同勳舊詔垂御札藥稟仙方降蘭澤以傳馨頒玉曆以示慶實慙固陋忽被光輝撫躬循已終夕愧厲謹當訓整師旅收養黎甿敷雨露之恩宣日月之照俾瘡痍漸復江湖安流庶於消亳上答山岳伏惟皇鑒俯照丹誠無任

同前　常袞

臣某言內侍蒙日新等至奉宣恩命賜臣面脂口脂香藥

澡豆并銀餅子等伏以受任以來殊私未答每更節候慙曠歲時屬玄律送寒清霜戒臘陛下爰脩大蜡用告順成既息田夫役祭先嗇臣以涓埃莫効米炭相仍年穀未登人財益匱致慈不稔之咎實媿報農之辰兢惶失圖啓處無地聖慈全宥寵錫過優珍器鮮華蘭膏芳潤以疵賤之質忽降御香以靦冐之容忽澡天澤省躬無措跪奉何施粉骨酬恩未伸萬一無任感戴欣懼之至謹奉表陳謝以聞

同前

臣某言中使某至伏奉某月日敕書并手詔勞勉臣等兼賜臣衣一副臘日口脂紅雪一合中和尺一貞元八年曆

日一通陛下道邁古先德動天地凡於一物必寄聖慈欲臣穤暖惸嫠故衣裳是賜欲臣除去人患故良藥下霑欲臣永駐衰容故馨香流潤新曆方啓慶昌運之無窮嫠尺辦才審度量之不昧力微賜重捧戴競惶臣無任

同前

臣某言中使郭昕至伏奉手詔并賜臘日口脂紅雪貞元九年曆日等拜受怔營不知所措臣某中謝伏以玉散降於仙官金膏流於秘藏含芳咀味覺六府之和潤骨凝膚改三年之觀況復惟新聖曆受朔齊人稱慶戴恩倍萬恒品不勝踴躍之至

同前

臣某言中使吳千金至伏奉十一月九日賜敕書手詔存問臣及將吏百姓等自天渙汗徧施稚孺普及纖細歡呼未暇聖念再加老幼捧恩感動肌骨又以臘日將及賜臣紅雪口脂各一合貞元十五年曆日一通跪啓緘封榮抃相集伏以方傳上仙藥成中禁却老除患妙絕如神嘗所聞知豈期親授況階蓂候朔晷度不差蒲柳微生又膺天曆恩波逾重跼蹐難勝不任感恩荷聖踴躍之至

同前　李舟

臣某言今月日中使內府丞張某至伏奉敕書賜臣及軍將臘日面脂香袋紅雪澡豆等殊私忽臨捧戴無力手足蹈舞心魂若驚臣某中謝伏惟陛下以節遇嘉平律當凝閉爰布發生之德偎承頒賜之榮膏液廣霑降中天之渥澤生香遠及蘊西域之芳馨苦口以愈沈痾澡身以滌塵垢無任感戴屏營之至

同前

臣某言中使至伏奉敕書手詔賜臣新曆日一本口脂面脂紅雪紫雪金花各一枝并賜臣春衣一副牙尺一枚大將衣兩副宸翰忽臨殊賜兼及蠻夷捧詔抃躍輕生將吏受恩誓心効死臣某中謝伏以令節喜平曲承寵賚凝膏芳潤獲滋蒲柳之容寶器珎奇遠承日月之照謬當重寄星歲屢移恩積丘山功無毫髮況玄陰云暮斗柄初迴已霑芳澤之恩兼降中和之服頒賜尺於王度布新曆於荒陬躍抃徘徊莫知所報臣無任

同前　韓翃

臣某言中使某至伏奉敕書宣慰臣及將士等并賜臣母中國太夫人口脂一合面脂一合澡豆一貼并賜臣溫香一合兼賜將士口脂等聖慈稠疊感戴無階臣某中謝臣絲髮効微乾坤施重因恃受賜覩物知恩寵及澡身榮加潤色恭嘗御藥心則和平親受國香人其服媚飾犬羊之賤齊鴛鷺之增慶恩必及於慈親澤兼流於宿將感戴洪恩無任抃躍屏營之至

同前　劉禹錫

臣某言今日中使某官至奉宣詔書賜臣及將士臘日口

脂香藥紅雪等自天有命蹐地無容虛受寵光翻成憂負臣某中謝臣位居方鎮才實凡庸郡邑臨人未移風於弊俗歲時頒物空竊賜於聖明特降璽書重加靈藥潤之膏液襲以蘭芳期美疢以蠲除冀頹顏而可駐殊私不遺於一物曲澤下及於三軍未報主恩懸於犬馬唯將臣節死於封疆無任

同前

前人

臣某言中使霍子璘至奉宣聖旨存問臣及將士官吏僧道耆壽百姓等兼賜臣墨詔及貞元十七年新曆一軸臘日面脂口脂紅雪紫雪并金花銀合二金稜合二皇明遠燭殊恩（集作）錫荐臻抃舞失容捧戴無措臣某中謝伏惟皇

帝陛下立極御人順時布政禮崇大蜡澤浹遐藩臣叨榮日深竊位時久謬廻宸眷猥降王人天書下臨覩三光之照耀王曆爰授知四氣之環周雕奩既開珍藥斯見膏凝雪瑩含液騰芳頓光蒲柳之容永去癘疵之患命輕恩重上答何階無任屏營之至

同前

令狐楚

臣某言去年十二月中使至奉宣敕書手詔兼賜臣口脂紅雪各一合十年曆日一通捧緘跪發以喜以駭臣某中謝臣聞平分四時堯有曆象聚蓄百藥周之憲章至若雪散擁紅紫之名香膏蘊蘭薰之氣合自金鼎貯於雕奩是宜寵錫大臣榮加有德用灑非常之澤式彰不次之恩而臣遠守嶺隅賤同凡器曾無薄技上答殊私陛下惠與雲行德如天覆發於中禁及此下藩諭以綸綍之言頒其啓閉之節脂膏一潤覺面目之有功藥石載攻知肺腑之去疢誓當延年聖代戮力清朝戴昊天而不勝瞻魏闕而增戀臣無任

謝停賜口脂臘脂表

權德輿

臣某言伏奉今月十七日手詔以諸道每年合送口脂（集作臘）及尺既非厚賜未足伸恩以方鎮勞煩道路爲弊一例停罷貫適便宜以示臣者恩自九天澤同（集作周）萬宇伏讀詔旨仰荷皇明臣某誠懽誠喜頓首頓首臣聞務其大者捨其細存其廣者遺其狹故先師有寧儉之教禮經有必

簡之文陛下誠切愛人志於求瘼口臘香澤豈均雨露之濡尺寸度數曷比乾坤之大以道途勞費傳置將迎鑒在事先慮周物表去煩就省約己便人合簡易於二儀燭休明於四裔臣謬居分正獲奉德旨（集作音）抃賀之誠倍萬恆品無任感戴忭懌之至謹奉表陳謝以聞臣某誠懽誠喜頓首頓首謹言

謝賜鍾馗及曆日表

張說

臣某言中使至奉宣聖旨賜畫鍾馗一及新曆日一軸者猥降王人俯臨私室榮鍾睿澤寵被恩輝臣某中謝伏以星紀廻天陽和應律萬國仰惟新之慶九霄垂湛露之恩爰及下臣亦承殊賜屛祛群厲績神象以無邪允授人時

頒曆日而敬授臣性惟愚懦才與職乖特蒙聖慈委以信任既負叨榮之責亦懷非據之憂積愧心顔難勝惕厲豈謂光迴蓬蓽念等勳賢慶賜之榮賤微常及感深犬馬戴重丘山無任（云云）

同前　　劉禹錫

臣某言中使某至奉宣聖旨賜臣畫鍾馗一新曆日一軸恩降雲霄光生里巷雖當歲暮如煦陽和臣某中謝伏以將慶新年聿脩（集作術）故事繢其神象表去厲之方頒以曆青敬授時之始微臣何幸天意不遺（云云）

同前　　前人

臣某言高品某至奉宣聖旨賜臣畫鍾馗一新曆日一軸

星紀方迴雖逢歲盡恩輝忽降已覺春來伏以圖寫威神驅除群厲頒行律曆敬授四時施張有嚴既增門户之貴動用叶吉常爲掌握之珍瞻仰披尋皆知聖澤無任欣戴之至（云云）

文苑英華卷第五百九十六

文苑英華卷第五百九十七　　表四十五

謝追贈官喪葬（此卷英華所編失年代先後今正之）

謝贈官表一首

爲寧王謝亡兄贈太子太師表一首

謝贈亡妻鄭國夫人表一首

謝贈姊隴西郡夫人表一首

謝賜男絹等物并贈亡妻留國夫人表一首

謝追賜父母官表四首

代蕭令公謝先人贈官表一首

代路中丞謝先人贈官表一首

爲杜司徒謝追贈表一首

代兵部崔相公謝追贈三代表二首

爲宗舍人謝賻贈表一首

初七謝恩表一首　　遷祔謝恩表一首

爲義興公求拜掃表一首

爲義興公陳請終喪表二首

爲田僕薨謝制使問表一首

爲田神玉謝賜錢供兄葬表一首

爲田神玉母太夫人謝男神功葬賜錢及神玉領節使表一首

爲田神玉謝兄神功於京兆府界擇葬地表一首

爲田神玉論（疑作謝）不許赴上都喪表一首

爲田神玉謝詔葬兄神功畢表一首

謝贈官表　常袞

臣袞言伏奉今日恩命臣亡祖故慶王（宰相世系表作雍王）文學先臣楚珪贈兵部尚書亡祖母王氏贈齊國夫人亡父故京兆府三原縣丞贈給事中先臣無爲贈太子太保亡母南陽縣太君張氏贈鄧國夫人仍賜立私廟三室慈旨忽臨惘冊加等哀榮頓極感涕交流今日殺身此生分足臣袞（中謝）臣聞德及於人功濟於物然有光昭祖考特加追命之榮崇嚴廟室俾展奉先之敬臣授任非據尸位已淹合上叩公朝退身私第固以未裨神化誓答皇慈尚塵青瑣之闈猶汚玉堂之署乾坤施厚歲月恩深趨進崇階坐封

故郡如臣之比罕見其倫令又念及先臣旌其內訓寵以六官之長榮極三師之列魚軒表於東海翟茀賦于南都宗祏有儀春秋有祀變其士祭之禮被其公服之章昭穆脩昇感懷泣血永惟臣之祖父業茂文儒夙荷重名不躋通列微夫小子實忝前人才薄位高上慙無地夙夜感切啓處不寧豈謂寵靈荐加志願俱畢人子之道聖眷曲成情禮之間私門獲遂屬當禁火歸省先塋便奉除書以時昭啓洒雨露於松栢懸日月於丘封閭里相榮故老垂泣不圖存歿頓極於斯寵渥殊常戴荷失次於家出望於國無勞惶赧踧踖不知所報無任感慶屛營之至謹奉表陳謝以聞

爲寧王謝亡兄贈太子太師表　元明

臣琳言伏奉今月七日制書贈亡兄特進汝陽郡王太子太師澤下天中寵被哀次昭告且畢摧絕失圖臣某（中謝）臣自擬咎釁復此悲苦更蒙飾終恩倍盈先遠之痛無任屛營猥塞之至

謝贈亡妻鄭國夫人

臣某言某月日中使某至特蒙聖慈追贈妻畢氏鄭國夫人捧拜綵綸載光窀穸臣某（中謝）臣亡妻所生男憑見任御史中丞克張忠孝軍職務臣須應援易定之日屬京師變亂之初臣方誓死廻軍星言赴難孝忠敵強勢弱切欲相留稍住則臣子不安往來則懷撫交闕男憑年甚幼小

留定婚姻恭行廟勝之謀克覩中興之運憑雖狀稚似可憂矜陛下猥賜寵章贈延聖善因子及母恭承孝理之風念往慰存爲屈哀榮之典既申翟茀追詠鵲巢恩光既洽於幽明霈澤永流於泉壤憑緣所職乂在定州殊私豈止於丘山感激實深於內外臣無任

謝贈姊隴西郡夫人表　前人

臣某言伏奉詔命贈王氏之姊隴西郡夫人恩澤送終寵賁中錫感戴無力幽冥有光臣某（中謝）臣少遭閔凶長姊覆育中限王事動成遼辭奉迎纔至殂謝已及臣頃者近當剿賊遠候蕃戎方勤公家遂殺（一作豈暇）私禮瞻言痛慕有踰常品豈意詔書下降聖澤旁流念微臣之瑣功封及其

（一作亡）娣廻聖代之茂典榮彼重泉未知何階仰答殊造庶將友愛之分用酬愷悌之恩臣無任

謝賜男絹等物并贈亡妻晉國夫人表（代人作）

令狐楚

臣某言臣特進奏官狀報三月二十五日本道監軍李輔光奉宣進止賜臣男公敏絹五十疋衣一副著蓋椀一并合綬遣往東都辦護喪事至二十六日伏奉勑賜臣妻傳陵郡夫人崔氏晉國夫人欽承明命以悲以歡臣某（中謝）臣某帝枝末屬天壤微生幸偶升平叨居要劇生成之德無以奉於君親封賞之榮豈望及於妻子今者一門之內二日之中王澤浹於幽門天光蟠於高下受恩過厚忍愧逾深且剪葉爲珪晉封所以稱其大織縑如雪班女由是詠其妍既耀溢於親踈實感纏于存沒未知所荅難以自陳空知想泉路以傷心仰天衢而稽首所守有限未獲陳謝無任

謝追贈父官表

韓翃

臣某言伏奉恩制追贈臣亡父通直郎行京兆府醴泉縣尉成名禮部郎中者渥澤流於幽隧哀榮集於私門兢惶拜命涕咽無措臣某（中謝）先臣素履貞白早謝昌時臣雖叨竊班榮不及祿養每懷風樹之痛莫報蓼莪之恩伏惟皇帝陛下深（一作源）弘孝理澤被存沒特降殊私爰加褒贈幽靈知感結草有期微臣戴恩畢命思報不任荷懼懇悃之至

謝贈母官表

前人

臣某言伏奉詔書追贈臣亡母李氏楚國太夫人者承命祇感哀榮罔極臣某（中謝）臣年甫強仕禍積靡恃痛吹棘之莫諭聽風樹以未懷雖忝分茅之榮實由斷織之訓動與休惕感戴劬勞豈謂陛下推恩成仁廣孝致理寵延隧秩開國封使微臣沒地有辭終天無恨既中欲報之志更切匪躬之誠餘生萬死豈答玄造無任受恩屏營哀感之至

謝追贈父表

前人

臣某言伏奉詔書追贈臣亡父先臣師空者慶因出震澤

及重泉禮命式加哀榮無極臣某（中謝）臣遭家不造過庭無聞仰先聲而彌高勤遺訓而靡及徒因積善率勵小心位忝統戎寵加錫賞此誠陛下孝理爲本德教所先因作解之明威布追遠之厚德禮降幽壤位崇上公遂使展罔極之哀受恩感於庶物襲有後之慶撫事愧於揚名既申報養之懷載竭移忠之孝臣子誠願備極於斯無任哀感之至

謝追贈父母官表

權德輿

臣德輿言伏奉今日恩制臣亡父贈太子少傳先臣某追贈太子太保寵靈所及徽數特加捧承命書感奉酸咽臣某誠惶誠荷頓首頓首伏以先臣在天寶末年筮仕幽朔

艱貞特立忠孝兩全名節冠於古今風聲激乎天下以執憲載筆逮事肅宗稟命不融早違昭代臣齠齔之歲孤苦零丁遭逢昌運漸履名級過叨屢奬忽至台司無能受禄莫與臣比以先臣之名器未稱餘慶或鍾蒙陛下之寵秩逾涯此生何幸所建家廟實稽國章時及春祀禮從祔饗豈謂聖慈曲被孝理（集作思）是崇當啓匱題主之時有告第漏泉之命感悲（集作深）霜露禮盛蒸嘗自葉流根定荷非常之澤摩頂至踵難酬不次之恩交感之情（集作昭朋交感）山岳非重無任祗荷殞越之至謹奉表陳謝以聞臣某誠惶誠荷頓首頓首謹言（元和七年二月一日）

代常令公謝先人贈官表　良士

臣某言伏蒙天恩贈臣父尚書右丞司農卿先臣某楊州大都督禮極哀榮感戴增懼臣某（中謝）臣父受教儒門宣力王室雖典司綱轄而未及崇班臣殃咎所終早失嚴蔭恭守遺訓致及人倫逮事休明謬登清貫常恐不克負荷忝辱祖宗豈謂陽和之仁因下炎上雨露之澤自葉流根大府名藩位秩崇重授之庶姓罕有其倫是臣父著績於先朝蒙寵於今日臣事君之節未効涓塵爲子之方已榮松檟感恩思報豈謂爲忠覆族殞身孰云非孝方任有限拜謝無由徬徨海隅進退哀懼不任荷恩之至

代路中丞謝先人贈官表　正甫

臣某言伏奉某月日恩制追贈亡父先臣某司空積感昭靈肅膺嘉命捧戴綸旨哀號靡及追榮衮章沒世無覩先臣某策名昌運不待聖明錄功上台載彰忠烈陛下以臣兄應理行有聞擢居連率光貫重渥慶流三泉此皆陛下代天永錫論道成於故事俾臣兄弟私（集作務）孝歸於盡忠悲喜交心拜舞以泣不勝感咽崩摧之至

爲杜司徒謝追贈表　劉禹錫

臣某言伏奉制書褒贈臣亡父冠臣某官尚書左僕射者時逢霈澤禮極徽章臣某（中謝）臣家受國恩至臣累葉常懼不克負荷以忝前人豈意多幸遭逢獲居台輔（集作高位）陛下應乾御極作解庇人恩浹寰區禮崇（集作咸）宗廟垂仁布德自葉流根紫書忽輝黃壤多幸（八字集作紫書忽降於重霄寵印榮加於厚夜）（星霜增感蓋嘗有暉）非臣殞越所能上報云云

代兵部崔相公謝追贈三代表　錢珝

臣某言伏奉某月某日制命追贈臣亡曾祖某贈某官亡祖某贈某官亡父某贈某官伏以恩深逝水澤及重泉哀極失圖感惟增懼伏念先臣實封聖代寵被乘軒之數名傳汗簡之書而隙駟難留隴樹斯拱積感既深於霜露叨榮復忝於陶甄陛下重顧台臣爰加贈典陰陽未序寧施報國之功霈澤遐臨空激承家之志仰惟追命唯自省躬臣某無任荷聖感恩哀榮惟（一作懼）懼屏營之至

同前　前人

臣某言伏奉今月某日制書追封（一作贈）臣亡曾祖母亡祖

母亡母某國夫人若與常重舉渥澤下流臣某（中謝）伏以尊號皇帝陛下動法天經用弘王道繼降追榮之命若酬輔政之功竊念微臣謬持魁柄計月日則四時來（擬作未）半調陰陽則六氣未知（擬作和）而聖造曲臨褒章俯及上公端揆已承褒飾之恩大國贈封更荷顯揚之賜康化權而無力顧家諒而有光祇戴睿慈臣某無任哀感激懼屏營之至

爲宗舍人謝賻贈表

陳子昂

草土臣某頓首稽顙言今月日中使某官（集作至）奉宣勅旨以臣母喪贈物若干以給凶事孤臣鞠凶禮辱天贈（集作號）稽顙拜命號絕迷圖臣某（中謝）孤臣不天早失覆（集作父）蔭

兄弟孤藐並未成人亡母哀惸鞠育見保不墜于地以及於茲煢煢私門幽顯爲慶榮泰（集作忝）之望非有始圖陛下親親敦念未屬憫臣單賤惠降恩休孤門再（集作載）昌實始天造母子之賴以喜以惶兢兢孤人未知攸答陛下又愍大運崇號寵章特復私臣弟兄超登顯位母子光寵榮養以申（集作全）豈臣單微官能及此早誓（集作逝）先沒以爲親榮而天不禍臣延及先母（集作延于老母）號訴（集作愬）無及荼毒煩冤陛下降哀又見憫悼惠賜禮物過越典章生榮死哀重疊若此孤臣殘喘胡顏日月（集作冒德）而臣之迷塞荒謬禮經先遠之期又勞聖問有無之禮憂若家人天實爲之臣復何及即此殞絕期以謝恩號慟（集作兆）崩摧（一作毀）伏表迷塞不勝荒迫之至

初七謝恩表

前人

草土臣某頓首稽顙言今月日伏奉恩勅以臣亡母初七特降上宮若干人給事黃門若干人并賜物若干段以給設（一作齋）齋事天命（集作恩）過禮伏命（集作念）號惶以臣凶殃（集作孤臣殃釁）尚未殞滅荼毒如昨奄將一旬崩號無及肝心靡（集作糜）潰陛下慈惻哀念孤窮復憂齋祭恐有闕禮既賜束帛又降上宮恩慈再二若猶未足自國家寵貴不（集作未）聞此榮草茅孤臣何以堪處不日銷滅未負聖恩泣血號天（集作號泣昊天）以崩以絕不勝荒迫之至

遷祔謝恩表

前人

草土臣某頓首稽顙言伏奉某月日恩勅以臣亡母遷祔特降勅給人夫若干車牛及服用物若干以護送靈柩至京祇奉恩私頓首崩隕臣未亡滅假息苦廬日月永往奄及先遠荒迷在疚不知禮儀陛下哀矜憫其不逮恐有顛沛憂及亡靈備物象設並自天錫（集作賜）祖載營（集作塋）送文遺（集作悉）官供威儀不遺（集作在途）魂魄光寵行路延竚而以爲榮孤臣窮凶何圖至此盛（集作天）德彌厚殘喘待終泣血扶靈方臧歸路號感恩造窮絕迷圖不勝號噎戀恩殞絕

爲義興公求拜掃表

陳子昂

臣禍釁所鍾早日孤露墳塋莫掃松栢凋荒臣之不天實有由（集作攸）咎死罪死罪昔先臣下代遺訓未亡（集作忘）而殃

罰不圖家禍斬遘（集作潛搆）兄弟無故並爲叅商中冓之言所不可道孤臣不孝萬死餘辜貫死罪死罪然臣之負譴實陷無辜吏議不明以投魑魅自泣血去國寄命南荒歷年被痾拜以生死炎山漲海氣瘴窮天戴白之老俗無閒者孤臣疲恭豈堪須臾分謂委骨滄（集作蒼）溟餌身魚鱉狼荒之鬼永悲長逝不意慶雲垂澤天渙橫流（集作宏流）拂拭露霜（集作霧露）生兒白日曬曜昭泰情何以堪（集作勝）死罪死罪而餘殃未泯凶故仍（集作荐）臻亡兄濟江合家淪溺嫂姪俱沒一不生存尋途未中臣妻又殞重疊亡歿契闊山川至止之日生意盡矣誓將守死陵墓殘廢家園不圖恩幸曲成寵章仍及題輿別駕職是恩州再造生涯天實爲德死罪死罪

臣自歸日茇塋廟未修荊棘荒然祭祀無主今則便袛王命遠職邊夷歲月方賒拜掃何日瞻言出涕感咽崩摧伏惟陛下仁養群生孝理天下萬物咸遂各得其宜臣獨向隅有以長戚伏願天慈愷悌憐憫孤窮寛以簡書之刑賜其告歸之請使其駿奔西土長號北陵獲申存歿之悲生謁園塋之樹稽顙松關謝不睦之辜內祖山門祈自新之路誓刻骫骨奉以周旋然後退死蠻夷沉骸糞土甘心朽臧庶無遺恨儻昊（集作）天鑒照孤誠可哀則臣之餘生志畢今日不勝崩迫之至

爲義興公陳請終喪第二表　前人

草土臣某言去年某月日奉哀陳請乞終喪制今某月日

奏事官賫臣所奏表廻伏讀報詔不勝悲懼陛下爲臣累有政能特見任用使臣移孝爲忠即斷來表臣內愧不孝外慙無能汚辱聖聰措身無地臣某（中謝）臣聞時方渝薄勸人以孝時方趨競勸人有禮有不至者誅而教之臣今不病固合辭避況臣疾發日久亡母未葬忍偷餘生望畢家事敢汙人倫以傷風俗昔山濤與時主有舊溫嶠亦功存當代濤起應禮嶠不歸葬守禮法者議而薄之臣於國家無濤嶠之功舊必依詔命兼濤嶠之可薄俛仰人間豈獨羞恥聖朝用法合置誅殛前者直省賫勅勒臣赴任使司准勅移責州縣所由官吏畏懼威嚴臣所經行停留不得待臣出界然後奏報臣氣力羸憊奔波道路悲憂惶恐

舊疾加極半身不遂手節拘急行步飲食須人扶助近又兩目昏暗如有瘴眚雖生猶死不堪力強特望聖慈乞臣骸骨歸奏几筵及塋州里在臣私情死生願足臣今病在桂州俯伏待命臣風昏謬妄舉動失常頻忤天威不勝震恐謹遣某官奉表陳乞以聞

第三表　前人

草土臣某言臣先患風疹并兩目昏闇右手不能制物一足不自運動前後頻有表狀請停官職臣自到桂州病轉增劇更加瘴癘臥在床枕兩目漸不見物起動皆須扶引死在朝夕敢偷祿位伏恐陛下謂臣尚顧禮教以疾辭讓遷延歲月待畢喪紀臣除官已來向欲　歲頻　詔命合

正典刑陛下縱不忍罪臣　乞臣餘生固不可　臣曠

官　臣痛損特望天恩即爲臣替不任荒懼哀懇之至

爲田僕射薨謝制使問表　于邵

臣某言左金吾將軍吳湊至奉聖旨兼賜臣母趙國大夫人臣嫂夫人并臣及將士等勑書以臣亡兄某特承慣問捧對哀咽摧裂肝心臣某（中謝）臣兄報恩未畢抱恨黄泉陛下俯聽鼓鼙永悲替履哀痛之詔併歸一門撫存之恩將宥十世載悲載躍感戴無階以亡兄既忝信臣寡嫂則惟近屬偏承恤慰曲被恩慈義同家人禮絶朝典喻臣老母保養高年念臣諸孤俾全餘喘無大無小上煩聖慈寵光親降於重臣優問必先於宿將殞身難報拜手增悲臣

無任銜恩哽咽之至

爲田神玉謝賜錢供兄塟事表　韓翃

臣神玉言伏奉手詔兼奉勅牒賜錢五千貫文給臣亡兄神功塟事用拜手感恩闔門悲戴臣某（中謝）臣兄始終効節存殁銜恩智悼在堂已加朝禮滕公居室又荷天慈錫其九府之錢寵以重泉之路多踰千萬榮冠一時去病餙終空陳玄甲孔光送往薄賜黄金在臣私門寵極前古但盡哀號之禮寧憂窀穸之儀臣無任感戴悲躍之至

爲田神玉母太夫人謝男神功塟賜錢及神玉領節度表　表中云（顯謂周觀　勤謂馮勤）　前人

妾張氏言奏事官潘洽廻伏奉手詔以妾亡男贈司徒神功葬日有期特承哀問兼賜神玉手詔所賜本道錢四萬貫並令妾以下聖慈曲被感戴哀絶妾（中謝）妾隨子東征銜恩北闕累承雨露載啓山河同顗之親幸及貴登僕射異（一作非）勤之母不見生拜司徒何（一作忽）荷聖慈寵加存殁弘（疑作敬）姜年暮俯矜哭子之哀庚翼才微尚使領兄之衆殊悲望外且慰目前况將通（疑作遍）遠期特垂渥澤更切撫存之義兼廻贈往之資赤仄蒲庭紫泥在簇痛而受賜哀以爲榮庶神功有知應感安親之道寃其無眛更酬報國之誠載號載悲不勝感絶妾無任悲戴之至

爲田神玉謝兄神功於京兆府界擇葬地表

臣神玉言今月二日得上都留後報稱伏奉勑牒臣亡兄

神功宜令所司於京兆府界擇地安葬仍令京兆尹克監護使勾當恭承渥澤俯及遠期拜手感恩摧心增慟臣某（中謝）臣亡兄任崇寄重方報聖恩祚薄舋深早違昭代天慈悼往朝典餙終日月有特乾坤曲施榮加昭葬寵荷官給榮如曹氏京兆開阡貴比霍家邨連象冢義光前古禮極哀榮在臣一門盡出望外載悲載躍無階上酬臣頋號赴私門親護喪事緣揔留務不敢自專今見催促行裝伏待進止　云云

爲田神玉論　不許赴上都護喪表

臣某言奏事官潘洽廻伏奉勑書手詔兼宣進旨不許臣輙離所部又以臣脚弱無力伏奉　批表以軍府政殷藉卿

鎮緐不赴上都也猥懇誠莫遂祗命哀惶臣某（中謝）臣兄永辭昭代俯及葬期臣請解戎章歸護喪事義雖聞上恩不聽畢掩泣轅門飛覔隴樹外慙形影內切肝腸千兩送車臣空瞻望九原臨穴臣不躬親一呌骨驚三時心死伏以大君有命重鎮無人俾臣割哀勗臣留務宣恩拜手祗事撫膺又荷聖慈追懷前効俯悲簪屨軫念松楸更使改期貴先遠日幽明銜荷感謝無階不任哀感之極

此篇元誤編在六百二十五卷雜諫門今移于此

爲田神玉謝詔葬兄神功畢表　韓翃

臣某言臣亡兄某以今月二十日詔葬求畢感恩追慟肝心如裂臣某（中謝）臣亡兄俯歸幽穸更軫皇慈易以大名

賜夫祕器王人加贈京兆護喪道備哀榮念深勳舊霍光故事斯則爲優（一作方斯爲優）謝安殊禮彼何足貴臣限惣留務屢恭聖私不及親扣泉扃盡哀號之義廻趨陛下謝褒寵之恩慟哭轅門五情分潰臣無任感激之至

文苑英華卷第五百九十七

文苑英華卷第五百九十八　表四十六

謝詔勑書慰問（此卷英華所編失年代先後今正之）

爲留守羣官謝恩詔表一首
謝勑書表一首
爲留守少傅等謝勑書慰勞表一首
謝問表一首　謝恩慰喻表二首
代河南裴尹謝墨勑賜衣物表一首
謝詔許濠泗州割屬淮南表一首
謝手詔慰撫表一首
謝恩存問表一首　謝墨詔表二首
謝手詔表三首　謝恭侍郎到宣慰表一首

謝恩宣慰并賜手詔表一首
謝手詔許受吐蕃信物表一首
謝勑書宣慰表一首
謝判官郭彥郎中謝手詔表一首
代謝賜批答表一首

爲留守羣官謝恩詔表　顏師古

臣某等言守太常少卿崔敦禮至京師俯降神筆曲垂誨獎祗奉欣戴伏深抃躍臣某等詳觀史策歷選前王損益相承質文遞變遺風餘烈昭然可觀自堯舜之後殷周已降政道雖雜淳風斯寢干戈日用喪亂弘多悠悠千載莫能澄廓況乎有隋失德區宇分離九鼎兔飛八紘魚爛圓首

方足俱委骸於原野蹠實兆屠同取斃於凶毒亂極則治命實有歸河清啓期天祚攸底陛下獨運神武援手濡足陶甄庶類屈已忘勞日月之所照臨天地之所覆載皆受更生之賜俱荷栽成之力加以留情庶政昧旦丕顯掃滌煩苛澄清禮樂遂邁開闢之功牢籠帝王之表時和歲稔玉燭遐被嘉祉靈貺金英自臻朱明炎暑聊因多暇廻鑾蹕巡幸丹泉伏承攝衛攸宜聖躬萬福下情慶幸率土咸賴臣等材質庸陋謬荷超擢俯循薄劣懼不克堪謹當夙夜戰兢自相勗勵竭心盡力以酬鴻造使百僚率職仰副天心四方祗勉俱稱慈澤臣無任

謝勑書表

許敬宗

臣某言奉今月十一日勑伏開瑤檢等鑿竅而覯虹蜺載衍絲言似假翼而騰雲漢臣以愚劣本乏詞情比加衰耄更增才盡年踰郭北滯守周南引領天庭望冊齊而結戀驅魂覲闕懼黃落而長違忽預聞韶方申擊壤之慰詞均鄭璞匪無遂豕之慙精衛銜蜀豈究靈鼇之境秋螢繼日安測陽羽之昇天澤旁濡恩光曲照翦拂錫其容彩吹噓鑄其羽毛雕朽為妍竊比鑣（一作綠）金之響涸鱗霑潤纘游陸海之深不勝抃躍之至謹附右崇衛副率賀拔儼奉表陳謝以聞謹言

為劉少傅等謝勑書慰勞表（高宗）

楊炯

臣某等言司馬郎中王知敬至伏奉今月日手詔璿璣下照覯天象之三光玉檢前開見河洛之八卦發揮珪璧感召風雲不知手之舞之足之蹈之者也臣等稽之天地則山闕長男之宮步之日星樂府奏重光之典（疑作曲）二王所以立教者天子為先萬國所以稱貞者元良是寄伏惟天皇御中道踐平陛對揚文武之休命紹伏古先（一作先王）之大業洛京朝市義叶於省方秦地山河事資於監守皇太子一物三善四方繼明孝以承親顯於直地之路明以照下驗於長壽之術屢奉絲綸躬親政事德刑詳矣既遠安而邇肅博愛先之亦途歌而里詠固以體成恭敬道洽溫文知寶歷之無疆信蒼生之幸甚臣等竊循愚蔽謬荷恩私或位聯輔弼職在台衡希少陽之末光自韜螢大洽重海之餘潤色　息牛涔不謂殊獎曲覃真文俯及載之省首奉以周旋聽葛天氏之歌方慙此變聞有虞氏之石未均斯喜但知慄聖之罪不可越鄉豈敢貪天之功以為已力傾誠每積候朱鳥於南宮拜德無因限蒼龍於左闕臣無任

謝問表（玄宗）

張說

臣說言內給事高力士至伏奉墨制（集作勑）　聖慈綢繆言及舊昔拜舞捧讀且驚且喜（集作且喜且慙）　臣聞漢主春驂乘之臣魏君憶同遊之客誠以故舊不棄而光陰易往今之聖情實過於昔臣曩蒙侍文北闕倍宴東堂庭闕一逢寒暄二載不意逢春之草承清（集作湛）露之惠渥容光之際引進日

之暉華無任荷恩戀主之至謹附高力士奉表陳謝以聞

謝恩慰喻表（玄宗）　李邕

臣某言伏奉今年某月日恩旨恕臣重責護臣小才日月之明早曜絲綸雷雨之施振起昆蟲臣某（中謝）臣二十餘年數從遠謫流離辛苦契闊死生因陛下興聖謀行天討救萬人之命解四海之懸臣所以脫於往危保於今泰者爲此頃歲昌宗執柄三思弄權臣與宋璟同論桓敬俱奏貶臣爲常（李邕傳作嘗）州司户寶荷陛下誅韋氏之後收正人之餘特拜臣左臺侍御史此陛下活臣之命貸臣之榮一也頃歲譙王重福謀立東都臣當留臺與洛州司户（日知傳作）馮崔日知捽其逆形收其餘孽東都底定職臣之功自文林郎拜朝散大夫除户部員外郎岑羲崔湜之輩以臣再用徃還弁忌崔隱甫倪若水等恐爲陛下之助與臣同制各貶官仍聯翩左遷爲崖州舍城縣丞及陛下正位紫宸臣又自嶺南九品遠惡官除朝散大夫户部郎中又荷陛下活臣之命貸臣之榮二也頃歲陛下東封將還臣路左謁見猥承聖顧賡録舊文朝議恐陛下用臣辭自勤與外生庫秋覆温羅織臣至死仍承陛下免其罪授臣官又荷陛下活臣之命貸臣之榮三也臣出入嶺南自經一紀自澧州司馬加朝散大夫兼此州牧解青綬垂彤襜去瘴毒之藪遂江山之牲又荷陛下活臣之命貸臣之榮四也且臣遠覽前書頗聞故事一食之惠尚可殺身況臣蒙聖主千年之恩救愚臣萬死之急平若訓誨委積率喻再三蚑力負山不勝其重螢火向日徒失其晶必當閉户絶交澄心去欲下以安所部上以報所天豈徒殞軀喪元焚妻夷族而已無任生死肉骨恐懼感戴之至（云云）

同前（玄宗）　崔沔

臣某言伏奉某月日勑書慰問跪捧忭躍不勝感戴臣某（中謝）臣東鄙孤賤名節未立比州述職績用無聞誠愧王尊傾河美溢德慙呂望恒雨霖靈加以擅散國儲輙違常憲權稽兵賦不會嚴程雖事切憂人而跡肎平決鞠躬夕惕側足屛營伏待刑書豈期恩命陛下明逾日月施重丘山察求瘼之心弛慢公之責紫泥佳命降自雲霄玄澤殊

私旁霑草木極窮之際散發廪之深慈拯溺之哀矜泛舟之小惠恤下諸吏咸知向方徒殺征夫卒獲寧止猥承天造安敢名言徒誓微軀何能答効臣某限以守職不獲蹈舞闕庭無任

代河南裴尹謝墨勑賜衣物表（玄宗）

臣某言今月日進甆器官某郎行河南尹鞏縣主簿蔣清還伏奉墨制仍賜臣衣一副瑞錦一端恩垂北闕榮照東園捧戴殊私載兢載惕臣某（中謝）伏惟開元天寶聖文神武應道皇帝陛下兼上聖之姿運大明之照雨露萬國陶甄百靈履無爲而撫域中躬自然而化天下猶復勤勞庶念祗奉宗祧以億兆爲心慈儉爲寶臣曲延休聆叨櫬天

官上報無階致身惟谷任土修貢臣子率由之禮自天降祐君父非常之恩宸翰昭回聖慈稠疊寧期水土之淺上簡乾坤之心天下幸甚復淳風於大古小儉德於前王特垂懸象之明俯賜名臣之服恩銘骨髓澤被宗門不勝慶幸且重錦之賜取貴春秋解衣之賞見高漢代服以宮中之製耀其機上之文潢潦獻微丘山報重又臣所進新米特奉手詔更聞豐歲知萬國之至和式絜秋嘗明一人之孝理無任手足蹈舞之至

謝詔許濠泗兩州割屬淮南表（代杜相公德宗）　劉禹錫

臣某言伏奉十一月二十九日詔書其濠泗兩州令依前收管臣謬承寵光作鎮淮海節均九百權總十連內省無

堪常恐不逮豈謂恩私曲被封略有加慙無報政之勤重受分憂之寄伏以兵戎方息閭里未安謹當奉宣皇風慰彼黔首且責成於牧宰期不失於澄清伏惟聖明俯賜照（集作鄙）鑒臣無任

謝手詔慰撫表　前人

臣某言臣監軍使判官劉寄至伏奉勑書手詔兼奉宣口勑奏事官王穆廻又奉尺書手詔兼宣口勑并慰撫問臣及將士等聖慈稠疊感戴無階臣某（中謝）臣跡忝總戎力慙致果一昨勵兵秣馬破賊攻城皆承廟略指縱（一作蹤）廟謀制勝豈臣庸妄敢竊勳勞并佳馬異推功見稱良史常惡樂羊求賞（咸）謝謗書拳拳血誠天實諒只但以孤根獨立衆口易誣銷骨爲虞撫心是懼樹楊恐拔非獨一人採葛畏讒信如三月忘寢與食以榮爲憂陛下聖聰聽卑宸鑒燭遠天書軫念口詔宣慈特荷知臣之明累矜報主之効許之純直慰以貞堅北闕之恩謬加倚賴東門之倚又切防虞寵兼腹心澤浸骨髓載欣載躍感戴無階豈唯剪逆梟兇獨中微効實冀粉身厭骨上答殊私臣無任

謝恩存問表　前人

臣某言王敬仁至奉口勑存問微臣憫其踈遠之悲慰其違離之恩臣某（中謝）臣自今春分司入洛即屬陛下受命承天企揖讓之盛儀隔肅雍之大禮玄英匪歲日夜懷歸白雲在天闕廷難見豈期延舉爲賓尚憶他山之石貞明

溥臨遠及容光之地仁澤行蓄春甚遺簪草木之誠何酬造化無任感恩慕戀之至

謝墨詔表二首　前人

臣某言中使陳日華至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔又以臣所奏羅珦及裴埥政理有方令各賜手詔激賞者恩降重霄澤流下土義敦奬勸榮冠等夷臣某（中謝）臣昨以羅珦裴埥勵精吏理効用著明人感悅安俗致殷阜恐湏甄録以勸在官輙獻封章具陳成績伏蒙睿覽（集作慈）俯亮愚衷嘉理行之尤光示絲綸之深旨守道者益以固志懷愚者由是悛心激俗化人於慈爲大臣謬司廉察職在澄清幸遇推善之時獲免蔽賢之責（下云云）

二

臣某言中使陳日華至奉宣聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等兼賜臣墨詔恩降紫泥澤流下土跪捧自天之命遙傾捧日之心臣某（中謝）伏以皇帝陛下凝旒穆清軫念黎獻已洽雍熙之化尚存宵旰之勤遠降王人特紆宸翰慰問（集作安）稠疊曉諭便蕃任重力微不知上答應緣戎旅庶務謹具別狀奏聞伏乞皇明俯賜照鑒無任

謝手詔表（詔後批云朕自書）　前人

臣某言中使閻忠信至奉宣聖旨存問兼賜臣手詔拜捧紫泥跪伸金簡承旨見聖神之略感恩知身命之輕臣某（中謝）臣素之異能幸逢昌運猥當旄鉞之寄未靖妖氛榮分台鼎之名何階啓沃竊位斯久速尤是憂豈謂玄化曲成鴻私荐及特紆睿思（英華作異恩非）覩灑仙毫降自九天粲然五色初喜麗天之象遠燭輝光旋鶩垂露之蹤曲覃霈澤鸞鶴迴（集作鸞鳳騫）翔而變態煙雲舒卷以呈姿賦彩飛空聳神蕩目恭惟國寶何幸家藏感極涕零莫知上答應緣軍旅庶務謹具別狀奏聞無任屏營之至

同前二首　符載

臣某言今月日中使郭忠政至伏奉手詔以臣微疾尚軫聖懷日月私臨於幽（一作陰）蟄雨露曲霑於早草感戴所迫若無精魂臣某（中謝）臣初中風疾狀候頗劇自蒙聖澤特賜神方酌和劑之宜備甘辛之味曾不信宿已覺痊平伏以聖意纏綿此方神異思慮超古今之表重輕得損益之中故以藥攻病如水灌火且以鴻恩爲湯餌何榮衛之不調以造化爲岐和何膏肓之不去丘山至重草介極微報恩之分殺身後已不勝激切危懇之至謹奉表陳謝以聞

二

臣某言中使某至伏蒙詔旨褒臣政事慰臣疾病并示除改廬州刺史路應等五色絲綸九霄雨露光華潤澤併集微臣捧戴兢惶無地容措臣某（中謝）臣伏見自淮而南天下重鎮臣叨受旄鉞僅二十年人無夭昏歲屬豐稔瞻彼疆域小有康寧此皆陛下睿謀鴻化之所被及豈臣薄劣自能致理臣所患風疾漸至降損飲食甘適肢體便安此皆陛下神方秘術之所攻療非臣調護所能平愈伏見除改諸州刺史等路應和而明裴靖才而通羅珦斷而達李正臣強而毅陛下或以賞受或以能遷或增之以憲司或擢之以棘寺實所謂宸鑒高遠睿獎弘深雖虞舜官人之美無以過此臣才非申甫恩重嵩華惟蹐地以彷徨敢窺天之遠近不勝懇切懽懽之至謹奉表陳謝以聞

謝潘侍郎到宣慰表（憲宗）　楊於陵

臣伏奉八月二十四日勅陛下以江淮旱歉軫慮蒸黎命度支鹽鐵轉運使戶部侍郎兼御史中丞潘孟陽宣諭慰安蠲除疾苦以今月二十九日到臣本州頒錫詔書以示恩化臣及官吏百姓等咸蒙聖慈特加存問爰自城邑逵

於里閭喜氣浮川歡聲被野臣忝守藩服恭承德音荷戴寵光蹈躇無地（中謝）臣聞天覆無私雖幽必燭人心有係惟聖能通伏惟皇帝陛下德冠君臨澤均子愛一物失所如軫於納隍一人不獲載懷於熙朽敷求至理懋建大和明命施行率土欣戴臣實庸瑣叨領方隅奉陛下亭育之仁當海濱旱歎之後人多遷徙賦亦逋懸夙夜憂兢冰炭交戰忽承慈旨特降使臣優貸俯及於藩條勤恤遍加於凋瘵以制國用恩致於均平以勗庶官俾甄其課効發號而生靈交暢先春而和氣導迎宇雖廣而煦嫗必周天雖高而感通（一作應）寧遠臣幸逢昌運荐沐殊私誓將罄竭駑駘上裨萬一無任激勵踴躍感恩之至謹遣討擊副使曹序奉表陳謝以聞

謝恩宣慰并賜手詔表　　前人

臣某言押領日本國朝貢使迴伏奉宣聖旨并賜臣手詔寵私累降荷戴難勝臣某（中謝）伏惟皇帝陛下重光嗣聖玄德升聞九有來王萬方率職以日本國使遠獻琛賮畢事旋歸言念梯航之勞厚其行李之費恭承詔旨伏見天慈臣當道發遣素有舊例今則稍加豐備上副懷柔已具別狀分析聞奏臣無任

謝手詔許受吐蕃信物表　　前人

臣某言奏事官戴誠迴伏奉墨敕慰問臣并以臣所進助山陵材木收納訖及吐蕃東道都元帥尚乞悉羅與臣及卲崇政等信物並　蒙聖慈許令收領者殊私累降感抃難勝臣某（中謝）臣以庸鈍叨膺任寄憑奉聖略藩守疆陲而亭障無虞戎夷獻款每示綏懷之德願輸臣妾之心昆夷喜附於漢疆禮物遺通於邊將陛下以覆載之廣延納是弘假其專受之名外示不疑之禮仰承弘貸俯積兢慙今臣及卲崇政所與迴答信物并準詔據舊例量事發遣訖其敬國清已牒本鎮令勘待報到續具文奏又蒙宸慈特賜答蕃書本宣威示信體遠懷人俾無飾詐之虞實感曲成之道誓當戮力以俟一時永絕虛名乃臣職分無任感荷屏營之至

謝敕書宣慰表

臣某言中使馬仙鶴至伏奉手詔兼宣口敕慰撫臣及將士等聖恩曲被戴荷無階臣某（中謝）臣謬承驅策溢戚兇殘役未踰時恩無曠日九天之上詔下斯須千里而遙威如咫尺示臣攻守之勢勗臣進取之期斷敵用奇皆憑睿略指縱制勝盡出宸衷但當戮力悉心捐軀致命冀申微効仰答鴻私臣無任

為判官郭彥郎中謝手詔表

臣某言監軍使判官馬某至伏奉敕書奉宣口敕慰撫臣及將士等恩獎殊常寵驚無地臣某（中謝）臣幸承朝命叨佐戎旃無借箸之謀詎申微効有挈瓶之智備守成規戮力彼軍悉心留務雖事皆關白椎斾非遙而職在防虞城

池是切豈謂常憂罪戾忽降綸言每驚寵寄特荷恩私聖澤載覃不遺於細物天書忽降曲賜於賤臣手捧紫泥心馳丹闕以欣以抃戴荷無階上答殊恩百生多幸俯慙微命萬死難酬臣無任

代裴相公謝賜批答表　杜牧

臣某言臣伏奉今月日批答令臣宜斷來表不許牢讓者仰承鴻澤跪捧芝緘戰越失圖啓處無地臣某誠惶誠恐頓首頓首頓首臣昨奉制（集作詔）書付以兆柄自顧斗筲之器樸樕之才乘恩寵時竊棟梁任只合効恭誤堅卧孔霸懇辭尚猶拜謝天顏進見卿士榮忝既積憂慙（集作惶）實深是以拜章上陳懇詞自叙冀迴聖鑒更擇時賢豈意屢旹重瞳綸言再下不令徇志且遣守官大君之成命已行微臣之丹懇不遂誓當戮力盡瘁粉骨捐軀知無不爲有（集作見）死不避冀答君親生成之德用酬乾坤覆載（集作育）之恩無任感激血誠慙惶戰越之至謹奉陳謝以聞

文苑英華卷第五百九十八

文苑英華卷第五百九十九　表四十七

請聽政

中書門下請聽政表三首

勸釋服聽政表三首

勸聽政表三首

宰臣等請聽政表七首

禮部爲文武百官請聽政表二首

中書門下請聽政表三首　于邵

臣某言臣及文武百寮上乞奉遵遺詔俯垂聽政迨于再三尚阻羣請所天未復何地自容伏自焦惶罔知攸處臣以因心之感是陛下私戚顧命之重是先帝至公未有因私戚而忘至公居大寶而懷小節者也且漢文昔王之賢者豈欲垂訓作則自虧其道而後嗣忘其孝思蓋所以垂時制禮從權體國千載不易直道而行曾參閔損俯就者家也周康漢景抑就者國也安以一家之行而蔡萬國之務乎今陛下禮以自拘　爲全孝臣謂從而觀志存其中則明遺制不可徇禮而忽萬務不可一日而曠臣又聞之子事父以無違臣事君以替否臣陪陛下霈承末命臣言未感其受不忠陛下固辭豈得稱孝特乞受憑几之顧託損蓼莪之哀思以時闡皇綱創帝範副人之所望悅億兆之心寧止宗社焉依實將教　速及披肝屢啓冀獲哀從無任崩迫彷徨之至

第二表

臣等欽承顧命遵守舊章冐陳至理上喧霄極冀迴三舍以幸萬方而呼天未聞觸地無厝庶僚何恃而不恐率土何仰而不憂至如仙駕在天玄猷未遠窮崩之慕臣子之極同况陛下新離供養纏哀風樹誠不宜屢黷嚴纊仰傷聖心臣等備位台衡與國休戚所顧者小節所全者大體是用頻煩干奏殞越爲期臣某（中謝）竊以三漢成規備乎六冊六宗遺範列在史官歷羣聖無以易其儀貫百王無以更斯制則知聖人達節而俯就王者屈己以徇時故周發誓師當未葬之日康王作誥纔憑几之辰夫大孝在於述先執禮戀乎發（疑作廢）命所以伯魚止慟禀趨庭之規孝景抑情循易月之制弛張期乎得中隆降在於適時今中夏雖寧而外郊猶聳率屬千年嗣聖九有惟新顧循問豎之初迨今宅憂之日已交朏魄不央外虞普天率土任重事殷一日暫曠萬務所擁况碁月之詔手澤猶存敢忘導揚以塞恩顧且小大之理須禀聖規聽斷之期已違先旨庶政羣情惟上帝之降命屬陛下以黎元宜以闢皇綱創帝範副靈祇之望悅兆庶之心焉得極蓼莪之哀忽宗社之重伏惟陛下仰思無改之道俯戒在茅之責抑損至情覽決庶務存萬代之固遺一介之善率繇大道克允至公天下幸甚天下幸甚云云

第三表

臣某言稱情立制禮經美人道之文屈己從宜前史稱我王之孝故魏文腷臆以莅事晉襄縗絰而從師誠有由然非不懷也伏惟皇帝陛下屬當聖業纏思遺弓至性出於自然孝情禀於天質雖考妣之慟被於含齒而皇王之道寧有常心天下之志宜通太陽之照難闕况百度惟始萬目未張遂叫帝閽期抑舜慕雖封章累至而閶闔不開九服失圖羣司沮色豈悟至誠不昧有感必通今日中使某至伏蒙昭廻天鑒允納窮款皇風廣被神詔沛然觀象於天同伏羲之始書奉先思孝狹武丁之不言厭極（二字疑）愛於祖宗體前行之變育周漢所以纘理政術魏晉由是經綸理道實足垂風萬古作範百王喜億兆惶惑之心示人祇聞奏之路百穀荷膏雨之澤羣生覩天地之初以悲以歡載號載懼云云

勸釋服聽政表三首

臣某等言再奉恩勅（一作旨）聖心永慕未忍割哀過大祥則素衣練冠銜恤聽政當外除則降從禫服以終喪紀者羣臣等重於荒迫之中頻奉不忍之詔精寃飛越兢惶失圖臣某等（中謝）伏惟皇帝陛下孝心自天孝道逾禮宅憂之日痛感人神顧命之文興言不忍微臣等前後五表昧死上陳雖皇恩抑從而猶至十日自鼎湖昇馭俯及祥除其間唯見羣臣禮展哀感又伏聞杖不能起哭不絕聲常膳頓減至於一溢（一作併一）以王者之尊過子皐之毀然臣等伏

以三年之喪古稱云達禮者前王之舊制也三日而聽政二十七日而釋服者先皇之遺令（一作命）也今陛下不勝罔極之痛欲遂因心之哀遠追前古之禮近廢無違之義愚臣荒塞莫知死所且梓宮未遷於陵隧聖慮方切於哀號（一作走）雖釋服從（一作臨）朝慰撫臣子猶恐天顏慘戚率土不安羣臣未通庶事皆闕令方以練冠爲易月之服禫制終諒闇之喪羣臣進見莫勝憂戚又安敢議及時政下延兆庶者哉遐邇幽明同知不可伏乞聖情深思園陵興作之務仰順先聖殷憂之説上尊祖宗傳襲之典精釋服之注俯從有司銜哀未懷豈有時日萬人之命懸在聖躬令臣等昧死請不奉詔上冐宸嚴心寃兢悸言辭失序無任憂國切（一作蓋）迫之至　一作皆唐類表

第二表

臣等至哀至切昧死上表乞奉遺詔順時釋服日月有期而精誠未達率土臣子未（類表作莫）知所從況在朝行伏待斧鑕臣等伏以昔漢文帝初制易月之禮以爲帝王者不可因喪而廢政若君上重服則率土何心爰建此儀以垂後葉自爾至今殆千載矣豈無哲王皆所尊奉聖朝奄有四海撫寧萬邦重光睿圖孝理天下臣不敢備引前古以煩聖聽（英華作德非）乞畢陳玄宗先帝即位故事耆老當月所聞見者皆以日易月依禮外除有司繼存儀注尚在臣敢罔冒伏受嚴刑且先王制禮禫服止於兩月爲日正當兩日今詔旨降從禫服（類表作服）以終喪臣雖固（類表作愚）陋不違禮本令服禫三載實所未聞況君者天也豈有天意慘愴萬物得遂其性父懷隱痛赤子得安其心哉陛下若固違羣言未奉遺詔非唯臣子哀懼實恐鑾貊不安非陽和發生之道聖人順物之義愚臣等心之所切抵冒國章刑神悚越文理繁殘頻黷旒扆庶感天心雖死之日將無所恨無任荒悚之至

第三表

臣某等言伏聞事有至公不敢避責確守臣節不敢逃刑天心未從有死無二臣伏以大行皇帝憑几顧命俾二十七日而釋服者蓋以天下事重軫慮于懷陛下至孝（一作情至）

純深必多損毀竊恐因創巨之痛忘艱難之業累聖鴻緒萬邦赤子或一事不得其所豈非重服傷生之患哉所以當大漸之辰託殷憂之命蓋緣社稷之遠計須抑陛下之至情遺旨若此猶未忍割哀況（一作向）無制命則如何上請且攢宮尚臨於前殿陵寢方興於復（英華作厚非）土朝野縞素殆將三旬雖聽政術在於天心而庶務未親其萬一今又禫服終制普告四方典章文物何所設施（一作將何所設）且西戎北狄頃歲未賓涼秋氣高每伺邊隙今君開國有大故喪又未除姦謀或生事則非遠（一作遠慮）雖皇威遐振應時掃除然思患之道（一作前）必戒不虞善師不陣蓋在此也今陛下若御常服决大務不逾月之內天聲被於八極凡厥夷貊

聳聽皇猷自然大者畏威小者懷德稽顙率賦疆場無虞告成之功上薦於帝則先皇帝之遺旨（一作命）行矣天子之大孝備矣羣下之所願遂矣萬國之兆庶安矣陛下不思此事之利害忍違臣子之誠心此臣等所以兢惶無措哀迫失圖叩心三請上冐天憲死而利國臣不敢辭臣之丹心天地明察無任兢迫之至　一作皆唐類表

勸聽政表三首　陳諫

臣某言伏以大行皇帝導揚天命付陛下以宗社託陛下以殷憂俾抑情以順人節哀以聽政伏惟皇帝陛下哀思至孝與天罔極不忍遵奉喪過乎哀羣臣上陳未蒙降允荒迫之至不知所措伏以上天降禍率土號慕哭泣之哀

喪紀之節凡在臣子所宜同哀（一作懷）豈合此時再三陳請但四郊尚有師旅萬國未登和平衆事從宜兆人思理當通變之日非慕已（疑）之時陛下臨之浹辰則雍熙可覩廢之一日則憂慮或生所以遺旨殷勤俾三日而聽政非欲抑陛下至哀之情蓋爲社稷萬人之計不得不爾也臣聞周稱成康漢稱文景咸爲至理之乇百王則而象之然成王有顧命康王翌日而踐祚文帝著遺令景帝釋服而視朝夫豈無私懷爲至公抑也伏惟陛下省當時安危之理順普天延企之望膚謀光於八葉成天子不匱（英華作遺）之孝答先聖乃眷之情（一作懷）凡在生靈孰不悲戴臣等時逢繼聖位忝通班犬馬之心不勝哀懇　一作皆唐類表

第二表

臣某言臣聞先王立禮所以安邦國（一作國家）定社稷也帝王喪制之義古今損益不同蓋時有安危禮有沿革當萬邦無事可以諒闇屬百度思理固當節哀時殊事異不得不然至於罔極之情（一作懷）孝思（一作因心）之感皆由率天性隱痛深焉或不在喪服之輕重臨朝之遲速也臣謹案孝經云事天明事地察德教加於百姓刑於四海蓋天子之孝也又禮中庸曰武王周公其達孝乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也臣等伏考前典保寧家邦嚴薦胙（一作薦嚴社疑）於九廟流慶祚於萬葉此所謂繼先皇之志也哀痛既往經營將來致干戈於不用登兆庶於壽域此所謂述先皇

之事也陛下儻忘此二者未忍哀情固違百辟之誠請不咨前王之故實其若天地宗廟何其若萬方四海何臣等位忝班行同國所戚不任哀迫之至　一作皆唐類表

第三表

臣某等言昔袁盎以漢文孝過於曾參臣今伏以聖情之慟過於漢文遠矣凡在羣下孰不歸仁臣等荒迫之中竊有所感伏以大行皇帝深惟天下之重憑几顧命俾陛下三日而聽政令顒顒萬國企聞王言已七日矣而銜哀永慕未忍抑從尚（一作豈）可謂奉先皇之旨行天子之孝乎大行皇帝封植萬邦傳之陛下屬艱難之運當金革之辰庶務權宜懸於晷刻如或一夫不獲一事不理雖陛下心同

大舜跡齊武丁豈可謂負荷祖業求和（一作安）兆庶之望也（一作乎）臣等荒愚未見其可所以前後三表血誠上請祇冒寖泉戰越伏深無任憂戚（一作感）之至（一作旨唐類表）

宰臣等請聽政表七首　林逢

臣等聞王者之孝不可與士庶同萬機不可以逡巡曠典策所載古今必然伏惟皇帝陛下出震纘圖體乾御極荷祖宗之丕烈啓運祚於雍熙自大故已來孝思罔極天地以之慘戚臣庶以之震駭而節文有變遺旨無違伏乞稍抑哀懷俯親庶政冀使生靈獲泰日月重明臣忝列台司謬忝樞務無任懇悃之至

第二表

臣某言伏以萬機事繁不可久曠今則披瀝血誠乞親庶政聖情哀塞未允愚衷夙夜兢憂是用陳啓伏惟皇帝誕受欽明夙誠（疑）睿哲道光王室運屬承天而孝感因心悲摧過毀一自國故殆逾半旬誠四海哀號如喪考妣而萬靈顒若未覩乾坤伏冀思繼體之大猷棄執哀之小節行帝王代天之法薄曾閔匹夫之情特抑哀懷俯躬朝政宗廟之業永遂和寧社稷之靈知其允答況事非爲己道本徇公（一作）仰惟聖慈俯塞羣望臣等叨逢景運獲列樞衡昧死竭愚布露丹懇伏紙殞越庶垂天鑒

第三表（此篇柳宗元集中誤收作第二表晏元獻公云是林逢作決非宗元）

臣伏奉大行皇帝知陛下至性自天恐陛下執哀過毀上惟九廟之重下念萬務之殷故遺詔丁寧俾遵舊典今百辟卿士顒然在廷瞻望清光已七日矣固陳誠請循未允從內外憂惶莫知所出臣聞大孝之本繼志爲難酌禮之情尚（柳集作得）中爲貴是以哀迷期數哭泣有常俯而就之聖人所重知難繼也君子不爲伏願少抑哀情（柳集作懷）仰遵禮命以副神祇之望以安億兆之心光祖業於無窮流德教於千古（柳集作化於天下）凡在臣子孰不悲戴不任哀懇誠切之至

第四表（此篇亦誤入柳宗元集作禮部爲文武百寮請聽政第三表按表文云兩河之寇盜雖除百姓之瘡痍未合乃是穆宗敬宗時事宗元元和十五年卒誤收何疑）

臣某等言伏以萬機事（柳集作至）重遺旨難違再獻表章上塵旒扆精誠徒竭天意未迴內外遑遑人神企望臣聞王者之孝異於匹夫禮不相沿道資適變向（柳集作當）承平之代故殷帝宅憂而不言遇有事之時則周王未葬而誓衆況今戎車猶駕邊候多虞兩河之寇盜雖（柳集作難弭）除百姓之瘡痍未合亂者思理危者求安天下嗷嗷正在今日誠宜抑其至性以副羣心成先帝之大功繼中興之盛業豈可寢苦啜泣庶政闕然九廟之靈何報萬方之望何塞臣等職參樞近誠切邦家若陛下未忍臨軒尚持前志臣等有死而已不敢奉詔不勝哀迫懇切之至

第五表

臣聞樹之元后以牧蒸人猶日月之照臨不可以少曠如

天地之覆育不可以暫虧故歷代明王取鑒於此必俯已以徇物遂抑哀而從宜期爲彝章行於往古聖心哀迫未體至公羣臣憂疑罔知所措伏惟皇帝陛下溫恭允塞道德文明承二百年之丕圖當十三聖之大業生靈所屬負荷不輕豈宜直（疑）覲棘心蹈小節而自遂寶符神器委大計而未臨且萬機事殷九有望切運當克構政在惟新願顧蒼生日有所冀伏乞皇帝以安黎庶爲念以保社稷爲心對越上玄克揚顧命俯從人願用答天休臣之慺慺實在於此況萬國將至七月匪遥須務山陵以申孝敬在於營奉不可曠違抑有前規罔無徇已伏惟特膺順變允叶情文抑至性而副羣誠略小善而章大道則天下幸甚宇

內和寧臣等生忝明時位當樞軸敢同羣品重啓宸嚴悃愊之誠至於死請（云云）

第六表

臣等昧死上表以陳備竭肝膈聖情超遠未蒙聽覽臣等（中謝）臣等謬膺爕贊猥奉恩私未迴日月之光是負股肱之寄豈臣心不忠無能感竊今者萬機之曠四海同憂顒顒衆心不安寢食以陛下聽政之期未赴執喪之志尚堅臣等當伏閤叫（一作扣）閽殞身碎首所期宸鑒下察微誠不勝迫切之至

第七表

臣等言今月日已後累陳七表請御萬方忽蒙宣旨尚未聽許臣等驚怖不知所裁敢徵前言以奉萬一伏惟漢朝諸帝文稱明聖而著易月之典以爲後代之法光武已降迄于我唐繼有睿哲之君不無明聖之主豈皆忘殷宗之孝豈盡無陛下之心但以所守者祖考之丕圖所臨者生靈之重事不敢徇其已以屈萬姓不欲申其志以益百王具在典墳莫得逾越況元和已前十一聖矣皆以孝理化於萬國迭承次守無議攻練大行皇帝恭承昌緒亦遵前訓當陛下舊規或墜忠言莫從遠棄漢文之風烈近乖先帝之遺躅獨徇一時之至性臣恐掩祖宗之舊儀不足以流範越大行之性度不足以揚名夫喪以敬爲上哀亦次之著在禮經陛下之所鑒也伏惟以社稷爲心以邦國爲

念以奉山陵爲至敬以安社稷爲至勤溥魯閔之非名纂堯舜之盛業副中外之丹款濟蒼生之血誠臣等慺慺不寧寢食況臣等備任宰衡時逢昌運答先朝之眷遇承陛下之文明伏乞俯察愚心允茲羣望期於得請昧死上陳今樞務之日曠廢已久朝野心惑人祇望切安可盤桓更延時日伏乞更賜允許以慰上下億兆之誠立俟聖諭曁刻是望無任

禮部爲文武百官（集作寮）請聽政表　柳宗元

臣某等言臣聞大道必體於至公大孝無（集作莫）高於善繼上觀列聖旁考前王罔不俯就禮文仰承大事嚴奉宗社（集作廟）慰安黎元然後德教惟新邦家永固伏惟皇帝陛下

寢苫泣血號恭無時貫於（集作于）神明動于天地未臨庶政循徇至誠凡在人臣孰不哀懼伏以（集作惟）先聖遺旨俾陛下抑哀而聽政本朝乏人使臣等竭忠而（集作以）奉上非敢懼死輒布懇辭朝於必從以慰寰宇且王業至重軍國方殷一日萬機（一作萬機之事）不可暫闕伏願追遵顧命蹈履成規慨王者華夷之望順上帝乃眷之懷臣等不勝哀迫誠懇之至

第二表

臣某等言臣聞聖凡殊途邦家異禮故王者捨己從物用身許天雖居達喪循以事奪伏以大行皇帝道成鑄鼎仙等馭龍萬姓長號九有顒望陛下以聰明睿聖嗣守寶圖

爰及宅憂迫茲累日而孝思罔極尚輟乃惟之言庶政未舉頗闕如絲之命臣等嘗覽載籍粗知喪紀若成周顧命歷代猶遵西漢遺詔前王所奉我國家以孝理天下文明應期上（類表作亦）用此法胥以傳授蓋事歸至當則不可不遵禮貴從宜則不得不守理固然也臣等是敢（集作以）上陳愚懇輕黷宸嚴冀遂血誠俯親國政而陛下執喪逾切聽理未聞億兆嗷嗷不知所訴臣以爲天子之孝在於保安社稷司牧蒸黎功超百王慶流萬代亦何必守臣下之小節蔑皇王之大猷固阻羣情務成謙德伏願以遺詔爲念奪在疚之懷就臨軒之制天下幸甚幸甚不勝哀惶懇迫之至

卷終

文苑英華卷第六百　　表四十八

請勸進及封岳行幸

勸進梁元帝表二首　請復子正位表一首
爲齊州父老請陪封禪表一首
爲朝集使于思言等請封中岳表一首
請許封泰山表一首
百官請不從鑾駕表一首
在神都留守請車駕還洛表一首
諫則天幸三陽宮表一首
李拯訪請駕停金牛一日表一首
爲京兆第五尹請車駕廻西京表一首

勸進梁元帝表

徐陵

臣陵言臣聞封唐有聖還承帝嚳之家居代維賢終纂高皇之祚無爲稱於華胥至治表於垂衣而撥亂反正非關（一作間）前古至如金行重作源出東莞炎運循昌枝分南頓豈得掩顯姓於軒轅非才子於顓頊莫不因時多難俱繼神宗者也伏惟皇帝陛下出震等於勛華鳴謙（一作明讓）同於旦奭握褒秉鉞（類聚作握圖執鉞）將在御天玉勝（一作勝）珠衡先彰（類聚作章）元后神祇所合（一作命）非惟太室之祥圖諜（一作書類聚作書）斯歸何止堯門之瑞若夫大孝聖人之心中庸君子之德固以作訓生民貽風多士一日二日研覽萬機允文允武包羅羣藝擬茲三大賓是四門歷試諸難咸熙庶績斯無

得而稱也自無妄爲象鍾禍上京梟從虔劉　宗蕩墜銅頭鐵額興基皇年（二十四字一作無妄爲基皇祚綴微）封豨脩虵行災中國璽心所宅下武其興望紫極而行（一作長）號瞻冊陵而殞慟家竟將報天賜黃鳥之旗國害宜誅神奉玄狐之錄（一作籙）赴李軼於河津征陶謙於海岱滕公擁樹（一本作面擁蓋避讒也出漢書）（滕公夏侯嬰傳）雄氣方嚴張繡交兵風神彌勇忠誠貫於日月孝義感於冰霜如雷如霆非貔非虎（一作如貔如虎）前驅效命元惡斯殲既挂膽於西州方燃臍於東市蚩尤三塚寧謂嚴誅王莽千段（一作刺）非云明罰青羌赤狄同界狼豺胡服夷言咸爲京觀邦畿濟濟還見隆平宗祀（一作廟）愔愔方承多福自氛（一作氤）氳渾沌之世驪連栗陸之君卦起龍圖文因鳥跡雲師火帝非無戰陣之風堯誓湯征咸用干戈之道星躔東井時破嶕潼雷震南陽初平尋邑未有援三靈之已墜救四海之羣飛赫赫明明龔行天罰莫如當今之盛者也於是卿雲似蓋晨映姚鄉甘露如珠朝垂原（一作華景）寢之房感德咸出銅池蓂莢伺辰無勞銀箭重以東漸玄菟西踰白狼高柳生風扶桑衛（一作盛）日莫不編名屬國歸貢（一作貫）鴻臚荒服來賓遐邇同慶（一作歸）其文昭武穆跗暑也如彼天平地成功業也如此乂應旁求掌故（一作固）詢詔（一作諮詢）天官斟酌繁昌經營高邑宗（一作宋非）王啓霸非勞武德（一作陽武）之候清蹕無虞何事長安之邸揚能（一作鑾）旂以饗帝御鳳扆以承天曆數在躬疇咨（一作與）爲讓去七月二十四日無散騎常侍柳暉等至鄴伏承聖旨謙冲爲而不（一作弗）宰或云洛（一作涇非）陽未復函谷無泥旋駕金陵方膺天眷愚謂大庭少昊非有定居漢祖殷宗皆無恒宅登封岱嶽且署（一作猶置）明堂巡狩荊州（一作章陵）時行司隸何必西瞻虎踞（一作據）乃建王宮南望牛頭方稱天闕抑又聞之玄珪既錫蒼玉無陳乃棫樸之愆期非苞茅之不貢雲和之瑟久廢其泉孤竹之管無聞方澤豈不懼歟伏願陛下因百姓之心振（一作極）萬邦之命豈可逡巡固讓方示石戶之農高謝爲君（一作君臨）徒弘箕山之容未知上德之不德惟見聖人之不仁率土翹翹蒼生何望昔蘇季張儀遠卿負俗尚復招三方以事趙請六國以尊秦況臣等預（一作顧）奉皇華親承朝命珪璋特達通聘河陽貂珥雍容尋盟漳水加年貶館隨世（一作勢）汙隆瞻望鄉闕（一作關）誠均休戚但輕生不造命與時爭等（一作忝）一介之行人同三危之遠擯承間內殿事絕歌舞之因（一作恩）封奏邊城私等劉琨之哭不勝區區之至謹拜表以聞臣陵云云　一作皆梁書元帝紀

同前

沈炯

臣僧辯等言衆軍以今月戊子（英華作午非）摠集建康賊景鳥伏獸窮徒爲擊搏（一作頻擊頻世）力（一作姦）竭詐盡深溝自固臣等分命將士（一作分勒武旅）百道同趨突騎短兵犀函鐵楯結隊千羣持戟百萬止紂七步圍項三重轟然大潰羣凶殄（一作四）滅京師少長俱稱萬歲長安酒食於此價高九縣雲開六

合清朗矧伊圓（一作黜）首誰不載躍伏惟陛下咀痛茹哀[illegible]憤銜（一作忍憤）酷自紫庭絳闕胡塵四起恒山易水（一作儒垣好晦）冀馬雲屯流血思治（一作治兵）嘗膽誓衆而吳楚一家方與七國俱反管蔡流言又以三監作亂西京義衆阻強秦而不達（一作適）并州遺民蹐飛狐而見抵（一作泯）豺狼當路非止一人鯨鯢不梟倏焉五載雄（一作英）武克振哀（一作怨）恥並雪不申（二字一作求尋霜露如何可言）臣等輒依故實奉脩祖廟（一作廟社）使者持節分告園（一作塋）陵嗣君升遐龍輴失（一作未）殯承華擁曜梓宮莫測並隨局（一作並即隨由）備辨禮具凶荒四海同哀六軍祖哭情敦孝友理增（一作當）感慟日者百司群岳（一作岳牧）仰祈宸鑑以析（一作錫）珪之功既歸有道當璽之禮又（一作乞）屬聖明而

優詔謙冲省（或作寂）然凝遐飛龍可濟（一作躋）而乾爻在四常闕云叫而閽閶未闢謳歌載馳是用翹首所以越人（類聚英華作蓑人非）固執燻丹穴以求君周氏樂歸（一作推）越（一作踰）岐山而事主漢王不即位無以貴功臣光武思蕭王（一作不止戈）豈謂紹宗廟黃帝迷（一作遊）於襄城尚訪治民之道放勛寂（一作入）於姑射當（一作猶）使罇俎有歸伊此儻來豈聖人所欲帝王應運（一作所應）可不可然（一作不獲已而然）伏讀璽書仰承（一作尋諷）制旨顧懷物外未奉慈衷陛下日角龍顏之姿表於徇齊之日彤雲素氣之瑞基於應物之初傳覽則大哉無所與名深言則難乎昭章之觀忠爲令德孝實動天加以英威茂略雄圖武筭指麾則冊浦不戰顧眄則阪泉自蕩（七十六字英華作陛下孝實動天忠爲令範加以威窮則阪泉自蕩非）地維絕而重紐天柱傾而更植鑿河津於孟門百川復啓補穹儀於（一作以）五石萬物再生縱陛下拂袗衣而遊廣成登弇山而去東土羣臣安得仰訴兆庶何以歸仁況郊祀配天罍觴（一作壘）禮曠齋宮清廟邊豆（一作籩竹）不陳仰望乘（一作鑾）輿匪朝伊夕瞻言法駕載渴且飢豈可久稽衆議有曠彝典（一作則）況舊邦凱（一作既）復函洛已還（一作函頓已平）高陵櫟陽宮館雖敗（一作毀）榮（一作滎）河清洛（一作渭）佳氣斯在（一作猶存）皐門有伉井泉四敞土圭測景仙人承露斯蓋九州之宇縣六合之樞機博士奉（一作捧）圖書而稍還太常定禮儀而已立（一作列）豈得不揚警蹕（一作清駕）而赴名都振（一作具）玉鑾而旋正寢昔東周既遷鎬京遂其不復

長安一亂陝洛末以爲居（英華作不以爲君非）夏禹以萬國朝諸侯文王以六州匡天下方之（一無之方二字）王（一作跡）基百里劍拔（一作杖）三尺以殘楚之地抗拒六（一作九）戎一旅之卒（一作師）剪夷（一作滅）三叛坦然大定御辯（一作輦）東歸解五牛於冀州秣六馬於譙郡緬求前古可得比歟（一作其可得歟）對揚天命何所讓德有理存焉敢重所（一作所）奏臣僧辯等誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪　一作皆梁書元帝紀

請復子正位表（武后）　蘇安恒

此篇唐書作疏又載六百九十四卷封建門題作請皇家諸孫姪疏

爲齊州父老請陪封禪表　駱賓王

臣聞元天列象紫宮通北極之尊天（集作大）帝凝圖玄猷暢東巡之禮是知道隆克澤（集作光宅）既輯玉於雲臺績劭（集作業紹）禋宗必塗金於日觀（云云）伏惟皇帝秉乾握紀纂三統之重光御辯登樞應千齡之累聖故得河浮五老啓赤文於帝期海薦四神奉冊書於王會瑞開三春祥洽五靈既而紬總章之舊文摭辟雍之故事非煙翼軑移玉輦於梁陰若月承（集作乘）輪祕金繩於岱巘臣等質均芻狗陰謝桑榆幸屬堯鐘多暇昭餘光於連石軒圖廣運（集作耀）追盛禮於撥金然而鄒魯舊邦臨淄遺俗俱移二周之化咸稱一變之風境接青疇俯瞰獲麟之野山開翠屺斜連辨馬之峯豈可使稷下遺甿頓隔陪封之禮淹中故老獨奏（集作奉）告成之儀是用就日披冊御璧輪之三舍望雲杼素叫天門（集作闕）於九重儻乞徵誠許陪大禮則夢瓊餘息歎仙閶（集作仰仙闕）以相驩就本殘魂遊岱宗而載躍

爲朝集使于思言等請封中岳表（武后）崔融

臣某言臣聞易有太極是生兩儀有父子焉有君臣焉道莫尊於三皇皇合符於奕葉德莫高於五帝帝展事於云亭禮莫盛於三王報功於岱畎政莫隆於兩漢紀號於仙閭皆所以省方觀人增天益地刻玉篆印金泥激清流於滲漉翔仁風而崩動然則業隆不封禪何以答二靈道備不巡遊何以會萬國爲人上者可不敬哉（中謝）伏惟聖母神皇陛下寶命絪縕立期肸蠁包混元而建極宅造化而開階剖靈符於天合至德於地渥澤浸潤萬物恩光明懸四海不言而含氣風從無爲而流形日用允所謂榮鏡絕代禪歷振古者焉臣聞古之聖王受命者然後得封禪又云功成道洽符出乃封又云致太平必封禪今陛下獲瑞銘於廣武得寶圖於温洛星連月合雲起風搖上以擁神休下以塞天望崇徽號定都邑文質再而復正朔三而改義在得天乃立天統非受命者孰能臻茲因時創宜以順制遂建三廟崇五學廣太學以教胄子開明堂而祀上帝彼東夷西戎南蠻北狄殊方絕界窮幽極遠蠢然莫敢不來享莫敢不來王非功成者孰能臻茲三階平萬方晏藹廟無事囹圄云空獄訟清而王風淳禮樂和而人氣樂衢路有鴈行之序邑里得鶉居之時五尺童兒羞論霸道八十父老不知帝力非道洽者孰能臻茲乾符總集不召而自至坤瑞昭昇應圖而合諜慶雲出神池涌毛宗擾羽族馴樹連理而麥兩岐　黃黍而　玄秬匪朝伊夕以時繼年非符王者之瑞孰能臻茲命既受於天矣功既成於人矣道已洽於古矣符已出於今矣若此者非太平之効歟可以升中名山可以肆類上帝嵩嵩維岳峻極于天風雷所起設險於畿甸霜露所均作鎮於邦國雖復千八百國未常遊王女之臺七十四家不能幸仙人之洞區區漢武止聽三呼汲汲晉炎但諠羣議臣等竊以爲祕籙有云中岳之神姓武天意若曰神皇其封中岳千載讖緯以須時

蓄符祥而待聖顯見神跡覺寤黎蒸天祚岳姓必將封祀神岳者非陛下而誰由是王公侯伯日夕登封之奏禮官博士歲將符命之書鴻儒碩學思獻儀於野外川后山祇顒顒駐於關下天人之望久矣陛下何得而辭哉伏乞深惟至公仰祇靈睠傍稽瑞命俯順旼歌龍駕帝服肯河洛而上圻星陳天行指轘嵩而東邁石芝生而五色可以爲盛貝樹長而三化可以爲籍埋玉報地燔柴告天載巍巍扇翼翼上以答昊穹之儲祉下以副率土之歡心永保鴻名長爲稱首盛矣美矣猗歟偉（一作柳）歟臣等忝職外臺受委方玉宣太平之風化聽古老之謳謠望屬車而未來思叫（一作扣）閽而至極庶千年一會陛下垂不讓之恩使五載

四朝羣臣有慶成之地孰不幸甚不勝悃欵之至謹詣朝堂奉表誠請以聞

請許封泰山表（已見五百五十六卷）　張說

百官請不從靈駕表　李嶠

臣嶠等言伏以靈駕道（疑作導）途聖恩攀從國計非便羣臣不安胃味上祈未蒙哀允跪對還旨載深惶惕臣嶠等（中）謝臣聞古者天子上法天心不極私情遣衆欲以順人理國爲孝以克己制心爲禮是故凡聖異禮公私殊制私心獨展凡人之孝也萬姓咸若聖人之孝也陛下行堯禹之事以萬姓爲心柰何守曾閔之節懷獨展之願臣等嚚竊所未曉且永淳已後關輔流散近適旋定人猶未足今山陵起築役徒衆峯彌春涉夏爲費弘多若陛下此行羣司畢從於人取給臣實難之水旱小愆農虞非淺東都則水漕淮海易資鹽穀之蓄陸走幽并近壓戎夷之便朝命新復人望安在宜應靜鎮未可移動陛下若俯順羣願留撫都人則其安如此若不勝私情攀奉靈駕則其慮如彼況扈從兵馬既不預集行宮廩蓄又未先備發期俯邇支計闕然倉卒斂迫必不敢辦若待陵寢安厝霜露終感三農歲稔萬乘時巡奉郊廟以展虔瞻日月其何遠今固將紓私戀棄羣言忘人力茂國用此實非陛下安集新業之故亦非先后憐憫遺人之意且朝廷故事典章猶在獻陵追遠太宗不至於三元昭陵上遷高宗不至於九畯豈先

帝私懷不堪故事羣臣公議之所奪也伏願仰遵舊訓顧定新基屈至情而順羣心抑小節而成大孝使軍國長算函洛皆安邦甸窮人賦斂少減萬姓翹望實深至願百寮結誠期於死請無任悲迫之至謹詣朝堂奉表固請以聞

在神都留守請車駕還洛表（武后）　前人

臣嶠等言臣聞天下皆春而燕谷有析暄之律日中並照而彭澤有隨陽之禽豈非承光飲和仰德延鹿（二字疑）深於戀者其徃若不親渴於求者其來如不足以圭表既宅關河馳怨思之誠鑾和未巡襄鄧切謳歌之慕帝車北指震（疑）駕西臨槐檀　歷於四時舊茂（二字疑）猶淹乎入水者（一作）　老延頸督梠企望戴天有分徒嗟京兆之遥捧日無階

竊恨長安之遠臣嶠等（中謝）伏以載祀七百卜年非豐登（疑作鎬）之地時乘九五啓聖由瀍洛之鄉所以受龍圖龜書所以朝雨師河　叶祥符於讖籙探謀議於人鬼萬靈幽贊百物阜昌是曰天地之心實與帝王之祚方使四夷爲守西賓屈無外之談六合爲家東土壯居中之業況復圓丘方澤神祇之兆域以安複廟重檐昭穆之尊卑既叙定社而立稷建邦而設都是萬年長王之郊誠億載不遷之宇寧可久曠中壤即安偏攄詠山河於漢舊訪宮室於秦餘五載時巡曾無告至之禮四方述職仍以不均之患臣等庸愚竊所未達今三秋告稔萬寶已成陰陽所和（一作有）稼穡徧茂却連澤潞汾曲叙廟荆揚海隅萬庾同殷千箱（一作斯）並誅禾萌（一作箱）九穗未曰休徵穀石五錢詎名豐穰加以舟車並湊水陸交衡物産尤多觀聽胥悦衆庶有來蘇之冀神靈翹望幸之心伏願陛下俯察民謠仰祇天意因銅省（疑作雀）之稔歲命玉鑾之仙軨消時擇日屯萬騎而出函秦省俗觀風撫四人而還蹕洛道遙乎九阿之阻容與乎八表之路廻輿駐蹕觀十月之圃場關纊凝旒問百年之疾苦然後歸格道乎（疑）九廟（疑）明堂衆星拱列長居辰極之尊萬寓駿驅　詠朝宗之俯光輝將日月齊殷德澤與江河比潤致乾坤之景福盡億兆之歡心凡在人祇孰不欣幸臣等限以所守不獲親詣闕庭無任區區之誠謹附洛州奏事使朝議郎行洛州司兵參軍盧正言奉表陳請以聞

陳則天幸三陽宮表（後篇作疏）

張說（久視元年爲右補闕）

臣說言臣聞明王（集作主）不惡切諫以博覽忠臣不敢隱忠以曲辭伏願陛下特（集作少）加裁察臣說誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪陛下屯萬乘幸離宮暑退涼歸未降還旨愚臣固陋恐非長（舊唐書作良）策請爲陛下陳其不可三陽宮去洛陽城一百餘（後篇集本作一百六十）里有伊水之隔崿峧之峻遇涉夏秋（集作過夏涉秋）水潦方積道壞山險不通轉運河廣無梁咫尺千里扈（集作擁）從兵馬日費資給連雨彌旬即難周濟陛下太倉武庫並在都邑積（後篇集本作紅）粟利器蘊若丘山（後篇作山積）奈何去宗廟之上都安山谷之僻處是猶倒持劍戟示人鐏柄臣竊爲陛下不取夫禍敗（後篇集本作變）之生在人所忽故曰安樂必戒無行所悔此不可止之理一也告成（英華及集本作御械非）褊小萬方輻湊填城溢郭併插（集作鍤）無所排斥居人蓬宿草次風雨暴至不知庇託孤惸老疾（唐書後篇作病）流轉衢巷陛下作人父母將若之何此不可止之理二也造設（後篇作池臺唐書作池亭）奇巧誘掖上心鑿山疏觀（後篇唐書削鑿起觀）竭流漲海俯貫（集作窮）地脉仰出雲路（集作端）易山川之氣奪農桑之土延木石運斧斤山谷連聲春夏不輟勸陛下作此者豈正人邪詩云人亦勞止汔可小康此不可止之理三也御苑東西僅三十里（集作二十里）所出入來去（後篇唐書作往）雜人甚多外無墻垣扃禁內有榛藂谿谷猛獸（後篇唐書集本作豰）所伏暴慝

是憑陛下來往（後篇唐書作往往）輕行警蹕不肅歷蒙犯乘險巇卒然有逸獸狂夫（後篇作奔突）驚犯左右豈不殆哉雖萬全無疑然人主之動不宜容易也易曰思患豫防願陛下爲萬姓持重此不可止之理四也今國家北有胡寇覘（後篇作窺）邊南有夷獠騷徼關西小旱耕稼是憂安東近平輸漕方始臣願陛下及時旋軫深居上京息人以展農脩德以來遠罷不急之役省無用之費澄心澹慮惟億萬年蒼蒼羣生莫不幸甚臣自度芻議十不一從何者阻（唐書集作沮）盤遊之娛間林沚之玩規遠圖而替近適要後利而棄前驩未沃明主之心已挨（後篇作拂唐書作忤）貴臣之意然臣血誠密奏而不愛死者不顧負陛下言責之職耳輕觸天威伏地待罪

此篇又載六百九十四卷今已削去

李揆訪請駕停金牛一日表（玄宗）常衮

臣某言臣聞葵藿何禀猶每傾陽犬馬無知尚能戀主伏惟陛下廻鑾巴蜀指旆咸秦萬乘雷奔經劒門之險阻六宮雲從歷棧道以崎嶇恐天步有尉於登臨聖躬是勞於行幸稍移玉輦將至金牛漢水梁城郡當所守蜀門秦塞路則居中乃徵臣厠侍從之時宜陛下休羽儀之地伏望小停仙蹕寬一日之程蹔奉宸居喜千年之遇臣忝陪宗室得備藩條懇欵之誠倍萬恒品無任攀戀屏營之至奉表陳情以聞

爲京兆第五尹請車駕廻（一作還）西京表（代宗）于卲

臣某言臣聞古公去邠初因避狄襄王出鄭終見興周故能成九五之尊享八百之祚載在前史昭然可知伏惟元聖文武皇帝陛下道合四國威加八紘（一作裔）啓中興之運弘下武之功殊方異俗重譯交順惟犬戎小醜敢亂天常陵逼豐鎬震驚都邑陛下理兵陜服遣將秦川鴟張未幾狗游自溺今八川底定萬姓怨思同（一作皆）懷奉（一作捧）日之誠共結屬車之望況地稱百二勢比咽喉足以橫制九圍財成六合陛下豈可捨山川之固爲巡省之遊臣雖至愚竊知不可伏願謀及百辟俯徇羣心廻鑾舊宮駐蹕西夏使百川有朝宗之所衆星復環拱之方凡在有（一作肖）形孰不幸甚無任懇欵涕戀之至謹遣官奉表陳情以聞

陳情（疑作陳情）一作皆唐類表

文苑英華卷第六百

文苑英華卷第六百一　表四十九

陳情一（陳情表二卷英華所編大半代先後今正之）

陳情表一首　爲人陳情表一首
陳情表一首　水潦災異陳情表一首
爲任虛白陳情表一首　陳情表一首
陳情表三首　初至益州上訖陳情表一首
辭上滑州刺史陳情表一首　爲崔僕射陳情表一首
代高尚書陳情表一首　爲趙侍郎陳情表一首

陳情表（陳文帝時）　沈炯

臣嬰生不幸弱冠而孤母（英華作子諸非）零丁兄弟相長謹身爲養仕不擇官承襲朝命偶在亂世（一作官成梁朝命存亂世）冒危履險自死輕生妻息誅夷昆季屠（一作冥）滅但餘老母（一作餘臣母子）得逢興運臣母妻劉今年八十有一臣叔母妻丘七十有五私（一作臣）門弟姪故自無人妻丘兒孫又久亡泯兩家侍養餘臣一人前帝知臣之孤煢眷臣以州里不欲使頓居草萊又復矜臣温凊所以一年之內再三休沐臣之屢披丹款頻冒宸鑒非欲苟避（一作違）朝廷遠離鐵輦一者以年將六十湯火居心每跪讀家書前懼後喜温枕扇席無復成童二者職居彝憲邦之司直若自虧身禮何問國章前德綢繆始許哀放內侍近臣多悉此旨正以選賢與能廣求明哲趑趄荏苒未始取才而上玄降灾奄（至今）日德音在耳墳土遽乾悠悠昊天哀此困（一作罔）極兼臣私心煎切彌迫近時慺慺之祈轉忘塵觸伏惟陛下睿哲聰明嗣興下武刑于四海弘此孝治寸管求天仰歸帳（一作帷）哀有感必應實望明時（一作聖明）特乞霈然申其私禮則王者之德覃及無方矧彼翔沈孰非涵養云云

一作皆陳書本傳

爲人陳情表　陳子昂

臣某言臣門衰祚薄少遭險釁行年三歲嚴父早亡慈母鞠育哀惸相養臣又尫羸少多疾病（集作疹）零丁孤苦僅得成人老母愍（集作憫）臣孤薄恐不能負荷教誨師氏訓以義方家貧無資績紡（集作紡績）以給束脩衣褐並出母指臣既無姊妹寡有兄弟（集作弟兄）衡門獨立惟形與影母子相視惸惸靡依罹此艱虞歷二十歲臣稍以成立忝跡朝班薄祿微資始期色養私情獲遂（集作既獲）母子同（集作相）歡殃罰不圖老母見背攀號何及泣血漣洏于時日月非便（集作宜）權殯京兆歲序遷速於今若干年臣本貫河東墳隧無改先人丘壟桑梓猶存而老（集作亡）母客居未歸舊土宿草滋蔓（集作成列）拱樹荒涼興言感傷增以崩咽今卜居宅兆將入舊塋明年吉辰最是良便過於此際（集作除此之際）未有剋期臣誠齒王人職在驅役今歲奉使已至居延單行虜庭絕漠千里臣雖萬死無答鴻恩恐先朝露有負老母（集作眷知）伏惟陛下仁隱自天孝思在物哀臣孤苦降鑒幽微（集作冥）使臣來年得營葬具斬草舊域合骨先墳保送靈（集作塊）獲申子道烏鳥之志已（集作藝）遂私情遷窆事終（集作遷窆事畢）馳影奔赴雖其（集作即）殞歿甘心無恨（集作憾）云云

陳情表（高宗）　負半千（咸亨中）

臣某言臣貧窮孤露家貲不滿千錢乳杖藜糗朝夕纔充一飯有田三十畝有粟五十石聞陛下封神嶽舉英才（唐書作豪英一作賢才）貨賣以充糧食奔走而歸帝里京官九品無爪葛之親立身三十有餘志懷松栢之操不能羅賊販貴取利於錐刀斟酒隻雞求舉將何以辦投匭進款奉勅送天官捧以當心似懸龍鏡家乏以守若戴鼇山於今立身未

蒙一任臣恨不能益國死將以選地不賜臣一職剖判疑滯移風易俗以報陛下深恩若使臣平章軍國燮理陰陽臣不如稷契若使臣十年成賦一代稱美臣不如左太沖若使臣荷戈出戰除兇去逆臣不如李廣若使臣七步成文一定無改臣不愧子建若使臣飛書走檄援筆立成臣不愧枚皐陛下何惜玉階前方寸地不使臣披露肝膽抑揚辭翰請陛下召天下才子三五千人與臣同試詩策判牋表論勒字數定一人在前（疑作臣）先者陛下斬臣頭粉臣骨懸於都市以謝天下才子望陛下收臣才與臣官如用臣芻蕘之言一辭一句敢[illegible]於玉階之前如棄臣微見即燒詩書焚筆硯獨坐幽巖看陛下召得何人舉得何士無任鬱結之至

爲水潦災異陳情表（武后）　李嶠

臣嶠言臣聞明主程才先求於稱職忠臣効用必務於量己然後庶官無廢百度以康若使假鳳登朝真龍不馭將緣鶴之鼎方憂於折足和鸞之駕必誡於傾輈豈徒鍾鼓生祅鸞美起笑而已臣穎胥賤器駑蹇輕姿同鼯鼠之五伎不成異飛鴻之六翮兼備邀逢幸會累叨階級陛下降非常之澤垂不次之恩昇之冢司握九流之銓管委以樞近參萬機之損益傳說作舟之命徒奉箴規仲山補袞之議曾微答効致令衡鏡失序綱紀不張官寮日增府庫歲減謬職之謗或譏於畫武續貂敗官之尤有議於諠廬吠鵲（韓盧宋鵲犬名或作鵲非）下生朝野之囂上悖陰陽之和水潦爲災慮深於昏墊黎氓失稔憂在於溝壑軫皇情於南面墜國庾於西成虧燮理之節失平分之度推其咎戾實在微臣昔者堯逢阻飢而四岳咨訪漢遇災異而三公策免舉遺才而求俊乂退不肖而清庶官厥有由來著于古昔臣緝熙莫効尸曠無成以擁腫之凡材抱支離之痼疾久懷致冠之祿猶帶紡官之綬靦目而視不遑自安是用啓處慙惶寢興誠惕思解鵜鶘之服願辭鵷鷺之行庶得保愚公之廬避賢者之路以寧衆口之囂謗以答三靈之譴咎則物情朝序誰不謂宜昔干木辭第恒思衛主營平寢疾不忘憂國當今兵戎未靜費務方多人庶空虛官寮苟且不可不深爲防慮妙思政術臣銜恩佩德念咎慙榮雖智効無聞自甘於罷黜而庸短所見猶樂於輸盡不勝區區之意謹昧死陳利害事一封幸當明主不諱之朝敢効愚臣無隱之節儻蒙赦其狂直收其固陋乃冀有益纖芥効（一作微）添山海無任悚懼懇誠之至謹詣朝堂奉表陳情以聞

爲任虛白陳情表（武后）　吳少微

臣某言臣亡父某昔在聖朝累蒙進任亟登麟閣纘校秘文銜迹鳳池翊謀神化內陳青瑣之拜出有朱輪之寵何其休哉而恩榮未報釁禍潛起闔門而就拘連頸而待戮陛下發雲軺（一作雲霓或作雲蜺）之彩迴霜雹之威捨過好生全棄嶺表一蒙渙汗於借命之恩萬里奔波無乞骸之望竄身邊裔皓首荒隅以臨年之危坐炎方之瘴雖欲勿死其可得乎遠謝闕庭奄先泉路旅櫬期朽今猶未還輿言血下號懼交集臣某（中謝）陛下通天之歲復降恩勅追魏其推其及臣亡父等赴都元忠或入處台相出臨蕃牧門庭耀軒組之榮妻子厭粱錦之美其李乙雖死亦蒙贈官子其又登微（一作顯）職唯臣一門之內存亡俱不霑恩臣之不天亦胡顏上訴然比生則孤臣豈敢同死則在李獨優皇天

平分豈其偏施伏惟皇帝陛下惠育羣生無幽不燭臣之孤苦皇天所鑒父終嶺外喪在關中宇宙雖廣無一壓之地弟妹幼稚絶斗舂之儲兩柩雙魂未遑安厝臣所以鯁情割慼忍而未死者竊爲此耳儻雲雨之賜覆潤無私則南有歸來之魂北無高堂之位臣之罪也不任崩迫之至謹奉表以聞輕觸宸嚴伏知待罪

陳情表（玄宗）　張文成（開元初）

萬死冀生臣文成言臣忝朝班幸蒙驅策不了一使罪應至死自可鉗口吞聲伏待刑書灰身粉骨甘從斧鉞豈可昆蟲惜命雀鼠貪生區區微心有所未盡臣平生好學頗愛文章雖不逮於詩人濫流傳於視草近來撰集詩賦表記等若干卷編集擬進繕寫未周負譴明時方從極典恐士衡止息華亭之唳不聞嵇康顧影廣陵之音永絶鈇鑕零落抱痛幽泉昔司馬遷請就腐刑以終史記漢武帝愍其至懇矜而許之伏願陛下遂臣萬請之心寬臣百日之命集録繕寫奉進闕庭微願獲申就死無恨然則歸罪廷尉肆諸市朝腰領横分有同仙化（一作苑）肝腦塗地百代如生骸骨埋塵千載不朽無任迫切之至

陳情表（已見五百七十九卷）　張說

第二表（已見五百七十九卷）　前人

同前　蘇頲

臣某言伏奉今月十三日制鑾駕閏九月十日幸長安陛下東封禮還西顧係望顒顒品物不獨耆老屬黄壤年豐翠華時邁制書爰降懇願咸達相聚抃躍不知所裁跡諠路衢聲溢歌頌若臣者奉辭軒幄縈疾鎬京常恐先犬馬塡溝壑朝聞既獲瞑目猶生臣某誠歡誠喜頓首頓首死罪死罪臣彌曠旬淹官曹事鈌乞解見職罄陳前表又伏奉今月五日勑以留司務閑不妨醫療所請辭官不須者臣志不動天身容何地周章慙悸惶駭戰慄退則恩被羽翼德均造化臣之不敢止也進則匍匐窂遂支羸恭然臣之不能任也臣所[illegible]進退失守泮渙嗚咽宜其重請骸骨豈可虛榮省署竊以鴻私俾療成貸特矜日夜翹清躍之途炎涼近素秋之節臣希盼視跛履手之足之覬憑渥以還魂輒延慈而待罪不勝悚踴怖懼之切謹附起居使朝議郎右補闕内供奉臣李鄰奉表以聞臣無任

初至益州上訖陳情表　前人

臣某言奉辭闕庭馳詣州府以某月日上訖臣某（中謝）臣禀識庸妄受恩忝越十有四年中書省三命承明廬臣竊比方倍逾於是特編（緜）皇揆不以人進久於近密衆莫過臣厚施如丘山微功罕絲髮遂叨宰弼莫允瞻望心慮何補血誠徒勤陛下深慈矜愚至德念舊以臣頗習儒訓更超宗伯臣益用慙負匪遑底寧豈悟西南重鎮巴蜀奥壤爰雜縣道且聯軍戎付臣兼之才實不逮審（一作縣）自惟省惡經聞徹誠謂憑威可盡力諭指期致命臣敢辭事誰去効忠及當官而行臨事益懼者竟之邊鄙之筭儻貽朝廷之厚其於靜人蠲役懲吏抑強惟國之政庶臣能勉流波出浦而嗚咽玄鶩辭巢而顧慕況若臣者最蒙聖渥雲山萬里霄漢獨遠[illegible]載惕拜章失圖無任

辭上滑州刺史陳情表　李邕

臣某言臣素無藝能積負訕謗衆口之多自可銷金怨讟之心每堪殞首伏惟陛下至明大聖察之纖微淳德上仁洗之瑕穢山川納者不擇薰蕕天地覆之是霈雨露且又

荷恩渥大底官榮今臣蒙國用累及軀命事出涯分之外恩加父母之深已逝之魂復歸朽質既存之地更忝高班雖欲殺身未能報德彌慙持禄有以保名秋鷹將辭必徘徊於大廈老馬離秣終顧步於華軒況臣今兹六十有七光陰荏苒行止欹危就木之時未知幾日懸車之歲僅有三年不任違遠涕戀之至

爲崔僕射陳情表（代宗）

于邵

臣某言臣聞行師命將必先保大服戎共武方議膺公所以協和軍蒐戡定時難伏惟寶應元聖文武皇帝陛下誕膺天命以撫方夏洪惟眷圖用征不恵上敬天授下咨人力則殊方異俗罔不率俾蠢兹西戎猶肆逆命勞我薄伐示人有征夷不亂華自宜殄滅盈不可久神亦禍淫天之道也臣近得上都所由報狀伏承受相府元帥之寄領漁

陽突騎之衆分邠土鎮守之師内無所疑外無所怨上讓下競禮合義均不爲身謀同獎王室此皆陛下明爲元首德洽蓋臣夷吾必知其小大孔明遂均於魚水不然豈同德度力偶俱無猜以此討戎何戎不滅以此論道何道不平臣蒙國寵靈榮加九族功懃白馬位達緑車每承聖敬日躋輒願殺身是効今日之會實契丹誠無任感時悃款之至謹遣某官某奉表陳情以聞

代高尚書陳情表

臣某言臣本凡才智略無取因緣際會驟歷班榮分閫尹京實爲塵忝頃[illegible]鳳翔之日蕃漢憑陵臣首激勵羌渾竟勦（一作摧）戎虜方將席卷永息邊虞旋奉德音遽令入奏微誠莫展殃豈已鍾痛骨摧心載崩載咽荼毒未幾起復舊官累表陳乞不蒙允許及犬戎構禍憑陵京城陛下授臣檢校刑部尚書都知元帥中軍兵馬使雖承恩命未有軍行麾下之人纔盈數騎空懷赴難莫克死綏仰天椎心伏增憤激不踰信佰便屬蒼黃未知鑾駕東巡且欲荆襄陪扈累遭剽掠始達藍田吏逢子儀留臣計事招集亡散共收上都比至入城又奏臣往奔波險阻契闊山川進慙將帥之臣退羞羈紲之僕顧惟狼狽寢寐兢惶臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪今又亡母在殯欲祔舊塋先遠戒期正當此月干戈之際寇盜爲虞小有不安永負生（疑作亡）母願終子道以奉亡靈儻封樹有成雖殞越無恨伏望許臣畢事之日得令奔走陝郊碎首行間甘心罪責無任兢灼屏營之至

爲趙侍郎陳情表

臣某言臣以固陋累蒙獎擢偎廁朝列與羣賢並始自給

事驟遷侍郎贊貳冬官典司邦教屬師旅之後庶政從權會府舊章多所曠廢惟禮部兵部度支職務尚存頗同往昔餘曹空閒案牘全稀一飯而歸竟日無事此臣所以寢興長想俛仰增慙何則受恩至深報德無所未裨毫髮虚費稻粱伏以人君命官期於述職人臣量力不叨非據竊有食君上之禄爲保妻子之謀臣内顧塵忝尤增愧懼頃陛下躬決庶務萬方不言而理遠近承式幸當天下無事未敢上塵其愚今承嗣背德阻兵全魏靈曜失道謀亂大梁犬戎爲患獯虜伺隙雖禍盈惡稔終冀梟夷而調兵轉粟在彼疲弊乃羣下憂國之日微臣赴難之秋況諸道牧守關人頗衆是敢不揆薄劣特祈任使如或領一郡或統數城綏懷將卒招復逃散近當狂寇俯制奔衝必使人業耕桑盜無充斥昔子建之表懇求自試充國之對無踰老

臣豈徒冒寵干榮實欲酬恩立節臣年甫知命筋力猶強策勵駑蹇庶成萬一無任懇悃迫切之至

文苑英華卷第六百一

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百二　表五十

陳情二（自叙附）

為河南魏尹謝官陳情表一首
劉相請女壻潘炎罷元帥判官陳情表一首
謝試秘書少監陳情表一首
為崔大夫陳情表一首　為王戶部叔文陳情表一首
為崔相陳情表一首　為濮陽公陳情表一首
自叙表一首　出官後自叙表一首

為河南魏尹謝官陳情表（代宗）　常袞（廣德元年）

臣少遊言伏奉恩制除臣某州刺史尋即有替又蒙恩除臣河南（唐書作京兆）尹澤及遐荒榮霑枯朽以驚以惕載抃載歡臣少遊誠歡誠喜頓首頓首臣名無德稱官偶時來政謝有經文慙無害朝恩早竊（一作班）命累塵每食皆浮何官不曠四三年內榮至崇高萬一分中効仍微薄踰涯若此招損宜然頃者獲罪于天踏身無地曲承鴻霈仍佐隼旟省揆責輕寢興豪負豈圖昭洗瑕穢發生羽毛不次之恩九霄橫落無階之位四裔超登開散皇明龍銜臣燭捧酬玄造鼇載崇山且河洛軍與（疑作輿）京尹寄切念臣術非鉤距識昧平反將何以肅清姦回董正人吏自蒙獎擢願覲天慈限以阻脩未承勑命傳聞尚感（疑作惑）奔赴終勤以七月一日發自渠州星言即路久冒炎瘴因成癘痁行役支離轉加沉瘵隙光是迫草露將危今月四日乘輿至漢中尋問醫藥直省王詮至奉宣進止促臣行程震感俯臨精魄飛散進退無措屛營失圖即以今日驅策殘骸載馳鳳闕猶冀獲全餘喘祗謁龍顏犬馬之疾久纏螻蟻之誠愈結無任感戴懇迫之至謹因直省王詮迴謹奉表陳

謝以聞臣少遊誠惶誠恐頓首頓首謹言

劉相請女壻潘炎罷元帥判官陳情表（代宗）　王諲

臣晏言臣實凡淺謬與樞衡元元未安庶政多闕涓塵罕錄尸素空慙臣女壻元帥判官駕部員外郎知制誥潘炎入侍帷幄又司戎政嫌疑之地顛沛是憂頃者累表陳聞冀炎得歸省闥不謂天聽未達尚阻愚誠內懷冰炭若墜泉谷臣某誠惶誠恐臣聞統天下者以天下舉直措枉不私其親故能啓至公之門塞羣邪之務伏惟元聖文武皇帝陛下紹休聖緒惟新寶曆內釐百揆外清四海鴛鸞之士充庭漸階而臣與潘炎俱忝近密兵權國政在臣二人是使惡炎者易爲辭嫉臣者易爲毁儻炎獲戾臣無以見雪脫臣遇謗炎無以自明此臣所以寤寐兢惶罔知攸止昔霍光爲大司馬長女壻度遼將軍范明友次女壻羽林監任勝爲東西宮衛尉威勢崇重冠於一時不能抑退卒見傾覆前史所惡書而貶之又劉弘爲鎮南將軍事時朝廷以其女壻夏侯陟爲襄陽太守弘表陟親屬舊制不得相監有詔聽從竟免禍敗先賢所尚美而書之臣雖才謝古人智不經遠每憂覆餗大懼妨賢竊惟瓜李之嫌寧望桑蓋之許（許一作）今是以瀝肝上請昧死聞天必元帥籍炎諮謀則臣甘引退如或廟堂留臣擇用伏願終許罷炎庶遂劉弘之心無成子孟之禍無任懇願迫切之至

謝試祕書少監陳情表　蕭華

臣某言伏奉制書以臣試祕書少監恩出意表榮超望外循涯揣分以慙以懼臣華（中謝）臣素庸懦又乏智謀進不能殺身以自明退不能拂衣以遠禍蒙昧苟偷僶俛歲時每讀李陵之書備見前賢之意以爲虛死不如立節成名不如報德常恐溘先犬馬湮没羯胡上負君親之恩下貽妻子之耻何嘗不仰南雲而歎息瞻北闕而銷魂偷生苟安蓋所以誓將骸骨歸死朝廷伏賴陛下察以愚衷每垂保護遂得潛通間使遠請官軍收金州而功不踰時掃餘孽而兵無血刃陛下矜臣一介之節捨臣萬死之罪念臣簪履之舊納臣葵藿之誠許歸故國之田園退守先人之墳墓則在臣之志願榮望畢矣陛下之聖恩於臣深矣豈期皇慈廣被玄造曲成拔臣於泥滓之中致臣於雲霄之上已蒙殊奬遽典雄藩旋沐後恩復登蓬閣空慙有命竊愧無能將何以發揮儒林潤色鴻業稠疊恩意感戴難勝豈臣隕越所能上報無任悚荷屏營之至

爲崔大夫陳情表（代宗）　李舟

臣某言臣素以庸虛百無所取肅宗委臣方面擢尹兩京蓋以天寶末年祿山干命臣未有職位客遊陳州賊兵過河官吏奔竄臣義集驍勇亟摧賊鋒以閭閻之人當幽薊之卒勢相懸倍不顧死亡臣之輕生實著誠素今者迴紇代立求援聖朝陛下大布皇威加其冊禮爰脩將命實受寵光又其道路無虞夏（一作虜）帳尤近擁旌仗節持憲珥貂銜非常之詔書寵內附之蕃落去獲重貺歸成大勳雖涼倒之人衰朽之士亦宜據鞍增氣叱馭前驅況臣常在軍戎未至遲暮豈不欲保微臣之富貴求陛下之恩私哉其理必至顛沛必至廢闕隱而不露何以事君臣往在宣州曾卒得瘤疾三日三夜都不知人自此已來發無時候或輕或重或疾或遲此病所來得於風熱常因冒暑失食及冬衣太温兼食羊肉立即發動若過磧之後更無菜蔬苦寒之地須加狐貂又於藥物不得及時則微臣必不全活且

螻蟻之命誠何足言但恐敗事有失前期稽恩廢禮伏願陛下以臣此表徧訪朝臣言若涉虛事近辭避伏願加以斧鑕肆諸市朝且使將來永息欺詐無任哀懇迫切之至

爲王戶部叔文陳情表　柳宗元

臣某言臣母劉氏今月十三日忽患暗（集作瘖）風發動狀候非常今雖似退猶甚虛惙驚惶憂苦不知所圖臣唯一身更無兄弟侍疾嘗藥難闕須臾伏乞聖恩停臣所職令臣見在家扶侍其官吏等並已發遣訖臣以庸微特承顧遇拔自卑品委以劇司夙夜兢惶唯思效至誠至懇天睠所知豈慮未効消塵遽迫方寸以開塞重輕之務加焦勞皇（集作憂）灼之懷雖欲徇公無由枉志況忠孝同道臣子一心許國誠切於死生報親忍忘於顧復進退窮蹙昧死上陳候母劉氏疾疢小瘳冀微臣驚寒再効無任惶懼懇倒哀鳴（類表作鳴咽）之至

爲崔相陳情表　白居易

臣植言臣有情事久未敢言今輒陳露伏增戰灼臣亡父某官亡妣某氏是臣本生亡伯某官某贈某官臣今承後建中初德宗皇帝念臣亡伯位高無後以猶子之義命臣繼紹仍賜臣名嗣襲雖移孝思則在上荷君命俾（集作永）承繼絶之宗中奪私恩遂阻劬勞之報歲月曠久情禮莫申自去年已來累有慶澤凡在朝列再蒙追榮或有陳乞皆許迴授況臣猥當寵擢謬陟台階爵祿之榮實有踰於同輩顯揚之命獨未及於先人歆泣茹悲哀慙兩極臣今請以在身官秩并前後合叙勳封特乞聖慈迴充追贈儻允所請無幸於斯則臣烏鳥之心（集作微）猶再生而展養犬馬之力誓萬死以酬恩蹐地仰天不勝感咽披陳誠懇煩黷宸嚴無任惶懼激切之至謹奉表陳露以聞

爲濮陽公陳情表　李商隱

臣某言臣聞事君以忠者所宜効死食君之祿者亦戒妨賢苟非內慊私誠外憂官謗則安肯固辭武節強委侯（集作信）圭抗七命賜國之榮捨萬里封侯之策必知不可安敢無言臣某（中謝）臣因緣代業遭逢（集作遇）聖時竊常（集作嘗）有志四方不掃一室奉隋（左傳范武子即士會士會即隨會至隋始改隨爲隋）武之家事無媿陳辭（范武子之德何如曰夫子之家事治其祝史陳信於鬼神無媿辭）纂鄧傳之門風不傷清議屬者每憂不試深恥因媒自薦之書朝投象魏殊常之澤暮降芸香其後契闊星霜羇離戎旅從軍王粲徒感所知掌（集作章）檄陳琳亦常交辟呂元膺東周保釐之日李師古天平畔（集作叛）換之時潛入其徒盈於留邸臣此時尚持白簡猶着青袍元膺知臣傳劒論兵本於仁信佩韃插羽亦識孤虛俾以發姦假之捕盜幸無容忍（集作刃）以及焚巢旋帶銀章俄分竹使隼旟楚峽出以分憂熊軾鄭城忽然通貴旨意復踰五嶺更授再麾中間叨相青宮忝司縲騎緣通閨籍又處藩條越井朝臺備經艱險貪泉湞（漢武帝紀下湞水注湞水出湞陽縣今屬英州改作真陽集作湞[illegible]）水益勵平生是甘馬革之言常懼武皮之誚及聖造遠流南極許拱北辰黃犢留官胡牀掛柱如生羽翼若出罻羅誓以歸彼冗員處之散地俄以朝那闕守昆壤須人一去闕庭五罹寒燠處京畿五百里之內控蕃寇數十州之多提鼓燒烽增埤濬洫雖國家遠追（集作軌）上策不事交爭然虵豕難防犬羊易縱苟罷嚴徼警則負約渝盟臣自受命已來爲日斯久未甞一食不修戰格未甞一日不數軍儲使士有闘心人無虛額使之偵候咸亦閑知尚未能率勵驍雄揣磨鋒鏑遠收厤壘直取

艾亭成大朝經武之威畢微臣報主之分可書竹帛不辱旂常蓋以久處炎荒備熏瘴毒內搖心力外秏筋骸雖馬援據鞍尚能矍鑠而班超攬鏡不覺蕭衰恐無以早（集作即）就大功久當重任自思已熟求退爲宜伏惟皇帝陛下道冠百王功高三代照臨若日覆露如天況今國不乏人時稱多士有才略在臣之右齒髮少臣之年俾代處是邦遴臨斯位以之責効誰曰不然俾前達後生皆無擬滯由中及外得以交相成陛下適時之方減微臣固寵之責臣不勝祈恩懇迫之至謹差某官某奉表以聞

自叙表

李嶠

臣嶠言奉今月十七日口勑令臣等各自述行能進者臣以蒙鄙遭逢休歷陛下降非常之遇垂不次之恩擢處等班超登近侍上感皇明識遇之厚下憂忝冒負乘之責常願肝腦塗地以報所天䰟魄歸泉不忘結草至於欲披誠欵曲盡智能竭心本朝輸力明主此臣日夜之所思念胷襟之所蓄積豈敢更爲進退苟事廉隅固守撝謙坐飾邊幅臣早遘凶閔素甘賤貧少纏羸痾不任勞苦從仕代飢寒之役徇祿無顯達之心修身懼於厚先履道期於遠害見強禦之爲患也故處之以謙卑知刻薄之爲尤也故行之以仁恕慕退讓不敢從馳競之流誡貪殘不敢爲絲髮之犯若乃溫良誠信之道忠孝友悌之規莫不仰承聖風俯蹈家訓束太平之名教移中人之志業及其屏私昵忘比周內無數術之機外絶朋附之黨一心奉主介然孤立此臣之所以登朝廷而事明聖全直道而局身名者也夫臣事君有死無貳見危則致其命當事則先其勞有罪不敢辭有能不敢隱是以西戎不靜充國自銜其謀南越未賔終軍思越（闕）其難臣幸蒙採擇得備驅馳若使飾固陋之心竭駑蹇之用勉之以匪懈將之以至公則雖簿領百端樞衡衆務亦淺深而必効何難易之敢辭哉蓋明主程材以建官忠臣量已以受職是故輪轅異適水火殊用當其才則事逸而功倍乖其分則形勞而績虧陛下棄短收長循名責實使得効其薄伎申其末用則臣之淺術可得而言臣曾涉經典篤好文史漸六藝之腴潤馳百家之閫閾至若操觚秉牘紀事屬辭雖竊比老彭誠未擬■先哲而上追班馬敢自強於後進陛下以欽明撫運齊聖握圖冠千齡而首出超百王而高視德澤汪濊典章明密至道共八風俱翔神功與四時並運是以衆庶悅豫符瑞駢臻九服清夷百蠻職貢而嵩高梁父未循（疑作修）昭報之壇禮官儒林不輯昇平之頌使鴻名有時而鬱良史靡得而稱臣竊懼焉昔成康之隆頌聲並作武宣之盛文章間起虞德茂而皐繇作歌魯道興而奚斯有述然後功業顯乎代德音昭乎聲若夫褒叙中和憲章大雅通諷諭之旨抒嗟歎之懷此臣子之舊經國家之前式不可闕也臣幸得沐浴恩造伏事軒墀目覩邕熙心積憤滿思陳愚瞽庶存萬一徒以牽迫賤事卒卒無須臾之閑頓伏尫羸軋軋多況滯之思常恐犯霧露塡溝壑不獲贊揚上德攄布下情生爲負義之人死爲辜恩之鬼是用終朝三省達夜九迴撫心刻意屛營反側儻獲忝名芸閣假跡蓬山探石室之祕文覽金版之遺籍聽歌採頌以觀四方之風講藝論詩以崇三代之式第其科目載之簡編大以薦陳郊廟報享成功小以敷布樂章潤色鴻業使宏勳播於金石盛德流乎舞詠光濟於當日洋被於來葉然後退歿草澤下入幽泉

猶生之年也冒陳愚懇惟陛下察焉臣嶠誠惶誠恐頓首
頓首

出官後自叙表（德宗）　齊映

臣某言伏以臣之依君猶子之依父若心有憂患口不陳
聞則是孤負恩慈自取禍敗臣某（中謝）臣去八月十九日
陛下賜臣蔭官詔去漕運成功擢居東掖者臣俯歎光寵
上感聖明粉骨糜軀匪申報効臣昨東都主軍之日是上
都闕糧之時賊光（李懷光也）未平蝗蟲方甚臣於河陰領米分付陝
州務相催驅不敢迴避其時王事至切臣官最卑臣心雖守
謙恭公事亦多抵誤猶蒙陛下遣段日遲宣慰於臣處事
之難臣有微功實由天庇及臣延英對日不敢一言自陳
怒臣者疑臣以張身（聲疑作執）勢憂臣者料臣必投魑魅今臣
貶官自緣親累聖恩猶與上州自然宿怒未平因恐小人
承便臣既在遠還因易誣痛則呼天實在今日憂之切者
謹陳一端往者張鎰在鳳翔之時奏留却營田副使張信
之得罪自爲犯贓以臣不與往還於臣便生疑怨一昨秋
夏之際張信之多在上都自臣貶黜已來不知今向何處
但慮知臣在近又知執政怪臣必恐求媚取容構虛逞怨
儻有罪戾聞於聖聽乞降三司審推則臣萬死無恨方當
黜責猶恃恩私仰望天顏實如咫尺無任憂迫恃恩之至

文苑英華卷第六百二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三　表五十一

請致仕一（致仕表三卷英華所編失年代先後今正之）

爲閻大將軍乞致仕表一首　代人乞致仕表一首
爲太僕卿劉弘基請致仕表一首
盧岐州請致仕表一首　代劉幽州請致仕表一首
爲殿中監趙元楷請致仕表一首
爲工部尚書段綸請致仕表一首
爲姚大夫請致仕歸侍表一首
爲溫給事請致仕歸侍表一首
爲王左相請致仕表一首

爲閻大將軍乞致仕表（後周）　庾信

臣某言臣聞禮云大夫七十致仕於朝傳家於子膳則貳
珍衣稱時制臣自出身奉國四十餘年遭遇風雲從微至
著太祖文皇帝扶危濟難奮有關河臣實無堪中肴從事
自洛食風塵河梁旗鼓華陰有白馬之兵河曲有黃沙之
陣臣雖用命不能奇策功薄賞厚因人成事恩澤年表常
以愧心仰逢周朝以揖讓登庸謳訶受命主貴臣遷頻煩
榮寵三槐以鑄鼎象物知其神姦五等以桓珪飾瑞守其
宮室臣以何德兼而有之況復水土之職王梁以應讖受
徵兵戈之主韓信以登壇獨拜語其連類臣又何人當今
四海未寧三方鼎峙陛下勞心之日羣公展効之秋而臣
甲子既多耄年又及無衆賓客之事謬達諸侯之班尸祿
素餐以紊彝典負乘致寇徒煩有司加以寒暑乖違節宣
失序風水交侵菁華已竭雖復廉頗強飯馬援據鞍求欲報
恩何能爲役榮啓期之樂適足自貽燭之武之言無能爲
也特乞解所居官言從初服事符骸骨之請非謀几杖之

賜若臣北陵移病東臯歸老山河茅社一反司勳公侯珪璧還封典瑞則朝無冒位之人臣免妨賢之責虞氏養老敢希東序之榮周朝如秦豈望西郊之禮但瞻仰天威方違咫尺徘徊城闕私增悽戀不任知止之情云云

代人乞致仕表　前人

臣遡言臣聞一葉將隕寧待於風露百川皆到自竭者潰污臣輒感之以悲以咽臣某（中謝）臣仲春之末舊患漸加雙足頗蹇四支不利扶步有邯鄲之失勉視無離婁之明安可率此留務溷兹恒典陛下恩周其成未忍捐弃微臣困至於亟轉不堪勝臣所以自咎自傷淚繼之血臣某（中謝）臣特承先緒進不因人陛下憫臣則無用舉直而有懇自奉圖太極宣綍中書陛下收臣於一心任臣以獨掌九年冀登宰輔八歲載跋宗伯出擁千旌入參衡鏡武雲臺之上衛臣預疇咨之旨或日觀之下詔臣操刋勒之文美而暢之臣實尤忝明憲不敢以纖介玄造竟微於滴助[illegible]日月[illegible]其如冰炭交集誠懷伏以前陪政事親荷德音謂臣等經侍軒墀子孫尚延保護臣何蠛蠓欲戴（一作載戴國）丘山臣宜生亦盡命死且陳力竊不知終而不知止朝列三數與臣同儕臣未六十推臣則幼獨臣彌當（一作留）頻領病不俟年盈量窮涯滿而招損逾時每乖於勿藥永日猶繫於苞桑覽分必然貪榮所忌伏乞免臣見職退畢餘生察臣榮不可支矜臣分不能強逦臣之幸也豈悟仁壽之閾有此一時承明之廬無緣再謁心神已弊晷刻增悲叨眷鑒則多士莫先違聖顏則小臣何遠唯冀三條啓道（一作路）萬乘巡京悅西怨之羣黎逮東封之從者危魂儻駐枯骨如存是臣之愜非臣所望臣又聞驅奔劾駕先轂於嬴駘翔集賀成近遺於鎩翮彼常知暮而況臣哉聞未遑請（一有戒字）臣之戀戀至於隳官臣合書罪無任戰灼戀結之至

爲太僕卿（勅作中書一作衛尉卿）劉弘基請致仕表（太宗）　上官儀

臣某言臣輕生多幸早逢運昌締構之初得効驚策誠款雖竭功績靡伸沐浴恩光繆叨榮級歷居近要出納陛顯顧循庸菲踰濫涯分恩展塵露以酬鴻造鏤骨銘肌無忘夙夜但犬馬之齒甲子已多風雨之疾惛眊日甚雖年非致事而力不當官簿領沉迷端緒紕繆久尸厚祿覥懼在躬內省愆尤外慙物議乞解見職退就衡門朽質餘生獲從藥療冀蒙渥澤未歸泉壤雖預朝請瞻望闕庭葵藿微心方希臨照不任悃款之至伏願天慈特垂矜許輕塵聽覽愈增震越云云

盧岐州請致仕表　[illegible]

臣某言竊以日月迅驅歎留侯之過隙桑榆易晏嗟趙孟之惕陰是以杖國之儀曩籍之通訓夜行之誠先達之明範臣三河素品一藝罕稱欽祗衡泌之間優遊農仕之際特以雲雷肇構龍德在田遂得泥吹齊庭薄遊梁苑昧昔賢之先覺慶生涯之嘉會屬大橫固社稷入澤存臻同菅蒯而靡遺喻衽席而無改叨竊非據綿歷歲時智能之効寂寥何紀伐檀以兹興刺濡翼由是致譏況乎時迫耄期識用衰耗仲宣體弱遽與年并脩齡疾甚亦隨衰及范綏在飾深驚蒲柳之秋疎鬢承冠逾慙仁壽之鏡空貽謗毀坐叅官曹虛受之來屢薄未均危懼知止之分餘生實所庶幾拔瀝丹愚諒非矯飾伏願大明委照曲遂今請退影閑扉待終初服儻弊帷未掩俯宗少駐擊壤歌其自逸高枕歡其有餘望瑤池之還駕候仙閭之歸蹕臣並仕聖朝位

非才授曾微涓滴少荅鴻私收請骸背心顔靦怍微臣限兹外任不獲拜奉闕庭犬馬之戀徘徊何已

代劉幽州請致仕表

臣某言臣海沂陋品業尚罕稱斂衽衡泌之間角巾人（疑作山）野之際夙安環堵之室罔知榮進之階屬天步方艱霸圖資始遂偶飛龍之會預參汗馬之期旣而屢集私門恩被昆弟歷職內外備嘗選擢承乏三朝于兹三十餘載竟微塵髮之効空負亭育之私加以鍾漏已殫齒歷云暮杖國之年斯及夜行之懼載深若勉兹衰遲久玷刺舉旣取紊於官曹抑貽誚於通識當今天地休明賢能方軌豈可以策駑懷祿茹怍昧榮是以量力陳辭料能寫實天鑒凝遠特希憫照昔廣德休老方開漢室之恩陽元請骸空表晉朝之惠微臣竊景前懿敢祈今澤反初服於東臯沐薰風於窮巷儻高舂少駐弊蓋未陳庻予瑤池之曲延望白雲之宴仙閣之阿載奉翠華之謁犬馬之志實百恒心臨表鯁戀辭意懇結云云

爲殿中監趙元楷請致仕表　上官儀

臣某言臣聞高年致政前徽之彝準仲秋授杖縣載之通規正以制逮于桑楡惕陰於鍾漏臣顧惟菲陋輪轅無所瞻言寡實高謝等夷筮仕之初不期通顯千祿所望抑在代耕初以生涯多幸屬奉昌數（一作期）仁被草木德洎昆蚑獎飾曲流豐恩傍洽言揚德舉內視缺然比彥參賢載離滋永至於姬駿長驅奉玄池之廣宴蚪龍避（疑作遠）駕陪樂野之宣遊塵露罕稱榮異空甚捫躬靦怍罔歷（疑作厝）心顔旣而貳膳在辰懸輿甫及光華云旦聖造方深蒲柳行秋朽材知止勝西羌而側（一作測）勇惟國東都而自牧伏請襁帶彤闈歸骸素里挹清風於國讓追盛範於陽元効釣璜於渭濱類飛星於河渚是知疲驂解馭辭金根而不歸衽席帷幄去青蒲而方遠望軒屏而徘徊仰煙霄而鯁戀無任感愧之至

爲工部尚書段綸請致仕表　許敬宗

臣綸言臣質輕散木運忝連姻濫叨右戚之榮曲荷睦親之禮攀鱗切漢顧毛羽而多慚雕朽成姿撫簪纓而自失在梁之誚甲子徒深大造之恩涓塵靡報常懷戰灼夙夜無忘況以蒲柳易衰犬馬將暮沉痾歲積惛耄日侵雖復年未杖鄉而疾乖陳力惕陰理務沉迷簿領之書伏枕當官敢斁彝倫之序久尸寵祿事等曠官內省愆尤何顏在職冒乞骸骨退就廬田庶得休閑微加攝餌則皇天有施生之惠庸臣免偷安之責儻蒙恩許負岳爲輕但頓憊在躬方違旦夕仰軒檻而增戀望霄極以長懷伏紙陳誠心靈戰越不任悲愴之至

爲姚大夫請致仕歸侍表（武后）　盧藏用

臣某言臣聞孝於親者然後可以忠於君理於家者然後可以移於官臣實妄庸叨奉明聖職在樞要切寄股肱恩非始圖榮絕流輩臣之殞身無以上荅然臣老母今年八十有一起居漸廢齒髮日衰飲食朝晡非臣不膳寢興侍奉非臣不歡臣欲僶俛國朝則顧復無報臣欲歸養私第則聖澤不貲實類羝羊羸角方同狼跋其尾去歲陳乞初沐聖恩旋承後命不垂允納良由臣孝道衰廢至誠無感扣心泣血夙夜無寧臣自受北征緜歷旬月慈母銜泣朝夕倚閭寢膳不時重增羸耗臣子之道何以爲心陛下聖澤遠覃中外無事彝倫攸叙俊乂盈朝臣之短才無所裨

補伏願少垂矜察俯遂私恩許臣告歸之請終臣犬馬之養然後糜軀粉骨上答天造奮身廣庭効命戎幰臣之萬死不敢爲恨無任懇懇之至

爲温給事請致仕歸侍表（武后）　崔融

臣某言臣以凡薄幸承基蔭一霑官侶三十餘年爲子未能報鞠育之慈爲臣未能答生成之惠公私醜冒夙夜兢惶久欲退奉家園以避賢路直以犬馬識戀木石感恩猶希罄竭未即陳叫今臣母虞國夫人妾盧氏行年八十志力衰謝體氣虛羸先苦肢癖近微風疼委卧牀枕緜歷歲時扶人不行加帛不暖比者西京有宅老母在堂臣以留司之餘常接和顏之半自忝膺皇睠祇命神都子奉局而莫從母倚閭而空切加以門衰祚薄長兄早世（唐諱）昏定晨省唯臣一身但臣之所以捧檄載馳釋巾從務貪榮徇祿唯洎於甘旨浚知薄能豈期於聞達伏惟皇太后陛下天地容納雲雨霑被祿（一作錄）臣勳舊賜臣丘山臣雖小人豈忘大德然以聖人在上孝理天下整齊風俗砥礪名教臣縱不才其如禮法何臣雖無識其若朝廷何無任丹血勤懇之誠謹冒死詣闕請罷官歸養奉表以聞方違軒扆伏紙惶戀（云云）

爲王左相請致仕表（武后）　李嶠

臣及善言臣愚款頻薦心隨言盡而眷旨彌隆禮以恩訓固辭則成命有廢勉進則私情不堪惟此憂惶坐交冰炭臣及善（中謝）臣志均駑馬知眷戀於軒櫪生比瘣木懼零落於風霜思十駕之驅馳迫四時之代序辭稻粱之惠寧是宿心乞桑榆之年但緣量力昔者主父未達常健羨於陳鼎孔丘遭難每殷勤於執鞭或排擯於中朝乍栖遑於列國況臣叨恩竊幸非待營求尸祿効官不假才藝獲當年之榮貴無曩世（唐諱）之艱虞豈應輕物傲時薄優遊之寵冒陳辭抗疏循耿介之名節直以頹齡向盡衰疹踰加二首六身甲子催其歲月百骸九竅寒温煎其骨髓無仙童之却老有災豎之侵年志力昏沉精神耗竭心已迷於方寸目久暗於玄黃鳩杖扶危且猶不逮鵷池養望孰云非罪竊畏衆多之口顧思庸短之累昔之少壯猶不如人今也耄期詎堪經國是用披肝蹐地拜手祈天方登月制之辰疾免夜行之咎言非飾請理實誠陳陛下厚眷殊私尚留陪於簪履老臣餘喘微息終絕望於軒墀空荷不貲之恩實無自強之地伏望俯矜疲劣微賜含容免其折鼎之憂假以懸車之樂儻殘骸未殞尚齒不遺猶望俎豆几筵接虞庠之庶老歲時朔望陪周行之末班更得拜奉宮闈瞻覿日月則生涯兼足死將不朽伏蝸廬而獻款仰龍闕而翹魂心往形留投簡增欷無任拙疾衰老戀慕屏營之誠謹遣息清廟臺主簿温重詣朝堂奉表陳請以聞

文苑英華卷第六百二

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百四　表五十二

請致仕二（謝表附）

告老乞致仕表一首　請致仕侍親表四首
請致仕表四首　謝恩勑許致仕表一首
代崔公授祕書監致仕謝表一首
爲蕭太師謝致仕表一首　謝分司表一首

告老乞致仕表　宋璟（開元二十年）

臣璟言臣聞力不足者老則更衰心無主者疾而尤廢臣昔聞其語今驗諸身況且兼之何能爲也臣拔自幽介欽屬盛明才不逮人藝非經國徒以久從驅策歷忝試用命偶時來榮因歳積遂得再昇台座三入冡司進階開府增邑大郡所更中外已忝彝章遽居端揆尤竊（一作叨）右職何者丞相官師之長任重昔時愚（一作微）臣衰朽之餘用慙他日位則逾盛人則浸微盡知其然何居而可頃所以（二字一作者）僶俛從政蒼黃不言實懷覆載之德冀竭消塵之効今積羸成憊況痾（一作疴）莫瘳耳目更昏手足多廢顧將殞越寧遂宿心安可茍徇大名仍尸重禄且留章綬不（一作未）上闕庭儀刑此乖禮法何設伏惟陛下採（一作選）能以授爲官而擇察臣之有詞矜臣之不逮使得罷歸私室養疾衡門上弭官謗下知死所則歸全之望蕿在愚臣養老之恩成於聖代日暮途遠天高聽卑瞻望軒墀伏深感戀臣比（一作此）伏枕不堪詣闕無任誠懇之至謹遣男朝請大夫行起居郎渾於朝堂奉表陳乞以聞

請致仕侍親表　敬讓

一作沓唐類表

臣讓言臣聞事君事親率由之道斯一爲臣爲子資敬之途無二臣實不才累昇榮級徒以家承勳舊地分茅社寵命優渥寔此之由非臣妄庸所堪獎拔臣未登壯歲乾蔭先傾逮于強仕母氏爲育欣欣而就禄者希禄養之及親也臣雖愚鄙妄佩朝簪臣母王夙侍巾櫛久經憂苦一纒風疾二十餘年今秋已來所苦增劇板輿周覽近在於家園緜服承歡久違於膝下臣謬居藩佐累變炎涼瞻望庭闈五情紆結雖王臣蹇蹇匪躬之故而孝道蒸蒸因心罔極伏惟陛下聖明統業孝理天下文軌同於八荒德教加于百姓況臣沐浴皇化差池班列塵忝滋久臣復何言臣兄弟之中臣又居長五起三省是臣微志視膳嘗藥非臣而誰臣之愚誠天地神祇所共昭鑒伏乞天恩少留哀察臣請解所職侍養京都冀烏鳥之情俯遂終食犬馬之報希酬萬一臣雖死之日猶生之年無任悾傯（一作惶懼）迫切之至

請致仕侍親表　拓跋興宗（天寶中）

臣某言臣聞懷禄者耻於冒進事親者貴在及時苟貪非分之榮何報所生之德臣興宗（中謝）伏奉某月日勑許臣入京覲省者臣母譙郡太夫人曹氏今八十有四一遭風疾倍加羸惙臣之戰灼罔知攸從然曹氏有臣更無他子臣纔齠齔父已背亡守志偏棲鍾情善訓恩深徙宅慈過折葼孤危相保臣得成立蕃夷賤末久荷國恩磨鈍策疲已歷三紀纍金拖紫四昇八命每慙禄厚膺臣身災況老親在堂迫於衰疾而更晨昏有闕尸素無厭碩鼠貽刺林烏不若尚忝朝列心豈遑安特乞停官許從歸侍則黎藿之養豈資微臣而在冗職雙鳧隻鴈寧覺少多九牛一毛未爲增損儻明神見祐母體漸平在臣犬馬敢不驅策伏望採詩人之錫類[illegible]令伯之陳情曲降鴻私俯矜微懇垂恩遂

志死將萬足不勝懇款之至

第二表　前人

臣某言臣前表自陳上訴母親乞停所職以就私養聖恩未許懇願莫從母子二人肝腦塗地臣某（中謝）臣切孩則孤未冠而仕不識父兄之教但承慈母之育向母無臣[illegible]烏烏誰哺向臣忘母則禽獸不若更爲性命以至成長今臣老母八十五載矣加之疾疹日甚一日有增無減（一作療）湯藥杜口粥食不入頃乃祈恩請命忍死待臣臣不承聖恩不復見母母不蒙聖造亦不重見臣自從去年漸能開釋若臣又辭母母更別臣臣母必即倚門氣絶上馬心斷母必失臣臣亦失母忠孝雙缺公私並喪假臣强顔苟冒榮寵猶望孝理抑就名教以蕃夷之賤品忝冠冕之清流身帶三印爵封五等入踐命卿出爲副將正是臣報國立功榮宗輝戚之時愛惜毛羽保持名位寧可進寸其容退尺豈願驅（一作擯）華轂以傳板輿樂閑居而忘厚秩士君子猶貪其富貴臣種類豈知其矯飾母不能割慈忍愛子不可背義違親二者之心賢愚共悉方寸既亂焉可以理軍否臧皆凶焉足以謀敵無自招於遄死則未戰以取亡何以爲萬人之命赴國家之急陛下於愚臣過聽謂邊將得人則有隴右專知教練兵馬使右驍衛將軍蘭庭暉材略冠軍智勇無對令節度王忠嗣知其名已令攝使替臣如流輩諸將皆是可惜臣匹夫之勇而不見萬人之敵何抑烏鳥之衆而不用熊羆之帥（一作師）陛下必以臣幸無大過不令失職即望全其官守罷以軍麾減其俸禄（一作禄俸）以延老母略許其宿衛兼遂微臣之定省朝則覲君退還侍母公私兩遂忠孝並存母子如初生死萬足遠近夷落咸知聲教無

任懇切危急之至

第三表　前人

臣某言臣聞事君愛親出忠入孝孝苟不足忠能獨全自古及今未之有也臣夙遭凶憫早喪父兄母祇育臣臣唯侍母更相爲命遠至于今誠願報國安親兩遂忠孝況臣少從邊役侍養多違母常憶臣積憂成疾往者一辭天闕六變星霜徒叨守郡之榮終切倚門之望加以老母年將遄邁景晏桑榆衰疾交侵藥餌無主頃乃祈哀上請忍死待臣臣幸獲歸寧老母稍安寢息再造之施空荷於乾坤廣大之恩無階於答効臣又聞子急告父臣急告君今母若無臣臣定失母所以糜裂肝膽塵犯威嚴乞停臣尸素之禄假老母殘餘之命誠爲至願非敢飾情自聖鑒未迴懇誠猶阻而臣又不幸愚子供奉官右威衛郎將守義近亡臣今惸然形影相弔生人之極無甚於臣老母既見孫亡預愁臣去舊患未損泣盡繼血伏惟聖主孝理天下特降綸言户有老親令蠲賦役鄉有孝子必表門閭洎乎荒外百蠻咸被教化（一作聲教）臣雖戎狄賤品忝沐薰風烏鳥之心實愧乳哺若使貪榮銜禄背義忘親固天地所不容人倫所同棄更何面目敢列聖朝特望上垂天光俯照愚懇矜臣養親之日短効命之日長允其停官許令侍疾四夷慕義陛下之德化無窮豈唯微臣獨荷恩施無任迫切屏營之至

請致仕表（寶應元）　高郢

臣郢言臣聞量力而仕臣下之審分知止不殆道經之明訓所以七十致事禮式其期臣犬馬之年去春已滿頃者方欲陳乞屬蒙新授今任忻時忘老柢命懇恩復屬王師

出征聖軫方切輒求安退又所不敢伏惟睿聖文武皇帝陛下德廣天地道孚干羽承宗順命服罪効誠制誥班師萬方軌道昆蟲草木各遂其性臣早當告謝無忘夙心不應遲回更俟終日況復夏官任重賢路久妨時制已過衰疾兼甚實懼夜行之罪上累明時之寵伏乞詳遵恒典特賜餘年止物議之貪榮洽宸慈於休老微臣之願庶蒙矜允臣竊惟塵曠謬迹三朝叨承睿獎中外六任竟無毫髮上答恩私齒盡請骸終慚且惕徘徊積戀戰汗陳愚天闕一辭朝車永稅方從野老共樂堯年臣郢不勝感恩兢惶之至

第二表　前人

臣郢言臣上陳丹懇非敢飾辭前月二十三日中使梁士平奉宣[illegible]旨賜臣還詔聖慈曲念未忍棄捐綸旨下臨特加褒獎心魂震悚拜舞靦容臣某（中謝）臣血氣既衰戒之在得鍾漏云盡行者當止臣今所乞已過常期若志悅前言事違往行雖稱守命誰曰非貪況臣外朝已來歷忝清貫歲時空久叨（疑作功）用蔑聞前恩無報後効焉取使蚊負山欲強何由臣伏以戀主之心古今齊致暫從外補猶所不樂永違闕庭豈遑勇退竊以菌蟪生促無幾光陰駑駘齒窮匪任銜軛加以疾疹時發筋力日耗與曠官而叨寵寧量已以乞恩庶蒙聖鑒昭回愚悃特許臣得從時休息以禮進退免於黃耇猶負素餐全度庸微生成莫大天無私覆冀收惠渥歲不與臣敢忘披露再黷宸聽辭隨涕零臣郢不勝感戀兢戰之至

第三表　前人

臣郢言再表陳情一心仰施暫言無感宸眷不迴今月四日中使魏寶義至奉宣進止賜臣還詔倍加榮獎未允愚衷驚寵循涯伏躬隕越臣某（中謝）臣聞勞生佚老天理自然蠕動翾飛日入皆息時不期而必至物雖強而無由禮經所以制限疲𦬊所以獲退自非貢禹之守終據古趙嘉之正身匪懈韓暨之志（一作全[illegible]）節高絜山濤之道德模表人皆顧望禮以至公縱過常期詎為貪冒其有當仁不讓急病忘身豈止君命猶宜自舉故魏伐秦師唐雎請[illegible]車而[illegible]說漢謀邊將充國對無踰於老臣所謂臣事君以忠君使臣以禮忠無不納禮亦從宜如此則選舊任能足供國用優年加惠得遂時歸古之進退鮮不由此臣以不才叨辱高位幸而免戾年及乞骸苟蒙得請之恩實受終身之賜若叨榮不怍當退而留則上累皇明下重臣罪況臣自少力薄不知等夷年老氣衰見孰（疑作就）羸憊形因榮弊疾與齒并榮衛每乘滕脛多痺既憂廢職又懼妨賢內外交攻生涯轉迫窮暮之懇不遑啓居𦕈羌之辭已罄肝膽一物有關於亭毒容光時（一作特）假於臨照顧西山而駭目瞻北闕以馳心臣郢不勝戰惕感戀之至

請致仕表　（穆宗）

孔戣

臣某言臣聞七十致政禮經格言此蓋先王立教示人有終也苟或冒榮貪祿不知其退亦搢紳之醜也今臣年已過矣耄亦及之顧眄班行每懷慙靦幸屬聖明御宇多士盈朝百度既貞萬靈遂性躍魚戲在藻之樂野夫盡擊壤之歡微臣叨逢此時得以陳露而猶進不知止懼損明風況齒髮已衰筋力不逮雖力官次恐貽敗闕伏以南宮左轄華省紀綱政理所關選用為重豈臣衰朽久曆此任伏乞聖鑒察臣誠懇賜臣骸骨歸老丘園所冀聖朝無浮食之

人微臣免強飯之責將遣聖代懸闕誠深無任悃款之至

謝恩勑許致仕表（睿宗）　李嶠

臣某言伏奉恩勑聽臣致仕祇服慈造不勝銘戴臣本無器識素乏才能幸屬時來屢蒙朝奬虛受榮遇迄無成績光陰漸迫衰疾常留二豎頻侵十旬每曠懼忝腹心之寄遂陳骸骨之請天情曲奬聖渥旁流叡鼎調梅雖輟叅議漢藩剖竹仍叨卧理百城肇案六疾彌加竟虧露冕之功俄錫懸車之寵方循初服退守故園忘機求漢水之翁擊壤就堯衢之老歌太平而永日飲聖澤而窮年林壑長辭倏舟木而俱槁雲霄坐隔仰闕庭而增慕無任犬馬悽戀之至謹因留守起居使奉表陳謝以聞謹言

代崔公授祕書監致仕謝表　常袞

臣某言伏奉恩制授臣銀青光祿大夫祕書監仍聽致仕臣聞不修其德老當見遺無益於時祿不虛詔伏惟陛下以大聖撫（一作臨）運以至公宰物凡在爵秩必俟賢能況茲寵異豈及駑朽臣官歷五朝年踰八十勤勞莫効齒髮久衰舊好同遊索然已盡經行郡國（一作歷朝行國）不見一人歡娛且少形骸如寄古之養老義在師臣必公卿大夫耆年多疾乃有詔書褒勞之寵靈壽安車之賜不然則高尚之士亦以道存非閔仲之黎清姜肱之孝行固不可猥承嘉命特受殊禮今陛下以臣之甥任在樞近階緣厚遇曲被鴻私官品過崇越於班列玼賤忽貴枯瘁增華親戚相榮以感以涕猶復恤其羸備貸以休閑成（一作從）周禮四方之適存漢儀八月之問惠養益厚等威益尊自恩不訾（景帝紀與貲同）仰戴無力殘生有幾上報（一作答）何階無任感戴（一作荷）之至

一作皆唐類表

為蕭少師謝致仕表（德宗）　高郢

臣昕言伏奉今月二十三日制除臣太子少（一作大非）師致仕仍給半祿料其宴會及朝朔望並依常式者桑榆暮齒忽遂休閑犬馬微誠仍叅朝會臣某（中謝）臣本書生資於巾褐每歷清列尸曠徒深早迫流年止足有素特以四朝受任千載逢時難勝戀闕之心久滯乞骸之疏陛下俯憂羸老曲被庸愚三圖印之辰更加新命懸車之後且許時朝榮賜俸祿澤深惠養昊天罔極思上報而無階餘日幾何奉湛恩而不朽無任感戴忻抃之至

謝分司表　劉禹錫

臣某言伏奉今月十九日制書授臣太子賓客分司東都者寵命自天戩越無地臣某（中謝）臣發迹書生以文為業出身入仕四十餘年頃自集賢學士出守吳郡百辭之日親承德音念百姓水潦之餘示微臣政理之法臣祇承（集作膺）聖旨夙夜竭誠閭里獲安流庸盡復猥蒙朝奬賜（集作錫）以金章及還同州又遇歎旱悉心綏撫幸免流離今荷天慈憫臣耆舊列名賓護之職分局河洛之都老馬需束帛之恩枯株蒙雨露之澤獲居榮秩以畢餘年顧此微軀實為厚幸伏以臣始為御史逮事德宗今忝宮寮幸逢聖日舉四海之內賢能則多求六朝之臣零落將盡雖迫桑榆之景猶傾葵藿之心無任感恩惕抃之至

文苑英華卷第六百四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第六百五　表五十三

太子公主上請（僧請附）

皇太子請停幸東都表一首
皇太子請家令寺地給貧人表一首
皇太子請放罪囚表一首　皇太子請復膳表一首
皇太子請起居表一首　皇太子請給庶人衣服表一首
皇太子請修書表一首　皇太子請加相王封邑表一首
為太平公主請住山陵轉一切經表一首
為太平公主辭欲起新宅表一首
為魏國北寺西寺請迎寺額表一首
為人請子弟出家表一首
為東都僧等請留駕表一首
為洛下諸僧請法事迎秀禪師表一首

皇太子請停幸東都表（高宗）　崔融

臣某言臣聞乘雲駕羽者非以逸樂其身觀風設教者將以弘濟於物故後予胥怨（一作徯）望湯來吾王不遊嘗思禹會伏惟天皇察帝道數皇極一日二日智周於萬機先天後天化成（一作行）於四序雖鴻名已建銘日觀而知尊而膏澤未流御雲臺而不懌市朝之邑天地所中四方樞（一作極）會百物殷阜爰降恩旨行幸東都然以星見蒼龍日躔朱鳥清風用事庶彙且繁桑翳葉而眠蠶麥飛芒而雊雉詳求易緯是君無發衆之辰博訪禮經當人急勸農之月固未可陳詩展義拜洛觀河況序屬亢（一作正）陽時方避暑露臺風館尚多熏灼之勞帳殿帷宮將有鬱蒸之弊天皇昔嘗服餌近更躬親睿情勤苦天儀憔悴若何以萬乘之重四海之尊暴露而行旰日而食者也加以官寮扈從或少資糧程期迫促未遑周辦必若事應巡狩（一作省）務從寬恤猶望白露涼風然後清蹕灑道下不違於人欲（一作願）上無隔於天心可舉而行庶幾於此臣又聞關中屬縣畿內傍州百姓驅馳頗多飢餒天皇仁深覆育並令賑贍求轉從者任其逐糧欲寧居者加其廩食家懷再造人得安全乞至秋來不煩聖慮特乞少留玄鑒俯察丹誠迴太陽之末光納蒙泉之餘瀝臣三朝問寢常候色於宸慈五日詣臺每承言於聖獎輒陳冗識輕進芻詞踏地知驚窺天自失無任私懇之至謹遣某官奉表以聞

皇太子請家令寺地給貧人表　前人

一作皆唐類表

臣某言臣聞法天之道義屬於有餘象地之宜理存於益寡頃以咸城近縣鄜市傍州頗積風霜或侵苗稼天皇兩儀合德百姓為心發倉廩以賑貧人垂雨露以滋微物俗荷財成之施家懷亭毒之恩臣濫奉宗祧親承覆載歲時衣服咸憑府藏之餘朝夕膳羞必佇饔餼之辨過此以往臣亦何求但知問豎寢門尊師冑序魏兩文儒之盛竊所係心漢儲湯沐之資未嘗留意但關輔之地萌庶孔殷丁壯受田罕能充足所以水旱之歲家室未豐正末端本思有裨助臣家令寺有地九百餘頃特請迴授關中貧下等色雖地非安邑寧期千戶之封而價等露臺虛費十家之產伏乞皇恩遠及聖澤旁流矜臣愚劾遂臣誠請謹遣某官奉表以聞

皇太子請放罪囚表　前人

臣某言臣聞堯舜推心諒因於百姓禹湯責己必在於至（一作庶）人頃以炎亢踰時資儲頗乏天皇情勤戒慎務切憂勞發倉廩以賙窮罷珍羞而酌損紅粟未阜愈兢御朽之

懔白粲有刑特軫推溝之念爰降恩旨俯加寬恤凡在生靈不勝鼓舞然以和風所被蘭艾同榮膏雨所流公私並潤徒刑之輩已沐於深慈杖罪之流未霑於厚渥且五刑之內笞坐爲輕兩造之間原情可恕時當慘勁命甚漂浮因茲決罰或從顛蹶伏乞迎春布澤應天道而無違任地成功順人時而不奪使三農有望萬物知歸臣濫守儲闈叨陪帝幄乾坤覆載荷至德而徒深日月昭明在末光而何助無任區區之至

皇太子請復膳表　前人

臣某言臣聞善持國者舒慘必繫於天時德稱皇者動靜莫違於物理故百姓不足一人所以載懷四海爲家萬方由其在虞伏惟天皇觀風設教拜洛遊河光華前[illegible]乎日月法象齊乎天地頃以歲儲微耗年穀未登睿旨憂勞宸（一作沖）情戒惕非飲食而卑宮室居常夏禹之期減厨膳而徹（一作撤）鍾懸重取黃軒之事由是神靈肹蠁景氣氤氳雪千里而朝飛雨四溟而夜下兩河之甸瑞麥盈疇三川之境嘉苗被隰天意人事其在茲乎可以隨道抑揚可以與時通變周王之本枝百代每進鱻庖殷帝之亢旱七年猶資鶴鼎昔賢具稱其美往聖不議其非唯此小心將乘大德臣又聞下之奉上猶枝附根君以人作基人以君爲命天皇恩深子育念切家安損己勵精無違早晏停滋罷味已隔歲時聖躬有勞悴之容羣類動兢惶之責伏乞俯從人欲仰順靈心具珍物以登羞隨太陽而復膳萐莆知送涼之地芝英識駐壽之期豈使眇眇燧皇獨流名於燔炙悠悠黃帝空紀稱於庖犧而已哉臣寄忝元良任當監守春冬冑序學書禮而空勤朝夕寢門視寒溫而未即無任悃款之至謹

遣某官奉表陳請以聞

皇太子請起居表（高宗）　前人

臣某言今月[illegible]日起居舍人某至（一作還）伏承聖躬頃稍不安今已痊復手舞足蹈慶躍兼深臣聞孝於事親爲子之方以（一作已）極恭於奉上爲臣之道則先臣自違侍軒墀已淹時序周儲故事一日三至於寢門晉兩（一作室）舊儀一月五朝於左（一作龍）閤令之望古臣獨何人日者瀝膽陳祈焦心覲謁伏惟天皇以關河鎮重監守務殷睿旨沖邈未垂矜亮今既十月築場三農事隙特乞暫流恩召俯念單誠遂以起居假以時日得晨拜旒扆遂（一作展）臣私情則暮辭闕庭在臣無恨不勝戀慕之至謹遣某官奉表陳請以聞

一作皆唐類表

皇太子請給庶人衣服表　前人

臣某言臣聞心有所至諒在於聞天事或可矜必先於叫帝庶人不道徙竄巴州臣以兄弟之情有懷傷惻昨者臨發之日輒遣使看見其緣身衣服微多故弊男女下從亦稍單薄有至於是雖自取之在於臣心能無憤愴天皇衣被天下子育蒼生特乞流此聖恩霈然垂許其庶人男女下從等每年所司春冬兩季聽給時服則浸潤之澤曲霑於螻蟻生長之仁不遺於蕭艾無任私懇之至謹遣某官奉表陳請以聞

皇太子請修書表　前人

臣聞昔者明王學以化人成俗古之君子文以緯地經天雖有閬風之高嶽弗登弗知其峻也雖有浴日之巨溟弗涉弗知其廣也伏惟天皇域中居大天下化成百官以理萬人以察日行中道而淑清歲起攝提而位序光薰萬物豈

直芝珥蓂芇澤加（一作施）四海寧惟壽麻孤竹地成形而天成象其道彌光河出圖而洛出書其徵可驗環林壁沼金門石室墳典積於丘山筆墨盈於泉海聖朝多士自可包二代之文臣顧不才何足奉三王之教皇慈渥洽帝獎優隆擢公望爲太師徵子房爲少傅所冀習與智長化與心成嘗辛苦於歲餘終未階於日就臣聞學者殖也問以辯之積必有成勤則不匱以周公之上聖日讀百篇以孔父之多能韋編三絕臣雖不敏竊所庶幾然以列代遺章先王舊典康成輿業纔覽卷於八千士安覃思願加年於累百豈不以學而時習博則難精者乎今欲搴其蕭稂撮其樞要可以出忠入孝可以益國利人極賢聖之大猷盡今昔之能事商搉百氏勒成一家庶有代於箴規長不違於左右又近代書鈔寔繁部帙至如華林園徧略脩文殿御覽壽光書苑長洲玉鏡及國家以來新撰藝文類聚文思博要等並包括弘遠卒難詳悉亦望錯綜羣言删成一部藝官賓館亦既天皇立之矣端士正人亦既天皇致之矣伏乞俯從微願特降鴻私許臣撰緝遂臣誠請當宮學士如少仍望通取京官謹當開桂樹之山鑿芙蓉之水引甘泉之詞賦惣望園之賓客下芸閣而長謡臨梓廚而高會一遊蘭芷佇變蓬麻區區之誠敢希矜允豈使肅成門内唯傳魏國之名崇政殿中獨紀晋朝之事而已無任誠懇之至謹遣某官某奉表陳請以聞

皇太子請加相王封邑表　李嶠

臣某言臣以相王旦發彩璿蕚承流寳派雖班彝錫瑞既同於伯叔之封而食菜苴茅不逮於子男之國敢緣彰叙之義輒獻由衷之誠而葵藿傾心徒希皇矣之鑒雲霄絕望不流霈然之澤惝怳如失徘徊增佇臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣聞命以車服錫之土田實將共安邦家永固宗祏炎漢之開蕃樹屏壓閈七十城隆姬之書社建侯封疆四百里故知業隆者基大本盛者末豐涯涘闊而潤澤深枝條繁而庇蔭遠伏惟皇帝陛下握河開曆截海凝圖化縣於商夏之朝地廣於唐虞之域裁舊典之損益補前王之闕漏萬官咸事百度以貞雖穆穆之風具宣於政理而親親之道或廢於揖謙至今骨肉禮薄藩維業曠曲阜之特高寺藝仍減附庸平臺之深篤孝慈僅留湯沐徽章空列於五等祿秩不踰於九命曦舒兼曜之德久被於寰中雲雨曲成之恩翻遺於膝上異強幹弱枝之道違先親後疎之意非所以上宗王室下睦帝姻況天垂後星承髮膺者蓋尠卦膺習坎奉晨昏者非衆荷圓穹之寳籙藉厚載之珍腴若令寵數不加等威無辨便是卑萬乘之尊蔭缺四海之遐瞻蠻貊荒陬猶知不可衣纓士庶孰謂其宜臣伏念天倫深惟國體情實存於公道理不涉於私求伏願曲降聖慈俯收愚懇愜久遠之大義抑沖撝之小節疇咨故實申命有司劃以山川優其井賦剖符開國依希魯衛之親盤石居宗騑騑應韓之躅明鳲鳩均養之惠慰鶺鴒同氣之心使麟趾式安犬牙愈（一作逾）固則鴻恩所被允及於萬方靈貺（一作慶）所覃豈唯於九族無任悃款屏營之至謹遣某官某奉表陳請以聞

爲太平公主請住山陵轉一切經表　前人

妾某言妾生涯有緣仰繫皇極孝行無感上傾乾蔭號天罔及扣地不追集蓼崩心茹荼泣血自攢開東洛紼下西秦氣朔遄移光靈浸遠怨晨昏之易隔悲節叙之難留舉

目擢傷觸途殞裂今橋山已祔瀍水還封二曜停臨九天絶仰慟遺弓於此日思晩駕其何年追想平居永惟曩載粤自襁褓迄于成立鍾慈結愛殆欲擕於掌中候色承顔何嘗暫離於膝下方倚南山之固長承北極之尊豈圖就養之歡遽乖於扇枕問安之地翻類於過隙念凶妨而自咎思顧復以何酬所冀扶杖墳塋結廬山隧瞻奉觴奠依憑園寢終三年之禮企及通喪轉一切之經庶邀冥福上以資未來之果下以攄罔極之心伏惟陛下孝通神明仁洎草木乞體荒疚特垂憐許使烏鳥微志獲與耘禽致哀犬馬孤誠得從耕象申慕則窮端無恨餘生知幸無任哀切之至謹附使具官某奉表陳請以聞

爲太平公主辭欲起新宅表（見五百七十八卷）　前人

留箴（前篇作垂箴）　畝價（前篇作畝賛）

爲魏國北寺西寺請迎寺額表（武后）　李嶠

沙門臣某等言竊聞加隆園寢漢道以光絜誠宗廟周卜惟永斯但禮極崇奉事昭嚴配未能遵揚七覺酬顧復於前生幽賛三途樹津梁於後刧伏惟聖母神皇陛下中天搆極截海凝圖懸法日而貞觀泛慈舟而利涉天經地義之德率禮因心奉先追遠之誠宅緣證果弘濟深於冥境薰脩入於梵門天子之孝感陰陽而通鬼神聖人之心刑萬邦而被千祀乃者深發睿思永懷遺躅襜帷輀跡之所盡建寶坊南北東北之城咸修法宇佛刹周於天壤寺名因於國號自崇陽改謚奉明增邑雖配天盛典已革於常數而淨境大名尚題於舊額是以稻麻衆侶癸藿微心願弘金石之名思降瓊瑤之礼（疑作札）愚　言聖澤已蒙昭許日往月來未遑迎致今望以九秋嘉節七月良辰當賁奬之初滿屬垂闡之始獻勝幡香蓋延寶字於金門法鼓天花奉鸞書於象闕俾夫道俗瞻仰虛空唄讚高懸銀牓豈惟天地之宮列署瑶房遠邁神仙之宅某等或枌榆故社或桑梓舊京謬忝龍象之筵預奉衣冠之列白雲千里瞻帝鄉而極目朱門九重望宸陛而延首儻皇慈曲被人願不違則八部式歌四海知幸無任懇倒之至　聖澤（疑作聖擇）

爲人請子弟出家表　陳子昂

臣某言臣以險釁私門不造亡父故某官先臣某早先朝露永謝休明日月不居星紀云暮伏以先臣縈綰章綬（四字集作策名委質冠帶早年始自解巾即陪軒禁終于結綬）累忝榮私三歷名卿職忝於河海八居牧守（集作州牧）任切（集作叨）於股肱而報効莫聞零落先及啓足（英華作發足非）之日露首知慙是以臣克奉詒（集作詁）言志期宜報請以當家子弟三兩人奉爲高宗大帝出家歸道而孤𤯍在疚遺囑未申奉以哀號實貫心髓今者高宗大帝登仙之忌已及茲辰先臣懇誠未効他日所以乞遂冥願敢覬天恩庶菩提之因發揮於正覺涅盤之證幽讚於宸階先臣夙心無恨於（集無於字）泉壤伏願上天降鑒微誠可哀因緣獲展存没交慶不勝崩迫之至

爲東都僧等請留駕表（中宗）　宋之問

臣僧某等言臣伏見某月日勑以今月九日（集作今年九月）將幸長安東京道俗不勝攀戀伏惟應天皇帝陛下重興靈命再造黎元域中懷三聖之恩天下識吾君之子關西帝宅渭北神皋思切園塋未謁長陵之樹貴爲天子不歷咸陽之宫且應萬乘巡遊展鎬池之新慶三秦故老覩漢家之舊儀率土顒顒孰不欣躍但以先后神寢自首方成太子仙墳秋中未畢王主陪奉吏促工徒雖力以子來而頗妨農事儻于官邑輦同費太

倉之粟萬國來庭共索長安之米將何給用以濟公私且東都有河朔之饒食江淮之利九年之儲已積四方之賦收均誠宜宅幸三川寬傜八水稍登稔歲方事歸鑾以欲從人孰不幸甚則天聖后久成佛果俯應輪王莫發無邊之巨願光有爲之妙福經始大像年籥滋深愧緇流之淨財念蒼生之苦力俯從羣議莫遂聖情陛下孝感傍通沖襟獨斷追成先志上合天心故得蓮礎未施爲停風雨梅梁欝起若有神明施其力者萬殊莫分龍鬼捨其財者千計豈辨人祇歿已（集作以）干雲成之匪日實資其金輿近幸玉輅親臨禮如來之大身畢先聖之遺旨然后載脂京輔馳謁山陵即付囑無違情禮兼極無任懇款戀慕之至

爲洛下諸僧請法事迎秀禪師表　前人

僧某等言某聞住持真教先憑帝力導誘將來遠屬能者伏見月日勅遣使迎玉泉寺僧道秀陛下載弘佛事夢寐斯人語程指期朝夕詣闕此僧契無生至理傳東山妙法（集作法門）開室（集作長齋）巖居年過九十形彩日茂弘益愈深兩京學徒羣方信士不遠千里同赴五門衣鉢魚頡於草堂菴廬鴈行於竹帛（集作丘阜）雲集霧委虛往實歸隱三楚之窮林繼一佛而揚化栖山好遠久在荊南與國有緣今還豫北九曲（集作江）道俗戀（集作愛）之如父母三河士女仰之猶山岳謂宜緇徒野宿法事郊迎若是（集作使）輕來赴都邐迤失望威儀俗尚道秀所忌崇敬異人和衆之願儻得焚香以遵法王散花而入道場則四部銜恩萬人生善無任懇款之至謹詣闕奉表請與都城徒衆將法事往龍門迎道秀以聞輕觸天威伏深戰越

文苑英華卷第六百五

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百六　表五十四

請朝覲

爲房州長史請朝覲表一首　爲張侍郎乞入覲表一首
再請入覲表一首　李令公乞朝覲南郊表一首
皇帝違和請朝覲表一首　青帥乞朝覲表一首
爲陝州盧中丞請朝覲表一首　鄭滑李僕射乞朝覲表一首
杜司徒乞朝覲表一首　鄭相請朝覲表一首
爲楊大夫請朝覲表三首　請朝覲表二首
孔大夫請朝覲表一首　崔中丞請朝覲表一首
李大夫請朝覲表一首

爲房州長史請朝覲表　上官儀

臣某言臣一介薄才不周時務（一作一介庸薄才不周務）命隨事偶超竊宦途歷職文武榮兼內外年餘三紀受恩兩朝循涯省分實優崇品自違丹陛寒暑亟移限以大藩久絕朝覲頃以年穨疹遍風眩日增懷闕庭而載佇仰雲霄而聳望陛下昔居春禁臣預應朝集披膽祈恩特蒙鑒許尋奉明詔入衛鈞陳惠澤曲流其來自遠誓星沉族未識所酬今以衰疾之年久違趨拜望允計吏一奉宸闈傾首希天聽早期照心靈振蕩冰谷非危干黷旒纊伏知待罪謹言

爲張侍郎乞入覲表（德宗時任黔府觀察使）　呂頌

臣某言去貞元五年於延英殿賜面辭之日親奉進止（一作聖旨）令臣一考即來者臣謬承聖獎猥守方隅自到黔中首末三年（一作首尾三歲）更入新正即及四載（一作月即入四年）臣素以微（一作善）生叨居重鎮恭行朝旨宣諭皇恩種落遠人庶幾於理伏以遐荒僻阻控帶諸蕃溪洞蠻夷性本生梗木石爲伍鳥獸同羣寬之則伏匿山林不遵王命（一作公法）迫之則

結聚蜂蠆害及邊陲臣於撫馭之間酌其中道示以（一作之）威惠諭（英華作論詔）以憲章以清靜臨人以不擾爲政開設學校令知君臣父子之道勸勉（一作課）稼穡令知生成衣食之原減以征徭蠲其力役令國恩遠及夷落大安萬里勤王一方無事臣管內素多瘴癘山峽重深毒霧烝雲常在牕户四時多雨不識霜雪終歲陰昏少見天日出門無路舉目唯山猿鳥之心如在籠檻臣從去年冬初忽染脚疾膝脛頑痺行步（一作立）艱難絶無醫人素乏藥物深山窮谷無處而求任重命輕不可言疾（一作病）臣先奉進止（一作旨）一考令歸又準勑文二年與替臣今歲月以（一作已）久疫（一作疾）瘴交侵況奉綸言難堪更住臣久辭天闕（一作闕庭）戀切龍顏瞻望天門不勝涕殞無任攀戀切迫之至

一作皆唐類表

再請入覲表

前人

臣某言臣去貞元五年面辭之日親奉進止令臣一考即來臣謬荷聖恩擢居方鎮炎瘴之地首末四年恭守廟謀（一作謨）宣布皇澤唯以靜理惠邮遠夷令縣道晏清干戈罷戢雖題左衽萬里勤王溪洞之人無不樂業此皆聖上（一作主）之恩豈是微臣之力臣從前年六月患脚膝行立艱難秋深已來更染氣疾又從去年六月直至今日不見三光山谷昏昏終日陰雨吞茹瘴毒實所難堪伏奉勑文二年與替況奉進止（一作旨）一考令歸臣疾癘所侵氣力衰敗（一作憊）素無醫藥恐不支持臣伏見近日已來楊（或作愓）悅孫成李速裴胄皆在遐裔相次喪亡特乞聖恩全臣性命許臣準勑歸赴闕庭再覩龍顏灰粉無恨臣去年十二月已進表陳乞情有至切再黷宸聰伏乞天慈救臣疾苦（一作病）不勝懇迫憂塞之至

一作皆唐類表

李令公乞朝覲南郊表

于公異

國家以來年正月五日告謁宗廟柴燎南郊率土同歡室家相慶臣已陳乞願奉大儀監使王敬親至陛下以西門式遏未蒙矜遂夙夜惶懇心如焚灼目覩漢儀猶傳故老況臣累塵清貫謬處台司侍奉翠華未爲失任亟承顧問亦近守官既違捧日之誠益慕告天之慶伏惟皇帝纂戎聖運光啓帝圖澤流亭毒（一作育）之源化溢舟車之外今者以天地交泰華夷大同明發以展神宗陶匏而郊上帝紹前王之闕典納殊俗之始賓九域駿奔傾皇都而壯觀庶官少■肅扈清蹕而徐驅臣於此時獨守藩鎮伏承陛下鳳翔密邇或多戎梗未可輕離臣酌事宜必無所慮何者吐蕃所有兵甲悉不在邊流沙已西纔有烽戍況其畏威讋伏向化協和自安戎貊之邊敢犯漢家之塞吳詵之居隴上李觀之處涇州既承聖謀各有成筭以此制敵何憂撫封臣於鳳翔亦擇留後庶令軍務皆叶權宜又以州縣雖存黔黎未復徒御既衆供承則難臣當倍道兼行貴於入侍謝車捐騎才取成容則岐路有載馳之章郵亭絶告勞之費以此利往未爲擾人今者設壇場告天地尊嚴執禮陛下當元首之明贊拜陳儀臣子漏股肱之用臣且自媿人何以觀乞陛下特降鴻私容臣朝聘俾汪洋皇澤亦霑戎屛之臣肅穆旌門粗識昇平之禮既均情於故老庶無媿於子年退入泉壑不爲恨矣（大去）

皇帝違和請朝覲表

前人

臣某言伏奉手詔聖躬頃暫違和旋亦康復鼓舞歡抃倍百常情然且爾來未有人到惶懇之至寢興無寧何者臣義忝寵榮恩當弼亮聖躬乖理股肱何安是以瑣瑣寸誠

款款微悳陪朝列一解漏（圖）容之憂或從良醫待獻十全之藥頃以陳乞願得輕行未蒙還旨猶增戀慕且春謀弘遠邊鄙方安春候轉深戎馬難動以此揣度固無憂虞伏乞聖慈許臣朝謁輟旬時於藩鎮候安否於宸顏臣之微願於斯畢也

青（福）師乞朝覲表　柳冕

臣某言臣備位方面守鎮（一作在）海隅顧無理平之績猥受增秩之榮而不自媿者顏之厚也竊感江漢朝宗之義鹿鳴君臣之讌頌聲之作王道之（唐書作本）始也國家自兵興之後不遑儀（一作議）禮方岳（唐書作牧）未朝讌樂久缺臣限以一切之制例無朝集之期目不覲朝廷之禮耳不聞宗廟之樂足不踐軒墀之地十有二年于茲矣犬馬齒衰益深戀主葵藿將暮空仰太陽古人去日雖不爲葵藿迴光然向之者誠也臣職在戎馬身辭日月（日）願因朝謁一見漢儀會（一作亦）臣之誠也傳曰朝以正班爵之義會以訓上下之則朝會者禮之本也臣安敢忘之故羣后四朝以明黜陟唐虞制也五歲一見以考制度殷周制也三載上計以會考課（唐書作最課）兩漢制也其或不朝則以禮讓之故孟子曰諸侯之朝天子曰述職一不朝則黜其（一作以）爵再不朝則削以地三不朝以（一作則）六師移之然則諸侯朝會尊王室也可以廢食不可以廢朝洎秦滅古制罷侯置郡漢立王侯並建守相聖唐稽古兼而用之故天下朝集三考一見皆以十月上計至于京師十一月禮見會于尚書省其朝覲也應考績之事至（一作其）元日也陳筐篚之貢集於朝（唐書作考）堂唱其考第進賢以興善簡不肖以黜惡穆穆濟濟靡然成風太宗之遺政也自安史亂常始有專地者矣四方多故始有不朝者矣戎臣恃險未有悔過者矣臣忝閫外（一作牧圉）之寄竊憤不朝之臣故每忘寢與食思一入覲庶因微臣率先天下則君臣之義親而不踈朝覲之禮廢而復興（一作舉）臣之幸也常（唐書作誠）恐負薪之疾溘先朝露覲禮不展歿於下泉臣之憂也又臣四年已來頻乞骸骨聖恩哀憫許爲擇替無德而祿殃釁荐臻臣雖上恃天慈不殞瘴癘而下悲骨肉繼以死喪及聞諸將帥亡歿亦衆臣自悼何德以堪久長昔公子牟身在江海之上心馳魏闕之下則鄉國者人情不忘也闕庭者臣子之戀也朝覲者國家之大禮也是三者人之大願伏乞（一作惟）陛下憫臣丹懇許臣入朝得再謁聖顏萬舞稱賀（一作慶）斯願畢矣無任懇款屛營之至（一作皆唐類表）

唐書柳冕傳有此表類表作柳冕是也英華誤作李悅又本傳云柳冕爲福建觀察使上表明朝覲之義兼表文又有瘴癘之說恐非青帥

爲陝州盧中丞請朝覲表（德宗）　周行先

臣某言臣家忝儒門才非國器生休明之代遇堯舜爲君束髮從宦三十餘年矣曩日佐幕獲在湖南蒙先聖察臣効愚錄臣克謹歷外臺三院知留務五年頻降絲綸驟登朱紫天慈子育不集戾於微躬君父之德且深昆蟲之力難報臣某（中謝）伏惟陛下繼明授圖誕敷至化特授以刺史兼經略觀察等使頃容管鎮任職方隅逮茲五考要荒外服僻陋在夷不能賦車籍馬以給國儲不能餘牽饋餉以賑軍食忝列位聯率慙無於疋閒歲陛下避狄奉天省方梁漢臣不獲身當矢石血濺兇渠及陛下掃除妖氛再造區宇臣復不獲扈蹕清道執戈啓行且霑率土之毛莫展事君之節此臣所以內訟刻骨上思訴天苟貪符竹之榮實懼素餐之刺臣今年踰知命齒髮已衰官守炎陬星霜屢改乏中和之理行無考課之彰聞而炎癘暗侵桑榆

漸迫常恐一先風燭永謝聖朝況復不識覲見之儀未知班瑞之禮羞鴈列序空聞於禮經鵷鷺同行欲求於夢寐伏惟皇帝陛下煦育動植酌心元元垂仁降慈俯遂愚懇許臣得對敭休命抃舞薰風則朝拜玉墀夕歸泉壤愚臣生不恨矣（一作兇）死且不朽（云）

鄭滑李僕射乞朝覲表　馬揔（五百八十一卷有爲鄭滑李僕射辭官表乃王䜣作此去馬揔[illegible]）

臣聞臣之事君如子事父子有晨昏之道臣有朝覲之儀載罹寒暑之遷豈勝犬馬之戀臣聞古之郡國皆有邸第列在京師出命守藩入令述職所謂百谷朝海衆星拱辰伏惟皇帝陛下德伏萬邦理臻三代夷夏率俾況翔煦然臣頃受任番禺星霜七變身在南海心懸北闕特蒙渥澤徵領宗司方廁朝行旋牧關輔東郡鈌帥又忝揔戎雙旌自天便道之鎮赤墀輔轅（轅作）遠伏謝無因及茲三年丹懇每結況自貞觀之後迄于聖朝臣之一門繼荷重任擁旌鉞者僅二十人高祖淮安郡王神通弼亮太宗勠力締構榮登左揆以寵勳勞臣無先祖之功而塵先祖之位師長宗秩胡堪謬到（[illegible]）是願罄述愚志一覲聖顏宵腸九迴晝食三歎今河朔執道汴宋底寧臣所部宣揚睿慈綏緝黔庶師旅知訓農桑以時徵賦有常廩儲有備但以違奉既久心不遑安輒敢冒昧上聞特希矜許入覲臣獲蹈舞班叙親承德音却歸方隅生死榮幸（云云）

杜司徒乞朝覲表　劉禹錫

臣聞事君之道（集作臣之事君）有死無隱懇誠所至敢不罄陳伏惟聖明俯賜矜察臣某（中謝）臣代受國恩忝承門蔭脫巾筮仕敢期榮名陳力効官靡樹聲績始因人之（集作孤直）驟歷清班後荷朝獎作藩外府遠違輦下十有四年恪守淮濆于（集作逮）今一紀犬馬戀主（集作慊戀）寢興匪遑蒲柳易衰遲暮俄及竊位時久妨賢愧深況歷任（集作官）已來四十八考秖奉朝謁時纔二周服勤郡府（集作符）荏苒垂老屏營魏闕之思夢想承明之迹（集作遊）如迫餒寒不忘衣食伏惟睿鑒俯亮愚衷早賜擇人與臣爲替交受（集作授）之際冀無可虞然後脂車奔赴京輦微願斯畢雖死且（集作猶）生臣頃以戎務方殷猥加宰輔今既事罷實慙此名爲有藩鎮同時未敢輕上印綬伏以聖朝赫奕左右惟賢漢愧得人周慙多士臣才略既短齒髮且（集作又）衰柄用之地甘心自絕所冀退歸舊里沐浴皇風絕鍾鳴漏盡之譏展維桑與梓之敬匪惟名器不假實貴骸骨獲（集作可）全知止之心神祇可（集作所）鑒無任悃款屏營之至

爲鄭相請朝覲表　元固

臣某言伏以受恩之地中外則同戀主之心遐遠愈（一作逾）切臣素無方略又乏理能徒以久侍掖垣嘗叨衮職罪已彰於負乘位猶忝（一作列）於藩維一違闕庭累變寒燠虛當重任未答鴻恩（一作私）常恐愚効未（一作莫）申官謗將及敢不誓心奉職克己臨（一作勤）人哀矜獄情節省財用觸途誡慎終日憂慙而百越殊風庶甿失（一作墜）業流庸未復於田里逋賦仍積於歲時邕管防虞尚勞師旅海南饋饟尤資費用（一作尤費資儲）軍府屢空物力將竭至如奉宣化理（一作皇化）恭守國章臣實盡疲駑庶裨萬一將使寇戎殄（一作殲）滅食貨豐滋臣雖策勵終亦無（一作無逮）及伏乞聖慈矜念天鑒照臨察臣審分之誠哀臣瀝懇之意（一作許）儻獲言旋京國重覲天顏則汲黯無恨於淮陽馬援不辭（一作憂）於瘴海矣微臣幸甚無任感恩戀主踴躍之至

一作皆唐類表

爲樓煩監楊大夫請朝覲表　令狐楚

臣某言臣聞君猶父也臣猶子也子事父有冬温夏凊之禮臣事君有大聘小聘之義臣雖庸鄙常感斯言今（類表作況）乃地離京師千里而近身去王室十年有餘心旣傾而陽光未迴目已極而雲路猶阻此臣所以形留神往淚盡繼血者也況監司之寄甚重馬乘之務非細或物有因襲（類表作循）華之而無妨或事無典據爲之而有利咸非翰墨所可升聞貯于中心期以上達伏惟陛下迴天地之鑒垂日月之明俯借恩光暫令朝奏儻得飛纓於赤墀之下委珮于彤庭之前目見龍顔足履丹地則犬馬大幸與天無窮無任悃款之至

同前　前人

臣某言臣自罷侍龍樓出班馬政星霜驟變十有三年伏惟陛下光宅寰瀛惟新景命奏簫韶之九變獨臣未聞舞干羽於兩階唯臣未見累歲有違離之苦終朝懷戀慕之誠是以屢獻封章懇求朝覲愚衷不達聖眷未迴邊山之中躑躅愁結比者臣雖庸鄙兼領嵐州職在治（唐諱）人固難離局今既專知監務特有使名伏櫪多暇望雲（英華作瞻望[illegible]）增切且臣所部濱（類表作瀕）河近塞兵家利病時事便宜難於遠陳願一數奏而況道途非遠僕御不多次舍之費誠未擾於郡縣往來之期當不踰於旬月伏願俯迴天鑒曲遂臣（一作誠）心使得稱慶於中朝然後代勞於外庭至願斯畢死無所恨無任懇迫戀結之至

同前　前人

臣某言臣聞心孤者觸緒而悲意切者發言皆懇揣情循理今古同塵嘗謂無之今乃信有臣某（中謝）臣雖頑鄙無取亦嘗側聞長者之論上自古昔迄至于今才能事業百十於臣而不升名宦之級不知祿廩之數者何可一二其紀臣某無耿介之秀（或作節）關濟之能且有極愚至陋之累而微生際會事陛下於藩邸之中周旋出處雖無擁全神聖之績便蕃左右曾有侍從言語之樂竊自欣賀若昇雲天伏惟陛下握圖御極凝旒垂象惠均於動植信及於細微握臣於方岳之中委臣以監牧之務仰憑殊造俯竭愚衷封人粗安國馬稍息今者秩視賓客位爲大夫耳煩絲竹之音響口厭梁肉之滋味驅馳駿足偃息華榱蒙陛下覆育之恩已爲太過顧微臣止足之分實所甚榮豈敢更冒寵光別求獎用伏以狗馬之齒衰暮相迫螻蟻之命危殘不常日往月來懼貽敗覆天地相分（一作天長地久）不勝瞻戀每至木葉下邊馬嘶切思指畫君前以畢平生之力常恐先霜露塡溝壑不見丹闕長恨黃泉伏惟陛下仁愛惻隱及於萬類察臣之至願表（一作知）臣之赤心使一入帝城死無所恨無任（一作不勝）哀迫懇苦之至

一作皆唐類表

請朝覲表　符載

臣某言臣聞臣之事君猶子之事父苟庭闈之侍曠晨昏之禮絕擬議名教得爲孝子乎臣自違天顔二十餘載身不趨宮闕之地心不展烏鳥之誠戴天嚮日肝肺焦灼況臣暮齒筋力漸衰以中人之才當大藩之寄智慮昏殆政術荒疏自揣封疆固多敗累豈可使萬人禀無德之令四方興尸祿之譏跼形顧影月慙歲恥方今赫赫大國髦彥如林采於衆才必超十倍伏願陛下暫迴慈眷俯察愚衷念蒼生之疲授能者之位即微臣無妨賢之愧大君有任用之明得公論於搢紳盡私誠於犬馬冉以白首獲奉紫

宸備一刻於周行實百生之榮耀前後陳乞煩黷聖聰雖懇迫之未申瞻軒墀之已近不勝慺慺之至

同前　周行先

臣某言昨遣奏事官馬元宗附臣口奏請赴朝覲馬元宗迴奉宣進止語臣云君臣之情不厭相見朕與卿心無二緣途路稍遠卿來後[illegible]即不免朕憂況乍收復洺州士庶恐未安泰須卿存䘏未能遂卿此志且不須作來意者皇靈特降天語密聞俯伏流汗殞越無地臣某（中謝）臣內顧膚虛謬居藩鎮日月云邁倏然三年空荷丘山之恩未申絲髮之効瘝肝瀝膽豈盡愚誠從頂至踵皆承玄造夙夜祇惕悼心失圖誠願暫覲鴛鷺之行獲陪羔鴈之列特迂宸睠親奉德音則朝聞夕死臣之幸甚而軍城初復天意遇軫戀結之至尚抑懇誠今疆埸無虞干戈已戢軍儲戎賦幸有支持伏望天意許臣至冬末春初已來暫赴朝謁（去去）得申犬馬之志庶盡葵藿之心碎首糜軀死之無恨

代孔大夫乞（一作請）朝覲表（憲宗）　杜周士

臣某言臣以斗筲之資荷旄（一作旌）鉞之寄（一作任）職（一作賜）兼千乘位（一作職）惣十聯而節制須條曾無可紀妨賢尊祿亦（一作忽）已四年由是再陳表章備瀝哀（一作衷）懇誠在必達義無苟安伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下憂勤萬務砥礪庶工服勞中外者有更踐之常受寄方隅者無專任之幸所以俗用丕變官稱得人坐致治（唐諱）平寔使（一作荷）均一天下幸甚天下幸甚今輒冒犯嚴譴更陳丹悃不敢廣引遠事請以近日（一作事）言之至如揚於陵鄭絪馬惣等或從偏鎮陟授或自周行莅事或三年獲歸或三考（一作載）除替公議惟允私願亦伸伏乞聖慈平分許循往例賜停見職擇用羣才則聖代盛審官之規微臣無去國之歎無任禱祈（二字一作祈恩懇迫）之至

[illegible]

崔中丞請朝覲表（憲宗）

臣某言臣歷刺三州連惣二府外任逾紀入覲無階就日望雲魂飛心往臣某（中謝）伏惟睿聖文武皇帝陛下覆載無私遐邇同致復昇平之故事繼前聖之高蹤中外踐更出入迭用臣以虛薄叨受恩榮徒竭夙夜之心未申朝夕之敬天威咫尺誠寤寐而無違雲漢昭回固瞻仰而何及是以前在朗寧封章累上及移臨松漠星紀屢周微衷尚隔於戴盆積望徒懸於窺管葵藿之誠彌切犬馬之戀愈深人欲天從於茲未驗下情上達終冀不誣敢黷宸嚴塵陳丹懇伏乞賜臣除替許至闕庭厠蹈舞於羣寮備班行之散地足趨中禁目覩大明俾成九族之榮以盡百生之幸非敢竊國賓五獻之禮希康侯三接之恩一覩龍顏萬死爲足無任懇倒迫切之至謹遣某官奉表陳乞以聞

李大夫請朝覲表（敬宗）　裴度（集無）

臣聞天道君也高而下濟地道臣也卑而上行上下交感然後萬姓生焉庶政成焉其或翳鬱不通則爲災沴之氣必在宣達使之光明太平之風實繫於此伏惟文武大聖廣孝皇帝洪覆品彙光宅寰區翾飛跂行皆得其所況臣器識庸陋遭遇便蕃始事憲宗過蒙驅策復事先帝猥加爵命大恩無報終懼且慙以至今日又承寵寄消毫未効齒髮將衰起在山南不遠甸服宴安厚利受拜軒墀此則爲君之道下濟爲臣之道上行不足尸祿彌久心魂若驚日往月來寖成憂塞伏希降鑒特許入覲冀得少謝萬一使無壅情然後退歸里閭降避賢路雖則萬殞無恨可謂

百生之幸況李光顏薛平皆武臣也淮海以爲要重然猶邅進而至述職明庭臣儒[illegible]也梁漢無事道途孔通若秦然自安貪冒崇顯位爲公相衆所指名又何以表率四方儀刑多士臣不勝傾心延首瞻系天衢之至

下濟（世下缺少二字）

文苑英華卷第六百六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七　表五十五

雜上請一

請罷功臣襲封表一首　爲于侍郎請向山陵表一首

請省自披讀表一首　請廢在官諸司捉錢表一首

請千牛不簡嫡庶表一首

爲原州趙長史請爲亡父度人表一首

爲獨孤氏請陪昭陵合葬母表一首

爲某官等請預陪告廟獻捷表一首

爲汴州司馬唐授衣請預齋會表一首

爲文武百官等請造神武碑頌表一首

爲韋將軍請上禮表一首

爲盧從愿請替東都留守表一首

爲羣公請公除表一首

請罷功臣襲封表　長孫無忌

貞觀十一年令諸功臣世襲刺史錫之土宇以無忌爲趙州刺史封趙國公都一十四人無忌與房玄齡等上表曰

臣聞質文迭變皇王之跡有殊今古相沿致理之方乃華緬維三代習俗生（一作靡）常爰制五等隨時作教蓋由力不能制因而利之禮樂節文多非已出迨夫兩漢用矯前違置守頒條蠲除曩弊爲益之文（四字一作爲無益之文）覃及萬方不易之禮（四字一作建不易之禮）有逾千載今曲爲臣等復此奄荒欲其優隆錫之茅社施于子孫永貽長世斯乃大鈞播物秋毫（一作毫髮）並施其生小人踰分後世必嬰其禍何者違時易務曲樹私恩謀及庶僕（一作僚）義非僉允方招史冊之誚有紊聖道之綱此其不可一也又臣智効罕施器識庸陋或

情緣右戚遂陟台階或顧（英華作願非）想披荊便蒙夜拜直當今日忝（一作猶）愧非才重裂山河逾彰濫賞此其不可二也又且孩童嗣職義乖師儉之方任以褰帷寧無製（一作傷）錦之弊上干天憲彝典既有常科下擾生民必致餘殃於後一挂刑網自取誅夷陛下深仁務延其世翻令勦絕誠有可哀此其不可三也當今聖曆欽明求賢分政古稱良守寄在共理此道之行（一作目非）為日滋久因緣臣等忽有改張封植兒曹失於求瘼百姓不辜（一作幸）將焉用之此其不可四也在茲一舉為損實多曉夕深思憂貫心髓所以披丹上訴指事明心不敢浮詞同於矯飾伏願天澤諒茲（一作其）愚款停其渙汗之澤（一作旨）賜其性命之恩（一作旨舊唐書本傳）

為于侍郎（類表作中）請向山陵表（已見五百七十一卷）　上官儀

請省自披讀表　褚遂良

臣遂良言伏承風氣小動正進湯藥臣荷恩光不勝愁懼旣聞御膳平和一則以喜伏惟陛下異人者神明同人者五情夫人之生以神為主神太用則虛形太勞則倦有此而不生疾者非所聞也陛下昔年力平冠亂及臨寶位憂勞萬國龍荒沙漠何所不思情切於民無時懈怠遂令陛下鬢鬚為之早白又數年已來躭翫書史每作文詠兼諸手筆日暮繼燭運心不倦又詰朝與群臣論政數百千語音若韶夏理同蘭玉若非辛勤何以得致且以天情愛好不能自息臣愚仍恐陛下今猶看讀夫人年踰四十筋力漸癈焉而不休更增疹疾然君以百姓為心百姓以君為命君體平康天下安寧陛下已讀得之者用之不可盡已知之者當世不能踰伏願節諸言語且無披卷每減思慮微痾自遣天下蒼生之所幸賴臣不勝區區謹敢表聞伏願無覽臣之表遣旁人讀知臣意臣願足矣下愚之情伏深戰灼

請廢在官諸司捉錢令史表　前人

臣遂良言古稱君為元首臣作股肱梁棟榱桷隨能助化所謂成海取乎細流崇山由乎積壤然則為治之本在於擇人不正其原遂差千里周禮鄉大夫之職考士德行獻之于王王拜而受之登于天府漢家以明經拜職或四科辟召必擇器任使量才命官然則市井子孫不居官吏大唐制令憲章古昔商估之人亦不居官位陛下許諸司令史捉公廨本錢諸司取此色人號為捉錢令史不簡性識寧論書藝但令身能估販家足貲財錄牒吏部便即依補大率人捉五十貫已下四十貫已上任居市肆恣其販易每月納利四千一年凡輸五萬送利不違年滿授職然有國家者嘗笑漢世賣官今開此路頗類於此在京七十餘司相率司別九人更一二載後年別即有六百餘人輸錢授職伏惟陛下治致升平任賢為政或太學高第或諸州進士皆策同片玉經若懸河奉先聖之格言慕昔賢之廉恥拔十取五量能授官然犯禁違公輒罹刑法況乎捉錢令史主於估販志意分毫之末耳目廛肆之間輸錢於官以獲品秩荏苒年歲陛下能不使用之乎此人習與性成慣於求利苟得無恥豈蹈廉隅使居其職何向而可將來之弊宜絕本源臣每周遊民間為國視聽京師僚庶爰及外官異口同辭咸言不便臣無容靜嘿輕敢表聞伏願更勑朝臣遣其詳錄輒煩聽覽伏深戰慄謹言（此篇六百九十七卷重出今已刪去）

請千牛不簡嫡庶表　前人

臣遂良言臣聞主祭祀之胤必資於嫡長擢文武之材無

限於正庶故知求賢之務有異於承家前王制禮緣情斟酌永嘉以來王塗不競在於河北風俗頗乖以嫡待庶而若奴妻遇妾而如婢廢情虧禮轉相因習構怨於室取笑於朝莫能自悛死而無悔降及隋代斯流遂遠獨孤后罕雎鳩之德同牝雞之晨普禁庶子不得入侍自始及末怨曠未弭聖朝御曆深革前弊人以才進不論嫡正自茲二紀多士如林今者簡千牛舍人方爲此制臣竊思審於理未安何者母以子貴子不緣母也今以母非正室便言子無[illegible]仕則趙衰孕於越婢遙集（晉阮孚字遙集其母即胡婢）產於胡嫗田文枚皐皆妾子也文則播美於強齊皐則有聲於隆漢未聞前載有所間然此類甚多備存史策不敢煩引輕黷宸嚴今反棄古實從近事以妬忌之政施明驗之日非一英儁交屈固亦競端斯始王者設教務情其源流源流一開爲弊必甚儻側室之子有才而不用君棄之於上家輕之於下忠孝不展友愛無施如此等人豈不怨憤雖隔千牛之選仍許三衛之官色類乃復稍殊捍禦至竟無別若唯材是用人自甘心一彼一此異端斯起至於昨來撿括羸人公孫武遠及崔仁師等兒多是嫡子故知善惡由乎積習邪正寧限嫡庶必然之理不言可明伏願更量可否還遵昔制不使側室之胤有高才而被屈正妻之子雖至愚而獲用則嫡庶於此分鑣諍訟無因發矣前選已了不可更追今仍補闕猶得詳審臣蒙恩獎擢廁近司事有未安豈敢自默謹以表奏伏增惶悚

爲原州趙長史請爲亡父度人表　王勃

臣某言臣聞奉忠履義帝業所資昭德報功王風是切臣亡父故臣使持節都督豐州諸軍事豐州刺史上柱國南康郡王士達往因隨季預奉皇初于時元洛未清雙崤尚梗江淮海岳王公數十亡父身羈僞鄭寵極戎庭掃千載之風雲擁三河之士馬情思奉順義不圖生綿越寇場密歸誠款登太行而耀甲則建德離心出函谷而揚麾則王充破膽天書屢降手勑仍存洎乎九服乂安四方無事謀臣出鎮猛將臨邊西窮赤水之源東究青丘之境橫戈北塞盡沙漠之風塵授鉞南荒被牂牁之矢石義形夷險迹遍疆場分閫淹榮懸車遂禮雖死於牖下實懷天子之恩力盡方隅無媿忠臣之節今者歸藏有日先遠戒期陛下德被游魂惠流枯骨高班厚祿已極於生前列鼓鳴簫復光於身後誠非毀滅所能投報但臣霜露之感瞻彼岸而神銷烏鳥之誠俯寒泉而思咽希開淨福庶補窮埏伏惟陛下恢不次之恩錄無涯之請使獲從朝例賜許度人濟塊（一作沉）識於昏塗拯亡靈於蠍宅則陛下乾坤之施既不隔於幽明微臣螻蟻之心豈志情於家國是所圖也非敢望也輕黷冕旒若墜冰谷

爲獨孤氏請陪昭陵合葬母表　李嶠

妾獨孤氏言妾早罹艱罰終鮮急難門構傾頹宗緒斷絕零丁在疚微眇何依賴母氏劬勞顧存鞠撫漸離尫瘵以至成立犬馬含識烏鳥有情空懷返哺豈曰能養枯鮮何幾隙駟不追擗地扣心仰天泣血應門乏五尺之嗣當室無三年之主衣衾之舉誰則始終奠酹所存實寄惸眇今日月斯邁龜筮告期將安窀穸或從遷祔妾亡祖唐右衛大將軍溧陽縣公彥雲迹參締構功勒鼎彝亡父唐某府折衝都尉襲溧陽縣公臣某寵懋戎行嗣守藩服咸得託基橋岳陪瘞穀林杜氏階前雖去非古齊君牖下義彰自

昔償蒙返魂舊坐合胥先壟則存殁榮幸幽明感戴妾百羅維兼至六極備嘗雖送往飾終無資石槨之厚而傾家破產不贍塗車之費先臣莒茅舊封食菜遺業頒諸同族散在別房相彼哲言河事憑先德永言書社冝奉太宗伏望哀此孤微惠以絲拂迴一歲之邑入助千齡之宅兆豈唯哀多益寡有叶典經固亦勸義篤親實允觀聽妾生輕洨奮地接葭莩承夏禹之致孝屬唐堯之勤叙荒情謬款輕敢上祈天造曲成償蒙哀遂無任窮懇之至謹詣朝堂奉表以聞穢黷冕旒伏增戰越

為某官等請預陪告廟獻捷表　前人

臣某等言臣某沐道昌期承榮休曆或叨恩奬擢謬隨州縣之班或収拙罷歸行戰丘園之影徒懷闕庭之感終絕雲霄之望不謂幽誠上達卑聽下臨太陽之暉遠鑒於傾藿沾雲之澤俯渥於纖芥俱延簪板之恩遂忝龍墀之召錫秦君入夢覺喜登天晉士披心長祈捧日豈足方其榮幸疋此歡泰今三軍凱入邊境廓清五室恭禋靈祇配享介冑承策勳之禮衣冠陪執豆之儀萬辟同趨百蠻在列有識搖心而竊抃含靈厥背（一作舉首）而延頸臣等鞠躬天闕待命帝閽馳心日於九霄隔門庭於萬里企佇之志徘徊罔極伏望俯垂矜察曲賜叅陪使得接影蹌蹌充鳥獸之前列隨肩濟濟望蹇龍之後塵則夕死朝聞有欣於服道千齡一遇無憚於灰骨不任延佇企悚之至

為汴州司馬唐授衣請預齋會表　前人

臣某言臣母氏齒髮既衰風氣彌積寢興乖豫定省不安陛下降視萬方俯矜一物哀老母虛羸之疾愍愚臣煎迫之心弘以不匱之恩布以非常之澤使得暫辭潘岳別梁郡之禮惟旋赴京都求越人之砭石自班輿首路潘宅來歸承厚蔭於四天接歡言於九族雖名（一作久）醫上藥研祕術而未嘗而佩德感恩竟沉痾之半愈屬千齡啓旦十號登樞演金口之微言呈玉毫之實相三千國土俱傳貝葉之文億萬天人並入蓮花之會臣六時空念五起未寧思訓顧復之恩願假招提之福儻獲書名櫃供廁影法筵罄歸依迴向之心受清淨菩提之果實望三身覆育開梵帝之仙坊十善護持發醫王之祕藏永離災厄長登福壽上以祈龍象之深惠下以申烏鳥之懇誠豈唯區區閭門獨荷於仁覆故亦悠悠法界永覃於孝理不量淺薄敢輕上祈塵黷威嚴伏增戰越臣某誠惶誠恐頓首頓首

為文武百寮等請造神武頌碑表（中宗）　宋之問

臣某等聞行至公者莫先於發揮茂實垂不朽者不若於刋紀鴻名伏惟應天神聖皇帝陛下一德撫圖五精乘運先天地而利用依鬼神以制法無思不服有感必通日者變起心膂禍生肘腋弄兵指闕敢忘下濟之恩犯門斬關遂激上靈之憤陛下近幸玄武傍顧紫微鳳翔而梟獍失圖龍見而鯨鯢就戮順天翊聖皇后配乾積德從帝居尊佐莫大之英猷叅非常之妙略親紆寶思式頌玄猷椒掖之文久垂河漢甘泉之石已入京都伏惟陛下早奉聖躬謙保神器惜其國用念彼人艱有命且停含靈失望臣等容光壽域竊位明朝不蠶而衣無禆塵露不耕而食有負靈祇陛下寢有道之豐碑臣等享無功之厚載（一作祿）亭育雖廣何所自容且天惠不可以闕書神功不可以久寂臣等請各減所俸以勒殊休庶同子來成之匪日無任光開文（一作斷）垂裕之至　不若（集作慕者）

爲韋將軍請上禮表　崔融

此篇當在六百十三卷上禮門今已移入姑存其目

爲盧從愿請替東都留守表　[redacted]

臣某言臣才輕位重効淺恩深鑾駕西巡猥忝居守違離罕畢進退門闌感戀惟深負乘是懼臣某（中謝）臣初辭之日伏奉德音限以周年許遵舊例推遷荏苒星歲再環夕惕屛營日月以冀葵藿傾葉豈望迴光犬馬有心常懷戀主顧循卑鄙未敢上聞伏承今孟冬有事陵廟慶會亶於四海國禮盛於百王伏念漢臣彌嗟留滯預逢舜后願侍宗禋瞻望之情倍百恒品且三川朝市四塞關河論都抗於西賓作鎭雄於東夏倉儲猶在邦政孔殷臣亦何人久斯重任不勝控款兢惶之至謹奉表附驛以聞伏乞俯矜誠請更擇親賢不棄草茅之微終奉綸綍之委

爲羣臣請公除表　蘇頲

此篇當在五百七十一卷遷祔門今已移入姑存其目

文苑英華卷第六百七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八　表五十六

雜上請二

將加神龍尊號羣官請公除表一首

爲崔冀公請赴山陵表一首

爲宰相請不停千秋節宴會表一首

請入湯表一首

代郭令公請雪裴僕射表一首

爲衛尉許卿請留男表一首

爲人請合祔表一首

爲崔僕射請弟寬當元載累表一首

爲郭令公請授四節度大使及五府大都督表一首

安西請衣賜表一首　請置兩省官表一首

爲趙侍郎乞歸河中侍兄表一首

爲王相公請改六書表一首

爲河東副元帥馬司徒請刻御製箴銘碑表一首

爲中書門下請追尊[redacted]號表一首

中書省請冊皇后表一首

史館王相公請冊淑妃何氏爲皇后表一首

將加神龍尊號羣官請公除表　蘇頲

此篇當在五百七十一卷遷祔門今已移入姑存其目

爲崔冀公請赴山陵表（已見五百七十一卷）　于公異

爲宰相請不停千秋節宴會表（玄宗）　孫逖

臣等伏見太常卿韋縚奏稱京兆韓朝宗面承進止云若更不雨即停作千秋節者臣等伏以千秋令節萬壽良辰上以答皇天啓聖之休下以展蒼生務農之望禮白帝賽田神著在典式久通誠感陛下以經旬不雨憂人軫念有

阻羣情將停盛德勤恤之旨被物以深而祈報之歡於義難間況近城郊甸雖以愆陽自餘郡縣頻霑霈澤今日東京起居使魏方進至臣等親問方進云自陝以東數日一雨秋稼滋茂特異常年此則萬庾可期三農無害近郊之内雖未霑濡率土之濵已知豐衍太平令典豈可闕如又數年已來此禮頻廢臣子之地獻壽無因朝野之情多歡莫展特希天鑒俯暢人心

請入湯表　常袞

臣袞言臣先患腰膝比成積疾自從趨侍漸覺痊除每屬陰寒即微發動近加秋冷轉不支持半身風痺右足拘急謂其冷甚因以熱攻遂覺頭旋兼之眼暗寒温相觸調息實難伏蒙聖慈特賜醫藥殊造至深灰粉詶恩未申萬一生成之力雖則頻瘳積久之癥固難速効沉綿增劇憂懼失圖先因入湯常愈斯疾漸逼冬候今正其時伏望天恩許臣就湯將息駑駘蹇步冀効驅馳螻蟻微誠庶迴昭鑒無任懇迫之至謹奉表陳乞以聞

代郭令公請雪裴僕射表（代宗）　邵説（大曆中）

臣某言臣聞忠邪不可以並立善惡不可以同羣吳任宰嚭而伍胥鴟夷楚任靳尚而屈原放逐遠惟前事孰不痛心伏見澧州刺史裴冕明允忠肅道高德厚匪躬無怠有謇諤之風首佐先帝驅馳靈武贊雲雷之業成社稷之勲程元振忌其直道[illegible]方遂加誣構[illegible]謫荒裔天下稱寃空懷醜正之悲莫雪盜憎之耻今姦邪屏退聖政文明百度作貞四門已穆而寰海之内元元之人莫不延首德音思聞至化伏願特令追冕列在朝廷俾之台座端揆庶僚平章百姓勵訏謨之任當燮理之權必能叶和萬邦致君堯舜臣位兼將相職忝股肱竊思賢傑共熙帝載無任懇迫之至

爲衛尉許卿請留男表　于邵

臣某言臣男某官某頃年二十一二因外人招誘性乏天和臣又拙訓遂交遊非類妄用錢物臣恐滋蔓累及家私臣其年任寧州刺史表請磧西効力離鄉別親庶其思過臣遷[illegible]流寓比屬艱難遐荒萬里分爲阻絶近節度使差奏軍事會臣待罪輦轂重與相見至京以來臣竊窺察誘其由衷似辨君親近於觀志屢申懇佪顧留晨昏夫物感人情況茲天屬苟及於此惕然關心臣今齒髮衰暮唯生此子儻其改行家有所傳九原之下可以塞責臣昨詢問磧西職掌殊非要重伏乞聖慈迴鑒許爲父子如初便留効節東軍與叔冀逐急征討盡其武用或樹功勲王事不殊殘冠又切臣得地近時復知聞縱其不賢猶可備老[illegible]臣之幸至微至賤輕黷宸嚴靦冒之求戰越無地

爲人請合祔表　前人

臣某言臣固不肖寵由父任累荷朝獎非臣本才永惟筮仕之初濫觴有地感舊思愛竊係于心故開府儀同三司兼太常卿李承光頃充河西兵馬使天寶年中録臣帳下自茲効用得列戎班出入五涼艱勤一紀風雨寒暑未嘗廢離俄屬幽燕作逆伊洛陷寇蒲潼不關天地交閉承光臨計自失倉卒西還亦既通表華陽奉戕靈武枕干待命俟期而往曾未信宿先朝賜書勑叙兄弟如家人禮當是時也臣親見之開緘涕流是日便發及至行在特加天下兵馬副元帥改名匡國扈蹕彭原別承詔旨因此伏法當塞朔陲身雖受刑家免孥戮遽蒙昭雪發使宣恩特令安存葬日官給今長男願見充鎮西副將次子諤又知覃懷

兵馬女婿周鼎分鬮河西咸受緑車之榮並爲白馬之將聖朝寵寄洎男及女臣謂匡國雖死猶生近以孀妻告終願從合祔諤等銜恤無由上陳將傳銘誄未正官爵且匡國非禁人收視之責微臣當故吏願言之時輒冒宸聰乞從優贈繼前封尚在詎敢追榮儻後命有加方期復魄則衛青有時將葬而槀布不負一言黃泉有知丹慊斯在無任懇款求哀之至謹詣某門奉表陳乞以聞

爲崔僕射請弟寬當元載累表　前人

臣寧言伏見詔命以中書侍郎元載贖貨無厭姦邪迹露國有明憲已寘嚴科臣弟御史中丞寬頃緣長春宮事蒙恩充載判官令罪累所加寬亦合從譴責念其愚直罹此禍階每荷聖朝奬拔之私累忝中臺精選之務恩逾所効寵貴當時上荅之期分知死所臣忝骨肉之分休戚是均夙夜震驚反側難措朝典輕重不爲微臣伏乞聖恩無以私貸伏增惶懼之至謹遣某官某奉表請罪以聞

爲郭令公請授四節度大使及五府大都督表　王諫

臣某言皇太子者王之枝葉固當使之繁茂以蔭本根國家自頃已來率由此道莫不重其職任以維四方如朔方范陽河南隴右劍南等州節度大使并五府[illegible]都督一切並用皇子以相監統内以制姦宄外以威冠戎[illegible]雖未合封建舊章亦所以廣維城盤石之義也自羯胡肆逆海内糜沸務求武將授以兵權於是大使大都督府之職廢而不復用矣近日僕固瑒梟夷之後陛下以朔方巨鎮寇逆未平將授其使賜臣靈州大都督單于安西大都護朔方節度使此一時之事非經久之術令妖氛電掃中外小康忝職樞衡代天理物固合遵守舊典宣明國章豈可復竊大名紊亂常式此臣所以内懷冰炭俛仰增慙伏乞選之親王授以斯任俾臣兼靈州長史及副大都護節度大使佐理其中并諸府節度亦望準此處置四夷聞親王分鎮必當遠近畏威將亦絶其覦心不敢妄動又大元帥頃者並以親王爲之自皇太子册在春宮遂罷斯職今但置元帥司馬而元帥未有其人四方將帥之臣無所禀命亦望陛下復授皇太子以振兵威此國家要務也臣前日已具聞奏陳其事猶懼陛下未察愚言不以爲念是以敢再三抵冒昧死上陳儻允臣所祈天下幸甚無任懇願之至

安西請衣賜表　[illegible]

臣奉某月日勑令臣河西揀招五千人赴磧西逐面防捍者臣到安西之日安西早以斛營軍令有行困不敢息鐵衣不解吹角便行邊庭路長去去彌遠往還三萬里辛苦二周年朝行雪山暮宿冰澗溪深路細水[illegible]大約一程少亦百渡人膚皴裂道上血流畜蹄穿跙（才與切行不進也）路傍骨積征馬被甲塞草不肥戰士戎衣胡風盡化今邊秋早冷亦内迎霜臣準勑放還實恐磧途凍死伏惟矜慈育物遠念單寒請令安西給付綿帛蓋其凍露路免殭（疑作僵）屍生入鐵門死將不朽

請置兩省官表　權德輿

臣德輿言臣聞堯之爲君也百工允釐舜之官人也九德咸事伏惟陛下文明御寓建用大中德厚侔於（集無於字）二儀利澤施及（集無及字）四海中外庶政寢興求思舉一事必稽於禮法命一官必詢其望實故朝無虛授時絶幸人屬精萬樞超冠前古可封之俗比屋相歡詩曰嗟我懷人寘彼周

行言思其才也又曰翹翹錯薪言刈其楚言選於衆也蓋在旌別能否循責功實以爵祿爲砥礪以羣才爲銛刃則舉不失職人効其能左右掖垣首承詔命奉行詳覆各有攸司然後下於中臺頒於海內誠至重也彌綸政事侍奉軒墀分曹十員今則殆絶昔衛多君子晉有卿材況巍巍聖朝淳化所被濟濟多士豈謝古人要重之司曠闕既久則事有所壅吏得爲非亦慮四方聞知謂朝廷乏士事關理道豈止官常臣以凡庸過蒙慈渥塵汙清近超（集作踰）越等倫前後對敭備承獎飾德音顧問魂爽震驚而朴訥孱微不能自達又去四月三日面奉進止今臣有所見即條流奏來者輒以愚管手疏上陳（集作闕）千黷宸嚴伏待罪責無任兢懼殞越之至謹奉表以聞

爲趙侍郎乞歸河中侍兄表

[redacted]

臣某言臣私門積釁幼集荼蓼賴諸兄訓育得漸有成比登官序各限中外聚居則少離別則多（類表作爲別苦多）兄董頃任河中少尹先因風痺成疾手足不理于今累年中間迎到上都（類表作京）臣自躬親方藥兄以枌榆松檟盡在河東懷土之心暫來輒去近從數月頗益沉綿形貌支離言詞蹇澀甥姪數輩年盡兒童雖在左右未能侍（類表作奉）養欲重迎至此在兄則羸瘵難堪將驅往近關顧臣爲官守所繫魂銷氣索志往形留百憂攢心動失次第伏以聖慈涵育至德潛通肖翹之倫各遂其性特乞罷臣所職許以還鄉儻得數歲侍兄必冀沉痾有間然後星言匍匐稽首闕庭臣之至願於斯萬足無任懇願迫切之至

爲王相公請改六書表（武后）

[redacted]

臣某言臣聞兩儀定位法象必在於區分百物正名稱謂不可以相奪然則當至公之運勿用於權衡大朴之辰宜循其本臣竊見周官保氏教國子六書一曰指事二曰象形三曰象聲四曰會意五曰轉注六曰假借夫假借者謂本無其字假用音者也昔伏犧氏仰觀法於天俯觀法於地爰造書契是生文籍夫書者著也篆者傳也所以昭著誓言傳之不朽推意結字斷天下之疑垂萌示象紀天下之德安可穿鑿音韻假濫言詞者哉自史籀篇亡李斯簡脫古文有數物類難周雖魯恭王壞孔子之宅河內女子毀老聃之家而屋壁之餘門庭盡斟敬侯所寫凋訛於正始之間汲冢所開散落於太原之際由是後儒晚學苦音訓之繁者生故老嗟異同之雜下兼案牘旁泊質劑聽受施行莫能見曉規摹典憲於何取則不有釐改孰導羣疑當今受神冊鑄寶鼎封禪之隆固將九皇比德文章之盛豈直三代同風百官以理萬人以察臣此（一作比）伏見御筆前後所製新字等神功開合天地盤旋於筆端玄造運行日月相望於紙上玉諜石記無以校其幽深河圖洛書不能方其麗則臣幸承皇訓親沐聖猷竊覩東國一札之文奉西京七言之詠劉德之陳雅樂雖未澄心劉儻（一作黨）之學史書頗嘗遊目輒欲循環睿旨鑿竭蒙情凡所借音並加新字將令分有一定無汨於源流理或萬殊各隨其事業以此化俗佇微益於毫釐以此教人儻不虧於影響伏乞上玄甲聽至道曲成矜此庸愚霈然聽許臣即望以類撰綴隨了進呈輕觸冕旒不勝惶惕之至

爲河東副元帥馬司徒請刻御製箴銘碑表（德宗）

[redacted]

臣燧言臣前竊睹御製賜靈鹽節度使杜希全君臣箴一篇輒請刻石於太原興王之都與玄宗所製起義堂頌碑

並列垂訓後代光示萬邦伏奉批表及賜臣等手詔俯蒙允許仍賜臣一本又賜臣御製宸衷台衡銘二首并叙精義微言深于義文之旨明訓大誡叶于舜禹之謩（類表作涵）周詩而軼商頌準天地而懸日月五彩彰施而溢目八音均調以動心至於上下咸和君臣交儆俯邪無自而入猜虐不萌於中鬱堙底伏之氣宣強悍（類表作險巧）讒諛之說泯援申甫以作誡紹唐虞而追蹤誠文教之極而至治（唐諱）之本也臣餘生陋質材朽功微陛下獎勵過深寵錫逾厚使得獲睹殊觀接聞至音目以動賢稱其威武跪捧震駭顧循悚怍實顧周旋奉戴內以爲子孫藏恢演昭宣外以垂金石刻令者琢磨已就刊勒方施至於（類表作其）次序篇章論載年月未敢即定謹令圖畫進上仍請於碑首正面刻（類表作刊）作御製箴銘四字其下刻年號月日字建箴銘二首并序其碑首陰面伏請準起義堂頌碑例刻年號月日字建其下刻臣所上表跡伏蒙批表勅語及所賜臣手詔庶使後之觀者尋其并連究其本末以知盛德之事懿鑠丕顯游揚無極臣之所願也不勝忻懼悃懇之至謹遣某官臣某奉表以聞臣誠懽誠喜頓首頓首謹言

爲中書門下請追尊[redacted]號表（宣宗）　杜牧

臣某等言伏以收復河湟廓開土宇北絕梓嶺西過榆磧壯中夏起塞之雄奪西戎理弓之地至使強虜不敢觸鋒山鎖七關地闢千里歌狸首而息射詠杕杜以勞旋聖德神功超今越古某月日臣某等於延英殿面奉德音陛下以克定舊疆獲成先志歸功祖考追尊鴻名臣等伏念國家之爲理也溢三皇之軌躅奮百代之上下天寶之末天下大（集作泰）寧恃富貴（集作庶）而醉飽非（集作無）虞韜干戈而兕逆潛作大曆貞元之際河北河南之地朝廷行姑息之政郡國皆叛亂之臣苟且之令行畫一之法廢日增月長雄唱雌和李錡宗子劉闢書生東據石頭西斷劍閣朝廷所有唯止兩京伏惟憲宗皇帝順上帝之心酌列聖之法爵不踰德（集作等）舉不失賢親端莊之正人去側媚之邪士（集作親莊正之人去側媚之士）然後提挈綱紀震疊雷霆誅夷羣兇洒掃四海百度如律九功可歌天業益張聖統無極詩曰惠我無疆子孫保之復曰周雖舊邦其命惟新伏惟元和之初（集作功）實開中興之業伏惟聖敬文思和武光孝皇帝陛下修先王之大道行天下之達德廣問延諫褒直盡下首雪冤獄常對法官是（集有則字）虞舜卹刑文王慎罰無以過也開張聰明延納諫諍守職業者無職不舉被言責者無事不言皆獲甄昇豈惟假借夫仲尼以三人有我師大禹以愚夫能勝予是仲尼之好問大禹之拜言無以過也是以百姓手足皆安於錯置四海風俗益臻於和平尚猶子（集作午）夜觀書日昃聽政下採人病上求天端帝典曰聖敬日躋湯銘曰日日新是誠（集無誠字）陛下之德有以方（集作過）之仲尼曰禹立三年百姓以仁遂仰陛下之至理知孔聖之可驗夫西戎強盛自古無之包有引弓之人盡臣（集作爲）跨馬之國天下獻力備邊不充四海輸賦養兵不足廣川薦草盡爲所有健兵倅馬不可當鋒雖李廣材能充國沉勇但能閉壁（集作壘）豈敢交綏伏惟聖敬文思和武光孝皇帝陛下睿筭於雲（集作霄）漢之表畫聖謀於造化之先捕虜將軍射聲校尉羽林突陣之騎酒泉校尉（集作射）之兵親自指蹤同時受命信星効祉靈旗呈祥壁壘言而洞開渠魁累累以（集作而）自縛解辮削袵投戈委弓懾怛威靈懽呼冠帶破種

徙域空漠靜邊指北海而封燕然中西域而立幕府鄭吉之理烏壘班超之鎮他乾大庇生人一寛天下昔漢武帝之逐北虜四海耗半殽高宗之伐鬼方三年乃克尚書班史稱德詠功今陛下用仁義爲干戈以恩信爲疆場所求必至有開必先不遺一矢不頓一刃洗八聖迴首（集作旰食）之恨刷百年亡地之羞小雅盡興大業無極爲而不有歸功先帝禮曰天子有善上讓于天仲尼曰武王周公其達孝乎蓋以善於繼述能光祖考今者陛下謙讓之道符於禮經繼述之孝稱於孔聖臣等待罪宰相目覩昇平謹具太常追尊順宗皇帝憲宗皇帝謚號如前伏候（集作驟）勑旨

尚書（易高宗伐鬼方今云尚書得非通稱上古或逸書乎）

中書省請冊皇后表　錢珝

臣某等言伏聞禮云男正位于外女正位于內乃欲承天休正人紀事宗廟奉蒸嘗是以詩有關雎貫三百篇之首用以佐天下而正夫婦乃王政之所由興也伏以聖唐積仁累德列聖重光莫不師古以訓人弘禮以彰本遂得九垓從化萬國用康曩者彝倫稍懈王道微缺使龍樓曠主鬯之位翟衣闕助祭之規則外和而國安內和而家理安得而致也必將有以待之伏惟陛下纘列聖之洪業恢百王之令圖爰建東宮再振墜典凡居寰海莫不欣懽百辟庶臣所懷尚慊蓋以中壼之位未立六宮之政未崇臣案天極四星一爲正妃上天垂象不可虛其應伏聞淑妃某氏以坤厚之性母範有融淑懿之姿光乎內理用能誕生哲嗣克當天心竊顧陛下思啓大猷仰弘丕訓淑妃某氏特依故事冊爲皇后使六宮之內一以遵承所爲王政之所由興而風化天下臣等位叨近密職在絲綸朝廷舊章合有論請上期聖造特賜允從輕冒宸嚴無任恐戰之至

史館王相公請冊淑妃何氏爲皇后表　前人

臣某言臣聞乾坤相配所以全覆載之功日月相隨所以明照臨之道惟王建后惟后助王若乾坤相配以成功若日月相隨而行道古皇有制歷代皆然伏惟皇帝陛下法天作聖引古爲師興邦則啓於聰明爲禮必循於先哲然則中宮久曠陰教罔修伏自累朝遂同廢典四海絕仰觀之表九嬪無所統之尊誰詠國風空垂易象永惟委墜可謂因循漢氏以來舊章不易常先立后始可建儲今元良已視於東朝而柔順未臨於內職既虛正位莫叙大倫臣等每奉清光累陳彝憲竊詳眷旨俯鑒愚衷請問守龜必當告吉掖庭累行詎無白鷺之徵簡策正名宜受金鏑之錫是以敢干旒扆進拜封章伏乞申命有司擇定良日俾行盛禮自叶至公冒黷宸扆臣等無任懇迫惶恐之至

文苑英華卷第六百八

登仕郎胡（柯）　鄉貢進士彭（叔夏）　校正

文苑英華卷第六百九　　表五十七

雜上請三

爲崔大夫請入奏表二首
爲劒南西川崔僕射再請入朝表一首
爲益州父老請攝司馬鄧公爲真表一首
爲益州父老請留史司馬表一首
爲益州父老請留博陵王表一首　爲公卿請復常膳表一首
中書門下請進膳表一首　熒惑退舍宰相請復常膳表一首
爲宗正卿請復常膳表一首
爲鳳翔李尚書請使人拜掃表一首
代河南裴尹請拜掃表一首
請河北遭旱滂州準式折免表一首
代人至渭南縣降服請罪表一首
代人奉御批不許請罪謝恩表一首
賀幸長安起居表一首　代人行在起居表二首
代張侍郎起居表一首

爲崔大夫請入奏表　　李舟

臣某言臣以久違闕庭歲請朝覲在宣州日伏奉德音且以河南用兵許臣事平入奏尋蒙寵命移鎮浙東臣自至越州旋經歲序瞻戀宸極道路轉遥俯察微躬疾病加劇實慮溘先朝露永謝明時昨者隨表便行冀蒙聖恩昭許續奉進止所在令迴伏追宸嚴不敢冒進臣防身寡智戇衆多尤但恐讒謗之聲日聞天聽浸潤之漸將迴聖慈憂疹相并死亡無日臣管内州郡幸無逋懸兩河之間又已寧靜伏願陛下察臣誠懇許臣朝謁實冀犬馬之疾歸上國而蠲除風波之言仰皇明而昭鑒無任懇迫之至

同前　　前人

臣某言臣一昨初承國哀號慕罔極已陳哀懇請赴山陵伏奉批答上遵遺旨不許奔會玄宮甫閟攀扈無由永惟舊恩實延臣痛陛下自登寶位日月重光百靈昭蘇萬物咸覩臣限所守僻在海隅遐瞻闕庭未獲稱慶陛下湛恩雨施大號風行繁傜蠲除窮海知化臣管内州郡幸獲安怗在臣使務必有常規將臨元會之期倍切朝宗之戀伏願許臣蹔趨天闕獲覩龍顏進稟命於聖君退宣風於遐壤臣死生無恨榮願之至

爲劒南西川崔僕射再請入朝表　　于邵

臣某言去冬臣知衙事官姚悟迴伏奉手詔許臣入朝臣自西川（一作山）軍還理裝撰吉與監軍使孟遊仙等以今月五日發成都十二日至綿州羅江縣中使馬承倩至又奉恩旨令臣與遊仙等却迴臣久辭闕庭從事邊塞思一朝覲如天無階忽遂此行神道所感豈知中路猶阻懇誠揮涕慙對於三軍結戀詎同於他日臣所行意實不謀身一欲辯析讒（一作戎）間兼欲敷陳國要有不可形之翰墨有不可傳之外人表臣心切唯天而已將士等知臣悃款共憂家國見臣不行魂氣俱喪臣以迫於所務抱恨南邊固請監軍便行猶期上許雖一夫阻命而違衆實難遊仙今於漢州便發以從諸將之請軍中要務悉以咨之伏乞聖聰俯遂羣議則冀上輯下睦永無外虞西南艱危再沐清晏豈臣獨夫之幸實充萬人之幸無任懇迫屛營之至謹附監軍使孟遊仙奉表陳請以聞

益州父老請攝司馬鄧公爲真表　　閭丘均

臣聞天工人代安危所存得其情則風化淳厚失其性則

甿庶流離臣等本部益州司馬臣其雅虛忠純貞心剛克通識人理博綜古言州無牧伯居攝端右靜以鎮撫物情功乃隱於視聽事益於國家故不可一二而言也臣又聞寇恂爲郡甚得人心將拜汝南百姓遮道漢皇如請竟留一歲敢緣斯義上犯天顏伏乞陛下憫垂滯之慈惠黎民之願即其所守除以爲真使生人無惜去之嗟孤貧有永綏之賴則上下咸得中和可期伏表上祈以驚以震（云云）

此篇元編在五百七十八卷辭讓門今移入于此

爲益州父老請留史司馬表　前人

益州大都督府草莽臣其等若干人謹冒死言臣聞理有所藉潁川重覲於黃霸惜其不可河南一借於寇恂古之恩迹今亦宜有臣等出身草莽茂育玄德井飲田食齒老年衰安全家道傾遂天性皆賴陛下聖情恩利惠及蒼生擇循吏以共康官賢才而俾牧者也臣州佐其官英明興氣忠志居心該舉墳典猶協文史充美價於一省著能聲於邦國緩油至止光輔藩維體要而庶政必凝憂勤而自公知退伏見今月日除節彭州刺史璽函適到熊軾將登吏人傳聞驚嗟相惜臣聞天地之道每從人欲帝王之義必順人心所以黎庶安寧上下禔福今此百姓乞留一年庶得服習其教而易安優柔其道而自得閶闔天遠上祈猶難伏乞聖慈西睠殊渙中留停已出之旨復如初之望使析（折一作）心重至驚魂還歸時雨一霑同養萬物無任瞻望佇迴之至

益州父老請留博陵王表　前人

臣其言臣伏見陛下睿圖興復寶命惟新救寓縣於阽危拯蒼生於塗炭凡在戴髮孰不幸甚蜀鄉財產古稱天府疲弊始西軍之役屢空杼冒睹之夫滿路吁嗟棄親亡散維貸是視愛養誰能陛下所以惠賜藩王鎮撫梁益因之傳（博一作）利期以政成而玄暐至止纔移弦朔除替旋聞臨蓮不暖陛下與而奪之勾萌未達於方春濟舟忽度於中水天下何謂亡此哀憐今者百姓甚性（情一作）於官人貧富（留疑作）玄暐[illegible]師恩[illegible]斯弊遂革美其風而不見其好移其政而不失其宜且益州者列岳之雄望玄暐者朝廷之忠良明使是推能術尤急理以才名相副義與隨時不乖陛下何惜一賢以遺百姓特望俯迴授受留借朞年歷懇上陳馳情無地瞻帝閽而遐叫佇天睠而西流獲遂丹誠戴恩瞑目無任悃款屏營之至

爲公卿請復常膳第二表　[illegible]

臣其等言前以減膳日久憂損聖躬率土迴惶輕陳管見而孝情凝邈猶未俯同誠不感天增其履薄臣聞先王垂教以禮制情聖人無心以身從物故能上安七廟下字兆民（唐諱）所以孝治（唐諱）莫非斯道伏惟陛下率由過禮至性光前想終身之憂懷茹荼之酷巡子卯之制淹晦朔之期生靈皆所不堪聖體必將勞顇貽臣子之危懼忘社稷之宴虞緬善靡違（一作緬該一善）方招兩失求諸典故兼且未安詢及普天孰云其可既守高祖之天下爲萬國之歡心先當愛身以寧宗社無宜獨善用杜衆情伏願俯順禮經仰迴天眷則羣臣荷賴庶品咸康不任懇切之至

中書門下請進膳表　常袞

臣其言伏奉以華陽公主攝和稍（頻一作小）表乖思念所切齋官親禱輟膳終朝臣等下情不遑寸刻竊以經時之疾（藥）變節或加分至所臨晦明異狀漸過其後旋即如初頃（比）旹驗之

多亦然矣陛下以海内之衆子育寧殊豈天屬之間皇慈獨軫伏願忘懷澹慮常膳以時保安聖躬用慰臣下屬茲煩暑尤切懇誠謹奉表陳露以聞無任兢遑迫切之至

熒惑退舍宰相請復常膳表　錢珝

臣某等言今月某日伏奉批詔以臣累陳列宿之間熒惑退舍所宜升臨正殿進復常羞而睿聽彌高羣誠莫遂顧台星之有位居公府以不遑伏惟陛下道合秉陽事皆師古稟天明於垂象察時變以側身克示允恭未忘戒懼考乎經籍實契規摹雖退就卑宫儉惟降食方期應感合舉典彝然而芒角既收運行已順歷懇亦循於故實拜章敢慼於聰明而玄鑒未開丹心如灼鋪陳無序裨贊失圖伏以大配乾坤重承宗廟執禮必遺於小者推誠皆可以貫之則行正道以臨萬邦不在乎不居法座也布王澤而滋庶物不在乎不食重味也而陛下未嘗不行正道於遐邇布王澤於細微苟行之有終弘之不已則天惟輔德心實弭災視棟宇而自安御豆籩而何爽敢祈聖鑒必念斯言伏惟俯徇愚誠特允所奏干冒旒扆臣無任

爲宗正卿請復常膳表　前人

臣某等言今月某日伏奉批詔以臣所請復常膳御正殿未賜允許者臣等恭承詔旨竊仰聖謀以爲前史所垂正言可取則應天動人之事實哲王致理之先然臣伏思陛下繼體以來推誠必至友愛之道顯教萬方惻隱之心罔遺一物於王師致討司寇用刑率皆毒被蒸人罪興衆怒救殘虐之極弊懲悖亂之元兇而後効順立功報之爵禄勞心焦思痛在瘡痍屢降德音勤行王道得非應天以實動人以行哉況謫見之後戒懼不遑朝野所知星辰所照

則大官進御路寢燕居既畢舊章將踰期月罔可以特開睿鑒俯狥羣心理且叶於至公事兼存於大體臣某等謬居宗緒敢貢俙詞盡布腹心復干宸扆無任仰望兢越屏營之至

爲鳳翔李尚書請使人拜掃表　韓翃

臣某言臣聞子之能仕父教之忠臣仕雖無聞忠冀盡力當陛下至理之日偶四方無事之時臣幸揚名清朝全節聖代於臣之分榮感多焉而罔極之心未遑省告伏以先臣墳墓遠在定州道路所經瞻馳靡及臣自入宿衛三十四年頃者師旅雖寧武臣分閫臣職叨禁近事絕私情弘覆之德靡所不容而兢懼之誠實自難處空懷怵惕之感莫申展奠之儀今寰宇廓清憂疑必釋當天下交泰之際是人神叶吉之期臣寄重藩維不合上請今遣弟某官某專拜掃以道途所近便取北路赴定州輙披懇誠無任兢惶云云

代河南裴尹請拜掃表　令狐楚

臣某言臣聞天地之大曲成於品物臣子之心無隱於君父下情上達至化旁流伏惟開元天寶聖文神武應道皇帝陛下睿謀作聖孝理奉天蒼生之願不違皇極之慈廣運不以臣微劣無取累擢大官位高尹京職重居守犬馬陳力未酬明主之恩霜露感懷遽有私家之請臣某中謝先臣墳墓俯在近郊頃歲以來闕伸拜掃每至寒節展臣情禮晨往暮還所職無闕又臣於墳塋立碑恐其向就建樹之際獲遂躬親重泉承日月之光舉宗蒙雨露之澤不勝罔極之至

請河北遭旱澇州準式折免表　張廷珪

臣庭珪言伏見景龍二年三月十一日勑河南北桑蠶倍多風土異宜租庸須別自今已後河南河北蠶熟依限即輸庸調秋苗若損唯令折租乃爲常式者臣聞皇天無私覆后土無私載日月無私鑒陰陽無私毓是以明王聖帝則而像之慶洽萬邦政敷一德故書曰無偏無黨王道蕩蕩無返無側王道正直伏惟聖朝御曆皇極在人正朔所覃率土奉若百年于茲矣頃於災歲重賦飢人頓革彝典特開變例雖施蠻貊之邦臣愚猶知不可況此兩道枕倚大河南接神州北通天邑郡縣雄劇人物昌阜既類股肱之地尤宜得其歡心豈可殊其土風異其徭賦不恤災患而殫其財力者即以桑蠶別加徵稅至如隴右百姓羊馬是資山南諸州椒漆爲利其或銅錫鉛錯貨自嚴通蜃蛤魚鹽財自海殖土物惟怙（一作惟錯）方隅咸有澇年並無他稅旱歲各準常規豈獨斯人外之王度且天災所降年穀莫登在於貧弱或致殍殣生理既其難恃人心固未易安就其憂危載空杼軸窮斯濫矣將無不至臣効官潁服實在河南每見部人衆稱寃苦伏思景龍之際時多賦權各食實封遍河南河北屬當水旱屢致蠲除因而遂矯制命固非先朝之本意也伏願陛下廣天成之德均子育之愛式崇大體追復舊章許河南河北有水旱處依貞觀永徽故事一準令式折免則在蒼生不勝幸甚謹因所部法司參軍鄭玄亮奏澇損謹附表以聞

代人至渭南縣降服請罪表　韓翃

臣某言臣自出邊鄙素無才術頃因寇難累効驅馳遂荷殊私謬膺重寄介於偏僻密邇寇讎備歷艱危得全節義遼陽移拔趙北掃除皆仗威靈非臣力致幸逢清廓輒自寬閑麾下不虞舟中生變坐移（疑作貽）顛沛實愧無謀縱欲粉身於何塞責陛下念臣微効未即書刑許歸朝廷俾露誠懇王畿日近聖問荐臨雖承雨露恩深其若丘山罪重闕庭進對臣亦胡顏鈇鉞就誅甘當碎首謹於路側降服而囚且十年已來秉戎律者其於綏撫或有乖方不待刑章弊於部曲隱而不數斯輩亦多臣以負罪雖同免罹其禍幸全膂領伏俟天誅臣之爲榮死亦不朽臣無任懇款之至

代人奉御批不許請罪謝恩表　前人

臣某言奏事官蘇翼迴伏奉聖造答表勒臣即復章綏速赴闕庭捧讀震驚心魂奭越臣某（中謝）臣智謝統戎罪深負國奉期死所翻荷生成恩承主偏法爲臣屈迴謝九原之路仰銜再造之功拜命之初不勝抃躍臣即匍匐拜謝闕庭無任感戴（云云）

駕幸長安起居表（武后時）　富嘉謩

臣某言伏承車駕以今月二十二日西至長安臣聞咸秦奧壤河洛舊區王者是宅因時順動故睿情載佇西睠邦土王軔金根天旋雲被皇輿凱入在藻知歸臣忝葭莩謬膺垣翰尹京靡託陪鑾遂阻紫宸漸遙丹慊空積伏惟祁寒在候輦路逶迤法駕就蹕聖躬多祐然後闢天陛而臨舊都巡卜征而考元吉者也無任悅豫之至謹遣某官奉表以聞

代人行在起居表（德宗時）　于公異

臣某言自中使至伏奉手詔後行在所未有人至伏以巴梁既遠信使全稀路有豺狼時當否閉東征西怨彼雖幸於南巡捧日望雲臣獨瞻於北極伏惟陛下以重慎爲意

以社稷爲心每於寢膳（類表作食）必盡顛撟況朱明啓夏小暑屆時曾觀蜀漢之風小異咸（類表作函）秦之氣尚衣侍膳之分莫敢侵官資父事君之誠空思入面違奉既久涕戀無從不任[redacted]之至

同前　羊士諤

臣某言臣以菲才親奉昌運受藩隅之重任（類表作寄）効犬馬之微誠惟君知臣特受恩獎夙興夕惕榮懼積中臣某（中謝）伏以祖稅之殷江鄉爲重閭井之化水旱是虞臣職在分憂期於富庶宣陛下雨露之惠令獲小康守朝廷刑賞之規敢思中立條賦斂以辦集除疾苦而均安閉閤齋心仰思（類表作答）玄造竊以聖慈廣被每念遐方臣忝守官員合闕達

代張侍郎起居表　呂溫

臣某言孟秋猶（集作尚）熱伏惟聖躬萬福臣以去月二十一日到薄寒山見蕃胡尚綺里徐等同（集作固）令盈珍等却迴奏事令臣取今月發赴衙帳者伏惟聖德（集作澤[redacted]）柔遠皇明燭幽蕃情大歡酋帥知感虔奉朝旨賓禮使臣迎勞肅恭饋饒豐絫益知（集作明）嚮化彌表華心臣恭備單車不勝慶抃嚴程方始絕域未窮白日在天瞻仰如近青蒲之地伏奏猶賒感戀彷徨罔知攸措無任犬馬屛營之至謹因中使第五忠憲附表起居以聞

文苑英華卷第六百九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十　表五十八

進文章一（進文章表二卷英華所編失年代先後今正之）

進象經賦表一首
聖製故司空魏徵挽歌詞表一首
爲李祕書上祖集表一首　上九成宮頌表一首
上拜南郊頌表一首　進洛圖頌表一首
爲朝集使絳州刺史孔禎等進大酺詩表一首
爲鳳閣侍郎王方慶進書法表一首
爲鳳閣侍郎王方慶進南齊臨軒圖表一首
進神鳳頌表一首
爲陳御史進奉和秋景觀競渡詩表一首
進東嶽朝覲頌表一首　進孝鳥頌表一首
進喜雪詩表一首　進封西嶽賦表一首
進鵰賦表一首　爲陳正卿進續尚書表一首

進象經賦表　周武帝　庾信

臣某言臣伏讀聖製象經并觀象戲私心踴躍不勝抃舞伏以性與天道本絕尋求直以懸諸日月遂獲瞻仰九州既奠近對河圖四轍中繩全觀玉策未飛玄鶴先聞金石之聲不上赤城獨見煙霞之氣置管而測光景愈高沉玉而觀淵泉益遠寢不自涯課虛爲賦詞非寥亮學無雕刻遂敢陳述誠爲厚顏況復日之遠近本非童子所問天之渾蓋豈是書生所談冒用奏聞伏增流汗之至

聖製故司空魏徵挽歌詞表　唐太宗　褚亮

臣亮言伏見聖製故司空鄭國公挽詞十首詞窮清曲理備哀傷漢武北管之書更慙追遠魏文南皮之歎取愧悼亡與辰緯而相暉隨鐘石而俱振魏徵早逢興運譽美當

朝爲聖主之賢臣預能官於多士出納通顯憑藉寵私忠誠所到心力同盡而逝水不追清徽永謝樹碑荒壠已叨相質之文哀歌泉路復降高堂之曲事重一時榮流千載臣趨侍學林竊觀春藻不入玉山屢逢盈尺如遊珠水常覩照車慶抃之深唯知舞詠不任下情

爲李祕書上祖集表　上官儀

臣某言臣聞漢朝中葉陳農求訪於圖書魏歷初基袁渙請收於篇籍遂使容臺增飾冊府載輝雅道照於前古風流被於末裔伏惟陛下睿德緯天神功光表截海班朝益地延圖垂衣視典探羣玉之幽賾虛已緣情動兼金之歌詠由是芸香祕室青簡具陳璧水上庠漆書咸集臣大父隋金州刺史元操筮仕登朝官成三代學綜書部思洽詞源雖歲序寂寥微塵無弭河東薛道衡人推才傑范陽盧思道時號文宗並叶契相忘齊聲比價競炫梁車之實爭摛鄴騎之珍而二家文集久蒙宸照獨於日門未汙天燭貽厥之訓在臣宜守獻書之典有國通規令繕寫已訖合若干卷謹詣闕奉進

上九成宮頌表（高宗）　王勃

臣某言臣聞帝機無朕道洽則時邕靈化不言功成則頌顯伏惟陛下體元纂極模神建隧[illegible]棟梁三氣[illegible]庭衡六合松軒夜警杳冥姑射之心茅殿晨凝寥廓峒山之駕臣虛沾風太上庇影華胥仰衢室而無階候襄城而有地雖望卑平叔空勤景福之詞而文謝子雲願竭甘泉之思謹憑天造輒貢九成宮頌二十四章攀紫墀而絕望叫丹闕而累息臣誠惶誠恐死罪死罪謹言

上拜南郊頌表（高宗）　前人

臣伏見總章元年十二月四日詔旣清東寇將覲南岳甫資元勳旋窺大典伏惟皇帝陛下黼藻神器銜業睿圖用天老之前機戮防風之後至爲而不恃懸寶位於中宸卑以自居託靈符於上帝禮凝蒼璧瑞溢玄珪紫旻降祐黃祇叶矩微臣學不照古才曠不時窺宇宙之神功覩郊禋之盛節時非苟邁懷雅頌而知歸道不虛行想謳歌而有志豈與夫周傳考室義稱棟宇之規漢奏甘泉未息嬉遊之諷比興衰於列代較馳驟於同衢而已謹憑天則輒貢拜南郊頌十章文不足奇意有遺美臣誠惶誠恐謹言

進洛圖頌表（武后）　崔融

臣某言奉某年月日勅令臣撰洛圖頌伏以陛下聖烈豐懿應期首出珍（元一作）符炳鑠曠代罕聞雖皐繇歌虞伯禹申歎其或生於今日尚不足以談天況臣涉學蓋淺援才多陋安可潤色皇化對揚神休竊讀古文幽尋舊式言大道者莫先於典誥序以之生焉美盛德者莫近於詩什頌以之成焉其辭婉而微其事簡而要今臣斟酌前訓擬議鴻猷述洛圖頌一篇并序謹詣宣議（義一作）門奉進誠未能探索玄奧憲章經書庶幾竭肝膽效塵露增日月之末光階天地而不朽斯亦微臣之願足矣臣拜手稽首冒顏以聞死罪死罪

爲朝集使絳州刺史孔禎等進大酺詩表（武后）　李嶠

臣禎等言臣聞謠誦必採而風俗可觀舞詠旣陳而德音不泯伏惟金輪聖神皇帝陛下金口屈道璿樞正辰慶徽號於法宮撫懷生於淨國玄猷再闡紫極重光天地合德而同休黎氓改視而易聽萬方欣戴百寮抃舞臣等備列下藩預承大慶三年入計行趨玉帛之禮五日賜酺即奏

雲天之宴覩光靈之赫奕接恩貺之綢繆酬報何階空誓心而銘骨嗟嘆不足遂抽毫而授簡非劾狂而貢斐實有感而求音同盍各於二三冀寔揄揚於萬一并題序引式光鴻造雖裁天辯日誠不窺於兩童而講德陳詩庶無慙於四子不量疎野輕敢薦聞繕寫畢功進上如別擊轅之陋輙造響於雲門化草之微遂馳光於日谷旋顧庸鄙追增悚汗臣禎等無任

爲鳳閣侍郎王方慶進書法表（武后）　前人

臣某言奉墨勑令臣家所有書法並將進來但臣家書法屬隋季亂離並多墜失臣十代再從伯祖羲之書先有四十餘紙貞觀十二年太宗文武皇帝購求遺迹臣亡父先臣弘直並將奉進不敢留今之所存唯有一卷并臣十一代祖導已下書一秩十卷謹隨狀進上但臣弓冶不嗣堂構缺然雖奉納楹多逢壞壁亡失之外所餘無幾私珍緹襲方遺子孫不謂兩曜迴光九霄俯聽曲延採拾遂登旒扆使千載遺寶重增於光價九泉深隧更奉於恩渥寵被私門榮霑異代懷恩慕遠感佩兼深臣方慶誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

爲鳳閣侍郎王方慶進南齊臨軒圖表[illegible]

臣某言臣家有齊帝臨軒圖是南齊衣倩下手所畫私門傳寶以爲妙絶伏惟聖情兼尚眷鑒旁周稽古軼於虞聰幽求過於魏覽萬機多暇百代可知或厭遊娛儻存觀省臣暮年多幸得奉休明竊謂珍奇無容隱默近從京宅取到不獲早以上聞今謹詣闕隨狀奉進輕塵旒扆伏用慙惶屏營之至

進神鳳頌表（武后）　陳子昂

臣子昂言臣聞昔周道昌而頌聲作遂能昭配天地光烈祖宗垂之無窮永爲代典伏惟聖神皇帝陛下闡玄極昇紫圖光有唐基以啓周室不改舊物天下惟新皇王已來未甞覩也臣聞仲尼曰聖人丘不得而見之矣又曰舜禹之有天下丘不預也又曰鳳鳥不至河不出圖丘已矣夫皆傷不得見大道之行而鬱悒也臣草鄙愚陋生長休明親逢聖人又覩昌運舜禹之政河洛之圖悉皆目見幸亦多矣今者鳳鳥來赤雀至慶雲見休氣昇大周受命之珍符也不稽元命探祕文採風謠揮象物紀天人之會以協頌聲則臣下之過也有國彝典其可闕乎臣不揣固（集作朴）陋輙獻神鳳頌四章以言大周受命之事誠未足以潤色鴻業揄揚盛美亦小臣區區丹慊（文粹作悃）之至謹詣洛城南奉進塵冒冕旒伏表慙惶云云（天授元年）

爲陳御史進奉和秋景觀競渡詩表（武后）　前人

臣某言臣伏見去月日御製秋景務餘聊觀競渡故陳先作式佇來篇凡六韵天文爰降品彙咸亨金簡替開珍圖斯見臣聞白雲興詠漢遊汾水之詞黃竹申歌周舞瑤池之駕然而志崇遠轍事式（集作或）勞人故文思之化未光太清之道猶（集作攸）闕伏惟聖母神皇陛下大虹齊聖感月含神玄德茂於皇階文明照於天下用能提玉斗把（集作挹）璇衡百神景從三靈叶賛青雲出洛爰開受命之符赤甲榮河終御興王之寶非窮神之至德者其孰能格（集作與）於是哉既而黃屋務閑紫機時暇洞庭張樂思接軫於軒遊嬀水披圖想同条於堯輦然而遠而勞物者未若近而安人動而勤己者豈比靜而神泰於是從金蹕鳴玉鑾清禁林御池殿肅波臣（集作神）而戒事命舟子爲水嬉彩鷁蓮歌乍

起吳江（集作江吳）之引青龍桂檝時謳越女（集作時謳甌越）之風鳥逝蚪（集作虬）驚沸珠潭而競逐雲飛電集橫玉浦而流光信可以娛樂性靈發揮文物皇歡允洽白日俄光於是奏薰風於管絃詠叢雲於林籞帝歌緩作天藻遐（集作假）彰黼帳帷宮縟文房之綉綵祥煙（集作雲）瑞景霏翰苑之榮光信採蹟（集作道）於玄包得斯文於紫極太平允矣元首康哉方欲朝明堂之宮輯（集作揖）羣后之瑞尊崇顯籙（集作號）光啓聖圖封玉嵩丘以接千年之統泥金少室攸增萬歲之規卓哉煌煌聖君之表也微臣曲學蓬戶竊位蘭臺未聞駿馬之謠非有雕龍之思鞠躬霜署謬覩於天章逖聽鈞臺側聞於帝樂天文尊貴不遠於下臣帝賚殊（集作珍）崇曲宣於近貴竊以爲君唱臣和固不隔於尊卑宮變商從方允諧於金石輒用齋心扣寂假翰求詞將以攀日月之末光繼螢爝之微照不勝云云

進東嶽朝覲頌表（玄宗）　蘇頲

臣頲言臣學不淵（唐諱）博詞蓋實滯陛下過聽被恩最久喜覩封岱增天帝王壯觀臣以宗伯秩禮陪清道之輿臣之幸一也又伏覩自天垂象銘岳昭訓臣以有司上載封禪（一作光封）之烈臣之幸二也臣再三之幸萬百常情臣某（中謝）臣東京奉旨竊聞刻石三頌臣草一數聖主之玄猷次紀宰臣之鴻筆斯事至大咎繇吉甫之難也臣自料度不勝惶悚而議者謂臣光榮之至死且不朽臣所羸疾瞖然言罕能述終[redacted]愚臣極思慮罄肝膽而爲之伏希演修德之符非敢助親文之化儻以潤色鴻業一蒙眷覽則臣之至懇萬殞知歸輕塵晃旒若寘冰谷無任區區戰灼之至

進孝烏頌表　楊譚

草莽臣譚言臣聞自昔皇王撫運提象天錫禎應以光盛業臣伏見[redacted]以爲至道有孚能招異類深仁所協克順天心陛下孝理天下孩視羣動恩被羽族感通陽精雖器車馬圖洋溢秘府而黃龍丹雀委積近郊此或爲常不甚專美豈如孝烏俯爾營巢不懼不驚以育羣子臣幸逢昌運好覽休祥萬古珍圖安能有此百代良史未之前聞況宿（一作肅）穆紫宸曉夕嚴警會弁星列爪士雲屯燕雀飛梁無相賀之所魚龍在棟成駭目之觀唯此孝烏晏然能馴明陛下深愛子物之慈表皇太子歸哺報恩之孝首出象（疑作瑞）莫與之齊謹按符瑞圖云宗廟肅敬則[redacted]烏至昔范覽對蜀主言慈烏知孝誠養之禽必有[redacted]方懷惠而至者陛下聖策遠備威震遐戎略地攻城無歲不克巴蜀之外今斯獲醜慈烏効祉可謂有徵加以遠降日輪近巢天宇據北辰以永固豈南飛以遠枝自古攸傳無聞此瑞願陳不朽垂裕將來謹獻孝烏旌德頌七首雖論揚之美有愧於清風葵藿之心無忘於捧日謹投延恩匭奉表以聞冒觸宸嚴伏增戰越臣譚誠恐頓首死罪謹言

進喜雪詩表　李邕

臣邕言一昨瑞雪愆期農人沮望陛下以億兆勤慮倉廩貽憂禋祀玄冥祈禱黑帝固能至誠應物聖德動天朔雪下於龍山海神朝於鳳闕是以途歌邑舞野慶朝歡荷一人之渥恩爲四海之膏澤臣仰思揚化伏念輔時雖力減鴻毛而情殷鶴立無任喜躍慶賀之至謹昧死詣金闕門陳表貢詩一章臣邕誠惶誠恐

進封西嶽賦表（玄宗）　杜甫

臣甫言臣本杜陵諸生年過四十經術淺陋進無補於明

時常困於衣食蓋長安一匹夫耳頃歲國家有事于（集作於）郊廟幸得奏賦待制於集賢委學官試文章再降恩澤仍猥以臣名實相副送隸有司叅列選序然臣之本分甘棄置永休始望不及此豈意頭白之後竟以短篇隻字遂曾闚徹宸極一動人主是臣無負於文少（集作少小）多病貧窮好學者也（集作已）在臣光榮雖死萬足至於仕進非所（集作歟）望也日夜憂迫復未知何以上荅聖慈明臣子之効況臣常有肺氣之疾恐忽復先草露塗糞土而所懷冥寞實孤負皇恩敢攄竭憤懣領略丕則作封西嶽賦一首以勸所覬明主覽而留意焉先是御製西嶽碑文之卒章曰待予安人富國然後徐思其事此蓋陛下之至謙也今茲人安是也（集作已）今茲國冨是也（集作已）況符瑞翕習福應交至何翠華之脉脉乎維嶽固陛下本命以永（一作承）嗣業維嶽授陛下元弼克生司空斯又不可以寢也（集作已）伏惟天子霈然留意焉春將披圖視典冬乃展采錯事日尚浩闊人匪勞止庶可試哉微臣不任區區懇禱之極謹詣延恩匭奉表進賦以聞臣甫誠惶誠恐頓首頓首謹言

進鵰賦表（已見一百二十六卷　玄宗）　前人

爲陳正卿進續尚書表（玄宗）　蕭穎士

臣某言臣林莽介賤幼而強學竊聞諸大易之說曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下夫察乎變者立德以貞其象成乎化者立言以贊其功故太極列三階五緯於上聖人著三墳五典於下至哉文乎天人合應名數指歸之大統也今之言文字者始於太昊犧訓典者本於唐堯振頹綱者孰若漢朝興盛業（一作言）者莫如聖代是則太昊朕之軒轅章之唐堯祖之虞舜述之漢高作之光武維之祖宗開之陛下因（一作圖）之臣愚以爲太昊至于（一作於）我高祖太宗軒轅至于（一作於）我開元聖文神武皇帝陛下稱廣運者四代繼成功者四君咸宜布昭簪典光熙德政矣然則伏羲創文籍黃帝立史官太古淳與權輿朴略至陶唐氏而後大備故孔子美之曰堯之爲君也煥乎其有文章由是叙帝王之書首唐虞之典於堯則曰欽明文思於舜則曰誕敷文德文之時義大矣哉夏商已後德弗及舜仲尼雖（一作雜）目其書而不爲典言未能察變成化比唐虞之際也何則夏之興也泣辜殊於政（一作至）理殷之興也慙德乖於雅樂周之興也謂武微於盡善其不爲帝典宜矣陵夷僭亂以暨暴秦戮亂墳籍聾瞽兆庶王者之風殄矣先王生（一作人）之道窮矣天之未喪斯文也故帝道復興於漢家數百年中（一作間）而憲章具舉夫其推步律歷帝堯分命之典也增修封禪帝舜時巡之義也約三章之法以正咎繇之刑班四時之舞以續（一作纘）后夔之樂臣竊觀（一作覩）三代之作貽範垂訓體國經人雖載祀縣（一作延）長德澤深遠皆因循轍迹故弗易其事孔子曰殷因於夏禮周因於殷禮所損益可知也未有踵七雄交爭（一作戰）之末繼六籍焚如之後帝典缺而更張淳風醨而載洽若夫漢氏之難者也（八字一作若大漢者也）且義帝之喪三軍縞服異夫湯武之放弒其君矣諸呂之卻（一作亂）泆辰底定異夫羿浞之驟移其祚矣中興之盛華戎率服異夫吳楚之僭竊其名矣夫如是有漢之美固可以肩虞后千載一時之運歟曹馬以還曾何足擬四分五裂朝成暮敗其間雖晉平吳蜀隋舉梁陳混并未幾危亡荐及法令不足以禁齊人聲明不足以垂後裔其於帝道踈矣又況乎南遷淮海北起胡（一作獯）戎者邪

玆又二朝之不若也臣聞乾道運行否終則泰上帝有以輔文明之哲后表光宅之休期必將乘喪亂之極繼驅除之運故有周之末禮樂崩壞連横合從俱非正朔則秦氏略定而漢代以興在晉之亡寓縣崩拆南吳北虜各擅名號則隋氏削平而聖朝以作此天意也不然何秦隋二葉而亡也若彼唐漢一家之盛也如此於赫盛唐正百王之闕思文陛下光五聖之嗣啓運應期之符弔人伐罪之義制禮作樂之本郊天禪地之位萬庾三登之穰河海晏清（一作河清海晏）之瑞舞七旬而殊俗格歌六律而薰風至故已（一作以）騰子姒而絶景挹嬀祁而高議矣又何東晉後魏梁陳周齊之足道哉誠宜詔史官（一作臣）敷帝載炳唐虞之故實黜遷固（一作商周）之遺制矣漢氏已略之於前皇唐復曠之於後臣實惜焉知而不述則臣子之罪也臣誠（一作實）愚淺陋（一無陋字）竊不自揆敢緣聖朝稽古之道陛下文思之德耕牧餘（一作解）暇輒復著書討尋載籍于玆一紀謹上今文（四字一作令謹上）續尚書一部凡若干篇卷始有漢二典次我唐二典以續夫前書堯舜之典也其餘文景明章之後魏晉宋齊已還南訖有陳北起元魏歷周隋洎夫高氏以至聖朝惣一十三（一作二）代詔策章疏頌歌符檄忠臣之正議武士之權謀類而刋之次以年代以續夫夏商周秦魯之篇也臣聞古者右史記事左史記言舉其大略前書之義備矣孔聖沒而微言絶暴秦興而挾書罪雖戰國遺策舊章駁亂於從横漢臣著紀新體互紛（一作約）於表志其道末者其文雜其才淺者其意煩豈聖人存易簡之旨盡芟夷之義也昔文宣修帝者之書究三王之季臣性非天縱學異人師稟生何幸親逢帝（一作聖）代此皆文武聖皇之遺旨臣愚曷足以知之何者臣嘗伏讀貞觀實錄昔太宗因聽政之暇觀覽尚書謂侍臣曰朕每庶幾（一作希）唐虞亦欲公等齊肩稷契又曰今數百年外讀我國史豈獨窺兩漢哉臣故知有漢之功業與我唐之化理俱可以繼夫唐虞之盛也伏惟陛下玄德昭升至仁廣被迺二十一年正月制曰各勵精一志（一作心）共輿玄化俾蒼生登於仁壽天下還於淳樸愚臣緬述太宗之旨伏思（一作惟）陛下之詔固非（一作宜）取類於三代之間也勤成帝典不亦宜乎陛下眷思雄飛宸章間發質文一變風雅大興臣聞水之細者江海假其深材之短者棟梁資其峻陛下必謂臣所著小有可觀賜以召見闕庭一垂試問臣採摭之外亦以學文縱不能光揚盛美猶庶乎細水短材之益則聖旨之含容大矣臣之誠願畢矣

一作皆文粹

文苑英華卷第六百十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叟　校正

文苑英華卷第六百十一　　表五十九

進文章二

進千秋金鏡録表一首　進王維集表一首
進寶應長寧樂表一首　進元和聖德詩表一首
進撰平蔡州碑文表一首　進平淮夷雅篇表一首
代國子陸博士進集注春秋表一首
代百寮進農書表一首
爲羽林李景略將軍進射鴈歌表一首
進撰江西韋大夫遺愛碑文表一首
■史館王相公進和詩表一首

舉薦

薦鮑幾表一首　薦顧協表一首
爲宇文戶部薦隱淪表一首　自舉表一首
責躬薦弟表一首　爲王戶部薦李諒表一首
舉前池州刺史張嚴自代表一首

進文章

進千秋金鏡録表（玄宗）　張九齡（開元二十四年）

臣九齡言臣伏見千秋節日王公已下悉以金寶鏡進獻誠貴尚之尤也臣愚以爲（集作謂）明鏡所以鑒形者也有妍媸則覩（集作見）之於外往事所以鑒心者也有善惡則省之於内故黄帝鏡銘云以鏡自照見形容以人自照見吉凶又古人云前事之不遠後事之元龜元龜亦猶鏡也伏惟開元神武皇帝陛下聖德之至動與天合本已全於道體固不假於事鑒然天覆（集作覆載）廣大無所不包聖道沖虛有來皆應臣敢緣此義謹於生辰節上事鑒十章分爲五卷名曰千秋金鏡録雖闕見褊淺所識（集作擇）不深至於區區効愚其庶乎萬一不勝悃款之至謹言

進王維集表（代宗）　王縉（附見王維集）

臣縉言中使王承華奉宣進旨（集作止）應是王維文賦並仰録寫進上者（十三字集作令臣進亡兄故尚書右丞維文章）恩命忽臨以驚以喜退因編録又竊感傷臣兄文詞立身行之餘力常持（集作當官）堅正秉操孤貞（集作直）縱居要劇不忘清淨（集作靜）實見時輩許以高流至於晚年彌加進道端坐虛室念茲無生乘興爲文未曾廢筆（集作未嘗廢業）或散朋友之上或留篋笥之中臣近搜求尚慮零落詩筆共成十卷今且隨表進上（集作奉進）曲承天鑒下訪遺文寃而有知荷寵光於幽窔沒而不朽成大名於聖朝臣不勝感戴悲歡之至謹奉表以聞臣縉誠惶誠懼（集作恐）頓首頓首謹言

進寶應長寧樂表（代宗）　張謂

臣某言臣聞理定制禮功成作樂古先哲王不易之典伏惟寶應元聖文武皇帝陛下纘堯立極繼武承天神授五兵聖包七德頃歲自王邸登將壇祇奉廟謀龔行天罰卷舒龍豹指麾而復洽陰陽誅翦鯨鯢顧眄而並收河朔九鼎還重三光益明趙魏小康周秦大定伏見所部寄住客前梨園供奉官梁州充義府果毅劉日進新造寶應等凡十八曲其調合雅其聲用宮以歌盡言以舞盡意夫雅者三代之樂貴之則鄭衛不行宮者五音之名用之則角徵咸敘與亡理亂實繫於茲昔王令言聽安公子失宮聲知隋氏禍敗非久今臣見寶應樂用宮調知皇家運祚無疆故製造其詞發揮成曲庶登樂府上達天朝謹附前梨園供奉官某進表以聞

進元和聖德詩表（集以此表爲元和聖德詩序）　憲宗　韓愈

臣愈頓首再拜言曰臣伏見皇帝陛下即位以來誅流姦臣朝廷清明無有欺弊（集作蔽）外斬楊惠琳劉闢以收夏蜀東定青徐積年之叛海內怖駭不敢違越郊天告廟神靈歡喜風雨明晦無不從順太平之期適當今日臣蒙被恩澤日與羣臣序立紫宸殿下親望穆穆之光況其職業又在以經籍教導國子誠宜率先作詞詩以稱述（集作道）盛德不可以詞語淺薄不足以自効爲解輙依古作四言元和聖德詩一篇凡千有二十四字指事實錄具載明天子文武神聖以警動百姓耳目傳示無極謹冒昧塵獻無任惶悚之至（集無此十一字）

進撰平蔡州（集作淮西）碑文表（憲宗）　前人

臣某言伏奉正月十四日勑牒已（集作以）收復淮西羣臣請刻石紀功明示天下爲將來法式陛下推勞臣下允其志願使臣撰平淮西碑文者聞命震駭心識顛倒非其所任爲愧爲恐經旬涉月不敢措手（中謝）竊惟自古聖神之君既立殊功異德卓絕之跡必有奇能博辯之士爲時而生持簡操筆從而寫之各有品章條貫然後帝王之美巍巍煌煌（一作穆穆）充滿天地其載於書則堯舜二典夏之禹貢殷之盤庚周之五誥於詩則玄鳥長發歸美殷宗清廟臣工小大二雅周王是歌辭事相稱善并美具號以爲經列之學官置師弟子讀而講之從始至今莫敢指斥嚮使撰次不得其人文字曖昧雖有美實其誰觀之辭迹俱亡善惡惟一然則玆事至大不可輕以屬人伏以唐至陛下再登太平剗刮羣姦灑掃疆土天之所覆莫不賓順然而淮西之功尤爲俊偉碑石所刻動流億年必得作者然後可盡能事今詞學之英所在成（蜀本作森浙本作麻）列儒宗文師磊落相望外之則宰相公卿郎官博士內之則翰林禁密游談侍從之臣不可一二遽數召而使之無有不可至於臣者自知最爲淺陋顧貪恩侍（集作待）趨以就事叢雜乖戾律呂失次乾坤之容日月之光知其不可繪畫強顏爲之以塞詔旨罪當誅死其碑文今已撰成隨表謹錄封進無任慙惶怖懼（集作羞戰懼）之至

進平淮夷雅篇表（憲宗）　柳宗元

臣宗元言臣負罪竄伏違尚書牋奏十有四年聖恩寬宥命守遐壤懷印曳紱有社有人臣宗元誠感誠荷頓首頓首伏惟睿聖文武皇帝陛下天造神斷克清大憝金鼓一動萬方畢臣太平之功中興之德推校千古無所與讓臣伏自忖度有方剛之力不得備戎行致死命況今已無事思報國恩獨惟文章伏見周宣王時稱中興其道彰大于後罕及然徵於詩大小雅其選徒出狩則車攻吉日命官分土則崧高韓奕烝人南征北伐則六月采芑平淮夷則江漢常武鏗鏘炳耀蕩人耳目故宣王之形容與其輔佐由今望之若神人然此無他以雅故也臣伏見陛下自即位已（集作以）來平夏州夷劍南取江東定河北今又發自天衷克翦淮右而大雅不作臣誠不佞然不勝憤踊（集作湧）伏以朝多文臣不敢盡專數事謹撰平淮夷雅二篇雖不及尹吉甫邵（集作召）穆公等庶施諸後代有以佐唐之光明謹昧死再拜以獻無任兢懼之至臣某誠恐誠懼死罪死罪謹言

代國子陸博士進集注春秋表（憲宗）　呂温

臣某言臣聞惟睿作聖觀乎人文達則化成窮則垂訓先師所以祖述堯舜志在春秋懸衡百王撥亂三季正大當（集作冠）之本清至公之源通羣方以誠貞天下於一動無不

順道德之要（集作玄）機斷無不齊帝王之利器而梁木旣壞
生知蓋寡三傳得失索隱未周羣儒異同致遠皆泥没微
言於滋蔓亡要旨於多岐奧室不開漫逾千祀天其或者
將有俟焉伏惟陛下德合乾坤明並日月氣和物茂遠至
邇安欲以人情爲田講學而耨鎮定皇極耀（集作燿）光時雍
道之將行實在今日臣不揣業陋斐然有志思窺聖奧仰
奉文明以故潤州丹陽縣主簿臣啖助爲嚴師以故洋州
刺史臣趙匡爲益友考左氏之疏密辨公穀之善否務去
異端用明本意助或未盡敢讓當仁匡有可行亦刈其楚
輙集注春秋經文勒成十卷上下千載研覃三紀玄首雖
白濁河已清微臣何幸與道偕（集作相）遇竊以德之匪隣骨
肉無應道苟訢合（英華作道之苟合■）古今相知然則堯舜之心非宣
尼不見宣尼之志非陛下不行庶因儀鳳之辰永洗獲麟
五盡伏　文苑六百十一　五　友
之恨臣官忝國學思非出位以（集作道）爲家寶罪實欺天謹
昧死寫前件書詣東上閤門奉進伏候聖旨輕黷宸嚴兢
惶飛越無任

代百寮進農書表（憲宗）　前人

臣某等言臣等伏准故事每年二月一日以農務方興令
百寮具則天大聖皇后所刪定兆人本業記奉進者（中謝）
臣聞不愛牲玉祈穀于圓丘可以致誠未足以勸農（集作爲勸）
躬秉耒耜籍田於（集作于）千畝可以示勸未足以敎人必也
殼天地之和順陰陽之理利其器用精厥法式行（集作變）之
而不倦動之而不勞四海靡而風行百姓迷其日用弘我
政本實惟農書伏惟睿聖文武皇帝陛下德茂生成道光
慈儉捐金而寶穀非食而粒人考堯典以授時稽禹貢而
任土潔粢盛而大事在祀銷劍戟而盡力爲農豐年屢薦

家世譜

於郊歌嘉瑞繼書（集作光）於國史而不自滿假惟懷永圖每
至獻歲載陽仲春初吉俯察土膏之候仰觀晨正之祥經
始歲功導揚生德猶有司之舊典奉先后之遺文淵居穆
清親覽奧妙匪崇朝而盡更田畝不出戶而遍洽人情見
捽草杷土之艱知寒耕熱耘之苦宸心感念（畎畝）昭蘇一
歎而時雨先飛三復而春雷自起臣等業慙學稼祿過代
耕親承務本之風日奉在勤之訓三時不害觀玉燭於畐
亶九扈孔修賀生靈於富庶謹繕寫前件書凡十二篇共
成三卷謹詣東上閤門奉表陳獻以聞

爲羽林李景略將軍進射鴈歌表　令狐楚

臣某言伏惟皇帝陛下某月日臨御某殿射飛鴈一隻應
弦而落歡動宮闈武暢環衛（中謝）臣家世爲將揚聲朔野
弧矢之事少嘗習焉每張侯爲鵠注鏃而釋期於必中十
五　伍　文苑六百十一　六　陳友
不一二今則禽飛於青冥之際箭發于倏忽之間一聲劈
雲雙翼墜地此皆神授審固靈扶端直以成陛下神武之
威也臣才質無取蒙恩深厚脫劍免胄之餘輙思撰射鴈
歌一章隨此上獻誠不敢繼抗墜列風雅姑以抒下情宣
上德附於大武之末而登歌焉無任歡抃怔營之至

進撰江西韋大夫遺愛碑文表（宣宗）　杜牧

臣某言奉某月日勅牒令撰故江西觀察使韋丹遺愛碑
文臣官卑人微素無文學忽生望外事出非常承命震驚
以榮爲懼伏以洪爲州府逾於千載（集作年）言念疲羸常患
（英華作爲■）水火風俗如此改革無因韋丹受朝廷分憂爲百姓
去弊不蹤舊跡特建宏謨凡三年苦心去千歲大患蕪之
灌漑種蒔豐其衣食渤海穎川之理卲父杜母之恩校之
於丹未足爲比伏惟皇帝陛下陟降順帝施設如神納諫

若轉丸去惡如反掌是以兵刑措寢年穀豐登而猶念切疲人及於循吏緬韋丹所（集作已）效之績慰江西去思之心特與彰揚創爲碑紀是宜使内署學士西掖詞臣振發雄文流傳後代至於臣者最爲鄙蕪（集作陋）明命忽臨牢讓無路俯仰慙懼神亶驚飛臣不敢深引古文廣徵樸學但首敘元和中興得人之盛次述韋丹在任爲理之切事必直書詞無華飾所冀通衢一建百姓皆觀事事（一作勳）彰明人人曉會但率誠樸不近文章受曲被之恩私如生羽翼報非次之拔擢宜裂肝腸無任感激懇悃血誠之至其碑文本謹隨狀封進以聞

[illegible]史館王相公進和詩表　錢珝

臣某言臣聞在心爲志發言爲詩志通而若啓源流詩作而自合律吕伏以陛下道惟恭默稟在文思永圖欲漸於無爲眷覽且明於多暇因臨丹壑遂躡金繩喜物象之澄清假詠歌而放曠聲傳天籟韻合霜鍾篇殊黃竹之名辭掩白雲之美臣等逢時竊位敢竝韋平應詔屬詞文非顏謝徒偶昭融之運獲聞雅正之音傾聽不知愧延陵之季子試吹必濫比南郭之先生但思參列輔臣安敢首違聖旨輒同擊壤仰和貫珠誠懷鄭衛之慙但感宫商之説星辰自轉難參旭日之光聾鼓空鳴莫續春雷之響其奉和御製五言七言詩二首謹録進上塵黷聖鑒臣無任循省惶越之至

擧薦

薦鮑幾（梁書作機下同）表　梁元帝

臣某言臣聞思皇多士仄陋所以明敭疇咨熙載髦俊所以竝作斯固殺殷初基拾龍淵之寶虞祠始搆獻鳳管之王旌蒲出魯賁帛歸齊頌聲既興盛業斯在伏惟陛下則天緯地乘正馭才沙汰八風澄明六合叶龜登夢之客曰賁於丘園韋軷投釣之臣相望於魏闕故以物無遺寶矣振鷺有充庭之謳白駒罕空谷之詠洋洋濟濟無得而稱者焉臣誠（一作識）愧知才職非選擧竊以進賢上賞蔽賢顯戮敢緣斯義用擧所知伏見臣府中録事參軍東海鮑幾年五十有七字景玄門庭雍睦立身貞退博涉文史頗閑刀筆忠公抗直出宰廉平雅志弘深安貧專靜解巾入仕三十餘年自遊臣府一紀于茲前宰東邑實有二魯之風近處南臺欲尊兩鮑之則伏揆天嚴已當簡在脫蒙顯居良局登以清貫將齊毛玠古人之服實同吴隱酌水之廉昔丁隈牧州陳顗翟之好禮徐靖爲郡薦袁奐之篤學桓範驅傳先擧管寧朱則剖符亦稱董直臣才非往哲識愧前脩輕塵聽覽伏待斧鉞謹奉表[illegible]

薦顧協表　梁湘東王（即元帝也未爲帝時封）

臣聞貢玉之士歸之潤山論珠之人出於枯岸是以芻蕘之言擇於廊廟者也臣府兼記室參軍吴郡顧協行稱閭里學兼文義服膺道素雅量邃遠安貧專（一作守）靜奉公抗直傍闕知己志不自營年方六十家（一作室）無妻子臣欲言於官人申其屈滯協必苦執貞退立志難奪可謂東南之遺寶矣伏惟陛下未明求衣思賢如渴爰發明詔各擧所知識非許郭雖無知人之鑒若守固無言懼貽蔽賢之咎昔孔愉表韓伯（一作續按晉書隱逸韓績傳孔愉薦之詔以安車束帛徵之韓伯傳無此事）之才庾亮薦翟湯之德臣雖未齒二臣協實無慙兩士

一作皆梁書顧協傳

爲宇文戶部薦隱淪表　樊衡

臣其言臣將使之辰特奉天旨念及遺逸委臣明敭兼恤屢空令臣賙給臣謹依制命宣布遐邇承風籍（一作藉）響隱淪皆出考其精尤所得如右伏惟陛下恢徵士之典飾蒲車之儀（一作義）昭示海內令知聖朝有寵賢之盛臣之報國志願畢矣孰知多士盈朝四門已集微臣所奏不動聖衷誠願陛下留意才難願求邦本山高惟積不厭高深務美有裨伏希裁擇臣無任懇迫之至

自舉表　玄宗　蘇源明

草莽臣其言臣實陋微素乏才業將遂長往守此無用天鑒孔明澤覃幽僻伏奉今年正月五日制詔闕自舉不次之私無限於物豈伊庸菲所當膺荷伏惟開元神武皇帝陛下道密旒扆德孚天地忝在草木幸均雷雨朝夕徵命虛受臣生偃卧窮藪詎知帝力展義介丘肆覲羣后得列

庶人之間不在役夫之上王者能事邦家烈光耳未前聞目所畢覩載懷涵育無答造化孰謂聖恩曲貸嚴壑顧慙庸近何階對敭臣聞明主臨下也務求才以自輔量能以自進臣才非令問譽寂鄉黨志尚庸寡理絕聞知縣令臣柳國狀臣於編戶之中刺史臣柳縫諭臣以明制之意且臣山東一布衣耳在昇平之時徵求之日非自衒者難審其可苟欲避嚴令發困蒙心靈震越寢寐驚悸無任承恩喜躍之至

責躬薦弟表　肅宗　王維

臣維稽首言臣年老力衰心昏眼暗自料涯分其壽（集作能）幾何以竊天官每兢（集作懃）尸素頃又沒於逆賊不能殺身負國偷生以至今日陛下矜其懦（集作愚）弱託病彼囚不賜疵瑕累遷省閤（集作閣）昭洗罪累免負惡名在於微臣百生萬死（集作足）昔在賊地泣血自思一日得見聖朝即願出家修道及奉聖主伏戀仁恩貪冒官榮荏苒歲月不知止足尚忝簪裾昔（集作始）願屢違私心自咎臣又聞用不才之士才臣不來賞無功之人功臣不勸有國大體爲政本源非敢論議他人竊見（二字集作竊以兄弟自比）臣弟蜀州刺史縉太原五年撫養百姓盡心爲國竭力守城臣即陷在賊中苟且延命臣忠不如弟一也縉前後劾（集作歷）任所在著聲臣忝職甚多曾無裨益臣政不如弟二也臣頃負累狀（集作繫）在三司縉上表祈哀請代臣罪臣之於縉一無優恤（集作憂卹）臣義不如弟三也縉之判策屢登甲科衆推才名素在臣上臣小言淺學不足謂文臣才不如弟四也縉言不忤物行不尚人植性謙和執心平坦（集作直）臣無度量實自空疎臣德不如弟五也臣之五短弟之五長加以有功又

能爲政顧臣謬官華省而弟遠守方州外愧其（集作妨）賢內慙比義痛心疾首以日爲年臣又逼近懸車朝暮入地闔然孤獨迴無子孫弟之與臣更相爲命兩人又俱白首一別恐隔黃泉儻得同居相視而沒泯滅之際魂魄有依伏乞盡削臣官放歸田里賜弟散職令在朝行（集作廷）臣當苦行齋心弟自竭誠盡節並願肝腦塗地殞越爲期葵藿之心庶知向日犬馬之意何足動天不勝私情懇迫之至

爲王戶部薦李諒表　德宗　柳宗元

臣某言臣聞知賢必進忠臣之多（集作大）方擇善而舉明主之要道況臣特受恩遇超絕古今報國之誠寤寐所（集作深）切是敢竭愚臣之微分助陛下之至明恢張羽儀弘輔理化臣誠惶誠恐頓首頓首竊見新授其官李諒清明直方柔惠端信強以有禮敏（一作幹）而甚文求之後來略無其比

臣自任度支副使以諒爲巡官未及薦聞至（去一作）某月日荆南奏官勑下今見赴本道諒實國器合在朝行臣之所知尤惜其去伏望天恩授以諫官使備獻納兾他日公卿之任斯焉取斯則聖朝無乏之士之名微臣緩蔽賢之罰無任誠懇屏營之至

舉前池州刺史張嚴（一作巖下同）自代表（德宗）　李舟

臣其言伏准建中元年正月五日制條諸州刺史授訖於四方館上表讓一人自代者前池州刺史張嚴苦節立身直躬激俗潔廉惠愛特異常流自軍興已來職役繁重江淮百姓多有流亡張嚴在任三年闢田加戶頃因公坐法至免官在理可容原情堪録臣當州自定兩稅已來距今四歲戶口減省差科日增臣無政能坐待顛躓使嚴代處必有成功伏望天恩遂臣誠請無任悃款之至

文苑英華卷第六百十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十二　表六十

進祥瑞

齊王進白兎表一首　齊王進蒼烏表一首
齊王進赤雀表一首
爲杭州刺史崔元将獻緑毛龜表一首
爲司農卿宗晉卿進赤觜山鵲表一首
爲鳳閣侍郎進牸牛一頭額上有萬字蒙賜馬一疋表一首
爲鳳閣侍郎李元素進冬椹表一首
爲留守奏慶山醴泉表一首　爲留守奏羊乳麞表一首
爲留守奏嘉禾表一首　進鬬羊表一首
爲李北海作進芝草表一首
爲揚州李長史作千秋節進毛龜表一首
進文馬表一首　爲崔中丞進白鼠表一首
盧州進嘉禾表一首　進異馬駒表一首
爲太原李說尚書進白兎表一首

齊王進白兎表　庾信

臣聞與國欲遠則玉虎晨鳴轍迹方開則銀麞入貢伏惟陛下明明在上翼翼居尊德動天關威移地軸是以風煙照燭毛羽禎祥史不絶書府無虛日臣受脤元戎用綏邊鄙轅門所届始次熊山前茅慮無乃獲白兎光鮮越雉色麗秦狐月德符徵金精表瑞呈祥輿頌効異披圖尊敬之迹旣明應事之機斯兆臣之龔行實從東略瑞以素質彌雄西氣庶稟承廟筭方事申威拚代偃齊分韓裂趙不任鳬藻踊躍之情（云云）

齊王進蒼烏表　前人

臣其言臣聞飛南陽之雉尚闡霸圖下建章之鵠（一作鶴通用）

猶調和氣況乃虞庭告瑞姬社呈祥咸髙識哺之心實貫能仁之性伏惟皇帝陛下德教百姓孝刑（一作刑於）四海攝提從紀天下文明是以東海輸禽乍改黔質西山度羽或變蒼精臣去月三十日行到陜州獲大都督莫仁回樂列稱於州射堂内見一蒼烏林薄回翔循環不去駐乘木之精轉司風之翼即召儀同某甲等同時觀見斯實禮敬所覃孝慈之感理宜歸瑞秘圖書祥帝冊用光至德取劾升平無令赤鳳留止偏爲𤸎王之歌玄鶴徘徊獨擅銜珠之舞

齊王進赤雀表　前人

臣某等言臣聞南陽雉飛尚論秦覇建章鵲（一作鶴）下猶明漢德當今天不愛寶地必呈祥自應長樂觀符文昌啓瑞伏惟皇帝欽明文思惟以劬勞成務曆象日月允釐百工海水無波天星（一作關）不動去四月十三日獲隴右符府參

軍李暉牒稱戶屬秦州清水郡伯陽縣文谷村在家庭獲一赤雀光同朱鳳色類丹烏降火飛精似入公車之府流金成製若上凌雲之臺謹按赤雀銜書止於酆戶周之受命興乎此祥即事所觀同符合契實可圖形瑞譜書頌儒林事足成臺名堪紀號豈直（一作有■）雲中太守見赤心之奉主蓬萊童子知白環之報恩臣等預覩休徵情迫恒慶不任鳧藻之至

爲杭州刺史崔元將獻綠毛龜表（武后）李嶠

臣某言臣聞五氣殊方元龜列於玄武四靈異稟神蔡遊於紫泉用能藏往知來發祥祚聖大禹之永終天祿文薦九疇隆姬之乃命帝庭兆成三吉永言秘寶錄存縑簡伏惟金輪聖神皇帝陛下蘊靈沙刼屈道璿樞推正覺而御彝倫弘大悲而撫羣俗雲行雨施之澤下漏三泉春生夏長之仁曲成萬物恩洎草木惠覃飛走天澤感氣而延和神靈應德而呈瑞伏見所部錢塘縣人聶幹於市内水中獲毛龜一枚脩尾長頭玄甲綠毳名掩於楚宗狀奇於靈繹雖六眸在首未足尚其禎祥五色成文詎能齊其詭異伏叢著而自久下芳蓮而暫出美兼曠代休踰羣祉謹按孫氏瑞應圖曰王者德澤湛漬漁獵從時則靈龜出禮含文嘉曰内外之制各得其宜則山澤出靈龜陛下解網收罟弘天地之大德創制改物窮帝王之能事宜其膺受冥貺克享珍符且益有十朋表賢才之入用壽踰千祀彰聖曆之無疆嘉祉不召而自臻乾象無祈（一作言）而潛應臣謬當重寄親奉洪休靈異爰臻既駭於常觀抃舞脩屬實兼於恒品無任慶躍之至

爲司農卿宗晉卿進赤觜山鵲表　前人

臣晉卿言昨於宿羽亭子園内捉得赤觜山鵲一枚其鳥有三足中足有五指近人相託爪上有毛儀觀非常精彩特異雖貌在禽類而名高羽族鮮毛孕碧勁觜含丹三足呈休與黔烏而比孝五指爲瑞共白麟而同德填河未足方其美繞樹無以儷其珍故使綠衣翠襟羞言辯惠藻翰錦臆憚稱奇偉將明天子之德遂入虞人之羅自非眷感潛通禎符顯應豈能使殊祥畢湊異物咸臻曠千古而難逢超百王而獨異臣謬忝簪笏忝列跂莩抃躍之情實倍恒品無任喜慶之至謹奉表稱賀以聞其山鵲謹隨表同進

爲鳳閣李侍郎進瑞（一作牰）牛一頭額上有萬字蒙賜馬一疋表　前人

臣某言臣昨輕率愚陋進瑞牛一頭今蒙恩賜良馬一疋伏惟陛下道超萬古化穆三神故得天壤薦成幽明歸奉

植物動類變形質而呈休羽族毛羣華音容而表貺萬爲盈數化成於大武之元牸者粹文煥炳於純犅之畜斯乃自天靈命曠代殊祥實上聖之元符在微臣而何力猥蒙宸獎曲被皇慈移滅没於帝閑降權奇於御皁漢宮流赭遂出於玉臺軒后飛黄俯回於馳道（一作璧室）豈直衣冠同羨固亦妻子相驚臣亦何人冒斯殊寵惟當附茲驥尾希自勵於疲駑託此龍媒庶長承於驅策無任悚戴之至謹奉表陳謝以聞

爲鳳閣侍郎李元素進冬椹表　前人

臣某言聞京兆萬年縣大寧坊宅内有桑樹一株暮秋生子初冬椹熟今謹取得專輒奉進伏惟陛下惠覃區寓仁洎草木故得神蠶之樹發秀於寒露之辰帝女之林結實於繁霜之下出於萬年之界彰一人萬歲之符生自大寧之坊表羣生大安之慶鴟鴞已革見夷貊之懷音緜蠒行豐知府藏之逾實殊禎荐委絶貺仍臻凡在含生孰不欣慶無任抃躍之至謹奉表陳賀以聞

爲留守作奏慶山醴泉表（武后）　張說

臣某言臣聞至德洞微天監不遠休徵祕景時和則見是知緜代曠曆慶諜祥經帝王有必感之符神靈無虚出（集作應）之瑞伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下金鏡御天璿衡考政欽若玄象弘濟蒼甿茂功將大造混成純化與陽和俱扇朝百神之樂職宅萬國之歡心嘉氣内充滛雨外息豈止揺風紀月之草列蒔於階廚儀鳳銜籙之禽相鳴於戸閣而已固有發禎厚載抽貺泉源表玄德之潛通顯黄祇之昭報臣去（集作於）六月二十五日得所部萬年縣令鄭國忠狀稱去六月十四日縣界霸陵鄉有慶山見醴泉出臣謹差司戸（集作戸曹）參軍孫履直對山側（集作中）百姓檢問得狀其山平地湧拔周回數里列置三峯齊高百仞山見之日天青如雲（集作天晴無雲）異雷雨（集作風雲[illegible]）之遷徙非崖岸之騫震欻爾隆崇巍然葱鬱阡陌如舊草樹不移驗益地之祥圖知太一之靈化山南又有醴泉三道引注三池分流接潤連山對浦各深丈餘廣百步味色甘潔特異常泉比仙漿於軒后均愈疾於漢代臣謹按孫氏瑞應圖曰慶山者德茂則生臣又按白武通曰醴泉者美泉也可以養老常出於京師禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則醴泉涌潛潭（集無潭字）巴曰君臣和德道度叶中則醴泉出臣竊以五行推之六月土王神在未母之象也土爲宫君之義也水爲智土爲信（集作仁）水伏於土臣之道也水相於金子之佐也今土以月王而高水從土制而靜天意若曰母王君尊良臣善相仁化智理德茂時平之應也臣又以山爲鎮國（集作國鎮）水實利人縣有萬年之名山得三仙之類此蓋金契（集作輿）景福實祚昌圖邦固不移之基君永無疆之壽自永昌之後迄于（集作於）茲辰地寶屢昇神山再聳未若連巖結慶並泌疏（集作踈[illegible]）甘羣瑞同區二美齊舉高視今古（集作古今）曾無擬議信可以紀元立號薦廟登郊彰賁億齡愉衍萬宇臣辱司京尹忝寄留臺牧西土（集作夏）之疲人荷東蕃之餘寵游泳鴻露（集作霈）震悚明神禧祉有歸（集作神禧嘉祉物感有歸）光啓茲部喜覩殊觀實百恒流踊躍一隅馳誠雙闕伏請宣付史館頒示朝廷無任鳬藻之至謹遣某官進圖奉進

爲留守奏羊乳麞表（武后）　前人

臣某言臣聞靈感無方每先時以見象神監（集作鑒）不昧必憑物以示人有德著而休歸或祥來而事應伏惟天策金

輪聖神皇帝陛下端冕馭天舞干柔遠南越瑞貢夊通譯而歸仁西域奇山近隨方而應聖臣今月（集作日）得所部萬年縣令鄭國忠狀送新出慶山下羖牝羊乳麞麑一頭狎擾因依動息隨戀如生（集作從）所産若素同羣理有可嘉事無前例臣聞異物（集作以異類）竊相育外方慕化之徼野畜自馴荒服來王之兆必有遠夷解辮歡心百獸之庭獷俗懷音稽首三朝（集作稽顙三乘）之會臣言可驗翹足是期昔馬或生羊易占得人安之體犬時養彘天鏡顯代康之文援此比蹤實爲同貫況復晨飲醴浦夕下靈山翳仙杏之奇花拾嘉禾之餘穗羊禎甚玉麞慶踰（集作如）銀晦朔未移祥符累集福應之盛今（集作前）古未聞臣忝尹京都屢薦嘉瑞慶抃（集作抃躍）之至兼倍恒流謹差其官奉表隨進

爲留守奏嘉禾表（武后）　前人

臣某言臣聞天聽自人神和在德代非乏瑞罕遇開（集作交）泰之期福不虛徵必俟休明之主伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下仁覆萬靈孝理四海功莫（集作罔）高於尊祖道莫大於配天嚴備郊禋崇肅宗祀秩百王之禮兼六代之樂恩（集作化）溢膠庠訓優更老政每先於帝籍役不豙（集作奪）於農時嘉氣橫游（集作浮）祥風紛灑騰文煒色九光連合於貞明逸輦殊倫（集作逸輦殊輪）百寶駢滋於動植臣今月日奉進旨（集作止）告望鳳臺慶山醴泉之瑞其日於山陵東（三字集作東山）栢城内得嘉禾一本臣初見衆苗亘壟香穎垂秋嘉玩（集作翫）繁滋欲觀成（集作稃）粒左右無識折以呈臣異其緑葉緩舒葱芒壁秀熟視奇狀乃知嘉祥下則異畝合莖上又同連（集作延）雙穗昔雍熙之代政理（集作理政）之君雖導出應時而生不擇地未有託根神域彰孝德之能深吐秀壽宫助粢盛之豐絜此蓋睿誠通感靈（集作天）祐降祥中古以來未睹斯美臣藉慶宗枝久沐星潢之潤躬持瑞穎顒奉天保之符抃悦之誠倍兼恒品

進鬭羊表（玄宗）　前人

臣某言臣聞勇士冠雞武夫戴鶡推情舉類獲此鬭羊遠生越巂蓄情剛決敵不避強戰不顧死雖爲微物志不可挫伏惟陛下選良家於六郡求猛士於四方鳥無遺材獸不藏伎如蒙効奇靈圃角力天場却鼓怒以作氣前躑躅以奮擊趹（古穴切疾也）若奔雲之交觸碎如轉石之相叩裂骨賭勝濺血爭雄敢毅見而衝冠鷙很聞而擊節冀將少助明主市駿骨揖怒蛙之意也若使羊能言必將曰若鬭不解立有死者所賴（一作願）至仁無殘量力取勸焉臣緣損足未堪履地謹遣男駙馬都尉垍謹詣金闕（舊唐書作明）門陳進輕冒宸嚴伏深戰越

爲李北海作進芝草表（玄宗）　蕭穎士

臣某言臣聞郊祀盡敬粢盛豐絜則天降休祉地生靈芝大哉斯■元和正氣有感而昭敷者爾古先哲后所由盡心臣本郡道學講堂中梁有芝英産見六莖共本正向堂門素色純淨流輝棟宇臣遐考曩曆旁窺瑞諜多矣至若神爵九枝青龍三幹菌蠢池籞葳蕤甸服猶復登諸宗廟被以頌聲又況極道德之至精鑠玄元之景命超漢軼魏光圖掩諜之秘瑞伏惟開元天寶聖文神武皇帝陛下大孝尊先玄功兆物奐清宫於郡國驅赤縣於仁壽天弗違而寶曆重昌瑞有答而金莖（一作英）特秀觀其畜曲而勢負陰抱陽當九月而生聿符陽數挺六莖之表遙叶樂章昭聖祚於天長返皇風於古始加之冰霞奪色緇塵不染迎

曉日而相鮮與秋雲（一作空）而共潔雖復晨敷者五競爽於丹田歲秀者三耀榮於玄圃以茲視彼奚其瑣碎臣姓忝宗枝任叨藩首（一作守）揚吹萬之化預稟陶鈞聳倍百之情寧忘肺腑

為揚州李長史作千秋節進毛龜表（玄宗）　前人

臣某言臣聞在昔上皇之御極也則玄化有助嘉祥必臻故升中于天而四靈（一作靈貺）是格若夫出洛登壇青文丹甲之瑞王霸以降遼哉敻乎不可得而聞已然其緬邈郊藪威夷簡牒與時而升降者亦往往而存未有含道德之純粹闡祖宗之休命俛視千載潛通百靈允符秘祉若今之盛者也伏惟皇帝陛下至誠允迪懸解自秉神有契而斯輔道惟深而不測故錙銖繫表寤寐胥庭七曜垂文則玄言（一作元）焯叙千秋表節則綠錯來儀以今月某日所部江都縣崇虛觀講聖注道德經於玄元皇帝座隅有毛龜出見翠（一作羣）毫金介爍日霏煙迹殊生育來緣感召應陛下長靈之期符先聖谷神之妙知來藏往實見于茲休徵委集萬方幸甚手舞足蹈倍百恒情無任喜悅之至謹奉表以聞

進文馬表　李邕

臣某言臣聞禽獸殊祥卉木奇狀自古者[illegible]也必有應焉伏惟陛下德合天地道通神明天物所以來神物所以見且麟者仁獸王仁者則呈馬者文身君文者即（一作則）降曾是上叶尊號下報太平也觀夫豹蔚騰文龍章助聖書籍所未載耳目所未聞即知非常之君必有非常之物臣不勝抃躍欣慶之至謹遣某官馳表奉進以聞臣某誠惶誠恐

為崔中丞進白鼠表　李舟

臣某言以今月某日於所部宣城縣謝亭鄉百姓姚德家獲白鼠一素毛氄然淨若冰雪體貌閑暇異於其倫臣為（一作謂）白者少陰之色也鼠者陰姦人之象也夫以晝伏夜動之質穴社穿墉之姿而乃稟金方之正色投籠檻以馴擾此蓋小人革性之瑞西戎授首之符臣某（中謝）臣又聞白武白鼠皆金行之祥也且獸之大者莫勇於武獸之小者莫怯於鼠前志有之曰用之則如武不用則如鼠則武之與鼠其類之極乎臣愚以為天之意者又以鼠警陛下耳夫犬戎猾夏者乘金方沴氣也陛下若臨之以律防之以時則雖強如武將弱如鼠矣陛下若臨之失律防之後時則雖弱如鼠將強如武矣今犬戎未滅秋律始行伏願陛下鑒上天之炯誡納微臣之芻詞考金行從革之儀徵武鼠強弱之勢則當西極月窟率來王矣況復蠢耳犬戎乎無任

廬州進嘉禾表　符載

臣某言得廬州刺史裴靖狀稱巢縣百姓唐海母喪廬墓手自耕植以備祠祭無何於粟田之中輒產嘉禾一本六穗一本五穗即時差錄事參軍朱寧丁寧考驗事狀明白臣聞感天地者存乎誠通神明者極於孝蘊而為精粹發而為禎祥上玄與之獻酬后土為之泄露故使騰芳高隴擢穎清秋冠九穀之英英增大田之藹藹此皆陛下聖德茂鴻化洽名教立風俗厚生人之內有淳孝靈瑞之下有嘉禾邁風烈於前王煥丹青於唐史不然何幽贊玄答其若是乎臣猥以鈍劣祗守風土宣陛下之恩澤撫陛下之庶甿覩茲盛美光榮耳目不勝歡抃踊躍之至

進異馬駒表　令狐楚

臣某言得當道征馬使穆林狀稱忻州定襄縣王進封村界去五月十二日夜孳化（一作生）馬羣內[illegible]異駒一疋白騧父馬畫圖送到者臣謹差虞候辛峻專往考驗并母取到太原府而毛色變換與青騧色駝頭趹額紅皐肉騣尾上茸毛額帶星及旋肋骨左右各十八枝四蹄青兩眼黑續得穆林狀稱當生之夜羣馬皆嘶靄霄炳然休徵備矣臣某（中謝）臣聞馬之精也自天而降馬之功也行地無疆是以武藉其威文榮其德謹案馬經云肋數十六者行千里伏惟陛下握負圖之瑞揔服皁之靈異物殊祥蔚然叢集臣觀前件駒靈表挺特雄姿逸異頸昂昂而鳳顧尾宛宛以虬蟠信坤元之利貞誠太一之玄貺自將到府便羈于宮每飲以清池牧于芳草則彌日翹立驅之不前及長風時來微雨新霽輒驤首奔騁追之莫及臣某恒親省視專遣柔馴儻駿骨羣生奇毛日就獲登華廐既備屬車遠齊飛兎之名上奉應龍之馭天下大慶微臣至願見今養飼至秋中即專進獻伏惟陛下兼愛好奇想其風彩今謹圖畫隨表上進伏乞聖恩宣付史館俾此丕烈垂于無窮臣無任

爲太原李說尚書進白兎表（見六百四十二卷進貢門）　前人

文苑英華卷第六百十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十三　表六十一

雜進奉（此卷英華所編失次先後今正之）

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表一首

爲并州長史張仁亶進九鼎銘表一首

爲僧履空進圖書古器物等表一首

爲蜀州刺史第八息進雲母粉表一首

代崔大夫進銅燈樹表一首　進佛像表一首

進渾儀表一首　爲獨孤中丞天長節進鏡表一首

進畫松竹圖表一首

爲信安王進寫聖容真圖表一首

齊賓客進所賜馬表一首　修進繼天誕聖樂表一首

進嶺南王館市舶使院圖表一首

上禮食

爲絳州刺史孔禎等上獻食表一首

爲納言姚璹等上禮食表一首

爲定王上禮食表一首

爲魏王賀賊帥李盡滅死及新殿成上禮食表一首

爲建安郡王獻食表一首　皇太子上食表一首

爲韋將軍請上禮食表一首

雜進奉

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表　庾信

臣某言臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正故以叶和日月測度陰陽悅豫兆人儀刑萬國者也伏惟皇帝應籙馭天披圖受命據太陽而懸象履文昌而建極白環表讓德之符玄珪告成功之瑞太階既平升中可習必當水見千年山稱萬歲伏見勅旨刊正音律平

章曆象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞雲門莫不遠取踈通聲從安樂四分既明三微且定是以聞鍾於洛浦即辨聲乖聽鐸於邯鄲先知響韻二分二至行於司曆之官九變九成被於中和之職足以動天地感鬼神化被風俗平分寒暑豈直吟嘯谿谷回翔鸞鳳而已哉是知零陵廟前徒尋舜管始平城下空論周尺臣聞上製其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造玉律一具并玉秤尺斗升合等始得成功至於分粟累黍量絲數毫實以仰稟聖規參詳神思所冀節移陰管無勞河内之灰氣動陽鍾不待金門之竹而琬琰事輕般倕慮淺不足展乎成均增輝度量齋器奉表以聞

爲并州長史張仁亶進九鼎銘表（武后）　吳少微

臣聞鼎者夏后氏作群牧貢金遠方圖物備諸山澤以御

魑魅厥後嗣子昬田（一作德昬亂）鼎遷于商夏之寶也杞不足徵殷既有之又患失之周德休明神寶不墜百代可繼伏惟陛下光大而當之若乃崇貴之器金玉之鼎鑄首山發雅上列太廟序明堂克昭（一作明[illegible]）靈命以奉上帝非愚臣所敢議臣聞禮之興也始諸飲食故先王之制日舉九鼎蓋鈞藥淳熬滫瀡（一作澄滫）嘗餌御九州之美順四時之和臣所以征繕圤金敢貢新鼎夫有器必有銘臣竊見九州攸同迺述九號夫永昌天中所以基皇周也長安及岐所以紀靈瑞也武興建都所以光帝閈也禮日觀禪云亭（一作云云）所以美升中也少陽載青所以冀儲德也東原底平所以廣封植也江都淮海所以肆朝宗也江陵作乂（一作鎮）所以制荊蠻也成都奥區所以遏珍貢也夫此九者誠不足揄衒鴻休昭振方統庶觀者美其所稱知有由作微臣朽老不達（一有有懸二字）歌頌慚（一作塵）八命之寵章負中軍之重任匪躬厥獻伏表汗流其九鼎銘謹遣某官奉表以聞（上八字一作謹敢列謹遣某官某奉鼎以聞）

爲僧履空進圖書古器物等表　閭丘均

一作皆唐文粹

僧履空言履空幸沐國恩謬齒和衆雖居鄰壤志尚幽古禮誦之餘每得披玩前件真迹書及圖書古物等積集既久衆推奇異豈下僧蒙鄙之資所得自畜如將服用必是保衛聖躬謹因括圖使臣某輒附進上奉表以聞塵黷旒扆伏增戰灼之至

爲蜀州刺史第八息進雲母粉表（武后）　前人

臣某言伏按雲母者千二百王石之精也七十二氣霧之英體華而光不爲水毀不爲火煅夫萬物之精者神氣所會未有不化神而能長久者也是以服食者則翺翔自任

役使百靈臣肌性虛羸小嬰疾故務求攝理驗討方書品丹石之名徵草物之氣前聖所錄粗知其體即味消邪厲力輔神年類非難得之珍價無兼金之重觸疾則愈莫若茲物伏惟越古金輪聖神皇帝陛下福德所符天作悠久豈假上藥方固南山然一日萬機或煩聖慮色力營衛（一作衛）必有相資臣從西山野人得其良者其色多白乃是（一作是名）雲液臣不揆拙昧輒採古仙要方量事施藝劑棄麤類收聚輕英閑潔清之所遠淹穢之迹浸以茅露洮以東流曠日彌時然後功就果得光潤融爛質理研微試之柔膚隨手化滅皆云所見未始相侔臣意其精殊徽涉靈秘豈以凡妄所敢飡嘗謹詣朝堂敢冒死封進伏希陛下兼受博物受其區區不以凡人忽棄神寶無任下情

代崔大夫進銅燈樹表　薛昇

臣伏見兵戈已來紊亂法度小有權位即爲僣奢殫物竭財務資嗜欲故俗無廉恥政有侵漁自陛下蕩纖滌瑕躬儉節用漸清遠邇靡然從風夫以京邑翼翼四方取則故曰城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額伏願陛下日慎一日使美化行乎萬邦夫先近以及遠自家而及國文王所以造周也臣竊以所造燈樹匠人計料用錢四萬貫道路運致又約一萬貫百姓辛苦將辦實難況揚州到上都三千餘里州縣所過人皆見之未審此物欲將何用若聖意別有所在即非愚臣合知或有因時施設使夷夏共觀愚臣竊謂有力者愛而効之侈心又萌何可復制非抑奢從儉敦本塞末之道也昔漢文罷露臺之役晉武焚夏翟之裘豈徒惜一女之功愛十家之產焚而罷之蓋欲慎所好而使天下知所焚[illegible]矣書之青史千載美談今陛下嚮明之理美事多矣宜更昭儉德以示四方不軌不物明王所慎臣叨居重位師長百寮心有所疑敢不聞奏伏惟聖鑒裁擇臣某無任

進佛像表　張說

臣某言去年行塞至朔州忍辱尼寺見有高祖太宗造金像銀趺刻題尊號（集作諱）彼州士女屢覩佛光臣愚思聖心如在咫尺伏以皇帝事業遠存荒塞拯溺救焚身勤慮苦歸誠佛寶何神不據信知功遍區域澤周生人心憑神（集作聖）靈躬履危險故皇天眷命奄有邦家後嗣聖人欽承大寶當思積德而興帝國系本艱難而成事業（二句集作當思由積德而興帝系本艱難而成王業）先聖一心奉佛者蓋爲百姓求福也陛下爲繼文之主實創業之功再廓氛祲重安廟社垂統萬億同符祖宗夫惟興王必藉佐命咸有一德克享天心書曰非天私我有商惟天佑于一德非商求于下人惟人歸于一德功臣同德可不念哉物有小而感深事有微而効（集作傳）遠臣謹將金像隨表奉進謹[illegible]

進渾儀表　玄宗　前人

臣某言臣聞迎日授時莫先於曆象先天成務必歸於制作伏惟開元神武皇帝陛下建中立極緯武經文至德難名神功不（集作莫）測於是定曆成歲立象考天紹唐堯欽若之尊（集作典一作文）繼（集作遵）虞舜在璿之義上皇能事於斯備矣臣書院先奉勑造游儀以測七曜盈縮去年六月造畢進奏又承（集作奉）恩旨更立渾儀臣等準勑令左衛率府長史梁令瓚檢校創造於是博考傳記舊有張衡陸績王蕃錢樂之等並造斯器雖渾體有象而不能運行事非經久旋即（一作亦）毀廢臣今按據典故鑄銅爲儀圓以象天使得俯察上具列宿赤道周天度數注水激輪令其自轉（集作運）一日一夜天轉一周又別立二周輪絡在天外綴以日月令得運行每天轉一匝日行一度月行十三度十九分度之七凡二十九轉有餘而日月會三百六十五轉而行匝仍置水（一作木）櫃以爲地平令儀半在地上半在地下晦明朔望不差毫髮又立二木人於地平之上前置鍾鼓以候辰刻每一刻則自然擊鼓每一辰則自然撞鍾皆於櫃中各施輪軸鉤鍵交錯關鏁相持轉運雖同而遲速各異周而復始循環不息陰陽不能逃其數分至（集作度分）不能隱其時究天地之囬斡（集作斡運）極乾坤之變化斯皆上稟聖謨（集作模）傍獲神助臣等愚思非所能及望録付史館宣示百寮使知告成之功逈超前古無任懃懇之極謹隨表奉進以聞臣某誠惶誠懼

爲獨孤中丞天長節進鏡表（肅宗）　獨孤及

臣某言臣仕於太上聖皇之朝早蒙寵秩位至剖竹任兼干城摩頂至踵皆聖皇所錫陛下又不以臣菲薄加臣憲威殊私降臨榮命重疊臣頃雖罄誠竭節竟未能夷凶靜難思所以仰酬天造緬邈無階以去年五月五日於淮陽鑄上件鏡欲獻之行在爲聖皇壽冀申犬馬之意臣子之心屬豺狼方熾道路艱阻懇願空積上達無由今宸極正而乾坤貞觀氛霧（集作驚塵）收而日月開朗當白露戒序之秋是黃河澄清之日臣幸逢佳節願展微誠謹遣某官某乙進上件二鏡一獻聖皇一獻陛下輒以愚懇上黷聖聰（集作上續聖壽）臣伏以聖皇執契垂化有如金玉之式陛下時乘馭天驊飛龍於國步臣故以金龍飾鏡以表聖德伏冀纖塵莫翳朗鑒長懸挂仙臺而如日之昇含品物而無私不照

而臣之肝膽亦庶呈於此輕瀆宸扆戰越交深臣無任

進畫松竹圖表（德宗四月十九日生）　于邵

臣某言伏以今月十九日累聖儲休之日陛下降誕之辰聲教所加舟車所及固將駿奔大慶鼓舞升平膽比極而効誠匝南山而獻壽臣輒率鄙思繪松竹圖一面并陳贊頌願躋聖祚伏貢闕庭臣某（中謝）伏惟皇帝陛下嗣聖居業統天握圖奄宅九圍光承丕構玄元敷道須有發明高祖造邦義資纂大故得上天垂慶八葉騰輝誕神聖於正陽統清明於玄昊既徹下武將付中興非徒履迹之祥實叶繞樞之異況臣特受榮遇思効微誠撰獻珍奇則珪璋有可玷之理馳奉章疏則文字非陳贄之儀故臣常於禮數松栢有心之姿詢於詩仰松栢（一作竹）植（一作恒）茂之興則如（一作知）佳其不朽豈[illegible]著前聞載徹纖微爰有叢竹節雖謝於穎拔操亦迫於歲寒故臣輒繪長松佐之脩竹辨之位則松可君於竹論其材則畢可奉於尊然松竹木中特最爲有壽衆材槎卉而翠蓋方成暮霰飄零而繁枝益茂輒所賦形像外移色毫端敢借堅貞之姿願增天地之壽況輕雲瑞氣必呈證聖之祥玄鶴仙禽每舉沖天之翼臣所以緣義況壽出幽入微不散氛氳之容同成俯仰之勢繼畫圖之旨誠慙創物求比興之義庶近愛君不勝區區之極其松竹圖并頌敢冒陳獻無任戰灼之至（槎卉疑作柎）

爲信安王進寫聖容真圖表　呂溫

臣某言臣一昨扈從西狩岐陽時以有年事因農隙整六軍之衆備六田之禮戎卒是訓威武載揚翳草淺獸肥霜清氣殺詔虞人以即鹿命荆州而起鳥陛下親御弧矢紆駕林衡曾不合圍取其背者雖有逸群之狡走險之挺而

飛黃騁轡縈拂如組緑沉縱鏑宛轉若伏（一作臣）必命中於前皆應弦而絕倒其餘變態不測神妙無方非臣聲言所能模狀既而備獻禽之禮虔薦寢之誠教人以孝自天作則此外郊獲畢賦懿親兼禁羽騎無犯宿麥是行也典禮斯備仁恩允洽三令惟肅七德以宣魏武何階亦紀功於猛獸周文差擬將比義於非熊臣忝籍宗枝幸陪鑾輅竊覩神武冠絕古今以爲載之空言不若圖之繪事向所述聖今皆寫真雖天顏不違而丹青莫擬徒極愚思庶存萬一謹錄上陳獻伏深戰汗請宣付史館

齊賓客相公進所賜馬表（德宗）　權德輿

臣某言臣頃待罪中樞特蒙眷渥既切維鵜之刺又叨錫馬之榮憂在忝曠積成疚瘵聖慈全貸尚列師賓見矜（集作驚）福過之災猶積喜中之懼況茲天驥輟自御閑實有代勞

之功且期致遠之用特優賜與以寵宰司臣自改官即合進納而心力衰耗晦明纏綿筋骸自便惟在床褥視聽所知不過湯藥沉痾餘息有異常人平居故事皆所廢忘頃年愧懼已切於負乘今日稽留自疑於奪魄因緣尸素積累罪辜踈愚昧眘殞越無地謹隨表奉進無任惶恐震懼之至臣某頓首頓首謹言（貞元十九年閏十月二十三日）

脩進繼天誕聖樂表（德宗貞元十二年）　王虔休

臣某言臣聞於師夫君子爲能知樂是故審音以知樂審樂以知政治（唐諱）道備矣故清明廣大終始周旋與天地同其和與四時合其序豈止於鍾鼓管磬云乎哉伏惟皇帝陛下繼明御極理定成功則星辰之度以授人時酌昊穹之心以爲政本五行隨其用捨九有荷其陶鈞鳥獸魚鼈無不咸若伏見玄宗時天長節著于甲令每於是日海縣歡娛稱萬壽之無疆樂一人之有慶故能追堯接舜邁禹踰湯自周以（一作已）後不復議矣臣竊以陛下降誕之辰未有惟新之曲雖大和已布於六氣而大樂未宣於八音無乃臣子之分或有所闕愚臣不揆頑昧思所祖述每私歌竊抃忘寢與食矣適遇有知音者與臣論及樂章探微賾奧窮理盡情臣乃遣造繼天誕聖樂一曲大抵以宮爲調表五音之奉君也以土爲德知五運之居中也凡二十五遍法二十四氣而足成一氣也每遍十六拍象八元八凱登庸於朝也所冀與雲門咸池永傳於律呂空桑孤竹同薦於宮懸不雜涼濮之聲先協中和之頌可使九域之人頓忘於肉味四夷之俗皆播於薰風與唐惟休終古盡善臣不勝懇款其所造曲譜謹同封進

治（舊唐書作則理）
食矣（唐書作食以矣）
一氣（唐書作一歲）
先協（唐書作長作）
之頌（唐書作之樂）

進嶺南館王市舶使院圖表　[illegible]

臣某言臣聞無翼而飛者聲也無根而固者情也無方而富者生也聖恩以臣謹聲教固物情嚴爲防禁以尊其生由是梯山航海歲來中國鎮安殊俗皆異書圖伏以承前雖有命使之名而無責成之實但拱手監臨大略而已素無簿書不恒其所自臣親承聖旨革劃前弊御府珍貢歸臣有司則郡國之外職臣所理敢因天造出臣匪躬近得海陽舊館前臨廣江大檻飛軒高明式敘崇其棟宇辨其名物陸海珍藏徇公忘私俾其戴天捧日見聖人一家之爲貴窮祥極瑞知天子萬方之司存今年波斯古邏本國二舶順風而至亦云諸蕃君長遠慕皇風寶舶薦臻倍於恒數臣奉宣皇化臨而存之除供進備物之外並任蕃商列肆而市交通夷夏富庶于人公私之間一無所闕車徒相望城府洞開於是人人自爲家給戶足而不知其然況北戶之辱嶺南瀕之睢盱國異俗泰而安宅生振忘歸而樂業百寶叢貨罔黷於人心群瑞效靈顧懷於天憲臣謬專任重啓處不遑供國之誠庶有恒制海門之外隱若敵國海門之內宣知（一作和）變風後述職於此者但資忠履信守而勿失不刊之典貽厥將來聖恩以軍府交代之際委臣在鎮不獲捧圖陳薦拜舞天庭無任感戀熱惶之至

上禮食

爲絳州刺史孔禎等上獻食表（武后）　李嶠

臣禎等言臣聞式宴爲歡易著需雲之象睎陽展敬詩有湛露之歌伏惟金輪聖神皇帝陛下功掩大千化高明一憑五乘而馭羣品秉六度而弘萬機俯順人心仰膺佛記尊名大號與日月而齊光凱澤歡酺共雷雨而俱作舞詠溢於三界聲明穀乎四天臣等備守外藩幸欣入計瞻衢

路而蹐躅望闕庭而悚踴歡情未展空思倒弁之娛聖造不貲仍賜合釀之禮三元告始萬品惟新陽進而君道載昌景延而聖壽彌固具寮稱賀率土同欣願申在藻之心輒効獻芹之志謹上禮食五十轝具如別狀和殊九沸美異八珍有慙殽鼎之滋豈益堯厨之膳輕薦蔬菲追增悚怍臣禎等誠惶誠恐

爲納言姚璹等上禮食表　李嶠

臣某等言伏以壇場既畢文物惟新寰區被雷雨之恩宴樂動雲天之曲玄髫黃髮式舞徧於康衢車馬衣冠追賞窮於勝境瞻鳳闕而列鼎抗龜浦而開筵風光藹佳麗之城烟霧上神仙之閣傾壘倒斝盡百辟之歡娛伏檻憑軒延九霄之眺矚五日開十旬之賞千齡逢萬歲之期固以慶軼朝門（一作闈）抃深天造無任喜躍之甚謹上禮食若干轝不恥獻芹之陋方期在藻之歡旋顧單菲追增悚怍

爲定王上禮食表　前人

臣某言伏惟陛下至德動天深仁被物光輝格乎上下神化行乎中外故能使明祇叶贊景貺駢臻承靈命於九玄錫禎圖於萬祀高秋在律重九御辰陳法駕而展皇儀升紫壇而奠蒼璧欽告類之典盡祇敬之容咸秩羣神允釐百福然後玉鑾回軫金鉞戒途發雷雨之恩私展雲天之宴樂百寮簪笏承愷悌而沐沉潛四海蚳黎旅復除而荷優貸瑶圖載永鼎命惟新抃舞同於十方歡娛邁於千古臣謬當維翰忝屬葭莩敢申慶躍之情願奉宴私之澤謹上禮食若干轝野人何識徒致誠於獻芹天鑒曲成儻[illegible]歡於在藻無任區區之至謹昧死奉表以聞臣誠歡誠喜頓首頓首

爲魏王梁王賀賊帥李盡滅死及新殿成上禮食表　前人

臣承嗣等言伏見逆賊盡滅未誅先斃叛奚部落不守自降或貫盈而亡或懾懼而伏行從除殄不勝慶快臣承嗣等（中賀）臣聞違逆助順穹昊所以照臨振遠懷荒邦家所以底定蠢茲豺虺憬彼犬羊稱亂白山虔劉滄海豈徒石砮楛矢式遏於天朝故亦桑弧鐵衣憑陵於邊朔陛下乃睠愚悖情深遵養聊用七旬之舞未加（一作如[illegible]）五戒之罰雖大聖之德恒存於好生而冥祇之心有切於除害驅桃都之厲鬼勦檀石之妖魁不資舉網之勤而長鯨已曝無假合圍之費而封豕先屠有以知神道之難誣有以見天心之不遠元凶既殄餘孽旋殲畏威者鼠竄而離心懷惠者鴈行而革面毳幙連路氈裘成市與夫姬得瑞穎期越裳

於累年漢獲駢柯侯匈奴於後歲若斯而已也方傾巢而盡落佇匣刃而藏鋒自非睿感潛通靈符叶贊豈能使天地假手幽顯同心及有秩之方歌屬斯干之肇獻上棟下宇儲百福而擁神休開陽闢陰積千祥而宜聖壽配南山而永固與北極而長尊仙聖所以安居黎元由其式抃臣等幸逢昌運叨延嘉獎喜遐陬之霧廓且覩歸牛欣大廈之天臨方同賀雀願奉需雲之慶思承湛露之歡無任區區之誠謹上禮食若干轝蘋羞何有希陳上帝之筵鴳豢非珍遂同野人之獻旋顧單菲追增悚怍謹隨表進奉以聞臣承嗣等誠歡誠喜頓首頓首

爲建安郡王獻食表　陳子昂

臣某言謬籍葭莩叨榮圭社統戎出塞違鳳扆而逾年班師入朝拜鸞闈而有日策勳飲至頻承湛露之恩獻壽奉

觴未伸行潦之薦所以白茅微藉願享於釣臺黃汙非誠恩奉於瑶水謹輙獻食一百轝伏知金雞（一作雉）瑞鼎盈上帝之珍羞王女行厨盡羣仙之品味以茲菲薄有陋蘋蘩多慙在藻之歡竊希（集作有）獻芹之志所願皇慈俯納丹懷獲申天子萬年永（一作長）慶南山之壽微臣百拜永承北極之恩無任誠懇之至

皇太子上食表　崔融

臣某言伏見臣妹太平公主妾李令月嘉辰降嬪公族詩人之作下嫁於諸侯易象之典中行於歸妹又臣銅樓冉惕常荷蔭於中慈金屋相驚忽承恩於內輔周官典瑞傍稽聘女之儀晉朝加璽兼採納妃之制聖懷感慰皇澤霑濡願垂扶木之光俯遂甘芹之請謹上禮食若干轝如列尊師四學雖有謝於温文問豎三朝竊無違於視膳謹遣某奉表以聞

爲韋將軍請上禮食表　前人

臣某言臣聞坤德承天所以曲成萬類陰靈配日所以熏燭四方故媯水佐虞塗山翼夏殷之興也有莘光其業姬之盛也太姒贊其功用能家道以正國風茲始伏惟陛下睿智神武文思聰明光復丕基惟新寶運包混元而建極體造化而開階流形日用而不知含氣風從而自樂皇后坤維發祉軒宮正位黃雲不散白氣常流玉璽載耀椒塗以峻洛書疇能諭其懿河圖不足紀其靈外理克和內德惟茂臣濫逢明聖忝當姻戚榮寵被於門庭光耀生於道路西京六族在昔何優東國七家方今未重魚鼈咸若在品物而同歡鳥獸率舞顧微臣而倍躍臣聞飲食之禮聖賢所貴以奉君人以親宗（一作九）族敢因斯義輙罄單誠特望時降特恩聽臣上禮雖玉饗珍味固無假於獻芹而臣下微心寔有同於傾藿瞻言抃踴伏佇矜遂無任悃款踴躍之至謹奉表陳請以聞伏聽勑旨

此篇元誤編在六百七卷雜上請門今移入于此

文苑英華卷第六百十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十四　　表六十二

邊防一

出師表一首　　請罷姚州屯戍表一首
爲喬補闕論突厥表一首　諫鑾駕親征表二首
爲清邊大總管建安王奏失利表一首
幽州論戎事表一首　并州論邊事表一首

出師表　後魏　　高歡（晉泰元年）

臣某言故天柱大將軍榮援立聖明中興寶曆而屠戮衣冠外降自已其勳雖大厥咎亦深以過比功則功不補過永安之末國祀權移疑貳已彰遂加大戮君猶天也理絕讎怨而世隆等鳩集犬羊傾覆京邑大行幽執酷害賊首且自立六王擅相署置或權重上將或官兼宰相輔湣貪亂肆行兇惡賣官鬻獄專貨求財政令無恒朝改暮易雖復南山之竹豈可盡言陛下以龍德先（一作光）天龍飛紫極斯乃宗廟之威靈億兆之念望而世隆等沮衆安忍自以爲功帶甲勤兵唐突宮省篡逆之漸昭然有徵臣本無勳庸濫叨非據位班台鉉爵等藩王質薄任隆憂深責重常恐顛沛負之無力主憂臣辱先達明規主辱臣死微臣宿志況擁百萬之師聲四海之銳而坐觀成敗不恤國家之難哉方將惣馭大軍弔民伐罪其指麾形勢備在檄書若世隆等退出藩維奉辭廷闕臣便按甲休兵一無所預事寧之後泥首歸愆矯命專征分甘鈇鉞若固執逆謀敢拒義師者當戮及妻孥罪延三族伏願陛下留神省察照臣丹款大勳克舉拜手有期心馳象闕載懷罔極

請罷姚州屯戍表　武后　　張柬之（神功初）

臣某言臣伏聞（一作竊按）姚州者古哀牢之舊國絕域荒外山高（新唐書作峨）水深自生人以來洎於後代（舊唐書作漢）不與中國交通前漢唐蒙開夜郎滇莋而哀牢不附至光武末（舊唐書作季）年始請內屬漢置永昌郡以統理之乃收（新唐書作賦）其鹽布氈罽之稅以利中土其國西通大秦南通交趾奇珍異寶進貢歲時不闕劉備據有巴蜀常以甲兵不充及備死諸葛亮五月渡瀘收其金銀鹽布以益軍儲使張伯歧選其勁卒利（舊唐書作搜）兵以增武備故蜀志稱自亮南征之後國以富饒甲兵充足由此言之則前代置郡其利頗深今鹽布之利（舊唐書作稅）不供珍奇之貢不入戈戟之用不實於軍（新唐書作戎）行實（新唐書作賓）貨之資不輸於大國而空竭府庫驅率平人受役蠻夷肝腦塗地臣竊爲國家（新唐書作陛下）惜之漢以得利既多歷博南山涉蘭倉水更置博南哀牢二縣蜀人愁怨行者作歌曰歷博南越蘭津渡蘭倉爲他人蓋言（舊唐書作譏）漢貪珍奇鹽布之利而爲蠻夷之所驅役也漢獲其利人且怨歌今減耗國儲費用日廣（新唐書作引）而使陛下之赤子身膏野草骸骨不歸老母幼子哀號望祭於千里之外於國家無絲髮之利在百姓受（新唐書作蒙）終身之酷臣竊爲國家痛之往者諸葛亮破南中使其渠率自相統領不置漢官亦不留兵鎮守人問其故亮言置官留兵有三不易大率（舊唐書作意）以置官夷漢雜居猜嫌必起留兵運糧爲患更重忽若反叛勞費更多但粗設紀綱自然久定臣竊以亮之此策妙得羈縻蠻夷之術今姚府所置之官既無安邊靜寇之心又無葛亮且縱且擒之技惟知詭謀狡筭恣情割剥貪叨劫略積以爲常扇動酋渠遣成朋黨折支諂笑取媚蠻夷拜跪趨伏無復慙恥提挈子弟唱（舊唐書作嘯）引兇愚聚會蒱博一擲累萬劒南逋逃中原亡命有二千餘户見散在彼州專以掠

夆爲業姚州本龍朔中武陵縣主簿石子仁奏置之後長史李孝讓辛文協並爲羣蠻所殺前朝遣郎將趙武貴討擊貴及蜀兵應時破敗噍類無遺又使將軍李義總等往郎將劉惠基在陣戰死其州遂廢臣竊以諸葛亮稱置官留兵有三不易其言遂（舊唐書作乃）驗至垂拱四年蠻郎將王善寶昆州刺史爨乾福又請置州奏言所課稅自出（新唐書作支）姚府管內更不勞擾蜀中及置州後錄事參軍李稜爲蠻所殺延載中司馬成琛奏請於瀘南置鎮七所遣蜀兵防守自此蜀中搔擾于今不息且姚府總管五十七州巨猾遊客不可勝數國家設官分職本以化（新唐書作正）俗防姦無恥無厭狼籍至此今不問夷夏負罪並深見道路劫殺不能禁止臣恐一朝驚擾爲禍轉大伏乞省罷姚州使隸嶲府歲時朝覲同之蕃國瀘南諸鎮亦皆悉廢於瀘北置關百姓自非奉使入蕃不許交通來往增嶲府兵選擇清良宰牧以統理之臣愚將爲穩便

爲喬補闕論突厥表

陳子昂

臣某言臣以頑蒙幸叨近侍陛下不以臣不肖特勑臣攝侍御史監護燕然西軍臣自違闕庭涉歷秋夏從軍（集作徙居）邊徼無尺寸之功臣識闇劣孤負聖明然臣久在邊隅夙夜勤灼莫不以蕃事爲念比按察已北突厥離亂事迹（集作伴按察之比以突厥離亂事迹）參驗委曲窮問往來竊有以得其真莫不自爲鯨鯢遞相吞食流離殘餓莫知所歸臣誠愚不識事機然竊以往古之變考驗於今乃知天亡凶醜之時是陛下收功之日然臣聞之難得而易失者時也易遇而難見者機也聖人所貴者去禍於未萌今陛下體上聖之資開太平之化匈奴爲中國之患自上代所苦久矣今天降其災以授陛下萬代之業在於今時臣請以秦漢已來事迹證明之伏願陛下少留天聽尋繹省察天下幸甚臣聞始皇之時并吞六國雄制（集作制有）天下按劍叱咤八荒奔馳然匈奴彊梁威不能伏（集作服）牧馬河內以侵邊疆始皇赫然使蒙恬將四十萬衆北築長城因以逐胡取其河南之地七百餘里當時燕齊海岱贏糧給費傜役煩苦人以不堪故長城未畢而閭左之戍已爲其患二代而亡莫不始於事胡也至漢興高帝受命率羣雄乘利便以三十萬衆困（集作窘）迫白登七日被圍僅而獲免自是歷呂太后至孝文帝單于桀驁益陵漢家文帝徒以遜詞致獻金帛但求其善和而已不敢有圖賈誼所以哭之痛文帝以天下之盛而卑事戎狄以倒懸天下也至景帝時邊受其患於是漢武踐祚以承六代鴻業屬乎文景玄默之化海內乂安太倉之粟紅腐而不可食內府之錢貫朽而不可校財力雄富士馬精彊忿匈奴之驕慢將報先帝之辱遂使王恢韓安國將三（英華作四）十萬衆以馬邑誘單于師出徒費竟無毫髮之功（一作利）於是大命六師專以伐（一作擊）胡爲務首尾二十餘年中國騷然大受其弊至於國用不足軍興不給租及六畜算及船車盜賊羣興京師亂起竟不能制單于之命一日而臣服之漢室衰殘幾自覆社稷也故漢武晚年厭兵革之弊廼下哀痛之詔罷輪臺之遊封丞相爲富人侯將以蘇中國也至宣帝代罕復出師屬匈奴數窮天降其禍虛閭權渠單于病死右賢王屠耆堂代立骨肉大臣自不相服又立虛閭權渠子爲呼韓邪單于擊殺屠耆堂諸名王貴人各自分立爲五單于更相攻擊以至大亂殘害死者計萬億數畜牧（集作產）耗減十至八九以飢饉（集作餓）

相燐燒以充（集作求）食於是寄命無所諸名王貴人右伊秩訾且渠當户以下將衆（集作兵）五萬稽首來降於是北方晏然靡有兵革之事直至哀平之際邊人以安臣竊以此觀匈奴之形察天時之變盛衰存亡之機事可見也然則匈奴不滅中國未可安卧亦已明矣夫以漢祖之聖（集作畧）武帝之雄謀臣勇將勢威（集作盛）雷電窮兵黷武傾天下以事之終不能屈一王服一國宣帝承衰竭之後撫瘡痍之衆（一作人）不敢惕（集作愓）然有出師（一作征）之意然而未有遺矢之費而臣僕於單于之長者其故何哉蓋盛衰有時理亂有數故曰聖人脩備以待時是以正天下如拾遺陛下肅恭神明德動天地今上帝降匈奴之災孽遺陛下之良時不以此時順天誅建大業使良時一過兇虜復興則萬代爲患後雖悔之亦不及矣古語曰天與不取反受其咎今天意厚

矣陛下豈可違之哉臣比在同城接居延海西逼近漢南口其磧北突厥來入者莫不一一臣所慰（集作委）察比者歸化首尾相仍携幼扶老已過數萬然而瘡痍羸憊皆無人色飢餓道死頗亦相繼先九姓中遭大旱經今三年矣野皆赤地少有生草以此羊馬死耗十至七八今所來者皆是稍能勝致始得度磧磧路既長又無好水草羊馬因此重以死盡莫不掘野鼠食草根自相殘命以給餱食（集作或自相食以活恨命）臣具委細問其磧北事皆異口同辭又耆老云自有九姓來未嘗（集作曾）見此飢饉（集作饑）之甚今者同羅僕固雖爲逆首僕固都督早已伏誅爲亂之原（集作元）既自喪滅其餘外小醜徒侵暴自賊耳本無遠圖多有獵葛復自相讎人被塗炭逆順相半莫知所安迴鶻諸部落又與金州横相屠戮羣生無主號訴嗷嗷臣所以願陛下建大策行

遠圖大定北戎不勞陛下指麾之間事業可致則千載（一作戈）之後邊鄙無虞（一作憂）中國之人得安枕而卧豈不在陛下一斷哉且匈奴爲中國之患非獨秦漢之間臣竊惟先帝時衛公李靖蓋中庸之一老臣徒藉先帝之威用廟勝之策當頡利可汗全盛之日因機逐便大破虜庭遂繫其侯王裂其郡縣六十年將於今矣使中國晏然斥候不警（一作無斥候警）之書之唐史傳之無窮至今天下謂之爲神況陛下統先帝之業履至尊之位醜虜狂悖大亂邊陲皇天遺陛下以鴻業之時陛下又得復先帝之迹德之大者其何以加若失此機事以過往使李靖豎子獨成千載之名臣愚竊爲陛下不取也臣伏見去某月日勑令於同城權置安北都護府以招納亡叛扼匈奴之喉臣伏慶陛下見機於萬里之外得制匈奴之上策臣昔聞隗囂言（一作云）漢光武見

事於萬里之外制敵應變未嘗有遺今陛下超然神鑒照宣（集作遠照）實所謂聖明之見覩於無形也臣比住（一作在）同城周覩（集作觀）其地利又博問諳知山川者莫不悉備其地東西及南（集無南字）北皆是大磧磧並石鹵水草不生突厥嘗所大入道莫過同城今居延海澤接張掖河中間堪營田處數百千頃水草畜牧足供巨萬又甘州諸屯犬牙相接見所蓄粟麥積數十萬田因水利種無不收水運（集作運到）同城甚省功費又居延河海多有魚鹽此可謂彊兵用武之國也陛下若調選天下精兵採拔名將任以同城都護臣愚料之不用三萬陛下大業不出數年可坐而取成臣比來（一作此者）看國家興兵但循於常軌主將不選士卒不練徒知（集作如）驅市人以戰耳故臨陣對寇未嘗不先自潰散遂使夷狄乘利輕於國威兵愈出而事愈屈蓋是國家自過計於敵

耳故非小醜能有異圖臣竊以爲陛下今日不更爲之圖以激勵天下忠勇但欲以今日之兵今日之將冀收功於異域建業於中興則臣之愚蒙必以爲未可得也陛下即以突厥爲萬代之患則臣所言願少加察若以戎（集作狄）荒服不臣則微臣小人非所敢諫臣今監領後軍某等取某月即度磧去計至某日及劉敬同謹當親按行磧計至北巳來地形及突厥滅亡之勢察其（集作當審）虛實續以聞奏伏願（一作惟）陛下省臣此章爲國大計儻萬有一可中者請與三事大夫熟圖議之此亦萬代一時也伏願少留聖意閑暇念之天下幸甚天下幸甚陛下採臣芻蕘臣請執（集作鈠殳）先驅爲士卒啓行橫行匈奴之庭歸報陛下臣死之日庶無遺恨不勝蹈踴之至

諫鑾駕親征表（玄宗）

蘇頲（開元三年）

臣某言伏承某日制以吐蕃侵軼邊隅陛下欲親總元戎出征秦隴蠢彼羌髳敢爲叛換王赫斯怒整旅龔行實陛下雄略英威愛人活國之長策也臣聞北狄西戎自古而有雖夏殷之強軒農之盛未息其患也書稱蠻夷猾夏詩著獫狁孔熾未損東漸西被之化帝王馳驟之迹則有南仲出車吉甫維憲縱侵鎬及岐密邇畿甸未聞親征之義及乎漢代則烽火至于甘泉朝那喪其都尉亦止屯兵細柳天子但安于上京何者戎狄荒服忽慌之義也來則拒之去則勿逐以禽獸勵（唐書作畜）之以羈縻御之比諸校獵羽毛不入於服用體肉不登於郊廟則王者不射故知千鈞之弩不爲鼷鼠發機也況萬乘之重而與犬羊角勝哉誠勝之不武不足以勞也且陛下有高行者甚衆焚珠翠放鷹狗出宮女納直言爲百姓請命故關中豐稔則知皇天所睠通夫至誠今小寇難將不久陛下勤脩德音日慎一日自當消弭也且兵法有先聲後實陛下但發親征之令以旨遠而潛遣猛將謀略之士以濟其師則戎人日便崩挫也岐隴粗熟凋弊積年千乘萬騎往還儲峙恐外有寇虞內與徭役人不堪一也又戎虜之性倏來忽往敗不羞走勝不成師（唐書作讓成）若大軍臨邊尋已鳥散則屢出多方我受其誤二也況太上皇萬福鍾愛實深陛下將對寇場必勞憂慮非惟問安頗闕亦恐御膳有違則陛下烝烝之思何以自得三也臣故曰擇將嚴邊旰食修德爲良算也臣愚不識忌諱惟陛下裁擇一昨欲幸蒲州及長春宮臣等以人勞未復不足輕擾輒進狂瞽遂簡天心下制賢諫臣（一作官）之奏恤農人之業因而賜（一作見）停遐邇並知陛下從諫如流之美今月日未久勞役倍前斷可知矣陛下若哀此疲人

頓茲戎輅則天下幸甚昔蒯城侯泣諫漢祖曰主上常自勞豈無人使漢祖以爲愛我良史書爲美談今朝庭將相之衆豈無與陛下盡力哉何勞聖躬之遠行也臣等不勝慺慺之誠謹奉表以聞

第二表

前人

臣某言皇情愍彼邊甿忿茲兇醜必親弔伐臣聞天子之怒伏屍百萬流血千里若吐蕃者梟窮豕食猶魚躍釜中耳又何足以當陛下之怒哉臣愚竊有不可何也頻歲以來百姓不足岐隴河渭動無儲廩今大駕遄征供置倉卒若綏之以法必乏我軍與如急之以刑則人無所措此時不可也乘邊將士或交鋒刃飛書告捷首尾繼來料賊之勢不復支久陛下若輕車電發則虧持重之慮（一作虞）如按部天行又非赴敵之義此勢不可也蓋稱王者之師有征

無戰謂蕃貢有闕王命征之於是乎理兵其郊獲辭而止非謂擐（一作披）甲臨軍敵人畏之莫敢戰也是以古者聖帝明王無親將也云黃帝五十二戰者卽絺構草昧非太平之本也故自阪泉之後脩身養德與七聖游於具茨三月齋而訪道今陛下鳳翔蕃邸龍躍御天不日再造乾坤一呼而撥定禍亂是則聖過黃帝而經綸之業備矣故當高居深視制禮作樂禪梁甫登崆峒雅歌從容爲後王法閫外之事屬諸將軍何至猷玉輦甘金革邀功馬上爲一人（一作日）之敵也今吐蕃遣偏裨小醜干犯大國我軍未捷而恥已深而陛下又將屈至尊遠爲之敵使攻無不勝戰無不克猶未足以誇四夷適足驕敵人羞天下也又扈從之人半非鬭士使給來往日費千金與其傾耗資儲孰若回募驍徒重賞之下必有勇夫以敢死之師當疲老之寇若排山壓卵何必勞聖躬哉況事有不可輕敵有不可小者昔周師困於祝聃漢祖厄於平城安可謂吐蕃無祝聃耶河右無平城耶千金之子坐不垂堂聖人終日不離輜重不可忽也臣又聞吐蕃之入也惟趣羊馬不至殺掠於人但剝體取衣以窮寇耳又數道俱進棧隊徐行若有所望恐連謀北狄陛下如必親戎邁于岐隴脫幽并警候靈夏馳烽突厥之騎南侵猶如吐蕃之勢長安百姓驚擾太上皇帝豈不憂勞陛下以三賊憑陵誰者先擊豈可挂西軍之衆分禦北胡野次之閒遑謀廟堂不戰之策帝城空虛衆亦何仰臣固曰居中制勝爲防萌杜漸之上略也今但發近縣之兵擇良能之將重爲之募嚴爲之約其敗衂失律者已加必罰之誅矣其勇敢殺敵者亦願加信賞之勸焉兼購賊中有能斬酋帥以（一作已）下歸降者及邊軍之士俘馘醜虜者並厚爲賞格以班之我軍必大振矣彼賊聞之自解而去也又承萬騎官者數千其受國恩亦已多矣並習練梟雄遠近所憚陛下若拔爲將帥或備軍行勤以從征足可威賊也又數十年來人之多幸乃有指（司馬遷傳作全）軀保妻子之臣親戚貪佞之輩並人猷階勳家盈封爵乃至紫衣塞路朱服滿朝皆能侵國害人未見尺功寸效自陛下欲櫛風沐雨親冒邊塵不聞獻一奇輸一冊主憂臣辱請代此行而但糜府庫之財殫征稅之奉嗚呼此所謂六蝎五蠹者是也臣所以痛心椎膺而移（闕）陛下言之耳何不簡冗食重祿之夫權令禦寇此但惜身自當爲國而容養蠹蝎輕勞聖躬賈誼所以長歎息繼之慟哭爲此也昔楚漢相持楚強而漢弱漢祖猶曰使刑徒擊公吾不能鬭力也區區之時猶能如此況今四海之內皆爲臣妾普天之下莫非王土而蕞爾一寇如一蚊之附九牛陛下便欲降萬乘之尊親衛櫐之變輕其帝重逸此庸臣臣竊爲陛下不取也夫三皇善用仁聖五帝善任知勇陛下當三五之運而捨其所長非英武之稱也議者或爲（闕）陛下前欲征匈奴制行而止今必須一出示信萬人此大謬也夫兵者以正合以奇勝故不厭詐而尚以權今以陛下英雄之資發親征之令敵聞而懼我勢以張更練熊羆推轂將帥見可而進騁變如神適謂幽遠而難知河漢而不測人是以服信是以孚夫何疑也今夫頓岐隴之外擾疲弊之人率徵之兵不過數萬阻飢積歲師不宿飽州縣急於供費力不足以救邊軍容制於部伍勢不足以赴敵脫胡騎紛擾京城空虛人情易動難安不可不慮也如太上皇暫勤旰食是陛下以天下之大不能安其親也惟陛下圖之今卜征有期不可頓止

但更延發日示擇良辰以俟西軍動靜以爲長策臣愚所陳衆計亦願陛下擇善而從之臣聞資父事君惟忠與孝況臣職參衮闕逾念讜言苟益涓塵死而無悔昨四日已於閤門封進一表恐未周覽今復盡愚非敢阻於成規實願廣於天聽輕言時政伏待刑辟

爲清邊大總管建安王奏失利表（武后）　張説（萬歲通天初）

臣攸宜言今日某乙從硤（集作往峽）石山稱前軍王孝傑等以其日失利於峽石山忽聞殞絕心摧魄死上孤天威下慙士卒臣死罪死罪頓首頓首臣以驚怯謬職戎麾銜戴恩榮統率將士驅關隴之馬引淮海之餉旗幕亘於邊城弓甲傾於內府不堪任使撓失節度羣帥無決勝之功偏師有挫衂之咎長犬羊之孔熾縱梟獍之未滅憤結靈祇怨毒骨髓臣實其罪罪非他人忍恥苟全遠媿胡顏之責引慝遄死內負猶鬬之心跼蹐無顏進退匪（集作靡）處臣既不建師律有干常憲合即嚴科以塞重責然以見在兵馬交要部統未敢束手軍事委置旌節稽後（集作緩）刑書伏深兢戰特乞更召嚴猛代臣部卒（集作統帥）臣請歸罪司寇以正國刑因伏邊陲惟待斧鉞

幽州論戎事表（玄宗　開元六年）　前人（集無）

臣某言伏以先帝以臣踐履忠孝使臣啓發聖明故得侍讀春闈夙承天眷洎於中歲燕掌樞密內當沸騰之口外禦傾奪之勢陛下監撫既安自天所祐然臣叶贊之意明神格之開元之始首典鈞軸智小任大福過災生出守三州違離六載曲直非己升降由人惟君知臣事不待説今既牧邊鎮委垂戎麾竊以兩蕃共和能（器）（闕）同異九姓遠聞撫納欲恃賊殺無侵擾之慮保兩蕃受徵發之期臣愚料之恐未然矣何者賊殺親（一作新）立必逞兵所加必收九姓若去兩蕃搖失九姓雖屬并州節度然其幽州密邇脫有風塵何所不至臣孰聞幽州兵馬寡弱卒欲排比未可即用城中倉糧全無貯積事未逼迫臣實憂之伏乞聖慈深以垂意博詢舊將預爲籌畫事若早圖必無後悔且孤臣惣衆易起猜嫌寬大失濟事之宜嚴整招怨黷之謗遠辭天聽臨事回惶如有論告臣身奏効軍事者乞追臣面問對定寘（闕）虛則日月無可蔽之期幽遠有自通之望伏乞留書在內時加矜察

并州論邊事表（玄宗）　前人（開元七年）

臣説頓首頓首死罪死罪言臣聞小忿不忍延起大患小罪不寬迫成大禍契丹奚背恩誠負天地不容之責然原其狀本是夷狄君臣不和自相誅戮耳伏（集作所）望聖慈且使其族類在朝者將勅書再三告讓因其所欲立酋長而便定之或可不戰而定也必告之不馴則大發兵馬東召韃羯西舉九姓來春未青數道齊入突于之首可拾而取未爲晚也天恩若不忍以中國勞事蠻夷則嚴兵備塞棄兩蕃如糞土耳又許欽淡（集作澹）擁二萬餘兵（集作衆）據五丈之城有糧即守不可抜無糧即皷而行何所慮也今遣史獻非時遠抄兵回甚難（八字集作非時遠抄近掠其實甚難）萬一未捷賊氣轉壯臣愚不曉（集作下臣愚昧）不敢隱情伏願聖恩再加裁度臣説誠惶誠恐頓首頓首

文苑英華卷第六百十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十五　　表六十三

邊防二

爲崔僕射遣高正平論邊事表一首
爲杭州李使君論李藏用守杭州功表一首
爲郭令公請停親征表一首
奏投降吐蕃表一首
爲王尚書奏洺州事宜并進翻城副將李滌表一首
爲王大夫奏元誼防秋表一首
爲趙侍郎論兵表一首　代李侍郎論兵表一首
請赴行營表一首　論西戎表一首

爲崔僕射遣高正平論邊事表（代宗）　于邵

臣某言去五月日已差知衙事表遥獻狀露誠上塵聖聽猶恐帳下之士未盡對敭邊隅之要不復專達今害馬已去時政鼎新期於昇平天下屬望臣叨榮冒寵十有二年雖夙興夜寐將補不足智小任大其鈌實多臣某誠惶誠恐頓首頓首伏惟寶應元聖文武皇帝陛下纂戎立極俯鑒下人思無不周明必以察故得迷道自返横波易流搜遺逸以在庭叶夢卜而作相須命布德奉天順人海隅蒼生孰不遂性臣僻守三蜀跼蹐一方想通籍而轉踈望賡歌而莫及頃者正月之役中路詔還雖迫外懷之虞頗貽膚受之愬嘗膽空知其有苦剖心無足以自明未知此生朝拜何日臣本道度支判官檢校虞部員外郎高正平佐臣理戎積有年歲文學政事不忝前修應緣三軍遠支近費無巨無細一與臣同陛下初擇宰臣旁求利害勤赴庭闕以代臣行近日山西將軍頻執蕃邏詢其動静確有所傳必擬横分劒門圖陷全蜀其勢甚大必在防虞正平此行臣意兼切伏乞聖鑒俯垂聽納則内獻心腹外執干戈王室有開萬死無恨心馳魏闕不爲身謀望斷王關終期生入無任奉國忘家之至謹奉表陳懇以聞

爲杭州李使君論李藏用守杭州功表（代宗）　獨孤及

臣某言臣聞當逆賊劉展擁兵過江之日變起倉卒鋒不可當人心動揺物情危殆（集作駭）五道節制望風潰散自淮而南至于海隅遂無敢保一城能守一節者惟少府少監李藏用以宗室近屬憂國如家臨危抗憤忠勇奮發收聚散卒糾合義士（集作師）挺身履險出萬死一生之地與賊轉戰堅守蘇州相持經月殺獲過當使凶賊徒（集作徒逆）黨鋒鋭挫衄自此王師始（集作戴）張賊衆知懼其後以外援不至衆寡懸絶遂移師就崄（集作險）退保杭州當此之時江淮諸軍已散平盧之師未至三分全吳賊有其二藏用且募戰士（集作且戰）獨守孤城以忠義感激令驍雄樂用旬月之内致死士三千賊遣僞將張景超孫待封等盡鋭率衆分道來攻藏用與士卒等勠力一心義形於色殊死決戰奮不顧身遂能兵鋒所加無不摧陷皆一舉盡殲覆而屠之前後俘斬虜獲至數萬計向使微夫人之力扞此州之境則江介土宇盡爲戎疆海隅蒼生非復我有由是浙江之西（集作南外）至閩嶺士庶免有波迸道路窮寇不能（集作敢）搪突藩籬（集有康息二字）風波晏然百姓樂業父不喪子兄不哭弟藏用之功也今都統使停本職已罷孤軍無主莫知適從將士嗷嗷未有所隷天聽高邈無人爲言遂使殊勳見委忠節未録口不言賞賞亦不及伏恐非聖朝旌有德表有功之意今逆寇雖殄人心猶携山洞海島往往結聚睦州草竊爲蠹尤深惟憚藏用之兵是以未敢進逼若此軍一散必羣盗交侵

則臣此州危亡是懼伏望早降恩旨以答其勤錫之勳榮委以（集作之）戎政俾惣統所領以鎮遏江表實江東萬姓顒顒之望艱難之際人多異言（集作二心）以宗子維城智勇如此必能使寇賊姦宄不敢窺伺間隙則江淮足以高枕而卧陛下無有（集作可無）東顧之憂臣屬忝葭孚任居牧守安危之分臣實預焉無任懇款之至

為郭令公請停親征表（代宗）　前人

臣某言經略副使太子右諭德傅濤至伏承鑾駕欲有親征恭聞聖旨載惶載懼臣以薄劣謬惣元戎受命於朝成師以出雖志期靜難而力未摧兇邦甸多虞有貽聖慮遂使六軍雷動七萃天行臣實無能萬死餘責然臣向辭之日已具奏聞假令寇賊猖狂猶願陛下務於持重內安宗廟外固人心臣之素懷正在於此縱微臣智力淺短終無所成陛下仍須別擇英才授之師律豈有事非至切便欲親戎誠恐上國衣冠自生震恐遠方士庶更有驚疑以臣觀之竊謂非便今兇虜傷沮其勢式遏（集作其勢已窮）天威赫赫所向皆靡是陛下責成之日愚臣死難之秋伏望付臣以專征委臣以集事回鑾上國端拱中朝豈惟微臣受賜抑亦萬方幸甚謹奉表以聞

奏投降吐蕃表　于公異

臣某言臣聞夏禹興師西戎即序漢宣嗣位北狄稱藩則知自古帝王未有不先文德而後甲兵撫諸華而柔荒服然後（一作則）列在墳籍號為昇平伏覩今月某日吐蕃東道節度尚奔息下吐蕃浪斯多斯獵人并馬十五疋投降者此皆聖澤昭宣大和廣被夷狄（一作戎夷）左衽邊徼無虞臣某（中謝）伏惟皇帝陛下以至聖統業以大明乘時休戰伐於

阪泉布風教於宣室化無不洽俗無不賓獨西蕃界犯邊疆自為屈強多從戰敗少有生降今者之來實異於昔蓋以其違天已久負約頗深竊盜河湟震驚邊鄙神既惡稔時將可誅漸開離析之端是叶恢張之運臣獲受榮遇方惣藩維當臨斬戎王將置槀街之下提封漢境願窮葱嶺之西萌兆在茲不敢不賀無任喜抃之極

為王尚書奏洺州事宜并進翻城副將李澄表（德宗）　前人

臣某言自元誼亂常已經寒暑王師討逆久未凱旋臣待罪轅門若臨泉谷渠魁未滅寢食不寧臣某（中謝）臣自春初已來便為持久之計控引洺水環繞賊城築室反耕示其安堵冀憑廟略克剪凶徒臣所設隄防頗為堅厚秋來軍用又勝常年壟畝之間不知賊在臣與第五守進商量且務撫綏最尒一城偷安晷刻今水勢滋漲營壘安閑惟務訓師未嘗徹警賊城之內是物皆竭狡計已窮頻有降人審知實事臣若四面鎔（一作谿）水一向取城量力校功計日當剋筭其日數以待地乾須至冬中水凍然後可事集或慮亡命之賊伺隙奔馳兼恐猖狂之儔為之聲援若但以水力為灌澍不停旬月之間賊城必壞中則促其急變外則伐其異謀不假梯衝不費戈甲竊思上策實謂萬全況秋風漸高寒氣已至城中士健懸望冬裝其元誼等無可支持惟行誑惑既以迫其凍餒仍更苦其勤勞據此事情即當變潰昨者將軍劉南華等溺死臣已具聞奏訖臣緣得城中款蹤皆願歸降前後剋期非止一度臣若不使人應接有似拒其輸誠若不激其義心即何以勸其効命所以事須赴約有此差池伏惟聖鑒俯賜詳覽其城所與

計會前後帛書謹録白并元本同封進所謀翻城人四面知敵副將李澄臣已補充衙前十將伏恐皇情憂軫要親問事宜臣謹令隨崔烈入奏（云云）

爲王大夫奏元誼防秋表（德宗）　王行先

臣某言洺州元誼等防秋將士以今月日盡發（一作數）上道訖氛沴清廓藩維底寧臣某（中謝）伏惟皇帝陛下玄德昇聞鴻猷允洽致生靈於富壽均覆載於乾坤舞兩階之干而苗氏有格收三面之網而庶類知歸頃者元誼等竊據城池載經寒暑陷危疑之死地抵逗撓之刑章逭孽逋誅視陰假息臣統茲卒乘臨問郊坰不能執桴鼓於行間盡敵而反擁旌旗於閫外胡顏自安每貽宵旰之憂實貸春秋之責伏以陛下好生宥過軫悼發哀許其悛心納其請命俾遵向闕之路使足勤王之師袄星見日而自銷喜氣乘春而乃發凡在率土孰不懽心況臣所部實增抃躍臣限以職拘戎旅不獲稱賀闕庭無任悚戀屏營之至

爲趙侍郎論兵表（代宗）（此表當在德宗之前）

臣某言臣聞尉理之代不與逆節軒轅用師於中冀唐堯出征於丹浦啓戰有扈文王伐崇以至聖除至兇至順除至逆或小戰而勝或因壘而降誠審於用兵得其道也伏見承嗣旅拒倏已再歲靈曜跋扈今又踰時天兵四合竟未殲殄得非千慮一失未盡制敵之方乎臣常終夜不寢詳惟其故不敢膚引遠古安危之體請以天寶至德已來成敗言之夫以禄山陰深姦矯真巨猾也兇詐逆謀之計亦與元海石勒之流當其發幽燕陷洛陽涉崤函傾秦雍當國家理平之運忘戰日深初命將出師若封常清高仙芝之哥舒翰程千里遇寇必敗奔北相望此則未究敵情小之而不設備以至於是也先聖痛既往之失苦心焦思發號靈武觀兵鳳翔良將勁卒風馳景附勇者爲之用智者効其謀命陛下爲元帥以儲貳之重威四遠俾子儀爲副以節制之任鎮九軍卒能恢復咸洛削平寓縣此先聖之雄略陛下之有感也其後相城之役陛下不行衆無適從竟以奔潰洎思明繼逆毒甚禄山狡筭猖狂抑又有次光弼守河陽以挫其[illegible]勢朝恩鎮陝服以制其侵陵竟未能覆其巢穴屬陛下紹興皇極又命元子爲帥俾懷恩爲副以討之復能梟夷巨逆底定東夏始自先聖與二兇相持無帥則無功有帥則有克士庶之所深知今河北河南更唱迭和然其用兵暴急與曩者二兇懸殊非惟才之不逮抑亦事之有異禄山思明之卒死而無退今承嗣靈曜之衆豈有是耶禄山思明之馬既多而且逸今承嗣靈曜之騎豈可方耶禄山思明[illegible]而無懼今承嗣靈曜深居而入保臣竊料其非不欲也蓋違天道失人心歸之退而自固其滅亡之兆了然可知幸北有寶臣朱滔與承嗣合勢西有忠臣李倪[illegible]馬燧連衡惟正已小有逗遛未肯勠力此正當陛下命師專征之日豈可持疑而不斷哉儻陛下採臣愚計時有臨遣忠淳者必叶心競進攜貳者必遷善來同未踰旬時當有成績如或務於含垢偷以過時不立元帥寄之諸將乘吐蕃寇盜回紇毆侵人心動揺賊勢滋蔓事宜一失無可柰何則吐蕃回紇四支之病承嗣靈曜腹心之病四支不理未足爲憂腹心或病此則爲患若內外受敵膏肓已成雖逢和扁計（疑作斟）藥無及又聞二賊奏請言詞不恒河北則數云請降河南則云今已勦賊豈遷延晷刻以俟（一作至）西陲有虞伏惟與公卿大夫審圖利害在於神

速不可遲回昔諸葛亮聞孫權破曹休軍因上䟽蜀主云羣疑滿腹衆難塞胷今歲不征明年不戰使孫策坐而併有江東蜀主深感其言終以覺寤臣忝六官之貳待罪朝行內慙塵忝無補毫釐近者抵冒輙上封章已歷兩旬未蒙召見伏以君臣之際家國共同君安臣榮國危家敗此臣所以竟夕不寐伏敢再陳其愚伏願省臣前章覽臣此䟽天下幸甚天下幸甚無任惶懼之至

代李侍郎論兵表（集作代論伐劒南更發兵表）　憲宗　呂溫（元和元年）

臣某言臣伏見其月日詔旨更發太原鳳翔及神策諸鎮兵赴劒南東川者陛下眷筭無遺神武必斷與人除害順天行誅奮如霆之威乘破竹之勢期於久逸無憚一勞大正國經永清時祲百王盛事千古英聲天下幸甚天下幸甚然或時事之可否兵家之利害（集作病）道途之險易將帥之宜稱不可不深圖遠計原始要終任夫有可擇之言愚者有一得之慮管窺所至願効微誠（集作忠）臣竊以爲古今用兵皆在將勇師和政齊計勝不必多兵廣衆然後成功今高崇文等諸將所統已約一萬五千餘人以整擊亂以順討逆授以（集作之）廟筭假之天威戡醜挫兇霈有餘力若更多徵征鎮廣命師旅（集作廣合師徒）臣竊計之其患有五一則高崇文素非大將拔自偏鎮忠勇雖著威聲未振（集作洽）本兵既少兼統則多將皆權隸士非素撫雖是銳師勢同烏合居常則猶可脅制臨敵則何以指揮非惟崇文才分有限此亦自古兵家所難臣不敢廣引載籍上煩聖聽請直以近事明之哥舒翰潼關之守郭子儀相州之圍韓全義溵水之役皆以兵多將雜而致敗衂許叔冀之保靈昌李光弼之全河陽李晟之收復京邑皆以兵少將一而建大功成敗昭然布在人口二則自元已來天下無事四方節將人各懷安陛下覆燾惟新理先清靜今以西南小醜久稽天誅自春徂夏（集作冬）非徵發已廣見在兵力破賊有餘若更務濟師屢聞動衆山嶮（集作劒）深阻暑濕爲沴北人南役誰不憚行去土離家動生愁怨往年涇州叛卒職此之由事繫安危不可不察三則吐蕃約盟（集作盟好）未定窺伺在心間諜往來急於郵傳又必持兩端之計與劉闢交通若聞發兵西南多亂（集作取）邊鎮秋風即至虜馬已肥冒隙乘虛必有侵軼事出萬一悔何可追四則劉闢窮寇保險逃死雖禍淫助順天道甚明而兵凶戰危人事難必脫或黷武之師少不如意蜂蟻猶聚假息旬時攻守之間動須應援固當潛鋒養銳以逸待勞今便悉兵後將何繼五則劒川磽埆居人食且不充蜀路嶮艱餉運無由多致今屯兵日費何啻萬金數州麥粟（集作米貴）貴糴（集作且）將盡千里飛輓所濟幾何若更加兵實難供贍一夫脫有菜色三軍無復鬭心幸可少以成功何必多而爲（集作成）非患今太原及神策等軍已上道者其數頗多足辦戎事其鳳翔等鎮未發之兵伏乞聖恩且勒權停續候事宜以議行止臣謬膺重任過蒙恩遇輙率狂瞽輕黷宸嚴苟利國家甘心鼎鑊無任兢惶懇迫之至謹奉表陳奏以聞

請赴行營表（爲淮南杜相公憲宗）　劉禹錫

臣佑言臣自守淮濆已周星紀虔奉朝典粗安遐方素効未聞新恩荐及身曳兩綬寄深一隅蚊蚋負山力誠不足鷹鸇逐鳥志則有餘臣再授兵符夙叅軍幕被堅執銳雖未經於戎行受制（集作制勝）伐謀亦嘗習於事業自忝藩翰屬時清平無施汗馬之勞但詠鞬櫜之什今則遭遇殊獎委

之專征以臣率先是臣素志況聞徐州士衆本無叛心倉卒之間危疑至此臣請自臨疆場親領紀綱裂帛繫書諭其禍福推牛饗士養以威聲冀宣皇風煦玆蠢類以忠義感脅從之伍以含弘安反側之徒革面悛心期乎不日其揚州留務請令行軍司馬路應權知伏乞聖慈俯賜照鑒

論西戎表（爲淮南杜相公憲宗） 前人

臣佑言臣一辭闕庭已僅二載官當重任身受厚恩既懷子牟戀闕之心又負臧文竊位之責所以歌頌聖德裨補箴規塵露至微不任懇迫臣遠祖詩顯名漢代出牧南陽讜言善策隨事獻納忠醇之至聞于中外遺風可襲有激愚衷臣是以輒竭聞見粗陳梗槩雖不盡陛下聖明萬分之一然臣子之心有直必獻伏惟皇帝陛下德合天地道躋文武弛張普博上（集作事）法陰陽氣均生成人霑亭育凡是氛沴覆以春和銷除容納皆如聖意寬宥肆赦實賴皇明河中誅鋤不勞兵革淮右底定不戮一人慶浹萬邦事出千古近又西戎背約寇犯王師陛下弘貸（集作貸其）對狼矜其兇悍布以恩澤果此知慚功因德成不以兵革（集作鏁）故詩云獫狁孔熾書稱蠻夷猾夏臣觀自古帝王不忍小忿貽大患故竭耗中國盡力邊陲至如滅昆明之城平大宛之種豈足發輝皇猷增榮簡冊故賢哲之論薄衛霍之功陛下鏡歷代無益之端修大君文德之教遂得北狄深藏五城晏閉百蠻嚮化四海無虞惟此小蕃尚迷聲教陛下示之大信弘以舊恩雖關防暫驚而烽燧旋罷臣負恩方鎮初懼寇戎正於憂迫之時果聞仁聖之諭攘却兇孽不勞干戈臣靜思遠圖爲國久計莫若存信施惠以愧其心歲通玉帛待以客禮昭宣聖德擇奉詛之臣恢拓皇威選謹邊之將積粟塞下坐甲關中以逸待勞以高御下重其金玉之贈結以舅甥之歡小來則慰安大至則嚴備明其斥候不撓不侵則戎狄爲可封之人沙場無戰死之骨若天下無事人安歲稔然後訓兵命將破虜權衡原州營田靈武盡復舊地通使安西國家長筭悉在於此計熟事定舉必有功苟未可圖豈宜容易此皆陛下朝夕倦談之事前後立驗之謀臣質性頑踈籌畫庸近受恩非據敢忘獻忠犬馬之心實所罄盡謹遣某官某奉表云云

文苑英華卷第六百十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十六　表六十四

邊防三（屯田倉牧附）

論西川討賊表一首　論討西戎表一首
代裴度論淮西事宜表一首　代韓僕射諫伐淮西表一首
代王僕射諫伐淮西表一首　代淄青諫伐淮西表一首
宰相諫罷討伐請不幸奉天表一首
請置屯田表一首　論廢楚州營田表一首
請修義倉表一首
論萊州置監牧及和市牛羊奴婢表一首

論西川討賊表（憲宗）　元稹（元和初）

臣某言伏見賊闢有不庭之罪陛下尚覆露以待之此誠陛下罪已泣辜之仁也微臣又何足以識之哉然臣聞之天之所以爲天者以其能化物也物之性不一故天之道有和昫震耀之異焉始其生也薰（集作動）之於（集作以[illegible]）幽伏被之以春陽扇之以仁風潤之以膏雨則百果草木之柔者順者油然而生矣及夫勾曲角觡堅本頑心凝者滯者幽者蟄者扇之以和昫而不出潤之以膏雨而不滋則必迅之以雷霆曜之以威赫然後頑滯之心改幽蟄之氣宣豈天之道仁於彼而厲於此乎化與不化之異也是以蚩尤之作亂黃帝鑄五兵以殺絕之共工之行惡虞舜揭五刑以放死之豈不欲夢華胥舞干羽而躋之於仁壽哉蓋不可化也及夫舞干羽而適至因壘而來歸此又物之可化者也豈黃帝虞舜文王之德有優劣哉蓋蚩尤共工與苗人崇人之罪有深淺也今陛下法天之德與物爲春凡在生成孰不柔茂而蕞爾微醜天將棄之寘蠢賊於其心假螻蟻以爲聚忠臣孝子思得食其肉而快其心久矣陛下猶貸之以名爵導之以訓誥崇之以寵章而不至假之以旌鉞而益驕戕賊我忠貞損汚我仁義人人不勝其憤有司不忍其威是以違陛下匿瑕含垢之仁順皇天震曜殺戮之罪（集作用）此誠天下人人快憤激忠之日也陛下猶思因壘以降之舞干以化之善則善矣其如天下之憤何其如天下之憤何臣願陛下可有司之奏法皇天之威與公卿大臣議斬叛弔人之師以快天下人人之憤實天下幸甚微臣無任懇悃嫉惡之至謹詣東上閤門奉表以聞

論討西戎表　前人

臣某言臣某月日蒙恩顧問竊見陛下患戎之意深矣自貞元已來國家所以甘億兆之費於塞下蓋以犬戎有侵軼之患而邊人思守禦之利也然而河湟之地日削田萊之業日空塞下之人日亡戎狄之心日熾若此無（集作非）他不得備戎（集作之）之術也且臣聞之君之命帥帥之命將將之使卒猶心之使臂臂之使指然後敵可擒而軍可制也今之屯戍者則不然衆其城堡異其師長獲一馬則圖功虜一戎則告捷至於屠縣道掠方人則曰使之（集無此二字）力弱不足以應敵援寡不足以摧兇苟謹閉繕完不失其守者則朝廷議賜（集作賞）之不給又孰肯摧鋒刃冒殊死而出入於係虜哉此又非他衆分力散而責帥之刑無所加也而又加之以爲農者不教戰屯聚者不兼農寇至則卒伍被甲而乘城野人空拳以應敵此又耕戰之術不修而屯聚之兵（集作旗）太逸也今夫邠岐汧隴之地皆后稷公劉之所理也土宜殖物人務稼穡陛下誠能使本道節制廣於荒隙大建屯田塞下諸軍除使令守防之外一切出之於野限之名田復其租入然後因其阡陌制之閭井由（集作因）其

卒伍樹之帥長固其塍塹以備不虞犬戎適至則有連阡接畛之兵戎騎纔歸則復耰鋤穫耨之事若此則曩時之聚食者盡歸爲服勤之農矣前此之係虜者盡化爲守禦之兵矣不三五年閒塞下有相因之粟邊人無侵軼之虞陛下又董之以良帥威之以必刑則彼瑣瑣之戎陛下將署其君長征其牛羊奴虜以擒之可也螻蟻以攘之可也又何必詢王恢使蘇武用晁錯訪婁敬而後復河湟稱即叙哉此禦（集作備）戎之大略也方今猶有急於此者臣敢冒昧殊死而言之臣聞善弈棊者將刼其棊必固其羸是以敵可殺而地不危今庸蜀有犬吠之警南蠻無貢賦（集作絶貢誠）之路陛下又輟邊將以統問罪之師脫或蜂蠆相宁尚稽天討兵連不解綿夏涉秋則犬戎乘釁啓心之日也陛下其圖之愚臣無任懇款憂惶之至謹詣東上閤門奉表以聞

代裴度論淮西事宜表

韋嗣立

臣某言臣伏以方岳之任職主分憂苟事涉安危利深社稷詞得專達臣敢備言是用輕冒上聞伏惟

少紓僅踰數月朝廷未議所代臣恐日長姦謀彼將膠固士心必希徼倖啗利滋蔓事則難圖當其人情尚搖足以觀釁臣自聞少陽權主留務衆未甚寧昨知少誠之子誘扇其軍又以誅戮天其或者勦絶姦類大振皇綱陛下得不上順天心乘時廢置而又謀之遲久臣竊爲陛下惜之何則夫以少誠怙兵偷安二十餘載威惠自已人知素懷衆之所懷必厚其（一無此字）子弟其勢以分臣度具聞不與者半所以人心持兩至有動搖以斯觀之或未盡附少陽又以新殺其子必有疑衆之心今若及未寧出於不意擇四方節制之臣可爲其帥者使馳而入之移少陽於他鎭以待之彼得（一作被待得）所安必効順承而無固衆之志則其黨自離心矣因其所離而制其命何求而不克哉易所謂見機而作不俟終日然以方布大信不宜隱情若先命中貴他日奉明詔將告易位以誠諭之從而後行事可以濟臣又度當今節制可以處淮西任者莫若河中節度使王鍔寬厚慎重練識軍情必能悅慰羣心鎭撫疑黨若將移鍔於淮西而俾（一無俾字）與少陽不遠矣朝廷立（一無此字）遷授之權而內足以除姦蠹之本使少陽感恩以効命王鍔推誠以莅衆是淮西絶繼代之業朝廷存弘貸之德亦將以息河北狐鼠之勢示去逆効順之利自然風靡以承化從此不希於苟得矣斯事體大伏惟陛下行之議者以爲少陽兵戎賤臣曾居叛黨若將易處於關輔之地寵任以兵戎之權何異夫朝四暮三而終不離其數是不然也夫根深者難拔源長者難絶彼盤結衆根其人久矣我能絶之使安植於他以變其所庸非至計乎且事不先漸化之道而欲頓歸於大政亦難矣方今征承宗以名聞于天下者豈不恃衆違命邀爵乎若使少陽復而行之則其罪均矣不可獨赦則必分師以討之當淮楚災旱之餘征賦耗竭之日是使蒼生興流亡之歎甲兵無暫息之時上以傷陛下子育之心下以竭邦賦資用之費得不審慎其舉而保其成筭哉伏以國家艱難已來河北戎臣竊據州郡父歿子代兄終弟及皆朝廷稽緩其事不時即謀使生人之心率以沿習爲患久矣陛下神略獨斷超冠百王事當其機宜以時革臣不勝誠懇悃款之至

代韓僕射諫伐淮西表　張述

臣某言某月日中使某至伏奉手詔兼宣聖旨以淮西事體令臣[redacted]謬竊藩隅每慙叨忝職惟承命思深隕越（一作思不越人）陛下特迂宸聰議及凡品累從聽之德勲啓聖之才感恩徘徊難酬寵遇敢不罄陳愚贅竊備芻蕘伏以少陽男元濟不取聖裁擅理戎務國有常典罪必當誅或恐淮西一使曾經反側衆情所裁覬自偷安元濟此時求免無路陛下式遏為心死冠（一無此二字）固合深除剪滅猥蒙詢訪無有冠能不死勢必萬全天討淹留衆心前却則干戈難弭殺戮滋深陛下愛人之心異殷湯釋網之意伏願與輔弼信臣朝廷碩德平章利害以取厥中使兆庶安生四方蒙福實天下幸甚豈惟臣一方臣所部兵馬排比有序但恩報國恭候指揮伏惟賜鑒微詞俯察愚懇輕陳舂烈慙懼伏深　云云

代王僕射諫伐淮西表　王計

臣某言中使至奉詔兼宣口勑以彰義軍節度使吳少陽不起所疾奄謝明時聖情追念藩臣良深軫悼少陽男元濟不待朝旨自領軍戎陛下尚念舊勲特頒詔命冀其追悔未即加兵以臣謬列方隅俯賜宣示絲綸遠降天使荐臨祗奉眷謀仰荷玄澤亮臣微賤素無識知猥蒙恩私訪以去就其於利害臣所難言以臣旋觀誠在天斷伏以陛下內有輔弼外有勳賢資廟筭可以叶宸衷審政議可以正天下如臣庸瑣備位藩屏為將非衛霍之籌在朝無絳灌之列徒以虛承重寄苟竊明時每荷寵光載懷兢惕豈敢輕塵聖聽以冒天威彷徨靡寧進退惟谷臣竊有愚懇思欲上達況承天問敢不奏陳伏惟陛下光有萬方子育兆庶安危所繫實在陛下忠於陛下者則獻弭兵之謀諂於陛下者則獻用兵之計臣性本專直心願竭忠苟徇羣情是惑宸聽臣若勸陛下韜兵匿甲則淮西受賜又慮多士擯議微臣以臣私情有何阿黨二途之內伏俟聖裁臣於藩閫之中名位最下雖陳鄙見豈副天心其有不載表章附李誠義聞奏伏希玄造俯賜明鑒限守戎律不獲陳露闕庭

代淄青諫伐淮西表　陸行儉

臣某言臣聞忠以事君則正其詞所以誠臣也諂以事君則偽其辭所以諛臣也臣以多幸生逢昭代受方隅之重寄藉（一作籍）日月之餘輝荷寵益深殺身難報而心尚謇直志無回邪苟利國家臣敢無隱一昨中使李誠義銜命遠降軍中蒙以淮西事宜俯賜宣示跪捧宸諭枉受德音仰荷自天之恩下訪列藩之將恭承聖問思露下情芻蕘之言慮有塵黷誠義迴日已附表奏聞雖詞達於上而誠款動天彷徨轅門懼獲罪戾伏以堯舜在上伊皐立朝陛下謀及宰臣詢于卿士並以弼諧帝道匡贊皇猷在臣何知豈宜獻計然臣擁旄歲久受國恩深玄造未酬赤誠空竭得申犬馬之志敢逃湯鑊之誅仰天誓心白日所鑒伏以陛下君臨萬國子育兆人覆載所均無遠不至溥天之下孰匪王土率土之濱孰匪王臣永言雨露之澤豈隔遐邇之人今少陽云亡胤子在疚賞未追於後嗣兵已纏於四郊然則一方之人豈非陛下聲教所加蓋示懷柔俾霑恩信竊料中外日獻章疏來陳所見以惑上心夫為姦邪者則願師旅荐興秉忠誠者則願干戈再戢羣情不一豈叶大中伏望皇明燭幽宸鑒及遠誠宜辨邪正於衆口斷可

否於萬機擇善而行從諫則聖如臣愚直謬竊寵私不敢以息兵沮（一作阻）議今所上表貴以直書非敢私於淮西誠願安於宇宙不然者恐煩聖上之慮有費天府之財不惟塗炭一方誠亦憂危四海盡忠於國者猶自銷難不忠於國者因此生禍國之理亂實所攸繫伏冀陛下弘以好生之德降以推恩之典使死者懷媿於幽壤生者盡節於聖朝凡在臣子孰不幸甚陳露愚懇輕冒天威周章失容進退無據臣限以戎閫不獲陳露闕庭無任憂惶殞越之至

宰相諫罷討伐請不幸奉天表　錢珝

臣某等言伏以伐叛興戎國之大事有不得已然後行之而食在兵先兵居謀後餽餉必足經略無遺得必勝之帥臣有可用之勁卒然後更度利害熟計始終以是興戎乃可伐叛昨者陛下以某臣節有虧嘗犯天怒而易其鎮守猶示渥恩遷延未行苞藏難測聖慮潛察眷斷勇爲受命宰臣使奉成筭臣等雖承嚴旨敢不深思實以國用方虛軍糧難濟藩垣調發深恐依違兼量於足食足兵二者皆所未備況去秋寇孽犯順鑾輅出居宗廟震驚士庶流落尚賴皇威所被大憝尋平宮闕復清生靈全活今纔周歲始得稍安至於畿甸之間尚有瘡痍之疾（一作患）臣等所以累因數奏具寫便宜且乞明聖（一作聖明）更詳事理纔謀周慮全體養威必使盡叶事機而後重行討伐愚誠無感眷志不移旬月之間血誠備瀝事行已定不敢復言昨日仰奉天顏咨承聖旨又欲出幸近縣親督戎師仍慮寇盜奔衝且貴城壘堅固特令臣等更共平章祗稟宸嚴敢不傾竭蓋陛下將恐姦宄遽至奔軼遂欲先居高壘免動鑾塵備審眷懷切在於此又以爲出臨戎事促詔藩臣督集卒徒以速誅翦言於常理固合所宜然臣披抉腹心陳其數事一則伏思朝廷今日之事與建中之難不同當時猛將如雲謀臣如雨國瞻九年之蓄兵持百勝之權德宗皇帝出幸奉天以爲長策一旦懷光繼叛晷刻難安遽遠宗祧遂奔梁漢陛下視將帥之材與粟帛之積得如當時否天下盡忠之力赴難之心又得如當時否以此量度實恐稍難二則陛下雖尅奉天之固不可遽棄京師忽使姦謀馳於間道直趨闕下（一作城闕）大縱戕殘陛下隔在孤城衆軍各圖其利謀危救亂欲仗何人三則士庶疑懼之心尚賴宸極安止若使鑾鈴順動禁掖頓空則萬姓之心一時何仰況輕違廟社遽捨生靈自古帝王未嘗至此四則秋序肅殺之氣金（一作全）在西方昨者冒此用兵犯陰陽大忌今陛下以一朝之怒忽萬乘之尊遠出皇居又衝王氣忝爲臣子復列宰衡苟不盡言是負聖德五則凡有天象之變所以儆動帝王昨者妖星頗多凌犯陛下深知戒懼且降德音兼有禳祈欲銷災咎而銷災之本全在清靜無爲今則伐叛用兵天心不易又欲當災星謫見之後衝王氣以征行訪於匹夫亦知不可惟此五事敢不具言今則實在陛下英朗疏通且思守位以陛下語臣二者之意評愚臣五事之言裁在宸衷以安大事去此就彼聖慮自深輒貢直言難逃罪戾臣某等無任惶越懇激之至

請置屯田表（玄宗）　張說

臣某言臣聞求人安者莫過於足食求國富者莫先於疾耕臣再任河北備知川澤竊見漳水可以灌巨野淇水可以溉湯陰若開屯田不減萬頃化萑葦爲秔稻變斥鹵爲膏腴用力非多爲利甚博諺曰歲在申酉乞漿得酒來歲

甫通春事方興願陛下不失天時急趣地利上可以豐國下可以廩邊河漕通流易於轉運此百代之利也當今國儲未贍邊軍未息靜人業農願留聖意亦嘗賜前階之食承後騎之顧竟唯唯而無一言者豈敢隱情於聖主哉（集作也）正以職在仗衛憂於部伍馬上非公議之所圍遊非朝廷之事今昧死上愚見乞與大臣籌謀速下河北支度及溝渠使檢料施功不後農節謹附賀正使隨軍前曹州考城縣尉同希再奉表以聞謹言

論廢楚州營田表（爲淮南杜相公）憲宗　劉禹錫

臣某言中使曹進玉至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔以楚州營田廢置事令臣商量奏者跪捧天書恭承睿旨道存致用義在隨時（云云）伏以本置營田是求足食今則徒有麋費鮮逢順成刈穫所收無裨於國用種糧每闕常假於供司較其利害宜廢已久比來循守舊制不敢輕有上陳皇明鑒微特革斯弊取其田蓄授彼黎蒸仍俾薄租誠爲至當但以田數雖廣地力各殊須量沃墝用立程度臣已追里正臣與商量利便謹具別狀奏聞伏惟聖慮俯賜詳擇

請修義倉表　齊暎

臣某言臣聞荷覆載之德者願詶天地之仁懷涓埃之勤者冀裨海岳之大所以思或出位知無不爲況臣受寵過深感恩逾切不竭慮以自効是盜祿以苟安臣某中謝臣伏見一時愆雨一穀不登黎庶以[illegible]不知卿士以月俸自恃竊惟聖慮已積憂勤凡在人臣何以安處昨者自春接夏時雨暫愆陛下心憂於穆清之中躬禱於靈池之上精誠所至昭感遂通祥禽呈瑞於御前膏雨布澤於天下遂使百穀皆稔九土大豐國無不獲之夫代成廉讓之俗斯乃皆由聖德上合天心顧此齊人俱受其賜此何異開口待哺濡身仰衣豈知宸衷（一作心）不可常勞靈雨亦難恒若者也必在酌堯舜之至道舉祖宗之成法復修義倉以救歉歲則黎人絕水旱之困陛下釋憂勤之念君逸無勞乃合至道足食無患斯謂雍熙豈臣率心實聞方冊又臣伏以賦稅之道理化之源必資考古酌今以通其變俾爲經制豈利因循各具狀別隨表臣某（中謝）伏以聖心屬念惟在黎元微臣惷愚嘗歷州府敢以所見備於上聞徒竭誠請理猶未明輕冒宸嚴不勝隕越

論萊州置監牧及和市牛羊奴婢表　張廷珪

臣廷珪言竊見國家於河南北和市牛羊及荆益等州市奴婢擬於登萊州置監牧此必有人謂頃歲以來軍裝所資國用不足或將見陶朱公公孫弘卜式之事而爲陛下陳上策臣愚以齷齪小算有損無益不足爲盛明天子行法於代也何以明之彼三人者實爲匹夫藉空虛之地罄勤苦之力畜牧積歲增致千金苟以一家言之其計得也今聖朝疆域四海臣妾萬方天覆地載莫非所有而欲必取於人從牧於國何示人之不廣而近樹私也況和市遞送所在擾然公私煩費不可勝計臣聞諸古人曰百姓足君孰與不足百姓不足君孰與足蓋君之與人上下同體無所間也今河南牛疾甚處十不一存農傷豈徒百姓而已又今[illegible]牧重取其牛在將者下俚尤要（一無此十一字）一則利其孳產二則不廢營農家家保之豈願輒賣今雖和市甚於抑奪[illegible]百姓之望是牛再疫而農重傷此則有損無利一也頃者諸州雖定估價既緣併市則雖平準加其簡擇事須賄求侵刻之端從此而出牛羊踴貴必倍於常百姓

私陪則破家業（一作産）雖官得一牛一羊而百姓已失兩牛兩羊價矣此則有損無利二也登萊之境是稱海隅因之水氣加以風迴秋則早寒春則晚煦深山大澤咸生蚊虵（一作蚊虻）若置羣牧必多死損此則有損無利三也髙原之田百姓耕植下濕之地不堪放牧若奪百姓髙處兩州皆失丁田至于牛羊復相踐暴父長如此閭境不安非直百姓被侵蓋失國家租賦此則有損無利四也且又荆益等州親（疑是和）市奴婢多是國家戶口姦豪掠來一入於官永無雪理況南北既遠風土非宜乍到登萊必生疾疫此則有損無利五也且方今東洎滄海西洎流沙亭鄣多虞甲冑未息戎機調發歲時相繼由是丁兵逃散戶口流亡略舉大凡十有數四陛下天憐黔首光啓玄猷將命使臣分道廵撫簡而靜鎮難畢又安矧乃征伐外繁徵求內廣欲使萬方兆庶安堵復業亦猶剪鳥之翼而望其騰騫（一作飛騰）脫魚之鱗而願其遊泳臣又聞之君所恃者人人所生者食食所資者耕耕所恃者牛牛廢耕則去食去食則無人人無以生君將何恃然則牛者君國字人之本豈可無故一旦取之哉臣又度羊之爲須非軍國切要假命畜牧能遂繁滋三數歲閒億萬可致陛下豈可鬻之於外蕃射其利爲用乎又[illegible]可鬻之於中土割其命爲資乎牛之爲損則如彼羊之無益則如此臣雖愚戇知其必不可也伏願陛下特加審慎詳圖損益諸有所和市及新置監牧等儻迴聖慮即日停絕天下蒼生豈勝幸甚昧死上表以聞

文苑英華卷第六百十六

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百十七　表六十五

刑法一（刑法表凡二卷英華所編失年代先後今正之）

諫將殺櫟陽尉魏禮臣表一首　論薛子雲等表一首

諫侯君集等下獄表一首

諫大赦後遷配王充竇建德黨與表一首

論廢宮官屬表一首　請更不窮逐竇智純表一首

請停春殺髙郵禮表一首　論刑獄表二首

諫將殺櫟陽尉魏禮臣表（太宗）　朱子奢

臣伏見櫟陽縣尉魏禮臣爲斷河池（一作池陽）縣令崔文康事失情奉勑解任禮臣不伏詣堂上表稱御史阿曲請更推問若一事有虛乞戮都市大理奉勑更爲勘當令大理奏禮臣枉御史不阿勑令依其析辯賜以極法伏尋禮臣斷事乖僻正合解免不知甘罪吞聲更復上聞天聽恩勑重問虛實乃確執不移論其愚蔽朝野同忿然陛下君臨萬寓子愛蒼生一物失所載懷夕惕矜愚泣罪帝王盛事乃至如此禮臣橫訴止當上表不實律有明科今便賜以極刑恐傷過重且死者不可復生斷者不可重續縱欲思諐改謬安可得乎所以矜獄念刑歷代斯重又聞禮臣母氏年齒極髙餘生垂迫前途無幾一旦逢此情何可言伏惟陛下日昃忘勞申理寃屈所以四方士庶咸湊闕庭今若遂殺禮臣悠悠之徒惟言禮臣上表被誅不知愚迷獲死後有欲自理者必懷此懼恐容納之道或有所虧謹以奏聞伏聽勑旨

論薛子雲等表（太宗）　顔師古

臣師古言伏見宣勑別將薛子雲竇善衛二人釋禁引見此實陛下聖德寬仁　竝恩宥過固非愚慮所能測量然臣

之區區竊有管見犬馬微志不敢隱默臣聞殺生威權帝王之所執而憲章法律臣下之所奉子雲等身居五品足知禁令捕獲罪人已就拘執計其本犯又非死刑遂乃違法恣心擅行殺戮是無憚也詐云格殺表奏求賞是罔冒也陛下付法司推窮事須歸實而遞相枝蔓（一作雲披）希冀恩澤挾僞干真是要君也自古節義之人亦有讓死之事皆爲臨危遇厄事不獲已愛敬君親亡身棄命豈如子雲等明白故犯懷詐藏姦朋黨比周違經亂法於義無所取於禮無以勸其罪不可恕其源不可開且法司之體職當察獄義無縱濫不得阿容二人雖則讓辜主司須定實罪不言殺人之道何者合坐專述相讓之辭以爲盛美亦非守職務據正法也若使二人皆承則不知罪之所在如其二人並諱復欲何以斷之臣聞愚者之言聖人擇焉脫有可採伏願許察輕塵聽覽伏增戰慄

諫侯君集等下獄表（見六百九十七卷）　岑文本

諫大赦後遷配王充竇建德黨與表（太宗）　孫伏迦

臣聞王言無戲自古格言去食存信傳（舊唐書作聞）諸舊典故書云爾無不信朕不食言又論語云一言出口駟不及舌以此而論言之出口不可不愼伏惟陛下光臨區宇覆育羣生率土之濱誰非臣妾絲綸一發取信萬方使聞之者不疑見之者無惑陛下今月十（唐書無十字）二日發雲雨之制光被黔黎無所間然公私蒙賴旣云常赦不免者皆赦除之此非直赦其有罪亦是與天下斷當許其更新以此言之但是赦後即便無事因何王充及建德部下赦後始欲遷之此是陛下自違本心欲遣下人若爲取則若欲子細推尋逆城之內誰無罪者（唐書作人誰無罪）故書云殲厥渠魁脅從罔治若論渠魁充等爲首渠魁尚免脅從何辜且古人云跖（一作蹠）狗吠堯狗吠（二字一作蓋）非其主在東都城內及建德部下乃有與陛下積小故舊編髮友朋猶尚有人敗後始至者此等豈忘陛下皆云被擁故也以此言之自外疎者竊謂無罪又書云非知之艱行之惟艱上古已來何代無君所以秖稱堯舜之善者何也直由爲天子者實難善名難得故也往者天下未平威權須應機而作今四方旣定設法須與人共之但法者陛下自作之須自（唐書作還須）守之使天下百姓信而畏之今自爲無信欲遣兆人若爲信畏哉故書云無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平罪賞之行達乎貴賤聖人制法無限親疎如臣愚見王充建德下僞官經赦合免責情欲遷配者請並放之則天下幸甚

論廢宮官屬表（太宗）　許敬宗

臣聞先王愼罰務在（一有於字）恤刑往哲寬仁義在（一有於字）宥過聖人之道莫尚乎（一作于）茲竊見廢宮官寮五品以上除名弃斥頗歷溫寒（一作歲時）但庶人疇昔之年身處不疑之地包藏悖逆陰結宰臣所預姦謀多連宗戚禍生慮表非可防萌宮臣（一作內）官僚迥無關預今乃投鼠及器孰謂無寃焚山燬玉稍同遷怒伏惟陛下至德欽明哀矜庶類聖情冥感昭格上玄是天監孔明重申靈命神襟喜念恩加率土爰詔寬鞫覃被普天惟此數人未沾洪造伏尋先典例有可原昔吳國陪臣則爰絲不坐於劉濞昌邑中尉則王吉免緣於海昏譬諸欒布乃策名於彭越比乎田叔亦委質於張敖主以凶逆悉陷（一作陷其）誅夷臣以賢良皆荷（一作荷彼）收擢歷觀往代此類尤多近者有隋亦（一作又）遵斯義楊勇之廢罪止加於佞人李綱之徒皆不預於刑網古今裁其

折衷史籍稱爲美談而今張玄素令狐德棻趙弘智裴宣機蕭鈞等並砥節礪操有雅望於當朝經明行修播令名於天下或以直言而遭箠扑或以忤意因（一作而）見猜嫌一槩雷同並罹天憲恐於王道傷在未弘臣早預藩寮深蒙録舊趨馳左右二十餘年伏見絲言每求輿誦所懷狂狷輕敢以聞

一作皆舊唐書本傳

請更不窮逐竇智純表（太宗）　褚遂良

臣遂良言竇智純不自循名陷於險薄既是陛下近親由來之所諳委然智純戚屬使任女爲王妃結髮從戎實惟故舊書言昔在唐堯以親九族陛下憲章前事自須進退以禮方今刑網寬大不以疑罪與民弘基所注箭射舍中事已非實智純自藏獨樹狀又難明所以刑部大理各相得失陛下已出智純爲開州刺史便是貶責正當處分已畢今

之餘事只是窮逐語言但智純戚屬貴望親姻既莅職居官布在朝野相逢談說言議是常兼復其婦積病在床命懸朝夕即日刑部官司及在朝士皆不欲陛下更窮此事設令實推得智純自藏獨樹誣弘基家人刑名指歸殊非重大況又事跡曖昧猶未分明若久窮逐便成苛細生於物議虧損至德如臣愚見伏願更施天澤赦其所短情存故舊不失善聲即日在外議論如此臣猥居諫職不敢不聞塵黷聽覽伏增戰懍

請停春殺高彰禮表（高宗）　薛元超

臣某言臣蒙非分恩澤一朝拔擢至此跼影兢魂惟思報効伏惟天皇開直言之路不棄芻蕘臣之區區敢陳微款伏見近日奏揚州人高彰禮詐宣勅乘驛馬採藥其日奉進止不得至秋即決彰禮犯狀實當萬死但以罪非惡逆據法合至秋分臣聞聖人者德配二儀則天而爲政令既勾芒戒序時屬發生禮稱仲春之月無焚山林言順陽而養物也仲秋之月申嚴百刑亦順陰而肅殺也古人有云姦僞者與造化俱生自然之氣也是知掩義隱賊出自帝鴻毀信廢忠生於少昊以今海内之廣何得全無姦僞天皇踐極已來恒以寬仁被物故中外禔福區宇乂安以太平之時闡和平之化若其政察非所以（一作謂）上遵玄老之風伏請稽諸彝典暫迴聖慮臣識不及遠輙申愚見懼不瓦合伏增戰悚

論刑獄表（文粹作諫除濫刑疏　武后）　朱敬則（長壽中）

臣聞李斯之相秦也行申商之法重刑名之家杜私門張公室棄無用之費損不急之官計日受功（一作惜日愛功）疾耕急（文類作亟）戰人繁國富遂（一作乃）屠諸侯此救弊之術也故曰刻

薄可行（一作施）於進趨變詐可陳於攻戰兵猶火也弗（一作不）戢將自焚也既而（二字一作況）鋒鏑既（一作已）銷石城又毀即（一作諒）可易之以寬大（一作秦）潤之以淳和八風之樂以柔之三代之禮以導之秦則不經（一作秦既不然）淫虐滋甚往而不返卒至土崩此不知變之禍也陸賈叔孫通之事漢王也當滎陽成皐之間糧饋已窮智勇俱困不敢開一說効一奇惟進豪猾之材薦貪暴之客及區宇適平干戈向戢金鼓之聲未歇傷痍之痛尚聞二子顧盻雍容綽有餘態乃陳詩書說禮樂開王道謀帝圖高皇帝忿然曰吾以馬上得之安事詩書乎對曰陛下馬上得之可馬上理之乎高皇默然於是陸賈著新語叔孫通定禮儀始知天子之尊方覺帝王之貴（一無此句）此知變之善也向使高皇排二子而不収[illegible]（一作教）置詩書而不顧重攻戰之吏尊首級之材複道爭

功張良已知其變拔劍擊柱吾屬不得無謀即㬥漏難踰何十二帝乎亡秦是續何二百年乎故曰仁義者聖人之蘧廬禮經者先王之陳跡然則祝祠（文粹作辭）向畢芻狗須投淳精已流糟粕可棄仁義尚捨況輕此者乎自文明草昧天地屯蒙二叔流言四凶構難不設鈎距無以應天順人不峻（一作切）刑名不能（文類作無以）摧姦禁（一作息）暴故置神匭（一作器）無閉告端曲直之影必呈包藏之心盡露神道助順（一作直）無罪不除人心保能（文粹作寧）無妖不戮以茲妙筭窮造化之幽深用此神謀盡（一作入）天人之祕術故能計不下席聽不出闈蒼生晏然紫宸易主大哉偉哉無得而稱也豈比造攻鳴條大戰牧野血變草木頭折不周可同年而語乎然而急趨無善迹促柱少和聲拯溺不規行療飢非鼎食即向時之妙策乃當今之芻狗也伏願鑒秦漢之得失考時事之合宜審糟粕之可遺覺蘧廬之須毀見機而作豈勞終日乎陛下必不可偃蹇太平徘徊中路伏願改法制立章程下恬愉之詞流曠蕩之澤去（文粹作斷）萋斐之牙角頓姦險之鋒鋩杜告密之源絕羅織之跡（一作窒羅織之源掃朋黨之路）使天下黎人（一作蒼生）坦然大悅豈不樂哉

一作皆舊唐書本傳

同前（武后）

徐堅

臣聞上天之道先春而後秋聖人制法外刑而內禮故知三辟之設王者不得已而用之今帝命惟新六合光宅遠無異望邇無異言亦宜安彼反側示以寬典臣竊見神都諸部勘當所尋有勑停迄至于今猶尚追攝豈非勘當使等志希僥倖執斯刻薄以爲已能哉長姦濫之源傷醇和之化伏願即停之臣又聞書有五聽慮失情實也今著三覆恐致虛枉也比見有勑勘當反逆令使者得實便決然人命至重死不可生儻萬分之中有一不實欲訴無路懷枉誰明飲恨吞聲赤族從戮豈不痛哉此不足以肅姦逆而明典刑適所以長威福而生疑懼臣望絕此處分依法覆奏則死者甘伏知泣辜之恩生人歡悅見詳刑之意又法官之任人命所懸若不簡擇恐招枉濫諸官僚之內有用法寬平爲衆所稱者願親而進之處事深酷不允[illegible]望者願疏而退之囹圄無冤億兆幸甚臣又聞罰不及嗣虞帝之明規罪不至孥漢君之茂德故郤芮作亂而郤鈌登朝嵇康被刑而嵇紹入用終能立功白狄效死湯陰千載美談斯爲稱首父子猶其若此餘親尚何疑哉竊見逆人之親選曹廣責無親無服亦數十條士子之中十将三四今聖人在上寶命惟新有道賤貧實爲深恥遂令此等長從遐棄懷才抱器將何望哉是以聖意哀矜頻降恩制令同常例各使坦懷姚璹之徒皆逢委任而在下僚列不識天心苟求微疵不弘大體又準勑逆人周堂親不得任京官及兩畿三輔官準法刑戮緦麻親不得充近侍宿衛臣望申勑有司勑令逆人外不得輒爲勘責收其賢能示之曠蕩斯巍巍之德作範百王穆穆之風垂裕千祀伏惟皇帝陛下二儀合德百姓爲心一物不安納隍興想竊見關西戶口召募赴都聖旨含弘不言差送是以樂住之色數萬餘家受使之人苟徼勞効務選高戶抑此陪郭然高戶之位田業已成安土重遷人之恒性使者強送僶俛進途一人怨嗟或傷和氣數千餘戶深且察之臣望令檢勘先投牒樂住者並令赴都其差定陪郭者各任還貫若神都須人雍同等州先有工商戶在洛者甚衆令檢括兼簡樂住之人微有貲財情願在洛城者並酬其宅鋪之地令漸修

立則洛城不少於邑戶黎庶得安於本業此管子所謂順於人心施弘均養之仁則臣希冀痊平有朝覲之望容居散秩免負乘之愆無任悃迫之至

文苑英華卷第六百十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十八　表六十六

刑法二

爲百僚請加王慈徵等罪罰表一首
百僚賀恩制逆人親屬不爲累表一首
爲將軍程處弼謝放流表二首
爲蘇宏暉謝罪表二首　謝免罪表一首
爲人謝放父罪表一首　請寬宥與張易之往還人表一首
請代父死表一首

爲百僚請加王慈徵等罪罰表（武后）　李嶠

臣某等言伏見逆人王慈徵等並擢自凡庸累承恩獎遂得叨榮秩職此禁戎任切爪牙寄同心膂而忠勤之志莫効於鷹鸇悖逆之愆反同於梟鏡向使邪謀不洩陰計遂成將恐變起宮闈禍生肘腋此實靈祇之所切齒臣子之所寒心若但寘以恒科委之常憲何以明大憝之懲咎杜元凶之覬覦望請汙其宮室轘之都市用導雷電之象允叶春秋之義則衣冠寒望夷夏甘心無任憤切之誠謹冒死陳請臣某等誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

百寮賀恩制逆人親屬不爲累表（武后）　前人

臣某已下文武官九品已上二千七百五十人等言臣等伏見今月九日恩制緣逆人親屬有能公勤清白者自當隨材擢用不以爲瑕宜各坦懷佇收來効臣等仰承恩造伏誦德音感戴屏營抃舞相屬臣某等誠歡誠喜頓首頓首死罪死罪臣聞父殛子興聖賢忠厚之教身死宗戮季末陵夷之道或罰不及嗣或禍并其族淳朴浸往惻隱不逮於昆蟲（一作蚑）法令滋章網羅必及於麛卵天厭滛虐誕興明聖掃百王之餘弊張網羅而更理去貪殘而遂生育

品物昭蘇哀獄訟而緩虔劉寰瀛凱懌刻薄之風盡勦厚之化流猶且締想納隍凝情溝壑在予之旨固以（一作已）刑於萬方拯物之心豈直解其三面日者亂臣干紀巨猾滔天將傾渤海之流且觸崑山之柱陛下傷澆浞之爲變弔管蔡之不臧法雷電之威誅而不恕（一作怒）用春秋之義斷必以情權其戮而葬其尸殲其魁而宥其黨漢主三夷之法黜而不行秦皇九族之刑矜而莫用至若瓜連萍託枝附葉隨或玉石難分或淄澠易混俱削嫌疑之迹豈圖從寬大之文遷州貶縣纔示於小懲竄覓海投沙尚班於榮級則是我有大造於羣兇也而聖慈無已天澤踰隆並運四時乃錫造於平分之外不遺萬物尚加惠於曲成之表使枯朽之幹向秋而更榮窮涸之鱗在轍而能躍藏其疾而含其垢責其効而要其功雖魏士之私於外朝獲安反側商人之染於汙俗咸與惟新無以疋此含弘方斯滌蕩陛下祚始酆鎬嗣周家之忠信卜于瀍洛承夏鼎之休明三后在天日歆於盛德四夷爲守永慕於高義方當鬼神降福豈止黎庶歸心臣等沐道昌期叨榮顯列觀太平之德禮聽中和之詩頌雨露之施徒仰於財成天地之仁豈議於酬答無任欣戴踊躍之至謹詣朝堂奉表陳賀以聞臣某等誠懽誠喜頓首頓首死罪死罪謹言

爲將軍程處弼謝（集作辭）放流表（武后）　陳子昂

糞土臣某言臣以殃疊姪構凶逆臣合宗族誅戮以顯國刑不謂天慈哀矜宥從寬典全臣骸骨生竄遐荒窮魂再造以崩以躍臣某（中謝）臣聞忠臣事君如子事父窮痛之至則呼所親何者君父恩深臣子懇切況臣蒙陛下恩遇如子於母今爲子不孝爲臣不忠長辭闕庭永殁荒裔悲窮痛恨荼毒誰依即使朽骨埋魂長滅泉壤懇誠莫展幽翳明恩實恐隱匿於君不盡臣節明神誅殛瞑目貽殃輒敢隳裂肝心罄竭誠懇殘喘冒死期少謝恩伏惟聖母神皇陛下哀矜（集作憐）垂察臣某（中謝）臣聞犬馬賤畜尚知主恩草木無心猶感德化臣雖駑猥不足比人負榮懷恩能無感激臣山東孤賤（一作子）朝無親故性識愚鈍材無可堪非能矯迹立方（一作身）飾行軌物假借名譽爲時吹噓遂得宿衛階墀忝職郎將勤勞莫紀尸素已多任經十有三年竟無一階升録臣之駑劣於此可見而貪榮冒寵尚不知歸陛下膺天受圖恢纂大業又不以臣駑鈍特見褒昇擢任中郎委以心膂在職未幾即檢校將軍纔逾一年又加正授未盈三歲貴顯朝端寵渥隆崇莫與臣比臣每刻肌骨曉夜思惟臣以何功謬私天造超羣越輩顯赫明朝應由臣天性專愚志一守直（一作志守一直）行不負物心不愧神盡忠事君竭力養母所以聖慈幽鑒曲照懇誠寵任無疑委同親近不然愚臣何取（集作以）叨此殊私（集作恩）臣凶險罪深母不終養奚初遘疾以至終亡天慈再三降醫賜藥酒脯珍膳繼踵臣門優賜懇懃若同親戚臣之母子何德於天子貴母榮恩禮重疊臣誠不孝至頑至冥蒙此恩榮豈無感戴臣愚性爲善不顧人知非敢自矜用爲僥倖皇天后土實見赤心臣往任郎將之日陛下特以臣貧賜錢（集作錙）及綵臣以天恩非分矜憫賜臣懷戴之心祈懇宜報遂用於天宮寺寫經造像半爲聖主半爲老親臣以君親之恩所宜並報報是常理不合人知自爾造成實（集作一）無知者臣今日獲罪不合上言實以事君之心所宜罄盡善惡有隱恐負赤誠況（集作恐）臣長沒黃泉無見聖日區區之意安

可不陳臣每以陛下恩深微臣命淺常願湮宗滅族獲報萬分何圖誠効未申凶孽先集逆天反道背德孤恩汙辱門宗虧缺臣節此臣所以椎心泣血仰天號叫長負陛下之恩終無上報之日煩冤屠（一作荼）毒心肝以慶比者待罪幽囚已合殞身碎首爲奉陛下賜書示喻照察臣心所以捧戴偷生假息殘喘今既蒙寬刑（集作法）兄弟獲全投竄遐荒甘禦魑魅臣之慶賴復何可言所恨亡母棄背即遭此禍几筵塗炭孤魂煢煢存者流離亡者哀痛辛酸幽顯爲代所悲應由臣不孝不忠延此禍酷何以面目下（集作將）見先臣何以心顔拜辭天闕生死無措永訣於今即以某月日部勒妻子奔波就道即應死滅結草幽泉伏願聖母神皇陛下至尊實神爲萬姓加膳天下禔福以祐蒼生壽如（集作若）南山永永無極不勝戀慕感咽之至

爲程處弼謝放流表　武后　前人

臣某言臣無教訓家有逆子臣合湮（集作汙）宗滅族以顯國刑天慈哀矜放從流竄臣爲慶賴已是非圖今月日遂蒙天恩以臣所坐流刑特從釋放窮骸朽骨一朝再生踊躍章惶再崩再隕（前篇作罔知所措）臣某（中謝）臣山東孤子朝無親故智（集作性）識愚魯非有材能陛下超羣越輩崇以榮寵昔任郎將十有三年遂無消塵一階昇録自陛下踐極謬荷恩私冒寵叨榮超絶時輩越從郎將檢校將軍纔逾一年即加正授皆是宸眷非有因人寵渥崇隆（前篇作隆崇）莫與臣（前篇作爲）比臣之孤賤貴（前篇作榮）顯知慙臣又凶殃積罪甘投魑魅孤負陛下之恩永爲遐荒之鬼肝腦塗地無以微酬豈謂天造曲矜恩及枯骨收骸溝壑反魄幽泉使魑魅窮魂重生聖日冀土淺含[illegible]不淚荒陬負（集作荷）德戴恩萬死無報不勝感荷再生之慶

爲副大惣管營田（集作屯營）大將軍蘇宏暉謝罪表　武后　前人

此篇五百九十卷重出前已削去

臣聞獫狁不龔周王致其大戮將軍失律漢制被其嚴刑未有逆命驕天而逋釁鼓之罰亡師沮衆遂寬截社之誅伏惟天冊金輪皇帝陛下肅恭上帝子育羣生萬國所以宅心百蠻由其屈膝而契丹兇狡敢竊邊陲毒虐生靈暴殄天物皇兵順伐杖仁義以龔行窮寇姦回憑險阻而猶闕臣等仁虧聖略知（集作智）昧詭圖遂以熊羆之師挫於犬羊之旅誠合結纓軍壘抵罪國章陛下以堯舜深仁且緩三苗之伐禹湯罪已不與萬方之辜遂得齒劒餘魂更叅授鉞之任死綏之魄復同挾纊之恩四夷慕義以來甦三軍感恩而抃躍（集作踴）瘡痍再起俘馘是圖將士同心誓雪孟明之耻殤魂共憤思抗杜回之雠臣等殉義忘生報恩惟死不勝（集作任）感激慶戴之至

同前　武后　前人

臣某言伏奉某月日巳前赦書赦臣萬死纔削見任官秩還復本將軍名始慶再生即榮寵命宛轉踴躍感戴慙惶臣某（中謝）臣聞鑿門受拜（集作律）本合忘生對敵臨戎徇節惟死此乃國家恒典軍政嚴科臣妄以薄（集作庸）才謬叨重任不能深圖遠筭馘醜摧凶以宣廟略之威永息邊人之患屬以前軍挫衂士卒奔亡臣後繼驅馳戰鬭交合川谷地險客主勢殊步馬相懸左右受敵死爭命（集作決命爭死）力盡命節遂以效殊之[illegible]成合（集作刎首）射罪（集作圖）殺身報國（集作恩）陛下弘湯禹之仁務寬大典愚臣

同孟明之侶遂免嚴誅白骨再榮丹慊未泯誓將枕戈甞膽殄逆梟凶躬爲士卒之先以雪殤魂之憤肝腦塗地少答鴻私不勝荷戴再生榮幸之至

謝免罪表（武后）　前人

臣某言今月日司刑少卿郭某奉宣勅旨以臣所犯特從放免伏對恩命魂𩲸飛揚臣某（中謝）臣巴蜀微賤名教未聞陛下降非常之恩加不次之命拔臣草野謬齒衣冠臣私門祖宗幽顯榮慶豈止微臣一身而已臣宜肅恭名節上答聖恩不圖誤識凶人坐緣逆黨論臣罪累寔（集作死）有餘辜肝腦塗地不足塞責陛下弘慈育之典實在宥之刑矜臣草萊憫臣愚昧特恕萬死賜以再生臣身首獲全已是非分官服具在臣何敢安臣若貪冒寵私靦顏恩造復塵舊職以玷清猷螻蟻微心實慙面目伏見南（集作西）有未賓之虜北有逆命之戎尚稽天誅未息邊戍臣請束身塞上奮命賊庭効一卒之力答再生之施庶陛下威命綏動（集作服）荒夷愚臣罪戾將補萬一若臣獲死鋒鏑爲厲大戎（集作洋）古人結草實臣懇願不勝大造再生荷戴之至

爲人謝放父罪表（集作爲張著作謝父官表）（武后）　前人

臣某言臣父某守官不謹獲罪自躬犯非清廉法宜不赦實由臣爲子不孝使臣（集無臣字）父陷刑憲天恩不盡（集作肅）嚴科放全首領臣得父子相見已是非圖豈謂天澤無涯更垂休命臣父子兄弟免罪從榮載惶載殞實慶實躍臣某（中謝）臣父子凡品守道幽微天恩矜憐（集作憫）見垂採録叨承恩幸厠列陪臣自得侍奉已來於今十有八載雖蓺業無紀勞勣不聞小心恭勤實免愆過明明昊天實照實察不敢有二不敢有私夙夜兢兢悚（集作惕）惕若厲所以父母兄弟皆荷恩私叨職謬官並在（集作預）供奉摩頂至趾豈足上酬愚臣兢兢實慙夙夜（集作實悚）不意臣父昏（集作衰）耄恃寵忘公貪潤微財取犯朝憲應由（集作是）臣不忠不孝使（集作事）父無良廉恥不脩幾諫有闕遂使陷於刑法玷國憲章（集作有玷國章）臣之萬死無補此責刻肌刻骨泣血泣天恨負聖恩以媿朝列臣宜代父蒙罪自殞闕庭不合偷安尚求苟免誠以天波昭洗得更自新所以忍垢偷生克躬自勵冀將（集作期効）萬一補過酬恩灰軀糜骨以甘心願伏惟神皇陛下恩同父母矜照懇誠信臣（集作其）赤心實有罄竭（云云）

請寛宥與張易之往還人表（中宗）　張廷珪

臣聞國之威柄在於賞罰賞中則人知勸罰中則人知沮二者苟得則四海獲安二者乖宜則萬人無措況陛下始復初業（一作初復先業）甫登寶位率土顒然欽佇聖化凡欲興（一作舉）事亦何容易外有竊議臣請盡言至如張易之兄弟窮罪極逆蒼生苦之良有歲月憑託城社無所告訴陛下仁聖明斷憂在黎元一朝誅夷孰不慶抃在於親故並合從坐然量宜制法理或未弘何者然也臣歷觀自古以來革故即新之際莫不先行誅戮以服衆心此皆素無人望理藉如此今陛下先朝子孫唐德未改是乃天地之眷人祇之望非陛下而誰誠宜布恩施德以答之崇仁尚寛以理之豈更誅夷以虧至德況易之兄弟榮盛多時趨附之徒天下太半欲盡殺之則罪不加衆欲少殺之則法難畫一在都城者乍可有數遍四方者未知幾人反側者多不可不察安之之理必在於寛自非至親及於謀首請一原宥令其自新仁風大行在斯一舉臣無任

請代父死表（玄宗）　張不耀（問元初）

臣某言臣聞哀哀父母生我劬勞欲報之恩昊天罔極臣父文成充使不了特寘嚴刑罪小責深不勝寃苦街衢驚歎長幼咸嗟皇天后土實所鑒照臣聞有理不申枉填溝壑臣子情切骨肉恩深請以微軀代父當死乞寬父之殘命展愚臣之孝心伏乞天命俯垂矜察臣不耀萬死猶荷再生臣父朝無近親孤宦獨立苗踈難植根淺易危無風而自倒不寒而自戰李全交接邪作蠹舞法弄權虐甚周興酷殊來俊枉陷良善以立已功惡貫已盈貪殘事敗不慙顔厚猶事糾繩不懼皇天仍居憲府罪輕責重其枉實深但恨明時虛編咎晦（闕）伏願陛下採輿人之誦聽左右之言乞不濫無辜庶寃竟重返即臣雖死之日猶生之年不任酷裂之至冒死投匭以聞

文苑英華卷第六百十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百十九　表六十七

刑法三

執奏裴景仙獄表二首　論夷州刺史楊濬決杖表一首
論刑法不便表二首　請替李邕死表一首
爲夫謝罪表一首　代郭令公請雪安思順表一首
論王主簿打殺本部縣令表一首　爲吳王請罪表一首
論潘炎表一首　論御史臺誣謗表一首
河南府論被謗表一首

執奏裴景仙獄表

玄宗　李朝隱（時爲大理卿）

臣某言伏見武強縣令裴景仙犯乞取贓至五千疋事發逃走奉勑令集衆殺却伏以景仙緣乞取犯贓罪不至死又其曾祖故司空寂往屬締構首預元勳載初年中家陷非罪凡其（舊唐書作有）兄弟皆被誅夷惟景仙獨存今見承嫡據贓未當死坐雖（唐書作準）犯猶入請條十代宥賢功實宜錄一門絕祀情或可哀願寬暴市之刑俾就投荒之役則舊勳不棄平典斯允

第二表

前人

臣某言臣伏以有斷自天處之極法生殺之柄人主合專輕重有條臣下當守枉法者枉理而取之十五疋便抵死刑乞取者因乞爲贓數千疋止當流坐今若乞取得罪便處斬刑後有枉法當科欲加何辟所以爲國惜法期守律文非敢以法隨人曲矜仙命射兔魏苑驚馬漢橋初震皇赫竟從廷議豈威不能制而法貴有恒又仙曾祖寂草昧忠節定爲元勳位至台司恩倍常數載初之際枉被破家諸子各陷（唐書作犯）非辜惟仙子然猶在且又承嫡繼封主祀若寂勳都棄仙罪特加則叔向之賢何足稱者若敖之鬼

不其餧而捨罪念功乞垂天聽況應勑決杖及有犯配流近發德音並（唐書作普）標殊澤杖者既聽減數流者仍許給程天下顒顒孰不幸甚瞻彼四海已被深恩豈於一人獨峻恒典伏乞採臣之議致仙於法則國典有常率土幸甚幸甚（制景仙決杖一百流嶺南惡處）

論夷州刺史楊濬決杖表（開元二十四年）　裴耀卿（六百九十七卷重出）

臣其言臣伏見夷州刺史楊濬犯贓處死勑決六十配流者伏以聖恩天覆仁育品（舊唐書作庶）類死罪之責不欲尸諸市朝全其性命流竄而已所以政致刑措獄無寃人曠古已來未有斯美臣愚以爲全生免死誠爲至化有耻且格爲訓將來苟有未安不敢緘默臣以爲刺史縣令與諸吏稍別人之父母風化所瞻一爲本部長官即合終身致敬決杖者五刑之末品施於扶扑徒隷之間官蔭稍高即免鞭撻今決杖贖死誠則已優解體受笞事頗爲辱法至於死天下共之刑至於辱或有所耻況本州刺史百姓所崇一朝對其人吏背脊加杖屈辱頓挫（唐書作屈挫拘執）人或哀矜（唐書作憐）忘其免死之恩且有傷心之痛恐非敬官長勸風俗之意又雜犯死法（唐書作罪）本無杖刑奏報三覆然後行決今非時不覆決杖便發黨獄或未盡又暑熱不耐杖（唐書無杖字）因杖或死即是促期處分不得順時將欲生之却夭其命又恐非聖心（唐書作明）寛宥之意臣前後頻在州縣或緣雜犯決人每大暑盛夏之時決杖多死秋冬已後至有全者伏望凡刺史縣令於本部決杖及夏暑生長之時所是杖刑並乞停減即副陛下好生之德於死者皆有再生之恩也臣無任

論刑法不便表　李彭年

臣聞明王理人也設法立制不私喜怒與天下共之忠臣之事主也竭誠盡節不顧榮辱欲天下利之故得上下同心法令明一寛而有制從容以和此蓋刑措太平之道也今陛下作人父母勤憂庶政從諫不咈居安慮危臣所以敢進逆耳之言忘忤旨之罪伏願陛下少垂照察幸甚臣聞書曰罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經好生之德洽于人心竊見紫微王書趙誨爲取蕃人末河利刀子趙文書特勑處盡趙誨受贓罪不枉法又異監臨貪以敗官事雖挂綱議而定罪國有常條若必責之以極典假有罪重倣此者陛下復何以加之於法手臣又聞政之所興事資賞罰■必信人心乃安輕重或虧手足無措陛下若以借趙誨之命勵貪吏之心以臣之愚又將未益（處）夫法存畫一不啓二門者蓋示人以信也先教後罰寧僭無濫者不陷人以罪也若有犯必死則非薄刑之意同罪異罰又非畫一之道何必殺之示信臣非愛人命也惜陛下之法也昔者渭橋驚馬空見罰金高廟盜環惟聞棄市漢幾刑措職此之由釋之之言可以爲喻伏惟陛下少留意焉抑臣聞之死者不可復生雖欲改過自新其道無由及也殺氣方深嚴刑在近一物失所聖心不安臣忝諍臣不敢不奏又典律所制輕重各殊笞杖是輕徒死是重爰自近日此道便乖凡所決因例多非命此乃徒刑有必生之理杖刑爲致死之條既紊國經有傷和氣又凡曰造僞例是死囚伏準條格先決一百既必要之以斬罪何更加以杖刑臣雖至愚猶將不可凡百達識孰謂其宜又周禮論刑刺之典一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬人陛下若以臣所言事非可用則願陛下訊以羣吏詢諸宰臣擇善而行國之利也夫古之人臣干救危犯者非一人也然遇主

榮達者萬無一也（一作焉）其遺咎羅（一作罹）禍者不可勝數以此觀之豈臣之利也誠爲主也伏惟陛下深察之臣識謝中庸才非上達猥以承乏叨居諫官旣無涓埃之効實多尸素之責謹獻愚直輕觸威嚴儻益萬分甘之九死

第二表

前人

臣某言臣伏見詔書內外官取受一疋以上科本罪外放歸田里五疋以上仍於犯處便附貫者臣聞國之大禮必存其故不易其宜循其教不易其俗故禮曰刑者侀也一成而不可變此則百代常行之道也周禮曰刑新國用輕典刑平國用中典刑亂國用重典此又三等用刑之意也然設三槐九棘之吏入鈞金束矢之條蓋又慎之至也故詳刑則死者不恨而生者不怨怨恨不生則災害不作災害不作則太平之理也以堯舜之聖猶曰惟刑恤哉以成康之賢故稱明德慎罰爲政之道可不慎歟自周室浸微穆王荒耄作五刑之屬立三千之條度時而用所謂刑亂者也春秋之時王道寖壞征伐交起教化不行子產鑄書見疵於叔向荀寅設法獲毀於仲尼偷薄之政自是滋矣秦至始皇專任刑罰赭衣塞路姦邪並生囹圄成市天下愁苦劉項一呼土崩瓦解降自魏晉至于陳隋歷代興亡莫不因此故孔子曰禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則人無所措手足誠哉是言也當今天下有道庶政惟和四方無虞萬邦從政正可勝殘去殺道德齊禮大革前非淳風一變今乃下明勑峻刑書深非元元之望也夫刑罰者御人以威法令者示人以信若成而數變則人之心不安嚴而必行則獄訟滋起先王所言議事以制不爲刑辟者懼人之有爭心也伏惟陛下取鑒前典率由舊章國用常刑俯收嚴典則政經有序德洽人心萬姓咸曰大哉王心玆用不犯於有司矣且臣聞寬者仁也政者正也上正其道下必從之陛下居無爲之時行不嚴之化則如風靡草日用而不知豈待威之以深刑而欲革之以貪性苟縱免而無恥亦何益於政哉臣又聞之至刑無所用至政無所理故揚泉物理論曰姦與天地俱生自然之氣也人主以政御人政寬則姦易禁政急則姦難絕今法雖大設犯者逾多臣愚以爲持政之急老子曰法令滋章盜賊多有此蓋急刑非止姦之意伏願陛下深思之臣識見近淺才非匡濟謬參列侍忝齒諍臣敢不竭誠以達官謗儻裨政化雖死猶生

請替李邕死表（玄宗）

孔璋

山東布衣臣某言臣聞明主御宇捨過取（舊唐書作用後篇作舉）能舉（唐書作取）材棄行烈士抗節勇（後篇作奮）不避死見危致（後篇唐書作授）命晉用林父豈念過乎漢用陳平豈念行乎禽息殞身豈惜（唐書作愛）生乎北郭碎首豈愛死乎向若林父死（後篇唐書作誅）陳平棄（後篇唐書作死）百里不用晏嬰見逐是晉無赤狄之利（後篇唐書作土）漢無皇極之尊秦不兼（後篇唐書作并）西戎齊不霸東海矣臣伏見陳州刺史李邕學成師範文堪經國剛毅忠烈難不苟免往者張易之弄（唐書作用）權人畏其口而邕折其角韋氏持（後篇作持）勢言出禍應（唐書作則禍）而邕挫其鋒雖身受謫屈終姦謀中損（後篇殞）然則（二字後篇作即）邕有大造於我邦家（二字後篇作國）也前宋璟每厚遇者豈以才重抑嘉其忠於國矣今聞坐贓醜敗厥行且斯人所然（唐書作能）者拯孤恤窮救乏賙患（唐書作賑患）積而能（唐書作便）散家無私聚陛下下吏訊之閒諸道路執法者將極加之以刑噫天之將喪斯文死在朝夕永辭聖代臣聞生無益於國不如（唐書作若）殺身以明賢臣顧朽材輪轅

（唐書作朽殘膚夫）無取（後篇作用）徒獸視禽息（後篇唐書作獸息禽視）雖生何爲況賢爲國家之寶社稷之衛若喪國家之寶失社稷之衛哲人云亡國將若之何是臣痛惜深矣臣願以六尺之軀甘受青斧以代邕死臣之死所謂落一毛邕之生有足照千里然臣與邕生平不款臣知有邕邕不知有臣是臣不逮邕明矣夫知賢而舉仁也代人任患義也臣獲二善而死死亦（後篇唐書作且）不朽則又何求陛下若以臣之賤不足以贖邕厲門縫腋（後篇唐書作掖）有足効矣伏惟陛下寬邕之生速臣之死令邕率德改行全（後篇唐書作想）林父之功使臣得明（後篇作瞑）目黃泉附北郭之跡臣之大願畢矣陛下若以陽和之始難於用斧鉞俟天成命敢忘伏劍豈煩大刑然後歸死皇天后土實鑒（唐書作照）臣之心昔吳楚七國叛周（唐書作因）亞夫得劇孟以爲（二字後篇作則）寇不足憂矣夫以一賢之能敵七國之衆伏惟陛下敷含垢之道存棄瑕之義遠思劇孟近取李邕豈惟成愷悌之澤實亦歸天下之望臣先君孔子曰鄉人皆惡之未可也況大禮之後天地更新捨之（後篇唐書作赦而）復論人誰無罪惟明主深思之臣聞士爲知己者死且臣不爲死者所知而甘於死者豈獨爲惜邕之賢亦成陛下矜能之德惟明主圖之臣璋死罪死罪

此表六百七十四卷重出題作救李邕書内或節略

今已削去

爲夫謝罪表　　李邕妻温氏

妾温氏言邕効職不謹狀涉貪狼逼迫囹圄獲罪以聞誠宜不待刑書便當殞滅然事有所隱恐負明時天閽夐遠號訴不敢倉卒之際分從嚴誅豈謂天鑒仁明邕得生竄荒外再造之幸上答何階死罪死罪邕少習文章薄竊時譽疾惡如讎性任拾遺奏張昌宗之黨後叅憲府劾武三思之罪坐此爲累不容于衆東邪使者切齒攻文章者側目由是頻謫遠郡削跡朝端不見闕庭何啻十載歲時凝戀聞者傷懷屬國家有事東岳大禮告成法駕西旋路遊近境普遵牛酒之獻各展臣子之心不意天澤曲垂恩私屬沐邕當再躍何以爲心懇至夙誠冀遂申効妾聞正直見用邪佞生憂邕之禍端自此爲始且邕比任外官竟無一譏天顔暫顧罪則旋生諺云士無賢不肖入朝見嫉伏惟陛下明察此言妾之微軀萬死無恨死罪死罪邕初蒙勘當即便禁身水不入口向逾五日孤直援寡邪黨相趨窘急至深實不堪忍氣微自奄惟命（唐書作奄）是聽遣邕手書事生吏口貸百姓蠶糧（唐書作種）抑稱枉法市羅以進令作贓私吏以爲能寄此加罪當時毆使朝堂潛皆守捉號天訴地誰肯爲聞嚴命將行恭往奔逐泣血去國没（唐書作投）骨炎荒長任欽州示以無用願邕充一卒之用効力明時膏塗朔邊骨糞沙壤使得身死王事成邕夙心妾則碎首粉身萬死爲足妾夫婦義重當見其志不避罪責冒死上聞儻天光垂照即當殞滅妾之榮幸實荷再生謹奉表投延恩匭

代郭令公請雪安思順表（肅宗）　　邵説

臣某言臣聞郤宛之死罪由無極申侯之戮譖起濤塗惡直醜正其來自遠伏見故開府儀同三司兼工部尚書安思順并弟羽林軍大將軍兼太僕卿元貞等竭心聖代宣力先朝或任重疆埸或寄深環列刈單于之壘殿天子之邦播美竹帛圖形文素既稱名將實爲勳臣哥舒翰與之不叶因謀陷害云共禄山通應兄弟盡誅（二字一作盡受誅夷）寃痛之心殁而猶在安禄山牧羊小醜本實姓康遠自北番來

投中夏思順亡父波主哀其孤賤收在門闌比至成立假之姓氏及祿山擁旄薊北思順授鉞朔方雖則兄弟而情非黨與祿山未反之日思順屢巳陳聞朝廷百僚無不委悉豈意姦人罔上成此盜憎生爲盡節之臣死爲銜冤之鬼趙毋以先請免坐思順以變告覆宗死而有知飲恨何極伏惟陛下以至聖之德紹休帝圖蕩定妖氛肅清寰海軫納隍之念深解網之仁陷賊衣冠咸蒙齒列豈令思順兄弟獨隔恩私忠義之臣所爲流涕此臣所以特祈昭洗昧死上聞但雪此一家必萬方感惠何則逝者抱屈尚蒙見申則存者謀安故無寃濫雖有不賓之俗將聞風而悅服蓄疑之將當委質而來朝豈惟天下歸仁實亦幽明欽德無任懇願之至

論王去榮打殺本部縣令表（肅宗）　賈至（至德中）

臣某言伏見宰臣奉宣聖旨將軍王去榮擅打殺富平縣令杜徽其罪狀合寘殊死緣新收陝郡防遏要人特宜免死削除在身官爵白身配陝郡展効者臣等既忝職司主在行下伏以聖人誅暴亂定王業必先明（新唐書作示）法令崇禮義於是百姓勠力賢愚悅隨是以漢祖之始入關約法三章殺人者死不易其則然後能戡定秦項而帝天下今陛下將欲清雲雨之屯掃欃槍之冦不自約其法恐異漢祖向時之事將何以成功業哉謹按王去榮是富平縣百姓朔方偏裨無專殺之權有犯上之逆具擁（唐書作提）數千之衆不能整齊行列外攻強冦翻乃無狀挾怨內（唐書作私怨）殺縣尹易曰臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣若縱去榮可以生漸臣聞去榮善放拋石能守城邑褒者陝郡初復非其人不可守之李光弼太原程千里上黨許兼（唐書作叔冀）靈昌魯炅南陽賈賁雍丘張巡睢陽無去榮拋石之能未聞賊能下之也其糧不足者自拔矣何獨陝郡非去榮不可哉陛下若以拋石一能所犯上者復何止之若曰上答去榮而誅將來之犯者則是法令不一而招罪人也今惜一去榮之才而殺十倍去榮之才者不亦其傷蓋多乎夫去榮亂逆之人也焉（一作烏）有逆於此順於彼亂富平而治陝郊悖於縣尹而不悖於君乎況今之律令太宗之律令也陛下不可惜小才而廢祖宗之法也伏惟明主棄瑣瑣之能全其遠者大者則禍亂不日而定師旅因茲整齊矣天下幸甚臣等不勝（云云）

爲吳王請罪表（代宗）　于邵

臣祗言臣長男岵受國恩榮出典藩翰不能昭宣聖理協和上下爰抵憲章自貽勦絕臣年過歲制識謝平人徒以宗親昧於名教罪因兇悖之子敢望全生之分臣誠惶誠恐頓首頓首臣一自停務因茲杜門瞻闕庭而待命佇荒陬以投俾（疑作畀）頃者未明去就私喪心魂近以獲奉刑名公聞信宿尚迴天鑒免肆市朝因其所流許以自決且身首不異豈足謝於方隅而禮律所均尚未論於家屬遂使九泉之下猶荷全歸三族之中欣承在宥微臣朽老無階上答縱填溝壑雖死猶生無任感恩負德之至謹詣朝堂并領男前梓州刺史某等束身請罪輕黷宸嚴兢惶無地

論潘炎表（德宗）　前人

臣某言伏見今月一日制命以劉晏殊死之責連及前禮部侍郎潘炎貶授澧州員外司馬天鑒孔明善惡懸別比諸子壻猶佐上藩凡所見聞莫不欣荷知德刑無頗而行於代也但臣比見潘炎爲性貞純致身無過介然特立自

爲一時之選名不爲晏稱官不由晏進自晏處權掌要未嘗以毫髮受遺未嘗以親戚請求頃自晏居外使而安禮致書疏知而寒溫通意都不爲之開緘凡此之類蓋非一二所以海內修崇名節者莫不歎伏以爲古人之中罕有儔對自晏伏誅衆望炎免況二年風疾手足拘攣氣息奄奄藥餌未復奉詔奔波即日登路籃輿臥載生死難圖臣愚識炎日久知炎至行伏恐覽一吉士爲代所悲冒責上聞庶幾下達儻蒙聖人迴聽恤以守道不回賜其殘生許歸田里免隨道殣俯叶羣心將勸清貞之士以勵貪浮之俗炎之幸也臣愚不識忌諱干犯湯鑊塵黷宸嚴陷身無地不勝知賢請命之至謹詣東上閤門奉表陳列以聞

論御史臺誣謗表（德宗）　齊映

臣某言前月十七日八陵禮畢臣議以爲不合不賀宰相御史臺罰臣一月俸至十九日宰相奉宣聖旨不須罰者臣以愚直守職造次執文憲司班列失儀委曲書罰聖慈照鑒特恩釋放兢懼戰越不知所圖臣某（中謝）臣伏以昨者八陵之禮百王未行（一作明）特由陛下發於孝思成此盛典祉歸聖祚慶屬皇家惟當稱賀殿庭豈合推美臣下事關謟瀆禮近嫌疑臣忝職司豈敢苟且又詳郊廟之禮與臣愚見亦同但緣李汶性褊而剛不敢對衆陳白所以入諮宰相冀其無跡而停豈圖智小慮深竟以拘公招咎陛下察臣等守直免臣罰俸懲勸斯在隕越何酬臣某（中謝）臣素庸虛叨蒙獎擢身則誠爲賤品官是陛下九卿臺司理在持綱臣則職當執禮綱失是一時之誤禮失爲經（一作國）古所非書罰已擅臺威放罰特關（一作聞）聖造誠合各守職分上答恩私弘陛下大和之仁示朝廷至公之道豈以蓄憤未洩求過轉深數日已來衆情共悉臣昨（一有日字）自緣公事頻詣延英李汶疑臣別有披陳遂欲曲生瑕釁責臣不賀宰相則上引班列失儀惡臣專守禮文則旁誣河南殘破其牒已公行組織欲杜臣之口近聞又有譖說擬陷臣之身不敢縷有塵煩自當漸布行路臣孤立無援行公奉職惟聖明在上識臣必不及寃但恐誣構日深慈母亦當動聽臣今不敢避李汶之怒惟懼失人臣之和夙夜不寧憂傷成病若更請對轉恐生疑戰汗彷徨不知所厝無任兢懼感恩之至

河南府論被謗表　前人

臣某言臣聞修身止謗君子之道尚口自理小人常情臣雖駑劣不才竊服師父之訓縱有謗讟未嘗辯明久必自孚庶無所愧況釋謗於己則必過於人棄譁違謙何醜之甚然命之所切不緣臣身伏以受陛下命官之初直自聖心所擇遠致遺闕上累皇明此臣不得不辯一也聞謗臣之詞以驚聽爲務或云父子相食或云盜賊公行山谷之間已有結聚或云坊市之內亦至流亡儻或上達天聽則貽憂聖慮又臣不得不辯二也臣某（中謝）臣伏以鄰近數州去年皆同水旱惟當府一境前年先有水災既已積憂又加再歉其間數縣人戶頃者實多逃移據兩稅案所有未歸人戶尚有一千五百已下有肯擬任不勝憂惶自蒙陛下恩慈特發倉儲賑貸安業者無不懽忻逐食者漸以遷還幸災之人騰謗益甚致茲嫌怒實此根由蓋緣臣自到任已來事有不幸曾正寃獄嘗奏貪官且獄是聖東所明幽魂知感贓是疲人之害跡網不容當官而行於臣何有今則彝章雖舉衆怒遂深乃於道路郵亭造其飛語又於往來使客揚此虛聲轉至沸騰布於遠近且謗臣者

以去臣爲限臣不去不休臣若尚安居謗亦滋甚向念時雨未降人心易揺乞罪微臣以安百姓今月十九日又得南市署承張斌狀送留守牒市之意似欲慰人户詳其牓内之詞却慮揺動愚下其牓云户口流散村落空虚恐依山林變爲狂寇攘竊道路隔礙往來者今地即王畿有事尚令審啓人皆服化虚詞豈可牓陳敢言不利府司又恐惑於遠聽臣伏以俱承寄任責務和同今日故就皇城自取商議既至門首又不見臣臣憂懼轉深不敢不奏其市牓諸縣見擬移牒請其且收臣既昧通方輒陳事體兢懼戰越不知所裁今東都幸有臺省之官悉是朝廷所擇職爲耳目身在都城固諳纖微望委勘察庶事責實甘待刑章無任惶懼懇迫之至

文苑英華卷第六百十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十　表六十八

諫畋獵遊宴

上諫獵表二首　諫馬射表一首
諫格猛獸表一首　諫畋獵表一首
諫拜舞人安叱奴爲散騎常侍表一首
諫作乞寒胡戲表一首　諫安福門酺樂表一首
諫江南採捕諸鳥表一首　諫停市犬馬表一首
諫不許突厥入仗馳射表一首
諫不夜飲表一首　諫內宴至夜表一首

上諫獵表（高祖）　褚亮

臣亮言臣聞堯鼓納諫舜木求箴茂克昌之風致升平之道伏惟陛下應千祀之期抹（一作拯）百王之弊平壹天下劬勞帝業旰食思理（一作政）廢寢憂民（一作人）用農隙之餘遵冬狩之禮軨（一作穫）車之所遊踐虞旗之所涉歷網唯一面禽止三驅縱廣成之獵士觀上林之手搏迴玉鑾而籍豐草引金陣而滿平原盡心目之娛翫罝罘之樂發彫弓而迫狡兔飛勁矢而摧高鳥斯固畋弋之恒規而皇王之壯觀至於親逼猛獸臣竊惑之何者筋力驍悍爪牙輕捷強（一作連）弩一發未必挫其凶心長戟纔撝不能當其憤氣雖復孟賁在（一作抗）左夏諺居前卒然驚竄（一作軼）事生慮表如或近赴（一作起）林藪未填坑谷駭屬車之後乘犯宮（一作官）騎之清塵小臣怯懦私懷戰慄陛下以至聖之姿垂將來之教降情納下無隔直言臣叨逢明代（一作時）遊宦藩邸身漸榮渥日用不知敢緣天造冒陳丹懇上觸宸嚴伏增戰越（一作皆舊唐書本傳）

同前（見六百九十四卷甄門）　虞世南

諫馬射表（太宗貞觀元年）　孫伏伽

臣聞千金之子坐不垂堂百金之子立不倚衡以此言之天下之主不可履險乘危明矣臣又聞天子之居也則禁衛九重其動也則出警入蹕此非直尊其居處乃爲社稷生靈之大計耳故古人云一人有慶兆民賴之臣竊聞陛下猶自走馬射帖娛樂（舊唐書作悅）近臣此乃無急（唐書作禁）乘危竊爲陛下有所不取也何者一則非光史冊二則未足顯揚又非所以遵養聖躬亦不可以垂範後代此秖是少年諸王之所務豈得既爲天子今日猶行之乎陛下雖欲自輕其奈社稷天下何如臣愚見竊謂不可

諫格猛獸表　魏徵（貞觀十四年）

臣徵言臣聞書美文王不敢盤于遊畋傳述虞箴稱夷羿以爲誡昔漢文臨灞坂欲馳下袁盎攬轡曰聖主不乘危不徼倖今陛下騁六飛馳不測如有馬驚車敗陛下縱欲自輕奈高廟何孝武好格猛獸相如諫力稱烏獲捷言慶忌人誠有之獸亦宜然卒然遇逸材之獸駭不存之地雖烏獲逢蒙之伎不得用而枯木朽株盡爲難矣雖萬全而無患然本非天子所宜近孝元郊泰畤因留射獵薛廣德奏稱竊見關東困極百姓罹災今日撞亡秦之鐘（英華作今據亡秦之鐘[illegible]）歌鄭衛之樂士卒暴露從官勞倦願如宗廟社稷何憑河暴武未至之誡也臣竊思此數帝心豈木石獨不好馳騁之樂而割情屈己從臣下之言者志存爲國不爲身也臣伏聞車駕近出親格猛獸晨往夜還以萬乘之尊闇行（貞觀政要作投）荒野（政要作村）踐深林涉豐草甚非萬全之計願陛下割私情之娛罷格獸之樂上爲宗廟社稷下慰羣僚黎庶則天下幸甚

諫畋獵表（玄宗開元五年）　吳兢

臣兢言伏見明制來年五月五日幸東都道路皆以陛下至長春宮及沙苑當有畋獵之事今東土耆艾關河士女莫不欣躍舞抃翹望帝車延頸企踵所恩者德伏願陛下舉無失禮動則有章詩云敬慎威儀惟人之則愚臣以山陵始畢甫及逾年陛下縗服雖除心喪未已四海之內八音尚遏豈可遽將犬馬爲娛鷹隼是務必或如此則恐傷人子之道虧天地之經欲令萬方何所取則況禮經云三年之喪自天子之達陛下既俯順當時之請唯行易月之制奈何更盤于遊畋以徇從禽之樂豈所謂明王之孝理天下乎而望德教加於百姓必不可得也昔魯侯觀漁于棠春秋尚列其戒陛下若既葬而獵後代豈不爲刺且馳騖山澤之間經過林薄之下冰谷之危未遠銜橛之變不恒伏願陛下重慎防微須爲社稷自愛老子曰我無爲而人自化我無欲而人自朴詩云爾之教矣人胥效矣由是觀之居上者必慎所好愚臣職居待問兼掌史筆竊以君舉必書位（一作法）在無隱既聞衆所流議實恐有玷聖猷區區之誠唯在於（一作爲）此輒敢冒死上陳伏願留神省察恕此狂瞽之罪云云

諫拜舞人安叱奴爲散騎常侍表（見六百九十三卷疏門）　李綱

諫作乞寒胡戲表（睿宗）　韓朝宗

臣聞之傳曰辛有適伊川見被髮於野者曰不及百年此其爲戎乎其禮先亡矣後秦晉遷陸渾之戎於伊川其中國之人習戎狄之事一言以實百代可知竊惟王公貴人國之藩翰凡所舉措須合彝典今之乞寒濫觴胡俗臣參聽物議咸言非古作事不法無乃爲戎伏願陛下三思籌其以道又道路籍籍咸云皇太子微行觀此戲且元良國本蒼生繫賴輕此馳驟能無覂蹶況匈奴在邸寔繁有徒

刺殺寃發何限夷夏卒然奔呼擁襲避迫驚擾則憂在不測白龍魚服取困豫且深可畏也惟陛下愛人活國憂勤庶政令所施爲豈徒然矣豈不以玄象變見疫癘相仍厭兵甲之災助太陰之氣臣誠愚瞽以爲無益臣聞皇天無親唯德是輔未聞兆亂以來多福太戊脩政而桑穀自萎景公善言而熒惑退舍彰善罰惡天之道也伏願去邪勿疑昭德以待豈區區末法而能定其休咎哉

諫安福門酺樂表（睿宗　先天二年）　嚴浚（字挺之）

臣浚言微臣竊惟陛下應天順人發號施令躬親大禮昭布鴻澤孜孜庶政業業萬機蓋以天下心爲心深戒安危之理此誠堯舜禹湯之德教也奈何親御城門以觀大酺累日兼夜臣愚竊所未諭夫酺者因人所利合醵爲歡無相奪倫不致糜費（一作弊）且臣卜其晝史冊攸傳（一作存）君舉必書帝王重愼今乃暴衣冠於上路羅伎樂於中宵雜鄭衛之音縱倡優之樂陛下還淳復古宵衣旰食不矜細行恐非聖德所宜臣以爲一不可也誰何警夜伐鼓通晨以備非常古（一作存）之善教今陛下不深惟戒愼輕違動息重門弛禁巨詐（一作猾）多徒儻有躍馬奔車厲聲（一作流言）駭叫一塵聽覽有軫（一作累）宸衷臣以爲二不可也且一人向隅滿堂不樂一物失所納隍增慮陛下北宮多暇西墉暫陟（一作臨）青春日長已積埃塵之弊紫微漏永重窮歌舞之樂儻令有司跛倚下人饑倦以陛下近猶不恤而況於遠乎聖情攸聞豈不懔然祗畏臣以爲三不可也（一作四不可恐少一段）且元正首祚大禮頻先（一作頻光）百姓顒顒德咸（一作咸請業盛）配天功垂曠代今陛下恩似薄於衆望酺即過於往年王公貴人各承微旨州縣坊曲競爲課稅呼嗟道路貿易家產損萬人之力營百戲之資適欲同其歡而乃遺其患復令兼夜人何以堪臣以爲四（一作五）不可也書曰罔咈百姓以從己之欲況自去夏霖淫經冬（一作今）亢旱農之收成市有騰貴損其實崇其虛馳不急之務擾方春之業前代聖主明王忽於微細而成過患者多矣陛下豈可効之哉伏望晝盡娛（一作晝則歡娛）暮令休息惡斯（一作要令）兼夜恐無益於聖朝惟陛下裁擇

此篇六百九十八卷重出今已删去

諫江南採捕諸鳥表（玄宗　開元四年）　倪若水

一作皆舊唐書本傳

臣若水言臣伏以方今九夏時忙三農作苦田夫擁耒蠶婦持桑而以此時採捕奇禽異鳥供園池之翫遠自江嶺達於京師水備舟船陸倦擔負飼（舊唐書作啖）之以魚肉間之以稻粱道路觀者豈不以陛下賤人貴鳥也陛下方當以鳳凰爲凡鳥麒麟爲凡獸即鵷鸛鸂鶒曷足貴也陛下昔龍潛藩邸備歷艱虞今氛祲廓清高居九五玉帛子女充於後庭職貢珍奇盈於內府過此之外復何求哉臣承國厚恩超居重任草芥殘命常欲殺身以効忠葵藿微心常願隳肝以報主瞻望闕庭敢布腹心直言忤旨甘從鼎鑊

諫停市犬馬表（玄宗）　張廷珪

臣廷珪言伏見發使及典傔等大賫繒錦將於石國和市犬馬臣聞書曰犬馬非其土性弗畜珍禽奇獸不育于國者故明王欲極於德忠臣願畢於議皆護於細行保於大猷冀無間然能致盡善也今以陛下之明何失不見以陛下之斷何欲不懲復焉順於走丸法堯易於迴掌誠可却走馬訓旅獒聖心通於兆人德言應於千里一感則法星退舍一解則亢陽出雲豈宜勞遠人玩異物有從禽之漸無恤下之先使明詔遐臨聖意昭布上非治（唐諱）國之要下匪

即戎之功將恐新麥既穫舊穀已空飢饉荐臻邊荒速寇昭告則然上帝赫矣大君無以解其倒懸續于請命適不自給遠不能輸户口流離公私懷懼此臣之所以憂陛下順天之心從人之願省無益之用救必然之急先社稷後犬馬此天下之幸國家之福豈獨微臣哉無任竭忠竭誠之至謹録奏聞伏聽勑旨

諫不許突厥入仗馳射表（玄宗）　呂向

臣聞鴟梟不鳴未爲瑞鳥猛武雖服（文粹作伏）豈齊仁獸是由醜性毒行久務常積故也今夫突厥者正與此類安忍殘賊莫顧君親陛下持武義臨之修文德來之既慴威靈又沐聲教以力以勢不得不庭故稽顙稱臣奔命遣使陛下乃能收其頭（文粹作顱）効雜以從官赴封禪之禮參玉帛之會此德業自盛固不可名焉因復詔許侍宸遊召入禁仗仰英姿之四目送神藝之百發恩旨（文粹作意）俱極誠無得踰焉乃更賜以馳逐使操弓矢競飛鏃於前同獲獸之樂是肩略大過猶獨夫敢取也雖聖智豁達遇（文粹作與）物無猜而愚心徘徊與時加慄儻此等各懷犬吠交肆盜憎荆卿詭動何羅竊至暫逼嚴蹕稍冒清塵縱即殪玄兒壚幽士單于爲醢穹廬爲洿何塞過眚特願陛下勿復親近使有分限待不失常歸於得所此謂迴兩曜之鑒祛九宇之憂孰不幸甚（文粹自縱即以下節去却有悔將何及四字）

諫不夜飲表（太宗）　褚遂良

臣遂良言臣聞三爵獻酬所以成禮七升爲限謂之無度書之雅誥其慎在酒伏見去月二十七日爲太子成婚訖北門賜三品已上宴自日辰時連至三更疲勞聖躬尤非盛事有識者云云皆言非是昔孫權[illegible]漢后酒敗其德昔陳完謂齊景公臣卜其晝未卜其夜白日傾酌是陶神情伏願陛下更無夜飲臣以虛薄拾遺是司不辭嚴誅輕敢聞奏謹陳庸淺不勝戰越

諫内宴至夜表（一作論災異表）（武后）　張說

臣聞上天示下災祥將以誘導人主先王仰觀休咎亦以順脩政教易曰天垂象聖人則之言天人之際感通必矣臣伏見去十月十七日月滿猶望應虧不虧今月十七日亦未小虧（集作月亦未虧）此易常之異也夫月者至陰之氣臣下之象當助天作明順期（一作時）盈缺若（一作今）過盛逾時盈縮乖度得非臣下之咎而上天之誠耶（一作也）伏願陛下深察熟思而預防之臣又見近日内宴夜深方罷小臣無識抑所未安王在在鎬（一作王在鎬）凱（一作愷）樂飲酒此誠大樂（一作雅）之美也臣卜其晝未卜其夜此蓋春秋之義也伏願陛下宴樂之餘（一作終）不及於夜臣職忝補闕昧死陳愚謹言

此篇六百二十四卷重出今已删去注異同爲一作

文苑英華卷第六百二十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叓　校正

文苑英華卷第六百二十一　表六十九

諫寺觀佛像都邑　此卷文苑英華所無 [illegible]

諫白司馬坂營大像表二首　諫多造寺觀及主邸第表一首

諫造金仙玉真二觀表一首　諫開拓聖善寺表一首

諫營建中都表一首

諫白司馬坂營大像表（武后）　張廷珪（久視元年）

臣廷珪言夫佛者以覺知爲義因心而成不可以諸相見也故經云若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來此明真如之果不外求也陛下信心歸依發弘誓願壯其塔廟廣其尊容已遍於天下久矣蓋有住於相而行布施非最上第一希有之法何以言之經云若人滿三千大千世界七寶以用布施及恒河沙等身命布施其福甚多若人於此經中受持及四句偈等爲人演說其福勝彼如佛所言則陛下傾四海之財殫萬人之力窮山之木以爲塔極冶之金以爲像雖勞則甚矣費則多矣而所獲福緣不愈於禪房之匹夫沙門之末學受持精進端坐思理亦明矣臣竊爲陛下小之今陛下廣樹薰脩又置精舍則經云菩薩所作福德不應貪着蓋有爲之法不足高也況此營建事殺土木或開發盤礴峻築基陛（一作階）或填川澗（一作或塞宂洞）通轉採斫磧（一作報）壓蟲蟻動盈巨億豈佛標坐夏之義愍蠢動而不忍害其生哉今陛下何以爲之又役鬼不可唯人是營通計工匠率多貧窶朝驅暮役勞筋苦骨簞食瓢飲晨炊星飯飢渴所致疾疹交集豈佛標徒行之義愍畜獸而不忍傷（一作殘）其力哉今陛下何以爲之又營築之資僧尼是稅雖乞丐所致而貧闕猶多郡（一作州）縣徵斂（一作輸）星火逼迫或謀計靡所或鬻賣以充怨聲載路和氣未洽豈佛標隨喜之義愍愚蒙而不忍奪其產哉今陛下何以爲之且邊朔未寧軍旅（一作裝）日給天下虛竭海內勞弊伏惟陛下慎之重之思菩薩之行爲利益一切衆生應如是布施不住聲香味觸法布施故（一作則）其福德若東南西北四維上下虛空不可思量矣何必勤勤於住相凋蒼生之業崇不急之務乎臣以時政論之則宜安（一作先）邊境蓄府庫養人力臣以釋教論之則宜救苦厄滅諸相崇無爲伏願陛下察臣之愚行佛之意務以理爲尚（一作上）不以人廢言幸甚幸甚謹言

一作皆舊唐書本傳

第二表（中宗）　前人

臣某言臣奉勑河北道宣勞今發都下從白司馬坂所過見轉運材木雇役人夫臣勘問檢校官左藏署監事馮道得狀奉今月八日勑於坂所修營并造天堂安置令王弘義李昭德等分道採斫大木虐用威勢鞭捶官寮鑿山填溪以夕繼晝傷殺丁匠不可勝言費散錢數動以億計其時百姓愁苦四海騷然皇天孔明實茲降鑒凡所營搆並爲災火所焚懷義之徒相次伏法而死自此之後停寢十年近者狡豎張易之昌宗昌儀等將欲潛圖大逆爲國結怨下人兼售私木以規官利遂又與僧萬歲等設計移此坂營建今既逆豎夷滅皇運中興陛下先發德音頻下明制除不急之務罷土木之功所以少監楊務廉遠徙屏黜頒示天下凡在中外不勝抃躍若此像閣重復修營則與制書義殊乖越尚令二逆遺孽未除臣雖至愚固知不可且窮土木之作竭倉府之資將非崇樹勝緣求諸福德者也今則興起營造採木鑿坂蠕動含生因緣致死每當一日之內筭數尚不可知比及累歲而成譬喻豈復可及（一作能）廣

殺而求福德所獲焉補所亡慈悲之理深未弘暢方今仲春作候當務農業臣今在路經過全未見人耕種訪問咸稱乏絕苟求朝夕米糧此則百姓切急誠若倒懸矣陛下受天明命作人父母可不先解倒懸之切而方罄財竭力修營不急之務乎特乞即日停造大像等仍量抽其錢賑濟窮乏如天恩允臣等所請天下蒼生幸甚謹遣表奏聞伏聽勑旨

諫多造寺觀及王主邸第表（見六百九十八卷題作諫中宗置公主府官疏）　辛替否

諫造金仙玉真二觀表（睿宗）　裴漼（太極元年）

臣某言臣謹案禮記春夏月令曰無聚大衆無起大役不可興土功恐妨農事若號令乖度役使不時則人加疾疫之危國有水旱之變（一作災）此五行之必應也今自春及（一作至）夏時雨愆期下人憂心莫知所出陛下雖降哀矜之旨京（一作兩）都仍有寺觀之役（一作作）時旱之應實此之由且春令告期東作方始正是丁壯就功之日而土木方興臣恐所妨尤多所益尤少耕夫蠶妾飢寒之源故春秋莊公三十一年冬不雨五行傳以爲歲三築臺僖公二十一年夏大旱五行傳以爲時作南門勞人興役陛下每以萬方爲念眷旨殷憂（一作勤）安國濟人防微慮遠伏願陛下下明制發德音順天時副人望兩京公私營造及諸和市木等並請且停則蒼生幸甚若農業失時户口流散縱寺觀營構豈救黎元飢寒之弊哉

一作皆舊唐書本傳

諫開拓聖善寺表　宋務先

臣聞有國有家者以恤人爲務節用爲先故唐堯至化采椽不斲漢文深仁露臺罷構西方之聖道貴融心使下人不寧匹夫竊歎豈菩薩無相布施如來慈悲本旨哉陛下孝思罔極崇建明固（疑作因）土木之功莊嚴斯畢僧房精舍宴坐有餘禪寺道場經行已足若更開拓奪人便利貧者有擠壑之憂富者無安堵之所幸非急切何至於斯況陽和發生播殖伊始興役丁匠廢業農功一夫不耕必有饑者三時之務安可奪焉臣聞失鬼神之心可因巫祝而謝失君長之心可因左右而謝失父母之心不可解也陛下以萬邦爲念何欲傷一物之心臣雖至愚猶有所感方今西戎尚梗北虜未羈戰士老於邊亭後車屯於塞下甿户流散府藏空虛卒然烽候興一面之虞水旱虐數州之地乘其不意何以禦之伏惟陛下體唐堯父母之用心思菩薩如來之本意傷邊卒艱勤之弊察下人勞怨之聲董通逃休力役實倉廩急農桑杜邪枉之門正尚恥之路諸不急務一切惣停應須拓寺請俟農隙如此則國用充給黎元幸甚

諫營建中都表　韓覃

臣聞古者明王之制也史書過瞽誦詩公卿諫士傳言庶人謗於道商旅議於市然後君得聞其過失而後改之見義而從之所以永有天下也陛下不以臣不肖忝在學士敢不竭忠盡節有隱避乎詩曰靡不有初鮮克有終老氏曰慎終如始則無敗事曩者韋氏稱制萬邦憂惶實賴陛下神武克復社稷其初也賤珍寶禁奢華罷土工躬朴素革衆弊代天工垂拱無爲削（國）心虛靜追蹤堯舜比德羲軒天下顒顒傾耳注目喜遇非常之主復在於今日矣康哉之歌復聞於黎庶矣奈何簡易未幾而又興建中都乎蓄於附麁數倍乎溺於聲色無極乎躭於遊畋不節乎營爲繕造衆

多乎都邑課税煩劇乎不省亡國之風因循覆車之軌天下失望海内驚嗟朝野心知而懼罪鉗口以斯統御天下豈所謂可久可大之業耶且自昔歷代之君皆欲建萬代之業使子孫長有天下也豈使子孫傾覆天下哉子孫若覺所行必將敗亡則必恐懼不敢爲之矣以亡國之主自謂必不亡也然後至於覆亡也存國之君恐懼必將亡也然後至於不亡也易曰知進退存亡得喪而不失其正者其惟聖人乎又曰其亡其亡繫於包桑此言懼亡獲堅固也管仲曰古之隳國家失社稷者非故且爲之也有樂焉不知其陷於惡也陸凱曰有道之君以樂樂人無道之君以樂樂身樂人者其樂彌長樂身者不久而亡夫人者國之根也君以人爲本人以君爲命人安乃君安人樂乃君樂伏惟

陛下居安慮危在得圖失防患於無形之始慎禍於纖微之初念管仲之至言棄少樂而存社稷覽陸凱之篤論思樂人而樂彌長也禮記曰孟夏之月無有壞隳無起土功無發大衆無伐大樹昔魯曾夏城中丘春秋書之垂爲後戒今建都國乃長久之大業也犯天地之大禁襲春秋之所諱詩曰畏天之怒不敢戲豫孝經曰理國者不敢侮於鰥寡而況於士人乎今不恤士庶之擾而建都國不畏上天之怒而長戲豫棄安就危棄存就亡棄易就難棄約就奢而欲永有天下恐不可得也但恐頃年已來水旱不節天下虚竭兆庶困窮户口逃散流離艱苦肇洛暴水所喪尤多江淮赤地飢餓者衆加以東北有不賓之寇西涼有喪失之軍干戈歲增疆場騷動近又胡羯逆命徼發不寧料事度宜豈應更建中都矣至若兩都雖舊制矣然而分守官衆多矣費耗用度尚以爲損豈況更建中都乎夫河東者國之股肱郡也勁鋭強兵盡出於是其地隘狹今又置都十萬之户將安投乎夫惟所造城闕爰及苑囿毁拆閭閻令其別創損壞冢墓令其改卜殷富者破其産業貧窶者莫知所從外迫威詔内懷湯火怨嗟之聲驚惶之擾盈于途路達于鬼神老小孤惸茫然無計憂悲苦惱不可勝說此甚不可也且陋東都而幸西都自西都而造中都取樂一君之欲以遺萬人之患務在都國之多不恤危亡之變悦在遊幸之麗不顧兆庶之困非所以建深根固蔕不拔之長策矣昔漢帝感鍾離之言息事德陽之殿魏主採續咸之諫止造鄴都之宫臣職非其位言發微細然聖主不以人廢言不以微擯人矣臣愚誠願陛下發德音垂明詔深恤黎庶罷事中都則福履無疆天下幸甚謹言

文苑英華卷第六百二十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十二　表七十

上封事

論時事表一首　直諫表一首
進封章表一首　上封事表一首
獻事表一首　論諫職表一首

論時事表（唐高祖）　李綱

臣綱言臣伏見武德五年之後四海初定陛下自負太平日就驕侈傷於酒德稍怠萬機專與幸臣日夕遊宴所重唯聲樂所愛唯鷹犬夷夏進送道路不絕又折辱功臣多所輕侮或發其微時細過或加捶撻於殿庭德澤漸虧下將疑懼而戚藩公主皆逾憲式嬪媛之家多違法度不加禁止頗有侵漁行路之間非無諠籍又皇太子令及秦齊二教共詔勑並行唯計日之先後州郡之職無所的從授官分賞在意所欲不復論功伐簡才行矣加以每歲秋冬田遊無度王公妃主雜糅其間或時逢考選皆在原野至於歷時不返京邑略無居人億兆失望陰懷歎息朝之綱紀漸以弛紊而陛下不悟政教日積在內不許論事當朝略無諫者愚臣竊懷懔畏誠有危亡之慮臣不敢不盡言伏待刑憲

直諫表（代宗）　獨孤及

臣及言伏見陛下屢發德音招延獻納使左右侍臣得直言極諫忠謇者無不聽狂訐者無不容又辛丑（唐書作壬辰）詔書詔裴冕崔渙等十有三人並集賢殿待制以備詢事考言之問此五帝之盛德也而臣以目睹生則幸矣然頃者陛下雖容其直而不錄其言進匭上封者大抵皆事寢不報書留不下但有容諫（唐書作下）之名竟無聽諫之實遂使諫者稍稍自省（集作引）鉗口就列飽食偷安相招爲祿仕此忠鯁之士所以竊歎而臣亦恥之十室之邑必有忠信如孔丘者況以朝廷之大御大夫之衆而陛下選授之精歟假令不能如文王之多士堯舜之比屋其中豈不有溫故知新可使攄陳政要而億則屢中者乎陛下唯虛存其儀令條奏不曠及議政之際曾不採其一說堯之疇咨禹之昌言豈若是耶昔堯設謗木於五達之衢孔子亦曰以能問於不能以多問於寡又曰丘也幸苟有過人必知之然則多聞闕疑不恥下問聖人之心也臣不勝大願願陛下試以堯孔心爲心日降清問啓其弘說其不可者罷之可者議之於朝與執事者共之使知之必言言之必行行之必公則君臣無私論朝廷無私政天下無私是陛下以此辨可否於獻替而建太平之基（集作階）可也況國體乎自師興不息十年矣百（一作萬）姓之生產空於杼軸擁兵者第館亘街陌奴婢厭酒肉而貧人羸餓就役刻剝（集作剝床）及膚（新唐書作剝膚及髓）長安城中白晝椎剽京兆尹不敢詰加以官亂職廢將惰卒暴百揆癏刺如紛麻沸粥百姓不敢訴於有司有司不敢聞於天聽士庶茹毒飲痛窮而無告今其心顒顒獨恃（二字集作獨指梅墅）於麥麥不登則易子齩骨可跂而待眠於焚薪之上豈危於此陛下不以此時軫薄冰朽索之念厲精更始思所以救之之術忍令宗廟有累卵之危萬（集作百）姓悼心而失圖臣實懼焉及去年（集作歲）十二月丁巳夜中星隕如雨昨者清明降霜三月苦熱寒暑氣候錯綜（新唐書作繆）顛倒沴莫大焉豈下陵上替怨讟之氣焰以取之耶不然天意其（集作之）丁寧譴誡以是警陛下陛下宜反躬罪己旁求賢良者而師友之黜棄貪佞不肖而竊位者下哀痛之詔去天下所疾苦廢

無用之官罷不急之費禁止暴兵節用愛人罔使宦官亂國政佞言敗厥度兢兢乾乾以徼福于上下必能使天誠感而神心應反妖災以為佳（集作和）氣彼太戊桑穀宋景熒惑焉足為陛下道哉臣一昨陳奏請減江淮山南等諸道兵馬以贍國用陛下初不以臣言為愚妄許當施行然及今日未有霈然之詔臣竊遲之今天下唯朔方隴西有吐蕃僕固之虞邠涇鳳翔等兵足以當之矣自此而往東洎海南至番禺西盡巴蜀萬里無鼠竊之盜已積歲矣而兵不為之解傾天下之貨竭天下之穀以給不用之軍而為無竭之費臣不知其故假令居安思危用（唐書作以）備不虞自可於阨害（集作要）之地少置屯禦餘悉休之以其糧儲扉屨之資充疲人貢賦歲可以減國賦之半陛下豈持（集作遲）疑於改作逡巡於舊貫使大議有所壅而兵卒（集作率土）之患日甚一日是益其弊而厚其疾也臣竊惑焉夫療癰者必決之使潰今兵之為患猶癰也不以漸戢之其害滋大大而圖之必力倍而功寡豈周易不俟終日之義歟伏惟圖其始而要其終天下幸甚臣無任懇款之至

進封章表　　齊映

臣某言臣聞恩之重者非命可酬誠之切者無言以代但無以非命又無以（闕）可伸臣某（中謝）臣又聞君親之恩天地之理在臣所感異於常恩臣於廣德二年曾授徐州一尉既不赴任即同無官建中之初便荷聖澤自此累擢以至台司此臣所感異於常恩一也聖朝特重史官宰臣先獲兼授況臣不逮忽竊殊私此臣所感異於常恩二也敢言守直實禀至愚是以凡所歷官必遭飛謗慈母有投杼之惑古人著竊鈇之疑臣獨何人累蒙聖察此臣所感異於常恩三也但夙多羸疾今迫衰齡常恐殊恩未酬朝露溘盡負天愧地不知所云臣某（中謝）臣又聞西晉山濤之事君每有所知必有密奏晉代謂之山公啓事實若今之牓[illegible]也意在臣展盡忠之道君擇可採而行使政自上施言無外見但以臣性本庸淺識又暗劣每有聞見莫辨是非若合陳不陳懼乖耳目之任不合奏妄奏則當塵瀆之辜是積慙惶亟歷星歲竟未能舉一賢以自代興一利以上陳冒寵偷安其罪至重更以臣除官制云爾其竭誠啓沃以廣視聽故臣得以盡其管見塵瀆天聽謹別錄狀同進以聞無任兢惶戰汗之至

上封事表（憲宗）　　李渤

臣渤言臣伏見今月一日赦文中外僚列應有策略可濟時者悉許上陳無有所隱臣竊以陛下登極已來擢自嚴野者唯一人而已臣感殊奬不合私身身既不私豈宜愛死若臣者得死於義則榮於生遠矣以元和九年十二月二十六日奏平賊三術並皆請不捨元濟其上是感其次是守其下是戰又言感不成[illegible]不失為戰此未廟戰為陛下萬全之謀也其直言必戰者是見無禮於君如鷹鸇之逐鳥雀奮不顧身真陛下義勇之臣也昔漢代先零羌反趙充國守屯田辛武賢請討襲宣帝兩行之雖各成本功豈如陛下雄邁獨斷竟斬滅兇虜則微臣前者上言為國之道也今掃清淮西是陛下之聖也社稷之福也臣猶不勝懇款願朝廷增修德政以享外寧之功輙復自忘幽朴遠獻芻言冀以塵露少裨海岳竊以陛下天縱生知又嗜學不倦故臣敢依託經史敷陳下情特乞聖慈容其迂緐曲賜終覽則踈退小臣死骨不朽矣臣某（中謝）臣昔負薪偷暇

讀書至周禮見春官外史掌三皇五帝之書即楚靈王所謂三墳五典是也書叙又云三墳言大道也五典言常道也然則三五之君君之至者矣臣曾學易見三皇之道加之以書見五帝之德加之以詩禮見三王之仁加之以春秋見五霸之義尋戰國策極于隋史見沿代得失因叅以百家統以九流又遺其繁華擷其精實收視黜聽順其所自故遊涉中理也髣髴三皇之化自冥於天天法道者不疾而速不行而至範圍天地曲成萬物易稱先天而天不違又云皷萬物不與聖人同憂是三皇在上至朴未散天下大同無思無爲逍遥而已五帝之教自冥於地■則天者其德廣運乃聖乃神乃武乃文書曰天聰明自我人聰明天明畏自我人明威孔子曰唯天爲大唯堯則之是也五帝在上唯精唯一允執厥中百姓不知其德至矣三王之政自冥於仁仁効地者不識不知無思不服本以六德六行文以五禮六樂孔子曰以仁理人又曰克己復禮天下歸仁焉是也三王在上上仁下義仁義相感天下大和故行葦天保之詩作成康襲政刑措四十年至于五霸力義統盟功過蘖駁傷壞王猷秦賊隳周法剗去井田殘蝕六國知及之仁不能守之故二世（唐諱）而亡漢高帝寛仁大度與人同利能任使善聽納竟甸萬國孔子曰其或繼周者雖百代可知也彼蕭曹韋生於秦長於秦習於秦惑於秦不盡剗秦惡特建制度與夫三代聯輝此其未至也然皆根以忠朴與清静其世（唐諱一作上■）代長久者亦在此文帝躬約素德罷構露臺却千里馬熙然與刑措無異賈誼尚以爲皇號甚美論德不稱豈非薫以造程裁範未抵大中歟景武昭宣亦各有美皆以樂賢從諫風流無窮元成哀平過有輕重皆以黜賢嬖佞稔釁亡國光武皇帝龍躍白水■乘舊德莽賊百萬且潰且溺又平赤眉銅馬隴蜀諸寇非項氏等夷其佐命與三傑亦異校其武蹤功次高祖若乃稽古宅周勲臣壽詩儒學光教化浹洽躬踐理平自牧以謙自勤以勞兢兢若不及過矣無次也明帝■孝思勤九族■旰食以達幽枉無倖私無矜色章帝性仁厚行春令建胎養法賦貧人以苑地和帝抑符瑞省貢獻有明章餘風皆洛都之令王自殤已下不足徵也桓靈不道羣醜侵政誅滅賢俊流毒烝人竇宦於朝列肆於内羣盗大起腥聞在上赤帝之祚其亡也忽焉蜀先主任託孔明有仁人風烈魏文帝席父業擅安大言輕議舜禹推末踈本其昏塞劇矣然災眚罪己罷劾三公終制省薄亦足稱也此外無他勝畧繼以荒縦陵夷豪敵臣奸雄延數代而亡實爲幸矣晉武■承三葉權力通一淮海焚雉服譚泥金容劉毅直辭輝光露譎然違欽言嶠議使黼衣左袵數百年華風不振者罪■朽■矣南北分朝質文術背造邦者挺雄才騁奇筭約之以勤儉必有憂吕之功焉殘國者皆淫逸其心猜毒溺私移之以矜奮奢奔必有失鯀之敗焉嗣主書惡素駁三者擬諸二漢兇惑逾之美不及者也大槩吳風巧其失也■浮虜俗愚其失也鄙滯名不勝質故陳滅於隋昔漢世（唐諱）祖帝隴蜀更詔以書貫服其心恥以虛爲勝也何以造以■島夷索虜相濟得不愧顔於譁畔通樂乎自隋没唐祚十一帝頒春嚮二百年矣華士垂號亞姬敵劉但房杜病同蕭曹祖述秦漢憲章周隋使周邵得擅美於前代者龜玉毁於櫝中矣乃玄宗中興崇敏璟直敏未達直不深皆輔理名才不宜責以經國也李林甫元載媢君以

佞諛迷君以嗜好引同誅異封其邪志致逆羯啓釁燎原不滅者非二子而誰異代同憊共汙三紀遂使朝多忌諱俗尚苟容波騖雲擾蕩動未息易曰通其變使人不倦神而化之使人宜之窮則變變則通通則久是以自天祐之吉無不利竊聞至德已來天下常思太平君臣之心非不懇切迄于今未稱者是人倦而不知變雖君儕堯禹臣越伊周詔如尚書典誥日下既不行之行之亦何由得通且久乎易曰化而裁之存乎變推而行之存乎通神而明之存乎其人默而成之不言而信存乎德行天祚聖唐以變通之數遺陛下順而革之則悠久大曆必自此而更始矣臣觀前代嗣帝功未有如陛下今日之盛也宜乘今戮淮冦之勢以德制恒充則恩威兼暢矣恩威兼暢而又加之以捨小過舉賢才則陛下雖欲讓太平之勳矣臣知必不得明矣伏望廓開聖德以撥亂意自兼劉秦茂[illegible]致志於炎昊間再造鴻業與天地惟新馳之於無窮昔舜禹以匹夫宅四海其烈如彼今聖代以五朝營太平其難如此臣又竊聞之陛下使工伎必能是不欲其兩傷也如此推而進之則建皇極致雍熙如指諸掌乎臣疑宰相公卿皆蘊其略但啓沃之次未及使陛下翹思之（疑作文）武疑望殷湯主憂臣辱孰不憤歎今陛下蹈道據德安人存義則三皇五帝三王五伯之美兼矣與人同利從諫如流尚約素斥珎奇則漢高孝文之美兼矣尊儒學兢兢若不及幽枉必達無倖私無矜色則光武孝明之美兼矣任託不惑容受直言則蜀先主晉武之美兼矣約以高祖太宗之善訓貫以陛下之明聖惣萃前美混論消息融而爲至德發而爲玄化以王道爲尺以大中爲刀度時之宜裁酌古今引知蕩寬驅末還本正六官叙九疇舉王制於月令調兵食崇孝悌敦九族闢諫路顯儒學退文華黜選舉復俊造定四人省道釋明刑以行令理兵以禦戎然後經之以禮樂緯之以道德推誠信以化之[illegible]風雅以暢之坐明堂登靈臺休息乎祥氣之間陛下襲羲軒於上公卿儕稷契於中黎元歡鼓腹於下挹甘露嗽醴泉禽畜四靈不爲難矣臣愚寡聞不識遠大伏望下宰相公卿大夫議之如瞽言可採伏乞搜巖封野博引海內巨儒耆德玄識明斷之士大開學館與朝賢參講令其稽古應時據經便俗仍使切磋周復沐出精義重作制度使合乎宣父繼周之旨夫正氣[illegible]衰彼承家鼠冦戎狄裔夷若槁葉迎霜輕冰涉暑瞥然已去開[illegible]然已亡固不足塵于聖慮矣今臣謹竭管見獻五事如後是非疎密懸在天鑒最斷昏塞何能自分若乃沿革次第時政所切伏計宰輔必已詳奏亦不敢更言臣今幸生聖代又曾謬廁諫垣逢中興將啓之期知太平必成之術實懼不言爲罪也狂瞽微臣不勝感恩申憤之過謹勤祗承人其奉表披露丹懇以聞臣渤誠惶[illegible]

獻事表（憲宗）

元稹（元和元年）

臣稹言臣聞理亂之始各有萌象二者無門在君上啓之而已所謂萌象豈有他哉容直言廣視聽躬親（集作勤）庶務委信大臣使左右近習者不敢（唐書作得）蔽疎遠之臣庶此理之象也此而不理萬無一焉大臣不親直言不進抵忌諱者殺犯左右者刑與一二近習者決事於深宮之中羣臣莫得參預籌畫此亂之萌也此而不亂亦萬無一焉是以古者人君即位之始萌象未見之時必有狂直敢言之士抵忌諱獻危言在上者苟或宥而容之激而進之則天下

之君子望風而悅曰彼之狂而猶容於上上之人其欲來天下之士乎吾之道可以行矣其小人擇（唐書作揀）利而言曰彼之直可以得幸於上吾將以直言（集作直諫以）徼利可也由是天下之賢與不肖各以所忠貢言於上上下之志霈然而通得失之情幽遠必達合天下之智理萬物之心人人樂得其所戴其上如赤子之親慈母也雖欲誘之爲亂其可得乎臣故曰容直言廣視聽而不理者萬無一焉及夫進計者入而不出直言者戮而不容則天下之君子自謀於心曰與其言且不用而身爲戮吾寧危行言遜以保其終乎其小人擇利而喜曰君之所惡者拂心逆耳之言也吾將苟順是非以幸（集作事）之可也由是進見者隔（集作華）而不納言事者寢而不聞若此則十步之事不得見也朝廷之事（集作情）不得聞也而況於天下之大四方之遠乎故曰聾瞽之君非無耳目也蓋在（集無在字）左右前後者屏蔽之不使視聽耳此而不亂其可得乎（集作哉）昔太宗文皇帝初即位時天下之人莫有諫者唯孫伏伽嘗以小事持諫於上文皇帝大悅厚賜田宅以勉之自是言事者唯懼乎言不直諫不極不能激文皇之盛意曾不以觸龍鱗犯忌諱爲不可矣於是房杜王魏之徒議可否於前天下四方之人言得失於外不三四（集作四三）年而天下大理豈文皇獨運聰明於上哉蓋亦羣下各盡其忠言以宣揚發暢於天下也且夫樂全安而惡戮辱古今之情一也豈獨貞觀之人輕犯忌諱而不惡戮辱哉蓋文皇激而進之之切（集作功）也喜順從而怒謇犯亦古今之情一也豈獨文皇甘逆耳而怒從心哉蓋以順從之利輕而危亡之禍大無窮之業重而奉已之事微思爲子孫垂不朽建永安之計也爲後嗣者豈（集作其）可順一朝之意而輕用（二字唐書作羨）文皇之天下乎累聖傳序於今垂二百年矣莫不率由斯道致俗和平況陛下以上聖之姿紹復前統即位之日天下惟新罪叔文之徒而凶邪之黨散縣惠琳之首而悖亂之氣清（集作消）發承光之詐而假威之孽除反焦陂之田而蒸庶之情感其餘滌瑕緩死薄賦恤人賜帛耆年旌閭孝悌修廢學建義倉莫不曲被殊私覃於（集作于）有截斯皆陛下上法堯舜近法太宗致理之萌形見者數十豈臣庸劣一二而能明然而臣竊復孜孜蚩蚩（集作咄咄）有所未決者獨以陛下即位已來既周歲矣百辟卿士至于天下四方之人曾未有獻一計進一言受陛下伏伽之賞者左右前後拾遺補闕亦未有奏一封執一諫受陛下激而進之之勸者設諫鼓置匭函曾未聞雪一冤決一事明陛下無幽不燭（集作察）之意者若臣等備位諫列名爲供奉官曠日彌年不得召見每就列位屏氣鞠躬不敢仰視又安暇議得失獻可否哉供奉官尚爾又況於疏遠之臣庶雖有特達不羣之智思欲自効其路何階遂使凡今之人以諫鼓匭函爲虛器謂拾遺補闕爲冗員臣竊思之以陛下之睿博弘深勵精求理豈或入而不言出而不用哉蓋羣下因循不能有所發明之罪也且臣思之今之備召見承顧問者獨一二執政而已每一對揚不及俄頃之間議天下之事臣竊料之恭承聖問仰謝寵光之不暇又安得（集作暇）陳理亂議教化哉其餘瑣瑣有司或時一召者（集作見）言簿書之出入計錢穀之登降不暇又安足置齒牙間臣竊惟陛下以受（集作景）命惟新之初何如貞觀致理之後當貞觀致理之後以房杜王魏匡輔之智而猶上封進計者荐至獻可替否者日聞今陛下當致理之初在四方

多虞之日然而言事進計者終歳無一人豈非羣臣（集作下）因循竊位之罪乎若臣某者稟性駑鈍昧然無識然以當陛下臨御之始首陛下策賢之科擢授諫司恩萬恒品若復默默與在位者處則臣莫大之罪亦萬於恒品矣輙將（集作敢）冒昧殊死件奏十事於後一曰教太子以崇（唐書作正）邦本二曰任（唐書作封）諸王以固磐石三曰出宫人以消水旱之災（集無此二字）四曰嫁諸（唐書作宗）女以遂人倫五曰無時召宰相以講庶政六曰序次對百辟以廣聰明七曰復正衙奏事以示躬親八曰許方幅糾彈以懾姦佞九曰禁非時貢獻以絶誅求十曰省出入畋遊以防銜橛凡此十者設使言之而是是而見納（集作用）非臣之福也天下之福也苟或言之而非非而見罪乃臣之分也亦臣之願也無任懇悃奮激効節愛時之至謹詣東上閤門奉表并事件以聞臣稹誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

論諫職表（憲宗）　前人

臣某言臣聞先王之制禄也居其位不行其職者誅是以上無虛授下不隱情臣竊觀今時（集作之）備位素飡不行其職者莫過於臣輩臣聞太宗文皇帝時以王珪魏徵爲諫官文皇雖宴遊寢食之間王魏實在其所用至於文皇發一言則王魏詳之而後出舉一事則王魏慮之而後行以文皇之明合王魏之智是以舉無遺事言有典常文皇猶以爲視聽之未廣也因許（集作命）三品已上入議軍國大政必遣諫官一人（一作員）隨入以叅驗之當是之時司耳目股肱之任者有君臣之義焉有父子之恩焉有朋友之勸焉以是否無不替可無不行不四三年而天下大理蠻夷君長帶刀入侍者不可勝計豈干戈征伐之所致乎蓋壅蔽之患銷而幽遠之情達也若此然後可以稱天子之爭臣矣近之司諫諍者則不然大不得備召見次不得叅時政排行就列累累（集作纍纍）而已且臣聞之諫臣（集作官）之職曰左右前後拾遺補闕大則廷議小則上封近年已來正衙不奏事庶臣（集作官）罷巡對若此則不見遺闕補拾何階不得敷陳廷議安設其所謂舉諫職者唯獨誥令有不便除授有不當則奏一封執一見而已以此（集作臣）思之君臣之際論列是非諷諭於未形籌畫於至密尚不能迴至尊之盛意備讒慝之巧言而況於既行之誥令已命之除授然後執（集作奏）一封奏（集作執）一見而思欲收絲綸之詔迴日月之光信無裨於萬一矣至使凡今之人以上封進計爲妄動拾遺補闕爲冗員以此稱供奉官與王珪魏徵爲等列臣雖至愚能不自愧且陛下若以爲臣等無所裨補不足叅侍從固不當假以名器無立（集作立之）於朝苟以爲務廣聰明稍開（集作闢）理道又不宜（集作當）屏棄疎賤之使至於此伏願陛下許臣於延英候對召臣一見賜以温顔使臣得盡愚懇之誠備陳諫官之職苟或言有所（集作可）採得裨陛下萬分之一是臣千載之一時也如或言不詣理塵黷聖聽則臣自寘刑書以謝謬官之罪亦臣之所（集有以字）甘心也無任懇款發憤守（集作効）職忘軀之至謹詣東上閤門奉表以聞

文苑英華卷第六百二十二

登仕郎胡　柯　　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十三　表七十一

雜諫論一（雜諫論表凡三卷英華編次失年代次序今正之）

諫山陵制度過厚表一首　論封建表一首
論左右丞須得其人表一首
諫詰難公卿表一首　論李初請尊賢學表一首
論攝養表一首
諫五品已上妻犯姦不没官表二首
請宮中眼花浪見不得輙奏表一首
諫東宮物少於魏府長表一首
諫欲觀起居紀録表一首

諫山陵制度過厚表（太宗）　虞世南（貞觀九年）

臣聞古之聖帝明王所以薄葬者非不欲崇高光顯珍寶具物以厚其親然審而言之高墳厚隴珍物畢備此適所以爲親之累非曰孝也是以深思遠慮安於菲薄以爲長久萬代之計割其常情以定之耳昔漢成帝造延昌二陵制度甚厚功費甚多諫大夫劉向上書其言深切皆合事理其略曰孝文居灞陵悽愴悲懷顧謂羣臣曰嗟乎以北山石爲槨用紵絮斮陳漆其間豈可動哉張釋之進曰使其中有可欲雖錮南山猶有隙使其中無可欲雖無石槨又何戚焉夫死者無終極而國家有廢興釋之所言爲無窮計也孝文寤焉遂以薄葬又漢氏之法人君在位三分天下貢賦以一分入山陵武帝歷年長久比葬陵中不復容物霍光暗於大體奢侈過度其後至更始之敗赤眉賊入長安破茂陵取物猶不能盡無故聚斂百姓爲盜之用甚無謂也魏文帝於首陽東爲壽陵作終制其略曰昔堯葬壽陵因山爲體無封無樹無立寢殿園邑爲棺槨足以藏骨爲衣衾足以朽肉吾營此不食之地欲使易代之後不知其處無藏金玉（一作銀）銅鐵一以瓦器自古及今未有不亡之國是無不掘之墓喪亂以來漢氏諸陵無不發掘乃至玉柙金縷骸骨並盡豈不重痛哉若違詔妄有變改吾爲戮屍於地下死而重死不忠不孝使魂而有知將不福汝以爲永制藏之宗廟魏文此制可謂達於事矣向使陛下德止如秦漢之君臣則緘口而已不敢有言伏見聖德高遠堯舜猶所不逮而俯與秦漢之君同爲奢泰捨堯舜殷周之節儉此臣所以戚戚（一作尤戚）也今爲丘隴如此其內雖不藏珍寶亦非（一作無）益也萬代之後人但見高墳大冢（一作墓）豈謂無金玉也（一作耶）臣之愚計以爲漢之（一作文）灞陵既因山勢雖不起墳自然高顯今之所卜地勢即平不可不起宜依白武通所陳周制爲三仞之墳其方中制度庶（一作事）事減少事竟之日刻石於陵側明丘封大小高下之式明器所須皆以瓦木合於禮文一不得用金銀銅鐵使後（一作萬）代子孫並皆遵奉一通藏之宗廟豈不美乎且臣下除服用三十六日已依灞陵今爲墳隴又以長陵爲法恐非所宜伏願深覽古今爲長久之慮臣之赤心唯願萬歲之後神道常安陛下之孝名揚於無窮耳（云云）

一作皆舊唐書本傳

論封建表（太宗）　顏師古

臣師古言臣伏聞前年陛下親發聖慮將降明勑博問卿士議欲封建斯誠天機獨悟妙筴深遠既合事宜實惟治要然而議者不壹各執異端或欲追法殷周遠遵上古天下之地盡爲封國庶姓羣官皆錫茅社或云承弊之後人稀土曠封建之事普未可行不臻至理兩失其中何者今

古異俗文質不同不可空採虛名以乖實効若即廢罷州縣分爲列國無功而受封爵廢姓而專臣吏非直於理不合亦自制度難成至如磐石之基實資藩屏皇枝帝子維城是寄伏以漢祖撥亂懲艾前失大啓九國雜行霸道規模弘遠歷祚延長近代澆浮不樹宗子雖有王侯之號了（一作而）無藩輔之實故易爲傾動顚而不扶前哲往賢論之已備臣愚以爲當今之要莫如量於遠近分置王國均其戶邑強弱相齊畫野分疆不得過大間以州縣雜錯而居互相維持永無傾奪使各守其境而不能爲非協力同心則足扶京室陛下然後命分諸子各就封之爲置官僚皆一省選用法令之外不得擅作威刑朝貢禮儀具爲條式一定此制萬世永久則狂狡絕暴慢之心本朝無怵惕之慮臣輒獻愚管伏聽採擇塵黷非宜退增戰懼惶恐謹言

論左右丞須得其人表

劉洎（貞觀十一年時爲治書侍御史）

臣某言臣聞尚書萬機寔爲政本伏尋此選授受誠難是以八座比於文昌二丞方於管轄爰至郎曹（舊唐書本傳作曹郎）上應列宿苟非稱職竊位興譏伏見比來尚書省詔勑稽停文案擁滯臣誠雖庸劣請述其源貞觀之初未有令僕于時省務繁雜倍多於今而左丞戴冑右丞魏徵並曉達吏方質性平直事應彈舉無所迴避陛下又假以恩慈自然肅物百爲（唐書作司）匪懈抑此之由及杜正倫續任右丞頗亦厲下比者綱維不舉並爲勳親在位品（貞觀政要作爲）非其任功勢相傾凡在官寮未循公道雖欲自強先懼囂謗所以郎中抑（政要作與）奪唯事諮禀尚書依違不能（唐書作得）斷決或憚聞奏故事稽延案雖理窮仍更盤下去無程限來不責遲一經出手便涉年歲（唐書作載）或希旨失情或避嫌抑理勾司以案成爲事了不究是非尚書用便僻爲奉公莫論當否遞相姑息唯務彌縫且選賢授能非材莫舉天工人代焉可妄加至於懿戚元勳但宜優其禮秩或年高耄及或積病智昏既無益於時宜當致之以閑逸久妨賢路殊爲不可將救茲宿弊且宜精簡四貞（政要作尚書）左右丞左右司郎中如並得人自然綱維恪（唐書作略政要作備）舉亦當矯正趨競豈唯息其稽滯而已（二字唐書作哉）

此篇六百九十六卷疏門重出今已削去

諫詰難公卿表

太宗　　前人

臣某言臣聞帝王之與凡庶聖哲之與庸愚上下相懸擬倫斯絕是知（文粹作若乃）課（舊唐書作以）至愚而對至聖以極卑而對極尊徒思自強不可得也陛下降恩旨假慈顏凝旒（後篇作神）以聽其言虛襟以納其說猶恐羣下未敢對揚況動神機（文粹作聰）縱天辯飾辭以析（唐書作折）其理援古以排其議欲令凡庶（政要并後篇作敝）何階應答臣聞皇天以無言爲貴聖人以不言爲德老君稱大辯若訥莊生稱（會要後篇作云）至道無文此皆不欲煩也是以齊侯讀書輪扁竊笑漢皇慕古長孺陳譏（文粹作詞）此亦不欲勞也且多記則損心多語（文粹作言）則損氣心氣內損形神外勞初雖不覺後必爲累須爲社稷自愛豈爲性好自傷乎竊以今日外平皆陛下力行所至欲其（文粹作令）長久匪由辯博但當忘彼愛憎慎茲取捨每事敦朴無非至公若貞觀之初則可矣至如秦政強辯失人心於自矜魏文宏才虧衆望於虛說此才辯之累較然可知矣伏願略茲雄辯浩然養氣簡彼緗圖（後篇作宏機）淡焉怡目（唐書作自怡後篇作恬想）固萬壽於南岳齊百姓於東戶則天下幸甚皇恩斯畢（文粹後篇作皇恩斯畢天下幸甚）

此篇六百七十五卷書門重出今已削去

論太子初立請尊賢學表（後篇作請太子尊賢重道書）　前人

臣某言臣聞郊迎四方孟侯所以成德齒學三讓元良由是作貞斯皆屈主祀（後篇作禮）之尊申下交之（後篇有明字）義故得芻言咸薦眷問傍通不出軒庭坐知天壤率由茲道永固鴻基（後篇作業）者焉至若生乎深宮之中長乎婦人之手未嘗識憂懼無由曉風俗雖復神機不測天縱生知而開物成務終由外奬夫宗彼干籥聽茲謠頌何以辨章庶績甄覈彝倫歷考賢聖咸資琢玉是故周儲上哲師望奭而加裕漢嗣（政要作兩）深仁引園綺而昭德原夫太子宗祧是繫善惡之際興亡斯在不勤于始（會要作咎不勤始）將悔于終是以晁錯上書令先通政術賈誼獻策務前知禮教竊惟皇太子玉裕挺生金聲夙振明允篤誠之美孝友仁義之方皆挺自天姿非勞審諭固以華夷仰德翔泳希風矣然則寢門視（後篇作問）膳已表於三朝藝宮論道宜弘於四術雖則春秋鼎盛髣髴有漸實恐歲月易徂情業興譏（後篇作志業難成）取適宴安言（唐書後篇作方）從此始臣以愚短幸忝侍從思廣離明輕願聞徹不敢曲陳故事請以聖德言之伏惟陛下誕叡膺圖登庸歷試多才多藝道著於臣時允武允文功成於纂祀萬方即序九圍清晏尚且雖休勿休日慎一日求異聞於振古勞眷思於當年乙夜觀書事高漢帝馬上披卷勤過魏后陛下自勵如此而令太子優游棄日不習圖書臣所未諭一也加以暫屏機務即寓雕蟲紆（唐書作紓）寶思於天文則長河韜映摛王字於仙札則霽（唐書作流）霞成彩固以錙銖萬代冠冕（政要作首冠）百王屈宋不足以升堂鍾張何階於入室陛下自好（會要作好古）如此而令太子悠然靜處不尋篇翰臣所未諭二也陛下備該（後篇作通）衆藝（唐書作歷該衆藝）獨秀寰中猶晦聰（唐書作聦）俯詢凡識聽（後篇作視）朝之隙引見羣儒（會要并後篇作官）降以溫顏訪以今古故得朝廷是非里閭好惡凡有巨細必關聽覽陛下自行（唐書作好後篇作爲）如此而令太子久入趨侍不接正人臣所未諭三也陛下若謂無益則何事勞神若謂有成則宜申貽厥後蔑而不急未見其可伏願俯惟（政要作推）春範訓及儲君授以良書娛之嘉客朝（唐書作晨）披經史觀成敗於前蹤晚接賓遊訪得失於當代間以書札繼以篇章則日聞所未聞日見所未見副德逾（後篇作愈）光羣生之福也竊以良娣之選遍於中國仰惟聖旨本求內助防微慎遠之慮固非羣下所測暨乎徵簡人物則與聘納相違監撫二周未延一士愚謂內既如彼外亦宜然者恐招物議將謂陛下重內而輕外也古之太子問安而退所以廣敬於君父異宮而處所以分別於嫌疑今太子一侍天闈動移旬朔師傅以下無由接見假令供奉有隙蹔還東宮朝謁（政要作拜）既疎且（政要作但）事欣仰規諫之道固所未暇陛下不可以親教宮寀無因（唐書作由）以進言雖有具寮竟將何補伏願俯循前躅稍抑下流弘遠大之規展師友之義則離（唐書作儲）徽克茂帝圖斯廣凡在黎元孰不慶賴太子溫良恭儉聰明叡哲含靈所悉臣豈不知而淺識勤勤思効愚衷者願滄溟益潤日月增華也云云

此篇六百六十七卷重出今已削去

論攝養表（太宗）　岑文本

臣某言臣聞生者天之大德人者有生之最靈是以物無大小咸愛其命人無貴賤咸貴其生故聖人弘全身之道而能免於憂患賢者著養生之術而能終其壽考嵇康有云導養得理以盡性命上獲千餘歲下可數百年而

皆不精故罕能得之又去夫爲稼於湯代偏有一漑之功雖同焦爛必漑者後枯然則一漑之益不可誣矣誠哉斯言實爲篤論但養生之術固非一途詳求至理語其大略莫若順陰陽之序節寒温之中何則人資陰陽以育候寒温以成雖禀於五常而連類於萬物在春夏也萬物因而生長人亦宜微受温暖以豐其肌膚在秋冬也萬物因而收成人亦宜微受寒凉以堅其筋骨是以貧賤之人皆順其性而疾病者少富貴之人多違其真而疾病者多是知春生夏長秋收冬藏此天道之大經也不順則無以爲天下紀綱故日月四時之順不可失也仲長統曰百年者人之常壽之上者也順四時節飲食適衣服遠聲色避災患者濟上壽之常道至於吐故納新熊經鴟顧此乃山林之術非廟堂所行養生之要唯斯而已竊惟帝王之位尊貴斯極夏則複殿清暑長廡生寒金罍浮蟻無赫曦之色玉饌含冰有凄凉之氣冬則温室墐户曲房掩軒前盈獸炭輕扇可以在握躬御狐白微汗可以沾襟斯皆陰陽變易寒温過度雖適一時之性實乖四序之宜故荀卿曰喜怒哀樂好惡必得其中所以養神也寒温盈虚消息必得其中所以養氣也寢興動靜屈伸必得其中所以養體也是知攝生之道必在得宜況陛下憂勤之心勞於内豈可使冬夏之節候虧於外哉伏願降日月之明覽賢聖之旨順陰陽之序節寒温之中則南山之壽更增於億年北極之尊永固於萬國（云云）

諫五品已上妻犯姦不沒官表（太宗）　褚遂良

臣遂良言臣聞大聖文明必垂憲法使聽之者知善聞之者自新謂之中刑而終久無蔽糠粃古昔而樹之風聲冠蓋百王光兹至道伏惟陛下心記五車坐談千卷斷决機務必先至理臣昨日伏見勑至門下五品已上官人妻及女等有犯罪者並沒爲官婢夫犯惡逆始用此刑不然歷代雜刑曾無此準聖主可以理干臣乞以一理敢煩天聽夫禁織防姦既張羅網生民干犯必有其事今忽有三公六尚書等官當重寄或有子數人半居文武而此三公六尚書之婦忽犯姦淫披猖衢路沒爲官婢其夫既耻其子亦愧更何顔以在列亦無面以當官合門耻辱一時俱弃至於九卿之室十二衛將軍之妻沒爲官婢夫豈不愧雖有文武之幹珪璋之質朝廷之所嗤笑儕流之所指點自貽伊戚理須屏跡臣恐失諸人倫有從此起是以古者存其大體而略其微細掩其家室而用其才能若沒其女亦爲狼狽厥父與兄胡顔自處乞陛下審教化之本詳刑罰之要臣甘從鼎鑊更請一言忽若郡王近親縣主密屬有如此者若爲處置若沒爲官婢則非復國章若不爲僁則同罪異罰臣詳案前載叅驗當今輕敢思量實爲不可臣荷陛下殊恩擢居近侍披跡庸流位班四品官高禄厚於臣願足俛仰而無僁過從容而忱聖顔所以敢犯雷電獻心惟宸者夙奉深恩願罄微節昔臣有慕汲黯而願其右爲堯舜守兹愚誠欲崇主德雖則畏懼必冀陳聞伏願天明一垂矜察陛下必以爲此事難容理須懲肅何（闕）可更付近臣詳議增加其罪臣未敢出勑手執跪躅敢冒宸嚴伏待刑憲

第二表　前人

臣遂良言昔人輸寫至誠必通幽顯是以落日迴光飛泉上出臣丹心不著空祈聽覽擢臣之疑不足讎僁臣今月

五日詔虔化門進封表論五品以上官人妻及女等有犯罪者沒爲官婢既未進旨下情惶懼臣又再三思量實爲不可唯有身犯叛逆天下不容妻女等始合配沒自玆以往曾無此例若犯姦罪身即沒官不敬舅姑則依常律自非中刑不可爲教至於一婦沒官其夫及子同宗合門有大羞辱見在朝者皆不可用郡王近親縣主容戚或有如此事並具前表夫帝王作典謂之利用恐其罪而化之不因其罪而利之不驚人心不興物議教民以善不爲異罰自三皇以來二百餘帝禁止姦穢皆無此法至於明聖獨用此刑既慙古昔終塵德義然則刑爲政教之用政爲宗稷之本若再三如此天下依行臣恐政道因玆漸就流壞是以不避嚴誅更敢一請若即班行四方談議臣緘口不言罪合萬死執以陳聞伏俟刑憲謹言

請宮中眼花浪見不得輒奏表　前人

臣遂良言昔者聖人之於鬼神也聞之而不獨信知之而不專恃是以顓頊依於鬼神制之以正不懼驚異增修仁德孔子不語恠力亂神伏惟陛下氣蓋區中威移海外擁百萬之陣頓九夷之顙自書史所載未之前聞夫人歡樂則意氣高悲哀則膽力少自不可信玆訛惑轉移常操而宮中嬪列謂之婦人恇弱周章眼花浪見更相恐懼動一驚百雖有孟賁壯志孔翟精誠終不免聽之心疑聞之意動變異之來具諸前志自須制之以貞正厲之以安靜謂之爲吉則爲變謂之爲祥則爲嘉如臣愚見宜勑宮中眼花浪見不得報告傍人更相恐動亦不得專輒奏聞如此而不安然臣受死罪臣謹錄前載所見皆爲吉慶事具別狀以聞

諫東宮物少於魏府長表（通鑑在貞觀十六年政要作十二年）　前人

臣遂良言昔聖人制禮尊嫡卑庶謂之儲君道亞霄極其爲崇重用物不計泉貨財帛與王者共之庶子體卑不得爲例所以塞嫌疑之漸除禍亂之源而先王必本人情然後制法知有國家必有嫡庶然庶子雖愛不得超越嫡子正體特須尊崇如當親者疎當尊者卑（二句一作不能明立定分）則佞巧之姦承機而動私恩容分（舊唐書作害公）或至亂國伏惟陛下功超邃古道冠百王發號施令爲世作法一日萬機未盡其美（唐書作或未盡美）臣職在諫諍無容靜嘿伏見東宮料物歲得四萬段付市貨賣凡直一萬一千貫魏府別州封及廩物一年凡直一萬六千貫此便儲后俸料翻少於諸藩（唐書作魏王）朝野聞見以爲非是（唐書作不以爲是）陛下往年行幸自洛陽還太子於關首獻食家令無物可用遂內出綾綵貨充鼎實頓是宮臣誰不聞見陛下必以爲魏府支用見不足人多費廣此理可通然則至於儲君更宜增益臣謹按漢明帝披輿地圖等諸國戶口諸子租歲不過二千萬明德馬后爲言亦不偏得此方防其嗜欲節其驕恣伏願陛下頗擇漢世弘[illegible]無偏儲君之用微附古者然晉王陛下親自撫養至於成立上聖深慈偏所鍾愛傳曰臣聞愛子教之以義方忠孝恭儉義方之謂國家於東宮略同魏府即日所覩未有殊別語其將來不可不慮若多其室宇唯欲崇高賜以金貝使其盈積家人多於餘國良馬超於列藩王成童之年已得如此長世已後嗜欲方生歲增則欣喜微減則失意財多則溢罕有克全寵祿過驕安能自濟昔漢竇太后及景帝遂驕恣梁孝王封四十餘城苑方三百里大治宮室複道彌望財巨萬計入警出蹕小不得意發病而死

宣帝亦驕恣淮陽憲王幾至放敗輔以退讓之臣僅乃獲免伏願陛下（四字唐書作且親）王既新出閤恒存禮制（政要作訓唐書作則）言提其耳且示節儉自可在後月加歲增愛子豈慮不足微臣庸暗不知大體所有管見願悉言之特願天明曲垂省覽即日諸王僚佐皆選上才或幹職有餘識見猶闕莫不誘王財賄偏曲聞奏他王皆不得我王獨得之以此自矜以兹爲美即日僚佐率多如此愚臣所見特謂不然傳曰上之化下如風之靡草也則衆人萬語不及陛下一言能成就保全唯在陛下留意子弟置嚴師傅或諸王之國帝弟歸藩何嘗不德音懇切示其成敗此皆皇唐美制以爲稱首諸王尊奉則無愆失然則蜀羗之說更有可觀愚臣千慮或一可採伏願陛下廣加教喻他王皆求請有一王獨[illegible]足陛下則崇賞之他王皆戲有一王獨愛學陛下則

崇賞之他王好獵有一王獨不遊陛下則崇賞之他王皆營作有一王獨靜處陛下則崇賞之上好之則下爲之上賞之則下趨之雕琢諸王皆成退素如斯陷敗臣所不聞薰風所扇日馳千里既教（唐書作訓）之以謙儉又勸之以文學惟忠惟孝因而獎之道德齊禮乃爲良器此所謂聖人之教不肅而成者也臣以不才叨居諫職甘從鼎鑊輕敢以聞煩讟之愆伏增戰懼　漢世（太宗時二名不偏諱）

諫欲觀起居紀録表　太宗　朱子奢（貞觀中）

臣子奢言今月十六日陛下出聖旨發德音以起居紀録書帝王臧否前代但藏之官人主不見今欲親自觀覽用知得失愚以爲聖德在躬舉無過事史官所述義歸盡善陛下獨覽起居於事無失若以此法傳示子孫竊有未喻大唐雖七百之祚天命無改至於曾玄已後或非上智但中主庸君飾非護短見時史直辭極陳善惡未必省躬罪己唯當致怨史官但君上尊嚴臣下卑賤有一於此何地逃刑既不能朱雲廷折董狐無隱排霜觸電無顧死亡唯應希風順旨全身遠害悠悠千載何所聞乎所以前代不觀蓋爲此也其或有未允謹以奏聞伏待刑憲

文苑英華卷第六百二十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十四　表七十二

雜諫論二

諫農時出使表一首　爲河内王論功表一首
論天官秋官及理匭使愆失表一首
論災異表一首
論則天不宜合葬乾陵表一首
論李多祚充夾侍表一首
諫中宗皇帝請内朝西宫表一首
論別宅女婦入宫表二首　論太廟屋壞請脩德表一首
爲從叔鴻臚少卿論旱請掩骼埋胔表一首
諫拜陵寢旱表一首　江南府奏論驛馬表一首

諫農時出使表（高宗）　劉思立

臣思立言臣伏見河南河北旱儉勑遣御史中丞崔謐給事中劉景先分往（一作道）存問兼量事賑貸竊以水旱流行古今代有不專示責（一作眚）亦以戒盈伏惟天皇德越堯湯恩隆父母纔逢殊候即軫沖襟但謂聖人隔於九重不知皇心遍於四海所以分道出使量事優矜曲成賙給特加存問誠非愚闇所合名言然芻蕘之情尚有未達敢獻狂直乞垂省覽何者麥序方秋蠶功未及（一作畢）三時之務萬姓所先勑使撫巡人皆悚忭忘其家業冀此天恩踴躍來（一作參）迎必難抑止集衆（衆英華作其積聚非）既廣妨廢亦多加以途程往還兼之晨夕停止（一作滯）設遣物因去決不盡還況宣問須見衆人賑給須作文簿少處猶經兩月多處必更淹延都計所歷州縣煩擾不可勝紀又一使之下凡有一十六人并馱所須揔乘一馬無驛之處須動公私簡弱取強非五十匹不可禁馬之所求覔甚難使人欲來必須預追簡擇雨後農要（唐書作務）特切常情蹔廢須更即虧歲計每爲一馬遂勞數家從此相乘恐更滋甚又刺史縣令委任不輕准勑責成合稱明旨用倉給戶不足爲難且令賑貸庶免飢乏若須出使褒貶請待秋後閑時臣備位憲司不敢不奏（去去）

一作皆舊唐書劉憲傳

爲河内王武懿宗論功表（武后）

臣懿宗言伏奉其月日制書錄臣等在軍微功將加勳封嘉命聿至寵靈載優伏對惠殞魂守顛越臣某（中謝）臣聞古者名將先士卒而後身故其功勸末世庸將窮人力以寵已故其政乖然則單醪投河三軍告醉刓印在手萬夫以失與衆共功專以獨利成敗之紀興亡繼焉賞者國之大柄不可忽焉日者林胡構孽敢亂邊陲陛下徵義兵誅不道天下士衆焱集星馳皆忘身憂國紓禍却難至於窮矢石血草莽冒艱險歷寒温氣騰青雲精貫白日誠亦勤矣雖則聖靈威遠逆虜自滅然士卒戮力亦盡其勞今大功未酬衆議猶在而臣等駑怯猥加先封臣不能折衝虜庭還師社席今坐加第一（一作茅土）之賜以先將士之勤使鶡冠虎（唐諱）臣將何以勸今戰夫留滯於外府軍吏咨嗟於下寮臣等胡顏敢冒天造夫賞一勸百猶恐忝乎利一沮萬其弊誰救爵命不可以招謗國章不可以假人伏願俯迴天光照署軍禮請以臣前件勳封迴授征戰之人及立功將士等上以明國之大賞下以知臣等謬功使人悅忘勞士感知死然後兵可訓勵士可誅屠此誠國之元經不可苟而利者臣等不勝區區悚迫之至

論天官秋官及理匭使愆失表（武后）　徐有功

臣有功言自陛下即位已來海內官（舊唐書本傳作臨）貞一定而

天下選人漸多掌選之曹用捨不平補擬乖次應留即放應放翻留囑請公行顔面罔懼遂使罵謗滿路怨讟盈朝浸以爲常殊無愧憚又往屬楊豫構禍（唐書作唐朝季年）時多逆節鞫訊結斷刑獄至嚴革命而（唐書作以）來載祀遽積餘風未殄用法猶深今推鞫者猶行酷法不依律文妄稱異端虛立證據構爲罪狀捨法用情格律昭然無心遵奉斷事則不依款占不據條章狀表生情法外構理率心任意輕重自由天下稱寃莫不緣此陛下九重嚴祕萬機事摠何能一一躬覽事事親詳近臣畏罪而不言大臣重祿而不奏遂令刻薄之吏弊法未悛士子朝臣屛氣累息皆不自保恐墜網羅又陛下所令朝堂受表設匭投狀空有其名竟無其實並不能正直各自防閑延引歲時拖曳來去叫閽不達撾鼓不聞抱恨銜恩吁嗟而已至誠所感和氣必傷豈不由受委任者不副天心是陛下務欲使申其寃是有司務在增重其枉塵垢聖德隱蔽宸聰者是臣等不勝死罪死罪臣今請考選官銓注不平致令在外怨讟者臣即察訪糺而彈之獲其曲狀望貶考奪祿以愧其心罪仍依法其刑獄推斷之官有行酷法妄加詰斷臣即按驗奏而劾之獲其枉狀請即付法斷罪亦準前條奪祿貶考以懲其德其三司受表及理匭申寃使不速與奪致令擁滯（唐書作塞）有理不爲申者亦望準前彈奏貶考奪祿凡在百僚咸蒙委任君臣之際義在無猜寄託之隆無過考選令人監視全無付信徒爲證見翻使有詞不如每事委之使臣得摇霜筆其監考選御史望請惣停然臣昔處法司緣蒙擢用臣愚無以上答至造顧以執法酬恩無縱詭隨不避強禦猛噬鷙擊是臣之分如天恩允臣所奏請降勑施行庶不越旬時亦可以除殘革弊刑措不用天下幸甚

論災異表（已見六百二十卷武后）　張說

論則天不宜合葬乾陵表（中宗）　嚴善思（名譔以字行）

臣謹按天元房録葬法云尊者先葬卑者不合於後開入臣聞葬（一無此三字）則天太后卑於天皇大帝今欲開乾陵合葬即是以卑動尊事既不經恐不（一作非）安穩臣又聞乾陵玄宮（一作關新唐書作關）其門以石關（一作閉）塞其石縫隙鑄鐵以固其中今若開陵必須鐫鑿然以神明之道體尚幽玄今乃動衆加功誠恐多所驚黷又若別開門道以入玄宮即往者葬時神位先定今更改作爲害益深又以修築乾陵之後國頻有難遂至則天太后權摠萬機二十餘年其難始定今乃更加營作伏恐還有難生但合葬非古著在禮經緣情爲用固無定準（一作無足依準）況今事有不安豈可復循斯制伏見漢時諸陵皇后多不合葬魏晉已降始有合者然以兩漢積年向餘四百魏晉之後祚皆不長雖受命應期有因天假然以循機享德亦在時文但陵墓所安必須（一作資）勝地後胤嗣續（一作後之胤嗣）用託靈根或有不安後嗣固（一作亦）難長享伏望依漢朝之故事改魏晉之頹綱於乾陵之傍更擇吉地取生墓之法別起一陵既得從葬之儀又成固本之業臣伏以合葬者緣人（一作人緣）私情不合者前循（一作脩）故事若以神道有知幽途自得通會若以死者無知合之復有何益然以山川精氣上爲星象若葬得其所則神安後昌若葬失其儀則神危後損所以先哲垂範具立（一作之）葬經欲使生人之道必安死者之神永（一作必）泰伏望少迴天眷俯鑒（一作覽）臣言行古昔之明規制（一作割）私情之愛欲使社稷長享天下乂安凡在懷生孰不慶幸（一作皆舊唐書本傳）

諫李多祚充夾侍表（中宗）

王覲（見舊唐書李多祚傳）

臣覲言竊惟祔廟之禮在於尊祖奉先肅事之儀豈歇惟親與德伏見恩勑令安國相王與李多祚共（唐書作參）乘且多祚夷人有功於國適可加之寵爵豈宜逼奉至尊將（唐書作侍）帝弟而連衡與吾君而共輦誠恐萬方之人不允所望昔文帝引趙談叅乘袁盎伏車前曰臣聞天子所共乘輿（二字唐書作六尺輿）者皆天下豪英今漢雖乏人陛下獨奈何與刀鋸之餘共載於是斥而下之多祚雖無趙談之累亦非鄉相之重不自循省無闕固讓豈國之良輔更無其人史官所書將示於後何袁盎之強諫獨微臣之不及惟陛下詳擇焉

諫中宗皇帝請內朝西宮表

盧懷慎

臣懷慎言臣聞書曰亶聰明作元后元后作人父母伏惟陛下敬順昊天爲人父母人之[illegible]於孝乎故曰夫孝者天之經地之義人之本也是陛下躬率此道爲天下先每十日朝西宮式展親親之義故得萬國之歡心者實惟陛下孝理天下也臣竊不揆頗聞於師王者必深居而高視用以表其嚴重也其將動未嘗不清道而後發昇車而後引出有警入有蹕用備其周衛也今陛下再立乾坤重安社稷克定中興之業務弘大孝之端率禮因心臣何敢預然陛下臣之君父也夫爲臣子者得不欲盡忠孝乎忠孝之事臣安敢讓也固知言出必死亦所無辭臣死罪死罪臣聞昔者漢祖受命五日一朝太公於櫟陽宮今日陛下豈不欲爲比（一作此）乎臣度其事業與此有異夫漢祖起布衣登皇極子有天下尊歸於父母故行於此耳今陛下守文繼統嗣武開基奉三聖之休烈當千齡之寶命順天立極蓋曰其常不知何爲更用此道遠自三五洎乎夏殷聖帝明王臣所覽見未有用此者陛下安所取則哉臣聞事不師古匪說攸聞禮煩則黷抑有其義況應天去提象纔至二里餘騎不得成列車不得方軌於茲屢出假恩人萬[illegible]有犯屬車之塵者陛下雖罪之何及縱使萬全亦非重慎之道也且唐之寶命繼在陛下雖欲自忽其若社稷何其若宗廟何頃三衛仗中路相失（一有及字）當時驚動聖聽臣等空知待死臣死罪死罪望陛下從今已後遵其內朝一則有暢於溫清二則無煩於出入敬慎之道誰曰不然必以長至在辰元正布曆應天納祐行慶有期則願陛下備法駕周羽儀然後出朝亦天下大禮也居常之日竊願陛下思之臣本書生叨榮執簡輒薦芻蕘之議願申犬馬之誠特乞天恩察其愚懇無任悾款之至謹詣閤奉表以聞

論別宅女婦入宮表

張廷珪（開元中）

臣廷珪言昨奉進止別宅女婦皆遣入宮勑至黃門臣已執奏傳寢數日宰相重宣陛下以人廢言未蒙允納密旨增峻制獄益嚴事相牽聯重有追捕竊聞輿議足以傷心或母子生離或男女永隔冤酷之至有甚於死方春德澤萬物昭蘇豈獨斯人不霑雨露一傷和氣恐沮聖恩況所進宮人皆非婉麗陛下容易將入下人追脅而行不作無益害有益臣必知其然矣又陛下至明之君當比德於上皇豈校跡於中古況春秋鼎盛慶祚無窮樹德將遠於千年臣尚謂少行事儻乘於一物臣竊有疑且臣位在黃門年高白首常恐寵祿過厚顛墜微躬何所覬覦輒有干議伏以遭逢昌運沐浴湛恩如不披心竭誠無乃希旨苟免六合雖廣取容何地不勝愚懇之至謹重昧死奏聞伏願

曲留天鑒少垂矜采

第二表　　前人

臣廷珪言檢貞觀永徽故事婦人犯私並無入宮之例準天授二年有勑京師神都婦女犯姦先決杖六十配入掖庭至太極修格巳從除削唯決杖六十仍依法科罪今不依貞觀永徽典故又捨太極憲章而依天授之法臣愚竊（一作斛）謂未便且法令者舉天下共之者也君不可失之於上臣不可違之於下如或失之於上則無以御下矣如或違之於下則無以事上矣所以古之聖人垂範作式懸諸象魏銘於景鍾昭示萬方期於畫一由是法有定禁時無濫刑化致邕和俗登仁壽鸞鳳巢閣騏驎在郊膏露浮甘卿雲布彩方今聖道包於天地仁恩浹於品物明無不燭聰無不聽時康俗泰遠肅邇安豈可升平之朝而行未令之罰臣之愚鄙伏深疑懼無任懇迫之極謹昧死重連正勑奏聞特乞天恩曲垂矜鑒得令別宅女婦等各准法處分率土蒼生幸甚如允臣所請仍望便付令勑內宣降進止

論太廟屋壞請脩德表　玄宗　　褚無量（開元五年）

臣聞尚書鴻範傳云王者陰盛陽微則先祖見其變昔成湯遇旱引事自責云女謁盛耶今則太廟毀壞即是先祖示變後宮衆多即是陰盛陽微伏請後宮之中非所幸者親享之後簡出少應其變則上答先祖必災異自消昔殷帝武丁祭成湯有飛雉升鼎耳而雊武丁憂懼問其臣祖乙祖乙曰王勿憂先修政事武丁乃修政行德殷道復興昔太戊之時桑穀二木共生於朝一暮大拱此不恭之罪也太戊修德桑穀自消昔周成王之時周公輔政二叔流言秋大熟未穫天大雷電以風禾則盡偃大木斯拔邦人大恐王乃與大夫盡出郊天乃返風禾則盡起歲則大熟昔宋景公之時熒惑守心景公問之司星子韋對曰禍在君可移於相公曰宰相所與共理國也曰移於人公曰人死誰爲君曰移於歲公曰乏食人必死子韋曰天處高而聽卑君有至德之言三必三賞熒惑果徙三舍至漢之文景並獻明天子也亦災異繼起修德行政其名益光愚又竊聞左右近臣妄奏云國家太廟其材木是符堅時舊殿臣按括地志云隋文帝創立新都移宇文朝故殿改造此廟元非符堅及宇文氏所作也況國家隋文帝貴爲天子富有四海豈復遽取符堅之舊殿以充太廟者乎此則言僞而辨殊不足採納伏願精選舉用賢良節奢靡輕賦稅繼絕代慎刑罰納諫爭察諂諛夫賢良任用則能興化致理矣節奢靡則不恣耳目之欲清靜之風行矣輕賦稅則下人樂以奉上不困窮矣繼絕代則崇德報功有勸沮矣慎刑罰則寬猛相濟不濫罰矣納諫諍則日聞已過人竭忠矣察諂諛則君子道長無邪僻矣非禮勿動順時行令夫如是則人和人和則氣和氣和則天地和矣天地和會災異自消伏願陛下虔奉神心兢謹天誡幸甚

爲從叔鴻臚少卿論旱請掩骼埋胔表　玄宗　　蕭穎士

臣[illegible]言臣聞事君之義有犯無隱故心苟所至願必上聞所以罄露塵涓裨助山海則匪躬之節著致主之情竭矣臣實無庸志業非遠幸逢明聖累忝驅策位登四品官亞九卿叨竊已多荅効無紀常願刳肝碎骨仰報於天此臣累行前修悃款終夕不能已也臣某（中謝）臣聞諸傳曰天災流行國家代有雖升平之代秉哲之君禮義不愆刑罰斯中而適當其際化理不回故商武受命之賢王周宣中

與之令主桑林未禱金石以銷禮[illegible]其大統則陰陽之數義實固然推其至理則時事之端政乖取此誠[illegible]細有所遺驗諸方志昭然可辨雖日月薄蝕無損於明而宵旰兢懷未喻其道良足惜也伏惟開元聖文神武皇帝陛下道格上蒼功深下濟叶兩儀之高厚等四序之運行告成岱宗而靈響畢應展禮農籍而嘉禾實頴烝烝過於虞后翼翼邁於周文故玄祖契會昌之符著生踐仁壽之域臣竊觀圖諜所記生靈以來巍巍赫赫未有如聖朝之盛者也而水旱小數時或愆和一旬不雨仍延聖慮臣竊以殷周之事考之斯可得而言矣臣聞道德經曰大軍之後必有凶年論語亦曰因之以師旅加之以饑饉蓋去暴骨中原感動和氣疵癘是作災害用生故強死之魂傳稱爲鬼積尸之氣禮有驅除不徒言也臣竊觀成湯之受命也前有伐葛之役後有升陑之師凡七十二征而天下服故其詩曰武王載旆有虔秉鉞如火烈烈莫我敢遏宣王之中興也亦南征淮甸北伐太原外攘戎狄復文武之土故其詩曰六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服則二主用師而定也明矣未聞有岐昌掩骼之政秦穆封尸之令旱暵之故不亦宜乎不然則月令孟春之命（一作令）掩骼埋胔周禮蜡人職掌九國骴禁埋而置楬焉豈虛設也臣聞之五材並用誰能去兵小則施諸市朝大則陳諸原野我國家橐鞬理定十紀于斯陛下重之以懷柔申之以靈武三韓左袵夷於郡縣六狄解辮願爲臣妾詩書所載未之聞也而西戎醜類尚興兇野之師東胡噍餘猶儆柳城之戍陛下爰整其旅弔厥匪人雖有征無戰不聞遺鏃之矢而恃險與馬猶積抗輪之斃故血膏草莽骸聚丘山史不絕書士有餘勇以爲常矣臣又聞之帝王者則天而法地長物以子人如天之無不燾如地之無不載故天地無遺人雖古先哲王內諸華而外夷狄亦去要服者貢荒服者王聲教所加[illegible]于一揆所以伐其叛而柔其服重其生而哀其死詩曰普天之下莫非王土書曰丕冒海隅莫不率俾此之謂也頃春之季恒陽小愆宿麥未登首種不入賴陛下憂勞日昃以萬物爲心天且不違應如影響閏月去暮時雨滂流我田我私既浹祁祁之澤彼黍彼稷方成油油之稼此天慶陛下至誠（一作矣）人感陛下深矣而密雲未灑忽復二旬時屬炎蒸土仍涤漉元元之望又加于茲昔燕祠寡婦延闔境之潤漢察冤囚致隨車之雨（一作澤）今陛下當措刑之代濟必封之甿吏不苛刻人無怨訴愆亢之由有異於彼愚臣不敏（一有毅字）竊有所見謂宜分遣制使往校邊庭凡戰陣之處骸骨所在即時埋掩仍施厲禁則儀刑萬國仁洽九泉存亡均雨露之恩華夷同日月之照庶膏液與聖私齊運旱苗將朽骨俱榮不任（云云）

諫拜陵侵早表

劉彤

臣彤言陛下明發不寐展敬山陵朝拜之時必候清曉此誠孝思罔極求諸幽明之弘義也將事發軫路猶曛黑紅塵四合白刃交馳往來不相知左右不相識假令有敗車逸馬枯木朽株則變在不虞患生所忽不可輕也愚臣淺識實以愚迫伏願慮及細微以安宗社拜陵之日必候朝光則九百歡心普天幸甚臣某（云云）

河南府奏論驛馬表

臣某言今月一日中使魏光勝至伏奉手詔當管每驛更加添數馬不得停留往來使命者伏以所到郵傳以備急

宣由臣政術無方致令馬畜有闕忽奉恩詔憂惶失圖臣某（中謝）臣伏以當府重務無過驛馬臣到官之日惟此是圖雖收市百端死損相繼蓋緣府界闊遠山谷重深自春多雨馬蹄又軟驅馳石路斃踣實多比於陝虢已西及汝鄭等處道路稍異日夜倍憂又西自永寧東自汜水南到臨汝北達河陽正驛都管一十六所常加填備動以欠闕此皆以臣無政術上軫聖心跼地蹐天（詩跼天蹐地）不足所處臣今分遣官吏稍加價錢兼令外求冀免有闕臣某（中謝）又盧會昌到日臣謹依詔旨差人領送上都無任懇迫惶懼之至

文苑英華卷第六百二十四

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十五　　表七十三

雜諫論三

論鹽鐵表一首
爲田神王謝不許赴上都護喪表一首
論裴延齡表二首　　論追制表一首
諫請不用姧臣表三首　　夔州論利害表一首
論利害表一首　　爲濮陽公論皇太子表一首
諫中官打人表一首
爲集賢崔相公論京兆除授表一首

論鹽鐵表　　劉彤

臣聞國之興衰在人不在天政之理亂在變不在習故殷辛失道雖得歲而亡齊桓反經雖改法而霸此則神而明之存乎其人之明效也是以五帝不相襲禮三王不相沿樂者豈祖孫父子苟欲殊其業耶誠代異乎宜而時有所適不得已而然耳故能功格天地道濟生人三五而來未聞有弊而不遷以之長世（唐諱）者也國家承亡隋（一作百二）之季開累聖之業至於憲章彝典立教垂訓（一作統）可謂詳矣然猶倉廩未實流庸未還俗困兼并人嗟杼軸者所謂能適道矣而未能權積習之見不迴而隨時之宜未得故也臣聞漢之五葉孝武爲政一廐馬三十萬疋後宮數千萬（貢禹傳孝武取好女數千人以填後宮萬字疑衍）人外討戎夷內興官室殫費之甚實百當今然而古費多而貨有餘今用少而財不足者何也豈非古取山澤而今取貧人哉取山澤則公利厚而人歸於農取貧人則公利薄而人去其業此所以古今不一贏儉相懸故先王之作法也山海有官虞衡有職輕重有術禁發有時一則專農二則饒國濟人盛事也臣實謂當今宜之夫煑

海爲鹽採山鑄金伐木爲室者豐餘之輩也寒而無衣飢而無食傭賃自資者窮苦之流也若能求山海厚利奪豐餘之人輕調傜役免窮苦之子所謂損有餘而益不足帝王之道可不然乎臣願陛下詔鹽鐵木等官收興利貿遷於人則不及數年府有餘儲矣然後下寬貸之令蠲窮獨之傜可以惠群生可以柔荒服討百蠻不憂千金之費懷萬國自有三錫之饒雖戎狄降附堯湯水旱無足虞也如此則成康刑措而頌聲作臣愚易之臣聞可與守（一作樂）成而難與慮始者常情是也陛下若允臣愚計便付有司則恐由習常就之無日伏請付中書門下令妙擇才幹委以使車則愚臣所獻儻裨萬一奉天適變惟在陛下行之

爲田神玉謝不許赴上都護喪表

此篇當在五百九十七卷喪葬門今已移入姑存其目

論裴延齡表

德宗　元稹

（按陸贄貞元十年貶元稹元和元年除拾遺相去十一年二表決非稹作集亦無之）

臣某言臣昨二十五日宰臣伏宣聖旨以陸贄貶官罪狀不可書於詔命陛下慈仁愛人恩宥愚直仍令後有所見得以上聞臣忝職諫司不勝大幸臣等前所上表言陸贄等得罪之由起於讒構此皆延齡每自昌言以弄威寵及奉宣示姦詐乃明陸贄久在禁垣復典樞要今之譴責固出聖衷竊以李充勵志卹人勤身奉職惠愛之化洽於細微頃以公事之間與延齡相敵未貶之月延齡亦以語人讒構之端羣情是惑臣聞大臣之體出於謙辭安可持容勿之言爲忿怒之柄朝廷側目遠邇搖心百官素不能親附延齡者屛氣私門不知自保陛下聖德下照物無所遺豈獨厚於一夫而乃薄於天下伏惟發誠謹中官備問閭里有言延齡無罪李充有過臣實微眇敢逃天誅李充覆族亡家於臣何害事關大本不敢自私延齡姦計萬殊方司邦賦必能公用財賄陰結匪人則他時之過彰聞路絕伏以貞觀遺訓日經宸心去其邪謀以慰天下幸甚幸甚臣不勝懇迫之至

同前

德宗　前人

臣某言間者陛下親授臣以直言之詔又命臣以言責之官奉職以來未嘗忘死誓將忠懇上荅鎔造竊以裴延齡虧損聖德瀆亂典章逞其心欲以蠹毒黎元恣其苛刻以動搖邊鄙弄陛下爵位以公授私人盜陛下威權以誘脅忠善賢愚注耳朝野同辭臣固不敢飾其繁文再擾聰明所以晝夜感憤不能自寧者以陛下執刑賞之柄不借在人延齡狡詐公行曾不爲念伏見去年十二月五日勑度支計管李玘配流潘州張勛配流崖州仍各決六十斯則延齡自快怒心曲遂其狀陛下聽之以誠謂爲當舉峻其所罰用直群司罪名及加寃聲大振陛下深鑒其事詔命中留曾不旬朝馳聞海內使遠方之人疑陛下明有所擁令無必行姧以陷君孰任其咎儻二人獨決延齡之手死不得言化理之失豈不重乎陛下常以登聞之鼓置之于庭必欲人情纖微不滯於外比來或事繫度支銜寃上訴皆不即驗問盡付延齡縲囚衣冠攘奪孤賤身不足償其怒家無以應其求怨痛內緘誰與爲理猾繳盈路動而見拘咫尺天門不敢上訴延齡之威甚於疲人之苦日深陛下必以延齡爲賢言者皆妄不若明白其罪昭示萬方使延齡無辜辨之何害儻兇惡滋蔓鬱於人心決之不時所傷豈細臣實寒心銷肉用是爲憂伏惟俯降聖情召臣問

狀有一非據罪在面欺臣不勝迫切之至

論追制表（憲宗）　元稹

臣某言臣聞令之必行於下者（集作必於行之者）信也令苟不信患莫大焉今陛下初臨寓內務切黎元至於牧守字人之官所宜詳擇苟未得人不當虛授苟或任使不可屢遷臣竊見近除寧州刺史論係虔州刺史高弘本通州刺史豆盧靖曾不涉旬並已追制又以杜兼爲蘇州刺史行未半途復改郎署臣不知誰請於陛下而授之誰請於陛下而追之追之是則授之非授之是則追之非以非爲是者罰必加然後人不敢輕其舉以是爲非者罪必及然後下不敢率是道也今陛下如綸之令朝降反汗之詔夕施紛紛紜紜無所歸咎臣竊恐陛下之令未能取信於朝廷而況取信於天下乎臣伏願陛下徵舉者之詞察追者之請若舉者之詞直則請而追之者不得無過若追者之理勝則舉而授之者不得無辜賞罰是非所宜明當況陛下肇臨黎庶教化惟新詔令之間四方所仰小有得失天下必聞臣實庸愚謬居諫列職當言責不敢偷安苟有所補（集作裨）萬死無恨無任愚迫懇款之至謹詣東上閤門奉表以聞

諫請不用姧臣表（穆宗）　裴度

臣度言臣聞主聖臣直今既遇聖主輒爲直臣上荅殊私下塞群望（一作誘）誓除國蠹無以家爲苟獻替之可行何性命之足惜臣某（中謝）伏惟文武孝德皇帝陛下纂（一作恭）承丕業光啓雄圖方殄頑人之風以立太平之事而逆豎構亂震驚山東姧臣作朋撓亂（集作敗）國政陛下欲掃蕩幽鎮先宜肅清朝廷何者爲患有大小議事有先後河朔逆賊只亂山東禁闈姧臣必亂天下是則河朔患小禁闈患大小者臣等與諸道戎臣必能剪滅大者非陛下制斷非陛下覺悟無計驅除今文武百寮中外萬品有心者無不憤忿（集作怨）有口者無不咨嗟直以威權方重獎用方深有所畏避（集作忌）不敢抵觸恐事未行而禍已及不爲國計且爲身計（一作謀）耳臣比者猶懷（一作思）隱忍不願發明一則以罪惡如山怨謗如雷伏料聖君（一作明）必自誅殛一則以四方無事萬樞且過雖紀綱潛壞賄賂公行待（一作俟）其貫盈必自顛覆今屬凶徒擾攘宸衷憂軫凡有制命繫（一作計）於安危痛此姧臣（一作邪）恣其欺罔干亂聖略非止一途又與翰苑近（一作舊）臣結爲朋黨（集作黨與）陛下聽其所說則必訪於近臣不知近臣已先（一作私相）計會更唱迭和蔽惑聰明所以臣自兵興以來所陳章疏皆是至切（一作事皆要切）所奏（集作達）書詔多有參差蒙（一作措）陛下委寄之意不輕被姧臣抑損之事不少臣所與（一作素知）佞倖亦無讎嫌秖是昨者臣請乘傳詣闕面陳戎事姧臣之黨（一作徒）最所畏懼知臣若到御座之前必能悉數其罪（一作過）以此百計止臣此行臣又請領兵齊衆（一作進）逐便討賊（一作攻討）姧臣之黨尤所（一作曲加）阻礙恐臣統率諸道或有成功進退皆受羈牽（集作東）意見悉遭杜（一作蔽）塞復恐三人險狡（一作復共一二險狡）同辭合力或令兩道招撫逗留旬時或遣蔚（集作他）州行營拖拽日月但欲（集作願）令臣失所使臣無成則天下理亂山東勝負悉不顧矣爲臣事君一至於此且陛下前後左右忠良至多亦有熟會典章亦有飽諳師旅足得任使何獨斯人以臣愚見若朝中姦臣盡去則河北逆賊不討而自平若朝中姧臣盡（一作尚）在則河朔逆賊雖平益熾（一作縱平無益）臣伏讀國史知（集作見）代宗之朝蕃戎

侵軼直至畿甸（一作直犯都城）代宗不知蓋被程元振壅（一作蒙）蔽幾危社稷當時柳伉乃太常一博士耳猶抗表歸罪爲國除害今臣所任兼揔將相豈可坐觀兇邪有曀日月臣不勝感恩（一作憤）嫉惡之至謹附中使趙奉國奉表以聞儻陛下未甚信臣（一作未信忠誠）猶惑姦黨伏乞出臣此表令三事大夫與百寮集議彼不受責臣合伏辜天鑒孔（集作昭）明照臣肝血但得天下之人知臣不負陛下則臣雖死之日猶生之年

一作皆舊唐書本傳

第二表（集作狀）

前人

臣某言臣聞木有蠹蟲其木必壞國有姦臣其國必亂伏以前件人爲蠹爲姦欺下罔上百辟卿士莫不知名（集作莫敢指名）若不竄逐必爲患難陛下雖（一作他）時追悔亦恐無及臣所以奮不顧身舉明罪惡其第一表第二狀伏恐聖意含弘留中不行臣謹再寫重進伏乞聖恩宣出令文武百寮於朝堂集議必以臣表狀虛謬抵誤權倖伏望更加譴責以謝弘簡元稹如弘簡元稹等實爲朋黨實蔽聖聰實是姦邪實作威福伏望議事定刑以謝天下臣今將赴行營誓除（集作誅）兇冦而憂在心腹不在四支憂在朝堂（一作廷）不在河朔伏感諸葛亮出師之時上表言事猶以宮中府中不宜（集作合）同異科犯爲善爲惡請申刑賞臣才雖不逮諸葛亮心有慕於古人昧死聞天伏紙流汗

同前

白居易

臣某言臣聞主聖臣忠聖主既明臣輒獻至忠之誠上理國之典下去邪之疑伏望陛下納臣之諫則海隅蒼生兵屯咸偃無大臣之諫則國必敗有大臣之諫則國必安非[illegible]元稹之僭其事有實亦不虛矣矯詐亂邪實元稹之過朝廷俱惡卿士同冤裴度論議之謀陛下已令奬度之勳[illegible]不允所請理已爲乖今陛下含忍不爲竄逐廢之台司同議國典天下人心無不惶戰何執元稹之言居度散司之職且同議裴度令（過）功業今代一人卿侯士庶無不同惜今天下欽度者多奉稹者少陛下不念其功何忍信其姦臣之論況裴度有平蔡之功元稹有罵軒之過東都留守誠即清閑大勞之功不合居於散地伏望陛下聖恩照明無執矯言伏乞追[illegible]裴度別議寵榮臣素與元稹志（疑作至）交不欲發明伏以大臣沉屈不利於國方斷往日之交以存國章之政臣等職當諫列不敢不奏謹奉表以聞無任兢迫戰切之極瞻望迴恩天下同慶（云云）

元白交分始終無替方元傾裴時白不在諫列文既[illegible]集國無之

夔州論利害表

劉禹錫

臣某言伏準元和十二年四月十八日勑諸州刺史如有利害可言者不限時節任自上表聞奏者臣伏見貞觀中詔許羣臣各上書言利便馬周時一布衣遂因中郎將常何獻策二十餘事太宗深奇之盡行其言擢周爲御史（有重行二字）至龍朔中壁州刺史鄧弘慶進平索看精四字堪爲酒令高宗嘉之亦行其言遷弘慶爲朗州刺史則知苟有所見雖布衣之賤遠守之微亦可施用況臣早受國恩德宗朝忝爲御史逮今歷事四聖（集作朝）頻領藩條當陛下至明之時是微臣竭節之日伏以守在遐郡不敢廣有所陳謹準勑上利害及當州公務各具別狀奏（集作以）聞伏乞聖慈俯賜昭鑒無任

論利害表

前人

臣某言伏準今年正月五日德音宜令諸道觀察使刺史各具當處利害附驛以聞者伏惟皇帝陛下睿哲自天纘承列聖善述先志發揚德音率土人臣不勝慶幸臣虔奉詔旨宣示蒸黎伏以華夏不同土宜各異詳求利病謹具奏聞伏乞聖慈俯賜昭鑒臣伏覽國史竊見開元十八年朝集使至京師玄宗臨軒親問利害時宣州刺史裴耀卿上便宜事論轉運甚詳竟不行下至二十一年耀卿爲京兆尹再以前事奏論方見允納比及三年漕運七百萬石省脚三十餘萬貫當耀卿前不見納必有人非之及後數年得旗（集作）展其効臣僻守遠郡敢望言行祗奉詔書或冀萬一伏惟明主擇之無任

爲濮陽公論皇太子表　　李商隱

臣某言今月某日得本道進奏院狀報今月六日宰臣鄭某等率三省官屬入論皇太子事者褫魄疆場馳魂輦轂莫知本末伏用驚惶臣某（中謝）臣聞禮贊元良易標明兩是司匕鬯以奉宗祧華夏式瞻邦家大本自昔質文或異步驟雖殊既立之以賢則輔之有道北宮養德東序承榮（集作[illegible]勞）務近正人用光繼體周則周公爲太傅太公爲太師漢則踈氏二賢商山四老內揚孝道外盡忠規猶在去彼猜嫌辨其疑是不由微細輕致動搖乃得守三十代之丕圖延四百年之景祚著於史冊煥若丹青伏惟皇帝陛下道冠百王功高三古事窮化本謀洞機先皇太子自正位春坊傳輝望苑陛下旁延儁乂以贊溫文並學探泉源氣厭淳競嗜魚不進求玦莫從有王褒之獻箴無卞蘭之奉賦今纔粗乖睿旨微懈聖心當以猶屬妙齡未加元服或携徒御時嬾（作致）逸遊樂野夏備亦嘗觀舞南皮魏副屢覓飛觴陛下睿發慈仁殷勤指教稍踰規戒即震威靈雖伐木析薪必循其理而逝梁發笱亦有可虞抑臣又聞父之於子也有嚴訓而無責善君之於臣也有掩惡而復錄功故得各務日新並從夕改同寘子（集作孫）道不傷其慈儻犯在斯須便遣天性過當造次遽抵國章則以古以今孰爲令子在朝在野誰曰全臣虛牽復之微（集作至）言失不貳之深旨伏以（集作懶）陛下侔覆育於天地霽赫怒於雷霆復許省勵宮闈畢謝師傅蹈殊休於列聖慰欽矚於兆人臣才則荒涼志惟朴騃因緣代業蒙被官榮竊諸侯之土田領大將之旗鼓當車折檻合首他人瀝膽刺心正當今日而名非朝籍務切軍機道阻且躋佇立以泣龍樓獻直戴逵之辭翰蔑聞鳳闕拜章張儼之精誠未泯干冒宸極無任隕涕祈恩之至謹差某官某奉表陳論以聞

諫中官打人表　　劉寬

臣某言臣生逢昌運謬列班行官爲御史職在舉事齒髮始壯名籍已至在臣至微誠爲多幸所以愛惜朝廷宗廟之意與元老大臣不殊臣昨遇郊禋得陪盛禮見執事者說陛下饗獻太廟至穆宗皇帝第九室跪起嗚咽感動神人臣不覺涕洟知陛下孝德可以化天下矣又至圓丘覩陛下升降嚴恭之禮不覺手足舞蹈知陛下誠敬可以達神明矣知嚮者數事非根於生知禀於天授固非一朝一夕之所能致推是而論則三皇之德必可侔五帝之業不足跂洎車駕即路臣實先馳至丹鳳門南禮物備具忽聞傳說云適有白身數十人於金鷄竿下奪囚崔發亂打致死有司救止力不能禁兵仗紛紜僅以格戰瓦礫交下傍中朝臣臣不勝驚痛蓋惜其無知毀損聖德也如此崔發爲

縣令有事（闕）當之罪抵朝廷之法有不赦之科斷自宸衷寘諸刑典則可矣豈得下人肆意騁憾一時紊亂紀綱敗失國體豈可使縱恣漸燎也儻陛下欲杜將來之萌絕偏黨之說俾罪人斯得正是刑名則太平之業日益崇矣臣又以爲今日搆扇人數至多若盡加誅恐非中典苟捨而不問實蠹大猷以臣愚見莫若勑左右軍使尋求首謀者一二十輩下明詔以示海內知人臣無專殺之文乘閒之謀不敢萌貯庚無私之德與日月盡明又伏聆今月赦書求理至切令（一作命）諫臣論事遣憲吏執法乘輿服御志在抑損又以見陛下遵禹湯之旨同堯舜之求臣爲耳目若有所聞而不上啓是臣負陛下之深也焉敢不言不勝懽懇切之至

爲集賢崔相公論京兆除授表　錢珝

臣某言今月某日伏奉密詔具審聖旨欲以某官鄭浦授京兆尹令臣進擬來者出自宸衷敢言違詔事非允當合具奏聞伏以三輔之雄京兆居首王畿之理專制甚難歷代重官當今急務比者任用多是丞郎給舍有才之人或藩方善政之帥宣宗皇帝求理之切常輟翰林學士韋澳授以此官今陛下固合且命中書令其公選苟或未稱即可改張鄭某自守（闕）周行頗聞靜守當官莅職亦極恪勤量材則可以序遷進善則無妨獎勸至於關中戶口本貫京師轂下威權莫先尹正畿甸之內諸鎮甚多都城之間萬戶來會責辦則供須極衆整肅則彈壓且殷鄭浦入仕之初曾爲鹽州軍事判官幸守章程粗成勞績因茲際會遂列朝班物望固輕揚歷未久儻以此官除授必當不叶群情向者嗣薛王柔以宗室大臣久兼崇秩事功已著惣領方宜以浦代之恐失所稱浦既乏公望又匪異材遽達宸聰必因薦導失舉之誤所繫非輕臣知柔出藩便憂京尹之任蓋二十四縣無不凋殘況屬今秋又罹兵火鄉閭劫殺尚且未安軍鎮侵陵比常多事賦輸之際撫緝尤難頃自黃巢犯闕災患相繼京畿百姓傷死固多今所保全皆由自備凡爲兵器無不家藏寇至即設寨依山事已則還鄉力穡可耕可戰自是精兵今近鎮多強不爲無事儻召外藩驕卒朝廷又乏軍糧昨者猖狂兼爲患禍每宜深戒不可遽忘實任京尹之權兼須武略不惟便於政理亦要防於艱虞臣請便言冀合睿筭竊見某官李鋋（一作鋌下同）兩朝宿將久立茂勳頗以威名彰於委寄衆情甚洽公論多推授以尹京必能通濟京畿制置兼以命之有權則可抑豪強用武則可清姦盜圖安之本全在京都備患之先無加軍旅鋋之材略得以惣臨畿內戶人累經賊寇農收之暇訓練不難鄉閭自強侵擾固息無事則各營耕稼有虞則便執干戈不假饋糧又非失業既安必集就便不煩況目下京都未能安堵速須制置安得因循非李鋋不可委任事惟（一作權）重難尋已叅詳外度人情內思機便悉宜如此方敢陳論伏乞聖明靜賜睿（一作循）覽以京尹難理之事思當今姦弊之初用非材無望之人可以控制於此若他時不濟何以謀安雖欲用典罪之固亦無救於患且李鋋與臣無素分鄭浦於臣無宿嫌與奪之間公當而已切於此事尋欲兼候奏聞便屬忽患瘡瘍不離枕席近雖潰穴尚有本根固極虛羸且須將理寢食敢忘於機務數陳又隔於天顏遂敢直奉牋毫粗達肝膈伏以反正之新致理仍急有犯無隱臣心合罄於此時從善如

流聖政宜先於大者甚難甚切不敢不論伏以睿斷精明臣等常切感作今玆論列實冀允從儻或未察愚衷臣實不敢奉詔干冒宸扆臣某無任惶恐迫切之至

文苑英華卷第六百二十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十六　表七十四

遺表

遺表一首　爲王尚書遺表一首
權文公遺表一首　爲昭義李相公作遺表一首（闕）
代僕射濮陽公遺表一首　代彭陽公遺表一首
代安平公遺表一首

遺表　房玄齡

臣聞兵惡不戢武貴止戈當今聖化所覃無遠不洎（一作屆）上古所不臣者陛下皆能臣之所不制者皆能制之詳觀今古爲中國患害者無過（一作如）突厥遂能坐運神策不設（一作下）殿堂大小可汗相次束手分典禁衛執戟行間其後延陁鵶張尋就夷戮（一作滅）鐵勒慕義請置州縣沙漠以北萬里無塵至如高昌叛換於流沙吐渾首鼠於積石偏師薄伐俱從平蕩高麗歷代逋誅莫能討伐（一作擊）陛下責其逆亂殺（一作弑）主虐人親摠六軍問罪遼碣未經旬日即拔遼東前後虜獲數十萬計分配諸州無處不滿雪往代之宿恥掩崤陵之枯骨比功校德萬倍於古（一作前王）此聖主（一作心）之所自知微臣安敢備說且陛下仁風被於率土孝德彰於配天覩夷狄之將亡則指期周（一作數）歲授將帥之節度則決機萬里屈指而推（一作椎）驛視景而望書符應若神筭無遺策擢將於行伍之中取士於凡庸之末遠夷單使一見不忘小臣之名未省再問箭穿七札弓貫六鈞加以留情墳典屬意篇章（一作什）翰（一作筆）邁鍾張詞（一作辭）窮班馬文鋒既振則宮徵（一作管磬）自諧輕毫暫飛則花蘤競發撫萬姓以慈惠遇羣臣有（一作以）禮法褒毫釐（一作秋毫）之善解吞舟之網逆耳之諫必聽膚受之訴斯絕好生之德禁障塞於江湖惡

惡殺之仁息鼓刀於屠肆鳧鶴（作）何稻粱之惠犬馬蒙帷蓋之恩降乘吮思摩之瘡登堂臨魏徵之柩哭戰亡之卒則哀慟六軍負塡道之薪則精感天地重黔黎之大命特盡心於庶獄臣心識昏憒豈足論聖功之深遠談天德之高大哉陛下兼衆美而有之靡不備具微臣深爲陛下惜之重之愛之寶之周易曰知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪又曰知進退存亡不失其正者其惟聖人乎由此言之進者（一作有）退之義存者（一作是）亡之機得者（一作有）喪之理老臣所以爲陛下惜之者蓋爲此（一作此謂）也老子曰知足不辱知止不殆謂陛下威名功德亦可足矣拓土（一作地）開疆亦可止矣彼高麗者邊夷賤類不足待以仁義不可責以常禮古來以魚鱉畜之宜從闊略若必欲絕其種類深恐獸窮則搏且陛下每決一死囚必令三覆五奏進素食停音樂者蓋以人命所重感動聖慈也況今兵士之徒無一罪戾無故驅之於城（一作行）陳之間委之於鋒刃之下使肝腦塗地魂魄無歸令其老父（英華作人注）孤兒寡妻慈母望轊車而掩泣抱枯骨而（一作以）摧心足以變動陰陽感傷和氣實天地（一作下）之寃痛也且兵（一有者字）凶器戰（一有者字）危事不得已而用之向使高麗違失臣節而陛下誅之可也侵擾百姓而陛下滅之可也久長能爲中國患而陛下除之可也有一於此雖日殺萬夫不足爲愧今無此三條坐煩中國內爲舊王雪怨外爲新羅報讎豈非所存者小所損者大願陛下遵皇祖老子知（一作止）足之誡以保萬代巍巍之名發霈然之恩降寬大之詔順陽春以布澤許高麗以自新焚陵波之船罷應募之衆自然華夷慶賴遠肅邇安臣老病三公旦夕入地所恨竟無塵露少（一作微）增海岳謹述（一作罄）殘魂餘息預代結草之誠儻蒙錄此哀鳴即臣死且不朽

一作皆舊唐書本傳

爲王尚書遺表

王行先

臣某聞死生者天地之常數忠孝者臣子之本心其孝不立於家忠不竭於國而桑榆遽迫風燭俄驚雖脩短之分偶然而古今之歎一也臣受性頑踈昧於攝理嘗服石乳頻歷歲年始自去冬微覺發動皇慈軫念眷渥旁流特賜祕方兼傳要訣王人荐至馹騎載馳竊見聖心密聞天語方驗君臣之樂旋知瞑眩之功碎首微軀無階上答將謂載安營魄更長皮膚得霑雨露之慈可延犬馬之命不悟才微任重福過災生從此月十二日已後舊疾再發氣緒羸憊心慮沉綿徒加藥餌竟未瘳損自二十二日已後轉覺危惙生意寂寥視陰恐盡渴日不足臣自揣度必難保全雖覆載所容亭育之恩至廣且鬼神不捨膏肓之討已成永辭明聖憂在漏刻臣自荷深恩謬居方鎮三承寵命六變星霜撫俗臨戎幸無敗闕此皆陛下聖謨弘貸玄覕昭宣誓欲乘此遭逢少施勞効使千載之後知聖代有守土之臣焉永懷楊僕之移關常念子牟之戀闕是以仍歲抗表備述本誠瞻望軒墀冀獲朝覲儻丹誠曲遂玄鑒俯從則臣此生沒齒無恨豈意隱慝爲咎至誠不通徒（一作執）知生也有涯何遽死之將至行潦微波望朝宗而先竭衰楊弱質待歲寒而已凋無由假魯陽之戈空想結杜回之草伏惟聖念俯察哀懷仰天無聲伏表流涕無任感戀歔欷之至

權文公遺表

臣某言生逢聖時獲事陛下以臣戆朴（一作朴愨）備位將相幸

免罪戾實無裨補福過災生二年已來脚疾痺緩近自旬日咽喉氣痛漸就危惙慮不支持永辭聖明涕流嗚咽伏惟皇帝陛下繼十一葉休運承二百年景祚平吳定蜀掃蕩淮夷巍巍功德與天地準今縱有疥癬不足平夷伏惟以愷悌之仁弘寬大之本為九州自愛使萬古同福則臣幽冥之下同生物受賜無任感恩攀戀悲激之至

代僕射濮陽公遺表　李商隱

臣某言臣聞蜩蟻知雨雖通感於玄天蒲柳望秋必凋華於厚夜況臣攝生寡要將命無方寒暑頻侵精神坐竭竈乏傳薪之火餘焰幾何隙無留影之駒殘光即盡叩心戀闕忍死（集作命）封章叫白日而不迴望青天而永訣臣某（中謝）臣雖忝望族本實將家自先臣出懃郊圻遇大國靜無師旅被服元化翱翔盛時遂與季弟參元俱以詞場就貢久而不調因以上書自薦求通于時願試芸香作吏始筮仕於德宗瑞節臨戎復分憂于陛下雖性分有限而忠誠不移（一作磨）固無韓彭為將之能實慕趙賓散財之義兩踰嶺嶠四建牙旗約已潔身絕甘分少良田五頃慮莫及於子孫厚祿萬鍾惠頗霑於賓客恭承詔命以守藩條而掌事者徒以元和中呂元膺留守東都李師古潛謀洛邑託以郡邸入之甲兵臣當時為元膺賓僚值師古竊發藍衫不脫竹簡仍持因為麾兵虜其渠帥遂以將材相許戎統見期頡頏遐途纂修舊服光陰荏苒遷授頻仍昨者分領許昌兼臨河內當上黨阻兵之始是孽童拒詔之初臣方將奮勵疲駑指揮精銳所冀解鞍赤狄息駕晉城大攘蜂蠆之羣以雪人神之憤自前月某日後軍聲大振賊勢稍衰人一其心士百其勇鸞領有相曾無定遠之期馬革裹尸實負伏波之願而精誠靡著素志（集作志望）見違援枹之意方堅就木之期俄及忽自今月某日疾生腹藏弊及筋骸擊刺之攻擊愈深神理之禱祠無益固已騰名鬼錄收氣人寰復燃無望於死灰更起難同於仆樹然臣素竊長者曾慕達人省於變化之端粗識死生之理豈其有貪富貴敢冀延長但以未報國恩未誅賊黨視冑長免對弓莫彎思犬馬以自悲悼（集作怛）鍾漏之先迫志有所在傷如之何撫節而乏淚以流伏弢而無血可峪臣某（中謝）其行營三軍已舉牒差某官某河陽留務差某官某懷州留務差某官某訖並皆授之方略各有司存至於（集作竊計）旬時必無逗撓臣又伏思任司農大卿之日授忠武統帥之時紫殿承恩彤庭入對躬瞻堯日親沐舜風獲覩陛下神武之姿獲聞陛下憂勤之旨即北蕃小寇東土微妖（集作戎）亦何足煩陛下之甲兵汙陛下之鈇鑕伏願時推明略光闡睿圖內則收德裕讓夷紳鉉之嘉謨外則任彥佐允達宰沔之威力康清華夏昭薦祖宗然後瘞玉勒成鏤金垂烈臣雖百死復何恨焉臣精爽已虧言詞失次氣無復續蒙以纊而莫勝口不能言飯用貝而何益故園（集作國）千里明君萬年永將覆載之恩長入幽冥之路殘魂不昧雖溫序之思歸枯骨有知遇杜回而必抗迴望聖（集作昭）代哀號不能無任荒惙攀戀之至

代彭陽公遺表　前人

臣某言臣聞達士格言以生為逆旅古者垂訓謂死為歸人苟得其終何怛於化臣永惟際會獲偶昇平鍾鼎之勳莫彰風露之姿先盡雖無逃大數亦有負清朝今則舉纊陳詞對棺忍死白日無分玄夜何長淚兼血垂目與魂（集作黯）

斷臣某（中謝）臣早緣儒學得厠人曹克紹家聲不虧士行詞賦貢名於宗伯書檄應聘於諸侯東泛西浮南登北走時推倚馬人或薦雄西掖承榮得以言之無罪由臺備位粗明物有其官允謂才難便叨郎選振衣華省履歷名曹高步内庭光揚寵命憲宗皇帝以臣行多餘力忠絶他腸進無所因静以有立過蒙顧問深降褒稱乃於同列之中獨許非常之拜殊恩既浹當路相排旅翮未高孤根已動河潼爲郡盟津統師溺以待援瘵而念起憲皇旁（集作謙）求輔相即記姓名果遣急徵仍加大用戴君之力雖弱許國之誠在兹實有微衷可裨玄化況初誅背叛務活疲羸方伏奏於鳳扆之前忽危徒於鳥耘之次小吏抵罪邪臣結謀指之有名黙不得訴空甘罪戾仰託聖明粗得生還幾臨死所其後官移賓護四年不謂於承華任政察廉一日斷留於分陝欲舉而墜將安更危賴敬宗皇帝纘乃丕圖是思求舊振於洛宅榮彼夷門自爾已來敢虧其遇周旋五紀鎮守唯切分憂前後兩歸闕庭皆非久次拙直不同於衆讒毁每集其躬含意未宣被過不暇伏思自長慶厥後開成之前凡幾黍遷升幾遭退斥若非不欺天地不負君親至於機微尋合顛殞伏惟皇帝陛下道超覆載仁極照臨既委銅鹽又分端揆遠今控壓亦在重難陛下之恩微臣何益微臣之節陛下方知興言及斯碎首殊晚然臣縱心之年已至致政之禮（英集作理）宜遵尋欲拜章以求歸老伏以諸道節制頻歲更移其於送迎例多債累臣在此雖無一毫侵損亦無纖介（集作芥）誅求而帑藏甚殺倉儲有羨特緣行李忍過秋冬而江山之氣疾難當蒲柳之彌衰易見自夏則膝脛無力入冬則（集作又）腸胃不調對冠冕而始訝儻來指墳墓而已知息處昨今月八日臣已召男國子博士緒左補闕綯左武衛兵曹參軍綸等示以殁期遺之理命使内則雍和私室外則竭盡公家兼約其送終務遵儉約（集作所務遵儉）勿爲從俗以至慮居至十二日夜有僕夫告臣云大星隕地雖當正室洞照一庭臣即端坐俟時正辭無撓臣之年亦極矣臣之榮亦足矣以祖以父皆蒙褒寵有弟有子並列班行全晉領以從前人歸體魄以事先帝此不自達誠爲甚惡但以將掩泉扃不得重辭雲陛重（集作更）陳尸諫猶進瞽言雖叫呼而不能豈誠明之敢忘伏惟皇帝陛下春秋鼎盛華夏鏡清是修教化之初是復理安之始然自前年夏秋已來貶謫者至多誅戮者不少伏望普加鴻造稍霽皇威没者昭洗以雲雷存者霑濡以雨露自然五稼嘉熟兆人樂康用臣將盡之苦言慰臣未蟄之幽魄臣某（云云）臣當道兵馬已差監軍使竇千乘勾當其節度留務差行軍司馬趙祝觀察留務差節度判官杜勝訖有舊規模無新華易悉（集作必）當輯睦決無諠驚臣心雖澄定氣已危促辭多逾切嗚急更哀升屋而三號豈來赴壑而一去無返忠誠直道竟埋没於外藩腐骨枯骸空歸全於故國迴望昭代無任攀戀永訣之至謹奉表代辭以聞

臣某誠號（集作哀）誠咽頓首頓首

代安平公遺表　前人

臣某言臣聞風葉露華榮落之姿何定夏朝冬日短長之數難移臣幸屬昌期謬登貴位（集作仕）行年五十五歷官二十三念犬馬之常期死亦非夭忝君親之厚施生以無酬是以時及哈珠命餘屬纊心猶向闕手尚封章撫躬而氣息奄然戀主而方寸亂矣臣某（中謝）臣少而羈屑長乃遭

逢常將直道而行實以明經入仕王畿作吏非州縣之職徒勞侯國從知愧軍旅之事未學憲宗皇帝謂臣剛決擢以憲司穆宗皇帝謂臣材能登之郎選忝竊威而無所權拉歷星紀（集作明星經）而有素次躔旋屬皇帝陛下大明御宇至道承乾澄汰之初臣不居有過超擢之際臣獨出常倫高選掖垣箴規未効入居瑣闥論駁無聞自去年秋來典河關兼臨甸服惟當靜而阜俗清以繩姦粗致豐穰幸逃遭責豈意陛下謂臣奄有三縣未稱其能謂臣出以一麾未足為貴爰降綸綍移之藩方錫以海隅與之嶽鎮將吾君之驍果萬計使得總齊聯吾君之牧伯三人以居巡屬時雖相羨臣實深憂既辱聖恩果遭鬼瞰況臣素無微恙未及大年方思高掛（英華作臥[illegible]）饋魚不燃官燭成陛下比屋可封之化分陛下一夫不獲之憂志願未伸大期俄迫忽自今月十日夜暴染霍亂并兩脅氣疰當時檢驗方書煎和藥物百計療治（唐諱）無瘥除至十一日辰時轉加困劇漸不支持想彼孤魂已遊岱嶽念玆二豎徒訪秦醫對印執符碎心殞首人之到此命也何如戀深而乏力以言泣盡而無血可繼臣某誠哀誠戀頓首頓首臣當道三軍將士準前使李文悅例差監軍使元順通勾當訖臣與順通雖近同王事已備見公才假之統臨必能和協其團練觀察兩使事差都團練巡官盧涇勾當訖臣亦授之方略示以規模伏惟聖明不至憂軫臣精神危促言詞乖錯行當窮塵埋骨枯木容身螻蟻卜隣烏鳶食祭黃河兩曲長安幾千生入舊關望絕班超之請力封遺奏痛深來歙之辭迴望昭代不勝荒惙攀戀之至謹差某奉表代辭以聞

文苑英華卷第六百二十六　登仕郎胡（柯）　鄉貢進士彭（叔夏）校正

文苑英華卷第六百二十七　　牋一

牋

諫皇太子牋一首
爲司徒趙國公謝皇太子寄詩牋一首
爲南陽尉六舅上鄧州趙王牋一首
爲皇甫中丞上永王牋一首
上宰相牋一首　賀赦牋一首
皇帝冊尊號賀皇太子牋一首
賀太子知軍國牋一首
從樊漢南爲鹿門孟處士求修墓牋一首

諫皇太子牋

薛元超

臣元超啓臣聞位隆載鼎居之者匪易業峻承祧守之者爲重何則天下之本屬在元良歷選前脩詢尋往傳伏惟殿下晝堂凝祉幼彰岐嶷雕宮誕眷夙擅溫文大孝因心不由於外奬深仁植學性稟於自然故能聿膺景福式光正緒皇基永固宸構克昌加以識贍機物天姿獨秀生知之量振古莫儔比者監守務殷親覽政事所關視聽決斷如流凡在朝行僉論歸美況臣委質階陛幽跡宮闈恭聞喜躍實百恒品區區所望唯願盛德日新勵茲三善無忘四術率土蒼生幸甚見去年之內數召學士等入討論經籍亹亹不倦此之令問播於遐邇在外聞者誰不欣然今夏已來接對遂簡講藝之道有謝曩時臣之事君在於無隱敢緣茲義輒獻愚忠但臣智識庸淺未足以發明雅訓求之史傳請揚搉而言焉昔漢苑招賢高軒洞敞曹園愛客飛蓋連陰此乃副君之待士也亦有推心鄭衆每佇於諮詢降禮桓榮用承於誨命此則副君之尊師也魏太祖征并州留太子在鄴頗出畋獵崔季珪進而諫曰槃于遊田書之所誡魯侯觀漁春秋譏之周孔之格言二經之明義也深惟儲副以身爲寶今忽馳騖而陵險誠有識所以惻心惟太子燔翳捐畢（魏志作褶下同）以塞衆望太子報曰昨奉嘉命廣開正路翳已壞矣畢亦去焉師傅之言實獲我心晉明帝之在東宮中庶子溫嶠中舍人劉放（晉明帝爲太子阮放爲中舍人劉放乃魏明帝時人疑當作阮放）諫馬射曰臣聞千金之子猶不垂堂以萬乘之貳若有駭駟之艱豈可不熟念殿下縱一日之娛忘萬代之基凡人猶知其不可況在聖明太子答云省所陳明卿等動靜數云此則副君之納諫不以爲嫌者也非獨一時之美事固亦千載之芳猷且思患預防著於易象樂不可極陳之禮經列聖典謨可爲龜鏡殿下昔在藩邸時以打毬爲戲當此之日已經墜馬近取諸身足爲深鑒又陛下仁孝之德聞於四海自車駕發後天慈許入苑內臣竊惟殿下之意既承恩旨始復出遊適以上副聖懷非徇盤遊之樂顧以苑園之地草樹極深絕磴危橋往往而有控纖離之馬影騁流電擁太阿之劍氣駭奔星截輕禽逐狡兔儻有銜勒之變雖悔何（一作不）追如戶奴等色非是一種或反逆之胤或破亡之餘夷狄遺醜兼在其數豕計兇謀理難懸測忽有潛身翳薈侍衛不虞白龍魚服事出慮表臣每一思至此魂爽飛越夫爲人子者不登高不臨深恐近於危辱也故樂正子春下堂傷足數月不出猶有憂色弟子問之子春曰君子跬步不敢忘孝之道是以有憂色也子春匹夫尚知愛其身體儲后之尊何可以不慎焉儻馬逢驚佚微致毀傷豈不上貽二聖之憂下乖兆人之望伏請打毬馳射深是（知作非）危機天后所與誡書殷勤至切網羅今古罕得名言竊循

旨要在於彼（疑作披）懷虛已書云山林隱逸草澤高人物華春坊冀朝夕設對採其匡贊廣納忠規機務之餘遊心墳籍瑩襟靈於藝圃散耳目於書林披帙橫經克勤無怠此之至戒亦何不思殿下躬崇儒術闡揚文藝爰置學士獎拔人物應斯舉者若登龍津莫不延頸企踵思承顧眄皆願瀝肝膽露款誠布衣之交一言相託尚有懷知己之遇銜國士之恩殿下數存接引與其切磋道義竭忠進善必日有異聞則玉裕彌光金聲自遠頃日時景炎欝不敢望以引召今高秋戒序景物（一作候）漸涼伏乞聽政餘閒留情墳典所讀班史請畢殘功前者別勑賜物本録（一作緣）殿下書進時請臨池染翰使筆力轉道仍請逐月一兩度惣喚學士因爲設飡文學張君相素明莊老命之談說能暢玄風殿下假以溫顔人各申其藝業鈎深理窟者思憤懷蛟摭實詞條者文成吐鳳此亦一時之奇觀可以滌慮怡神預在宮僚人知自効便僻取容者踈之正直不撓者親之棄不急之務而省遊娛絕無益之慾而躬節儉以儒墨爲城池翺翔其際以禮義爲干櫓棲息其間一則遵天后誡書不敢失墜二則挹古人遺範有所發揮豈不美歟豈不盛歟殿下居養德之辰天下屬望聰明叡智何所不察若稍加引納實廣德音臣曲荷財成濫蒙委任雲雨之施預霑於品物丘山之恩又越於涯涘懼速官謗罔寘心靈不揆謏聞輕陳短見庶同纖壒取類涓埃所冀增山之高裨海之潤臣元超頓首頓首死罪死罪謹言

爲司徒趙國公謝皇太子寄詩牋　許敬宗

無忌惶恐白內使滎陽夫人至蒙寄歎別五韻并垂示擬古一首蹤閑玉札炫目澄心行諷金聲式歌且抃竊惟化成天下資繫象以導洪源體物緣情自風騷而緜列代莫不咸相祖述罕見生知伏惟殿下擒絢紹天含章挺睿溫文表裕藻清漢於離暉麗則凝華縟春秋於博望乃以監守餘暇俯眖清篇覽夜月之流光降無私於遠客想懸旌之未卷察翹心於征旆加又作依依垂柳益愴邊城欝欝中園偏傷遠塞殊私所被文旨兼深詞運理而參神氣陵雲而含粹五章間發若啓榮光之圖六律相宣如覩奏金之字無忌幸從神武愧之王粲之才忝降斯文益深吳質之戀無任戴荷慶躍之至於是和寂求音繼震方之逸響披肝見意吐爝火之微光某頓首頓首謹言

爲南陽尉六舅上鄧州趙王牋　蕭穎士

某惶恐叩頭使君公節下小人以蹇淺之姿承命下吏常懼罪戾仰負仁明勵茲駑拙兢惕不暇安敢謬持文翰祗冒府庭濫巴歈之末音覩牙曠之清聽豈唯取笑僚友知其不然故亦退慚處薄非所敢望今則没階屏氣心膽戰越竊有短詞顧聞於節下執事者理或至切情所不堪誠以仁賢措心名教有地敢布四體伏惟明公圖之某家自周齊業傳清白先人以文學政事■尚書郎門緒不昌幼集荼蓼詩禮之訓襁褓無追顧復之恩縞練仍失顧瞻兄弟童丱五人所不隕滅實同形影少賴餘蔭免從廝役或以進士或以明經二紀于茲畢參官序雖青紫之望有限登天而箕裘之業幸微墜地豈圖家不悔禍釁罰仍鍾累年以來凶險荐至兩兄一弟殂謝連及孀孤空室苫蓋在庭故不忍聞今在備見誠宜泣血私第移疾公門胡復心顔以冀榮遇所不爾者亦惟仁公哀之重以諸姪藐然三喪在殯丘封未兆凍餒是虞匪伊薄祿云何取濟今歲時

獲便龜策吉從此月之交計發嵩汝季弟儁官越在東吴千里而遥三月不至興言主辦捨其而誰感念存亡觸目纏迫詩不云乎死喪之畏兄弟孔懷禮亦有之祖於庭葬於墓所以即遠也人道之終此日而畢天倫宗戚豈可輕忘守官次則情理頓虧赴私哀則簡書是懼龍鍾荼苦畢備於兹伏惟明公嘗以雅望忠誠弼諧聖政朝廷故事臺閣式瞻仁恕之風被於列郡儻或窮誠見遇微物感通許以假歸申其永慕生骨死肉實賴明恩所不敢言斯豈獲已況宛葉汝潁密邇山川往復之期旬日以冀奔走之事豈乏差池其頓首謹言

為皇甫中丞上永王牋　崔祐甫

某皇恐叩頭昔臧孫辰之詞曰賢者急病而讓夷然則當禦侮之權必居衝要受分憂之任不務懷安伏見判官李蕭稱有教幕府移鎮江寧聞命矍然不識其故何者逆賊安禄山稱兵犯順竊據二京王師四臨久未撲滅自河淮右轉關隴東馳詔命所傳貢賦所集必由之徑實在荆襄朝廷以大王鎮之重矣自旌麾至止正令所覃嶺嶠華夷吴楚城邑公私遠邇罔有不寧賊庭震懾莫敢南望儻左右有司謀慮未熟輕舉旌鉞僻處下流既失居要害之津且[illegible]出封疆之外專命之責大王何以任之或啓寇讎之心來爭形勝之地則行李坐隔侵軼滋多安危大端不可不慎既往之失將且無追且上皇天帝巡狩成都皇帝駐蹕靈武臣子之戀大王兼之詠棠棣之詩講晨昏之禮其地逾遠胡寧以安假使別奉絲綸猶當執奏一則逆胡間諜矯詐須防二則國步艱難折衝宜近就閑樂土恐非良圖伏惟大王天縱仁明苞含光大其所以敢申讜議輕犯威嚴伏望廣延正人俯垂考覆芻蕘之論萬一可收不勝憂憤悃迫之至謹奉牋惶恐惶恐叩頭

上宰相牋　前人

祐甫惶恐惶恐叩頭昔諸葛孔明有言曰使一夫有尤亮之罪也嗚呼孔明以分崩離析之時事要荒劉據之主尚能恢弘王度克廣德心魚鼈咸若引為已任千載之下以兹美談伏惟相公乘時間生略不世出光輔興運致於家宰自明兩作離帝出於震發號施令無幽不達鼎新之業公實替之呴嫗昭蘇孰不有望況祐甫當遺簪墜屨之列救蚍養雀之惠雖報恩之分誓以終身而受庇之期亦望卒歲豈可不盡誠款匹夫不獲而相公有孔明之憾哉祐甫天倫十人身處其季夙遭險釁幾不同存没振提携仰於兄姊頃屬中夏覆没舉家南遷內外相從百有餘口長兄宰豐城閏歲遭羅不淑仲姊寓吉郡周年繼以鞠凶呱呱孤甥斬焉在疚宗兄著作自蜀來吴萬里歸復羇孤之日斯所焉依豈期積善之人昊天不弔門緒淪替山頹梁折今兹夏末宗兄辭代顧眇眇之身巋然獨在寡弱嬰孺前悲後泣一門之中髮首相弔捨之而去必填溝壑昔者建寅初吉麾蓋將西猥承嘉話曲全之施不略微生許其待年致身徇國豈惟寮屬斯在山川鬼神實亦聞之今者相公大秉化源而小人拘牽以前命進於朝無一塵一露之益顧於家有死如棄如之患撫心自憐涙盡成血儻相公以天下為一堂也忍其向隅而傷和氣哉所以遲迴道周欲行中止解懸之望屬在仁明藏之而不言小人之罪也一物失所伏惟相公圖之孟秋尚熱伏惟相公尊體起居萬福謹因洪州奏事官沁水府果毅徐晃奉牋塵黷

清襟伏深戰灼祐甫惶恐叩頭叩頭

賀赦牋　　劉禹錫（見集本）

使持節連州諸軍事守連州刺史劉某惶恐叩頭伏見今月一日制書大赦天下者伏以獻歲布和皇恩遠降乾坤交泰寰宇廓清伏惟皇太子殿下道冠元良德兼忠孝承顏拜慶榮耀古今某職守有限不獲隨例稱賀宮庭無任欣悅之至

皇帝冊尊號賀皇太子牋　　柳宗元

宗元惶恐言伏奉六月七日制元和聖文神武法天應道皇帝光受尊（集作徽）號率土臣子歡呼無際（集作歡抃無涯）伏惟皇太子殿下麗正居中輔成昌運削伏沴孽贊揚耀光鴻名載（集作允）外大慶周洽表文武之經緯著天道之運行瑞景昭（集作照）臨知重輪之發輝（集作耀）恩波下濟見少海之增潤某忝守遐方獲聞盛禮不任抃躍之至（六字集作躍踴之至倍萬恒情謹附牋賀宗元惶恐死罪死罪）

賀太子知軍國牋（見五百五十七卷）　　令狐楚

從樊漢南爲鹿門孟處士求修墓牋　　符載

廬山山人符載頓首頓首死罪夫仁義揚顯朗德之充也恵慈被幽昧仁之原也竊見故鹿門孟處士浩然納靈含粹仗儒傑立文寶貴重價吞連城一旦殞落門胤陵茂（一作賁塋黄如）于嗟丘壠頹陷荒圃形或異昝高不及隱永懷若人行路慨然前日辨覺佛寺峴首亭恭覩明公垂意拳拳將墓文表隧封起窀穸闔境搢紳聳聞嘉聲風動興感偕至踴躍然垂休務當時從善貴流今閤下外迫軍旅程使之剌內勞賓客俯仰之勤牽耗星歲未遑指顧常恐旦夕飛踐廊廟纆綿深旨鬱紆不寫則處士之風流精爽沉翳厚地矣或好事者乗而射之孤負夙志矣伏惟閤下醇仁盛德覆乎草木除惡彰善發於鄉黨（一作影響）割省庶務凝神晷刻眄睞官屬望則（闕）首尾實足以赴（闕）士林之翹翹慰靄魂之冥冥其事關教化不主名譽伏惟念慮之始終之幸甚幸甚

文苑英華卷第六百二十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十八　狀一

謝恩一

為李卿謝三品狀一首　代鄭相公謝賜戟狀一首
謝官告狀二首　謝賜告身等狀四首
為侍郎汝南公華州謝加階狀一首
謝譴謫狀一首　謝口勑放三司推問狀一首
為濮陽公謝罰俸狀一首

為李卿謝三品狀　苑咸

伏奉今日恩制特換（一作授）臣三品恩出非常罔知所措臣以薄劣久忝班榮幸以地藉宗枝遂得位參卿寺常憂踰分忝於正名豈臣灰粉所能答效自殊私俯及宿疾頓除既承七命之貴更荷再生之澤才輕遇重以榮以憂又先承聖恩賜臣藥酒自嘗救療日覺痊平但以微虛未堪趨伏拜恩閭巷喜懼難勝馳心闕庭戰荷交集無任惶悚之至

代鄭相公謝賜戟狀　呂溫

門戟十二竿右今日中使某乙至臣私第奉宣聖旨賜臣前件戟者臣伏以國朝之制名器尤慎吏考三十始秩銀青戰勲十二乃號柱國必資具美方賜（集作錫）殊榮於是有命服以朝加戟于戶將勸勞而責實亦馭貴而崇名上無謬恩下不虛受臣迹非奇致擢自諸生先皇以廉謹賜知寡勿踰於一紀陛下以勤憂過聽委遇首於羣僚叨據樞衡亟移星歲雷霆用武曾無犬馬之勞日月垂文豈有螢燭之助徒以侍祠清廟拜舞（集作壽）鴻名累逢慶賚（集作賷）驟假勳秩禮異其數物盛其容新其閈閎賜之棨戟衡門燕雀乍相賀賁於朱楹武庫龍虵忽追飛於陋巷焜燿當代寵靈自天聚族知慙殺身匪報無任荷懼屏營之至謹奉狀陳謝以聞

此篇五百八十三卷表門重出今已削去

謝官告狀　白居易

新授將仕郎守左拾遺翰林學士臣白居易
新授朝議郎守尚書庫部員外郎翰林學士雲騎尉臣崔羣

右臣等伏奉恩制除前件官今日守謙奉宣進止（集作旨）特加慰諭并賜告身者聖慈曲被寵命猥加俯以拜恩跪而受賜蹈舞離次驚惶失圖伏以郎吏諫官古今所重位當辰（集作星）象職在箴規皆須聞（集作問）望清方行實端慤然可以佐彌綸於草奏（集作昧）能正其詞盡獻納於芻言必直其節苟輕所選實忝厥官臣等學識庸虛才質愚懦自居近職忝冒已深況超擢榮班慙惶交至初授殊常之寵聞實若驚再思難報之恩感而欲泣唯當奮勵駑鈍補拾闕遺中誓赤誠上酬玄造俯伏愧畏（集作憂愧）若無所容無任感恩兢惕之至謹奉狀陳謝以聞謹奏

同前　前人

新授京兆府戶曹參軍翰林學士臣白居易

右伏奉恩制除臣前件官今日守謙奉宣聖旨特加慰諭兼賜告身者俯僂（集作傴）拜恩怵惕受命戰越跼蹐驚惶失容蹈舞屏營不知所據臣叨居近職已涉四年自顧庸昧無裨明聖塵忝歲久憂慙日深況於官祿之間豈敢有所選擇但以位卑俸薄家貧親老養闕甘馨之費病乏藥石之資人子之心有所不足昨蒙聖念雖許陳情敢望天慈（集作恩）遽從所欲況前件官位望雖小俸料則（集作稍）優臣今得之勝登貴位此皆皇（集作聖）明俯察玄造曲成念臣為子

之心（集作誠）賜臣及親之祿臣所以撫心知愧因事吐誠烏鳥私情得盡歡於展養犬馬微力誓效死以酬恩榮幸下上於一身感戴實深於萬品無任荷恩抃躍之至

謝恩賜告身衣服并借馬狀　元稹

右泰倫重宴至奉宣恩旨授臣前件官并告身衣服疋帛及借馬者忽降天書乍乘雲驥頒衣煥目貴帛盈庭皆非朽陋之才宜受光揚之賜微臣無任抃躍慙惶之至況臣素守（集作性本）疎愚且（集作素）無朋黨去年陛下擢於（集作自）郎吏命掌書詞非因宰相奏論特是聖慈超授感恩深切頻獻封章遂遭分外侵誣不敢保全軀命豈謂恩光轉至睿澤逾深出自宸衷選居近地不試便令入院當日召見天顏口勑授官面賜章服授令承旨不顧班資近日寵榮無臣此例發言感泣指日誓心苟無死節之誠願受鬼誅之禍伏奉恩旨今臣明日本司赴上舊例便合中謝伏緣先有疏論邊事及幽州事宜兼緣李愿入朝並要面自論奏伏料二十日入假已後南衙機務稍閑特乞天恩許臣中謝謹錄奏聞伏聽進止（集作勑旨）

爲蕭相謝告身狀　前人

右中使某乙至奉宣進止賜臣某官告身一通者鳳銜真誥虬捧天書錦帙金牋霞明（一作光）日照臣聞高宗命說乃申納誨之詞大舜相龍爰有堲讒之訓空書簡冊未煥縑緗豈（集作如）臣寵榮而（集作豈）足爲喻慙惶增懼進退難安拜受恩光戰汗交集無任感戴殊私之至

又謝官狀（集作爲蕭相讓官表）　前人

此篇移入五百七十四卷表門姑存其目

代裴相公謝告身鞍馬狀　杜牧

右中使某至奉宣聖旨賜臣告身一通馬一疋并鞍轡臣生逢聖代竊位巖廊奉告令之詔書丹霄之雨露猶濕賜（集作錫）代勞之駿馬內棧之風雲尚隨實軸煥絲綸之言逸足騁拳奇之能螢光燭火何裨日月之明弱質孤根但荷乾坤之德殺身寧報撫已知慙無任感恩抃躍懇悃之至

爲侍郎汝南公華州謝加階狀　李商隱

右臣伏奉今月某日制書加賜臣階朝散大夫者榮從日下恩自天中臣聞周室設官實重大夫之號漢臣異禮則加朝散（集作請■）之名若臣者辯乏談天文非擲地貪叨華顯綿歷光陰當陛下御極之初分陛下憂人之寄金章紫綬已塵求瘼之榮崇級清階更竊昇高之望循揣斯久怔忪莫寧唯當勤奉詔條所希粗贖官謗誠深感勵情切違離犬戀主而空深蚊負山而何力無任感恩望闕結戀屏營之至

謝譴讓狀　李嶠

臣特蒙天慈擢在樞近恩私屢及寵命頻加粉骨糜軀雖夕誓於心府纖埃滴水竟無補於川岳是用晨宵載惕若夙增慙素自庸愚加以疾疹心緒遺忘耳目昏沉實恐虛曠天工傾敗鼎餗伏思大臣引咎之義輒露微軀陳力之請豈敢避鞅掌之秩就優游之閑臣每思古人竊仰遺事充國則卧而陳策子囊則死不忘忠臣自念妨賢甘從屛退敬竭芻蕘之議庶裨日月之明所以因欲辭違昧冒陳上智慮庸短自速僁尤伏奉綸言俯垂雁責心膽飛越五情無厝跼天蹐地伏待刑科死罪死罪無任戰懼之至謹詣明福門奉狀陳謝以聞

奉謝口勑放三司推問狀　杜甫

右臣甫智識淺昧向所論事涉近激訐違迕（集作忤）聖旨既下有司具已舉劾甘從自弃就戮爲幸今日巳時中書侍郎平章事張鎬奉宣口勑宜放推問知臣愚戇（集作戆）捨臣萬死曲成恩造再賜骸骨臣甫誠頑誠蔽死罪死罪臣比（集作以）陷身賊庭憤惋成疾實從間道獲面（集作謁）龍顔猾逆未除愁痛難過猥厠衮職願少裨補竊見房琯以宰相子少自樹立晚爲醇儒有大臣體時論許琯必位至公輔康濟元元陛下果委以樞密衆望甚允觀琯之伏（集作深）念主憂義形於色況畫一保大其素所蓄積者已而琯性失於簡酷嗜鼓琴董庭蘭今之琴工遊琯門下有日貧病之老依倚爲非琯之愛惜人情一至（集有於字）玷汙臣不自度量歎其功名未垂而志氣挫衄覬望陛下棄細録大所以冒死稱述何思慮未（集作始）竟觸於再三陛下貸以仁慈憐其懇到不書狂狷之罪（集作過）復解網羅之急是古之深容直臣勸勉來者之意天下幸甚天下幸甚豈小臣獨蒙全軀就列待罪而已無任先懼後喜之至謹詣閤門進狀奉謝以聞

謹進

爲濮陽公謝罰俸狀　李商隱

右臣伏準御史臺牒奉恩旨以臣不先覺察妖賊賀蘭進興等宜罰兩月俸料者伏以霧市微妖潢池小寇有乖先覺上黷宸聰昔漢以捕（集作逋）盜不嚴猶加黜削晉以發姦無狀亦峻科條豈若皇帝陛下恩極好生德（集作仁）唯有過與其漏網上以罰金臣與僚屬等無任戴恩省罪屛營之至

文苑英華卷第六百二十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百二十九　狀二

謝恩二

謝弟授官狀四首　謝兄加恩狀二首
爲子謝恩狀九首　謝賜母國號狀一首
謝除副使等狀一首　謝賜將士等物狀五首

謝兩弟移官就養狀　張九齡

右臣兩弟蒙恩移官就養老母感戴殊澤戰荷兼深臣山藪陋材豈堪國用日月私照謬掌綸言犬馬以地近見矜烏鳥以情至蒙福曲承孝理之賜莫知報效之所無任悚躍（集作懼）荷恩之至

讓兩弟起復授官狀　前人

右臣昨以兩弟身名狀涉隱冒家且未正焉能正人所以陳露奏聞誠欲自律今日高力士宣勑令與兩弟京官慈旨優柔感深骨髓微臣何有叨此殊恩但臣自罹災殃（集作釁罰）纔踰年序忝承重任不敢顧私而鞠育之恩終懷罔極几筵在遠奠酹不親唯有兩弟在家獲申情紀今若恭承恩命盡在墨縗將以（集作何心）何顔可偷此（集作以偷）責陛下每弘教義必先名節豈於愚臣不（集作無）少矜憫若使九皐等獲免罪戾幸無削除在臣闔門已霑殊澤更令授職俱遠哀次於臣私情實所不忍然於朝議必多（集作有）喧黷乞寢恩（集作成）命俯亮愚衷葉無玷大猷豈敢自遂而已不勝哀荷戰懼之至

（此是讓狀緣次篇謝兩弟授官故英華併入）

謝兩弟授官狀　前人

右臣伏奉昨二十日恩命授臣弟九皐殿中丞（集作殿中大監）九章太子司議郎臣私門積釁殃罰如昨日月逾邁禮及外除弟九皐等如臣常材（集作加以常才）比伏（集作服）哀疚瞻望未遠

縞素（集作練）猶存非常之恩一朝惣集慙惶哽咽罔識言次不知微命餘生何以上荅（集作報）天造載悲載躍（集作懼）五情飛越不勝感戴戰悚之至

爲令狐相國謝迴一子官與弟狀　元稹

右臣奉某月日勑以所賜臣一子官迴與臣弟定授（集作六字）（迴授臣弟定）京兆府藍田縣尉者寵過憂深（集作來）恩殊感極彷徨自顧悚惕難居臣本實凡愚（集作才）猥當重任雖星辰軌道幸屬聖時歲月環周實妨賢路未蒙罪退益自慙惶豈謂眷（集作天）慈仍加渥澤特降推恩之命曲成友愛之私九族生光百身（集作年）何報況藍山（集作田）美邑黃綬清流旋觀冉冉之趍倍慶怡怡之樂手足交抃形影相輝空鏤肝心難酬雨露無任抃躍感恩之至

爲晉公謝兄林宗爲大僕卿狀　苑咸

右臣伏承今日恩制除臣兄太常少卿林宗爲大僕卿明命自天惶抃（一作）無地臣兄每私門誓約公道爲心務竭忠勤敢踰涯分豈謂陛下降中旨之詔假望外之恩拔自奉常正於群僕臣久居宰輔職忝進賢考盤之詩未能息詠葛藟之蔭先及本根渥澤既重於丘山光輝復聯於花萼一門爲幸九死何酬無任感戴惶悚之至

爲晉公李林甫謝賜兄衣服狀　前人

右臣今月日中使郭全羽至奉宣聖（一作恩）旨賜臣兄大僕卿林宗紫衣一副并犀角（一作腰）帶及金魚袋恩出常倫（一作非常）榮超望表闔門捧戴喜懼失圖臣少遭閔凶早違怙恃兄弟素少形影相依幸遇休明俱霑官序且一身叨竊謬踐（一作奉）台衡闔門寵榮皆承天覆恩奬所及始望已過但兄林宗年力稍（一作俱）侵近嬰風疾常恐溘先朝露不報前期（一作恩）豈謂眷渥特深鴻私曲被河海重寄已叨（集作荷）命卿之榮章印崇班更承綬（一作受）服之賜慶流公族光照私門雖喜鶺鴒（一作鴈鴒）之詩終懼維鵜之刺無任喜懼感佩之至

此篇五百九十一卷表門重出已删去注異同爲一作

爲晉公謝（疑作諸）男五品官狀　前人

右臣今日曲蒙聖恩䖍分仙客令與臣男岫五品并授外郎愚誠懇辭天鑒不察仙客承旨又已進官憂懼失圖不知死所臣幸承天廕特荷殊榮無補涓塵常覥面目至如邊城克捷狂寇肅清皆睿略玄通聖謨獨斷臣之選統但有空名敢冒天功而爲已力虛承厚委深是曠官況在頑童何議延賞假使天慈善誘宸聰曲臨變其服章已深榮幸更塵清奬何以自安且郎官之任朝廷俊選無人則缺不可虛授臣男岫性資愚戇無所能爲臣實知之非爲矯飾儻謬踐華省深累聖朝必負黃童之才豈惲祁奚之舉知其不可敢乞收恩制命未行猶祈便寢無任懇款之至謹冒死陳請以聞

代王尚書謝一子官狀二首　王仲周

右臣素乏器能謬司方鎮敗公之責夙夜惟憂延世之榮雨露覃及顧老臣以增懼念童子以何知恩私忽臨負荷無力不勝感恩惶恐屏營之至

二

臣某言伏見某月日制除臣男憑御史中丞捧讀綸旨驚慚無據臣頃戳伐河北男亦隨身救援李忠頓軍易定屬陛下遷幸聞及河南臣留與論婚娶然得引軍關右堅保渭橋承筭略於皇明摧兇醜於都邑事闕聖運功匪衆人陛下特以微功録其小子年未登於弱冠官已及於中司

若以忠孝而升且無往例若由臣授是紊國章臣初沐殊私即將陳讓但緣李忠在外方遏寇戎已行之恩難可追止柔遠之體或要順從勉承不次之榮益荷無窮之惠君親垂施並居踰等之官父子同心各獲捐軀之地不勝戴荷屏營之至

爲人作謝子恩賜狀五首　令狐楚

右臣得進奏院狀報中和日伏蒙天恩賜臣男公敏內宴并賜前件綾羅三十疋銀椀一者臣伏以桃花始開蓂莢初吐陛下式崇佳節以慶仲春舞八卦於廣庭陳四詩於別殿道光在鎬義冠濟汾蓋所以勞徠勳賢昭明慈惠男公敏年方童幼智乏老成何殊一芥之微忽宴九天之上乳口而飡嘗鼎食青襟而陪列朝班越次之恩已深逾涯之賜仍及色絲成疋爛盈其箱篋白金爲器皎映於盃盤澤流而九族皆榮信至而萬夫相慶生子如父無功則同知臣者君報德何日徘徊官次喜懼交并戎守有限不獲陳謝無任感恩結戀屏營之至

二

右臣得男公敏狀今月十八日中使王希朝到院奉宣聖旨緣臣男患耳賜絹一百疋以充藥直并遣醫人劉江診療者臣自受國恩已更歲序其於功績絲髮未伸夙夜憂兢不知所處男公敏昨緣耳疾令赴上都素乏義方未能典謁豈意陛下惻隱之德俯加于纖芥軫睦之慈旁流于枝葉殊私猥及渥澤曲臨特降醫工厚霑藥直雖犢之疾料即痊除君親之恩何可報効榮光燭於府舍喜氣溢于閨門恩深命輕繼以感泣戎役有限未獲躬詣闕庭陳謝不勝感戴

三

右臣得進奏官趙履溫狀報中使姚文嵩到院奉宣進旨賜臣男公敏冬至節料羊酒麵等伏以愚臣在邊賤等螻蟻弱子兼疾微如塵埃豈意陛下施惠必均推恩皆及屬登臺以望之日降其出如綸之言錫香醪而滿壺頒肥羜以盈机伏自惟念不勝所蒙一門驚莫大之榮百衆賀非常之慶未知報効空積慚惶日月高明照臣忠懇所守有限未獲躬詣闕庭陳謝不勝感戴戀結之至

四

右臣得進奏院狀報前月二十九日中使某至奉宣進旨賜臣男公敏歲料羊酒麵等臣自領北藩于今五稔曾無明略以奉大猷孤直愚忠未足報陛下萬分之一男公敏伏緣醫療勤赴京都尚未平除爰逢歲節豈意翻蛸微物飛舞於東風靃靡輕生霑濡於春雨降少年而頒賜迺中貴以宣傳麵起玉塵酒含瓊液鼴鼠飲河之腹聞已滿盈老牛舐犢之心喜終無極深恩似海弘覆如天寧唯感激一門實亦光明九族何階報荅終日慙惶空將許國之身誓竭在邊之力所守有限不獲陳謝無任感恩抃躍之至

五

右臣得進奏院狀報二月二十九日中使某至奉宣進旨賜臣男公敏寒食節料羊酒麵等至二十一日中使某又宣賜麥粥餅餤者臣伏以天地之恩所加斯厚君臣之義有感則深臣自守近藩曾無薄効緣恩據義以月繫年男公敏未識憲章獲忝班序每因令節又沐殊私班首之羊委其全體擢芒之麥散以輕塵粥既擬於瓊膏餤有同於萍實出爲寵錫皆申上帝之心食以充盈莫匪小人之腹消

臺未展饕餮已頻常懷覆餗之憂有忝分甘之施苟[illegible]之逮下微物敢謙於生成如澤或因臣瑣質何堪於負荷官守有限不獲陳謝無任感恩抃躍之至

同前

右臣得進奏院狀報今月六日中使李朝誠到院奉宣旨賜前件節料麵肉等次十日中使徐智嚴奉宣聖旨又賜麥粥餅餤者寵榮便繁錫賚稠疊或陳於廊廡或貯在罇壺酒可駕車麵疑經市而况屑杏實以爲粥味甜於蜜卷牢肉以成餤規大於拳皆出御厨無非仙饌面牆之日未曾窺見含糗之口忽此捧嘗恩逾涯分榮冠倫列在微臣而過幸日益憂兢念小子之何知無由荅効身輕施重負荷難勝所守有限不獲陳謝無任抃躍之至

爲蕭相謝賜大夫人國號告身狀　元稹

恩賜臣母國號告身一通右今月日某乙奉宣恩旨賜臣母前件告身恩光灼爍捧戴兢惶對揚天休無任戰越臣家傳儒素母實劬勞每織屨以貧臣宦遊嘗斷織以勉臣師學念臣庸昧本望非高所希捧檄之榮敢萌（集作思）開國之慶陛下恩加望外簡自宸衷石窌封疆已光於萬葉蘂珠文字重降於九霄朝野謂之殊私宗族以之（集作爲）榮觀臣及臣母以抃以歡誓將齋戒洗心永奉真人之誥緘縢在笥深藏大帝（集作太常）之符寶過金籝瑞同鵲印慕蕭知感兩露難酬無任抃躍兢懼（集作戴恩）之至

爲滎陽公謝除盧副使等官狀　李商隱

新授某官盧戡

新授某官任繕

右臣得進奏官某狀報臣所奏盧某等二人奉某月日勑旨賜授前件官充職者臣謬當廉印合啓幕庭撫衆寡以興懷懼羖皮之廢禮盧戡與臣同年登第少日論交學富文雄氣孤志逸王清越而爲樂女舒退（集作[illegible]）以求媒實懷難進之規不起後時之歎任繕幼壯孝悌潔靜精微得君子之時中友鄉人之善者匪因請託實自諳知皇帝陛下俯照遠藩咸加命秩南臺帖職延閣分班使戡有紆朱之榮繕無衣白之見已經聖鑒可謂國華莫收規畫之功共奉澄清之寄臣不任感恩荷聖（集作得賢）之至

爲人作謝防秋迴賜將士等物狀　令狐楚

右件將士中使朱孝誠監領某月日平安到太原其賞物並勅給付訖臣伏以受命以行人臣之節斯著及期而代君父之仁已深陛下愛育武夫綏懷猛士采薇遣戍既霑挾纊之恩出車勞旋又有分繻之澤纔識家而讌入俄拜賜以嵩呼盡忘征役之勞固感生成之德况臣叨居將帥獲沐恩波所守有限不獲陳謝

爲人作謝賜行營將士疋段并設料等狀　前人

右臣得行營兵馬使李黯狀報伏蒙聖恩賜前件疋段設料者伏以懷生之類莫匪王臣有事之時唯聽君命今者天誅小醜恩施羣雄豈謂偏裨皆蒙錫賚需以飲食比肩而膺華充盈貫於束帛連袂而衣裳華楚空知飽德何以勝恩競堅摩壘之心爭竭拓原之力臣叨居將帥誓掃妖鯨感戴屏營倍百恒品

爲人謝賜行營將士襖子及弓弩狀　前人

右臣得兵馬使李黯狀伏蒙聖恩賜前件物等者伏以狂賊未平偏師在遠臣並全支器械厚給衣裝陛下念以戰爭矜其寒苦特頒星使猥降天波衣絮八蠶之緜暖如狐

服弓纏九牛之角勁若烏號須及連營來從内府遥知被服皆不憚於兵鋒緬想操張盡（一作悉）將穿於虜骨歡聲感動勇氣蒸騰信山嶽之可移豈妖氛之足滅臣名叨將帥志掃寇讎沐恩澤而空深效勤勞而尚淺誓將忠懇以勵驍雄所守有限不獲陳謝

爲人謝賜天德防秋將士綿（一作絁下同）絹狀　前人

右臣今月七日中使朱孝誠至伏奉詔書兼宣恩旨賜前件綿絹等臣伏以武夫之用職在防虞壯士之心樂從征役陛下仁慈廣被渥澤旁流諭以功名賜之綿帛荷殊私而東拜悉有兼衣賈餘勇而西行若無遠道同將日力共振天聲臣猥守藩隅叨居將帥欣榮感戴實百恒情

爲人謝賜軍將官告狀　前人

右臣中使朱孝誠至伏奉詔命慰問臣并宣慰旨允臣所奏當使諸將官賜前件告身者寵命從天榮光溢路讙呼感戴皆不自勝臣素是懦愚叨居上將微誠空竭薄效未申伏蒙陛下曲降天波俯加王澤華資清秩周及於百夫喜氣讙聲喧傳於一道家藏寶軸人受綸言三軍驚非次之榮萬井賀殊情之慶誓將苦節上荅明恩謹準敕捧受分給訖臣與諸將等限以所守不獲詣闕陳謝無任抃躍之至

文苑英華卷第六百二十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叡　校正

文苑英華卷第六百三十　狀三

謝恩三

謝勅書手詔狀一首　謝中使招撫狀一首
奏廣州結好使事由奉詔書謝恩狀一首
謝宣慰等狀七首　謝御札狀一首
謝賜藥狀二首　謝臘日賜藥狀一首
謝藥金盞等狀一首　謝藥金狀一首
謝賜神刀食金狀二首　謝醫藥狀二首
謝問疾狀一首　謝紅雪等狀一首

謝勅書手詔狀　常衮

右今月十一日中使劉庭玉至奉宣恩命賜臣前件書詔臣謬忝防虞未申戎效寄分廉察又乏吏能尸素實深咎責難逭聖慈弘貸榮渥累霑俯降天書兼賜墨詔睿詞寵飾曾無毫髮之勞宸旨鑒臨特受腹心之寄自驚朽骨遠被殊恩捧承戰悚擊跪踴躍驚蹇之力過負已多鴻私未酬慙懼彌積軍州同慶惠澤溥將慰勉載加感悅交集無任欣抃惶悚之至

爲王大夫謝中使招撫狀　崔行先

臣某言頃者元誼等擅固城池有違詔命臣出師野次持守經年以水攻圍俟其離變誓殲兇叛以靜方隅伏以陛下至德至仁好生惡殺恐失理死不忍誅夷特令中使就此招撫今洺州收復閭井獲安此皆天威光被神武底定顧惟愚陋載荷鴻私不勝感戴踴躍之至

奏廣州結好使事由奉詔書謝恩狀　裴次元

右臣伏奉某月日手詔令臣速具前件官本末事由聞奏臣去月日謹具某官歸本道事以聞某月日奏官至伏奉

某月日手詔所奏某官尋赴廣州事宜具詳本末想宜知悉者臣伏以綸綍下於紫霄明命光於滄海榮深感極寵洽心驚周章失圖歡惕交集顧臣鄙劣忝寄藩維無補涓埃累更涼燠矧兹地遠敢望恩加日月照臨之明無幽不燭乾坤生成之德在物莫遺豈期奏報常儀特降詔書慰撫事逾等列喜萬恒情伏以軒墀一違歲序三變謬職愧深於星珥荷恩思拜於形庭廁清列于班行峩冠劒而何日守炎荒之遐服甘瘴癘以嬰身懷死節之丹誠願生還于絳闕每承存諭之命更切攀戀之心臣不勝感恩歡躍屏營之至

爲人謝宣慰狀

令狐楚

右監軍李輔光迴伏奉勑書手詔宣慰臣及參佐將校官吏等者臣竊位大藩連榮近屬戴山之力雖竭橫草之功未聞寢興以思憂愧若厲伏惟陛下日明于上子育其人降王筋之天書遣銀璫之星使宸心煦育下浹於將校慈旨丁寧旁霑於掾吏讙呼之聲雷動舞抃之袖雲翻榮光併臨愁疾如失不勝歡喜感戴之至

謝勑書手詔慰問狀

前人

右監軍使李輔光迴伏奉勑書手詔慰問臣及將士等者臣自守大藩未申微効每承渥澤實所慙惶今者伏蒙陛下弘覆燾之仁與天爲大廣照臨之意如日斯升特遣王人復還使府捧絲綸之明詔光寵賤微吐汗漫之溫言霑濡羣萃浮空而喜氣成霧動地而歡聲若雷空知受恩何以勝德所守有限未獲陳謝無任感戴之極

謝口勑慰問狀

前人

右中使孟昇進至伏奉口勑慰問臣及將士等臣素非公才叨戀戎律清平無事績用未彰伏惟陛下子惠兆人天成萬物降星分之使宣綸出之言問以炎涼勉其勞役恩踰素望榮冠常倫跪聽歡呼衆心如一臣等不任感戴之至

謝宣慰狀

前人

右監軍使某迴伏奉勑書手詔兼宣恩旨慰問臣及將士等伏以天地大鈞固無私於覆載豚魚微類皆有荷於生成臣實庸虛叨膺獎用至於師人輯睦封略乂安皆稟廟謨無非宸筭豈意天慈廣被聖眷旁流歸復監臨昭宣慰撫爲膏之雨泛灑於編人如綍之言傳聞于列校驩生衆口感結羣心同守節以戴天各輸忠而報國臣與將士等不勝感恩抃躍之至

謝勑書手詔慰問狀

前人

右某月日中使某至伏奉勑書手詔慰問臣及將士參佐等并賜臣官告旌節兼宣口勑授臣節制者臣伏以聖澤汪洋高卑盡滿皇明照耀微細不遺內愧瑣材上煩慈旨朝聞夕惕豈復遑寧夜思晝行不敢失墜今者三軍輯睦萬井歡康皆憑天威盡出宸筭慙將孱劣虛受恩榮某月日已差衙官某奉表陳謝訖無任感戴之至

謝宣慰諸州軍鎮等狀

前人

右中使至伏奉某月日詔書令中使宣慰諸州刺史外鎮將士等令臣亦使人安撫者臣準詔差虞候張液隨中使某所在存問以某月日却到太原伏以設官分職邦國之恒規秉義納忠人臣之素分伏惟皇帝陛下嘉其奉上念以守邊降駟騎於九重諭天心於萬里法南風之長養豈擇卑微並白日之照臨不遺遐遠邊城將校井里黎人競鼓舞於皇明盡霑濡於聖澤室家相慶關塞無虞臣忝守

[illegible]荷不任忻忭之至

爲崔仲孫弟謝手詔狀　　前人

右中使尹偕至伏奉手詔慰問臣等伏以聖澤均霑八光下燭欣榮感戴不自勝任臣生代末諧遭家不造嬰孩之日長養于外家童冠之年因依于伯姊容身寄食以至于今李說念臣以容親署臣以散職誓將裨補義不依違誠意莫申大期俄迫今者獲成安泰仰荷聖明豈期特降恩波深蒙慰撫昆蟲賤命不可以戴天葵藿微心空知其向日親疎共感存殁同榮無任感恩抃躍之至

謝御札狀　　元稹

御札二十三字右泰倫重晏至宣賜臣前件御札其中聖旨云鎮州逆亂枉害忠良若與元[illegible]冀鎮州節度便（集作使）畀捨賊之門者伏以睿筭若神聖慈猶父視兇狡之構亂義在克清念台輔之銜寃期於必報此蓋仁深天地勇過雷霆臣實庸愚難議窺測況臣謨（集作謀）猷失次罪戾是憂宸翰忽臨天章煥發舞鳳迴翔於懷抱飛龍顧盼於縑緗豈獨傳之子孫便合鏤於肌骨微臣無任踴躍光榮之至

謝藥狀（集作表）　　張說

右內使陳忠盛宣旨賜臣痢藥臣攝生無方自貽疢疾聖慈矜惻垂恩救護氣衰力憊忽吞永命之符腸滑胃虛更服（集作餌）返魂之草蒙天營祐（集作護）指日痊平雖萬粉灰何酬造化謹附忠盛奉狀陳謝以聞

謝勑賜藥狀　　張九齡

右高力士奉宣恩旨賜臣等鹿角膠丸及駐年面脂有命自天恩壽兼至臣等涓滴無補渥澤日深多謝股肱之良每慙[illegible]方之効徒承聖恩同體之義更霑御藥駐年之錫

事絶希幸禮優常遇微軀殘貌因殊（集作大）造而載延捧日戴天荷曲成而靡（集作無）極無任悚戴之至

爲晉公謝臘日賜藥等狀　　苑咸

右昨晚內侍曹侍仙至奉聖旨賜臣臘日所合通中散駐顏面脂及鉀合并吃力伽丸白黑茯苓煎指齒藥等遇又賜臣粳米一百石麵二十袋適中使楊元新至又賜鯉鯿魚魴魚鮭魚等仍便令膳造伏以嘉平舊節鍊藥良辰錫靈仙之祕方均雨露之殊澤金膏玉散駐齒髮於衰容瑞麵香粳頒豐盈於私廩況鯿魚魴鮭等降自天廚中使炮烹皆承聖法不資椒桂之力備適鹽梅之味臣竊位歲久叨榮日深調鼎之功未施於毫髮登俎之美屢沃於恩波徒荷生成何酬造化無任稱疊感戴之極

謝賜藥金盞等狀　　前人

右內給事袁思藝奉宣聖旨賜臣藥金盞一匙并黍花蜜餘甘煎及平脫合二兼令中使輔朝俊親授昨所賜金方法者伏以聖澤無涯已沐九天之施真方不祕更示八公之法王人俯及寶器仍頒且自昔名臣近代良佐雖功業攸著或不承此賜況臣寸非逮古雨露之澤逾深任重當時消塵之効無補仰瞻玄造上答何階無任

謝賜藥金狀　　前人

右內給事袁思藝至奉宣聖旨賜臣江東成金二挺若服之後深有補益兼延駐者伏以仙方所祕靈藥稱珍必俟休明之辰上益無疆之壽不意俯迴天眷念及微臣賜九轉之金駐百年之命且螻蟻賤質豈能長固蒲柳易朽常慮先彫竊荷生成之恩寧酬造化之德澤如河海空欣羽翼之期寵若丘山何伸灰粉之謝不任

謝賜神刀食金等狀　鄭絪

右今日中使某至奉某月日墨詔賜臣前件神刀及食金五挺并合子鎖等臣遠赴藩鎮上軫聖憂俯降王人特頒寵賜暢威懷於遠服佩以神刀矜微劣之膚軀錫之靈藥捧受戰越以抃以驚臣即以今日發藍田縣闕庭漸遠道里猶長瞻望天顏感涕交集無任戴荷結戀之極

謝賜手詔兼神刀藥金狀　孔戣

右中使至伏奉墨詔并賜藥金一合神刀等俯循陋質仰戴殊私渤澥無比其深山嶽無方其重臣華門賤品環堵諸生乏禦侮之籌謀罕濟時之方略而因緣官學塵忝班行效無可稱事每逾量聖慈過聽擢領藩方秪命戒途不敢陳讓省躬撫事益懼菲才今又特降王人遠臨郊甸賚刀出於武庫上藥本於金精足以蠲除餘癘激發忠勇顧惟孱懦承此寶光捐軀盡節豈足爲報無任感戀懇款之至

爲人謝問疾兼賜醫藥等狀　令狐楚

右今月十八日本道監軍使李某至奉宣口勅問臣所疾十九日中使張良祐至伏奉詔書賜臣烏藥麥子各一合藥方兩紙并借供奉醫官兩人醫臣疾者臣素是凡庸猥當朝寄夔乖將息特軫聖慈綸出王言朝昏不絕星馳驛騎道路相望頒仙藥于雲中降神醫於天上仰承榮寵冀即痊平兢惶失圖感戴無地蒲柳之心猶壯誓竭丹誠狗馬之齒更長敢忘玄造臣見準詔書與醫人商量服飲子及塗藥將息腫氣已退煩熱未定所守有限不獲陳謝無任感恩結戀之至

爲人謝詔書問疾兼賜藥方等狀　前人

右臣奏事官高榮朝迴伏奉墨詔問臣所疾并奉宣口勅賜臣藥方者臣疲馬（疑作駑）之質寒熱所侵仰惡天慈今已已損豈意猶煩睿想尚軫聖衷特降千金（一作十全）之方兼飛五色之詔榮光一燭秋疾如遺誓畢微生以酬殊造無任感戴之至

爲人謝問疾狀　前人

右監軍使李輔光迴宣口勅問所疾者臣頃因時旱疾以憂生仰蒙養育壽就痊除伏以君恩過厚天聽至卑纔形於詞如撫以手顧慙微細特繫於宸衷內省疲羸尚關於睿想榮深益懼喜極而悲當望雙闕以注心守一隅而盡力不勝感結抃躍之至

爲令狐相公謝賜金石凌紅雪狀　元稹

風賜金石凌紅雪各一兩右中使竇千乘至奉宣進止以臣將赴山陵時屬炎暑賜臣前件紅雪等臣職司復土穢

切攀羇方當竄竄而前敢有赫曦之懼豈謂天光下濟靈藥旁霑念臣有丹赤之愚故賜臣以洗心之物察臣有木訥之性故賜臣以苦口之滋就日疑不治之清氷在合若遇圓之絳雪恩加望外感極成悲（集作最哀）無任踊躍屏營之至

文苑英華卷第六百三十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十一　狀四

謝恩四

壽昌節謝酒食狀一首　嘉會節宰相謝酒食狀一首
中和節謝賜尺狀一首　清明謝賜火狀一首
爲人端午謝賜物等狀四首
社日謝賜羊酒海味及茶等狀一首
重九謝賜餻酒等狀一首
臘日謝賜物狀八首

壽昌節謝酒食（集作茶酒）狀（宣宗生日）　杜牧

右臣某等言伏以大慶吉辰榮霑錫宴鴻恩繼至王人荐臨旨酒名肴（集作茶）玉食仙果來於御府莫匪天慈適口忘憂已滿小人之腹殺身粉骨難酬聖主之恩臣無任感恩抃躍之至

嘉會節宰相謝酒食狀（昭宗生日）　錢珝

右伏以香火至誠祝後天於萬歲弦匏飾喜會率土於三春敢望宸衷恩隆輔弼王人遝（一作遝）降寵錫爰加酒醞既陳炮燔兼至名茶馥郁嘉果駢羅嘗珎而食指先驚敢忘盈滿竊位而憂心已醉寧待獻酬仰望眷慈臣某等無任競感懼抃屏營之至

中和節謝賜尺狀　白居易

右今日奉宣賜臣等前件紅牙銀寸尺各一者伏以中和戒（集作屆）節慶賜申恩當晝夜平分之時頒度量合同之令況以紅牙爲尺白金（集作鏤）爲寸美而有度煥以相宣逮下明忖度之心爲上表裁成之德慶澤所及歡心畢同臣等塵忝日深寵錫歲至雖恩光下濟咫尺之顏不違而尸素內慙分寸之功未効捧受愧畏倍萬恒情謹具奏聞謹奏

清明謝賜火狀　前人

右今日高品官唐國珎就宅宣旨賜臣新火者伏以節遇藏煙時當改火助和氣以發滯表皇明而燭幽臣顧以賤微荷兹榮耀就賜而照臨第宅聚觀而光動里閭降實自天非因揄柳之燧仰之如日空傾葵藿之心徒奉恩輝豈勝欣載

爲人謝端午賜物等狀　令狐楚

右中使王進卿至伏奉詔書慰問臣兼宣恩旨賜臣及諸將衣并百索銀器等者臣伏以夏之爲仁寔是由乎長養王者所賚莫重於賢能故事將錫長年皆於今月因頒珎翫遐及庳方誠上帝之殊私信大朝之盛典臣才無所取政不足稱獲守司存已爲尸忝豈意九天之慶賜每歲必來五日之祥期（一作祺祥）無年不受衣裳霧疊詔書雲繁篋中盈綵絲之索枝上滿貞金之器方圓通用紅紫交光命輕而服拜難勝身賤而鋪塵不稱以榮爲懼當喜而憂然無補於成功空有慙於備賞並準勅捧受兼分給諸將訖所守有限不獲陳謝

爲安平公謝端午賜物狀　李商隱

右今月某日中使某至奉宣恩旨賜臣手詔一通兼前件端午紫衣銀器百索并大將衣者乾文昭融睿賜稠疊恩生望外榮積懼中臣已當時宣布給散訖伏以正陽令月端午佳辰渥澤合止於勳賢錫賚宜先於戚屬臣遠臨東魯久去上京豈望仁時同躋壽域八行明詔伏讀而不啻千鈞一襲輕衣跪捧而若無三伏況又綵縷出仙蠶之蠒貞金凝姹女之魂持可戒盈帶堪延筭豈微臣獨忝在列校不遺華萼成行永願千春而奉聖綿長共保常期五日

以霑恩臣與大將等無任感激懇悃之至

為滎陽公端午謝賜物狀　　前人

右中使某至奉宣恩旨賜臣端午紫衣一副百索一軸銀器二事大將衣三副并賜臣手詔一通者伏以五神定位祝融司長養之功六律鈞和蕤賓有酬酢之義故節推戴禮日著漢儀彼艾人遠具於歲時角黍近標於風土乃者舊傳聞之末亦（集作是）　君親慶賜之原伏惟皇帝陛下克協樂章允符時訓恩（集作仁）霑近戚惠浹元僚臣守介蠻圻程逾夙闕敢希瘴嶠特降皂文輕縞染衣貞金備器海綃掩麗渠盌藏珎拜受若驚跪捧如失嘗衣國僑之紵被服多慙久携顏氏之瓢捧持未慣當晝而不假交扇向夕而唯宜飲冰況又將以綵絲縈諸畫軸用禳故焉兼續脩齡爰自微臣頒流諸校鞠躬被寵全踰錫帶之榮覩物傳輝實動請纓之思唯當仰承帝力粗舉藩條誓相率於明時庶同登於壽域臣與大將等無任望闕感恩抃舞屏營之至

謝賜端午衣物狀　　張次宗

右伏以中暑良時沐蘭令節王人乘馹初降於九霄內府頒衣遽霑於千里臣忝膺寄任未展涓埃節候每移尸曠增懼陛下殊私荐及寵賜不忘天書覩經緯之文麗服見裁縫之妙捧其珎玩價重於兼金賜以綵絲恩深於延筭況寵周將校問及偏裨爭馳就日之誠益勵酬恩之節

社日謝賜羊酒海味及茶等狀　　常袞

右中使某至伏蒙聖慈賜前件羊酒等臣謬塵重任已積歲時日有餐錢月受高俸過蒙溫飫常愧有餘內省謀猷實慙不足差彰尸忝深誠滿盈屬上戊御辰勞農報社賜兼海陸品極珎鮮上減御飱（一作饔）下豈私室何功而受承寵若驚惶恐拜恩戰懼交集無任戴荷欣抃之至

重九謝賜餻酒等狀　　前人

右中使劉君壽等至伏奉恩命賜臣前件餻酒等仍令樂飲者伏以玄月戒時清風應律宜於長久欣聖祚之壽昌復見芳華喜陽數之重合時恩忽降節賜荐加王人寵臨御膳分旨膏以粉餌蒸以饎餅綠芋金芽紫蔗爲節茱萸清酒嘗聞舊俗之傳薏苡調腸今覩靈珎之味此[illegible]饔人苑吏上獻嘉辰豈伊凡品微生下霑殊貺賜宴既聯於伯仲覃恩更及於室家稠疊寵光低迴殞越一門同慶萬死何酬

臘日謝賜口脂曆日[illegible]狀　　鄭絪

伏以王人戾止天書遠降於閩川星躔既回蓂曆猥頒於遐服推步允符於聖祚先天克合於歲功三百六旬斯須而咸覩二十四氣瞬息而可知（一作回）又賜以蘭膏錫之絳雪眾香流澤芳潤忽充於悴容五藥蠲痾瘴癘潛銷於腠理仰榮知忝承寵益驚閶闔九門歲時結戀於雙闕方隅萬里展効期激於丹誠數惠未洽於遠人拜賜濫同於重鎮覩風察俗志有立於消塵比物省躬恩何酬於覆載臣某不勝歡躍屏營之至

為昭義李相公謝賜臘日口脂狀　　崔行先

右中使某至伏奉敕書墨詔緣大禮後慰問臣及將士官吏等又緣近臘日便賜臣前件藥物臣謬履鈞衡守茲戎鎮星霜屢改渥澤逾深內忪外慙不知所措文明啓運殺薦告成郊廟展嚴禋之儀蒸黎洽時雍之化大宥五刑之典廣霑萬物之恩自天有慶與人更始臣名器俱忝宸睠曲臨節近嘉平恩延寵錫香膏凝潤於寶器上藥秘重於

仙方澤變衰顏不知老之將至光生備燮空驚疾入有壑柢奉舊章式披新曆想天長而地久看日往而月來無任

臘日謝賜口脂紅雪等狀　前人

右中使某至伏奉手詔慰問臣及將士等又緣臘日賜臣口脂紅雪并新曆日等伏以蜡節嘉辰載於六籍皇恩隆洽賚及萬方金膏不祕於上清蘭澤遠傳於中禁加以玄霜絳雪素能愈病（一作疾）析酲顧惟賤庸承此恩造隕越無地惶悚失圖縱知死所豈答玄造載頌新曆永傳億萬斯年欣奉明時獲辨七十二候無任（云云）

爲王大夫謝恩賜口脂曆日狀　前人

右中使某至伏奉手詔慰撫臣及將士等又賜臘日口脂并新曆日等伏以清祀嘉名載於前典實追歡之盛節亦和樂之良辰況天休光臨聖慈遐布顧臣賤陋竊奉明恩感戴周全不知所措蠲邪愈疾驗絳雪於仙方卻老駐顏覩瓊膏於寶器式頒聖曆仰賛皇猷永爲四海之尊更續千齡之壽臣不勝歡躍（云云）

爲人謝賜口脂等并曆日狀　令狐楚

右中使吳千金至伏奉勑書慰問臣并賜前件口脂臘脂紅雪紫雪各一合并曆日一卷等者伏以歲將更始節及嘉平陛下凝香爲膏聚藥成散頒日月於曆上奮龍鸞於筆端星分九天之使雲布一日之澤此誠無私之殊造均養之深仁而臣空抱愚忠曾無方略一居藩鎮三受恩朱奩忽開鮮膩與芳馨相雜素編既列陰陽將分至不差披尋而齒算延長塗傳而口容芳潤沾雲之覆燾無以勝任綿地之封粗安未爲報効捧受甞[illegible]神[illegible]無任感戴之至

謝賜臘日口脂紅雪紫雪曆日等狀　前人

右中使董文萼至伏奉詔書慰問臣并宣恩旨賜臣前件物等者臣伏以天書垂露御曆頒年靈膏有瓊液之容仙散擬雪花之狀司天推步定分至於四時尚藥煎和辨君臣於百品無不關於眷想發自宸衷[illegible]錫勳烈之臣猶无（一作不）獨過分幸霑庸微之質實所難勝況之[illegible]潤身之資欣蒙苦口之利謹當奉揚節候下告于萬人宣播光輝旁誇於九族殊私未答渥澤逾深夙夜寢興不任感戴

爲人謝賜男歲節料并口脂臘脂等狀　前人

右臣得男公敏狀稱伏奉恩旨賜歲節料麵兩石羊壹腔酒伍㪷口脂臘脂紅雪各一合者臣繆以庸虛叨塵（一作曆）任使陛下前因蜡日已降使臣既霑澤口之膏又賜雪煩之散一從捧受實未遑寧豈疲病小男復蒙寵賜（一作錫）酒漿口腹充溢於盃盤藥餌脂膏馨香于懷袖雖君父用賞延之義纖細不遺而臣子非立功之人光輝斯極豈德澤之私於一物俾恩波之重若三山夙夜寢興以榮爲懼戎守有限不獲陳謝無任感慶屏營之至

臘日謝賜口（脂集作蠟）狀　白居易

右今日蒙恩賜臣前件口（脂集作蠟）及紅雪澡豆等仍以時寒特加慰問者伏以時逢臘節候屬祁寒豈意聖慈不忘微賤念嚴凝而加之煦嫗慮皴瘃而潤以脂膏（集作膏藥）挾纊之恩甫及（集作所免）和則體舒不龜之澤既霑感而手舞臣等者躬懷愧因物喻情豈止飾德瑩心空（集作雖）爲寵賜必擬潔身勵節以答鴻私感躍之誠倍萬百品謹具奏聞謹奏

文苑英華卷第六百三十一　登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏校正

文苑英華卷第六百三十二　狀五

謝恩五

謝出餞宴狀一首　謝賜設狀四首
謝賜宴狀二首　謝賜食狀三首
謝賜酒脯等狀一首　謝賜人粮馬料狀一首
謝賜米麵狀一首　謝賜大麥麵狀一首
謝賜鹿狀二首　謝賜魚狀一首
謝賜蟹狀一首　謝賜車螯蛤蜊等狀二首
謝賜甘子狀一首　謝賜甘蔗芋等狀一首
謝賜茶果狀一首

謝恩命遣高將軍出餞狀　李邕

右高力士奉宣口勑以臣臨政特令賜宴恭承恵渥伏念庸微天地周仁木石知感不勝惶悚戴荷之極臣死罪死罪臣歷觀自古君臣凡所際會或因緣黨進或收接功成故未謁而知不言而信豈有地孤援寡毀衆謗深察業藏之中致昭曠之外逢陛下特達之遇當陛下明聖之朝事出常均恩重今昔臣誓將瀝血足可竭誠徒欲殺身豈能報德至如勵精勤政舉直徇公副陛下憂人之心行陛下弘道之化豈（一作安）敢失墜以負神明但函關路懸長安日遠不任戀主慺慺之至

謝賜設狀　白居易

右今日[redacted]守謙奉宣聖旨以臣初入院特賜設者臣生長窮賤才質孱微草野鄙夫風塵走吏豈期聖造擢在禁闈煦以天慈賜之豐食（集作賜以御食）臣所以凌兢受命俯伏荷恩心媿不寧手足無措況鐏開九醞筵（集作饌）列八珍恵過加籩榮優賚醲金罍引滿將皇澤而共深玉饌屬厭與聖德而俱飽終食且歎捫心自驚戰汗慙惶隕越于下謹奉狀陳謝以聞謹奏

謝賜設及疋帛狀　前人

右今日高品劉全節奉宣進止（集作旨）以臣等在院覆策畢特加慰問并賜設及疋帛者臣等職在掌文詔令考策雖竭鄙昧猶懼闕遺豈意皇鑒下臨聖慈曲至恵加賜食榮及承筐寵厚縑緗仰難勝於玄貺恩深醉飽退有愧於素飡徒積慙惶何酬慶賜無任感戴屛營之至

謝賜設狀　元稹

右今日某乙奉宣恩旨賜臣就院設者臣聞推食之賜用勸勲勞置醴之恩以待賢彥微臣猥承天眷擢在（集作自）內庭雨露頻施涓埃莫効陛下載分美禄特降珍羞空懷滿腹之慙未有沃心之便既充膚革誓竭肺肝竊位素飡實非誠願微臣無任感激恩私之至

爲中丞榮陽公赴桂州長樂驛謝勑設狀　李商隱

右今月日中使某奉宣進止（集作旨）就長樂驛賜臣及將吏等設饌者將承闕（集作藩）寄尚忝朝恩絡驛八珍芬芳九醞臣階緣薄伎塵辱脩塗揚執戟之讀書雖無非聖董太中之對策何補清時忽忝廉車乍離閨籍誠欣列土實耿辭天然猶食指告祥朶頤有慶爰於近驛式降貴臣酒自堯罇饌分禹膳（集作殽鼎）下霑將校旁耀路岐況臣平生本實孤賤懷書奉役久無黔突之謀入國展儀且慚殽蒸之禮飽期滿腹醉更憂心終虞負乘之災無報雲天之施臣與將吏等無任望闕感恩結戀屛營之至

九月九日謝恩賜曲江宴會狀　白居易

右今日伏奉進止（集作旨）賜臣等於曲江宴會特加宣慰并

賜酒脯等者伏以重陽令節大有豐年錫宴於無事之朝追歡於最勝之地況天厨酒脯御府管絃寵賜忽降於宸中慶幸實生於望外仍加慰諭曲被輝華臣等各以凡才同參寀職幸偶休明之日多承飫賜之恩樂感形骸歡容動而成舞榮（集作澤）均草木秋色變以爲春徒激丹心豈報玄澤謹奉狀陳謝以聞謹奏

三月三日謝恩賜曲江宴樂狀　前人

右今日伏奉聖恩賜臣等於曲江宴樂并賜茶果者伏以暮春良月元巳嘉辰巳（集作壤）侍宴於內庭又賜歡於曲水蹈舞踴地懽呼動天況妓樂選於內坊茶果出於中庫榮降天上寵驚人間臣等謬列近司猥承殊渥（集作澤）捧觴知感終宴懷慙肉食無謀未展涓埃之效素飡有愧難勝醉飽之恩以此兢惶未知所報謹奉狀陳謝以聞謹奏

謝賜食狀　張九齡

右臣等面奉進止令就集賢院與諸學士等觀聖注道德經尋又賜臣等食竊味道腴兼承珍饌聞義飽德虛往實歸臣等何人叨承渥澤不勝惶悚感戴之至

謝每日賜食狀　常袞

臣袞言臣聞恩或曲存義不虛受故耆儒碩德方載珍羞大節殊勳乃加禮食至於列曹分署各置食錢匪頒王饔食有公膳陛下勵精庶政垂意輔臣特降非常之慈屢蒙每日之賜上林果實至必先時太官飱牢送無曠日臣等自登三事已涉七旬當朝廷鑾華之時佐海內安危之重入趨殿省常奉憂人之旨出在廟堂每思克己之効而不能陳一策進一賢外無平戎之謀內闕叙官之實四夷未格百姓未安不副憂勤合當罪累更承飫賜實用慙惶既招折足之嫌將貽騰（周易作滕）口之誚伏望重回宸睠載允誠詞俯停三錫之恩伏免萬方之責則神明或祐官謗不行在於微臣再受多福無任懇迫悚懼之至

代杜相公謝就宅賜食狀　劉禹錫

右高品某乙奉宣聖旨賜臣食者出自太官飫于私第光榮曲被猥承推食之恩駑蹇未施益重素飡之責舉其匕筯若負丘山無任戰荷踴躍之至

爲宰相謝恩賜酒脯餅果等狀　白居易

右中使某奉宣聖旨賜臣等前件酒脯（二字集作物）等俯僂受賜竦躍荷恩天酒來以分甘御餚（集作羞）降而示惠臣等省躬知感因物言情寵過加籩懼多尸素之責榮同置醴慙無麴蘗之功徒瀝丹誠豈酬玄造

代謝賜人糧馬料狀（此是譚狀英華誤編于此）　于邵

右臣先奉恩旨賜前件人糧馬料初已陳讓不蒙允許臣昨日於延英對見又請前件糧數內停一千人糧聖情未察倍增（一作益）惶懼臣自典兵已來早參戎律及討慶緒即從先皇皆虔奉睿謀遂清多難豈臣薄劣輙敢貪天而寵遇特深封賞殊厚纏綿渥澤三十餘年食邑累加俸料甚（一作亦）廣自此之外更有田園朝夕所須幸無闕乏不謂繼明之始恩出非常曲賜褒崇霑此糧斛雖雲雨之施在恩私而至極被凋朽之質顧饕餮而多慙是以形神震駭不知所據懼速顛沛以促餘年敢犯宸嚴重祈哀亮儻蒙全度伏乞賜停謹奉狀（云云）

謝米麪羊酒等狀　常袞

右中使某至奉宣恩命以至節恩賜米麪羊酒猪鹿及雜口味等者聖旨頻降榮賚過優以周官百品之珍載頌其

實雖魏臣五釜之貴豈容其多受賜踰涯拜恩失次臣出自孤賤素甘貧苦不過滿腹竊誠終身且祭不掩豆飯惟脫粟昔賢之美其儉可師敢望豐盈重彰尸曠而雨露偏施歲時益榮俾奉先之饗味兼海陸合族之宴及於膏粱又沐深慈下霑中饋以慼以慶啓處難任無德無功慙惶罔措不任戴荷兢惶之至

謝賜大麥麵狀　張九齡

右林招隱宣勑賜臣等招隱説云薦新之外禁中所出皆是降至尊親耕稼穡之所成也伏以周人之禮唯有籍田漢氏之薦但聞時果則未有如陛下嚴祗於宗廟勤儉於生人事必躬親動合天德臣亦何幸近奉徽音又蒙聖恩猥垂珍錫已飽於聞義況霑此時羞綢繆渥澤未知報效死罪死罪仍望宣牒史館以示將來臣等不勝感荷之至

謝賜鹿狀　常袞

右中使祁國俊奉宣恩旨以前件鹿稍覺鮮好特以賜臣者謬竊和羹之任累承分食之恩無補消塵叨（一作徒）霑雨露上戴洪造内愧素飡伏以陛下順時令以宣風展春蒐之彝典有司奉職上苑從禽將備御庖獻茲鮮獸宜供六膳以副八珍臣實無功何以受賜寵承殊渥味則非時顧調飪而空慙荷生成而何答無任感恩悚抃之至

爲晉公謝賜鹿肉狀　苑咸

右内品官史鳳節至奉宣聖旨賜臣鹿肉一盤捧戴殊私喜躍無地伏以十月農隙三秦歲成展豫離宮時巡近甸幸承扈蹕已荷陪遊之榮恩降自天更沐珍鮮之賜慶覃野次澤被私門顧螻蟻之至微仰丘山而何答無任感佩惶悚之極

爲晉公謝賜魚狀　前人

右内品官葉惠仙至奉宣聖旨賜臣魴魚一盤仍便令造羹伏以九天之使頻過衡門八珍之羞屢霑御膳登盤既榮於薦熟正席更喜於先嘗每侍軒墀曾無獻替歸休私室偏沐恩波空荷紅鮮之慈實負素飡之責無任惶悚感戴之極

爲晉公謝賜蟹狀　前人

右中使焦庭望奉宣恩旨賜臣生蟹一盤便令造食臣自叨陪侍從累沐殊榮朝天賜浴於御湯退食每霑於仙饌賞隨恩積慶逐時新臣之何功偏承厚錫游泳渥澤但懼踰涯徘徊寵私無階答効無任望外荷戴之極

爲晉公謝賜車螯蛤蜊等狀二首　前人

右品官葉惠仙至奉宣聖旨賜臣車螯蛤蜊等仍令便造膳適中使賜臣水犢肉一合自濫陪巡幸累沐殊私每荷（一作沐）天恩曾不踰日或承海味或降珍鮮況皆聖主傳方王人調飪薄効無裨於消滴厚施轉積於丘山昔周美康侯特霑蕃庶之錫漢崇張禹亟覃賜饌之榮才不逮於前賢而遇每深於曩眷雖竭心盡節何答生成不任（云云）

二

右内官趙承暉至奉宣聖旨賜臣車螯蛤蜊等一盤仍令便造趙承忠至又賜生蟹一盤高如瓊至又賜白魚兩箇伏以衡門之下頻降王人簞食之中累承天饌適口之異無時不霑駭目之珍每日幸（一作皆）遇顧循涯分何以克當徘徊寵私罔知攸答

謝恩賜甘子狀　于邵

右中使某乙至奉宣進止賜臣前件甘子伏以江潭所出

見重於南州苞茅入貢（一作菁茅合貢）遠歸於北闕陛下念其野次錫及微臣顧萍實以虛言非蔗衆之足擬分甘絶少（司馬遷傳李陵絶甘分少英華作劣）竊荷於恩私食椹懷音敢忘於報効無任

謝賜甘蔗芋等狀　常袞

右今月日喬甘至奉宣恩命賜苑中所種甘蔗及芋等其形豐其味甘曲被生成之恩宛同吳蜀之物過蒙頒錫伏用驚喜陛下以萬靈效祉六合同風養之則生孰云其遠化之自我不隔華夷將有絶域之人服中州而禀教故使他邦之産歸上苑而咸植旣登天膳實表地成太和之理於斯可見捧承異貺兢踴素飡感戴之誠倍百恒品不任受恩悚懼之至

謝賜茶果等狀　白居易

右今日高品杜文清奉宣進止（集作旨）以臣等在院修撰制問賜茶脯梨果者（集作茶果梨脯等）曲蒙聖念特降殊私慰諭未終錫賚旋及臣等慙深曠職寵倍驚心述清問以修辭言非盡意仰皇慈而受賜力豈勝恩徒激丹誠庶（集作詎）酬玄造無任欣戴抃躍之至

文苑英華卷第六百二十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏校正

文苑英華卷第六百二十三　狀六

謝恩六

謝賜衣服狀五首　謝賜春衣狀六首
謝賜冬衣狀八首　謝賜馬狀八首

謝（集作賀）侍講遍賜衣物狀　張九齡

右高力士至宣稱陛下親講讀毛詩遍賜侍講陳希烈三品兼賜衣物等伏以睿思玄通超然物表俯臨天下必樹風化旣弘儒教考覈詩人爰託師資親行講讀章句初畢賞賜（集作錫）有加明主深恩（集作用心）誰（集作孰）不知勸臣謬承任遇實愧經通聖業彌深微誠何補方思斆學以助皇明（集作明時）無任悅豫之至

謝賜衣服及絹狀　前人

右中使其至特蒙恩曲賜遠別之什又中使其宣口敕賜衣一副并絹一百疋者但柱礎雖下感致於青雲陽燧則微昭應於白日在臣孤賤亦荷寵光伏惟陛下御札龍躍八體比之未雄天文鳳章五色對之猶淺況束帛荐至衣服仍臻施重丘山恩深江海實爲九族遍有光華匪唯賤陋獨稱榮慶不任云云

謝賜衣物狀　前人

右高力士宣敕賜臣衣及器物等臣九齡不孝苟存企及禮制天恩以忝樞近賜問再臨衣服珍器殊常寵錫臣有何力可以叨濫渥澤至深誠効已竭唯有微命不知所圖無任感戴惶悚之至

爲廬監被盜衣物謝賜御衣物狀　蘇頲

内常侍趙元亨奉宣恩旨以臣被竊盜失物賜臣衣一副臣素以慢藏闕於周備令尹爲過尚不可逃太丘有言復

不能覺使臣知政未息盜於萑蒲加臣匪服遂增輝於樗櫟顧深愆咎翻荷恩慈捧戴循環再三惶懼無任下情之至

謝恩賜衣服狀　白居易

右今日守謙奉宣聖旨以臣初入院特賜衣服者臣自入禁司纔經旬月未申（集作陳）薄效累受殊私況前件衣服等獻自遠方降從御府既鮮華而駭目亦輕煖而便身臣實何人堪此榮賜必擬祕藏篋笥傳示子孫何則顧陋質而懷慚貌非稱服撫微軀而荷寵力不勝衣因物感恩無任愧懼謹奉狀

謝恩賜春衣狀二首　崔行先

右中使至伏奉勑書手詔宣慰臣及將士等兼賜臣春衣等鴻恩霈澤忽降轅門霧縠冰紈猥加介冑臣等謬膺委使徒展寸誠曾無遂獸之功每懼伐檀之刺捧受祇懔不知所裁仰戴恩光將何上答彌夏不稱其服益用内愧於心無任云云

二

右中使至伏奉勑書手詔宣慰臣及將吏等又賜前件春衣臣等駑駘賤品介冑匹夫未彰塵露之功洊及雲雷之澤昔抃兢惕怳然失圖捧戴恩私不知所據以御府紈素耀晴景於三春天宫蘭麝襲迴風於十步豈土木之質被服所宜雖灰粉其身上答何極無任云云

同前　于邵

右今月日中使至伏奉勑書手詔慰諭臣及三軍等并賜臣及大將春衣者捧戴抃躍實增慙懼臣功効微淺寵遇日深霜露適濡恩已承於挾纊清明才度賜又及於解衣仰服用於公家罷裁縫於私室及已頒分大將訖各盡殪戎之力用申報國之誠

同前　常袞

右今月五日監軍某乙差行營十將某官某乙送正月十二日書詔并賜臣衣三副軍將二人衣兩副跪伏捧承惶悚殞越臣素以愚懦昧於吏能虛受寵私豈堪任使謬承條察吏法非明忝司訓練戎行不肅今之曠職獨有微臣宜懲冒榮以勵分鎮豈謂特迴聖睠俯示天書曲降宸慈載加墨詔下頒春服遠被時恩奬飾逾涯兢惶失次載光師旅仍錫偏裨誓以捐軀期於上報無任慶抃悚踴之至

謝賜春衣牙尺狀二首（爲人作）　令狐楚

右中使至伏奉詔書宣賜前件物臣伏以衣服者身之文章尺寸者王之律度被於四體不衷則災考以二分無差爲貴伏惟皇帝陛下陶蒸萬類軌物兆人每及新春皆頒上賞其或才堪國用智代天工福至而驚名成猶懼循省涯分比數藝能臣實無任累承斯寵曳紫光於腰下稱佩黃金操素質於掌中如持白璧窺看耀日舉止生風誠聖主全覆育之仁顧微臣無秉持之力蒙恩過厚忍愧逾深終申一寸之功用答九重之賜欣榮感惕不自任勝云云

二

右中使駱元榮至伏奉勑書手詔慰問臣等并賜臣春衣二副牙尺一枝軍將衣二十副者臣伏以行慶于下惟德所廣受賞于上無功則難臣實何人叨居重任履冰非懼食檗爲甘今者伏蒙陛下推漢后解衣之恩寵錫春服稽有虞審度之典榮頒象尺樂官考正無累黍之差女御裁縫有奪朱之麗而況端平皎潔無慙七寶輕盈綷縩不謝六銖此臣所以捧觀而似覯鈞衡服拜而如生羽翼謹便

分散諸將傳示衆人感戴欣抃歡與臣同（一作感戴欣歡與臣同日）所守有限不獲拜謝無任欣躍（一作抃）之至

謝賜冬衣表　權德輿

此表移在五百九十二卷表門今存其目

謝賜冬衣狀三首（爲人作）　令狐楚

右中使宋文璨至伏奉勑書手詔慰問臣及將士等并宣恩旨賜臣等前件冬衣者臣伏以爪牙之寄才實甚難衣裳之賜恩爲至厚臣之器質無所任用誠不足以膺重寄而蒙厚恩今陛下陶以大和蓋其多闕及戒寒之月屬授衣之時踰（一作倫）比賢能頒宣慈惠跪聽清問欽承寵章兗是蠶綿爛如獸錦長皆被土貴實兼金分列校不辨鮮華在微臣最爲重疊自承天澤不憚風威仰戴恩光有千鈞之重俯循功績無一縷之微空知竭誠難以勝德謹並捧受分給訖所守有限不獲陳謝無任感慶屛營之至

二

右中使某至伏奉勑書手詔慰問臣及將士兼宣恩旨賜臣等前件冬衣者伏以綸綍之言出於天澤衣裳之受必以王功臣職在總戎任當平寇効無絲髮非聖主而豈容施若丘山在愚臣而將壓今者司寒肇至命服載新降自九霄來經千里錯馬章於襟帶奮龍文於素縠兼并縟麗備極瓌奇木石之姿過蒙鮮飾冰霜之氣頓減嚴凝曳婁而賤質生光憤悱而懦心增勇終期薄効用答深恩謹準勑受兼分給諸將訖所守有限不獲陳謝無任感戴之至

三

右中使吳千金至伏奉勑書手詔慰問臣及將士等并宣恩旨賜臣冬衣兩副及諸將衣二十副者臣守國之藩荷天之寵名聲績用未有可稱伏惟皇帝陛下仁育庶方澤均羣動當玄律開冬之候念祁寒用事之初書詔交飛衣裘疊至畢盡龍虵之妙綾兼龜鶴之奇服翫而衰殘有光拊循而孱懦增氣自臣而下萬口一聲臣並準勑分配訖不勝歡抃愧懸之至

爲滎陽公謝賜冬衣狀　李商隱

右中使某至奉宣恩旨賜臣冬衣一副大將衣四副兼賜臣手詔一通者八行帝語宵降於重霄一襲天衣俯迴於窮節臣當時準詔給散訖臣叨蒙重寄適控遐陬地雖五鎮之衝氣得四時之正每玄冥應律顓頊司辰當二日之鑿冰則殊幽（[illegible]集作）野及兩極之飛雪無異胡山重以貧布少溫蠶綿之煖方求麗密以禦嚴凝豈望司服頒衣貴臣傳詔綾裁飛鵲緊（集作素）裹仙蠶白分椒壁之光紫奪蘭牙之色已均下將仍逮連營晏子狐裘故弊何（一作舊節故）彰於國儉王恭鶴氅風流不自於君恩被服有輝負戴無力謹當上宣殊渥下拊多寒均大袑於瑯琊變無襦於蜀郡粗令康泰以塞貪叨臣與大將等無任望闕感恩抃舞屛營之至

爲濮陽公涇原謝冬衣狀　前人

右某月日中使某至奉宣聖旨賜臣及大將兼諸鎮防秋兵馬等前件勑書手詔并冬衣者臣並已準詔旨宣示給散訖恩極解衣榮加降璽戴山未重負日非暄臣謬領藩垣適當戎狄唯憑廟筭粗展（集作振）軍威絕漠（集作塞）獵迴幸無警急高烽火過但報平安直以地勢多陰川形稍背三伏常聞於屛翳九秋尋訝於垂縉代馬暫嘶隴山無葉燕

鴻未過涇水先冰是以每降王臣仍迂御筆緘封垂露寵錫與冬非玉女裁成即仙人織出旄纛在笥莫匪（集作覲）因針始顧屛微深懼不勝冠帶旋縈被服便如能執干戈遍逮軍前歷霑麾下達喜氣而陳根復秀動歡聲而蟄戶潛開華楚成行曳畫塞路其山南宣歙三道大將等雖久居炎燠不慣嚴凝亦既更衣皆忘易地賈餘勇而例思盡敵感鴻私而咸願殺身各限征行不獲陳謝臣與大將等無任瞻天戀闕感恩屛營之至

謝賜冬衣狀二首　張次宗

右伏以玄律戒時祁寒應候王人傳詔御府頒衣伏惟皇帝陛下盛德御天至仁育物每念藩方之任屢加寵錫之恩臣績効未施塵忝茲久捧溫密之詔喜若朝天被輕纖之衣暖同就日況撫寒之問下及師人錫服之榮遍周戎校喜氣乍傳於封部陽和先及於荊衡爭馳戀闕之誠各勵酬恩之志云云

二 [redacted]

右中使劉泰伸至伏奉勑書手詔宣慰臣及將吏僧道百姓等并賜臣手詔及冬衣兩副大將衣十副者清風戒寒玄律將至未及嚴凝之候已霑輕暖之衣承寵命而載慙啓緘封而增感伏惟皇帝陛下至德御時深仁育物光武十行之詔每覩憂勤魏后五時之衣未爲寵錫況臣叨榮漸久受賜彌多寒暄之節倏驟移新舊之光華相委被服悉頒於御府裁縫僅度於私家挾纊之恩已周於列校維鵜之刺尤媿於微躬無任

謝賜馬狀　張九齡

右今日高力士奉宣聖旨賜臣紫騮馬一疋伏以恩覃不次寵遇非常有忝股肱之臣頻奉渥注之賜況郊壇展禮尚未奠於九宮而雨露深恩反有叨於三接雖鳴珂噴玉朝天永代於臣勞而任重才微久歲寧酬於聖造荷負無力答効何階云云

謝借馬狀　孔戣

右中使至奉宣進止將前件馬送臣至京兆路界祗承寵光載兢載惕微臣猥以庸瑣謬分憂寄拜命之日已受錫於龍媒遵路之時復假榮於天驥恩私稠疊渥澤殊常豈謂聖意不遺獨懷軫念輟驊騮於內廐[redacted]逸步於長衢驅馳忘勞服習如志誓當夙駕奔走所部冀安夷獠以免聖憂無任感恩懇款之至

謝借飛龍馬二疋狀　鄭絪

右中使其至奉勑旨借臣前件馬至京兆府界者王人在門天驥臨路寵光荐及行色增輝上感恩私何階答效自臣叨承戎寄累軫皇慈念輸力於外藩降逸材於內廐分憂未酬於聖主代勞已及於微臣雖駑鈍莫施而疲羸頓解再馳猶勤於遠道三接已及於帝畿即以某日至京兆府界迴瞻魏闕目斷白雲祗事王程指期舟檄無任感戀之至

謝借馬狀　于邵

右今日中使某至以臣朝奏闕庭特借前件馬拜受殊深不任驚懼伏以詔傳中貴馬出內閑恩光自降於九重前（疑作剪）飾不關於衆口無功無效以懼以慙遂踰權奇方遺款段瞻天心喜已馳捧日之誠向闕身輕更遇奔星之足仰丘山而轉重知報效以何階

謝賜馬狀　常衮

右中使某奉宣恩旨賜臣前件馬臣竊位台司已招官謗未申薄效遽沐殊私捧荷驚惶心魂震越上慚慈睠下愧周行素無遠致（疑作致遠）之資益懼負乘之咎無任感戴之至

爲趙相公謝馬狀　齊映

中使某至奉宣進止賜臣馬一疋并鞍轡者臣官叨上司日荷厚俸固其乘馬足展驅馳宸睠過深聖慈猶軫猥出上駟特賚微臣豈徒體合鑄金法相皆備而乃足符歷塊驥德仍■束以銀鞍絡以金勒顧自微賤何可服乘拜命兢惶不勝戰汗當攬轡之際思六合於如琴■執鞭之辰度三代之得策空懷夙夜寧效涓塵無任感激之至

爲段相公謝借飛龍馬狀　白居易

伏以出從內廐行及中途假飛龍之駿駒代跛鼈之蹇步執鞭拜命借馬踰身取其戀主之心以表爲臣之節恩深易感情懇難陳踈踴之誠倍百羣品

爲中丞滎陽公謝借飛龍馬送至府界狀　李商隱

右中使某奉宣恩旨以臣赴任特借飛龍馬一（[illegible]集作）疋并鞭轡等送至京兆府界者臣謬奉恩榮出叨廉問豈期蹇步深軫皇慈特命內臣俾騰上駟梁縣蜀鐙几覆吳鞍每多曳練之疑不假着鞭之力倏踰秦甸將復周閑照地迴光瞻天送影長亭欲別末期東道而來雙闕儻嘶願附北風之思無任感恩戀闕雪涕屏營之至

文苑英華卷第六百三十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第六百三十四　狀七

謝恩七

謝賜宅狀二首　謝賜內園花藥狀一首
謝賜冰狀一首　謝賜弓箭狀一首
謝爲宰相賜吐蕃信物狀一首
讓勑賜蕃口狀一首　謝賜毯價絹狀一首
謝賜尺詩狀一首　謝賜撰鄭夫人碑羅絹狀一首
謝宣行京冊文狀一首　謝令撰田弘正碑文狀一首
謝許受韋丹送撰碑綵絹狀一首
集賢謝示道經狀一首　謝御書大通禪師碑額狀一首
謝賜寺額狀三首　爲五臺僧謝賜袈裟狀二首

爲薛岌謝賜宅狀　于邵

右件宅先賜臣亡弟嵩比緣空閑臣遂權住某月日中使某至奉宣進止轉以賜臣并勑所司改給公驗臣素空行藝久遭扞脇（疑作汗脅）陛下特存要領更齒班榮■以非常之恩■以超等之賜自典環列職在警巡歲月徒深涓塵罕錄豈謂叨承後命曲被殊私錫以麾麻之地永爲子孫之業生輕施重內省知慙捐軀報德實臣志願無任感戴

代謝賜永崇宅并賜酒食錦綵器物等狀　前人

右今日中使某至伏奉恩旨令臣移入所賜宅并賜前件者慈旨曲降驚抃難容臣以微生幸逢休運上公政本既荷殊私理第頒田特超恒數且居爽塏又賜歡娛芳膳出於天廚喜（疑作嘉）賓傾於朝彥金石諧座珍奇爛庭況棟宇輪囷近加杇塡林塘柲邃潛董清涼素以衡茅特驚弘敞周履既增於寃悸聘睞殊覺於心慙臣實何人遘茲多幸飲恩知愧受賜輕生誓將灰粉百身償國家之恩遇拂磨

一劒弭（珍一作）兇醜於邊疆區區寸誠仰荅萬一不任戴荷之至

謝內園果栽并令府縣供花藥狀（疑是代郭子儀作）　前人

右臣得男曜狀稱伏奉進止緣臣莊栽蒔賜內園果樹又令府縣與竹及桐栽花藥等今月十日仍令開府魚朝恩已下到莊撿校者謬承天眷累沐恩私事有至微亦關聖慮顧唯別業封植未成特降明命賜臣甘木移根上苑擢秀中園發輝池館之勝實荷生成之力侍臣中貴接武負來墟落生光里閭增慶況內園所賜品類已多府縣更供竊憂煩擾在臣諸已先有不敢重此勞人望停府縣所供曲遂微臣至願無任（云云）

謝賜冰狀　白居易

右今日奉宣聖旨賜臣等冰者伏以頒冰之儀朝廷盛典以其非常之物用表特異之恩況春羔之薦時始因風出當夏蟲之疑日忽自天來煩暑迎銷清涼（集作飈）隨至受此殊賜臣何以堪欣駭慚惶若無所措但飲之慄慄常傾受命之心捧之兢兢永懷履薄之戒以斯惕厲用荅皇恩（集作慈）謹奉狀陳謝以聞

代人作昭應獵謝賜弓箭狀　于邵

右中使某至伏蒙賜前件弓箭跪捧殊私抃躍無地伏以彤弓出韔利鏃離房月滿星流皆承御物摧剛服猛便假天威慙無矯控之能庶盡追擒之狀無任（云云）

爲宰臣謝恩賜吐蕃信物銀器錦綵等狀　白居易

右臣等材愧庸虛職叨輔弼遇天下削平之日當西戎即叙之時遂使殊方致茲遠物此皆率由玄化感慕皇風人臣既絕外交問遺敢爲（集作詎）已有今蒙重賜並荷聖慈況來自外夷知德廣之所及降從中旨仰恩深而不勝感戴悚惶倍萬恒品

讓勑賜蕃口狀（此是讓狀英華誤編于此）　張九齡

右高力士宣聖恩賜臣等蕃口執訐自邊塞因爲隸誠宜供國次及賞功臣等無庸以何（集作何以）受賜殊恩俯逮（集作降）循涯自失伏望俯停渥澤存以至公矜遂懇誠許歸官寺則上有無偏之道下無苟得之責無任悃款之至

謝賜毬價絹狀　令狐楚

右監軍使李輔光迴奉宣恩旨賜臣前件絹者臣當道比年未豐經費不足懼乏供億慙無智能陛下散燭幽之光垂遠下之德絲綸既出縑帛負來數至累千價盈巨萬廣狹中量鮮明如冰足以贍三軍之賜予充百工之廩捧受欣抃不知所裁無任（云云）

謝賜尺詩狀　張九齡

右今日高力士宣勑賜臣等御製詩并寶尺伏以尺者紀度之數宜釐天文詩者律呂之和是生節物聖恩下逮天旨旁流因物寓言以言垂象臣雖瞽陋伏見宸衷竊謝良工徒秉刀尺終期死力取配鈞衡而未副所圖退省知罪臣等不勝負荷感懼之至

謝賜撰鄭國夫人碑羅絹狀　張說

右內侍尹鳳祥宣口勑得所進鬬羊表及鄭國夫人碑令賜卿綵羅二十疋絹一千疋鬬羊薄伎恩感戰士之心雕蟲陋詞媿稱賢母之德効輕賞重戴厚慙深臣子之情豈望天報

謝宣行哀冊文狀　令狐楚

右臣先準勑撰成封進訖奉某月日勑旨敬依典禮不任

號泉者伏以範天地之大者難為狀兼金石之堅者難為工況先皇之武烈文明迥超前古而微臣之瞽言櫓學不及中人顧惟庸虛謬獲紀述叨蒙恩獎特賜宣行竊文士之名誠有慙色彰聖人之德寔負荷經綸（去去）

謝準朱書撰田弘正碑文狀

元稹

魏博節度使李愬請與田弘正立德政碑　右臣伏準（集作奉）今月二十四日勅令臣撰前件碑文者伏以田弘正首變魏俗彰先帝之眷謀近入鎮州宣陛下之神武積成忠懇大有勳勞人懷去思願刻金石陛下所宜外詔台席內委翰林妙選雄文式揚丕績豈謂天光曲照御札特書猥付微臣實非常例且臣頃以特恩拔擢便欲効死仰酬遂竭愚誠累蒙召對自去年九月已後横遭謗毀無由（集作因）再覩天顏分隨枯朽而凋永絶恩波之望豈料聖慈長在記憶姓名無人奏請撰碑便自宸衷宣付微臣忝非木石粗有肺腸（集作肝）空懷感激（集作涕）之心未獲殺身之所無任感恩思報鏤骨銘肌之至（去去）

謝許受江西送撰韋丹碑絲絹等狀

杜牧

右今月十六（集作八）日中使某至奉宣聖旨令臣領受江西觀察使紇于泉所寄撰韋丹遺愛碑文人事絲絹共三百疋恩隨幸至榮與利并抃躍慙惶罔知所措伏惟皇帝陛下皇天縱聖赫日資明大獎功勞不計存歿舉韋丹江西之績特令微臣撰碑墮淚之思豈慙羊祜黄絹之妙實媿蔡邕今者更蒙恩私廣受絲帛捧戴兢惕無地容身不勝感恩慙惶之至

集賢院謝示道經狀

張說

右臣伏見聖札金字八分寫道經兩卷以為惠文太子三七追福天毫發彩宸翰騰輝色麗風雲光逾日月伏惟陛下孝悌之至通於神明俯念天倫用資幽贊當茲炎暑服此勤勞事絶古今感深名教臣忝司舊職載考前王未有親親之至楷隸之美如斯之備也足以作則貽範垂之無窮伏望宣付史館以光典策無任誠懇慚惶之至

謝御書大通禪師碑額狀

前人

右內侍尹鳳祥宣示御書大通禪師碑額六字畫起平雲點蹲芒玉戈矛攢倚鸞鶴交飛神功發於至想睿思成於玄德實謂天龍捧持虛空稱讚逝者如在薦福知歸臣栖志禪門撰碑靈塔幸遇聖情崇道仙書假賁刻星辰於嘉石爛日月於封丘感極悲生恩深無荅臣無任望外殊澤之至

謝賜天寶寺額狀

釋嗣安

右臣會覺等言臣聞皇天以平分四時聖人以亭育萬物僧等何幸頻沐殊私但以王者封畿乃稱鄠杜之邑諸侯近甸是惟酆鎬之濵頃者靈符發兆聖號輝煥百神慶荅萬國惟新不謂惠澤旁流降仙毫之瑞札宸慈下被賜天寶之嘉名普潤緇黄齊霑等觀而魚龍起伏來從日月之宮束帛戔戔更賁金繩之界雙林戴色紺苑增榮臣等不勝抃躍之至

謝賜貞元寺額狀

崔行先

潞府羅城南面臣故使李抱真先用料錢修
置山亭并改造立五龍神院等

右臣昨奏前件亭子及五龍院等伏望天恩賜額為寺於當府抽有道行僧二十七人住持修理為國崇福者伏奉勅旨允臣所奏賜額為貞元寺者特沐殊私俯遂愚懇揉賓

曆之二字開浮域之一名演皇刼無窮之期示蒼生迴向之路莫大之福實在於斯且上黨古郡先皇舊藩星辰曾降於謳謡符瑞見存於圖諜昔爲盤石之地新作布金之園廣梵宇於城中資聖祚於天上闔境臣庶懽抃難勝臣忝列藩維戴荷何極

謝賜僧尼告身并華嚴院額狀

令狐楚

右中使王進御至奉宣恩旨賜前件僧尼告身并院額等臣伏以有爲功德莫大於化人無上菩提亦先於奉國臣以前因慶誕輙貢數陳期降福于上天庶効祥於今古伏蒙陛下用至真之印轉不退之輪寵錫僧名榮頒院額仰窺金牓跪捧瑶緘龍翥四維鸞迴三點憑大悲之力便至道塲承上聖之仁必成菩薩光生十地歡動一方荷天眼之昭（一作照）明願法身之清淨所守有限不獲陳謝無任欣戴之至

爲五臺山僧謝賜袈裟等狀二首

前人

右中使蘇明俊至奉宣恩旨賜臣巾襆香茶念珠袈裟等伏以推恩之義法雨露而必均受施之深（一作心）戴丘山而不墜伏惟皇帝陛下爲人心印得佛髻珠垂衣于空寂之門倒屣於清涼之境每因令月常降信臣輦珍妙於九天散芳馨于十地巾裁吳紵靡不輕盈帔衲齊紈無非麗密臣某等名非長者跡在凡夫旣結襪以經行又焚香而宴坐啜楚山之新茗煩惱頓除持越海之名珠聖賢可數而煎和百品周遍萬僧覩弈業以重光知分畦而疊慶豈大雄慈悲之力盡上帝福德之田誓當絜己禱天虔誠報國以無疆爲聖壽以常樂爲昌期長承覆護之仁永助清平之理限以修習不獲匍匐陳謝無任感戴之至

同前

前人

右中使蘇明俊至奉宣聖旨賜前件袈裟蓮子念珠等物均散五臺山諸寺伏以稻畦可製降自九天蓮菂親規生於八水或光浮眼界或香滿鼻根豈意凡夫今蒙寵錫山積于樓臺之下無不裝嚴雲散于林嶺之中悉皆周遍咸承覆露孰不欣榮誓將傳印之功以助垂衣之慶謹並準勑分散訖無任感戴之至

文苑英華卷第六百三十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十五　狀八

賀上

賀冊尊號狀二首　賀冊皇太子狀三首
賀降誕日德音狀一首　賀聖躬痊復狀二首
賀順宗謚議狀一首　賀論三教狀一首
賀西幸改期狀一首

賀冊尊號狀　孔戣

右臣聞唐德格天列聖垂裕必紀明號以彰治（唐諱）功伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下纘戎十聖時乘六龍躬一德而善繼丕承罄有形而天覆地載既休武力方用文經遺步驟於殷周振聲容於華夏既而天人合應億兆叶心採至道於邦家之先揭鴻猷於強名之域陛下初違羣議方守謙光旋體至公遽迴慈睠德意既降盛禮將陳凡在品彙無任幸甚臣以待罪遐徼不獲稱慶闕庭徒勤子牟江海之心有同太史滯留之日無任歡抃之至

賀冊尊號表（英華作狀非）　韓愈

此篇當在五百六十九卷表門今已移入姑存其目

百寮賀冊皇太子表（英華作狀非）　柳宗元

此篇當在五百十七卷表門今已移入姑存其目

爲崔大夫賀冊皇太子狀　孔戣

臣聞帝王立極必建儲貳俾承宗祧所以祗奉粢盛永固社稷者也伏惟睿聖文武皇帝陛下積德承業光有天下思正國本以和人心載考春秋之義以明君臣之道主茲匕鬯允屬元良推明至公振舉舊典皇太子體仁秉哲既嫡且賢溫文發中孝友聞外欽若丕訓允膺冊禮陛下將嗣十聖之休烈垂百代之懿範大備禮物廣設明庭陰氣方晦而忽銷旭日既昇而增朗夷夏胥悅神祇克諧足以包夏孕商跨周軼漢夫何晉魏以降易置瑣瑣不足侔比盛禮既畢洪恩載洽恤刑議獄旌善賞勞禮問高年存恤疾隱皇王之德於茲備矣臣忝列近侍親承睿謨抃蹈之切不任愚懇云云

爲鄭尚書賀冊皇太子狀　令狐楚

臣聞於宣政殿冊皇太子訖伏以建崇儲位光啓春闈萬方以貞九服同慶伏惟皇帝陛下誕敷聖訓光啓天慈咸元貞於國經鍾福慶於邦本皇太子溫恭表德仁孝因心方毓質於龍樓肇增輝於望苑臣戎守有限不及蹈舞稱賀云云

賀降誕日德音狀　元稹

右臣等伏奉今日勑旨（集作書）以降誕之辰奉迎皇太后宮中上壽獲申歡慰宜集百寮及外命婦進名賀皇太后仍御光順門內殿與百寮相見便永爲常式者伏以降（集作誕）聖嘉辰承天令節新恩肇降品彙咸休皇太后念樞星之祥重遊甲觀羣執事排閶闔而入盡唱賡歌同沾就日之榮實慶溥天之樂況百官（集作寮）承式萬歲傳呼永爲利見之規彌荷無窮之澤臣等謬忝樞務親奉德音慶抃之誠倍萬常品無任鼓舞歡呼之至

李令公賀聖躬痊復狀（前篇作表已見五百六十九卷）　于公異

平和（前篇作康平）上天（前篇作自天）坐朝（前篇作求衣）之事（前篇作之任）任於藩臣（前篇作彼戎臣）其餘所司責成各有常務臣蒙國寵榮輙露丹懇伏惟察納表臣愚忠無任感激屏營之至（前篇作從容聖心消息玄化爲宗社自愛委諸有司幸甚幸甚臣蒙國寵榮輙露誠懇伏惟察納表臣愚衷）

爲大夫安平公華州進賀皇躬痊復物狀　李商隱

右臣聞藩方舊德臣子私懷將稱慶於天朝必展儀於土貢伏惟皇帝陛下道苞乾象德惣坤靈肇自元正載康福履九廟不忘於繼志兩宮無闕於問安鼓舞萬靈波傳四國驗推測則咸知周卜聽祝詞而皆若華封臣坐擁伏熊行驅晝隼值一人之有慶當春日之載陽心但葵傾跡猶匏繫伏蒲之覲謁未果獻芹之誠懇空深況又地邇宸居俗薰儉德更無玉帛以率梯航前件石器等瑞匪土硎珍慙甗磬並取諸地產皆以勒工名茯苓伏神等品載仙經奇標藥録通靈袪疾不唯色若凝脂延壽安神豈是心如枯木干冒陳進無任兢惶（厺厺）

賀順宗謚議表（英華作狀并）　令狐楚

此篇當在五百七十一卷表門今已移入姑存其目

賀論三教狀　張九齡

右伏奉今日墨制召諸學士及道僧講論三教同異臣聞好尚之論事蹟於偏（集作萬）方至極之宗理歸於一貫非夫上聖孰探要旨伏惟陛下道契無爲思該玄妙考六經之同異筌三教之幽賾將以降照羣疑（集作敦）化率土屛浮詞於玉殿緝經（集作精）義於金門一變儒風再揚道要凡百士庶（集作庶事非）罔不知歸臣等幸侍軒墀親承至訓抃躍之極實倍恒情望宣付史館謹奉狀陳賀以聞

賀西幸改期狀　前人

右臣等今日面奉進止西幸有日般運已去仍聞京畿百姓猶有未安儻來歲非熟下無所向（集作下人無向）朕雖至彼復有何情欲延期至來冬待看穀麥卿等商度以爲何似臣等具奏洛陽城闕雖曰皇都至於宮苑之間制度本狹然風土氣候不甚宜人陛下以萬姓爲心萬姓以陛下爲命億兆所繫誠在聖躬聖躬若安何顧小小陛下遂當宁動色再降德音苟利於人朕何顧惜發言惻隱感動神祇臣等幸聞至言不覺承睫聖恩愛育遂及於此又勑臣等商量進來者湛恩至德焉可使朝臣不知聖君鴻名不可令史官無述臣望宣聖旨改用來年十月幸西京仍望具將本狀遍示朝列并宣付史官臣等不勝感戴踴躍之至

文苑英華卷第六百二十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十六　狀九

賀中

賀祥雲見狀二首　賀上仙公主靈應狀一首
賀昭陵徵應狀一首　辨日傍瑞氣狀一首
賀太陽不虧狀二首　爲宰相論月應蝕狀一首
爲政事賀雨狀一首　賀祈雨有應狀一首
賀雨晴狀一首　賀麥登狀一首
爲政事賀苗稼狀一首

賀祥雲見狀　張九齡

右臣等伏見道門威儀司馬秀表稱今月十日夜陛下親臨同明殿道場爲宗廟蒼生祈福有祥雲見伏惟聖德以精意（集作至）動天天意以肸蠁符聖其感甚速豈云玄遠（集作其應豈遠）陛下肅（集作聖）敬之深勤恤所至靈心如答神道何言自表休期以介景福生人大賴天下幸甚臣等忝居近侍義百恒情謹奉狀陳賀以聞伏望宣示史館

賀彩雲見狀　張說（集無）

右伏奉恩旨今日屬下元賜臣等侍從昇降聖闕禮謁大聖尊容行香之際日西南有彩雲見者伏以大道無形至誠斯應上玄降福感而遂通步輦陟於齋宮虔修香火彩雲生於曉日處發祥光是知聖德與天心合符萬靈與羣仙叶贊臣叨陪侍從如昇汗漫之遊承恩禮謁更覩氤氳之瑞榮幸之極千載一時無任欣慶之至

賀上仙公主靈應狀　張九齡

右臣等伏承今月八日上仙公主靈座有祥風瑞虹之應爰至啓殯乃知屍（集作尸）解又承特稟清虛薄於滋味素含真悉自不食鹽洎乎（集作于）遷神更標奇跡伏惟聖系本於道源妙有所鍾靈異必降不然者何得幼而能悟性與非常適來以時且契於玄運超然而脫（集作蛻）復升於丹籙杳冥雖遠髣像如存則知仙路有歸玆念已釋理絕今古事昭聞見況臣等親侍軒墀幸聞仙解無任感慰之至伏望宣付史館以昭靈異仍望宣示百官謹奏

賀昭陵徵應狀　前人

右御史中丞徐惲從京使還向臣等說妖賊劉志誠四日從咸陽北向面（集作原向）南見昭陵山上有黑雲忽起志誠謂其凶徒云此雲將有暴風若衝頭立恐有破敗志誠久從軍伍頗解雜占其言未畢飈風果至直衝行首莫不昏迷衆心驚惶不知所出及至便橋之際並即散走又見父老云往年權梁山之徒將逞不軌當時亦有烈風暴雨發自昭陵北（集作比）至京城賊還破滅謹參往事與今同符者伏以閭閻賤類竊敢猖狂而祖宗威靈亦已玄鑒昔年感召若命蚩尤今者驅除更徵（集作假）風伯所以妖（集作炁氣）自殄猾計莫施頃（集作暴）刻之間迸形無路此皆神功潛運昌曆無窮將俾孫謀用昭聖德事堪懲惡可以垂後無任慶忭之至仍望宣付史館（集作官）并示朝列謹錄奏聞謹奏

辨日旁瑞氣狀　元稹

今月一日日旁瑞氣右奉宣其日日上有橫赤五色氣鮮明黃潤日兩邊各有嘉氣內赤外青宰相稱賀云是五色雲見不知是否者臣謹按乙巳占有赤氣橫在日上謂之戴其分當益土進爵推戴人君之象又人君當立王侯封建親戚以爲覆祐之徵竊見其日除王潛郭釗田布等官則陛下凡有舉措盡合天心微臣所引占書悉皆明驗伏請以戴氣宣付史官不可誤書五色雲見又云青赤短小在日

旁謂之珥微曲向日謂之抱珥者纓珥之象天子有喜兼（集作并）有和親之事又當拜將抱者扶抱向就之象隣國臣佐來降天子有喜賀之事子孫之慶臣下忠誠輔主國中歡喜和合今北狄和親西戎通好昨者承元請命其日三將同昇萬姓歡呼四方來賀亦可謂陛下凡有舉措盡合天心微臣所引占書悉皆明驗伏乞（集作請）亦以抱珥宣付史官不可誤書五色雲見[illegible]以前件圖籍所載如右

伏以五色慶雲蓋是小瑞戴氣抱珥所謂殊祥宰臣忽遽之間未暇精究其事此皆陛下禮行郊廟誠達神祇展百拜而忘疲入九室而流浹近臣興感上帝垂休克呈捧日之祥以展（集作表）動天之德微臣同霑侍從別感恩慈方當鼓舞之時恨不叫呼而賀然臣以爲陛下特宣手勑宰臣去今月二日卿等所言日旁五色雲見叅驗圖書盡是戴珥之象此皆祖宗積慶特示子孫之祥豈沖昧微誠能致昊穹之貺宜令所司擇日告廟上以奉高祖無窮之祐次以報憲宗有截之功誕告華夷並令知悉若此則陛下感通之德已見九霄推讓之風將傳萬葉爛然宸翰手勑以示於天下（集作宰臣）煥乎天文撰詔自生於聖旨事超萬古道冠百王伏惟天恩寀賜裁察

賀太陽不虧狀

張九齡

右今月朔太史奏太陽虧據諸家曆皆蝕十分已上仍帶蝕出者今日日出百司瞻仰光景無虧臣伏以日月之行值交必蝕筭數先定理無推移今朔之辰應蝕不蝕陛下聞日有變齋戒精誠外寬政刑內廣仁惠聖德日慎災祥自弭若無表應何謂大明臣等不勝感慶之至謹奉狀陳賀以聞仍望宣付史官以垂來裔

同前

蘇頲

臣等伏承太史奏昨一日太陽虧陛下爰發行宮不御常服聖慮淵（唐諱）默天情寅戒頓于行在不可縈社以責陰凡厥觀瞻不殊登臺而視朔自亭午過晡申寒沍成春（一作溫）陽光轉大伏惟皇帝陛下纘千歲之統擁三神之休道洽功成增高益厚金繩玉檢轍跡於前閏日觀雲封降祥於即事且疇人察序太史宣職以曆而推式閞常度至時不蝕乃自殊祥陛下昭事於上天上天昭答於陛下若是之速其何響會非常之祉孰不忻懽臣等忝預從臣無任踴躍慶抃之至

爲宰相論月應蝕狀

前人

臣近者特奉王堦親承聖旨伏知今月十四日夜月蝕當盡此驗非遠即胡滅之祥臣以爲太陰之蝕必在於望太史司占不言爾日聖人同契果應先天而不測爲（一作謂）神前知者聖臣昨宵將暝精慮仰觀初則桂魄正圓俄見蓂枝遂缺乙夜之後所蝕便既臣載欣載躍聞所未聞但恐默啜禍盈命危勢蹙百年之運晷刻當窮三象之微蔽虧先肇（一作見）臣等忝陪近侍喜萬恒情無任欣躍之至

爲政事賀雨狀

前人

頃者西郊不雨南陸愆陽上動聖情下憂農事一人以禹湯罪已百姓以堯舜爲心知天人之合符非土龍之可致德音朝降纔出於巖廊膏澤晚飛已周於城闕爰宜早秀日助晴光禾欲潤成歲知秋稔唯皇建極天且弗違用爾作霖臣復何補既叶夢魚之吉預占鳴鸛（一作鵲）之期抃躍之誠萬萬恒品

賀祈雨有應狀

張九齡

右臣等一昨面奉恩旨緣秋稼有望時雨暫愆念及黎元見于顏色方躬自祈請誠勤夙夜上靈昭鑒嘉瑞必臻昨日申酉之間雲物果應初含五色正覆於壇場未及終宵更洒於城闕遂使炎埃宿潤虐暑頓清實冀膚寸之資必（集作畢）致普天之澤臣等多昧徒仰於成造蒼生何幸每及於聖私無任欣慶（集作戴）抃躍之至謹奉狀陳賀以聞既有殊應仍望宣示（集作付）史館

賀雨晴狀　前人

右今月十日高力士宣聖旨以霖雨滛（集作方）滯有害稼穡之憂將親禱上陽三日內不坐精意朝發而重陰夕霽乃數日已來遂致開朗誰謂天遠其應甚速遂得麥秋有望蠶事且登則知至人無心與天地合契神功潛運豈陰陽不測伏惟陛下明德自廣兢業載懷所致休徵必加謙慎天聖相合福施羣生日用不知年和在此臣等無功（集作能）翊佐徒忝近密每有大猷承奉不暇無任欣戴慶躍之至

賀麥登狀　前人

右今日高力士宣垂示臣等皇太子表以嘉麥有成陛下躬執勞事率先兆庶皇太子以（集作已）下繼美聖功臣聞勤於稼穡必有來麰之慶著在春秋則非他穀之比伏惟陛下致敬宗廟屬意（集作念）黎元春郊順時則千畝在御禁園測候則萬寓皆豐況云立訓天人降尊農務上靈昭德已闡瑞日增輝當夏（集作暑）不疲則有祥雲自覆是彰敦本之化式旌造物之功人謠在茲天意可鑒且禹之盡力堯實用心史册美談帝王成（集作爲）範未有休徵神應若斯之盛者也以今況古千載未聞請付史官天下幸甚臣等叨榮近侍倍百恒情無任感戴抃躍之至

爲政事賀苗稼狀　蘇頲

右臣等一昨面奉聖旨以近日暴風雨恐麥有損陛下務農在疾輟膳終朝憂勞之甚起居不懌臣等聞重華之德昌發用心夏禹則爲人先成湯自以身禱求諸往事未或前聞天與聖符風將雨止杲杲之日吐扶桑而已霽芃芃之野合岐麥而皆秋仍滋北里之禾更潤南山之豆京城可望不知日用之功旒扆注懷尚切在予之念臣叨陪近侍親奉德音上貽慮於納隍下增憂於折鼎無任惶悚之至

文苑英華卷第六百三十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十七　　狀十

賀下

賀剋捷狀一首　賀誅賊狀一首
賀退賊狀一首　賀破突厥狀一首
賀東北累捷狀一首　賀賊自相誅滅狀一首
賀破吐蕃狀一首　賀靈武破吐蕃表一首
爲昭義李相公賀雲南歸附狀一首
賀破渭北党項狀一首
賀斬僕固瑒狀一首　賀破高王狀二首
賀韓僕射充招討使狀一首　賀破賊兼優卹將士狀一首
賀行營破賊狀二首

賀剋捷狀　張九齡

右高力士宣示臣等張待賔表臣等前因奏事親承聖旨懸料數日當（一作必）有捷書及此使至皆如眷畧但狂胡背誕圍逼軍州（一作州城）凶力固已困窮邊城一無所損臣等伏料此賊早是破傷大衆自遠方來（四字集作遠來）踰月乃去馬羸則多死人苦則計生本是烏雜之徒足爲（集作讎）破亡之漸此皆皇威遠讋氛祲坐銷豈伊邊人所能自保臣等幸忝樞近承奉聖謨邊捷有符不勝慶怳謹奉狀陳賀以聞仍望宣付史館謹奏

賀誅賊狀　前人

右蓋嘉運奏北庭解圍仍有殺獲蘇祿背德敢此𨪝天盡驅犬羊來犯軍鎮雖肆凶毒欲逞其心而邊兵無遺鏃之費狂賊有輿尸之禍此皆陛下聖武將士龔行遠必叶謀動無遺策能令氛祲坐自廓清臣等每（集作忝）奉密謀屢承獻捷踴躍稱慶倍百恒情謹奉狀陳賀以聞謹奏

賀賊退狀　前人

右高力士至宣勑示臣曹待仙奏狀知蘇祿遁逃（集作走）入山出界者四鎮懸遠比被侵逼將士用命雖有誅鋤凶黨（集作徒）尚多時（集作日）有抄掠兵疲矢盡爲弊亦深今自奔亡誠是震懼聖威無遠氛沴坐銷又北庭救兵當時迴旆不費軍廩事且無憂吐蕃縱實西行蘇祿不得相應其敗可必又無可憂邊事且寧不勝慶慰謹奉狀陳賀以聞謹奏

賀破突厥狀　前人

右張守珪表奏突厥四萬騎前月二十五日至能訖離（一作雜）山契丹涅禮等前後斬獲俘馘數逾十萬突厥可汗棄甲逃亡奚王李歸國及平盧軍將等追奔逐北計日殲滅更聞奏者伏以突厥新立輕事用兵彼之威衆在於一舉又兩蕃與其結隙交構未深在於邊隅猶軫天筭陛下料其終始指授規模知其舉衆（集作種）盡來本自無策勞師襲遠必合成擒使蕃騎先鋒漢軍堅壁坐觀成敗自戰蠻夷今契丹纔交突厥已破計其奔北必至喪亡縱脫身獲全亦舉衆皆棄醜（集作北）虜震懾從此氣衰東胡保邊永不攜貳寬徭罷柝自此可期斯皆聖德遠覃皇威遐振事無遺策舉不失圖臣等忝跡樞近親承睿略抃躍之至倍百恒情謹奉狀陳賀以聞謹奏

賀東北累捷狀　前人

右今日劉思賢至奉宣聖旨垂示臣等破賊所由兼見守珪表奏具承契丹累捷伏以聖武所加制勝者無失天威不抗犯順者自亡突厥負衆背恩窮凶遠襲兩蕃懷德誓死知（集作如）歸三軍奉國從命如指遂使一戰便克已聞殺傷無算慟哭而奔則知主將必死且蠻夷相伐我則

不勞疆埸有虞義亦奚失固知無愆信於漠北有大造於燕垂此實獨斷神謀事皆有預萬全之策永靜邊隅薄伐之師匪勞中夏凡在黎庶孰不欣躍臣等忝預樞近倍百恒情無任慶悅之至

賀賊自相誅滅狀　前人

右高力士宣示張守珪所上逆賊契丹屈烈及可突于等首級此等惡稔喪敗將及故天誘其衷既降又貳而感義之士惡其翻覆背恩之賊已就（集作既已）誅鋤幽障廓清華夷俱靜計其餘噍永無動搖陛下邊任先擇聖謀獨斷克稟成命擒此戎功且知河朔無轉輸之勞林胡爲賦稅之地臣忝在樞近預聞遠績捷書之至喜倍恒情謹奉狀陳賀以聞謹奏（開元二十二年十二月）

此篇元誤編在五百六十六卷表門今移入于此

賀破吐蕃狀　張說（集無）

右臣等伏以涼州遥稟神筭大振天威吐蕃小醜應時摧敗元惡渠魁乘勢俘戮隻輪疋馬坐見無遺雖虞舜之格有苗黃軒之征涿鹿未有廓清氛祲如今日之盛者臣等無任慶快之至

爲昭義李相公賀雲南蠻歸附狀　崔行先

臣某言伏承雲南羣蠻率其類八國獻款歸附以某月日至于闕下臣伏惟皇帝陛下端拱九重高視千古聖謨廣運方昭不宰之功至德柔遠是有非常之慶不然者荒陬蠻貊左衽鳥言文軌未通嗜慾有異不知父子之性獨識皇王之恩此皆天誘其衷神助其請歸我龍德革彼狼心豈假渡瀘之師俄同兩階之舞夏啓之征有扈高宗之伐鬼方書之載籍適足慙恥臣限以守職藩維典茲戎旅不獲隨例稱賀抃舞丹墀之至

賀靈武破吐蕃表　令狐楚

此表當在五百六十七卷賀捷表門今已移入姑存其目

賀破渭北党項狀　于邵

右臣得所由報破前件賊者伏以作逆者皇穹所誅阻兵者黠首共棄此賊與懷恩同惡俱爲不道一昨率其蜂蠆犯我郊畿奉天之衆扼其前邠州之軍制其後彼進無所入退知難歸尚肆貪狼更爲封豕毆侵縣邑剽掠居人光進仗天之威首殲魁孽杜冕賈士之勇再掃殘妖既已誅其鯨鯢佇見傾其巢穴凡在戎旅孰不懽欣臣忝總兵權倍萬恒品

賀斬逆賊僕固瑒狀　前人

右臣某日於華州下邽縣東乾坑店下營伏承中使某昨日於路將逆賊僕固瑒首級過上都者伏以前件賊夷狄雜種素無令望本因行陣得踐榮班當將帥之權效鉏刀之用幸憑廟筭頗立戰功陛下嘉其成効寵以非次謂能盡節翻搆異端兇惡貫盈人神共棄今引頸受戮傳首而來率土之人不勝大慶子既伏罪父必成擒掃蕩妖氛在於旬日臣忝司戎律倍萬恒情遲迴路隅踴躍忘倦無任慶快之至

賀生擒高玉狀　前人

右臣得澤潞節度兼鳳翔秦隴臨洮觀察處置等使李抱玉今月二日牒稱先鋒將栢秀等十一月於南梁州大雪嶺北破前件賊黨殺戮四千五百人生擒高玉妻及男女二人并獲牛馬八千頭疋器械三千餘事又得李抱玉今月日狀稱於南梁州城固縣界擒高玉訖伏以此賊因依

山險嘯聚甲兵蟻關郊畿之間臨張邑屋之下西與犬戎連接北與逆豎交通更唱迭和窮兇極惡人神所棄覆載不容李抱玉虔恭睿謀深入其阻始則俘其逆黨終用覆此凶渠巖穴（一作谷）以之風行雲林由其電掃威靈遠暢北庶同歡在臣微誠倍萬恒品

賀破高王賊狀　前人

右臣得孫志直狀報具件如前伏以此賊嘯聚日久兇逆實深在於邦畿頗罹辛螫既與犬戎相結又共懷恩合謀若二寇北來必為內應孫志直恭承廟筭討伐殘兇既斬級以擒生遂傾巢而落如蕃渠失援邊烽可息（一作隣息可期）臣忝惣■戎倍萬恒品

賀韓僕射充招討使狀　令狐楚

右中使臣希倩至伏奉詔書吳少誠比令招討都不悛心今以韓全義充蔡州行營招討處置等使臣當軍兵馬令取全義指揮上官說充招討副使令臣使人詣（一作於）行營所撫慰將士仍令激勵臣伏見逆賊吳少誠殘喘微生覬飛賊品敢違帝命未即靈誅陛下天覆為心雲行其德念日月所照九州攸同哀陷穽之中一夫不獲懸申詔旨開賜生全而長惡未悛執迷不復凶逾殛鯀聲極吠堯今既慎選武臣盡驅猛士威聲先路實厲於震霆剪滅剋期必同於沃雪欣歡奮激倍百恒情當道應行營將士等悉懷感怒畜力俟奮指蹤示處既以得人致命捐軀必應無敵臣即準詔差人專往慰諭仍切加激勵冀申微效用答深恩不任悃欵之至

賀破賊兼優卹將士狀　前人

右中使臣希倩至伏奉詔書得全義惣率諸軍已入賊界四月二十七日大破賊徒并擒斬生級如有身死王事者已委全義並給棺櫬送歸本道令臣五年莫得衣糧者吳少誠畎澮下流不朝于海根荄弱植自絕於天狴牢之中嗚吠未已今霜鋒雲集月羽風馳既壓賊軍纔聞傳鼓將犀寇壘已見靡旗實廟堂知先勝之形校隊陳爭登之力誅鋤有次蔑殺無辜凡在方隅不勝忻抃臣伏以雖忠不烈戰士所蓄視死如歸武夫之志伏惟陛下弘天覆燾為日照臨載激怒肝委收膚骨漢詔徒頌其樹績義闕送終周詩縱褒其糇糧賞延非嗣以今觀古奮一當千臣獲守邊陲叨居將帥無任感激之至

賀行營破賊狀　前人

右臣得當道行營兵馬使李黯狀報諸軍兵馬四月十七日從臨潁縣三道齊進二十七日過溵水縣張村下營聞探知桑林中有賊遂與接戰大破賊軍擒生斬級不知其數者臣伏以天道無親助其效順人生有欲患在不安今逆賊吳少誠深入禍門自沉罝罟執迷不復謂暴無傷去至安而即甚危棄大順而為巨逆避日月之照干雷霆之誅尚假息于寸陰敢偷生於數刻今者將從天落兵若山行濟溵水而不濡隔偃城而欲斷長虵之首尾如截應棲自難狡兔之窟亢已焚死亡無所方當破竹猶繫苞桑剩銳氣以長驅抗威稜而直指困獸猶鬬亂不能軍既摧衆惡之鋒必喪元兇之膽以愚籌度不日掃清臣忝守戎旃無任抃躍憤激之至

賀行營破賊狀　前人

右臣得當道行營兵馬使李黯狀報今月十三日於故信州城下破賊三千人斬首七百餘級者臣伏以舉止或高

則無所措退藏多密罔或不亡（一作知）逆賊吳少誠用巳之慁劫人爲惡唯日不足謂天可逃自韓全義禀受廟謀揔齊力士橫行於境深入其郛兵才交鋒冦巳亂轍以羸師之散壘胃穢草而腥林疲馬之命委離裝壕而咽塹寔由奪其信幟拔彼懸門遂使戰野者不知所歸守陴者無從而出兇徒風散叛卒星分亦足以快帝怒於高天宣皇威於下土況臣任當旄鉞誓掃氛祲慶抃之情實萬恒品所守有限不獲稱賀闕庭無任屏營之至

文苑英華卷第六百三十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十八　狀十一

薦舉上

南海舉給事中穆質自代狀一首
舉杭州刺史韋皋自代狀一首
桂州舉前容管經略使嚴公素自代狀一首
舉韋況自代充太子賓客狀一首
舉楊憑自代充兵部侍郎狀一首
舉崔邠充太常卿狀一首　舉崔邠充自代禮部尚書狀一首
薦道州刺史呂温狀一首　薦昭州刺史張愻狀一首
薦劉孟修狀一首　奏薛芳充支使狀一首
薦李晏韋楚狀一首　代人舉蔣係自代狀一首
代人舉周敬復自代狀一首

南海舉給事中穆質自代狀　馬摠

右臣伏見前件官才略過人清貞出衆早居省闥豐有政聲官叙巳高時望仍重爰自出牧美績尤彰正直不回沉毅能斷伏（一作特）乞以臣官授之於質則必能鎮靜方域輯和蕃戎臣之才能誠所不逮官謗易召榮福難叨伏希聖慈允茲誠請則君無妄授之義臣無虛受之名不勝懇切愧靦之至

舉杭州刺史韋皋自代狀　裴冕

右臣在福建與韋皋鄰近諳其爲政甚得人心逃亡悉歸遠近皆悅頃在京兆以公坐出官令領餘杭以理行高第馮異漢之名將初爲赤眉所敗俄又大勝光武降璽書勞曰昔雖垂翅回谿今乃奮翼澠池可謂失之東隅收之桑榆矣臣以爲韋皋之功亦馮異之比往雖小失今亦大理陛下既捨其過而使之則必（必一作人心）激勵其氣有倍匹夫一

言相爲而死況君臣之義誰不感恩 云云

桂州舉前容管經略使嚴公素自代狀　李渤

右臣伏準建中元年正月五日制觀察使上後三日舉一人自代者前件官曾任容管經略使行朝廷威恩得蠻夷畏愛可以備方隅之任物廉察之權使其處臣之官代臣之職必能獷悍柔服谿洞乂安伏乞聖慈允臣所薦臣某不任誠懇之至

舉諫議大夫韋況（集本有全衛英華不錄）自代充太子賓客狀　權德輿

右伏準建中元年正月五日制常叅官上後三日舉一人以自代者前件官含和抱素寡息道樞循性履方遠跡聲利御拜諫列乞歸故山實有古風可弘（集作司）教本伏以賓護之任道德所宜不嬰事物時謂清重正職貞於三品列商皓於四人豈臣小生忽據尊秩又於塵玷自速僭尤過蒙恩私猶處優禮俯仰慙灼上負聰明賦祿命官必歸耆碩以臣負罪非所克堪推賢讓能朝有恒制大僚厚德慶洽時情謹錄奏聞謹奏

舉散騎常侍楊憑（同前）自代充兵部侍郎狀　前人

右伏準建中元年正月五日制常叅官上後三日舉一人以自代者前件官曠度偉才明誠直道卓爾山立不隨波流自踐朝倫時推公器話言形於風槩聲猷發於事業庶政根本在於南宮臣以庸虛五贊其職憑積望實未階玆選物議時情共知不可輒量力以循分期類能以審官庶允至公以明朝典謹錄奏聞謹奏

舉吏部侍郎崔邠（同前）充太常卿狀　前人

右伏準建中元年正月五日制常叅官上後三日舉一人以自代者前件官才茂識精客靜弘遠（集作達）又於右掖再履南宮儀曹取士聲實不惑少（集作小）宰掄材流品皆叙伏以奉常典禮首冠羣卿古今盛選不可虛授以臣愚薄累忝恩榮前後職官無非忝濫逮今獎命尤懼非宜將何以叶和人神祗肅郊祀跡邠公望當處大僚循分讓能朝有彝典謹錄奏聞謹奏

舉太常卿崔邠（同前）自代充禮部尚書狀　前人

右件官器行端茂文學弘深自中書舍人歷禮部吏部二侍郎太常卿皆與臣交代詣其政事伏準建中元年正月五日制常叅官上後三日舉一人以自代者臣頃待罪非據首尾四年無補休明合當譴黜聖慈寬宥猶守本官受恩之日惶駭失次又蒙特令宰臣奉宣進止獎飾慰喻至于再三謂臣更無罪過恐臣妄有憂懼承命震灼感入肺肝宰臣退免未有斯比實當怵惕之際再沐生成之恩臣以違奉近侍不合申謝慮煩省覽不敢拜章輒因舉代之時特荷非常之澤況宗伯秩禮選任重難以邠代臣實允公望謹錄奏聞謹奏

代李中丞薦道州刺史呂溫狀　溫自作（集無）

右臣伏以前件官操履有恒吏事精舉處繁簡書辨獄詳明尤於撫綏實著効績令道州賦稅畢集流亡盡歸虔奉公程日至清淨委心於理古人不如衡州凋弊累年常積逋欠實藉財用以安疲黎伏望除衡州刺史臣職當廉察上奉詔條觀善薦能臣合竭節七州之事敢不精詳前件官小心理務夙夜奉公才識出人効績尤著況道州風俗獷猾前後難為緝綏自溫條理已來疲人盡皆蘇息觀其能政堪為表儀臣輒舉所職上達聖聰伏望天恩允臣所請 云云

薦昭州刺史張遜狀（爲人作）

令狐楚

右臣伏準貞元六年十一月八日敕旨自今已後諸州刺史縣令以肆考如理術尤異實効可稱考滿日委觀察使錄事跡以聞特加獎擢者前件官守文惟謹持法甚精清廉有餘貞固無比臣伏見嶺南風俗惰嬾苟避征徭易成逋竄張遜憂人若己理郡如家勸課農桑置立保社移風爲敦厚之境徵賦無慘急之名周旋六年其道一致臣猥司廉察忝守方隅以所見聞恐須甄錄（云云）

薦劉孟脩狀（爲人作）

前人

右件官業傳忠厚雅尚文儒貞白居心公勤守職累曾試用皆著清廉頃崔漢衡在晉州日奏授殿中侍御史充都防禦判官直道不回正詞無隱賓僚之內裨益甚多知是公才豈（辭作）爲叅佐屢詳疑獄心盡哀矜嘗判劇曹事無留滯臣是以錄其勞効奏請改官伏蒙聖恩特授前件官令赴闕下奉詔旨不敢乞留臣伏以孟修自有幹能誠堪任使所知微分輒敢薦聞干冒宸嚴伏增戰越

奏薛芳充支使狀（爲人作）

前人

右件官蘊蓄公才精勤吏道文章史傳無不該通大曆末則與臣及徐泗節度使張建封同事故馬燧作判官建中三年曾以公事直言不合其意遂被奏受交城縣令及有政績褒然疲羸悉安征賦皆辦臣以其四居畿令兩任法官有學有才堪爲賓佐委令推斷無不詳平與之籌畫多所裨益相諳相識二十餘年滯屈最深實希榮獎伏望天恩特賜改官充臣觀察支使

薦李晏韋楚狀（大和六年）

白居易

朝議大夫前使持節海州諸軍事守海州刺史上柱國李晏

右前件官比任海州刺史被本道節度使配諸州稅錢一例加估徵錢晏頻申論（集作奏）恐損百姓本使稱用軍事切不得已而從之及被人論朝廷勘覆責其不聞奏除削官（集作替謝）階雖在法則（四字集作在法）誠合舉行於晏則（集作即）爲獨屈況晏累爲牢牧皆著良能清白公勤頗聞於衆自經停罷已涉三年退居洛陽窮餓至甚身典三郡家無一金據此清廉別堪優獎又建中初李正己與納連反汴河阻絕轉輸不通晏先父洧即正己堂弟爲徐州刺史當叛亂之時洧以一郡七城歸國効順棄一家百口任賊誅夷開運路於（集作之）咽喉斷兇渠於（集作之）右臂遂使逆謀大挫妖寇竟消從此徐州埇橋至今永爲內地如洧之子實可念之臣伏以洧之忠功不可忘晏之吏材不可棄伏希聖念量授一官庶使廉吏忠臣聞之有以（集作所）激勸

伊闕山平泉處士韋楚

右件人隱居樂道獨行善身斂跡市朝息機名利況家承（集作傳）簪組兄在班行而楚獨栖山卧雲鍊氣絕粒滋味不接於口塵埃不染其心二十餘年不改其樂志齊箕潁節類顏原搢紳之間多所稱歎臣爲尹正理合（集作合具）薦論雖飛鴻入冥自忘飲啄而白駒在谷亦貴縶維儻蒙賁彼周行縻之好爵降羔鴈之禮命助鸑鷟之羽儀足以厚貞退之風遏躁進之俗茲亦盛事有裨聖朝

以前件謹具如前臣伏以念功振滯前王之令猷貢士推能長吏之本職其李晏韋楚等並居府界不踐公門臣實諳知輒敢論薦有涉塵黷無任兢惶謹具奏聞伏聽敕旨

代人舉周敬復自代狀

杜牧

前件官執德以進嚮道而行謫有令名備歷清貫掌綸言於西掖才稱發揮參密命於内庭衆推忠慎自珥貂近侍主篇（集作綸通用）東門聲實並重於搢紳磨涅始彰其貞白伏以南省實天下根本兩丞爲百司管轄苟非其選必致曠（集作敗）官今若以臣所任迴授敬復庶能肅清臺閣提舉紀綱既曰陟明實不虛受伏乞天恩允臣所請

代人舉蔣係自代狀　前人

伏準某年月日勑内外文武常參官上後三日宜舉一人自代者伏以前件官仁義素彰文學早著揚歷臺閣宣昭令名嘗爲諫官無所避忌及領藩鎮實惠疲羸頃者不附權臣例遷佐官（集作例遷左官）今逢明代猶典小州伏以封還詔書駁正時事職業實重選擇宜精今若以臣此官迴與蔣係既不虛受是曰（集作爲）陟明伏乞聖慈允臣所請

文苑英華卷第六百三十八

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百三十九　狀十二

薦舉下

爲濮陽公舉人自代狀一首　爲懷州刺史舉人自代狀一首
爲尚書渤海公舉人自代狀二首
爲滎陽公奏（一作舉）王克明等充縣令主簿狀一首
爲滎陽公舉人自代狀一首　爲鹽州奏舉李孚判官狀一首
爲濮陽公奏韓琮等四人狀一首
爲安平公奏杜勝等四人狀一首
薦前漢州刺史薛元賞狀一首
薦前淮南節度掌書記殿中御史狀一首
薦澧州刺史崔芸狀一首
薦觀察判官陸暢請章服狀一首

爲濮陽公陳許舉（集作請）人自代狀　李商隱

其官崔蠡

右臣伏準某年月日勑内外文武官上後三日舉一人自代者臣伏見前件官欒郤舊族鄒魯名儒鏡納無私（集作被）山高不讓而又循牆戒切銘座規深蘭省辭榮竹符出守汝悲來暮晉有去思晦而轉明（集作彰）浼而尤白既還綸閣復掌禮闈人驚吞鳳之才士切登龍之譽（集作望）及司版籍以副地官比按西羌孤忠靡失（集作按比周差初終靡失）居然國器實映朝倫今汚水無兵武昌非險用爲廉問尚鬱廟謀臣所部乃秦韓戰伐之鄉周鄭郊圻之邑軍踰千乘地控三州若以代臣必爲名將敢希眷澤曲遂愚衷俾寬竊位之譏冀受（集作獲）進賢之賞干冒陳薦無任兢越謹錄奏聞伏聽勑旨

爲懷州刺史舉人自代狀　前人

右臣伏準建中元（集作二）年正月五日勑內外文武官到任三日舉一人自代者臣伏見前件官汾陽啓胄沙麓遺芳佩觿之辰平居不戲加冠已後出言成章本以詩書綽有機斷奉陰郭之良躅（集作胤）銜（集作御非）馬鄧之明（集作成）規臣以（集作與）其祖禰已來藩宣相接雲臺高議同承鍾鼎之餘麟閣舊圖共著河山之誓交深志見年齊道均今河內名邦覃懷巨郡南藩鳳闕平分晉鄭之交北控羊腸方有干戈之役推讓雖循於故事薦聞實切於私誠伏乞聖恩特允臣志無任感恩推賢之至謹錄奏聞伏聽勑旨

爲尚書渤海公舉人自代狀　前人

某官周墀

右臣伏準某年月日勑內外文武官上後舉一人自代者伏以京邑爲四方之極咸秦乃天下之樞必命英髦以居尹正臣謬蒙抽擢素乏材能將何以風彩章臺羽儀華闈（集作省）況又方營咸（集作函）鄗畢肇（集作肇建）園陵苟推擇之不先則顛覆而斯在前件官莊栗以裕簡嚴而寬玉無寒溫松有霜雪頃居內署實事文皇引裾而外朝莫知視草而中言罔漏泊分符近甸廉印雄藩不徇物以沽名善推誠而立斷渾（集作謞）若全器宜乎在庭儻召以急宣被之眷渥必能明張條目峻立堤防肅千里之封畿總（集作殷）五都之貨殖軒（英華作燕非）臺禹穴無虧充奉之儀漢苑秦陵盡絕推埋之黨特乞俯迴宸斷用授當仁免今日之叨恩冀他時之上賞干冒陳薦兢越伏深

某官崔龜從

伏以內史故事例帶銀青尹正舊儀平揖令僕必資髭碩方備次遷臣特以鄙儒猥丁昌運位崇八座官紹三王況駕焉有上僊車當晏出務煩既置役重津途儻讓爵之不思則敗官而斯疚前件官判本挺價赤堇揚鋒票松鈞四序之榮抱金石一定之調由中及外自誠而明昨者故鄣利遷朝臺受律隱之清節無媿於投香江革歸資唯聞於單舸必能集同軌之會奉因山之儀使桴鼓稀鳴建瓴流化伏乞特迴鳳詔以命龜從成聖朝棫樸之詩減微臣維鵜之刺干黷旒扆伏用兢惶

爲滎陽公舉王克明等充縣令主簿狀　前人

以前件狀如前伏以臣所部控驂谿洞紛錯蠻髦水接重湖山當五嶺縱有天官注（集作悉非）擬多緣地理幽遐或不出上京已發徒勞之歎或暫來屬邑即聞歸去之辭既經久而不謀亦柔良而易寄臣謬膺廉部慮在曠官儻旬朔以無言則賦輿而必闕前件官或膏粱遺胄或英俊下僚雖寓遐陬久從試吏假之銅墨有意於鳴琴委以簿書不着其棲棘既聞績用合有甄昇一則復遠俗之凋殘一則輕微臣之憂責苟事因請託跡涉貪殘將有負於斯人豈敢進於舉主伏希卑聽咸賜即真干冒宸嚴無任兢越

爲滎陽公桂州舉人自代狀　前人

某官裴俅

右臣伏準某年某月日勑內外文武官上後舉一人自代者伏見前件官甚鄉茂族洛下名生勵家國以必聞善兄弟而無瘉而又南暈耀彩東箭含筠身先較藝之場首出觀光之籍從外府而允稱賢佐立中臺而克號清郎洎時急昌言官登大諫楊阜常規於法服陳群盡削其封章實於不咈之朝能守勿欺之旨臣所部俗分蠻徼地控越城藉威畧以靖封隅資簡惠而安疲瘵願迴殊渥以授當仁

豈微敬仲（英華作豈爲敬重非）之才兼有伯游之長俯從牢讓方免曠官特冀宸嚴曲垂矜許干冒陳讓惶越無任

爲鹽州刺史奏舉李孚判官狀　前人

某官李孚

右件官克生公族早履官途器實幹時辯能專對加之夙明韜略久逐旌旃頃爲巳知屈從吏議許休文之流浪萬里非辭王仲宣之播遷三年未遇險而不懟困且能通雖何恤於無家良可悲其絕籍去歲以惟新之命大洽鴻私亦旣旋還合從敘用開成五年十一月十二日吏曹巳注右威衛倉曹參軍授官未謝又蒙挾名除替初玄牽復仍迫屢空京口劉生方思鵝炙洛陽蘇子巳弊貂裘方今崇唐（集作帝）堯勤厚之恩推魏文光榮（集作榮樂）之旨豈令棄良材於散地化王孫爲（英華作於非）旅人臣素乏器能叨膺任使控緑池之要地守清澤之堅城將以宣布威靈彈壓氛祲苟咨謀失所佐理非材豈唯衂此軍聲兼且傷於朝寄臣深自討孚實當仁況又得於諸宗且兼通舊諸葛均有因依之分龐士元多鑒裁之恩是敢輒黷宸階乞榮賓席使得盡其風力佐彼邊陲雖慚平原之囊必將頡頏劍栻華陰之士粗雪幽沉伏請依資賜授一官充臣防禦判官干冒冕旒無任戰越

爲濮陽公陳許奏韓琮等四人充判官狀　前人

韓琮

右件官早中殊科榮推雅度弦柔以直濟伏而清頃佐憲臺且丁家難當喪而齒未嘗見旣祥而琴不成聲逮此變除未蒙抽擢臣頃居鎮守琮巳列賓僚謀之旣臧剛亦不吐願稽中選榮借外藩伏請依資賜授憲官充臣節度判官

段瓌

右件官言思無諂（集作邪）學就有道屢爲從事嘗佐正人加以富有文辭精於草隷儁而且檢通亦不流臣所部稍遠京都每繁章奏敢玆上請乞以自隨伏請依資賜授憲官充臣節度掌書記

裴蘧

右件官魯國名儒甚邑鄉右族松寒更翠馬老不迷臣昔忝鑿（英華作鑒非）門辟爲記室屬辭而夙構無異論兵而故校多歸畫（集作晝）以前籌壽見其餘地伏以前任大理評事巳三十三箇月比於流輩巳是滯淹伏請特授憲官充臣觀察支使

夏侯曈

右件官藏器於身爲仁由巳齋莊難犯勁挺不撓臣任切循良（集作術循）務繁稽勾思留仙尉以重賓階伏請依資改授一官充臣節度巡官

以前件狀如前臣四朝受任三鎮叨榮慕碣石之築宮廣延儒雅効西河之擁篲樂得賢才韓琮等並無所因依不由請託久諳才地堪列幕庭伏希殊私盡允誠請謹録奏聞伏聽勑旨

爲安平公兗州奏杜勝等四人充判官狀　前人

杜勝

右件官流慶相門榮名詞苑當仁罕讓見義敢爲符彩極高涯涘難挹臣前任巳奏爲判官臨事而每見公方與語而必相弘益今臣寄分團結（集作練）任切訓齊將奉廟謨實在賓彥伏請賜守本官充臣團練判官

趙晳

右件官洛下名生山東茂族仁實甚當天爵極高妙選文場亟仕侯國珪璋特達蘭杜芬馨今臣廉問大藩澄清列

部務其謩畫並讚朝經伏請賜守本官充臣觀察判官

李蕃

右件官文圃馳聲宦階擅美口含言瑞身出禮門前任已奏爲判官馭（集作遇）下而和易不流臨事而貞方有執今臣移忝國用務切軍須實假並均以同計畫伏請賜本官充臣觀察支使

盧涇

右件官博涉典經該覽流略自魯壁所壞汲冢之藏三篋能知五車盡究加之文采兼以器能前者爲臣屬僚嘗在州推獄明斷而不容吏黠哀矜而莫有人冤今者團練之司警巡是切每（集作直）思獎勵（集作效）非敢用情伏請依資賜授法官充臣都團練巡官

以前件狀如前伏以長人者必以吏分勞逸開幕者亦用士爲重輕若不樹人何以報國況臣素無勳効謬竊寵榮至於賢才敢悋筐籠前件官並推賓彥堪贊藩條伏希殊私盡允誠請謹録奏聞伏聽勑旨

薦前漢州刺史薛元賞狀　張次宗

右件官明敏多才幹能有用嘗列班行之任亦專繁劇之司廣漢在蜀川之中最爲大郡凋瘵之後爲理甚難流庸自占者過九千家田業開闢者踰五百頃脩兵甲則戎備斯足置什器則公用有餘事無不周去有遺美臣任當廉察備覩政能伏望聖恩特垂甄獎

薦前淮南節度掌書記殿中御史李躔狀　前人

右件官禀性端方臨事果毅有清介之節擅文華之名操心不回居約可久臣去年有狀已具薦論累月在京未蒙獎擢儻置之諫署或授以憲官視（一作迹）其爲人必能稱職輒再具論奏伏望天恩俯賜裁酌謹奏

薦前澧州刺史崔芸狀　前人

右伏以前件官業尚儒學才通吏事言行無玷終始可觀有古人歲寒之心得君子時中之道所歷五郡去皆見思或在危疑之中能全名節或當徵發之際不擾疲人自理澧陽課績尤異得賦斂變通之法置郵館供待之資創立隄防修繕城洫事必可久政皆有經臣任忝宣風詣其履行若在郡無此實効豈敢輒有薦論伏望聖恩特加獎擢

薦觀察判官陸暢請章服狀　前人

右件官植性謹和莅事周敏詞賦中第篇什成名應物而精力有餘剸煩而變通靡滯所委公事按牘雖（一作甚）多巨細無遺剖斷尤速領刑獄之重人自不冤須廉察之條法皆可久準勑文使下檢校官九至五品便得賜緋今陸暢前任祕書丞已是登朝五品即頗與格文相當又職事修舉合當甄獎臣先已有狀未蒙允許今輒再具論奏伏望天恩特賜章服

文苑英華卷第六百三十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十

狀十三

進貢上

朝覲遇節進物狀一首　賀正進物狀五首
端午進物狀十二首　賀冬進物狀六首
進打獵口味狀一首

朝覲遇節進奉狀　鄭絪

右臣伏以古者諸侯入覲必奉贄幣或以車馬或以珪璋用展誠敬著於典禮臣謬領藩鎮獲覲闕庭幸遇昌辰又當嘉節用增聖壽以表微誠前件馬及器物謹差嶺南節度押衙某隨狀奉進至微至薄無任慙惶伏願如日之昇如天之福垂莫大之慶保無疆之休於萬億年永康四海臣不勝懇款之至

元日進馬并鞍轡狀二首（爲人作）　令狐楚

右臣伏以元日開歲東風發春人神大和天地交泰伏惟皇帝陛下鴻猷更始寳祚惟新協三朝之會同受萬國之歸慶臣某職當分閫屬忝維城未聳翼於丹霄空馳心於皇極前件馬并鞍轡等驅馳有度彫鏤初成願將行地之功以奉如山之壽干煩宸嚴伏增戰汗

二

右臣伏以五始混成歲爲元吉四時分理春實發生伏惟陛下嗣帝鴻名受天成命百神降福願等於山河萬國歸仁思陳其玉帛臣限從戎役闕奉朝行又及新年皆成覆露每瞻初日如奉聖明前件鞍馬等稍似馴良並非淫巧冀充庭實用達邊情干冒陳獻伏增戰越

賀正進物狀　裴次元

右臣伏以青陽發春肇寳曆於兹始玄穹降祚仰聖壽而惟新正殿嚮明班行承慶顧臣等守土列在東隅空懷捧日之心望雲何及獨闕稱觴之禮鳴佩無因瞻九重而在天空倍情而增戀前件物及衫段宜臺卓座等禮不憚輕物斯（一作期）展敬即當有慶用申致貢之誠情苟爲珍願比負暄之獻臣某不勝感恩抃躍屏營之至

代李令公進歲節口味一十事狀　于公異

右伏以獻歲首春元辰備饗內饔具品則有常珍野食擊鮮恐資（一作須）兼味臣昨以軍中無事畋獵出城既臨戎虜之邊且試偏裨之藝縱横必中豈謝麗龜俯仰無遺寧憂即鹿或堪上獻輒露衷誠前件物等謹狀奉進庶裨仙篋用愧野芹無任惶懼（一作悚）之極

爲滎陽公進賀正銀狀　李商隱

伏以運當聖日節在王春近則入金門而排玉堂歡於上壽遠則梯重山而浮漲海務以獻琛臣受國恩深守藩地阻明珠大貝南異於百蠻翠羽犀皮北殊於三楚前件銀出非大冶貨在中金敢以元正式陳方賄望闕憶銀臺之峻尚隔（集作阻）仙僚瞻天仰銀（集作河）漢之流莫階霄路馳心獻祝因物達誠干冒宸嚴不任兢越

端午進馬狀　于公異

右伏以律應蕤賓節臨端午徵彼風俗盛陳續壽之儀爰念人臣敢闕致誠之禮況朝廷叙位海內來王咸因贄幣之資用表肅恭之節臣叨承恩顧獲守邊陲朝不及於良辰禮竊憑於外物輒以前件馬并鞍等進奉殊慙駿驥微露衷誠願承端午之祥長居得一之位不勝區區之極

同前　裴次元

右臣伏以律應蕤賓日惟端午訖于四海皆馳必獻之珍

節彼南山咸祝無疆之壽臣職叨藩服守在遐方貢非禮以展誠單微既懼傾葵心而向日捧戴何因情空愧於遼東戀益深於闕下臣某不勝感恩戰灼屏營之極

同前四首　王仲周

右伏以楚俗遺風素傳角黍野人之志每願獻芹上件衣服裁製實昧於上國針縷多慙於天造懇誠所至庶備祝堯謹遣某官隨狀奉進

二

右伏以垂衣聖代角黍良辰述職之誠願有所獻器用非寶寧備下陳之儀縑帛至微庶同長命之縷前件銀器花紗等謹遣某官隨狀奉進

三

右臣伏以千年昌運屬在聖朝五日佳辰方臨仲月臣謬司垣翰不獲稱慶闕庭對東海竊慕於朝宗望南山輒思於上壽前件銀器花紗等謹遣某官隨狀奉進

四

右伏以聖壽千年不假封人之祝嘉辰五日用申臣子之誠前件器物紗絹等不敢法外徵科皆積軍中餘羡遠塵旒扆伏用兢惶謹差某官隨狀奉進

端午進鞍馬等狀三首　令狐楚

右臣伏以五者天之成數夏者天之仁時伏以陛下用仁時而長養群生舉成數而陶甄品物是以百蠻委瑞萬國歸誠同瞻日月之光共奉乾坤之壽臣方從邊役未在周行謬宣力於清朝竊馳心於令節前件馬等柔馴既久彫飾初成敢因五日之良以續千年之慶干冒陳獻伏用兢惶

二

右伏以月旅蕤賓節惟端午天人効祉朝野交歡伏惟陛下宸極尊嚴大明光耀擁純陽之元吉保眉壽之康寧風俗既和人倫以厚前件鞍馬器物等彫鐫始就服習初成輒因五日之良以續千春之慶干冒宸扆伏增戰越

三

右伏以月惟仲夏時屬純陽當五日之良辰慶千年之聖壽華夷修貢走玉帛於寰中朝野飛歡均金石於天上臣方從戎役夙奉皇慈願竭微誠慙無遠物前件鞍馬等久令馴致稱以柔良干冒宸嚴伏增戰越

又進銀器物并竹鞋等狀　前人

右伏以月惟正陽日次南午千官拜稱觴之慶萬國陳執珪之禮將以嗣續聖壽延洪昌期（一作昌延洪期）蓋朝廷之舊儀乃臣子之常事前件銀器等或便於用正當其時慙經萬里之遥願獻九天之上塵黷宸鑒無任戰懼

為滎陽公赴桂州在道換進賀端午銀狀　李商隱

右臣伏以（雕作）握不圖而御物必相見於离推小正以辨時則盛德在夏故著為令節稽以舊章誦修任土之宜仰續後天之壽臣方乘傳置未至藩維前件銀已及中塗實從前政拜章獻祝雖令尹以告新納責展儀欲長府之仍舊謹以前觀察使楊漢公封印進上千春屬慶億載儲休繫以藩條闕覲丹墀之下徵諸貨志且媿白金為中干冒宸嚴無任兢越

為安平公赴兗海在道進賀端午馬狀　前人

右伏以浴蘭令節採艾嘉辰百辟合祝於堯年萬方宜修於禹貢臣方夙駕之部馳傳出關欲獻琛而未識土宜願祝壽而已悲日遠前件馬伏櫪斯久著鞭亦多粗覺柔馴

未嘗奔逸雖非龍孫驥子邀一舉以絶塵願陪月駟雲螭慶千斯（集作蟖）扈蹕干冒宸扆無任兢惕之至

賀冬進物狀　裴次元

右伏以履長之慶咸歡比日之休率土之濱皆祝如山之壽況臣早忝近侍出鎮遐藩望闕既遥瞻天積戀手舞足蹈既不及於九流任土展誠空用馳於一獻輕瀆旒扆戰越惟深前件女口及紫袍叚銀壘子等謹遣某官隨狀奉進

冬至進鞍馬弓劒香囊等狀二首　令狐楚

右臣伏以建子實三微之宗黄鍾爲六律之本冬氣方至璧星正中伏惟皇帝陛下統馭天正發生陽數壽等南山之固萬姓具瞻恩均東海之波百川皆赴臣某限從外役叨奉殊私秉戎律以輸誠望宸居而積戀前件鞍馬等非追風照地之駿麗無切玉穿札之堅强用媿含香名慙承露輒備祝堯之禮願申朝禹之心干冒宸嚴無任戰越

二

右伏以四海無外三冬正中伏以陛下大明燭幽鴻化御極居玄堂而布政登觀臺以視朔受萬國之憂擁百神之休臣守在邊陲職司戎旅朝天之路由限於山川向日之心增勤於草木前件物等皆生其地並考於工願奉如山之壽敢脩任土之貢干冒陳獻伏增戰越

又進鞍馬器械等狀　前人

右伏以迎日良辰書雲令節始生一陽之數首出三統之正華裔交歡天人同慶臣某名班將帥守在封疆阻羅拜於彤墀空注誠於紫闕（一作闥）前件鞍馬器械等雖無犀利稍似馴良恭陳遠路之心願備廣庭之實干冒宸扆伏增戰越謹遣某官隨狀奉進

又進銀酒器唾盂等狀　前人

右件銀物等非有可觀甚無所直以其方圓不礙斟挹酒漿潔白自持宜承咳唾敢因長日願獻上天干冒宸嚴無任戰越

爲滎陽公進賀冬銀等（二字集作銀乳白身）狀　李商隱

右伏以黄鍾應候白琯舒和近訪晉儀禮同元日遐觀魯史事重朔朝伏惟皇帝陛下與天同休如日之盛將融漢道兼舉周正臣方駕廉車闕稱壽酒心懸土炭空循（集作思）太史之書身遠江湖徒積子年之戀苟無納贐局慶履長前件銀等禀和於天地之鑪擢粹於神仙之府豈爲方賄且自地征對三品之金庶陪白璧撰（集作馴）一九之藥請映玄霜私白身等雖長在遐鄉而生知望闕比從訓示堪備指呼冀因物以達誠竊先時而効祝七百年之卜願過成周八千歲爲春敢徼蒙叟干冒陳進兢越無任

進打獵口味狀　于邵

右伏以平野未春寒山餘雪陛下俯令畋獵遥借寵靈豐狐難脱於重圍狡兎莫遺於三窟觀同將帥藝角偏裨況節號嘉平時兼蜡祭承威禀命恩已貸於戎臣登俎充庖味宜先於君上雖八珍豐衍六禽填委輒傾誠於金鼎庶慕義於野芹前件品味謹隨狀進

文苑英華卷第六百四十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十一　狀十四

進貢中

降誕日進物狀十五首　進農書狀一首
進碑文狀二首　進詩狀一首
進新舊文十卷狀一首　進畫馬屛風狀一首
進東封圖狀一首　進西北邊圖經狀一首
進哀册文狀二首

降誕日進光明砂等狀二首　呂頌

右臣伏以大電遶樞千年感聖神光照室六合歸尊恭惟降誕之辰是啓乾坤之祚普天稱慶率土同歡仰舜日而徘徊望堯雲而抃躍前件光明砂等金丹上品著在仙經願因（一作延）不朽之姿永固長生之壽

二

右臣伏以上玄降聖之時皇帝出震之日天垂景曜遶北斗以呈祥人竭歡心願南山而爲壽前件光明砂丹石等管內所出服餌所尚生依山谷誠有驗於仙方貢自蠻夷幸得充於御府臣藩守有限不獲稱慶關庭

降誕日進物狀　裴次元

右臣伏以搖光之祥貫月於佳夕遶樞之感降聖於良辰歡浹寰瀛慶延寶祚百靈効祉固增壽於南山萬國一心皆貢珍於北闕臣謬膺廉問分鎮甌閩當朝宗之稱觴身居遐遠望長安而瞻日戀積心魂前件女口及銀器衣箱等稽禹貢之文敢遵任土比野芥（疑作芹）之獻空願竭心冀因此而展誠豈以非而廢禮輕瀆旒扆殞越伏深

降誕日進馬及織成紅錦地衣狀　于邵

右臣伏以今月十九日陛下降誕之辰萬國駿奔二儀交泰玉帛方陳於闕下慶抃實亟於寰中臣謬荷殊恩恩登壽域伏以馬則雄姿未識（此句疑）誠謝於權奇織成乃異於采箱宜或存於煥爛懿茲致遠之用宜秉含章之資憑物貢誠感恩祝聖所獻雖慚於萬國均情實萬於等夷臣不勝懇悃之極

爲京兆李尹降誕日進衣狀　劉禹錫

衣一副四事云云右伏以德水方清眞龍下降天長地久瞻北極而常尊獻壽稱觴配南山之（集作而）永固臣地叨（集作居）宗屬職忝尹京慶荷之誠倍萬常品前件衣服謹詣銀臺門奉進輕瀆旒扆伏用兢惕（集作惶）

降誕日進銀器物及零陵香等狀　令狐楚

右伏以千年元命之符四月正陽之氣出震吉日繼乾良辰黃河再清冠中古之表德恒星不見掩西方之誕聖前件器物或堅白無玷或馨香有聞敢同率土之心以續如天之壽干冒宸扆伏增戰越

降誕日進鞍馬等狀四首　前人

右臣伏以繞樞之電曾委瑞於軒皇照室之光昔呈祥於漢后伏惟皇帝陛下貴從天下明在日中當四月之正陽秉千年之聖運人神叶慶朝野同歡臣任重戎旃路遥天闕懽呼萬歲如聞山嶽之聲傾竭一心庶均葵藿之志前件馬等誠非珍異頗似柔馴干冒宸嚴伏增戰越

二

右伏以月惟首夏氣叶正陽一人慶誕之辰萬國樂康之日臣恭屬連枝葉守在邊陲覩河水之既清知冬松之盛（一作益）茂前件馬并鞍轡等安其馴教考以精誠敢緣九族之恩願續萬年之壽干冒宸扆無任戰越

三

右臣伏以大電繞樞之辰普天咸慶神光照室之夜匝地同歡臣限守邊陲未朝雲闕尚想河清之色如聞里社之聲前件鞍馬等又似柔馴皆經考教任土作貢懃述職於微臣如日之昇願並明於聖主干冒陳獻伏增戰越

四

右伏以里社既鳴斗樞爰電誕生元聖允叶純陽實萬國同歡之時而千齡兆慶之月臣某限從邊役違奉天慈飲河每挹於清瀾向闕遙瞻於紫氣前件鞍馬等駿非金骨驪乏錦韉慙無照地之光願獻呼嵩（一作山）之壽干冒陳獻伏增戰越

降誕日爲楊大夫奏修功德并進馬狀　前人

右臣伏以居至道之尊其唯元命助無疆之祚亦在勝因是以千年爲慶誕之期百福有莊嚴之義伏惟皇帝陛下以文武道爲天人師降生於純陽之月纘承于大寶之位効祉而四天奔走流懽而萬國謳謌臣某職在監司土無珎異恨無以拜上玄之慶酬厚載之仁敢仗普通轉修經戒仰申誠懇以就有爲之功上爲聖神廣資無量之壽其馬又令教習頗似柔馴願承内廐之恩以備屬車之駕干冒塵瀆不任戰汗之至

降誕日進器物狀四首　王仲周

右伏以執契牧人運歸聖德天臨日照慶集嘉辰瞻太極之峯分仰濛汜之初浴歡忻感戴踴躍屛營臣限守方隅不獲稱賀上件銀器等隨狀奉進

二

右伏以紫氣充庭黃河變色用符昌運式表誕彌雖聖壽齊天不假封人之祝而獻芹爲禮空馳野老之誠上件銀器綿錦綾綺等謹遣其官隨狀奉進

三

右伏以厥日誕祥惟天降聖歡連率土慶集茲辰前件器物雖竭愚誠欲申上獻顧惟簡薄難備下陳伏以陛下勤恤爲心慈儉成德是用恭行聖旨爲禮不寶遠物爲珎臣限以蹈守遐藩不獲申慶天闕竊同纖草長傾向日之誠願比封人遠獻如山之壽無任慼慕歡躍之至

四

右伏以四月孟夏千年聖期社鳴表祥河清叶慶臣於是日限守列藩不獲望南山以獻觴聞擊石以率舞屛營戀慕不知所裁上件器物等謹遣其官隨狀奉獻

進農書狀　柳宗元

農書三卷右伏奉某月日制（集作勑）宜以二月一日爲中和節所司進農書永以爲恒式者臣伏以平秩東作虞書立制俶載南畝周雅垂文此皆奉天時以授人盡地力而豐食自陛下惟新令節益勵農功既立典於可傳每陳書而作則耕鑿之利敷帝力於嘉謨稼穡之艱動天心於眷賚（集作豐）勤勞率下超邁古先凡在率土不勝幸甚前件農書謹函封進謹奏

進田弘正碑文狀　元稹

田弘正魏博德政碑文右前件碑文伏蒙御札朱書遣臣撰述恩生望外事出宸衷銘鏤骨肌難酬雨露臣伏以陛下所以令臣與弘正立碑蓋欲遣魏博及鎮州將吏等並知弘正首懷忠義以致功勳臣若苟務文章廣徵經典非惟將吏不會亦恐弘正未詳雖臨四達之衢難揜萬人之

口臣所以効馬遷史體叙事直書約李斯碑文勒銘稱制使弘正見銘而戒逸將吏觀叙而愛忠不隱實功不爲溢美文雖朴野事頗彰明伏乞天慈特留宸鑒其碑文謹隨狀封進謹具奏聞伏聽勅旨

進幽州紀聖功碑文狀　李德裕

奉宣令臣撰述者伏以北狄強悍勇於四夷前代聖王莫能制伏昨者迴鶻雖乗危蹙勢已内侵豺狼之師尚餘十萬陛下神武雄斷智出無方震天威以霆聲碎獯戎而瓦解武功盛烈高視百王豈比周穆犬戎之征荒服不至漢武馬邑之詐羣帥無功將垂耿光宜命鴻筆臣學慚（集作藝）荒淺久病衰羸（集作贏）紀軒后之功徒知竭思叙唐堯之德終愧難名採其功狀稍似摭實今已撰訖謹連進上輕瀆宸嚴（集作哀）不任惶越謹録奏聞

進詩狀　元稹

臣某雜詩十卷右臣面奉聖旨令臣寫録雜詩進來者伏惟皇帝陛下學深江海文動星辰乙夜觀書秋風賦詠微臣入院之始學士等盛傳陛下親批賀雨一章體備鸞凰思深（集作謙）珠玉臣雖不得目覩宸翰臣實竊得心念聖言既仰燭龍之光難逞聚螢之照欲爲陳獻益自慚惶況臣九歲學詩少經貧賤十年謫官備極恓惶凡所爲文多因感激故自古風詩至古今樂府稍存寄興頗近謳謡雖無作者之風粗中遒人之採自律詩一百韻至於兩韻七言或因朋友戲投或因悲歡（集作或以悲傷）自遣既無六義皆出一時詞旨繁蕪倍增慚恐今謹隨狀陳進（集作進呈）無任戰汗屏營之至

進新舊文十卷狀　李德裕

四月二十三日奉宣令臣進來者伏以楊雄云童子雕蟲篆刻壯夫不爲臣往在弱齡即好詞賦情性（集作性情）所得衰老不忘屬吏職歲深文業多廢意之所感時乃成章豈謂擊壤庸音謬入帝堯之聽巴渝末曲猥蒙漢祖之知跼蹐慙惶神魂飛越謹録新舊文十卷進上輕瀆宸嚴無任兢惕

代李尚書進畫馬屏風狀　李翺（集無）

右臣近得前件馬様以其圖寫諸家稍殊試爲短屏備以文彩觀其體閑色淨氣逸神駿練影吳浦指山川而不遥花攢上林若雨露之新洗或屈膝千里或長鳴九霄昔以負圖爲寶今願捍蔽成功形影不殊効用何别謹裁成十二扇隨狀奉進若以時從啓閉猶足靖於埃塵儻將[illegible]以驅馳庶可効其筋力輙敢輕冒戰懼伏深

爲裴相公進東封圖狀　劉禹錫（見集本）

集賢殿御書院開元東封圖一面右臣謹按開元十三年玄宗皇帝以天下太平登封東岳聲明文物振耀古今伏惟陛下丕承耿光再闡鴻業祖宗盛事紹復有期臣所以寫成此圖輙敢上獻至於繢畫躬自指撝御史氏之文纂禮容之要山川氣象悉擬真形羽衛威儀咸稽故實所冀眷情一覽遐想玄蹤臣叨榮過深抱疾已久望陛下告成之日心必前知嗟老臣將謝之年身恐不見疲羸之際感激倍深前件圖謹差某官某乙謹詣光順門奉進謹奏

進西北邊圖經狀　元稹

京西京北圖經四卷右臣今月二日進京西京北圖一面山川險易細大無遺猶慮幅尺高低閲覽有煩於眷鑒屋壁施設俯仰頗勞於聖躬尋於古今圖籍之中纂撰京西京北圖經共成四卷所冀袵席之上欹枕而郡邑可觀遊

幸之時倚馬而山川盡在又太和公主下嫁伏恐聖慮念其道遠臣今具録天德城已北至迴鶻衙帳已來食宿井泉附於圖經之内并別寫一本與圖經序謹同封進其圖四卷隨狀進呈

進憲宗哀冊文狀　令狐楚

右奉勑令臣撰者臣今撰了謹連如後竊以揚先帝無疆之德薦陛下罔極之思宜擇能者永垂不朽聖意以臣備位相府策名文場忘其庸虛賜以撰述頃自哀迷重疊心緒摧落雖磨鉛雕朽已竭其精誠捧日窺天難窮其高遠干冒封進無任悲躍屏營之至

進貞懿皇后哀冊文狀　常衮

右奉進止令臣撰詞訖謹隨狀封進伏以纂述坤儀弘宣聖悼禮有追冊文以叙哀前代已來舊章不易屬詞之重高選文臣晉之恭后則王彪之顏延年咸製其詞哀華著稱至貞觀中文德皇后遷座特詔虞世南撰述編於文館永播徽音此三臣者皆以鴻藻奮於一時用能紀皇壼之風煥青史之簡臣才學甚淺典策非工承詔兢悚匪遑夙夜伏自循省叨竊至深陛下往命貴妃追封殊號冊謚之令皆臣奉行德範柔明多所遺闕退思鄙薄于今愧赧況又獲承慈旨重紀芳猷雖竭庸虛慙無麗藻屬文明天下多士盈朝顧其式瞻何以昭示冒嚴上獻益用兢惶無任戰懼之至

文苑英華卷第六百四十一

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十二　狀十五

進貢下

進金花銀櫻桃籠等狀一首
進白蕉狀一首
進娑羅樹枝狀一首
進古銅器狀一首
進金盞并甕子狀一首
進瓷器狀一首
進馬狀一首
進異馬駒狀一首
進白兔狀二首
進鷹狀三首
進雙雞狀一首
進白雀狀一首

進金花銀櫻桃籠等狀　令狐楚

右伏以首夏清和含桃香熟每聞採擷須有提携以其鮮紅宜此潔白前件銀籠并煎茶具度等羨餘舊物銷鍊新成願承薦寢之羞敢効梯山之獻其通犀瑇瑁上藥等買並依價採皆及時誠非珍奇恐要聚蓄勤拳丹款不敢不進

進白蕉狀　前人

右伏以半夏欲生正陽初王將勝時熱在新其衣前件白蕉先時織成依價市得光雖讓雪踈不礙風願充當暑之服爰申任土之貢干冒宸聰無任戰汗

進娑羅樹枝狀　張謂

右所管四鎮境天竺山壓枝（祗一作）園國有拔汗那最爲密近乃（木一作）有娑羅樹特稱奇絶不庇凡草不棲惡禽聳幹無慚於松栝（柏一作）成陰不愧於桃李但以生非得地譽絶因人榮枯長在於異方委棄不聞於中土陛下高視三代横制四夷威信浹於君長仁惠霑於草木前件樹枝臣去載已進訖臣伏以凡遵播殖貴以滋多今屬陽和之時願助生成之德近差官於拔汗那計會又採前件樹枝二百

莖並堪進奉如得託根長樂擢潁建章布葉垂柯隣（一作連）月中之丹桂連枝接影對天上之白榆於物無遺在人知感謹差軍將李滔押領赴京

賀衢州進古銅器狀　張九齡

右伏見衢州所進瑞魚銘等神物瓌奇形製純古魚爲龍象既章受命之元銘作龜文更表錫年之永河圖舊事無以加之臣升（集作叶）贊休明屢承福應恭惟拜慶倍百恒情伏望宣付史館傳之不朽無任喜躍之至

進貢扶風縣平地穿得金盞二枚并甕子一枚狀　于公異

右臣得所由狀送前件物至臣所者臣輒令瑩拭非是常珍宜在昇聞輒敢上獻陰陽造化神妙潛功群生既偶於昌期靈貺豈私於聖德伏惟皇帝陛下化通玄默躬贊昇平神功所以服不庭大孝所以尊清廟故天惟儲慶雲物表瑞於非煙地不韜珍寶玉騰光於內府陛下方弘至道爰紀殊祥仰聖德而彌高在天心而難讓至如此寶安敢無言觀其形製標奇非一時之物精輝旁射逾百鍊之珍臣輒比擬他金光芒獨映求之故事未或前聞表孝通誠美已彰於盈缶御神錄異慶常美於化鈞況其賦質堅剛銷形盞斝膺大雅獻酬之用告太平歡樂之符時佇休明潛躍久同於瓦礫道合交泰成器堪佐於罇罍況因封營而生似表微衷而獲儻從殊貸是更褒揚必取類於金堅至遂成於家寶期於銘刻傳在子孫長承聖主之恩使効微臣之節

代人進甆器狀　柳宗元

甆器若干事　右件甆器等並藝精埏埴制合規模稟至德之陶蒸自無苦窳合大和以融結克保堅貞且無瓦釜之鳴是稱土硎之德器慚瑚璉貢異砮丹既尚質而爲先亦當無而有用謹遣某官某乙隨狀奉進謹奏

進馬狀　元稹

同州防禦使供進烏馬一疋八歲堪打毬及獵　右臣竊聞道路相傳車駕欲暫遊幸温湯未知虛實者臣職居守上侍從無由（集作因）羨蜺鬭之埃塵猶隨日御恨新豐之難大亦聽車音目斷魂消形留神往又得進奏官狀知河中華州京兆府並於昭應排比進獻臣當州素之所出無以粗展丹誠臣既別受恩私又不合獨無壞冀伏以前件馬性方正色東道奇蹤調習多時備諳材力（集作色）解擊毬者每嘉其環回斗轉動可（集作必）愜心善獵射者皆歎其度塹蹄滿走不換足欲隨正至獻賀竊慮群衆滑同排佪顧瞻善銳斯久今者宸遊近甸帝降靈泉施展是時戢藏何益伏望陛下揚鞭頓轡取驗其馴良結尾絡頭試觀其神彩臣某深恩未報愚志空存自慚駑鈍之姿莫展驅馳之効抑心戀主因馬喻身輕冒天威無任戰汗其馬謹隨狀進謹進

進異馬駒狀　令狐楚

右臣得征馬使穆朴狀謹具毛色如前者臣伏以行地之用莫神於馬擅華名者則衆効奇質者其稀伏惟陛下廣大際天高明配日殊祥競發休祉荐臻前件馬稟天駟之精體坤元之德毛拳惟細鬣赤而高尾棹肉而蜿蟺額帶星而倜儻臣謹差虞候辛峻專往覆視具如前列峻云雙瞳有耀四蹄如削宛然天產定是龍媒兌協建午之辰光昭太一之貺臣見令就太原府養飼旬月（集作日）行步即令陳獻謹差某官聞奏

爲太原李說尚書進白兔狀（前篇作表）　前人（貞元十二年）

右臣得嵐州刺史趙侹六月二十九日狀稱嵐州合河縣太平鄉大慶村收獲前件白兔差行官李肴林送到者臣謹按瑞應圖曰白兔壽千歲滿五百則色白又曰王者恩加耆老則白兔見臣伏以白爲正色兔實仁獸來皆有爲（前篇作應）出必以時伏惟陛下聖壽無疆神功不宰是故太陰精魄降以爲瑞皓質玉立素毛霜垂清明不讓於殷狼皎潔可齊於周鹿況村爲大慶鄉號太平無爲而成不索而獲協元符之一氣彰皇德於千齡雖標中瑞之科實應大朝之曲（前篇作典）臣忝守藩（前篇作方）鎮覩茲休祥無任抃躍歡慶之至

此篇六百十二卷表門重出前已削去

同前　　前人

右貞元十二年六月嵐州刺史於州界太平鄉獲白兔一臣已并圖進獻死（一作斃）於中路惜其誕生靈質不達明庭誠意所求禎祥存至今又得狀宜芳縣孝義鄉百姓王貞收得前件白兔送到者臣謹按瑞應圖云王者仁及鳥獸則白兔見臣伏以兔之爲獸毚狡者多獸之有毛尨雜者衆臣觀前件兔皓然養素恬爾守柔處群萃以自殊抱貞明而不汙皎如疊雪爍若凝霜克生孝義之鄉實表中和之化伏惟皇帝陛下恩覃動物澤及毛群方弘三面之仁果應千齡之瑞若非上天慈惠下土清平則安得四年之中再見其地信可以摛皇王之懿德薦臣子之明誠昭彰可徵肸蠁如答臣覩茲素卽宛在封疆踴躍欣懽實倍恒品謹遣其官并圖隨狀奉進

爲易定張令公進籠鷹狀　　鄭絪

右件鷹臣去秋來頻令入草一一揀擇皆有所能試其搏擊下韝必中伏以上國五坊固多殊異之選下土一物實表臣子之誠敢望備羽獵於長楊從蒐狩於天仗輕瀆旒扆無任屏營之至

進白鷹狀　　張謂

右臣管內大小鷹婆羅山採得前件鷹簡擇並堪進奉特稟異氣挺生殊姿頭圓頂平臆闊脛短丹目時轉志陵雲霄花毛始齊色靜霜雪既拔奇而賞異實超等而殊倫但四鎭川原千里砂磧草木既少禽獸亦稀礪志[illegible]爪距調其羽翮徒有願於擊摶竟無階於効用今寒風凜列殺氣嚴凝萬乘時巡六龍冬狩出樊籠之地登校獵之場必能隨人指蹤驅御苑之狐兔順時行令逐禁林之鳥雀物性有適天心所知

進異鷹狀　　令狐楚

右臣所管採捕得前件鷹兩翅齊肩雙翎對僕雖非神俊稍似瓌奇以臣微誠輒敢陳獻風霜之後儻獲得用於三驅鳥雀之中冀成名於一擲干冒宸扆無任戰越

同州進雙雞等狀　　元稹

同州防禦使供進鳥鶻并雙雞共四聯　右臣當州元和十五年奉宣令採雙雞五聯各重四斤頻年採取一聯不獲自臣到州詢問採捕人等皆云二十年前採得一聯雙雞爾後更不曾採得昨旬日之内併獲兩聯斤兩輕重稍符詔旨況淩郊初啓既已大蒐豺狼鷙鳥自來可以助清梟獍臣所恨身無羽翼不獲陪奉屬車擒狡兔之根源破狐狸（集作妖狐）之群黨臣某無任忘軀思奮覩物感恩之至謹遣其官某乙隨狀奉進謹進

爲政事進白雀狀　蘇頲

右巢於黃門外省過官廳事丹眸瑩徹明若流珠嘉（毳）鮮華光如蘊玉臣等謹按瑞應圖白雀主鐵券陰之精也不來則國無後嗣伏以青宮踐位慶重離於上天黃閣曾巢屬瑞五於明日固以事優銜蘇聲高作頌臣等叨陪近侍喜萬恒情無任抃躍之至

文苑英華卷第六百四十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十三　狀十六

雜奏狀

奏度女道士等狀二首　代伊僕射奏請女正度狀一首
奏得嘉禾嘉瓜狀一首　奏行營兵馬狀一首
奏投降迴鶻狀一首　奏黃家賊事宜狀一首
奏太原官吏選數狀一首　奏教習長槍弓弩狀一首
奏排比第二般差撥兵馬狀一首
奏教兵馬狀一首　奏差赴許州兵馬狀一首
奏加嶺南州縣官料錢狀一首
奏桂管常平義倉狀一首　奏令子弟主辦遷奉狀一首
奏孝子劉勍儒狀一首　奏百姓割股狀二首
奏誅逆人等狀一首
奏黃州録事叅軍張紹棄妻狀一首
奏娶姜鉥狀一首

奏度女道士無名尼等狀　王仲周

右伏以理代弘道三教同歸聖誕佳辰萬靈叶慶上件女道士無名尼或早授畢法[illegible]已聞具戒願編僧道之録永遂修持之心今因降誕日伏乞賜其正度

奏姚季立妻充女道士狀　前人

右件驍將自貞元[illegible]年身亡其妻行服三年情禮畢備去歲秋首已及祥除素習真經志願入道伏以草野之人能修柏舟之誓義足以勸志不可移今因聖誕之辰願崇景福請度充女道士法名真玄仍請就潤州道林觀

代伊僕射奏請女正度狀　吕温

光禄大夫尚書右僕射南充郡王臣女請度尼某乙

右臣伏以陛下降誕之辰率土黨幸臣於含氣之內獨受

深恩（集作恩獨）殿思所以稱慶南山獻心北極遂割骨肉之愛俾歸本寂之門結幽願於金仙奉勝因於寶壽冒昧上請精誠匪他陛下以鼇華初行渙汗無反憐臣懇至之分事與恩違念臣愚魯之忠貸於法外特降中使俯加慰諭臣忝居端右之地首千畫一之科（集作文）誠雖奉上義乖率下合當嚴譴忽被殊私震驚失圖慚踊罔據荷降鑒之明原情斯枉蒙曲全之澤爲感則深輒（集作輕）瀆宸嚴伏增殞越

謹奏

奏汴州封丘縣得嘉禾浚儀得嘉瓜狀　韓愈（集無）

右謹按符瑞圖王者德至於地則嘉禾生伏惟皇帝陛下道合天地恩沾動植邇無不協遠無不賓神人以和風雨咸若前件嘉禾等或兩根並植一穗連房或延蔓敷榮異實共蔕既叶和同之慶又標豐稔之祥感自皇恩徵莝何極於造化親逢嘉瑞小臣喜遇於休明無任（云云）

奏差赴唐州行營軍馬狀　崔行先

右伏奉今月日墨詔令選擇馬軍三百騎隨中使赴唐州臣當時已具闕奏訖臣所管士馬常經校試蓄鋭斯久惟忠益彰常持報國之心盡秉（一作以盡）懷恩之分忽奉詔命頓生光輝豈意宸私俯察誠願三軍抃舞闔境歡呼並喻以勳忠形於感激雖慙數寡不愧衆多蔚爲天討之師自假神威之福其器械軍容等並得鮮潔亦稍豐饒以今月十三日從鳳翔府隨中使進發訖臣職當護塞志切除姧不獲齒列諸軍身先士卒助銛鋒於破賊逆節斯摧俾寸燭以燎原焚枯可待臣無任憤悱踴躍之至

奏投降迴鶻大首領大將軍安達干等狀　于邵

右臣得邠州節度使牒上件人等背逆歸順去被懷恩招來打鳴沙縣便擬將收長安爲不奉可汗處分遂却迴邠寧投降並到使訖謹遣監軍使徐欽令領赴闕庭者迴鶻遠蕃素効誠節自中原俶擾累建勳庸陛下約爲弟兄式崇恩好我即示以恩信親仁善隣之道彼亦懷於德澤爲不侵叛之臣而逆豎倡狂間行招誘初遭誑惑雖矜甲而即戎遽感恩私竟求身而請命可汗既不助逆懷恩當即成擒殘孽永清指如期非遠

代裴中丞奏邕管黄家賊事宜狀　柳宗元（疑裴表宗元集載集作令狐楚時楚爲中書舍人恐非）

右今月四日邕管奏事官嚴訓過稱押衙譚叔向等與黄家賊五千餘人謀爲亂動雖已誅斬猶未清寧臣當時差本道同十將試光祿卿雷進（集作遂）至邕管東首賓州以來刺探事宜兼爲聲援昨得雷進十四日狀并嚴訓狀報同到其黄家賊並已退散各歸洞穴訖伏以鼠竊狗偷非足爲患陛下威靈遠被神化旁行遂使姦狡（集作猾）之謀先期而自露回邪之黨不戮而盡滅（集作夷）伏恐飛章已達吉語未聞尚軫天心猶煩廟筭臣謬居方鎮忝接疆界所得事宜不敢不奏

奏太原府資望及官吏選數狀　令狐楚

右臣得司録參軍李旦等狀稱前件府名三都望同兩府吏曹近日稍易舊規格限之中增加選數特乞奏聞者謹檢開元十一年正月二十八日勑置北都府縣資望並準京兆府河南府中間吏曹曁有降下前使王縉薛兼訓馬燧李説並有舉奏尋蒙復舊今準三月十五日勑停減諸州府雙曹司録判司及甲曹叅軍特蒙勑旨京兆河南太原三府不在減限伏以太原府龍興盛業天啓雄藩有義旗起建（一作建起）之堂爲仙駕留遊之地官標留守驛署都亭

典章甚明制度咸在數年來吏部選格不同京兆河南兩府官資稍下選數則深祿吏諸臣懇有披訴儻伺（疑作徇）從權之義恐並仍舊之規伏乞聖慈特敕吏部準元敕與京兆河南一例處分

奏教習長槍及弩狀　　前人

右淮泗寇盜猶或未（一作未掃）除天下人臣皆思奮擊臣伏以射渠魁之目勁弩爲先春大懲之心長槍是切比雖兼習多不專精臣今選定前件官健取八月四日於城東起教不敢不奏

奏排比第二般差撥兵馬狀　　前人

右臣伏以逆賊吳少誠孤負聖明作爲姦亂尚延晷刻之命未即雷霆之誅天下人臣皆同憤激況臣任當旄鉞誓掃煙塵割肌肉以資軍亦無所若執干戈而衛國唯恐不堪況將士等忠義居心堅剛挺質勇於戰陣樂此征行臣

謹差前件兵馬如前其資裝器械一事已上並無所闕續具發日聞奏杖其忠順兵氣自雄諭以功名衆心皆勵剋茲窮寇非足勞師伏望天恩不至憂軫

奏教當道兵馬狀　　前人

右臣伏以不教視成爲國之蠹政有備無患前王之格言今吳少誠叛換汝南憑陵淮右雖烏鳶嘯聚見彈已驚而枳棘萌生須鋤其本昨臣所陳章奏願往討平及奉詔書但令排比在軍中之百事誠有舊規以麾下之萬人要知新令謹取今月二十五日於城東準敕教習至二十九日大設後各勒歸本鎮不敢不奏

奏差兵馬赴許州救援并謝宣慰狀　　前人

右中使臣希倩至伏奉詔書兼宣恩旨慰問臣令差前件兵馬者臣伏以吳少誠內懷姦詐上負聖明因幸隣畏遂虧臣節提攜逆黨逼迫孤城凡在忠良不勝憤切況臣謬居方鎮便合討平伏蒙陛下委曲照臨丁寧誨諭感槩而毛髮盡竪憤啓而肺腸皆激諸軍會合計日剪除當道兵馬差定訖已具別狀奏聞

奏加嶺南州縣官課料錢狀　　孔戣

右伏以前件州縣或星布海壖或斗（一作雲）絕荒外首領強黠人户傷殘撫御緝綏尤藉材幹刺史縣令皆非正員使司相承一例差攝自廉者懇不願去貪求者苟務徇私臣自到州深知其弊必若責之以理莫若加給料錢今具分析如前並不破上供錢物輒陳管見務在遠圖伏乞天恩允臣所請

奏桂管常平義倉狀　　李渤

臣伏詳敕文本救荒歉忽有危切貴及其時當州去京往

來萬里奏迴方給豈及飢人臣請所管忽遇災荒量事賑貸訖續分析聞奏庶使遠人速活聖澤遐流臣之所管僻在嶺外迫以山賊人尤難理若令數改必困蠡食常平義倉本救災害向爲歎沴擢臣處之方鎮臣宜竭力上答皇明伏乞聖恩允臣所奏庶使皇靈遠被獷俗知恩

奏準詔令子弟主辦還奉事狀　　裴次元

臣某言伏以幸遇通年奏請還奉事伏奉月日手詔令子弟主辦以赴時日者私願上陳天書下降跪承恩（一作明）命榮感失圖臣實不天幼丁家禍荐鍾凶釁方在童蒙逮于成人終鮮兄弟比以時日非便顧室且貧日居月諸未辦歸祔痛心疾首以候吉辰昨日（一作者）陳露下情求替還奉赴任之日亦具奏聞今奉詔書令子弟主辦雖懇辭上黷而天聽未迴荷朝廷之寄深望阡兆而心殞臣即準詔遣子

弟專往揚州舒州主辦便赴上都續具聞奏臣擬以才劣職任非輕不敢重陳再煩睿覽懷罔極之感章奏冀允於深誠捧絲綸之書獎任益彰於聖旨顧違恩重哀荷難任臣不勝荒塞摧迫之至

奏孝子劉敦儒狀　權德輿（元和八年時爲東都留守）

孝子劉敦儒年四十九（曾祖子玄　祖貺　父浹　任東都從善尉）

右件人名儒史官之家積成教義至性誠孝感動人倫母患風狂心緒乖亂無故榜箠常至僵仆或凍於積雪之下或曝於赫日之中廢爛皸瘃（一作裂）晷無宁體見其楚毒方上（集作肯）飲食敦儒蘇而復起常懼人知承順恬然不覺疾痛因心之道貫於神明欲蓋彌彰事久方著蒸蒸不匱十有六年貞元二十（集無此字）年留守韋夏卿具狀奏聞奉其年八月二十九日勑宣付史館旌表門閭臣至洛都具詳事實聞諸族類布在風謠今又十年不改其養飢寒所迫衣食闕然晨昏所奉朝不繼夕伏以底祿筮仕資廕多門至行絕人尤可嘉疑伏望天恩特授一解褐京官使分司就養則私計（集作計食）可給寸祿爲榮庶厚時風以弘孝理特乞聖慈允臣所奏（集作請）謹錄奏聞伏候勑旨

奏百姓王士昊割股狀　令狐楚

右臣得太原府牒前件人爲母阿張患瘦病割股奉母其母所疾漸損者臣伏以登于大孝在禮爲難忍其甚痛於人不易王士昊長於市井利在錐刀誓以誠明之心療其羸老之疾割肉於股饋羹于堂信可以感通神明風變人俗某猥司廉察獲守方隅以此至性恐須旌表

奏楡次縣馮秀誠割股奉母狀　前人

右臣得太原府牒前件人爲母久患割股奉母所疾漸損

者臣差當縣攝主簿劉戡檢驗得狀具如前申者臣伏以纖髮及膚口猶難忍援刀次骨心豈易安前件人出於畎畝之中長在草茅之下天生仁孝日用元和志甚痛於已軀期有瘳於親疾人倫共感名教所宗斯實陛下仁奄周王孝逾虞帝陶蒸動物之性啓迪仁人之心況臣守在方隅職司廉察據其至行恐合褒稱

奏誅逆人等狀　于邵

右前件官等或久登清貫或厚受國恩天步艱難不隨清蹕僞庭頡頏忍飲盜泉或脩撰文書或統制兵馬或動衆以資敵或作奸以蠹人事迹昭彰實不可掩臣等初命禁錮伏候聖恩輿議譁然皆將傳刃此輩大逆無道覆奏難容臣叅諸禮法按軍令訖匿瑕含垢誠君父之恩私嫉惡剛腸亦臣下之職分擅此處置伏增戰越

奏黃州錄事參軍張紹棄妻狀　牛僧孺

右臣得張紹妻盧氏狀其張紹寵婢花子每令無禮相陵臣推問有實者伏以張紹忝跡衣冠幸陶德化不敦二姓之好敢瀆三綱之經嬖惑女奴蔑侮妻室非特（一作徒）衣服飲食貴賤渾同兼亦待遇等威衽席顛倒款招明白愆尤至多纖稟性庸愚靡及於教義而歷官州縣合閑於憲章逞其邪心曾不懼法顧茲醜行恐玷大猷臣職在觀風事先按俗有關政理敢不申聞伏乞明示罪名流竄遠地使人知家道以誡士林謹具奏聞伏聽勑旨

奏貶晉陽縣主簿姜鉥狀（爲人作）　令狐楚

右臣劉氏堂外生即故硤州刺史伯華嫡孫左補闕某弟三女是臣亡叔庶子絳州刺史勛外孫父身早亡臣妹多病遺孤寡婦無所依投及臣總戎來相依止臣見其成長

須有歸從其姜鉥父在太原曾任主簿誠非匹敵誤與婚姻豈料如獸之心同人之面縱橫兇悖舉止顛狂旬月之閒豪橫備極惡言醜語所不忍聞有忝祖宗難施面目臣以爲夫婦之道無義則離因遣作書遂令告絕矜其愚下擬許生全而將校等二十三人牆進於庭確論其事其如前列請以上聞雖忍孤兒可欺其如衆怒難息特希寬請以雪冤疑干冒宸扆伏增戰越之至

文苑英華卷第六百四十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十四　狀十七

陳請

請亡母邑號狀一首　請公除狀三首
論請舜廟狀一首　處州請隨例行香狀一首
請施行六典開元禮狀一首　奏新羅請廣利方狀一首
請孫守亮代男行營事狀一首
爲南承嗣請從軍狀一首　請行軍司馬及少尹狀一首
奏請不敘錄將士狀一首　奏請東都酒掃狀一首
閑廄使奏判官改名狀一首
請立前節度使李德裕德政碑狀一首

爲長安馬明府亡母請邑號狀　宋之問

臣亡母在於（一作屬在）外戚夙忝末姻不蔭慶雲早先朝露臣鬢膚遺體是亡母所生金紫通班乃聖朝所賜臣每服一

四九三　一新

輕妙嘗一甘鮮何曾不遠媿劬勞近慙榮寵又見同列有太君拜邑命婦入朝臣早孤偏不勝感羨毋因子貴幸者何多祿不及親臣獨含恨明年某月改葬有期私門大事莫踰於此臣內寡材術謬忝朝恩外無愆尤夙承母訓郡縣之號翻及臣妻哀榮之禮不霑臣母臣生不侍養歿未追榮若懼不敢祈恩偷生以安厚祿儻歸泉壤何對慈顏臣死罪死罪臣準某月日制令加一階伏乞迴臣此階追贈亡母又臣身死之後合有鼓駕出郊在臣何顏存歿叨僭亦許臣亡母用臣威儀臣身當以遷除存榮死足所祈越禮罪實千誅伏惟陛下孝理寰瀛仁及草木皇室之戚軒冕盛於前朝太后之親恩澤踰於曩日臣幸遇非常之主敢祈不次之恩伏乞陛下少念葭莩垂哀犬馬回臣休寵以慰營魂則今日以前報恩於亡母自茲已後盡命於

聖朝無任慊懇悲慕之極謹進狀陳請以聞

為政事請公除狀三首　蘇頲

臣等聞喪禮俯就所貴從宜古先哲王莫非孝子則知服紀漸變以至於除既除之後無不從吉祔即吉祭示不可踰頃者正自山陵奉安宗廟終服變禮令則其時執而不行將何用禮伏惟皇帝陛下孝思罔極首冠禮經然以神器至公理循故實今尚未臨正殿猶御慘衣夫以安上理人莫善於禮今若順情廢禮何以正人羣下顒然不知所措臣等謬陪樞密輙敢陳祈伏乞以禮制情式遵常典無任悚迫之至

二

臣等伏奉墨制固違羣情（請一作）未許公除臣等茫然罔知攸措臣聞孝者貴合道禮者貴從宜合道始可行孝從宜始可達禮況先皇遺旨行孝者共遵國朝舊章達禮者同守非宜將焉用禮違命豈得稱孝伏以至尊之制與凡庶不同故易月便除以時漸降山陵既畢謂之反虞宗廟當祔無不從吉今若除不易月降不以時豈得虞而不祔尚居喪服所以先儒執禮適變而除王者從權將除必降伏惟聖懷永慕雖增罔極故事不遠孰可虧違臣等至愚期於死請

四〻七九　文苑六百四十四　二　一

三

臣等愚昧頗觀禮典數百年來漢晉間事主天地者不以私廢公行喪紀者故以日易月貞觀之後三宗遺訓著在實録垂之不朽匪臣等敢率下情屢希上達伏以聖懷罔極孝思永慕失人祇之大願持曾閔之小節使祖宗之禮家國成規陛下因而違之臣等固知其不可皇極神器天下至公曠時不親衆務皆關阻羣情非順也顒顒億庶仰望天光徂夏及秋旬有四日陛下何以承顧託何以撫黎元臣等惶然不知忌諱敢昧死陳請冀垂昭納明日望於別次視事以寧臣子荒迫之心

論請舜廟狀　元結（永泰二年）

右臣謹按地圖舜陵在九疑之山舜廟在太陽之溪舜陵古老已失太陽溪今不知處秦漢已來置廟山下年代寖遠祠宇不存每有詔書令州縣致祭奠酹荒野恭命而已豈有盛德大業百王師表没投（集作於）荒裔陵廟皆無臣謹遵舊制於州西山上已立廟訖特望（集作乞）天恩許蠲免近廟三五一（集作兩）家令歲時掃（集作埽）灑以（集作示）為恒式豈獨表聖人至德及於萬代實欲彰陛下玄澤被於無窮謹録奏聞（勑依）

五、一　文六百四十四　三　一新

處州請隨例行香狀　齊映

右準式文臣當州不在行香之數伏以聖朝弘孝御下崇福追先憑法力於傳香表永懷於率土下垂甲令旁感物情臣州稍以遐遠比於列郡遂漏恩私俱承亭育之中獨隔情禮之外況語桂廣則道理猶近並接儔娶則州望悉同推於等夷倍切誠懇又垂白之老一命之士或生於開元天寶或逮事肅宗代宗從頂至足生成是賴五月六月思慕彌深方當感切之辰難抑衆庶之意臣又以國家榮建寺觀繼度緇黄所種田疇已為優厚食時受供皆荷殊恩忌辰修齋當兹別給如蒙聖澤許同隣州應緣香燈所需皆率官吏取足於刺史以至末班輕減俸錢敬修法事庶使山越遺老咸覩漢儀海郡具僚率由唐典無任至誠至懇之至

代鄭相公請刪定施行六典開元禮狀　呂溫

右臣聞化人成俗莫大於禮樂垂統建中必資於制度然而忠敬有弊質文異數羣儒之得失鋒起歷代之沿革絲棼或榮古而陋今名實交喪或違經而便事本末相忘或煩雜（集作雜）以為詳或闊略而（集作以）為要未聞折衷以叶通方國家與天惟新政物視聽太宗拯焚溺之餘粗立統紀玄宗承富庶之後方暇論思爰勑宰臣將明睿旨集儒賢於別殿考古訓於秘文以論材審官之法作大唐六典三十卷以導（集作道）德齊禮之力作開元新禮一百五十卷網羅遺逸芟翦奇邪亘百代以旁通立一王之定制草奏三復紙令宣示中外星周六紀未有明詔施行遂使喪祭冠婚家猶異禮等威名分官靡成規不時裁正貽弊方遠伏惟睿聖文武皇帝陛下恢纂鴻業外于大猷雷霆奮有截之威日月廓無私之照三叛就戮四夷來賓馬牛放（集作散）於農郊兵革藏於武庫嚴禋上帝祇受鴻名惟懷永圖不自滿假昧爽聽政子夜觀書處成功而勿休率（集作求）至理若不及每懷經始則知貞觀之艱言念持盈思復開元之盛臣謬忝密（集作樞）務兼掌圖籍無能輔弼（集作臣補）已負於恩私有所建（集作發）明豈先於典禮伏見前件開元禮六典等聖（集作先）朝所制鬱而未用奉揚遺美允屬欽明然或損益之間討論未盡或弛張之際宜稱不同將貽永代之規必俟（集作候）不刊之妙臣請於常參官內選學藝優深理識通遠（集作敏）者三五人就集賢院各盡異同量加刪定然後敢塵（集作貫紓）睿覽特降德音明下有司著為恒式使公私共守貴賤遵行苟有愆違必正刑憲如此則職官有制將與濟濟之詩風俗大同坐致熙熙之詠見可而獻知無不為輒瀆宸嚴伏增殞越謹狀

代淮南杜司徒（集作論）新羅請廣利方狀　劉禹錫

淮南節度觀察處置等使勑賜貞元廣利方五卷右臣得新羅賀正使朴（集作朴）如言狀稱請前件方狀一部將歸本國者伏以纂集神効出自聖衷藥必易求疾無隱狀搜方伎之祕要拯生靈之夭瘥坐比華胥咸躋仁壽遂令絕域逖聽風聲美茲豐功爰有誠請以其久稱藩附素混車書航海獻琛既已通於華禮釋痾蠲疾（集作癘）豈獨隔於內（集作外）區正當四海為家冀覩十全之効臣即欲寫付未敢自專謹錄奏聞

請孫守亮代男行營事狀（代郭子儀）　于邵

右臣前日面奉進旨前件男領兵馬赴靈州伏以朔方軍幕宿將頗多任以兵權合先勳舊非獨藉其時望亦以厭伏衆心男睎年纔成立素不更事雖薄閑騎射而未有智謀軍政弛張或非詳練昨緣逆徒在近畿甸多虞令統先軍以當大敵蒼黃之際不可固避畢力捐軀幸摧堅陣此天威所及非童子有成[illegible]欲速赴邊陲實恐未堪專任右廂兵馬使開府孫守亮出身入仕皆在軍行將校畏威士卒懷惠智能料敵勇可摧兇使與渾日進同行必冀免貽聖慮又男睎自幼及長首末隨臣常在私庭未曾遠出深顧容其澣濯許以旬月休閑他日更有任使敢不奔波道路臣位崇寄重効淺恩深常恐委任失人以速官謗知子者父敢不上陳伏乞天慈俯哀誠請

為南承嗣請從軍狀　柳宗元

故其官贈某官某乙男某官某乙右臣亡父至德之歲死節睢陽陛下每降鴻恩必加褒寵臣自七歲即忝班榮垂

五十年常居祿秩再守邊郡績用無成終貽官謗苟就嚴譴無以負荷先志報効殊私以慚以懼殞越無地伏見某月日勑以王承宗負恩干紀命將徂征雷霆所加殘（集作殄）滅在近臣竊不自揆思竭忠誠願以（集作預）一卒之任以答百生之幸庶得摧（集作推）鋒觸刃摩壘搴旗冀獲盡於微誠儻不墜於遺烈踴躍之至夙夜靡（集作不）寧敢希皇明俯鑒丹懇臣聞周官考藝國子置車甲之司漢道推恩孤兒備羽林之用千秋思奮於事越仲孺期死於奔吳義激君親名高竹帛臣雖無似有慕昔人雖身塗草野死而不朽披肝瀝血昧死上陳無任懇迫憤激（集作忠憤）之至謹錄奏聞伏候勑旨

請行軍司馬及少尹狀（爲人作）　令狐楚

右臣適蒙恩獎獲守方隅力小任大常憂敗累伏以行軍

五四五

文苑六百四十四

司馬相副之職知府少尹共理之官未得其人久空此位每平均征賦繕理邊陲實藉通才以分重寄伏惟陛下察臣心之懇款知軍務之殷繁選於中外爲此別貳陛下所用即臣所知苟獲同心庶無闕事謹遣某官奉狀奏請

爲滎陽公奏請不敘錄將士狀　李商隱

使當道將士及管內昭賀等州軍事將士共二千一百二十六人準去年五月五日制敘勳階使司去今年四月二十五日具將士姓名及甲授年月日申省訖右臣當道將士等遠當戎寄式控遐陬乘解慍之和寧親矢石望拱辰之列實隔煙波近者朝廷奄靖北方惟荒東道當陰山之哭虜靡効纖埃及天井之摧凶不横寸草徒以皇帝陛下非煙結彩（集作蔽）瀼露流光向明繞及於鳳樓布澤遠霑於蠻徼固合同承國慶共禀朝榮伏以當管近無豐年亦經小水海上有分屯之卒邕南有未返之師慊冗食於居人困裹糧於戎士臣初叨廉問方切拊循雖拾級外階各申受寵而濡毫執簡無以爲資仰慮後期敢忘積懼伏見比者諸道有物力未足者聖恩弘貸許且權未敘錄竊緣往例冒此上陳伏冀天慈曲垂矜許臣與將士等無任感激冒昧戰越之至

爲楊贊善奏請東都灑掃狀　前人

右臣先臣贈太保其塋在河南縣界臣自終喪紀便忝朝倫三年賛道於宮庭千里違離於墳墓竊惟令式合許芟除追遠興情敢希榮於隆睠報恩未死寧自誓於義之伏乞聖慈特從（一作鑒集作允）丹懇

爲閑廐使奏判官韓勵改名狀　前人

右前件官名與弟從叔故嫣州叅軍自勵向下一字同伏

五七九

文六百四十四

以韓自勵頃因官遊殁於幽朔羈孤未返親黨莫知近始言歸因之合族雖爲子之道則慎更名於己孤而諸父之（集作具）來固難舉諱於其側伏請改名融謹錄奏聞伏聽勑旨

請立前節度使李德裕德政碑狀　張次宗

右伏以勳著王室者則銘於景鍾功及生人者則刊於樂石故扶風存必拜之地峴山有墮（一作墜）淚之思固有舊章鑒無虛美竊以李某績慶相門伏膺儒業得郤縠詩書之學兼祭遵儒雅之風自授任坤方鎮安全蜀亭戍多警災旱相仍外有定戎（一作鎮定）之功則城柵相望內有繕完之備則器甲惟新強寇將罷其東漁隣敵自止其南牧況令（一作政）行屬郡威肅連營來暮之謡已彰於昔歲去思之美無謝於古人今合境同詞諸郡獻狀雖黃霸入用寵方盛於登賢而鄧侯不留情猶深於愛樹臣謬當交代備聞政

能願嗟卧轍之情特允紀功之請無任（太去）

文苑英華卷第六百四十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

爲馬明府母請邑號狀　若懼（此下集有罪字）制令（集作制合）遽除（此下集有累葬二字）

文苑英華卷第六百四十五　檄一

檄一 [illegible]

為彭城王檄征鎮文　為太祖檄齊神武高歡文
為東魏檄梁文　為行軍元帥鄖國公檄陳文
為北齊檄陳文　為侯莫陳悅檄陳蕭摩訶文
隋檄陳尚書江揔文

為彭城王檄征鎮文　孔熙先（今考休先作）

揚州刺史徐湛之告四方王公守宰夫休否相乘天道無常（一作道無恒泰）狂狡肆逆明哲是殛故小白有一匡之勳重耳有翼戴之德自景平肇始皇室多故大行皇帝天誕英聰聖明眷武（一作哲）拔自藩國嗣位統天憂勞萬機秉（一作垂）心庶務是以邦內安逸（英華作邦家安危[illegible]）四海同風而頃（一作北）年已來姦豎亂政刑法違衷（一作刑罰乖濫）陰陽潛（一作違）舛致使疊

起蕭墻飛禍卒集（一作危禍萃集）賊臣趙伯符積怨含毒遂縱兇醜（一作姦凶）肆兵犯蹕禍流儲貳（一作宰）崇樹非所（一作類）傾墜皇基罪百浞豷過千玄羿開闢以來未聞斯比率土叩心華夷泣血咸懷亡身之誠同思糜軀之報湛之暴與行中領軍蕭思話行護軍將軍臧質行左衛將軍孔熙先建威將軍孔休先忠貫白日誠期（一作著）幽顯義痛其心事傷其目投命奮戈萬殞莫顧即日斬伯符首及其黨與雖豺狼即戮惟新告始（一作王道惟新）而普天無統（一作主）群萌靡係（一作莫繼）彭城王體自高祖明明（一作聖明）在躬德格天地勳溢區宇世路威夷勿用南服龍潛鳳棲于茲六稔蒼生飢德億兆渴化豈惟東征有鴟鴞之歌陝西有勿翦之歎（一作思）而已哉靈祇告徵祥之應讖記表帝王（一作者）之符上愜（一作答）天心下合人望（一作下愜民望）正位辰極非王而誰令遣行護軍將軍臧質等齎皇帝璽綬星馳奉迎百官備禮駱驛繼進並命舉帥鎮戍■常若干僥義徒有犯無貸昔年使反湛之奉賜手勑逆誅禍亂預覩斯萌令宣示朝賢共拯危溺無斷謀事失於後機遂使聖躬濫酷大變奄集哀恨崩裂撫心摧梗不知何地可以厝身軌督厲毘頻死而後已[illegible]

英華錄謀逆之檄未詳

為周太祖檄齊神武高歡文（西魏永熙三年）

蓋聞陰陽遞用盛衰相襲苟當百六無聞（周書作無間）三五皇家創歷陶鑄蒼生保安四海仁育萬物運距孝昌屯沴屢起隴冀搔（北史作騷）動燕河狼顧雖靈命重啓蕩定有期而乘釁之徒因生羽翼賊臣高歡器識庸下出自輿皁罕聞禮義直以一介鷹犬効力戎行覬冒恩私遂竊（北史作階）榮寵不能竭誠盡節專挾姦回乃勸爾朱榮行茲篡逆及榮以專

政伏誅世隆以凶黨外叛（英華作卌濟兇黨■）歡苦相勤勉令取京師又勸吐萬兒復為弒虐（英華作傷殺暴虐）暫立建明以令天下假推普泰欲竊威權並歸廢斥俱見酷害於是稱兵河北假討爾朱亟通表奏云取讒賊（周書作敗）既行廢黜遂將篡弒以人望未改恐鼎鑊交及乃求宗室權允人心天方與魏必將有主翊戴聖明誠非歡力而歡阻兵安忍自以為功廣布腹心跨州連郡端揆禁闈莫非親黨皆行貪虐窫竊生靈而舊將名臣正人直士横生瘡痏動挂網羅故武衛將軍伊琳清貞剛毅（北史作清直武毅）禁旅攸屬直閣將軍鮮于康仁忠亮驍傑爪牙斯在歡收而戮之曾無聞奏司空高乾是其黨與每相影響謀危社稷但以姦志未從恐先泄漏乃密白朝廷使殺高乾方哭對其弟稱天子横戮孫騰任祥歡之心膂並使入居樞近伺國間隙知歡逆謀將發相

繼歸迯歡並加撫待亦無嫌白然歡入洛之始本有姦謀令親人蔡儁作牧河濟厚相恩贍爲東道主人故關西大都督清水公賀拔岳勲德隆重興亡攸寄歡好亂樂禍深相忌毒乃與侯莫陳悅陰圖陷害幕府以受律專征便即討戮歡知逆狀已露稍懷旅拒遂遣蔡儁拒代令竇泰佐之又遣侯景等去向白馬輔世珍等徑趣石濟高隆之及婁昭等屯據壺關韓軌之徒擁衆蒲坂於是上書天子數論得失訾毀乘輿威武（一作侮）朝廷藉此微庸冀茲大寶溪壑可盈禍心不測或言徑赴荊楚開疆於外或言分詣伊洛取彼讒人或言欲來入關與幕府決戰今聖明御運天下清晏百寮師師四隩來暨人盡忠良誰爲君側而歡威福自己生是亂階緝構南箕指鹿爲馬包藏兇逆伺我神器是而可忍孰不可容幕府折衝宇宙親當受脤銳師百

萬彀騎千群畢擐堅甲唯敵是俟義之所在糜驅匪憚頻有詔書頒告天下稱歡逆亂徵兵致伐令便分命將帥應機進討或趣其要害或襲其窟穴（周書作宅）雷繞蛇擊霧合星羅而歡違負天地毒被人鬼乘此掃蕩易同俯拾歡若渡河稍逼宗（北史作宮）廟則分命諸將直取并州幕府躬自東轅電赴伊洛若固其巢穴未敢發動亦命羣帥百道俱前轘裂賊臣以謝天下其州鎮郡縣率土人黎或州鄉冠冕或功勲（北史作勳庸）世濟並宜捨逆歸順立効軍門封賞之科已別有格凡百君子可不勉旃（周書作歟北史作哉）

（時齊神武稍逼京師魏帝遂入關周太祖乃奉魏帝都長安披草萊立朝廷軍國之政咸取決於太祖）

此篇英華所載過略今以周書北史增入

爲東魏檄梁文

杜弼（藝文類聚作魏收）

觀夫辰象麗天山岳鎮地方以類聚物以羣分建之以邦國樹之以君長日月於是莫二（一作貳）宇宙（一作帝王）所以總一雖五運相推百王革命此道之（一作所）行孰之能改（一作孰云能易）而皇家承統光配彼天義洽幽明化周動植崇文德以來遠修禮讓以止訟舞干戚於兩階執玉帛於萬國玄功潛運至德旁通百姓日用而不知兆民受賜而無迹唯彼吳越獨阻聲教匪民之咎責有由焉而元首懷止戈之心上宰薄兵車之會遂解縶南冠喻以好睦舟車遵泝川陸同光亭徼息奔走之勞屯戍無迫卒之變雖嘉謨長算爰自我始而罷兵息民彼獲其利侯景豎子本無事（一作士）業乃枉道於人間遂乾沒於世上鳴伏於爾朱之門鎮守於普泰之日曾無爲主之識詎有挈瓶之智既而投命義旗歸身幕府殊異雍齒有類丁公時逢寬政得免大戮棄其瑕滓收其力用預在行伍參跡驅馳及秦隴逋誅每事經略以河

南是空虛之地漢陽非兵戰之衝薄存犄角聊示旗鼓豈資實効寄以遊聲軍機催勤蓋維景任總兵統旅則有司存而愚褊有積驕憤遂甚屢犯軍紀自生疑貳禍心潛構讎成亂階負恩棄德罔恤天討不義不昵厚而必顛委慈母似脫屣棄寵弟如遺芥龍鍾稚子痛苦成行孌彼諸姬破亡爲伍滅伯春之婉轉慕恭姜見之爽言不與狼虎同仁而共豺狸等惡及遠託關隴依憑姦異逆主定君臣之分賊臣結兄弟之親解其倒懸仰人鼻息一日無恩終成難養俄而易慮躬擐干戈賷暴恣盈側首無託以金陵逋逃之藪江南統御（一作濟）之地甘辭卑體進熟圖身讒言浮説抑可知矣叛豎投命豈將擇音而偽朝大小幸災志義主荒於上臣蔽於下逐雀去草曾不是圖竊實叛邑椒蘭比好人而無禮其能國乎亦既失信不亡何待今帝道休明皇猷

允塞四民樂業百靈効祉故丞相村標國貞道潤時雨義冠伊霍動蓋桓文大君立德世功世祿作民舟楫爲國棟梁內外齊心上下同德蚍騰虎嘯風生雲起摩日則車懸轉舍排山則龍門洞開吞雲夢於胷中運天下於掌內雖有賊臣去國亡卒出境何異一毛之落牛體雙凫之飛海曲（一作濱）彼既連結姦惡斷絕隣好追兵保境縱盜侵國蓋物無定方事無常勢或乘利而受害或因得而更失是以吳侵齊境遂致句踐之師趙納韓地終有長平之役矧乃鞭撻疲民侵軼徐部築壘擁川捨信邀利此而可忍孰不可懷是以援桴麾殞之將投石拔距之士深銜僞主信納亡叛含怒作色如赴私讎意存涉血義不旋踵攻戰之利實若有神徵兵聚衆依山傍水舉螳蜋之斧被蛣蜣之甲當窮轍以待輪坐積薪而俟燎及其鋒刃暫援埃塵且接

便已亡戟棄戈土崩瓦解貞陽以從（一作猶）子之親爲戎首之任非獨（一作但）力屈道窮亦將無路還蜀兼亦（一作復）挾子垂翅俱在籠樊將士以昧禍之心爲助亂之事皆捫指舟中被甲鼓下同宗異姓纍纍相望曲直既殊強弱不等父出子孤自取其敗違卜愎諫何以辭責雖復貪利苟得背同即異獲一人而失一國見黃雀而忘深井食鉤吻以療飢飲鴆毒以救渴智者所不爲仁者所不向誠既往之難述猶將來之可追景以鄙俚之夫遭風雲之會位登三事邑啓萬家揣身量分久當止足而周章向背離披不已夫豈徒然意亦可見彼乃示之以利器誨之以慢藏使其勢得容姦今其時堪乘便既南風不競天亡老賊姧謀將復作矣然則摧堅強者難爲功拉枯朽者易爲力計其雖非孫吳猛將燕趙精兵猶是久涉行陣曾習軍旅豈同輕剽

之師不比扼腕之衆距（一作拒）此則作氣不足攻彼則爲勢有餘恐尾大於身踵麤於股倔強不掉狼戾難馴呼之則反速而釁小不徵（一作懲）則叛遲而禍大會應遙望廷尉不肯爲臣自據淮南亦欲稱帝但恐楚國亡猨禍延林木城門失火殃及池魚橫使漢江（一作江黃）士子荆揚人物死亡矢石之下支（一作夭）折露霧之中彼梁王操行無聞輕險有素工用其短以少爲多反覆山淵顛倒冠屨射爵論功濫舟稱力年既老矣耄又及之政荒民流禮崩樂壞改換朝章變易官品雖世異漢朝而事同新室加以用捨乖方立廢失所矯情動衆飾智驚愚毒蟲滿懷安敢試業躁競盈貫葺謬治情內恣鴟靡外逞殘賊人人厭苦家家思亂災異降於上怨讟興於下履霜有漸堅冰且至恃浮（一作將險）躁之風俗任輕薄之子孫朋黨路開兵權在外必將禍生骨肉難

起腹心強弩衝城長戟指闕徒探雀鷇無救府藏之虛空伺（一作請）熊蹯詎延晷刻之命外崩中潰今實其時鷸蚌相危（一作扼）我乘其弊方使高旗舒旆長轂啓行迅騎追風精甲燿日四七並列百萬爲群風飄雲動星羅海運以此赴敵何敵不摧以此攻城何城不陷猶爲岸上之虎當作水中之龍以轉石之形爲破竹之勢將使鍾山渡江青蓋入洛荆棘生建業之宮麋鹿遊姑蘇之館但恐兵（一作華）車之所轥轢劍騎之所蹈踐杞（一作椅）梓於焉傾折竹箭以此摧殘若吳之王孫蜀之公子順時以動見機而作面縛銜璧肉袒牽羊歸款軍門委命下吏當使焚櫬而出拂席相待必以楚材終爲晉用固乃喜得異度實自利獲士衡士龍即援客卿之秩將加驃騎之號斯蓋壯士封侯之日丈夫立節之秋冬冰可折時不再來先事喻懷有如皎日王侯無種工拙

在人凡百君子勉求多福若不改迷坐待淪沒一旦暴骨草莽流血成川猶且不悟噬臍何及故宣往意馳此簡書檄之到彼咸共申省

一作皆藝文類聚

此檄與藝文類聚資治通鑑所載並同惟魏書與英華所傳文既謬複先後亦異今併錄之其僅同者白字是也

夫乾坤交泰明聖與作有冥運行之力俱盡變化之途抱識含靈融然並至呈形賦命混而同往所以玄功潛運至德旁通百姓日用而不知萬國受賜而無迹豈徒鑿其耳目易其心慮悟以風雲一其文軌使夫日月之照不私雨露之施均洽運諧仁壽之域納於福祿之林自晉政多僻金行淪蕩中原作戰鬬之場生民爲鳥獸之餌則我皇魏握玄帝之圖納水靈之祉駕雲車而自北策龍御以圖南致符上帝拯溺下土悼物殞死湣水不

作運神器於顧眄定寶命於踟躕恢之以武功振之以文德宇內反可封之俗圓首識堯舜之心沙海荒忽之外瀚漠羈縻之表方志所不傳荒經所不綴莫不繩谷鈞山依風託水共仰中國之聖同欣大道之行唯夫三吳百越獨阻聲教匪民之咎責有由焉自僞晉之後劉蕭作慝僭擅一隅號令自己惟我祖宗馭宇愛民重戰未極謀臣之畫不窮節將之兵聊遣行人降以尺一圓臺已築黃屋輒去賜其几杖置之度外蕭衍輕險有奉上[illegible]睥睨君親自少而長好亂樂禍惡直醜正巧[illegible]其道以少爲多詼惑愚淺大言以驚俗驅扇邪僻口兵以作威曲體脅肩搖脣鼓舌候當朝之顏指邀在位之餘論遂汙辱冠帶偷竊藩維及寶卷昏狂下不堪命曾無北面有犯之節遽滅人倫在三之禮憑妖假怪鬼語神言稱兵指闕傾朝鴆主陵虐孤寡毒患士民天不悔禍姦醜得志內恣雕靡外逞殘賊驅羸國之兵迫糊口之衆南出五嶺北防九江屯戍不解役無寧歲死亡矢刃之下夭折霜露之中哭泣者無已傷痍者不絕託身人上忽下如草遂使頑嚚子弟肆行婬虐狡猾羣小縱橫貪惏剝割蒼生肌肉略盡刳剔黔首骨髓俱罄猛虎未方其害餓狼詎侔其禍慄慄周餘救死無地至於[illegible]飾詐事非一緒毒螫滿懷妄新戒業[illegible]謬治清靜至乃大興寺塔廣繕臺堂昭陽倒景垂珠銜壁崢嶸刻削千門萬户鞭撻疲民盡其筋骨延壤運石悲歌掩途死而可祈甘同仙化智淺謀疎曾不自揆遏桐柏之流翻爲已害子玄齊之亂忽爲戎首書契迄茲罕聞其事至於廢捐冢嫡崇樹愚子朋黨路開彼我側目疾視

扼腕十室而九翹足有待良亦多人二紀於茲王家多故始則車馳之譬終有驚墜之哀神祇痛憤寓縣崩震於是故相國齊獻武高王感天壤之悽黷激雲雷以慨然仗高義而率民奮大節以成務爰有匡國定霸之圖非直討賊雪恥之舉於是叡略紛紜靈武冠世盪滌逋孽尊主康邦皇上秉歷受圖天臨日鏡道隨玄運德與神行既而元首懷舞戚之風上宰弭兵車之會遂解[illegible]南冠喻以好睦舟車導湖川陸[illegible]相望欣然自泰反肉還童不待羊陸雖嘉謀[illegible]自我始[illegible]民兩獲其泰王者之信明如四時豈或爲人君父二三其德書而不法可不惜哉侯景一介役夫出自凡賤身名淪蔽無或可紀直以趨馳便習見愛爾朱小人叨竊遂忝名位及中興之際義旗四指元惡不赦實在群胡

景荷人成拔藉其股肱主人有丹頸之期所天蹈族滅之釁雖不能藏捍左右以命酬恩猶當慘顙後至義形於色而趣利改圖速如覆手投身麾下甘爲僕隸獻武王棄其親戚錄其小誠得廁五命之末預在一隊之後參蹤驅馳庶其來効長鞭利鍛術以制之既關隴通謝每事經略以河南空虛之地非兵戰之衝薄存犄角聊示旗鼓豈資實効苟以遊聲軍機催勸盖爲景任惣兵統旅別有司存而愚禍有積憍慢遂甚犯違軍紀仍自猜貳禍心潛構鬬爲亂階負恩棄德罔恤天討不義不昵厚而必顛委慈母如脫屣棄少弟如遺土羣子陸陸妻姪成行慕姜兒之英言蔑伯春之宛轉跳梁猖蹶夫欲誰欺比之梟獍異類同醜欲擬蚍鼠顧匪其倫及遠託關右委命寇逆寶炬定君臣之分黑獺結兄弟之親授以名器之尊救其重圍之死憑人繫援假人皐息俄而忘恩背惠覬尋干戈釁暴慝盈側首無託以金陵逋逃之藪江南流禦之地甘辭卑體進熟圖身詭言浮說抑可知矣叛豎救命豈將擇音僞朝大夫幸災忘義主耄於上臣蔽於下逐雀去草曾不是圖竊寶叛邑擬爾比好人而無禮其能國乎夫安危有大勢成敗有恒兆不假離朱之目不藉子野之聽聊陳刺心之說且吐伐謀之言今帝道休明皇猷允塞四民樂業百靈効祉雖上相去亡而伊陟繼事東文經武虎視龍驤驅日下之俊雄收一世之英銳擊刺猶雷電合戰如風雨控弦躍馬固敵是求蠕蠕昔遭離亂輻分瓦裂匹馬孤征告困於我國家深躬隣附慰其入懷盡憂人之禮極繼絕之義保衛出於故地資給唯其多少存其已亡之業成其莫

大之基深仁厚德鏤其骨髓引領思報義如手足吐谷渾深執忠孝膠漆不渝萬里仰德奏款屬路並申以婚好行李如歸蠕蠕境斜界黃河望通幽夏飛雪千里曾冰洞積北風轉勁實筋角之時冱寒方猛正氊裘之利吐谷渾疾彼凶逆彊兵歲舉傾河及鄯塵通隴峽驅龍池之種藉常勝之氣二方俟隙企其移踵加以獨孤如願擁衆秦中治兵劫憎黑獺北備西擬內營腹心救首救尾疲於奔命豈暇稱兵東指出師函谷且秋風揚塵國有恒防關河形勝之際山川襟帶之所猛將精兵基跱岳立又寶炬河陰之北黑獺邙（北史作芒魏書作土）山之走衆無一旅僅以身歸就其不顧根本輕懷進趣斯則一勞永逸天贊我也言之旦旦日月經天舉世所知義非徒語持此量之理有可見則侯景遊辭莫非虛誕夫景繩樞席牖之子阡陌鄙俚之夫遭風塵之會逢馳騖之日遂位在三吏邑啓千社揣身量分久當止足而乃周章去就離跂不已夫豈徒爾事可權揚度其衆叛親離守死不暇乃聞將棄懸瓠遠赴彭城老賊姦謀復將作矣固揚聲赴助計在圖襲吞淵明之衆招厭虐之民舉長淮以爲斷仍鴟張歲月南面假名死而有已此蓋蜂蠆之禍我承其弊且僞主昏悖不惟善隣賊忍之心老而彌篤納逋叛之詭譎蔑信義以猖狂天喪其神人重其怨將踐瓜圃之蹤且追兒侯之轍今徵發犬羊侵軼徐部築壘擁川覬覦小利此而可忍孰不可懷兵凶戰危出不得已謬奉朝規肅茲九伐扛鼎拔樹之衆超乘投石之旅練甲爭途波聚霧合虎班龍文之逸蘭池蒲梢之駬噓天陸野躡影追風振旅南轅長驅討蹶非直三吳鼠面一

麾魚駿乘此而往青蓋將歸且行虐綱蚩兵權在外持險躁之風俗兼輕薄之子孫蕭綸兇狡之魁豈無商臣之恨蕭譽失志之憤當召專諸之客外崩中潰今也其時幕府師行以禮兵動以義弔民伐罪理有存焉其有知機審變翻然鵲起立功立事去危就安賞典未忘事必加等若軍威所至敢有拒違尺兒已上咸從梟戮今三禮四義之將豹虎熊羆之士深銜逋僭信納叛亡違恨讟實興伐役莫不含怒作色如赴私讎茹肝涉血飛不旋踵攻戰之日事若有神莽積麻亂匪旦伊夕以彼曲師危卒望我軍鋒何異蛣蜣被甲螂蛆舉尾正恐旗鼓一接芝萑俱摧先事吟懷備知翰墨王侯無種禍福由人斯蓋丈夫肉食之秋壯士封侯之會冬冰可折時不再來凡百君子勉求多福檄之所到咸共申省知我

國行師之意

爲行軍元帥鄖國公韋孝寬檄陳文（周宣帝大象元年）

偽陳私署公卿將校州鎮郡縣村屯邑落蓋聞五精上列櫂魄揔其咸靈萬國下分皇王攝其區域至其創業垂統革命受終奄有神州光宅函夏莫不重極纂聖積德累仁播厚利於人民建大功於天地然後幽明贊叶兆庶歸往瑞之以龍圖鳳紀崇之以玉璽黃屋故能照臨九縣對越兩儀永保鴻名長爲稱首未有蠻陬夷落裔土荒隅崛起阡陌之中妄竊帝王之號斯則僭越之首縣（一作懸）於漢闕亡吳之主會於晉臣布在方冊可以龜鏡者也我太祖文武皇帝自天攸縱膺運挺生屈道藩條或躍伊始屬玄運將改祿去王室三川已震九鼎將飛事切在泥祿（疑作禍）深流㬎乃推誠仗義援手濡足迎衛乘輿崇建旗社舉天維於將墜振（一作正）地軸於已傾血氣食毛咸受其賜是則我有大造於區夏也重以關土服遠包荆卷蜀功高於九合業重於三分愈執忠貞之操終以人臣之禮至哉大矣無得稱焉既而謳歌允屬金石變響神器大寶用集我有周我閔皇帝乃上膺靈命俯順樂推揖讓而登皇極垂衣而歸撫運世宗纘統克隆洪緒武功文德騰茂飛英我高祖武皇帝以上聖降下武以至道弘丕業其寂也象繫不能究其微其動也雷霆不能比其變偽齊竊據中原綿歷世祀（一作紀）帶之以巨海長淮鎮之以峻岱崇岳其地廣其民衆其俗富其兵強而帝遷明德人思眷佑金鉞一麾廓然大定申弔伐之義答億兆之心陟方之駕雖遠鼎湖之神未絕天元皇帝負四聖之休烈協千載之昌期懸金鏡振玉鼓宏天綱廣地絡東窮海外西極河源邛笮夜郎之所冒頓呼

厨之類莫不屈膝稽顙泛水梯山被華夏之仁風仰中國之聖道唯彼揚越獨爲匪民蓋禹魚鳥之郡晏安龜蛇之穴故偽魁陳霸先火耕水耨之夫蓽門圭竇之子無行檢於鄉曲充部隸於藩侯施彼呼船之伎展其盜褻之用值蕭氏喪亂金陵擾攘爛羊啓邑拔卒爲將遂得洗濯江漢奮迅泥滓王僧辯秉文經武把義懷仁志在鷹揚誠深鶴立掃江表之巨寇復梁室之宗社提挈霸先成其羽翼而背恩忘德毀器折枝密相奄襲忍加屠害節士爲之扼腕名臣所以涕流蕭方智世有江外實主梁祀霸先義則臣民任惟輔佐御下暴於戾虎輕上踰於老年（疑作牛見左傳）苞此禍心遽行篡弑遂令羣盜欻起宮闈窘迫梁棟之間顛死（一作覺）鋒鏑之下既甚南宮絕宋公之脰又過淖齒縮齊閔之筋自古逆子亂臣窮凶極悖未有如斯者昌實霸嗣備加梟戮殘虐

相襲報復循環陳項獲自儲宮我之俘隸先朝深弘寬宥免其疊鼓置之吏邸淹歷歲時絮秦費上林之牧廩郵索長安之米其兄倩發常山之念屢致誠請國矜孤首之感以禮遣送項稟性兇嚚不義不眤害厥猶子僭其僞位朝廷遠撫長駕含垢匿瑕遍省不虧輶軒繼路東夏克平威震淮海乘勝席卷咸請南轅高祖以得原失信義有不取（一作敢）懷遠字小理存久大而違盟背惠忽從茲始搖蕩我邊陲侵軼我彭泗我是以有呂梁之役麾下裴忌程文秀之輩李緒將元舉之徒束手軍前不可勝計積甲等孤桐之岫溺卒斷浮聲之流項長惡愈甚守迷不變據如掌之地延翹足之頃猶怒臂當轍舉尾支山習黃旗之謬談忘青蓋之妖說貫盈數盡今實其時加庚子應年金火入斗天道人事宛若合符混一之期昭然可見寡人不武董茲戎律內禀帷幄出制天淵部勒諸將雷奔電擊大將軍龍門公拓拔王述領巴蜀之兵一十二萬出於白帝水陸俱下大將軍安昌公拓拔則領驍騎五萬濟於南岸循江東轉梁王舉一國之師盡舳艫之盛發自江陵首尾不絕行軍總管上柱國杞國公亮率步騎一十五萬掃蕩山林自東關行軍總管上柱國郕國公士彥領人馬一十萬濟自泗口徑取廣陵幕府精銳二十萬餘長驅淮水直指江左並同集石首大會金陵凡此諸軍皆從汧隴驍雄幽并勇俠挾犀拔象之夫斬蛟挐兕之士上谷漁陽之騎追風嘯雲荆門鄧塞之舟浮江沿漢象弭飾堂谿之材鶩羽加淇園之竹旌旗麾電戈劒覓野鼓怒則江湖盪沸叱咤則山嶽簸跳以此攻城何城不陷以此衆戰誰能抗禦將恐程門霣霜梧楸與樗櫟同凋崐山火燎天球共珷玞俱盡故示以禍福冀相全濟陳項若識機知變輿櫬轅門當增安樂之封有加歸命之禮僞公卿已下或中華[redacted]冠帶流寓江淮或東南之雋楚世載名位豈[redacted]安危亂之邦事夷裔之主良由身居僞網迹淪冠地雖心存魏闕無由自拔故耳今正丈夫轉禍（一作福）之秋君子見機之日若能投誠進款展效立功富貴榮華義同俯拾如有不達機運敢拒王師軍有嚴科刑茲罔赦檄之所到咸共申省

爲北齊檄陳文

盧思道

告三江之表僞署君臣將帥州郡邑落士民等蓋聞上玄垂象列宿拱辰極之尊厚載成形百谷指滄溟之大是以三五以降哲王叡后遠覃聲教大燀威靈日月之所照臨俱荷亭育舟車之所通泊咸附象鞮我大齊積德累功開物成務光宅寰海覆燾蒸民虞夏受終顧有慚德湯武革命未云盡善滄波已東九譯請吏王門之右萬里無塵諸華冠帶之俗肆勤南畝皮服引弓之渠頓顙北闕內外禔福區宇懾然皇上垂拱巖廊司契而已惟夫太伯之後實號勾吳少康之裔是爲干越江界湫湄如掌之陋塗泥所集瘴癘是興自昔皇王列壤班瑞春秋之義爵不過子在晉永嘉運北數極司馬斁衆無一旅播越江濱劉蕭已還多歷世祀魏氏奄一神州置之度外且西吞巴蜀北據淮淝善人君子可以爲國陳霸先下愚小醜品極輿隸屬揚部淪胥之日幸梁人殲敗之秋騁其姦回妄自尊大類蠻觸之戰爭似鰌鮒之跳躍曇頊昏頑賊忍不義不慈劉厥猶子竊其僞位蜂蠆非毒豨豎易滿事甚楚圍之纓理切吳光之劒國小地狹虐用其民抗戮俘於屠伯芟夷過於薙氏加以沉迷麴糵酣酗終朝澆灌取盡夜以繼晝貨賄公

行政刑不立跡棄良士狎近小人守宰蠶漁子弟荒暴頭會箕斂杼軸其空災異相仍稻蟹不熟江左黎獻戴目而視齊之季世實多涼德江淮之間蹔爲項有便謂三脊易求百年可致違卜愎諫黷武窮兵吳明徹程文秀之徒並早經行陣粗有風力彼朝上下繫以存立呂梁之役貫盈惡稔曽未交綏雲卷霧徹組練塞垣舲艫噎水顧眄之頃隻輪不歸及周宣馭曆將一淮海荆舒之民奢侈爲怨聊命偏裨拯其荼毒長江已北若火焚毛是則揚越之地爲陳孤立卒弊壤麼邦嬴政寒乘奔無戀壁壘茲非險坐薪待然方此爲秦司馬消難切（晨）苟特私任居連率猜狂使酒竊地外犇壘項背恩棄德是信是使引盜納姦無媿無畏天奪其魄憑犯不悛緣邊諸城犬羊狩食聖主以軒開萬國屬盡九州一隅不庭宜置天討爰詔六軍分閫受鉞西衛秦隴之

五十九　文六百四十五　十五　宰夜

銳北引燕代之英五校雄兒超乘俱起三河猛士投距爭奮虎夫萬隊豹騎千群並胥勇肉飛風驤霧合慓彼江黃之衆遏矣彭濮之民巨艦高艫順流東指江都壽春之域扼喉撫背之兵飛龍赤馬絶水南越漢后昆明未足方其訓旅魏王玄武不能比其肄師以江湖之泥短衣祝髮輕舸利舸便習者多陳人上迷天意下憑地險所以舉尾支山怒臂當轅（一作轍）今荆門銳卒（一作士）致命前驅淮南義師賈勇競入揚舲振艥兕起鳧飛然則彼之所長我亦兼有我利涉大川匪旦伊夕江郢運漕吳會商旅東西遏絶通致無由僞朝軍旅或陳誠欵密使相尋㝡爾危邦表裏攜貳兼弱攻昧今也其時扛鼎蒙輪之卒事均貙兕三禮四義之將睍（疑作俛）視韓白正[illegible]之旗百道俱進並雲移雷動大會金陵牙旂暗（一作旆映）山原金鼓沸天地呼吸則江漢廻流叱咤則衡疑可拔運岱山而壓春卵引渤海而灌秋螢當不足等其銷滅譬其蠶粉猥以不武謬揔戎律上稟廟堂之謀下資素飽之氣使張悌之塊先遊（一作逝）北斗呂嘉之級遠至新鄉漂櫓溺駭屛然已至亂麻積莽可爲寒心僞主若天誘其誠去危轉禍審青蓋之欲歸知蔣山之應渡銜壁輿櫬拜手轅門則上比吳蜀之君不失公侯之寵陳之百辟卿士編戶黔庶有能深識逆順因事立功亦當服冕乘軒紆青佩紫疏爵酬庸待以不次王者之師全救爲本萬姓毫釐靡所侵軼勉求多福無待噬臍檄之所到咸共申省

此檄述吳明徹及司馬消難事以史考之明徹呂梁之敗在周宣政元年先一年周已滅齊後二年消難方奔陳又明年周禪隋開皇元年伐陳英華既題作北齊又文有我大齊之語未詳其誤今兩齊字疑皆爲隋當考

五十四　文六百四十五　十六　宰夜

侯莫陳悅檄陳蕭摩訶等文

（案侯莫陳悅西魏永熙三年卒後隋伐陳以侯莫陳穎爲行軍總管悅疑當作穎）

夫文軌未同江湖致阻風雲密邇良用依然肇歲猶寒想如宜也經始戎務念以勞懷寡人肅稟天策爰征不庭懸旌秣馬今次楓岸夫時有盛衰運有興滅積德必慶延後嗣長惡則祚不及遠陳氏往因際會竊有金陵稍項承立遘相屠害叔寶嗣僞彌復忍虐沉酗日增內荒愈甚彫牆峻宇加錦繡於土木嚴刑酷法陷人物於塗炭諫士喪身元良鉗口無道之極自古罕聞有一於此何可不滅斯皆公等所悉素匪寓言我皇誕膺靈命光臨大寶再闢乾坤重懸日月歷代逋誅之寇曠古不羈之民感我仁風咸沐至道唯彼吳越猶未革心主上義存字小含以寬大冀能

撫育彼民守其封域而窮兇極暴日就月將士庶無聊人神共憤乞師繼軌歇款相尋愍彼黎元實與我役已有別詔止廢偽主之身此外士民咸從蕩滌西自巫峽東達滄海巨艦覆波濤樓舡出雲霧爪步六合當心腹之衝渚宮漢口據上游之勢曲江鎮陽據其要津鐵馬介夫千羣萬隊攘袂扼腕唯所用之彼國兵士多少備見以寡禦衆理在非敵救首救尾將何以及況復士無鬬心人懷貳志身雖擐甲情在倒戈假使穰苴更生孫武猶在亦不能施其智略況異昔日者乎往者呂梁之師一舉殲滅淮南之地二旬悉平彼之將帥皆奔走之餘何可用（一作及）[illegible]也世（撥）公早涉戎旅備經征行安危之勢如近目前得喪之機若觀掌內以國家今日之盛偽主若猶可全爲其展効容復可爾江東難立有識同知陳氏必亡賢愚共見天之所廢誰能

興之既無所成徒自傾覆夫毒虵螫手壯士斷腕豈不惜其肌骨所存者大也公若轉禍爲福因機立功翻然奮飛共弘大業則江東士衆免於鋒刃之苦天下生民欣然太平之世公當位極台鼎福延子孫爰及宗族咸加榮寵豈與夫不識天命拒我王師舉死扶傷履涉膏血同年共日而語哉斯皆肝膈至言成敗大理幸非可惑宜早圖之

隋檄陳尚書江揔等文

南北雖殊風雲在望載懷虛遲寤寐爲勞獻歲猶寒比當清豫臣賛乎國良亦慇懃寡人忝膺朝寄董律專征跋涉山川今次江際公等文儒自立器用適時冠蓋二世齒德兼重孔老殊教名墨異家金匱朱韜銀編玉策莫不騰於舌杪散在筆端遂古成敗之機近代安危之跡照同懸鏡明若觀火無待指南自應神悟猶恐思之未審差以毫釐聊煩翰墨略申梗槩自穹昊生民樹之司牧羲軒以降書契可紀咸一姓承五行四海無兩帝漢道云季三方鼎立時惟版蕩世匪休明當塗起而蜀亡典午興而吳滅永嘉喪亂紫宸曠主劉石符姚之儔偽夏僭燕之醜妄塵大寶事乖圖籙魏室乘時北基朔野經始嵩洛未暇江湖有周受命敵非齊氏務在兼并不遑外略羈縻吳越自相君長竊擬王者之儀妄談天子之氣偷安假息綿歷世祀我大隋之肇開寶祚光有神州皇帝感曜魄之靈應太微之座千年啓聖萬代一時深仁至德寧濟群品越海窮河東漸西被旄頭之屬歷代之覊作我臣民匍匐服裳唯彼江表獨隔皇風夫物極則反否終斯泰郭璞有云年經三百天下大同茲實玄運已定於前聖主膺期而出欲以區區之陳國違上天之冥數其不可存者一也大必苞小天地之

常規明能通暗日月之常理論道德以陶唐而征有苗語衆寡舉海內而當群小在長江舟檝之用矜其積習而山川共有我據上游鼓棹之能吳楚不異高艫巨舫東西萬里扼喉撫背水陸千途彼之兵士不過十萬首尾分布所在危急加以屯戍邊方淹積歲序風雨以爲櫛沐蟣虱生於甲冑望我寬仁思倒戈戟通在戎行更成敵國守以時月則魚爛土崩接以鋒刃則鳥驚鹿走理在必然不假枚卜此不可存者二也豐侯好酒實喪厥邦梁伯役民潰其宗社彼之偽主覆車是襲日夜沉湎曾無節度繕造宮室莫知窮已竭四民之産荒縱其心斂百姓之哀以爲己樂寶衣玉食填積後宮短褐纑饘不充編戶一介之善蔑爾無聞五子之歌宛然悉備雖欲勿喪其可得乎此不可存者三也偽主忌能護短酷法濫刑骨鯁之臣盡見疎斥諫諍

之士皆被屠害遐邇結舌衣冠解體人妖鬼怪網類呈災稚齒耆年咸知殄滅此不可存者四也以此小邦攝於大國邊烽夜動照彼鄰城戎鼓晨嚴震其宮殿累葉十二方此未危懸纏千鈞比斯非切而莫知憂恐更自驕矜曾無事大之心專行犯上之志侵軼我邊鄙招納我叛亡國家爰自受命每從含養彰以隣睦申其聘好冀能守彼宗祊靜其疆域而長惡益甚縱毒彌深吳會雄稜之人湘郢耿介之士乞師請命盈庭滿闕帝乃憫然矜彼黎獻授鉞推轂弔民伐罪已有別詔唯廢偽主之身自餘士庶普從肆眚向所陳說咸是格言非曰游談共相欺誤且劉禪納譙周之計而獲存孫皓用薛瑩之詞而致福此二子者終有良臣之譽皆無陷君之譏何則所恥者小所存者大若憲章往彦聿遵前軌則偽主享封侯之業祖禰延血食之期

江東士民實受其賜公等身保榮貴名垂竹帛豈不美歟若膠柱不移守迷莫變率其蟻衆（一作聚）敢拒王師軍有常刑悔無及矣禍成俄頃宜早圖之使人今還遲有委曲言不盡意豈復多云揚廣白

文苑英華卷第六百四十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十六　　檄二

檄二

爲李密檄洛州文　爲李密檄竇建德文
爲竇建德檄秦王文　爲李密檄滎陽守郇王慶文
代徐敬業傳檄天下文　爲濮陽公檄劉稹文

爲李密檄洛州文（後篇作移郡縣書）　祖君彥

自元氣肇啟（一作闢）厥初生人樹之帝王以爲司牧是以羲農軒項之后堯舜禹湯之君靡不祗畏上玄愛育黔庶（一作首）乾乾終日翼翼小心馭朽索以同危履薄（一作春）冰而爲（一作晨）懼故一物失所若納隍而愧之一夫有罪遂下車而泣之謙德軫於責躬憂勞切於罪己普天之下率土之濱蟠木距於流沙瀚海窮於丹穴莫不鼓腹擊壤鑿井耕田致之昇平驅之仁壽所（一作是）以愛之如父母敬之若神明固（一作用）

能享國多年祚延長久（一作世）未有暴虐臨人克終天位者也隋氏往因周末預奉綴衣狐媚而圖聖寶胠篋而（一作以）取神器及纘戎（一作承）負扆狼虎其心始曀明兩之暉終干少陽之位先皇大漸侍疾禁中遂爲梟獍便行鴆毒於是罪（一作禍）深於莒僕釁酷於商臣天地之所不容神明之所嗟憤（一作天地難容人神嗟憤）加以州吁安忍閼伯日尋（後篇作尋戈）劒閣所以懷凶晉陽於焉起亂（一作所以興亂）甸人爲罄（禮記作磬）淫刑斯逞夫九族既睦唐帝闡其欽明百世本枝文王表其光大況乃（一作復）隳壞盤石勦絕（後篇作滅）維城脣亡齒寒寧止虞虢欲其長久其可得乎其罪一也禽獸之行在於聚麀人倫之禮（一作體）別於內外而蘭陵公主逼幸告終誰謂獸（音穎）首（辟女弟名數首）之賢翻見齊襄之恥逮於先皇嬪御並進銀環諸王子女咸貯金屋牝雞鳴於詰旦雄雉恣其手（一作舉）飛祖服戲陳侯之

朝穹廬同冒頓之寢爵賞之（後篇作不）出女謁遠（一作逶）成公卿宣淫無復綱紀其罪二也平章百姓一日萬機未曉求衣昃晷忘（一作不）食是以大禹不重（一作貴）於尺璧光武無（一作不）隔於反支體此（一作以是）憂勤深慮幽枉而荒湎（後篇作酗）於（一作于）酒俾晝作夜或號或呼（一作式號且呼）酣（一作甘）嗜聲伎常居窟室每藉糟丘朝謁罕見其身羣臣希覯其面斷決自爾（一作此）不行數奏於焉（一作是）停擁中山千日之酒（一作飲）酩酊無知（一作名）襄陽三雅之盃留連詎比又廣召良家充選宮掖潜為九市親駕四驢自比商人見邀（一作要）逆旅般紂（一作辛）之謔為小漢靈之罪更輕内外驚心遐邇失望其罪三也上棟下宇著于（一作在）易爻茅茨采椽陳諸史籍聖人本意唯避風雨詎待珠玉之華寧須綈錦之麗故瓊宮（一作瑤室）崇構商辛以之滅亡阿房崛起秦族以之（一作二世是以）傾覆而不遵古典不念前

車（一作章）廣立池臺多為（一作營）宮觀金鋪玉户青瑣丹墀蔽虧日月隔閡寒暑窮生人之筋力罄天下之資財使鬼尚難為之勞人固知其（一作）不可其罪四也公田所籍（一作徹）不過十畝人力所供才（一作纔通用）止三日是以輕繇薄賦不奪農時寧積於人不藏府庫（一作無藏於府）而課（一作料）稅繁猥不知紀極猛火屢燒漏卮難滿頭會箕歛逆折十年之租杼軸其空日有萬（一作損千）金之用（一作費）父母不保其赤子夫妻相棄於匡床萬邦（一作户）則城郭空虛千室（一作里）則煙火斷絕（一作滅）西蜀王孫之室翻同原憲之貧東海麋竺之家俄成鄧通之鬼其罪五也古先哲王卜征巡狩唐虞五載周則一紀本欲親問疾苦觀省風俗（一作謠）乃復廣積薪芻多聚（一作備）饔餼年年歷覽處處登臨從臣疲弊供頓辛苦而飄風凍雨聊竊比於前（一作先）驅車轍馬蹤（一作跡）遂周行於天下秦皇之心未已周

穆之意難窮宴西母以（一作而）歌雲浮東海以（一作而）觀日家苦納秸之勤人阻來蘇之望且夫天子有道守在海外（一作内華）夷不亂華在德非險長城之固（一作役）戰國所為乃是狙詐之風非關稽古之法而乃追蹤秦代版築更興廣營（一作勞其）基址延袤萬里遂使屍骸遍（一作蔽）野血流成川（一作河）積怨比於丘山（一作蒲於山川）號哭動於天地其罪六也遼水之東朝鮮之地禹貢以為荒服周王棄而不臣示以羈縻達其聲教苟欲愛人非求拓土又強弩末矢不能（一作理無）穿於魯縞衝風餘力非敢（一作詎能）動於鴻毛石田得而無堪雞肋食（一作棄）而何用而恃衆怙強（一作力）窮（一作強）兵黷武務在吞併（一作在并吞）不思（後篇作務）長策夫兵猶火也不戢則（一作將）自焚遂使億兆夷人隻輪莫返夫差喪國寔為黃池之盟苻堅滅身良由壽陽（一作春）之役欲捕鳴蟬於前不知黃雀於後（一作挾彈在後）復矢

相顧壘弔成（後篇作連）行義夫切齒壯士扼腕其罪七也直言啓沃王臣匪躬唯木從繩若金須礪唐堯建鼓思聞獻替之言夏禹懸鞞（一作鞀）時聽箴規之美而乃愎諫違卜（一作妬賢）賢嫉能直士正人皆由屠戮（一作害）左僕射齊國公高熲上柱國宋國公賀若弼或文昌上相或細柳功臣暫吐良藥之言翻加屬鏤之賜龍逄無罪遂（一作便）遭夏癸之誅王子何辜濫被商辛之戮遂令君子結舌賢人鉗（一作緘）口指白日而為（一作比）盛射蒼天而敢欺不悟國之將亡不知死之將至其罪八也設官分職貴在銓衡察獄問刑無聞賂（一作販）鬻而鉞神起論銅臭為公梁冀受黃金之蛇孟他薦蒲萄之酒遂使彝倫攸斁政以賄成君子在野小人在位積薪居上驗（一作同）汲黯之言囊錢不如傷趙壹之賦其罪九也宣尼有言無信不立用命賞祖義豈食言自獨夫（一作辟主）嗣位每歲

行幸南北巡狩東西征伐至於（一作如）浩疊陪蹕東都固守（一作守固）閿鄉野戰鴈門被（一作解）圍自外征伐（一作夫）不可勝紀既立功勳須酬爵賞（一作官爵）而志懷飜覆言行浮詭臨危（一作危急）則勳賞懸授克定則絲綸不行異商鞅之賚（一作頻）金同項王之刓印芳餌之下必有懸魚惜其重賞求其（一作人）死力走九逆坂壁（言一作匹）此非難凡百驍雄莫（一作誰）不肆忿至於疋夫蕞爾宿諾不斷況（一作既）在乘輿二三其德其罪十也有一於此未或不亡況四維不張三空（三空見後漢陳蕃傳）惣萃（一作三靈鍾萃）無小無大愚夫愚婦共識殷亡咸知夏滅罄南山之竹書罪未窮決東海之波流惡難盡是以窮奇必於上國揳揄暴於中原三河縱封豕之貪四海被長蛇之毒百姓殲亡殆無遺類十分之（一作爲）計才（一作纔同）一而已蒼生凛凛（一作懍懍）咸憂杞國之崩赤縣（一作子）嗷嗷俱愁歷陽之陷且國祚將改必有常期六百衰殷（一作殷亡）之年三十終姬之數（一作姬終之世）故讖錄皆云隋氏三十六年而滅此則厭德之象已彰代終之兆先見皇天無親唯德是輔況乃欃槍竟天申繻謂之除舊歲星入井甘公以爲義興兼以朱雀門燒正陽日食狐鳴鬼哭川竭山崩並是宗廟爲丘墟之狀荊榛是庭旅之事（一作宗廟）（爲墟之妖荊榛旅庭之事）夏后（一作氏）則災疊非多殺人則咎徵更少牽牛入漢方知大亂之期王良策馬始驗兵車之會今者順人將革先天不違大誓孟津陳盟（一作命）景亳三千列國八百諸侯不謀而同辭不召而自至轟轟隱隱如霆如雷雕虎嘯而谷風生應龍驤而景雲起我魏公聰明文（一作神）武齊聖廣淵惣七德而在躬包九有（一作功）而挺秀（一作出）周太保魏國公之孫上柱國蒲山公之子家傳盛德武王承季歷之基地啓元勳世祖嗣元皇（英華作皇室）之業篤生白水日角之相更（一作使）彰載誕丹陵天寶之文斯著加以姓符圖讖（一作緯）名協歌謠六合所以歸心三靈於焉（一作所以）改卜文王厄於羑里赤雀方來高祖隱於碭山彤雲自起兵誅不道赤伏至自長安（後篇作安平闕）鋒銳難當黃星（英華作星闕）出於梁宋（英華作九闕）九五龍飛之始大人豹變之初歷試諸難大敵彌勇上柱國司徒東郡公翟讓功宣締構翼亮經綸伊尹之賛（一作佐）成湯蕭何之奉（一作輔）高帝上柱國惣管齊國公孟讓柱國歷城公孟暢柱國絳郡公裴行儼上大將軍左長史邴元真等並運籌千里勇冠三軍擊劍則斬蛟截鼇（一作截蛟斷鼇）彎弧則啼（一作猱）猿落鴈韓彭絳灌成沛公之基寇賈吳馮奉蕭王之業復有蒙輪挾輈之士拔距投石之夫異馬追風吳戈照月（一作日）魏公屬當期運撫兹（後篇作拯斯）億兆躬擐甲冑跋涉山川櫛風沐雨豈辭勞倦遂興（一作起）西伯之師將問南巢之罪百萬軍（一作成）旅四七爲名呼吸則河渭絕流叱咤則嵩華自拔以此攻城何城不克（一作陷）以此擊陣何陣不摧譬猶決滄海而灌殘螢（英華作濤）舉崑崙而壓小卵鼓行而西（一作進）百道俱進（一作前）以四（一作今）月二十一日屆於東都而昏朝文武留守段達韋津等昆吾惡稔飛廉對侯尚（一作又）迷天數敢拒義師（一作兵）驅率醜徒衆有十萬廻洛倉北逐來舉斧於是熊羆角逐貔虎爭先因爾（一作其）倒戈之心乘我破竹之勢曾未旋踵瓦解冰銷坑卒則長平未多積甲則熊耳爲少達等助紂（一作桀）爲虐嬰城自固梯衝亂舞徒設九拒之謀鼓角潛（一作將）鳴空任（一作凴）百樓之險鷰巢衛幕魚遊宋池殄滅之期匪朝伊夕（一作暮）然興（後篇作迴）洛虎牢國家儲積我並（一作已）先據爲日久矣又（一作既）得迴洛復（一作又）取黎陽天下倉廩（後篇作倉儲一作之倉）盡非隋有四方起（後篇作赴）義萬里如雲足食

足兵興前無敵裴光祿仁基雄才上略（一作將）受脤東（一作事）征遐邇攸憑安危是託乃識機知變還虜（後篇作獻）事夏表謙撝於（一作自）藍水張須陁獲在滎陽竇慶戰歿於睢陽（一作淮南）郭絢（英華作詢）授首於河北隋之亡殄（一作殘）斷可知也清河公房彥藻近秉戎律略地東南師之所臨風行電擊安陸汝潁（一作南）則隨機蕩定淮安濟陽（英華作淮南濟北）則俄然送款徐圓朗已平魯郡上柱國東平孟海公久（一作又）破濟陰於是海內英雄咸來響應封民瞻（一作譽）取平原之境郝孝德擁黎陽之倉李士才（一作[illegible]）虎視於長平王德仁鷹揚於上黨滑郡公李景考功郎中房山基發自臨榆（一作渝）劉興祖起於北（一作白）朔崔白駒自（一作在）潁川起房（一作方）獻伯以譙郡來各擁數萬之兵俱期牧野之會滄溟之右函谷之（後篇作以）東牛酒盈（一作獻）於軍前壺漿迎（一作盈）於道左諸君等並衣冠華（一作世）胄杞梓良材畝神靈澤（一作神[illegible]）之秋裂地封侯之始豹變鵠起今也其時黿鳴鼉（一作書）應見機而作各宜鳩率子弟共建功名耿弇（後篇作門）之赴光武蕭何（一作宗）之奉高帝當以（一作豈止）金章紫綬軒（一作華）蓋朱輪富貴以重當年珪璋（一作忠貞）以傳奕葉豈不盛哉若隋代官人同夫桀犬（一作同吠堯之犬）尚荷王莽之恩仍懷蒯聵之祿（英華作詩）審配死於袁氏不如張郃歸曹范曾（漢書作增）困於項王未若陳平從漢趣公推以赤心當加好爵擇木而甗幸（一作令）不自疑厖其猛虎猶與舟中敵國夙沙之民共縛其主彭寵之僕自殺其君高官上賞即以相授如暗（後篇作憎）於成事守迷不返崑岡縱火玉石俱焚義等噬臍悔將何及黃河帶地明余旦旦之言皎日麗天知我勤勤之志（一作意）布告天下（一作海內）咸使聞知

一作皆舊唐書少異字

此篇六百八十三卷書門重出今已削去

爲李密檄竇建德文　房彥藻

公逸氣縱橫鷹揚河朔引蘭山之驍騎驅易水之壯士跨躡燕齊牢籠趙魏好通戎狄聲振華夏昔隗囂之居隴上非不險也項籍之據彭城非不強也然而援無所恃躬違曆數遂使楚徒敗於垓下秦泥不封於函谷故託身得地實賴保西河之功協契非人劉表喪漢南之業魏公英雄電逝類晨風之拂北林率土星奔甚涓流之赴東海今隋主拘囚於世充身制於朱粲白旗之首已懸烏江之船未艤去月二十日總管兵馬會同黎陽莫不投蓋蒙輪賈勇求敵遠懷歸義分討不庭公能觀火鹿臺枉道垂顧或以冀方猶梗願協力齊盟南臨則黃河可清北指則幽雲自卷公之遠度宏規高勳茂績必將俯眄伊呂吞併韓彭自餘碌碌復何足數絳灌尚[illegible]干戈未戢想軍旅之事各有司存指蹤之勞無疲於明鏡也內懷悃款形於翰墨情之所寄言不能道

爲竇建德檄秦王文　孔德紹

（建德帥衆度河與王世充相援船運糧泝河而上舳艫相繼首尾不絕水陸並進築城營壘於成皋之東見號三十餘萬陣令人與王世充相約乃遺秦王書）

夏王敬問唐秦王彼朝發跡太原奄有關內鄭氏光啓伊洛崇建宗社予則創基燕趙包舉山東鄭國何辜興師致討深懷固存不憚濡足方今千乘雷動萬騎雲屯投石拔距蒙輪擊劍統三燕之義勇驅六齊之雄傑制勍敵如拾遺殄高墉若摧朽鄭都鞠旅誓衆[illegible]雪餘[illegible]我師躍馬礪戈克蕩氛祲彼則外無救援內絕軍糧將聽楚歌之聲方見崤陵之哭若能反鄭國之侵地守秦川之舊邦更修前好不乖來請

爲李密檄滎陽守郇王慶文　魏徵（見隋書郇王慶傳）

（密既屯鞏洛東得黎陽河南郡縣莫不響應唯滎陽不下王即隋之宗室故密以一城之地不足以動大兵先命行人開陳禍福）

早挹芳猷未諧披展其爲翹佇興寢增勞寔勢轉嚴比得清吉及處危城無乃憂悴自猜（隋書作昏）狂嗣位多歷歲年剝削黔黎（隋書作生民）塗毒（一作炭）天下瓊室瑤臺之麗未極驕奢糟丘酒池之荒非爲淫亂加以違忠臣之諫從婦人之言殺戮忠良（一作良多）科稅無已是以蝟毛而起豹變其文共舉義旗同（隋書作戡）翦凶虐今者屯營鞏洛開發太倉賑卹飢羸咸從充健县戈電照隸首算而無窮莫馬雲屯弘羊計而難盡是以八方並湊（隋書作同德）萬里俱來莫不期入關以亡秦爭度河而滅紂東窮海岱南泊江淮凡厥遺黎（隋書作人）承風慕義唐公起兵黎（疑作晉）陽兵（一作軍）臨灞岸三秦父老千里犒師

叶義同心共爲掎角元寶藏武陽興義即取黎陽燕趙之郊來蘇成詠唯滎陽一郡仍（隋書作王）獨守迷愛以宗盟尚疑銜璧微陳鐵槧莫愈膏肓夫微子紂之長（隋書作元）兄親（隋書作族）寔爲重項伯籍之季父戚乃非疎然其（隋書作猶）去朝歌而奧周背西楚而歸漢豈不眷戀宗祊留連骨肉但爲識實鼎之遷（隋書作將）移知神器之先改河決不可壅樹顛不可維所謂玄覽通人明鑒君子者矣而王之先代家住山東本姓郭氏乃非楊族只（隋書作止）爲宿與隋朝頗（隋書作先）有勲舊遂得預沾磐石遂（隋書作名）在葭莩妻敬之與漢高殊非血胤呂布之於董卓良異天親芝焚蕙歎事不同此又王之昏主心若虎狼儲忍同胞乃甚（隋書作有逾）沉閼惟勇及諒咸罄（禮記作磬）甸師魏文之毒任城漢武之鴆河獻假使宗祧是一疎不間親況乃族類爲非有何疑阻（隋書作何能自保）王之爲臣無所獻納不能曲突徙薪除煩去惑致令四海鼎沸百姓亂麻高壘深溝自固而已藩屏之寄豈若是乎欲免大責其可得也爲王計者莫若舉城從義開門送款識機知變足爲美談乃至子孫長守富貴（十六字隋書作安若太山高枕而卧長守富貴足爲美談乃至子孫必有餘慶）今王世充屢被摧破偷存漏刻段達守東郡窘迫自救無聊（隋書作今王世充屢被摧蹙自救無聊偷存晷刻誰能支久段達韋津東都自守何暇圖人）世充朝亡彼（隋書作達）便夕死又東都荒酣酒色（六字隋書作江都荒湎）流宕忘歸內外崩離人情（隋書作神）怨憤上江米船皆被抄截士卒飢餒半菽不充事切析骸義均煮弩舉烽大於驪山諸侯莫至浮膠船於漢水還日未期近得朱粲啓詞銳師百萬以破襄陽揔帥熊羆沿流東下剋期指日定滅江都分項籍於五侯切王莽於千段王獨守孤城援絕（隋書作絕援）千里餱糧之計僅有月餘斃卒之多才（隋書作纔）盈數百何以（隋書作有何）

恃賴欲相拒抗飛（隋書作求）枯魚於市肆即是未遑因歸鳫以運糧竟知何日然城中雄（隋書作豪）傑王之腹心思殺長吏將爲內應（隋書作啓）只恐禍生匕首釁起（隋書作發）蕭墻枉（隋書作空）以七尺之形（隋書作軀）徒（隋書作懸）賞千金之購可爲寒心可爲酸鼻者也今貔豹百萬馬首欲東唯待王世充破了鼓行東邁梯衝亂舞鼓角潛鳴笑虢叔之死馬（疑作焉左傳制巖邑也虢叔死焉制在隋屬滎陽郡）悲襄陽（疑作城漢書襄城無噍類）之噍類南陽首（疑作守）齮封侯之事杳然東門逐獵臨刑之歎何晚深相愛惜裂帛裁書幸可三思自求多福（慶得書體召父老計乃出降審）

代徐敬業傳檄天下文　駱賓王

僞臨朝武氏者（集本文粹並作僞周武氏者）人（文粹作性）非和順（舊唐書作溫潤）地實寒微昔充太宗下陳曾（唐書作嘗）以更衣入侍洎乎晚歲（諸本作節）穢亂春宮密（文粹作潛）隱先帝之私陰圖後房（唐書作庭）之嬖入門見嫉蛾眉不肯讓人掩袖（集作袂）工讒狐媚偏能惑主踐（集作跖）

元后於羣䧟（集作致）吾君於聚麀加以虺蜴爲心豺狼成性近狎邪僻殘害忠良殺姊（集作子）屠兄弒君酖母人神之所同（集作共）嫉天地之所不容猶復包藏禍心窺窬神器君之愛子幽之于（唐書作於）別宮賊之宗盟委之以重任嗚呼霍子孟之不作朱虛侯之已亡燕啄皇孫知漢祚之將盡龍漦帝后識夏庭之遽衰敬業皇唐舊臣公侯冢胤奉先君之成業荷本朝之舊（文粹作厚）恩宋微子之興悲良有以也袁君山之流涕豈徒然哉是用（一作以）氣憤風雲志安社稷因天下之失望順宇（集作遂海）內之推心爰舉義旗誓（文粹作以）清妖孽南連百越北盡三河鐵騎成羣玉軸（唐書作舳）相接海陵紅粟倉儲之積靡窮江浦黃旗匡復之功何遠邊（唐書作班）聲動而北風起劍氣衝而南斗平喑鳴則山岳崩頹叱咤則風雲變色以茲（一作此）制敵何敵不摧以此圖功（集作以攻城）何功（一作城）

不克公等或居漢地或叶周親（唐書作或家傳漢爵或地叶周親）或膺重寄於爪牙或受顧命於宣室言猶在耳忠豈忘心一抔之土未乾六尺之孤安在（文粹作何託）儻能轉禍爲福送往事居共立勤王之功（文粹作圖）無廢舊（文粹作大）君之命凡諸爵賞同指（唐書作裂）山河若其（集作或）眷戀窮城徘徊岐路坐昧先幾之兆必貽後至之誅請看今日之域中復（文粹作竟集作合）是誰家之天下移檄州郡咸使知聞

爲濮陽公檄劉稹文（集作書）　李商隱

足下前以肺肝布諸簡素仰承復命猶事枝詞夫豈告者之不忠抑乃聽之而未審擇福莫若重擇禍莫若輕一去不迴者良時一失不復者機事噫嘻執事誰與爲謀延首北風心焉如灼是以再陳禍福用釋危疑言不避煩理在易了丁寧懇款至于再三者誠以某與先太師相國俱沐天光並爲藩后昔去與國今則親隣而大年不登同盟（英華作閒里）未至飯貝纏華襚衣莫陳乃睠後生遽乖先訓遷延朝命迷失臣誠不思先穀（左傳作轂）之忠將覆欒書之族此僕隸之所共惋（集作惜）兒女之所同悲况其擁節臨戎授（集作撰）旗誓衆封疆甚邇音旨猶存忍欲賣之以爲己功間之以開戎役將祛未寤欲罷不能願思苦口之言以定東身之計昔先太尉相公常蹈亂邦不從逆命覊身歸國全家受封居韓之西爲國之屏棄代之際人情怙然太師相公（集作國）以早副軍牙夂從征旆事君之節已著居喪之禮又彰故乃（集作前）奬其象賢仍以舊服納職貢賦十五餘年於我唐爲忠臣於劉氏爲孝子人之不幸天亦難忱纔加壯室之年奄有壞梁之歎主上深固義烈是降優恩蓋將顯足下之門爲列藩之式不欲劉氏有自立之帥上黨爲辜恩（集作姑息）之軍俾之還朝以聽故（集作後）命其義甚著其恩莫偕昨者祕不發喪已踰一月安而拒詔又歷數旬祕喪則於孝子未聞拒詔則於忠臣已失失忠於國失孝於家皇此用人由茲保族是亦坐薪言泰巢幕云安智士之所寒心誅夫之所齗舌矧於僕者得不動心竊計足下之懷執事之論當以趙氏傳子魏氏襲侯欲以逡巡希恩顧望謀立耳夫事殊者趣異勢別者跡睽胡不度其始而議其終搴其華而尋其實顧爲足下一二而陳之趙魏二侯於其先也親則父子於其人也職則副戎賞罰得以相參恩威得以相抗義顯事順故朝廷推而與之今足下之於太師也地則猶子職非副戎賞罰未常相參恩威未常相抗稽喪則於義爽拒詔則於事乖比趙魏二侯信事殊而勢別矣此施之於太師趙魏則爲繼代象賢之美施之於足下足下則爲自

立擅命之尤得失之間其理甚白又計足下未必不恃太師之好賢下士重義輕財吳國之錢往往而有梁園之客比比而來將倚以爲墻藩託以爲羽翼使之謀取使以數求細而思之此又非計山高則羝羊自至泉深則沉玉自來已立然後人歸身正然後士附語有之曰政亂則勇者不爲鬭德薄則賢者不爲謀故吳濞有姧而鄒陽去燕惠無德而樂生奔晉寵大夫卒成分國之禍僑多君子孰救渡河之災此之前車得不深鏡代憲四祖文明繼興當時燕趙中山淮陽齊魯結連者幾姓旅拒者幾侯咸逆天用人背恩忘德據指掌之地謂可逃刑倚親戚之私謂能取信一旦地空家破首裂支分闇者不能爲謀明者固以先去悔而莫及未如之何先太尉與李洧尚書齊之密戚揚太保與蘇肇給事蔡之懿親並據要地方州領精甲銳卒及其王師戾（集作莅）止我武惟揚則割地驅人以降送款輸忠以入非不顧密戚非不念懿親非不思恩非不懷惠直以逆順是迫死生實難能與其同休不能與其共戚故也況足下大未侔齊蔡父未及李吳將以其人動於不義僕固恐夙沙之國縛主之卒重生彭寵之家不義之侯更出又計足下當恃太行九折之險部內數州之饒兵士尚強倉儲且足謂得支久謀而使安危哉此心自棄何速昔李抱真相國用彼州之人破朱滔於燕國困田悅於魏郊連兵轉戰綿歲經時而潞人夫死不敢哭子死不敢悲何者李相國奉討逆之命爲勤王之師義著而誠順故也及盧從史釋喪就位賣隣冀功將乘討伐之時欲肆兇邪之性計未就而人神已怒事未立而兵衆已離以萬夫之長困一卒之手驅轞北闕棄尸南荒而潞之人猶老者拊背少者扼腕謂朝廷不即顯戮深爲失刑其故何哉以從史不義不聽去安就危衆黜其謀下不爲用故也二帥去就非因傳聞鴆杖之人紿背之叟知其本末尚能言之則太行之險固不爲勅（疑作恃）者之守數州之衆固不爲邪者之徒此又其不足恃也由此言之則何以敗名譽（六字集作則以何名）隳家聲何事捨君命何道求士死何計得（集作固）人心此僕者所以對按志飡推枕不寐爲足下惜爲足下危而不知其所以然也況太師比者養牛漆卒畜馬訓兵旁招武幹之材中舉將軍之令然而輕（集作聽）於遠近頗有是非雖朝廷推赤心弘大度然而不逞者已有乖異（集作冀圖）之說橫議者屢興勃惡之疑人之多言亦可畏也誰爲來者宜其弭之今足下背季父引進之恩失大朝文誥之令則是實先太師之浮議彰昭義軍之有謀爲人姪則致叔父於不忠爲人孫則敗乃祖於無後亦何以對燕趙之士見齊曹之人耶又計足下旬月之前造次爲慮今茲追改懼有後艱此左右者不明而咨詢之未盡也近者李尚書祐董常侍重質之輩並親爲賊將拒我官軍納質於匪人効用於戎首久乃來復尚蒙殊恩皆受郡符咸領旗鼓不能悉數厥徒實繁豈有足下藉兩代之餘資弄（集作委）數萬之舊旅俛首聽命舉宗効誠則朝廷又豈以一日之稽遲片辭之疑異而致足下於不測阻足下之後至（集作圖）故事具存可以明驗幸請自求多福無辱前人護龍旂以歸洛師秉象笏而朝魏闕必當勳庸繼代富貴通身無爲隣道所資使作他人之福儻尚淹歸款未整來軒（集作轅）戎臣皷勇以爭先天子赫斯而降怒金玦一受牙璋四馳魏僑壓其東南晉趙出其西北技距投石者數逾萬計科頭戟手者動以千羣兼

驅挽虎（唐諱）之材官仍率射鵰之都督感義則日月能駐拗憤則砂石可吞使兵用火焚城將（集作兼）水灌魏趣邢郡趙出洺州分二大都之間是古平原之地車甲盡輸於比境糗糧反聚於他人恃河北而河北無儲倚山東而山東不守以兩州之殘（集作鐵）殍抗百道之奇兵比累卵而未危寄孤根於何所則老夫不佞亦有志焉願驅敢死之徒以從諸侯之末下飛狐之口入天井之關巨浪難防長飈易扇此際必當驚地底之鼓角駭樓上之梯衝喪貝躋陵飛走之期既絕投戎（集作戈）散地灰釘之望斯窮自然麾下平生盡忘舊愛帳中親信即起他謀辱先祖之神靈爲明時之哂（集作戮）笑靜言其漸良以驚（集作歎）魂令故再遣使車重申丹素惟鑒前代之成敗訪歷（集作用）事之賓審思反道敗德之難念順令畏威之易時以吉日蹈茲坦塗勿飾劉氏之寃勿汙潞人之俗封帛增欷含毫益酸延望還章用以上表成敗之舉慎惟圖之不宣河陽三城節度使王茂元頓首

文苑英華卷第六百四十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十七

露布一

兵部奏姚州破賊楊虔柳等露布一首

兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布一首

爲建安郡王武攸宜等平冀州賊契丹露布一首

爲幽州長史薛楚玉破契丹露布一首

兵部奏姚州破逆賊諾沒弄楊虔柳露布（高宗）　駱賓王

尚書兵部臣聞北辰（集作極）列象六合奉天子之尊南面稱（集作乘）乾一統成聖人之業是知衣裳所會義有輯於殊隣霜露所均誠無育於異類故塗山萬國誅後至者防風丹浦一戎綏（集作綏）前會者就日然則陳（集作剡）弧矢以威天下法雷霆而（集作以）震域中四時行焉天道不能去殺五兵備矣皇業所以勝殘雖事切救焚尚順時而濟物恩深祝網不獲已而用兵伏惟皇帝陛下登翠嬀以握圖憲紫微而正象玄功不宰混太始以凝神至道無名佇華胥而得夢闡文教以清中夏崇武功以制九夷環海十洲通波太液之水鄧林萬里交影甘泉之樹反踵穿胷之域襲冠帶以來王奇肱儋耳之酋奉正朔而請吏逆賊蒙儉和舍等浮竹遺胤沉木餘苗邑殊禮樂（集作義）之鄉人習貪殘之性日者皇明廣燭帝道遐融頗亦削左衽而被朝衣解椎髻而昇華冕而豺狼有性梟獍難馴遂敢亂我天常率九種（集作變九隆九隆出後漢乃哀牢夷之先也）而背誕負其地險擕七部以稽誅擾動（集作亂）邊疆寇（集作叛）擾州縣（集作郡）是用三門授律長驅無戰之師五月渡瀘深入不毛之地去月二十一日軍次三腦崑崙鎮前後捕得生口知守捉山羌傍山連結十部蠻有徒五萬衆此山即南部中之巨防也岡巒千里西通大荒之外（集作郊）谿谷萬重南極炎洲之境聳喬林而挿月陰兎（集作靈）有假道之標拔崇巖以隱天陽烏無迴翼之地峯危束馬路絶懸車賊據臨岱（集作代）之形乘建瓴之利（集作勢）徼風召雨蝟起蜂飛驅雜種以挻妖（集作災）封狐千里肆沉黎而作孽雄虺九頭臣以爲制敵以權柔遠者理或存於德教伐叛以義決勝者不必在於干戈於是廣布朝恩恭宣帝澤申之以安撫曉之以存亡信重蠻陬無貪黃龍之約賞隆漢爵不踰白馬之盟而地接冉（見司馬相如喻蜀文集作冉[illegible]）駹詞屢殫於喻蜀俗通盤瓠聲不輟於吠堯臣遣左三（集作二）軍子總管寧遠將軍前守右驍騎萬安府長史折衝都尉上柱國劉會基率檢校果毅驍騎尉井陘縣開國男劉玄暕等銜枚遠襲卷甲前驅偃旌旆而設潛兵疑從天落乘間道而掩不備似（集作若）出地中又遣右三（集作二）軍子總管明威將軍行右（集作左）武衛翊府中郎將上柱國高奴弗率左武衛天水府折衝都尉張仁據（集作掾）等涉（集作陟）南山之南衝其要害之路又遣左一軍子總管前右金吾衛翊府左郎將上柱國孫仁感率衛尉府右（集作左）果毅都尉王文雅等陵北山之北絶其飛走之途賊首領楊虔柳諾沒弄諾覽斯等振螳蜋之力拒轍當輪肆（集作蹀）蚊蚋之群彌山滿谷劉會基高奴弗孫仁感等並忠勤克著智略遠聞識明君之重恩輕生有地提太阿之雄（集作神）劒視死無時彎弧而兇黨土崩舉刃而妖徒瓦解雖危若（見荀子英華作殆危）沸鼎未窮梟首之誅救死扶傷猶致析骸之請二十二日臣遣副總管兼安撫副使定遠將軍前左驍衛翊府中郎將令狐智通率右武衛良將壯府左果毅都尉韓惠德等擁貔豹之雄順天機而右（集作左）轉遣管內安撫副使朝議大夫使持節守銀州刺史上柱國宜春縣

開國子李大志率前左武衛靜初（集作楄）府右果毅都尉上柱國陳弘義等驅（集作率）象犀之卒乘地軸以右迴又遣行軍司馬朝散大夫守巂州都督府長史上柱國梁待譽（集作辟）率守右金吾衛右宜昌府果毅都尉閻文成等摠投石拔距之材蹈中權而拊其背又遣前守右威衛龍西府果毅都尉康留買等騰躍鐵歎金之騎把前矛（集作茅）而扼其喉臣等率守左衛清官府左果毅許懷秀等橫玉弩以高臨縱金鉦而直進玄雲結陣影密西郊赤堇揮鋒氣衝南斗颺煙塵（集作塵埃）而匝（集作布）地白日爲之晝昏積氛祲以稽天蒼冥爲之晦色兵交刃接鳥散魚驚自卯及申追奔逐北斬首千餘級轉戰三十里激流膏而爲泉似變萇弘之血委亂骸而擠壑若沉鼈令（集作若泛鼈靈）之屍既而照盡高舂雲昏乙夜賊乃收集餘衆深（集作保）據重巖臣度彼遊魂慮其宵遁使三軍齊進四面合圍二十三日乘魚爛之危啓蛇形之陣揚麾誓衆杖節訓兵一鼓先登賞必懸於芳餌九攻失律罪無赦於嚴誅五都（集作部）材雄三河俠少或生居燕地尤工即墨之圖或家本秦人早習昆明之戰叱咤則江山搖蕩慷慨則林巒飛騰舉鵬翼（集作力）以揚威曜犀渠而賈勇澄氛廓祲回夏景以潰春冰滅跡掃塵若霜風之卷秋籜戰踰百里時歷三朝前後生擒四千餘人斬首五千餘級諾没弄揚虔柳等殞死（集作元）行陣懸首旌門蒙儉和舍等委衆奔馳脱身挺險雖復刑以止殺丁壯咸伏於誅夷禮不重傷班白必存於寬宥昔魏臣伐（集作賦）蜀徒闘蒟醬之奇漢使開卭纔通竹杖之利豈若膺紫泥而手伐指丹徼以臨戎一戰而孟獲已擒再舉而哀牢授首斯並皇威遠暢廟略遐宣奉玄德（集作獻）以配天徒知帝力掩黄（集作皇）輿而闢（集作闢）地豈曰臣功無任（集作不勝）慶快之誠（集作至）

謹遣某奉露布以聞軍資器械別簿條上

兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布　前人

臣聞七緯經天星墟分張翼之野八紘紀地炎洲限建木之鄉西距大秦雜金莖而孕氣南通交阯枕銅柱以爲隣俗帶白狼人習貪殘之性河淪赤虺川多風雨之妖水積炎氛山涵毒霧竹浮三節肇興外域之源木化九隆頗爲中國之患年將千祀代歷百王鄭純之化不追孟獲之風逾扇故三年疲衆徒聞定筰（英華作鄭管[illegible]）之譏五月出師未息渡瀘之役然則大人拯物上聖乘期法乾坤以握樞體剛柔而建極知仁義不能禁暴設刑網以勝殘知揖讓不可濟時用干戈而靜亂伏惟皇帝陛下祥禽載玉（集作祥蝻戴王）出（集作拓）地軸以登皇道契書（集作寰）繩掩天紘而踐帝玄雲入戶纂靈慶（集作瑞）於丹陵蒼籙（集作綠錯）昇壇薦禎圖於翠渚垂衣裳以朝萬國崇玉帛而禮百神昭儉防奢露臺惜中人之產宣風布政明堂法上帝之宮致群生於太和登品物於仁壽四神踐雪五老飛星君囿祥麟樂班文於仙樂（集作卉）女牀鳴鳳韻歸昌於帝梧四隩同文五風異色配林萬里纔跡苑囿之原（集作基）層城九重未浚（集作出）池隍之域合璧（集作六合）照臨之地候月歸琛大鑪覆載之所（集作間）占風納貢蠶兹夷（集作蠻）貊敢亂天常橫赤標（集作爍）以蹠疆背朱提而設險石林萬仞巖邑千重（集作里）望秦阜以相傾崤陵失四塞之阻對梁山而錯峙劒門成一簣之峯自謂絕壤幽（集作遐）荒中外足以迷聲教憑深負固江河（集作山）可以逃靈誅殊不知玉弩垂芒涵（集作洶）水無九嬰之沴瑤階舞戚洞庭有三苗之墟臣等謬以散材忝專分閫白招秉候順秋官（集作帝）

以揚旌絳節臨邊通夜郎而解辮自啓開巂穴旆轉邛川峻岐折坂之危盡亡衿帶滇池漏江之固曾莫藩籬唯逆賊設蒙儉等未革狼心仍懷豕突陸梁放命旅拒偷安地（集作城）接祠雞竟無心（集作希）於改旦山多神鹿終未息於擇音（英華作陰杜預注左傳通用）臣以大帝宣威有征無戰明王杖順先德後刑弘（集作加）聖澤於中孚綏天誅於大造廣南薰解愠仰雲闕（集作關）以翔魂東律和（集作變）音扣轅門而啓（集作頓）顙而視禽蹤網徒開三面之恩毒虺挺妖愈（集作逾）肆九頭之暴乃鳩集餘衆蟻結兇徒儋耳椎髻之渠千里霧合鑿齒雕題之孽一呼雲屯疊（集作陵）石菌以開營拒巖椒而峻壘崇巒切漢若登藏寶之山絕壑憑霄似瞰封泥之谷去前（集作以去）月十七日連營布陣據（集作踞）險揚兵東西三十餘里馬步二十餘萬聚蚊蚋而合（集作成）響聲若雷霆縱蚍豕以爲群氣積宇

宙臣遣中郎將令狐智通等擁拔山超海之師當其步陣遣銀州刺史李大志等以（集作驅）躍景騰雲之騎乘其馬軍遣巂州都督府長史行軍司馬梁待壁（集作碑）等領勁卒二千絕其飛走之路遣臨原（集作源）府果毅馬仁靜等勒精兵九百斷其潛伏之軍臣率行軍長史韓餘慶等簡霜戈而直指掃雲陣以長驅麾令斬馘七擒將士挾雷公之怒伏屍百萬（集作死）釁夷識天子之尊（集作威）於是三略訓兵五申誓衆先登陷敵唯標（集作無遺）大樹之功後拒亂行必致曲梁之戮楚人三戶蜀郡五丁氣擁玄雲精貫白日喑嗚則乾坤搖蕩呼吸則海岳（集作林巒）沸騰列旗影以雲舒似長虹之東指橫劍鋒而電轉疑大火之西流刃接兵交洞胸達臆自辰踰午魚爛土崩沸殘息於層峯更切守陴之哭積圓顱於重阜殆成京觀之形（集作封）唯賊帥李千未悟傾巢之兆敢懷拒轍之心猶（集作獨）率馬軍平川轉鬭驚塵亂起六合爲之寢光殺氣相稽四溟爲之（集作幽是）變色副總管李大志忠惟徇國義則忘軀臨危而貞節愈（集作逾）明制敵而機謀（集作神機）獨遠丹誠自守雖九死其如歸白刃交前豈三軍之可奪投袂則妖徒霧廓搴旗而逆黨冰摧（集作兇黨山崩）於是乘利追奔因機深入困獸猶鬭似化（集作戰）廩君之魂窮鳥尚飛如驚杜宇之魄斬甲卒七千餘級獲裝馬五千餘疋僵屍蔽地（集作野）臨赤坂而非遥流血洒途視丹徼而不（集作以何）遠首領和舍等並計窮力屈面縛軍門寬其萬死之誅弘以再生之路唯蒙儉脫身挺險委（集作負）命窮山顧巢穴以（集作而）靡依延（集作逃）晷漏其（集作而）何幾況妖徒華面荒（集作徼）外非復他人部落離心舟中皆爲敵國瞻言梟首指日可期凡所（集作在）歸降躡事招撫與之更始復其故業首

丘懷戀疑臨舊國之墟安堵知歸（集作識家）似入新豐之市（集作邑）然後班師遯水振旅禺山建鴻業（集作勳）於武功暢文猷於文教廣荒陬襲中邦（集作原）之禮邊疆息外寇（集作户）之虞華人（一作封）祝堯兆皇基於千歲（集作載）夷歌頌漢美王澤於三章豈與夫天帝前星廣賜秦公之冊坤元蓋地適開王母之圖蓋亦有云曾何足紀斯並玄謀廣達（集作運）妙略遐覃一戰（集作戎）而荒憬肅清再鼓而邊隅底定豈臣等提戈擐甲克全百勝之功杖節揚麾能通九變之策謁藁街而獻捷（集作旅）大帝成規閫杕杜以勞還小臣何力不勝慶快之至謹遣行軍司馬朝散大夫守巂州都督府長史上柱國梁待壁（集作碑）奉露布以聞軍資器械別簿錄上

爲河內郡王武懿宗（集作爲神兵道）平冀州賊契丹等露布

（按新唐書神功元年武懿宗爲神兵道大總管討契丹一本作建安郡王武攸宜非）

張說

大摠管右金吾衛大將軍兼檢校洛州長史河內郡王臣其前軍摠管行左衛翊府中郎將上柱國定陽郡開國公臣楊玄基行軍長史朝奉大夫守給事中護軍臣唐奉一行軍司馬通議大夫行天官郎中臣鄭杲等言臣聞氛祲薄霄戎狄謀夏則武庫兵動中國有弧矢之威文昌將飛邊城用金革之事蓋以式遏姦暴大庇黎人震疊遠夷明罰耀武者也伏惟天策金輪聖神皇帝陛下仁覆有截化被（集作行）無外皇圖未臣之黨先帝（集作帝載）不庭之俗罔不依被聲教浸潤邕（集作雍）熙望雲向風蠻邇遐裔而契丹凶醜奴隸餘（集作根）苗非冒（集作默）頓之雄族異單于之貴種徒以錯居遠郡漸化平時田牧混於四眂貿遷通於三市（集作賈）戎人（集作戰士）解甲邊馬垂轡禽獸飽而忘恩蜂蠆養而恣（集作成）毒敢孤亭育自絕生成乃狼心干紀鴟誼竊發虐我邊吏

覆我鎮軍大棘殘於夷落孤竹淪於荒虛（集作墟）陛下震赫斯之怒授決勝之符天地合謀鬼神助伐六狄舉國百蠻整衆運欃槍而掃除縱裂（集作列）缺而焚蕩臣飲冰受斧指日揚麾雖謝河間之學竊慕任城之勇誓將首冒鋒刃躬先士卒上假神兵之威下定鬼方之罪凶醜狂悖素無大志因乘便利扇動姦回（集作邪）去歲嘗師疑一軍之盡化今春輕敵見三帥之不歸蟻聚寔繁豺牙益厲結山戎以四（集作西）冦連島夷而深（集作東）入臣乃廣開形勢大振軍聲（集作聲威）移告郡邑金湯固守傳檄諸軍犄角相應清邊道大摠管建安郡王攸宜杖鉞薊門作鎮幽（集作燕）國當要害之地挫犬羊之群高壘深溝卧舊（集作驚）營而不動山虵雲鳥陣死地而無疑摠管沙吒忠義王伯禮安道買等兵臨易水使接桑河犀渠衛將（集作卅）士之冠（集作凝）雕騎落（集作識）將

虎（唐諱）

軍之戰（集作箭）四面當敵（集作邀）九拒乘城御史大夫婁師德摠管高再（集作冉）牟薛思行等扞敵中山折衝禦侮訓厲鷹揚之士輯穆震驚之師其餘部散校分（集作部校分散）離網（集作網條）別緒兵車星布巡大行而綴碣石介馬雲羅挾衡漳而連海浦山川積雨盡（集作共）消胡騎之塵草木長風咸有王師之氣清邊士馬稍南驅而擁麾神兵甲卒漸北逐以威臨但合圍而持重未輕挑而即戰重以蕃臣默啜統率氈裘控弦逾於萬騎帶甲彌於千里長驅松漠掩集（集作奪）柳城巢穴是空胎卵皆覆于時賊衆兵馬屯逼幽州聞其塞外之敗懼有舟中之敵勢力外窘心腹內乖建安郡王攸宜蓄銳淵（唐諱）停乘機電發援桴作氣則山岳可搖書箭一飛則酋渠相滅兵纔接刃元凶授首春喉蔽野京觀起於中州積甲成山組練收於外府雖本根斯拔已蕩滌於一隅而

餘蔓所（集作以）滋尚聯延於數刻（集作郡）賊帥何阿小等頑凶是極屠儈爲資受其署置肆行驅（集作刼）掠幽陵之下不知首惡之已擒兩河之間仍謂遊魂之可恃士女遭其迫脅軍城（集作城池）被其屠陷以殺戮爲事户積虔劉之悲以刼奪爲心家盈剝割之痛鹿城縣令李懷璧衣冠貴胄令長崇班背我朝恩歸誠狄冦潛修甲杖輸以利器之資見委兵權當其上將之任蠢玆狂亂暫（集作誓）同燎火言事剪除方申沃雪（自阿小至沃雪以上曹劉憲詞[illegible]倉）臣乃盛兵邢趙塞井陘之隘命虎賁之將遏其衝突之鋒長史唐奉一馳使洺魏據河曹之津縱羽林之雄挫其侵軼之勢臣又遣前軍摠管忠武將軍行左衛翊府中郎將上柱國定楊郡開國公揚玄基押飛騎營中郎將李釋子摠管雲麾將軍行玉鈐衛翊府中郎將康國公阿史那毗伽子摠管冠軍大將軍行左

玉鈐衛翊府郎將宋拔延子惣管冠軍大將軍行左金吾衛翊府郎將迴鶻（集作紇）果別勑行人雲麾將軍康哉誕子惣管定遠將軍左威衛長李當義壯武將軍何義本子惣管忠武將軍何（集作阿）利深子惣管壯武將軍俱羅羅准宣威將軍行左玉鈐衛翊府郎將蘇達俟（一作侯）斤度施子惣管定王府典軍成善威子惣管押飛騎定遠將軍平原府左果毅長上穆仙童子惣管劉尚珪子惣管渭川府左果毅鹿思讓押飛騎左玉鈐衛隊正長上賈楚珪左鷹揚衛長上花匡鼎押飛騎李言忠押飛騎沮忠揚鎮副張元敬押飛騎康景休押飛騎左監門衛司戈竇九皋別奏右武威衛長上揚仁爽左武威衛長上楊裔原州崇岡鎮副康戍（一作戌）子右監門衛長上傳阿毛左監門衛長史殺承範右衛長上王仁奨右衛執戟嚴弘琰右金吾衛羅元讓潭

州花石戍主蘇元暉前右武威衛長鄭嘉祥左衛司戈鄭彥湊嬀州威寧戍主崔思暕押步兵子惣管左玉鈐衛長上闔弘誓別奏右衛親府校尉長上范思臣右玉鈐衛長上張中儼別奏首領蘇農娑羅三品子首領宋義本別奏游擊將軍左玉鈐衛宿衛哥咄施注比別奏鄭思疾左衛潞川府果毅員外置同正阿史皎子惣管王城府檢校果毅任弘誓別奏檢校眞俟任處寂別奏裴光嗣等佝其東北又遣子惣管游擊將軍王鈐左司階伏羌縣開國男李弘顏子總管邢州司戶參軍飛烏縣開國男常元楷子惣管原州廣牧領將軍元寂子惣管右武衛員外置同正武元禮子惣管前潞州參軍武其別勑行人張景扶州刺史舊鎮副崔敬一右武衛中郎將阿史德奉職右鷹威衛將軍業恤啜刺俟斤右豹韜衛柔遠府長史上果毅吐火羅決

斯右金吾衛果毅執失守直右鷹揚郎將員外置同正阿所那左玉鈐衛長上借緋金元濟東天竺國王子僧伽杖摩右鷹揚衛郎將僕固郡骨支左金吾衛郎將阿康地具右武衛威郎將東河察使左豹韜衛高城府長上果毅阿史德伏麾支右玉鈐衛郎將路驢駒左金吾衛長上阿史德伏麾支右玉鈐衛郎將路欲谷游擊將軍葛羅枝延游擊將軍契苾木昆折衝都尉車阜施俟斤虔州猶口鎮副白善德晉州仁壽府果毅侯義威子惣管左武威衛侯伸城府果毅杜玄隱押後隊長上張德峻天官常選王昺常彥緯押千騎三交戍主董玄景河州安喬戍主王才龕別奏康玄寂押千騎隊楊待封前冀州堂陽縣丞溫待禮別勑行人白君誓等略其西南或折衝其前或乘躡其後整貔貅之佐奮猛毅（集作勇猛）之倫長戟林迴高旗雲撓賊黨晷刻

漏急命窮途殫執無全之心投必死之計以今月一日何阿小等帥不悛之旅擁脅從之衆結聚數萬抗拒官軍自寅及午前後九陣玄基等並鋒鏑爭先戈鋋遞躍抗足而跐鮮卑之血塗地攘臂而扔（人蒸切因也）烏丸之首積野摧同冰陷裂若山焚窮其子遺無復噍類斬獲逆賊冀州三品大惣管何阿小逆賊河北道招慰大使冀州刺史馬行感逆賊冀州道副大惣管楊奉節逆賊冀州長史王弘胤逆賊惣管劉伏念逆賊十二衛大將軍見任鹿城縣令李懷璧逆賊信都縣令楊志寂[illegible]惣管胡六朗逆賊惣管王知先逆賊帥馬明哲逆賊三品惣管姚目等魁首巨蠹三百餘人所有戎羯憑陵殘毀之處臣皆宣布制旨撫集其人咸懷聖恩俱得復業群凶既定冀（集作內）方砥平二載逋誅一朝泯滅數州怨毒俄然（集作爾）清彈舞溢河冀歌

達塞垣截風浪以息滄溟廓氛埃而覩白日郤縠（集作[illegible]）何力敢推群帥之勞叔向有言實在明君之德臣憑藉睿略忝當戎政神機密運不待横草之功天贊冥符恭承破竹之勢伏惟（集作瞻）廟勝遠奉朝歡抃躍之情倍萬恒品不勝（集作任）慶快之至謹遣傔人天官常選李佑别奏左衛長上校尉張德俊奉露布以聞其軍資器械别簿條上謹言

爲幽州長史薛楚玉破契丹露布（玄宗）　樊衡

臣聞天地設險聖人則之士生懸弧其來尚矣故黄帝涿鹿之戰重華三苗之役湯伐有扈文王克崇至於不得已而用之其實一也伏惟開元神武皇帝陛下兼五聖之資踞六合之大（一作監）德光天下（一作光天之下）威振百蠻四方無金華之事蓋亦久矣蠢兹凶冦東胡餘孽日者關門未通隔在荒外自相殺戮君臣無序不能獨立交臂屈膝求

我國家以安之聖朝矜其輸誠且以護塞故列于朝貢編於鴻臚故再冊名王累降重主魁渠豪首靡不霑渥自開復營州二十年内部落不聳安農爭商金帛山積我國家之於惠貸亦深矣而野姓易動狼心不革中復背誕寇我柳城我是以有平盧之戰當爲兵少城孤不暇追北盡其巢穴殘凶遊魂假氣絶徼自以爲黄河涇山可以保天險懸塞沙漠可以逃靈誅陸梁窮荒迷肆不復我王師遠略是以有墨山之討其突厥分兵助爲聲勢官軍既會萬弩齊發逆順不敵賢王失陣契丹東龍鍾走林奔穴甌脱不守髭頭匿光可突于挾馬浮河僅獲殘喘謂其困而知悟面縛請降而西連匈奴東構渤海收合餘燼窺我阿降奚我是以有盧龍之師當是時也四蕃雲屯十萬雨集動兵鼓噪聲聞百里山川晝昏土木皆震勢欲朝驅降户夕通河朔我行軍七千乘天假威靈黜之砍口斬單于之愛子燔契丹之積卒衆虜奔逃扶傷不暇於是從散約解雲卷霧消投戈弃甲莫敢迴視我降户完然堅利而西蕃輜畜十遣半矣夫突厥乘天驕兩蕃藉甚鋭悍所向得志其來久矣昔漢高祖以三十萬衆猛將如雲謀臣若雨平城之下七日不食竟以計免頃萬歲通天中亦忿其不恭雷霆發怒驅熊羆之卒策貔武之將以數十萬相繼而出没之峽中隻輪不返卒使趙定陷没河北塗炭數十年間瘡痏不復所以敢輕犯官軍之衆者以往事之驕我國家偏師不滿七千當十萬之冦綿險提寡揚桴而出勢同解竹兵不留行於戲前事也如彼今捷也如此哉蓋順人心因神怒察地利用天時威靈之所覆而逆順不敵也然自黄龍舉烽無歲不戰驚駭我城柵虔劉我亭戍勞軼我師徒糜耗我

廣輸實已四稔于兹矣若乘勝不殄無以一戎所以戰士憤惋餘怒未洩將斬蹈（史作[illegible]）頓以渠鍔血頭曼以舋鼓彷徨北兵（一作山）望煙塵而不肯返旆者久之臣以爲突厥鋭而逃渤海懾懼勢未敢出契丹大戰之後人馬俱羸其心不振又恃以荒遠必無我虞而諸軍蓄鋭久思奮發新聞破賊無不增氣若驅而襲之可不血刃而取也臣又與侍御史王審禮節度副使烏知義及將士等僉議咸以爲然議猶未決適會勑令臣討逐臣已準勑書當日宣布三軍之士莫不踴躍於是拔距蒙輪之伍響應投蓋超乘之卒景集節度副使右羽林軍大將軍烏知義即令都護裴旻理兵述職大閱于松林管内勇士萬人騂（一作騂）駒千里拔三丈者得七十（一作千）疋輕幟迅走之乘鷹揚貔武之士左贏糧右持械者日越七百里朝發薊門夕宿碣石者得八千人

勵以威神節以金鼓旣而鐃樂歸義王李詩衙官可支刺史伊覓暱（一無此字）燭祿并里水扶餘如者達末廬東胡雜種君長之群左射人右射馬翼迅霆轉沙振騎角者二萬五千餘騎鐵甲霜野朱旗火天遂陵赤山下塞谷絕泱漭橫大漠以四月二十三日夜銜枚渡黃河質明頓夫松漠漠庭疾雷暴驚天落地動群兇狂顧周章自失於是三軍橫亘風偃電掃烏知義都統主（一作王）中權裴旻領三千騎與宣慰討會發兵馬使內給事蒯思賢副使內寺伯李安遠右領軍衛翊府郎將李良玉軍前討擊副使大將軍鑰高等爲先鋒中郎內供奉李仙壽領馬步五千與宣慰內供奉奚官局令王尚客內供奉中郎李延光長上折衝史直臣右驍衛左郎將王抱一經略軍副使左衛率府右郎將李永定咸寧府軍李東蒙領馬步五千與宣慰使內謁者監

劉玄向供奉長上折衝康太和（一作朴）供奉長上折衝白延宗長上果毅高處謀永寧府果毅閻鼎臣副將布折等爲右翼中郎將裴儇領馬步五千與攝副使內供奉左驍衛府郎將抱忠英樂府折衝李璜等爲後殿奚王李詩與內供奉長上折衝歸州刺史韓仙松衙官段志忠等統其部屬知虜掠北郡長上折衝兼儒州都督烏承恩與供奉將軍恩盧庭賓平盧軍攝副使遂城縣折衝栢善珍經略軍副使政和府果毅楊元亨軍前討擊副使果毅路順清夷軍子將英樂府右果毅樊懷璧等四面雲合煙塵俱起兩翼掩進前後夾攻數百里間沸聲若雷波駭雲亂窮寇奪氣僵仆相藉弓不暇張戈不敢振雖蒙首奔穴町疃走險轥轢所蹙盡爲鯨鯢其餘孱幼匿車惕喘穹帳烈火旣爇與煙俱銷者不可勝數或遺奔迸脫扼據峻嶺聚徒嘯侶擬欲鳴吠而左縈右拂咸在彀中傷烏惡弦舉弓皆落於是斂兵弛甲俯伏請命俘虜散於原野羊牛塡於坑谷遺械如草流膏成川然後戮渠魁斬封豕責元歸罪枯衆啓降二十五日收獲南驅二十七日次于烏鶻都山前後大小三十一陣旗鼓所向莫不奔潰野絕遺寇萬里肅清然後頓軍休士大閱俘實約生級羊馬駝驢器械都獲三十餘萬口死頭數其餘瀑潦奔注浮澗涉河揭厲未畢而中流汨沒不入見數者十餘二三所斬丁壯豪健暴骸相藉者亦三萬餘級所焚爇車帳農具器械儲糧老小灰熸燼滅者不知涯極於是椎牛買酒散賞高會宣慰使內謁者監普心寂與判官掖庭局監潘進忠別勑行人李如意等銜命至使申慰諭三軍蹈舞呼聲動天將吏等令驅蠻夷而蘖虜庭因寇糧以贍軍用亦降奚所勤懇也伏惟勑

俘虜許戰士奚等內附賞餌因而用之且不踰時禮也羊十六萬口牛四萬頭馬四萬疋車五十乘并生級除留堪進九千人已上餘四萬衆悉降奚旣以蠻夷出攻亦以蠻夷入賞俘獲數廣行程不多自振旅而旋日役數十以今月四日兵馬並平安到平盧蕃漢健兒惟六人損一人死臣聞善戰不陣良將難之臣等不才承命出師遠征勁虜二十三部落並不鈍鋒士馬完歸軍容益振非陛下威神所覆則臣等碎首必然今幸覩洪勳不勝慶快之至謹遣戰將攝副使行軍虞候惣管等檀州密雲府果毅都尉賜紫金魚袋車仙惲奉露布以聞其所獲首級器械別錄申上

文苑英華卷第六百四十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百四十八　露布二

露布二

河西破蕃賊露布一首

兵部奏劒南節度破西山賊露布一首

兵部奏桂州破西原賊露布一首

西平王李晟收西京露布一首

河西破蕃賊露布（玄宗）

朝議大夫守左散騎侍郎河西節度經略使營田九姓長行轉運等副使判武威郡事赤水軍使攝御史中丞賜紫金魚袋上柱國臣某破蕃賊露布事尚書兵部臣聞背施怒隣惡貫以蒲者天誅之行慶布澤德政以順者人從之況乎夷背其隣有貫盈之罪王將服叛舉德政之役彼曲我直何可敵哉蠢兹吐蕃在僻西裔山川禽獸以處之造

四、四三

物者以限之於外區也我國家貞觀之際戎有微服來朝太宗因而異之啗以金帛終其身不敢近漢邊矣中宗之享國許修舊好姑務息人乃割愛主以降之至今朝廷無西顧之患洎我開元天寶聖文神武皇帝陛下嗣宅丕業文化遐被非不以德和之矣然彼戎以承數代之患晏安七十年之間而得掠諸夷之種落猶纖草之滋蔓因枯其衆轉以作讎悉國興師犯我河隴天罰有罪大敗其衆既而戎有旋悔願得比爲舅甥我皇帝以天地爲心山澤含垢重使信以綏撫蓋不忍以蠻夷而疲其中國人也噫外而翼之犬長吠主反伐勃律之屬國匿我四亂之亡人誘我石堡之城踐我苗木之麥多行背德是惡貫[illegible]矣我皇帝怒之密發中詔使乘不虞以襲之臣以統五原之師擁中軍之師奉聖略憑天威以今月初戒太初之嚴引高牙而出十二月會于大斗之南擇精騎五千皆蓬頭突鬢劒服之士乃遣都知兵馬使左羽林軍大將軍安波主帥之先鋒使右羽林大將軍李守義副之十將中馬軍副使折衝李廣琛等部之臣自以馬步三千於大斗建康三水張掖等五大賊路爲應接別委行軍司馬大理司直攝殿中侍御史盧幼臨領步兵五百過合黎川爲聲援又使大將軍渾大寧將軍契苾嘉賓各領步兵於三水賊境爲犄角波主等將辭臣戒之曰爾豈不聞乎天子之怒伏尸者百萬將軍之權得專誅戮爾須自大斗南山來入取建康西路而歸當吾所戰鋒可斷飛鳥若不剋于敵逗留卻（一作餘非）行汝則有大刑雖剋于敵[illegible]故道而還汝亦有大刑緣隴以西賊必知懼縱爲多備亦可鼓行此本出於聖謀縱舉覺必亦無慮諸將乃敢於勇決進不顧身十二日至新城南吐蕃已燒盡野草列火

五、八三

如晝諸將曰賊果知備矣因躡其烽燧高揭旌旗氣雄雷霆聲疾風雨十五日至青海北界遇吐蕃兩軍遊奕二千餘騎波主乃使先鋒使大將軍李守義領鐵騎一千穿賊之中取背而陣又使先鋒副使郎將安貞領騎二百摩賊之壘斬馘而旋又使中馬軍副使李廣琛領勃律馬騎一千攻其傍又節度惣管李朱師等領兵八百騎亢其下使右馬軍副使張仁賢以遊兵一千彌縫其闕波主自與突將軍雍餘義等領精兵（一作卒）一千敵其南北東西左右橫集而兵氣初銳馬進不止弓矢三注而連發長劒四按而無前初溪靡與（一作而）苟在終蹂踐而皆盡誰爲其後徒言魂魄歸天不報國恩髓閵肝腦塗地則向之爲寇今已殲焉自朝至于日中凡斬二（一作三）千餘級十六日進至魚海軍千里煙塵百道旗鼓波主已先遣前軍副使折衝傅光

越設伏於便道及交矢石又使節度揔管唐朝英等冠而僞奔戎爭追之遇伏皆死（一作斃）因得戮巨鯨於魚海墜封豕於鹿泉平積骸成京觀斬魚海軍大使劒具一人生擒魚海軍副使金字告身論悉諾匝生擒棄軍大使節度悉諾穀生擒遊奕副使諾匝生擒遊奕副使金字告身拱齋生擒魚海軍副使銀字告身統牙胡其餘褊裨難以盡（一作備）載斬首三千級生俘千餘人牛馬羊駝八萬餘頭數獲未畢虜救潛來在山滿山在谷滿谷顧眄之際合圍數重諸將皆曰兵法所謂致之死地今則是也亦焉能皆陷於虜廷辱明主之深料乎於是謀夫一心戰士倍力擇強弩長戟爲外拒寘輜重生級於其內雖喜獲多急何能保其俘因有因動而將變且驅而斬之其虜畜有力極而難致則擁而焚之候暴夜之時望歸路而突其初也銜枚屏氣鬼

神無聲既出則奮臂大呼天地搖動暗（疑作諳）將馳逐而玄黃且戰且行一千餘里馬無齕草之所人無抔（一作杯）飲之地共食冰雪傳飧糗糧猶能夜盜虜之營使自攻殺朝拔虜之幟爭爲致師凡七八日間約三百餘陣至合河之北斬得二丈之綬而莽布支更益其銳兵追截我歸路安波主懼其危迫請救其後軍臣遂遣副使劉之（一作友）儒等領後軍二千騎迎之會中使駱玄素至臣行軍使善子雄監之同往救兵既至旌旗相望其氣益振又戰數合虜既不利夜遂遁逃臣聞軍得歸便牒安波主虜之去也必謂我不能復追之必出其不意可使安思順反戈却入必盡擒之遂東（疑作束）精騎二千與之又使副使婆羅度抱一二丈城副使李可朱副之臣別差大斗軍副使烏懷愿討擊副使哥舒翰等領精騎一千應之分前麾隨間道蔽山乘夜晨壓賊營或馬淖其妖夢之時或刃遊于假寐之際死生同泯不知其云前有朱衣旃裘保而相拒首已飛於異處身猶僵而兀立不可勝紀其有漏網得逸擐甲復來恥於生降窮以死決不免戈矛以撞拯而擁坑谷以顛塡而就拉拘十不存一所以擒金銀告身副使三人斬首千餘[illegible]俘囚二百餘人獲牛馬羊駝共三千餘頭疋器械新物一萬餘事謂我再勉而虜再敗矣皆會漢境一如往哲之朝善（一作昔）戰巳來人所不覩臣試迹前事行之惟艱且李陵之兵盡矢窮緤爲之虜秦人之勞師襲遠再敗其師未有如今之深入能勝歸者此乃陛下神斷之謀也聖威之被也不然豈季冬之月天地嚴凝齎孤軍十月（疑作日）之糧入絕域重阻之地橫跳千里連破數軍討而復擒歸而復襲一日三捷震天聲而凱旋臣獨輯甲兵日討軍實終當拔暹些城青地

斬贊普之首以懸北闕則臣之願畢矣不勝慶快之至謹遣某官奉露布以聞

劒南節度破西山賊露布（玄宗）

楊譚

臣聞天分四序寒暑莫同地裂八方華夷各異言語不達詎可以政令齊苞茅不供乃可以干戈服黃軒有涿鹿之戰以定火災顓頊有共工之陣以平水害遐聽前古無能去兵將用撫柔遐荒混一書軌豈徒勞師玩寇黷武殘人而巳哉伏惟開元天地大寶聖文神武應道皇帝陛下清靜端極無爲體道祖文德而耀昌期則種虜解甲恢武功而運上策皆慕化之賓惟彼西戎可逃天孽豈謂慈仁廣覆猶見背陽之禽聲教傍羅尚有吠堯之犬伏以南蠻亂德恃險偷生吐蕃舉國興兵資其叛逆頃者西山戰士及八國子弟因其窘迫遂欲憑陵敢懷猶鬬之心來犯必誅

之令以正月五日率故洪臚城裏囊功三節度兵馬八萬餘人分爲六道攻圍萬安柔遠明威平戎及保寧都護府等五城驅牛馬有甚於谷量運干戈實踰於山積萬安城使金吾衛將軍張知海柔遠城使右金吾衛大將軍于仙障平戎城使武衛劉元果明威副使折衝管希光攝保寧都護折衝馬仙童等久戍邊隅備閑攻守或自固堅壁不發懸門或蓄其精銳誘以羸弱賊等不虞設詐競欲登陴再鼓當彼竭之餘一舉得我盈之勢矢石齊發噍類無遺前後殺傷不可勝紀八國招討副使左羽林軍大將軍董當左羽林軍將軍董旁郎董畢郎右羽林董利董哥弄左驍衛將軍董利峯（逢一作）左武衛將軍董奉仇左威衛胡府中郎將先鋒党利才統八國子弟八千餘衆并都護武士府健兒一千餘衆間道設伏潛入深林旗鼓相望晝夜苦戰自其月十五日都護武士殺賊衆退散至十七日遂攻合所圍明威柔遠兩城兵馬併力死戰攻萬安新城十八日都知西山子弟兵馬副使左金吾衛大將軍攝臨翼郡太守董郤麴左羽林軍大將軍蕪靜[redacted]郡太守董元智右羽林大將軍兼蓬山郡太守董懷恩右驍衛將軍兼歸誠郡太守董思賢江源郡太守董懿（懃一作）右驍衛大將軍董仁羆折衝董弄封等領八郡驍勇并蕃漢武士等七千人自蓬婆路取牙山出其不意銜枚夜襲賊等震驚遂相殘戮棄其輜重稍欲抽軍蒼黃之際前後（剪除一作）略盡漂杵之血方此非少積觀之屍今茲目覩同州節度副使都知兵馬使左羽林大將軍兼通化郡太守譚元受遣左金吾衛將軍裴振攝維川郡長史折衝張粲雲山守捉使折衝姚高倡攝天保郡折衝楊夏日攝司馬董元勤（勳一作）等率健獠三千人自滴博嶺

將治（唐諱）

入競旄犄角之勢各陳擒縱之謀自正月五日至二月五日前後轉戰五十餘陣生擒吐蕃哥末國王埵時兵馬副使程步離并士衆等共二千餘人斬獲故節度副使且禄翁都知使乞呂徐男律熈等器械牛馬羊等二十餘萬右威衛郎將康裕昌保寧都護府長史鍾景等恭承將命挺劒重圍宣傳聖恩曉諭將士遂得[redacted]賈勇萬夫激節以少克衆實杖天威取亂推亡誠因廟筭今長鯨就戮封豕載屠桃塞放牛徒聞往諜華陽歸馬稀遇聖朝無任慶快之至謹遣威衛郎將楊如海奉露布以聞軍資器械別簿録上

兵部奏桂州破西原賊露布（肅宗）　前人

臣聞聲教無外修文德以來遠人職貢有虧耀武威而討亡命然則五材並用金革爲遏亂之資八卦相宜弧矢乃濟時之具事非獲已道豈爲偉將治衆以安人必除殘而禁暴歷覽今古誰能去兵未有捨禮樂而致升平奮干戈而弘大業者也伏惟乾元大聖光天文武孝感皇帝陛下明齊日月德配天地化同異類澤洎無垠寰宇已墜而更興社稷將顛而復振崇勳累績曠古莫儔蠢茲魑魅之鄉敢恃犬羊之衆據其險要恣其兇擾西原蠻廢舊梁聲教披其不聞（言一作[illegible]）誘引同惡者多僭稱王侯僞署官爵旌旗蔽野鼓角沸天恣殺戮以威人將玉帛而濟衆方圓數千里控帶十八州丁壯並執其干戈子女盡充其僕隸自謂強盛轉加兇頑迫之則鳥散獸驚緩之則蟻結蜂聚老幼奔走耕稼失時萬井無煙兆人失業不賓王化于茲四稔臣前年銜命到州深入招慰示之仁信許其自新猶尚憑陵每行攻劫管內州縣日漸流離村落焚燒廬井空竭伏奉去年三月十日勑遣中使魏（衛一作）朝璨宣慰凡諸首領皆賜

勑書再三曉諭許其官爵但以炎方人物躁競者多承已來久絕朝命自蒙提契感激殊私勠力同心傾家竭産訓勉子弟策勵甲兵介冑自出於私門糧儲不損於官廩向非陛下化周動植德及遐荒豈有不勞王師坐清氛祲去年二月二日睦州武陽珠（唐書作朱）蘭金溪黃橙等一百餘洞大賊帥僞號中越王廖殿（此下僞號唐書與英華顚錯不同）僞號桂南王莫淳僞號拓南王相友（唐書作支）僞號南越王莫尋（唐書作潯）僞號象郡王梁秦（唐書作奉）僞號鎮南王羅成（唐書作誠）僞號戎成王莫濤僞號南海王羅品等潛相結構納二十萬衆跨壤連州志如梟獍風號雨嘯心等豺狼仍欲先破嶺南後圖嶺北遠近百姓皆不聊生臣遂激勸將士宣傳聖旨誘以厚賞使其盡節皆決命苦戰非無損傷不顧危亡志懷忠勇大首領梧州長史鎮南副都護攝柳州刺史西原遊奕使張維南勸率首領統茲軍政萬夫齊進一舉

無遺都知兵馬使朝散大夫象州刺史成匝領當管及梆（一作柳）州刺史衡州等戰手共一萬人卷其旌旗踰挺爭先應有渠魁當陣斬獲經略副使朝議郎行賀州長史穆成構防禦副使朝議郎梧州長史任早梧州刺史本州防禦使李抗先鋒總管梧州長史秦臣朝四界遊奕使廣州番禺府折衝譚崇尉及惣管子弊等五百餘人并西原環古等州首領方子彈甘令暉羅承韋張九解宋原等五百餘人各領子弟并部外義征及惣管內戰手共成二十萬衆或擐甲仗兵縱其救援或致果決勝扼其喉咽左右夾攻飛走無路諸將及首領等義在竭誠以死無生以晝繼夜或攻或圍當其彼竭之餘遂得我盈之勢封豕既戮長蛇又屠餘黨喧騰自相蹂踐勢如解籜車等摧枯指揮而夷獠喪氣（一作猢）叱咤而山川沮色賊等既因失律不知所向

武承裴敬簡（唐書作武承斐韋敬簡）

或連袂墜谷自成積觀之尸或帶刃投江有同漂杵之血橫行歲久驕縱日深勢如雷霆莫敢拒敵臣乃陳師誓衆思各忘軀自春徂冬凡經二百餘日前後苦戰各三十餘陣破賊二十萬衆斬獲五千餘級以頭首喪亡餘黨奔亂窮滅之後然始求降臣伏以人無盡劉道忌太甚因陛下好生之德洽陛下至仁之心於是宣傳聖恩示其生路大賊帥武承裴敬簡等二人餘衆竄伏無地周章失圖解（一作拶）甲轅門面縛請罪臣便脫其桎梏仍加宴賞兼賚疋帛散於營農各分疆界使其舁堠遞相轄控永絕憂虞今臣管內亦且寧怗實賴天威遠備（一作被）廟筭遐臨靜彼兇殘康茲億兆無任慶躍之至謹遣所部官桂州臨桂縣丞朱璟謹奉露布以聞其立功將士首領別簿奏上

西平王李晟收西京露布（德宗）（一作收朱泚露布）

于公異

神策軍京畿渭北商華鄜坊丹延等州兵馬副元帥李晟於苑牆內神麚倉東南連白苑（二唐書作華）破逆賊朱泚兵馬收復上都露布事尚書兵部臣聞春司生榮秋司（一作主）殺伐若終始煦嫗（一作殺伐）則不能成歲功仁則順成暴則殘滅（一作滅絕）若一貫邪正則不能建大中是以（一作故）春秋序行則通天和而毋元氣（一作通元和而充氣毋）德刑具舉則協王道而經彝倫亂由是除兵不可去堯舜禹湯之德統元立極之君或制五兵或張九伐蓋欲儀則兇戾（一作削戡剗冦）又安（一作保乂）生靈補雍熙之末洽佐聲教之不暨有以然者抑實爲焉（一作何）伏惟皇帝陛下渾溥法於乾坤貞明侔於日月陶埏六籍表正萬邦揚高祖太宗之耿光奉肅宗代宗之丕烈自纂承（一作大）前緒高居穆清率土承有截之風懷生無不遂之性（一作物）頃者邊鄙或聳干戈爰設有征無戰許蔡僕首領之誅陸

梁背誕涇原生肘腋之變逆賊朱泚所以委身凶德假翮姦徒熒惑我生人僭賊我神器聚爲起織之物腥彼宫闈散作旬始之妖字于躔次先皇帝懷柔河朔數佑下人録其率化之類（一作績）加以登朝（一作以登優賢）之禮恩澤汪濊集凡庶之門名器爐灼加闒茸之輩（一作贊）謂（一作冀）華緌跖（一作蹻）將馴大和殊不知惡木生槎枿之蘖痶（一作擲）狗吠豢牢之主頃屬鑾輿順動郊畿（一作圻）駐蹕而泚乃嘯兇命醜阻兵安忍長戟（一作戈）指關流矢射天穿高墉以鼠牙毒王師以蠆尾罪浮（一作踰）羿浞惡貫梟鏡是以萬方糾（一作擿）怒九服胥騰思齒劍者投袂而興爭傳（一作凖）刃者不期而會屬賊臣闔（一作伺間）釁陰貸凶誅中（一作旣）緩雷霆之誅遂延頃（一作晷）刻之命臣是用祗承眷算恭行天罰（一作討）攝衣登壇明君親（一作臣）之大義禡牙宜（一作饗）社假神祇之幽贊以今月二十五日更（一無更字）總領師徒直趨都邑略灞滻而（一作以）揚旆驪園游（一作旄圍）而下營土濠（一作塍扶滑切）雲舒木柵（一作栅）林植養威蓄銳直殄元兇（一作兇渠）卧鼓偃旗猶輕小利賊初陵犯略以（一作已略）其夷謂其氣竭而來歸尚敢尸居而作固敵若可縱師多奚爲遂（一無遂字）至二十七日會諸將於中權占勝風於大旆未鼓而人心粗厲先庚而軍令凝嚴各懷報主之誠（一作報國之心）盡（一作爭）淬伏讎之刃臣知其可用遂此疾（一作長）驅五月二十八日寅時華州鎮國軍節度使駱元光神策行營商州節度使兼御史大夫尚可孤本軍副使都知兵馬使御史大夫吳說（一作詵）都虞候兼御史大夫邢君牙京西行營都知兵馬使檢校工（一作刑）部尚書孟涉右廂兵馬使御史大夫康英俊隴州節度右廂兵馬使郭審全又攉文成神策行營商州節度都虞候彭元（光一作[illegible]）俊等受（一作承）命於牙旗之下分麾於轅門之外將士等超乘賈勇免胄啓行夾川陸而左旋右抽抵丘陵而侵（一作浸）浩布護聲塞宇宙氣雄鉦鼓陳兵於光泰門外悉（一作盡）銳於神麚倉東繚垣全（一作增）以成壘滋水澗而爲地左廣未歸（一作離）於舊壘前偏已交於賊鋒若降於天若（一作如）出於地賊帥姚令言張芝（一作雲二唐書作張廷芝）等志懷剽（一作僄）狡心（一作言）尚憑陵作患盡謀力則不及枯亂賊義氣則（一作如）有餘勢如（一作同）飈馳衆若蜂（一作蠭）集横列堅陣勢（一作旁）連高岡猶張蹭蹬之鱗更舉螳蜋之臂衙前兵馬使兼御史大夫王必知牙官兼刀斧將兼御史中丞史萬頃等自相誓約又令軍行（一作合軍聲又）指麾而貔（一作貙）兕作威感激而風雲動色遂先登進擊深入合攻七擒連發而星馳兩翼旁行（一作張）而雲合霜刃吐（一作交）光而揮霍（一作霍擢）鼉鼓騰聲而隱轔（轔）賊方土崩我乃霆擊乘其蹈（一作踏）藉遂至於上蘭取彼鯨鯢直通乎（一作於）中禁段誠諫賊之心脊既就生擒涇原軍（一作沈厚遲）賊之羽毛終制死命故其係頸求活投戈乞降崩騰於蓁莽（一作榛薈）之間震懾於旌麾之下臣以其令（一作雖）染汙俗昔實平人推赤心以如初敷皇（一作王）化而咸（一作如）一姚令言等力扞王師退而復合惡鳥將墜尚顧危巢妖狐就擒猶守舊穴自卯及申（一作自卯以及酉來）拒而復攻讙譟之聲山傾而河泄鼓鼙之氣霆鬬而電奔（一作雷馳）屏翳發向敵之風回祿扇燎原之焰馬逸不止人（一作士）怒未舒既自北而徂南竟輿屍（一作尸）而折首又使泱勝軍節度使工部尚書唐良臣右廂兵馬使御史大夫趙光鋋（一作詵唐書作銑）義武軍兵馬使楊萬榮左步軍使御史大夫孟日華馬軍將田子奇霍去徽（一作傲）郝鄴等（一無等字）華州節度使左廂先軍兵馬使馬英華右[illegible]先鋒兵馬使董泚（華州）

（至董洪二十三字一作華州左廂兵馬使馬英右先鋒兵馬使董班）神策行營商州節度兵馬使賈楨金右廂左都虞候張望都等領馬步爲副勢均破浪攻若（一作甚）決河雖其溢（一作特）武庫之五兵憑宮垣之萬雉及茲翦滅才（一作纔圖）欲乘陵曽無（一作之）鏄刃之鋒已失藩籬之固遂生擒僞署侍中董秦中書侍郎平章事將鎮左（一作右）僕射同平章事張光晟（一無晟字）兵馬使李希倩敬釭等逆賊朱泚與同惡姚令言張芝等輕騎走出臣已遣兵馬使田子奇等追躡計即梟（一作誅）夷臣竊以此賊苞藏逆謀叅會凶德浸沴（一作叅）其氣黷武其心背先皇亭育之恩傷陛下玄默之化漢之莽卓未足等夷晉有數玄自當超軼子暴其父陰侵於陽自古未有如泚之大者也或者上天之意申儆於巨唐中興之期先（一作光）啓於陛下然則（二字一作不然何）王師奮伐（一作發）勢無駐於建瓴醜類搶攘功有輕於折箠猶慙（一作逃）密網尚反隻輪誠當盡敵之時更發追亡之騎且稽分體未即燃臍使億兆之歡心復（一作舊）宗社之深耻即當梟戮用申刑典今已肅清宫禁祗（一作修）謁寢園鍾簴不移廟貌如故盡爲（二字一作蓋）宸極之所垂祐（一作象）烈聖之所雄都神扶業業之傾天降穰穰之福不然豈免於毁圯之患崩剥之虞者哉此皆上天降鑒眷慮潛（一作旁）施制兵要於事先規雄武（一作圖）於彀内再造可封之俗因櫜不戰之弓左武右文銷鋒鑄鏑澹乎華胥之代（一作奉）冥（一作熙）然蔦天之風臣謬寄台司幸當統帥之吉甫之文武鈌邵縠之詩書此皆諸將叶心群帥宣力非臣庸瑣敢自矜大臣不勝慶快之極謹差監軍使王敬親牙官御史大夫符郡王邵張少引謹奉露布以聞一作皆歷文將

文苑英華卷第六百四十八　登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏校正

文苑英華卷第六百四十九　　彈文

彈文

彈賈執傅湛文一首　　彈張瑾將軍等文一首
彈李子和將軍文一首
爲御史彈尚書某人入朝不敬文一首
代御史王師旦彈莒國公唐儉文一首
彈劒南東川節度使嚴礪文一首

彈賈執傅湛文（梁大同中）

劉孝儀

長兼御史中丞劉孝儀稽首言南康嗣王府行叅軍知譜事賈執與前中書舍人傅湛在王座飲酒時上不安人從臺還聖體已和湛乃揚眉瞋目謂執曰卿念天子我不見闕出悖慢言語連及於上共執忿諍湛昔經殺牛誤父自殺近効貪殘賄賂狼籍特逢解網宥其餘命自被棄廢尤懷怨憤謗訕不遜謹按前兼通事舍人臣傅湛才薄（一作溥）駑蹇特荷抽擢自預左右頻蹈極刑狎對鞫書累逢闕過未聞報効反懷恚憤聖體不安臣下憂懼而湛敢生怨望輕肆慢辭醜爭及父心無愛敬戲語連上罪同悖逆未央馬瘦不覩厩令之忠甘泉道蕪遽見扶風之罪宜其徇于東市尸彼轂門南康嗣王府叅軍臣賈執始聞湛語初無逐雀之心末因私忿追顯懷鴆之逆雖迹似折衷意由肆憾惡慢於人自彰穢醜見辱父子已會季倫之辭爭及其公復入梁蚡之難（一作數）足使王嬙悲於連累黑要喜於得用太子舍人始興蕃王臣蕭毅幸因祉祚爵預藩屏而散金失所設醴乖人雍容之賓未遊於雕苑號怒之客日醉於雷池致使博徒跅弛慢醉盈路醜顏受辱曾無發糾並恕伯厚之心俱鳴路粹之責臣等參議請以見事依法免毅所居官解執知譜事請議貶黜付之鄉論不得廁預官流刺尚施行輙不禁止

彈張瑾將軍等文

杜正倫

臣聞陳力就列不能者止鍾鳴漏盡夜行宜息故張良多病辭少傅而專導養韋賢告老謝丞相而乞骸骨豈惟體非筋力不可疲殆從政抑亦情重謙退欲以廉讓弘道自時積亂離久習澆弊仁義之化忽之其若遺名利所存苟得而無恥今四海乂安群生樂業陛下思治之情勞於寤寐臣謂欲防其末先正其本若廉恥之教不行則升平之化無自謹按瑾等理治之教義多罕稱出身事主行能無聞年方壯也尚不如人耄又及之無能爲矣張瑾拔跡行陣素無才略自歸聖朝怨兵（一作憂懸）過任子王之戰頻有喪師須賈之髮未足論罪朝廷假以餘年不寘於法陛下再造天地更施雲雨瑾等並以齒髮流恩遂使名器踰量特進之號擬跡竇周公冠軍之名連衡霍去病既年在遲暮智乏老成宜思靜退自安止足而外託闕庭之戀內希筐篚之恩牽力衰朽強顏預朝（一作強預辦）會陛下仁愛之心形容於萬物以其不堪侍立特於廊下賜坐叨榮自若聞寵不驚貪競之志更深覼目（一作冒）之顏逾厚臣聞設法訓人在弘其教引年敬老終取於賢寧有庸庸之流譸譸若是而可均彼上庠忝茲厚秩且名曰人臣事乖朝列養非貴德坐異論道縱慶雲之惠不別荊棘闕恩傷教其如禮何臣以庸才謬當朝寄風俗未清實任其咎瑾等爵秩既隆虧損尤大釋此不問安事狐狸激貪止競宜從隗始儻天地含容未至（一作忍）屏黜請斥放之罷歸里第且七十致仕古今通規近代以來貪競不息臣隨即舉劾恐陷罪者多內外

諸司有如此比散下知之使遵節制四維以張彝倫式敘

彈李子和將軍文　前人

臣某言臣聞同陰以息分路尚有悽然向隅成悲滿堂猶或不樂況天倫長逝伉儷不終共被同車之歡遂隔今古撫存悼亡之痛有傷心目而可譬孔懷於行路忽齊體於泉壤對凶筵而奏艷妓悅新寵而忘舊哀此實名教所不容人倫之尤蠹者也謹案子和一介庸流百行蕪闕皆緣際會叨濫恩榮乃分建茅社參掌禁衛厠跡周行有年歲矣縱前賢之行未識思齊而先王之禮宜其企及寧有弟喪妻殯纔逾十旬子哭父歌遂同一日身披子高之纖室對安仁之鼙隣春不相而家妓畢陳節物共時而悲忻相對傷風損教莫之爲甚何可視息人閒參預朝列雖自鄙

已下無足致譏而告朔餼羊實愛其禮陛下勤求治理崇奬敦義欲使習弊之人變於其道但子和器識庸下所傷尤大若準常科則免而無耻請特加貶以勵禮教謹奏

爲宴御史彈尚書某人入朝不敬文　陳子良

臣聞孝愛資於事父忠敬盡於事君淑慎爾儀不僭于位聿修厥德無忝所生苟虧格言必貽明罰竊見某甲出自庸微素無才術幸以運逢義始早預周行佐命之勞已酬爵土攀附之寵復典樞機擢自芻蕘功歸聖德昔晉榮八座蔡謨始漸斯官漢貴五曹鄭均才沾此秩況某方圓無取叨據非宜而覆餗之譏於焉已及敧器之誡如何遂盈不能翼翼在公兢兢從政及復入朝散誕無鞠躬之容陪軒慢懈乏虔恭之禮有一於此身名何寘臣雖凡品職當糾察既覩相鼠之儀敢忘逐雀之志若斯風不黜方紊大猷宜正刑書以彰朝典請以某見事付大理治罪謹言

代御史王師旦彈莒國公唐儉文　許敬宗

臣聞古人莅職不膳池魚前良罷官尚留家犢投園葵而自絜垂往哲之通規飲吳水而齊清標曩代之遺則若乃營求不已貪猥無厭徇私利而黷官方挾朝權而侮天憲有一於此必寘明科風聞唐儉往任尚書之日付託前鹽州刺史張巨令（舊唐書作巨合）遣録事參軍張正表元大節等專令撿校牧放私羊所判文書自去撿示約束剪毛之貨易州僚判署潛立公文市司勘估一同官案并有放羊人東莫賀咄所署文牒共稱牧長依問巡察使楊纂狀與新聲秩（聲一作扶）所同謹案前民部尚書光祿大夫莒國公唐儉門資斗食器劣餅筲在艱爲優唯聞酒德座（一作席）賓常滿無匪懈徒以逐兔之微庸屬鳳翔之興運功未參於執帛賞已茂於桓圭効無補於經綸位乃隆於常伯由是越自

泥滓超驤雲漢甲第高門與灌絳而並列朱輪翠蓋共吳節以齊驅寵出勳前化家開國任居才表揮翼在梁瀝膽隳肝未荅謬官之刺驛莵飛梟豈謝匪服之榮反復乘此恩波肆其溪壑之性憑茲恵渥縱其姦慝之心敢以私產託于州將芻豢交易並立案於曹司牧圉家童咸假署於名級情包僭擬家有擅除以此論懲深驚視聽稽諸往冊國有常科其鹽州刺史張巨令昔在剖符寵膺緐露趨其勢位擅役官寮資給貪夫成其敗類順行私令汨亂天綱請皆付法以清攸斁無任嫉惡之至謹奉白簡以聞

彈劒南東川節度觀察處置等使嚴礪文　元稹（時任劒南東川詳覆使）

故劒南東川節度觀察處置等使嚴礪在任日擅籍沒管內將士官吏百姓及前資寄住等莊宅奴婢等并（集作今於）兩稅外加徵（集作配）錢米及草等謹件如後

嚴礪擅籍没管内將士官吏百姓及前資寄住塗山甫等八十八户莊宅共一百二十二所奴婢共二十七人並在諸州項内分析

右臣伏準前後制勑令出使御史所在訪察不法具狀奏聞臣昨奉三月一日勑令往劒南東川詳覆瀘川監官任敬仲贓犯於彼訪聞嚴礪在任之日擅籍没前件莊宅奴婢等至今月十七日詳覆事畢追得所没莊宅奴婢文案及執行案典耿琚馬元亮等檢勘得實據嚴礪元和二年正月十八日舉牒云（集作稱）管内諸州應經逆賊劉闢重圍内并賊軍到處所有應接及投事西川軍將州縣官所由典正前資寄住等所犯雖該（集作經）霈澤莊田須有所歸其有莊田奴婢桑柘錢物斛𣂰邸店碾磑等悉皆搜檢勘得塗山甫等八十八户案内並不經驗問虛實亦不具事賊

職名便收家產没官其時都不聞奏所有（集作取）資財奴婢悉皆貨賣破用及配充作坊驅使其莊宅桑田元和二年三年租課嚴礪並已徵收支用訖臣伏準元和元年十月五日制西川諸州諸鎮刺史大將及參佐官吏將健百姓等應被脅從補署職官（集作掌）一切不問又準元和二年正月三日赦文自今日已前大（集作反）逆緣坐並與洗滌況前件人等悉是東川將吏百姓及寄住衣冠與賊（集作逆）黨素無管屬賊軍奄至暫被脅從狂冠既平再蒙恩蕩嚴礪公違詔命苟利資財擅破八十餘家曾無一字聞奏豈惟剥下實謂欺天其莊宅等至今見被使司收管臣訪聞本主並在側近控告無路漸至流亡伏乞聖慈勒本道長吏及諸州刺史招葺（集作緝）疲人一切却還產業庶使孤窮有託編户再安其本判官及所管刺史仍乞重加貶責以懲（集作絶）姧欺

嚴礪又於管内諸州元和二年兩稅錢外加配百姓草共四十一萬四千八百六十七束每束重一十一斤

右臣伏準前後制勑及每歲旨條兩稅留州留使錢外加率一錢一物州縣長吏並同枉法計贓仍令出使御史訪察聞奏又準元和三年赦文大辟罪已下咸蒙恩蕩唯官典犯贓不在此例臣又（集作訪）聞嚴礪加配前件草準前月日追得文案及執行案典姚孚檢勘得實據嚴礪元和二年七月二十一日舉牒稱管内郵驛要草於諸州秋稅錢上每貫加配一束至三年秋稅又準前加配計當上件草臣伏準每年旨條館驛並（集作自）有正料不合於兩稅錢外擅有加徵況嚴礪元和三年舉牒已云準二年舊例徵收必恐自此相承永使（集作爲）疲人重困伏乞勒本道長吏嚴

加禁斷本判官及刺史等仍（集作伏）乞準前科責以息誅求

嚴礪又於梓遂兩州元和二年兩稅外加徵錢共七千貫文米共五千石

右臣伏準前月日追得文案及執行案典趙明志勘驗（集作檢勘）得實據嚴礪元和二年六月舉牒稱綿劒兩州供元和元年北軍頓遞費用倍多量於梓遂兩州秋稅外加配上件錢米添填綿劒兩州頓遞費用者臣又牒勘綿州得勘報稱元和二年軍資錢米悉準舊額徵收盡送使訖並不曾交領得梓遂兩（集作等）州錢米添填頓遞亦無可（集作克）折當州錢米處者臣又牒勘劒州得報稱元和元年所供頓遞侵用百姓腹内二（集作兩）年夏稅錢四千二十三貫三文使司令於其年軍資錢内尅下訖其米即用元和元年米充並不侵用二年軍資錢米數使司亦不曾交（集作支）梓州

遂州米充塡者臣伏念綿劍兩州供頓自合準制（集作勑）優矜梓遂百姓何辜擅令倍出租賦況所徵錢米數內準（集作准）剋下劍州軍資錢四千二十三貫三文其餘錢及米並是嚴礪加徵別有支用其本判官及梓州遂州刺史悉合科處以例將來擅收沒塗山甫等莊宅奴婢及於兩稅外加配錢米草等本判官及諸州刺史名銜并所收色目謹具如後

擅收沒奴婢莊宅等元舉牒判官度支副使檢校尚書

刑部員外郎兼侍御史賜緋魚袋崔延

都計諸州擅沒莊共六十三所宅四十八所奴一十人婢一十七人

於管內諸州元和二年秋稅錢外隨貫加配草元舉牒

判官觀察判官殿中侍御史內供奉盧詡

都計諸州共加配草四十一萬四千八百六十七束

加徵梓遂兩州元和二年秋稅外錢及米元舉牒判官

攝節度判官監察御史裏行裴澗

計兩州加徵錢共七千貫文米共五千石

梓州刺史檢校尚書左僕射兼御史大夫嚴礪元和四年三月八日身亡

擅收沒塗山甫等莊二十九所宅四十一所奴九人婢一十七人加徵錢三千貫文米二千石草七萬五千九百五十二束（元和二年三萬一千七百九十二束元和三年四萬四千七百六十束）

遂州刺史柳蒙（集作濛）

擅收沒李簡等莊八所宅四所奴一人加徵錢四千貫文米三千石草四萬九千五百三十五束（元和二年二萬四千五百三束元和三年二萬五千四百八十二束）

綿州刺史陶鍠

擅收沒文懷進等莊二十所宅十三所加徵草八萬八千六百八十八束（元和二年三萬八千九十三束元和三年五萬五百九十五束）

劍州刺史崔實成（元和二年十一月五日改授邛州刺史）

擅收沒鄧琮等莊六所加徵草二萬一千八百七十七束（元和二年九千三十九束元和三年一萬二千七百七十八束）

普州刺史李恁

元和二年加徵草六千束三年加徵草九千四百五十束

合州刺史張平

元和二年加配草三千四百六十二束三年加徵草五千六百五束

渝州刺史邵賡

元和二年加徵草二千六百一十四束三年加徵草三千七百二十七束

榮州刺史陳當

元和二年加徵草九千四百三束三年加徵草五千四百二十七束

瀘州刺史兼御史劉文翼

元和二年加徵草三千八百五十三束三年加徵草三千八百五十一束

資州元和二年加徵草一萬五千七百九十八束三年一萬六千二百二十五束

簡州元和二年加徵草二萬四千一百四束三年二萬三千一百一十八束

陵州元和二年加徵草二萬四千六百六束三年二萬三千八百六十一束

龍州元和二年加徵草八百九十一束三年十八百一十一束

右已上本判官及刺史等名銜并所徵收名目謹具如前其貧簡等四州刺史或緣割屬西川或緣停替遷授伏乞委本道長史各據徵收年月具勘名銜聞奏

以前件狀如前伏以聖慈軫念切在蒼生臨御五年三布赦令殷勤曉諭優在（集作惠）困窮似涉擾人頻加禁斷況嚴礪本是梓州百姓素無藝（集作才）行可稱久在兵間過蒙（集作於）獎拔陛下錄其末（集作微）効移鎮東川仗節還鄉寵光無比固合撫綏士（集作黎）庶上副天心蠲減征徭內榮鄉里而乃橫徵暴賦不奉典常擅破人家自豐私室訪聞管內產業阡陌相連僮僕貲財動以萬計雖則（一作即）沒身謝咎而猶遺患在人謂宜諡以醜名削其褒贈用懲不法以警將來其本判官及諸州刺史等或苟務容軀競謀侵削或分憂列郡莫顧詔條但授節將指揮不懼朝廷典憲共爲蒙蔽皆合痛繩臣職在觸邪不勝其憤謹錄奏聞伏聽（集作候）勑旨

文苑英華卷第六百四十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十　　移文一卷

移文（此卷英華所編失年代先後今正之）

移虜淮陽太守文　　為侯景叛移梁朝文

為東魏與梁請和移文　　梁報東魏移文

答魏初和移文　　移齊河陽執事文二首

移虜留使文

移虜淮陽太守文

永明十年太歲其淮陰太守某移淮陽長大齊秉乾得一清寧今皇上體聖居震纘戎昌緒仁澤之所灑霑惠風之所偃靡威武之所勝（疑作騰）驤刑政之所宣暢浩浩乎其不可涯涘固能徼岷禺關夷海拓沙渚道零山入儌承嗣九垓禔福含齒戴髮其樂只且所以通歡魏境靜息邊民嗟爾黔氓共知優忝而魏主不篤我信誓侮弱我慈懷憑陵我墉城冠擾我樊鄧元帥逞梟鳶之心銳卒畜蜂蠆之毒蠅飛藩棘蟻附池隍我聊命偏將執而俘之連左衽於郊門頓編首於外關有司將加誅焉天子弗之許也重謁而請天子又不許也更從請所以置之乃制詔曰昔虞帝欽明苗山記倒戈之陣夏軍踵武鈞臺戢不戰之兵今鋒鏑陵邊彤雲入候加討而後擒待征而知服此迺朕之涼德彼將何德徒哀其積習為性因染遂變（一作感）不識天時用干人事雖同瀆率境自陽王臣直曰斯民獨為係虜父母生乘妻兒■則（疑作別）桑梓悠悠墳塋萬里情甚悲之可解網改祝聽歸巢穴豈直隣好足鄙（圖）特以哀矜自中以時資遣稱朕意焉已遵明詔部送所虜若干人即日在界宜速近護時施故堡使幽荒之外知皇王之德音故移

為侯景叛移梁朝文　　魏收

夫化成萬物分界九道紀之以山河照之以日月方足圓首含器呈形咸物之於聖人畢會之以朝市皇魏應衛（甲）之初圖納封金之寶命萬方為宅四海為家卜世靈長將踰八百天壤之間朝（圖）不別焉唯夫三江五湖九蠻百濮其地如掌人鳥末分瞻星昧環拱之方託水迷朝宗之義積蠅為衆長蛇稱長石田無菽粟之用衆人非聲教所孚是以年歷三偽棄而不有豈力不足蓋所未徵而陸梁塗泥時軼疆鄙天討所遺理存惡殺自二紀及茲中原多故未清區宇文武兼勤偃伯歸戰有懷勞止將令動植俱仰堯心遂冠蓋括途象胥提告推誠躡然類識王道授衣禮（一作祠）節拜首歸仁舞戚所以為高止戈故能稱大方知夙沙交臂不待兵車有苗納款未勞征伐而庸夫為善希能令終狂人克念更知徒語闚利無匹夫之信好詹有助鬼之心白頭為賊由莫自揆嘉闈泮功甘於苟得因顧揄次之禍詎識江浦之禽侯景一豎微蔑民斯下矣人倫士操本自不倫直以少從羈勒頻習趨走叨忝名器事出爾朱藏情諂笑唯利是視（圖）義兵同舉羣胡覆族雖斂祭首丘事非小人而忘恩背本景為先至不義不信自此可知但丁公之戮時有未可也大澤深山龍蛇並育遂容其悔非棄其瑕穢任（一作假）以將率授以兵符庶其被鞍銜鑣盡力馳驟指蹤投紲鷹兔或擒而弱才負重折足是虞置之不爭之地虛出韓鄭之間曾無戰伐之勤可言摧陷之績歲往年徂卒無可紀而腹心君聾小信納逋亡劫奪行道侵掠民庶流聲遠聞王法有典驟馬將出朱輩且行自貽伊戚了不知咎盜憎主人乃圖逆節拔本塞源以（一作行）委身賊虜迫脅居民翻蕩城池叉手曲躬千里唯諾殘賊相依忻同鱗

水寵以大位屬以東方外曰臣主內深骨肉安危契闊約以死生拯其鼎鑊之命全其虀粉之禍時不暇浹翻然易慮還相掩擊事剽仇讎反覆剽獲莫非此類至於老母暮倚少弟并岡妻望行夫子號出父食毛之屬可爲[illegible]心哉景忽之如草芥棄之如塵垢任其斮截之誅安其烹斬之痛放麑食子有以可親觀臧窮否恥其並主獸心人面華裔同讎歸家懼執法之刑赴賊反噬臍之豐首領無地進退數窮遂卑邪說自託左右茍有君子義均逐雀而彼方上下樂禍好亂叛竊之豎獲毒之人圖浮芥之小利忘丘山之大禍乃崇飾土偶被以玄黃馳馬高蓋載飄爲重委以專征施其爪角驅逼子姓率我叛亡迫厭虐之侶鞠苦役之衆蟻攢蚋集侵竊邊鄙恤患分災本不要於夷僻違衆悖禮蓋神明之所誅皇帝垂旒華土則天而動卷覆三古懷佩百王掌握中道崇基增構殊塗同會百慮一歸中外提福戎華俱庇持秋霜夏震之威以拔山超海之力顧指則風雲惣至迴眄而山岳削平雖復旗鼓所臨有征無戰猶以師出而服辱在我世所務者息民所存者文德豈復以擒將威敵漂杵溺驂爲功於一時示武於千載但天生五材有闕前古禍并我胎其得已乎遂置壇命將持柯畢禮引營就道分途競馳批能舉輪之士翹關扛鼎之卒被組横矛執殳挺劒龍駒並躍蹀子千羣沸聒天壤蒸鬱雲霄一朝指揮倏忽千里候騎羅紛聊逞前驅天兵之鼓未鳴衆軍之旗詎接而荆揚烏合一朝崩解塞川滿野馘耳截鼻以千萬計不可勝數宗親節將咸見擒束委命軍吏憂在疊鼓楚兵吳甲積若山丘青雀赤烏噎流斷岸千金之貴爲我資焉痛辱可哀其利安在覆師喪旅禍本可

尋方之噬臍悔之靡及皆侯景叛戾虛相陷誘指成提挈之舉終無犄角之勢景棄本趨末背國違鄉部下數千屈迫羅網離親懷土一日三秋拘絅立執朝不謀夕豈能揺足東上遠赴彭城天奪彼魄信納虛詭使蕭明貴孫面縛於徐泗景爲凶數逡巡而坐觀託人七尺之身居人成敗之地急病諱夷固若此也兩端自見故態未除今知東南滌盪雖潼清復梁之喪師單輪不返繫援之期終當無日勢窮路盡憂在滅亡事留變生將謀及己且彼軍藏殄江淮屠酷禍源疊迹景變（疑作實）爲之上懼金陵君長致請設（二字疑）之責下恐荆吳子弟法（疑）父兄之寃愚小猜驚將興異計乘專任之機藉方面之重必當招結傖楚翕合無賴內自封殖外絶防禦因見信而類起出不疑以竊發事比疾雷理同激矢上或憑陵乘（一作建）疾專擅縱横下則鴟峙淮肥覬覦叛換老賊數回不虛然也而彼土區區厚加崇納置之襟帶之方處以藩籬之所費金帛於烈火罄酒漿於漏巵非乘景虛聲委其變（疑作實）用夫量材授任必源其始考行責成當存其大景豺聲蜂目之首狼心狐魅之徒義無父子弃同即異捐親背德於我尚反目而去在梁則何施可懷且我（國）重傷心尾大不掉魚脫於淵義彰老氏而假威凶險授柄姦回欲求肝膽之誠更啓危亡之兆固智者不爲迷者遂去若抽薪止沸剪草除根壼首囊頭叉手械足返國姦於司敗歸侵地於玄武非直惡之在今天道人事實弃無禮茍達（一作違）之者其長世何若悔非知罪恭承德音且欲飛馹合符班師凱入悠悠水鄉有救其死若乃執飾非之辨固遂過之失便當盡常勝之戰極必取之攻飛江南度浮山將恐削壤卑名雖頓顙而不獲亡宗滅廟望喬

木而可悲昔田假英人於期壯（一作）去躬而歸我許以入懷景踐悖狗子攬亂四國庸可紓難弃若孤鶵何及戀戀於亂臣勤勤於賊子也王者之威心（闕）厲如霜雹信同寒暑言猶麗天移至深念變通孰量可否幸思大雅無貽後悔

爲東魏與梁請和移文　元世俊

侍中大驃騎同尚書令武陽子元世俊移梁執事乃眷江漢襟帶南土疆埸相望交錯如繡輶軒未通革車屢起一彼一此或利或鈍亡載得輿所獲蓋寡爭雞失牛所損更大空使干戈未（一作不）戢戎馬生郊髓腦塗於原野骸骨暴於草澤二國不和百姓何罪靜言思之良所未悟我皇帝以聖明啓運禮樂惟新澤漏淵泉道光日月方欲寢榆關之高烽罷輪臺之遠戍鑄劒戟爲農器納蒼生於仁壽而前益州刺史傅和往處西蕃逢時多難歸途多（一作中）阻流寓江濱亦既來朝具陳彼意知以止戈在念去殺爲心留情灌爪暹存通樂風期所望實協厯想（一作心）猶恐失詞或乖其實眷言在茲佇聞良信至彼假節閣遠軍李稜昔經垂翅遂掛天網矜是南冠捨之還故因其致書用宣朝旨若覆逆前言共敦隣好當拂逆旅以待行人

梁報東魏移文　何敬容

侍中宣惠將軍尚書左僕射何敬容報魏執事成湯二十七征志唯靜難軒轅五十二戰義在拯民既異時而同致信殊政而一揆豈其黷武以窮兵寧爲伏威而尊大我皇帝降茲仁（一作上）聖承彼百王負扆君臨不以四海爲貴冕旒日昃常以百姓爲心同二儀以覆載一六合而光宅德踰義昊道邁唐虞諒開闢之一君信典謨而莫擬均心彼我等愢怨親物有常懷人無異念自北國紛擾河洛沸騰牝雞索家蕭牆起釁事以（一作似）譚尚義以（疑衍）類關況競（一作覿）尋干戈民無定主侯馬泣師月陳庭廐果糧請救日填闕下單民有微禹之望遺黎興後后之悲誠感仁恕理惻皇慈任好瓅瓅納二晉君小白區區存三亡國況我朝廷寧忘拯救是以命師薄伐至于伊川雲旗屢張非爲黷武鉦鼓載陳豈衒威力湯伐不祀周有義兵足夫是雖尺土非利百戰百勝非善之善九拒九攻終勞率土納隍之慮無忘寢食李稜失律摧（一作隨）身晉陽獲彼來移聞見委曲知魏當璧得主龜兆有人作相惟賢棟梁克（一作充）室欲偃兵戈式敦隣好九皐既響唳天已聞銅山一啓靈鍾斯應矧乃出其言善千里莫違書言孔昭良以攸納且敵怨敵惠不在後嗣亡羊補牢亦所未失移至之日輒以奏聞即蒙詔可不爽來意行符（一作等）緣邊偃兵解甲庶烽（一作爟）火不警（一作言）邊亭息候征夫捨刀斗之勤處婦無憤望之至尋常不爭農桑是務分災恤患繼好息民稜在北歲久情無疑難還使賚移報彼來懷

答魏初和移文　任孝恭

蓋聞軒轅五十二戰義在拯民湯武二十七征本惟靜難明異時而同致信殊政而一揆我皇帝屈茲上聖承彼百王卷六合而包容弘二儀而覆載照高日月澤畜（一作富）雲雨值魏氏紛綸亟離星晷兢尋干戈爭以興發（一作廢）王無卒歲相不決辰隻馬泣師月陳庭闕糧請救日款關扉故屢動震（一作雲）旗再驅蒼兕同小白之存亡等任好之繼絕足婦是歸尺土非利然百戰百勝猶苦四民九拒九攻終勞百姓納隍之念無忘日昃李稜以失律暫見摧鱗羽同孟明之返秦似荀罃之歸晉少展（一作并賚）來移聞之委曲知

彼當壁得人兆龜有主欲偃兵戈式歌雅好鶴鳴九皐唳天已響出其言善良以欣然輒勒緣邊戍各息烽鼓旌旗晝捲刁斗夜停浪鷄犬於四隣接桑麻於二境（一作皆藝文類聚）

右二篇大同小異前篇加詳後篇見藝文類聚今英華並收不欲去取內有同處止於後篇作白字

移齊河陽執事文

庾信

周天和四年四月二十七日使持節車騎大將軍儀同三司大都督陝州總管府移齊河陽執事自疆埸卧鼓邊鄙收烽義讓之行未能朞月孔誠誨盜即值苞藏是以板載之師書時而動自安封域非求拒防雖復風塵暫接旗鼓無侵五將即迴雙崤已靜始奉朝旨獲披（一作彼）移書令受叛城使迴軍實知彼邊司又應已奉處分既有此還輒須領納未知何日可遣戍兵指附行人遲能速報盟且不渝隣境相善顧瞻原野幸甚實多故移

同前

前人

周天和四年十一月十日陝州總管長史梁昕移齊河陽執事自拭玉繼書通關去傳實謂上方銷劒山陽息馬故茲樂客或慢重扃屬彼司疆陰行善盜君一臣二上擾下乖國家以邊鄙心搖須固備守大司馬齊國公天子介弟中軍元帥駕馭孫吳驅馳貔虎舉因農隙義異戰郎師巡我境曾非反郵縮載之畢前旌已迴彼國兵馬不防殿後餘塵遂之相接建旌（一作志）壘上未及五申安鄴城傍先驚七伏當時鋒刃或膏原野所獲彼將夏州刺史梁老首領今以相還尸鄉不遠無令久客馬驢甲兵具條相勒封人宜依領納宿無關志不獲交綏致此埃塵誰階其咎故移

移虜留使文

年月朔日某官告配某州郡前本欲發遣彼使但某入境以來國祥甫邇自秋迄冬未申款接且狼星表邦嚴霜以戒浮河亂濟長路苦寒時當獻歲惟新三元告慶珪贄盈庭華裔衆軫式觀盛禮洽此嘉讙陽和既動澤漸萬邦便當遣使相隨永勤隣睦故移

文苑英華卷第六百五十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十一　　啓一

諫諍

諫東宮啓一首　諫東宮左右非其人啓一首
諫東宮引突厥達哥友入宮内啓一首
重諫東宮啓一首　規正東宮啓一首
重上直言諫東宮啓一首　諫東宮啓三首
上東宮啓二首

諫東宮啓　于志寧

按舊唐書太子承乾以農時營造曲室志寧上此書又載六百六十七卷書門今存其目

諫東宮左右非其人啓　前人

此篇按舊唐書是諫承乾第二書當移入六百六十七卷書門今存其目

諫東宮引突厥達哥友入宮内啓　前人

按舊唐書志寧上太子承乾第三書又載六百六十七卷書門今存其目

重諫東宮啓　張玄素

此篇按舊唐書是諫承乾第三書當移入六百六十七卷書門今存其目

規正東宮啓（高宗時太子賢）　韋承慶（儀鳳四年爲太子司議郎）

臣承慶言伏以殿下國之儲貳主器承祧百姓繫心萬方延首行一事天下所瞻出一言天下所聽動靜不可以不愼進退不可以不思固須數引正人詢謀得失使忠言日聞於耳善事每關於心所爲合度必自知其過如此則正心起邪心息德業日新聲聞彌廣福禄可以長守榮位可以久安若諂諛在側忠良不進意有所向則合詞稱善言未出口則同聲稱美有非莫悟有過莫知便自謂神睿聰明超絶今古驕溢之漸常必由之伏願特留睿情每存規誡聞過必改見善必行朝夕孜孜常恐不及則邦家是賴天下幸甚進德脩業大易垂文説禮敦詩春秋所貴尚書云念終始典于學禮云玉不琢不成器人不學不知道孔子曰吾常終日不食終夜不寢以思無益不如學也殿下昔在藩邸耽讀典墳論道觀書匪朝伊夕自升儲貳已歷炎涼侍讀承言稍以稀簡雖睿姿天挺神用生知器業自然非求外奬然更加研勵彌益風猷伏願數召儒生勤修學藝縑緗不離於左右披閲無捨於光陰使日知所未知月聞所未聞凡在匹夫苟能強學猶可以高取名譽坐致簪纓況殿下以儲右之尊而能留心於學德音之美固無得而稱焉畋獵馳騁敗德之源必須順動不可以盤遊無度至於從禽逐獸絶野馳原駿足雲飛輕弧電舉當其適意豈憚艱危無險不陵無深不赴忽然奔馬委轡猛獸逸羣致驚駭之憂貽顛墜之患雖有所悔如何可及夫以千金之子猶且坐不垂堂況在萬國之貞豈可不思重愼殿下初升儲位養德春闈理宜靜默自居文史爲務不可數爲遊縱以損德音尚書云内作色荒外作禽荒酣酒嗜音峻宇彫墻有一於此未或不亡伏願詳覽古今以爲鑒誡殿下驅使之人每於北門召入如此等色皆是險利小人緣得供奉祗承自謂別蒙恩幸外則妄爲威福内則專事諂諛巧媚百端以求顔色日爲一事時進一言漸漬纖微遂成瑕累此之浸潤最難覺察特須斥遠屏黜不宜親近左右殿下皇儲國嗣帝子天孫府庫充盈宮室崇麗但使不爲鄙僻不作奢淫凡所營求有司畢備何藉此等別

有祇承令南衙官寮皆是搢紳士子或耆年舊德博識洽聞或雅望英材修身潔行莫不策名委質奉事殿下自非陪扈法仗不得一奉宸顔豈有僕隸輿臺而可特承恩眄伏願一皆杜絶勿許更至宮闈所見者唯端士正人所聞者唯詩禮典誥則邪孽無由而起咎悔無從而生睿德彌高休聲日遠伏見今年六月三十日令書以崇文館中學士極少令賓客庶子詹事及宮官五品已下各舉所知令出已來日月已久官寮所舉咸已進名迄至于今更無進止殿下躬崇學藝廣訪時英天下四方莫不欣悅文學之士飭躬待問而淹歷時序未有指歸朝廷搢紳咸謂殿下徒有其聲而無其實私談竊議頗盈衆口但令出惟行理非虛設舉能進善其事不輕一降令書終年寂寞天下英髦誰不解體此乃欲益反損應是更非伏願與賓客庶子等量宜早爲處分事或不可專決亦須速以聞奏不可淹延致招誹議令關隴之外蕃夷冠竊國家將申弔伐大興師旅轉輸給用糜費日多聖上內恤黎元外憂疆場宵衣旰食惕慮兢懷殿下在國爲儲君在家爲長子事兼家國何以自寧至於居處服翫飲食聲樂並請務從省約以助聖上憂勞不可每事豐華自爲安逸儲副之尊士庶瞻仰雖宮闈務簡不資每日坐朝至於朔望之辰諸王賓客咸萃皆欲親承睿旨肅奉宸儀伏見秋冬已來累月不曾一坐恭己之義竊謂有虧伏覩每至此朝特臨法仗則殿下無宴安之逸羣寮有趨奉之歡臣聞體寬裕之德者在乎納諫懷忠貞之極者期於盡節是知君以不諱昭其美臣以無隱達其誠固君臣之大義古今之通道伏惟殿下挺叡研機凝貞毓照處帝王之元子爲億兆之副君當其册命之初天下含齒戴髮童兒牧豎莫不懽忻踴躍抃舞謳歌者以殿下至德至仁克忠克孝故能上當天意下應人心雖夏邦建啓周朝立誦不之及也但能行之以道守之以仁居安慮危在蒲防溢一日三省一事九思知稼穡之艱難省宮苑之遊翫正辭雅誥每關心術哇聲亂色不留聰明忠讜者引而親之便佞者屏而遠之則可以長主宗祧永在國本照黃離以保元吉居蒼震而亨利貞臣出自膠庠即忝藩邸微班再易馳年十變短才弱翰濫蒙甄奬書記文章特受恩寄洎乎嗣登銀牓復得忝侍銅闈俯存簪屨之餘仰攀鱗羽之末蕩蕩鴻澤（一作鴻霈蕩澤）霑濡不已區區淺志咨効無階所以輸罄心源瀝盡肝血奉芻蕘之片議獻狂瞽之一言庶輕露馳聲薄滋於少海纖塵驟影微助於遥山逆耳儻申觸鱗甘罪無任控款之至謹奉啓以聞

重上直言諫東宮啓（高宗時）

前人

臣聞太子者君之貳國之本也所以承宗廟之重繫億兆之心萬國以貞四海屬望殿下以仁孝之德明睿之姿岳峙泉渟金貞玉裕天皇外殿下以儲副寄殿下以監撫欲使照無不及恩無不覃百寮仰重耀之輝萬姓聞洊雷之響夫君以人爲本人以食爲命君非人無以保其位人非食無以全其生故孔子曰百姓足君孰與不足百姓不足君孰與足自頃年已來頻有水旱菽粟不能豐稔黎庶自致煎窮今夏亢陽米價騰踴貧窶之室無以自資朝夕皇皇惟憂餒饉下人之瘼實可哀矜稼穡艱難所宜詳悉天皇所以垂衣北極殿下所以守器東朝（一作宮）爲天下之所尊得天下之所利者豈惟上玄之幽贊亦百姓之力也百

姓危則社稷不得獨安百姓亂則帝王不得（一作能）獨理故古人云（作二字一）明君飽而知人飢溫而知人寒每以天下爲憂不以四海爲樂今關隴之外凶冠憑陵西土邊甿凋喪將盡干戈日用烽析荐驚（一作與）千里有勞於饋糧三農不遑於稼穡雖蜂蠆之小毒亦足以煩師旅而擾邊隅矣殿下爲臣爲子乃國乃家爲臣在於竭忠爲子期於盡孝在家不可以自逸在國不可以自康一物有虧聖上每留神念三邊或梗殿下豈不兢懷況當養德之秋非是任情之日伏承北門之內造作不常翫好所營或有煩費倡優雜伎不息於前鼓吹繁聲亟聞於外既喧聽覽且黷宮闈兼之僕隸小人緣此得親左右亦旣奉承顔色能不恃賴（一作記）恩光作福作威莫不由此若不（一作不加）防愼必有愆非儻使微累德音於後悔之何及書云不作無益害有益此皆無益之事固不可耽而悅之臣又聞在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴滿而不溢所以長守富是知高危不可不愼滿溢不可不持易曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎敬愼之謂也在於凡庶能守而行之猶可以高振聲華坐致榮祿殿下有少陽之位有天挺之姿片善而天下必聞小能而天下咸服豈可不爲盡善盡美之道以取可久可大之名哉伏願博覽經書以廣其德屛退聲色以抑其情靜默無爲恬虛寡欲非禮勿動非法不言居處服玩必修節儉畋獵遊娛不爲馳騁（一作縱逞）正人端士必引而親之便僻側媚必斥而遠之使惠聲溢於遠近仁風翔於內外則可以克享終吉長保利貞爲上嗣之稱首奉聖人之鴻業者也（一作矣）臣昔忝朱邸忝膠東之藩吏晩侍青宫叨望苑之儲寀每得親承眷眄側奉宸規出入銀牓之前旦暮銅樓之下小人頂戴無以勝恩區區淺誠竊不自已古人恥其君不及堯舜臣亦願殿下超於啓發是以冒進狂言庶有裨於萬一微生萬死實無恨於三泉謹啓

一作皆舊唐書本傳

諫東宮啓三首　姚珽

按舊唐書節愍太子舉事不法珽上書三篇

並見六百六十七卷書門今存其目

上東宮啓（睿宗時玄宗爲太子）　李景伯（景雲中爲太子右庶子）

臣聞書曰惟上帝不常作善降之百祥作不善降之百殃禍福之來惟人所召應符影響可不懼哉伏惟殿下稟粹重離摛英若木道光儲貳譽表元良掃凶祲而邦家以寧贊寶曆而皇祚方永凡在羣品莫不仰賴語成功則已大矣論盛業則已崇矣唯當養德青宮問安紫極去惡除本爲善務滋納忠讜於正人杜浮媚於邪逕遊心經史引接文儒覽古今之得失爲行事之龜鏡日新其美豈不盛歟近承諂曲之徒私進女色莫非倡蕩穢跡可知將入宮闈以爲娛樂傷教敗禮豈復是過及其出入矜誇恩幸坊曲之間能無漏泄至如榮忝簪笏跡預朝廷稍涉姦私尚爲深累況一國之儲副萬方所瞻奉焉可不自戒且政之興衰皆由化下自上所及若草隨風理在必然不可不愼竊惟後宮命婦貞品稍多兼選良人固爲淑麗止足之賞（闕）詎假旁求此非殿下之本心直被小人之所誤臣實庸鄙智識無聞濫齒榮班謬忝宮相職在規諫冀申裨補若其嘿而自守何以上答聖恩非直尸素之罪人亦當神祇之所譴敢罄愚直以効涓塵伏願悔已往之失知昨非之弊念色荒之誡懲縱敗之言勿近小人無聽邪說常恐有失兢

懼爲心則眷德被於羣方頌聲振於甿俗天垂福祐永保無疆儻蒙採納幸甚幸甚謹昧死奉啓以聞輕觸威嚴伏待斧鉞謹啓

上東宫啓（玄宗在東宫遣使采女樂就率更寺肄習）

賈曾（景雲中爲太子舍人）

臣聞作樂崇德以感人神韶夏有容咸英有節婦人媟黷無預其間昔魯用孔子幾致（舊唐書作至）於霸齊人懼之饋以女樂魯君既受孔子遂行戎有由余兵強國富秦人反間饋之美女戎王耽悅由余乃奔斯則大聖賢君（舊唐書作名賢）疾之已久良以婦人爲樂必務冶容娃姣動心蠱惑喪志上行下効淫俗將成敗國亂人實由玆起伏惟殿下神武命代文思登庸守内顒顒瞻仰德化而渴賢之美未被於甿謡好妓之聲或聞於人聽豈所以追啓誦之徽烈襲堯舜之英風者哉至若監撫餘閑宴私多豫後庭妓樂古或有之非以風人爲弊猶隱至於所司教習彰示羣寮慢妓淫聲實虧睿化伏願下明（舊唐書作教）令發德音屏倡優敦雅頌率更女樂並令禁斷諸使採召一切皆停則朝野内外皆知殿下放鄭遠佞輝光日新凡在含生孰不欣戴謹啓

文苑英華卷第六百五十一

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十二　啓二

勸學

上東宫勸學啓一首　上東宫請講學啓一首

薦士

上桂州李中丞薦盧遵啓一首

薦韓乂啓一首　薦王寧啓一首

賀官（雜賀附）

賀陸相公拜相啓一首　賀趙相公拜相啓一首

賀趙江陵宗儒辟符載啓一首

賀裴相公破淮西啓一首

賀門下裴相公啓一首

賀門下李相公啓一首

賀中書門下平澤潞啓一首

賀相國汝南公啓一首　賀高相公除荆南啓一首

勸學

上東宫勸學啓（玄宗爲太子時）

劉憲

臣以今月二十一日侍從外象親奉令旨令臣勾當所進書隨了隨進并語臣云當今閑暇正好讀書臣自承殿下之好尚私心歡喜不能自勝伏惟天縱神武生知睿哲誠時與理會固無待[illegible]勤求然自古及今皆重于學至於光輝盛德發揚令問安靜身心保寧家國除此之外更無以加常人讀書擬于爵禄事須精熟乃堪試練殿下居副君之位有絶世之才豈假尋章摘句哉蓋應略知大意而已用功甚少爲利極多伏願克成美志無棄暇日上以慰至尊之心下以答庶寮之望幸甚幸甚侍讀褚無量經明行脩在朝罕匹是以皇帝簡擇令侍殿下謂宜時蒙召問而察

其言臣以愚劣忝迹士端區區之誠莫不罄竭謹啓

上東宮請講學啓（玄宗爲太子時）　張說

臣某等啓臣聞安國家定社稷者武功也經天地緯禮俗者文教也社稷定矣固寧輯於人和禮俗興焉在刋正於儒範順考古道率由舊章故周文王之爲太子也崇禮不倦魏文帝之在春宮也好古無怠博覽史籍激揚令問取高前代垂名不朽伏惟皇太子殿下英睿天縱聖敬日躋神筭密發雄威立斷廓清氛祲用寧家國兆人由是歸德六合所以推功主鬯青宮固本也分務紫極觀政也副羣生之望作累聖之儲殿下之於天下可謂不輕矣監國理人可謂至重矣莫不拭目而視清耳而聽冀聞異政以裨聖道臣愚伏願崇太學簡明師重道尊儒以養天下之士今禮經殘缺學校陵遲歷代經史率多紕繆實殿下闡揚之日刋定之秋伏願博採文士旌求碩學表正九經刋考三史則聖賢遺範粲然可觀況殿下至性神聰留情國體幸以問安之暇應務之餘引進文儒詳觀文典商略前載討論得失降溫顏開讜議則政途理體日以增益繼業承祧永垂德美臣等行業素輕藝能寡薄顧慙端士叨侍宮闈日夜祇懼無以匡輔區區微誠願効塵露輕進芻鄙庶垂採擇臨啓如失伏用兢惶謹啓

手令答曰經史脫誤事資刋理自非通儒孰詳大義侍讀等升堂觀（集作覩）奧能定闕文令司經崇文皆有舊籍敬承來教即令考序頃日以來未暇數（集作擬）對何嘗少選而忘德音尋當叙進羣英（集作公）冀聞餘論仍令（集作今仍）録留啓本以代書紳

薦士

上桂州李中丞薦盧遵啓　柳宗元

某啓凡士之當顯寵貴處則其受賜於人也無德心焉何也彼將曰吾勢能得之是其所出者大而其報也必細居窮厄困辱則感槩捧戴萬萬有加焉是其所出者小而其報也必巨審矣故凡明智之君子務其巨以遺其細則功業光乎當時聲名流乎無窮其所以激之於中者異也若宗元者可謂窮厄困辱者矣世皆背去顦顇曠野獨賴大君子以明智垂仁問訊如平生光耀囚錮若被文繡嗚呼世之知止足者鮮矣既受厚遇則又有不已之求以黷閣下之嚴威然而亦欲出其感槩捧戴而効其巨者伏惟閣下留意裁擇幸甚幸甚伏以外族積德儒厚以爲家風周齊之間兄弟三人咸爲帝者師孝仁之譽高於他門伯舅叔仲咸以孝德通于鬼神爲文士所紀述相國彭城公嘗號于天下名其孝以求其類則其後咸宜碩大光寵以充神明之心今乃彫喪淪落莫有達者豈與善之道無可取耶獨内弟盧遵其行類諸父靜專溫雅好禮而信飾以文墨達於政事今所以聞於閣下者無怍於心無愧於色焉以宗元棄逐枯槁故不求達仕不務顯名而又難乎其進也竊高閣下之舉賢容衆故願委心焉則旌澤於遵過於厚賜小人也遠矣以今日之形勢而不廢其言使遵也有籍名於天官獲禄食以奉養用成其志一舉而有知恩之地（地集作士二）焉可不謂務其巨者乎伏惟試詳擇焉言而無實罪也其敢逃大譴（七字集作罪其敢逃）進退恐懼不知所裁不宜謹啓

薦韓乂啓　杜牧

某啓昨日所啓言韓拾遺事非與韓求衣食救飢寒也御史亦豈爲救飢寒之官乎中丞必曰大梁奏取韓以飢寒

何不去夫幕吏乃古之陪臣以人爲北面雖布衣無耻之士亦宜訪其樂與不樂況有耻（集作道）之君子乎韓以旅寓洛中非不樂汴（集作梁）也不甘不告之請耳韓及第後歸越中佐沈公江西宣城府罷唐扶中丞辟於閩中罷府歸路由建州妻爲元晦同高祖妹惡晦爲人不省之及晦得越乃棄産避之居常州穀儼者仰韓之道自閩寄百縑遺之及門不開書緘而斥去之牧比兩府同院但見其廉慎高素亦未知其道大和八年自淮南有事至越見韓居（集作君）於鏡上三畝宅兩頃田樹蔬釣魚唯召名僧爲侶餘力究易嬉嬉然無日不自得也未嘗及身名出處之語未嘗入公府造請與幕吏宴遊因此不爲搢紳相所見禮蕭高二連帥至即日造其廬詢以（集作其）政事稱先人梓材有文學高名没於越之府幕故不願復爲越賓及高至許下厚禮辟之其爲人也貞絜芳茂非其人不與遊非其食不敢食蕭舍人考功崔員外是趨於韓交者牧復趨於蕭崔二君子者即韓之去牧其間不啻容數十人矣亦安得知其賢而言之復不偕乎伏恐中丞謂韓求官以衣食干交朋者中丞初在憲府固宜慎選御史御史固非救飢寒之官某久承恩知但欲薦賢於盛時雖至淺陋亦知不可以交友飢寒求清秩以干大君子者伏恐（集作慮）未審誠懇故此具陳本末伏惟照察謹啓

薦王寧啓　前人

某啓前渭南縣令王寧前件官實有吏才稱於衆口年少強力一也遇事必能裁割二也既蘊智能無頭角誇誕三也廉直可保四也處於驕將内臣之間必能和同五也今者邊將生事雖屢起戎不憂兵甲唯在饋運其過承恩獎輒敢薦才伏惟取捨之間特賜恕察謹啓

賀官（雜賀附）

賀陸相公拜相啓　呂頌

某啓伏見詔書相公拜上台之位寅亮天工登翊王室弼成大化佇致和平叶一人夢卜之求副四海具瞻之望凡在中外孰不慶幸方今聖主文明天下思理兵革不舉于茲十年黎元有再安之望戎馬有歸牧之勢夫物應有兆機生其微制動者守乎靜求直者端乎表秉鈞者慎始而圖其終也相公天實生德錫我皇家顒顒蒼生延首以望蠻夷左袵亦仰無窮某受任遐荒職在邊鎮瞻戀欣抃無任下情

賀趙相公拜相啓　前人

某啓伏見某月日詔書伏承相公膺啓沃之心登輔弼之任人望已久天意下從休聲飈馳浹洽海内凡在士庶不勝慶幸伏以陛下文德聿脩武功克靜祲沴不作昇平漸階正可秉天時以創制因人事以立法天其或者必以相公秉啓聖之運致仁壽之期自然百度以貞九流式叙霜露所墜罔不闢化蠢動含生皆遂其性致君堯舜何獨古人某受命荒服職在天涯瞻望喜躍無任下情

賀趙江陵宗儒辟符載啓　柳宗元

某啓伏聞以武都符載爲記室天下立志之士雜然相顧繼以歎息知爲善者得其歸嚮流言者有所閒執直道之所行義風之所揚堂堂焉實在荊山之南矣幸甚幸甚夫以符君之藝術志氣爲時聞人才位未會盤桓固久中間因緣陷在危邦與時偃仰不廢其道而爲見忌嫉者擠致脣吻房給事以高節特立明之於朝王吏部以清議自任辦

之於外然猶小人浮議因在交戟凡諸侯之欲得符君者城聮壤接而感於騰沸環視相讓莫敢先舉及受署之日則皆開口垂臂悵望悼悔譬之求珠於海而徑寸先得則衆皆快然罷去知奇寶之有所歸也嗚呼巧言難明下流多謗自非大君子出世之氣則何望焉瞻望清風若在天外無任感激欣躍之至輕黷陳賀不勝戰越不宣謹啓

賀裴相公破淮西啓　元稹

某啓伏見當道節度使牒伏承相公生擒吴元濟歸斬闕下功高振古事絶稱言億兆讙呼天下幸甚某聞舉世非之而心不惑者謂之明羣疑未亡而計先定者謂之智日者天棄淮蔡蓄爲洿瀦五十年間三后垂顧眇爾元濟繼爲凶妖謂君命可逃以父死爲利聖上以睿謨神筭方議剪除羣下守見習聞咸懷阻沮公英猷獨運卓立不回内排疑惑之詞外輯異同之旅三軍保任一意誅鋤投石之卵雖危拒輪之臂猶奮賴閤下忠誠憤激親自拊巡靈旗一臨餘沴電掃此所謂俟周公而後淮夷服得元凱而後吴冠平凡在陶甄孰不忻幸况某早趨門館抃躍尤深僻守遐荒不獲隨例拜賀無任踴躍徘徊之至

賀門下裴相公啓　劉禹錫

某啓伏以相公含道傑出降神挺生坐籌以弼睿謀秉鉞以行天討風雲助氣山岳効靈制勝於樽俎之間指蹤於韝紲之末蕭斧既定衮衣以歸君心如魚水人望如風草一德交暢萬方（集作邦）和平運神思於洪爐納生靈於壽域文武丕績冠于古今某恪守遐荒不獲隨例拜賀瞻望抃躍無任下情

賀門下李相公啓（自西川入爲大夫拜相）　前人

某啓伏以聖君當功成愷樂之日而求賢愈切思治益深是上玄垂休欲速致太平之明効以相公事業而逢此時天下之人視仁壽之域其猶尋尺故命書所至德風隨之微材片善咸自磨拂况同主國柄如吹塤篪含生之倫唯所措置日月亭午物無邪陰聖賢合德人識正道雖居畎畝足以詠歌某遐守要荒不獲隨例拜賀私感竊抃實倍恒情

賀中書門下平澤潞啓　杜牧

某啓伏以上黨之地肘京洛而履蒲津倚太原而跨河朔戰國時張儀以爲天下之脊建中日田悦名曰腹中之眼帶甲十萬籍土五州太行東儀爲其扃關健馬強弓爲其羽翼自逆黨專有僅及一世頗聞教育實曰精強昨者凶竪專地之請初陳聖主整旅之詔將下中外遠邇皆疑難攻蜂蠆螳蜋頗亦自負伏惟相公上符神斷潛運廟謀伏宗社威靈驅風雲雷電掌上必取彀中難逃纔逾周星果梟逆首周公東征之役捷至三年憲皇淮夷之師剋開四歲校虜寇之強弱曾不等倫考攻取之敗亡何至容易若非睿筭英略借箸深謀比之前脩一何遠出自此鞭笞反側洒掃河湟大開明堂再振儒校窮天盡地皆爲壽域之人赤子秀眉共老止戈之代某謬分符竹實由恩知慶快歡抃之誠倍百常品不宣謹啓

賀相國汝南公啓　李商隱

某啓日者慶屬中興運推常武仰窺金版遐考瑶圖順祖之孝思丹青曾閔憲皇之武力刀机彭韋聖上初九潛泉登三佩契以后稷岐嶷爲小慧故人莫得知以漢皇雲物爲下祥故神無所豫洎陟元后洪惟長君固必降非常之

人輔惟新之政伏惟閤下昭回降彩沆瀣融精往執靈鉦正星辰之分野今調鏤鼎猶日月之得天昔軒后師臣成（集作商）王畏相殷奉伊尹則謂之元聖周事呂尚則命爲太公此王者之所以尊賢傑而不以爲疑也至于姬旦金縢不興燕召同列仲尼麟史不令游夏措辭甘盤尊舊學之名夷吾居仲父之位此又賢傑之所以自負其道而不以爲讓也上下交感人祇叶從是我后夷姦秉哲之辰是閤下宰物康時之夕清廟係心矣蒼生延首矣允也無間樂哉惟時某早奉輝光嘗蒙咳唾牛心致譽麈尾交談而契闊十年流離萬里扶風歌則劉琨抱（英華作跪）膝白頭吟則鮑昭撫膺重至門闌空餘皮骨方從初服無補大鈞穿履弊衣正同北郭槁項黃馘乃（集作切）類曹商未知伏謁之期徒切太平之賀下情無任抃賀踴躍之至謹啓

賀高相公除荆南啓　胡曾

伏以相公承家業峻開國勳高術妙六奇圖精八陣生民皎日聖主迅雷才成破趙之功旋告下齊之捷故得威宣破竹力踴拔山弛張七德之中舒卷五車之內東周士庶咸居沸鼎之中西蜀烝民悉在春臺之上蓋由人事豈屬天時昔漢得韓信而興楚失陳平遂滅今者江騰海沸山動岳搖荆門告累卵之危淮楚陳剖胎之難赤眉卷地黃巾滔天公侯無匡合之才藩鎮乏縱擒之術若不預咨賢哲早託英雄則何異魚遊宋池鸞巢衛幕崑岡火發玉石俱焚歷陽水來智愚同陷雖思嘗膽何補噬臍且擘斷華山宜假巨靈之力決平洪水須憑大禹之才是以上自一人下同百辟僉云非相公不能定荆楚非相公不能縮貨泉既無易於有莘遂有成於命說伏計即離犀浦遽赴龍山銷唐堯旰食之憂解黎庶倒懸之急其家在湖外即出關中遂假道於荆關獲起居於梅鼎仰將軍之大樹敢議營巢窺丞相之巨川唯希在藻伏惟照鑒

文苑英華卷第六百五十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十三　啓三

謝官

謝竇相公除男襄州叅軍仍許隨父啓一首
謝周相公啓一首　謝魏相公啓一首
謝宗卿啓一首　謝襄州李尚書啓一首
謝紇干相公啓一首　謝時相啓二首
謝集賢相公啓一首　謝奉常僕射啓二首
謝尚書丞郎給舍啓一首　謝史館裴相公啓一首
謝監修相公啓二首　謝宰相啓一首
謝諸知己啓三首

謝竇相公除男襄州叅軍仍許隨父啓　呂頌

某啓男元曜蒙恩授襄州叅軍又奉七月初四日勅許令隨父準例支給料錢者恩生不次事出非常仰戴天慈伏荷仁德以欣以懼戰越交并伏以國朝故事及古名臣惠及黎元勲高社稷則有賞延于代禄及于家或總角腰章或垂髫結綬綺紈拜命襁褓分榮自華流根蓋超彝典某謬承聖獎猥守方隅政教無聞典禮多闕男尚幼小濫厠班榮相公念以遐荒將與便近更許隨父仍給料錢榮超流輩之中賞過彝章之外退循涯分喜躍伏深限以所守拜謝末由下情伏增戰灼

謝周相公啓　杜牧

某啓伏奉八月三日（集作三月八日）勅除尚書司勳員外郎史館修撰承命榮懼啓處無地伏以聖主順上帝之則率四海以仁神化風行家至日見古先哲王之德也有求必至有開必先是以傳呂得於夢卜申甫降於山岳伏惟相公待主乃用爲時而生當考室構廈之時膺篤繩削墨之任贊傑俊遂賢良調陰陽提紀律類能而使度材授官常切如家之憂每懷撻市之耻是以朝廷禮樂天下清明人不凋傷神不怨悵萬物由道百度皆貞雖周獲仁人商得元哲夢卜降岳之得豈能逾焉某以樸樕之材糞朽之賤遭逢聖（集作盛）業三帶郡符自審事宜實以逾忝伏以睦州治所在萬山之中終日昏氛浸（集作侵）染衰病自量忝官已過不敢率然請告唯念滿歲得保生還不意相公拔自汙塗（集作泥）昇於霄漢却收斥錮令厠班行仍授名曹帖以重職當受震駭神魂飛揚撫已自驚喜過成泣藥肉白骨香返遊魂言於重恩無以過此雖買臣懷紱郡邸蕭育召拜扶風揚僕三組垂腰蘇秦六印在手較於榮忝無以爲踰（集作喻）言念微生難酬殊造伏以相公自數年已來朝廷舊老四海賢俊皆因提挈（集作挈維）盡在門館毗輔聖主巍爲元勲自有神明以相百禄顧惟賤末報効無門感激血誠涕涙迸溢無任攀戀激切懇款之至謹啓

謝座主魏相公啓（爲弟作）　李商隱

羲叟啓伏奉前月二十八日勅旨授祕書省校書郎知宗正表疏續奉今月五日勅改換（集作授）河南府叅軍依前充職者小宗伯之取士早厚搜揚大宗正之薦賢又蒙抽擢未淹旬日再授班資任重本枝職齊載筆方殊王逸唯注於楚詞有異郝隆但攻於蠻語此皆相公事均卵翼勢借風雲特於汩没之中俯借扶摇之便孔龜効印未議於酬恩楊雀銜環徒聞於報惠感抃之至罔知所裁謹啓

謝宗卿啓（爲弟作）　前人

羲叟啓伏奉（集作蒙）奏署知表疏官伏奉前月二十八日勅旨授祕書省校書郎續奉今月五日勅改授河南府叅軍

者某少實艱也長無才術（集作運）徒以與周同姓從魯諸儒託阮籍之竹林攀郄詵之桂樹曲蒙題目猥被薦聞惟我大朝克崇宗祏叙文昭武穆之位彰紹堯纘禹之親豈以斯文失於能者況一蒙旌録再忝恩榮班資將廁於郄超職業幾踰於孫楚感結所至生死以之即以今月某日發赴所職登門在近縮地是思惟動肺肝恨無毛羽伏惟特賜恩察謹啓

謝襄州李尚書啓　温庭筠

某啓某櫟社凡材蕪鄉散質殊無績効堪奉恩明曷當紫極牽裾丹墀載筆顧循虛淺實過津涯豈知畫舸方遊俄昇於桂苑蘭扃未染已捧於芝泥此皆寵自昇堂榮因著録勵鴻毛之眇質託羊角之高風日用無窮常御生成之德時來有自寧知進取之規兢惕彷徨莫知所喻未由陳謝攀戀空深

謝紇干相公啓　前人

某啓某材謝楩柟文非綺組間關千里僅爲蠻國叅軍荏苒百齡甘作荆州從事寧思羽翼可勵風雲豈知持彼庸蹤栖于宥密迴顧而漸離緇（集作淄■）垢冥昇而欲近煙霄榮非始圖事過初願此皆揚芳甄藻發跡門墻丘門用賦之年相如入室楚國命官之日宋玉登臺一日光陰百生輝映未由陳謝伏用兢惶

謝時相啓二首　張玄晏

某啓某今日伏奉宣召伏蒙聖慈令充職翰林者出自埏鎔成兹忝越循涯積感揣分增榮某洛下諸生隆中散族進取本無其聲援歸休復迫於羇離白首爲郎固乏堂堂之稱青雲無路但甘碌碌之嗤愈迫低徊欲成淪没相公殊常降德不次施恩拔自迷途寘諸密地蒙虎皮於下駟抑以騰驤綷鷁羽於寒鴟教之騫翥遂使專詔誥教令之事爲言語侍從之臣内省孱微益深榮懼謹啓

二

某啓某伏奉今日勑授尚書駕部郎中知制誥依前充職者某才殊敏徤識異精通既無瓌潤之姿焉有矜嚴之譽謬因鎔鑄驟陟煙霄掌禁苑之文詞列金門之侍從顧惟鯫淺尋過津涯忽自秋而徂冬每素飡而尸禄愈成靦冒益被顯榮相公曲示洪鈞重磨頑璞降始然之茂德弘特達之深恩再假丹青復㧞羽翼遂使移粉署應星之列帖掖垣掌誥之名盡出殊私皆爲華紿蚊蚋難勝於山岳韲灰何報於生成謹啓

謝集賢相公啓　前人

某啓某今日伏奉恩旨宣召充職翰林者出鈞鎔之巨力收居楄之小材拔自塵泥驟陞霄漢撫己實知其忝越銜恩載切於屏營某洛下諸生朝中孤宦進取本無其聲援歸休又迫於羇離既碌碌以經時亦倀倀而度日伏蒙相公十九兄殊常降德不次施恩生暖甲於枯荄化豐肌於朽骨出諸陷穽寘在門闌綷鷁羽於寒鴟教之騫翥蒙虎皮於下駟抑以騰驤但自捫心何階報德況專詔誥教令之事爲言語侍從之臣内顧孱微益深榮懼唯冀永賫肝膈長託鑪錘但當有命以酬固亦無言可謝謹啓

謝奉常僕射啓二首　前人

某啓某今日伏奉聖旨令充職翰林者庬鴻恩重螻蟻命微循涯增感激之誠揣己積叨踰之懼伏以某名慙鉅下人異隆中無賦雪之詞華乏論天之才辯頃歲纔萌進取

便獲攀投及門人指其登龍託賀時推其附鳳因得交朋改觀行止增光遂忝決科俄榮筮仕始優游於諫省旋履歷於霜臺郎署一棲星霜六變而偶茲多難方困迷津永無振奮之期益勵退藏之志僕射憫其孤拙哀以棲遲忽垂大恩顧及衰緒孜孜保證矻矻維持竟使凡材遽塵劇職忝玉堂之侍從掌金殿之書詞榮非始圖事過初望唯誓永將死節上報生成倍激慶捐冀申萬一

二

某啓某伏奉勑命授尚書駕部郎中知制誥依前充職者某藝能無取才格俱凡任孤僻以趨時守顓愚而樂道敢於榮顯竊冀遭逢伏蒙僕射不次垂恩踰涯降德彤朽曲施其敏手磨鉛俾耀其銛鋒因得擺脫塵泥昇騰霄漢專玉堂之詔誥追金馬之遊從尋（一作實）過津涯每慙醜冒孰謂纔踰累月又陟華資南宮扶換其司[illegible]西掖名參於演綍生成益被灰粉何酬感深空集其涕洟恩重但期於殞越（云云）

謝尚書丞郎給舍啓　前人

某啓某忽蒙宸獎擢處內庭循省荒蕪倍懷兢懼某才殊二妙譽媿三英趨時既之於梯媒退跡倍悲於萍梗其官常迴恩獎曲賜吹揚遂使虛孱成茲忝越列侍從於金門之下掌書詞於禁苑之中榮非始圖事過初望（云云）

謝史館裴相公啓　羅袞

某啓伏以洪鈞播物已在生成朗鑑通幽寧期照燭伏以相公三十五丈熙朝德茂軌世才高發言爲褒貶之經迴顧是寒暄之律自叨洪獎愈切寵驚近又見戶部王侍郎伏知造化工夫不遺纖草丹青潤色徧及偶人輝華而賤賀增榮感激而雄昨有淚實以衮家殊弁冕業繼詩書卷懷於盛壯之時浮泛於衰遲之日詞科入仕尋周一紀之星諫署外朝亦改四年之火雖復毛慙腹背角困藩籬何嘗不砥礪公方琢磨文術竟以長沙地窄難呈宛轉之姿南郡鬼逢每受揶揄之耻俄消剥道顯自明恩霈施而窮澤生流瑞降而枯條更肄得不乘風奮力搦朽申勞依魯相之門牆永隨車蓋仰穀宗之左右長奉鼎梅卑情無任日夕兢惶生死銜戴之至

謝監修相公啓二首　前人

某啓某鄉品甚卑朝班愧近又託運籌之化元無載筆之能今伏奉恩制伏蒙相公特賜奏授前件官充職者寵靈重疊敢幸於時來塵忝過多但驚於望外下情無任戴恩感激量伎兢惶之至伏以相公道壯龍圖情專鳳策兩掖之內以讜辭爲先三館之中以信史爲急必銓名實乃授清華固以時屬叡文事當修舉列聖之青編再輯盛朝之鴻藻將鋪是宜對李札以歌唐求孟堅而述漢然後可以昭彰一代焉奕（一作顯赫）千齡如衮之才非此之任誠欲奉身而退遲懇以辭無傷棫樸之風自適輪轅之用竊念早依門闌昨侍台階聞善誘而遽已捧承沾謬恩而莫遑辭讓主文譎諫顧拙訥以何裨廣記備言審荒蕪而豈措徒思竭力寧逭醜顏唯當更奉公忠執持愚直分職於仲山之下庶展其能受經於尼父之前冀成其傳効酬之志灰沒爲期卑情無任銜荷惕勵憂懼怔營之至

二

某啓幸以弱才託於弘造遂捨寒鄉之士爰升近署之班雖與道翺翔似無邪行而隨波上下安有直詞是以久列

編修常孤事任一家之言莫就空慕馬遷三國之志未聞實慙陳壽深宜免罷稍獲遑寧不謂相公尚貸簡書且彰方冊才授戎官之寵仍還帖職之榮乍簪筆於宸軒復和鉛於細閣中書肄入寧同著作之郎相府依棲乃類司徒之掾分誠已過恩亦太隆既辭讓以難諧但憂兢而罔寘穀梁清婉休校力於短長王隱混淆預甘心於譏誚營職爲務投生以酬下情無任感激省循光忝愧懼之至

謝宰相啓　前人

某啓伏以居有熊左右之司每聞沮誦著周穆存亡之誠但記戎夫規動止於九天法春秋於百代某雖愚情知此重難況復皇朝廢置之初便搜才實近日選求之愼必在英華峻等級於螭陛盛風流於鳳闕某則寒陋分無希望伏以相公協兆爲師奮庸熙載將行大道上繼於宣尼誘進單門下同於王儉不以某諫垣空食史閣曠官特與久次之嗟俾授殊遷之命瞻臨忝谷方知律呂之聲調境入蓬山孰謂風飈之道阻徒成踴躍莫獲逡巡副燕臺尊隗之心奉孔里鑄顏之化巍巍聖德雖期有舉必書赫赫台光定是無階上報榮懼感激不任下情

謝諸知己啓三首　前人

某啓伏奉恩制除授前件官者事匪心期恩將敵[illegible]至榮懼憂惕不任下情伏以某用乏適時言非悟主雖困泥塗之辱敢希朝序之榮伏蒙某官念以吾道依棲斯文宗仰懇動吹噓之力終諧憐奬之心遂使縣吏塵銜擺脫忽同於蟬蛻諫臣清級超昇遽逐於鸞翔叨忝何多提攜至此竊復念孤單事契愚魯性靈苟非示以修塗安得縻茲好爵獻可替否諒無補於皇明徇義忘身庶粗酬於恩德卑情無任感戴激切之至

二

某啓某操行無奇文章匪贍拾遺左右三年未望於轉遷約史春秋五夜寧通於夢想斯亦孤單雅分頑魯自宜忽踐履於清華諒因依於賢達伏以某官優容下位獎進微才荀君之日月在躬王氏之風塵外物輒忘孤陋榮遂品題（一作荀君之日月在躬道存矚矚王氏之風塵外物榮遂品題）故得譽徹中台名聞東觀遽遣彌縫之地仍忝著作之庭祇奉寵光若臨泉谷靜循叨竊實自門牆敢不永抱兢銘深虞負累以當官而贖（疑作瀆）忝用舉職以酬知求女媧鍊石之方潛裨碧落就太史藏山之事（一作筆）試學青編尚覬宗師更傳規矩下情無任攀戴覥汗之至

三

某啓伏以記事之官顯司存於戴禮侍臣之職正號位於隋朝自古不輕方今爲（一作尤）重豈期幽介遽獲忝塵比乃其官道著訏謨情敦片善偃彼小人之草列諸君子之林遂令補袞掖垣仍叨筆削珥貂仙室更踐清華得不上報鴻恩旁酬重德日月簡編之効敢怠於季（一作學）終雪霜松栢之心佇彰於歲晚榮懼感奮不任下情

文苑英華卷第六百五十二

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十四　啓四

謝辟署

爲同州張評事謝辟并聘錢啓二首
爲山南薛從事謝辟啓一首
爲東川崔從事謝辟并聘錢啓二首
爲河東公謝相國京兆公啓二首
爲柳珪謝京兆公啓三首
獻河東公啓二首
上尚書范陽公啓三首
爲白從事上陳許李尚書啓一首
爲桂州盧副使謝聘錢啓一首
劒門寄上路相公啓一首
代青州掌記謝本府辟啓一首

爲同州張評事謝辟并聘錢啓二首　李商隱

潛啓伏奉榮示伏蒙猥賜奏署今月某日勑旨授官承命恐惶（一作懼）不知所措其文乖綺繡學乏縑緗負米東郊止勤色養獻書北闕未奉明恩撫京洛之塵素衣穿穴訪江湖之路白髮徘徊大夫榮自山陽來臨沙苑固以室盈東箭門咽南金豈謂搜揚乃加辱眇府稱蓮沼勲無倚馬之能地號雲門竊有化龍之勢便居帷幄遽別蓬蒿衰生有望於樵蘇楚子永辭於藍（集作籃）縷刻諸肌骨知所依歸伏惟特賜鑒察謹啓

二

潛啓錢若干伏蒙仁恩賜備行李重非半兩輕異五銖子母相權飢寒頓解細看銅郭徐憶牙籌雖云（集作履）神有曾褰便恐癖如和嶠辨裝無闕通剌有期感戴之誠不知所喻謹啓

爲山南薛從事謝辟啓　前人

傑遜啓今月某日伏蒙辟奏節度掌書記勑下徒有長裾曾無絲筆初疑誤聽久乃知歸感激慙惶不知所喻其受天和氣而鮮雄材幸承舊族之華遂竊名場之價頃者湮淪孤賤綿隔音塵其後從事梓潼經塗天漢初筵末席被霧覩天自爾以來懷恩莫極鄭玄之腰腹若掛丹青崔琰之鬚眉常存夢寐方思捧持杖屨廁列生徒豈望便上仙舟遽塵蓮府尚書士林圭臬翰苑龜龍方殿大藩將求記室是才子懸心之地詞人効命之秋豈伊踈蕪堪此選擢思曾顏之供養念陳阮之才華自公及私然榮且忝伏以家室憂虞初解山川跋涉未任須至季秋方離上國撫躬泣下尚遥郭隗之門閉目夢遊已入孔融之座下情無任攀戀銘鏤之至

爲東川崔從事謝辟并聘錢啓二首　前人

福啓伏奉公牒伏蒙辟署觀察巡官某早厚梯媒獲沾科第吳公之薦賈誼未塞前叨竇融之舉班彪仍當後忝仰觀蓮幕俯度桂科羽翼不自於他門項踵實非其己物但賁灰粉遠逐旌幢雖有命以酬實無言可謝伏惟俯賜鑒亮

二

福啓錢若干伏蒙賜備行李竊以白馬從軍青凫受聘磨文難滅校貫知多陸賈方驗於大花鄭況莫矜於金穴感戴之至不任下情謹啓

爲河東公謝相國京兆公啓二首　前人

某啓今月某日得當道萬安驛狀報伏承遣兵馬使陳朗賫幣帛鞍馬辟召小男者未敢尋盟遽茲聞喜遐瞻闕闥

恨之羽毛伏以自有搢紳誰無交結朋友不全素諾在古殊多父子同受深知當今罕（集作未）見豈期令德圖於所難男珪曾未成人纔沾下第辨仲謀之敍奕雖則有餘況安石之芝蘭竊將不可忽依大府便厠英僚東吳之哈恐自此始西園之讌未知如何此皆相公以其謬接藩維久依繩墨克降由衷之信將酬事大之心不然則安得按（集作拔）童子於舞雩禮諸生於白社身枝獲慶城府知歸感激恩光丁寧敎誡永言銘鏤尚昧端倪伏俟簡書來至弊邑則專請張覿評事奉啓狀申陳慕義無窮措辭莫盡攀附惶戰（集作戰）不能究陳謹啓

二

某啓伏奉榮示伏蒙辟署某第二子前鄉貢進士珪充攝劒南西川安撫巡官并賜公牒舉者某去月得楊侍御書題微傳風旨初如吉夢終謂戲談非不尋思莫得端緒今乃竟詢仲氏果降嘉招伸紙發緘悸竟流汗何者某頃居班列已奉陶甄口裏雌黃屢加雕煥胷中雲夢過沐涵濡撫之以順風煖之以愛日茲辰議報不在他門一昨叨裂土田謬分旗蓋適當東道獲事西鄰豈望信在言前榮流意外坤維接畛何酬上相之知坎卦成占遂報中男之喜且渠譽乖郄桂名媿謝蘭未學周南召南纔得一科一第縱解問絹不能負薪將何以與先生並行從大夫之後仰塵帷幄佇雜簪纓況襟帶禺同咽喉巴濮求於安撫必也機謀深慮異時莫副虛佇然竊尋史傳所載語父子之間雖石苞獨異石崇而山濤不知山簡亦豈（集作安）敢保其孱陋遽遣退藏但當授以一經訓之大杖庶將寡過以謝明恩染翰銜情封牋寫抱小人多事拜台席以猶賒童子何知上賓階而在即瞻望闇闥死生以之伏惟深賜鑒信謹啓

爲柳珪謝京兆公啓三首　前人

某啓散兵馬使陳劻至伏奉榮示兼奉公牒伏蒙召署攝成都府參軍充安撫巡官者師襄鼓琴或近歆人和氏搜珉能無驚物跪受高命莫知所裁某藏豹不堅雕龍未巧徒承庭訓遂厠人曹比衛家之一兒天懸鵬鷃望鄴中之七子風逸馬牛已忝決科敢思筮仕伏惟相公以仁義禮智信爲基構用溫良恭儉讓爲藩籬堯時則葉貫夔龍殷代則道符尹說入秉文教出曜兵權揮神鋒而劒合陰陽述雅誥而筆開造化況天有井絡地稱坤維控三巴百濮之雄帶南詔西山之險人稱奧府帝謂殊藩固已（一作以）廣集豪英用資參佐玳簪珠履綠水紅蓮成籍籍於淮山致憧憧於燕路若某者徒將慕藺何足望回又安敢（集作可）拂其塵埃加以冠屨伏思相公直以大人頃居班列獲奉恩私羅照秉於驪淵覬歸昌於鳳穴未見其可勵之不疑曾不念木朽石頑雕鐫莫就榆瞑豆重性分難移古人所以有以榮爲憂受恩如敵斯言之作珪也有焉今月六日辰時輒奉辟書具聞晨省仰承嚴旨便定行期而又內舊弟兄外誘交友傳翼類虎生角如麟事誠寘於顯榮勢莫知其報効尚須旬日方拜旌旄唯當洗心爲齋延頸以望持千尋之建木想像瓌姿用萬頃之澄波比量曠度戴恩揣己授（集作投）命依仁神之聽之百生如一謹啓

二

某啓伏蒙榮示賜及前件衣服段及束絹等謹依勵分捧授訖伏以大人自勵通班彌修儉德田園唯恐蕪沒子弟

不免飢寒去春成名首秋歸覲雖才非張載未刋劒閣之銘而志慕胡威敢問荆州之絹豈謂（集作意）相公復以簡書召署筐篚加恩古者贖百里奚纔持五羖詣程不識猶惜一錢況其碌碌無竒客容自守敢邀厚幣來自雄藩品目難名珍纖可玩仰李膺之德尚未登門讀戴聖之書（集作經）已驚潤屋下情無任戴荷悚懼之至謹啓

三

某啓伏奉榮示令將前件馬及行官延接者某將仕大藩苦無遠道特蒙恩禮曲賜優崇扶以武夫濟之良馬經過燕館將耀於鳴騶夢寐梁園只思於飛鞚感佩之至不任下情謹啓

獻河東公啓二首　前人

商隱啓伏奉手筆猥賜奏署某少而羇孺（集作旅）長則艱屯有志爲文無資就學雖雜賦八首或庚於馬遷而讀書五車遠慙於惠子契闊湖嶺淒涼路岐罕遇心知多逢皮相昔曾人以仲尼爲佞淮陰以韓信爲怯聖哲且猶如此尋常安能免矣（集作乎）是以艮背却行求心自處羅含蘭菊仲蔚蓬蒿見芳草則怨王孫之不歸（集作遊）撫高松則歎大夫之虛位不可終否屬於髙明伏惟尚書春日同和秋霜共冽叔子則九代清德稚春則七葉素儒君子立言永爲周禮正人得位長作歲星今者初涉將壇始敷賓席射汪渙（集作輿）壤潼水名都俗擅繁華地多材儁指巴西則民皆譙秀訪臨邛則客有相如舉纖繳以下冥鴻執定鏡而求西子唯所指命便爲丹青若某者又安可炫露短材叨塵記室臨車款段徒逢伯樂而鳴土鼓迂疎恐致文侯之卧承命知忝撫懷自驚終無喻蜀之能（集作心）但誓依劉之願未獲謁謝下情無任感激攀戀之至謹啓

二

某啓伏蒙示及賜錢三十五萬以備行李謹依榮示捧領訖伏以古求良材必有禮幣一束芻皆堪旣美五羖皮未曰輕齎況其跡忝諸生名非前哲尚遥玉帳已賚金錢訪蜀郡之卜人懸之莫竭遇河間之姹女數且難窮未草檄以愈風不執鞭而獲富敢將潤屋且以騰裝戴荷之誠寄諭無地

上尚書范陽公啓三首　前人

某啓仰蒙仁恩俯賜手筆將虛右席以召下材承命恐惶不知所措某幸承舊族早預儒林鄴下詞人夙蒙推與洛陽才子濫被交遊而時亨命屯道泰身否成名踰於一紀旅宦過於十年恩舊凋零路岐悽愴薦禰衡之表空出人間嘲揚子之書僅盈天下去年遠從桂海來返玉京無文通半頃之田乏元亮數間之屋隘傭蝸舍危託鷰巢春畹將遊則蕙蘭絕逕秋庭欲掃則霜露沾衣勉調天官獲昇甸壤歸惟却埽出則卑趨仰燕路以長懷望梁園而結慮尚書道光士範德冠民宗愷悌之化旣流鎮靖之功方懋竊思上國投技（集作刺）東都及門唯交抵掌之談遂辱知心之契載惟浮泛頻（集作頗）涉光陰豈期咫尺之書終訪蓬蒿之宅感義增氣懷仁識歸便當焚遊趙之簦毀入秦之屩束書投筆仰副嘉招謁謝未間下情無任感戀之至謹啓

二

某啓某猥以謏聞仰承嘉命處囊裏引喻未爲下客之能在握稱珍遂忝上卿之列循揣斯久兢惶不任況尚書學惣百家術窮三略文鋒筆力埒揚馬之懸門劒氣弓聲割韓

彭之右地永言寶畫宜在民宗豈意非才旋蒙過聽未至居右既之相如之譽後來在上終輿汲黯之嗟手足分榮里閭交慶行吟花幕卧想金臺未離紫陌之塵已夢清淮之月依仁佩德白首知歸伏惟俯賜恩察謹啓

三

某啓緡若干右特蒙仁恩賜備行李謹依數捧領訖嘉命猥臨厚賚仍及捉襟見肘免類於前哲裂裳裹踵無取於昔人感佩恩私不知所喻謹啓

爲白從事上陳許李尚書啓　前人

某啓伏奉公牒辟署節度巡官兼伏奉榮示賜及疋帛等才異當仁事從非望拜受失度跪捧難勝其符彩無奇局量有限徒以杜林外氏學富文華謝朗舉宗皆親儒墨翻年有志壯歲無名瞻遺構以自驚奉成書而未遂重以零丁屬亹息類非蕃決稚圭之甲（集作射）科則行有違離之苦効敬通之却埽則坐無供養之資徘徊盛時鬱抑衷懇敢思聘召忽賜降臨尚書分戚天家揚輝王國攻文而丹青讓巧諭兵而鈎鈐慙能頃者言自執金雄推受脤河橋三壘當弟子之輿尸易水一（集作二）城值將軍之下世功深式遏道著綏和中間衛朔拒君邢洺起亂紀侯去國汾晉挺災語其巢穴之間在我封隣之側而又潛調遠戀密運良籌輕敵殘人則勇於不敢伐謀持重則令在必行令者趙北變風淮南受賜戎麾始至賔驛初開固合大選英髦以充僚屬豈期恩（集作思）慮遂及孱微貫帛豐盈寓圭重複慈親喜悶孀姊號驚姓名遂列於羣英簪笏遽（集作再）光於單緒感深肌骨戴重丘山未伸刺股（集作投刺）之誠以定糜軀之誓伏以久將栖託兼議扶迎更涉旬時方遂行李滌園之蝶濫入莊周之夢竹林之風永依中散之身蓮幕含誠金臺結想仰瞻恩顧伏撓精魂謹奉啓陳謝謹啓

爲桂州盧副使謝聘錢啓　前人

某啓錢若干伏蒙賜備行李謹依數捧領訖多若鑿山積如別藏丙科擢第未全染於桂香盛府從知却自驚於銅臭禮於是重富而可求既不憂貧惟思報德伏惟俯鑒微懇謹啓

劒門寄上路相公啓　胡曾

某啓某蓬戸庸人荷衣賤子道慙墨妙業媿筆精㭊枚叟之文章雖憐七發感潘生之歲月已歎二毛失路腸迴迷邦足刖蟻棲培塿蛙伏潢洿自笑柴愚誰憐參魯尚思逐鹿未分牽羊將趨渙汗（疑作汗漫）之程詎學邯鄲之步但以才非迴出性乏孤標雖勤側管之窺終類正牆之視有心吐鳳無夢懷蛟不痊曹操之頭虛刺蘇秦之股誠宜世棄敢望時來方嗟碌碌之生忽忝戔戔之幸朽株委地永廿夫子之捐枯骨凝塵豈料昭王之市遍身德澤滿目恩輝寧止負嵩仍兼戴華既蒙蜀顧敢望秦留即遂面走鹿頭背馳鶉首如昇青昊似入玄都不知劒閣之艱豈覺刀州之遠伏惟相公神資重器天縱偉才邦國金城朝廷玉燭文高庾月詞峻謝山纔見紫驂便居黄閣陶鈞百辟啓沃一人議平吳皓之時雖云推局報破秦堅之日不廢圍棊故能早執化權久司政柄今則暫辭龍闕來鎮龜城將軍之細柳雖新丞相之鹽梅仍舊不煩壯士自仗雄圖揚麾而氛祲晨銷按節而妖星夜落劉焉原野昔爲累卵之鄉杜宇山河今作覆盆之地曾寘勲孤陋叨沐招延鄭驛將窮燕臺漸近那能倚馬妄竊攀龍仰天上之程途已親台席

指人間之岐路尚感客星披霧非遥拜塵在即無任

代青州掌記謝本府辟啓　顧雲

某啓今月日衙前虞候某乙賫到簡牒伏蒙召署節度掌書記者伏以記室司存雄藩重務吳中草檄始召陳琳鄴下裁牋方徵阮瑀咸持彩筆以掌軍書況地控全齊封連巨浸有外夷之琛賮多上貢之賦輿假道旣繁飛章亦衆永言斯任宜委高才且某徒効聚螢未嘗吐鳳讀傳而雖云成癖爲文而未見愈風忽辱簡書遽蒙辟召捧函增懼撫已知歸遐想膺門已積摩軀之志仰瞻龍節空懷拜賜之誠

文苑英華卷第六百五十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第六百五十五　啓五

謝賜賚

謝趙王賚絲布等啓一首　謝趙王賚絲布啓二首
謝趙王賚白羅袍袴啓一首　謝滕王賚巾啓一首
謝明皇帝賜絲布等啓一首　謝趙王賚屏帶啓一首
謝趙王賚米啓一首　謝趙王賚乾魚啓一首
謝滕王賚馬啓一首　謝滕王賚豬啓一首
謝滕王賚馬并繖啓一首　謝所知賚集賢墨啓一首
謝衣段啓一首　謝賜錢啓一首

雜謝

謝李相公示手札啓一首　謝李中丞安存崔簡家屬啓一首
謝門下武相公啓一首　謝中書張相公啓一首
謝僕射李相公啓一首　謝裴相公啓一首
謝竇相公啓一首　謝宰相啓一首
謝草詞啓一首　謝江陵借宅啓一首
謝江陵津致赴闕啓一首

謝賜賚

謝趙王賚絲布等啓　庾信

某啓鄭歡至蒙賜絲布綾等十段王褒至又蒙許賜錢等望外之恩實符大賚非常之錫乃溢生涯曳練且觀無勞白馬之望流泉欲委佇見青鳧之飛楊池掘荷李園移樹既欣谷利彌思青木（一作林）陳留下粟有媿深恩櫟陽雨金翻慚曲施靈臺父客從此數炊黍谷長寒於今更暖從雲夢之田不踰此樂得豐城之劒未均斯喜謹啓

謝趙王賚絲布啓二首　前人

某啓奉教垂賚雜色絲布三十段去冬凝閉今春嚴勁霰

似瓊田淩如鹽浦張超之壁未足鄗風表安之門無人開雪覆烏毛而不暖燃獸炭而逾寒遠降聖慈曲垂矜賑論其蠶月殆罄桑車津實（一作費）秉杼幾空織室遂令新市數錢忽疑敗絲平陵月夜驚聞擣衣妾遇新縑自然心伏妻聞裂帛方當含笑莊周車轍實有涸魚信陵鞭前元非窮鳥仰蒙經濟伏荷深慈謹啓

二

某啓某息苟娘昨蒙恩引曲賜絲布等五段南冠獲宥既預禮筵稚子勝衣還蒙拜謁關尹津梁之織鄴地雙絲扶風彩文之機仙園獨繭青於宜襄書生無慶學之詩春服既成童子得雩沂之舞況復栖烏挾子同知桂樹之恩渥雉將雛共喜行春之令根株一潤枝葉俱榮謹啓

謝趙王賚白（一作皁）羅袍袴啓　前人

某啓垂賚白羅袍袴一具程據上表空論雉頭王恭入雪虛稱鶴氅未有懸機巧綜（一作緤）變躡奇文鳳不去而恒飛花雖寒而不落披千金之暫暖棄百結之長寒永無黃葛之嗟方見青綾之重對天山之積雪尚得開衿冒廣樂（一作厦）之長風猶當揮汗白龜報主終自無期黃雀謝恩竟知何日

一作旨藝文類聚

謝滕王賚巾啓　前人

某啓奉教垂賜㡉子巾一枚解角新胎戴勝初朶落星交映連珠踈點盤龍之刀既剪長命之縷仍縫翠羽歷推芙蓉高讓遊斯隱士足笑鼓皮入彼春林方誇笋籜其逢鬅鬆颭衰容耆朽三秋不沐實荷今恩十年一冠彌欣此賚謹啓

謝明皇帝賜絲布等啓　前人

臣某啓奉勑垂賜雜色絲布綿絹等三十段銀錢二伯文其比年以來殊有闕乏白社之内拂草看冰靈臺之中吹塵視甑對妻很妾既嗟且憎孺子嬴孫虛恭實怨王人忽降大賚光臨天帝賜年無踰此樂仙童贈藥未均斯喜張袖而舞玄鶴欲來撫節而歌行雲幾斷所謂舟檝無岸海若為之反風蘼麥將枯山靈為之出雨況復全抽素蠒雪坂疑傾併落青鳧銀山或動是知青牛道士更延將盡之命白鹿真人能生已枯之骨雖復拔山超海負德未勝垂露懸針書恩不盡蓬萊謝恩之雀白玉四環漢水報德之虵明珠一寸某之觀此寧無愧心直以物受其生於天不謝謹啓

謝趙王賚犀帶等啓　前人

某啓奉教垂賚犀裝帶錢十貫魏君寶帶特賜劉楨趙王國祖偏資裴楷貫藏文馬如燒安息之銀帶插通犀似獵雲南之獸北郭騷之長貧是所甘愜南宮敬之載寶殊非念望花開四照唯見其榮鼇戴三山深知其重昔沈羲將盡逢司命而還生（三國志注童子謂杜叢司命使我召子叢固請童子為求代者沈羲未詳）士變行理（一作絲）值仙人而更活今日慈矜斯之謂矣馬前驅而導路或似識恩雖未曉而開關容能報主謹啓

謝趙王賚米啓　前人（見藝文類聚）

某啓奉教垂賚米十石丹烏銜穟既集西周黃雀隨車還飛東市漬而為種不無霜雪之精取以論兵即有山川之勢某陋巷簞瓢櫛風沐雨剥榆皮於秋塞掘蟄鷰於寒山仰費國租遂開塵甑非丹竈而流珠異荊臺而炊（一作碎）玉東方朔之捧米既息長飢西門豹之墾田方慙此賚

謝趙王賚乾魚啓　前人

某啓蒙賚乾魚十番醴水朝浮光疑朱鼈文鰩夜觸翼似青鸞況復洞庭鮮鮒温湖美鯽波瀾成雨鱗甲防寒某本㒵人常想江湖之味及其飢也唯資藜藿之餘慈賚渥恩膏腴流溢不勞私子之亭即勝雷池之長翻驚河伯獨不受人足笑任公終年垂釣謹啓

謝滕王賚馬啓　前人（見藝文類聚）

某啓奉教垂賚烏騮馬一疋柳谷未開翻逢紫鷰臨源猶遠忽見桃花流電爭光浮雲連影張敞畫眉之暇直走章臺王濟飲酒之懽長驅金埒謹啓

謝滕王賚猪啓　前人

某啓奉教垂賚肥豕一腔白腹見珍度遼東之水赤欄爲重對襄陽之城忽降今恩謹充炮烙孫弘牧於淄水唯以求錢卜式養於上林豈知其味謹啓

謝趙王賚馬并繖啓　前人

某啓奉教垂賚紫騮馬并銀釘乘具紫紬繖一張上天降兩特垂深澤若木流光偏蒙私照迴玆翠蓋事重劉基之恩降此青驪榮深李忠之賜北部丹帷便須高捲西河竹馬即已郊迎在命之輕鴻毛浮於弱水知恩之重龜（一作鼇）背負於靈山況復驚鴻別水但見徘徊黃鶴去關唯知反顧悽戀之心事同於此

謝所知賚集賢墨啓　溫庭筠

某啓即日門幹至奉披榮示垂賚集賢墨一挺竹山奇製上蔡輕煙色掩緇帷香含漆簡雅復三臺故物貴重相傳五兩新膠乾輕入用猶恐於潛曠遠建業尫羸韋曜名方即求雞木傳玄佳致別染龜銘恩加於蘭署郎官禮備於松櫨介婦汲妻衡芋所未窺觀廣記漢儀何嘗著列況又玄洲上苑青瑣西垣雖字猶新疑籤尚整帳中女史每襲清香架上仙人常持縹帙得於華近辱在庸虛豈知夜鶴頻驚殊慚志業秋蛇屢縮不稱精研唯憂海物虛投蠟槃空設晉陵雖壞正握銅兵王詔徒深唯磨正硯捧受榮佩不任下情

謝衣段啓　張玄晏

某啓某伏奉手誨伏蒙相公十九兄特以某初叨宸獎賜及衣服段等捧戴尊念感激伏深況鶴紋價重龜甲樣新纖華不讓於齊紈輕楚能均於魯縞掩新蒲之秀色奪寒兎之秋毫莫稱頑姿難勝縟旨倍切肝（肺一作）腸之感永爲裼襲之榮謹啓

謝賜錢啓　胡曾

曾啓曾業謝懸頭道非刺股未能入洛安可下遼空懷逐鹿之心莫遇斬蛇之世因拘翰墨困扼塵泥虛費宣毫枉銷蜀縹不救鋤蘭之禍詎禳伐樹之災自歎龍鍾誰知牛鐸又以山東藩鎮江表節廉悉用豎儒皆除迂吏肯襟齷齪情志荒唐入則粉黛遶身出則歌鍾盈耳但自誅求白璧安能分減黃金雖設朱門何殊亡國徒開玉帳無異荒墟遂使寗戚無扣角之歌鄒陽乏曳裾之地伏惟相公英風獨振偉量孤標推葛亮之秤心負姜維之斗膽內安宗廟外却蠻夷魚水賢良塤篪骨肉桃李滿於衢路金帛遍於風塵六合之中一人而已是以昨者不度庸陋輒有干祈方虞按劍之悖然敢望夢刀之莞爾俄頒清俸遽恤白衣朝之半千夕盈五萬豈期庸蹇忽忝遭逢不是孟嘗詎聽馮諼之鋏若非趙勝那知毛遂之錐遇既重於西河知亦深於北海感恩泣衂未成泉客之珠撫己哭時空抱荊山

之王限以程遠陳謝未由感激生成不任死所

雜謝

謝李相公示手札啓（吉甫）　柳宗元

某啓六月二十九日衡州刺史呂温道過永州辱示相公手札省録狂瞽收撫羈縲沐以含弘（英華作洪避諱）之仁忘其進越之罪感深益懼喜極增悲五情交戰不知所措宗元質性庸塞行能無取著書每成於廢疾進德且乏其馨香常願操篲醫門掬溜蘭室良辰不與夙志多違昨者踴躍殘魂奮揚蓄念激以死灰之氣陳其弊帚之詞致之煙霄分絕流眄今則垂露在手清風入懷華衮濫褒於赭衣龍門俯收於培井藻鏡洞開而秋毫在照文律傍暢而寒谷生輝化幽鬱之志若覩清明換兢危之心如承撫薦非常之幸豈獨此生伏以淮海劇九天之遥瀟湘參百越之俗傾心積念長懸星漢之上流形委骨永淪魑魅之群何以報恩唯當結草無任喜懼感戀之至謹啓

謝李中丞安存（集作撫）崔簡家（集作戚）屬啓　前人

某啓伏見四月六日勑刺史崔簡以前任贓罪決一百長流驩州伏奉去月二十三日牒崔簡家口牒州安存并借官宅什器差人與驅使者伏惟中丞以直清去敗政以惻隱撫窮人罪跡暴著則按之以至公家屬流離則施之以大惠各由其道咸適于中威懷並行仁義齊立繩愆糾繆列郡肅澄清之風臣困貧無闔境知噢咻之德凡在巡屬慶懼交深伏見崔簡兒女十人皆柳氏之出簡之所犯首末知之蓋以風毒所攻（集作加）漸成狂易不知畏法坐自抵刑名爲贓賄卒無儲蓄得罪之日百口熬然叫號羸頓不知所赴儻非至仁厚德深加憫恤則流散轉死期在須臾某幸被縲囚久沐恩造至於骨肉又荷哀矜循念始終感懼無地謹勒祗承人沈濟奉啓陳謝下情輕瀆

謝門下武相公啓　劉禹錫

某啓某一坐飛語廢錮十年昨蒙徵還重罹不幸詔命始下周章失圖吞聲咋舌顯白無路豈謂烏鳥微志惻于深仁恤然動拯溺之懷煦然存道舊之旨言念觳觫慰安蒼黃推以恕心期於造膝重言一發聳聽克從迴陽曜於肅殺之辰沃天波於蹭蹬之際俾移善地獲奉安輿率土知孝治之源群生識人倫之厚感召和氣發揚皇風豈唯匹夫獨受其賜某即以今月十一日到州上訖守在要荒拘於印綬巾櫛詣謝有志莫從誠知（集作如）微生不足酬德指軀之外無地寄言効節薰身虔然心禱無任懇悃屏營之至謹勒軍事衙官守左威衛慈州吉昌府別將貟外置同正貟常懇云云

謝中書張相公啓　前人

某啓某智乏周身動必招悔一坐飛語如衝駭機昨者詔書始下驚懼失次叫閽無路擠壑是虞草木賤軀誠不足惜烏鳥微志實有可哀伏蒙聖慈遽寢前命移莅善部載形綸言凡在人臣皆感至德凡爲人子同荷至仁豈唯鮮生獨受其賜伏以相公心符上德道冠如仁一夫不獲感見于色密啓（集作旨）未下歎形于言竟迴三舍之光能拔九泉之厄袁公之平楚獄不忍錮人晏子之哀越石仍伸知己所以慶垂胤祚言成春秋神理孔昭報應斯必身作蟬翼何以受恩死輕鴻毛固得其所畢守有限拜謝未由無任感激兢惶之至

謝僕射李相公啓　前人

某啓州吏還伏蒙擺落常態手筆具書言及貞元中登朝人逮今無十輩又（集作及）發中書相公一函具道閤下亟言曩遊顔間（集作顔閒）頗有哀色夫溝中之木與犧象同體追琢不至則坐成枯薪朱而藍之猶足爲器苟液搆（見莊子集作滿■）曲戾不足枉斧斤願爲庭燎以照嘉客謹啓

謝裴相公啓　前人

某啓某遭罹不幸歲將二紀雖累更符竹而未出網羅親知見憐或有論薦如陷還濘動而愈沉甘心終否無路自奮豈意天未剿絶仁人持衡紆神慮於多方起堙淪於久廢居剥極之際一陽復生出坎深之中平路資始通籍郎位分曹樂都喬木展舊國之思行雲有故山之戀姻族相賀壺觴盈門官無責詞始自今日爵魚之志誓以死生草木之年惜其晼晩章程有守拜謝無由瞻望巖廊虔然心禱謹啓

謝竇相公啓　前人

某啓某一辭朝列二十三年雖轉郡符未離謫籍卑濕生疾衰遲鮮歡望故國而未歸如痿人之念起昨蒙罷免甘守丘園相公不棄舊遊特哀久廢每奉華翰賜之衷言果蒙新恩重忝清貫薦延有漸拯拔多方六律變幽谷之寒一丸銷彌年之疹鍛翮將舉危心獲安布武夷途自此而始分曹有繫拜謝無因瞻望德藩坐馳精爽無任感激之至謹啓

謝宰相啓　張玄晏

某啓某文愧蠹蚳質慚威鳳謬因鎔鑄遂竊顯榮粉署握蘭詎有堂堂之稱禁林視草全乖籍籍之名驟忝轉遷盡由擡舉伏蒙相公俯迴念録過賜褒稱尊諭下臨恩言俯被假金駿爲駑駘之飾駿骨難勝步未絃於焦朽之餘深恩有自（金駿疑作錽亡犯切馬首飾也金駿張衡西京賦金錽鏤錫）

謝草詔啓　前人

某啓昨日獲忝轉遷出於提奬伏知舍人次當視草曲賜褒稱裁成五色之紛綸啓導九霄之渥澤過勞江筆潤色（一作特潤）堯言指頑石爲瑶瑾之流謂駑馬有騄騮之足揣循驚感倍切肺肝

謝江陵借宅啓　羅袞

某啓伏以衰荒扉夙掩蓽路今飄雖曳裾果在於朱門而握髮何妨於白屋伏蒙令公獎以來能擇地去俟朝天恐馬援之災氛寧逃漏濕念楊雄之風雨須託帡幪特借華居俾安滯跡況復牀分上下器備圓方障錦飄紅則土皆被繡幕雲浮翠則木鮮呈材愛忽異於吾廬誤將同於君室遂得彌寛俟后更盡依劉宛如夫子之墻不在隷人之館揣循涯分抃戴恩光家雖喪而狗已如歸關欲度而雞不難學館開碣石略爲鄒衍之身臺認章華永荷楚王之德下情無任感遇激切之至伏惟俯賜鑒察謹啓

謝江陵津致赴闕啓　前人

袞啓伏蒙令公念以赴闕奔馳臨途窘蹙特頒厚賜用備促（一作倣）裝捧命循涯無任荷戴惶灼之至伏以袞拙艱成性窮約處身寧殊枕杜之郎謬列伏蒲之地一昨以西京無象南國迷方蓄黄於河華之間流落於漢地之外荊州劉表幸獲依棲南郡馬融叨陪訓說爰從殺節以及熙春恩知將日月兼深惠卹與丘陵比峻今則周傾再定禹會重脩既憑栢右之功且懼防風之戮輙將行計上黔冲襟伏惟令公韜世量弘濟人心修組縣緡委彼貨泉七百

里以趨程茲辰領贍二十萬之爲贈今代所稀得不泣類鮫人慙同劒客歸赤墀而有賴顧玄幘以難忘突劒觸鋒始稱効酬之分抽毫命牘終餘感慨之誠竟之雄詞徒揚懦氣銘誓激切不任下情伏惟俯賜鑒察

文苑英華卷第六百五十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十六　啓六

謝文序并和詩

謝滕王集序啓一首　謝趙王示新詩啓一首
上高長史述和詩啓一首
謝皇太子玉華山宮銘賦啓一首
上從舅侍御啓一首　和閨情詩啓一首
謝河東公和詩啓一首　獻侍郎鉅鹿公啓一首

上文章啓上

上薛令文章啓一首　上恩光曲詞啓一首
上武侍極啓二首　上李常伯啓一首
上皇甫常伯啓一首　上吏部裴侍郎啓一首

謝文序并和詩

謝滕王集序啓　庾信

其啓伏覽制垂賜集序紫微懸映如傳闕里之書青鳥遙飛似送層城之壁若夫甘泉宮裏玉樹一叢玄武闕前明珠六寸不得譬此光芒方斯照燭有節有度即是能平八風愈唱愈高殆欲去天三尺殿下雄才蓋代逸氣橫雲濟北顏淵關西孔子譬其毫翰則風雨爭飛論其文采則魚龍百變蒲桃繞館新開碣石之宮脩竹夾池始作睢陽之苑琉璃沉酒鸚鵡承杯鳳穴歌聲鸞林舞曲況復行雲逐雨迴雪隨風湖陽之尉既成爲喜之因春陵之侯便是消憂之地某本乏材用無多述作加以建鄴陽九方免儒硎江陵百六幾從士（一作事）隴至如殘編落簡並入埃塵赤軸青箱多從灰燼比年病恙彌留光陰視息桑榆已逼蒲柳方衰不無秋氣之悲實有途窮之恨是以精采瞀亂頗同宋玉言辭蹇吃更甚揚雄一吟一詠其可知矣好事者不

求知音者不用非有班超之志遂已棄筆未見陸機之文久同燒硯至於凋零之後殘缺所餘又已雜用補袍隨時覆瓿聖慈憐愍遂垂存録始知逾揚過差君子失辭比擬從横小人迷惑荆王抵鵲正恐輕用重寶龍淵削玉豈不徒勞神慮匠石迴顧朽材變於彫梁孫陽一言奔蹄成於駿馬故知假人延譽重於連城借人羽毛榮於尺玉滇池九萬里無踰此澤之深華山五千仞終愧斯恩之重即日金門細管未動春灰石壁輕雷尚藏冬蟄伏願聖躬與時納豫南陽寶雉幸足觀瞻酈縣菊泉差能延壽伏遲至鄴可期從梁有日同杞子之盟會必欲瞻仰風塵共薛侯而來朝謹當逢迎冠蓋魚腸尺素鳳足數行書此謝辭終知不盡謹啓

謝趙王示新詩啓　前人

某啓鄭歡至奉手教累紙并示新詩八體六文足驚毫翰四始六義實動性靈落落詞高飄飄意遠文異水而涌泉筆非秋而垂露藏之山嵓可使雲霧鬱起濟之江浦必當蛟龍繞舡首夏清和聖躬怡裕琉璃彫管鵲頡鸞迴婉轉緑沉猿鷲鵬落下風傾首以日爲年犍爲舍人實有誠願碧雞主簿無由遂心寂寞荆扉蹤蕪蘭逕驂駕來梁未期卜日遣騎到鄴希垂枉道

上高長史述和詩啓　李嶠

某啓近於録事參軍杜延昌處伏見公秋日遥想洛城十韻之作曲中之妙傳乎郢客之聲天下之珍得自隋侯之掌鳳鳴六呂龍文九光駭矚奇觀相趍動色若乃政理餘隙翱翔多暇臨八水之高秋企三河之上國衣冠濟濟入青瑣而步丹墀車馬諠諠下銅衢而赴金谷人物仙舟之會風塵俠窟之遊莫不矚想心目託情謠詠九迴靈府遥馳兩露之郊千里神機近接風雲之思雕文將錦繡同美惠氣與芝蘭等馥用過秦肆懸輕呂氏之金持入周京即貴洛陽之紙足使兩都賓主希談翰墨二陸兄弟耻論詞賦死者可作賈生爲入室之徒來者難誣潘子得扶輪之地某學異通敏才非沉鬱刀筆爲吏趍馳之歲月已多黼藻成文雅頌之風流尚缺平原從者終慙入楚之遊闕里門人空積後陳之歎徒以夙承光彩早延提拂曾將薄伎見知思以庸音自効輒忘固陋敢有和歌登卞肆而論寶入夔門而撫節擬託非倫揣磨增靦謹啓

謝皇太子王華山宫銘賦啓　許敬宗

臣敬宗行成季輔等啓昨晚內坊丞王君德奉宣令賚臣等王華山宫銘賦二本拜承恩貺駭抃交懷跪翫清辭星河溢目伏惟殿下天資學府道貫生知絢發詞林若春華之麗韶景漪清碧海譬秋水之澹晨霞仙鶴和吟慙八音於雅韻神龍縟彩謝五色於彫文綺布天庭雲生石砌理含貞遂雅達谷處之端趣極幽閑妙盡嵓居之體煙松合翠露桂分紅察彼殊形翻然共色究寫真之奧旨擅體物之窮神若乃漢月鈎空乍臨珠箔石苔垂髮或映莊帷莫不理超詞表意生文外自餘清拔觸類奇新成若神化之工光乎性道之製蓋由基天挺裕纂聖凝離故能邁古超前納御雲於度內逾儔絕侶括啓誦於胸中臣等忝荷殊私曲蒙垂示見所未見情百恒情無任覔藻之懷謹上啓陳謝謹啓

上從舅侍御啓　王勃

某啓一昨弟勛至奉命以憲臺詩十首垂示氣横霜署彩

洞雲荷綉衣兼藻肆之華白簡控玄樞之奧仙驄在馭踐文路而驅神獬冠臨下望詞林而直指某質惟菲文名隔搢紳虛忝自出之榮每愧諸甥之列思華曲被誨訪傍臨識謝知音榮深覩奧虞韶忽奏聽律呂而忘疲楚匣遥開仰光芒而不暇昔孔融之逢元禮罕覩高文王粲之謁伯喈終慙歡戚接今企古議德疇恩荷慄兼儲悲欣兩集但才非酷似奉宅相而多慙慕切如存臨渭陽而增感不勝荷戴屏營之至

和閨情詩啓

駱賓王

賓王啓學士袁慶隆奉宣敎旨垂示閨情詩并序跪發珠韜伏膺王札類西秦之鏡照徹心靈同南指之車導引（集作發）迷誤竊惟詩之興作兆基遂古唐歌虞詠始載典謨商頌周雅方陳金石其後言志緣情二京斯盛含毫瀝思魏晉彌繁布在縑簡差可商略李都尉鴛鴦之辭纏綿巧妙班婕妤霜雪之句發越清迥平子桂林理在文外伯喈翠鳥意盡行間河朔詞人王劉爲稱首洛陽才子潘左爲先覺若乃子建之牢籠群彥士衡之藉甚一（集作當）時並文苑之羽儀詩人之龜鏡爰逮江左謠詠（集作謳謠）不輟非有神骨仙才（集作材）專事玄風道意顏謝特挺狀罰典麗（英華作顏謝爲麗則[illegible]）自茲已降聲律稍精其間沿改莫能正本天縱明睿卓爾不群聽新聲鄙師涓之作聞古樂笑文侯之睡以封魯之才追自衛之迹弘茲雅奏抑彼淫哇澄五際之原救四始之弊固可以用之邦國厚此人倫俯屈高調聊同下俚（集作里）然恩入態巧文隨手變雅調聳其聲延年愧其新曲走以不敏謬蒙提汲謹抽詞奉和輕以上呈未近詠謌伏深羞悚（集作悚恧）謹啓

謝河東公和詩啓

李商隱

商隱啓某前因假日出次西溪既惜斜陽聊裁短什蓋以徘徊勝境顧慕佳辰爲芳草以怨王孫借美人以喻君子思將玳瑁爲逸少裝書願把珊瑚與徐陵駕（一作架）筆斐然而作曾無足觀不知誰何仰達尊重果煩屬和彌復驚（集作兢）惶某曾讀隋書見楊越公地處親賢才兼文武每舒錦繡必播管絃當時與之握手言情披襟得侶者惟薛道衡一人而已及觀其唱和乃數百篇力鈞聲同德鄰義比彼若陳葛天氏之舞此必引穆天子之歌彼若言太華三峯此必曰潯陽九派神功古迹皆應物無疲地理人名亦爭承不屈後來酬唱罕繼聲塵嘗以斯風望於哲匠豈知今日屬在所天坐席行衣分爲七覆煙花魚鳥置作五衡（集作衢）詎能伸晉之盟實見取鄶之易不以纍鼓惠莫大焉恐懼欣榮投錯無地來日專冀謁謝伏惟鑒察謹啓

獻侍郎鉅鹿公啓

前人

某啓今月某日舍弟新及弟進士羲叟處伏見侍郎所制春闈於牓後寄呈在朝同年兼簡新及弟諸先輩五言四韻詩一首夫玄黃備綵（集作彩）者繪之用清越爲樂者玉之奇固以慮合玄機運清俗累陟降於四始之際優游於六義之中竊計前時承榮內署栢臺侍宴能嘗從畋式以風騷仰陪天籟動沛中之舊老駭汾水之佳人非首義於論思實終篇於潤色光傳樂錄道煥詩家況屬詞之工言志爲最自魯毛兆軌蘇李揚聲代有遺音時無絕響雖古今異制而律呂同歸我朝已來此道尤盛皆陷於偏巧罕或兼材枕石漱流則尚於枯槁寂寥之句攀鱗附翼則先於驕奢豔佚之篇推李杜則怨刺居多効沈宋則綺靡爲甚

至於秉無私之刀尺立莫測之門墻自非託於降神安可定夫衆製伏惟閤下皆其餘力廓此大中足使同儕盡懷博我不知學者誰可起予某比興非工顓蒙有素然早聞長者之論夙託詞人之末淹翔下位欣託知音抃賀（集作贊）之誠翰墨無寄況乎仲氏實預諸生榮霑洙泗之風高列偃商之位仰惟厚德頗沐餘輝輙罄鄙詞上攀清唱聞郢中之白雪媿列千人比齊日之黄門慙非八米（集作斗■）干冒尊重伏用兢惶其詩五言四首謹封如右（集作別）

上文章啓上

上薛令文章啓　陳子昂

某啓一昨恭承顯命垂索拙文祗奉恩榮心兢若厲幸甚幸甚某聞洪鐘在聽不足論擊缶之音太牢斯烹安可薦菽藜之味然則文章薄技固棄於高賢刀筆小能不容於先達豈非大人君子以爲道德之薄哉某猥以（二字集作實）鄙能未窺作者斐然狂簡雖有勞人之歌悵爾詠懷曾無阮籍之思徒恨跡荒淫麗名陷俳優長爲童子之群無望壯夫之列豈圖曲蒙榮獎躬奉德音以小人之淺才承令君之嘉惠豈不幸甚豈不幸甚伏惟君侯星雲挺（集作誕）秀金玉（集作火）閒成衣冠禮樂範儀朝野致明君於堯舜皇極允諧當重寄於周（集作阿）衡中階叶泰非夫聰明博達體變知機如其仁如其仁方當拔俊賞奇使拾遺補闕坐開黄閣高視赤松然後與稷契夔龍比功論德豈徒蕭曹魏邴肩眉區區而已哉某實細人過蒙大（集作知）遇顧循微薄何敢祗承謹當畢力竭誠策駑磨鈍期効忠以報德奉知己以周旋文章小能何足觀者不任感荷之至

上恩光曲歌詞啓　許敬宗

某啓少傅玄齡奉宣令旨垂使撰恩光曲詞六言四章章八韻謹率愚管宣述睿懷自惟淺陋深懼不允（一作九不合）竊尋樂府雅歌多皆不用六字近代有三臺傾盃樂等艷曲之例始用六言今故雜以兮字稍欲存於古體起草適畢未敢爲定蒙假不獲面啓對封藁本上呈可不之宜伏聽後命謹啓

上武侍極啓二首　王勃

某啓某聞玄螭掩耀光銷（一作鋪）赤堇之芒白鶴摧輝影滅青胡之寳由是紫氛霄耿指牛漢而忘歸丹水神迷道（一作路）驪泉而罔悔其有龍文已遠輕圖剸兕之功魚目濫持自擬靈蚍之色循榮覽分朝聞夕可君侯綈華掖閤席寵芝扃纂豹見於金軒藻龜章於玉署月開鸞鏡懷精鑑以分形霜湛虬鍾蘊希聲而待物吞九溟於筆海若控牛涔抗五岳於詞峯如臨蟻垤馳魂霧谷忻逢紫岫之英驛思霞丘佇接青田之響某北巖曲藝東皐下節攀翰苑而思齊儀文風而立志迹疲千里未陪丹轂之游業契三英尚隔黄衣之夢謹憑洪貸輙録舊文輕敢上呈列之如右消波有託望日谷以馳誠鍾鼓無施伏雷門而假息謹啓

二

某啓一昨不縁媒紹輕承眄飾祗寵相驚俯仰無地何則循方極（一作圓）弊尚虧風雨之間撫翼濡鱗猶失江湖之上況乎九天鵬術一代龍門榮枯舛致山川在目而可以追騰白日忘言於咫尺之書干突青雲投跡於尋常之境徒以北林增秀弱翰知歸東壑流謙纖鱗未已神交道合君侯昭片善之榮千載一時下走得長鳴之所是用謬憑高獎曲撰蕪音游海無際過雷自聾（錐）黄金激憤指秦路而方窮

荅璧慙恩伏集原而未遠謹啓

上李常伯啓　前人

某啓某聞杞林騰秀羽族知歸暘谷流謙波臣有託然則朝光八聖尚欣牧竪之詞道濟五殘未隔輿人之誦謹憑斯義輙呈宸遊東岳頌一首當仁不讓下走無慙於自媒闇善若驚明公豈難於知我龍門尚遠耿黃道而無階爵里既投叫丹閽而有地伏願曁停左右曲流國士之恩廣進芻蕘俯息樵夫之議輕陳徑捷退用彷徨

上皇甫常伯啓二首　前人

某啓一昨奉命令寫新對臺策及前後舊文謹憑國士之恩敢進輿人之頌竊以龍鑣就路鸞駁相懸鵲鏡臨春妍蚩自遠亦有飛霜匝地蘭蕭銜共盡之悲列火埋岡玉石抱俱焚之慘然則知音罕嗣流水空存至實不同荆山有淚君侯飾揚芻議提挺無詞白圭成再見之榮黃金定一言之重鵬飈既接仰雲逕而將趍龍阪可登指星臺而有望循襟佩德撫事知恩山岳有輕河漢無極謹啓

二

某啓自恭陳薄伎祇奉話言咳唾成恩眄睞爲飾狂夫擊節方思孤竹之風壯士寒心實有長揚之作謹憑嚴命輕呈乾元殿頌一首將冀導江至海常以筆札見知南館西園遂與簪纓爲伍德雖無盡攀驥尾而方遥生也有涯比鴻毛而非重謹啓

上吏部裴侍郎啓　前人

某啓猥承衡鏡驟照堦本慙刀筆之工虛荷彫蟲之睠殊恩屢及嚴命頻加責光耀於昏冥課宮商於寂寞進退惟谷憂喜聚門誠恐下官冒輕進之譏使君侯招過聽之議貴賤父失恩愛兩虧所以戰懼盈旬遲迴改朔懷鄭璞而增愧捧燕珉而自耻某性惟懵昧識謝沉冥蒙父兄訓導之恩藉朋友琢磨之義好學近於智力行近乎仁知忠孝爲九德之源故造次必於是審名利爲五常之賊故顛沛而思遠雖未之達也亦有其志焉孔子曰言及之而不言謂之隱今者接君侯者三矣承招延者再矣抑亦可以言乎夫文章之道自古稱難聖人以開物成務君子以立言見志遺雅背訓孟子不爲勸百諷一揚雄所耻苟非可以甄明大義矯正末流俗化資以興衰家國由其輕重古人未嘗留心也自微言既絶斯文不振屈宋導澆源於前枚馬張淫風於後談人主者以宮室苑囿爲雄叙名流者以沉酗驕奢爲達故魏文用之而中國衰宋武貴之而江東亂雖沈謝爭鶩適足兆齊梁之危徐庾並馳不能救周陳之禍於是識其道者卷舌而不言明其弊者拂衣而徑逝潛夫昌言之論作之而有逆於時周（一作廻）公孔氏之教存之而不行於代天下之文靡不（一作道大）壞矣國家應千載之期恢百王之業天地靜默陰陽順序方欲激揚正道大庇生人黜非聖之書除不稽之論牧童頓顙思進皇謀樵夫拭目願談王道崇大厦者非一木之材匡弊俗者非一日之衛衆扶則力盡直長則僞銷自然之數也君侯受朝廷之寄掌銓範之權至於舞詠澆淳好尚邪正宜深以爲心者也伏見銓擢之次每以詩賦爲先誠恐君侯器人於翰墨之間求才於簡牘之際果未足以採取英秀斟酌高賢者也徒使駿骨長朽真龍不降衒才飾智者奔馳於末流懷貞蘊璞者栖遑於下列易不云乎言行君子之所以動天地失之毫釐差以千里書不云乎弊化奢麗萬葉同流

餘風未殄公其念哉嗟乎蓋有識天人之幽致明國家之大體辯馬而不窮酌馬而不竭抱膝無悶盱衡自得彼悠悠之（一作小）拔馬足為君侯道哉自非奉閑宴接清談未可一二言也然竊不自揆嘗著文矣非敢自媒聊以恭命謹録古君臣讚十篇并序雖不足塵高識之門亦可以見小人之志也伏願暫停左右少察留襟觀述作之所存知用心之有地謹啓

文苑英華卷第六百五十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十七　啓七

上文章啓下

上吏部侍郎帝京篇啓一首　獻李相公雜文啓一首
上湖南李中丞啓一首　獻江陵趙相公雜文啓一首
寄嚴東川啓一首　上裴門下啓一首
上襄陽李僕射啓一首　上興元權尚書啓一首
上令狐相公詩啓一首　為舉人獻韓郎中琮啓一首
為先輩獻集賢相公啓一首　獻相國京兆公啓一首
上知巳文章啓一首　獻詩啓一首
上蔣侍郎啓二首　上裴相公啓一首

上吏部侍郎帝京篇啓　駱賓王

賓王啓昨引注日垂索鄙文拜手（集作首）驚魂承恩累息楚翬丹貧在荊南以懷（集作多）慙遼豕白頭望河東而載恧賓王散材易朽蟠木難容雖少好讀書無謝高鳳而老不曉事有類楊雄徒以易象六爻幽贊通（集作適）乎政本詩人五際比興存（集作在）乎國風故體物成章必寓（集作寫）情於小雅登高能賦豈圖榮於大夫蓋欲樂道遺榮從心所好非敢希聲刻鵠竊擬雕蟲至若貧（集作質）醜行以自媒衒庸音而苟進固立身之殊（集作致）路行己之外篇矣君侯蘊明略以佐時虛靈臺以照物觀梁父之曲識卧龍於孔明聽康衢之歌得飯牛於甯戚是用異人翹首俊乂歸誠獨此（集作以）疵賤之姿諧奉清通之盼雖仲由之瑟終闕響於丘門而宋玉之謡儻均音於郢路敢忘（英華作皇[illegible]）下里輕用（集作冒）上呈廢道叶起于陳卜商之四始恐吾幾失子豁然明於一言拜首增慙憂心如醉謹啓

獻楊州李吉甫相公雜文啓　柳宗元

宗元啓始閤下爲尚書郎薦寵下輩士之顯於門閭者以十數而某尚幼不得與於廝役及閤下遭讒妬在外十餘年又不得効薄技於前以希一字之褒貶公道之行也閤下乃始爲贅書訓辭撞文雅於朝以宗天下而某又以此時去表著之位受放逐之罰脊仍囚錮視日請命進退違背思欲一日伏於（集作在）門下而不可得常恐抱斯志以沒卒無以知於門下冥冥長懷塊魄幽憤故敢及其能言貢書編文冒昧嚴威以畢其志伏惟覽觀爲幸甚幸甚閤下相天子致太平用之郊報則天神降地祇出用之經邦則百貨殖萬物成用之文教則經術興行用之武事則暴亂剪滅依倚而冒榮者盡去幽隱而懷道者畢出然後中分主憂以臨東諸侯而天下無患盛德大業光明如此而又有周公接下之道斯某所以廢錮擯（集作濱）死而猶欲致其志焉閤下儻以一言而揚舉之則畢命荒裔固不恨矣謹獻雜文十首（六字一作謹以雜文十首上獻）縲囚而干丞相大罪也寧爲有聞而死不爲無聞而生去就乖野不勝大懼謹啓

與湖南李中丞啓　前人

宗元啓宗元無異能獨好爲文章始用此以進終用此以退今者畏罪悔咎伏匿惴慄猶未能去之時時舉首長吟哀歌舒泄幽鬱因取筆以書紉韋而編略成數卷伏念閤下以文章昇大僚統方隅而某幸緣罪辜得與編人齒於部內不以此時露其所爲以希大君子顧視則爲陋劣而自棄也敢飾近文及在京師官命所草者凡三卷合四十三篇不敢繁故也儻或以爲有可采者當繕錄其餘以增几席之汙去就鄙野伏用兢惶謹啓

獻江陵趙相公雜文啓　前人

宗元啓往者常侍坐於崔比部聞其言曰今之爲文莫有居趙司勳右者自是恒欲飾其所論著爲之閤下病其未就將進且退者殆十數焉幸以廢逐伏匿獲申其業類於嚮者若有可觀然又以罪惡顯大甘死荒野不能出其固陋以求知於閤下則固昧昧徒生於世矣謹獻雜文十首儻還以數字定其是非使得存於世則雖生與臺夷居媿與魑魅遊所不辭也輕黷威尊（集作重）伏增戰懼（集作惶灼）謹啓

寄（一作上）嚴東川啓　前人

宗元啓伏惟僕射以仁厚蓄生人以勇義平國難而劍門用兵之事最爲天下倡首取其險固爲我要衝王師得以由其門而入彷徉布護遂無留滯是閤下之勳力宜著於萬祀而不已也某負罪俟命晷刻觀望道里深遠不得悉聞當時之威聲然而竊以累受顧念踴躍盛德唯恐沒身炎瘴卒無以少報於閤下是以晝夜恟恟不克自寧今身雖敗棄廢幾其文猶或傳於世又焉知非因閤下之功烈所以爲不朽之一端也敢默默而已乎謹撰劍門銘一首惶恐上獻誠無以稱宏大之略亦足以發平生之心不勝慙懼戰越之至謹啓

上裴門下啓（度）　前人

宗元啓伏以周漢二宣中興之業歌於大雅載在（蜀本作於）史官然而申甫作輔方召專征夷之功魏丙謀謨辛趙致罕羌之績文武所注中外莫同伏惟相公天授皇家聖賢克合謀協德一以致太平入有申甫魏丙之勳出兼方召辛趙之事東取淮右北服恒陽略不代出功無與讓故天下文士皆願秉筆牘勤思慮以贊述洪業（集作烈）闡揚大勳某雖敗辱斥逐守在蠻裔猶欲振發枯槁決疏潢汙罄効蚩

鄙少佐亳陵謹撰平淮夷雅二篇恐懼不敢進獻私願徹聲聞於下執事庶宥罪戾以明其心出位僭言惶戰交積無任踴躍屛營之至不宣某謹啓

上襄陽李僕射啓（愬）　前人

宗元啓昔周宣中興得賢臣召虎師出江漢以平淮夷故其詩曰江漢之滸王命召虎其卒章曰于周受命自召祖命以明虎者召公之孫克承其先也今天子中興而得閤下亦出江漢以平淮夷克承于先西平王其事正類然而未有嗣大雅之說以布天下以施後代豈聖唐之文雅獨愧（集作媿後於）周室哉某身雖陷敗而其論著往往不爲世屈意者殆不可自薄自匿以墜斯時苟有補萬分之一雖死無憾謹撰平淮夷雅二篇齋沐上獻誠醜言淫聲不足以當金石庶繼伐（集作代）洪烈稗官里人得采而歌之不勝憤踴之至輕黷威尊戰越交深謹啓

上興元權尚書啓　元稹（集無）

某啓某聞周諸侯生柏文時而不列於盟會則夷狄之以其微不能自達於盟主也元和以來與元而下閤下主文之盟餘二十年矣某亦盜語言於經籍卒未能効互鄉之進甚自羞之自陛下以環梁十六州之地授閤下麾蓋鈇鉞玄纛青旌晨（一作泉皆可疑）魚符竹信東朱左右轓府置軍司馬以下官屬刻節而物制之則某實爲環內之州司馬而又移疾謁醫在閤下治所私心懽忻願改前恥然而吏通之初有言通之州幽陰■險蒸瘴之甚者私又自憐其才命俱困恐不能復脫於通由是生心悉所爲文留置友善某異日善惡不妄於朋類耳筐篋之內遂無遺餘方劌新（一作雕）詞以須供（一作洪）贄不幸瘴瘵暴侵手足沉痿恐一旦神棄其形終不得自進於閤下因用官通已來所作詩及常記憶者共五十首又文書中得遷廟議移史官書戡難紀并在通時叙詩一章次爲卷軸封用上獻塵黷尊重怙伏迴遑謹以啓陳不宣謹啓

上令狐相公詩啓　前人

某啓某初不好文徒以仕無他技（一作岐）強由科試及有罪譴棄之後自以爲廢滯潦倒不復以文字有聞於人矣曾不知好事者抉摘芻蕘塵黷（一作瀆）尊重竊承相公直於廊廟間道某詩句昨又面奉教約令獻舊文戰汗悚踴（一作躍）無慙忝無地某始自御史府謫官於外今十餘年矣閑誕無事遂用力於詩章日益月滋有詩向千餘首其間感物寓意可備矇瞽之諷達者有之詞直氣麤罪戾是懼固不敢陳露於人唯杯酒光景間屢爲小碎篇章以自吟暢然以爲律體卑庳（一作下）格力不揚苟無姿態則陷流俗常欲得思深語近韻律調新屬對無差而風情自遠然而病未能也江湘（集作瀟）間多有新進小生不知天下文有宗主（英華作宋）[illegible]妄相倣傚（一作數）而又從而失之遂至於（一無於字）支離褊淺之詞皆自謂（二字一作自）一爲元和詩體某又與同門生白居易友善居易雅能爲詩就中愛驅駕文字窮極聲韻或爲千言或爲五百言律詩以相投寄小生自審不能有以過之往往戲排舊韻別創新詞名爲次韻相酬蓋欲以難相挑耳江湘（一作湖）間爲詩者復相倣（三字一作或相倣與）力或（一作或力）不足則至於顚倒語言重復首尾韻同意等不異前篇亦自謂（二字一作自）一爲元和詩體而司文者考變雅之由往往歸咎於某嘗以爲雕蟲小事不足自明聞相公記憶累旬已來實懼糞土之牆庇以（一作於）大廈便（一作使）不復摧壞實（一作永）爲嵗榮

者之誤輒敢撰（一作譔）寫古體歌詩一百首百韻至兩韻律詩又一百首合爲五卷奉啓跪陳或希構廈之餘一賜觀覽知小生於章句中竊權榱桷之材盡會量度則十餘年之邅迴不爲無用矣（三字一作無所用心耳）詞旨猥劣冒瀆尊嚴俯伏（一作伏俟）刑書不敢逃譴死罪死罪

一作唐文粹

爲舉人獻韓郎中琮啓　　李商隱

某啓某少承嚴訓早學古文非聖之書未嘗關慮論都之賦頗亦留神徒以不授（集作受）[illegible]綵毫未吞瑞鳥馳名江左陸機莫及於材（集作才）多擅譽鄴中王粲終闇於體弱上下群士差池累年頃者輒露蹤蹟不思狂簡捧爝火以干日御動已光銷抱布鼓以詣雷門忽然聲寢不謂郎中搜材路廣登客門寬望大附書冀雜談易特垂題目曲賜丹青旌屬榮嶓從行神州視膳同孟陽之覲蜀比孝若之歸齊雖佩恩私竟乖陳謝光陰荏苒誠抱勤拳今此秋期遂有天幸更奉禰衡之刺敢無騶茂之言某在京多時自夏有疾失外郡薦名之限俯神皐試士之期物情既集於宗師公選果歸於令季懷材者皆云道泰抱器者自謂時來以卞和爲玉人無不收之璞玫得蹇脩爲媒氏無不嫁之娉婷（集作[illegible]）是以顒託一拳潛布百兩顧方流而有託慮良會之猶賒伏惟郎中與先輩賢弟價重兩劉譽高二陸比李膺則仙舟對棹方馬融則絳帳雙褰若某者雖陋若左思瘦同沈約無庾信之腰腹乏崔琰之鬚眉然至於感分識歸銜誠議報將酬楊寶則就雀求環欲答孔愉則從龜覓印推其異類不後他人謹復陳（集作袖）新文重干清鑒馬御室邇孔子牆高邐面莫由隳肝無所任重道遠方懷驥坂之長鳴一日三秋空詠馬嵬之清什知深可恃言切成煩幽谷未見於鶯喬曲沼空勤於鳧藻仰瞻几閤伏待簡書謹啓

爲先輩獻集賢相公啓　　前人

某啓某竊覩（集作覯）貞觀朝書伏見文皇帝因夢吹塵方求風后于畋問卜始載磻溪事偉於王圖（集作塗）道光於帝載下惟敷衽上則虛襟纏綿圖緯之前窈窕天人之際崇基立極四足雖斷於神（集作戶）鼇開物成功七竅仍沾於混沌禹羞乘輦舜恥彈琴白馬已見於將雛朱草仍聞於滯穗共工蚩尤之輩與貳負同拘豕韋晉耳之徒與七騶共御是以今上[illegible]貽謀負扆相公以餘慶持衡用十一德之資贊七百年之祚古猶今也仁豈遠乎伏惟相公日觀同光天球並價揚鋒露鍔則武庫常開散藻摛華則文星鎮見一言悟主二接承恩季孟伊鄒友朋蕭酈漢皇發論十萬常愧於淮陰齊后推誠一二皆歸於仲父百度既已貞矣九流又復清焉牆東竄北隱淪者咸欲呈材猿飲鳥言僻陋者皆思入貢莊生獻臂揚子拔毛三百篇之詩更無諷刺二百年之史永絕譏嫌斯乃百代可知一言可（集作以）蔽豈立錐側管可折箠尋環巍乎煥乎盛矣美矣若某者剖（集作劉）心寡寰對面多牆小比焦螟敢矜巢窟微同觸氏寧務戰爭徒以簪紱承家階庭受訓堂中得桂已有前叨幕下開蓮仍當後忝所冀結囊無咎綵服爲榮絕方朔之上書罷禰衡之投刺直以措心賢路誓志昌時既慕義無窮思有道則見伏惟相公霧能蔚豹燔（集作雷）可燒龍爲百氏之指南作九州之木鐸任安彥國已在於廄中楊子馬卿並歸於門下而猶渴飢未副影響無寧請客者不解衾裯當關者空有皮骨此某所以淮山遠至漢棧斯來望姬旦之吐飧冀張華之倒屣以昇堂客衆擁篲人多苟無騶茂之言

難佐仲宣之陋今輒以嘗所著文若干首上獻伏惟少迴嚴電徵駐台星固無望於討論庶或觀於指趣儻蕭稂可刈菅蒯無遺蒙文宣一字之褒得玄晏三都之序便若神巫去癘司命添年禱祝之誠造次於是門遥閶闔路隔瀛洲於人世存思空移氣序以塵中仰望未見端倪希陪上士之流終預群仙之末祈恩望德乃百斯生干冒威嚴下情無任惶懼感激之至謹啓

獻相國京兆公啓

前人

某啓人稟五行之秀備七情之動必有詠嘆以通性靈故陰慘陽舒其塗不一安樂哀思厥源數千遠則鄘邶曹鄶以揚領袖近則李蘇顏謝用極菁華嘈囋而鼓鍾在懸煥爛而錦繡入翫剌時見志各有取焉某爰自弱齡側聞古義留連薄宦感念離群東至泰山空吟梁父南遊郢澤徒和陽春遊於自得之場實竊德音之選伏惟相公既秉（集作康）大政復振斯文論風雨則秋枡（英華作井[illegible]）芬華語霜露則春條零落發軔於風力解鞍於伊咎宮商資正始之音寒暑協中和之序是故贅其纓拾俟彼斧斤神氣雖怯於大巫名字願聞於下客舊詩一百首謹封如别延之設問希鮑昭之一言何遜著名繫沈約之三讀干冒嚴重延望恩輝進退之間若據泉谷伏惟俯賜容納謹啓

上知己文章啓

杜牧

某啓某少小好爲文章伏以侍郎文師也是敢謹貢七篇以爲視聽之汙伏以元和功德凡人盡當詠歌（文粹作歌詠）紀叙之故作燕將録往年吊伐之道未甚得所故作罪言自艱難來始（文粹作以來）卒伍傭役輩多據兵爲天子諸侯故作原十六衛諸侯或恃功不識古道以至于反側叛亂故作與劉司徒書處士之名即古之巢由伊呂輩近者往往自名之故作送薛處士序寶曆大起宮室廣聲色故作阿房宮賦有廬終南山下常有耕田著書志故作望故園賦雖未能盡（集作深）窺古人得與揖讓笑言亦或的的分其狀貌矣自四年來在大君子門下恭承指顧約束於政理簿書間永不執卷上都有舊第唯書萬卷終南山下有舊廬頗有水樹當以耒耜筆硯歸其間及髮齒甚壯冀有成立他日捧持一游門下爲拜謁之先或希一奬今者所獻但有輕瀆尊嚴之罪亦何所取伏希少假誅責生死幸甚謹啓

獻詩啓

前人

某啓某苦心爲詩本求高絶不務奇麗不涉習俗不今不古處於中間既無其才徒有其意篇成在紙多自焚之今謹録一百五十篇編爲一軸封留獻上握風捕影鑄木鏤冰敢求恩知但希鐫琢干瀆尊重下情無任惶懼之至謹啓

上蔣侍郎啓二首

温庭筠

某聞有以跡賤而聞至貴者古人之所譏笑有以單外而蘄末契者君子之所兢戒何則無因以至遽欲辨其妍蚩豈有爲而然曾不計於能否有詼嘲異狀詭激常姿希彼顧瞻斯爲衒造則亦受嗤於識者見詆於通人者矣抑又聞三月而行士人之常準十年乃字女子之常期永爲千世之心厥有後時之嘆某尋常（一作已）爵里謬嗣盤盂離方遁圓因陋成寡亦嘗研窮簡籀耽味聲詩頗識前修之懿圖蓋聞長者之餘論顓愚自任并介相忘質文異變之方驪翰殊風之旨粗承師法敢墜緹緗伏以侍郎弘繼濟之機謀運搜羅之默識思將非賢來掛平衡遂揚南紀之清源謹劾東皐之素謁越石父彼何人也夙佩遺文趙臺卿

敢欺我哉敬承餘烈輒以常所爲文若干首上獻

二

某聞朔禽違雪海鳥知風苟曰含靈咸思擇地況乎謗竊墳素常稟盤盂從師於洙泗之間擢迹於湘江之表能不成周問道先詣伯陽故絳侍言唯從叔向伏惟侍郎稟生成之秀窮先哲之姿言成訓謨信比暄煥某率玆孤植動彼單家持擊缶之凡音嗣操琴之舊事於是持謁自警割席相徵味謝氏之膏腴弄顏生之組繡勞神焦慮消日忘年雖天分不多尚慙於風雅而人功斯極劣近於謳歌頃常撰刺門人投書齋帥蒙垂眄飾致在褒稱既而文囿求知神州就選遂得生芻表意腐箒生姿永言棲託之懷不在翾飛之後今者商飇已扇高壤蕭衰楚貢將來津塗悵望高堂有念末路增悲顧持款啓之心先偵生成之施儻或洛陽仲髙（後漢神嵩仲山甫之後）猶記姓名建業張遼方弘採拾則百靈斯畢一顧爲榮謹以新詩若干首上獻延露里聲皇華下調有慙狂瞽不稱仁私無任依投之至

上裴相公啓　前人

某啓聞効珍者先詣隋和鬻養者必求俞扁苟無懸解難語奇功至於有道之年猶抱無辜之恨斯則没爲癘氣來撓至平數作寃聲將垂不極此亦王公大人之所慷慨義夫志士之所歔欷某性實顓蒙器惟頑固纂脩祖業遠愧孔琳承襲門風近慙張岱自頃爰因錫寵鏤鼎傳芳占數遼西橫經稷下因得仰窮師法竊弄篇題思欲紐儒門之絕維恢常（一作帝）典之休烈俄屬鬻孤牽軫黎藿鄰虞處黙無衾徒然夜歎脩齡絕米安事晨炊既而羇齒侯門旅遊淮上投書自達懷刺求知豈其杜摯相傾臧倉見嫉守土者以忘情積惡當權者以承意中傷直視孤危橫相陵阻絕飛馳之路塞飲啄之塗射血有寃叫天無路此乃通人見憖多士具聞徒共興嗟靡能昭雪竊見玄宗皇帝初融景命遽惻寃襟收拭瑕疵申明枉結劉丞相尋揚優詔蘇許公潤色昌蓍五十年間風俗敦厚逮及翔泳未安其所雨暘不得其和匹夫匹婦之吁嗟一聚一鄉之幽鬱欲期昭泰必仰陶鈞其進抱疑危退無依據暗處囚拘之例不沾渙汗之私與煨燼而俱捐比昆蟲而絕望則是康莊並軌偏哭於窮途日月懸空獨彰於豐蔀伏以相公致堯業裕佐禹功高百姓咸被其仁一物不違於性儻或在塗與歎解彼右（一作左）驂彈劒有聞還于代舍瞻風自卜與古爲徒此道不誣貞明未遠謹以文賦詩各一卷率以抱獻練緗儉陋造寫繁蕪干冒尊高無任惶灼

文苑英華卷第六百五十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十八　啓八

投知一

爲蘇令本與岑内史啓一首
上明員外啓一首　上許左丞啓一首
上郎都督啓一首　上司列大常伯啓一首
上李少常伯啓一首　上兖州刺史啓一首
上兖州崔長史啓一首　上兖州張司馬啓一首

爲蘇令本與岑内史啓　陳子昂

某啓某聞子以母貴自古通方禮以親榮在昔恒理豈非奉上之道休泰必同縢下之恩親愛先及伏惟舅寵居寄戚位列崇班實富貴於當今允尊榮於前代居得言之地據至要之途九族同欣皆憑於獎昐六親咸賴仰德於恩波莫不拂飾（集作拭）生其羽儀談薦長其光價其自惟末品忝在甥徒早蒙撫育之恩不殊骨肉之愛自痛無福家禍遂纏妄在孤遺載延慈眷愛同諸子禮越常流遂得教訓成人策名從宦舅又曲垂顧念恩甚庭闈渭陽之情實多荷戴猥以庸薄叨累周行自委質戎班（集作昭）昭（集作班）名果穀經今一十三載（集作歲）矣而竟未一遷仰望儕流莫不皆居顯位旋觀時輩亦已再歷榮班猥亦何人（集作獨某一人）空嗟留滯雖命途乖舛良或甘心然親貴盈朝豈忘提獎所以仰瞻恩惠不棄於疎微冀降慈仁（集作流）有憐於孤賤伏願舅大弘收採之眷特垂咳唾之恩矜憫小子使得官及朋友寵以親榮私門載昌幽冥是賴豈不幸甚豈不幸甚無任企仰之至謹奉啓不宣謹啓

上明員外啓　王勃

某啓側聞金烏聳轡俯圓燧而抽光瑤兎浮輪候方諸而吐液斯則洪纖異數冥符造化之津高下相懸精契陶鈞之表故知聲同義合存長幼於三州理隔氣殊置山川於一面神交可託風雲於杵臼之間道不虛行涇渭於簪裾之列其有跡申知己投爵里於思齊事迫當仁抱龍泉而顧割雖荆山已峻多輕抵鵲之珍而渤澥方春敢進歸鳬之影伏惟文人珠躔降德銑社抽英河岳縱其神器煙霞發其符采江東第一家傳正始之音日下無雙譽重名流之首三冬文史先兆跡於青衿百里絃歌即馳芳於墨綬彭澤陶潛之菊勝氣仍存河陽潘岳之花芳風遂遠榮加徒袂（一作秩）上清蘭府之遊寵奪攀輪更掌蓬山之務麟圖緝謚定榮辱於三泉鵷閣（一作閤）裁書考董猶於四部既鶴鳴雲路望偃朝端鴻漸星臺俯諧僉議廉平譽號李宣伯之當官雅操繩時山巨源之稱職加以文場武庫發揮廊廟之師瓊樹瑤材寥廓風塵之表一丘一壑同阮籍於西山一嘯一歌列嵇康於北面詞條鬱霧遥騰駕日（一作月）之陰辯鍔橫霜直上衝星之氣鳬鍾蓄韻聞片言而指掌鸞鏡懸心見一善而明目情源九派士流欣滿腹之期德宇千門詞人有庇身之望方當坐談帝席雄視羣公豈徒比跡天府雌伏郎官而已哉某崇徽啓緒盛德在家承太子之仙宗析將軍之遠系朱輪在漢列高士於三台青蓋浮江邑平王於七姓遺風舊烈尚存清白之基祖德家聲代有縱橫之目及金陵東覆玉馬西奔髦頭傑起文儒繼出鳳鳴朝日森梢煙雨之標龍躍雲津盤礴江山之氣雖雄名雅譽隨朔野而揚聲而華晃雕軒比南風而不競陳太丘之積善羔鴈成羣謝車騎之餘芳蘭蓀不替趨庭洽訓共歌朱草之篇避席承歡猶守青箱之業嘗謂酣神北阜藉春渚

而忘歸動影南橋坐秋山而長往不意蘭皐獨嘯輕交委鶴之書芝澗行謡坐辱飛龍之使年殊賈誼仰宣室而方同業謝劉縣俯長途而遂亟塞上浮雲之跡空倦吳山隋侯明月之珠終悲暗室豈不知拂衣長謝林泉多倦（倦一作俗）之因安枕有餘廟堂非養高之所松楹坐月臨黛壑而遐征桂席攀風俯青嵒而自足而欲俛首屈膝逡巡多士之林弔影慙寃骯髒文昌之府徒以牛蹄已倦臨文壑而驥鱗羊角可逢想高衢而撫翼忝名國士方叨智伯之恩揮迹奉常冀雪公孫之恥識正平於勵士雖在孔融期仲容於望外終資許允猶恐先馳折翮頻驚鷁路之風再舉枯鱗空擊龍門之水文人借以顏色資以恩波垂雅契於長年叙清交於累代情加倒屣知步頃之生光禮極昇堂覺聲名之有地是用俯抽丹思上瀆清顏鏤殊獎於肝膽銜德音於咳唾懦夫增氣先歌易水之風壯士投心思赴吳宮之火恩崇命淺瞻呂梁而可泛山高海深涉孟門而何險謹啓

上許左丞啓　　前人

某啓自違阻恩華嬰纏風恙守愚空谷斂跡仙臺同衛玠之虛羸談非正始愧劉楨之逸氣卧似漳濱朝野既殊風猷遂隔望芝蘭之漸遠覺鄙恡之都生所以暫下松丘言游洛邑永懷前倦（闕）逡巡元禮之門延首下風匍匐文章之府實顧稍捐人事少奉清言質儒釋之幽疑訪空玄之極境顧聞者道敢披江海之心所進者榮非慕軒裳之重雖幽絕位殊空塵左右而道存目擊豈隔形體輕陟階堂伏深悸越謹啓

上郎都督啓　　前人

某啓某聞古之君子重神交而貴道合者以其得披心胷而盡志義也是以叔牙苟在管仲分多而不貪無知尚存陳平受謗而非罪何則達其趣者能申其迹收其大者能讓其細也今某東鄙之一書生耳少懷耿亮頗慕高烈俛仰相得則屠博可遊造次不諧則軒冕異路蒙君侯國士之遇受君侯長者之禮繾綣談讌殷勤誨誘今有情而不告是不盡也有窘而不訴是有疑也將恐季布無侶於後葉孫賓獨稱於前古嗟乎可以竭誠矣敢不盡言乎勃家大人天下獨行者也性惡儲斂家無擔石自延國譴遠宰邊隅常願全雅志於暮齒揚素風於下邑而道里夐遥資糧寠鮮扶寡鍾釡債盈數萬此某所以側目扼腕臨深履薄庶逢知己之厚以成大人之峻節也古人有言富觀其所與貧觀其所取又曰損有餘補不足於君侯何如哉然則定其交而後求敢無愧色易其心而後語夫何飾讓賑給之義既惟其常厚薄之差仍希俯訪輕塵視聽伏增兢惕

上司列大常伯啓　　駱賓王

側聞魯澤祥麟希委質於宣父吳坂逸驥冀長鳴於孫陽是則所貴在乎見知所屈由（集作伸）乎知己故彫其樸嶧陽（集作山）有半死之桐賞其聲柯亭無永枯之竹伏惟明常伯公儀天聳幹（集作構）橫九霄而拓基浸地開源控四紀而疏派自赤文薦祉曲阜分帝子之靈紫氣浮山（集作仙）函谷誕真人之秀本枝百代君子萬年道叶神交黃石授帝師之略德攸（集作由）天縱白雲（集作星）降王輔之精至若峯秀學山列三墳而仰止瀾清筆海疏四瀆（集作九流）委以朝宗登小魯之巖辨練光於曳馬臨大吳之國識寶氣於連牛垂秋實於談叢絢春華於詞苑辯河飛箭激流翻白馬之津文江散

珠圓波澈驪龍之穴是用德茂麟趾削桐葉以分珪道煥鵷（集作鶴）池映桃花而曳綬既而擢自天陛簡帝心奉職春宮爍離光於青瑣代工天府明台耀於紫宸綜理玄風燮諧元氣含暉禮閣般愛日以流光散（集作敷）彩文昌映德星而開照若乃識度宏遠器宇疏通明允篤誠盛業隆於厚土惠和忠肅玄功格於上天則伊陟謝其緝熙巫咸慙其保乂舉才應器與士無私水鏡澄華炫金波於靈府冰壺徹鑒朗玉燭於神機則鄧攸莫際其淵盧毓罕窺其術故使妍蚩各安其分輕重不失其權五教克敷百揆時叙折衝千里曾連談笑之功師表一時郭泰人倫之度加以分庭讓士虛右（集作席）禮賢片善經心揖仲宣於祭席一言合道接然明於鄭階賓王蓬廬布衣叅樞韋帶自弱齡植操本謝聲名中年誓心不祈（集作期）聞達上則執鞭為仕王庭希干祿之榮次則捧檄入官私室庚代耕之願（集作祿）然而忠不聞於十室學無專於一經退異善交（集作藏）進殊巧宦搏羊角而高翥浩若無津附驥尾而（集作以）上馳邈焉難託實欲投竿垂餌晦幽（集作名）跡於渭濱抱甕灌園絕機心於漢渚幸屬乾坤貞觀烏兔光華嵩山動萬歲之聲德水應千年之色雖無爲光宅欣預比屋之封而有道賤貧恥作歸田之賦於是揭來夔牖利見金門指帝鄉以望雲赴長安而就日美芹之秀（集作獻）徒有獻於至尊蟠木之姿誰爲容於左右明公惟幾成務論道經邦一顧之隆點足踰於仙鹿片言之重魚目軼於靈蛇庚望顧兔離（集作羅）[illegible]箕動薰風於舜海從龍潤礎霈甘雨（集作澤）於英雲則鱠餘之魚希振鱗於吳水膳後之豕翻化龜於曾津趨拜階庭（集作拜伏階墀）增其冰谷謹啓

上李少常伯啓　前人

賓王啓竊惟陰陽作炭化一氣以陶甄天地爲爐混萬物於（集作爲）鑄猶然則璧輪均照或流景於萊城玉燭平分猶（集作獨）翔寒於黍谷是知隆汙遞（集作迭）襲榮頹相仍（集作循）得氣者繁滋失時者零落伏惟（集作以）君侯疏乾激派龍門開竹箭之波鎮地橫基鵠翅峙蓮花之岳（集作嶺）暉重輝於若月炳疊彩於非煙至若瑞動赤光著元勳於東漢烽驚紫塞宣武功於北征弃葉龍光蟬聯龜組德侔天縱白星降王輔之精道叶神交黃石授帝師之略故得三千運北擊舜海以遊鱗九萬圖南望堯雲而矯翰折衝千里曾連談笑之功師表一時郭泰人倫之度於是九重銜綍照星彩（集作影）[illegible]於宸維四達埋輪震（集作振）霜威于（集作於）權右加以分庭讓士虛席（集作坐）禮賢片善必甄揖虞翻於東箭一言可紀許顧榮以南金某蟠木朽株散樗賤質牆面難用灰心易寒（集作然）退無毛薛之交進乏金張之援塊然獨處（集作居）一紀千（集作十載杪）兹矣然而日夜相代歎（集作笑）溝壑以（集作之）非遥貧病交侵思薜蘿而可託嘗欲乘幽控寂追綺季於青山樂道栖真從曾連於滄海幸屬舜門廣闢漢幣交馳遂得佇嘯高丘應箕文而動韻聆吟大野浮艮爻（集作軸）以流陰將恐在藻織鱗終絕（集作寡）登龍之望槍榆弱羽徒仰搏鵬之高所覬曲逮恩光資餘潤於東里饕承道（集作導）引託輕萬（集作夢[illegible]作蔓）於南樛撫巳多慙覬躬彌懼（集作躬增惕）謹啓

上兗州刺史啓　前人

側聞未遇孫陽鹽車無絕塵之跡時逢和氏荊山有連城之珍豈若聽清音於爨餘則枯桐發響收夜光於玄璧則怯石騰輝在物猶然況於含識者矣伏惟明使君公鳳穴

振儀龍門標峻瓊姿（集作敷）岳立表秀千雲霞煥霜飛珪貞鏡鑒（集作霞煥霜霏澄虛鑒物）既而代工天府忠簡帝心擁熊蓋（集作軾）而撫百城建隼旟而臨千里坐嘯敷惠恩纏去思剖竹垂仁式歌來暮清凝夜燭化警晨烏外昴九農內弘五教導之以禮樂齊之以刑書約法遵寬誤示（二字集作設）蒲鞭之恥發（集作立）言唯信結（集無結字）控竹馬之期甘雨隨車雲低輕重之蓋還珠合浦波含遠近之星至如卧理稱難坐嘯匪易披裳問疾垂愛景以字人褰帷廣聽穆薰風以（集作而）扇物飛（集作嚴）霜秋降叶隼擊而防小人零雨（集作露）春濡飾羔旌而禮君子於是仁風革俗（集作仁必有勇）吏不忍欺美譽鬱於三高（集作齊）芳猷騰於萬古若乃清規遠鏡皎月色於靈臺玄鑒虛凝穆松風於智府研機十篋探賾九流緡綺（集作翠）蔓於詞林綷仙（集作鮮）花於筆苑文江瀰浪織玉瀲以韜霞學海驚瀾綴珠連（集作璘）於濯錦加以懸榻待士擁篲禮賢汲引忘疲獎提不倦懷經味道之客望範圍以駿奔兼流包略之夫窺義園而遐集求小善於毫芥顧正禮於二龍振幽滯於泥沙許公明於一驥其淹中故俗體朴厚之清（集作弘）規稷下遺氓陶禮義之餘化頗遊簡素少閑縑緗每（集作蟋蟀）淒吟映素雪於書帳故雞振羽截翠（集作碧）蒲於翰池既而學異懷蛟才非夢鳥價不齊於南漢芳不重於東山幸屬日月光華雲霞紛郁方結羨魚之網將謡扣角之詞奮短翮於榆枋（集作槍榆）希高標之餘拂躍纖鱗於洧滴望鴻澤（集作瀌）之微霑所冀顧盼曲流剪拂增價則鉛刀起一割之用跛鼈致千里之行是以（集作知）竊混吹於齊竽濫飛聲於郢唱（集作路）抱（集作拘）山雞而自恧顧遼豕以多慙輕觸威顏不遑流汗謹啓

上兗州崔長史啓　前人

側承鄴城戢耀駭電之輝俄剖沙丘蛻跡蕭（集作躡）雲之響載馳然則激溜（集作瑞）侵星佩潜蛟於壯武騰鏢歷塊騁蹀駿於咸陽且响輟波鱗側羨鼇潭之躍觸籠雲翼局望鵬隅（集作田）之迅是以齊郊夕唱牛歌援白水之詞漢境朝趨車候警拂塵之思伏惟某公騰瀾洽景濬靈派以含珠擢幹梢雲翊淮巖而聳桂崇基疊秀臣霸道於周盟茂緒聯輝賛文場於漢戚偉龍章之秀質騰孔雀於（集作之）鸝年叶鳳彩之（集作於）英姿辨蟾精於弱歲（集作日）靈臺宏遠騁宵練於霜潭策府幽深絢朝虹於璧渚心波湛漢詠魄曜於黃陂情岳干天韞（一作韜）風雲於嵇嶰龍津共濟競忻登御之車蕪室欽賢必攬（集作撣）澄清之轡鬱文條而擢彩藻逸濬花曄詞峯而衒價光浮衛玉然則昆溪既琢必見山川之精樹羽巳懸行嗣雲韶之響是以佐龜陰而演化務肅萬（集作百）城翼（集作輔）麟壤以宣風恩覃千里徽猷克著逾盛德於休徵聲績聿宣軌規模（集作英規）於恭祖佩呂刀而劭美巳（集作己）賛褰帷之遊屈龐驥而流芳（集作末伸）將叶順風之問（集作將驥作風之駕）加以側階引彥鑒宋（集作宗）子之微言倒屣迎賓辨王生之雅量故使圓流之下探照乘於長波高岫之巔剖連城於幽石某瓶筲小器鶴蚊末品斜帶嶧梧戢睎陽之厚德旁隣汶篠慕貫時之貞勁直以容膝一丘曲阜之瓢遽切抗肱五畝成都之壁巳勞擔石厭於糟糠負薪疲於短褐然則少奉過庭之訓長趨克己之方弋志書林咀風騷於七略耘情義圃偃圖籍於九流灑惠澤於陽波（集作渥於羊陂）屢泛文通之麥峻曲岸於鶯谷時遺公叔之冠雖不能縱逸韻於霜臯唳野致九天之響而頗亦蓄餘芬於露薄冀有十步之芳而乃恧迹曾鴻悲荆山之抵鵲嗟鳴韓大歎稽

皐之横渠方今玉管（集作瑠）躔秋金風動籟吳宮歸乙望陰岫以依遲素林反鴈候朝陽（集作陽潮）而低舉羸金味逌之子候纁帛以彈冠肩玉含毫之人望弓旌而蹺（集作翹）足竊不揆於庸識輙輕擬於揚庭所冀恩波時留（集作流）咳唾儻蒙（集作能）分其斗水濟濡沫之枯鱗惠以餘光賑嬬居（集作棲）之寒女得使伏櫪駑蹇希騏騮（集作驥）而蹀足寬棘翩翮排鵷鸞而刷羽則捐軀匪悋碎首無辭雖復投報揚金君子以之貽惠（集作戒）效誠魏草小人之所懷恩輕瀆威嚴懼深履尾載塵聽覽迫甚蹈冰謹啓

上兗州張司馬啓　　前人（集無）

某啓竊聞網澗緝裳傣指雲於偃蓋排虛止棘附絶電於纖離然則左右爲容鏘金有階於蟠木無因而至枚劔致懼於連城是以賃牘干榮發仞資於膂息求光抱燧束髮濟於千髡伏惟某官瓊峯聳峭儼曦觀而爭峙瑶派驚瀾泝天潢而比潘漢臺引路夕（一作朝）浮雲之陰晉閣垂璫朝暐文星之苑劔池濯彩耀震德於渥津弱水摛祥炫離精於丹穴辨懸瞳於朗鏡肇自觽年對似魄於虧陽光乎弱歲言阿（一作辯言）激箭浴紫貝以飛湍情岳驚峯蔽丹霄而傑峻文條擢秀馥長坂之幽蘭筆苑揚葩曄小山之丹桂松颻結韻搢紳藉以雌黃品電流光通賢資其月旦於是佐褰帷於曽甸威讋列藩匡露冕於梁陰恩覃絶境縉誥驎（疑作麟）甸下白鶴於仙庭輔弼皐郊重黃金於帝里加以奬拔幽滯汲引英髦錫以吹噓暖燕郊之陰谷延之顧眄熘漢圃之寒灰某篠派庸微桐巖賤伍託根鄒邑時開闕里之音接閈雩津屢聽杏壇之說加以承斷織之慈訓得銳思於書林奉過庭之嚴規遂容情於義圃方欲閉門却掃養拙以終年幽遁鑿坏甘貧而卒歲直以棲遲五畝穫鷦鷯之數粒蕭條三逕賃侏儒之止儲雖則放曠林泉頗得閒居之趣而乃寂寞蓬户唯深色養之憂是以望檄動容慨南陽而閒寂祈名鳳駕嘆郢路而依遲方今涼秋届節嚴飆扇序衡陽極浦振潮音於負霜寒皐迴甸驚宵吟於静野弓旌之禮斯及辟聘之際是期不揆庸愚輕斯自衒所冀分其末照惠以餘波得預觀光全由咳唾儻雲鑣釋紲申其漱玉之音霜匣開輝照以盤蛟之影則陰山之雀敢懷飡藥之心漢東之蛇期致投珠之報不勝窘迫之至謹啓

文苑英華卷第六百五十八

登仕郎胡　柯　　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百五十九　啓九

投知二

上齊州張司馬啓一首
上廉察使啓一首
上瑕丘韋明府啓一首
上梁明府啓一首
上鄭賛府啓一首
與湖南李中丞啓一首
上大理崔大卿啓一首

上齊州張司馬啓

駱賓王

某啓昔者薛邑聞歌揖馮諼於彈鋏夷門佇（集作命）駕顧侯嬴於抱關何則志合風雲戴笠均乎乘馬情諧道術忘筌貴乎得魚是以揖（集作提）蘭言於斷金効（集作交）蓬心於匪石庶清音動（集作默）聽賞流水於牙絃妙思通神叶成風於郢匠伏惟司馬公疏源白水浸地軸以輪波纂慶黃軒感星精而誕命綴珠華於七耀聯玉葉於五雲至夫神石呈（一作摘）祥靈鈎（集作鈞非）表貺千年馭鶴振仙駕（集作氣）於帝鄉七葉珥貂襲榮光於戚里固以紛綸國諜昭晰家聲洎乎鹿走周原相（集作輔）秦圖以（集作而）興霸虵分沛澤翼唐運以基皇常山王之玉潤金聲博望侯之蘭薰桂馥羽儀百代掩梁竇以霞褰鍾鼎一時罩表揚而岳立固（集作故）得重規遠鏡湛月路以流清茂趾（集作祉）遐鋪架雲門而擢秀公飛英鳳穴藻五色以凝華顧曜驪泉（集作顥耀龍泉）含九重而流（集作毓）潤風情踈朗霜明月淨（集作湛）之姿氣骨端嚴雪白冰清之槩若乃性符神授道擅生知挫三端於情峯朝九流於學海博聞強記辨晉國之黃熊將聖多能識吳門之白馬言泉激迴驚瀑布以飛瀾文江澄清含濯錦而翻浪欝槐市而（集作以）增茂穆蘭室以流芳於是祥（集作翔）鱣應符觀光上國飛龍成卦利見大人摶羊角以垂天展驥足而騰景翼化二（集作六成北溟）

邸挹敬祖之清廉光賛外臺陳君回之亮直推公平而折獄礫鼠謝其嚴明摛端愨而行仁化虵敷其智勇加以清規日舉湛虛照於冰壺玄鑒露凝朗機心於水鏡謙光自牧恭己愛人片善必甄揖虞翻於東箭一言可紀許顧榮於南金但某疾抱支離材均擁腫進不能握蘭分竹綰銀黃於雲臺退不能絕粒茹芝煉金丹於地肺而出沒風塵之內漂淪名利之間知（集作游）無毛薛之交仕乏金張之援塊然獨居（集作處）者一紀于（集作於）茲矣然而日夜相代想（集作恐）溝壑之非遥貧（集作窮）病交侵思薛蘿之可託尚欲乘幽控寂（集作常願處幽棲寂）追夏黃於商山樂道栖真從魯連於滄海豈圖語默易爽心跡難并（集作逃）陟（集作從）橋之根愈（集作逾）深攀桂之情徒結是用絕心（集作深）乾沒躭閱丘墳謁子將於南荊訪康成於北海西遊梁益効（集作仰）司馬王楊之風東入臨淄慕淳于管晏之智瞻言前古徒欲思齊俯惟當今空勞懷刺不意雲浮礎潤霜落鍾鳴揖郭泰於虛舟有道斯在賞駿明於撤俎盛德猶存雖雅調清歌誠寡和於郢路而庸音濫吹竊混奏於齊竽輕課撮囊揄揚盛德庶幾金波離畢零陵之石自飛瑶光建寅蕭丘之火暫爇學慚麟角德輕（集作類）鴻毛愧汗如漿憂心若厲謹啓

上廉察使啓

前人

賓王啓每讀書見古人負米之情捧檄之操未嘗不廢書輟卷流涕傷心何則情蓄於中事符則感形潛於內迹應斯通而悅帝力以栖遑情欣養素仰皇華而息（集作暢）慮敢用披丹伏惟某公源控玉輪激神濤而涵地基跡金闕架飛岊以韜雲洎乎鹿駭周躔（集作鹿走周原）霸燕圖於即墨虵分沛澤封漢爵於華城福祿攸鍾公侯必復蚴靈丹穴習（集作襲）

吉黃裳君乃奉天學山列三墳而仰止瀾清筆海委九流以朝宗登小魯之山辨練光於曳（集作閬）馬臨大吳之國識寶氣於連牛垂秋實於翰林絢春花於文苑清規湛秀照月旦於雕談素論凝玄關夜光於妙辨既而業成麟角引茅茹而彈冠道映鵷池絢桃林（集作花）而曳綬探留皇鑒忠簡帝心奉職春宮標離光於青殿代工天府明神（集作詥）耀於紫宸故得龍綍垂光戢兩星而開照鶴蓋浮影翼五雲以連陰賓王大塊流形小人餘慶幸河神入昴映白榆而（集作以）流祥江使負圖上（集作從）青蓮而薦兆薰風廣扇聖日多（集作揚）暉進不能高議靈（集作雲）臺談社稷之上務退不能銷形地肺揖箕穎之餘芳而出沒風塵漂（集作湮）淪名利十年無祿（集作榛）萬里惟桑既而日遠長安出蓬門而西笑雲飄吳會逗松江（集作松浦）遂以南浮冀塵跡於丘中絕漢機於俗網獲承歡於膝下馭潘輿於家園不悟地絡遐張維白駒於空谷天羅迥布弋黃鵠於高雲顧已駑鉛合（集作並）從媒衒力農賤事未免東皐之勞反哺私情遽切南陔之詠少希顧復敢（集作輙）布懇誠雖噬指（集作臍）思歸空軫倚廬（集作閭）之望而齧臂求仕非圖高蓋之榮明公資孝履忠恕已及物惟幾成務論道經邦庶得顧兎離箕（集作星）動清風於舜海從龍潤礎霈甘雨於堯雲則白羽書生自銘恩於食稻黃衣童子將賽德於飡花拜首迴惶傾心霢霂謹啓

上瑕丘韋明府啓　前人

賓王啓側聞觸籠戢翮負垂天而跼形伏櫪羈蹄望絕塵而跼足故以遊蓮纔網（集作遇纔）悟宋王（國）於嬰羅在藻迷波顧蒙莊於䑃轍是以臨淄遺婦寄束縕於齊隣邯鄲下客効處囊於趙相伏惟明府公締跡（集作址）瓊峯靈丘（集作岳）敵丹霄之景圖基珠浦（集作澗）神派（集作流）沃清漢之波玉札飛文綜玄詞於楚傳（集作漳）金籯緝藝味玄（集作雅）道於扶陽孕蘭畹而生姿澧瀨踵高門之慶産銅谿而寫鍔荆藍資象緯（集作德）之禎早（集作幼）辨羝羊演飛龍之祕策夙談孔雀對家禽之麗詞赤野浮炫價之光珠胎瑩色丹穴陪來儀之迅鳳姿含彩靈襟轉璧絢逸照於蘭池神府驚蘋韻清音於桂浦談叢散馥翰餘芳（集作餘氣謳）於九蘭筆海飛濤駭洪波於八水於是綰銅麟甸製錦晁郊化決下車恩孚攬轡德聲洽詠仁風飄十地之雄道化偏謠惠露灑三天之渥狎中牟之馴雉豈懼驍媒驚重泉之瑞鸞非關照舞雖則塵飛范甑垂銀有結綬之華而乃調理密絃烹雞屈函牛之量加以招携白屋勸誘青衿延張必於鶩輪引王終於倒屣遂使漱流逸客望驥足以雲蒸栖遯遺材（集作才）欵龍門而霧會賓王緯蕭末品拾艾幽人寓跡雩壇挹危直之袂說托根碧渚戢戰勝之良談（集作圖）幸以奉訓趨庭采（集作東）情田於理窟從師負笈苦性識於書囿（集作林）至於九流百氏頗綜緝於（二字集作忽其）異端萬卷五車亦研精（集無精字）其奧旨將欲優游三樂負杖以終年栖遲一丘鳴絃而卒歲以糠蔬（集作糟糠）不贍甘旨之養屢空簞笥無餘（集作資）朝夕之歡寧展是以祈南陽之捧檄擬毛義之清塵思魯國之執鞭蹈孔丘之餘志屬以商（集作巷）秋應節素（集作颸）序戒時飈金將露玉俱清柳黛與荷緗漸歇寔含毫振藻之日（集作際）摛（集作離）經析理之期不揆雕朽之材竊冀遷喬之路輙祈泛愛輕用自媒儻荆璞無致於見疑（集作無見致疑）夜光不逢於（集無於字）按劒則沉骸九死終望銜珠殞首三泉猶希結草載塵清覽（一作鑒）矚影外驚（集作戴壁清鑒矚影外驚）冒黷威嚴循心內駭謹啓

上梁明府啓　前人

賓王啓竊聞薛邑聞琴揖馮諼於彈鋏夷門佇駕顧侯嬴於抱關何則志合風雲戴笠均乎乘馬情諧道術忘筌貴乎得魚是用托蘭言於斷金効蓬心於匪石庶清音動聽賞流水於牙絃妙思通神叶薰風於郢匠（以上與上張司馬啓同）伏惟某公儀天峙構層基控射牛之峯浸地開源驚濤疏釣鼇之浦至夫封侯廟食捲金張以騫翥三主七公畢表揚而岳立故得重規遠鏡湛月露以流清茂趾霞鋪架雲門而擢秀若乃博聞強記辨晉國之黃熊將聖多能識吳門之白馬言泉漱洞驚瀑布以飛瀾文江澹虛涵濯錦而翻浪（自畢表揚至翻浪七十字與上張司馬啓同）於是功超食跖位典烹鮮水鏡澄瀾照孤鸞之舞影鳴琴動操叶馴翬之雅音既而盛德有隣佐皇華而省俗居群不器邑轄軒而觀風某疾抱文離材均擁腫自弱齡植操本謝聲名中年誓心不祈聞達始則執鞭爲仕帝里希干祿之榮次則捧檄入官私庭庶代耕之樂然而忠不聞於十室學無專於一經退異善交進殊巧宦摶羊角而遐翥浩矣無津附驥尾以上馳邈焉難託實欲垂竿投餌晦名迹於渭濱抱甕灌園絕機心於漢渚幸屬乾坤貞觀烏兔光華嵩山動萬歲之聲德水應千年之色雖無爲光宅忻預比屋之封而有道賤貧恥作歸田之賦（從自弱齡至之賦一百五十三字與前卷上太常伯啓同）明公顧盼成飾咳唾爲恩漏微潤於江波流末光於隣燭幽禽遷木侶丹山於帝梧鳴石浮川應黃鍾於仙管敢布心也詎能望焉

謹啓

（集載此篇題目同而辭有詳略異同今錄于後某啓昔者聞歌薛邑賞彈鋏於馮諼佇駕夷門揖抱關於侯子豈惟成風之斵妙思通神流水之絃清音入聽況夫志合者蓬心可采情諧者蘭味寧忘伏惟某公儀天峙構層基控射牛之峯浸地開源驚濤疏釣鼇之浦至夫封侯廟食黃金許以賈騫三主七公畢表揚而岳立於是功超振鷺位典烹鮮水鏡澄瀾照翔鸞之舞影鳴琴動操叶馴翬之雅音既而盛德有鄰佐皇華而撫俗君子不器邑轄軒以觀風某蕭石摘遷聲棚蓬轉不叶十室無專一經攀驥逸而無由仰鵬飛而自失公顧盼成飾咳唾爲恩度微潤於江波冀末光於鄰屬使幽禽遷木侶丹山於帝梧鳴石在川應黃鍾於仙管敢布心也詎能望焉

謹啓）

上郭贊府啓　前人

賓王啓側聞樞精嘯谷韻清籟於鶯巔震德昇乾發玄枝而布族雖洄鱗濡沫終缺望於鯨潭（集作波）而決羽搶榆頗思遷於鶯樹伏惟贊府公瓊階（集作基）疊秀積珠構於三龍王幹驚華瞱瑤林於八桂仙飛有道榮河泛高尚之舟德驗通神靈筴洞幽冥之境產耶谿而濯質霜鐔摩豐匣之姿孕鍾嶺而飛華虹玉絢荊巖之氣松秋表勁翊頹霞而揷極菊曉馳芳涵清露而凝（集作泫）沼鑒懸龍鏡朗逸照於咸陽韻入鳧鍾驚洪音於長樂心源泛藻控鼇壑以朝宗情岳拔蓮掩龜岑而作鎮惠牛曜辯驚荀鶴於談聚揚鳳摛文詠鄒龍於筆海故得佐銅章於碧渚側肩文繇之風貳墨綬於桐郊潛訪祥鸞之化絃揮單父弼清韻於埶琴乳（集作化）狎中年翊馴翬於潘雉加以延賓致驛接士式閭（集作廬）採拔芻微邁欽賢於司隸提獎幽滯軼取俊於淳于賓王甕牖輕生席門賤品幸得（集作以）忝名比屋悅（集作枕[illegible]）康衢以自娛預迹耕夫（集作耦耕）欣日出而知作且（集作又）以家傳素業弋書林而騁志少奉庭訓（集作闈）馳文圃以游蒐（集作踐文圃以魚蒐）至於縹卷青箱頗側探其奧旨竹書石記亦幽求於異（集作其奧）源雖未能響（集作叫）徹帝門（集作闈）聲馳宰府而頗亦見推里閈譽浹鄉閭方今銀箭躔秋金壺應節吹墨翹足希造杖（集作遵迹）期於一枝味道彈冠望橫經而（集作於）重席不

量膚昧竊冀揚庭伏乞恩波暫垂迴眄儻使陳留逸調下採柯亭之篠會稽陰德流（集作傍）眷餘谿之蔡則迴眸之報不獨著於前龜清亮之音詎專聞（集作詿犨櫪）於往笛雖滄溟遠量敢（集作永）不媿於牛涔而萬岱洪恩終懵酬於蟻穴（集作埋）輕瀆（集作喧）視聽戰讋誠深（集作憂讋唯深）猥黷階庭兢惶交集謹啓

與湖南李中丞啓　　柳宗元

宗元啓某嘗讀列子書有言於鄭子陽者曰列禦寇蓋有道之士也居君之地而窮若不好士使之然乎子陽於是以君命輸粟於列子列子不受固常高其志又讀孟子書言諸侯之於士曰使之窮於吾地則賙之賙之亦可受也又恠孟子以希聖之才命代而出不卓然自異以潔白其德取食於諸侯不以為非斷而言之則列子獨往（集作任）之士唯已一毛之為愛故遁以自免孟子兼濟（蜀本作愛）之士唯利萬物之為謀故當而不辭今某處則無列子之道出則無孟子之謀窮則去讓而自求至則捧受而無慚斯固為貪陵苟冒人矣董生曰明明求財利唯恐困乏者庶人之事也是皆詬恥之大者而無所避之何也以為士則黜辱為農則斥遠無伎不可以為工無貲（集作貨）不可以為商抱大罪處窮徼以當惡歲而無廩食又不自列於閤下則非所以待（集作示）君子之意也伏惟覽子陽孟子之說以垂德惠無使惶惶然控于他邦重為董生所笑則縲囚之幸大矣謹啓

上大理崔大卿應制舉不敏啓　　前人

宗元啓伏聞古之知己者不待來求而後施德舉能而已其受德者不待成身而後拜賜感知而已故不叩而響不介而合則其舉必至而其感亦甚斯道遁去遼（古）闊千祀何爲乎今之世哉若某者智不能經大務斷大事非有恢傑之才學不能探奧義窮章句爲腐爛之儒雖或寘力於文學勤勤懇懇（集作於于）歲時然而未能極聖人之規矩恢作者之閒見勞費翰墨徒爾拖縫掖曳大帶遊於朋齒且有愧色豈有能乎哉閤下何見待之厚也始者自謂抱無用之文戴不肖之容雖振身泥塗仰睎雲霄何由而能哉遂用收視內顧頫首絕望甘以沒沒也今者果不自意他日瑣瑣之著述幸得流於衽席接在視聽閤下乃謂可以蹈遠大之途及制作之門決然而不疑介然而獨德是何收採之特達而顧念之勤備乎且閤下知其爲人何如哉其貌之美陋質之細大心之賢不肖閤下固未知也而一遇文字志在濟拔斯蓋古之知己者已故曰古之知己者不待來求而後施德者也然則亟來而求者誠下科也某向以應博學宏詞之舉會閤下廁臨考第司其升降當此之時意謂運合事并適丁厥時其私心日以自負也無何閤下以鯤鱗之勢不容尺澤倏爾而自放廓然而高邁其不我知者遂排退（集作逐）而委之委之誠當也使古之知己猶在豈若是求多乎哉夫仕進之路昔者竊聞于師矣太上有專達之能乘時得君不由乎表著之列而取將相行其政焉其次有文行之美積能累榮不由乎舉甲乙歷科第登乎表著之列顯其名焉又其次則曰吾未嘗舉甲乙也未嘗歷科第也彼朝廷之位吾何修而可以登之乎必求舉是科也然後得而登之其下不能知其利又不能務其往則曰舉天下而好之吾何爲獨不然由是觀之有愛錐刀者以舉是科爲悅者也有爭尋常者以登乎朝廷爲悅

者也有慕權貴之位者以將相爲悦者也有樂行其政者以理天下爲悦者也然則舉甲乙歷科第固爲末而已矣得之不加榮喪之不加憂苟成其名於遠大者何補焉然而至於感知之道則細大一矣成敗亦一矣故亦（集無此字）曰其受德者不待成身而後拜賜然則幸成其身者固末節也蓋不知來求之下者不足以收特達之士而不知成身之末者不足以承賢達之遇審矣伏以閤下德足以儀世才足以輔聖文足以當宗師之位學足以冠儒術之首誠爲賢達之表也顧視下輩豈容易而收哉而某樸野昧劣進不知退不可以言乎德不能植志於義而必以文字求達不可以言乎才秉翰執簡敗北而歸不可以言乎文登場應對剌謬經旨不可以言乎學固非特達之器也忖省陋質豈容易而承之哉叨冒大遇纖累高鑒喜懼交爭不克寧居竊感荀瑩如實出己之德敢希豫讓國士遇我之報伏候門屏敢俟招納謹奉啓以代投刺之禮伏惟以知己之道終撫薦焉不宣某謹啓

文苑英華卷第六百五十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十　　啓十

投知三

上杜司徒啓一首　上淮南李相公啓一首
上門下武相公啓一首　上李相公啓一首
上宰相求杭州啓一首　上宰相求湖州啓三首
爲堂兄慥求澧州啓一首

上杜司徒啓　劉禹錫

某啓一自謫居七悲秋氣越聲長苦聽者誰哀湯網雖疎久而猶詿失意多病衰不待年心如寒灰頭有白髮惕厲之日利於退藏是以彌年不敢奏記近本州徐使君至奉手筆一函稱謂不移問訊加劇重復點竄一無客言忽疑此身猶在門下收紙長想歆（集作欷）然感生尋省遭罹萬重不幸方寸之地自不能言求人見諒豈復容易伏蒙遠示且曰浮謗漸消況承慶宥期以振刷方今聖賢合德朝野多歡澤柔里類仁及行葦萬族咸悦獨爲窮人四時平分未變寒谷自同類牽復又已三年側聞衆情或似哀歎其材略無取廢錮是宜若非舊恩孰肯留念六翮方鎩思重託於扶搖孤桐半焦冀見收於煨（集作灰）燼伏紙流涕不知所言謹啓

上淮南李相公啓　前人

某啓某聞以昧於周身措足危地駭機一發浮謗如川巧言奇中別白無路祝網之日漏恩者三咋舌兢魂分終蕎壤豈意天未勦絶仁人登庸施一陽於剥極之際援衆溺於坎深之下南箕播物不勝昌言危心鎩翮繇是自保陰施之德已然乃聞受恩同人盟以死答私感竊抃積于窮年化權禮絶孤志莫展今幸伍中牽復司存宇下伏慮因是

記其姓名謹獻詩二篇敢聞左右古之所以導下情而通比興者必文其言以表之雖甿謠俚音可儷風什伏惟降意詳擇斯大幸也謹因楊子程留後行謹奉啓不宣謹啓

上門下武相公啓　前人

某啓去年本州吏人自蜀還伏奉示問兼賜衣服繒綵等雲水路遙緘縢既厚恭承惠下之旨重以念舊之懷熙如陽和列在緗（集作湘）簡苦心多感危涕自零驚（集作鶩）神驛思若侍穎杖伏以聖上注意理本欽求國楨念外臺報政之功追宣室前席之事重下丹詔再昇黃樞群情合符和氣來應況八柄所在三人同心叶台座之精膺俊傑（集作保材）之數談笑於規隨之際從容於陶冶之間物皆由儀人識所措某久罹憲網兀若枯株當萬類咸悅之辰抱窮途終慟之苦清朝無絳灌之列至理絕椒蘭之嫌此時不遇可以言命嗟乎一身主祀萬里望枌榆之鄉高堂有親九年居蠻貊之地從坐之典固有等差同類之中又尋牽復頃在臺日獲奉準繩指吏途於棧巘導文律於章奏藻鑒之下難逃陋容炎涼載移足見真態自違間左右沉淪遐荒歲月滋深艱貞彌厲緬思受譴之始他人不知蜀山囷事繁孱懦力竭本使有內嬖之吏供司有恃寵之臣言涉猜嫌動礙關束城社之勢函矢紛然彌縫其間崎嶇備盡始慮罪因事闕寧虞謗逐跡生智乏周身又誰咎也伏以趙國公頃承顧遇之重高邑公夙荷見知之深雖提挈不忘而顯白無自蓋以永貞之際皆在外方雖得傳聞莫詳本末特哀黨錮亟形話言自前歲振淹命行中止或聞輿論亦愍重傷伏遇相公秉鈞輒已自賀儻重言一發清議攸同使聖朝無錮人大冶無廢物自新之路既廣好生之德遠彰舉蟄應南山之雷窮鱗得西江之水指顧之內生成可期伏惟發膚寸之陰成彌天之澤迴一瞬之念致再造之恩誠無補於多士（集作事）之時庶有助於陰施之德無任懇悃之至謹啓

上李相公啓　前人

某啓去年國子主簿楊歸厚致書相慶伏承相公言及廢錮愍色甚深哀仲翔之久謫恕元直之方寸思振淹之道廣錫類之仁遠聆一言如受華衮自不窺牆仞九年于茲高卑邈殊禮數懸絕雖身居廢地而心恃至公伏以相公久以訏謀參于有密材既爲時而出道以得君而專令發於流水之源化行猶偃草之易習強伉者自納於軌物困杼柚者咸躋於仁壽六轡在手平衡居心運思於陶冶之間宣猷於魚水之際然能軫念廢物遠哀窮途嗟哉小生有足悲者內無手足之助外乏強近之親爲學（集作何爲）苦心本求榮養得罪由己翻乃貽憂捫躬自劾媿入肌骨禍起飛語刑極淪胥心因病怯氣以愁耗近者否運將泰仁人持衡伏惟推曾閔之懷憐烏鳥之志處夔龍之位傷屈賈之心沛然垂光昭振幽蟄言出口吻澤濡寰區昔者行葦勿傷枯骼猶掩哀老以出幣愍窮而開懷無情異類尚或舉慮顧惟江干逐客曾是相府故人言念材能誠無所取譬諸飛走庸或知恩嗚呼以不駐之光陰抱無涯之憂悔當可封之至理爲求廢之窮人聞弦尚驚危心不定垂耳斯久長鳴孔悲腸迴淚盡言不宣意謹啓

上宰相求杭州啓　杜牧

某啓某於京中唯安仁舊第三（英華作）十間支屋而已長兄慥罷三原縣令閑居京城弟顗一舉進士及第有文章時

名不幸得痼疾坐廢十三年矣今與李氏孀妹寓居淮南並仰某微官以爲糇命某前任刺史七年給弟妹衣食有餘兼及長兄亦救不足是某一身作刺史一家骨肉四處安活自去年八月特蒙獎擢授以名曹郎官史氏重職七年棄逐再復官榮歸還故里重見親戚言於鄙微（集作識）已滿素志自去年十二月至京以舊第無屋與長兄異居今秋已來弟妹頻以寒餒來告某一院家累亦四十口狗爲朱馬縕作由袍其於妻兒固宜窮餓是作刺史則一家骨肉四處皆泰爲京官則一家骨肉四處皆困謀於知友曰杭州大郡今月滿可求欲干告吾相以活家命以爲如何皆曰子七年三郡今始歸復相國知子必欲次弟叙用子今復求刺史得不生相國疑恠乎某答曰是何言歟某惟恃吾相之知始敢干求今天下以江淮爲國命杭州户十萬稅錢五十萬刺史之重可以殺生而有厚祿朝廷多用名曹正郎有名望而老於爲政者而爲之某今官爲外郎是官位未至也前三任刺史無異政聞於吾相是爲政無取也今若得遂所求非惟超顯兼活私家某若不恃吾相之知而求之是狂躁妄庸人也墜井者求出執熱者願濯古人以此二者譬喻所切也某今所切是墜於絶壑而衣掛于樹抄覆在鼎中下有熱火而水將沸與古所喻則復過之輒敢具疏血誠上干尊重冀垂恩憐或賜援拯僂僂丹懇不勝惶懼懇悃之至謹啓

上宰相求湖州第一啓　　前人

某啓人有愛某者言於某曰吏部員外郎例不爲郡子不可求假使已求慎勿堅懇至于再三答曰某雖不學按六典令式及諸故事全（集作多）無此例國史復無賢相名卿懸之以爲格言此乃急於進趨之徒自爲其說若以例言貞元初故相國盧公邁由吏部員外郎出爲滁州近者澶王傅李凝爲鹽鐵使江淮留後豈曰無例人曰盧事太遠李爲擢用此不足徵某曰不知今者視之古事在書取爲今證遠自三代兩漢近至隋氏國初尚可援引況前十五年名相故事反不足爲例乎況盧公邁止以骨肉寒餓求守滁陽非如某以親弟廢痼寒餓仍之是盧公有一某有二與盧公所切復爲不同仲尼曰雍也可使南面今刺史古之南面諸侯行天子教化刑罰者江淮鹽鐵留後求利小臣校量重輕與刺史相懸求利小臣乃可吏部員外郎爲之十萬户州天下根本之地曰吏部員外郎不可爲其刺史即是本末重輕顛倒乖戾莫過於此某弟顗世胄子孫二十六一舉進士及第嘗爲上裴相公書遒壯温潤詞理傑逸賈生司馬遷能爲之非班固劉向輩亹亹之詞流於後輩人皆藏之朱崖李太尉迫以世舊取爲浙西團練使巡官李太尉貴驕多過凡有毫髮顗必疏而言之後謫袁州於蒼黃（集作惶）中言於親吏曹居實曰如杜巡官愛我之言若門下人盡能出之吾無今日李太尉在袁州顗客居淮南牛公欲辟爲吏顗謝曰荀奕爲李膺御以此顯名今受命爲幕府下執事御李膺矣然李公困謫遠地未顧仕宦牛公歎美之聰明儁傑非尋常人也某自省事已來未聞有後進名士喪明廢棄窮居海上如顗比者今有一兄仰以爲命復不得一郡以飽其衣食盡其醫藥非今日海内無也言於所傳聞亦未有也自古言喜莫若號國太子以其死而復生言懇莫若申包胥求救於秦七日七夜哭聲不絶某今懇如包胥但未哭耳若蒙恩憫特遂血懇其喜

也不下號太子詞語煩碎瀆于尊重足及軒闥神驚汗流不勝憂恐懇悃之至謹啓

第二啓　　前人

某啓某幼孫貧安仁舊第置於開元末有屋三十間而已去元和末酬償息錢爲他人有因此移去八年中凡十徙其居奴婢寒餓衰老者死少壯者當面逃去不能呵制止有一竪戀戀憫歎挈百卷書隨而養之奔走困苦無所容庇歸死于延福私廟支拄欹壞而處之長兄以一驢游丐于親舊某與弟顗食野蒿藿寒無夜燭默念（集無念字）所記者凡三周歲遭遇知己各及弟得官文宗皇帝改號初年某爲御史分察東都顗爲鎮海軍幕府吏至二年聞顗病眼暗無所覩故殿中侍御史韋楚老曰同州有眼醫石公集劒南少尹姜沔喪明親見石生針之不一刻而愈其神醫也某迎石生至洛告滿百日與石生俱東下見病弟于揚州禪智寺石曰是狀也腦積毒熱脂融流下蓋塞瞳子名曰內障法以金針旁入白睛穴上斜撥去之如蠟塞管蠟去管明然今未可也後一周歲脂當老硬如白玉色始可攻之某世攻此疾自祖及父某所愈者不下二百人此不足憂其年秋末某載病弟與石生自揚州南渡入宣州幕至三年冬某除補闕石生自曰明年春眼可針矣視瞳子中脂色玉白果符初言堂兄慥守潯陽泝流不遠刺史之力復可以飽石生所欲令其盡心此即家也京中無一畝田豈可同歸遂如潯陽四年二月某於潯陽北渡赴官與弟顗決執手哭曰我家世德汝復無罪斯疾也豈遂痼乎然有石生慎無自撓其年四月石生施針九月再施針俱不効五年冬某爲膳部員外郎乞假往潯陽取顗西歸

顗固曰歸不可議俟兄慥所之而隨之會昌元年四月兄慥自江守蘄某與顗同舟至蘄某其年七月却歸京師明年正（集作七）月出守黃州在京時詣今號州庾使君問庾（集有使君二字）眼狀庾去同州有二眼醫石公集是一也復有周師達者即石之姑子所得當同周老石少其（集作有）術深（集作甚）妙似石不及某常病內障愈于周手豈少老間工拙有異某至黃州以重幣卑詞致周至蘄周見弟眼曰嗟乎眼有赤脈凡內障脂凝有赤脈綴之者針撥不能去赤脈赤脈不除針不可施除赤脈必有良藥某未知之是石生業淺不達此理妄再施針周不針而去時西川相國兄始鎮揚州弟兄謀曰揚州大都爲天下通衢世稱異人術士多游其間今去值有勢力可爲久安之計冀有所遇其年秋顗遂東下因家揚州與顗一相見別八年矣坐一室中不復有再生意住三十日而西臨岐與決曰此行也必祈大郡東來謀汝醫藥衣食庶幾如志近聞九疑山南有隱士碁毋弘者人言異人能愈斯（集作異）疾忠州豐都縣有仙都觀後漢時仙人陰長生於此白日昇天今聞道士龔法義年逾八十精嚴其法人之所謂有前世負累今世還以痼疾者奏章於上帝能爲解之刺史之力二人或可致是以去歲閏十一月十四日輒獻長啓乞守錢塘蓋以私懇有素非敢率然言念病弟喪明坐廢十五年矣但能識其聲音不復知某鬢已半白顏貌衰改是某今生可以見顗而顗不復能（集作能復）見其矣此天也無可柰何某能見顗而不得去此豈天乎而懸（集作懇）[illegible]在相公若小人微懇終不能上動相公相公恩憫終不下及小人是日月下親兄弟終無相見期況去歲淮南小旱衣食益困目無所覩復困於衣食

即海內言窮苦人無如顗者今敢以情事再書懇迫上干尊重伏料仁旨必爲憫惻然其早衰多病今春耳聾積四十日四月復落一牙耳聾牙落年如七八十人將謝之候也今未五十而有七八十人將謝之候蓋人生受氣堅強脆弱品弟各異也堅強者七八十而衰脆弱者四五十而衰其不同也亦與草木中蒲柳松栢同也其今生四十八年矣自今年來非唯耳聾牙落兼以意氣錯寞在群衆懽笑之中常如登高四望但見莽蒼大野荒墟廢壠悵望寂默不能自解此無他也氣衰而志散真老人態也自省人事已來見親舊交遊年未五十尚壯健而死者衆矣況其早衰敢望至六七十而後死乎聞未死前一見病弟異人術士求其所未求以甘其心厚其衣食之地其若先死使病弟無所不足死而有知不恨死早湖州三歲可遂此心伏惟仁憫念病弟望其東來之心察其欲見病弟之志一加哀憐特遂血懇披剔肝膽重此告訴當盛暑時敢以私事及政事堂啓干丞相治其罪可也伏紙流涕俯俟嚴命不勝憂惶激切之至謹啓

第三啓　　前人

某啓某去歲閏十一月十四日輒書微懇列在長啓干瀆尊重乞守錢塘以便家事自歎精誠不能上動相公不遂私便伏以病弟孀妹因緣事故寓居淮南京中無業今者不復西歸遂爲淮南客矣病孤之家假使旁有強近救接庇借歲供衣月給食日問其所欠闕尚猶慼慼多感無樂生意況乎爲客於大藩喧囂雜沓之中無俸祿乏氣勢食不繼月用不給日閉門於荒僻之地取容於里胥遊徼之輩部曲臧獲可以氣陵凢侵又不能制止所可仰以爲命者在三千里外一郎吏耳復有衣食生生之所須悉多欠闕欲其安活而無歎吒悲恨不可得也去歲伏蒙恩念出於私曲語今青州鄭常侍去更與一官必任東去某承受仁旨不敢不重以錢塘吏塵視聽今自勳曹擢爲廢置在某更授一官已榮遇矣在相公必任東去之言鏘然在耳近者累得來書告以羇旅困乏聞於他人可爲酸鼻況於某心豈易排遣今年七月湖州月滿敢輒重書血誠再干尊重伏希憐憫特賜比擬某伏念骨肉悉皆早衰多病常不敢以壽考自期今更得錢二（三集作）百萬資弟妹衣食之地假使身死死亦無根湖州三考可遂此心湖州名郡也私誠難遂也不遇知己豈得如志瀝血披肝伏紙迸淚伏希殊造或賜濟活下情無任懇悃惶懼之至謹啓

爲堂兄慥求澧州啓　　前人

某啓庫部家兄昨者特蒙獎拔卻忝班行實以聽聞稍難不敢更求榮進今在郢州汨口草市絕俸已是累年孤外生及姪女堪嫁者三人仰食待衣者不啻百口脫粟蒿藿纔及一飡伏蒙仁恩頻賜顧問必許援拯授以涔陽話於闔門無不感涕伏以相公上佐聖主蔚爲元勳恩隨風翔德與氣游雖一物之微四海之大鎔造所及罔不得宜伏念庫部家兄承一顧之恩二紀不替伏恐機務繁重不時記憶心迫情切輒敢重干尊嚴戰汗憂惶伏地待罪謹啓

文苑英華卷第六百六十

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校

文苑英華卷第六百六十一　　啓十一

投知四

爲張周封上楊相公啓一首　爲李貽孫上李相公啓一首
爲舍人絳郡公上李相公啓一首　爲絳郡公上李相公啓一首
爲絳郡公上史館李相公啓一首
爲絳郡公上崔相公啓一首　爲韓同年上河陽李大夫啓一首
爲賀拔員外上李相公啓一首
爲同州任侍御上崔相國啓一首
爲舉人上翰林蕭侍郎啓一首

爲張周封上楊相公啓　李商隱

某啓某聞不祥之金大冶所惡自衒之士明時不容斯實格言足爲垂訓然或顧逢伯樂但服鹽車聽屬鍾期不調綠綺阜壤搖落老大傷悲同劉勝之寒蟬効子綦之枯木貝亦跖蹻弁世行闕揚名其價乏珠琅璵言輕銜由程霑科第薄涉藝文錐不穎於囊中水竟深於山上淹留蓮幕（一作僕圉）栖託（一作祗事）戎麾揷羽佩韃從相公於關右束書載筆隨校尉於河源自北徂南已秋復夏心驚於急弦勁矢目斷於高足要津而又永念弊廬空餘喬木月（集作山）中桂樹遠媿於幽人日暮柴車莫追於傲吏捋鬚理鬢霜雪呈姿弔影颺音煙霞絕想徒以相公遠邁世故容在恩門存趙氏之孤受梁生之禮竽將濫吹石有參瓊咳唾隨風眄睞成飾追惟疇曩曾是逢迎蜀郡登文翁之堂上國醉曹參之酒吹噓盡力撫愛形顏雖以捧承莫能銜戴況許之高選光彼宦情以曲臺之任用猶輕憲署之發輝方盛仍期宦牒不越歲時今則御遣白藏候臨玄律驚雖戀主馬亦嘶風郭伋還州尚不欺於童子文侯校獵寧爽約於虞人苟四時之信是乎亦一諾之恩斯及況自元和已後公侯冢嫡卿士子孫與之同時歷然可數莫不翔踰鳥道泳出龍津或並命南臺或迭居青瑣金朱照耀軒蓋追隨其雖忝伊人亦惟（集作共推）華胄比王謝之子弟誠有重輕在嵇呂之交朋夙嘗連接而獨分光隣女貸潤監河野鶴天麟絕比倫於朝右騶參短薄困擬議於軍前竊聽重言嘗與深歎是以顧馳蹇步誓奉光塵儻或廁錯薪之斯翹詠歸美於自牧少窺上路試覗重霄擊水三千暫隨鵬運澄流十二免使魚勞猶能贊敘竇調謳謌鎔範庶無雅拜以累於君公不使繁聲見憂於仲子心（集作仁）懷右（集作台）席夢結邊城寓尺牘而畏達空函寫丹誠而慙非健筆仰望恩顧下情無任攀戀感激惶懼之至

爲李貽孫上李相公德裕啓　前人

月日從姪某官某謹齋沐裁誠著于啓事跪授僕者干獻于司徒相國叔父閤下某伏遠牆藩亟踰年籥抱（英華作抱■）徽音於故器雖賞逐時遷竊餘潤於奧雲亦情由類至中阿弭節末路增懷況吟易失之時悵望難邀之會若崇著引徒願思歸穀浩裁書其如慕義伏惟相公丹青元化冠蓋中州羣生指南命代先覺語姬朝之舊族莊武慚顏敘漢代之名門韋平掩耀歲（集作綿）曆三紀克佐五君動著嘉猷行留故事陶冶於無形之外優游於不宰之中始者主上以代邸承基琅邪纘業明發不寐懷清廟之景靈日旰忘飡念蒼生之定命爰徵元老允在寶臣五載于茲六符斯炳頃箪于故境（集作地）穠蔿遺疆屢緣喪荒亟致攜貳夙沙自縛其主冒頓忍射其親遂去北邊欲事南牧既赫斯而貽怒乃寄勿以陳謀管氏將來屢發新柴之井留侯每入

便（集作更）閫借箸之籌全師（集作羣帥）受成中樞獨運前軍露板方事於羽馳清禁壽觴旋閫於月捷仍其貫種纂我華風或辨姓寫誠推諸右校或釋兵伏（集作服）義列在周廬潞子離狄而春秋書徐夷朝周而大雅詠其餘膺鷩鳥散風去兩還亘絶漠以銷寃委窮沙而喪膽胡琴公主已出於襜襤毳幕天驕行遺其種落（集作灤酪）向若非薛公料敵先陳三策充國爲學嘗（集作畫）通四夷則何以雪高廟稱臣之羞全肅祖復京之好此廟戰之功一也惟彼參代（疑作伐）實與皇家天漢美名方之尚陋春陵王氣比此非多而物衆藏姦地寬長轂敢起在行之衆因興逐帥之謀遂使起義堂邊台臣夙駕晉陽宮下迸豎宵奔翻（集作月■）勢將萁於連雞勇鬬尚同於困獸詎知長筭已出奇兵金僕靈鉦靡留於旬朔犢輿貫朽未已集於都街此廟戰之功二也而潞寇不懲兩豎之兇徒恃三軍之力干我王略據其父封表熙因累葉之資衛朔拒大君之詔人將自弃鬼得其（集作礁）誅蛙覺井寬蟻言樹大招延輕險曽微（集作■）吳國之錢藏匿罪亡又王江陵之粟所謀者河朔遺事所恃者巖險偷生今則趙魏俱攻燕秦（集作齊）併入奉規於帷幄遵命於指蹤亞夫拒吳驚東南（英華作西■）而備西（英華作南■）北韓信擊魏艤臨晉而渡夏陽百道無飛走之虞一縷見傾危之勢計其反接當不踰時是則陳曲逆之六策（集作奇）翻成屑屑葛武侯之八陣更覺區區此廟戰之功三也孤（集作三）寇行靜萬方率同將盪海騰區夷山拓宇高待泥金之禮雄尊瘞玉之辭烟閣傳形華車就國盡人臣之極分煥今古之高名況又奉以嘉聲諧茲國檢傳文賜粮遠筬醉飽之徒晏子朝（一作幹）衣横勵輕肥之俗比周息慮孤介歸仁紹續勳家扶持舊族同容私謝皆事公言景風至而慶賞先行仲呂叶而賢良必遂豈直杜伯山之令子大邑傳榮陶彭澤之孤孫西曹受署重以心游書圃思託文林提（英華作綴■）袍於絶藝之場班揚掃地翰旅於無前之敵江鮑輿尸（集作棺）故矯枉（集作柱）則黃冶（德裕有黃冶賦英華作竹■）之賦興游道則知止之篇作詞窮體物律變登高文星留伏於筆間綵鳳翺翔於夢裏此固談揚絶意報（集作徵）効何階若某者徒預宗盟早塵清鑒而行藏遷貿岐路差池今將抽實吐誠推心叙款緘（集作感）猶未寫詞已失煩（集作繁）其奚自弱齡實抱孤操寒郊映雪暑草搜螢雖有謝於天姿或無慙於力學庾持奇字（陳庾持傳好爲奇字英華誤作庾持寄字）信未皆通敬禮小文頗常留意大和中敢揚微抱竊獻短章方佚明誅忽蒙復命荊州一紙河東百金叨延月旦之評長積竹林之戀竟以事將願背蹇與身期離索每多交攀莫遂武陵被病洛表求醫未及上言先蒙受代有輿而至杜門以居蓬藋荒涼風霜迅厲今已稍痊美疢獲託休辰穀鈞體羸尚能爲郡馬卿疾罷猶可言文退無井臼之資進乏交朋之助是以徘徊軒幄託附緘封冀陳蔡之及門庶江黃之列會敢渝孤直仰累清光東浪驚年西颷結欷矢（英華作交■）心佩賜畢命銜輝道阻且躋書不盡意金楹假蔭望同相賀之禽珠岸迴光庶及不枯之草明懸肝膽唯所鑪錘干冒尊嚴伏用兢灼謹啓

爲舍人絳郡公上李相公啓　前人

其閒量力省躬典刑之深旨度材任事聖哲之良規其雖甚愚頗嚮斯義屬者謬圖（集作徒）仕進因藉時來伏值相公顧以外藩夙通衿契憫羊曇之未立早託謝家憐康伯之無歸常依王氏拔於幽滯處以周行遂俾（集作得）南憲中臺屢承關乏内庭西掖比辱昇遷遵越時流塵汙中旨恩渥

非次性分難移徒嘗侍從之榮莫有論思之効竟使懼因福過疾以憂成外雖全人中抱美疢常願青蒲瀝懇紫殿披誠進退未聞過累仍積及正名綸閣收跡翰林尋願（集作欲）竊俟休旬拜伏（集作伏拜）蕭屏謝昔年之朝奬杇他日之私誠而機事且繁痰和少暇齊沐累至肝（集作肺）腸莫從旋屬虜帳夷氛壼關伐叛絳臺北控有元戎大集之師鄭國東臨過列鎮在行之衆任當調發事屬供須豈斯擇材皆在非據周旋二郡綿歷兩霜頒宣詔條祗暢（集作暘）廟畫雖無咎悔亦之殊尤（集作功）今幸以四海無塵九州嚮化靈臺偃伯衞室歸尊是修明禮律之初舉拔俊賢之始而鄭之爲地右臨梁苑左倚成皐比之列藩實爲劇郡山東望族幾同屈景之強洛邑頑民實雜萑蒲之聚永言出牧豈易其人而又孔道所因使車旁午送迎或闕則怨讟流詞館餼稍求（集作乖）則職司誘（集作貽）辱託之全器猶或難居矧在朽材寧宜久處其伏思自隨官（集作宦）牒遽忝恩榮位至圭符寵當金紫或筋骸無苦心志有餘即豈願踞熊軾以告勞指隼旟而辭疾直以攝生寡妙舊恙無痊儻或形言懼塵清聽每朝昏改候霧露潛威則或至問俗有違在公多廢坐爲尸祿行有愧顏而又貪盛明之時有婚嫁之累未敢高論止足直乞退休是以輙踈情誠上干陶冶伏惟相公雲龍叶應舟檝呈功比屋可封期於屈指一夫不獲固以動心如蒙曲鑒深誠猥從志願置之他所以遂其愚（集作宜）則吳楚列城江關別郡（集作部）雖居隣佐亦委緝綏獲安病躬豈敢擇地猶希磨淬鉛鈍撫養疲羸積以歲時少裨塵露伏惟試賜恩照圍減帶緩鬢稀弁傾肻然向風目極心往下情（云云）

爲絳郡公上李相公啓　前人

其少悲羇屑不承師友之親（集無此字）覘晚學文章粗致鄉曲之名（集無此字）譽謬汙官秩遂彯華纓握蘭清曹視草禁掖貪叨過極憂責匪寧早爲寒暑之（集作所）侵頗染（集作有）肺腸之疾自頃以慶雲結蔭宸極係心當就望以推誠於煎調而寡裕前歲伏蒙任使奉遠承明值朝廷興問罪之師原野有宿兵之餽絳城甚苦鄭驛匪遑（集作完）加之以降虜移鄉仍之以貴臣銜命飛輓之外將迎寔繁旁奉廟謀上遵詔旨動繫調發居勞撫安抱疾以臨爲日斯久伏幸姦兇克乂濡澤橫流是大朝陟降（集作黜陟）之初良冶埏鎔之始此郡路通四境名冠六雄軒蓋巳來原野交錯（集作午）萑蒲有聚武吏貽憂雖清時無杼軸之虞而常日有逋懸之賦必在假之賢守屬以強材然後清（集作謐）詠克輿公私不廢豈可使其素兼痾恙本乏良能久於是邦以主東道饋餼將藥願並進假牒以公案相隨含意不言貪榮是罪相公漢壽始運殷鼎將調度材任官歸於至當存誠愛（集作受）物決在無頗竊敢自託緘封遠干樽俎俯期恩意（集作旨）以保衰微且其運偶昌期年初知命豈不願臨劇郡稍冀榮途但以力有所不任心有所不逮雖欲勉強實憂敗傾彼吳楚偏鄉非舟車要路永言凋瘵亦藉緝綏儻特降優容遥聞擬議則朽質有報恩之所羸軀收曠位之譏宿疢或痊理劇未晚伏惟試賜裁度嚮風披懇服義陳詞仰台耀以瞻輝望洪鈞而佇惠干冒尊德（集作雄）伏積兢惕謹啓

爲絳郡公上史館李相公啓　前人

其啓伏以秉大鈞者以物得其所爲先執大化者以材適於任爲急將以致理在明命官使輕重合宜大小（集作小大）有裕然後人稱其職職無廢人此相公之所以（集無此字）明知也其材

術素寡聲光莫聞叨偶承平謬登華顯洎分符竹使絕籍金閨一授專城再易灰琯且解巾臨郡前賢攸重一麾出守昔人所榮雖積戀於本朝實俯光於單緒況又此州管叔舊國帝鴻遺墟接彼崤峴浸以京索聚山東之右族遍雒表之宸居內揣非才頗榮斯（集作所）任而復以通莊所自假道攸繁載惟餞迓之勞實半須宣之務必屬於壯齒付彼全人用以責功僅能集事某早年被病晚歲加深衣袴無取於絜清藩溷動淹於景刻徇已則坐曠物務業官則立致蕭衰願（集作欲）俱濟於公私實加憂於寤寐坐（集作矧）茲仍歲適有外虞降卒征人旬時併集飛芻輓粟星火為期以此疚心彌深舊恙今寰瀛大定雨露霶流高步翰飛一呼而至雲羅場藿萬里無遺將謂斯人以求良牧得才為美今也其時儻蒙允賚聰明曲聽奏記俯憐衰疾稍賜優容則亦不敢便掛簪纓遽離鑪（集作陶）冶江吳偏郡襦袴須人無根節之難少舟車之會俾之養理使得便安庶粗致人謠以酬廟筭則其所謂材有稱職時無廢人凡在宦途皆仰時化伏惟試賜恩察違離漸久剌謁未由昔在丘門嘗忝四科之列今瞻曾史將期一字之恩下情無任感戀兢惶之至

為絳郡公上崔相公啓　前人

某啓某本洛下諸生東莞（集作山東）舊族粗霑科第薄涉藝文謬籍時來因成福過青縑赤管已忝於華貫（集作灘華）黃紙紫泥仍叅於宥密相公早容薄伎獲奇光塵別殿朝迴禁林夜直每披襟素常賜語（集作話）言知蔣琬之為公敢矜先見哀馬卿之多病亦辱來言圭律未還銘鑄斯在相公鹽（集作羹）梅調味舟（集作川）檝濟時晉水擒凶（集作兇）都湯擾以不剛不柔

貞百度以無偏無黨定九流若某者實有何能可叨出牧絳田已非厥任滎波轉過其材間歲已來為政非易有南遷之降虜有西出之戍師資屝所供饋輦之備未嘗造次敢殆躬親今梟獍掃除馬牛歸放將使坐臻富庶必先用得材能此地名高六雄實控東道分憂之寄自昔為榮況在踈蕪敢忘涯分但以輶軒坌至賦貢川流非唯撫字之難兼有送迎之遽舊痾加甚朽質難堪假故稍頻曠廢為懼又以宦游既久故里多違陶令之田園將蕪尚平之婚嫁未畢顧惟羇絆未可歸休竊敢遠疏丹誠上干清重匪獨祈恩於時宰實將誓款於已知儻蒙以然諾為心誠明濟物垂憂不遠賜議所安則吳楚之間郡邑不（集作非）少非（集作不）當衝要或異膏腴使之頒條庶可求瘼一昨賊平之後啓事尋成冰霜始嚴筆札未暇又伏慮內庭曩顧稱已推遷外郡寓詞頗乖流品況吟有日鬱悒經時今則情素坐煎驅馳行久若猶緘默是負陶甄伏惟曲賜恩鑒誠懸書殿戀積台階比殷浩之空函情同事異望孫弘之東閤竟往形留下情不任感戀兢惶之至

為韓同年上河陽李大夫啓　前人

某啓某材術空虛行能無取因緣慰薦蒙記姓名劉弘一紙之榮方斯未重季布百金之諾比此猶輕昨者李涿侍御此來又蒙降以重言將之厚意望輝光而便同簪履在負荷而何啻丘山況其婚姻早聯門館外舅以列藩之故家人延自出之恩重疊依投綢繆顧遇東床坦腹早以愧於郗公朱邸曳裾復欲階於謝掾儻復清風時至丹慊獲申實於生前識其死所伏希恩督

為賀拔員外上李相公啓　前人

某啓某聞被彩飾於無用之姿斯須或可垂休光於不報之地始卒收難至有馬疲而尚報輕軒席弊而猶存華幄推仁則極備用無閒雖有切於戀恩宜自量其涯分嗚呼某者今甚類焉翰柔莫申語苦難聽聊憑牋素用一（作）寫肺腸伏惟少齋尊嚴猥賜披省某伏思早歲仰累深知龍尾貽譏敢通交契牛心前啗實媿時才世故推遷年華荏苒鼓灰檀火屢變於寒暄靈濟泥涇遂分於清濁羇離管札僶俛絃歌名汙柳營顏慙花縣竟以千金之產三逕無歸初服莫從迷津亟問屬者伏幸相公羙梅調味川楫濟時起塌翼於衝風活枯鱗於亂轍登諸蘭署轄彼芸籤臺閣移文語薛夏而無取東南才子並張率以何能未報前叨旋承後顧版圖被召花幕分榮牧駕駘於皁棧之中刻蚣蟠於樂懸之上勢高足跌道泰身屯未竭私誠已嬰沉痼況某素無靈氣夙昧攝生乏單豹養內之功闕王吉實下之効湫底莫適節宣失中然猶深顧待年少酬厚德三醫畢訪百藥皆投竟非无妄之災莫見有瘳之候瀕於九死負彼十旬取煖則煩加寒必痢鬢寧支弁帶不成圍講述心虛方茲未逮田光精竭比此猶強豈可尚占職負但尸俸入久塵物議且速殘骸況相公職統溥違時登衆寡任崇按比務繫孤終（見國語）職是賓像豈宜虛曠固不可下私徵物曲降深慈憫將盡於桑榆妨得材於杞梓是以推枕興感攝衾占辭願申斂跡之期以贖曠官之咎祇聽裁旨用息兢惶必也舊履流恩遺簪結念（集作歎）恤以孀孤非少婚嫁未終不使衰羸便辭祿仕致乎外地睎以末光未乘念錄之仁稍減憂懃之累亞尹諸府別乘近郊負荷無差饘餬有繼則猶冀逢十全之藝近一日之生重登門墻再就埏埴是所願也非敢望也詞多力殆感極（集作深）涕（英華作成）繁避席承言未卜曹參之侍封函抒款畏遺教浩之誠（集作書）瞻望清光實動魂守伏惟特賜憂察

爲同州任侍御上崔相國啓　前人

憲啓憲質異楚材實同燕石重以羇丱即丁憫凶瞻遺構以闕然不堪多難奉成書而未就無處求生藐是流離屢經寒暑逮于（集作乎）既冠猶恤無家叨承師友之規獲忝簪纓之列此皆相公推孔李之素分念國髙之舊家鐭朴雕頑披聾扶聵沐膏雨以令植假順風而使飛不然則安得獲驪龍之珠假獬豸之角榮皆過望感豈勝言而猶悵望下風徘徊髙義望賀燕以難去撫棲烏而不寧者蓋以相公以伊皐之事業佐大君以揚馬之文章輔昌運一登宣室遂借前籌以有征無戰之方彰明下武以永逸暫勞之勢恢拓中華不舞梯幢不鳴金鼓復數千里之沃野刷十五聖之苞羞彼圜穀而穀人不知入鄭而鄭俾皆哭方兹決勝彼有多慙今百職聿修五工（集作九功）咸叙萬國佇登封之禮五山傾望幸之祥鱗至鸛來茅歸梏入馳湯驟夏轢漢陵周若憲者雖不能行舞舜戈坐耕堯壤至於獻千載河清之序裁二王助祭之詩歌詠相庭發揮帝載則其志願亦或庶幾伏希孫閤時開郇茵多恕克想山公之德終全趙氏之孤擁篲瞻門封函即路苑沙宮樹雖吟左輔之風煙良夜慶霄唯望中台之晷度感恩撫己誓志投誠仰惟輝光終賜埏埴下情無任感激攀倚惶戀之至

爲舉人上翰林蕭侍郎啓　前人

某啓某聞師曠之琴不鼓之則無以召玄鶴揚羲之石不用之即無以聘應龍物既有之言亦由是伏惟侍郎學士

絪縕降秀翕闢資華夫上比方但有文星粗爾人間擬議未將泰華爲然爰自妙齡遂有名輩當時人物何戢唯劾於褚公遭日風流杜乂難方於衛玠加以弘成與石鄆璞傳毫渙水儻來皆逢藻繪荆峯若至只有璆琳合杳縑緗縱橫筆硯三都作序不勞皇甫士安萬乘爲僚只有東方曼倩況從近歲且有外虞傳介子在樓蘭國中奇功未就班仲叔於玉門關外報命猶賒雖太平之業已隆而震耀之威尚作侍郎又綢繆武帳寤勿皇闈九地九天之兵穿因舊學七縱七擒之術固已玄通用視草之工解披鉤之怒手爲天馬心繪國圖九重之中暫煩前箸萬里之外輒敢銜車位誠在於論思功已絲於鎮撫圖書之府鼎鼐之司伊咎懸遺帳（集作爲恨）之誠憂説貯妨賢之媿載惟後命夫豈踰時抑某又聞之昔管仲經邦賓客有二周公待士吐握皆三邢丞相之車茵寧彈醉客平津侯之賓館不礙布衣並脂粉簡編冠纓圖史後之披卷皆若昇堂侍郎美譽滂流高節彌折擔簦者成市躡屩者如雲此乃前賢後賢不殊軌轍往哲來哲非異門牆縱燕有黃金之臺齊爲碣石之館料其棟宇必已荒蕪若某者陋若左思醜同王粲驤眉不及於崔琰膏腹無預於鄭玄若值庭蘭固多慙德如逢巖電不望齊名重以惠劣禰生專非董氏殊顏回之易鑄若宰我之難雕徒欲萬卷咸披且乏五行俱下叨從歲賦勉致文編户户醫甌唯聞見辱人人畫曰不肯留題再困於魚登一慙於鴈序（其長兄兩舉及第）然天付直氣家傳義方雖在類蒙不苟述作廣絶交之論抑有旨焉移太常之書非無（集作敢）爲也頃者曾干閽侍獲拜堂皇既容納之有加遂希望之滋甚爾後以毛傷崇（集作櫱）彈鱗損任鉤拔剌不遷喻喁無暇既乖受教便以經時今孝秀貧（集作愛[illegible]）來風霜已積秦人屢出自欲焚舟楚卒數奔誰教拔旆是以更持魚目當夜肆以沽諸復挚豚蹄祝天時之末已義誠多媿志亦可憐儻蒙猶枉鉛華更施丹雘俾其恩地不在他門雖不及采（集作衰疑作椽）椽備枝梧於大厦亦庶乎稊米培流衍於神倉與夫九九之能（集作攤[illegible]）猶或萬萬相遠誠深詞切聲急響煩仰郭泰之龜龍望仲尼之日月濡毫伏紙億萬常心干冒尊威伏用戰灼謹啓

文苑英華卷第六百六十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十二　啓十二

投知五

上白相公啓一首
上翰林韋學士啓一首
上崔相公啓一首
上宰相啓二首
上鹽鐵侍郎啓一首
投憲丞啓一首
上蕭舍人啓一首
上杜舍人啓一首
上崔相公啓一首
上令狐相公啓一首
上首座相公啓一首
爲人上裴相公啓一首
上封尚書啓一首
上裴舍人啓一首
上學士舍人啓一首
上吏部韓郎中啓一首

上白相公啓

薛逢

某啓某聞杞梓居林掄材必藉其良匠驊騮伏阜發跡用章於圍人將假激揚必先紹介如某者關中士族海内窮人幼遭憫凶壯知傳導南窮海裔北濟河源勤苦一經悽惶三紀家門版蕩亡惠子之五車風樹哀纏痛虞丘之三失加以元昆厄（一作拖）瘵孀妹無家同氣六人半歸泉壤嗟乎郭氏之昆多殄顔生之室屢空縱白首粗霑一名或終身不知五味凶衰荐及沉痛可知往往晝卧及昏夜坐達曉長安甲第羅列九衢朱門大開欲往誰訴因大中四年冬蒙相公念以苦心拔授館職期於旦暮必使奮飛旋遇羌冠犯邊相公北討風雲一失流落十年尉萬年而郎祕書宰西畿而糺東洛几所莅守皆立淯塵但以時尚佻浮不熟根本以親庶務者爲俗吏以能矯枉者爲令人聱名看門簿高低流品出人家子弟堅置童騃擠排老成遂使清貫華資蔑聞於擬議塗趍筌走久困於風塵自相公每（疑作再）秉鈞衡重開鑪冶私門相慶如春發榮山妻斂袂而前日不以詞賦擢高科以詩篇達天聽以政事取章綬以孤直沉下僚今相國司徒公鼓鑄元和疇庸品物風俗日益厚太階日益平是懷才抱器之人雲飛羽化之秋也何尚悒悒於蓬茅者乎於是整某之冠急某之帶驅策僕御促某出門仍授某洛下所著百篇再拜祝而送之曰飛龍在天雲雨闐闐賢相秉鈞倫方序圜時哉時哉君其勉焉某辭轂拜賜超乘而出茫茫（一作茫洋）然而又不知其所自平生坎壈難自梯媒進退囁嚅終莫上達亦猶魘者夢逐聲愈哀而言愈不宣足愈勤而身愈不進孤影無援危燈在旁幽憂旅魂逼迫中夜獨能振臂呼而寤之者唯相公乎伏惟明誠燭兩耀大信鈞四時綱維設而天地開陰陽順而風雨若一物失所如推諸隍某所以滌慮嚮風齋心卜日細將肝膽具以（一作再具）披陳伏惟念以迷邦釋之網罟幸甚每自握朝鏡潛窺壯猷恭守門風不敢墜地或乘秋搏擊或載筆芟夷或獻替而定否臧或從容而備顧問儔諸流輩亦不後人誠知自衒自媒士之醜行但以日暮途遠倒行逆施若俟涉級循涯必慮填溝委壑而又搜尋志尚爰及成人役思慮者三十年著詩賦者千餘首雖不足誇張流輩亦可以傳示子孫豈料尚與麽弟小兒蹴躪中途而爭先後抑又聞哀音入耳達者動容伏惟示以長途指之中道俾入懷之鳥重明憂漢之心曳尾之龜再有巢蓮之望不獨銜環報寳矯印酬愉必能當場效剋敵之功灼骨獻非熊之兆伏以國政初畢機務尚繁敢罄腹心先致門闌僭越之罪無所逃刑伏惟俯賜省覽百生幸甚百生幸甚不宣謹啓

上崔相公啓

前人

某啓某聞擁腫之材動乖於繩墨琤瑽之韻自合於宮商雖觀聽以由人實否臧而在己所以困驥見稱於伯樂焦（一作爨）桐取譽於伯喈咸發跡一時垂芳千祀某自開成建號則執藝求知跡忝及門名叨中選或緣情序美移時而奬導再三或體物違誠一席而稱揚數四遂使聲華振耀諠動輦流桂折高枝名登上第但以依仁歲久軒墀之桃李成陰趍屏年深門巷之椅桐晻老徒蒙陰覆莫自根牙良辰幾何玄鬢倏改伏惟相公推名意切錄舊情深朝宣一言夕濟千里俾平生志業不負於辛勤向者恩知果成其遠大生死幸甚生死幸甚頻將偃顇屢瀆堦墀日暮途遥誠堪憫念

上翰林韋學士啓　前人

學士文山援俗嵩華謙其孤標學海無邊乾坤以之涯涘優游仙署偃息禁闈筆灑王猷硯涵天澤成霖而雨露非遠吐氣而虹蜺坐舒流品群倫衣冠仰其衡鏡扶持大廈社稷思其棟梁不有伊人孰爲邦彦某頃因章句獲達門牆雖大匠剪拂之間多慙擁腫而貧女鉛黃之飾豈諱娉婷故得桂枝先攀楊葉高中始謂陵躍出泥滓指顧生風雲嗟乎九仞將成而一簣莫前三年欲飛而長風不借顧影增歎誰將晤言當（疑作嘗）聞通義相公爐冶新開陶甄是切儻閤下猶傷墜覆（一作屨）終許掃門信執鞭之亦爲奚指蹤而不可方今選限猶遠官秩未期伏希度以短長擇其任用上可以考校書府下可以羽檄戎藩庶竭駑駘稍裨萬一聊將肝膽輒自梯媒躁進之辜不敢逃責

上令狐相公啓　温庭筠

某聞丘明作傳必授宣尼王隱著書先依庾亮或情優國士或義重門人咸托光陰方成志業抑又聞弃茵微物尚軫晉君壞刷小姿每千齊相豈繫効珍之飾蓋牽求舊之情某郡第持橐擊車執轡旁御義故最歷星霜三千子之聲塵預聞詩禮十七年之鉛槧尚委涅少敢言蠻國參軍纔得荆州從事自頃潘床無鏡徐府侶[illegible]弓戴經稱女子十年留於外族嵇氏則男兒八歲保在故人藐是流離自然飄蕩叫非獨鶴欲近商陵嘯類斷猿況鄰巴峽光陰詎幾天道如何豈知蕞陋之姿獨隔休明之運今者野氏辭任宣武求才儻令孫盛緹油無慙素尚嵇邕編錄獲偶卑期微迴譽欸之第便在陶鈞之列不任覦冒彷徨之至

上崔相公啓　前人

某聞石苞羈賤早遇何曾魏武尊高很知徐晃其後咸成閒氣訖立鴻勳能令簡冊（一作素）增輝亦俾鐘彝動彩則道惟熙載皆資甄藻之時德邁賡歌必用搜羅之道是以皇網克序茂範咸疑某荆氏凡材雕陵散質謬傳清白實守幽貞矍圃彎弓何能中鵠丘門用賦尋恥雕蟲常患荒蕪殊非挺拔依劉薦禰素乏梯航慕呂攀嵇全無等級分甘終老莫有良期既而竊仰洪鈞來窺皎鏡塡爐下土敢望頒形甕盎頑姿寧希鑒貌豈謂不遺孤拙曲假生成拔於泥滓之中致在煙霄之上遂使龍門奮發不作窮鱗鸎谷翶翻（一作翶）終陪逸翰此則在三恩重吹萬功深空秉夔律（一作捷）之機未得捐軀之光豈可猶希鼓鑄更露情誠伏念良馬嘶風非甘伏皂饑鷹刷羽終恥棲籠誠知拳養之恩頗有飛翔之志而又專門有暇曾習政經閉户無營因窺吏事既辨張湯之鼠深知子産之魚書劒彷徨年光倏忽徒思効用無以爲資儻蒙弄扇薰風仍宜厚澤庶

使晏嬰精鑒獲脫於在途驂茂微班得昇於收器纔聞謦欬便是扶搖

上首座相公啓　前人

某聞舉不違宗得於王濬近因其族聞自謝玄雖通人與善之規亦前哲睦親之道某謬忝華緒得庇餘陰固已鯉庭蒙翼長之恩阮巷厚心期之許遂得遷肌改骨擢本揚英則窮鳥入懷靡求他所羈禽繞樹更託何枝昨者嵩壤五秋川塗萬里遠違慈訓就此窮棲將卜良期行當杪歲邇津加歎旅舍傷懷相公河潤餘津雲行廣施調羹之味未及宗親育物之餘希沾幼弱儻或假一言之甄發隨百數之昭蘇庶令葛藟之陰拘（疑作均）其煦育椒聊之實遂彼扶疏成鍾儀操樂之規寬顏悌拜書之戀下情無任

上宰相啓二首　前人

某聞日麗于天洪纖必及月離于畢枯槁皆蘇斯則推拔（擢作拔）無私彰於大信苟關於宰匠咸仰以生成其或潤接西郊流金未已光承北陸豐蔀猶深則亦分作窮人甘爲弃物歲華超越京洛風塵忽爾號咷非同阮籍泫然沾灑不爲楊朱略忘靦冒之辜唯以哀矜爲主伏念三餘簡墮六尺伶俜臨濟輝華昔縣陳榻洛陽覊旅今造膺門已叢於自葉流根敢望於衰多益寡但以謝家故墅事屬臨川陸氏先疇名還好時同氣雖均於昭泰連枝或累於榮枯是以更就洪鈞來呈瑣質雖戴逵之弟志尚無聞而何準之兄恩輝已逼豈宜苟希河潤更望餘波投驥尾以容身執豚蹄而望歲然則跡同求（疑作水）子賀異山郎梓柱雲楣獨居蝸舍綺襦紈袴已卧牛衣若乃清旦問安長筵稱壽貂璫必集少長俱來青沐之餘則飛蓬作鬢銀黃之末則青草爲袍莫不顧影包羞塡膺茹嘆儻或王庭辦貫許厠九疑京縣半曹令懸五色校於同列未越彝章則衛館孤遺常聞出涕山陽舊曲不獨傷心誓將居必在勤行惟艱後潛知寄託所望於江州必效忠貞得酬於吏部無任皇懼之至

二

某聞仁祖乘流先知彦伯張憑植棹整値劉惔豈唯儀頃遭逢抑亦初終汲引當某覊游臨汝旅泊丹徒遐思謦欬之音杳絕煙雲之路苟無直道將委窮途何異於懸水揚音九弄有潺湲之曲嚴霜戒節兩寨含清越之儀某融襟蟻術遷跡龍門三千子之聲塵曾忝講席十七年之鉛槧夙預玄圖而性稟半癡機無兩可牧羌羝而寡術舉舜鳳以無緣使何準之兄皆爲杞梓戴逵之弟獨守蓬茅至于詞苑辛勤儒林積習自期燕笥不媿秦臺伏以相公周軺輪轅虞琴節奏早振經邦之業果敷華國之姿伊尹安危本同於兆庶淵源（晉殷浩字淵源唐人避諱以深字代淵此猶存舊字）行止必繫於興衰既而放跡戎軒遠榮畫室劉尹秣陵之柳尚有清風邵公陝服之棠空留美蔭竊聞謡詠即付樞衡是以負笈趍塵羸粮載路願奏書於台席思撰屨於侯門儻張禹尊高猶爲戴崇說禮鄭玄嚴毅便令服愼聞詩敢歎朝飢誠甘夕死加以旅途勞止末路蕭條不無悽惻之懷豈只羈離爲主仰瞻旌棨如望蓬瀛不任懇迫之至

爲人上裴相公啓　前人

某聞疲馬依風悲皆感土秋鷹厲吻飢即投人能知豢養之恩頗識歸飛之兆是以臺御瀝懇先告孫賓越石棲身

唯親晏子觀賢達始終之趣察古今行止之規必有良知願諧依託某伶俜弱植憔悴孤根詞林無渙水之文官路之甘陵之黨每持踈拙久謝紛華旣而曳履侯門經時不遇牽裾憲府越月而昇九衢獨愧於迷津五省纔霑於掌庾相公初締鄭棟甫潤殷林寧知蕞陋之姿首在陶甄之列抜於郎吏委在絃歌元日纔因殊無異政清晨探賦未報殊恩豈期遽露情誠猶煩鼓鑄近者私門集釁同氣貽災孀幼流離關河緬邈淚變萇弘之血髮同園客之絲萬里䰟銷孤燈弔影蓋生人之大痛行路之同悲泉壤長辭何緣取決人琴併絶不得申哀端居則有愧簪纓乞告而曾無事例又以孔懷酷遠先塋非遥永言龜筮之期遂在蜩鳴之月儻解其所任契彼私心絶覥冒於官曹獲優游於教義孤誠所願九死如歸其或念以鄰虞難於罷免亦有處閑散秩不漏於幽微終鮮之悲無慙於顯晦伏增哀迫懇款之至

上鹽鐵侍郎啓　前人

某聞珠履三千猶憐隊𧴫金釵十二不替遺簪苟興求舊之懷不顧窮奢之飾亦有河南撰刺徵彼通家號略移書期於倒屣志亦求於義合理難俟於言今某訾劘凡姿郏滕陋族釋耕耘於下邑觀禮樂於中都然素勵顓蒙常耽比興未逢仁祖誰知風月之情因夢惠連或得池塘之句莫不冥搜刻骨默想勞神未嫌彭澤之車不嘆萊蕪之甑其或嚴霜墜葉孤月離雲片席飄然方思獨往空亭悄爾不廢閑吟強將麋鹿之情欲學鸞鷺之性遂使幽蘭九畹傷謠詠之情多丹桂一枝竟攀援之路斷豈直牛衣有淚蝸舍無煙此生而分作窮人他日而唯稱餓隸頃者萍蓬旅寄江海羇游達姓字於李膺獻篇章於沈約特蒙俯開嚴重不陋幽遐至於遠泛仙舟高張妓席識桓溫之酒味見羊祜之襟情旣而哲匠司文至公當柄猶困龍門之浪不逢鷽（一作谷）友之春今者俯及陶鎔將裁品物輒申丹慊更竊清陰儻一顧之榮將迴於咳唾則陸沉之質庶望於騫翔永言進退之塗便決榮枯之分如翩翻賀鷰巢幙何依觳觫齊牛釁鍾將遠苟難窺於數仞則永墜於重泉空持擁篲之情不識叫閽之路不任懇迫之至

上封尚書啓　前人

某跡在泥塗居無紹介常思激勵以發湮沉素稟顓愚夙耽比興因得誅茆絶頂薙草荒田默想勞神冥搜刻骨遂使崇朝覽鏡壯齒成衰暇日欹冠玄髮（一作鬢）變白安將無非來貢文明伏遇尚書秉甄藻之權盡搜羅之道誰言凡拙獲預恩知華省崇嚴廣庭稱獎自此御閽改觀瓦礫生姿雖楚國求才難陪足跡而丘門託質不負心期一旦推轂貞師渠門錫社顧惟孤拙頓有依投今者正在窮途將臨獻歲曾無勺水以化窮鱗俯念歸莫猶憐弃席假劉公之一脔達彼春卿成季布之千金霑於下士微迴咳唾即變昇沉羇旅多虞窮愁少暇不獲親承師席躬拜行臺輕冒尊嚴伏增惶懼

投憲丞啓　前人

某聞古者窮士求知孤臣薦抜或三歲未嘗交語或一言便許忘年奇偶之間彼何相遠則運租船上便獲甄才避雨林中俄聞託契此又無由自致不介而親者也某洛水諸生甘陵下黨曾游太學不識承宫偶到離庭始逢种暠懸蘆照字編葦爲資遂竊科名纔沾禄賜常恐澗中孤石

然無得地之期風末徵鑒未卜棲身之所侍郎議（一作義）合機彖望逼台衡每叙群才常推直道昨者擢齊丘里撰刺膺門伏蒙清誨垂私溫言假煦内惟孤賤急被輝華覺短羽之陵飈似窮鱗之得水今者方秪下邑又隔嚴扃誰謂避秦翻同去魯佇見漢朝朱博由憲長以登庸願同晉室徐寧因縣僚而遷次下情無任

上裴舍人啓　前人

某自東道無依南風不競如擠井谷若泛滄溟莫知投足之方不識栖身之所孫嵩百口繫以存亡王尊一身困於賢佞伏念濟絶氣者命爲神藥起僵屍者號曰良醫自頃常奉緒言每行中慮猥將瑣質貯在弘衿今則阮路興悲商歌結恨牛衣夜哭馬柱晨吟一笈徘徊九門深阻敢持幽款上訴隆私伏以舍人十一兄法上聖之規行古人之道俯勤中外不陋幽沉迹在層霄足有排虛之計身居大艑寧無拯溺之方伏在庭除希聞謦欬下情無任

上蕭舍人啓　前人

某啓某聞孫登之與嵇康鬷蔑之逢叔向蓋亦仙凡自隔豈唯流品相懸雖三秀靈（一作鮮）華終難苟得而一言輝發因此相期肩當不仰企前脩追懷逸躅豈期陋質偶竊貞規某器等缾筲居惟嶺嶠徒然折簡非孔門之詞率爾中科忝劉繇之第殺研協律頃因同籍遂及論交竊示袁（一作襄）言奉揚嚴旨張司空汲引先及陸機楊丞相銓衡竟遺劉炫實亦義同得祿榮甚登門伏以舍人川瀆降靈星辰効祉所冀陶鈞之日不忘簪履之餘報不先期竊比齊門座客情非自外欲爲顧氏家丞徒自揣軀安能報德下情伏增依託

上學士舍人啓二首　前人

某聞七桂希聲契冥符於淥水兩欒孤響接玄映於清霜感達真知誠參神妙其有不待奔傾之狀寧聞擊考之功亦有芝砌流芳蘭扃襲馥已困雕陵之彈猶驚衛國之弦而暗達明心潛申讜議重言七十餓變於榮枯曲禮三千非由於造請始知時難自意道不常艱某苟鐸搖車豈琴入爨萎悴信人之末摧殘膳宰之前不遇知音信爲棄物伏以學士舍人陽葩騫秀夏棻含章靜觀行止之規已作陶鈞之業遂使枯魚被澤病驥追風永辭平坂之勞免作窮途之慟恩如可報雖九死而奚施軀若堪捐豈三思而後審下情無任

二

某步類壽陵文慙渙水登高能賦本乏才華獨立聞詩空遵詣道在蜀郡而唯希狗監浙河流而未及龍門常嗟美玉在山但揚異彩更恐崇蘭被逕每隔殊溱（一作榛）徒自沉埋誰能攀擷一旦彫於敏手佩以幽襟免使琳慙寧貽蕙歎潛虞末路未有良期今乃受薦神州爭雄墨客空持硯席莫識津塗既而臨汝遲租先達謝尚丹陽傳教取（一作截）更張憑輝華居何準之前名第在冉耕之列俄生藻績便出泥沙誰言獻輅車輪先期畢命猶懼吹竽樂府未稱知音儻更念毛輶終思翼長贖彼在途之厄仍遺生芻脫於鳴坂之勞兼貽半菽平生企望終始依投不任感恩干冒之至

上杜舍人啓　前人

某聞物乘其勢則嘒紀畫塗（王褒傳忽若彗氾畫塗英華誤彗氾作嘒紀）才矣於時則荷戈入棘必由賢達之門乃是坦夷之逕是以陸機行止唯繫張華孔闓文章先投謝眺遂得名高洛下價重

江南唯彼歸美同於拾芥某弱齡有志中歳多虞摸孝綽之詞方成㦝奏竊仲任之論始解言談猶恨日用殊多天機素少揆牛涔於巨浸持蟻垤於維嵩曾是自强雅非知量李郢秀奉揚仁旨竊味昌言豈知沈約扇中猶題拙句孫賔車上欲引凡姿進不自期榮非始望今者末塗怊悵羈官蕭條陋容須託於媒揚沉痼宜蠲於醫緩亦甞懷鉛信史鼓篋遺文頗知甄藻之規粗達顯微之趣儻使閤（一作閣）中撰述試傳名臣樓上妍蚩暫陪諸隸微迴木鐸便是雲梯敢露誠情輒干牆仞

上吏部韓郎中啓　前人

某識異旁通材無上伎幸傳丕訓免墜清芬銜轡相逢方悲下路弦弧未審可異前朝郭翻無建業先疇嵇紹有榮陽舊宅故人爲累僅得豬肝薄伎所存殆成雞肋分陰屢轉尺涕難收仲宣之爲客不休諸葛之娶妻怕早居唯數畝不足棲遲智効一官寧能沾沃荒涼散杜流寓窮途高堂之養社難充下澤之津蹊可見竊以奔茵懷舊尚動深仁投鈞言情猶牽末契敢將幽懇來問平衡昇平相公簡翰爲榮巾箱永秘頗垂勸奬未至陵夷儻蒙一話姓名試令區處分鐵官之瑣吏廁鹽醬之常僚則亦不犯脂膏免藏縑素豈惟窮猿得木涸鮒投全然後幽獨有歸永託山濤之分赤蟻（疑作[illegible]）無耻免干程曉之門進退彷徨不知所喻

文苑英華卷第六百六十二

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏校正

文苑英華卷第六百六十三　啓十三

投知六

投前夏口韋尚書啓一首　投禮部鄭貟外啓一首
投永寧李相公啓一首　投湖南王大夫啓一首
謝崔舍人啓一首　投湖南于常侍啓一首
謝大理薛卿啓一首　投秘監韋尚書啓一首
上太常房博士啓一首　投鹽鐵裴郎中啓一首
投蘄州裴貟外啓一首　投同州楊尚書啓一首
河中辭令狐相公啓一首　投鄭尚書啓一首

投前夏口韋尚書啓　羅隱

某啓某今月二日輒以近文一通上憑閽侍辭違既久借越是虞勤褰步以戴恩捨醫門而奚適伏念隨計諸宮之日求聞漢浦之年王儉望高芙蓉比幕陳琳筆健璹瑁爲簪因矜窺豹之能遂竊登龍之譽習池侍讌峴嶺從游許之以向者爲文頗勝張詡戒之以偶然成事恐似李滂其後歳月煎熬輪蹄頑禿僅逾十上幸免一鳴角羸而只有困時矢盡而未知降處閽者尚書理兵夏汭栽柳武昌文聘江山粗資吟玩費禕欄檻聊奉登臨某此時嘗駐征橈仰趨畫戟方欲扣洪鍾而待教指墜屨以明恩而疾恙所牽依投不暇伏枕而初甦數褰揚帆而竟歎途窮今則穎水政成旋爲故事中台位缺已副急徵風雲將騁於康衢神鬼肯論於宣室輒預提勃幕先立丘牆錐哲匠掄材固須良木而洪鍾許叩豈獨兼金謹啓

投禮部鄭貟外啓　前人

某啓某前月十八日輒以所爲惡文上干嚴重尋嬰疾劣遂曠門牆伏以皎鏡無私雖容屢照醫門多病應倦施功

忍隨翔鳥之姿更望不龜之術其滄州捨釣紫陌迷塵徒欲信書不能知命道薄而魚腮易縣計跡而鳧脛難加所以窮戚扣歌不唯長夜魏舒對策近至中年丹霄無獨上之期雙驥有相輕之色而負外芝田養秀桂苑摘華口稟雌黃旋成典故座中薤白早避風流敢因誘善之初仰冀嘘枯之便儻一掬華陰之土聊拭蘚文則數外（漢書作斗）涇水之泥永依清濟謹啓

投永寧李相公啓　前人

某啓某夫今月三十日獲遂起居伏以黃閣尊崇雖容展敬白衣卑賤不敢興言今則輒於隕獲之間聊舉譴明之事晉代則司空試劒漢朝則丞相開牛彼或以頑滯幽姿或以疲駑下乘猶能動搖至化感達深仁而況生稟五常早知恩義跡居十等不至輿臺伏思癸卯年中維揚城畔

謝傅裂土疆之日羊公分節制之時珠履璹簪朝盈望府雞香豸角暮出行臺轉輸則萬井魚鹽統御則九州侯伯當事務重難之際是籌謀閑暇之初南國佳辰長聞賦詠東山勝賞屢見篇題爲教化之笙鏞作經綸之絲繪所以漢陽計吏得詣軍門厭次狂生叨蒙客禮憫之以轉蓬之質安之以負米之心進趨獲奉於麾幢倖入仍資於甘旨其後何武捧詔平陽趣裝參佐廟中方虞浪跡新城埭下忽受溫言嗟其末了之身勉以難遷之性且憐色目猶可發揚某是以不揣狂愚重萌躁妄出則祝趙衰之日永冀流暄入則禱傅說之星唯希借耀今者風雨得生成之候鑪鎚外鼓鑄之司郭令軍前潛抽妓樂崔寧城外暗毀池臺登庸之時序未遂反旆之鎡基已兆若某者族惟單緒藝即中流旋以佩服殊私緘藏厚旨假昆蟲而稟信指簪履（一作屨）以輪懷竊以浪過龍津風催律管魚皆五色禽必九苞揚錦鬐彩羽之姿俟啓蟄吹葭之便獨某行迷要路坐守窮株九品班資略非親舊六街車馬莫接聲塵捫心而一寸寒灰泣淚而萬行清血良時易失司馬遷猶是再三知己難逢越石父於焉感激相公儻或俯迴衡柄曲賜褒稱雖朽蠹不凋則推常理而孤寒無命祗繫洪鈞謹啓

投湖南王大夫啓　前人

某啓某聞元亮苦貧姑求彭澤戴顒多病遂乞海虞苟物役之是牽亦人情而斯見某族惟單賤品在下中三篋亡書幸無漏略一枝仙桂嘗欲覬覦十年慟哭於秦庭八舉摧風於宋野近者以調甘軫慮負米嬰心毛義前賢尚猶捧檄鯫生何者焉可守株勒氣馬以徐迴解藩羊而適願前使常侍遽憐此志遂以奏官藉倖入於衡陽專表章於

使府雖元瑜書記不足愈風而處士衣裘未嘗換雪斯亦寃鳥尚思於銜石愚公猶銳於移山尋遇大夫輟夢軒宮吹暄焚嶠手中扇在何必袁宏天上才高寧唯公輔間者龍門掌貢馬帳搜遺泉客號咷只憂寶盡地靈惆悵不覺山空而某適限徐兵遠留吳會不得少將鱗驥側望風雷指函谷以馳誠逕知氣紫上蘇臺而送目空羨河清今者輒捧危心來干畫戟大夫或俯迴趙印下眗（一作照疑譯）韓灰更於茶藥之中重假勾留之便所冀猶糜祿食遠救朝昏跡稍免於屢空心尚期於妄動百生可卜式占郭泰之龜一字爲褒全繫宣尼之筆謹啓

謝崔舍人啓　前人

某啓某鑊冰伎短緣木計踈去年舍人俯念窮迷猥垂慰薦竟以梁危易折氣俗難醫負塵尾之高譚困龍津之駭

浪雖懷感激長抱憂虞今月八日見某官伏知德水迴波重霑涸鮒靈丹減粒已救傷虵當谷鸎刷羽之秋是海鷥窺梁之日豈謂舍人未容祈禱遽賜保明樹立孤株栽培弱蔓既聽而淚霑胷臆仰承而背負丘山而況俗漸輕訛時交勢利或朝游夕處或貴族華宗至於取事之時與能之際猶須必成桃李方許扶持若某者跡未及蕭階（一作齋）陳榻之嚴目未覩巢閣栖梧之瑞門寒於光逸命薄於黔婁縱饒委曲所私其柰纖毫無取必舍人知其殺青廢業二紀于茲垂白倚門一生顒望乃施陰德以慰歸心言念徘徊不知所處謹啓

投湖南于常侍啓　前人

某啓某聞淮王鍊跡於真仙含靈盡去鄒衍移暄於寒谷衆卉皆芳豈羽毛可從於霓旌豈凋枿盡闗於葭律蓋以至道無遺於一物殊私必及於羣生某嘗佩斯言請陳丹懇聞者豹藏不穩魚躍無成浼山公啓事之書累王衍雌黃之口捫天莫及跼地興慙向浮世以傷懷拊勞生而自嘒光陰不駐齒髮漸高當家貧親老之時是失（一作値岐）路亡羊之日淚將欲盡口不敢開直以非漢代之簪裾困晉朝之流品物彙雖逃於芻狗孤寒竟陷於蟲沙所以仰蟾桂之高高恐無仙骨覩魚鰭之欲欲忽有癡心竊希常侍從來許與之言作此改張之計俾其七郡輿奏一官致之於縣系短簿之間責之以駑馬鉛刀之用所冀內資骨肉外饜筋骸但繫受恩何須及第必若終憐薄伎尚憫前途則科號三篇判稱六節早嘗留意頗亦偏人將令晨禱祝之詞爲異日覬覦之路情雖可恕僭亦堪誅對楹柱以軫懷顧漆身而在此謹啓

謝大理薛卿啓　前人

某啓某聞宋濟之困名場空餘坦率唐衢之昇軍宴但益號咷斯人以當年不偶於良知晚歲遂成其永恨況某早將此事以戒前車志願蹉跎年光老大向秦庭而屢泣抱楚足以頻傷中閒輙以所著讒書上干閽吏近見某官伏知閤下爰哀弱植俯降深仁迴日月於壺中展方書於肘後欲使徐甲之屍必起蔡經之骨重生仰嘉音而背若負山承厚旨而身知有翼既容託跡竊敢興言某動不知機進唯招敗忌王隱之名者虞預暴蘇秦之過者張儀羣居不出一言彼則謂某矜才傲物痛飲不逾三爵彼則謂某恃酒凌人何爭名競利之場有盡節食苗之類苟非令君側耳於車上中郎注目於亭閒則隨趙軏以長鳴與吳椽而共朽者也謹啓

投祕監韋尚書啓　前人

某啓某月日以所著讒書一通寓于閽吏退量僭越伏積憂惶某聞樊子昭之處屠沽發光輝於許劭（本傳有子昭事）郭林宗之游輩洛振聲價於符融其後物態乖訛風流委敗下有自媒之誚上無相汲之由某由是反袂輿懷捫心注恨又安得不屬耳於輿人之論傾懷於長者之譚而尚書以盛名鎮乎當時以盛德傳乎奕世不趑趄於闒茸不浮泛於姦回動則致聖主而活蒼生以爲已任靜則導沖襟而養和氣以守家聲恭惟大朝屬在吾道若某者爇薪就學擲楯攻文一則以神氣低凡不足動王侯之瞻視一則以家門寒賤不足辱卿相之搜揚十年索米於京都六舉隨波而上下永言浮世堪比多岐所以覽秋夜之書則伏膺户外讀張季鷹之傳則大嚼窻閒長恐一旦月桂情衰江蘋思

起不得揖兗國山庭之相不得窺漢朝王佐之才是以重拂塵衣聊希藻鑒儻尚書以孺子可教則隨洛下之書生儻尚書以斯人若狂則訪江東之釣叟靈蓍神蔡唯禱所從謹啓

上太常房博士啓　前人

某啓某前月二十五日以所著讒書一通上獻近見某官某乙伏承博士曲垂題品俯及孤危某聞孫陽以一顧之恩騏驥不爲駑馬宣父以一言之重夷齊不作餓夫苟吾道之未忘諒斯人而何遠某也爇薪就學闤市成功偶不自量因思妄動捨五湖之高蹈事九陌之窮遊（一作途）爲良工不度之材爲要路不容之物所以嵇康奏樂忽魑魅以爭光劉子營生柰鬼神之相笑那言不幸一至於斯恭惟咸通之初大中之末故判南余正字以博士爲軒鏡庖刀令渭北徐端公以博士爲靈蓍神蔡但言溥伎合在殊私其後某則困躓於龍津博士則佪翔於鸞侶雖心祈目禱不忘斯須而天上人間憑何訊問寧知此日屬在明思（一作恩）豈一旅人之遭遇有時而二作者之語言斯中永爲負荷適足憂慙況復風訛俗敗之初轍亂旗奔之際講學則衛刀削樹論文則嬴火燒人家家無相保之心處處有自媒之口而博士獨持大旆高坐危城招既散之師徒復已亡之土地顧茲隆替尤屬尊嚴某也雖賦命以多竒或因人而成事願將所贄以賀明時謹啓

投鹽鐵裴郎中啓　前人

某啓某聞大道五千所制者莫先於躁浮生七十所傷者莫甚於情某所以反袂興嗟（一作懷）支頤浩歎顧兩端而若是持萬緒以奚歸奚念鄙年即偕時輩會中馬駿握內虵靈入公孫龍之關不唯逞辯叱東方朔之御且欲獻書其後濩落單門蹉跎薄命路窮鬼謁天奪人謀營生則飽少於飢求試則落多於上東經海嶠受下館於諸侯西出劍門泣危途於丞相光景但銷於杯杓貨財不入於槖裝傳書而黃耳增勞久客而黒貂兼弊聞者郎中丹青演潤咳唾成音薦光逸之才以地寒爲累舉仲宣之賦以體弱見遺既與奔北之懷因指在東之念江夏則鋪名池口毗陵則堰號銅埗皆有主張以生鹽米郎中儻或言泉晚浹未忘淘灑之功譚柄時迴別借齒牙之助（一作便）俾得內資柔滑外救困窮然後驅淮陰入趙之師更謀背水整秦將渡河之卒重議焚舟目禱心祈言狂意迫其於罪戾不敢逭逃謹啓

投蘄州裴員外啓　前人

某啓某月六日輙以所著讒書一通貢于客次遂歸逆旅載軫危途必恐負外以其姓氏單寒精神鈍滯汨在衆人之下遺於繁務之中某懷璧經穿壯年見志仲舒養勇何啻三年安世補亡寧唯一篋其後因從計吏遂混時人憤龍尾以不燋念魚腮之屢曝嵇康骨俗徒矜養性之能李廣數竒豈是用兵之罪事往難問天高不言去年牽迫旨甘留連江徼雖傷弓之鳥誠則惡弦食堇之蟲未能忘苦所以遠辭蝸舍來謁龍門黍谷崇陰方諧志願荷衣蕙帶不柰風霜負所業以長嗟向良工而有謂昔也松苗各性已知難進之由今則火木相生未測自焚之理謹啓

投同州楊尚書啓　前人

某啓某聞足歷屠門尚能大嚼力疲吳坂亦解長鳴而況覩棠陰教化之源入黍谷暄和之景苟不能自提由瑟直

犯丘墻則其人生爲無益之徒死作無知之鬼其樵鄉賤族釣瀨遺泯鉅下二卿素非朋執於陵一叟或與交游偶然蒙郭泰之言歘爾厲蘇秦之志遂得麥漂風雨門長蒿萊旋慕題橋因吟入洛三秋旅寓身居計吏之先萬里徒行家匪大夫之後孰謂九街浪闊雙闕雲浮姜維之膽有破時李陽之拳無下處由是潛傷鮒轍暗泣牛衣賈誼長纓雖猶自運張儀健舌亦擬何爲前窺而四海清平內顧而一身流落輒復徘徊鄭驛睥睨秦醫敢言畫虎之勤但有傷蚍之望謹啓

河中辭令狐相公啓　前人

某啓某聞歌者不繫音聲唯思中節言者不期枝葉所貴達情苟抑揚之理或差則流荒（一作）誕之詞亦棄而況委病鶚門之下（一作外）窺光龍燭之前上方於趙臺（若用後漢趙岐字臺卿爲曹操孔融）

（舉辟事則當如字或疑作壹蓋臺壹字相近亦有芊肹袁逢爾薦耳）遭逢下比於陸機榮顯雖倜儻不伴於二子而輝華敢讓於伊人今則佳踰負嶽之蚊去切戀軒之馬輒復重將越調更唱燕臺以爲京兆王章三冬有淚淮陰韓信一飯無門唯憂委骨窮塵敢望橫戈要路加以輕蹄逸軌猶祈公子王孫同窺萬頃波瀾各有一時顏色而某短袖難舞危條易風禱祠則天或未從號泣則人皆不弔由是飾裝增欷攬策興嗟指棨戟以凝神望鑪鎚之借便雖琳琅杞梓盡歸梁棟之間而藻荇蘋蘩亦戀池亭之內報函軫念劉紙懸緘無言誓天有死銘德

投鄭尚書啓　前人

某啓某前月某日輒以所爲讖書一通貢于客次尚書俯憐羇旅遽賜霑濡既受厚恩則宜前去然則疆境有牽於於感槩風烟或軫於追思所以公子亭邊重嘘懦氣侯羸關畔再轉危腸何昔時有殉義之人而今日無死恩之士輒復更彈馮鋏上指膺門其也江左孤根關中滯氣強學早亡其皮骨趨時久困於風塵福星不照於命宮旅火但焚其生計徘徊末路惆悵危途覽八行之詔書空仰聖人在上詠五言之章句未知游子何之興言而幾至銷魂反袂而自然流涕尚書蘊稷契皐夔之事業負卿軻遷固之文章入則藻鏡冰壺品量人物出則油幢瑞節控禦山河固已藏雷於伺蟄之時待夢於驅羊之際苟有一物未登其所一夫不遂其懷亦宜上卜聰明旁摇憫惻儻或王衍之雌黃借潤仲尼之日月迴光則其人也三千里之別離免爲虛滯十五年之勤苦永有所歸發自門闌百生知感謹啓

文苑英華卷第六百六十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十四　啓十四

投知七

投顧端公啓一首　代人上路相公啓一首
投戶部裴郎中啓一首　投殿院韋侍御啓一首
投戶部鄭員外啓一首　投翰林劉學士啓二首
投西邊節度使啓一首　投刑部趙郎中啓一首
上池州衛郎中啓一首　上陸侍御啓一首
上池州庾員外啓一首　上翰林劉侍郎啓一首
上鹽鐵路綱判官啓一首　上左司袁郎中啓一首

投顧端公啓　顧雲

某啓某聞三吳詞苑不乏家聲兩晉儒林非無祖德洎風流寢薄簪紱漸稀將闡吾宗獨付全德不依華宇更託何門某遠派消流寒林一葉學由耕石才實鏤冰爰自隨計遐方觀光上國難沽聲價易掇羈愁出谷風高先摧弱羽登門浪急預返窮鱗伏念一擲漁竿四環星琯華髮灑倚門之淚遠書開隔歲之緘而又曾棄關繻空歸未得已隨律柱捨此何之今則漸偪春期將臨試藝彎弧乏勇睇鵠增憂伏以端公三翁德服儒流言爲詁訓萎枯有術肉骨多方儻蒙少借餘波微迴誕說當見長房之竹亦可爲龍則知莊叟之魚終能化羽輕瀆尊聽伏積憂惶延望音塵不勝翹企

代人上路相公啓　前人

某啓某本異仙材又非良器叨因射策偶忝決科始脫麻衣纔沾斗粟方期清慎稍竊寵榮無何不善攝生遽沈痼疾懸虵結釁（一作疹）鬭蟻成災針石屢加駑（一作衰）羸無減並相如患渴雖覺有瘳丘玄晏病風猶希可療實以彌年伏枕終日閉關嬰幼素多饘餬莫給腸燃烈火鬢染繁霜分無榮達之由敢望陶鎔之力家室以幸連姻戚合候起居伏蒙特軫襟靈深垂顧問咨嗟生業憫惻羈危許以轉銜致諸外府側聆嘉命寂聽好音扶策病躬開張淚目仰希尊旨如釋沉痾拜賜猶賒銜恩欲泣望朱門而尚遠銘丹慊以先深必也果踐王音不移金諾資糧有美藥餌無虞然後訪三世之名醫求千金之顯効獲離枕席再服冠纓維此昇沉實繫恩德困而待問希同喘路之牛誓此酬恩願比棲囊之雀謹專奉啓起居陳謝

投戶部裴德符郎中啓　前人

某啓某聞放龜者無心覔印養雀者微意求環蓋由仁發于誠惠加於物因懷感激遂効禎祥若某者泳沼未期傷弦有日仰恩波而尚遠指雲路而猶賒欲望生成猶希憫惻實以才非辨鵠道異猶龍四海投知希逢厚遇二年求試未過先場撫螢窻而便欲灰心對鷰花而徒傷淚目加以秦吳路阻煙水程遥甘滑多違問安常闕中宵夢到星漢俄沉萬里書迴槐檀遽改而又偶師題柱竊斅棄繻期未達而不還亦捨此而何適伏以曾將薄伎叨忝殊私儻蒙尚憫枯鱗猶傷塌翼纔霑末薦便是深恩縱不能生報田文亦可以死酬宣子傾心企望瀝懇依投圓蓋低臨方輿上載苟違斯語請告神明謹啓

投殿院韋侍御啓　前人

某啓某聞千時妄動君子不爲小智大謀（一作智大謀小）兵家所忌進憂狂狷退耻敗亡詳觀躁靜之機爰（一作頗）契軍戎之事聊因牋簡假喻師徒冀憑殷氏之函用代秦庭之泣其名同膠柱用等鉛刀不思量力而行竊欲爭鋒而進洎焚舟

學海決戰名場忠（一作衷）甲不堅心城匪固兩經先牓但（一作俱）潰楚師再犯終場亦班齊騎雄鋒缺落鋭志銷磨執金鼓以無因送降旗而不暇李陵矢盡項籍兵窮歸漢懷慚還吳失計所以重嘘懦氣再奮空拳欲罷不能既蘇復上將欲戒嚴文陣蹂躪議圍贖孟明奔命之辜雪曹沫敗軍之辱而我師甚寡彼敵尚強未暇爭衡空憂失律持疑不進掉鞅難前先懷納款之誠欲有乞師之志伏以待御身弓落鴈心劒剸犀儒園中軍翰林盟主揮五色筆爲諸侯師出奇於文苑之中二南銜璧決勝於粉闈之内七子輿櫬儻蒙益以奇兵濟之餘勇旁麾義櫓遠借雲梯使武庫戈矛皆爲我旅文山草木盡作王師苟無必勝之功甘受後期之責塵涜清聽（一作德）伏積憂惶謹啓

投户部鄭貟外啓　前人

其啓其聞柳文暢之遇王融初因雅韻劉嗣芳之逢沈約實自片辭或兩句可嘉或一篇堪奬則題於團扇寫在郊居遂使西邸流芳南朝溢美時名愈大紙價彌高今也故事具存清風盡在每因投卷竊賀伊人雖有負於斯文幸遭逢其至鑒若其者學殊半豹藝愧全牛慙無經濟之文空有悲哀之賦投竿漁浦造跡龍津無一時暫廢討論無一日敢忘牽課誠不足揄揚大政感動知音比於雕蟲（一作蟲跡）爲文鳥跡（一作蹤）成字雖無關至理亦粗有可觀輙敢編録荒蕪輕塵裁鑒僉中一鶚冀文舉之明知獄厎雙龍庶茂先之必識儻或冰壺借潤水鏡分光如其積玉之名示以鑠金之譽一日三復非敢望於休文拂席易衣竊有期於謝混仲尼牆峻元禮門深非因咫尺之書難寫依投之懇紘哀柱促言切詞繁先甘妄進之嗤然（一作後）受自媒之責干犯明（一作名）德伏積兢慙謹啓

投翰林劉學士啓　前人

其啓其聞鄭玄之謁馬融不知不去趙壹之干羊陟未遇未休或三年常在於門庭或一日再經其牆仞蓋以此時儒學無出於馬公（一作融）當世文儒不先於羊子今所以重桴靈鼓復扣洪鍾者實存於此也其問（一作聞）不知三書唯闕五未能窺豹強欲知龍泊投棄綸竿依憑緗帙從田巴於稷下謁楊震於關西三篋之書粗知篇目一枚墜簡微識指歸栖遲雖甚於蘇秦勤苦近同於甯越時或嚴霜届節脱葉辭枝曲突無煙幽窗有雪飛文月殿欲擬謝莊染翰蘭臺思齊宋玉實以鈍踰麗統魯極曾參三犯龍門屢奔鯨浪玄珠難得空迷罔象之津大道多岐頻灑亡羊之泣輙塵藻鑒叨獻菲辭竊自朋游或聞推許潘生摛錦巧借丹青謝氏碎金猥加流品亦復願披仙霧頻扣朱門冀遂望塵不期倒屣令則藩抵類窘幕燕同危正當羸角之時未識安巢之計輙披肝膽（一作膈）來訴融明伏以學士辯敵飛龜才雄白鳳鑒同止水公甚平衡潤菁藻於詞林薙榛蕪於義路講理則絲繩讓直發言則山嶽慙輕儻假以風雲賜之慰薦奏揚雄於漢殿始郭隗於燕臺願借吹噓豈無裨助至於斬衣畢命銜印酬恩夜盜狐裘曉開魚鑰凡於死所請以身先干犯清嚴無任殞越謹啓

又謝下第後使人存問啓　前人

其啓其聞收燼枝於烈焰必假良知出埋刃於重泉當資至鑒苟非精識孰測神功蓋由六律五音固應難審靈鋒寶鍔或未易知其不善守株妄修通刺爰從前歲秋杪去年冬初累貢菲詞上干藻鑒實以仙凡阻越流品懸殊天

上程遥人間信斷在塵寰而祝望空有精誠向雲路以存思寧通夢想近者以龍門阻浪鸎谷摧枝鱗驥傷殘羽翰零落懷鄉莊舄正苦越吟去國鍾儀方悲楚奏誰言否極忽有泰來前日其官委訪窮居曲傳芳訊側聆尊旨跪聽王音竊聞俯降咨嗟深垂憫惻初疑夢覺終謂風傳方當退鷁之時忽得攀龍之便伏以學士優游仙苑（一作禁）泛泳天潢覆錦高眠八花塼而讓寵含香視草五色筆以（一作而）敷神況鏤鼎思調前籌待運起斅有術肉骨多方儻蒙列在衆賓致之下舍曉彈長鋏不空効其歌魚夜取珍裘竊欲偕於盜狗下情無任攀望依託感激之至謹啓

投西邊節度使啓　　前人

其啓其聞天列將星國分戎律必命英傑以專統臨故入則掌驍衛而主親兵爲王心膂出則驅隼旟而駕熊軾分國土田苟非敵號萬人謀通七德孰副擁旌之選仍當汪意之求伏以尚書勇冠山西聲聞隴右九天九地之法夜受於神姝金箱金匱之書曉傳於靈叟故得按劒龍吼彎弧鴈驚使夷落無喧干戈盡偃邊烽息焰寒柝沉聲爲天子之長城斷匈奴之右臂加以文通三變學洞九流郭璞神毫每通於夢想羅含彩羽素貯於心誠時或月滿青樓風清畫閣謝玄暉之理郡不廢謳吟杜元凱之禦戎何妨講誦而又政唯師古恩切字人利刃一揮亂繩皆理佇見鳳銜仙詔豹製牙旗長驅十乘之驍雄福致一方之黎庶遐瞻寵渥不越秋冬某稷下儒生天涯客子遠携書劒來拜旆旌識馬援之鬚眉見泰初之禮樂頻叨前席屢聽玄譚憂一夫不濟其生耻一物不登其所義形顔色煦（一作照疑避諱）發襟靈因敢覼縷血誠輕塵藻鑑必希恩察少賜知憐某射鵠無功亡羊有恨晝敬之衣裘累弊張儀之頰舌何爲至於草織衡門雪封陋巷蛙鳴竈底魚躍釜中然猶講樹未休書筠不已潛修此道以俟（一作候）明時春初將謁朱門卜行上國著言利見龜告叶從徑趍沙漠而來直指旌旗之下盡披肝膈布在牋毫事迫丹誠言多直致志（一作心）同鄰女止希蘇代之餘光身類鮒魚唯冀莊周之一勺干犯清重無任兢惶謹啓

投刑部趙郎中啓　　前人

其啓其聞弱水渺瀰匪風輪而不濟丹丘懸（一作縣）邈微羽駕而何之苟非玄化之功寧造長生之境其有本無靈氣復異仙材徒勤九轉之功未識三清之路侍立於葛洪陂上願附龍鱗徘徊於緱氏山前思隨鶴馭敢傾丹赤盡寄牋毫扣德操之鼓鍾冀聞音響仰劉琨之山海庶覿高深或覲憫憐少加拔省某勾吳寒族鄒魯庸儒偶斅殺青因思拾紫拾獨繭文竿之樂預橫經染翰之游一別楚山四凋秦葉進惟角觸（一作解）退則羈棲望化羽之期烏頭詎白困龍門之險魚尾將赬近者輒以荒蕪上干裁鑒實慙小道不副至公或自朋游竊聆風旨潘江陸海曲借品流繡段金聲仍加緣飾今則將臨筆陣漸逼掄材既乏先容唯憂點額紘哀柱促風勁葉危輙寫丹誠仰塵清鑒儻蒙特分餘潤微假末光朽枿生荑寒灰發焰纔沾慰薦便是輝華酬恩豈止於捐軀効德願同於異類迴眸顧印庶竊比龜靈四代五公請先於雀報

投陸侍御啓　　前人

其啓其聞河南器貫本爲能文紀（一作渭）北推袁曾因善賦或以年將弱冠或以才越衆流縣是拔自後生寘諸前席

高擅洛陽之價雄專倚馬之名故能爲文苑之美譚作儒家之盛觀若某年將逾諠才不及宏論乏過秦詩殊詠史徒修通刺莫偶深知加以故國三千青霄九萬但抱羇離之苦略無騫翥之期陶元亮之揮毫只思歸去庾子山之染翰空有悲哀近者不自揣量輒懷狂狷累繈巴唱來叩郢門螢近燭龍敢言芒耀鶵親威鳳方耻羽儀近自朋游竊聆風旨每承譚論常借丹青免貽覆瓿之譏叨枉擲金之譽此皆情深誘掖意在維持迺洛下之名華徑容攀附記吳中之氏族常所接聯令申孔李之交許入原嘗之舍且知逢晏子屈則宜申媒遇蹇脩醜而思嫁所以更傾幽抱來訢融襟宋玉雄風必加吹煦謝莊明月終借光輝獲居七十之間便是百生之忝干犯清德伏積憂惶謹啓

上池州衛郎中啓　　前人

某啓某聞哲匠搜材不遺於櫲楠至公選士無閒於蒿萊苟求其文行高明豈計其人材仄陋故王襄之臨益部首薦郡人杜密之理太山先推縣吏咸齒公侯之爵秩鬱爲文學之宗師若某者早寓樂郊實爲編籍數間螢牖猶存於去獸江邊一葉漁舟尚繫於還珠岸下頃者不量名分學翫纖緗足履春闈肩隨貢士爭先路狹角力材微伏膺於孔硯江毫終愧於秦（一作楚）鷄遼豕加以中堂千里丹禁九重空吟招隱之詩誰買長門之賦寒同冰子久迷溫燠之途窮類偶人更軫漂流之歎伏念自隨鄉薦便託門牆每以蕪詞常干藻鑒必謂秉持刀尺流品生徒豈期來暮興歌亂繩思理旋提郡竹俄擲省蘭寧知出刺之邦又是維桑之地伏以郎中含香望重覆錦才高輟自南宮出臨偏郡池魚官牘既濟於公私綸閣瑣闈已形於僉矚其近得弟霄狀報竊知曲軫獎勸俯念孱微深嘉寧越之辛勤仍憫酈生之落魄大垂恩煦下蔭宗親兒童知激勵之風骨肉感饋餉之賜伏以秦吳阻隔江嶺縈迴不獲奔走階庭拜陳感激隨車在御空懷軾下之態無翼陵虛更羨旗邊之隼

上池州庾員外啓　　前人

某聞陳太守之獎善先自郡人鄭司農之受知始從鄉佐欲使恩隆薄俗化起儒門年代雖遷風流常在某者樵蘇賤品桑梓遺民識昧機先智唯人下陳於器用則匏瓠與譏列在宮商則齊竽致誚徒以幼知經訓長辨義方偶近縹緗遂捐耕釣披經閱史無怠於光陰雪牖螢窗每加於懸刺至於論都敘別歎逝悲秋假烏有以交譚擬子虛而發論偶以書簽得句聊因起草成篇陸海郭江亦常關慮宋風謝月素所縈心縱不及於前修時見推於同輩要自東書辭楚懷刺遊秦求試春官昇名貢士投暗而終多齟齬乘機而本乏梯媒纔犯龍津旋悲鷁退且桃花浪峻難前短鬣纖鱗蘋葉風高預返踈翎弱羽雖匡衡游宦未及十年而卞氏傷嗟俄經再刖迴翔輦下求索關中橫戈而未忍先降掉鞅而猶思更戰竊念秦舟已艤敵在不還蜀柱曾題途窮未返而又戀深陟岵悲重倚門父子棲遲鄉閭共笑蘇秦羇旅骨肉相疑儻蒙特降文符稍存庥庇纔聞顧眄便是恩榮使魯鄒知敬孔丘楚市不陵韓信謝郎中楚端公皆曾投謁遂忝眷知近聞有使還家便令附狀訴言名姓實辱獎憐非敢趑趄妄邀聲援

上翰林劉侍郎啓　　前人

某聞皎鏡當懸無疲屢照華鐘在簴不阻頻鏗其有飾貌

前來横逹直進思投朗鑒願聽洪音孔室高深前遠仲由之懇羊門峻阻難傳趙壹之懐所以載託牋毫用爲紹介某吳門釣者闕里儒徒揜詹何獨繭之綸學楊子雕蟲之伎慕顔孫之千祿效車子之聚螢西過許昌空吟景福東游鄴曾欲擬靈光時或風入楚臺雪飛梁苑偶然成詠忽爾盈篇是用歷韓鄭之門庭學楊衡之刺謁刻舟琢木未擬迮跡鑿枘攻堅難方齟齬以至兩臨文陣俱挫筆鋒東郭先生將逃濫吹步兵校尉欲泣窮途然亦默聽時謠頗聞通論以爲蔡中郎之末顧則竹棄柯亭張司空之見知則劍辭圓室以時方濟會物有窮通須因甄藻之時冀別沉淪之所求諸作者不在他人是以某月日輒貢菲詞上干英眄以侍郎學士作時儀鳳爲國元龜學海波瀾常融沉灉情田壟畝曾稔耕耘屬詞則麗藻恒春視草則文星鎮動言能振蟄勢可燃灰儻蒙垂一顧之恩出陸沉之所平生進退決在指蹤干犯清嚴無任惶懼企望之至謹啓

上鹽鐵路綱判官啓　　前人

某聞積塊爲龍猶能致雨攻堅作鳥亦善因風此皆出自巧心營於敏手被之鱗甲假以羽毛纔離土木之形便逹陰陽之理當其入用猶或濟時況其跡忝人曹名殊物類瞻雲望畢粗識晦明指月看箕常知動息實以曾親筐篋強學進趨人非冠玉之儀賦乏披砂之譽澗松遲茂隴葉難芳重趨孟門再困先浪以至萍漂陸海蓬轉九衢大子生涯唯餘四壁楊雄家產不過十金然猶染翰自強草玄無怠克己唯修其直道潛心將俟於已（一作明）知必有英賢窮無濟會自叨將陋唱再黷沖襟螢邇太陽敢言芒耀鮒游滄海方愧眇微豈期俯惻湮沉深垂汲引吐丹青於金口誇姓字於同心榮耀既多鏤銘倍切今則俯臨文陣方假詞鋒失水多虞傷弦易怯輙披肝肺更訴聦明儻蒙少借餘光微均美蔭庶使因風託便不謝於冥鴻假霧成斑無慚於隱豹塵黷清鑒無任攀望延佇憂懼之至謹啓

上右司袁郎中啓　　前人

某聞仙翁逞術叱石爲羊方士呈能結巾成兎苟神靈之必至亦變化而何難其有欲改前蹤須憑異術徵諸事跡或可比倫如某者稷下庸儒吳中單緒爰從幼稚竊慕摶鵬思積學以干時欲代耕而求祿俄抛釣舸遂履名場朝無九品之親業有三餘之苦楊子雲之詞賦自愧雕蟲丁敬禮之文章人嗤畫虎邊蓬易斷路權難芳頻傷肅殺之威未識陽和之力窮棲家遠旅宿衣單望鵠長疎懸鶉屢弊況復吳波瀉淥秦嶽堆青懐橘莫從採蘭多阻大書一去玄律方還蝶夢初迴涼宵已久恨淚泉湧愁腸火煎數奇而只自傷身語苦而何人傾耳竊想曾披仙霧獲拜仁風煦以溫和借其光彩或終以陸沉興念再惻傷懐顧假雲雷偶蘇幽蟄豈可使鷄鳴函谷只羨馮諼龍躍天衢獨傳文舉儻德鄰而義合寧古有而今無遐想音徽無任懇迫遥瞻紫氣希傳尹喜之書更詣朱門重奉張湯之刺謹啓

文苑英華卷第六百六十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十五　　啓十五

雜啓上

答趙王啓一首　　上門下裴相公啓一首
上白相公啓一首　　上宰相啓一首
上虢州崔相公啓一首　　上崔相公罷相啓一首
上前鄭滑周尚書啓一首　　上前易定盧尚書啓一首
上中書李舍人啓一首　　爲崔從事寄尚書彭城公啓一首
上兵部相公啓一首　　上時相啓一首
上河東公啓三首　　端午日上所知劒并衣服啓二首

答趙王啓　　庾信

某啓仰承張幕全韓連營上地澠池置陣解鄧禹之圍函谷開關削王元之印鋒旗朝上刀斗夜鳴彌雄壯士之心足起橫行之志況復才人出娉還得賢夫塞外有夫人之城軍中有女子之氣都尉青旗即時春色將軍大樹已復花開雲氣浮壘流星汎桄細舞長歌橫篇直留當乎（一作千）此時青雲之上信不學無術本分泥沉忽逢天造搜揚仄陋今者遂總憲司預聞刑鼎獻歲刑書既應懸法上春木鐸方須徇人但年鬢已秋性靈久竭嘉石肺石無以測量舌端筆端唯知繁擁乘展一月遂涉兩年傾首東瞻山河千里風塵未盡霜露沾衣仰願珍宜以爲身寶謹啓

上門下裴相公啓　　劉禹錫

某啓嚮（集作曩）者淮右逋誅即戎歲久天子齋戒以命元臣登壇之日上略前定從九天而下縱以神兵分六符之光拂（集作掃）其長彗授鉞於西顥之半策勲於北陸之初功成偃節復執大柄君臣相遇播于樂章山河啓封載在盟府上方注意人益具瞻因魚水之叶符極夔龍之事業時屬四始恩覃萬方致君及物其德兩大古先後賢所未備者我從容而保之殆非人事抑有幽贊夫異同之論我以獨見剖之文武之道我以全材統之崇高之位我以大功居之造物之權我以虛心運之然持盈之術古所難也實在陰施拯（集作叉）物厚其德基以左右功庸而百祿是荷人所欣戴久而愈（集作逾）宜昔袁太尉不忍錮人而楚獄衰息一言之慶子孫丕承以今日將明之材行前脩博施之義筆端膚寸澤及九垠猶夫疾耕必有滯穗某頃蹷（集作墜）危厄嘗受厚恩誼盟於心要之自効常懼廢死荒服永孤願言敢因賀牋一寄丹懇顧非奇理不足以縈于沖襟然利於行者固在乎常談而卓詭孤特之言未必利於行也伏惟以愚言與賢者參之謹啓

上白相公啓　　杜牧

某啓伏惟相公上佐聖主獨專魁柄封殖良善修整紀綱練羣臣謹百職考功績覈名實大張公室盡閉私門盛德大功直筆實光於簡冊清節細行祝史不愧於神明天下望之爲準繩朝廷倚之爲依據畢公克勤小物周公煥發大猷邴吉陋按吏於公庭袁安不錮人於聖代衛將軍有長揖之客張子孺無謝恩之人吉甫率由舊章魏相能明故事房杜不以求備取人不以己長格物姚梁公先有司修舊法下位各得言其志百司各得盡其才求於古人之賢皆集相公之德如以尺量刀解粉布墨畫小大銖黍丸角尖缺各盡其分皆當其任是以庶人不議鄉校無言天下欣欣若更生者自此黃髮之老待哺之子不見兵戈不離抱撫清廟之祭四夷來助蒼生之願百志皆成顒顒萬方實懸斯望其遠守僻左無因起居但採風謠亦能歌詠無任

攀戀激切之至謹啓

上宰相啓　薛逢

伏以玉燭開年金儀應曆軒律風暖羲輪馭遲草木以之萌牙禽魚以之翔泳伏以相公化弘動植道洽雍熙吹噓必自於幽深喧潤不遺於枯朽如某兀如枯木性若寒灰沐和風而莫振柯條應陽管而纔知動息伏惟相公模於心匠待以天成鼓鑄賢愚區分貴賤動用陰陽之炭開張天地之鑪量其小者則為盎為盂舉其重者則成鍾成鼎苟圓方式存幽陋不遺及兹發生俾遂春氣生死甚幸

上虢州崔相公啓　前人

相公河嶽鍾靈芝蘭蘊德頃因直道常中佞人阻絶九重播遷萬里無非中正發言而天地鑒知不負神明冒險而靈祇附助所以恬和自得寢膳長安雖經夷貊之畏途不爍江山之沴氣皇天眷祐於焉有徵伏惟相公道濟中興仁歸厚德即當重開鑪冶再設權衡俾器用各適圓方錙銖不失輕重天下幸甚逢此時或因陶鑄得叙宗彝佇從長養之時復覩昇平之代自相公歸官虢略尋欲附狀起居伏以縣吏卑微不敢輕肆塵黷昨者從孫薛誠過此令候方便咨達姓名瑣瑣形骸或希記憶謹啓

上崔相公罷相啓　前人

某聞川梁壅而舟檝施禾黍登而霖雨霽天地常數古今共然伏惟相公理達卷舒用明進退調陰陽以成歲受功於天執謙讓以歸仁弘道於已所謂進退唯正卷舒適時某每念庸虛嘗蒙匠化當幽滯之求振拔則且顧持權在卑懇之望靡麻復稍思秣駕從古難者于今見之雖范蠡登舟子房避世方之高躅何足比肩慺慺懇誠伏望深鑒

上前鄭滑周尚書啓　前人

尚書筆綜文經機參武緯虛己應物推誠濟時澄明而識內融操割而鋒不露在文宗時以詞藻參近密峭若孤峰在武宗時以韜略鎮藩維毅然巨防謂往無不利用皆適時今者急詔徵還開襟待見必當付以舟檝委之陶甄康濟兆人鎔範庶物天下幸甚此時或希匠化獲備圓方盜天地之大和沐唐虞之至化生死幸甚

上前易定盧尚書啓　前人

尚書文從心匠武自天機西南貞右界之師東北振中山之旅莫不皆爭死節願答深仁乃者訓撫二州折衝四境歆成德盧龍之帥盡醉禮容唉天雄橫海之師被充文教故得人知俎豆俗廢干戈嚴城夜開外户不閉遂使常山蚍陣翻成干戚之文易水劒歌遂變鹿鳴之奏雖去病不師吳起世祖常合伏波方之變通曾何比數佇見翱翔溫樹刷盪天池代著中興風還太古此時或將謌詠獲偶（一作賛）雍熙心醉堯罇神迷舜樂百生幸甚

上中書李舍人啓　前人

某啓某聞枝枯幹悴助莖葉者煙蘿棟橈梁欹能扶持者匠石是以茂盛自豐於莖葉孤危全賴於扶持若不為枝梧則立見傾弛某因緣恩顧輒吐肺肝伏惟念以風波必垂拯濟生死幸甚某家望陵遲眇然孤藐飄流勤苦垂三十年分分自登粒粒自啄取第不因於故舊蒙知皆自於儁賢每用飲冰清心閉門守道南宮試藝三篇徒獻於九重東觀讎書七稔纔升於一邑同時流輩盡列班行獨此後時有慙先達得不沉吟俛首局促哀鳴某自守一官倏成兩考惟將勤儉用免悔尤刻意撫綏纔成條貫曹無宿

寀獄罕係囚孤弱者貸之以恩豪強者繩之以法置公廨草三千束粟三百石小有供須了無率配洎勞三稔不鞭一胥公署無喧雀羅可設縣南峽口羣盜所居白晝刼人赤丸殺吏其自到縣百計方圓峽南北各置一鋪仍選有身手健兩處共置十人給與園場兼之杵臼往來應接旦夕隄防自此已還盜賊弭息其餘怏張解宇搜抉姦欺澄清鎮軍撿轄僚吏乃至招攜戶口役使人夫利物之由不可遽數昨者秋収自京迴具舍人面喚詢諸所圖上戴恩知莫能比喻其比者依投仁宇首尾三年苟非同聲未嘗接武輒將勤苦勉自進修豈假再言素應詳熟尚想鑄前即席月下譚詩偏於才儁之場曲借吹噓之便其奈驚湍暗激利觜潛傷清要班資寂寥擬議自料於家必孝於國必忠於事必勤於身必正刑于兄弟至于家邦亦何必責擬齊桓冨佯盜跖復念誓志不識古人盟府策勳用爲已事至於亭嶂山川之險易儲蓄（一作軍備）經費之有無戈鋋利便之短長戎狄土風之好尚莫不心摩意揣慮計神籌言從智符事與機會陳思王之自試不獨古人班定遠之東書焉知來者既蒙憂軫得以諮謀伏惟念以迷方指其捷路生死幸甚今所期者國庠博士赤縣子男儻蒙歷試諸難便作秦隴刺史不妨緣階取貴因効建功事列鑄鼎名光史册生死幸甚所謂射已之鵠無信旁人苟能自審行藏不致甚貴恩力伏望憫其孤立曲賜重言俾枯荑再生於青楊朽骨重肥於白日誓當觸槐全盾結草抗回生爲厮養之臣死作掃除之鬼生死幸甚生死幸甚如或責其狂妄校以尊卑躁僭之辜生死唯命伏惟俯垂仁恕幸甚不備謹啓

爲崔從事寄尚書彭城公啓　李商隱

福啓福闈雀辭楊館常懷寶薎之恩鷰別張巢永結雕梁之戀推誠況物其有類焉始者尚書晞髮丹山騰身紫府曉趨清禁則邊樹一枝夜直皇闈則金缸二等人寰莫見塵路難逢而某志在諱窮勇於求益輙于皁隷自露菲葑實肆迴腸只期和氏醫門投足永念倉公果蒙愍彼顓愚溢爲題品勾萌始達依周囿以揚翹滴瀝纔分託靈光而振響遄輕（集作輕翮）短羽驟化窮鱗每欲陶冶肺肝耕耘筆硯粗調宮徵以謝陽秋而義有多塗情非一槩辭煩轉野意密彌賒雖塗逭如韓遂之書反覆類（集作誹）葛洪之紙終無賜睇可得端倪去歲洛陽獲陪良宴頻趨絳帳累坐青氊況聞懇拒台階請從藩屏畢郗超之幕畫數阮瑀之軍書懸以嘉招形於善謔何言違阻復賀光陰潼水千波巴山萬嶂接漏天之霧雨隔嶓冢之煙霜皓月圓時樹有何依之鵲悲風起處巖無不斷之猿煎嚮義之初（集作孤）心彰懷仁之勁氣竊惟秦鏡當察衛桃一昨伏承擁節浚郊建牙隋岸將求捧幣申好裂裳就塗接枚叟之餘光奉鄒生之末座又伏慮旋登殷夢俄奉周畋徵詔已行拜塵無及徘徊失措鬱悒誰聊必也華榻長懸簡書無廢即割任安之席堪哂無圖負田叔之鈐可嗟非據伏惟慎安寢膳勉護興居早乘信圭速調大鼎至於禱祝實倍等倫半菽思貯於神倉一勺願投於靈海道之云遠更開殷浩之函書不盡言重灑楊朱之淚攀戀感激不知所裁伏惟俯賜鑒照謹啓

上兵部相公啓　前人

商隱啓伏奉指命令書元和中太清宮寄張相公舊詩上

石者昨一日書訖伏以賦曠代之清詞貽當時之重德昔以道均稷契始染江毫今因慶襲韋平仍鐫宋石依於檜井陷彼椒牆扶持固在於神明悠久必同於天地況惟陋質（集作非陋）早預生徒仰夫子之文章曾無具體辱郎君之謙下尚遺濡翰空塵寡和之音素乏入神之妙恩長感集格鈍慙深但恐涕洟終斑琬琰下情無任戰汗之至

上時相啓　前人

商隱啓暮春之初甘澤仍降既聞沾足又欲開晴實關爕和克致豐阜繁陰初合則傳說爲霖媚景將開則趙衰呈日獲依恩養定見昇平絶路左之喘牛用驚邴吉無廐中之惡馬以役任安偃仰興居唯有歌詠瞻望（集作仰）闌閫不勝肺肝謹啓

上河東公啓三首　前人

商隱啓兩日前於張評事處伏覩手筆兼評事傳指意於樂籍中賜一人以備紉補某悼傷已來光陰未幾梧桐半死方有述哀靈光獨存且兼多病眷言息胤不暇提携或小於叔夜之男或幼於伯喈之女檢庾信荀娘之啓常有酸辛詠陶潛通子之詩每嗟漂泊所賴因依德宇馳驟府庭方思効命旌旄不敢載懷鄉土錦茵象榻石館金臺入則陪奉光塵出則揣摩鉛鈍兼之早歲志在玄門及到此都更敦夙契自安衰薄微得端倪至於南國妖姬叢臺妙妓雖有涉於篇什實不接於風流況張懿仙本自無雙曾來獨立既從上將又託英僚汲縣勤銘方依崔琰漢庭曳履猶憶鄭崇寧復河裏飛星雲間墜（集作墮）月窺西家之宋玉恨東舍之王昌誠出恩私非所宜稱伏惟克從至願賜寢前言使國人盡保展禽酒肆不疑阮籍則恩憂之理何以加焉干冒尊嚴伏用惶灼謹啓

二

商隱啓某聞周朝貝葉列妙引於王褒梁日祇園灑芳詞於沈約必資乎鴻筆麗藻刻乎貞金翠琰然後可以充足人天發揮龍象苟其曖昧即匪莊嚴爰託耳塗夙聞妙喻雖從幕府常在道場猶恨出俗情微破邪功少二百日斷酒有謝蕭綱十一年長齋多慙王奐仰穗東閣未歸西林近者財俸有餘津梁是念適依勝絶微復經營伏以妙法蓮華經者諸經中王最尊最勝始自童幼常所護持或公幹漳濱有時疾疹或謝安海上此日風波恍惚之間感驗非少今年於此州長平山慧義精舍經藏院特刱石壁五間金字勒上件經七卷既成勝果思託其音伏惟尚書有夫子之文章備如來之行願不逢惠遠已飛廬岳之書未見簡栖便制頭陁之頌是敢右繞三匝仰希一言庶使鵝殿增輝龍宮發色流傳沙界震動風輪報恩於蓮目果脣奮美於江毫蔡絹伏希道念特降神鋒瞻望旌幢攜持碑斧曝身布髮以俟還辭無任懇迫之至謹啓

三

商隱啓伏奉榮示伏蒙仁恩賜撰金字法華經記一首正冠薦笏跪捧伏讀聽儀鳳之蕭管秖恐曲終對仙客之碁枰仍憂路盡欣榮羨慕造次失常昨者爰託翠琰將翻貝夾方資護念粗冀標題換骨唯望於一丸窺身止求於半偈豈謂尚書載持夢筆仰拂文星入不二法門住第一義諦儒童菩薩始作仲尼金粟如來方爲摩詰鋪舒於無上藻輝於至真而又以七喻之徵較五常之要脗然合契永矣同塗既令弟子言詩又與聲聞受（集作授）記一佛出世萬

人所望不知孱徵何以負荷便當刻之鳥篆置彼龍宫此則吹之以宋玉之風照之以謝莊之月彼則傳之於赤縣疏主示之於白足禪師然後負笥趨門前趨入廐以鈴奴爲勸（集作歡）支與車御爲良朋冀必從公以謝嘉命過此而往不知所圖下情無任距躍感激歡喜信受之至謹啓

端午日上所知劒啓　　前人

商隱啓五金鑄衛形威邪神劒一口銀裝漆鞘紫錦囊盛右傳自道流頗全古製未遇良工之鑒嘗爲下客所彈龍藻雖繁鵜膏稍薄敢因五日仰續千齡則王玦於君侯擬象環於夫子所冀更蒙千濩重許三卿（一作鄉弼）使武士讓鋒佞臣喪魄無刜王之遇敵手以麾城有漢相之策勳履而上殿嘉辰祝願平日禱祠伏惟恩憐特賜容納謹啓

端午日上所知衣服啓　　前人

商隱啓右件衣服等弄杼多踈紉針未至浼李固之奇表累王衍之神鋒敢恃深恩竊陳善祝伏願永延松壽常慶鮮賓遠比趙公三十四歲（集作年）當國近同郭令二十四考中書肝膈所藏神明是聽仰塵尊重實用兢惶

文苑英華卷第六百六十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十六　　啓十六

雜啓下

上蕭舍人啓一首　　爲前邕府段大夫上宰相啓一首
上崔大夫啓一首　　未召試先與奉常啓一首
未召試先與孫相公啓一首　　上承旨崔侍郎啓一首
先與丞郎啓一首　　答魏博羅太尉啓一首
至襄州寄江陵啓一首　　謝刑部蕭郎中啓一首
謝屯田全郎中啓一首　　辭宣武鄭尚書啓一首
謝湖南于常侍啓一首　　謝江都鄭長官啓一首
謝徐學士啓一首　　代新及第人謝鹽鐵使啓一首

上蕭舍人啓　　温庭筠

某啓某聞周公當國東伐淮夷陸抗持權北臨江漢或陳師鞠旅或築室反耕然後王府圖功台庭陟恪猶垂壯烈尚播雄圖屬者邊塞失和羌豪假擾煙塵驟起烽燧相連犬牙秦雍之疆蠆尾河汾之地雖登壇授鉞屢選中權而禁暴安人殊無上策相公手指相印腰佩兵符威不搴旗信惟盈缶莫不周勤體物嘔喩垂仁足食足兵俄成於富庶唯風及雨立致於生成今者再振萬機重宣五教方從易簡及表優崇凡列陶鎔咸增抃賀從此鏄彝著德鍾鼎流芳四海遐瞻共卜歸還之兆一陽初建便當霖雨之期某忝預恩知實踰倫等

爲前邕府段大夫上宰相啓　　前人

某聞欒氏垂恩延於十世屈生罹讒不過三年雖行一切之科宜聽九刑之訴某謬因門廕獲忝朝私雖位以恩遷而官由政舉累經重事皆立微勞頃年初忝邕南頗當權弊事皆條奏不敢曠官冰蘗自居膏腴不染南蠻假擾邊

徵先聞始事詳觀飛章備述黃伯選根基深固溪洞酋豪準詔懷來署之軍職李蒙妄因非罪忽使誅鋤某離任之初濫稱遺愛伍營校隊千里農商叫譟盈途牽留截鐙爰從初任以至罷還不戮一夫聞於衆聽其後既經焚蕩又遣統臨糠粃不充旹逢自覆曾無祿賜唯抱憂危至無尺絹貫緡以爲歸費及蒙罪狀煥在絲綸以爲徒忝官常曾無制置且經營甫爾物力未周拜跪將行替人俄至仰恩波而不浹駐官局以何由懦怯請兵才非將帥今者九州御發萬旅喧騰憑賊請鋒已至城下則以三千士著衆寡何如兩任經年曾無掩襲雖有煙塵之候不踰朝貢之州無勞北軍已自抽退伏念至德建中之際長蛇大豕之間願報國恩盡靡（一作糜）家族松楸未拱帶礪猶存顧慚無用之軀旋漏不私之貸僑居乞食蓬轉萍飄生作窮人死爲羞（一作醜）鬼伏惟相公業開伊呂朗鏡臨人運值堯湯平衡宰物伏乞錄其勳舊假以生成免令家廟豐碑尚垂蟲篆私庭陋巷長設雀羅戀闕傷魂臨途結欷無任懇迫

上崔大夫啓　前人

伏承已踐埋輪光膺弄印夙承知遇欣賀伏深大夫二十三兄銑社光輝珠庭宅慶居方可裕秉直無徒誠宜便捨珪符來調鼎鼐而乃芝田挺秀不許於三農蕙畝流芳寧同於百卉伏想嵇山靈爽鏡水澄明仰止尊高居然勝絕隱貧居而坐聞絲管謂仙家而行有旌旗竊料已飾廉車行離郡界高風在律爽氣盈軒未窮皐壤之秋已領江山之秀瞻望恩顧攀結倍深

未召試先與奉常啓　張玄晏

某啓某人惟冗末地匪清華異前修稽古之勤乏往彥求已之志偶塵科級旋履官途甘蒙祿祿之嗤實愧堂堂之稱唯思勇退秖欲自強孰謂僕射念及孤沉奬茲顓僻遇孔梨之津潤別借齒牙因姜被之包容俯明肝膈昨日晚面承尊旨曲奉溫言直欲拔自塵泥置之霄漢恩既生於望外喜載溢於情衷況憫恤垂仁念惜燕至假毛羽而使之騫翥迴鞭策而俾學騰驤盡自生成益隆丘嶽但慮藝無所取才不足稱仰累埏鎔或孤擡舉誓節永依於門館醻恩冀盡於死生苟違斯言是欺皎日

未召試先與孫相公啓　前人

某啓某昨日早趨崇屛面奉弘慈承許與之恩言荷提拔之隆旨循涯自失沒齒知歸某孤拙無媒迂疎寡合且乏幹時之具仍慚悅世之機一忝班行八移年曆內絕遭逢之望分無騫翥之期伏以某官光輔丕圖啓迪昌運當此艱危之際克展經綸之才孰謂庸虛亟塵褒採況丹霄侍從清籞激揚昇資枚馬之流以闡堯湯之化顧茲孱薄詎稱論思倍懷感激之心冀竭効酬之節但以鉛刀鈍質不可厠於龍泉瓦缶凡姿固難齊於神鼎雖感恩而載切實顧已以難勝

上承旨崔侍郎啓　前人

其啓某才非敏達器異閎深乏百函飛翰之能虧九紙課詩之業植操虛陵於霜雪干時未脫於塵埃自忝班行尋踰涯分豈謂承旨侍郎念茲單拙憫及堙沉寒迴吹借之隆私顯示摯維之重德今日早面承尊旨曲奉恩言必欲拔自泥沙置之霄漢擇千里驊騮之足未棄駑駘合九成韶頀之音不遺浞濩感深泣下喜過悲來但慮不稱彫鏤實慮有孤提拔循涯揣分感德懃恩之至

先與丞郎啓　前人

某啓某伏思借其毛羽則鍛翮者能飛鼓以筌簧則無心者知感輒陳引喻仰謝吹噓其濮上庸音增間賤品植操但期於霜雪趨時未脫於塵埃徒激攀棲難希獎勵近者伏見宮相楊侍郎右司趙員外奉揚尊旨竊話吕言伏審侍郎學士俯錄鄙微獎稱孱薄指其迂拙謂以自修假鉛紅於最陋之姿迴剞劂於雕奇之木感深泣下喜過悲來

答魏博羅太尉啓　羅袞

袞啓都衙侯司徒到京伏奉寵誨畢情無任欣躍兢戴之至伏以太尉二十二叔國步縈心藩條繫慮籌筭芳報於大者緘封宜略於小哉況袞再從宗盟至爲卑末厥僚品秩仍是瑣微乃蒙掛在風襟形於賜問獎飾用光其曖昧慰安將勵其辛勤蓬島音書旦異術靡勞於方士戴山翰墨眞蹤遠覿於羲之捧且不勝喜難自定亦復戴窺隆旨深省賤軀豈叔父私恩偏存睦族豈王侯公道廣及懷才蓋以太尉二十二叔學擅鴻儒詞摛麗藻臨戎按節全忘掌武之尊握牘含毫但記爲文之客得不終身永佩拭目頻觀祕之若三皇內文寶之如歷代傳璽言歎善對謝宗哲以何因義貴能酬銘已知而莫極榮荷惶灼不任下情

至襄州寄江陵啓　前人

袞啓伏念昨將蓬蔕人寓棠陰德隆於雲夢之山惠浸於瞿塘之水已於荊聶備講恩雖豈向春陵徒陳主客伏以令公雄才不世茂績無倫威揚戎閫之先仁洽士林之表頃以竿麾暴國漂流幸許其棲簷今則羽衛還宮資遣又令其赴闕斯可謂事關舒慘恩拯始終其住也異彈鋏以求車其去也免吹簫而乞食遂使仲宣遺亂休假日以登樓明遠還都得侵星而赴路力非可報感豈勝言倏爾辭違漸成遐阻出荊門而迴首詎見麾幢渡漢水以盟心唯懷金石以今月十九日發襄州邐迤北去攀涕結戀不任下情謹附狀啓陳伏惟俯賜鑒察

謝刑部蕭郎中啓　羅隱

某啓某伏以內揣荒蕪早乖投獻近者某官曲傳尊旨伏蒙郎中賜及卷紙令寫近詩捧對憂榮莫知所處其利非楚鐵鈍甚燕錐濩落危根低摧壯節藏豹之功夫不至屠龍之事業俞疎爰自南國辭耕東堂奉貢劍迷船畔膠在柱間靡旗而何啻再奔繞樹而豈唯三匝所以騷人避熱不忘吹虀玄客求聞長憂蓋醬姑息於輿臺之類殷勤於閽侍之徒而猶往往拒關時時毀櫝豈謂郎中俯矜吾道欲堰頹波不憚客嘲先從隗始寓剡藤而下授指巴句以旁徵榮異當年事殊近俗而況風流漸泯翰墨難言別路萬般中堂千里雖欲壞虞卿之屩（一作蹻）詎肯動心哭羊陟之門何嘗留意復安有對紛華而輟玩叩寂寞以搜遺因使斯文亦歸清鑒揣厚旨而時猶可待荷殊私而力欲不任寧唯玄晏吟時空增紙價兼冀武卿窺後免逐灰寒謹啓

謝屯田全郎中啓　前人

某啓某揣摩不至蹇剝無圖爰自畫虎貽譏掇蜩逞傴轗軻於風塵之際流離於灰琯之間雖瀝膽隳肝竟將誰訴而煎皮熬髮終不自醫已甘與物沉浮隨波上下今月某日見某官伏知郎中玉壺委鑒金口開譚驅雲於道士梁間校籍於真官筆下欲使餘杭美酒必醉蔡經崑嶠仙桃先露曼倩承吉兆而心神駭越對嘉音而涕泗縱橫某散拙非才牽纏失計通衢十二惟弊黑貂故里三千但勞黃

耳欲索身而莫可將問路而愈迷若非郎中暖律旁吹和風外扇擢之於枯荄之側致之於芳英之中則蝶舞鸎啼空緘永恨春來秋去便過此生謹啓

辭宣武鄭尚書啓　前人

某啓某聞鄭司農之東去絳紗感深吾道謝記室之西辭朱邸戀切所知雖定名之分則殊而懷德之心不異其有栖羸樂廐養病醫門海鷰辭巢即擢萍影林烏繞樹忽軫蓬心又安得下棄席於詩人感崩波於行客某也風塵下物天地中材光逸門寒無因自進楊雄口吃徒欲解嘲屬者尚書置驛恩寬虧風志大孔文舉之干元禮既忝登門徐孺子之謁陳蕃俄蒙下榻淹延館宇荏苒春秋稻梁有異於他人觴豆時陪於上客那言此際遽愴離聲背重德於丘山揖紅塵於道路緬懷今日杳不勝情加以貢部傷心名場落羽鬬困羊以多亡前瞻既倦於吹虀內顧徒悲於求劒昔也來慙賦雪謬稱梁苑之游今則去類乞師已抱秦庭之哭倚征輪而悵望指斷梗以夷猶尚書儻或仙客壺中旁均日月山公啓裏別借篇題無令一葉先秋遂對蒲堂垂泣捨此丹須九轉桃指千年天也如何時乎不再謹啓

謝湖南于常侍啓　前人

某啓某今月十九日已至界首迴望旌棨涕泗不任某莊攀戀踈庸膏肓鈍不能量力嘗欲干名隨貢部以栖惶將鄉十上看時人之顏色豈止一朝進則剌滅許都退則歌終漢壘地雖至廣人莫相容遇執囊以無由假鄰光而不得常侍獨於此際降以深仁奏仇覽之官資近陳遵之尺牘福因無妄榮亦何酬近者以江表歲飢吳中力困旨甘既闕晨夕繫懷常侍不顧人言將逾事例給使府留州之物代衡陽討歲之資俾以東歸救其栖（一作棲）旅恭澤北游之日餅餌不存陸生南返之年橐裝皆滿聊將自衒粗可諱窮但以感切遑梁情深去魯辭晝戟而心猶似醉上孤舟而淚始如流蓋以非故舊之由緣無強近之慰薦祇因獎善便與致身如某之孤賤者則多似某之遭逢者則少以茲自誓安可暫忘今則尚有迴期猶寬旅思石尤風定橋口浪衰展（一作屏）片席以高飛指重湖而直過地名北渚長牽楚客之心水到東吳敢忘湘波（一作江）之色謹啓

謝江都鄭長官啓　前人

長官鑊筆才清探驪價重因循世態放蕩官游劇譚以雞肋況時偶對以馬曹當職而自黃塵北犯翠輦南巡張掾投（一作抽）簪雖離齊郎陶公染翰本慟晉朝於半郊半郭之中有一詠一觴之趣為謀甚逸所得何多芳草遠山繞供掇拾晴陽媚景別受指撝登臨則光祿寒山悲歎則雍丘明月遑何徑隧達此津涯某海曲迷聲壽陵忘步虵虛畫足鵠不中心將風霜委地之姿值兵革滔天之日正平刺滅釁窘輿臺叔夜燈殘頻逢鬼魅梁苑之舊游永已鄴都之作者寂然豈謂長官獨好斯文仍流散地牙絃久絕秦缶增慚那言吾道陵持（疑作遲）猶見騷人風骨牽牛不暇希驥莫從輙敢効彼蠅頭騰於魚網保持所切已高黃絹之名傳寫可知旋長烏絲之價謹啓

謝徐學士啓　顧雲

某啓某聞隨珠暗投路人與忿荊玉三獻明主懷疑非至珎之有纇有瑕亦明鑒之難逢難遇況某樵歌俗韻牛鐸凡聲雖委巷末途時聞中律而曲卑調下難感知音泊

儒術中微時文稍變原玉之風沉漸遠淵雲之事業攸歸亦常悵望危津湍漫阮路歔臺與感掩卷長嗟今也河薦綠圖山張■琴撿關張網罟漁獵英髦周渭商（一作殷）巖皆辭釣築抱關負鼎盡掛簪裾必有賢人出扶聖教歷詢時論實屬高才伏惟學士瑤圖呈祥尼丘降瑞名題仙署足躡瀛州東晳臺前開披碧簡秦王府裏時閱瑤籤徐觀動息之蹤已積鈞鎔之望其所以擕持陋唱塵玷朱門駭愕未遑軒車忽至俯留榮誨下獎微才拜啓琅函跪吟華藻埜簧蒲耳雕煥盈眸某嘗徧閱縑緗旁徵故實亦聞先達時接後來遠則沈隱侯之獎何伯言纔聞發論近則韓文公之知李長吉始議及門未有曲示恩私顯留翰墨才微往彥遇倍昔時仰戴恩榮已增銘篆謹當卷之麗軸飾以錦牋置在書囊永爲家寶

代新及第人謝鹽鐵使啓　前人

某學慙辯豹業媿藏螢且乏智囊況無經笥雖冰盤凍筋素所牽懷而長笛短簫亦嘗關慮豈謂攻堅少益雕朽難能劉子駿之醬甌屢蒙相誚陸士衡之酒甕每沐見嘲內揣龍鍾深甘棄置去年因收敗卒決戰文場奮昌藻儒林爭衡筆陣方憂殿騎忽擢丙科姓名遽接於英髦骨肉初違於凍餒懷仁空極欲報無由徒銘効死之心未得殺身之地近見某官說竊知侍郎以沈淪軫念汲引關懷欲廣薦衡遂先始隗託使變商爲角化條成舒備雅奏於文絃偃和光於暖谷遐沾厚惠咸出深仁今也周渭告祥殷巖叶夢俞籌待運鑄鼎思調明主係心蒼生企踵某幸將微眇預託鈞衡願居擁篲之先獲厠掃門之末庶因灰粉少借毫芒下情無任

文苑英華卷第六百六十六　登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十七　書一

太子（諸王附）

答隋太子廣書一首　請太子尊賢重道書一首
上太子承乾書一首　重諫太子承乾書一首
諫太子承乾營造曲室書一首
諫太子承乾左右非其人書一首
諫太子承乾引突厥入宮書一首
上節愍太子書四首　爲李中丞作與虢王書一首
爲貞陽侯答王太尉書一首
宰相上
爲陳高祖與周宰相書一首　上劉右相書一首

太子

答隋太子廣書一首　史祥

行人戾止奉所賜貺恩紀綢繆形於文墨不悟飛雪增冰之地忽載三陽氊幕韋韝之鄉俄聞九奏精駭思越莫知啓處祥少不學軍旅長遇升平幸以先人緒餘備職宿衛懼鶩蹇無奔走之實朽薄非折衝之才當斷（一作豈欲）追蹤古人語其優劣曩者王師薄伐天人援桴（一作受脤）絕漠揚旌威震海外當此之時猛將如神（一作雲）謀夫如雨至若祥者列於卒伍預聞指蹤之規得免逗留之責循省（一作涯）揣分實爲幸甚爰以情喻雷陳事方劉葛信聖人之屈已非庸夫之可測川澤之大汙潦攸歸松栢之高蔦蘿斯託微心眷眷孟侯所知也仰惟體元良之德煥重離之暉三善克脩萬邦以正斯固道高周誦契叶商皓豈在管蠡所能窺測伏承監國多暇養德怡神咀嚼六經逍遙百氏追西園之愛客眷南皮之出遊疇昔之恩無忘造次祥自忝式遏載離（一作罷）寒暑身在邊隅情馳魏闕每至清風夜（一作夕）起朗月孤照想鳴茄之啓路思託駕（一作參）於後車塞表京華山川悠遠瞻望浮雲伏增潸結

一作皆隋書本傳

請太子尊賢重道書（見六百二十三卷表門）　劉洎

上太子承乾書　張玄素（貞觀十三年）

臣聞周公以大聖之材猶握髮吐哺（一作餐）引納白屋而況後之聖賢敢輕斯道是以禮制皇太子入學而行齒胄欲使太子知君臣父子長幼之道然君臣之義父子之親尊卑之序長幼之節用之方寸之內弘之四海之外者皆因行以遠聞豈（一無此字）假言以光彼伏惟殿下睿質固已崇高（四字一作巳隆）尚須學文以飾其表至如孔穎達趙弘智等非唯宿德鴻儒亦兼練達政要望令數得侍講開釋物理覽古諭今增暉睿德而雕蟲小伎之流秪可時命追隨以代博奕耳若其騎射畋游酣歌伎（一作戲）翫苟悅耳目終穢心神漸染既久必移情性古人有言心爲萬事主動而無節即亂臣恐殿下敗德之源在於此矣

一作皆舊唐書本傳

重諫太子承乾書　前人

臣聞孔子云能近取譬可謂仁之方也巳然書傳所載其言（一作言之）或遠尋覽近事得失斯存至後（一作如）周武帝平定齊梁（一作山東）卑宮菲食以安海內太子贇舉措無度（一作端）穢德日著烏丸軌知其不可具言於武帝武帝慈仁望其漸改及至踐祚狂暴肆情區宇崩離宗祀覆滅即隋文帝所代是也文帝因周衰弱憑藉力（一作女）資雖無大功於天下然布德行仁足爲萬姓所賴勇爲太子不能近遵君父之節儉而務驕侈肆情今之宮中山池遺址（一作跡）即太子（一無此二字）殿下所親覩是也此時亦恃君親之恩自謂太山之固詎知

邪臣敢進其說向使動靜有常進退合度親君子踈小人捨浮華尚恭儉雖有邪臣間之何能致慈父之隙豈不由積德未弘令問不著讒言一至遂成其禍竊惟皇儲之寄荷戴至（一作殊）重如其積德不弘何以嗣守成業聖上以殿下親則父子事兼家國所應用物不爲節限恩旨未踰六旬用物已過七萬驕奢之極孰云過此龍樓之下惟聚工匠望苑之內不覩賢良今言孝敬則闕視膳問豎（一作安）之禮語恭順則違君父慈訓之方求風聲則無愛學好道之實觀舉措則有因緣誅戮之罪忠（一作宮）臣正士未嘗在側群邪淫巧昵近深宮愛好者皆遊手雜色施與者並圖畫彫鏤在外瞻仰已有此失居中隱密可勝計哉宣猷禁門不異闤闠朝入暮出穢聲已彰（一作遠）臣以德音日損頻上諫書自爾已來縱逸尤甚右庶子趙弘智經明行脩當今善士臣每奏請望數召進與之談論庶廣儲徽（一作徵）令旨反有猜嫌謂臣妄相推引從善如流尚恐不逮飾非拒諫必招禍敗（一作敗損）方崇敝塞之源不慕欽明之術雖抱睿哲之姿（一作資）終罹困念之咎古人云苦藥利病苦言利行伏願居安思危日慎一日則天下幸甚謹言

一作皆舊唐書

此篇按舊唐書係重諫承乾書英華題作諫東宮啓誤編在六百五十一卷今移此

諫太子承乾營造曲室書（前篇作諫東宮啓）　于志寧

臣聞克儉節用寔弘道之源崇侈恣情乃敗德之本是以陵雲槩日戎人於是致譏峻宇雕牆夏禹（舊唐書作書）以之作誡昔趙盾匡晉呂望師周或勸之以節財或諫之以重（唐書前篇並作厚）斂莫不盡忠以佐國竭誠以奉君欲使茂實播於無窮英聲被乎物聽咸著簡策以爲美談今所居東宮隋日營建觀之者尚驚（前篇作譏唐書作駭）其侈見之者猶歎其華何容此中更（前篇作復）有修造財帛日費土木不停窮斤斧之工極磨礱之妙且丁匠官奴入內比者曾無監管（前篇作關驗唐書作伏豎）此等或兄犯國章或弟罹王法往來御苑出入禁闈鉗鑿緣其身槌杵在其手監門本防非虞宿衛以備不虞直長既自不知千牛（前篇作守者）又復不見爪牙在外厮役在內所司何以自安臣下豈容無懼又鄭衛之樂古謂淫聲昔朝歌之鄉迴車者墨翟夾谷之會揮劒者孔丘先聖既以爲非通賢將以爲失頃聞宮內屢有鼓聲太樂伎兒入便不出聞之者股慄言之者心戰往年口勑伏請重尋聖旨殷勤明誡懇切在於殿下不可不思至於微臣不可（唐書前篇並作得）無懼臣自驅馳宮闕已積歲年犬馬尚解識恩木石猶能知感所有管見敢不盡言如鑒以丹誠則臣有生路若責其迕旨則臣是罪人但悅意取容臧孫方以（唐書前篇並作之）疾疢犯顏逆耳春秋比之藥石伏願（唐書作望）停工匠之作罷久役之人絕鄭衛之音斥群小之輩則三善允備萬國作貞矣

此篇六百五十一卷重出前已削去

諫太子承乾左右非其人書　前人

臣聞堯稱稽古功著於搜揚舜曰聰明績彰於去惡然開元立極布政辨方莫不旌賁英賢驅除不肖理亂之本咸在於茲況閹官之徒體非全氣便蕃階闥左右宮闈託親近以立威權假出納以爲禍福昔易牙被任變起齊邦張讓執鈞亂生漢室伊戾爲詐宋國受其殃趙高作釁秦氏鍾其弊加以弘石用命（一作事）京賈則連首受誅王曹掌權何賓則踵武被戮遂使搢紳重足宰司屏氣然順其情者則榮逮幼沖迕其意者則災及襁褓爰曁高齊都鄴亦弊閹

官鄧長顒位至侍中陳德信爵隆開府外干朝政內預宴私宗枝籍其吹噓重臣仰其鼻息罪積山岳釁挂於刑書功消塵露（一作功無消塵）已勤於鍾鼎富踰金穴財甚銅山是以家起怨嗟人懷憤歎骨鯁之士語不見聽蹇諤之臣言必被斥齊都顛覆職此之由向使任諒直之臣退佞給之士據趙魏之地擁漳滏之兵脩德行仁養政施化何區區周室而敢窺覦者哉（一作焉）然杜漸防萌古人所以遠禍以大喻小先哲於焉取則伏惟殿下道茂重離德光守器憲章古始祖述前修欲使休譽遠聞英聲遐暢臣竊見寺人一色未識上心或輕忽高班或陵轢貴仕便是品命失序綱紀不立取笑通方之人見譏有識之士然非（一無此字）典內職掌唯在門外通傳給使主司但緣階闥供奉今乃往來閤內出入宮中行路之人咸以爲怪伏望狎近君子屏黜小人上副聖心下允衆望謹啓

一作皆舊唐書本傳

此篇按舊唐書係諫承乾第二書英華誤編在六百五十一卷今移此

諫太子承乾引突厥達哥友入宮書　前人

臣聞上天蓋高日月以光其德明君至聖輔佐以贊其功是以周誦升儲見匡毛畢漢盈居震取資黃綺周公（舊唐書作姬旦）抗法於伯禽賈生陳事於文帝莫不殷勤於端士懇切於正人昔鄧禹名臣方授（前篇唐書並作居）審諭之任跡（漢書作踪）受宿望始除輔導之官歷代賢君莫不丁寧於太子者良以地膺上嗣位處副（前篇作儲）君善則率土霑其恩惡則海內罹其禍近聞僕寺司馭爰及駕士獸醫始自春初迄茲夏晚恒居內役不放分番或家有尊親闕於溫凊或室有幼弱絕於撫養春則廢其耕墾夏又妨其播殖事乖存育（唐書作愛）人有（前篇唐書

並作恐致）怨嗟且突厥達哥友等人面獸心豈得（前篇作可）以禮教期不可以仁信待心則未識於忠孝言則莫辨乎（前篇唐書並作其）是非近之有損於英聲暱之無益於盛德引之入閤人皆驚駭豈惟（前篇唐書並作臣）愚識獨用不安臣下爲殿下之股肱殿下爲臣下之君父君父以存撫爲務股肱（前篇作臣下）以匡弼（唐書作教）爲心是以苦口之藥以奉身逆耳之言（前篇作詞）以安位古人樹誹謗之木以求己愆懸敢諫之鼓以思身過由是從諫之主鼎祚克昌愎諫之君洪業隳墜惟殿下詳擇之

此篇六百五十七卷重出今已削去

上節愍太子書四首（前篇作諫東宮啓）　姚珽（神龍元年）

臣聞賈誼曰選天下之端士孝悌博聞有道術者使與太子居處出入故太子乃見正事聞正言行正道左右前後皆正人也夫習與正人居之不能無正習與不正人居之不能無不正太子既冠成人免於保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰進善之旌誹謗之木敢諫之鼓瞽史誦詩工進（前篇作誦）箴諫大夫進謀故習與智長化與心成夫教得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣臣又聞之木從繩則正后從諫則聖善言古者所（前篇作可）以驗於今伏惟殿下眷德洪深天姿聰敏近代成敗前古安危莫不縣鑒在心動合典禮臣以庸朽濫居輔弼虛備耳目叨廁（唐書前篇並作預）股肱輒薦塵露庶裨山海伏以內置作坊工巧得入宮闈之內禁衛之所或言語內出或事狀外通小人無知不識輕重因爲詐僞有玷徽猷臣望並付所司停宮內造作如或須要使令（唐書作役造）猶望宮外安置庶得工匠不於宮禁出入

二

臣聞漢文帝身衣弋綈足履革舄齊高帝欄檻用銅者皆

易以鐵經侯帶玉具劒環珮以過魏太子太子不視經侯曰魏國亦有實乎太子曰主信臣忠魏之實也經侯委劒珮而去太子使追還之謂曰珠玉珍玩寒不可衣飢不可食無遺我賊（前篇作不可遺我）經侯杜門不出臣觀聖賢經籍務以簡素爲貴皇王政化皆以菲薄爲德伏惟殿下留心恭儉靡尚浮奢臣愚猶望損之又損之居簡以行簡減省造作節量用度

三

臣聞銀牓銅樓宮闈嚴祕門閤來往皆有簿曆殿下時有所須唯門司宣令或恐姦僞（前篇作詐假）之輩因此妄爲增減脫有文狀舛錯事理便即差違且近日呂昇之事（前篇作便）乃代署宣勑伏賴殿下睿敏當即覺其姦僞自餘臣下庸淺豈能深辨眞虛望請墨令及覆事行下並用內印印書（唐書宣）

五十八　〔文苑六百六十六〕　〔七〕

（前篇並作書是）署之後庶（唐書作冀）得免有詐假乃是長久規模臣又聞之忠臣事君有犯而無隱明主馭下納諫以進德故書云有言逆於汝志（前篇作逆于汝心）必求諸道有言順於汝志（前篇作遜于汝心）必求諸非道伏惟殿下仁明昭著聖敬日躋探幽洞微窮神索隱事之善惡毫釐靡差理有危疑錙銖無爽臣以庸陋叨侍春闈職居獻替豈敢緘默伏乞降明離之德俯鑒微誠紓洊雷之威特矜翹懇儻得遙山益峻少海增深碎首糜軀甘如薺輕塵視聽伏待刑科

四

臣聞聖人不專其德賢智必有所師故曰與善人言如入芝蘭之室久自芬芳與不善人言如火銷膏不覺而盡伏惟殿下神逾藏往理冠生知留意篇章研精典籍然而山岳不棄塵壤是以能高大江河不逆細流所以能深廣伏願崇儒敬業訪道稽疑是則品物增輝懷生欣抃今司經見無學士供奉未有侍讀伏望時因視膳奏請置人所冀講席談筵務盡忠規之道披文擿句方資審諭之勤臣又聞臣之事主必盡誠款君之進賢務求忠讜伏惟殿下養德儲闈理以端靜爲務恭膺守器必以學業爲先經所以立行脩身史所以諳識成敗雅誥既（前篇作所）習忠孝乃成傳記方通安危斯辨知父子君臣之道識古今鑒戒之規經史爲先斯乃急務至于（前篇唐書作於）工巧造作寮吏直司實爲末事無足勞慮臣以庸淺獻替是司臣而不言負譴聖（前篇作無）日言而獲罪是所甘心伏願留意經書簡略細事一蒙採納萬殞無辭乞降儲明俯矜（前篇作察）狂瞽

右四篇五百六十一卷重出前已削去

爲李中丞作與虢王書　蕭穎士

五卅五　〔文苑六百六十七〕　八

其還奏問垂示報魯郡克捷官軍乘勝進取東平捧對三復實深兼慰逋醜稽誅遂淹氣序莒夷濟濮陵虐洙泗雖游魂送死所當翦滅而命師授律必俟英威四郎挺雄烈之姿荷專征之任允文允武終古罕儔惟親惟賢方今莫二故能將士憤發忠勇爭先遺孽殄殪隻輪不返俾彼危城蔚爲強鎮必將長驅許下席卷浚郊解滑臺之圍刷襄邑之恥在是行矣此皆明大夫善任才而柳將軍之能用命也豈徒咫尺汶陽而久勞其師旅哉遲企大捷預寬憂負漸寒伏惟尊體動止康愈（集作勝）即日蒙免未由拜覲增以勤係所調兵糧事資軍國唯力是視曷敢差池謹遣江陽令杜萬往諮稟

貞陽侯（蕭淵明）答王太尉（僧辯）書　徐陵

周尚書弘正張廷尉種姜常侍暠等至枉此月二十六日

告并遣賢弟子世珍賢子顒等（一有彌字）具忠款之至公養孤之恩愛甚鄧侯少子之懷情深張禹豈非憂勞社稷用忍肌膚天下含靈誰無悲愧余遭家不造斂累吾賢言念忠誠益以號咽但皇齊大德過見憂矜微借輕兵以垂將送意謂江東凋弊累積寒暄供贍資儲理當多闕輒白上黨王止請三千人二百疋而已凱衆人殊尚有疑難將恐諸士未喻雅懷今復命周尚書及姜常侍還彼具陳一二夫以（一作不）受爲寇非有晉邦不送爲讖終無楚國五千步卒既謝李陵三千羸兵亦等死忌公之朋議理不爲媒行人失辭尚佇然諸臨江惚鬱企望音郵唯遲來書此不多具蕭某白

宰相上

爲陳高祖與周宰相書　前人

昔有天地便立帝王華昊唯農遷虞斯夏莫不三靈所依五運相推梁德不造固天收棄雖復東漢之末區宇沸騰西晉之亡生民蕩覆未足以方其禍亂譬彼虔劉者也吾謬以庸薄屬當興運自昔登庸清諸百越徐聞浪泊靡不征行銀洞珠宮所在清乂自還麾南極（一作極）伐逆東都宣力驅馳亟淹寒暑六延梁社（一作祀）十剪強冠黃帝與蚩尤七十戰魏祖在軍中三十年方厥劬勞未爲勤苦加以百神所感明靈應期萬里徂征虬龍表瑞於是中軍勇銳上將橫行承此休符遂興王業梁氏以天祿斯改期運永終欽若唐風推其鼎命吾驚惶三讓（一作惶恐周讓）拜手陳辭盈廷公卿稽顙躬備眷言潁水徒抱素心尚想汾陽無因高蹈猥以庸薄遂膺天寵去月乙亥昇禮大壇言念遷坰但有慙懼昔賓門之始境外無交雖遣行人未申嘉好今上天有命光膺寶曆永與周室方同斷金我運惟新宜修朝聘今遣侍中都官尚書周弘正等銜使長安故指有白陳某白

上劉右相書　王勃

蓋聞聖人以四海爲家英宰與千齡合運用能不行而至春霆仗天地之威以息相推（莊子作吹）時雨鬱山川之兆故有玄蛟晚集憑鶴鼎而先鳴蒼兕晨驚運龍韜而首出並能鳳（一作風）騰霧躍指麾成烈士之功蠖屈虬奔談笑坐羣卿之右未如越滄海棄行間排紫微謁天子於是遭不諱之主擁非常之位龍章鳳黻照其前鏘金鳴玉疊其後三靈叶贊超然奉天下之圖四海承平高步取寰中之託君侯之富貴足矣聖朝之付遇深矣故知陽侯息浪長鯨臥橫海之鱗風伯停機大鵬鎩垂天之翼及其投形巨壑觸丹浦而

雷奔假勢靈颷指青霄而電擊神氣洋洋謂鱗翮使之然也耳殊不知兩儀超忽動止繫於無垠萬化糾紛舒卷存乎非我是以陳平昔之智士也俯同降卒百里奚當襄之達人也親爲餓隸當其背強敵轉東衞雄處耿於風雲危途迫於朝夕豈自期榮稱相府西藩[redacted]虎據之圖寵冠齊壇東向舉熊（一作龍）飛之策顧眄可以蕩川岳咄嗟可以降雷雨遂令用與不用是非於楚漢之間知與不知得失於虞秦之際故曰死生有數審窮達者繫於天材運相符決行藏者定於己君侯足下可不謂然乎借如勃者眇小之一書生耳曾無擊鍾鼎食之榮非有南鄰北閣（一作闕）之援山野悖其心迹煙霧養其神爽未嘗降身摧氣邀巡於列相之門竊譽于時匍匐於羣公之室所以慷慨於君侯者有氣存乎心耳實以四海兄弟齊遠契於蕭韓千載風雲託神

知於管鮑不然則何裳桂襪拂衣於東海之東菌閣松檻（一作菌閣松檻）高枕於北山之北焉復區區屑屑踐名利之門哉至尊以搖河徙岳之威當立地開天之運聖人有作群才畢舉星辰入仕揖讓朱鳥之門風雨稱臣奔走蒼龍之闕方欲停旒金室引成康於已任闢纘瑤林復堯舜於茲日可謂明明穆穆盡天子之容貌矣抑嘗聞之丹山九仞煙峯非數簣之功紫極千門雲臺侯萬楹之力故天下至曠神器不可獨專天道無私玄勳有待而立書曰元首明哉股肱良哉好問則裕自用則小況掌萬國之權受一人之寵動見臧否言知利害君侯足下何時易耶雖有大命不資童子之言而恭此小心敢進狂夫之說伏見遼陽未靜大軍頻進有識寒心群黎破膽昔明王之制國也自近而及遠先仁而後罰徵實則效存徇名則功淺是以農疏十野僅踰重石之鄉禹截九州不敘流沙之境豈才不及而智有遺哉將以辨離方而存正功也雖至人無外甲兵曜天子之威王事有征金鼓發將軍之氣而長城在界秦漢所以失全昌巨海橫流天地所以限殊俗闢土數千里無益神封勤兵十八萬空疲帝卒驚烽走傳駭秦洛之甿飛芻輓粟竭淮海之費於是乘姦放命者出繩纆以生威因公挾私者入閭閻而競法雖一物失所太階延旰食之憂而百戰方雄中國鮮終年之樂圖得而不圖失知利而不知害移手足之病成腹心之疾征稅屈於東西威信蹇於表裏語曰勝之不武不勝爲辱天下之責四面至矣誠可遠凝高策上薦忠言決人事於去就合天情於終始遂令田塵轉檄背青丘而驚列障分亭巡蒼波而守昔者齊侯以力方城爲楚國之辭虞帝崇文苗人失洞庭之險況乎杖德綏亂以

直乘邪明逆順之端聳華夷之望雖復舳艫沸海旌旗觸天鐵山四面金城千里亦不能爲敵人計矣此君侯之未諭一也蓋聞星迴日運御洪荒者貞夫一電照風行制寰廓者歸乎靜易曰復其見天地之心乎語曰動之斯和綏之斯來（一作安）是知源潔則流清形端則影直大道起而仁義息神化周而市獄定雖復體元立教眚災耀知遠之書順時宰物宥罪發精微之典而況澆風易漸淳化難歸孔明耿介於當朝子興殷勤於易簀蓋有由也伏見邊凶尚梗殊恩屢發亡命山澤者日月相趨朝脫桎梏夕還囹圄姦徒抱袂因時立僥倖之謀頑夫頻足中路紆吁嗟之慘皆由寬勝於猛人迷所習勸沮不彰廉恥相冒亦有公卿失職恥受珪符之任郎官有疊俯拾銅墨之榮又焉可以弘長風流抑揚衆務者也且夫朽索充羈不收奔馬之逸輕緡振網或隨吞舟之勢況非常之化方洽於齊人無妄之恩乃及於羣小將恐匡衡管仲復靈沼（一作詔字可疑）於下泉矣古之善爲國者不然信賞而必罰導德而齊禮澤配雲雨而無曲惠威振雷霆而絕私戮交書聳幣杖慈厚之師投金散璧樹仁明之長故雖開衢室蓋明堂亦將四三皇而六五帝矣此君侯之未諭二也蓋易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財是知發揮地利農桑啓其業振蕩天功泉貝流其用伏覩前制屢擾事非畫一廛市蕭然人情恇動夫補（一作補）簡並用未盡交易之宜輕重齊行適啓兼并之路於是連闤掩闠者閉肆而乘其屈布衣韋帶者闔門而受其困五方競爽務淺術以相雄百郡爭勝驅末技而成弊田夫織婦衣食鮮終朝之給巨駔洪商輿馬挾封君之勢蓋有由來矣故曰國

儲闕於九載則公上無所給家廪乏於三年則妻子非其有夫陰陽覆逆天地之常數百六運窮堯湯所不免一旦洪泉決地大旱焦山風雨於一歲之間霜雹於數州之境繁運廣役首尾於中外呇稅增傜日多於都鄙變陰陽者將何以處之一夫竊議公之盛德虧矣愚謂嚴程峻法絕輕陋之貨則姦鎔之源塞矣淤風正典重耕耘之務則邪贏之計沮矣然後遠弘教旨大變流俗法立有犯而必施令出唯行而不返違公竊鑄者具五刑之戮因時力田者懸一命之賞不然則賈生晁錯復流涕而言矣此君侯之未諭三也嵩衡不拒細壤故能崇其峻江海不讓纖流所以存其廣是以星臺曉闢上台忘吐握之勞月殿宵興中宇軫山林之慕知夫御天下者必待人也詩曰濟濟多士文王以寧未見君子憂心如醉伏見皇明遠燭帝采遐宣張樂岱郊騰勳社首御廉察孝瑤壇虛不次之階署行議年璿檢動非常之詔天下可謂幸甚矣於是友月朋霞之客背青臯而至馮唐顏駟之才排紫闥而集夫豈知終始異數涇渭同流蘿薜失圖簪纓解體惜哉羣英霧散名侯招蔽善之嫌天下雷同太子鮮長鳴之地而欲招絕足致真龍難矣此君侯之未諭四也易曰拔茅連茹以其彙征吉豈非順物不若招類報國不若進賢陽事昇而雨露歸陰駕凝而風霜厲莫不觀時有記撫氣相求窮則獨善其私達則兼善（一作濟）天下而利已班物者以自任爲身謀知進忘退者謂專榮而得（一作不）計豈知夫尺波易謝寸晷難留陵谷好遷乾坤忌滿君侯足下出納王命升降天衢激揚鳳扆之前趨步麟臺之上亦復知天下有遺俊乎夫心之精微口不能言也言之微妙書不能文也伏願闕東閤開北堂待之以上賓期之以國士使得披肝膽布腹心大論今古之利害高談帝王之綱紀然後鷹揚豹變出蓬户而拜青墀附景摶風捨臺衣而見朱闕幸甚斯不爲難矣庶幾乎麛卵不棄終感玄枵之精駿骨時收或致飛黃之錫書生王勃死罪死罪再拜

文苑英華卷第六百六十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十八　書二

宰相中

與崔中書圓書一首　上鄭相公書一首
代竇中丞與襄陽于相公書一首
與蕭相公書一首　與常相公書一首
與元相公書一首　賀外舅崔相公書一首

與崔中書圓書　蕭穎士

違奉累月（一作載）伏增馳結首冬[redacted]伏惟相公尊體動止康裕敬想表妹珍儀外甥休慰時事孔棘出於慮外京邑傾淪主上遷播率土臣子銜涕痛心相公應期降德康濟危難保翊聖躬乂安社稷勳踰曩昔道貫前修海隅蒼生孰不幸甚況在舊（一作親）故榮庇特深某自中州隔越（一作圮搞）流播漢陰遂至江左淮南節度使召掌書記兼補此官爵

窘之辰幸忝俸祿然任翰墨罕參籌議徒懷所見莫獲申述竊惟二京未復祆氣方熾靈武太原雖承官軍甚盛而兩河南北無月不遭寇偪頃者濮陽東平中都鄆城相繼失守靈昌潁川皆累戰之餘今未解圍上蔡汝南近又奔潰虢王之鎮河南亦有政刑而百城鑵之兵力未振河北自六月不聞克捷井陘路亦云未通河東絳郡復傳先陷淮南山北境對賊壘戶寡人貧徭促歛竭衆心危懼莫有固志則兵食所資獨江南兩道耳楚越之地重山積阻江湖浩漫樂與永嘉南通嶺表北至吳會皆境瀕巨海自古平日常備不虞中原或擾無不盜賊爲患固宜察其要害增以兵力擢文武良才以鎮捍之先奉七月十五日勑盛王當牧淮海累遣迎候尚承在蜀今副大使李中丞華胄茂德平時良守清靜臨人貪暴歛跡雖古龔黃邵杜之化無以先之然與今時經略頗不甚稱所莅謹守科條愛惜府庫江淮三十餘郡僅徵兵二萬已謂之勞人將卒不相統攝兵士未嘗訓練淮左江東三十餘郡無一良二千石豈惟不才乃皆中人以下之不逮其間敗衂略難勝述比者吳郡晉陵之江東海陵諸界已有草竊屯聚保於洲島剽掠村浦爲害日滋若朝廷不時遣賢王即就鎮求選博通宏略之士以輔佐之特許不計階次超拔才雄以居將守儻一朝勍寇南侵陵蹈淮涘衝要闕繕完之備甲兵無抗擊之利江海餘孽因而嘯聚則長江之南亦從此而大潰矣復何觀壘虜庭指日清蕩哉某不敏嘗覽舊史見古今成敗之策江山（一作山川）險易之勢多矣忝跡幕賓（一作中）言不見錄長宵歎息不覺飲泣方思虞詡之任朝歌見疑守將古今一也幸他日風塵早厚惠愛今雖卑賤禮數懸絕

仰惟無大故則不棄之義或當未賜疎擲耳銜憤萬里遠陳短見亦惟相公留聽無忽尚書房公門下崔公往不自意並承盛德一顧之末然若非相公爲小人貧賤之交不敢輒申狂簡輕冒抵觸書不云乎三后叶心同底于道亦何必人人別疏哉在相公言之耳親弟某乙又在巡內或垂記識自多故以來信問阻絕酸心痛骨未期一見特惟以小人承舊愛之故惠提獎之私非所敢望如或假以公乘使江淮獲一覲集生死肉骨不勝幸甚未由拜賀無任下情謹因賀赦使附狀不宣蕭某頓首

上鄭相公書　歐陽詹

將仕郎守國子監四門助教歐陽詹謹齋沐緘書再拜遣隷子弟獻於相公中衢之車下庶及乎閣下當今主上聖明（文粹作哲）宰輔賢明可行已行可止已止其或未行未止非

不知也非不念也未可行而未可止也詹愚蒙欲陳所知（集作見）則在知之之後念之之内矣不敢復言（文粹作亦何敢言）今斯有言自言而已人有百行脩萬事精内叩潛鳴外聽無聲非不願用而人不用非不願旌而人不旌雖和平之代至老至死者相公以爲有之乎詹將十有十百有百千有千也何以苦知自近之耳詹嘗讀論語得孔子曰古之學者爲己今之學者爲人傷時之學者不由所學矜所學也詹不敏傷竊如之況禀羔羊鴻鴈之性未資訓導而敬順和合乎教者十或四五潔身畏人直（文粹作負）拙自守始亦以孝悌忠信約禮從儀人生合爾博聞遊藝行義修詞人生固然殊不以有爲而爲也幸屬昭代以此官人敬趨條目遂希銓擇五試於禮部方售鄉貢進士四舉（集作試）於吏部始授四門助教（某兩應博學宏詞不售一平選被駮又一平選始授助教）夫人百行庶幾萬事留心不仕則已仕則冀就高衢遠途展其素蓄垂名于後代播美於當時匪徒利斗粟希片帛救寒暑給朝夕也所以利斗粟希片帛者不以（文粹作能）無之其將百行庶幾萬事留心之流別行也（三字集粹作有所分別）詹非斯人之徒歟其慕彼人之徒歟企夫高衢遠途也噫四門助教限以四考格以五選十年方易一官也自茲循資歷級然得太學助教其考選年數又如四門若如之則二十年矣自茲循資歷級然得國子助教其考選年數又如太學若如之則三十年矣三十年間未離助教之官人壽百歲七十者稀詹今四十年有加矣更三十年於此是一生不覩高衢遠途矣況先三十年孰知存亡哉其或素蓄當在重泉之下矣忖已方人所以知百行修萬事精内叩潛鳴外聽無聲非不願用而人不用非不願旌而人不旌雖和平之代至老至死者十有十百有百千有千也嗚呼今之高懸爵禄廣設名位實待（文粹作大）乎德行與乎能事也德行也者孝悌也忠信也不可於公堂斯須而得試也須漸乎父母昆弟之言沿乎州閭鄉曲之譽詹遠人也父母昆弟居萬里之外州閭鄉曲在三江之南孝悌之言無由漸朝廷之耳忠信之譽莫得沿闕下之聞也能事也者秉持也應奉也不可虛處無任而得呈也須形乎政令裁制（集作製）之庸者乎伎（集作役）藝使才之致詹冗官也政令裁制（集作製）一月兩銜之謂伎（集作役）藝使才二莫陪行（音杭）而已秉持之庸不可形考課之目應奉之致是亦絕著選能之見也縱有顏閔之德游夏之學宰我之政事夫子之文章其於是也但父母昆弟自相知州閭鄉曲自相許於海隅嶺徼其柰拳拳之身何夫大田斯穫而有遺秉則滯穗也萬秉穉一萬穗穉一詹豈遂當其一乎是（集作且）天地也命之翅必與之羽翮副其巨細使得飛也命之足必與之蹄蹠稱其短長使得行也若命之翅而不與之羽翮與之而巨細不相副飛則墜若命之足而不與之蹄蹠與之而短長不相稱行則（文粹作必）顛命適遺之墜與適遺之顛則如無命無與也其庸愚不知造物之旨者視之則不足（集作之）恠其賢明深探理源者其謂天地何且邦國也勸人以德行用錫之爵禄必契其分量使得行道也聳人以能事用錫之名位必權其輕重使得榮身也若勸以德行不錫之爵禄錫之而分量不相契道則屈若聳以能事而不錫之名位錫之而輕重不相權身則辱勸適遺之屈聳適遺之辱則如無勸無聳也其庸愚不知政化之旨者視之則不足（集作之）恠其賢明深探理源者其謂邦國何（集本如此英華作其謂天地何）

（邦國也恐非）詹代居閩越自閩至于吳則絕同鄉之人矣自吳至于楚則絕同方之人矣過宋由鄭踰周到秦朝無一命之親路無迴幹之舊猶孤根寄不食之田也人人耘耨所不及家家溉灌所不霑其擢乃條枚成乃華實者上天至仁之膏澤厚地無私之陽春乎相公爲上天之霖雨佐厚地之發生也何以處詹焉夫舉善不遺於微陋用能必盡其材器真宰相之任也自唐及虞有其人自夏及商有其人自周及秦有其人自漢而降（集作還）無代無有（文粹作之）洎國朝歷歷可數也相公能以詹爲手下濫觴乎似善斯外真善以至似能斯拔真能以來古人行此天下歸仁也相公行之哉行之哉今則猶古筭度途遠蒼黃造次詹惶恐再拜

代竇中丞與襄陽于相公書　　呂温

某經術無取丘園自屏所期全拙豈敢近名二十五丈況

愛博容不遺孤陋中以通家之好遇以國士之禮分慙入堂（集作室）契厚忘年猥蒙（集作賜）吹噓謬假鱗翼遂得價重江左（集作右）名聞天朝起家拾遺再命柱史時丁變故命偶屯艱孤鱗方困於蹄涔窮鳥思（集作再）歸於仁德果蒙奏領列郡擢倅三軍不汝疵瑕見容於歲月同我休戚每形於話言身計皆奉良規家事悉資全力然後表達宸聽推致周行南宮劇曹踐不終歲憲府雄秩拔於常倫內顧庸虛敢云自致魏賢子夏宣尼之道彌彰（集作尊）漢用淮陰相國之言始重徒以才負知己名懸古人致遠之効莫彰貽羞之責斯及敢不砥礪微分激昂前途以明主（集作君）今日之恩資大賢積時之譽庶乎有立少答所知豈敢以尸素爲榮而負平生之論伏惟有以鑒察郡榻諸生戎旃故吏推奬恩重生成感深瞻望門闌未獲拜謝銘戴兢惕莫知所裁拳拳下情紙墨難具某再拜

與蕭相公書　　于邵

相公閤下某以抱疊遐荒殘寃未絕偷度時刻倏忽四年伏以宗社未安兇逆猶在才無取入死難莫由天地之中甘爲棄物豈意當此之日逢相公安撫之時狂夫之言猶有一得芻蕘見納庸可庶乎伏惟相公秉鈞戡難道冠伊呂方期除天地之害更造生靈之本故詔書曰則如親臨又曰其代予言大哉倚賴斯可畏也安得因循故轍返顧於身乎奉[redacted]相公之憂深入骨髓矣聖上纘序鴻業于今六年將求昇平初若不及以無賢相左右虧我聖道近三二年有執事者蔽主之耳目結囊容身內懷姦慝外擅威柄衣冠爲之側足道路不敢偶語衆叛人離遂有今日相公所自見知既不能誅弘羊以謝天下則今之所急者皆

在相公彀中耳況居儲后之姻重受台廷之寄國弊身弊國安身安既須以形迹遠嫌又須以直道見節爲相公之福深以爲難是即踈家知止馬氏不侯至今高人借以爲誡斯爲上矣如或急於救世雖不獲已道德刑政仁義干戈任權重輕惟精惟一斯爲次矣此外滔滔者皆是非愚所知今大盜未誅羣寇更起其可處置者唯兩江半淮三蜀五嶺而已其中最切者請舉尤以明之每道皆有客軍本在同心平難側聞將校謀勝監軍爭長節度斂手金多者雖敗即安無金者讒入則退戰勝攻取未之前聞爲今之計莫若監軍一切且停客軍權屬節使申明本管無得相干然後慎選良將文武兼備委之鎮撫希在萬一餘則歷在相公目前不敢煩於簡翰負累憂危年垂七十沉痾積疹四十餘年自到炎方幸未及死豈合以國家大務言

達相府乎實以故韋吏部有忘言（疑作年）之分嘗約以相公今日之望每恨生死契闊不盡曩時之期拳拳之心皎如白日良友雖歿情豈忘乎伏蒙每賜書問亦承念及微命恃此不恐輙冒威嚴其是與非不自（疑衍）在小子又自悲者平生志業身退毀隨紛紛世情鮮不乘便浮石沉木自古而然煢煢萬里誰能（一作爲）識察敢託相公門闌之舊輙書當時得罪之由再煩視聽具如別狀因宋侍御上垂詳覽又常內省自卜者審既已衰暮又眛時用前年病熱遠視不審去夏罹瘴近聽不聞疲備之餘難於尸素伏乞曲賜恩波放歸田里傳家就木不夭天年九原之下期以贖責甚大惠也如以歸田閑奏無端即乞以檢校閑官爲請許令隨便養病免死殊俗又大惠也伏念斗筲之器須當承乏之用任過其量自合速辜然於其中有可恕者且獲戾之始實誘爲（一作爲誘）深不蒙鞫問至今爲累若不然者豈三人同罪而一身受罰將鎮列曹會府表高遷牧名藩由此而言痕累未盡每一念至驚危貫心豈無知人誰爲言者今之所祈恕者屬鴻恩宥過掩瑕滌穢亡官失爵猶蒙收叙況身佐州端秩猶五品乞從反禍以贖前愆免入量移再罹降黜餘生願畢瞑目如歸幸甚又事有失於知退而終可言者竊以聖上建元立極之初每賜驅策雖無塵露之効頗傳潤色之美有冊皇太后尊號聖神文武尊號皇儲宜建之制皆泥金檢玉著之國史其餘則北蕃西戎詔策文誥無大無小何寮何踈侯王將相出入中外數年之間事無虛日皆承特旨俾以發揮聲猷（一作教）所洩必由是也豈唯叨竊之幸實爲不朽之幸矣昔隋文帝謂楊素牛弘曰薛道衡老矣宜使朱門列戟薛公謝恩且辭無功隋文詔曰自吾有實位國家大事皆爾宜行豈非大功耶薛公昔受賜愚雖才不逮薛而焯叙盛明過於薛遠矣願以簪履之念得遂丘園之請追前獎拔（一作後）雖死猶生伏惟相公深納焉沉迷鄙敗不知忌諱馳魂惕慮退不自安死罪死罪

與常相公書　前人

相公閤下自蒼生允望帝載緝熙大小仲父四方風動既絕橫議且無多門幸甚幸甚邵復何幸又當此時之則然命乃未偶通塞之分併在去年則相公首薦之恩鄙夫膺受之美徒拭人目孰知其心是以區區子牟不敢忘闕而又自惜昔嘗陪相公鄉里之舉時應神州甲乙之選其餘馳逸足揮勁翮修容峨峨來以千進者蓋千百數在公堂預鹿鳴之宴猶不可得況會府鸎遷之地者乎相公當時傑然於（一作裒然居）天下第一愚實不佞忝從斯列六子登科又厠其數凡我連茹世論以榮皆因依相公用白粉黛是乃降神維嶽有開必先右掖司言中均典翰出入承眄從容十年啓沃之由自此而始則知輔弼之道在天非人嗚呼同時[redacted]零落向盡彭揚李賀冥寞何之今相公宰平天下而鄙夫拘束邊外獨不得一親顏色更露腹心則漢庭於相公何厚哉是以內省可知命焉是以垂頭塌翼不敢思奮況家事未畢立雖無她男可從宦女可許笄耳順之年馳復始滿名位日退沉痾歲深君臣之道天人之際心雖如丹誰表赤實此皆鄙夫與相公今日之事也豈無他人在我同志而已況相公無失其親無失其故二江之上獨立無親一麾以還未之有故舉目生憤傷如之何未知相公何以流念悲趙武之視蔭感伍員之逆施拳拳之心欲罷不忍伏願體道垂統加飡保和乘風雲之感會行宰

相之能事無實斯位無愛斯權無念同昇于朝無念若撻於市咸有一德不其盛歟方將伊皐比崇管樂論霸寧展禽三黜無怨在胡廣七登何補鄙老也有知美善不識忌諱遠塵視聽忠告尺書然非盡言之具庶啓道（一作導）意之本所不爾者謂之何哉前漢州司田樊登兄弟舊遊三十載矣相公席硯昔與之同言念無（一作撫）塵今也秪召甚大惠也因是我利攸往（六字一作因是利往）得無謝焉邵頓首

與元相公書　　前人

某月日通直郎殿中侍御史內供奉于邵頓首相公閤下一昨外甥右威衛録事參軍宇文寶至奉傳慰誨不忘疵賤仍及家私造化之地禮物去隔一言一眄盡爲曲貸既出望外不知所酬懷仁荷德載兢載懼伏惟相公膺斯（一作期）夾輔閉心保乂尹正天下易哉爲君虞友五臣黃師六相匡救之分心豈異乎自經艱難常處僻陋外之長策內罹百殃悲生於累心亦盡矣頃者羈齒隴上迫諸寇戎分爲係虜永絶殊俗豈意朝廷勤爲官之選相公垂推己之美席硯存愛風塵念舊不以蒙鄙才無可觀曾微泱年再忝持憲振拔泥滯復爲人知恩深提携物無所棄進慙其往之誠退累則哲之明彷徨失圖罔知攸効又自悲者天倫之變禍橫相次家途淪胥素業無託他邦異縣至於流離力未集事死（一作死事）又無補泣血仰天復何可言所以乘流則逝尸祿苟活國步未泰斯何厎寧願言掃門不可遂得伏惟相公濟代推功渴日行道方將草創天下經綸時變大啓區寓再垂衣裳頤神滌慮正在今日無以外物虧損遂爲咎也御衡持政前計不迷思廟堂之當安全蒼生之始望小人之幸日月以冀然後但見鴻鵠拂摩青冥不知其極也謹附監察御史蘇端啓事以干罪貽煩黷伏增惶汗

賀外舅崔相國書　　權德輿

伏惟大方全德自中發外蘊爲志氣掩爲事業然則皐庶生物操持化權結於衆心爲日固久且大賢之出應天下之否泰也故詔下之日人人相慶又早歲獲睹皇極綜論玄德志孤雲賦淒風詩伏讀累日備見精慮之所至言理亂者多推世運於必然殊不知弛張變化存乎其人而已自古賢哲之徒或志尚不展鬱堙當世長歎痛哭於是乎作伏惟以省所感緊申於盛明使三辰光潤萬方軌道實在指顧豈逃彀中且以西漢公輔言之蕭曹以清靜熙帝載良平以謨明贊王業至宣帝時則魏相通故事邴吉知大體斯皆章章可言者也洎夫張蒼之律曆孫弘之文章韋賢之好學平當之有恥然亦號爲賢相抑其（文粹作又）次焉至若匡張孔馬服儒衣冠被阿諛之譏不勝其任最下則陶青劉舍莊翟趙周之徒皆齷齪備位故身名偕泯夫此數子者豈不粗知君臣之道古今之變哉病於無所發明保持祿位而已有時無功可不謂大哀乎又古人有立德立功立言之訓顧惟多幸獲覽炳然之文又備承餘論有以見大君子之遺辭發慮弘裕溥博者矣惟德與功實在今日洒天下之耳目復萬物於全性在丈人踐而行之守而終之而已不宣某再拜

文苑英華卷第六百六十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百六十九　書三

宰相

爲人上宰相書一首　上宰相書一首

復宮闕後上執政書一首

北省

與黜陟使柳諫議書一首　與裴諫議虬書一首

與陳給事書一首　賀友人拜右拾遺書一首

宰相

爲人上宰相書

白居易

二月十九日其官某謹拜手奉書獻於相公執事古人云以水投石至難也其以爲未甚難也以卑干尊以賤合貴斯爲難矣何者夫尊貴人之心堅也強也不轉也甚於石焉卑賤人之心柔也弱也自下也甚於水焉則其合之難也豈不甚於水投石哉然則自古及今往往有合者又何哉此蓋以心遇心以道濟道故也苟心相見道相通則水反爲石石反爲水則其合之易也又甚乎以石投水焉何者石之投水者水也猶觸之有聲受之有波心道之相得也則貴者不知其貴也賤者不知其賤也當其冥同訢合之際但脗然而已矣其合之易也豈不甚於石投水哉噫厥道廢墜不行於代久矣故貴者自貴耳賤者自賤耳雖同心同道不求相合也今某之心與相公之心愚智不侔也今某之道與相公之道小大不倫也矧又尊卑貴賤之勢相懸如石焉如水焉而欲強至難爲至易無乃不可乎然則知其不可而爲之者抑有由也伏以相公方今佐裁成之首當具瞻之初竊希覬（集作覦）天下水石之心自相公始也通天下貴賤之道自其始也不然者夫豈不自知其狂進妄動哉伏望少留聽而畢辭焉幸甚幸甚其伏覩先皇帝之知遇相公也雖古君臣道合者無以加也然竟不與大位不授大權不盡行相公之道者何哉識者以爲先皇父子孝慈之間亦古未有也蓋先皇所以輟己知人之明用賢之功致理之德以留賜今上也亦猶太宗黜李勣而使高宗寵用之也故今上在諒陰而特用也相公自郎官而特拜也推此二者有以見識者之言信矣斯則先皇知遇之恩貽燕之念今上速用之旨倚賴之誠相公寵擢之榮託寄之重自國朝已來三者兼之其亦（二字集作甚）鮮矣故其竊惟相公自拜命已來八九日得食不暇飽得寢不暇安行則僂然居則惕然思所以答先皇之知副今上之用允天下之望哉其竊以爲必然矣況今主上肇撫蒼生初嗣鴻業雖物不改舊而命宜布新是以百辟傾心懍懍然以待主上之政也萬姓注目專專然以望主上之令也四夷側耳顒顒然以聽主上之風也豈直若此而已哉蓋待其政者勤惰邪正繫其中焉望其令者憂喜親踈生其中焉聽其風者畏侮動靜出其中焉而將來理亂之根安危之源盡在於三者之中矣如此則相公得不匡輔其政緝熙其令宣和其風乎然則匡輔緝熙宣和之道其雖不敏常聞於師焉曰天子之耳待宰相之耳而後聰也天子之目待宰相之目而後明也天子之心識待宰相之心識而後聖神也宰相之耳待天下之耳而後聰也宰相之目待天下之目而後明也宰相之心識待天下之心識而後能啓發聖神也然則下取天下耳目心識上以爲天子聰明神聖者此宰相之本職也而爲臣輔緝熙宣和之道也若宰相唯以兩耳聽之兩目視之一心思之則朝廷之得失豈盡知見乎必未（集作不）

盡也而況於天下之得失乎宰相之耳目得聰明乎必未也而況於上以爲天子聰明神聖乎然則天下聰明心識取之豈無其道耶必有也在乎知與不知行與不行耳噫自開元已來斯道寖衰鮮能行者自貞元已來斯道寖微鮮能知者豈唯不知乎不行乎又將背古道而馳者也何哉（集作者）古之（集作者）宰相以危言危行扶危持顛爲心今即（集作則）敏行遜言全身遠害而已矣古者宰相取天下耳目心識爲用今即（集作則）專任其兩耳兩目一心而已矣古者宰相以接士爲務今則不接賓客而已矣古者宰相以開閤爲名今則鎖其第門而已矣假（集作致）使天下之聰明盡委弃於草木中焉天下之心識盡沉溺（集作没）於泥土間焉則天下聰明心識萬分之中宰相何嘗取得其一分哉是故寵益崇而謗益厚歲彌久而愧彌深至乃上負主恩下歛人怨行止寢食自有慙色者矣豈非不得天下聰明心識之所致耶然則爲宰相者得不思易其轍乎是以聰明損於上則正直銷於下畏忌慎默之道長公議忠讜之路塞朝無敢言之士庭無執咎之臣自國及家寖以成弊故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方正以賈悔尤先達者用以養聲（集作身）後進者資而取仕日引月長熾然成風識者腹非而不言愚者心競而是効至使天下有目者如瞽也有耳者如聾也有口者如含鋒刃也如此則上之得失下之利病雖欲匡救何由及之嗟乎自古已來斯道之弊恐未甚於今日也然則爲宰相者得不思變其風乎是以慎忌積於中而（集作則）政事廢於表因循苟且之心作強毅久大之性虧反謂率職而舉者不達於時宜當官而行者不通於事變故毀最之書雖申而不實黜陟之法雖備而不行欲望惡者懲善者勸誠難矣（三字集作或恐難矣）古之善爲宰相者豈盡得賢而用之乎豈盡知不肖而去之乎蓋在乎（集作於）秉鈞軸之樞握刀尺之要剗邪爲正削觚爲圓能使善之必遷不謂善之盡有能使惡之必改不謂惡之盡無成此功者無他懲勸之所致耳然則爲宰相者得不思提其綱使羣目皆張乎是以懲勸息於此則賢能乏於彼故岳鎮闕而不知所取臺省空而不知所求今則尚書六司之官暨于百執事者大凡要劇者多虛其位閑散者咸備其官或曰所以難其人重其禄也嗟乎徒知難其人而闕之不知邦政日歸於下吏也徒知重其禄而愛之不知稍食日費於冗員也損益利害豈不明哉古之善爲宰相者虛其懷直其氣苟有舉一賢者必從而索之苟有薦一善者必隨而用之然後明察否臧慎（集作精）考真僞得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然審輪輮以相求謹關梁以相保故才無乏用國無廢官豈可疑所舉之未精而反失其善重所任而不苟而反廢其官與其廢官寧其虛授與其失善寧其謬升但在乎明覈是非必行賞罰則謬升虛授當自辨焉然則爲宰相者得不思振其領使衆毛皆舉乎是以庶政闕於內則庶績（集作事）戮於外至使天下之户口日耗天下之士馬日滋游手於道途市井者不知歸託足於軍籍釋流者不知反計數之吏日進聚斂之法日興田疇不闢而麥禾（集作粟）之賦日增桑麻不加而布帛之價日賤吏部則士人多而官員少姦濫日生諸使則課利少而羨餘多侵削日甚舉一知十可勝言哉況今方域未甚安邊陲未甚静水旱之災不戒兵戎之動無期然則爲宰相者得不圖將來之安補既往之敗乎若

相公用天下之目觀而救之夫豈無最遠之見乎用天下之心圖而濟之夫豈無最長之策乎策之最長者見之最遠者在相公鑒而取之誠而行之而已取之也行之也今其時乎爲時之用大矣哉古者聖賢有其才無其位不能行其道也有其才有其位無其時亦不能行其道也有其才必待（集作必待有其才）有其位有其時然後能行其道焉某竊見相公曩時制策對中論風化澆淳之源明天人交感之道陳兵災救療之術可謂有其才矣又伏見今月十一日制詞云其代予言允屬良弼必能刑（集作形）四方之風成天下之務可謂有其時矣今相公有其才有其位有其時則行道由己而由道乎哉某又聞一往而不可追者時也故聖賢甚惜焉方今拭天下之目以觀主上之作爲也側天下之耳以聽相公之舉措也如此則相公出一言不終日而必聞於朝野主上發一令不浹辰而必達於華夷蓋主上輯百辟和萬姓服四夷之時在於此時矣相公充人望代天工報國恩之日在於今日矣或者曰君臣之道至大也可以漸合不可以速合也天下之化至大也可以漸行不可以速行也賢人之事業至大也行之以枉尺而直尋也某以爲殆不然矣夫時之變事之宜其閒不容息也先之則太過後之則不及故時未至聖賢不進而求時旣來聖賢不退而讓蓋得之則不啻乎事半而功倍也嗟乎或者徒知漸合其道而不知啓沃之時失於漸中矣徒知漸行其化而不知變理之時失於漸中矣徒知枉尺而直尋而不知易失於時則難生於漸中雖枉尋不能直尺矣近者宰相道不行化不成事業不光明率由乎有志於漸矣請以前事明之某嘗聞太宗顧謂羣臣曰善人爲邦百年

然後能勝殘去殺當今大亂之後將求致理寧可造次而望乎魏徵（集作魏文貞）曰不然夫亂後易理猶飢人易食也若聖哲施化人應如響期月而至（集作可）信不爲難三年成功猶謂其晚太宗深納其言時封德彝輩共非之曰不可三代已後人漸澆訛皆欲理而不能豈能理而不欲魏徵書生不識時務信其虛說必亂國家於是太宗卒從文貞之言力行不倦三數年閒天下大安戎狄內附太宗曰惜哉不得使封德彝見之斯則得其時行其道不取於漸之明効也況今日之天下豈弊於武德之天下乎相公之事業豈後於文貞之事業乎在於疾行而已矣所以主上踐祚未及十日而寵命加於相公者惜國家之時也相公拜（集作受）命未及十日而某有獻於執事者惜相公之時也夫欲行大道樹大功貴其速也蓋明年不如今年明日不如今日矣故孔子曰日月逝矣歲不我與此言時之難得而易失也伏惟相公惜其時之易失（集作也）而不失焉慮其漸之難也而不取焉抑又聞濟時者道也行道者權也扶權者寵也故得其位不可一日而無其權得其權不可一日而無其寵然則取權有術也求寵有方也蓋竭其力以舉職而權必自歸忘其身以徇公而寵必自至權歸寵至然後能行其道焉伏惟相公詳之而不忽也抑又聞不弃死馬之骨者然後良驥可得也不弃狂夫之言者然後嘉謀（集作謨）可聞也苟某管見之中有可取者俯而取之苟芻言之中有可採者俛而採之則知者必曰如某者（七字集作知之者必曰至如某之見）猶且不弃況愈於某之徒歟則天下精通達識之士得不比肩而至乎聞之者必曰如某之言猶且不弃況愈於某之徒歟則天下謇諤敢言之士得不繼踵而來乎伏惟相公試

垂意焉則天下之士幸甚某游長安已（集作僅）十年矣足不踐相公之門目不識相公之面名不聞相公之耳相公視某何爲者哉豈非介者耶狷者耶今一旦卒然以數千言塵瀆執事者又何爲哉實不自揆欲以區區之聞見裨相公聰明萬分之一也又欲以濟天下顒顒之人萬分之一也相公以爲如何如何

上宰相書

劉蛻

天下固有良時既去而悲歌嘆泣之不同故當時則歎已去而泣過時而歌然君子居其位則耻聞之不在其位則耻不能言之其爲士君子之心不忍聞之與聞之而不忍弃之則一也夫思慮可以精安危步驟可以負戈殳強勁壯勇持久有守臨事不亂然而良時不與斯不得不歎既而信不見任智不見謀周游而晚歸風雨相半苦其精力

良時不集而畏事之不成斯不得不泣及其田園已暮始反鄉里白頭無成事反自疑斯不得不歌是其爲人皆以憂天下而欲用其道者也不私其身之安佚而休者也既不私其身則公於悲歌者歎泣者也而是人豈以富貴而後天下之心哉蛻也歌之則已太早泣之則不得不豫計歎之則正當其時而君子未聞雖然閤下及其少壯而用之無使後時泣歌耻累君子幸甚太玄曰當時則貴已用則賤其不可後也已矣況當今巖無人矣溪無人矣佐王活人（集作治民）之術一皆以文學進苟文學進而君子不動心則蛻也不知其所（集作所以）得罪

復宮闕後上執政書

楊夔

子雲有言曰琴瑟鄭衛調俾夔因之亦不可以致簫韶故董仲舒云琴瑟不調甚者必改而更張也舜承堯禪當太平至理之後猶且放四凶舉八元八愷而後百揆四門方克調序當今承百王衰弊之末繼萬法隳散之餘皇綱不綱事無舊貫閤下掌國之鈞提人之柄將循其舊而就爲治乎將欲擇其善而漸以化乎將新其轍而革其弊乎某誠不敏粗達利病之源常欲得布露蘊蓄於執政以助教化則與躅人之喜慍隨聲而是非者固不同其軌矣夫廣引古事以贊左右蓋類庸醫不審疾病掊聚衆藥合爲一法希有或中耳況今下筆者言登庸之善則皋夔蕭曹語字牧之能則龔黃卓魯此亦閤下飫於聽視矣今不敢遠爲衒譬請質而言之閤下將欲循其舊而就爲治耶且四海生靈久陷密網舉手搖足如在桎梏其懷革弊剗訛之政如旱苗之待甘雨若循其舊不爲之制信其治不爲之憂則蠹不剔則壞及根本毒不抉則疽及骨肉矣以此知

循舊之難也閤下將擇其善而化以漸耶且知人之道聖哲猶難故仲尼有以貌以言之失則閤下所爲善者其欲詢於人乎其欲取於言乎取於言言未必信詢於人人未必誠蓋澆競日久扇爲朋黨內則巧詐萬變外則絜矩自任同於己者互推互挽出於己者擠辱如此訪於人有是有非聽於人有端有曲雖秦鑑之明堯羊之觸未免其撓且惑此以見擇善之難也閤下將欲新其轍而革其弊耶在今日時之訛俗之壞況大兵久役之後救其衰殘未有首於此也前車已覆後車豈可躡而行之固當改轍易塗以取其不傾不蹷道路之人亦知此爲至計況廊廟帷幄之畫豈不以是爲急哉然民困已久如涸澤窮鱗噞喁餘喘便沃之沛澤則有蘇活之望若顧而哀之曰吾未能卒致其澤命貫而挈之俟有水之地則捨而放諸則是魚之

反不如喩喝於涸澤矣此以見新轍之難也然則爲政之道固在乎人其人存則其政舉其人亡則其政息今大兵之後生民陷于塗穽九州四海固仰首於吾君吾相以待其脫塗出穽也使吾君爲堯爲舜固在吾相之左扶右翼齊桓公任管仲九合諸侯一匡天下任豎貂易牙則國亂而無主身歿而不殯如此則臣持裨贊繫於臣不繫於君也今閤下莅事已來以爲天下安乎危乎賈誼居漢文外平之代猶言今所安者抱火而厝於積薪之下而寢其上矧今日生民首未去其壓足未釋其縛乃欲循常之轍以安輯還定猶爲飢仆者譚（一作擇）翊日之膳將何所濟哉夫欲安其民則莫若擇守宰夫欲固其本則莫若去奢侈夫欲官之治則莫若爲官而擇人夫欲弊之革則莫若限田而定賦夫朝廷之立在固本根本根固則兆庶安兆庶安則盜賊息盜賊息則基於太平矣欲安其兆庶莫若擇守宰守宰良則人民安人民安則無逋逸如抱沉痼者偶所親之衛養焉肯捨其親而從踈乎苟不精擇其守慎選其宰信虛聲徇請謁是致禍於民而思其安如挾彈以驅林惡禽之驚也決防以涸泉怪魚之逝也故漢宣帝詔曰與我共治天下其唯良二千石乎故承平之代號爲得人內外肅穆時風一變如是則守宰之任其可容易乎其可輕受乎今遠方郡邑民抱愁痛嗷嗷然如嬰兒之望父母也朝廷命牧守選邑宰以何道而取耶其有志慈惠之心縕聚斂之志不思疾痛但恣刻剝役尫瘵以從欲飾厨傳以邀名天路高邈叫訴無所居者以遠而呑氣行者以賂而設譽縱使貪過桀跖亦可高枕夷柳如此則流毒於下豈有既乎故曰欲安其民（唐諱下同）莫若擇守宰也夫世態驕奢競相扇習生民益痛時風益訛昔有諫舜用漆者以其漆不已至於象象不已至於珠玉夫塞其源絕其流猶有浸漬漬防之穴而況決其源疏其流其可罪諸洋溢乎且古者車服僕隷悉繫於位上不得踰制下不得僭上故貞觀開元之初位至丞相其導從不過十數人而已迨林甫秉政內挾邪以固寵外託勢以立威勝己者巧法以誅之異己者侍公以斥之內外畏惡林甫亦自審其曲由是出入嚴其兵衛如見大敵自後執政者嗣其餘風至今不衰下至散班冗職但力可致者即前有驅後有殿固莫問於品秩矣至於崇德雅望亦不能復其本縱心有所惡皆有類聚者聱惑不得固其節矣且月俸即有限餘給即無數以有限之入供無度之費俾其分一職當一位不掊不斂者亦鮮矣車服僕隷之爲費尚且如此矧復後庭曳綺羅飾粉黛者其費如何哉故因賂（一作賄）而仕由賄而達牛驥皁隷汨爲一流居外者恃內之權恣其刻削居內者恃外之遺益其侈靡耗民之生如城之狐蠹民之力如社之鼠枯骸朽皮盡取後已閤下其不痛心乎其不抆泣乎夫四方程式自輦轂去儻閤下剋己以行俾四海知所法則其爲革弊剗訛不啻沃湯於砌雪也故曰欲崇其本莫若去奢侈也自大駕南巡官失其守冀販繒織畚之伍有安劉滅項之才於是爛羊續貂首尾顛倒苟無董正是紊國經玄宗平內難有功者多行行自負姚梁公當國引光武故事請不任功臣以政優其祿秩寘於散地使不干禁旣無韓彭葅醢之戮保子孫爵祿之慶閤下不以是爲憲乎書曰官不必備唯其人國家設庠序之官蓋閱禮敦詩之本也苟非其人焉可妄授今貴遊豪胄恥言國庠凡受其官意若獲譴

故朝廷執事亦以爲尋常莫知太學爲國之本本顛則枝葉從之矣焉有文明之代輕易儒學齒其位者曾不知書之顛倒■而欲以此發明大義闡揚大道是猶責瞽者以玄黃詰聾者以律呂舉是一隅則百辟之選豈可不擴其名責其實也故曰欲官之治莫若爲官（一有而字）擇人也今天下黔首不憚征賦而憚力役明勑屢除非不丁寧州縣奉私曾不遵稟既因循未用亦有所未盡焉蓋僑寓州縣者或稱前資或稱衣冠既是寄住倒無傜役且勑有進士及第許免一門差傜（一作役）其餘雜科止於免一身而已今有僥倖輩偶忝微官便住故地既云前曾守官州縣須存事體無厭輩不唯自置莊田抑亦廣占物産百姓懼其傜役悉願與人不計貨財只希影覆富者稱物産典貼永絕差科貧者以賦籍擠排助須從役利入私室害及疲民無利潤者轉見沉淪有膏腴者坐取安逸衣冠户以餘慶所及合守清廉既恃其不差不科便恣其無畏無忌且古者盡（一作畫）地之教限人名田一則量其富貧一則均其肥墝今凡稱衣冠罔計頃畝是姦豪之輩輻湊其門但許借名便曰納貨既託其權勢遂恣其苞囊州縣熟知莫能糾擿且州縣所切莫先差科富貴者既黨護有人貧困者即竄匿無路上迫公使下窘衣資怨嗟之聲固傷和氣苟權豪之路絕請託之倖除即民必泰俗必阜矣何以塞其門杜其隧在定其稅額而已自一品至九品各限其田田有恒即賦有限無路廣占矣既絕其廣占即富者無苟免之傜貧者無非次之役則凋瘵何有夫不蘇時俗何有夫不安故曰欲弊之革莫若隨（一作限）田而定賦也是四者固爲政之綱也將欲安其人豐其俗實未先於此道也復有急於是者蓋朝廷之

法也夫法者士庶之所以共固不以士則廢庶則用所以一而行之者欲人之鮮過也苟輕者以賂而重曲者以勢而直縱朝夕示於人雖一子不爲信而況有勢有賂者焉肯稟畏哉今朝廷之法不及州縣之條州縣之條違者必有刑所以人知懼朝廷之法犯者未必罪所以人莫畏此亦冠履雜處首尾倒置國君之威不行於世牧伯之令反信於時如此則風俗日已醨國柄日已陵不其痛歟不其惜歟今爲政者未嘗以此爲痛蓋各急於私不計於法設有其行（一作行其）典者悉貧而寡援俾其受罰而興怨蓄憤而不能訴鬼神有知固納其訴則伏陰愆陽繁霜苦雨豈不職於此哉且石碏殺其子君子以爲義叔向戮其弟仲尼以爲直今閣下當此大柄豈有捨其義與直混其名乎與齪齪者爲偶哉夫法不患不制而患不行事不患不立而患不公苟以用法必公不以豪強而曲直則不出户可以見四方之承稟不下席可以知兆庶之休戚矣代宗朝用楊綰爲相綰性清儉時論推之及爲相郭汾陽爲河中節度使憚之妓樂減半驗於此即四方稟畏當國者操守耳陳平對漢文云宰相者上佐天子燮理陰陽内親附百姓外鎮撫四夷使御史大夫各得其職今陰陽調乎百姓親乎四夷柔乎内外之職各得其任乎欲陰陽之調也獄無滯訟官無濫政農桑無失時公府無加賦則里有歌巷有頌和聲達於上休氣屬於下陰陽何有於不調哉欲百姓各親也不奪其力以營臺榭不刼其衣以衣土木不掠其糧以給犬馬不賦其財以資交結聞民之病如子之病聞民之飢如已之餧百姓何有不親哉欲四夷之柔也省刑罰薄賦斂謹庠序之教申孝悌之義鄉里識尚齒之敬道路知事長之

禮然后固其關防禁其侵抄櫜其戈革示以恩信四夷何有於不柔哉欲内外之職得其任也命各舉所知隨材引用不以位微而不録其言不以地寒而不取其[redacted]稱文者授以文學之任然后考其文之臧否稱武者授以兵衛之任然後驗其武之勇怯稱理者授以親人之任然後責其理之優劣稱錢穀者授以度支管榷之任然後課其錢之盈虛實者外之不副者黜之其外黜皆及其所舉故人不以黨而進亦不以獨而退故内外之職何有不得其任乎自元和已降宰相閉關不接士游其門外其室者非有世故非有媒薦固不可偶頃刻之語周公一沐三握髮公孫弘開東閣邴吉不以吐車茵爲過而乃致理平故太平之基非一士之功也借如大厦崇崇誠柱石棟梁之力然捨其欒櫨榱桷此爲何室哉今天下有倒懸之急實閤下夜

以繼日籌其事坐以待旦思其用忘寢食以待往來捐金帛以給貧困之秋也某家且貧讀書著文之餘以漁獵奉甘滑今閤下居密勿啓沃之地輙以漁獵爲諭焉夫漁於澤徧水而布罟獵於林被野而設罝不徧不被是闕其具也及其獲魚得兎非一目之力今内外百執事亦罝罟之衆目焉焉可一一責其獲又不得以不獲而不設也然能不縱其躍不漏其走亦足助爲漁獵矣苟或不掩其走不蔽其躍即捕之無虧其紀綱則後日之漁獵不患於遺矣惟不以詞之繁試一二垂省幸甚幸甚

北省

與黜陟使柳諫議書　　權德輿

某月日試祕書省校書郎權德輿上書閤下德輿材術無聞（集作材實無能）重以拙訥雖星軺往復皆獲趨拜竟未得粗承餘論少盡下情伏蒙以彌（集作通）世之舊將獻狀受禄感戴循環不知所措或有所見敢布愚衷何者今皇帝馭天下之初將欲拔才俊延幽滯綜覈名實覽觀風俗故分詔近臣省問四方將天之命其旨不細則閤下舉一士用一賢必當窮驗聲實精究終始一旦以愚當薦士之目誠衆多所未喻也凡以故舊之私不能忘情與夫推賢類能其事則異今者澄清省察以得人爲功直道公議天下屬目此時而失則所失多矣德輿伏膺儒行三十未立拊躬責已知不如人俟他時進脩與諸生齒方冀當大君子眷念之至中鄙夫報効之分今者有（集作若）以貲用所迫苟進一官則傭書販舂亦足自給必不敢以區區之身上累名器敢拒黔敖之食徐受山濤之恩下情所守在此而已是以竟未獲拜謝者以必所不敢當也伏惟宴閒之餘俯察愚朴文

章鄙略不足以煩省覽用此陳露慙畏伏深不宣德輿再拜

與裴諫議虬書　　于邵

閤下昨日愚子臯謩起居迴蒙以放鷹度隴二賦及宗儒銘自發東甌至安南諸作見示隨掌明珠怳蒙分惠（一作玩）秦臺重璧不間旁臨是何衰暮偶此殊觀幸甚幸甚自微言中絶大義復乖歷戰國縱横之後遭亡秦煨燼之末四始不作斯文無紀漢興總輯馳騖稍復詩騷之體訖建安之間皆可垂訓風流更代紛然殺雜迨有高下不可勝論齊梁陳隋至乃流遁矣國家受命煥乎文明開元天寶於斯爲盛格高體正者君臣之義天人之際畢備於斯矣先覺後進其誰間焉屬三十年來兵戈不息所務者急所賞者異過（一作遇）之則進不過（一作遇）則墜考之文章東不流於海南不集於江萬方行紀安可得哉其性之天假學非專門徒以

菲薄少有謬膺清切特用潤色鴻業頗承渥私孤奉明恩競速官謗誦居之地猶佐大藩承府公麾麻忝下榻清讌風亭月觀美景良辰未嘗不接高興陪嘯詠雖唱高和寡未能弘道雲從風感時賴起予如此之眷者如此之樂者歲不我與星迴四周而不知老之將至累之在已餘生之幸斯亦厚矣閤老心無所負神保其身冒南極之炎鑠泛重溟之淵悍清光可鑑素履惟精雲天意長復此與合有足歡也今網羅俊乂渴日爲勞明詔屢下旁求四達[redacted]有天生棟梁而不構大厦時遭霸王而不先授器者也在姑務脩德而已前宵之命情實未盡燭不見跂露不稱睎區區主人有所懃係信宿而未獲拜賜者實以沉察之故旦暮爲劇況南面梧疑北背瀟湘歲聿云暮於焉遷客心折骨驚復何言哉所得四卷繕寫已畢置之篋笥爲藏馳遣皐謩送本不復一一

書未

與陳京給事書　　韓愈

愈再拜愈之獲見於閤下有年矣始者亦嘗辱一言之譽貧賤也衣食於奔走不得朝夕繼見其後閤下位益尊伺候於門墻者日益進夫位益尊則賤者日隔伺候於門墻者日益進則愛博而情不專愈也道不加修而文日益有名夫道不加修則賢者不與文日益有名則同進者忌始之以日隔之疏加之以不專之望以不與者之心而聽忌者之說由是閤下之庭無愈之跡矣去年春亦嘗一進謁於左右矣溫乎其容其若加其親（集作新）也矣屬乎其言其若閔其窮也矣退而喜也以告於人其後如東京取妻子又不得朝夕繼見及其還也亦嘗一進謁于左右矣邈乎其容其若不察其愚也悄乎其言其若不接於（集作其）情也退而懼也不敢復進今則釋然悟翻然悔曰其邈也乃所以怒其來之不繼也其悄也乃所以示其意也不敏之誅無所逃避不敢遂進輒自疏其所以并獻近所爲文復志賦已下十首爲一卷卷有標軸送孟郊序一首生紙寫不加裝飾皆有揩注字處急於自解而謝不能俟更寫閤下取其意（一作諒）而略其禮可也愈恐懼再拜

賀友人拜右拾遺書（自外府協律召拜）　　劉蛻

今日街東見詔書以執事拜右拾遺朝廷之意將有在擇能言者而使之言哉雖執事村氣壯健他日無不乘之若驟以地（一作他）遷耶（一作耶）未嘗有也故蛻謂朝廷之意將有在曾欲用樂正子爲政孟子聞之喜而不寐僕不止爲執事且爲天下不寐也丞相致主上復自觀之業自此敢伺察者必得伺察敏（集作敢）口舌者必得口舌舊所嫌忌出弃者稍稍引用蛻幸未老一二年得見朝廷治平著歌謠爲訓詁臣然人世幾何時不可遭伏惟執事飲食起居无忘丞相意

文苑英華卷第六百六十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十　書四

省上

上姚令公書一首　　爲邵翼上張兵部書一首
答左司崔員外書一首　　爲崔僕射與郭令公書一首
與郭令公書一首　　與楊員外書一首
與李尚書書一首　　上西川韋令公書一首
上韋尚書書一首　　贈蘄州盧員外書一首
代李侍郎與山南嚴僕射書一首
送張尚書書一首

上姚令公書

張九齡

月日左拾遺張九齡謹奏記紫微令梁公閤下公登廟堂運天下者久之矣人之情僞事之得失所更多矣非曲學之說小子之慮所能損益之（集作亦）已明矣然而意有不盡未可息區區之懷或以見容亦猶用九九之術以此道也忍弃之乎今君侯秉天下之鈞爲聖朝之佐大見信用渴日（集作日渴）太平千載一時胡可遇也而君侯既遇非常之主已踐難得之機加以明方（集作若）鏡中運如掌上有形必察無往不臻朝暮羲軒之時何云伊呂而已際會易失功業垂成而舉朝之衆傾心前人之弊未盡往往疑（集作擬）議愚用惜焉何者任人當才爲政大體與之共理無出此途而曩之用才非無知人之鑒其所以失溺在緣情之舉夫見勢則附俗人之所能也與不妄受志士之所難也君侯察其苟附及不輕受就而厚之因而用之則禽息之首爲知己而必碎豫讓之身感國士而能漆至於合如市道廉公之門客虛盈勢比雀羅廷尉之交情貴賤初則許之以死殉體面俱柔終乃背之而飽飛身名已遂小人恒態不可不察自君侯職相國之重持用人之權而茂中弱植之徒已延頸企踵而至諂親戚以求譽媚賓客以取容情結笑言談生羽翼萬事至廣千變難知其間豈不有才所失在於無耻君侯或弃其所短收其所長人且不知深旨之若斯便謂盡私情於此輩其有議者則曰不識宰相無以得遷不因交遊無以求進（集作售）明主在上君侯爲相安得此言猶出其口九齡所以爲君侯至惜也且人可德化（集作[illegible]感）難用（集作可）戶說爲君侯之計謝媒介之徒即雖有所長一皆沮（集作阻）抑專謀選衆之舉自此（集作彼）訕上之失禍生有胎亦不可忽嗚呼古人有言禦寒莫若重裘止謗莫若自修修之至極何謗不息勿曰無害其禍將大夫長才廣度珠潛璧匿無先容以求達雖後時而自安今豈無之何近何遠但問於其類人焉廋哉雖不識之又（集作有）何不可是知女不私人可以爲婦矣士不苟進可以爲臣矣惟（集作此）君侯之度內耳安用小人之說爲固知山藏海納言之無咎下情上通氣用和洽是以不敢默默而已也願無以人故而廢其言以傷君侯之明此至願也幸甚幸甚

爲邵翼作上張兵部書

蕭穎士

月日應武藝超絕舉某乙謹上書侍郎公執事某汝潁儒家子先人以文至尚書郎今僕不肖持七尺之軀蹶張角力爲褒衣者所不見禮猶復決短策希餘光願以羸疵之形忽微之氣三寸之舌百金之義一朝而委諸執事將納之耶拒之耶嗚呼苟或拒之士亦未易知也試爲執事言之僕幼聞禮經長習篇翰多舉大略不求微旨且尤好史臣之言自秦漢迄于周隋馳乎千餘載閒天人祕理軍國奇畫皆耳剽其論而爲■文末止（一作書）不喜潤色求官惡（一作避）

拙莫能進趨顧人事所先則天資所闕雖欲從士大夫之後高談抵掌取當代名其不可得也審矣然每讀太史公書竊慕穰苴樂生之高義常願一寘戎車之殿指麾部分爲天子扞城近臣不知明主未識徒欲奮決孰爲引致嗟乎使古之二子復與僕同時於今雖有敗晉強燕之謀亦不能自達也明矣所謂論干戈於揖讓之代則悖者信哉是以傴僂其形慙沮其色與被堅執鋭之伍以馳逐擊刺爲容雖欲恥之其可得已侍郎亦不可謂僕無學而輕之今聖主居安慮危有備無患以侍郎爲深寄故專任簡稽之司豈不欲旁求爪牙式遏冦虐故將七擒是擇寧止百中爲奇則孫子之謀長於減竈杜侯之力曽不跨鞍蓋古之有善陣不戰者未聞以投石拔棘爲全軍也侍郎懋衮之後爲裘是學朝稱偉才物飽宏議固當續韋平之業爲社稷之臣使小人得驅馳下風計畫見用比蕭何韓信之事顧不美乎侍郎必不以僕爲狂使待罪末品參一旅之長受偏師之任羽書狎至烽火交馳察以時候占其氣物標利害之形相山澤之險[redacted]乍散一陰一陽飈馳雷動千變萬化使兵不血刃勢如川決與夫搴一旗斬一卒崎嶇行陣之末以徼賞求名者何其遠歟如或人非發言事有可驗又得出疆埸之外奉咫尺之書因宜料敵隨事制變使千古忠臣之節凛然復存則蘇武虜（一作窖）中尚能齧雪傳生幕下必斬樓蘭此亦一奇也侍郎又不可謂僕大言而疑之以侍郎有卓立傑出之姿虛心待士貴不驕物故小人越上下之分持得失之端私布之於侍郎期不以衆人見遇也侍郎用僕亦今日否亦今日屈伸待命惟所進退某再拜

答左司崔員外書（造）

權德輿

德輿器用瑣薄無他才術徒以木訥之姿翫習聖賢之訓嘗以爲大朴（集作和）久散世道交喪師友之義缺醨薄之風起蚩蚩萬情無所司南銜憤結懷愍然終日前年得以行役獲覯德容始蒙泛愛竟接清議初論當世之理要次陳情性之大端終語道德之宗（集作原）極漯雪百慮泊然祛真一闡至論神開意警不覺虛白澄曠浹洽四支則易直子諒又其細也當此之時誠欲備門弟子之數日展嚴師之敬雖此志不遂實念[redacted]遇逾涯忘年之歡契比伯仲昨者奉問洞見仁東且有退身丘樊之説嚱夫中人之域或不以利回而多以名敗或時能蹈義而鮮以仁克此誠細者可力大端則循性而動矣至於黜聰晦明恬於退讓息浩然之氣哀樂不入不然則乘時致位以天下爲已任化醨爲醇澤流無垠彝倫式叙生生茂遂此誠大君子之出處也近古已來作者實鮮豈世運有在或時無其人閽睹皇極綜論之一篇得之盡矣然則或進或退小屈小伸豈足爲執事者道也又示問之中情旨備至不棄弱植申以嘉姻荀陳之義非所敢當況司徒令子爲後來名輩精識洞鑒承（集作誠）已得之鄙人何堪後（疑作復）當此命門閭之下珉玉不侔將何以祗承厚意當叔實逸少之目恐累清德無任下情已具諮聞敬承嘉命尋冀拜謝感慶伏深某再拜

爲崔僕射與鄭令公書

于邵

某月日某官某謹奏記令公閤下幽風固陰月紀將暮伏惟尊安福履萬壽無疆幸甚幸甚[redacted]遠鎮方隅蕃蠻未請力微寄重憂累交煎雖無暇自謀終分心遠難一昨中使飛馹王命急宣特論西戎侵偪郊甸即日奔走以副廟謀

神往形留豈遑夙夜近知輦下人無動搖復聞朝廷勞師薄伐朱相公以幽燕勁騎先啓戎行而令公以朔漢舊軍暫分兵要始則聖略不世出固推心與人終則上台（一作才）應時須同力戡難朱公禀命而有進令公遣戎而不疑是皆存大業於至公遂表無私以奉己太白所以食昴魯陽所以迴暉斯乃協和萬邦豈必因休一代昔者范宣子讓德晉君以霸蘭將軍避怒秦兵不侵書之縑緗名亦不朽令公勳冠天地力存宗社每當一軍毅如敵國若涉大川而令公能濟若火燎原而令公能滅厚德及行輦太和合陽春謙尊而光直方以載四海延頸萬邦立程當今執事在具瞻之上將自下而彌高欲從損而彌益一諾而千萬人說一謙而千萬人讓況作相三朝行師二紀東征西怨遠懷邇安是以蒼海之隅莫不率俾膏雨既滋於百穀人

倫復正於五常當今日之嘉猷何遂古之能擬齊晉之際其大此乎某區區不才謬司戎律每欲刳心示衆甞贍酬恩側聽遠方有形■君父忘寢與食思奉前人矧辱在下風特蒙恩奬於逢千載之事竊賀兩君之好感慕書紳未知其極謹遣某官某奉獻情言然則書非盡言之具蓋陳亦實拳拳之分某頓首再拜

與郭令公書　前人

汾陽王令公閤下伏惟戡難定禍勳載王府致君行己德冠當時講信脩睦勤叙舊好悉爲古今第一則（一作側）小子在數科之一而不能上達以自布露九原之下何以塞責頃年令公先府君剌舉于渭家世出牧于岷二境相接數年修好睦爲弟兄契以金石則令公之所聞見也久矣初以專經遜業甞假籍於渭之渚于時使君丈特以禮送問以時務許以大名爲之下榻教之改業復歸以報命先人從而誨焉天寶中忝以進士及第其年判入超絕科受校書此則使君丈人倫高鑒施及小子不其神乎永懷報德何日敢忘慶流後嗣日以昌大及茲匡救莫之與京謬從庶官之列默於衆人之下爰自起居郎署省闥未爲令公所顧以職在下位不敢干進也殊不知江海納細以爲大山岳積壤以爲高斯道日顯人皆是傚以不待掃門顧陪下拜有若公之令弟少府監許之游從公之愛子左常侍貸之顏色公之貴壻前少府吳監知之爲人工部趙侍郎賞之爲文户部李郎中列之爲友皆朝廷俊選而不相鄙弃庸可誣乎夫有開必先先兆所感如小子者使先丈字之已足（一作及）於此令弟愛之貴壻終（一無此字）眷之及（及一作又及）於此而不能再登龍門禮叙世舊未之有也謹奉尺書塵黷執事轉於內屏以待命死罪死罪某再拜

與楊員外書　前人

七官（一有人字）院長足下愴與子别雖以爲晤出處默語蓋非一途頃自除官乘流則逝性有定分愚不可移是進以無所干退亦無所悶到家喜骨肉之愛出門全賓友之歡陶然而不知樂之將至亦何暇役耳目從智力哉故知山林之士入而不反者宜每逍遥縱觀從耳■多暇近覽古公避狄之地緬想周文出畋之師如其仁如其仁又其聖也不遠閭井頽然舊風嗟乎我生不辰遭值世難天未悔禍人猶怨咨顧子弟之爲邑迫時政以多故恭寛信敏惠力行不必果長太息者復何可言（一作復可信言）猗那楊生行道利物勤於四海君子之踐中朝柄然從容晝省抑有由也勉旃良圖無以自媚風味遐屬此情難論甞當春臺梅柳動色思與

携手傷如之何時流好音尚慰羇旅幸甚幸甚太尉告身在匠人魚朝恩望爲收取遠代傳慶不欲失墜慎爾無忽因家人馳日臨紙惘然于邵頓首

與李尚書書　前人

某頓首尚書姨夫閣下伏惟秀出天枝挺生王國十年分閫八座居榮善貸嘉聲聞於四海幸甚幸甚某忝接末姻早承餘睠南泰旅寄特奉周旋西掖宦游叨聯清切高山景行何日忘之去年出守江華未遑進路猥當時議且復拘留滿室遺孤立錐無地朝求暮乞日往月來外媿親朋內慙骨肉屛居陋巷不堪其憂惟此絕糧已復旬日古人併食今實當之側聞姨夫入朝先以貧賤爲意頌聲載路誰不歸心某於池陽之間獲空閑數頃之地誓將作勞隴畝以望秋登所乏耕牛傭賃無計儻或哀此窘迫許以後圖解倒懸之憂廣賙急之路以德報怨先哲格言區區之心竊慕此耳輒肆干觸昧於是非儻諸常情豈敢逃責痼疾暴發未由造門謹使家人投刺不宣某再拜

上西川韋令公書　符載

伏見自建功汧隴之後天子念重付託西蜀擁旄杖節垂二十年能斷西戎之股臂鑿南蠻之耳目獻驃國之絃管摧芥熱之橫猾四方仰首威聲赫然是何才略如是之偉也巴岷之人蒙慈惠被法禁秋霜膏雨不足爲喻是何教化如此之美也於戲大丈夫生乎天地之間功德富貴而已矣今令公英姿玉色照屬當世勳業格皇天崇高如泰山若使圖丹青刻鍾鼎爲有唐一世之盛令公獨得之矣某頃不自揆謬隱匡廬聞其所務者不專文字亦嘗有意窺佐王治國之術思樹勳不朽之事心長才短難進易退排佪林壑屢移星霜齒髮蕭索無所成遂雖命使然也亦實慙贅（疑作貭）鈍自成都違奉馳心旌麾高卑勢殊分絕干請一昨戀慕滋甚不敢寧處因修狀疏并獻拙文不謂滄溟量深轉涵微細猥見下答仍賜褒寵蓬蓽之下煥然有光臨風悚息不知所措某氣性野直寡儔少合宇宙至廣迥無知音遭逢知音便是死所伏惟令公上才宏識傑出人表律呂一動變寒爲溫伏知小生爰自茲日至于沒齒無沉痼之恨矣然九霄之鴻假勁翮而飛者也萬斛之舟假長風而逝者也鴻與舟不翮不風皆摧頹朽蠹之物也安能自運哉輒敢二況輕塵視聽伏計令公發函之際當不哂飛逝也新文五章音以賞奏重干宗匠伏惟俯賜省覽幸甚幸甚

上韋尚書書　前人

伏惟尚書雲霄之祿位汧隴之勳業河海之宇量青萍之操物斯事已形丹青載在太常野人復欲云云之則若詠滄溟之深頌泰山之高識者聞之以爲悠悠腐儒僕不曉事故略而不書某聞獸飢思食士窮思遇此生物之常也其有食不濟遇不至常情必然[redacted]某則否何哉夫蘭有香雖植蘙薈必從風而揚之士有道雖混闒茸必由人而彰之某拜顏踰年出入五謁而善竟不聞於左右顧不及於布褐汩沒塵土造次羇旅是缺行敗德充溢視聽之深也射矢失中求正諸已而已不然即黃金之臺崔嵬造天獨不陪郭隗之後從容而登之乎然有志未遂於節下將欲求遂於節下伏惟少請詳之幸甚幸甚頃年與友生數人隱居廬山中時包祭酒牧于江州小子荒唐曾以短書干之包公聲聞君子也一言感激因爲遠大當是時賢豪侁侁

滿盈江湖翕然以風槩相與亦屢爲侯伯之有土者行束帛之禮焉某皆抗詞不應斯鵾鵬一舉之致以方寸之地久違寧覲顧瞻歸路敢逡巡乎昨奔走萬里得獲拜慶慈顔怡怡然喜其如人親族隣里亦會酒相賀雖爵祿未及而門户有光稽古之力實亦斯在則故林之松桂草堂之朋友懷芳結念相望於谷口可勝言哉今欲越三峽之湍瀨適九江之遐阻以業就志以家依山清風白雲相與終歲斯也者非大官上列恢張特達之賜則無以自振焉尚書功德巍巍與嵩華侔善政如和羹深仁類陽春寵材拯困多在輦下今羽毛積弱大賢能煦而嫗之使其騫飛乎今鱗介蟠屈大賢能澤（一作雷）而雨之使其騰驤乎顧之即榮重委之即廢賤通塞之路期於反掌敢不虛中惕慮敬俟遭值伏惟非常施與之幸甚幸甚

贈蘄州盧員外書　前人

去年春三月某有謁暫出蓬户間適值麾幢將度潯陽嚴太守命某爲貳食之客偶於末席備聆嘉話如和風扇春膏雨澤物真可愛也王粲未醉蘭橈遽動襟緒百端鬱鬱不開後[illegible]有遠役南征千里夏徂冬歸道路蕭條音塵寂蔑至此而已今者有襄漢之役實遊郡境誓將維舟泄宣曩懷一昨至蘄陽岸下屬日晏水闊風猛波起帆席張快不可偃落眄睞失徒煙露蒼茫杳杳馳心悵然無悰其深山耕漁之人也不求干進貴賤之異何緣區偪竊嚮下風聽君子之議采輿人之誦若將時會踐升朝廷伏知君侯必能明禮樂裨教化翊大君於皇極保蒼生於仁壽夫如是則善人國之紀也敢不恭敬乎敢不親愛乎拳拳之衷正在此耳方迫行邁稍趨北路廷實（一作顧）　英華

慂慕滋焉李山人丞以藝術日游門閭問訊所詣將欲候起居今故留之用書寫懷其他文一軸蓋執贄也非敢誇也不遺細陋或見光寵但願抵襄漢病夫拂拭耳目而俟之某再拜

代李侍郎與山南嚴僕射書　呂温

僕射稟天全才受國重寄控全蜀咽喉之地當狂寇奔侮之衝治（集作處）瘠土而其財甚豐訓羸師而其武可畏少分麾下潛運掌中再開劒閣之扃繼獻鹽亭之捷應接制使先假地征犄角王師且爲鄉道（集作導）削叛臣之跡釋梓州之圍勞實居（集作倍）多無與讓美（集作功無與讓）聖上神武眷斷注意西南一校之善否必知一夫之勞逸必察況閤下効彰朝論事布人謠精誠貫於神祇茂伐懸於日月豈復聽簿書之巧詆筌簀之濫音來示所虞無足介意某以寡薄謬膺重任舉關國計動屬軍期夙夜憂慚未知所濟過蒙稱獎愧惕良深唯托方岳至公共守王度物估小事固無二三許共遵行亦如受賜佩荷之至無喻下情某再拜

送張尚書書　歐陽詹

前鄉貢進士歐陽詹於洛陽旅舍再拜授僕人書獻尚書閤下某同衆君子伏在尚書下風久矣孟冬已寒伏惟尊體動止萬福人生於世令天下之人識與未識有一善則願知之有一困則願知之尚書以爲其人何如哉愚以百年二百年無一而已矣尚書豈知身則其人乎既知其人某則願知也（集作某斯所以願[illegible]也）凡今之人進露於長者或以單詞褒頌爲先者亦或求人書狀爲先者伏計尚書飽見之英明特達必不之愛小子固（集有直字）亦竊醜之況以尚書茂德雄才則已騰於寰宇矣豈假區區片言隻字章明於身

乎以尚書川（集作山）容海納則自斷於曾襟矣豈在悠悠八行尺牘進退於人乎知不然矣某方拙魯訥不敢游詞某閩越人向京師七千里（集有矣字）去秋遠應直言極諫詔不逮試便徃西秦今冬將從博學宏詞科赴集期昨至東洛舊負人錢五萬卒然以逢其則合還人又艱難困迫唯一驢一馬悉以償之債廡之下如喪手足兀然不能出門者再旬于茲矣亦以窘懇遍祈於人人無非常所與唯疋帛斗粟供朝夕則纔可過其外則莫就無車無儲寄人之廬士之窮莫窮乎此也今日有來相看者曰子之困至於是何不以情聞於徐方南陽公乎明日有來相看者曰子之困至於是何不以情聞於徐方南陽公乎某晝忖夜量既先在尚書矣又人人異口同詞同驅之心與議并俾忘干犯以困投於尚書尚書之力上將驅雲雷清宇宙副萬乘之賴答億兆之望豈獨遺某所顧知之之困乎尚書下將燮陰陽調風雨合百神之意允飛走之望豈獨遺某所顧知之之困乎救火之家水雖在遠不以遠而徃者知其必能濟患也詹之困曾未拜伏尚書所居洛陽西隣陝虢北俯河陽南接陳許東有汴滑捨東西南北之近越千里控於尚書者亦德尚書必救所困焉神游五侯之門遍心擇王公之量匝方決意投於尚書尚書留意焉布露微碎亦非容易考試事畢特冀拜伏雖有蓄積賡及面陳某再拜

文苑英華卷第六百七十

登仕郎胡　柯　　鄉貢進士彭　叔夏　　校正

文苑英華卷第六百七十一　　書五

省下

上張僕射書一首　　荅韓侍郎書一首

上河陽李尚書書一首　　上鹽鐵裴侍郎書一首

與韋員外書一首　　上禮部裴侍郎書一首

復崔尚書書一首

節度上（刺史附）

與路鄜州書一首　　與江州鄭使君書一首

寄徐泗張大夫書一首　　荅盧大夫書一首

上張僕射書（建封）　　韓愈

九月一日愈再拜受牒之明日在使院中有小吏持院中故事節目十餘事來示愈其中不可者有自九月至明年二月之終皆晨入夜歸非有疾病事故輒不許出當時以初受命不敢言古人有言曰人各有能有不能若此者非愈之所能也抑而行之必發狂疾上無以承事于公望（一作忘）其將所以報德者下無以自立喪失其所以爲心夫如是則安得而不言凡執事之擇於愈者非爲其能晨入夜歸也必將有以取之苟有以取之雖不晨入而夜歸其所取者猶在也下之事上不一其事上之使下不一其事量力而任之度才而處之其所不能不強使爲是故爲下者不獲罪於上爲上者不得怨於下矣孟子有云今之諸侯無大相過者以其皆好臣其所（蜀本有受字）教而不好臣其所（蜀本有以字）受教今之時與孟子之時又加遠矣皆好其聞命而奔走者不好其直已而行道者聞命而奔走者好利者也直已而行道者好義者也未有好利而能（集無能字）愛其君者未有好義而忘其君者今之王公大人惟執事可以聞此

言惟愈於執事也可以言此事（集作此言又作言此言）進愈蒙幸於執事其所從舊矣若寬假之使不失其性加待之使足以為名寅而入盡辰而退申而入終酉而退率以為常亦不廢事天下之人聞執事之於愈如是也必皆曰執事之待（集作好）士也如此執事之待士以禮也如此執事之使人不枉其性而能有容也如此執事之欲成人之名也如此執事之厚於故舊也如此又將曰韓愈之識其所依歸也如此韓愈之不諂屈於富貴之人也如此韓愈之賢能使其主待之以禮也如此苟如此則死於執事之門無悔也若使隨行而入逐隊而趍言不敢盡其誠道有所屈於己天下之人聞執事之於愈如此也（集無也字）皆曰執事之用韓愈哀其窮收之而已耳韓愈之事執事不以道利之而已耳苟如是雖日受千金之賜一歲九遷其官感恩則有之矣將以稱於天下曰知己（集本疊知己二字）則未也伏惟哀察其所不足矜其愚不錄其罪察其辭而垂仁採納焉愈恐懼再拜

荅韓侍郎書　李翺

還示（集有云字）於賢者汲汲惟公與不材耳此言取人得無太寬否灼然太寬夫又何疑此事汲汲如嗜欲之未得自以為勝苟令君耳目所及書記所載未見其比何意忽然當一時而更有人也故具於後以當講學且自道無愧葸以為戲耳如愚之於人但患識昏知不足以察人為累耳苟以為賢則不要前人相知相識逢便見機巧有惠（集作慧）辯故身雖否塞而所進達者不為少矣其鑒賞稱頌人初未甚信其後卒享盛名為賢士者故陸歙州韋簡州皆是也好善太疾智識未精彼勝於彼則因而進之或取文詞或以言論或以材行或以風標或以政術往往亦有不稱於前多矣不可以言其名然亦未嘗以為悔也其中亦有痛與置力後因禮節不足或因盡言而詰之前人既非賢良遂反相毀損者亦有其人矣且龐士元云拔十失五猶得其半真大賢之言也如鄙人無位於朝阨摧於時栖栖惶惶奔走恥辱求食不暇自一千年來賢士屈厄未見有如此比者尚汲汲孜孜引駕（集作薦）賢俊如朝飢求飧（集作飡）如久曠思通如見妖麗而不得親然若使之有位於朝或如兄儕得志於時則天下當無屈人矣如或萬一有之若陸歙州韋簡州之比猶奔走在泥土則當引罪在己若狂若顛朝雖飢不及求飧（集作飡）曠雖久不敢思通見妖麗閉眼而不覯視遷榮如鞭笞宮割之在躬夫又何（集有榮字）樂而得安然也不知此心自古已（集作以）來曾有人如是者否不妨大有聖人肩排而生曾有一賢用心近於此者乎若古或有之幸示其人如或無之柰何乃言惟公與不材耳如兄者頗亦好賢必須甚有文詞兼能附己順我之欲則孜孜汲汲無所愛惜引拔之矣如或力不足則分食以食之無不至矣若有一賢人或不能然則將乞丐不暇安肯孜孜汲汲為之先後此秦漢間尚俠行義之一豪儁耳與鄙人似同而其實不同也三五日前京尹從叔云其大官甚知重陸傪當時對云士所貴人知者謂名未聞則導（集作道）之家之貧則恤之身之賤則進之故也若陸傪之賢彰然矣其官之知既甚矣某官之位日見天子足以進人矣闢幕辟士足以招賢矣而皆未及陸傪若如此之知知與不知果同也若實知乃反不如不知也矣京尹不能對也大凡身當位得志於時慎閉口不可以言知人若知人而不能進未志得而氣恬體安不引罪在己若顛若狂與夫不知人者何以異

也如离妻與瞽夫偕行而同墜溝中或以無目不見坑而墜或以心不在行憂思之病而墜所以墜則殊其所以爲墜則同也天下皆离妻也如瞽者鮮矣則其墜者离妻也（十八字集作天下知瞽者鮮則其墜者皆离妻也）心不在焉故也樂道此者蓋以自勵非欲刺乎貴富之人當爲再三讀之以代擊髀而歌焉翺再拜

上河陽李尚書書

杜牧

伏以三城所治兵精地要北鎖太行東塞黎陽在京河南指爲重輕自艱難已來儒生成名立功者蓋寡於前代是以壯健不學之徒不知儒術不識大體取其微効終敗大事不可一二悉數伏以尚書有才名德望知經義儒術加以儉克好立功名今橫據要津重兵在手朝廷搢紳之士屈指延頸佇觀政能況聖主攊擢豪俊考校古今退朝之後急於觀書已築七關取隴城緝爲郡縣命誅雜虜（集作今親誅虜）收其土田取其良馬爲耕戰之具西復涼州東取河湟平一天下不使不貢不覲之徒敢自專擅此實聖主之心事業已彰臣下明明無不知之伏自尚書樹立鍛鍊教訓揀拔法術尺寸取於古人若受指顧必立大功使天下後學之徒知成功立事非大儒知今古成敗者而不能爲之復使儒生舒展肯臆得以誨導壯健不學之徒指蹤而使之令其心服正在今日某多病早衰志在耕釣得一二郡資其退休以活骨肉亦能作爲歌詩以稱道盛德其餘息心亦已久矣下情日增瞻仰戀德之切牧恐懼再拜

上鹽鐵裴侍郎書

前人

伏以鹽鐵重務根本在於江淮今諸監院頗不得人皆以權勢干求固難悉議停替其於利病豈無中策牧自池州睦州實見其弊蓋以江淮自廢留後已來凡有寃人無處告訴每州皆有土豪百姓情願把鹽每年納利名曰土鹽商如此之流兩稅之外州縣不敢差役自罷江淮留後已來破散將盡以監院多是誅求一年之中追呼無已至有身行不在須得父母妻兒錮身驅將得錢即放不二年內盡恐逃亡今譬於（一本作如）常州百姓有屈身在蘇州歸家未得便可以蘇州下狀論理披訴至如睦州百姓食臨平監鹽其土鹽商被臨平監追呼求取直是睦州刺史亦與作主不得非裹四千里粮直入城投（集作役）使即須破散奔走更無他圖其間搜求胥徒針抽縷取千計百校唯恐不多除非吞聲別無赴訴今有明長吏在上旁縣百里尚敢公爲不法況諸監院多（集作皆）是以貨得之恣爲姦欺人無語路況土鹽商皆是州縣大户言之根本實可痛心比初停罷留後衆皆以爲除煩去冗不知其弊及於疲羸即是所利者至微所害者至大今若蒙侍郎改革前非於南省郎吏中擇一清慎依前使爲江淮留後減其胥吏不必一如向前多置人數即自嶺南至於汴宋凡有寃人有可控告姧贓之輩動而有畏數十州土鹽商免至破滅除江淮之大殘爲侍郎之陰德以牧愚見莫過於斯若問於鹽鐵吏即不欲江淮別有留後若有留後其間有（集作百）事自能申狀諮呈安得貨財表裏計會分其權力言之可知伏惟俯鑒微（集作愚）衷不賜罪責牧再拜

與韋貞外書

劉蛻

蛻性甚（二字集作雖）冥頑識不及向嘗以當今由文學求用遑其顯遇在執事未知如何蛻輒自愛而庶幾不惑也故進不暇視地食不及卒哺起居不忘於文窮泰不忘於文雖

分不出（集有其字）盻實[illegible]且專也執事以爲愛乎未也蜕爲人子二十二（集作六）年唯初七年持瓦石爲俎豆戲其餘卒不離前之志也執事以爲專乎未也伏念方今人人自謂力然沛若有餘今日以執事如重星輪月爭下堂而觀之畏已後耳宜乎人之心適在往越而使去有人正從越來執（集有事字）車而問于路執事以爲可教與否如曰吾幸知其徑途安得勿教則執事正可以其手呼而指畫也果遇他人以其有往而猶不逆則蜕去所愛而專者有謁執事之餘勇也深如此而已可則道合而服從不可則道異而更學

上禮部裴侍郎書　前人

臨其事不能苟有待而先自請者閤下以爲難乎贊功論美近乎諂飾詞言已近乎私低陋摧伏近乎鼠竊廣博張引近乎不敬鈎深簡尚則畏不能動乎人諧儷相比又畏取笑乎後情志激切謂之躁詞語連綿謂之續（集作俗）夫臨其事而自言者其難如此也然不有聽者之明言者無病則固當背隍踖株（一作踧）俟乎知者而自知也用者而自用也安能持一言於已難之時者哉然不得已而言之者亦將自言而已矣又豈敢因其時而遽言大體哉蜕少則不知小人通生有自可之事樹之爲梔茜種之爲穀粟賈於市釣於江亦以（二字集作事）老也無何羅絡舊簡附會時律懷筆啓（一作譽[illegible]）於搢紳家十二三年矣謂丱而習之亂而成基壯而歷級乘時無難梗寒苦之疲今者欲三十歲矣所望不過抱關輸力求粟養親而已何者家在九江之南去長安近四千里膝下無怡怡之助（集作趣）四海無強大之親日行六十里用半歲爲往來程歲須三月侍親左右又留二月爲乞假衣食於道路是一歲之中獨餘一月在長安王俟聽尊媒妁聲深況有疾病寒暑風雨之不可期者雜處一歲之中哉是風雨生白髮田園變荒蕪求抱關養親亦不可期也及今年冬見乙（集作丁）酉詔書用閤下以古道正時文（一作閒）以平律校群士懷才（集作道）負藝者踴躍至公蜕也不度入春明門請與八百之列負階待試嗚呼蜕也材不良命甚奇時來而功不成事修而名不副將三十年矣今而復閤下進之蜕亦得以至公進閤下退之蜕亦得以至公退進退者由閤下也未可知也干黷尊嚴敢志畏辱情或須露豈曰圖私不然則蜕也豈敢蜕再拜

復崔尚書書　前人

男子生而射四方所以有四方之志故懷其道不可以退已（集作也[illegible]）非其人又不可以動心今蜕也伏念仁人在位野無君子不敢隱忍自置削簡授僕夫堂上猶遠況千里之悠悠哉亦將天未甚棄果遇閤下響不私崖谷與高下爲應不戮其使得復盧下而又重幣厚詞素未嘗遇知（集作始）者嘗爲齊桓公之明活俘而相晏平仲之賢贖隸而友夫俘未至而鮑子先言之桓雖智不逮安得勿相隸未言而晏子已見其色雖智不逮安得勿友豈如左右無先言之人閤下未見蜕之色而與之歎息乎與之教道乎則斯然後心因閤下而動已爲閤下而知不復遺恨幸甚幸甚雖然敢不再拜以謝知已而自道其所得罪蜕早不量已嘗（集作常）欲與其道以死生樂之自以得其位即（集作則）欲立殊節於君友不得其位即欲垂長幅於後世然而以爲身屈則道不勝語卑則道不明以其諠譁不敢安已矜道也不敢矜於口也伏惟閤下以志道而圖已孰若道勝而已勞乎從俗而飽其親孰若道在有君子而後顯其親乎閤下

不以行已失態天命拙塞乃復書問曰恃才傲物歟論議險直歟儕伍擠毀歟夫承貴仕之後身尊而食足然踞辱卒吏猶有陷人於急（四字集作隱忍）況蚍近世無九品之官可以藉聲勢而又當時無綿絡之舊無一簞之食設有乘人之氣而窮賤奪其氣矣何能爲也使蚍一旦爲病狂妄人而行之俄而自成怪笑不止人之怪笑也然則希權門以媚夔膝隨衆口以贅曲私瞻視行坐傾身預起則信乎對南面如濠壁之相峙也如此豈曰恃才傲物乎險直之在已不得其人而盡言之則有殺身磔尸（英華作終身殺戮[illegible]）之禍得其人而盡言之則有忠義諒正之名使蚍前不得其人而言之則身死（集作辱）已久得其人而言之則安得困而至此故豈曾論議險直乎蚍伏以冠衣不完（集作高）潔趍拜未識威（集無此字）儀又伏念春秋時四人受縣而後見魏子則古之人之見也其不在受恩之後乎謹重遣前使以謝殊遇以結後計蚍再拜

五〇五九

文苑六一〇七十一

八

與路鄜州書　沈亞之

節度上刺史附

月日沈亞之再拜稽首言大夫閣下亞之昨去長安時歷別於所知親友（集有門字）所知親友謂亞之曰安所適安所爲亞之對曰適鄜將假貸於諸侯門所知親友賀亞之曰鄜有長賢大夫也喜文學仁義之道故其所爲文學仁義之道欣欣焉走其門者日有之亞之納喜於心充充焉捶馬走僕忘其勞失其怠望閣下之境日近日喜及至之也且觀將謁之禮於其門乃見納客之官奔奔而入促促而出言不及宣（集作吐）道不及陳退居三日不知所爲乃復聽閣下採取賓士之道高下之等則曰某自某方來以某執事書爲之輕重書之多者館華（集作善）字飽善味書之次者又次之其有有無因而至者雖辯智過人猶以爲狂即與偶然之輩僥倖之徒退栖陋室與百姓雜處飯惡味且走來閣下門者亦不獨盡窮餓無依而來求粟帛於閣下亦有抱其智懷其才聞閣下好賢而來求臧否於閣下而望其推引之濟耳今一貫而禮一類而惠遺（集無此字）賢愚顛倒而又以書不書而爲之輕重竊恐天下之士其來閣下之門者皆相爭賫書爲粮受閣下之惠者不曰閣下之惠而皆曰某官之書禮我也何有媿於閣下不唯不媿而已亦有憤激於中（集作衷）而終怨怒者誠（集作竊）恐閣下勞費以取無益亞之愚獨爲閣下惜伏惟（集作願）閣下稍精接士之道使賢愚明白閣下能如此則知言者（四字集作則四方之士）聞之皆曰（集作謂）閣下不悋已之不至而求其方直如此今亞之冒旌戟之嚴敢言於閣下亦希知言之士聞之知亞之不苟曲於閣下而存其直如此戰戰無任亞之再拜

五十三

[illegible]七十

九

與（一作上）江州鄭使君書　前人

郢岸謫吏敬對所詰引言爲書致于九江郡守鄭君閣下詰之既深安（集作焉）得默默已也固折委謔之於章遂用悉陳惟聽之國朝天后之時使四裔達威德之令皆儒臣自喬知之陳子昂受命通西北兩塞封玉門關戎虜遁避還而無酬勞之命斯蓋大時之有體臣之當理也然喬死於讒陳死於枉皆由武三思嫉怒於一時之情致力尅害一則奪其妓妾以加憾一則疑其擯排以爲累陰令桑梓之宰拉辱之皆死於不命嗟乎嗟乎自是之後臨戎觀危酌逸勞之狀爲使者而儒臣莫與矣前年天子以兩河逆叛之兵連歲不解負輓之輸而不造廩庫皆從便道爲戰士衣食之給於兩河之間歲尚賑賜輦轂之下執笏常謁請

罷所討者十八九獨諫大夫自以爲習知叛臣之情日就窘請得往道（集作導）愍痛以歸之旣可所奏即請以亞之爲副又以爲古者單車爲使有功則爲戎臣輕害之遂於行請兵以自柄詔書仍以便宜從事又詔邯鄲鉅鹿兵各以百騎與俱蓋欲重擊鑿之摭（集作柄）也及過平原郡城而有常山卒分居之諫大夫因令亞之爲書檄之書成亞之題帛引弓射書於常山帥帥得書以期請降滄海之人聞之降者日百有餘輩及滄海寇款與符印偕至即請以城歸使者是日往受城亞之復引前驅騎爲先至滄海同捷與其徒繫頸者服纏不帶伏軍門之左委命於使執事於是諫大夫遣河南將石稅部獻闕下稅夜殺同捷於平昌亞之分道馳還以報事道中不得乘乃乘羸驅馳至貝魏之間守長皆爲艱日具不得食因中病於南（集無此字）廣武之間歷

再旬而謫書降即奔上所委令閤下罪諫大夫以爲猜急志體冒危取禍習傳不察其端本附言和唱敢避忌應對哉昔者酈生憑軾下齊城七十韓信刼而烹之在前代且爾況今持兵連營淹歲經時旣費且敗萬無以自塞之際而使臣幸命詔銜解羈裂網之恩啓萬死重生之路起睽鰓就鼎之命（集作枯）彼不思於降復何歸矣今習詩書步規矩而進於是者固未嘗習武事況親於戰鬭之間耶必多武臣之言以爲信何者重巳之不李祐避能而誠邁越之談也或亦有詰亞之曰李祐避壁攻平原城城危且急尚不聞有效且使臣居閤曾不逾月而去城降者何端亞之應之曰獨不見童子之情乎夫童子師與終身之益何惡而不附乳母嬬嬬之常恩而投戀肆喜何者氣微意迫則豰容之難治而告訴之言在前也是則向使之卒被堅甲持銳鋒以相攻差剛決於敵者不瞬而殞形喪魄矣有如使臣之煦諭明白寧有志生趍死之倫乎此解析之言誠不當爲閤下說說亦不能降聽以委達（集無達字）書之丁寧者蓋欲流之於世以俟通方之士次第於所悟耳梗概之錄不文於詞亞之敬再拜

寄徐泗張大夫書

符載

明公杼略橫世氣爲人傑旌節森然先鎮東徐靜則近鄒魯之士講詩導禮動則駕貔貅之卒肅清淮海名問休烈風動四方節士義夫孰不投心甚善甚善真天子文武大臣哉載迂儒不才越尋常閒敢以疎鈍切懷風槩如是星霜十周天矣緬彼山川遼夐蕭條世多械束（一作梗繫）末（一作莫）由造請復欲牽文字試書功德事無端緒殆似行佞懷緘浩思殊鬱鬱不快也適值去年秋有冠軍將軍李圓者道

來自東壯貌不凡三扣柴荊載意其偉士延坐與語語酣中起議及劒術去嘗以青萍貺公乃發筐篋出閤下寶劒銘相示載鑒裁不明敢懸貸人因覽文以異劒覩劒以奇文竊是憑之爲聰明依之爲肺腸（一作腹）恣陳蕪穢妄有紀述擴拾冠軍之行跡鄭重執事之美（一作羙）茂得爲通誠導意之因緣也大凡人之有生處而道德不滋於身者竊兩曜之光明也仕而功烈不被于世者偷大君之珪組也況乎屬一詞比一事上不陳教化次不敘志意皆游言也豈曰文爲一昨諷公之製聳文豪爽立意健激首則見定忠固義之分末則存（一作見）策勳樹績之心識者謂公異日必帥諸侯蕩蕃虜拔烽燧於近塞洗腥臊於絕漠黃河九曲爲大國池沼然後拜閶闔和陰陽炎炎赫赫載動盟府豈獨擁旄按甲長于一方而已哉載不量氣力庶慕區區之

分借如智慮鈇薄無裨絲髮亦欲如班孟堅之比爲竇車騎刻燕然之石公謂之何哉載今覽然飛書遠聞伏以冠軍緣公而德彰小子援公而思勇即託記録之目輙以葛溪劒志爲名屬事相交關謹借寓獻貴賤不侔禮實異儀輕用塵黍臨風震棟閤下或爲麻庇若將獻酬張布錦繢鋪映麻枲命使令問訐江君奔走之僕山中茅舍偶目詳憶耳不宣載再拜

荅盧大夫書　前人

貞元元年八月二十五日野人符載再拜頓首上書于觀察使大夫盧公某伏見古人或出以行道或處以向晦皆其德不昧其跡不辱者以其立身之本固動靜之分明也載顧散細之材無榱桷之用違力妄進祗取顛沛故廬山南往有一畝之宅有友生五人切切偲偲更迭鼓琴意者

擬立誠絜矩師避地避言之義豈曰嘉隱以干聞達是月二十一日賢都水弟叔姪至止伏奉書諭猥加詞飾捧緘開讀光曜林壑蘊蓄慚懼若無憑依伏惟大夫天子碩臣包甫冠申文武皇皇作藩于唐以河海之廣涵游泳之物曲存惠好俯慰顒頷則士君子相顧而言曰以方伯高明之尊以野客草茅之賤尚能降損懷抱招納以禮況四方多士得不望塵欽義奔走于下風者耶方今江湖上接鯨鯢之地皇帝以襟帶軫慮授大夫以安之恭聞旄鉞之至也政不煩吏不擾帷幄多賢傑軍旅有叙事黎人熙熙各遂生性爰及巖谷亦玄逍遥是知凡在府癃孰不幸甚載誠宜被荷服躡芒屩拜挹於旌戟之下常以山中氣寒嬰内藏之病高風搖落寖欲增劇未申悃款良用震恐候羸形支持堪自輿運端神肅氣側聽精微之論伏惟少賜鑒燭以達愚悃幸甚幸甚不宣載再拜

文苑英華卷第六百七十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十二　　書六

節度下（刺史附）

與于襄州（集作陽）書一首　上（集作與）張徐州薦薛公達書一首
代張籍與李浙東遜書一首　上賈滑州書一首
與京西節度使刑部尚書書一首
與池州李使君書一首　與宣州崔大夫書一首
與浙西盧郎中（集作大夫）書一首

幕職上

與顧記室書一首　上雍州高長史書一首

節度下（刺史附）

與于襄州（集作陽）書　韓愈

七月三日將仕郎守國子四門博士韓愈謹再（集無再字）奉書尚書閤下夫士之能享大名顯當世者莫不有先達（集作進）之士負天下之望者爲之前焉士之能垂休光照後世者亦莫不有後進之士負天下之望者爲之後焉莫爲之前雖美而不彰莫爲之後雖盛而不傳是二人者未始不相須也然而千百載乃一相遇焉豈上之人無可援下之人無可推歟何其相須之殷而相遇之疎也其故在下之人負其能不肯諂其上上之人負其位不肯顧其下故高材多戚戚之窮盛位無赫赫之光是二人者之所爲皆過也未嘗干之不可謂上無其人未嘗求之不可謂下無其人愈之誦此言乆矣而未嘗敢以聞於人側聞閤下抱（杭本作苞）不世（唐諱一有出人二字）之才特立（集有而字）獨行道方而事實卷舒不隨乎時文武唯其所用豈愈所謂其人哉抑未聞後進之士有遇知於左右獲禮於閤（集作門）下者豈求之而未得耶將志存乎立功而事專乎報主雖遇其人而未暇禮耶何其宜聞而乆不聞也愈雖不才其自處不敢後於恒人閤下將求之也（集無也字）而未得歟古人有言曰（集無曰字）請自隗始愈今者唯朝夕芻米僕賃之資是急是（集無是字）不過費閤下一朝之宴（集作享）而足也如曰吾志存乎立功而事專乎報主雖遇其人未暇禮焉則非愈之所敢知也世之齷齪者既不足以（集作與）語之磊落奇偉之人又不能聽焉則信乎命之窮也謹獻舊所爲文一十八首如賜覽觀亦足知其志之所存焉（集無焉字）愈恐懼再拜

上（集作與）張徐州薦薛公達書　前人

愈聞士有已未達而達人者大夫意寧實之哉小子誠其人今言則無故過濡恩惠思以極報之謂也伏惟閤下仁義風天下任帝室宏寄名譽之美刑政之威化道（集作導）之事使四方先聲色之娛（集作則亦先四方聲色之娛）金帛之富車服之制以從之（一無此三字）則亦稱顯位雍容暇豫而（一作於）又何求則可以取特達不羈之士奉之以非常之禮俾耀名天下答天子鴻恩側見河東薛公達年二十有六抱驚世之偉材發言挺志負絕（集作拔）天秀服仁食義融內光外直剛簡質與世不常想其升朝廷議凜瑩冰玉隱匿潛姦滅心鑠謀然今尚幽塞未光弢（集作彌[illegible]）縮銛利靜（集作請）居河洛惟高公之清風驅馬千里文以爲贄求拜華軒公則見之矣（集作以）遇采（集作未）甚厚懼左右者不明喜蔽能善黷視聽不以今之譽言（九字集作黷騃以不令之言）故小子忘懼激憤獻此惟公明之夫垂纖餌溟泉冀呑舟之魚則踈施薄禮天下取特達之士亦艱大夫其裁之

代張籍與李浙東遜書　前人

月日前某官某謹東嚮再拜寓書浙東觀察使中丞李公閤下籍聞議論者皆云方今居古方伯連帥之職坐一方

得（集作能）專制於其境內者唯閣下心事犖犖與俗輩不同籍固以藏之（集作於）肖中矣近者閣下從事李協律翺到京師籍於李君朋友也不見六七年聞其至馳往省之問無恙外不暇出一言且先賀其得賢主人李君曰子豈盡知之乎吾將盡言之數日籍益聞所不聞籍私獨喜常以為自今已（集作以）後不復有如古人者於今忽有之退而自悲不幸兩目不見物無用於天下肖中雖有知識家無錢財寸步不能自致今去李中丞五千里何由致其身於其人之側開口一吐出肖中之奇乎因飲泣不能語既數日復自奮曰無所能人乃宜以盲廢有所能人雖盲當廢（集有棄字）於俗輩不當廢於行古人之道者浙水東七州戶不下數百萬不盲者何限李中丞取人固當問其賢與不賢不當計其盲與不盲也當今盲於心者皆是也若籍自謂獨盲於目爾其心則能別（集作能計）是非若賜之坐而問之其口固能言也幸未死實欲一吐出（蜀本有心中二字）平生所知見閣下能信而置（蜀本作致）之於門耶籍又善於（集作為）古詩使其心不以憂衣食亂（集有也字）閣下無事時一致之坐側使跪進其所有閣下憑几而聽之未必不如聽（集作聆）吹竹彈絲敲金擊石也夫盲者業於藝必專故樂工皆盲籍儻可與此輩比並乎使籍誠不以蓄妻子憂飢寒亂心有錢財以濟醫藥其盲未甚廢幾其復見天地日月因得不廢則自今至死之年皆閣下之賜也閣下濟之以已絕之年賜之以既盲之視其恩輕重大小籍宜如何報也閣下裁之（集無之字）度之籍慙靦再拜

上賈滑州書　前人

愈儒服者不敢用他藝（蜀本作術）干進又惟古執贄之禮竊整頓舊所著文一十五章（集作首）以為贄而喻所以然之意於此曰豐山上有鍾焉人所不可至霜既降則鏗然鳴蓋氣之感非自鳴也愈年二十有三讀書學文十五年言行不敢戾於古人愚故（集作固）泯泯不能自計周流四方無所適歸伏惟閣下昭融古之典義含（和蜀本作華）發英作唐德元（集作臣）簡棄詭說保任皇極是宜小子刻心竦慕又焉得不感而鳴哉徒以獻策闕下方勤行役且有負薪之疾不得稽首軒陛遂拜書家僕（集作僮）待命于鄭之逆旅伏以小子之文可見於十五章之內小子之志可見於此書與之進敢不勉與之退敢不從（集作退）進退之際實惟閣下裁之

與京西節度使邢尚書書　前人

月日客有昌黎韓愈者謹再拜上書閣下布衣之士身居窮約不借勢於王公大人則無以成其志王公大人功業顯著不借譽於布衣之士則無以廣其名是故布衣之士雖甚賤而不諂王公大人雖甚貴而不驕其事勢相須其（文粹作而）先後相資也今閣下為王爪牙為國藩垣威行如秋仁行如春戎狄棄甲而遠遁朝廷高枕而不虞是豈負大丈夫平生之志願哉是豈負明天子非常之顧遇哉赫赫乎洸洸乎功業逐日以新名聲隨風而流宜乎讙呼海隅高談之士奔走天下慕義之人使或願馳一傳或願操一戈納君於唐虞收地於河湟然而未至乎（一作於）是者亦蓋有其說云（集作蓋亦有說云）豈非待士之道未甚厚遇士之禮未甚優請粗言其事閣下試詳而聽之夫士之來也必有求於閣下夫以貧賤而求於富貴正其宜也閣下之財不可以徧施於天下在擇其人之賢愚而厚薄等級之可也假如賢者至閣下乃一見之愚者至不得見焉則賢者莫不至而愚者日遠矣假如愚者至閣下以千金與之賢者至亦（集作又）

以千金與之則愚者莫不至而賢者日遠矣欲求得（集作待）士之道盡於此而已矣欲求士之賢愚在於精鑒博採之而已矣精鑒於已（集有也字）固已得其十七八矣又博採於人百無一二遺者焉若果能（集作行）是道愈見天下之竹帛不足（蜀本有以字）書閤下之功德矣天下之金石不足（蜀本有以字）頌閤下之形容矣愈也固布衣之士也生七歲而讀書十三而能文二十五而擢第於春官以文名於四方前古之興亡未嘗不經於心也當世之得失未嘗不留於意也嘗（集作常）以天下之安危在邊故六月于邁來觀其師及至此都徘徊而不能速去者誠悅閤下之義願少立於堦墀之下（集作際）望見君子之威儀也居十日而不敢進謁者誠以左右無先為容也懼閤下以衆人視之則殺身不足以滅恥徒悔恨於無窮故先陳此書序其所以來之（集有之字）意閤下其毋以為狂而以禮進退之幸甚（集本疊幸甚字）韓（集無韓字）愈再拜

與池州李使君書　杜牧

景業足下僕與足下齒同而道不同足下性俊達堅明心正而氣和飾以溫慎故處世顯明無罪悔僕之所稟闊略踈易輕微而忽小然其天與其心知邪柔利己偷苟讒諂可以進取知之而不能行之非不能行之抑復見惡之不能忍一同坐與之交語故有知之者有怒之者怒不附己者怒不恬言柔舌道其盛美者怒守直道而違己者知之者皆齒少氣銳讀書以賢才自許但見古人行事真當如此未得官職不覩形勢絜絜小（集作少）輩之徒也怒僕者足以裂僕之腸折僕之脛知僕者不能持一飯與（集作饋）僕僕之不死已幸況為刺史聚骨肉妻子衣食有餘乃大幸也敢望其他然與足下之所受性固不得伍列齊立亦抵足下疆壠畦畔間耳故足下憐僕之厚僕仰足下之多在京城間家事人事終日促束不得日出所懷以自曉自然不敢以輩流間期足下也去歲乞假自江漢間歸京乃知足下出官之由勇於為義向者僕之期足下之心果為不謬私自喜賀足下果不負天所付與僕所期向二者所以為喜且自賀也幸甚幸甚夫子曰吾少也賤故多能鄙事復曰不試故藝聖人尚以少賤不試乃能多能有藝況他人哉僕與足下年未三十為諸侯幕府吏未四十為天子廷臣不為甚賤不為不試矣今者齒各甚壯為刺史各得小郡俱處僻左幸天下無事人安穀熟無兵期軍須逋負諍訴之勤足以為學自強自勉於未聞未見之間僕不足道雖能為學亦無所益如足下之才之時真可惜也向者所謂俊達堅明心正而氣和飾以溫慎此才可惜也年四十為刺史得僻左小郡有衣食無為吏之苦此時之可惜也僕以為天資足下有異日名聲跡業光于前後正在今日可不勉之僕常念百代之下未必為不幸何者以其書具而事多也今之言者必曰使聖人微旨不傳乃鄭玄輩為注踈（集作解）之罪僕觀其所解釋明白完具雖聖人復生必挈置數子坐於游夏之位若使玄輩解釋不足為師要得聖人復生如周公夫子親授微旨然後為學是則聖人不生終不為學假使聖人復生即亦隨而汩（一作滑）之矣此則不學之徒好出大言欺亂常人耳自漢已降其有國者成敗廢興事業蹤跡一二億萬青黃白黑據實控（集作空）有皆可圖畫考其來由裁其短長十得四五足以應當時之務矣不似古人窮天鑿玄躡於無蹤算於忽微然後能為學也故曰生百代之下未必為不幸也夫子曰三人行必有我師焉

此乃隨所見聞能不亡失而思念至也楚王問萍實對曰吾往年聞童謡而知之此乃以童子爲師耳既叅之於上古復酌之於見聞乃能爲聖人也諸葛孔明曰諸公讀書乃欲爲博士耳此蓋滯於所見不知適變名爲腐儒亦學者之一病僕自元和已來以至今日其所見聞名公才人之所論討典刑制度征伐叛亂考其當時叅於前古能不忘失而思念亦可以爲一家事業矣但隨見隨忘隨聞隨廢輕目重耳之過此亦學者之一病也如足下天與之性萬萬與僕相遠僕自知頑滯不能苦心爲學假使能學之亦不能出而施之懇懇欲成足下之美異日既受足下之教於一官一局而無過失而已自古未有不學而能垂名於後代者足下勉之大江之南夏候鬱濕易生百疾足下氣俊胷臆閒不以悄忿是非貯之邪氣不能侵慎陰（一作防）是晚多食大醉繼飲其他無所道牧再拜

與宣州崔大夫書　前人

某再拜閤下以德行文章有位於明時如望江漢見其去之杳天洸注澶漫不知其所爲終始也復自開幕府已來辟取當時之名士禮接待遇各盡其意後進絜絜以節業自持者無不願受閤下迴首一顧舒氣快意自以滿足今藩鎮之貴土地兵甲及生殺與奪在一出口終日矜高與門下後進之士權得失去就於分寸銖黍（一作兩）間多是其人也獨閤下不自矜高不設塹壘曲垂情意以盡待士之禮然知後進絜絜以節業自持者無不願受閤下迴首一顧舒氣快意自以滿足此固然也非敢苟佞其詞以取媚也不知閤下俯仰延遇之去就幣帛筐篚之多少飲食獻酬之和樂各用何道閑夜永日三五相聚危言峻論知與不知莫不願盡心於閤下壽考福祿祝之無窮牧雖不肖則亦千百閒其一人數也鹿鳴宴羣臣詩曰既飲食之復實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣吉日詩曰宣王能慎微接下無不盡心以奉其上焉自古雖尊爲天子未有不用此而能得多士盡心也未有不得多士之盡心而得樹功立業流於歌詩也況於諸侯哉夫子曰君子疾没世而名不稱司馬遷曰自古富貴其名磨滅不可勝紀靜言思之令人感動激發當寐而寤在飢而飽伏希閤下濬之益深築之益高緘鐍之益固使天下之人異日奉閤下之德不替今日則爲宰相長育人材興起教化國朝房杜姚宋不足過也某也於流輩無所知識承風望光徒有輸心効節之志今謹録雜詩一卷獻上非敢用此求知蓋欲導其志無以爲先也往年應進士舉曾投獻筆語亦蒙亟稱於時今十五年矣於頑懵中爲之不已矣（集作又）於其事（一有不字）能不稍工不敢再録新述恐煩尊重無任惶懼某再拜

與浙西盧郎中（集作大夫）書　前人

牧頓首再拜牧年二十六由校書郎入沈公幕府自應舉得官凡半歲閒既非生知復（集作亦）未涉人事齒少意鋭舉止動作一無所據至於報効施展朋友與游吏事取捨之道未知東西南北宜所趨嚮此時郎中六官一顧（一有而字）憐之手携指畫一一誘教丁寧纖悉兩府六年不嫌不怠使牧無大過而粗知所以爲守者實由郎中之力也去歳乞假路由漢上貟外七官以牧嘗獲知於郎中惠然不疑推置於肺腑（集作肝）閒牧侍郎中之知亦敢自道其志公私謀議各悉所懷一俯一仰如父而深者父欲資郎中貟外之爲階

級遠于尊重欲望收𨚗紙筆伸紙以復踰於三四因曰旣階級矣爰歩（集作）欲升堂與排闥而入者事不同日式微詩曰何其處也必有與也言必有仁義與我所以處而不去也進退計忖不宜得罪今敢謹寫所爲文一十四首編爲一卷繼進於後愛之不倦爲之不已不至於工今以爲獻無任慙惶然特爲進說之端非敢因此求知不勝拳戀惕懼之至牧再拜

幕職上 此非郎幕

與顧記室書　　徐陵

吾伏事天朝本非舊隸殿下殊恩遠垂薦拔故常戰戰慄慄甘心庸謹庶其愚老無負明據近者旣居臺轄唯務奉公去年正月十五日尚書官大朝元凱旣集丞郎肅然忽有陳慶之見陳暄者帽簪釘額紅絛布裹頭髮袍通踝胡靴至滕直來郎座遍相排抱或坐或立且歌且詠吾即呼舍吏責列不答而走反其憾恚妄相陷辱至六月初遂作盲書便見誣謗聖朝明鑒悉知虛罔唯云吾取徐樞爲臺郎南司檢問了不窮推承訓劾爲信言致成簒免此事冤枉天下所無吾市徐樞宅爲錢四萬任人市估文券歷然不蒙申理見枉虛巧二者樞是故少府卿驎之子驎殞身侯景之役又爲西臺所贈兗州左衛官位甚高未知其子何忝郎署魏晉之前如爲又遠宋齊以降其例甚多如徐愛阮佃夫之子可不得郎官耶紀文卿公向璡皆爲列棘豈況雜曹郎乎三者樞入身梁朝解褐岳陽王小府墨曹承聖時爲故敬常晉安王諷席文墨具存陝西官爵乃多浮濫更補臺郎不爲勝擢未知何忽推宅貨官四者徐領軍節度自啓樞爲郎勅付選序吾旣不啓據又不爲選職所可相關止是得中侯相聞爲呈啓而已以此見罪一何寃濫吾昔在承華是弟所悉行年六十無復儕儔非意餘生忽此誣謗豈有驚於讒說孔將惑於拾塵雖復聖主機明不能委照殿下德高兩獻風美二南億兆歸心衣冠有託乂願通啓披訴聖明伏見軍戎（一作戎機）多務所以不敢祈冒弟與吾遊眷忝（一作㤅）迴星紀故人如此寧不矜歎耶侍言有便云何且爲啓聞一蒙神鑒照其枉直方殖幽泉無恨灰壤伏覩謁帝承明緒言多次服矜遺老曲賜湔濯則殿下前時妄澤匪復偏私遂吳良延薦之恩無王丹所舉之謬吾得方辭武騎永附梁賓雖魏（疑作懽）家丞庶呈秋實緣弟深眷故此敬憑干謁非宜益懷悚慨徐陵白

上雍州高長史書　　李嶠

八月十五日三原縣尉趙國李嶠謹再拜奉書明長史（一作長史明公）執事嘗聞諸師曰易稱君子或出或處蓋君子與（一作以）時消息從道汙隆故其處則閉重玄坐虛白龍盤鳳跱（一作峙）桂郁蘭芬下生川嶽之氣上發星辰之象其出則摛景光吐文質風雲相召日月爭明撫八翼而登太階提七星而酌元氣夫然故終始亨吉進退利貞今嶠當休明之期權去就之分滄州寄適未貞嘉遁之名（一作文）閶闔洞開不列亨衢之步顧嘗希仕尺寸徇祿斗升僮（一作胥）僕之與隣趨（一作奔）走之爲使（一作役）婆娑塵垢之下踸踔藩籬之際區區短懷亦云可見矣抑貧賤寔須降志顛沛不可違仁是用終夜九迴一朝三省懼斯言之或玷將細德之爲累至於有文無害之政得玉喪寶之談服以周旋庶乎聞達然以守其愚直任此拙艱（一作難）入門無爲言之侶出谷罕求聲之援生平琴曲唯以下調相京疇昔朋遊詎有中人見識誠不幾乎

幽蘭芳蕙實有愧乎枯木朽株自獲忝微班預聞賤事佩紉綸之雅訓承肅穆之清塵有日矣亦曾越嚴序趨下風希口吻之芳音候眉宇之揚（一作陽）氣而堂上百里嚴明無撤器之因門下三年毛遂乏處囊之地雖願拔心膽欲進款誠雲漢逾邈風流遂遠夫客果有能（或作客至不孤）不孤（或作果有能）彈劒之食士實難盡誰知孰矢之工此昔人所以慷慨於神交懇懃於知己者也伏惟君侯日門翔照天池撫翼厨開銘鼎庭列歌鐘吐亹亹之言植堂堂之望河陽春樹開四照於詞林洞庭秋水清九流於心鏡若夫標置度量權衡物理蕭公畫策不深（一作探）弘遠之規孟子持籌未極精微之數學若啓（一作發）金閨排玉堂利見九五差蹤二八或奏昌言伏丹地（一作墀）而心啓或（一作乃）迴天獎立（一作憑）紫樞而目送南宮祕署出入生光西京神輔指麾成俗固已羽儀振鷺翻藻摹龍者焉下走家本燕南君侯昔臨趙北負書懷刺方致維桑之禮賁帛翹車行（一作幸）枉錯薪之薦愷悌之慈允洽敷腴之好不忘泊解褐中林易農下邑希光東壁猶是貧女舊隣激水西江非復達人前惠鄙賤（一作陋）之質未敗提獎之恩已別昔時薑桂早因得地而生今茲桃李翻以無言受棄豈非時耳其會命基（一作塞）其通者乎今餘秩無幾解巾有日便當斂襟初服收拙後塵何去何從罷龜策之臧否自開自落任天地之榮枯宜其卷舌吞聲滅影削跡不干執事之紀無煩左右之聽徒恨勤誠累歲而丹慊不通服道彌年而白頭成謗所以低迴（一作何）岐路杼軸蓬心搦翰操觚而不能自已者也夫引往納來江海所以深廣損上益下乾坤所以光大是故虛己之求有屈位而申道汎接之愛或開懷而受物若乃崇峻宮垣扃鑰閫奥使屬睇之目隔愈（一作逾）深而照窮仰止之心限彌高而望絕仰（一作御）賓以之失位羇客以之亡（一作無）門將恐慕義之夫思爲黃鶴之舉企景之客不作真龍之遊願君侯垂古人之風申國士之分假其白壁之契接以黃金之言不忽當年要之卒歲則重如熊掌府中饒敢（一作取）義之賓輕若鴻毛節下有徇生之士矣敢薦狂斐（一作妄）惟君侯擇焉嶠再拜

一作皆唐文粹

文苑英華卷第六百七十二

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十三　書七

幕職下

上絳州上官司馬書一首　與京西幕府書一首

州縣部

與雍州崔録事司馬録事書一首

與夏縣崔少府書一首

刑法部上

獄中上陳後主書一首　獄中上隋高祖書一首

上巡察覆囚使歷城張明府書一首

幕職下

上絳州上官司馬書　王勃

月日龍門百姓某謹再拜奉書于司馬上官公足下蓋聞靈化出於窈冥帝圖寄於寥廓聖人生而萬物覩太階平而四國會故曰有非常之后者必有非常之臣有非常之臣者必有非常之績至今雷奔雨嘯風前闕電轉拾青紫於俯仰取公卿於朝夕雲臺迫漢南宮列元宰之圖霜戟羅門北闕據名臣之第嘗見之矣至若時非我與雄略頓於窮途道不吾行高材屈於卑勢孔宣父之英達位未列於陪臣管公明之傑秀名近終於郡屬有時無主賈生獻流涕之書有志無時孟軻養浩然之氣則亦有焉豈非妙造無端盛衰止乎其域神期有待動靜牽乎所遇向使太公失於周伯則旗亭之屠父韓信屈於蕭何則轅門之餓隸又焉得鷹揚豹變吐納雲風者哉故曰知與不知用與不用觀夫得失之際亦窮達之有數乎其有邀時譽忘廉恥徇苟得設向背於朝廷立縱橫於勢利舉三寸之舌屈辱豪門奉咫尺之書遨巡下席皆自謂材足以動俗智足以濟時鍾鼎輝其顧眄闕蓋生[illegible]籍甚豈知夫四海君子攘袂而耻之乎五尺微童所以固窮而不爲也此蓋莊周有言言所以得意而忘象得象而忘言語曰談何容易易稱書不盡言知談之不易而欲言之盡以是思之良可知矣下官者康衢之賤耳嘗聞闕里之言頗挂乎輿之目豈不知塵形俗狀游水鏡而多慙抱鼓援聲偶雷門而自失而欲刻鵠飾梟唐突高餘闕者邪徒以登山泛海度測高深執炬傳螢希增日月三奔九合下官聞管仲之風千載一時君侯受鮑鄉之託是以敢陳其徑廷（一作挺）不然則秋風明月西江留獨往之因桂嶠松巖南山有不羣之地矧區區者而重高明之閫閾君侯極天分構振瓊樹而韜霞帶地蹤源握珠胎而冠月鱗軒羽殿瑶臺降卿相之榮鵲印蟬簪金社發公侯之始青皐獨唳望鴻漸而翻霞丹穴高鳴對鵷池而矯霧嚴助以賢良待詔未厭承明汲黯以方書闕拾遺終榮卧理藩維克振旣黍來暮之歌邦國不空自有康沂之相加以雄材廣度散琬琰於胷懷逸氣遒文運風霜於掌握迫青霄而構舍（一作榮）煙霞之涯涘莫尋振滄渤以流謙江漢之波瀾未測耀靈桂於趙席垂棘知歸辯羣籟於莊軒縣匏自記（一作託）賓階夕敞清河銷驥贄之虞虛榻晨披心闕禮得龍驅之地方當翊贊宸極羽儀台昇豈徒偃仰州縣勞事藩庭而已哉借如僕者言不滿於鄉黨聲不出於堂閾東海取樂於簞瓢南山畢志於文史飡花佩葉入蘭室而談玄挹露攀霞坐松扃而嘯逸楊子雲之澹泊心竊慕之嵇叔夜之逍遥真其好也未嘗露才揚己飾小智以驚愚假勢憑時託中人而樹迹遍遊天下寒（一作容）心於將相之門獨守太玄側身於名利之境常謂奉琴巵於北

牖詠詩禮於南陔坐商洛而折（一作淅）雲英臨江湖而採煙液生願畢矣而鸞鶴高停逸頰虛不次之階鵷板樹賢累發非常之詔天下有道吾豈匏瓜承達人一顧之榮辱公車再辟之禮平津侯之博物終屈奉常賈大夫之才名猶逢絳灌況庸者而可免於此乎君侯要津先據圖海盛於當時下官覆簣方勤為山始於今日雖陵深谷變終非入室之賓而晝詠宵吟敢預升堂之列夫以幽明不測尺標見天下之心巨細相傾寸管合羲舒之度豈非道存斯貴理在必亨霸略近發於輿歌皇圖不隅於芻議故有榮枯絕等奉推轂而欣然年勢不侔受分庭而困愧風規可接惟君侯體之今古未殊則下官願矣常恨霜松列澗萬尋無罩月之期露草滋山寸莖有梢雲之望斯則聲實困於兼濟才位難於俱立況乎地勢不足以夸俗容貌不足以動人遑遑數澤安足以奉高明之咳唾也所冀蠅階賤質附雲足而追飈蚋序輕姿託霜毛而絕海委名勵已蛟鐔申獨斷之能偶跡當仁驪珠鮮闇投之懼天衢可望指鵬程而三休巨壑難遊伏龍門而一息死罪（去去）

與京西幕府書　劉蛻（見文粹集本）

漢武帝聞子虛賦初恨不與相如同時既而復喜其人之在世也若然者居蓬蒿而名聞於天子富貴固不足疑其來爵土固不足畏其大今按其本傳去官則止於使者居家初則甚貧嗚呼有才如相如有好才如武帝然而不達者蛻知之矣于時武帝以四境為心中國秏弱爵土酬於謀臣金帛竭於戰士雖念一篇之子虛固不能減十夫之口食宜矣蛻也生值當時天下無事以文爭勝得居第一獨蛻居家甚困白身三十過於相如者蓋無人先聞子虛於天子今又不然使有聞之於今藩翰大臣則其人自不廢棄老死者也嗚呼時異矣事古矣相如之時雖遇天子不能致富貴于今之時遇藩翰大臣則足以叙材用伏惟執事以文學顯用士之得失無不經於心謂小生之言何如哉

州縣部

與雍州崔錄事司馬錄事書　李嶠

月日三原縣尉趙國李嶠謹再拜致書於崔錄事司馬錄公（一作事）執事嶠聞彩異彰施不足以遇離朱之目聲殊操暢未可以接延陵之耳況乎玄黃莫主宮徵舛節將何以移於好事藉賞知音者乎伏惟公等思侔天假道合神契清襟與秋水俱映縟藻共春葩競發風雲感其聲律牆仞深其閫奧羽陵緗簡遙開博綜之門洞庭金石近入鏗鏘之韻固以重規坐右連華史筆深思匠之真筌畢文心之能事嶠學術蕪淺才藝寡薄弓冶遺業獨事斯文而衣冠後進多慙接武頃以三餘暇景四時風月斗酒娛樂嚶鳴感召春還江北時與楚客之謠木落淮南乍動潘生之思有同狂簡無近雅什不意頻降德音猥垂訪逮恭承嘉惠揣摩虛寡鑒淄水而慙容遵壽陵而恧步但以螢燭光耀尚增輝於暘谷畎澮微流且朝宗於水府敢緣斯義上呈如別大夫攄思空擬於登高小子裁章顧羞於調下某再拜

與夏縣崔少府書　前人

安成足下伏聞高義之日久矣緬惟徽範虔想德音山川閼袂風月勞心何嘗不煎九迴苦百慮向清風而披襟仰高門而企躅然執事者庸詎知哉蓋理或冥符雖違必契

物有憂感雖遠必臻龍虎鬱風雲魚龍（一作鳥）歸林壑同聲相應孔父精微之書同翼共飛馬生通博之史僕竊不遜仰希古人以爲天下襟期（一作襟非）四海兄弟款平生於千載感氣義（一作意氣）於一言道或乖膠漆不能同其異志苟合楚越無以異其同萬里比鄰寧須羣聚而會百年叶契何必偃伏而遊昔者鍾君西入邀蔣生爲臭味延陵北遊款國僑爲舊識斯並未言而信不介而親芬若椒蘭婉同琴瑟何哉誠相期之有素也若下官者落拓無繫支離少合何嘗効一藝於友朋闢（一作開）一奇於卿相形淪散冗名弃草澤通人未曾接賞談士不以挂言行爲誚累動成嗤鄙然敢獻區區之心者徒以螢燭之光不逮日月而禀照之理同涓滴之水無覬江河而體潤之原一也故輒布之於左右以爲魏蜀兩俊可復生於今吳鄭兩賢不獨美於古此褊心所度足下豈有意耶且僕智不効於一官謀不周於千慮德慙季路許甚伯寮畏此簡書就茲文墨首路之日馳情下風不謂鸞雀聯翩鴻鵠已遠形留神往室邇人遐孤此宿心延佇何極然喜遇賢季得抒幽襟直置心許居然目擊竊以通家自任更將覩奧爲歡聊下拂塵之榻便登勤銘之座芝蘭在室久久逾芳花萼連枝韡韡交映徒觀其室居閑曠庭草蕪沒高窻納景密樹栖煙筵有丘中之琴案多濠上之帙環情落落無事草玄虛館陰陰自然純白此傲吏之遺賞高人之遠致也加復披玩華藻終朝忘倦珠明玉潤雲蔚霞舒符彩相燭稀聲閒起彫逾繪素采奪華蟲之飾韻動旋宮響入飛龍之奏三月忘味疇足爲多一朝投筆於是乎在想望光景若覩清顏下官才不逮人學非通敏徒以聞長者之餘論忝好事之末流有時感激斐然牽課但短綆之才嗟於不及挈瓶之智患在屢空頃者關塞羇遊風塵旅泊抒情歌事略有短篇未足追蹤詞人亦以言其所志竊不自外思簡知音所冀南郢之聲時參委巷東里之潤或被庸章則駑駘獲薦於九方腹背可儔於六翮矣仍恐豚肩禱薄未足享盈車之報犒餌非香不能致吞舟之獲耳僕事已清白尋就西轅仰承背夏涉秋方期矣止契闊不（一作未）會我勞如何勉敬風猷時敦景行李某諮（一作白）

此篇六百八十七卷重出今削去注異同爲一作

刑法部上

獄中上陳後主書　傅縡

夫人君（陳書作君人）者恭事上帝子愛下民（南史作黔黎）省嗜慾遠諂佞未明求衣日旰忘食是以澤被區宇慶流子孫陛下頃來酒色過度不虔郊廟之神專媚淫昏之鬼小人在側宦豎弄權（陳書作惡）忠直若仇讎視黎民（南史作百姓陳書作生民）如草芥宮女（陳書作後宮）曳綺繡廄馬餘菽粟百姓離散（南史作北廐流離）轉（陳書作殭）尸蔽野貨賄公行帑藏損耗神怒民（南史作人）怨衆叛親離恐東南王氣自斯而盡矣（後主怒賜死）

獄中上隋高祖書　于仲文（見隋書本傳）

臣聞春生夏長天地平分之功子孝臣誠人倫不易之道曩者尉迥逆亂所在影從臣任重關河地居衝要背膽枕戈誓以必死迥時購臣位大將軍邑萬户臣不顧妻子不愛身命冒白刃潰重圍三男一女相繼淪沒披露肝膽馳赴關廷蒙陛下授臣以高官委臣以兵革于時河南兇寇狼顧鴟張臣以羸兵八千掃除氛祲摧劉寬於梁郡破檀讓於蓼堤平曹州復東郡安城武定永昌解亳州圍殄徐

州賊席（眭氏駙迎將也英華作虎集■）十萬之衆一戰土崩河南蟻聚之徒應時戡定當羣兇問鼎之際黎元乏主之辰臣第二叔翼先在幽州惣馭燕趙南隣羣寇北捍旄頭内外安撫得免罪戾第五叔智建旗黑水與王謙爲隣式遏蠻陬鎮綏蜀道臣兄覬作牧淮南坐制勍敵乗機勦定傳首京師王諒謙竊據二江叛渙三蜀臣第三叔義受脤廟廷恭行天討自外父叔兄弟皆當重寄或銜命危難之間或侍衛鈎陳之側合門誠款蔓有可明伏願垂泣辜之恩降雲雨之施追草昧之始録涓滴之功則寒灰更燃枯骨還肉不勝區區之至謹冒死以聞

上廵察覆囚使歷城張明府書　李嶠

月日涇州安定縣尉趙國李嶠謹再拜上書明公足下側聞幽明三光上水洞窮神之察雷霆六爻連山繹噬膚之

象是以金祇獻厚肅帝典於秋霜瑞節宣風播皇華於春澤鶼鳩司讞黄涉（疑作沙）侯清問之仁神獬推姦素簡飛惠文之筆賔舜門而佇穆指軒郊而静害分聽之寄其在兹乎伏惟某公孤官授社昴臣疏宗登雅譽於祥梟照禎檄於瑞鵲青衣西指摽玉壘之英詞紫蓋南浮變金陵之間氣若乃地華承懿天才嗣武連十珥於中陽疊雙都於上國遺編默覽粹識表於神聰化池昭業精藝隣於聖道仙查泊宿懸河通博望之津天口飛鉗鬼谷禪縱横之術文用足矣學而優矣然後銅章底務絃佩維襟泱泱大風汎游歌而成韻巖巖崇岫應宓琴而度曲誠招異感春狎仁童德憚靈遊夜呼神女屬二星齊鶩八俊駢驅議馬良規兹承不宄之裔誅狼俊緊是寄埋輪之■迺者繡衣貳日錦傳詢風下瞽樞而稟渙剸王闈而致職守鮮東夏舊辨淄澠道鼠西源近分涇渭鎬池十朱■垚衡制其輕重清河二天直繩■其枉系故使晨雞輟唱於酸吻夜鵲緘謡於苦哀寔棘刻東薪之苛食苗懨甘荼之戮矣嶠西垂之賤吏耳拔非專業未始存於劒書迹惟太簡居然弊於刀筆頃以亨衢觀物窮路迷方自谷窂求聲之資挺險無擇陰之暇是用沿流委逝遇抵而止乗日愒景拓陰斯期（一作庇）而涸鱗不懸於枯肆更想江湖哀羽未摧於墜繳緬窺雲漢退求鄙尚旋顧微軀雖質異鳳毛飾慙豹鞹然嗣徽良冶拖道聖衢至於組織身文筌蹄意象照神交於千載得奥旨於三復貞筠■範操枯羽以銘册秀蕤敷簡塞菁華而抒素砥礪希割鉛之効巾緹庋沾玉之資豈期事以命迍跡隨冗擯沉泣與涇泥共滓悲歌將隴泉俱咽彩叨靈鑒觖三獻而孤憤影昧天機懷九方而畧悒顧以爲探幽詣極玄宰之貞分閟祕甄微知音之妙賞且夫清英儀雲出於煨燼之末光華孕日生自泥沙之下是知賤有可尊明眸不忽陋而或寶清耳無遺明公銜綺帝庭影纓天闕片言之賞飛闕言■於日畧尺一之奏抗陳德於星階伏冀晰鑒蘭苗綴思茅茹俾夫集螢收曜攀若華而緊（疑作翳）景射鮒堙流泝扶津而飲液野籟叶編鍾之韻甘梨味和鼎之滋則樹李其緘反拋■知執昔鯷濱據地抗嘉言於直指龍門蹈閶激遠好於司隷兩賔不嫌於驥進二主無忤於歡接並雕芳憲序灼美清流然則古之皇今亦猶今之視昔矣投翰魄沮授簡心馳不宣某頓首

文苑英華卷第六百七十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十四　　書八

刑法部下

諫刑書二首　　申宗人寃獄書一首

救李邕書一首

諫刑書二首（武后）　　陳子昂

將仕郎守麟臺正字臣陳子昂謹頓首冒死詣闕上䟽臣本蜀之疋夫官不望達陛下過意擢臣草莽之下昇在麟臺之間（集作閣）光寵自天卓若日月微臣固陋將何克負然臣聞忠臣事君有死無二懷佞不諫罪莫大焉況在明聖之朝當不諱之日方復鉗口下列俛仰偷榮非臣之始願也不勝愚惑輙奏狂昧之說伏惟陛下少加察焉臣聞古之御天下者其政有三王者化之用仁義也霸者威之任權智也彊國脅之務刑罰也是以化之不足然後威之威之不變然後刑之故至於刑則非王者之所貴矣凡（集作況）欲光宅天下追功上皇專任刑殺以爲威斷可謂策之失者也伏觀陛下聖德聦明遊心太古將制靜宇宙保乂黎人發號施令出於誠慊天下蒼生莫不想望聖風冀見神化道德爲政將待於陛下矣且臣聞之聖人出必有驅除蓋天人之符應休命也日者東南微孽敢謀亂常陛下順天行誅罪惡咸服豈非天意欲彰陛下神武之功哉而執事者不察天心以爲人意惡其首亂唱禍法合誅屠將息姦源窮其黨與遂使陛下大開詔獄重設嚴刑冀以懲創勸于天下逆黨親屬及其交遊有跡涉嫌疑辭相逮引莫不窮捕考劾枝蔓（集作葉）蟠挐大或流血小禦魑魅至有姦人熒惑乘險相誣糾告疑似冀圖爵賞叫于闕下者日有數矣于時朝廷惶惶莫有固志海内傾聽以相驚恐賴陛下仁慈憫斯危懼賜以恩詔許其大功已上一切勿論時人獲泰謂生再造臣愚（集作愚臣）竊亦欣然賀陛下聖明得天下之機也不謂議者異見又執前圖比者刑獄紛紛復起陛下不深思天意以順休期尚以督察爲理威刑爲務使前者之詔不信於人愚臣昧焉竊恐非三皇五帝伐罪弔人之意臣竊觀當今天下百姓思安久矣曩屬北胡侵塞西戎冦邊兵革相圖（集作署）向歷十載關河自北轉輸幽燕秦蜀之西馳騖湟海當時天下疲極矣重以大兵之後屢遭凶年流離飢殍（集作餓）死喪略半幸賴陛下以至聖之德撫寧兆人邊境獲安中國無事陰陽大順年穀累登天下父子始得相養矣故揚州構禍殆有五旬而海内晏然纖塵不動豈非天下蒸庶猒凶亂哉臣以此卜之知百姓思安久矣今陛下不務玄默以救疲人而反任威刑以失其望欲察察爲政肅理寰區愚臣暗昧竊有大惑且臣聞刑者政之末節也先王以禁暴整亂不得已而用之今天下幸安萬物思泰陛下乃以末節之法察理平人臣愚以爲非適變隨時之義也頃年已來伏見諸方告密囚累百千輩大抵所告皆以揚州爲名及其窮竟百無一實陛下仁恕又屈法容之傍訴他事亦爲推劾遂使姦惡之黨決意相讎睚眦之嫌即稱有密一人被訟百人滿獄使者推捕冠蓋如市或謂陛下愛一人而害百人天下喁喁莫知寧所臣聞自古聖人不有外患必有内憂物理之然也臣不敢以遠古言之請借隋而況臣聞長老言隋之末代天下猶平煬帝不恭窮毒威武猒居皇極自總元戎以百萬之師觀兵遼海天下始騷然矣遂使楊玄感挾不臣之勢有大盜之心欲因人謀以竊皇業乃稱兵中夏將據洛陽哮闞

之勢傾宇宙矣然亂未踰月而首足異處何者天下之弊未有土崩蒸人之心猶望樂業煬帝不悟暗忽人機自以爲元惡旣誅天下無巨猾也皇極之任可以刑罰理之遂使兵部尚書樊子蓋專行屠戮大窮黨與海内豪士無不罹殃遂至殺人如麻流血成澤天下靡然始思爲亂矣於是蕭銑朱粲起於荆南李密竇建德亂於河北四海雲揺遂並起而隋族亡矣豈不哀哉長老至今談之委曲如是臣竊以此上觀三代夏殷周興亡下及（集作逮）秦漢魏晉理亂莫不皆以毒刑而致敗壞也夫大獄一起不能無濫何者刀筆之吏寡識大方斷獄能者名在急刻文深網密則共稱至公爰及人主亦謂其奉法於是利在殺人罕能平恕故獄吏相誠以殺爲詞非憎於人也而利在己故上以希人主之旨下以圖榮身之利徇利旣多則不能無濫濫及良善則淫刑逞矣夫人情莫不自愛其身陛下以此察之豈能無濫也寃人吁嗟感傷和氣和氣悖亂羣生癘疫水旱隨之則有凶年人旣失業則禍亂之心怵焉而生矣頃來亢陽愆候密雲而不雨農夫釋耒瞻望嗷嗷豈不由陛下之有聖德而不降澤於（一有天字）下人也儻旱遂過春廢於時種今年稼穡必有損矣陛下何不敬承天意以澤恤人臣聞古者明王重愼刑罰蓋懼此也書不云乎與其殺不辜寧失不經陛下柰何以堂堂之聖猶務彊霸之威哉愚臣竊爲陛下不取也且愚人安則樂生危則思變故事有招禍而法有起姦儻大獄未休支黨日廣天下疑惑相恐無辜人情之變不可不察昔漢武帝時巫蠱獄起江充行詐惑亂京師致使太子奔走兵交宮闕無辜被害者以千萬數當此之時劉氏宗廟幾傾覆矣賴武帝得壺關三老上書廓然感悟夷江充三族餘獄不論天下以（一作少）安耳臣每讀漢書至此未嘗不爲戾太子流涕也古人云前事之不忘後事之師伏願陛下念之臣不避湯鑊之罪以螻蟻之命輕觸宸嚴臣非不惡死而貪生也誠恐負陛下恩遇臣不敢以微命蔽塞聰明亦非敢欲陛下頓息刑罰望在恤刑耳乞與三事大夫圖其可否往者不可諫來者猶可追無以臣微而忽其奏天下幸甚臣子昂誠惶誠恐死罪死罪

二

承務郎守右衛曹參軍臣陳子昂謹頓首昧死上言臣聞昔者聖人理天下者美在太平太平之美者在於刑措臣伏見陛下務太平之理而未美太平之功賤臣頑微竊惑下列臣前蒙天恩召見恩制賜臣曰旣遇非常之主何不進非常之策臣草木微品天恩降休伏刻肌骨不敢忘捨今陛下創三皇之業務三皇之理大統已集神化光明雖伏羲神農昔有天下誠未足比臣敢不竭節以効愚忠臣聞自古聖王謂之大聖者皆云尚德崇禮貴仁賤刑刑措不用謂之聖德不稱嚴刑猛制用獄爲理者也故周有天下八百餘歲而唯頌成康漢有天下四百餘歲而獨稱文景皆由幾致刑措者也何者刑者政之末節非太平之資臣竊考之於天天貴生成驗之於人人愛生育旁稽於聖聖務勝殘皆不云以刑爲德者然則聖王養天下者固當上務順天下務順（集作離）人不天不人不可謂理故曰唯天爲大唯堯則之又曰天地萬物父母唯人萬物之靈亶聰明作元后元后作人父母然則爲人父母故當貴於德養不可務於刑殺臣伏惟陛下聖德至大矣應天受命有三皇

之功順人正位有三皇之業拜圖巡洛有三皇之符尊名顯號有三皇之册明堂神（一作又）構萬象宣（一作寅）威風雨順時百穀昌熟可謂足爲萬代之規也今天下百姓抱孫弄子鼓腹以望太平之政矣陛下爲天地父母固將務德以順養之登于大和以協皇極今陛下之政雖盡善矣然太平之理猶屈於獄官何以言之太平之朝務上下樂化不宜亂臣賊子日犯天誅比者大獄增多逆徒滋廣愚臣頑昧初謂皆實乃去月十五日陛下特察詔囚李珍等無罪明魏真宰有功（一有又字）召見高正臣又重推元萬頃百僚慶悅皆荷（集作賀）聖明臣乃知亦有無罪之人挂於疎網者陛下務在寬典獄官務在急刑以傷陛下之仁以誣太平之政臣竊私恨之賴陛下又獨決天斷寬蕩羣刑死囚張楚金郭正一弓彭祖王令基等以凶惡之罪特蒙全活朽骨更肉萬死再生天地人祇實用同慶何以知之臣伏見去年（集無此字）八月已來天苦霖雨自陛下赦李珍等罪天朗氣晴又九月十八日明堂享會慶雲抱日五彩紛郁龍章竟天萬品咸觀宇宙同慶又其月二十一日恩勑免楚金等死初有風雨變爲景雲司刑官屬皆所共見臣聞陰慘者刑也陽舒者德也慶雲者佳（集作嘉）氣也臣伏考之洪範驗之六經聖人法天天亦助聖休咎之應必不虛來陛下法天垂仁天助陛下仁化獄吏急法則慘而陰雨陛下赦罪則舒而陽和君臣歡娛則嘉（集作喜）而見慶雲天意如此陛下豈可不承順之夫刑者怒也不可以承喜氣今又陰雨臣恐過在獄官況陛下明堂之理本以崇德配天之業不以務刑今垂拱法官且猶議殺布政衢室而未措刑賤臣頑愚尚疑未可況巍巍大聖光宅天下哉今者繫獄囚徒多極法者道路之議或是或非陛下何不悉召見之自詰其罪罪真實者顯示明刑罪有濫者嚴誅獄吏使天下咸服人知政刑以清太平之階用登仁壽之域豈非至德克明哉昔鄧太后以天降旱親決洛陽囚徒良史書之而以爲德況陛下大聖億萬超於鄧后者矣夫獄吏不可信多弄國權自古敗之聖王所誡陛下萬代之業千載之名故不可使竹帛書之有虧於此也伏願孰察以美太平之風賤臣不勝愚懇忠憤之至輒投諫匭昧死上聞

申宗人寃獄書（武后）　前人

臣聞古人言爲國忠臣者必（集作半）死（集有而字）爲國諫臣者必死然而至忠之臣不避死以諫主至聖之主不惡直以廢忠臣幸逢陛下至聖大明好忠愛直每正言直諫特見優容今陛下丕（集作方）御寶圖以臨陽館崇闡玄化寧濟蒼生固臣精心潔意願陛下至德與三皇比矣然臣伏見陛下有至聖之德左右無至忠之臣猶使上下不通內外擁隔臣竊懼之恐後代或以爲聖朝無至忠之臣故臣敢冒萬死越職上奏伏乞天恩寬臣喘息畢盡忠言臣聞上有聖君下無枉臣昔舜誅四凶堯不罪舜周公誅管蔡成王不罪周公霍光誅燕王昭帝不罪子孟何者此數公皆爲國討賊爲君殄讎假雖擅權猶不可罪況奉君命而執法者乎臣伏見宗人嘉言有至忠之誠抱徇公之節執法不撓爲國殄讎頃者逆子賊臣陰構禍難潛圖密計將危社稷當時逆節初露朝野震驚賴陛下神武之威天機電斷得奉聖決恭順天誅不顧軀命不避彊禦唯法是守唯惡是讎幸能察罪明辜窮姦極黨使伏法者自首情實天衢得以清泰萬國得以歡寧誠是陛下神斷之明抑亦盡忠之効

陛下所以自監察御史擢拜爲鳳閣舍人者豈不以表其臣節報其愚誠使天下之人知其忠懇者也當此之時忠必見信行必見明自謂事一事君無二也今乃遭誣罔之罪被構架之詞陷見疑之辜困無驗之告（集作詰）幽窮詔獄吏不見明肝血赤心無所控告毋年八十老病在牀抱疾喘息朝不保夕今日身幽獄戶死生斷絕朝蒙國榮夕爲孤囚臣竊痛之頃者至忠而今日受賂辜負聖主憂及慈親誠足痛恨臣比者固知不免此禍不能度德量力貪榮冒（集作昧）進以訟受服誰能免尤向使辭寵讓榮陳力就列雷同衆輩勤恪在公與全軀保妻子之臣恭默聖代臣固知今日未招此患何者古人云盜憎主人被堯誅者不能無怨頃來執法誅罪多是國之權豪父讎子怨豈可勝道親黨陰結同惡相從假使爲脯肉爲菹醢（集作假使肝爲脯肉爲菹醢）宗誅族滅肝腦塗地彼凶讎者（集作也）未足以快其心況蒙國寵榮位顯朝列凶讎切齒怨讟何窮臣竊恐今日之辜也已是讎怨者相結構矣陛下至聖明察豈不爲之照鑒（集作降照）哉儻萬一讎誣濫罪使凶嚚者得計忠正者見辜爲賊報讎豈不枉苦夫孤直者衆邪之所憎至公者羣惡之所疾寡不敵衆孤不勝羣共（集作羣一作構）誣成罪聖不能救自古所有非止於今古者吳起事楚抑削庶族以尊楚君楚國既彊吳起蒙戮商鞅事秦專討庶孽以明秦法秦國既霸商鞅極刑晁錯事漢諸侯威彊七國驕侈（集作奢）將陵王室錯削弱其勢以尊漢景帝不悟惑姦臣之說遂族滅晁氏此三臣豈不盡忠願保其君然而身死族滅爲讎者所快皆當代不覺而後代傷之聖主明君可不爲之痛傷耶臣以嘉言雖無三子之智竊恐獲罪或與之同伏惟陛下仁慈矜憐憫察且臣聞漢高祖謀楚與陳平四萬金及其爲帝不問金之出入何者立大功者不責小疵有大忠者不求小過所謂聖主之至道者也陛下豁達大度至聖寬仁超於漢祖固已遠矣蝨蟣小吏何足爲陛下深責哉伏願天恩矜愚赦罪念功補過乞其終養老母獲盡餘年豈非聖主之恩仁君之惠有禮有訓善始善終哉臣於嘉言親非骨肉同姓相善臣知其忠然非是丘園之賢道德之茂大雅明哲能保其身假使獲罪於天身首異處蓋如一螻蟻耳亦何足可稱然臣念其曾一日承恩蒙聖主任（集作擢）使而不以赤誠取信今乃負罪見疑臣實痛之恐累聖主之明傷其老母之壽身汙明法爲後代所悲臣知其忠豈能無惜所以敢冒萬死乞見矜憐臣若言非至忠苟有僥倖請受誅斬伏表惶怖魄魂飛揚

救李邕書（見六百十八卷表門）　孔璋

文苑英華卷第六百七十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十五　書九

諫諍上

諫陳後主書一首　諫唐太宗詰難公卿書一首
諫靈駕入京書一首　諫政理書一首
論時政書一首

諫陳後主書（書奏即日斬之）　章華（見陳書本傳）

昔高祖南平百越北誅逆虜世祖東定吳會西破王琳（湘州刺史王琳不應命世祖平之英華作桂林非）高宗克復淮南闢地千里三祖之功亦至勤矣陛下即位于今五年不思先帝之艱難不知天命之可畏溺於嬖寵惑於酒色祠七廟而不出拜妃嬪而臨軒老臣宿將棄之草莽諂佞讒邪昇之朝廷今疆埸日蹙隋軍壓境陛下如不改絃易張臣見麋鹿復遊姑蘇臺矣

諫唐太宗詰難公卿書（已見六百二十三卷）　劉洎

諫靈駕入京書（中宗即位初年）　陳子昂

梓州射洪縣草莽愚臣陳子昂謹頓首冒死獻書闕下臣聞明主（唐書作王）不惡切直之言以納忠烈士不憚死亡之誅以極諫故有非常之策者必待非常之時有（一作得）非常之時者必待非常之主然後危言正色抗議直辭赴湯鑊而不迴至誅夷而無悔豈徒欲詭代誇俗厭生樂死者哉實以為殺身之害小存國之利大故審計定議而甘心焉況乎得非常之時遇非常之主言必獲用死亦何驚千載之跡將不朽於今日矣伏惟大行皇帝遺天下棄羣臣萬國震驚百姓屠裂陛下以徇齊之聖承宗廟之重天下之望喁喁如也莫不冀蒙聖化獲（唐書作以）保餘年太平之主將復在於今（一作茲）日矣況皇太后又以文母之賢叶軒宮之耀軍國大事遺詔決之唐虞之際於斯（唐書有為字）盛矣臣伏見詔書梓宮將遷坐京師（一作西京）鑾輿亦欲陪幸計非上策智者失圖廟堂未聞（一有有字）骨鯁之謀（一作謨）朝廷多（一有見字）有順從之議愚臣竊惑（唐書無此字）以為過矣伏自思之生聖日沐皇風摩頂至踵莫非亭育不能歷丹鳳抵濯龍北面玉階東望（唐書作面）金屋抗音而正諫者聖王之罪人也所以不顧萬死乞見（唐書作陳）一言願蒙聽（一作聖）覽甘就鼎鑊伏惟陛下察之臣聞秦據咸陽之時漢都長安之日山河為固天下服矣然猶北假胡苑（一作宛）之利南資巴蜀之饒自渭入河轉關東之粟踰沙絕漠致山西之寶然後能削平天下彈壓諸侯長轡利策橫制宇宙今則不然燕代迫匈奴之侵巴隴嬰吐蕃之患西蜀疲老（唐書作耗非）千里運（一作贏）糧北國丁男十五乘塞歲月奔命其弊不堪秦之首尾今為闕矣即所餘者獨三輔之間爾頃遭荒饉人被荐飢自（新唐書作淳）河而西無（一作莫）非赤地循隴已（集作以）北罕逢青草莫不父兄轉徙妻子流離委家喪業膏原潤莽此朝廷之所備知也賴以宗廟神靈皇天悔禍去歲薄稔前秋稍登使羸餓之餘得保沉（一作性）命天下幸甚可謂厚矣然則流人未返田野尚蕪白骨縱橫阡陌無主至於蓄積猶可哀傷陛下不料其難貴從先意遂欲長驅大駕按節秦京千乘萬騎何方取給況山陵初制穿復未央土木工匠必資徒役今欲率疲弊之衆興數萬之軍徵發近畿鞭撲羸老鑿山採（唐書作斲）石驅以就功但恐春作無時秋成絕望凋瘵遺噍再罹飢（一作艱）苦儻不堪其弊有一（一作必有）逋逃子來之頌其將何詞以述（六字一作將何以述之）此亦宗廟之大機不可不深（一作審）圖也況國無兼歲之儲家鮮匝時之蓄一旬不雨猶可深憂忽加水旱人何以濟陛下不深察始終獨違羣議臣恐三輔之弊不止如前

日矣且天子以四海爲家聖人包六合爲宇歷觀邃（一作遠）古以至于今何嘗不以三王爲仁五帝爲聖故雖周公制作夫子著明莫不祖述堯舜憲章文武爲百王之鴻烈作千載之雄圖（一作規）然而舜死陟方葬蒼梧而不返禹會羣后歿稽山而永終豈其愛蠻夷之鄉而鄙中國哉實欲將（一作欲將）示聖人之（一無之字）無外也故能使墳籍以爲美談帝王以爲高（一作懿）範況我巍巍大聖轢帝登皇日月所照（一作臨）莫不率俾何獨秦豐之地可置山陵河洛之都不堪園寢陛下豈（一有可字）不察之愚臣竊爲陛下惜也且景山崇麗秀冠羣峯（一作岑）北（一作南）對嵩高印西望汝海居祝融之故地連太昊之遺墟帝王圖跡縱橫左右園陵之美復何加焉陛下曾未察之謂其不可愚臣鄙見良足尚矣況瀍澗之中天地交會北有太行之險南有宛葉之饒東壓江淮食湖海之利西馳崤澠據關河之實以聰（一作聖）明之主養淳（一作純）粹之人天下和平恭已正南面而已陛下不思瀍洛之壯觀關隴之荒蕪遂（唐書作乃）欲棄太山之安履焦原之險忘神器之大寶徇曾閔之小節愚臣暗（一作闇）昧以爲甚也陛下何不覽諫（一作評）臣之策採行路之謠諮謨（集作謀）太后平章宰輔使（一作協）蒼生之望知有所安天下豈不幸甚昔者平王遷周光武都洛山陵寢廟不在東京宗社墳塋並居西土然而春秋美爲始王漢書載爲代祖豈其不顧孝哉何聖賢褒貶於斯濫矣實以時有不可事有必然蓋欲遺小存大去禍歸（一作存）福聖人所以爲貴也夫小不忍而（一作則）亂大謀仲尼之至誡願（一作伏惟）陛下察之若以臣愚不用朝議遂行臣恐關隴之憂未時休也（一作息）臣又聞太原蓄鉅萬之倉洛口積天下之粟國家之寶（唐書作資）斯爲大矣今欲捨而不顧背以長驅使有識驚嗟天下失望儻鼠竊狗盜萬一不圖西入陝州之郊東犯武牢之鎮盜敖倉一杯之粟陛下何以（以一作不預）遏之此天下之至機不可不深懼（唐書作料集作惟）也雖則盜未旋踵誅刑已及滅其九族焚其妻子泣辜雖恨將何及焉故曰先謀後事者逸先事後圖（一作謀）者失然而（一無此字）國之利器不可以示人斯言不徒設（一作云）也（一有固字）願陛下念之臣西蜀野人本在林藪幸屬交泰得遊王國故知不在其位者不謀其政亦欲退身巖谷滅跡朝廷竊感婁敬委輅干其非議圖漢策於萬全取鴻名於千古臣何獨怯而不及之哉所以敢觸龍鱗死而無恨庶萬有一中或垂察焉臣子昂誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

一作皆唐文粹

諫政理書　武后垂拱初　前人

月日梓州射洪縣草莽愚臣陳子昂謹冒死稽首百（集作再）拜獻書闕下臣子昂西蜀草茅賤臣也以事親餘暇得讀書竊少好三皇五帝王霸之經歷觀丘墳旁覽代史原其政理察其興亡自伏羲神農之初至于周隋之際馳騁數百年雖未得其詳而略可知也莫不先本人情而後化之過此已往亦無神異獨軒轅氏之代欲問廣成子以至道之精理于天下臣雖奇之然其說不經未得信也至殷高宗亦延問傳說然纔救弊未能宏遠自此之後殆不足稱臣每在山谷有願朝廷常恐沒代而不得見也豈知霑沐聖化未夭天年幸得遊京師覩皇化親逢大聖之詔布于天下問于賢士大夫曰何道可以調元氣賤臣孤陋誠未足知然臣竊觀自古帝王開政之原備矣未有能深思遠慮獨絕今古（集作古今）如陛下者也故賤臣不勝區區願竭固陋以聞見言之雖未足對揚天休然或萬一有可觀者敢

冒昧闕廷奏書以聞伏惟皇太后陛下少加察焉臣聞之於師曰元氣者天地之始萬物之祖王政之大端也天地之道莫大乎陰陽萬物之尊莫大（新唐書作靈）乎黔首王政之貴莫大（唐書作先）乎安人故人安則陰陽和陰陽和則天地平天地平則元氣正矣是以古先帝代見人之通於天也天之應乎人也天人相感陰陽相和災害之所以不生嘉祥之所以作遂（一作遂作）則觀象於天察法於地財成天地之道輔相天地之宜以左右人於是養成羣生奉順天德故人得安其俗樂其業甘其食美其服陰陽大和元氣以正天瑞降地符昇風雨以時草木不落（唐書作茂遂）龜龍麟鳳在郊藪矣洎顓頊唐虞之間不敢荒寧亦克用理故其書曰百姓昭明叶和萬邦黎人於變時雍乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時亦能和也（唐書作和之得也）至夏德衰亡殺政微喪桀紂昏暴亂于天道殺戮無罪放棄忠良遂竭天下之力殫天下之貨作爲瑤臺起乎瓊室極荒淫之樂窮耳目之玩傾宫之女至數千人奇伎淫巧以億萬計信巫鬼聽讒邪遂爲糟丘酒池炮烙之刑一朝牛飲者三千人龍逄不勝其憂諫而死箕子不堪其憤囚爲奴於是陰陽大乖（唐書作乖行）天地震怒山川鬼神發見災異（唐書作發妖見災）疾疫大興妖孽並作而桀紂不悔卒以滅亡此（集無此字）和之失也逮周文武創業順天應人誠信忠厚加于百姓德澤休泰興乎頌聲成康之時刑措三（唐書作四）十餘年天人之道始和矣幽厲之末復亂厥常苛慝暴虐詬黷天地百川沸騰山冢崒崩人以（唐書作用）愁怨疾癘爲作故其詩曰昊天不傭降此鞠凶昊天不惠降此大厲（唐書作戾）不先不後爲瘥（唐書作虐）爲瘵天地生人之理復悖於兹矣嗚呼豈不哀哉豈不哀哉近

有隋氏亦不克終厥初隋高帝之有天下也以六合爲家方將對越天人傳之萬代至煬帝承平自以貴爲天子富有四海欲窮宇宙之觀極遊宴之樂以爲人主之急務也於是乃鑿御渠（一作溝）決黃河自伊洛之間而屬之揚州生人之力既弊天地之藏又洩煬帝方欣然以爲得計將後宫綵女數百千人遂汎龍舟遊三江五湖之間當其得意也視天下如脫屣爾其後百姓搔擾災變數興吏人貪暴其政日亂陰陽感怨彗孛以出煬帝不悟自以爲天下安於太山方率百萬之師而以事遼東當時山東父子不得相保也天厭暴政人懷亂亡故遼東之役未歸而中國之難已起身死逆（唐書作人）手宗廟以隳（唐書作爲墟）其故何哉逆天人（唐書作元氣）之理也是以臣每察天人之際觀禍亂之由跡帝王之事念先師之說昭然著明信不欺爾不意陛下以大聖之慮見天人之心將欲調元氣之綱返淳和之始自非陛下合（唐書作含）天地之德有日月之明誰能盻然遠思欲求大和於元氣哉此昔者伏羲氏之所以本天人而爲三皇首也愚臣暗昧不勝大願願陛下爲大唐建萬代之策恢三聖之功傳乎子孫永作鴻業千百年間使繼文之主有所守也非甚無道不失厥嗣陛下可不務之哉臣伏見天皇大帝得天地之統封于太山盛德大業與天比崇矣然尚未建明堂之宫遂朝（唐書作享）上帝使萬代鴻業今猶闕然臣愚意者豈非天皇大帝知陛下聖明必能起中興之化留此盛德發揮陛下哉不然何所與讓而未作也今陛下欲調元氣睦人倫隮俗仁壽興風禮讓捨此道也于何理哉故臣不勝區區螻蟻之誠思願陛下念先帝之休意恢大唐之鴻業於國南郊建立明堂使宇宙黎元遐荒夷貊昆

蟲草木天地鬼神粲然知陛下方興三皇五帝之事與天下更始不其盛哉昔者黄帝合宫有虞總章唐堯衢室夏后代室羣聖之所以調元氣理陰陽於此教也臣雖末學竊嘗聞明堂之制也有天地之則焉有陰陽之統焉二十四氣八風十二月四時五行二十八宿莫不率備故順其時（集作月）而爲政也則風雨時寒暑平萬物茂暢五穀登稔元氣不錯陰陽以和逆其時而爲政也則水旱興疾疫起蟲蝗爲害霜雹成災陰陽不和元氣以錯故昔者聖人（集有所字）以爲政教之大業也是以臣願陛下爲大唐建萬代之策者意在兹乎意在兹乎陛下若不以臣微而廢其言乞以臣此章與三公九卿賢士大夫議之於朝（集作庭）儻事便於今道不遠古即請陛下徵天下鴻生鉅儒賢良豪俊之士博通古今皇王政理之術者與之紊周禮月令而建之

臣必知天下庶人子來不日而成也乃正月孟春陛下乘鑾輅駕蒼龍載青旂佩蒼玉三公九卿賢士大夫鴻儒碩老衣冠之倫朝于青陽左个負斧扆憑玉几南面以聽天下之政於是遂發大號宣布四方各順十二月之令無敢有逆乃命太史守典奉法司天日月星辰之行無失經紀以初爲常陛下遂躬籍田親蠶以勸天下之農桑養三老五更以教天下之孝悌明訟恤獄以息天下之淫刑除殘去暴以正天下之仁壽修文尚德以止天下之干戈察孝興廉以除天下之貪吏鰥寡孤獨疲癃羸老不能自存者賑恤之後宮美人非三妃九嬪八十一御女之數者出嫁之珠玉錦繡雕琢伎巧之飾非益於理者悉棄之巫鬼淫祀誑（唐書作營）惑良人者禁殺之陛下務以至誠躬服質素以爲天下先愚臣以爲不出數年之間將見太平之化也天人之際既洽鬼神之望允塞然後作雅樂絜粢盛宗祀天皇於明堂以配上帝使萬國各以其職來祭豈不休哉臣伏惟陛下至德明聖未有能越行此道者也故臣竊以爲此化一成則人倫之道自睦刑罰之原自息兵革之事不興還淳之途可見仁壽禮讓稼穡農桑不言而自致也是以賤臣未得爲陛下一二論之何者聖人之教在於可大可久者故臣欲陛下振領提綱使天下自理也然臣竊獨有私恨者恨陛下方欲興崇大化而不知國家太學之廢積歲月矣堂宇蕪穢（唐書作堂皇埃蕪）殆無人蹤詩書禮樂罕聞習者陛下明詔尚未及之愚臣所以有私恨也臣伏聞天子立太學可以聚天下英賢爲政教之首故君臣上下之禮於是興焉揖讓鐏俎之節於此生焉是以天子得賢臣由此道也今則荒廢委而不論而欲睦人倫興禮讓失之於本而

求之於末豈可得哉況君子三年不爲禮禮必壞三年不爲樂樂必崩奈何天子之政而輕禮樂哉臣所以獨竊有私恨者也陛下何不詔天下胄子使歸太學而習業乎其（集作斯）亦國家之大務也臣愚蒙所言事未曲盡者恐煩聖覽必陛下恕臣昏昧請賜他日別具奏聞

論時政書

睿宗　景雲中　柳澤

頃者（一有因字）韋氏險詖（新唐書作蠱亂）姦臣同惡賞罰紊弛綱紀紛綸政以賄成官因寵進言正者獲戾行殊者見疑海內寒心實將莫救賴神祇（舊唐書作明）祐德宗廟降靈天討有罪人心不休（諸本作人用不保）陛下眷謀神聖勇智聰明安宗廟（一作社）於已危拯（新唐書作振）黎庶於將溺今厖眉鮐背歡忻踴躍望聖朝之撫輯聽聖朝之德音今陛下蠲煩省傜法明德舉萬邦怡樂室家胥慶臣又聞危者安其危也亡者保其存也亂者有其

理也（危者至理也十八字一作危者安其位者也亂者有其理者也）伏惟陛下安不忘危理不忘亂存不忘亡則克享天心國家長保矣（一作也）詩曰罔（一作靡）不有初鮮克有終伏惟陛下慎厥終惟其初非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動書曰爾（一無此字）惟德罔小萬邦惟慶爾（一無此字）惟不德罔大墜厥宗甚可畏也甚可懼也伏惟陛下慎之哉夫驕奢起於親貴綱紀亂於寵倖願陛下禁之於親貴則天下風隨（唐書作隨風）矣制之於寵倖則天下法明矣詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦若親貴為之而不禁寵倖撓之而見從是政之不恒令之不一則姦詐斯起暴亂生焉雖嚴刑峻政朝戮（新唐書作旋）暮戮而法不行矣（十四字一作雖嚴刑朝戮而法不行矣）縱陛下親之愛之莫若安之福之寵祿之過罪之漸（新唐書作階）也非安之也嬌奢之源危之本（新唐書作梯）也非福之也前事不忘後之師也伏願陛下精（新唐書作數）求俊哲

（新唐書有使字）朝夕納諫（一作諱）縱有逆于耳諮于心者無速之以罰姑籌之以道省于厥躬雖木樸忘誤（唐書作忌忤一作忌諱）願恕之以直用開諫諍之路也或有順於耳便於身者無急之以賞當求諸非道稽之典訓其不叶於德必寘之以法用杜側媚之行也有進（一作着）淫巧於陛下者遽黜之則淫巧息矣有進忠讜於陛下者遽賞之則忠讜進矣臣又聞生於富者驕生於貴者傲石碏曰臣聞愛子教之以義方不納于邪驕奢淫逸所自邪也書曰罔淫於逸罔遊於樂穆王有命曰實賴前後左右有位之士繩愆糾繆格其非心今儲宮肇建王府初（新唐書作復）啓至於寮友必惟妙擇今驕奢之後流遁未變慢遊之樂餘風或存夫小人弄臣易合於意奇伎淫巧多適於心臣恐狎於非德茲爲奢（唐書作怠）書曰慎簡乃僚無以巧言令色便僻側媚其唯吉士僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖伏願採溫良博聞之士恭儉忠鯁之人任用（一無用字）以東宮及諸王府官仍請東宮量置拾遺補闕之職令朝夕講論出入侍從授以訓誥交修不逮臣又聞馳騁畋獵令人心（諸本無心字）發狂名教之中自有樂地承前貴戚鮮克由禮或打毬擊鼓比周伎藝（一作術）或飛鷹奔犬盤遊藪澤此甚爲不道非進德修業之本也書曰內作色荒外作禽荒又曰無若丹朱傲惟慢遊是好朋淫于家用殄厥代伏惟陛下誕降謀（一作謨）訓勤勤學業示之以好惡陳之以成敗以義制事以禮制心圖之於未萌慮之於未有則福遐祿厚（一作福祿長享）與國並休矣臣又聞富不與驕期而驕自至驕不與罪期而罪自至罪不與死期而死自至信明語可誡之矣（一作信矣斯語明哉至誡）頃者韋庶人安樂公主武延秀等可謂貴矣可謂寵矣權倖人主威震天下然怙侈滅德

神怒人棄豈不謂愛之太極富之太多不節之以禮不防之以法終轉吉爲凶變吉（一作福）爲禍諺曰千人所指無病自死不其然歟書曰殷鑒不遠在彼夏王今陛下何勸之（諸本無之字）豈非皇祖謀訓之則也今陛下何懲之（諸本無之字）豈非中宗（一作孝和）寵任之甚也禮曰愛而知其惡憎而知其善可不慎哉夫寵愛之心人則不免（一作則不能免）去其太甚閑之禮節適則可矣今諸王公主駙馬亦陛下之所親愛也驕狂（二唐書作矯枉）之道在於厥初鑒誡之義其則不遠使觀過務善居寵思危庶夙夜惟寅聿修厥德經曰在上不驕高而不危所以長守貴也制節謹度滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保其社稷書曰制官刑警于有位敢有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風敢有殉（一作徇）于貨色恒于遊畋時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風惟

玆三風十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于身國必亡甚可畏也甚可懼也伏惟陛下必察而明之必信而勸之有奢僭驕怠者削其祿封有樸素脩業者錫以車（唐書作紳）服以懲（諸本作罰）其非心使奉其命無使久而忽之無使遠而墜之臣聞非知之難（一作知之非艱）行之惟難（一作艱）　又曰常厥德保厥位厥德匪常九有以亡伏惟陛下慎之哉前車之覆實惟明證先王之訓誡（一作可）以終吉若陛下奉伊尹之訓崇傅說之命不作無益不啓私門刑不差賞不濫則惟德是輔惟仁（二唐書作人）之懷天祿永終景福是集儻陛下忽（唐書作忘）精一之德開恩倖之門爵賞有差刑罰無當則忠臣正士亦不復談矣

一作皆唐文粹

文苑英華卷第六百七十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第六百七十六　書十

諫諍下

上封事書一首　論教本書一首
初授拾遺上書一首　論進奉書一首
與人論諫書一首　直諫書一首

上封事書　張九齡

五月二十日宣義郎左拾遺內供奉臣張九齡謹再拜死罪死罪上書開元神武皇帝陛下臣所上事以臣愚見並當時尤切不敢飾詞伏願陛下親覽可否之宜幸甚幸甚臣伏以陛下自克清內難光宅天下常欲躋人於富壽致國於太平聖慮每勤德音屢發然猶黎人未息水旱爲憂臣竊伏思之有由然矣臣聞乖政之氣發爲水旱天道雖遠其應甚速（新唐書作邇）　昔者東海枉殺孝婦旱者久之一吏不明匹婦非命則天爲之旱以昭其冤況今六合之間元元之衆莫不懸命於縣令宅生於刺史陛下所與共理此尤親於人者也多非其任徒有其名致旱之由豈唯孝婦一事而已是以親人之任宜得其賢用才之道宜重其選而今刺史縣令除京輔近處雄望之州刺史猶擇其人縣令或備員而已其餘江淮隴蜀三河諸處除大府之外稍稍非才但於京官之中出爲州縣者或是緣身有累在職無聲用於牧宰之間以爲斥逐之地或因勢附會遂忝高班比其勢衰且無他責又謂之不稱京職亦乃出爲刺史至於武夫流外積資而得官成於經久不計於有才諸若此流盡爲刺史其餘縣令已下固不可勝言蓋甿庶所繫國家之本務本務之職反爲好進者所輕承弊之人每遭非才者所據陛下聖化從此不宣皆由不重親人之選以

成其弊而欲天下和洽固不可得也古者刺史入為三公郎官出宰百里莫不互有所重勸其所行臣竊怪近俗偏輕此任今朝廷卿士入而不出於其私情遂自得計何則京華之地衣冠所聚子弟之間身名所出從容附會不勞而成一出外藩有異於此人情進取豈忘於私但立法制之不敢違耳原其本意固私是欲令大利在於京職而不在於外郡如此則智能之士欲利之心日夜營營寧肯復出為刺史縣令而陛下國家之利方賴智能之人此輩既自固而不行在外者又技癢而求入如此則智能之輩常無親人之者陛下又未格之以法無乃甚不可乎故臣愚以為欲理之本莫若重刺史縣令此官誠重智能者可行正宜懸以科條定其資歷凡不歷都督刺史（唐書有雖字）有高第者不得入為侍郎列卿不歷縣令（唐書有雖字）有善政者亦不得入為臺郎給舍雖即遠處都督刺史至於縣令以次差降以為出入亦不得十年頻在（集作任）京職又不得十年盡任外官如此設科以救其失則內外通理萬姓獲安（集作寧）如積習為常遂其私計陛下獨宵衣旰食天下亦未之理也又古之選用賢良取其稱職或遙聞而辟召或一見而任之是以士修素行不圖僥倖羣小不逮亦用息心以故姧偽自止流品不雜今天下未必理於上古而事務日倍於前誠為不正其本而設巧於末所謂末者吏部條章動盈千百刀筆之吏辯析毫釐節制搶攘溺於文墨胥徒之猾又緣隙而起（唐書作緣蠹而書）臣以為始造簿書以備用人之遺忘耳今反求精於案牘不急於人才亦何異遺劒中流而刻舟以記去之彌遠可為傷心凡有稱吏部之能者則曰從縣尉與主簿從主簿與縣丞斯選曹執文而善知官

次者也唯據其合與不合不論賢與不肖大略如此豈不謬哉陛下若不以吏部尚書侍郎為賢必不授以職事尚書侍郎既以賢而受委豈復不能知人人之難知雖自古所慎而拔十得五其道可行今則執（唐書作膠）以格條貴於謹守幸其心能自覺者每選於所拔亦有三人五人若又專固者則亦一人不拔據資配職自以為能為官擇人初無此意故使時人有平配之議（唐書作誚）官曹無得賢之實朱紫同色清濁不分是於聖朝有何裨益故臣以為選部之法弊於不變變法之易在陛下渙然行之假且今之銓衡欲自為意亦限行之已久動必見疑遂用因循益為浮薄今若刺史縣令精覈其人即每年當管之內應有合選之色先委考其才行堪入品流然後送臺臺又推擇據所用之多少為州縣之殿最一則州縣慎於（集作其）所舉必取入官之才二則吏部因其有成無多庸人之數縱有不任送者妄起怨端且猶分謗於外臺不至喧譁於南省今則每歲選者動以萬計京師米物為之空虛豈多士若斯蓋渝濫至此而欲仍舊致理難於改制祇益文法煩碎賢愚渾雜就中以一詩一判定其是非適使賢人君子從此遺逸斯亦明代之闕政有識者之所歎息也又天下雖廣朝廷雖衆而士之名賢誠可知也若使毀譽相亂聽受不明事將已矣無復可說如知其賢能各有品第每一官缺而不以次用之則是知而不為焉用彼相借如諸司清要之職當用第一之人及（集有其字）要官闕時或以下等叨進以故時議無高無下唯論得與不得自然清議不立名節不修上善則守志而俟（集本唐書並作後）時中人則躁求而易操其故何哉朝廷若以令名進人士子亦以修名獲利而利之所出衆

則趨焉已而名利不出於清修所得（集作趨）多歸於人事其小者苟求輒（集作取）得一變而至阿私其大者許以分義再變而成朋黨斯並教化漸漬使之必然故於用人之際不可不第其高下若高下有次不可妄干天下士流必刻意修飾思齊日衆刑政自清此興衰之大端安（集作焉）可不察易曰履霜堅冰至言聖人之見終始之漸矣今所言上刺史縣令等事一皆指實縱臣所欲變法不合時宜伏望更發睿圖及詢於執事作爲長筭振此頹風使官修其方人受其福天下幸甚伏惟陛下聰明神武動以聖斷正當可爲之運未行反本之法微臣企竦竊有所望伏願少留宸睠稍覽愚誠必無可施行棄之非晚臣不勝塵露禆補之誠

論教本書（憲宗）

元稹（元和四年）

某年某月日某官臣稹昧死再拜獻書皇帝陛下臣伏見陛下降明詔修廢學增胄子選司成大哉堯之爲君伯夷典禮夔教胄子之深旨也然而事有萬萬急於此者臣敢昧死（舊唐書作冒昧殊死）而言之臣聞諸賈生曰三代之君仁且久者教之然也誠哉是言且夫周成王人之中才也近管蔡則讒入右（文粹作親舊唐書作有新唐書作任）周召則義聞豈可謂天聰明哉然而克終於道者得不謂教之然耶始其爲太子也未生胎教既生保教太公爲之師周公爲之傅召公爲之保伯禽唐叔與之游禮樂詩書爲之習（文粹作翫）目不得閱淫艷妖誘之色耳不得聞優笑陵亂之聲口不得習慘（舊唐書文粹作操）斷擊搏之書居不得近容順陰邪之黨游不得恣（舊唐書作縱）追禽豩（舊唐書作逐）獸之樂玩不得有遐異僻絕之珍凡此數者非謂備之於前而不爲也亦將不得見而爲之矣及其長而爲君也血氣既定游習既成雖有放心快巳之事日陳於前固不能奪已成之習已定之心矣則彼忠直道德之言固吾之所習聞也陳之者有以諭焉回佞庸違（舊唐書作庸佞違道）之說固吾之所積懼也諂之者有以辨焉人之情莫不欲耀其所能而黨其所近苟將得志則必快其所蘊矣物之性亦然是以魚得水而游馬逸駕而走鳥得（集作乘）風而翔火得薪而熾此皆物之快其所蘊也今夫成王所蘊道德也所近聖賢也是以舉其近則周公左而召公右伯禽魯而太公齊快其蘊則興禮樂而朝諸侯措刑罰而美教化教之至也可不爲（舊唐書文粹作謂）信然哉及夫秦則不然滅先王之學曰將以愚天下黜師保之位曰將以明君臣胡亥之生也詩書不得聞聖賢不得近彼趙高者詐宦之戮人也而傳之以殘忍戕賊之術且曰恣睢天下以爲貴莫見其面以爲尊是以天下之人未盡愚而胡亥固已不能分獸畜（新唐書作馬鹿）矣趙高之威懾天下而胡亥固已自幽於深宮矣彼李斯者秦之寵丞相也因（集本文粹作毀）讒冤死無所自明而況於疏遠之臣庶乎若此（文粹作然）則秦之亡有以致之也漢高承之以兵革漢文守之以廉謹卒不能蘇復大訓是以景武昭宣天資（集作質）甚美纔可以免禍亂哀平之間則不能虞篡弑矣然而惠帝廢易之際猶賴羽翼以勝其邪心是後有國之君議教化者莫不以興廉舉孝設學崇儒爲意曾不知教化之不行自貴者始略其貴者教其賤者無乃隣於倒置乎洎我太宗文皇帝之在藩邸以至於爲太子也選知道德者十八人與之游習即位之後雖游宴飲食之間若十八人者實在其中上失無不言下情無不達不四三年而名高盛古豈一日二日而致是乎游習之漸也貞觀巳還師傅之官皆宰相兼領其餘官寮之（集無之字）

選亦甚重焉周以位（集作宮）高恨不得爲司議郎此其驗也文皇之後漸疎賤之用至於毋后臨朝翦棄王族（二書作室）當中睿二聖厄難（舊唐書文粹作艱）之際雖有骨鯁敢言之士既不得在調護保安之職終不能措（二書作吐）扶衛之一詞而令賢（集本文粹無賢字）匠胡安金藏剖腹以明之豈不大哀哉兵興已（集作以）來茲弊尤甚師資保傳之官非疾廢眊瞶不任事者爲之即休戎罷帥不知書者處之至于友諭贊議之徒疎冗散賤之甚者搢紳耻（舊唐書集本有此字）之夫以匹士之愛其子者猶求明哲慈惠之師以教之直諒多聞之友以成之豈天下之元子（二書作良）而可以疾廢眊瞶不知書者爲之師疎冗散賤不適用者爲之友乎此何足反居上（舊唐書作不及上古）之甚也近制宮寮之外往往以沉滯僻老之儒充侍書侍讀之選而又疎棄斥遠之越月踰時不得召見彼又安能傳成道德而保養其（舊唐書有身字）躬哉臣以爲積此弊者豈不以皇天眷祐祚我唐德以舜繼（文粹作生）舜以堯繼堯傳陛下十一聖矣莫不生而神明長而仁聖以是爲屑屑習儀者故不之省耳臣獨以爲於列聖之謀則可也計無窮傳後嗣則不可脫或萬代之後有若周成王中才者而又生於深宮優笑之間無周召保助之教則將不能知喜怒哀樂之所自矣況稼穡之艱難乎今陛下以上聖之資肇臨海內是天下人人（舊唐書作之人）傾耳注目（舊唐書集本作心）之日也特願陛下思成王訓導之功念文皇游習之漸選重師保愼擇（集作簡）官寮皆用博厚弘深之儒而又練（舊唐書作明）達機務者爲之更進迭見日就月將因令皇太子洎諸王（舊唐書作聚諸生）定齒胄講業之儀行嚴師問道之禮至德要道以成之撤膳記過以警之血氣未定則輟禽色之娛以就學聖質既備則資游習之善以弘德此所謂一人（集作有）元良萬邦以貞之化也豈直修廢學選司成而足倫匹其盛哉而又俾則（舊唐書作知）百王莫不幼同師長同術識君道之素定知天倫之自然然後選用賢良樹爲藩屏出則有晉鄭魯衛之盛入則有東牟朱虛之強蓋所謂宗子維城犬牙磐石之勢也又豈與夫魏晉已降囚賤其兄弟而自剪其本枝者同年而語哉（集作乎）微臣竊不自揆思爲陛下建永永無窮之長筭輙敢冒昧殊死而言之

初授拾遺獻書（憲宗）

白居易（元和三年）

五月八日翰林學士將仕郎守左拾遺臣白居易頓首頓首謹昧死獻書于旒扆之下臣伏奉前月二十八日恩制除授臣左拾遺依前充翰林學士者臣已與崔羣同狀陳謝但言忝冒未吐衷誠今者再黷宸嚴伏惟重賜詳覽臣謹案六典左右拾遺掌供奉諷諫凡發令舉事有不便於時不合於道者小則上封大則廷諍其選甚重其秩甚卑所以然者抑有由也大凡人之情位高則惜其位身貴則愛其身惜位則偷合而不言愛身則苟容而不諫此必然之理也故拾遺之置所以卑其秩者使位未足惜身未足愛也所以重其選者使上不忍負恩下不忍負心也夫位未足惜恩不忍負然後能有闕必規有違必諫朝廷得失無不察天下利病無不言此國朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣愚劣暗懦所宜居之哉況臣本鄉里（一作校）豎儒府縣走吏委心泥滓絕望煙霄豈意聖慈擢居近職每宴飫（集作飲）無不先及每慶賜無不先霑中廐之馬代其勞內廚之膳給其食朝慚夕惕已逾半年塵曠漸深憂愧彌劇未申微効又擢清班臣所以授官以來僅經（集作斛）十日食不

知味寢不遑安唯思粉身以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下肇建皇極初受鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合於道便於時故天下之心顒顒然日有望於太平也然而今而後萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政有不合於道者陛下豈不欲華之乎儻（集作候）陛下言動之際詔令之間小有遺闕稍關損益臣必密陳所見潛獻所聞但在聖心裁斷而已臣又職在中禁不同外司欲竭愚衷合先陳露伏希天鑒深察赤誠無任感恩欲報懇款屏營之至謹言

論進奉書（憲宗）　皇甫湜

臣聞一人莫非王臣尺土莫非王有山川林澤（文粹作藪）之所産殖雨露春秋之所成就莫非王財誠宜推至公以示無外今國家既有公府又爲私藏使州郡貢賦之外進奉相及恐非以天下爲家示天下無私之道也且任土作（集作之）貢生産有常履畝之稅（集作收）等籍既定人識所出吏難爲姦既無度程莫知紀極恣橫徵發因緣贓私驅陛下赤子措之不存之地俊君之嗜慾惑君之聰明實大姦之門大罪之實也臣雖熟知陛下上聖之姿深仁之理凡內藏之實以充讌賜非務積藏如四遠未知何如百姓受弊何如後嗣平中之主由此而傷儉德萌侈心何雖漢有少府水衡筦榷山澤之利終不若領之於大農也且地之財無盡王之用不會何必固立（集作之）內府以開濫關邪伏望陛下罷內藏歸之公府約進奉之禮（集作約別合古之制）進徵斂有常財用無虧絕姦之根源除政之粃蠹全大體興大和天下大幸伏見去（集作正）月十一日赦書陛下深念疲人懇責貪吏牲之隨使貢來一皆罷之此實白日之明層雲之澤也凡諸州府必有羨餘不歸之王庭必沒之（集作于）私室伏請每使當罷必上其數而謹其收水旱之不虞疾疫之不期以振疲（集作罷）羸以代蠲免軍旅之事工役（一作修營）之用以給其費以供其頁居常之歲閉以待時無敢散泄而干刑司如是則大賴於人大伸於用矣

與人論諫書　杜牧

某疎愚放（文粹作怠）情不識機括獨好讀書讀之多矣每見君臣治亂之間興亡諫諍之道遐想其人舐筆和墨則冀人君一悟而至于治平不悟則烹身滅族惟此二者不思中道自秦漢已來凡千百輩不可悉數然怒（集作忞）諫而激亂生禍者累累皆是納諫而悔過行道者不能百一何者皆以辭語迂險指射醜惡致使然也夫迂險之言近於誕妄指射醜惡足以激怒夫以誕妄之說激怒之辭以卑陵尊以下干上是以諫殺人者殺人愈多諫畋獵者畋獵愈甚諫治宮室者宮室愈崇諫任小人者小人愈寵觀其旨意且欲與諫者一鬬是非一快（集作決）怒氣耳不論其他是以每於本事之上尤增飾之今有兩人道未相信甲謂乙曰汝好食某物愼勿食果更食之必死乙必曰我食之久矣汝爲我死必倍食之甲若謂乙曰汝好食某物第一少食苟食多（集作多食）必生疾（集作病）乙必因而謝之減食何則（集作者）迂險之言則欲反之循常之說則必信之此乃常人之情世多然也是以因諫而生亂者累累皆是也漢成帝欲御樓船過渭水御史大夫薛廣德諫曰宜從橋陛下不聽臣自刎以血汚車輪陛下不得入廟矣（集本文粹並作陛下不廟矣[illegible]不得入廟祠也）上不說張猛曰臣聞主聖臣直乘船危就橋安聖主不乘危御史大夫言可聽上曰曉人不當如是耶（謂諫諍之言當如猛之詳善）

乃從橋近者寶曆中敬宗皇帝欲幸驪山時諫者至多上意不決拾遺張權輿伏紫宸殿下叩頭諫曰昔周幽王幸驪山爲犬戎所殺秦始皇葬驪山國亡玄宗皇帝宫驪山而祿山亂先皇帝幸驪山而享年不長帝曰驪山若此之凶耶我宜一往以驗彼言後數日自驪山迴語親倖曰叩頭者之言安足信哉漢文帝亦謂張釋之曰卑之無甚高論令（一有今字）可行也今人平居無事友朋骨肉切磋規誨之間尚宜旁引曲釋亹亹繹繹使其樂去其不善而樂行其善況於君臣尊卑之間欲因激切之言而望道行事治者乎故禮稱五諫而直諫爲下前數月見報上披閤下諫疏錫以幣帛僻左且遠莫知其故近於游客處一覩閤下諫草明白辨婉出入有據吾君聖明宜爲動心數日在手味之不足且抃且喜且慰三者交并不能自止吾君聞諫既

且行之仍復寵錫誘能諫者斯乃堯舜禹湯文武之心也聞於遠地宜爲吾君抃也閤下以忠孝文章立於朝廷勇於諫而且深於其道果能動吾君而光世德牧承（集作蒙）閤下之厚愛冀於異時資閤下之知以進尺寸能不爲閤下之喜復自喜也吾君今日披一疏而行之明日聞一言而用之賢才忠良之士森列朝廷是必（集作以）奮起志慮各盡所懷則文祖武宗之業窮天盡地日出月入皆可掃洒以復厥初牧縱不得効用但於一官一局筐篋簿書之間活妻子而老身命（文粹有焉字）作爲歌詩稱道仁聖天子之所爲治則爲有餘能不自慰故獲閤下之一疏抃喜慰三者交并真不虛也宜如此也無因而讚其事書紙言誠不覺繁多某再拜

直諫書

劉允章

救國賤臣前翰林學士劉允章謹冒死上諫皇帝陛下臣聞太直者必孤太清者必死昔晁錯勸削諸侯之地以蒙不幸之誅商鞅除不軌之臣而受無辜之戮今并臣三人矣伏（一無伏字）守忠懷信口不[illegible]一心則刎頸剖腸向闕庭而死者并臣是也救國策從千里而來欲以肝腦上汙天庭欲以死屍下救黎庶臣死之後不見聖代清平故留賤臣以諫明主令短書一封不入長策伏蒙不收所以仰天搥胷放聲大哭殺身則易諫主則難以易死之臣勸難諫之主伏見陛下初登九五頒下諸州開直諫門言者無罪四方雷震百里奔馳至闕庭者願陛下置（闕）昇平之業矣陛下既不用其策不捨其過或鞭撻市朝囚禁園苑深（一作沉）埋溝壑者不知其數乞食道途者不記其名夫輸忠獻策之臣匍匐闕庭者豈敢欺陛下乎大臣愛位而不敢言小臣畏

死而不敢諫忘生請死之罪往往冒死天庭者知陛下覺寤也伏聞樞密之事要在殲（集作纖）人以宰臣爲度外之官以御史爲不速之任寃者不得伸君子所以深藏小人所以謀亂自古帝王以御史爲耳目以宰相爲股肱股肱廢則不能用耳目蔽則不能視今陛下廢股肱蔽耳目塞諫諍罪忠良欲令四海不言萬方鉗口可不謂[illegible]也臣恐千秋萬歲誑陛下不聖笑陛下不明臣所以急也當今天下求進之臣智者不肯自言不肖愚者不肯自言不賢故使賢愚混雜善惡同羣真智真愚何所分別取之則善惡進捨之則賢愚退何不使至愚在野至賢入仕使（闕）天下食祿之家凡有八入臣請爲陛下數之節度使奏改一入也用錢買官二入也諸色功優三入也從武入文四入也虛銜入仕五入也改僞爲真六入也媚道求進七入也無功授賞八入

也國有九破陛下知之乎終年聚兵一破也蠻夷熾興二破也權豪奢僭三破也大將不朝四破也廣造佛寺五破也賄賂公行六破也長吏殘暴七破也賦役不等八破也食祿人多輸稅人少九破也臣聞自古帝王終日勸農猶恐其飢終日勸桑猶恐其寒此輩不農不桑坐食天下欲使天下之人盡爲衣冠矣天下之人盡爲將士矣舉國之人盡爲僧尼矣舉國之人盡爲刼賊矣欲使誰人蠶桑乎今天下蒼生凡有八苦陛下知之乎官吏苛刻一苦也私債徵奪二苦也賦稅繁多三苦也所由乞斂四苦也替逃人差科五苦也寃不得理屈不得伸六苦也凍無衣飢無食七苦也病不得醫死不得葬八苦也仍有五去勢力侵奪一去也姦吏隱欺二去也破丁作兵三去也降之（民）爲客四去也避役出家五去也人有五去而無一歸人有八苦而無一樂[illegible]官有八入而無一成凡有三十餘條上古已來未之有也天下百姓哀號於道路逃竄於山源夫妻不相活父子不相救百姓有寃訴於州縣州縣不理訴於宰相宰相不理訴於陛下陛下不理何以歸哉伏見蠻寇欺侵神道誑我國家作亡命之魁渠爲逋逃之窟宂徵兵五年今日誅之何見之晚也臣聞却似（疑）未終銷兵於當時本無而養兵日爲（一作與）亂臣張本也今不除其亂本而除其亂苗士卒蕩盡於中原玉帛多亡於道路嶺外仍令節度四面討除蒼生嗷嗷何負陛下今行此討罰以爲上策臣恐今年除一承嗣明年又生一承嗣天下征戰未有了期則禍難起於腹心蜂蠆生於手足陛下左右無人敢言但知潤色美詞悅情暢志而已豈知千里零落萬里凋殘者哉今國家狼戾（一作狽）如此天下知之陛下獨不知之天下不敢言臣獨言之萬死一生臣死一介之命救萬人之命臣今雖死猶勝於生臣獻策千條未蒙一問羇孤貧病流落風塵眷戀朝廷而不能去儻陛下覽臣愚見知臣愚忠則理亂斯須存亡瞬息太平之日昭然目前必也陛下不以萬國爲心不以百姓爲本臣當幸歸滄海葬江魚之腹不忍見國難危臣之願畢矣臣懇擗（一作辭）不勝痛切感懼之至

文苑英華卷第六百七十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　挍正

文苑英華卷第六百七十七　　書十一

贈答上

梁貞陽侯與王太尉僧辯書一首
爲王僧辯答貞陽侯書一首　梁貞陽侯答王太尉書一首
與王僧辯書一首　梁貞陽侯重與王太尉書一首
王僧辯答貞陽侯書一首　梁貞陽侯與陳司空書一首
代陳司空答書一首　梁貞陽侯重與裴之横書一首
裴之横答書一首　與徐陵薦方圓書一首
答周處士書一首　答諸求官人書一首

梁貞陽侯與王太尉僧辯書　徐陵

淵明頓首頓首昔自天狼炳曜非無戰陣之風參虎揚芒便有干戈之務至於夏鍾夷羿周厄犬戎漢委珠囊秦亡寶篋彰於史籍可得而聞未有家國殲危遂若當今者也我大梁膺龍圖而受命御鳳邸以承天軒項比於諸王湯武方於兒戲三光有乂四海無波靈貺咸臻表裏禔福非日非月蒼生仰其照臨如雲如雨天下蒙其恩蔭而屯亨有數剝極爲災梟獍豺狼肆逞兇逆後主誕資上聖光啓中興大翦仇讎方平宗社雖復瀟湘舉斧庸蜀彎弓凡厥兇徒誰不殲撲豈圖天未悔禍喪亂荐臻羌虜無厭乗此多難虔劉我南國蕩覆我西京奉聞驚號肝膽崩潰雖復金行版蕩火政淪亡綠林青犢之羣黑山白馬之卒八王故事曾未混淆九州春秋誰云禍亂昔隆周從播皆憑晉鄭之功強漢阽危終假虛牟之力今者武皇之子無復一人藐是孤孫還同三叛等子頹而爲暴同劉芳而入關乞命諸戎勢何支久孤宗室之長爰自布衣皇運之初彌承天德何則據鞍輟哭雖紹霸圖獨居掩涕終討家怨孤二三昆季方可（一作[illegible]）戴天被此恩慈如何酬荅所以徐彭之役不忝輕軀哀荷之誠久聞朝聽況復邦家不造至此横流宗社無依何所逃責固以提戈負劒卧泣行號言念荆巫志雪讎耻大齊觀書有洛轄瑞滎河功格蒼旻德滿天地慈孝之道通於百靈仁信之風覃於萬國是以日月所照舟車所通候海水而來賔瞻蒼雲以奉貢昔自軒農炎昊曾無宣國之規虞夏商周非有伐戎之略豈知華夷仰德遠近同心穀價無堯湯之憂粮儲同水火之賤精兵利器勢勇雷霆天馬龍媒量比山谷斯故開闢已來未之有也至於親隣之道夙契逾深無改曩懷遵感彌篤以爲興亡繼絶事晒前經推擇庸虛命守宗冀（國）方欲仰憑神武清我冦讎旨喻難違諸懷唖悉明公誕膺時運光贊本朝勤瑞萋璜書名何鼎故以通期管樂宜契風雲戮不世之兇渠殲滔天之巨冦重以三湘放命七國連從征旅東西必翦妖逆雖復棧道木閣田單之奉舊齊綰璽將兵周勃之扶隆漢中宗佐命俱畫丹青光武功臣皆懸星象非貔非虎之卦同心同德之勞校彼功庸曾何髣髴但與在與亡期於體國喪君有君寧容無主夙承所立猶則房蒙天步方難寧可弘濟孤自淹留大國志荷恩私朝夕宮闈預奉顏色黄河白日亟亶誠言分災卹患事非虛旨但善相小國終資大賢定我邦家緊公是賴淮流不竭豈獨琅邪望能喻此衷懷思之無忽近陸君士有啓陳其禍亂朝旨即命河東王岳等勒率熊羆便相祗赴道阻且長雖無之及所閫西浮夏首便當險隘之衝南捍巴陵方拒窺窬之冦上黨王皇齊寵弟是號宗英親御戎軒遠于將送裴侍中英起淮南貴族蕭事戎行躍冀馬者千群披燕犀者萬隊來自

河陽曾不旬日持節徐武潼三州諸軍事散騎常侍明遠將軍東徐州刺史始興縣開國侯湛海珍等並前朝舊將夙著勳庸推轂海邊屬是喪亂雖復拔身有道志雪朝怨咸預戎行共指鄉國江淮舊隸悉已招攜方稟英謨共翦讎難去月將晦便届壽春已具舟師將臨江浦使人入境行陳所懷揆日覘光遲枉還犢當使宗祊有主余同小白之勳家國無虞公保阿衡之貴何其美也豈不休哉言念此私但以號咽蕭淵明頓首（此篇英華元編在六百八十二卷邊防門今移于此與幾贈答相應）

爲王太尉僧辯答貞陽侯書　前人

孤子僧辯頓首頓首席威卿反命具有奉答馬嵩仁至又奉去月二十八日誨增用傾悚秦爲不道西都失守率土臣妾莫不驚遑喪君有君實惟典禮繼世嗣曆明於通誥所以百辟羣司四方岳牧共立大計僉議所歸故紹晉安殿下用傳寶祚樹立之宜無由遠謀隣國足下宗枝蕃戚德譽早隆既身限北庭事隔臣賛今者借助齊主揚旆南轅但嗣守洪基即既其主若阿衡帝載誠所推揖弘佐中興誰曰不可所望齊朝永存信誓謹當命此舟人奉迎麾駕無容進枉齊兵遠於江表仰冀弼諧時政用極奮庸但江東之地數千餘里民附國險水陸紛帶若舊京從命揚徐承旨又恐西南之地二十餘州不即威懷容爲齊國之患而糧褁之宜更遲動靜祇展之日冀在二三謹因馬嵩仁并遣貞威將軍通直郎散騎常侍馬瑱口宣諮述孤子王僧辯頓首頓首（按陳書徐陵傳齊送貞陽侯蕭淵明爲梁嗣遣陵隨還僧辯不納淵明往復致書皆陵詞今僧辯答書恐非陵作後同）

梁貞陽侯答王太尉書　前人

姜常侍暠至復枉去月三十日告具公所懷良以慨息孤雖庸薄不及通賢猶曰生民寧無心識自皇家禍亂亟積寒暄九州萬國之人蟠木流沙之地莫不行號卧泣想望休平何況於孤預在宗室家荷報雪之恩身蒙鞠養之愛者先皇之慈也烝嘗不絕於私廟子弟得嗣於南蕃者後主之恵也朱方之地建業之都誰家丘陵誰家宮廟豈有爲人臣子荷此恩靈親執干戈自殉家國公之忠孝信感人神公之盟誓事同懸象雖復宗盟不造骨肉爲讎安可相期盡如蕭督耶古者天子六軍是爲萬乘今日凶荒致闕斯禮偏裨將校尚握精兵州郡官曹各有交吏未有居稱扆坐行曰乘輿遂無五尺之童高謝千人之長於公明允意復云何家國彫荒既乏屯衛皇齊與睦幸恵優矜何乃自起趑趄苟違隣德凡能禍亂欲立功名咸自軍師豈在匑隷湛海珍等前朝舊將差匪齊人分給羸兵即是梁甲非云背信豈曰渝盟朝野羣雄何所携貳且公天資命世再造皇家梁代之桓文蕭宗之伊管誰其遠近不稟英謨（謀一作）如有兹回正速齊斧尚何憂於共工何畏於有苗哉所覽來書既爲疑難上黨王恭承朝旨不敢相同方篤隣和不容全異如須減損更遲行人張廷尉種等所具此無多及蕭淵明頓首

與王僧辯書　前人

太清六年六月五日孤子徐君（君疑是古人自稱如王績書中亦作王君又一本作名當考）頓首昔者雲師火帝非無戰陣（伐一作）之風堯誓湯征咸用干戈之道至於搖山蕩海驅電乘雷殲厥兇渠無虧皇極若夏鍾夷羿周厄犬戎漢委珠囊秦亡寶鏡然則皆聞之矣未有膺龍圖以建國御鳳邸以承家二后欽明三靈交泰而天崩地坼妖寇橫行者也自古銅頭鐵額興暴皇年檮杌窮奇流災中國王彌

石勒吞噬關河綠林青犢之羣黑山白馬之衆校彼兵荒無聞前史八王故事曾未混淆九州春秋非云禍亂我皇受命中興光宅天下太寧瑣瑣安敢執鞭建武栖栖何其扶轂抑又聞之陶唐既作天歸鳥喙之臣豐畢將興時挺鷹揚之佐明公量苞金鉉神表玉璜儼紊欽才平階（一作陛）佇德固以留連管樂惆悵風雲濡足維時投竿斯在去歲兇徒不騁言次巴丘鼓聲聞一柱之臺烽火照三休之殿公則懸麾羽扇猶對投壺（一作囊非）戎羯咸奔鯨鯢俱剪樓舡萬軸還繫昆明胡馬千羣皆輸長樂於是乎夏首西浮雲行電邁彭波東匯谷靜山空扼鵲尾而據王畿登牛頭而掃天闕漸臺僞師仍傳首於帝京鄗塢元兇咸刳腸於軍市青羌赤狄同畀豺狼胡服夷言咸爲京觀公園陵盡拜忠貴長沙神主咸安勳踰高密重以秦宮既獲魯殿猶存關綠草於應門閻青槐於武庫長安五陵之族鄠杜六遷之民襁負而歸都壥斯滿鸞脂藏脯遊騎擊鍾故市新城飛甍華屋東莞舊宅人識桑榆南頓荒田家分禾黍豈以鄉名穀熟邑號禾興而已哉若夫卦起龍文書因鳥跡劬勞王室大拯生民自開闢已來故未之有也雖十六才子明允篤誠八百諸侯專心同德中宗佐命俱盡丹青光武功臣皆懸星象棧道木閣田單之奉霸齊綰璽將兵周勃之扶強漢壞蟲之比黃鵠轍鮒之仰河宗未足云也孤子階（一作賁）緣多幸叨遵皇華鄉國屯危公私燋迫邳彤（彤彤異音漢書作彤）之切長亂心膂徐庶之祈終無開允既而屏居空館多歷歲時釁犯幽祇躬當勦滅何圖釁咎災極蒼旻號慕煩冤肝腸（一作䐜）屠殞酷痛柰何無狀柰何惟桑與梓翩若天涯杖栢栽松悠然長絕明明日月號叫無聞茫茫宇宙容身何所窮剝柰何自忝膺嘉聘仍屬亂離上下年尊偏嬰此酷昔人迎門請盜恒懷發寢之憂當輓輿親猶有危途之懼況乎逆寇崩騰京師播越興居動止長隔山河朝夕饘飩誰經心眼程糜不繼原粟何資瞻望風雲晨夕鳴咽固乃遊魂已謝非復全生餘息空留非爲全死同冰魚之不絕似蟄蟲之猶蘇良可哀也良可哀也自東都紹漢南亳興殷脩好徵兵彌留星琯韓宣范武方駕連鑣蘇武張儀朱輪華轂而孤子三危是擯四罪同科聽別馬而長號杖歸旍而永慟王稽反命既無託乘之恩椒舉相逢誰爲班荊之位昔人違齊處魯時降徵求亡晉奔秦猶蒙招請閻管寧於遼左追王朗於浙東並物譽時賢卿門公族懸須應務深挾情祈斯豈庸賤之儔耶非餘生之敢望也但預在輶軒誠爲過誤珪璋特達通聘河陽貂珥殊容尋盟漳水差有黃門啓封非無青紙詔書郡將州司郊迎負弩鄉亭里候飾館陳兵豈是復介而奔齊寧當竊妻而逃晉已焉哉羌（一作差）難得而言也漢之谷吉捐軀者幾人楚之申胥埋魂者何極孤子何所歎焉但頓伏苫廬徒延光晷夫以啁噍鷰雀躑躅鳴號含識懷靈未有其痛且夫曾（一作魯）耕雨雪猶尚悲歌蘇使幽囚無馳[illegible]哽噎公履忠弘孝冠冕搢紳化感煙雲量標海岳行糜仲月王政無褰[illegible]分穀高年仁風斯遠固以衣纓仰訓黎庶投懷今日惟惶彌布洪澤雖復孤骸不返方爲漠（一作漢）北之塵營魄知歸終結江南之草孤子徐君頓首

梁貞陽侯重與王太尉書　　前人

淵明頓首頓首席威卿等還枉此月十四日告披覽未周（一作終）良深慨息昔長平建（一作失）策猶聞蝕昴之徵（一作奇）疎勒効（一作勤）忠時（一作實）致飛泉之感豈在余涼德書不盡

言遂使吾賢猶迷所執（一作鴆述前報）斯故銜哀掩淚仍復披陳者也孤以庸薄寧有霸圖侯服于周常懼盈滿豈望身居黃屋手御青綸揖讓而對（一作叶）三靈端委而朝百辟詢諸園牧莫不皆知援誓神明故自無爽但大齊仁信之道關於至誠隣睦之懷由於孝德遂蒙殊獎歸（一作還）嗣本朝拜首陳辭敦誘彌廣（一作屬）既而仇讎未殄方（一作乃）憑大國之感宗祏（一作社）阽危尤（一作終）仰親仁之德偪俛恩寄號覦惟（一作載）深而勑喻分明信誓殊重乃云邦家有乂社稷無虞凡廣陵歷陽皆許見還白水黃河屢奉然諾至於夏蕃（一作番）衝要控遏上流且命強兵為我此（一作臨）據若（一作如）其自有精甲能捍醜徒並用還梁皆如前旨以孤頻（一作昔）經忝竊屢守淮肥門生故吏遍於江右凡諸部曲並使招携投赴戎行前後雲集霜戈雪戟無非武庫之兵龍甲犀渠皆是雲（一作靈）臺之仗文物以紀之聲明以發之斯實不世之隆恩寧（一作豈）曰循常之恒禮明公固（一作因）天所授弘濟本朝曲阜同功營丘等（一作並）烈若夫伊尹庖廚賤守霍光階闥小臣諸葛亮無應變之才管夷吾非王者之相論其世業較彼勤（一作勲）勞書契已來但（一作罕）有明德且程嬰之義自古為難背息之忠良以喜慰（一作甚以嘉慰）但先（一作前）朝秉玉鏡之符御金輪之寶菩薩之化行於十方仁壽之功（一作風）沾於萬國凶人侯景遂殄邦家何況於今亦有吳會江東如掌差匪虛言淮陽（一作南）在面方此非局不稼不穡多歷歲時大東小東全無機杼關中醜虜寧非冒頓之鋒齊國強兵便（一作乃）是軒轅之陣西（一作東）南當扼喉之勢東（一作西）北承撫背之機首尾交（一作齊）侵華夷俱騁（一作逞）而冲人數歲復（一作天）子方賒德未感於黎蒸（一作人神）威不加於將帥斯等（一作曹）怏怏非少主（一有之字）臣安肯碌碌因人成事公之才具雖復明允（一作光明）勢何如於天監時何若（一作如）於大同弃與國之隆恩當滔天之猛寇匡救之德翻有未從忠詐之謀誰其（一作云）相曉卧薪待火方此弗危繫草從風儔之非切（一作匹）若能思其上策審此英圖（一作謀）見引軨獵之車還向長安之邸一則二則唯在大賢外相内相終當相匡正當勢諸舊隸率（一作從）我賓遊朝服簪（一作簪夕）纓直拜園寢梁人望國俱登赤馬之舟（一作山）齊師臨江仍轉蒼鷹之旆分袖南浦揚鞭北風民不疲勞軍無怨讟如其執事尚秉（一作不哂）前言將恐戎塵便濟江表何則西浮夏首（一作口）巳據咽喉東進彭（一作匯澮）波次指（一作披其）心腹廣陵京口烽煙相望會拼閩邾方之（一作鼓）尚遠胡桑對薊比（一作匹）此為遥水陸爭（一作俱）前龍虎交至則揚都蕩（一作薄）定功自齊師江左臣民非關梁國（一作有）豈不追（一作退）軫後主崇奇之恩還負齊朝親隣之意東門黃犬固以（一作故巳）長悲南陽（一作河南）白衣何可復得立茲幼弱非曰大勲（一作天助）滅我宗祊（一作祧）何所逃豐（一作責）今復遣前吉州刺史馬嵩仁至彼（十字一作使指）更具往懷想不遠而復無貽祇（一作禍）悔也若英謨有在方興祀（一作嗣）夏之功明監如違便等過殷之歎存亡社稷一在於公（一作斯）臨紙崩號不復多及蕭淵明頓首頓首

此篇六百八十二卷重出今削去注異同為一作

王太尉僧辯答貞陽侯書　　前人

僧辯頓首頓首白席威卿至奉今月五日誨披函伸紙號耻交哀天未悔禍地維重絕九縣沸騰四海悲憤嗣主欽明濬哲齊聖廣淵體自宸極受命文祖主梁祀者非此而誰且年倍漢昭弗明上官之詐德踰姬誦彌昭周旦之誠

今海内衣冠中朝卿士式南陽舊隸官成天監之初代邸故臣榮光承聖之始莫不人竭其力爭求効命輸心嗣主以報先帝之恩今荆陝淪覆正是江北數縣即東南藩翰萬里而遥坐甲治兵艫舳相接長波天限方漢城池脩德綏民中興可待孤子本以庸懦加復窮喘且平生素蓄志不在位世蒙朝寵身貴許國武皇擢之千里先主申其三顧因此踰濫遂居端右屬天步艱難寄深憂責方欲詢于髦傑採之輿阜共康時務同贊皇猷一彼車書刷兹讎恥然後守其侯服歸老赤松至如今日使須白事披奉來誨承彼送還今琁枝令戚播越秦虜明公儻能入朝同奬王室伊吕之任僉曰仰歸寧不副兹仄席濟扶匡救若斯言不渝更聽後旨便遣鷁舟弘舸奉迎麾旆俱闕來朝意在主盟今江東所奉彼屬披圖未蒙朝意（一作音）鄭拒子忽左史是之漢肯劉襄班書稱允況屬踈於昔彌不敢聞命諒期通識賜亮此誠孤子王僧辯頓首頓首

梁貞陽侯與陳司空書　前人

淵明頓首頓首昔軒轅既作遇蚩尤之兵顓頊爲君阻共工之亂雖復摇山蕩谷驅電乗雷殘厥兇渠曾靡遺孽未有時當至治世在欽明元惡滔天遂陷邦家者也我大梁開金繩之寶諜紐玉鏡之珍符功烈與造化相侔德施與風雲俱遠戴日戴斗何向不賔太平之基無思不届逆賊侯景殲亂本朝釁重聦彌凶逾羿浞後主天經地緯義冠人靈驅馭熊羆遂剪勍盜少康祀夏何可對揚太戊興殷彌無等級不圖天未悔禍喪亂荐臻羌賊憑陵侵蕩荆漢乗輿酷辱既陷兇徒黎獻崩騰莫不淪没故以哀窮兆庶痛極蒼旻者也夫諸侯釋位寧非禍亂之朝宗子維城本濟艱憂之日武皇遺胄皆陷虜庭乞命偷生何能支久孤宗室之長爰自布衣辛癸之朝容身靡託追惟先業大庇生民既雪伯升之怨仍紹栢王之霸孤二三昆季情禮獲中等預蕃枝偏承皇德近歲彭都之役得備戎昭（一作行）鞍甲之勞厥訓天寵況復邦家不造至此横流凶狡猶存何所逃責固以提戈負劒卧泣行號言念荆巫志雪讎耻大齊德並天地明符日月隆禮詔俗張樂被民義感華夷仁侔造化玉羊銀甕嘉瑞必彰澤馬山車禎符總集若夫中原猛士本自無窮沙塞精兵斯何有（一作有何）量是以家國之冨文景所未儔兵馬之強秦漢所未敵但親隣之道既篤私風明發之懷彌歎先好以爲興亡繼絶聖典通規爰命無庸嗣守社（一作宗）稷既方憑大國庶討仇讎恩喻難違諸懷慙哽公體兹懋德毗奉中興歸自番禺志在討亂至於雲行電邁谷静山空扼鵲尾而定王畿登牛頭而掃天闕漸臺僞帥將傳首於帝京郿塢元兇皆横屍於軍市高庸茂烈振古希儔承此欣然深所嘉歎今者艱憂未巳禍難相尋宗社無依奥主宜立夙承所眷尚在沖年王室猶難何以康濟董侯幼弱終覆漢朝馬業童蒙仍傾晋室所謂前事之不忘後事之龜兆也孤過荷恩靈預奉帷幄黄河白日亟降誠言分災卹患事非虚旨但當小國之禮無失敬恭闔境人民俱勞寤寐方窮人爵之重以報非常之功惠覽今書希能留意也上黨王文高劉德武冠曹彰爰降宗英遠于將送裴侍中英起賛奉師德俱事戎閤月畢連營雲旗蔽野同集江淮翼我歸旆湛海珍等並前朝舊將夙著勲庸江左氛祅投身齊國今者皆蒙恩奬並在戎行歸附明公共剪鯨難去月將晦便屆壽春巳具舟艫將臨巢浦若

公爲内主方同國子之勳余以定家得免臧孫之歎豈不功名富貴共保無疆前望鄉關唯增號哭蕭淵明頓首頓首

代陳司空答書　　前人

某頓首頓首使人孔文端至奉此月四日誨兼翰累牘俯加循覽以悲以慰先皇聖德在躬體道康哲允恭克讓就日望雲玄雀銜書皇天眷命光宅區宇司牧黎元澤與風行恩隨雨散朔南暨教要荒貢篚而運鍾百六時屬陵（一作也）夷賊臣侯景内㷔中國掘剪公室鞭撻寓縣三光掩曜四海分崩嗣后大孝發衷（一作哀）志清國讐載齊車以誓衆墨衰裳而鞠旅遥授兵略沿流電邁不崇朝而戮封豕纔信宿而剪奔鯨雖天未絶梁伊帝之力方欲克復梁雍吞滅崤函即都渚宮將議進取而穹旻不惠頻降愍凶秦氏虎狼肆其虐暴主上幽辱鑾輿播遷悲結萬姓痛深九服社稷須主天下難曠晉安殿下地惟密戚親實愛子弱表徇齊幼而岐嶷羣公卿士嶽牧藩鎮莫不頓首屈膝請嗣宗祧王太尉秉德居宗實惟元輔僕以不敏預忝末將今朝野寧晏方鎮協和勠力華夷同奬王室庶竭股肱蕩刷讎疊殿下夙標令譽早播明德親則章興（漢朱虛侯章東牟侯興居）（一作[illegible]典）地惟蔣邢昔因多故託身大國今蒙發軔巳次壽春載披來旨實深傾注但帝子承制非爲乏主冢宰匡翊寧俟長君雖則末學頗聞前載成王踐祚曾未壯年昭帝君臨實惟童孺若以家國多故思濟艱難仰惟尊戚莫不屬望分陝之寄側聽高旨如使不繼親地便議崇極上相居中自當奉報昔仲子舍孫檀弓有作趙求外主穆嬴以啼前事不忘可爲故實蕃維末鎮敢用多陳遠降誨函唯深哽佩陳某頓首頓首

梁貞陽侯重與裴之橫書　　前人

張佛奴昨還得去月二十九日書覽以增慨昔桓公始反管仲親射其鉤重耳初還呂郤終焚其室頃家國多患頻遘閔凶前事不忘便爲龜兆所以皇齊大德禮秩兼常威武紛紜洪恩汪濊況復旌旗照日鼓吹從風文物俱華羽衛相欝書契已來斯未有也卿天監之始門官有成承聖之初身名俱泰政應勤王効命詶二后之恩憂國如家報三靈之寵何有方規異志苟樹童蒙阻地險於長川忘天討之應及孤昔忝蕃維非無遊士平原之館乃乏如雎田文之家差有彈鋏雖復李廣麾下莫不封侯衛青故人多懷彼此豈可文辭簡略禮等平交披封伸紙盃多歎異相鼠無儀表詩人之作茅鴟刺傲彰魯史之文宿昔相期不應如此衆軍即便頓江關相見在近不復多及蕭淵明頓首再拜

裴之橫答書

之橫白足下定國等至枉雅誨具高氏致送之旨即彼行人遠到京城太尉應有成命但江山夐阻未奉朝廷報辭第下國之麟趾先朝所寄藉彼隣好義深主祀自宜單車入境端委還朝而朱旆啓行戎旌望國江東士子未達高懷僕早預簪裾夙叨眷與弦矢既睽江淮成阻青藜裁封雖斷西鳥之辭白雪在天豈無北風之歎但變故紛紛忠貞宜顯寒松負雪誠愧節者之徒勁草疾風寧忘烈士之槩齊師若反旆淮路退舍肥水彼之敬送止搢紳之徒此之奉迎則軒蓋而已伏聽朝旨遲申展敬裴之橫白

與徐陵薦方圓書　　周弘讓

吾荷朝恩得安丘壑身名兩泰夫復奚言但願沐浴堯風

遨遊舜日安服飽食以送餘齒然性靈未能灰弭其間復須友生言晤後來英俊並出才爲時生林谷之中鮮逢退逸唯趙郡方圓栖遲天目年過強仕不慕時榮文史足用學藝優敏中歲暫遊宛洛棠弟識異其人方儲之胤衣冠未絕雅奉閑逸得性丘林與吾朋遊積有年歲今復同在巖壑畢志風雲琴按清商（一作高[illegible]）詩題空谷比幽貞道缺考盤絕詠（一作詠阿）貢五履二兩爻無聞方今公旦作輔億兆攸賴激貪懲競儻自圓起弟以捜揚佐世水鏡求賢脫能登此仄陋論（一作綸）言昇屬翅弓遠貢則山谷咸勸足令廉風復振懦夫能立豈不弘哉圓若蒙此旌招未必不鑿坯而遁於廊廟之用脫不能貫然來思而[illegible]於退讓之道於斯爲貴恐弟未究東川人士聊復起予今言吾家上宰之貴無以微裨萬一此舉脫復入聽少得不負夙心周弘讓白

答周處士書　　徐陵

辱去年三月二十七日告仰披華翰甚慰翹結承歸來天目得肆閑居差（一作羌）有弄玉之俱仙非無孟光之同隱優遊俯仰極素女之經文升降盈虛盡軒皇之圖勢雖復考盤在阿不爲獨宿詎勞金液唯飲玉泉比夫煮石紛紜終年不爛燒丹辛苦至老方成及其得道冥真何勞逸之相懸也又承有方生亦在天目理當仰禀明師物斯秘要豈如張陵弟子自墜高巖孫泰門人競投滄海何其樂乎聖朝虛心板築尚想丘園若彼能赴嘉招便當謹申高命但其人往歲亦望至京師觀此風神確乎難拔故以忘懷爵祿詎持犧牲之談高視公卿獨騁蜻蜓（一作蜉蝣）之訓所恐有道三辟公車十徵若斯者終當不屈此既然矣請復眘言昔楚國兩龔同時紆組漢陰二老相携抱甕兄之幽貞若其鑿坯負石方同形影結綬彈冠無容越楚況乎龔士夔龍羶腺名器已行所不欲非應及人忽承來音良以多感何則潁陽巢父不曾令薦許由商洛園公未聞求徵綺季斯所未喻高懷而躊躇於矛楯也唯遲山阿近信更惠芳音如獲誠言謹便（一作使）聞奏弟風勞比劇不復多

呈徐君（一作名）白

答諸求官人書　　前人

自古有（一無此字）吏部尚書者品藻人倫簡其才能尋其門胄逐其少多（一作大小）量其官爵但古來數千年非無明時也非無明主也自有才用雖美階級不通門户雖高官資殊屈若斯人者其例甚多請問諸君此是何義夫一千錢一斛米之多少猶關相祿況復皇朝官爵理係玄天內典謂之爲業外書稱之爲命五行有驛馬之言六甲有官鬼之說必令驛馬時發官鬼剋身所望皆榮便當果遂如其不爾決是難諧豈可改尚書作官鬼驅老僕爲驛馬耶若見問尚書何不分判用與不用許與不許僕答云君非屈滯豈可相期決言應果若令驛馬差爽便是乖信此關君命僕何以相答耶若朝散之流行止之屬門户相似人才不殊選家斟酌無能爲爾若陟大位清官悉由玄（一作云）命夫人君實用並是前緣故宋文帝云人（一有世字）豈無運命每有好官輙憶羊玄保梁武帝云世間人言有目色我特不目色范悌自此而論豈非前業且世嗟云圖官在亂世覓富在荒年梁孝元帝承侯景之凶荒王太尉接荊州之禍敗爾時喪亂無復典章故使官方窮此紛雜自紹泰太平及永定中（一作永定之時）聖朝草創爾時州州自帝郡郡稱王天下干戈（一作干戈未息）尚無條序兼以府庫空虛賞賜懸乏白銀之實難得黃紙（一作札）

之板易嘗假以官榮（一作攉以官消）代於錢絹義在（一作存）撫綏無計多少又有非舊非勳非地非才託節將而求官因時人以買位賣官既賤皆爲清顯故（一作致令）貟外常侍路上比肩諮議參軍市中無數四軍五校車載斗量豈是朝章應其如此今衣冠禮樂日富年華主上體成王之風太傅弘周公之德西戎北狄畏我王威時既清矣時既平矣何可猶作亂世意而覔非分之官耶（一作何可猶作舊意非理望也）凡人所以稱屈滯者身已不無寸能官不及父祖既是明時可以於邑所見諸君多踰本分猶言太屈未喻高懷若問梁朝朱領軍等（一作异）並（一作亦）爲鄉相此不踰其本分耶此天子所用（一作此是天子所拔）非關選序舊章秦有車府令趙高直爲（一作至）丞相漢有高廟令田千秋亦爲丞相此復可爲例耶僕七十之歲朝思夕計並願與諸賢爲眞善知識曾無嫌隙差可周旋非欲令君作此怨詐但既忝衡流應須粉墨厎其允當無負朝寄耳去年疾患亦（一作爾）餘氣息不能相答通作此書所望諸賢深明鄙意徐君白

一作皆陳書本傳

文苑英華卷第六百七十七

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十八　書十二

贈答中

答族人梁東海太守長孺書一首

重與蕭十書一首　重答李清河書一首

贈韋司業書一首　答蕭十書一首

答族人梁東海太守長孺書（其人因梁末入北齊）　徐陵

息報近歲奉使來歸辱彼河清年中告行并惠以明鏡亟離寒暑雖復時陳梁鶴日照孫（一作絲）鸞言慰相思反增離眷劉傳三常侍還又承書札銀鉤甚麗玉疏依然開封伸紙破愁爲笑素秋方戒溽暑稍闌體中何如善保元吉聚臺之壁少海之珠何必鄉里所在爲貴卿託身大國既已積年彼朝英彥理相欽挹方當交辟三命清官兩宮何乃闊然進有閒也吾七十之歲崦嵫已迫朽老之疾隨年而甚徒懷比卬之切未遂東都之期羣役承閒但有衰頽賢從君政佐佑與基中舍（一作書）諶殿中[illegible]並休宜自別有書問來告訪吾文章吾自歸來鄉國亟從炎涼羣課疲朽不無辭製而應物隨時未曾編錄既承今告輙復搜檢行人相繼別簡知音但既乏新聲全同古樂正恐多慚於協律致睡於文侯耳燕南趙北地角天涯言接未由但以潛欽善敬德中郎並比境之良選皇華之上求若可輶軒別當委白君　問

重與蕭十書　李憕

再覽來封皆如一面秋熱未解所履如何某拙疾但昧於理耳崔子日月漸遠弟故人情多一慟深衷豈易論也委曲具悉待彼官到若有商量與申後意彼有人作主人否承即欲還豈不能一至此也外郡感別情不易言道路無留滯朝廷待士論屈日深佇聞鳴躍勿至斷絕弟多才博

識言成揩模其弃廢之人何能爲也言談次可吹噓之合不負公私亦親故之情耳千萬千萬不具李憕諮

重荅李清河書　蕭頴士

名白臨清傳馬子遠至昌樂奉問及亦既披緘慰悵交集幸甚幸甚亡友存日側聞緒言以其先門在殯舊塋未祔将事啓卜指用早秋見託不才俾述銘誌手草行狀遺本猶存豈期遠日未臨長夜俄遘理追遠之純心受終天之永酷幽冥憤歎豈其可言南陽王公聞而傷之近賚錢二萬以濟所欲兄又不以人廢言克申後意則不朽之作刋就有期既往之魂瞑目無悔存歿所荷非二公而誰然後知燕王無以矜其吊（疑作市）骨魏妾不獨申其結草矣辭奉日遠係積難任惟珍重因還騎不宣名再拜

贈韋司業書　前人

日月頴川男子蕭名敢復書於京兆韋夫子足下嗟乎事有勇於昔聞而怯於今見有求之累月而弃之一言此其勇於昔聞而怯於今見者固見之不厭其成也求之累月而棄之一言者固言之未通其蹟也難進爲志士之節知音實盛名之選可不謂難哉必也道不磷於進趣之幾交可判於言談之分雅心特達中義不回者能之由是而其來也必審於幾其去也必虧於分鳥能擇木木不能擇鳥離合是非之迹在主不在客則僕之所以怯乃足下之所以難也嗚呼將見不見聞不聞惟難僕所以盤桓顧望且累月焉惜知音之至希一絕不再也詠[illegible]然不謁幸不怪乎僕家業山東非舉選時不至三輔而條來忽往亦已再三一昨遇謝官乃不知門下省與朝堂所在足下試以此等事相對豈輕於進退者耶而願託深期積有年矣幼小日曾竊窺足下所著兩京新記長來追思實爲善作人[illegible]所知報晉亟接清言僕幸因之飽於餘論思心諫[illegible]遲以日爲年頃數歲前足下新除吏部郎中時曾於都省之閒眛然一謁足下亦頗垂顧接而今得無忘耶豈或念此便謂僕爲輕於造詣者也僕往時之舉誠復輕率然自足下則有固求而不至者焉足下誠問僕於衡軸諸公必知未有一人言僕造具聞矣以正月二十五日至自東京叅後迨茲遽承足下屢垂訪引又賢弟曾一陪宴席貴壻源子舊所交歡豈不欲假延譽於門庭披舊積於心腑耶何曩之不能往也如此所謂勇於昔聞而怯於今見者矣仰惟足下旁求百氏獨步當朝抑揚鑒戒時難與擬自甫登清貫垂二十年更事既多閱人不少尚能紆迴雅慮厚在小人懃懃懇懇至于數四何其異也今方運偶休命賢才至衆龍門之下躍鱗所萃豈復吹噓眄睞之地尚微一蕭茂挺乎雖足下惠顧轉深而僕愈自疑也未知足下設何禮以接之竊觀今之文人雅操大缺內不能自強於己外有以求譽於時遽蒢闒茸人望口氣謂高位必以援登芳聲要以用致而當路者既不能人人有許郭之見亦因依左右惑而客（一作容）之由斯而達十倍八九翕翕闐闐而忘返致令待士者不能備其禮懷才者無以表其誠混淆委翳良足難[illegible]也亦知足下爰自諸生早去峻拔策名從仕清標有素世所希也而時事共然頹風一扇詎知來者有貞循[illegible]之事得無繫累於流俗乎僕褊介自持麤踈浸乂平生峻節未嘗屈下恐足下尚以爲風塵一士名位不侔行言致迕音容便阻則麋鹿雖微欲服之轅軛且必異於騏驥矣挺而走險何公之門不可曳長裾乎此所謂求之累月而弃之一言也足下

名卿之孫相門自出妙年籍甚寵駕時賢俯仰周旋故已在雲霄之上而僕汝潁之間一後生耳不知足下何從而見訪耶高命驟臨怍歎無寡竊爲重之忽記往年奉詣時足下去孫大所言第一進士子則其人不肖誠愧孫公之過談足下誤聽然尚恐足下正由此見知苟曰其然則足下未知之也嗟夫漢有言曰公知其一未知其二此言雖大可以喻小若孫考功之於僕可謂知其一矣（一作也）深矣可不忘矣然其所未知者乃三四不啻豈一二而已哉愼子有言以離朱之明視秋毫之末於百步之外視水一尺則不能見其淺深何則所賦者異也曩時與孫考功無里閈交遊之知親朋推薦之分勢懸望阻聲塵不接躡無情之路迴必斷之明懷恩不隔於至公而見遇盡關於薄伎則是僕詞策之知已非心期之知已故曰可謂知其一也丈夫生遇昇平時自爲文儒士縱不能公卿坐取助人主視聽致俗邕熙遺名竹帛尚應優遊道術以名教爲已任著一家之言垂沮勸之益此其道也豈直以辭場策試一第聲名爲知已相期之分耶若由此見知僕不才者幸嘗邁賞於孫氏瑣瑣之文何足枉二賢深顧哉足下蘊丘明之耻資董狐之良載筆延閣職司圖史誠朝之得人竊爲足下重之斯未易其任也亦知足下懷獨見之明後來諸生固無借其一字然閒（一無此字）受金於呂氏之藏者不可謂之秦無人矣僕不意少有此癖心存目想行已十年時命不貸所懷莫就而朋從之閒或謬見稱說亦何知足下不緣此見訪耶苟曰其然則僕心期之知已未始或移於足下矣非曰能爾敢事當仁何者僕私心自料亦已熟矣今朝野之際文場至廣摛藻飛聲森然林植必也扣精微於賞鑒之府稽折中於序述之科如僕料得足下門而入者寡矣僕不敏竊嘗自以爲升足下堂而未入於室但足下未深知耳僕與足下無世業通家之舊屈伸之際僕輙預舒慘焉聲同氣感不知所以然也夫司業古成均之貳學正是循國風伊始先哲王之所以導人敏德謀猷長世者曷嘗不就學校而奔風化耶梁代劉嗣芳自尚書左丞除國子博士于時物議以爲妙選近高宗朝樂安孫公以宰臣之重再轉此官朝廷素望初不點缺斯尚學尊儒之道也今來擢用此塗稍華必當由憲臺而遷會府典綸誥而掌銓衡一履學官便爲屛棄雖不足以斷賢才通塞之路而常情積習可不謂然乎頃在洛中聞足下初出南宮僕惕然不樂尋知足下載司東觀又翻然以喜王綏有言國寶雖不我知我自知國寶此之謂也夫人生相知亦有運命在僕素誠乃命爾足下果惠而訪之豈人事也以足下陵戾青冥漸漬恩渥雍容璧沼之觀耀暎石渠之府而屈伸小數僕尚預其慘舒況乎淪厭盛時悲涼壯歲宿心有在得不爲先達論乎臨書耿歎不知自已惟足下實深諒之今請以一世浮沉之端一身能否之効從始至末仰訴知音言而不應命之極也僕南遷士族有梁支孫系祖司徒鄱陽忠烈王追蹤二南邁德荆郢有子四十人俾侯錫社入卿出牧且忠且賢終始梁代第三子侍中懿惠侯大同中以信武將軍都督北兖州緣[redacted]淮南軍遺愛在人詔學士謝蘭撰德政碑文長子山陰公儒術精博世有盛名隋代山陰第十一弟常侍君才標清峻見崔子發齊紀陽玠著談藪亦稱俊爽而有才辯隋開皇中徵爲東宮學士謝病免少子零陵通守以再從姪齊王諮議府君爲後則小人

曽王父本則惠侯第十七弟太尉宜豐侯之後太子太保梁安公之孫宜豐有忠孝大節見稱梁季迹光五史分載南北安公以前代宿德再綰台傳於義寧武德之閒同堂昆弟百有數十自梁涉唐多著名迹終古蕃盛莫之與比貞觀之後群從凋零垂拱以來無復大位越嶲王之圖匡復也王父實預其謀擯身江海不臣武氏舊業邠岐一朝瓦解內弟琅耶王仁簡標列傳贊備昭事迹家君子少丁家艱辛苦百罹事繼親長異母弟育孤姪以孝友聞於姻族僕生於汝潁幼而苦貧孜孜強學業成冠歲射策甲科見稱朝右當此之時爲奮筆飛鸞鳳摛論吐雲煙明主可正議而干群公可長揖而見何言日損一日年貶一年蹉跎半紀乃朱方一下吏耳興言念此不覺氣之交胷從來事業復何所用未可爲不知己者論也僕平生屬文格不近俗凡所擬議必希古人魏晉以來未嘗留意又況區區咫尺之判曷足牽文夫壯思哉而時議喧喧輒復見數亦嘗標擬思於銓庭振塵（一作壹）聲於輦下而今拙句尚在人口已去再矣復何補於淪棄耶嗟乎以苗侍郎之至公待物以僕之直道干時取捨之端理關一試由來賞待亦去乎不薄而壯年志氣盡此一行時耶命耶若此之甚也又弱志著書放心前史乍窺律令無殊桎梏使終身學此未知得時用茲措足寧逃罪戾髮膚不毀豈若是耶唯疾之憂胡寧逃罪僕從來官情素自落薄撫躬量力栖心有限假使因緣會遇躬力康衢正應陪侍從近臣之列以箴規諷諭爲事進足以獻替明君退足以潤色鴻業決不能作擒姧擿伏以吏能自達耳況乎累土之漸升天無階自經窘蹙千端萬緒方欲議一官之資勤歷政之効信茲課最跛彼京畿不二十年未免斯厄舉足蹈坑穽揮手挂網羅摧折庭臣之威諠呶卒伍之役捨長用短雖智何爲安得（一作見）鼓鍾可樂便將饗爰居以慈也近日見苗侍郎乃云以子文章非文章才所及異時大用不繫此得會當再發方成一舉嗟夫以文體爲言則爾而一身自卜且又不然（一作能）何者僕向時之試非不工也苗公之言非不知也以得便之試逢見知之言詞彈理極卒孤始望自茲以外更安可料哉僕有識以來寡於嗜好經術之外略不嬰心幼年方小學時受論語尚書雖未能究解精微而依說與今不異由是心開意適日誦千有餘言檟楚之威不曽及體有時疲頓即聊自止息不過臨池水視遊魚耳頃來志苦轉不耐煩觀圍碁讀八分書亦憤悶除經史老莊之歡所未忘者有碧天秋霽風琴夜彈良朋合坐茶茗閒進評古賢論釋典已又酒性不多涓滴輒醉適情緩飲則樂在終席雖體氣薰薰實加困憊而中心醒悟了無惑焉常時知故以此見寡三杯之餘則任意縱誕就閑憩或屏風間曲肱岸幘怡然自處或經過至廣座稠人之中綺筵四匝珍羞盈品奕心翩然有時閣著若乃箏歌亂奏繼以舉白博弈摴蒲呼梟爭道優娼艷妓喧雜左右易貌變聲千態萬曲即嗒然氣盡無所覺知心識低佪魄動神撓但思臨長風一大叫耳雖復郤昭子之驚楚奏夏仲御之逃越巫何以加之一行郡邑志尚都沮事與好相背責與鬭相成寮列不諳悉異之又以爲務恃文詞傲弄當世同聲悉疾何地自容可歎息也直性褊中少所容忍於心不愜未曾勉強昔常話文章得失論姓氏臧否忤人雅意累悔無及友生邵軫深以爲言四五年來絕無此過終朝杜

口不復發端偶然見問則率意便荅必不能矯情飾理雷同取合而今世風流見異者衆雖三五至交才名夙著一叅名理俄然楚越而州縣之禮捨義重權小人踦躡便成簡倨卑身下氣已自不堪詞色之端更求附會守初心則嫌猜頻起將任節則操履全乖丈夫行已三十年讀書數千卷尚不能揣摩捭闔取權豪意旨況復終年怏怏折腰於椽吏之下哉古者右史記事左史記言記事者春秋經記言者尚書是也周德既衰史官失守孔聖斷唐虞以下刪帝王之書因魯史記而作春秋託微詞以示褒貶全身遠害之道博懲惡勸善之功大韓宣子見之曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也有漢之興舊章頓革馬遷唱其始班固揚其風紀傳平分表志區別其文複而雜其體漫而踈事同舉措言殊卷秩首末不足以振綱維支條適足以助繁亂於是聖明之筆削褒貶之文廢矣後進因循學猶不及竟增泛博彌彰簡要其迷（一作述）固久非可一二言也僕不揆顧嘗有志焉思欲依魯史編年著歷代通典起于漢元十月終於義寧二年約而刪之勒成百卷應正數者舉年以繫代分土宇者附月以表年於左氏取其文穀梁師其簡公羊得其覈綜三傳之能事標一字以舉凡扶孔左而中興黜遷固爲放命昔荀仲豫袁彥伯二賢亦嘗筆削紀年裁成兩漢晉代則孫安國編次南北迄穆帝之終其道鸞（一作鑾）鑿齒幾原叔庠繼踵于宋齊之間矣梁武烈太子以弱冠之年早事刪録雜諸家之説著三十家春秋太清之季金陵版蕩元帝嗣興乘輿不復東臺典籍悉上荊州及郢都淪喪焚燒略盡史策遺逸散在人間同源異流十家俱起而究終始一氏則何劉二典存焉陳紀裁於野王齊志創於君懋蔡學士集江陵故事撰後梁春秋隋季有後略一家亦行於世秦涼趙諸國亦有得而稱元魏及周無聞焉爾自漢元卒於大業期運驟遷史籍塡委編年之作亦往往而聞其間體裁非無優劣終未能摧漢臣僭偽之鋒接魯論之緒附庸班范曾何足云雄銓獨斷抑非諸君子之事也誠智小謀大綆短汲深加之數年可以集事嘗願得秘書省一官登蓬萊閱典籍朞三四年內絕筆之秋使孟浪之談一朝見信寧不知立身有百行立名非一途豈必繫心翰墨爲將來不朽之事也夫太上立德其次立功其次立言立言者乃不朽之末耳然則古之終年著述者亦已知之心有所存正爾不能自已也豈求見重於千載耶校理是司於今絕望刊削之志即事都損矣聖朝官人宜求稱職使道皆適務時無棄能何須詮（一作銓）衡枉分如此僕以三月二十六日拜謝闕庭爾來凡四十餘日正以足下之故未便東行久不能斷夫人與不見於胷中由此致淹泊耳幸足下勿謂僕爲後輩一生聞其小者所知但欲輕一召來試觀其談說也僕遇於足下豈徒伯喈王粲之嘉會子産延陵之脗合耶雖數百年外邈爾相望亦不爲遼闊也況契心期於俛仰之顧得不重哉僕從來綴文略不苦思唯專心舊史企望有成不復能以他人（一作大）手筆冀流傳於人世所以援毫襞紙見推疾速自今月五日始作書首末千餘言經半旬乃就加之筆札斯亦勤矣誠知殊翦截之清詞長謬悠之曼說然苟非足下安能有此（一作以）課之善士之託於知己恨鬱悒而無所申非必求利也計足下之年應長僕二十許歲亦已懸矣而才名位望之隔則又可知所不閒於風期者道

耳足下本以道垂訪小人亦以道自媒故此書之禮過於慢易成足下之高耳苟道之不著而名位是務足下之趨風者多豈唯一蕭茂挺小人之受侮亦衆豈獨一韋夫子乎足下必不以爲狂而亮其志越絆拘之常禮頻風流之雅躅乘蹻履之遇展傾蓋之歡則重賜一書猥荅誠既奔足下不暇豈敢差池若文不足衒道求相借請見還此本謹俟燒焚無爲輕置蓋誑使識者一窺齊楚亦失非古之君子退人有禮之道也雜詩五首謹以奉投聊用代情不近文律耳謹再拜

荅蕭十書　韋述

述白忽枉書問詞高理博尋翫反覆罔知厭倦述聞登太山者覩彖薄而迷其方面涉瀛洲者挹波濤而懵其淺深蓋廣大則昧然難爲究[redacted]足下貫穿群言靡不該覽闡一以知十切問而近思[redacted]詞人之淵藪僕誠不敏何以當斯乎足下無棄芻蕘輕投瓊玖講學先訓識所企予所（一作啓）發微言孰不賈勇謹當掃陋巷之庭宇望君子之軒車博約之道以俟會面韋某頓首

文苑英華卷第六百七十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百七十九　書十三

贈答下

上權侍郎書一首　荅獨孤秀才書一首
請符載書一首　謝李巽常侍書一首
李巽再請書一首　又荅李巽書一首
李巽又請書一首　又荅李巽書一首
寄南海王尚書書一首　荅澤潞王尚書書一首
寄贈于尚書書一首　與崔羣書一首

文章上

與李那書一首　李那荅書一首
荅李顒之書一首　上隋高祖華文華書一首

上權侍郎書　獨孤郁（載權德輿集）

貞元十三年八月日獨孤郁謹上書于舍人三兄閤下郁以世舊遂獲謁（文粹有見字）叙故人（文粹權集並無人字）大賢之遇郁也亦不以常交言之際（文粹無此字）眷意甚露郁瑣瑣鬱堙二年無聞摧頹折羽而不喜者非失意之謂非尤人之謂蓋將因事自罪而不喜也借如豫章生於擁腫小木之中樵蘇見之亦以嗟矣一有不嗟則必自與擁腫者亦不多遠也（一作矣）珠璣混（權集作隱文粹作雜一本作產）於礫石之中童子弄之亦以驚矣一有不驚則必自與礫石者亦不多遠也（一作矣）鏌鋣卧於鉛鈍之下（文粹作中）良（文粹作下）工觀之固亦知矣一有不知則必自與鉛鈍者亦不多遠也（權集作矣）毛嬙後於宿瘤而行有目者覩之固即分矣一有不分則必自與宿瘤者亦不多遠也（權集作矣）苟與乎擁腫礫石鉛鈍宿瘤果無（文粹權集並作輩累）殊異則不能移凡眼所擇況遇者（文粹作逃乎）良工巧冶有識（文粹有者字）之目哉今禮部侍郎之目固亦國之良工巧冶有

識者之目也於中再擇再不中是直（文粹作真）已爲擁腫礫石鉛鈍宿瘤矣何止與其（文粹作斯）不遠哉此所以因事自罪而不喜也或諭之曰今（文粹有子字）之道尚光子之所以不振者晦過（文粹作愚）也子之道豐蔀也子且直有崪天之材而隱植之有照乘之珍而密積之有切玉之利而謹襓（如招切劒衣也）之有傾都之艷而深帷之雖使離婁左執光而右拭眥迫而察之固亦不能知子（文粹無子字）矣子（集無子字）何不移植露光披鋒示貌使識者覩（文粹有之字）而駭之彼之所誨固亦郁所不能焉已必不材也必不實也必不利也必不姝也且遍過於有識者之目是自揚其短也已必材也必實也必利也必姝也雖小示其光鋒幹貌於一人驚我亦已多矣所不驚者是子（文粹作子）四事果不足異於族凡也郁病直拙獨大賢於郁多殊尚不能以亟況悠悠者歟郁常行乎時輩之間多酌其言語善者鄙者而自減盈消息其言（權集作旨）稍有可驚不敢不於許言者言之今之後學者或嘆曰吁後學何（二字權集作來爲乎）所歸哉此且非宜長者所當聞也亦非宜長者所不當聞也今朝廷先達病在不能公也或能公而不能甚（文粹作爲）力也覽其文則贊美積（文粹作稱）嗟無不至也其聞善惡輕重進退則心以別矣此其所以爲公也鮮有知其必善而風鼓之不啻若自其口出此其所以爲公不能甚力致使（文粹無使字）遑遑之倫其下才者亦曰今夫在位者其無公歟其無心（文粹作公）歟有一善未嘗肯稱也意曰非我事也又慮與之談者不與我符愛也（權集無也字）是使諸子竊竊然自以無聞爲不辱（一作欲）遂相與擇捷趨邪紛紛然於主司之跡親者苟能致譽則不詰其所以致譽者之賢不肖而曹趨之矣此實今之躁進苟得之風也在朝廷大賢主而名之驅而正之於其善者扶之搖（文粹作持）之有善而未具者決之導之使四方學士知嚮方焉何如其曰非我事也若使一人曰非我事也十人曰非我事也舉朝廷皆曰非我事也苟非我事則無所不非我事無所不非我事則天地之間無乃已寂寥乎昔孔子飾詩書禮樂以化齊弟子而至天下使孔子亦曰非我事也則今者（集作也）安盡聞夫七十子之賢詩書禮樂之盛七十子亦曰非我事也又孰爲播孔子之聖如此其大乎今文亦如是朝廷先達亦如是後之達者亦如是若（文粹作等）不相播則人文禮義知已復往之道不幾乎息乎（文粹作矣）郁不肖辱承大賢之心深矣非又敢以假喻自薦也意欲以大賢擇衆賢如七十子之徒是亦方孔子於大賢也何如（自意欲至何如二十五字文粹作意欲以大賢擇衆賢而使七十子之徒亦方孔子於大賢也何如）不宣郁再拜

答獨孤秀才書

權德輿

損四日書問兼示新文閎博峻異有立言致遠之旨焉其於惠愛纖悉重厚甚善甚善以吾子才志與年三者皆富以家（文粹作嘉）聲自振若建瓴（文粹有決字）水大冶良工必有不斬（文粹作期）至而至者況以日日新又日新之盛哉夫豫章珠璣鏌鋣毛嬙終不慮隱之積之襓之帷之之爲患而爲擁腫礫石鉛鈍宿瘤之排蔽但發有疾徐耳來問云一人驚之亦已多矣豈與族凡校耶此誠得之又云先達病不能公或公而不能甚力（文粹作病其無力）今夫滔滔者或辨之不至而苟善待之及揚聲延譽則鉗口結舌大凡舉世之病也如鄙夫者直力不足耳亦懼招徠奔走爲津爲岐至有竊所愛者則寡矣又豈（文粹作奚）能廢是也從古未達者之望達者何嘗不如是耶先師七十子所擬豈敢當也三復懸然無

言喻懷其他慕重續侯會話德與頓首

請待載書

李巽

數月不面延企爲勞夏首漸熱惟動履安勝巽蟄屑推遣昨者不揆薄劣輙上薦賢之書恩命拜足下太常寺奉禮郎充南昌軍副使官告已到惟增感慶巽不任忻愜足下義高德茂文操（一作藻）特秀棲遲衡茅之下籍甚寰海之內信儒者之徽猷聖朝之公器而玄纁束帛偶未至者蓋匡（一作注）[illegible]阜則遁待君甚遠巽謬臨此地間接清風激揚多矣向非章疏上達則麟足無由絆然奉常之拜亦吾子他日九層之資也但以俯倅吾軍爲執事者之累幸當猥降允副夙誠冀即傾展差浣勤矣謹差押衙任進朝奉受官人馬馳狀進奉（一作迎）

謝李巽常侍書

符載

予苴　文六百七十九　四　十

某官任進朝至猥賜書札并官告衣服鞍馬等開緘之後伏知常侍不以載孺劣無取飛章上聞蒙授太常寺奉禮郎充南昌軍副使者此所謂天子厚澤下潤林泉諸侯盛禮曲霑固陋斯惟腆薄何緣如是五內慙愧彷徨失從某弱年不自揆妄植強操祖尚名節嘗以爲靜既砥礪以修道動即功德以被世故棲遲不進垂二十年雖跡在丘壑而心非長往且山木之挺者憂良匠之不來室女之容者憂士夫之不娶某雖孱愚材貌俱微實求知音爲之投誠一昨候謁盛府禮數優貸降大人之嚴重涵小生之闊略顧問采色若有所注居未經時榮命果來變枯槁爲美粹易荷衣（一作蕙）爲簪組起締構於平地生翼羽於雞鷇鴻漸之兆始於茲辰與夫尋常感恩不同日而語也誠宜掩山扉別巖松扶策病憊祇赴所職伏以歸山之日嘗於甘子堂中輙以私志上廣（一作慶）視聽嘗恐道有所未立學有所未周遺値引遇速貽敗累實欲姑務歛退以備見聞況江西爲藩鎮之雄常侍負伊咎之資署置肩佐四方傾耳或主客懸絕秖取笑焉故嚮高風歛手不敢上道又某童孺酷嗜山水建中初與友生數人自岷蜀結心匡廬始至甚病困無以贍給偶獲一地蓬陋翳薈苟取便易未皇變合（一作更）舍憤不快如病毒螫近者江州李使君以俸錢四萬爲某買山號三澗峯在二林之右孤巖絕壑匡廬之左壞褐破袍（一作飢懷渴抱）沛然蒲篋方將面雲峯構草堂詠歌堯舜綢繆松栢（一作挂）報償昔年之志而去是有始而無卒有胷而無心必當爲谿谷鳥側目相視豈止於林慙澗耻而已哉伏惟閣下道極上才之美[illegible]布中和之化昭昭德禮攬接士庶凡在草木尚獲暢達區區鄙素冀見察納某幼小淪

予罕　文六百七十九　五　十

賤胄緒逶迤糟心服道年甫強仕比爲海內之諸侯屬意亦勤矣禮則甚厚實未隨之今常侍不問賢否事出沉斷恩寵忽至門戶有光銜涕感激不知所措則自茲日至于没地出於閣下門闌矣菲薄之質已爲閣下從事矣夫如是雖千里之外猶趨奉左右也伏計王公大人雅量如淵當見其遐遠樹名異日豈以一召違命遂賜重乎鄙人恃此敢存俯仰既乞守蓬蓽未獲奔走其官告人馬華謹並使還府久處荒野詞意疎蕪干犯尊嚴但增惶恐狂狷幸甚幸甚

再請書

李巽

使至奉覽來疏何乃華其詞潔其志未酬所獻一至於是區區之意竊有所未然足下之所然也夫洪鍾遇扣大小必應良劍赴劃泥玉一切知已許與有類於斯細詳足下

之旨徒仰矯榮命俯稽誠禮其所難者但慮側猿鳥之目咽澗泉之溜何嘗以阻鄙夫之誠爲忝辱衆君子之望爲意乎且足下之守儒行也亦嘗聞尼父以司寇爲汙已俾升堂者細百里而不宰乎然丈夫立身之本正在執德義樹功業而已今足下德義已著而功業未樹其在忽歲月而貪蹤曠時至而不行也以足下才德之美僕素高山仰之豈不能薦足下於朝立可觀之地矯翼霄漢躍鱗清流以成雅志哉意之所趣輙有所在方今聖主聰明春秋鼎盛百王術內六合掌中而近郊跂邑尚或乖化夫主憂臣辱抑所忿憤故僕私心期足下於遠圖大計耳謹當虛心假寐灑掃庭館奉候而已且今之惠然猶往之見辱無屑意也屬簡書有畏不果躬詣所居幸垂見悉

答書　　符載

五廿五　文六百七十九　一六　查千

今月二十一日謹遣家人楚山專奉狀伏計已達任押衙至猥賜書示并官告衣服等戴荷之至無任下情孟夏漸熱云云即日其侍奉外蒙恩常侍開長者之懷以國士見遇拔自蓬蓽署職拜官手蹤纏綿出於濬發古人云屈於不知已而伸於知已今常侍知我實獲死所捧讀之次涕激肝心假如時命不偶溘死朝露平生志氣已無所恨若齒髮猶壯前途未失即立（二字疑）之忿庶幾賢達故前啓求息山林更自磨礪報答之分正在此矣伏惟曲賜鑒察免貽聽瑩幸甚幸甚其官告衣服鞍馬等欲留告身爲與職名相聯欲留白衣又與公服同對捨一取一竊未合度謹令並却附上伏惟委曲鑒照下情懇望

第三書　　李巽

再馳狀皆損還答承抗跡未降虛懷猶鬱足下有器業可以資時松筠之質有異蒲柳然白駒驟過良時易晚昔夫子從政亦不待韋編三絕況僕虛薄忝承朝寄懼於覆壓寤寐良賢實冀推明道德裨助薄劣故延仰之誠有加常旨敢更誠請所望虛副幸甚諸已再具故不煩去謹差散將葉公著敬候并官告衣服僕馬等延首北眄以得爲榮惟垂昭省不宣李巽重簡

答書　　符載

專使孟溫朝至再蒙示及招誘誨喻激切倍劇前書之賜議者云得地千里不如一士閤下以泰山之高莅蟻垤之卑損折威重一至於此是何節士義夫之不投心服禮是何藩臣方伯之不師謙降禮是何澆風弊俗之不易邪蹈正是何姦臣賊子之不悛暴畏義君子動氣小人抃手熙熙相賀如見中古如載之不肖猶夫人也常侍之引遇也如是況今有賢於載者乎是知劇辛趙往鄒衍齊來抑有以也夫丈夫處世誠宜種道德樹勳績頹年急節慨如不及然才短而好進者敗謀人而不審已者危三尺童子明詳斯旨伏覽書示閤下又許與過以遠圖伏計俯示鄙人實恐孤負聰明視聽失所以鉛刀爲重器以散木爲良材反覆思量益用慙惕是以前後懃懇少求退息欲磨鈍使利拂昏冀明蹄涔之內濯瀉涓滴料新營山居松桂未盈尺圩墁未快乾即閤下已在鳳池矣此不揆懦劣敢希提攜助君治國裨補萬一若素尚飽蒲耳某昧於機要識且迂疎敢恃深知累竭肺腑儻允遂鄙志從容林壑野人之誠也敢不懽愉以受賜或固使愚陋周旋幕府諸侯之禮也敢不恭敬以俟命此進退之分繫於主不繫於客也意有虔切不覺費詞伏惟再垂覽察幸甚幸甚

寄南海王尚書書　前人

尚書以雄材盛業作鎮南服紆精誠之勵圖答天子之寄百越乂清幕士粲然甚善甚善公昔典九江載在匡廬袂以淳仁扇以清風中林逋客安樂無橫至於敞南軒之勝閑北樓之讌纏綿鐏斝操觚發詠者可勝言哉爾後榮遷亞尹承江陵之歡好超拜容府展襄陽之慶荷達奉尊嚴不十數年伏以英姿奮登雲霄光華富貴烜赫當世某今藏遁山丘作老書生江湖重阻禮數閒絶尚書或眇不寘慮即小子旦暮敢不馳心于旌戟耶一昨徑理扁舟遠離潯陽不畏道路時伸賀禮屬船隘熱劇飲食江水度廬陵百餘里防護無術痁疾動作藥物荒乏隣於委踣以今月十八日達南康使醫工診視了未蠲愈自揣氣力不任支持遂祈戎使君致徒步持短書并備舊文緘結敬獻閤下運動不偶嬰此疾瘵志意莫申端緒未展然不獲覲節旄之重挹政化之光仰首嚮風愁惋盈膺伏計宣達聰明悉善下賢幸甚幸甚三月中馮翊嚴碁至山居道揚秀才衡勢挈口累歸心大府此人氣性岐嶷有縱橫之才未（一作不）遭知己久見堙壓加以蹐（一作舛）駮聲音不振如駑鷃鎩翮瞻雲輿歎況曩昔承歡厚薄齊同一旦流離棲身失圖北遊不可立家無路伏惟尚書大廈弘敞能不以蓋覆爲意乎伏枕陳露兢惶展轉不宣某再拜

答澤潞王尚書書　前人

某有舊故爲南康郡太守今年夏五月往遊其門至冬十月歸山下遂於江州盧史君處伏奉書問并覩押衙盧從史所留示委曲重詞異禮一何特達捧讀慙恐若無憑依伏惟尚書忠厚淳粹發於大造靈姿傑立長材卓然以社稷爲生死以勳庸爲倚任義感生於慷慨聞望歸於德禮屬思宏邁遠蹤前人由是天子以山東之利兵廣土授之使長於諸侯蓋有以也夫翊王公之美者莫如賢贊策畫之利者莫如才延納優劣不啻十（一作千）百如某者一蓬蓽士也癡緩樸訥無可采擇性嗜閑退不求聲利頃在山林中飲泉斸藥保養性命時運不適即覽閱六籍或持竿釣魚以此竟歲人世機事視之懵然不悟高明橫加鄙夫手疏襟素不師文字是所謂嘗蘇草（一作蕭蘇）而擬蘭蕙嶽礫石而揀瓌璧欲自隗始爲天下士君子之先伏知異日截犬戎一宇宙拯民戴主在此志也念兹菲薄無用裨補況且多病形憊氣衰不任策使實貽敗累未獲趨拜謝恩鈴閤又南歸日晚酬答稽跡瞻望旌麾惶灼無次古人有感一言重一顧期於殞越請報國士即小子平生之旨豈無是耶伏惟開懷察納不記疵恡幸甚幸甚不宣某再拜

寄贈于尚書書　前人

朱校書至猥辱書問并示孟處士碑篆端由捧讀彌日抃躍無次夫旌善人採遺美蓋有位君子之所行志豈伊薄劣敢議發揮言輕賜重益用惶駭又於朱校書處恭覩製作約數十篇高格侔山嶽迅勢擬波濤邁氣薄雲霄遠思騁鴛鴻當世翰墨都無此手臟腑怳怳至今悸動斯可謂煥乎文章也一昨奉辭伐罪統貔虎之師沉謀偉略洞入神鬼以鎮則有制以戰則有威巍巍赫聲振怛寰海斯可謂盛乎武事也文武吉甫佐天子贊襄使姦臣賊子無萌芽於禍亂者我尚書之謂矣小人君子咸知幸甚某一凡夫也棲遁匡廬垂二十年讀書不及於豎儒把筆纔過於常談泯泯人世隣乎強仕斯亦[illegible]畏也然徒欲有愚妄

之意愛大名慕大御懸芳竹帛爲千古榮勤勤懇懇正爲此耳小子聆閣下之事業英姿豪韻迥如古人私心歡喜動作顛沛況前旨稠疊猥賜誘喻令一至峴首（一作山）追賞風景（一作光）小生何人當此珍重誠宜奔走拜伏旌麾間識征南之儀觀揖當陽之談話凝襟滯想從茲泄露屬入夏多病氣力衰羸火雲始生道路且遠瞻仰尊重瑰爽飄然若望溟海未知濟涉如此誠激何緣上達唯有簡牘可寄肺腸今故特差祗承人呂及自潯陽專往奉狀塵獻鈐閤伏惟鑒察愚朴不責狂瞽幸甚幸甚候問起居之禮謹俟異日此無多談

與崔羣書

韓愈

自足下離東都凡兩度枉問尋承已達宣州主人仁賢同列皆君子雖抱羇旅之念亦且可以度日無入而不自得

樂天知命者固前脩之所以禦外物者也況足下度越此等百千輩豈以出處遠近累其靈臺耶宣州雖稱清淨高爽然皆大江之南風土不並以北將息之道當先理其心心閑無事然後外患不入風氣所宜可以審備小小者亦當自不至矣足下之賢雖在窮約猶能不改其樂況地至近官榮祿厚親愛盡在左右者耶所以如此云云者以爲足下賢者宜在上位託於幕府則不爲得其所是以及之乃相親重之道耳非所以待足下者（集無者字）也僕自少至今從事於往還朋友間一十七年矣日月不爲不久所與交往相識者千百人非不多其相與如骨肉兄弟者亦宜（集作且）不少或以事同或以藝取或慕其一善或以其久故或初不甚知而與之已審其後無大惡因不復決捨或其人雖不皆入於善而於已已厚雖欲悔之亦不可（三字集作可乎）凡諸（一作言此）

淺者固不足道深者止如此至於心所仰服（集作伏）考之言（集作百）行而無瑕尤窺之闊奧而不見畛域明白淳粹輝光日新者唯吾崔君一人僕愚陋無所知曉然聖人之書無所不讀其精麤巨細出入明晦雖不盡識抑不可謂不涉其流者也以此而推之以此而度之誠知足下出群拔萃無謂僕從何而得之也與足下情義寧須言而後自明耶所以言者懼足下以爲吾所與深者多不置白黑於胷中耳既謂能粗知足下而復懼足下之不我知亦過也比亦有人說足下誠盡善盡美抑猶有可疑者僕謂之曰何疑疑者曰君子當有所好惡好惡不可不明如清河者人無賢愚無不說其善服（集作伏）其爲人以是而疑之耳僕應之曰鳳皇芝草賢愚皆以爲美瑞青天白日奴隷亦知其清明譬之於食物至於遐方異味則有嗜者有不嗜者至於

稻也梁也鱠（集作膾）也豈聞有不嗜者哉疑者迺解解不解於吾崔君無所損益也自古賢者少不肖者多自省事以（集作已）來又見賢者恒不遇不賢者比肩青紫賢者恒無以自存不賢者志滿氣得賢者雖得卑位則旋而死不賢者或至眉壽不知造物者意竟如何無乃所好惡與人異心哉又不知無乃都不省記任其死生壽夭耶未可知也人固有薄卿相之官千乘之位而甘陋巷菜羹者同是人也猶有好惡如此之異者況天之與人當必異其所好惡無疑也合於天而乖於人何害況又時有兼得者耶崔君無怠崔君無怠（杭蜀集本並作崔君崔君無怠無怠）僕無以自全活者從一官於此轉困窮甚思自放於伊潁之（集作水）上當亦終得之近者尤衰憊左車第二牙無故動搖脫去目視昏花尋常間便不分人顏色兩鬢半白頭髮五分亦白其一鬚亦有一

並兩莖白者僕家不幸諸父諸兄皆康強早世如僕者又可以圖於久長哉以此忽忽思與足下相見一道其懷小兒女滿眼前（六字集作兒女滿前）不能顧念足下何由得歸北來僕不樂江南官蒲便終老嵩山下足下可相就僕不可去矣珍重自愛慎飲食少思慮唯此之望愈再拜

文章上

與李那書　　徐陵

籍甚清徽常懷虛眷山川緬邈河渭像於經星顧望風流長安遠於期日青要（一作葽詩四月秀葽漢書禮樂志豐草葽皆草也淮南子青女降霜疑用此事）戒節白露爲霜君子惟宜福履多愈雍容廊廟獻納便繁（一作蕃）留使催書駐馬成檄車騎將軍賓客盈座丞相長史瞻對有勞脫惠變繒慰其翹想吾棲遲茂陵之下臥病漳水之濱迫以崦嵫難爲砭藥平生壯意竊愛篇章忽覩高文載懷勞佇此後殷儀同至止王人授館用阻班荊常在公筵敬祈名作獲殷公所借陪駕終南入重陽閣（一作閤）詩及荊州大乘寺宜陽石像碑四首鑾鏘並奏能驚趙鞅之魂輝煥相華時聯安豐之眼山澤晻靄松竹參差若見三峻之峯依然四皓之廟甘泉鹵簿盡（一作備）在清文扶風輦路悉陳華簡昔魏武虛帳韓王故臺自古文人皆爲詞賦未有登玆舊閣歎此幽宮標句清新發言哀斷豈止悲聞帝瑟泣望羊碑一詠歌梁之言便掩盈懷之淚至如披文相質意致縱橫才壯風雲義深淵海方今二乘斯悟同免化誠（疑作城）六道知歸皆踰大（一作火）宅宜陽（縣名）之作特會幽衿所覩黃絹之詞彌懷白雲之頌但恨睽遠（二字一作著闇遠嶽）擅特高峯開上羅浮康公懸溜不獲銘玆雅頌耀彼幽巖循環[illegible]用忘飢渴擧之不置恒如趙璧翫之不足同於玉枕京師長者好事才人爭造逢門請觀高製軒車滿路如看太學之碑街巷相填無異華陰之市但豐城兩劒尚不阻來韓子雙環必希皆見莫不以好龍無別木鴈可嗤載望瓊瑤因之行李金風已勁玉質宜調書不盡言但聞文繁徐陵頓首

答書　　李那

繁霜應管能響豐山之鍾玄雲觸石又動流泉之奏矧伊物候且或冥符況乃衿期相忘道術楚齊風馬吳會浮雲行李無因音塵不嗣殷御正銜命來歸嘉言累札江南橘茂薊北桑枯陰慘陽舒行止多福足下秦山竹箭浙水明珠海內風流江南獨步扶風計吏議折祥會平陵李廉辯訓文約況復麗藻星鋪雕文錦縟風雲景物義盡緣情經綸憲章辭殫表奏久以京師紙貴天下家藏調移齊右之音韻改西河之俗豈直楊雲藻翰獨留千金嗣宗文雅唯傳好事僕世傳經術才謝劉歆家有賜書學匪班嗣弱年有意頗愛雕蟲歲月三餘無忘肆業戶牖之間時安筆硯嚬眉難巧學步非工恒經牧孺之譏屢被陳思之誚羞逢仲子類居山之鼓琴屢見子將同本初之車服不謂殷侯虛談成價遂同布鼓輕響雷門燕石空雕終慙比德萋韋雖拂實愧棲桐豈若邯鄲寡柚唯聞變曲協律飛塵必應不顧是以日南實貝遙望歸秦合浦文犀更希還漢芳春行獻鸎其鳴矣懸豫章之床置長安之驛厚築墻垣思逢鄭僑之聘工歌周頌佇奏延陵之樂書繒有復道意無申李那頓首

答李顒之書　　徐陵

近謬枉清音無申窮眷忽辱來告文製兼美君山西盛族素挺風流河北辭林（一作人）本所嗟貴子栢虛座寧不敬期

伯喈倒屣因以相屬一日復其草土思弊衣裾披訴清顏但覺形穢公輔之量不負高名王佐之才信表天骨孺子之榻雖其可懸仲康之車彌軫恒眷孤子皆緣素之叨遷皇華今日形容無關天壤殘光炯炯慮在昏明餘息綿綿待盡鍾漏安可以樹揚名士遊處盛賓來喻泰高如為善謔文艷質寡何似上林華而不實將同桂樹但志年之欵昔有張裴（一作華）隣國之交非無嬰扎儻哀駘可悅夔蚿非疑方願投衿庶比傾蓋頃陳陽之疾歲月增深羊祜之痾秋冬彌劇且年光遒盡觸面崩心扶力含毫諸不申具孤子徐陵頓首白

上隋高祖華文華書　　李諤

臣聞古先哲王之化民也必變其視聽防其嗜慾塞其邪放之心導（一作示）以淳和之路五教六行為訓民（北史作人）之本詩書禮易為道義之門故能家復孝慈人知禮讓正俗調風莫大於此其有上書獻賦制誄鐫銘皆以褒德序賢明勳證理苟非懲勸義不徒然降及後代風教漸薄（一作落）魏之三祖更尚文詞忽君人之大道好雕蟲之小藝下民（一作之）從上有同影響爭（一作競）騁文華遂成風俗江左齊梁其弊彌甚貴賤賢愚唯務吟詠遂復遺理存異尋虛逐微競一韻之奇爭一字之巧連篇累牘不出月露之形積案盈箱唯是風雲之狀世俗以此相高朝廷據茲取（一作擢）士祿利之路既開愛尚之情逾篤於是閭里童昏貴遊總丱未窺六甲先製五言至如羲皇舜禹之典伊傅周孔之說不復關心何曽（一作嘗）入耳以傲誕為清虛以緣情為勳業（一作績）指儒素為古拙用詞賦為君子故文筆日繁其政日亂良由棄大聖之軌模構無用以為用也捐本逐末流遍天（一作華）褒遞相師祖久而逾（一作愈）扇及皇（一作大）隋受命聖道聿興屛黜輕浮（北史作浮詞）遏止華偽自非懷經抱質志道依仁不得引預搢紳參廁纓冕開皇四年普詔天下公私文翰並宜實錄其年九月泗州刺史司馬幼之文表華豔付所司治（北史作推）罪自是公卿大臣咸知正路（北史作道）莫不鑽仰墳素棄絕華綺擇先王之令典行大道於茲世如聞外州遠縣仍踵弊風選吏舉人未遵典則宗黨稱孝鄉里（一作曲）歸仁學必典謨交不苟合則擯落私門不加收齒其學不稽古逐俗隨時作輕薄之篇章結朋黨而求譽則選充吏職舉送天朝蓋由縣令刺史未行風教猶挾私情不存公道臣既忝憲司職當糾察若聞風即劾恐挂網者多請勒有司普加搜訪有如此者具狀送臺

一作皆隋書本傳

文苑英華卷第六百七十九

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十　書十四

文章中

報三原李少府書一首　答員半千書一首
與常侍御書一首　贈李舍人使君書一首
贈包中丞書一首　答楊湖南書一首
代李侍郎與徐州張尚書書一首
代辛將軍與普閏劉尚書書一首
與劉評事伯芻書一首　寄李翺書一首
答崔立之書一首　答皇甫湜書一首

報三原李少府書　崔融

僕去夏遄征徂秋戾止忝舍弟圜厎辱吾子贈書撤函敷紙恬神靜諷龍文陽發居然異氣射人鳳律雄鳴自有奇音震物是何詞裁清雅興旨奧深（一作玄奧）黃縑白鍛吐其文玉篆銀鉤豔其彩超超美論上陵於八十五篇婉婉成章不（疑作下）該於五十六字心靈密會許予以煙霄鸞鳳之交景氣潛通博我以風雨魚龍之感雖曰不敏竊所庶幾下走材不逮於中人名謬參於下士頗亦希達者之陳跡慕君子之遺風何不勤勤於接賢汲汲於結善見一才庶褰裳千里聞一德期負笈七州而心跡相妨竟未之致也且僕之於君早欽風素子未知僕載勞翰墨同聲相應可謂知言庸詎知哉是何言也善乎東方生有言曰士大夫相知何必垂髮齊年拊手塵遊僕每覽此嘉其旨氣重其達識斯可謂之知言矣足下博聞強學豐才贍思以為魏蜀名遊吳鄭奇節不獨於古可生於今若高明之禮樂大器足并吞於八九若下走之瓶筲小才豈與言於萬一然材器雖不足揆風尚或可思齊區區之誠有望於此耳夫黃金之爲寶也重矣而衆或鑠之白玉之爲璞也真矣而衆或非之木秀於林堆出於岸者卒爲風波所擊材出於衆行高於人者必爲時俗所議以孔宣之德也而招毀於武叔以周公之德也而見疑於管叔此古而有之子何爲恠者若吾子之蘭薰雪白冰清玉潤變通今古（一作思周變通）識貫終始而不免於讒口者斯亦可以痛心哉然則霜雪增加然後知松柏之勁陰陽薄蝕然後知日月之明涅而不緇磨而不磷者此非其効歟嗟乎王事不遑行役無定及君降止伊余載馳庶將自過黃叔度不意來尋陳仲舉參差不展蹤踖爲勞而吾子泛交直造余室弱季愚者因此得聞夕飽儒珎朝充道味南指有資於先覺北面頓廢於初蒙成人之美君子之務也遂令齊聲五對嗣美一枝名登甲乙之科身預賢良之末此非師資之効歟僕志尚幽閑體業疎放自拘文墨屢學栖遲院草侵階而不薙惜其十步有芳也庭樹當軒而不徙重其一枝可巢也素琴委篋絃上之聲勿取也道書盈架物外之情足嘗也此僕之不能忘懷聊復爾耳而子矜余以傲吏誇我以高人多見其玩人喪德者也僕少乏文章長微學藝緣情體物誠所不工彫朽礪鈆有時牽拙直將歌其勞事豈欲冒彼知音而吾子廣肆褒揚深加提飾上揆飛龍之奏旁援儀鳳之音語人必於其倫在僕何可（一作階）至此足下德擅宗師名推雄伯文高積玉昇學日以照天光韻響鏘金激思風而吹地籟至若山柱河官之作珠胎鼎氣之篇並登作者之心每諷詞人之口竊霑餘論久已懷音重勞賜簡殊深荷戴謹當藏之於篋書之於紳奉以周旋期諸永久僕自恭承綵札握玩瓊章筆硯俱焚神氣都盡所以遲迴曠日俛仰窮年者

抑由於此矣亦將性不好書往賢之通論言非盡意前哲之美談苟意得而言忘冀神交而道合耳而競（疑作竟）不能以巳者恐爽無言不訓之美（一作義）云耳（一作幸）相知心期要以會面景山足下勿我棄遺敬慎德音邀君歲暮耳當今六月頗暑三時隆赫敬想出忠入孝自公及私養親以祿効官以智邑邑然致足樂也僕拙於札翰行復推遣未卜清言良深太息不具崔某白

答員半千書　駱賓王

張評事至止辱所惠詩及書把玩無歇暫如有叙上言離恨下㪯交情篤以猛風乾蘇之談弘以驟雨濕薪之喻雖聞義則死道存於起予而擬人則失事均乎翫物借如誠說蓋足下之不知言儻或劇談豈吾人之仰望矣夫鯤之爲魚也潛碧海泳滄流沉鰓於渤澥（集作海）之中掉尾乎風濤之下而濠魚井鮒自以爲可得而齊焉鵬之爲鳥也刷毛羽恣飲啄戢翼於天地之間宛頸乎江海之畔而雙鳬隻（集作乘）鴈自以爲可得而褻焉及其化羽垂天摶風九萬振鬐（集作鱗）橫海擊水三千寧假力於槍榆在藻（集作寧肯借翰於槍榆假力於在藻）資汀濘（集作江濱）消流之水俟窟（集作堀）堁揚塵之風哉故張子房之達人也擊水摶風之適焉朱買臣之屈巳也戢翼沉鰓之致焉足下雅得古人之致不乏先賢之適自守莊筌無嬰魏綱亦寧不知在藻槍榆之力非擊水摶風之助哉而詞旨勤勤深所未諭盡言爾志豈若是乎夫人生（集作閒）百年物理千變名利寵辱之情立矣愛憎毀譽之迹生焉其道在則尊德成而上幽貞爲虛白之室靜默爲太玄之門知軒冕是儻來之物悟榮貴（集作華）非作力所致苟斯道不墜（集作墮）亦何患乎無成而圖僥倖於權重之交養聲利（集作譽）於衆多之口斯所以楊朱俳佪於岐路阮籍怵惕於窮途嗟乎露往霜來歲華不待山高河廣離意無時桂樹寒花公子去而忘返松巖春草王孫遊以不歸去矣貞生遠離隔矣音塵不嗣情甚（集作其）勞矣畏客藏谷靜躁殊矣惠而好我無忝爾音

與常侍御書　于卲

近辱書問兼示新書清心滌靈迴視易聽靜以究微婉有義可激悅以觀殊姿外容奚施徒見風雲相馳金玉交映曾不旋踵澤人之思一至于此甚大惠也真翰林之所可法豈不才而獨寶耶尋呈康子初云未見繕寫將送適遇有來遍示幕中無不嘉歎緣家累詣府求醫重陽之前當復北縣旬日之後便赴上都良覿無因此惟難叙珍重珍重人使不斷絕也轉憑司録馳白不一于卲頓首

贈李舍人使君書　釋晝（即皎然）

自湖上一辭十有餘載公貴爲方伯晝跡在空林出處殊踈音塵不接蓋理然也晝從辭後自謂年多志固名跡道親唯慕空門若有所詣然未曾遇一知己嘗戲爲一章自詠曰樂（音落）禪心似蕩吾道不相妨獨悟歌還笑誰言老更狂昔謝太傅每賞支公善標宗要若九方堙之相馬略其玄黃而取其駿（一作俊）逸晝今日於公即道林逢太傅之秋也又晝於文章理心之外或有作意在適情性樂雲泉亦何能方健羨於其間哉頃自目疾相嬰濛濛如隔煙霧兼患脚氣行李不追昨承至止病士不獲躬詣門闌披叙離闊形礙神往有所恨也謹馳狀兼簡雜文晝性野思拙機淺忽若偶中風律於期匠者賞鑒不遺幸甚幸甚釋晝白

贈包中丞書　前人

改年伏惟永感罔極晝之理心本在忘情及經節序惘然悲愴去歲馬某（一作三）往巳奉狀計上達孟春猶寒伏惟中丞尊體萬福即此晝蒙免一昨見秋晚離披菊一章使晝却顧鄙拙盡欲焚燒凝思三復彌得精旨中丞寄重任大堆按日盈而言詩至此豈非凝心悉到耶令海內詩人以中丞爲龍門賢與不肖雷同顧登仰測中丞之爲心固進善而拒不工也晝無西施之容不合輙議西施之美然心之服矣其敢蔽諸今之馳跡實有所薦有會稽沙門靈澈年三十有六知其有文十餘年而未識之此則聞於故祕書郎嚴維隨州劉使君長卿前殿中皇甫侍御曾常所稱耳及上人自浙右來湖上見存并示製作觀其風裁味其情致不下古手不倣古人則向之嚴劉皇甫所許疇今所覩則三君之言猶未盡上人之美矣讀其道邊古墳詩有松樹有死枝塚上唯莓苔石門無人入古木花不開答苑祕書作則有綠竹歲寒在故人衰老多雲門雪夜作則有天寒猛虎叫巖雪松下無人空有月千年像數人不聞燒香獨爲鬼神說石帆山作則有月色靜中見泉聲深處聞題李尊師堂則有古觀茅山下諸峯欲曙時真人是皇子玉堂生紫芝題曹溪能大師蔣山居則有禪門至六祖衣鉢無人得登天姥岑望天台山作則有天台衆山外歲晚當寒空有時半不見崔嵬在雲中傷古墓作則有古墓碑表折荒壠松柏稀福建還登梨嶺望越中作則有秋深知氣正家近覺山寒九日作則有山僧不記重陽日因見茱萸憶去年宿延平津懷古作則有今非古獄下莫向斗間看又有山邊水邊待月明暫向人間借路行如今還向山邊去唯有湖水無路行此僧諸作皆妙獨此一篇使晝見欲棄筆硯伏惟中丞高鑒弘量其進諸乎其捨諸乎方今天下有故大賢勤王輙以非急干諸視聽亦昭愚老不達時也然上人秉心立節不可多得其道行定惠無慙安遠嘗著律宗引源二十一卷爲緇流可■歸至於玄言道理應接靡滯風月之間亦足以助君子高興也晝羸弊未期奉展伏深瞻望近應府三五首謹憑靈澈上人呈上年暮思蹇多慮迷錯所希宗匠一爲指瑕幸甚幸甚晝白

答楊湖南書

權德輿

使至蒙惠寄制集序發函煥然盈耳溢目弘麗博厚坦夷章明如黃鍾大玉慶雲天籟奇采正聲鏗鏘照耀（文粹作燭）真可謂作者之表方駕古人忻懽駭悚詠嘆無斁甚盛甚盛但根本不稱獎飾非宜以此爲雄文至鑒之累如何如何書命者古先哲王之所以發德音而賦百職也在易曰后以施命告四方書曰誕告萬方詩曰訏謨定命遠猶辰告故君陳君牙畢命冏命之作皆直而文簡而誠含章而不流漢廷亦去文章爾雅訓辭深厚其重如是而鄙人忝焉使盛聖之文明不登於典謨訓誥罪在菲薄其敢逃責於多士耶昔顏氏之子有不善未嘗不知知之未嘗復行愚雖竊知之之道而職命所拘不能不（一無此字）俟終日而勇退日蹊復行之過至于九年暴于四方爲所觀笑此所以慙媿於古人也亦思人生世間當志於遠者大者豈數數然刓（文粹作損）精耗神攘竊文字而猶力不足意不逮雖三益直諒之道久廢獨不媿於心者（文粹作乎）昨休沐之餘愚子呈閱且以有大朝中外之授受士友遷除之歲時遂不計妍蚩相從以類初不敢以制集自命但全其文而已因其繯多分列卷第又覸然以序引奉煩者誠以承眷之深而心仰雄伯使

夜光冠於魚目永為子孫祕藏非敢効太沖三都而求玄晏發之之道也及覽鴻麗之作無非溢（集本文粹作逸）言追思內訟已無所及使鄙人涉弊帚自見之患陷作者於玉巵無當之嫌一不斂而相交喪何可言也伏以門中忠節叙述周詳因小生之無似揚先德於不朽伏讀感咽何階仰酬結於肺肝沒幽無極又德音宥密皆出自中禁而西掖所掌止於命官今序中所言霈王澤蠲幽滯振刑典申肅殺掄揚弘大務極其言則虛美之中又為虛美所冀盡去過談方敢受賜耳故吏部李員外三文寓書於柳祕書求為後集序此賢達所不能忘懷也但修言失實如楚越之相遼異時見譏於通人則復為累亦輒為閤下良規非止於自謀也左曹許公範二紀已來過於賞愛鄙人每以逐臭況之今又遇閤下此作素多昧理忽復自疑幸無泥於眷私而滅裂公是（二字一作之）是所望也載之再拜　六月二十五日

代李侍郎與徐州張尚書書　呂溫

奉別紙示諭眷待殊異規略端明究忠義之旨言暢經通之雅旨皆足以感動朝野光映古今一字之貴可懸於千金終身佩之何啻於三復甚善甚善伏以尚書才膺閒出識蘊生知地承勳德行在詩禮自家達國移孝為忠受任先朝克荷崇構控喉襟之地成節制之師動必勤王志皆憂國忠實彰於行事義聲感於旁隣布在人謠溢于時論鳴鶴有和鼓鐘必聞聖上神武聰明惟新寶籙勵精戎事注意藩隅方仄陋以旁求況勳賢之自著何患乎誠不上達道不大光宣太阿之利用銘彝鼎之盛烈者乎某以寡薄謬膺寄（集作重）任成賦之重撫事知慙徒欲盡愚衷悉（集作陳）鄙見策朽磨鈍庶効涓埃竭誠捐軀少酬恩遇知我者寡同志實難頃在江西過辱厚意常懷慕仰傾歷歲時昨者以私鹽干禁漸耗公利汴州滯運屢稽軍期忝當職司每積憂負輒率誠懇粗申條例網羅盜販（集作賊）節宣漕渠實託衆賢敢專獨見果蒙弘至公之量推急病之心率先侯伯首贊王度許以別設方略大為隄防究絕姦源通利國漕神之聽之言可復於天地有始有卒事必立於邦家佇觀莫大之功以成不朽之美諸侯師表天子腹心千載一時誠無與讓其奉職之分受賜弘多拳拳寸誠夙夜欣企幸甚幸甚徐儀宜並在使者口述伏惟昭悉

代辛將軍與普閏劉尚書書　前人

某性質鄙昧智能無取承藉門緒早蒙驅策盡瘁軍府備嘗險艱徒竭犬馬之勞詎濟弓裘之美家構未克國恩未酬而謬典禁司職唯侍衛良時自晚宿志莫申憤血猶剛憂鬢先白加以稟性寡合知音實難甘心此生長鳴麋託豈料尚書推弘深之量啟特達之心愛念不遺眷知益重昨者四牡來覲萬乘虛襟旁求將帥之臣佇清至公之鑒然則蕭何之稱必在韓信孝文有問宜薦雲中而丹墀對敭首及庸瑣敷陳本末獎飾逾涯達其忠義之誠許其遠大之致雖躬論志業自瀝肺肝纖悉周詳豈能及此遂使鬱堙之志允達於宸聰樗朽之材式孚於帝念言發九天之上聲聞四海之中行得舟航坐生羽翼雖管鮑在齊載深知我之感王貢仕漢有切彈冠之善方諸今日未足為喻不圖知己之至於斯義激血誠恩纏骨髓每一念至不覺涕流頓首糜軀豈能報德唯當竭誠砥節服義懷仁奉以周旋居之造次貞（集作青）松得地方見於歲寒皦日在天願明（集作聽）其心誓言死生（集作生死）幸甚幸甚屬有負薪之疾未

中拜賜之禮瞻荷之至感懼兼深叅奉下情未知所措稍任行李即冀趨謁伏惟照察（云云）

此二篇英華舊本合而爲一故其首尾不全今用集本是之但寘之文章門亦所未喻

與劉評事伯芻書　　符載

聆夫子之善聲滿盈矣世且多故無緣會覿開襟嚮風勞止如何余友蘭陵蕭易簡篋中獲足下所製窮達（一作通）述高韻孤峙詞趣淵深探聖賢性命之際究天地否泰之理因知殷紂之黃屋不爲通也顏子之陋巷不爲窮也使百世君子知道益明守道益堅不汲汲不戚戚從容中道斯立言之由也顧惟短才謬嘗爲文伸紙始竟百骸清快欽挹既久無可自道因豫章王兵曹往聊寫梗槩不盡慨詠之萬一耳

寄李翺書　　裴度

前者唐生至自滑猥辱致書札兼獲所貺新作二十（集本文粹作十二）篇度俗流也不盡窺見若愍女碑烈婦傳可以激清（集作揚）教（集作勸）義煥於史氏鍾銘謂以功伐名於器非爲立器爲銘與弟正辭書謂文非一藝斯皆可謂救文之失廣文之用之文也甚善甚善然僕之知弟也未知其他直以弟敏於學而好（集本文粹作至）於文也就六經而正焉故每遇名輩稱弟不容於口自謂彌久益無愧詞竊料弟亦（集有當字）以直諒見待不以悅媚相容故不唯嗟悒（集作挹）亦欲商度其萬一耳若弟擯（英華作揭）落今古脫遺經籍斯則如獻白豕何足採取若循有祖述則顧陳其梗槩以相參會耳愚謂三五之代上垂拱而無爲下不知帝力其道（集作渾文粹無此字）漸被於天地萬物不可得而傳也夏殷之際聖賢相遇其文在於盛德大業又鮮可得而傳也厥後周公遭變仲尼不當世其文遺於冊府故可得而傳也於（文粹集無於字）是作周孔之文（文粹有也字）荀孟之文左右周孔之文也理身理家理國理天下一日失之敗亂至矣騷人之文發憤之文也雅多自賢頗有狂態相如子雲之文諷諫之文也別（文粹作自）爲一家不是正氣賈誼之文化成之文也鋪陳帝王之道昭昭（集有然字）在目司馬遷之文財成之文也馳騁數千載若有餘力董仲舒劉向之文通儒之文也發明經術究極天人其實（集作餘）擅美一時流譽千載者多矣不足爲弟道焉然皆不詭其詞而詞自麗不異其理而理自新若夫典謨訓誥文言繫辭國風雅頌經聖人之筆削者則又至易也至直也雖大彌天地細入無間而奇言怪語未之或有意隨文而可見事隨意而可行此所謂文可文非常文也其可文而文之何常之有俾後之作者有所裁準而請問於弟謂之何哉謂之不可非僕敢言謂之可也則大學之道在明明德在止至善矣能止於止乎（集本文粹作能止止乎）若遂過之猶不及也觀弟近日製（集本文粹作制）作大旨常以時世之文多偶對意（集作儷）句屬綴風雲羈束聲韻爲文之病甚矣故以雄詞遠志（集本文粹作致）一以矯之則是以文字爲意也且文者聖人假之以達其心達則已理窮則已非故高之下之詳之略之也愚欲去彼取此則安步而不可及平居而不可踰又何必遠關經術（集作籍）然後騁其材力哉昔人有見小人之違道者恥與之同形貌共衣服遂思倒置眉目反易冠帶以異也不知其倒之反之非也雖失於小人亦異於君子矣故文之異在氣格之高下思致之深淺不在其磔裂章句隳廢（集作墮）聲韻也人之異在風神之清濁心志之通塞不在於倒置眉目反易冠帶也試用（文粹作廢幾）

高明少納庸妄若以爲未幸不以苦言見革無（集本文粹作其）或唯僕心慮荒散百事罷息然意之所在敢隱於故人耶昌黎韓愈僕識之舊矣中心愛之不覺驚賞然意之（集本文粹作其人）信美材也近或聞諸儕類云恃其絶足往往奔放不以文立制而以文爲戲可矣乎可矣乎今之作者不及則已及之者當大爲防焉耳弟索居多年勞想深至窮陰凝沍動息何如入奉晨昏之歡出參帷幄之內（集本文粹作賓）因多適耳昨弟來（集有辛字）欲度及時干進度昔歲取名不敢自服（集本文粹作高）今孤煢若此遊宦謂何是不復能從故人之所易耳但寘力田園苟（集作省）過（英華誤作遇）朝夕而已然待春氣微和農事未動或當策蹇謁大夫兼與弟道舊未闌間猶希尺牘珍重珍重力書無諭

（集本文粹作餘）從表兄裴度奉簡

答崔立之書　韓愈

斯立足下僕見險不能止動不得時顛頓狼狽失其所操持困不知變以至辱於再三君子小人之所憫笑天下之所背而馳者也足下猶復以爲可教貶損道德乃至手筆以問之扳援古昔辭義高遠且進且勸足下之於故舊之道得之矣雖僕亦固望於君（集作吾）子不敢望（一作問）於他人者耳然尚有似不相曉者非故（一作固）欲發余乎不然何子之不以丈夫期我也不能默默聊復自明僕始年十六七時未知人事讀聖人之書以爲人之仕者皆爲人耳非有利乎己也及年二十時苦家貧衣食不足謀於所親然後知仕之不唯爲人耳及來京師見有舉進士者人多貴之僕誠樂之就求其術或出禮部所試詩賦策等以相視僕以爲可無學而能因詣州縣求舉有司者好惡出於其心四舉而後有成亦未即得仕聞吏部有以博學宏詞選者人尤謂之才且得美仕就求其術或出所試文章亦禮部之類也私怪其故然猶樂其名因又詣州府求舉凡二試於吏部一既得之而又黜於中書雖不得仕人或謂之能焉退因自取所試讀之乃類於（蜀本作乎）俳優者之詞顏忸怩而心不寧（蜀本作安）者數月既已爲之則欲有所成就書所謂恥過作非者也因復求舉亦無幸焉乃復自疑以爲所試與得之者不同其程度及得觀之余亦無甚愧焉夫所謂博學者豈今之所謂者乎夫所謂宏詞者豈今之所謂者乎誠（文粹作設）使古之豪傑之士若屈原孟軻司馬遷相如楊雄之徒進於（集作乎）是選僕必知其懷（蜀本作愧）慙乃不自進而已耳（蜀本作矣）設使與夫今之善進取者競於蒙昧之中僕必（蜀本作固）知其辱焉然彼五子者且使生（一作出）於今之世其道雖不顯於天下其自負何如哉肯與夫斗筲者決得失於一夫之目而

爲之憂樂哉故凡僕之汲汲於進者其小得蓋欲以具（蜀本作字）裘葛養孤窮也其大得蓋欲以同吾之所樂於人耳其他可否自計已熟誠不待人而後知今足下乃復比之獻玉者以爲必俟良工（集作工人）之剖然後見知於天下雖刖兩（集作兩刖）足而不爲痛（集作病）且無使勍者再刖（集作刓）誠足下相勉之意厚也然仕進者豈捨此而無門哉足下謂我必待此而後振（集作進）者尤非（集作非尤）相悉之辭也僕之玉固未嘗獻而足固未嘗刖足下無爲我戚戚也方今天下風俗尚有未及於古者邊境（蜀本作地）尚有被甲執兵者主上不得怡而宰相以爲憂僕雖不賢亦所（集作且）潛究其得失致之乎吾相薦之乎吾君上希卿大夫之位下猶取一障而乘之若都不可得猶將耕於寬閒之野釣於寂寞之濱求國家之遺事考賢人哲士之（集有所字）終始作唐之一經垂之於無窮誅奸諛於既死發

潛德之幽光二者將必有一可足下以爲僕之玉凡幾獻而足凡幾刖也又所謂勍者果誰哉再刖（集作乿）之刑信如何也士固伸於知己微足下無以發吾之狂言愈再拜

答皇甫湜書　李翺

辱書覽所寄文章詞高理直歡悅無量有足發予者自別足下來僕口不曾言文非不好也言無所益衆亦未信秖足以招謗忤物於道無明故不言也僕到越中得一官三年矣行能寡薄（文粹作材能甚薄）澤不被物月費官錢自度終無補（集有益字）累求罷去尚未得以爲愧僕性不解諂佞生（文粹作復集作坐）不能曲事權貴以故不得齒于士林而足下亦抱屈在外故略有所說凡古聖賢得位於時道行天下皆不著書以其事業存於制度足以自見故也其著書者蓋道德充積阨摧於時身卑處下澤不能潤物恥灰泯而燼滅又無聖

人爲之發明故假空言是非一代以傳無窮而自光耀於（集作于）後故或往往有著書者僕近寫得唐書史官才薄言詞鄙淺不足以發揚高祖太宗列聖明德使後之觀者文彩不及周漢之書僕以爲西漢十一帝高祖起布衣定天下豁達大度東漢所不及其餘唯文宣二（一作兩）帝爲優自惠景以（集作已）下亦不皆明於東漢明章兩帝而前漢事跡灼然傳在人口者以司馬遷班固叙述高簡之工故學者悅而習焉其讀之詳也足下讀范曄漢書陳壽三國志王隱晉書生熟何如左丘明司馬遷班固書之溫習哉故溫習者事跡彰而罕讀者事跡晦讀之踈數在詞之高下理必然也唐有天下聖明繼於周漢而史官叙事曾不如范曄陳壽所爲況足擬望左丘明司馬遷班固之文哉僕所以爲恥當茲得於（集作于）時者雖負作者之材其道既能被物則不肯著書矣僕竊不自度無位於朝幸有餘暇而詞句足以稱贊明盛紀一代功臣賢士行跡灼然可傳於後代自以爲能不滅者不敢爲讓故欲筆削國史成不刊之書用仲尼褒貶之心取天下公是公非以爲本羣黨之所謂爲是者僕未必以爲是羣黨之所謂爲非者僕未必以爲非使僕書成而傳則富貴而功德不著者未必聲明於後貧賤而道德全者未必不烜赫於無窮韓退之所謂誅姦諛於既死發潛德之幽光是翺心也僕文彩雖不足以希左丘明司馬子長足下視僕叙高愍女楊烈婦豈盡出班孟堅蔡伯喈之下耶仲尼有言不有博弈者乎爲之猶賢乎已僕所爲雖無益於人比之博奕猶爲勝也足下以爲何如哉古之賢聖當仁不讓於師仲尼則曰文王既沒文不在茲乎又曰余欲無言天何言哉孟軻則曰余之不遇魯侯天也臧氏之子安能使予不遇哉司馬遷則曰成一家之言藏之名山以俟後聖人君子僕之不讓亦非大過也幸無怪翺再拜

文苑英華卷第六百八十

登仕郎　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十一　書十五

文章下

答進士梁載言書一首　與元九書一首
與劉蘇州書一首　答莊充書一首
謝西川白相寄賜新詩書一首
與崔學士書一首　與李生論詩書一首

答進士梁（集本文粹並作王）載言書　李翺

翺頓首足下不以翺卑賤無所可及（集本文粹並作乃）陳詞屈慮先我以書且曰余之藝及心不能弃于（集作於）時將求知者問誰可則（文粹作則可）皆告曰其李君乎告足下者過也足下因而信之又過也果若來陳雖道德備具（文粹作道德具備）且猶不足辱厚命況如翺者多病少學其能以此堪足下所望博大而深閎者耶雖然意盛（文粹作盛意）不可以不答故敢略陳其所聞蓋行已莫如恭自責莫如厚接衆莫如弘用心莫如直進德（集作道）莫如勇受益莫如擇友好學莫如改過此聞之於師者也相人之術有三迫之以利而審其邪正設之以事而察其厚薄問之以謀而觀其智與不材（集作才）賢不肖分矣此聞之于（集作於）友者也列天地立君臣親父子別夫婦明長幼接（集本文粹並作浹）朋友六經之旨也浩乎若河（集本文粹並作江）海高乎若丘山赫乎若日月（集本文粹並作火）包乎若天地掇章稱詠津潤恠麗六經之詞也創意造言皆不相師故其讀春秋也如未嘗有詩（集有也字）其讀詩也如未嘗有易（集有也字）其讀易也如未嘗有書（集有也字）其讀屈原莊周也如未嘗有六經（集有也字）故義深則意遠意遠則理辯理辯則氣厚（集作直）氣厚（集作直）則詞盛詞盛則文工如山有恒華嵩衡焉其同者高也其草木之榮不必均也如瀆有濟淮河江焉其同者出源到海也其曲直淺深（文粹有其字）色黃白不必均也如百品之雜焉其同者（集作也非）飽於腹（文粹作腸）也其味鹹酸苦辛不必均也此因學而知者也此創意之大歸也天下之語文章有六說焉其上（文粹作尚）異者則曰文章辭句奇險而已其好理者則曰文章叙意苟通而已其溺于（集作於）時者則曰文章必當對其病于是（集作於時）者則曰文章不當對其愛難者則曰文章宜深不當易其愛易者則曰文章宜通不當難此皆情有所偏（蜀本作偏也）滯而不流不（集作未）識文章之所生（集作主）也義不必深不主（蜀本作求至）於理言不必信不在於教勸（文粹作義不主於理言不在於教勸）而詞句恠麗者有之矣劇秦美新王褒僮約是也其理往往有是者而辭章不能工（集有者字）有之矣劉氏人物志王氏中說俗傳太公家教是也古之人能極於工而已不知其辭之對與否易與難也詩曰憂心悄悄慍于羣小此非對也又曰遘閔既多受侮不少此非不對也書曰朕堲（文粹作疾）讒說殄行震驚朕師詩曰苑彼桑柔其下侯旬捋采其劉瘼此下人此非易也書曰允恭克讓光被四表格于上下詩曰十畝之間兮桑者（集作柄）閑閑兮行與子旋兮此非難也學者不知其方而稱說云云如前所陳者非吾之所敢聞也六經之後百家之言興老聃列禦冦莊周田穰苴孫武屈原宋玉孟軻吳起商鞅墨翟（集有鬼谷子三字）荀況韓非李斯賈誼枚乘司馬遷相如劉向揚雄皆足以自成一家之文學者之所師歸也故義雖深理雖當詞不工者不成為文且（集作宜）不能傳也文理義三者兼并乃能獨立乎（集有於字）一時而不泯滅於後代能必傳也仲尼曰言之無文行而（集作之）不遠子貢曰文猶質也質猶文也虎豹之鞹猶犬羊之鞹此之謂也陸機曰怵他人之我先

韓退之曰惟陳言之務去假令述笑哂之狀曰莞爾則論語言之矣曰啞啞則易言之矣曰粲然則穀梁子言之矣曰攸爾則班固言之矣曰囅然則左思言之矣吾復言之與前文何以異也此造言之大歸也吾所以不協于時而學古文者悅古人之行也悅古人之行者愛古人之道也故學其言不可以不行其行行其行不可以不重其道重其道不可以不知（集作循）其禮古人之（集作之人）相接有等輕重有儀（蜀本作差）列於經傳皆可詳引（文粹作別）如師之於門人則名之於朋友則字而不名稱之於師雖朋友亦名之子曰吾與回言又曰參乎吾道一以貫之又曰若由也不得其死然是師之名門人驗也夫子於鄭兄事子產於齊兄事晏嬰（集有字）平仲傳曰子謂子產有君子之道四焉又曰晏平仲善與人交子夏曰言游過矣子張曰子夏云何曾子曰堂堂乎張也是朋友字而不名驗也子貢曰賜也何敢望回又曰師與商也孰賢子游曰有澹臺滅明者行不由徑是稱於師雖朋友亦名驗也孟子曰天下之達尊三曰德爵年惡得有其一而慢其二足下之書曰韋君詞楊君潛足下之德與二君未知先（文粹作前）後也而足下齒幼而位卑而皆名之傳曰吾見其與先生並行也竊懼足下不思乃陷于此韋踐之與翱書亟敘足下之善故敢盡詞以復足下之厚意計必不以為犯李翱頓首

與元九書

白居易

某月日居易白微之足下自足下謫江陵至于今凡枉贈答詩近（集作僅）百篇每詩來或辱序或辱書冠于卷首皆所以陳古今歌詩之義且自序為文因緣與年月之遠近也僕既受足下詩又諭足下此意常欲承答來旨粗論歌詩大端并自述為文之意總為一書致足下前累歲已來牽故少暇間有（一作若）容隙或欲為之又自思所陳亦無出足下之見臨紙復（一本有自字）罷者數四卒不能成就其志以至于今今俟罪潯陽除盥櫛食寢外無餘事因覽足下去通州日所留新舊文二十六軸開卷得意忽如面會（一作會面）心所畜者便欲快言往往自疑不知相去萬里也既而憤悱之氣思有所洩遂追就前志勉為此書足下幸試留意為僕（集作試為僕留意）一省夫文尚矣三才各有文天之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華聲實義上自賢聖下至愚騃微及豚魚幽及鬼神羣（集作分）而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緯之以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交於是乎孕大含深貫微洞密上下通而一氣泰憂樂合而百志熙二（集作五）帝三王所以直道而行垂拱而理者揭此以為大柄決此以為大寶也故聞元首明股肱良之歌則知虞道昌矣聞五子洛汭之歌則知夏政荒矣言者無罪聞者作戒言者聞者莫不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官廢上不以詩補察時政下不以歌洩導人情乃至於諂成之風動救失之道缺于時六義始刓矣國風變為騷詞五言始於蘇李蘇李騷人皆不遇者各繫其志發而為文故河梁之句止於傷別澤畔之吟歸于怨思彷徨抑鬱不暇及他耳然去詩未遠梗槩尚存故興離別則引雙鳧一鴈為喻諷君子小人則引香草惡鳥為比雖義類不具猶得風人

之什二三焉于時六義始缺矣晉宋已還得者蓋寡以康樂之奧博多溺於山水以泉明之高古偏放於田園江鮑之流又狹於此如梁鴻五噫之例者百無一二（集有焉字）于時六義寖微矣陵夷至于梁陳間率不過嘲風雪弄（一作詠）花草而已噫風雪花草之物三百篇中豈捨之乎顧所用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐也雨雪霏霏因雪以慜征役也棠棣之華感華以諷兄弟也采采芣苢美草以樂有子也皆興發於此而義歸於彼反是者可乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練離花先委露別葉乍辭風之什麗則麗矣吾不知其所諷焉故僕所謂嘲風雪弄花草而已于時六義盡去矣唐興二百年其間詩人不可勝數所可舉者陳子昂有感遇詩三十首鮑防有感興詩十五首又詩之豪者（集有世字）稱李杜李之作才矣奇矣人不逮矣索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳者千餘首至於貫穿今古覼縷格律盡工盡善又過於李然撮其新安石壕潼關吏蘆子關花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不過十三四杜尚如此況不逮杜者乎僕常痛詩道崩壞忽忽憤發或食輟哺夜輟寢不量才力欲扶起之嗟乎事有大謬者又不可一二而言然亦不能不粗陳於左右僕始生六七月時乳母抱弄於書屏下有指無字之字示僕者僕雖口未能言心已默識後有問此二字者雖百十其試而指之不差則僕宿習之緣已在文字中矣及五六歲便學爲詩九歲暗識聲韻十五六始知有進士苦節讀書二十已來晝課賦夜課書間又課詩不遑寢食（集作息）矣以至于口舌成瘡手肘成胝既壯而膚革不豐盈未老而齒髮早衰白瞀瞀然如飛蠅垂珠在眸子中也動以萬數蓋以苦學力文所致又自悲矣家貧多故二十七方從鄉賦既第之後雖專於科試亦不廢詩及爲（集作授）校書郎時已盈三四百首或出示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸多每與人言多諭（集作詢）時務每讀書史多求理道始知文章合爲時而著謌詩合爲事而作是時皇帝初即位宰府有正人屢降璽書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫官手請諫紙啓奏之外有可以救濟人病裨補時闕而難於指言者輒詠謌之欲稍稍遞進聞於上上以廣宸聰副憂勤以酬恩奬塞言責下以復吾平生之志豈圖志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又請爲左右終言之凡聞僕賀雨詩而衆口籍籍已謂非宜矣聞僕哭孔戡詩衆面脉脉盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相目而變色矣聞登樂遊園寄足下詩則執政柄者扼腕矣聞宿紫閣村詩則握軍要者切齒矣大率如此不可徧舉不相與者號爲沽名號爲詆訐號爲訕謗苟相與者則如牛僧孺之戒焉乃至骨肉妻奴皆以我爲非也其不我非者舉世不過三兩人有鄧魴者見僕詩而喜無何而魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘則足下足下又十年來（一無此字）困躓若此嗚呼豈六義四始之風天將破壞不可支持耶抑又不知天之意不欲使下人之病苦聞於上耶不然何有志於詩者不利若此之甚也然僕又自思關東一男子耳除讀書屬文之外其他懵然無知乃至書畫碁博可以接羣居之懽者一無通曉即其愚拙可知矣初應進士時中朝無緦麻之親達官無半面之舊策蹇步於利足之途張空拳於戰文之場十年之間三登科第名入衆耳足（集作跡）升清貫出交賢

後入侍冕旒始得名於文章終得罪於文章亦其宜也日者又聞親友間說禮吏部舉選人多以僕私試賦判傳爲準的其餘詩句亦往往在人口中僕恧然自愧不之信也及再來長安又聞有軍使高霞寓者欲聘倡妓妓大誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他妓哉由是增價又足下書云到通州日見江館柱間有題僕詩者復何人哉又昨過漢南日適遇主人集衆娛樂他賓諸妓見僕來指而相顧曰此是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西三四千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每每有人詠僕詩者此誠雕篆（集作蟲）之戲不足爲多然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲者前輩如李杜者亦未能忘情於其間哉古人云名者公器不可以多取僕是何者竊時之名已多既竊時名又欲竊時

之富貴使已爲造物者肯兼與之乎今之迍窮理固然也況詩人多蹇如陳子昂杜甫各授一拾遺而迍剝至死李白孟浩然輩不及一命窮悴終身近日孟郊六十終試協律張籍五十未離一太祝彼何人哉彼何人哉況僕之才又不逮彼今雖謫佐遠郡而官品至第五月俸四五萬寒有衣飢有食給身之外施及家人亦可謂不負白氏之子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢討囊袠中得新舊詩各以類分分爲卷目自拾遺來凡所適所感關於美刺興比者又自武德訖元和因事立題題爲新樂府者共一百五十首謂之諷諭詩又或退公獨處或移病閑居知足保和吟翫情性者一百首謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絶句自二韻至百韻者（集作自一百韻至兩韻者）四百餘首謂之雜律詩凡一（集作爲）十五卷約八百首異時相見當盡致於執事微之古人云窮則獨善其身達則兼濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也爲雲龍爲風鵬勃然突然陳力以出時之不來也爲霧豹爲冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得哉故僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩謂之諷諭詩兼濟之志也謂之閑適詩獨善之義也故覽僕詩者知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚但以親朋合散之際取其釋恨佐懽今詮次之間未能刪去他時有爲我編集斯文者略之可也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲韋蘇州歌行才麗之外頗近興諷其五言詩又高雅閑淡自成一家之體

今之秉筆者誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後然人貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思淡而詞迂以質合迂宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然千百年後安知復無如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩相勉索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾罪吾（集作最尠）率以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新豔小律不雜他篇自皇子陂歸昭國里迭吟遞唱不絶聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以爲詩仙不知我者以爲詩魔何則勞心靈役聲氣連朝接夕不自知其苦非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一詠一吟不知老之將至雖驂鸞鶴遊

蓬瀛者之適無以加於此焉又非仙而何微之微之此吾所以與足下外形骸脫蹤跡傲軒鼎輕人寰者又以此也當此之時足下興有餘力且與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧楊二祕書律詩竇七元八絕句博搜精掇編而次之號曰元白往還詩集衆君子得擬議於此者莫不踊躍忻喜以爲盛事嗟乎言未終而足下左轉不數月僕又繼行心期索然何日成就又可爲之嘆息矣又僕常語足下凡人爲文私於自是不忍於割截或失於繁多其間妍蚩益又自惑必待交友有公鑒無姑息者討論而削奪之然後繁簡當否得其中矣況僕與足下爲文尤患其多已尚病之況他人乎今且各纂詩筆粗爲卷第待與足下相見日各出所有終前志焉又不知相遇是何年相見在何地溘然而倒（集作至）則如之何微之微之知我心哉潯陽臘月江風苦寒終歲（集作歲暮）鮮懽夜長無睡引筆鋪紙悄然燈前有念則書言無次第勿以繁雜爲倦且以代一夕之話也微之微之知我心哉樂天再拜

與劉蘇州書　前人

夢得閣下前者枉手札數幅兼惠答憶春草報白君已下五六章發函披文而後喜可知也又覆視書中有攘臂痛拳之戲笑與抃會甚樂甚樂誰復知之因有所云續前言之戲耳試爲留聽僕與閣下在長安時合所著詩數百篇（集作首）題爲劉白唱和集卷上下（事具集解中）去年冬夢得由禮部郎中集賢學士遷蘇州刺史冰雪塞路自秦徂吳僕方守三川得爲東道主閣下爲僕稅駕十五日朝觴夕詠頗極平生之歡各賦數篇視草而別歲月易得行復周星一往一來忽又滿（集作盈）篋誠知醜老（集作老醜）冗長爲少年者所嗤然吳苑洛城相去二三千里捨此何以啓齒而解頤哉嗟呼微之先我去矣詩敵之勍者非夢得而誰前後相償（集作答）彼此非一彼雖無虛可擊此亦非利不行但止交綏未嘗失律然得雋之句警策之篇多因彼此唱（集作唱此）和中得之他人未嘗能發也所以輒自愛重今復編而次焉以附前集合成三卷題此卷爲下還前下爲中命曰劉白吳洛寄和卷自大和六年冬送夢得之任之作始居易頓首

答莊充書　杜牧

某白莊先輩足下凡爲文以意爲主以氣爲輔以辭彩章句爲之兵衛未有主強盛而輔不飄逸者兵衛不華赫而莊整者四者高下圓折步驟隨主所指如鳥隨鳳魚隨龍師衆隨湯武騰天潛泉橫裂天下無不如意苟意不先立止以文彩辭句統（集作繞）前捧後是言（文粹作詞）愈多而理愈亂如入闤闠紛紛然莫知其誰暮散而已是以意全勝者辭愈朴而文愈高意不勝者辭愈華而文愈鄙是意能遣詞詞不能成意大抵爲文之旨如此觀足下所爲文百餘篇實先意氣而後辭句慕古而尚仁義者苟爲之（文粹作文[illegible]）不已資以學問則古之作者不爲難到今以某無可取欲命以爲序承當厚意惕息不安復觀自古序其文者皆後世宗師其人而爲之詩書春秋左氏已降百家之說皆是也古者其身不遇於世寄志於言求言遇於後世也自兩漢以（集作已）來富貴者千百自今觀之聲勢光明孰若馬遷相如賈誼劉向楊雄之徒斯人也豈求知於當世哉故親見楊子雲著書欲取覆醬甌雄當其時亦未嘗自有誇目況今與足下並生今世欲序足下未已之文此固不可也苟

有志古人不難到勉之而已某再拜

謝西川白相寄賜新詩書　薛逢

某啓伏蒙仁恩猥垂下顧兼賜新詩二十首向風長跪齊思探玄如畏途咀冰若旱苗蒙澤瑩心冷骨潤業滋莖曠無津涯杳邈（集作失）顧視秋日懸而氛昏息雅音作而聾聵醒輙欲再讀幽玄重開户牖旁窺涉級漸冀升堂徒循夫子之牆未夢江生之筆今則緘之瑞錦貯以盤囊不獨榮耀於子孫實亦發揚於流輩生死幸甚伏計即離征鎮當赴闕庭鼓萬有而鑪冶重開序羣倫而權衡再設使鄭衛不作咸韶更張吹噓而寒谷春生霑灑而枯荄萌動天下幸甚某此時或希匠化獲序宗彝願承舟檝之功得出風波之路嗟歎不足繼之詠詞謹録長句七言詩一首獻上塵黷尊嚴惶恐無狀

與崔學士書　前人

賢弟過岐山賦謁讓帝陵二篇自三兩復莫究津涯煥乎與日月齊明洶乎與江海爭大苞若天地遠如鬼神迎之不見其前隨之莫覩其後波瀾之外懋勸在焉崛立當今峭若嵩華是以謂之文矣歎之不足繼之詠詞霜霧興懷未即拜賜謹先奉狀代申誠款不宣謹狀

與李生論詩書　司空圖

文之難而詩之難尤難古今之喻多矣而愚以爲辨於味而后可以言詩也江嶺之南凡是資於適口者若醯非不酸也止於酸而已爲（文粹作若）鹾非不鹹也止於鹹而已華之人（文粹有所字）以充飢而遽輟者知其鹹酸之外醇美（文粹有者字）有所乏耳彼江嶺之人（一作外）習之而不辨也宜哉詩貫六義則諷諭抑揚渟蓄淵（唐諱）雅皆在其間矣然直署（集本文粹並作致）

所得以格自奇前輩編（文粹諸）集亦不專工於此矧其下者耶王右丞韋蘇州澄澹精緻格在其中豈妨於遒舉哉賈閬仙誠有警句然視其全篇意思殊餒大抵附於蹇（文粹作寒）澀方可致（文粹作置）才亦爲體之不備也矧其下者哉噫近而不浮遠而不盡然後可以言韻外之致耳愚竊（集作幼）嘗自負既久而逾（集作愈）覺缺然然得於早春則有草嫩侵沙短（文粹作長）冰輕看雨銷又人家寒食月花影午時天（上句云隔谷見雞犬山苗接楚田）又雨微吟足思花落夢無憀（英華無自人家以下四句）又夜短猿悲減風和鵲喜靈（此二句集本文粹並在方響夜深船之下）得於山中則有坡燥冬生笋松涼夏健人又川明虹照雨樹密鳥衝人得於江南則有日帶潮聲晚煙和楚色秋（集本文粹並作戍鼓和潮暗船燈照島幽）又曲塘春盡雨方響夜深船得於塞下則有馬色經寒慘鵰聲帶晚飢得於喪亂則有驊騮思故第鸚鵡失佳人又鯨鯢人海涸魑魅棘林高得於道宮則有碁聲華（集作花）院閉幡影石壇（集作幢）幽得於夏景則有地涼清鶴夢林靜肅僧儀得於佛寺則有松日明金像苔龕響木魚又解吟僧亦俗愛舞鶴終卑得於郊園則有暖景雞聲美微風蝶影繁（一作還集本文粹並無此二句）又遠陂春早滲猶有水禽飛（上句云綠樹連村暗黃花入麥稀）得於樂府則有晚粧留拜月春睡更生香得於寂寥則有孤螢入空巢（集本文粹並作出荒池）落葉穿破屋得於愜適則有客來當意愜花發遇歌成雖庶幾不濱於淺涸亦未廢作者之譏訶也又（文粹無又字）七言云逃難人多分隙地放生鹿大出寒林又得劍更勝（集作如）添健僕亡書渾（集作久）似憶良朋又孤嶼池痕春漲滿小欄花韻午晴初又五更惆悵回孤枕猶自殘燈照落花（上句云故國春歸未有涯小欄高檻別人家）又殷勤元日日欹午又明年（上句云甲子今重數生涯只自憐自五更至此英華無）亦（集作皆）

不拘於一槩也且蓋（集作）絕句之作本於詣極俾終古不能扣我耳（八字集作此外千變萬狀不知所以神而自神也豈易哉今）足下之詩時輩固有難色儻復以全美爲工（文粹作上）即知味外之旨矣勉哉（文粹作旃）

司空表聖再拜

文苑英華卷第六百八十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十二　書十六

邊防上

武皇帝作相時與嶺南酋豪書一首
武皇帝作相時與北齊廣陵城主書一首
與周冢宰宇文護論邊境事書一首
與章司空昭達書一首
梁貞陽侯與王太尉僧辯書一首
重與僧辯書一首　與高湝書一首

武皇帝作相時與嶺南酋豪書　徐陵

夫否終斯泰屯極則亨若日月之迴環猶陰陽之報復近者數鍾九厄王室中微聖主欽明還承寶運即是高祖武皇帝之孫世祖孝皇帝之子重光累聖胤國承家天下生民孰不歸德賊勃不涯踈戚希篡帝圖信是姧兇階茲禍亂自王宮再淪於醜逆虜馬四飲於江沲社稷阽危鑾輿幽辱勃身居列岳自御強兵高視趑趄坐觀成敗既而天維重綴國步還康翻畫凶圖更謀神鼎且其兵馬之任資於長民方牧之權由於承聖操兄戈而斬姪藉國寵而弑君不忠不義莫斯爲甚比春初便遣大都督歐陽頠擁（通鑑作踰）口城主傅泰等兇徒數十遂到臨川吾奉承朝筭指畫戎略樊滕耿賈勠力爭驅天地靈祇水陸開道獲傳泰不勞於一箭擒歐陽無待於尺兵僞黨皆俘連城盡拔所收軍資不可稱筭去月十六日德州刺史陳法武等顧憤迴戈仍梟兇豎一夫挺劒傳首上京萬里澄清人神慶躍彼豪門著姓典牧方州拘隔天朝亟離寒暑公私憤歎豈可爲懷今王道平夷理增懽抃朱明戒節比復何如軍士平安境內清謐吾以庸薄叨秉國鈞恒務牽纏諸有勞弊自天數

去否朝禍荐臻東夏崩騰西京蕩覆身唯許國任在勤王宣力皇家靡有寧歲一還京師保持鴻業四驅夷狄奪得江左始則杜龕元惡張彪不恭據有泰稽連蹤巨震隨機討掩觸向平夷叛臣任約徐嗣徽等屢引齊虜前年末既踐京師江畔邊城皆爲戎戍賴貔貅騁力衛霍同心殲厥胡夷不日清殄去年將夏傾國大來鐵騎八千許匹甲士二十餘萬胡塵飛於北闕虜鼓震於南宮躬率偏裨聊與挑戰虜便土崩瓦解投險赴坑大小皆擒鯨鯢盡戮三江之上塞水無流千里之間伏屍相枕生獲大都督蕭軌裴英起東方老李希光王敬寶等虜中驍將唯此數人屢破關西之兵頻取淮右之地一朝俘斬無復子遺遠邇驚於華夷怖慴（一作懼）如聞彼虜稍是危亡尋命熊羆欲就征討方可以雷行趙魏電掃幽并混一車書勢在朝暮而侯瑱跋

邑江川公私阻絕即平北賊仍事南討肉袒面縛歸首闕庭即爲申聞優其禮秩台儀不貶位遇兼常今所擒歐陽頠傳泰等莫不弘宥政爾授其兵馬處以榮祿坦然遊狎無介懷抱年號武平國即清晏君之聞此寧不欣躍但昔緣王事遊踐貴鄉日想山川依然舊識吾既忝荷朝私位逾台袞身持帝王之柄手握天下之圖故鄉如此誠爲衣繡故人不見還同宵錦天涯藐藐地角悠悠言面無由（一作因）但以情企今者王猷帝載化被無垠浮海窮山罔不咸格投竿負鼎馳步蒼龍崖穴丘園爭趍金馬君之才具信美登朝如戀本鄉不能遊宦門中子弟望還來儀當爲申聞各處榮祿深加將保念嗣音鄴今遣某甲等使彼指此不多陳諱白

武皇帝作相時與北齊廣陵城主書　前人

籍甚英風常懷眷屬封疆有限寤寐增勞辱此月九日告深慰情佇方秋尚熱體中何如戎帳艱辛無乃爲弊吾以庸薄謬膺台鉉既荷先帝拔擢之恩兼蒙今主責成之寄政（一作正）以皇齊大德世紹和風方藉威靈庶平讎耻提攜小國願預蕃臣還詔哀矜許垂容納奉勑須質便遣入朝部下諸將哀吾誠節一兒一弟無所遺惜立志立義無負上天但故丞相諸子及湛海珍等並依勑旨馳遣渡江主上又遣吏部尚書王通鴻臚卿謝岐等至和州與司馬行臺共爲盟誓而蕭軌等決信叛亡苟相陵易欝從東道馳至北郊既逼宮闈無容靜默兩刃相對俱有損傷彼聞人馬因此奔散且置兵之地溝澗且多退軍之時投赴相積近遣張都來此具是行人所見但廣陵建業纔隔一江戰場去岸不盈五里軍人退散理反鄉家緣岸村人復有舟檝

且蘆簰荻筏竟浦浮江千百爲群前後相繼吾已勒兵案甲不聽討捕若無恐懼並應安達假使在此死不可更生至彼而殂差非吾過如其枉理必是興軍見伐於有道之人加兵於無罪之國若使王師如此又是違盟后土皇天山川社稷察其怨語寧容相祐辱告承上黨殿下及匹妻領軍應來江右師出無名此是何義小之事大差無違禮彼之陵我自是乖言玄天所伐匹馬無遺翻見怨尤一何非理若使鬼神有知寧可斯背鬼神無知何用盟歃去歲柳達摩等石頭天井連月亢陽三子纔降連冬大雪黃袍盡沒白帳皆浮既因之以泥塗兼加之以疾疫蕭裴既退雲霧便除從爾以來稍成炎旱定知衣冠之國禮樂相承天道而言不容都滅長江渺渺巨浪湯湯如聞艦舟師詎有深利近梁山之戰即是前車蕪湖之役可爲明鏡昔晉

侯不能乘鄭馬趙將不能用楚兵一非水土難爲騁力揚州卑濕厥土塗泥如遇秋霖杳同江漢假令蚩尤重出白起還生控代馬而陵波蹋胡鞾而湔水終難逞効詎有成功六州勇士雖其百萬十姓豪傑徒勞千億不能爲患斷可知矣昔我平世天下乂安人不識於干戈時無聞於桴鼓故得兇人侯景濟我橫江天步中危實由忘戰自亂離已久人解用兵女子無愧於韓彭童兒不殊於衛霍吳鉤甚利蜀甲殊輕槊動風霜弩穿金石高樓大艦槩日（一作陵月）雲叱咤而起風雷吹嘘如倒山岳侯車騎（三字一作傳車駐馬非）國家重將分陝上流近隣以邊塵時虧表䟽王途既泰貢賦相望尋令子弟侍奉京邑蕭太保龍驤於賁海王儀同虎視於洞庭若望高峰便當投袂何則凡諸將帥各護家鄉非直吾人獨憂宗社日者頻辱司馬行臺及諸公有告裴行

孙九廿五　文苑英六百八十二

臺當今方邵[redacted]此諸賢莫非英傑其餘軍士悉是驍雄庸蜀氏羌之兵烏丸百虜之騎以此衆戰誰能禦之何爲比（一作此）吾陪薄相懸何惡諸君身名俱滅來告以細擲之軍踰於灞上吾恐今之趙括不及廉頗也近張舍人至始奉嚴勑朝廷遣劉叔經仍往啓聞願達丹誠用停王赫伏計天慈理當懸照此身日月所鑒天地所明豈敢虛言欺罔宸極足下既未知始末容有疑恠大軍多士希惠矜（一作務）弘量非此失時騰表䟽幸停師旅已存盟信廢其小國永申蕃禮天心無奕遐邇一同（一作同知）投筆悚慨不復多白陳諱頓首

與周冢宰宇文護論邊境事書　前人

國有三慶民有四安所謂通和是由隣睦況周陳欵好一紀于茲懷抱相期百世方遠灌瓜之美久勑邊吏拾橡之尤想應無忽梁氏以漸水東爲安湘小郡置立巴州多歷年所此於荆部本包分界近得刺史符元舉啓稱蕭歸忽遣杜元茂神僧訓等將率人馬踰淄潰（疑衍一字）涉漸便置城隍謀爲侵軼適荷隣德合州見還不容今眷（一作顧眷）仍縱蕭氏元舉累移論及翻相河漢更往研問便騁鋒鏑彼軍人恃勇遂致俘擒聞此紛紜甚以驚歎其商奄餘孽才力甚微爲暴邊城良憑大國但情均忌器不可加兵便勑軍司以禮相放且前歲所大疆城本以南平等五郡輸薦貴朝至如安湘既屬巴郡幸承隣惠無猴涉言放（一作故）下漸東唯言澧北政是標其大桶屬荆州之界耳彼此方中分好義絕規圖所貴唯和所重唯信夫以南平等郡地曠民豐雲夢之田楚王爲寶吳當勁蜀晉拒強秦資彼山川並爲州鎮朕若弃其仁義務廣封域寧容延歲並貢周朝今者和親已固山岳而方謀尺寸之土用益薰葭之地哉幸非竊疾相見鑒容江陵小寇既爾虔劉前至之言或相誣罔一二因使人宇文平口具其懷耿耿故此相白陳諱頓首

與章司空昭達書　前人

君（一作名）白日聖朝受命天下廓清所餘殘兇唯有歐紇南通交愛北據衡疑兄弟叔姪盤阻川洞百越之賮不供王府萬里之民不由國家明公受脤嚴冬持兵抄歲開冰踐露燔（一作炬）火宵行便屆含淮乃其神速未騁三略非勞六奇薄交旗鼓仍平醜類自大清之末永定已來所關疆界不過郡邑今茲赴捷（一作援）二十餘州若較此功庸方茲英力漢之馬援不能爲擬吳之步騭故是相懸況孫處宗之叛徒正搥濫主耳公私慶快豈可而言且僕一子屯窮妖徒所制五嶺遐敻存亡不測玄懷飲淚破膽復全蒙荷英恩保

其身命餘年仰戴何力能勝今遣主帥某馳往每慶徐君
名（一作呈）

梁貞陽侯與王太尉僧辯書　前人

此篇移入六百七十七卷贈答門廢幾一事相
次今存其目

重與王僧辯書（已見六百七十七卷）　前人

與高湝書　宇文憲

山川有間每深勞佇仲春戒節履納（周書本傳作納履）惟宜承始届兩河仍圖三魏（本傳作位）二者交戰想無虧德昔魏曆云季海內橫流我太祖撫運乘時大庇黔首皇上嗣膺下武式隆景業與稽山之會想盟津之師雷駭唐郊則野無橫陣雲騰晉水則地靡嚴城蘷偽之酋既犇竄於草澤竊號之長亦委命於旌門德義振於無垠威風被於有截彼朝宿將舊臣良家戚里俱升榮寵皆縻好爵是使臨漳之下劾死爭驅營丘之前奮身畢命此豈唯人事抑亦天時宜訪之道路無俟傍說吾以不武任總元戎受命安邊路指幽冀列邑名藩莫不屈膝宣風導化皆荷來蘇足下高氏令王英風夙著古今成敗備諸懷抱豈不知一木不維大厦三諫可以逃身哉且殺微去商侯服周代項伯背楚賜姓漢朝去此弗圖苟徇亡轍家破身殞爲天下笑又足下謀者爲候騎所拘軍中情實具諸執事知以弱卒弊（本傳作瑣）甲欲抗堂堂之陣縈帶汙城冀保區區之命戰非上計無待卜疑守乃下策或未相許已勒諸軍分道並進相望非遠憑軾有期兵交命使古今通典不俟終日所望知機也

文苑英華卷第六百八十二

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十三　書十七

邊防中

為高僕射與司馬消難書一首　爲李密與袁子幹書一首
爲李密移郡縣書一首　諫曹仁師出軍書一首
報竇建德書一首

爲高僕射與司馬消難書　盧思道

名白一成雲雨再歷炎涼引領南望勞眷無已歲暮寒重想比勝宜羇泊水鄉無乃勤悴公居齊室家實元勳後入周朝爵窮上等富貴榮名時無與二西徂南逝（一作遊）蓋不獲已且聖主徵於恩舊情期款到昔飛之始曲蒙申恩公之妻孥一無所問行李往來想宜知悉陳氏背盟負約事非一緒所以爰詔大軍龔行天罰靈旗電掃師次江陽延首金陵但增翹注昔龐萌重獲漢主宥其深辜魏洽（張郃謝曹操魏洽未詳）再歸曹王棄其大眚惜其才也今古如一醉飽之過願不自疑兼齊氏王姻宛然在室諸子陸陸如何易忘門生故吏遍於京輔舊友密親擊鍾鼎食萬里飄然音塵不嗣眷言及此伊何可懷今元戎啓行易爲去就承眷有素敢布腹心若使雙舸浮渡三叛獲俘函首長安悔無及也姓名呈

爲李密移郡縣書（已見六百四十六卷）　祖君彥

爲李密與袁子幹書　前人

久藉英風未由披覽其爲眷佇夢想增勞寒勢轉嚴比當清吉久事昏朝無乃勤悴夫福善禍淫實上天之常道兼弱攻昧[illegible]往哲之成規自昏狂嗣位棄德崇姦瘵苦生民塗炭天下是以暴骨滿於原野積惡比於丘山莫不奮白旄而誅獨夫仗朱旗而勦二世孫爲海內豪傑共推盟主百萬義師大會河洛因苦秦之衆乘厭紂之機共救蒼生

大造區夏振茲長策濟此橫流義勇如林雲合響應東窮海岱南徹江淮三分宇宙二爲我有公早發風雲之志獨宣王佐之才理追寇鄧之名當慕韓彭之氣何乃頓爲殘賊迷復成凶竭力昏亂之朝盡節危亡之國同扶累卵如坐積薪靜言思之可爲長歎秦則楊熊李由並從顯戮晉則苟晞王浚悉見殲亡詎若微子去殷伊生歸亳摽榮寵於當年傳功名於後代知公素有赤誠思來歸義見機而作不容淹久今授公上柱國東平公告身隨送至宜檢納脫更遲疑必爲人制王世充自守西洛前後四度摧剪死在朝夕翹足可見薛雄比從涿郡欲赴黎陽竇建德逆往邀擊隻輪無返公之羸卒其數非多北顧西瞻何所憑賴然白馬之津諸軍雲合舳車下粟艫艦相尋足食足兵如貔如虎四面攻圍千里援絕地不可入天不可登兵戈一臨何處逃死吉凶二理幸自圖之故遣使指宣往意

報竇建德書　唐太宗

雲霧不披山河在望企余之歎良用興懷鄭息有違齊楚交絕自遠勞師旅當甚疲弊國家與彼本無仇隙彼之於我未始猜嫌往者趙魏諸蕃皇風久扇恒衛之地素爲我有足下首爲寇亂屢來侵奪但以淮安喪師責躬由己公主飄寓歸寧本朝並得保宥危亡負荷大惠親隣之好昭然著明雖則俘若王官前（疑作翦羽左傳翦戎羈馬）同羈馬既懷坦蕩曾無蔕芥庚此冠蓋相望輶軒繼軌引弭兵之義敦方穆之期如何信不由衷翻懷慝怨無名之舉遽發危機背德之蹤遂爲戎首吁可怪也良深歎息王世充滔天猾夏自貽伊戚疊毒三川（一作自貽伊疊毒被三川）腥聞四國皇情軫慮哀彼黎元推轂投柯申茲弔伐走以不武奉導朝寄自揚旌河洛結壘伊瀍拯弊除凶屢摧群醜其餘渠魁危蹙獨保孤城重圍已合自知淪敗苟延朝夕之命空爲衒誘之言其濟惡反善雷同寇逆適所以心同霸楚若非國家膺圖受籙翦暴除凶亦當并吞東夏自稱西伯足下豈不屈膝稽首著在前聞飾智詭詞以分謗亂渝盟背惠職此之由又世充與足下舊稱和好中塗翻覆罕能結誠遣使頻詣匈奴（一作結好）欲令侵伐冀土外欺內忌唯利是圖居安尚不自存處危何力之有決（闕）今糧儲罄竭帑藏空虛析骸煮弩命懸晷刻足下欲以三軍之衆仰哺他人千金之資坐求外費理殊畫餅未見其宜足下前者殉地屠城親至東境孟海公歷時抗禦未即從順頻令告急請我師救見逼求知（一作和）義所不取是以案兵辭使思全世充又我國家不遑及遠海公援絕方歸執事假我風雲差無負德榮下（一作縈下）諸州鄰近東鄙以足下風牛罕及亭戍靡戒農居安堵未相猜貳所以曹公兵前並追足下乘我無虞之城貪冒尋常之地進無投迹之所退有迷據之色誰爲計者良非上筭比者漳滏喪沒既往不追河濟傾淪成事誰咎今乃過相陵侮方深起難所以故到成臯佇承來旨昨者前茅警路候騎啓行乃與足下中途相遇旌麾未列鋒鏑暫交彼之士馬自相騰踐郊勞之儀遂爽犒師之禮未通雖則爲彼禍先能無懷愧國家夷兇撥亂唯以匡時濟俗不欲窮民極武專任甲兵故蓄銳停師冀聞擇善可否之事幸速圖之若不獲命終爲怨府雄夫奮其智勇猛士發其餘怒諸軍霧合指日風驅屬櫜鞬於中野縱矢鏑之餘費燎原覆醢雖悔難追必然（一作欲）繼好息民更敦前好況兵交使往遲覽還音

諫曹仁師出軍書（武后）　陳子昂

臣伏見詔書發懷遠軍令郎將曹仁師部（訃集作）勤以征匈醜臣聞古之天子方建大禮必先振兵擇旅以告成功故漢孝武皇帝將封禪乃勒精卒十萬北巡朔方略地而還此蓋遵古先哲王之禮也今神皇陛下應天受籙將欲郊祭天地巡拜河洛建明堂朝萬國斯邁古之盛禮也誠合式遵舊典耀武塞上畢境而還恐（恐集作臣緒慮）曹仁師未識典禮肆兵長驅窮極砂磧不恤士馬專以務得爲利不以全兵爲上今朝廷百僚雖有疑者無敢言之臣誠愚昧不識忌諱曾聞事君之道所貴盡心心以爲非安可不言臣料仁師到雲內城發兵之日合至九月初到突利城迴兵之日合至十月初胡地隆冬草枯泉涸南中士馬不耐祁寒計仁師所將之馬從靈州常所發之處却迴到雲內城已行四千餘里雲內城中又先未支度馬既疲瘦經冬無粟以臣愚筭十不存二若送南中散就諸州路程益遠疲瘦更極以臣愚筭十不存五紫蒙之軍類例相似且仁師此行計遲發速至於應會不甚精備以臣計料恐未成功脫若功未克成士馬先喪盡中土求市卒又難得且自古與匈奴戰非士馬相資不可臣恐馬既虛用致盡賦又寬遠未平但慮後之謀臣悔於今事且古來絕漠多喪士馬非臣抑（圖）度輒敢陳聞昔漢室以衛青出塞是時漢馬三十萬疋旅師之日馬唯餘四萬十四年不得事匈奴蓋由此也臣願陛下考驗前古收臣愚誠望與三公大臣審更詳議

文苑英華卷第六百八十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　贇　校正

文苑英華卷第六百八十四　書十八

邊防下
與契苾將軍書一首　與程將軍書一首
諫雅州討生羌書一首
爲建安王與安東諸州軍書一首
爲江東節度使破餘姚草賊龔厲捷書一首
代李侍郎與宣武韓司空書一首　上周相公書一首
祥瑞
爲建安王荅王尚書書一首
賀張徐州得白兔書一首
醫藥
與洛陽名流朝士乞藥直書一首
寄裴舍人遺衣藥直書一首　與寧王憲等書一首

邊防下

與契苾將軍書　王勃

昊天不忱哲人終否畢公逝矣傷如之何敬想情則懿親義惟良執非夫人之爲慟其誰爲慟乎僕與此公早投交分夷險之際終始如一常思並建忠孝之迹共申家國之謙而負（有一作）壯志不就古人所悲何圖一旦長訣嗚呼哀哉管仲不存叔牙空在子皮已喪子產何依興言追昔良增痛悼適得韋四郎書具承大郎雅意知欲以此公碑誌託夫（之一作）下走夫撫今懷昔理寄斯文旌德叙功事屬知己是以子期幽思感叔夜之形言伯喈雄藻（一本作伯雄藻才圖）待林宗而無愧下走雖不敏幸託深期此而不爲誰當爲者但恐位卑先達材非拔萃虛承厚睠不副高閒（閒一作意耳）謹遣舍弟勣徃面取進止臨書啜泣慘愴不次

與程將軍書　駱賓王

昨見武郎將備陳將軍之言恩出非常談過其實恭承（集作聞）嘉惠深用慙惶君侯懷管樂之才當衛霍之任豐功厚利盛德在人送往事居元勲蓋俗智足以崇（集作興）王業道足以濟蒼生尚且屈公侯之尊每（集無每字）申（一作伸）管庫之士若僕者天地中一無用芻狗耳粵自旌賁之辰即逢聖明之曆材不應（集作經）務不能成佐命之功智不適（集作通）時不能包周身之防加以天資木強不能屈節權門道（集作地）隔蓬心不能買名時議常願爲仁由己喪我於吾見機可以絕機無用之爲有用隨時任其舒卷與物同其波流者矣其於木也班垂無所錯（集作措）其鈎繩其於駕也良樂無所施其銜策不悟聖朝發明敭之詔（集作制）君侯緝雍熙之道曲垂提獎廣賜（集作借）游談謬（集作猥）以樗櫟之姿忝預賢良之薦當今鴻都富學麟閣多英非游夏不可以昇堂非夔牙不可以擊節儻使片言失德事暴區中疋夫竊議語流天下進乖得賢之舉退貽薄德之譏恐不肖之軀爲髙明之累耳必能一眄增價九術先登燕昭爲市駿之資郭隗居禮賢之始則當効駑鈆之用飾固陋之心陶鑄堯舜之典謨憲章文武之要道（集作道德）上以究三才之能事下以通萬物之幽情將使詞翰爲行己外篇文章是立身正（集作岐）路耳又何足道哉言而不愧者恃惠子之知我也所恨禁門清切造別無緣官事（集作守）羈纏程（集作風）期有限某尚期辭滿儻汎孤舟萬里煙波舉目有江山之恨（一作限）百齡心事勞生無晷（集作刻）之歎嗟乎流水不窮浮雲自遠霑襟此別把袂何時恃以平生之私忘其貴賤之禮幸勿爲過謹不多談

右二篇與將軍書非論邊事也

諫雅州討生羌書　陳子昂

將仕郎守麟臺正字臣陳子昂昧死上言竊（舊唐書作臣）聞道路云國家欲開蜀山自雅州道入討生羌因以襲擊吐蕃執事者不審圖其利害遂發梁鳳巴蜒兵以徇之臣愚以爲西蜀之禍自此結矣臣聞亂生必由怨起（唐書作於怨）雅州邊羌自有國（唐書集本並作國初）已來未甞一日爲盜今且（唐書集本並作旦）一無罪受戮其怨必甚怨甚懼誅必蜂駭西山西山盜起則蜀之邊邑不得不連兵備守兵久不解則蜀之禍構矣昔後漢末西京喪敗蓋由此諸羌此一事也且臣聞吐蕃桀黠之虜君長相信而多姧謀自敢抗天誅爾來向二十餘載大戰則大勝小戰則小勝未甞敗一隊亡一矢（唐書作夫）（一本作宰）國家往以薛仁貴郭待封爲虓武之將屠十萬衆於大非之川一甲不歸（唐書作返）又以李敬玄劉審禮爲廊廟之宰（唐書作器）辱十八萬衆於青海之澤身爲囚虜（唐書作身因虜庭）是時精甲勇士勢如雲雷然竟不能擒一戎馘一醜至今而關隴爲空今乃欲以李處一爲將驅顛頓之兵將襲吐蕃臣竊憂之而爲此虜所笑此二事也且夫事有求利而得害者則蜀昔時不通中國秦惠王欲帝天下而并諸侯以爲不兼賨不取蜀勢未可舉乃用張儀計飾美女譎金牛因間以啖蜀侯蜀侯果貪其利使五丁力士鑿山通谷棧褒斜置道於秦自是險阻不關山谷不閉張儀躡踵乘便縱兵大破之蜀侯誅賨邑滅至今蜀爲中州是貪利而亡此三事也且臣聞吐蕃羯虜愛蜀之珍富欲盜之久有日矣然其勢不能舉者徒以山川阻絕障隘不通此其所以頓餓狼之喙而不得竊食也今國家乃亂邊羌開隘道使其收奔亡之種爲鄉導以攻邊是乃借寇兵而爲賊除道

舉全蜀以遺之此四事也臣竊觀（唐書集本並作覩）蜀之西南一都會國家之寶庫天下珍貨聚出其中又人富粟多順江而下可以兼濟中國今執事者乃圖僥倖之利悉以委事西羌得西羌地不足以稼穡財不足以富國徒殺無辜之衆以傷陛下之仁糜費隨之無益聖德又況僥倖之利未可圖哉此五事也夫蜀之所寳恃險者也人之所安無役者也今國家乃開其險役其人險開則便寇人役則傷財臣恐未見羌戎已有姦盜在其中矣往年益州長史李崇真將圖此奸利傳檄稱吐蕃欲寇松州遂使國家盛軍以待之轉餉以備之未二三年巴蜀二十餘州擾（唐書作騷）然大弊竟不見吐蕃之面而崇真贓錢已計巨萬矣蜀人殘破幾不堪命此之近事猶在人口陛下所親知愚臣（唐書作臣愚）意者不有姦臣欲圖此利復以生羌爲計者哉此六事也

且蜀人尫劣不習兵戰一虜持矛百人不敢當又山川阻曠去中夏精兵處遠今國家若擊西羌掩吐蕃遂能破滅其國奴虜其人使其君長係首北闕計亦可矣若不到如此臣方見蜀之邊陲不守而爲羌夷所橫暴昔辛有見被髮而祭伊川者以爲不出百年此其爲戎乎臣恐不及百年而蜀爲戎此七事也且國家近者廢安北拔單于弃龜茲放踈勒天下翕然謂之盛德所以者何蓋以陛下務在仁不在廣務在養不在殺將以此息邊鄙休甲兵行乎三皇五帝之事者也今又徇貪夫之議謀動兵戈將誅無罪之戎而遺全蜀之患將何以令天下乎此愚臣所不甚悟者也況當今山東飢關隴弊歷歲枯旱人有流亡誠是聖人寧靜思和天人之時不可動甲兵興大役以自生亂臣又流聞西軍失守北軍不利邊人忙（集作惟[illegible]）動情有不安今（唐書有又字）復驅此兵投之不測臣聞自古國亡家敗（唐書作亡國破家）未有（集作嘗）不由黷兵今小人議夷狄之利非帝王之至德也（唐書有又字）況弊中夏哉臣聞古之善爲天下者計大而不計小務德而不務刑圖其安則思其危謀其利則慮其害然後能長享福祿伏願陛下熟計之

爲建安王與安東諸軍州事書　前人

月日清邊道行軍大摠管建安郡王攸宜致書安東諸州刺史并諸將部校官屬等初春猶寒公等久統兵馬勤國捍邊不至勞弊也某如常以比賊中頻有人出來異口同辭皆云逆賊李盡滅已死營州飢餓人不聊生諸蕃首領百姓等唯望官軍即擬歸順前後繼至非止一人某先使人向營州昨迴具得父老密狀云賊勢窮蹙去正月上旬有妖星落孫萬斬營中其聲如雷賊黨離心各已猜貳天

殃如此人事又然平殄兇渠正在今日大軍即以二月上旬六道並入指期剋前同立大勳請公等訓勵兵馬共爲掎角開國封侯其機在此幸各勉力以圖厥功尋當更使人續往先此不具

爲江東節度使破餘姚草賊龔厲捷書（已見五百六十七卷）　獨孤及

代李侍郎與宣武韓司空書　呂温

某以非才謬當重任事關國計動限軍期撫事知難夙夜憂積蓋以運路擁滯私鹽撓法力非有司所及唯託方鎮至公伏惟司空文武全才勳德茂著朝廷毗倚中外具瞻勤王則知無不爲憂國則言皆可復今春過日獲拜旌（集作旌）麾眷私之餘已列（集作及）此事蒙許同志立法叶力徇公對敭之初便具聞奏所以遣裴郎中往申朝旨議立規模悉令諮託大賢非敢專行鄙見昨得巡院狀報伏承司空德

量旁通忠誠感發急公家之病同職司之憂盬法隄防巳行文牒斗門開塞許有商量率先諸侯首賛王度義形九牧忠動三軍意開而遠近承風言發而神明知感況某奉職之分承眷之深受賜懷仁豈同常等銘戴所至無喻下情

上周相公（墀）書　杜牧

某再拜伏以大儒在位而未有不知兵者未有不能制兵而能止暴亂者未有暴亂不止而能活生人定國家者自生人已來可以屈指而數也今兵之下者莫若刺伐之法詩大雅維清（維清是頌非雅）奏象舞之篇曰維清緝熙文王之典迄用有成維周之禎象者象武王伐紂刺伐之法此乃文王受命（受殷王專征之命也）七年五伐留戰陣刺伐之法遺之武王武王用以伐紂而有天下致之清平爲周家之禎祥周公居攝祀文武於清廟作此詩以歌舞文武之德其次兵之尤者莫若鉤援衝壁今之一卒之長不肯親自爲之詩大雅周公皇矣美周之詩曰以爾鉤援以爾臨衝以伐崇墉臨衝閑閑崇墉言言此實文王伐崇墉傳于其城以臨車衝鉤援其城文王親自爲之夫文王何人也周公詩之夫子刪而取之列于大雅以美文王之功德手弦而口歌之不知後代之人何如此三聖人安有謀人之國有暴亂橫起戎狄乗其邊坐於廟堂之上曰我儒者也不能知兵不知儒者竟可知兵也竟不可知兵乎長慶兵起自始至終廟堂之上指蹤非其人不可一二悉數高宗朝薛仁貴攻吐蕃大敗於大非川仁貴曰今年歳在庚午不當有事於（集作于）西方此乃鍾鄧伐蜀身誅不返昨者誅討党羌徼關東兵用於西方是不知天道也邊地無積粟師無見糧不先屯田隨日隨餉是不知地利也兩漢伐虜騎兵取於山東乃（集作所）謂冀之北土馬之所生馬良而多人習騎戰非山東兵不能伐虜昨者以步戰騎百不當一是謂不知人事也天時地利人事此三者皆不先計量短長得失故困竭天下不能滅樸樕之虜此乃不學之過也不教人戰是謂弃之則謀人之國不能料敵不曰弃國可乎牧所注孫武十三篇雖不能上窮天時下極人事然上至周秦下至長慶寶曆之兵形勢虛實隨句解析離爲三編輙敢獻上以備閲覽少希鑒悉苦心即爲至幸伏增惶惕之至某頓首再拜

祥瑞

爲建安王荅王尚書書　陳子昂

使至辱書知初出黃龍即擒白鼠凶賊滅兆事乃先知（集作徵）九百士衆莫不喜躍鼠者坎精穿竊爲盜夜遊晝伏乃是其常今白日投營（集作軀）素質委命賊降之象理必無疑近再有賊中信來親離衆潰期在旦夕尚書宜訓勵士卒秣馬嚴威因此凶亂之機乗其敗亡之勢事同破竹無待前茅坐聽凱歌預用欣慰

賀張徐州得白兎書（建封）　韓愈

伏聞今月五日營田巡官陳從政獻瑞兎毛質皎（集作全又作皦）白天馴其心其始實得之符離安阜屯田（蜀本作屯屯）之役夫朝行遇之迫之弗逸人立而拱竊惟休咎之兆天所以啓覺于下依類託喻事之纎悉不可圖驗非耆知博通孰克究明愈雖不敏請試辨之兎陰類也又窟居狡而伏逆象也今白其色絶其群也馴其心化我德也人立而拱非禽獸之事華而從人且服罪也得之符離符離實戎（蜀本作我）國名又附麗（音離）也不在農夫之家田而在軍田武德行也不戰而來

之之道也有安阜（集作附）之喜（集作喜嘉名）馬伏惟閣下股肱帝室藩垣天下四方其有逆亂之臣未血斧鑕其屬畏威崩析（蜀本作拆）歸我乎哉其事兆矣是宜具跡表聞以承答天意小子不惠猥以文句微識蒙合（集作念）睹兹盛美焉敢避不讓之責而默默耶（一作賀也）愈再拜

醫藥

與洛陽名流朝士乞藥直書　盧照隣

幽憂子學道于東龍門山精舍布衣藜羹坐卧於一巖之曲客有過而哀之者青囊中出金花子丹方相遺之服之病愈視其方丹沙二斤穀楮子[illegible]則山中可有丹沙則眇然難致昔在關西太白山下一隱士多玄明膏中有丹沙八兩子時居貧不得好上沙但取馬牙顏色微光淨者充用自爾丁府君憂每一號哭涕泗中皆藥氣流出三四年羸卧苦嗽幾至於不免復偶於他方中見一說云丹砂之不精者服之令人多嗽訪知一勳有此物甚佳兩必（一作別）須錢二千文則三十二兩當須六十四千也空山卧疾家業先貧老母年尊兄弟祿薄若待家辦則委骨於巉嵒之峯矣意者欲以開歲五月穀子熟時試合此藥非天下名流貴族王公卿士於仁惻之心達枯骨朽株者孰能濟之哉今力疾賦詩一篇遍呈當代博雅君子雖文不動俗事或傷心儻遇晏嬰脫左驂而見贖如逢孔子分秉粟以相憂則越石原憲不辛苦於當年矣唯當坐禪念室以荅深仁若諸君子家有好妙沙能以見及最爲第一無者各乞一二兩藥直是庶幾也仲尼曰有能一日用其力於仁矣乎未見力不足者又曰君子無終食之間違仁在坐則參於前在輿則倚於衡古人心可見矣又曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣言能苟行之仁道不遠也朝英貴士博濟而好仁者何必相識故知與不知咸送詩告請無案劒同掩體骸云爾

五四二　文苑六百八十四　八　李手

寄裴舍人遺衣藥直書　前人

山信（一作儀）至自都太子舍人裴瑾之太子舍人韋方賢太史范履冰水部員外郎獨孤思莊少府丞舍人內供奉閻知微符璽郎喬侶並有書問余疾兼致束帛之禮以供東山衣藥之費嗟乎代與道交喪其來尚矣殷揚州與外甥韓康伯別慨然而詠富貴他人合貧賤親戚離因泣下交頤不能自已余以其爲人也名過真（一作其）實然窮達之際則西狩獲麟所不能逸（疑作免）斯亦古君子之大悲也自鄗而下邑邑戩馬余家咸亨中良賤百口自丁家難私門弟妹凋喪七八年間貨用都盡余不幸遇斯疾母兄哀憐破產以供醫藥屬多穀不登家道屢困兄弟薄遊近縣劍巨未平雖每分多見憂然亦莫能取給海內相識亦時致湯藥恩亦多矣晚更篤信佛法於山下間營建所費尤廣本欲息貪賓寡欲緣此更使貪心萌生每得一物輒歡喜更恨不足嗚呼道惡在而奔競之若茲此雖觀苦空無常而此業已就不可中廢析（一作祈）獲福慶思與士君子共之

五四十八　文苑六百八十四　八九　李手

與寧王憲等書　玄宗皇帝　開元中

昔魏文帝詩云西山一何峻（舊唐書作高）高高（舊唐書作高奧）殊無極上有兩仙童不飲亦不食賜我一丸藥光耀有五色服藥四五日身體（舊唐書作輕）生羽翼朕每思（新唐書作言）服藥而求羽翼何如骨肉兄弟天生之羽翼乎陳思有超代之才堪佐經國（舊唐書作論）之務絕其朝謁卒令憂死魏祚未終遭司馬宣王之奪豈神丸之効也虞舜至聖捨象傲之愆以親九

族九族既睦平章百姓此爲帝王之軌則于今數千歲天下歸善焉朕未嘗不廢寢忘食與（舊唐書作欽新唐書作慕）歎者也頃因餘暇妙選僊經得此神方古老云服之必驗（新唐書作餌之必壽）今分此藥願與兄弟等（等新唐書作共之）同享（舊唐書作保）長齡永無限極（新唐書作偕至長齡永永無極）

文苑英華卷第六百八十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏校正

文苑英華卷第六百八十五　書十九

勸諭上

與侯景書一首　諫陳寶應書一首

與徐僕射書一首　報尹義尚書一首

與侯景書　高澄（即齊文襄王）

蓋聞位爲大寶守之未易責成（一作仁誠）任重終之實難或殺身成名或去食存信比性命於鴻毛方義節（一作節義）等於熊掌夫然者舉不違（一作失）德動無過事進不見惡退無謗言先王與司徒契闊夷險孤子相於偏所眷屬繾綣襟（一作衿）期綢繆素分義貫終始情存歲寒司徒自少及長從微至著共相成立（一作生）生非無恩（一作非無恩德）既爵冠通侯位標上等門容駟馬食（一作室）饗萬鍾財利潤於鄉黨榮華被於親戚意氣相傾人倫所重感於知己義在不忘（一作忘軀）眷爲國士者乃立漆身之節饋以壺飧者便致扶輪之効若然尚不能已況其重於此乎幸以故舊之節（一作義）欲存（一作持）子孫相託方爲秦晉之疋共成劉范之親假使日往月來時移世易門無強蔭家有幼孤猶應加璧不遺分宅相濟無忘先德以恤後人況聞負杖行歌便已狼顧反（一作犬）噬於名無所成於義無所取不蹈忠臣之迹自陷叛人之地力不足以自強勢不足以自保率烏合之衆爲累卵之危西求救於黑泰南請援於蕭主（一作氏）以狐疑之心爲首鼠之事入秦則秦人不容歸吳則吳人不信當今所觀（一作相視）未見其可不知終以持此安歸相推本心必不應爾當是不逞之人曲爲異（一作口）端之說遂懷狐鼠（一作市虎）之疑乃致投杼之惑此（一作比）來舉止（義合作正）事已可見人相疑誤想自覺知合門大小並在（一作付）司寇意謂李氏未滅猶言少卿可反孤子無狀招禍丁天酷罰不能死亡苟存

晷漏追慕永遠五内崩裂但禮循權奪志在忘私思効力命卒成功業前（一作近）者聊命偏師前驅致討南兗揚州應時剋復即欲乘機長驅懸瓠屬以炎暑欲爲後圖且命旋軍待時更舉今寒飈向折白露將團方遐國威（一作靈）龔行天罰器械精新士馬強盛内外感恩（一作德）上下勠力（一作齊心）三令五申可蹈湯火若使旗鼓相望埃塵相接勢如沃雪事等注螢夫明者去危就安智者轉禍爲福寧使人負我（一作我負人）不使我負人（一作人負我）當開從善之門使（一作決）有改迷之路今誠刷（英華作制[illegible]）心蕩意除嫌去惡想猶致疑未便見信若能卷甲來朝韔弓（一作垂橐）還闕者當相授豫州刺史以終身世（四字一作即使終君之世）所部文武並（一作更）不追攝進得保其祿位退則不喪功名冀有知幾之心當爲可信之事今王思政韋法寶等孤軍偏將遠來深入然其性命在君股掌若欲刺之想有餘力若能擒剪肆諸市朝即加寵授永保疆場君門眷屬可以無恙寵妻愛子亦相送還仍爲通家共（一作成）親好所不食言有如皦日今遣行人路程可度此月十日應至彼間足得還返若能悔過不忘本朝宜遣腹心之使自來向此面取委曲使相知信如其遲疑未便分決使來賒緩不赴期會國有常刑以明君法令（一作君既）不能東封函谷南面稱孤受制於人威名頓盡得地不能自守聚衆不以爲強空使身有背叛之名家爲惡逆之黨兄弟子姪首足異處（一作門）垂髮戴白同就塗炭聞者相爲酸鼻見者相爲寒心覆宗絕嗣自貽伊慼戴天履地能無愧乎（一作也）在[illegible]禍福決之此使善惡向背相任所從脫不自思致延後悔駟焉不追噬臍何及孤子今日不應乃（一作方）遣此書但見蔡遵道云司徒本無歸西（英華作惡）之心深有追悔之意聞西兵將至遣遵道向嶠中參其多少少則與其同力多則更爲之備又云房長史在彼之日司徒嘗欲將（一作遣）書啓將改過自新求効邊畔已差李龍仁等垂欲發遣聞房已還（一作遠）遂復停廢（一作發）未知遵道此言爲實爲虛但既有所聞不容不相盡告吉凶之理想自圖之

一作[illegible]梁書侯景傳

諫陳寶應書

虞寄

東山居士虞寄致書於明將軍使君節下寄流離世（南史作艱苦避）（唐世民諱並易以他字後同）故漂寓貴鄉將軍待以上賓之禮申以國士之眷意氣所感何日忘之而寄沉痾彌留愒陰將盡常恐卒填溝壑涓塵莫効（陳書南史並作報）是以敢布腹心冒陳丹款願將軍留須臾之慮少思審（陳書南史並作察）之則瞑目之日所懷畢矣夫安危之兆禍福之機匪獨天時亦由人事失之毫釐差以千里是以明智之士據重位而不傾執大節而不失豈惑於浮辭哉將軍文武兼資英威不世（南史作勳俗）往因多難杖劍興師援旗誓衆抗威千里豈不以四郊多壘共謀王室匡時報主寧國庇民（南史作人）乎此所以五尺童子皆願荷戟而隨將軍者也及高祖武皇帝肇基草昧初濟艱難于時天下沸騰民（南史作人）無定主豺狼當道鯨鯢横擊海内業業未知所從將軍運洞微之鑒屢（陳書南史無此字）折從衡之辯策名委質自託宗盟此將軍妙筭遠圖發於衷誠者也及主上繼業欽明睿聖選賢與能羣臣輯睦結將軍以維城之重崇將軍以裂土之封豈非宏謨廟略推赤心於物者也屢申明詔款篤慇勤君臣之分定矣骨肉之恩深矣不意將軍惑於邪說翻然（陳書作遽生）異計寄所以疾首痛心泣盡繼之以血萬全之策竊爲將軍惜之寄雖疾侵耄及言無足采千慮一得請陳愚管（陳書南史作筭）願將軍少戢雷霆賒其暴

刻使得盡狂瞽之說披肝膽之誠則雖死之日猶生之年也自天厭梁德多難荐臻寰宇分崩英雄互起龍戰虎爭竊號假名鋭精持鋒不可勝紀人人自以爲得之然夷凶翦亂拯溺扶危四海樂推三靈眷命揖讓而居南面者陳氏也豈非歷數有歸（陳書南史作在）惟天所授當璧應運其事甚明一也主上承基明德遠被天網再張地維重紐夫以王琳之強侯瑱之力進足以搖蕩中原爭衡天下退足以屈強江外雄長偏隅然或命一旅之師或資一士之說琳則瓦解冰泮投身異域瑱則厥角稽顙委命闕廷斯又天假之威而除其患其事甚明二也今將軍以蕃戚之重擁東南之衆盡忠奉上戮力勤王豈不勳高竇融寵過吳芮析珪判野南面稱孤其事甚明三也且聖朝棄瑕忘過寬厚得人改過自新咸加敘擢至如余孝頊（陳書南史作頃）潘純陁李孝欽歐

陽頠等悉委以心腹任以爪牙背中豁然曾無纖芥況將軍疊非張繡罪異盧（陳書南史作畢）諶當何慮於危亡何失於富貴此又其事甚明四也方今周齊鄰睦境外無虞并兵一向匪朝伊夕非有劉項競逐之機楚趙連從之勢可得雍容高拱坐論西伯其事甚明五也且留將軍狼顧（南史作損）一隅亟經摧衄聲虧魂（陳書南史作實斷）喪膽氣衰沮高瓌向文政留瑜黃子玉此數人者將軍所親信（二字南史作知）首鼠兩端唯利是視其餘將帥亦可見矣孰能被堅執鋭長驅深入繫（陳書南史作擊）馬埋輪奮不顧命以先士卒者乎此又其事甚明六也且將軍之勢孰如侯景將軍之衆孰如王琳武皇滅侯景於前今上摧王琳於後此乃天時非復人力且兵革已後民（南史作人）皆厭亂其孰能棄墳墓捐妻子出萬死不顧之計從將軍於白刃之間乎此又其事甚明七也歷觀前古鑒之往

事子陽季孟傾沒（陳書南史作覆）相尋餘善右渠（英華作餘黨渠魁）■危亡繼及天命可畏山川難恃況將軍欲以數郡之地當天下之兵以諸侯之資拒天子之命強弱逆順可得侔乎此又其事甚明八也且非我族類其心必異不愛其親豈能及物留將軍身縻國爵子尚王姬猶其棄天屬而弗顧背明君而孤立危急之下（陳書南史作日）豈能同憂共患不背將軍者乎至於師老力屈懼誅利賞必有韓智晉陽之謀張陳井陘之勢（陳書南史作事）此又其事甚明九也且北軍萬里遠鬬鋒不可當將軍自戰其地人多顧後梁安背向爲心脩旿疋夫之力衆寡不敵將率不侔師以無名而出事以無機而動以此移（一作稱）兵未知其利夫以漢朝吳楚晉室潁顒連城數十長戟百萬拔本塞源自家圖國其有成功者乎此又其事甚明十也爲將軍計者豈（陳書南史作莫）若不遠而復絕親留氏

秦郎快郎隨遣入質釋甲偃兵一遵詔旨且朝廷許以鐵券之要申以白馬之盟朕不食言誓之宗社寄聞明者鑒未形智者不再計（英華作計若■）此成敗之効將軍勿疑吉凶之幾閒不容髮方今藩維尚少皇子幼沖凡預宗枝皆蒙寵樹況以將軍之地將軍之才將軍之名將軍之勢而能克脩藩服北面稱臣者乎（陳書南史無此二字）寧與劉澤同年而語其功業哉豈不身與山河等安名與金石相弊願加三思慮之無忽寄氣力綿微餘陰無幾感恩懷德不覺狂言鈇鉞之誅其甘（陳書南史作甘之）如薺

與徐僕射書　　尹義尚

義尚白漳濱江涘眇若天涯去鴈歸鴻雲飛難寄瞻言鄉國泣珠淚而盈懷寤寐德音仰煙霞而疾首旣而暑往寒來愁雲滿塞河冰自結非由漢后之軍草（一作苦）露恒嚴寧

假公超之術霧飄虎距（一作踞）詎知朔野之寒雪覆龍岑徒憶清江之煖眷言疇昔邈矣遐哉係仰清顏顧常豐勝雍容廊廟時宣匡奉之風偃息康莊無廢怡神之道義尚望國窮魂繫憂積歲雖其未殞豈曰生年日者謬忝後車（一作庠國）陪遊上國曾觀禮樂見季子之知音經奉侍言嗟鄭僑之博物如軍書愈疾之製碑文妙絕之詞猶貴紙於鄴中尚傳聲於許下逮乎百六之年仍離再三之酷吉凶禮數綿歷歲時嘗膽知辛備同艱險每冀穹蒼有感大國矜憐以禮言歸馭駟俱反何期毳毛湮淪墜灑漳濱之水逸翮摩霄輕託蓬萊之頂信知有幸無幸見生死之殊倫才與不才驗沉浮之異趣昔秦歸趙璧還得連城晉失楚材直亡其實自國祚中絕行李不通等避世於桃源同留寓于仙嶺每瞻牛候馬想金陵之聖人今覩皇華知有熊之建國賓堯仕舜猶是八才緯武經文方儔四貴幸甚幸甚昔楊朱歧路悲始末之長離蘇武河梁歎平生之永別雖復音塵可嗣終隔風雲夢想時通無因覯止依依望楚寸陰有待百年將半輕生若是命也如何今車書同軌行李相繼猥荷文移通賜論及輶軒既已復命義尚未被哀矜竊以晉楚釋囚共成親好今乃拘彼來（一作求）此不亦難乎夫以疋夫投分猶須坦蕩況兩國二君那宜細計彼若才如廉樂猶恐不習禁兵苟非其人留之何益然三戰三敗卒成強伯之功七縱七擒終仗天威之力由此言之彼此如耳徐元直蜀之謀士關雲長劉氏之驍將須歸即遣知叛弗追今之與古何其異趣且二國叶和長江共有如首如尾可以同規或貳或猜豈名脣齒是以隔河分歃君子知其不終衷甲尋盟春秋貶其行詐伏承聖上欽明英賢佐輔方知解網之氣用表無偏之化若彼之俘虜猶且蒙歸北之南冠何辭不遣如其苟相猜貳信不由衷雖篤親隣義尚何罪不任辛酸之念輕陳萬一之情伏願仁人少存疇昔承閑之便希復開言昔張子餘年誠稱吳主之賜微躬邁影實仰含弘之澤戴筆漣洏用知所運

報尹義尚書

徐陵

別離二國雲雨十年目想河陽追銅爵而無遠神遊漳水與金鳳而俱飛北使還辱去冬十月十一日告忽同年（一無年字）言叙循環巧製欣慰良深河朔年芳雖當淹晚白溝浼浼春流已清紫陌依依長楊稍合體中何如豈無鄉思弟居（一無此字）三秦世冑六輔良家文武兼能志懷閑遠谷永之筆無慙古人蓋延之弓高視前彥而淹留趙魏亟歷寒暄企（一作延）望鄉關理多悲切聖朝欽明纂曆大拯生民戮巨海之奔鯨殲中原之封豕晉君之說長安遠於日邊揚雄有言交州在於天際則輸賧王府屈膝閶門川洞酋豪強梁滇海神兵一（一作所）指率土咸康方當偃伯於靈臺韜戈于武庫變大風於五禮驅蒸民於昌辰物色英聲搜揚俊傑投竿負鼎馳步蒼龍巖穴丘園爭趨金馬而弟留河北義等周邵懷此殊才實可傷嗟吾崦嵫既暮容鬢皤然風氣彌留砭藥無損追惟疇昔共備行人室家安危賓禮升降懸壺代哭俱歷春冬移館于賓同茲辛苦鳴蜩抱樹蟄覓藏冰歸鴈銜蘆多經寒食靖言念此如何可忘握翫來書彌其承臉夫以擁腫之木得免因於不才觳觫之牛自保由其無用以余鄙陋未友龔生唯歎吾賢不同遼豕耳若推溝拯溺每切皇遺（一作園）翻鱗見機覽見（一無此字）所以降咫尺之書馳輶軒之使心期與國以遂還途寧謂親隣更成難請言尋雅告

所及縲囚便訪鴻臚幸無淹使閑諸司冠或有邊俘前歲中流是維同惡燕禽（一作獲）望闕莫馬臨江裁頓雲羅自投天網京觀之塚宜彰武功周醜之門方申明罰而聖朝好生惡殺收雷寢電兵車所獲雖同長萬之來恩澤從容無異荀罃之禮方之於弟況擬非倫伊昔梁朝共奉嘉聘張兹大帛勵彼高閣庭奏歌鍾座延僑肹賓客之致（一作叙）方於阼階田獵之會同於君膳正以鄉關阻亂致爾拘留家國隆平義應旋及況復韓宣屢至宰孔頻還翻爾邅迴[illegible]之隣睦弟遂鍾儀之操對此皇華高后（左傳作厚）之詩一何非類關徐康樂之況三戰七擒之言此日借子之矛攻子之室彼之使容猶尚不還此於齊都豪門貴戚周行匪例事義相懸豈與大弟同年而語吾本自凡流以復衰老稍近東岱不奢[illegible]擊壤之年唯欣堯俗若耶之復[illegible]長保安卧時恩之[illegible]不棄秦亞宗卿非得侵官天袞但當令允允在詠濟濟盈朝才冠卿雲智同荀郭文詞富於江海高論洎於雲霄趨走丹墀之間侍奉青規之內弟來款言至欲附祈聞黜類非宜更其多惑若使良有[illegible]猶希贈鯉之書郵驛方通復行飛鶴之信執筆潸然不知何向

文苑英華卷第六百八十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十六　　書二十

勸諭下

爲蜀道安撫壽光公王季卿與王仁壽書一首
爲崔僕射與朱泚書一首　諭江陵耆老書一首
與陳徵君書一首

宗親上

代梁貞陽侯與荀昂兄弟書一首
在北齊與宗室書一首　答周主論和親事書一首
論妓妾改嫁書一首　上吏部裴侍郎書一首
與親情書一首　與執政書一首

勸諭下

爲蜀道安撫壽光公王季卿與王仁壽書　陳子良

大唐相國錄事參軍正議大夫壽光縣開國公王季卿頓首頓首致書隋季將軍王仁壽足下夫幾者動之微吉凶之先見也君子見幾而作不俟終日故能轉禍爲福改敗成功斯乃非常之人能立非常之事信乎此說寔有由焉比以隋政失馭主上昏任或東討勾麗填屍滿海或西征且末曝骨成山法令滋章賦役殷重金玉窮於玩服民力盡於池臺飢饉於是荐臻盜賊爲之蜂起四海鼎沸天下嗷然生民塗炭萬無一在此固將軍之所知也豈待繁述哉固知長惡不悛禍盈必滅否終則泰理數皎然當今相王啓聖應天順民龍飛受圖神武作宰撥亂反正大拯黎元四海於是來蘇九服所以款附如珪如璋之士踵武雲屯如熊如羆之臣排肩霧合伊呂之儔也韓彭之徒歟莫不咸騁藝能同申智勇共爲表裏造我國家元首明哉股肱良哉濟濟巍巍無能名也將軍外氏宋國公昔在隋朝

功深佐命聲侔衛霍道亞蕭曹本以無辜枉被誅戮悲感行路痛結於天而況渭陽之情切於恒品相王志存追遠愍彼寃魂乃贈光禄大夫揚州惣管宋國公可謂封比干之墓式商容之閭（盧一作）以古謂今足爲連類其子懷亮今任光禄大夫相府禮曹參軍次子渠師相府賓曹參軍爲王爪牙早樹勲績已雪寃恥彌暢昊天將軍甥也聞之豈不欣感但季卿之與將軍忝是宗友義同昆弟結髮投分彈冠比肩俱侍龍樓預陪鶴籥屬時君道喪天下崩淪衆叛親離莫有固志欲効嵇紹之忠殞身無益空軫袁安之歎流涕何言時事已闕智愚同見今承將軍擁兵雲夢建旆荆門水潦既多疫癘逾甚人無半菽師老則離何不以順天時早圖富貴爰率所部歸我霸朝享榮禄於子孫書功名於竹帛趨履南宮之上徐輪北闕之下鳴鍾列鼎珮玉拕金豈不懋歟豈不盛歟時者難值而易失機者在速而不遲成敗須臾寔由反掌但季卿仰與疇昔交情不踈輒託雲會遠披尺素（一作心膽）心膽目擊（一作目擊之事）請不遲疑願保垂堂自求多福季夏炎盛體力何如願恒勝納遠惣戎旅不乃勞神季卿疾弊承乏使蜀尋望入朝冀即來儀詣闕在近無任傾仰謹奉尺書投筆潸然此不多具王季卿呈

爲崔僕射與朱泚書　于邵

某月日某官某乙謹奏記相公閤下羌戎之患蓋三代矣秦漢以還怨詐更作詳諸舊史抑有前聞今則乘我間釁于兹二紀亂華謀夏腥聞于天貪婪無厭暴殄斯極侵軼我湯沐震驚我兆人十月之初中官馹至塞奉宸翰遠使臨邊拜受遂行赴敵宜速西山之役尋已加兵將赴急宣不遑啓處所以晝分忘食夕惕懷冰關山阻隔信使頻絶北望雲闕南馳夢魂近者日有京信方表朝廷清晏雖寇猶外姦而人[illegible]內驚然則回中未靜鄜役仍勤相公維嶽降靈求巖作輔不學古法知機其神是以聖聰寄揚我武既奉鑾門之禮具稟至天之誠折首摧鋒計日我捷詩云赫赫南仲獫狁于襄不其盛歟伏以令公勳膺冠世焯見于天受三（一作[illegible]）朝將相之託有萬人父母之愛方謝安之體大知鄧禹之道弘相公特稟廟謨龔行天討分邠寧拔距之衆兼漁陽賈勇之軍偶俱無猜上譯下競用獎王室作爲人綱一舉而大義全暫覺勞而殊功倍以此衆戰何戰不剋以此滅戎何戎不盡其（疑作某）遠承恵顧委分知歸感遇因時若巳之甚延首北嚮一心如丹謹遣某官某乙奉記陳情不宣某乙頓首再拜

諭江陵耆老書　劉蛻

太原王生嘗移耆老書以江陵故楚也子胥親逐其君臣夷其墳墓且楚人之所宜怨也而江陵反爲之廟世饗其辯謂耆老而忘其君父也吾以爲不然楚人之性慓（集作慓）悍世（文粹作大）能復其仇讎其後自懷王入武關楚人怨秦不忘干戈況其人之性能忘胥之所以破其國家而事之乎且今（疑作令）江陵之人牽牛羊而祝（文粹作祀）其廟者將祈年穀而獲凶荒禱疾病而得死亡者乎如厚其餙而虐（文粹作[illegible]）其報則江陵知胥之不可祠（集作祀下同）而不祠矣若果祈年穀而得豐穰禱疾病而獲康強有其餙而尋其報則破人之國而居其土辱人之君而受其饗遇一食而自忘楚人之殺其父兄則胥自爲無勇也何獨江陵之人而忘習讎乎吾以爲其廟申包胥之廟也包胥有復楚之功年代寖遠楚人以子胥嘗封諸申故不謂包胥耳不然則子胥何爲

饗人之食而江陵何爲事雖人之神乎耆老得書連易其版曰申胥之廟無使人神皆愧耳

與陳（集作移元）徵君書

皮日休

徵君足下行奇操異（集作峻）捨明天子賢宰相退隱于陵陽踞見青山傲視白雲得喪不可搖其心榮辱不能動其志桎拳冠冕泥滓祿位甚善甚善苟與足下同道者必汲汲自退名惟恐聞行惟恐顯老死爲山谷人矣或名欲遺于世（集作載）利欲及當今者聞足下之道可以不進其說耶日休聞古之聖賢無不欲有意於民也苟或退者是時弊不可正主惛不可曉進則禍退則安斯或隱矣有是者世不可知其名俗不能得其（集有數字）尚懼來世聖人責乎無意於民故也此之謂道隱其次者行不端於已名不聞於人欲乎仕則懼禍欲乎退則思進必爲怍行以動俗詭言以矯物上則邀

天子再三之命下則取諸侯殷勤之禮甚有百世之風次有當時之譽此之謂名隱其或（集作媒）者行有過僻志有深傲飾身不由乎禮樂行已不在乎是非入其室者唯清風昇其牖者惟明月木石然麋鹿然期夫道家之用以全彼生此之謂性隱然而道隱者賢人也名隱者小人也性隱者野人也有夫堯舜救世禹湯拯亂之心者視道隱之人由夫樵蘇之民耳況名與性哉今天下雖無事河湟有黠虜之患嶺徼有遠蠻之虞主上焦心灼思晏詢夜謀宰相戰慄於巖廊百執奔走於朝右然尚未復貞觀開元之大治有致君於唐虞躋民於仁壽者其人則鮮其求則勤玄纁之聘屢降於山林少微之星但明於霄漢此真足下之所高視也嗚呼斯時也山林之間宜倒衣以接禮重趼以應命赴明天子千年之運成大丈夫萬世之業勳銘於鐘鼎德著於竹帛（集作油素）可不盛哉夫主上知足下之道久矣加以郡守薦之宰相譽之雖錫命屢頒而高風轉固接物日簡入山益深且足下將爲道隱乎則道隱者世不可知其名俗不能得其尚足下之名尚也冊青於世矣豈爲（集作謂）道隱哉將爲名隱乎則名隱者爲怍行以動俗詭言以矯物足下之道伸之而伊夔屈之而夷齊豈爲（集作謂）名隱哉將爲性隱乎則性隱者飾身不由乎禮樂行已不在乎是非足下頃薦名於有司徒（集無此字）客位於侯伯豈謂性隱乎然三隱者足下皆出其表復何爲而高卧哉如終卧陵陽而不起是廢乎古人之道者也仲尼曰素隱行怪後世有述焉吾弗之爲也君子遵道而行半途而廢吾弗能也已矣君子依乎中庸遯世不見知而不悔夫前二者聖人之所不爲足下之學楊墨乎申韓乎何其悖於道也如遯世不

見知而不悔則惟（集無此字）舜不爲高蹈也舜不爲真隱也足下其亦有意乎如納僕之言翻然而起醒然而用朝廷必處足下於大諫次用足下於宰輔其在大諫也以直氣吹日月之翳以正道立天地之根先黜陟於朝廷次按察于侯國其在宰輔也外以道寧四夷內以法提百揆俾天地反祅爲瑞使陰陽易沴爲穰然後以玄菟樂浪爲持節之州崑崙崦嵫作駐蹕之地又不知房杜姚宋何人也果是道也（集作果行是道）鑿南山之竹不足以書足下之功窮百谷之波不足以注足下之善以足下之風可以叶（集作知）僕之志以僕之道可以發足下之文故不遠千里授書於御者用以吐僕臆中之奇貯也僕之取捨自有方寸異時無望於足下發函之後但起無疑不宣日休再拜

宗親上

代梁貞陽侯與荀昂兄弟書　徐陵

張佛奴至未枉還告但以勞悒夫興亡繼絕往帝之通規分災卹患聖王之恒典自勍尾既散詐僞萌生時託親隣信有澆憑大齊道冠三皇風高九代仁信之本關於至誠言與之恩由於孝德孤謬蒙殊獎還嗣本朝勅喻分明言誓殊重若使邦家克定境內無虞凡廣陵歷陽皆許見還白水黃河屢奉然諾彝章禮數莫不優華斯乃不世之殊恩寧是悠（一作循）常之恒事王太尉勳踰呂望德冠伊衡凡厥英謀筭廉遺策豈容當滔天之巨寇違大國之隆恩計彼賢明必當不爾卿維兄及弟莫非雄才江外風塵不染兇冠賈氏三虎豈獨貴於前脩荀家八龍信復在於今日近者州司不道或致流言朝聽矜明巳如前及想謀元宰（五〃四十）善保良圖南道主人以相付也見所答東海徐湛書粗（文苑六百八十六　未　峯）具來意昔相憑苦衆文用秦政（疑作攻）是假隣國之威以備非常之變若使江東宰匠具領齊恩時命封疆遠相迎接故當携諸舊隸率我賓遊朝服簪纓直拜園寢梁人望國自合水而浮舟齊師言歸指滄江而迴旆如其彼相未悟良機將恐戎塵遂踐京邑若其求成取敗豈謂和風龍馬雲旗差不相涉一二復令張佛奴口具相見在近此不多及蕭淵明跪

在北齊與宗室書　前人

陵白臨淮負海是謂徐州顓項高陽世有明德自興王啓霸無勞委劒之鋒開國承家實饗彤弓之賜其後金柯玉葉霞振雲從耆舊通人茂才多士（一作耆舊先賢通人多士）或以天下之貴負石自沉王命之尊拼衣高蹈或熊衣雉製青組朱旗儒盛江東文高河北或復分齊衞魯移魏居燕爪（失瓜）雖遥芳枝無遠昔有王如王莽無關控鵠之宗劉曜劉淵彌非偃龍之族又有朱家别録邾子之苗何氏殊源韓侯之胤三烏五鹿時事無恒東郭西門遷訛非壹吾宗雖廣未有騈枝咸自騶王同分才子正以金衡委御玉斗宵亡胡賊憑陵中原傾覆我則供犧牲於東國載（一作戴）主祏於南都二百餘年家于揚越此則盧諶不去裴寧仍留高官燕秦邅迴鄉壤山河有隔叙鄰無緣望冀馬而增勞瞻賓鴻而永嘆昔竇公累世光武稱其外家許都遥遠靈王思其舊宅此言雖大可以喻小況在宗親寧無佇眷比（一有同字）月應雩龍星移斅鳥天明和煦體中何如願百年之老興居多福萬石之君寒暑清豫其外族忠孝比屋連甍信義勇於干戈詩書甘於酒醴或有漁獵三史紛綸五經都講閑觴詩生負帙邦君佇德寧無挂搦之思（一作恩）州將欽（五〃八　文苑六百八十六　七　峯）風應有題車之命南陽坐嘯寄以共治東海行歌資其主（疑作臣）弼梁竦不好徒爲大言鄧禹平生唯望如此若栖遲偃仰因事丘中桃果三名栗園千樹執竿而釣徵聘不來負耒而耕公侯靡屈何其高也蓋復休哉如脫推延或遲並問吾階緣人乏叨遣皇華王事無淹公禮將畢既而揚都蕩覆方離獫狁之災越界風塵復蹈（一作無復）輶軒之禮屏居空館多歷歲時疊犯靈祇招延禍罰號慕無窮肝膽屠殞煩寃膈臆不自堪居無心柰何無狀柰何自徘徊河朔亟積寒暄風患彌留半體枯廢折臂爲公雖非羊祜跛足而使無慙郤克固以形如槁木心若死灰匍匐苦盧纏有塊氣夫迷山之客遲遥響於巖崖窮海之賓望孤烟於洲嶼況乃宗均魯衛地匪燕吳車騎相望舟艫朝夕三條不遠五達非難信乃闃然遂不棠問昔桃花之峽長避秦嬴芝草之

山遥然滄海猶復漁船可入何況平途不兼旬月勞懷旣積輙命行人弦望之間遲枉歸翰儻二三兄弟能勦昭穆之詩求我漳濱幸問劉楨之疾陽春改節並念將宜扶力爲書多不詮次陵白

答周主論和親事書　前人

使人使持節車騎大將軍儀同三司大都督治司城使主杜子暉忠軍山遂伯使副鮑宏等至省告具懷夫聖（一作樹）君明辟司御兆民則天象地亭育黔首故張旝以往拭玉而來同在蒼生恢宏文武雖毀戈鑄戟未擬上皇散馬休牛載懷偃伯非期與睦忽爽和風奚用殲師信由天討追尋曩好歎想兼懷言覿今書甫承家難知以冢卿執政擅同淵藪令尹當朝妄專征伐無君之謫俾墜其師無將之誅已從司寇刑名既肅國步還康希篤親隣敬開東款若

二境交歡俱饗多福八荒斯乂良副所懷今遣具位某甲等使不復多述陳其頓首

論妓妾改嫁書　李諤

臣聞愼終追遠（一作追遠愼終）民（一作人）德歸厚三年無改方稱爲孝如聞朝（一作大）臣之内有父祖亡歿日月未遠（一作久）子孫無賴便分（一作引）其妓妾嫁賣取財有一於此實損風化妾雖微賤親承衣履服斬三年古今通式豈容遽褫縗絰強傳鉛華泣辭靈几之前送付他人之室凡在見者猶致傷心況乎人子能堪斯忍復有朝廷重臣位望通顯平生交舊情若弟兄聞其亡歿杳同行路朝聞其死夕規其妾方便求聘以得爲限無廉恥之心棄友朋之義且居家治理（一作理務）可移於官既不正私何能贊務（五品已上妻妾不得改醮）

一作皆北史本傳

上吏部裴侍郎書　駱賓王

四月一日武功縣主簿駱賓王謹（文粹有再字）拜書吏部侍郎裴公執事易曰書不盡言言不盡意然則理存（文粹作義在）乎象非書無以達其微詞隱乎情非言無以筌其旨僕誠鄙人也頗覽前事每讀古（文粹無此字）書見高堂九仞曾輿有（集作參負）北向之悲積粟萬鍾季路起（文粹作有）南遊之歎未嘗不廢書輟卷流涕霑衣何者情蓄自（集作於）衷事符則感形潛於內迹應斯通是用布腹心披（文粹作瀝）肝膽（集作是布腹心瀝肝膽）庾大雅含弘之量矜小人悃款之誠惟君侯察焉賓王一藝罕稱十年不調進寡金張之援退無毛薛之遊亦何嘗獻策干時高談王霸衒材揚己歷抵（文粹作歎）公卿不汲汲於策（集作榮）名不戚戚於卑位蓋養親之故也豈謀身之道哉不圖君侯忽垂過聽禮以弓招之恩任以書記之事擬人則多愧

阮瑀入幕則高謝郗超昔聞（二字文粹作夫集無聞字）聶政荆軻刺客之流也田光豫讓烈士之分也咸以勢利相傾意氣相許尚且捐軀慕趙甘死齊韓今君侯無求（集作知）於下官見接以國士正當陪麾後殿奉節前驅賈餘勇以求榮効輕生而答（文粹作報）施所以逡巡於成命躊躇於從事者徒以夙遭不造幼丁閔凶老母在堂久（集本文粹並作常）嬰羸恙藜糗（集作藿）無甘旨之膳松檟闕還措之資撫躬存（集作在）亡何心天地故寢食夢想噬指之戀徒深歲時蒸嘗崩心之痛罔極若僕者固名教中一罪人耳何面目以奉三軍之事乎況屬天倫之喪奄踰七月違膝下之養忽已（文粹作至）三年而凶服之制行（集作將）終哀痛（集作疚）之情未洩與言永慕舉目增酸（文粹作傷）夫怨於心（文粹作衷）者哀聲可以應木石感於情者至性可以通神明故徐元直亂（文粹作指）心以求辭李令伯陳情以

窮訴上以棄興王之佐命下以全奉親之篤誠而蜀主不以爲非晉君待之愈（文粹作逾）厚此二人者豈貪貧賤惡榮華厭萬乘之勲（集作交）甘匹夫之辱也蓋有不得已之者哉至（集作人文粹作儻）有乾沒爲心脂韋成性捨慈親之色養許明公（集作主）以驅馳內忘顧復之私外存傳會之眷薄骨肉厚榮寵苟背恩而爲（文粹集本並作以）自効則君侯何以勲之且義士期乎貞夫忠臣出乎孝子既不能推心以奉母亦焉能既（集本文粹並無既字）死節以事人假物議之無嫌實吾斯之未信也況（文粹無此字）流沙一去絕塞千里子愴（集作迷）入塞之魂母切倚廬之望既（文粹作歎）令歡以卒歲仰南薰之不貰而使（文粹作更）憂能傷人迫西山而何幾君侯情深錫類道協天經明恕待人慈心應物儻矜犬馬之微願効烏鳥（集作鷰雀）[illegible]之私情寬其負恩遂其終養則窮魂有望老母知歸賓王死罪再拜

與親情書　　前人

風壞一殊山河萬里或平生未展或睽索累年存沒寂寥吉凶阻絕無由會聚（集作聚淺）每積凄涼近緣之官左（一作佐）任海曲便還故里冀叙宗盟徒有所懷未畢斯願不意遠勞折簡辱逮漂淪雖未叙言覽如披面晚夏炎鬱並想履宜賓王疾患忽無況耳（集無此六字）初至鄉閭言尋親故（集作舊友）耆年者化爲異物少壯者咸爲老翁山川不改舊時丘隴多爲陳迹感今懷古撫存悼亡不覺涕之無從也詢問子姪彼亦凋零永言傷情增以悲慟雖死生之分同盡此途而存亡之情豈能無恨終朝展接以申闊懷取此月二十日捿桐成禮事過之後始可得行衹叙尚賒傾系何極各願珍昴還（集作遠）無所詮

與執政書　　張說（集無）

說拙於慎身往年遷流嶺外亡親愁懼痼疾增加比蒙生還曾未數歲家口在洛身徒入京及丁凶苦不獲侍側比於他人情實不等在禮君親同貫事君無負事親有負不能殺身以自咎責乞過祥禫報國非遲三度表請不蒙矜遂當是文墨不盡（一作宣）苦心投公執事乞爲一言聞達不敢守禮抗請直是私情乞（一作先）恩若以此情可矜猶冀聖人萬一哀憫若將違越甘心待罪謹狀

文苑英華卷第六百八十六

登仕郎胡　柯　　鄉貢進士彭　叔夏　校正

唐人書啓雜文等多不避諱間或避者有之今並從元本

文苑英華卷第六百八十七　書二十一

宗親下

答嚴給事書一首　與從弟評事書一首

與表弟盧復書一首　與弟莒書一首

交友上

與王吳郡僧智書一首　復親故書一首

與夏縣崔少府書一首　答李清河書一首

與馮宿書一首

宗親下

答嚴給事書　張九齡

自出江都（集作郡）慰誨累及情義已積昆弟無踰人生相知可謂厚矣僕方請歸養從此告辭會面無期所懷當盡故復略而言之耳凡爲前相所厚者豈必惡人耶僕爰自諸

（集作書）生燕公待以族子頗以文章見許不因勢利而合但推奬之日不量不才引致掖垣有負時議然則初有超拔豈由本心噭噭之口曾不是察既不稱其服又加之讒間負乘致寇幾於不免當此時也若無所容以孤特之身處背憎之地自惟既往何幸而全追想寒心悅悅發悸嚴子足下不意而然既而遠出猶有餘疊巧言潛搆期僕傾危故使者之來怒於心而色於事（一作市）賴於自慎且得（集作幸且）無咎不者吹毛洗垢求其痕疵智（集作勢）窮力屈特（集作將）無控告未始怯事也（一作始末情事也）有爲而然以故春中有書薄言求庇足下猶不諒此意以爲汲汲於聲名而乃約以莊生之言博以東山之法曉導精至誠故人之情向户（集作之）所防有異來旨彼二教者忘情滅識無有纏愛故福至不喜禍至不憂今僕養親豈復（英華作無非）割離恩愛直措心於此地哉正欲惟疾之憂全身遠害故雖在小小敢不兢兢至如自於身心雖復懵昧幸受教於君子亦聞道於古人豈不能少有所適方復屑屑於毀譽之際也管仲嘗三戰三北而鮑子不以爲無勇以其有親足下寧不我知可（集作而）有此誨且往者不自量力因緣小技躐躋干進荏苒歷年固以爲運屬盛明朝多君子義能容物而忘其孤陋則不知弊帚之貴末路多艱今專典一州蓋幸遇已甚而平生萬事爲寒暑所移雖忝簪纓若墜泉壑者耳誠恥令名之不副寵章也昔賈誼才偕管晏言則霸王名重漢廷官止梁傅班固猶亦未爲不遇况僕（集有擬字）非其倫遇已過彼顧多慙色豈敢怨而更求歟足下知心當明義有所在耳尊者慈愛諸下懷寧本鄉不欲隨官重有離別春秋高矣晨昏久違僕豈復規規然徼無妄之福在悔恡之動而迴無

所恃單子獨立萬一蹉跌或遠庭闈朝心不開暮髮盡白行已五十獨不知命哉是以冒死抗疏乞歸侍親（集作藥）一則視（集作潔）膳以展下情二則辭滿而無貽憂（集有周字）易曰飛鳥遺之音不宜上宜下蓋取此義亦自卜者審也顧恨上負明主丘山之恩未有涓塵之答下愧知己提奬之力卒無知（集作如）言之効又平生不飾小節尚取虛名使吠聲之徒退有後議竟不（集作未）獲盡展所有之用以塞罔極之讒碌碌而歸不能不耿耿耳古人有從所好者僕亦有心庶承顏之餘放性自適軒冕之事亦去儻來林澤之間聊足散慮縱絕後望亦了一生何必崎嶇不平齟齬求入然後爲得也去矣嚴子勉事聖君儻存平仲久要之言無惜詩人金玉之問幸甚張九齡白

與從弟評事書　蕭穎士

朝得書爲正不佳又前意已決難作移改是以又不報吾素志疎野平時尚不求仕進況今豈徼榮祿哉前赴牒追者蓋爲三道重權冀以疇昔厚眷計議獲申惟薦群才庶其裨益今既一言不見預一士（一作生）薦不行方復規求一中下郡佐而利其祿秩豈在（疑作任）意耶況馬墜所傷全未平復方恐便廢自是棄人才既不足採而加此疾苦更不復力強耳韋二十五與弟昨言中丞必須相然始下筆才非樂生不皇擁篲志力弊困未堪詣府日日如斯與斷莫定來中丞便至責其違闕乃罪不可料（一作斷）何負使司作此相陷古人有言冠一免豈可復加於首吾計決矣之死始（疑作矣）靡懼弟無或焉再申意二十五官無爲咄咄見逼也爲會間最傷心力甚弱書數行便不能仰視昔不因子致姝交遊早識中丞今海內未靜之秋加之疾患傷損不

蒙恩郵過秋羸迫亦知命矣吁何道哉

與表弟盧復書　李華

八月八日外兄李華敬簡盧十五弟則之處秋風漸高路出泗上將詣職役如所料乎往返勞止當與時俱暢也華疥疾無聊賢姊與諸君尋常耳福鄉漸減弟勿憂之與弟別來十餘年比聞在代朔之地明時道舉出身乃能上爲寡姊下爲孤甥求爲鴈門主簿束身戎馬之間始終無過之地此一難也時方艱危動隔生死骨肉妻子寄在河朔一身萬里省姊淮南此二難也喪亂已來時多苟且松貞玉粹亦變穨流唯弟卓然介立寒俗文詞學問守正不移金石之聲冷然在聽此三難也五姓之中盧爲峻（一作俊）茂根源上古歷世著明降及聖唐仁賢不絕外家陵替稍久弟其勉之盧氏有諶翁祭法又世以書聞華根未見弟爲廣訪求也南祖分於何祖帝師合有四房誰各承後弟爲華具條流相報也頃撰軍器舅神道碑後具房族由來意欲如軍器之志廣外家之美令萬代聞見不復討譜牒也華質性鈍弱而慕汲黯卜式之直晚歲思夫子互鄉之見林宗賈淑之後若悟此道仁在其中易乾（疑作坤）元之說曰含弘光大品物咸亨大雅曰既明且哲德合天地老氏所弘夫子即述既自以爲戒亦規弟持正也弟正直太過不能容納時人是以相箴努力無忽近有鄭五書信否四姊處得消息無忽忽不次華敬簡

與弟莒書　前人

三兄報汝吾疹疾一定汝憂吾疾令吾將息一一用汝語念汝知之且作判官事中丞叔父小心戒慎不離使司昔田仁任安俱爲大將軍舍人卧馬廐中無何詔大將軍出

征匈奴遣大夫趙禹選大將軍官屬舍人衣服鮮明二子冠帶顑頷趙禹獨與二子言論於禁中即日召見皆拜二千石汝有二子之實未遇趙公之舉馬廐高眠古今一也又仲尼嘗爲委吏歎曰富貴如可求雖執鞭之士吾亦爲之魏舒爲郎官時屬沙汰乃襆被而出自言曰當自我始大才當大用如時人不識何爲歎憤哉先師曰不患無位患所以立汝能自脩況事叔父吾之休廢永無榮耀於伯仲之間自非深仁高義長才厚德又焉肯施惠於朽壤枯木哉莒省吾書當努力也不次三兄報

交友上

與王吳郡僧智書　徐陵

孤子徐陵頓首昔林宗道王時人多慕德之賓無忌雄豪天下盡希屬之客況復王家沉默謝氏混玄名貴公門譽

華卿子而秦峯阻夐浙水悠長諮訴無因但用窮結比青蔓已戒白露方溥體中何如願[redacted]康勝鄧仲華服衮之年荀令則擁麾之日徒去早達未可同功今日相方豈不高視竊承富春頃歲多難荐臻邑閈皆空黔黎將盡御史舊掃零落不存太傅[redacted]齋荒茫無處自神麾所届襁負斯歸新屋方華故田斯墾府吏閑坐長吏（一作使）誦經督郵無事唯應吹笛東苞海水俱承幕府之威西洎江沱同仰惟良之化政差邊張何其神也孤子無心覼冒苟忝光陰風疾彌留示有餘息恩將公聘窮擯膚庭博望侯極跡於黃河移中監流滯於滄海自斯以後唯有膚賊本應埋魂趙魏折骨幽并豈意餘年復反鄉國仰屬伊公在亳渭老師周旌賁丘園採拾衡巷遂以哀駘不棄甕盎無遺還顧庸虛未應偕此竊承君侯過被以光輝屢有吹噓之言頻蒙薦延之澤故得周行紫閣升降丹墀點汙清朝豈不荒愧雖復華陰砥柱帶地窮深嵩高維岳極天爲重未可以方斯[redacted]典譬此洪恩年迫桑榆豈斯訓報政以川波非遠對奉無因夜夢子長之遊朝覽希道之疏浮雲西北徒懷魏帝之文行雨東南思假飛山之便窮誠已結荒悰逾深方事祈寒願加珍納謹扶力白書迷乏不次孤子徐陵頓首頓首

復親故書　魏長賢

自向者惠書義高志遠謂僕千時非其義自貽悔咎懃懃懇懇誠見故人之心靜言再思無忘寤寐僕雖固陋亦嘗奉於君子矣以爲士之立身其路不一故有負鼎俎以趣世隱屠釣以待時操築傅巖之下取履圯橋之上矣或有釋賃車而匡霸業委輓輅以定王基由斬袪而見禮因射鈎而受相矣或有三黜不移屈身於直道九死不悔甘心於苦節者矣皆奮其泥滓自至於青雲雖事有萬殊而理終一致推其大要歸乎忠者而已矣自頃王室板蕩彝倫攸斁大臣持祿而莫諫小臣畏罪而不言虛痛朝危空受主辱匪躬之故徒聞其語有犯無隱未見其人梅福所以獻書朱雲所以請劒者也僕之先世傳於儒業（一作素）訓僕以爲子之道厲僕以事君之節令僕之委質有年代矣安可自同於凡庶取笑於兒女哉僕誠不敏願得鋤彼草茅逐茲鳥雀去惡樹善不違先訓自以身沒九泉求仁得仁其誰敢怨但言與不言在我用與不用在時若國道方屯時不我與以忠獲罪以信見疑貝錦成章青蠅變色良田敗於邪徑黃金鑠於衆口窮達運也其如命何吾子忠告之言敢不敬承佳惠然則僕之所懷未可一二與俗人道也投筆而已夫復何言哉

與夏縣崔少府書（已見六百七十二卷）　李嶠

答李清河書　[redacted]

君白辭間累月益深勤系秋候尚熱惟兄動靜去去君粗爾推免昨自歷亭路還至臨清展一慟於崔氏舉目酸咽良不可任變故幾何氣序遄革舊館荒毀殘蟬悲鳴夫情生於有情之地古人所以登峴山而淚下聽鄰笛而淒涼誠有以也亡友崔生才高位下盛年夭閼同志遽絕絃之傷有識深埋玉之恨此而可忍孰不可忍其藻繢鮮華姿彩秀舉故已久處（一作趣）大府呈諸水鏡可略言也所未盡者此君幼無怙恃終鮮兄弟有田一廛桑竹靡樹孀姊返室諸甥數門移愛敬之慕以奉之假友悌之歡以臨之貧病爲感繫之資羇栖無學植（左傳作殖）之伴終能抗跡泥滓高步京華交結盡一時之俊文章蒲談者之口亦爲難矣加

以重襟期勤賑施良辰美景故或自遠而至一俎一觴繼以縉紵亦無絶於時所以薄俸不資於目前孤遺[redacted]於身後古人稱清吏真不可爲者豈徒言哉兄仁及遺簪禮縟追贈千古之下凛然而（一作蜀）高凡百賓寮孰不激節然其懸罄之室所費多端舊業偃師交質他族淪泊已久又頻齊施賻莊之餘颯尔復盡今授衣觕及窀穸有期合門嗷嗷靡所控告亡友卒日惠愛在人吏𤰈追感道路胥泣而簡書是懼贈（一作賵）襚奠申夫古今所以惡貪饕而懲貨賄者豈不憑怙作威豪我公道耶今則異於是積東里之仁既將萬化同盡企西江之潤方爲萬口所懸適足以重仁恩而勤教義也惟兄實深圖之儻一言辱及群願獲申豈惟崔氏獨受其賜亦二三朋友所佩服焉幸甚幸甚明日西上不果拜辭伏惟珍重

與（集作答）馮宿書　韓愈

垂示僕所闕非情之至僕安得聞此言朋友道缺絶久矣無有相箴規磨切之道僕何幸乃復得吾子僕常閔時俗人有耳而不自聞其過懔懔然唯恐已之不自聞也而今而後有望於吾子矣然足下與僕交久僕之所守足下之所熟知在京城時嚚嚚之徒相訾百倍足下時與僕居朝夕同出入起居亦見僕有不善乎然僕退而思之雖無以獲罪於人亦有以獲罪於人者僕在京城一年不一至貴人之門人之所趣僕之所傲與已合者則從之遊不合者雖造吾廬未嘗與之坐此豈徒足致謗而已不戮於人則幸也追思之可爲戰慄寒心故至此已（集作以）來克己自下雖不肖人至未嘗敢以貌慢之況時所尚者耶以此自謂庶幾無時患不知猶復云云也聞流言不信其行嗚呼不復有斯人也君子不爲小人之恟恟而易其行僕何能爾委曲從順望（杭本作向）風承意汲汲恐不得合猶且不免云云命也（集有可字）如何然子路聞其過則喜禹聞昌言則下車拜（蜀本有而字）古人有言曰告我以吾過者吾之師也願足下不憚煩苟有所聞必以相告吾亦有以報子不敢虛也不敢忘也愈再拜

文苑英華卷第六百八十七

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十八　　書二十二

交友下

答侯高書一首　　與微之書一首
答知己書一首
道釋部（隱逸附）
與逸人徐則書一首　　與逸人王貞書一首
與道士徐鴻客書一首　　答馮子華書一首
答程道士書一首　　答杜之松書一首
與侯山人書一首　　答泗州開元寺僧書一首
與濟法師書一首

交友下

答侯高書（文粹作第二書）　　李翱

足下復書來會與一二友生飲酒甚樂故不果以時報三讀足下書感歎不能休非足下之愛我甚且欲吾身存（文粹作在）而吾道光明也則何能關難出之辭如此之無愛乎前書所以不受足下之說而復闢之者將以明吾道也吾之道非一家之道是古聖人所由之道者也吾之道塞則君子之道消矣吾之道明則堯舜禹湯（集無此二字）文王孔子之道未絕於地（集作世）也（文粹作矣）前書若與足下混然同辭是宮商之一其聲音也道何由而明哉吾故拒足下之辭知足下必將憤予而復其辭也（集有而字）足下再三教我適時以行道所謂時也者乃仁義之時乎將沉浮（集作浮沉）之時乎（集有時字）苟仁且義則吾之道何所屈焉爾如順沉浮之時則必乘流望風高下焉（九字文粹作則是乘流望風而高下焉集作則必乘波隨流望風高下焉）苟如此雖足下之見我且不識矣況天下（集有之人二字）乎不脩吾道而取容焉其志亦不遐矣故君子非仁與義則無所爲也如有一朝之患古君子則不患也吾之道學孔子者也蓋孔子（集有尚字）畏於（文粹作于）匡圍於（文粹作于）蒲伐樹於栢雕逐於魯絕糧於陳蔡之間（文粹作師）夫孔子豈不知屈伸之道耶故（文粹無故字）賢不肖在我者也貴與富貧與賤道之行否則有命焉君子正己而須之爾雖聖人不能取其容焉故孔子謂子路子貢曰詩云匪兕匪虎率彼曠野吾道非耶吾何爲至于此子路對曰意者吾未仁且智也（集作耶）而人之不信也與（四字集作不我信與行也）子曰有是乎使仁者而必信安有伯夷叔齊使智者而必行安有王子比干子貢對曰夫子之道至大故天下莫能容盍少貶夫子之道子曰良農能稼而不能爲穡良工能巧而不能爲順君子能修其道綱而紀之統而理之而不能爲容爾不修爾道而求爲容賜（集有也字）而志不遠矣謂顏淵如謂由也賜也顏淵對曰夫子之道至大故天下莫能容雖然夫子推而行之不容何病不容然後見君子（集無此字）夫道之不修也是吾醜也道既已大修而不用是有國者之醜也不容（集作夫子）何病不容然後見君子孔子蓋歎之也以孔子其門人三千其聖德如彼之至也而知孔子者獨顏回爾其他皆學焉而不能到（集有者字）也然則僕之道天下人安能信而行邪足下之言曰西伯孔子何等人也皆以柔氣汚辭同用明夷也以避禍患斯人豈浮世邪人乎夫西伯聖人也羑里之拘僅不免焉孔子聖人之大者也其屈厄如前所陳惡在其能取容於世乎故曰危行言遜所以遠害也其道則（集有不字）爾其能遠之與否而必容焉則吾不敢知也非吾獨爾孔子亦不知也僕之道窮則樂仁義而安之者也如用焉則推而傳之于天下者也何獨天下哉將後世之人大有得於吾之功者爾

（九字集作有得於吾之功者大爾）天之生我也亦必有意矣將欲愚生民之視聽乎則吾將病而死尚何能伸其道也如欲生民有所聞乎則吾何敢辭也然則吾道之行與否皆運也吾不能自知也天下人安能害於我哉足下又曰吾子夷齊之道也如僕向者所陳亦足以免矣故不復有所說若韓孟與吾子之於我親（集作心）故知我者也苟異口同辭皆如足下所說是僕於天下衆多之人而未有一知巳也安能合（集作動）於吾（集有之字）心乎吾非不信子之云云者也信子云云則於吾道不光矣欲默默則道無所傳云爾子之道子宜自行之者也勿以誨我

與微之書　　白居易

四月十一（集無一字）日夜樂天白微之不見足下面已三年矣不得足下書已（集作欲）二年矣人生幾何離闊如此況以膠漆之心置於胡越之身進不得相合退不能相忘牽攣（集作攣）乖隔各欲白首微之微之如何如何天實爲之謂之柰何僕初到潯陽時有熊孺登來得足下前年病甚時一札上報病（集作疾）狀次序病心終論平生交分且云危惙之際不暇及他唯收數帙文章封題其上曰他日送達白二十二郎便請以待畫（集作代書）悲哉微之於我也其若是乎又觀（集作覩）所寄聞僕左降詩云殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐暗風吹雨入寒窻此句他人尚不可聞況僕心哉至今每吟猶惻惻耳且置是事略叙近懷僕自到九江巳涉三載形骸且健方寸甚安下及（集作至）家人幸皆無恙長兄去夏自徐州至又有諸院孤幼（集作小）弟妹六七人提挈同來頃所牽念者今悉致在目前得同寒暖飢飽此一泰也江州風候稍涼地少瘴癘乃至虵虺蚊蚋雖有甚稀湓魚頗肥江酒甚（集作極）美其餘食物多類北地僕門内之口雖不少司馬之俸雖不多量入儉用亦可自給身衣口食且免求人此二泰也僕去年秋始遊廬山到東西二林間香爐峯下見雲水泉石勝絶第一愛不能捨因置草堂前喬松十數株脩竹千餘竿青蘿爲牆援白石爲橋道流水周於舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌大抵若是不能殫記每一獨往動彌旬日（一作月）平生所好者盡在其中不唯忘歸可以終老此三泰也計足下久不得僕書必加憂望今故錄三泰以先奉報其餘事況條寫如後云云微之微之作此書夜正在草堂中山窻下信手把筆隨意亂書封題之時不覺欲曙舉頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山（一作巖）猿谷鳥哀鳴啾啾平生故人去我萬里瞥然塵念此際暫生餘習所牽便成三韻云憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處廬山菴裏曉燈前籠鳥檻猿俱未死人間相見是何年微之微之此夕此心君知之乎居易頓首

答知巳書（集作謝舊恩書）　　劉蛻

蛻嘗感近世知巳（集作友）隳離交道沈（集作淪）廢不忍終日疚之於心思出其門閭上謁於公卿水行吳楚之城陸走商周之甸旁聽天下嵗晩而歸卒無所遇是十六國之故墟四瀆之隅落未足爲大也卒不能副蛻也區區之望況有一言解相印一見爵上卿者乎斯不無人晩乃遇之不自紹介之口不因媒嚼之勢纓綏車佩下入蓬蒿一言而膠附不離有憂其終始出處之事者時蛻之遇執事於南康時也其來六月而餘無不得日奉論議欲變陰谷爲生植之地起死人爲奔走之夫返覆（集作往返）踰時將止復動雖人

有昆弟親戚之愛哭其死憂其病榮其達則或過於執事之心至於誘掖殷勤不遽以違命見紿者則昆弟親戚相強一不相從則終身不復意之（二字集作竟之意）蛻前日來求人爲知巳交道之心一旦得遇昆弟親戚之愛又自思之而夫人（集作盡此）之身宜如何以報謝將報謝復於執事何所補哉然而有意益厚違命固難者則不敢書具式託之於韓繁秀才風雪滿硯不獲多書

道釋部（隱逸附）

與逸人徐則書　　隋晉王廣

夫道得衆妙法體自然包涵二儀混成萬物人能弘道道不虛行先生履德養空空玄相濟（一作宗玄齊物）將（一無將字）深明義味晚達法門悅性沖和恬神虛白餐松餌朮棲息煙霞望赤城而待風雲遊玉堂而駕龍鳳雖復藏名台嶠（一作岳）猶且騰實江淮籍甚喜其嘉名（四字一作嘉猷）有勞寤寐欽承素道久積虛襟側席幽人夢想巖穴霜色（一作風）巳冷海氣將寒偃息茂林道體休逸（一作愈）念昔商山四皓輕舉漢庭淮南八公羽（一作來）儀藩邸古今雖異山谷不殊市朝之隱前賢往（一作巳）說遵凡述聖非先生而誰故遣使人往彼延請想無勞束帛賁然來思不待蒲輪去彼空谷希能屈也（一作巳）竚望披雲

一作皆隋書徐則傳

與逸人王貞書　　隋齊王暕

夫山藏美玉光照鄜廡之間地蘊神劒氣浮星漢之表是知毛遂穎脫義感平原孫惠文詞來于東海碩循寡薄有懷髭彦籍甚清風爲日久矣未獲披覿良深延佇（一作佇遲）比高天流火早應涼飈陵雲仙掌方承清露想攝衛攸宜與時休適前園後囿（一作圃）從容丘壑之情左琴右書蕭散煙霞之外茂陵臥（一作謝）病非無封禪之文彭澤遺榮差（一作先）有歸來之作優遊儒雅何樂如之屬當藩屏宣條揚越坐棠餘（一作聽）訟事絕詠歌攀桂摛詞眷言高遁至於揚旌北渚飛蓋西園託乘之應劉置醴關中穆生之賓徒聞其語趙燕之客罕值其人卿道冠鷹揚聲高鳳舉儒墨泉海詞章苑囿棲遲衡泌懷寶迷邦徇兹獨善良以於悒今遣行人具宣往意側望起予甚於飢渴想便輕舉副此虛心無信投番（一作石）之談空慕鑿坏之逸書不盡言更慚詞費（一作皆隋書王貞傳）

與道士徐鴻客書　　李密

夫天地閉而賢人隱少微光而處士見是以崆峒之上軒轅問於廣成汾水之陽唐帝從於齧缺是知肥遁爲美齊物攸歸雅節與蘭杜俱芳高風共雲霞競遠密未遇玄女思逢黃石誰有啓沃謀猷弼成鞱鈐者也尊師八風五星之候玉臺金匱之書莫不洞曉於心若指諸掌今龍戰于野鵬翔寥廓或出或處且變星霜猶未授道是曰仁人隣（疑作除）暴靜乱方稱君子贊我興運今也其時尊師宜躡屩擔簦用虞卿之禮披榛輓輅襲婁敬之風引領瞻望拂席相待遲聽酈生之談方聞左車之說桂樹山幽歲云暮矣桃花源穴（一作隱處）想見其人早赴六軍孤巳勤彼州令以禮相送冀面披述書不盡言（密書至鴻客晦跡不知所之）

答馮子華處士書　　王績

乖別甫爾已十餘年誦采葛之詩增其慨詠夫人生一世忽同過隙合散消（一作動）息周流不居偶逢其適便可卒歲陶生云富貴非吾願帝鄉不可期又云盛夏五月跂腳東（一作比）窻下有涼風暫至自謂是羲皇上人嗟乎適意爲樂雅會吾意（一作心）吾河渚間（集有先字）有先人故田十五六頃河

水四遶東西趨岸各數百步古人云河濟之濵宜黍況中州之腴乎家兄鑒裁通照知吾縱恣散誕不閑拜揖蕪穢粃禮義錙銖功名亦以俗外相待不拘以家務至於鄉族慶弔閨門婚冠寂然不與（集作預）者已五六歲矣親黨之際皆以山麋野鹿相畜性嗜琴酒得盡所懷幸甚幸甚近復都廬棄家獨坐河渚結構茅屋并厨廐揔十餘間奴婢數人足以應役用天之道分地之利耕耘蕪薉黍秫而已春秋歳酒以時相續兼多養鳧鴈廣牧（集作收）雞豚黃精白术苟（集作狗）杞薯蕷朝夕採掘（集作掇）以供服餌床頭素書數帙莊老及易而已過此已往罕嘗或披忽憶弟兄則渡河歸家維舟岸側興盡便返每遇天地晴朗則於舟中詠（集作誦）大謝亂流趨孤嶼之詩眇然盡陂澤山林（集作山林陂澤）之思覺瀛洲方丈森然在目前或時與舟人漁子方（集作分）潭並釣

俛仰極樂戴星而歸題歌詠（集作詠賦詩）以會意爲巧（集作功）不必與夫閑人更相唱和（十字集作不必與夫悠悠閑人相唱和也）孤住河渚傍無四鄰聞大聲望煙火便知息身之有地矣近復有人見贈（集有以字）五加地黃酒方及種薯蕷苟杞等法用之有妙（集作効）力省功倍不能服（都玩切腨也）脩渾沌並常行之裴孔明雖是異名教物然風月之際往往有高人體氣蕭特受（英華作愛）巧性思若有神自作素琴一張云其材是嶧陽孤桐也近攜以相過安軫立柱龍脣鳳翮實與常琴不同發音吐韻非常和朗吾家三兄生於隋末傷代（集作世）擾亂有道無位作汾亭操蓋孔氏龜（英華作歸）山之流也吾嘗親受其調頗爲（集作謂）曲盡近得裴生琴更習其操洋洋乎覺聲器相得今便留之恨不得使足下爲鍾期良用耿然（集作耿耿）吾所居南渚有仲長先生結菴獨處三十載非其力不食傍無侍者雖患瘠疾不得交語風神蕭蕭（集作蕭蕭）可（集無可字）無俗氣攜酒對飲尚有典刑先生又作（集作著）處（集無此字）獨遊須及河渚先生傳聞物寄道懸解之作也時取翫讀便復江湖相忘吾往見薛收白牛溪賦韻趣高奇詞義晦（集作曠）遠嗟峨蕭瑟真不可言壯哉邈乎楊班之儔也高人姚義嘗語吾曰薛生此文不可多得登太行俯滄海（集作溟）高深極矣吾近作河渚獨居賦爲仲長先生所見以爲可與白牛連類今亦寫一本以相示可與青溪諸賢共詳之也亂極則治（集作治至）王途漸亨天災不行年數（集作穀）豐熟賢人充其朝農夫滿於野吾徒江海之士擊壤鼓腹輸太平之稅耳帝何力於我哉又知房李諸賢肆力廊廟吾家魏學士亦申其才公卿勤勤有志禮樂元首明哲股肱惟良何慶如之也夫思能獨放湖海之上（一作士）

堪濟世王者所須所恨姚義不存薛生已殁使雲羅天網有所不該以爲歎恨耳吾比風痺發動常劣劣不能佳然煙霞山水性之所適琴歌酒賦不絕於時時遊人間出入郊郭暮春三月登於（集作于）北山松栢羣吟藤蘿翳景意甚樂之箕踞散髮與鳥獸同羣（五字集作同羣鳥獸）醒不亂行醉不干物賞洽興窮還歸河渚蓬室甕牖彈琴誦書優哉游（一作悠）哉聊以卒歲首夏漸（集作方）熱足下何如也願動息多宜黃頰之聚何時暫忘偶因（集作見）南風略示所懷敬願珍（集作彌）厚不一一王君白

答程道士書　前人

徐道士至獲書詞義懇切具受（一作愛）之也吾嘗讀書觀覽數千年事久矣有以見天下之通（一作幽）趣識人情之大方語默紛雜是非淆亂李者死權烈士殉名貪夫溺財品庶每（集作安）生各是其所同非其所異焉可勝校（一作數）哉故吾

師曰莫若俱任而兩忘仲尼所以無可否於人（集作其）間莊周所以齊大小於自適是謂神而化之使人宜之百姓日用而不知也夫君子所思不出其位道有不同不相爲謀蓋爲此也足下欲使吾適人之適而吾欲自適其適非敢非足下之議也且欲明吾之心一爲足下陳之昔孔子曰無可無不可而欲居九夷老子曰同謂之玄而乘關西出（一作弃出關西）釋迦曰色即是空而建立諸法此皆聖人通方之玄致弘濟之祕藏實寄沖鑒君子相期於事外豈可以言行詰之哉故仲尼曰善人之道不踐迹老子曰夫無爲者無不爲也釋迦曰三災彌綸行業湛然夫一氣常凝事吹成萬萬殊雖異道通爲一故各寧其分則何異而不通苟違其適則何爲而不閡故夫聖人者非他也順適無閡之名即分皆通之謂即分皆通故能立不易方順適無閡故能遊不擇地其有越分而求皆通違適而求無閡雖有神禹將獨朶何故曰鳧脛雖短續之則悲鶴脛雖長截之則憂言分之不可違也夢爲鳥唳於天夢爲魚没於泉言適之不可違也吾受性潦倒不經世務屏居獨處則蕭然自得接對賓客則樂（集作恭）然思寢加性又嗜酒形骸所資河中黍田足供歲釀閉門獨飲不必須偶每一甚醉便覺神明（一作情）安和血脈通利既無忤於物而有樂於身故常縱心以自適也而同方者不過一二人時相往來並棄禮數箕踞散髮玄譚虛論兀然同醉悠然便歸都不知聚散之所由也昔者吾家三兄命世特起先擇（集作光宅）一德續明六經吾嘗好其遺文（集作書）以爲匡代之要略盡矣然嶧陽之桐以（集作必）俟伯牙烏號之弓必資由基苟非其人道不虛行吾自揆審矣必不能自致台輔恭宣大道夫不涉江漢（集作每）何用方舟不思雲霄何用（集作事）羽翮故頃（一有頃字）已來都復散棄雖周孔制述未嘗復窺何況百家悠悠哉去矣程生非吾徒也若足下者可謂身處江海之上心遊魏闕之下雖欲行忘不覺坐馳若以此見輕議大道將恐北轅適越所背彌遠矣吾頃者加有風疾劣劣不能佳但欲乘化獨往任所遇耳不能復使離妻役目契后（集作謑詬莊子作奊詬奊口懈反詬口豆反多力也）勞精怵心蔽焉（一作目）以物爲事也昌哉夫子勉建良圖因山僧還略此達意也王君白

答刺史杜之松書　前人

月日博士陳龕至奉處分借家禮并帙封送至請領也又承欲相招（集作召）講禮聞命驚笑不能已已豈明公前眷或徒（集作從）與下走相知不熟也下走意踈體放抑（集作性）有由焉（集作然）薰棄俗遺名爲日久矣（集作與日已久）淵明對酒非復禮義能拘叔夜携琴唯以煙霞自適登山臨水邈矣忘歸談虛語玄忽焉終夜僻居南渚時來北山（集作莊）兄弟以俗外相期鄉閭以狂生見待歌去來之作不覺情親詠招隱之詩唯憂句盡帷天席地友月交（一作朋）風新年則栢葉爲鐏仲秋則菊花盈把羅含宅内自有幽蘭數叢孫綽（集作婕）庭前空對長松一樹高吟朗嘯挈榼携壺直與同志者爲羣不知老之將至欲令復整理簪襏（一作履）修束精神揖讓邦君之門低昂刺史之座遠談糟粕近棄醇醪必不能矣亦將恐芻狗貽夢櫟社見嘲去矣君侯無落吾事王君白

與侯山人書　于邵

侯二山人足下所示三論鈎深索隱俾夜作晝殆浹辰矣如登泰山徒仰其高若涉大水不測其深旨哉斯言蓋不可得而儔矣以此究天人何道不弘以此圖戰伐何敵不

尅以此養精神何壽不長可謂通幽洞微垂代作教寧上士林爭劬求道趨風乎子復何才敢承末學已令繕寫藏諸袖中剗心寶持不敢失墜幸甚恐須舊本謹勒專送猶賴發蒙何嘗訪及開宵對酒斯以爲榮不復一一于邵頓首

答泗州開元寺僧書　李翺

前日見命作開元寺鍾銘云欲藉僕之辭庶幾不朽而傳於後世誠足下相知之心無不到也雖然翺學聖人之心焉則不敢讓乎知聖人之道者也當見命時意亦思之熟矣吾之銘是鍾也吾將明聖人之道焉則於釋氏無益也吾將順釋氏之教而述焉則紿乎下人（集作天下）甚矣何貴乎吾之先覺也吾之辭必傳於後世（集本文粹作後）有聖人如仲尼者之讀吾辭也則將大責於吾矣吾畏聖人也夫銘古人多有焉湯之盤銘其辭云云衛孔悝之鼎銘其辭云云秦始皇帝之嶧山銘其辭云云皆可以紀功伐垂戒勸銘於盤則曰盤銘於鼎則曰鼎銘於山則曰山銘盤之辭可遷之於鼎鼎之辭可移（集作遷）之於山山之辭可書（集作遷）之於碑唯時之所紀爾及蔡邕作黃鉞銘亦（文粹作以）紀功於黃鉞之上爾或盤或鼎或嶧山或黃鉞其立意與言皆同非如高唐上林長楊爲之作賦云爾近代之文士則不然爲銘爲碑大抵詠其形容有異於古人之所爲其作鍾銘則必詠其形（蜀本有容字）與其音聲（文粹作都）與其財用之多少鎔鑄之勤勞爾非謂勸功德垂戒勸於器也推此類而極觀之其不知君子之文也亦甚矣然其所爲文亦皆有盛名於時天下之人咸謂之善焉吾不知吾所獨知其能賢於他人他人皆不知乎（十二字集本文粹作其能賢於他人之皆不知乎）天下人咸以不知者云善則吾之獨知又何能云善乎雖然吾亦順吾心以順聖人爾阿俗從時則吾不忍爲也故當時甚未敢承教（八字文粹作久未承教）爲其所懷也如前所云足下欲吾之必銘是鍾也當順吾心與吾道則足下之名必傳於後代矣如欲從俗之所云則天下屬辭之士願爲之者甚衆矣何藉於李翺之辭哉幸思之也日中時將過淮而南書以通意且爲別也

與濟法師書　白居易

月日弟子太原白居易白濟上人侍者（集作左）昨者頂謁時不以愚蒙言及佛法或未了者許重討論今經典間未諭者其義有二欲面問答恐彼此卒卒語言不盡故粗形於文字願詳覽之敬佇報章以開未悟所望所望佛以無上大惠（集本文粹作慧）觀一切衆生知其根性大小不等而以方便智說方便法故爲闡提說十善法爲小乘說四諦法爲中乘說十二因緣法爲大乘說六波羅蜜法皆對病根投（集作救）以良藥此蓋方便教中不易之典也何者（集作以）若爲小乘人說大乘法心則狂亂狐疑不信所謂無以大海內於牛跡也若爲大乘人說小乘法是以穢食置於寶器所謂彼自無創（作瘡）勿傷之也故維摩經摠其義云爲大醫王應病與藥又首楞嚴三昧經云不先思量而說何法隨其所應而爲說法正是此義耳猶恐說法者不隨人之根性也故又法華經戒云若但讚佛乘衆生沒在罪苦不能信是法破法不信故如此非獨處說者不能救病亦懼聞者不信沒入罪苦也則佛之付囑豈不丁寧耶何則法王經云若定根基爲小乘人說小乘法爲大乘人說大乘法爲闡提人說闡提法是斷佛性是滅佛身是說法人當歷百千萬刼墮諸地獄縱佛出世猶未得出若生人中皷脣無舌

獲如是報何以故衆生之性即是法性從本已來無有增減如（集本文粹作云）何於中分別病藥又云於諸法中若說高下即名邪說其口當破其舌當裂何以故一切衆生心垢同一垢心淨同一淨衆生若病應同一病衆生須藥應同一藥若說多法即名顛倒何以故爲妄分別析善惡法破一切法故隨機（集作基）說法斷佛道故此又了然不壞之義也又金剛經云是法平等無有高下是名阿耨多羅三藐三菩提又金剛三昧經云皆以一味道終不以小乘無有諸雜味猶如一雨潤據此後三經則與前三經義甚相戾也其故何哉若云依維摩詰謂富樓那云先當入定觀此人心然後說法又云不觀人根不應說法夫以富樓那之通慧又親奉如來爲大弟子尚未能觀知人之（集本文粹無之字）心況後五百年（集本文粹作歲）末法中弟子豈盡能觀知人心而後說法乎設使觀知人心若彼發小乘心而爲說大乘法可乎若未能觀彼心而率已意說（一本有法字）又可乎既未能觀與嘿然不說又可乎若云依義不（集作又）依語則上六經之義乎相違反其將孰依乎若云依了義經則三世諸佛一切善法皆從此六經出孰名爲不了義經乎況諸經中與維摩法華首楞嚴之說同者非一也與法王金剛金剛三昧之說同者亦非一也不可遍舉故於二義中各舉三經此六經皆上人常所講讀者今故引以爲問必有甚深之旨焉今且有人忽問法於上人上人或能觀知其心或未能觀知其心將應病與藥而爲說耶將同一病一藥而爲說耶若應病與藥是有高下是有雜味即反法王等三經之義豈徒反其義又獲如上所說之罪報矣若同一病一藥爲說必當說大乘大乘即佛乘也若讚佛乘且不隨應（集有心字）且不救病即反維摩等三經之義豈徒反其義又使衆生沒在罪苦矣六者皆如來說如來是真語實語不誑語不異語者今隨此則反彼順彼則逆此設有問者上人其將何法以對焉此其未論者一也又五蘊（集作陰）者色受想行識是也十二因緣者無明緣行行緣識識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取（二十二字文粹作識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取）取緣有有緣生生緣老死病（集本文粹有苦字）憂悲苦惱是也夫五蘊（集作陰）十二因緣蓋一法也蓋一義也略言之則爲五詳言之則爲十二雖名數多少或殊而（而集本文粹作其於）輪次轉遷合同條貫今五蘊（集作陰）中則色受想行識相次而十二（一本有因字）緣中則行識色入觸受想（集作相）緣一則色在行前一則色次行後正序之既不類逆倫之又不同若謂佛次第而言則不應有此雜亂若謂佛偶然而說則不當名爲因緣前後不倫其義安在此其未論者二也上人耆年大德後學宗師就出家中又以說法而作佛事必能研精二義合而通之仍望指陳著於翰墨蓋欲藏於篋笥永永不忘也其餘疑義亦續咨聞（集本文粹作問）

居易稽（文粹作頓）首

文苑英華卷第六百八十八

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百八十九　書二十三

薦舉上（銓選附）

答張九齡書一首　與權侍郎書一首
答柳福州書一首　與兵部李侍郎書一首
爲人求薦書一首　與祠部陸員外書一首
與汝州盧郎中論侯喜書一首
與鄭伯儀書一首　薦所知於徐州張僕射書一首
代書一首

答張九齡書　姚元崇（見張九齡集）

忽辱賤翰喜慰攸集退自惟（張集作惟省文粹作退惟自省）慙懼亦深實智力之所不逮也宜朝廷之所見責也僕本凡近之材素非經濟之具叨承過聽謬膺朝委自少及長從微至著唯以直道爲業匪以曲路期通歷官三朝年逾一紀凡所稱薦罕避嫌疑實有祁奚之舉非無許允之對則天之世已被流言行之有恒久而自辨近蒙獎擢倍勵驚庸每以推賢進士爲務欲使公卿大夫稱職豈楊嶠之或用及解狐之可爲而悠悠之徒未是（張集作足）矜察嗷嗷之口欲以中傷上恃天聰俯仗神道既不得奉身而退但知信心而前然顧無隱匿（文粹作匽）亦死爲明分矣猥惟不敏敬承厥休持當座銘永爲身寶元崇頓首

與權侍郎書　柳冕

冕白昔仲弓問爲政子曰先有司有司之政在於舉士是以三代尚德尊其教化故其人賢西漢尚儒明其理亂故其人智後漢尚章句師其傳習故其人守名節魏晉尚姓美其（文粹無此三字）氏族故其人矜伐隋氏尚吏道貴其官位故其人寡廉耻唐承隋法不改其理此天（集有下字）所以待聖主正之何者進士以詩賦取人不先理道明經以墨義考試不本儒意選（文粹有人字）以書判殿最不尊人物故吏道之理天下天下奔競而無廉耻者以教之者末也閤下豈不謂然乎自頃有司試明經奏請每經問義十道五道全寫䟽五道全寫注其有明聖人之道盡六經之意（集有義字）而不能誦䟽與注一切棄之恐清識之士無由而進腐儒之生（文粹作腐生豎子）比肩登第不亦失乎閤下因從容啓明主稍革其弊奏爲二等其有明六經之義合先王之道者以爲第一（二字文粹作上）等其有精於誦注者與精於誦䟽者以爲次等不登此二科者以爲下等不亦善乎且明六經之義合先王之道君子之儒教之本也明六經之注與六經之䟽小人之儒教之末也今者先章句之儒（文粹作學）後君子之儒以求清識之士不亦難乎是以天下至大仕人至衆而人物殄瘁而廉耻不興者亦在取士之道未盡其術也誠能革其弊尊其本舉君子之儒先於理（文粹作履）行者俾之入仕即清識君子也俾之立（集作位）朝即王公大人也一年得一二十人十年得一二百人三十年得五六百人即海內人物不以（集作亦）盛乎昔唐虞之盛也十六族而已周之興也十亂而已漢之王也三傑而已太宗之聖也十八學士而已豈多乎哉今海內人物顯然思理推而廣之以風天下即天下之士廉而至矣是則由於有司以化天下天下之士得無廉耻乎冕頓首（六月十四日）

答柳福州書　權德輿

來問見愛慇懃甚厚䟽以先師對仲弓先有司之說又曰由於有司以風天下誠哉大君子之言理道也今之取士在於禮部吏部吏部（集本文粹並不疊此二字）按資格以擬官奏郎官

以考別失權衡重輕之本無乃甚乎至於禮部求才猶似爲仁由已然亦沿於時風豈能自振嘗讀劉秩祭酒上疏云大學設官職在造士士不知方時無賢才臣之罪也每讀至此心常慕之當時置於國庠似在散地而方以乏賢内訟慨然上奏此君子之心也君子之言也況以蒙劣忝當儀曹爲時求人豈敢容易然再歲計偕多有親故進士初牓有之帖落有之策落有之及第亦有之不以私害公不以名廢實不敢自愛不訪於人兩漢設科本於射策故公孫弘董仲舒之倫痛言理道近者祖習綺靡過於雕蟲俗謂之甲賦律詩儷偶對屬況十數年間至大官右職教化所繫其若是乎是以二（集作半）年已來參考對策不訪名物不徵隱奥求通理而已求辨惑而已習常而力不足者則不能回復於此故或得其人庶佗時有通識懿文可以持重不遷者而不盡在於齷齪（集本文粹並作齷齪）科第也明經問義有幸中所記者則書不停綴令（文粹有釋字）通其意則牆面木偶遂列上第末如之何頃者參伍其問令書釋意義則於疏注之内（文粹作中）苟删撮旨要有數句而通者昧其理而未盡有數紙而黜者雖未盡善庶稍得之至於來問明六經之義合先王之道而不在於注疏者雖今吏部（三字文粹作令）學究一經之科每歲一人猶慮其不能至也且明經者仕進之多數也注疏者猶可以質驗也不者儻有司率情下上其手（文粹作才）既失其末又不得其本則蕩然矣無乃然乎古人云强勉行道則德日起而大有功中庸有困而行之勉强而行之鄙雖不敏敢忘勉之之道邪大凡常情爲近習所勝役役（集本文粹並作没没）於聞見汲汲於進取苟避患安時（二字集作叅）俾躬處休以至老死自爲得計豈復有揣摩古今風俗整齊教化根本原始要終長轡遠馭如閤下吐論之若是者邪此鄙人所以喟然三復而不知其止（文粹作已）也來問又言三代兩漢至近古所尚不同豈古化奥遠之不可復邪復因緣漸靡而操執者不之思邪鄙人頑固謹俟餘論因自發舒慙怍無量德輿再拜八月十一日

與（集作上）兵部李侍郎書（巽）　韓愈

十二月九日將仕郎守江陵府法曹參軍韓愈謹上書侍郎閤下愈少鄙鈍於時事都不通曉家貧不足以自活應舉覓官凡二十年矣薄命不幸動遭讒謗進寸退尺卒無所成性本好文學因困厄悲愁無所告語遂得究窮經傳史記百家之説沈潛乎訓義反復乎句讀礱磨乎事業而奮發乎文章凡自唐虞以來編簡所存大之爲河海高之爲太山明之爲日月幽之爲鬼神纖之爲珠璣華實變之爲雷霆風雨奇辭奥旨靡不通達惟是鄙鈍不通曉於時事也（集無也字）學成而道益窮年老而身（一作智）益困私自憐悼悔其初心髮禿齒豁不見知已夫牛角之歌辭鄙而義拙堂下之言不書於傳記齊桓舉以相國叔向携手以上然則非言之難爲（集作其）聽而識之者難遇也伏以閤下内仁外義行高而德鉅尚賢而與能哀窮而悼屈自江而西既化而行矣今者入守内職爲朝廷大臣當天子新即位汲汲於理化之日出言舉事宜（集作計）必施設既有聽之之明又有振之之力甯戚之歌鬷明之言不發於左右則後而失其時矣謹獻舊文一卷扶樹教道有所明白南行詩一卷舒憂娛悲雜以瓌怪之言時俗之好所以諷於口而聽於耳也如賜覽觀亦有可採千瀆尊嚴伏增惶恐愈再拜

爲人求薦書　前人

某聞木在山馬在肆過之而不顧者雖日累千萬人未爲不材與下乘也及至匠石過之而不睨伯樂遇之而不顧然後知其非棟梁之材超逸之足也以某在公之宇下非一日而又辱居姻婭之後是生于匠石之園長于伯樂之廐者也於是而不得知假有見知者千萬人亦何足云爾（集作耳）今幸賴天子每歲詔公卿大夫貢士若某等比咸得以薦聞是以冒進其說以累於執事亦不自量已也然執事其知某何如哉（六字杭本作其如某何哉）昔人有鬻馬不售於市者知伯樂之善相也從而求之伯樂一顧焉（一作馬）價增（一無增字）三倍某與其事頗相類是故始終言之耳某再拜

與祠部陸員外薦士書（修）　前人

執事好賢樂善孜孜以薦進良士明白是非爲己任方今天下一人而已愈之獲幸於左右其足跡接於門牆之間

升乎（集作于）堂而望乎（集作于）室者亦將一年于今矣念慮所及輒不自疑外竭其愚而道其志況在執事之所孜孜爲己任者得不少助而張之乎誠不自識其言之可採與否其事則小人之事君子盡心之道也天下之事不可遽數又執事之志或有待而爲未敢一二言也今但言其最近而切者耳執事之與（集有同字）司貢士者相知識（集作識）深矣彼之所以望於執事執事之所以待乎彼者可謂至而無間疑矣彼之職在乎得人執事之志在乎進賢如得其人而授之所謂兩得其求順乎其必從也執事之知人其亦博矣夫子之言曰舉爾所知然則愈之知者亦可以言矣（集作亦可言也）文章之尤者有侯喜者侯雲長者喜之家在開元中衣冠而朝者兄弟五六人及喜之父仕不達棄官而歸喜率兄弟操耒耜而耕（蜀本有于野二字）地薄而賦多不足以養其親則以非耕之時（集作則以其耕之暇）讀書而爲文以干於有位者而取足焉喜之文章學西漢（集作京）而爲也舉進士十五六年矣雲長之文執事所自知其爲人淳重方實可任以事其文與喜相上下有劉述古者其文長於爲詩文麗而思深當今舉於禮部者其詩無與爲比而又工於應主司之試其爲人温良誠信無邪妄詐佞（集作邪佞詐妄）之心強志而婉容和平而有立其趨事靜以敏著美名而負屈稱者其日（集有已字）久矣有韋羣玉者京兆之從子其文有可取者其進而未止者也其爲人賢而有材（一作行）志剛而氣和樂於薦賢爲善其在家無子弟之過居京兆之側遇事輒爭不從其令而從其義求子弟之賢而能業其家者羣玉是也凡此四子皆可以當執事首薦而極論者主司疑焉則以辯之問焉則以告之未知焉則殷勤而語（集作論）

之期乎有成而後已（集作止）可也有沈杞者張苰（一作弘）者尉遲汾者李紳者張後餘者李翊者或文或行皆出羣之才也凡此數子與之足以收人望得才（集作材）實主司疑焉則與（集作以）解之問焉則以對之廣求焉則以告之可也往者陸相公司貢士考文章甚詳愈時（集有亦字）幸在得中而未知陸丞相（集無此二字）之得人也其後一二年所與及第者皆赫然有聲原其所以亦由梁補闕肅王郎中礎佐之梁舉八人無有失者其餘則王皆與謀焉陸相之考文章甚詳也待梁與王如此不疑也梁與王舉人如此之當也至今以爲美談自後主司不能信人人亦無足信者故蔑然（集本注作蔑蔑）無聞今執事之與司貢士者有相信之資（集有與字）謀行之道惜乎其不可失也方今在朝廷者多以遊宴娛樂爲事獨執事眇然高舉有深思長慮爲國家樹根本之道宜乎小子之

以此言聞於左右也愈恐懼（一作皇恐）再拜

與汝州盧郎中論侯喜書（集作狀）　前人

進士侯喜右其人爲文甚古立志甚堅行止取捨有士君子之操家貧親老無援於朝在舉場十餘年竟無知遇愈甞慕其才而恨其屈與之還往歲月已多甞欲薦之於主司言之於上位名卑官賤其路無由觀其所爲文未甞不掩卷而歎去年愈從調選本欲攜持同行適遇其人自有家事（集作難）迍邅坎軻又廢一年及春末自京還𢊬其久無（集作絕）消息五月初至此自言爲閤下所知辭氣激揚面有矜色曰侯喜死不恨矣喜辭親入關羇旅道路見王公大人數百未甞有如盧公之知我也比者分將委棄泥塗老死草野今月中之氣勃勃然復有仕進之路矣愈感其言賀之以酒謂之曰盧公天下之賢刺史也未甞有所推引

蓋難其人而重其事今子鬱爲選首其言死不恨固宜也古所謂知己者正如此耳身在貧賤爲天下所不知獨見遇於大賢乃可貴耳若自有名聲又託形勢此乃（集有爲字）市道之事又何足貴乎子之遇知於盧公真所謂知己者也士之脩身立節而竟不遇知己前古已來不可勝數或曰接膝而不相知或異世而相慕以其遭逢之難故曰士爲知己者死不其然乎不其然乎閤下既已知侯生而愈復以侯生言於閤下者非爲侯生謀也感知己之難遇大閤下之德而憐侯生之心故因其行而獻於左右焉謹狀

與鄭伯儀（集作義）書　歐陽詹

居方足下胡妳物故仁孝多感悲慟如何遠助悽惻秋涼體與神康僕素寡悰暢遐亦可悉華下來人（伯儀居華山之陰也）承今冬以前明經赴調罷舉進士何顛且不沛遊（集作逝）而能復歟居方哉夫非有必行則諫有以（集作必）拒忤情懷歡古人所難（集有難字）僕於居方亦不易之今流既從川華既歸根輙分閒布白致以賤素居方忖覽知及遠琇四十九年之已往陶潛今是昨非之悟焉漁者所務唯魚不必在梁在笱弋者所務唯禽不必在矰在繳國家設尊官厚祿爲人民也爲社稷焉（集作也）在求其人非與人求在得其人非與人得唯道德膺厥求唯賢能膺厥得賢能事事而後見道德誠誠而後信苟須事事苟須誠誠則必委以務命以職從而覈之四海之大億兆之衆不可逢而安（集作委）命之是用啓稍異之闢（集作閒）始（集作姑）致其我樂而自耀者讀往載究前言則曰明經屬以詞賦以事則曰進士中夫程度者取政事最輕小者命以始又中人（二字集作令）公侯子孫卿大夫子弟能力役供給者曰千牛進馬三衞齋郎限以

年月終亦試之其有成則陟陟不已乃尊乃厚其有敗則黜黜不已乃戮乃亡取之於諸科暫殊用之於諸科則一良未即以進士賢而明經不賢也但以選才如選材焉以規則失之於方以矩則失之於圓欲方圓畢至然後擇其利用者實之器（三字集作實之）中方則善於圓中圓則善於方器（器集作木材）也者在堅貞而可久（集有人字）才也者在德行而有恒不可久不有恒雖售之於今必不售之於後蚩蚩之人貴此賤彼是不深達國家選士之意是見近而迷遠者居方寧斯人之徒歟況目覩進士出身十年二十年而終於一命者有之明經諸色入仕須史而踐公（集作卿）相者有之忠與孝相生君與父相隨於家美則於國良爲閨門重則爲朝廷尚此古今聖賢絕慮萬不失一之得也僕忝居方交游自貞元之初于今十有三祀孰（孰熟通用）得居方之爲人甘旨可求則

已在尊長之前矣衣食可讓則已在兄弟之邊矣急難當行則必在交遊之先禮義當往則無在時賢之後晨昏無方之性愛悌友于之情長長之敬下下之養與朋之信接物之道居方無不盡則於家於閭門至矣於國於朝廷詎少哉嘗清宵月下寒序火邊或醉或醒接以餘論君子欲其暗然而章惡自衒自媒沽名者二年間見居方求試於詞場僕恨恨如失才不（集無不字）如居方地不（集無不字）如居方方於所得詎止乎得然諸科中升乎一科矣將宜存一梁一笥一繒一纖之義事事誠誠之旨中規中矩之求委恒久循黜陟俟乎暗然之來也況近聞宗懿之中景行居方彌篤焉上以居方達慈於下下待居方申愛乎上居貧孀孤遠宦棺櫬悉居方竭力已可行咨乎可及飢飽不異媿體皆歸年纔弱冠行跡如此豈徒生哉在昔如居方束帛

到門而有未起居方以藝自調雖從家命亦已非矣悲哉更逐齊人之後邪僕竊以爲知人曩得居方將（集作以）爲居方也洎昨視所行則非居方今聆嘉聞又知居方矣知其知如其知竟履元和以叶愚念得之以道爲姜爲傳不得之以道爲回爲憲明時之令人豈不善歟回叙不周此亦何去

薦所知於徐州張僕射書　李翺

翺再拜齊桓公不疑於其臣管夷吾信而霸天下攘戎狄匡周室亡國存荆楚服諸侯無（文粹作莫）不至焉豎刁易牙信而齊國亂身死不葬五公子爭立兄弟相及者數世桓公之信於其臣一道也所信者得其人（三字集作賢）則德格于天地功及於後代不得其人則不能免其身（文粹作則不得其死）知人（文粹作其人）不易也豈惟霸者爲然雖聖人亦不能免焉帝堯之時賢不肖皆立於朝堯能知舜於是乎驩兜放共工流（集作放驩兜流共工）殛鯀竄三苗舉禹稷皐陶二十有二人加諸上位故堯崩三載四海遏密八音後代之人皆謂之帝堯焉向使堯不能知舜而遂尊驩兜共工之黨於朝禹稷皐陶之下二十有二人不能用則堯將不得爲齊桓公爾（集作矣）豈復得曰大哉堯之爲君也唯天爲大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉者哉春秋曰夏滅項孰滅之蓋齊滅之曷爲不言齊滅之爲桓公諱也春秋爲賢者諱此滅人之國何賢之爾君子之惡惡也嫉始（英華作[illegible]）善善也樂終桓公嘗有繼絕存亡之功故君子爲之諱也繼絕存亡賢者之事也管夷吾用所以能繼絕世存亡國焉耳（蜀本有矣字）豎刁易牙用則不能也向使桓公始不用管夷吾未有（集作用）豎刁易牙爭權不葬而亂齊國則幽厲之諸侯也始用賢而終身諱其惡君子之樂用賢也如此始不用賢以及其終而幸後世之掩其過也則微

矣然則居上位流德澤於百姓者何所勞乎勞於擇賢得其人加（集作措）諸上使天下皆化之焉而已矣茲（文粹作今）天子之大臣有土千里者孰有如執事之好賢不倦者蓋得其人亦多矣其所可求而不取者則有人焉隴西李觀奇士也伏聞執事知其賢將用之未及而觀病死昌黎韓愈得古文之遺風明於理亂根本之所由伏聞執事又知其賢將用之未及而愈爲宣武軍節度使之所留（集作用）觀愈者（集作皆）豪傑之士也如此人不時出觀自古天下亦有數十（文粹作百）年無如其人者焉執事皆得而知之皆不得而用之翺實爲執事惜焉豈唯翺一人而已後之讀前載者亦必多爲執事惜之矣茲有平昌孟郊貞士也伏聞執事舊知之郊爲五言詩自前漢李都尉蘇屬國及建安諸子南朝二謝郊能兼其體而有之李觀薦郊於梁肅補闕書曰郊之五言

其有高處在古無上其有平處下顧兩謝韓愈送郊詩曰作詩三百首杳然（集作默）咸池音彼二子皆知言也（集作者）豈欺天下之人哉郊窮餓不得安養其親周天下無所遇作詩曰食薺腸亦苦強歌聲無歡出門則（集作即）有閡誰謂天地寬其窮也甚矣復（集作又）有張籍李景儉者皆奇士（集作才）也未聞執事（集作閣下）知之凡賢人奇士皆自有所負不苟合於世是以雖見之難得而知也見而不能知其賢如勿見而已矣知其賢而不能用如勿知其賢而已矣用（集有而字）不能盡其材如勿用而已矣能盡其材而容讒人之所間者如勿盡其材而已矣故見賢而能知知而能用用而能盡其材而不容讒人之所間者天下一人而已矣茲有二人焉皆來其一人賢士也其一人常常人也待之禮貌不加崇（集作隆）焉則賢者行而常常人日來矣況其待常常人禮貌加厚則善人何求而來哉孔子曰吾未

見好德如好色者聖人以（集作不）好色如（集作而）好德者也雖好色而不如好德者次也德與色均好之又其次也雖好德而不如好色者下也最甚不好德而好色者窮矣有人告曰某所有女國色也天下之人必將極其力而求之而無所愛矣有人告曰某所有人國士也天下之人則不能一往而先焉是豈非不好德而好色者乎賢者則宜有以別於天下之人矣孔子述易定禮樂刪詩敘書作春秋聖人也奮乎百世之上其（一作使）所化之者非其道則夷狄之人也而孔子之廟存焉雖賢者亦不能日往拜之以其益於人者寡矣故無益於人雖孔子之廟尚不能朝夕而事焉況天下之人乎有待於人而不能得（文粹作禮）善人良士則不如無待也嗚呼人之降年不可與期郊將爲他人之所得而大有立於世與其短命而死皆不可知也二者卒有一於郊之身他日爲執事惜之不可旣矣執事終不得而用之矣雖恨之亦無可奈何矣翺窮賤人也直詞無諱非所宜至于此者也爲道之存焉耳不直則不足以伸道也非好多言者也翺再拜

代書　　白居易

廬山自陶謝洎十八賢已還儒風綿綿相續不絕貞元初有符載楊衡輩隱焉亦出爲聞（集作文）人今之（集作其）讀書屬文結草廬於巖谷間者猶一二十人即其中秀出者有彭城人劉軻軻開卷慕孟軻爲人軻秉筆慕楊雄司馬遷爲文故著翼孟三卷豢龍子十卷雜文百餘篇而聖人之旨作者之風雖未臻極往往而得余佐潯陽郡三年軻每著文輒來示余余知軻志不息異日必能跨符楊而攀陶謝軻一旦盡賫所著書及所爲文訪余告行欲舉進士余方淪

落江海不足以發軻事業又羸病無心力不能徧致書於臺省故人因援紙引筆寫胷中事授軻且曰子到長安持此札爲余謁（集作謂）集賢庾三十二補闕翰林杜十四拾遺金部元八員外監察牛二侍御祕書蕭正字藍田楊主簿兄弟彼七八君子皆余文友以余愚直常信其言苟于今不我欺則子之道庶幾光明矣又欲使平生故人知我形體已悴志氣已憊獨好善喜才之心未死去矣持此代書

三月十三日樂天白

文苑英華卷第六百八十九

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十　書二十四

舉薦下

上宣州高大夫書一首

經史

上陳高祖置學書一首　上周太祖書一首
答劉秀才書一首　與史館韓郎中書一首
論鄉飲酒禮書一首　移史館書一首
復友生論文書一首　請韓文公饗太學書一首
請孟子爲學科書一首　移成均博士書一首

舉薦下

上宣州高大夫書

杜牧

某頓首再拜自去歲前五年執事者上言去科第之選宜與寒士凡爲子弟議（一作義）不可進熟於上耳固於上心上持下執堅如金石爲子弟者魚潛鼠遁無入仕路牧竊惑之科第之設聖祖神宗所以選賢才也豈計子弟與寒士也古之急於士者取盜取讎取於夷狄豈計其所由來況國家設取士之科而使子弟不得由之若以科第之徒浮華輕薄不可任以爲治則國朝自房梁公已降有大功立大節率多科第人也若以子弟生於膏粱不知理道不可與美名不令得美仕則自堯已降聖人賢人率多子弟凡此數者進退取捨無所依據牧所以憤懣而不曉也堯天子子也禹公子也文王諸侯孫與子也武王文王子也周公文王之子武王之弟也夫子天子裔孫宋公六代大夫子也春秋時列國有其社稷各數百年其良臣多出公族及卿大夫子孫也魯之季友季文子叔孫穆子叔孫昭子孟獻子皆出於三桓也臧文仲武仲出於公子彄柳下惠出於公子無駭（諸侯之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子稱公族以王父字爲氏展禽是也）宋之良臣多出於戴桓武莊之族也舉其尤者華元子罕向戌是也衛之良臣亦公族及卿大夫之裔也舉其尤者公子荆公叔發公子朝皆公族也子鮮公子也史狗史魚甯武子卿大夫之裔也齊之晏嬰晏桓子子也曹之子臧公子也吳之季札王子也鄭之良臣皆公孫公族也舉其尤者子封子良子罕子展子皮子產子張子太叔是也楚之良臣子囊子西子期皆王子也子庚王孫也其卿大夫之裔鬬氏生令尹子文後有鬬辛鬬巢鬬懷（昭王反國皆有大功）蔿氏生蔿賈孫叔敖（蔿艾也）蔿啓強蔿子馮蔿掩蔿罷屈氏生屈蕩屈到屈建（子木）六國時有昭奚恤公族也屈原諸屈後也皆其祖先於武王文王時基楚國爲霸者用其子孫其社稷垂九百餘年至於晉國最爲強其賢臣尤多有趙氏魏氏韓氏狐氏中行氏范氏荀氏羊舌氏欒氏郤氏祁氏其先皆武公獻公文公勤勞臣也用其子弟召諸侯而盟之者僅三百年在六國時齊之孟嘗趙之平原魏之信陵皆王子王孫也齊復有司馬穰苴亦王族也其在漢魏已下至於國朝公族之子弟卿大夫之胄裔書於史氏爲偉人者不可勝數不可殫（二字集作知）論聖賢才能於子弟中復何如也言科第浮華輕薄不可任用則國朝房梁公玄齡郝公處俊亦進士也相太宗凡二十一年爲唐宗臣比之伊呂周召者進士也爲宰相時高宗欲遜位與武后處俊曰天下者高祖太宗之天下非陛下之有但可傳之子孫不可私以與后高宗因止來濟上官儀李玄義皆進士也後爲宰相濟助長孫太尉褚河南共推武后者後突厥入寇免冑戰死儀草（集粹並作華■）廢武后詔（集粹並作召■）玄義助處俊

言不可以位與武后妻侍中師德亦進士也吐蕃強盛爲監察御史以紅抹額應猛士詔躬衣皮袴率士屯田積穀八百萬石二十四年西征兵不乏食薦狄公爲相取中宗於房陵立爲太子漢陽王張公柬之亦進士也年八十爲相歐致四王手提社稷上還中宗郭代公元振亦進士也鎮涼州僅十五年北却突厥西定吐蕃制地一萬里握兵三十萬武氏惕息不敢移唐社稷魏公知古亦進士也爲宰相廢太平公主謀以佐玄宗及卒也宋開府哭之曰叔向古之遺直子產古之遺愛兼而有者其魏公乎姚梁公元崇登第下筆成章舉首佐玄宗起中興業凡三十年天下幾無一人之獄宋開府璟亦進士也與姚唱和致開元太平者劉幽求登制策科與玄宗徒步誅韋氏立睿宗者蘇氏父子皆進士也大許公爲相於武后朝酷吏中不失其正於中宗朝誅反賊鄭普思於韋后黨中小許公佐玄宗朝號爲蘇宋張燕公說登制策科排張易之兄弟贊睿宗請玄宗監國竟誅太平公主招置文學士開內學館玄宗好書尚古封（集本文粹有中字）太山祀后土因燕公也張曲江九齡亦進士也排李林甫牛仙客罵張守珪不斬安祿山請（集本文粹作讁）老南服年未七十張巡亦進士也凡三入判等以兵九千守睢陽城凡周歲拒賊十三萬兵（出天寶雜記）使賊不能東進尺寸以全江淮元和中宰相河東司空（文粹作司徒）公（文粹作兼）中書令裴公皆進士也裴公仍再得宏詞制策科當貞元時河北背（一作皆）叛齊蔡亦叛（集本文粹有偕此二字）蜀亦叛吳亦叛其他未叛者皆高下其目熟視朝廷希嚮強弱而施其所爲司空公始相憲宗廢權倖之機牙令不得張收斂百職歸於有司命節度使出於（集本文粹無於字）朝廷不由兵士（始自撫州除袁相爲滑州滑州凡三月無帥三軍無事憲宗始信之自此不用貞元故事以行軍副使大將軍爲節度使也）拔取沉滯各還其官（閬州取唐舍人爲職方郎中知制誥饒州取李趙公爲考功郎中知制誥在貞元中皆十餘年遷逐其他似謫者亦皆當材敘用）然後西取蜀東取吳天下仰首始見白日裴公撫安魏博使田氏盡歸六州（集作四字）畫（忠）元和中翦蔡劇賊於洛師脅下招來常山質其二子以累其心取十三城使不得與齊交手爲寇因誅師道河南盡平當是時天下幾至於太平凡此十九公皆國家與之存亡安危治亂者也不知科第之選復何如也至於智効一官忠立一節德行文學不可悉數董生去春秋之義變古則譏之傅說命高宗曰監于先王成憲（集作以其）永無愆故殷道復興鴻鴈美周宣王能復先王之道西漢魏相佐漢宣帝爲中興但能奉行漢家故事姚梁公佐玄宗亦以務舉貞觀之法則（集本文粹作制）耳自古及今未有背本棄古而能致治者昨獲覽三郎秀才新文凡十篇數日在手讀之不倦其旨意所尚皆本仁義而歸忠信加以詞彩遒茂皎無塵土況有誠明長厚之譽於千人中儻使前五六年得進士第今可以出入諫官御史助明天子爲治矣古人去三月不仕則相弔安有凡五六年來選取進士施設網罟如防盜賊言子弟者噎啞抑鬱思一解布衣與下士齒厥路無由於古今未前聞也牧因覽三郎文章不覺發憤略言大槩干觸尊重無任惶懼牧再拜

經史

上陳高祖置學書

沈不害（天嘉初）

臣聞立人建國莫尚於尊儒成俗化民必崇於教學故東膠西序事隆乎三代環林壁水業盛於兩京自淳源既遠澆風已扇物之感人無窮人之逐物（一作欲）無節是知施設

訓範（一作是以設訓垂範）啓導心靈譬彼染藍類諸琢玉然後人倫以正（一作睦）卑髙有序忠孝之理既明君臣之道攸固執禮自基魯公所以難侮歌樂已細鄭伯於前知（一作是前）七干戚舞而有苗至泮宮成而淮夷服長想洙泗之風載懷淹稷之盛有國有家莫不尚已梁太清季年數鍾否剥戎狄外侵姦回内𠥔朝振（一作閧）鼓鼙夕炤烽火鴻儒碩學解散甚於坑夷五典九丘湮滅逾於灰燼（一作逾乎惟蓋）蓋成均自斯墜業贅宗於是不脩褒成之祠不（一作弗）陳祼享釋菜之禮無稱俎豆頌聲寂寞遂逾一紀後生彰悦不見函杖之儀晚學鑚仰徒深倚席之歎陛下繼曆馭（一作外）統握鏡臨寓道洽寰中威加無外濁流已清重氛載廓含生熙阜品庶咸亨宜其弘振禮樂建立庠序式稽古典行（一作紆）迹儒官選公卿門子皆入于學助教博士朝夕講肄使擔簦負笈鏘鏘接衽方領矩步濟濟成林如切如磋聞詩聞禮一年可以功倍三冬於是足用故能擢秀雄州揚庭觀國入仕登朝資優學以自輔莅官從政有經業以治身輜駕列廷青紫拾地古者王世子之貴猶與國子齒降及漢儲兹禮不墜暨乎兩晉斯事彌隆蓋所以見師嚴而道尊者也皇太子天縱生知無待審喻猶宜晦迹俯同專經請業奠爵前師肅若舊典昔闕里之堂草萊自闢舊宅之内絲竹流音前聖遺烈深以炯戒況復江表無虞海外有截豈得不開闢（一作闡）大猷恢弘至道寧可使玄教儒風弗興聖世盛德大業遂藴堯年臣末學小生詞無足算（一作筭）輕獻瞽言伏追悚汗（一作伏增悚惕）

一作皆陳書本傳

上周太祖書　柳虬

古者人君立史官非但記事而已蓋所以爲鑒誡也動則左史書之言則右史書之彰善癉惡以樹風聲南史抗節表崔杼之罪董狐書法明趙盾之愆是知執（周書作直）筆於朝其來久矣而漢魏已還密爲記注徒聞後世無益當時非所謂將順其美匡救其惡者也且著述之人密書其事縱能直筆人莫之知（北史作知之）何止物生橫議亦自異端互起故班固致受金之名陳壽有求米之論著漢魏者非一氏造晉史者至數家後代紛紜莫知準的伏惟陛下則天稽古勞心庶政開誹謗之路納忠讜之言諸史官記事者請皆當朝顯言其狀然後付之史館（北史作閣）庶令是非明著得失無隱聞善者日修有過者知懼敢以愚管輕冒上聞乞以瞽言訪之衆議

答劉秀才書　韓愈

六月九日韓愈白秀才劉君足下辱問見愛教勉以所宜務敢不拜賜愚以爲凡史氏褒貶大法春秋已備之矣後之作者在據事跡實録（蜀本有實録字）則善惡自見（蜀本有矣字）然此尚非淺陋偷惰者所能就況褒貶耶孔子聖人作春秋辱於魯衛陳宋齊楚卒不遇而死齊太史氏兄弟幾盡左丘明紀春秋時事以失明司馬遷作史記刑誅班固瘐死陳壽起又廢卒亦無所至王隱謗退死家習鑿齒無一足崔浩范曄亦族（二字蜀本作赤）誅魏收夭絶宋孝王誅死足下所稱吴兢亦不聞身貴而其後有聞也夫爲史者不有人禍則有天刑豈可不畏懼而輕爲之哉唐有天下二百年矣聖君賢相相踵其餘文武之士立功名跨越前後者不可勝數豈一人卒（蜀本疊卒字）能紀而傳之耶僕年志已就衰退不可自敦率（蜀本作敢爲）宰相知其無他才能不足用哀其老窮齟齬無所合不欲令四海内有戚戚者猥言之上苟加一職榮之耳非必督責迫蹙令就（集有其字）功役也賤不敢逆盛

指行且謀引去且傳去聞見不同善惡隨人所見甚者附黨憎愛不同巧造語言鑿空構立善惡事跡於今何所承受取信而可草草作傳記令傳（一無此三字）萬世（集有乎字）若無鬼神豈可不自慙懼（一作豈不自心慙愧）若有鬼神將不福人僕雖駭亦粗知自愛實不敢率爾爲也夫聖唐鉅跡及賢士大夫事皆磊磊（一作磊落）掀天決地（集作地決）必不沉没今館中非無人必將（一作將必）有作者勤而纂之耳後生可畏安知不在足下亦宜勉之愈頓首

與史館韓郎中書　　元稹

郎中退之足下稹前與（集本文粹作與前）襄州文學掾甄逢遊善逢即故刑部郎中（集作員外郎）濟之子濟天寶中隱於衛之青巖山採訪使苗公等五人皆以狀薦凡十徵不起末以左拾遺就拜之適（集有值字）祿山朝奏京城（集作師）懇於上前求爲賓介玄宗可其奏祿山還至衛縣遣太守鄭遵意詣山致

命輟行信宿以俟之甄生懼及其難俛首從事至天寶十二載祿山反狀潛兆慮不得脫（文粹作免）乃僞喑（集作瘖）其口（文粹作日）復隱青巖踰年而祿山叛即日遣僞節度使蔡希德縲刃逼召且曰或不可強斬首來徇既而甄生噤閉無言延頸承刃氣和色定若甘心然希德義而捨之祿山亦終不能致慶緒繼逆虜而因之於東都安國觀代宗復洛甄生卧匡牀詣元帥府至則號撲（集作標）自治代宗爲之動色遂命傳置長安肅宗高其行因授館於三司治所令從賊官因慙拜之受汙者莫不俯伏仰歎時恨不即死於其地且夫辨所從於居易之時堅直操於利仁之世而猶褊淺選懦者之所不爲蓋怫人之心難而害己之避深也況乎天下亂矣王澤竭矣（集有夫字）死忠者不少顯從亂者不少誅而能（集本文粹作曰）眷眷本朝甘心白刃難矣哉是以理平則爲公爲卿爲鵷爲鷺世變則爲蚍爲豕爲獍爲梟者十恒（一作室）八九焉若甄生冕弁不加於其身祿食不進於其口於天寶末蓋青巖一男子耳及亂則延頸承刃分死不回不以不必顯而廢忠不以不必誅而從亂參合古今之士蓋萬一焉稹嘗讀注記鈙而未書謹備所聞蓋欲執事者編此義烈以烝烝（集本文粹作永）於來世耳子逢始生之歲顏太師崔太傅皆爲歌詩以美賢者之有後且述（集作序）甄生之本末去及逢既長耕先人之（集無之字）舊田於襄之宜城讀書爲文不詣州里歲饑則力穡節用以給足於親族歲穰則施餘於（集本文粹有其字）隣里鄉黨之不能自持者前後斥家財排患難於朋友者數四由是以義聞襄之守狀爲文學始就羈爲（集作於）吏職稹聞風既久因與之遊逢每寃其父之名不在於史將欲抱所寃詣彼（集無彼字）京師告訴於司史氏蓋行有日矣

以愚料之甄子（文粹作生）僕短馬疲（集作瘦）言簡（文粹作約）行孤將（集作得）不爲驕闇之所排訶則權力者疑誕（文粹作遲疑）以臨之固無自而入矣因曉甄生以無自入之勢且告以執其事者厚與稹遊願得所寃之狀告甄生厚相信待由是輟行既而自思淖賤之中猶願貢所聞於執事得非愚且僭耶然而誚笑之下（集本文粹作暇）幸垂察焉不宣元稹謹再拜

江南論鄉飲酒禮書　　劉蛻

昨日送貢士於堂上得觀大禮之器見籩豆（集作俎）破折樽盂穿漏生徒倦怠不稱其服賓主向背不習其容嗚呼天下所以知尊君敬長小所以事大者抑非其道乎天下之用其道歲不過於一日尚猶偷惰如此況天下尊君敬長能終日者乎是以朝廷時誅不順鄉里日起分爭固當然也夫布衣匹夫始則用其道自達故化耕稼爲王侯化陶

漁爲公卿其變化不測若此然而一旦居上位既不預輿俯拜揖之事尚不能素嚴有司時閱其威儀乎嗚呼則蛻謂王公大人者（集作耄）老衰罷固當然也然而有摰跽稽首於髡褐之前畏敬戒慎有終日不敢嗜酒肴不敢近妾婦者其於誣惑之道尚能去其情於其情自化之術則不能一日勤其容唯王公大人無慙髡褐乎髡褐尚能自大其法王公大人反以其道信之乎折以奉髡褐能速化其耕稼陶漁乎則髡褐者可以有土地而制王公大人矣是不知升乎科者不由夷狄言遷乎資者不由髡褐援（集作授）昭昭然柰何哉抑不知孔子之道如商君乎以其法自斃也伏惟閣下務速有司校諸禮圖脩其器服戒將事而隳（一作墮）者時訓習之無使每歲臨事而隳其容幸甚幸甚蛻再拜

移史館書　前人

蛻早懷忿懥常有所欲言而卒不得發今雖遇蠱惑病妄（集作志）猶將自復其意況逢足下以中正許身以仁義自任者乎伏以釋氏之疾生民也比虞禹時㫚嘗在洪水下比湯與武王時㫚嘗在夏政商王下比孔子孟軻時㫚嘗在禮崩樂壞楊墨邪道下然而聖主賢臣欲利民而務[redacted]其民害如此其勤也今釋氏夷其體而外其身反天維（集作性）而亂中正（集有者字）自晉已來相率詭恠而狂之半天下而化其衣冠苟未往者不其（集作自）欺亦不資其生矣聖人之教棄不相守幾數百年唐初有天下以爲刑政禁民乘間作詐僞以欺刑政果所不能公禁之也故竊護其事以愚其民爲殃罪疾苦隨所作詐僞而及諸身也其（集作是）欲教化因（集作固）天下之心以助刑政教化之一道耳今天子聰明以爲中正衣冠之所棄則刑政教化亦無所取故絕其法不使汙中土未半年父母得隸子夫婦有家室是復出一天下（二字集作家）也僕故謂其功業出禹湯武王孔子孟軻之上萬萬不類然而洪水開則有禹貢商周平亂則有誥誓孔子孟軻則至今歌誦之足下以文用於時爲百家所託善惡焉其不爲則已若爲之斯其時也勿疑夫立言者不唯能言亦欲言其時得其時不汙若奚斯史克者也無其時雖多述前事猶有譏焉僕早傳古學身處草野知其時而無位敢言又竊見足下未有其意故以移去（集作私焉）

復友生論文書　陸龜蒙

辱示近年作者論文書二篇使僕是非得失於其間僕性雖極頑冥亦知惴息汗下見誣訶之甚難招怨（文粹作禍）患之甚易也況僕少不攻文章止讀古聖人書誦其言思行其道而未得者（文粹無者字）也每涵咀義味獨坐日昃按上有一杯藜羹如五鼎七牢饋於左右加之以撞金石萬羽籥也未嘗干有司對問希品第未嘗歷王公丐貸飾車馬故無用文處江湖間不過美泉石則記之聳節槩則傳之傷（集本文粹作[illegible]）離會則序之值巾壘則銘之簡散誕放（集本文粹作澹泛）無所諱避又安知文之是歟非歟生過聽（集本文粹有德字）我太甚苟嘿嘿不應非朋友切切偲偲之義也故扶病把筆述一道論文書曰（七字集本文粹作一二論之曰）我自小讀六經孟軻楊雄之書頗有熟者求文之指趣規矩無出於此及子史則曰子近經經語古而微史近書書語直而淺所言子近經近何經史近書近何書書則記言之史也史近春秋春秋則記事之史也六籍中獨詩書易象與魯春秋經聖人之手耳禮樂二記雖載聖人之法近出二戴未能通一純實故時有

齟齬不安者蓋漢代諸儒爭撰而獻之求購金耳記言記事參錯前後曰經曰史未可定其體也按經解則悉謂之經區而別之則詩易為經書與春秋其（集本文粹無其字）實史耳學者不當渾（集本文粹作混）而言之且經解之篇句名出於戴聖耳王輔嗣因之以易為經杜元凱因之以春秋為經孔子曰學詩乎學禮乎易之為書也原始要終知我以春秋罪我以春秋未嘗稱經稱經非聖人之（文粹作非是聖人集作定非聖人）旨也蓋出於周公諡法經緯天地曰文故也有經書必（集作致）有緯書聖人既作經亦當作緯譬猶織也經而不緯可成幅乎緯者且非聖人之書則經亦後人強（集本文粹無強字）名之耳非聖人之旨明矣苟以六籍謂之經習而稱之可也指司馬遷班固之書謂之史何不思之甚乎六籍之內有經有史何必下及子長孟堅然後謂之史乎孔子曰吾猶及史之闕文也又曰質勝文則野文勝質則史又曰董狐古之良史也此則筆之曲直體之是非聖人悉論而辨之矣豈須班馬而後言史哉以詩易為經以書春秋為史足矣無待於外也謂經語古而（集本文粹有皆字）微則易曰履霜堅冰至初筮告再三瀆瀆則不告苦節不可貞之類果純古而微乎謂史語直而淺則春秋書考仲子之宮初獻六羽及齊師戰于乾時我師敗績辛巳有事于太廟仲遂卒于陲（春秋作垂）壬午猶繹萬入去籥之類果純直而淺乎經不純微史不純淺又可見也（英華作乎非）言文之不可立諭則曰春秋不當言無使滋蔓又云春秋舉軍旅會盟豈非敘事耶引左氏傳語徵左氏敘事悉謂之春秋可乎春秋大典也舉凡例而褒貶（文粹有之字）非周公之法所及者酌在夫子之心故游夏不能措一詞若區區於敘事則魯國之史官耳孰謂之春秋哉前所謂自（集有小字）讀六經頗有熟者求文之指趣規矩不出於此妄矣又一篇曰其文也其辭也文既與辭異是文優而辭劣耳易之翼曰繫辭（文粹無此四字）繫辭曰齊小大者存乎卦辨（集本文粹作辯）吉凶者存乎辭故卦有小大辭有險易又曰觀其彖辭則思過半矣易之辭非文耶書載帝庸作歌皋陶賡歌又歌五子之歌皆辭也書之辭非文耶屬辭比事春秋教也春秋之辭非文耶禮有朝聘之辭娶夫人之辭樂有登歌薦辭禮樂之辭非文耶法言曰往者（楊子作古者）楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也孟軻之辭非文耶太玄曰玄（集本文粹無此二字）之辭也沉以窮乎下浮以際乎上楊雄之辭非文耶是知文者辭之總辭者文之用天之將喪斯文也天之未喪斯文也不當稱辭吉人之辭寡躁人之辭多不當稱文文辭一也但所適者（集本文粹無者字）有宜耳何異塗云云（文粹作云之）哉又曰聲病之辭非文也夫聲成文謂之音五音克諧然後中律度故舜典曰詩言志歌永言聲依永律和聲聲之不和病也去其病則和和則動天地感鬼神反不得謂之文乎猶繪事組繡中有精粗耳大凡辭（集本文粹作解）人之說不敢避墉垣（集本文粹無此字）援膚（集作膚）爪而自矜於堂奧心府也要在引學者當知之（集作是）事以明之而已矣師道不行後生多泥（泥集作縱游）於所習有陷而溺者力能援之可也如或（文粹作其）不同請觀過而後罰

請韓文公配饗太學書　皮日休

於戲聖人之道不過乎求用用於生前則一時可知也用於死後則萬（集本文粹作百）世可知也故孔子之封賞自漢至隋其爵不過乎公侯至于吾唐乃策王號七十子之爵命自漢至隋或卿大夫至于吾唐乃封公侯曾參之孝道動天

地感鬼神自漢至隋不過乎諸子至于吾唐乃旌入十哲噫天地久否忽泰則平日月久昏忽開則明雷霆久息忽震則驚雲霧久鬱忽廓則清仲尼之道否於周秦而昏於漢魏息於晉宋而鬱於陳隋至乎（集本文粹作遇于）吾唐萬世之憤一朝而釋儻死者可作其志可知也今有人身行聖人（集有之字）道口吐聖人（集有之字）言行如顏閔文若游夏死不得配食於夫子之側吾（集本文粹作愚）又不知尊先聖之道也夫孟子荀卿翼傳孔道以至于文中子文中子之末降及貞觀開元其傳者醨其繼者淺或引刑名以爲文或援縱橫以爲理或作詞賦以爲雅文中之道曠百祀而得室授者唯昌黎文公之文蹴楊墨於不毛之地蹂釋老於無人之境故得孔道爊（集本文粹作巍）然而自正夫今之文人（集無人字）千百士之作釋其卷觀其詞無不裨造化補時政繄公之力也公之文曰如（集本文粹無如字）僕自度若世無孔子僕不當在弟子之列以日休度之（集本文粹無此五字）設使公生于孔子之世公未必不在四科焉然國家以二十一賢者（若左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛公孔安國劉向鄭生杜子春馬融盧植鄭康成服虔何休王肅王弼杜元凱范寧等是也）代用其書垂于國胄並配饗於孔聖廟堂者其爲典禮也大矣美矣苟以代用其書不能以釋聖人之辭箋聖人之義哉況有身行其道口傳其文吾唐以來一人而已反（集本文粹無反字）不得在二十一賢之列者（集本文粹無者字）則未以乎典禮爲備也（集本文粹無也字）伏請命有司定其配饗之位則自茲已後天下以文化者未必不由夫是也

請孟子爲學科書　前人

聖人之道不過乎經經之降者不過乎史史之降者不過乎子子不異乎道者孟子也捨是而（集本文粹無而字）子者必斥（文粹作戾）乎經史又率于子子者則聖人之盜也夫孟子之文粲若經傳天惜其道不燼於秦自漢氏得其書（二字集本文粹作之）常置博士以專其學故其文繼乎六藝光乎百氏真聖人之微旨也若然者何其道曄曄於前而（集本文粹無而字）其書汲汲於後得非道拘乎正文極乎奧有好邪者憚正而不舉嗜淺者鄙奧而無稱耶蓋仲尼愛文王■嗜昌歜以取味後之人將愛仲尼者其嗜在乎孟子矣嗚呼古之士以湯武爲逆取者其不讀孟子乎以楊墨爲達智者其不讀孟子乎由是觀之孟子之（集本文粹無之字）功利於人亦不輕矣今有司除茂才明經外其次有熟莊周列子書者亦登于科其誘善也雖深而懸科也未正夫莊列之文荒唐之文也讀之可以爲方外之士習之可以爲鴻荒之民有能汲汲以救時補教爲志哉伏請命有司去莊列　書以孟子爲主有能精通其義者其科選視明經苟若是也不謝漢之博士矣既遂之如儒道不行聖化無補則可刑其（文粹作於）言者

移成均博士書　前人

夫居位而愧道者上則荒其業下則偷其言業而可荒文弊也言而可偷訓薄也故聖人懼是窳移其化上自天子下至子男必立庠以化之設序以教之猶歉然不足士有業高訓深必詘禮以延之越爵以貴之俾庠聲序音玲瓏於珩珮鏗訇於金石此聖人之至治也今國家立成均之業其禮盛於周其品廣於漢其詘禮越爵又甚於前世而未免乎愧道者何哉夫聖人之文也爲經約乎史贊易近乎象詩書止乎刪禮樂止乎定春秋止乎脩然六籍儀形乎千萬世百王更命迭號莫不由是大也其幽幽於鬼神其妙妙於玄造後之人苟不得行（胡郎反）泱句釋者猶萬物但

被玄造之化者耶故萬物但化而已不知玄造之源也夫六藝之於人又何異於是故詩得毛公書得伏生易得楊何禮得二戴周官得鄭康成槻（音規）其微言敘其大義幽者明於日月奧者廓於天地然則今之講習之功與決釋之功不啻半矣其文得不弊乎其訓得不薄乎嗚呼西域氏之教其徒日以講習決釋其法為事吾之視太學又足為西域氏之羞矣足下出文闈生學世業精前古言高當今洸洸乎洋洋乎為諸生之蓍龜作後來之綿蕝得不思居其位者不愧其道處其（集作於）職者不惰其業乎否則市大易負乘之譏招詩人伐檀之刺矣奚不日誡其屬月勵其徒年持六籍日決百氏俾諸生於聖典也洞知大曉猶駕車者必知康莊操舟者必知河海既若是矣執其事業（集作業者）精者進而惰者退公者得而私者廢（集作失）非惟大發於儒風抑亦不苟於祿位足下之道被於太學也其利可知矣果行是說則太華之石峩峩於成均之門者吾知不頌於他人矣足下聽之無忽日休再拜

文苑英華卷第六百九十

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十一　書二十五

遷讁上 [illegible]

使東魏值侯景亂與北齊尚書令求還書一首

上牛弘書一首　為人與蜀父老書二首

與在朝諸賢書一首　在桂州與修書學士呉兢書一首

與韋五虛已書一首

使東魏值侯景亂與北齊尚書令（陳書作僕射楊遵彥）求還書　徐陵

叩頭叩頭夫一言所感凝暉照於魯陽一志冥通飛泉涌於疎勒況復元首康哉股肱良哉隣國相聞風教相期者也天道窮剝鍾亂本朝情計馳惶公孫（一作私）鯁懼而骸骨之請徒淹歲寒顛沛之祈空盈卷軸是所不圖也非所仰望也執事不聞之乎昔分龍命鳥之世觀河拜洛之年則有日烏流災風禽騁暴天傾西柱（一作北）地缺東門（一作南）盛旱坼三州長波含五岳我大梁膺金圖而有亢纂王鏡而猶屯何則聖人不能為時斯固窮通之恒理也至若荊州刺史湘東王幾（一作機）神之本元寄言名（一作無寄名詠）陶鑄之餘猶為堯舜雖復六代之舞陳於總章九州之音（一作歌）登於司樂虞夔拊石晉曠調鍾未足頌此英華（一作聲）無以宣其盛德者也若使郊禋楚翼寧非祀夏之君龕定京師（一作戡定）艱難即（一作便）是匡周之霸豈徒幽王徙雍春月為都姚帝遷河周年成邑方今越裳藐藐馴雉北飛肅慎茫茫風牛南偃吾君之子含識知歸而答旨云何所投身斯所（一作其）未喻一也又聞（一無此字）晉熙等郡皆入貴朝去我尋陽經塗何幾至於鐺鐺曉漏（英華作鍾鍾曉喙恐非）的的宵烽隔溆浦而相聞臨高臺而可望泉流寶蓋（一作盌）遥憶盆城峯號香爐依然廬岳日者鄱陽嗣王範治兵匯派屯戍淪波朝夕牋書春秋方物

吾無從以躡屐（一作屩）彼有路而齎鏢豈其然乎斯不然矣不謂（二字一作又近者）邵陵王綸通和此國郢中上客雲聚魏都鄴下公卿風馳江浦豈盧龍之逕於彼新開銅駝之街於我長閉何彼途甚易非勞於五丁我路爲難如登於九折地不私載何其爽歟而答旨云還路無從斯所未喻二也又（一無此字）晉熙廬江義陽安陸皆云款附非復危邦計彼中途便當靜晏自斯以北桴鼓不鳴隣憓所通（一無此句）自此以南王靈未歟（一作封疆未壹）如其境外脫殞輕軀幸非邊吏之羞何在匹夫之命又此賓遊通無貨殖黍非韓起聘鄭私買玉環吳札過徐躬要寶劒由來宴錫凡厥囊裝行役淹留皆已虛罄散有限之微財供無期之久客斯可知矣且據圖刎首愚者不爲運斧全身庸流所鑒何則生輕一髮自重千鈞不以貫盜明矣骨肉不任充鼎俎皮毛不足入貨財盜有道焉吾無憂也又公家遣使脫有資須本朝非隆平之時遊客豈皇華之勢輕裝獨宿非榮（一作勞）聚槖（一作橐）之儀微騎間行寧望輶軒之禮歸人將從私具驢騾綠道亭郵唯希蔬粟若曰留之無煩於執事遣之有費於官司或以顛沛爲言或云資裝可懼固非通論皆是外篇斯所未喻三也又若以吾徒應還侯景侯景凶逆殲我國家天下含靈人懷憤厲既不獲投身社稷衛難乘輿四冢磔蚩尤千臠割（一作刀劃）王莽安所謂俛眉頓膝歸奉冠䩞佩弭腰鞬爲其皁隸又（一無又字）日者通和方斲曩睦兇人狙詐遂駭狼心頗疑宋萬之誅彌懼荀瑩之請所以奔蹄勁角專恣憑陵凡我行人偏鍾（一作膺）讎慽政當葅筋醢骨抽舌探肝於彼兇情猶當未雪海內之所知也君侯之所具焉又聞本朝王公（一作公王）居（一作都）人士女風行雨散東播西流城闕（一作京邑）丘墟蓊蓬蕭瑟偃師還望咸爲草萊霸陵迴首皆（一作俱）霑霜露此又君之所知也彼以何義爭免冤讎我有何勳（一作親）爭歸委質昔鉅平貴將縣重於陸公叔向名流深知於鬷蔑吾雖不敏常慕前脩不圖明廉爲（一作有）懷翻其以此量物昔魏氏將亡羣兇挺爭諸賢勠力想得其朋爲葛榮之黨也（一作邪）爲邢杲之徒耶如曰不然斯所未喻四也又（一無此字）假使吾徒還爲兇黨侯景生於趙代家自幽恒在則台司行爲連率山川形勢軍國彝章不勞請箸爲籌便當屈指能算景（英華作重[illegible]）以逋逃小醜羊豕同羣身寓江皐家留河朔鄉井鄉邑（一作春春井井）如鬼如神其不然乎抑又君之所知也且夫宮闈祕事皆（一作並）若雲霄英俊訏謨寧非帷幄或佯（一作陽）驚以定策或焚稾而奏書朝廷之士猶難參預羇旅之人何階耳目至於禮樂沿革刑政寬猛謳謌已遠萬舞成風不知手之舞之足之蹈之也安在揺其牙齒爲間諜者哉若謂復命西朝終奔東虜雖齊梁有隔尉候奚殊豈以河曲之難浮而曰江關之有（一作可）濟河橋馬度曾（一作寧）非宋典之姧關路雞鳴皆是（一作曰）田文之客何其通蔽乃爾相妨斯所未喻五也又兵交使在雖著前經儻同徇僕之尤追肆韓（一作寒）山之怒則凡諸元帥並釋縲囚爰及偏裨同加恩禮（一作同無前識）乃至鍾儀見赦朋笑遵途襄老蒙歸虞歌引路吾等張旝拭玉脩好尋盟涉泗之與浮河郊勞至于贈賄公恩既備賓敬無違今者何諐翻蒙貶責若以此爲言斯所未喻六也若曰妖氛永（英華作未[illegible]）久喪亂悠然哀悼（一作我）奔波存其形魄固已銘茲厚德戴此洪恩譬渤澥而俱深方嵩華而猶重但山梁飲啄非有意於籠樊江海飛浮本無情於鍾鼓況吾等營魂已謝餘息空留悲默爲生何能支乂是則雖蒙養護更夭天年若以此

爲言斯所未喻七也若云迸豎殲夷當聽反命高軒繼路飛蓋相隨未解其言何能善謔夫屯亨治亂豈有意於前期謝常侍今年五十有一吾今年四十有四介已知命僨（一作賔）又杖鄉計彼侯生眉隨而已豈銀臺之要彼未從師金竈之方吾知其訣正恐南陽菊水竟不延齡東海桑田無由佇（一作可）望若以此爲言斯所未喻八也足下清襟勝託書囿文林凡曰（一作自）洪荒終乎幽厲如吾今日寧有其人爰至春秋微宜商略夫宗姻殄墜霸道昏凶或執政之多門或陪臣之涼德故臧孫有禮翻因與國之賔周伯無愆空怒天王之使遷箕鄉於兩館縶樂（一作驊）子於三年斯匪貪亂之風邪寧比當今之高烈（一作列）也至於雙崤且帝四海爭雄或構趙而侵燕或連韓而謀魏自求盟於楚殿躬奪璧於秦庭輸寶鼎以託齊王憑安車而誘梁客其膏脣敗舌分

路揚鑣無罪無辜如兄如弟逮乎中陽受命天下同規巡省諸華無闇幽辱及三方之霸也孫甘言以娬媚（英華作於娥眉[illegible]）曹屈詐以羈縻旌軫歲到於勾吳冠蓋年馳於庸蜀則客嘲殊險賔戲已深共盡遊談誰云猜忤若使搜求故實脫有前蹤恐是叔世之姧謀而非爲邦之勝略也抑又聞之雲師火帝澆淳乃異其風龍躍麟驚王霸雖殊其道莫不崇君親以詔（一作銘）物躬敬養以治民預有邦家（一作司）曾無隆替吾奉違溫清仍屬亂離（一作雖）冠屨猖狂公私播越蕭軒靡御王舫誰持瞻望鄉關何心天地自非生憑廩竹身（一作原）出空桑行路含情猶其相愍甞以擇官而仕非曰孝家擇事而趨非云忠國況乎欽承有道騶駕前王郎吏明經鵠鳶知禮巡方省化咸問高年東序西膠皆尊耆耋吾以珪璋玉帛通聘來朝屬世道之屯期鍾生民之否運兼年累載無

中元直之析銜泣吞聲長對公閭之怒情禮之訴[illegible]（一作将）同迸鱗忠孝之言皆應封（一作齚）舌是所不圖也非所仰望也且天倫之愛何得忘懷妻子之情誰能無累夫以清河公主之貴餘姚書佐之家莫限高卑皆被驅掠自東南醜虜抄敗飢（一作販鑛）民臺署郎官俱餓牆壁況吾生離死別多歷暄寒孀室嬰兒何可言念如得身還鄉壤（一作土）躬自推求猶冀提攜俱免凶虐夫四聰不達華陽君所謂亂臣百姓無寃孫叔敖稱爲良相足下高才重譽參贊經綸非虎（一作豹）非貔聞詩聞禮而中朝大義（一作議）曾未矜論清禁嘉謨（一作謀）安能相及諤諤非周舍容容類胡廣何其無爭臣哉歲月如流人（一作平）生何幾晨看旅鴈心赴江淮昏望牽牛情馳揚越朝千悲而下（一作横）泣夕（一作暮）萬緒而迴腸不自知其爲生不自知其爲死也足下素挺詞峯（一作鋒）兼長理窟匡丞相解頤之說樂令君清耳之談向所未疑誰能曉喻若鄙言爲謬來旨必通分請灰釘甘從斧鑊何但規規默默齰舌低頭而已哉若一理存焉猶希矜春何故（一作以）期令我等必死齊都足趙魏之黃塵加幽并之片骨遂使東平拱樹長懷向漢之悲西洛孤墳恒表思鄉之夢干祈已（一作以）屢哽慟良（一作增）深徐君叩頭再拜

一作皆陳書本傳

上牛弘書

王孝籍

竊以毒螫憯（一作癠）膚則申旦不寐飢寒切體亦卒歲無聊何則（英華作期[illegible]）痛苦難安（二字一作難以安）貧窮易感（二字一作易爲感）況懷抱之内水火鑠脂膏腠理之間風霜侵骨髓安可齰舌緘脣吞聲飲氣惡呻吟之響忍酸辛之酷哉惟明公尚書（一作明尚書公）動哀矜之色開寛裕之懷咳唾足以濟活枯鱗吹噓可以（一作用）騰飛窮羽芬以椒蘭之氣暖以布帛之詞許小人之請開（一作聞）

大君子（一無子字）之聽雖復山川不遠神明（一作鬼神）在茲信而有徵言無不履猶恐拯溺遲於援手救縊緩於扶足待越人之舟檝求曾匠之雲梯則必懸於喬樹之枝没於深泉之底矣夫以一介貧人七年直省課稅（一作役）不免慶賞不沾責貢禹之田供釋之（英華作氏）之費有弱子之累乏強兄之親（一作產）加以老母在堂光陰遲暮寒暑違侍（一作闕）關山迢遞（一作超遠）齧臂為期前途邈矣（一作逾邈）倚閭之望朝夕已勤謝相如之病無官可以免發梅福之狂非仙所能避愁疾甚乎厲鬼人生異夫金石營魂且散恐筮子無徵齎恨入冥則虛緣恩顧此乃王稽所以致言應侯為之不樂也潛鬢髮之內居眉睫之閒子野未曾聞離朱所不見沈淪東觀留滯南史終無薦引永同埋殯三世不移雖由寂寞十年不調實乏知己夫不世出者信（一無信字）聖明之君也不萬一者誠賢良（一無良字）之臣也以夫不世出而逢不萬一此小人（一有所以二字）為明尚書幸也坐人物之源運銓衡之柄反披狐白不好緇衣此小人為明尚書不取也昔荆玉未剖則卞和之足百里未用碎禽息之首居得言之地有用能（一作能用）之資增日月之明無手（一作首）足之戚憚而不（一作弗）為孰知其解夫官或不稱其能士或未伸其屈一夫竊議語流天下勞不見圖安能無望黨病未及死往還勉念（一作狂還克念）聘（一作汗）窮愁之間（一作簡）矚（一作屬）離憂之詞託志於前脩通心於來哲使千載之下哀其不遇追咎執事有玷清塵則不肖之軀死生為累小人之罪方且未成（一作刑）顧少加矜（一作憐）愍留心無忽　一作皆隋書本傳

為人與蜀城父老書二首　王勃

蓋聞天地作極不能遷否泰之期川岳薦靈不能敗窮通之數豈非賢聖同業存乎我者所謂才榮厚異流牽乎彼者所謂命是以龍驤鳳峙（一作業）伊周成翊贊之功含糗羹藜顏冉困棲遲之病或先號而後笑或始吉而終凶事不可量功未必定則知洪濤未接長鯨多陸死之憂甾鼠未翔大鵬有雲傾之勢池鰌井鮒亦將鼓鱗而輕之田鳩野鷃亦將騫翮而舞■之及其衝溟渤接扶搖吹波則江漢倒騰氣則虹蜺掩摩赤岸負蒼天然後知其力焉吁韓信之無津也昌亭之一餓夫耳馬卿之失路也臨邛之一食客耳武不足以服衆文不足以動時長劒屈於無知洪筆淪於不用洎乎雄圖躡運至尊納背水之謀麗藻昇朝天子賞陵雲之作威加海岳聲振廊廟彼淮陰之俠少成都之遺老也又焉能知遠近哉是以鑒物於肇不於成賞士於窮不於達是知卞和之得玉也精存於岸谷之間張華之得劒也氣發於星辰之際夫豈琢磨成器然後知其寶剸斷為能然後知其用哉仰惟鄉耆等並玉山高族金堤勝侶列子弟於千城耀衣冠於百代或以風雲去國公孫躍馬之年鍾鼎從王諸葛攀龍之日門庭相接雕甍將綺棟連陳機杼相和鳳攝鸞將虬梭交響金漿玉饌食客三千綠幘青裳家僮數百沖襟耿識人多江漢之靈麗藻華文代有雲泉之氣北齋開敞南館虛閑詩酒同歸琴書合契忘機得意恥嵇阮之交跡虛席延賓恨原常（疑作嘗）之客少實煙霞之藪澤風月之津梁者乎劉仲文之遠識不以乾没詣梁城閱仲叔之高風不以口腹累安邑雖其已没生氣猶存況乎屬宇宙之明當天下之泰不能俯拾青紫高視搢紳攀北極而謁帝王入南宮而取卿相脅肩側足求哀鍾釜之閒低首俛眉取濟斗升之末嗟乎誠下官所以仰天漢而鬱怫臨江山而慷慨者也但時可以未遇道可以未行志願可以未成

功業可以未就古之才足以輔王業躡跡屠釣之間功可以濟巨川藏身版築之下百里奚之負販陳湯之丐貸而況於庸者哉此僕所以駿奔於顧眄之餘自致於恩光之末也且夫精誠所感尚動神明意氣相交豈慙車馬儻能投心季子遥存素紵之恩援手應侯先立綈袍之贈豈人之情也能無報乎方今白藏紹序朱律謝期天高而林野踈候肅而江山靜輕蟬送夏驚晚吹於風園旅鴈乗秋動宵吟於露渚絲纊成於南畝粳黍被於東阡時計有儲願履多福下官薄游縣載飄寓淹時歡蹟相仍憂虞自積陟梁鴻之峻岳何暇長謠臨阮籍之長途唯知慟哭庶憑賙給以濟漂危輕訴短懷佇流嘉耗

二

蜀都廣鎮岷墟奥壤山分玉宇水向金陵景貺有期英靈間出榮問休暢幸甚幸甚夫神有可逼淥波驚亡（七疑作柱）之音道有可符玄霜扣九鍾之節豈道窮精祕妙聽察於無[illegible]理實杳冥玄應通於不測波流柱響波無入柱之因霜落鍾鳴霜非扣鍾之具矣況乎言忘意得臭味相求目擊道存神明已接鄭僑之逢吳札無謂殊方阮籍之對嵇康自然同志僕雖不敏嘗從事於斯矣常謂薰猶不共器梟鸞不比翼是以類乎方者接風雲於千里乖乎類者起山川於一面抑嘗聞之士之生也其跡可擯而道不可藏其身可辱而志不可奪其有拂衣投臂遁形滄海之隅裂裳裹足獨立高山之頂量腹而食度身而衣以鍾鼎為芻豢以衣冠為緤紲方欲策鸞鳳而撫霱（疑作雲）英鞭虹蜺而採煙液其次排玉關指金門成賈誼之謨樹終軍之策因機入務懷素將相之門沫露霑霜擁彗公侯之室然則拾青紫於旦暮取功名於俄頃演文物而動寰中騰聲名而振天下若下官者可謂慙二途矣而斂手長揖強顏高視低心於蹇躓之辰忍耻於棲遑之日者哉渭濱留釣鷹揚之業未萌淄源滯收（疑作牧）鴻漸之資蓋寡及其攀窮運接靈期乗雲雷而清八極和陰陽而調萬品則知冥機所運吉凶於倏忽之間玄命所移飛伏於斯須之際以日月自至聊復爾耳方今炎飈謝節爽候關辰風高而宇宙清霜下而亭郊肅歸雲止鴈流曙響於東津落照開虹寫晴規於北岸螢䠂夕砌蟬促朝林感序緣情故豐奇賞僕一違秦隴再華炎涼戒征軸而無因指歸途而有倦故鄉超曠曾山重複吳宮尚遠頻驚去鷰之心楚峽猶賒已下聞猿之淚徒以風猷未隔道義相存幸承知己之心稍緩他鄉之思（一作意）昔者虞公再見懸光白璧之前季布一言猶定黃金之諾況乎交已成於杵臼道已茂於金蘭希照窮途遠流嘉貺若使恩裁口腹空留安邑之賓惠闕始終取恨呂亭之客

與在朝諸賢書　盧照鄰

昔張子房勵太傅之尊自跡[illegible]於南山隱公孫弘居丞相之位亦伏地於東方生伯喈已亡孔文舉將老兵而造滕方回尚在王羲之就倉奴而共談良史書之高賢不以為累自古朝野曷常以人廢言況下官抱疾東山不干時事借人唱和何損於朋黨延州子期聞音竊抃猶冀身膏丹壑脫寶劒於山阿骨掩黃塵罷瑤琴於天下則指（疑作捎）金抵於山谷者非太平之美事乎幽憂子白

在桂州與修史學士吳兢書　宋之問

拙自謀衛降黜炎荒杳尋魑魅之途遠在（一作莅）雕題之國颶

風揺木飢鼯宵鳴毒瘴橫天悲忒鳶書真落心憑神理實棄生還闕號鬼門常憂死別事未瞑目豈在微身先君業粹中和才光文武志道游藝名動京師出谷入朝事多弘益雖崇班去己而陰德被人清議所尊何減驃騎恐耆舊咸謝竹帛儻遺使盛烈湮沉下情感痛自昔逸羣之器曠俗之才譽雖冠於人倫祿不躋於卿士南史之筆漏美不書東岱之魂與名俱滅故史遷述許由云不遇青雲之士焉足道哉惟君侯禮樂山高文華海闊古一千歲聞聖人之書今五百年知作者之運山甫拾遺於中路時謂得賢蔡邕揮翰於詞林誰其不許往送家狀蒙啓至公之恩希果實言深蓄自私之感下官久辭榮擢夙慎禍胎內無負於明祇外冀申於知己豈謂一人相毀衆口爭喧遂以虛聲乃加真罪賴皇明昭宥腰領賜全空荷再生無階上答恃子以松竹之操期子以金石之堅幸無雷同懸納謗議見危不易是所望焉遠識古人之懷敢申窮鳥之請如季布之諾乃重於黃金延陵之許竟懸於實劍生負飡花之惠死効結草之誠刺血爲書萬不抒一往年恩貸許惠爲看起居注實錄江融別錄使不錯漏國史及高明所撰唐史春秋等六勲並乞逸遺事迹不翳聲塵代業有光實在吾子遠佇來札以當招魂抄冬凝寒（一作嚴）惟動（一作所）履休勝青簡時至（一作汗）顧想窮愁白雲遙（一作爰）來希訪生死珎重珎重

與韋五虛己書　　陳子昂

命之不來也聖人猶無可柰何況於賢者哉僕常（集作嘗）竊不自量謂以爲得失在人欲竭（集作揭）聞見抗衡當代之士不知事有大謬異於此望者乃令人慙愧悔赧不自知大笑顛蹶恠其所以者耳虛已足下何可言耶夫道之將行也命也道之將廢也命也子昂其如命何雄筆雄筆弃爾歸吾東山無汨我思無亂我心從此遁矣屬病不得面談書以述言子昂白

文苑英華卷第六百九十一

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十二　書二十六

遷譴中

上襄陽樊大夫書一首　上李尚書書一首
上陳給事書一首　與師皐書一首
荅户部崔侍郎書一首　投知己書一首
上鹽鐵崔尚書書一首　與崔況秀才書一首

上襄陽樊大夫書　符載

天下有特達之道可施於人者二焉大者以位舉德其有自泥塗布褐一奮而登於青冥金紫者也次者以財拯困其有自糲食蓬户一變而致於膏粱廣廈者也載羽毛頽弱未敢厚公扶摇九萬之勢家室空耗今則困矣敢欲以次者爲節下之累謂之何哉載聞至誠貴直至敬無飾故以懇質之詞爲述情之具伏惟少留意焉幸甚載頃年與友生數人隱居廬山其所學者不獨文章名數而已意根於皇極大中之道用在於佐王治國之術常欲致君於堯舜驅俗於中古此乃小子夙夜孜孜不怠[redacted]也攻錯未半歸寧蜀道蜀之連帥以載幟有文彩遮使止住小子亦隳產不應扶侍東下意者欲開故山草堂拂舊帙編簡晨昏之暇終竟前志一昨牽滯事故不覺淹久囊橐之資日竭高厲之氣日銷上無以供養尊長下無以撫字孤稚彷徨燥灼內熱如疾每延想舊居雲霞在天松桂遶屋肺腹（疑作腸）一夕而九迴矣夫欲構大廈者陵雲之基形弘敞之勢兆未備者榱桷朽壞而已得不謂班倕惜之乎鑄寶劒者負斷犀之姿照含斗之氣所關者淬拭發硎而已得不謂歐冶惜之乎載伏覩大夫起自堯山宰奮臂遊長安以宏偉之才進于明君不十數年佩虎符握龍節有盛德勲庸于世真天下特達之士也載亦敢以肺腸之事干之誠能迴公方寸之地爲小子生涯庇庥之所移公盈月之俸爲小子度世衣食之業使隱不違親男[illegible]道以静片言之下大獲素尚即赫赫巍巍之稱當在寰宇之内不在主客也載聞蒲牢之鍾擊之以莛筯叩者之誤也艅艎之[redacted]以秉庚載者之咎也今載欲發大名壯志敢以細言詭數上干高明乎且常見前賢房太尉書贈張燕公云欲起自燕國公門下矣載亦欲感君之恩望公之顧使異日之談亦起自大夫門下矣詞理如此不合經義退自思省終用慙媿伏惟溟渤之浪涵容尺波幸甚幸甚不宣載再拜

上李實尚書書　韓愈

月日將仕郎前守四門博士韓愈謹再拜奉書尚書大尹公（集無公字）閤下愈來京師於今十五年所見公卿大臣不可勝數皆能守官奉職無過失而已未見有赤心事上憂國如家如閤下者今年已來不雨者百有餘日種不入土野無青草而盜賊不敢起穀價不敢貴百坊百二十司六軍二十四縣之人皆若閤下親臨其家老姦宿贓銷縮摧沮魂亡魄喪影滅跡絶非閤下條理鎮服布宣天子威德其何能及此愈也少從事於文學見有忠於君孝於親者雖在千百年之前猶敬而慕之況親逢閤下得不候於左右以求効其懇懇謹獻所爲文兩卷凡十五篇非敢以爲文也以爲謁見之資也進退惟命愈恐懼再拜

上陳給事書　白居易

正月日鄉貢進士白居易謹遣家童（集作僮）奉書獻於給事閤下伏以給事門屏間請謁者如林獻書者如雲多則多矣然聽其辭一辭也觀其意一意也何者率不過有望

於吹噓翦拂耳居易則不然今所以不請謁而奉書者但欲貢所誠質所疑而已非如衆士有求於吹噓翦拂也給事得不獨爲之少留意乎大凡自號爲進士者無賢不肖皆欲求一第成一名非居易之獨慕耳旣慕之所以竊不自揆嘗勤苦學文迨今十年始獲一貢每見進士（集有之字）中有一舉而中第者則欲勉狂簡而進焉又見有十舉而不第者則欲引駑鈍而退焉進退之宜固昭昭矣而愚者自惑於取（集作趣）捨何哉夫蘊奇挺之才亦不自保其必勝而一上得第者非他也是主司之明也抱瑣細之才亦不自知其妄動而十上下第者亦非他也是主司之明也豈非知人易而自知難邪伏以給事天下文宗當代精鑒故不揆賤（集作淺）陋敢布腹心居易鄙人也上無朝廷附離之援次無鄉曲吹噓（集作煦）之譽然則孰爲而來哉蓋所仗者文章耳所望者主司至公耳今禮部高侍郎爲主司則至公矣而居易之文章可進也可退也竊不自知之欲以進退之疑取決於給事給事其能捨之乎居易聞諸神著靈龜者無常心苟叩之者不以誠則已若以誠叩之必以信告之無貴賤無大小而不之應也今給事鑒如水鏡言如著龜邦家大事咸取決於給事豈獨遺其微小乎謹獻雜文二十首詩一百首伏願俯察悃誠不遺小道（集作賤小）退公之暇賜精鑒之一加焉可與進也乞諸一言小子則磨鉛策蹇騁力於進取矣不可進也亦乞諸一言小子則息機斂跡甘心於退藏矣進退之心交爭於胷中者有日矣幸一言以決（集作蔽）之旬日之閒敢佇報命塵穢聽覽若奪氣褫魄之爲者不宣居易謹再拜

與師皐書（楊虞卿）　前人

師皐足下自僕再來京師足下守官鄠縣吏職拘絆相見甚稀凡半載（集作年）餘與足下開口而笑者不過三四及僕左降詔下明日而東足下從城西來抵昭國坊已不及矣走馬至滻水纔及一執手憫然而訣言不及他爾來雖手札一二往來亦不過問道途報健否而已攀（集作鬱）結之志曠然未舒思欲一陳左右者久矣去年六月盜殺右丞相於通衢中迸血髓磔髮肉所不忍道闔朝震慄不知所云僕以爲書籍已來未有此事國辱臣死此其時耶苟有所見雖畎畝皁隸之臣不當默默況在班列而能勝其痛憤耶故武相之氣平明絕僕之書奏日午入兩日之內滿城知之其不與者或誣爲（集作以）僞言或搆以非語且浩浩者不酌時事大小與僕言當否皆曰丞郎給舍諫官御史尚未論請而贊善大夫何反憂國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳朝廷有非常事即日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧也（集作矣）謂之妄謂之狂又敢逃乎且以此獲辜顧何以（集作如）耳況又不以此爲罪名乎此足下與崔李元庾輩十餘人爲我悒鬱（集作悒悒鬱鬱）長太息者也然僕始得罪於人也竊知之（集作自知）矣當其在近職時自惟賤陋非次寵擢夙夜報（集作賦）愧思有以稱之性又愚昧不識時之忌諱凡直奏密啓外有合方便聞於上者稍以歌詩道（集作導）之意者欲其易入而深戒也不我同者得以爲計媒櫱之詞一發又安可君臣之間自明白其心乎加以握兵於外者以僕潔慎不愛（集作受）賂而憎秉權於內者以僕介獨不附已而忌其餘附離之者惡僕獨異又信狺狺吠聲唯恐中傷之不獲以此得罪可不悲乎然而寮友益相重交遊益相信信於近而不信於遠亦何恨哉近者少遠

者多多者勝少者不勝又其宜矣師皐僕之是言不發於他人獨發於師皐師皐知我者豈有愧於其間哉苟有愧於師皐固是言不發矣且與師皐始於宣城相識迨于今十七八年可謂故矣又僕之妻即足下從父妹可謂親矣如是故如是親（集作親如是故如是）人之情又何加焉然僕與足下相知即不止此（集作則不在此）何者夫士夫之（集作大夫）家閨門之內朋友不能知也閨門之外姻族不能知也必待友且姻者然後周知之足下視僕莅官事擇交友接賓客何如哉又視僕撫骨肉待妻子馭童僕又何如哉小者近者尚不敢不盡其心況大者遠者乎所謂斯言無愧而後發矣亦猶僕之知師皐也師皐孝敬友愛之外可略而言足下未應舉時嘗充賢良直言之賦其所對問志磊磊而詞諤諤雖不得第僕始愛之及與獨孤補闕書譚不論事與盧侍郎書請不就職與高相書諷成致仕之志志益大而言益遠而僕愛重之心繇是加焉近者足下與李弘慶友善弘慶客長安中貧甚而病亟足下爲迎致其母安慰其心自損其（集無其字）衣食以致（集作饋）其醫藥甘旨之費有年歲矣又足下與崔行儉遊行儉非罪下獄足下意其不幸及於流竄勑下之日躬俟於御史府門而行李之具養活之物崔生顧其傍一無闕者其餘孝寡娣親護其夫喪撫孤甥誓畢其婚嫁取貴人子爲婦而禮法行於家由甲乙科入官而吏聲聞於邑凡此數者皆可以激揚頹俗表正士林斯僕所以嚮慕勤勤豈敢以骨肉之姻形骸之舊爲意哉然足下之美如此而僕側聞蚩蚩之徒不悅足下者已不少矣但恐道日長而毀日至位益顯而謗益多此公伯寮所以愬仲由季孫所以毀夫子者也昔衛玠有云人之不逮可以情恕非意相加可以理遣故至終身無喜愠色僕雖不敏常佩此言師皐人生未死間千變萬化若不情恕於外理遣於中欲何爲哉欲何爲哉僕之是行也知之久矣自度命數亦其宜然凡人情通達則謂由人窮塞而後信命僕則不然十年前以固陋之資瑣劣之藝與敏手利足者齊驅豈合有所獲哉然而求名而得名求祿而得祿人皆以爲能僕獨以爲命命通則事偶事偶則幸來幸之來尚歸之於命不幸之來也捨命復何歸哉所以上不怨天下不尤人者以（以集作實如）此也又嘗照鏡復（集作或）觀寫真自相形骨非貴富者必矣以此自決益不復疑故寵辱之來不至驚怪亦足下素所知也今且安時順命用遣日（集作歲）月或免罷之後得以自由浩然江湖從此長往死則葬魚鼈之腹生則同鳥獸之羣必不能與掊聲攫利者權量其分寸矣足下輩無復見僕之光塵於人寰間也多謝故人勉樹令德粗寫鄙志兼以爲別居易頓首

答戶部崔侍郎書　前人

侍郎院長（閤下）戶部牒中奉八月十七日書具承康寧喜與抃會并別覩手翰論（集作譔）叙綢繆何眷好勤勤若此之不替也幸甚幸甚首垂問以鄙況（疊鄙況二字）不足云蓋默默兀兀委順任化而已次垂問以體氣除舊目疾外雖不甚健亦幸無急病矣次垂問以月俸月俸雖不多然量入以爲用亦不至凍餒矣又垂問以舍弟渠從事東川近得書亦（集作且）知無恙矣終垂問以心地此最要者輙梗槩言之頃與閤下在禁中日每視草之暇匡床接枕言不及他嘗以南宗心要互相誘導別來閑獨隨分增修比於曩時亦似有得得中無得無可寄言來書云粗示可乎斯不可也又

知兵部李尚書同在南宮錢蕭二舍人移官閑秩退朝之暇數獲晤言每話舊遊輙蒙見念此蓋君子乆要之心不爲榮悴合散增減耳而不佞者又何幸焉然自到潯陽忽已周歲外物盡遣中心甚虛雖賦命之間則有厚薄而志懷之理（集作後）亦無窮通用此道推頹然自足又或杜門隱几塊（一作兀）然自居木形灰心動逾旬月當此之際又不知居在何地身是何人雖鵩鳥集於前枯栁生於肘不能動其（集作於）心也而況進退榮辱之累耶又思頃者接確論時走常有言薦於執事云心與跡多相戾道與名不兩立茍有志於道者若不幸於外是幸於内猥蒙歎賞猶憶之乎今之身心或近是矣退思此語撫省初心求仁得仁又何不足之有也前月中長兄從宿州來又孤幼弟姪六七人皆自遠至日有糲食歲有麤衣飢寒獲同骨肉相保此亦默默委順之外益自安也況廬山在前九江在左出門是滄浪水舉頭見香爐峯東西二林時時一往至於瀑水怪石桂風杉月平生所愛者盡在其中此又兀兀任化之外益自適也今日之心誠不待此而後安適況兼之者乎此鄙人所以安又安適又適而不知命之窮老之至也院長公望日重啓沃非遥仰惟勉樹勳名勿以鄙劣爲念

投知己書

杜牧

夫子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎復曰知我者以春秋罪我者亦以春秋此聖人操心不顧（英華作顧[illegible]）世之人是非也柱厲叔事莒敖公莒敖公不知及莒敖公有難柱厲叔死之不知我則已反以死報之蓋怨不知之深也豫讓謂趙襄子曰智伯以國士待我我以國士報之此乃烈士義夫有材（集作才下同）感其知不顧其生也行無堅明之異材無尺寸之用泛泛然求知於人知則不能有所報不知則怒此乃衆人之心也聖賢義烈之士既不可到小生有異於衆人者審己切也審己之行審己之材皆不出衆人亦不求知於人（一作於人知）已或有知之者則藏縮退避唯恐知之蓋深自度無可以爲報効也或有因緣他事不得已求知於人者苟不知未嘗退有懟言怨色形於妻子之前此乃比於衆人唯審己求知也大和二年小生應進士舉當其時先進之士以小生行可與進業可益修喧而舉之爭爲知己者不啻二十人小生遁來十年江湖間時時以家事一抵京師事已即返嘗所謂喧而譽之爲知己者多已顯貴未嘗一到其門何者自十年來行不益進業不益修中夜忖量自媿於心欲持何說復於知己之前爲進拜之資乎默默藏縮苟免寒飢爲幸耳昨李巡官至忽傳閤下旨意似知姓名或欲異日必録在門下閤下爲世之偉人鉅德小生一獲進謁一陪讌享則亦榮矣況欲異日終置之於榻席之上齒於數子之列乎無攀緣絲髮之因出特達倜儻之知小生自度宜爲何材可以塞閤下之求宜爲何道可以報閤下之德是以自承命已來審己愈切拊心獨驚怨忽恩之而不自知其然也若蒙待之以衆人之地求之以衆人之材責之以衆人之報亦庶幾異日受約束指顧於簿書之間知無不爲爲不及私亦或能提筆伸紙作詠謌以發盛德止此而已其他望於古人責以不及非小生之所堪任伏恐閤下聽聞之過求取之異敢不特自發明道誑其衷一開閤下視聽其他感激發憤懷愧恩德臨紙汗發不知所裁其恐懼再拜

上鹽鐵崔尚書書

薛逢

伏承相公忽承明詔遠赴關庭天子傾心廟堂虛席沙堤尚在復瞻丞相之車蓮幕重開再理將軍之第伏想華軒擁路賀客盈門喜集鵷原風隨鴈序昨者幸從祗拜獲貢姓名言及曩時期於遠路鉛黃入鏡顧陋質而多宜金石宣聲覺巴歈之寡和因敢專馳狀啓遠謝恩知伏慮方倦將迎未暇披覽實慮獎拔失在毫釐其啓狀本謹別錄上伏望聯行之際一賜發揮俾風波之路不迷見常稱舉數四心期旦夕必擬提携伏見吾兄當數集會時望深賜重言也某頓首

與崔況秀才書　前人

自今日春牓到縣當日差人持狀到京方乘車騎尋已東去恨結之至空積下情不審自歸淮南尊體何似伏計不乖將息遠想淮山秀潤水木幽奇扇枕之餘謳吟自適甚盛甚盛某龍鍾山縣忽忽過時素秋軫懷華髮樓樓曩昔日陵雲之志自覺泥蟠今茲失路之人誰爲鄉導但飲冰勵節食蘗苦心用省刑名以安疲瘵除此之外非愚所知故人恩憐曾不憫念秋風已戒關路須西雄文誰與儔比一日千里今也其時居安敗名古人所慎某頓首

文苑英華卷第六百九十二

登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十三　書二十七

遷謫下

投知己書一首　獻南海崔尚書書一首

雜書

與徐陵請王琳首書一首　遺崔曠書一首

與博昌父老書一首　答楊貴處士書一首

與王式書一首　與李翺書一首

遷謫下

投知己書（或作與大理楊卿書）　劉蛻

復何事哉弓矢乎制敵之事今爲導衛羽儀金華乎勇衆之器今爲節奏和聲射宮蓬蒿幽燕少年恥蹈其下文之用莫過乎當時文之人莫過乎閤下復何事哉漢既治詩書禮樂皆已逸墜求亡書者故冬官考工開千金之購議帝制者進退贊拜定茅蕝之中而今河洛塚壁圖簡編備登降俯仰不倒步序便蕃之儀莫過乎當時優游之學莫過乎閤下復何事哉材力既以相舉忠正得以相扶及秦世爲之訞言東漢爲之黨禁公道畏忌相顧而野死今布衣匹夫得歌王公大人之盛德先進達生得薦布衣匹夫之事業唯其公當舉之不以爲疑扶之不以爲黨無私之道莫過乎當時譽能之心（集作人）莫過乎閤下嗚呼苟有其時而無其人雖有譽能之心（集作人）斯爲閤下惜有其人有其時而閤下苟不留意屬念斯爲來世畀蛻生二十餘年已過當時之盛棲遲困辱者過（集作末）遇當時之人書成而肯樂乎其時出車滿於道路而才高於蛻忌蛻侵已才下於蛻畏蛻擅名是以深知之者不得終其朝[illegible]欲振之者又自無其力已謂其書空（集作終）爲來世畀已矣乎不意得與閤

下不爲異世同乎文字所謂當時之人斯非閤下者乎則其人未死口能言手能盡（集作畫）閤下見之復用何[redacted]以接之既接之復用何詞以譽之[redacted]得盡其才接之得盡其禮斯人也讀書業文德（集作得）有知巳居窮守道死且不朽復何事哉復何事哉

獻南海崔尚書書　前人

所謂大丈夫豈天使爲之哉以其進爲天下利退有百世名顯爲諸侯師默成萬（一作高非）世法而巳爲退默者爲避人得時而退默者爲自進爲進顯者爲必行不得時而進顯者爲失志是以雄才盛德不可不兼其時故無其時不可行也有其時而志未達又不可行也志達而未信於天下又不可行也上位之人有不可故下位之人有踰垣塞牖而自遁者又豈唯退默而巳矣（集作哉）方今天下百姓不敢爭步畝四夷不敢犯守陲自元和巳後國家不傷一夫不亡一矢雖有豎子弄兵曾無根（一作節）穿皮蠹之患尋巳伏誅（一作誅伏）然而閤下不謂無其時乎昔雍丘不能以才達求討吳蜀以自試班超不能守其家儒然後得官校尉夫文（一有家之二字）不遇清世不免操弓矢而擐甲冑也今則仕由文學著官自清顯尊閤下不謂志未達乎夫南海實壳權之地有金珠貝甲脩牙文犀之貨非茂德廉名國家常重其人閤下不謂未信於天下乎當其時士亦固不以天下之廣居自隘（九字一作不以天下廣自隘以居）其身不以天下之道自負以不知巳故賂媒訐介則不忍爲守媒待介或有所自弃故退默者不得不自進矣閤下以謂時乎未可乎嗚呼蛻之生於今二十四年雖天有南無可置其門雖天有東不得開其序伏臘不足於糗糧冬夏常苦於皸濕然而因時著書滿十卷自謂不有得於今必有得於後不有得於人必有得於鬼神今則力疲而天下笑日暮而郵舍閉今閤下則踰垣塞牖而巳雖然當閤下進爲天下利而又顯爲諸侯師之時柰何得有踰垣塞牖之說乎故先自弃南嚮再拜不勝懇懇窮泰有時未可知也謹貢舊投刺書一卷以其最近於情雜歌詩共二卷以其頗有逸事伏惟周賜觀覽無憚僇笑

一作皆唐文粹

雜書

與徐陵請王琳首書　朱瑒

竊以朝市遷貿時傳骨鯁之風曆運推移間表忠貞之迹故典午將滅徐廣爲晉家遺老當塗巳謝馬孚稱魏室忠臣用能播美（北齊書南史有於字）前書垂名（二本有於字）後世梁故建寧公琳洛濵餘冑沂州舊族立功代邸効績中朝當離亂之辰總藩（北齊書作方）伯之任爾乃輕躬殉主以身許國寔追蹤於往彥信踵武於前脩而天厭梁德尚思匡救（二本作繼）雖繼（二本作徒蘊）包胥之念終遘萇弘之眚洎王業光啓鼎祚有歸於是遠跡山東寄命河北雖經（二本作輕）旅臣之嘆猶懷客鄉之禮感玆知巳忘此捐軀至使身沒九泉頭行萬（北齊書作千）里誠復馬革裹尸遂其生平之志原野暴體（二本作骸）全彼人臣之節然身首異處有足悲者封樹靡卜良可愴焉瑒早簉末僚預叅下席荷公（二字一作降辟君）之吐握感君（二字一作荷蒙公）之知遇是用沾（二本作霑）巾拭袂痛可識之顏迴腸疾首切猶生之面伏惟聖恩博厚明詔爰發赦王經之哭許田橫之葬瑒雖芻賤竊亦有心琳往（二本作經）莅壽陽頗存遺愛曾遊江左（二本作右）非無舊（北齊書作餘）德比肩東閤之吏繼踵西園之賓願歸元（二本無元字）彼境還塋（二本作脩）宅窆庿孤墳既築或飛銜土之燕豐碑式樹時留

墮淚之民（二本作人）近故舊王維（二本作緒）等已有論牒仰蒙制議不遂所陳昔廉公告逝即肥川而建塋域孫叔（南史作叔孫）去亡仍芍陂而植楸櫝由此言之抑有前（二本作其）例不使壽春城下唯傳報葛之人滄州島上獨有悲田之士（二本作客）昧死陳祈伏待刑憲

遺崔賾書　　隋豫章王（見隋書崔賾傳）

昔漢氏西京梁王建國平臺東苑慕義如林馬卿辭武騎之官枚乘罷弘農之守每覽史傳嘗竊怪之何乃脫略官榮棲遲藩邸以今望古方知雅志彼二子者豈徒然哉足下博聞強記鈎深致遠視漢臣之三篋似陟蒙山對梁相之五車若吞雲夢吾兄欽賢重士敬愛忘疲先築郭隗之宮常置穆生之醴今者重開土宇更誓山河地方七百牢籠曲阜城兼七十苞舉臨淄大啓南陽方開東閤想得奉飛蓋曳長裾藉瑇莚躡珠履歌山桂之偃蹇賦池竹之檀欒其崇貴也如彼其風流也如此幸甚幸甚何樂如之高視上京有懷德祖才謝天人多慙子建書不盡言寧俟繁辭

與博昌父老書　　駱賓王

某月日駱賓王謹致書於（集作于）博昌父老等承並無恙甚善甚善（集作甚幸甚幸）雲雨俄別封（集作風）壤異鄉春渚青山載勞延想秋天白露幾變光陰古人云別易會難不期（集作其）然也自解携襟袖將十五年交臂存亡略無半在陸處士（集作張學士）濬先（集作從）朝露辟閭公倏掩夜臺故舊（集作吏）門人多遊萬里耆年宿德但見松丘嗚呼泉壤殊途幽明永隔人理（二字一作生人）[illegible]危促天道奚言感今懷舊不覺涕之無從也況過隙不留藏舟難固追惟逝者浮生幾何哀緣物興淚因情起（集作因情感事）雖蒙莊一指殆先覺於勞生秦佚三號遽（集作詎）忘情於恒化啜其泣矣尚何言（集作云）哉又聞移縣就樂安故城廨宇邑居咸從其地里閈阡陌徒有其名荒徑三秋蔓草滋於舊館頹墉四望拱木多於故人嗟乎仙鶴歸來遼東之城郭猶是靈烏代謝漢南之陵谷已非昔吾先君出宰斯邑清芬雖遠遺愛猶存延首城池何心天地雖則山河四望是稱無棣之墟松櫝千秋有切維桑之里故每懷宿昔尚想經過于役不遑駕言徒極（集作言徒極願）今西成有望東戶無爲野老清談怡然自得田家濁酒樂以忘憂故可洽賞當年相驩卒歲寧復心（集作惠）存舊好追思昔遊所恨跂予望之徑（集作經）途密邇佇中衢而空軫巾下澤而莫因風月虛心形留神往山川在目地（集作室）邇人遐以此懷勞增其歎息情不遺舊書何盡言

答楊貴處士書　　獨孤及

上德無爲其次爲而不擾及爲邦歲暮（集作暮）而人疲如初（集有終字）日以貢賦不入獲譴於上官遂以州比不調之琴思解絃更張之義筭口徵輸（集作賦）以代他征意欲因有爲以成無爲爲未著而人已告怨跡其所以然無德故也夫導政齊刑民猶免而無恥況權道以反經爲用去德逾遠使無速謗末由也已所喜幸尚有過吾子知之貽書見譲以直諒相益商也起予孟孫愛我吾子兼之矣愧辱嘉貺顧無以當之三復白圭欲罷而不能然來書所陳富人出萬今易以千貧人出百今亦數倍富倍優貧倍苦竊詳雅旨事或未然昨者據保簿數百姓并浮寄戶共有三萬三千比來應差科者唯有三千五百其餘二萬九千五百戶蠶而衣耕而食不持一錢以助王賦詩不云乎或燕燕居息

或盡瘁事國在於是矣每歲三十一（集無一字）萬貫之稅悉鍾於三千五百人之家謂之高户者歲出千貫其次九百八百其次七百六百貫以是爲差九等最下兼本丁租庸猶輸四五十貫以此人焉得不日困事焉得不日蹙其中尤不勝其任者焉得不襁負而逃若以已困之人已竭之力杼軸不已恐州將不存苟以是爲念安敢不夙興夕惕思有以拯之方今爲口賦誠非彝典意欲以五萬一千人之力分三千五百家之稅愚謂之可（集作可復）使多者用此以爲裒少者用此以爲益損有餘補不足之道實存乎其中富人貧人悉令均減倍優倍苦何從而生竊料動搖不安以適逃相扇者不過以規避之户與寄客耳此輩浮食偷安以久漏差科惡同均稅賦之名秪思苟免若編户地著者雖驅之使逃亦固不從今已擇吏分官以辨其差等（集作等差）量分入賦其數懸牓以示之信若信之不明分之或過等差之不均官吏之不仁困而後去誰曰不可乃未及知斂之薄厚辨之濟否望風聆聲遽告勞而逃斯豈爲政者之過乎顧禮義之不僁孰能恤叛者之言耶天下無不食王土之臣寧有不輸王賦之民此輩飲國之澤食地之利將薄斂以助逋賦則曰挈妻子而去之是知（集作與）鳥獸蠻貊無以異矣其來既不可以奉征稅其去亦何足以病州縣違之一邦亦猶是也等不爲用又焉能資鄰然計斯人之徒亦未必悉然固或有不去者焉庶幾其所濟猶大但不防之於微拙誠有之奉教省躬（集作三省）敢不知罪子產鑄刑書作兵（左傳作丘）賦以救鄭國而獲譏於叔向及才不如子產口筭不如兵賦而吾子之言過於叔向之直中心藏之何日忘之簿領拘限莫由詣展未見君子馳誠無極不宣舒州刺史獨孤及頓首

與王式書

歐陽詹

公範足下長史及大人以薄官（某大門任溫州長史大人任博羅縣丞）予自能記憶只見驅（集作馳）載長幼勤勤南北予雖童稚意甚不居泊有安固丞潮陽掾（某兄謩任安固縣丞兄訔任潮州司倉）予時已冠似或議事以爲地分遐陋進取無門必無遠大若肄業承家則安固潮陽亦幾於不墜矣便懷耕食鑿飲之心焉事親敬長之道睦友與人之義恂恂自勉不意竊鄉曲之譽所疑不忘質所見不忘述時時有得多幸忝儕類之歸加以薄窺墳典（集作籍）適有章句濮陽仲宣河東千齡滎陽從易濟北有黜琅邪次臣（吳播字仲宣薛壽字千齡鄭簡字從易康暐字有黜王雲卿字次臣則某鄉曲之人皆有識虔爲州里所重者）皆博雅明達君子公範亦其人焉每論性行量識度評學業酌文詞不以虛薄往往掛於牙齒予年二十有一公範與羣公則可予以進士之目而有令予觀國之心予以羣公所貺之名繹先賢正名之旨進士者豈不言其可以仕進而能裨助政化始自下而升上終自上而利下者也近代亦曰舉人實古今舉賢進能之科也則有若風后力牧膺黃帝之舉舜禹稷契膺唐堯之舉縉雲高陽膺虞舜之舉伊尹姜牙膺湯武之舉管仲冀缺膺桓文之舉五羖三傑膺嬴劉之舉皆齊聖廣淵明允篤誠立功立事出於人表之流也降自晉宋齊梁則有若陸機鮑昭謝朓江淹亦以登庸雖道德器用不及夔臣而詞學風（集作詩）流爲一時之秀想當羣公之舉（集作論）豈容易哉度力不任又先與靈源道士虹巖逸人（某鄉人也道士蔡明濬逸人羅山甫靈源虹巖其所居山名也）有潘湖合鍊奉養之契（潘湖公範上下所居地名也）乞從宿志勤勤懇懇獲與靈源虹巖同居者三十年公範與羣公

雖不苦以前事相迫而流言時至建中初因當道廉察故相國常公本州將故中書舍人薛公南澗之談西湖之禮（常相公爲福建觀察使薛舍人典泉州日予以薄劣見知二公於南澗寺有所剪餞及予歸故林於西湖泛舟致餞也）丹青目下程準前期公範與羣公激勵轉加予亦稍信去之勸時兄弟親屬方以衆情聞於大人大人與羣公遂有龍首之會（龍首山名也予之別墅在驪）特詢可否至于再三羣公不悔前言以爲可固可少人之於子皆欲其外高致遠至其秋大人則有遣從計吏之命當發之日大人及慈親親祭行於東郊公範與羣公亦共餞神餘於野席離觴既輟大人誡朂數言可切骨銘心征車云動慈親嗚咽數聲聲堪斷腸褫魄公範與羣公備見備聞也慰上下之望在乎早成名早歸寧余必不惜伎能而有所馳墜（集作絶墜）以深上下之念汲汲搖搖如旌如翹受遣之明年達于長安貢廡六秋禮闈四上頻激昂藏（集作頻竭激昂）之力累爲簸揚之弃反躬忖己徘徊又疑豈常薛公輕於布素而有佞歟爲羣公溫良友朋而不忠歟（集作爲羣公溫良與朋友有不忠歟）楊朱對歧墨翟覩素勁挺之志半作歸心況以近夢慈親以亂絲繞予之身萬重又夢大人齧子臂見血蓋神祇以大人誡切遠警於子焉絲繞者豈非思念纏綿之象也齧臂者豈非齧指令歸之義也萬重見血者豈非示其甚也公範與予遊處最深者且蕭陽讀書接席五年其於爲人公範知之蕭陽去家四百餘里晨昏之思忽至珍異之味忽得亦不以始昨違離便奔馳而去性自天至實非勉爲令一辭庭闈而踰半紀以本心每每馳戀若此魂夢昭昭感發如彼日夜之心公範可量羸竊欲審褧良驚撫分進退阻故人無新知悅不可問因考使迴更願有決斯科也先以才藝取次以德行伸大之事君細之（集作以）臨人如子所習可以當之於取乎如子事親可以移之於君乎如子理身可以施之於人乎其可也則待命待知庶榮親之道抑溫清之心如其不可則任材任器息干進（集作時）之機謝風塵之苦書至與裁裁已遄復家在國在佇爲去就予於爲子之道所恨不知也知必無不竭若於爲臣之道所恨不知也知必無不爲人生於世區區者所務豈不立名乎有名於國亦名也有名於家亦名也予何攘臂於其間醜於家而美於國哉子無此心亦公範知之東風扇和山青水淥野芳且榮林鳥時鳴鐏有酒匣有琴公範休暢某再拜

與李翱書　韓愈

使來（集作至）辱足下書歡媿交（集作來）并不容于心嗟乎子之書言意皆是也僕雖巧說何能逃其責耶然皆子之愛我多重我厚不酌時人待我之情而以子之待我之意使我望於時人也僕之家本窮空重遇攻刼衣服無所得養生之具無所有家累僅三十口携此將安所歸託乎捨之入京不可也挈之而行不可也足下將安以爲我謀哉此一事耳足下（集有誠字）謂我入京誠（集作城）有所益乎僕之所有子猶有不知者時人能知我哉持僕所守驅（集作執）而使奔走伺候公卿間（集作門）開口論議其安能有以（集作所）合乎僕在京城八九年無所取資日求於人以度時月當時行之不覺也今而思之如痛定之人思當痛之時不知何能自處也今年加長矣復驅之使就其故地是亦難矣所貴乎京師者得（集作豈）不以明天子在上賢公卿在下布衣韋帶之士談道義者多乎以僕遑遑於其中能上聞而下達乎其知我者固少知而相愛不相忌（集作志）非者又加少內無所

資外無所從（集作縱）終安所爲乎嗟乎子之責我誠是也愛我誠多也今天下之人有如子者乎自堯舜已來士有不遇者乎無也子獨安能使我潔清不汙而處其所可樂哉非不願爲（集作如）子之所去者力不足勢不便故也僕於此豈以爲大相知乎累累隨行役役逐隊飢而食飽而嬉（抗本作悲）者也其所以止而不去者以其心誠有愛於僕也然所（集作其）愛於我者尤少不知我者尤多吾豈樂於此乎哉將亦有所病而求息於此也嗟乎子誠愛我矣子之所責於我者誠是矣然恐子有時不暇責我而悲我不暇悲我而自責且自悲也及之而後知履之而後難耳昔者孔子稱顏回一簞食一瓢飲（集有在陋巷三字）人不堪其憂回也不改其樂彼人者有聖者（集有而字）爲之依歸而又有簞食瓢飲足以不死其不憂而樂也豈不易哉若僕無所依歸無簞食無瓢飲無所取資則餓而死其不亦難乎子之聞我言亦悲矣嗟乎子亦慎其所之哉違離久乍還侍左右當日歡喜故事使馳此候足下意并以自解愈再拜

文苑英華卷第六百九十三

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十四　疏一

封建（此門二疏並是請武后復政太子英華因第一篇及封諸孫事誤立封建門當改爲復辟）
請復子正位疏一首
請則天皇后復位於皇太子疏一首
行幸
諫太宗畋獵疏一首　諫蕃官仗内射生疏一首
諫則天皇后幸三陽宮疏一首
邊防
諫太宗親征高麗疏一首　諫高宗將伐高麗疏一首
言踈勒等凋弊疏一首　言河朔人庶疏一首
諫不破突厥疏一首　言西蕃疏一首
書籍
請不賜吐蕃書籍疏一首　請置官買書疏一首

封建（合作復辟已注在前）

請復子正位疏（一作請封建皇家諸孫姪疏）　蘇安恒（大足元年）

臣聞曆數在躬握璿璣者哲后天命攸屬臨寶極者聖人或揖讓而昇或干戈以定二途一也今古共之伏惟皇帝陛下德合天地澤流河海庶物和平靈光充塞臣謂胥庭之化無以過也陛下欽先聖（一作聖皇）之顧託受嗣子之推讓豈不以極斯大節成此鴻勳應天順人于今二十餘年矣臣馳情緗素竊見女媧之代風俗簡朴人淳易理垂衣拱手不足可言洎漢朝以惠帝幼沖呂后監撫享國八歲日不暇給雖傳簡策亦烏足道哉豈如陛下之在位五星同色四海無波陛下造明堂即祖文宗武之業也封中岳則萬代一時之事也受寶圖即河圖洛書之瑞也功既大矣業復成矣即當捐其犬馬減其服御觀四大其如遺視萬乘其若脫陛下豈不聞（一作思）虞舜褰裳周公復辟良以大禹至聖成王既長推位讓國其道備焉故舜之於禹事祇族親且與成王不離叔父且族親何如子之愛叔父何如母之恩今太子孝敬是崇春秋既壯若使統臨宸極（一作域）何異陛下之身陛下年德既尊寶位將倦機務殷重浩蕩勞心（一作神）何不禪位東宮自怡聖體陛下縱日慎一日雖休勿休其若大寶何其若人事何陛下毄金輪聖神等號即是猒倦萬機之象此謂天意也太子以姦臣枉構久已自新相王推位青宮退居朱邸天下聞之莫不謳吟聖代此謂人事也故知天意人事鍾我聖朝大臣重祿不言近臣畏罪不諫使吾君有堯舜之位不行堯舜之道故書曰后德惟臣此真謂也臣又聞自古（一作昔）明王之以孝理天下者不見二姓而俱王也當今梁定河内建昌諸王等承陛下之蔭覆並得封王臣恐千秋萬歲之後於事非便臣請黜爲公侯任以閑薄（一作簡）曹務臣又聞陛下有二十餘孫今無尺土之侯（一作封）此非長久計也臣請四面都督及要衝州郡分土而王之縱今年尚幼小未閑（一作閒）養人之術臣請擇立師傅成其孝敬之道將以夾輔周室藩屏皇家使累葉重光饗祀不輟斯爲美矣豈不大哉臣今又聞胡賊侵邊覘中國陛下居惣章中廟筭赫然發怒分閫出師輓粟飛芻十室而九挍幹鏁刃以時繫年即士卒不遑府庫空竭此其謂也陛下若能告倦萬機推位太子分州列郡以王子孫自然四夷聞之繫頸面縛百姓聞之鼓腹擊壤史臣[illegible]曰掩媧燧而邁胥庭後代聞之曰四三皇而六五帝豈虛也哉豈虛也哉臣山中一草萊耳無擊鍾鼎食之榮有碩學鴻儒之業臣來日跪而辭父父謂臣曰丈夫處代君子生年必當獻一

謀畫一策歷塗不就草木何殊今上有堯舜之德下有稷禼之位古人有言欲安其家必先安其親必先安其君當今天下雖安亦有未然之計故書曰若昔大猷制理於未亂保邦於未危此其謂也臣母又謂臣曰朝暮倚閭而望汝若能上千人主進書獻說揚名後代以榮父母是吾之子也臣感父母之言明發不寐今故杖策千里徒步三川雖牽拙而無同敢獻芹而竊抃陛下若採微臣一言之善成家國萬代之基臣之懇誠幸甚謹言

此篇六百卷勸進表門重出前已削去一作皆舊唐書本傳

請則天皇后復位於皇太子疏（武后）　前人（長安二年）

臣聞忠臣不順時而取寵烈士不惜死而偷生故君道不明者忠臣之過歟臣道不軌者烈士之過歟昔者先皇晏駕留其顧託將以萬務殷廣令陛下兼知政（舊唐書作其）事雖唐堯虞舜居其位而共工伯鯀（唐書作驩兜）在其朝間陛下骨血之恩阻陛下母子之愛愚臣謂聖情以運祚將衰（唐書作喪）極斯大節天下之人謂陛下微弱李氏貪天之功何以年在耄倦而不能復子明辟使忠言莫進姦邪乘時（文粹作姦倖成朋）夷狄紛擾屠害黎庶陛下雖納隍興（唐書作軫）念亦何以（唐書作亦罔能）救此生靈臣聞天下者神堯文皇之天下也昔有隋失馭小人道長羣雄駭鹿四海瞻烏皇唐親事戎旃鳳翔參野削平寓縣龍飛踐（唐書作踐宸）極歃血爲盟指河爲誓非李氏不王非功臣不封陛下雖居正統實因唐氏舊資（文粹作基）故詩曰惟鵲有巢惟鳩居之此言雖小可以喻大陛下自坤生德乘乾作主豈不以上符天意下順人心東宮昔在諒陰相王又非長子陛下恐宗祀中絶所以應其謳歌當今太子追迴（唐書作追留）年德俱盛陛下貪其寶位而忘母子深恩臣聞京邑翼翼四方取則（文粹作所視）陛下蔽太子之元良枉太子之神器何以教天下母慈子孝焉何以使天下移風易俗焉惟陛下思之將何聖顏以見唐家宗廟將何誥命以謁大帝墳陵陛下何故日夜積憂不知鐘鳴漏盡臣愚以爲天意人事還歸李家陛下雖安天位殊不知物極則反器滿則傾故語曰當斷不斷反受其亂此之謂也陛下不如高揖樞（唐書作機）務自怡（唐書作恬）聖躬命史臣以書之令樂府以歌之斯亦太平之盛事也臣聞見過不諫非忠臣也畏死不言非勇士也臣何惜一朝之命而不安萬乘之國哉故曰苟利國家雖死可矣願陛下暫輟萬務（唐書作稍輟萬機）詳臣愚見陛下若以臣爲忠則從諫如流擇是而用若以臣爲不忠則斬取臣頭以令天下

行幸

諫太宗畋獵疏　虞世南

臣聞秋獮冬狩蓋爲恒典射隼從禽備乎前誥伏惟陛下因聽覽之餘辰順天道以殺伐將欲摧班碎（舊唐書作躬摧班）掌親御皮軒窮猛獸之窟穴盡逸材之林藪夷凶剪暴以衛黎元收革擢羽用充軍器（貞觀政要作實）旌旗較獵（唐書作舉旗效獲）式遵古典（唐書前篇作前古）然黃屋之尊金輿之貴八方之所仰德萬國之所係心清道而行猶戒銜橛斯蓋愼重（唐書作重愼）防微爲社稷計也是以馬卿直言（唐書前篇作諫）於前張昭變色於後臣誠賤微（唐書作微淺會要作微末前篇作末察）敢忘斯義且夫弧矢畢陳（會要作且夫弧矢星畢唐書作且天弧星畢）所殪已多頒禽賜獲皇恩亦溥伏願時（前篇作特）息獵車且韜長戟不拒芻蕘之請降納涓澮之流袒裼徒搏任之羣下則貽範百王永光萬代

此篇六百二十卷重出前已削去

諫蕃官仗內射生疏（高宗）　薛元超（上元三年）

臣元超臣聞春蒐夏苗前王之令典教兵訓卒有國之宏規伏惟天皇以欽明馭寓中外褆福暫因農隙駐蹕近郊一物一事並從減省在公在私莫不幸賴時惟令月景淑風和宸襟有豫百靈胥悅臣曲荷恩徽重得奉陪鑾駕下情欣躍實倍恒品但以馳原赴草親行聖躬飛蒼走黃頗留神矚控權奇之馬逸影雲趨矯傍偟之箭雄飛星落上截飛鳥下斃狡兎唯恐朽株蟻垤不宜輕之千金之子猶有垂堂之誡萬乘之尊豈忘銜橛之慮又諸蕃首領叅預羽獵天皇以德綏懷遂亦操弓持矢既非族類深用爲虞臣雖庸劣嘗聞前古今冒死以爲言者非謂出之敢諫唯望經川谷不測之地入蔡林可畏之途緣龍駟以揚鑣儀風輿而按節三韓雜種十角魁渠勿使咫尺天顏處於交戟之外虔思宗廟之重允副黎元之心凡在懷生幸甚幸甚臣之性命惟天皇宥之臣之冠冕惟天皇賜之謹冒死以聞輕觸龍鱗心靈交戰謹言

諫則天皇后幸三陽宮疏（已見六百卷）　張說

邊防

諫太宗親征高麗疏　褚遂良

臣聞有國家者譬諸其身兩京等於腹心四境方乎手足他方（新唐書作殊裔）絕域若此（一作在）身外臣近於坐下伏奉口勑布語臣下云自欲伐遼臣數夜思量不達其理高麗王爲陛下之所立莫離支輒殺其主陛下討逆收地斯實承機關東賴陛下德澤久無征戰但命二三勇將（新唐書作一二慎將）發四五萬人（一作發兵四五萬）飛石輕梯取如迴掌大聖（二字一作天聖人）有作必履恒規貴能克平兇亂駕御才傑惟陛下弘兩儀之道扇三五之風提厲人物皆思効命昔侯君集李靖所謂庸夫猶能掃萬里之高昌平千載之突厥皆是陛下發蹤指示爾（一無此字）聲歸聖明臣旁求史籍詳（一作訖）乎近代爲人之主無自伐遼者人臣往征則有之矣漢朝則荀彘楊僕魏世（一作代）則毋丘儉王頎司馬懿猶爲人臣慕容真僭號之子皆爲其主長驅高麗虜其人民間城平棘（一作削平城壘）陛下立功同於天地美化苞於古昔自當超邁於百王豈止俯同於六子昔翦平寇逆大有爪牙年齒未衰猶堪任用匪唯陛下之所使亦何行而不克方今太子新立年實幼少自餘藩屏陛下所知今一旦棄金湯之全渡遼海之外臣忽三思煩愁並集大魚依於巨海神龍據於川泉此謂人君不可離（一作輕）而遠也且如（一作以）長遼之左或遇霖霪水潦騰波平地數尺夫玄菟濵海途深難測（一作帶方玄菟海途深渺）非萬乘所宜行踐東京太原謂之中地東攜可以爲聲勢西指足以摧延陁其於西京逕路非遠爲其節度以設軍謨（一作謀）繫莫離支頸獻皇家之廟此實處安全之上計社稷之根本特乞天慈一垂省納（一作察）

一作皆舊唐書本傳

諫高宗將伐高麗疏　李君球

臣聞心之痛（一作病）者不能緩聲事之急者不能安言性之忠（一作慈）者不能隱情且食君之祿者死君之事今臣食陛下之祿矣其敢愛身乎臣聞司馬法曰國雖大好戰必亡天下雖平（一作安）忘戰必危兵者凶器戰者危事故聖主明王重行之也憂人力之盡恐府庫之殫懼社稷之危生中國之患故古人云務廣德者昌務廣地者亡昔秦始皇好戰不已至乎（一作于）失國是不愛其內而務其外故也漢武

遠討朔方殆乎萬里廣拓南海分爲八郡終於户口減半國用空虛至於末年方垂哀痛之詔自悔其失彼高麗者遐荒（一作僻側）小醜潛藏山海之間得其人不足以彰聖化棄其地不足以損天威何至乎疲中國之人傾府庫之實使男子不得耕耘女子不得蠶織陛下爲人父母不垂惻隱之心傾府庫（二字一作其）有限之貲貪其（一作於）無用之地設令高麗既滅即不得不發兵鎮守少發則兵威不足多發則人心不安是乃疲於轉戍萬姓無聊生也萬姓怨（怨一作無聊）則天下敗矣天下既敗陛下何以自安故臣以爲征之不如不征滅之不如不滅

一作皆舊唐書本傳

言疎勒等凋弊疏（文粹作請罷百姓西戍疎勒等四鎮疏）

狄仁傑（武后神功元年）

臣聞天生四夷皆在先王封域（舊唐書作疆）之外故東距滄海西隔流沙北橫大漠南阻五嶺此天所以限夷狄而隔中外也自典籍所紀聲教所及三代不能至者國家盡兼之矣此則今日之四境已踰於夏殷者也詩人矜薄伐於太原美化行於江漢是則（舊唐書作則是）前代之遠裔而國家之域中至前漢時匈奴無歲不犯（唐書作陷）邊殺略（舊唐書作掠）吏人後漢則西羌侵軼漢中東寇三輔入河東上黨幾至洛陽由此言之則陛下今日之土宇過於漢朝遠矣若其用武荒外邀功絶域竭府庫之實以爭磽确不毛之地得其人不足以增賦獲其土不可以耕織苟求冠帶遠夷之稱不務固本安人之術此秦皇漢武之所行非五帝三皇之事業也若使越荒外以爲限竭資財以騁欲非但不愛人力亦所以失天下（舊唐書文粹並無下字）心也昔始皇窮兵極武以求廣地男子不得耕於野女子不得蠶於室長城之下死者如亂麻於是天下潰叛漢武追高文之宿憤藉四帝之儲實於是定朝鮮討西域平南越擊匈奴府庫空虛盜賊蜂起百姓嫁妻賣子流離於道路者萬計末年覺悟息兵罷役封丞相爲富人侯故能爲天所祐也昔人有言曰與覆車同軌者未嘗安此言雖小可以喻大近者國家頻歲出師所費滋廣西（新唐書作右）戍四鎮東（新唐書作左）戍安東調發日加百姓虛弊開乎西戎（舊唐書文粹作開守西域）事等石田費用不支有損無益轉輸靡絶杼軸殆空越磧踰海分兵防守行役既久怨曠亦多昔詩人云王事靡盬不能藝稷黍豈不懷歸畏彼（舊唐書作此）罪罟念彼蒸（舊唐書作共）人涕零如雨此則前代怨思之詞也上不是恤則政不行而（而字新唐書作政不行則）邪（新唐書作害下同）氣作邪氣作則蟲螟生而水旱起若此雖禱祀百神不能調陰陽矣方今關東飢饉蜀漢逃亡江淮已南徵求不息人不復業則相率爲盜本根一搖憂患不淺其所以然者皆爲遠戍方外以竭中國爭蠻貊不毛之地乖子育（舊唐書作養）蒼生之道也昔漢元納賈捐之之謀而罷朱崖郡宣帝用魏相之策而棄車師之田豈不欲慕尚虛名並（舊唐書文粹作蓋）憚勞人力也近貞觀年中剋平九姓冊李思摩爲可汗使統諸部蓋以夷狄叛則伐之降則撫之得推亡固存之義無遠戍勞人之役此則近日之令典實（文粹無實字）綏邊之故事竊見阿史那斛瑟羅（新唐書有皆字）陰山貴種代雄沙漠若付（舊唐書文粹作委）之四鎮使統諸蕃封爲可汗遣禦寇患則國家有繼絶之美荒外無轉輸之役如臣所見請捐四鎮以肥中國罷安東以實遼西省軍費於遠方并甲兵於塞上（新唐書作要塞）則恒代之鎮重而邊州之備實矣況綏撫夷狄蓋防其越逸苟無侵侮之患則可矣何必窮其窟穴與螻蟻計校長短哉且王者外寧必有內憂蓋爲不勤脩政故也伏惟陛下棄

之度外無以絕域未平爲念但常（舊唐書作當）勑邊兵謹守備蓄銳以待敵待其自致然後擊之此李牧所以制匈奴也當今所要者莫若令邊城警守備遠斥候聚軍實蓄威武以逸待勞則戰士力倍以主禦客則我得其便堅壁清野則寇無所得自然賊深入必有顛躓之慮淺入必無獲虜（舊唐書作虜獲）之益如此數年可使二虜不擊而服矣

言河朔人廢疏（武后）

前人（聖曆初）

臣聞朝廷議者以爲契丹作梗始明人之逆順或因迫脅或有願從或爲（一作受）僞官或爲招慰或兼外賊或是土人跡雖不同心則無別誠以山東雄猛由來重氣一顧之勢至死不迴近緣軍機調發傷重家道悉破或至逃亡拆（一作剔）屋賣田人不爲售內顧生計四壁皆空重以官典侵漁因事而起取其髓腦曾無媿心修築城池繕造兵甲州縣役使十倍軍機官司不矜期之必取枷杖之下痛切肌膚事迫情危不修（一作循）禮義愁苦之地不樂其生有利則歸且圖賒死乃君子之愧辱小人之常行人猶水也壅之則爲泉疏之則爲川通塞隨流豈有常性昔董卓之亂神器播遷及卓被誅部曲無赦事窮變起毒害生人京室丘墟化爲禾黍此由恩不普洽失在機先臣一讀此書未嘗不掩（一作廢）卷歎息今以負罪之人（一作任）必不在家露宿草行潛竄山澤赦之則出不赦則狂山東羣盜緣茲聚結臣以邊塵暫起不足爲憂中土不安以此爲事臣聞持大國者不可以小理（英華作道非）事廣澤（一無澤字）者不可以細分人主恢弘不拘常法罪之則衆情恐懼恕之則反側自安伏願曲赦河北諸州一無所問自然人神通（一作道）暢率土歡心諸道（一作軍）凱旋得無侵擾

一作皆舊唐書本傳

諫不破突厥疏（中宗）

盧俌

臣聞有虞和平（一作咸熙）苗人逆命殷宗大化鬼方不賓則戎狄侵軼（一作文侵）其來遠矣漢高帝納婁敬之議與匈奴和親妻其宗女賂以鉅萬冒頓益驕邊寇不止則遠荒之地凶獷（一作悍）之俗難以德綏可以威制而降自三代無聞上策今匈奴不臣擾我亭障皇赫斯怒將整元戎臣聞方叔帥師功歌周雅去病耀武勳列燕山則萬里折衝在於擇將春秋謀元帥取其閱（一作說）禮樂敦詩書晉臣杜元凱（二字一作預）射不穿札而建平吳之勳是知中權制謀不在一夫之勇其蓄將沙吒忠義等身雖驍悍志無遠圖此乃騎將之材本不可以當大任且師出以律將軍死綏秦剋長平趙子（一作括）受戮胡去馬邑王恢坐誅則棄軍有刑古之常典近者鳴沙之役主將先逃輕挫國威須正邦憲又其中軍既敗陣亂矢窮義勇之士猶能死戰功合紀錄以勸戎行賞罰既明將士盡節此擒敵之術也臣聞以蠻夷攻蠻夷中國之長筭故陳湯統西域而郅支滅常惠挫（一作用題）烏孫而匈奴敗請購辯勇之士班傳之儔旁結諸蕃與圖攻取此又掎角之勢也臣聞昔置新秦以實塞下宜因古法募人從邊選其勝兵免其行役次廬伍明教令則攻（一作狃）習戎事究識夷險其所虜獲因而賞之近戰則守家遠戰則利貨趨赴鋒鏑不勞訓誓朝賦楊柳夕歌杕杜十年之後可以久安臣聞漢拜郅都匈奴避境趙命李牧林胡遠竄則朔方之安危邊城（一作域）之勝負地方千里制在一賢其邊州刺史不可不慎擇得其人而任之蒐乘訓兵屯田積粟謹候（一作設）烽燧飾練（一作精飾）戈矛來則懲而禦之去則備而守之此又古之善經也去歲亢陽天下不稔利在保境不

可窮兵使內郡黔黎各安其業擇其牢牧輕其傜賦事無過舉爵不以私愛人之財節其浮傜（一作役）惜人之力不廣臺榭察地利天時以趨耕穫命秋獮冬狩以教戰陣則數年之後有勇知方帑藏山積金革犀利然後整六軍絕大漠雷擊萬里風掃二庭斬蹛林之首（一作酋）懸槀街之邸使百蠻震怖五兵載戢則上合天時下順人事理內以及外綏近以來遠以惠中國以靜四方臣少慕文儒不習軍旅奇正之術多媿前良獻替是司輕陳瞽議

一作皆舊唐書突厥傳

言西蕃疏

韋湊

臣聞兵者凶器不獲已而用之今西域諸蕃莫不順軌縱鼠竊狗盜有戍卒鎮兵足宜式遏之威非無赫斯之怒此師之出未見其名又聞安不忘危理必資備自近及遠強幹弱枝是以漢實關中徙諸豪族今關輔戶口積久逋逃承前先虛見猶未實屬北虜犯塞西戎駭邊凡在丁壯征行略盡豈宜更擇驍勇遠資荒服又一萬行人詣六千餘里咸給遞馱並供熟食道次州縣將何以供秦隴之西人戶漸少涼州以北沙磧悠然遣彼居人如何得濟又萬人賞賜費用極多萬里資糧破損尤廣縱令必剋其獲幾何儻稽天誅無乃其損請令計議所得校其多少即知利害況用者必貴獲者未量何要此即行頓空畿甸且上古之時大同之化不獨子子不獨親親何隔華夷務均安靜洎王道謝古帝德慙淳猶尚綏懷不崇征伐有占風覘雨之客無越海踰山之師其後漢武膺圖志恢土宇西通絕域北擊匈奴雖獲奇珍多斬首級而中國疲耗殆至危亡是以俗號昇平君稱明盛者咸指唐堯之代不歸漢武之年其要功不成者復焉足比議惟陛下圖之

書籍

請不賜吐蕃書籍疏（玄宗）

于休烈（開元中）

臣聞戎狄國之寇也經籍國之典也戎之生心不可以無備典有恒制不可以假人傳曰裔（或作戎）不謀夏夷不亂華所以革其非心在于有備無患昔者東平王入朝求史記諸子漢帝不與蓋以史記多兵謀諸子雜詭術夫以東平漢之懿戚尚不欲示征戰之書今西戎國之寇讎豈可貽經典之事且臣聞吐蕃之性慓悍果決敏情持（一作特）銳善學不回若達於書必能知戰深於詩則能（一無能字）知武夫有師干之試深於禮則知月令有廢興之兵深於傳則知用師多詭詐之計深於文（唐書有選字）則知往來有書檄之制何異借寇兵而資盜糧也臣聞魯秉周禮齊不加兵吳獲乘車楚屢奔命一以守曲存國一以喪車（一作法）危邦可取鑒也且公主下嫁從人遠適異國合務（一作合慕新唐書作畜用）夷禮返求良書寫臣料之恐非公主本意也慮有奔北之類勸教於中若陛下慮失蕃情以備國信必不得已請去春秋（新唐書有夫春秋三字）當周道（一作德）既衰諸侯強盛禮樂自出戰伐交興情偽於是乎生變詐於是乎起則有以臣召君之事取威定霸之名若與此書國之患也傳曰于奚請曲縣繁纓仲尼云惜也不如多與之邑惟名與器不可假人狄固貪婪貴貨易土正可錫之錦綺厚以玉帛何必率從其求（新唐書作無厭所求）以資其智臣忝列位職刊校祕籍（一作忝叨列位職刊祕籍）實痛經典棄在夷狄（一作戎夷）昧死上聞伏（一無伏字）惟陛下深察

一作皆舊唐書吐蕃傳

請置官買書疏

羅袞

臣衮竊謂堯舜所以成其聖者稽古之力也故書曰若稽古帝堯又曰若稽古帝舜是則爲國之要在乎順考古道而已古事之效布在羣籍茲歷代所以盛藏書之府不可一日而闕也臣伏念秘閣四部三館圖書亂離已來散失都盡一爲墜闕二十餘年陛下追蹤往聖勞神故實歲下明詔旁求四海或遣使搜訪或購以官爵亦已久矣然而一編一簡未聞奏御加以時玩武事不急文化若非別降聖畫無因可致臣今伏請陛下出內庫財於都下置官買書不限經史子集列聖實録古今傳記公私著述凡可取者一皆市之部帙具全則價有差等至於零落雜小每卷不過百錢率不費千緡可獲萬卷儻或稍優其直則遠近趨利之人必當捨難得之貨載天下之書聚于京師矣不唯充足書林以備宣索今三朝實録未修無所依約便期因此遂有所得斯又朝廷至切之務也

文苑英華卷第六百九十四

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十五　疏二

直諫

諫唐高祖拜舞人安叱奴爲散騎常侍疏一首
論時政疏四首　論治道疏一首
唐太宗於寢殿側置太子院諫疏一首
初除監察御史論奉親享廟褒封樂工等疏一首
請崇節儉及制諸王疏一首

諫唐高祖拜舞人安叱奴爲散騎常侍疏　李綱

臣（舊唐書有謹字）按周禮均工樂胥（文粹作官）不預（文粹作廁）於仕伍雖復才如子野妙等師襄皆身終子繼不易其業故魏武使禰衡擊鼓衡先解朝服露體而擊之云不敢以先王法服爲伶人之衣唯（唐書作雖）齊高緯封曹妙達爲王授安馬駒爲開府既招物議大斁彝倫有國有家者以爲殷鑒方今新定天下開太平之基（文粹作業）起義功臣行賞未遍高才碩學猶滯草萊而先令舞人（文粹作胡）授（文粹作致）位五品鳴玉曳組趨馳廊廡（唐書作廟）故非創業垂統貽（唐書作厥）子孫之道也伏惟陛下聽察之（前篇作臣忝周行不敢不奏文粹無此八字）

此篇六百二十卷重出前已削去

論時政疏四首　魏徵

其一曰（貞觀十一年先是帝作飛山宮徵上疏諫）

臣觀自古受圖膺運繼體守文控御英傑南面臨下皆欲配厚（英華作厚仁）德於天地齊高明於日月本枝百代傳祚無窮然而克終者鮮敗亡相繼其故何哉所以求之失其道也殷鑒不遠可得而言昔在有隋統一寰宇甲兵彊盛三十餘年風行萬里威動（新唐書作讋）殊俗一旦舉而棄之盡爲他人所（舊唐書政要作之）有彼煬帝豈惡天下之治安不欲社稷之長久故行桀虐以就滅亡哉蓋恃其富強不虞後患驅天下以

從（政要作縱）欲罄（新唐書作役）萬物以自奉採域中之子女求遠方之奇異宮宇（政要作苑）是飾臺榭是崇徭役無時干戈不戢外示威重內多（新唐書作行）隘（舊唐書政要作險）忌讒邪者必遂（舊唐書政要作受）其福忠正者莫保其生上下相蒙君臣道隔人不堪命率土分崩遂以四海之尊殞於匹夫之手子孫殄滅爲天下笑深可（政要作可不）痛矣（舊唐書政要作哉）聖哲乘機拯其危溺八柱傾而復正四維絕而更張遠肅邇安不踰於朞月勝殘去殺無待於百年今宮觀臺榭盡居之矣珍奇異物盡收之矣姬姜淑媛盡侍於側矣四海九州盡爲臣妾矣若能鑒彼之所以亡念我之所以得日慎一日雖休勿休焚鹿臺之寶衣毀阿房之廣殿懼危亡於峻宇思安處於卑宮則神化潛通無爲而理（政要作治）德之上也若成功不毀即仍其舊除其不急損之又損雜茅茨於桂棟參玉砌以（政要作於）土階悅以使人不竭其力常念居之者逸作之者勞億兆悅以子來羣生仰而遂性德之次也若惟聖罔念不慎厥終忘締構之艱難謂天命之可恃忽采椽之恭儉追雕牆之侈靡（政要作美麗）因其基以崇（舊唐書政要作廣）之增其舊而飾之觸類而長不思止足人不見德而勞役是聞斯爲下矣譬如（舊唐書政要作之）負薪救火揚湯止沸以暴（舊唐書政要作亂）易亂（新唐書作暴）與亂同道莫可則也後嗣何觀夫事無可觀則人怒神怨（舊唐書作則人怨神怒人怨神怒政要作則人怨人怨則神怒神怒）則災害必生災害既生則禍亂必作禍亂既作而能以身名令終（二字政要作全）者鮮矣順天革命之后將隆（政要作基）七百之祚貽厥孫謨（舊唐書作謀）傳之萬世難得易失可不念哉

其二曰（政要是日又上疏）

臣聞求木之長者必固其根本欲流之遠者必浚其泉源思國之安者必積其德義源不深而（新唐書有豈字）望流之遠根不固而（新唐書有何字）求木之長德不厚而望（新唐書作思）國之治雖在下愚知其不可而況於明哲乎人君當神器之重居域中之大將崇極天之峻永保無疆之休不念（舊唐書有於字）居安思危戒奢（舊唐書作貪）以儉德不處其厚情不勝其欲斯亦伐根以求木茂塞源而欲流長者也凡百元首俱承（舊唐書政要作承天）景命莫不殷憂而道著功成而德衰有善始者寔繁能克終者蓋寡豈其取之易而守之難乎昔取之而有餘今守之而不足何也夫在殷憂必竭誠以待下既得其志則縱情以傲物竭誠則胡越爲一體傲物則骨肉爲行路雖寘（舊唐書作董政要作董）之以嚴刑振之以威怒終苟免而不懷仁貌恭而不心服怨不在大可畏惟人載舟覆舟所宜深慎奔車朽索其可忽乎君人者誠能見可欲則思知足以自戒將有作則思知止以安人念高危則思謙沖以（舊唐書政要作而）自牧懼滿溢則思江海以（舊唐書政要作而）下百川樂盤遊則思三驅以爲度又憂（舊唐書政要作恐）懈怠則思慎始而敬終慮擁（舊唐書作壅）蔽則思虛心以納下想讒邪則思正身以詘（舊唐書政要作黜）惡恩所加則思無因喜以謬賞罰所及則思無因怒而濫刑總此十思弘茲九德簡能而任之擇善而從之則智者盡其謨（舊唐書作謀）勇者竭其力仁者播其惠信者效其忠文武爭馳在君（舊唐書作君臣）無事可以盡豫遊之樂可以養松喬之壽鳴琴垂拱不言而化何必勞神苦思代下司職役聰明之耳目虧無爲之大道哉

其三曰（貞觀十一年五月壬申帝幸洛陽次昭仁宮多所譴責徵退上疏）

臣聞書曰明德慎罰惟刑之恤哉禮云爲上易事爲下易知則刑不煩矣上多疑則百姓惑下難知則君長勞矣夫上易事下易知君長不勞百姓不惑故君有一德臣無二心上播忠厚之誠下竭股肱之力然後太平之基不墜康

哉之詠斯隆（舊唐書政要作起）當今道被華夷功高宇宙無思不服無遠不臻然言尚於簡久（舊唐書政要作大）志在於明察刑賞之用有所未盡矣夫刑賞之本在乎揚（舊唐書政要作勸）善而懲惡帝王之所以與天下爲畫一不以親踈貴賤而輕重者也今之刑賞未必盡然或屈伸在乎好惡輕重由乎喜怒遇喜則矜其情於法中逢怒則求其罪於事（新唐書作律）外所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其瘢痕瘢痕可求則刑斯濫矣毛羽可出則賞典謬矣刑濫則小人道長賞濫（舊唐書政要作謬）則君子道消小人之惡不懲則君子之善不勸而望治安刑措非所聞也且夫暇豫清談皆敦尚於孔老威怒所至則（政要作咸）取（新唐書作專）法於申韓直道而行非無三絀（舊唐書政要作黜）危人自安蓋亦多矣故道德之旨未弘刻（新唐書作鍥）薄之風尚扇（舊唐書政要作已扇新唐書作先搖）夫上風（政要作刻薄）既扇則下生百端人競趨時憲章不一稽之王度實虧君道昔州犂上下其手楚國之法遂差（新唐書作以敝）張湯輕重其心漢朝之刑以弊（新唐書作謬）以人臣之頗僻猶莫能申其欺罔（政要作枉屈）況人君之高下將何以措其手足乎以叡聖之聰明無幽微而不燭豈神有所不達智有所不通哉安其所安不以恤刑爲念樂其所樂遂忘先笑之變禍福相倚吉凶同域唯人所召安可不思頃者責罰稍多威怒微厲或以供帳（舊唐書作給）不贍或以營作差遣或以物不稱心（舊唐書英華並無此二句）或以人不從欲皆非致理（舊唐書政要作治）之所急實乃（政要作恐）驕奢之攸漸是知貴不與驕期而驕自至富不與奢期而奢自來非徒語也且我之所基（舊唐書政要作代）實在有隋隋氏亂亡之源聖明之所臨照以隋氏之府藏譬今日之資儲以隋氏之甲兵況當今之士馬以隋氏之戶口校今時之百姓度長比（舊唐書政要作計）大（新唐書作挈長度大）曾何等級然隋氏以富強而喪敗動之

也我以貧寡而安寧靜之也靜之則安動之則亂人皆知之非隱而難見也非微而難察也然鮮蹈平易之途多遵覆車之轍何哉在於安不思危治不念亂存不慮亡之所致也昔隋氏之未亂自謂必無亂隋氏之未亡自謂必不亡所以甲兵屢（新唐書作亟）動徭役不息至于將加（舊唐書作身將政要作將憂）戮辱竟未悟其滅亡之所由也可不哀哉夫鑒形之美惡必就於止水鑒國（新唐書作政）之安危必取於亡國故詩曰殷鑒不遠在夏后之世又曰伐柯伐柯其則不遠臣願當今之動靜必思隋氏以爲鑒則存亡治亂可得而知若能思其所以危則安矣思其所以亂則治矣思其所以亡則存矣存亡之所在節嗜欲以從人省畋遊之費用（二字諸本作娛）息靡麗之作罷不急之務慎偏聽之怒近忠厚遠便佞杜悅耳之邪說甘（舊唐書作聽）苦口之忠言去易進之人賤難得之貨採堯舜之誹謗追禹湯之罪已惜十家之產順百姓之心近取諸身恕以待物思勞謙以受益不自滿以招損有動則庶類以和出言則千里斯應超上德於前載樹風聲於後昆（政要有此字）聖哲之宏規帝王之盛業能事斯畢在乎慎守而已夫守之則易取（新唐書作得）之實難既能得其所以難豈不能保其所以易其或保之不固則驕奢淫泆動之也慎終如始可不勉歟易曰君子安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保誠哉斯言不可以不深察也伏惟陛下欲善之志不減於昔時聞過必改少虧於曩日若能以當今之無事行疇昔之恭儉則盡善盡美固無得而稱焉

其四曰（通鑑在貞觀十一年秋七月是歲大雨穀洛溢毀官寺十六漂居人六百家徵諫政要作貞觀十年）

臣聞爲國之基必資於德禮君之（舊唐書作子）所保唯在於誠信誠信立則下無二心德禮行（舊唐書政要作形）則遠人斯格然則德

禮誠信國之大（政要作紀）綱在於父子君臣不可斯須而廢也故孔子曰君使臣以禮臣事君以忠又曰自古皆有死人無信不立文子曰同言而信信在言前同令而行誠在令外然則言而不行言不信也令而不從令無誠也不信之言無（新唐書作不）誠之令爲上則敗德（舊唐書作國）爲下則危身雖在顛沛之中君子所不爲也自王道休明十有（新唐書作餘十）餘載威加海外萬國來庭倉廩日（新唐書作愈）積土地日（新唐書作益）廣然而道德未益厚（新唐書作不日博）仁義未益博（新唐書作不日厚）者何哉由乎待下之情未盡於誠信雖有善始之勤未覩克終之美故也其所由來者漸非一朝一夕之故昔貞觀之始乃聞善若驚既（舊唐書作暨）五六年間猶悅以從諫自茲厥後漸惡直言雖或勉強時有所容非復曩時之豁如也謇諤之士稍避龍鱗便佞之徒肆其巧辯謂同心者爲朋黨謂告訐者爲至公謂強直者爲擅權謂忠讜者爲誹謗謂之爲朋黨雖忠信而可疑謂之爲至公雖矯僞而可恠（舊唐書作無咎）強直者畏擅權之議忠讜者慮誹謗之尤至於竊金（舊唐書政要作斧）主疑投杼致惑衆（舊唐書政要作正）人不得盡其言大臣莫能與之爭（舊唐書政要作諍）熒惑視聽鬱於大猷（舊唐書政要作道）妨化損德其在茲乎（新唐書作無甚斯者）故孔子惡利口之覆邦家蓋爲此也且君子小人貌同心異君子掩人之惡揚人之善臨難不（舊唐書政要作無）苟免殺身以成仁小人不恥不仁不畏不義惟利之所在危人以自安夫苟在危人則何所不至今將求致治必委之於君子事有得失或議（舊唐書政要作訪）之於小人其得君子也則敬而踈遇小人也必輕而狎狎則言無不盡踈則情不上（舊唐書政要作或不）通是則毀譽在於小人刑罰（新唐書作譴責）加於君子寔興喪所在亦安危所繫安可以不慎哉夫中智之人豈無小慧然才非經國慮不及遠雖竭力盡誠猶未免於傾敗況內懷姦利承顏順旨其爲患禍不亦深乎故孔子曰君子或有不仁者焉未見小人而仁者然則君子不能無小惡惡不積無妨於正道小人或時有小善善不積不足以立忠今謂之善人矣復慮其時有不信何異夫立直木而疑其影之不直乎雖竭精神勞思慮其不可得亦已明矣夫君能盡禮臣能（舊唐書政要作得）竭忠必有在乎（舊唐書作於）內外無私上下相信上不信則無以使下下不信則無以事上信之爲道（舊唐書政要作義）大矣哉故自天祐之吉無不利昔齊桓公問於管仲曰吾欲酒腐於爵肉腐於俎得無害於霸乎管仲曰此極非其善者然亦無害於霸也公曰如何（舊唐書政要作何如）而害霸乎曰不能知人害霸也知而不能用害霸也用而不能任害霸也任而不能信害霸也既信而又使小人參之害霸也晉中行穆伯攻鼓經年而不能下餽間倫曰鼓之嗇夫間倫知之請無疲士大夫而鼓可得穆伯不應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可得君奚爲不取穆伯曰間倫之爲人也佞而不仁若使間倫下之吾不可以不賞若賞之是賞佞人也佞人得志是使晉國之士捨仁而爲佞雖得鼓將何用之夫穆伯列國大夫管仲霸者之佐猶能慎於信任遠避佞人也如此況乎爲四海之大君應（政要作膺）千齡之上聖而可使巍巍之盛德復將有所間然乎若欲令君子小人是非不雜必懷之以德待之以信厲之以義節之以禮然後善善而惡惡審罰而明賞則小人絕其佞邪君子自強不息無爲而化何遠之有善善而不能進惡惡而不能去罰不及於有罪賞不加於有功則危亡之期或未可保永錫祚胤將何望哉

論治道疏

前人（貞觀十四年）

臣聞君爲元首臣作股肱齊契同心合而成體已成不備爲未成人（一作體或未備不成爲人）然則首雖尊高必資手足以成體君雖明哲必藉股肱以致理（一有故字）禮云人以君爲心君以人爲體心莊則體舒心肅則容敬書云元首明哉股肱良哉萬事康哉元首叢脞哉股肱惰哉萬事隳哉然則委弃股肱獨任胷臆具體成理非所聞也夫君臣相遇自古爲難以石投水千載一合以卵投石無時不有其能開至公之道申天下之用内盡心膂外竭股肱和若鹽梅固同金石者非唯高位厚秩在於禮之而已昔周文遊於鳳皇之墟韈系解顧左右莫可使結者乃自結之豈周文王之朝盡爲俊乂聖明之代獨無君子哉但知與不知耳（一作但知禮與不禮耳）是以伊尹有莘之媵臣韓信項氏之亡命殷湯致禮定王業於南巢漢祖登壇成帝統（一作功）於垓下若夏桀不弃於伊尹項王垂恩於韓信寧肯敗已成之國爲滅亡之虜乎又微子骨肉也受茅土於宋箕子良臣也陳洪範於周仲尼稱其仁莫有非之者禮記稱魯穆公問於子思曰爲舊君反服古（一有禮字）歟子思曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君反服之禮今之君子進人若將加諸膝退人若將墜諸（一作於）泉無爲戎首不亦善乎又何反服之禮（一無此二字）之有齊景公問於晏子曰忠臣之事君如之何（三字一作何如）晏子曰有難不死出亡不送公曰列地以封之疏爵而待之有難不死有亡不送何也（英華無此二十字止作何謂）晏子曰言而見用終身無難臣何死焉諫而見從終身不亡臣何送焉若言而不見用有難而死是妄死也諫而不見從出亡而送是詐忠也春秋左氏傳曰崔杼殺齊莊公晏子立於崔氏之門外其人曰死乎曰

獨吾君也乎哉吾死也曰行乎吾罪也乎哉吾亡也故君爲社稷死則死之爲社稷亡則亡之若爲已死而爲已亡非其親暱誰敢任之門啓而入枕尸股而哭之興三踊而出孟子曰君視臣如手足臣視君如腹心君視臣如犬馬臣視君如國人君視臣如土芥臣視君如寇讎雖臣之事君無有二志至於去就之節尚緣恩於（一作之）薄厚然則爲人上（一作君）者安可以無禮於下哉竊觀在朝羣臣當樞機之寄者或地隣齊晉或業預經綸並立事立功皆一時之選處之衡軸爲任重矣任之雖重信之未篤信之不篤則人或自疑人或自疑則心懷苟且心懷苟且則節義不立節義不立則名教不興名教不興而可與固（二字一作致）太平之基保七百之祚未之有也又國家重惜功臣不念舊惡方之前聖一無所間然但寬於大事急於小罪臨時責怒未免愛憎之心不可以爲政君嚴其禁臣或犯之況上啓其源下必有甚川壅而潰其傷必多欲使凡百黎元何所措其手足此所謂君開一源下生百端百端之變無不動亂者（一作无不亂者）禮曰愛而知其惡憎而知其善若憎而不知其善則爲善者必懼愛而不知其惡則爲惡者寔繁詩曰君子如怒亂庶遄沮然則古人（一無此字）之震怒將以懲惡當（一無此字）今之威罰所以（一作謂）長姧此非堯舜之心非禹湯之事書云撫我則后虐我則讎孫卿子曰君舟也人水也水所（一作可）以載舟亦所（一作可）以覆舟孔子曰魚失水則死水失魚則猶爲水也故堯戰戰慄慄日慎一日安可不深思之乎安可不熟慮之乎夫委大臣以大體責小臣以小事爲國之常也爲治之道也今委之以職則重大臣而輕小臣至於有事則信小臣而疑大臣信其所輕疑其所重將以致理（一作將求至治）其可得

乎又政貴有恒不求屢易今或責小臣以大體或責大臣以小事小臣乘非其（一作所）據大臣孰得其所（一作失其所守）大臣或以小過獲罪小臣或以大體受罰職非其位罰非其罪欲其無私求其盡力不亦難乎小臣不可委以大事大臣不可責以小罪任以大官求其細過刀筆之吏順旨承風舞文弄法曲成其罪自陳也則以爲心不伏辜不言也則以爲所犯皆實進退惟谷莫能自明則苟免其（一作求免）禍大臣苟免（通鑑作苟求免禍）則譎（一作譏下同）詐萌生譎詐萌生則矯僞成俗矯僞成俗則不可以臻至理矣夫上之不信於下必以爲下無可信若必下無可信則上亦有可疑矣禮云上人疑則百姓惑下難知則君長勞上下相疑則不可以言理矣夫以一介庸夫結爲交友以身相許死且不渝（一作俞）況君臣契合寄（一作實）同魚水若君爲堯舜則已（二字一作臣）爲稷契豈有遇一事則變志見小利則易心哉此雖下之立忠未能明著亦由上懷不信待之過薄之所致也此豈君使臣以禮臣事君以忠乎以陛下之聖明以當今之功業誠能博求時俊上下同心則三皇可追而四五帝可俯而六夏殷周漢夫何足數焉（一作皆貞觀政要）

唐太宗於寢殿側置太子院諫疏（貞觀二十年）　褚遂良

臣聞周兩（一作世）問安三至必退漢儲視膳五日乃來前賢作法規模弘遠禮曰男子十年出就外傳出宿於外學書計也然則古之達者豈無慈心減茲私愛欲（會要作思）使成立凡人尚猶如此況君之太（一作世）子乎自當春誦夏弦親近師傅知（一作體）人間之庶事識（一作適）君臣之大道使翹足延首皆聆善聲若獻歲之有陽春玄天之有日月弘此懿德乃作元良伏惟陛下道育三才功包九叙（一作有）新（一作親）樹太子莫不欣躍（一作欣欣）既云廢昏立明須稱天下瞻望而教成之道實深弃闕不離膝下常居宮內保傳之說無暢經籍之談蔑如且朋友不可以深交深交必有怨父子不可以滯愛滯愛或生懟伏願遠覽殷周近遵漢魏不可頓革事須階漸恒計旬日半遣還宮專學藝以潤身布芳聲於天下則微臣雖死猶曰生年（一作皆舊唐書本傳）

初除監察御史論奉親享廟襲封樂工等疏　馬周

微臣每讀經史見前賢（一作賢者）忠孝之事臣雖小人竊希大道未嘗不廢卷長想思履其跡臣以不天（一作幸）早失父母犬馬之養已無所施（一有顧字）來事之可爲者唯忠義而已是以徒步二千里而（一有自字）歸于陛下陛下不以臣愚耆過垂齒錄竊自顧瞻無階答謝輒以微軀丹款惟陛下所擇臣伏見大安宮在宮城之西其牆宇門（一作宮）闕之制方之紫極尚（一無尚字）爲卑小臣伏以東宮皇太子之宅猶處城中大安乃至尊所居反（一作更）在城外雖太上皇游心道素志在（一作存）清儉陛下重違慈旨愛惜人力而蕃夷朝見及四方觀聽（一作者）有不足者（一作焉）臣願營築雉堞修起門觀（一作樓）務從高顯以稱萬方之望則大孝昭乎天下矣臣又伏見（或作觀）明勑（或作詔）以二月二日幸九成宮臣竊惟太上皇春秋已高陛下宜朝夕視膳而晨昏起居今所幸宮去京三百餘里鑾輿動軔嚴蹕俄經旬日非可以旦暮至也儻太上皇情或思感而欲即見陛下者將何以逮（一作赴）之且車駕今行本爲避暑（或作且車駕今茲本爲避暑行也）然則太上皇尚留熱所而陛下自逐涼處溫清之道臣竊未安然勑書既出業已成就願示速返之期以開衆惑臣又見詔書令宗室功臣悉就藩國（一作勳賢）（作鎮藩部）貽厥子孫嗣守其政非有大故無或絀（一作黜）免臣竊

惟陛下封植之者誠愛之重之欲其胤嗣（一作胤裔或作裔緒）承守而與國無疆也臣以爲必如詔旨者陛下宜思所以安存之富貴之何必使（三字一作然則何用）代官也何則以堯舜之父猶有朱均之子儻在（一作有）孩童嗣職萬一驕愚則兆庶被其殃而國家蒙其患（一作受其敗）正欲絶之也（一無也字）則子文之治猶在也（一無也字）正欲存（一作留）之也（一無也字）則欒黶之惡已彰也（一無也字）與其毒害於見存之百姓則寧使割恩於已亡之一臣明矣然則向所謂愛之者乃適所以傷之也臣謂宜賦以茅土疇其戶邑必有才行隨器方授則雖其翰翮非強亦可以獲免尤累昔漢光武不任功臣以吏事所以終全其代者良得其術也願陛下深思其宜（一作事）使得奉大恩而子孫終其福祿也臣又聞聖人之化天下莫不以孝爲本（一作基）故曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天又曰國之大事在祀與戎孔子亦云吾不與祭如不祭是聖人之重祭祀也如此伏惟陛下踐祚已來宗廟之享未曾親事伏緣聖情獨以鑾輿一出勞費稍多所以忍其孝思以便百姓遂使一代之史不書皇帝入廟之事將何以貽厥孫謨（一作謀）垂則來葉臣知大孝誠不在俎豆之間然聖人之訓人固有屈已以從物（一作時）特願聖恩（一作慈）顧省愚款（十五字或作必以已先之示不忘本也）臣又聞致化之道在於求賢審官爲政之基（唐策作立政之源）必自（一作在於）揚清激濁故孔子曰唯名與器不可以假人是言慎舉之爲重也臣伏見王長通白明達本自樂工輿皁雜類韋槃提斛斯正則更無他材獨解調馬縱使術踰儕輩（一作等夷）能有可取（一作伎能有取）止賜金帛（四字一作可厚賜錢帛）以富其家豈列預士流超受高爵遂使朝會之位萬國來庭騶子倡人鳴玉曳組（一作履）與夫朝賢君子比肩而立同坐而食臣竊恥之然成（一作朝）命既往縱不可追謂宜不可（一無可字）使在朝班預於士位（一作伍）也

一作皆舊唐書本傳

此篇英華誤作請崇節儉及制諸王疏今以新舊唐書及文粹增入于後

請崇節儉及制諸王疏

前人（貞觀十一年）

臣歷覽前代自夏殷及漢氏之有天下傳祚相繼多者八百餘年少者猶四五百年皆爲積德累業恩結於人心豈無僻王賴前哲以免自魏晉以（一作已）還降及周隋多者不過五六十年少者纔二三十年而亡良由創業之君不務廣恩化當時僅能自守後無遺德可思故傳嗣之主政教少衰一夫大呼而天下土崩矣今陛下雖以大功定天下而積德日淺固當思隆（一作崇）禹湯文武之道廣施德化使恩有餘地爲子孫立萬代之基（一作階）豈欲但令政教無失以持當年而已然自古明王聖主雖因人設教寬猛隨時而大要惟以節儉於身恩加於人二者是（一作爲）務故其下愛之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆此其所以卜祚遐長而禍亂不作也今百姓承喪亂之後比於隋時纔十分之一而供官徭役道路相繼兄去弟還首尾不絶遠者往來五六千里春秋冬夏略無休時陛下雖每有恩詔令其減省而有司作既不廢自然須人徒行文書役之如故臣每訪問四五年來百姓頗有嗟怨之言以爲陛下不存養之昔唐堯茅茨土階夏禹惡衣菲食如此之事臣知不可復行於今漢文帝惜百金之費輟露臺之役集上書囊以爲殿帷所幸慎夫人衣不曳地至景帝以錦繡纂組妨害女工（一作功）特詔除之所以百姓安樂（一作又安）後至孝武帝雖窮奢極侈而承文景遺德故人心不動（新唐書作搖）向

使高祖之後即有武帝天下必不能全此於時代差近事迹可見今京師及益州諸處營造供奉器物并諸王妃公主服飾議者皆不以為儉臣聞昧旦丕顯後世猶怠作法於理（一作治）其弊猶亂陛下少處人間知百姓辛苦前代成敗目所親見尚猶如（一作若）此而況皇太子生長深宮不更（一作歷）外事即萬歲之後固聖慮所當憂也臣竊尋往代以（一作已）來成敗之事但有黎庶怨叛聚為盜賊其國無不即滅（滅一作亡）人主雖改悔未有重能安全者凡脩政教當脩之於可脩之時若事變一起而後悔之則無益也故人主每見前代之亡則知其政教之所由喪而皆不知其身之失是知殷紂笑夏桀之亡而幽厲亦笑殷紂之滅隋煬帝大業之初又笑齊魏之失國今之視煬帝亦猶煬帝之視齊魏也故京房謂漢元帝云臣恐後之視今亦猶今之視古此言不可不誡也往者貞觀之初率土霜儉一匹絹纔得一斗米而天下帖然百姓知陛下甚愛憐之故人人自安曾無謗讟自五六年來頻歲豐稔一匹絹得粟十餘石而百姓皆以為陛下不憂憐之咸有怨言又（又新唐書作何則）今所營為者頗多不急之務故也自古以（一作已）來國之興亡不由積畜多少唯在百姓苦樂且以近事驗之隋家貯洛口倉而李密因之東都積布帛而世（一作王下同）充據之西京府庫亦為國家之用至今未盡向使洛口東都無粟帛則世充李密未能必聚大眾但貯積者同是有國之常事要當人有餘力而後收之豈（一作若）人勞而強斂之更以資寇積之無益也然儉以息人貞觀之初陛下已躬（一作躬己）為之故今行之不難也為之一日則天下知之式歌且舞矣若人既勞矣而用之不息儻（儻新唐書作萬一）中國被水旱之災邊方有風塵之警狂狡因之以竊發則有不可測之事非徒聖躬旰食晏寢而已古語云動人以行不以言應天以實不以文以陛下之明誠欲勵精為政不煩遠采（一作求）上古之術但及貞觀之初則天下幸甚昔賈誼為（一作謂）漢文帝云可慟（新唐書作痛）哭及長太息者言當韓信王楚彭越王梁英布王淮南之時使文帝即天子位必不能安又言賴諸王年少傅相制之長大之後必生禍亂歷代以來皆以誼言為是臣竊觀今諸將功臣陛下所與定天下者皆仰稟成規備鷹犬之用無威略振主如韓彭之徒難駕馭者而諸王年並幼少縱其長大當陛下之日必無他心然即萬代之後不可不慮自漢晉以來亂天下者何嘗不是（新唐書作在）諸王皆為（新唐書作由）樹置失宜不預（一作先）為節制以至於滅亡人主孰（熟新唐書作豈）不知其然但溺於私愛故使前車既覆而後車不改轍也今天下百姓極（新唐書作尚）少諸王甚多寵遇之恩有過厚者臣之愚慮（一作見）不唯慮（三字一作恐）其恃恩驕矜也昔魏武帝寵樹陳思王及文帝即位防守禁閉有同獄囚以先帝加恩太多故嗣主疑而畏之也此則武帝寵陳思適所以苦之也且帝子何患不富貴身食大國封戶不少好衣美食（一有衣食二字）之外更何所須而每年別加優賜曾無紀（新唐書作限）極俚（一作里）語曰貧不學儉富不學奢言自然也今陛下以大聖創業豈唯處置見在子弟而已當制（一作立）長久之法使萬代遵（新唐書作奉）行之

一作皆唐文粹

文苑英華卷第六百九十五

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十六　疏三

選舉

請勳戚不拜南省官疏一首　請吏部各擇寮屬疏一首
論選舉疏一首　諫濫官疏一首
諫賣官鬻爵宰相子弟居要職疏一首

請勳戚不拜南省官疏（已見六百二十三卷作論左右丞須得其人表）　劉洎

頻以燭下（唐書前篇並作頗亦屬下）矯正浮競（前篇作趨競）

請吏部各擇寮屬疏　高宗　魏玄同（上元初）

臣聞製器者必擇匠以簡材爲國者必求賢以莅官匠之不良無以成其工官之非賢無以致其（一作於）理君者所以牧人也臣者所以佐君也君不養人失君道矣臣不輔君失臣任矣任人者誠國家之基本百姓之安危也方今人不加富盜賊不衰獄訟未清禮義猶闕者何也下吏不稱職庶官非其才也官之不得其才者取人之道有所未盡也臣又聞傳說曰明王奉若天道建邦設都樹后王君公承以大夫師長不惟逸豫惟以理人昔之都（一作邦）國今之州縣土有常君人有定主自求臣佐各選英賢其大臣乃命于（一作於）王朝自（一作耳）秦并天下罷侯置守漢氏因之有沿有革諸侯得自置吏四百石以下其傳相大官則漢爲置之州郡掾吏督郵從事悉任之於牧守爰自魏晉始歸吏部遞相祖襲以迄於（一作于）今用刀筆以量才案（或作索）簿書而察行命官（一作法令）之弊其來自久蓋君子重因循而憚改作其有不得已者亦當運獨見之明定卓然之議如今選司所行者非上皇之令典乃近代之權道所宜遷革實爲至要何以言之夫尺丈之量所及者蓋短豆區（一無此二字）鍾庾之器所積者寧多非其所及焉能度之非其所受何以容之況天下之大士人之衆而可委之數人之手乎假使平如權衡明如水鏡力有所極照有所窮銓綜既多紊失斯廣又以比居此任時有非人豈直媿彼清通昧於甄察亦將竭其庸妄糅彼棼絲情故既行何所不至贓私一啓以及萬端至乃爲人擇官爲身擇利顧親踈而下筆看勢要以（一作而）措情悠悠風塵此焉奔競擾擾遊宦同乎市井加以厚貌深衷險如谿壑擇言觀行猶懼不周今使百行九能折之於一面具僚庶品專斷於一司不亦難矣且魏人應運所據者乃三分晉氏播遷所臨者非一統逮乎齊宋以及周隋戰爭之日多安泰之時少瓜分瓦裂各在一方隋氏平陳十餘年耳接以兵禍繼以饑饉既德業之不逮或時事以（一作所）未遑非謂是今而非古也武德貞觀與今亦異皇運之初庶事草創豈惟日不暇給亦乃人物尚稀天祚大聖享國永年比屋可封異人間出咸以爲有道恥賤得時無怠諸色流輩（一作入流）歲以千計羣司列位無復新官（一作加一作加官）有常員人無定限選集之始霧積雲屯擢敘於終十不收一淄澠雜混玉石難分用捨去留得失相半撫即事之爲弊知及後之滋甚（一作失）夫夏殷以前制度多闕周監二代煥乎可觀（一作覩）蓋（一作豈）諸侯之臣不皆命於天子王朝庶官亦不專於一職故周穆王以伯冏爲大僕正命之曰慎簡乃僚無以巧言令色便辟側媚其唯吉士此則令其自擇下吏之文也大僕正中大夫耳尚以僚屬委之則三公九卿亦必然矣周禮大宰內史並掌爵祿廢置司徒司馬別掌興賢詔事當是分任於羣司而統之以數職各自求其小者而王命其大者焉夫委任責成君之體也所委者衆（一作當）所用者精故能得濟濟之多士盛

芃芃之棫樸裴子野有言曰官人之難先王言之尚矣居家觀（一作視）其孝友鄉黨服其誠信出入觀其志義憂難取其智謀煩之以事以觀其能臨之以利以察其廉周禮始於學校論之州里告諸六事而後貢之王庭其在漢家尚猶然矣州郡積其功能然後爲五府所辟五府舉其掾屬而昇於（一作于）朝三公叅得除署尚書奏之天子一人之身所試（一作關）者衆一士之進所課（一作其課）也詳故能官得其人鮮有敗事魏晉反是所失弘多子野所論蓋區區之宋朝耳猶謂不勝其弊而況於（一作于）當今乎又夫從政莅官不可以無學故書曰學古入官議事以制傳曰我聞學以從政不聞以政入學今貴戚子弟例早求官或齠（一作髫）齓之年已腰銀艾或童丱之歲已襲朱紫弘文崇賢之流（一作生）羽林期門（一作千牛輦脚）之類課試既淺藝能亦薄而門閥有素資望自高夫象賢繼父古之道也所謂冑子必裁諸學修六禮以節其性明七教以興其德齊八政以防其淫舉上賢以崇其德簡不肖以黜其惡少則受業長而出仕並由德進必以才昇然後可以利用賓王移家事國少仕則廢學輕試則無才於此一流良足惜也又勳官三衛流外之徒不待州縣之舉直取之於書判恐非先德而後言才之義也臣又以爲國之用人有似人之用財貧者猒糟糠思短褐富者餘粱肉衣輕裘然則當衰弊之賢之時則可磨策朽鈍而乘馭之在太平多士之日亦宜妙選髦俊而任使之詩去翹翹錯薪言刈其楚楚荊也在薪之翹翹者方之用才理亦當爾選人幸多尤宜簡練臣竊見制書每令三品五品薦士下至九品亦令舉人此聖朝側席旁求之意也但以褒貶不甚明得失無大隅故人上不憂黜責下不盡搜楊尚以應命莫慎所舉且惟賢知賢聖人篤論伊谷既舉不仁咸遠後患階秩雖同人才異等身且濫進鑒豈知人今欲務得實才兼宜擇其舉主流清以源潔影端由表正不詳舉主行能而責貢（一作舉）人之庸濫不可得已漢書去張耳陳餘之賓客廝役皆天下俊傑彼之蕞尓猶能若斯況以神皇之聖明國家之德業而不建久長之策爲無窮之基盡得賢取士之術而但顧望魏晉之遺風留意周隋之末事臣竊惑之伏願特（一作稍）迴聖慮時採芻言略依周漢之規以分吏部之選即望所用精詳鮮有（一作於）差失（一作皆舊唐書本傳）

論選舉疏（武后）　薛登（天授中）

臣聞國以得賢爲寶臣以舉賢（舊唐書文粹並作士）爲忠是以子皮之讓國僑鮑叔之推管仲燕昭委兵於樂毅符堅託政於王猛及子產受國人之謗夷吾貪共賈之財昭王賜（唐書文粹並作錫）輅馬以止讒永固戮樊世（唐諱）以除譖慝猜嫌而益信行毀謗（唐書文粹並作間毀）而無疑此由識之至而察之深也（唐書作此由識之委之而察之深也文粹作此由默而識之委而察之深也）至若宰我見遇（文粹作愚）於宣尼逢萌被知於文叔韓信無聞於項氏毛遂不齒於平原此失士之故也是以人主受不肖之士則政乖得賢良之佐則時泰故堯資八元而庶績其理周任十亂則（唐書文粹並作而）天下和平由是言之則知士不可不察而官不可妄授也何者比來舉薦多不以才假譽馳聲互相推奬希潤身之小計忘臣子之大猷非所以報國求賢副陛下翹翹之望者也臣竊窺自（唐書文粹並無自字）古之取士實異於今先觀名行之源考其鄉邑之譽崇禮讓以勵己明節義以標信以敦朴爲先最以雕蟲爲後科故人崇勸讓之風士去輕浮之行希仕者必修貞確不拔之操行難進易退之規衆議以

定其高下郡將難誣於曲直故（一作較）討貢之賢愚即州將之榮厚穢行之彰露亦鄉人之厚顏是以李陵降而隴西慙干木隱而西河美（唐書文粹並有故字）名勝於利故（唐書文粹並作則）小人之道消利勝於名則貪暴之風扇是知（唐書作以）化俗之本須擯輕誣（唐書文粹並作浮）昔冀缺以蹈禮（唐書文粹並作禮讓）昇朝則晉人知禮文翁以儒術化（唐書文粹並作林獎）俗則蜀士崇（唐書文粹並作士多）儒燕昭好馬則駿馬來庭葉公好龍則真龍入室由是言之未有上之所好而下不從其化者也自七國之季雖雜縱橫而漢代求材（唐書文粹並作才）猶徵百行是以禮節之士敏（唐書文粹並作敎）德自修里閭推高然後爲府寺所辟魏氏取人尤愛放達晉宋之後祇重門資獎爲（文粹作爲獎）人求官之風乖授職惟賢之義有梁薦士雅好（唐書文粹並作愛）屬詞陳氏簡賢特珍賦詠故其俗以詩酒爲重不以修身爲務逮至隋室餘風尚存（唐書作在）開皇中李諤論之於文帝曰魏之三祖更好文詞忽君人之大道好雕蟲之小藝連篇累牘不出月露之形積案盈箱惟是風雲之狀代俗以此相高朝廷以茲擢士故文筆日繁其政日亂帝納李諤之策由是下制禁斷文筆浮詞其年泗州刺史司馬幼之以表不典實得罪於是風俗改勵政化大行煬帝嗣興又變前法置進士等科於是後生之徒復相倣效因陋就寡赴速邀時緝綴小文名之秀孝（唐書文粹並作策學）不以指實爲本而以浮虛爲貴有唐纂曆雖漸革於前（唐書作故）非陛下君臨思察才於共理樹本崇化惟在旌賢今之舉人有乖茂（唐書文粹並作事）實鄉議決小人之筆行脩無長者之論策第喧競於州府祈恩不勝於拜伏或明制纔出試遣搜敭驅馳府寺之門出入王公之第上啓陳詩惟希咳唾之澤摩頂至足冀荷提携之恩故俗號舉人皆稱覓舉乃（唐書文粹並作覓）爲自求之意（唐書文粹並作稱）未是人知之辭察其行而度其材則人品於茲見矣徇己之心切則至公之理乖貪仕之性彰則廉潔之風薄是知府命雖高異叔度勤勤之讓黃門已貴無秦嘉耿耿之辭縱不能挹以（唐書作抑已文粹作挹已）推賢亦不肯待於三命豈與夫白駒皎皎不雜風塵束帛戔戔榮高物表校量其廣狹也是以耿介之士羞自拔而致其辭循常之人捨其疏而取其附故選司補授（唐書文粹並作署）喧然於禮闈州貢賓王諍訟（文粹作紛爭）於階闥謗議紛（文粹作雜）合浸以成風夫競榮者必有競利之心謙遜者亦無貪賄之累自非上智焉能不移既在（唐書文粹並作在於）中人理由習俗若重謹厚之士則懷祿者必崇德以脩名（文粹作潔己）若開趨競之門則邀仕者皆戚施而附會附會則百姓罹其弊潔名（唐書文粹並作己）則兆庶蒙其福故風化之漸靡不由茲今訪鄉閭之談惟祇歸於里正縱使名虧禮則罪挂刑章則（唐書文粹並作或）冒籍以偷資或邀勳與（唐書文粹並作而）竊級假其不義之賂即（唐書文粹並作則）是無犯鄉閭豈得比郭有道之詮（唐書文粹並作銓）量茅容望重裴逸人之奬（唐書文粹並作賞）拔夏統（唐書文粹並作少）■名高語其優劣也祇如才應經邦之流惟能（文粹作令）試策武能制敵之例只驗彎弧若其文擅清奇便充甲第藻思微減旋（唐書作便）即告歸以此取（唐書文粹並作收）人恐乖事實何者樂廣假筆於潘岳靈運授詞（唐書文粹並作辭高）於穆之平津文劣於長卿子建筆麗於荀彧若以射策爲最則潘謝曹馬必居孫樂之右若使協贊機猷則安仁靈運亦無裨附之益由此言之不可一槩而取也至如武藝則趙雲雖勇資諸葛之指撝周勃雖雄乏陳平之計略若使樊噲居蕭何之任必失（文粹作無）指蹤之

機使蕭何入戲下之軍亦無免主之効鬪將長於摧（唐書作推）鋒謀將審於料事是以文泉聚米知隗囂之可圖陳湯屈指識烏孫之自解八難之謀設高祖退（唐書文粹並作追）慙於酈生九拒之計窮公輸息心於伐宋謀將不長於弓矢（文粹作馬）良相寧資於射策豈與夫元長自表妄飾詞鋒曹植題章虛飛麗藻校量其可否也伏願陛下降明制頒峻科千里一賢尚不爲少僥冒進取（唐書文粹並作僥倖冒進）須立隄防斷浮虛之飾詞收實用之良策不取無稽之說必求忠告（文粹作讜）之言文則試以効官武則令其守禦始既察言觀行終（文粹作中）亦循名責實自然僥倖濫吹之伍無所藏其妄庸故晏嬰去舉之以語考之以事寡其言而多其行拙於文而工於事此取人得賢之道也其有武藝超絕文鋒挺秀有効伎之偏（文粹作編）用無經國之大才爲軍鋒之爪牙作詞賦之標準自可試陵雲之策練穿札之功（唐書文粹並作工）承上命而賦甘泉稟中軍而令赴敵既有隨材（唐書文粹並作才）之任必無負乘之憂臣謹案吳起臨戰左右進劒吳子曰夫提鼓揮桴臨難決疑此將軍（唐書文粹並作事）也一劒之任非將軍（唐書文粹並作事）也謹案諸葛亮臨戎不親戎服領（文粹作預）蜀兵於渭南宣王持勁（唐書作劒）卒不敢當此豈弓矢之用也謹案楊得意誦長卿之文武帝曰恨不與此人同時及相如至終於文園令不以公卿之位處之者蓋非其所任故也謹案漢法所舉士之主終身保任楊雄之坐田儀（文粹作議）責其冒薦（事見方言序）成子之居魏相酬於得賢賞責（文粹作罰）之令行則請謁之心絕退讓之義著則貪競之路銷自然朝廷無爭祿之人選司有攜謙之士仍請寬立年限容其採訪簡汰其（文粹作堪）用者令其試守以觀能否參驗行事以別是非不實免王丹之官得人加翟璜之賞自然見賢不隱食祿不專則荀或進鍾繇郭嘉劉陶（唐書文粹並作隱非）薦李膺朱穆勢不去遠有稱職者受薦賢之賞濫舉者抵欺罔之罪自然舉得才（唐書文粹並作賢）行則君子之道長矣

諫濫官疏　中宗

韋嗣立（景龍三年）

臣聞設官分職量才擇吏（舊唐書作量事置吏文粹作量才置吏）此本於理人而務安之也故書曰在知（唐書作官下同）人在安人知人則哲能官人（唐書無此三字）安人則惠黎甿懷之（唐書無此一句）能哲而惠何憂乎驩兜何畏乎有苗者是（唐書無此字）也則（唐書作是）明官得其人而天下自理矣古者取人必先採鄉曲之譽然後辟於州郡州郡有聲然後辟之（唐書文粹並無此字）於五府才著五府然後昇之於（唐書文粹並無此字）天朝此則用一人所擇者甚悉擢一士所歷者甚深孔子曰譬有美錦不可使人學製此明用人不可不審擇也用得其才則理非其才則亂理亂所繫焉可不深擇之哉今之取人有異此道多未甚試効即頻至遷擢夫趨競（文粹作競趨）者人之常情僥倖者人之所趨（唐書文粹並作趣）今之（唐書文粹並作而今）務進不避僥倖者接踵比肩布於文武之列有文者用理內外則有回邪贓汙上下敗亂之憂有武者用將軍戎則有庸懦怯弱師旅喪亡之患補授無限員闕不供遂至員外置官數倍正闕曹署典吏困於祗承府庫倉儲竭於資俸國家大事豈甚於此古者懸爵待士唯有才者得之若任以（唐書作用）無才則有才之路塞賢人君子所以遁跡銷聲懷歎恨者也且賢人君子守於正直之道遠於僥倖之門若僥倖開則賢者不可復出矣賢者遂退若欲求人安俗化（唐書文粹並作化洽）復不可得也若乃（唐書文粹並作人若）不安國將危矣陛下安可不深慮之

諫賣官鬻爵宰相子弟居要職疏（中宗）　蕭至忠

臣聞王者列職分司爲人求理求理之道必在用賢得其人則公務克脩非其才則厥官加（一作如）曠曠官則事廢事廢則人殘漸至陵遲率由於此頃者選曹授職政事官人或異才昇多非德進皆因依貴要互爲粉飾苟得即是曾無遠圖上下相蒙誰肯言及臣聞官爵者公器也恩倖者私惠也只可金帛富之粱肉食之以存私澤也若以公器爲私用則公議不行而勞人解體以小私而妨至公則私謁門開而正言路塞憸人遞進君子道消日削日朘卒見凋弊者爲官非其人也昔漢館陶公主爲子求郎明帝謂曰郎官上應列宿出宰百里苟非其人則人受其殃賜錢十萬而已此即至公之道不虧恩私之情無替良史直筆將爲美談于今稱之不輟其口者也當今列位已廣冗貟倍之（一作多）祈求未厭日月增數陛下降不訾（一作貲通用）之澤近戚有無涯之請賣官利已鬻法徇私臺寺之內朱紫盈滿官秩益輕恩賞咸貴（一作彌數）貪（一作儉）利之輩冒進而不（一作莫）識廉隅方雅之流知難而斂分丘壠則才者莫用用者不才二事相刑十有其五故人不効力而官匪爲人欲求其理實亦難遂（一作成）臣竊見宰相及近侍要官子弟多居美爵此並勢要親戚罕有才藝遞相囑託虛踐官榮詩云東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服私人之子百寮是試或以其酒不以其漿鞙鞙佩璲不以其長此言王政不平衆官廢職私家之子列試於榮班苟非其人（一作非任之人）徒長其飾佩臣愚伏願陛下想居安思危之義行改絃易張之道重（一作愛）惜爵賞審量材職（一作識）官無虛授人必爲官進大雅於樞近退小人（一作子）於閑僻政令惟一威恩以信私不害公情無（一作不）橈法則天下幸甚臣伏見貞觀（一作永徽）故事宰相子弟多居外職者非直抑強宗分大族亦以退不肖擇賢才伏願陛下遠稽舊典近遵先聖特降明勑令宰相已下及諸司長官子弟並改授外官庶望分職四方共寧百姓表裏相統遐邇乂安

一作皆舊唐書本傳

文苑英華卷第六百九十六

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十七　疏四

刑法

爲侯君集疏一首　論李弘泰疏一首
爲魏元忠疏一首　論刑法多濫疏一首
爲宗元禮首桉制獄疏一首　論巡察風俗疏一首
爲楊濬疏一首　請削奪王珙授贈官爵疏一首

貨殖上

諫廻易納利充官人俸疏一首
請不稅關市疏一首　諫不置勸農判官疏一首

刑法

爲侯君集疏（前篇作諫侯君集等下獄表）　岑文本（貞觀十年）

臣伏以君集等或位居輔佐或職惟爪牙並蒙拔擢授將帥之任不能正身奉法以報陛下之恩舉措肆情罪負盈積實宜繩之典刑（舊唐書作刑典）以肅朝倫（前篇作綱）但高昌昏迷人神共棄在朝議者以其地在遐荒或欲置之度外惟陛下運獨見之明授決勝之略君集等奉行聖算遂得指期平殄若論事實並是陛下之功君集等止有道路之勞未足以稱其勳力而陛下天德（前篇作爲而）弗宰乃推功於將帥露布初至便降大恩從征之人皆霑滌蕩及其凱旋特蒙曲宴又封屬（前篇作方）國加之重賞內外文武咸欣陛下賞不踰時而未經旬日（前篇作不盈數日）並付大理雖乃君集等自掛綱羅而在朝之人未知所犯恐海內又疑陛下惟録其過似遺其功臣以下才謬參近職既有所見不敢默然臣聞古之人君出師命將克敵則受（唐書前篇作獲）重賞不克則受嚴刑是以當其有功也雖貪殘淫縱必蒙青紫之寵當其無功（一作有罪）也雖勤躬潔已不免斧鉞之誅故書曰記人之功忘人之過宜爲君者也昔漢貳師將軍李廣利捐五萬之師靡億萬之費經四年之勞唯獲駿馬三十疋雖斬宛王之首而貪不愛卒罪惡甚多武帝以爲萬里征伐不録其過遂封廣利海西侯食邑八千户又校尉陳湯矯詔興師雖斬郅支單于而湯素貪盜所收康居財物事多不法爲司隸所繫湯乃上疏曰臣與吏士共誅郅支幸得擒滅今司隸乃收繫案驗是爲郅支報讎也元帝赦其罪封湯關内侯賜黃金百斤又晉龍驤將軍王濬有平吳之功而王渾等論濬違詔不受節度軍人得孫皓寶物并燒皓宮及船濬上表曰今年平吳實（前篇作誠）爲大慶於臣之身更爲咎累武帝赦而不推拜輔國大將軍封襄陽侯賜帛（唐書前篇作疋）萬疋近隋新義郡公韓擒虎（唐諱下同）平陳之日縱士卒暴亂叔寶宮內文帝亦不問罪雖不加（前篇唐書作進）爵拜擒虎上柱國賜物八千段由斯觀之將帥之臣廉慎者少貪求者衆是以黃石公軍勢曰使智使勇使貪使愚故智者樂立其功勇者好行其志貪者邀趨其利愚者不避（唐書前篇作計）其死是知前聖莫不收人之長棄人之短良爲此也臣又聞之（唐書有大字）天地之道以覆載爲先帝王之德以含弘爲美夫以區區漢武及歷代諸帝猶能宥廣利等況陛下天縱神武振宏圖以定六合豈獨正茲刑網不行古人之事哉伏惟聖懷當自已有斟酌臣今所以陳聞非敢私君集等庶以螢爝末光增輝日月陛下若（唐書作儻陛下）降雨露之澤收雷電之威録其微勞忘其大過使君集等重昇朝列復預驅馳雖非清貞之臣猶是貪愚之將斯則陛下聖德雖屈法而德彌顯君集等愆過（前篇作愚愆）雖蒙宥而過更彰足使立功之士因茲皆勸負罪之將由斯而改節矣

論李弘泰疏 高宗

于志寧

（時弘泰坐誣太尉長孫无忌詔令不待時而斬決乃上此疏）

伏惟陛下情篤功臣恩隆右（或作勳）戚以无忌橫遭誣告事並是虛欲誣告人以明賞罰一以絕誣謗（一作告）之路二以慰勳戚之心又以所犯若（一無若字）是真无忌便有破家之罪今告為妄弘泰即宜戮不待時且真犯之人事當罪逆誣謗（一作謀）之類罪唯及身以罪較量明非惡逆若欲依律自（一無自字）合待秋分今時屬陽和萬物生育而特行刑罪（一作罰）此謂有傷春氣（四字一作傷春）竊謂未安（四字一作竊案）左傳聲子曰賞以春夏刑以秋冬順天時也又禮記月令曰孟春之月無殺昆（一作蚳）蟲省囹圄去桎梏無肆掠止獄訟又漢書董仲舒曰王者欲有所為宜求其端於天（一有道字）天之道（一作道之）大者在陰陽陽為德陰為刑刑主殺而德主生陽常居大夏而以生育長養為事陰常居大冬而積於空虛不用之處以此見天之任德不任刑也伏惟陛下纂聖昇祚繼明御極追連（英華作非）胥之絕軌蹈軒頊之良規欲使舉動順於天時刑罰依於律令陰陽為之式序景宿於是無（一作靡）差風雨不愆雩禁輟祀方今太簇統律青陽應期當生長之辰振（一作施）肅殺之令伏願暫迴聖慮察古之（一作人）言儻蒙垂納則生靈幸甚

一作皆舊唐書本傳

為魏元忠疏 武后

蘇安恒

臣伏聞明王有含天下之量有濟天下之心必能進天下之善除天下之惡若為君主而不行此四者則當神怨（一作寃）鬼怒陰錯陽亂欲使國家榮泰其可得乎陛下革命之初勤於庶政親總萬機博採謀猷旁求俊彥（一作乂）故四海之內以陛下為納諫之主陛下暮年已來怠於政教讒邪結黨水火成災百姓不親五品不遜故四海之內以陛下為受佞之主今（一作矣）邪正莫辨獄訟含寃豈陛下昔是而今非蓋居安忘危之失也臣竊見御史大夫檢校太子左庶子同鳳閣鸞臺平章事魏元忠廉直有聞位居宰輔履忠正之基者用元忠為龜鏡戢邪佞之路者嫉元忠若仇讎麟臺監張易之兄弟在身無德於國無功不逾數年遂極隆貴自當飲冰懷懼酌水思清夙夜兢兢以荅恩造不謂溪壑其志豺狼其心欲指鹿而為馬（一作獻蒲）先害忠而損善將斯亂代之法乃汙（一作污我）明君之朝自元忠下獄臣見長安城內街談巷議皆以陛下委任姦佞（一作宄）斥逐賢良以元忠必無不順之言以易之必有交亂之意相逢偶語人心不安雖有忠臣烈士空撫髀於私室而鉗口不敢言者皆懼易之等威權恐無辜而受戮亦徒虛死耳今賊虜強盛賦（一作斂）斂煩重以臣觀（一作言）之萬姓不勝其弊況又聞陛下縱逸姦（一作讒）慝禁錮良善儻刑罰（一作賞刑）失中則遐邇生變臣恐四夷因之即（一作則）窺覘得失以為邊郡之患百姓怨憤（一作因之）即結聚義兵以除君側之惡復恐逐鹿之黨叩關而至亂階之徒從中相應爭鋒於朱雀門內問鼎於大明殿前陛下將何事以謝之復何方以禦之臣今為陛下計安百姓之心者莫若收雷電之威靜（一作解）元忠之網復其爵位君臣如初則天下幸甚陛下好生惡殺縱不能斬佞臣頭以塞人望臣請奪其寵榮剪其羽翼無使權柄在手驕橫日滋專國倍於穰侯迴天過於左悺則社稷危矣惟陛下圖之臣本微賤不識元忠易之豈此可親而彼可疏耶但恐讒邪長而忠臣絕伏願陛下特（一作幸）垂天鑒察臣此心即微臣朝志得行夕死無恨

一作皆舊唐書本傳

論刑法多濫疏（武后）　韋嗣立

臣竊嘗聞之在堯舜之日盡其衣冠當文景之時幾致刑措歷茲千載以爲美談臣伏惟陛下睿哲欽明窮神知化自軒昊以（一作已）降莫之與京獨有往之論法或未盡善皆由主司姦宄惑亂視聽尋而陛下聖察具詳之矣然竟未能明（一作顯）其本源察（一作明）其前事令天下萬姓識陛下本心尚使四海多銜寃之人九泉有抱痛之鬼臣誠愚暗不識大綱請爲陛下始末而言其事揚豫（一作預非）之後刑獄漸興用法之伍務於窮竟連坐相牽數年不絕遂使巨姦大猾伺隙乘間內苞豺狼之心外示鷹鸇之跡陰圖潛結共相影會（一作搆）似是之言成不赦之罪皆深爲巧詆（文粹作誣）恣行楚毒人不勝痛便乞自誣公卿士庶連頸受戮道路藉藉雖知非辜而鍛鍊已成辯占皆合縱皋陶爲理于公定刑則謂汙宮（文粹作櫬）毀柩猶未塞責雖陛下仁慈哀念恤獄緩死及覽辭狀便已周密皆謂勘（一本作劾）鞫得情是其實犯雖欲寬捨其如法何於是小乃身誅大則族滅相緣共坐者不可勝言此豈宿搆讎嫌將申報復皆圖苟成功効自求官賞當時稱傳謂之（一作爲）羅織其中陷刑得罪者雖有敏識通才（一作材）被告言者便遭枉抑心徒痛其寃酷口莫能以自明或受誅夷或遭殛竄並甘心引分赴之如歸故知弄法侮（一作徒）文傷人實甚賴陛下特迴聖察昭然詳究周興丘勣之類弘義俊臣之徒皆相次伏誅事暴遐邇而朝野慶泰若再覩陽和且如仁傑元忠俱罹枉陷被勘鞫之際亦皆已自誣向非陛下至明垂心（一作以）省察則葅醢之戮已及其身欲望輸忠聖代安可復得陛下擢而升之各爲良輔國之棟幹稱此二人何乃前非而後是哉誠由枉陷與甄明耳臣但恐往之得罪者多並皆此流則向時之寃者其數甚衆昔殺一孝婦尚或降災而濫者蓋多寧無寃（文粹作怨下同）氣寃氣上達則水旱所興欲望歲登不可得也陛下儻（一作儻陛下）弘天地之大德施雷雨之深仁歸罪於陷（一作削）刻之徒降恩於枉濫之伍自垂拱已來大辟罪已下常赦所不原者罪無輕重一皆原洗被以昭蘇伏法之輩追還官爵緣累之徒普霑恩造如此則天下皆知比所陷罪元非陛下之意咸是虐吏之辜幽明歡忻則感通和氣和氣下降則風雨以時風雨以時則國豐歲稔（一作五穀豐稔）歲既稔矣人亦安矣太平之美亦何遠哉伏願陛下深察

一作皆舊唐書本傳

爲索元禮首按制獄疏（武后）　周矩（載初元年）

頃者小人告訐習以爲常內外諸司人懷苟免姑息臺隸承接強梁非故欲其然規避誣搆耳又推劾之吏皆以深文（一作刻）爲功鑿空爭能相矜以虐泥耳籠頭枷研楔槢脅籤爪懸髮薰鼻（一作耳）臥隣矢（一作穢）溺曾不聊生號爲制獄（一作獄持）將（一無此字）或累日節食連宵緩問晝夜搖鏁（一作撼）使不得眠號曰宿囚此等既非木石且救目前苟求賒死臣竊聽輿議皆稱天下太平何苦要（一作須）反豈被告者盡是英雄以求帝王耶只是不堪（一作勝）楚毒自誣耳何以覈之陛下試取所告狀酌其虛實者付令推之微諷（一作訊）動以探其情所推者必上下其手希聖旨也願陛下察之今朝士（一作滿朝）側息不安皆以爲陛下朝與之密夕與之讎不可保也聞有追攝與妻子即爲死訣故爲國者以仁爲宗以刑爲助周用仁而昌秦用刑而亡此之謂也願陛下緩刑用仁天下幸甚

一作皆舊唐書索元禮傳

論巡察風俗疏（一作請每十州分置御史巡察疏）　李嶠

陛下創置右臺分巡天下察吏人善惡觀風俗得失斯政途之綱紀禮法之準繩無以加也然猶有未折衷者臣請試論之夫禁網尚踈法令宜簡簡則法易行而不煩雜踈則所羅廣而無苛碎竊見垂拱二年諸道巡察使所奏科目凡有四十四件至於別準格勑令察訪者又有三十餘條而巡察使率是三月已後出都十一月終奏事時限迫促簿書塡委晝夜奔逐以赴限期而每道所察文武官多至二千餘人少者一千已下皆須品量才行褒貶得失欲令曲盡行能則皆不暇此非敢惰於職而慢於官也實才有限而力不及耳臣望量其功程與其節制使器周於用力濟於時然後進退可以責成得失可以精覈矣又曰今之所察但準漢之六條推而廣之則無不包（文粹作苞）矣無爲多張科目空費簿書且朝廷萬務（唐書文粹作機）非無事也機（一本作樹）事之動恒在四方是則（唐書文粹作故）冠蓋相望郵驛繼踵今巡使既出其外州之事悉當委之則傳驛大減矣然則御史之職故不可得閑自非分州統理無由濟其繁務請大小相兼率十州置御史一人以周年爲限使其親至屬縣或入閭里督察姦訛觀採風俗然後可以求其實効課其成功若此法果行必大裨政化且御史出持霜簡入奏天闕其於勵已自修奉職存憲比於他吏可相百也若其按劾姦邪發（唐書文粹作糾）擿欺隱比於他吏可相十也陛下試用臣言妙擇賢能委之心膂假温言以制（唐書作樹）之陳賞罰以勸之則莫不盡力而効死矣何政事之不理何禁令之不行何妖孽之敢興哉

爲楊濬疏（已見六百十九卷題作論夷州刺史楊濬決杖表）　裴耀卿（開元二十四年）

凡死罪之人（舊唐書作色前篇作責）長帥（前篇作長官）乃五刑（乃前篇作者）只施於（只前篇作品）誠則以（前篇作已）恐乖（前篇作非）不行刑（前篇作不耐杖）却夭（一本作伐）於刑者（前篇作於死者）

請削奪王珙授贈官爵疏　羅衮

臣伏以罪在亂逆慈后罔赦事關懲勸聖人怕執其或生漏刑辟没有追戮萬代可知百王不易之道也竊見故保義軍節度使贈太師王珙於國不忠於家不孝身爲首帥行桀紂之虐名掛人倫縱豺狼之性頃乘京國患難藉父叔勳勞寵極將相兇踰寇賊坐召伯甘棠之樹殘毒郡人對傳說版築之巖侵侮王室朝臣幕客受戮辱者非少軍吏百姓遭殺害者甚衆朝廷比屬多事每須含垢而上天不容遂振踈網雖假手麾下卒就屠滅然靡伏就法終爲僥倖向使珙能於晩節粗立一善以功補過誰曰不然考其始終無改暴横以珙之骨千鞭不足快憤嫉之人陛下以在宥垂風崇恕御物存其棺冡爲恩已厚尚汙典册於理實難今伏請追珙所授贈官爵悉皆削奪以正憲律令天下忠臣孝子知陛下昭彰淑慝轉相慕斆將來黨復有如珙類者亦冀覩没後之誅而革其生前之慮明時裁化莫尚於斯先爲珙所害故給事中王柷已下一十人尋蒙聖造已各贈官其官府冤死士庶伏乞下陝州以物弔祭存問其家使並日之明無所不燭如春之澤深漸泉壤甫刑曰皇帝哀矜庶戮之弗辜言唐堯之德也伏惟陛下與堯同心干黷宸嚴無任戰越之至

貨殖上

諫迴易納利充官人俸疏（已見六百七卷仍題作請罷在官諸司捉錢令史表）　褚遂良

臣譬（前篇作臣）榱椽（前篇作榱桷）漲海（前篇作成海）取其納流（前篇作取乎細流）爲理（前篇作爲治）在乎（前篇作在於）其元（前篇作其原）即依補擬

（前篇無擬字）三十貫（前篇作四十貫）有國有家（前篇作有國家者）常笑漢代賣官（代前篇作世）頗類於彼（彼前篇作此）輸利（前篇作輸錢）理致（前篇作治致）悉意（前篇作志意）其居（前篇作居其）而可爲將來（前篇無爲字）人間（前篇作民間）輒敢（前篇作輕敢）詳議（前篇作詳錄）

請不稅關市疏（武后）

崔融（長安三年）

伏見有司請稅關市事條不限工商但是行人盡稅者臣謹按周禮九賦其七曰關市之賦竊惟市縱繁巧關通末遊欲令此徒止抑所以咸增賦稅臣謹商度今古料量家國竊將爲不可稅謹件事跡如左伏惟聖旨擇焉往古之時素（舊唐書又粹作淳）樸未散公田籍而不稅關防譏而不征中代已來澆風驟進桑麻疲弊稼穡辛勤於是各徇通財爭趨作巧求徼捷之（唐書有欲字）速忘歲計之（唐書有無字）餘遂使田萊日荒倉廩不積蠶織休廢弊緼闕如饑寒猥臻亂離斯瘼（唐書作起）先王懲其若此所以變古隨時依本者恒科占末者增稅夫關市之稅者謂市及國門關門者也惟斂出入之商賈不稅來往之行人今若不論商人通取諸色事不師古法乃任情悠悠末代於何瞻仰濟濟盛朝自取嗤笑雖欲憲章前古（二本作姻典）乃是違背周官臣知其不可者一也臣謹按易繫稱庖羲氏沒神農氏作日中爲市致天下之人聚天下之貨交易而退各得其所班志亦云財者帝王聚人守位養成羣生奉順天德理國安人之本也士（唐書作仕下同）農工商四人有業學以居位曰士闢土殖穀曰農作巧成器曰工通財鬻貨曰商聖王量能授事四人陳力受職然則四人各業久矣今復安得動而搖之蕭何有云人情一定不可復動班固又云曹參相齊齊國安集大稱賢相參去屬其後相曰以齊獄市爲寄慎勿擾也後相曰理無大於此者乎參曰不然夫獄市者所以并容也今若擾之姦人安所容乎吾是以先之夫獄市兼受善惡若窮極姦人無所容竄（唐書疊姦人無所容竄六字）久且爲亂秦人極刑而天下叛孝武峻法而刑獄繁此其效也老子曰我無爲而人自化我好靜而人自正參欲以道化其本不欲擾其末臣知其不可者二也四海之廣九州之雜關必據險路市必憑要津若乃富商大賈豪宗惡少輕死重義結黨連羣喑嗚則彎弓睚眦則挺劒小有失意且猶如此一朝變法定是相驚乘茲困窮或致騷動便恐南走越北走胡非唯流迸齊人亦自攪亂殊俗又如邊徼之地寇賊爲鄰興胡之旅歲月相繼儻因科賦致有猜疑一從散亡何以制禁求利雖切爲害方深而有司上言不識大體徒欲益府（二本作帑下同）藏助軍國殊不知軍國益擾府藏逾空臣知其不可者三也孟軻又云古之爲關也將以禦暴今之爲關也將以爲暴今行者皆稅本末同流且如天下諸津舟航所聚旁通巴漢前指閩越七澤十藪三江五湖控引河洛兼包淮海弘舸巨艦千軸萬艘交貿往還憧憧（唐書作昧旦）永日今若江津河口置鋪納稅納稅則檢覆檢覆則遲留此津纔過彼鋪復（一本作數）止非唯國家稅錢更遭主司僦賂船有大小載有多少量物而稅觸途淹久統論一日之中未過十分之一因此擁滯必致吁嗟一朝失利則萬商廢業萬商廢業則人不聊生其間或有輕薄（二本作訬）任俠之徒斬龍刺蛟之黨鄱陽暴虐（唐書作讓之）客富平（英華作中）悍壯之夫居則藏鏹出便竦劒加之以重稅因之以威脅一旦獸窮則搏鳥窮則攫執事者復何以安之哉臣知其不可者四也五帝之初不可詳已三王之後厥有著云秦漢相承典章大備至如關市之稅史籍有文秦政以雄圖武

力捨之而不用也漢武以霸略英才去之而勿取也何則關爲禦暴之所市爲聚人之地稅市則人散稅關則暴興暴興則起異圖人散則懷不軌夫人心莫不背善而樂禍易動而難安一市不安則天下之市必（唐書作心）摇矣一關不安則天下之關必（唐書作心）動矣況澆風久扇變法爲難徒欲禁末遊規小利豈知失玄默亂大倫魏晉眇小齊隋齷齪亦所謂（唐書無此字）不行斯道者也臣知不可者五也今之所以稅關市者何也豈不以國用不足邊寇爲虞一行斯術冀有殷贍然也微臣敢借前箸以籌之伏惟陛下當聖期御玄籙沉璧于洛刻石于嵩鑄九（唐書作寶）鼎以窮蕤坐明堂而布政神化廣洽至德潛通東夷蹔驚應時平殄南蠻纔動計日歸降西域五十餘國廣輪一萬餘里城堡清夷亭候靜謐比爲患者唯苦二蕃今吐蕃請命邊事不起即目雖尚屯兵久後終成弛柝獨有默啜假息孤（唐書作辜）恩惡貫禍盈覆亡不暇征役日已省矣繁費日已稀矣然猶下明制遵大樸愛人力惜人財王侯舊封妃主新禮所有支料（文粹作斷）咸令削減此陛下以躬率先堯舜之用心也且關中河北水旱數年諸處逃亡今始安輯儻加重稅或慮相驚況承平歲積薄賦日久俗荷深恩人知自樂卒有變法必多生怨生怨則驚擾驚擾則不安中既不安外何能禦文王曰帝王富其人霸王富其地理國若不足亂國若有餘古人有言帝王藏於天下諸侯藏於百姓農夫藏於庾商賈藏於篋惟陛下詳之必若師興有費國儲多窘即請倍算商客加斂平人如此則國保富強人免憂懼天下幸甚臣知其不可者六也陛下留神繁表屬想政源冒茲炎熾早朝晏坐一日二日萬（二本作機）務不遺先天後天靈（唐書作霊）心容應時政得失小子何知率陳瞽辭伏紙惶怖（唐書作懼一作懾）

諫不置勸農判官疏

皇甫憬（開元中）

臣聞智者千慮或有一失也而（一無此二字）愚夫千計亦有一得也（一無此字）且夫無益之事繁則不急之務衆務衆則役數（一作數役下同）役數則人疲人疲則無聊生矣是以太上務德以靜爲本其次化之以安爲上但責其疆界嚴之隄防山水之餘即爲見地何必聚人阡陌親遣撿（一作括）量故奪農時遂（唐書作致）令受弊又應出使之輩未識大體之（一作所）由殊不知陛下愛人之（一無此字）至深務以勾剝爲計州縣懼罪據牒即徵逃亡之家隣保代出隣保不濟又便更逃（一作輸）急之則都不謀生緩之則慮法交及臣恐逃逸從此更深至如澄流在源止沸在（一作由）火不可不慎今之具寮向逾萬數蠶食府庫侵害黎人國絕數載之儲家無經月之蓄雖其厚稅亦不可供户口逃亡莫不由此縱使伊皋申術管晏陳謀豈息茲弊若以此爲（一無此字）給將何以堪雖東海（唐書有納爲帑藏四字）南山盡爲粟帛亦恐不足豈量（一作括）田稅客能周給也

一作皆舊唐書宇文融傳

文苑英華卷第六百九十七

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十八　疏五

貨殖下

論度支疏一首

水旱

諫捕蝗疏一首　論關中饑疏一首

雜疏

奏楊素疏一首　上東宮請減膳疏一首

上百里昌言疏一首　諫中宗置公主府官疏一首

請勿令胡僧婆陁燃燈疏一首

請褒贈劉蕡疏一首

貨殖下

論度支疏（德宗）　權德輿

十一月十二日將仕郎守右補闕臣權德輿謹昧死頓首上疏皇帝陛下臣聞建官惟賢任人以器細大畢効轅輻無遺蓋就其所長以求至當古人所以有優於趙魏而劣於滕薛敗於粟邑而理於頻陽誠才各有所極也伏見司農少卿權判度支裴延齡早以文學累居官次固而似守刻而少通徒有專勤之心且非適時之器往者貳大農之卿長司太倉之出納號爲稱職蓋有恒規陛下急於奬能切於賞善權委邦賦冀有成績（集作冀其有成）且度支所務天下至重量入爲出從古所難使物無遺利而不可竭竭則害生類使姦無隱情而不可刻刻則傷人和調其盈虛制其損益上繫邦本下繫元元苟非全才通識則有所壅自延齡受任已近半載（集作歲）羣議紛然皆曰非宜且權其輕重固與守之之才不同邊儲經費之功懋遷移用之法貴無留事以酌乎中簿領簡書周行郡國失於毫釐利病相萬一物未理所軫皇情而延齡切於感恩昧於量力思有以効強所不通則有枉尺直尋之心多方自固之計吏伺其隙人售其姦因緣蒙蔽觸類滋長致遠恐泥學製實傷異時甚敗罪之何補伏料聖意久未正授延齡職名似觀其能否以爲進退官司閭里衆口一心評議諠譁所不可遏伏望與一二宰臣時有裁議或詔問度支郎官使得以事實條對苟言者謬妄盡有以辨之或才實未稱恐難久勵儻擇能代命以他官以全延齡以便天下上副求理之意下遂陳力之宜則事任交修職業不廢臣忝備陛下諫諍之官嘗服師訓緘默自負無以爲容阮嗣宗口不言人之短臣心嘗師之但以束帶立朝則異於是職當獻納豈敢顧身耳有所聞心有所見義在無隱以奉聖明言而獲戾臣之死所不勝愚瞽悃款之至伏惟陛下裁擇謹奏

水旱

諫捕蝗疏（玄宗）　韓思復（開元初）

臣伏聞近日河南河北蝗蟲爲害（舊唐書作頃日）更益繁熾經歷之處苗稼都損今漸翾飛向西荐（舊唐書作游）食至洛使命來往不敢昌言山東數州甚爲惶懼且天災流行埋瘞難盡臣望陛下悔過責躬發使宣慰損不急之務召至公之人上下同心君臣一德持此誠實以荅休咎前後驅蝗使等伏望總停書云皇天無親惟德是輔人心無常惟惠是懷不可不收攬人心也

論關中饑疏（文粹作請勸政崇儉疏）　張廷珪（開元初）

臣聞古有多難興王殷憂啓聖者皆以事危則志遠（舊唐書作銳）情迫則思深故能自下登高轉禍爲福者也伏見景龍之末中宗遇禍先天之際兇黨構謀社稷有危於倒懸（舊唐書作）

（綴旒文粹作懸旒）國朝殆（唐書作將）均於絶紐（二本作綖）陛下神武超代精誠動天再掃氛沴六合清朗而後上順皇旨俯念黔黎高運璿衡光膺寶籙（文粹有以字）日月所燭之地書軌未通之鄉無不霑濡渥恩被服元（唐書作淳）化十堯九舜未足稱也明明上帝照臨下土宜錫介祉以答鴻休然屬頃歲以（唐書作已）來陰陽愆候九穀失稔萬姓阻飢關輔之間更爲尤劇至有樵蘇莫爨糠麧（唐書作糧粃）靡資不暇（唐書作復）聊生方憂轉死偶會昌運遘茲艱否（文粹作險）者臣竊思之皇天之意將恐陛下春秋鼎盛神聖在躬不崇朝而建大功自藩邸而陟元后或簡下濟之道獨滿雄圖之志輕虞舜而不法思漢武以自高是故昭見咎徵載加善誘將欲大君日慎一日雖休勿休永保大（文粹作天）和以固邦本也斯則皇天之於陛下睠顧深矣陛下焉可不奉若休旨而寅畏哉臣愚誠願陛下約心削志澄思勵精考羲農之書彰朴素之道登庸端士放黜佞人屏退後宮減徹外廄場無蹴鞠之翫野絶從禽之賞促（文粹作休）石田之遠境罷金甲之懸軍（文粹作運）惠（唐書作務）恤惸嫠蠲薄傜賦去奇伎淫巧損和璧隨珠不見可欲使心不亂自然波清四海塵銷九域農夫樂其業餘糧栖於畝則和氣上通於天雖五星連珠兩曜合璧未足多也珎祥下降於地雖鳳皇巢閣麒麟在郊未足奇也或謂天之鑒（二本作燭）戒不足畏者則將上帝憑怒風雨迷錯荒饉日甚無以濟下矣或謂人之窮乏不足恤者則將齊盳沮志億兆携離愁苦怨（二本作勢）極無以奉上矣斯蓋安危所繫禍福之源柰何朝廷曾不是察況今陛下受命伊始敷政惟新卿士百僚華夷萬族莫不清耳以聽刮目而視延頸企踵冀有所聞顒顒如也何可怠棄典則坐孤其望哉

雜疏

奏楊素疏　梁毗

竊見左僕射楊素幸遇愈重權勢日隆所私皆非忠讜所信咸是親戚子弟布列兼州連縣天下無事自可息圖四海稍虞必爲禍始夫姦臣擅命有漸而來王莽資之於積年桓玄基之於易世卒殄漢祀終傾晉祚陛下若以素爲阿衡臣恐其心未必如伊尹也謹疏

上東宮請減膳疏（高宗時）　邢文偉（咸亨中爲太子典膳丞）

臣竊見禮大戴記曰太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史徹膳之宰史之義不得不司過宰之義不得不徹膳不徹膳則死今皇帝式稽前典妙簡英俊自庶子已下至諸議（英華作司義）舍人及學士侍讀等使翼佐（一作佐）殿下式（一作以）成聖德近者已來未甚延納談議不狎謁見尚稀三朝之後但與內人獨居何由發揮聖智使睿哲文明者乎今史雖闕官宰當奉職忝備所司不（一作未）敢逃死謹守禮經徹[illegible]（一作）申減膳謹言

一作旨舊唐書本傳

上百里昌言疏　王勃

勃言鄉人奉五月一日誨子弟各陳百里之術宜於政者承命惶灼伏增悲悚勃聞古人有言明君不能畜無用之臣慈父不能愛無用之子何則以其無益於國而累於家者也嗚呼如勃尚何言哉辱親可謂深矣誠宜灰身粉骨以謝君父復何面目以談天下之事哉所以遷迴忍恥而已者徒以虛死不如立節苟殞不如成名悔過儻存於已爲仁不假於物是以孟明不屑三奔之誚而罷匡秦之心馮異不羞一敗之失而摧輔漢之氣故其志卒行也其功卒就也此言雖小可以喻大此勃所以懷旣往而不咎指

將來而駿奔割萬恨於生涯進一簣於平地者今大人上延國讒遠窜邊邑出三江而浮五湖越東甌而度南海嗟乎此皆勃之罪也無所逃於天地之間矣然勃嘗聞之大易曰人之所助者信也天之所助者順也是以君子不以否屈而易方故屈而終泰忠臣不以困窮而變志故窮而必亨今交阯雖遠還珠者嘗用之矣書不云乎弗慮胡獲弗爲胡成不勝憤激之至謹上百里昌言一部列爲十八篇分爲上下卷庶竭私款少裨公政追思罪戾若投冰谷謹奉言疏不備勃再拜

諫中宗置公主府官疏

辛替否（景龍元年）

臣聞聖人廣視聽於四方納謳謠於九有者蓋欲以上通下達遠闚通信元首惟聖股肱惟明若此則國可長久時無災害者也臣聞事君上牧黎庶莫不慎器與名畏怨重禍不徼詭以求進不貨賄以要榮公侯伯子男等各以功爲後先卿大夫士九品各以德爲次等劉毅無賣官之誚仲經無免爵之謠則格於皇天光於后土何風雨不順陰陽不和之有哉臣聞古之建官員不必備九卿已下皆有其位而闕其選賞一人謀乎三事職一人訪乎羣司負寵者畏權勢之在躬求（一作知）榮者避權門而不入故稱賞不借官不濫士皆守行家有廉節朝廷有餘俸百姓有餘食下忠於上上禮於下委裘而無倉卒之危垂拱而無顛沛之患夫事有惕耳目動心慮作不師古以行於今者蓋有之矣伏惟陛下百倍行賞十倍增官金銀不供其印束帛無充於錫何媿於無用之臣何慙於無力之士至於公府補授罕存推擇遂使富商豪賈盡（前篇作皆）居纓冕之流鬻伎行巫咸涉膏腴之地一旦羊頭入輿狗尾生謠將恐巍巍盛唐取譏於後臣聞於古人曰福生有基禍生有胎伏惟公主陛下之愛女選賢良以嫁之設官職以輔之傾府庫以賜之壯第觀以居之廣池籞以嬉之可謂（一有之字）至重也可謂（一有之字）至憐也然而用不合於古義行不根於人心將恐變愛成憎轉福爲禍何者竭人之力人怨也費人之財人怨也奪人之家人怨也愛數子（新唐書作女）而取三怨於天下使邊疆之士不盡力朝廷之士不盡忠人之散矣獨持所愛何所恃乎向者曾王賞同諸壻禮等朝臣則亦有今日之福無曩時之禍人徒見其禍不知其禍之所來所以禍之者寵愛過於臣子也去年七月五日已見其斃矣今猶（前篇作與今一作而今）事無改更理尚因循棄一宅而造一宅忘前禍而忽後禍臣竊謂陛下憎之矣非愛之也何利於公主臣聞君以人爲本本固則邦寧邦寧則陛下之夫婦母子長相保也伏惟外謀宰臣爲久安久愛（一作之計）以存之不使奸臣賊子以伺之臣聞微不可不防遠不可不慮當今疆場驚（一作危）駭倉廩空虛揭干（一作竿）守禦之士賞不及肝膽塗地之卒輸不充野多食草家不識穀而方大起寺舍廣營（一作造）第宅伐木空山不足充梁棟運土塞路不足充牆壁誇古耀今踰章越制百寮鉗口四海傷心臣聞釋教者以清淨爲基慈悲爲主故常（一作當）體道以濟物不爲利欲（一作不欲利己）以損人故常去己以全真不爲榮身以害教三時之月掘山穿地（一作池）損命也殫府虛帑損人也廣殿長廊榮身也損命則不慈悲損人則不濟物榮身則不清淨豈大聖大神之心乎臣以爲非真教非佛意違時行違人欲自像王西下佛教東傳青螺不入於周前白馬方行於漢末（一作後）風流雨散千帝百王飾彌盛而國彌空寶（一作役）彌重而禍彌

大覆車繼軌曾不改途晉臣以佞佛取譏梁主以捨身構隙若以造寺必爲其理體養人不足以經邦則殷周已往皆暗亂漢魏已降皆聖明殷周已往爲不長漢魏已降爲不短臣聞夏爲天子二十餘代而殷受之殷爲天子二十餘代而周受之周爲天子三十餘代而秦漢受之自漢已後歷代可知也何者有道之長無道之短豈因其窮金玉修塔廟方建長久（一作得久長）之祚乎臣聞於經曰若菩薩心住於法而行布施如人入暗則（一作即）無所見又曰一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電臣以爲減琱琢之費以賑貧人（一作下）是有如來之德息穿掘之苦以全昆蟲是有如來之仁罷營構之直以給邊陲是有湯武之功迴不急之祿以購廉清是有唐虞之理緩其所急急其所緩親未來而疎見在失真實而冀虛無徇（一作重）俗人之所爲而輕天子之功業臣竊痛之矣當今出財依勢者盡度爲沙彌（一作門下同）避役姦訛者盡度爲沙彌其所未度唯貧窮與善人耳將何以作範乎將何以租賦乎將何以力役乎臣以爲出家者捨塵俗離朋黨無私愛今殖貨營生非捨塵俗拔親樹知非離朋黨畜妻養孥非無私愛是致人以毀道非廣道以求人伏見今之宮觀臺榭唯京師之與洛陽不曽（一作修）飾猶恐奢麗陛下尚欲填池塹捐苑囿以賑貧人無產業者今天下之寺蓋無其數一寺當陛下一宮壯麗甚之矣用度過之矣是十分天下之財而佛有其七八陛下何有之矣百姓何食之矣雖以陰陽爲炭萬物爲銅役不食之人使不衣之士猶尚不給況資於天生地養風動雨潤而後得之乎臣聞國無九年之儲國非其國伏惟（一作以）計會（一無會字）倉廩量（一無量字）度府庫百寮供給百事用度臣恐卒歲不充況於九年之積乎一旦風塵再擾霜雹荐臻沙彌不可執干戈（新唐書作擐甲冑）寺塔不足攘飢饉臣竊惜（一作痛）之矣

此篇一作皆舊唐書本傳六百二十一卷重出題作諫多造寺觀及王主邸弟表而文多節略前已削去

請勿令胡僧婆陁燃燈疏（已見六百二十卷題作諫安福門酺樂表）　嚴挺之

且臣卜其晝未卜其夜（前篇無此四字）斯存（前篇作攸傳）返朴復古（前篇作還淳復古）不護（前篇作矜）頗積（前篇作已積）之歡（前篇作懽）貨易（前篇作貿易）●

請褒贈劉蕡疏（昭宗）　羅袞

右臣袞伏以典禮褒榮用廣哲王之道生死抱痛可念直臣之魂伏以陛下再闢皇圖初平內患善無歿而不紀惡無存而不誅事或有遺臣敢不奏竊見故祕書郎責授柳州司户臣劉蕡當大和年對直言策是時宦官方熾朝政已侵人誰敢言蕡獨能指抑隳兩迴天之勢欲使當門奪官鄉爵士之權將令擁篲遂遭退黜實負冤欺其後竟陷侵誣終罹譴逐沉淪絕世（新唐書作身死異世）[illegible]六十餘年正士（唐書作人）爲之吞聲（唐書作切齒）義夫爲之飲泣當時排先見之說後代襲蔽聰之謀寖成其風以至前歲東内幽辱西州播遷旒綴竿而未危矢及屋而非亂伏賴陛下德勝妖孽義感勲賢克返塵鑾再安寶位向使蕡策得用蕡才得施則杜漸防萌尋消逆節豈殷憂多難遠及聖躬以此追惟誠堪軫悼當氣霧蔽虧之日雖累朝明聖其奈蕡何及（唐書作令）天地廓清（唐書作反正）之辰則冥（一作沉）寞幽寃（唐書作枉鬼憤懣）必有望於陛下矣特乞宣付中書門下顯加褒贈仍勑天下州府求蕡子孫振拔録用不獨慰耀九泉之骨庶亦感勵四海之心冒黷宸嚴臣袞無任戰懼殞越之至

文苑英華卷第六百九十八　登仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　校正

文苑英華卷第六百九十九　序一

文集一

庾信集序一首　文思博要序一首

王勃集序一首

庾信集序

宇文逌

蓋聞五聲調應則宮徵成其文八音克諧則絲管和其韻所以周南召南之篇爲風人之首小雅大雅之作寔王政之由復其（有疑作）陽春白雪之唱郢中之曲彌高秋風黃竹之詞伊上之才尤盛遂能弘孝敬叙人倫移風俗化天下兼夫吟詠情性沉鬱文章者可略而言也開府司宗中大夫義城公庾信字子山南陽新野人也若夫有周之時掌庾源其得姓皇晉之代太尉闡其宗譜爲奕氤氳布在方策國史家諜世並詳焉八世祖滔散騎常侍領大著作遂昌縣侯祖易徵士隱遁無悶確乎不拔宋終齊季早擅英聲父肩吾散騎常侍中書令文宗學府智囊義窟鴻名重譽獨步江南或昭或穆七世舉秀才且珪且璋五代有文集貴族華望盛矣哉幼而清惠

唯良之美稱共治之能佩犢帶牛有侔龔遂桑枝麥穗無謝張堪入爲司憲中大夫帥掌三刺之法助宣五禁之書秋府得人於斯爲盛嘗旦上府賦詩曰詰旦啓門闌繁辭擁筆端蒼鷹下獄吏解豸飾刑冠司朝引玉節盟載捧珠盤窮紀星移次歸餘律未殫雪高三尺厚冰深一寸寒短笋猶埋竹香心未起蘭孟門久失路扶搖忽上摶栖烏遷得府棄馬復歸欄榮華名義重虛薄報恩難枚乘還[illegible]起疾貢禹遂彈冠方隨蓮葉歛未用竹根丹一知玄象法詎思垂釣竿其王事之中優遊如此出爲洛州刺史德茂褰帷才膺刺舉吏不敢瞞人不忍欺上洛童兒如迎郭伋商山故老似值劉弘復爲司宗中大夫惣轄禮府佐治春卿辨九拜之儀教六詩之義自梁朝筮仕周世驅馳至今歲在屠維龍居淵獻春秋六十有七齒雖耆宿文更新奇才子詞人莫不師教王公名貴盡爲虛襟信降山岳之靈蘊煙霞之秀器量侔瑚璉志性甚松筠妙善文詞尤工詩賦窮緣情之綺靡盡體物之瀏亮誅奪安仁之美碑有伯喈之精箴似楊雄書同阮籍少而聰敏綺年而播華譽齠歲而有儁名孝性自然仁心獨秀忠爲令德言必文詞穿壁未勤映螢逾甚若乃德聖兩禮韓魯四詩九流七略之文萬卷百家之說名山海上金匱玉版之書魯壁魏墳縹帙緗囊之記莫不窮其枝葉誦其篇簡豈止仲任一見之敏世叔五行之速強記獨絕博物不羣年十五侍梁東宮講

雖栢驎十四之歲答宿客之詩魯連十二之年杜離堅之辯匪或斯尚同日語哉玉墀射策高等甲科公孫金馬之時仲舒鴻漸之日未能連類曾何足云解褐安南府行參軍尺木未階高衢方騁尋轉尚書度支郎中壯歲精練必以吏能上象列宿非因忿氣夜不離閤（後漢黃香晝夜不離省闥）無愧於黃香開霧覩天有同於樂廣仍爲郢州別駕刺史之半驥足斯展于時江路有賊梁先主使信與湘東王論中流水戰事醜徒聞其名德遂即散奔深爲梁主所賞盡善戰者不陣此之謂乎兼通直常侍使于魏土接對有才辯雖子貢之旗鼓陳說仲山之專對智謀無以加也還本國爲正員郎職位清顯以望以實又爲東宮領直春宮兵馬並受節度龍樓蘭錡寵

寄逌隆值侯景篡逆攻圍淮海建康宮殿非無流矢之兵丹陽帝居遂有生荆之痛出往上流來歸全楚于時州后即湘東王其後封豕既誅長蛇受戮湘東有雪恥之功淮海有勤王之旅同少康之復夏若太戊之紹殷即於荆江驟置文物復爲梁後主蕭繹御史中丞中興司直具瞻斯在貴戚歛手豪族屏氣遷散騎常侍右衛將軍豐貂右珥戎章再徙阮籍非好之職鄭默叅乘之官著德廊廟切問近對拜武康縣開國侯開國承家信圭是執河帶山礪貽厥于後即以本官奉使大國光華重出原隰再來太祖夾輔魏朝作相關右三分有二九合一匡德邁晉宣雄踰魏武功高綱地道映在田亦見子山賜識如舊屬我太祖獻策魏帝命將荆衡尋值本朝青蓋入洛於是捨節入仕仍沐霸恩改授使持節車騎大將軍儀同三司戎號光隆比儀台鉉高官美宦有踰舊國又遷驃騎大將軍開府義城公王沉晉代始授此榮黃權魏時首膺斯命降在季世秩居上品爵爲五等榮貴兩朝出爲弘農郡守職實剖符寄深分竹加以貞心資敬篤信天倫孝實人師行推士則愠喜不形于色忠恕不離于懷矜簡儼然師心獨往似陸機之愛弟若韓康之養甥環堵之間怡怡如也屢聘上國特爲太祖所知江陵[redacted]士唯信而已綢繆禮遇造次推恩明帝守文偏加引接武皇英主彌相委寄密勿王事多歷歲年自携老入關亟移灰琯蒸蒸色養勤同扇席及丁母憂杖而後起病不勝哀青鸞降宿樹之祥白雉有依欄之感晉國公膺期受託爲世賢輔見信孝情毀至每自憫嗟嘗語人曰庾信南人羈士至孝天然居喪過禮殆將滅性寡人一見遂不忍看其至德如此被知亦如此昔在陽都有集十四卷值太清罹亂百不一存及到江陵又有三卷即重遭軍火一字無遺今之所撰止入魏已來爰洎皇代凡所著述合二十卷分成兩秩附之後爾余與子山風期款密情均縞紵契比金蘭欲余製序聊命翰札幸無愧色非有絢章方當貽範搢紳懸諸日月焉

文思博要序　高士廉

大矣哉文籍之盛也範圍天地幽贊神明用之邦國則百官以乂用之鄉人則萬姓以察非松喬而對振古壠户牖而覿遐方故先王以之建極聖人以之設教師範百代彌綸四海是以刋之金石與天壤而相弊書之竹素（一作帛）與日月而俱懸者莫尚於此爰自卦起龍圖文成鳥策墳典開其緒丘索導其流虞夏之書猶旭日之始旦殷商之誥若覆簣之爲山及曲阜佐周攝政踐祚而又闕里自衛將聖多能損益禮樂極乎天而蟠乎地祖述堯舜繫星辰而振河海郁郁焉鼓王風於九合誾誾焉闡儒門於百代既而雅道雖廢學者未衰挾冊如林遂偶縱橫之運懷經成市俄屬坑焚之災下土怨咨上天迴睠咸洛基命懸賞而崇儒術曹馬御紀疏爵而啓膠庠人拾青紫家握鉛素求古文於孔壁專門者重闡収竹書於汲塚異說者無遺遠乎有隋失御羣凶競逐辟雍蔓於荆棘延閣殫於煨燼孟堅九流與川瀆而俱竭弘（一作尹非）度四部隨岳牧而分崩淹中許下博古洽聞之生盡殄散矣蘭臺藏室金簡玉匱之文咸殘逸矣皇帝仰膺靈命俯叶萌心智周乾坤之表道濟宇宙之外操參（一作征）伐而清天步橫崑海而紐地維櫜弓矢於靈臺執贄者萬國張禮樂於太室受職者百神蒼旻降祥黔黎褆福置成均之職劉董與馬鄭風馳開崇文

之館楊班與潘江霧集搢紳先生聚蠹簡於内輶軒使者採遺篆於外刋正分其朱紫繕寫埒於丘山外史所未録既盈太常之藏中經所不載盛積祕室之府比夫軒皇宛委稷蒲羽陵炎漢之廣内有晉之祕閣何異乎牛宫之水爭浮天於谷王蟻垤之林競拂日於若木也■帝聽朝之暇屬意斯文精義窮神微言探賾紆樓船於學海獲十城之珍駐羽蓋於翰林搴三珠之寳以爲觀書貴要則十家並馳觀要貴博則七略殊致自非惣質文而分其流混古今而共其轍則萬物雖衆可以同類千里雖遥可以同聲然則魏之皇覽登巨川之濫觴梁之遍略標崇山之增構歳月滋多論次愈廣類苑耕録齊王猷而並馳要略御覽揚金鑣而繼路雖草創之指義在兼包而編録之内猶多遺闕並未能絶雲而負蒼天杜尉羅之用激水而縱溟海息鈎餌之心帝乃親縈聖情曲留玄覽垂權衡以正其失定準繩以矯其違頓天網於蓬萊綱目自舉馳雲車於策府轍跡可尋述作之義坦然筆削之規大備特進尚書右僕射申國公士廉特進鄭國公魏徵中書令駙馬都尉德安郡公楊師道兼中書侍郎江陵縣子岑文本中散大夫守尚書禮部侍郎顔相時中散大夫守國子司業朱子奢給事中許敬宗朝散大夫守國子博士劉伯莊朝散大夫行太常博士呂才祕書丞房玄齡朝散大夫行太學博士馬嘉運朝散大夫行起居舍人褚遂良朝議郎守晉王友姚思聰（唐書作廉）太子舍人司馬宅相祕書郎宋正時（唐書有李淳風）（無宋正時）籠緗素則一字必包舉殘缺則片言靡棄繁而有檢簡而不失同茲萬頃塍埒自分譬彼百川派流無壅討論歷載琢磨云畢勒成一家名文思博要凡一百二十帙一千二百卷并目録一十二卷義出六經事兼百氏究帝王之則極聖賢之訓天地之道備矣人神之際在焉昭昭若日月代明於下土離離若星辰錯行於躔次斯固墳素之苑囿文章之江海也是爲國者尚其道德爲家者尚其變通緯文者尚其溥諒足以仰觀千古同羲文之爻彖俯觀百王軼姬孔之禮樂豈止刻石漢京懸金秦市比丘明之作傳侔子長之著書而已哉

王勃集序

楊烱

大矣哉文之時義也有天文焉察時以觀其變有人文焉立言以垂其範歷年滋久遞爲文質應運以發其明因人以通其粹仲尼既没游夏光洙泗之風屈平自沉唐宋弘汨羅之跡文儒於焉異術詞賦所以殊源逮秦氏燔書斯文天喪漢皇改運此道不還賈馬蔚興已虧於雅頌曹王傑起更失於風騷偃俛大猷未忝前載洎乎潘陸奮發孫許相因繼之以顔謝申之以江鮑梁魏羣材周隋衆製或苟求蟲篆未盡力於丘墳或獨徇波瀾不尋源於禮樂會時沿革循古抑揚多守律以自全罕非常而制物其有飛馳倏忽倜儻紛綸鼓動包四海之名變化成一家之體蹈前賢之未識探先聖之不言經籍爲心得王何於逸契風雲入思叶張左於神交故能使六合殊材並推心於意匠八方好事咸受氣於文樞出軌躅而驤首馳光芒而動俗非君之博物孰能致於此乎君諱勃字子安太原祁人也其先出自有周濬啓大明之裔隱乎炎漢弘宣高尚之風晉室南遷家聲布於淮海宋臣北徙門德盛於河汾宏材繼出達人間峙祖父通隋秀才高第蜀郡司户書佐蜀王侍讀大業末退講藝于龍門其卒也門人謚之曰文中子

聞風睹奧起予道性揣摩三古開闢八風始擯落於鄒韓終激揚於荀孟父福時歷任太常博士雍州司功交阯六合二縣令爲齊州長史抑惟邦彥是曰人宗絕六藝以成能兼百行而爲德司馬談之晚歲思弘授史之功楊子雲之暮年遂起參玄之歎君之生也含章是託神何由降星辰奇偉之精明何由出家國賢才之運性非外奬智乃自然孝本乎未名人應乎初識器業之敏先乎就傳九歲讀顔氏漢書撰指瑕十卷十歲包宗（疑作綜）六經成乎朞月懸然天得自符音訓時師百年之學旬日兼之昔人千載之機立談可見居難則易在塞咸通於術無所滯於詞無所假幼有鈞衡之略獨負舟航之用年十有四時譽斯歸太常伯劉公巡行風俗見而異之曰此■童也因加表薦對策高第拜爲朝散郎沛王之初建國也博選奇士徵爲侍讀奉教撰平臺鈔略十篇書就賜帛五十疋先鳴楚館孤峙齊宮秉忌側目應劉失步臨秀不容尋反初服遠遊江漢登降岷峨觀精氣之會昌翫靈奇之肸蠁考文章之跡徵造作之程神機若助日新其業西南洪筆咸出其詞每有一文海內驚瞻所製九隴縣孔子廟堂碑文宏偉絕人稀代爲寶正平之作不能奪也咸亨之初乃參時選三府交辟遇疾辭焉友人凌季友時爲虢州司法盛稱弘農藥物迺求補虢州參軍坐免歲餘尋復舊職棄官沉跡就養于交阯焉長卿坐廢於時君山不合於朝豈無媒也其惟命乎富貴比於浮雲光陰踰於尺璧著撰之志自此居多觀覽舊章翱翔羣藝隨方滲漉于何不盡在乎詞翰倍所用心嘗以龍朔初載文場變體爭構纖微競爲雕刻糅之金玉龍鳳亂之朱紫青黃影帶以徇其功假對以稱其美骨氣都盡剛健不聞思革其弊用光志業薛令公朝右文宗託末契而推一變盧照鄰人間才傑覽清規而輟九攻知音與之矣知己從之矣於是鼓舞其心發洩其用八紘馳騁（一作驟）於思緒萬代出沒於毫端契將往而必融功未來而先制動搖文律宮商有奔命之勞沃蕩詞源河海無息肩之地以茲偉鑒取其雄伯壯而不虛剛而能潤雕而不碎按而彌堅大則用之以時小則拖之有序徒縱橫以取勢非鼓怒以爲資長風一振衆萌自偃遂使繁綜淺術無藩籬之固紛繪小才失金湯之險積年綺碎一朝清廓翰苑豁如詞林增峻反諸宏博君之力焉矯枉過正文之權也後進之■翕然景慕久倦樊籠咸思自釋近則面受而心服遠則言發而響應教之者逾於激電傳之者速於置郵得其片言則忽焉高視假其一氣則邈矣孤騫竊形骸者既昭發於樞機吸精微者亦潛附於聲律雖雅才之變例誠壯思之雄宗也妙異之徒別爲縱誕專求怪說爭發大言乾坤日月張其文山河鬼神走其思長句以增其滯容氣以廣其靈已逾江南之風漸成河朔之制謬稱相述罕識其源扣純粹之清機未投足而先逝覽奔放之褊節已滯心而忘返迺相循於跼步豈見習於通方信謫不同非墨翟之過重增其放豈莊周之失唱高罕屬既知之矣以文罪我其可得乎君以爲摛藻彫章研機之餘事知來藏往探賾之所宗隨時以發其惟（一作文）應變稽古以成其殆察微循紫宮於北門幽求聖律訪玄龜於東洛響像天人每覽韋編思弘大易周流窮乎八索變動該乎四營爲之發揮以成注解嘗因夜夢有稱孔夫子而謂之曰易有太極子其勉之寤而循環思過半矣於是窮著蔡以象

告考爻彖以情言既秉理而得玄亦研精而徇道虞仲翔之盡思徒見三爻韓康伯之成功僅踰兩繫君之所注見光前古與夫發天地之祕藏知鬼神之情狀者合其心矣君又以幽贊神明非杼軸於人事經營訓導迺優游於聖作於是編次論語各以羣分窮源造極爲之詁訓仰貫一以知歸希體二而致遠微言式序大義昭然文中子之居龍門也睹隋室之將喪知吾道之未行循歎鳳之遠圖宗獲麟之遺制裁成大典以贊孔門討論漢魏迄于晉代刪其詔命爲百篇以續書甄正樂府取其雅奧爲三百篇以續詩又自晉太熙元年至隋開皇九年平陳之歲褒貶行事述元經以法春秋門人薛收竊慕同爲元經之傳未就而歿君思崇祖德光宣奧義續薛氏之遺傳制詩書之衆序危■舉藝文克融前烈陳羣稟太丘之訓時不逮焉孔伋傳司寇之文彼何功矣詩書之序並冠於篇元經之傳未終其業命不與我有涯先謝春秋二十八皇唐上元三年秋八月也不攺其樂顏氏斯殂義（賈誼服賦作羨）空而浮賈生終逝嗚呼天道何哉所注周易窮乎晉卦又注黃帝八十一難幸就其功撰合論十篇見行於代君平生屬文歲時不倦綴其存者纔數百篇嗟乎促齡材氣未盡歿而不朽君子貴焉兄勔及勮磊落詞韻鏗鏘風骨皆九變之雄律也弟助及勛惣括前藻網羅羣思亦一時之健筆焉友愛之至人倫所極永言存歿何痛如之援翰紀文咸所未忍蓋以投分相期非宏詞說潸然擥涕究而序之分爲二十卷具諸篇目三部盛作恨不序於生前七志良書空撰得於身後神其不遠道或存焉

文苑英華卷第六百九十九　從仕郎胡柯　鄉貢進士彭叔夏　挍正

文苑英華卷第七百　序二

文集二

駙馬喬君集序一首　南陽公集序一首
陳氏集序一首　上官昭容集序一首

駙馬都尉喬君集序　盧照鄰

昔文王既沒道不在於茲乎尼父克生禮盡歸於是矣其後荀卿孟子服儒者之褒衣屈平宋玉弄詞人之柔翰禮樂之道已顛墜於斯文雅頌之風猶緜聯於季葉痛乎王澤既竭諸侯爲麋鹿之場帝圖伊梗天下作豺狼之國秦人一滅舊章大愚黔首羣書赴火化崑岳之高煙儒士投坑變蓬萊之巨壑樂沉於海河間王初睠睠於古篇禮適諸夷齊叔孫區區於綿蕝安國討論科斗五典叶從史遷祖述獲麟八書爰創衣冠禮樂重闡三代之風玉帛謳歌無墜六經之業鬱其興詠大雅於是爲羣自此迄今年逾千祀孔門論賦相如爲入室之雄闕里裁詩公幹即升堂之客陸平原龍驚學海浮天泉以安流鮑參軍鶴翥文場伐黃金之平埒臨曲臺之上路而通衢之小苑蓮紅水碧堪釣叟之淹留桂白山青宜王孫之攀折香車貴士不掩龍關縫掖書生時通驛騎坐蘭徑敞松扉北牖動而清風來南軒幽而白雲起欣然命駕乎曲江之隑洲興盡而歸聆伊川之笙吹三朝慶謁趨劍履於南宮五日歸休聞歌鍾於北里雍容車騎屢動雕章嘯傲煙霞仍涵寶思者不敗德笑金谷之羅紈儉不邀名悲蘭陵之芻布榮期三樂君實四之平子四愁我無一矣君教訓子弟不讀非聖之書撫愛家僮常恐名奴之辱婚嫁已畢欲就金丹輪蓋非榮猶思道樹明霞晓挹終登不死之庭甘露秋團儻踐無生之

岸凡所著述多以適意爲宗雅愛清霻（疑作靈）不以繁詞爲貴足以傳諸好事貽厥孫謀故撰而存之凡爲若干卷云爾

南陽公集序　前人

昔者龍躋東魯陳禮樂而救蒼生虎據西秦焚詩書以愚黔首通其變參天二地謂之神合其機一陰一陽謂之聖是以楚漢方鬭蕭曹絳灌負長劒於此時袁曹已平徐陳應劉弄柔翰於當代聖人方士之行亦合異時而並宜詎歌玉帛之書何以同條而共貫文質再而復殺周之損益足徵驪翰三而始（疑作改）虞夏之興亡可及美哉煥乎斯文之功大矣自獲麟絶筆一千三四百年游夏之門時有荀卿孟子屈宋之後直至賈誼相如兩班叙事得丘明之風骨二陸裁詩含公幹之奇偉鄴中新體共許音韻文成江左諸人咸好瓌姿艶發精博爽麗顔延之急病於江鮑之間踈散風流謝宣城緩步於向劉之上北方重濁獨盧黃門往往高飛南■輕清惟庾中丞時時下墜嗟乎古今文士遞相毁譽至有操我戈矛啓其墨守三都既麗徵夏熟於上林九辯已高責春歌於下里蹐駮之論紛然遂多近日劉勰文心鍾嶸詩評異議鋒起高談不息人慙西氏■論拾翠之容質謝南金徒辯荆蓬之妙拔十得五雖曰肩隨問一知二猶爲臆説俞[illegible]曰未可人稱屢中化魯成魚曷云其遠非夫妙諧鍾律體會風騷筆有餘妍思無停趣作龜作鏡聽歌曲而知亡爲龍爲光觀禮容而識大齊魯一變之道唐虞百氏之文懸日月於胷懷控風雲於毫翰含今古之制扣宮徵之聲細則出入無間麤則彌綸區宇逶迤綽約如玉女之千嬌突兀崢嶸似靈龜之孤抃乘槎上漢詎問坳塘（疑作堂）之淺深荷戟入秦寧議長安之近遠是非未定曹子建皓首爲期離合俱傷陸平叔終身流恨超然若此適可操刀自兹已降徒勞舉斧八病爰起沈隱侯永作拘囚四聲未分梁武帝長爲聾俗後生莫曉更恨文律煩苛知音者稀常恐詞林交喪雅頌不作則後死者焉得而聞乎貞觀年中太宗外厭兵革垂衣裳於萬國舞干戚於兩階留思政塗内興文事虞李岑許之儔以文章進王魏來褚之輩以才術顯咸能起自布衣蔚爲卿相雍容侍從朝夕獻納我之得人於斯爲盛虞博通萬句對問不休李長於五言下筆無滯岑君論詰亹亹聽者忘疲許生章奏翩翩談之未易王侍中政事精密明達舊章魏太師直氣鯁辭兼包古義褚河南風標特峻早鏘聲於冊府變風變雅立體不拘於一塗既博既精爲學遍遊於百氏自弱冠指佞雞樹登賢内掌機密外脩國史晨趨有暇持綵筆於瑤軒夕拜多閑弄雕章於琴席含毫顧眄漢家之城闕風煙逸韻縱橫秦地之林泉魚鳥黃山羽獵幾奏瓊篇汾水樓船參聞寶思南津弔屈去逐蒼梧之雲西路悲昂來挽葱巖之雪江湖廊廟造次不忒其儀沙塞朝廷顛沛必歸於是使名流俱至龍翰闐門愛客相尋雞談滿席嚶嚶好鳥花欲白兮柳將飛潎潎遊魚蓮欲紅兮蘋可望緑樽恒湛齊閣臨霞綺札逾新園亭坐月凡所著述一千有餘篇今之刋寫成三十卷余早遊西鎬及周史之闕文晚卧東山憶漢庭之遺事平津侯之賓館馬廏蕭條李司隸之仙舟龍門荒毁交交黃鳥集於栩兮集於桑營營蒼蠅止於藩兮止於棘九原可作松有隧兮兎有蹊三湘不追川無梁兮鳥無徑輟斤之慟何獨莊周聞笛而悲寧惟向秀徒勤觀海未知渤澥之倪永好談天莫究氤氲之數遂抽短翰爲之序云

陳氏集序

盧藏用

昔孔宣父以天縱之才自衛返魯迺删詩書（書文粹作定禮）述易道而修（陳集作作）春秋數千百年文章粲然可觀者（文粹無者字）也孔子歿二百歲而騷人作於是婉麗浮侈之法行焉漢興二百年賈誼馬遷爲之傑憲章禮樂有老成人（文粹無人字）之風長卿子雲之儔瑰詭萬變亦奇特之士也惜其王公大人之言溺其（陳集文粹並作於）流辭而不顧其後班張崔蔡曹劉潘陸隨波而作雖大雅不足然其遺風餘烈尚有典刑宋齊已來（文粹作之末）蓋顛頽矣逶迤陵頽流靡忘返至于徐庾天之將喪斯文也後進之士若上官儀者繼踵而生於是風雅之道掃地盡矣易曰物不可以終否故受之以泰道喪五百歲而得陳君君名（陳集作諱）子昂字伯玉蜀人也崛起江漢虎視函夏卓立千古横制頽波天下翕然質文一變非夫岷峨之精巫廬之靈則何以生此故有（文粹作其）諫諍之辭則爲政之先也昭夷之碣則議論之當也國殤之文則大雅之怨也徐君之議則刑禮之中也至於感激頓挫微顯闡幽庶幾見變化之朕以接乎天人之際者則感遇之篇存焉觀其逸足駸駸方將摶扶揺而陵太清獵遺風而薄嵩岱吾見其進未見其止惜乎湮厄當世道不偶時委骨巴山年志俱夭故其文未極嗚呼聰明精粹而淪剥貪饕桀驁以顯榮天乎天乎吾始未知夫天焉昔嘗與余有忘形之契四海之内一人而已良友歿矣天其喪予今採其遺文可存者編而次之凡十卷恨不逢作者不得列於詩人之什悲夫故粗論文（陳集有之字）變而爲之序至于王霸之才卓犖之行則存之别傳以繼於終篇云耳

上官昭容集序

張説

臣聞七聲無主律呂綜其和五彩無章黼黻交其麗是知氣有宣鬱非巧辭莫之通形有萬變非工文莫之寫先王以是經天地究人神闡寂寞覽（文粹作鑒）幽昧文之辭義大矣哉上官昭容者故中書侍郎儀之孫也明淑挺生才華絶代敏識聰聽採微鏡理開卷海納宛若前聞摇筆雲飛咸同宿構初沛國夫人之方娠也夢巨人俾（集作畀）之大秤曰以是秤量天下及昭容既生彌月夫人弄之曰秤量天下豈在子乎孩遂啞啞應之曰是生而能言蓋爲靈也越在襁褓入於掖庭天實啓之故毁家而資國運將興也故成德而受任自則天父視之後中宗景龍之際十數年間六合清謐内峻圖書之府外闢修文之館搜英獵俊野無遺才右職以精學爲先大臣以無文爲耻每豫遊宫觀行幸河山白雲起而帝歌梨華飛而臣賦雅頌之盛與三代同風豈惟聖后之好文亦云奥主之協讚者也古者有女史記功書過復有女尚書決事宫闈昭容兩朝專美一日萬機顧問不遺應接如響雖漢稱班媛晉譽左嬪文章之道不殊輔佐之功則異迹秘九天之上身没重泉之下嘉猷令範代罕得聞庶姬後學嗚呼何仰然則大君據四海之圖懸百靈之命喜則九圍挾纊怒則千里流血静則黔黎乂安動則蒼甿罷弊入耳之語諒其難乎貴而勢大者疑賤而禮絶者隔近而言輕者忽遠而意忠者忤惟窈窕柔慢（文粹作曼）誘掖善心忘味九德之衢傾情六藝之圃故登崑巡海之意寢剪胡刈越之威息璿臺珍服之態消從禽嗜樂之端廢獨使温柔之教漸於生人風雅之聲流於來葉非夫玄黄毓粹貞明助思衆妙扶識羣靈挾志誕異人之寶授興王之瑞（集作端）其孰能臻斯懿乎鎮國太平公主道高

帝妹才重天人昔嘗共遊東壁同宴北渚倏來忽往物在人亡惆雕琯之殘言悲素扇之空曲上聞天子求掇拾之故事有命史臣敘蘭臺之新集凡若干卷列之如左

文苑英華卷第七百

登仕郎胡　柯　鄉貢進士彭　叔夏　校正

文苑英華卷第七百一　　序三

文集三

孔補闕集序一首　洛州張司馬集序一首
尚書崔孝公集序一首　楊州功曹蕭君集序一首
楊騎曹集序一首　工部侍郎李公集序一首

文編序一首

殿中侍御史蕭君文章集錄序一首

孔補闕集序

張說

唐會稽孔季詡（集作翊）字季和識真之士也弱冠制舉授校書郎轉國子主簿年三十一卒於左補闕祖紹安中書舍人考楨絳州刺史季和清規素業有奕代之訓依仁游藝其聖者之後未昌之始接跡（集作踐）書坊有廣漢陳子昂鉅鹿魏知古高陽許望信都杜澄昌樂谷倚廣陵馬懷素東萊王無競河南元希聲臨淄李伯魚譙國桓彥範僉謂季和神清韻遠析理探微衛叔寶之比也嗚呼人斯云亡世閱多故十年之外零落將盡而後來（集作死）者皆首華金步鳴玉負璽冊地揮翰紫宸何嘗不拜職之日歎在劉王喬臨壇之時恨無謝益壽者矣頃見許州之子風裁可觀潘子之門有尼夏侯之學傳建集作者五卷以示予稱從弟四人皆良器倫相如之遺草幸公業之不亡自（集作因）敘舉意存之篇首云爾

洛州張司馬集序

前人

夫言者志之所之文者物之相雜然則心不可蘊故發揮以形容辭不可陋故錯綜以潤色萬象（集作物）鼓舞入有名之地五音繁雜（集作會）出無聲之境非窮神體妙其孰能與乎洛州司馬張公名希元中山人也族高辰象氣壯河山神作銅鈎天開金印孝友內植禮樂外滋勵行閨庭鄉人謂之曾子飛名都邑諸儒號曰聖童下帷覃思穿牀（集作榻）嗜古蓬山芸觀之書群玉懸金之記魯宮藏篆汲冢遺編無不日覽萬言暗識三篋博學吞九流之要屬盈若虛雄辯敵四海之鋒退藏於密漢王問策知帝者之師楚子聞名實諸侯之選故得雄飛白簡鷹揚丹筆卷襜帷於天郡設鈎距於皇州（集作都）若乃抗埋輪之章執驚馬之議旌賢

有通德之敎疾惡存畧背之文繼軌前途遇物成興理關刑政咸歸故事之臺義涉箴規盡入名臣之奏加以許與氣類父遊豪傑仕遺夷險身更否泰昔嘗攝戎幽易謫居邛嶲亭皋漫漫興去國之悲旗鼓洶洶助從軍之樂時復江黙遷樹（集作谷）隴鴈出雲夢上京之臺沼想故山之風月發言而宮商應提筆而綺繡飛逸勢標起（集作孤標）寄（集作奇）情新拔靈仙變化星漢昭回感激精微混韶武於金奏天然壯麗綷雲霞於玉樓當代名流翕然崇（集作宗）尚自大夫之頌成室太史之賦京都魏則十龍儒雅晉則三陽（張載字孟陽弟協字景陽亢字季陽並有才藻爲綴英華誤作楊）藻綴朝分南北運迄周隋文人才子重世間出豈止周沉（集作淋漓）體物陳琳得以示人鵠鶴寄辭阮籍稱其王佐故以關國籍鏻吹乎史傳之首入文場羽儀乎天下之半公增繁榮葉桂林之一枝彌廣源流（集作泒非）荆江之九泒宗門多士斯爲盛與且如承家舊德之基賓王歷官之序瑨銅渾之數黃公玄女之符（英華作冠）落猿殪兕（英華作咒非）之巧顧鵲廻鸞之妙詳諸別傳可畧言焉某室邇蘭芬族聯棣萼荷千里之嘉獎接四友之良遊謹撰令引式題前集七子賦詩期取類於鄭志一家垂範應齊衡於孔藂來日新文請諸（集作侯）君子起儀鳳之後景龍以（集作之）前凡若干卷列之如目

贈禮部尚書孝公崔沔集序　李華

文章本乎作者而哀樂繫乎時本乎作者六經之志也繫

乎時者樂文武而哀幽厲也立身揚名有國有家化人成俗安危存亡於是乎觀之宣于志者曰言飾而成之曰文有德之文信無德之文詐皋陶之歌史克之頌信也子朝之告宰嚭之詞詐也而士君子耻之夫子之文章偃商傳焉偃商歿而孔伋孟軻作蓋六經之遺也屈平宋玉哀而傷靡而不遠六經之道遯矣論及後世力足者不能知之知之者力或不足則文義浸以微矣文顧行行顧文此其與於古歟帝唐文行大（一無大字）臣太子賓客贈禮部尚書傳陵李公崔氏諱沔字若（唐書作善）冲安平公愷之少子也世爲德表門爲上族振發純英滋漸名訓大包淑和高厲遐清行先乎孝藝裕乎文資孝可以股肱王室揆文可以弼成

邦敎進士登第舉賢良方正對策第一召見拜校書郎歷陸渾主簿朝廷以公直節正詞擢左補闕以公嫉邪忿佞除殿中侍御史文端武肅遷起居舍人學該典禮拜尚書祠部員外郎議事惟允遷給事中立言成訓改中書舍人辭乞就養授虞部郎中節高天下擢御史中丞剛亦不吐降著作郎道冠儒林遷祕書少監動爲人範除左庶子宜均大政拜中書侍郎望尊地逼出爲魏州刺史人惟求舊入拜（一作爲）左散騎常侍貳東宮居守集賢院學士祕書監太子賓客兼懷州刺史罷州復職副守薨于位時開元二十四年冬仲月旬有七日春秋六十七贈禮部尚書海內冠帶涕哀宗師公爲御史綏（一作糾）輸誠之因（一作罔）持國屬之罪爲給事中拒貴倖怙恩之詔削大臣忤旨之刑爲中丞數發太倉減上林禽鳥之給以賑艱食陝東之人仆而復起官官犯法執以按劾權寵屏息朝章大行推舉時賢（一作權貢舉時）得陸尚書景融李楊州瑱宋上黨遙宋兵部鼎等僉爲國器在中書詔命之出上考天時下從人心異於斯者必替其否在魏州屬雨水敗稼乃弛禁便人先行後聞活者萬計公自爲常侍賓客恒任介正德播天下而不容於朝置之散地竟孤其道時乎初公與元兄御史渾齊名弱冠遊京師縉紳儒學之士皆曰崔氏伯仲必至台司既而御史君夭沒公終于（一作於）副守則向之所屬適爲人慟悲哉公之侍疾也孝達于神祇居憂也哀貫乎天地喪期有數而茹蘊終身慈不貸姦貞不肆直道勝而齊物德全而及人博厚崇高篤實有耀傳於古烈蓋魯衛之君子歟在魏州車駕東巡關外諸侯公爲上第由是分掌選署仕進之族知勸焉親友（一作交）隣里饑者待公而炊寒者待公而衣蒸嘗之奠待公而後具故祿廩雖厚家未嘗足開元中天下冨稼車服過制公菲飲食卑宮室濯衣澣冠俾人瞻我而化其不化者亦慙乎心矣見天下之善如不及從而佐之見天下之不善如探湯從而誨之則卒蹈於中庸凝然於不廻已過半矣中朝議政或疑群謀未允公援六經伸百氏覆於時事事舉其中天下莫不諷誦焉文集經亂離多散逸今其存者二十九卷長子成甫進士擢第校書郎陝縣尉知名當時不幸早世嗣子祐甫論譔先志一卷爲第三十卷傳祖禰之美合於禮經見公文章知公行事則人倫之叙治亂之源備矣豈唯化物諧聲爲文章而已乎奉詔脩道德經疏藏于三閣行乎天下反魏晉之浮誕合玄言於世教其於道也至乎哉祐甫純孝而文直清而和希公門者謂公存焉明發不寐泣次遺文以華北州隣壤婚姻之舊嘗趨公門備閱家編祐甫代華爲校書郎華以是味公之道也熟詞則不敏有古之直焉（一作皆唐文粹）

楊州功曹蕭穎士文集序

前人

開元天寶間詞人以德行著於時者曰河南元君德秀字紫芝其行事（一無此三字）趙郡李華爲墓（一無墓字）碣已書之矣（一無

（此四字）以文學著於時者曰蘭陵蕭君穎士字茂挺梁（一有國字）鄱陽忠烈王之後曾祖某官大父某官考諱某莒縣丞咸有德不至尊位（一作咸有位不至尊）君七歲能誦數經背碑覆局十歲以文章知名十五譽高（一作滿）天下十九進士擢第歷金壇尉揚（一作桂）州參軍秘書正字河南參軍辭官避地江左永王修書請君君遁逃不與相見淮南節度使（三字一作連帥）表君為功曹參軍（一作揚州功曹）相國諸道租庸使第五琦請君為介君以先世寄殯嵩條（一作濮）因之遷祔終事至汝南而殁嗚呼春秋若干天下儒林為之顛頓君為金壇尉也會官不成為揚州參軍也丁家艱（一作難）去官為正字也親故請君著書未終篇御史中丞（二字一作府）以君為慢官離局奏謫

罷職為河南參軍也寮屬多嫉君才名上司以吏道（一作事）責君君拂衣渡江遇天下多（一作有）故其高節深識皎皎如此君以為六州之俊（一作君謂六經之後）有屈原宋玉文甚雄壯而不能經厥後有賈誼文詞最（一作詳）正近於理體枚乘司馬相如亦瓌麗才士然而不近風雅楊雄用意頗深班彪識理張衡宏曠曹植豐贍王粲超逸嵇康標舉此外皆金相玉質所尚或殊不能備舉左思詩賦有雅頌遺風于寶著論近（一有乎字）王化根源此後敻絕無聞焉（一作此外皆敻絕無聞）近日陳拾遺子昂文體最正以此而言見君之述作矣（五字一作吾述作）君以文章制度為己任時人咸以此許之不幸歿於旅次文集若干卷（一作有文十卷）行於代（一作世）其篇目雖存章句遺落（一作逸）古所謂有其義而無其詞者也（一有是字）後之為文者取以為法焉今海內至廣人民至衆求君之比不可復得難乎哉君有一子（二字一作子一人）曰存為蘇州常熟縣主簿雅有父（一作家）風知名於代（一作世）以華平生最深見託為敘力疾直書云爾（一作告唐文粹）

楊騎曹集序

前人

開元天寶之間海內和平君子得從容於學以是詞人材碩者衆然將相屢非其人化流于苟進成俗故體道者寡矣夫子門人德行言語政事文學四者無人兼之雖德尊於藝亦難乎備也後之學者希慕先賢其著也亦名高天下行修言道以文吾見其人矣弘農楊君諱極字齊物隋

觀德王之後祖正基魯王府諮議父珣永平令得進士舉邦族高之君幼孤事繼母以孝聞讀書務盡其義為文務申其志義盡則君子之道弘矣志申則君子之言信矣舉進士時刑部侍郎樂安孫公逖以文章之冠為考功員外郎精試群材君以南陽張茂之京兆杜鴻漸瑯邪顏真卿蘭陵蕭穎士河東柳芳天水趙驊頓丘李琚趙郡李崿李頎南陽張階（唐登科記有李沅李欣張階無李頎張階）常山閻防范陽張南容高平郗昂等連年高第華亦與焉既而丁艱禮足哀餘名教稱之外調補太子正字歷右驍衛騎曹參軍求道於弘正禪師百千人中獨受心要（去）與清和張茂之房安禹鉅鹿魏幼卿為禪惠之交河南元德秀陸據崔器范陽盧治（作嶷）

合爲道義之交大官薦賢使臣請介莫不推君爲首以方外爲意不之受也識者讜議以論道許之質純氣和動必由道談笑中雅名理入玄所著文章多入玄中雅之才者也不幸嬰風疾逝于京洛享年五十八向道之流聞之涕洟君及張房既沒而狂胡起逆殘雲天下神祐善人安静其終始乎終始之理至矣遊方之內爲哀遊方之外爲道或固然歟永泰二年余旅疾延陵故人之孤更來候余君子孤年十餘一身奉親孝敬和敏有先人風與余隣居炊汲相望候余小間捧君之集十卷詩賦賛序頌記策凡一百七十五篇咨余爲序睠之愴然且名之曰德元字之曰長宗昔許衞尉與徐孝穆（徐陵字孝穆英華誤改孝爲荐）友善衞尉孤善

心年在童孺奉孝穆戕曲盡情禮孝穆憐之延譽當時況德元在羇旅之中集先人文拜乎床下求宣往烈余於孝穆之感不其倍乎乃如其篇第因舉其行事以德元幼孤不知先父之執故爲備陳之

工部侍郎李公集序　賈至

易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下然則唐虞賡歌殷周雅頌美文之盛也厥後四夷交侵諸侯征伐文王之道將墜地於是仲尼刪詩述易作春秋而叙帝王之書三代文章炳然可觀洎騷人怨靡揚馬詭麗班張崔蔡曹王潘陸揚波扇飈大變風雅宋齊梁隋盪而不返昔延陵聽樂知諸侯之興亡覽數代述作固足驗夫理亂之源也皇唐紹周繼漢頌聲大作神龍中興朝稱多士濟濟儒術煥乎文章則我李公傑立當代於戲斯文將喪久矣胥鄭衞者難與言咸䕶之節被氍裘者難與議周公之服而公當頹靡之中振洋洋之聲可謂深見堯舜之道宣尼之旨鮮哉希矣觀作者之意得易之變知書之達究詩之微極春秋之褒貶可謂孔門之弟洙泗遺從失其韻俗揚波扇飈餔糟歠醨時有婉麗之什浮艷之句皆牽於詔旨迫於時事然亦音（亦作詁）近而與深語細而諷大罔有不含六經之奧義覽者其知夫子之牆乎至先大夫與公有皮鮑之知公嗣子吏部侍郎季卿與至有蓍譽之好德業度量弱歲聞之於趨庭公文學編簡中年得之於吏部所見

異辭所傳異文敢不序焉夫其游夏之文學不備顔子之德行許郭之機覽未聞班張之賛述而公文與行恊識與才并是故大名震於當代德慶流於後葉不其偉歟

文編序　元結

天寶十二年漫叟以進士獲薦名在禮部會有司考校舊文作文編納于有司當時叟方年少（集作少年）在顯名跡切耻時人諂邪以取進姦亂以致身徑欲填陷穽於方正之路推（他回反）時人於禮讓之庭不能得之故優游於林壑怏恨（上於亮下於讓）於當世是以所爲之文可戒可勸可安可順侍郎楊公見文編歎曰以上第汚元子耳有司得元子是賴叟少師友仲（集作中）行公（公時爲國子司業）公聞之諭叟曰於戲吾常

恐直道絕而不續不虞陽（集作楊）公於于相續如線明年有司於都堂策問群士叟竟在（在集作廁於）上第爾來十五年矣更經喪亂所望全活豈欲跡系（集作忝）戎旅苟在冠冕觸踐機危以爲榮利蓋辭謝不免未能遠命故所爲之文多退讓者多激發者多嗟恨者多傷閔者其意必欲勸之忠孝誘以仁惠急於公直守其節分如此非救時勸俗之所須者歟叟在此州今五年矣地偏事簡得以文史自娛乃次第近作合於舊編凡二百三首分爲十卷復命曰文編示門人第子（集作子弟）可傳之於筐篋耳叟之命稱則著于自釋云不録時大曆三年丁未中也

殿中侍御史蕭（集作存字）君文章集録序　獨孤及

詩者志之所之也（七字集作足志者言足言者文）情動於中而形於聲文之徵也繫于歌頌暢于事業文之著也君子脩其詞立其誠生以比興弘道殁以述作垂裕此之謂不朽侍御諱立南蘭陵人也御史中丞汝州刺史府君之仲子奕世純厚（集作嘏）及公始大穠祿克岐十五而立神靜氣和才與道并孝悌忠信以爲己任行有餘力故幼而學文嘗謂楊馬言大而迂屈宋詞侈而怨沿其流者或文質交喪雅盛相奪盍爲之中道乎故夫子之文章深其致婉其旨直而不野麗而不艷天寶元年詔徵賢良方正以備多士公時年十七射策甲科盛名翕然震怛（集作讋）京邑論者知遠大之跡自此始也既而荏苒宦途遭遇世故歷佐戎幕周旋江海歛徂之邦必聞其政嘉謩成績藏在諸侯之策既言中奏倫亦動與吉會由是自廷尉評拜監察御史轉殿中丞（丞集作侍御史）觀其逐逐利往冥冥翰飛方將乘驚風以騁鶩視青雲如咫尺天道何善而無報與其才而不與其壽成其器而不成其志命矣夫斯才也而有斯年也公之元兄尚書庫部員外郎兼侍御史曰某與公俱以文學政事爲臺閣領袖丹穴之雙鳳纔舉棠棣之一花先落天倫之慟可勝既耶以公瑰姿瑛（集作瑋）度利器淑德與東流皆逝今則已矣可以藏遺芳以示後嗣者其唯夙昔麗藻平生翰墨乎於是茹痛閱緘收（集作故）血散帙緝其遺札得詩賦贊論表啓序頌銘誄誌記凡若干篇編爲五卷以爲集録庶幾弔

賈生者省（集作賦）鵩集之日問相如者知封禪（集作禪草）稿存亡云爾

文苑英華卷第七百一

文苑英華卷第七百二　　序四

文集四

李公中集序一首
刑部侍郎孫文公集序一首
齊昭公崔府君集序一首
獨孤常州集序一首
禮部員外郎陶氏集序一首
信州刺史劉府君集序一首

趙郡李公（一作華）中集序

獨孤及

志非言不形言非文不彰是三者相為用亦猶涉川者假舟檝而後濟自典謨缺雅頌寢世（文粹作王）道陵夷文教（集作亦）

下衰故作者往往先文字後比興其風流蕩而不返乃至有飾其詞而遺其意者則潤色愈工其實愈喪及其大壞也儷偶章句使枝對葉比以八病四聲為梏拲拲守之如奉法令聞皐陶史克之作則呷然笑之天下雷同風馳（集作驅）雲趨文不足言言不足志亦猶木蘭為舟翠羽為檝翫之於陸而無涉川之用痛乎流俗之惑人也久（集作舊）矣帝唐以文德敷乂（集作祐）于下民被王風俗稍不變至則天太后時陳子昂以雅易鄭學（集作習）者浸而嚮方天寶中公與蘭陵蕭茂挺長樂賈幼幾勃焉復起用三代文章律度當世（集作振中古之風以弘文德）公之作本乎王道大抵以五經為泉源抒情性以託諷然後有歌詠美教化獻箴諫然後有賦頌懸權衡以辨天下公是然後有論議至若記叙編録銘鼎刻石之作必採其行事以正褒貶非夫子之旨不書故風雅之指歸刑政之根本（集作本根）忠孝之大倫皆見於詞然後中古之風復形於今（集無此十字）于時文士馳騖飈扇波委二十年間學者稍厭抑揚（集作折揚）黃華而窺咸韶（集作池）之音者什五六識者謂之文章中興公實啓之公名華字遐叔趙郡人安邑令府君第三子質直而和純固而明曠達而有節中行而能斷孝敬忠廉根於天機執親之喪哀達神明而（文粹作其）任職釐務（集作績）外若坦蕩而內持正性謙而不犯（集作諫不犯顏）見義乃勇舉善惟懼不及務去惡如復讐與朋友交然諾著於天下其偉詞麗藻則和氣之餘也學博而

識有餘才多而體愈迅每述作則筆端（集作鋒）風生聽者耳駭開元二十三年舉進士天寶二年舉博學宏詞皆為科首由南和尉擢秘書省校書郎八年歷伊闕尉當斯時唐興百三十餘年天下一家朝廷尚文夫羿工乎中微拙於使人無己譽公才與時并故不近名而名彰時輩歸望如鷄羽之於虬鸞也十一年拜監察御史會權臣竊政（集無政字）柄貪猾當路公入司方書出按二千石持斧所嚮列郡（集作部邑）為肅為姦黨所嫉不容於御史府除右補闕祿山之難方命圮族者敵天聰明勇者不得奮明者不得謀公危行正詞獻納以誠累陳誅兇渠完封疆之策闒犬迎吠故書奏不下時繼太夫人在鄴初潼關敗書聞或勸公走蜀詣

行在所公曰奈方寸何不若間行問安否然後葦毋安輿而逃謀未果爲盜所獲二京旣復坐謫杭州司功叅軍太夫人棄敬養公自傷悼以事君故踐危亂而不能安親旣受汚非其疾而貽親之憂及蘭滕顧然養而遭天不弔由是銜罔極之痛者三故雖除喪抱終身之感焉謂志已虧（文粹作鼎）息陳力之願焉因屏居江淮間（三字集作江南）省躬遺名誓心自絕無何詔復授左補闕又加尚書司封員外郎璽書連徵公卿以下傾首延佇至止之日將以司言擧公公曰焉有霣節辱志者可以荷君之寵乎遂稱（集作疾）病請告故相國梁公峴之領選江南也表爲從事加檢校吏部郎中明年遇風痺徙家于楚州山陽縣（五字集作楚州文粹作山陽）疾痛貧甚課子弟力農圃贍衣食（集作服）雅好修無生法以冥寂思慮視爵祿形骸與遺士同唯吳楚之士君子譔家傳修墓版及郡（集作都）邑頌贊守宰功德者靡不齎貨幣越江湖求文於公得請者以爲子孫榮公遇勝（集作服）日時復綴錄以應其求過是而往不復著書素（素字集作火時）所著者多散落人闕自志學至校書郎已（文粹作以）前八卷并常山公主誌文寶將軍神道碑崔河南生祠碑禮部李侍郎碑安定三孝論裴舊遊詩韓幼深避亂詩序祭王端員外沈起居與宗裴員外騰文別元旦詩并楊騎曹集序王常山碑並因亂失之（自志學至失之集本無此八十六字文粹有之）名存而篇亡自監察御史已（集作以）後迄至于今所著述者公長男子（集作）羔字宗叙編而集

之斷自監察御史已前十卷號爲前集其後二十卷頌賦詩碑表叙論誌記讚祭文凡一百四十四（集作三）篇爲中集其中陳王業則無疆頌譏世道則原卜論貿文論主文而譎諫則言醫舍元殿賦敦禮教則哀節婦賦靈武二孝讚與外孫女二孩書表贊達盛德則元魯山碣房太尉頌德銘（集作德政碑）崔賓客集序平原張公頌梁國李公傳德先生誄權著作墓表（集作志）李夫人傳盧夫人頌一死一生之間梓其交情則祭蕭功曹劉評事張博士文吟詠情性達於事變則詠古詩辨卿大夫族姓則盧監察神道碑思舊則三賢論自叙則別相里造范倫序詮（集作論）佛教心要而會（集作合）其異同則南泉真禪師左溪郎禪師碑其餘雖比興（集作波瀾）萬變而未始不根於道德（集作典謨）故覽公之文知公之質不俟覩容貌聽詞氣而後覩其行（集無此五字）若使（集作假令）束帶立於史臣之位具備獻替（集無此四字）足以潤色王度正一代之訓典（集無此六字）天而病之國（集作情）不幸也（集作歟）然遐叔身甚病而心甚壯文益贍而才不竭則前路逸氣詎可度矣他日繼於此而作者當爲後集及常游公之藩也久故錄其述作之所以然著于篇（然遐叔至著于篇五十八字集本作公之薪也嘗以斷文見証詒某書曰桓譚論揚雄當有身後名華亦謂足下一桓譚也及於公才宜據其述作之英聞於後人故拜命之辭而不讓今著其文德冠於篇首焉）

宇宗序（集作字宗緒）

自塵舉至及第五卷經亂離致失自南和尉至校書

郎三卷因亂離亦致失自校書郎至伊闕尉監察御史十卷爲中集在考處自補闕至員外郎二十卷正文具如此集其齊平陽誌銘在伊闕時集中其常山公主誌文竇將軍神道碑洞玄生碑安定三孝論祭戶部裴員外文崔河南生祠碑禮部李侍郎碑哀舊遊詩韓幼深避亂詩序楊騎曹集序並遺失未不獲（自應舉以下集有此一百四十字文粹無之）自志學至失之一段八十六字與篇末一百餘字大槩相同或當時初草如此姑從英華兩存之文粹集本則互有去取今注逐段之下

刑部侍郎贈右僕射孫文公集序　顏真卿

古之爲文者所以導達心志發揮性靈本乎詠歌中乎雅頌帝容作而君臣動色王澤竭而風化不行政之興衰實繫於此然而文勝質則綉其鞶帨而血流漂杵質勝文則野於禮樂而木訥不華歷代相因莫能適中故詩人之賦麗以則詞人之賦麗以淫此其効也漢魏已還雅道微缺梁陳斯降宮體聿興既馳騁於末流遂受嗤於後學是以沈隱侯之論謝康樂也乃云靈均已來此秘未（集作未及）覩盧黃門之序陳拾遺也而云道喪五百歲而得陳君若激昂頹波雖無害於過正榷其中論不亦傷於厚誣何則雅鄭在人理亂由俗桑間濮上胡爲乎綿古之時正始皇風奚獨乎凡今之代蓋不然矣其或斌斌彪炳郁郁相宣膺期運以挺生奄寰瀛而首出者其唯僕射孫公乎公諱逖河南鞏人其先自樂安武水寓于汝而徙（集作從非）焉父嘉之以詞學登科官至宋州司馬公風裁敏明天才傑出學窮百氏不好非聖之書文統三變特深稽古之道故逸氣上濟而高情四達蒐索隱乎渾元之始表獨立乎（集作於）常均之外不其盛歟年數歲即好屬文十五時相國齊公崔日用試土火爐賦公雅思道麗援翰立成齊公駭之約以忘年之契爾後遂有大名故其試言也年未弱冠而三擢甲科吏部侍郎王丘試竹簾賦降階約拜以殊禮待之相國燕公張說覽其策而心醉其序事也則伯樂川記及諸碑記（集作誌）皆卓立千古傳於域中其爲詩也必有逸韻佳對冠

絕當時布在人口其詞言也則宰相張九齡欲掎摭瑕沉吟久之不能易一字公之除庶子也苑咸草詔曰西掖掌綸朝推無對議者以爲知言凡斯務多庸可悉數故燕國深賞公才俾與張九齡許景先韋述同遊門庭命子均垍申（集作伸）伯仲之禮江夏李邕自陳州入計繕寫其集齎以諸公託知己之分其爲先達所重也如此公又雅有清鑒典考功時精覈進士雖權要不能逼所獎擢者二十七人數年間宏詞判等入甲第（一無此字）者一十六人授校書郎者九人其餘咸著名當世已而多至顯官明年典舉亦如之故高（集無此字）第者必稱孫公而已夫然信可謂人文之宗師國風之哲匠者矣公凡所著詩歌賦序策問贊碑誌表

踈制誥不可勝紀遭二朝之亂多有散落子宿絳成等咸奉過庭之訓咸以文章知名同時臺省乃（集作仍）編次公文集爲二十卷列之于左庶乎好古者傳寫諷誦以垂乎無窮亦何必藏名山而納石室也門生（文粹無此二字）金紫光祿大夫檢校刑部尚書上柱國魯郡開國公顏真卿昔觀光乎天府實荷公之獎擢見命爲序豈究端倪時則永泰元年仲秋之月也至若世系閥閱蓋存諸別傳此不復云

齊昭公崔府君集序　崔祐甫

天以日月經緯爲文地以丘陵川澤爲文剛柔雜也其施於人也鍾磬竽瑟文其樂九章三獻文其禮典謨詠歌文其言國之大臣業參政本發揮皇王之道必由於文故廣

有臯陶洎益稷以嘉言啓迪舜禹以降伊傅周召訓命策誥並時而興秦之李斯若事而辭自茲厥後蜀丞相孔明有出師表晉司空茂先有鷦鷯賦皆輔臣之文也財成陶治於是見焉我族叔父齊昭公諱日用佐命中朝光照千里王山雲海逈然昭曠德宇道源深入其極弱冠鄉貢進士擢第周歷臺署振耀雄名玄宗之在臨淄邸也公常遭逢於路先幾洞鑒式瞻異表還避（禮記作碑）而拜契合雲龍及唐元夷內難參謀輔翊天推大寶事協經綸入爲將相變（疑作燮）諧戡靜道應元臣其大才明識如是公薨五十載嗣孫起居舍人儒以文事主便蕃禁闥追懷前烈思有以發揚垂裕奉昭公之文集以請焉伏覽碑頌誌論章表贊序

凡五十餘首詩幾三百篇卓爾孤標氣高調遠若雅琴度曲衆音無味則我遠祖長岑濟北雕龍之美昭公能纘承矣公嗣子宗學通古訓詞高典冊才氣聲華邁時獨步仕於開元中爲起居郎再爲尚書禮部員外郎還本司郎中時文國禮十年三人終於右司郎中年位不充海內歎息儒即右司之子有瓊瑩之質鸑鳳之章家國之寶也重名清貫三代於茲昭公之後其大矣祐甫先君左僕射與昭公道藝敦睦故贈答詩云棣華夔韡萼桂樹連芳根又接閑其懷鉛齊生殂貢王祐甫之生也後不及昭公之當代儒曰叔父當代序故叙焉

獨孤常州集序　李舟（見獨孤集）

傳曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數數成而文見矣始自天地終于草木不能無文也而況於人乎且夫日月星辰天之文也丘陵川瀆地之文也羽毛彪炳鳥獸之文也華葉彩錯草木之文也天無文四時不行矣地無文九州不別矣鳥獸草木之無文則混然而無名而人不能用之矣人無文則禮無以辨其數樂無以成其章有國者無以行其刑政立言者無以存其勸誡文之時用大矣哉在人賢者得其大者禮樂刑政勸誡是也不肖者得其細者或附會小說以立異端或言遠（二字集作肆斷）咸言以裨對句或志近物而（集作以）玩童心或順靡聲以諧俚耳其甚者則矯誣盛德汙蔑風教爲蠱爲淫（集作蠹）爲妖爲孽噫文之弊

有至是者可無痛乎天后朝（集作時）廣漢陳子昂獨泝頹波以趣清源自茲作者稍稍而出先大夫嘗因講文謂小子曰吾友蘭陵蕭茂挺趙郡李遐叔長樂賈幼幾洎所知河南獨孤至之皆憲章六藝能探古人述作之旨賈爲玄宗巡蜀分命之詔歷歷如西漢時文若使三賢繼司王言或載史筆則典謨訓誥誓命之書可彷彿於將來矣嗚呼三公皆不處此地而連蹇多故惟獨孤至常州刺史享年亦促豈天之未欲振斯文耶小子所不能知也已矣常州諱及有遺文三百篇安定梁肅編爲上下帙分二十卷作爲後序常州愛士而肅最爲所重討論居多故其爲文之意肅能言之比葬博陵崔貽孫又爲神道碑悉載行事而痛

其不登論道之位崔公剛而好直其詞不黨君子謂之知言昔班孟堅美漢得人之盛曰文章則司馬遷相如又曰劉向王褒以文章顯是則四君子者有漢之文雄歟然而遷無鄉曲之譽褒虧大雅明哲保身之美（集作義）相如薄於貞操有滌器受金之累向無威儀遺文以繆而身幾不免褒多爲歌頌當時議者以爲淫靡不急其他無聞焉大較詞人多陋輕躁否則愞狹迂僻於事放弛其能蹈履中道可謂物主者寡矣孰與常州發論措詞皆王霸大略孝悌之至達於神明善於（集作與）人交久而敬之當官正色不畏強禦加之以仁惠愛物吏民歆畏（集作懷）而文又如是乎其餘則三（集作是）君既言之矣今爲具錄崔氏之作綴於篇末云爾

禮部員外郎陶氏集序　顧況

樂殷上帝上帝臨下俾夫文星驚動民心二南六義在乎章句安樂哀思在乎音響君子入其國觀其樂知其教制氏（出漢書）徒備乎鏗鏘此言之大傳爾不朽勞曰尚詞唐詞臣姓陶氏諱翰冀方思深之齊前漢青後漢議東晉侃至靖節貞白二先生生人表秀聞朝有在方守省署慶鍾于君開元十八年進士上第天寶文明載登宏詞拔萃兩科累歷太常博士禮部員外喉舌密勿壇場破的無發不中行在六經志在五言尤精賦序朝出暮偏殷如奮鐸聲塞海隅凡諸弱音蔚公之容風山籟靜然華實光于苑囿綦毋著作潛王龍標昌齡則其勍敵登公之門李膺之門也

鮑馬二京兆中書謝舍人良弼良輔侍御史李封殿中劉全誠名自公出名著公當神人所惟宰貴不名詳矣大抵文體十年一更有體病而才瞻有言紆而事直有文勝而理乖雅艷殊致雲和之源杳以無窮折爲萬派嗣子問儒爲法官捧先人之集霜露之疾將想于吾綦毋遍問之世友撫事編次咨於曩訓稽於故實是有冠篇之述乎哉

信州刺史府君集序　前人

上天文明以配我朝光照四海麗于百穀主文之臣如太皞之於勾芒先甲之士也公姓劉氏名太真天寶中與兄太冲登秀才之科蘭陵蕭茂挺目以丘門游夏官踐御史左史尚書紫微郎秘書監工刑部二侍郎時謂得人翕然

遐義恐在其後君既聳善心無視人色與人行加人言勝人在位者見君之如此物惡其上自然不容君既施政春煦物雨濡物風動物惡歸物在位者又聞君之如此主恩人望斯未之替竟免其官亮舉偃楠人不微細故必獲僨咎鄉名之黨自此而堅然則於旨定清響不啻嘷嘵有聲或以其言熏朝與賊于西闕泣拜曰不然日月有蝕五星有孛故能成天之紀唐堯之時亦有纔豎故能成堯之大夫國有蠹如樹之有蝎不敢篾焉役文之士懼禍之不暇朝夕慶惕苟無深疵不敢言瑕春秋暮矣溫溫生疾竟終餘木之上君門深而不得覲舊邅而不得歸明主方覺而君巳殁有文集三十卷遊名山而窺洞壑者累舉奇峯紀勝境至

於鬼惟不可紀焉臨終賦詩意不忘本凡古人所詠山水遊仙田家之什脫蔚羅走思以自適其可得乎奄忽之辰以兄從表兄弟平生相愛手運遺札心存顧託家子諷構厥德不忘前好得而叙之

文苑英華卷第七百二

文苑英華卷第七百三　序五

文集五

右拾遺朱君集序一首
監察御史儲公集序一首
相公李公集序一首
祕書監包府君集序一首
常州刺史獨孤公集後序一首
補闕李君前集序一首
崔處士集序一首
右僕射姚公集序一首

右拾遺吳郡朱君集序

顧況

因都國出麟角鳳喙爲續斷之膠與本無異朱君能以煙霞風景補綴藻繢符於自然山深月清中有猿嘯復如新安江水文魚彩石歷歷可數其杳瑰倫颯若有人衣薜荔而隱女蘿立意皆新可創離聲樂友之什情思最切雖有諫職心遊江湖謝病而來慕出塵之侶精好涅槃維摩經愛人爲善有志未就終於廣陵舟中識與不識聆風嚮義相與興歎我主人延陵包君兵部李侍郎禮部劉侍郎皆有託孤之舊子郁襲其先行敬事父友泣捧遺文祈余冠序

監察御史儲公集序（光羲）

前人

聖人賢人皆鍾運而生述聖賢之意亦（一作）鍾運盛衰矣開元

十四年嚴黃門知考功以魯國儲公進士高第與崔國輔員外綦毋潛著作同時其明年擢第常建少府王龍標昌齡此數人皆當時之秀而侍御聲價隱隱轔轔諸子其文篇賦論凡七十卷雖無雲雷之會意氣相感而扶危拯（儲集作）急病綽有賢達之風拔身虜庭竟陷危邦士生不融可以言命然窺其鴻黃窈窕之學金石管磬之聲如登瑤臺而進王府靈篇遂宇景物寥映綠流翠草佳木好鳥不足稱珍嗣息曰溶亦鳳毛駿骨恐墜先志泝洄千里泣拜告余曰（集作云）我先人與王右丞伯仲之歡也相國縉雲嘗以序冠編次會縉雲之謫亡焉後輩據文之士風流不接故小子獲忝操觚伏恐魂遊無方嗟責造次茫茫古道不見來

者豈以龍戰害乎鹿鳴（集作門）齊竽競吹燕石爭寶嗚呼薄遊之士未躋一峯已代其峻登閬風者乃知其遙邐皆明捲谿將盡復通之者其若是乎

丞相鄴侯李泌文集序　梁肅

唐興九世天子以人文化成天下王澤洽頌聲作洋洋焉與三代同風其輔相之臣曰鄴侯李公泌字長源用比興之文行易簡之道贊事盛聖辯章品物踈通以盡理閎麗而合雅舒卷之道必形於辭其偉矣夫子嘗論古者（集作之）聰明睿智之君忠肅恭懿之臣叙六府三事同八風七律莫不言之成文歌之成聲然後浹於人心人心安以樂播於風俗風俗厚以順其有不由此者爲理則粗在音則煩粗之弊也悖（集作怫）煩之甚也亂用其道行其位者歷選百千不得十數嗜才難不其然乎開元中公七歲見丞相始興張公九齡張駭其聰異授以屬辭之要許以輔相之業洎始興歿不六十載公果至宰相封侯有文集二十卷其書嘉遯則有滄浪紫府之詩其在王庭則有君臣賡載之歌或依隱以諷世或主文以譎諫步驟六義發揚時風觀其詞者有以見上之任人始與之知人者已初太上當陽公以處士延登內殿實敷黃老之訓至德初宣皇以元良受禪公則獻太階頌昭慕堯之道序文以廣平伐罪公則握中權之柄參復夏之功大德不官既追五嶽之隱大用不當然踐代天之職方將熙庶工以成邦教載直筆以修

辟書命之不融凡百興歎既薨之來載皇上負扆之暇思索時文徵公遺編藏諸御府於是公之文辭光大一門（四字集作大光）近歲（集作閒一歲）肅以監察御史徵詣京師始得集錄於公子繁且以序述見託公之執友諫議大夫北平陽城亦謂予曰鄴侯經邦緯俗之謨立言垂世之譽（集無此六字）獨善兼濟之略藏在冊牘載於碑表唯斯言不可以不傳於後嘗謂肅曰（集無此四字）吾子辭直盍存乎篇序既咏歎之不足因著其所以然貽諸好事者凡詩三百篇誌表記頌（集作贊）序議述又百有二十其五十篇缺獨著其目云

秘書監包府君集序　前人

文章之道與政通矣世教之汙崇人風之薄厚與立言立

事者邪正臧否皆在焉故登高能賦可以觀者與圖事諭詩三百可以將命可與專對君子產入陳以文辭爲功仲尼弟子用文學命科文學者或不備德行德行者或不兼政事於戲才全其難乎有唐故秘書監丹陽公包氏諱佶字幼正烈考集賢院學士大理司直贈秘書監諱融實以文藻盛名揚於開元中洎公與兄起居何又世其業競爽於天寶之後（二字集作未其後）一動一靜必形於文辭由是議者稱爲二包孝友之美聞于天下擬諸孔門則何居（集作德行）行公居政事而借以文爲主不其偉歟諷諭其從政則執度行志率誠會理不苟簡嫵昧以撓其守故其言體要而動有事功易稱君子之光傳美忠文之實公之謂也（集作矣）

常州刺史獨孤及集後序

前人

大曆丁巳歲夏四月有唐文宗常州刺史獨孤公薨于位秋九月既塟（集無此五字）門下士（集作客又作生）安定梁肅咨諏先達稽覽故志以公茂德映乎當世美化加乎百姓若發揚秀氣磅礴古訓則在乎斯文斯文之盛不可以莫之紀也於是綴其遺草三百篇爲二十卷以示後嗣且（集作乃）繫其辭曰夫大者天道其次人文在昔聖王以之經緯百度臣下以之弼成五教德又下衰則怨刺形於歌詠諷議彰乎史冊故道德仁義非文不明禮樂刑政非文不立文之興廢視世之治亂文之高下視才之厚薄唐興接前代澆醨之後承文章顛墜之漸王風下扇舊俗稍革（集作作者洪規）不及百年文體反正其後時寖和溢而文亦隨之天寶中作者數人頗節之以禮（集無其後至以禮二十三字）洎公爲之（集作之爲）於是（集作則又）操道德爲根本總經籍（集作禮樂）爲冠帶以易之精義詩之雅興（集作訓）春秋之襃貶屬之於辭故其文寬而簡直而婉辨而不華博厚而高明論人無虛美比事爲實錄天下凜然復覩兩漢之遺風善乎中書舍人崔公祐甫之言也曰常州之文以立憲誡世襃賢遏惡爲用故議論最長其或列于（集作於）碑頌流於詠詩峻如嵩華浩於（集作盛如）江河若贊堯舜禹湯之命爲誥爲典爲謨爲訓人皆許之而不吾試論道之位宜而不陟誠（集作哀）哉公諱及字至之秘書監府君之中（集作弟四）子道與之粹天授（集作付）之德聰明博達剛毅正

直中行獨復動靜可則孝弟（集作仁孝）積爲文本文藝成乎餘力凡（集作其）立言必忠孝大倫王霸大略權正大義古今大體其中雖波騰雷動起伏萬變而殊流會歸同志於道故於賦遠遊頌嘯臺見公放懷大觀超邁流俗於仙掌函谷二銘延陵論八陣圖記見公識探神化智（集作理）合權道於議郊祀配天之禮呂諲盧奕之謚見公闡明典訓綜覈名實若夫述聖道以揚儒風則陳留郡文宣王廟碑福州新學碑成功以旌善人則張平原頌李常侍姚尚書嚴庶子緯給事頴叔墓銘（集作誌）鄭氏孝行記李雎陽楊懷州碑墓世德以貽後昆則先秘書監靈表陳黃老之義於是有對策文演釋氏之奧於是有鏡智禪師碑於論文變之損益

於是有李遐叔集序稱物狀以怡情性（集作稱物狀之美而暢其性情）於是有瑯琊溪述盧氏竹亭記紓久要於存歿之間則岑賁尚書相里侍郎元郎中（集作員外）李叔子文其餘紀物叙事一篇一味皆足以追蹤往烈裁正狂簡噫天其以述作之柄授夫子乎不然則吾黨安得遭遇乎斯文也初公視肅以友肅亦仰公猶師每申之話言必先德禮（集作道德）而後文學且曰後世雖有作者六籍其不可及已荀孟朴而少文屈宋華而無根有以取正其賈生史遷班孟堅云爾吾子可以（集作唯可與）共學當視庶子成名（四字集作當視斯文肅鄙）承其言大發蒙惑（集作用發吾覆）今則已矣知我者其誰哉遂銜涕爲叙俾來者於是（集作有以）觀夫子之志若立身行道始終出處皆

載揚銘之狀故不備之（集作於此篇）

補闕李君前集序　　前人

文之作上所以發揚道德正性命之紀次所以財成典禮厚人倫之義又其次所以昭顯義類立天下之中三代之後其流派別炎漢制度以霸王道雜之故其文亦二賈生馬遷劉向班固其文博厚出於王風者也枚叔相如楊雄張衡其文雄富出於霸塗者也其後作者理勝則文薄文勝則理消理消則言愈繁繁則（集作斯）亂矣文薄則意愈巧巧則（集作斯）弱矣故文本於道失道則博（集作傳）之以氣氣不足則飾之以辭蓋道能兼氣氣能兼辭不當則文斯敗矣唐有天下幾二百載而文章三振初則廣漢陳子昂以風雅革淳像大則燕國張公說以宏茂廣波瀾天寶已（集作巳）還則李員外蕭功曹賈常侍獨孤常州比肩而出（集作作）故其道益熾若乃其氣全其辭辨（六字集作其辭源辨博）馳騖古今之際高步天地之間則有左補闕李君君名翰趙郡贊皇人也天姿朗秀率性聰達博涉經籍其文尤工故其作叙治亂則明白坦蕩紆餘（集作徐）條暢端如貫珠之可觀也陳道義則游泳情性探微谿冥漁乎春水之將泮也廣勸戒則得失相維吉凶相追焯乎元龜之在前也頌公美則溫直顯融協于大中穆如清風之中人也議者又謂君之才若崇山出雲神禹導河觸石而彌六合隨山而注巨壑蓋無物足以導其氣而閡其行者也世所謂文章之雄捨君其

（集作而）誰歟弱冠進士登科解褐補衛縣尉其後以奏（集作書）記再參淮南節度軍謀累遷大理司直天子聞其才召拜左補闕俄加翰林學士夫士之處世用捨計（集作闕）乎才進退牽乎時始君筮仕值蔽善者當路故屈於下位（天寶末房公琯常公薦公充史官諫司之任當國者不聽乃已）中歲多難時方用武故屈於外藩及夫入宣室而揮宸翰也方用人文以飾王度則因疾罷免嘻昔之君子賢人運與事并得信其志者稀（集作寡）矣（集作鮮）其餘屬雅道喪缺黃鐘棄本（集作毀棄）若孟子轗坷士安多病亦何可勝論唯斯文足以振當世餘烈足以遺後嗣此之謂不朽君既退歸居于河南之陽翟家愈貧而祿不及志逾（集作愈）邁而文益壯暇日以嘗所述作三十卷目爲

前集命予序之君與予實有伯喈仲宣之義故書于篇

崔處士集序　王仲舒

帝唐綏珮之士年未壯其文老成者曰博陵崔秀文峻亮而堅剛貞而和止（疑）立而毅其行也不逾馨利其文也文質相制才氣相發於古人立意中往往振起風雅知君者謂君得詩禮之際自然之機故也方將逞詞綴翰爲邦國之聞人遭命否厄若干年而夭嗚呼惜哉嘗曰文之難爲久矣世有執異端爲公是驅法政爲利物或雕刻雪月以趣佻巧或修術奇詭以新聞見或拘實而忘雄或飾辭而契本使曲直亂次襃貶錯行作者以壓溺處之未嘗弔也深而通簡而茂華而不流純而不朴仁義物體之序屬辭

興事之端於大化也粲而不殊作者之教吾其奉哉由是治帝王之制度以啓箴諫則漢宣中興頌作焉諷前史之闕以貞黜陟則翟儀贊形焉較英雄之功伐以傳後世則三傑頌存焉其餘暢賢人之德評一時之事不附於彼而立於才纍然貫珠於遺體不可備舉與君游者循是文揆人人在於餘地則君妙識深行又足徵矣噫夫彼化工醇其器堅其志而不使之遂豈將惑於從善者之心乎余於君從母之昆弟也嘗爲碣銘志君之文篇目遺逸乃綜而次之叙而引之　翟儀（疑作翟義王莽時人）

右僕射贈太子太保姚公集序　權德輿（見集本）

文章者其士之蘊耶微斯文則士之道不彰不明又況宗公大君子綱紀百度琢磨九德以至於經大猷斷大事不由此塗出者僭嘗之無相欺蓋修之有本末得之有厚薄耳至若推於心術暢於事業行顧言言中倫者太保有焉太保姓姚氏諱南仲吳興人博究古今安舒方重外清和而內剛明有直質而無流心學于詩之愷悌易之貞厲且曰史魚仲山甫吾之師也故以之修身以之藝文其遜志肄業通達強立則傅約以明義類郊居宴息勇退肥遁則吟味以達情性詳延特起對有明法拾遺補闕在帝左右義激於中書陳於前肝膈悃愊以盡規爲已任切於時病者皆精爲上言之疏兩河安危東門要害蓋建元侯以屏東夏疾吏道雜而多端條陳選部官人之法數下饑旱舉

成湯六事凡如此書數十上請改卜貞懿皇后陵地一篇尤深切著明武皇嚮納被以命服因詔侍臣極言得失宰司上賀百執事聳視以爲雖神爵黃龍炎漢紀年之瑞不若是也周旋臺閣損益文憲由左馮翊理陝州教化清平分閫東郡閑邪秉直志氣所伸勇君諸貴天下之人稱爲竟以貞勝而登端右是皆以立誠居業言而履之之効也故其含章匪躬諷議居多其他則歌詩有逸韻叙事爲實錄皆据根柢而無枝葉愔愔然君子儒之言其在是乎昔公之理海鹽而介浙右也德輿方僑於吳辱忘年之歡暨叨貳六職而公入踐師長馨香茂實耳目聞知公嗣子太僕主簿寀遂謹而文求懷罔極捧公述作二百篇列爲

十編以諭次見授故粗舉公之所履與爲文之旨而敘之云爾

文苑英華卷第七百三

文苑英華卷第七百四　序六

文集六

徐泗濠節度使張公集序一首
兵部郎中楊君集序一首
比部郎中崔君集序一首
宗元先生吳尊師集序一首
穆公集序一首　西漢文類序一首
楊評事集序一首

徐泗濠節度使贈司徒張建封文集序　權德輿

昔有虞以濬哲文明理天下故有諧八音陳九德賡歌康哉之臣周宣王修文武之業以開中興故有歌蒸人賦韓奕清風大雅之什春秋之際諸侯列（集有卿字）大夫感物造端能賦可以圖事稱詩可以諭志然則元侯宗工作爲文章本於王化繫於風俗亦其志氣之所發也司徒諱建封南陽人簡廉疏達信厚誠直秉公可大以禮義爲干櫓非道不豫視圭組猶秕稗以褐衣寬博（集作揭冠博帶）游于京師當時賢公名卿盛服先王之倫皆迎門締交就義若渴贊師律於盟津大鹵二府由察視主柱下方書朝廷以州部要害選難符守歷巴陵陟壽春婺婺亥虜（集作虜非）壞地相接衆寡懸絕物情不交（集作文）斬其使者以徇傳首於行在所屛翰淮海我爲金湯選要觀望者皆革心服義而東夏安矣加地進祿察廉三郡（文粹作都）授鉞貞師涖于徐方就加六職端

右之任追命三公論道之秩其始終艱貞光大也如是昔左丘明載單襄公之言曰忠文之實也智文之輿也仁文之愛也義文之制也則司徒綰時之大忠明智戴仁抱義皆推本乎斯文然後足言足志踐履章灼故其辨古人心源定是非於群疑之下則韓君别録痛詆時病以發舒情懣則投元杜諸宰相書其餘賛勲閥（文粹作伐）表丘隴銘器敘事放言諧理皆與作者方駕而歌詩特優有仲宣之氣質越石　之清拔如雲濤溟漲浩漾無際而天琛夜光往往在焉其入覲也獻朝天行一篇因喜氣以攄肝膈覧其詞者見公之心焉其還鎮也德宗皇帝紆天文以送别湛恩異倫輝（文粹作耀）動中朝至於内廷錫宴君唱臣和皆酌六義

之英而爲一時之盛夫文之病也或牽拘而不能騁或奔放而不自還公則財成心匠（文粹作切近）揮斥細故英華感槩卓爾其宏大拆理研鐖泊然其精微全才逸氣與勲力相宣（集作直）盡在是矣公之理也徐人宜之故尚書克家纂業用嗣厥服循鮑氏之居司隸鄭人之賦緇衣大君推恩善善春秋之義也永懐先志乃集遺文以德輿嘗承司徒之惟表列編次凡二百三十篇承詔作序是用拜君命之辱而不敢讓云

兵部郎中楊君集序　　前人

周家忠厚文章備乎二代先師有郁郁之歎故周任史克仍叔吉甫之倫生焉漢氏剗煩苛以利澤訓辭深厚議論宏大故賈誼楊雄司馬遷相如之才出焉唐興幾二百歲紹聞（集無聞字）周漢之逸軌以人（集無人字）文華國猶雲漢之爲章于上江漢之爲紀于下九功成焉百度貞焉王澤浹洽故斯文煥發秉筆之士皆欲泝末流而挹清源拔埃壒而棲顥氣至若詞合雅言中倫疏通而不流博富而有節絜靜衷易得其英華者其弘農楊君歟君諱凝字懋功孝弟純懿中和特立早歲違難於江湖間與伯氏嗣仁叔氏恭履修天爵振儒行東吳賢士大夫號爲三楊易象之懿文孔門之言詩皆生知之舉進士甲科賢公交辟典（集作由）校秘書四遷至冠柱後惠文徵拜右（集作左）史歷司封員外右（唐書集本作左）司郎中不附離權右陰爲所中以其（集作介）外相師律

非君莫可他日計事如京師復命于梁會其帥既殁軍司馬代之詔未下兵火氣跋殺人以逞明神佑善獨脫死地中貴人持尺一詔書徵還燕居四年不交人事磅礴三古推明六義措跡愈退而屬詞愈精時恭履捐館一紀君與嗣仁倍手足之愛壬午歲嗣仁以中執法廉湘中七郡風俗君起家爲兵部郎中伯仲昌大輝華中外方將乘迅飇摩赤霄極文采之用爲太平嘉瑞協書命於暮訓薦聲詩於郊廟命屈其才未如之何君嘗以爲尚氣者或不能精審言理者或不能彪炳鑴蒸蕤景鐘與緣情比興者或不能相爲用仲宣體弱公幹未遒才難而力不足從古所病故懋功於六經百氏之中如良金巧冶鍛鍊在手而又弛

槁防閑約束恬然而攄上游坦然而蹈中行其敘事推理況（集作伉）今据古多而不煩簡而不遺彌綸條貫無入而不自得所著文一百四十餘篇歌詩倍之皆天球大圭奇采逸響不待數珩璜琚玦之目然後知其妙意自天寶已還操文柄而爵位不稱者德輿先大夫之執曰趙郡李公遐叔河南獨孤公至之御主時盟爲詞林龜龍止於尚書郎二千石觸者亡友安定梁肅寬中平夷朗暢然邁間起博陵崔鶠元翰博厚周密精醇不雜二君者雖嘗司密命裁賛書而終不越於諫曹計部令懋功亦以中兵下大夫奄忽不淑豈造物者不與其全數復舛錯歟此吾徒故人所以索然出涕而有百身之痛也嗣仁類其文爲二十篇（集作卷）

編緘詞甚哀猥見授簡以德輿早辱厚善忘其不能其代德家法與踐履始中終之說嗣仁刻石紀墓既詳言矣徒采其述作大旨直書以綴于篇

比部郎中崔君元翰集序　　前人

易賁之彖曰觀乎人文以化成天下故闕里之四教門人之四科未有遺文者荀況孟軻修道著書本於仁義經術之枝派也迨夫騷人怨思之作游士從衡之論刺譏捭闔文憲陵夷至漢廷賈誼劉向班固楊雄司馬遷相如之倫蔚然復興有古風烈然則文之用也橫三才之中經紀事物（集作萬事）章明統類不可已也殷之三說命周之命君陳君牙楚射父之訓詞鄭東里之潤色天子諸侯名告（集作命）之文也張老之輪奐史克之駉吉甫之清風伯喈之無愧賢士大夫頌述之文也至若夫子紀延陵墓叔向寓子產書董仲舒射策書天人相與之際阮元瑜書記翩翩之任觸類滋多非文不彰後之人力不足者詞或侈靡理或底伏文之難能也如是博陵崔君元翰東漢濟北相長岑令之後也曾祖某濟州刺史祖某鳳閣舍人考某以經明歷衞州汲縣尉虢州湖城縣主簿親歿遂不復仕探古先微言著尚書演範周易志象及三國春秋幽覲之書門人諸儒易其名曰貞文孝父君紹文宗雕龍之慶究貞文法義之學深廉清方敦直莊明博見強志不取合於俗默而好深湛之思舒而爲彬蔚之文師遵六籍磅礴二漢不爲物

遷不爲波流初閑（文粹作闊）關隱約於河朔之間年始知天命甫與計偕至京師洎傳學宏詞直言極諫凡三登甲科名動天下初自典校秘書連辟汧公北平王二司徒府管奏記之職歷太常寺協律郎大理評事錫以命服登朝廷（文粹無廷字）爲太常寺博士禮部員外郎貞元七年春轉職方員外郎知制誥八年終罷爲比部郎中十一年夏感疾不起其壽四百甲子其文若干篇閎茂博厚菁華縝密足以希前古而聳後學記（文粹作紀）循吏政事則房栢鄉碣孫信州頌叙守臣勳烈則黎陽城碑劉幽求（文粹作州）神道碑表宗工賢人兆域則李太師梁郎中誌文撰門下（集作門中）擬德善則貞文孝父誌碣二銘攄志氣以申感槩則與李都統及三（文粹

（作二）從事書綦（文粹作詮）系門心法則大覺禪師碑推人情以陳聖德則請徽尊號表鋪陳理道則有制策藻潤王度則有詔誥嚮所敘詩書說命訓頌而下君皆索其粹精故能度越倫類有聲名於代其他詩賦贊論銘誄序詔等合爲三十卷如黃鍾玉磬弘（文粹作琮）璧琬琰奏於懸間列在西序其彰彰者雖漢庭諸公不能加也無溢言曼辭以爲夸大無諂笑柔色以資孟晉勁（集作悻）直而不能屈已清剛而不能容物孤（文粹作介）特寡徒晚達中廢斯亦命之所賦也德輿蚤（文粹作昔）歲與君遊於（集無於字）江湖間又接武侍從登文石之陛常所論著備探簡編君之孤某既除喪泣捧遺文見咨序引故如其篇第直書以冠之云爾（文粹無爾字）

中嶽宗元先生吳尊師集序　前人

道之於物無不由也無不貫也而況本於玄覽發爲至善言而蘊道猶三辰之麗天百嘉之麗地平夷章大恬淡溫粹飄飄然軼八紘而泝三古與造物者爲徒其不至者遣言則華涉理則泥雖辨麗可嘉采真之士不與也宗元先生吳君其知言者歟先生諱筠字貞節華陰人生十五年篤志於道與同術者隱于南陽倚帝山閱覽古先遐蹈物表芝耕雲卧聲利不入天寶初玄纁鶴版（一作書）徵至京師用希夷啓沃臆合玄聖請度爲道士宅於嵩丘乃就馮尊師齊整受正法初梁貞白陶君以此道授昇玄王君自王君至先生凡五代矣皆以陰功救物爲王者師十三年召入大同殿尋又詔居翰林玄宗在宥天下順風所嚮乃獻玄綱三篇優詔嘉納志在返樸累章乞還以禽魚自況藪澤爲樂得請未幾盜泉汙于三川羽衣虛舟泛然東下棲匡廬登會稽浮淛河息天柱隱機埋照順吾靈龜有時放言以暢天理且以園公歌詠於紫芝弘景怡說於白雲故爲詞之中尤工比興觀其自古王化詩與大雅吟步虛詞遊仙雜感之作或遐想理古以哀世道或磅礴萬象用冥環樞稽性命之紀達人事之變大率以嗇神挫銳爲本至於奇采逸響琅琅然若戛雲璈而凌倒景昆閬松喬森然在目進（集無此字）近古遊方外而言六義者先生實主盟焉至若德論谷神之妙則有玄綱篇哀蓬心蒿目之遠於道也

則有神仙可學論甄論濛雪使無落吾事則有洗心賦嚴穫賦修曾中之誠而體乎大（一作天）均有心目論契形神頌其他抗章寓書贊美序別非道不言言而可行泊然以微妙卓爾而昭曠合爲四百五十篇傳大真人之言盡在是矣以大曆十三歲歲直鶉首止于宣城道觀焚香返真於靈室之中門弟子有邵冀玄者率顯其徒營神于天柱西麓從其命也大原王顏常挹先生之風採道也熟自先生化去三歲顏爲御史中丞類斯遺文爲三十編拜章上獻藏在秘府冀玄者偏得先生之道如槁木止水刳心遺形自先生化去二十五年（一作歲）類其文章（一作以其文編）請傳永久其有遷廷（一作遷延）卓詭之論猶不列於此編（一無編字）至若挺神

奇祛物（一作見）怪告鍾蛟之地合形蠻之符備刻於金石者之論說（一作皆備於金石者之說）刻今徒采獲斯文以序崖略且俾後學知道者必知言云

穆公集序　一作晉唐文粹

許孟容

班孟堅謂有漢文章與三代同風巨唐化成稽古斯文郁炎靈之盛浸息淫靡歸於正聲由是業文之士蓄靈含粹光價時獨者往往間出吾友河南穆員字與直麟蔚鳳采自天而授誦六經得其研深閱百氏得其英華屬詞匠意必本於道夫龍圖龜書三統之有述皆文之蘊也自雅頌風騷而下則又粉澤而成黼藻雕鏤而爲形象比其音而曲度之緣其情而哀樂之悠遠易直昭明典則本情性而

根教化者率漫羨魁壘（上科每下臨每反）繁音艷彩習怪誕而尚沉溺者也穆君泝其波流擇其宗師以爲文宣王經春秋序詩書繫易象猶日月不可及矣游夏荀孟李斯賈誼之徒是宜學者十駕百已鑽仰而憲章者也故其文融朗恢健沉深理辨墉闈四會精鋭百鍊結而爲峻極散而爲游演其工也異今而從古其旨也懲惡而聳善跡夫孝于其上慈于其下擇中庸而後蹈推久要而後交則向之詞藝由積衷淳耀發而爲身瑞者也顏回黃憲仁而夭促楊雄司馬遷才而不試穆君年逾四十用止幕畫并四賢之德器而祿壽似焉彼洪鑪埏埴眞宰不直歟爲天地無心芻狗萬化歟大凡碑誌文冊銘讚記序六十五首共成十卷於先府君先夫人玄堂誌見自身刑家自家刑國父父子子夫夫婦婦之道於祭穎太師張相國文見君仁臣忠捍患成功感憤激烈死輕鴻毛之道向使假其永齡登金馬石渠與獻納論思之臣發揮謨訓潤色王度則聖朝文苑頌井泉賦羽儀卿雲褒皐群子之列加一士也斯楊嗣仁所以賦已友之哀余所莫（疑）矣宋之問遺草編次授於伯兄舊御史中丞今常州刺史善知音者佳子期乎發篋開卷如外玄圖將垂來代敢失其傳

西漢文類序

柳宗元

左右史混久矣言事駁亂尚書春秋之旨不立自左丘明傳孔氏太史公述歷古今而爲史記（文粹作述歷古今史記）迄于今

交錯相亂莫能離其說獨左氏國語記言不參於事戰國策春秋後語頗本古（集作右是）史尚書之制然無古聖人蔚然之道大都（集作抵）促數耗矣而後之本者罷（集作褻）之文之近古而尤壯麗莫若漢之西京班固書傳之吾嘗病其畔散不屬無以考其變欲采比義會年長疾作駑墮愈（文粹作日）甚（蜀集作年長疾篤情愈日甚）未能勝也幸吾弟宗直愛古書樂而成之搜討磔裂擿摭融結離而同之與類推移不易時月而咸得從其條貫森然炳然若開群玉之府指擿聯累圭璋琮璜之狀各有列位不失其敘雖第其價可也以文觀之則賦頌詩歌書奏詔策辯論之辭畢具以語觀之則右史紀（文粹作記）言尚書國語戰國策成敗興壞之（二字文粹作哀字）說大備

無不苞也噫是可以爲學者之端耶始吾少時有路子者自贊爲是書吾嘉而叙其意而其書終莫能具卒俟宗直也故删取其叙繫于左以爲西漢文類首紀殷周之前其文簡而野魏晉已降則盪而靡得其中者漢氏漢氏之東則既衰矣當文帝時始得賈生明儒術武帝尤好之（集作焉）而公孫弘董仲舒司馬遷相如之徒作風雅益盛敷施天下自天子至公卿大夫士庶人咸通焉於是宣於詔策達於奏議諷於詞賦傳於歌謠由高帝迄于哀平王莽之誅四方之文章蓋爛然矣史臣班孟堅修其書拔其尤者充于簡册則二百三十年間列辟之達道名臣之大範賢能之志業黔黎之風美列焉若乃合其英精離其變通論次

其叙位必俟學古者興行之唐興用文理貞元間文章特盛本之三代揆于漢氏與之相準於是有能者取孟堅書類其文次其先後爲四十卷

楊評事文集後序　　前人

賛曰文之用辭令褒貶導揚諷諭而已雖其言鄙野足以備於用然而闕其文采固不足以竦動時聽夸示後學立言而朽君子不由也故作者抱其根源而必由是假道焉作於聖故曰經述於才故曰文文有二道辭令褒貶本乎著述者也導揚諷諭本乎比興者也著述者流蓋出（一作述）於書之謨訓易之象繫春秋之筆削其要在於高壯廣厚詞正而理備謂宜藏於簡册也比興者流蓋出於虞夏之詠歌殷周之風雅（一作雅頌）其要在於麗則清越言暢而意美謂宜流於謠頌也兹二者考其旨義乖離不合故秉筆之士恒偏勝獨得而罕有兼者焉厥（一作故）有能而專美命之曰藝成雖古文雅之盛世不能並肩而生唐興以來稱是選而不作者梓潼陳拾遺其後燕文貞以著述之餘攻比興而莫能極張曲江以比興之隙窮著述而不克備其餘各探一隅相與背馳於道者其去彌遠文之難兼斯亦（一無亦字）甚矣若楊君者少以篇什著聲於時其炳耀尤異之詞諷誦于（一作於下同）文人蒲盈于江湖達于京師晚節遍悟文體尤邃叙述學富識遠才涌未已其雄傑老成之風與時增加既獲是不數年而夭其季年所作尤善其爲鄂州新

城頌諸葛武侯傳論餞送梓潼陳仲甫汝南周源河東裴泰武都符（一作苻）義府泰山羊士諤隴西李諫（一作練）九六序廬山禪居記辭李常侍啓遠遊賦七夕賦（一作詩）皆人文之選已用是陪陳君之後其可謂具體者歟嗚呼公既悟文而疾既即功而廢廢不逾年夭病及之卒不得窮其工竟其才遺文未克流於世休聲未克充於時凡我從事於文者所宜追惜而悼慕也宗元以通家修好幼獲省謁故得奉公元凡命論次篇簡（一作目）遂述其制作之所詣以繫于（一作其）後　一作皆唐文粹

文苑英華卷第七百四

文苑英華卷第七百五

序七

文集七

相國李公集序一首　相國韋公集序一首
禮部員外郎柳君集序一首
衢州刺史呂君集序一首
白氏長慶集序一首　京兆元少尹集序一首
著作佐郎顧君詩集序一首

相國李公集序　劉禹錫

天以王（集作正）氣付偉人必餙之使光耀于世粹和絪縕積于中鏗鏘發越形乎外文之細大視道之行止故得其位者文非空言咸繫于訏謨宥密庸可不記惟唐以神武定

天下群慝既讋驟示以文韶英之音與鉦鼓相襲故起文章爲大臣者魏文貞以諫諍顯馬高唐以智謀（集作略）晉岑江陵以潤色聞無草昧汗馬之勞而任遇在功臣上唐之貴文至矣哉後王纂承多以國柄付文士元和初憲宗遵聖祖故事視有宰相器者貯之内廷繇是釋筆硯而操化權者十八九公實得時而光焉公諱絳字深之趙郡人在貢士中傑然有奇表既登太常第又以詞賦外甲科授秘書省校書郎歲滿從調有司設甲乙問以觀決斷復居高品補渭南尉擢拜監察御史未幾以本官充翰林學士居中轉尚書主客員外郎歷司勳郎中知制誥遷中書舍人風儀俊整敷奏讜切言事感動上輒目送之一旦召至洛堂門與語半日將移（集作漸）冊于大寮稔熟民聽遂拜（一字集作送出爲非）戶部侍郎明年遷中書侍郎同平章事毅（集作殿）然有直聲及冊免而聞望益大周旋公卿間五爲尚書歷御史大夫左僕射一以三公領太常刺近輔居保釐登齋壇皆再焉太和三年以司空鎮南鄭居二歲坐氣剛而折海内寃惜之後三年嗣子前京兆府戶曹掾璆次子前監察御史裏行項等泣持遺草請編之筆（集作筆）自從試有司至于宰天下詞賦詔誥封章啓事歌詩贈餞金石勳功凡四百餘篇勒成二十卷上所以知君臣啓沃之際下所以備風雅詩聲之義洪鍾駭聽琴瑟清音其在翰苑及登台庭亟言大事誠貫理直感神動（集作通神）祇龍鱗救怒天日廻照古

所謂一言興邦者信哉始愚與公爲布衣游及仕幾服華同邑其後雖翔泳勢異而不以名數革初心今考其文至論事疏感人肺肝毛髮聳然（集作昏聳）嗚呼其盛唐之遺直歟

相國韋公集序　前人

漢庭以賢良文學徵有道之士公孫弘條對第一席其勢哉行人間取丞相且侯使漢有得人之聲伊弘發也皇唐文物與漢同風故天后朝燕國公說以詞標文苑徵玄宗朝曲江公九齡以道侔伊呂徵德宗朝天水姜公公輔杜陵韋公執誼河東裴公垍以賢良方正徵憲宗朝河南元公稹京兆韋公惇以才識兼茂徵隴西牛公僧儒李公宗閔以能直言極諫徵咸用策甲科（文粹集作對策甲）於天下繼爲

有聲宰相古今相望落落然如躔星辰與夫啓版築飯牛者異矣公本名惇舉進士登賢良既仕方更名厥厚字德載漢丞相扶陽侯之裔孫後周逍遥公夐之八代孫右僕射某之元子生而聰明絕人在提孩發言成詩未幾能賦受經於先君僕射學文於伯舅許公孟容及壯通六經旁貫百氏洽天人之際遂探曆數明天官窮性命之源以至于佛書尤所通達（四字集作尤通）初爲集賢殿校書郎宰相李趙公監修國史引公直東觀就改咸陽尉遷右拾遺轉左補闕世稱有史才而能諫諍入尚書爲郎歷禮部考功皆人望所在上方用威武以讋不庭宿兵寢久帝丞相貴之酌人情上言不合意謫免因歷試所善公在伍中出爲開州

刺史居二（集作三）年執友崔敦詩爲相徵拜戶部郎中至闕下旬歲間以本官知制誥穆宗新即位注意近臣召入翰林充侍講學士初授諫議大夫續換中書舍人侍遊蓬萊池延問大義退而進六經法言二十篇優詔荅之賜以金紫尋遷權知兵部侍郎知制誥翰林侍講史館修撰長慶四年春敬宗踐祚以公用經術左右先帝五年稔聞其德尤所欽倚內署故事與外庭不同凡言翰林（集作內翰）學士必草詔書有侍講者專備顧問雖官爲中書舍人或它官知制誥第用其班次耳不竄言於訓詞至是上器公且有以寵之乃使內謁者申命去侍講之稱處未諭于百執事居數日降命書重舉舊官以明新意尋直拜夏官貳卿由是內庭辭臣無出其右者凡密旨必承乎權輿故號承旨學士上富有春秋未親庶政有疑（集作凝）滯視公如蓍龜寶曆季年官壼閫一夕生變人情大駭雖冢臣無所關決惟內署得預參畫（四字集作參爲）群議閎（集作開）然俟公一言而定戡難纘服再維乾綱今上繼統（集作明）策勳第一擢拜中書侍郎同中書門下平章事以高才遇英主功顯人伏言無不從肇端膚寸澤及天下盡罷冗食請歸才人事先有司物止常貢城社無祀（集作託）嚴廊益尊感恩盡瘁不啻神用太和二年十二月上前言事未及畢辭疾暴盛（文集文粹作疾暴作集作疾暴）僨以朝服委地同列白奏搢笏扶持之不能起上命中貴人左右翼負（文粹作輔）歸于中書如大醉狀上震驚咨嗟徵醫

賜藥旁午疊委會暮有輿至第詰旦以疾（集無疾字）不起聞贈襚加常禮後十年嗣子蕃以太子舍人直弘文館編次遺文七十通銜哀貢誠乞序以冠其首謹按公文未爲近臣以（文粹作已）前所著詞賦（文粹無此二字）讚論記述銘誌皆文士之詞也以才麗爲主自入爲學士至宰相以往所執筆皆經綸制置財成潤色之詞也以識度爲宗觀其發德音福生人沛然如時雨褒元老論功臣穆然如景風命相之冊和而莊（集作壯）命將之誥昭而毅薦賢能其氣似孔文舉論經學其博似劉子駿發十難以摧言利者其辨似管夷吾寵遂時得君奮智謀以取高位而令名隨之豈不偉哉初蕃既纂修父書咨于先執李習之請文爲領袖許而未就一旦

習之悄然謂蕃曰鄙昔與韓吏部退之爲文章盟主同時倫輩惟柳儀曹宗元劉賓客夢得耳韓柳之逝久矣今鄙又被病廢不能自述有孤前言實恨無已將子爲誠于劉君乎無何習之夢奠于襄州蕃具道其語余感相國之平昔且嘉（文粹作嘉）蕃之處處孝敬（四字集作處家）庶幾能世其家故不敢讓云爾（六字集作固不讓云）

禮部員外郎柳宗元文集序　前人

八音與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病涉秦漢復起漢之文至列國而病唐興復起夫政厖而土裂三光五嶽之氣分（扶輿如）太音不完故必混一而後大振初貞元中上方獎文章昭回之光下飾萬物天下文士爭執

所長與時而奮粲焉（集作然）如繁星麗天而芒射（集無射字）寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯人望而敬者歟子厚始以童子有奇名於貞元初至九年爲名進士十有九年爲材御史二十有一年以文章稱首入尚書爲禮部員外郎是歲以疎雋少檢獲訕出牧邵州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂爲柳州刺史五歲不得召病且革留書抵其友中山劉禹錫曰我不幸以謫死以遺草累故人禹錫執書以泣遂（文粹作因）編次爲三十二（文粹作四十五集作三十）通行於世子厚之喪昌黎韓退之誌其墓且以書來弔曰哀哉若人之不淑吾嘗評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫湜於文章少所推讓亦以退之言爲然凡子厚名氏與仕與年暨行已之大方有退之之誌若祭文在今附于第一通之末云　退之言（集作退之之言）

衡州刺史呂君集序　前人

五行秀氣得之居（劉集作若非）多者爲雋人其色瀲灧於顏間其聲發而爲文章天之所與有物來相彼由學而致者如工人染夏以視羽畎有生死之殊矣初貞元中天子之文章煥乎垂光慶霄在上萬物五色天下文人（文粹作人文）爲氣所召其生乃蕃靈芝萐莆（呂集作蘭）與百果齊拆然煌煌翹翹出乎其類終爲偉人者幾希矣東平呂和叔實生是時而絕人甚遠始以文學振三川三川守以爲貢士之冠名聲四馳（文粹作名御西馳）速如羽檄（文粹作翼）長安中諸生咸避其鋒兩

科連中鮮及愈出德宗聞其名自集賢殿校書郎擢爲左拾遺明年犬戎請和上問能使絕域者君以奇表有專對材膺選轉殿內史錫之銀章還拜尚書戶部員外郎轉司封遷刑部郎中兼侍御史副治書之職會中執法左遷緣坐出爲（二字呂集作謫劉集無此二字）道州刺史以善政聞改衡州年四十而歿後十年其子安衡泣奉遺草來謁咨余叙（文粹作仲呂集作編）之成一家言凡二百篇勒成十卷（集本無此四字）和叔名溫別字化光祖考皆以文章至大官早聞詩禮於先侍郎又師其郡陸贄（文粹作季質）通春秋從安定梁肅學文章勇於藝能咸有所祖年益壯志益大遂擬去文學（劉集作學）與儁賢交重氣槩聚名實歆（劉集作歘呂集作忻）然以致君及物爲大欲每與其

徒講疑考要皇王霸彊之際臣子忠孝之道出入上下百千年間詆訶角逐疊發連柱（文粹作中）得一善（呂集無此三字）輒盱衡擊節揚袂頓足信容得色舞干看端以爲技是言循是理合乎心而氣將之昭昭然若揭日月而行孰能閡其勢而爭天光者乎（劉集無乎字）嗚呼言可信而時與道甚長而命窄精氣爲物其有所歸乎古之爲書者先立言而後體物賈生之書首過秦而荀卿亦後其賦和叔年少遇君而卒以謫似賈生能明王道似荀卿故余所（文粹無所字）先後視二書斷自人文化成論至諸葛武侯廟記爲上篇其他咸有爲而爲之始學左氏書故其文微爲富豔夫羿之彀弓唯巴蛇九日乃能盡其彀而廻注鷃爵亦要中於尋常之間非羿之手弓有能有不能所遇然而然也後之達觧者推而廣之知余之素交不相索於文字之內而已

白氏長慶集序　元稹

白氏長慶集者太原人白居易之所作也（白集元集文粹並無也字）居易字樂天始年二歲未（白集元集無此字却疊樂天二字）始言試指之無二字能不誤（事具樂天與余書內）始旣言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詞（諸本作詩）賦二十七舉進士貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擯落禮部侍郎高郢始用經藝爲進退樂天一舉擢上第明年中拔萃甲科由是試（諸本無試字）性習相近遠求玄珠斬白蛇（文粹有劍字）等賦洎百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝策召天下士樂天

對詔稱旨又中（白集文粹作盡）甲科未幾選（白集文粹無選字）入翰林掌制誥比比上書言得失因爲喜（白集文粹作賀）雨詩秦中吟等數十章指言天下事人比之風騷焉予始與樂天同校祕書前後（諸本作之名非）多以詩章相贈答會予譴掾江陵樂天猶在翰林寄與百韻律體（白集文粹作詩）及雜體前後數十軸（諸本作章）是後各佐江通復相酬寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣傚競作新詞自謂爲元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭閑適等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒衒賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是（杭越間多作碑模勒樂天及予雜詩賣於市肆中抗白集文粹並作揚）其甚者（白集文粹有有字）至於盜竊名姓苟求自售雜亂閒廁無可柰何予常於平水市中（鏡湖傍草市名）見村校諸童競習歌詠（諸本作詩）召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不知予之爲微之也又雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚僞者宰相輒能辨別之自篇章已來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺郡（文粹作部）（白集無御字）會稽因得盡徵其文手自排纘成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集爲名予以爲皇帝（白集元集作陛下文粹作國家）明年當改元長慶訖於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長可以爲多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣感傷之詩長於切五字

律詩百言以（白集文粹作而）上長於贍五字七字百言而下長於情賦贊箴誡之類長於當碑記叙事制詔長於實啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡摠而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬十二月四（白集作十）日微之叙白氏長慶集五帙都五十卷（通後集七十卷三千七百餘首）

京兆元少尹集序　白居易

天地間有粹靈氣焉萬類皆得之而人居多就人中文人得之又居多蓋是氣凝爲性發爲志散爲文粹勝靈者其文冲以恬靈勝粹者其文宜以秀粹靈均者其文蔚溫雅淵凝龎朗麗則檢不阨（集作扼）達不放古常而不鄙新奇而

不惟吾友居敬之文其殆庶幾乎居敬姓元名宗簡河南人自舉進士歷御史府尚書郎訖京兆亞尹凡二十八年著格詩一百八十五律詩五百九賦述銘記書碣贊序七十五愬七百六十九章合三十卷長慶三年冬寢疾彌留將啓手足無他語語其子途云吾平生酷嗜詩白樂天知我者我殁其遺文得樂天爲之序無恨矣既而途奉理命號而告予無幾何會予自中書舍人出牧杭州歲餘改右庶子移疾東洛明年復刺蘇州四年間三换官徙復奔命不啻萬里席不遑援筆硯乎故所托文久未果就其刺蘇州又剸郡治數月政方暇因發篋閲貽居敬所著文集其間與予唱和者數十首燭下諷讀悽惻久之怳然疑居敬在傍不知其一生一死也遂援筆草序序成復視涕與翰俱悲且吟曰黄壤詎知我白頭徒念君唯將老年淚一灑故人文重曰遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名嗚呼居敬若職業之恭慎居處之莊潔操行之貞端襟靈之曠淡骨肉之敦愛丘園之安樂山水風月之趣琴酒嘯吟（集作咏）之態與人久要遇物多情皆布在章句中開卷而盡可知也故不序時寶曆元年冬十二月乙酉夕在吳郡西園北齋東牖下作序

著作佐郎顧君集序（英華分文粹序詩集序作兩門按皇甫湜集題作顧況詩集序則當在七百十三卷英華既編入文集門或恐不專是詩姑仍其舊）　皇甫湜

吳中山泉氣象（文粹作狀）英淑怪麗太湖異石洞庭朱實華亭清唳與虎丘天竺諸佛寺鈞錦繡絶君出其中間翕輕清以爲性結泠汰以爲質喣鮮榮以爲詞偏得（文粹無得字）於逸歌長句駿發踔厲徃徃若穿天心出月脅意外驚人語非尋常所能及最爲快也李白杜甫已死非君將誰與哉君諱況字逋翁以文入仕其爲人類其詞章嘗從韓晋公於江南爲判官驟成其磊落大績入佐著作不能慕顔（集作順）爲衆所排爲江南郡丞累歲脱縻無復北意起屋於茅山意飄然若將續古三仙以壽九十卒湜以童子見君揚州孝感寺君披黄衫白絹（集作文粹作[illegible]）鞈頭眸子瞭然燦燦（集作文粹作爛）清立望之其白珪振鷺也既出揖歎然以我爲揚雄孟

輒顧恨不及見四（文粹作三）十年於茲矣知音之厚曷嘗忘諸去年從丞相凉公襄陽有曰（集作白）顧非熊生者在門訊之即君之子也出其詩果工袖君集（八字集作出君之詩集）二十卷泣請（集作示）余發之凉公適移涖宣武軍余蒙歸洛陽諾而未副今又稔矣生來速文乃題其集之首爲叙

相國燕公集序燕國公（集作燕國張公）曲江公（集作曲江張公）

八代孫（此下集有江陵節度參謀監察御史裏行贈十三字）

有疑滯（集作或有疑滯）悄然（集作愁然）

吕君集序皇王覇強之（集作王覇富強之術）

長慶集序制誥（元稹集本作制誥）

文苑英華卷第七百五

文苑英華卷第七百六　　序八

文集八

太尉衛公會昌一品制集序二首　鄭亞（見李衞公集）

綸綍（文集蜀集並作綸綍）之興載籍之始先王發號施令明罰勅法蓋本於此也唐虞之盛二典存焉夏殷之隆厥有訓誥自衞征并誓乃有誓命之書皆三代之文一王之法也虞夏之際代祀綿遠其代王掌制之名氏莫得而知至于成湯太甲則有仲虺伊尹爲之訓誥高宗得傳説則有説命之篇周公召公相成王則有洛誥酒誥周官顧命秦始皇帝并一區宇丞相李斯實掌其言漢興當秦焚書之後侍從之臣皆不習文史蕭曹之輩又乏儒墨之用每封功臣建子弟其辭多天子爲之縱委於執翰者亦非彰灼知名之士武帝使司馬相如視草率皆文章之流以相如非將相之器也（集本文粹並無之字）厥後寖以微長（集本文粹作寖微寖長）下于魏晉亦代有其人我高祖革隋文物大備在貞觀中則顏公師古岑公文本與焉在天后時則李公嶠崔公融出爲燕許角立於玄宗之朝常楊繼美於代宗之代（集作世）洎憲宗皇帝英武啓運雄圖赫張中興之業高映前古其時則先太師忠懿公翱翔内署有密勿贊佐之績平吳定蜀時（文粹作實）唯其功及登樞衡作霖雨尊王室卑諸侯圖蔡料齊外定内理顯王言於典誥彰帝範於圖籍紀在徽冊播於無窮特進太子少保分司東都衞公長慶中事惠皇爲翰林學士

訓誥之業彰於傳聞昭獻皇帝統握乾符寤寐良弼詔自淮海復升台庭盡付玄機允厭神度每彤墀（集作彤庭）奏罷別承天睠帝亦講伊尹傅說（集本文粹作伊訓說命）之旨定元首股肱之契以太平之制度上古之文教咸屬於公焉會先太后懿號未立帝明發有永懷之痛公述沙麓神井之瑞贊繞樞懷日之慶懋遵聖緒光慰孝思於是承命有宣懿祔廟之制及武宗郊昊天拜清廟文物胥備朝廷有禮華夷述職河朔修貢乃顯神庥薦徽號奉揚一德以示萬方於是撰仁聖文武至神大孝之冊封域無虞天子翛然有求玄之思乃範貞金模聖表隆準日角燭于宮庭中外臣僚咸欲以頌山河而褒日月也公於是有聖容之贊天街之北

獯鬻彼居因饑憑陵怙衆強禦嚴之以刀斗而勅爾無懼申之以文告而腆（集之作坦）然不率天子震怒旋命征之公獨運沉機上資宸斷萬里勝負決於帷中雷霆既震犬羊遷（集作文粹作遂）潰疪贅披抉腥羶解離遁其名王復我貴主公於是有討北狄之詔天寶末薊門爲首亂之地狢猾榛棘巢世未平至於漁陽帥師仲武掃除妖孽臧獲仇讐奉揚威神乃底康靖仍願勒石於盧龍之塞以叙聖功飛章上聞帝用允若公祗膺（文粹作應非）明命舒展格言呼嘯神祇吐納嵩華當晝而文星現不霖而白鳳來成諸侯不朽之勳尊元后無私之化公於是有幽州紀功之碑潞師劉從諫死其子因關河之嶮恃甲兵之衆請爵爭地屢聞王庭中外

疑迷互撓天聽帝將耀神武公累臺（文粹作啟）忠討（集作）謀且言曰重耳在喪不聞利父雄渠受戮抵以拒君況明皇舊宮天井內地跨控（集本文粹作遶）河北脅倚山東豈可行有（一作育）匪人坐爲汚俗若是可忍孰不可容沃心無疑躡足乃定又曰上黨居天下之脊當河朔之喉今漳水雄兵常山勁卒是爲唇齒寔懼因依不若乘其（文粹作於）未萌制其將動帝俞其奏乃妙選使臣以勞諭之嚴立刑賞以勸戒之魏侯鎮侯毅力從命絕壺關之右臂收泜水之上游獲茲渠魁在此成筭又轅門叛將潢水餘兇竊上相之旌旗盜晉陽之管鑰帝怒斯赫人心愈疑咸以師老于郊梟巢尚固議罷兵者蚊聚請宥過者雷同公又揚笏而言曰彼地則義師

師介（集作師分）宗室是玄祖（英華作文王恐非）勤商之邑后稷造周之邦瓜瓞具存堂搆斯在苟斷策畫不襲仇讐則是獎率逐主之風長冑頻射親之俗詩稱築室于道書謂疑謀勿成由是洞啓宸衷大破群議運籌制勝舉無遺策防微慮遠必契神機授鉞之臣伏膺承命謝安之圖碁尚郄曹參之飲酒方酣果有軍書繼聞戎捷砥磨周鈹水（集本文粹作典）濟鄭刀萬里來裴紹之頭顱二塚葬蚩尤之肩髀歡聲雖震於朝市喜氣不見於形容何其纂立功勳鎮定風俗若是之重也（集本文粹無他字）公於是有伐上黨之制平晉陽之勅宗華可汗獻琛輸賮越自絕漠（集本文粹作域）通於本朝文畢伯士之亂呼韓谷（文粹作鹿）蠡之師或執玉而朝靈闕或解辮而拜

斗泉泚垂於策書（集作史冊）光被明命公於是有諭廻鶻之命五尉堅昆之書四文章等於訓傳機事出於神明固將偃仰邪右之狩傲睨鬼箝之録聞之者可以祛聾瞶得之者可以衛邦國每牙管既援芝泥將熱（一作乾）嘗於前席親授筆札公亦分陰可就落簡如飛時有急宣關於密畫內庭外制皆不與聞或勢切疾雷機難終日宣室未召武帳莫開公則手疏（集本文粹作疏于）封章達於旒扆（集本文粹作衮）當乙夜觀書之際未嘗不稱羨再三此又豈可與傳（集作賦）洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者論功校（集作較）德耶歲在乙丑群公常伯以天子之道貫於神祇一年而風雨攸序炎沴不作二年殲醜虜與北伐之詩四年誅依童詠東征之

歌而又移（集本文粹作伐）摩尼之風壞浮圖之俗偃兵反樸四海胥定思欲增鴻名光下武公乃覩東序之圖按西崑之諜鋪舒名實藻繡文采（集作質）類于上帝爲唐神宗公於是纂章天成功神德明道之冊文號位既畢華夷會同方將命禮官召儒者訪匡衡后土之議採公王明堂之圖考肆覲之禮於泰生取封禪之書於天子盡皇王之盛事極臣子之殊功而軒鞴將成禹書就掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏周旦請代之書追漢宣易名之美作爲大誥析于昊天始終一朝紹續九德其功伐（文粹作攻伐集作攻闕）也既如彼其制作也又如此故合武宗一朝冊命典誥奏議碑讚軍機羽檄凡兩帙二十卷輙署曰會昌一品制集紀年追聖德也書位旌官業也歲在丁卯亞自左掖出爲桂林九月公書至自洛以典誥制命示于幽鄙且使爲序以集成書尋玄珠莫究其（集本文粹作不究於）倪域聽希聲莫窮於高下承命震恐（集本文粹作惴）幾移朝夕援筆而復止者三四念江陸修潔辭讓不及因齋絜以序焉夫全功難持大名難萎（集作堅）日耕於晝而乏清娟月斂於夜而無溫煦冬之爲候也則雪霜飄暴凍入肌髮夏之爲用也則金流石爍火走膏脉如陽春高秋者稀焉南則瘴風毒氣之爲厲也北則鏖戎黠虜之爲患也如洛陽咸秦者幾焉鵬鷙不傳之以馳驊騮不授之以騫翥如應龍者鮮焉仲尼聖賢之宗也位止於司寇老（集本文粹作師）聃道德之祖也官不過柱史如姬旦者

幾焉是以保衡傳說左右殷宗（集本左右殷王）召公畢公寅亮周室咸著大訓克爲元龜書契已（文粹作以）來未之多有李斯以刻石紀號之文勝而不在休明之運又何足數哉周勃霍光雖有勳伐而不知儒術枚皐嚴忌善爲文華而不至巖廊（文粹作巖廟集作廊廟）自是以降其類是繁惟公藴開物致君之才居元弼上公之位建靖難平戎之業垂經天緯地之文萃于直躬（集本文粹作于厥躬）慶是全德蓋四序之陽春九州之咸洛品彙之應龍人倫之姬旦（集本此下有也字）後之學者其景行之云爾（集作云云文粹無二字）

同前（代桂府榮陽公）　李商隱

唐葉十五帝謚昭肅始以太弟茂對天休遂臨（去聲）西宮入

高廟將以準則九土指麾三靈乃顧左右曰我祖宗並建豪英範圍古昔史卜胥夢震嗟不寧是用能文惟脣掌武以永大業今朕奉承天命顯登乃辟膺不知帝賚朕者其誰氏子焉左右惕兢威靈迷撓章指周訥揚吃不能仰酬旣三四日乃詔曰淮海伯父汝來輔予霞披霧消六合快望四月某日入覲是月某日登庸淵角奇姿山庭異表爲九流之華蓋作百度之司南帝由是盡付玄機允厭（入聲）神度左右者咸不知其夢耶卜耶金門朝罷王殿宴餘銜衙（集作合）日光靜與天語帝亦幽闡徵召誥說命之旨定元首股肱之契曰我將俾爾以大手筆居第一功麒麟（英華作凌煙恐非）閣中霍光且圖於勳伐玄洲苑上魏牧（集作收）別議於文章光映前修允兼具美我意屬此爾無讓焉公拜稽手曰臣某何敢以當之在昔太宗有臣曰師古曰文本高宗有臣曰嶠曰融玄宗有臣曰說曰瓌代宗有臣曰衮至於憲祖則有臣播廟曰忠公並禀太白以傳（集作傳）精神納非煙而敷藻思才（集作材）可以淺深魏邴道可以升降伊皐而又富僧儒之新事識庾持之奇字清風濯熱白雪生春淮南王食時之工裴子野昧爽之獻疑王粲之夙構無禰衡之加點然後可以弘宣王略輝潤天文豈伊乏賢可纂（集作纘）舊服帝又曰舜何人也回何人哉朕思丕承汝勉善繼無忝厥乎爾之先公復拜稽首曰易曰中心願也詩曰（集作云）何日忘之臣敢不夙夜在公以揚鴻烈會一日上明發於法（集作清）宮之中念兆人之衆顧九州之廣永懷不待之癡式重如存之敬公伏奏曰唯先后懋守丕基允（集作永）資內勛秀南頫（集作頻非）嘉禾之瑞開烈山神井之祥總駕河洲淑肴沙麓將顯降嬀之祉未弘褒紀之恩渝（集作論）美椒塗梅華蘭被綠山破药風聞齊主之悲採石傳形早降漢皇之慟饒緺有慶鳴社承輝而懿號未彰貞魂莫祔恐無以慰遵聖緒光慰孝思公於是承命有宣懿祔廟之制初文宗皇帝思宗社之靈祧祖之重傳於夏啓既不克終歸於余（左傳作羿）夷又（集作亦）未能立乃推帝堯敦敘九族之道弘魏文榮樂諸弟之志（集作意）嘗曰頴邸吾寧忘耶及武宗讓踰三四位當九五出潛離隱躍泉在天揚八彩於堯眉挺二肘於湯臂故外則上公列辟內常侍貴人咸願擬議形容依稀彩餙公搢圭歸美吮墨摛詞詠日月之光華知天者之務也贊乾坤之易簡作易者之事乎公於是有聖容之贊天寶季年物豐時泰骨鯁者慕周偃武肉食者効晉清談豕不積矛蠹囷搖尾氛興燕易駕徜巴渠九十年鑾輅不東三千里華戎遂隔日者上玄降鑒元聖悏奇遂於首亂之邦先有納忠之帥役我疆理平我仇讐（集作疆理我邊鄙藏養我仇讐）負羽蒙輪已聞於深入赤茀邪幅將事於駿奔陳萬（集作方）賄以展儀備四旅（集作驅介）而告捷仍願（集無願字）於箕星之分巫閭之孝追琢貞珉彰灼來葉以文上請屬意宗臣公乃更夢江臺重吞羅鳥町疃（集作畦）河濟呼嘯神概述列（集作烈）聖

之英猷吞藩維（集作大藩）之深懇毗事苞理亂思屬安危不惟嵩岳降神固亦文星耿彩螭蟠龜戴（集作載）蟲篆鳥章搆思而君苗硯焚灑翰而元常筆閣公於是有幽州紀聖功之碑天街之北獯鬻攸居結以閼氏（集作支）降我皇女奉春君婁敬嘗爲遠使下杜（集作杜是）人揚望長作青工乘以無年遂忘舊好分偵邏於甌脫遺祭酹（集作酹祭）於蹛林俾我刁斗晨驚堠零夜設公乃上資宸斷旁輝（集作耀）軍謀心作靈臺手爲天馬克國四夷之學此日方知薛公三策之徵他時未爽既而鬼籍飛辨邳石降籌不使郭門仍譏於段熲寧教李邑更毀於班超勢叶聲同大燔水灌遂得朝還貴主墓遺名王轄柳塞之歸車復梅粧而向闕及晉成赤狄衰師

歸珪有關伯之第兄誕景升之兒子將憑蜀閣欲恃具錢姑務速難靡（集作不）思縛虎既乘（集作垂是）文誥尚有群疑公乃挺身而進曰重耳在喪不聞利父衛朔受貶祇以拒君令天井雄藩金橋故地跨搖河北脅倚山東豈可使明皇舊宮坐爲汙俗文宗外相行有（集作宥）匪人忠謀既陳上意旋定俄又埃昏晉水霧塞唐郊殊懿公之東涉（集作徙）渡河若紀侯之大去其國稽下時議憚在宿兵公又揚旂而言曰彼地則義師帥唯宗室乃玄（集作文非）王勤商之邑后稷造周之邦瓜瓞具存堂構斯在苟虧策畫不習佽譬則是糞風汲縛主之風長冒頓射親之俗昔武安君用狀坑卒四十一萬齊桓公受胙立功一十二國今眞將軍爲時而出賢

諸侯代不乏人況其俗産代地之名駒冨胥孝之良璞有抱樹辭榮之節有漆身報德之風耶躡足以謀屈指而定謝安之圍棊尚劫曹參之飲酒正酣適有軍書果聞戎捷邯牛謝袁丕豹出奔樂毅不歸鄒衍已去砥磨周鉞水淬鄭刀萬里來袁紹之頭顱二塚埋蚩尤之肩髀何其纂立大劾（集作功）樹建嘉績若是之速敷宗英可汗既畏皇威遂闕請吏留黎徑路對湩酪以知羞毳幕氈裘望衣冠而有慕文華（集作大異）伯士之範呼韓單于之師或執王而朝靈圃或解辮而拜甘泉並垂於冊書光彼明（集作名）命百王共貫三代同規公於是奉命有討北狄之詔伐上黨之制諭廻鶻之命五慰堅昆之書四每牙管既授芝泥將乾（集作熟）上

報曰爾有獨斷朕（集作戎）無疑謀固俟沃心不可假手公亦分陰可就落簡如飛故每有急宣關於密畫內庭外制皆不與聞此又豈可與羨洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者論功而校德耶其有勢切疾雷機難終日屬宣室未召武帳不開公莫暇昌言且陳寢亂賈太傅之憂國故動（集作洞）深誠山吏部之論兵諱因夙習凡所奏御罕或依違及武（下言其升遐英華作宣非）宗下武重光崇名再揚公又觀圖東序按謚西崑孝億光同心列公卿定議以一十四字垂百（集作億）千萬年蒸縛詞華鋪紹名實兼晉於玉檢瑤繩之內平勃於綠疇讓鼎之間方特命禮官召儒者訪匡衡后土之議採公王明堂之圖考肆覲之禮於屖生取封禪之書

於天子盡皇王之盛事極臣子之殊功而軒鼎將成禹書是掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏周旦請代之書追漢宣易名之義作爲大誥祈于昊天始終一朝紹續九德其功伐也既如彼其製作也又如此故合詔誥奏議碑贊等凡一帙一十五卷輙署曰惠昌一品集云紀年追聖德也書位推官業也不言制禁崇論道也惟公字文饒姓李氏趙郡人蓋大鼎（集作鼎是）中丘有風雨翕張之氣鬱臺高邑名（集作有）山河隱軫之靈萃于直躬慶是全德許靖廊廟之器黃憲師長之姿何晏神仙叔夜龍鳳宋玉閑麗王衍白皙馬援之眉宇盧植之音聲此其妙水鏡而爲言託冊青而爲裕至於好禮不倦用和爲貴敬一人而取說懿三（集作六）位而無咎意（集作點）以默識確乎寡詞車（集作連非）匠胡奴罔迷於半面背碑覆局無俟於專心聿承儉訓不有長物昔循甲官端坐心齋江革分謝眺之舊襦便爲卧具周正得袁憲之談柄常（集作嘗）在講筵五車自娛三篋能識麗則孔門之賦清新鄴下之詩重以多能推於小學王子敬之隸法道媚皇休明之草勢沉著異代（集作時）相逼當世（集作代）罕儔不妄遇人（集作不忘過人非）慎於取友與李杜齊名者少顧（集作須）儔札交既者稀故能應是昌時媚於天子憲章皇極燮理玄穹燭耀家聲粉飾國史侔帝典之灝灝噩噩尊王道之蕩蕩平平而又不節怨嗟知進憂亢張良竟稱多病王允方務順神無潁陽之善田乏好時之巨產何曾之食既既（集作飫去）厭宗之餅方嘗嘗其厚味有爽和氣肴饌（集作餒）無在（集作任）琴鶴有餘成萬古之良相爲（集作）一代之高士集賁來者景山仰之某昔在左曹每（集作賁）事先帝雖詭詞望利不接於言話而申義約文庶窺於風采代天之言既集蟠地之樂難忘蓋屬才華用爲序引以鄒衍之迂惟將頡頏之淺近忽焉承命何所措辭五嶺幽遐八桂森爽莫逢博約罕遇切磋屬無價之物率然占玉登（集作立）不枯之崖粗爾論珠雖嘗有意焉亦不知量也某叩頭再拜上（集無此六字）

右李德裕集兩序前篇鄭亞爲桂帥時所撰今集用之其後篇疑亞先委判官李商隱代作亞復改定故有異同

文苑英華卷第七百六

文苑英華卷第七百七　　序九

文集九

樊南甲集序一首　樊南乙集序一首
權公集序一首　文泉子集序一首
笠澤叢書序一首　陳先生集序一首
陳先生集後序一首　湘南應用集序一首
舟中錄序一首

樊南甲集序　李商隱

樊南生十六能著才（集作十）論聖論以古文出諸公間後聯爲鄆相國華太守所憐居門下時勅定奏記始通今體後又兩爲秘省房中官恣展古集往往咽噦於任范徐庾之

間有請作文或時得好對切事聲勢物景衰（集作哀）上浮壯能感動人十年京師寒且餓人或目曰韓文杜詩彭楊章檄樊南窮凍人或知之仲弟聖僕（羲叟）特善古文居會昌中進上爲第一二嘗表（集無表字）以今體規我而未爲（集作爲）能休大中元（集作九非）年被奏入嶺（集作領）當（去聲）表記所爲亦多冬如南郡舟中忽復括其所藏火燹（息淺反）墨汙（烏汙反）半有墜落因削筆衡山洗硯湘江以類相等色得四百三十三件作二十卷喚曰樊南四六四六之名六博格五四數六甲之取也未足矜十月十二日夜月明序

樊南乙集序　前人

余爲桂林從事日嘗使南郡舟中序所爲四六作二十編明年正月自南郡歸二月府貶選爲盩厔尉與班縣令武公劉官人同見尹尹即晋假叅軍事專章奏屬天子事邊康季榮首得七關數月（集作日）李玭得秦州月餘朱叔明又得長樂州而益丞相亦尋取維州聯爲章賀時同僚有京兆韋觀文河南房魯樂安孫朴京兆韋嶠天水趙璜長樂馮顓彭城劉允章是數輩者皆能文字每著一篇則取本去是歲葬牛太尉天下設祭者百數他日尹言吾太尉之薨有杜司勳之誌與子之奠文二事（集有文字）爲不朽十月尚書范陽公以徐戎凶悍節度闕判官奏入幕故事軍中移易牒刺皆不關決記室判官專掌之其關記室者記室假故余亦叅維應用明年府薨選爲傳士在國子監太學始

主事講經（集作始復欲註書講經）中誦古道教太學生（三字集作天下學生）爲文章七月尚書河東公守蜀東川奏爲記室十月得見吳郡張黯見代改判上軍時公始陳兵新教作場（集作新講兵作教場）閱數兵實判官務檢舉條理不暇筆硯明年記室請如京師復攝其事自桂林至是所爲已五六百篇其間可取者四百而已三年已來喪失家道平居忽忽不樂始尅意事佛方願打鍾掃地爲清涼山行者於文墨意緒濶畧爲置大牛（集作太平）簇塗逭破裂不復條貫十月弘農楊本勝始來軍中本勝賢而文尤樂收聚牋刺因懇索其素所有會前四六置京師不可取者乃強聯桂林至是所可取者以時以類亦爲二十編名之曰（三字集作爲）四六一此事非平生所

專向慮求備卒不足以爲名首欲以塞本勝多愛我之意遂書其首是夕大中七年十一月十日夜火盡燈暗前無鬼鳥一如大中元年十（集作十二）月十二日夜時（是序前四六之夕）書罷未明不成寐（集作書罷未數際明而不成寐）

權公集序

楊嗣復

唐有天下二百二十載用文章顯於時代有其人然而自成童就傅以及考終命髀巾筮仕以及鈞衡師保造次必於文（集作是）視聽必於文（集作是）采章（集作文采）皆正色而無駁雜調韻皆正聲而無奇邪滔滔然如河（集作滔滔然如江河文粹作滔滔如河）東注不知其極而又屢命書綸綍之任專考覈品藻之柄參化成輔翊之勳初中終全而有之得之於相國文公矣

公諱德輿字載之天水人也族望祖宗之遠當官行己之道語在國史銘於壙而碑於途此不敢詳今所載者因緣文業而已早歲爲淮南江西從事棣曾記室之任屬詞詣理奏入而報可移文走徼疆事寧解登朝爲起居舍人改駕部員外郎換司勳郎中遷中書舍人凡四任九年專掌詔誥大則發德音修典冊灑朝廷之利澤增盛德之形容小則褒才能叙官業區分（文粹作文別）流品申明誡（集作沮）勸無誕詞無巧語誠直溫潤真王者之言公昔自纂錄爲制集五十卷託於友人湖南觀察使楊公憑爲之序故今不在編次之（文粹無之字）內其他千名萬狀蘊意所屬牢籠今古窮極徵細周流於親愛情理之間磅礴於勳賢久大之業不爲利表不以華靡本乎道以行乎文故能獨步當時人人心伏非以德爵崇揖而致之貞元中奉詔考定賢良草澤之士昇名者（文粹作士）十七人及爲禮部侍郎擢進士第者七十有餘（文粹作二）鸞鳳杞梓舉集其門登輔相之位者前後凡十人其他征鎮岳牧文昌掖垣之選不可悉數方且繼居重任者猶森然（十字文粹作攀龍其征者今猶森然）非精識洞鑒其詞而知其人何以臻此耶憲宗皇帝紹開中興始以（集作初）英明申威提法武功既愈（文粹作俞）文教是圖元和五年冬執政暴疾既瘖且痺未旬日而公作相憲章儒術潤色王度使和聲順氣發自廊廟而弛決於幽遐我之所長時久（文粹作以）推戴王立冰潔無緇磷遷染之譏以文德自終豈徒然哉嗣

後不佞發跡門館儀曹台席皆忝前躅公之元子中書舍人璩不幸短命其嗣憲孫（文粹作子憲）泣奉文集求鄙詞以冠篇首雖觀於巨海難挹波濤而籍用白茅所資誠敬其五十卷次第具在集目謹序

文泉子集序

劉蛻

於西華主之降也其三月辛卯夜未半野水入廬漬壞簡策既明日燦其書有不可玩其辭者噫當初不敢自明其書十五年矣今水之來寇余命也已矣故自褐衣以來辛卯以前收其微（集作徵）詞屬意古今上下之間者爲外內篇爲復收其怨抑頌記嬰於仁義者雜爲諸篇焉物不可以終雜故離爲十卷離則名之不絕故授之以爲文泉泉之

時義大矣哉蓋[illegible]以九流之文旨亂以不竭之義曰泉崖谷結（集作枯）珠瓈綝則將救之雲雷亢衆盛乾則將救之余豈垂之空文哉自辛卯迄甲午覆研（五見切）于襄陽之野

笠澤叢書序

陸龜蒙

叢書者叢脞之書也叢脞猶細碎也細而不遺大可知其所容矣乾符六年春卧于笠澤之濵敗屋數間蓋蠹書十餘篋帕（集作帙）男兒栽三尺許長穉齒猶未適教以藥劑象梧子大小外研墨泚筆供紙札而已體中不甚（集作堪）羸耄時亦隱几強坐內壹欝則外揚爲聲音歌詩賦頌銘記傳叙往往雜發不類不次渾而載之得稱爲叢書自當（去聲）譏（集作嫌）憂之一物非敢露世家耳目故凡所諱其中畧無避

焉

陳先生集序

黃滔

唐設進士科垂三百年有司之取士也喻之明鏡喻之平衡未嘗不以至公爲之主而得喪之際或失於明鏡或差於平衡何哉俾其負不羈之才藴出人之行歿身末路抱恨泉臺者多矣嗚呼豈天之否其至公之道耶抑人之自坎其命耶潁川陳先生實斯人之謂歟先生諱黯字希儒父諱贄通經及第娶江夏黃夫人賢而生先生無昆弟姊妹十歲能詩十三袖詩一通謁清源牧其首篇詠歌河陽花向時豆新愈（瘡之如豆）牧戲之曰藻才而花貌胡不詠歌先生應聲曰玳瑁應難比斑犀定不加天嫌未端正滿面與裝花繇是聲名大振於州里十七爲詞賦作藝武謁漢武帝陵廟賦便爲作者推伏二十爲文先生松姿柳態山屹波注語默有程進退可法早孤事太夫人彌孝熙熙愉愉承顔侍膳雖陞雲霄之望終確綵衣之戀既而及其子蔚冠太夫人勉之曰付蔚於潘岳之墓俟爾於郄詵之桂方起於鄉薦求試貢闈已過不惑之年矣及會昌乙丑逮咸通乙酉其間以寧家兼在疚之日斷絶往來吳楚之江山辛勤秦雍之槐蟬嗟嘆知己之許與同郡王肱蕭植同邑林顥濟浦赫連韜福州陳詵陳發詹雄同時而名價相上下嗚呼斯八賢皆以不羈之才出人之行懸乎進趨恂恂乎鄉黨而無所成豈天之意否其公耶抑人之自坎其命

也俾有司失其明鏡差其平衡之如是結冤氣於冥路之中　滔永恨於泉臺之下豈不甚歟先生之文詞不尚奇切於理也意不偶立重師古也其詩篇詞賦戚徽皆精而切故於官試尤工滔即先生之內姪也自丱趨隅洎隨計之歲先生下世後二十年而忝登科第東歸之日求遺藁其家經兵火也少得其文三十首他處得詩若干首敬俟增而後述天復元年滔叨閩相之辟旋使錢塘與羅郎中隱遇曰咸通初與先生定交於蒲津秋賦則五老化爲流星詩則漢武横汾先生之試官嚴郎中下都之吟諷秋場五十人之降仰今遺藁可裒願爲之序既還不及求增謹以所得之文賦詩牋分爲三卷收次掇管爲之前序將寓正

卽爲之後序正卽貴之于內之雄名也用以釋泉臺之恨時天復二年壬戌秋七月十日

陳先生集後序

羅隱

潁川陳先生諱黯字希儒褒者與予聲跡相接於京師各後奮於進取咸通庚寅歲膠其道於蒲津秋試之場自後俱爲小宗伯所困不一某（疑）甲申春告予以婚嫁之牽制東歸青門捺訖之後余亦東遊逮大梁時故杭州盧員外溥在幕府其文軸謂余曰陳君罷而東豈期斯文之終窒乎子東及之爲我歸其文而激其來余至維揚及歸其文遂其言相權月而後別爲我謝范楊公龍門之後不復顧矣由是音塵杜絕天復元年四門博士江夏君通家相好

于吳越而余論及場中暴之名士及希儒之表也余不覺愴然懷舊明年黃君以其文章德業爲之序以寓俾予繫述遂得申斯言嗚呼大唐設進士科三百年矣得之者或非常之人失之者或非常之人若陳希儒之才美則非常之人失者矣夫德行莫若敦於親戚文章莫若大於流傳今已備於江夏之筆矣余不克再敘止書交道于是意

湘南應用集序

前人

隱大中末即在貢籍中命薄地卑自己卯至于庚寅一十二年看人變化去年冬河南公按察長沙郡隱因請事筆硯以資其旨明年夏隱得衡陽縣主簿時硤州盧侍御自龍城至右司張員外遊曲江廻皆謂隱不宜佐屬邑（三字集作作此等邑）於戲隱自卜也審江表一白丁耳安有空將卷軸與公相子弟爭名幸而知非得以減過冬十月乞假歸覲阻風於洞庭青草間因思湘南文書十不一二蓋以失落於馬上軍前故也今分爲三卷而舉牒祠祭者亦與焉某月二十四日序

舟中錄序

錢珝

乙卯歲冬十一月余以尚書郎得掌誥命庚申歲夏六月以舍人獲譴佐撫州馳暑道病秋八月自襄陽浮而下舟行無後因觧束書視所爲辭藁剪剪（一作翦翦）冗碎可存者得五百四十篇丞相表奏百篇區別編聯爲二十卷夫體正而有倫辭約而居要始終明白玆所以爲誥也國朝聲名

辭臣率能由是而作堂闥秘邃不與漢魏爭高下而荒學小子以一日視其冗隙間其可見堂奧而得規摹哉以是代天子言誠不知而作也古者黜幽不過考三載之績余自君六年見考無績用思黜不亦宜乎所編聯不敢以集稱理諸舟中遂曰舟中錄是年九月錢珝自序於沔陽之南

苙澤藂書序

乾符六年春卧于苙澤之瀕（集作自乾符六年春卧病于苙澤之濱）裁三尺（集作裁本三尺）

文苑英華第七百七

文苑英華卷第七百八　序十

遊宴一

春日孫學士宅宴序一首
梓潼南江泛舟序一首　秋日宴季處士宅序一首
秋日遊蓮池序一首
夏日宴宋五官宅觀畫障序一首
夏日登韓城門樓寓望序一首
夏日登龍門樓寓望序一首
越州秋日宴山亭序一首
仲氏宅宴序一首　上巳浮江宴序一首
秋日宴洛陽序一首　遊山廟序一首

守歲序一首　三月上巳祓禊序一首
晚秋遊武擔山寺序一首
夏日宴張二林亭序一首
綿州北亭群公宴序一首
宇文德陽宅秋夜山亭宴序一首
遊冀州韓家園序一首　與員四等宴序一首

春日孫學宅宴序

王勃

若夫懷放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負鬱怏不平之思非琴酒不能洩其情則林泉爲進退之場樽酒是言談之地白衣送酒青陽在節鳧鴈亂而江湖春梅柳開而庭院晚楚屈平之瞻望放子何　之王仲宣之登臨寬兮往矣俠客時有且傾鸚鵡之盃文人代輕卿舉麒麟之筆人采一字四韻成篇

梓潼南江泛舟序

前人

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流靖俗境內無事鱶舟於江潭縱觀於丘壑淼然有山林陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅於磻溪之陰屈平製芰於涔陽之浦覺瀛洲方丈森然在目於是間以投壺譬以妙論亦有嘉餚旨酒鳴絃朗笛以補尋幽之致焉預於斯者若干人爾

秋日宴季處士宅序

前人

君人爭名於朝廷者則冠蓋相趨遁迹於丘園者則林泉

見託雖語默非一物我不同而逍遥皆得性之場動息匪自然之地故有季處士者遠辭濠上來遊境中披白雲以開筵俯青溪而命酌昔時西北則我地之琳琅今日東南乃他鄉之竹箭又此夜乘槎之客猶對仙家坐菊之賓尚臨清賞既而依稀舊識歡吳鄭之班荆樂莫新交申孔程之傾蓋向時朱夏俄涉素秋金風生而景物清白露下而光陰晚庭前柳葉纔聽鳴蟬野外蘆花行看江上數人之內幾度琴樽百年之中少時風月蘭亭有昔時之會竹林無今日之歡大丈（一作）夫不縱志於生平何屈節於名利人之情矣豈曰不然人賦一言各申其志使夫千載之下四海之中後之視今知我咏懷抱於兹日

秋日遊蓮池序

前人

人間齷齪抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有煙霞召我相望道術之門文酒起予放浪沉潜之地少晋逸客塞鴈飛鳴北斗横而天地秋西金用而風露降幽居少事野性多閑登石岸而鋪筵坐沙塲而列席琳瑯觸目朗月清風之後人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原隰擁神仙之氣平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水綠越林亭而極望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懷矣能無情乎

夏日宴宋五官宅觀畫障序

前人

宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝驩照綺羅於九夏樽浮綠蟻每披仙霧之文障列青牛更寫行雲之態爾其龍編繡質貿錦分花隱映樓臺比窓蕪之在旦參差花葉若桃李之恒春楚媛調絃韓娥對酒虹橋度幔鵲鏡臨粧佩引琅玕詎動懷風之韻鞍迴玳瑁唯奔逐日之姿魚鳥冷而相親泉石紛而在訛宋家斯近雖別謝於登垣秦氏未遂自堪留於駐馬鷩鴻擅美丹青貴近質之奇吐鳳標華宮徵得緣情之趣遞揚筆妙式暢辭端

夏日登韓城門樓寓望序

前人

下官狂走不調東西南北之人也流離歲月羈旅山川輟仙駕於殊鄉遇良朋於異縣面勝地陟危樓放曠懷抱驅馳耳目韓原奥壤昔時開戰鬭之場秦塞雄都今日列山河之郡池臺左右覺風雲之助人林麓周迴觀巖泉之入興則有鷩花亂下戲鳥平飛荷葉滋而曉霧繁竹院靜而炎氣息賞歎文酒思挽雲霄人賦一言庶旌六韻云爾

夏日登龍門樓寓望序

前人

夫益者三友助道術可存同心三人助金蘭可洛況乎詩書舊好被樂廣之高天卿黨新知擩顏回之陋巷尋勝地叙清蕪脫野客之荷衣入幽人之桂坐檑花浮酌對文章而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有遇既而南方夏晚北牖晴開中園之弱柳含煙曠野之陰雲蔽日低虹飲水向溪谷而全斜戲鳥凌空御林亭而半度興含情逸共敦行役之期搦管含毫獨對當人之序

越州秋日宴山亭序

前人

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之文南國多才江山助屈平之氣況乎楊子雲之故地巖壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭黛栢蒼松深環玉砌參差夕樹煙侵橘柚之園的歷秋荷月照芙蓉之水既而星迴漢轉露下風高銀燭掩花瑤觴佇興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文情動緣情之作人分一字四韻成篇

仲氏宅宴序　前人

僕不幸在流俗而嗜煙霞恨林泉不比德而嵇阮不同時屬良辰而贊快仰高風而杼柚者多矣豈夫司馬卿之車騎上客盈門仲長統之園林群英在席坐卧南郭蕭條東野江波浩曠晴山紛積嘉鴛鸞之接翼曜江漢之多才顧斜景而危心瞻火雲而變色思傳勝餞敢振文鋒盍同席者高人薛曜等耳盍各賦詩放懷敘志俾山川獲申於知己煙霞受制於吾徒也

上巳浮江宴序　前人

吾之生也有極時之過也多緒若夫遭主后之聖明屬天地之貞觀得畎畝之相保以農桑爲業而託形宇宙者幸

矣況乃偃泊山水遨遊風月樽酒於其外文墨於其間則造化之於我得矣太平之縱我多矣無（疑）以上巳芳節雲開勝地大江浩曠群小紛糾出重城而振策下長浦而方舟林壑清其顧盼風雲蕩其懷抱于時序躔青律運啓朱明輕荑秀而郊戍青落花盡而亭皐晚丹鸎紫蝶候芳晷而騰姿早鷰歸鴻俟迅風而弄影巖暄蕙密野淑蘭滋弱荷抽紫踈萍泛綠於是儼松舲於石嶼停桂楫於璇潭指林岸而長懷出河州而極睇妍粧袨服香驚北渚之風翠幙玄帷彩綴南津之霧若乃尋曲渚歷迴溪榜謳齊引漁歌互起飛沙濺石湍流百勢翠（疑）崿丹崖岡巒萬色亦有銀鈎犯浪掛頳翼於文竿瓊轄（疑）乘波耀錦鱗於畫網鐘期在聽玄雲白雪之琴阮籍同歸紫柱蒼梧之醑既而遊盤興遠景促時淹野日照晴山煙洸晚方披襟朗詠餞斜光於碧岫之前散髮高吟對明月於青溪之下客懷既暢遊思遄征視泉石而如歸佇雲霞而有自昔周川故事初傳曲路之悲江甸名流始命山陰之筆盍遵清轍共抒幽襟俾後之視今亦猶今之視昔一言均賦六韻齊疏誰知後來者難輒以先成爲次

秋日宴洛陽序　前人

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎮而九派分白露下而清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨之所征衣流寓切下走之蓬襟觧榻邀期屬上賓之桂席於是

齊道實欵琴樽倜儻論心晉連促膝但有潘楊之密戚（一作契）得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇虛而管絃亮近臨銅陌斜控銀塘菊照新花泛輕香於遠次荷凋晚葉翻翠影於長波聽矚方窮獻酬逾洽年忘小大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長繩以繫日幾近光陰思短札以陵雲或陳歌味人採古韻成者先呈

遊山廟寺　前人

吾之有生二十載矣雅猒城闕酷嗜江海常學仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意踈嵇康體放有自來矣常恐運促風火身非金石

遂令林壑交喪煙霞版蕩此僕所以懷泉塗而惴恐臨山河而歎息者也粤以勝友良暇相與遊於玄武西山廟蓋蜀郡之靈峯也山東有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑叢倚玄崖糾合俯臨萬仞平視重玄乘杳冥之絕境屬芬華之暮節王房跨霄而懸居瓊臺出雲而高峙亦有野獸群狎山鶯互轉崇松埒巨栢爭陰積瀨與幽湍合響耿耿焉逸逸焉王孫何以不歸羽人何以長往其玄都紫微之事耶方歛手鐘鼎息肩巖石絕視聽於寰中置形骸於度外不其然乎將預乎斯者濟陰鹿弘胤安陽邵令遠耳盍詩以言志不以韻數裁焉

守歲序

前人

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙丁紀三朝之曆數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之休禎金觴獻壽貫（周禮作賁鼓）鼓雷動煙火星流侲子黃童統鈞陳而驅赤疫諸王等集陳玉帛而謁（一作朝）諸侯京兆天中棟樓臺而微漢長安路上亂車馬而飛塵王承相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅而寒氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦吐花燦百枝而引怨悲夫年鬢將晚志事寥落公孫弘之甲第天子未知王仲宣之文章公卿不識對他鄉之風景憶故里之琴歌柏葉為銘影（詠）泛新年之酒椒花入頌先開獻歲之詞作者七人同為六韻

三月上巳祓禊序

前人

觀夫天下四方以宇宙為城池人生百年用林泉為窟宅雖朝野殊致出處異途莫不擁冠蓋於煙霞拔簪纓於山水況乎山陰舊地王逸少之池亭永興新交許玄度之風月琴臺寥落猶停隱遁之賓酸渚荒涼尚遇逢迎之客仙舟溶曳（一作洩）若海上之槎來羽蓋參差似遼東之鶴舉或昂騏驥或泛飛鳧俱安名利之場各得逍遙之地而上屬無為之道下棲玄邈之風永淳二年暮春三月遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於林薄雜花爭發非止桃蹊群鳥亂飛有踰鸚谷王孫春草處處爭鮮仲阮芳園家家並翠於是攜旨酒列芳筵先祓禊於長洲却申交於

促席良談吐玉長江與斜漢爭流清歌遶梁白雲將紅塵並落他鄉易感增悽恨於茲辰羈客何情更歡娛於此日加以今之視昔已非昔日之歡後之視今亦是今時之會人之情也能不應乎且題姓字以表襟懷使夫會稽竹箭則推我於東南崑阜琳琅亦歸予於西北

晚秋遊武擔山寺序

前人

若夫武丘仙鎮吳王殉殁之墟驪嶠崇基秦帝升遐之宅雖珠衣玉匣下賁窮泉而廣岫長林終成勝境亦有蜀將軍之大隧廻駕祁連樗里子之孤墳竟開長樂豈如武擔靈嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所岡巒隱隱化為闍崛之峰松栢蒼蒼即入祇園之樹引星垣於杏障

下有金沙棲日觀於長崖傍臨石鏡瑤臺玉甃尚控霞宮寶剎香壇猶芬仙闕瑚璉接映臺凝夢諸泉之雲壁題相騁殿篤長門之月美人紅影下綴虹幡少女風吟遙喧鳳鐸群公以玉律豊暇康林壑而延情錦署多閑想巖泉而結興於是披桂幌歷松扉梵筵霞屬禪扃煙啟雖林俊賞蕭蕭鵝嶺之君鹿苑仙談疊疊龍宮之偈于時金方啟序玉律驚秋朔風四面寒雲千里層軒廻霞齊萬物於三休綺席乘雲窮九垓於一息碧雞靈宇山川極望石兒長江汀洲在目龍鑣翠轄駢闐上路之遊列樹崇闉磊落名都之氣湫湫焉洋洋焉信三蜀之奇觀也昔者升高能賦勝事仍存登嶽長謠清標未遠敢攀盛烈下揆幽襟庶樨西

土之遊遠嗣東平之唱云爾

夏日宴張二林亭序　　前人

張二官桧駕乘閑桂筵追賞引簪裾之勝侶狎丘壑之神交蔣鍈於鮮順道深於榆指香杯濁醴是河朔之平生雄筆清詞得高陽之意氣林亭曠望季倫調伎之園泉石周游子晉登仙之浦舟浮葉影筆積花文黃鶴度而飄驚舟烏傾而日晚出處之情一致筌蹄之義兩忘沉轄晉曠眺乘羊於衛玉彈毫可作明擲地於孫金共題橫吹之篇用記茲辰之樂人探一字四韻成篇

綿州北亭群公宴序　　前人

下宮（一作寀）人間獨傲海內少徒志不屈於王侯身不絕於塵俗抓於五嶽長嘯三山昔往東吳已有梁鴻之志今來西蜀非無張載之懷況乎踐名場携勝友風月無幾琴酒俄乎半面十年一別千里何少府故人攀桂撫金石而論心韓法曹新餞班荊臨江湖而執手離亭北望煙霞生故國之悲別館南開風雨積他鄉之思于時蒼雲寡色白日無光沙塵起而桂浦昏鳧鴈下而蘆洲晚傍瞵蒼野霜風橘柚之園斜桃碧潭直斷芙蓉之水既而登臨惜別驛驚少晉　季札何人親　逢贈縞子荊不愁思掛傾城惆悵北梁指琴臺而漸間徘徊東道思錦署以行遙嗟乎人事乖矣江山遠矣請命離前之筆為題別後之資五際飛文想群公之不讓一言有贈知下筆之有神

宇文德陽宅秋夜山亭宴序　　前人

若夫龍津宴喜地切登仙鳳閣玄虛門稱好事亦有似仙山臨水長想巨源秋風明月每思玄度未有能星馳一介晉美跡於芳亭雲委八行將勞思於彩筆遂令啓瑤緘者攀勝集而長懷披瓊翰者仰高蹤而不暇王子猷之獨興不覺浮舟嵇叔夜之相知欣然命駕琴樽重賞始詣臨邛日暖良遊未辭安邑乃知兩鄉投分林泉可接袂而遊千里同心煙霞可傳檄而定友人河南宇文嶠清虛君子中山郎餘令風流名士或三秋意契闔林院而開襟或一面新交叙風雲而倒屣彭澤陶潛之菊影泛仙樽河陽潘岳之花光縣妝埋（疑）巖巖思壁家藏虹岫之珍森森言河各

控驪泉之賓偶同金碧霞照詞場巴漢英瓌濬光翰院壐壐焉蕭蕭焉信天下之奇託也于時白藏開序青女御律金風高而林野動秋露下而江山靜琴亭酒榭磊落乘煙竹徑松扉參差向月魚鱗積磴還昇蘭桂之峯鶯翼分橋即映芙蓉之水亦有紅蘋綠荇亘渚連翹玉帶瑤華分楹間植池蕉夕散香牽十步之風岫幌霄褰氣聳三危之露縱沖衿於俗表晋逸契於人間東山之賞在焉南澗之情不遠夫以中牟馴雉猶嬰觸網之悲單父歌魚罕繼鳴琴之趣俾夫一同詩酒不撓於牽絲千載巖溪無慙於景觸云爾

遊冀州韓家園序　前人

銅溝水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之國雖接燕分晉稱天子之舊都而向街當衢有高人之甲第祥風塞戶瑞氣中庭芳酒蒲而綠水春朗月閑而素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平之室梧桐生露楊柳搖風眺望而林泉有餘奔走而煙霞足用神龍起伏俱調鼎鑊之鳴滋鳳雌雄並入笙竽之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風雲之氣南庭興晚東徑陰生石髓拆而隱士歸玉山崩而野人醉僉爲文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五百餘年直至今人之賞石季倫之梓澤二十四友始得吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正月也

與員四等宴序　前人

自稽阮寂寥伊班超忽高蹤不嗣中宵誰賞古今惜芳辰者停鶴軫於風衢懷幽契者佇鸞觴於月徑已矣哉林壑遂喪煙霞少對良會不恒神交復幾請沃非常之思但宣絕代之遊託同志於百齡求知己於千載道之存矣無乃然乎人賦一言俱裁四韻

文苑英華卷第七百八

文苑英華卷第七百九　序十一

遊宴二

宴族人楊八宅序一首
初秋於竇六郎宴序一首
秋日於益州李長史宅宴序一首
初秋登王司馬樓宴序一首
秋日與群官宴序一首
晦日楚國寺宴序一首
薛大夫山亭宴序一首
冬夜宴臨邛李錄事宅序一首
早秋上陽宮侍宴序一首

奉勅從太平公主遊九龍潭尋安平王宴別序一首
奉陪武駙馬宴唐卿山亭序一首
三月三日奉使凉宮雨中禊飲序一首
上巳泛舟昆明池宴宗主簿席序一首
春日宴兵部韋員外韋曲莊序一首
先天酺宴序一首
季春下旬詔宴薛王山池序一首
南省就竇尚書山池尋花柳宴序一首
集賢殿書院奉勅送學士張説上賜宴序一首
陪司馬宴王少府東閣序一首

宴族人楊八宅序

楊盈川（名炯應廢名當時只書其官）

僕聞八音繁會合其德者宮商萬壑沸騰殊其流者涇渭方以類聚物以群分出言斯應則四海之內可以爲兄弟吾道不行則同舟之人可以成胡越夫俗徒擾擾天下喧喧風雲竭而交道衰勢利行而小人長固知深期罕遇所以繼傾蓋之談高契難并所以泣相知之晩道之存也獨在茲乎楊八官金木精靈山河粹氣一門九龍之綫見四代五公之緒秩天資學業口談夫子之文日用温良身佩先王之德獨遊山水高步煙霞諸侯聞之而願交三公禮之而争辟暫同流俗薄遊朝市人倫賞鑑同推郭泰之名好事相趨畢詣楊雄之宅爾其年光六合常（疑）邑三春膏雨零於山原和風蒲於城闕遥遥別館花開王樹之宮望

望八川芳發璜溪之水當此時也披雲霧傲松喬坐忘樽酒之間戰勝形骸之外彫蟲壯思則符彩驚人非馬高談則鏗鏘滿聽亹亹然信天下之奇賞陶陶然誠域中之樂事若使陳雷可作攝齊於廊廡之間管鮑再生擁篲於高門之外盍因文會共記良遊人賦一言同裁四韻

初秋於竇六郎宅宴序

駱賓王

六郎道合揆葵嘯懸鶉而契賞諸君情諧伐木仰登龍以締歡于時一葉驚寒下陳柯而捲翠百花凝照對（集作撲）虛牖以披紅既而供欣得兔之情共掩亡羊之泣物我雙致匪石席以言蘭心口兩齊混汙隆而酌桂雖忘筌載笠與交態於靈臺而摛管操觚叶神襟（集作心）於勝氣盍陳六義

請賦一言即事擬毫成者先唱云爾

秋日於益州李長史宅宴序　前人

夫以五嶽栖真杳眇青谿之上六爻貞遁寂寥滄海之濵斯並激俗矯時獨善之風自遠懷才韞智（集作傾）葉濟之道未弘長史公玄牝凝神靈丹應物得喪雙遣巢由與許史同歸寵辱兩忘廊廟與山林齊致乘展驥之餘暇俯沉犀以開筵曲浦澄漪似對任棠之水芳亭興洽如臨（集作歸）山蕑之迆加以秋水盈塘（集作襟）寒皐（集作郊）蒲望州渚肅而兼葭變風露凝而荷芰疎忘懷在真俗之中得性出形骸之外雖四子講德已擅（集作傾）美於中和而五際陳詩未形言於大雅爰命麗謏題其序云側弁頹山（集作弁側山頹）自有琴歌

晉客操瓢染翰非無山水助人盍各賦詩式昭（集作貽）樂事云爾

初秋登王司馬樓宴序　前人

司馬公千里騰光翼外臺而展足九日多暇敞麗譙以開筵于時葭散秋灰檀移夏火鴻飛漸陸疏（集作流）斷吹以來寒鶴鳴在陰振（集作上）中天而警露於是餚開玉饌交雜佩以薰蘭（集作蘭）酒泛金花（集作翹）溢（集作映非）清樽而湛菊雖旁臨廣泒有異漳渠之遊而俯瞰崇墉雅叶城隅之會物色相召江山助人請振翰林用濡筆海云爾

秋日與群官（集作公）宴序　前人

昔掛瓢隱舜蹈箕山而不歸臨組逃齊泛滄波而長往咸用潛神（集作心）物外擯影丘中豈若擬迹小山陶心大隱叶仲長之怡性偶潘岳以（集作之）栖閑群公或道洽忘筌契金蘭而貴舊或情深傾蓋披玉葉以交（集作文）新于時玉女司秋金烏反照煙含碧篠結虛影於鮮枝風起清蘋動波斂於異態加以庭榴剖實耀丹彩而含珠岸石澄瀾泛清漪而散錦既而誓教交道俱忘白首之情言歎朝期（一作欵爾連襟）共挹青田之酒不有雅什何以攄情共引文江同開筆海云爾

晦日楚國寺宴序　前人

夫天下通交忘筌蹄者蓋寡人間行樂共煙霞者幾何群賢挹（集作抱）古人之清風訛新年之淑景情均物我緇衣將

素履同歸迹混汚隆廊廟與江湖齊致于時春生城闕氣改川原聞遷鶯之候（集作後）時行欣官侶見遊魚之貪餌坐悟機心加以慧日低輪下禪枝而反照法雲凝蓋浮定水以涵光忘懷在真俗之中得性出形骸之外雖豪（集作交）非胥靜多懸谷口之遊（集作談）然醉可逃喧自得山陽之氣詩言志也可不云乎

薛大夫上亭宴序　陳子昂

夫貧賤之交而不可忘珠玉蒲堂而不足貴閑門無事對黃卷以終年高論不疲逢故人而永夜薛大夫其人也下官昔承顏色早蒙車騎之知晚接恩光不異平津之舊蔡邕書史許以相資張載文章見稱於代爾其華堂別業秀

木清泉去朝廷而不遑與江湖而自達名流不雜既入芙蓉之地君子有鄰還得芝蘭之室披翠微而列坐左對青山俯盤石而開襟右臨澄水斟渌酒弄清絃索皓月而按歌追涼風而解帶談高趣逸體静心閑神聊聊而臨雲思飄飄而寓物林軒寂寞星漢縱横思欲乘汗漫而群遊與真情而合契歡窮與洽樂往悲來悵鸞鶴之不存哀鵜鴂之久没徘徊未歎慷慨長懷東方明而華鼎升北閣曙而天雲净悲夫向之所得已失於無何今之所遊復羇於有物詩言志也可得聞乎

冬夜宴臨邛李録事宅序　前人

下官遊京國久矣接軒裳衆矣池臺鍾鼓雖有會於終朝琴酒管絃未窮歡於末夕豈非殊我親愛異我風謠而使臨堂有懷聞樂增歎者也何公曹嶲州耆老迹尚於沉冥李録事吾土賢豪義多於游俠高軒置酒甲第迎賓絲竹紛於綺窓琅玕盛於彫俎樓臺若畫臨故國之城池軒騎如雲摠名都之車馬於是乘輿自此而遊安得不放意畱歡遺老忘死金壺漏晚銀燭花微北林之煙月無光南浦之星河向曙赤車使者下官雖謝於古人錦里名家群公豈慙於昔彦我之懷矣每（集作賓）在於斯同賦一言俱爲四韻

早秋上陽宫侍宴序　宋之問

臣聞神器至大非聖無以光臨寶位至尊非神無以長守我金輪聖神皇帝垂拱覺撫鴻勲出軒宫而鎮紫微巻量衣而襲玄衮釋罘祝網萬族咸寧華故維新五刑不用潤王律而含元氣輪金渾而調順翳窮荒極遠重譯左言之俗負阻憑危背德殊風之類莫不厥角稽顙執贄來庭煙火通於萬方車書混於千界慶延八室享配於明祇辟水三雍講論乎道義麟鳳薦祉龜龍奉圖石銘顯瑞於郊讖王書告祥於宫掖以日繼月紛綸歲糅竹帛書之而未窮夷夏歌之而不極聖人之具品周矣天子之能事畢矣自千古以下迄于梁隋何功於人比我全德於是寧宴坐展豫遊順四時乘六辨先王洛食上帝河都樞機正於域中雨露均於天下徒觀其離宫別殿彌復道而亘南端高閣重甍瞰崇墉而連北斗滄州曉氣化爲宫闕之形閶闔秋風亂起金銀之樹降琱輿而式宴簪紼凝嚴披鏤檻而昇高山河在目參光有地遊日月於天邊睨遠無窮見城池於掌上四達分九重之路積樹稍雲雙莖當鐵鎖之橋流珠耿漢霞漿玉醴與湛露而俱傾鳳管龍絲雜商颷而共要作流汗拜首而爲序云

奉勑從太平公主遊九龍潭尋安平王宴別序　垂妙覺（垂集作乘）

前人

安平王地惟藩翰才實宗英懸鵲鏡於胷懷運龍泉於掌握以爲時和政理實探道之期賤物貴身尚延齡之術悠然遠覽遁卜兹山屬聖主之能仁遂賢王之雅好羅紈麗

御與朱邸而長辭金玉蒲萄之棲白雲而不顧巖石信美結搆多奇錦壁周庭以造天玉泉注户而鳴𤩽三光貝樹影入山窓九節昌蒲光搖砌水竹林茅宇自冥棲隱之心藥物圖書即有靈仙之氣人惟帝念（一作命）巖穴所以增輝地入王家樵採尤其不佀嗟乎林棲谷飲古亦有之豈有貴而爲王鍊形雲壑希世獨立萬古誰儔子晋已來一人而已群公等銜紫泥之寵命聞清溪之逸遊駐驂騑步巖石籍落花而聽時鳥累宿忘歸蔭芳樹而弄春泉窮年不厭衣冠車馬明日下於春山鸞鶴笙歌今宵共乎芳月隱淪可作將知心與事違城闕非遥終惜風流雲散下官少懷微尚早事靈丘踐嚼昔之桃源晋不能去攀君王之桂樹

情可何之請人賦一言俱裁六韻

奉陪武駙馬宴唐卿山亭序　前人

一人御曆乾坤盡覆載之功四海爲家朝野得歡娱之契若廼侯門向術近對城隅帝子垂休時過戚里銀鑪絳節辭北禁而渡河橋駿馬香車出東城而臨甲第林園洞啓亭壑幽深落霞歸而疊嶂明飛泉灑而廻潭響靈槎仙石徘徊有造化之姿苔閣茅軒髣髴入神仙之境芳醪既溢妙曲新調林園過衛尉之家歌舞入平陽之舘是日也凉陰稍下溽暑將闌前階晩而白露生後池夕而秋風起重兹行樂欣陪駟馬之遊繼以望舒不頓六龍之轡爰命椒札咸令賦詩記清夜之良遊歌太平之樂事各探一字先成受賞云爾

三月三日奉使京宮雨中禊飲序

三月上巳有祓除禊飲者成俗久矣摯虞對而不經束晳言而有禮漢庭故事衣冠就玄覇之橋晋國遺風輜軿擢摯嫣之浦輿秦宮者我大周之所建也境連伊塞岸隔河都清暑必在於三伏洙寒不踰於十里占星巳畢櫂仙鬭而威百神匪日將成宜聖皇而福四海吾儕恭奉典露寢初忝雲軺遠比京之宴樂坐南山之霧雨相與會良友陶慕春席幽林觴曲水是日也雜英初發群物半榮春透迤而上山雪嶔崟而薮谷高人一坐杷梓交陰作者肆筵芝蘭同氣遞襲歌詠不登絃管稽叔夜之鳴琴偏衣緑竹郭子

期之春酒本出青山論史可聽談玄愈默不覺齊萬品溢九圍愛流波惜遲景顧盼相謂雖非巢許之間左右同聲壼各巖泉之助請樂輸操紙賦詩言志人探一言俱題四韻

上巳泛舟昆明池宴宗主簿席序　前人

僕不遊於茲十有五載矣心由物感退矣不忘跡爲事牽近而難挹南陽宗邑文通學古器重名高令君有奉倩象賢丞相生玄成邁德暮春脩以文之會上巳邀祓禊之遊乃結搢紳撰清辰殷殷轔轔歘霧驚塵望於昆明之濵觀其大浸川陸愽賮蟻甸嶤鷖發海來往沉浮日月麗天東西出入千年珍舘無復豫章四面金堤仍同樹杞是日也

駕肩錯轂備朝野之歡娛袪服靚粧匝都城之里閈翠纛星布錦帆霞屬餘瀝下醉於緗人新聲遠聒於川后縱目遐覽識皇代之承平得意同歸有吾儕之行樂高明一座桂樹叢生君子肆筵王山交映東皙以言談得俊張華以史漢先鳴登吉酒而無荒絃清琴而自逸於是泆連觴命孤舟桃水漲而浦紅蘋風搖而浪白逼匡阜兮遵彭蠡邈矣載浮揖衡岳而超洞庭聊焉疑到曲島之光靈乍合神魂客遊中流之萍藻忽開龜魚潛動驕鏤鯨而鼓棹共看燒刼之灰歷牽牛而問津欲取支機之石晴光劃野有象而必形夕陽照山無奇而不見思濫今古心搖草木漢家城闕遺之以雜覇之風秦塞膏腴潤之以太平之色景窮

勝踐歸限嚴闉思染翰於上林頹揮戈於濛汜主稱未醉唯見馬駐浮雲賓共少留自有魚銜明月宮商待叩群公之獲助已多序引先題下走之末蒙不逮請授素幅以頌佳遊使一時之興詠遙存千古之姓名常在

春遊宴兵部韋員外韋曲莊序　前人

長安城南有韋曲莊京郊之形勝也却倚城闕朱雀起而爲門斜枕岡巒黑龍卧而周宅賢臣作相舊號儒宗聖后配元今爲戚里韋丈官雙珠絕價百金懿名文華得俊於陸氏兄弟擅譽於荀家先人結廬當大厦之地衆賓連袂乘暮春之月觀其奧區一曲甲第千甍冠蓋列東西之居公侯開南北之巷嬴女樓下吹鳳降於神仙漢妃館前濯龍走其車馬地靈磊落而間出天爵蟬聯而相繼拜郎起草襲鳳而傳羔補袞司槐迭伯而迎季爾乃闢虛幌敞華筵闔門之秀士咸集京邑之清流畢萃萬株果樹色雜雲霞千畝竹林氣含煙霧激樊川而縈碧瀨浸以成陂望太乙而隣少微森然逼座尚書末至曳履驚鄰宮尹遄來鳴騶動塈登王祖醉金觴地高而珍物雖豐理洞而清徽不雜以醉觀德因談獲情外戚遨遊自攜歌吹主人賞會但有琴詩於是下高臺陟曲沼鋪落花以爲藉結垂楊而代幄霽景含日晚霞五彩而丹青韶望卷雲春皐一色而凝黛景闌興逸氣清心遠仰大儒之肆其德可師入處士之廬斯人若在諷誦於逸彭之藻沐浴於扶陽之墟向來挹

清議擅風流即事奇儁佳辰行樂安可無述文在茲乎鄴國善誘（一作議）詞宗見收士末內史禊亭之集竊倚琳琅衛尉別業之遊濫先題目歸軒莫駐麗城將掩拙而不速恨無倚馬之才婉而且微請談雕龍之什公命賦水字盍成四韻云爾

文華（集作文章）陸氏（集作韋氏）秀士（集作秀才）煙霧（集作煙雨）景含日（集作容歛月）

恨無（集作愧無）

先天酺宴序　張說

先天初（集作元）祀孟冬十月東都留守韋公寅奉聖朝述宴（集作宜）嘉旨乃合洛京之五省招河尹之二縣將吏咸集佩璋（集作章）有序鏘鏘濟濟偘偘闐闐供帳於興教之門式酺

宴也原夫樂生於心非因結風之奏和達於氣無待陽春之節蓋澤之所及者（集作也）深則情之所感者遠國家天地一統君臣百年朝榮舊德之緒野[illegible]服（集作輯）先疇之業玄化漸漬洪恩既久太上功成（集作德）不宰夏后命子之物皇帝孝理無為漢祖事親之日先堯舜之（集作於）天屬見文武之（集作於）同時前古未逢斯人何幸是日六樂振作萬舞蕭弱（英華作飲同非）鳥獸徘徊士女踴躍則知衆庶觀聽之所樂也貴酒絡繹大庖燔炙芳溢風煙醉流阡陌則（集作又）知衣冠酣暢之所適也由近而視遠萬國之慶皆然自明而察幽三靈之歡（一作欣）可接若夫吟咏德澤播越仁聲斯固雅頌之余風（集作波）政教之遺美固（集作凡）我詞客安可（集作敢）闕如賦詩展事埀列于后

季春下旬詔宴薛王山池序　前人

有生之微萬殊無方之感（集作盛）一節陽和而動植暢春蒲而皐壤悅后皇所以發時令布新慶二南邁周召之風百辟形金石之詠者也碧樓日暖青（集作南）山雪殘首獻歲之浹辰尾暮春之提日帝京形勝借山林而入遊戚里池臺毓脩竹而開宴泉瞯御府味給天廚仙倡侑樂中貴督酒太平佳事前史未書大矣哉一德日新九功惟叙運璿樞而均四氣握金鏡而靜萬方堯舜湯文不遠顏於咫尺夔龍伊呂共接武於朝廷不可見而見焉不可聞而聞者豈深思勝殘去殺累百年之至仁推曆按圖啓千齡之昌運河清難得人代幾何擊壤之歡良有以也地即（集作此則）青門上路朱邸平臺城煙屢起而汩山野風時來而過水春將悵別愛落花之酒途夏如欣會玩峯雲之映沼簡其列楚授（集作受）几分曹設幕艤送江晁船迎海鶴魚龍九劍曼延揮霍鸞鳳鳴簫鼓作（集作鸞鳳簫鼓朋鳴華作）中錫逾（集作開）於百獲慈惠（集作心）出於三爵炮炙熏林塘醪醴猷缸墍朴急管於無算醉湛恩以取樂群公賦詩俾僕題序長卿消渴覺含毫之轉遲子雲壯（集作老）夫見雕蟲之都廢敢憚鄙詞之訥澁恐貽盛集之蕪穢云爾

南省就竇尚書山池（集作亭）尋花柳宴序　前人

尋花柳者上賜群臣之宴也大哉春氣同夫聖心無物不榮有情咸說（集作達）況乃五教敷洽萬邦懷和尉候警而莫犯刑法存而不用歷觀近古此遇良難諸公入金門侍瑾殿窮寵雲閣葳蕤華館（集作敍）不亦泰乎然王事靡盬夙夜在公接良會於愷懌（集作澤）散煩襟於清曠不亦優（集作佳）乎爾其嘉賓爰集勝賞斯備召絲竹於伶官借池亭於貴里雕俎在席金羈駐（集作臨）門遠山片雲隔層城而助興繁鸎芳樹遶高臺而共樂旨酒未缺方塘半陰盍陳既醉之詩以永太平之日

集賢殿書院奉勅送學士張說上賜宴序

張九齡

集賢殿者本集仙殿也上不以（文粹無此二字）惟睿作聖而循垂

意好學用相必本於經術以圖王亦始於師臣及乎鴻生碩儒傳聞多識之士自開元肇建以迄于今大用徵集煥乎廣內而聽政餘暇式讌在茲忠臣嘉賓得盡心之所聰明文思有光被之德故下以道親上亦歡甚郎於御座爰發德音以爲候彼神人事雖前載傳於方士言罔不經遂改爲集（集作仙爲）賢去華務實且有後命增其學秩是以集賢之庭更爲論思之室矣中書令燕國公外弼庶績以奉沃心之謀內講六經以成潤色之業故得出入華殿師長翰林惟帝用臧固天（集作凡）所賴拜命之日荷寵有加降聖酒之壘頒御厨之膳食以樂侑人斯德飽時有侍中安陽公等承恩送（集作預）焉學士右散騎常侍東海公等攝職在焉或

稷契大賢或淵（唐諱）雲諸彥文王多士周室以寧武帝得人漢家爲盛而高視前古獨不在於今乎咸可賦詩以光鴻烈

陪王司馬宴王少府東閣序　前人

夫道行與廢命也非謀之不臧命通與塞時也豈力之爲聲古之君子推其分養其和仲尼得之以弦歌傳說因之以版築至君詩有怨刺之作騷有愁思之文末之微言匪云大雅王六官志其大者司馬公引而伸之謫居何心不欲賈生之投分（集作吊）窮愁非我安用虞卿之著書嘗以風月在懷江山爲事薄領何廢形勝不孤（集作辜與孤同）既好樂而無荒亦尚（集作上）同而不入追乎倚（集作考）層閣憑華軒川澤

清明上懸秋景岑嶺廻合山下帶谿流連草樹而心攄際煙氛而目盡茲邦枕倚是日登臨豈子虛之過詫諫弁宣之信美物色起孫卿之感誰則無情而道術得異人之資吾方有遺於是旨酒時獻清談間發歌滄浪以放言詠蟋蟀而傷儉蓋古人之作者豈異於斯盍賦詩焉以揚厥（集作其）美　之戚（集作之感）　有遺（集作有適）

宴宗主簿廨序匣都城（匣集作空）請授素幅（集作請授素箋）以頌（集作以頌興詠集作歌詠）

文苑英華卷第七百九

文苑英華卷第七百十　序十二

遊宴三

韋司馬別業集序一首
益州長史叔置酒宴別序一首
歲除陪王司馬登薛公逍遥臺序一首
宰相及百官定昆明池宴序一首
湖中宴王使君序一首　趙六宅浴後宴序一首
仲春群公遊田司直城東別業序一首
劉侍御月夜讌會序一首
陪李採訪泛舟蓬池宴李文部序一首
河中鸛鵲樓集序一首
春夜宴從弟桃花園序一首
夏日諸弟登汝州龍興閣序一首
冬夜裴郎中薛侍郎置酒宴序一首
華山黃神谷讌臨汝裴昆陵十四明府序一首
鄭縣劉少府宅月夜登臺宴集序一首
建丑月十五日虎丘山夜宴集序一首
九日陪蘇使盧端公宴東樓序一首
晚秋陪盧侍郎遊石橋序一首
陪諸公宴京兆王參軍宅序一首
春宴蕭侍御林亭序一首
遊李校書花藥園序一首

韋司馬別業集序

張九齡

杜城南曲斯近郊之美者也背原面川前峙太乙清渠修竹左並宜春山露下連俗（集作谿）氛中絕此皆鄭公之有也余固已聞之開元歲夏四月猥忝散職居多放情跂彼一行無忘於夙尚時因（集作其）七召果獲於前期廼興起居舍人綦公萬年主簿韓公惠而得朋欣然命駕韋公方拭席見待羞以菜物之滋倚琴相歡雜以嘯歌之韻清言移景閑步周林翻飛自情俯仰爲得斯亦吾儕之樂事幸可而同也扶陽餘慶磻溪古跡樹習梓漆器用天成庭漸芝蘭馨香世襲斯乃韋氏之懿業是所謂異焉而韋公尚其同之樂忘其身（集作累）之貴均林棲於服冕齊鼎食於樊枯彼未可量吾見其大跡繼前軌將爲龍以爲光道包遠圖豈一丘而一壑二三君子相與志之云

益州長史叔置酒宴別序

前人

天子建五長守四方內以承衛京師外以攘却戎狄則有將其節制未十年而歷踐撫其封疆既一行而安（集作寧）輯盡在我叔父備聞於（集作于）朝廷昔者吉甫是欽仲著孝友之德楚子所畏趯在諸侯之選世有實績今以美濟俾我張氏譽彼士林以媚於一人以正于四國豈非德能光大謀必變通思古人之獲心施君子之不器所以前拜小司馬兼擁旄於五命（集作京）今爲（集作再命）左常侍特（集作仍）惣戎於三蜀軌模素遠綽有先路之風聲車服載融光備上軍之

禮命莫不文茵暢轂淑析綴章嘽嘽皇皇塗將出乎華陽戚已疊乎夜郎是旹也四序鱗次屬當春夏之交千里草長有懷原隰之往乃闢軒宇速（集作邀）賓寮自髦士而及同姓咨（集作由）金華而下建禮或交以道合豈徒隷好之風或情以族親所（集作於）謂宗盟之義龜組交映肴蔌駢羅而聲欲成文發中堂之絲（集作弦）管志在激（集作擊）節感四坐之衣冠必名義以（集作而）為言雖聚散而何有酒酣相顧疊歌乃作白日西下求壯士之翻車青山南登愛忠臣之叱馭凡我明懿賦詩餞行　綽有（集作蔚有）

歲除陪王司馬登薛公逍遥臺序　前人

故郡城有荒臺焉雖層宇落構而遺制巋然邑老相傳斯

則薛公道衡之所憩也薛公不容隋季出守海隅豈作臺榭以崇奢蓋因丘陵而視遠必有以清滌孤憤舒嘯佳辰寄文翰以相宜仰風流而未泯今司馬公英達好古清譽藹時逝有忤於貴臣道未行於明主以長沙下國同賈誼之謫居六安遠郡無桓譚之不樂嘗以為仁不異遠必敷政以愛人窮當益堅巳恒（集作亘）懷而樂地屬府庭閑暇江浦清明南山（集作土）陽和覺寒氣之向盡東郊物候（集作候物）變春色之先來於是乎命輕舸以亂（集作乘）流越高臺而降宅（集作堂）越荒堞披古逭（集作道）躋隱嶙而三休俯芊綿而四極其遠則煙遠墟井指歷（集作詣）以南馳雲合山川距荆吳而北走其近則深谿見底鱗介之所出沒喬林夾岸羽毛之所翱翔悠哉薛公無不寄也意神期之可接陟彼峻隅想風景之不殊剪為茂草司馬公又以為峴山故事感羊祐以興言湘水遺風懷屈原而可作況登高能賦得無述焉其實小人受教君子雖義之樂會稽之士自與許詢而仲舉愛（集作禮）豫章之人復招徐孺是日也群賢（集作英）在焉很惟陋才忝陪下列祗命為序請各言詩（集作言志）

宰相及百官定昆明池旬宴序　孫逖

古者天子居青陽服蒼玉於是乎和令布德行慶施惠其義遠矣粵若稽古皇帝御天下之十有九載溥暢神化弘宣大明氐羌來享四方無事元凱升朝百揆時序年屢豐而多慶物由庚而自樂乃賜群臣十日宴所以畢春氣樂

太平也越三月己巳會于定昆明池於是秉鈞宗公執事庶尹玄衮赤舄黼衣繡裳奉璋珴珴珮玉鏘鏘仰丹闕而拜命俯清川而樂飲大庖孔碩尹京為致餼之司旨酒思柔柱史為佐樽之政既錫之以高會又悅之以備樂修妓羅舞名倡間歌合姑洗於鐘鼓動陽春於羽籥陟則設帟降則具舟榜文鷁以泝洄與飛鷗而狎玩魴鱮甫甫鳧鷖翼翼薰風敷散於草木喜氣宛延於郊甸亦既醉止于胥樂兮夫恩之所覃者深則感之所及者遠引之於大足以助天地之同和伸之於微足以致魚鱉之咸若大君垂裕豈虐也哉詩以展事抑惟舊典我上相裴公中書令蕭公保乂皇極緝熙文教以為正國風美王化者莫近於詩微

言浸遠大義將缺乃命華刻浮靡運揚雅頌斷雕爲樸取賁棄華親題首章以倡在位皇矣上帝式歌文王之德穆如清風方聞吉甫之頌請問其目列之於左

湖中宴王使君序　前人

書曰冦賊姦宄又曰奪攘矯虔延于平人干國之紀常州刺史王公奉若天命肅清江服德之至也不言而默信令之行也不言而知懼政未朞月路不拾遺斯亦隨武子鄭太叔當從事於茲矣歲三月使車行郡輕舟入湖自公及私寓物成趣水鳧金章春明朱紱倚禹穴於前棹廻越城於後屏南國春暮鶯花亂飛東山晝晴林嶺皆出載酒公讌尋幽水嬉班秩以節在宴樂而有禮贊務斯皇覺雲湖

之壇價夫皇華乘傳朝寄之重丘壑林藪幽趣之適在此行也兼而有之請賡載歌用旌厥美

趙六宅浴後宴序

昔孔門達者言志於夫子曰浴乎沂風乎舞雩咏而歸豈非遊必有方道在則樂貴潔清以象德輔精爽而成趣吾友趙子亦事斯語矣歷選暇日咨諏同心備預芳華有事沃盥炎火電煙洞房燠若探湯以申識　水知其善清以滌其惡則形之汾澮苦而利於病則神之藥石雖雅琴養德惠風析醒曾何喻哉未足多也振衣而退繼酒爲樂需食有節誦言無譁所貴酣暢以和淑底夫始於澡身終於養神樂只君子曷嘗違仁左衛騎曹張晉明仲紙染毫俾余題序

仲春群公遊田司直城東別業序　陶翰

余聞有天下不聞理天下故夏臺門（棘）而生自（集作白）秋官濟而守中不然我群公法家之流惟刑是恤亦何暇閣桂巾車鏘鏘乎在此堂矣司直厲門田侯行脩器傳心遠地偏於是啓郊園之扉主簿天水妻侯詞才俊秀雅志堅直於是傳翰林之椽嗟乎城池不越井邑不移林篁忽深山巒斗起出砲塘而入蒼翠更指深亭因曲岸而捫窅嶔忽升絕頂雲天極思河山蕭目萏菡春色蒼茫遠空煙間之宮闕九重砌下之亭皐千里臨眺之壯也罇酒既酣舞袖登蹉歡洽在斯獻酬無算措九州於樂府掖三典於頌章

皆我順堯之心除秦之政所以偶春服之宴也咸請賦詩

劉侍御夜月讌會序　元結

兵興已來十一年矣獲與同人歡醉達旦詠歌取適無一二焉乙巳年（集作歲）彭城劉源在衡陽逢故人或有在者日昔（英華作指非）相會第寬遂遊始與諸公待月而笑語竟（集作就）與諸公愛月而歡醉詠歌夜久賦詩言懷於戲文章道喪蓋亦久矣時之作者煩雜過多歌兒舞女且相喜愛系之風雅誰道是耶諸公常（集作嘗）欲變時俗之淫靡爲後生之規範今夕豈不能道達情性或（集無此字）成一時之美乎

陪李採訪泛舟蓬池宴李文部序　蕭穎士

聖后欽明天工憋恤人瘼罷前監郡仍昔權（集作按）部其爲

寄也大焉若乃地（疑作）梁壚城浚都舳艫萬里閭閻千室通邑之右也東至于河西至於海亘長淮而彌甸服方域之雄也牧守之任循良之選豈易人哉今茲春歲聿旱人洛荒歉朝廷震東方之耗斁也眞簡大賢而臨涖之明詔乃下俾鉅鹿守李公往焉亦既褰帷雨其祈矜人瘵痳貫余（疑作余）日衰被青徐而周交豫有政刑矣已而襄國士女結去思之怨大君愍然又命公族之良前文部侍郎東陽繼焉擢文儒之俊所以司綸翰兼銓尺矣韞戎畧之權所以參蘭稽貳麾節矣登朝而備儼清貫出守而再踐名邦其鎮撫斯境式慰饑渴宜矣秋九月鉅鹿舟輿次于是都明使君客焉懿夫尊卑有序敦晉鄭之好前後斯證美

召杜之德温温二公善可知焉越三日宴集于南亭具水嬉也出層城橫通川廻環里閭曠望郊壓柳威儀徙馭如馳人導焉隨以至于蓬池矯琴帝登畫鷁揖讓有禮獻酬無斁威哉赫乎方伯所以饗邦君也爾乃洲島廻互林亭蓊欝天海清平谿若萬頃澄湛乎其間紅蕖照灼綠菱搖漾淺草細萍往往叢生邀魚舟望白鳥江湖勝勢去去非遠既而涉則在岸泛則在流珍羞間海陸之錯妙舞應荆吳之奏參差遠邇笑語忘疲亦千古一時也晚林未疎堤草更綠輕雨泛灑微風清瀾泝迴淪漣終日夕焉二公喜（一作嘉）昇平生至樂歡然有命賦詩客有欣遇二府遴賓筵之末獲事斯文爰操簡請同賦四韻嗣於國風之後焉

河中鸛鵲（疑作雀）樓集序　李翰

後周大冢宰宇文護軍鎮河外之地築爲層樓遐標碧空影倒洪流二百餘載獨立乎中州以其佳氣在下代爲勝槩四方儁秀有登者悠然遠心如思龍門若望崑崙河南尹趙公受帝新命宣風三晉右賢好事遊人若歸小子承連帥之眷列在下客八月天高獲登茲樓乃復俯視舜城傍窺秦塞紫氣度關而西入黃河觸華而東匯龍擾虎視下臨八洲前輩暢諸題詩上層名播前後山川景象備於一言上客有前美原尉宇文邈前櫟陽郡鄭鯤文行光達名重當時吳興姚係長樂馮曾清河崔邠鴻筆佳什聲聞遠方將刷羽看（疑）天追飛太清相與言詩以繼暢生之作

命余紀事書於前軒

春夜宴諸從弟桃園序　李白

夫天地者萬物之逆旅也光陰者百代之過客也而浮生若夢爲歡幾何古人秉燭夜遊良有以也況陽春召我以煙景大塊假我以文章會桃李之芳園序天倫之樂事群季俊秀皆爲惠連古今詠歌獨慚康樂幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉月不有佳作（集作詠）何申雅懷如詩不成罰依金谷酒（集有斗字）數

夏日諸從弟登汝州龍興閣序

夫種榮芳園蟬嘯珍木蓋紀乎南火之月也可以處臺榭居高明吾之友于順此意也遂卜精勝得乎龍興留寶焉

於門外步金梯於閣上漸出軒户遐瞻雲天晴山翠遠而四合暮江碧流而一色屈指鄉路還疑夢中開襟危欄宛若空外嗚呼屈宋長逝無堪與言起予者誰得我二季當揮爾鳳藻飛乎鸞觴（一作叟乎霜履）與白雲老兄俱莫負古人也

冬夜裴郎中薛侍御（英華作郎非）置酒讌集序

二公以太司馬之命領浙河東西十有三州之政相與周爰諮度平均邦賦者三月矣當割而遊乃無間臨機而舍拔則獲由是在簿領之際無江海而開冬十月辛未徵會于此堂讌朋友故舊也賢豪畢萃升降有序縫衣淺帶十有五人聲同故窮達不問意得而鄙懷（集作蒸）皆遺肴芳酒濃夜寂琴暢慷慨言志絡繹舉白肝衡抵掌啞啞大笑三

爵耳熱萬念如洗不復計名身之親疎憂患之去來也況他累乎既醉余以箸擊酒壺（集作壼）叩商而歌其詞曰簿領日盈機知君傲煩囂飲和自忘渴況以初筵招道契跡自親誰謂列宿遥何用結同心綠琴復長飄日月若走馬炎涼催斗杓一年解大（集作顔）笑幾日如今宵奉君千金壽莫使歲寒凋是日也（集無也字）禮成於意歡生於同滯憤積慘鬱掃湯沃方今滄溟（集作溟海）始波世未康矣（集作世屯未康）二公克壯其猷（集作猶）以立事爲己任行當自致青雲之上不復與適莽蒼者群矣吾儕浮沉其間風水俱逝（集作與風水俱）他日或潛淵（集作泉）或唳天一離一合雲動雨散然後知今日罇酒未易再得將子無金玉其音姑借賦以卒觥

華山黃神谷讌臨汝裴毗陵十四明府序（按圖經仙人黃盧子得道昇仙之所）　前人

黃盧子戚景上漢千歲矣晉碧峯白雲以貽後世故清機勝事未始有極余使（集作吏）于華之明年道侶裴冀亦再命爲臨汝令夏六月假道弊邑税鞅此地（集作山）思欲追高步詣真境於是相與攜手及二三友生童子將命者六七人挈長瓢荷大壺以濁醪素琴會于黃神之谷興也按谷之西頂實三峯東面石壁蔘倚東爲洞壑乳竇潛泄成盤渦兩崖合闢若與天接三二子將極其深也（二字集作登探也）至則縶馬山足披蓁石門入自洞口至於梯路躡連嶂而輿疊巘度嶇嶔而躡凌兢寅緣絕磴及橫嶺而止濚身乎飛泉

濯纓乎清漣想夫君俟我於蓮花峯之下（五字集作花峯下）碧（集作碧空）而嬋娟愛而不見搔首空山然後靡靈草以爲席傾流霞而相歡（集作勸）楚歌徐動沂詠亦發清商激於琴韻白雲起於筆鋒是日也高興盡而世緒遣幽情形而神機生頹然覺形體（集作骸）六藏悉爲外物天地萬有無非秋毫既醉且止（集作亦既醉止）則亦足言以志仙跡且旌吾友嘉會之在山也

鄭縣劉少府兄宅月夜登臺宴集序　前人

夏六月小暑至矣吾兄方幕夜天掃月榭有酒如乳酯我乎城南（集作隅）城臨近高山俯瞰（集作矙）平疇秦郊漢院相錯如繡且有顥氣足以娛人故數君子稱觴焉其誰同之有

若功曹隴西李華參軍滎陽鄭洵卿瑯琊王休（集作沐）河東裴眖鄭尉京兆韋造皆卿才也數年同而形體相忘道契而（集作故）機事不入是以有高會遠望危言浩歌或心愜清樓寓興於物或語及陳迹盱衡而笑於是初筵而惠好偕中飲而意氣接既醉而是非遣夫彭澤採菊隱候臨風謂之盛矣況高城古臺深夜朗月芳鐏良友佳境勝事今夕何夕八者俱并盍亦偕賦於此乎觀三二子之志

建丑月十五日虎丘山夜宴序　前人

方今內有夔龍皐伊以佐百揆外有方叔召虎以守四方江海之人高枕無事則琴臺以宴交朋嘯歌以展霞月吾黨之職也我是以有今茲虎丘之會巖巖虎丘莫吾西門峯然如香樓金道自下方而賜曜鎖丹霞白雲於蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春逼人嚴煙掃除肅若有待余與夫不亂行於鷗鳥者銜流霞之盃而群嬉乎其中笑向耆潭奥松石道舊兒戲既發賓主醉止狂歌送酒坐者皆和互趣所奏（集作吳趨數奏）雲去日沒梵天月出（集作日）萬里如練松陰依依狀若畫客于斯時也撫雲山爲我輩視竹帛如草芥類然樂極衆隱皆遺於是奮髯屢舞而歎今夕何夕同者八人醉罷偕賦以爲此山故事

九日陪廉使盧端公宴東樓序　于邵

國家以桂林重鎮吳越襟帶有郡縣可以綱紀有蠻夷可以羈縻朔南聲教蓋以此（於）知皇上（集作紹）承大位之明年啓謨群后載命運率是以范陽盧公自京而來條察二十八州諸軍事千里之地遂無外虞三軍之士皆務前敵（疑）然後賞必勞罰必害官不易法府無留事封畧既靜公堂自閑况重陽美景得不爲樂大合賓佐高張郡樓紅塵發地青山坰牧連天漲海來接蒼梧憑高而望靄轉微送遠而白鴈看沒泛椒菊而筭爵顧絲桐而間奏賓醉月上主待露睎想彭澤之獨遊悵馬臺之陳迹今日之會何其盛歟余負累謫居卒起庭府黜忝佐之禮陪上鐏之娛韓灰已燃卿谷自煖奉命爲序冠于群篇辭之拙難敢謝不敏請分賦五韻書諸郎事云

晚秋陪盧侍遊石橋序　前人

以公責左遷于茲迨一周星矣首疾心痗續日經懷實由南冠尚贊憂所未忘是以幽求人境之外將蕩滌煩慮得諸石橋久之豈無他人不如我志頗言卒獲者亦久之殷中侍御史范陽盧子至監理下國未浹辰而居簡乘暇行鑣載勸致爲客數公方駕儐從如林煌煌焉奔走乎堤落延矚乎禪宮（疑）矣三登彌高累息以進而後偕集于橋下徒觀夫挂長虹以飛來陵半霄而勢去下空如谿纖蘿不生上頂爲惟佳木蔽秀不可得而揔載也以爲本於融結膚可自然資於造化力役不及明矣東極大水北走長安羅郭雉堞如示諸掌大田多稼宜乎有秋群山積翠以回合好鳥追飛而下上有是勝賞以是開懷盍賦新詩以紀

一時之事也侍御以管忝蘊沼潤色鴻業以文司録俾序良遊敢復單辭多慙老敗

陪諸公宴京兆王叅軍宅序　前人

王叅軍國族之貴介子也兄抗衡神都抵掌翰苑渭日行道推心與人故士君子願遊芝蘭不避風雨僕校文者得無勸乎冬至十月飛雪千里攜我入室接君初筵嘉餚惟錯清酤有眞取適可以齊鷗圖及酣可以去孤白始爲合獻之禮終爲纖飲之樂有足多也飛鴟戾天宿鳥擇木鐘皷告暝軒裳欲歸主人諸僕一歲三捷斯文可覩愚以更請賓將不然蓋言之不可以亡也多塊皆讓

春宴蕭侍御林亭序　前人

監察御史蕭公以初獻戎捷塞庭無事從夜輿之暇日邀幕賓而揖我必選以勝況臨清江始乘安流終踐樊圃嘉客以入華亭豁開桴浮往來上下皆見竹樹引外矧雲物鳧鷖爲夫人家禽豈日駐花間天鋪潭底自爲勝槩而蕭公於是咨客戚荷賓榮惜此交歡愛此遲景飛觴舉白亦云醉止顧我以客時無間焉拜升堂之嘉慶抱壽慶之余灑殿中侍御史鄭公文宗也退而喜曰今日之會允爲良辰不有斯文無以終榮遂歷賦諸韻凡二十余篇命爲序引讓之不可

遊李校書花藥園序　前人

春吹萬以爲物皆有以役我智者惟役之人不殆終而有用故君子盡心於藥焉恐精華之不迨已也崇文館校書郎李公窺門之外大亭南敞大亭之左勝地東豁環岸種藥不知斯地幾十步但覩其繁耿霞錯葱蘢煙布容葉層映虛根不揺珠點夕露金燃曉光而後花發五色色帶深淺叢生一香香有近遠色若錦繡酷如芝蘭動皆襲人靜則奪目此李公及時之適也至若上苗可食下體兼採子入菰飯華雜蒲菹既甘平而性寒又辛溫而執熱癖除而不爲去傳風愈而安知及書此李公谷中之本也吾徒沐公馨香愛我藥石皆可右坐願爲佳遊風生白蘋日映丹浦披揺羅霏則花飛鏡中虛逕峥嵘而山在海底入門而未辨金谷問地而不言河陽光春醞已清家園可摘飲盡落景

勸無後時憶戴而乘興自來知鍾而聽絃立應此李公推心之分也禮曰發慮以憲語云從吾所好慮以觀進好無思邪而公智周未兆根據有益上符性命之理下從耳目之玩舉一物而庶羨集得不謂之難哉韓康隱名徒盡職者羊叔相遺吾無間然聊對諸人之意用觀賦物之作予乃條也敢無述乎

文苑英華卷第七百十

文苑英華卷第七百十一　序十三

遊宴四

江西觀察宴度支張侍御南亭花林序一首
宴膏庾子宅序一首
中和節奉陪杜尚書宴集序一首
上巳日陪劉尚書宴集北池序一首
九日陪劉中丞賈常侍宴合江亭序一首
中和節陪何大夫會讌序一首
冬日洛下登樓宴序一首
秋夜侍姑叔讌會序一首
臘日與諸公龍沙讌集序一首
同德寺湊禪師院群公會集序一首
泉州席使君宴邑中赴舉秀才於東湖亭序一首
三月三日茶宴序一首
陪永州崔使君游宴南池序一首
送徐從事北游序一首
遊大林寺序一首　三遊洞序一首

江西觀察宴度支張侍御南亭花林序　顧況

右洞庭左彭蠡公所臨也先庚式戎後甲徵文公所捴也夫以清淨和平之德下施於民循之不理既當其樂不觀其華不在吐曜騰光自開自落而已欣戚之氣實棲其間繡衣使者詞客張君相閣之賢從事于公疆理一日均賦二曰省徭三曰主文能中質茲亭之樂其可節乎蓋取之明離麗君子徙應之象

宴膏庾子宅序　前人

昔洛（文粹作繼）下鄴中蘭亭峴首文雅之盛風流之事蓋一方耳今席有芳樽庭有嘉木飲酒賦詩皆大國聖朝群龍振鷺搢蘭佩玉者也在古其有陋乎在今其有榮乎終宴一夕寄懷千載是時也暮春駘蕩孟夏恢台之交耳（文粹無耳字）

中和節奉陪杜尚書宴集序　梁肅

沛乎聖人在穆清之中合四序茂萬物謂二月之吉殷天人之和肇以是日爲中和節原夫中以立天下之本和以通天下之志明君所以捴萬邦也奉時以協氣播氣以授

人元侯所以承王（集作丕）命也于時上元甲子之六歲地平天成河海清宴（集作海宴河清）君臣高會由內及外粵我主公捴（集作牧）揚州領東諸侯既承湛露之澤且脩式燕之禮乃邀中貴人及我上介部從事列將群吏大官重客峨星弁執象笏肬斂曳綬列于賓席者百有餘人火旗在門雷鼓在庭合樂既成大庖既盈左右無聲旨酒斯行遞陳獻酬之事乃酬無算之飲於是群戲坌入絲竹雜遝（集作沓）毬蹈槃舞橦懸索走之疾（集作捷）飛丸拔距扛鼎踰刃之奇迭作於庭內急管參差長袖嬋娟之美陽春白雪流徵清角之妙更奏於堂上風和景遲既醉（集作樂）且儀自朝及暮惟節有（集作是）度君子謂福祿之所洩在是命矣既醉小子且（集無此字）

韍起而言曰大君有命令節茲始我公宴喜于以受祉歌以發德歌（集作詩）以頌美于胥樂兮胡可廢已公曰善遐俾坐客偕以六韻成章授簡爲序上以志王澤所及次以紀方鎮之歡末以示將來盛事云爾

上巳日陪劉尚書宴集北池序　符載

才智宏傑者其人尊政教易簡者其民泰時節和暢者其游盛地形盤鬱者其宴雄我尚書劉公挺天姿之英特秉人心之愉樂乘上巳之暄淑趣北池之汗漫操四駕騰百祥皇皇廦廦氣象飄動眞高會也況乎九天之澤滂沱下澍新擢龍節保寧坤維苟或風流褊儉不耀是則欲顚頓寵榮也豈承荷錫命之意乎巖巖西蜀古稱天府之奧也

江山數千里羌蠻萬餘落歲時風俗豪侈凡所好尚奇儒譎怪遭值此際得攄胷襟故尤爲壯觀矣先期旬日也嚴徑術洗涯岸洞篁蓧織臺榭有事之辰也擁幢蓋揖賓客賓及於近郊卯及於北池其降車也鼙鼓發登舟也絲桐揭鮮纜也百戲作覽水府摧江離叱天吳拉馮夷躍龜魚騰蛟螭召琴高嘯宓妃蓬壺以迴泊若雲蔚而霞帔一何壯也及乎耳煩目劇綿趣靜境稍自引去于空闊水波不動四羅群山簪裾坐于天上思慮遊於象表又何曠也觀天水嬉之倫儲精蓄銳天高日晏思沓餘勇賓有赤縣兩爲朋曹獻奇較藝鉤索勝負於是劃萬人之浩攘豁一路之清泚南北穩徹中無飛鳥爰挂縣彩從風爲標爛然長虹橫拖空碧乃討才力量遠邇一號令雷鼓而飛千桄動萬夫呼閃電流於目背羽翼生於肘下觀者山立陰助闘志脇腸爲之沸渭草樹爲之偃仆揭竿取勝揚旌而旋觀其猛厲之氣騰陵之勢崇山可破也青天可登也若使移於摧堅陷陣之地寧有對宇宙乎夫文質殊途古今異宜君子作事得時也是都也有軍旅焉有南詔焉有西戎焉尚或以清流激湍一觴一詠爲賓客之娛者是不知變也而識者咍之其觀一時之能事成千古之休烈在今辰也豈與夫求和少長咸集同日而言哉載自顧薄劣塵廁下介謬膺陳璋之任被命首敘敢逡巡乎請賦八韻以耀蘭亭諸子也先是故太師帝公因是令節課賓寮賦詩廼取諸黃裳以爲韻今尚書繼之以青蓋欲使其五色相宣耳

九日陪劉中丞賈常侍宴合江亭序　前人

并絡萬方之奧區也重陽四序之佳節也合江一都之奇勝也張此筵者中司劉公焉監此事者常侍賈公焉是亭鴻盤如山橫架赤霄廣場在下砥平雲截而東西南北雙然也場中羅崇牙大旆亭上列雕盤玉斝主人與賓朱紫爛然相與峩冠揖讓而臨之雷鼓震動壺觴波湧山川風景凌軒入坐地形勝天氣嘉人心洽三者既極遂成歡娛不知醉之無從也天和樂之在人心也未嘗不激於衷而形於外此自然之數是言也其何故哉禮曰有爲而爲之曩者藩隅變故主帥殂殁而子繼竊及者有之毒民殺吏

者有之逐將攘位者有之兵戈一動羶腥數歲今坤維禍起太尉公藂落山川之所控引兵軍之所雜蹂蕃蠻之所連屬師涌於涓滴囊成於波瀾安危之計懸在絲髮我常侍沉斷玄機發如飆馳以犘睬之力移山立之勢我中丞聰明英傑動與神遇承要約當談笑間萬形施張已在靈府遂乃推大誠布大賞誅横猾拔儁異息老稚洗故瑕一日而聲作浹旬而恩被盈月而政成森然萬户與令清净麾幢之所至也自耆耋至于童孺瞻其馬首拜其玉顔唯恐其不爲父母也故茲會之晏賞今日之愉樂與彼登栢景之山落孟嘉之帽飲菊酒佩絳囊者豈同日而言哉於戲非常侍無以康護全蜀非中丞無以恢建盛烈熊羆二美輝映一時若使載事者聆而書之可以聳忠良而驚奸慝也載忝幕府之舊謬親文翰憑良會之奇勝來群情之踴躍敢竭思慮紀其風流至于登臨眺聽之興烟霞草樹之狀即存乎大雅六韻之什此無備焉

中和節陪何大夫會讌序　　前人

中和王節也萬國承之樂洪慶也夫天地之大德曰生發生之盛氣曰春春之於孟也萌動而方微於季也發泄而過強唯仲春木德乃茂沃生人之愷樂洗萬物之枯槁當三陽之正中凝四氣之太和以正星鳥以推律度五年春皇帝負黼扆臨前殿酌天心之旻美順人情之煦嫗啓襟宸（疑作宸襟）於高墉建嘉名於振古遂下明詔詔天下以每年

春二月朔旦爲中和之節焉凡八紘九州舟車所至之域莫不嚮風蹈躍承順帝則即今日之會我岳鄂連帥御史大夫何公蓋所以祇明詔宣德教而歡萬民也夫景不和無以破昏蒙之氣地不雄無以壯光華之會且觀夫廣場削平空迥無涯黄鶴前峙以崢嶸大江旁注而逶迤朝之日晴陽始昇鏡清無塵高楊如煙拂冠垂紳主人乃揖乎英僚上介洎簪裾耆老之客相與羅拜於北向已而叙登于阼階之上脱劍搢笏百戲具舉焉旌旗飄飄馬鳴蕭蕭始金鼓以一振忽端立而揚鑣鐵衣錚鏦白羽在腰列高的於虚碧翻大旆於回飆既而鑑（疑作鐙）絲桐耀丸劍齊入體以岑崟疊涌而川注暄風徐來春日未歛美人盤跚綏步前墀態生横波怨拂蛾眉感青春之不再歌朱實之離離音綿耿以切雲塊遠放而如遺樂及於繁奏爵及於無筭檢一變至於懽懽一變至於醉莫不載特之交泰飲公之惠洽恬悅饜飫充塞臟腑而已哉大夫涵青雲之器極黄裳之美忠厚方直清明而深竭至忠以輔國啓大誠以御物下車於江夏自始至於茲日德行浹人於骨髓禮義澤人於思慮馨香問望久而益茂故地方千里民蓋百萬口親愛如父母威畏如神明利劍水鏡日懸户牖此所以無留訟無冤志熙熙穆穆爲清淳之俗焉今天子以皇極大中之道居鴻寶之位垂二十載矣如天之覆如地之幬如春之仁如秋之威神聖聰明文武温龔作義農之遐想

軼唐虞之絶軌况乎稷契咎夔計謨其內也如彼韓侯申甫輔柔其外也如此則何憂乎北邊何患乎犬戎異日也若飛詔發於大夫有冉鉉之拜則天下之理又未可量矣鄙夫樸野亦承玉筆之一人也授教序述慙䩄無措請成賦八韻用極中和之美焉　賛楊（一本作賛文）

冬日洛下登樓宴序　吳少微

僕抱書釣河洛歲月多矣曷嘗不憶林宗想元禮慨然今古追思盛德有太原莊稚材特達信而好事招奬英奇亦千載一時也取樂文翰不孤風景置旨酒命群公列坐層樓觀望天地烟霞咫尺左右娛賓山水淒清縱橫在目其時既晚其日將闌度北牖之京風下南端之白日覽物增

思遊子多懷悽眷斯文期乎不墜云爾

秋夜侍姑叔讌會序　權德輿

叔父至自東周第如新定就長子桐廬尉之養也途出雲陽德輿之僑居在焉拜慶之後式展讌餞掇蔬焚枯以實圓方叔父諸姑既就坐群從伯仲或冠或丱中外稚孺凡四五十人差其長幼為侍坐之列暢之以旨酒既醉不讙侑之以清絃中奏彌靜夭夭申申其樂無垠發之於恬曠得之於名教稍間則圓魄照坐微風入林殘暑盡銷清光交映歌詩類事衆節應觴覽聽視之內無非和樂雖謝庭羯末之盛雪花柳絮之興及夫情適於中率禮無違亦一時也乃命編次其文且書其時時建中四年之七月德輿操觚以序

臘日與諸公龍沙宴集序　前人

清祀嘉平著於三代蓋祭百種以報嗇表一歲之順成故吾徒亦休澣考勝用文會友龍沙古地大江在下可以縱遠目可以滌煩襟况簪裾成列觴豆備薦酒酣神王舉手拊節盡一日之澤遣百慮如遺二三子唯今日可以酒狂而不書是無勇也

同德寺湊禪師院群公會集序　穆員

歲五日杜楊州出鎮東洛群公禮賓用餞會於此堂以候於戲從公率俗道機變態倦息得於此樂道得於此衆君子同之員亦同之况乃竹深寒庭雪淨禪室境捐世棄坐

對天涯耳茗代醪清論如樂蓋勞生之少息群心之一勝會耳惜乎夕鳥集暝客散候人至車馬行各從爾司復返吾患嚮來所聚倏爾成空索過風於前林求往夢於既寤不可及也尚書郎李君曰其可及者詩猶庶乎詩之哉

泉州席使君宴邑中赴舉秀才於東湖亭序　歐陽詹

貢士有宴我牧席公新禮也貞元癸酉歲邑有秀士八人公將首薦（集本文粹作薦之）于闕下古者相覿相祖有享有宴享以昭恭儉宴以示慈惠二典為用鮮或克兼諸侯升俊造於天子遣之日唯行鄉飲酒之禮則享禮也載肉玄酒莫飲莫食公念肉不使食則仁不下洽酒不使飲則歡不上

交方欲激邦俗於流靡致于大人乎德行而賢者仁未伊浹才者歡未我交其若蚩蚩何以秋七月與八人者鄉飲之禮旣脩乃加之以宴餚移巳醼醴出家醞求絲桐匏竹以將之選華軒勝境以光之後一日遂有東湖亭之會公削桑梓之禮執賓主之儀揖讓升堂雍容就筵樂遍作而情性不流爵無筭而儀形有肅鏘鏘焉濟濟焉於是老幼來窺盡室盈岐非其親戚則其閭里皆內訟而誓遷善焉於戲行其教不必耳提而口授移其風不必門翦而户吹公斯宴則風移教行其間矣直盡心竭誠奉主化民之宰也煙景未暮酒德俱飽有逡巡避位而言曰夫詩者有以美盛德之形容君侯因片善附小能回一邑之心成一邑之行

又昭吾人恭儉於嘉享示吾人慈惠於清宴回人心成人行周孔之才也昭恭儉示慈惠管晏之賢也不有歌詠其如六義何是日人有冉棠頻宮之什客有天水姜閔河東裴泰和潁川陳玥邑人濟陽蔡沼佐贊盛事亦獻雅章小子公之畔幸鼓微聲先八人者鳴棒豆伺徹將在公之側觀衆君子之作遂從小商之後書其旨爲首序同上（文粹無此五字）

三月三日茶宴序　　呂溫

三月三日上巳禊飲之日也諸子議以茶酌而代焉迺撥花砌愛庭陰清風逐人日色留興卧措青靄坐攀香枝聞鶯近席而未飛紅蘂拂衣而不散迺命酌香沫浮素杯殷凝琥珀之色不令人醉微覺清思雖五雲仙漿無復加也座右才子南陽鄒子古向陽許侯與二三子頃爲塵外之賞而曷不言詩矣

陪永州崔使君游宴南池序　　柳宗元

零陵城南環以群山延以林麓其崖谷之委會則泓然爲池灣然爲溪其上多楓柟竹箭哀鳴之禽其下多芡芰蒲蕖騰波之魚韜涵太虛澹灔閭里誠遊觀之佳麗者已崔公旣來其政寬以肆其風和以廉旣樂其人又樂其身于暮之春徵賢合姻登舟于茲水之津連山倒垂萬象在下浮空泛景蕩若無外橫碧落以中貫陵太虛而徑度羽觴飛翔匏竹激越熙然而歌婆然而舞持頤而笑瞪目而倨

不知日之將暮則於向之物者可謂無負矣昔之人知樂之不可常會之不可必也當歡而悲者有之況公之理行宜去受厚錫而席之賢者率皆在官蒙澤方將脫鱗介生羽翮夫豈趑趄湘中爲顑頷客耶余旣委廢於世恒得與是山水爲伍而悼茲會不可再也故爲文志之

送徐從事北遊序　　前人

此篇當在七百三十二卷餞送門今已移入姑存其目

遊大林寺序　　白居易

余與河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋玉安定梁必復范陽張特（集作時）東林寺沙門法演智蒲士堅利辯道深道建神照雲皋息慈寂然凡十七人自遺愛草堂

歷東西二林抵化城憇峯頂登香爐峯宿大林寺大林窮遠人跡罕到環寺多清流蒼石短松瘦竹寺中唯板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕晚于時孟夏如正二月天山（文粹作梨）桃始華澗草猶短人物風候與平地聚落不同初到恍然若別造一世界者因成口號絕句云人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處（集作覔處）不知轉入此中來既而周覽屋壁見蕭郎中存魏郎中弘簡李補闕渤三人姓名文句因與集虛輩歎且曰吁此地實匡廬間第一境由驛路至山門曾無半日程自蕭魏李遊迨今垂二十年寂寥無繼來者嗟乎名利之誘人也如此時元和十二年四月九日太原白樂天序

三遊洞序　前人

平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州刺史微之自通州司馬授虢州長史又明年春各祗命之郡與知退偕行三月十日參會於夷陵翌日微之反棹送予至下牢戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初見石如疊如削其怪者如引臂如垂幢（三字集作如垂如幢）次見泉如瀉如灑甚（集作其）奇者如懸練如不絕綫遂相與維舟巖下率僕夫芟蕪刜翳梯危縋滑休而復上者凡四五焉仰睇俯察絕無人迹但水石相薄磷磷鑿鑿跳珠濺玉驚動耳目自未訖戌愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶熒玲瓏象生其中雖有敏口不能名狀既而通夕不寐迨旦將去憐奇惜別且數且言知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何償通津綿歲代寂寥委置罕有到者乎（集無乎字）予曰借此喻彼可爲長太息者豈獨是哉豈獨是哉微之曰誠哉是言矧吾人難相逢斯境不易得今兩遇於是得無述乎請各賦古調詩二十韻書于石壁仍命予序而紀之又以吾三人始遊故目爲三遊洞洞在硤州上二十里北峯下兩崖相廞間欲將來好事者知故備書其事

文苑英華卷第七百十一

文苑英華卷第七百十二　序十四

詩集一

玉臺新詠集序一首　河嶽英靈集序一首
篋中集序一首　華陽屬和集序一首
大唐中興間氣集序一首
左補闕安定皇甫公集序一首
吳興晝公集序一首
右諫議大夫甯君集序一首
唐使君盛山唱和集序一首

玉臺新詠集序　徐陵

陵雲槩日由余之所未窺千門萬户張衡之所曾賦周王

璧臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以瑇瑁爲匣（一作押）其中有麗人焉其人也五陵豪族充選掖庭四姓良家馳名永巷亦有潁川新市河澗觀津大家嬌娥曾名巧笑楚王宮內無不推其細腰衛國家人俱言訝其纖手閱（一作說）詩明禮非直（二字一作豈）東鄰之自媒婉約風流無（一無此字）異西施之被教弟兄協律自（一作生）小學歌火長河陽由來能舞琵琶新曲無待石崇箜篌雜引（一作句）非因（一作關）曹植傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女以至寵聞長樂陳后知而不平畫出天仙閼氏覽而遥妬且如東鄰巧笑唯侍寢於更衣西子微顰將橫陳於甲帳陪游馺娑（思我切）騁纖腰於結風長樂鴛鴦奏新聲於度曲粧明（一作鳴）蟬之薄鬢照墜（一作墮）馬之垂鬟反插金蓮橫抽寶樹南都石黛最發雙蛾北地燕支（一作臙脂）偏開兩靨亦有嶺上仙童分丸魏帝腰中寶鳳授曆軒轅金星與婺女爭華麝月共姮娥競爽驚鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神仙戲陽臺而無別真可謂傾國傾城無對無雙者也加以天晴開朗逸思彫華妙解文章尤工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手清文蒲篋非唯芍藥之花新製連篇寧止蒲萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非無累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此既而椒宮（一作房）宛轉柘館陰岑絳鈒晨嚴銅鋪晝淨（一作鋼　梁書請）三星未夕不事懷衾五日猶余（一疑）誰

能理曲優游少託寂寞多閑厭長樂之疎鍾勞宮中（一作中宮）之緩箭輕身無力怯南宮之擣衣生長深宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女爲歡盡於百嬌爭傳齊姬心賞窮於六箸（一作著）無怡神於暇景唯屬意於新詩可得代彼萱蘇微蠲愁疾但往世名篇當今巧製分諸（一作封）麟閣散在鴻都不務（一作籍）連章無由披覽於是然脂暝寫弄筆（一作墨）晨書選（一作撰）録艷歌凡爲十卷曾無參於雅頌亦靡濫於風人涇渭之間若斯而已也麗以金繩裝之寶軸三臺妙札亦龍伸蠖屈之書五色花牋皆河北膠東之紙高按（疑）鉛粉仍定魯魚之文辟惡生香聊防羽陵之蠹雲飛六甲高禪玉函鴻烈仙方長推丹枕至如青牛帳裏餘曲既（一作未）終

朱鳥窻前新粧已竟方當開茲縹帙散此紬編（一作縚繩）未對玩於書帷長循環於纖手如鄧學春秋儒者之功難習竇傳郤老金丹之術不成固勝西蜀豪家託情窮於魯殿東臺甲館流詠止於洞簫變彼諸姬聊同棄日猗與彤管無或譏焉（一作皆藝文類聚）

河嶽英靈集序　殷璠

序曰梁昭明太子撰文選後相効著述者十餘家咸自稱盡善高聽之士或未全許且大同至於天寶把筆者近千人除勢要及賄賂者中間灼然可尚者五分無二豈得逢詩輒貲徃徃盈帙蓋身後立節當無詭隨其應詮揀不精玉石相混致令衆口銷鑠爲知音所痛夫文友神情體雅

編紀者能審鑒諸體安詳所來方可定其優劣論其取捨至如曹劉詩多直致語少切對或五字並側或十字俱平而逸價終存然挈餅膚受之流責古人不辨宮商詞句質素恥相師範於是攻乎異端妄爲穿鑿理則不足言常有餘都無比興但貴輕豔雖蒲篋笥將何用之自蕭氏以還尤增矯飾武德初微波尚在貞觀末標格漸高景雲中頗通遠調開元十五年聲律風骨始備矣寔由主上惡華好朴去偽從真使海內詞人翕然遵古有周風雅再闡今日璠雖不佞竊嘗好事常願删略群才贊聖朝之美爰因退迹得遂宿心粤若王維王昌齡儲光羲等三十五人皆河嶽英靈也此集則以河嶽英靈爲稱詩一百七十首分爲上下卷起甲寅終乙酉論次于序以品藻各冠于篇額如名不副實才不合道縱壓梁竇終無取焉

篋中集序　元結

元結作篋中集或問曰公所集之詩何以訂之對曰風雅不興幾及千歲（集作年）溺於時者世無人哉嗚呼有名位不顯年壽不終獨無知音不見稱頌死而已矣誰云無之近世作者更相沿襲拘限聲病喜尚形似且以流易爲詞不知喪於雅正然哉彼則指詠時物會諧絲竹與歌兒舞女生汙惑之聲於私室可矣若令方直之士大雅君子聽而誦之則未見其可矣吳興沈千運獨挺於流俗之中強攘於已溺之後窮老不惑五十餘年凡所爲文皆與時異故

朋友後生稍見師効能似類者有五六人於戲自沈公及二三子皆以正直而無祿位皆以忠信而久貧賤皆以仁讓而至喪亡異於是者顯於（集本文粹作榮）當世誰爲辯士吾欲問之天下兵興於今六歲人皆務武斯焉誰嗣已長逝者遺文散失方阻絕者不見近作盡篋中所有揔編次之命曰篋中集且欲傳之親故冀其不亡於今凡七人詩二十二首時乾元三年也

華陽屬和集序　于邵

六義詩人之蘊雅貫三極而正存象外班九流而化行天下夫然則游夏登科於孔門獨擅文學雖風流萬古而不易者文乎哉且日新之謂盛德業崇之謂不朽自大斂之

南在漢有文翁實長西蜀開設學校爲來者宗師順流千載而餘芳不泯歷魏有高朕晉有張華皆好古博聞能述道事講信脩睦傳之無窮是以在緜巴有渝有扶鼓濮率相勸道人無隱焉洎大曆初尚書左僕射冀國崔公登壇受命邊鄙不聳既國用偃武而家將訓文近取諸身旁求是類高選幕客無非其人彬彬然文質協乎中而英華發乎外矣殿中侍御史滎陽鄭公道同斯應參乎理戎以玉帳之暇而清詞間作盈我懷袖式歌且謡以爲離群索居誰與晤語故自相府及冀公逵於儲公凡所獻酬纘爲三卷仍以屬和爲集之目夫屬和者唱予和汝擊發商徵亦取諸伐木相求之義斯蓋鄭君之意也同聲于邵聞而且

喜即之寓目肆若春榮遂請我以宣布咨我以序引取彼弊帚無相患焉

大唐中興間氣集序

高仲武

詩人之所作本諸心心有所感而形於言言合典謨則列於風雅暨乎梁昭明載述已往撰集者數家推（集作権）其風流正聲最備其餘著録或未至正焉何者英華失於浮游玉臺陷於淫靡珠英但紀朝士丹陽祗（集作止）録吳人此由曲學專門何（集作無）暇兼包衆善使夫大雅君子所以對卷而（集作起）長歎也唐興一百七十載屬方隅叛換戎事紛綸業文之人述作中廢粵若肅宗先帝以殷憂啓聖反正中興伏惟皇帝以出震繼明保安區宇國風雅頌蔚然復興所謂文明御時上以化下者也其不揆菲陋輒罄謏聞博訪詞林採察謡俗起自至德元年首終於大曆末年作者數千選者二十六人五言詩一百四十首七言詩附之列爲兩卷略叙品彙人倫命曰中興間氣集且夫微言雖絶大制猶存詩略其臧否尚可擬議古之作者因事造端敷弘體要立義以全其制因文以寄其心著王政之興衰國風之善否豈其苟悦權右取媚薄俗哉今之所收殆革斯弊但使體狀（集作格）風雅理致清新期覩者易心聽者竦耳則朝野通取（集作載）格律兼收自鄶以下非所附隸凡百君子幸詳至公（二字集作於至理矣）

左補闕安定皇甫公集序

獨孤及

五言詩之源生於國風廣於離騷著於李蘇盛於曹劉其所自者遠矣當漢魏間（集作之間）雖以（文粹作已）朴散爲器作者猶質有餘而文不足以今揆昔則有朱絃疏越大羹遺味之歎歷千餘歳至沈詹事宋員外（集作考功）始財成六律（文粹作品）彰施五色使言之而中倫歌之而成聲緣情綺靡之功至是乃備雖去雅寖遠其麗有近於古者亦猶路鼗出於土鼓篆籀生於鳥跡也沈宋既歿而崔司勳顥王右丞維復崛起於開元天寶之間得其門而入者當代不過數人補闕其人也補闕諱冉字茂政玄晏先生之後也（集本文粹無也字）銀青光禄大夫澤州刺史諱徳之曾孫朝散大夫饒州樂平縣令諱价之孫中散大夫潭州長（集作刺）史諱顥之子十

歲能屬文十五而老成右丞相曲江張公深所歎異謂清穎秀拔有江徐之風伯父秘書少監彬尤器之自是令問休暢舉進士第一歷無錫縣（集本文粹無此字）尉左金吾兵曹今相國太原公之推轂河南也辟爲書記大曆二年遷左拾遺轉右補闕奉使江表因省家至丹陽朝廷虛三署即位以待君之復不幸短命年方五十四而殁嗚呼惜哉君忠恕無恪居官可紀孝友恭讓自内形外言必依仁交不苟合得喪喜慍罕見於容故覩君述作知君所尚以景命不永斯文未臻其極也蓋存於遺札者凡三百有五十篇其詩大畧以古之比興就今之聲律涵詠風騷憲章顔謝至若麗曲感動逸思奔發則天機獨得非師資所獎每舞雩

詠歸或金谷文會曲水脩禊南浦愴別新意（文粹作聲）秀句輒加於常時一等才鍾於情故也君毋弟殿中侍御史曾字孝常與君同稟學詩之訓君有誨誘之勛焉既而麗藻競爽盛名相亞同乎聲者方之景陽孟陽孝常既除喪懼遺製之墜於地也以予與茂政前後爲諫官故銜痛編次（集本文粹作集）以論譔見託遂著其始終以冠于篇

吳興晝公集序　　于頔

詩自風雅道息二百餘年而騷人作其旨愁思其文婉麗亡楚之變風歟至西漢李陵蘇武始全爲五言詩體源於其風流於騷故多憂傷離遠之情梁昭明所造文選錄古詩十九首亡其姓氏觀其詞蓋東漢之世李蘇之流自建安中王仲宣曹子建鼓其風晉世陸士衡潘安仁揚其波王曹以氣勝潘陸以文尚氣勝者魏祖興武功於二京已覆文尚者晉武圖帝業於五胡肇亂觀其人文興亡之迹人焉廋哉宋高祖平桓玄定江表文帝繼業五年間江左寧謐魏晉文章鬱然復興康樂侯謝靈運獨步江南俯視潘陸其文炳而麗其氣逸而暢駈風雷於江山變晴昏於洲渚煙雲以之慘淡景氣爲其澄霽信江表之文英五言之麗則者也逮乎高（一作齊）世宣城守謝玄暉亦得其詞調函於風格不侔康樂矣梁陳已降雖作者不絕而五言之道不勝其情矣有唐吳興間士釋皎然字清晝即康樂之十世孫也得詩人之奧旨傳乃祖之精華江南詩人莫不

楷範函於緣情綺靡故詞多芳澤師古典制故律尚清壯其或發明玄理則深契真如人不可得而思議也貞元壬申歲余分刺吳興之明年集賢殿御書院有命徵其文集余自採而編之得詩五百四十六首分爲十卷納于延閣書府上人以余嘗著詩述論前代之詩遂（見）託于集序辭不獲已畧志其變上人之植情和順稟質端懿中秘空寂外開方便妙言説於文字了心境於定慧又釋門之慈航智炬也余游之内者何足以知玄關謝氏世爲詩人豈佛書所謂習氣云

右（集作左下同）諫議大夫韋君集序　權德輿

洙泗門人登四科者唯稱端木賜卜商可與言詩以其善

於取類敏於喻禮然則緣情詠言感物造端發爲人文必本王澤貞元十二年夏四月庚辰皇帝御麟德殿命通儒碩生與緇黃上手（集作首）雜論奧賾互相發明繇是京兆韋君以四門博士召見三玄六學博辯宏大精義具舉宸心乃愉尋獻七百字詩一章詞華彬蔚詔旨優荅浹日受秘書郎踰月遷右補闕未半歲拜右諫議大夫其餘以文發身以直事君言語侍從論思諷議賈生當受釐之問方朔擅不窮之智近臣遲命榮冠一時薦紳競勸巖谷（集作穴）皆聳初君年十一嘗賦銅雀臺絕句右拾遺李白見而大駭因授以古樂府之學且以瑰琦軼拔爲已任至弱冠乃喟然曰四始五際今既遠矣會情靈（集作性）者因於物象窮比

興者在於聲律蓋辯以麗麗以則得於無間合於天倪者其在是乎彼惠休稱謝永嘉如芙蓉出水鍾嶸謂范尚書如流風回雪吾知之矣遂苦心藻廲儷詞比事纖密清巧度越群倫嘗著天竹寺六十（集作十六）韻魯郡文忠公序引而和之使畫工圖於仁祠摘句配境借爲勝絕又於江南著卧疾二十韻晉國忠肅公手翰以美之曰卓爾獨立其在我常生乎其爲名臣宗公所稱賞如此又與竟陵陸鴻漸杼山僧皎然爲方外之侶沉冥博約爲日最久而不名一行不滯一方故其在羽衣也則曰遺名攝方袍也則曰塵外披（集作撥）儒服也則今之名字著焉周流三教出入無際寄詞詣理必於斯文自貞元五年始以晉公從事至京師迨今十年所著凡三百篇嘗因休沐悉以見示德輿鄙昧不能言詩徒以披垣之寮辱命爲序豈愛之厚而忘其不能歟前此論著別爲編第後此者方紬懷仙章句而不復賦人間之事矣今茲詩集以類相從獻酬屬和因亦編次且以聖誕日麟德殿三教講論詩爲首凡十卷云

唐使君盛山唱和集序

前人（集無）

古者采詩成聲以觀風俗士君子以文會友緣情放言必類而思無邪悼谷風而嘉伐木同其聲氣則有唱和樂在名教而相傳約此北海唐君文編盛山集之所由作也初文編以英華藉甚輝動朝右書法草奏爲明庭羽儀談者謂翰飛容侍潤色名命如取諸懷之易也八年夏佩盛

山印綬朱兩轓而西天子雅知其文采慰勉甚厚且曰第如新淦分我憂歎於是惠而保之四封熙熙比歲連課爲百城表率十九年冬既受代轉遷于夔上方以愷悌紓息之爲大人文華國之爲細或者蘊而央之使目不暇瞬庸詎知爵時歲月不來之推轂邪理盛山十二年其屬詩多矣非交脩繼和不在此編至於啓合道志詠言比事有久敬之義焉睽携寤歎惆悵感發有離群之思焉班春悲秋行部遲容有記事之敏焉煙雲草木比興形似有寓物之麗焉方言善謔離合變化引而伸之以極其致昔魏文帝稱劉公幹五言詩之善者妙絕一時抱朴子云讀二陸之文恐其卷盡今覽盛山之作有似之凡漢庭公卿左右曹

方國二千石軍司馬部〻從事暨巖棲處士令弟才子稽合屬和二十有三人共若干篇盍簪則七子偕賦發函亦千里善應尊賢下士備見於斯葳甤照燭雖南金青玉之不若也噫文編所友善者侯多善之周星之間物故殆半梁寬中楊懋功尤爲莫逆〻又友零落如何可言況其雅音已矢多歎三復感念涕洟集于筆端是集也編於德輿嘗有木桃瓊琚之往復辱求序引所不敢讓者侯夫子徵還道舊之日破涕爲笑於斯文也

文苑英華卷第七百十二

文苑英華卷第七百十三　序十五

詩集二

左武衛胄曹許君集序一首
裴氏海昏集序一首　劉商郎中集序一首
盛山十二詩唱和集序一首
主客員外郎盧公集序一首
董氏武陵集序一首　澈上人集序一首
因繼集重序一首

左武衛胄曹許君集序　權德輿

建安之後詩教日寖重以齊梁之間君臣相化牽於景物理不勝詞開元天寶已來稍革頹靡存乎風興然趨時逐進此爲索籥紳佩之徒以不能言爲耻至吟咏情性取適章句者鮮焉有許氏子者名經邦字某世得命官不書于此如（疑作姑）舉其始終之畧以著于篇君天授純靜不遷於物脩檢之中須有夷曠早孤家于鄱陽有佳山水遂以貞遯爲心不近聲利孝敬溫信著於州里保閑樂退無所撓居家人近習未嘗見其喜慍之色謀學業文以此爲適相國第五公之爲郡也軾閭懸榻以禮之咨於連帥薦授試左武衛曹參軍有別墅去家百里秋八月泝溪而上灘激險不幸溺於秋濤之中嗚呼踐儒行而未申其用霑初命而未至於祿受全氣而不終其壽此三者所以爲士友之病凡所賦詩皆意與境會疏導情性含寫飛動得之於靜

故所趣皆遠其道退其徒寡不交當世故知之者稀惟昌黎韓愈泰山羊滔最爲友善羊旣物化韓爲江西從事今年冬予役于鍾陵而君去世之三歲也文行實録皆得之於韓噫嘻士之脩道向晦不耀於時以泯沒者可勝道哉如許君者累身於困約之中講藝於蓬茨之下以六義之文爲富以一畝之宮爲泰齊人吹竽楚人泣玉故志業内固英華未發介然居易以至歿身其古之牆東谷口之徒與韓以其詩三百篇授予故類而爲集

此序云昌黎韓愈友善又云韓爲江西從事按愈元和十五年止曾刺袁州時德輿已卒權集亦無此篇恐誤

裴氏海昏集序

呂温

海昏集者有唐文行之臣故度支郎中專判度支事贈尚書左僕射正平郡公裴氏諱某字某考地毓德會友輔仁氣志如神英華發外之所由作也初公違河洛之難以其族行攀大別浮彭蠡望洞庭徘徊乎湓流聘仰乎（集作翱翔于匡湓流聘于）海昏有歐山之奇脩江之清陽溪之瀠湯（集作陽）泉之靈竹洞花塢仙壇僧舍鷄犬鐘梵相聞於青嵐白雲中數百里不絶時也俗以遠而未擾地以偏而獲寧開元之遺老盡在猶歌詠乎外平公悠然樂之遂與我外王父故屯田郎中集賢殿學士河東柳公諱某外叔祖故相國宜城伯諱渾泊故太常少卿蘭陵蕭公定故秘書少監范陽盧公虛州故左庶子隴西李公勲爲塵外之交極心期之賞唯故給事中汝南袁公高故將作監河南元公亘以後進預焉江左縉紳諸生望之如神仙邈不可及每賦一泉題一石毫墨未乾傳詠已偏其爲物情所注慕如此無何朝廷命公盈虛東南漕引吳楚中原百萬之衆仰食於公入不堪煩我若無事往往佩聯印擁大蓋在道而過舊山林壑之間琴詩不廢心計順指而軍國飫贍其大雅之全才（集作材）者歟於戲太尉侍中勤勞王家惠于生人至公再世又以盛德磊於年運慶如壅川其決必大由是焜燿之烈重集于我邠公邠公始以大孝聞中以大用顯次以大忠杲藩屏三朝出入二撿述先職而掌邦賦脩祖德而踐台衡

理荆之政篆在樂石定蜀之武藏在册府漢南之化方洽于人誣加以優游藝文惇悅經術身被華衮門全素風不畏强禦不侮孤賤久要皆當代長者推轂必一時俊傑海内士大夫如麟羽之歸龍鳳（集作鸞）君子曰惡公忠獻公之動德飾公之雅道爲不亡矣邠公以霜露之感泣編遺文思所以垂諸不朽以爲飾公消息出處之道始於海昏遂於正集外別次當時唱和游覽餞勞之作凡九十六篇勒爲海昏集上下卷不遠三千里授簡於小生俾酌歸趣而爲序引其嘗備中臺之屬實辱至公之遇聞命已（集作以）哀敬不敢文爲姑陳古義用贊風訓昔者三代陳詩以觀民風詐信（集作信詐）淫美我躁靜剛柔（集作柔剛）於是乎取之喜怒哀樂

吉凶存亡於是乎觀之兆於此必應於彼成乎終必見乎始詩不可以爲偽魏公子爲南皮之游以浮華相高故其詩傲蕩驕志勝而尃勤而不安晉名士爲金谷之燕以邪侈相扇故其詩濫溺淫志治而緩徃而不返正平公爲海昏之會以禮義相誨故其詩恬淡退志莊直立志退以獨全其道立以蕉濟於特立而不矜退而不怨（集作悲）適而不放樂而不荒親而不比數而不黷如切如磋婉而有直體曰比曰興近而有深致仁者見之遁世而無憂知者見之愛身而有待煖乎若冬陽之煦油乎若春澤之浸其誘人也易其感人也深卒不知其所以然也夫如是則觀南皮之詩應劉焉得不夭魏祚焉得不短觀金谷之詩潘石焉得不誅晉室焉得不亂觀海昏之詩裴氏焉得不興我唐焉得不理詩之時義其大矣哉天人家國之際其至矣哉爲節公邠公之子孫者其無忘哉元和五年五月七日朝議郎使持節道州諸軍事守道州刺史上騎都尉賜緋魚袋東平呂温謹述

劉商郎中集序　武元衡

天運地轉剛柔生焉禮辯樂形文章出焉天之文莫麗乎日月地之文莫秀乎山川聖人觀象立言用稽述作發乎情性形於咏歌大則明天下政途彌綸王化爾小則又舒一時幽憤刺見國風故子夏云在心爲志發言爲詩聲成文謂之音也固可動天地感鬼神則正始之道存焉有唐文士彭城劉公諱商字子夏眷于一先後之輩睦于兩中外之親緣情所鍾愛亦加等顧惟遺草秉國樞重夔贊台衡之務統臨井絡之人其孤乃緘鐍遺文提捧萬里很期序引將佐詞林于感悼故知惻覽華藻珠玉綴錯清泠自飄皆素所狎聞也泫然涕下不能自收矧公遐情浩然酷尚山水著文之外妙極丹青好事君子或持氷素越淮湖求一松一石片雲孤鶴獲者寶之雖楚璧南金不之過也脫歲擺落塵滓割棄親愛夢寐靈仙之境逍遥玄牝之門又安知不攀附雲霓蛻迹巖壑超然懸解與漫汗游乎無間邪著歌行等篇皆思入窅冥勢合飛動滋液瓊瓌之朗潤濬發綺繡之濃華鮮（疑作絢）境成文隨文變象是謂折繁音於孤韻貫清濟於洪流者也今所編錄凡二百七十七篇及早歲著胡笳詞十八拍出入沙塞之勤崎嶇驚畏之患亦云至矣有若太原王緒河東裴茂茂弟篤河南豆盧峯馮翊嚴紳紳弟綬及余伯舅洎于子夏咸以儒業相資冠冑群族雄詞麗句遍在人間予與司空嚴公親結義深相與編葺恨不得繼采詩之末播于樂章且傳諸名士庶幾不朽忝以宿姻舊好撫事追書故言之不讓也

開州韋處厚侍講盛山十二詩序　韓愈

韋侯昔以考功副郎守盛山人謂韋侯美士考功顯曹盛山僻郡奪所宜處納之惡地以枉其材韋侯將怨且不懌（集作釋）矣或曰不然夫得利則躍躍以喜不得利則戚戚以

泣若不可生者豈常侍公之謂哉常侍讀六藝之文以探周公孔子之意又妙（集作能字）為詞章可謂儒者夫儒者之於患難苟非其自取之其拒而不受於懷也若築河堤以障垦霤其容而消之也若水之於海冰之於夏日其既而忘之以文詞也若奏金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲况一不快於考功盛山一出入息之間哉未幾果有以常侍所為十二詩遺余者其意方且以入溪谷上巖石追逐雲月不足日為事讀而詠歌（集作歌詠）之令人欲棄百事往而與之游不知其出於巴東以蜀脉愬也于時應而和之者凡十人及明（一作此）年常侍為中書舍人侍講六經禁中名處厚和者通州元司馬名稹為宰相洋州許使君名康佐為京兆忠

州白使君居易為中書舍人李使君景儉為諫議大夫黔府嚴中丞武（方松卿韓集舉正作謨時為秘書監樂天集有制詞）為秘書（集有少字）監溫司馬造為起居舍人皆集闕下於是盛山十二詩與其和者大行於時聯為大卷家有之焉慕而為者將日益多則分為別卷常侍俾予題其首云

云

主客員外郎盧公集序（集作紀）　劉禹錫

心之精微發而為文文之精妙詠而為詩猶夫孤桐朗玉自有天律能事具者其名必高名由實生故久而益大尚書郎盧公諱象字緯卿始以章句振（集作震）起於開元中與王維崔顥比肩驤首鼓行於時妍詞一發樂府傳貴由前進士補秘書省校書郎得右衛倉曹掾丞相曲江公方執文衡揣摩後進得公深器之擢為左補闕河南府司錄司勳員外郎名盛氣高少所卑下為飛語所中左遷齊汾鄭三郡司馬入為膳部員外郎時大盜起幽陵入洛師冬夏衣冠不克歸王所為厲翊執公墮脅從伍中初謫果州長史又貶永州司戶移吉州長史天下無事朝廷思用宿舊徵拜主客員外郎道病留武昌遂不起故相崔太傅時為右史方在鄂以文誌其墓其詞曰噫公妙年有聲振耀當代翱翔雲路不虞蠖蹙名先物易生薦既二至郎署坐成遺蓋蹭蹬江皐棲棲沒齒是知者恨之公遠祖元魏北齊後周皆為帝師公之叔父嵩山逸人諫議大夫顥然真隱者也公下世後七十三年其孫元符捧遺草來乞辭以

表之嘗經亂離多所散落今之存者十有二卷凡若干篇

董氏武陵集序（集作紀）　前人

片言可以明百意坐馳可以役萬景工於詩者能之風雅體變而興同古今調殊而理冥達於詩者能之工生於才達生於明二者還相為用而後詩道備矣余嘗執斯評為公是且衡而度之誠懸乎心默揣群才銖尋尺度限而盡如是所闕者有能一旦得董生之詞杳如搏翠屏浮層瀾視聽所遇非風塵間物亦猶明金粹羽得于遐裔雖欲勿寶可乎生名侹字庶中幼嘗屬詩晚而不衰心源為鑪筆端為炭鍛鍊元本雕礱群形糾紛舛錯逐意奔走因故沿濁叶為新聲嘗所與游皆青雲之士聞名如盧杜（盧員外象）

（杜員外甫）高韻如包李（包祭酒佶李侍郎紓）迭以章句揚於當時末路寡徒佐余歡甚因相謂曰間者身以廷尉屬爲荊州從事移疾罷去幽卧于（集作於）武陵迨今四年言未信於世道不施于（集作於）人寓其性懷擩爲吟詠時得八發苛紛然盈前凡五十篇因地爲目吾子嘗號知我盍表而出（集作志）之爲生羽翼余不得讓而著於篇因系之曰詩者其文章之薀也（集作耶）義得而言喪故微而難能境生於象外故精而寡和千里之謬（集作繆）不容秋毫非有的然之姿可使戶曉必俟知者然後鼓行於時自建安距永明已還詞人比有唱和相發有以朔風零雨高視天下蟬噪鳥鳴蔚在史策國朝因之緊然復興由篇章以躋貴仕者相踵而起兵興已還右武尚功卿大夫以安（集作憂）清爲任不暇器人於文什之間故其風浸息樂府協律不能足（去聲）新音（集作詞）以度曲夜諷之職寂寥無紀則董生之貧卧于脩士也其不得於時者歟其不試故藝者歟

澈上人集序

前人

釋子工（集本文粹有爲字）詩尚矣體上人賦別怨約法師哭范尚書咸爲當時才工之所傾歎厥後比比有之上人生於會稽本湯氏子聰察嗜學不肯爲凡夫因辭父兄出家號靈澈字源澄雖受經論一心好篇章從越客嚴維學爲詩遂籍籍有聞（去聲）維卒乃抵吳興與長老詩僧皎然游講藝益至皎然以書薦於詞人包侍郎佶包得之大喜又以書致于李侍郎紓是時以文章風韻主盟于（集作於）世者曰包李以是上人之名由三公而飈如雲得風柯葉張王（文粹作柯必葉闕）以文章接才子以禪理說高人風儀甚雅談笑多味貞元中西游京師名振輦下緇流嫉之造飛語激動中貴人因侵誣得罪徙汀州會赦（二字文粹作入會稽）歸東越時吳楚間諸侯多賓禮招迓（集作延）之元和十一年終于（集作於）越之山陰寺七十有一門人遷之建塔于（集作於）宣州開元天柱峯之陲從本教也初上人在吳興居何（文粹作柯）山與晝公爲侶（皎然字清晝特以字行）時予方以兩髦執筆硯陪其吟詠（文粹作詩）皆曰孺子可教後相遇于京洛與支許之契焉上人歿後十七年予爲吳郡其門人秀峯捧先師之文來乞辭以以志且曰師嘗在吳賦詩僅二千首今刪取三百篇勒爲十卷自大曆至元和凡五十年間接詞客文人酬唱別爲十卷今也思行乎昭代來一言羽翼之因爲評曰世之言詩僧多出江左（文粹作右）靈一導其源護國襲之清江揚其波法振沿之如么絃孤韻瞥入人耳非大樂之音獨吳興晝公能（文粹作服）備衆體晝公後澈公承之至如芙蓉園新寺詩云經來白馬寺僧到赤烏年謫汀州云青蠅爲弔客黃耳（集作犬）寄家書可謂入作者閫域豈獨雄於詩僧間耶

因繼集重序

白居易

去年微之取予長慶集中詩未對答者五十七首追和之合一百一十四首寄來題爲因繼集卷之一（因繼之辭具微之前序中）

今年予復以詩五十首寄去微之不踰月依韻盡和合一百首又寄來題云因繼集卷之二卷末批云更揀好者寄來蓋示餘勇磨礪以戰（集作須）　我耳予不敢退舍即日又收拾新作格律共五十首寄去雖不得好且以供命夫文猶戰也一鼓作氣再而衰三而竭微之轉戰迨茲三矣即不知有百勝之術多多益辯耶抑又不知鼓衰氣竭自此爲遷延之役耶進退唯命微之微之走與足下和荅之多從古未有足下雖少我六七年然俱已頭白矣竟不能捨章句拋筆研何癖習如此之甚歟而又未忘少年時心每因唱酬或相侮謔忽忽自哂況他人乎因繼集卷且止於三可也忽恐足下懶發不能成就至三前言戲之者姑爲巾

幗之挑耳然此一戰後師亦老矣宜其櫜弓匣刃彼此與心休息乎和晨興一章錄在別紙語盡於此亦不偹書二年十月十五日樂天重序　復以詩（京本作復以近詩）

文苑英華卷第七百十三

文苑英華卷第七百十四　序十六

詩集三

追昔游集序一首　李賀集序一首
唐詩類選序一首　唐詩類選後序一首
周朴詩集序一首　唐風集序一首
禪月集序一首　顏上人集序一首
又玄集序一首

追昔游集序

李紳

追昔游蓋歎逝感時發於悽恨而作也或長句或五言或雜言或歌或樂府齊梁不一其詞乃由牽思所屬耳起梁漢歸諫署升翰苑承恩遇歌帝京風物遭讒邪播歷荊楚

涉湘沅踰嶺嶠荒陬止高安移九江泛五湖過鍾陵泝荊江守滁陽轉壽春改賓客留洛陽廉會稽過梅里遭讒者再賓客爲分務歸東周擢川守鎮大梁詞有所懷興生於怨故或隱顯不常其言冀知者於異時而已開成戊午歲秋八月

李賀集序

杜牧

太和五年十月中半夜時舍外有疾呼傳緘書者牧曰必有異故取火來及發之果集賢學士沈公子明書一通曰我亡友李賀元和中義愛甚厚日夕相與起居飲食（杜集作會）賀且死嘗授我平生所著歌詩離（杜集亦作[illegible]）爲四編凡二百二十三首數年來東西南北良爲已失去今夕醉解不復得

寐即閔理箧帙忽得賀（杜集文粹有詩字）前所授我者思理往事凡與賀話言嬉游一處所一物候一日一夕一觴一飯顯顯焉（杜集作然）無有忘棄者不覺出涕賀復無家室子弟得以給養卹問常恨想其人詠（杜集作味）其言止矣子厚於我與我爲賀集序盡道其所由來亦少解我意牧其夕不果以書道其不可明日就公謝且曰世謂賀才絶出於前讓居數日牧深惟公曰公於詩爲深妙奇傳且復盡知賀之得失短長今實叙賀不讓必不能當公意如何復就謝極道所不敢叙賀公曰子固若是是當慢我牧因不敢復辭勉爲賀叙然其甚慚唐（杜集文粹無此字）皇諸孫賀字長吉元和中韓吏部亦頗道其歌詩雲烟綿聯不足爲其態也水之迢迢

不足爲其情也春之盎盎不足爲其和也秋之明潔不足爲其清（諸本作格）也風檣陣馬不足爲其勇也瓦棺篆鼎不足爲其古也時花美女不足爲其色也荒國陊殿梗莽丘壠不足爲其恨怨悲愁也鯨呿鼇擲牛鬼蛇神不足爲其虛荒誕幻也蓋騷之苗裔理雖不及辭或過之騷有感怨刺懟言及君臣理亂時有以激發人意乃賀所爲無得有是賀復能探尋前事所以深歎恨今古（杜集作古今）未嘗經道者如金銅仙人辭漢歌補梁庾肩吾宮體謠求取情狀離絶遠去筆墨畦逕間亦殊不能知之賀生二十七年死矣世皆曰使賀且未死少加以理僕奴（文粹集本作奴僕）命騷可也賀死後凡十有五年京兆杜牧爲其序

唐詩類選序

顧陶

在昔樂官采詩而陳於國者以察風俗之邪正以審王化之興廢得芻蕘而上達萌治亂而先覺詩之義也大矣遠矣肇自宗周降及漢魏莫不政治以諷諭繫國家之盛衰作之者有犯而無諱聞之者傷懼而鑒誡寧同嘲戲風月取懽流俗而已哉晉宋詩人不失雅頌正直言無避顧遠漢魏之風逮齊梁陳隋德祚淺薄無能激切於事皆以浮艷相誇風雅大變不隨流者無幾所謂亡國之音哀以思王澤竭而詩不作吳公子聽五音知國之興廢匪虛謬也國朝以來人多反古德澤廣被詩之作者繼出則有杜李挺生於時群才莫得而問（疑）其亞則昌齡伯玉雲卿千運

應物益適建況鵠當光羲郊愈籍合十數子（李白杜甫王昌齡陳伯玉孟雲卿沈千運韋應物李益高適常建顧況于鵠暢當儲光羲孟郊韓愈張籍姚合）挺然頹波間得蘇李劉謝之風骨多爲清德之所諷覽乃能抑退浮僞流艷之辭宜矣爰有律體祖尚清巧以切語對爲工以絶聲病爲能則有沈宋燕公九齡嚴劉錢孟司空曙李端二皇甫之流實繫其數（沈佺期宋之問張說張九齡嚴維劉長卿錢起孟浩然司空曙李端皇甫曾皇甫冉）皆妙於新韻播名當時亦可謂守章句之範不失其正者矣然物無全工而欲篇詠盈千盡爲絶唱其可得乎雖前賢纂録不少殊途同歸英靈間氣正聲南薰之類朗照之下罕有孑遺而取捨之時能無少誤未有遊諸門而英菁畢萃然卷而玷類全無詩家之流語多及此豈識者寡

擇者多實以體詞不一憎愛有殊苟非通而鑒之焉可盡其善者由是諸集悉閱且無情勢相託以雅直尤異成章而已或聲（上聲）流樂府或句在人口雖靡所紀錄而闕（疑作闕）切時病者此乃究其姓家無所失之或風韻標特識興深遠雖已在他集而汩沒於未至者亦復掇而取焉或詞多鄭衛或音涉巴歈苟不虧六義之要安能間之也既歷稔盈篋搜奇畧罄終恨見之不徧無慮選之不公始自有唐迄于近歿凡一千二百三十二首分爲二十卷命曰唐詩類選篇題屬興類之爲伍而條貫不以名位卑崇年代遠近爲意騷雅綺麗區別有觀寧辭披揀之勞貴及文明之代時大中景子之歲也

唐詩類選後序

前人

余爲類選三十年神思耗竭不覺老之將至今大綱已定勒成一家廡及生存免負平昔若元相國（稹）白尚書（居易）擅名一時天下稱爲元白學者翕翕號元和詩其家集浩大不可彫摘今共無所取蓋微志存焉所不足於此者以刪定之初如相國令狐（楚）李京公（逢吉）李淮海（紳）劉賓客（禹錫）楊茂卿盧仝沈亞之劉猛李涉李璆陸暢章孝標陳罕等十數公詩猶在世及稍淪謝即文集未行縱有一篇一詠得於人者亦未稱所錄僻遠孤儒有志難就粗隨所見不可殫論終愧力不及心廡非耳目之過也近則杜舍人牧許鄂州渾泊張祜趙嘏顧非熊數公並有詩句播在人口身沒纔二三年亦正集未得絶筆之文若有所別爲卷軸附于二十卷之外冀無見恨若須待見全本則撰集必無成功若但泛取傳聞則篇章不得其美已上並無採摭蓋前序所謂終恨見之不徧者矣唯歙州敬方才力周備興比之間獨與前輩相近亡歿雖近家集已成三百首中間錄律韻八篇而已雖前後虞接或畏多言而典刑具存非敢遐棄又前所謂無慮選之不公者矣嗟乎行年七十有四一名已成一官已棄不懼勢逼不爲利遷知我以類選起序者天也取捨之法二十通在故題之于後云耳

周朴詩集序

林嵩

顔子聖聲與日月而不盡黔婁貧譽等江河而共存嗚呼先貧俱足亦顔黔之流而能於詩惜哉不雍容於金馬門蹤踖宣尼戶乾符七年閩城殞賊悲夫先生名朴字見素生於釣臺而長於甌閩與李建州頻方處士（干）爲詩友一篇一詠膾炙人口鸑鷟屈軼祥瑞皇家迂避而貧聾瞽不重高傲縱逸林觀宇宙視富貴如浮雲瓊珪璋如草芥惟山僧釣叟相與往還蓬門蘆戶不庇風雨稔不杭歎不變晏如也詩人張爲嘗貽先生詩曰到處只閉戶逢君便展眉閩之廉問楊公發李公誨中朝重德羽翼詞人奇君之詩召而不往或曰達察憐才而子避之何也先生曰二公憐才吾固不往苟或見之以吾之貧恐以攝假之牒見縻耳亦接輿於陵未能加也於蟠鶴翅泥曳龜尾一丘一壑

寬于天地先生爲詩思遲盈月方得一聯一句得必驚人未暇全稿已布人口有僧棲浩高人也與先生善捃拾先生遺文得詩一百首中和二年冬十月攜來訪余且驚且喜余欲先生之文與方干齊集畢遂爲之序小子以詞賦傳挂投（杖作技）文非所業但直舉其美文覥作者

唐風集序　顧雲

大順初皇帝命小宗伯河東裴公掌邦貢次二年進者來隱者出異人俊士始大集都下於群進士中得九華山（杜荀鶴集序有人字）杜荀鶴拔居上第諸生謝恩日列坐既定公揖生謂曰聖上纘文教未多（杜集作之末）張思得如高宗朝拾遺陳公（四字杜集作射洪拾遺陳公子昂）作詩出繼（杜集作沒）二雅馳騁建安削苦

澀僻碎畧淫靡淺切破艷冶之堅陣擒雕巧之酋師皆摧撞（杜集作橦）折角崩潰解散掃蕩詞場廓清文棲然後有戴容州劉隨州王江寧率其徒揚鞭按轡相與呵樂來朝於正道矣以生詩有陳體可以潤國風廣王澤固擢生以塞詔意生勉爲中興詩宗生謝而退次年寧覲江表以僕故山皆隱者出平生所著五七言三百篇見簡詠其雅麗清苦（杜集作省）激越之句能使貪吏廉邪臣正父慈子孝兄良弟順（杜集作愉）人倫紀綱（杜集作之紀綱）備矣其壯語大言則決起逸發可以左攬工部袂右拍翰林肩吞賈喻八九於胷中曾不蔕介或情發乎中則極思冥搜游泳（杜集作神遊）希夷形兀枯木五聲勞於呼吸萬象悉（杜集作貪）於抉剔信詩家之雄傑者也

美哉裴公之知人爲不誣矣於戲旌別淑慝史臣之職也僕幸得（杜集無此字）爲之敘録（杜集有乃分爲上中下三卷目曰唐風集十二字）視其人皆尚壯才力未盡謳吟之興方干併俟其繼作得如周頌魯頌者廣之爲唐風集老而益精留次序（十三字杜集作別爲之次序）景福元年壬子夏述

禪月集序　吳融

夫詩之作者善善則詠頌之惡惡則風刺之苟不能本此二者雖甚切猶土木偶不生於氣血何所尚哉自風雅之道息爲五言七言詩者皆率拘以句度屬對焉既有所拘則演情叙事不盡矣且歌與詩其道一也然詩之所拘悉無之足得放意取非常語語非常意意又盡則爲善矣

國朝能爲歌詩者不少獨李太白爲稱首蓋氣骨高舉不失頌詠風刺之道厥後白樂天爲諷諫五十篇亦一時之奇逸極言昔張爲作詩圖五層以白氏爲廣德大教化主不錯矣至於李長吉以降皆以刻削峭拔飛動文彩爲第一流有下筆不在洞房蛾眉神仙詭怪之間則擲之不顧邇來相敎學者靡漫浸淫困不知變嗚呼亦風俗使然君子萌一心發一言亦當有益於事矧極思屬詞得不動關於教化沙門貫休本江南人幼得苦空理落髮於東陽金華山機神穎秀止于荊門龍興寺余謫官南行因造其室每談論未嘗不了於理性自是而往日入忘歸邈然浩然使我不知放逐之感此外商搉二雅酬唱循還越三日不

相往來根蹤矣如此者凡朞有半上人之作多以理勝復能創新意其語往往得景物於混茫之際然其旨歸必合於道太白樂天既歿可嗣其美者非上人而誰丙辰歲余蒙恩詔歸與上人別袖出歌詩草一本曰西岳集（後改曰禪月集）以爲盡矣竊慮將來作者或未深知故題於卷之首時已未歲嘉平月之二日

顔上人集序

顔蕘

顔公姓薛氏字茂聖少工爲五言詩天賦其才迥超名輩蕘同年文人故許州節度使尚書薛公字大拙以文人不言其名擅詩（一本作時）名於天下無所與讓唯於顔公許待優異每吟其警句常曰吾不喜顔爲僧喜有詩僧爲吾技派

以增薛氏之榮耳性端靜寡合而價譽自彰名公鉅人爭識其面余景福間爲尚書郎故相國陸希聲爲給事中一日謂余曰顔公自荊門惠然訪我與畫而去無以贈其行請於知交賦送別余亦勉爲應命而莫之披覩也後數載余罷自合江沿峽流而下至荊之日方遂疑闕（二字展）閲其篇章睹其儀相然後知師之盛名不虛得（一作傳）也向之送別者自故太傅相國常政公而下凡四十三首余亦別爲一卷陸相國爲序余業忝清華荐薫史任宜以師之名字書于文苑傳中緝編未遑漏畧是權令且掇師之序于詩集之前其五言七字詩凡四百篇以爲儒釋之光余與師周旋殆將十稔始仰師爲詩家之傑今與師爲方外之期

契分知心言之無愧若師本教之行自爲其徒所宗則非愚儒之所敢知也光化三年孟夏序

同前

李詷

夫仁明至儉之君返淳覆邪懲嗜慾玩好俾奇侈捐隱異貢燬烈而不能致純玉而不用者蓋宗廟之彝器在貞達和潤之全德也故和氏三刖而不死崑崗縱焚而不夷俾受瑞者于今稱其美焉然則稱其美固亦久矣而知其美之名者將在於何焉夫唯詩秦人焚之既燼益恬揶可對於是而又大矣則今之人稱詩之美者亦久矣旨也將在於何焉洎乎得其綱組（一作紐）序而明之則二南微隱之旨行於世爲百家宗旨者在乎序也詷讀左丘明傳素王微

旨則知懲勸之道教化之本周孔之標度盡在於詩矣顔詩之言惡可容易而語乎釋門高德顔公尚爲詩不入華相得失哀樂怨歎直以清致景搆成數百篇其音清以和其氣剛以達妙出無象虛涵不爲冷然若懸未扣而響信其功之妙也不可得而稱矣信其旨之深也不可舉而言矣於戲河漢湯湯而東人見其浮重載矣不知其所以浮者何也雅頌郁郁而南人見其化夷俗矣不知其所以化者何也吾師復不授於彼植於此其所以者何也詷常蒐文徵儒乘丘索穴睹師之作異而序之不足舉師之美爲後人宗旨也

又玄集序

韋莊

謝玄暉文集盈編止誦澄江之句曹子建詩名冠古唯吟清夜之篇是知美稼千箱兩岐奚少繁絃九變大濩殊稀入華林而珠樹非多閱衆籟而紫簫唯一所以擷芳林下拾翠巖邊沙之汰之始辨辟寒之寶載雕載琢方成瑚璉之珍故知頷下採珠難求十斛管中窺豹但取一斑自國朝大手名人以至今之作者或百篇之內時紀一章或全集之中微徵數首但掇其清詞麗句錄在西齋莫窮其巨泒洪瀾任歸東海揔其記得者才子一百五十人誦得者名詩三百首長樂暇日陋巷窮時聊撼膝以書紳匪攢心而就簡蓋詩中鼓吹名下笙簧擊鳧氏之鍾霜清日觀淬雷公之劍影動星津雲間分合璧之光海上運摩天之翅

奪造化而雷雲湧起役鬼神而風雨奔馳但思其食馬留肝徒云染指豈慮其烹魚去乙或至傷鱗自慙乎鼯腸易盈非嗜其熊蹯獨美然則律者既採繁者是除何知黑白之鵰強識淄澠之水左太冲十年三賦未必無瑕劉穆之一日百函焉能盡麗是知斑張屈宋亦有蕪辭沈謝應劉猶多累句雖遺妍可惜而備載斯難亦由執斧伐山止求嘉木挈瓶赴海但汲井泉等同於風月烟花各是其樝梨橘柚昔姚合所撰極玄集一卷傳於當代已盡精微今更採其玄者勒成又玄集三卷記方流而目眩閱麗水而神疲魚兔雖存筌蹄是棄所以金盤飲露唯採沆瀣之精花界食珍但享醍醐之味非獨資於短見亦可貽於後昆採實去華俟諸來者光化三年七月二日前左補闕韋莊述

文苑英華卷第七百十四

文苑英華卷第七百十五　序十七

詩序一

夏日諸公見尋訪詩序一首
入蜀紀行詩序一首　　登秘書省閣詩序一首
崇文館宴集詩序一首　　李舍人山亭詩序一首
送徐録事詩序一首　　送并州旻上人詩序一首
晦日樂園詩序一首　　群官尋梅隱君詩序一首
宴皇甫兵曹宅詩序一首
送東海縣尉詩序一首　　樂府雜詩序一首
宴梓州南亭詩序一首
七日綿州泛舟詩序一首

楊明府過訪詩序一首
宴鳳泉石翁神祠詩序一首
初春於主峯送益府竇參軍宴詩序一首
洪崖子鸞鳥詩序一首
送工部尚書弟赴定州詩序一首
送毛明府詩序一首　　會諸友詩序一首

夏日諸公見尋訪詩序　王勃

天地不仁造化無力授僕以幽憂孤憤之性禀僕以耿介不平之氣頓忘山岳坎坷於唐堯之朝傲想煙霞顦顇於聖明之代情可知矣賴乎神交勝友得山澤之虯龍隱路幽居降雲霄之鸞鳳楊公沈公行之者仁義禮智用之者乾元亨利玄經著而白鳳翔素牒開而紫麟降金門待詔謁天子於朝廷石室尋真訪下官（一作客）於丘壑幽人待士非無北壁之書隱士迎賓自有西山之饌席門蓬巷佇高士之來游叢桂幽蘭喜王孫之相對山南花園澗北松林黃雀至而清風生白鶴飛而蒼雲起停琴綠水仲長統之歡娛置酒清山郭子期之賓客足可銀鉤人探一字四韻成篇

入蜀紀行詩序　前人

總章二年五月癸卯余自常安觀景物于蜀遂出褒斜之隘道抵岷峨之絕徑超玄谿歷翠阜迨彌月而臻焉若乃採江山之俊勢觀天地之奇作冊壑爭流青峯雜起陵濤

鼓怒以伏注天璧嵯峨而橫立亦宇宙之絕者也雖莊周誇呂梁之險韓侯怯孟門之俊曾何足云蓋登培塿者起衡霍之心游涓澮者發江湖之思况乎躬覽勝事足踐靈區烟霞爲朝夕之資風月得林泉之助嗟乎山川之感召多矣余能無情哉爰成文律用宣行唱編爲三十首投諸好事焉

登秘書省閣詩序　楊盈川

若夫麒麟鳳凰之署三臺四部之經周王群玉之山漢帝蓬萊之室觀星文而考南北大象入於機衡披帝冊而質龍神負圖出於河洛司先王之載籍掌制書之典謨劉向沈研楊雄寂寞之士於茲翰墨馬融該博傅毅文章之才

此焉游處莫不出言斯善有道則尊黼黻其德行珪璋其事業心同匪石達人千載之交于握靈珠文士一都之會陶泓（集作陰）寡務紬素多閑命蘭芷之君子坐芸香之秘閣徒觀其重欄四絶閣道三休紅梁紫柱金鋪玉碣平看日月唐都之物候可知坐望山川裴秀之輿圖在即虹蜺爲之回帶寒暑由其隔濶豈直崑崙十二瀛海千尋西州有百尺之樓東國有千秋之觀于時五行金王八月秋分風生閶闔之門日在中衡之道煙雲悽慘白露下而四郊空林野蒼茫青天高而九州廻登山臨水無非宋玉之詞高閣連雲有似安仁之興列芳饌命雕觴扼腕抵掌劇談戲笑假使神仙可得自幾松喬富貴在天終輕許史間之以愽奕中之以詠謌陶陶然樂在其中矣登高而賦群公陳力於大夫聞善若驚下走自強於玄晏輕爲序引綴在辭章

崇文館宴集詩序　前人

天下之器也神立貳者所以經其化聖人之寶也大建儲者所以貸其庸易所謂照於四方禮所謂貞於萬國皇家以中樞北極清都有天子之宮儲后以大火前星著震有乾男之位因心也孝常問安於寢門行已也恭每不絶於馳道有父子君臣之道焉有夏干冬羽之事焉於是發德音降明詔封紫泥於璽禁肆墨令於銀書齒于成均所以明其長幼通於愽望　所以昭其賓客東方曼倩之文史即預祺詞用里先生之羽翼仍叅獻書爲賓者四友等黄龍之簡才論奏者八人同赤烏之下士莫不縉紳舊德縫掖名儒衣簪拜高閎之門驂駕陪直城之路琢磨其道玉質而金相黼黻其詞雲蒸而電激琴書暇景風月名辰周旋揖讓觀禮儀之盛目合異離堅聞辯論之盈耳八珍方饌寒温取適於四詩一獻雕觴賓主交懽於百拜爾其清垣繚繞丹禁邐迤魚鑰則環鎖晨開雀牕則銅樓旦闢周廬綺合廨著星分左輔右弼之官此焉攸集先馬後車之任於是乎在顧循庸菲濫沐恩榮屬多士之後塵預群公之末坐聽笙竽於北里退思齊國之音覩瓌寶於東山自恥燕臺之石千年有屬咸蹈舞於特康四坐勿諠請謳歌於帝力小子任簡題其序云

李舍人山亭詩序　前人

未嘉有高陽公山亭者今爲李舍人別墅也廊宇重複樓臺左右煙霞棲梁棟之間竹樹在洲汀（一作汀洲）之外龜山對出背東武而飛來鶴阜相臨向東吳而不進青溪數曲赤巖千丈寥廓兮惚恍似蓬嶺之難行深邃兮耿然若桃源之失路信可謂赤縣　幽棲黄圖勝景從來八子闢高陽之邑居今日四郊逢舍人之置驛故知樊家失業遂作庾公之園習氏不游終成濮陰之地其人也凝脂點漆瓊樹瑤林學富文史言成準的葭莩爲漢帝之親凡蔣是周公之裔田孟嘗之待客照飯無疑孔北文舉之邀惟樽中自溢三

多事際五日歸休奏金石而蒲堂召琳琅而觸目心焉而醉德焉而飽大隱朝市本無車馬之喧不出戶庭坐得雲霄之致於是乎百年無幾萬事徒勞唯談笑可以遣平生唯文詞可以陳心賞既因良會咸請賦詩雖向之所歡已爲陳迹俾千載之下感於斯文

送徐錄事詩序　前人

徐學士風流倩倩容貌堂堂汝南則顏子更生洛下則神人重出書有萬覽之者實符於鄭玄州有九游之者頗類於斑固懷岐嶓之舊迹想江漢之遺風每在於永淳元年孟夏四月始以內率府錄事出攝蒼溪縣主簿同彼漆園之莊周聊居賤職異乎安定之梁竦不憚勞人駢驂而欲

行紛紜而戒道是日也鶴鳴于野龍昇于天詩成流火之文易占清風之卦聖主以叶時同律義在於省方皇儲以守器承祧任隆於監國留臺務靜傳望時閑於是久敬之善交平生之故友臨御溝而帳飲就離亭而出宿居成別易坐覺悲來平原二客追子高而已遠河上諸公餞林宗而有慕兩鄉風月萬里江山脩路爲下泣之思長天非寄愁之所何以尉（疑作慰）我戒之必軾何以贈行上路不拜孫子荊傾國之送豈若是乎潘安仁金谷之篇盡於思（一作斷）矣

送并州旻上人詩序　楊盈川

三元日月不能改弦望之期四序炎涼不能移變通之運況乎人生天地歘若聚東西良時美景始雲蒸而電激臨水登山忽風流而雨散道之常也復何言哉是昊上人天骨多奇神情獨王法門梁棟豈非龍象之雄晉國英靈即是河汾之寶道尊德貴所以名稱並聞盡性窮神所以身心不動徧觀天下暫游城闕劉真長之遠致雅契高風習鑿齒之宏才深期上德芝之蘭一面暫悅新知垂棘連城將游舊府鷄山法衆餞行於素滻之濱麟閣良朋祖送於青門之外是日也河山雨氣原野秋陰風烟淒而禁籞寒草木落而城隍晚雲中振錫有如鴻鵠之飛水上乘杯更似神仙之別左右爲之寬動金石由其色變恒山岱岳看青翡於風雲帝里神州對長安於白日兩鄉綿邈何當惠遠之

游千里相思空有關山之望群賢僉議咸可賦詩題其爵里編之簡牘

晦日藥園詩序　前人

天下皆知禮之爲貴用周旋揖讓之儀天下皆知樂之爲盛節金石絲簧之變是則忠信之薄飾容貌於矜莊風俗之徼陶性靈於歌舞殊不知達人君子遺形骸於得喪之機心照神交混榮辱於是非之境非若諸公者大夫之相知也以爲煙霞可賞歲月難留遂欲極千載之交歡窮百年之樂事莫不如珪如璋令聞令望濟濟鏘鏘同會於文場者也于時丁丑之年孟春之晦歲陰入於星紀斗柄臨於析木衣冠雜沓出城闉闍而盤游車馬駢闐俯河濱而帳

飲乃有神州福地上藥中園左太冲所云當衢向術[illegible]安仁以爲面郊後市九莖仙草搖八卦之祥風四照靈葩泫三危之實露豈直帝神農旋赤鞭而驅毒崔文子擁朱幡以救人山圖採之而得道姮娥竊之而奔月若斯而已哉加以回溪漱石茂林脩竹濟風日之逶迤奺山泉之體勢然後芳杜若藉芝蘭高論參玄飛觴舉白凡我良友同聲相應心冥寵辱推富貴於皇天事一窮通任運隨於大命若使適情知足則玉帛子女爲伐性之源達變通機則尊官厚祿非保全之地所以列坐羲皇之代安歌帝堯之力陽光稍晚高興未闌請諸文會之游共紀當年之事凡厥衆作列之於後

群官尋楊隱居詩序　前人

若夫太華千仞長河萬里則吾土之山澤壯於域中西漢十輪東京四代則吾宗之人物盛於天下乃有渾金璞玉鳳戢龍蟠方圓作其輿蓋日月爲其扃牖天光下燭懸火微之一星地氣上騰發大雲之五色以其不貪爲寶均珠玉以咳唾以無事爲貴比旂常於糞土諸侯不敢以交游相得三府不敢以辟命相期與夫形在江海心游魏闕跡混朝市名爲太隱可得同年而語哉天子巡於下都望於中嶽軒皇駐蹕將尋大隗之居堯帝省方終全潁陽之節群賢以公私有暇休沐多閑忽乎將行指林壑而非遠莞爾而笑覽煙霞而在矚登芺北踐莓苔阮籍之見蘇門上聞鸞嘯盧敖之逢高士詎識鳶肩憶桑海而無時問桃源之易失寒山四絕烟霧蒼蒼古樹千年藤蘿漠漠誅茅作室挂席爲門石隱磷而環階水潺湲而匝砌乃相與旁求勝境遍窺靈跡論其八洞實唯明月之宮相其五山即是交風之地仙臺可望石室猶存極人生之勝踐得林野之奇趣杯浮若聖已茂松喬清論凝神坐驚河漢游仙可致無勞郭璞之言招隱成文敢嗣劉安之作

宴皇甫兵曹宅詩序　前人

皇甫君冠冕於安定李校書羽儀於隴西岑正字明目於漢南石宮坊指（疑作紙）掌於河朔高侯邦之司直下走齊之濫吹若夫風雲龍虎水火陰陽隔千里而應之莫不潛契於同聲矣聖明千載區宇一家掩八紘以得之莫不高會於中京矣是日（入聲）也河圖適至海鯨初死五嶽四瀆漢皇帝崇其望祀一日三朝周天子展其莊敬君臣慶色朝野歡心玄晏先生開甲第而留賓二三君子赴龍門而廣讌陰雲已墨肅氣彌高霜寒萬里之圜冰納千金之水面郊後市即爲潘岳之居累代通家咸言李膺之客百年何計相知在於我心四海何求爲樂止於名教抽毫進牘皆請賦詩日暮途遠聊裁序引

送東海孫尉詩序　前人

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宣大夫之三德運偶上皇作東南之一尉庸才擾擾流俗喧喧談遠近爲

等差叙中外爲優劣殊不知三元合朔九州同軌蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼其之子未爲後時凡我友朋無勞疑别徒以士之相見人之相知必欲軒蓋逢迎朝游夕䜩亦常烟波阻絶風流雨散去矣孫侯遠離隔矣但當晨看旅鴈君逢繫帛之書夕望牽牛余候乘槎之客未能免俗何莫賦詩綴集衆篇列之如左

樂府雜詩序

盧照鄰

聞夫歌以詠言庭堅有歌虞之曲頌以紀德奚斯有頌魯之篇四始六義存亡播矣八音九闋哀樂生焉是以叔譽聞詩驗同盟之成敗延陵聽樂知列國之典彝王澤竭而頌聲寢伯功衰而詩道缺秦皇滅學星琯千年漢武崇文市朝八變通儒作相徵博士於諸侯中使驅車訪遺編於四海發詔東觀綈掖成陰獻書南宮挾鉛踵武王風國詠共驪翰而升沉里頌途歌隨質文而沿革以火卿長别起高唱於河梁平子多愁寄遥情於壠坂南浦動關山之役作者悲離東京興黨錮之誅詞人哀怨其後鼓吹樂府新聲起於鄴中山水風雲逸韻生於江左言古興者多以西漢爲宗議今文者或用東朝爲美落梅芳樹共體千篇隴水巫山殊名一意亦猶負日於珎狐之下沉螢於燭龍之前辛勤逐影更似悲狂罕見鑿空曾未先覺潘陸顏謝蹈迷津而不歸任沈江劉來亂轍而彌遠其有發揮新題孤飛百代之前開鑿古人獨步九流之上自我作古粤在茲

乎樂府者侍御史賈君之旅怣作也君升堂入室賤龜字以長驅栽翼蓄鱗展龍圖以高視林宗一見許以王佐之才士季相看知有公卿之量南國蛟龍之燿下綱詞鋒東家科斗之書來游筆海朝陽弄翮即踐中京太行齧耳先鳴上路當赤縣之樞鑰作高臺之羽儀動息無格於溫仁顛沛安由乎正義王伏奏謹依及直之聞銅術埋輪先定雍門之罪霜臺有暇文律動於京師繡服無私錦字飛於天下九成宮者信天子之殊庭群仙之一都也五城既遠得崑閬於神京三山已沉見蓬萊於古輔紫樓金閣雕石壁而鏤群峯碧甃銅池俯銀津而横泉塹離宮地險冊碉四周徼道天迥韋屏千仞衛尉寢蒙茸之署將軍無刁斗之警中巖巃煥飛霜爲之夏凝大谷生寒昏淮以之秋冱天子萬乘驅鳳輦於西郊群公百僚扈龍軒而北輔春秋絡驛冠蓋蒲於青山寒暑推移旌節喧於黄首夕宿鷄神之野朝登鳳女之臺青鳥時飛白雲無極千年啓聖邈同汾水之陽七日期仙願類緱山之曲經過者徒知其美揄揚者未歌其事恭聞首唱遂屬洛陽之才俯視前脩將麗長安之道平恩公當朝舊相一顧增榮親行翰墨之林光摽唱和之道於是懷文之士莫不嚮風靡然動麟閣之雕章發鴻都之寶思雲飛綺札代郡接於蒼梧泉湧華篇岷波連於碣石萬殊斯應千里不遠同晨風之鴆北林似秋水之歸東壑洋洋盈耳豈徒懸魯之音郁郁文哉非復從周

之說故可論諸典故彼以笙鏞爰有中山郎徐令雅好著書特稱博物探亡篇於古壁徵逸簡於道人撰而集之命余爲序時槪巾三蜀歸卧一丘散髮書林狂歌學市雖江湖廊廟實庶蕭條綺季留侯神交髣髴遂復驅偏幽憂之疾緝綴朝廷之言凡一百一篇分爲上下兩卷俾夫舞雩周道知小雅之歡娛擊壤堯年識太平之歌詠云爾

宴梓州南亭詩序　前人

梓州城池亭者長史張公聽訟之別所也徒觀其巖嶂重復川流灌注雲窓綺閣負綉堞之逶迤㵎户山樓帶金隍之縹緲信巴蜀之奇制也時鳳辰多閑上得和平之政鯤瀛有截下無交爭之人以公寄切上僚故久無州將連四

千石之重任總十萬井之雄斑職逾劇而道彌高位逾崇而德彌廣市獄無事時狎鳥於城隅邦國不空且觀漁於濠上賓階月上橫聯蜷之桂枝野院風歸動葳蕤之萱草則有明珠爱客置芳酒於十旬羽服神交契仙游於五日圓潭寫鏡光浮落日之津雜樹開帷彩綴飛煙之路藤蘿杳藹挂疎陰以送秋鳧鷖參差結流音而將夕百年之歡不再千里之賀何嘗下客悽惶暫停歸轡高人賞翫豈輟斯文成請賦詩六韻成章云爾

七日綿州泛舟詩序　前人

諸公逝寓市朝心游江海訪奇交於千里惜良辰於寸陰常恐辜負琴書荒涼山水於是脫落人事鳴棹川隅言追挂犢之才用卜牽牛之實逸生經詞送炎氣以擢綴郝氏書囊臨秋光而曝背似遇緱山之客還疑星漢之游願駐景於高天想乘霓於鋪地繁絲亂響凉酎時斟戲翔羽於平沙釣潛鯉於曲浦乘流則逝不覺忘歸咸可賦詩探韻成作

楊明府過訪詩序　前人

夫清風動駕謁阮籍於山陽素雪乘舟訪戴逵於江路借名高好事迹摽良史未有鶯臨綺月筵開許郭之談花聚鬱門枉繁荀陳之馭泛煙光於紫淑翻露色於舟滋亭皐一望平蕪千里萋萋芳草童兒牧馬之塲疊疊朝川野老休牛之塔釣臺隱隱先生之桑梓可知玫嶺巖巖隱士之

風流尚在豈使臨卭樽酒歌賦無聲彭澤琴書田園寢詠（其詩不録）

宴鳳泉石翁神祠詩序　前人

夫圯上黃公靈期已遠湘中玄乙化跡難徵況乎神理蟲然近帶青溪之路瓌資可望術控丹巖之下亍以歸骸空谷言隔市朝濯髪長川載罹寒暑心灰兩寂長無具爾之歡形木雙枯將有終焉之志不悟喬鶯始囀喈喈於鶺鴒野蔦初開韡韡於棠棣命壺觴而引宴即沐新蘭尋磵户以安歌仍攀野桂萋萋春草王孫游兮不歸秩秩斯干幽人去而忘返鼓我舞我脩袖瀟於中巖神之聽之多祐與於觸石爰有嘉命咸連賦詩請題四韻列之如右

初春於圭峯（集作邪嶺）送益府竇叅軍宴詩序

駱賓王

分首三秦（集作春非）送歸（集作君）千里青天（集作山）白日非舊國之春秋玉斝金樽（集作斝斚金觴）是他鄉之杯酒況復圭峯南望切登高之情渭水北流動臨川之歎于時寒光將歇春景未華殘雪飄花猶開六出輕冰涵鏡未辭三川晨風軫孫楚之情岐路下楊朱之淚雖載言載笑賞風月於離前而一詠一吟寄心期於別後詩言志也可不云乎

洪崖子鸞鳥詩序

陳子昂

鸞鳥篇者晉人洪崖子之所作也洪崖子遁我玄邈責其默行矯迹汾水習隱洛陽乘白驢衣羽褐游朝市之際雜

縉紳之間時人或將襲共青牛師蒯子訓之陳迹也常以翠鸞特棲明王之瑞君子獨立矯世之方於是和墨濡情灑翰縟意寄孤興於露月沉浮標於山海乃集瑤圖洗玉池翩翩然又以自得也時尚輦奉御梁國喬侃聞其風而悅之乃刻羽引（集作刻）商霏（集作飛）毫揆牘扣歸昌之律叶朝陽之音率諸君子屬而和之者十有五子（集無子字）余始未（集作末）知夫洪崖也喬子慕義命余序之凡若干首

送工部尚書弟赴定州詩序

張說

宵旰天子送冬卿之詩也河朔愆歲恒陽侯（英華作侯非）牧借威六官導俗千里俾乎列城遙仰上之化隣境蒙波及之澤不然者豈一小郡而勞大賢哉尚書河東侯朝廷之舊宰也操法度於掌握運陶鈞於方寸是將敷皇惠寒谷挾纊而知暄暢君恩疲人飲德而自飽蘇其槁瘁樂我陽和元宗殿國亦望於此于時春帶餘寒野銜殘雪太官重味御酒百壺供帳臨岐假絲竹以留宴傾城出餞會文章以寵行三台厚常寮之意八座深聯事之贈既而離人遽起班馬爭嘶尋太行之遠（集作連）山想邯鄲之長陌雖仰瞻鴻鴈來往易於前期而相對桑榆遲暮難於遠別送歸之地歡恨（集作悵）如何應制華篇凡若干首騫翔鸞鳳欲挂千金之木糾合虬（集作蛟）龍附藏群玉之府置之懷袖以慰遐心云爾

送毛明府詩序

前人

昔之謂良宰者講道議行訓俗式人出自郎官遷登郡守不以才限流品位迂寵賄（集作賂）聖曆之際任賢稽古毛明府執德不回發言無擇雍容文雅罷曲池（集作江）之曳裾樽酒絃歌即平鄉之製錦甲朝辭洛宴別嘉賓孟夏涉河路踐芳草眷彼燕趙頃罹戎羯金革毒三北之師杼軸配二東之賦毛公將勝苛居簡止濁除濫（集作徐清）不下堂而爲理有入境而先歎朋知坐間弦望何時盍賦金谷之詩遠送邯鄲之陌愛而不見同夫樹萱

會諸友詩序

前人

谷子者昔與說聯務遂山出入三載事志相得情深友于尋屬吾人秩（集作秋）遷迫吏識劇愛而不見春也再（集作載）華

今說復謝書坊補他職窮依之意不（集作無）擇儒林喜且把袂舊筵餅帶餘日卧玩文墨笑談平生茲歡豈多後面方未沉沉春雨人亦淹留

文苑英華卷第七百十五

文苑英華卷第七百十六　序十八

詩序二

雲母泉詩序一首　登頭陁寺東樓詩序一首
泛沔州城南郎官湖詩序一首
顧著作宣平里賦詩序一首
晚春崔中丞林亭會集詩序一首
賀蘇常二孫使君鄰郡詩序一首
周公瑾墓下詩序一首　游雲門寺詩序一首
鄂州何大夫創製夏亭詩序一首
廿子堂各賦一物詩序一首
常賓客宅宴集詩序一首
秦徵君校書與劉隨州唱和詩序一首
蕭侍御喜陸太祝自信州移居洪州玉芝觀詩序一首
崔衛二公同任渭南縣尉日宿天長寺唱和詩序一首
暮春陪諸公游龍沙熊氏清風亭詩序一首
吳尊師華原露仙館詩序一首

雲母泉詩序

李華

洞庭湖西玄石山俗謂之墨山山南有佛寺寺倚松嶺松嶺下有雲母泉泉出石中引流分渠周遍庭宇發源如乳湩末派如淳漿烹茶沏蒸灌園激濯（集作盥）皆用之大汲不

盈大旱不耗自墨山西北至石門東南去東陵廣輪二十里盡生雲母楷階道路燦燦（一作熠熠）如列星井泉溪澗色皆純白鄉人多壽考無癖痼疥搔之疾華深樂之潁川陳公天寶中與華同為諫官公性與道合忽於權利方挂冠投簪顧華以名山之契乾元初公貶清江丞移武陵丞華貶杭州司功恩復左補闕上元中俱奉詔徵公自清江至武陵道路多虞詔（一作制）書不至華泝江而西次于岳陽江山延望日夕相見（二字一作相顧）思與高賢共飲雲母之泉躬耕墨山之下敢遂朝命以徇私欲秋風露寒洞庭微波一聞張聲不覺潸下況支離多病年齒（一作甫）始衰顧藥餌（一作餌藥）扶壽以究無生之學事乖志負火爇予心寄懷此篇亦以書予（一作公）之志也（次有古詩茲不具載）一作皆唐文粹

登頭陁寺東樓詩序　前人

侍御帝公延安威清江漢舅氏員外象名高天下賓主相持（疑）賢乎哉王師雷行北舉幽朔太尉公分麾下之旅付帷幄之賓與前相張洪州夾攻海寇方收東越戛首地當郵置吉語日聞喜氣填塞於江湖生人鼓舞於王澤頭陁古寺簡棲遺文境勝可以澡濯心靈詞高可以繼聲金石二大夫會臺寺之賢携京華之舊十有餘人燦如瓊華輝動江甸涉金地登朱樓吾無住心酒亦隨盡（一作淨）將以斗擻煩襟觀身齊物日照元氣天清太空無有遠近皆如掌內辨衡巫於點黛指洞庭於片白古今橫前江下茂樹方杲春雲一色日昃平宋玉其文宏而靡則知楚都物象有以佐之舅氏謂華也於文德志其瑣劣使為諸公敘事不敢煩也詞達而已矣

泛沔州城南郎官湖詩序　李白

乾元歲秋八月白遷於夜郎遇故人尚書郎張謂出使夏口沔州牧杜公漢陽宰王公觴于江城之南湖樂天下之再平也方夜求月朗（集作方夜水月如練）清光可掇張公以殊有勝槩四望超然乃顧白曰此湖古來賢豪游者非一而枉踐佳境寂寥無聞夫子可為我標之嘉名以傳不朽白因舉酒酹水號之曰郎官湖亦由鄭圃之有僕射陂也席上文士輔翼岑靜以為知音（集作言）乃命賦詩紀事刻石湖側將與大別山共相磨滅焉

顏著作宣平里賦詩序　劉太真

宣平里環堵之宅嘉木垂陰踈篁孕清友生顏君寓之所也前相國宜城伯夏官卿傳陵公陳遂州藏用上人賢顏君而訪之鄙夫與焉披襟嘯風境邀神王執炎暑焉知市朝吾君則超然如在天壇華頂之上意喬松可得而友也乃賦六言詩以紀會既明日屬文之士翕然而和之八音鏗其盈耳環堵爛而溢目舉國傳覽以為盛觀太真獲因首唱不敢遺繼之美

晚春崔中丞林亭會集詩序　梁肅

德充則體和道勝則境靜（集作勝）挪常理也前左馮翊崔公

意遺富貴跡叶幽曠與浩氣爲徒故不導引而壽以善閑爲事故無江湖（集作海）而閑春池始平芳草如織乃啓虛館延群賢鳴琴濁酒以侑談笑搴英翫華以賞景物脩竹蕭座（集作嶼）以環合紫藤垂旒（集作地）以縈結地有滄州之趣鳥無城郭之音信上智之高居人間之方外者也于時衆君子飽公之和惜日不足顉相謂曰夫養正在我叙位在時今朝廷盧老更之席以待國絢公實舊德行將論道不暇焉可悔而息乎蓋詩可以興可以群盍歌詠之以志斯會且用祝公以君子萬年受茲介福焉爾

賀蘇常二孫使君鄰郡詩序　前人

古之厚風俗美教化必播於歌詠垂於無窮故風有二南

之什傳稱兄弟之政其事尚矣二孫鄰郡詩者前道州刺史李萼賀晉陵吳郡伯仲二守之作也二公脩懿文之烈成變魯之政地無夾河之阻人有同舟（集作風）之樂抑近古未之有也故道州詩而美之屬而和之者凡三十有七章流（集作流）於道路蓋云盛矣初伯氏用雅度碩畫掌柱下史（集作方書）出擁麾幢四領江郡仲氏以茂學達才由尚書郎貳京兆守上饒興元貞元間偕以治行聞天子嘉之於是仲有吳苑之寄伯受晉陵之命自庱（丑極切又馳陵切）亭以東禦兒以北面五湖負大江列城十二縣環地二千里政教（集作理）同和風雨同節禮讓同俗熙熙然有太平之風每歲土貢將起竭功（集作滌場）向畢二公各約車輿（集作以）將命者十數人循行邑里勞之斯[illegible]喻之斯藏民樂其教且飽其和然後用過且觥（集作酸）笄侯友愛於交（集作郊）壤之次綽綽怡怡有裕有（集作日）歡二邦之人於斯觀德可謂之榮矣本夫（集作乎）詩人之志有四焉美其德美其位美其政美其鄰信可以編諸唐雅昭示後學豈止於塗歌里誦遐邇悅慕而已肅掌辱二公之眷謹序篇首庶采詩者得之陳於太師以知吳風

周公瑾墓下詩序　前人

昔趙文子觀九原有歸歟之歎謝靈運適（集作遊）朱方興墓下之作或懷德異世或感舊一時而清詞雅義終古不歇十三年春予與友人歐陽仲山旅游於吳里巷之間有墳

歸然問於人則曰吳將軍周公瑾之墓也予嘗覽前志壯公瑾之業歷于（集作於）遺墟想公瑾之神息駕而弔徘徊不能去昔漢綱既解當塗方熾利兵南浮江漢失險公瑾嘗用寡制衆挫強爲弱燎火一舉樓船灰飛遂乃張吳之臂壯蜀之趾以魏祖之雄武披攘躑躅救死不暇袁彥伯贊是功曰三光三分宇宙蹔隔富哉言乎於是時彌遠而氣（集作名）益振世逾往而聲不滅有由然矣詩人之作感於物動於中（六字集作感於物象）發於詠歌形於事業事之博者其辭盛志之大者其感深故仲山有過墓之什廓然其慮槩乎其文可以窺盤桓居貞之道梁父閒吟之意凡有和者當繫於斯文（集作乎）

游雲門寺詩序　前人

上德與（集作以）汗漫爲友無江海而閑其次則仁智相從有山水爲樂故合志同方賢者有崇柔之隱游道同趣吾徒爲雲門之會其造適一也先會一日沙門釋去護命我友相與探玉笥上會稽然後泝若耶過鳳林而南意欲脫人世之羈鞅窮林泉之邃奧於是捨舟清瀾叉策閑原遮杳窮而歷嶇嶔入深翠以泛廻環遂至於（集無於字）雲門觀其群山疊秀（集作翠）奏望拔起五峯嶢嶢列壑沉沉上摩碧落旁湧金界其下則百泉會流蓄爲澄潭涵虛鏡徹鳴（集作激）瀨玉潄泠泠之聲與地籟唱和不待笙磬而五音迭作眺聽之（集無之字）不足則凝思宴息悅焉疑諸天樓觀列在咫尺（集作步）庭衢之中別有日月既而動步真境坐聆法音合添園一指之論詣淨名無住之本萬累（集作慮）如洗百骸生空視松喬爲弱喪輕世界於粟葉蓋道由境深理自外獎故也昔之遠公紀廬山謝客題石門道流勝賞今古一貫曷可不賦貽雲山蓋乃各爲詩以志斯會同乎道者有隴西李公受高陽齊震舉約會未至亦請同賦此篇用廣夫游衍之致云

坐聆（浙本文粹作靜聆）之論（文粹作之論）

鄂州何大夫創製夏亭詩序　符載

豐城有神劍非司空無以發沉塞揚光彩爲天下之重寶江夏有善地非亞相無以起崔崻作亭榭爲天下之至勝虛極必盈晦極必明開物之務繫於賢者此自然之理也先是郡中寺曰頭陀名與碑並登臨鍾萃大雲氣色下配磔石公政教既備游心佛寺慨此頹落乃沛然而張之龔阿閣矗長檻巖緣設織臺塔凡所相好皆廓新也方務剪伐用探勝會一時景歟（疑）值井心累入意謂粹絕余將獲之迺緣後殿穿窮窕出乎蒼莽之巔果有實境待我而答萬古不偶今爲知音通塞之際若有感也觀乎經營之初也鑱嶄崲堙坎窞斬榛棤掘株拼翳薈掃盡天形嶷然山川雲氣一朝噴泄公智動於內形象於外口既手指煥然成亭侈儉無過因歸於中當於是延賓介洎郡之士君子相與開襟而登之殊鮮乎（疑）凌泱漭駕崢嶸壓夏口撐大別開井開於砌下擁城闉於宇後倚檻凝立在青冥中連山積水悠悠湫湫長想一去周流物表何如宇宙於此爲細縣是言之因知公宏邁可以拔幽陋材智可以陶品彙應用不測與造物者爲徒乎崇崇夏籍南峴何羊祜之事齊芳永久夫詩者比興而詠志也凡我登覽盛美脩傲無述豈文士之意乎況主人唱首韻鏗金石得不搜思上承獻酬請咸繼大夫之後賦六韻之作耳

卄子堂各賦一物詩序　前人

卄子堂近取嘉木以名之也戊寅歲常侍李公陋舊制畫新制茲堂一撐官舍增氣槩巍然也堂中廣數筵環軒有六閣閣有雅琴古籍繪圖篆隸砌下有短松弱柳蘭荃芳杜名花百品羅植左右自春陽至于沍寒之際未嘗不鋪

霞疊雪照爛庭廡新花駿發不留故態佐以壺酒與賓娛之其興宴當高會雖登山臨水不敵也或月滿清夜簾帷沉沉洞開群扉歛衽端坐此際有以見公萬累去百慮集氣衝寥廓與古爲徒豈獨馳心政術區區於鍾陵之氓而已矣是知此堂也外可以延風景內可以輔性靈改作之思符規中律請因以所覩一物賦三韻極書當時之美使將來君子知李公有深旨焉

常賓客宅宴集詩序　權德輿（集無）

太子賓客常兄彭華纓佩金龜爲清時大僚有年數矣始以傳士奉朝請周歷臺閣出分藩符入作卿長乃領內府又賓東朝拜章乞告優詔得請致仕就第燕閑自頤中外

族屬嘗僚貴仕以觴酒祝延發禮脩賀者多矣以兄始登朝行實自禮寺蕃祉吉祿此爲推輪於是衆君子學通行脩嘗踐此任者與今之引經援古屈職在列者同聲撰日復脩玆會乃有夏官小司馬左右曹侍臣書殿東觀柱下史南宮郎九旋十（疑）而鄙夫忝焉入門而右勝槩迎步發檻於賓位羅松篁於石徑清冬之時寒翠溢目則熈春發卉炤灼駘蕩又可知也軒蓋上下壺觴交錯聆主人之言則同惇史聽衆賓之論如在曲臺徜徉乎禮文博約乎法義樂在名教慶玆壽寵中飲霑醉抗音擊節乃相謂曰季倫金谷實有歌詩元亮斜川亦疏爵里况今賀得謝之美賦必類之詞愛景羨祿遺簪投轄盛集之若是者有幾安可沒而不書假徵非薄因附官業今裴辛呂三君子皆講學稱職而司勳滿歲復留再帖郎位猶四命焉前此者杜史之超拜浹日矣鄙夫之忝玆一紀矣二左曹東觀二十年矣（陳君二十年馮君二十年張君十八年今云二十年蓋中言也）小司馬向三十年矣而主人逾四十年矣其余折中定議損益於儀法多矣（兵鄙）二十（八年主人四十五年何逾舉全數也）外有平陽長樂三（疑作二）連帥遺（集作常）君抑（疑作鄉）君絳郴和三郡守裴君李君前蘇州常君信州陸君守之介劉君六邑之長姜君合中外歷是者十九人因廣斯文且爲禮官之籍

秦徵君校書與劉隨州唱和詩序　前人（集無）

儒有秦公緒者當天寶理平之母（疑作世）興麗則鼓盛多（疑）

於當時遭多故道進身退越部山水佐其清機圓冠野服倏然自放宅遐心於事外得佳句於物表不知華纓冊轂之爲貴者幾四十年方帥時賢軾閭懸榻昔鄭公通德有鄉門之號秦君麗句創里亭之名慕風騷者多所嚮仰貞元中天下無事大君好文公緒舊游多在顯列伯皆文舉之徒爭爲薦首而壽陽大夫公之章先聞故有書府典校之拜時動靜不滯於一方矣七年春始與予遇於南徐白頭初命色無慍作知名歲久故其相得甚歡因謂予曰今業六義以著稱者必當唱酬往復亦所以極其思慮較其勝敗而文（疑作又）以時之聞人序而申之悉索篋中得數十編皆文場之重名強敵且見校以故敵故（二字疑）隨州劉君

長卿贈荅之卷惜其長往謂予宜敘戲夫彼漢東守嘗自以爲五言長（去聲）城而公緒用徧伍奇師攻堅擊衆雖老益壯未嘗頓鋒詞或約而旨深類作近而致遠若珩珮之清越相激類組繡之玄黃相發奇采逸響爭爲前驅至於室家離合之義朋友切磋之道咏言其傷折之以正凡若干首各見于詞云

蕭侍御喜陸太祝自信州移居洪州玉芝觀詩序　前人

太祝陸君鴻漸以詞藝卓異爲當時文人凡所至之邦必千騎郊勞五漿先饋嘗考一畝之宮於上饒時江西上介殿中蕭侍御公瑜權領是邦相得歡甚會連帥大司憲李

公入覲于王蕭君領廉察留府太祝亦不遠而至聲同而應隨故也先是嘗舍于道觀因復居之竹齋虛白湖水在下春物萌動時鳥變聲支頤散髮心目相適蕭君悅其所以然也既展賓主之既又歎詩以將之其詞清越鏗若金壁得詩人之辯麗見君子之交好詩既成而太祝有酬和之作復往之盛槩然可觀昔有前法（集作決）曹掾崔君茂實文場之舊以六義爲已任攄臂援筆而爲和者惟三賢師友風騷迭爲強敵志之所之發爲英聲其於奇正相生質文相發若笙磬合奏組繪（集作類）交映君子曰侍御唱之大祝酬之法曹和之是三篇也不可以不紀况合散出處之未始有極耶以鄙人嘗學　於是俾冠以序其或繼而和者

用先成爲次序云

崔衛二公（文粹作崔吏部崔兵部）同任渭南縣尉日宿天長寺上方唱和詩序　前人

易之同人曰文明以健中正而應故道同於內而氣相求情發於中而聲成文以觀以群以比以興清河崔彧仁河東衛從周於是有清秋仁詞往復十七韻之作初二賢皆以秀造分校秘府弘文之書貞元初同爲渭南尉聯曹結綬相親（集作視）莫逆彧仁自府庭旋歸稅駕於斯國門勝槩東莊在下馳車徒而走聲利者此爲咽喉外煩埃壒中孕閒曠晝懸清光夕湛虛明上方之鍾磬深夜之月露耽聽寂寞情靈感發投者報者無非瓊琚如金絲應（集作相）和孔

翠翔集盡在是矣厥後同爲左右補闕從周以本官入爲翰林學士彧仁累以尚書郎知制誥既而彧仁西垣即真從周復以外郎掌誥洎彧仁遷小宗伯而從周即真俄掌貢舉實爲之代元和三年秋彧仁爲吏部侍郎從周爲兵部侍郎重九休澣聯鑣道舊永懷曩篇二紀于茲慮屋壁之郗壞詩人之磨滅不若刻勒片石之爲堅且久也惟二賢大雅閎達人倫龜玉更爲王陽迭爲田蘇便蕃清近烜赫章大其於爲霖爲礪四方之屬耳目久矣然則志氣之所舒英華之所攄其濫觴於此乎德輿與二君子同爲諫官同掌書命相繼典貢士分曹居中臺其間交代迭處不可具舉敢叨益者之數實悅同心之言追琢既具序夫本

末亦二君子之志也

暮春陪諸公游龍沙熊氏清風亭詩序　前人

暮春三月時物具舉先師逹賢或風于舞雩或詠（集作楔）于蘭庭所以暢情靈滌勞苦使神王道勝冥夫天倪吾徒束支體於府署以薄書爲桎梏有日矣故因休沐之暇考近郊之勝郭北五里有古龍沙龍沙北下有州人秀才熊氏清風亭蓋故容州牧戴幼公前倉部郎蕭元植賢熊氏之業之文尚兹境之幽曠合貲以構（集作營）之創名以識之五年矣初入環堵中有琴書披篁躋石忽至兹城（集作池）郡章二江分泒於趾下匡廬群峯極目於桃上或澄波凈緑相與無際或孤煙歸雲明滅變化耳目所及異乎人寰志士

得之爲道機詩人得之爲佳句而主人生於是習於是其脩身學文固加於人一等矣況其志勵於螢雪之下業成於薪水之餘則甲科令名如在指顧是會也有御史府楊君薛君環列崔君校理魏君皆以文發身或再戰再克予與皇甫君不繇是進亦陪其歡虛中曠然取樂名教而主人趨隅拜下敬恭得禮請酌古道徧徵歌詩因曰自十數年間佐是府者騰陵杳冥離會靡常衆君子用章乎特未始有極然異日之適非今日之適也至若心同於內跡膠於外交臂瞻視吾喪我於此亭者一生幾何是不可以不紀乃次詩于屋壁各疏爵里以爲清風亭故事云

吳尊師華原露仙館詩序　前人

世人於逆旅弱喪之中而村（缺）執膠固唯仙師吳君超然懸解於是有華原露仙之作本於道生終於物冥蓋順一氣之聚散隨百昌以化生爲疣爲贅爲決爲潰委和歸根泊然大觀至於谷神隱景之道又何可究耶衆君子用徵華詩師亦繼和是皆遺形逹生之言也或曰若師之道可以坐忘矣惡用言說涉於名迹耶予曰道德上下經與內外雜篇豈非老嚴之言耶終日而盡道師之心也彼方以生死爲一貫又何有於名迹哉又曰既言之可矣惡用詩之矣師又泛然而和之斯皆玄同而不圍於物者也於是或者退而鄙夫書之以冠於群篇云

文苑英華卷第七百十六

文苑英華卷第七百十七　序十九

詩序三

奉送前合州徐使君赴上都詩序一首
緱山道中五詠詩序一首
蝗旱詩序一首　聯句詩序一首
上巳日燕太學聽琴詩序一首
送陸員外出刺欽州詩序一首
荊潭酬唱詩序一首　凌助教蓬屋題詩序一首
愚溪詩序一首
法華寺西亭夜飲賦詩序一首
王氏伯仲唱和詩序一首

婁二十四秀才花下對酒唱和詩序一首
香山居士寫真詩序一首
序洛詩序一首
題致仕武賓客嵩山舊隱詩序一首
在會稽與京邑游好詩序一首
題望春亭詩序一首　堂陽亭子詩序一首

奉送前合州徐使君赴上都詩序　穆員

二月中節時芳爲人柳先攀折而垂水待臨泛而蒲花迎酒客而笑鶯隨詩人而吟有良二千石徐公解印南國將赴鎬京與東風遲日偕至洛中賢士大夫以公著（一作香）名茂實詩言酒態相從於賞春之場其潤色也與鶯花並東溪南陌詩鋒函合遂爲晉楚者日有聞焉惜乎借賦不癈群芳未老而不謀者別中道間之觴之待人攀折臨泛與笑而吟者又似有意乎傷且怨矣矧同游者之心乎僕也貧不知春病不逮會諸公以異日徵文之籍不獲辭焉所以叙作者之意共歎春未去而公去故其思也同

緱山道中五詠詩序　前人

仲春之節洛帥還近郊亞尹尚書郎御史元公李公嵩公將事如軍賞心百里于時有所縶不克與偕三君子賦嵩峯漢陵維源竹澗仙壇五篇遺我居者善乎詩之時用也如繪出其芳鏡涵群象暈呈鮮彩琴韻雅音俛仰吟咏之間若在春元之上晴峯之下境移衆目勝集我心詩之時

用也如此否則一時得之人與閑雲並散興與夕陽俱盡春與殘花共謝游者居者等無及焉他日屬和之聲洛陽爲之動既編次盈什則不可不紀其所以然

蝗旱詩序　前人

甲子歲秋大旱螽蝗生其爲異也聽如疾風視如飛雨仰如陰雲俯如流水乃至天降其高地增其厚明爲之昏其災也如農夫雜草繁霜凋木烈火燎原嗚呼甚矣矧夫既枯之稼僅遺之粒其可望也余時從師于東周居鎮之府僚友罹摠賦蝗旱詩一章七十有二句其指兵生蝗蝗生和和生瑞猶夫空谷之響立表之影以其類至必然若乃春秋書災紀異之法詩人風化美刺之義備閱章句則知

其文余味之深叙者以爲引

聯句詩序　呂溫

河東柳茂直與余有潘楊之睦且道義相得也余兄弟志守拙默不交當世晨昏之外靖專一室顧我者唯茂直而已以爲切磋嵩常事討論有宴息導（集作道）志氣徒然起憤議世事（集作特事文粹作時世）余欲無言其或晴天曠景浩蕩多思永夜高月耿耿不寐或風露初曉怳若有得或煙雨如晦緬懷所思則（文粹作不然）何以節宣慘舒暢達情性其有易於詩乎乃因翰墨之餘琴酒之暇屬物命篇聯珠迭唱（文粹作唱王）審韻諧律同聲相應研情比象造境皆會亦猶衆壑合注浸（集作霈）爲大川群山出雲混成一氣朗宣五色微闡六

義雖小道必有可觀其在茲矣茂直命余序述存以緗簡俾後之觀者知吾黨所立之濫觴

上巳日燕太學聽彈琴詩序　韓愈

與衆樂之之謂樂樂而不失其正（蜀本作節）又樂之尤（閣本作光）也四方無鬭爭金革之聲京師之人既庶且豐天子念致理之艱難樂居安之閑暇肇置三令節詔公卿群有司至于其日率厥官屬飲酒以樂所以同其休宣其和感其心成其文者也三月初吉實惟其時司業武公少儀於是總太學儒官三十有六人列燕於（集作于）祭酒之堂樽俎既陳肴羞惟時醆斝叙行（蜀本作有序）獻酬有容歌風雅之古辭斥夷狄之新聲褎衣危冠愉愉（蜀本作與與）如也有一儒生魁然其形抱琴而來歷階而升坐于樽俎之南鼓有虞氏之南風賡之以文王宣父之操優游夷愉廣厚高明追三代之遺音想舞雩之詠歎及暮而還（集作退）皆充然若有所得也武公於是作歌詩以美之命屬官咸作之命四門博士昌黎韓愈叙之

送陸員外出刺歙州詩序　前人

貞元十八年二月十八日祠部員外郎陸君出刺歙州朝廷夙夜之賢都邑游居（集作從）之良齎咨涕洟咸以爲不當去歙大州也刺史尊官也條郎官而往者前後相望也當今賦出於天下江南居十九宣使之所察歙爲富州宰臣之所薦聞天子之所選用其不輕而重也較然矣如是而

齎咨涕洟以爲不當去者陸君之道行乎朝廷則天下望其賜刺一州則專而不能或（閣本作咸）謂（集無此字）先一州而後天下豈吾君與吾相之心哉於是昌黎韓愈道願留者之心而泄其思作詩曰我衣之華（一作美）兮我佩之光（集有兮字）陸君之去兮誰與翱翔（集有兮字）歛此大惠兮施于一州今其去矣（一作兮）胡不爲留我作此詩歌于逵道無疾其驅天子有詔

荆潭裴均楊憑唱和詩序（唐藝文志有裴均荆潭唱和集一卷即此也元和九年均帥荆南諸本作垍涖非）　前人

從事有示愈以荆潭酬唱詩者愈既受以卒業（一作集非）因仰而言曰夫和平之音淡薄而愁思之聲要妙懽愉之辭難工而窮苦之言易好也是故文章之作恒發於羇旅草野

至若王公貴人氣得志蒲（集作氣蒲志得）非性能而好之則不暇以爲今公開鎭蠻荊統郡惟九常侍楊公領湖之南壤地二千里德刑之政並勤爵禄之報兩崇乃能存志乎詩書寓辭乎詠歌往復循環（集作還）有唱斯和搜奇抉怪雕鏤文字與韋布閭里顦顇專一之士較其毫釐分寸鏗鏘發金石幽耿感鬼神信所謂材全而能鉅者也兩府之從事與部屬之吏屬而和之苟在編者咸可觀也宜乎施之樂章紀諸冊書從事曰子之言是也告於公書以爲荊潭唱和詩序

凌助教蓬屋題詩序　　柳宗元

儒有蓬戶甕牖而自立者河間凌士燮翁討六籍皆有著

述而尤邃春秋爲儒官守道端莊植志不回在京師十二年家本吳地（集作也）欲歸而不可得遂構蓬室以備揖讓之位棟宇簡易僅除風雨蓋大江之南其舊俗也由是不出環堵坐入吳甸包山震澤若在牖外所謂求仁而得斯固然歟與夫南音越吟慕望而不獲者異日道也夫厚人倫懷舊俗固六義之本群公是以有發德之什書在屋壁余序而引之

愚溪詩序　　前人

灌水之陽有溪焉東流入于瀟水或曰冉氏嘗居也故姓是溪曰（集作爲）冉溪或曰可以染也名之以其能故謂之染溪余以愚觸罪謫瀟水上愛是溪入二三里得其尤絶者家焉古有愚公谷今予家是溪而名莫能定土之居者猶齗齗然不可以不更也故更之爲愚溪愚溪之上買小丘爲愚丘自愚丘東北行六十步得泉焉又買居之爲愚泉愚泉凡六穴皆出山下平地蓋上出也合流屈曲而南爲愚溝遂負土累石塞其隘爲愚池愚池之東爲愚堂其南爲愚亭池之中爲愚島嘉木異石錯置皆山水之奇者以余故咸以愚辱焉夫水智者樂也今是溪獨見辱於愚何哉蓋其流甚下不可以溉灌又峻急多坻石大舟不可入也幽邃淺狹蛟龍不屑不能興雲雨無以利世而適類於余然則雖辱而愚之可也寗武子邦無道則愚智而爲愚者也顏子終日不違如愚睿而爲愚者也皆不得爲真愚

今余遭有道而違於理悖於事故凡爲愚者莫我若也夫然則天下莫能爭是溪余得專而名焉溪雖莫利於世而善鑒萬類清瑩秀澈鏘鳴金石能使愚者喜笑眷慕樂而不能去也余雖不合於俗亦頗以文墨自慰漱滌萬物牢籠百態而無所避之以愚辭歌愚溪則茫然而不違昏然而同歸超鴻蒙混希夷寂寥而莫我知也於是作八愚詩紀于溪石上

法華寺西亭夜飲賦詩序　　前人

余既謫永州以法華浮圖之西臨陂池丘陵大江連山其高可以上其遠可以望遂伐木爲亭以臨風雨觀物初而遊乎顥氣之始間歲元克己由柱下史亦謫焉而來無幾

何以文徙余者多華焉是夜會日茲亭者凡八人既醉克巳欲志是會以貽於（集作于）後咸命爲詩而授予序昔趙孟至於鄭賦七子以觀鄭志克巳其慕趙者歟卜子夏爲詩序使後世知風雅之道余其慕卜者歟誠使斯文也而傳于世庶乎其近於古矣

王氏伯仲唱和詩序　前人

僕聞之世其家業不隕者雖古猶今（集作之）也求之於今而有獲焉王氏子某與余通家代爲文儒自先天已（集作以）來策名聞達秉（集作乘）毫翰而踐文昌登禁掖者紛綸華耀繼武而起士大夫掉鞅於文囿者咸不得攀而倫之乙亥歲某自南徐來執文旣予詞有遠致又著論非班詔不能讀（集作續）父兄之書而乃徵往疾之功以爲名吾知其奉儒素之道專矣間以兄弟嗣來京師會于舊里若壎篪在魏機雲入洛由是正聲迭奏雅引更和播塤篪之音韻調律呂之氣候穆然清風發在簡素非（集無此字非）文章之冑曷能及玆況宗兄握炳然之文以賛闕右（集作石）豸（集作鷟）冠銀章桀映江湖則嚮時之美談必復其始某也謂予傳卜氏之學宜敘于首章操斧於班郢之門斯強顏耳詩凡若干首

婁二十四秀才花下對酒唱和詩序　前人

君子遭世之理則呻呼踴躍以求知於世而遯隱之志息焉於是感激憤悱思奮其志畧以効於當世必（集作故）形於文字申於歌詠是故（集無故字）有其具而未得行其道者之爲也婁君志乎道而遭乎理之世其道宜行而其術未用故爲文而歌之有求知之辭以余弟同志而借未達故爲贈詩以悼時之往也余既困辱不得預睹世之光明而幽乎楚越之間故合文士以申其致將俟夫木鐸以聞於金石大凡編辭於斯者太平之不遇人也

香山居士寫眞詩序　白居易

元和五年予爲左拾遺翰林學士奉詔寫眞於集賢殿御書院時年三（英華作四非）十七會昌二年罷太子少傅爲白衣居士又寫眞於香山寺經藏（集作藏經）堂時年七十一前後相望殆將三紀觀今照昔慨然自嘆者久之形容非一世事幾變自（集作因）題六字以寫其（集作所）懷

序洛詩序　前人

序洛詩樂天自序在洛之詩也予歷覽古今歌詩自風騷之後蘇李以還（李陵蘇武始爲五言詩）次及鮑謝徒迄于李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者巨（集作鉅）萬觀其所自多因讒冤譴逐征戍行旅凍餒病老存殁別離情發於中文形於外故憤憂怨傷之作通計今古十（集作什）八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣又有以知理安之世少離亂之時多亦明矣予不佞喜文嗜酒（集作詩）自幼及老著詩數千首以其多也故章句在人口姓字落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首以其多矣作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹

飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都居二年就領河南尹事又三年病免歸履道里第再授賓客分司自太和三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪朋哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閑適有餘酣樂不暇苦詞無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省分知足濟之以家給身閑文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉玆又以重吾樂也予嘗云理世之音安以樂閑居之詩泰以適苟非理世安得閑居故集洛詩别爲序引不獨記東都履道里有閑居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

題致仕武賓客嵩山舊隱詩序　顧雲

賓客諱攸緒則天皇后從姪也天授中封安平郡王遷殿中監出爲揚州大督府長史聖曆中弃官隱居嵩山避榮寵也想其始來捫危選勝駕廻裁基鈿走伊波控隱士飲牛之渚螺排織嶠對仙人駕鶴之峯移紫府之全模寫清都之勝槩王桃植砌董杏栽壇帳合離高床平石古飛流界練貫幽響於風湍翳景張屏掛清光於露壑時或春花發盡秋雨晴初虚籟調風斜牕印月吞露華兮漱煙液而樂天和吟酒賦兮唱吟歌焉知　帝力又又龍圖去呂龜凶還

劉中宗皇帝方欲訪道崑巖鳴鑾嶽遥飛鶴版親授蒲軒扣蓬藿之荒扉遠徵枚乘掃自于夔之右席強走嚴陵莫不黃屋翹襟高霞疊夢由是輕鷗出浦明月離雲繞拜宸揩旋登甲觀以公嘗捜洞府不喜塵機雖當掛珮垂紳愈若投羅網昔及飛章上闕雪泣辭天帳祖席於青門轄仙裳於紫陌乃知飛霜匝野水雀（疑作冰雀）留不死之髮烈日焚溟珠岸有不枯之草故能振清風於臧里飛逸駕於雲逵宜乎與祿產分鑣夷齊結轍比夫吞腥咽腐懷祿偷安者不亦優乎今則八桂森指五芝零落立松崖而晝日不見王孫掃石壁以題詩别招遁客豈無來哲能紹玄蹤鄉剖短章用旌高烈時曆文英武明德至仁廣孝皇帝御宇十二歲也龍集辛卯律中林鐘十二月丙寅題

在會稽與京邑游好詩序

造化之功東南之勝獨會稽知名前代詞人才子謝公之倫多所吟賞湖山青秀超絶上國群峯接連萬水都會并高而望盡目所窮蒼然黯然兀然澹然先春煦然似畫似翠似水似冰似霜似鏡削玉似劍者霞布似窈窕者霜清似英絶者如是者千狀萬態綿亘數百里間則夫盤龍於泉巢鳳於山蘊玉於石藏珠於澗（一作淵）固必有矣真駭目喪精之所也其土沃其人文雖逼闤闠而不知（疑作失）禮節雖枕江海而不甚瘴疫斯焉郡邑一何勝哉將天地之樂萃於此耶至於物土所產風氣所（扶似）鳥獸草木之奇妖冶

嬋娟之出前聖靈蹤往哲盛事此傳記所許不假重言也斯但粗述其勝耳僕雖乏才自恃從至此晨夕肄業之外游覽所得吟詠煙月攄散情志自足一時之興也亦足快哉然時或倚檻南臨回首西望相交朋遠誰與同之每思往年於京洛間見時俗之士浮淺之流多誇邑外人家有水木田園庄舍甚爲奇勝可比江山皆與俱往謂信然今在此乃知前者之悠悠妄誇耳不足聽且夫方壺員嶠桃源洞天自標真聖之居不與囂塵相接非但計幽隱已也至於人寰所有游覩必常（一作當）顯敞知名若會稽山水深不可測高不可及如是乃能孕靈怪藏珍寶生霞雲而盡勝槩耳豈於十畝之地朝夕之間鑿爲汙池植爲幽藪源

流既通根抵可知深不過藏青蛙密不過栖烏鵲而能出奇爲勝哉今之君子多尚奇好事貴違顯揚幽僻反陋則言之而實不足徵也不然則是人能與造物爭功矣今序其事貽諸朋好知之者幸棄彼冗瑣而同此游也爲通理矣輒以數篇鄙拙寄贈誠玷視聽貴盡其樂以貫矣言

題望春亭詩序　　楊夔

夫樓閣亭榭之建其名既殊其制亦異至於瞰江流跨崩沓延覩賓合歌樂晴朝月夕肆坐放懷蓋其致一也然則有以位名之者以氏名之者以且干（二字疑作景後同）名之者以意名之者取近而言以位名之於洪州滕王閣是也以氏名之於江州庾樓是也以且干名之者於鄂州黃鶴樓是也以意名之今見望春亭焉望之名愚知之矣或曰誌其始建之時也其未然乎四時相序春實稱首春德發生德合仁也愛民之務莫先於仁仁以合天天以合仁治道盡矣意望者其在茲乎於是賦五言詩一章八句

堂陽亭子詩序　　劉詠

堂陽縣者王趙古封清彰大邑厥貢惟上其民實繁山川趣絕於水經物產闐駢於地誌覽高海岸過田光春雪之言會出河魴動張翰秋風之思爲貨泉之藪澤乃煙月之津梁者焉其東亭也地壓上流名居勝境傍依古堞下瞰平原羅物象於簷楹挾江山於左右一川風景隨青暮以長新四面煙花逐炎涼而各異至若春草碧春波青雲作

合雨初晴風颺柳花汀鷺起棹穿荷葉浦魚驚此景也桃源金谷謬得其名又若秋蓼紅秋水綠菰蒲香鳧鴨浴陌上人歌隴首詞月中魚唱江南曲此時也青草洞庭比之不足故得蘭臺俊彥蓬島神仙或因稅駕之餘兢縱臨川之賞乃有扶風員外悉皆留題粉壁著詠雕梁隋珠與趙璧相鮮鳳竹共鸞絲迭奏廻鑾詞律妙盡精華乃文苑之儀刑實翰林之圭臬詠竊窺宗伯強述荒蕪何異對烏兔而耀螢光見珠璣而銜魚目熟然知不可安忍無言輙憑滕角之花少紀蘭臺之事白沙製序徒向慕於古人淥水裁詩竟有慚於先哲遲成一絕以廁群英者矣天祐初春月日戊寅謹序

卷終

文苑英華卷第七百十八　序二十

餞送一

秋日登洪府滕王閣餞別序一首
秋日楚州郝司户宅遇餞霍使君序一首
秋日餞別序一首
冬日羈游汾陰送韋少府入洛序一首
越州永興李明府宅送蕭三還齊州序一首
感興奉送王少府序一首
江寧吳少府宅餞宴序一首
送李十五序一首　送白七序一首
送劼赴太學序一首　送宇文明序一首

秋日餞尹大官序一首
秋夜送閻五還潤州序一首
秋日餞陸道士陳文林序一首
登蒯城西北樓送崔著作入都序一首
送崔融等從梁王東征序一首

秋日登洪府滕王閣餞別序

王勃

豫章（一作南昌）故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荊而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊采（一作彩）星馳臺隍枕夷夏之郊賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遙臨宇文新州之懿範襜帷暫駐十旬休假（一作暇）勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電青霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝餞時唯九月序屬三秋潦水盡而寒潭清煙光凝而暮山紫儼驂騑於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得天（一作仙）人之舊館層臺聳翠上出重霄飛閣翔（一作流）丹下臨無地鶴汀鳧渚窮島嶼之縈迴桂殿蘭宮即（一作列）岡巒之體勢披繡闥俯雕甍山原（一作源）曠其盈視川澤紆（一作吁）其駭矚閭閻撲地鍾鳴鼎食之家舸艦彌津青雀黃龍之軸雲（一作虹）銷雨霽彩徹區明（一作雲衢）洛霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱雁陣驚寒聲斷衡陽之浦遙襟（一作吟）甫（一作俯）暢逸興遄飛爽籟發而清風生纖歌凝

而白雲遏睢園綠竹氣凌彭澤之鐏鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難并窮睇眄於中天極娛游於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下目（一作指）吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人溝（一作萍）水相逢盡是他鄉之客懷帝閽而不見奉宣室以何年嗟乎大運不窮（一作時運不齊）命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子見機（一作安貧）達人知命老當益壯寧移（一作知）白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍而相（一作猶）懽北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空餘（一作懷）報國之情阮

籍猖狂豈効窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆愛（一作慕）宗慤之長風捨簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今茲（一作晨）捧袂喜托龍門楊意不逢撫凌雲而自惜鍾期相（一作既）遇奏流水以何慙嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨水（一作別）贈言幸承恩於偉餞登高作賦是所望於群公敢竭鄙懷恭疏短引一言均賦四韻俱成請灑潘江各傾陸海云爾（一無此十字）

秋日楚州郝司户宅遇餞霍（一作崔）使君序　前人

上元二載高和八月人多汴北地實淮南海氣近而蒼山陰天光秋而白雲晚川塗所亘郢路極於崤潼風壤所交

荊門洎於吳越憑勝地列雄州城池當要害之衝寮寀盡鵷鸞之選昌亭旅食悲下走之窮愁山曲淹留屬群公之宴喜披鶴霧陟龍門故人握手新知滿目飲崔公之盛德果遇攀輪慕郝氏之高風遂逢解榻接衣簪於座右駐旌棨於城隅臨風雲而解帶騁江山以揮涕巖楹左峙俯映玄潭野逕斜開傍連翠渚青蘋布葉亂荷芰而動秋風朱草垂榮雜芝蘭而涵晚液艤仙舟於石岸薦綺席於沙場賓友盛而芳罇滿林塘青而上筵肅琴歌迭起俎豆駢羅煙霞充耳目之翫魚鳥盡江湖之賞情槃樂極日暮途遙思染翰以凌雲願麾戈以留景嗟乎素交爲重覺老幼之同歸朱紱儻來肯榮枯之足道且欣風物共悅濠梁齊天地於一指混飛沉於一貫嗟乎此驩難再慇懃北海之筵相見何特惆悵南溟之路請揚文筆共記良游人賦一言俱成四韻云爾

秋日餞別序　前人

黯然別之銷魂悲哉秋之爲氣人之情也傷如之何極野蒼茫白露凉風之八月窮途蕭索青山白雲之萬里奏鳴琴則離鵾別鶴驚岐路之悲心來勝地則時雨凉風助他鄉之旅思琴書人物冀部關西去馬歸軒雲間日下楊學士天璞自然地靈無對二十八宿稟太微之一星六十四爻受乾坤之兩卦論其器宇滄海添江漢之波序其文章玄圃積煙霞之氣幾神之外猶是卿雲陶鑄之餘尚同稽

阮接光儀於促席直覩明月生天讚詞辯於中筵但覺清風滿室悠哉天地含靈有喜愠之容丘也東西悵望積別離之恨煙霞直視蛇龍去而泉石空文酒求朋賢俊散而琴歌斷門生餞別如北海之郡前高士將歸似東都之門外研精麝墨運思龍章希存宿昔之資去啓相思之詠

冬日羈游汾陰送常少府入洛序　前人

游汾勝壤樓船高漢帝之詞卜洛名都城邑辨周公之跡仰天文而窺日月雖共光華憑地理而考山川即殊南北常少府玉山四照珠胎一色縱橫振鋒穎之才吐納積江湖之量子雲筆札攙鸞鳳於行間孫楚文詞列宮商於調下牽絲一命披林野而隨班考績三年指蘭臺而赴選移

征篤背長亭地隔風煙人離歲月　既同斟桂之歡（一作飲）　岐路屈塵即斷鶯蓮之思下官詩書拓落羽翮摧頹朝廷無立錐之處丘園有括囊之所山中事業暫到漁樵天下棲遲少留城闕忽逢萍水對雲雨以無聊倍切窮途撫形骸而何託于時冰霜裂地星象迴天朔風動而關塞寒明月下而棲臺曙各題一字傳之兩鄉云爾

越州永興李明府宅送蕭三還齊州序　前人

嗟乎不游天下者安知四海之交不涉河梁者豈識別離之恨松枝（一作杖）　薜衣琴罇爲得意之親臨遠登高煙霞是賞心之事有梁孝王之下客僕是河南之南孟嘗君之上賓子在北山之北幸屬一人作寰中之主倏（疑作翛）　然四皓

爲方外之臣俱游萬物之間相遇三江之表許玄度之清風朗月時慰想思王逸少之脩竹茂林屢陪歡宴加以惠而好我携手同行或登吳會而聽越吟或下宛委而觀禹穴良談落落金石絲竹之音輝雅智飄飄松栢風雲之氣狀當此時也嘗謂連璧無異鄉之別斷金有好親之契生平於張范之年齊物於惠莊之歲三光廻薄未殫投分之情四序循環詎盡忘言之道豈期我留子往樂去悲來橫咽水而東西緒愁雲於南北況乎泣窮途於白首白首非臨別之秋（一作愁）　嗟岐路於他鄉他鄉豈送歸之地奉收戒序少昊司辰清風起而城闕寒白露下而江山遠徘徊去鶴將別蓋而同飛斷續來鴻共離舟而俱泛古人道別動便經年今我言離會當何日山巨源之風猷令望善佐朝廷稽叔夜之潦倒麤疎甘從草澤行當山中攀桂徃徃思仁野外紉蘭時時佩德人非桃李豈得無言子免（疑）　蕭韶當須振響勉酌傷離之酒具陳感別之詞各賦一言俱題六韻

咸興奉送王少府序　前人

八十有遇共太公晚官未遲七歲神童與顏回早死何益僕一代丈夫四海男子衫襟緩帶擬貯鳴琴衣袖闊裁用安書卷貧窮無有種富貴不選人高樹易來風幽松難見日羽翼未備獨居草澤之間超翮若齊即在雲霄之上鳥衆多而無辨鳳馬群雜而不分龍荊山看刖足之夫湘水

闡離騷之客人貧材富周窺卿相之門貌弱骨剛豈入王侯之宅王少府北辭伊闕南登洹山過我貧居飲我清酒一談經史亞比孔先生再讀詞章何如曹子建山岳藏其跡川澤隱其形一旦覩風雲千年想光景孔夫子何須頰刪其詩書焉知來者不如今鄭康成何須浪注其經史豈覺今之不如古王少府乃可畏後生學問人也各爲四韻共寫別懷

江寧吳少府宅餞宴序　前人

將山南望長江北流伍胥用而三吳盛孫權因而九州裂遺墟舊壤百萬里之皇城虎踞龍盤三百年之帝國闕連石塞地實金陵霸氣盡而江山空皇風清而市朝改昔時

地險旹爲建業之雄都今日太平即是江寧之小邑吳生俊宋輔佐烹鮮我輩良游方馳去鷁梁伯鸞之遠逝自有長謡閔仲叔之遐征欲逢厚禮臨別浦桄離亭陣雲四面洪濤千里蕭帷後闢竹樹映而秋煙生棟宇前臨波潮驚而翔（一作祥）風動嗣宗高嘯綠軫方調文舉清談芳樽自滿想衣冠於舊國便值三秋憶風景於新亭俄傷萬古情窮興洽樂極悲來愴零雨於中軒動流波於下席嗟乎九江爲別帝里隔於雲端五嶺方踰交州在於天際方嚴去軸且對窮途玉露下而蒼山空他鄉悲而故人別請開文囿共瀉詞源人賦一言俱題四韻

送李十五序　　前人

夫人生百齡促膝是忘言之契丈夫四海交顧非贈別之資然乃想山川之邅遼送歸將遠惜歲年之不待行樂無時於是輟離驂以火留歡幽亭之多暇山芳襲吹疑居蘭室之中水樹（一作榭）含香宛似楓江之上御溝新溜近入離紋賓館餘花遲催別酒既而榮波東注灞岸南登浮蟻傾而高宴終飛鳥（一作駭鳥）落而離宮散雞相思爲贈終結想於筆滋而素賞無斁並申情於麗藻人爲四韻各賦一篇

送白七序　　前人

天地所以間南北山川所以別風雲陽舒陰慘覺造化之爲勞日運星廻恨良辰之不完白七宮天台傑氣地乳（一作）綦奇精當益友之[illegible]龍頭夔通僕公之鸑鷟靈珠耀掌是琴酒之文人長劍橫腰即風雲之烈士屬天象掩峻帝道徵奇吐　之珠玉作　朝廷之鸞鳳袞中握手得希代之英靈天下傾心盡當年之意氣整秋駕駐春裝背橫溪之七曲對長亭之十里中情易感下調多愁送君當東陸之前逢我在北風之別嗟乎良友不追神交已遠同人者少方見阮籍之眼青知我者稀不學馮唐之首白唯當遜游絕鏊族悲空山幽桂一叢賞古人之明月長松百尺對君子之清風既而花鳥爭飛烟霞競集青山高而望遠白雲深而路遥貴余以道誰能者後五千言贈子以言空有離前四十韻

送劼赴太學序　　前人

今之游太學者多矣咸一切欲速百端進取故夫膺受末學者因利乘便經明行脩者華存實爽至於振骨鯁之風標報賢聖之言懷遠大之舉蓋有之矣未之見也可以深慕哉且吾家以儒輔仁述作存者八代矣未有不久於其道而求苟出者也故能立經陳訓刪書定禮揚魁梧之風樹清白之業使吾徒子孫有所取也大雅不云無念爾祖易不云幹父之蠱書不云　詩不云不如友生四者備矣加之執德弘信道篤心則口誦廢食志寢漁然有所成望然有所伏然後可以託教義編人倫彰風聲議出處若意不感慨行不卓絕輕進苟動見利志義雖上一階履半級何足恃哉終見棄於高人但自溺於下流矣吾被

服家業霑濡庭訓切磋琢磨戰競惕勵者二十餘載矣幸以薄伎獲謁戎役嘗恥道未成而受禄恨不得如古君子四十強仕也而房族多孤飦粥不繼逼父兄之命覩飢寒之切觧巾捧檄扶老攜幼今既至於斯矣不蠶而衣不耕而食吾何德以當哉至於竭小人之心申猶子之道飲食衣服晨昏左右庶幾乎令汝無反顧憂也行矣自愛游必有方離別咫尺未足耿耿嗟乎不有居者誰展色養之心不有行者孰就揚名之業籩豆有餞敍水盡心盖各賦詩叙離道意云爾

餞宇文明序　　前人

昔者王烈登山林泉動色嵇康入座左右生光豈非仙表

足以感神爽姿可以錯物況我巨山之稟孤出昇華之麗清峙群公之好善下官之惡俗接霓裳於勝席陪鶴轡於中軒俱抜　之標各杖專門之氣煙霞用足江海情多言泉共秋水同流詞鋒與夏雲爭長雖楊庭載酒方趨好事之游而肆樂含毫請命昇遷之筆同抽藻思共寫離恨

秋日餞尹大官往京序　　駱賓王

尹大官三冬業（一作懸）暢指蘭臺而拾青薜六郎四海情深飛桂樽而舉白于時兒華東上龍火西流劍影沉波碎楚運於秋水金輝照岸秀陶菊於寒隄既切送歸之情彌軫窮途之感重以清江帶地閩吳會於星津白雲在天望長安於日路人之情也能不悲哉（集作乎）雖道術相忘叶神交於靈府而風煙懸隔貴申心於翰林請振詞鋒同（一作開用）筆海人爲四韻用慰九秋云爾

秋夜送閻五還潤州序　　前人

閻五官言返維桑艤途指金陵之地李六郎交深投漆開筵浮玉斝（集作白玉）之樽于時壁彩澄虛漏輕光於雲葉珪陰散魄搖碎影於風梧雖桂醑蘭釭暫淹留於一夕而青山黃鶴將惆悵於九秋請勒四言俱伸五際

秋日餞陸道士陳文林序　　前人

陸道士將游西輔康（集作通）莊指浮氣之關陳文林言返東吳艤途走落星之浦於是維舟鏡（集作錦）水藉蘭叢（集作若）以開筵紱騎金隄泛榴花而（集作於）祖道于時赤熛紀節青女

司辰霜鴈銜蘆乘賓行而候氣寒蟬噪柳帶涼序以愴（集作含）情加以山接太行聳羊腸而飛蓋河通少海踈馬頰以開津（集作潤）登高切送歸之情臨水感逝川之嘆既而嗟別路之難駐惜離樽之易傾雖蒙邑（集作漆園）筌蹄已忘言於道術而陟（一作涉）陽風雨貴抒情於詠歌各賦一言俱成（集作同爲）四韻庶幾別後用暢離憂云爾

登薊城西北樓送崔著作入都序　　陳子昂

僕嘗倦游傷別久矣況登樓遠國銜酒故人憤胡孽之侵邊從王師之出塞元戎按甲方割鮮單之壘天子賜書且有相君之召而崔侯佩劒即謁承明群公負戈方絕大漠燕山北望遼海東浮雲臺與碣館天殊亭障共衣冠地隔

撫劍何道長謠增嘆以身許國我則當仁論道匡君子思報主仲冬寒苦幽朔初平蒼茫天兵之氣冥搣戍雲之色白羽一指可掃九都赤墀九重行欣讌樂（集作佇觀獻凱）心期我願斯遂（集作誠必飄斯我遂）君（集有之字）心共有策勳飲至方同廊廟之歡偃覇（後漢作伯集作武）櫜弓借爾文儒之首劃丘故事可以贈言同賦登薊樓送崔子云爾

送著作佐郎崔融等從梁王東征序　前人

古者凉風至白露下天子命將帥訓甲兵將以外威荒戎內輯中夏時義遠矣自我大君受命百蠻蟻伏匈奴含蕭桃之宮越裳重翡翠之貢虎符不發象胥攸同實欲高議雲（集作靈）臺偃白天下而林胡遺孽蓬亂邊甿驅蚊蚋之師

怠雷霆之伐乃竊海裔弄燕陲皇帝哀北鄙之人罹其辛螫以東征之義降彼偏裨猶恐威令未孚亭塞仍梗乃謀元帥命佐軍得朱邸之天人乃黃閣之元老廟堂授鉞鑿門申命建梁國之旌旗吟漢庭之簫鼓東向而拜北首（集作道）長驅霓旌（集作蜺旄）羽騎之殷戈翻落日突鬢蒙輪之勇劍決浮雲方且徽火九都窮踏頓存肅慎弔姑餘傍徨赤山巡御日域以昭我王師襲天討也歲七月軍出國門天晶無雲朔風清海時比部郎中唐奉一考功員外郎李迥秀著作佐郎崔融並參帷幕之賓掌書記之任燕南悵別洛北思歡頓旌節而火留傾朝廷而出餞永昌丞房思玄衣冠之秀乃帳蕙圃席蘭塘環曲榭羅羽觴寫中京之望縱候亭之賓爾乃投壺習射博奕觀兵叩（一作鍠）金鐃戛瑤琴（集作歷）歌易水以慷慨奏關山以徘徊穎陽芊林徽陰生（集作出）座思長風以破浪恐白日之蹉跎酒中樂酣拔劍起舞則已氣橫遼碣志掃德戎抗手何言賦詩以贈

文苑英華卷第七百十八

文苑英華卷第七百十九　序二十一

餞送二

送麹郎將使默啜序一首
送吉州司户審言序一首
暉上人房餞齊少府使入京序一首
餞陳少府從軍序一首　送懷州皇甫使君序一首
送尹補闕入京序一首
三月三日於灞水曲餞豫州杜長史別昆季序一首
送裴五司法赴都序一首
袁侍御序餞末昌獨孤少府序一首
鄭公園池餞韋侍郎神都留守序一首

餞常侍舒公歸覲序一首
餞宋司馬序一首
景龍觀山亭集送密縣高贊府序一首
送李郎中赴京序一首
送李侍御之芳黔中掌選序一首
送張補闕歸鄴序一首
送蔣胄曹允隴右營田判官序一首
送裴叅軍充大税使序一首
送遂州紀叅軍序一首
送康若虛赴任金鄉序一首
送竇侍御知河西和糴還京序一首

送王侍御赴劍南序一首

送麹郎將使默啜序

陳子昂

蓋聞北夷不羈之日久矣天子垂玄默穆皇風而很居華心蟻伏請職歲一月上將恤戎乃以金章假麹公爲司賓卿載馳錦車諭意雲幕且欲頓單于之膝受呼韓之朝不踰青春復命紫闕其忠臣烈夫之節感激壯矣朝廷以遠赴（集作赴此）絕國追送郊丘（集作近郊）登熊山望鴈塞黄雲千里亭皐悠然僉曰賦詩絕句以贈

送吉州杜司户審言序

前人

嗟夫德則有隣才不必貴昔有耕於巖石而名動京師詞感帝王乃位昇（一作甲）武騎夫豈不遭昌運哉蓋時命不齊

奇偶有數當用賢之世賈誼竄於長沙居好文之朝崔駰放於遼海況大聖提象群臣守規杜司户炳靈翰林研機策府有重名於天下而獨秀於朝端徐陳應劉不得劘其壘何王沈謝適足靡其旗而載筆下寮三十餘載秉不羈之操物莫同塵合絕唱之音人皆寡和群公愛禰衡之俊留在京師天子以桓譚之非讖居外郡蒼龍闕茂扁舟入吳告別千秋之庭廻棹五湖之曲朝廷相送駐旌蓋於城隅之子孤游森風帆於天際白雲自出蒼梧漸遠帝臺半隱坐隔卅霄巴山一望寬斷渌水於是邀白日籍青蘋追瀟湘之游寄洞庭之樂吳歈楚舞右琴左壺（一作琴右壺左）將以緩羈客之心慰越人之思杜君乃挾琴起舞抗首高歌哀

皓首而未遇恐青春（一作雲）之蹉跎且欲攜幽蘭結芳桂飲石泉以節味（一作明節）詠商山以卒歲返耕餌木吾將老焉群公嘉之賦詩以贈凡四十五人具題爵里合絕（集作合絶）

暉上人房餞齊少府使入京序　前人

永淳二年四月孟夏東海齊子官于此州雖黃綬位輕而青雲望重故能委邦君而坐嘯屈刺史而知名屬乎鑾駕巡方諸侯納貢將欲對揚天子命我同行（集作行人）執玉帛而當朝擁騑驂而戒道指途河渭發引岷嵎以丙丁之日次于暉公別舍蓋言離也爾其巖泉列坐竹樹交莚吐清藹於軒牕棲白雲於左右參差池樹亂山水之清陰繚繞階庭雜峯崖之異勢入禪林而避暑肅風景於中林開水

殿而追凉徹氛埃於戶外瑤琴合奏翠斝時行談窈窕於天人極留連於晷刻既而歡樂極良辰征攀白日而不廻唱浮雲而告別山光黯黯凝綠樹之將曛嵐氣沉沉結蒼雲而遂晚雖同交未阻風月可留岐路方乖關山成恨嗟乎朝廷子入期富貴於崇朝林嶺吾棲學神仙而未畢青霞路絕朱紱途遙言此會之何時顧相逢而誰代求襆千古豈知仁者之交凡我三人盍崇不朽之迹斯文未喪題之此山同賦六韻云爾　清陰（集作清音）

餞陳少府從軍序　前人

夫歲月易得古人疾沒代不稱功業未成君子以自強不息豈非懷其寶思其用然後以取海內之名以定當年之策展其才力受以驅馳少府叔鳳彩龍章才高位下班超遠慕每言關塞之勳梁竦長懷恥爲州縣之職屬胡兵犯塞漢將臨邊商君用耕戰之謀充國起屯田之策皇華出使言收疆場之功白水開筵遂爲雲雨之別爾其蒼龍解角朱鳥司辰溽景薰（集作蒸）天炎光折地山川漸遠行人動游子之歌罇酒未空送客起貧交之贈嗟呼楊朱所以泣岐路蘇武所以悲絕國古之來矣盍各言志以叙離歌

送懷州皇甫使君序　宋之問

甸服三百里共京都參化良吏二千石與天子分憂章懷奧區必寄能者皇甫使君累司寵職夙著香名威惠歷刺於外臺風流載歎於京國議者應南宮之象實謂光朝使

乎奏西河之能更勞爲郡襜帷即路供帳出郊宿雨碧滋浮漢城之氣色朝陽紅景入太山之草樹新豐美酒不換離心函谷重關能援別恨河內未理暫借寇恂潁川旣輯佇歸黃霸廟堂側席群公以尚義相高川陸分途我輩以贈言爲貴况延開灞岸路指太行請居人贈王粲之詩去者留阮公之作

送尹補闕入京序　前人

河間尹公博物君子解褐調慈州司倉白雲在天不樂爲吏有竹林近鄠杜南山彈琴讀書日益淪放雖道貴物外久無世情身退名高再 顯天爵遂使公 卿舉手羔鴈成群無何勑書到泰徵詣函 洛天子以其老 成達學帛藏有古

人風命典著書職在補闕時議以謂伯喈得召仲甫登聞既而鞴馬入關西携老幼重見喬木載馳舊山念出處事遠居人惜别離車將遠凡我同志賦詩贈行

三月三日於灞水曲餞豫州杜長史別昆季序

前人

上巳佳游近郊春色朱軒映對見東流之祓禊白雲在天愴南登之送别杜長史言辭灞滻將適荆河戀舊鄉之喬木藉故園之芳草鴒原四鳥是日分飛輿泉二龍此時云逝綠潭一望青山四極秦人去國秉右輔之脩途洛客思歸憶東京之曲水請秉翰操紙即事形言各賦蘭亭之詩咸申葛陂之贈

送裴五司法赴都序

前人

夫有别必感今昔共之蓋理通聚散事均窮達望秦是斷腸之所況念故園懷洛多掩涕之人更分良友裴五官業傳河寶才誕岳靈彩思有神鬢眉若畫一日不見鄙悋都生千里送歸風流忽遠朝英出餞廻北走於郊隅野墅銷雰引南山於庭際客飲恨而歡促席含情而景遅目喬樹之將華青門戀舊皆芳萱之稍吐金谷逢春舉杯伊何顧君軫之火駐賦詩於是旌余志之所之敢謂坐賓盍宜離唱

袁侍御宅餞永昌獨孤少府序

前人

春其暮兮勞志士之幽嘆友其行矣結吾徒之遠悲豈不以時物華歲好事者賞而不足名流才子相歡者懷而不見河南獨孤冊風儀松竹詞澤雲泉清義多（一作許）南史之才選署半（一作曹署）北部之尉袁侍御風霜利器金石宏材執憲稱柱下之雄擅士林域中之俊爾乃撰辰開宴考地既延落花覆沼懸藤拂砌竹林以清氣娛賓蘭畹以芳心愛客環坐三尺起君子之風袒道百壺酌賢人之酒去留交軫舞詠相喧管召魚樂杯蕙鸎醉此時奚（集作生）怨盛集無何是日增悲韶芳亦盡啼鳥送晚遥樓御史之林班馬嘶歸近送舍人之驛夫登高動詠贈遠形言豈鄙懐之庶幾乃群公之事業盍請離唱用貴洛陽之紙焉人探一言各題四韻

鄭公園池餞韋侍郎神都留守序

張說

夫良才出乎休運大任歸乎令德四海既安乃注意於賢相兩都分正實具瞻於師尹鸞臺侍郎兼左庶子韋公國之楨幹人之表儀矜嚴有叔子之容持重得楊公之望門（集作闈）通禁省當朝稱累代之名管綜諸閣帖職盡一時之美頃以五星東聚八月西巡武王既入於鎬京君陳當往於洛邑者（集無者字）中日晷之盈縮均天宇之會同清廟明堂政理之本也敖倉武庫兵食之原也機務所總半天下之軍國聽訟寔繁連海隅之郡縣恩有審而處遠事有疎而授親腹心遐寄惟賢是屬歲臨單閼月在長嬴同蕭何之居守當陰識之留鎮北闕（[illegible]）辭西堂宴餞大君垂藻承（集作

乘月露之光榮元良賜服被星海之耀潤執事以同列之好載壼酒而送行鄴公以禰禓之禮掃郊園（集有而字）留別此地有離洲別嶼竹館荷亭曲沼環合而連注叢山相望而間起幽隱長寂蕭條遠風通終南之雲氣下昆明之水鳥爾其駐馬青林肆筵碧岸清管四發坐客增悲高臺一望游人忘返帝公方祇率嘉命保釐成周樹之風聲流我王澤然而臨觴不樂首路遲遲瑣闈夕拜戀未央之宮闕錦服晝遊懷杜林之桑梓看城日下高蓋雲飛天子賦詩已載寵行之史群公盛集湏傳出宿之文凡若千首合成一卷陸生何幸暫游朝宰之間商也悲然輕述國風之序云爾

餞常侍舒公歸覲序　蘇頲

右散騎常侍兼國子祭酒崇文館學士舒公邦之碩儒也富於學深其智秉辟雍之禮講金華之義者嘗有日焉辨大而言若訥位高而志益下造膝則人無異辭匪躬則我有余力儀正可象聲希必應此所以孔光密而張輔寵也故進避榮而榮自取退崇讓而讓得之既而命列幡旂焜煌照於西第徒成俎豆眷戀馳乎東國每酒洊而析圭將候頻以拜親天子懷公達之舊惜康成之往乃睠中留久而下制是月惟閏乘春戰陽服老萊之衣飄組大二擁紱童之傳送車數百晨省佃其傳呼晝游嘉其飲餞來而喜懽經躍鯉之新泉至則元輝對廻龜之舊浦夫志於道者二三子之莫逮善於孝者千萬人之所說未有冊誠注於闕下白首登於堂上門生俯而結轍邦牧趨而貢契豈非訓厲（一作庸非）受封就宋傳業俾魯師之教者其馮毋之榮乎於是絲庭華省之家虎觀鳴都之士屬鴻鷹鳴矣楊柳依依情搓江上之楓思結河邊之草吳州日見楚山雲絕莫不揮袂黯然彈毫以贈庶幾離言之至知儒行之尊歟

餞宋司馬序　張九齡

宋司馬才通命塞雲翼泥盤（集作蟠）蔡邕朔方不廢琴書之業賈誼宣室欲言鬼神之事既而出宿南浦與鳴鴈而（集作以）同歸追餞北梁對江山（集作丘山）而不樂是日渚雲欲霽林烏將春惜時物之芳華重情人之自遠群公有感中座無

歡他日清風自當玄度之夕茲辰零雨得無子荊之詠遂相與援翰賦詩贈行

景龍觀山亭集送密縣高贊府序　前人

景龍東山初生弟也始其署金牓築鳳臺窮土木之功極岡巒之勢議與盤古（集作石）同體造化較力何其壯哉自吾君茅茨不翦采椽不斲既抑華而務實將設教以垂範以故平陽化焉罷歌舞於其地麻姑見者變桑田於此時所謂長女之宮鬱爲列仙之館其後常（集作嘗）有好事以爲勝游今日芳辰携手接袂徃徃而在祇取樂焉高十官雌伏都畿星言至止聞殊庭之可尚召嘉客以相驩徒觀其匠幽奇宅爽塏十里九坂豈唯梁氏之作千巖萬壑寃是吳

中之事青林脩竦（集作聳）而垂絲緑蘿蒙籠以結陰清流若鏡下照金沙之底雜花如錦傍緑石菌之崖則可以藻飾形神揮斥氛滓相顧風塵之表無負雲霄之槩既而東主西賓酒酣樂闋聚必有散罹伊麋鹿之群徃而不返固亦山林之弊高公乃振衣而起舉杯有屬郄計送人出長安之東道退思征馬向洛陽之南陌雖暫勞於州縣迫於簿領方欲厭於承明賓其騫躍夫如是相知意氣何恨仳離盍賦詩焉以贈行者

送李郎中赴京序

孫逖

今上有天下之十載鑾輅在鄴而大夫師長庶士御事分曹成周俾贊居守歲八月詔下東都召水部員外郎李公拜工部郎中崇德也李公主善秉哲敏才應行禄光能明宜樞自達始以茂才擢第與今中書舍人許公俱補廣陵掾相與沿達淮泗肅詞雲物雅頌允鑠東南有光官匪慢而趣成道不行而樂在自時厥後盖四三年或翰飛禁垣或鷹騰仙闕接武軒陛迭耀冠紱夫豈求之歟皆温良恭儉讓以得之也所謂謙受益德必聞崑崙琅玕南國橘柚無遠不屆彼何言哉傳置具車候亭出餞西顥沆碭北陰肅殺風落崤澠霜飛河濟金羈載馳紫亭何遠夫居四民時地利周所以貴冬官草奏議應列宿漢所以寵郎署之人也之德也必能無乎乃職克休厥聲天秋虛求名最庭亦庸矣凡今作者賦詩贈行

送李侍御之芳黔中掌選序

前人

高陽氏之才子侍御其人焉夏之文求也蓺蒸而有之矣頃者持斧河朔獨坐專城明罰飭法所向風靡是以有黔中之往俾脩河朔之政不然者何萬里而南爲至如遐荒靡莫之俗置吏羈縻之道則衆賓叙之矣倦談者何得而稱焉

送張補闕歸鄴序

前人

余射策於洛城南門者有年數矣補闕張子嘗同彙征逮揮翰於禁庭又聯官於近侍人各有舊所貴於同聲吾愛其才敢忘於久要承明厭直河朔言歸且鄴惟舊都漳有深淺昔聞七子今在一門北州爲譽當有聚星之會西垣贈別請陳零雨之詩

送蔣冑曹充隴右營田判官序

前人

古之使臣必有命介所以謀闕計事類能撰功蔣侯之往佐輶軒盖其義也夫其敏行精識長才博聞克荷詩禮之訓聿脩清白之業故妙年從宦已著老成之風早飛末騁共許垂天之翼是行也必能使田有封洫事著典常儲峙孔殷甲兵不頓愛人許國何以尚茲時中丞公允寵天朝而子勤役邊鄙豈不以策名委質者義方之大訓出入顧復者常情之小慈不貴垂堂之說還喚倚門之望懿乎哉又聞君子之遠其子也河隴先秋鷹隼方擊贊成糾慝今也其時群公題之賦詩以贈

送裴參軍充大稅使序　前人

古之王者稅公田衡虞之人給郊廟賜與之用無有遠邇咸率乃職越會稽郡者海之西鎮國之東門都會蓄育富肆蕪倍故女有餘布而農有餘粟以方志之所宜供天府之博歛篚絲紵絡金刀浮江達河命爲洗舟之役撰功匠績實賴飲冰之使是行也裴子爲政焉迺命水工具行器節制費用詳度川陸指洞庭以北上向長安而西矣談笑之外厥有成功樽爼之間見其從事展使能者非子而誰而疇昔交情今茲吏道數淪落於荒服結殷勤於官次喬木之國予其歸乎篁竹之鄉余何爲者肝膽楚越始合終離嗚呼岐路素絲得其幾矣十月冬旱三江晝晴憂故園

之黃落見長河之鳴鴈澤國山水天資助人炎方草樹歲寒未入居者愛客行者徇公拜神禹之清祠泛五員之濤水車馬疊跡傾越人於外郊樓船接艫溢吳歌於寒浦贈君以不拜戒君以登陟攬薾何道賦詩詠曰（不錄）

送遂州紀參軍序　前人

遂州參軍紀公吾友雲將之令弟也敏於行志於道克脩人彝允副兄昴噫周公之胤紀爲其首天祚明德必將有後不然何棣華之可久也選曹舉善群吏須才九霄始構一命而偃移卜吉日遄征畏途緬躋岷峨遐涉褒漢宿息巖險凌臨湍悍仗信不慄載義必亨方慕忠臣之志固無畜堂之責爾之寡兄克施有政是則是效念茲在茲福利則覦心求隔遠嬿則荒言自絕固雖邛僰之產巴蜀之饒不潤脂膏誰謗薏苡懋厥丕德時維哲人群公贈言要僕題序

送康若虛赴任金鄉序　前人

昔太史公涉汶泗登鄒嶧以觀孔氏之遺風康子之吏於是邦有以見古人之心矣况大君出豫將事升中之禮有司擇人俾佐奉高之邑利在求舊急於使能位俾才難亦可宗也夫強學者義之用工文者藝之本明識者智之府令名者德之輿予曰疑四德以待百事如農之皩勤若射之有志行無越思徃無不利彼游刃於理劇固恢恢乎有餘地矣初余以朋友之故謫居荒服憔悴湘汾縉雲不調

明時殆將十載是舉也所謂理舊汙續常職信有國之令典知若人之晚成五月鳴蜩載驅翹翹贈之維何折彼柔條餞之維何席彼秀蔓炎雲在天景風拂野時煥方熾吾子勉之請各賦詩以無忘平生之好

送竇侍御知河西和糴還京序　高適

天子務西州之實歲糴億計何始於貴取而以耗稱俾邊兵受寒戰馬多庚輓域中之稅鑄海上之山江淮之人蓋棄命矣豈財賦之地抑以從來將利害之鄉猶有所關廟堂精思其故表竇公自皇恩閣而董之關精（集作開釋）叢脞之病發揮鹵莽之極政之大者不其然與今農夫力於必登蕪賈知夫勇賤嗚（集作於）戲丕白惟思之義以見天下之兵我慕

府京公勤勞王家常用此道干戈所適戎狄相吊宜哉八月既望公於是領餞穀之要歸奏朝廷副節制郎中裴公軍司馬員外李公追臺閣之舊游惜軒車之遠別席樓船於池上泛雲物於城下胡琴（集作茄）羌笛繚繞隈隩儺羅核（集作胘）裴映帶洲渚醉後歡甚東日遐瞻（集作東林日高）語岐路於樽前指京華於天耿有若司直崔公之逸韻嘉其廷評數賢之間作適忝斯人之後敢拜首而序云

送王侍御赴劍南序　陶翰

國家既誅邛筰之游寇收滇池之陳地以蠻陬君長未即序徼外新國約非甚堅將欲宣王風布中典必候才英矣監察御史王公志摽勁節天假異能秉心而忠義必聞多方而文武不墜我中丞鮮于公以功名立破城江南開啓而虜不敢窺城峻而敵不敢守者皆倚臣將之策仗橫行之氣不然者豈有夕捨一尉旦磨（疑作麾）三軍肝衡於不毛之間决勝於大荒之表取廷評者浹月登憲府者周星繡衣照於江原風霜掃於劍壁斯不足畏矣中朝名推嚮義趨風餞筵傾誠翰墨紛屬百壺追送來登董原之野萬嶺蒼然更繞華陽之國予以授簡敢無斯文

文苑英華卷第七百十九

文苑英華卷第七百二十　序二十二

餞送三

送封判官攝監察御史之磧西序一首
送史判官之河南序一首
送李叅軍水運序一首　送李叅軍序一首
餞崔朔司功入計序一首
送蕭少府之幽州序一首
送崔司户過隴迎大夫序一首
送崔二十一之上都序一首
送孟大入蜀序一首　送惠上人還江東序一首
送王大拔萃不第歸睢陽序一首
送盧涓落第東還序一首
送謝氏昆季下第歸南陽序一首
送田八落第東歸序一首
江州卧疾送李侍御序一首
送十三舅適越序一首　送房七西游梁宋序一首
送薛九遠游序一首
送溥九自牧往義興序一首
送張十五往吳仲序一首
送觀往吳中序一首　送河裏序一首
送蔣十九丈奏事畢正拜殿中歸淮南幕府序一首
送于兵曹往江夏序一首

送李兵曹徃江外序一首

送孟校書徃南海序一首

送封判官攝監察御史之磧西序　陶翰

夫子以忠義爲名以才能爲用頃年投筆多制勝之謨間歲策勳有斯皇之命以西師之未解右地之多虞何寧此材豈獲居息我主將所以封弱水榜月氏畧康居取勃律雖出車之任事屬於才能而入幕之賢功歸於帷幄嗟乎非萬里無以見遠圖非三軍無以知壯節古人於是歷孔道窮河源豈勤勞而樂行役耳絶域而厭諸夏必以爲擔石者能衰志懷安者也而拜命封侯功成事立不同日言矣勉哉封子守其嘉謀輶軒將馳繡服將假雖天下險阻

玉關之風故不足爲子慮耳帝鄉山川徙倚將遠別路雲樹蒼茫欲秋可以贈離杯可以贈離唱乃命座客唯然賦詩

送史判官之河南序　前人

子始以詞進而果以政聞拔起翰林激昂儒服朝升一尉暮入五府漢東之駕終返河南之檄適至皇皇之命未嘗寧居將欲拒其群書韜其利用若清規椎烈已異於天下矣周鄭之風好僻齊魯之政或訛使戎臣所以政（疑）於勵精銳於塡舉以東夏俟子得無戒之哉於是中朝名士左補闕任侯序其詠詞大常主簿楊公鴇其宴餞筆墨以之聚至文章以之感合不有若子胡寧是焉中條氣凝河水將壯關中送客美使者之賢泗上諸侯盛主人之禮愼齊行役勉哉輶軒別筵弃與詞賦間作故我有後甲之術凡不在任氏之唱者實隸於斯矣

送李叅軍水運序　前人

壯哉大河之功也南分淮泗東委溟渤呀呷長川呼吸萬里若舟檝是戒風濤無虞則三萬之廩可得而西矣故朝廷大役實難其人李公精義宏高德量魁逵聲聞關右義徹淅川我侍御史薛公實之以成務也於是驛騎首路列筵在旋山川且長語笑云隔勵其節宜其規使白波徐清紅粟流衍則國家之事濟矣勉旃故交不敏詩以投贈之

送李叅軍序

人生相知心乎僕之心嘗語君矣相天（疑）以志相忠以言以居則無悶以動則無悔孰謂子非天下之知己乎同官爲僚同志爲友豈不欲晤語終日盡平生之懽然而天時者盈虛也人事者倏忽也一合一否與時而來不有聚何以同二人心不有散何以見四方志長揖而去勉哉東軒楊花初飛郊草先碧自秦及洛雲山千里子衿之首章善矣吾從也

餞崔溯司功入計序　前人

冬天子至自河華中使至司功崔公朝於京師禮也今天下有道聲教必被要荒來格況兵邇者乎政莫大於殷會使莫大於述職故學於禮足以奏對崔公近之矣及夫三

物成者斯義歟征駼如飛郊暮來祖渭上西眺寒源無色賦皇華而送崔氏行焉

送蕭少府之幽州序　前人

項林胡犬寇邊殺右將軍於是幽薊之北門不啓天子方憂朔漠之事問盧龍之策公安得收其宏畧亘長劍塊然爲一尉哉夫感於事則忠義全登於危則臣節見必也海水晏燕山空代雲胡沙談笑而静盖王師之義全言未畢征馬將散三嘯於離郊之上敬而辭焉

送崔司户過隴迎大夫序　前人

夫公銜綿海裔東歸玉門戎夏已康金甲已息伊大夫皆受賜矣矧司户公詩禮是勗庭闈是故（疑）假轄軒登隴雲

而四望矣吾朋乃驅征騎携旨酒歌白雲以贈之關河始風秋草尚碧泉皆詩人也安闕乎文哉

送崔二十一之上都序　前人

士之相知故不在舊僕一覩君詞志慷慨情幹絕人是欲片心樹善君子風義相感矣言卒獲時不與而清秋至樂未央而别恨生則臨岐憮然把袂如失蘭可佩也援而贈君酒可忘憂酌以酬我且士爲（疑）當世廬巳之運主司推心之時而不能翰飛冲天垓厲勁翮非人英也子之徃矣吾無間然乃徵詩寮以賛行色

送孟大入蜀序　前人

襄陽孟浩然精朗奇素幼高爲文天寶年始游西秦京師詞人皆歎其曠絶也觀其匠思幽妙振言孤傑信詩伯矣不然者何以有聲於江楚間嗟呼夫子有如是才如是志且流落未遇風塵所已（疑）謂天下無否泰無時命豈不謬哉翰讀古人文見長楊羽獵千虚賦壯哉至廣漢城西三千里清江實緑兩山如劍中有微徑西入岷峨有奇幽皆感子之興矣勉旃故交不才以文投贈

送惠上人還江東序　前人

自延陵季子來諸上國齊魯晋鄭賢豪風靡及夫顧陸入洛亦稱南金今錢塘惠上人挺一盂振一錫則呼吸詞府頡頏朝顏長江之南世有詞人舊矣於是侍御史王公維太子舍人裴公愬寄彼好事於焉首唱才賢翕集文墨敷

芬作者爲之不寧詞林爲之一振此公家本富春棲於天竹白雲青岫方丈之居江風海濤一杯而泛窮其奥旨即空王之法門賾其精心有真如之理性不然我群公風流虚佇歌詠間作者豈無哉正月祓禊東旅征帆南岸眺吴山而可見值湖水之將碧震澤千里孤舟漱然北思我曹時開離贈卷也

送王大挍萃不第（俗從竹非）歸睢陽序　前人

才格可得而仰也文章可知而畀也故徃年有公連之捷矣九流之學日盛三鼓之音未歇今茲有天官之阨矣天將啓子於世故命以才授子於亨故先以屈屈伸理也才位時也子姑感激毫翰增脩詞律冲天之舉吾倚而待焉

歎洽豈常離言實早河岳西別倣心哉鎬京庭闈東瞻誰謂家遠草色將變雲天浩然詩而誅言將以述志

送盧涓落第東還序　前人

噫天生秀明雋而才之有九流胡蒙而屯之故君子守之以知息之命而固有須也不然者盧氏子魁岸特達而若是尚脈脈於公車之下而三歲不覿哉灞城春潤風暄景遲鸎聲始調柳色堪醉當此而裹足千里背而東豈意者歟衆皆賦詩以慰行旅

送謝氏昆季下第歸南陽序　前人

吾常游江表得二謝焉青青子衿始在童丱時已辦其稍雲噴浪之兆江河蕭散垂二十秋忽然上京再瑩心目詩

騷之興天假流畧之奥日新才藝克脩文鋒甚鋭吾以此自負不爲非知人矣金門未偶征盖言旋雲峯閉於武關春野開於楚鄧盖將窮計（一作討）策府琢磨詞律他日之奮六翮登九霄未爲後（一作俊）非耳春水尚寒郊草無色何以贈別必在乎斯文

送田八落第東歸序　前人

田子行於古而志於文雅多清調將有新律鋒鏑甚鋭將來者其憚之勿以三年未鳴六翮小挫則遂有清谿白雲之意夫才也者命在其中矣屈也者伸在其中矣將子必安吾以是觀德灞亭柳緑昆池草青于何送歸無易詞詠

江州卧疾送李侍御序　李華

侍御歷憩漢上湖陰江左之賦于六府之入不匱愛人之頌有餘前相國劉公居佐帝庭行幽一人隱侍御時賢高譽盛府簪僚傳檄速駕江城風動當于人心厭兵品物思理將東貪狼之口掩破骨之傷濡足而前化危爲安此大丈夫懸弧四方之志與夫竄身漁釣山林枯槁異日論也天下有道貧且賤焉恥也今聖人在上夔龍宣力而老夫耳心貪賤得非人生窮達固有分耶方理舟潯陽追跡幽人觧纓網陵顗淳雖病痼齒衰而神王頽顇之中齊榮辱一視聽是非哀樂無自入矣侍御忽告余行余知悒焉軫心豈紛累未滌將悲亦有道且以拳擊案譏歌而餞之曰江沆沆兮雨淒淒洲渚没兮玄雲低傷別心兮鬬鼓鼙

送十三舅適越序　前人

舅氏適越華拜送西階之下俟命席端舅氏曰吾交侍御鮑君夫玉待琢者也知我者鮑君成我者鮑君是以如越求琢於鮑昔子路去魯告顔生曰何以贈我夫贈人以言古之道也况背楚山凌浙河覩會稽之險棹鏡水之波窺禹穴之冥冥仰秦望之峨峨如不誠我汝將若何華拜手曰柔而立咎繇所以成九德也寛而静師乙所以諧五聲也文犀明珠之珍伏於掌握之間此君子所以愢令名也再拜稽首

送房七西游梁宋序　前人

君子旣學之患不能行也河南房敬叔其行之者歟我思

古人之道其房君哉安親於羈旅之中講道於茅茨之下不改其樂以文會之吾與房也顏子屢空曾參衣敝聞宋之君子落落有奇節奇節發於仁義者也以顏曾之行求仁義之坳勉旃斯有望

送薛九遠游序　前人

士之舒羽毛宣聲調不在高位在有道自王乞玄晏發左思名盛當時價壓百代薛都鄉以夷澹養素以文章導志自漸右游湖左一句一韻遍於衣冠江山爲之鮮潤煙景以之明焮其餘情性所得蓋古人之儔歟南陽有累兼有道之高玄晏之道論其措意則王乞左思豈其遠乎惠然訪余告以行邁將棹溪吳越濡札江嶠東南勝事落爾貿

中兄爲諸侯上賓知大夫之官族古所貴勉之哉病叟李遐叔贈

送薄九自牧往義興序　前人

中明檢而能曠年邁體衰而人罕知之陽羨山深水淵海隅幽阻而人罕知之以中明之玄晏默識陽羨之清瀞秀石人乎哉清乎哉之子所以爲貴也詩者輔佐情懷其舊俗則泰伯之讓德延陵之高風因是而阻王孫緣物而興之遠也矣

送張十五往吳中序　前人

邯鄲遐叔風病目疾家貧不能具藥委以言自醫南陽張士容引帽攝策晨告余曰雖耕楚山而無稷賁相里杭州刑部郎李君以道教我以文傳我將求飦粥於二賢可乎余諗之曰嘗讀大雅美張仲之德子其後乎欲而求仁愚以爲可今賢士君子多在江淮之間吾見二丈夫必開館拂席聆相如之玉聲盡家之有無也不爾者人而不仁如禮何人而不仁如樂何息言息言此獲麟之絶筆也

送觀往吳中序　前人

見觀送蘭州兄詩敬不踰節情而中禮是篇也得詩人之一端矣先王省方命太師陳詩以觀人風固非遠嶠之松雪清江之雲月變也久矣將如之何觀其勉之在昔蘭陵府君高平贊公栢仁（疑作人邑名下同）懿公兄弟三人有重名於天下鉅鹿蘭陵之穆也故楊州孝公後之觀之世父也高

平贊之嫡也吾後之宣城文昭公栢仁之嗣也故中丞蘇州後之夫知卿大夫之族姓班位之高下見貴春秋而此道將亡自族之不知况他人乎觀於經感士丐郯子之祖德於史慕子長孟堅之自叙羈族無書往吳中蒐以備家傳之遺闕附之於篇吾病矣老矣是行也慰我祇命聿脩之心永泰二年四月庚寅叔父華序

送何長序　前人

廬江何秀才棹流千里候余柴門執弟子見師之禮余竦然自何德以堪之意者賢大夫賈廬州待余異等談余過實是以致秀才神邁氣專文詞有調孤雲超忽迥出秋江若游公卿間必成名然亦光湛靈擬物不斷其發也在礪

磨而已用此申千里之報也何氏之先喆比干德通神明受策阜昌世爲大官有勳有德遹追來孝亦以祝秀才也元老趙公華叅疇年之歡夫貴與尊議功論德不究其涯秀才將奉郡之命宣方面之烈我思古人實獲我心

送蔣十九丈奏事畢正拜殿中歸淮南幕府序

賈至

天子以淮海多虞黎人未乂命舊相崔公董之公以封畧所覆澄清是畨辟柱史蔣公作之如翰負風以石投水于茲五稔方隅克定乃朝天闕將命述職帝用嘉之進其命秋七月流火言旋幕府懿親良朋罷行惜別曰兵興十年九州殘弊生人凋喪植物耗竭行者罹鋒刃之艱處者困

求奪之累豈不以連率之敗類使臣之無耻獨揚州一隅人尚完聚屢遇海島震盪再當河南離叛亟供職役之繁而室家相保耕績未罷得非崔公之賢乎公之賢而其佐可知矣今朝廷多故戎狄未服塞門不扃人心驚駭魚鹽之殷舳艫之富海陵所入也齒革羽毛玄纁璣組東南所育也匡時之謨富人之術幕府所畫也豈伊方隅是賴得不勉歟時臨岐贈言盍各有望衆君子之志其詩乎

送于兵曹往江夏序

賈至

予謫居洞庭歲三秋矣有客自蜀浮舟來者則河南于侯能讀古人書辨當世務年踰四十猶沉下位爲靜者之尚退乎先達之治賢乎與予並麗譙綠島嶼一時累月多情甚歡忽然挂帆告我行邁豈非窮轍不能濡故也馮翊太守王公移鎮武昌好賢下士所以衣縫被襲藝文者歸之如川吾子東行謂得時矣

送李兵曹往江外序

前人

千里之馬維而不馭則意在空谷而遠思豐草累縶之羇靽而不搏則心在窮徼而愈懷雲霄是以濟時命代之才或湮淪未遇之士耿然在滄海之上扁舟之中矣李侯吾將鮑子也我知其爲人立身清而廉從政敏而達內以孝悌著外以信義稱嘉辰良宵亹亹清話又足見林宗高識叔度宏量一命佐邑非以政學也再命環衛之曹非爲官擇也徒棲遲下位祿未代耕是以去游鏡亭探禹穴水宿

雲卧彌年始還今又疋馬出關艤舟洛下念安石東山之賞懷子猷剡溪之興何雲思浩蕩而野情寥廓哉予困於徒勞累在五斗昇沉風波之裏跼蹐長吏之前豈滄州遠蹈之情南陽躬耕之意臨岐長酒有愧長劍想子行邁路經夷門見潁川陳蕪河南于頔爲問道心無恙星鬢如何宿昔憂空復爲安邑也予近得陰君秘訣之北方河車郊原近山金鼎夕燎秋來氣冷爐火適宜刀圭一開與子攜手

送孟校書往南海序

元結

平昌孟雲卿與元次山同州里以辭學相友幾二十年次山今罷守舂陵雲卿始典校芸閣於戲材業次山不如雲

卿詞賦次山不如雲卿通和次山不如雲卿在次山又非（集無非字）誳然求進者也誰言時命吾欲聽之次山今且未老雲卿少次山六七歲雲卿名聲滿天下知已在朝廷及次山年雲卿何事不可勿隨長風乘與蹈海勿愛羅浮往而不歸南海幕府有樂安任鵬（集作[illegible]）與次山最舊請任公爲次山一白府主趙資裝雲卿使北歸愼勿令徘徊海上請公等（集作第）醉歌以送之

文苑英華卷第七百二十

文苑英華卷第七百二十一　序二十三

餞送四

送張玄武序一首　送王及之容州序一首
送譚山人歸雲陽序一首
餞副大使李藏用移軍廣陵序一首
秋夜送孟贊府兄還都序一首
春於南浦與諸公送陳郎將歸衡嶽序一首
秋於敬亭送從姪耑遊廬山序一首
江夏送倩公歸漢東序一首
冬夜於隨州紫陽先生飡霞樓上送烟子元演隱仙城山序一首
金陵與諸賢送權十一昭夷序一首
春於姑熟送趙四流炎方序一首
送李侍御充汝州李中丞副使序一首
送王舍人歸壽春侍奉序一首
送祖評事赴黔府李中丞使幕序一首
送杜正字暫赴江陵拜覲叔父序一首
送溫司馬進降誕方物序一首
送宗判官歸滑臺序一首
桂林送前使判官蘇侍御歸上都府序一首
送姜司戶赴宣州序一首
送李羕宰蘄都序一首

秦中奉送前涪城賀拔明府歸蜀序一首

送張玄武序　元結（集無）

乙未中詔吳興張公爲玄武縣大夫公舊友河東柳潛夫裴季安扶風竇伯明趙郡李長源河南元次山將辭讌言悉以言贈上有勸仁惠卹勞苦之風下有惜離異戒行役之諭（一作論）元子聞之中有所指國家將日極太寧垂休八荒故自近年兵出滇外討者或曰西南火疲是以天子特有命也將天之命斯未易然於戲蜀之遺民化於秦漢純古之道其由未知無置（一作智）此焉（一有故字）姑取緣也如德以涵灌義以封植其教遲遠其人迎偶至乎不可固未必也則曰保仁以敦養流惠以懷恤知其所勞示其所安無以

醜之當可然也潛夫聞之中興不樂歎曰吾嘗與朋友有四方之異不甚感人如今之心多問其故對曰嗟嗟子能有是言也吾故感焉行有規矣多無曰我四十於此無曰我時祿位下哉公乃復曰當不失於二公之意爲異年觀會之方也已敢戒行役敢自清慎終不貽朋友之憂何如於是酣歌中堂極樂而已諸公有贈遞相編次

送王及之容州序　前人

乾元初（集作中）漫叟浪家于瀼溪之濱以耕釣自全而已九江之人未相喜愛其意似罹叟衣食之不足耳叟亦不促促而從之有王及者與夫鄕人焉以文學相求不以羇旅見懼以相安爲意不以可否自擇及於叟也如是之多叟在春陵及能相遊歲餘而去將行規之曰叟愛及者也無惑叟言及方壯可強業業勿以遊方爲意人生若不能師表朝廷即當老死山谷彼區區於財貨之末局局於權勢之門縱得鍾鼎亦胡顏受納行矣自愛耿容州歡於叟者及見（集作到）容州爲叟謝主人聞幕府野次久矣正宜收擇謀夫引信才士有如及也能收引乎二三子賦送遠之什以系此云

送譚山人歸雲陽序　前人

吾於九疑之下賞愛泉石今幾三年能扁舟數千里來遊者獨雲陽譚子譚子文學隱名山野隱身雲陽之阿世如君何牧犢愛雲陽之宰峻公不出南岳三十年今得雲陽

一峯下見譚子又在焉彼真可家之者耶子去爲吾謀於牧犢近峻公有泉（集有山二字）石老樹壽藤縈垂水可灌田一夫火可燒種菽粟近泉可爲十數間茅舍所詰繞通小船吾則（集作則吾）往而家矣此刋舜祠之奇惟陽華之殊異懸泉之勝絕見峻公與牧犢嘗一二說之松竹蒲庭水石蒲堂石魚負樽鳧舫運觴辭送譚子歸于雲陽漫叟元次山序

餞副大使李藏用移軍廣陵序　李白

夫功未足以蓋世威不可以震主必挾此者持之安歸所以彭越醢於前韓信誅於後況權位不及於此（集有者字）扈生危疑而潛苞禍心小拒王命是以謀臣將咲以節鉞誘而烹之亦由（集作猶）借鴻濤於奔鯨膾生人於哮虎呼吸江海

横流百川左縈右拂十有餘郡國討（集作計）未及誰當其鋒我副使李公勇冠三軍衆無一旅橫倚天之劒揮駐日之戈吟嘯四顧熊羆兩集蒙輪扛鼎之士杖干將而星羅上可以決天雲下可以絶地維翕振虎旅赫張王師退如山立進若電逝轉戰百勝僵屍盈川水膏於滄溟陸血於原野一掃瓦解洗清全吳可謂萬里長城橫斷楚塞不然五嶺之北盡餌虵豕（四字文粹集本作盡餌於修虵）勢盤地蹴不可圖也而功大用小天高路遐社稷雖定於劉章封侯未施於李廣使慷慨之士長吁（集作呼）青雲且移軍廣陵恭揖後命組練照雪樓船乘風簫鼓沸而三山動旌旆（集作旗）揚而九天轉良牧出祖烈（集作列）將登筵謌酣易水之風氣振武安之瓦

海日（文粹作月）夜色雲帆（文粹作河）中流席闌賦詩以壯三軍之士白也筆已老矣序何能爲

秋夜送孟贇府兄還都序　前人

夫士有飾危冠佩長劒揚眉吐諾激昂青雲者莫不（二字集作咸）誇炫意氣託交王侯若告之急難乃十失八九我義兄孟子則不然耶道合而襟期暗親志乖而肝膽楚越鴻騫鳳立不循常流孔明披書每觀於大畧少君讀易時作於小文四方賢豪泫（集作眩）然景慕雖長不滿（集作過）七尺而心雄萬夫至於酒情中酣天機俊發則談笑滿席風雲動人（集作天）非嵩丘之騰（集作精）何以及此白以弱植早飲香名況親承光輝恩甚華萼他鄉此別誰無恨耶時林風吹霜散下秋草海鴈嘶月孤鶴翔（集作飛翔）雲驚魂動骨憂愁涕流（集作落淚）抗手緬邈傷如之何請各賦詩以寵岐路

春於南浦與諸公送陳郎將歸衡嶽序　前人（集無）

仲尼旅人文王明夷苟非其時賢聖低眉況僕之不肖者而遷逐枯槁固其宜耶朝心不開暮髮盡白而（文粹無此字）登高送遠使人增愁陳郎將義風凜然英思逸發來下專城之榻去邀才子之詩動清興於中流橫（文粹作汎）素波而遲去諸公仰望不及聯（文粹作連）章祖之序懃起予輒冠名篇（文粹作賢）之首作者嗤我乃爲撫掌之資乎

秋於敬亭送從姪耑遊廬山寺　前人

余小時大人令誦子虛賦私心慕之及長南遊雲夢覽七

澤之壯觀酒隱安陸蹉跎十年初嘉與季父謫長沙西還時余拜見預飲林下耑乃稚子嬉遊在傍今來有成欝負壯（集作秀）氣吾衰久矣見爾慰心申悲道舊破涕（集作啼）爲笑方（集作乃）告我遠涉西登香爐長山橫蹴九江卻轉瀑布天落牛與銀河爭流騰虹奔雷（集作電）激（集作潨）射萬壑此宇宙之奇詭也其上有方湖石井不可得而窺馬羨君此行撫鶴長嘯恨丹液未就白龍來遲使人著鞭先往桃花之水孤負宿（集作夙）願慙恧未歸於名山終期後來攜手五岳情以送遠詩寧闕乎

江夏送倩公歸漢東序　前人

昔謝安四十年臥白雲於東山桓公累徵爲蒼生而一起

常與文公遊賞貴而不移大人君子神契寘（集作寘契）合正可乃爾僕與倩公一面不忝古人言歸漢東使我心痗夫漢東之國聖人所出神農之後季良爲大賢爾來寂寂無一物可紀有唐中興始生紫陽先生先生六十而隱化若繼跡而起者惟倩公焉蓄壯志而未就期老成於他日且能傾產重諾好賢工文即惠休上人與江鮑往復各一時也僕平生述作聲其草而授之思親遂行流涕惜別今聖朝已捨季布當徵賈生開顏洗目一見白日冀相視而笑於新松之山耶作小詩絕句以寫別意辭曰路入漢東國川藏明月輝寧知喪亂後更有一珠歸

言歸漢東（古本作言歸東）與路入（集作彼美）

冬夜於隨州紫陽先生飡霞樓上送烟子元演隱仙城山序　前人

吾與霞子元丹煙子元演氣激道合結神仙交殊身同心誓老雲海不可奪也歷考天下周求名山入神農之故鄉得胡公之精宇（集作術）胡公身揭日月心飛蓬萊起飡霞之孤樓鍊吸景之精氣延我數子高談混元金書玉訣盡在此矣白乃語及形勝紫陽因大誇其（集無此字）仙城元侯聞之乘興將往別酒寒酌醉青田而少留夢魂曉飛渡綠水以先去吾不凝滯於物與時推移出則以平交王侯遁則以俯視巢許朱紱狎我綠蘿未歸恨不得同棲烟林對坐松月有所感歎（集作歎然）銘契譚石乘春當來且抱琴卧花高枕相待以寵別賦而贈之

金陵與諸賢送權十一昭夷序　前人

斯高柄秦嬴世不二三傑伏草與漢並出莽夷朱暉耿鄧乃起自古英達未必盡用於當年去就之理在大運耳我君六葉繼聖熙乎（文粹作于）玄風三清垂拱穆然紫極天人其一哉所以風（集作青）雲之（集本文粹無之字）豪士散在商釣四坐明哲皆清朝旅人吾希風廣成蕩瀁浮世素受寶訣爲三十六帝之外臣即四明逸老賀知章呼余爲謫仙人蓋實錄耳而嘗採姹女於江華收河車於清溪與天水權昭夷服勤爐火之業久矣之子也冲恬淵靜翰才（文粹作才幹）峻發白每一篇一札皆昭夷之所操吁捨我而南若折兩（集作翮）翼

時歲律寒甚（集作苦文粹作色）天風苦（集作枯）聲雲帆涉漢冏若絕電舉目四顧霜天崢嶸銜杯敘離而群子賦詩以出餞酒仙翁李白辭

春於姑熟送趙四流炎方序　前人

白以鄒魯多鴻儒燕魏（集作趙）饒壯士蓋風土（集作俗）之然乎趙少公（集作翁）才貌瓌雄（集作雅）志氣豪烈以黃綬作尉泥蟠當塗亦猶鷄棲鶴籠不足以窘束鸞鳳耳以疾惡抵法遷于炎方辭高堂而墮（集作墜）心指絕國而（集作以）搖恨天與水遠雲連山長惜光景於頃刻開壺觴於洲渚黃鶴曉別愁聞命子之聲青楓暝色盡是傷心之樹然自吳瞻秦日見喜氣上當攫玉弩摧狼狐洗清天地雷雨必作自與白日

廻照丹心可明巴陵半道坐見還呉之棹今雪解而松栢振色氣和而蘭蕙開芳僕西登天門望子於滄（集作江西）之上吾賢可流水其道浮雲其身通方大適何往不可亦何戚戚於岐路（集作路岐）哉

送李侍御充汝州李中丞副使序　任華

華州汝州兩京股肱郡也朝廷以股肱之郡非有股肱之才者則不可造次任焉是以命華州牧燕御史中丞李公亟乘轅於汝所以轂於華而急於汝者何盖由華已致理而汝久缺人久缺者何不易其選故也然則州有兵而刺史爲之使使不可以獨理爰命前監察御史李公爲之副清泗上朝周之路絕漢東封汝之心岐然長城蕃我王室

亦在副貳之力也且御史仲兄金吾將軍嘗處中司之雄職鎮於上洛之要地招我於芸閣之上假我以栢臺之榮與華甚厚同於骨肉華見侍御如見金吾方將遠別値余有犬馬之疾不遂携酒灞岸賦詩河梁魂銷暮雲心折秋草而已矣汝潁自古頗多奇士荀陳令族豈無子孫君其善待之無忘推選至如公堂閑坐對三十六峯或青雲半收或新月初挂當有佳句時時寄來

送王舍人歸壽春侍奉序　前人

太子舍人王良輔時人覩之呼爲玉人我心重之有如瓊枝今隴西公即舍人譚公（一作侯）之親也公尤哀而憐之情義同於長兄禮秩優於諸弟夫如是豈得爲萬里之別乎盖以舍人急於倚門之期切以趨庭之戀[illegible]之何因留之贈言贈言伊何莫過於勤孝立身伊何莫過於守正而已秋天壓溟海白波走洞庭後期何日悵惘（一作[illegible]）傒聲

送祖評事赴黔府李中丞使幕序　前人

自武陵守擁旄分閫有唐已來李公一人而已自非忠義特達有文武才畧者曷以致茲公以黔巫之地西控徼瀘彭濮東接桂林象郡北漸巴峽南馳滄溟盖蠻夷獷俗罕遵聲教必藉於幕畫而詳延祖生豈伊異人即我府主隴西公之嘉客也方將表於金闕而加之鐵冠適會有黔中之命相繼而至夫天下之寶當與天下共之兒黔中桂林兄弟之國又何間然哉俾朝廷知黔中得人與桂林得人

何異出餞何許舜亭巘巘凭檻窺黿鼉之窟酹酒滴魚龍之背金石絲竹雖有泰聲青山白雲恨非吾土華承命製序因贈以言不慮吾子以忠貞爲本又當指蹤不選地感恩不顧身死見賢良則引而薦之勿憚勿疑見仇怨則報之以德勿瑕勿疵吾常以此爲終身之實今以終身之實贈君以謂何如也

送杜正字暫赴江陵拜覲叔父序　前人

吾見驥子齠齔之時愛其神清知其才清今果爾也頃漂淪荊楚既孤且貧求食於誰託身於誰四海茫茫未獲所寄及遇我隴西公獲所寄矣公以故人之子憐而收之去滯壑而寄乎南山罷轉蓬而蔭於桃李君子曰隴西公在

正字爲不孤已今離叔父頗久覺歸阮家之巷感知已厚恩尋赴李膺之門華與臨別撫其背曰高門積慶無忘乎聿脩厥德大名難繼宜其自強不息念哉

送温司馬進降誕方物序　前人

昔者黃帝生於壽丘文王生於岐陽數千年間以爲盛美况我明主感龍而生如鳳之鳴黃河爲之清率土爲之寧豈壽丘岐陽足云哉是以四方牧守咸獻方物用賀南山之壽長居北極之尊今此邦使乎誰膺慎擇則司馬温曯其人也曯相門子温其如玉五德備焉堅其如金百鍊成焉既出車彭彭群公追餞於北郭草亭巃嵸群峯疊出青石透迤秋水下藏碧沙對此爲別歡酒而已

送宗判官歸滑臺序　前人

大丈夫其誰不有四方志則僕與宗衮二年之間會而離離而會經途所亘凡三萬里何以言之去年春會於京師是時僕如桂林衮如滑臺今年秋乃不期而會于桂林居無何又歸滑臺王事故也舟車往返豈止三萬里乎人生幾何而倏聚忽散遼夐若此抑知已難遇亦復何辭歲十有一月二三子出餞于野霜天如掃低向朱崖加以尖山萬重平地卓立黑是鐵色銳如筆鋒復有陽江桂江畧軍城而南走噴入滄海橫浸三山則中朝群公豈知遐荒之外有如是山水山水既爾人亦其然衮乎對此與我分手忘我尚可豈得忘此山水哉

桂林送前使判官蘇侍御歸上都序　前人

桂林秦所置郡也南臨天池東枕滄溟西馳牂牁北走洞庭地方三千里帶甲數萬卒實五府一都會矣連帥之任朝廷難其人徃年命御史中丞張公公號爲稱職去年又命我以佐之初張公受命之日以爲五嶺荒服不同於他邦百蠻獷俗不可以獨理乃薦武功蘇澣自秘省校書郎除金吾掾攝監察御史以佐焉澣在幕中多所匡輔洎張公家艱去職澣統其留務禀其正色操持紀綱而十州之地晏如也洎如（疑衍）我公至止覩其迹而美其政將表請焉澣辭以久辭墳墓不見兄弟已六年願得生入武關一到闕下足矣公從之或筵於西堂或鐏於東樓或餞於亭皋

（一作高亭）凡飲餞之盛未有若此之綢繆者也且予有善公爲揚之且予有功公爲叙之予有患公爲排之予有屈公爲伸之亦何異脫騏驥於鹽車擲秋鷹於天畔乃騰騁難料擊搏在即亦足以快意矣且爾兄吾兄也爾身吾身也雖萬里爲別何別之哉雖然不能不愴恨儻見二相國當爲深陳江嶺安危之體焉料子必見潘庶子因登高把酒南望千峯白雲難披橫在山畔與我疇昔所見豈有異乎由是盍令人思北歸

送姜司户赴宣州序　前人

士莫不伸於知已屈於不知已頃姜生以調集不偶薄言東歸乃告辭於吏部徐公公素知其才惜其去竟不與之

別無何授宣城掾得不謂小伸於知己乎秋天晚晴碧色如掃橫度一鳥時時行雲益令姜生有懷吳會况還家有循陔之慶移（一作趨）府有牒辟之命哉僕與斯人曾未覯止其友人姜（一作公）正範與余善邀余序之範誠以我筆家流則不知姜意以爲如何也

送李㬚宰新都序　前人

宗室後進有以學術辭藻著稱者㬚也少好學通九流百家之言善屬文頗有大節去年制舉不捷無何以書歴抵二相國論安邊術由是召試西掖凡數十百人㬚與韮若訥高郢同入高等何垂翅於制舉而奮翼於西掖哉蓋道之詘伸命之通塞各有時也執政以㬚大人在蜀故授新

都以榮之㬚豈不欲高步臺省時時與朝廷群公談笑所以俯就遠縣蓋爲大人屈耳秦雲蕭天倏聚忽散與子分飛亦爾也古人別遠貴於贈言子昔爲什邡令蓋鳴琴不下堂而理今領新都則異於彼焉蓋以廬井灰於焚爇之後甿庶瘡於刀箭之末樹立存育洪惟艱哉况奔衝填湊晝夜風雨誅求供應旬晦山岳其親庶務則宜戴星而出戴星而入焉其接賓客則宜一沐三起一飯三吐焉此朋友之望也如月照雪峯花飛錦江當有新詩時復寄來念之哉李生

秦中奉送前涪城賀拔明府歸蜀序　前人

吾嘗以忠孝禮義清愼此六者士君子立身從政之道而無之者稀涪城無之矣何以知之嘗紏余郡又宰吾邑每升其堂以觀其政况不以編户遇我而以國士待我情願交深貫於金石自我不見于兹五年長安相逢如自天落而喜可知也公以時命未遇（一作偶）駕言于歸南山巖巖分我鄉之南北秦雲日暮類吾徒之聚散况公之仲兄季弟與余爲忘年交涪水春風巴山秋月靡游不同又阻山陽之歎又此河梁之別二事交戰祇酒（一作醉）我心今紫微郎常公朝廷之詞伯而公之舊也君其請賦一詩以大誇西蜀父老矣

文苑英華卷第七百二十一

文苑英華卷第七百二十二　序二十四

餞送五

薦福寺後院送新輿尉洛郊序一首
送李審秀才歸湖南序一首
重送李審却赴廣州序一首
送標和尚歸南岳便赴上都序一首
送虔上人歸會稽覲省便遊天台山序一首
送魏七秀才赴廣州序一首
夏夜對雨送李玕擢第還鄭州序一首
崔中丞城南池送徐侍郎歸京序一首
送成都成少尹赴蜀序一首

送吏部杜郎中兵部楊郎中入蜀序一首
送賀若員外巡按畢歸朝序一首
送韋員外充副元帥判官之東都序一首
送潁州李使君赴任序一首
送澤州李使君赴任序一首
送餘杭薛郡守入朝序一首
送孫侍御赴鳳翔幕府序一首
送王判官赴福州序一首
送洪州李別駕還任序一首
送常評事赴河南召募畢還京序一首
送宇文協律赴江西序一首
送常司直還福州序一首
送廣陵許户曹充召募判官赴淮南序一首
送六合林明府清白名聞上都赴選序一首
送陳留張二十七少府卽東都赴選序一首

薦福寺後院送辛輿尉洛郊序　任華

一昨渭北節度工部尚書臧公表薦辛輿尉洛郊盖知輿事親以孝聞與朋友以信聞於吏道以幹聞不然非所聞也秋七月將之官乃胥命於此寺後庭盖所以破臨岐之妄想銷操袂之煩惱也僧院少客蒼苔滿地終南曉晴洗然黛色日暮飲罷鍾聲傍出（一作山）贈言曰子之叔父以清白著稱歷踐臺省官至二千石子其刻已自勵無墜叔父之風操袂（操最作摻下同集摻正云晉人草書參作喿）

送李審秀才歸湖南序　前人

平西原之歲隴西李審自湘東來才甚清氣甚和節甚奇心甚高僕是以恨相知晚也秋九月又言歸於湘東衆君子出餞于北郭碧峯巉巉出於栢稍有如虎牙夾天而立加以白日欲落桂在巖半横照灘水月帶微明（一作帶微月）一操袂于兹揮袂于兹恨無崐山片玉以相贈贈君桂林之一枝審再拜曰幸甚

重送李審却赴廣州序　前人

吁嗟乎蒼梧之片雲或隨風而東或隨風而西片雲既如是孤客亦如是昨日李生言歸湘東今日李生將赴南海

昨日今日豈有二李生乎亦猶前日蘇秦與今日蘇秦不殊耳所以然者何耶盖乘流則進見幾而作明有志於四方非凝滯於一途其中或有不得已之事亦不惟有也昔孔丘嘗爲東西南北之人張儀亦爲燕趙齊楚之客其已乎滄波遠天混和暮色孤舟一去曷日而旋歸哉

送標和尚歸南岳便赴上都序　前人

南岳有大比丘其名曰道標性聰惠（一作惠通明）頴悟通於禪門精於律儀善於説法該於儒術是以禪師伯之律師仰之法師宗之儒流服之自登戒壇凡四十餘夏致弟子彌漫於江嶺間不下萬二千人不然安得前後連率新舊岳牧莫不罄風稽首焉屬我中司隴西公方崇東流之法化

南越之俗是以惠然杖錫而公侍（一作得）之禮敬甚厚前隴西公曰維摩經不云乎法無往來常不住故金剛經不云乎應無所住而生其心每念雙林樹下將歸乎湘東郡又憶王舍城中嘗詣於漢北關公難違其意悵然久之乃命幕中樂安任華爲之序序云彼上人者甚爲稀有方以般若爲舟而浮于洞庭以大乘爲車而游于京師皇帝深信釋氏必將延入內殿問以祕藏豈唯將相得歸依之地王侯發廻向之心而已乎王（疑）曰如吾言焉

送虔上人歸會稽覲省便遊天台山序　前人

國書所載名山如天台者鮮矣故老萊遊于斯應真遊于斯虔上人亦遊于斯老萊宗於孝者也應真宗於道者也二公之美上人兼而有焉上人緇侶之澄肇詞場之沈謝讀盡貝葉能了於空淨如蓮花不著於水不然安得衆君子禮敬若是焉言歸膝下則孝名爲戒將遊物外而朗詠長川豈徒蔭長松以隱身承瀑布以洗足是將探掇靈藥搜訪仙經歸獻北堂永同西母也鏡湖秋月當見色空稽山片雲能引詩興剡溪白鳥知爾無機雲門疎鍾訝君來暮豈不謂然耶今朝贈別桂林花洞庭白煙瀑袈裟虔上人與君各在天一涯

送魏七秀才赴廣州序　前人

此邦詞客往來亦云多矣其有論詩則爲詩人對酒則爲酒徒如魏秀才元積者不可多得兄爾兄殿中侍御史萬

成吾友將爲遠別豈同他人江亭暮天勿辭一醉醉後辭纜則月照滄海猿啼碧山其柰爾何

夏夜對雨餞李玕擢第還鄭州序　前人

今年東都秀才登第者凡十數人隴西李玕爲之稱首且宗伯方以拔淹滯愍勤舊爲務而玕則年甫二十餘豈張公意耶其如考舊文則上等試文策又上等欲以年少棄可乎不可也朝廷由是翕然謂張公之用心也周選才也當不膠柱於一途耳夏五月李玕將歸于鄭我中司李公惜明晨東郊之別成此夜西園之會桐葉滴其疎雨竹枝鳴其夕風夜酒既醉俾我小爲之序

崔中丞城南池送徐侍郎歸（集作還）京序　獨孤及

侍郎昔爲河南督郵河陽令其觧龜也東人思其遺美今出入夷險歷二十餘（集無此字）載而一來廳樹未老佐吏半在公位望章綬輝光城邑觀者學之而東都主人亦以籩豆醆斝儆會脩好之不暇凡萃止十有五日而去去之日主人歎瞻仰（集作之竹）莫及也故又釃酒于此池池上有雙彩艫與竹齋對布賓主位于罇之左右而蘭臺金閨建禮承明之英十有八人序列其次池外有關塞雙嶺遥作外户嵩高透迤數峯當窓伊洛春樹若刺繡布錦仙桃火燃顧我則笑於是遊眺之不足則舉白以相勸而狂歌送之唱棹鳴根簫皷陳乎其間醉中疑三江五湖去人不遠謂千慮萬事無非妄作況火別可以興愴乎但駟馬行塵明日將遠登而無賦謂罇酒何宜歌而詩之且以見追攀者之心也（二字集作志）

送成都成少尹赴蜀序　前人

歲次乙巳定襄郡王英又出鎮庸蜀謀亞尹僉曰左司郎成公可温良而文貞固能幹力足以叅大畧弼成庶務既條奏詔曰俞往公亦（集無亦字）朝受命而夕撰日卜十一月癸巳出車吉尚書諸曹郎四十有二人歎軒騎將遠故相與載籩豆醆斝封羊鱠魴脩飲餞于肅明觀以爲好飲中客有賦蜀道難者公曰士感遇則忘軀臣受命則忘家姑務忠信夷險一致患巳不稱于位於行邁乎何有言訖抗手建節即路且以忻（集作紛）悅刀礪侍輕軒而西凡強學以脩業積行以取位赴知巳不爲名適四方不違覲卿大夫之孝也吾子其無忘可移之忠將咨度是務使岷峨其人背惪不作天聽自民誰謂蜀遠別細故也豈蔕芥乎凡今會同非詩無以導居者之志

送吏部杜郎中兵部楊郎中入蜀序　前人

二公罷東西之（集無之字）曹草奏啓事之劇而叅軍西南時人或識朝廷易其大難其細及以爲不然方今天子命將帥以守四方丞相秉鉞爲唐南仲擇佐命介宜先才者賢者事孰大焉彼採薇出車以遣役勞勤我則異於是受王命者不言勤赴知巳者不愴離今日斗酒姑展交好遂以道吾子（集無子字）四方之志亦使蒲坐歌二公乎

送賀若員外巡按畢歸朝序　前人

今年春上以富人侯爲丞相百揆時叙九州賦錯方欲齊職貢之法崇底慎之典使六府修九序成尚書吏部郎中（集無中字）賀若公貞明直躬特達公器才足以懋功藏事政足以弘道救物故俾繡衣持斧巡撫江介分王命也公電發神機霜淬智刄其始至也問謠俗省疾苦命司書視年數之上下削邦縣之版圖實其衆寡以差井賦然後勞來安集宣皇恩而煦之饑者如得食寒者如得纊使苞苴之貢必叙而杼軸之詩不作冬十一月命群吏致事言旋于京師且將捧府檄於南陔侍版輿以西上禮也夫其由自家以刑國資事親以事君奉慈訓不廢陳力將君命不違色

養忠孝之大者況姦宄已殄（集作以殲）干戈將戢朝廷方以律今章程責成三府然操六轡驟四駱周爰咨詢以成天下之務在是行乎翰飛方騁瞻望何及唯歔欷（集作酬）東閣衙成大猷使蒸人粒海水靜農夫高枕及亦預焉九拜首（集作執）手于路岐者請偕賦鴻鴈取之子于征劬勞于野爰及矜人哀此鰥寡以爲善頌

送常員外充副元帥判官之東都序　前人

太尉臨淮王之秉旄淮沂也天子命公爲介洎臨淮薨而相公國（集作圖）太原公繼授兵符盡護東夏諸將亦表公叅戎周軍事如初命故事官至左右掖垣不驅傳不就辟（十二字集作登掖垣者不驅傳居諫臣者不就辟）將使其能必易其秩故自左補闕爲尚書郎元年仲春始以使節赴洛陽經大盜戹劉之餘頑民雖遷汙俗未返三軍之心注於帥帥（下帥字集作師非）之耳目屬於叅佐以公貞諒文敏能恤大事且成宣之後也故以部從事咨焉夫民殘則訛訛則流禁流莫若以德兵不戢則虣虣則暴禁暴莫若以信建信與德以爲幕中之晝繄吾子是冀將賀不暇別於何有我飲餞者姑以詩代路車乘馬

送潁州李使君赴任序　前人（見集本）

公之爲潁州也朝廷以不失人爲明潁人以得父母爲幸公獨以去色養爲戚故執事者難之其爲公謀者則曰受命忘家公也愛親讓祿私也君子不以私廢公不以孝棄

忠況國家方親親賢賢而當潁人傒師長之日可以此時急聞禮而緩君命乎公曰諾然後明日朱兩轓而東竭力致身之誠於是乎全矣方當輯寧疲人懦而務之宜其大王事而小行役豈徂暑之熱遠道之思與前期之難足攪胸臆賦詩易別干以特贈

送澤州李使君兼侍御史充澤潞陳鄭節度副使赴本道序　前人

今歲皇帝擇可以守四方之臣分命大司徒涼公作藩汧（集作岐）陽平秋西夏涼公季弟曰抱真敬事好學仁勇忠信凡仁則不偷勇則不撓忠則能宜（集無宜字）力信則人任焉故天子器之方倚以膂附使宅高平綏厥有衆董次將之任且以杜後患文冠冠之詔下之日軍府胥悅蓋蕭何守關中舉宗請軍而涼公荷方邵（英華有南字非）之寄亦以愛弟居東旅于行間忠之大者夫高平上黨之地趙魏燕代潞之咽喉太行恒山爲之襟帶公居有專城之任行有亞旅之職其畧足以固其封疆其惠足以柔其民人易哉夫子進吾往也伯兮仲兮執兵之要謹身以肥家自家以刑國高平之政可以未行而窺矣彼瞻望佇立壯夫耻之非歌詩莫足以贈

送餘杭薛郡守入朝序　前人

有大道者遺小成之迹抱宏畧者非曲士所見公嘗以匪躬之故三入承明時議用舟檝期公者七載矣而猶建隼

河壖洗幘江島興貝錦之歎詠跋胡之詩豈不以名至盛德至廣而夏材多節夷道若纇（英華作纇非）乎今天子受宣室之釐忽思賈誼以謗書之篋先示樂羊且搜玄珠俾諸册闕則巨鱗方縱未可料也雖欲抱黃老（作子非）之術與赤松子遊公器所歸難乎免於珪組矣夏五月弭棹睢溪脂車而西火雲成峯郊草如織誰謂秦遠跂予望之有以見升青（集作赤）霄捧白日在此行也請攀四牡者各賦南山有臺之四章取樂只君子德音是茂以爲志（集有之爾二字）

送孫侍御赴鳳翔幕府序　前人

右扶風之地跨枕隴蜀扼秦西門帝命司徒爲方叔開府之日搜賢自貳於是孫侯以監察御史領司徒椽夫子卿族也用文學纘緒而弟兄皆材伯曰宿以秋官即辟丞相府仲曰絳拾遺君前及余爲寮夫子則以貞幹肅恪之能入主方書出佐戎政花萼灼於三臺時人榮之二月丙午乘傳詣部人謂扶風於是乎有三幸獲白額而南山有採藜藿者一幸也（先是司徒於南山擒賊帥高玉）今夫操兵者如虎而司徒仁而愛人二幸也其府君則賢其幕府多士而孫侯懿之以文德三幸也恪於德以臨事度於（集作其）義以從政力於忠以成績吾子勉之其蔑不濟矣士爲知己者用豈干榮乎請居者歌之持旣行邁

送王判官赴福州序　前人

松梓梗柟茂於深山不能逃匠石之顧賢士君子晦於言

迹不能使人不已知其勢然也之子言忠信行篤敬以文雅麗則括而羽之而世皆覩顧我獨儉德吾固知長風六翮必有時而去及御史大夫李公之命介也辟書四下果以嗣宗爲首歲二月載驟四駱脂車而東閩中者左溟海右百越嶺外峭峻風俗剽悍歲比饑饉民方札瘥非威非懷莫可綏也議者其謂君臣戎幕以義佐師律以禮報國士以直道罷人以德使安危懸於指掌勝負決於談笑則咨謀之道弘矣豈椎髻殊俗覆車畏途足爲志士之怵惕哉凡我出祖者亦旣偕賦

送洪州李別駕還任序　前人

別駕者（集作以）嘗宰三縣佐四郡未始不以廉直爲己任亦未始以廉直銜已名仕有餘力則寄傲於琴趣遠是以曲高意精是以聲全得於心而形於手故非外奬所及當其操絃如操政焉時人知其琴不知其政善而無伐光而不耀故也今也來思（集作斯）上台觧榻鄉大夫士從之如不及時因觀操縵之妙可以見從政之道是行也吾子其懋脩乃德恪徽爾位夫亦將抑與不暇求於何有繼楊（二字集作惟湯）郢音明且將遠廬峯湓水大江間之風景可同而聽不可共由是衆君子賦詩以壯別且曰備折楊黃（集作皇）華之韻用紓他年之相思

送韋評事赴河南召幕畢還京序　前人

自唐蒙司馬相如開牂牁（漢書作牂柯）鑿零山於是西南夷君

長始受漢印及國家綬以大道振以長策滇越卬僰世亦皆爲外臣蠢茲六蠻獨杭王旅天子方將開外户掃絕漠故授相國衛公鉞俾出作方叔入爲吉甫且募如貔之介士將剪長虵之速飛由是分命我廷尉評事常公實佐其任公以止戈諭之採薇歌之使政有典則人知義所故燕齊少年韓魏勁卒召募如景附赴敵如猋馳自春至于是月受命羽檄之下凡萬八千計然後頒賜第級將朝于京師夫勤王集事之謂忠周爰咨詢之謂智後命而不愆（集作潜非）于素之謂信姑樹三德載馳六轡行當以杜下之書贊幕中之畫是役也其宜羽翰非瞻望所及矣請俱（集作偕）賦以知魏風

送宇文協律赴江西序　　前人

復周正之年天子以潤州刺史張公林（集作休）爲豫章牧（集作太守）豫章之人既庶且富部從事縣大夫缺而不補先以檄徵協律於會稽時人皆賀豫章之得賢協律之遭遇君子則曰夫子刃有（集作之）餘地不嘗切玉劃（集作刲）小鮮而用其鉎無乃不可乎夫子曰不然蓋其不患秩卑而患己素飡不患國士之不我遇患遇之而不荅苟有用我者吾其爲執射乎於是舉帆西陵是日千邁然後知大夫之感義而不私（集作思）其身也千越（集作于或非）長路江皐暮春沉吟秦山懷愴鏡水豈不知今日斗酒明旦不共頓懷安敗名無勇也怨別傷遠非丈夫也苟將申其道而成其務則萬里咫

尺必別何有二三子共詠歌之以代離瑕

送常司直還福州序　　前人

遠別非難行路難行路非難相逢難始者與吾子會于撫以吾一日長乎子子嘗敦弟兄之好而不吾先白雲擁雨散凡四悲秋而一會面亦既道舊別又繼之斯亦可以愴矣然君子患德之不建（集作逮）不患人之不我知吾子克慎厥身以荷先大夫之覆露賁然將命爲邦司直被服文行而鍊礪之揚其家聲吾唯子之望豈行邁與聚散足貽志士之忻戚乎是別也秖以歌詠貺吾子而已

送廣陵許户曹充召募判官赴淮南序　　前人

冉駹不庭三年矣王師戒嚴將問罪荒服於是上將分職慎選乃僚以許公有持斧舊名斷岸餘地故授以戎政俾發卒于東夫三河之人豪全齊之人武荆吳之人悍籍其餘勇可以盡敵信以致之緊公是賴然則諭王命敦師律度程以料民徵騎以濟衆歌事以遣役輯諜以定功在是行乎高天晚秋殺氣動地靡靡岐路悠悠旆旌送離如之何賦小戎以爲好

送六合林明府清白名聞上都赴選序　　前人

今之爲邑者衹事趣辦而已矣之子獨以公廉不苛聞於朝廷夫公則能廉（集作力）廉則不苛（集作苟）不苛則無害六合之人飽是三德故家肥人讓而各隨之（集有宜字）其黜陟考績（集作幽明）之日首冠（英華作守官）非賢能之選也宜哉上方勤恤人隱

渴良吏如不及之子今問將與位偕行當見函洛春物迎馬首於千里之外勿謂蕪城衰草足悕遠別二三子何以持贈其歌詩乎

送陳留張二十七少府鄭東都赴選序　前人

每歲孟冬（集作春）大冢宰懸象魏之法以官民材天下髦士於是乎雲屯詞峯角立智刃今子投袂而起將鼓行乎其間以嚴樂之材力利商周之衆寡（集無此十二字）其於湛盧發硎批郤如玉繁弱在手捨拔則獲者吾惟子之望當知君子廣其業達其道則榮譽貴仕可得而捨區區秋風瑣瑣岐路又足爲志士之感哉（十六字集作嫋嫋秋風悠悠遠道足爲志士之感哉）雜珮可以申永懷罇酒可以慰別緒其贈言之分顧謂（集作調）座者志之

文苑英華卷第七百二十二

文苑英華卷第七百二十三　序二十五

餞送六

送渭南劉少府執經赴東都省覲序一首
奉送元城主簿兄赴任序一首
送開封李少府勉自江南還赴京序一首
送弟愐之京序一首
送李白之曹南序一首
送薛處士葉遊廬山序一首
送張處士中還舊居序一首
送史處士歸滏陽別業序一首
送張徵君遊江南序一首
前夏千秋亭奉餞鴻臚卿使君公赴夔州序一首
仲秋奉餞蕭郎中使君赴潤州序一首
送張都督赴嘉州序一首
送王郎中赴蘄州序一首
送李員外入朝序一首
送峽州劉使君忠州李使君序一首
送賈中允之襄陽序一首
送太子僕馬公序一首
送趙評事赴東都序一首
送譚正字之上都序一首
送劉協律序一首
送紀奉禮之容州序一首
送李校書歸江西序一首
宴餞崔十二弟校書之容州序一首
送蘭舍人兼武州長史序一首

送蕭侍御史還序一首

送渭南劉少府執經赴東都省覲序　獨孤及

彼徇名者遭時多故乘地高勢罕不爭先着（集無着字）鞭而（集無而字）務飛速以誇當代獨吾子以文行裕蠱思不出其位奉籯金之所遺蓋地芥而不拾其初筮仕（集作以筮）也典校祕書祕書之職修尉于渭南渭南無粃政歲二月以紛帨觿燧歸覲于洛白華之戀也和氣用事春物滿眼之子于征五綵其服想成皐花合穀洛水大是吾子拜嘉慶問清高之日歟夫克家而家肥策名而名彰居官而官辨孝之大者則貂蟬羔鴈在子外府姑務遠圖何嗟少別到洛陽為我寄聲謝鳴皐故山村離如之何詩以贈遠

春送元城主簿兄赴任序　前人

徃歲兄之尉鉅鹿（二字集作匡）德刑成禮義輿粃政杜萘網緝人曰滋民如此其逹（一作志）必大十四年春王正月再命于元城元城地雄人悍士壤賦錯處宋衛中山燕齊趙魏之都會三川輻湊四術轂擊兄方以德舉吏此大都（集作邦）則千里之迹兆於是矣彼徒勞者其騫翥之濫觴乎歲物已春秦山草緑（集作日緑）亦既撰（集作選）吉駕言徂東豈不知棠棣之詩廢則和樂之詩（集作好）缺盍使伯氏仲氏偕詠歌之以贈行邁

送開封李少府勉自江南還赴京序　前人

世或謂邦有道穀或謂全於德者不以徇名降志彼於致命徧數數然孰與李侯兩忘而脗合之張其天機與道出處道長則陳力筮仕績成而退藏於密戰勝江海之上然後乘歸流而返舊京乃知步雲麗天則切王利器於夫子為鄧林之一葉耳而精微純粹豈中士所能得其門哉然當今堯親九族契敷五教材之美者工將度之子雖忘機機未忘子肅詎知泥蟠沙卧不為雲霄之鑿枘乎但蘭舟桂檝倏忽鳥逝朔風（集作方）秋草杳離憂何緣情者莫近於詩二三子盍詠歌以為贈

送弟偭之京序　前人

蒼龍居玄枵之歲與爾吹塤篪於長安靈臺之下當時爾方青衿余適紈袴各志小學相期大來其後爾以經術薦

遂觀藝乎（集作光於）上國余半落兩河為病所繫星分雨散十有二載中間蹔携手一笑者及今二三年（五字集作及今而三）昨日遊寓今成疇昔此會緜邈空在（集作存）夢想豈不欲中檇柚之性詠和樂之什樂未終也別又繼之然君子脩誠則物應克已則名彰爾能珪璋特達甲胄忠信致遠足於千里吾有望焉方務遠圖何嗟少別到秦地有問吾事者為報江湖間心

送李白之曹南序　前人

曩子之入秦也上方覽子虛之賦喜相如同時由是朝詣公車夕揮宸翰一旦襆被金馬遂累而行出入燕宋與白雲為伍然則適來時行也適去時止也彼碌碌者徒見三

河之遊倦百鑑之金盡乃議子於得失虧成之間曾不知才全者無虧成志全者無得失進與退於道德乎何有是日也出東桐門特之（集作將鴐）于曹仙藥蒲囊道書盈篋異乎壯爲之辭越仲尼之去魯矣送子何所平臺之隅短歌薄酒擊筑相和大丈夫各乘風波未始有極哀樂且不足累上士之心况小別乎請偕賦詩以見交態

送薛處士業遊廬山序　前人

薛侯敎於詩固於學敏於行時然後言言而寡尤口不言祿祿亦不及識其真者也（集作以）爲末數而薛侯居之澹如君子哉若人也方以城市鄙於丘壑倦遊不如嘉遯是月也拂纓上之塵西遊廬山山上有峯頂大林下有東林西

林化成（英華作城非）遺愛六寺慧遠道生二公昔嘗眷戀於斯焉履痕屐齒遍滿崖谷神期肹蠁恒若對面之子之往獲心契矣苟藏器於身時行則行大之將來隱顯一致彼安貞者其或有（集作爲）利涉之樞機乎趙補闕驊王侍御定張評事有略各以文爲貺記行邁之所以然余亦持片言用代疎麻瑤華之贈

送張處士申還舊居序　前人

海水不揚波久矣故見蟲草木得遂本性夔蚿巢由（集作許）各安其節天鍾靜於子而傳之以文洞（集作大）壑無底虛舟任觸世皆尚白獨守太玄顧流俗而不言退將偷乎初服吾於是見全人之操矣了（集作乃）知白雲上下蓋無心自出

黃鶴飛去當有時而來他年孤舟冀再會於五湖之口

送史處士歸滏陽別業序　前人

初史侯至是（集作自）帝丘僕方釃酒於蔣氏之館揖讓堂下由東階升於是一酌而賓禮舉再酌而交態接三酌而威儀幡幡深衷畢見酣衷（集作中）投分客中忘形吾固知握手難常嘉會可惜其聚也言不浹日而意氣感其散也興未及盡而離憂至則臨觴徙倚孰能不以之黯然窮陰欲臘漳滏氷厚班馬連嘶歸雲無色非詩何以見離群者之志

送張徵君遊江南序　前人

初貞元二年進賢星明於是夫子與廣陵馬曾俱以玄纁辟焉一命而俯受服赤墀之下子守（集作井）節不奪歸耕南

陽議者稱焉之利用陋子之獨善及以爲不然君子之道舒之則雲蒸雨降以救大旱卷之則天倪道機不盈一握姑務忠信以安聖時則歌國風於畎畝是亦爲政有民人焉有社稷焉何必薄遊然後稱德至是夏六月以菰菜之興扁舟而東是行也與夫乘桴揚舲者不同日矣津樓望極（集作直望）江漢在目少別非志士所悲深衷豈短章能見桃源秋至僕當搴其仙實俟子於武陵之南溪

首夏于越亭奉餞常卿使君公赴婺州序　劉長卿

今年春王正月皇帝居紫宸正殿擇東南諸侯以我公爲少光祿自姑蘇行春於東陽愛人也頃公之在吳値攙搶

搆戾南犯斗牛（集作牛斗）波動滄海塵飛金陵公夷險一心忠勇增氣四面皆敵姑蘇獨靜卧甲霜天洗兵寒水竟使浙西士庶不見烟塵公之力也朝廷聞而多之以爲姑蘇之人已理東陽之人未化是邦（一作拜）也宜哉卿月既明仁風載清出入數藩從容九棘在虞泰而皆智豈滕薛而異名頌聲洋洋實此行矣于越便道金華前山梅花過時槐色獨（集作猶）在白雲芳草盡入詩與公實秉文律將（集作特）爲詞雄逶迤退公知八詠之有繼作矣

仲秋奉餞蕭郎中使君赴潤州序　前人

皇帝臨軒旰食憂齊在人擇良二千石與之共理民有疾苦得以安之吏有侵漁得以去之爲風化之本繫黎元之

命不其難哉故內外關官自御大夫已下多責成元輔唯剖竹分符寄决在禁中又以政貴有成化難數易至於理行超異公論當徵但增秩賜金或移典大郡而已由是我蕭公建隼茲地化行五年漢庭群公方待以右（集作美）職而竟有南徐之命蓋天子憂遠人而緩徵拜也公才可以濟物德可以化人五行之用備四時之氣足不立法而去弊不示禁而止奸宄者有衣饑者有食百城萬井若百（集作衆）草之得陽春亦不知其所以然而然也詔書既至公乃向闕北拜腰章遂行南徐之人望公如歸此邦之人去公如失千騎照路出於東郊男女蒲野壺漿更奏泣涕以送（集作涕泣如雨）邀遮以晉或攀我車或維我舟臨風嗚笳慷慨高秋君子是（集無此字）謂有古人之遺愛矣凡工文者得無詩乎

送張都督赴嘉州序　于邵

伊人之平康由我以尊達否則政弛人何賴焉在昔漢宣永懷至理思與二千石之良者共之貞深（一作竟探）其元以化天下非道熙陟降理際天地（一作人）則不可膺是高選尚書左僕射冀國公審才以底用論定而後請將欲更蘇息復整齊且如張公無出其右繫受授則爲潛怛彼嘉陽之人所益多矣況學致廣大心自精微議道置法若示諸掌一舉雲翼三十爲郎分兵領部義然後取公以之才大時論用少以今之多艱乎謂用大則用之大用小則用之小在我而已抑無情焉良月撰吉輕舟既具長空青冥未有黃

落縱騎百從載旌而前戈矛生風左右如武且犀難古地熊旱外虞通波萬里并客攸攝其無以易者盍思無邪耶豐寮爲心望此行矣大幕邀餞三軍助歡（一作歎）樂只君子如何可忘而後利涉信宿人歸父毋其頹渥冊下令如春受教賜知常謀始（疑）不浹年而國賦足軍實倍啓迪愜達爲諸侯雄

送王郎中赴蘄州序　前人

大君當宁之七載也日月會於降婁有詔尚書倉部郎中王公恭寬敏惠出典于蘄蘄之上有華車外賦有牙幢華領思與良二千石共理者朝廷久之亦既俞往允茲僉屬曾未浹辰抗手言邁惜此別易合宴公堂期其出郊于以

送遠且觀坐彼一方困于無告誰爲禁暴聞公知歸邦非人則不寧政無從則奚措今所往者人安之哉公之下車曾是爲念以公之素範不敢言利因公之善價無乃近名惟名之崇惟德是累將善救物緊公冀焉然後導達其和發萌以扈化行無二當借寇恂理平第一更徵黄霸他日之會賔寮有光悠悠旆旌灑灑春物想青林之漲水見黄石之平磯佳興未孤前期猶邈賦詩追餞者翰林之故事吾何間然

送李員外入朝序　前人

食租衣稅王者之常賦自至德改元之後兵連天下軍用仰給四方諸侯各有戎事將發內布外而王命急宣不咨

皇華無以專達前十數輩皆課登而旋今尚書戶部郎李公中朝駿選次董斯任以西蜀最大南賧多賈委之斯來于以藏事是以數年于茲卒多前功冀公憂國忘家一心同德方錫貢以納既度於常筭故泉穀之分必先此矣遠（疑作達）于上京然及方鎮遂能入者億計行者接武秦郊不關持此更賞冀公之勤其國本也如此李公之達於時用也如彼使乎誰務將膺對敭挾兩驂以戒途歌四牡而復命北驛開餞中軍宴私蒲院香風雜花潛送廣庭張樂妙音交作冀公以請召未許送君先鞭我心如馳不敢留止行後題巳赤管俯伏青蒲答天子休命當使臣之始賞者齊

送峽州劉使君忠州李使君序　前人

國有戎事今茲十年外姦内宄略無寧歲是以人之思理不教而然者久矣夫非良二千石則無以光昭帝俞勤恤人隱自邑居蕩析牧守承弊中和頌聲斯道寢息今皇帝之臨御也嘗垂意於理道夫能官人則能安人爲官而擇人俾受夫頼尚書駕部郎中劉公司門員外郎李公分命之拜中朝駿選劉公之舉也以宣慈惠和李公之得也以溫良恭儉咸推大略仁而愛人文學政事家邦必達矧茲偏隅由我專制苟利於物其可易乎然後理兵期於知禁求瘼在乎不擾擇流愷悌汔可小康豈頴川之姦黨散落濟南之畏如大府而已壽星之會凉秋八月言辭北闕將

鶩南轅借（疑作惜）王馬之不留合六官以追餞乃卜勝撰吉咸集于吏部郎元公之居室地遠朝市家藏水木納終峯於宇下道漆園於方外風廻景泛匪寒匪燠入室而芝蘭襲人趨庭而珠玉交輝琴言自清座右必誠夫然則行者可以慰遠道居者可以依翰林二公於是撫席而言曰西楚風殊東巴路迥高堂雲雨遇荆門而可見臯州冠蓋別瀟水以長懷多謝故人酹我以酒寵我之作群公何謂以不腆斯文遂冠于篇首愬南宮之賦者凡四十有六章次之爵里亦當使君之佳傳云

送賈中允之襄陽序　前人

孔宣父敘儒者之行有自立焉有近人焉有交友焉研精

六藝較明舊史冠天人之際探得失之源非自立歟仗義而居立信為實難得易失不謀茍合非近人歟終始之要膠固也患難之失身命也益者損者吾其擇焉非交友歟夫然則道之將行周流四海而無匱者庸可旣乎頃年隱廬山之霧去秋舉湘江之帆聞有道而來終有得而去所合必義所依必仁凡諸揖湊惜此言別累卜勝踐屢邀醉心雖雲蒸霧毒猶勝炎風而疎桐衰柳亦傍秋色將之所感事有攸會切於覲問而速是行者則尚書季父領鎮南之軍伐淮西之叛方除天地之害載戢干戈之威用重望繫人渭日為父與尚書備相知之分憶昨執手于今三年負累遐荒莫由展禮南北不援我勞如何顧即竆寮之勤

永奉通明之德

送太子僕馬公序　前人

嘗讀舊史氏見汲長孺之為人與之並生其時則隨後長者不敢避風雨況今之有人而捨勤乎太子僕馬公骨鯁端莊則如此而布和展惠信而好古煥乎其有文章則汲生之所不及明矣方將摶空直上高視廖廓秉尚父黃鉞登氾睢青雲顧夫蒼生不為負矣屬群盜未息四郊猶虞春關無事冬日可愛故自南自北從諸侯遊如竹箭之有筠雖霰雪之奚及未可量也予固不敏奉以周旋幾合獻酬之禮且陪文酒之事青溪白雲引我歸思楲械寒水颼飅氷岸道勝獨往高歌以行夫至人達觀物無不可出則耀金組入則狎華蕤蓋與時消息在我舒卷群公悵別則如之何

送趙評事赴東都序　前人

大盜既滅東郊遂啓前驅龜蒙左夾遼碣過數千里華戎交華彼阻戎之餘承復禹之慶駿奔走滌怨思兼諸匪人因得請命連蹕關下歸甚忘亡（一作志忘非）是以身田（一作身由非）筐之貢不待錫而至者已紛組（一作紛）於長府中命職方郎中榮陽鄭公達于伊洛以惣其事夫劇不可以專精故資於命介道且求於兼適必託乎至公大理評事天水趙侯當父辟之下膺至公之選罷戎西府受詔東周虛舟出不繫之外景鍾為待叩之用故士君子隨之而不避風雨則

文行忠信不其末（一作美）歟鳳翔尹兼御史大夫高公勤於容禮迫此王命曾是公器與時共之追餞告行惜別而已行軍司馬侍御史李公王帳居左金樽叙離群公當筵相顧不足白日陶暑青槐好陰牙幢宴如亦既醉止左右歡甚詩人與全爭論逸價特以徇趙故拜命之辱輒冠于首篇

送譚正字之上都序　前人

皇上御寓之明年布和發號其在野無遺賢將以啓迪理本蓋古先哲王之前大者分命十使周流天下弓旌一舉澗陸其空户部侍郎趙君故得譚子於瀟湘矣譚子受薦不拜趙君當薦不避朝廷官之不疑君子悅是三者之備

公也者而（一作其）至矣哉况恭懿明允文為在禮發言有章臨事不（一作無）惑可以入備顧問出咨典謨豈止祖述六藝指歸舊史栖遲龍樓之下寂寞鉛槧之間哉僕孤奉盛明黜佐藩徼不自意而邂逅相遇念一老而得之周旋嘗與語（一作話）言為我消息日月之會時惟季冬星廻于天歲且更始聰傺（一作驂）蕭索長年所悲豈堪伊人告我以去方將背九疑之積阻泛蒼梧以連海經界于分（疑）廣合于上都謁崇明馳象魏講舊於知己從事於吾黨雲霄之外自此而階遷客者何叙之而已

送劉協律序　前人

孚廣德年三掌注起居建中初擢修國史討論之際嘗覽周朝作相奕世載德名列於紫微傳於青史者今協律劉侯之先歟協律富有文采挺然秀拔懷長策以待時感知己而為用似續以才而不階門户求合以道而不憚風塵士君子之行有足多也零桂雖秋凉風未至江山綿邈言出東路帆席悠悠指途南海南海有國之重鎮北方之東西中土之士朕䑸連轂擊合會於其間者日千百焉况中丞元公載緝斯人言愍其旅金節始按休聲洽聞求賢重官方賀封徃（疑）老夫病矣負累杜門幾煩相問挹我以禮媿無風水之便且有登臨之別行矣自愛吾無間然

送紀奉禮之容州序　前人

紀氏之子曰文舉資於事母敬以愛兼則百行可知博於好古而功業著則文采可知丈夫於代能有是而無倦加體道以自牧出入中外身無擇行為不違者未之有也頃屬世故家貧背胡越嶺執爨以養當車就安人皆知之用是不乏所以長者繼轍來者升堂既業於親又悅其子甚大慶也夫時有通塞事有從宜親安道存適則為可容州經畧之府南撫交阯北達蒼梧李郎中受委中朝聯典大郡凡有化理悉為世程紀子嚮風慕義不遠千里釋板輿即輕舸晨飡夕膳不改舊物從一樂土之一樂土誰其間焉郎中之愛子良鈞業擅家實官登王畿美秀而文芝蘭可襲吾子一見足以滌塵慮慰客遊與諸子之得子亦何以異也行矣自愛時與元大赦之仲春桂林遷客于邵之別序云

送李校書歸江西序　前人

與子中外表也親之至也異姓莫先睽隔不面老而方合可謂（一作為）長歎息矣曷期遠會于零桂之間哉大火之交南秋可畏其歘如蒸其華轉鮮昏霾而禽鳥欲絕曦赫而薄鑠無措易練不足以禦流汗並燎不足以敵炎氛（一作氣）孚遷容也是甘其艱于薄遊也何在斯弊况依藉門户本儒家之文行總貫陰陽乃王官之武備聰明精密道不苟合真吾人之益者也以世多故始家廬陵悲鄉國之眇邈想丘園以蕪沒羈旅南土復何言哉季子無金未下妻嫂淮陰寓漂終取王侯無以風雨為晦無以名位自薄秉時

體命其乃光乎予屬湘東之命子有湓西之役非適之適我勞如何雲天茫茫行矣自愛

宴餞崔十二弟校書之容州序　前人

方伯盧公因牙門之清淨闢前館之爽塏乃命宿設具牢加籩言邀故人以寵行也清河崔子曰真源嘗典校石渠應諸侯之聘踐言勵行積學累藝（一作仁）而建中初天下文明懼乎遺逸黜陟十道君舉先在有詔集於京師將以更秩既而咨嘗經畧處置使隴西李公從而請焉衙歟真源以受命底祿已利也以從人之求國務也身不可先於國祿不可急於求翻然廻車假道于桂盧公執疇昔之好惜今辰之別朝陽初升賓筵始合予夜云艾主賦未晞觴觶

交飛而取樂塤篪相協以奏雅盧公意未之盡將命以篇顧謂遷客曰罷論幾何日輟使復何日請子之敘我今夕于子離席而辭曰老者敗者僚者（也一作）末也憂能傷人思無可者公之所命其得人乎公曰得哉是敢操簡而進發言有素一以論我公之講舊一以樂李公之得賢風煙不殊南北豐間顯允崔子勗哉令聞云

送藺舍人兼武州長史序　前人

舍人丈以元昆尹京之明月始爲西府連碎將展驥足於廣西之地所以懲彼叛亂與人休息君子謂此舉也得於治理失於屈賢譬諸汙池而集鵷鳳矣然則國家多故亭障猶虞不爲利遷可以道進所居則化我何在焉況瓌姿偉望約之以禮兄友弟悌必因子心無終食之間違仁知三州之與四海云爾勉此于邁怡然告別群鸞尚轉四月猶花長江一望翠瓣如畫佳興蕭目曷唯宦遊監察御史楊公特進兼鴻臚吳公慰相宴接情言不盡諸公陪歡各以義洽邵野人也實忝中表趨風自允渴日增勤俄然仳離如失羽翼郊坰之送惜也何言

送藺侍御史還序　前人

河龍（疑）之塞秋爲邊防每歲徵師郡縣強家之子能控弦帶甲勇爲人敵而應召焉行軍司馬侍御史藺公戒茲戎昭來閱軍實威用震罰而不及人爰興六月之師集我三邊之事況長源自清但把朝海大廈已構尚勞持斧位寵

杜詩之選職由韓厥之寄忝彼玉帳鎮茲金方亦既勤矣由是正風俗恤人隱刑章無煩（一作無類）領賦惟允上行下效（一作交）心莫不盡大鴻臚吳公國之良二千石也必先中權之令載勤東道之禮金蘭用譽風味相合樂只君子會于公堂清絃發越洋洋乎盈耳一夕三醉主人曰未也若然者群公陪歡其有間乎秋八月鶗鴂始鳴衆芳皆歇我有歸思整轅而西晴川浙瀝日上旌旆寒野莽蒼風入節竿況肅殺以時虜騎方下元戎之師且有後命行軍欲久留得乎請言詩以寵餞薦周旋而不墜耳

文苑英華卷第七百二十三

文苑英華卷第七百二十四　序二十六

餞送七

春宵餞盧司馬丈歸澧州序一首
送前鳳翔楊司馬赴節度序一首
送王司議季友赴洪州序一首
送張中丞歸魏博序一首
送盧侍御赴恒州使幕序一首
送高侍御還鳳翔序一首
宴餞嚴判官使還上都序一首
送尹判官之江陵序一首
送鄭判官之廣州序一首

送崔判官赴容州序一首
送房判官巡南海序一首
送盧判官之梧州鄭判官之昭州序一首
送楊兵曹太祝兄弟序一首
初冬餞崔司直赴京選集序一首
送康兵曹入蜀序一首　送常兵曹赴上都序一首
送孟司户赴山南序一首
送穆司法赴劍州序二首
初夏陸萬年廳送奉化陸長官之任序一首
送金壇常明府序一首
送河南王少府還任序一首
送陳晉李少府歸上都序一首
送家令郗丞序一首

春宵餞盧司馬丈歸澧陽序　于邵

丈人承門户之質擢衣冠之秀司武湖上休有令聞移家澧陽吾取道勝蓋内緣世故從所擇馬兄端公丈二十年間王事靡盬開物致理洽聞朝廷辟公府而載峩鐵冠鎮方隅而寵授金鉞膺我重寄每懷離别豈不欲往職是惣戎六丈念切在原崎嶇過嶺亦既至止自冬徂春二龍齊驟黼黻交映出恭入友論者榮之春二月巾車戒僕言首歸路北我同志猶惜别如此而况端公是日之心乎觀察判官鄭公初筵叙離方繼以夜願留侯騎陪盡此歡舉白

而衆賓已醉末晰而主人猶請郤上負明聖來貳藩隅終沐膺庥忝招座右覩今夕之樂想分岐之恨豈登山臨水而曰送乎

送前鳳翔楊司馬赴節度序　前人

御史大夫李公擁旌旄領鳳翔尹西控數州之地將戡定叛亂糾逖寮吏未及下車而思其人故司馬之才膺此駿選幕中之畫居然有待公頃佐是藩天蹕在雍戎馬鉅計注之有司大東小東無不仰給日承顧問休聲四聞人到于今或受其賜交辟之下得無光乎况宏畧泉深碩謀雲蓄材氣自逸禮容必循俯鴻鵠之舉煙霄可仰在此行也公之友兄銜命在館繡衣持憲金王相鮮不由其門孰見庚

羨騏足方騁鴒原惜别河橋一分雲岫千里鳳凰潭上刀斗初傳寶鷄祠下旌旗不捲以言（疑衍）此送遠豈如贈言行前鶯花亂我心曲干旄羨得賢也二三子取而賦之

送王司議季友赴洪州序　　前人

洪州之爲連率也舊矣自幽薊外姦加之以師旅十年之間爲巨防馬當閩越奧區扼江關重阻既完且富行者如歸適往之今大和會故朝廷重於鎮定咨爾宗枝勉移爾坐之權實專方面之寄七州奔走而承命一都風化以在我是以王司議得爲副車況加彼數賢爲之爲理何憂乎杼軸爲弊何畏乎寇戎不奔敗然則政由宇下風馳境上上下之交理道彰矣良辰歲首群公叙離蒼然霜林墜葉

爲聚别怨既如此歲窮又如此豈長年之所獨悲抑同人之所增歎邵史官也歲（一無此字）職在書法以中丞宜力王室以司議碩畫幕中子將書之行矣自念

送張中丞歸魏博序　　前人

大河故瀆魏之奧境魏大名也今國家以連帥之重特命右僕射田公以鎮撫焉授方面之寄爲諸侯之倡職貢不俟於命錫朝奏必資於佐幕是以張侯有獻歲之會一之日天子勞勤于次二之日有司行賞以扶（疑）因題柱之舊榮加專席之新寵風生漢闕價重周行光照帝俞僉允時望且端揆有度材之鑒中司懷匪石之心温温恭人表以光大多矣恩逾三接詔復兩河何銅臺之地遥覽上京之

春盡栢署追餞粉闈惜别才兼二美識者榮之今襄海無虞人神助道尊我王度樹之風聲有來雍雍信足樂之詩可以群興而群公賦之

送盧侍御赴恒州使幕序　　前人

聖朝以上台清河王鴻勳茂績焯見群后得（一作俾）兼綰中樞將二十年南征北伐投艱排難則倍之矣是則國有恒器以公配之而有土天有上將以公委之而分閫勤則至矣位亦極矣誠者爲羨其誰間然故得高枕安邊苞茅述職出其忠義入延秀異不遠數千里而得盧君君亦感激知己奔波從事雖立資於時實由昔用譽不家而食盡室以行峨鐵冠而利往陪玉帳以參畫何風雲會合而至是

乎初此行也鍾陵有連帥之府落帆江浦上謁告離府公以稟命則同贊王室脩好則不問遐方爰遵上公是厚實介我以離珮必先餞牽便蕃初筵禮無遠者玄米仲月白鴈南飛大舟横江信宿千里且務從軍之樂不賦苦寒之行蓋時人義之者多矣僕江西旅人也趨風明庭同等見顧常忝座右之客不賤屏外之員送君此行抑有由也然安得容容搽（疑作撩）子之祛乎

送高侍御還鳳翔序　　前人

高侍御文行忠信士林之秀者也御史大夫崔公大勳既集視人如理高選入幕實佐戎機至於是邦隱若敵國攬轡之後郡邑以清若然者艱難之時事鮮不及矣十一月

河氷始堅山葉皆盡胥月此寒嶮届于漢陽且欣郊迎然後疆事昨又繼燭盡使君之歡今之枌筵合舍人之宴入室而喜親孤白當杯而願假豸冠熒煌蠟花可以醉止請賛露晞之賦用慰臨岐之恨爾

宴餞嚴判官使還上都序

前人

馮翊嚴氏之子曰暮昭宜世葉嗣續未廣能讀古訓雅爲新詩有叔度黃中之稱有季野四時之備故清風襲人人得披襟而前盖所嚮者多矣去年冬鄭司勳奉服嶺之役以掄材官人將予爲介以體一而二事則於交廣乎何有今年春將復命奏庸公以便道歸定省尋水之下可歌白華龍駒生庭神仙作尉至是邦也而賀者盈門味道探賾

遂亦浹辰以王事期迫不敢怠遑是以元方不得將車而旋嚴尊猶切倚門之望有以然也與司勳有西掖之舊文行忠信君子人歟既與予同事又與予同術不追飛雲霄既將置之州牧盧公叙別於枌筵郎中蕭公置酒于翌日皆飛白縱飲高歌結歡屬天降霖潦九派會同雲帆際天行亦勤矣余覊紲未解處墊溺之地與子言別夫復何聊群公推以舊老略其敗北俾冠篇首得不謂之牽歟常山公于邵序

送尹判官之江陵序

前人

文者人之華行者人之實不華無以見本匪實無以要終是以知在格物　物格則知至及夫至也何所不集焉尹十五官其集之矣故忠信實於家貞幹珍於國前年度支扱平糴之法典斯南海今春轉運即均輸之便導彼西江豈止度四方經費之用蓋在佐副相尹丞之秩先是太夫人在堂指途於涔陽原隰煌煌絜爾壽觴由此告報孰不稱慶况高門傳綸詔之榮相宅主公台之兆光啓前列我有憑焉孟夏告朔雲陰四合風雨如晦江濤若崩南颷未廻好是行邁老夫沐普恩之宥（一作澤）承近地之遷鶽之首尾可以交歡言且既別私其則那（一作別那）

送鄭判官之廣州序

前人

今年夏日月會于鶉火公治分汴東之幕經度邦賦于桂之南議絕乎爭蒸人得以相慶秋九月荐加五府之命自

嶺之外一以咨之而中丞包公舉賢任能捐萬里勞思之煩委一都專達之計我州我族雖達德實難予取予求而受賜猶舊觀察使范陽盧公愴雲天之忽間惜姻好之遐阻置酒高會邀歡累日讙言醉止必待露晞然後維舟陽江宿設候館遊以舟楫（一作以遊以揖）欲別不能漲濤湧澐長空不分滇外徼以內賦詠蒼梧之白雲所以道與簡會壯遊心逸聚散之分抵（疑作我）勞如何况公風監恢達博聞明辨從事貞固守常直道奉緇衣之前慶秉扶搖之上激作人之表予所望焉昭昭令聞日賀光大矣

送崔判官赴容州序

前人

服嶺之外列巨防者五而容其一焉自中原多故邑居蕩

析始則有長吏苟完之命今年春有詔特命元公都督十二州諸軍事資其殷富而宣乎教化者也夫敎之以循化之以仁俾其歸于王而不隔乎荒則書同文車同軌當南北萬數千里而還職焉不其遼哉傅陵崔公光膺副車之選秋八月傳次于壽春安豐縣之東亭前臨芍陂淼漫無（一作天）際雖淮海之内浸藪則多而勝景之中堪遊蓋少故邀留既別非此而何邵孤奉明恩負累炎徼邂逅相遇歡戚不同既而前多岐路行有先後日暮猶遠自有窮途之泣木葉微脱更切長年之悲其賦離之什則亞相崔公冠乎首矣群公其次第之

送房判官巡南海序

前人

兩河猾誅爲日舊矣固是迷悖腥聞于天法將汙瀦罪[illegible]無赦是用調發集于東郊瞻上將於五道興王師之十萬千金之費實資經度中之（一作之中）別有鹽府既傅之用不勤於人豈與夫漢武事邊窮兵蜀主以小謀大而較其損益哉則天下估亂不得不除宇内稱兵不可不戢惣是任者惟我國楨兼御史中丞包公專其事佐衛倉曹房公分其廵公英姿秀發相門流慶以公忠爲已任以學行爲身文蹈和以全真脩睦以合義長途逸翮則未可涯冬十月桂林務要阜（一無此字）番禺利往輕楫既具高帆欲張煌煌元公作鎮南海在公爲外舅在國爲屏臣潘楊佳姻冰玉相映式瞻之地其誰不懷桂管經略觀察使范陽盧公惜雲雨

爲別悵江山變間置酒高會徵詩寵行南天不寒四氣爭暑黃柑未摘盧橘又（一作未）花請因景芳以動佳興將我府公之厚意也

送盧判官之梧州鄭判官之昭州序

前人

中前（一作朝）有蕭牆之變王宮不開夫蕣尚在我憂未弭都人共駭遠服多虞大唐恩沇可之安率土獲將來之祐詔下哀痛恩單動植天地更張乎範圍日月復次於黃道人既受賜其官爰議其能非其能則我命用隳奪其賜則彼眎何載授之（一作此）二者至于勤斯桂管都防禦經畧觀察使范陽盧公道千乘之國齊百蠻之化敬事而信視人如傷項者嶺外諸守除書中絕内無合契之符外闕分憂之寄望吳隱而莫至希士燮以實難是用舉所知延幕客盧與鄭二郡有光允官材定論物格知至今之抑與誰曰不然必能發準的於彀中化陋夷於度内上以奉知已下以拯黎元力行近仁於斯爲美何必秉鈞當軸方及於人哉桂林陽亭南越之勝雙旌啓路舉棹茲始諸公惜別宿設戒期雲岫座中煙花雨後愛時景之可共悵高帆之不留遷客于郡書其事

送楊兵曹太祝兄弟序

前人

天寶中謬掌銓繫領卿大夫門子出於龍樓以鼓篋爲事是時與楊氏兄弟相見于今十年矣曾不以薄劣移意克全乎相知不出樓數年各以才進果行敏德依仁據義焜

煌而金玉交映肅穆而風塵不雜入其門森森然是所謂難矣屬中原多故荆棘未剪寘身郊山復與合嚋昔之好實獲我心今年春清羌白氐相率爲雲震我郡邑毒痡生人而楊公侍親日有憂色擇地以養告別遂行是以二王趙蕭四族偕徃懿親密友義切同舟並駕而逸足相追拔茅而彙征斯吉方將導黒水以合漢適樂土而中權豈止奔波雲山悵望岐路而已蓋隨之爲義也大矣巴防楚塞猨聲千里東出桐柏南拒荆州三江五湖可以利涉心斷印否薄送于郊非斯人之爲別吾誰爲賦矣

初冬餞崔司直赴京選集序　前人

大官大邑惟賢者主之臨安大邑也而崔公兼領浹年之

間與人致誦雖化更有命居之無何然與人休息行難爲繼矣屬太夫人在堂閫門之敬舊家於漢上張仲孝友行思板輿譚公維私式歌弄印崩波私沂（一作松沂一作沿沂）重阻疊里亦既至止稱歡壽觴前彭州司馬公之元昆所遊有方嘉此良會皆才雋開物刃有餘地從士大夫遊必先曲禮二龍方騁未可量也國有衡鏡人歸品藻十月良月駕言北遊當山公（一作令）持刈楚之鍔信多士發長鳴之日也以彼前慶續茲高選雖欲勿用其若才何雖古人捧檄在此行也固同人惜離出餞于野遠山四合長空沉寥望青林而不盡看白日而將暮忝座右之末陪難孫之行不腆斯文俾專序別盖讓之不可遂冠于篇首

送康兵曹入蜀序　前人

與兵曹公敵惠於今三世矣然則子之大人其當有隨之日雖中年隔別而榮問不輟（一作問）不慶康子來陟（疑作涉）吾境見父之執果於覲親可謂達也况風骨爽秀機會駿發約之以禮傅我以文青雲之姿於是乎見矣以日迫諸寇（一作雖非）家君在蜀乘間赴覲靡遑底寧曾未信宿駕言于邁以此道別無如之何副相嚴公惣統江劍東西郡邑蓋以百數皆風靡波偃奔走乎大府威名之下誰不心注（一作注心）且鳥擇高梧人歸如水吾子之徃剡有舊乎郊坰之南乎以送遠楊柳雖緑我意悲春喬梓有方君心是慶白華之羨者故歌而送之幕中有行軍馬公判官張公書記崔公

高副時選相期郢匠執子之手幸謝故人

送常兵曹赴上都序　前人

常公顯名三蜀出入東西川垂二十年矣至於是邦必聞其政蓋禮者德之幹利者義之和由之不失其道也噫夫克有其美而抑與之徒淹歲月未上霄漢俾其知己者慙而已雖多亦奚補於時議哉有以知君子不見而彰義然後取信吾寶也杜陵鄉曲千里而近楚王壇上瞻望仍遥屬隨陽而昨夜初過木落山而寒霜始白今日何日江干送歸豈無樽酒可以晋餞國家開設會府綜覈九流衡懸而不欺輕重論定而必先遠大之子之徃求善價而沽諸孚愛惟允將美利而利物夫然則家之肥而國又肥也南

山之南日復羲齒時因便風無金玉爾音千里帝生歧予何及

送孟司户赴山南序　前人

今之天府急賢為事者多矣然則中丞張公賢而佐之公惣統巴微盖群邑百數皆夙興夜寐奔走乎梁州一方無虞千里坐嘯何寇盜之敢暴不澄清而彌肅所以賢與不肖有別而孟户曹應辟焉非夫學究精微德含光大貞幹克副于公堅勤勞可著乎王家豈中丞之與能而幕府之英選能致如此閏四月告軷指途出郊相餞昨夜殘雨朝煙稍霽黄鳥上下緑陰若浮此時送君微我無酒況東郊西郊鼓鼙猶作征軸之歎又急乎安人勉旃孟侯無以自

媚

送穆司法赴劒州序二首　前人

央曹掾穆侯理行歸于劒十月寒矣艱哉是行休於嘉陵之陽（一作隅）日與樵牧為伍而吾子言涉江水至於室盧告軷之期不遠千里然則取諸羽翮擊彼風水時之來也鳴可驚人而愛親之道敬養為切安得擇仕而以三語為屈哉東江劒門又足助與地氣物閉河風稍嚴青冥為空黄落向盡感物論別者庶存乎歌詩

二

人謂穆子通於理者也衷然作掾棨問所致（一作歸）自（一作故字）寵之下清風可挹人能盡驩郡真知勉矣頃以令弟仕于劒太夫人就養適乎遠雖迫王事心馳倚閭朝辭府庭夕次郊郭不俟高駕拂衣而南群公惕顛詎敢留心各以壺酒垂楊好陰金秋始交火雲猶赫指日獻壽在原增光送君遂行千萬無盡

初夏陸萬年廳送奉化陸長官之任序　前人

予籍奉化君之獻甚矣今也何幸辱與萬年君遊而獲展禮焉公有入室之清行有顓門之奧學加之理要歸以藝文三十年中猶宰一邑是何奇偶之所不倫乎先是公由外署嘗攝行此職未拜真而復罷人到于今思之豈彼人之幸猶多而資公之政為理不然奚十年之外復與此合耶況今年吏曹尤難其選天子申明乎詔令宰輔論定乎

官材天官卿孜孜於取捨膺此舉也授受者安易為力哉拜恩前殿隨牒上道萬年君軫陟岡之歎愴異縣之遠叙離公堂言具旨酒二三親好獻酢有章既歲而兄又悅而弟上友下悌何其韡歟鶺尾之會火雲初飛前春花木是月仍茂感而惜分（一作令）於是為切夫以卿士大夫之會未嘗不引詩人之興以宣其志萬年君所以進牘抽翰邀文屬辭盖合斯義將用貺別云耳

送金壇常明府序　前人

將理大國若烹小鮮不敢撓之故也況子男之為邑庸可撓乎方今兵薄四海師老十年鏊人之耕桑窮人之術數勤以奉中國剪以賜諸軍軍興猶艱國議尚之非夫表微

物外洞鑒人間局能除其灾害拯彼塗炭於戲天官氏得之於常金璽矣公文以藻身行以勵俗道必爭于損益名可達於家邦醇粹居中而英華發外且三辟大府連衡者人皆奪容一登廷評獨行者我無慍色樂天知命君子攸難偶爾墮銓序之勞超然在甲科之列（一作）豈無清切之地竟追親人之選飛凫此去逸驥何施然則其崩角所不容悼心而無告者我實行矣爾何對焉鍾芽之間化可見矣厚地始坼寒山盡空同雲不開積雪增沍楊溝追餞將亭愈邈心乎愛矣何日忘之今之送君感別而已

送河南王少府還任序　前人

王公秀出士林香傳國譽玉立增映金聲自遠故弱冠之

後代爲文人不四三年而交辟如契豈惟鴻鵠勢在千里自是鳳雛生而五色今大夫當弄印之貴積蒼生之望立程朝端舉正天下少府公晨昏之際戀深獨立爰自東洛達于上京且因王命得及私覲橋梓之慶實爲時榮然則赤縣多務不遑久留素琴在御疋馬云邁清風齊景隨我佳興又足名也須忝臺憲出于門闌遂使小子知名敢忘國士之遇心乎愛矣此別何言前郊一葉涼風已半金吹淅瀝淒然欲寒兵部員外郎王公以從父之仁敦北阮之好猥顧同舍謂余知音相期都門方以送遠才子東矣得無斯文

送陳留李少府歸上都序　前人

天寶年中以公持刈楚之柄言采其華將椓其俗蓋良馬逐逐在公之伯仲乎忝嘗齊衡永以爲好迨茲二紀相逢蜀遊不虞斯來復與前合况惣括六藝又擢一枝青春之年黃綬標映瑩若玉立踏然鶴時長空無倪可以直上人之望也今諫議大夫崔公與國之貴介弟於公爲外舅焉以兄弟之子猶子也氷玉不間潘楊載睦始君之來拜乎姻婭由君之美加乎愛矣東林表郗公遂鑒南宮實夫子知賢光昭好逑能以德選自中形外論者休之實沉之會言旋上國蜀多名園載酒交餞雪氷杓下同雲始飛寒暄正中跋涉無苦尋亦羈齒久而越吟局爲歸期十月良月方將尋鮑子之舊復田蘇之遊若君行此不勤（一作數）卬否

尚書兵部郎趙公謀以旣別尚書虞部李公作爲新題群公僉同各以位叙云

送家令祁丞序　前人

祁丞公表微造理之士也嘗精其思而深於詩譬其神而存乎象深於詩者得之於風雅存乎象者受之於丹青非奇峰絕壑則不能運其機非緣情體物則不能動其興機興之作爲達者多之去年八月閩越納貢而吾子實董斯役水陸萬里寒暄浹年三江五湖夐然復遊遠與爲別故人何情虞部郎中岑公贈詩一篇情言兼至當時之絕也九叙所以廣意旣先見我又何載言（一作焉）送君都門舉手千萬

卷終

文苑英華卷第七百二十五　序二十七

餞送八

送趙晏歸江東序一首　送賈九歸鳴水序一首
送從叔南遊序一首　送從舅赴陽翟序一首
送楊倓南遊序一首　送庫狄縱入蜀序一首
送盛卿序一首
送通上人之南海便赴上都序一首
送鋭上人遊羅浮山序一首
送朱秀才歸上都序一首
送陳秀才序一首　送冷秀才東歸序一首
送竇秀才序一首　送蔡秀才序一首

送朱拾遺序一首
陪江西李大夫東湖賦詩送宣武軍趙判官還使序一首　送韋處士適東陽序一首
送張明謙適越序一首　送謝舍人赴朝廷序一首
奉送泉州席使君赴任序一首
送李補闕歸少室養疾序一首
送耿拾遺歸朝廷序一首
送朱拾遺赴朝廷序一首

送趙晏歸江東序

于邵

四官擢天府一枝之秀居十二年而先其文章用譽聲馳（一作粗）寰海內行循（疑作脩）絜正爲人言故王公卿士願見顏色皆延以座右挹以上樽結平生之至驩聽傳習之餘論翕然而風靡矣自隨牒吳楚諸府交辟有車轔轔無一日而止故驟遷於維荊仍假治書亦既達矣今上觀兵鳳翔之歲公以錫貢會于闕庭舉朝廷首以望真拜屬多難之際蒼黃易誣斬馬未聞於去佞弘羊且偏於用法是有流沙之謫不及旬日至于五原犬戎合圍我在堅壁以功復爲詞曹外掾雖雷雨作解而風塵未厭流離辛苦又屆乎漢陽雲天路長骨肉爲念將欲出三峽浮二江漸達於吳昌接行鴈於舊地問伯魚之他日蓋生死骨肉之會豈勝言哉大寒之歲衆木皆死相彼松栢雖復小凋而貞心勁節不敗柯易葉實君子之大端也持此既別不知其他

送賈九歸鳴水序

前人

賈生深於義者也又能保和天資強學不倦共禦寇之執贄處原憲之非病行於（一作遊）林泉蓋數周矣實沉之會賁然來思南郭之下言尋舊好顧州縣而不爲道屈齊得失而戒茲福利實君子之大端也知我者鮮謂予知之朝夕之驩經時不去式歌且賦嘗至于夜分不知天下之秋颯然而至詠采薇以獨往始班荊而送別南指蜀路江山四蔽苟吾道之可存居鳴水而何陋是爲不侵不叛之地得以長處約矣乃知全謀決策可以遠馭青溪白雲時復助興二三子豈知樂在其中乎出郊之時論別而已

送從叔南遊序

前人

叔父乃相國東海公猶子之慶裔今少師鄆國公外王父之介弟也生於台庭長於儒門脩先王之典禮操作者之文律斯亦叔父立身之道弘矣屬時艱難流離辛苦田園蕪沒族黨淪謝斯又叔父厚生之道窮矣三十年間爲東西人豈無常科亦有世路道之不由吾其與也得非恢達自是與之無悶耶况鄆公和義以仁如存展敬居常館給不度以年因得造寢席問起居不敢墜睦親之禮久矣夫不羈之才若不繫之舟不然則何以泛其流而析其滯歟既而將登商顏尋綺季冀儲之顯晦進浮滄浪追漁父遁代之始終或經九疑或入五嶺探靈感廣異聞崇朝命駕來告于邁不憚者結遐方之離思所賀者從諸侯之勝遊

敬奉觴以祖餞遂贈言於慎夏云

送從舅赴陽翟序　前人

昔者秦賦渭陽之詩蓋孟公子（三字一作君子）之出祖也綿歷千祀須聲不泯幼失慈愛於斯爲苦未嘗不廢卷撫膺書紳自勉以爲罔極之報祭在如存之禮不其然歟自幽燕稱亂伊洛内覆爰我舅黨舉族東遷祏室無祀名園何在永懷展敬渴日無緣叔舅十年過江三命作吏慶垂必復休有令聞使車斯來輒不自意陽翟駿選天書寵光思同晝遊有日矣伯舅京尉先鳴局由偕往小子江華罷守未離繫滯指途惜別卜勝初筵當獻歲之方春對上林之晴雪興酬景晏欲罷不能則叔舅之慈惠鍾於我也良可知矣

望鈞臺舊都返伊川故里出鄢郢長道控河淮要衝于焉馳名于以在我况清白以世業留遺貞幹以天資自許鴻鵠之舉雲霄可期慙無酷似拜命之辱叙離道念庸不喻乎司勳員外郎鄭（一作程）昌緜邵同等也實爲首唱其或繼之者則以多爲貴爾

送楊倓南遊序　前人

弘農楊倓世以文藝登甲乙科而倓克構前烈復脩儒行升高作賦正始言詩期于拾青今也被褐蓋未遇云爾桂林之遊我何憂哉在幕則副使韋公存乎舊判官韋公置乎客其外則韓萬州爲知舊則倓不孤客則倓有已知則倓可遊乎亦予之舊也見其來則撫之憂則樂之命諸子

以同之其他則不如二三子之強大嘗所媿焉忽有餘與言將南邁尋桂江之遠近度疑山之險易適諸侯之管披三越之圖並蒼梧以右轉觀象地之發跡亦何謝泛五湖探禹穴而暢其孤憤哉扁舟一葉風濤千里於所適復何危乎吾當倓子於壽星之會而復祇命所在念此無忽興元之元季夏之望河南于邵詞

送厙狄縱入蜀序　前人

夫以禮樂爲用檢身若不及者嘗聞其語矣今見厙狄子雅而有之况心氣爽練尤於妙理原憲非病黔婁自安沽之哉吾待價也漢陽之末人食如玉有妻子以宜家無饘粥以餬口余承艱否又不能救夏四月告余以行輿家杖

黎將赴于蜀蜀多奇士吾道其南風水之便宜未量（一作嘗）也蘢俗春晚梅花始發言送山路蕭然雨寒四郊多虞舉手千萬

送盛卿序　前人

老夫負累炎方僻處南館東阻高岸西臨通衢衙門寂寥誰與爲晤數日之後而得比隣盛卿者嘗道以閑處約以静詩禮日訓柴荆晝關嘗思急病之用載勤稽古之力每接以三餘時後一見來不飲酒去無可欲儒之敬慎有如此者春三月叩門告別且曰本剡中人也家於錢塘一入桂林（一作嶺）十周星矣漸走長安之道將尋吳會之事乘其波流聊以自適僕老者病者以憂以悒留之則難別又不

易子之不飲不可以斗酒歡（一作勸）我以窮途無得以束脩贈執手分手傷如之何雲雨一散江山萬里東西南北其有會乎還客于邵贈言而已

送通上人之南海便赴上都序　前人

通公釋門之秀者也生本達節出脩梵行表之以威儀文之以外教始具戒于衡山之下瀟湘之間嘗以律人法雖可住而相不可住是以杖飛錫入五嶺將遠（一作遐）舉於羅浮尋跡於現靈爲矯其因而集乎緣遊其方而廣乎志洪惟通公之爲心也其至矣夫猶復歷天柱訪爐峯背淮泝即嵩顛翱翔乎中國以及乎上京上京聖君布政之所也公觀夫宫闕則局若西方之諸天公接彼龍象則局若西方之衆聖加以探審藏傳意味發揮象法啓迪來學在此行也扁舟而南溟漲茫茫要荒積阻動千萬里歲月不之計岐路不之悲曠哉釋子不可得而攀也

送銳上人遊羅浮山序　前人

釋子（一作氏）之有出家猶儒門之務行道既得其道則思其通過去諸佛以故能聖則出證於無生歸於等觀安可俛乎有乘精於斯勤於斯乃至旋頂無苦剜身爲樂赴湯蹈火而不捨晝夜者是夫銳公天縱明惠學究多聞誦詩三百而言思無邪閲部十二而心義自了寄文章爲語默任施捨爲行藏內脩爲法津外習爲秘苑予則不敏人皆仰之前年皆（一作背）自瀟湘登桂嶺大人君子延方丈之室與

論實相下士齊人奉次第之食爲說皆空習静而外邪求安得朋而西山有寺青蓮宫裏日月宵中雖法侶常遊而吾儕不間嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峰合秀斑房瑶臺（一作室）七十有二松閣玉（一作石）樓千百其數麻姑舞鳳之地葛仙蟬蛻之所將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良月晴天愛景客棄彌茂繁花不寒群山壁立而合沓百巒長江海連而澎湃萬里搜奇索異可駐行舟懷哉勝遊不愧相送迨春之冰泮期我於荆峴之間乎

送朱秀才歸上都序　前人

嘗喜南中之遇墨客者甚矣今又得會稽朱因卿焉序而字之蓋美之爾況其學也博其文也精凡作爲篇章皆可

與詠處之於代則詩人之選也爾故東西南北願與脩好從可知矣始至之日贄見于我府公府公答之以客禮亦既館給終然宴私高枕延國士之風開門多長者之轍義非苟合道不虛行叩清徽而況我知音執禮容而許我先達歡與老夫接厚與亂（英華作消非）予遊風雨如晦孰云其已而（一作西）北走長安萬里帝王居治所也賢關啓鑰哲匠見焉鵰鶚傳鳳翥造次於是彼美因卿在斯一舉餘勇可賈矧爾發中蕭湘悠悠鄢郢阻脩商峴衡疑白雲間之登山臨水楚人之重別也人渉卬否衛詩之歎異也雖欲勿歎得無歎乎

送陳秀才序　前人

秀才以我府公有元昆同官之舊邂逅不見于今三年故不遠數千里泝蕭湘踰零桂而循來上謁府公府公嘉是舉也館有加籩之饌讌有承筐之禮上下交好州人悅之既而盈卷新文惠予佳句艤舟將往咨我緒言夫閉門循來者遷客之心也窮巷枉轍者達士之情也以達士之情也眷率遷客不腆之作雖與憂危得無承（一作詩）乎多謝之仁行矣自愛

送冷秀才東歸序　前人

昔忝卿賦多與太學英達爲之遊二十年間學者逃難石渠遂閉皷篋無聞近三四年復與士合每歲以故事選實而流頌聲則江寧冷侯由此擢秀今之與比前或少雙是以中朝宗文當代秉義者蓋嚮風矣不復相鄙愚無間然得爲田蘇之遊不負金石之契亦既多矣吳會之地慈親衡門冷侯言歸心切依往白鷗初過清冥轉高駕言東遊雲雨惜別邵亦是日理裝也始同末異愴此岐路冷侯深於詩也秘監肅公叙焉其爲歌詩以出餞皆漢廷顯達士林精妙各附爵里爲一時之榮邵何言哉既別而已

送竇秀才序　前人

曩歲忝西掖舍人與秀才世同官遊朝赴玉墀夕下金闕于今二十年矣今復左遷僻地羈旅信安不期東遊邂逅相遇而能倍（一作信）年下禮論舊加敬實高標雅裁爲邦家之光故懷袖稚文予得與詠長途逸足予將企望而殷中侍御史范陽盧公聿來監州持我文柄解簡書之畏嘗翰林主人來者飲德挹之不竭嘯歌攸同迨茲中冬將盡厚意不虞作別況予之與名輩者乎如何選（一作撰）舟告我行邁羅郭之下穀川可厲枯桑槭而不知有風暮天晻而且欲飛雪此時以長年其悲懷哉曷日相會哉

送蔡秀才序　前人

蔡氏之子曰盧舟以十月良月旅次於信安謂余老於文者展後進之禮清晨來思贈余舊文凡數十篇與之討論導以無倦蔡子乃盱衡而納焉夫如是則何患乎名不揚道不行春官卿復將示諸掌乎挑兮達兮亦以求日言飲之酒時無間焉客非滯者遊有常者言告言歸明日遂行

雖江南地暖於景度短急張帆便風猶可及遠棨子其將邁乎常山公于邵叙別

送朱拾遺序　　顧況

楚天暮秋衰草多霜我送朱兄置酒寒塘他方有遺名之人語出世之事昔我（一作者成）大師居毗耶離方丈之室以虛空量納諸群有爲法而來難於酬對兄辯才者精於語默雪山有草可生醍醐上賢不自豐故貧也上智不任數故樂也言出以機在心爲咎故慎也和平發中金玉鏗鏘如秋水之溢塘殊不知長松倚空遠鶴孤唳如（一有朱字）兄也將刀畫水水中不斷以道親人人何有別何山不可以爲家何水不可以泛舟我送朱兄浮于亂流主明不在諫故（有一諫字）臣在瀾漫之遊

陪江西李大夫東湖賦詩送宣武軍趙判官還使序　　前人

相國大司徒統戎于汴汴之介者有長鼎廣額乘邊四方交驩諸侯以利君實我大夫待以加等問其所欲蓋相國於其君義陳而後有誠誠存而後有別此敬相國而及子其告復乃賦平字之什以寵之春秋之義凡君子之嘉一善接一士皆欲有所用必相其宜而比之昔代之阿鄄燕侵河上晏相之薦穰苴文能附衆武能威敵果卻燕晉之師

送蕭劒士適東陽序　　前人

珠玉在淵蘭在深林士不定方而樂東陽佳地樓上隱侯之八詠溪中庾樂之贈吞青生翺翔若復故都會子放逐相逢姑蔑之山所栽新詩婉而有意凡遊山水皆無卷軸復無幽人攜手一何異飛鳥一翼行車隻輪眼界孤矣於（戲作放）言自譴以貺劒士乎哉

送張鳴謙適越序　　前人

晉司空十四代孫尚書左僕射纘武代孫曰鳴謙問行於我我對曰廼祖蹈道隱黃鵠山乃先敦德隱朝陽山今子洽聞纔脩先好是一門而三隱矣臺仲之處也雲翔冥鄕亦復何礙又將嫁于四方余常適越東至剡南登天姥天姥而西即東陽太末姑蔑之地盤桓乎弋陽其山霞錦其水紺碧其鳥好音其草芳葩奪人眼睛猶未麗也仙人城在其上可以汰神可以建文可以棲子獨不見錯誅而回樂乎感隙駟之末光事塗龜之脩齡觀萬化之始終道訓曰劒其厚不劒其薄丈夫之事子亦從此逝矣適人之適孰與自適其適乎

送謝舍人赴朝廷序　　梁肅（見集本）

初公以文似相如得盛名於天下大曆再居獻納俄典書命時人謂公視三事大夫猶寸步耳爾來六七年同登掖垣者已迭操國柄而公方自廬陵守入副九卿嵩大舉遲不其然歟前史稱漢文帝對賈生語至夜半且有不早見之歎矧公才爲國華識與道并當欽明文思之日繼宣室

前席之事必將數陳至論超履右職使賢能者勸彼棘寺竹刑豈君子滄心之地乎亦既稱吉晉陵主人於夫子有中朝班列之舊是日惜歡會不足乃用觴豆宴酬以將其厚意意又不足則陳詩贈之屬而和者凡十有一人小子適受東觀之命從公後塵行有日矣存乎辭者祇以道詩人之意而已至於瞻望不及之思不敢自序云

奉送泉州席（集作石）使君赴任序　前人

使君至德初以一命領太原尉俄歷御史參丞相軍事所從之主則李侍中王黃門其人當時議者謂翰背上騰非決起所及展轉祿仕三十餘年乃以宰邑功次除晉安守其恬於名利如是體命者歟後時然乎傳稱士任重而道

遠惟先尚書文公茂德盛名光乎（集作于）前朝吾子淑慎其身荷伯父覆露銀章阜蓋秩二千石方將布王澤以牧閩人得不謂重且遠乎行當變餘善之俗使至齊魯然後祇承優命超處番閫（集作近藩）廼其盛也七月之吉火雲在天征車徂東瞻望不及所當慎者殘暑而已豈以遠道爲戒哉操札（一作慘袂）如之何序以道意

送李補闕歸少室養疾序　前人

昔司馬相如當漢六葉爲言語侍從之臣今天子用人文化成亦以君有相如之才擢居諫職且掌宸翰賦頌書奏粲然同風夫君子之道與命與時三者并則不期（集作斷）達而達不然則或鼓或罷或寒或通是以長卿屢去其官而君亦以疾退息各其時也君曩時參夏王（集作主）頌比干駁龍射虎其詞最盛如夏雲秋濤變化騰湧蔚乎當代學者誦之及夫朝夕論思上尤所器異故乞身之表七上而後賜告有以見聖王之愛才也夫賢者境不靜則神不怡身不安則疾不去故夫子楚游江湖樂其靜也復還少室就其安也易傳稱養正則吉矧夫氣甚和志甚邁與愈瞻而才未（集作不）竭是行也方憩于雲林之中陶然自養以餌浩氣然後階（集作陛）浮雲翼疾風登紫垣步清漢當此時無妄之疾抑自去不暇安肯住於蘧廬（集作鳳膺）間哉始君未爲近臣時論有積薪之歎及其造退朝廷厚優賢之禮今也于歸君子賦考槃之詩此數者足以覲子之義不可以不序焉爾

送耿拾遺歸朝廷序　前人

國家方偃武事行文道命有司修圖籍（三字集作條祕圖籍）且慮有闕文遺編逸詩墜禮分命史臣求之天下若汲冢墓陵山穴之徒必從而捜焉拾遺耿君於是乎擁輕軒奉明詔有江湖之役亦勉已事將復命闕下七月乙未改轅而西將朝夕論思左右帝扆用廣夫天祿石渠之籍託風末（集作於）吟咏情性之作當堯舜之聰明魏丙之謨猷以拾遺之才之美其翰飛遠邁不可度已衆君子盖將賀不暇彼吳秦離別於我何有作者之志小子承命而序之

送朱拾遺赴朝廷序　前人

上將以道莅天下先命大臣舉有道以備司諫故朱君長通有拾遺之拜時議以爲明天子在上百僚奉職於下化既成矣而猶廣獻納以通諷諭聖人之心其至矣初長通以比興之文名震翰林又以玄遠之致升聞天朝其靜也騁滄海以遂志其動也披白雲以受詔吳中賢士大夫相賀不暇長通方移疾餌藥不出東山者三年或曰以君之才之識宜行而止宜語而默且君命召其可以久乎由是不俟駕亦不敢言病獻歲之吉涉江而西夫宴息以弘道由道以致遠位在乎忠道在乎辭蓋拾遺之志如此彼離別之難泰吳之遠前期之不易皆付之樽中可也又曷足置於心胷間群賢於是乎酒酣歌詩以代雜珮之贈

文苑英華卷第七百二十五

文苑英華卷第七百二十六　　序二十八

餞送九

送竇拾遺赴朝廷序一首
送常拾遺歸嵩陽舊居序一首
奉送劉侍御赴上都序一首
送周司直赴太原序一首
送前長水裴少府歸海陵序一首
送皇甫七赴廣州序一首
送張三十二昆季西上序一首
送鄭子華之東陽序一首
送監沼上人遊壽陽序一首

送沙門鑒虛上人歸越序一首
送皇甫尊師歸吳興卞山序一首
送元錫赴舉序一首
送薛評事還晉州序一首
送袁校書歸祕書省序一首
送崔副使歸洪州幕府序一首
送常十六進士及第後歸東序一首
送盧端公歸巴陵兼往江夏謁大夫序一首
送盧端公歸恒州序一首
送盧侍御赴王令公幕序一首

送竇拾遺赴朝廷序

梁肅

至哉聖人在穆清之中注意左右獻納之臣於是扶風竇

拾遺易直（四字集作遺直）由華陰令擢拜左拾遺詔下之日士大夫相見而喜曰遺直舉矣直道其行乎貢之會國家舉風力以變元氣闡文明以張四維上曰五諫寂寥七臣安在由是獻可弼違者悚以奉職夫君亦朝服賁然時然後行七月初吉整車祀軷安定渠肅舉觴以祝曰夫有其道而不得其位得（集作有）其位而不得其時昔人所以為歎也君以懿文當百寮師師之盛履王臣謇謇之位行見夫束帶彤墀之下高議明堂之側宣上德抒下情唯夫子（集作天下）是望彼吟咏（集作味）風騷優游平勃之事又曷足為長者言耶非歌詩無以見惜別之志不可以不賦

送蕭拾遺歸嵩陽舊居序

前人

高人出於華族冠冕處乎山林於士儀見之矣在魏周際逍遙帝公語默之間全清淨之道間餘二百載之子以繼懿貞粹追烈祖之蹤一門清風獨（集作光）映今古可謂全美也已初士儀與孔君述睿同隱于嵩丘上嗣位舉逸民孔以諫議大夫徵且調護太子乘輿還自漢中吾子方倘佯於松桂之下鶴板入谷拜左拾遺固辭獻納之任遂有江湖之適議者稱孔之兼善吾子之自得出處一轍消息同符然後知刻意而高待時而動者俱失其道理矣楊州刺史杜公蘊伊邵之望悅禽息之風士儀依仁游道幾歷寒暑既浩然有歸思乃忽乎以將行予嘗同召諫官同被儒服所不同者執李公之御與蹈潁陽之塵而已會脫韁鎖隨烟霞訪吾子於嵁巖之側豈立或碌碌久為躁靜之異乎先書寄懷且以序衆君子考槃之什

奉送劉侍御赴上都序

前人

才全者必幾於道志正（英華作大非）者必安於時初劉君以文章游翰林深於文者以公幹越石為比中歲有適世志脫畧纓弁住江湖間論者又比之阮始平陶元亮未幾詔掌柱下方書出參蜀漢軍事俄復自適其適道岷江浮湘潭歷數淺源而東君子謂君涉履所至擬司馬子長遂留滯吳南以道自居其名益振其致愈遠向非才全志正又曷由光茂如是乎今軒堯在上伊傅作輔方舉賢能以熙衆職故劉君朝服賁然將如京師御史延陵包公祖而觴之

且曰易傳不云立誠以居業論語不云邦有道則智吾子居可大之業當則智之時是往也將賀不暇豈愴別乎二三子尚未醉盍各賦詩以代疎麻瑤華之贈中丞既歌詩首（集作首章）命和者用古意皆以一百字成之凡七篇

送周司直赴太原序

前人

今年春上以副丞相鮑公領太原尹假節主河東諸侯北門安閑夷夏是賴秋七月其部從事大理司直周須自廣陵赴焉是宜後（集作復）命禮也初朝廷謂晉陽國家之豐沛天下勁兵所處（集作處也）故以推轂之任付鮑公公謂三軍經用仰淮湖之餽非仁智不足任也故以泛舟之役咨司直司直器畧宏遠文敏忠信夫文則經遠（集作有經）敏則有功忠

信則厚事三務旣成單車而還議者謂司直道將光大（集作大光）乎不然時之與才何其叅會也夫羈樽風之便者其翼必大列構厦（集作構大厦）之重者其材必廣頃鮑公由尚書郎爲韓侯之佐三四年間董戎于藩穆如清風文武爲憲以司直之懿文碩畫翔集翰林之上陵厲（集作邁）之勢不可度已非光大而何士有不佞嘗辱盛府之召之子于役我亦（集作心）載馳因賦思厲門一章盖取夫欲往從之路遠莫致云爾

送前長水（集作安）裴少府歸海陵序

前人

秋風木落臨水一望而（集無而字）遠客之思多矣而裴侯復告子將歸故國傷悽贈別之詩於是乎作也夫道勝則遇物而適文勝則緣情而美裴侯溫粹在中英華發外旣秉輿而至亦匿舟而還與夫泣窮途詠式微者不同日矣若悲秋送遠之際宋玉之所以流歎也况吾儕乎

送皇甫七赴廣州序

前人

予同郡皇甫生膺清氣和敏學而文嘗纂家乾數千言自遠祖漢太尉晉玄晏先生以還門風世德煥燿篇錄生聿修之志可觀矣予聞璵璠在璞與碔砆等耳及夫琢而成器則價重當世以吾子之質且琢之不已名者公器其可避乎鎮南杜公負佐世之才有盛名於天下門閭之賓唯吾子屬斯往也亦以赴知己而　求善價吾儕贈之以詩蓋勉行而已豈以遠道爲戒乎唯　酒可以破別愁衆君子不可以不醉爲爾

送張三十昆季西上序

前人

恒衞大陸之間土厚風淳世生儒人其大名大節之後著於天下唯張氏爲盛曩予得其叔季曰芃曰芑始冠章甫游翰林蓋相知矣而未深也間八九年又相遇於江淮間則叔也秀才登科已知名於代季也立誠居業爲後進之表加以簡直强毅恭寬信敏文史足用施（集作施）張不窮嚮吾所稱土風儒人蓋此也今年上求士於四方揚州牧扶風公嘗得叔爲門閭之賓因以充選議者謂扶風擧賢不避親叔得擧不以私則其才可知也季屬文以氣爲主以經爲師慕宗伯之賢從州黨之賦則其志可知也始大曆

末予應詔至京師將予伯氏以文德都綜綸之任博約之道於予最深絶絃之悲仰前修而未遠斷金之契於吾子而益厚別者（集作昔）人所不免况予情乎凡道不合則信（集作分）不深言不盡則意不見序所以盡言而信道焉爾無金玉爾音焉

送鄭子華之東陽序

前人

鄭侯身甚否而意甚泰家愈貧而學愈富言政必及王言性必及道言文必及經而動不踰閑貞不絶俗年出三十其志未光抑有由哉夫風之行也則萬竅怒號時之止也不能動纖毫士不用則塊爾而已遇則雲蒸雨隨是牽於時而不由於己鄭侯雖有洛陽（集作下）之才滄中之學其如

時止何傳曰美惡周必復吾于困于巍硊星幾周矣或者其將復乎予材薄體弱曩遇晉陵守獨孤公方執文柄爲當世（集作時）律度見視有終日不遺之歎公既問服乎將絕紘寢門銜悲適覯吾子予即晉陵之出也一見而觀其禮再見而同其志志同而忘其言悲歎兩集而不知其止邇來盖一紀矣詩人賦繁霜之月予滯于吳子游東陽當逆旅之次送乘桴之士命旨酒登高樓酣歌氣衰人莫知者夫物不可以終聚必受之以散離會不紀何用文焉（集作爲）既而叙行且以見志

送靈沼上人遊壽陽序　前人

上人形就而心和行獨而志潔辱與僕游殆二十年矣初

用文合晚以道交淡而文文而敬他人未有知也（集作未之知也）今年春予有幽憂之疾謁長桑氏于東南上人以無住爲樂將邁乎壽陽相待形骸之外相忘江湖之上比夫世間重事者不同日矣彼都人士高陽許生孟容開封鄭侯通誠皆於上人有忘言之契相（集作想）與夫二者道舊之暇必荷錫而遊問小山叢桂何在濠上鯈魚樂否予至東越亦訪支許故事歸而於虎丘之精廬先出後期以志火別云爾

送沙門鑒虛上人歸越序　前人

至人不住方實相無所住此沙門鑒虛所以順理而隨世也適遊皇都談天於重雲之殿今也于歸將休于沃州之上（集作山）泛然則（集無則字）無事獨與道俱遇物成不遷之論閑吟有定後之作可謂遠也矣曩予師來（集作東）越業天台之道追石門之游爾來巳十數年長松飛泉寢（集作寑）寂吟想送子于往情如之何東南高僧有普門元浩于甚深之友也相遇之際幸說鄙夫擾擾俗狀且當滌灌心垢再期於無何之鄉

送皇甫尊師歸吳興卞山序　前人

尊師以齊物爲師抱神爲事有年數矣外則質貌蒼古遺是非於耳目內則冲氣浩然卷虛無於稾篇常誦道德上下篇往來吳中諸山如浮雲獨鶴自適其適吾陋且遁迹不暇又焉識其所以戊辰仲夏覯于山陰精舍于時方牧

追右軍許邁之期下走（集有喜字）作壺丘禦寇之遇亦既合契於焉飽和百骸自理滓濁如洗先是師藏道書于卞山之下留止未幾忽乎將行不受一毫之施且輕千里之別有以見無待之情矣予欲脫形神於鞅絆蹈方外之逸軌有志未就心焉（集作馬）火馳命養空而游相從於赤水之上師乎師乎斯言不苟也夫

送常十六進士及第後東歸序　前人

益都有司馬楊王遺風生嘗籌游西南覽其江山頗奮文辭歎蜀解嘲四子講德之式及夫秀士升貢有司處之以上第時輩歸之以高名飄飄然有排大風摩青天之勢今歲後四月謝諸朋游輕騎東出且以五綵之服拜慶于（集作

於庭闈榮哉孝乎是往也予嘗與生為五湖之游矣今則繫在柱下不能奮飛送歸如何為媿為美大雅云敬慎威儀以近有德蓋雖有雜珮不如此詩數而為好以志少別

安定梁肅序

送元錫赴舉序　前人

自三閭大夫作九歌於是有激楚之詞流於後世其音清越其氣淒厲吾友君貺者實能誦遺編吟逸韻所作詩歌楚風在焉初元之明年予與君貺兄洪俱參淮南軍事詹河外塵起羽書狎至每沉迷簿領之際一見夫人清陽則煩襟洗如也又常愛其人也澹然其靜也曠然其適也泛然其德（集作無）不與也且從賓薦之禮以赴揚名之期又見

其志也秋氣云暮蕪城草衰亭皐一望烽戍滿目邊馬數聲心驚不已感離別於茲日（集作辰）限鄉關於遠道孰曰有情而不歎息傷時臨岐者得無詩乎

送薛評事還晉州序　符載

十八年秋七月余自潯陽來赴丞相府與評事始相值初揖其風貌次聆其嘉話終覽其篇詠如遊三山入仙洞沉深窈窱稍造異境烟霞草樹別有姿狀使人澹然忘歸也夫詩之所主大者存諷刺備勸戒觀風俗之美惡細者聘江山釆雲物導性情之幽滯評事公之什才思凝遠高韻孤枝躍出寥廓至于天池雲飛鶴去不可附近尚使名聲濩落晚歲不偶斯乃執文柄者之咎也薛生何有哉廣陵握手秋往汾晉湫湫長路蕭辰氣清想君馬上見落葉聽候雁一吟一嘯自有遐趣亦足以開遊子顏也千里之別勿復悢悢

送袁校書歸秘書省序　前人

國朝以進士擢第為入官者千仞之梯以蘭臺校書為黃綬者九品之英其有折桂枝坐芸閣非名聲衰落體命轗軻（一作河外）不十數歲公卿之府緩步而登之袁生富有春秋挺豪健之姿心氣剛明端行美文余始見於海昏抵溢浦西遊長安長安士大夫甚多之日者昌黎韓公尹京兆朗鑒之下應鄉賦浩浩千輩生為甲冠縣是為聞秀才焉天官侍郎以判銓調士生涉高級縣是授讐校之官焉於戲

人之生也患詞不脩誠不立苟進取行已者盡併（一作仵）生也欲逃問望傲富貴其可得乎去年秋有休澣之請來覲于伯兄展禮于亞相棣萼增韡韡之盛賓主得厭厭之樂道光事備青春北歸柳出（一作茁）帝里蘭芳省署嘯侶持觴吟弄風月（一作烟）藉藉當年為樂如何走以嘉禮一來江夏相值於諸侯之館因得與群彥賦祖行詩實亦從此旋歸舊隱偶長松老鶴為慶時之適豈復以華髮為肺（一作痛）腸之慮哉中朝珪組（一作璧）君子太半皆匡廬之舊間闊久矣為余揖其休暢也

送崔副使歸洪州幕府序　前人

今四方諸侯裂王土荷天爵開蓮花之府者凡五十餘鎮

焉以禮義相推以實佐相高長城巨防懸在一士苟人非髦彥延納失所雖地方千里財富百倍（一作萬）有識君子咸舉手而指之我主君常侍李君以南昌軍倅辟于崔君真得賢也崔君名稅字公約天資方厚氣色淳重有端正之行業有操斷（一作切）之利用柔則水順剛乃山峙工文章善笑謔（一作談咲）言語飲酒可百觴交朋好與遊者如攀瓊枝坐瑤圃油然竟日而不知厭也始以貞幹調補義興尉參河南府軍事剖而不細曠而能斷蹤跡清直風聲藹然是知動公卿之顧走群府之檄士林籍籍有自來矣十六年冬自洛陽抵襄州歷江夏將祗承本府之命大夫何公上才碩望作鎮玆地十四年矣急才愛士與飢渴等每賓客至

登膺門下陳榻者輒損折威重降就禮數歡愉周旋襟期洞開況與常侍交分重丘山疆埸連風烟是我從事莫如會面不得不留連繾綣以道平生之意乎繇是窮勝賞酬（一作極）宴醵景無徒盡花不浪發江夏郡東有黃鶴山山中頭庵大雲精舍顯師竹院惟一師茶園又有東城石壁壁前有桃李樹千株澤國多雨芳華久困適值寒食前後天野晴明衆花齊發火然雪白是日也或喚丸劍之跳躍鄭絲桐之嘈囋大夫乃戒徒御挈琴酒相與憂遊乎其間遺石而坐觸陰而息雅杯徐行微微春風好鳥一聲為我笙鏞徃復如此彌旬累晝皆所以娟主人之志盡公約之歡也明發理棹黯然愁慕南浦悠悠別如之何於戲古人云良辰美景賞心樂事四者難并今實并之矣常恐後會追之不及恨恨正在於此耳公約得不思之乎得不念之乎展布才力好輔君子以成賓主之美乃所望也副相視事久困倦劇未能操觚抒思故小生敢於敘述冠于首章不知慙作之無從也請咸賦春中一物為道路之志

送盧端公歸巴陵兼徃江夏謁何大夫序　前人

己卯歲主君以清淨之理治洪州之三年也侍御史盧公自江夏展禮于我來之日至往之日凡甲子四焉享勞祖餞憮然不足即客之重輕可知也將行主人賦五言詩一首韻諧金石光寵道路亦命酬和璨如編玉顧謂部從事符載序而道之云端公名泰卿（一作師）字成業有當世才幹垷

璘磊落不累苛細工為文能讀三略六韜觀其發論指畫規模宏拔真卓然之士也中歲轗軻竄逐江湖萍泛雲遊二十餘年常侍於公有松柏之心有管鮑之知故再遊長沙一至鍾陵相望益重相歡逾劇方翻驊騮之足鍛鵰鶚之翮雹發千里風生九霄豈止於實其裝橐而已哉蓋通塞有時難與命言攸攸北歸悵望如何山有木工則度之當時而語矣況在其封域焉載知副相必起巖穴困結攬賢傑延於參畫之地寧使涉洞庭波視木葉落歸守蓬戶飢餓且夕哉勉矣風水唯當痛飲醉高秋之別

送盧端公歸恒州序　前人

今天子纘嗣鴻業也雨露霶然沉濯八荒藩隅安謐文修

聘問是以侍御史盧君奉本府司空王公之命以乘馬玉帛展禮于我焉夫使之來也攡萬里之傳結四隣之歡大或議兵食細即道欵曲重輕之齊懸於俯仰非才人快士之選即何以當之端公少而能斷壯而宏遠練時務之畫負豪爽之聲始至也其氣直而肅其詞遜而婉其儀恭而和折旋應對雅會機要我太尉公悅而延坐與語目爲雋異顏色禮數橫加其間可謂賓之秀發者也繇是先太師之意達賢司空之禮備胄襟之志也展賓主之好也深則皇華之美盡在此矣亦何必誦詩三百然後爲得乎太尉南康公作坤維之梁柱二十三年矣大勳大德播塞宇宙深積今古逈無其疇明司空英姿粹氣授於天造忠厚義烈繼芳前休異日也合德同心翊戴是思勤於王家康活民庶小子見史臣載事之筆濡翰流離之不暇也實近爲司空抃手而遥知端公俳佪此地久而彌暢太尉嚴館戒吏厚餼具牢（作羊）米禾芻薪亦如之唯恐其超然道別也端公感惜恩傾屢迴征駕自去歲之鑿冰至今歲之流火方遂其行焉蟬鳴嘒嘒涼飈欲動繚繞長路愁懷若何九月十月之交想端公下太行抵常山停車騎拂霜雪嚴城且開昇戟如林復命于雙旌之下赫然有光也主君以尊重之命下介引而敘之抽毫之際臨深履薄之不啻也威賦四韻以代雜珮之贈焉

送盧侍御史赴王令公幕序　前人

持俯仰全檢剸從容溫謹之地鏗鯁之士也嘗時俗尚奇儻抗志風雲之表從橫之才也監察御史范陽盧公神宇聳峙襟靈爽拔脫靑紹於塵垢得豪雋於意氣義分形於造次才畫乞於懷抱邁跡遐逸與人無倫年未弱冠爲鄴陽尉目事必割間無留刃勢擯曹輩快聲颷馳江西伯當侍鮑公祭酒李公寵以賓介之目授以叢劇之務政或闕漏我能補焉無幾何馳車遠遊北至恒冀聞以利計于司徒王公司徒器之開深沉之懷垂沛然之愛歡則膠固義存諷諭故能不四五年始自黃綬歷廷評司直冠惠文冠御史雖取恩知己實自躡青雲之梯也況年纔黑髮采色照地奮于名跡其心嶷嶷則氣高五白之儔室有千金之數直大夫豪達之事豈足累監目（一作日）之祖耶一昨扁舟南行次盧陵郡下適值侍御將歸華幕幸接便道爲共濟之遊話酬意寄（一作察）備取賢主君之盛業歡喜失次若無所從因輒以狂瞽私自忖度以爲人生於世其公者樹勳烈銘鼎彝休聲巍巍垂之無窮其私者富貴壽考而已矣今令公功德格皇天忠義貫古人地方數千里甲兵十餘萬身爲上公壽方無疆英英三子殷如川瀆尚書以寬厚保師旅大夫以沉毅威暴亂都尉以才智承恩澤一門雄雄洪業所鍾生人之美盡於斯（一作北）矣成天下之務者時也射萬世之利者勢也君當此時抗雙旌驅四牡星馳册陛對敭休命彼燕趙東平之諸侯耻不若也皆執玉帛爭

脩覲禮使純誠動鬼神之感光耀增日月之輝君臣之道穆穆皇皇則史冊之美又盡於此矣夫何犬戎之瑣細而敢爲大國之患難紓令公之思慮哉侍御犀額鶱領骨狀甚貴懸知是行也必能露冊懸騁飛辨大陳明義以酬國恩（一作士）山中異日偶承來問聞侍御褒衣結綬從公于北闕之下明天子以卿大夫印綬加之不可得而讓也窮秋葉脫厲號霜勁矣行道開襟下帆鍾陵衆君子珪璋儒士英華照爛美侍御之所從也樂請衎詩什以既之載儒夫也酬賜（二字疑）所謂以附于叙末

文苑英華卷第七百二十六

文苑英華卷第七百二十七　序二十九

餞送十

夏日盧大夫席送敬侍御之南海序一首
鍾陵夏中送裴判官歸浙西序一首
潯陽歲暮送徐十九景威游潞府序一首
荊州與楊衡說舊因送遊南越序一首
宣城送黎山人歸滁上瑯琊山居序一首
奉送良郢上人遊羅浮山序一首
奉送裴二十一兄閣老中丞赴黔中序一首
送安南裴中丞序一首
奉送黔中元中丞赴本道序一首

送水部許員外出守郢州序一首
送建州趙使君序一首
送循州賈使君赴任序一首
送欽州陸使君員外赴任序一首

夏日盧大夫席送敬侍御之南海序　符載

今天下司王職之官官立帥帥立屬制置滋乂繁冗日甚二年春皇帝以易簡之道大黜冗吏詔近臣冠惠文冠者四人分行郡國以權之所至之邦刀布粟帛有廢供給辦二千六百石得自考課殿最以聞朝廷重其奇能其人以監察御史敬公清明上才克荷斯任故自黔中莅于南海盡得而董之夏四月辛巳至于江夏六月丁酉馳于嶺嶠

鄂管連帥御史大夫廬公闢以高館羅以籩豆摟文以饌之禮也先是侍御之至風威儀稜江湖飈馳如霜氣肅物莫不震惕我大夫政有和裕賦無逋贓囊夕飧朝問候君子有以見天王之臣行者以威重居者以恪敬也且國家尚兵已來百萬軍食仰給黎庶者數年矣至於靡弊等劘矣今群寇底定生人始泰如飢腸凍骨易施饘褐是行也軌大中翕皇風決滯究察賢良使海隅蒼生沐浴汪濊者正在於是豈獨責稽逋之賦乎小子濫以儒列厠末座大夫欲畢賤者得申其志至猥而命之載久栖山林詞樸意拙跪受簡牘伏用靦汗然各請賦五言一章頌皇皇之盛也

鍾陵夏中送裴判官歸浙西序　前人

樹生人之求籠天下之利塩鐵而已矣非剸犀切玉之器操劃利病之權務通泉貨上充天府下活人命則不得而居之國家委中丞李公以王賦之柄輕重之權實才授也去年春三月至于秋八月不雨關中飢饉職司憂焉以豫章江夏長沙諸郡地產瓌材且憑江湖將刳木爲舟以漕國儲乃命河東裴從事承檄擁傳與三諸侯圖之從事名滉字瀾之風緒高華中和而深敬恭文敏羽翼吏道始以幹局爲萬年尉中歲遠竄乎南徼會恩澤下降李公聆其才而辟之方今藩維大臣奉法謹文所至之邦朝令夕供加以瀾之禮以持外誠以綏內溫溫多可中無疵吝故方帥地主瞻其顏色聽其聲氣略去形體相與懽愉酸笄之下闇然事緝斯所謂賢士哉若人也與夫用威造勢者豈同年而語耶耿耿千帆從風飛揚復命主人賓亦有光或者云勤不報屈不伸余不信矣况我公於公揖珪璋之望於私敦中外之愛感歎流落慨然盈懷即異日調和鼎鼐掄材取士得不與中丞同力合謀也水國方夏白波無邊檣烏一動吟嘯千里主公知非文什無以紓（一作鬱）離志奉送將歸猥令首敘觍焉如缺但欲言鼓韶濩者之倡調耳（一作但欲爲鼓唱韶濩者之調耳）

潯陽歲暮送徐十九景威遊潞府序　前人

道舊者同志之至歡乎送遠者有情之至悲乎二者激人中腸我獨何謂鍾此懷抱始余與徐君識面余獨一言道合遂相顧攬載即亟往候太傅夫人起居他年余及楊郎中偕詣梓潼依李太傅生亦相從其於講道藝攻闕漏時上下鄭中諸山賦詩舉酒吟嘯風月每至忘形骸也爾後鳥飛雲散南北四去邈邈悠悠凡十餘年一昨余被命召爲江西從事生乃枉道顧訪病劣不任罷歸潯陽生亦策馬相隨余有茅居（一作屋）在郡南西嶺下前有芙蕖菱芡後有高梧大竹家貧無他具日爲徐君舂黃粱爚園蔬鱔鱺數器相顧下節頹然簷下快然偃仰至宵夜即燎薪火觴白酒引滿之際更語曩事襟期浩然如太古時人間萬累無非糟粃斯一何爲樂之甚也徐君僑寓成都日久常欲

扶持尊老歸家洛陽寒氣綿羃不與意會有澤潞從事尚書郎郄君士羡生之姑之子也長材端操敦好中外將自旅始裂裳而從之開顏未執（執熱通用）執袂相送歲暮風雪獨遊萬里會面寄書杳杳何期又一何愁慕之深也徐君方厚有志氣履行醇固善爲文匿華用晦叩之乃應加以身長七尺聲如笙（一作含）簧能飲酒斗餘談語聆眯自有標韻所至之地方伯牧守洎賢士大夫莫不爲予前席倒屣即士道其幾乎喪矣况山東望雄諸侯賢明舉才擕儁樹勲當世豫章之幹寧遜於班輸之目乎厚自珍重無患知己崔君行先齊君照（一作煦）予之舊友也郄君士美盧君頊予得之友人蕭易簡也此數君子皆以宏才賓書幕中寒暑推謝爲余問其無恙否耶復以是便代雙鯉

荆州與楊衡說舊因送遊南越序　前人

載弱年與北海王簡言隴西李元象洎中師高明會合于蜀四人相依然約爲友遂同詣青城山斬刈蓁蒿手樹屋宇俱務佐王之學初載未知書其所覽誦章句而已中師發明大體擊去疵雜誘我於疏通廣博之地示我於精淳玄顥之際偲偲之道實有力焉無幾何共欲張聞見之路方乘扁舟沿三峽造潯陽廬山復營蓬居遂我遁捿二三子以道德相播以林壑相高精綜六籍翱翔百氏繇是聲譽（一作解）殷（上聲）然爲江湖間人居五六年載出廬岳歸蜀問起居中師愛惜離思振衣　相送泝九江歷楚抵梯歸而旋執袪之際互修前志己巳歲自成都至中師自長安僑寓荆州羇旅相依各被婚娶困于柴水去歲迄今山問荐蔡王李二生相次殞零草堂無主雲林索寞鄉風長想不知澌之横墜也噫青城匡廬岑嶔際天下有煙霞上有神仙緬懷曩昔逍遥其下背負素琴手持道書掬泉掃石吟嘯終晝（一有之字）是時年少無事費傲光景造適則止不知其他孰謂倏忽與中師啓頰襟期晦明一十二年于茲矣辭山林墮塵滓五變星霜矣歲月馳于外憂喜攻于內動非齊當世之務静不庇環堵之室泥塗碌碌視日旦暮未言念此厚用慙穢思欲攀石門之松桂宿靈溪之煙月可再得乎然踽度者多繫乎出處知幾者不滯于進取前年冬中師聊整文思起嘗於禮闈間飛聲騰陵謀動公卿當（一作嘗）伯輸教俯授高第雖不當素尚亦天路之鴻漸也世之鑠此而進者必聯振六翮聿求昇翥苟有便捷（一作據）躍登青冥十六七矣中師旅食淹恤内顧勤窶策馬南向慰其室家未幾而橐金中罄庖煙屢絶秉時蒸鍊將遊炎方又何其濩落也相國齊公挺鸞皇之儀欝經綸之業新荷天寵鎮安越服執事行業明白且曰親舊或將脩假道之禮不爲丁寧結約求以自輔乎重慎舟機無畏遠道議者云五嶺風候加飡飯日舉醇酒數觴可以佐助正氣生其誌之

宣城送黎山人歸滁上瑯琊山居序　前人

有沃田有良耜土膏脉發凌春而耕之播種稑之種極耘

耨之力其或七年旱九年水穫不登於秉庾者此天時也非爲農之不精也用聰明端愨慮古先典籍鑽研而求之以道德爲冕弁以仁義爲組綬其名不光其位不及身尚嬰於貧賤者此人時也非爲學之不至也山人誦堯舜之言服堯舜之行四十年矣鬢毛班白龍鍾布褐得不曰命之水旱歟山人名復氣清骨植凡態不入揖讓應對甚有素士之風探賾以知章居易以安貧立誠以守晦服勤以樹善始結茅於滁上有瑯琊山清泉白石羅在戶牖耕漁之暇時時開素卷飲濁醪以雲霞爲賓友以林籟爲簫管頹然竟歲不知其他頃有好事者日抵其廬舍莫不叢口一意頌我中丞崔君之賢明山人聞風褰足於蓬戶聳心

於宣城手持短書候獻鈴閣中丞厚德如山愛敬士大夫降千乘之嚴貴納縫掖之顑頷相與談話惠其氣色枯株旱草霡霂膏雨嗟夫古人云國士遇我正在此耳何必他感然後捐軀乎況復與其文藝之優贍慨其羽毛之頹弱將欲借摶扶之力鴻漸之勢拔自泥滓化窮爲通黎君心腸得不快然哉中丞下車日久政成俗阜倉廩實禮義立府中清淨白晝無事遂并心於賓客焉朱軒洞關四壁風涼彈絃清歌絡繹行觴簪裾荷蕙陶然一醉居無何山人有歸歟之興中丞乃抽妙思動高韻以大雅之什貺之文人幕客聯和瓊璧組繡鄙夫知到山之日猿鶴傾迎視有菁色也嗚呼（一作戲）幽蘭生於大澤香薰芬馥過時不採權

於蓬蒿矣黎君隱於滁上蘊才蓄力是行不偶老於風塵矣去矣自愛謹候休問載筆客也才識短陋很以叙述君子群什如窺泰山之上兢惶惴恐之不暇也敢爲首乎

奉送良郢上人遊羅浮山序　前人

良郢法師多聞強學風表端凈拔乎出萃者也始童子剃落轉持麈尾講仁王經白黑讚歎生希有想既進具酷自砥礪加之以聰明迅發至於修多羅毗尼達磨書雖如是若干種法上人悉知解以佛門言之文學則游夏也以法將則韓彭也異日必能破魔軍闡玄風當來像教不墜於地矣甲申歲夏六月中丞楊公下車長沙之三年也余自故山扁舟一葉主人舍我于東館師荷簦振策惠然相顧

始見其青蓮眼目水田衣裳其心則廓如也次聞縱論雲湧波委甚厥如也居累日報余以羅浮之行雲心不定稍欲引去噫沙門釋子棄捐萬慮躡三衣鉢乞食自給晦循聚落朝行亂山心冥境界何樂如此悲夫塵勞之士校名利溺愛縛區區于尋尺之內寧復拱懷於方外之游哉常聞說者云有蓬萊一島浮至與羅山合并因命曰羅浮風煙草樹木有異態余未嘗踐履其心技癢師到日爲我殷勤手疏寄北來擅越也

奉送裴二十一兄閣老中丞赴黔中序　權德輿

裴兄居諫大夫五年休問籍甚其於匪躬攄古切劘獻替掖垣衆君子徒見其并章伏閣而莫知其所以言者然則

發舒純誠弘大聰明以貢於穆清者可繇道耶每漢廷大條與六官二職之缺群情屬目俟其授受久矣壬子詔書有黠巫長師之拜秩於清憲褒以命服周行諸公以爲一方之宰且惜其去而未喻也及夫別殿前席沃心交感重藩符之所付屬安集之不稱凡所以轂近臣惠遠人之旨纖悉備厚上許周月之代兄求三歲之理又以見首公急病而忘其勤遠淹郵然後諸公知惜別爲細而感恩爲大在此行矣自牂牁（見後漢志唐文多用此二字亦或從牛前漢及他書或以爲柯皆船杙也集韻通用）通道夜郎置吏以示綏懷以安剽輕失其理則蕭然愁擾得其和則驩然感悅方略招徠繫於官師以兄之慈惠直信粹清薦白爲仁由己不改其度使大化淳流在明誠洞開推人情以賦政使習俗而不擾彼四封（集作境）之內如熱得（集作待）濯如水走下史臣採簡以傳循吏使者急宣以將徵命雖欲復三歲之言其可得乎未間則褰赤帷飲醇酒晏晏言笑中無町畦雖欝蒸霧雨之候無自而入矣大丈夫被薦紳彰華纓弘宣職業無有遠邇則罰之玉堂清禁論思侍從與今之龍節前導金龜映組皆所以事君也豈有中外之異耶祖軷霑醉宣言相勉在加飡寓書而已至若山川風物與騷離瞻望之歎皆備於詩人所賦故不再書（集作茲不書）

送安南裴中丞序　　前人

士君子循道致用感恩宣力則萬里如咫步（集作尺）溟波猶康莊況金印照路熊車伏軾（集作伏熊車軾）提封甚闊命賜甚厚此裴侯所以忭笑就道覩交州如衛覲之前則天時之齊熱地里之回遠皆細故也初裴侯夷退燕息未嘗角逐於有司且日不試則已豈能自售其後累以惠文法冠爲戎幹上介甫登中臺旋鎮南服蓋紀綱百汰不得自閑於匣中明矣今天子惠茲元元邁唐虞之風鄙夫司言九年玷忝清途（集作近）顧不能裁成謩訓著一代典法耗竭蚩鄙爲明時羞思得上分憂歎下布條職使四封之內列郡和洽斯亦大丈夫之事也因君是行聊復起予追思往歲携手相樂與蘭陵蕭元植范陽盧載初官遊出處多在江介索然物故何可勝言又想夫楊柳古灣秣陵仁祠寒夜促膝歡言舉酒晦明颷馳忽二十年各乘風波將一會合今日出祖話別在加飡自愛而已至若馬文淵（集作泉）之功略士威彥（三國志士燮字威彥爲交阯太守英華作王彥威非）之教化驃（集作慓）俗裔人納諸掌握明珠文犀視同泥唾皆裴侯橐中所畜也不復煩言

奉送黔中元中丞赴本道序　　前人

中丞頃持邦憲靈襟（集作臺）坦蕩中立不倚公輔之望懸於人心者久矣大方夷道且無町畦持刀筆者忮害爲獄故前年有餘杭之命左遷也太君端拱穆清深恤人隱慮遠黎之末（集作不）康擇可以富（集作宣）教之者以餘杭風政表課第一故有持節黔中之拜天之愛人斯謂甚矣受命之日

尤徒戒行御人以使者之徽假道于此焉當祖餞尋在賓筵敢宣言於（集作于）執事曰夫蹈全德者事無夷險播善政者地無遐邇然則五溪之垠其將恭乎呂梁懸水尚在忠信矧夫巴黔故地方鎮尊達惠飫夷落興行禮讓然後翔翔清朝羽儀百僚倚伏之數膺詎知不以此乎夫臨觴撫袂慨然悽愴此見女之仁也固壯夫恥之愚亦恥之引滿舉白既酣而罷文則不腆蓋指事云

送水部許員外出守郢州序　　前人

吏二千石與中臺郎循良雋茂旋相爲重在其推擇所切而已故叔載以文術而居郎位以吏理而分郡節時所重難輒居選中其初已獻賦射策取甲科如地芥交諸侯之聘車不報軼跡外臺察視入佐著作休聲日揚乃擢建禮與伯氏左曹蕚附相鮮濟濟於公朝怡怡於閨門士君子末（集作詠）歌屬和以爲榮觀昔郢中之客能爲陽春白雪之曲泊梁水部郎何遜文含清律重於江南今叔載有必類之詞比興溫雅其於宦遊宜乎典水曹而牧郢人也況漢南長帥風行列郡郡守清靜公廉遵詔條而已以叔載內平夷而外質重不佻不流往言析理亹亹可復施於列藩如發硎投刃況得漢南之歡舊矣又何疑於報政邪大則以尤異徵細猶轉遷劇郡皦然前知不足爲賀觴酒祖餞姑以紓居者之愀愴云

送建州趙使君序　　前人

予嘉趙侯者在京下十餘年祿甚薄而心甚泰操利權燻灼可以順指變化者趙侯顧不游其津退然自得（集作是）鄙夫識之曰斯可以爲君子矣今茲以蘭臺郎滿歲佩二千石印綬受明天子面命牧茲建人爲仁由己斯亦不細是邦爲東閩劇地故相安平穆公嘗理焉穆公子之戴侯也故能言之當孝文避狄時巡之際穆書四方詞義憤切寄疏奔問請以州師赴蹈凡穆公所以彰大名操大政者皆建之爲也趙侯於斯時實爲從事賓榻虛左得之甚懽凡趙侯所以令聲籍甚四征交辟者由穆公發之也今日懽蓋昔時山川存問遺老婁京故事至止之日情何可言屬者狀往行於考功易嘉名於博士斯亦士君子盡誠於所奉其可謂耶頃予忝職西垣殆將十歲草列郡命過於百數每發緘含毫未嘗不惕然慎重以其四封之內性命所繫故也或歎趙侯官尚丞而地頗遠予以爲不然昔孔門諸生以蒲莒單父著稱況諸侯之貴乎東漢循吏以交阯九真報政況建溪之邇乎則趙侯據軾之間猛鷙飛伏勞徠所及鰥孤樂康陟明善價如建瓴水雖欲勇退知止其可得乎南轅計日祭軷即路白晝美景如歸故鄉行矣趙侯當以書札爲念也

送循州賈使君赴任序　　前人

使君嘗以司直佐黔陽黔陽之政舉又以贊善守寧夷寧夷之人又乃今以周行慰薦詔領海豐天慈覆露無有遠

通及夫書於循吏爲後法程則古人文阯九真之績與河內潁川固何以異焉知今日麾蓋不爲使君南溟之變化耶追思從兄秀才爲使君門閭之賓曩歲晤語備徵理行愴族屬之凋落（集作零）盍睽離之悒悵事可覆視言爲不誣朱轓郡節三伏就路衆君子祖道或賦列爲一編延頸屈指在徵書北轅而已

送歙州陸使君員外赴任序　前人

始予與公佐俱以圓冠褒衣息偃於江湖間練塘鏡溪樂在雲水卽心自放相視莫逆其後則攻（集作改）過內訟知道不遠人洗其心虛以順外逮二四（集作三四）年又俱以法冠觀車爲諸侯賓攝衣塵中與俗駕並馳聞關道路雖憂多而

歡言少七年詔書以禮官博士徵鄙夫於吳十六年以尚書祠部徵公佐于越其間間闊忽焉十歲心期寓書常若對面中朝大夫君子皆以推轂爲已任未至如欸然亦旣觀止笑與抃會月未再期麾幢在門繇是大夫之賢者士之仁者皆惜其去以公佐有端操直質無巧言讇笑得之自是不得自是故也今天子加恩元元慎重吏師則列郡長人不輕於中都官明矣況宣城有賢長帥以蕪風俗新安有佳山水以資勝踐爲仁由已賦祿且厚此皆不期（集作靳）至而至者然則表課陟明疾若傳置行當以尺一徵書奪于（集作於）是邦邦人雖欲遮道借留末由也已又惡用令日少別爲戚戚耶公佐奮神自愛以俟良會

卷終

文苑英華卷第七百二十八　　序三十

餞送十一

送崔端公赴江陵度支院序一首

送韋起居老舅假滿歸嵩陽舊居序一首

送崔二十三丈諭德承恩致仕東歸舊山序一首

送徐諮議假滿東歸序一首

送杜少尹閣老赴東都序一首

送許秘書赴江西使府序一首

月夜泛舟重送許秘書聯句序一首

送張校書歸湖南序一首

送陸校書赴秘省序一首

送薛十九丈授將作主簿分司東都序一首

送許協律判官赴西川序一首

送嶺南韋評事赴使序一首

送李十弟侍御赴嶺南序一首

送李十二弟侍御赴成都序一首

送李十兄判官赴黔中序一首

送商州崔判官序一首

送右龍武鄭錄事東遊序一首

送台州崔錄事丈赴官序一首

招隱寺上方送馬典設歸上都序一首

送睦州李司功赴任序一首

送當塗馬少府赴任序一首

送義興袁少府赴官序一首

送崔端公赴江陵度支院序

權德輿

今年春上始命二小司徒主量入經費之節辨縣賦榷莞之法皆內有郎吏外有從事多冠惠文冠分道將命督課郡國其或才軼群倫望重縉紳者惣二府之職而兼領之故執事有今茲南荆之命用能選也初執事以名聲文采爲士林所仰方退然深居於華陽偃府講道肄業恬曠自居諸公之辟日至山下且以道勝於內則出處不殊儒衣昂然徐就知己及參揔世物更若劇職動成故事去如始至論文變則能窮損益之旨商功利則能通輕重之權故

數年之間三踐憲司赤紱在服襜如褒傳諸生榮之歲十二月自鍾陵抵江陵驛車即路不憚氷雪况驟楚遺韻飆江逺目在此路也情如之何五言詩送別之始故自戴臨川蕭王二杜史已降皆徵文貺遠字用五而詞多楚者以地理所歷且行古之道也

送常起居老舅假蒲歸嵩陽舊居序

前人

九年正月左史常公移疾既踰時左曹以聞得請當免遂以角巾野服如東周舊山（集有前此二字恐非）中朝廷搢（集作薦）紳先生之徒車轂擊於通馗繼酒交於竹林執其衣袪惜乎分陰弦晦屢移其懽不厭或發於歌詠以將厚意外孫權德輿序而言曰大凡士之生世有二道焉其出也宣其功緒播其利澤納忠服勞以服天下其處也味道之腴與古爲徒休影息跡以閑身世不如是者細則牽於利欲大則囿於得喪識真者羞之公之先扶陽始以丞相致仕爲西漢盛典逍遙以安車不屈爲北朝外臣至是左史又能伸其志以弘其世嘉遯德風盛乎一門况吾君用大和理萬物動者靜者各遂其方則陳力以致用絜身以弘教其利一也故左史得以聰明爲駢枝以名聲爲纆徽無耗氣無焚和退然葆真獨與道往鶡鳥不動家人忘貧是行也朶頤者知懼矣出車家林揮手青門擁途而祖者唯恐不及合歡也忘印綬之輕重陳詩也無章句之約束放言無擇造適則笑行觴無筭既醉而罷爵成彼是曾不得（集無此字）棲於

念慮之中而惠風閑雲飄拂左右動用視聽無非大方推（集作排）是類而廣之則泛清伊陟嵩丘又可知也小生無以爲贈譔序其所以然附于編（集作篇）

奉送崔二十三丈諭德承恩致仕東歸舊山序

前人

大易之言君子也有出處語默之異或有猷有爲以宣事功或不營（集作勞）不忮以順天理則陳力廊廟之上絜身（集有於字）巖石之下皆其所也至於振風聲以功時化無乃處者裕乎丈人燕居積四十年而天爵人爵合發至京師周月而解巾致政之詔再下豈徒然哉初躬耕於延州三茅山之趾安仁食力聲利不入心虛（集作靈）曠而體胖道義富而

家肥閭門淑行流於鄉黨泊然與白雲鷗鳥同其無事去年春鶴書下江南江南守臣多方以起之至止之日褐衣召見未受命而被以章紱既受命而侍於宮朝循性蹈道不遷於物抗章乞身詞直而明九五上而後得請之詔下寵秩優禮周行聳視上以爲天下之本至重必資賢人以奉三善故命職命官皆在於是及不得已而賜告也猶以審諭道德處之不然者豈無他豈祿耶蓋尊元良以貞萬國聖人之心也戲夫士能自審出處之宜而不惑者鮮矣或圖（集作圖）於利欲四顧蒲志或汲於黨類不能自還嚮非強志峻節皦然清厲大圭不琢獨鶴無侶難乎哉追思曩歲一踐嚴遥蓋二（集作三）十年矣徐詰舊故有悲有歡唯冥

冥翰飛不可及已輕裝青氣心與道勝軟輪徐驅故山有輝想夫草堂環合喬松千餘本交柯翳景吟弦風露幅巾長謠偃放其間一氣不耗四支交暢清時外臣其樂如何非仁聖不能全不奪之操非堅強（集作明）不能果獨往之志惇史古風復行於今群公惜別飛蓋擁道如漢廷祖二疎故事而類之以歌詩德輿泝其心源也熟故斯言不怍

送徐諮議假蒲東歸序　前人

徐生用經術歷太學太常二博士諮議于王門徊翔于天朝褒衣赤紱官品第五移疾請告歸息于讓王之舊鄉其進也量力其退也脩性斯可嘉矣國朝禮文酌損三代最爲詳正生所洽通而又采獲古今亡於禮之禮者考論稽合頗有條貫故顧居守吏仲徐左曹元封令歸侯公和皆深知之生喟然曰州閭達者凋落大半吾過懸車數歲已爲壽班在下大夫不云賤況天爵貴於纓冕田廬樂於都邑思雲卧水宿食稻與漁則華榱列戟不如是之適賈勇於退不能留行可以言賀胡爲愴別鄙夫嘗游息三吳間殆二十年每耳聞水國如話鄉黨則徐生亦吾之僑舊也可忘情耶商皓遠矣以不才者處之退朝隱几幸類休沐江海之思油然而生適因送歸愛此行色時歲荏苒去異粻無幾何多疾早衰筋骸日耗乞身自便雖未敢言涉江而南聊寄夢想秋九月太子賓客權德輿序

送杜少尹閣老赴東都序　前人

叔通之於文學政事若雄鮮百練窾郤中節比年（二字集作頃）由東曹郎給事黄門俄以中執法守上洛得幹支郡視方任焉乃（集作及）今亞尹洛師實顯府政冬十月至自統畱來朝京師三接面命出車就道凡所以慈惠東人者得悉數焉以叔通之華資茂實而須長師於後命者蓋使洛邑者老周知功化然後尺一詔條焜燿恩禮夫如是則吳公之理平第一不復專美於前書矣又豈以翱翔（集作徊翔）疾徐爲叔通道耶岐燕元老理具惜別文昌六職夏官卿趙公而下舉白出祖交歡道舊鄙人病不能醉亦笑言擊節於其間衆君子皆賦愧序引之辱

送許校書赴江西使府序　前人

紳冕之士角逐於名聲者必以財策東堂校文石渠爲稱首於公範言之皆其細者爾與公範尋世好以約交道獲申十年之歡出處多故及茲再會久飽諸公之議今日得之心包大猷口析精理可以稽合同異懸照是非夫然者焯當世之譽交大府之辟疾若機彀不亦宜乎國家尚用兵車之會且思磐石之固俾賢王秉旄節主江西諸侯辟書四下大搜儁望公範拂拭縫掖從容長裾赴知己之命伸丈夫之志固當酌六經精義以贊軍政俾介冑之下禮讓興行且以中庸明誠之根本覃思於文藻致用於政事發硎投刃固在於遠者大者庸詎知今茲一舉非圖南之羊角耶臨岐話別迭以勉固志業而已若愀然涕下以聚

散爲念此可畧也衆君子置之

月夜泛舟重送許校書聯句序　前人

公範持江西辟書駕言即路其出處之跡與婉婉之畫鄙人不腆已爲之序引且吳抵鍾陵二千里而遥凡我諸生愴離讌之不足（集有序字）故再徵斯會秋月若晝方舟泝沿笑言不譁引滿造適公範乃握管作三字麗句僕與二三子聯而繼之申之以四五六七以廣其事如其風煙月露與行者居者之思各見于詞

送張校書歸湖南序　前人

予初與知柔交相見（集有之禮而退四字）雖未知其歸而意其賢遠今七年方再會於鍾陵交歡歡甚言理理諧其容温然而不飾邉幅其中曠然而不施扃鐍渴善好義困而彌彰（集作固）締交（集作文）親仁久而益敬共於官名爵成之際則得之自是不得自是故年過四十方一命典校諸生以爲屈甚（集作書）而張恬然儒冠峩峩不恥敝緼吟詠古道以文自娛獻歲南征者以寓環堵於長沙故也亦將叅質文於屈宋詳歲時於荆楚楓樹千里片帆鳥飛晨征夜泊無非詩興彼湘君帝子之遺迹江蘺杜蘅之春色皆落君彀中矣而修輭者得無詞焉（集作乎）

送陸校書赴秘省序　前人

陸氏爲江南冠族子容一門將（集作特）以文藻行實振起風緒叔父群從歲爲儀曹首科子容亦登甲乙雙書校秘書（集作書府）

繇是君子謂春官天官之舉不失人子容之名不過實歲七月將泝江沇如（集作入）京師途出練湖實（集作賔）訪予言別予業以貧病不能自振方具蓑笠鎡錤耕鑿吳門予容以名聲文采宦遊上國吳秦之遠道出處之殊致在此別也情如之何予容諸父深源方源我族之出有早歲遊處之舊故得君之道因是而深別離愀愴亦用加等於序引也所不敢辭

送薛十九丈授將作主簿分司東都序　前人

丈人罷碭山尉之歲德輿未（一作年）既冠寓居南徐拜手之初就傅未足以遜志歌詩未足以類事嬉于覩（集作硯）席不知苴羞會離之際亦命之賦爾來向三十年矣因緣進越

濫次于朝而丈人以河陰丞蕭歲參罷亦既感泣悲歎相乘微辨風采乍疑夢想而又微楊惲史氏之學發羊鬱西州之數家風代德有所未知遺文逸簡甫獲傳授以丈人素履厚行含章立誠黃流（集作宗）白珩璪然內照可以書惇史激薄俗者有焉方安舒以絜己耻孟晉（孟勉也晉進也出漢書）以枉道俛首受署不競於時方今王在在鎬東人望幸百執事之府署盡備擇才以理繕工之屬分領厥司所趨者轉其祿不薄（集作不薄其祿）且以蒿萊之下素業在焉與夫角逐於京劇者異日論也離觴舉曰征蓋就途因以弱歲菲詞發能見示且曰今日之別其可默耶直書下情弄命之辱

送許協律判官赴西川序　前人

十年冬予與今左曹相君兵部郎崔君同受詔禁中雜閱對策以第其等將命於廷有請程百職之功緒者且以郎吏課曹爲言時相君爲吏部郎崔爲右補闕因相顧曰直言方議切吾黨其可捨諸乎撫手賀之以爲得儁及後詔下徵他日之詞則許生也典校蒲歲西遊岷峨丞相彭城公雅聞其才辟以從事十三年冬以府檄計事至于京師獻歲廻車釃酒祖道以子之直而和敏而文策名於天府叶志於元臣摶迅飈翔層雲將賀不暇餘而別何爲愴婁君子中飲（集作歡）皆賦使鄙夫類之

送嶺南常評事赴使序　前人

大夫杜公用德禮威信訓齊南海居二年以部從事檄召京兆常君君溫文裕蠱銳於術學在綺襦青衿之歲棨若冰玉年方冠仕至廷尉評擁大府之傳赴賢主人之命其徙榮之且楩柟巨幹不産培塿則知天鍾羨茂亦多在世德其要在聿修之不怠而已彼吏理與將命事之細者況新發於硎銛刃韜（集作韞）匣不折不缺之誠豈足爲執事道耶予嘗被公辟書序在下介顧以多病不敢遠遊南方析（集作斷）執事者芳訊見及則詳言羨化佇爲中和樂職之頌以抒下情

送李十弟侍御赴嶺南序　前人

士君子之發令名沽善價鮮不由四征從事進者翔集翰飛蓋視其府之輕重耳則侍御之今日猶鄙夫之昔時也

因想昔與今徐方連帥王僕射德素盛府主公楊尚書達夫同登龍門於鍾陵爾來二十年矣二賢以大僚碩望當明天子注意分閫之重鄙夫顧無所用亦五叨中臺俯仰印綬以過量自愧追懷舊恩敢忘其所自耶況侍御溫良敏肅用文術自贊初爲州里所舉俄屬聖朝以舊勳推恩累更祿仕（集作位）再至京劇今茲簪法冠駕軺軒感於己知不計勤遠又焉知圖南水激（拄手作擊）之變化不在此耶既賀侍御所從又悅達夫之舉賓主之間仁義（集作所字）在焉款門告別思以言爲貺至若洪範之攸好德盤銘之日日新皆侍御所執也又（集作今）何言焉敬謝達夫慎夏自愛無金玉爾音而已

送李十二弟侍御赴成都序　前人

相國臨淮公觀風俗於井絡之下辟權所及皆雋人賢士隴西李侯處中敏厚而文嘗再中正鵠於大（集無大字）春官天官氏同門生巳翰飛二臺出入承明獨用恬退結黃綬於伊洛或靜以勝熱或羸而不囂予意其必遇真工大冶以發鉶刄今果哉惠文邇黃閣（集作閤）視其所舉問其所從可以交賀矣行當見相君政成一方執介圭歸上京（集作台）則披垣侍從之選不在從事之賢者吾不信也中外零落始衰多疾祖道握手淮然涕洟至若銅梁玉壘之勝踐使軒賓榻之盛集皆備於歌詩者之說不能悉數云

送李十兄判官赴黔中序　前人

今名卿賢大夫繇參佐而升者十七八蓋刷羽幕廷而翰飛天朝異日之濟否視所從之輕重故予內兄以黔巫之地爲夷途安流者受署於中執法王君故也以王君之馨香望實宜處清近久矣惟天愛人授茲一方則兄之赴知巳誠可賀也兄端明文敏焯見吏理奉本府之書奏陳遠人之便宜巳（集作以）事復命驅車就路敢用觴酒宴餞繫之以言曰武陵辰溪四封十五郡大凡五十餘城以仁佐賢寧彼縣道婉婉語（集作話）言化爲風謠然後徵理行之第一獻賓寮之功用夫如是得不謂所從之重乎京師離群咏嘆仁政寓辭鈴閣之下無金玉其音

送商州崔判官序　前人

商於之地輿郊圻接畛藩部條職顓達於京師且有賦輿得署賓介今二千石以宗室貞幹自中臺郎出守首辟博陵崔君溫恪薦清且以文敏緣飾三命官至汜水主簿吏理有聞以中外之勳華文雅所憑者厚遊必有方（集作常）翔而後集然則君之委質商之報政二者其相爲用乎園綺風聲夢想如在古祠喬木爲寄遐心

送右龍武鄭録事東遊序　前人

予弱歲時從師於黨塾鄭生巳用經術上第誦古先格言圖冠紳帶綽綽溫雅里閈僑居年輩爲長迨今踰二紀三徙官至親軍紀綱緑青袍化緇班鬢如艾徐道舊故悲歡相因以鄭生之理文脩行而職業未稱得不爲大來之將

然歟抑食浮於人者或腊毒歟予不知也今則請急於環列遵途於江介懷舊遊也吳中多賢士君子居易求志爲予多謝之

送台州崔録事二十一丈赴官序　前人

夏四月臨海紀綱掾崔雅璋受命選部出東門是歲重表甥權德輿始至京師寓居同里顧其室空無以自貺遂輒竊仁者之義申之以言云古之君子脩誠以慎獨居易以養正行實中茂而緌蔽外華其或不至則安之若命蓋直巳而不必用蹈道而不必行居今行古者寡鮮而雅璋是巳言必踐學必思四命官率由會府進不苟而交不黷簡薰肅給推心爲理蒲歲罷去則與令弟躬耕於茅山之下

睹姻食力脩家法考農政嘻嘻申申有義有仁起於棖闑被於鄉黨之動也之靜也得古之遺風闇然而未彰不易其方寧塞違以忿否無奇衺以害正華髮承弁知者嘆之且夫列郡之督郵視天臺之司轄地征之衆寡賦政之細大爲樞爲柅何莫由斯予獨知臨海之人受賜不暇矣又況琪樹風清石橋月明羽人僊子髣髴如覿遺（集作遣）有涉無與境而勝象外之歡可勝既乎今大君子主制河東諸侯府多儁賢且有雅璋者庸詎知今日適越不爲異時之大來耶二三君子送遠加等醲酒以祖道歌詩以發志賢雅璋而思仙山故也各見于詞

招隱寺上方送馬典設歸上都序　前人

扶風馬諫茂直直方中和之性發於恬曠放言遺詞示（集作亦）有餘力知名舊矣故相得甚歡觀覽其卷則警會心府三復不倦若霜鴻清唳松雪孤映或諸生所不能至者而茂直至之且多特（集作持）操尤病苟進故調於南宮仕於東朝戰勝無悶官閑吏適適相遇于南徐俄愴離居官局所係言旋上國予乃與一二疏放之客詣精廬上方主人又以毀著籍芳代夫飛觴舉白玄言至論代夫握手流涕時物且舉靈臺曠然晴江有楓千里在目茂直深於詩者衆君子以詩貺之

送睦州李司功赴任序　前人

郡功曹實亞都吏而冠六聯選部銓署勤於他職李侯宗室子器幹明茂蒞官慮煩率無留事清脩緣飾傾心於士友此其可尚也予接李侯中外之姻十二年矣曩歲既展禮屬予有禮官之命來趨闕下今茲得調甫獲再會又屬予承乏代斲於儀曹不得授館以觴酒相歡纔數四耳征蓋將去離憂愁然竊聞太夫人賢明有閨（英華作闈非）門訓誡予之內妹主中饋勸以義出則事良二千石分曹賦事入則順承慈歡琴瑟靜好名教之樂豈待多祿耶富春江漁（集作魚）浦潭鏡行之詩與郡中坐嘯主諾之謠吾知之矣族屬羈滯於江南者衆寓書難徧悉爲多謝

送當塗馬少府赴官序　前人

予始與馬生相遇於南徐州皆以刊（集作列非）校冗員涵泳文

誼生以既不得調延反初服與計偕予放浪（集有於字）江湖間因爲東諸侯辟召旋忝朝命與漢廷臣並行於西垣南宮中時生窮閻（集作閭）旅食射策未中積歲於靈臺之下儒衣甚敝詩思不詘亦與其徒三數生嬉春感秋觴酌吟嘯視豪游曠貴者傲如也先皇帝不以僕不肖使操刈楚之柄輙以得士自賀豈惟竊不遺不偷之目而已耶今茲（一作之）出青門結黃綬筮仕賦祿於東南之奧區且曰外兄州尊理行充茂所以利攸往而不濡於中都官誠有由也然則郡齋言詩幕廷主畫雖欲勇退其可逃乎清和之月草木條暢京邑氣正在陽則舒方宜會合坐嘆離索追計舊故向三十年湖塘里巷疑在前日各有班鬢愴茲離襟又何

可言也爲予敬謝中丞君乃者南康永嘉廬江晉陵已爲二千石表率今當明天子守臣之寄爲仁由己固又與前四郡不侔賦政之暇知君自熟豈敢爲曹丘耶但交賀而已

送義興袁少府赴官序　前人

過江山水陽羨居最性質夷淡者得之愈深袁生原恭文敏渴善好學今茲試吏其本可書先正南陽王實扶中興之運光啓土宇慶流後昆國有令典延世命官觧巾筮仕偶得佳境况青春之年綵衣黃綬出則爲政入則承歡以世德遺直而慎脩之不怠異時必復此其推輪歟追思童丱（集作年）游寓茲地煙潭雲洞杳篠靜深邑中諸生多業文者亦清輝勝槩之所發也生其勉之名（集作有）衛許胄曹首類歌詩鏘然在聽很微不腆俾叙夫群篇

文苑英華卷第七百二十八

文苑英華卷第七百二十九　序三十一

餞送十二

送從舅沭入京序一首
送三從弟長孺擢第後歸徐州覲省序一首
送再從弟少清赴潤州条軍序一首
送從兄頴遊江西序一首
送從兄立赴崑山主簿序一首
送從叔赴任鄱陽序一首
送三從弟况赴義興尉序一首
送玄上人歸天竺寺序一首
送道依闍棃歸婺州序一首
送靈澈上人廬山廻歸沃州序一首
送渾淪先生遊南岳序一首
送從兄南仲登科後歸汝州舊居序一首
送鈕秀才謁信州陸員外便赴舉序一首
送獨孤孝廉應舉序一首
送興平鄭少府歸上都覲省序一首
送巴東林明府之任序一首
送盧山林少府之任序一首
送常熟許少府之任序一首
送建上人訪尋陽司業後詣涇原劉行軍序一首
送元和上人往五臺山序一首

送李孝廉及第東歸序一首
送洪孺卿赴鄉舉序一首
送族叔行元落第歸廣陵序一首
送薛大信歸臨晉序一首

送從舅沐入京序　權德輿

從舅詞甚茂行甚脩嘗見其緣情百餘篇得騷楚之遺韻故江南煙霏多在其句（集作中）蓬累江湖坎壈終歲而衣不龔突不黔彼乘堅驅良娀沒於康莊者復何人哉繇從舅而言可以言命冬十一月方以大袟單衣孚書笈西遊且見訪曰予不試久矣道不可以終寠今將遊上京抵名卿以決出處其可乎哉德輿曰時有通塞道有顯晦審時行道惟賢者能之今王度清夷紀律昭明宴安迷邦是爲大謬是舉也得審時行道之宜矣又何敢規

送三從弟長孺擢第後歸徐州覲省序　前人

吾嘗思天下之理必求其端於士行博厚人文昭明則理道從之孤卿大夫皆繇士而進得不謹於初以自重耶然則鏌干之刃騄驥之步百鍊千里必俟知者此長孺所有獲進於左君之門也左君嘗貳六官之半復以綱轄再臨儀曹銛鋒絕足於是乎得且爾齠歲（集作年）秀發好學不遷迨乎弱冠餘勇可賈脩詞體物講貫習復發鏃（集作功）中的觀者偉之夫每歲登名者四方之人皆屬耳目以評其當否不可誣也若爾之敏遜務時敏沛然得之異時遠至如在步武矣吾與長孺曾王父在永崇開耀（集作輝非）之間繼以賢能之書來獻于王庭德名家法華蕚相輝暨吾早歲亦將砥礪充賦而先友過聽遷以名聞蓬茅之中未盈而仕既而中外族姻有以前心見勉者吾以爲雖冗員解巾亦君所命也豈可更名越禮以孟晉求售耶循性所安遊寓湖海或辱賓召亦嘗從之頃歲以禮官徵在闕下因緣朝獎忝冒清近既非所宜居常鈌然歲時易過道義難就視爾之年猶前日耳每思孔孟不惑不動心之言以爲元龜而未能也然則舉於鄉者士君子之本爾能聿脩其慰如何叔父以廷尉評典城于蘄（集作豐）里有課最家有教義篤言歸寧拜慶上堂青綬被體桂枝在手服名教者相賀況吾之心耶宗門單尠群從（集作從弟）之登（集無登字）仕次者不十數輩相愛以誠惜別爲甚因爾之文藝徵吾之出處故詞雖繁而不能已也噫風水之積厚也方可以負大舟大翼爾其勉之（集有其字）餘則節食（集作良會）慎夏寓書而已十四年四月從曾祖兄德輿與叙

送再從弟少清赴潤州參軍序　前人

今年群從之調試於天官春官者以十數與薦舉秀既有其人而少清以經明解巾參南徐州軍事其伯氏掾周衞叔氏簿郟城代耕話別徵詩導志夫千里足下九江濫觴致遠就深在乎不已況爾文敏脩絜滌身立誠康莊渤澥吾見其往至如鮑昭之詞律孟嘉之風流又其次也想自

升歲僑居是邦趨朝七年束（一作栄）以紳珮翊霙井田如在目前舉白祭軷離憂加等尚書公以政成事簡鎮安一方幕庭婉婉多我之執爾其敬恭以事長者求爲可知闇然日彰嚮吾所謂不已之道在此而已十三年三（集作二）月醉後序

送從兄穎遊江西序　前人

昔安丘敬公以王佐之才而運丁符氏故經綸大畧堙阨不振如其秉時行道可以財成家邦豈止於相區區前秦與王景略齊名而已時軋道塞從古以然德輿與兄實承安丘之遺烈其後枝流以食舊德故兄能踐中行蹈貞厲守師氏之訓脩君子之詞愁靜而用晦誠謙以居約者向志

二十年衮衣大帶名未登於王府方以一葦爲航遊江湖間今將省家於上饒順流於潯陽羈旅之中未始以進趣爲念鄙則不敏粗爲哲兄言之自十數年間戎車居天下之半故純白清靜之士多黯而不發其或倚佳名（集作兵）席世（集作勢）鄉以取貴當者皆朝爲屠沽夕拖章組風波變化以萬萬計其次或雜與諸生之徒冠柱後惠文持從事使者之檄盜於府寺諠於傳置風流不還聲實相遠然則得喪本不足以滑曠士之慮又况今之得喪耶先師曰知足者不以羨自累行脩於內者無位而不作此二者可以書紳而三復也鄙夫所獻者如斯已矣如其地理所歷與壓霜之候皆備於詩人之思此略而不書

送從兄立赴崑山主簿序　前人

士君子筮仕之門有以代德庥蔭而奉清廟齋祠者及夫試吏就祿與秀才孝廉郎等蓋以舊服流慶後昆宜之其於獎人爲善之義深矣從兄承舄奕簪纓之後荷歲棐文諠之訓敏於學行而薄於宦名乃今調於天官署崑山主簿以姑胥之通邑士衡之佳句僑舊耕種（集作植）多依是間上有良二千石爲東諸侯表率其餘躬敬事夙夜勤敏推輸積水或在茲乎從弟中書舍人德輿序其所繇俾群從偕賦

奉送從叔赴任鄱陽序　前人

叔父端懿誠厚退然自牧傳洽前載不以沽名待價爲心

德輿羈丱時伏見從叔義興君戶部君送別二序自前秦安丘敬公至周千金恭公而下德善功烈辨其昭穆叔父承千金廣川清水三葉紹封之慶其素履淑行二叔父實詳言之爾來三十餘歲矣服義日茂用晦如初以仁愛任恤復遷選部銅章列城得之不勤昔季路宓不齊理蒲與單父爲孔門上第弘之在人仁遠乎哉况番君故地理通下邑其壤沃其境清惠和簡廉可以游刃異日九江之西上百里課第於有司者其在叔父乎佐酒罷醉歌詩爲禮有命曰爾宜序謹序

送三從弟况赴義興尉序　前人

漢廷諸公皆附經術而施政事故其有猷有爲不疚不懼

若況者嘗理左右史記事記言之經傳暮訓居有司藉奏中乃令叅調署吏以養以仕言額於行行本於經脩性勤身而祿在其中矣夫學者病口隸其言而心不能通故吾三年第經明者三百餘士而知類通達者往往有焉嘗與賢諸侯河東柳敬叔吳郡陸伯冲寓書往復論取士之道二君子言之頗詳若況之所獲其吾與二君子之所欲求也豈無多文之富耶而況不耀豈無趣捷之敏耶而況不為蓋質素者受采必固平夷者遵道必遠況之志其在是乎吾與況也行以五綵衣裳視朝夕膳衆褐初辭綬黃甚新彼陽羨有佳山水玉潭東舍溪南岳洞靈仁祠偎觀邑子鄉尊窮年勝賞簪仕於斯其樂如何有以賀義方之慶

輕火別之戚伯仲群從類其詩文亦命小子瑪繫（集作繫非）於編末時皇帝御極甲子赦令之後一月也

送玄上人歸天竺寺序　前人

度門之教根於空寂因修以取證階有以及無不踐精深之習而悟虛無之理者未之有也未得為得則其病歟僕久味斯法思與言者既而得玄禪師師早誦大乘經各（集作言）後數萬言晚得觀門之學今則色空如一哀樂不入矣桑門之患有二焉未得之患為外見所雜既得之患為內見所縛今玄公倏然於二見之間（集作門）不內不外寘夫至妙身戒心惠合於無倪且以勾吳有山水之絕境天竺又經行之靜界振錫而往其心浩然蓋隨緣生興觸物成化而不為外塵所引也幅巾男子權德輿稽首

送道依闍黎歸婺州序　前人

予與惠公游十年而惠公以其徒依公見訪靄然之和發於眉宇得其道者不待言說予嘗欲黜健羨遺名聲不使塵機世相滑滑靈府故每隨縉紳士則神怠與依惠游則性勝蓋循分而動亦境所由然上人以東陽為山水佳地且生約二德昔所游踐況雲洩石室花發桃巖是二精舍為東南甲乙乃振錫泛然而行道機法樂盡在是矣如僕者方牽攣世教未得與師為方外之遊遐情幽賞期一二偈疏

送靈澈上人廬山迴歸沃州序　前人

昔廬山遠公鍾山約公皆以文章廣心地用贊後學俾學者乘理以詣因言而悟得非玄津之一派乎吳興長老晝公摭六義之精英首冠方外入其室者有沃洲（集作州通用）靈澈上人上人心寘空無而跡寄文字故語甚夷易如不出常境而諸生思慮終不可至其變也如風松相韻水玉相叩層峯千仞下有金碧聳鄙夫之目初不敢眡三復則淡然天和晦於其中放暗其容覽其詞者知其心不待境靜而靜況會稽山水自古絕勝東晉逸民多遺身世於此夏五月上人自鑪峯言旋復于是邦予知夫拂方袍坐輕舟泝沿鏡中靜得佳句然後深入空寂萬慮洗然則嚮之境物又其稊稗也鄙人方景慕（集作嘉行）企尚之不暇焉（集作悉）敢

以離群爲歎

送渾淪先生遊南岳序　前人

予丱歲時遇渾淪於荆溪花見其山中（疑衍）巾羽衣有玄古之貌瞻敬不暇未遑問道倏然一別俄六七年今兹獻春相訪于練湖之濱藥囊葵杖就館於我參希夷之旨折萬物之理皆發於全樸冥于大道（集作通）非夫人之爲道道烏乎在嘗以郭氏注莊生之書失於膠合萬物物無不適然則禁鷙養戾無非逐性使後學者惜然不知所奉因自爲注解并作三十三篇指要佳言精理特出古人之右矣夫然者睹其容則鄙悋無自入聞其言則和易浹於內兩忘所得得之至也既而振拂屐杖超（集作今）然遠遊浮洞庭涉

廬阜然後揮手人世南登衡山將長往而不返耶或暫遊人間而不可得見之耶予風波之人未脫世累得以愚薄自全靜每造適今日之別在於忘言

送從兄南仲登科後歸汝州舊居序　前人

古者採詩以辯志升歌以緣德繫於將風播爲樂章有不類者君子羞之今兄能沂其末流詠于深源志之所之不遷於物以爲洙泗弟子起予者商而又嘉回之屢空鄙賜之屢中故帶經食力耕於汝山之下環堵蓬茨若蔭華榱逸韻麗藻鏘然在聽去歲臨汝守首賢能之書貢于儀曹瞻言正鵠審固則獲前此亦嘗失之矣退實無慍羸而不喜蓋能反諸已而已且用熏貫之道故也今將抵洛郊歷

平陽與賢諸侯交歡假道然後自洛之汝燕居中林磅礴右昔務居遠大薦出幽谷鵬摶南溟將與群從叔季復餞異日之賀豈止於今耶南宮郎有雅知兄者且與德輿爲條微詩貺別以附其志謹序

送鈕秀才謁信州陸員外便赴舉序　前人

清旭燕居有秀才鈕氏以儒者衣冠訪我於衡門之下用文一軸與刺偕至訪其行也則曰將抵賢二千石陸上饒然後自江而西射策上國且上饒以儁詞邁氣待東南之士士至必循分加禮繇是褒衣之徒耻不登其門故殿中韓侍御亢直工爲直詞嘗貺若以序故臨海守李君于從父戶部皆以文義風騷爲師友又貺若以詩矧夫植文行

於內親仁賢於外強學不倦絜已以進今兹行也以桂林一枝爲已任豈屈也哉辱徵不腆是用詞達

送孤獨孝廉應舉序　前人

取士以孝秀二科古道也家有賢者時論多之君子之群從皆以文藻射策或致位郎署今孝廉又以溫清之餘力行居業業茂行脩西遊太學吾子當（集作知）天上第之後衣春服吟舞雩東還南徐拜慶堂下繫繫門子經術發身古人有俯拾地芥之說斯濫觴矣

送與平鄭少府歸上都覲省序　穆員

凡我東周之遊誰非君子之門吏子之至也惠群公之思且惜其去之速予有別墅我爲其崇富清溪翠竹豊流鷺

寄樹比而避幽而曠美而不華野而不陋用厥群勝甲於東溪四月之節其芳始茂葉成清陰花結朱實中林惟篠碧玉呈鮮泰風之秋與輕暑偕至二三子春醪夏服於是乎宜之陟則在庭降則在舟湍泠竹韻合如簫管時有山鳥雜乎其間群籟同音俱以留客而嚴城暮日與林泉意殊奪我當歡趣子命駕諸公以為他日過庭之問（一作間）次詩禮者其惟吾黨與東溪乎屬事徵詞實假會文之友況吾子以言以立可久可大作者之意不惟系召南之什宜用緇衣之美副焉

送巴東林明府之任序　歐陽詹

國以人為本縣令親人之親者苟有命授無非慎擇今年

執政又加精選自吏曹銓擬仕（集作柱）而退下者十之五六濟南林公以始仕之調發硎之刃請宰一邑天官劚巴東也而使為之平衡無疑鈞軸不轉非輕重質器目以昭如則安可於其難而易若此解褐結綬當時之盛既受牒恭命而南征（集作濟南）公與予鄉而且故幼而知公行先卿曲臺是通閭井之意術以經明（集作明經）升實操教化之本今有社稷有民人則弓矢入養叔之手徽絃在師曠之膝何微之不中何妙之不盡去矣無使朱邑魯恭專美（集作何）是官其餘則巫峽峨峨岷江湯湯水天下清山天下秀遊盤貴境為池為墉退公暇而（集作多暇）為我迴睇

送盐山林少府之任序　前人

新授盐山尉孝廉郎濟南林君脂轄東轅涖官也盐山滄州之屬邑也滄州戎狄接境（集作際）之地國家虞守之會東南有恃力之卒西北有矜功之衆從事之劇惟天下先若非機足應權達能通變則不之與也公以二善而時與之夫駃騠未馳知有致遠之能（集作力）干將未割知有剸堅之功堂堂林君不假會試（集作假道試使）嶧桐嶰竹必中音律勉以能事為邦之光祿者所以食人為國俸者所以表（集作衣）人賛時予尚知之而君豈不知之苟知之何往而不利

送常熟許少府之任序　前人

始入仕一有縣尉或中或上或緊銓衡評才若地稱而命之至於緊無得幸而劇而緊中之美者尤難以人今年孝

廉郎高陽許君授常熟尉者實緊中之美君十三舉明經十六登第後三舉進士皆屈於命去冬以前明經從常調蔭資貴中之乙判居等外之甲既才且地擢以是官夏四月隨牒之官（四字集作隨之官之牒）玉貌青春芬芳有舊望崇陰而委質轡蘭陔以辭親征車轔轔所往在目異時九仞由茲一簣在邦猶家也不出於忠信許君常以為己任夫何郵哉士之生制四方之志軫念於離別非所以為士也行乎哉

送建上人訪陽司業後詣涇原劉行軍序　前人

建上人自茲又（集作而）西更為故人也至（集作巫）咸山有道釋子建上人元和之淳氣以類合休神遂性暴與少司成陽

公得千林棲公從下風之請斯康大君之爵同方相致殊途且來雖羈鷙冥鴻一飛一龍遐心遠意終共超曠遊佛廟實層（集作臺）臺湖水片玉光潔再裕來爲去始散實聚終上人故人有在西土曰大夢未覺還宜一歎陶瓶芒履此焉而往東路看（集作著）首悠然高雲西之人幾日而覩松栢之本（集作下）無凡草鷙鷺之侶無凡禽西之人豈陽公之儔歟則（集作則字）覯遇之辰瓊玖之列詩云可頌德覩於斯其振之竹帛儻傳俾後之人知貞元是歲賢人之會二也

送無知上人往五臺山序　前人

無生永存旨不易源綿兮在煩濁兮處渾釋氏子味其實歸其根其教雖傳非言可言惟相似者復到其門無知上

人其到門者歟上人從儒至道從道至釋如歷星月以得白日若投（集作素）扇萋而灑長風真空洞照熱惱頓盡水其性雲其身周四海以絲靜出六合而非寄維揚秋杪方至自閩日未成旬作臺山之適目睍河於不計擬衣食乎隨施怡如也澹如也以（一作此）行逢流得抵（集作抵）虛舟無程峨峨五峯幾日而上登異清凉侶善知識所至也之至玄之又玄乎予弱冠之年周（集作同）世諦之學神不遠逮滿在利名（集作名利）禮足而別悽然自傷岐途既殊聊各以行勉哉無知公勉哉歐陽生

送李孝廉及第東歸序　前人

明經自漢而還取士之嘉也經也者聖人講善之錄志立身正家齊國理在乎其中爲人之父（集作父者）莫不欲其子之明爲人之君（集作君者）莫不欲其臣之明明斯行行斯近則平乎性命遠則成乎政令爾來加取比興屬詞之流更曰進士則近於古人之立言也爲時稍稱其僥倖浮薄之輩希以無爲有雖中乾外矯（集作稿）多捨明趨進俾去華敦（集作敢）實君子惡以真混假含章抱器乎捨進爲明新及第李孝廉則含章抱器捨進爲明者哲晳肌膚松寒玉清以志學升太學以學就升宗伯背文手沾滯義口占二戴（集作工載非）不往（集作儕）皇鄭復來投短書出長卷精博（集作專）炳煥儔倫褒然聖朝貞元癸丑歲明經登者不止（集作上）百人孝廉冠其首非獨學勝亦以文聞則其（集作有）我芳華加之典實不

惡夫僥倖浮薄角力於比興屬詞並失分寸未知鹿死誰手不爲也拾青紫之有路獻榮名以趨庭長途春光我羡多彼噫盡藝而適猶有前聞家食非明時相待之意孝廉其志之

送洪儒卿赴鄉舉序　前人

三折肱爲良醫予五升詞場四遭擠摭是以竊知乎文則洪氏子舉秀才前後（集作其非）勝負予得而廣（集作度字）夫子（集作天子）黼黻之性加好勤苦之節紡績墳典織組篇什觀經緯機杼則重錦繡段日日當成今年秋預貢士首薦（五字集作貢士果居）（首薦）歌鹿鳴以飲（集作食爲）餞想鵬摶而飾駕金欲入（集作求）鍛玉將就磨光芒頡耀朝夕以冀翅厲宵海秋風落山雖難別

離間（集作向）慶無恨中鵠餘失猶思三升發升多玄月期會闕下

送族叔行元落第歸廣陵序　前人

族叔行元既射策於主司不合春二月將歸淮南所寓群公設祖方獻未酬族（集無此字）叔悄然有不暢之色群公亦愕爾而沮歡小子侍觴奉觴而前曰歸好事春美時酒樂物叔於三者加同人將之而有未悅豈禮闈失意之爲乎昆吾產金荊山產玉自民役巧鎔琢蓋多唯干將和璞有大聞非百鍊則其工（集無工字）良可用歟非三獻而其寶可（集作乃）真歟苟良苟真不即成不即售適以精其研稔其實如叔也亦何稽於一邂逅哉若昔之人作必行動必中則是蘇

秦無褐穿之歎甯戚無石爛之歌孫弘無十上之勤商歎無再干之勞也知泰而不知否知易而不知難是夫人也非所以待乎叔也叔如之何叔忻然見卞氏又（集作再）來之路平歸心納春景安酒意四坐以叶千鍾有娛既醉升車秋爲到期

送薛大信歸臨晉序　呂温

先師曰益者三友吾能得之豈惟直諒多聞而已可以旁覗天人談堯舜之道則有吾族兄皋可以根本性情語顏冉之行則有太原王臣簡可以發揚古訓論三代之文則有河東薛大信此三君子或道以樂我或行以約我或文以博我遭時則有光通世則無悶其爲益也不亦大乎大信與予最舊始以孝弟餘力皆學于廣陵之靈巖寺雲巻其身討論數歲常見大信述作必根乎六經取禮之簡樂之易（六字集作禮之簡要）詩之比興書之典刑春秋之褒貶大易之變化錯落混合崢嶸特立不離聖域而逸軌絕塵不易雅制而瓌姿萬變有若雲起日觀盡成冊雲峯折靈掌無非峻勢皆天光朗映秀氣孤拔豈藻飾而削成者哉聖上方欲觀人之文潤色鴻業秉筆者如三光得天每賀大信有其時矣無何余被鄉曲之譽賦于闕下以文爭時體行失俗譽再爲有司所黜此時大信亦與計偕知機全高匣刃不試昔趙殺鳴犢仲尼臨河而逝予之見黜予亦逡巡事雖不同其所感一也歲八月以岵屺之戀告予于歸予思

古人有處有贈乃語之曰吾聞賢者志其大者文爲道之飾道爲文之本專其飾則道喪反其本則文存且使不存又何傷矣彼邦是堯舜之遺俗唐叔之所理必有忠信如君者焉問安之暇可與之彫琢磨仁義浸潤道德考皇王治亂之迹求聖哲行藏之旨達可以濟乎天下窮可以攄其光明無爲矻矻筆硯間也行矣大信苟非同志勿失予言

文苑英華卷第七百二十九

文苑英華卷第七百三十　序三十二

餞送十三

送友人遊蜀序一首　送鄭尚書序一首
送殷員外使迴鶻序一首
送許使君刺郢州序一首
送鄭十校理序一首
送河中楊少尹庶子歸鄉序一首
送幽州李端公序一首
送水陸運使韓灃州序一首
送楊儀之歸灃州序一首
送竇從事平序一首　送孟東野序一首
送李愿歸盤谷序一首
送董少南遊河北序一首
送區册序一首　送令縱上人西遊序一首
送閑師上人序一首
送李礎判官正字歸湖南序一首

送友人遊蜀序　呂温

始吾挹至源之貌若隴底積雪聳寒木於雲谿次吾覽至源之文若驪龍追走（集作相追）弄明月於泉窟末吾聽至源之論若泰山欲雨倒雲氣於滄溟然其貌可以振肅周行如其文可以光潤石渠如其論可以感動宣室而淪蕩江海埀二十年則不知天所以生之之意貞元甲乙歲以親故勸勉來遊京師時然後言無辯以動衆樂然後笑無歡以接物義然後取無食以寧居慨然悔之決策長往因登紫閣峯而指曰西南青冥色連岷峨吾行何歸山盡則住翌日告別于友人太原王玄運顧謂予曰高雲出岫無時雨之會與風悠揚轉遠而散若至源者其猶雲耶盍亦贈之序予和汝

送鄭權尚書序　韓愈

嶺之南其州七十其二十二隸嶺南節度府其四十餘分四府府各置帥然獨嶺南節度爲大府大府始至四府必使其佐啓問起居謝守地不得即賀以爲禮歲時必遣賀問致水土物大府帥或道過其府府帥必戎服左握刀右

屬弓矢帕首袴鞾迎于郊及既至大府帥先入據館帥守屏若將趨入拜庭之爲者大府與之爲讓至一至再乃敢改服以賓主見適位執爵皆興拜不許乃止虔若小侯之事大國有大事諮而後行隸府之州離府遠者至三千里懸隔山海使必數月而後能至蠻夷悍輕易怨以變其南州皆岸大海多洲島飄（集作颿）風一日踔數千里漫瀾不見蹤跡控御失所依險阻結黨仇機毒矢以待將吏撞搪呼號以相和應蜂屯蟻雜不可爬梳好則人怒則獸故常薄其征入簡節條（集作而疎）目特有所遺漏不究切之長養以兒子至紛不可治乃草薙而禽獮之盡根株痛斷乃止其海外雜國若耽浮羅流求毛人夷亶之洲林邑扶南真臘

于陁利之屬東南際天地以萬數或時候風潮朝貢蠻胡賈人舶交海中若嶺南帥得其人則一邊盡治不相寇盜賊殺無風魚之災水旱癘毒之患外國之貨日至珠香象犀瑇瑁奇物溢於中國不可勝用故選帥常重於他鎮非有文武威風知大體可畏信者則不幸往往有事長慶三年四月以工部尚書鄭公為刑部尚書兼御史大夫往踐其任鄭公嘗以節鎮襄陽又帥滄景德棣歷河南尹華州刺史皆有功德可稱道入朝為金吾將軍散騎常侍工部（集有侍郎二字）尚書家屬百人無數畝之宅僦屋以居可謂貴而能貧為仁者不富之効也及是命朝廷莫不悅將行公卿大夫士苟能詩者咸相率為詩以美朝政以慰公南行之思韻必以來字者所以祝使公成政而來歸疾也

送殷員外使迴鶻序　　前人

唐受天命為天子凡四方萬國不問海內外無小大咸臣順於朝時節貢水土百物大者特來小者附集元和睿聖文武皇帝既嗣位悉治方內就法度十三年詔曰四方萬國唯迴鶻於唐最親奉職尤謹丞相其選宗室四品一人（李孝誠）持節往賜君長告朕之（集作之朕）意又選學有經術（集作法）通知時事者一人與之為貳由是殷侯侑自太常博士遷尚書虞部員外郎兼侍御史朱衣象笏承命以行朝之大夫莫不出餞酒半右庶子（韓）愈執盞言曰殷侯（一作殷大夫）今人適數百里出門惆悵有別離可憐之色持（集作樸）被入直三省丁寧顧婉子語刺刺不能休今子使萬里外國獨無幾微出於言面豈不真知輕重大丈夫哉丞相以子應詔真誠知人矣士不通經果不足用於是相屬為詩以道其行云

送許使君刺郢州志雍序　　前人

愈嘗以書自通於于公頓累數百言其大要也言先達之士得人而託之則道德彰而名問（集作聞）流後進之士得人而託之則事業顯而爵位通下有矜乎能上有矜乎位雖恒相求而不相遇于公不以其言為不可復書曰足下之言皆是矣（三字集作是也）于公身居方伯之尊蓄不世出群（集無出群字）之才而能與卑鄙庸陋相應答如影響是非忠乎君而

樂乎善以國家之務為已任者乎愈雖不敢私其大恩抑不可不謂之知己恒矜而誦之情已至而事不從小人之所不為也故於使君之行道刺史之事以為于公贈凡天下之事成於自同而敗於自異為刺史者恒私於其民不以實應乎府為觀察使者恒急於其賦不以情信乎州由是刺史不安其官觀察使不得其政財已竭而斂不休人已窮而賦（稿集畢正作愈）愈急其不去為盜也亦幸矣誠使刺史不私於其民觀察使不急於其賦刺史曰吾州之民天下之民也惠不可以獨厚觀察使亦曰某州之民天下之民也斂不可以獨急如是而政不均令不行者未之有也其前（集有之字）言者于公既已信而行之矣今之言者其有不信

乎縣之於州猶州之於府也有以事乎上有以臨乎下同則成異則敗者皆然也非使君之賢其誰能從（集作信）之愈於使君非燕遊一朝之好也故其贈行不以頌而以規

送鄭十校理序

前人

祕書御府也天子猶以爲外且遠不得朝夕視更始聚書於集賢殿別置校讎官曰學士曰校理常以寵丞相爲大學士其他學士皆達官也校理則用天下之名士（集作而）能文學者苟在選不計其秩次唯所用之由是集賢之書盛積盡祕書所有不能處其半書日益多官日益重四年鄭生涵始以長安尉選爲校理人皆曰是宰相子能恭儉守教訓好古義施於文辭者如是而在選公卿大夫家選之子弟其勸耳矣愈爲博士也始事相公於祭酒分教東都生也事相公於東太學今爲郎於都官也又事相公於居守三爲屬吏經時五年觀道德於前後聽教誨於左右可謂親薰而炙之矣其高大遠密者不敢隱度論也其勤己而務博施以己之有欲人之能不知古君子何如爾今生始進仕獲通語於天下而憮憮若不足其能守其家法矣其在門（集有下字）者可進賀也求告來寧朝夕侍側東都士大夫不得見其面於其行日分司郎吏與留守之從事竊載酒殽度定鼎門外盛賓客以餞之既醉各爲詩五韻且屬愈爲序

送楊巨源少尹序

前人

昔疏（集作踈）廣受二子以年老一朝辭位而去于時公卿設供帳（漢書作張）祖道都門外車數百兩道路觀者多歎息泣下共言其賢漢史既傳其事而後世工畫者又圖其跡至今照人耳目赫赫若前日事國子司業楊君巨源方以能詩訓後進一旦以年滿七十亦白丞相去歸其鄉世常說古今人不相及（集有及字）今楊與二疏豈其異意耶（集作其意豈異也）余（集作予）忝在公卿後遇病不能出不知楊侯去時城門外送者幾人車幾兩馬幾駟（一作疋）道邊觀者亦有歎息而（集無此字）知其爲賢與否而太史氏又能張大其事爲傳繼二疏蹤跡不落莫否見今世無工畫者（集有而字）畫與不畫固不論也然吾聞楊侯之去丞相有愛而惜之者署以爲其都少尹不絕其祿又爲歌詩以勸之京師之長於詩者亦屬而和之又不知當時二疏之去有是事否古今人同不同未可知也中世士大夫以官爲家罷則無所於歸楊侯始冠舉於其鄉歌鹿鳴而來也今之歸指其樹曰某樹吾先人之所種也某水某丘吾童子時所釣游也鄉人莫不加敬誠（集作戒）子孫以楊侯不去其鄉爲法古之所謂鄉先生沒而可祭於社者其在斯人歟其在斯人歟

送幽州李端公序

前人

元年（集有春字非）今相國李公藩爲吏部員外郎愈嘗與偕朝道語幽州司徒公（劉濟）之賢曰某前年被詔告禮幽州入其地迓（文粹作訊）勞之使累（文粹作里）至每進益恭及郊司徒公紅帕

（集作隸）首韡袴握刀（杭本有在字）左右雜佩弓張（集作韔）服失揷房俯立迎道（閣本作賓）左某禮辭曰公天子之宰禮不可如是及府又以其服執（集作即）事某又曰公三公不可以將服承命及館又如是（集作之）卒不得辭上堂即客階（文粹有即字）座必東嚮愈曰國家失太平於今六十年夫十日十二子相配數窮六十其將復平乎（韓卿舉正作平）平必自幽州始亂之所出也今天子大聖司徒公勤於禮庶幾帥先河南北之將來覲奉職如開元時乎李公曰然今李公既朝夕左右必數數爲上言元年之言殆合矣端公歲時來壽其親東都東都之士大夫（一作大夫士）莫不拜于門其爲人佐甚忠意欲司徒公功名流千萬歲請愈以言爲使歸之獻

送水陸運使韓約（一作重華）侍御歸所治序　前人

六年冬振武軍吏走驛馬詣闕告飢公卿廷議以轉運使不得其人宜選才幹之士往換之吾族子重華適當其任至則出贓罪吏九百餘人脫其桎梏給耒耜與牛使耕其傍便近地以償所負釋其粟之在吏者四十萬斛不徵吏得去罪死假種糧齒平人有以自効莫不涕泣感奮相率盡力以奉其令而又爲之奔走經營相原隰之宜指授方法故連二歲大熟吏得盡償其所亡失四十萬斛者而私有其贏餘得以蘇息軍不復飢君曰此未足爲天子言請益募人爲十五屯屯置百三十人而種百頃令各就高爲堡東起振武轉而西過雲州界極於中受降城出入河山之際（集作隙）六百餘里屯堡相望寇來不能爲暴人得肆耕其中少可以罷漕輓之費朝廷從其議秋果倍收歲省度支錢千三百萬八年詔拜殿中侍御史錫服朱銀其冬來朝奏曰得益開田四千頃則盡可以給塞下五城矣夫田五千頃法當用人七千臣令吏於無事時督習弓矢爲戰守備因可以制虜庶幾所謂兵農兼事務一而兩得者也大臣方持其議吾以爲邊軍皆不知耕作開口望哺有司常僦人以車船自他郡往輸乘沙逆河遠者數千里人畜死蹄踵交道費不可勝計中國坐（集有見字）耗匱而邊吏恒苦食不繼今君所請田皆故秦漢時郡縣地其課績又已驗白若從其言其利未可遽以一二數也今天子方舉群策

以收太平之功寧使士有不盡用之歎懷奇見（集作死）而不得施設也君又何憂而中臺士大夫亦同言侍御韓君前領三縣紀綱三（集作二）州奏課常爲天下第一行其計於邊其功烈又赫赫如此使盡用其策西北邊故所沒地可指期而有也聞其歸皆相勉爲詩以推大之而屬予爲序

送楊儀之支使歸灃州序　前人

愈在京師時嘗聞當今藩翰之賓客惟宣州爲多賢與愈之游者有二人焉隴西李博清河崔群群與博之爲人吾知之道不行於主人與之處者非其類雖有享之以季氏之富不一日留也以群博論之凡在宣州之幕下者雖不得（集作盡）與之游皆可信而得其爲人矣愈未嘗至宣州而

樂頌其主人之賢者以其取人信之也今中丞之在朝愈日侍言於門下其來而鎮（集作頒）茲土也有問湖南之賓客者愈曰知其客可以信其主者宣州也知其主可以信其客者湖南也去年冬奉詔爲邑於陽山然後得謁湖南之賓客於幕下於是知前之信之也不失矣及儀之之來也聞其言而見其行（自於是以下二十三字集作及支使之來也聞其言而信其行於是知前之信之也不失矣）則向之所謂群與傳者於吾何先後焉儀之（集作支使）明（集作智）足以造謀材足以立事忠足以勤上惠足以存下而又侈之以詩書六藝之學先聖賢（集作人）之德音以盛（集作成）其文以輔其質宜乎從事於是府而流聲實於天朝也夫樂道人之善以勤（集作勸）其歸者乃吾之心也謂我爲邑長於斯而媚夫人云者不知言者也工乎詩者歌以繫之

送竇平從事序　前人

踰甌閩而西（集無此字）南皆百越之地於天文其次星紀其星牽牛連山隔其陰鉅海敲（集作敵）其陽是維（集作皆）島居（集作夷）卉服之民風氣（集作俗）之殊著自在（諸本作古）昔唐之有天下號令之所加無異於遠近民俗既遷風氣亦隨雪霜時降癘疫不興瀕海之饒固如其（諸本作加於）初是以人之之（集作於）南海者如東西州焉皇帝臨御天下二十有二年詔工部侍郎趙植爲廣州刺史盡牧南海之民署從事扶風竇平平以文辭進於是（集作其）行也其族人殿中侍御史牟合東都交遊之能文者二十有八人賦詩以贈之於是昌黎韓愈嘉趙南海之能得其人壯從事之答於知我（一作已）不憚行於遠也又樂（集有其字）貽周之愛其族叔父能合文詞以寵榮之作送竇從事少府平序

送孟東野序　前人

大凡物不得其平則鳴草木之無聲風撓之鳴水之無聲風蕩之鳴其躍也或激之其趨也或梗之其沸也或炙之金石之無聲或擊之鳴人之於言也亦然有不得已者而後言其歌也有思其哭也有懷凡出乎口而爲聲者其皆有不（集作弗）平者乎樂也者鬱於中而泄於外者也擇其善鳴者而假之鳴金石絲竹匏土革木八者物之善鳴者也維天之於時也亦然擇其善鳴者而假之鳴是故以鳥鳴春以雷鳴夏以蟲鳴秋以風鳴冬四時之相推敓其必有不得其平者乎其於人也亦然人聲之精者爲言文詞之於言又其精也尤擇其善者而假之鳴其在於唐虞咎繇禹其善鳴者也而假之以鳴夔不（不本作不能）以文辭鳴又自假於韶以鳴夏之時五子以其歌鳴伊尹鳴殷周公鳴周凡載於詩書六藝皆鳴之善者也周之衰孔子之徒鳴之其聲大而遠傳曰天將以夫子爲木鐸其弗信矣乎其末也莊周以其荒唐之詞鳴（集有於楚二字非莊子未嘗仕於楚）楚大國也其亡也屈原以（集作以屈原）鳴臧孫辰孟軻荀卿以道鳴者也楊朱墨翟管夷吾晏嬰老聃申不害韓非慎到田駢鄒衍尸佼孫武張儀蘇秦之屬皆以其術鳴秦之興李斯鳴之漢

之時司馬遷相如楊雄最善鳴者也其下魏晉氏鳴者不及於古然亦未嘗絶也就其善鳴者其聲清以浮（集作淳）其節數以急其詞淫以哀其志弛以肆其言也亂（集作雜）雜而無章將天醜其德莫之顧耶何爲而（集作乎）不鳴其善鳴者也唐之有天下陳子昂蘇源明元結李白杜甫李觀皆以其所能鳴其存而在下者孟郊東野始以其詩鳴其高出晉魏不懈而及於古其他浸淫乎漢氏矣從吾游者李翺張籍其尤也三子者之鳴信善鳴矣抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛耶抑將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴其不幸耶三子者之命則有懸乎天矣其在上也奚以喜其在下也奚以悲東野之役於江南也有若不釋者然

（集作不釋然者）故吾道其命於天者以（集有字）解之

送李愿歸盤谷序　　前人

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮少或（集有日字）謂其環兩山之間故曰盤或曰是谷也宅幽而勢阻隱者之所盤旋（石本無此字）友人李愿居之愿之言曰人（集有之字）稱大丈夫者我知之矣利澤施於（集作于）人名聲昭乎（集作于）時坐于廟朝（文粹作堂）進退百官而佐天子出令其在外則樹旗旄羅弓矢武夫前呵從者塞途供給之人各執其物夾道而疾馳喜有賜（集作賞）怒有刑才俊（集作畯）滿前道古今而譽盛德入耳而不煩曲眉豐頰清聲而便體秀外而惠中飄輕裾翳長袖粉白黛緑者列屋而閑居妬寵而負恃爭妍而取憐大丈夫之遇知於主上（集作天子）用力於當世者之（集有所字）爲也吾非惡此而逃之是有命焉不可幸而致也窮居而野處升高而遠望（集作望遠）坐茂樹以終日濯清泉以自潔采於山美可茹釣於水鮮可食起居無時惟適之（集作所）安與其（集有有字）譽於前孰若無毀於其後與其（集有有字）樂於身孰若無憂於其心車服不維刀鋸不加理亂不知黜陟不聞大丈夫不遇於時者爲之（二字集作之所爲）也我則行之伺候於公卿之門奔走於形勢之途足將進而趑趄口將言而躡嚅處汙穢而不羞觸刑辟而誅戮僥倖於萬一老死而後止者其於爲人賢不肖何如也昌黎韓愈聞其言而壯之與之酒而爲之歌曰

盤之中維子之宮盤之土維子之稼（四字石本作可以稼一作可以藝稷黍）盤之泉可濯可（集作而）沿（四字一作可以濯而由焉）盤之阻誰爭子所窈而深廓其有容繚而曲如往而復嗟盤之樂兮樂且無央虎豹遠跡兮蛟龍遁藏鬼神守護兮呵禁不祥飲且（集作則）食兮（集有既字）壽而康無不足兮奚所望膏吾車兮秣吾馬從子于盤兮終吾生以徜徉

送董邵南遊河北序　　前人

燕趙古稱多感慨悲歌之士董生舉進士連不得志於有司懷抱利器鬱鬱適茲土吾知其必有合也董生勉乎哉夫以子之不遇時苟慕義彊仁者皆愛惜焉矧燕趙之士出乎其（集有情字）性者哉然吾嘗聞風俗與化移易吾惡知其

今不異於吾（集作古）所聞（集作云）邪聊以吾子之行卜之也董生勉乎哉吾因之有（集有所字）感矣爲我吊望諸君之墓而觀於其市復有昔時屠狗者乎爲我謝曰明天子在上可（集有以字）出而仕矣

送區冊序

前人

陽山天下之窮處也陸有丘陵之險虎豹之虞水有（文粹無此二字）江流悍急橫波之石廉利侔劍戟舟（集有之字）上下失勢破碎淪溺者往往有之縣郭無居民官無丞尉夾江荒茅篁（集作叢）竹之間小吏十餘家皆鳥言夷面始至言說不相通畫地爲字然後可告以出租賦奉期約是以賓客遊從之士無所爲而至愈待罪於斯且半歲（集有矣字）有區生者誓言

相好自海拏舟而來升自賓階儀觀（集作冠非）甚偉坐與之語文義卓然莊周云逃空虛者聞人足音跫然而喜矣況如斯（文粹無此字）人者豈易得哉（集作耶）入吾室聞詩書仁義之說欣然喜若有志乎（集作於）其間也（集有且字）與之翳嘉林坐石磯投竿而漁陶然而（集作以）樂若能遺外聲利而不厭乎（文粹無此字）貧賤也歲之初吉（文粹作吉）歸覲（文粹作拜）其親酒壺既傾序以識別

送令縱上人西遊序

前人

其行異其情同君子與其進可也令縱釋氏之秀者也又善爲文浮泛（集作游）倘佯跡接天下藩維大臣文武豪士令縱未始不褰裳而與業往造其門下其尊行美德建功植（集作樹）業令縱從而爲之頌歌（集作歌詠）典而不諛麗而不淫其有中古之遺風歟及促席接膝（十三字集作其中有古人之風所與乘間致密促席接膝）譏評文章商較人士浩浩乎不窮愔愔乎深而有歸於是乎吾忘令縱之爲釋氏之子也其來也雲凝其去也風休方歎而已辭離義而不求吾於令縱不知其不可也盍賦歌（集無此字）詩以道其行乎

送高閑上人序

前人

苟可以寓其巧智使機應於心不挫於氣則神完而守固雖外物至不膠於心堯舜禹湯治天下養叔治射庖丁治牛師曠治音聲扁鵲治病僚之於丸秋之於奕伯倫之於酒樂之終身不厭奚暇外慕夫外慕徙業者皆不造其堂

不嚌其胾者也往者（集作時）張旭善草書不治他伎喜焉草書怒焉草書（八字集作喜怒）窘窮憂悲愉佚怨恨思慕酣醉無聊不平有動於心必於草書焉發之其觀於物見山水崖谷鳥獸蟲魚草木之花實日月列宿（集作星）風雨水火雷霆霹靂歌舞戰鬬天地事物之變可喜可愕一寓於書故旭之書變動猶鬼神不可端倪以此終其身而名後世今閑之於草書有旭之心哉不得其心而逐其跡未見其能旭也爲旭有道利害必明無遺錙銖情（集作精）炎於中利欲鬬進有得有喪勃然不釋然後一決於書而後旭可幾也今閑師浮屠氏一死生解外繆（集作膠）是其爲心必泊然無所起於（抗本作於起）其世必淡然無所於嗜泊與淡相遭頹墜（集作墮）

委靡潰散（集作敗）不可收拾則其於書得無象之然乎然吾聞浮屠氏善（閣本作善）幻多技能閑（集作閒字）如通其術則吾不能知矣

送李礎判官正字歸河南序　前人

貞元中愈從太傅隴西公于汴州李生之尊父以侍御史管汴之鹽鐵日爲酒殺羊享賓客李生則尚與其弟學讀書習文辭以舉進士爲業愈於太傅府年最少故得交李生父子間公薨軍亂軍司馬從事皆死侍御亦被讒爲民日（礎之父仁鈞流愛州英華作由非）南其後五年愈又貶陽山令今愈以都官司員外郎守東都省侍御自衡州刺史爲親王（集有府字）長史亦留此（三字杭本作政）掌其府事生以（集作自）湖南從事請告

來覲於時太傅府之士唯愈與河南司録周君巢獨存其外則李氏父子相與爲四人離十三年幸而集處得讌而舉一觴相屬此天也非人力也侍御與周君於今爲先輩盛（杭本作成）德（集有若字）李生温然爲君子有詩八百篇傳詠於時唯愈也業不益進行不加修顧唯未死耳往拜侍御謁周君抵李生退未嘗不發愧也往時侍御有無盡費於朋友及今則又不忍其三族之寒飢聚而館之踈（集作疏）遠畢在（集作至）祿不足以（集有爲字）養李生雖欲不從事於外其勢不可得已（集作止）也重李生之還者皆爲詩愈最故故又序云（集作之）

文苑英華卷第七百三十　終

文苑英華卷第七百三十一　序三十三

餞送十四

送浮屠師文暢序一首　送廖道士序一首
送石洪處士赴河陽參謀序一首
送温造處士赴河陽軍序一首
送權秀才序一首　送何堅歸序一首
送王塤秀才序一首　送齊皥下第歸序一首
送牛堪登第歸序一首　送進士王含序一首
送張童子序一首　送陳密序一首
同吳武陵送前桂州杜留後序一首
送邠寧獨孤書記赴辟命序一首

送薛判官量移序一首　送李判官往桂州序一首
送寧國范明府序一首　送薛存義之任序一首
送詩人廖有方序一首　送澥序一首
送李渭赴京師序一首

送浮屠文暢序　韓愈

人固有儒名而墨行者問其名則是校其行則非可以與之游乎如有墨名而儒行者問其名則非校其行則是可以與之游乎楊子雲稱在門牆則揮之在夷狄則進之吾取以爲法焉浮屠師文暢喜爲文章其周游天下凡有（集有所字）所行必請於搢紳先生以求詠歌其所志貞元十九年春將行東南柳君宗元爲之請（集作序）解其裝得所叙詩累百

餘篇非至篤好其何能致多如是耶惜其無以聖人之道告（集有之字）者而徒舉浮屠之說贈焉夫文暢浮屠也如欲聞浮屠之說當自就其師而問之何故謁吾徒而來請也彼見吾君臣父子之懿文物禮樂（集作事爲）之盛其心必有慕焉拘其法而未能入故樂聞其說而請之如吾徒者宜當告之以二帝三王之道日月星辰之所以行天地之所以著鬼神之所以幽人物之所以蕃江河之所以流而語之不當又爲（集作就）浮屠之說而瀆告之也人（集作民）之初生固若禽獸夷狄然聖人者立然後知宮居而粒食親親而尊尊生者養而死者藏是故道莫大於（集作過乎）仁義教莫正（集作大）乎禮樂刑政施之於天下萬物得其宜措之於其躬體安

而氣平堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武文武以是傳之周公孔子書之於冊中國之人世守之今浮屠者孰爲之而孰傳之耶夫鳥俛而啄仰而四顧夫獸深居而簡出懼物之爲己害也猶且不免焉弱之肉彊之食今吾與文暢安居而暇食優游以生死與禽獸異者寧可不知其所自耶夫不知者非其人之罪也知而不爲（集有之字）者惑也悅乎故不能即乎新者弱（集作溺）也知而不以告人（集作之）者不仁也告而不以實者不信也余既重柳請又嘉浮屠能喜文辭於是乎言

送廖道士序　前人

五嶽於中州衡山最遠南方之山巍然高而大者以百數獨衡山爲宗最遠而獨爲宗其神必靈衡之南八九百里地益高山益峻水清而益駛其最高而橫絕南北者嶺郴之爲州在嶺之上側南（二字集作測）其高下得三之二焉中州清淑之氣於是焉窮氣之所窮盛而不過必蜿蟺扶輿磅礴而鬱積衡山之神既靈而郴之爲州又當其（集無其字）中州清淑之氣蜿蟺扶輿磅礴而鬱積其水土之所生神氣之所感白金水銀丹砂石英鍾乳橘柚之包竹箭之美千尋之名材不能獨當奇（蜀本無奇字）也意必有魁奇忠信材德之民生其間而吾又未見也其無乃迷惑沒溺於老佛之學（集作教）而不出耶廖師郴民而學於衡山氣專而容寂多藝而善遊豈吾所謂魁奇而迷惑沒溺者耶廖師善知人若

不在其身必在其所與游訪之而不吾告何也於其別申以問之

送石洪處士赴河陽參謀序　前人

河陽軍節度御史大夫烏公爲節度之三月求士於從事之賢者有薦石先生者公曰先生何如曰先生居嵩邙瀍穀之間冬一裘夏一葛（集有食字）朝夕飯一盂蔬一盤人與之錢則辭請與出遊未嘗以事免勸之仕則不應坐一室左右圖書與之語道理辨古今事當否論人高下事後當成敗若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟（集作軌）路而王良造父爲之先後也若燭照數計而龜卜（集作兆）也大夫曰先生有以自老無求於人其肯爲某來耶從事曰大夫文

武忠孝求士爲國不私其（集作於）家方今寇聚於恒師環其疆農不耕收（集作收）財粟殫亡吾所處地歸輸之塗治法征謀宜有所主（集作出）先生仁且勇若以義請而彊委重焉其何說之辭於是譔書詞具馬幣卜日以授使者求先生之廬而請焉先生不告於妻子不謀於朋友（集作其朋）冠帶出見客拜受書禮於門內宵則沐浴戒行事（集作李）載書策問道所由告行於常（集作常）所來往者晨則畢至張筵於上東門外酒三行且起有執爵而言者曰大夫真能以義取人先生真能以道自任決去就（一無此三字）爲先生別又酌而祝曰凡士之去就出處何常惟義之歸遂以爲先生壽又酌而祝曰使大夫恒無變其初無務富其家而饑其師無甘受

佞人而外敬正士無昧於諂言惟先生是聽以能有成功保天子之寵命又祝曰使先生無圖（杭本作圓）利於大夫而私便其身圖先生起拜祝辭曰敢不敬蚤夜以求從祝規於是東都之人士咸知大夫與先生果能相與以有成也遂各爲歌詩六韻遣（集作退）愈爲之序云

送溫造處士赴河陽軍序　　前人

伯樂一過冀北之野而馬群遂空夫冀北馬多於天下伯樂雖善知馬安能空其群耶解之者曰吾所謂空非無馬也無良馬也伯樂知馬遇其良輒取之群無留良焉苟無留良雖謂無馬不爲虛語矣東都固士大夫之冀北也恃（集作懷）才能深藏而不賈（集作卬）者洛之北涯曰石生其南涯曰溫生大夫烏公以鈇鉞鎮河陽之三月以石生爲才以禮爲羅羅而致之幕下未數月也以溫生爲才於是以石生爲媒以禮爲羅又羅而致之幕下東都雖信多才士朝取一人焉拔其尤暮取一人焉拔其尤自居守河南尹以及百司之執事與吾輩二縣之大夫政有所不通事有所可疑奚所諮而取焉士大夫之去位而巷處者誰與嬉遊小子後生於何考德而問業焉搢紳之東西行過是都者無所禮於其盧若是而稱曰大夫烏公一鎮河陽而東都處士之廬無人焉豈不可也夫南面而聽天下其所託重而恃力者唯將與相耳相爲天子得人於朝廷將爲天子得文武士於幕下求內外無理（集作治）不可得也愈縻

於茲不能自引去資二生以待老今皆爲有力者奪之其何能無介然於懷耶生既至拜公於軍門其爲吾以前所稱爲天下賀以後所稱爲吾致（集作致守）私怨於盡取也留守相公首爲四韻詩歌其事愈因推其意而敘焉

送權秀才序　　前人

伯樂之廐多良馬卞和之匱多美玉卓犖瓌恠（集作奇）之士宜乎游於大人君子之門也相國隴西董公既平汴州天子命御史大夫吳縣男爲軍司馬門下之士權生實從之來權生之貌固若常人耳其文辭引物連類窮情盡變宮商相宣金石諧和（一作庠）寂寥乎短章舂容乎大篇如是者閱之累日而無窮焉愈常觀於皇都每年貢士至千餘人

或與之游或得其文若權生者百無一二焉如是而將進於明有司重之以吳縣之知其果有成哉於是咸賦詩以贈之

送何堅序　前人

何於（集作與）韓同姓為近堅以進士舉於吾為同業其在太學也吾為博士堅為生生與博士為同道其識堅也十年為故人同姓而近也同業也同道也故人也於其志不得願而歸其可以無言耶堅道州人道之守陽公賢也道於湖南為屬州湖南楊公又賢也堅為民堅又賢也湖南得道為屬道得堅為民堅歸唱其州之父老子弟服陽公之令道亦唱其縣與其比州服楊公之令吾聞鳥有鳳者恒

出於有道之國當漢時黃霸為潁川（集有守字）是鳥也實集而鳴焉若史可信堅歸吾將賀其見鳳而聞其鳴也已

送王塤秀才序　前人

吾嘗（集作嘗）以為孔子之道大而能博門弟子不能偏觀而盡識也故學焉而皆得其性之所近其後離散分處諸侯之國又各以所能授弟子原遠而末益分（集作引）蓋子夏之學其後有田子方子方之後流而為莊周故周之書喜稱子方之為人荀卿之書語聖人必曰孔子子弓子弓之事業不傳惟太史公書弟子傳有姓名字耳（一作有姓名耳）曰馯（音韓姓也）臂子弓子弓受易於商瞿孟軻師子思子思之學蓋出曾子自孔子歿群弟子莫不有書獨孟軻（集有氏字）之傳得其宗故吾（集作余）少而樂觀焉太原王塤示余所為文好舉孟子之所道者與之言信悅孟子而屢贊其文辭夫沿河而下苟不止雖有疾遲（集作遲疾）必至於海如不得其道也雖疾不止終不得（集作幸）而至焉故學者必慎其所道道於楊墨老莊佛之學而欲之聖人之道者猶航斷港絕潢以望至於海也故求觀聖人之道者必自孟子始今塤之所由既幾於知道如又得其船與檝知沿而不止嗚呼其可量也哉

送齊皡（一作皡非）下第序　前人

古之所謂公無私者其取捨進退無擇於親疏遠邇惟其宜可焉其下之視上也亦唯視其舉黜之當否不以親疏

遠邇疑乎其上之人也故上之人行志擇誼坦乎其無憂於下也下之人剋己慎行確乎其無惑於上也是故為君不勞而為臣甚易見一善焉可得詳而舉也見一不善焉可得明而去也及道之衰上下交疑於是乎舉讎舉子之事載之傳中而稱美之謂之忠見一善焉若親與邇不敢舉也見一不善焉若疏與遠不敢去也衆人之所同好焉矯而黜之乃公也衆人之所同惡焉激而舉之迺忠也於是乎有違心之行有怫志之言有內愧之名若是者俗所謂良有司也膚受之訴（集作愬）不行於君巧言之誣不起於人矣嗚呼今之君天下者不亦勞乎為有司者不亦難乎為人（集作古）衢道者不亦勤乎是故端居而念焉非君人者

之過也則曰有司焉則非有司之過也則曰今舉天下人焉則非今舉天下人之過也蓋其漸有因其本有根生於私其親成於私其身以已之不直而謂人皆然其植之也固久其除之也實難非百年必世不可得而化也非知命不惑不可得而改也已矣乎其終能復古乎若高陽齊生者其起予者乎齊生之兄爲時名相出藩于鎭南朝之碩臣皆其舊交齊生舉進士有司用是連枉齊生齊生不以云乃曰我之未至也有司其（集作豈）枉我哉我將利吾器而俟其時耳抱負其業東歸於家吾觀於人有不得志則非其上者衆矣亦莫計其身之短長也若齊生既不得志矣（五字集作既至矣）而曰吾未至也不以閔於有司其不亦鮮乎哉

吾用是知齊生後日誠良有司也能復古者也公無私者也知命不惑者也

送牛堪登第歸序　前人

以明經舉者誦數十萬言又約通大義徵辭引類旁出入他經者又誦數十萬言其爲業也勤矣登第於有司者去民畝而就吏禄山是進而累爲卿相者常常有之其爲獲也亦大矣然吾未嘗聞有登第於有司而進謝於其門者豈有司之待之也抑（集作御）以公不以情舉者之望於有司也亦將然乎其進而謝於其門也（集無也字）則爲私乎抑無乃人事之未思或者不能舉其禮乎若牛堪者思慮足以及之材質足以行之而又不聞其往者其將（集無將字）有以哉遠衆（集作俗）而求識立奇而取名非堪心之所存也由是而觀之若堪之用心其至於（集作爲）大官也不爲幸矣堪太學生也余博士也博士師屬也於其（集無其字）登第而歸將榮於其鄉也能無說乎

送進士王含秀才序　前人

吾少時讀醉鄉記私怪隱居者無所累於世而猶有是言豈誠旨於味耶及讀阮籍陶潛詩然後乃知彼雖偃蹇不欲與世接然猶未能平其心或（集作不）爲事物是非相感發於是有託而逃焉者也若顏氏之子（集作子之）操瓢與簞食曾參歌聲若出金石彼得聖人而師之汲汲若不可及其於外也固不暇尚何事麴糵之託而昏冥之逃耶吾又以爲

悲醉鄉之徒不遇也建中初天子嗣位有意貞觀開元之丕績在朝廷之臣爭言事當此時醉鄉之後世又以直廢吾既悲醉鄉之文辭而又嘉良臣之烈思識其子孫今子之來見我也無所挾吾猶將張之况文與行不失其（集作於）世守渾然端且厚惜乎吾力不能振之而其言不見信於世也於其（集作是）行姑與之飲酒

送（集作贈）張童子序　前人

天下之以明二經舉於禮部者歲至三千人始自縣考試定其可舉者然後升於州若府其不能中科者不與是數焉州若府揔其屬之所升又考試之如縣加察詳焉定其可舉者然後貢於天子而升之有司其不能中科者不與

是數焉謂之鄉貢有司　者惣州府之所升而考試之加察詳焉第其可進者以名上於天子而藏之屬之吏部歲不及二百人謂之出身能在是選厥惟艱哉二經章句僅數十萬言其傳注在外皆誦之又約知其大說繇是舉者或遠至十餘年然後與乎二千之數而升於禮部矣又或遠至十餘年然後與乎二百之數而進於吏部矣班白之老（二字蜀本作者）半焉昏塞不能及者皆不在是限有終身不得與者焉張童子生九年自州縣達禮部　一舉而進立於二百人之列又二年益通二經有司復上其事繇是拜衛兵曹之命人皆謂童子耳目明達神氣以靈余亦偉童子之獨出于等夷也童子請於其官之長隨父而寧毋歲八月自

京師道（一作圅）陝南至虢東及洛師北過大河之陽九月始來及（集作反）鄭自朝之聞（集作文）人以及五都之伯長群吏（集作群縣）皆厚其餽賂或作歌詩以嘉童子童子亦榮矣雖然愈將進童子於道使人謂童子求益者非欲速成者夫少之與長也異觀少之時人唯童子之異及其長也將責成人之禮焉成人之禮非盡於童子所能而已也然則童子宜暫息乎其已學者而勤乎其未學者可也愈與童子俱陸公之門人也慕回路二子之相請贈出（趙德本無出子）與處也故有以贈童子

送陳密序　前人

太學生陳密請於余曰密承訓於先生今將歸拜（集作覲）其親不得朝夕見願先王賜之言密將以爲戒密來太學舉明經者累年不獲其選是弗利於是科也今將易其業也三禮是習願先生之張之也密將以爲鄉榮余媿乎其言遺之言曰子之業信習矣其儀容信合於禮矣抑吾所見者外也夫外不足以信內子誦其文則思其義習其儀則行其道則將謂子君子也爵祿之來也不可辭矣科寧有利不利耶

同吳武陵送前桂州杜留後序　柳宗元

觀室者觀其隅隅之巍然直方以固則其中必端莊宏達可居者也人孰異夫是今若杜君之隅可觀而中可居居之者德也贊南方之理理是以大惣留府之政政是以光

其道不撓好古書百家言洋洋滿車行則與俱止則相對積爲義府溢爲高文慤而和肆而信豈詩所謂抑抑威儀惟德之隅者耶今往也有以其道聞于天子天子唯士之求爲急杜君欲辭爭臣侍徒之位其可得乎濮陽吳武陵直而甚文樂杜君之道作詩以言余循吳也故於是乎序焉（集無焉字）

送邠寧獨孤書記赴辟命序　前人

僕聞歲驟遊邠疆今戎帥楊大夫時爲候奄盡護群牧用簪法筆令不吐強禦下莫有逗撓陵暴而犯令者沉斷壯勇專志武力出麾下取主公之節鉞而代之位鶡冠者仰而榮之今又能旁貴文雅以符（一有徽字）召文士之秀者河南

獨孤密署為記室俾職文翰翕然致得士之稱於談者之口蓋朝廷以勇爵論將帥豈濫也哉獨孤生與仲兄實（集作寔）連舉進士並時筲記於漢中新平二連帥府俱以筆硯承荷舊德位未達而榮如貴仕其難乎哉噫自大戎陷河右逼西鄙精（集作積）兵備虞縣道告勞內置中府太倉之蓄僅而獲聚投石而賈勇者思所以奮力論者以為天子且復河壖故疆拓達西戎而罷諸侯之兵則曳裾戎幕之下尊弄文墨為壯夫捧腹甚未可也吾子歷攬古今之變而通其得失是將植密畫於借箸之宴發群謀於草（集作章）奏之筆上為明天子論列熟計而導揚威命然後談笑罇俎賦從軍之樂移書飛文諭告西土刼脅之伍俾其簞食壺漿犒迎王師在吾子而已往慎辭令（集有無字）使諭蜀之書燕然之文炳列于漢史真可慕也不然是瑣瑣者惡足置齒牙間而榮吾子哉

送薛判官量移序　前人

仕於世有勞而見罪凡人處是鮮不怨懟忿憤列於上愬於下此恒狀也異於恒者其道宜顯薛生司貨賄於軍興之際兵亂不去然得以不犯由太行以東皆傳道之可以為勞矣而竟連大獄以至於放不感（集作戚）於貌不悱於心樂以自肥而未嘗尤於物其有異於恒矣哉朝廷施恩澤（集有大字）凡受謫者罪得而未薄乃命以近壤薛君去速而吏於朔是其漸於顯歟君子學以植其志信以篤其道有異於恒者充而大之苟推是以往雖欲辭顯難矣

送李判官往桂州序　前人

士之胥為吏者恒病於少文故緣而不肆餙於華者恒病於無斷故放而不制今李生學於詩有年矣吟詠風賦頗聞乎人至於是州惟州之牧咨焉以贊戎事而糾郡（集作群）吏甚互且武豈所謂吏而華者耶以府喪罷去擇而之乎有禮之邦推是道也以往然而不際於禮則吾不知也

送寧國范明府序（永本作詩序）　前人

近制凡得仕於王者歲登名於吏部兵部則必參其等列分而合之率三十人以為曹謂之甲名書為三其一藏之有司其二藏之中書洎門下每大選置大考績必關決會驗而視其成有不合者下有司罷去甚衆由是吏得為姧以立威賊智以（集作而）弄權詭竊寵易而莫有（集作示）其實必求端愨而習於事辯達而勤其務者命之官而掌之居三年則又益其官而後去其職有范氏傳真者始來京師近臣多言其美宰相聞之用以為是職在門下甚獲休問初命京兆武功尉既有成績復於有司為宣州寧國令人咸曰由邦畿而調者命東西部尉以為美仕范生曰不然夫仕之為美利乎人之謂也與其給於供備孰若安於化導故求發吾所學者施於物而已矣夫為吏者人役也役於人而食有（集作其）力可無報耶今吾將致其慈愛禮節而去其欺偽陵暴以惠斯人而後有其祿庶可乎吾心而不愧

於色苟獲是焉足矣季弟爲殿中侍御史以是言也告於其僚咸悅而尚之故爲詩以重其去而使余爲序

送薛存義之任序　前人

河東薛存義將行柳子載肉于俎崇酒于觴追而送之江（蜀本有滸之字）飲食之且告曰凡吏於土者若知其職乎蓋民之役非以役民而已也凡民之食於土者出其什一傭乎吏使司平於我也今我（集無我字）受其直怠其事者天下皆然豈唯怠之又從而盜之向使傭一夫於家受若直怠若事又盜若貨器則必甚怒而黜罰之矣以今天下多類此而民莫敢肆其怒與黜罰何哉勢不同也勢不同而理同如吾民何有達于理者得不恐而畏乎存義假令零陵二年

矣蚤作而夜思勤力而勞心訟者平賦者均老弱無（蜀本作亭）懷詐暴憎其爲不虛取直也的矣其知恐而畏也審矣吾賤且辱不得與考績幽明之說於其往也故賞以酒肉而重之以辭

送詩人廖有方序　前人

交州多南金珠璣瑇瑁象犀其產皆奇怪至於草木亦殊異吾常怪陽德之炳耀獨發於紛葩瓌麗而罕鍾乎人今廖生剛健重厚孝悌（集作道）信讓以質乎中（集作內）而文乎外爲唐詩有大雅之道夫固鍾於陽德者耶是世之所罕也今之世恒人其於紛葩瓌麗則凡知貴之矣其亦有貴廖生者耶果能是則吾不謂之宜人矣是（集作質）亦世之所罕也

送澥序　前人

人咸言吾宗宜碩大有積德焉在高宗時並居尚書省二十二人遭諸武以故衰耗武氏敗猶不能興（集並有不能二字非）爲尚書吏者間十數歲乃一人末貞元年吾與族兄登並爲禮部屬吾黜而季父公綽更爲刑（一有吏部二字）部郎則加稠焉又觀宗中爲文雅者炳炳然以十數仁義固其素也意者復興乎（三字集作復其興乎）自吾爲僇人居南鄉後之頴然出者吾不見之也其在道路幸而過余者猶（集作澥）得澥澥質厚不諂敦朴有裕若器焉必隆然大而後可以有受擇所以入之者而已矣其文蓄積甚富好慕甚正若墻焉必基之廣

而後可以有蔽擇其所以出之者而已矣勤聖人之道輔以孝悌復嚮將之美吾於澥焉是望汝往哉見諸宗人爲我謝而勉焉無若太山之麓止而不得升兵唯川之不（集作似）已乎吾去子終老於夷矣

送李渭赴京師序　前人

過洞庭上湘江非有罪左遷者罕至又況踰臨源嶺下灕水出荔浦名不在刑部而來吏者其加少也固宜前余逐居永州李君至固怪其棄美仕就醜地無所束縛自取瘴癘後余斥刺柳州至于桂君又在焉方胥胥爲吏憊何自苦爲（集作如）是耶明時宗室屬子當尉畿縣王師連征不貢二府方汲汲求士李君讀書爲詩有幹局久遊燕魏趙代

間知人情識地利能言其故以是入都于丞相盍國事不求獲於（集作乎）已而已以有獲于嫉其不爲是久矣今而曰將行請余以言行哉行哉言止是而已

文苑英華卷第七百三十一 終

文苑英華卷第七百三十二　序三十四

餞送十五

送徐從事北遊序一首

送辛殆庶下第遊南鄭序一首

送獨孤申叔侍從徃河東序一首

送內弟盧遵遊桂州序一首

送從兄偁罷選歸江淮詩序一首

送從弟謀歸江陵序一首

送僧浩初序一首

送濬上人歸淮南覲省序一首

送琛上人南遊序一首　送元暠師序一首

送賈山人南遊序一首

送元十八山人南遊序一首

送班孝廉擢第歸東川覲省序一首

送嚴公貺下第歸興化覲省序一首

送蔡秀才下第歸覲序一首

送徐從事北遊序

柳宗元

讀詩禮春秋莫能言說其容貌充充然而聲名不聞傳於世豈天下廣大多儒而使然歟將使晦其說諱其讀不使世得聞傳其名歟抑處於遠仕於遠不與通都大邑豪傑角其伎而至於是歟不然無顯者爲之唱（集作倡）以振動其心（集作聲）歟今之世不能多儒可以盖生者觀生亦非晦諱

其說讀者然則舍二者爲士之决矣生北遊必至通都大邑通都大邑必有顯者由是其果聞傳於世歟苟聞傳必得位得位而以詩禮春秋之道施於事及於物思不負孔子之筆舌能如是然後可以爲儒儒豈（集作字）可以說讀爲哉

此篇誤編在七百十一卷今移入此

送辛殆庶下第遊南鄭序　前人

朝廷用文字求士每歲布衣束帶偕計吏而造有司者僅半孔徒之數春官上大夫擢甲乙而升司徒者於孔氏高第亦再倍焉僕在京師凡九年於今其間得意者二百有六十人其果以文克者十不能一二嘗從俊造之後頗涉藝文之事四貢鄉里而後獲焉方之於釣者絲綸不蠲鈎

喙甚直嗜（蜀本作嗛）有美餌者（蜀本無者字）而歆望獲魚之慕則善取者皆指而笑之今辛生固窮而未達遲久而不試褒衣之徒視予而捧腹者蓋不乏焉（四字蜀本作蓋不之知焉）辛生來（集作嘗）南依蠻楚專志於學爲文無謬悠迂誕之談鍛鍊剪截動可觀采故相國齊公接禮加等常爲右客且佐其策名之願遂笈典墳（集作墳典）袖文章比來王都笑揖群伍文昌下大夫上士之列見而器異爭爲鼓譽由是爲聞人戰術藝之場莫與爭鋒然而遷延三北躑躅不振豈其直鉤而釣懷美餌而羨魚者耶若辛生者有司抑之則已不然身都甲乙之籍其果以文克歟今則囊如懸磬備室寓食方將適千里求仁人被冒畏景陟以降棧道吾欲抑而不歎其若心

曾何然吾聞焚舟而克寸劍而盟者皆敗北之餘也子之厄困而往覇心勇氣無乃發於是行乎成拜賜之信刷壓境之耻無乃果於是舉乎往慎所發如志遄返自固植以遂子之欲姑使談者謂我言而中不猶愈乎

送獨孤申叔侍從（蜀本作說）往河東序　前人

河東古吾土也家世遷徙莫能就緒聞其間有大河條山氣蓋關左文士往往仿佯臨望坐得勝槩焉吾固翹翹褰裳奮懷舊都日以滋甚獨孤生周人也往而先我且又愛慕文雅甚達經要才與身長（上聲）志益強力挾是而東大豈徒往乎溫凊奉引（蜀本作說）之隟必有美製儻飛以示我我將易觀而待所不敢忽古之序者期以申導志義不爲富厚

而今也反是生至於昔出吾斯文於筆硯之伍其有評我太簡者慎勿以知文許之

送內弟盧遵遊桂州序　前人

外氏之世德存乎古史揚乎人言其敦大朴厚尤異乎他族由遵而上五世爲大儒兄弟三人咸爲帝者師其風之流者皆好學而質重遵余弟子（蜀本無予字）也廣而不肆異而不攝孝敬忠信之道拳拳然未嘗去乎其中蓋由其中出者也浸潤以詩易動搖以文采以余棄于南服來從余居五年矣未嘗見其行有悖乎義言有異乎行者則余之棄也適累斯人焉以愛余而慰其憂思故不爲京師遊以取名當世以桂之邇也而中丞之道光大多容賢者故洋洋

爲樂附而趨以出其中之有夫如是則宜其（集無其字）奮翼鼓乘風波以遊乎無倪往哉其漸乎是行也

送從兄偁罷選歸江淮詩序　前人

伯氏自淮陽從調抵于京師冬十月牒計不至攝袵而退顧謂宗元曰昔吾祖士師生于衰周與道同波爲世儀表故直道而仕三黜不去孔氏稱之遺佚而不怨阨窮而不憫孟子賛之今吾遑遑末路寡偶希合進不知嚮退不知守所不敢折其志感其心遵祖訓也然而闕滫瀡之養乏庾釜之畜逼迸無成東轅淮湖雖欲脫細故於胷中味道腴於舌端勉俛厥志懼不恒久予當慰我窮局之懷袪我行役之憤傳之以文發於詠歌吾非子之望將誰望焉宗

元弁拜曰夫聞善不慕與聾瞶同見善不敬與昏瞽同知善不言與嚚瘖同則聞之先達久矣矧吾兄有柔儒之茂質恢曠之弘量敢無敬乎有述祖之美談安道之貞節敢無慕乎覩徽容而敬聞嘉話而慕敢無言乎言不稱德文不盡志適爲累而已矣於是賦而序之繼其聲者列于左凡五十七首遂命從姪立序（集無序字）編爲後序終焉

送從弟謀歸江陵序　前人

吾與謀由高祖王父而異謀少吾二歲往時在長安居相邇也與謀皆甚少獨見謀在衆少言好經書心異之其後吾爲京兆從事謀來舉進士復相得益知謀盛爲文辭通外家書一再不勝懼祿養之緩棄去爲廣州從事復佐邕州連得薦舉至御史後以智兄歸家江陵有宅一區環之以桑有僮指三百有田五百畝樹之穀藝之麻養有牲出有車無求於人日率諸弟具滑甘豐柔視寒燠之宜其隟則讀書講古人所謂（集作爲）求其道之至者以相勵也過永州爲吾留信次具道其所爲者凡士人居家孝悌恭儉爲吏祗肅出則信入則厚足其家不以非道進其身不以苟得時退則退尊老無井臼之勞安和而益壽兄弟衎衎以相友不謀食而食給不謀道而道顯則謀之去進士爲從事於遠始也吾疑焉今也吾是焉別九歲而會於此視其貌益偉問其業益習叩其志益堅於虖吾宗不振久矣識者曰今之世稍有人焉若謀之出處庸非所謂人歟或問

管仲孔子曰人也謀雖不識於管仲其（集有於字）爲道無悖亦可以有是名也抑又聞聖人之道學焉而必至謀之業良矣而又增爲志專矣而又若不足焉孔子之門不道管晏則謀之爲人也其可度哉吾不智觸罪擯越楚間六年築室茨草爲圃乎湘之西穿池可以漁種黍可以酒甘終爲永州民又恨徒費祿食而無所答下愧農夫上慙王官追計往時咎過日夜反覆無一食而安於口平於心若是者豈不以少好名譽嗜味得毒而至於是耶用是愈賢謀之去進士爲從事以足其家終始孝悌今雖（集有欲字）羡之豈復可得謀在南方有令名其所爲日聞於人吾恐謀不幸又爲吾之所悔者將已之而不能得可若何然謀以信厚少

言畜（集作蓄）其志以周於事雖覆吾跡將不至乎吾之過（三字蜀本作吾之所悔者）則謀何悔之有苟能是雖至於大富貴又何慊耶振吾宗者其惟望乎爾

送僧浩初序　前人

儒者韓退之與余善嘗病余嗜浮圖言訾余與浮圖遊近隴西李生礎自東都來退之又寓書罪余且曰見送元生序不斥浮圖浮圖誠有不可斥者往往與易論語合誠樂之其於性情昭（集作奭一作盎）然不與孔子異道退之好儒未能過揚子揚子之書於莊墨申韓亦（一作皆）有取焉浮圖者反不及莊墨申韓之怪僻險賊耶曰以其夷也果不信道而斥焉以夷則將友惡來盜跖而殘（一作賤）季札由余乎非所謂去名求實者矣吾之所取者與易論語合雖聖人復生不可得而斥也退之所罪者其跡也曰髡而緇無夫婦父子不爲耕農蠶桑而活乎今（集作人）若是雖吾亦不樂也退之忿其外而遺其中是知石而不知韞玉也吾之所以嗜浮圖之言以此與其人遊者非不能通其言且凡爲其道者不愛官不爭能樂山水而嗜閑安者爲多吾病世之逐逐然唯印組爲務以相軋也則舍是其焉從吾之好與浮圖遊以此今浩初閑其性安其情讀其書通易論語唯山水之樂有文而文之又父子咸爲其道以養而居泊焉而無求則其賢於爲莊墨申韓之言而逐逐然唯印組爲務以相軋者其亦遠矣李生礎與浩初又善今之往也以吾言示之因北人寓退之視何如也

送濬上人歸淮南覲省序　前人

金仙氏之道蓋本於孝敬而後積以衆德歸於空無其敷演教戒於中國者離爲異門曰禪曰法曰律以誘掖迷濁世同（集作用）宗奉其有脩整觀行尊嚴法容以儀範于後學者以爲持律之宗焉上人窮討秘義發明上乘奉威儀三千雖造次必備嘗以此道宣於江湖之人江湖之人悅其風而受其賜攀慈航望彼岸者蓋千百計天子聞之徵至闕下御大明秘殿以問焉導揚本教頗甚稱旨京師士衆方且翹然仰大雲之澤以植德本而上人不勝顧復之恩退懷省侍之禮懇迫上乞還（集無此字）遂無以奪由是杖錫東顧振衣晨征右司員外郎劉公深明世典通達釋教與上人爲方外遊始榮其至今惜其去於是合郎署之友詩以贈之退使孺子執簡而序之因繫其辭曰上人專於律行恒久彌固其儀刑後學者歟誨于生靈觸類蒙福其積衆德者歟覲于高堂視遠如邇其本孝敬者歟若然者是將心歸空無捨筏登地固何從而識（一作議）之乎古之贈禮必以言先重故鄭商之犒先乘韋魯侯之贈後吳鼎今餞詩之重皆衆（集作後）吳鼎也故乘韋之比得序而先之且曰由禮而不敢讓焉

送琛上人南遊序　前人

佛之跡去乎世久矣其留而存者佛之言也言之著者爲

經翼而成之者爲論其流而來者百不能一焉然而其道則備矣法之至莫尚乎般若道（集作經）之大莫極乎（集作於）涅槃世之上士將欲由是以入者非取乎經論則悖矣而今之言禪者有流盪舛誤迭相師用妄取空語而脫略方便顛倒真實以陷乎己而又陷乎人又有能言體而不及用者不知二者之不可斯須離也離之外矣是世之所大患也吾琛則不然觀經得般若之義讀論悅三觀之理晝夜服習而身行之有來求者則爲講說從而化者皆知佛之爲大法之爲廣菩薩大士之爲雄修而行之者（蜀本作者之）爲空蕩而無之者（蜀本作者之）爲礙夫然則與夫增上慢者異矣異乎是而免斯名者吾無有也將以廣其道而被於遠故

好遊自京師而來又南出乎桂林未知其極也吾病世之傲逸者嗜乎彼而不求乎此故爲之言

送元暠師序　前人

中山劉禹錫明信人也不知人之實未嘗言言未嘗不讎元暠師居武陵有年數矣與劉遊久且暱持其詩與引而來余視之申申其言勤勤其思其爲知而言也信矣余觀近世之爲釋者或不知其道則去孝以爲達遺（蜀本作遺）情以貴虛今元暠衣粗而食菲病心而墨貌以其先人之葬未返其土無他（集無他字）族屬以移其哀行求仁者以冀終其心勤而爲逸遠而爲近斯蓋釋之知道者歟釋之書有大報恩七篇咸言由孝而極業世之蕩誕慢訑者雖爲其道而好違其書於元暠師吾見其不違且與儒合也元暠陶氏子其上爲通侯爲高士爲儒流（集作儒先蜀本作儒先生）資（集作見）其儒故不敢忘孝跡其高故爲釋承其侯故能與達者遊其來而從吾也觀其爲人益見劉之明且信故又與之言重（蜀本有叙字）其事

送賈山人南遊序　前人

傳所謂學以爲己者是果有其人乎吾長京師三十三年遊鄉黨入太學取禮部吏部科校集賢秘書出入去來凡所與言無非學者蓋不啻百數然而莫知所謂學而爲己者及見逐於尚書居永州刺柳州所見學者益稀少常以爲今之世無是决也居數月長樂賈景（集作宣）伯來與之言

邃於經書傳取諸史群子昔之爲文章者畢（一作必）貫統言未嘗詖行未嘗佐其居室愔然不欲出門其見人偘（蜀本作侃侃）而肅召之仕怏然不喜導之還中國視其意夷夏若均莫取其是非曰姑爲道而已爾若然者其實爲己乎非己乎使吾取乎今之世賈君果其人乎其足也則居其匱也則行行不苟之居不苟容以是之於今世其果逃於匱乎吾名逐祿貶言見疵於世余（集無余字）柰賈君何於其之也即其舟與之酒脩之以歌歌曰充乎已之居或蹈其塗匱乎己之虛或盈其廬孰匱孰充爲泰爲窮君子烏乎取以寧其躬若君者之於道而已爾世孰知其從容者耶

送元十八山人南遊序　前人

太史公嘗言世之學孔氏者則黜老子學老子者則黜孔氏道不同不相爲謀余觀老子亦孔氏之異流也不得以相抗又況楊墨申商刑名縱横之說其迭相訾毀抵捂而不合者可勝言耶然皆有以佐世太史公没其後有釋氏固學者之所怪駭舛逆其尤者也今有河南元生者其人閎曠而質直物無以挫其志其爲學恢博而貫統數無以躓其道悉取向之所以異者通而同之搜擇融液與道大適咸伸其所長而黜其奇衺要之與孔子同道皆有以會其趣而其器足以守之其氣足以行之不以是道求合於世常有意乎古之守雌者及至是邦以余道窮多憂而嘗好斯文留三旬有六日陳其大方勤以爲諭余始得

其爲人今又將去余而南歷營道觀九疑下灕水窮南越以臨大海則吾未知其還也黄鵠一去青冥無極安得不馮豐隆愬飛廉以寄聲於寥廓耶

送班孝廉擢第歸東川覲省序　前人

隴西辛殆庶猥稱吾文宜叙事晨持縑素以班孝廉之行爲請且曰夫人殆所謂吉士也愿而信質而禮言不黷慢行不逾越其先兩漢間繼脩文儒世其家業其風流後胤（英華作敦避諱）耽學篤志之士往往出於其門今夫人研精典墳不告劬勤爲者舉鄉里登春官獲居其甲焉家于蜀之東道其嚴君以客卿之位賓是方岳爲大夫良令將拜慶寧覲光耀族屬是其可歌也道出于南鄭外王父以將相之重九命赤社爲諸侯師今又將征（集作丞）駕省謁從容燕喜是又可歌也故我與河南獨孤申叔趙郡李行純行敏等若干人皆歌之矣若乃序者固吾子宜之柳子曰吾嘗讀王命論及漢書嘉其立言彼生彪固之胄歟相國馮翊王公功在社稷德在生人其門子遊文章之府者吾嘗與之齒彼生嚴氏之出歟承世家之儒風沐外族之休光彼生專聖人之書而遊君子之林宜矣哉遂如辛氏之談濡翰于素因寓于辭曰爲我謝子之舅氏珠玉將至得無脩容乎

送嚴公貺下第歸興化覲省詩序　前人

嚴氏之子有公貺者退自有司踵門而告柳子曰吾獻藝

不售於儀曹之司（集無司字）賈貨不中度敢逃其咎詰朝將行願聞所以去我者其可乎哉余諭之曰吾子以冲退之志端其趣嚮以淬礪之誠脩其文雅行當承教戒於獨立之下濬發清源激揚洪音沛哉鏗鏗乎充於（集作下）四體之不暇吾何敢去子恭唯相國馮翊公有大勳力盈於旂常極人臣之尊分天子之憂殿邦坤隅柄是文武若子者生有黼繢粱肉之美不知耕農之勤勞物役之艱難趨其庭有魏絳之金石焉候其門有亞夫之棨戟焉中人處之不能無傲而子之伯仲皆脫略貴美服勤儒素退託於布衣韋帶之任如少習然故繼登上科以及於子是可舉嚴氏之敎誦乎他門使有矜式也而吾子又引愆内訟撝謙如此

其何患乎賈之不售而自薄哉於是文行之達者若高陽齊撰者借賦命余序引余朴不曉文故書嚴子之嘉言編于其（集作右）簡籍褒貶（與閔本作字）之義以贈

送蔡秀才下第歸覲序　前人

僕之始貢於京師著者卦之曰是所謂望而未覿隱而未見曠乎遠而有榮者也今茲歲在鶉首若合於壽星其果合也（集作乎）僕特悒然遲之謂其誕慢怪迂是將不然然而佹寘於懷耳未克決而志之也後果依違遷就四進而獲卒如其言云噫彼莫莫者其有宰於人乎不然何應其（集作其應）前定若是之彰（集作章）明也今蔡君馳聲耀譽聞於公卿戰藝之徒推爲先登而五就鄉舉徃則見罷意者前定之

期殆未久歟故君子之居易俟命樂天不憂者果於自是也君其勵文學焉丈人牧人南邦君展覲承顏婆娑愉樂之暇則充其經笥茂是文苑時焉逃哉遲速之事則瞽史之任吾不及知

文苑英華卷第七百三十二

文苑英華卷第七百三十三　序三十五

餞送十六

送趙大秀才往江陵序一首
送常七秀才序一首　送元秀才序一首
送豆盧膺秀才南游序一首
送婁圖南秀才遊江南序一首
送苑論序一首　送侯權秀才序一首
送丘儒赴舉序一首　吉州送簡師序一首
送同年任畹歸蜀序一首
送薛處士序一首
送豆盧處士謁宋丞相序一首

送侯道士還太白山序一首
送小鷄山樵人序一首

送趙大秀才往江陵序　柳宗元

士之知感激許與常欲（蜀本無欲字）以有報爲志者則凡志乎道者咸願爲之如趙生庶乎哉來謂余曰宗人尚書以碩德宗功由交廣臨荊州仁我若子姓恩禮重（集作備）厚有賢子爲御史好學而甚文交我若同生歡欣交通我誠樂爲之用甚不辭也不幸遭重痼六旬而後知人方其急也大懼不克報尚書公之恩又懼無以當御史君之心以沒每念於隟（集作）是則未嘗不盡然內傷若受鋒刃自是而後調藥石時飲食生血補氣強筋植骨榮衛之和膂力之剛造

今茲始全然爲人剛幹抗首文翰端麗其材足以用敢辭而往以効於戲下其言云爾自吾竄永州三（一作四）年趙生亟見視其狀專（蜀本作恭）謹愿愨觀其跡溫恪簡靖聞其言徑直端誠自尚書理（蜀本理作之爲）荆州異政日至至則趙生喜（蜀本作騰）抃起立伸目四顧不啻若自己而爲之者誠宜有報知己之道又誠宜有大賢而爲之知也是行也趙生其將奮六翮翔千里以爲幙門大府之重增羽儀之盛其爲美矣故余繼之以辭

送常七秀才序　前人

所謂先聲後實者豈唯兵用之然（一本無然字）雖士亦然若今由州郡抵有司求進士者歲數百人咸多爲文辭道今語

古角夸麗務富厚有司一朝而受者幾千萬言讀不能十一即偃仰疲耗目眩而不欲視心廢而不欲營如此而曰吾能不遺士者僞也唯聲先焉者讀至其文辭心目必專以故少不勝京兆常中立其文懿且高其行愿以恒試其藝益工久與居益見其賢然而進三年連不勝是豈拙於爲聲者歟或以常生之不勝爲有司罪余曰非也穀梁子曰心志既通而名譽不聞友之過也名譽既聞而有司不以告有司之過也人之視聽有所止神志有所不及古之道名譽未至不以罪有司而況乎今（集作今乎）常生樂植乎內而不欲揚乎外其志非也孔子不避名譽以致其道今常生伏其文簡其友思自得於有司抑非古人之道歟將行也余爲之言既以遷其人又以移其友且使惑（興國本作或）者知釋有司也

送元秀才序　前人

周乎志者窮躓不能變其操周乎藝者屈抑不能貶其名其或處心定氣否斯二者雖有窮屈之患則君子不患矣元氏之子其殆庶乎言（集作貌）恭而信行端而靜勇於講學急於進業既游京師寓居仄陋無使令之僮賙交易之財可謂窮躓矣而操愈（集作逾）厲志之周也才瀁而清詞簡而備工於言理長於應卒從計京師受丙科之薦獻藝春卿當三黜之辱可謂屈抑矣而名益茂藝之周也苟非處心定氣則曷能如此哉余聞其欲退家殷墟脩志增藝懼其

沉鬱傷氣懷憤而不達乃往送而諭焉夫有湛廬豪曹之器者患不得犀兕而剸之不患其不利也今子有其器宣其利乘其時夫何患焉磨礪而坐待之可也遂欣欣而去

送豆盧膺秀才南遊序　前人

君子病無乎內而飾乎外有乎內而不飾乎外者無乎內而飾乎外則是設機（集作覆）爲穽也禍孰大焉有乎內而不飾乎外則是焚梓毀璞也詬孰甚焉於是有切瑳（集作磋）琢磨鏃礪括羽之道聖人以爲重豆盧生內之有者也余是以好之而欲其遂焉而恒以幼孤羸餒爲懼恤恤焉遊諸侯求給乎是是固所以有乎內者也然而不克專志於學飾乎外者未大吾願子以詩禮爲冠屨以春秋爲襟帶以

圖史為佩服琅乎璆璜衡牙之響發焉煌乎山龍華蟲之采列焉則揖讓周旋乎宗廟朝廷斯可也惜乎余無祿食於世不克稱其欲成其志而姑欲其速反也故詩而序云

送婁圖南秀才遊江（集作淮）南序　前人

僕未冠求進士聞婁君名甚熟其所為歌詩傳詠都中通數經及群書當時為文章若崔比部于衛尉相與稱其文皆曰納言曾孫也而又有是咸推讓為先登後十餘（集有象字）年僕自尚書郎謫來零陵覩婁君猶為白衣居無室宇出無僮御僕深異而訊之乃曰今夫取科者交貴勢倚親戚合則插羽翮生風濤沛焉而有餘吾無有也不則饜飲食馳堅良以歡（集無此字）歡于朋徒相貸為資相易為名有不諾

者以氣排之吾無有也不則多筋力善造請朝夕屈折於恒人之前走高門邀大車矯笑而偽言卑陬而姁媮一旦之容以售其伎吾無有也自度卒不能堪其勞故舍之而遊逾江湖（集作湖江）出豫章至南海復由桂而下也少好道士言餌藥為壽未盡其術故行（蜀本作往）且求之僕聞而愈疑往時觀得進士者不必若婁君之言又少能類婁君之文學又無納言之大德以為之相無比部衛尉以為之知而升名者百數十人今婁君非不足也顧不樂而遁耳因為余留三年他日又曰吾所以求於心者未克今其行也余既與其遁於名而又德其父[illegible]於我也故為之言夫君子之出以行道也其處以獨善其身也今天下望平主上亟下求士之詔婁君智可以任職用事文可以宣風歌德行於世必有合其道而進薦之者遷而為處士吾以為非時將曰老而就休耶則甚少且銳羸而自養耶則甚碩且武問其所以處咸無名焉若苟焉以圖壽為道又非吾之所謂道也夫形軀之寓於土非吾能私之幸而好求堯舜孔子之道（集作志）唯恐不得幸而遂行堯舜孔子之道唯恐不憔若是而壽可也求之而得行之而憔雖夭其誰悲今將以呼噓為食咀嚼為神無事為閑不死為生則深山之木石大澤之龜蛇皆老而久其於（蜀本作於其）道何如也僕嘗學（集有米字）儒時（集作持）之不得以陷於是以出則窮以處則乖其不宜言道也審矣以吾子見私於僕而又重其去故竊言

而書之而容授焉

送苑論登第後歸覲詩序　前人

八年冬余與馬邑苑言揚聯貢于京師自時而後車必挂轊席必交袵量其志知其達于昭代究其文辨其勝于太常探而討之則明諳於淳朴（集作朴厚）之質行浮於休顯之問遊公卿之間質直而不犯恪謹而不攜交同列之群以誠信聞余拜而兄之以為執誼而固臨節不奪在兄而已是歲小司徒顧公守春官之缺而權擇士之柄明年春同趨權衡之下並就重輕之試覩其掉鞅于術藝之場遊刃乎文翰之林風雨生（集作交）於筆札雲霞發於簡牘左右圜視朋儕拱手甚可壯也二月丙子有司題甲乙之科揭于南

宮余與兄又聯登焉余不厚顏懷愧而陪其遊久矣夏四月告歸荆衡拜手行邁輪移都門之轍輳指秦嶺之路方將高堂稱慶里閈更賀曳裾峨冠棨南諸侯之邦遐登王粲之樓高視劉表之榻桂枝片玉光生于家是宜砥商雒之阻艱帶江漢之浩蕩（集有以字）談笑顧盻超越千里而無倦極也然而景熾氣燠性即南方乘陵炎雲呼吸溫風可無敬乎慎進藥石保安其躬是亦非兄之所宜私也群公追餞于霸陵列筵而觴送遠之賦圭璋交映或授首簡於余曰子非知言揚者乎安得而黙耶余書而授之（一作余受而書之）編于群玉之右非不知讓貴傳信焉爾

送侯權秀才序　白居易

貞元十五年秋余始舉進士與侯生俱爲宣城守所貢明年春余中春官第旣入仕凡歷四朝才朽命剝蹇躓不暇去年各蒙不次慙遷尚書郎掌誥西掖然青衫未解白髮已多矣時予尚爲京師旅人見除書走來賀余因從容問其官名則曰無得矣問其生業則曰無加矣問其僕乘橐輜則曰日削月朘矣問別來幾何時則曰二十有三年矣嗟乎侯生當宣城別時文才志氣我爾不相下今余猶小得遇子卒無成由子而言余不爲不遇爾嗟乎侯生命實爲之謂之何哉言未竟又有行色且曰欲謁東諸侯恐不知我（集作我知）者多請一言以寵別余方直閣慨然竊書命筆以序之爾

送丘儒赴舉序　皇甫湜

吾居河陰丘生敲門請曰儒貴求知余謹白露顏以是非賜決語其學如荷蟥之冨聽其音如清廟之樂觀其刻意勵行如秦商鞅之法而懼秦刑吾驚而與之遊踰年將闘其藝於洛下吾送來（集有遊字）洛下諭之曰子知市乎懷具玉以之名都之肆未有不售者也挈而之三家之墅未有不爲盜困辛矣（集作盜而困矣）子將安寘哉京師具才市也一人不知子也他人知子一門不容子也他門容子子謹持其所有以往未有不成者也今子之類固少勢能移事者稱爲一不知爲一相移白變而復（集作爲）黑倒上而爲下吾未如之何矣生不信而試果困而見吾酌酒而賀之曰謹持具玉以往之都市可矣曰諾乃序其行

吉州送簡師序　前人

鳳羽而麟毛鳥與獸也經傳以與比於聖人豈非以其心不以其形者耶師髡佛其名而儒其行雖夷狄其衣服而人其知（三字文粹作仁義其心）雖未齒於士與鳳麟類矣不猶愈於冠儒冠服朝服或（集作惑）溺於淫怪之說以斁彝倫者耶嗚呼師吾獨賢也刑部侍郎昌黎韓愈旣貶于（集作于字）潮州浮屠之徒（集作浮屠之士）歡快以抃師獨憤起訪余求序行以資適潮不顧蛇山鰐水萬里之險毒若將朝得進拜而夕死可者嗚呼悲夫吾絆（集有而字）不得偕師以馳

送同年任畹歸蜀序　沈亞之

十年新及第進士將去都乃大宴朝賢卿士與來會樂而都中樂工倡優女子皆坐優人前贊舞百奮袖出席於是堂上下觥吹絃簧大奏即暮儆罷生拱語亞之曰吾家世居蜀嘗以進士得第吾少能嗣其業幸余之文得稱甚光願爲我序還家之榮亞之辭謝不敏曰願無讓曰始生與兄來舉進士得黜（集作絀）及綴字爲便口之句歷贊其文於公卿之門由是一歲而知名八年成都貢士生名在貢首九年生與其兄式貢京兆京兆籍貢名生爲亞首生之兄盃在列下十年禮部第士生名在甲乙如是而後歸亞之以爲相如還蜀之榮而生未後也

送薛處士序

杜牧

處士之名何哉潛山隱市皆處士也在山也且非頑如木石也在市也亦非愚如市人也蓋有大智不得大用故羞恥不出寧反與市人木石爲伍也國有大智之人不能大用是國病也故處士之名自負也謗國也非大君子其孰能當之薛君之處（文粹有士字）蓋自負也果能窺測堯舜孔子之道使指制有方弛張不窮則上之命一日來子之廬子之身一日立上之朝使我輩居則來問學仕則來問政千辨萬索滔滔而得若如此則善苟未至是而遽名曰處士雖吾子自負其不爲驕歟某敢用此贈行

送豆盧處士謁宋丞相序

陸龜蒙

龜蒙讀楊雄所爲書知太玄準易法言準論語晚得文中子王先生中說又知其書與法言相類道之始塞而終通子雲執鞄（集作乾乾）不足當也何者子雲仕於西漢末屬莽賢用事時皆進符命取寵雄獨默默以窮愁著書病不得免人希至其門止一侯巴（漢書作芭）從之受太玄法言而已文中子生於隋代知聖人之道不行歸河汾閒脩先君之業九年而功就謂之王氏六經門徒（集無徒字）弟子有若鉅鹿魏公河南（疑作濟南集作清河）房公京兆杜公代郡李公咸北面稱師受王佐之道隋亡文中子沒門人歸于唐盡發文中子所受之道左右其理（集作治）文皇（集作太宗）每歎曰魏徵教我功業如此恨不使封德彝見之逮今十八聖舉其君必曰太宗舉其相（集作臣）必曰房魏上下之心恥不及貞觀則生人受賜

足矣豈非文中子之道始塞而終通乎丈人文中子外諸孫也誦文中子之書不絶于口率弟兄耕稼以自給一旦訪（集作謁）龜蒙曰宣中（集作仲非）吳荒來人不足犬豕之食安能遂退藏耶吾從子相天下矣吾西而見之龜蒙曰丈人外族之門人實作良輔今復家有丞相必以房魏之道致君中興是內外有德於四海也此行徒東歸也（一作乎）丞相未升甲科時年縱出弱冠龜蒙幸得叅遊中以兄事之許與膠固形於詠歌及丞相爲朝鉅儒居侍從之列龜蒙江湖遐（集作閒）病不能起一耒而耕一船而漁有文三十編有書數千標未嘗干東諸侯（四字集作干求諸侯門）故沒沒（集作汲汲）然無一人道着名字今丞相方築太平之基架群材立清廟丈人

秉問宴語幽仄試丞相詩瀟[illegible]念以小榭（集作枉）城北秋霽登高中夜對榻有苦吟生耶因以丈人之行叙房魏得王佐之道丞相追貞觀之風小子備言曩日之分雜而書之用以爲送

送侯道士還太白山序　前人

侯生嘗舉進士名彤作七言詩甚有態度不見十年自云再貢於有司藝不中度輙得黜黜不與世合去入老子法中作道士更名雲多居太白山在雄州西南梁州之地苦寒霜雪恒積雖夏五六月赫日在上群峯若焚我獨皓然玉竦巖壁澗壑之木不數百（集作十）年不能爲材及其堅良又不與他等居（集作民）秉是氣皆壽而不衰况（集作矧）養生

者耶吾今南遊天台既將復而老焉余曰夫物命乎天者人不能有存乎人者天不能奪推其氣則謂（集作爲）之一考其命則有懸絶不類者焉余曰噫（集無三字）居恒寒之地而不夭者吾不信也居恒燠之地而不壽者吾不信也信其（集作乎）命乎天者人不能有而已矣傳曰仁者壽則恒寒之地不仁者夭而死矣恒燠之地仁者壽而生矣苟恒寒之地壽其不仁者恒燠之地夭其仁者是寒燠爲不祥之氣又何以佐天地之生植乎哉如此則居寒而壽居燠而夭吾益不信也信其（集作乎）存乎人者天不能奪而已矣或曰仁者壽不仁者亦壽不仁者夭仁者亦夭吾又不知命乎天存乎人果可信乎未也無乃自壽自夭自仁自不仁耶天

不能與之（集無之字）又安能奪也（集一作耶）行（集作信）矣子姑務乎仁無以山寒自欺則吾亦信子之（集作一曲之）壽矣

送小鷄山樵人序　前人

小鷄山在震澤西出吳胥門背朝日行四十里得野步市曰光福光福西五里得土山山上多石寡無大林木率生小樸樸樕皆薪材直吳之爨此爲助焉連延廣袤不一其主爲書畫疆界（一作互）以相授自冢至麓凡二百弓東北倍高而加半焉余所置多少如此余家大小之口二十月費米十斛歛成理魚蔌葦十斛（一作斛）薪然後已四時賓祭沐浴澣濯疾病湯藥粥糜（集作粟）在外歲入五千束足矣其掌而供事者顧及小鷄之樵䣚也乾符六年春弗雨夏支流

將絶八月綦雨而巨艑可實而行之矣九月朔方置薪二百五十於門召而責之曰吾一夏來撤敗屋拔庭草以炊雨之明日望爾來矣何數蕪而至晚得非赭吾山而爲汝之利耶吾（一作老）而欺如名惡何及（英華作反字）笑曰吾年餘八十矣元和之中（一無之字）嘗從吏部遊京師人言國家用兵緡金窖粟不足用當時江南之賦已重矣殆今盈六十年賦數倍於前不足之聲聞於天下得非專地者之欺甚乎吾有丈夫子五人諸孫亦有丁壯者自盜興以來百役皆在亡無所容又水旱更害吾稼未即死不忍見兒孫寒餒之色雖盡售小鷄之木不足以濡吾家況（一作矧）一二買名爲偷乎今子一煬竈不給而責吾之深吾將欲移其責於天

下之守則吾死不恨矣余嘆之曰汝之信也然當發於余汝姑歸與之酒繼之以歌云

長其舩兮利其斧輸其薪兮勿寻侮田寻登兮穀寻庚突晨烟兮逢縷縷窓有明兮編有吉飽而安兮惟編是伍時不用兮吾無撫汝　一作昔唐文粹

文苑英華卷第七百三十三

文苑英華卷第七百三十四　序三十六

贈

贈陳八秀才赴舉序一首

贈復州崔使君序一首　贈孫生序一首

別

秋晚入洛於畢公宅別道王宴序一首

別盧士璹序一首　春夜桑泉別少府序一首

秋夜於綿州群官席別薛升華序一首

還冀州別洛下知己序一首

別李八騎曹序一首

夏初別宋少府之豐城序一首

別冀侍御崔司議序一首

別中嶽二三真人序一首

別常侍御使蜀序一首　禹廟別常士曹序一首

卧病舟中相里范二侍御先行贈別序一首

別韓方源序一首　別王佐卿序一首

別崔曼序一首

贈

贈（集作送）陳八秀才赴舉序　歐陽詹

諸侯歲貢俊秀（集作才）於天子故陳侯今年有觀光之舉白露肅物青天始高雲廻鴻磐（集作盤）言遵求途吾觀夫雄心銳志將領能事則夷山堙谷不盡其心力何東堂一枝南

荆一片足塵土（集無土字）其憲耶勉哉陳侯有其才奏其試知有成矣

贈復州崔使君序　韓愈

有地數百里趨走之吏自長史司馬以下數十人其祿足以仁其三族及其朋友故舊樂其（集作乎）心則一境之人喜不樂乎心則一境之人懼大丈夫官至刺史亦榮矣雖然幽遠之小民其足跡未嘗至城邑苟有不得其所能自直於鄉里之吏者鮮矣況能自辨（蜀本作辦下同）於縣吏乎能自辨於縣吏者鮮矣況自辨於刺史之庭乎由是刺史有所不聞小民有所不宜賦有常而民產無恒水旱疫癘（集作癘疫）之不期民之豐約懸於州縣（二字杭本作前）縣令不以言連帥不以

信民就窮而斂愈急吾見刺史之難爲也崔君爲復州其連帥則于公愈以爲崔公（集作君）之仁足以蘇復人于公之賢足以庸崔君有刺史之榮而無其難爲者將在於此乎愈嘗辱于公之知而舊游于崔君慶復人之將蒙其休澤也於是乎言

贈（集作送）孫生序　皇甫湜

浮圖之法入中國六百年天下胥而化其所崇奉乃公卿大夫野盍荒人盍饑教盍頹天下將無而始渾然自上下安之若性命固然也孫生天與之覺獨曉然於厚夜聰然於大醉發憤著書攻而栺斥之其詞委備痛入肝血乃忘力之不足以死爲斷庶幾萬一悟主救人者嗚呼不得古人而與之必也生乎遂（集作遂非）除肉刑一女言也能移高山一翁頑也彼髡知何難翳地其無足亘爭西江之涯值生盡出其說以爲贄（集作序）而見余余既悲悲異之乃約其言

削

秋晚入洛於畢公宅別道王宴序　王勃

下官才不曠俗龍（一作識）不動時充皇（一作帝）王之萬姓頑乾坤之一物早師周禮偶愛儒（一作愛神）宗晚讀老莊動諧真性進非干物自踈（一作跡）朝市之機退不邀榮誰識王侯之貴散琴樽於北阜喜耕鑿於東陂野老披荷暫辭幽澗山人賣藥忽至神州驚帝室之威靈佛皇居之壯麗朝遊魏闕見軒冕於南宮暮宿靈臺聞絃歌於北里交情獨放已厭

人間野性時遺（一作嘲）必晉都下道王以天孫之重分曲阜之新基畢公以帝室之華擁平陽之舊館迹塵鍾鼎思在江湖居榮命於中朝接風期於下走綠藤朱綬且混以蘿巢列榭崇軒坐均於蓬户賓主由其莫辨語默於是同歸終太王之樂善備將軍之挹容是日也雲繁雨驟氣爽風馳高秋九月王畿千里高窗向術似元禮之龍門甲第臨衢有當時之驛騎英王入座牢醴（一作醽酒）還陳高士臨筵樵蘇不爨是非雙遣自然天地之間榮賤兩忘何必山林之下玄談清論泉石縱橫雄筆壯詞煙霞照灼既而神馳象外宴洽寰中白露下而南亭虛蒼烟生而北林晚鷄鷫始望不及牲牢麋鹿長懷非忘林藪先生負局倦城市之塵

埃遊子横琴憶汀州之杜若況乎迹不皆遂時不再來屬宸駕之方旋值群公之畢從洛城風景此會無期戚里（一作雖嶺）笙竽洋驊易盡仰雲霞而道意捨塵事而論心夏仲御之浮舟願乘春水張季鷹之命駕思動秋風策藜杖而非逢勑（一作埜）柴車之有日青溪數曲幽人長往白雲萬里帝鄉難見安貞抱朴已其心於下走全忠履道是所望於群公倘心迹克諧去留咸遂廟堂多暇返身滄海之隅軒冕所辭廻首箕山之路尋赤松而見及泛黃菊以相從雖源水桃花時時失路而幽山桂樹往往逢人庶公子之來遊幸王孫之畢至茅君待客自有金壇王烈迎賓還開石架惟恐一丘風月侶山水而忘年三徑蓬蒿待公卿之來日

對光陽之易晚惜雲霧之難披群公劇縣鳬飛入朝廷而不出下走遼川鶴去謝城闕而依然敢抒重襟爰疎短引式命離前之筆希存別後之資凡我故人其辭云爾

別盧主簿序　前人

林慮主簿清靈士也達于藝明乎道詮柱下之理駁河上之義撮其綱統成其卷軸吾儕服其精慱時議稱其典要可謂賢人師古（一作古言）老氏不死矣夫靈芝既秀蘭蕙同薰仙鳳于飛鵷鸞舞翼何則物類之相感也況乎同得此義目擊道存此僕所以望風投欵披襟請益展轉於寤寐殷勤于左右詩不云乎中心藏之何日忘之然變動之不居乃聚散之恒理琴樽暫離（一作會）山川有別惟高明之捧撒

屬吾人之解帶王事靡盬良時易失盍陳雅志各叙幽懷人賦一言同疏四韻云爾

春夜桑泉別少府序　前人

下官以窮途萬里動脂轄以長驅王公以傾餞百壺別芳筵而促興是以青陽半序明月中宵離亭擁花草之芳別館積琴歌之思去留歡盡動息悲來惜投分之幾何悵知音之忽間他鄉握手自傷關塞之春異縣分襟意切悽惶之路既而星河漸落煙霧仍開高林靜而霜鳥飛長路曉而征驂動含情不拜空佇聽於南昌揮涕無言請投文於西候因探一字四韻成篇

秋夜於綿州群官席別薛昇華序　前人

夫神明所貴者道也天地所寶者才也故雖陰陽同功宇宙勠力山川崩騰以作氣星象磊落以降精終不能五百年而生兩賢也故曰才難不其然乎今之群公並受奇彩各杖異氣或江海其量或林泉其識或簪裾其跡或雲漢其志不可多得也今並集此矣豈英靈之道長而造化之功倍乎然僕之區區常以爲人之百年猶如一瞬非不知風月不足懷也琴樽不足戀也事有切而未能忘情有深而未能遣故僕射群公相知非不深也相期（一作契）非不厚也然義有四海之重而無同方之感分有一面之深而非累葉之契故與夫昇華者其異乎嗟乎積潘陽之遠好同河汾之靈液暨良友相依窮路是月秋也于時夕也他

鄉怨而白露寒故人去而青山迥不其悲乎盍各賦詩云

爾

還冀州別洛下知己序　前人

東西南北丘也何從寒暑陰陽時哉不與河陽古樹無復殘花合浦寒煙空驚墜葉王生賈樂（一作春）入天子之中都夏統乘舟屬群公之大會風煙匝地車馬如龍鍾鼓沸天美人似玉芳筵交映旁徼（一作敫）豹象之胎華饌重開直報晨蛟龍之髓季鷹之思吳命駕果爲秋風伯鸞之適越登山以求淥水辭故友謝時人登鄂坂而迂廻入邛山而北走何年風月三山滄海之春何處風花一曲青溪之路賓鴻逐暖孤飛萬里之中仙鶴隨雲（一作書）直去千年之後悲

夫光陰難再子卿殷勤於少卿風景不殊趙北相望於洛北鴛鴦雅什俱爲贈別之資鸚鵡奇杯共盡忘憂之酒

贈李八騎曹序　駱賓王

夫人生百齡促膝是忘言之契丈夫四海交順非贈別之資然而想山川之遼遠送歸將遠惜歲華之不待行樂無時是用輟征驂以少留啟離亭之（集作而）多暇山芳襲吹坐疑蘭室之中水樹含春宛似楓江之上加以御溝新溜迸入離絃賓館餘花還催別酒既而榮波東注灞岸南登綠蟻空（集作傾）而高宴終金烏落而離言促雖相思有贈終結想於華滋而素賞無睽盍申情於麗藻人爲四韻各賦一言

夏初餞宋三少府之豐城序　前人

暗然銷魂者豈非生離之恨歟况帝里天津槐衢分黑龍之水巴陵地道楓江遥（集作遠）白馬之門親友俳佪歡言於促膝故人樽酒惓離淚於交臏于時晚吹吟桐疑奏離別之曲輕秋入麥（一作夜）似驚搖落之情白日將頹青山行暮想姑蘇之地夕露霑衣望吳會之郊斷雲（集作風）飄蓋嗟乎岐路是他鄉之恨溝水非明日之歡雖（集無此字）玉斗臨具太阿之氣可識金陵非楚小山之路行遥盍各賦詩式昭離緒云爾（集無此二字）

別冀侍御崔司議序　陳子昂

朝廷歡娛山林幽嘯（集作壽）思魏闕兮已九飛飲岷江情復

三樂進不忘匡救於國退不愁無聞（集作悶）在林冀侍御崔司議至公至平許我以語默於是矣夫達則以公濟天下窮則以大道理身嗟乎子昂豈敢負古人哉蜀國酒醲無以娛客至於挾清琴（集作瑟）登高山白雲在天清江極目可以散孤憤可以遊太清爲一世之逸人寄千里之道友吾欲不謝於崔冀二公矣所恨酒未醉琴方清王事靡盬驛騎遄遠（集作連）不盡平原十日之飲又謝叔度累日之歡雲山悠悠嘆不及也載想房陸畢子爲軒冕之人不知蜀山有雲巴水可涉（集作與）睽闊良會我心愁然請以此酬寄謝諸子爲巴山別引也陳子昂醉詞曰有道君臣國無悶子在林白雲峨嵋上歲晚來相尋（二十一字英華作王仲烈知五日此情示之可笑）

別（集作送）中嶽二三真人序　前人

夫愛名山歌長往世有之矣（文粹有若夫二字）放身宵嶺宴景雪林畢俗不可得而聞時士不可得而見則吾欲高視終古一笑昔人嵩山有二仙人自浮丘公王子晉上朝玉帝遺跡金壇鳳簫（文粹作笙）悠悠千載無響吾每以是臨霞永慨撫膺嘆息（文粹作增嘆）常謂煙駕不逢羽人長往去囂世走青雲登玉女之峯窺石人之廟見司馬子微馬太（集作大）和寬棠耿歙真契獨立真朋羽會金漿玉液則有楊仙翁玄默洞天賈上士幽棲牝谷玉笙吟（文粹作吹）鳳撰裴（集作文）駐鶴方且迷軒轅之駕期汗漫之遊吾亦何人躬接茲賞實欲執青節從白蜺陪飲崑崙之庭觀化玄元之府宿心遂矣冥實

甘焉（文粹作矣）豈知瓊都命淺金格（文粹作籙）道微攀倒景而迷途顧中峯而失路塵縈俗累復汨吾和仙人真侶永幽靈契竊青芝而延佇遥會何期結冊桂（集作砂）而徘徊遠心空絕紫烟去黃庭極仰寥廓而無光視寰區而寡色悠悠何往白頭名利之交咄咄誰嗟玄運盛衰之感始知楊朱岐路墨翟（文粹作子）素絲常平辭家而不歸鮑焦抱木而枯死可以慟可以悲古人之心吾今得之也（文粹作矣）

別富侍御使蜀序　張九齡

子之友曰富侯始以才進中而遇坎自廷尉評為益州刺史行欲美也王蘊（集作韞）而山輝善無小也鶴鳴而天聽俄自諫官假其察視奮飛泥蟠皇華原隰為持斧之使（集作史）受負弩之禮非其所義清節高邁卓絕時輩所羨朝議推多亦焉得利其往蹇而振其廢滯而今而後子有以見舉德之輶為神之介雖不本於利而終享其實者有矣夫火中暑徂使車云邁心同道合旨酒有餞或席次林藪（集作授）或觴臨郊岐風流相從日夕以繼者於若人如此其厚也僉以為無欲而自致富子之謂道有善而不揚朋友之為過然則今之所至莫善於詩盍賦一章以美吾友故有斯作也

禹廟別富士曹序　孫逖

世稱命祠者禹廟之謂矣初少康以一旅之衆復禹之績祀夏配天不失舊物立祠制位茲其始也炳靈不測潛德

有乎東南方土宅不祗若故自班白至于童幼駿奔走執籩豆相望道路歲無虛日郡掾富公諸侯之良也掄才靡行秉秀騰實清明在躬造次於是夫率人以飲邦賦之重簡才備行郡事之急撰功底績者非富公而誰詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷維此哲人謂我劬勞富公有焉練日明發沐芳祠宇邀祝史以陳信宴朋徒而寵行川澤紆餘莽棟膠葛天輿澄霽神助幽陰萬像皆清百籟非俗蓄洞澤以東匯亘連岡而南指嵐氣沉沉陽景不入神光爛爛陰堂自明叫其駭人也富公乃拖瑤芳酹玄酒倚余棹兮中洲君不行兮夷猶令洞庭兮無波使江水兮安流要言餞招神具斯醉宴悰愷悌初自明而達幽景福興作終出無而

入有祭典不褻王事其勤餙（疑誤）紲之徒旅想京闕之雲物東園有洛西河[illegible]雍歷金門（相俛）象闕則知聲明之盛也登鄠杜隮崤函則知形勝之美也詩人所以適樂國君子所以襟士風及君此行二者備矣則傴僂下士得湮（一作湮沉）外邦者尚有何言哉凡我同人賦詩贈別云

卧疾舟中相里范二侍御先行贈別序　李華

華與二賢早相得偕脩君子之儒而獨無成偕勵人臣之道而獨失節偕遇文明之運而獨衰病天寳中奉詔廡軍政北至朔垂駐車山陰辱司徒公太尉公一眄之恩先時爲伊闕尉忝相公尚書約子孫之契不幸孤負所知斸頓受汙流落江湖于今六年大明升於陽谷幽蟄附於光輝

（一作濯）元惡掃除太階如砥天下衣冠謂華爲相府敵人詔責夔下促華赴職稽首震惶恨無毛羽左司員外郎張公侍御史相里公殿中侍御史張公監察御史范公嚴公望高職雄持斧登車江湖霜清道路風起華也潦倒龍鍾百疾叢體衣無完帛器無兼蔬以妻子爲童僕以笠履爲車服並轂無由呻吟舟中大別之陽有焞龜之父揲蓍之老華請占命之厚薄乃裹龜囊蓍而言曰三靈人爲宗則人過於蓍龜也耳目主於心則心過於視聽也足下被儒者之服讀先聖之書與身消息足知性命胡爲而煩子子之二物不足占足下華病不能拜拳拳扣額（一作頭）敬承先生況服勤西方之教久齊生死之域言其外者則儒不成矣與匹夫同敗名節矣與墨劓同既衰病矣與癈疾同雖牽率危懼匍匐顛沛君父含弘宰政不遺適爲朝廷之穢相府之羞也又安得恃爲故人哉其內者則大師微旨幸遊其藩甘露灌注於心源實月照明於眼界無得之分可與進矣負薪之憂忍不爲言江亭憑檻平視漢臯武昌柳暗湓城花發一榮一枯有懽有感離別之念又焉得不悲乎四言詩雅之遺也以貺雅士盍以雅爲贈乎則知車馬佩玉之多反爲末也病夫李華序

別韓方源序　元結

昔元次山與韓方源別于商餘約不終歲復相見於此山忽八年於今始獲相見悲懽之至言可極耶次山與方源

昔年俱順於山谷全然之意今方源得如其心次山汙在（集作其）冠冕次山一顧方源弄之慙羞時復引酒求其安我今方源欲安家肥陽次山方理兵九江相醉相辭（一作相辭相醉）不必如昔年之約此情豈易然者耶乙未之前次山有元子乙未之後次山有猗玗子戊戌中次山有浪說悉贈方源庶方源見次山之意

別王佐卿序　前人

癸卯歲京兆王契佐卿年四十六河南元結次山年四十五時次山頊日（二字集作滇）浪遊吳中佐卿頊日（集作滇日）去西蜀對酒欲別此情易耶在少年時握手笑別雖遠不恨以天下無事志氣猶壯今與佐卿年近五十又逢戰爭未息相

去萬里欲強笑別其可得乎冀佐卿去者有清河崔異輿次山住者有彭城劉灣相醉（集作辭）相畱幾日江畔主人郭州刺史帛延安令四座作詩命余為序以送遠云

別崔曼序　前人

漫叟年將五十與時世不合垂三十年愛惡之聲紛紛人間傳陵崔曼惑叟所為遊而辨之數月未去會潭州都督張正言薦曼為蜀邑長將行叟謂曰叟異時乃山林之（集無之字）一病民耳宜不相罔行矣勿惑吾子有才業且明辨又方年少必能樹勳庸垂名聲若求先達賢異能相拔拭正在張公張公往年在西域主人能用其一言遂開境千里威振絕域寵榮當世（集無此四字）公往在淮南逡巡指麾萬夫風從遭逢猜疑弛而不為今海內兵革未息張公必為將用吾子勉之所相規者宜緩步畱賞從容謀畫少節酒平氣槩耳

文苑英華卷第七百三十四

文苑英華卷第七百三十五　序三十七

雜序一

帝範序一首　大唐三藏聖教序一首
律䟽序一首　春秋正義序一首
臣範序一首　黃帝八十一難經序一首
山亭與序一首　山亭思友序一首
春夜令狐正字田子過奬廬序一首

帝範序　唐太宗文皇帝

朕聞大德曰生大寶曰位辨其上下樹其君臣所以撫育黎元陶鈞庶類自非克明克哲允武允文皇天眷命曆數在躬安可以濫握靈圖叨臨神器是以翠嬀薦唐之德玄圭錫大禹之功丹字呈祥周開七百之祚素靈表瑞漢啓重華之基由此觀之帝王之業非可以智競不可以力爭者矣昔隋季版蕩海內分崩先皇以神武之姿當經綸之會斬靈蛇而定王業啓金鏡而握天樞然由五嶽含氣三光戢耀豺狼尚梗風塵未定余以弱冠之年懷慷慨之志思靖大難以濟蒼生躬擐甲冑親當矢石夕對以魚麗之陣朝臨以鶴翼之圍敵無大而不摧兵無堅而不破剪長鯨而清四海掃欃槍而廓八紘既承佑天潢澄清璇極襲重光之永業繼寶籙之隆基戰戰兢兢若臨深而馭朽日慎一日冀善始而令終汝以幼年偏鍾慈愛義方多闕庭訓有乖擢自維城之居屬以少年之位未辨君臣之禮

節不知稼穡之艱難余每思此爲憂未嘗不廢寢忘食今自軒昊以降迄于周隋經天緯地之君纂業承基之主興亡治亂其道煥然（一作焉）所以披鏡前蹤博採史籍聚其要言以爲近誡云爾

大唐三藏聖教序　同前

蓋聞二儀有像顯覆載以含生四時無形潛寒暑以化物是以窺天鑒地庸愚皆識其端明陽洞陰（一作明陰洞陽）賢哲罕窮其數然而天地包乎陰陽而易識者以其有像也陰陽處乎天地而難窮者以其無形也故知像顯可徵雖愚不惑形潛莫覩在智猶迷況乎佛道崇虛乘幽控寂弘濟萬品典御十方舉威靈而無上抑神力而無下大之則彌於

宇宙細之則攝於毫釐無滅無生歷千劫而不古若隱若顯運百福而長今妙道凝玄遵之莫知其際法流湛寂挹之莫測其源故知蠢蠢凡愚區區庸鄙校其旨趣能無疑惑者哉然大教之興基乎西土騰漢庭而皎夢照東域而流慈昔者分流（一作形）分跡之時言未馳而成化常現常隱之世民仰德而知遵及乎晦影歸真遷儀越世金容掩色不鏡三千之光麗象開圖空端四八之相於是微言廣被拯含類於三途遺訓遐宣導群生於十地然而真教難仰莫能一其旨歸典學易遵邪正於焉紛糺所以空有之論或習俗而是非大小之乘乍沿時而隆替有玄奘法師者法門之領袖也幼懷貞敏早悟三空之心長契神情先包四忍之行松風水月未足比其清華仙露明珠詎能方其朗潤故以智通無累神測未形超六塵而迥出隻千古而無對凝心內境悲正法之陵遲棲慮玄門慨深文之訛謬思欲分條析理廣彼前聞截僞續真開茲後學是以翹心淨土往遊西域乘危遠邁杖策孤征積雪晨飛途間失地驚沙夕起空外迷天萬里山川撥烟霞而進影百重寒暑躡霜露而前蹤誠重勞輕求深願遠（一作達）周遊西宇十有七年窮歷道邦詢求正教雙林八水味道餐風鹿苑鷲峯瞻奇仰異承至言於先聖受真教於上賢探賾妙門精窮奧典一乘五律之道馳驟於心田八藏三篋之文波濤於口海爰自所歷之國總將三藏要文凡六百五十七部

譯布中夏宣揚勝業引慈雲於西極灑（一作注）法雨於東垂聖教缺而復全蒼生罪而還福濕火雲（一作宅）之乾燄共拔迷途朗愛水之昏波同臻彼岸是知惡因業墜善以緣昇昇墜之端惟人所託譬夫桂生高嶺雲霞（一作露）方得泫其花蓮出綠波飛塵不能汙其葉非蓮性自潔而桂質本真良由所附者高則微物不能累所憑者潔（一作淨）則濁類不能沾夫卉木無知猶資善而成善況乎人倫有識不緣慶而求慶方冀茲經流施將日月而無窮斯福遐敷與乾坤而可久（一作永大）　一作皆石本

律疏序　長孫無忌

議曰夫三才肇位萬象元分而稟氣含靈人爲稱首莫不憑

黎元而樹司宰因政教而施刑法其有情恣庸愚識沉慾戾大則亂其區斷小則淆其品式不立制度則未之前聞故曰以刑止刑以殺止殺刑罰不可弛於國笞箠不得廢於家時遇澆淳用有衆寡於是結繩啓路盈坎流源輕刑明威大禮崇敬易曰天垂象聖人則之觀雷電而制威刑覩秋霜而有肅殺慜其已犯而防其未然平其徽纆而存乎博愛蓋聖王不獲已而用之古者大刑用甲兵其次用斧鉞中刑用刀鋸其次用鑽鑿薄刑用鞭朴其所由來亦以尚矣昔白龍白雲則伏羲軒轅之代西火西水則炎帝共工之年鶉鳩筮賓於少皞金正策（一作筴）名於顓頊咸有天秩典司刑（一作刑司）憲大道之化擊壤無違迨乎唐虞化行事簡之代議刑以定其罪畫象以愧其心所有條貫良多簡畧年代浸遠不可得而詳焉堯舜時理官則謂之爲士而臯陶爲之其法畧存而往往槪見則風俗通所云臯陶謨虞造律是也律者銓法也易曰理財正辭禁人爲非曰義故銓量輕重依義制律尚書之大傳曰丕天之大律注云奉天之法法亦律也謂之爲律昔者聖人制作謂之爲經傳師所說則謂之爲傳此則丘明子夏於春秋禮經作傳是也近代以來兼經注而明之則謂之爲義疏疏之爲字本以疏闊疏遠立名又廣雅云疏者識也案疏訓識則書疏記識之道存焉史記云後主所是疏爲令前主所是疏爲律漢書云削牘爲疏故云疏也昔者三王始用肉刑赭衣難嗣皇風更遠朴散淳離傷肌犯骨尚書大傳云夏刑三千條周禮司刑掌五刑其屬二千五百穆王度時制法五刑之屬三千周衰刑重戰國異制魏文侯師於李悝集諸國刑典造法經六篇一盗法二賊法三囚法四捕請法五雜法六具法商鞅傳授改法經爲律漢相蕭何更加李悝所造戸興廐三篇謂之九章之律魏因漢律爲一十八篇改漢具律爲刑名第一晋命賈充等增損漢魏爲二十篇於魏刑名律中分爲法例律宋齊梁及後魏因而不改爰至北齊併刑名法律爲名例後周復爲刑名隋因北齊更爲例唐由於隋相承不改名者五刑之罪名例者五刑之體例名訓爲命例訓爲比命諸篇之刑名比諸篇之法例但名因罪立事由犯生命名即刑應比例即事表故以名例爲首篇第者訓居訓次則次第之義可得言矣一者太極之氣承三爲一黃鍾之數所生焉名冠十二篇之首故云名例第一大唐皇帝以上聖凝圖英聲嗣武潤春雲於品物緩秋官於黎庶令之典憲前聖規模章程靡失鴻纖備舉而刑憲之司報行殊異大理當其死坐刑部處以流刑一州斷以徒一年一縣將爲杖罰不有解釋觸塗睽誤皇帝彝憲在懷納隍興軫德禮爲政教之本刑罰爲政教之用猶昏曉陽和相須而成者也是以降綸言於台鉉揮折簡於髦彥爰造律疏大明典式遠則皇王妙旨近則蕭賈遺文緣泝討源自枝窮葉甄表寬大裁成簡久

瞽權衡之知輕重䂓矩之得方員遵彼三章同符畫一者矣

春秋正義序

孔穎達

夫春秋者記人君動作之務是左氏（一作史）所職之書王者統三才而宅九有順四時而理萬物四時序則玉燭調於上三才協則實命昌於下故可以享國永年令聞長世然則有為之務可不慎歟國之大事在祀與戎祀則必盡其敬戎則不加無罪盟會協於禮與動慎（一作順）其節失則貶其惡得則褒其善此春秋之大旨為皇王之明鑒也若夫五始之目彰於帝軒六經之道光於禮記然則此書之發其來尚矣但年紀綿邈無得而言暨乎周室東遷王綱不

振楚子北伐神器將移鄭伯敗王於前晉侯請隧於後竊僭名號者何國不然專行征伐者諸侯皆是下陵上替內叛外侵九域騷然三綱遂絕夫子內蘊（一作韞）大聖逢時若此欲垂之以法則無位正之以武則無兵賞之以利則無財說之以道則不用虛歎銜書之鳳乃似喪家之狗既不救於已往亦（一作冀）垂訓於後昆因魯史之有得失據周經以正褒貶則（一無則字）一字所嘉有同華袞之贈一言所黜無異蕭斧之誅所謂不怒而人威不賞而自（一作人）勸貫求世而作則歷百王而不朽者也至於秦滅典籍鴻猷遂寢漢德既與儒風不絕（一作泯）其前漢傳左氏者有張蒼賈誼尹咸劉歆後漢有鄭衆賈逵服虔許惠卿（一有之等二字）各為詁訓然雖取公羊穀梁以釋左氏此乃以冠雙屨將絲綜麻方鑿圓枘其可入乎晉世杜元凱又為左氏集解傳取丘明之傳以釋孔氏之經所謂子應乎母以膠投漆雖欲勿合其可離乎今校先儒優劣杜為甲矣故晉宋傳授以至于今其為義疏者則有沈文何休蘇寬劉炫然沈氏於義例粗可於經傳極疏蘇氏則全不體本文唯傍（一作旁）攻賈服使後進之學（一作後之學者）鑽仰無成劉炫於數君之內實為翹楚然聰惠辨博固亦罕儔而探賾鉤深未能致遠其經注易者必具飾以文辭其理致難者乃不入其根節又意在矜伐性好非毀規杜氏之失凡一百五十餘條習杜義而攻杜氏猶蠹生於木而還食其木甚非其理（一作非其理也）雖規

杜過義又淺近所謂捕鳴蟬於前不知黃雀於（一作在其）後按僖公二十三年經云晉人敗狄于箕杜注云郤缺稱人時（一作者）未為卿劉炫規云晉侯稱人與殽戰同案殽戰在塟晉文公之前何得云背殯（一作喪）用師（一作兵）以微（一作賊）者告箕戰在塟晉文公之後非有（一作非事）背殯（一作喪）用師（一作兵）何得云與殽戰同此則一年之經數行而已曾不省覽（一作覽省）上下妄規得失又襄公二十一年傳云邾庶其以漆閭丘來奔公以（一作以公）姑姊妻之杜注云蓋寡者二人劉炫規云是襄公之姑成公之姊只一人而已按成公二年成公之子公衡為質及宋逃歸按家語本命云男子十六而化生公衡已能逃歸則十六七矣兒年（一作公衡之年）如此則於時成

公三十三四矣計至襄公二十一年成公七十餘矣何得有姊而妻庶其此等皆共事歷然猶尚妄說況其餘錯亂良可悲矣然北諸義疏猶有可觀今奉勑删定據以為本其有踈漏以沈氏補焉若两義俱違則特申短見雖課率庸謝仍不敢自專謹與朝散（一作請）大夫守國子博士臣谷那律故四門博士臣楊士勛四門博士臣朱長才等對共參定至十六年又奉勑與前脩疏人及朝請（一作散）大夫行太常（一作學）博士上騎都尉臣馬嘉運朝散大夫行大學博士上騎都尉臣王德韶給事郎守四門博士上騎都尉臣蘇德融登仕郎守大學助教雲騎都尉（一無都字）臣隨德素等對勑使趙弘智覆更詳審為之正義凡三十六卷冀貽諸

學者以裨萬一焉

臣範序　天后

蓋聞惟天著象品物同於照臨惟地含章群生等於亭育顧以庸昧忝位坤元思齊厚載之仁式罄普覃之惠廼內廼外思養之志靡殊惟子惟臣慈誘之情無隔顧申癖懇上端紫機爰洎衆僚聿匡玄化伏以天皇明逾睿哲志切旁求馨祏總川岳之靈珩佩聚星辰之秀群英濫職衆彥分司足以廣扇淳風長隆寶祚但母之於子慈愛特存雖復已積忠良猶且更垂勸勵昔文伯既達仍加喻軸之言孟軻已賢更益斷機之誨良以情隆撫字心欲助成比者太子及王已選脩身之訓群公列辟未敷忠告之規近以暇辰遊心文府聊因煒管用寫虛襟故綴序所聞以為臣範一部想周朝之十亂爰著十章思殷室之兩臣分為兩卷所以發揮元行鑄範身心為事上之軌模作人臣之繩準若乃遐想綿載恥鑒前脩莫不元首居尊股肱宜力資棟梁而成大廈憑舟楫以濟巨川唱和相依同功共體然則君親既立忠孝形焉奉國奉家率由之道寧二事君事父資敬之途斯一臣主之義其至矣哉休戚是均可不深鑒夫麗容雖麗猶待鏡以端形明德雖明終假言而藥石今故以茲所撰普錫具僚誠非筆削之公實用裨道之益何則正言斯重玄珠比而尚輕選語為珍蒼璧喻而非寶是知贈人以賄者唯申即日之歡贈人以言者能致終身

之福若使佩茲箴戒同彼韋弦脩己必顧其規立行每觀其則自然榮隨歲積慶與時新家將國而共安下與上而俱泰察微之士冝所三思庶照鄙誠敬終高德凡諸章目列之後云

黃帝八十一難經云　王勃

黃帝八十一難經是醫經之秘録也昔者岐伯以授黃帝黃帝歷九師以授伊尹伊尹以授湯湯歷六師以授太公太公授文王文王歷九師以授醫和醫和歷六師以授秦越人秦越人始定立章句歷九師以授華佗華佗歷六師以授黃公黃公以授曹夫子夫子諱元字真道自云京兆人也蓋授黃公之術洞明醫道至能遥望氣色徹視腑臟

洗腸刳胃之術徃徃行焉浮沉人間莫有知者勃養於慈父之手每承過庭之訓曰人子不知醫古人以為不孝因竊求良師陰訪其道以大唐龍朔元年歲次庚申冬至後甲子于遇夫子於長安撫勃曰無欲也勃再拜稽首遂歸心焉雖父伯兄弟不能知也蓋授周易章句及黄帝素問難經乃知三才六甲之事明堂玉匱之數十五月而畢將別謂勃曰陰陽之道不可妄宣也針石之道不可妄傳也無猖狂以自彰當陰沉以自深也勃受命伏習五年于兹矣有升堂覩奥之心焉近復鑽仰太虛導引元氣覺滓穢都絶精明相保方欲坐守神仙棄置流俗噫蒼生可以救耶斯文可以存耶昔太上有立德其次有立功其次有立言非以徇名也將以濟人也謹録師訓編附聖經庶將來君子有以得其用心也

山亭興序　前人

仁者樂山智者樂水即去深山大澤龍蛇為得性之場廣漢巨川珠貝是有殊之地豈徒茂林脩竹王右軍山陰之蘭亭流水長堤石季倫河陽之梓澤下官天性任真直言淳朴拙容陋質耿介之丈夫蹇步窮途坎壈之君子文史足用不讀非道之書氣調不羈未被可人之目潁川人物有荀家兄弟之風漢代英奇守陳氏門宗之德樂天知命一十九年負笈從師二千餘里有弘農公者日下無雙風流第一仁崖知宇照臨明日月之輝廣度沖襟磊落壓乾坤之氣王夷甫之瑤林瓊樹直出風塵嵇叔夜之龍章鳳姿混同人野雄談逸辯吐滿腹之精神達學奇才抱填胷之文籍簪裾見屈輕脱屣於西陽山水來遊重橫琴於南澗百年奇表開壯志於高明千里心期得神交於下走山人對興即是桃花之源隱士相逢不異菖蒲之澗黄精野饌赤石神脂玉案金盤徵石髓於蛟龍之窟山樽野酌求玉液於蓬萊之峯溪横燕尾巖竪龍頭鍜野老之真珠掛幽人之明鏡山腰半折溜王烈之香膏洞口横開滴嚴遵之芳乳藤牽赤絮南方之物産可知粉漬青田外域之諠風在即人高調遠地奥氣清抱玉策而登高出瓊林而更遠漢家二百所之都郭宮殿平看秦樹四十郡之封畿山

河坐見班孟堅騁兩京雄筆以為天地之奥區張平子奮一代宏才以為帝王之神麗珠城隱隱闌干象北斗之宮清渭澄澄玉潦即天河之水長松茂柏鑽宇宙而頓風雲大壑橫溪吐江河而懸日月鳳凰神岳起烟霧而當軒鸚鵡春泉雜風花而蒲谷望平原蔭叢薄山情放曠即滄浪之水清野氣蕭條即崆峒之人智益頭坐唱蛾足起舞風塵灑落直上天池九萬里丘墟雄壯傍吞少華五千仞裁二儀為輿蓋倚八荒為户牖榮者吾不知其榮羨者吾不知其羨下官以詞峯直上振筆札而前驅高明以翰苑橫開列文章於後殿情興未已即令樽中酒空彩筆未窮須使山中兎盡

山亭思友人序　　前人

高興之後中宵起觀舉目四望風寒月清鄰人張氏有山亭焉洞壑横分奇峯直上欝然有造化之功矣嗟乎大丈夫荷帝王之雨露對清平之日月文章可以經緯天地器局可以畜泄江河七星可以氣衝八風可以調合獨行萬里覺天地之崆峒高枕百年見生靈之齷齪雖俗人不識下士徒輕顧視天下亦可以敝（旋）寰中之一半矣惜乎此山有月此地無人清風入琴黄雲對酒雖形骸真性得禮樂於身中而宇宙神交卷烟霞於物表至若開闢翰苑掃蕩文場得宮商之正律受山川之傑氣雖陸平原曹子建足可以車載斗量謝靈運潘安仁足可以膝行肘步思飛情逸風雲坐宅於筆端興洽神清日月自安於調下云爾

春夜令狐正字田子過樊廬序　宋之問

田二官考室潁陽令狐九閑居渭涘徵君太守世業相親洛邑秦京道遊非遠春山採藥揖二子之高蹤夜月廻車入故人之窮巷闢書幌卷琴帷緑竹一蘂清風三尺幽吟所托遊仙招隱之詩嘉話伊何冊丘白雲之事桑枯木薦飽我以老氏之言舉白無譁醉余以胡丘之說池塘潤於時雨衣巾漸於和氣蘭欲芳而逼人林将曙而催鳥嗟乎語默恒理聚散何常請揮翰寫心用旌厥事使嵩高洞裏記茲夕之當歌太白巖中念今宵之秉燭共編四韻貽諸好事云

卷終

文苑英華卷第七百三十六　　序三十八

雜序二

續書序一首　四分律宗記序一首
楊州看競渡序一首　神龍曆序一首
忠州江亭喜重遇吳叅軍見牛司倉序一首
喜遇冀侍御崔司議二使序一首
衡嶽十八高僧序一首　開元大衍曆序一首

續書序　王勃

叙曰書以記言其來尚矣越在三代左史職之百官以理萬人以察揚于王庭用實大焉苟非可以燮理情性平章邦國敷彝倫而叙要道察時變而經王猷樹皇極之網維

資生靈之視聽皆可略也昔者仲尼之述書也將以究事業之通而正性命之理故曰吾欲托之空言不如附之行事道德仁義於是乎明刑政禮樂於是乎出非先王之德行不敢傳非先王之法言不敢道紀千數百歲斷自唐虞迄于周漢風（一無此字）流所存百篇而已以此見聖人言約理舉神明不勞（一作營）而體時務之撰矣故能法象天地冏符易簡借前箸於筌蹄驅後生於軌物密而顯宏而奥久而彌新用而不竭非古之聰明聖智玄覽傳達孰能爲此哉孔安國曰帝王之制坦然明白可舉而行嗟乎其言甚大可使南面稱聖人之後矣自時以降史述陵遲人自爲家操措失中陳事亂而無當制理悉而不一由是大典散而

人文乎是非繁而取舍謬與夫古先哲人制述之意不其疎乎我先君文中子實秉睿懿生於隋末覩後作之違方憂異端之害正乃喟然曰宣尼既沒文不在兹乎遂約大義刪舊章續詩爲三百六十篇考僞亂而脩元經正禮樂以旌後王之失述易讚以申先師之旨經始漢魏迄于有晉擇其典物宜於教者續書爲百二十篇而廣大悉備嗟乎賢聖之述豈多爲哉噫亦足垂訓作則冒天下之道如斯而已矣當時門人百千數董薛之徒並受其義遭代喪亂未行于時歷年永久稍見殘缺貞觀中大原府君考諸六經之目則亡其小序其有録而無篇者又十六焉嗚呼兹不可復見矣家君欽若丕烈圖終休緒廼例六經次禮

樂叙中說明易讚永惟保守前訓大克敷遺後人勃兄弟五六冠者童子六七祗祗怡怡講問伏漸之日久矣躬奉成訓家傳異聞猶恐不得門而入才之不逮至遠也是用僶精激憤宵吟晝詠庶幾乎學而知之者其脩身慎行恐辱先也豈聲祿是殉前人之不繼是懼聞（疑）者承命爲百二十篇作序而兼當補脩其闕爰考衆籍共參奥旨泉源浩然罔識攸濟嗚呼小子何敢以當之也其盡心力乎始自總章二年洎乎咸亨五年刊寫文就定成百二十篇勒成二十五卷昔者文中子曰漢魏之禮樂未足稱其書不可廢也尚有近古之對議存焉制詔冊則幾乎典誥矣後之達晧者將有得於斯文乎于時龍集閼茂勉運前脩在

大唐御天下之五十七祀也

四分律宗記序

前人

昔在調御利見迦維光宅淨都撫臨法界仰揚垢路之業以疆理情田闡導毗尼之藏以隄防性海二邊雲散方知實相之尊十刹風行乃識真如之貴將使龍象緇服維明克允鷲鷺玄明有耻且格五篇垂範豈同訓夏之科七聚分宗寧比歌虞之制功存離欲道在降魔仙苑創基因善果以調物提河緘跡憑淨戒以爲師誠拯溺之舟航而禦黠之銜策者矣故能莊嚴百福粉繪三身摧憍慢山拔生死樹覆簣菩薩之道濫觴正覺之源除惑箭而斷愛枝銷恚刀而解疑網自錫棺揄耀金杖殊珍五師烟騰四分雲

論波離啓旨明而更明飲光妙跡盛而愈盛其後卑摩重思循沉赤水之輝惠遠研精尚玷玄巖之彩遂使瓊編浩汗利涉迷於要津瑤軸紛綸登高暗於飛陛熟習者傳而寡用志學者勞而少功七衆所以遲廻八部由其太息丕應冥發啓感潛獻爰挺異才式扶象訓有西京太原寺索律師俗姓范氏其先南陽人也殷覇洪胤周藩茂族八鸞與四牡競馳棨繪與青蝸疊照六軍卿胄績著於鍾彝三傳儒門業流於訓詁律師冲襟霞映峻局霜凝鈎抱顯於髫齡蘭芬凝於丱齒由是糠粃禮樂錙銖名教以堯舜爲塵勞以周孔爲桎梏爰依白法遂托玄徒探鷲嶺之微言得龍宮之秘藏咸亨之祀椒房諒陰捨槐里而構巷（一作巷）

園因金穴而開銀地伽藍肇建號曰太原明陽（一作湯）所及成收將望自價隆康會譽重摩騰竺法猷之苦節支道林之遠致將何以欽明禪宇光應綸言律師乃以道衆羽儀釋門棟幹粤自弘濟米遊太原經行德人於斯爲盛既而懼六和之紊緒序三聚之殊宗稽法令之遺文討惠猷之舊業網羅（一作[illegible]）近護吞含覽明泉始要終探賾索隱於炎龐贅[illegible]戲駢[illegible]衣絕代之精微諸往聖之紕繆葭灰屢變梶[illegible][illegible]開[illegible]苻化之[illegible]而[illegible]竝止作之[illegible]重啟以淡象牙之[illegible]弟目[illegible]之圖續研[illegible]制[illegible]載而說名曰開四分律宗記凡十卷三十七萬六百三十言律師又以爲仲尼述易申[illegible]典於[illegible]而元凱[illegible][illegible][illegible]餘文於釋例爰因多暇更

輯[illegible]千年龍[illegible][illegible]之宗發揮沉鬱之旨名曰開四分律宗拾遺[illegible]凡十[illegible]四十萬餘言所以稗助三明抑揚四諦弘八正之道成一家之言庶使求善雷奔群疑霧歛照歡成之兩鏡湯欣憂之二瓶憑此戒田方蹊定境豈直功周沙甸道翻鐵圍而已哉弟子才非玄度識劣真長本乏凌雲之詞屢荷彌天之眷榆揚盛烈顧孫綽而多慚歸依勝侶仰郄愔而自勵輙牽庸陋輕序德音豈比夫公理昌言資繆實之引太冲作賦假士安之談蓋所謂觀傳而識班閻樂而竊抃者矣故曰四分律宗記序

楊州看競渡序

駱賓王

夏日江干駕言臨眺于時桂舟始泛蘭棹初遊皷吹沸於（二字集作闌）江山綺羅蔽於（集無於字）雲日便娟舞袖向淥水而（集作）以全低飄颻歌聲得（集作聽）清風而更遠是以臨（集作眼）波笑臉艷出浦之輕蓮映渚蛾（一作娥）眉麗穿波之半月服（集作靚）粧[illegible]餙此日增奇絃管相催茲辰特妙能使洛川迴雪獨美（集作嫺）陳思巫嶺行雲專稱宋玉凡諸同好請各賦詩云爾

神龍曆序

李嶠

昔者龍負河圖八卦列明時之象龜呈洛字九疇闡叶紀之文青巖啓而六甲飛黃壤埋而五行敘故知乾象遠地符靈秘法効用常邈乎聖[illegible]所幾測深必貫於神道自皇軒於是乎合而不死帝俾於是乎推而致福自重黎並命叔

仲分官理八節而調四時部三元而齊七政權衡度律在虞夏而蕪脩正朔陰陽及殷周而備舉旣而王風版蕩戰國縱橫替史忘三家之言疇人失二官之業履端闕而歸餘壞攝提差而孟陬殄廢時亂日非直羲和湎淫亡甲喪子豈唯商辛暴虐漢興草創肇謀紀綱而方士異詞天官橫議張蒼從甲乙之術未叶變通鄧平用丁丑之元旋聞踈濶當塗圮隔典午陵遲戎狄升僭僞之壇寓縣乏神祇之主三辰九野歷析景而分躔二象七衡孰當期而合度建元高而不競沿木火而無譏典百代之闕文後千齡之大統匪我昌運疇能離此國家草昧區夏權輿品物萬方同會獄訟之往河南五緯運謀神靈之入東井然玄珪受

命紫籙登樞白（一作回）玉斗而察璿璣把珠囊而膺曆數勤於水土大禹之平滌山川禮乎方圓高辛之迎送日月應天神龍皇帝大横纂極元良繼體乃神乃聖三王接袂而扶轂允武允文五伯連衡而擁篲於是乎東明捧日西被占風南震雄王之壘北清驕子之落衆同水火人類胥庭犴圄徒施干戈不用上庠講道而宣化比屋畊田而鑿井功成理定之業協律登歌疇德瑞聖之符陳郊謁廟萬官成事百度已康猶且存省闕遺徵求典故以爲欽爲歷象哲后之恭天事神敬授人時明君之勸農闢土自麟德創紀四十餘年雖斗憲未移而渾儀漸變蔡伯喈所謂術無恒是洛下閎所謂歷後當差昔太初肇規使易高皇之制

元和新造旋移孝武之法因時通變厥有前聞爰命典司更從刊正金紫光祿大夫行秘書監駙馬都尉上柱國楊慎交鍾鼎貴遊山河寶氣赤泉疏社軒裳接于五公朱輪贈言翰墨連於七子資玉環之舊德擁金埒之新慶簫吹鳳管朝昇烏鵲之樓漸（疑）閱龍章暮下麒麟之閣臨西山典籍之府揔東壁文章之事九原百氏之說盡入胷襟六家三統之書咸歸掌握末言董率實許詳明左散騎常侍兼脩國史上柱國陳留縣開國公柳冲望重簪纓才高瑚璉家風推其直道帝範籍其謨明吐白鳳而草玄言垂紫貂而步黃閣叅司國典時望允諧副掌天書朝寄斯在鎮國（一作軍）大將軍右驍衛將軍知太史局事迦行志中散大夫守禮部侍郎上騎都尉嚴善思正議大夫行太史令上護軍傳志忠等或禮闈（一作閤）兵鈐以賢才而入用或天門地理縁道術而見知皆學富儒常藝超甘石窮神盡智之妙闡落鋼凡測遠窮高之方懸裁玉表朝請大夫行大史局令瞿曇悉達朝請郎行司歷徐保文承議（一作奉）郎行司歷南宮說等或善分天部或工言筭法稽長短之效無煩於驗識披圖察休咎之徵非假於登臺上庫凡此衆哲各承朝委悉達等則專司課務撮蕞其真志忠等則監共討論用裨其闕雖異禮而各術並用心而合契於是精研六位遍考十端立東西之定儀（一作定東西之令儀）揉南北之遺事會數於天九地十起元於子二丑三追日暮之行按星分之

度以推四時之發生以步三元之盈縮然後分至啓閉無愆於玉衡弦望遲離必應於銅史綜窺幽室已見飛灰雜候清臺仍看合璧追論古法師驗前章八十一寸爲日分徒言精密六百八年爲歲紀終非允當歷祀之所紕繆異端之所穿鑿莫不裁之繩準格以銓衡究天道之精微開日官之執憲容成再出不能添黍累之功壽王重生無以議分毫之失豈比夫時乖兩閏始載鄒人之語亥有二首方聞絳老之年序臨安寧歲次強圉皇帝撫天下之三載也珎圖改御寶曆初調授以冊鳳之官頒以玄鳥之署候耕耘之節非藉杏花亶昏夕之期詎須蓂莢叅幽明而制術邁古今而垂範王儀既正金鏡逾明知聖祚之無疆識

懷生之永太元符允合可以觀天地之心能事畢甄可以爲帝王之式盛矣美矣無得而稱紀次勒成名曰大唐神龍曆云爾

忠州江亭喜重遇吳參軍見牛司倉序　陳子昂

日月交分春秋代謝昔歲居罩闕適言別於茲都今能集昭陽復相逢於此地山川未改容貌俱非敘名宦而循嗟問鄉關而不樂雲天遂解琴酒還開新交與舊識俱歡林壑共煙霞對賞江亭廻矚羅雜樹於堦基山樹遥臨列群峯於戸牖爾其丹藤綠蓧俯映長筵翠渚洪瀾交流合坐神融興洽望直情高覺清溪之仙洞不遥見滄海之神山乍出既而行舟有限嗟此會之難留別日無幾嘆分岐之

易遠徘徊北渚惆悵南津江陵之道路方懸巴徼之雲山漸異嗟乎離言可贈所願保於千金別曲何謎各請陳於五際

喜遇冀侍御崔司議二使序　前人

余獨坐一隅孤憤五蠹雖身在江海而心馳魏闕歲時仲春幽卧未起忽聞二星入井四牡臨亭邀使者之車乃故人之駕隱機一笑把臂入林既聞朝廷之樂復此琴樽之事山林幽寂（集作疾）鍾鼎舊遊語默談（集作譚通用）詠今復一得況北堂夜永西軒月微巴山有望別之嗟洛陽無寄載之客江關離會三千餘里名位寵辱一百年中歡娛如何日月其邁不爲目前之賞以增別後之思蟋蟀笑人夫子何嘆

衡嶽十八高僧序　盧藏用

夫理存於業理契則業忘心宅於形心寂則形勝豈不以體會機化通同我人馳無役有而脗合出生入死而無際古之懸解者懷挾海岳提挈天地掌擲千界身沒一縧前際後際其非動無去無來而常樂豈支離其德孟浪其言哉蓋同體大非而物不能自物也則有詠（疑作冰）其洪波志其小行指玄源以驟首和（疑作扣）幽鍵而少留亦能押閭形神度越茲數則衡嶽思海之列可得而稱矣衡嶽寺者梁天監三年立本名善思（一作果）暨陳改爲大明有隋號爲衡嶽則衡山之心也二十八宿上飛翼軫之晶三十六都下

蟠吳楚之紀瑕駮舒蔚爍爛炳煥以萬殊松標玉聳清蒼璀錯以億尺水碧巖霜而育粹雲（一作露）芝竹秀以孕直幽岫滅氣絕頂無跡遊其質者（一作也）則蘧廬清明把其靜者則營魄淵澹信神明之所棲遲也故異人接踵於此焉遊靈迹葳蕤道風綿邈自鷲巖西闕象教東流勝躅雖多宗玄或替至於伏智慧劍懷煩惱軍理以意傳階惟神遇者未有斯美之盛也然而年代攸邈故老或遺真詮緬微後生何述有沙門惠日俗姓慶氏濮陽人也息心達道利見觀方自北徂南爰憩茲嶽入空寂舍覺今昔常然到清涼池知我人非遠備聞衆異祇覲前脩而山間朴略簡編無次遂覃思翰墨傳采遺風事無虛美務存撫實自思大師

凡一十八人著之于傳藏用早遊斯道頗涉藝文承日公之恩獎聞褒真之故事心存目想若見斯人倘茲理或存亦旦暮之期也遂傣鉛秉翰序其傳焉

開元大衍曆序

張說

特進集賢院學士脩國史上柱國燕國公臣張（集無張字）說言曆者先王以明時授人敬天育物者也辰極恒居斗運不息晦朔相催而變月寒暑徃來而成歲日月右轉（集作追）周天之度啓星辰左旋正時之氣合積餘分而置（集作致）閏配甲子而設部鳳鳥爲司疇人受職分分而加之者百圖（集作鈞）必過毫毛而減之者千里必差何則古法存而其人異也不有（集作見）大聖執（集作誰）能起之伏惟開元神武皇帝陛

下欽崇天道春徵月令受命再新改制創曆十有三祀詔沙門一行上本軒項夏殷周魯五王一候之遺式下集太初至于麟德二十三家之衆義比其異同課其疎密或前疑而後定或始會而終乖振古未探之象必發揮於神筭大鈞不測之氣盡覼縷於天聰乃更審日晷（集作晷度）之短長覆星間之廣狹綳九道之朓朒糺五精之進退叅大衍天地之數綜八卦六爻之序一轍於文王也覆（文粹作覈）春秋交括之辰研九疇五紀之奧同符（文粹作同文集作有同）於孔子也杼軸萬象優遊四載奏章（集作草）朝竟一公夕落臣說奉詔金門成書策府先有理曆陳景善筭選昇首尾叅玄之言接承轉籌之意因而緝合編次勒成一部名曰開元大衍曆經七章一卷長曆三卷曆議十卷立成法十二卷天竺九執曆一卷（九執曆名出西域集本文粹無天竺九以上十七字）今古曆書二十四卷畧例奏章一卷凡五十二卷（唐會要作經章十卷長曆五卷曆議十卷立成法天竺九執曆二卷古今曆書二十四卷畧例奏章一卷凡五十二卷唐藝文志作大衍曆一卷又曆議十卷曆立成十五卷曆草二十四卷七政長曆三卷心機筭術括一卷二書與英華互有異同當考）所以貫三才周萬物窮數術先鬼神稱制曰者即聖人顧訪之旨標讃者是曆家進退之詞非軒后至聖不啓履端之業非容成詣業不就歸餘之經攝其圖也七政之天心不遠守其術也千歲之日月可知蓋中黃之寶符大（文粹作太）紫之神器者也謹以十六年八月端午赤光照室之夜皇雄成紀之辰當一元之出符獻萬壽之新曆伏望藏之書殿録於記言掌

之大史頒於司（集作日）曆制曰可

文苑英華卷第七百三十六

文苑英華卷第七百三十七　序三十九

雜序三

孝經序一首　老子道德經序一首
九疑山記序一首
隨求即得大自在陁羅尼神呪經序一首
懷素上人草書歌序一首
河南于氏家譜後序一首
戴氏廣異記序一首　維摩經畧疏序一首
陪獨孤常州觀講論語序一首
通典序二首
魏國公貞元十道録序一首

李弈登科記序一首

孝經序

唐玄宗皇帝

朕聞上古其風朴畧雖因心之孝已萌而資敬之禮猶簡及乎仁義既有親譽益著聖人知孝之可以教人也故因嚴以教敬因親以教愛於是以順移忠之道昭矣立身揚名之義彰矣子曰吾志在春秋行在孝經是知孝者德之本歟經曰昔者明王之以孝理天下也不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎朕嘗三復斯言景行先哲雖無德教加於百姓庶幾廣愛刑于四海嗟夫夫子沒而微言絶異端起而大義乖況泯絶於秦得之者皆煨燼之末濫觴於漢傳之者皆糟粕之餘故魯史春秋學開五傳國風雅頌分爲四詩去聖愈遠源流益別近觀孝經舊註踳駁尤甚至於迹相祖述殆且百家業擅專門猶將十室希升堂者必自開戶牖攀逸駕者必騁殊軌轍是以道隱小成言隱浮僞且傳以通經爲義義以必當爲主至當歸一精義無二安得不翦其繁蕪而撮其樞要也韋昭王肅先儒之領袖虞翻劉邵抑又次焉劉炫明安國之本陸澄譏康成之註在理或當何必求人今故特舉六家之異同會五經之旨趣約文敷暢義則昭然分註錯經理亦條貫寫之琬琰庶有補於將來且夫子談經志取垂訓雖五孝之用則別而百行之源不殊是以一章之中凡有數句一句之內意有兼明具載則文煩畧之又義闕今存于疏用廣發揮

老子道德經序

同前

朕昔在元聖強著玄言權輿真宗啓迪來裔微文誠在精義頗乖撮其旨歸雖蜀嚴而猶病摘其章句自河公而或畧其餘浸微固不足數則我玄元妙旨豈其將墜朕誠寡薄（一作常）感斯文猥承有後之慶恐失無爲之理每因清宴輒扣玄關隨意所（一作所意）得遂爲箋註豈成一家之說但備遺闕之文今茲絶筆是詢于衆公卿臣庶道釋二門有能起予類於卜商鍼疾同於左氏渴於納善朕所虛懷苟副斯言必加厚賞且如諛臣自聖幸非此流懸市相矜亦云小道既其不諱誠（一作咸）可直書勿爲來者所嗤以重朕之不德　一作皆本文

九疑山記序（見八百三十二卷）（一作九疑山圖記）　元結

隨求即得大自在陁羅尼神呪經序　任華

我本師設教務存饒益會因啓聖方有激揚則大梵懷愍念之心如來演神妙之句使無願不滿有求則隨故此經標之爲其品題矣夫大自在者天之王陁羅尼者呪之目蓋以憑神呪威力同天王自在且呪有八首除八難也經唯（一作雖）一軸明一乘也若聽受講誦若書寫帶持即是金剛之身便作如來之眼是知煩惱大海本從妄想中生業障高山亦因覺悟而破則頸邊瓔珞衣中寶珠未足比其珎矣懿夫能摧他敵不假韓信之登壇能致甘雨乃同傅說之作相此則有功於國矣至若火坑成水刀刃爲塵毒

龍生慈夜乂作禮此則有功於人矣及乎泥黎自苦阿（一作何）旁驚怖人使生於天上塔猶在於城南此則有功於鬼矣非我有九十九億那由他諸佛同心同德安樂（一有人字）昌致於此矣粵有雅和尚者誕於中土如從西域而來不讀外書只說東流之法丙午歲訪余於景城西嚴之蘭若從容曰此呪有不可思議之力竟無序述謂之何哉華答曰唯然和尚謹聞命矣將欲無垢之呪可驗靜居之言足徵豈獨施於信者亦將悟彼疑者若可信而信信不應疑而疑（一無此二字）則三途之中不出入此輩畧述少言耳亦乃勉旃諸仁

懷素上人草書歌序　顏真卿

開士懷素僧中之英氣槩通疎性靈豁暢精心草聖積有歲特江嶺之間其名大著故吏部尚書韋公陟覩其筆力勗以有成今禮部侍郎張公渭（集作謂）賞其不羈引共遊處兼好事者同作歌以讚之動盈卷軸夫草書（集作藁）之作起於漢代杜度崔瑗始以妙聞迨乎伯英尤擅其美羲獻茲降虞陸相承口訣手授以至於吳郡張旭長史雖恣性顛逸超絕古今而楷法精詳特爲真正真卿早歲嘗接遊處（集作居）屢蒙激勸教以筆法資質劣弱又嬰物務不能懃（集作懇）習汔用無成追思一言何後可（集作可復）得忽見師作縱橫不群迅疾駭人若還舊觀向使師得親承善誘函挹規模則入室之賓捨子奚適嗟嘆不足聊書以冠諸篇首

河南于氏家譜後序　于邵

序曰邵高叔祖皇尚書左僕射侍中太子太師燕國定公諱志寧博學多聞徇忠秉直爲秦府十八學士其左右庶子不道嘗撰諫苑三十篇（唐書作二十卷）以諷之凡有文集若干卷於代又述作之外脩集家譜其受姓封邑衣冠婚嫁者之譜序亦既備矣歷一百七十餘年家藏一本人人遵守未嘗失墜洎天寶末幽寇叛亂今三十七年頃屬中原失守族類逃難不南馳吳越則北走沙朔或轉死溝壑其誰與知或因兵禍縱横吊魂無所或道路阻塞不由我歸或田園湮沒無可廻顧所以舊譜散落無餘將期會同（一有經字）考集不齊矣（疑）爲悠（閒）集實難有待今且從邵一房自爲數

[illegible]者九祖長房今太子少保熙國公頎與邵同升于朝股肱四聖為國元老邵之第也有若九祖第三房今襄王府録事叅軍載與邵同在京列保家覆道為宗室長邵之兄也各引才識子弟叅定其宜從而審之誰曰不可又以子孫漸多昭穆編次紙幅有量須變前規亦春秋之新意也今請每房分為兩卷其上卷自九祖共公至玄孫止為下卷自父考及身已降迭相補注即令邵以皇考工部尚書為下卷之首此其例也且諸房昭穆既同譜而繹之可以明矣後能代習家法述作相因從子及孫從孫及子孫孫子子與復宗祧豈唯兩卷乎將十部而彌盛矣其文公第四子安平公房此（疑）建平公已上三房衣冠人物全少

今與文公第五子齊國公文公第六子華陽公文公第七子平恩公文公第八子襄陽公文公第九子桓州刺史併以六房同為一卷就中第五卷已下子孫皆名位不揚婚姻無地湮沉斷絶寂爾無聞但有舊卷而已後有遇之者知之者以時書之其五祖九祖分今叙在三卷並録之于後時貞元八年歲在壬申八月朔日金紫光祿大夫太子賓客上柱國襲恒山郡開國公于邵述

戴氏廣異記序　　　顧況

予欲觀天人之際變化之兆吉凶之源聖有不知神有不測其有干元氣汩五行聖人所以示恠力亂神禮樂刑政著明聖道以糾之故許氏之說天文垂象蓋以示人也古文示字如今文不字于儒有不本其意云子不語此大破拘言非觀象設教之本也大鈞播氣不滯一方檮杌為黄熊彭生為大豕萇弘為碧舒女為泉牛哀為虎黄母為黿（一作鼉）君子為猿鵠小人為虫沙武都婦人化為男成都男子化為女周娥殉墓十載却活嬴諜（一作媱）暴市六日而蘇蜀帝之魂曰杜鵑炎帝之女曰精衛洪荒窈窕莫可紀極古者青鳥之相冢墓白澤之窮神姦舜之命夔以和神湯之問革以語怪音聞魯壁形鏤夏鼎玉牒石記五圖九籥說者紛然故漢文帝召賈誼問鬼神之事夜半前席志怪之士劉子政之列仙葛稚川之神仙王子年之拾遺東方朔之神異張茂先之博物郭子潢（一作横）之洞冥顏黄門之稽

聖侯君素之精（一作雅）異其中神奥顧君真誥周氏之冥通而異苑捜神山海之經幽冥之録襄陽之耆舊楚國之先賢風俗所通歲時所記吳興陽羨南越西京注引古今辭標准海裴松之盛弘之陸道瞻等諸家之說蔓延無窮國朝燕梁四公傳唐臨冥報記王度古鏡記孔慎言神怪志趙自勤定命録至如李庾成張孝舉之徒互相傳說譙郡戴君孚幽賾最深安道之胤若思之後邈為晉僕射遠為吳隱士世濟文雅不隕其名至德初天下肇亂況始與同登一科君自校書終饒州録事叅軍時年五十七有文集二十卷此書二十卷用紙一千幅蓋十餘萬言雖景命不融而鏗鏘之韻固可以輔於神明矣二子鈛雍陳其先志

泣請父友況得而敘之

維摩經畧疏序　梁肅

聖非道不生道非教不明教非人不行是三者相依而住道有大小權實故淨明以在家成化人有聖賢淺深故智者以初依啓法然後因言遣言即象忘象俾後學有以得正真之終始（二字集作端）遊道義之門戶（集無戶字）祖而述之存乎其人天台上人（二字集作大）比丘然公纂智者之法裔（集作胤）探毗耶之妙躅一貫文字之學會歸解脫之淵以為昔智者太師之演是經也備偏圓頓漸之義盡方等生蘇之體其旨遠其道微微言在茲茲用不惑故常外闡其訓內澄其照凡百學者望崖而歸嘗謂門弟子曰祖師所述其道甚

著（集作大）而嗜簡者或病其繁習（集作玩）精者則遺其粗吾欲因而就之以伸其教刪而裁之以存其要何如弟子比丘袁作禮以請公於是削其浮辭合為十軸不失舊則其義惟明與前部偕行號為淨名畧疏原夫聖人有以見生生根器之不齊也故用四教五味經而緯之有以見萬法弛張之不殊也故用一道一乘會而成之然則聖人隨感以利物（集作見）故其數不得不差賢哲因感以立誠故其業不得不傳覩其所感則毗耶之與天台杜口之與立言雖借（集作階）位不同廣畧異宜至於赴機施化其揆一也肅嘗受經於公門遊道於義學之到（集無此二字）雖鑽仰莫能（集作至）而嗟嘆不足故序其述作之所以然者乎（集作于）辭疏成之歲在甲辰吾師自晉陵歸于佛隴之夏也

陪獨孤常州觀講論語序　前人

晉陵守河南獨孤公以德行文學為政一年儒術大行與洙泗同風公以為使民悅以從教莫先乎講習括五經英華使夫子微言不絕莫備乎論語於是俾儒者陳生以魯論二十篇於郡學之中率先講授乃季冬月朔公既視政與二三（集作一二）賓客躬往觀焉已而公遂言曰昔文公用儒變蜀蜀至於魯當大曆初元新被兵鐘之苦今御史大夫贊皇李公為是邦懸學道坦闢開此庠序自後俊（集作儁）秀並興與計偕者歲數十人子衿之詩起而復廢鄉飲酒之禮廢而復興至于今風俗遂敦美矣哉仁人之化也摳衣

之徒承其波流得不勉歟既誨而厲之又悅以勸之朱輪遲遲逮暮而歸士有獲在左右觀公之施教退謂人曰夫四時繼氣而成物仁賢繼功而成化是學校也非贊皇不啓非我公不大鼓之以經書潤之以仁義君子得之以脩詞立誠小人仰之以遷善遠罪決決乎不知所以然以至夫政和而人泰舊史記前召（集作邵與召同）後杜而南陽移風民到于今稱之矧贊皇祖學之本與我公道之以德德則有成而未播於敘述後人謂之何哉鄙不佞謹紀公之雅訓或傳諸好事者云爾

通典序（杜佑自序附出）　李翰

儒家者流傳而寡要勞而少功何哉其患在於習之不精

知之不明入而不得其門行而不由其道何以識之夫五經群史之書大不過本天地設君臣明十倫五教之義陳政刑賞罰之柄述禮樂制度之統究理亂興亡之由立邦之道盡於此矣非此典者謂之無益代（一作世）教則聖人不書學者不覽懼人宜（一作冗）煩而無所從也先師宣尼祖述堯舜憲章文武七十子之徒常（一無常字）宣明大義三代之道百代可師而諸子云云猥復制作由其門則其教已備反其道則其人可誅而學者以多閱為廣見以異端為博聞是非紛然塞胷滿腹鴻（一作澒）洞茫昧而無條貫或舉其中不知其本原其始不要其終高談有餘待問則泥雖驅馳百家日誦萬字學彌廣而志彌惑聞愈多而識愈疑此所

以勤苦而難成殆非君子進德脩業之意也今通典之作昭昭乎其警覺群迷歟（五字一作警學者之群迷歟）以為君子致用在乎經邦經邦在乎立事立事在乎師古師古在乎隨時必參今古之宜窮終始之妙始可以度其終（一作古）古（一作終）可以行於今問而辯之端如貫珠舉而行之審如中鵠夫然故施於文學可為通儒施於政事可建皇極故採五經群史上自黃帝至於我唐天寶之末每事以類相從舉其終始（一作始終）歷代沿革廢置及當時群士論議得失靡不條載附之于事如人支脈散綴其（一作於）體凡有八門勒成二百卷號曰通典非聖之書乖聖人微旨不取焉惡煩雜也事非經世緯俗（一作經國禮法）程制亦所不錄棄無益也若使學者得而觀之不出戶知天下未從政達人情罕更事知時變為功易而速為學精而要其道甚直而不徑其文甚詳而不煩推而通放而準語備而理盡例明而事中舉而措之如指諸掌不假從師聚學而區以別矣非聰明獨見之士孰能脩之淮南元戎之佐曰尚書主客郎京兆杜公君卿雅有遠度志於典邦（一作邦典）篤於（一作學）好古生而知之以大曆之始實纂斯典累紀而成杜公亦自為序引各冠篇首或前史有闕申尚見發明以示勸誡用存景行近代學士多有撰集其最著者御覽藝文玉燭之類綱羅古今博則博矣然率多文章之事記問之學至於刊列百度緝熙王猷至精至粹其道不雜比於通典非其倫也於戲今之人

賤近而遺遠昧微而觀著得之者甚鮮知之者至（一作甚）稀可以（二字一作可為長）歎息也翰與杜公數旬探討故頗詳旨趣而為之序（七字一作翰嘗有斯志約乎舊史圖之不早竟為善述者所先故頗詳旨趣而為之序庶將來君子知吾道之不誣）

一作皆本文

杜佑自述序

佑少嘗讀書而性且蒙固不達術數之藝不好章句之學所纂通典實採群言徵之人事將施有政夫理道之先在乎行教化教化之本在乎足衣食易稱聚人曰財洪範八政一曰食二曰貨管子曰倉廩實知禮節衣食足知榮辱夫子曰既富而且教斯之謂矣夫行教化在乎設職官設職官在乎審官才審官才在乎精選舉制禮以端其序立

樂以和其心此先哲王致治之大方也故職官設然後興禮樂焉教化隳然後用刑罰焉列州郡俾分領焉置邊防遏戎敵焉是以食貨爲之首（十二卷）選舉次之（六卷）職官又次之（二十二卷）禮又次之（一百卷）樂又次之（七卷）刑又次之（大刑爲甲申兵一十五卷其次五刑八卷）州郡又次之（一十四卷）邊防末之（一十六卷）或覽之者庶知篇第之旨也（本初纂録止與天寶之末其有要須義論者亦便及以後之事）

魏國公貞元十道録序　權德輿

序曰自夏書禹貢周官職方漢志地理厥後史臣繼有其書國家將九夷丕冒四海梯航聲朔過前古遠甚相國魏公明誠助化育與學窮古今百揆師長十年樞衡贊端拱無爲之風以有天下王佐盛業論著形焉嘗以爲言區域者闕畧未備或傳疑失實於是獻海内華夷圖一軸古今郡國縣道四夷述四十卷盡瀛海之地窮鞮譯之詞陳農不獲之書朱贑未條之俗貫穿切劘靡不詳究開卷盡在披圖朗然又撮其要會切於今者（集作日）爲貞元十道録四卷其首篇自貞觀初以天下諸州分隸十道隨山河江嶺控帶紆直割裂經界而爲都會在景雲爲按察在開元爲採訪天寶以州爲郡在乾元復郡爲州六典地域之差次四方貢賦之名物廢置升降提封險易因時制度皆備于編而又考迹其疆理以正繆（集作謬）誤採獲其要害而陳開置至若護單于府並馬邑以（集作而）北理榆林關外宜隸河東樂安自乾元後河流改故道宜隸河南合川七郡北與隴坻南與庸蜀四遠不相宜應於武都建都府以怭邉備凡類是者十有二條制萬方之樞鍵出千古之耳目故今之言地理者稱魏公焉公之意豈徒洽聞廣記以學名家而已哉蓋體國遠馭不出戶而知天下親百姓撫四夷貞宰相之事也凡今三十一節度十一觀察與防禦經畧以守臣稱使（一有守字）者共五十列于首篇之末其三篇則以十道爲準縣距州州距兩（集作西）都其書道里之數與其四鄙所抵其事覈其言詳閱覽默識精微錯綜斯爲至矣德輿忝掖垣之屬承公話言盱衡砥指殊貫冰釋辱命授簡書其大端輙罄斐然之辭豈揚不朽之業時貞元壬午歲夏四月謹序

李弈登科記序　趙傪

選士命官有國之大典察言考行先王之舊規古者命於鄉而升於學俾大樂正論造士之秀者而升諸司馬曰進士進士者謂可進而授之爵禄也然則前（一作歷）代選士其科不一洎聖（一作既有）唐高祖以神武靜天下用文教貞萬姓武德五年帝詔有司特以進士爲選士之目仍古道也自鄉升縣縣升州州升府皆歷試行藝秋會貢於（一作于）文昌咸達（一作遣）帝庭以光王國然後會群后謁先師備牲牢奏金石尊儒教也君明試其業主張其文覈能否於聽覽之間定取舍於筆削之下職在考功郎後至玄宗開元二十五年重難其事更命春官小宗伯主之而業文志學之士

知勸矣於是獻藝翰能擅場中的者牓第揭出萬人觀之末決旬而名達四方矣近者佐使外藩司言中禁彈（一作表）冠憲府起草粉闈由此與能十恒七八至於（一作于）能登台階忝容命者亦繁有徒所謂選才授爵之高科求士濫觴之捷徑也不其然歟粵自武德至乎貞元閱崔氏本記前後嗣續者在我公爲多焉顧惟寡昧獲與斯文因濡翰而爲之序（一有十字）七年春三月丁亥序（一作述）一作皆本文

文苑英華卷第七百三十七

文苑英華卷第七百三十八　序四十

雜序四

地志圖序一首　道州律令要錄序一首
風后握機圖序一首　擬三國名臣贊序一首
長慶宣明曆序一首　荔枝圖序一首
黠戛斯朝貢圖序一首　注孫子序一首

地志圖序　呂溫

廣陵李該（集作彥）博達（集有之字）士也學無不通尤好地理患其書多門歷世浸廣文詞浩蕩學者疲老由是以獨見之明法先聖之制黜諸子之序記述仲尼之職方會源流考同異務該暢從體要倬然勒成一家之說猶懼其與未足以

昭啓後生乃裂素爲方儀攟書而畫隨方面以區別擬形容而訓辭命之曰地志圖觀其粉散百川黛凝群山元氣剖判成乎筆端任土之毛有生之類大鈞變化不出其意然後列以城郭羅乎（文粹作于）陬落內自五侯九伯外泊要荒蠻貊禹跡之所窮漢驛之所通五色相宣萬邦錯峙毫釐之差而下正乎封略方寸之界而上當乎分野乾象坤勢炳焉可觀與夫聚米擬其端倪畫地陳乎梗槩固不可同年而語（文粹有其字）詳畧也每虛室燕居薄帷晴褰普天之下盡在屋壁戶納四海窓籠八極名山大川隨顧奔走殊方絕域舉意而到高視華裔坐橫古今觀帝王之疆理見宇宙之寥廓出遐入幽曾不崇朝與夫役刑神於歲月窮轍

跡於區外文不可並轍而論旁逸也且夫删百代之奧綜群言之首繁而不亂疎而不漏才識以潤之册青以絢之使嗜學之徒未披文而見義不由戶而覩奧斯訓道（文粹作導）之明也窮地而述統世而載事極鴻纖理通皦昧混一家之文軌張大國之襟帶覈人物之虛實揔山川之要會表皇威之有截明王道之無外斯乃功用之大也見蒼梧塗山則思舜禹恤民之艱覩窮邊（集作記）大漠則悟秦漢勞師之弊覽齊墟晉壤則見（集作想）桓文勤王之勳觀洞庭荊門則知苗蜀恃險之敗王者於是明乎得失諸侯於是鑒于興替斯又懲勸之遠也然則本之所以廣學流中之足以贊鴻業垂之可以示後世豈徒由近觀遠以智自樂爲室中之一物哉而時無知音道不虛行舉地成圖聞天無路此忘士儒林所以爲之歎（集作類）息也某久從君遊辱命序述庶明作者之意俾好事（集作學）君子知其所以然

道州律令要錄序　　前人

某頃累忝官尚書省御史臺徧觀諸曹多書令式格律於其屋壁苟非以官遊爲情而奉其職者皆得日夕省覽卧起出入目存心悟累累（集作章章）然如貫珠如循環吏無以欺臨事不惑決繁滯舉枉直而協于大中中人以（集作已）上固可馴（集作循）致吾不知其誰肯之何前賢處心恤事之周也昔州縣者卑而近於人遠而切於得失動有懸人命關風俗而情者委成於一吏望空而署勤者檢閱而山積神憒氣沮卒無所歸致政（集作政令）之弊不亦宜乎此州法吏何洛庭良吏（集作士）也與之撮其要講其義書之（集作于）廳記（集作事）之左某不深於法猶慮未盡後來君子其究成之此長人者之所急元和五年五月二十七日

風后握機圖序　　嚴從

中黃子曰予觀風后握機圖殆有情哉然年代遷遠文字損荒或致燃訛矣惜乎夫兵者榮賊覆殺之大機也天地神靈之所閟也洞則王昧則亡故皇帝湯武得其道矣然則兵之用也豈惟道乎亦有工拙矣語大者有三微焉昔伊尹勸湯呂望勸周子房勸漢祖鄧禹勸光武可謂知運命之微也樂生破竹迎刃之喻曹劌三鼓候衰而作可謂知和氣之微也孫臏邀敵於馬陵韓信置軍於水上可謂知地勢之微也故古人有言曰能知三微霸世之師至夫以智料智因奇縱奇千變萬化不可殫備今夫握機者約而遠幾而深用少以（一作以少而）濟廣貫一以統萬微乎微乎可以神會雖（疑作難）以跡融非智合聚賢役心淵妙者不可以常識偕之今予依風后大旨畧爲此圖以擬方陣陣有八物有八容八八相值可離可合中有容劾三元天子上將所居常靜不動以象玄極以配中黃（一作黃中）其理微矣若乃四衡夾三軸九地夾二天吟龍嘯虎當前後之衡翼爲風虵居摶勢之要敵寡則從雲翼之翮風虵之勢合而圍之彼衆則奮龍虎之衡援雲鳥之勢突而擊之亦百勝之術

也昔諸葛孔明以傑時之智將求其源而未得也乃曰八陣成可以橫行天下然武侯八陣法亦有虎翼翔鳥足明武侯所習則風后五圖也桓溫見蜀將八陣云是常山蛇勢徒妄言耳常山蛇者法出孫子謂之率然蓋直陣也故桓溫覽孫子而有是言殊無指哉然此離合之勢奇正之術故曰或離而爲八或合而爲一以正合以奇勝其要此矣公孫子儒者也至注釋務析精奧而多引空言以誣後人何哉馬總述云增字發明未得精了更益煩蕪予昔常覽焉中失其本每思綴述近乃得之聊因時暇刊繁舉要亭而第焉二百八十言殆不過尺并爲圖式以悟後賢庶有賴云爾

擬三國名臣讚序

前人

昔孔子舉詩書作後王者之法其稱殷頌曰天命玄鳥降而生商書天工人其代之然則聖人受命賢人受任龍騰虎躍風流雲蒸求之精微其道莫不咸係乎天者也故夫受天之命者不可以苟代天之理者不可以私前聖知其如此故明四目達四聰高居而審聽處幽而遐覽群才必用衆功乃廣然後天應以福而太和之化臻矣雖三光璧（一作遊）照五運潛周嬀圖啓而揖讓興夏鼎移而干戈用德業相匯（一作隨）屯夷不同然激揚名義增廣基宇何嘗不得賢則理失賢則危哉是故五老尊而軒風熾三仁去而殷道衰淮陰來而漢家昌亞父亡而楚王滅姬漢已降大象淪夷當極者不以垂拱居尊干祿者必以權利邀進鏡物者不以虛己爲德達才者必以寒儁爲嫌故洪綱強（集作弛）而萬目頹大理虧而廉讓塞貞良茸退而莫進賢士卷藝以深潛故伯夷爲之哀歌綺里爲之高遁晉重滅名以避其患楚狂遁世以全其身豈惡富貴哉蓋有爲而然也夫明王旰食以求士君子含德以俟時然求應之感徒深而君臣之分猶鮮者何也蓋經達之道難而世乏鮑子蕭何之智也若夫解縛爲相古今所罕有登壇受爵賢者（一作哲）欲（疑作嘆）其難漢高始以爲疑齊桓終受其福乃知有管仲之才無鮑叔之介則桓公不納有韓信之略無蕭何之助則漢高不容於齊桓漢高不易值矣蕭公鮑子豈屢得哉夫

未遇良鑒則夜光不爲寶時逢哲后則負鼎可升朝歷求邃古爰覽近圖臣主之際授受之外垂大明以敘下推至公以臣上則有我唐太宗文武大聖皇帝魏文貞者之流也蓋至理之代君子不以王爵私其身而況親屬乎是以貞觀之中賢者在朝各崇至公馬周振奇思而拔起隴畝李靖多大功而終始援用魏徵數直諫而優游撫納我之得才於斯爲美彼三國之臣主始當草昧之期卒踐陵遲之運君無尺土之漸而以爭奪爲德臣無素定之分而以偷合爲功然其屬衰亂之間固貞仁之節接風塵之會吐博奕之謀用能各奉其主克立（一作邦）厥勳者亦不可誣也又若清淑沉懿有顏氏之德靈鑒洞照有子房之能推戈

疑給下有終始之勤篤誼守節有風雲之槩歟（一作戲）王室之多故懷黍離以永吟遂委忠曹公冀圖匡復而天命潛革人心則殊姑廻備物之讓卒抗非常之錫雖欲匡上以德翻乃殺身成仁夫（一作乎）仁義豈有恒在乎不捨道而已是故比干湛身於殷后微子亢（一作抗）跡於周邦雖二美同歸而三仁齊致公達慷慨總角耀奇惡奸臣之擅命想桓文之高舉群雄競起漢曆寖微翻然回慮吐詞魏幕原其所以然者豈不以桑榆之暉非魯陽可止溝瀆之節豈仲尼所嘉是以擠管仲之高蹤攀魏武之遐轍全生之理其亦遠乎崔子矯然植青松之操鯁詞直對則左右失容捐生取義千載稱美雖遇誅譖（一作讒）蓋亦其素志矣若乃天命未改則人思其舊乾道將革則物厭其常是以司隷之儀見悲於漢吏先王之跡遠播於汶隅孔明躬耕南陽盤桓俟主吐籌獻策識鼎峙之形總衆臨戎有席卷之望原其去就抑亦懷漢之雅志焉及其撫戎幕持國鈞開誠心布公道賞不失德罰不濫刑又雖古之遺直不能尚也昔管仲用法伯氏無怨子羔刑人終以見德孔明之謫李嚴蓋近之矣周瑜魯肅咸起諸生鵰睨鳥林鷹揚赤壁然肅爲布衣當褰漢之際標賣田宅分財結士以求人傑此其志不小也公瑾推第於孫策子敬輟粟於周郎咸有異於人者也子布剛簡懷不撓之節竭桓王創業首贊經綸仲謀嗣立躬自扶翊古人所謂託六尺之孤者歟旣而忠言

屢發直道不回折弋獵之娛沮鈞臺之樂斯又王臣蹇蹇國之元老者哉夫江東之於天下猶四體之有一掌耳權不能抉闢雄量以（一有兄字）求忠讜而乃輕肆忿毒厭聞至言始抽刃於虞翻終拔刀於子布翻旣謫終遐裔昭亦廢處家僮故使時望摧傷元功圮毀由是見仲謀之器小也其不能廁跡中原懋長世之業者宜矣夫以子布忠貞承奕代之遇一言忤旨有不測之辜況賤跡之士而欲自下干上翟其孤憲者乎善科古者必察乎今善籌遠者必諫諸近讚詠之作豈必褒旣往之陳蓋將暢其幽情貴使來葉有可觀者聊復采斷爲其讚云

長慶宣明曆序

唐穆宗皇帝

古者聖人莫不研七精之數以察天道（一作以授天道）設四時之官以授人事在顓頊之代雖罕（泉）漫靡察制度未備然已有重黎二官故可得而（一無而字）述是以欽昊天協時月必首於堯舜之典敘九章用五紀亦冠於周宗之書則知履端受命斯爲本也我國家作天地以制法統陰陽以立極恭惟烈祖嘗所盡心載誕神人協成曆象太史究閎洛之術大惠極容成之妙而體（一作躬）聖創制曆（一作恭曆）隱窮神順時氣之發斂考星度之疎密故亦窮變化洞窈冥矣然後陰陽和刑罰清八風之敘立萬物之序成累聖讚序必更紀曆推體元居正之道彰敬授惟新之法斯舊典也曷敢廢乎朕以非薄未明至理荷祖宗之耿光守聖人之大寶淵

懼不德獲戾于上玄感易象之履時懷禮經之聽朔又嘗覽漢丞相魏弱翁之奏以爲帝王法天地順四時以理國家是奉宗廟安天下之大禮也爰命太史洎乎疇人候望於清臺論思於别殿究以微妙考其禎祥觀渾儀以見天心視圭影而知日至則八卦之氣不雜百工之職允釐豈必於記鳳威之晨晦明無爽候仙蓂之莢弦望不愆今勒成三十四卷命之曰長慶宣明曆承唐堯授人之規庶於是矣効軒后合符之驗非所企焉因叙制作之由在乎篇首

荔枝圖序　白居易

荔枝生巴峽間樹形團圓如帷蓋葉如桂冬青華如橘春

榮實如丹夏熟朶如蒲桃（集作萄）核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉瑩白如氷雪汁如醴酪（四字文粹集本並作漿液甘酸如醴酪）大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變（集無日字）四日五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工吏圖之（集無之字）而盡書之（集無盡字）蓋爲不識者與識而不及一二三日者云

黠戛斯朝貢圖傳序　李德裕

昔越裳貢雉薦於宗廟西旅貢獒陳以典訓所以感其至而戒其初也仁聖文武至神大孝皇帝御曆之四年矣天瑞璨爛王道昭焯五材並用六㦧斯柔布政宣室以張神化振兵朔野以耀威靈故得天地而清日晏而明虫螟不生嘉穀以成中外（集作寓）既安四夷來庭由是龍荒君長黠戛斯遣使注吾合素等上表獻良馬二匹絕大漠而貢赤誠涉流沙而露赭汗非至德所感孰能臻於此乎皇帝以前有鸞旗（集作所）焉用騏騄不貴龍友鳴鸞鼓車乃命其使見於內殿賜以珍膳錫之文錦謹按故相魏國公賈耽所撰古今四夷述黠戛斯者本堅昆國也貞觀二十一年其酋長自身入朝授以將軍印拜堅昆都督逮于天寶季年朝貢不絕洎中國多難以迴鶻隔礙黠戛斯忿其禁鶩乘彼荐饑於是破龍庭焚蕩幕蕭條萬里地無種落得出重泉而見白日披氛霧而覩青天臣伏見太宗謂群臣曰南荒西域自遠而至其故何哉宰臣玄齡對曰殊域來朝者

中國乂安帝德遐被所致也太宗曰向使中國不安亦何緣而至朕觀此懷懼何者昔秦始皇并吞六國漢武帝威加戎狄今殊方異類無遠不賓竊比秦始漢武想無多愧亦欲傳之子孫念（集作愈）二主之末塗朕所以不能不懼爾臣伏思太宗往昔之懼致我唐百代之隆則聖祖貽謀可謂深矣此太宗所以求保鴻名爲受命之祖陛下所以丕承王業爲中興之君豈不宜哉天旨以貫紞有陳平鎮撫之才得充國通知之敏其所述作該明古今詔太子詹事兼宗卿祕書少監李（集作呂）述往涖賓館以展私覿稽合同異覿縷闕遺傳胡貊羌離之音載山川曲折之狀條貫周備文理洽通臣伏以貞觀初中書侍郎顏師古上言者周

武王天下太平遠國歸款周史乃集其事為王會篇今萬國來朝蠻夷率服亦其可圖寫請撰為王會圖有詔從之臣輒因帝宗卿李（集作呂）述所紀異聞餙以會讚（集作事）敢叙率服以冠篇首

注孫子序

杜牧

兵者刑也刑者政事也為夫子之徒實仲由冉求之事也今者據案聽訟械繫罪人笞死于市者吏之所為也驅兵數萬撅其城郭累其妻子斬其罪人亦吏之所為也木索兵刃無異意也笞之與斬無異刑也小而易制用力小者木索笞也大而難制用力多者兵刃斬也俱期於除去惡民安活善民（集作人）為國家者使教化通流無敢輒有不由

我而自恣者其取吏（文粹有也字）無他術也無異道也俱止於仁義忠信智勇嚴明也苟得其道一二者可以使之為小吏盡得其道者可以使之為大吏故用力少者其吏易得也功易見也用力多者其吏難得也功難就也止此而已無他術也無異道也自三代已降皆由斯也子貢須夫子之德曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者遠者不賢者識其小者近者季孫問於冉有曰子之戰學之乎性達之乎（集作也）對曰學之季孫曰事孔子惡乎學冉有曰即學之於孔子者大聖兼該文武並用適聞其戰法實（集作猶）未之詳也後不知自何代何年何人分為二道曰文曰武離而俱行因使縉紳之士不敢言兵或恥言之苟有言者世以為麄暴異人人不比數嗚呼亡失根本斯為最甚周公相成王制禮作樂尊大儒術有淮夷叛則出征之夫子相魯公會于夾谷曰有文事者必有武備叱辱齊侯伏（集作服）不敢動是二大聖人豈不知兵乎周有齊太公秦有王翦兩漢有韓信趙充國耿弇虞詡段熲魏有司馬懿吳有周瑜蜀有諸葛武侯晉有羊祜杜公元凱梁有韋叡元魏有崔浩周有韋孝寬隋有楊素國朝有李靖李勣裴行儉郭元振如此人者當此一時其所出計畫皆考古校今奇秘長遠策先定于內功後成於外彼壯健輕死善擊刺者供其呼召指使耳豈可知其所由來哉牧幼讀禮至于四郊多壘卿大夫之辱也謂其書真不虛說年十六時見盜

起閭（集作閫）二三千里殺戮將相族誅刺史及其官屬屍塞城郭山東崩壞殷殷焉聲振（集作震）朝廷當其時使將兵行誅者則必壯健善擊刺者卿大夫行列進退一如常時笑歌嬉遊輒不為辱非當辱不辱以為山東亂事非我輩所宜當知牧自此謂幼所讀禮真妄人之言不足取信不足為教及年二十始讀尚書毛詩左傳國語十三代史書見其樹立其國滅亡其國未始不由兵也主兵者聖賢才（集作材）能多聞博識之士則必樹立其國也壯健擊刺不學之徒則必敗亡其國也然後信知為國家者兵最為大非賢卿大夫不可堪任其事苟有敗滅真卿大夫之辱信不虛也因求自古以兵著書列於後世可以教於後生者凡十數

家且百（集作數）萬言其孫武所著十三篇自武死後凡千歲將兵者有成者有敗者勘其事跡皆與武所著書一一相抵當猶印圈模刻一不差跌武之所論大約用仁義使機權也武所著書凡數十（文粹作十數）萬言曹魏武帝削其繁剩筆其精切凡十三篇成爲一編曹自爲序因注解之曰吾讀兵書戰策多矣孫武深矣然其所爲注解十不釋一此者蓋非曹不能盡注解也予尋魏志見曹自作兵書十餘萬言諸將征伐皆以新書從事從令者克捷違教者負敗意曹自於新書中馳驟其說自成一家事業不欲隨孫武後盡解其書不然者曹豈不能耶今新書已亡不可復知予因取孫武書備爲其注曹之所注亦盡存之分爲上中

下卷後之人有讀武書予解者因而學之猶盤中走丸丸之走盤橫叙貟直計於臨時不可盡知其必可知者是知丸不能出於盤也議於廊廟之上兵形已成然後付之於將漢祖言指縱（文粹作蹤）者人也獲兎者犬也此其是也彼爲相者曰兵非吾事吾不當知君子曰叨居其位可也

文苑英華卷第七百三十八

文苑英華卷第七百三十九　　論一

天
真玄先生箴天論一首　天論上中下三首
道
神仙可學論一首　神仙傳論一首
黃治論一首　方士論一首
養生論一首　太古無爲論一首

天

真玄先生箴天論　盧綸

有真玄先生者深粹虛寂冲凝簡素故其動也則局四海而臨九垓其靜也則棲一枝而曼環堵覆其守樸與物無

競雖質居巖穴之間神王煙塵之表以首月元日乃蔭雲蓋濯飛流涉西岑面東陸操白簡染朱翰俯而屏息仰而起曰天蕩蕩乎蒼蒼乎固無得而稱也余有疑焉請杜其惑夫虧盈益謙天之道也祻淫福善天之察也春榮秋落天之時也晝明夜晦天之運也擊電鼓雷天之怒也烝雲施雨天之澤也因斯以言則庶類萬物非天無以成受形育氣非天無以立大哉傳哉乾之化也故書云唯天爲大唯堯則之詩云謂天蓋高不敢不跼易云先天而天弗爲後天而奉天時是禎祥之來不誣也至於報施何乃爽歟惡均而異罰善同而殊效唐虞慎讓祚不及子湯武逆成福垂累世應物無親者其若是哉諂諛饕餮非貴則富廉絜貞素不賤必貧譎詐反道者曜蟬鳴佩直言願常者傳刃伏鑕悲夫何蓬蓽草萊之人遇時而爲卿相膏腴縉紳之士失勢而作輿臺豈窮達之有數乎何否泰之無定也至於積德致敗變險成功立信受尤行仁（一有格字）招咎者豈勝數哉或一飡莫給或萬鍾損廢或紈綺斯弊或短褐不完或黃髮不終或襁褓先弊其於平施不亦謬乎夫德合天地道濟生民而有削伐之累貞貫古今庶稱百代而有餒絕之憂其於與善不亦過乎然負異才蘊奇調洞識幽賾智周動植而不免繩樞瓮牖糲食布衣何所累若此之斥也夫鷙隼以摯擊爲恒理不可食之以粒豺虎以搏噬爲常性不可啗之以草非其故爾畐信性分然則既授之

以距角而責之以觸歷既任之以爪牙而罰之以獲殺者不亦近於諂乎苟正其味則一敗兩全矣化惡不知變形教善若易嗜也鴆毒害吻而裂腹虺蝮觸手而解腕然則欲其弗害者曷若勿生乎如力不能易則不可稱聖能而不改則不得謂仁匪聖匪仁將何以爲萬物將（一無將字）生也扛鼎拔石者不得云不舉鴻毛竭河飲澤者不得云不盡杓水是知大既任小何以辭乎必爲治其若是將恐亂之未息於是少選之間肅然若有自天而降者襜霞衣控風轡飛鳳駕施蜺旌如影如響若虛若歲乃謂余曰帝有命爲子其清耳曰一氣既分萬象云備隨感斯化生而無記故大者自大不可移之於小短者自短不可易之以長多

者不覺有餘少者不知所足臧之斯傷各守其貞任之自是豈較工拙於其間哉是以百足一蹠其行一也六眸一目其視一也火鼠夏遊而不知其熱水草冬茂而莫辨厥寒各安所安不可易位必非其位則西施與嫫母同姿苟當所卉則資實將腐鼠脊味各禀其性余何須焉若美則留之醜則去之其於簡也不亦勞乎若善則與之惡則奪之其於慮也不亦繁乎故任之則理息放之則無累余以無告故能成萬物余以無心故能安群有是知善惡共域吉凶同貫唯爾所召誰其制之今予誚余以不治何乃爽也故不治而謂之至治夫生不余謝死則余尤桑不余善孱則余讐多不余穫少則余求不與余共樂而責余同憂

乎乃愍而訓之曰若物皆然則爲惡招禍修善致福徒虛言耳又復余曰何言之容易也論者多云命有定數運有常期非補養所能延非備習所能益此皆非通識不可與言道也是以不昵不義因此而行無賴無取（一作所）自斯而作以之爲家則家敗以之爲國而國亡故桀紂志之於前而莽卓踵之於後所以覆宗絕嗣事至而不寤者良此之由也悲夫請以近小喻之遂大夫廣廈崇基人之居也褒衣博帶士之服也故拱差柱跌則廢而正之所以無壞傾之虞領決襟污則綴而浣之所以無穿垢之憂故能恒保其貞固常守其完潔也若傾而不視織而不澣則坐見頹陷立視繿褸矣故修福禳災爲惡敗德若聲之召響影之隨形各有主司自然冥會惡積者報速善小者應遲猶夫秋生則夏殞春敷則冬落根深則難拔器滿則易盈故不可以遠近諡有無不可以脩促定虛實耽耳信目中庸尚所不免以短度長下愚固其致蔽是知朝菌不可言椿鶴蜉蝣不足語春秋況以七尺之形百年之命欲辨生於沙界語死於塵劫其可得乎然言者皆以應朝（一無此字）報與自然異此蓋思之未精至也夫所告者莫非由已所感者皆是自知萬物各有本性故因而用之耳猶蓺苗蒔果初雖耕灌在功至於結實成味則非人力所爲也又靈芝駐年神冊養性竟能禦風撫羽陵歷踏霞此乃功用自然者也萬象運爲莫非此類終日施用不悟其理動成鉾楯不亦

睞乎至於自然之性余亦不知其所以莫知所以然而然也於是言終形滅莫知所之余乃惕然恍然忘視聽若遺形體者久之乃神寬憂盡累息蕩然與萬物因心不知榮辱之有異也

天上論

劉禹錫

世之言天者二道焉拘於昭昭者則曰天與人實影響禍必以罪降福必以善徠窮阨而呼必可聞隱痛而祈必可荅如有物的然以宰者故陰騭之說勝焉泥於冥冥者則曰天與人實剌異迅（集作霆）震于畜木未嘗在罪春滋乎堇荼未嘗擇善跖蹻焉而遂孔顏焉而厄（集作戹）是茫乎無有宰者自然之說勝焉余之友河東解人柳子厚作天說以

折韓退之之言文信美矣蓋有激之云而非所以盡天人之際故余作天論以極其辨云大凡入形器者皆有能有不能天有形之大者也人動物之尤者也天之能人固不能也人之能天亦有所不能也故余曰天與人交相勝耳其說曰天之道在生植其用在強弱人之道在法制其（英華作之）用在是非陽而阜生陰而肅殺水火傷物木堅金利壯而武健老而耗眊氣雄相君方雄相長天之能也陽而藝樹陰而揫斂防害用濡禁焚（文粹作沐禁）用光斬材窾堅液礦硎芒義制強禦（集作訐）禮分長幼右賢尚功建極閑邪人之能也人能勝乎天者法也法大行則是爲公是非爲公非（文字文粹作是非爲公）天下之人蹈道必賞違之（集作善）必罰當其賞

雖三族之貴萬鍾之祿處之咸曰宜何也爲善而然也當其罰雖族屬之夷刀鋸之慘處之咸曰宜何也爲惡而然也故其人曰天何預乃人事耶惟告虔報本肆類授時之禮曰天而已矣福兮可以善取禍兮可以惡招奚預乎天耶法小弛則是非駁賞不必盡善罰不必盡惡或賢而尊顯時以不肖參焉或過而僇辱時以不辜參焉故其人曰彼宜然而信然理也彼不當然而固然豈理耶天也福或可以詐取而禍或以苟免人道駁故天命之說亦駁焉法大弛則是非易位賞恒在佞而罰恒在直義不足以制其強刑不足以勝其非人之能勝天之具盡喪矣夫實已喪而名徒存彼昧者方挈挈然提無實之名欲抗乎言天者斯數窮矣故曰天之所能者生萬物也人之所能者治萬物也法大行則其人曰天何預人耶我蹈道而已法大弛則其人曰道竟何爲耶任人（文粹作天）而已法小弛則天人之論駁焉今人以一己之窮通而欲質天之有無惑矣余曰天恒執其所能以臨乎下非有預乎治亂云爾人恒執其所能以仰乎天非有預乎寒暑云爾生乎治者人道明咸知其所自故德與怨不歸乎天生乎亂者人道昧不可知故由人者舉歸乎天非天預乎人爾

天論中　前人

或曰子之言天與人交相勝其理微庸使戶曉盍取諸譬焉劉子曰若知旅乎夫旅者群適乎莽蒼求休乎茂木飲

乎水泉必強有力者先焉否則雖聖且賢莫能競也斯非天勝乎群次乎邑郛求蔭於（集作于）華榱飽于餼牽（集作牢）必聖且賢者先焉否則強有力莫能競也斯非人勝乎苟道乎虞芮雖莽蒼猶郛邑然苟由乎匡宋雖郛邑猶莽蒼然是一日之途天與人相交勝矣吾固曰是非存焉雖在野人理勝也是非亡焉雖在邦天理勝也然則天非務勝乎人者也何哉人不宰則歸乎天也人誠務勝乎天者也何哉天無私故人可務乎勝也吾於（文粹作于）一日之途（文粹有耳字）而明乎天人取諸近也已或（文粹作問）者曰若是（文粹作是之）則天之不相去乎人也信矣古之人曷引天爲答曰若知操舟乎夫舟行乎濰淄伊洛者疾徐存乎人次合存乎人風之

怒號不能鼓爲濤也流之泝洄不能峭爲魁也適有迅而安亦人也適有覆而膠亦人也舟中之人未嘗有言天者何哉理明故也彼行乎江河淮海者疾徐不可得而知也次舍不可得而必也鳴條之風可以沃日車蓋之雲可以見怪恬然濟亦天也黯然沉亦天也阽危而僅存亦天也舟中之人未嘗有言人（集作天）者何哉理昧故也問者曰吾見其騈焉而濟者風水等耳而有沉有不沉非天曷司歟答曰水與舟二物也夫物之合并必有數存乎其間焉數存然後勢形乎其間焉一以沉一以濟適當其數適乘其勢耳使彼勢之附乎物而生猶影響也本乎徐者其勢緩故人得以曉也本乎疾者其勢遽故難得以曉也彼江海

之覆（文粹作江海之覆也）猶伊淄之覆也勢有疾徐故有不曉耳問者曰子之言數存而勢生非天也天果狹於（文粹作于）勢耶答曰天形恒圓而色恒青週迴可以度得晝夜可以表候非數之存乎恒高而不卑恒動而不已非勢之乘乎今夫蒼蒼者一受其形于高大而不能自還於（文粹作于）卑小一乘其氣于動用而不能自體於（文粹作于）俄頃又惡能逃乎數而越乎勢耶吾固曰萬物之所以爲無窮者交相勝而已矣還相用而已矣天與人萬物之尤（文粹作元）者耳問者曰天果以有形而不能逃乎數彼無形者子安所寓其數耶答曰若所謂無形者非空乎空者形之希微者也爲體也不妨乎物而爲用也恒資乎有必依於（文粹作于）物而後形焉今爲室廬而高厚之形藏乎內也爲器用而規矩之形起乎內也音之作也有大小而響不能踰表之立也有曲直而影不能踰非空之數歟夫目之視非能有光也必因乎日月火炎（文粹作燄）而後光存焉所謂晦而幽者目有所不燭耳彼狸狌（文粹作狸）犬鼠之目庸謂晦而幽耶吾固（集作故吾）曰以目而視得形之粗者也以智而視得形之微者也烏（文粹作焉）有天地之由有無形者耶古所謂無形蓋無常形也（集作耳）必因物而後見耳（文粹作焉）烏能逃乎數耶

天論下　　前人

或曰古之言天之曆象有宣夜渾天周髀之書言天之高遠卓詭有鄒子今之言有自乎答曰吾非斯人之徒也大

凡入乎數者由小而推大必合由人而推天亦合以理揆之萬物一貫也今夫人之有頭（集作顱）目耳鼻齒毛頤口百骸之粹美者也然而其本在乎腎腸心腑天之有三光懸寓萬象之神明者也然而其本在乎山川五行濁爲清母重爲輕始兩位既儀還相爲庸噓爲雨露噫爲雷風乘氣而生群分彙從植類曰生（按尚書傳海隅蒼天謂草木也）動類曰蟲倮蟲之長爲知最大能執人理與天交勝用天之利立人之紀綱或壞復歸其始堯舜之書首曰稽古不曰稽天幽厲之詩（集作時）首曰上帝不言人事在舜之庭元凱舉焉曰舜用之不曰天授在商中宗襲亂而興心知說賢乃曰帝賚堯民之餘難以神誣商俗已訛引天而毆由是而言天預人

乎

道

神仙可學論

吳筠

洪範嚮用五福其一曰壽且延命至於期頤皇天猶以爲景福之最況神仙度世永無窮乎然則長生大法（一作變）無等倫以儔擬當代（一作世）人物忽而不向（一作罔）者何哉嘗試論（一作言）之中智已下逮乎民甿（八字一作愚智已下泯泯）與飛走蝡翹（一作蟯）同其自生自死昧識所求不及聞道則相與大笑之中智已上爲名教所檢（一作拘）區區於三綱五常不暇聞道而若存若亡（一有若字）能挺然竦身不使恒情之所汨沒迺以脩練（一作鍊）爲切務者千萬或一人而已又行之者寡得之者隱故舉俗（一作世）罕聞其行（一作方）悲夫昔桑矯問涓子曰自古有死復云有仙何如（二字一作如之何）涓子曰兩有耳夫言兩有則理豈（一無豈字）無不存理無不存則神仙可學也（一作矣）嵇公言神仙以特受異氣稟之自然非積學之所能致也未必盡其端矣有不修學而自致者特稟受異氣也有必待學而後成者功業充也有學而不得者初勤而中墮誠不終也此三者各有其方（一作玄肯）不可以一貫推之人生天地中殊於衆類明矣感則應激則通所以耿恭援刀平陸泉湧李廣發矢伏石飲羽（一作入石沒羽）精誠在於斯須土石應猶影響（一作猶若響應）況丹懇久著真君不爲潛運乎潛運則不死之階立矣孰爲真君則太上也爲神明宗極獨化於窈（一作窅）冥之先高居紫微陰騭兆庶詩稱上帝臨汝書曰天鑒孔明福善禍淫不差毫末而迷誤之子焉測其元（一作源）日用不知背本向末故遠於仙道者有七焉近於仙道亦七焉當世之士不（一作能）能窺妙門洞幽賾雷同以泯滅爲真實生成爲假幻但所取者性所遺者形甚之死地乃謂常理殊不知乾坤爲易之蘊乾坤毀則無以見易形氣爲性之府形氣敗（一作斃）則性無所存性無所存則於我何有此遠於仙道一也其次謂仙必有限竟歸淪墜之弊（一作墮之源）彼自昏於智察則信其誣罔詎知塊然之有起自寥然之無積虛中（一作而）生神神用而孕氣氣凝而漸著累著而成形形立而神居乃謂（一作爲）人耳故任其流遁則死返其宗源則仙所以招真以鍊形形清則合於氣含道以鍊氣氣清則合於神體與道冥謂之得道道故（一作固）無極而仙豈有窮乎舉世大迷終於（一作當）不悟遠於仙道二也其次強以存亡爲一體繆以道（一作前）識爲悟真云形體以敗散爲期營魄以更生爲用乃厭見有之質謀將來之身安知入造化之洪爐任陰陽之鼓鑄遊魂遷革別守也器（一作遊魂遷隔別守器）神歸異族識昧先形猶鳥化爲魚魚化爲鳥各從所遇兩不相通形變（一作化）尚莫能知之況死而再造誠可哀者（九字一作豈有死而再造誠可哀也而人不哀）遠於仙道三也其次以軒冕爲得意功名爲不朽悅色躭聲豐衣厚味自封殖爲長策貽後昆爲遠圖焉知盛必衰高必危得必喪成必虧守此

用爲深固咨清虛於度外葺恬靜智（一作肯以恬淡）交養中和寧性通真爲意乎此遠於仙道四也其次強盛之時爲情愛所役班白之後有希生之志（一作心）雖脩（一作習）學始萌而傷殘未補靡蠲積習之性空務皮膚之好（一作存）竊慕道之名乖契真之實（一作未）除死籍未載玄籙歲月荏苒大期奄（一作忽）至及將殂謝而怨咎神明遠於仙道五也其次聞大丹可以羽化服食（一作餌）可以延年（一作齡）遂汲汲於鑪火孜孜於草木財屢空於八石藥難効於三關不知金液待訣於靈人英芝（一作芝英）必滋於道氣莫究其本務之於（一作修其）末竟無所就謂古人欺我（五字一作言人我欺）遠於仙道六也其次身棲道流心溺塵境動遠科禁淨無脩持（一作習）外邀清譽之

名（一作外招清淨之譽）內蓄姦囬之計（一作謀）而至人（一作人之）可罔神不可欺遠於仙道七也其次性好（一作文若性躭）玄虛情忘（一作寡）嗜慾不求榮顯每樂清閑體氣至仁含弘至靜栖真物表超迹嵒巒想道結襟無爲爲事（三十二字一作不知榮顯之可貴但守恬淡以自高不見淫僻之可欲非用邪以自真體含至靜超迹塵滓棲真物表道侶結衿以無爲爲事）近於仙道一也其次意（一作希）高般古刻志上（一作意尚）行知榮華爲浮寄忽之而不顧知聲色能（一作爲）伐性捐之而不取剪陰賊樹陰德懲忿損慾毀譽處林嶺修清真近於仙道二也其次身居祿位之榮心慕道德之府以忠貞而奉上以仁義而臨下弘施博愛內陰清澈外混囂塵惡殺好生（四十字一作身居祿位之場心遊道德之鄉奉上以忠臨下以義於己薄於人厚仁慈恭和弘施博愛外混囂濁內守清真潛形隱迹好生惡）

死近於仙道三也其次蕭洒華門樂貧甘賤抱經濟之器泛然若虛洞古今之學曠然若無爵之不從祿之不受確乎以方外爲上（一作尚）恬乎（一作然）以攝生爲務此近於仙道四也其次稟類明（一作明類）之姿懷秀拔之節奮三代（一作忘機）之旅當銳巧之師所攻無敵一戰而勝然後靜以安身和以保神精以致真近於仙道五也其次追悔已（一作既）往洗心自新雖失之於壯齒冀收之于（一作於）晚節以功補過過落而功全以正易邪邪亡而正在轗軻不能移其操諠譁不能淪（一作亂）其慮唯精唯徹積以成著其近於仙道六也其次至孝至貞（一作至忠至孝）至義（一作真）至廉按真誥之言（一作說）不待脩學而自得比干剖心而不死惠風溺水以（一作而）獲生

伯夷叔齊曾參孝己人見其沒道使之存如此之流咸入仙客謂之隱景潛化死而不亡此例自然近於仙道七也取此七近放彼七遠謂之拔陷區出溺途碎禍車登福轝始可與涉神仙流矣（一作涉神仙之流耳）於是識元命之所在知正氣之所由虛凝澹（一作淡）漠怡（一作恬）其性吐納屈伸和其體（一作神）高靈保定之良藥匡輔之表裏無濟形神俱超雖未得昇騰吾必知揮翼丹（一作紫）霄之上矣夫道無形無爲有情有性故曰人能思道道亦（一作必）思人道不負人人無負（一作負於）道淵哉言乎世情謂道體玄虛則貴無而賤有人資器質則取有而遺無庸詎知有自無而生無自（一作因）有而明有玄元（三字一作有無）混同然後爲至（一作象）故空寂玄寥大道

無象之象也兩（一作二）儀三辰大道有象之象也若但以虛極爲妙不應吐元氣流陰陽生天地運日月也故有以無爲用無以有爲資是以覆載長存仙聖不滅故謂生者天地之大德也所以見宇宙之廣萬物之般爲吾存（一作形）也若煙散灰滅何異於天傾地淪彼自昭昭非我所有故曰死者天人荼毒之尤也孰能褒（一作保）大德黜荼毒拂衣絕塵獨與道隣道豈遠乎哉行斯至矣夫至虛韞寂（一作妙）待感而靈循金石含響待擊而鳴故豁方寸以遵（一作契）虛虛則靜憑至靜以精（一作積）感感則通通則宇泰定天光（一有內字）發形性相資未始有極且人之稟形模範天地五臟六腑百關四肢皆神明所居各有所主守存之則有廢之則無有則生無則死故去其死取（一作保）其生若乃諷太帝之金書研洞真之玉章集帝一於絳宮（一作闕）列三元於紫房噏二曜之華景登七元之靈綱道備功全則不必卿玕大還而高舉矣此皆自凡而爲仙自仙而入（一作爲）真真與道合謂之神人神人能存能亡能晦能光出化機之表入大漠之鄉無心而朗鑒無翼而翱翔嬉明霞之館宴（一作遊）羽景之堂歡齊浩刼而福無疆壽同太虛而不可量（十六字一作歡齊浩刼而無疆壽比太虛而無量）此道布在金簡安可輕宣其奧密乎受學之士宜將王篇以探其秘焉及儒墨所崇忠孝慈仁（一作忠真孝慈）慶及王侯福蔭祖考祚流子孫其三者（一作以至此若）孰與爲大於戲古初（一作來也）不可得而詳之義軒已來廣成赤松令威安期之徒何代不有遠則載於竹帛近則接於見聞古今得之者皎皎如彼神仙可學炳炳如此凡百君子胡不勉哉（一作焉）　一作皆本文

神仙傳論　梁蕭

予嘗覽葛洪所記以爲神仙之道昭昭焉足徵已試論之曰夫人之生與萬物同彼由妄而生由生而死生死相沿未始有極聖人知其本虛也其體無也示以大道俾性情其無妄而反諸本爲本則不生不生則不死然後能周濟太虛出入萬變朝爲羲農暮爲堯舜或存而亡或亡而存天地莫能覆而載也陰陽莫能陶而蒸也寂然不見其朕曠乎不識其門是之謂至神至神也者視天地四海若毛（集作毫）末而已萬古之前億載之後若一息而已列禦寇謂不生者能生不化者能化蓋謂彼也不性其情者則不然其用有際其動有待存亡相制倚伏相繫其道有數窮則壞故列禦寇謂生者不能不死不死者不能不化蓋謂此也彼仙人之徒方竊竊然化金以爲冊鍊氣以存身覬千百年居於六合之內是類龜鶴大椿愈（集作逾）長且久不（集作何）足尚也噫後之人迭爲所惑不思老氏損之之義顏子不遠之復乃馳其智用以符籙藥術爲務而妄於靈臺之中有所念慮其末也謂齒髮不變疾病不作以之爲功而交戰於夭壽之域號爲道流不亦大哀乎按神仙傳凡一百九十人予所尚者唯莊史廣成二人而已餘皆生死之

徒也因而論之以自警云

黃冶論

李德裕

或問黃冶變化余曰未之學也焉知無有然天地萬物皆可以至理索之夫光明砂者天地自然之寶在石室之間生雪牀之上如初生芙蓉紅苞未拆細者環拱大者處中有辰居之象有君臣之位光明外徹採之者尋石脉而求此造化之所鑄也儻至人道奥者用天地之精合陰陽之粹濟之以（集作）神術或能成之若以藥石鎔鑄術則踈矣昔人問楊子鑄金而得鑄人以孔聖鑄顏子（鎔冶顏子三字一作）至於殆庶幾未若造化之鑄冊砂矣方士固不足恃劉向葛洪皆下學上達極天地之際謂之可就必有精理劉向鑄作

不成得非天意吝此神機不欲世人皆知之矣

方士論

前人

秦皇漢武非好道者也始皇擒滅六國兼羲唐之帝號漢武翦伐匈奴俠商（集作殷）周之疆宇皆開闢所未有也雖不能守（集作尊）周孔之道以爲教化用湯武之師以行吊代而英才遠畧自湯武以降鮮能及矣豈不悟方士之詐哉蓋以享國既久倦樂以極馳騁（集作騁）弋獵之力疲矣天馬駭雞之求息矣魚龍角抵（集作觝）之戲倦矣絲竹鞞鼓之音厭矣以神仙爲奇以方士爲翫亦庶幾黃金可成赤（集作青）霄可上固不在於齋神鍊形矣何以知之荀卿稱千人萬人之情一人之情是也百王之道後王是也余聞武宗之言是以知耳嘗於便殿言及方士皆譎詭（集作詐）丕誕不可信也上曰吾知之矣宮中無事以此遣悶耳余嘗覽曹植論言左慈封（一作封非）君達之類家王及植兄弟以優笑畜之耳斯言信矣大抵方士皆習靜者爲之隱身嵓穴不求聞達如山鹿野麋是其志也豈樂翹車之召哉敢自衒其術而欺明主者亦已鮮矣時既不用逐之可也殺之非也若以其詐而可誅則公孫卿欒大無非行詐殺其千勢利以自衒者足以大戒蘭艾同焚斯爲甚矣貞觀末以（集無以字）高宗不誅天竺方士那維延婆娑寐逐之歸國斯可爲後王法矣

養生論

牛僧孺

僧孺嘗讀嵇康養生論曰導養得理以盡性命下可數百年至於調節嗜慾全息正氣誠盡養生之能者僧孺以養身之於養生難與易相遠也所以康能著其論而陷大辟蓋能其易不能其難者也且天地衆生之道衆而貴之者寡然而貴乎生以有用於道也生而無用焉貴其生矣而又況康不能養乎哉且康居於是世能忘名利之名而不能使人忘其名能忘其情慾之情而不能自忘其情能防已喜怒於內而不能防人之喜怒於外雖其名利情慾喜怒之心不攻乎內而能致其康寧焉碩大焉猶善豢者之犬彘肥腯適足使屠膾之刃促乎已矣出而處語而默是養其生者也處而語出而默生其喪矣沮焉溺焉道無邪

行無詭言中規行中矩而得其時是養生於出處者也孔焉孟焉可而仕否而退是養生於出處語默之間者也若中散者栖乎下不可謂出揚其名不可謂默非出處則在用中於禮義人倫之道也禮者道之呰也而肆情傲物蔑棄冠服是禮之大喪也禮喪而道喪則鍾會欲無憗晉王欲不刑之不可得也然康之爲人區區不列於中人豈欲引而謂（一作論）之哉以拆文（一作天）垂論則人之中者引而惑必衆故不得不明也先人有求生以害人有殺身以成仁又有患難以相死此得則死此則得道得死而爲壽不以非道得生而爲壽也仁如比干而剖死直如屈原而溺死燕如介推而焚死忠如蕭望之而藥死而道存洋洋乎不

已乎謂所存之生至遂大是能養生者若碌碌愚生不以五常之道爲人乎焉知其壽歟焉知其昆蟲歟木石歟靈蛇千年乎不知其壽也石有時而泐乎不知其久也葵能衛其足乎不知其全也若康之養生有類是也適爲下矣又況不能類之者哉嗚呼能養生於道者生死長短可也

太古無爲論

劉蛻

不得時者之言太古也無爲而人化其禁畏也以使待令而從之也夫旣爲之君又爲之師以受令而教其供也畏生而自禁畏令而君從則是不待君令而爲太古時人也旣君令之不立與人且猶不辦孰能得人心而化其無爲哉夫天下之服一人也必其有所相須果身服歟自化也已果心服歟而心無爲也已誰爲太古之人也而勤何居焉夫庖犧氏之用契書也始代結繩則太古之政安用契（一作結）無爲之心太古之家安用契無爲之信果使有其（一作異）心則是賤教而尚其不教者也夫人之忝也必待詔相教而後能敬若豺獺也則不教而忝君子苟受其不教而能則豺獺亦敬也何貴人爲故曰不得時者之言

文苑英華卷第七百三十九

文苑英華卷第七百四十　論二

陰陽

五行祿命葬書論一首　折滯論一首

陰陽不測之謂神論一首

善惡無餘論一首　宜數有報論一首

禱祠論一首　陰德論一首

五行祿命葬書論　呂才

叙宅經曰易曰上古穴居而野處後代聖人易之以宮室蓋取諸大壯逮乎殷周之際乃有卜宅（新唐書會要作擇）之文故詩稱相其陰陽書云卜惟洛食此則卜宅吉凶其來尚矣至於近代師巫更加五姓之說言五姓者謂宮商角徵羽等天下萬物悉配屬之行事吉凶依此爲法至於（舊唐書作如）張王等爲商武庚等爲羽欲以同韻相求及其以柳姓爲宮以趙姓爲角又非四聲相管其間亦有同是一姓分屬宮商復有複姓數字徵羽不別驗於經典本無斯說諸陰陽書亦無此語直是野俗口傳竟無所出之處唯按堪輿經云黃帝對於天老乃有五姓之言且黃帝之時不遇姬姜數姓暨於後代賜族者多至如管蔡郕霍魯衛毛聃郜雍曹滕畢原酆郇並是姬姓子孫孔殷宋華向蕭亳皇甫並是子姓苗裔自餘諸國準例皆然因邑因官乃分枝葉（舊唐書會要並作分布根葉）未知此等諸姓是誰配屬宮商又檢春秋以陳衛及秦並同水姓齊鄭及宋皆爲火姓或承所出之祖或繫所屬（新唐書作分）之星或取所居之地亦非宮商角徵羽共相管攝此則事不稽古義理乖僻者也

叙祿命曰謹按史記宋忠賈誼誚（舊唐書作譏）司馬季主云夫卜筮者高人（會要作談）祿命以悅人心矯言禍福以盡（新唐書作規）人財又按王充論衡云見骨體而知命祿覩命祿而知骨體此則祿命之書行之久矣多言或中人乃信之今更研尋本非實錄但以積善餘慶不假建祿之吉積惡餘殃豈由刼殺之災皇天無親常與善人禍福之應（新唐書作天人之交）莫（會要作其）猶響影故有夏多罪天命勦（新唐書作剿）絕宋景修德妖孛夜移（新唐書作妖星退舍）學也祿在豈待生當建王憂勤損壽不關月値空亡長平坑卒未聞共犯三刑南陽貴士何必俱當六合歷陽成湖非獨河魁之上蜀郡炎燎豈由災厄之下今時亦有同建（舊唐書作年）同祿而貴賤懸殊共命共胎而夭壽更異按春秋魯桓公六年九（二唐書作七）月魯莊公生今檢長歷莊公生當乙亥之歲建申之月以此推之莊公乃當祿之空亡依祿命書法合貧賤又犯勾絞六害（會要作空）背驛馬生身剋驛馬驛馬三刑當此生者並無官爵火命七月生當病鄉爲人尫弱身合短（諸本作矬）陋今按齊詩譏莊公云猗嗟昌兮頎而（舊唐書會要作若）長兮美目揚兮巧趨蹌兮唯有向命一條法當長命依檢春秋莊公薨時計年四十五矣此則祿命不驗一也又按史記秦莊襄王四十八年始皇帝生宋忠注云因正月生爲此（二字唐書會作乃）名政依檢襄

王四十八年歲在壬寅此年正月生者命當背祿法無官爵假當（諸本作得）祿合奴婢尚少始皇又當破驛馬生驛馬三刑身尅驛馬法當望官不到金命正月生當絕下爲人無始有終老而彌吉今驗史記始皇乃是有始無終老更彌凶唯遂命生法合長壽計其崩時不過五十祿命不驗二也又檢漢武故事武帝以乙酉之歲七月七日平旦時生亦當祿空亡下祿命書法無官爵唯向驛馬尚闕四辰依祿命法少無官榮老而方盛今檢漢書武帝即位年始十六末年已後户口減半祿馬不驗三也又按後魏書云高祖考文皇帝皇大興元年八月生今按長曆其年歲在丁未以此推之孝文皇帝背祿背命並驛馬三刑身尅驛馬

依祿命書法無官爵命當父死中生法當生不見父（三十七字英華作其命背父）今檢魏書孝文皇帝身受其父顯祖之禪禮云嗣子位定在於初喪踰年之後方始正號是以天子無父事三老也孝文皇帝受禪異於常禮躬爲天子（新唐書作躬率天下）以事其親而祿命例云不合識父祿命不驗四也又按沈約宋書云宋高祖癸亥歲三月生依此而推祿之與命並當空亡依祿命書法無官爵又當子墓中生唯宜嫡子假有次子法當早死今檢宋書高祖長子先被篡殺次子義隆享國多年高祖又當祖祿下生法得嫡孫財祿今檢宋書其孫劉劭并劉濬並爲篡逆幾失宗祧祿命不驗五也

敘葬書曰易曰古之葬者厚衣之以薪不封不樹喪期無數後代聖人易之以棺槨蓋取諸大過禮云葬者藏也欲使人不得見之（會要作故人之不見也）然孝經云卜其宅兆而安厝之以其復土事畢長爲感慕之所窀穸禮終永作鬼神之宅朝市遷變豈得先（舊唐書作不得豫）測於將來泉石交侵不可逆（會要作先）知於地下是以謀及龜筮庶無後艱斯乃備於慎終之禮曾無吉凶之義暨近代以來加之陰陽葬法或選年月便近或量墓田遠近一事失所禍及死生巫者利其貨賄莫不擅加防害遂使葬書一術乃有百二十家各說吉凶拘而多忌且天覆地載乾坤之理備焉一剛一柔消息之義詳矣或成於晝夜之道感於男女之化三光運於上四時通於下斯乃陰陽之大經不可失之於斯須也至

於喪葬之吉凶乃附此爲妖妄傳曰王者七日而殯七月而葬諸侯五日而殯五月而葬大夫經時而葬士乃踰月而已（六字舊唐書作士及庶人踰月而已）此則貴賤不同禮亦異端（會要作數）欲使同盟同軌赴弔有期量事制宜遂爲常式法既一定不得遂之故先期而葬謂之不懷後期而不葬譏之殆禮此則葬有定期不擇年月其義一也春秋又云丁巳葬定公雨不克葬至於戊午襄事禮經善之禮記云卜葬先遠日者蓋選月終之日所以避不懷也今檢葬書以己亥之日用葬最凶謹按春秋之際此日葬者凡有二十餘件此則葬不擇日其義二也禮記又云周人尚赤大事用日出（舊唐書會要作平旦）殷尚白大事用日中夏尚黑大事用昏時鄭玄注云

大事者何謂喪葬也此則直取當代所尚不擇時之早晚春秋又云鄭卿子産及子太叔葬鄭簡公於時（新唐書作是）司墓大夫室當葬路若壞其室即日出（舊唐書作平旦）而堋（舊唐書會要作空下同）不壞其室即日中而堋子産不欲壞室欲待日中子太叔云若至日中而堋恐久勞諸侯大夫來會葬者然子産既云博物君子太叔乃爲諸侯之選國之大事無過喪葬必是義有吉凶斯等豈得不用今乃不問時之得失唯論人事可否曾子問云葬逢日蝕舍（舊唐書會要作捨）於路左待明而行所以備非常也若依葬書多用乾艮二時並是近夜半（舊唐書會要作半夜）此則文與禮違今檢禮傳葬不擇時其義三也葬書云富貴官品皆由安葬所致年壽（舊唐書會要作命）延促亦由墳壟所招今按孝經云立身揚名於後世以顯父母易曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁是以日愼一日則澤及於無窮苟德不建而人無擾（舊唐書作後會要作援援字是出左傳文五年）此則非論（舊唐書會要作由）安葬吉凶而論福祚延促臧孫有後於魯不關葬得吉日若敖絕祀於荆不由遷厝失所此則安葬吉凶不可信用其義四也今之喪葬吉凶皆依五姓便利古之葬者並在國都之北兆域既有常所何取姓墓之義趙氏之葬並在九原漢之山陵散在諸處上利下利蔑爾不論大墓小墓其義安在及其子孫富貴不絕或與三代同風或分六國而王此則五姓之義大無稽古吉凶之理何從而生其義五也且人臣名位進退何常亦有初賤而後貴亦有始泰而終否是以子文三已令尹展禽三黜士師安（舊唐書會要作卜）葬一定更不回改冢墓既成曾不革易則何因名位無時暫安故知官爵弘之在人不由安葬所致其義六也野俗無識皆信葬書巫者詐（舊唐書作祚）其吉凶愚人因而（會要作此）徼倖遂使擗踊之際擇葬地而希官品荼毒之秋選葬時以規財祿或云辰日不宜哭泣遂莞爾而受弔問（三字舊唐書作對賓客受弔）或云同屬忌於臨壙乃吉服而不送其親聖人設教豈其然也葬書敗俗一至於斯其義七也

折滯論　盧藏用

藏用常以俗多拘忌有乖至理乃著折滯論以暢其事詞曰

客曰天道玄微鬼神（一作神理）幽化聖人所以法象衆庶由其運行是故太昊（一作大撓）造甲子容成著律曆黄公裁變玄女啓謨八門御時六神直事從之者則家（一作兵）強國富違之者則輔（一作將）弱朝危有同影響若合符契先生亦嘗聞之乎主人曰何爲其然也子所謂曲學所習儒儒（一作昧）所守徒識偏方之小（一作詭）說未究大道（一作亨衢）之通論蓋易曰先天不違傳稱人神之主範圍不過三才所以虛中進退非邪百王所以無外故曰國之將興聽於人將亡聽於神又曰禍福無門唯人所召人無釁焉妖不自作由是觀（一作言）之得失興亡並關人事吉凶悔吝無涉天時且皇天無親

惟德是輔爲善者天降之福不善者天降之殃高宗脩德桑谷以變宋君引過法星退舍此天道所以從人者也古之爲政者刑獄不濫則人壽賦斂蠲減（一作省）則人富法令有恒則國靜賞罰得中則兵強所以禮者士之所歸賞者士之所死禮賞不倦則上爭先赴（一無赴字）苟遠此途雖卜時行刑擇日出令必無成功矣自季代（一作叔世）遷訛俗多徼倖競稱惟力爭勝（一作誦）詭言蠹政教而談孤虛棄信賞而從推步附會前史變易舊經依託空文以爲徵驗（一作據）覆軍敗將者則隱訟無聞偶同幸中者則共相崇（一作文）飾豈唯聽之增惑亦乃學人自是嗚呼時俗訛謬一至此焉夫（天一作著者）甲子興師非成功之日往亡用事異制勝之時（一作辰）苟脩其德（一作人事苟脩）何往不濟夫（夫一作至若）環城自守接陣重圍無闕（一作開）地形不乖天道若兵強將智粟積城堅（八字英華作兵強智積甲堅）雖復屢轉魁剛頻移太歲坐推白武行計貪狼自符鷄鬭之祥多移蟻附之困故曰任賢使能則不時日而事利法審令正（一作明法審令）則不卜筮而事吉養勞貴功則不禱祀而得福此所謂天時不如地利地利不如人和故（一無古字）太公祀雨逆天時也韓信背水乖地利也並存人事俱成大業削樹而斬龐涓舉火而斃張郃未必暗同歲德冥會日遊俱運三門並占四殺杜鄧崟劒抑唯計沮拔下悲歌實背利印若以並資厭勝不事良圖則長平盡坑固須恒濟衰城無燋亦可常保是知拘而多忌終喪大功百

姓與能必違小數金鷄樹上（一作下鶴）方爲堯國之殃高畢枕中適構淮南之禍刻符止（一作指）盜反更亡身被髮邀神翻招夷族吁嗟（一作嗟乎）威斗　不襟赤伏之運築城斷岡何救素靈之哭火災不驗禪竊無力以窺天超乘階凶王孫取監於覩德九徵九變是曰長途人謀鬼謀良歸有道此並經史陳迹聖賢通規人遠乎哉詎宜滯執客乃慶然避席曰鄙人困家不階至道請事斯語歸于正途而今而後方焚蓍龜毀律曆廢六合斥五行浩然清慮則將奚若答曰此所謂過猶不及也夫甲子所以紀（一作配）日月律曆所以通歲時金木所以備法象龜蓍所以前人用（一作筮吉凶）聖人以是神明德行輔功謀猷存之則叶贊成功執之則疑滯於物消息之理（一作義）其在茲乎客于是循墻匍匐帖然無氣口喑（一作坎）心醉不知所以答矣　一作皆舊書本傳

陰陽不測之謂神論　顧況

黃帝建立甲子考定星曆於是有天地神人之官少昊既衰神人雜擾顓頊命羲和以司之天地三苗九黎不復亂逆周室既壞君不告朔漢道陵與方定餘閏世時昭昧（一作方定大餘隨世昭昧）君平李生張衡索紞陳訓韓友卜珝京房管輅郭璞于寶欒房班固云陰陽抱多忌以爲無益嗟乎古論陰陽以和神人以順風雨以播稼穡以除災害後之學者但張恢譎不自戒慎以固親踈（一作規親）之道不精逆順之理不遵性命之分而裁衣拜官沐浴剪瓜徵於曆日豈不悖

（一作誤）哉左道亂政先王無赦往亡術若亭卜筮之書及諸家秘訣七曜九宮六壬三五（一作百）後逆十精飛鳥（一作烏）天目地耳計神漢曆以天赦母倉爲吉祥曆以雲漢客莫爲吉各生異氣天竺聿法復與大演有差吾誰歸矣又以姓配音以音配墓以墓配殺此莊惠以荒唐舛駁之論且黃帝二十五子得其姓者十三人或以地爲姓或以官爲姓或以謚爲姓或以王父字爲姓士會在虞爲陶唐氏在夏爲御龍氏在商爲豕韋氏在周爲唐杜在晉爲范宣子在隋爲隨武子在秦爲劉氏女嫁欒黶爲祈氏焉此一人之身改（一有正字）姓三改氏五范蠡在陶爲朱公在齊爲鴟夷子范雎稱張祿先生第五倫王伯（疑二字）齊鮑永本姓包京房

本姓李張良之後爲晉氏田橫之後爲王氏姓有兩字三字四字五字孰先孰後孰是孰非長平同坑南陽同封時日或同吉凶或異行年本命其事安在周時王尺漢代黃鍾河汾非氣沉埋自久不可仰則其道多門行則無盡不如（疑）也是故文字非上學上學神聽原其性也集解非宗師宗師受授扶於理也端心靜一神明將至黃帝遺玄珠罔象得之漢主心動穫貫高褒子心動得豫讓披髮祭野野人之遺魂非有陰陽筭術之功涉津無涯安濟所屆釋氏五蔭輪爲四生或居人中以爲鬼神唯代有佛法獨能究竟白雲依山出入自得飛以（疑）鳥藏虛空不礙清明在躬志氣如神陰陽不測唯佛而已

善惡無餘論

牛僧孺

易曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃則其善惡之迹俱無餘也不若善人之子不必皆惡若慶必加於善人殃必加於不善人寧恐慶殃之謬加也力人而已余固曰善惡慶殃俱無餘也餘慶勸人之善餘殃誡人之惡則善人之子能有不恃慶怠於善者惡人之子能不有恣惡僥其殃者乎末代之君世祿之人先見萬乘之尊我八音之娛我五味之飽我黃金白璧之富我不知兄弟得道而傳之（一有矣字）已行不善而失之乃至乎萬乘爲匹夫世家爲皁隸烏謂餘慶之可恃乎父善及子乎子不善而父伐之石碏是也毋善及弟乎弟不善而兄殺之周公是也父

毋與兄弟不能令子弟之不善又可以恃餘慶於天下乎毋父惡殃子乎父出之而堯貴之虞舜是也毋惡殃子乎毋惡之而父好之鄭莊公是也兄惡殃弟乎兄伐而齊立之桓公是也父毋兄弟不能攻子弟之善而况餘殃可累於天下乎且善者天下好之常道也惡者天下惡之亦常道也豈有將好惡先必稽其所自哉必不然矣若以勸善懲惡爲意則當懲報復於身猶慮其不信况欲遠懲於身後而取人之信者乎又不然矣昔夫差信伍員初善也任宰嚭終惡也初善霸天下終惡滅全吳前慶後殃者皆身也太甲放桐宮初惡也任伊尹終善也初惡受拘囚終善復天下前殃後慶亦身也吳之嗣可以前慶後殃殷之嗣可

以前殃後慶乎予固謂殃慶皆復於身也不復乎子孫也然予敢謂善必慶而貴惡必殃而賤也所以貴者道貴也所以賤者道賤也道之貴乎孔父素王也道之賤乎殷辛獨夫也餘慶餘殃吾則不信之矣

宜數有報論

李德裕

宣父（集作尼）罕言性命不語怪神非謂無也欲人嚴三綱之道奉五常之教脩天爵以致人爵不欲信（集作言）富貴在於天命祿福由於冥數昔衛卜協於沙丘爲謚已久秦塞屬於臨洮名子不寤朝歌未滅而周流丹烏矣白帝尚在而漢斷素蛇矣皆兆發於前而符應於後不可以智測也（集作矣）周孔與天地合德與鬼神合契將來之數無所逃情而很鼓於周鳳衰於楚豈親戚之義不可去也人倫之教不可廢也絳侯之貴鄧通之富死於兵革可也死於女室可也唯不宜以餓終此又不可以理得也而命有時來盜有名器者謂禍福出其（集作於）胸懷榮枯生其（一作於）口吻沛然而安嗑（集作溘）然而笑曾不知黃雀遊於茂樹而挾彈者在其後也余乙丑歲自荊楚保釐東周路出方城聞有隱者居於泥塗不知其所如也（集作不知其名）往謂方城長曰居守後三（集作二）年南行萬里則知憾余者必因（集作月）天譴譖余者必自鬼謀雖抱至冤不以爲恨矣（集作也）余嘗三遇異人非卜祝之流皆遁世者也初掌記北門有管涔山隱者謂余曰君明當在人君左右爲文翰之職然須値少主余聞之

聘（集作騁）眙洒然變色隱者似（集作亦）悔失言避席求去余徐問曰何爲而事少主對曰君與少主已有累世因緣（集作緣業）是以言之余其年秋登朝至明年正月穆宗纘緒召入禁苑及爲中（二字集作尸）丞御史有閽中隱者叩門請見余因下榻與語曰時事非久公不早去冬必作相禍將至矣若亟請居外代公者受患公（集無公字）後十年終當作相自西南而入是秋出鎮吳門歲經八稔（英華作經歲入覲）尋又杖鉞南燕秋暮有邑子于（集作王）生引鄴郡道士而至纔升賓階未及命席謂余曰公當爲西南節制孟冬望舒前符節至矣三者皆與言協不差歲月自憲闈竟十年居相由西蜀而入代余執憲者俄亦竄逐唯再謫南服未嘗有前知之士（士字集作者）爲余言之豈禍患不可前告（集作發）者神道所秘莫得預聞乎自古銜冤歿世者多矣冥報之事或有或無遂使好亂樂禍者以神道爲茫昧余嘗論之仁人上哲皆（集作必）達生知命如顏氏之子犯而不校釋門達磨了空喻幻必不思報矣其下柔弱無心者力不能報所能報者乃中人耳（集作矣）強悍任氣如伯有灌夫之流亦在其臨歿之際方寸不撓魂魄不散唯結念於此是以能報夫人之捨生也如薪盡火滅盍然而散則無能爲矣其達於道（集作理）者使心不亂則精爽常存終始（集無此二字）不生不滅自可以超然出世升濟神明其次精多魂強則能爲厲冥報之事或有或無理在此也

禱祠（集作祝）論　前人

聖人（二字集作語）曰丘之禱久矣又曰祭則受福豈非聖人與天地合德與鬼神合契無所請禱而禱必感通唯牧伯之任不可廢也失時不雨稼穡將枯閉閣責躬百姓不見君非遍走群望則皆謂太守無憂人之意雖在畎畝不絕歎音余前在江南毀淫祠一千一十五所可謂不諂神黷祭矣然歲或大旱必命（集作令）掾屬祈請積旬無效自㐫行未嘗不零雨隨車或當霄而應其術無他唯至誠而已將與祭必間居三日清心齋戒雖禮未申於洞酌而意已接於神明所以理郡八年歲皆大稔江南（集作左）黎庶謳謡至今古人乃有剪爪致詞積薪自誓精誠（集作意）上達雨必滂沱

此亦至誠也苟誠能達天信能及物焉用以肌膚自苦焦爛爲期動天地感鬼神莫尚於至誠故備物不足報功禴祭所以受福余以爲人患不誠天之去人不相遠矣

陰德論　前人

陳平稱吾多陰謀道家之所禁吾世即廢亦已矣不能復起（七字蜀本作終不復興）以吾多陰禍也至曾孫何國絕班生著陳平之言以爲世戒理當然矣而邴丞相繼及子顯黜爲關內侯至孫昌乃絕國絕三十二歲復續而張湯杜周子孫世有令名皆在顯位其故何哉邴丞相於漢宣之德可謂至矣晉荀息以忠貞之故不敢負獻公程嬰以託孤之義不忍欺趙氏所以繼之以死終不食言邴丞相於史皇孫徵君臣之分無親戚之情而保養曾孫仁心惻隱置於閒燥給以私財介然拒天子之使因是全四海之命（漢書無因赦天下郡邸獄繫者是恩及四海也）又奏記霍光決定大策既而顯微卿（英華作君非）之美削士伍之辭其深厚不伐古所未有夏侯勝以爲有陰德者必饗其樂以及子孫是宜篤生賢人世濟其美古所謂有後者良謂是矣焉在傳爵邑而已哉張杜有後者豈用法雖深而所治者或能去天下之惡除生人之害所以然也

冥數有報論非久（袁本作非人）

禱祠論與天地合德（此下袁本有與日月合明五字未詳）

文苑英華卷第七百四十

文苑英華卷第七百四十一　　論三

封建

封建論一首　　五等論一首
漢祖呂后五等論一首　吴季札論一首
天性論一首　　反五等六代論一首
本論一首

封建論（并序）

李百藥

貞觀二年朝廷議將封建諸侯百藥於是上封建論以諫之太宗竟從其議論曰

臣聞經國庇民王者之常制尊主安上人情之大方思闡治定之規以弘長世（太宗實録作久）之業者萬古不易百慮同歸

然命曆有賒促之殊邦家有理（實録作治）亂之異遐觀載籍論之詳矣咸云周過其數秦不及期存亡之理在於邦（舊唐書作論）國周氏以鑒夏殷之長久遵黃唐之並建維城盤石深根固本雖王綱廢弛而枝幹相持故使逆節不生宗祀不絕秦氏背師古之訓棄先王之道踐華恃險罷侯置守子弟無尺土之邑兆庶罕共治之憂（實録作共乂之功）故一夫號呼（唐書作澤）七廟隳圯（唐書作祀）臣以爲自古皇王君臨宇（實録作海）內莫不受命上玄飛名帝録遘遇（二字諸本作締搆遇）興王之運殷憂（實録有屬字）啓聖之期雖魏武攜養之資漢高徒（實録作斷）役之賤非止意有覬覦推之亦不能去也若其獄訟不歸菁華已竭雖帝堯之光被四表大舜之上齊七政非惟（唐書作止）情存揖讓守之亦不可固焉以放勛重華之德尚不能克昌厥後是知祚之長短必在天時政或盛衰有關人事宗周卜世（唐書作隆周卜代）三十卜年七百雖淪胥之道斯極而文武之器猶存斯則龜鼎之祚已懸定於杳冥也至使南征不返東遷避逼禋祀如綫郊畿不守此乃陵夷之漸有累於封建焉暴秦運距（唐書作短）閏餘數鍾百六受命之主德異禹湯繼世（實録作業）之君才非啓誦借李斯王綰之輩咸（唐書作盛）開四履將閭子嬰之徒俱啓千乘豈能逆帝子之勃興抗龍顏之基命者也然則得失成敗各有由焉而著述之家多守常轍莫不情忘今古理蔽（實録作昧）澆淳欲以百王之季行三代之法天下五服之內盡封諸侯王畿千乘（貞觀政要作理）之間俱

爲采地是則以（政要作將）結繩之化行虞夏之朝用象刑之典治劉曹之末紀綱弛（唐書作既）紊斷可知焉刻（唐書作鍥）船求劍未見其可膠柱成音（唐書作文）彌所多惑徒知問鼎請隧有懼勤（唐書作覇）王之師白馬素車無復藩籬（實録作維）之援不悟望夷之釁未甚羿浞之災既羅高貴之殃寧異申繒之酷此乃欽明昏亂自革安危固非守宰公侯以成興廢且數世之後王室浸微始自藩屏化爲仇敵家殊俗國異政強陵弱衆暴寡疆埸彼此干戈日尋（實録政要作侵伐）臺駘（左傳作狐駘）之役女子盡髽崤陵之師隻輪不返斯蓋略舉一隅其餘不可勝數陸士衡方規規然云嗣王委其九鼎凶族據其大（實録作京）邑天下晏然以治待亂何斯言之謬也而設官分職任賢

使能以循良（唐書作吏）之才膺共治之寄剌舉（唐書作郡）分竹何代無人至使地或呈祥天不愛寶民稱父母政比神明曹元首方區區然稱與人共其樂者人必憂其憂與人同其安者人必拯其危豈容委以侯伯則同其安危任之牧宰則殊其憂樂何斯言之妄也封君列國藉慶門資忘其先業之艱難輕其自然之崇貴莫不世增淫虐代益驕侈自離宮別館切漢凌雲或刑（左傳作形）人力而將盡或召諸侯而共落（唐書作樂）陳靈則君臣悖禮（實錄作亂）共侮徵舒衛宣則父子聚麀終誅壽朔乃云為己思治豈若是乎內外群官選自朝廷擢士庶以任之澄水鏡以鑒之年勞優其階品考績明其黜陟進取事切砥礪情深或俸祿不入私門妻子不之

官舍頒條之貴食不舉火剖符之重衣唯補褐（實錄唐書並作葛）南郡太守（政要作南陽郡守）弊布裹身萊蕪縣長凝塵生甑專云為利圖物何其爽歟總而言之爵非世及用賢之路斯廣民無定主附下之情不固此乃愚智之（唐書作所）辯安可惑哉至如滅國弒（唐書作殺）君亂常干紀春秋二百年間略無寧歲次睢咸秩遂用玉帛之君魯道有蕩每等衣裳之會縱使西漢哀平之際東洛桓靈之時下吏淫暴　必不至此為政之道（唐書作理）可以一言蔽焉（唐書作可以一言以蔽之）伏惟陛下握紀御天膺期啓（實錄作開）聖救億兆之焚溺掃氛祲於寰宇創業垂統配二儀以立德發號施令妙萬物以（唐書作而）為言獨照宸衷永懷前古將復五等而脩（實錄作循）舊制建萬國以親諸

侯竊以漢魏以還餘風之弊未盡勛華既往至公之道斯革（政要作乖）況晉氏失馭宇縣崩離後魏乘時（一作時乘）華夷雜處重之以關河分阻吳楚（實錄作越）懸隔習文學（諸本無此字）者尚（唐書作事）長短縱橫之術習武藝（諸本無此字）者盡干戈戰爭之心畢為狙詐之階彌長澆浮之俗開皇在運因藉外家驅御群英任雄猜之數坐移時運非克定之功年踰二紀民不見德及大業嗣文（實錄作主）世道交喪先王（唐書作一時）人（實錄作文）物掃地將盡雖天縱神武削平寇虐兵威不息勞止未康自陛下仰順聖慈嗣膺寶曆情深致理（唐書作治）綜覈前王雖至道難（唐書作絕）名言象所絕（唐書作紀非）略陳梗槩實所庶幾愛敬蒸蒸勞而不倦大舜之孝也訪安內豎親嘗御膳文王之德

也每憲司讞罪尚書奏獄大小必察枉直咸舉（唐書作申）以（唐書作舉）斷趾之法易大辟之刑情必（唐書作仁心）隱惻貫徹幽顯大禹之泣辜也正色直言虛心受納不簡鄙訥無棄蒭蕘帝堯之求諫也弘獎名教勸（唐書作勸勵）學徒既擢明經於青紫將升碩儒於卿相聖人之善誘也群臣以宮中暑濕寢膳或違（唐書作乖）請徙御高明營一小閣遂惜十家（唐書作家人）之產竟抑子來之願不紊陰陽所感以安卑陋之居去（政要作頃）歲凶（唐書作荒實錄政要作霜）儉普天饑饉喪亂甫爾倉廩空虛聖情矜憫（唐書作愍通用）勤加賑（唐書作惠）卹竟無一人流離道路猶且食啗藜藿樂撤簨簴言必悽（惻動）貌成臞瘦（唐書作臞瘠）公旦喜（實錄作嘉）於重譯文命矜其即序陛下每見四夷款附萬里歸仁

必退思進省凝神勤慮恐妄勞中國以求（唐書作事）遠方不著萬古之英聲以存一時之茂實心切憂勞跡絶遊幸每旦視朝聽受無倦智周於萬物道（實錄作功）濟於溥天（唐書作天下）罷朝之後引進名臣討論是非備盡肝膈唯及政事更無異辭纔及日昃必命才學之士賜以清閑高談典籍雜以文詠間以玄言一夜忘疲中宵不寐此之四道獨邁往初斯實生民以來一人而已弘兹風化昭示四方信可以期月之間彌綸天壤而淳朴（唐書作粹）尚阻浮詭未移此由書之已（唐書作永）乂難以卒變請待琢琱（唐書作斵雕）成朴以質代文刑措之教一行登封之禮云畢然後定疆理之制議山河之賞未爲晚焉易稱天地盈虛以時消息況於人乎美哉斯言

也

五等論

李公緒

蓋爲天下任勢而不任人任勢者諸侯是也任人者郡縣是也五等之制始於黄唐郡縣之治刱於秦漢守令爲政小理察而大勢危諸侯牧民近多遺而遠慮固聖人苞彼小遺以擾大安然後足以藩固内外爲千百年計得失成敗備在典謨是以其詳可得而說也三代所以長而且治者積仁義又任勢故也秦氏所以短而亂者積刑罰而維持者也漢兼置郡縣雜而任之所以兩代皆二百年自魏晉以降謀不圖遠唯事任人不復任勢是故易代殺伐皆不朞年易曰悅以使人人忘其勞孫卿有言不利而利之不如利而後（一作後非）利之之利世知其爲人不如厚己利物不如圖身安上在於悅下爲己存乎利人然跡其衰亡恒在同姓失職諸侯微弱也故劉頌上書陸機五等論皆欲建立成國今復古制則不可也何者昔舜禹奠九州然後揖讓契棄脩仁義二三十世下至湯武然後滅（漢書作放弑）秦自非子襄穆蠶食諸侯六七百年始皇之時乃并六國以德者如彼用力者如此甚難故億兆之所咸以爲凡帝者必須天人感應世所不測緜歷代序經數十世乃可得耳故絶希望僥倖之心及漢祖起於布衣忽成大業古則承聖王之烈漢祖起於秦之弊不因父祖所資天地提三尺之劒而取天下夫鐫石者難爲功摧朽者易爲力其勢然

也韓英之徒見漢取天下之易故數年之中反者六七王莽之亂南面者蜂起漢獻之時稱制者三國又光武曹馬皆自閭閻而升帝位孫劉二族各擅一方逮晉之失御九服分崩以迄于今二三百年跨州連郡者二十餘姓皆擅假符璽列置百辟或至數世或盡一身前車雖覆後迹不懲觖望之心死而無悔其懷不遜之意挾無君之心而日致湮滅者不可勝紀今若借之以成國假之以勢權則人欲帝王矣若欲建萬國則宗室功臣朝士外戚亦不至千人矣其無功德者則無容望封如置數百千國便力強起於驕奢違度之則反漢氏之初可爲殷鑒若盡建諸侯與滅繼絶是永無亡國一世之後又有子弟功臣無置之地

如此則踈遠者擬強國親勲者無尺土此周之所以衰自漢以來海内士子官京師編名天朝耻爲藩職今一旦令背皇闕趨外邦爲諸侯陪臣必不可也其雄俊之人負才之豪當生奸計競尊其主是所謂時移勢異萬國雖賢不可復建設使黄帝更出亦不議之矣是故孔子曰周因於殷禮所損益可知當擇宜於今者而用之耳竊謂宜如漢初置郡國度其強弱遠近領之以牧伯節之以網紀大都偶國並后匹嫡皆亂之道也其嗣子之立也詔旨師旅之興當諮牧伯以防未然若有妄舉者而皆國除又天朝之威制其越逸子弟之力足爲扞屏選其賢者能者入爲公卿出爲侯伯此周召晋鄭朱虛齊梁之爲也然則骨肉世

踈亦不可久今強盛宜法主父推恩分封漸次黜之而受封之君輙屬州牧不可繼於父兄每封世建號使親者恒強踈者稍弱其王侯無子親嗣大功不得及有過皆從國除還屬郡縣更立子弟親者以君之則朝廷有恃維城有固此萬世之利也

漢祖呂后五等論

李翰

或稱漢祖建五等封異姓其計得乎高后立王非劉氏其事順乎嘗試論之曰夫思治惡亂體國之常理去危就安宅生之大域然而制業圖遠隨化會機是非較於毫釐得失差於興滅可不謂然乎揆夫高祖造漢殷鑒亡秦宗族無尺土（一作寸）之封子弟立空虛之地故衆枝莫助而孤根易拔封建之心肇於此矣又爲大業可以力取神器推於命歸恩得攬（一作包）四海以獨富畢百郡而（一作以）從欲而外誘異端内疑成計及見群心交阻偶語間興適悟天下不可獨理專欲不能蓋衆分利推恩先封雍齒然後將士飲手不懷反覆豪俊息意（一作慮）知難於（一作趦）動五等之制於是行焉既而鑾輅龍旗（一作旂）皆王室穆昭黼衣朱黻即功臣子孫君利世祚人安定主上敦子愛之情下結體信之志群后固犬牙之勢匹夫絶烏合之舉此所以爲計之是也何創五等之議不遵三代之典境土踰濫隄防漏下權敵上都制方偶國過當啓陵僭之端怙強速交爭之兆賈誼痛其將亂晁錯憂其必危卒使諸侯失節朝廷忿忌此所

以爲計之非也且夫中興之主不讓肇基之勳成務之臣有高（一作成有）佐命之力故禮樂大備取維新之格言琴瑟不調除仍舊之弊法觀乎孝惠既崩高后稱制侯王諸呂何不可哉當若早（一作畢）署禄產之位宜序親踈之節小其國以圖全薄其勢以遠害而陳平周勃亦分茅錫土將相之後誓同山河舅甥之國穆若脣齒預閉覬覦之心不踐嫌猜之路克復明辟央自我躬高謝壽陵不（一作無）負先帝安有齊兵之觀變代邸之危疑哉此所以爲計之得也神害久盈物無兩大以呂氏之盛跨漢朝之權專禁兵以候疑秉大政以速謗趙超異姓畜姦伺隙刺促大臣側目相視自投機穽實蓄憂虞此所以爲計之失也嗚呼物有盈之

而損損之而益凡人臨事多惑視往則明向使高祖呂后觀既往之勢折（一作析）當時之疑斷必全之策杜未萌之禍則惠文之間無劉呂之難哀平之末有晉鄭是依光復周陳諸家休戚連漢黎獻思德謳歌未改雖天命與廢孰能明之然人謀叶容必無悔矣　一作皆唐文粹

吳季札論　獨孤及

謹按季子三以吳國讓而春秋褒之余徵其前文於舊史氏竊謂廢先君之命非孝也（文粹無也字）附子臧之義非公也（文粹無也字）執禮全節使國簒君弒非仁也（文粹無也字）出能觀變入不討亂非智也（文粹無也字）左丘明太史公書而無譏余有惑焉夫國之大經實在擇嗣王者慎德而（文粹作之）不建故以

賢則廢年以義則廢卜以君命則廢禮是以太伯之奔勾吳也蓋避季歷季歷以先王所屬故簒服嗣位而不私太伯知公器有歸亦斷髮文身而無怨及武王繼統受命作周不以配天之業讓伯邑考官天下也彼諸樊無季歷之賢王僚無武王之聖而季子爲太伯之讓是徇名也豈曰至德且使爭端興于上替禍機作于内室遂錯命於子光覆師於夫差陵夷不返二代而吳滅以季子之閎（集作宏）達博物慕義無窮向使當壽夢之眷命接餘昧之絕統必能光啓周道以霸荆蠻則大業用康多難不作闔廬（文粹作闔）安得誅於窟室專諸無所施其匕首嗚呼全身不顧其業專讓不奪其志所去者忠所存者節善身牧矣謂先君何與其觀變周票慮危戚鍾昌若以肅墻爲心社稷是恤復命哭墓哀死事生孰與先纍而動治其未亂棄室以表義挂劍以明信孰與奉君父之命慰神祇之心則獨守純白不義于（集作于義）嗣是累己而遺國也吳（文粹作國）之覆亡君實階禍且曰非我生亂其孰生之哉其孰生之哉

天性論（論太子）　李德裕

余開成中作鎮淮服聞東宮爲人所構天子赫然大怒召宰相及公卿大僚議於内殿其時諫者僉曰太子幼年思慮未至亦曰太子之年足以改過往復移時大暑不出於此夫明主可以理奪其要在於聞所未聞昔千秋上書言子弄父兵罪當笞耳武帝一言而寤蓋以簡而當理魏太

祖常謂諸子曰吾必不用左右之言以理汝曹何者使左右君子也必不離人父子之間使左右小人也小人之（集無此三字）言必不可用其時無人以此言寤主因問主上太子之過得於何人言之者與太子恩愛厚薄何如哉如文宗聰明睿智聞之必寤既寤之後太子必安以余揣之不三數月則父子如初矣蓋以父子之愛發於天性言之必當易寤況又一子乎是以漢高覩四皓上壽悲歌鴻鵠宣帝以玄成退讓令傳淮陽元帝聞史冊稱器人於絲竹鼓鼙之間默然而笑皆屈己捨愛可不謂之天性哉惜乎文宗竟不得一聞是言豈太子之命也歟

夏王等六代論　李谿

魏曹元首六代論稱夏殷周與人共治歷世數十秦王獨制二世而亡亦言周氏陵夷侵弱大底非秦廢五等之過置郡縣之官至晉陸士衡著五等論陳八代秦漢興亡之由言五等之制始於黃唐郡縣之治創自秦漢以爲周制萬邦思治群后圖身及承微積弊王室遂卑猶保名位祚垂後嗣秦棄道任術顛沛之釁實由孤立夫百世非可懸御善制不能無弊侵弱愈於殄祀土崩甚於陵夷欲權其多福取其小禍總二家之旨皆是五等而非郡縣徒苟救於疾顛而未免於陵夷也譬猶醫者苟欲救人之死而不能愈其病苦豈謂知經脉藥石之本央存亡禍福之機乎且陵夷土崩二患俱免者豈無通論哉但二家不能知耳故皆引五等之長說郡縣之短元首則言五等藩衛引春秋勤王之事以爲諮欲使秦人割裂州國分王子弟使土有常君人有定主士衡又謂五等之國爲己土衆皆我人人安我受其利國傷家嬰其病故爲己思制郡縣之長進趣（文選作取）之情銳安人之譽遲是以侵百姓以利己損實事以養名故爲利圖物以爲諸侯享食茅土萬國受世及則南面之君各務其治九服之人知有定主此皆不知之說也夫春秋之時諸侯擅相攘伐苟欲求霸則以正王室爲事故曰求諸侯莫如勤王外雖詐忠以邀名內實包藏禍心以圖神器此老子所謂將欲弱之必固強之也豈所以爲藩衛哉所謂爲己思治者誠憂其國傷其家病而致治矣且若國不富兵不強則未出於傷病也君富國強兵彊陵弱衆暴寡變而爲九并而爲七是豈非古制耶故知雖火其力猶益也比身臂則不同矣夫身手者大小常定也諸侯之土變易者也向使臂指能變而爲大小於身又烏可得而使耶是知五等之制不計於大小強弱皆得擅權獨斷自有鄉相恣之則不遜削之則怨陵夷逆節固必有矣且士衡云勢足者反疾土狹者逆遲夫土狹既不免逆豈過正境土者之災耶假令小制七國則反有遲速者之小異耳不足稱也豈如郡縣之主權弱勢輕跨有千里負阻山嶠奸謀未畢而身已遷代然而強兵練甲足以禦四夷之患人徒租稅足以蒲家國之急則未必無土崩之事而秦漢俱敗豈由此耶元首又徵秦之敗於委政趙高誅夷宗族西漢則王氏擅朝排擯宗室後漢則閹豎執衡孤立於上此乃滅君親臣強之殃而非郡縣之失也設有侯伯之國則亦助亂而已焉足賴哉由是觀之五等與郡縣其利害相去遠矣向使早覺悟廢五等世及之法立郡縣可制之符以矯周枉威靈不假於臣下及刑戮強兵耶（此句疑）則必脩文武之業設霸王之術設業固則帝位危矣雖各安其國致天子於何地豈可以爲思治哉今郡縣或侵百姓損實事然而升降黜陟在於一人比之侯伯固不爲大患也又且奉京師之法稟宰輔之威雖職官遷轉不一而法已定矣五等者世及相承擅更法令如魯作丘甲晉

立六軍鄭鑄刑書如此者寔繁天下所以安上之國土非愛事身與子孫也安與不安在於立教化正法令國雖一姓而法已萬變豈所以爲知有定主哉由是知曹陸之論所謂藩衛者乃篡逆之萌也思治者乃禍亂之萌也定主者乃不定也夫如是則焉有不爲患也昔漢有吳楚七國之患元首乃懲之於高祖封建地過古制引賈誼之言欲衆建諸侯而少其力使海内若身之使臂臂之使指則下無背叛之心上無誅伐之事士衡亦謂漢大啓侯王境土踰溢以七國爲過正之災若然者則班固漢書贊言周制千八百國載記分天下爲九州二百一十國則千八百九十國也公侯百里伯七十里子男五十里其爲褊小以極矣其卒也強不一一於骨肉以懲秦失去其弊政用其上策如此則可歷世長遠而支泒強大矣豈有周室陵遲嬴氏土崩之釁乎

本論

牛希濟

周文之先自公劉后稷積德累仁以至于文王天下之心歸焉猶服事於商武王從兆庶之心順歷數之命以取天下既而有疾嗣王幼弱乃命周公旦以輔相成王周公以第之親叔父之尊公其心而不疑焉攝天子履萬乘車輅朝諸侯於明堂以施教化召公不悅四國流言伐四國殺管蔡以安社稷然後制禮作樂七年之後成王齒長德懋乃歸其政公亦不離王室乃命伯禽受封於魯思不變四海之望遠乎哉君子即周防也若是武王獨知周公之才之美兄第之國天下之人皆不知也向非周公則非成王之天下也天下疑矣然武王之心公乎哉知子之弱而私之知第之德而讓之且憂後世兄第相及豈周之盛德爲不及歟曰是知之深也所以能明輔相其子若有疑焉則與之天下希存其子亦難矣周公雖不爲王者然其道則與大王王季文王爲同德矣成康以降名仁者多矣孰可與之爲伍蓋姬周之得天下未幾而武王崩紂之子祿父猶存若委少主無聖人之助則少康之舉嗣夏（左傳作祀夏）配天不其偉歟此周公所以孜孜焉爲而不有夫其聖德過於武王遠矣今後王之嗣君也亦莫不蔽於私愛忘其善惡曰彼長也冢嫡也天下之本也莫之可易至有不離襁褓之中童嬰之列而即大位焉亦使強臣而爲之輔其詔制之旨曰周公然也成王然也豈惟政亂國危殆宗廟不血食者有之矣曹馬之君即其人也自征伐以來受命創業之主或起自布衣之中亭長之役部尉之列大夫之家卿相之位或歷試諸難或十年軍中足以知歷數在躬時運興廢經始之艱難臣下之忠良人情之巧僞是以出一言舉一事易一法必使合於典誥垂於後世守文之君也生於深宮長養（一作於）婦人之手慈愛之鍾焉世子之教不行焉身軀則安於玉堂金殿輿服之盛耳目飽於聲色靡曼之樂曷能知君臣父子之道忠信邪佞之舊農桑艱難

之本故小人易欺焉况幼稚乎且人君之心爲天下之晦明仁者樂於明而匪仁者便於暗故時之晦也盜竊興焉魑魅行焉君之晦也賢良死焉邪佞用焉是以小人奸臣唯樂於幼君少主若保姆之態也以提其耳目導其言語教其喜怒行則行止則止易爲之使欲求天下之治可乎况近世之嗣王也始自誕生厥月無問名之禮至于婚冠無金石之樂告廟之儀非莫聞焉春誦夏絃秋詩冬禮上庠齒胄之道或縱不知封爵之命掌言者亦不知其誰師保之道正其身乎左右之人賢與愚乎其即位也降先君之册冢宰與百執事延頸内向而朝新君焉衮冕端拱之默于殿上雉扇熒煌香煙蓬勃（一作起）左右紛紛然莫之知

也班列千百稱慶而退至于積年之中宰執大臣延英入閤稱述聖德舞蹈而已使有言者皆申有司徒空言耳敢及於時乎敢及於執權亂政之人乎設有一言明日之制行矣不復用矣歷觀前代明王賢后未嘗不與名臣賢士厚享宴之禮接見之儀俾其忠信相親亡於畏憚通於商較以正先王之得失以窮聖人之能事故兩漢金馬石渠文章之選以備顧問爲侍從之臣至有大臣武帳之前亦奏謁或排闥於危疑之際以問安否以圖後事太宗文皇帝貞觀之初北門之選舉十六族也皆建功定策有布衣之交非天下文行之士不預焉既久與遊處非唯知民間之疾苦時之否臧從而更之以熙帝載至於臣下之情性好惡無不悉焉他日之任用莫不適其材矣近世朝廷豈無忠信謇諤之士哉欲致扶之危救時之弊指陳千百於上前數揚其違乎諫章其賢乎若後稍挂聖慮左右心天顏得之矣又有以惑之矣其朝退也黄門伎女聲樂駢羅俳優之人調笑相雜擁衛以至於内殿又日幸于兩軍遊于其所其從樂乎斷可知矣故自乾符之亂至於今日莫可救止盖少主奸臣之所爲也或曰冢嫡之幼善惡未知思欲易之以卜長世廢嫡立庶聖人所惡未知其可也曰君人者上以安宗廟下以庇蒸人雖長嫡之義其不善易之可矣且仲雍王季之長子讓西伯之聖德斷髮文身以避於吳爲吳太伯盖成父之志也隱公魯之賢君居位稱

攝欲讓其弟後（疑）其長矣吾將與之桓公聽羽父之譖以疑其兄致於蔿弒又晉襄公之薨也子周有兄而不慧不能辨菽麥群臣迎公子周以立政是以治三駕而楚不能爭又穆公之亡也君無長子趙盾思立長君乃迎公子雍于秦將欲立之穆嬴朝夕抱太子以朝且泣曰先君以此子之賢吾受子之賜此子不才唯子是怨今君雖終言猶在耳此子何罪而外求君趙孟懼大義於衆人遂背秦好立靈公幼而好雪竟爲所殺國是以亂漢高帝遷都長安也以呂后爐於糟糠其子盈爲太子上以趙王如意似我知盈懦弱卒不能易及惠帝之世幾爲呂嫗所滅非平勃之不能加誅及擇諸王之賢者迎王於代邸是爲文帝不

十年幾致刑措又昌邑之亂霍子孟定廢立之冊立宣帝遂獲中興衛伯王之於晉武也君臣之交矣知主黽之不惠必傾世祚撫其床而歎曰此座甚可惜也帝心不悟終以正度爲君果致元海唱四方之亂宗廟焚毀兩京版蕩懷愍二帝俱爲俘執而崩晉祚中絶國分爲十六普天之下皆墜爐炭比惠帝之所爲也是知冢嫡賢而臣擇立者必亡若立嫡爲亂孰古之道乎擇善爲治曰亂嫡庶之制乎且天子之孝以安宗廟克荷祖考之業卜世於長久豈以擇善廢不肖爲罪乎至唐虞之君知其子朱均不肖不可付以宗廟之重又懼其流毒於生民乃棄其子而禪於有德若次子之賢遜以配天之業授於他人乎是知君惟其明不必拘伯仲之制易曰明兩作離洊雷震君不明不法此覆國亡家之罪人也何長之爲若君明於上小人比周之黨其能進乎其獲用乎其寘於亂乎主少不明者亂之本也故曰元良者天下之本也莫若先以正之正之者非在廢長擇善而已無使叔孫之禱曰主少國家多難視我者使我速死無及於亂此憂之深也悲哉

文苑英華卷第七百四十一

文苑英華卷第七百四十二　論四

文

雕蟲論一首　偃武脩文論一首
質文論一首　文論一首
編年紀傳論一首　人文化成論一首
文章論二首　章表論一首

雕蟲論（并序）

裴子野

宋明帝博好文章才思朗捷常讀書奏號稱七行俱下每有禎祥及幸讌集輒陳詩展義且以命朝臣其戎士武夫則託請不暇困於課限或買以應詔焉於是天下向風人自藻飾雕蟲之藝盛於時矣梁鴻臚卿裴子野論曰

古者四始六藝總而爲詩既形四方之風且彰君子之志勸美懲惡王化本焉後之作者思存枝葉繁華蘊藻用以自通若悱惻芳芬楚騷爲之祖靡漫容與相如扣其音由是隨聲逐影之儔棄指歸而無執賦詩歌頌百帙五車蔡應等之俳優楊雄悔爲童子聖人不作雅鄭誰分其五言爲家則蘇李自出曹劉偉其風力潘陸固其枝葉爰及江左稱彼顏謝箴繡鞶帨無取廟堂宋初迄于元嘉多爲經史大明之代實好斯文高才逸韻頗謝前哲波流相尚滋有篤焉自是閭閻少年貴游總角罔不擯落六藝吟詠情性學者以傳依爲急務謂章句爲專魯淫文破典斐爾爲功無被於管絃非止乎禮義深心主卉木遠致極風雲其

興浮其志弱巧而不要隱而不深討其宗途亦有宋之風也若季子聆音則非興國經也趨室必有不敢荀卿有言亂代之徵文章匿而采斯豈近之乎

偃武脩文論　李諫

國有二柄以濟人天有四時以成歲文武者君之威惠春秋者天之生成故人君法天時順人望人歸於德天應以時莫不奉此而寧災由斯而康俗所謂文者足以經邦國所謂武者足以定禍亂故武在合變不可一黷文貴經久可守爲常請借前事而明之庶斯得矣夫以堯舜揖讓湯武干戈干戈在乎止武揖讓資乎偃武故得享國日久多歷年所三王既往覇者是繼晉文伐原以示信齊桓勤王

以稱德宋殤好戰以殞越徐偃專文以喪亡王覇陵夷列於秦漢始皇威懾六國建萬代業隳城郭焚詩書卒使宗廟爲墟身殞下國黷武之微也高皇夷秦項誅韓彭陸生著書叔孫制禮脩文之漸也光武以長者戡難孟德以應變即戎故得擒樊崇破袁紹雖未悉於至理道亦存乎息戈晉文之對何曾不聞經國惠皇之溺賈后竟至破家吳王石頭之都劉備益州之地但區區於守險曾不暇于脩文後魏則多難臨朝後周則經國日淺雖孝文捨辮髮服衣冠未能倒載干戈休放牛馬武帝降高緯戮晉公甲兵未寧中道而殞武則不可文則不如東晉之僅保江山宋祖之草創社稷道成以殷憂啓聖蕭衍以戡定興王陳主以好內亡隋皇以征遼喪皆不明於文武適足爲我驅除况高祖端拱無爲太宗大功繼統高宗致位於玄默中宗御俗以康寧睿宗之恭膺大寶玄宗之克清海內肅宗之收復二都皇帝之光有六合方今四夷向化萬姓歸心總七聖之殊勳正百王之墜典然干戈未息瘡痍未瘳脩文之期取則不遠偃武之義今則時哉

質文論　李華

天地之道易簡易則易知簡則易從先王質文相變以濟天下易知易從莫尚乎質質弊則佐之以文文弊則復之以質不待其極而變之故上無從暴下無從亂記曰國奢則示之以儉國儉則示之以禮禮謂易知易從之禮非醻

酢揚襲之煩也儉謂易知易從之儉非茅茨土簋之陋也蓋達其誠信安其君親而已質則儉儉則固固則愚其行也豈肥天下愚極則無恩文則奢奢則不遜不遜則詐其行也凋瘵天下詐極則賊亂故曰不待其極而變之固而文之無害於訓人不遜而質之艱難於成俗若不化而過則愚之病淺于詐之病也無恩之病緩於賊亂之極也故曰莫尚乎奢也奢而後化之求固而不獲也利害遲速不其昭昭歟前王之禮世滋百家之言世益欲人專一而不爲詐難乎哉吉凶之儀刑賞之級繁矣使生人無適從巧者弄而飾之拙者眩而失守誠僞無由明天下浸爲陂池蕩爲洪荒雖神禹復生誰能救之夫君人者脩德以治天

下不在智不在功必也質而有制制而不煩而已太康盤子禹孫當斯時有堯舜遺人親受禹之賜國有羿奪內則夏之六卿外則夏之四岳而羿浞愚弄鬬爭內外默然一以聽命至少康艱難而後復原由（一無由字）是觀之則聖有謨訓何補哉漢高除秦項煩苛至孝文玄默仁儉斷獄幾措及武帝脩三代之法而天下荒耗則文不如質明矣漢氏雖歷産祿吳楚之亂而宗室異姓同力合心一舉而安且漢德結於人心不如夏家諸呂吳楚之強倍於羿浞安漢至易而復夏至難何也周德最深周公大聖親則管蔡爲亂遠則徐奄並興四（一無此字）夷多難復子（一無子字）明辟兼厲夏商之典禮後王之法備矣太平之階厚矣至成王季年而

後理唯康王垂拱囹圄虛空逮昭王南征不返因是陵夷則郁郁之盛何爲哉周法六官備職六官備數四時盛祭車服盛飾至於下國方五十里士卿大夫士之多軍師之衆大聘小聘朝覲會同地狹人寡不堪覲謁大何得不亂小何得不亡記云周之人強民（一作仁）窮賞罰故曰殷周之道不勝其弊考前後而論之夏商失於質而無制周弱失於制而過煩故也愚以爲將求致理始於學習經史左氏國語爾雅荀孟等家輔佐五經者也及藥石之方行於天下考試仕進者宜用之其餘百家之說讖緯之書存而不用至於喪制之縟祭禮之繁不可備舉者以省之考求簡易中於人心者以行之是可以導風俗而不泥於坦明之路矣學者局於恒教因循而不敢差失（一作失於）毫釐古人之說豈或盡善數骨肉之罪而褒叔向不忍聞之言而害昭伯敬龜筴之信而陳佞句使不仁之人萌芽賊心而仁義之士閉目掩卷何如哉其或曲書常言無裨世教不習可也則煩瀆日亡而易簡日用矣海內之廣兆民（一作億兆）之多無聊於煩彌世曠久今以簡質易煩文而便之則晨命而夕周踰年而化成蹈五常享五福理必然也孔子言以約失之者鮮矣與其不遜也寧固傳曰以欲從人則可記曰大樂必易大禮必簡顏子曰無施勞經義可據也如是爲政者得無以爲惑乎

文論（一作皆唐文粹）

顧況

周語之畧曰孝敬忠信仁義智勇教惠讓皆文也天有六氣地有五行此十一者經緯天地叶和神人名之爲文其實行也文顧行行顧文文行相顧謂之君子之文爲龍爲光上古云言之無文行之不遠堯之爲君聰明文思文王既沒文不在茲乎文王之代草木鳥獸皆樂文王之沼曰靈沼文王之臺曰靈臺虞芮不識文王入文王里所見耕者讓畔行者讓路班白不提挈自相謂曰吾黨之小子不可治於君子之庭詩人美之云文王斷虞芮之訟晉文與楚子戰而霸謚曰文公夫以伏羲之文造書契黃帝之文垂衣裳重華之文除四凶舉八元周公之文布法于象魏夫子之文木鐸徇路此其所以理文也伊尹之文放太甲

霍光之文廢昌邑呂尚之文殺華士韓直之文斬莊賈毛遂之文定楚從藺相如之文奪趙璧西門豹之文引漳水沉女巫建安正始洛下鄴中吟詠風月此其所以亂文也夫以文求士十致八九理亂由之君臣則之舜堯禹湯有文桀紂幽厲無文太顛閎夭有文飛廉惡來無文昔霍去病辭第曰匈奴未滅無以家為於國如此不得謂之無文范蔚宗著後漢書其妻不勝珠翠其母唯薪樵一廚於家如此不得謂之有文且夫日月麗于天草木麗于地風雅亦麗于人是故不可廢廢文則廢天莫可法也廢天則廢地莫可理也廢地則廢人莫可象也郁郁乎文哉法天理地象人者也周易贊乾曰大哉乾元萬物資始贊坤曰至哉坤元萬物資生唯大者配乾至者配坤幽者賾鬼神明者賾禮樂不失於正謂之文

編年紀傳論

皇甫湜

論曰古史編年至漢史司馬遷始更其制而為紀傳相承至今無以移之歷代論者以遷為率私意盪（集本文粹作蕩）古法紀傳煩漫不如編年予（二本作湜）以為合聖人之經者以心不以跡得良史之體者在適不在同編年紀傳繫於時之所宜才之所長者耳何常之有故（二本作夫）是非與衆人同辯善惡得聖人之中不虛美不隱惡則為紀為傳為編年是皆良史矣若論不足以析星極辭不足以壯（二本作杜）無窮雖為紀傳編年斯皆罪人且編年之作豈非以事繫日以日繫月以月繫時以時繫年者哉司馬氏作紀以項羽承秦以呂后接之亦以歷年不可中廢年不可闕故書也觀其作傳之意將以包該事跡參貫話語纖悉百代之務成就一家之說必新制度而聘（二字集作然後騁）才力焉又編年之史（二本作紀事）束於次第牽於渾并必舉其大綱而簡於叙事是以多闕載多逸文乃別為著録以備時（二本作書）之語言而盡事之本末故春秋之作則為尚書左氏（二本作傳）之外又為國語可復省左史於右合外傳於內哉故合之則繁離之則異削之則闕子長病其然也出太古之軌鑿無窮之門作為紀傳世家表志首尾具叙録表裏相發明庶為得中以是無媿太初以來千有餘歲史臣接躅文人比踵卒不能有所改張奉而遵行傳以相授斯亦奇矣（自出太古至奇矣七十一字二本作于是草舊典開新程為紀為傳為表為志首尾具敘述表裏相發明庶為得中將以垂不朽自漢至今代以更八年數歷千其間賢人摩肩史臣繼踵推今古之得失論述作之利病各權聞見競誇才能改其規模殊其體統傳以相授奉而遵行而編年之史遂廢蓋有以也）唯荀氏為漢紀裴氏為宋畧強欲復古皆為編年然其善語嘉言細事詳正（二本作說）所遺多矣如覽正史方能備明則褒貶（三字二本作則其寄漏）得失章章於是矣今之作者苟能遵紀傳之體裁（文粹作制）同春秋之是非文敵遷固直蹤（二本作如）南董亦無上矣儻謬乎此則（五字二本作儻捨源而事流棄意而徵跡）雖服仲尼之服手握（二本無此字）絕麟之筆等古人之章句署王正之月日謂之好古則可矣顧其書何如哉

人文化成論

呂溫

易曰觀乎人文以化成天下能諷其言蓋有之矣未有明其義者也嘗試論之夫一二相生大鈞造物百化交錯六氣節宣或陰闔而陽開或天經而地紀有聖作則寔為人文若乃夫以剛克妻以柔立父慈而教子孝而箴此室家之文也君以仁使臣臣以義事君予違汝弼獻可替否此朝廷之文也三公論道六卿分職九流異趣百揆同歸此官司之文也寬則人慢糾之以猛猛則人殘施之以寬寬以濟猛猛以濟寬此刑政之文也樂勝則流遏之以禮禮勝則離和之以樂與時消息因俗變通此教化之文也文者蓋言錯綜庶績藻繪人情如成文焉以致其理然則人文化成之義其在茲乎而近代諂諛之臣特（文粹作將）以時君不能則象乾坤祖述堯舜作化成天下之文乃以旂常冕服章句翰墨為人文也遂使君人者浩然忘本沛然自得盛威儀以求至理坐吟詠而待升（集作太）平流蕩因循敗（文粹作闊）而未悟不其痛歟必以旂常冕服為人文則秦漢魏晉聲明文物禮縟五帝儀繁三王可曰煥乎其有文章矣何衰亂之多也必以章句翰墨為人文則陳後主隋煬帝雍容綺靡洋溢編簡可曰文思安安矣何滅亡之速也覈之以名義研之以情實既如彼較之以今古覈之以成敗又如此傳不云乎經緯天地曰文禮不云乎文王以文理（文粹作治）則文之時義其大矣哉焉可以名數末流雕蟲小伎廁雜其間也（文粹作乎）

文章論

李德裕

魏文典論稱文以氣為主氣之清濁有體斯言盡之矣然氣不可以不貫不貫則雖有英辭麗藻如編珠綴玉不得為金（集作全）璞之寶矣鼓氣以勢壯為美勢不可以不息不息則流蕩而忘返亦猶絲竹繁奏必有希聲窈眇聽之者悅聞如川流迅激必有洄洑逶迤觀之者不厭從兄翰常言文章如千兵萬馬風恬雨霽寂無人聲蓋為是也（集作矣）近世詔命唯蘇廷碩敘事之外自為（文粹作謂）文章才實有餘用之不竭沈休文獨以音韻為切重輕為難語雖甚工旨則未遠夫荊璧不能無瑕隨珠不能無纇文旨高妙豈以音韻為病哉此可以言規矩之內未（集作不）可以言文章外意也較其師友則魏文與王陳應劉討論之矣江南唯於五言為妙故休文長於音韻而謂靈均已（文粹作以）來此秘未覩不亦誣人甚矣古人辭高者蓋以言妙而（蜀本作言妙工文粹作言妙而工）適情不取於音韻（曹植七哀詩有徊泥諧依四韻王粲詩有攀原安三韻班固漢書贊及當時詞賦多用協韻衍敘元勳包漢纂信是也包文粹作左）意盡而止成篇不拘於隻耦（文選詩有五韻七韻十一韻十三韻二十一韻考今之文字四韻六韻以至一百韻類皆雙韻無有隻韻者）故篇無足（蜀本作定）曲詞寡累句譬諸音樂古辭如金石琴瑟高於至音今文如絲竹鞞鼓迫於促節則知音（文粹作律即知聲）之為弊也甚矣世有非文章者曰辭不出於風雅思不越於離騷模寫古人何足貴也余曰譬諸日月雖終古常見而光景常新此所以為靈物也余嘗為文箴今載于此曰

文之爲物自然靈氣恍惚（文粹作惚恍）而來不思而至杼柚得之澹而無味琢刻藻繪珍（集作彌）不足貴如彼璞玉磨礱成器者有爲之錯以金翠美質既彫良實斯棄此爲文之大旨也

同前　牛希濟

聖人之德也有其位乃以治化爲文唐虞之際是也聖人之德也無其位乃以述作爲文周孔之教是也蓋堯舜之運以宮室車輅鍾鼓玉帛之爲文山龍華蟲粉米藻火之爲章亦已鄙矣師周孔之道忘仁義教化之本樂覇王權變之術困於編簡章句之內何足大哉況乎澆季之下淫靡之文恣其荒巧之說失於中正之道兩漢以前史氏之學

猶在齊梁以降國風雅頌之道委地今國朝文士之作有詩賦策論箴判贊頌碑銘書序文檄表記此十有六者文章之區別也制作不同師模各異然忘於教化之道以妖艷爲勝夫子之文章不可得而見矣古人之道殆以中絕賴韓吏部獨正之於千載之中（疑作下）使聖人之旨復新今古之體分而爲四崇仁義而敦教化者經體之制也假彼問對立意自出者子體之制也屬詞比事存於褒貶者史體之制也又有釋訓字義幽遠文意觀之者久而方達乃訓誥雅頌之遺風即皇甫持正樊宗師爲之謂之難文今有司程式之下詩賦判章而已唯聲病忌諱爲切比事之中過於諧謔學古之（疑作文）者深以爲慙晦其道者揚袂而行又屈宋之罪人也且文者身之飾也物之華也宇宙之內微一物無文乃頑也何足以觀且天以日月星辰爲文地以江河淮濟爲文時以風雲草木爲文衆庶以冠冕服章爲文君子以言可教於人謂之文垂是非于千載殁而不朽者唯君子之文而已且時俗所省者唯詩賦兩途即有身不就學口不知書而能吟詠之列是知浮艷之文焉能臻於理道今朝廷思堯舜治化之文莫若退屈宋徐庾之學以通經之儒居燮理之任以揚孟爲侍從之臣使仁義治亂之道日習于耳目所謂觀乎人文可以化成天下也

表章論　前人

人君尊嚴臣下之言不可達於九重表章之用下情可以上達得不重乎歷觀往代策文奏議及國朝元和以前名臣表疏詞尚簡要質勝于文直指是非坦然明白致將君易爲省覽夫聰明睿哲之主非能一一與學深文研窮古訓且理國理家理身之道唯忠孝仁義而已苟不諭是所指自合於典謨所行自借於堯舜豈在乎屬文比事況人君以表疏爲急者竊以爲稀況覽之茫然又不親近儒臣必使傍詢左右小人之寵用是爲幸儻或改易文意以是爲非逆鱗發怒詈不爲難故禮曰臣事君不授其所不及蓋不可援引深僻使夫不喻且一郡一邑之政訟者之辭憂引數幅尚或棄之況萬乘之主萬機之大焉有三復之

理國史以馬周建議不可以加一字不可以減一字得其簡要又杜甫嘗壹房琯表朝廷以爲庾辭儒端明易曉必庶幾免於深僻之弊夫僻事新對用以相誇非切於理道者明儒尚且杼思移時豈守文之主可以速達竊願復歸於古但實於理何以幽僻文煩爲能也

文苑英華卷第七百四十二

文苑英華卷第七百四十三　論五

武

辯侵伐論一首　伐國論一首
守在四夷論一首　戰論一首
守論一首　二陣圖論一首
將略論一首　倒戈論一首

辯侵伐論

柳宗元

春秋之說曰凡師有鐘鼓曰伐無曰侵周禮大司馬九伐之法曰賊賢害人則伐之負固不服則侵之然則所謂伐之者聲其惡於天下也聲其惡於天下必有以饜（集作予厭）天下之心夫然後得行焉古之守臣有朘（一作私又作傷又作没）人之財危人之生而又害賢人者內必棄於其人外必棄於諸侯從而後加伐焉動必克矣然猶校德而後舉量力而後會備三有餘而（集作以）用其人一曰義有餘二曰人力有餘三曰貨食有餘是三者大備則又立其禮正其名脩其詞（集作辭）其害物也小則誥誓命（集作徵）令不過其隣雖大不出所暴非有逆天地橫四海者不以動天下之師故師不踰時而功成焉斯爲人之舉也故公之公之而鍾鼓作焉夫所謂侵之者獨以其負固不服而壅王命也內以保其人外不犯於諸侯其過惡不足暴於天下致文告脩文德而又不變然後以師問焉是爲制命之舉也（集無也字）非爲人之舉也故私之私之而鍾鼓不作斯聖人之所志也周道

既壞兵車之軌交于天下而罕知侵伐之端焉是故以無道而正無道者有之以無道而正有道者有之不增德而以逐威者又有之故世日亂一變而至於戰國而生人耗矣是以有其力無其財君子不以動衆有其力有其財無其義君子不以帥師合此三者而明其公私之說而後可焉嗚呼後之用師者有能觀乎侵伐之端則善矣

伐國論

李德裕

自古得伐國之女以為妃后未嘗不致危亡之患者何也亡國之餘焉能無怨氣其立基創業之祖宗必皆一時之英傑其社稷山川之鬼神常為一國之所奉授（集作受）其血食怨其滅亡故能為厲矣必生分美之色蠱惑當世之君

使其骨肉相殘以壞於內君臣相疑以敗于外危亡之兆鮮不由此史蘇所謂必有女戎妹喜妲己褒姒是也史蘇所謂（集作言之）詳矣今不復論是以晉獻得驪戎佚女太子有雉經之酷禍及三世符堅納慕容姊弟秦宮有鳳兮之謠敗於五將（符堅於五將山敗滅）梁武取東昏所幸幾至危國隋文變陳主之妹終於（集作必）殞身此其（集作皆）禍敗之著明者矣又夏姬入荆子反斃於奔命吳人始叛楚矣吳嬪至晉世祖怠於為政戎狄遂（集作乃）亂華矣所以王珪覩廬江美人正言納說如王珪者可謂識微之士明於禍福矣

守在四夷論

牛僧孺

傳曰古者天子守在四夷蓋言能令四夷不侵咸自守境洎周漢迄隋多不知守身但欲令四夷自守殊不知四夷自守國內皆成四夷也因著論以明之何者夫守之大旨（山文粹作凡）以防攻也善防其攻者莫若防其敗善防其敗者莫若防其亡夫四夷不守境不過於畧地侵城是有敗無亡也若王者之貴如天如地苟落一星伐一樹不足損天地之光輝（一作耀）蓋帝王之權能殺人能生人能達人能窮人能貧人能富人故一國之人思親（一無親字）之必伺君好而費之雖似親之其實攻之王者守大道淪（一作論）非道昌（一作是）則不見敗而有亡也況四夷之攻至難者有四國人之攻至易者亦有四四夷之攻以白刃國人之攻以巧言四夷之攻以皷鼙國人之攻以秘隱四夷之攻以兵相害國

人之攻以矯相親四夷之攻以兵相侵國人之攻以矯相蠱故覩白刃則懼而思守也聆巧言則耳（一作悅）而思受也聽鼙皷則警而思備也遇秘隱則情而思述也逢相害則恚而思讐也見相親則惑而思近也值相侵則忿而思報也得相蠱則和（一作喜）而思降也攻邊則人人思守也攻身則人人思受也抑人情之常非所鑽鑿而異也且王者之守有六失守之不固則非道攻之守之不貞則色攻之守之不約則聲攻之守之不廉則聚斂攻之守之不儉則奢侈攻之守之不正則邪佞攻之守之不仁則征伐攻之夏捨淑德而嬖妹喜是色攻而亡也殷捨德音而耽愔愔是聲攻而亡也周厲捨廉節而悅榮夷公是聚斂攻而亡也

秦始皇捨節儉而起阿房是奢侈攻而亡也漢靈捨正直而近刑人（一作而用刑臣）是佞倖攻而亡也隋煬捨慈仁而事邊東是征伐攻而亡也自三王百代無四夷之攻而亡者皆以守身不謹爲嗜欲所攻（二字川文粹作攻而亡）故也雖得四夷自守復何益哉或云幽王（一有自以二字）爲大戎所戕僭孺以爲幽王自以守道不固類舉僞烽嗷嗷天下空於杼柚（英華作小東大東杼柚其空）加以褒姒以色攻俾諸侯不信而敗非獨由于四夷也至於晉之十六國稽其本則禍生於惠帝也賈后以色攻賈謐以佞攻致令八王並興生人戕半然後戎夷乘間敢爲（一作有）窺覦可謂四夷先起於內不由四夷不守於外也故有德者必先守身而後四夷無德者不先守身但

今（一作務）四夷自守曾不防戎夷（一作狄）在其中國故攻秦之胡者二世也豈必東夷南蠻西戎北狄哉沈尹戌雖舉守四夷之言而未盡（一作不盡）守身之道是載華而畧實非垂範之旨也敢因文字以附簡書（一作編）之闕（一作皆唐文粹）

戰論（并序）

杜牧

兵非危也殺非殘也而戰必挫北是曰不循其道也故作戰論焉

論曰河北視天下猶珠璣也天下視河北猶四支也珠璣苟無豈不活身四支苟去吾不知其爲人何以言之夫河北者俗儉風渾淫巧不生朴毅堅強果於戰耕名城堅壘峇（音頓）辥（互結切）相貫高山大河盤互交鎖加以土息健馬便於馳敵是以出則勝處則饒不窺天下之產自可封殖亦猶大農之家不待珠璣然後以爲富也天下無河北則不可河北既虜則精甲銳卒利刃（一作刀）良弓健馬無有也卒（蔟忽切）然夷狄驚四邊摩封疆出表裏吾何以禦之是天下一支兵去矣河東盟津滑臺大梁彭城東平盡宿厚兵以塞虜衝是六郡之師嚴石護疆不可他使是天下二支兵去矣六郡之師厥數三億低首仰給橫拱不爲則緣（一作沿）淮已北循河之東南盡海西叩洛經數千里赤地盡取纔能應費是天下三支財（英華作兵）去矣咸陽西北戎夷大屯赫呼臚腥（一作臊）徹於帝居周秦軍師不能排闥於是盡剷吳越荊楚之饒以啖戍兵（一作兵戍）是天下四支財去矣乃使吾

用度不周徵徭不常無以膏齊民無以接四夷禮樂刑政不暇脩治品式條章不能備具是天下四支盡解頭腹兀然而已焉有人解四支其自以能久爲安乎今者誠能治其五敗則一戰可定四支可生夫天下無事之時殿寄大臣偷處榮逸爲家治具戰士離落兵甲鈍弊車騎（一作馬）刓弱而未嘗爲之簡帖整飾天下雜然盜發則疾敺疾戰此宿敗之師也何爲而不北乎是不蒐練之過者其敗一也夫百人荷戈仰食縣官則挾千夫之名大將小裨操其餘羸以虜壯爲幸以師老爲娛是執兵者常少糜食者常多築壘未乾公囊已盈此不責實料食之過其敗二也夫戰輒小勝則張皇其功奔走獻狀以邀上賞或一日再賜一

月累封凱旋未歌書品已崇爵命極矣田宅（一作宮）廣矣金繒溢矣子孫官矣焉肯捜奇外一死勤於我（一作戎）矣此賞厚之過其敗三也夫多佺兵士顛翻大都則跳身而來刺邦而去廻斫刀鋸菜色甚安一歲未更旋已立於壇墀之上矣此輕罰之過其敗四也夫大將將兵柄不得專恩臣詰責第來搖（一作撣）之至如鍠然將陣殷然將鼓一則曰必爲偃月一則曰必爲魚麗三軍萬夫環旋翔佯愰駭之間屬騎乘之遂取吾之鼓旗此不專任責成之過其敗五也元和時天子急太平嚴約以律下常團兵數十萬以誅察天下乾耗四歲然後能取此蓋五敗不去也長慶初盜據子孫悉來走命是內地無事天子寬禁厚恩與人休息未幾

而燕趙甚亂引師起將五敗益甚登壇注意之臣死竄且不暇復焉能加威於反虜哉今者誠欲調持干戈洒掃垢汙以爲萬世安而乃踵前非是不可爲也古之政有不善士傳言庶人謗發是論者亦且將書于謗木傳于士大夫非偶（一有言字）而已　一作唐文粹集本並同

守論（并序）　前人

往年兩河盜起屠囚大臣劫戮二千石國家不議誅洒束兵自守反脩大曆貞元故事而行姑息之政是使叛臣（文粹作逆撣）益橫終唱患禍故作守論焉

論曰厥今天下何如哉干戈朽鈇鉞鈍含弘混貸煦育逆孽殆爲故常而執事大人曾不歷算周思以爲宿謀方且

崑岸抑揚自以爲廣大繁昌莫已若也嗚呼其不知乎其俟褰頸顛傾（集作翹）而後爲之支計乎且天下幾里列郡幾所而自河已（文粹作以）北蟠城數百金堅曼織角本爲寇伺吾人之憔悴（文粹作顦顇）天時之不利則將與其（文粹無其字）朋伍羅絡郡國將孩乳（文粹作鬬亂）吾民於掌股之上耳今者及吾之壯不圖擒取而乃偷處恬逸第第相付以爲後世子孫背脅疽根此復何也今之議者咸曰夫倔強之徒吾以良將勁兵以爲銜策高位美爵充飽其腸安而不撓外而不拘亦循豢擾虎狼而不拂（文粹作怫）其心則忿氣不萌此大曆貞元所以守邦也亦何必疾戰焚煎吾民然後以爲快也愚曰大曆貞元之間適以此爲禍也當是之時有城數十千

百卒夫則朝廷待之貸以法故於是乎闊視大言自樹一家破制削法角爲尊奢天子養威而不問有司守恬而不呵王侯通爵越錄受之覲聘不來几杖扶之逆息虜亂皇子嬪之裝緣采飾無不備之是以地益廣兵益強僭擬益甚後必益昌於是土田名器分劃大盡而賊夫貪心未及畔岸遂有淫名越號或帝或王盟詛自立恬淡不畏走兵四略以飽其志者也是以趙魏燕齊卓起大唱（文粹作倡新唐書藩鎮傳作同日而倡）梁蔡吳蜀躡而和之其餘混傾軒囂欲相效者往往而是運遭孝武宵旰不忘前英後傑夕思朝議故能大者誅鋤小者惠來不然周秦之郊幾爲犯獵哉大抵生人油然多欲欲而不得則怒怒則爭亂隨之是以教笞於

家刑罰於國征伐於天下此所以裁其欲而塞其爭也大曆貞元之間盡反此道提區區之有而塞無涯之爭是以首尾指支幾不能相運掉也今者不知非此（文粹作此非）而反用以爲經愚見爲盜者非止於河北而已嗚呼大曆貞元守邦之術求戒之哉

二陣圖論　王叡

炙轂子曰夫兵者凶器戰者危事自古聖王不得已而用之仗德而行則湯征葛乃爲帝王若恃力而戰則紂放牧野終罹戮辱春秋傳曰兵之設久矣聖人以興亂人以廢廢興存亡昏明之術皆兵之由也復曰文不犯順武不違敵蓋軒轅五十二戰義在惜民湯武七十二征本惟靖難

且文而不武武而不文不可謂權則文臣在聰明器量鑒人別材故曰文權可以爲相武臣在俊傑深沉果敢决斷故曰武權可以爲將二畧兼濟則可以入爲相運籌於廟堂之上則可以出爲將折衝於萬里之外然而將相之務在見有才力者賞之愚詐者去之如有才力者不賞則忠烈疑而不進愚詐者在傍則讒邪黨翕而爲欺如此行之則何功而不立何罰而不行何才之有遺何戰而不勝孔子曰我戰則克祭則受福又曰不教民戰是謂棄之如兩軍交鋒之際列兵無陣由人民居而無城池立而無墻塹寇盜衝擊則何以捍禦譬如蹴鞠較力猶設機便以護手足況有兵而無隊伍有隊伍而無行陣有行陣而無奇正有奇正而無權變起自黃帝命其臣風后演之本文不越一百字詞約旨微非聖賢莫能研究太公起剪孫吳韓項並由斯術唯孔明尤盡其妙生之於心機不形之於文義雖君臣父子不相傳授近者李筌圖載八陣只言或合而爲一或離而爲八不槩四奇變化之旨不顯天衡地軸衝翼之文將帥覽之難曉今麤盡天地二陣圖明八陣八變之源嬾火助陽自忘短綆庶幾英傑覩之稍裨焉

將畧論　前人

炙轂子曰昔祝其之會仲尼云夫有文德者必有武備遂斬萊人頭足異處故曰文武之道未墜於地是以古之儒者服逢掖之衣頂章甫之冠佩環玦負韘劍近代文儒耻

言兵事苟或議及則僉謂之兇人今以挈華去鄭鎬黃屋軫蕘心率土之濵莫寧啓處方可論兵粗議將畧矣且自權亂已來儒道既息武弁是崇然而將帥多以勇力爭強少有精練兵機而懷謀策者所謂以強凌弱以衆暴寡迭相吞噬適足以塗炭生靈搆怨結禍夫兵之成敗在將帥之器能各有限劑須定等差淮陽侯與漢高祖論絳灌以下用兵多少信曰陛下可將十萬衆所謂能將將不能將兵夫高祖之雄才大畧尚如此況其下哉楚子玉賢大夫也亦不能越三百乘（左傳以子王雖多剛勇終曰無禮故不能將一二萬人）是以王翦能將六十萬而李牧不能二十萬此方見將帥才器之大小也凡爲將料敵之情僞而後決策制勝須知彼師之

能否乃操我之所長假如韓信能設伏走我則逐奔不遠（難誘也）從襲不及（難陷也）白起能攻城野戰則當深溝高壘以挫其鋭俾蜂蠆無所施其毒螫虎狼不能逞其爪牙本謀既壞伺其大隙而擊之因變奇正以待敵整衡軸以攻險兵法曰始如處女敵人開户後如脫兎敵不及距此兵之要也司馬宣王曰諸葛孔明志大而不見機多謀而少決好兵而無權雖提卒十萬已墮吾計中破之必矣及鄭褒亦能知毋丘儉好謀而不達事情文欽勇而無筭至儉兵敗皆如其言又潘濬見樊伷爲武昌從事與州人設饌十餘度自起比至日中可得知以兵五千足以擒之果在濬之度内漢王謂魏大將栢直口尚乳臭不能當韓信謂騎

將馮敬雖賢不能當灌嬰謂歩將項它不能當曹參吾無患矣乃使韓灌曹三將軍果大破之後魏高祖宏曰青齊之兵可以禮遇徐兖之卒理須義撫斯測度將卒之明驗也今之將帥多不自量其才器又不知彼之短長率爾合戰卒然求勝由聚卵以擊山驅羊而鬬虎欲期弭兵靜亂不亦難哉帝王宜開英鑒審將帥之器量文武之才則崇勳大業庶幾可立夫宰制山河剸割彊宇舉大綱則易定滋苛細則難安故子房佐漢畫大謀六七件遂定天下孔明撫蜀決沉機三二策獲成冉特英雄之大畧將帥之宏規也安危之機存亡之要審諸將畧可見微焉

倒戈論　楊夔

予讀周書至武王戡紂倒戈歸馬示天下不復用跡其事惑焉以武王之聖有望旦之輔滅獨夫紂框其功於一時可矣且曰終不復用其未然乎夫上古淳結繩知禁中古朴赭衣懷畏末俗巧嚴法不化故淳散而朴朴散而巧巧之變萬詐生焉則内荏外剛之心詎革於干戚之舞乎周之祚七百誠曰未久然以臣臨君以兵向闕者多矣齊桓南伐楚北伐戎晉文取叔帶於温定襄王于鄭非二國崇示大順尊獎王室則周之社稷存若綴旒自漢而下有國者罔不以兵力秦以黷武而滅梁以無備而亡我太宗究戡亡之源委房杜以政房杜以天下之大不敢決於胸臆於是敢諫則先王魏論兵則讓英衛深謀宏法來代有準

洎林甫即明皇既安之日隨旨順色以稔君惡乃以羯夷勇暴之卒專我兵柄竟使歡心爲國禍本其爲黷亂國常褻慢武義不亦甚乎且蒐苗獮狩所以講武經閲戎事也故曰預備其不虞有備而無患則武之道豈可一日而忘諸嗚呼班子之善斷不能以銛刀攻其堅造父之善御不能以朽索制其逸則有國者可以棄兵乎

文苑英華卷第七百四十三

文苑英華卷第七百四十四　論五

賢臣

三名臣論一首　三賢論一首

諫臣論一首　近代良相論一首

春秋無賢臣論一首　二賢論一首

三名臣論（管樂諸葛）　李翰

或問於翰曰昔諸葛亮擁膝南陽爲梁甫吟自比管仲樂毅州平元直以爲信然雖涯量罕窺而遺跡可見夫此三名臣者亦有優劣乎願聞其說翰辭不敢對至于再三問者固（二字一作固請）不得已（川文粹有而字）應之曰豈易言乎豈易言乎夫目（一無目字）小者不足以論大體（一無體字）近者不足以量遠奈

何況議大賢能制律管者可以候四氣之微測日晷者可以知千里之度察微覩著由麤考實儻容寄言象於斯矣如僕所揣則管不逮樂孔明其伯仲之間與（一作耳）問者曰何爲（一作謂）其然也昔管仲相桓公九合諸侯一匡天下興齊定覇尊周勤王（川文粹作興周定王）功其懋哉仁亦至矣孔明收荊州散敗之餘建策通吳合從破魏奉先主西入劍門下車而三分天下翊戴後嗣纘脩舊勳刑政孚於偏方威德振於中夏雖短祚中否而王業殆成樂生一爲燕將總勝齊師挫衂于二城之間狼狽于兩國之際軍不振旅身卒奔（一作犇）亡子獨推而崇之冠於二賢之首誠所未諭莫（一作其）有說耶翰應之曰子之所問（一作聞）者未與（一作末敷）語功則信焉（一作然）語才則不爾夫才生於代功與運成固有才優而功微運合而才劣先當務以道德覈於終始審其邪正觀其去就然後可以（一無以字）明也夷吾當既亂之時輔有過（川文粹作道非）之主功濟諸夏澤被生人信爲美矣然邀（一作徼）功事譽（一作諸）務入之情速矣肆奢越禮盈量之意見焉故仲尼雖稱其仁終小其器止於覇者之佐殆非王臣之良孔明從容三顧後起籌畫必當締構必成事屯而業亨主闇而國理（一作治）兵弱而鄰彊（一作隣疆）畏服功大而本朝不疑斯亦難矣然窺其軍令跡其用法必俟（一作使）中原克（一作可）復然後厚賞寬刑玄德常稱馬謖言過其實不可大用之卒致喪敗斯所謂濟於事而未全於道得諸己而未審於人

樂生一戰舉齊二城未下待（一作從）之以德牧（一作收）之以禮捨權變于攻取之際行王道於軍旅之間事雖不成業亦弘（一作大）矣向使昭王不死惠王不疑則其功未可量也夏侯太初論之詳矣及其迯燕之責亡而奔趙趙王問以圖燕之策樂生流涕而對曰臣昔之事燕昭王（一作昔日之事燕王）猶今日之事大王也千秋萬歲之後尚不敢侵其僕隸而況謀子孫乎因棄祿背遁善夫長者之言可謂懷祿不屑其榮周身不遠於道比諸二子不亦優乎主恩非臣下之所圖天命豈生人之所制安可（川文粹作敢）以功業之成敗斷才能之短長邪且夫運有通塞命有脩短蓋天意也豈人事乎昔韓信將伐魏問得不以周叔爲將乎聞不用迺大喜向

使魏人用之則漢師不敢（川文粹作果）濟河矣然則周叔之才亦韓信流亞也終湮滅而無聞焉古之大才而功不著者亦何可勝道哉翰長兄御史君體純王之德負經遠之才常感憤於周幽之間嘯詠於管樂之際守之以忠信文之以禮樂蘊弼諧之大略以康濟爲己任進逢國難謀猷不行退有家艱哀毀過禮官纔元士年止終身（一作命止中年）官（一作位）不登於廟堂名不書于史冊斯才也斯運也誰見三分九合之優劣離（一作辯）燕對趙之去就哉由此觀之斷可知矣問者嘆息而退　一作昔唐文粹

三賢論　李華

或曰吾讀古人之書而求古人之未獲嗟夫遐叔謂曰無

世無賢人其或世教之至淪於風波雖賢而不能自辯況察者未之究耳（一作乎）鄭衛方奏正聲間發極和無味至文無彩聽者不達又以爲怪議之音太師樂工亦失容而止曼都之姿雜于顛頟被縕絮蒙蕭艾美醜夷倫自以爲陋此二者既病不自明又求者亦昏將剖其善惡在遷政化端風俗則賢不肖異貫而後賢者自明而察者不惑也余兄事元魯山而友劉蕭二功曹此三賢者可謂之達矣或曰願聞三子之畧遐叔曰元之志行當以道紀（一作統）天下劉之志行當以六經諧人心蕭之志行當以中古易今世元齊愚智劉感（一作慶）一物不得其正蕭呼吸折節而獲重祿不易一刻之安元之道劉之深蕭之志及（新唐書作易）於夫子之門則達者其流也然各有病元病酒劉病賞物蕭病貶惡太極（一作亟）奬能（一作善）太重元奉親孝居喪哀撫孤仁徇朋友（川文粹作友朋）之急蒞職明於賞罰終身貧而樂天知命焉以爲（一作謂）王者作樂崇德殷薦上帝以配祖考天人之極致也而詞章不稱是無樂也（一無此四字）于（一作於）是作破陣樂詞（一有是樂也三字）協（唐書作訂）商周之頌推是而論則見元之道矣劉名儒史官之家兄弟以學著稱乃述詩書禮樂春秋（唐書作禮易書春秋詩）爲五説條貫源流備今古（一作古今）之變推是而論則見劉之深矣蕭以史書爲煩（一作繁）尤罪子長不編年陳事而爲列傳後代因之非典訓也將正其失自春秋三家之後非訓齊生人不錄次序續脩以迄于今志未就而

歿推是而論則見蕭之志矣元擯師保之席（唐書作位）瞻其形容不俟其言而見其仁劉被卿佐之服居賓友之地言理亂根源人倫隱明參乎元積而後見其妙蕭若百鍊之鋼（川文粹作鋼）不可屈折當廢與去就之際一生一死之間而後見其大節視聽過速欲人人如我志與時多背恒見詬於人取其中節之舉是可以爲人師矣學廣而不偏（一無偏字）精其貫穿甚於精者又文方復雅商之至當以律度百代爲任而古之能者往往不至焉超蹈（一作蹤）孤厲不可謂不知（一有者字）言也茂挺父爲莒丞得罪清河張惟一時佐廉使按成之茂挺初登科自洛至莒（英華作自洛陽還莒五字）道邀使車發詞哀乞惟一涕下即日捨之且曰蕭贊府生一賢才資天下

風教吾由是得罪（一有亦字）無憾也夫如是得不謂之孝乎或曰三子者各有所與遊乎遐叔曰若太尉房公可謂名公（一作人）矣每見魯山則終日嘆息謂予曰見紫芝眉宇使人名利之心盡矣君司業蘇公可謂賢人矣每謂當時名（川文粹作賢）士曰使僕不幸生於衰俗所不恥者識元紫芝之廣平程休士矣端重寡言河間邢宇紹宗深明持（川文粹作特）操宇弟宙次宗和而不流南陽張茂之季豐守道而斷趙郡李蕚伯高含大雅之素（一作禁）萼族子丹叔南誠莊而文冊族子惟岳謨（一作謀）道沉遂應靜梁國喬潭（一作潭非）德源昂昂有古風弘農楊椽（一作極）士膺（一作扶）敏而安道清河房垂冀明志而好古河東柳識方明遐曠而才是皆慕於元者也劉在京下嘗寢疾（一作疾）房公時臨扶風聞之通夕不寐顧謂賓從曰柄（唐書作提一作挺）卿若不起無復有神道尚書劉公每有勝理必詣與談數（一作終）日忘返退而嘆曰聞劉公清言見皇王之理矣殷直清有識高恨言理少對未與劉面常想見其人河東裴騰士舉精朗邁直（一作朗邁真直）弟霸士會峻清不雜隴西李廣敏仲（一作淑）堅明沖（一作而）粹范陽盧虛舟幼直（一作真）質方而清潁川陳儋言士然談而不厭吳興沈興宗季長專靜不渝潁川陳廉不器行古之人（一作道）渤海高適達夫落落有奇節是皆重於劉者也工部侍郎韋述脩國史推蕭同事禮部侍郎楊浚掌貢舉問蕭求人海內以為德選汝南邵軫（一作縹）卿有詞翰（一作詞縹翰）天水趙驊雲卿才美行純陳郡殷寅直清達於名理河南源衍季融粹微而同（一作周）會稽孔至惟微述而好古河南陸據德鄰恢恢善於事理河東柳芳仲敷該練故事長樂賈至幼鄰（一作幾）名重當時京兆韋收仲成遠慮而深南陽張有略維之履道體仁有略族弟邈季選溫其如玉中山劉頡士端疎明簡暢潁川韓極（一作極）佐玄（一作元）行備而文樂安孫益盈孺溫良忠厚京兆韋建士經中明外純潁川陳晉正卿深於詩書天水尹徵（一作徵）之誠明貫百家之言是皆厚於蕭者也尚書賴公重名節郭父友（一作敬）舊與茂挺少相知顏與陸據柳芳最善茂挺與趙驊邵軫泊華最善天下謂之顏蕭文（一作之）交殷寅源衍陸於二交之間不幸元罷魯山終于（一作於）陸渾劉避地逝于安康蕭歸葬先人歿于汝南令（一作無）復求斯人有之無之是必有之而察之未克也三賢不登尊位不享下壽居易委順賢人之達也不蒙其教生人之病也予知三賢也深故言之不作云　一作皆唐文粹

諫（通鑑作爭）臣論

韓愈

或問諫議大夫陽城於愈可以為有道之士乎哉學廣而聞多不求聞於人也行古人之道居於晉之鄙晉之鄙人薰其德而良善者幾千人大臣聞而薦之天子以為諫議大夫人皆以為華陽子不喜色（館本作色喜）居於位五年矣視其德如在（集有草字）野彼豈以富貴易移其心哉愈應之曰是易所謂恒其德貞而夫子凶者也惡得為有道之士乎哉

在易蠱之上九云不事王侯高尚其事（蜀本有以字）蹇之六二則曰王臣蹇蹇匪躬之故夫亦以所居之時不一而所蹈之德不同也若蠱之上九居無用之地而致匪躬之節蹇之六二在王臣之位而爲（集作高）不事（蜀本有上字）之心則冒進之患生曠官之刺興志不可則而尤之（古本無之字）不終（袁本注作絕）無也今陽子實一匹夫（趙德本作陽子寔一介之夫）陽子（杭本無此二字）在此位不爲不久矣聞天下之得失不爲不熟矣天子之待之不爲不加（集作知）矣而未嘗一言及於政視政之得失若越人視秦人之肥瘠忽焉不加喜戚于（集作於）其心問其官則曰諫議也問其祿則曰下大夫之秩也問其政則曰我不知也有道之士固如是乎哉且吾聞之有官守者不得其職則去有言責者不得其言則去今陽子以爲得其言（集疊言字）乎哉得其言而不言與不得其言而不去無一可者也陽子將爲祿仕乎古之人有云仕不爲貧而有時乎爲貧謂祿仕者也宜乎辭尊而居卑辭富而居貧若抱關擊柝者可也蓋孔子嘗爲委吏矣嘗爲乘田矣亦不敢曠其職必曰會計當而已矣必曰牛羊遂而已矣若陽子之祿秩（集作秩祿）不爲卑且貧章章明矣而如此其可乎哉或曰否非若此也夫陽子惡訕上者惡爲人臣招（音翹）其君之過而以爲名者故雖諫且議使人不得而知焉書曰爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內爾乃順之于外曰斯謀斯猷惟我后之德夫陽子之用心亦若此者也愈應之曰若陽子之用心如此滋（京本作兹）所謂惑者矣入則諫其君出不使人知（一有之字）者大臣宰相者之事非陽子之所宜行也夫陽子本以布衣隱於蓬蒿之下主上嘉其行誼擢在此位官以諫爲名誠宜有以奉其職使四方後代知朝廷有直言骨鯁之臣天子有不僭賞從諫如流之美庶巖穴之士聞而慕之束帶結髮願進於闕下而信（集作伸）其辭說致吾言於堯舜熙鴻號於無窮也若書所謂則大臣宰相之事非陽子之所宜行也且陽子之心將使君人者惡聞其過乎是啓（杭本作其咎）之也或曰陽子不求聞而人聞之不求用而君用之不得已而起守其道而不變何子過之深也愈曰自古聖人賢士皆非有心求於聞用也閔其時之不平人之不乂得其道不敢獨善其身而必（閣本作不以）以兼濟天下也孜孜矻矻而後已故禹過家門不入孔席不暖墨突不黔（袁本作孔席不暇暖而墨突不得黔）彼二聖一賢者豈不以（集作知）自安逸（集作佚）之爲樂哉誠畏天命而悲人窮也夫天授人以賢聖才能豈使自有餘而已誠欲以自補其不足者（集有也字）耳目之於身也耳司聞而目司見聽其是非視其險易然後身得安焉聖賢者時人之耳目也時人者聖賢之身也且陽子之不賢則將獨（集無獨字）役於賢（集作身）以奉其上也若果賢則固畏天命而閔人窮者也惡得以自暇逸乎哉或曰吾聞君子不欲加諸人而惡訐以爲直者若吾子之論直則直矣無乃傷於聽（集作于德）而費於辭乎好盡言以招人過國武子

之所以見殺於齊也吾子其亦聞乎愈曰君子居其位則思死其官未得其位則思脩其辭以明其道我將以明道也非以爲直而加諸人也且國武子不能得善人而多盡言（三字集作好）盡言於亂國是以見殺傳曰惟善人能受盡言謂其聞而能改之也子告我曰陽子可以爲有道之士也今雖不能及已將不能（集作得）爲善人乎哉

近代良相論

李德裕

客謂余曰楊子法言有重黎頽騫（頽子名犯廟諱不書）二篇品藻漢之將相敢問近代將相可得聞乎余曰唯唯夫股肱與君同體四海之所具瞻（集作瞻也）恩義至重實先於愛敬非社稷大計不可以強諫亦猶父有諍子不獲已而諍豈可以爲

常也唯宜將明獻替致其主於三代之隆孝經曰天子有諍臣七人非宰相之職也必求端士正人以當言責導其謇諤救其患難而已雖聖人之言危而不持顛而不扶則將焉用彼相此亦將明獻替之謂也使其君昭明令德不致於顛危也漢之良相十數人矣公孫弘開陳其端而不肯庭（集作廷）辯固未可也蕭望之剛不護闕王嘉訐而犯上致元哀二后有信讒邪之患（集作惡）戮忠直之名此其失者也魏相薛廣德持重守正弼諧盡忠（集作忠信）可謂得宰相體矣近世貞以制動思在無邪松柏所以後彫藜藿由其不採貴不患失言必匪躬似薛廣德者鄭丞相陳丞相有之矣（此謂故右僕射鄭司徒故右僕射陳司徒）麟之爲瑞也仁而不觸王之爲實也廉而不劌恕以及物善不近名（集有遐識二字）高朗令終天下無怨似丙傳陽者王丞相鄭丞相有之矣（此謂故中書王丞相故鄭丞相）好古洽聞應變屠敏幾可以成務智足以取捨仁愛樂道（集作善）勤瘁奉公逢時得君不失其政似倪寬者韋丞相李丞相有之矣（此謂故中書韋司空故居守李司空）用于（集作於）骫硊以盡天涯雖劒光不沉而鸞翮長鍛靈均之九死無悔柳惠之三黜非辜既殁不瞑號于上帝似蕭望之者所謂李丞相矣（此謂故淮海李司空）余亦同病莫保其生知我者以爲忠亦已鮮矣庶乎數世之後朋黨稍息以俟知音耳

春秋無賢臣論

孫郃

春秋列國周之諸侯受周之封分爲五等五等之下臣爲

倍臣倍臣於諸侯君父也諸侯於周王亦君父也倍臣於周義猶大父也夫爲人子之道孝於父者必欲父孝於祖倍臣忠於諸侯者必欲諸侯忠於天子則上下有序（一作忠孝兩全）康乂四方（一作天下）今春秋倍臣張公室侵王室弱周以強諸侯是弱祖而強父佐諸侯而敵周是佐父而敵祖遺祖之怨成父之逆惡莫大焉言之於臣則非忠語之於子則非孝論之於道則傷義推之於情則辜（文粹作傷）恩遂使姬周削弱祀號而已桓文雖以爲霸何能正之反有封禪請隧之僭管晏雖有其功何能諫之而有反坫毀孔之惡于時風教大壞海內焚如天不能陰騭下民降大聖以爲木鐸歷國七十餘說而不遇奔走齊魯宋衞之郊反若喪家

之狗知不可訓履後世不懼乃脩春秋明向背其有甚者或夷之或狄之弒君三十六亡國五十二奔走失社稷者不可勝紀書曰帝乃震怒致令海内無一嘉祥但有妖怪謂春秋亂世豈不如然于時人不堪命何耶無賢臣哉予謂此論警衆士大夫多稱之遂聞駭服駭服徵而奇之或謂可刋金石訓乎今後既而喧傳則有難僕曰春秋豈乏賢者子謂之無激之耶鮮之耶柰乎孔門何曰孔門仕者鮮又家臣耳子不讀聖賢書乎易云屯其膏小貞吉大貞凶春秋之大夫小貞耳盍以大貞取之以正道取五霸猶罪人

二賢論（管仲 晏嬰）

楊夔

子貢以管夷吾之奢晏平仲之儉質于宣尼宣尼以管仲之奢賢大夫也而難爲上晏平仲賢大夫也而難爲下蓋譏其僭上偪下之失或謂無所輕重予敢繼其末以論先後焉夫齊桓承襄公之失政接無知之亂常久亡於外自莒先入有國之後銳心以求其治及叔牙言夷吾之能脫囚服秉國政有鮑叔之助隰朋之佐遂能九合諸侯以成霸業此逢時之大者也若平仲者立於衰替之朝有田國之彊有欒高之侈時非曩時君非賢君當崔杼之弒也能挺然易其盟陳氏之大也能曉然商其短獨立讜語之伍自全於紛擾之中人無間言一時莫與偶若桓公九合諸侯不以兵車信夷吾之力也使晏子居桓公之世有鮑隰之助則其尊周室霸諸侯功豈旦藏於管氏乎以其鏤簋而朱紘孰若豚肩不掩豆以其三歸而反坫孰若一狐裘三十年殉國之破家之亡者以奢乎以儉乎語曰奢則不遜儉則固與其不遜也寧固然後知聖人輕重之旨斯在

文苑英華卷第七百四十四

文苑英華卷第七百四十五　論七

臣道

樞密論一首　材之大小論一首
四維論一首　辯迹論一首
明贄論一首　三不欺先後論一首
近代節士論一首　舊臣論一首
謀議論一首　三惑論一首
誡節論一首

樞密（舊唐書作機）論（并序）

徐彥伯

時公卿士庶（舊唐書作王公卿士）多以言語不慎密爲酷吏所陷彥伯乃著論以誡於代其詞曰

書曰惟口起羞惟甲冑起戎又云齊乃位度乃口易曰慎言語節飲食又云出其言善千里應之出其言不善千里違之禮亦云（文粹作曰）可言也不可行也君子不言也可行也不可言也君子不行也嗚呼先聖知言之爲大也知言之爲急也精微以勸之典謨以告之禮經以防之守名教者何可不循（舊唐書作脩）其詁訓而服其糟粕乎故曰言語者君子之樞機也動（唐書作發）則物應（文類作樞機發則物應）物應則得失之兆見也得之者江海比隣失之者肝膽楚越然後知否泰榮辱繫於言乎夫言者德之柄也行之主也心之志也（唐書作志之端也）身之文也既可以濟身亦可以覆身故中庸鏤其心右階銘其背南容三復於白珪殷（唐書作箕）子九疇於洪範良有以也是以椅摭瑕玷詳默（唐書作參詳）躁競寡無恒以階亂將不密以致危利生於口森然覆邦之說道不由衷變彼如簧之刺可不懼之哉其有識暗邪正思慮微形（唐書作慮微形狀）破金湯之斧伐（唐書作封）禍亂之根用呫囁爲雄辯（唐書作用詁誠爲全計）以號呶（唐書作諛）爲令德至若梧宫問答荆齊所以奔命韓魏加肘知伯所以危殘蔡侯繩息嬀也亟招甲兵之罰鄭曼圖宋（唐書作圖宋）卿也而受鼎鑊之誅史遷輕議終下蠶室張紘詭說更齒龍淵（文粹作泉）凡此過言其流匪一或職猶糞土或動成刀鋸或苟且其心或脂膏其體（唐書作吻）挾邪作蠱守之而不憐往輒破的去之而彌遠亦何異寒（唐書作鞲）皋衆音能也群吹得死爲幸何脩名之立乎雖復伯玉沮顔追謝於元凱蔣濟貽恨失辭於王陵犀首没齒於季章費禕齚舌於劉主當何及哉孔子曰予欲無言又云終身爲善一言敗之惜也老子亦云多言數窮又云聰明深察而近於死者議人者也何聖人之深思慮杜漸防萌之至乎夫不可言而言者曰狂可言而不言者曰隱鉗舌拱默曷通彼此之懷括囊而處孰啓謨明之訓則上言者下聽也下言者上用也靡詰之言猶天地也人覆幬而生焉大雅之言猶鍾鼓也人考擊而樂焉作以龜鏡周（唐書作姬）公之言也出爲金石孔（唐書作曾）子之言也存其家邦國僑之言也立而不朽臧生之言也是謂德音詰（文粹作誥）我宗極溥于天下貽厥後昆殷宗耳之於酒醴孫卿喻之以琴瑟

閼里重於四時郢都輕其千乘豈不難哉豈不休哉但懋續遠大（唐書作懋採大猷川粹作茂績遠世）古人念丕訓審思而應精慮而動謀其心以後發定（唐書作擇）其交以後談不踰趄（唐書作趦趄川粹作赼趄）於非黨不屏營於詭遇非先王之至德不敢行非先王之法言不敢道翦其纍纍（唐書作謀謀）之緒撲其炎炎之勢自然介爾景福保茲終吉（唐書作錫茲純嘏）則悔吝何由而生怨惡何由而至哉孔子曰終日行不遺己患終日言不遺己憂如此廼可以言也戒之哉戒之哉

材之大小論（已見三百六十三卷）　李華

四維論　柳宗元

管子以禮義廉恥爲四維吾疑非管子之言也彼所謂廉

者曰不蔽惡也世人之命廉者曰不苟得也彼所謂耻者曰不從枉也世人之命耻者曰羞爲非也然則二者果義歟非歟吾見其有二維未見其所以爲四也夫不蔽惡者豈不以蔽惡爲不義而去之乎夫不苟得者豈不以苟得爲不義而不爲乎雖不從枉與羞爲非皆然（集有也字）然則廉與耻義之小節也不得與義抗而爲維聖人之所以立天下曰仁曰義仁主恩義主斷恩者親之斷者宜之而理道畢矣蹈之斯爲道得之斯爲德履之斯爲禮誠之斯爲信皆由其所之而異名今管氏所以爲維者殆非聖人之所立乎又曰一維絶則傾二維絶則危三維絶則覆四維絶則滅若義之絶則廉與耻其果存乎廉與耻存則義果絶乎人既蔽惡矣苟得而（文粹無而字）從枉矣爲非而無羞矣則義果存乎使管子庸人也則爲此言管子而少知理道則四維者非管子之言也

辯迹論　劉禹錫

客有能通本朝之雅故者曰時之汙隆（集作崇）視輔臣之用房與杜迹何觀焉建官取士之制地征口賦之令禮樂刑法之章因隋而已矣二公奚施爲余愀然曰三王之道猶夫循環非必變焉審所當救而已隋之過豈制置名數之間耶顧名與事乖耳因之何害焉夫上材之道非務所舉必的然可使戶曉爲迹也吾觀梁公之迹章章如縣寓（集作寓川文粹作萬）矣曷然哉請借一以明之史不云乎初太宗怒渾

戎之橫于塞也度諸將不足以必取當宁而嘆曰得李靖爲師快哉靖時告老且病矣梁公虛其心以起之靖忘老與病一舉虜其君郡縣其地而還夫非伐國之難能也起靖之難能也靖非不克之爲慮居功之爲慮也古之爲將度柄輕不足以遂事重則嫌生焉是以有辭第以見志有多產以取信有子貢以媿貳有發監以厭謗其多患也如是若靖者名既成位既崇重失畏偪其患又甚焉微梁公之能盡才能捍患能去忌能照私彼姑藉舊勞居素貴足矣惡乎起哉夫豈感空言而起耶心相見久矣夫豈飾小信而要耶道相籠久矣其後李敬玄擅能失材臣而敗隨之林甫自便進蕃將而亂隨之由是而言因相觀矣子方

規規然窺上材以户曉之迹此吾之所以不取也若杜莱公者在相位日淺將史失其傳然以梁公之鑒裁自天策府遂以王佐材許之則是又能以道籠房公者矣房之許與迹孰甚焉客無以應而作劉子曰觀書者當觀其志慕賢者當慕其心循迹而求雖傳寡要信矣

明贄論　前人

古之人動必有以將意故執贄之道自天子達焉夫芬芳在上臭達於下而温粹無擇有似乎聖人者鬯也故用於天子清越而瑕不自揜絜白而物莫能汙内堅剛而外温潤有似乎君子者玉也故用乎諸侯執之不鳴刑之不嗥似死義者乳必能跪似知禮者羔也故卿執焉在人之上

而有先後行列者鴈也故大夫執焉耿介而一志雉也故士執焉視其所執而知其任是故食愈重而志愈卑位彌尊而道彌廣耿介之志唯士得以行之何也務細而所試者寡齒卑而所蔽者衆言未足以動聽故必激發以取異行未足以應遠故必砥礪以沽鬭借令由士爲大夫捨雉而執鴈其志也隨之顧（集作故）耿介之名不施於大夫矣况其上乎然則爲士也不思雉之介爲卿也能思羔之禮歟今夫或者不明分（集作介）推理而觀之則曰此居下而嗜直者是必得志而稔其訐矣彼當介而務弘者是必處高而肥其德矣曾不知訐當其分（集作介）則地易而自遷弘非其所則志遂而無制矣於戲責士以卿大夫之善猶喻君以士之行耳乎以執贄之道得其分（集作介）苟推分（集作介）明矣求刑罰之僭濫得乎

三不欺先後論　呂溫

昔宓子賤爲單父也人不忍欺之國僑爲鄭也人不能欺之西門豹爲鄴也人不敢欺之此皆爲政不同同歸于理作幹事之稱首貽牧人之經範汪洋古今輝焯圖史窮理而語固有優劣擇善而行豈無先後請試論之子賤仕衰亂之魯而邑偪強齊伏義爲城池倚仁爲干櫓當鯨吞之大敵鳩很顧之遺黎渙離形檢妙用心術惠訓不倦乃無得而稱視民如傷而不有其愛感而動之陰陽運於無言誠而明之日月懸於方寸是則不求不欺於人而人不忍

欺矣子產攝晉楚之間而靖恭爾位（集作次）役智利物飾躬勵俗守之以信行之以禮告之以慈惠臨之以明察如鏡洞照如衡誠懸是則求人不欺而人亦不能欺矣西門豹當戰國之際（集作初）而克脩茂績身爲（集作有）紀律言有典章剛包其柔威克厥愛權之以法制董之以刑罰火烈人望霜清物心是則責人不欺而人固不敢欺矣夫不忍欺者至誠潛感是曰上德堯舜之吏也不能欺者明智旁達是曰有政三王之吏也不敢欺者嚴威允濟是曰能刑五霸之吏也誠不足至於智智不足至於威大小之間朗然可見然而事在折衷理資漸致德宜全舉道貴兼通必也脩誠而兼智誠未至而致理或秤釣任智而廢威智未周而暴

亂將起不若兼（集作懋）而行之迭收其効一之日二之日刑明威立使人畏而不敢欺三之日四之日智達政成使人敬而不能欺五之日六之日志孚誠格使人感而不忍欺以寬濟猛同二氣之（集作而）和平自邇陟遐比三才之（集作而）其美苟非全德大器其孰能至於此乎若不暇會其源流統其宗極而姑（文粹作始）定優劣直論先後則堯舜之吏與王霸不同年而語矣

近代節士論

李德裕

客又謂余曰近世將相既已聞之矣敢問士君子身在下位而義激衰世者有其人乎余曰焉得無之丁生魏生是也昔蓋寬饒多仇少與在位及貴戚人與爲怨唯諫議大

夫鄭昌愍傷寬饒忠直憂國爲文吏所詆挫上書曰山有猛獸藜藿爲之不採國有忠臣姦邪爲之不起寬饒上無許史之屬下無金張之託職在司察直道而行鄭昌可謂好是正直矣梅福南昌一尉耳與王章無薦（集作引寵）之私無遊宴之好當王鳳之世權歸外戚上書曰鳶鵲遭害則仁鳥增逝愚者蒙戮則智士遠退折直士之節結諫臣之舌群臣皆知其非然不敢獨（集本作能）爭天下以言爲戒最國家之大患也梅福可謂不畏強禦矣余頃歲待罪廟堂六年竊位而言責之官執憲之臣屢（集作屬）薦丁生稱其有清直之操亦有毀之者曰體羸多病必不能舉職余惑是說未及升之於朝而一旦觸群邪犯衆怒爲一孤臣獨夫正言無避亦鄭昌梅福之比也昔貫高首能以不死白王而高祖賢其然諾戴就不忍以臣謗其君而辟安感其壯節周燕寧恨於不食陸績豈辭於禁錮世歷千祀有此幾人魏生爲酷吏所逼終不誣服辭義雅正有古人之風亦貫高戴就之儔也嗚呼田叔孟舒皆位顯於朝而魏生以輿疾遠竄溘盡道途疑其幽魂必上訴於天矣或曰自古名節之士鮮受厚福豈天意於善人薄耶余曰非也夫名節者非危亂不顯非險難不彰免鈇鑕全性命者尚十無一二（集作二三）況福祿乎若使不受困辱不嬰楚毒父母妻子怡然安樂則天下之人盡爲之矣何貴於名節者哉

舊臣論

前人

或問先王論道之臣事後王乎曰不改先王之道則事之改先王之道則去之以事堯之心事舜禹者其咎繇益稷乎以事武王之心事成王者其周召乎以事漢高之心事惠帝者其蕭曹乎曹叅尚不易蕭何之規況高祖之道昔區區楚國醴酒不設穆生先去且穆生豈爲己乎蓋傷廢先王之道不忍見後王之面其不去者焉得免胥靡之恨哉魏晉以（蜀本作巳）降居相位者皆靦面愧心而已又有攘臂於其間者掎摭先王之道以謗舊過改張先王之道以媚新君棄先王之故老以掩其羞用先王之罪人以協其志若天地間無神明則已儻有神明鬼得而誅之矣

諫議論

前人

欲知諶議之用捨身名之榮辱觀其立論何如（集作可知）也切於時機明於利害人主易曉當世可行其謀必用而終有後咎晁錯主父偃是也何者切時機明利害皆怨誹所由生主享其利而自懼其害謀闊意中言高旨遠其道可法其術則疏必有高名而不用於世賈山王陽是也謀既（集作議）不行故能無患智足應變道可與權言雖切於人情意當篤於禮義謀不盡用而身無近憂賈誼是也故當漢文之世亦無高位余門客崔權其世叔卽朱廣平之維私也（崔世叔名犯廟諱）又嘗預燕公代公之戎幕故知三丞相才業甚備曰廣平好言政事燕公好言文學至於經國遠慮意鮮及之與代公言矜若涉川未知所止冡廓廣大莫見津涯

味之既深恩（集作慇）意愈密代公嘗爲西北邊將帥論四夷事慮必精遠則崔生（集無生字）之言信有徵矣凡侍坐於君子聞其言可以知其才術遠近用此道也

三惑論

王叡

炙轂子曰漢史載楊秉能三不惑歷代以爲美也然三惑之中利病各異論曰夫惑於酒者敗賢能損道德廢家業顛狂致疾生於身軀夭折壽考故湏誡於過度也且阮籍劉伶陶潛畢卓皆惑於酒忍無所成至於得溺酒名而已夫惑色者壞禮樂損門風傷殘形骸耗蠹金帛怨雖不歛於夷夏政且有妨於霸王齊桓內寵如夫人者六姬外嬖豎豹（疑作豹左傳寺人貂）雍巫（卽易牙也）衛靈同斛浴者三人內愛南子外淫彌瑕之類是也夫惑於財者小則亡身破家大則辱先滅國聚鹿臺之錢積巨橋之粟掊（一作攫）胎拾卵惟利是求盜璧攫金刑戮不懼而又必厚於巳而薄於人則義不及於宗親恩不加於左右如此必不得人心而失衆情孟子曰推恩足以保四海不推恩不足以保妻子故君視臣如手足則臣視君如腹心書曰撫我則后虐我則讐斯之謂也苟專利矣則嘉言令猷弗得聞矣過謬錯誤莫得知矣近侍者俾刃以懷慽疎遠者聚謀而待釁慽釁一發身首分離傳曰象有齒以焚其軀賄故也又曰疋夫無罪懷璧其罪則三惑之甚其在茲乎昔漢高祖使隋何說黥布歸漢布既謁漢王倨慢布悔來欲自殺及就舍供帳與高

皇無異布乃大悅燕丹之奉荆卿也子女玩好恣其所欲然後渡易水不以爲寒刺秦王視死如歸夫黥布荆軻雄傑之士也猶以服饌聲色變以移志況今將帥士伍乃中才之士乎若不結之以信義厚之以恩賞彼安肯效命死節爲貪鄙慳嗇之主哉故士有言曰爾之財賄尚惜我之性命詎可輕掯古語云使人造舟車猶豐酒食冀彼竭機功（疑作巧）則舟無毀溺之患車免顛覆之憂今驅策賢能駕御英傑餘其言以誘掖矯禮貌以卑和欲其盡赤誠竭計策其用飴客以誘賺嬰兒曾不知聰明之士見其肝膽鏡其詐僞亦持虛以待虛設詐以禦詐國士遇我我以國士報之衆人遇我我以衆人報之項羽玩印賞豪叛夫曹公

慢易天下咼分是知三惑之中酒者致（疑）之可矣色者放之可矣財者下愚之醜行也致（疑）放逐刑戮所宜加投畀豺虎投畀有昊以謝乎衆矣

誠節論　前人

彖穀子曰漢史著誠節立名之士謂其能執一不回死義不顧雖湯鼎之威霜刃之刑不能脇之故節義彰明顯於後世存無（一作則）愧於英俊沒無（一作則）果（疑作畏）於神靈蕩蕩然偃於暗室之中堂堂然行於日月之下卓爲人傑乃有節有義之士也夫能如此者亦賢哲之一體客曰誠如是無乃滯於變通而能成功則拙（疑）杖節死義可矣既不能杖節死義又不能變通成功此謂之偷生無耻之夫昔李

陵降匈奴又要成功致老毋伏誅妻子棄市斯始規變通而終爲負義且臨忠難緩顛危雖商賈小人屠沽賤品猶能相拯於窮燹尚乃任情於依託矧乎頂章甫冠拖縫掖衣口誦先聖之文胸懷德義之典目曰儒士而無慷慨之心不有風雲之操亦何以見分明之男子磊落之丈夫昔如敬通不脩廉隅杜篤請求無厭班固諂竇以作威馬融黨梁而黷貨丁儀貪婪而乞賄路粹哺啜而無耻皆文儒之所賤貞介之所羞夫士無信不可以立身無義不可以立名無節不可以成功無忠不可以成事四者不懷則情同犬豕行比豺狼安足以齒於人倫哉客曰先生斯論不亦傷於嫉惡太甚乎對曰嫉惡不甚則好善不篤若見惡不能去則邪佞之人群臻知善不能用則賢良之士引去苟懷誠節安得不嫉諂諛今公卿席客蔑馮諼毛遂之忠誠侯伯謨實肆李園祖斑之欺詐或受賂賣主奉越以事吳或首鼠兩端觀成而望敗窮其操心姦宄蘧除戚施與夫誠節之士執一不回死義不顧者亦何遼廓論未已客曰若乎先王之論誠亦富茂遒歎衽而退

文苑英華卷第七百四十五

文苑英華卷第七百四十六　論八

政理

正名論一首　從道論一首
辯名政論一首　質無誠論一首
原仁論一首　治論一首
創守論一首

正名論　謝偃

有弘文先生禀氣冲和資靈傑秀理在微而必察言無牘而不探加以體局凝沉風格峻遠蹤班馬而高出嗣顏冉而委蛇于時日暖朱遲風清紫陌長廊赫奕高閣陰岑先生方該秘紀於千載釋凝滯於萬古於是席長筵列髦俊

散縹帙布青緗簪纓畢萃綺紈咸集乃有以司鎧丈人戎服而至蓬首垢面頬削背傴左挈戟右提韉頓汗蒙塵不讓而坐先生逆而目之顧而詰曰夫枝者位之基器者名之實苟有叨竊咎悔必臻當今天下文明會昌御運舉宇宙以寵（疑作籠）物馳日月而燭幽忠槩盈朝鵷鷺成列是以鳴王擢蟬者恥方於周召被堅執銳者羞比於韓彭至於採擇人倫招撫要言有美斯達在器無假文武異容正（一作止）非位辯方朱紫無雜任能授用咸得其所是以山無遁客野絕遺賢方欲闡文儒銷鋒刃陳俎豆散牛馬肆志於禮場遊心乎文囿大啓石渠之署廣開天祿之門搜窾內之琳球擢天下之杞梓旅之於東觀會之於北闕考往聖之遺逸正先賢之紕紊欲令微言隱而更顯至德晦而復明然後草封岱之儀備射牛之皮（疑）今子齒既盡矣形又槁馬上不能貢策獻奇拱珪分祿下不能收視反聽養真存神以螢爝之末光而方增輝於日月消滴之微潤而欲擬浸於江湖其於餘生固亦勞矣猶不免佩紱荷旜坐甲操鋒見長劒而折腰對危冠而屏氣以茲疲朽預此戎班點汚我文門虧辱我黌塾顧瞻傳素能不恧乎丈人於是俯而慙仰而謝逡巡避席斂衽而對曰僕聞用捨時也窮達命也物固有欲而不可棄此蓋有力者走之豈在吾之所筭也且夫苟非其用則周孔無以措其心當其所能則犬馬猶足効其力今請正名改服從子而遊可乎先生曰噫

子其不言幾失子矣苟能易位余何簡焉

從道論　李翺

中材之人局（集作拘）於書而惑於衆而（集無而字）傳言遺衆不祥書云（集作曰）三人占則從二人之言翺以爲言出於內（集作口）則可守而爲恒則中人之惑者多矣何者君子從乎道也不從乎衆也道之公余將是之豈知天下黨言（集作然）而非之道之私余將非之豈知天下謷言者是耶（集作然而是之）將是之豈圖是之之利乎將非之豈圖非之之害乎故大道可存是非可恒也小人則不然將是之先攫其利己將非之先怖其害己然則遠害者心是而非之視（集作眎）利者心非而是之故所以（集無此二字）大道喪是非汩人倫壞邪說勝庸

可使衆言必聽衆遠必從之耶且夫天下嗤嗤（集作蚩蚩）知道者幾何人哉使天下皆賢人則從衆可也使天下賢人二小人三其可以從乎況貪人以利從則富者之言勝柔人以生從則威者之言勝中人以名從則損者之言勝而君子之處衆則諤諤然如愚怡怡然如卑當言而默者三進同而器異則默待近而責遠則默事及而時未則默小人俱不然所以君子慎言而小人餙言君子俟時而小人徇時也然則君子默於衆小人默於獨皆事勢牽之豈心願耶學而從之者得以擇之矣嗚呼治世少而亂世多賢者（集無者字）一伸而邪者（集無皆字）百勝在上者言貴和而不貴正在下者言貴從而不貴得設使一室之中一人唱而千（集作十）

人和一人和（集無此三字）一人訥則見在是矣（集無此四字）雖欲言之群而訹之矣當是則見在是（集無此三字）和者人之喜默者人之怨（集作怒）吾寧從道而罹怒乎寧遠道而從衆乎斯以辯之（四字集作斯所謂辯）難易而較（集作権）是非也（集作矣）或曰衆可遠而不可從不知乎（三字集作必乎）曰未也君子怯於名而勇於實吾非衆之首衆非吾之從君子完其力而已則奚以遠理不吾之問辭非人必從君子耳其聲而已則奚以遠所謂君子者進退周旋群獨語默不失其正而不罹其害者盡（集作鑑）在此而已矣

辯名政論

牛僧孺

史記商鞅見孝公以帝鞅說之以帝王道公曰安得待數十百年以伯說之欲而未不能以強國之術說之而公甚懽也似云強國非帝王之道又若云帝王之道必成於數十百年余愈恐後之爲政者捨強國富人而別求帝王之道則潰潰然無指歸矣請辯而論之且君道無定名使國利人則君之道也然予非謂鞅之政必可以強國富人也而鞅之傳曰令不十年而人大悅家給而人足怯私鬬而勇公戰予則不知皇帝王伯捨此何爲君道也且帝如軒轅虞舜乎斬蚩尤而革（書作格）有苗是不欲強其國歟王如夏啓周文乎戡有扈而伐有崇是不欲強其國歟伯如齊桓晉文乎脩寓政而蒐彼廬是不欲強其國歟況秦之患者六國若不先富其人未（一作而）強其國又可以高枕無爲而

成君道歟況皇帝王伯同位而異名者也孰謂皇帝之名優乎哉王伯之名劣乎哉君人者當務乎道適時不務乎名餙位也故捨名而就時者日昌捨時而就名者日亡宋襄之亡慕伯之名而失時者徐偃之亡慕仁之名而失時者魯隱之亡慕讓之名而失時者若使秦居六國之衝不先富人強國而別求皇帝王伯之道予謂就帝王之名而失時者又安得君於天下乎嗚呼天地不分於皇人帝人王人伯人政利於人皆君也秦始可以弱其國而有天下皇矣乎子曰足食足兵民信之矣又曰既庶矣繼曰富之若此則天子之政亦先強國富人也庸可謂夫子之道非帝王之道歟又曰如有用我者朞月而已可也若如此又

不可謂帝王之道必成於數十百年也或曰予云如有王者必世而後仁百年亦可勝殘去殺矣如此則帝王之道久而成者也予又不知其然矣且堯之有道乎生丹朱焉舜之有道乎生商均焉則堯之道宜成於朱也舜之道宜成乎均也又何堯舜之道末成於身而不成於朱均之世也且危邦之人思治甚於饑人之思食也若以數十百年之道導危邦是猶強柔嘉之食遠其期而給饑人邦危人若此何以安之乎飽之乎予故曰政有富生人強國家皆安得不謂之君道也不知皇帝王伯之名升降也又不知數十百年而成何待也

質無誠論　前人

周衰至秦漢大道根蘖詐源泒別姦稔雜紛不可救止往往見強國質小國子弟天子有疑於諸侯亦邀子質之以爲膠固春秋之時晉懷質秦而逃歸自立也六國之時燕丹質秦而怨由生也兩漢之時隗洵質而囂再叛也頹風蕩蕩事難殫記豈不由信不以信信之而以質質之以信信人而人信之以疑疑人而人疑之且彼以信矣而我要其質是疑無信矣我以疑疑之彼固不信則質無有矣故記曰殷人作誓而人叛也周人作會而人疑也作誓會勸人叛疑也人疑誓會而叛之況質其子而人疑之則非誓會之比也且君臣之道恩義也禮義結其外父子之道天性也慈孝結其內離其內求其外割其天性拘其恩義是不若兩全其道內外恩親雙得矣若空知彼不得親其親而固結之是不知彼不親其親而怨矣是又質之無益矣昔有孝如曾參者不思離其親豈可以割之慈如卜商者哭以喪明豈可以奪之忍如樂羊者能食其羹又何以質之夫天下愛義者少愛親者多能從人者少能從欲者多故質而求誠我之利少因質以生怨辭者多矣昔樂毅下齊人有告其叛者燕昭猶能備禮送其妻子何也燕昭信毅毅必不叛也苟或以叛質之無益而生怨也柰何秦漢之時不能以至信之王道導之導之不能奉順以討之討之不服退加脩德以柔之而務質其子脫禍（疑）之失所則質怨而生禍禦之得所循以離其親親非孝者治也於

戲秦漢所以至誠不浹於天下矣

原仁論　帝籌（一作牛僧孺）

救天下者皆曰仁得天下者皆曰利則可乎曰不可也不得已而有天下則曰仁得已而有者則曰利也善畏其利善決其仁（英華作人）皆聖也湯文王是也原意曰聖人視生民以天下襁褓（一作褓）在焚溺無不挈者然則挈而授其家乎將遂挈而有之乎彼家無人而有之不得已而仁（英華作怖）矣有人而有之則得已而利矣夏家（一無家字）無人也（謂無微字）湯有以仁般有以人矣（一作也）文王畏其利前賢明湯（英華作仁）意故曰（一無曰字）無伯夷後聖明文王意故曰周之德可謂至德也已矣

一作皆川本文粹

治論

朱希濟

有國家者未嘗不思治孜孜焉求才汲汲焉用人官無曠位命不虛日多不至於治者何哉蓋不知重其本也夫重其本莫若安人安人之本莫先於農桑上自天子下至庶人未有不須衣食以資養其生此情性之欲一也故率公卿以躬耕於千畝非獨致敬於粢盛也率嬪御以親蠶於繭絮非獨致美於黻冕也皆所以先民之教化也下之人必曰王者后妃尚勤於耕桑余何人哉若天下之人皆相率以耕織爲務則穀帛可指期而取穀帛既賤人各足其所欲所欲之大唯衣食而已不饑不寒則時無怨嗟時無怨嗟則和氣充塞則焉有不豐不稔之歲既庶且富然後

仁義相及王道可行方困饑寒而能致於仁義者雖淳朴之世君子之人幾希矣今天下之人非不耕也非不蠶也率九州之人一人耕而百人食一人織而百人衣王者之征賦在焉諸侯之車服劒器在焉職官之祿廩資焉吏人之求取往焉俾一人耕一人織足上下百人之欲不亦難乎僕嘗客於山東寓於民舍觀其耕也候天時相地宜速求種稑胼胝手足朝昏引頸以望膏雨借貸以成其饋餉觔力竭盡於磽确汗流汗背（一作顙）忽以霡霂日熾其背（集作顙）無不黧黑又婦人之爲蠶也髮鬆如蓬晨昏憧憧高條長梯蹈險履危稚女嬰兒目不暇覩歲時之成否斯在外矣其五稼登於場圃也未及簸揚蠶之爲繭也擇未盈筐犬吠喧嘵悍吏繞于居舍不若飲食然後乃曰若千官之常也若千歲之逋也我求之何以應執事之欲若不從我他日之役余無庇爾焉民由是懼其胥責之急憚其恐脅之言無不強足其欲粟之熟也糴食未飽蠶之績也家不及絲纊殆不旬五日皆已罄矣至有父子拱手屋壁相顧而坐向使不爲盜不爲非不竊不時之物不犯及時之禁不受役於鄉豪不爲汙詐之計以給其家可乎故孟子曰父母妻子對之饑寒而不爲非未之有也誠哉是言且古者四人各業以成其國士世其詩書農本其耒耜工傳其繩墨商積其貨財今士大夫以先王言行政事自守恥趨時捷急之辯者固獲用於諸侯矣農人之家恒若（疑作苦）時弊

工之獨也亦受其役而不受其直唯賈之利獨便於時若關禁之賦薄市井之不擾我取積其（疑）物以中之時如不我容捨而之他邦非劫取加諸之力不能爲患農則不然父母存焉桑梓在焉妻子居焉懷土之戀居亦可知使盡室以往曰避煩賦他邦之政亦我邦也欲何以往所以今之世士亦爲商農亦爲商工亦爲商商之利兼四人矣審利要時一中百得易於耕織人人爲之故諸侯庶人亦爭趨之矣且四人之中其一爲農亦以爲鮮矣加之浮食之衆曷可勝紀其大者而有四焉自京達于閩嶺豪右兼井之家或累思進達其身或求恃世（疑）以庇鄉里者多以其子納於黃門俾爲之時且北宮之中唯有四星蓋上以備

左右灑掃之用國家自開元天寶以來中官之盛不下萬人出詔旨使於四方或持寵錫之命宣慰勞之恩千里伺其聲塵候騎從其所欲恣情於親愛抗禮於君父不蠶不農受愚頑之施捨亦有積蓄實貨爭名競利出入乃權倖之門指揮僉僕隸之中庸夫者一也道德之士反爲謗議實可顯加甄別用求其道此爲弊之深者二也即有衣紫帶金形貌魁偉酒食以招於交游僕馬以溢於巷陌樗博擊毬以爲之業自六軍遍于四方或擊毬一入于門中天子喜悅拜爲上將或都城會府總統繁多阿黨小人撓于王法其目儒者勢欲吞食竊比仇讎曰我武也文武之事墜於地及問其日月風雲孤虛向背鐔鍔之所干戈之別

三和六韜之制一沉一浮之財九地之所宜五行之制變攻守之難易進退之是非莫我知也已失其爲武然用之爲將欲寄國家之成敗生人之性命其可乎况復喜怒以刑人視人如草芥嚴暴以及物唯物之利已以至於流亡以至於敗亂此爲弊之深者三也復有製儒者之冠服習儒者之威儀語不知書百行無取亦有耳剽心記之學多背毀於冠蓋之士其詎不達我能是也又道不是者以勝謗之敗俗倨傲之儀咸致遊宦於州里其官也用刑唯嚴納賄爲能狡譎之行爲長其行也惣佞媚之術輕折朋友交結邪僻附近右左炫酒令之與恃博奕之精諸侯遇之曰奇才也能狎宴昵吾與之私焉車服器用無所愛焉或引之於賓佐委之以紀綱授之以守人必盡刻削之能致聚散之力亦有薄通文藝尤飾狂妄升之於府政可知也爲之於朝時可知也冠章甫處同行望之君子哉乃小人也大九小人之屬非高名厚祿貴胄之家而無之也負敗之列行君子斯君子也軒冕之上行小人斯小人也率是小人在位爲法必苛爲政必僻肉食之外耗蠹齊人此爲弊之深者四也吁皆遊惰無業賦（疑作殘）於國害於農之大者自餘瑣瑣亦易驅除耳然無士不可以爲治世無民不可以爲國唯明主擇君子之人有輔相之才深治理之道與之爲政先簡其事則（疑）省其吏則人易以安且今吏屬太廣實授於特古者以十羊九牧不知所從今十羊百牧

矣啗食之不足何從之（疑）事夫事簡吏者然後可以愛惜農人盡歸其時什一之外除其賦斂驅彼浮食遊手之衆使歸田穡即倉廩必實天下之民食斯足矣冠婚喪祭車馬第宅尊卑之制皆歸諸令式豪民富室不得衣文組金王幃幕不得用繒綵茵褥不得施錦繡自宮中至於王公之家咸遵儉約無使枉費尺帛則天下之民衣斯足矣夫如是化之於道孰有不以從或曰斯論也乃耳目之常夫儒者之言由人之食若今日之食已明之日以爲常欲不之致而不之食可乎况高祖太宗得天下之初從魏文公之言以王道爲治不三年而化成立國之基斯爲遠矣今復用其道莫若用賢良遠邪佞重農桑禁遊惰屬不急之

務可以丕復祖宗之耿光堯舜豈遠乎哉何獨治為

創守論

楊夔

貞觀中文皇帝聽政之暇問房魏以創業守文之難易房對以創業魏對以守文蓋房以經綸之始備極勤劬所以見創業之難矣魏以升平之後率多懈怠所以見守文之難也然則創業之初雄豪未賓生民嗷嗷唯德是歸所以開基之主皆乘釁而起覩覆車之轍焉肯更脩其軌哉當其雲雷未亨天地猶蒙龍虎交馳煙塵晝昏故得一士則前席以待問聞一言則傾耳而聳聽用人若不及從諫若轉圜勇於得而疎於失冐履鋒鏑涉歷險危其取也既勞其得也亦勤誠為創業之難也及乾坤霽霧山河有主四

海之內罔不臣妾言而必從如影之附欲而必至如響之應愛之可以升九霄怒之可以擠九泉順意者騁有逆耳者畏忌好惡之情不由其臧否賞罰之道匪關於功過下情以求命衆怒而莫諫此所以為守文之難也然則自漢而下有天下者孰不始則孜孜以親萬機將徯乎治及時既平俗既康以泰自逸怠於庶務者多矣其終而不惰者則幾希矣且創業之主既得之後猶隳夙志以壞大業而況求既治之後即已安之朝其能納讜言任正人屈己以順從抑心以從下者不亦鮮乎魏文貞公守文之難豈初心盈中心是也總而論之療饑者易為食其創業乎醫者難為藥其守文乎

文苑英華卷第七百四十六

文苑英華卷第七百四十七

論九

釋

明道論一首　梁武帝論一首

食貨

戶口人丁論一首　平準論一首

食貨論二首　貨殖論一首

釋

明道論（并序）

傅縡

縡篤信佛教從興皇惠朗法師受三論盡通其學時有大心暠法師者無諍論以詆之縡乃為明道論用釋其難其論曰

無諍論言此（一作比）有知（一作弘）三論者雷同詆訶（一作訶詆）恣言罪狀摭（一作歷）毀諸師非斥宿（一作衆）學論中道而執偏心語忘懷而競獨勝方與（一作學非）數論更為讎敵讎敵既構諍鬪大生以此之心而成罪業罪業不止豈不重增生死大苦衆集咨曰三論之興為日久矣龍樹創其源除內學之偏見提婆揚其旨蕩外道之邪執欲使清源流而不擁玄風闡而無墜其言曠其意遠其道博其流深斯固龍象之騰驤鯤鵬之搏運蹇乘決羽豈能觖望於其間哉頃代澆薄時無曠士苟習小學以化蒙心漸染（英華作冉）成俗遂迷正路唯競穿鑿各肆掎摭（一作營造）枝葉（英華作彼葉并）徒繁本源日翳一師解釋復異一師甲（一作更）改舊宗乙（一作各）立新意同學之

中取捨（一作捨）復別如是展轉添糅倍多惣而用之心無的準擇而行之何者爲正豈不渾沌傷竅蝮蛇斷手（一作嘉蜩蟒子）雖復人說非馬家握靈蛇以無當之卮同畫地之餅矣其所（一作於）失道不亦宜乎攝山之學則不如是守一遵本無改作之過約文申意杜臆斷之情言無預說理非宿構觀緣則（一作前）乃應見敵然後動縱橫絡繹忽恍杳冥或彌綸而不窮或消散而無所煥乎有文章蹤朕不可得深乎不可量即事而非遠凡相酬對隨理詳覈而有（一作有何）嫉詐干犯諸師且諸師始（一作所）說爲是可毀爲不可毀若可毀者毀故爲衰若不可毀毀自不及法師何獨蔽護不聽毀乎且教有小有大（四字一作有大小）備在聖誥大乘之文則斥其道

（一作斥小道）則指今弘大法寧得不言大乘之意耶斯則褒貶之事從佛（一作弘）教學與奪之辭依經議論可（一作何）得見佛說而信順在我語而忤逆無諍平等心如是耶且忿恚煩惱凡夫恒性失理之徒率皆有此豈不（一作可）以三脩未愜六師懷恨而蘊涅槃妙法未不宣揚但冀其忿憤之心既極恬淡之悟自成耳人面不同其心以異或有辭意相反有心口相符豈得必謂他人說中道而心偏執已行無諍外不遠而內平等讐敵鬭訟豈我事焉罪業聚集鬭諍者所畏耳無諍論言攝山大師誘進化道則不如此即習行於無諍者也導悟之德既往淳一之風已澆競勝之心呵毀之典盛於茲矣吾願息諍以通道讓勝以忘德何必排擯（一作拂）異家生其恚怒者乎若中道之心行於成實亦能不諍若以偏着之心說於中論不（一作亦）得有諍固知諍與不諍不（一無不字）偏在一法答曰攝山大師實無諍矣但法師實未衰其節彼靜守幽谷寂爾無爲凡有訓勉莫匪同志從容語嘿物無間然故使（一無使字）其意雖深其言甚約今之數暢地勢不能（一作然）處王城之隈居聚落之內呼吸顧望之客脣吻縱橫之士奮鋒穎勵羽翼明目張膽被堅執銳騁異家衍別辭（一作辯）窺伺間隙邀冀短長與相酬對權（一作補）其輕重豈得默默無言唯唯應命必須掎摭同異發摘玼瑕忘身而弘道忤俗而通教以此爲病蓋（一作益）知未達若令大師當此之地亦何必默已而爲法師所責邪法師又

言吾願息諍以通道讓勝以忘德道德之事不止不在諍與不諍讓與不讓也此語直是世（一作人）聞所重法師慕而言之竟未知勝若爲可讓也若他人道高則自勝不勞讓矣他人道劣則雖讓而無益矣欲讓之辭將非虛設中道之心無處不可成實三論何事致爭但須息守株之辭除膠柱之意是事皆中也來旨言諍與不諍不偏在一法何爲獨褒無諍邪詎非矛盾無諍論言邪正得失勝負是非必矣非謂所說之法而有定相論勝劣也若異論是非以偏着爲失言無是無非消彼得失以此論爲勝妙者他論所不及此亦爲失也何者凡心所破豈無心於能破則勝負之心不忘寧不在（一作存）勝者乎斯則務矜我爲得棄他

人（一無人字）之失即有取捨大生是非便是諍論答曰言爲心使心受言詮和合根塵鼓動風氣故成語也事必由心實如來說至於心告僞以使口口行詐以應心外和而內險言隨而意逆求利養引聲名入道之人在家之士斯輩非一聖人所以曲陳教誡深致防枉（一作柱）說現在之殃咎敘將求之患害此文明著甚於日月猶在忘愛軀冐峻制陷湯炭耳蠹紛必行而不顧也豈能悅無諍之作而回首革音耶若弘道之人宣化之士心知勝也口言勝也心知劣也口言劣也亦無所包藏亦無所忌憚但直心而行之耳他道雖劣聖人之教也已德雖優亦聖人之教也我勝則聖人勝我（一作他）劣則聖人劣聖人之優劣蓋根緣所宜示（一作然）於彼於此何所厚薄哉雖復終日按劒通夜擊析瞋目以爭得失作氣以求勝負勝負在誰處乎有心之與無心徒欲分別虛空耳何意不許我誠（一作論）說而使我謙退此謂鷦鵬已翔於寥廓而虞者猶窺藪澤而求之嗟乎丈夫當弘斯道矣無諍論言無諍之道通於內外子所言須諫（一無諫字）諍者此用末而救本失本而營末者也今爲子言之何則若依外典尋書契之前至淳之世朴質其心行不言之教當於此時民至老死不相往來而各得其所復有何諍乎固知本末不諍是物之貞矣答曰諍與不諍不可偏執本之與末又安可知由末不諍寧知非末於今而諍何驗非本夫居後而望前則爲前居前而望後則爲後而前後之事猶如彼此彼呼此爲彼此呼彼爲此（一作彼）彼此之名的居誰處以此而言（一作言之）萬事可知也本末前後是非善惡可恒專（一作守）耶何得自信聰明廢他耳目夫水泡生滅火輪旋轉入牢穽受羈紲生憂畏起煩惱其失何哉不與道相應而起諸見故也相應者則不然無爲也無不爲也善惡不能借而未曾離善惡生死不能至亦終然在生死故得未離而任放焉是以聖人念繞枉（一作枉）之不脫愍黏膠之難離故殷勤教詔（一作示）備諸便巧希向之徒涉求之（一作有）類雖鱗角難成象形易失寧得不反覆（一作髣髴）遐路勉勵短晨且當念已身之善惡莫揣他物而欲分別也（一作而）言我聰明我知見我計較我思惟以此而言亦爲眛矣他人者實難測或可是凡夫貞爾亦可是聖人俯同時俗所宜見果報所應覩安得肆胷襟盡情性而生譏誚乎正應虛已而遊乎世使悅仰於電露之間耳明月在天衆水皆見清風既至群籟必響吾豈逆物哉不入鮑魚不共腐鼠吾豈同物哉誰能知我共行斯路浩浩乎堂堂乎豈復見有諍爲非無諍爲是此則諍者自諍無諍者自無諍吾俱申（一無申字）取而用之寧勞法師費功夫點筆紙但申於無諍弟子疲脣舌消晷漏唯對於明道戲論哉糟粕哉必欲具（一作且）考真僞覽觀得失無過依賢聖之言檢行藏之理始終研究表裏綜覈使浮辭無所用詐道自然消請待後進以觀其妙矣　一作皆陳書本傳

梁武帝論（所論出於釋氏故全以釋典明之）

李德裕

世人疑梁武建佛刹三百餘所而國破家亡其禍甚酷以爲釋氏之力不能拯其顛危余以爲不然也釋氏有六波羅密檀波羅密是其一也又曰難捨能捨大者頭目支體其次國城妻子此所謂難捨也余嘗深求此理本戒其不貪能自儆不有其實必不貪（集作賦）人所寶與老氏之無欲知足司城之不貪爲寶其義一也庸夫謂之作福斯爲妄矣而梁武所建佛刹未嘗自損一毫或出自有司或厚斂民俗竭經國之費破生人之產勞役不止杼柚其空閭位偏方不堪其苦（集作弊）以此邀（集作徼）福（蜀本作以徼身福）不其悖哉此梁武帝所以不免也

食貨

户口人丁論

杜佑

昔賢云倉廩實知禮節衣食足知榮辱夫子適衛冉子僕曰美哉庶矣（一本作子曰庶矣哉仍有冉子曰三字）既庶矣又何加焉曰富之既富矣又何加焉曰教之故知國足則人（一作政）康家足則教從反是而理者未之有也夫家足不在於逃稅國足不在於重斂若逃稅則不土著而人貧重斂則多養羸而國貧不其然乎（管子曰以正户籍謂之養羸羸者大賈蓄家也正數之户既避其賦則至浮浪以大賈蓄家之所役爲自取其利也）三代以前井田定賦秦革周制漢因秦法魏晉以降名數雖繁亦有良規可（一作不）救時弊昔東晉之宅江南也慕容符姚迭居中土人無定本傷理爲深遂有庚戌土斷之令則國（二字一作財）豐俗阜寔由於茲其後法制廢弛舊弊復起義熙之際重舉而行已然之効著在前志隋受周禪得户三百六十萬開皇元年平陳又收户五十萬洎于大業二年干戈不用唯十八載有户八百九十萬矣（自平陳後又加四百八十餘萬）其時承元魏之亂（一作西魏喪亂）周齊分據暴君慢吏賦重役勤人不堪命多依豪室禁網隳紊姦僞尤滋高熲覩冗俗（一作流冗）之病建輸籍之法於是定其名輕其數於是（一無此二字）使人知浮客（謂避公稅依強家作佃家也）被強家收半本（一作大半）之賦爲編甿奉公上蒙輕減之征先以（一無以字）數其信後行其令蒸庶懷惠姦無所容隋氏資儲遍於天下俗康人阜（一作人俗康阜）熲之力焉功侔管（一作規蕭）葛道亞伊呂近代已（一作以）來未之有也國家貞觀之（一無之字）中有户三百萬至天寶末百三十餘年纔如隋氏之數聖唐之盛邁於西漢約計天下編户合踰元始之間而名籍所少三百餘萬直以選賢授仕（一作任）多在藝文才與職乖法因事弊隳循名責實之義闕考言詢事之道乎（一無此字）崇秩之所至美價之所歸不無輕薄之曹浮華之伍習程典親簿領謂之淺俗務根本去枝葉因以迂闊風流相尚奔競相驅職事委於群胥貨賄行於公府而至此也自建中初天下編甿一百三十萬賴分命黜陟重爲按比收入公稅增倍其（一作而）餘遂令賦有常規人知定制貪冒之吏莫得生姦狡猾之甿皆破（一作被）其籍誠適時之令典拯弊之良圖而使臣制置

各殊或有輕重未一仍屬多故兵革荐興浮冗之輩今則衆矣徵輸之數亦以闕矣舊額既在見人漸難（一作雜）詳今日之宜酌晉隋故事版圖可增其倍征繕自減其半賦既均一人知稅輕免流離之患益農桑之業安人濟用莫過於斯矣古之理人（一作爲理）也在於周知人數乃均其事役則庶功以興國富家足教數（一作從）化被風齊俗和夫然故災沴不生悖亂不起所以周官有比閭族黨州鄉縣遂均輸（一無此二字）之制維持其政綱紀其人孟冬司徒獻人數于王王拜而受之其敬之守之如此之重也及理道乖方版圖脫漏人如鳥獸飛走莫制家以之乏國以之貧奸宄漸興傾覆不悟斯政之大者遠者將求理平之道非無其本歟

一作皆通典

平準論（準一作權）

前人

昔我國家之全盛也約計歲之恒賦錢穀布帛五千餘萬經費之外常積羨餘遇百姓不足而每有蠲恤自天寶之始邊境多功寵錫既崇給用殊廣出納之賦支計屢空於是言利之臣繼進而道行矣割剝爲務岐路多端每歲所入增數百萬既而隴右有青海之師范陽有天門之役朔方布思之背叛劍南羅鳳之憑陵或全軍不返或連城而陷先之以師旅因之以荐饑兇逆承隟構兵兩京無藩籬之固蓋是人事豈唯天時緬惟高祖太宗開國創業作程垂訓薄賦輕徭澤及萬方黎人懷惠是以肅宗中興之績周月而能成之雖神算廟謀舉無遺策戎臣介夫能竭其力抑亦累聖積仁之所及也（及一作致）夫德厚則感深感深則難搖人心所繫故遠戡大難少康平王是也若斂厚則情離情離則易動人心已去故遂爲獨夫殷辛胡亥是也今甲兵未息經費尚繁重則人不堪輕則用不足酌古之道（一作要）適今之宜既弊而思變乃澤涸而復流（五字一作澤流而無竭）夫欲人之安也在於薄斂斂之薄也在於節用若用之不節寧斂之欲薄其可得乎先在省不急之費定經用之數使下之人知上有憂恤之心取非獲已自然樂其輸矣古之取於人也唯食土之毛謂什一而稅役人之力謂一歲三日未有直斂人之財而得其無怨况取之不薄令之不

均平自燧人氏逮于三王皆通輕重之法以制國用以抑兼并致財足而食豐人安而政洽誠爲邦之所急理道之所先豈常才之士而能達也人（一作民）者瞑也可使由之不可使因之審其衆寡量其優劣饒贍之道自有其術歷觀制作之者固非易遇其人周之興也得太公齊之霸也得管仲魏之富也得李悝秦之強也得商鞅後周有蘇綽隋氏有高熲此六賢者上以成王業興霸圖次以富國強兵立事可法其漢代桑弘羊耿壽昌之輩皆起自賈豎雖本於求利而（一作猶）事有成績自茲以降雖無代無人其於經邦正俗興利除害懷濟時之畧韞致理之規（一作模）者蓋不可多見矣農者有國之本也先使各安其業是以隨其受

田稅其所殖焉豈可徵求貨物捨其所有而責其所無者哉天下農人皆當糶鬻豪商富室乘急賤收至於（一作疑致）罄竭更仍貴糴（一作糶）往復受弊無有已時欲其安業不可得也故晁錯曰欲人務農在於貴粟貴粟之道在於使人以粟爲賞罰如此農人有利（一作錢）粟有所洩謂官以法取收之也誠如是則天下之田盡闢天下之倉盡盈然後行其執數度其輕重化以王道窮之和風率循禮義之方皆登仁壽之域斯不難矣往者（一作在昔）堯湯水旱作沴而人無損瘠以國有儲蓄若賦斂之數重黎庶之力竭而公府之積無經歲之用不幸有一二千里水旱蟲霜或一方興師動衆廢於執殖者寧免賦闕而用乏人流而國危者哉

一作皆通典

食貨論

柳芳

論曰昔開元初宇文融首以稅客戶籍外剩田戶口色役之策行於天下其後天寶閒韋堅又以穿廣運潭興漕之利楊愼矜王鉷楊國忠等議財貨之政君子曰融等之敗也豈不哀哉詩云人之多僻無自立辟融等之謂也初玄宗以雄武之才再開唐統賢臣左右威至在已姚崇宋璟蘇頲等皆以骨鯁大臣鎮以清靜朝有著定下無覬覦四夷來寇驅之而已百姓富饒稅之而已繼以張嘉貞張說守而勿失自後賦役頓重豪猾兼并強者以才力相君弱者以侵漁失業人逃役者多浮寄於閭里縣收其名謂之客戶雜於居人者十一二矣蓋漢魏以來浮戶流人之類也是時也天子方欲因士馬之衆買將帥之勇高視六合慨然有制御夷狄之心然懼師旅之不供流傭之未復思覩奇畫之士以發皇明蓋有日矣而宇文融揣摩上旨款關（疑）謁見天子前席而見之恨得之晚言發融口策合主心不出數年之中獨立群臣之上無德而祿卒以敗亡既而天子方事四夷國用不足多融之能追而悔焉於是楊崇禮又以善計財帛見幸然廉謹自守與人無害故能獲終融死且十餘年始用韋堅及崇禮愼矜皆以計利興功中人主脅權相滅爲天下笑而王鉷楊國忠威震海內尤爲暴橫人反思融矣大凡數子少者帶數使多者帶二十

使判官佐使遍於天下客戶倍於往時主司守以取決備員而已四十年間覆族者五葉（疑）人賈害豈天道毀（疑作歎）夫先王收人之制既富而聚之以興利也儉則散之以除害也所以裒多益寡稱物平施降及後代亦克用乂禮記曰倉廩實而知榮辱人苟不足而可理者自古及今未之有也觀數子之意欲竭人財乘主之欲殫天下之力以供國竊王者之柄以徇己奪（疑作奮）其長背以鼓天下於是權歸掌握利出胷臆呼吸指顧舟車沸渭於萬里之外矣人以豊財爲利而融輩竭之矣向之所利者豈不反歟而數子方自以爲功無讓坐受富貴斧鉞已在其後而謂身安於泰山及其死之（疑）菹醢不足以謝天下豈不愚哉於戲

以玄宗之才業爲中興君奸臣一說利動明主堅等竊其餘烈不顧萬死者貪爵祿也蓋國之利器不可以示人

同前　李德裕

人君不以聚貨制用之臣處將相弼諧之任則奸邪無所容矣左右貴倖知所變之人非宰相之器以此職爲發身之捷徑取位之要津皆由此汲引以塞訕謗（集作論）領其（集作此）職者竊天子之財以爲之賄聚貨者所以得升矣（集有責字）操其奇贏乘上之意（集作急）集（集作售）於有司以取倍利制用者所以得進矣二（集作三）司皆有官爲分部以主郡國貴倖得其實賂多託賈人汙吏處之頗類牧羊而畜豺養魚而縱獺欲其不侵不暴焉可得也故盜用貨泉多張空簿國

用日蹙生人日困楊雄上書言（蜀本作云）漢武運籌藏之財填廬（漢書作盧）山之壑今貨入權門甚於是矣孟獻子有言與其有聚斂之臣寧有盜臣子輿以利國爲非楊雄以椎酤與歎稱其職者必能（集作皆）挾商工之術有良賈之才壽昌習分銖之事弘羊析秋毫之數小人以爲能君子所不忍爲也卜式言天久不雨獨烹弘羊天乃雨焉有仲尼之鳴鼓將攻卜式之欲烹致雨而反居相位可不爲之甚慟（集作痛）哉

貨殖論　前人

欲知將相之賢不肖視其貨殖之厚薄彼貨殖厚者可以迴天機幹河嶽使左右貴倖役富世奸人如孝子之養父母矣陰陽不能爲其寇寒暑不能成其疾鬼神不能促其數雷霆不能震其邪是以危而不困老而不死纔人（集作世生）之大欲處將相之極位（集作休）凡弟光華子孫安樂昔公孫朝穆好酒及色而不慕榮祿鄧析猶謂之真人況蕪有榮祿乎後世雖有敗之者如用鈇鉞於糞土施桎梏於朽株無害於其身矣則大易之害盈福謙老氏之多藏厚亡不足信矣昔秦時得金策謂之天醉豈天之常醉哉故晉世唯貴於錢神漢台不慚於銅臭謂子文無兼日之積顏氏（集作生）樂一瓢之飲晏平仲祀不掩豆公儀休（集作相）以拔葵皆爲薄命之人矣如向者四賢天與之生則生天與之壽則壽窮達壽夭皆在彼蒼而望貴倖之知奸人之譽

終身不可得矣余有力命賦以致其意庶後之知我者與歎而已

文苑英華卷第七百四十七

文苑英華卷第七百四十八　論十

兄弟賓友

兄弟論一首　正交論一首
臣友論一首　賓客論一首

兄弟論（并序）　常德志

余以天倫篤睦日重月深每惟兄弟孔懷在物無踰嘗讀陸士衡之兄弟文歎慇懃懇惻未嘗不廢卷歎息向其爲人而世人云陸機兄弟同居以之爲異傷哉斯固異其所稀見也將恐悠悠千載不無此感（疑作或）敢託陸之旨以作論云客謂陸平原曰吾聞天降地騰夫婦之情見矣星分岳列兄弟之義存焉是以聖人之立教也上稽玄極下順人

情故使判合爲同穴之親昆季有異居之道斯則人倫之大典豈作者之謬陳哉而子大夫名爲習禮伯仲無門庭之別室家匪琴瑟之間雖激楊風俗獨爲君子遠道任心將使先人事也事不師古蒙竊惑焉豈有說乎願聞其旨平原曰何居斯言之玷可謂末學膚受曾莫是師即如君子之談必且輕於身而累於俗以（疑是矣）獨不聞夫六龍方駕斯有御天之功駟馬班如用効行地之力是故大鵬之始宛轉北溟鄧林之初婆娑下土至於羽翮相資遂能負蒼天而遊罩青雲而立此則相須之道弘也至如梁山萬仞上千星辰楚殿三休俯臨風雨及土石異勢榱桷分離遂與沙麓俱崩坳塘（莊子作堂）共泯此則相須之道乖也是知同德者易爲功離心者難爲力在物猶爾而况人乎然不善其（疑作莫）大於不睦溺於情者篤於義寡於私者豈於道故牝雞晨鳴三賢孥戮關雎樂得十亂同知故名賢之所閑豈烏有之談也且夫兄弟者同天共地均氣連形方手足而猶輕擬山岳而更重雲蛇可斷兄弟之道無分鶺鴒載飛急難之情斯切先王知兄弟之爲重也故歌之於韶夏之舞誦之於風雅之篇敦骨肉而正人倫風鬼神而動天地大矣哉請爲左右梗槩其說夫兄弟之情也受之於天性生之於自然不假物以成親不因言而結愛閱墻不妨於禦侮鄰里猶惜於伐樹馭朽則須洛而歌彎弓則涕泣而道斯乃情存於不捨義形於惻隱豈如悠悠良辰從

容永歎而已是以四鳥禽也不能各（疑）離別之聲三荊木也不能忍分張之痛別在人流有醜面目折枝分骨如何勿傷至於夫妻之爲義矣非有血屬之親譬猶風虎雲能騰嘯相感如髮彼兩髦結歡二族始有共牢之禮然爲同穴之親斯亦未爲輕也然而德在聽從主唯蘋藻不可以寄百里之命不可以託六尺之孤况有棄姓無常拂衣再醮至如買臣之室主父之妻固未可以言也自非道讚移天德均惟鵲孰能長螽斯之羽翼茂葛藟之本根者乎是以通人君子動無失德全同生之重則恭順有章戒惟家之索而枝蘭無替夫妻和於鼎飪兄弟務於清風綠衣無燕燕之悲角弓匪騂騂之歎其或分星宅土開國承家則

能蕃屏維城左右王室力足扳山不敢問九鼎之重才能動俗不敢窺司馬之門遂使封豕長虵望國門而飲迹井蛙慕燕覩盤石而飛鳴故能本支百代洪基峻極配合二儀平章百姓其在白屋黃冠蓽門圭竇三遷五畝有足相容至有同衾共席推梨讓棗樂以簞瓢榮同華蕚死生契濶白刃交前弟瘦兄肥無㣲遠矣爾其友于怡怡揚名以顯高視風俗長揖縉紳斯又足爲樂也而無賴之徒不恩其友或溺於私愛棄彼天倫生在膏腴乘藉地勢錫珪分竹奄有山河不能輔車相依股肱同患乃欲挺動我家宗扳塞我本源竟而青蠅飛於干旌無極遊於二壘集矢長勺撫劒共池是以五爭四裂非關虵鬬之妖九合一匡循

見蟲流之禍鬼神不勝其酷生民不勝其弊吁可畏也何其謬哉又有里閈之人繩樞之子栖息不過於蓬蓽咀嚼不越於糟糠無財可不忿爭乃復尺布斗粟不能相容睚眦纖介側目切齒遂使蕞爾箕帚蠢爾孩童蔑非其章成是貝錦於是乎分裂蝸角稱競鴻毛骨肉爲行路之人兄弟無陜鬩之望痛矣悲矣何必情矣宮之奇脣亡之歎深可撫心王叔治斷臂之言足爲流涕其知也如此其謬也如彼遠乎得失豈可同年而語哉是知禍福無門唯人所召靜言成敗則可得而論何則存亡之道若行適之有途得之者安於磐石失之者顛沛斯及至如三叔很頓七國鷄連貔虎搏噬江山表裏當其時也滄波可汲而斷泰山可蹋而覆朱旗尚卷若兕未馳不得高壘之謀勿佚銜枚之陣固以氷判瓦解魚潰鳥驚身膏草莽名彰史策經過者爲之廻車言談者爲之洗耳斯豈時不利而兵不勁者哉固以天地所不容人神所同惡者也斯乃在和不在衆在德不在強商周之不敵亦所聞也假使驅長狄駕遺風宋萬附輿慶忌參乘彀弓飲石長劒挂頭（疑作顱）冠鷄佩猳拖象拉兕然而使之超九折蹈三危浮呂梁赴滄海五尺童子知其必亡何則道之非也苟令心腹無瑕昆季輯穆雖使要離策杖不占幾步周流九達容可危乎近者劉荊州之意氣衰渤海之縱橫當其吐納荊楊鞭笞河朔猛將厲於鵰鶚謀臣盛於雲雨從容嘯吒有席卷八荒之心固

以褒揖人靈熏灼宇宙者既而良圖未就壯志先秋瘡痏寔生蕭牆糜潰天道與人共往生人與草木俱萎雖睦於曹公尚無肝食之暇安得馬上而舞哉斯有惑之甚也豈如稷契昇朝同心同德魯衛爲政雖休勿休得使康哉良哉洋洋盈耳卜代卜年之祚悠悠無極是知管蔡之王食不如夷齊之餓死君穎之萬不如延陵之退耕詩不云乎彼令兄弟綽有餘裕（一作綽綽有裕）不令兄弟交相爲瘉善哉言也吾無間然今吾子以同穴者重之於天倫異居者成之於行路是見詩人之糟粕未覩宮牆之室家固未可與適道也若以骨肉遠而爲疎即手足無心腹之用判合近而爲重即衣衾爲血屬之親者衣衾附體而可離手足遠身

而可絕斯則室家之不倖於兄弟固亦明矣況作者之意有異是乎夫異家者所以避私同穴者示以不返（一作反）故傳曰昆季一體又兄弟之道無分然而有分者何謂異居同財者君委支體於行路阻天倫於胡越固非其所謂顛躓（疑）也且余聞士龍少遭憫凶攀風樹而興歎懷仁義以罔極零丁齡亂霜露摧心契濶九夷更相為命常恐黃耳蕭條白駒超忽洞庭木葉零亂花落無時雖復飲啄相依光華未著蹋天蹐地毋（一作心）深慙德友于兄弟何日忘之將謂吾子有以成教而反問我比以流俗秖足以攪其心慮非所望於吾賢也於是客赧然而起曰僕固小人無聞至道雖生堯舜之代未登孔丘之堂苟有智而無心遂逐情而忘性言排名義之外身陷泥塗之下今子大夫幸而見觀傳我以友弟弘我以禮經洋洋乎理出天人之表恢恢為道周仁義之鄉而今而後謹聞命矣是知安社稷御邦家調陰陽化風俗播清猷於緗素垂令範於黎庶橫之於天地而自安亂之於生死而無慮者其惟兄弟乎

正交論

李華

上古無文飽於和氣從化而遊何交之哉至於善惡分利害競而後有交交天命也附奔走之友夫走（疑）天縱也亦然微鮑子之知管氏則諸夏還為左衽無歸生之說屈建則楚舉死於他國大者濟天下叔牙夷吾是也小者全宗族聲子伍舉是也慈明奉元禮一如大人真長愛仲祖臨柩慟色由是近於骨肉之恩不止交遊而已矣王邑宗繼前好父事君卿梁松待貴遺舊構陷伏波兩存其道而後盡善是知人事艱難僅發於造次生死變禮不必更相代朋友漸於講習緣情而親於我為重憂危相急仕進相推望而不從厚實生怨詩曰喪亂既平既安且寧矣道義相成也又曰將恐將懼維予與汝將安將樂汝轉棄予衰勢利相傾也三代之教自家行國樹之以師經啓其心而脩則家事理次定朋友端其姓（疑作性）術攝稱從之聲實貫諸次諸侯無貢士及於政是以富有賢哲動符六經王業既衰小雅皆廢諸侯無貢士之理司馬無論材之政獻或先王教存國有君子聖人生於魯七十子遍遊諸侯文武之道嗟口（疑）復明孔伋孟軻之徒並不儒尊漢代人心尚朴群署由州群（疑作郡）公府往往有奇節駭俗之士東京宗祖好學海內翕然是以王室多柱石之臣交遊有死生之友降及魏晉亦未甚媮近代無鄉里之選多寄隸京師隨時聚散懷牒自命積以為常吹形一發群嚮雷應銓擇多誤知之固難使名實兩虧朋友道薄蓋由此也況衆邪為雄孤正失守諺中人之姓（疑作性）易於不善求便身之路庸未直道不從流俗脩身俟死者益寡焉加以三尊闕師訓之喪朋友無襲門之哭學府無衰服之制禮亡浸遠言者為非人從以偷俗用不篤弊在不專經學淪於苟免者也師乏儒宗則道不尊道不尊則門人不親友非學者則義不

固義不固則交道不重選不由鄉則情不繫府情不繫府則舉薦寡恩三者化人之大端而情禮盡曠微偉道長而純怒道消悲夫禮首於冠而成人筮日筮賓即事於廟同師之友鄉邦之族醮而禮之楊（疑）相與字之身何以不嚴友何以不敬雖有暴慢無自入焉嗚呼士夫略之禮以墜於地久矣信義不孚斯有漸歟後進未較是以非辯者多附成而速敗成或非經敗或非義三代之理不能無是矧勢末乎於是大雅之友掃除無忘（疑作妄）之交風動利招則不悔機罔名眩則其心鼎鑊傾之以勢則不畏于天地餌之以權則忍絕其親愛苟患所不至故詩有谷風之刺禮有邦朋之禁以此防人猶或踰之嗟夫奇巧釣情者明哲所惡鋒芒逆物者道家不取受施忘惠者仁義之蠹跡均心異者蠻貊之俗面附背携者人道所棄遠賢奔利者商販之行俞可強不者僕妾恒姓（疑作性）愛子遺親者犬彘之心若然者無代無之嗚呼至交之道殆絕乎如有唱而無應非唱者過也善交者不好其而惡章貫棄同而即和鮑叔絜廉而敬管仲三歸至知之契故無與二君子不器交議宜然義在切切偲偲匡救其闕善則輔宣之過則以規誨之不從則一心以蔽之不幸寘於刑辟則生死以全之傳曰朋友無大故不棄此之謂也苟能久要之約必存乎生之言可復如樓護終身與呂公同食張裔養楊恭母如親則家室有婦人誰虞死古者言之不出恥躬之不逮也行之難言之得無訒乎務省諸身而已矣

臣友論　李德裕

君之擇臣士之擇友當以氣志爲先患難爲急漢高以周勃可屬大事又曰安劉氏者必勃也文帝戒太子曰即有緩急（川粹作急緩）亞夫真可任將兵此皆得於氣志之間而後知可以託孤寄命矣何者人君不能無緩急（川粹作急緩）士君子未嘗免於（集無於字）憂患故漢高知周勃可託文帝識亞夫可任信陵降志於朱亥爰盎不拒於劇孟且夫周文由閎天而禦侮宣孟以彌明而免難孔聖得仲由而不聞惡言宋祖失穆之而謂人輕我則擇臣求友得不先於此乎太倉令淳于公數生子不生男緩急非有益也女緹縈自傷乃上書贖父罪詩曰鶺鴒在原兄弟急難父子兄弟未嘗不以赴急難（集無此字）爲仁孝況朋友之際本以義合貴盛則相須（集作望）以力憂患而不拯其危自保榮華坐觀顛覆可不痛哉昔衛青之衰也故人多事冠軍而任安不去吳章之敗也門人更名他師而幼孺自效此所以可貴也善人良士秪可以淡水相成虛舟相值聞其患也則策足先去曰見幾而作不俟終日知其危也則奉身而退曰既明且哲以保其身（集有良字）士之人如是曷若識劇孟朱亥哉

賓客論　前人

古人稱周公吐握下士而天下歸心惟周公則可何也文王之子武王之弟成王之叔父於天下無嫌矣故唯周公

則可（深知他人不可敢開言之）稟上聖之旨邪不得入是以好士不爲累也漢武爲戾太子立博望苑使通賓客多以異端進者始皆欲招賢人而天下賢人少小人多賢人難進小人易合難進者鴻宜易合者膠固矣何以知之劉濞有枚乘鄒陽不用其言而應高田祿伯爲其羽翼劉武有鄒陽韓安國不用其謀而羊勝公孫詭爲其腹心劉安行陰德好文辭雖愛神仙黃白未害爲善終以左吳伍被而敗以是而知雖骨肉之親非周公聖德皆不可也班固稱四豪者六國之罪人也今不復論矣呂不韋習戰國之餘風陳豨值漢網之疎闊逮乎魏其武安終以權勢相傾自武安之後天子切齒衛霍改節則賓客之爲害固可知矣公孫弘起

客館開東閣以延（蜀本有賓客二字）賢人與參謀議非也然謂之賢人必非黨附朝宰交亂將相者矣其時武帝躬親萬機嚴明御下人自守法不敢爲非宰相唯有平津政出一空（音孔出呂覽）自然無傾奪之勢其食（集本作賓）客故人不居顯位似未足爲朝廷患也然主父偃言朔方地肥饒阻河蒙恬築城以逐匈奴滅胡之本公孫弘以爲不可朱買臣發十難弘不能得其一又奏人不得挾弓弩吾丘壽王以爲不便上以難丞相詘服則知平津之賓客不及天子之近臣明矣雖有賓客（川栟作館）何益於謀議哉况近世秉大政者常不下三四人而輕薄遊相門與椰槐（集作櫛比）齊列所謀以傾奪爲首所議以勢利爲先是以魏其武安之徒共成禍

敗劉班殷鐵之客不相往來又役奸智歐其計者導其邪徑苟合匪人世道險巇無不由此昔漢武謂田蚡曰君除吏盡未吾亦欲除吏哀帝責鄭崇曰君門如市人（集本無人字）何以欲禁切主上皆賓客之害也余謂丞相閉閣謝絕賓客則朝廷静矣

文苑英華卷第七百四十八

文苑英華卷第七百四十九　論十一

刑賞

應正論一首　片言折獄論一首
斷刑論一首　刑論一首
褒貶論一首　賞論一首

應正論（并序）

王志愔

志愔為大理正奏言法令者人之隄防隄防不正則人無禁竊見大理官僚多不奉法以縱罪為寬恕以守文為苛刻臣濫執刑典實恐為衆所謗臣常著應正論以見微志因上之其論曰

臣嘗讀易至萃利見大人亨聚以正也六二引吉無咎注曰居萃之時體柔當位處坤之中已獨處正與衆相殊（一無此四字）異操而聚民之多僻（一無此四字）獨正者危未能變體以遠於害故必見引然後乃吉而無咎也王肅曰六二與九五相與俱履貞正引由迎也為吉所迎何咎之有未嘗不輟書而歎曰居中理正事之常體見引無咎道亦宜然有客聞而感之因謂僕曰今主上文明域中理定君累司典憲不務和同處正之志雖存見引之吉難（一作誰）應行之於已余竊懼焉僕斂衽（一作襟）降階揖客而謝曰補遺闕於衮職用讜言（一作忠讜）為已任以蒙養正見引獲吉應此道也仁何遠哉昔咎繇謨虞登朝作士設教理訓（一作物）開物（一作訓）成務是以五流有宅五宅三居怙終賊刑刑故無小於是舜美其事曰汝明于五刑以弼五教期于予理刑期於（一作於）無刑人協于中時乃功懋哉故孔子歎其正（一作女）曰舜舉皐陶不仁者遠此非明辟執法大人見引之應乎季孫行父之事君也舉竊寶之僕黜受邑之賞明善惡而糾慝議僭賞以塞違在虞舜之功居二十之一主司得行其道時君不以為嫌此非已獨處正引吉（一作處正）而無咎矣乎觀（一作失）漁于棠臧伯正色賂鼎在廟哀伯抗詞言者得盡其忠聞之不加其罪故春秋稱臧氏之正曰積善之家必有餘慶此非異操而聚引吉之所致乎魏絳理直晉侯乃復其位鄭人辭順趙盾不伐其國此非正體未變為吉所迎者乎夫在上垂拱臣下守制若正應乎上乃引吉於下而中士聞道若存若亡交戰於胸臆之中（一作誦正之門）懷疑乎語默之境懼獨正之莫引忘此正之必亨于嗟乎行已立身居正踐義其動也直其止也方維正身如是歟（六字一作維正直而是與何往而非攸利）何以明之坤六二直方大不習無不利言曰直其正也方其義也君子義以直內義以方外敬義立而德不孤直方大而大命則不疑其所行也稽康撰釋私論曾義著至公論者以崇公激俗抑私事主一言可蔽之歸於體正而已矣禮記曰刑者侀也侀者成也一成而不可變故君子盡心焉若以喜怒制刑輕重設此是則橋前驚馬用遺（一作希）旨論人苑中獵兔以從欲廢法理有違而合道物貴和而不同不同而（一作之）和正在其中矣昔任延為武（英華作建非）

威太守漢帝誡之曰善事上官無失名譽延對曰臣聞忠臣不私私臣不忠上下雷同非國家之福善事上官不敢奉詔任延雅奏漢帝是其正（一無此字）言此則歸正不囬乖直順義不以忤懷見忌斯亦遠而合道晏子春秋景公見梁丘據曰據與我和乎晏子曰此同也非和也夫和者君甘則臣酸君淡則臣鹹今據也君甘亦甘所謂同也安得爲和是知（一作以）濟鹽梅以調羹乃適乎心之味獻可替（一無此字）否而論道乃（一作方）恢正體之節恢引正而遵度故曰物貴相（一無此字）和而不同劉晏山辨和同之義有旨哉君以不同見議（一作論）未敢聞誨客曰和同乎訓則以聞之援法成而不變者豈恤徵之寬憲耶書曰御衆以寬傳曰寬則得衆

君以嚴綜（一作誡）物異乎寬政矣對曰刑賞二柄惟人主操之崇孚任寬是謂皇（一作帝）王之德慎之曰以力役法者百姓也以死守法者有司也以道變法者君上也然則非（一作匪）人臣之所操後魏游肇之爲廷尉也魏帝嘗私勑肇有所降恕肇執而不從曰陛下自能恕之豈可（一作足）令臣之曲筆也肇知任寬恕（五字一作是知寬恕）是君道曲從非臣節人或未達斯旨不料其務恕乎（一無此字）以平刑爲峻將曲法爲寬謹守憲章號爲密網（一作深密）內律云釋種虧戒律一日誅五百人如來不救其罪豈謂佛法爲殘刻耶老子道德經云天網恢恢踈而不漏豈謂道教爲凝峻耶家語曰王者之誅有五而竊盜不預焉即心辯言僞之流禮記亦陳四殺破律亂名之謂也豈是儒學執禁孔子深文哉此三教之用法者所以明真諦重玄猷存天網（集作綱）立人極也然則乾象震曜天道明威務衆惟刑百王所以垂範折人以法三后於是成功所務掌憲決平斯廷尉之職耳易曰家人嗃嗃無咎女子嘻嘻終吝嚴於其家可移於國何有（一無此二字）昔崔寔達於理體而作政論仲長統曰凡爲人君宜寫政論一通置諸坐側其大概（一作槩）云爲國者以嚴致平非以寬致平者也然則稱嚴者不必踰條越制疑網重罰在於施檃括以矯枉用平典以禁非刑故有常罰輕無捨人不易犯防之難越故也但人僥吏濁僞積贓深而曰以寬理之可以無過何異乎命王良御駟（一作騎）捨銜轡於奔縱

（一作蹶）請俞跗攻疾停藥石於膚腠適見軼（一作轍）駕轉逸膏肓更漱醫入僕吏（一作夫）何功之有又謂僕曰成法之（一作而）變爲唯帝王之令（一作命）敕對曰何爲其然也昔漢武帝甥昭平君殺人以公主子廷尉上請論刑左右爲言武帝垂涕嘆曰法令者高（一作先）帝之所造也用親故撓（一作橈）先帝之法吾何面目入高廟乎又下負萬人乃可其奏近代隋文帝子秦王俊爲并州總管以奢縱免官僕射楊素曰（一作奏言）王陛下愛子請捨其過文帝曰法不可違若如公意我是五兒之父非兆人之父何不別制天子兒律乎我安能虧法卒不許此是帝王操法叶于禮經不變之義也況於秋官典職司寇肅事而可變動者乎我皇膺哲叡宸高

視巖廊之上寧衡明名就列輯穆廟堂之下乾坤交泰日月光華庶績其凝衆功咸理聚以正進僕幸利見大人引其吉焉斯（一作向）養正於下位中正是託予何懼乎夫君子百行之基出處二途而已出則策名委質行直道以事君（一作人）進善納忠仰大階而輔（一作弼）攻謬誇其節思爲社稷之臣蹇蹇（一作謇謇）匪躬願爲柱石之任處則遠辭徵召高謝公卿孝友揚名是亦爲政煙霞尚志其用永貞行藏事業心跡斯在至如水中汎汎天下悠悠執馭爲榮掃門自媚拜塵邀勢括囊守祿從來長思以爲深恥客乃逡巡不對遂無以問僕也（一作皆舊唐書本傳）

片言折獄論（懷州應宏詞試）

歐陽詹

孔（集作夫）子說季路於人曰片言折獄者其由也歟夫子之言蓋非（集作非有激）於季路之云也後之人不窮聖旨以爲夫子矣於（集作大）季路任一時之見輕而折獄者有若是焉（四字集作十有八九焉）迂哉斯人也夫兩訟之謂獄獄折而有刑刑者侀也侀者成也一成而不可變不其重歟古之帝王將刑一人脩三槐歷九棘訊群臣訊群吏訊萬人億兆絕議然後治法徇于朝示于野（六字集作徇於朝於市於野）昭然於衆同（集無同字）方棄之所示容（二字集作以不易也）也君莫聖於堯加有舜禹稷契佐之莫明于（集作於）舜而有夔龍縉雲高陽佐之莫哲于（集作於）禹莫賢於湯莫察於文武莫智（集作敏）於成康於（集作于）時皆濟濟盈朝明明在位豈無獨見而可應斷慎刑之道如斯（集作法）不敢失明刑獄不可輕也凡至獄訟多在小人至於訟也皆欲已勝何則不勝乃罪戾隨之若然（一作是則又作斯則）君子時或妄訟于（集作於）人未有小人而能自訟者片之爲言偏也偏言一家之詞也（集無也字）偏詞雖君子不信之（三字集作不足以信四字）矧非君子乎且先師曰人而無恆不可以作巫醫善夫（集無此二字）巫以鬼神占良（集無良字）醫以筋脈體無恆之人筋脈且不足以自體而況訟（訟集作語言又作有言）乎鬼神不足以爲占而況視聽乎以斯折獄也小則肌膚必有朴扶（集作扶撲）之濫焉大即（集作則）性命必有鈇鑕之冤焉夫子祖述堯舜憲章文武師老聃之誨以（三字集作而）崇周公之（集作此）六人者（集無此字）無一以（集作好輕又作欲輕）傷於人者夫子豈輕傷人（集作好輕傷）

哉脫夫子實謂片言可以折獄者不幾乎一言可以喪邦歟夫子之言蓋輕（蜀本作非）於季路賢者（七字集作非苟然者）審之片言不可以折獄者（集無者字）必然之理也

斷刑論

柳宗元

余既爲斷刑論或者以釋刑復於予其辭云云予不得已而爲之一言焉（六字文粹作爲之言焉）夫聖人之爲賞罰者非他所以懲勸者也賞務速而後有勸罰務速而後有懲必曰賞以春夏刑以秋冬而謂之至理者僞也使秋（集有冬字）爲善者必俟春夏而後賞則爲善者必怠春（集有夏字）爲不善者必俟秋冬而後罰則爲不善者必懈爲善者怠爲不善者懈是毆天下之人而入於罪也毆天下之人而入於罪又緩而

慢之以滋其懈怠此刑之所以不措也必使爲善者不越月踰時而得其賞則人勇而有勸焉爲不善者不越月踰時而得其罰則人懼而有懲焉爲善者日以有勸爲不善者日以有懲是敺天下之人而從善遠罪也敺天下之人而從善遠罪是刑之所以措而化之所以成也或者務言天而不言人是惑於（文粹作于）道者也胡不謀之人心以熟吾道吾道之盡而人化矣是知（文粹無知字）蒼蒼者焉能與吾事而暇知之哉果以爲天時之可得順大和之可得致則全吾道而得之矣全吾道而不得者非所謂天也非所謂大和也是亦必無而已矣又何必枉吾之道曲順其時以諂是物哉吾固知順時之得天不如順人順道之得天何也

使犯死者自春而窮其辭欲一死不可得貫三（文粹作五）木加連鎖而致之獄更大暑數月痒不得搔痺不得搖痛不得摩饑不得時而食渴不得時而飲目不得瞑支不得舒悲號之聲聞於里人如是而大和之不傷天時之不逆是亦必無而已矣彼其所宜得者死而已矣又若是焉何哉或者乃以爲雪霜者天之經也雷霆者天之權也非常之罪不時可以殺人之權也當刑者必順時而殺人之經也是又不然夫雷霆雪霜者特一氣耳非有心於物者也聖人有心於物者也春夏之有雷霆也或發而震破巨石裂大木木石豈爲非常之罪也哉秋冬之有雪霜也舉草木而殘之草木豈爲（集作有）非常之罪也哉彼豈有懲於物也哉彼無所懲則效之者惑也果以爲仁仁必知經果以爲智智必知權（文粹作果以爲仁必知經智必知權）是又未盡於經權之道也何也經也者常也權也者達經者也皆仁義之事也離之滋惑矣經非權則泥權非經則悖是二者強名也曰當斯盡之矣當也者大中之道也離而爲名者大中之器用也知經而不知權不知經者也知權而不知經不知權者也偏知而謂之智不智者也偏守而謂之仁不仁者也知經者不以異物害吾道知權者不以常人怫吾慮合之於一而不疑者信于道而已也（文粹作矣）且古之所以言天者盖以愚蚩蚩者耳非爲聰明睿智者設也或者之未達不思之甚也

刑論

牛希濟

刑罰之用蓋將以革人之心勸之於善所以小罪輕刑以正其失大罪重罰以勵其衆將刑王者爲之不舉以示仁恕之心也棄人必於市明其罪之死也皆欲遷人於善豈圖斷其肌膚殘其支體流其膏血盡其性命以逞於威怒者也三代之後五刑之用劓刵之屬最可以爲恥於衆觀者則知其所犯毀其父母之遺體罔不惜痛於心犯者不能諱其罪亦可以永戒其惡所謂有恥且格及笞杖之法易隱其跡行鄉而無愧苟富貴而或得行者其暴犯者不以爲恥誠哉免而無恥漢文帝感緹縈之一言廢肉刑用笞杖及後笞者多死文皇帝視明堂圖亦輕其罰天下之

獄殘亂知刑罰者治之具也不可暫捨然罰無輕重杖無大小皆成之於胥吏之手斷之於出沒之文上之人其知乎夫鞫獄之法始於疑辯之中成於案牘之內吏與之者捨其罪而彰其是其不與者除其善而彰其惡又復刑律之中或一與一奪隨其取捨以爲出入官必不盡知此爲弊之一也畫灰爲獄誓不願入刻木爲吏誓不願對獄吏之尊聲色之大桎梏之重輕搒掠之多少率由其意孰可與爭此爲弊之二也又或欲其僞而怒其真惡其輕而思其重或捽其首或批其頰詬辱毆繫無所不至又節其飲食嚴其徽纆外殘其軀內脅其心壯士勇夫且必流涕氣弱之人敢不從命此爲弊之三也或上下其手以取其信

或默（疑作點）桀富室以求貲賄則衆知其非不能即止此爲弊之四也且獄既久改爲疑讞逮取支證廣捕黨與淹延歲月以伺赦宥此爲弊之五也捶拷之下易以強抑人之支體頑非木石若加其殘忍取其必然誠雖無罪百不能免蓋不勝其楚掠之毒寧甘心於一死狡猾之吏斷成其獄故戮死之後盜自他發衆方知其無辜且桎梏之苦笞捶之嚴輕罪者願重刑而獲出無辜者畏殘害而求死皆狡猾之所能爲也即平人孰敢與吏爲敵公卿尊嚴察視不及臺寺懸遠訴訟無門死者不可再活親戚焉能申冤何以感致和氣平一水旱此爲弊之六也復有衆皆知非難加以法當炎酷之時縱其傍而成其疾疫奪其餉而致其饑餓圍扉嚴邃守者雖則親戚之人胡能知其食與不食渴與不渴但成其困以取其斃此爲弊之七也況外府法司又爲不道或土囊以鎭其腹或濕紙以蒙其面拘錄所至號呼莫聞瞑然而去孰知其由昔東海誤殺貞婦致三年之旱今天下之刑書常雨血尚未足以泄其冤憤且刑罰者遠於人非近於人犯之者皆自求之也非刑之就於人也皆人就也上自天子下至庶人若爲不道必歸於法故商辛夏桀懸首於白旗此天子之刑也則公卿之下獄黎庶之就戮又何足道哉是知上下皆有分故君子常懷畏懼夫厲聲變色揚眉張目樂刑罰以毒物之性命殆非人類信豺狼之心也故曾子曰如得其情則哀矜而勿

喜又于定國每歲次（疑作決）獄先自流涕悲哉仁者之心深知刑獄之本所以勸人非以虐人也今天下之大九州之衆一歲決獄之多少皆由吏議豈能盡平莫若重明桎梏笞杖重輕之制禁計日月之遠近寒暑靜（疑作清）溫其所處饘粥每給其饑渴決罪遍求於刑律察詞必盡於疑辯庶幾以塞其弊當不濫於無辜以成王者之理

褒貶論

前人

仲尼之修春秋也先成其志後誅其意是以晉侯召王書曰天王狩于河陽本其尊獎其誅也許止不嘗藥書曰太子殺其君以爲防微之道卿行稱字得所舉也師行稱人伐有辭也以一字稱褒貶之意爲千載不刊之典亂臣賊

子莫不知其善不可奪惡不可掩其懸之日月以爲王化令國家公卿大臣文武將帥之初命也其爲相者禹稷之化也蕭曹之上也燮理陰陽平和九州斯其人也及其被辱之日竊位之小人也亂國之小人也是不可忍也及復之日周公之被謗也召公之相疑也子文之三已也孫叔敖之三相也然後可以爲賢人其爲將者扞城之材爲國之屏也式遏寇虐底定王國斯其任也其被罪之日匹夫之勇也非國將之材也覆軍敗國棄戈奔北者矣殆不可用也復用之日荀林父再敗而勝孟明視三敗而後獲以何傷乎百執事之間率如是用捨觀其人或始於善終於惡中復可用後又不可用是非相渾善惡相離皆欲遵之

王言以爲之國乃奸謀之深蠹者也後有寒素者與奄人結刑狀（疑）之盟以取鈞軸之任偶以章疏得罪上雖切齒朋援未移衆知必復其位特爲執筆者乃大羨其辭以誅其身必使朝廷怒而譴之一南行而已果皆中其旨未朞年而舊相復入僅三歲而公亦入相台文非求宦者乃結官者之深者又機巧之微密者也今之世若蘊曜嫉正之歸國奪其鹽鐵之柄秉休惡景望之文行同居鈞衡之列近師有尚父之號催之猶子持謀臣之權采納（二字疑）而至中多議定出二相之口趣三鎮之師且曰與晉陽之甲誅君側之惡不逾月而二相被誅九廟以危外之人皆曰武臣之爲亂也我知之矣此皆儒者之爲亂也此意之深罪之明者仲尼皆所宜誅者究朝廷爲亂之本始由君臣同心同德以誅宦官嫉之太甚須至於亂遂至所立必沖幼所命非賢良以階其亂以危社稷之人其知之乎不得以在位者爲賢人負罪者爲非材惜哉賢人之事業夫子之襃貶後之爲史者當訪於長者之譚求之於野人之說斯可以正之矣

賞論　　前人

賞勸之典所以顯忠尊賢而待用　感人之心使各盡其材以顯於時以爲立身揚名之本故冠冕衣服車輅祭祀之儀皆以品秩爲差君子之人其苹心焉孜孜於善希公朝之祿賞可以榮於家可以榮於宗廟祖考賞之義也大

矣哉今國家懸高科處重位此文士之賞也計首級視所傷此武士之賞也文不中理宗伯所棄殺傷奔北軍法所誅擇善勸人亦以明矣衰世之中文假他人之手身居書肆之列名陷澆浮之中坐登卿相之位射不穿札生不見敵衆持斧鉞之柄行居將帥之任皆藉累世之基業或由勳伐之餘名竊位尸祿觀者憤歎而已至有文之衰也行爲四海推重不成一名不沾寸祿老死凍餓之地或有獻一書陳一策探治亂之精微盡當時之利病君上不省察奸邪者深以爲嫌縱未能顯加明誅彷徨焉擯之於散冗斥之於外任不復省閱可勝言哉武之衰也弓聲斂氣立爲勍敵馳突擊刺於橫陣之前出入如鬼神謀取必勝奮

夷遁於首面身委卒伍之中丁老棄瘦馬之列或有破一大敵擒一渠帥賞不踰外藩之職賜不越繒帛之微捷聲已振於萬里姓名未達於九重降符節益封土翻為戎帥之福豈不悲哉文之求也既不因於行藝武之用也又不因於材力乃有溫溲溺之器以媚黃門者有繫鞋自名以從公相者夤歷官常出入藩翰其餘資材以致名第以榮郡邑者不可遐數之況時君　幼主有宴樂玉堂從禽豐草發自愉悅之意聽從左右之言逸樂之叟優倡之子錫以朱紫升於官秩下致飛禽犬馬之微物亦光於封賞且國家以五岳四瀆爲視公侯之秩乃崇其禮尊爵敬神之道也今斯養禽獸之屬皆列于官與士君子比肩于朝無神怨

乎故志士仁人甘心草澤沒身白日不復思用力以在位者為深耻昔仲叔于奚救公孫文子（左傳作孫桓子恐避諱）之患請以繁纓假借也孔子猶曰不如多與之邑將以定求代之制杜萌漸之謂也漢明帝不以館陶子爲郎寧賜之百萬曰夫郎出宰百里上應列宿不可濫授信夫為中興之嗣也且賞勸不恒服章紊亂君子在野小人在朝將難以守四海之業若善人在位紀綱大定賞罰必中百官稱職天下焉能爲亂

文苑英華卷第七百四十九

文苑英華卷第七百五十　論十二

醫

勸醫論一首　華佗論一首

卜相

入卦卜大演論一首　卜論一首

蓍龜論一首　相論一首

時令

時令論上下二首　時論一首

醫

勸醫論

梁簡文帝

勸醫曰天地之中唯人最靈人之所重莫過於命雖脩短

有分天壽懸天然而寒暑反常嗜欲乖節故疴（周禮作痟）疾首致斃不同伐性爛腸摧年匪一極斯之要實在良方故祇域醫王明於釋典如大師乃以醫王爲號以如來能煩惱病祇能治四大乖爲故亦有騷人之詠彭城（一作塲非）秦國之稱和緩季梁之遇盧氏鑑子之值越人爰至九市（一作久視）飛仙長生妙道循變六一於金液改三七於銀丸蓄玉匣之秘研紫書之奧桃膠何是北斗靡遯（一作錄）其刑（一作形）（一作金）蘘非遠明珠還耻其價能使業門之下鼓響衢聞（一作傳）（一作雍）祝之傍簫聲循（衞一作）在周禮疾醫掌萬民之疾凡民之有病者分而治之歲終則各書其所治而入於醫師知其愈與不愈以爲後法之戒也至如研精玄理考覈儒宗盡日

清談終夜講習始學則負墟尚諛積功則為師乃著日就月將方稱碩學專經之後循須剸談網羅愈廣鈎深理見厭飫不寤惟日不足又若為詩則多須見意或古或今或雅或俗皆須寓目詳其去取然後麗辭方吐逸韻乃生豈有秉筆不訊而能善詩塞兊不談而能善義楊子雲言讀賦千首則能為賦況醫之為道九部之診甚精百藥之品難究察色辯聲其功甚秘秋辛夏苦幾微難識而比之術者未嘗稽合曾無討論多以少壯之時渉獵方疏畧知甘草為甜桂心為辣便是宴馭自足經方泯棄同庚散（見晉書本傳）之讀莊子異孔丘之好周易然而疾者求我又不能盡意攻治假使不能為地自可即為已盗所以然者若無隔

貴賤精加消息以前驗後自可觧之日知所亡坐成妙術而又告以不能也治疾者衆必以溢（一作孟）浪酬塞（一作賽）惡之（一作人）者多愛之（一作人）者鮮是則日歷百方月為千治（一作軸）未嘗不輕其藥性任其死生浮華之功於何而得及其愛深親𠈀情切支肌（一作友朋）患起膏肓病與府俞（一作俞附）雖欲盡其治功思無所出何以故然本不素習卒難改變故也周靡（二字一作胡）麻鹿藿止（一作繞）救頭痛之病（一作痾）麥麴芎藭又救（一作止）河魚之疾（一作腹）思不出位事局轅下醫者忘志（四字一作欲求文俟者俟疑作宛）於玄都揚已名於綠帙（一作籍）其可得乎術道困窮於斯實至誠當善思此意更與其美非直傳名于後亦是功德甚深比夫脫一鴿於權衡活萬魚於池水不可同日而論焉　一作昔初學記

華佗論

劉禹錫

史稱華佗以恃能厭事為曹公所怒荀文若請曰佗術實工人命繫焉宜議能以宥曹公曰憂天下無此鼠輩耶遂考竟佗至蒼舒病且死見（賢遍切）醫不能生始有悔之之歎嗟乎以操之明畧見幾然猶輕殺材能如是文若之智力地望以的然之理攻之然猶不能反其恚執柄者之恚真可畏諸亦可慎諸原夫史氏之書于冊也是使後之人寛能者之刑納賢者之諭而懲暴者之輕殺故自恃能至有悔悉（川文粹作恚非）書焉後之或者復（川文粹作覆）用是為口實悲哉夫賢能不能無過苟寘于理矣或必有寛之之請彼壬人

皆曰憂天下無材耶曾不知悔之日方痛材之不可多也或必有惜之之難彼壬人皆曰譬彼死矣將若何曾不知悔之日方痛生之不可再也可不謂（川文粹作為）大哀乎夫以佗之不宜殺昭昭然不足言也獨病夫史書之義是將推而廣耳吾觀自曹魏以來執死生之柄者用一恚而殺材能衆矣又焉用書佗之事為嗚呼前事之不忘期有勸且懲也而暴者復（蜀本作覆）藉口以逞意孫權則曰曹孟德殺孔文舉矣孤於虞翻何如而孔融亦以應泰山殺孝廉自譬仲謀近霸者文舉有高名然猶以（三字集作猶亦）可懲為故事矧他人哉

卜相

八卦卜大演論

王勃

昔者聖人之作易也始畫八卦以通神明之德以類萬物之情以爲分太極者兩儀也分四象者八卦也成八卦者十六將也司八卦者十二月也分十六將者三十二候也司分十二月者二十四氣也分三十二候者六十四卦也司二十四氣者三十六旬也進退於三百六十六日屈伸於三百八十四爻往來飛伏之理盡矣其孤虛消息之端極矣三才之道不可不及也五行之義不能復過也翕之以幽明張之以寒暑會之以生死申之以去就禍福生焉吉凶著焉成敗行焉逆順興焉賢者識其大者遠者不賢者識其小者近者奉之者則順背之者則悖圓立者稱聖偏

槪者號賢嘗試論之曰三才易之門戶也八卦者易之徑路也引而申之終於六十四卦天下之能事畢矣陳而別之極於三百八十四爻天下之微理罄矣夫陰陽之道一向一背天地之理一升一降故明暗相隨寒暑相因剛柔相形高下相傾動靜相乘出入相藉泯之者神也形之者道也可以一理徵也可以一端驗也故天尊則地卑矣水濕則火燥矣山盈則澤虛矣雷動則風適矣是以天下有風可以姤矣則地中有雷可以復矣天下有山可以遯矣則地上於澤（疑作澤上於地）可以臨矣天地不變（疑作交）可以否矣則天地既交可以泰矣以風行地上可以觀矣則雷行天上可以大壯矣山附地上可以剝矣則火附天上可以大有矣風行水上可謂渙矣則水在地上可以比矣雷出地奮可以豫矣則風行天上可以小畜矣雷之與水作解矣則風之與火可以家人矣雷在風上可以恒矣則風在雷上可以益矣風在地下可以升矣則雷在天下可以無妄矣風在水下可以井矣則雷在火下可以噬嗑矣風在澤下謂大過矣則（以　作）雷在山下可爲順矣雷在澤下可以隨矣則風在山下可爲蠱矣澤上有水可爲節矣則山下有火可爲旅矣雷在水下可爲屯矣則風在火下可爲鼎矣木在火上可爲既濟矣則火在水上可爲未濟矣澤上有火可以革矣則山下有水可爲蒙矣火在地下可以明夷矣則水在天下可爲訟矣地下有水可爲師矣則山下

有火可爲賁矣澤上於天可爲夬矣則澤下有水可爲困矣山下有天可以爲大畜矣則澤下有地可以爲萃矣以山在澤上可爲損矣則澤在山上可爲咸矣澤上有火可爲睽矣則山上有水可爲蹇矣上天下澤可爲履矣則地下有山可爲謙矣澤上有風可爲中孚矣則山下有雷可爲小過矣山上有風可爲漸矣則澤上有雷可以歸妹矣此天地以對成之義陰陽反合之理故卦相次則反爻以成義易之八卦是也八八相生則錯卦以興理因而重之是也故聖人之道可縱焉可橫焉可合焉可離焉逆而陳之未嘗逆焉順而別之未嘗順焉三畫以變雖天地之數可無諂也九六相推雖萬二千五百之浩蕩不能踰於三

百八十四三百八十四之紆紛不能踰於六十四重之以六十四不能過於八卦張之於八卦不能過四象紀之兩儀兩儀之理達而太極得矣故古往今來寒進暑退死生亂動是非勝結未嘗非兩儀也而未嘗離太極也故曰有寒有暑則兩儀不廢也無思無爲則太極未嘗遠也見之則兩儀忘之則太極夫然故不捨二求一未嘗離動以求靜未嘗離動以達靜也有可有不可非聖人之謂也無可無不可是夫子之心也然天下之理不可窮也天下之徃疑不可盡也有窮盡之地者其唯聖心乎有窮盡之路者其唯聖言乎故擲滄海而觀衆水則江河之會歸可見也登泰山而覧群嶽則岡巒之本末可知也是以貞一德之

極權六爻之變振三才之柄尋萬方之動又何往而不通乎又何疑而不釋乎故孔子曰必也正名乎名者義之本也非聖人孰能正之哉若抑末執本研精覃思非聖人之書則不讀也非聖人之言則不取也庶幾乎神明之德可通乎萬物之情可類乎本末之思也夫何遠之有君子可不務乎哉

卜論　李華

天地之大德曰生舜好生之德洽于人心五福首乎壽麟鳳龜龍謂之四靈龜不傷物呼吸元氣於介蟲爲長而壽古之聖者刳而股之觀其裂畫以定吉凶殘其生勦其壽旣勦殘之而求其靈夫何故愚未知夫天地之心聖達之謨靈之壽之而夭戮之脫（文粹作膜）其肉鑽其骸精氣復於無物而貞悔發乎焦朽不其反耶夫大人與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶不當妄也壽而夭之豈合其德乎因物求徵豈合其明乎毒靈介而徵其神豈合其序乎假枯殼而决狐疑豈合其吉凶乎洪範曰爾其大疑謀及卜筮聖人不當有疑於人以筮也夫祭有尸自虞夏商周不變戰國蕩古法祭無尸尸之重於卜則明廢龜可也又聞夫鑄刀劒者不成則屠犬衅血而祭之被髮而哭之則成而利葢不祥器也其神者躍爲龍蛇穿木石入泉源以至發烱光聲音人不能自神因天地之氣化天地之物而爲神固無悉然是亦爲怪古者成宮

室必落之鍾鼓器械必釁之豈神明貴殺享羶腥歟今亡其禮未聞屋室不安身而器物不利用由是而言則卜筮陰陽之流皆妄作也夫絫壇墠而布精意（文粹作誠）求福之來絪不可致耕夫蠶婦神一草木禱一禽畜皷而舞之謂妖祥如荅實歟妄歟犠文之易更周孔之述以爲至矣楊子雲爲太玄設卦辯吉凶如易之告若使後代有如子雲又爲一書可筮則象數之變其可旣乎專任道德以貫之則天地之理盡矣又焉假夫蓍龜乎又焉徵夫鬼神乎子不語是存乎道義也

蓍龜論　于邵

卜筮生靈之緼耶必遵以信時日畏法令决嫌疑定猶豫

者也自伏羲畫卦周公制禮率先所道以惠其人故立筮人建卜口卜職或掌三易以辯乎九筮或開四兆以作乎八命俾吉不相習假爾有常叶乎乾坤調彼昭昧占兆審卦異位同功不其然歟夫以原始要終鈎深索隱則象事知器占事知來著辯吉凶則圓神而方知龜窮禍福乃戴陽而履陰縣得蓍藂終驗莊之難兆鬪鳴鳳使與敬仲之宗然則筮短龜長嘗聞其語義之何者今試論之且其兆體百有二十夫其頌繇千有二百由是其尚也夫龜者著性命之理有好惡之情善出入之端存生死之變冠群甲之長居四靈之間上高法天下平象地受三千歲而遊於蓮葉之上吸以流瀣之精蓋通其聖也何彼叢薄之下

叢蓍之中生而無靈長而無識秉大衍之數而為準求元亨之義而為用探頤而知其變審爻而擬其辭豈與夫灼而專達居然獨見同年而語矣史偏（漢書作篇）以之佐昌此其效也墨以之從長又其效也衞人以龜為有知漆雕以為善對又其效也至如管輅卜隣之火孔愉反顧之鑄蓋小之也則知靈德感應觸類而長矣故朔望則灼孟冬命釁蓋先王之重者萬事之階也信矣夫

折群疑相論

李德裕

天相之相在於（集作乎）清明將之相在於（集作乎）雄傑清明者珠玉是也為天下所寶雄傑者虎兕是也為百獸所伏然清者必得大權不能享豈寓雄者必當日傷不能得大柄兼而有之者在乎粹美而已余頃歲莅淮海屬縣有盱眙而山多珉玉剖而為器清明洞澈雖水精明水不如也而價不及於凡玉終不得為至寶以其不粹也清而粹者天也故高不可測清而澈者泉也故深亦可察此其大畧也余嘗精而求之多士以才為命婦人以色為命天賦是美者必將有以貴之才高者雖孟嘗眇小蔡澤折頞亦居萬人之上色美者雖鈎弋之拳子夫之賤亦為萬乘之偶然不如清而粹者必身名俱榮福祿終泰張良是也（前史言張良貌美予謂諸葛亮以予考之清精不釋陳平之渦術則知清精者難矣）擇士能用此術可以拔十得九無所疑也

相論

杜牧

呂公善相人言女呂后當大貴宜以配季季後為天子呂后從稱制天下王呂氏子弟悉以大國隋文帝相工來和輩數人亦言當為帝者後篡竊果得之誠相法之不謬矣呂氏自稱制通為后凡二十有餘年間隋氏自篡至滅凡三十六年間男女族屬殺滅殆（文粹作大）盡當秦末呂氏大族也周末楊氏為八柱國公侯相襲久矣且（集作一旦）以一女子一男子偷竊位號不三二十年間壯老嬰兒皆不得其死不知一女子為呂氏之福耶為禍耶一男子為楊氏之禍耶為福耶得一時之貴滅百世之族彼知相法者當曰此必為呂氏楊氏之禍乃可謂善相矣今斷一指得四海凡人不欲為况以一女子一男子易一族哉余讀荀卿非相

因感呂氏楊氏知卿爲大儒矣

時令

時令論上

柳宗元

呂氏春秋十二紀漢儒論以爲月令措諸禮以爲大法焉其言有十二月七十有二候迎日步氣以追寒暑之序類其物宜而逆爲之備聖人之作也然而聖人之道不窮異以爲神不引天以爲高利於人備於事如斯而已矣觀月令之說苟以合五事配五行而施其政令離聖人之道不以（集作亦）遠乎凡政令之作有俟時而行之者有不俟時而行之者是故孟春修封疆端經術相土宜無聚大衆仲（集作季）春利隄防達溝瀆止田獵備蠶器季春（集無此二字）合牛馬

百工無悖於時孟夏無起土工（集作功）無發大衆勸農勉人仲夏班馬政聚百藥季夏行水殺草糞田疇美土疆土工（集作功）兵事不作孟秋納材葦仲秋勸人種麥季秋休百工人皆入室具衣裘舉五穀之要合秩芻養犧牲趣人收斂務蓄菜伐薪爲炭孟冬築城郭穿竇窖脩囷倉謹蓋藏農以休息之收水澤之賦仲冬伐木取竹箭季冬講武習射御出五穀種計耦耕具田器合諸侯制百縣輕重之法貢賦之數斯固俟時而行之所謂敬授人時者也其餘郊廟百祀亦古之遺典不可以廢使古之爲政者非春無以布德和令行慶施惠養幼少省囹圄賜貧窮禮賢者非夏無以贊傑俊遂賢良舉長大行爵出祿斷薄刑決小罪節嗜欲靜百官非秋無以選士厲兵任有功誅暴慢明好惡脩法制養衰老申嚴百刑斬殺必當非冬無以賞死事恤孤寡舉阿黨易關市來商旅審門閭正貴戚近習罷官之無事者去器之無用者則其闕政亦以繁矣斯固不俟時而行之者也變天之道絕地之理亂人之紀舍孟春則可以有事乎作淫巧以蕩上心舍季春則可以爲之者乎夫如是內不可以納於君心外不可以施於人事勿書之可也又曰反時令則有飄風暴雨霜雪水潦大旱沉陰氛霧寒暖之氣大疫風欬鼽嚏痓（集作瘧）寒疥癘之疾螟蝗五穀瓜蓏果實不成蓬蒿藜莠並興之異女災胎夭傷水火之訛寇戎來入相掠兵革並起道路不通邊境不寧土地分裂

四鄙入保流亡遷徙之變若是者特瞽史之語非出於聖人者也然則夏后周公之典逸矣

時令論下

前人

或者曰月令之作所以爲君人者法也蓋非爲聰明睿智者爲之將慮後代有昏昧傲誕而肆于人上忽先王之典舉而廢之近而取之若陳隋之季是也故取仁義禮智信之事附于時令俾時至而有以發之也不爲之時將因循放蕩而皆無其意焉爾於是又爲之言五行之災咎相盜相摩妖災之說以震動于厥心古之所以防昏亂之術也今子發而揚之使前人之奧秘布露顯明則後之人而又何憚耶曰聖人之爲教立中道以示于後曰仁曰義曰禮

曰智曰信謂之五常言可以常行（一有之字）者也防昏亂之術爲之勤勤然書于（集作於）方冊興亡治亂之致永守是而不去也未聞其威之以怪而使之時而爲善所以滋其怠傲而忘理也語怪而威之所以熾其昏邪淫惑而爲禱禳厭勝鬼怪之事以大亂于人也且吾子以爲畏冊書之多孰與畏人之言使諤諤者言仁義利害焯乎列于其前而猶不悟奚暇顧月令哉是故聖人爲大經以存其直道將以遺後世之君臣必言其中正而去其奇衺其有嚚然而不顧者雖聖人復生無如之何又何冊書之有若陳隋之季暴戾淫放則無不爲矣求之二史豈有復行月令之事者乎然而其臣有勁悍者爭而與之言先王之道循十百而一遂焉然則月令之無益於陳隋亦明矣立大中去大惑捨是而曰聖人之道吾未之信也用吾子之說罪我者雖窮萬世吾無憾焉耳

時論

牛希濟

或曰治亂者天之常也是以十年一小變三十年一大變至於蟲蝗疫癘水旱兵革皆時之數也若其聖人亦不能克（疑作兊）是不然也何者天之於人也至仁而信其資長百穀草木觸類之物皆所以仁於人也故懼物之不生也春以發之物之不成也夏以長之物之不齊也秋以肅之物之不實也冬以堅之物在陽畏其暵也故夜降雨露以潤之在陰畏其終也故伏陽以蓄之人之不之止也故晦明以息之人之不之時也故馳（疑）時以警之日月星辰雷電風雨霜露之作無不私於人也焉有爲蟲蝗之時以害其禾稼爲水旱之時以蕩其生物爲疫癘之時以毒其性命爲兵革之時以流其脂膏者上天垂象昭鑑萬物之情始兆高明之象已著未嘗不丁寧先視之於人俾知者通其變而脩其德以爲之防知而不脩夫何言哉聖人所以觀乎天文以察其變又曰先天而天不違後天而奉天時又曰則天之明斯其旨也故天子有日官諸侯有日御皆所以達變於其君若聞祥而逸福必爲禍必（疑）禍而懼祲益爲善而（疑）無必定之災桑穀乃中興之道數無可保之福烏雀爲滅亡之運其或有戰爭水旱災沴之世皆生民之所感曾無時日之限而及之也且民之所爲也繫時君之教化若以忠孝恭儉爲治皆可封也暴亂聲色爲好皆可誅也居時之和爲可誅之數上帝之仁且不能祐膺時之亂爲求治之具神明之力必可以恕或者曰三皇之世不能無戰爭堯湯之君不能無水旱豈聖德有闕歟蓋時使之然也夫戰之大者孰踰於阪泉不周之後人謀之可與乎兵力之可支乎卒滅於有德水旱之數豈過於堯湯之代人無饑色國有常歲若今之世一年之水一年之旱豈惟人不粒食國無儲矣焉能感治水之命有疏鑿之功爲桑林之牲契禱祈之願若時數之必然即當數足而後已豈復有中救之道是知天時不能違於聖德明矣至於長

史爲一郡一邑之政飛蝗尚不入其境醫門以藥劑之和可以拒時之疾又若時數之一槩寧有擇其地而遺其人哉況宋景一言之善罰星退舍漢之盛德日馭再中其餘感應之跡布在方冊是以知天道甚遠人事至近又易以（疑衍）履之說曰素履貞吉幽人之貞所履若吉幽人尚且不懼況聖人乎希濟以爲治亂無時爲人君所行求治則治忘理則亂雖復求治積年一日違之禍不旋踵國亦如之皆非拘忌之家所能執必矣

文苑英華卷第七百五十

文苑英華卷第七百五十一　論十三

興亡上（此後史論七卷元本不依年代止以作者先後爲序）

北齊興亡論一首　後周興亡論一首

天命論一首

北齊興亡論

盧思道

或問主人曰往者魏人失御六合雲擾河朔關（疑作關）右剪爲二國東熙西道（疑作遒）天平北巡兩朝先主分陝而霸龍戰虎爭多歷歲祀既而水運值竭天祿永終齊室比迹於唐虞周人踵武於漢魏齊有五帝周易四王並纔踰二紀相繼而滅若其元首膺期股肱命世立極補天之業銘常鏤鼎之功至於暴君南面孽臣作輔民怨神怒國殄祀絕

易世之由雖傳之者舊載於史策通人雅旨其詳可得聞乎主人應之曰吾少仕齊朝晚歸周室因而學業歷茲永久雅好博古雖欲擬議近世治亂粤可略陳在魏正光北雜司旦爾朱榮乘釁内興淄天泯夏餘燼旼息挺禍王城海内生民若崩厥角齊高祖神武皇帝天縱英明之略神挺雄武之才龍攄豹變投袂而起四明昆弟大會韓陵類蚩尤風雨之兵若新都羣象之陳彼曲我直天實（疑作賓）贊之日未移晷大殲醜族然後拔立宗枝入纂皇統群后成務天下晏如但芒刺成災震逼爲梗（居鄭）流彘去而不入遷鼎舊鄴國命惟新朝章國憲爛然畢舉渭南失律似鳥林之喪師洛北先鳴同官渡之凱入雖天命有歸而盡於此

面方之魏武具體而微文襄嗣業始踰弱冠瓌傑之氣足稱負荷賓禮時秀驅駕群雄內外肅清朝無秕政侯景背恩棄義很顧汝潁蕭衍失信華災蟻聚彭汴於是謀臣運策猛士推鋒渦陽之役克渠延馬南逝寒山之戰其孛隻輪不反王思政入據長安淹歷歲時神旗暫臨如風掃籜三秦勍敵閉關自守五湖之長革音請命魏孝靜以天歷有在鼎祚將遷大禮備物率由舊典允恭克讓推而弗居禍生非慮匕首竊發衛其弗（疑作夷）凶剪暴剛斷英峙天崩地折堂構闕如嗣子幼沖未堪多難文宣雖云外弟少乏令名人望所歸便見推奉于時政有彝倫朝多俊乂爪牙皆韓白之伍心腹盡良平之儔外靜方隅內康庶績主之

不才四海弗之覺也洎乎受終文祖燎天改物兵強地廣國富刑清發號施令必師古始信賞必罰如有四時年穀屢登災害不作敵人寬迹郊境無虞天保受命迄於五祀黃初泰始不能遠尚爰及中年誕縱昏德以萬乘之貴爲長夜之飲散髮視朝內袒聽政手行刳剔躬運矛鋋寵狎佞諛親愛凡鄙出入市廛遊走衢路太保高隆之佐命元功廟廊上宰僕射高德政龍潛賓友帷幄重臣衛尉卿杜弼碩學儒才拔萃出類光祿大夫元景風流儒雅師範縉紳或赤族見誅或刑頸爲戮並直言竊歎斃於讒口自餘名士良臣非罪遭命淫刑以逞不可殫言劉曹以還遠於僭僞受命稱帝未有若斯之慘者也頼有尚書令弘農楊

遵彥魏太傅津之子也含章秀出希世偉人風鑑俊朗體爲貞固學無不綜才靡不適裴樂謝其清吉應劉媿其藻麗溫良恭儉讓恕惠和高行異才近古無二有齊建國便預經綸軍國政事一人而已詰旦坐朝諮請塡湊千端萬緒令議如流剖斷部領選舉人物蒲室盈庭求無凝滯虛襟泛愛禮賢好事聞人之善若已有之智調有餘尤善當世諳言屢入時寄無改每乘輿四巡恒守京邑凡有善政皆遵彥之爲是以主昏於上國治於下朝野貴賤至于今稱之俄而文宣不豫奬於趙（疑）孽儲君纘體纔歷數旬近習預權小人並進楊公慮有危機引身移疾幼主若喪股肱固相敦勉乾明之始難起戚藩變成倏忽殞於殿省詩

云人之云亡邦國殄悴君子是以知齊祚之不昌也孝昭地乃密親位居元輔有姬公之戚無復子之心亦由主弱時艱慮深家國當陽正位事出權道身長八尺腰帶十圍沈深謹厚實有君人之望時甲卒強盛財力殷阜乃睠西顧恒有吞噬之心兼以天保之後懲其淫縱不邇聲色不事晏遊孝於大后篤於昆季慎惜名器愛養黎元後庭嬪嬙皆是藩邸之舊數不盈十竟無私寵特解吏事尤好禮容但政尚碎瑣於聽受降年不永朞歲而崩大漸維幾懸其元子武成母弟之親入主宗祐而少稟凶德不孝不仁龍攢在殯淚不承臉太后之喪亦不哀哭纔及公除便衣縫裘縱侈荒淫不知紀極耽酒嗜音夜以繼晝有和士開

者素有（疑衍）和氏之庶孽其面目亦似胡人輕薄凡猥爲衣冠所棄武成在田之日引爲參將聞好彈胡琵琶亦解歌舞一面之後便大相愛悅恒在閤內同食共寢淫褻之事無所不爲天保之世文宣知其如此頻鞭二百徙（本傳作徙）配長城後遇赦得還武成爲右丞相久別得還恩眄愈厚信宿之間賞賜巨萬及踐太位親顧彌隆爰自黃門漸至端右盡景娛侍畧不休停就令暫出便追騎相尋士開作威作福畧無顧憚恩寵勢望燻灼朝野恣性貪淫人倫少例心如谿壑行均犬豕甲第當衢侔擬公室富商大賈朝夕盈門朝士無賴者亦競相諂媚或送婢妾或進子女筐篚苞苴烟聚波屬士開葬母傾朝追送謟諛尤甚者至悲不

自勝流薄邪佞愛踰弟兄名賢素士畧不交言其所薦延奚無不遂榮枯進退定於俄頃于時下陵上替奔競成習士無貴賤風節頓盡彬彦深阿諛順旨俛首懷祿元文遥器能先見不敢措言此外群官靡衣婾食齋室大壞其源始於此暨河清之末長孳爲災太史奏言須有攘救武成便自稱太上傳位後主胡長粲以從舅之親馮子琮以姨夫之戚俱受寄託並當樞要或性識庸近或意懷險薄皆不學無術智能淺短及天統末年武成即世和士開一相處內自擬伊周太尉録尚書事趙郡王叡明德茂親聰爽俊悟藩王之內時望隆重以士開凶醜宜加屏黜入踐青蒲讜言規諫而少主聰察不類成昭毋后才明異於馬鄧

士開禮於踈行長粲爲其謀主遂使宗戚賢王絞縊以戮雖遐邇胥怨愚智同憤而依托城社末如之何數載之間肆其徵行與馮子宗夫婦鬻獄賣官三家府藏賄貨山積凶愚子弟並處高資更相貨（疑作貿）易擇而後授司徒琅玡王儼年甫十四兼領憲司憤其所爲切齒忿咤執送南臺異其身首子琮以搆扇兩端一時依法二凶俱勦朝野晏清京師市里僊蹈成群梁董之慶不足斯比卿邪心實去惡跡乃陵上不容於時俄而賜盡自茲已後政道彌昏高阿那以牧圉之勤重其佞媚韓長鸞以讒紲之能悅其趨走又有女奴陸氏出自掖庭凶智狡筭舉世無疋以保毋之恩特見尊寵六宮謂之世師人主以爲內相舞弄王法

擅塞天聽慶賞威刑出於婢口碩曇翁姪布於列位帝戚皇支不能及也陸子駱提婆者出於皁隸本是鞾工愚暗庸短僅辨菽麥與韓高之徒共持國柄宣淫肆暴甚於和氏窮極富貴轉日迴天愚薄之倫折枝舐痔輕者進貨賂甚者結婚媾朝廷混然無復廉耻清貞守道更被嗤惟漢世張趙不能喻其萬一晉朝賈郭未足比其錙銖斛律明月鼂錯之錫冤動天地崔季舒龍逢之戮痛切幽明加以內參年少閹官之屬細御寵私盈滿宮禁干預政事剝掠生民黔首呼嗟以日爲歲其反道違常速亡趨禍事非一緒不可勝陳後主自生宮闈長於尼媼不接端士不見正人朝夕諂諛罕聞諷諫之客便煩（毛詩作蕃）左右莫匪刀鋸之

餘飛鷹走徇蕩其心志麗色淫聲亂其耳目論功德者云羲軒無以尚述欽明者稱堯舜不能踰才智之士棄而不任假有名級備員而已憲章綱紀蕩然無餘魚爛土崩以俟劫爲周武大捷平陽乘虛除入將有降心士無鬭志前世耿貫之椎俛眉頓顙先朝貔虎之銳斂氣重足舉晉陽如拾芥攻鄴宮猶振槁萬里百城交臂屈膝南極江淮北盡砂塞西界函谷東至滄溟府帑粟帛之饒兵革士民之衆齊之所畜盡爲周有不亦哀哉

後周興亡論　前人

周太祖文皇帝幼而機鷩（詭作警）智數過人屬魏末多故召募關隴值二將相屠三軍未一見推爲主遂握兵符俄而魏武西巡奉迎車駕挾天子以會諸侯萬世所一時也撫養荒餘鳩聚兵甲同心之旅不滿萬人齊神武以大兵數十萬將清灞滻雷動雲移萃於渭曲太祖以數千弊卒振旅而還遂基王業竇泰以勁兵深入一戰喪元高敖曹以銳氣先登臨陣受首兵華（一作華車）歲動敗鮮勝多高氏雖怙其衆力莫敢先至邙山之舉我師敗績收合亡散退守有餘及蕭氏將亡邊服震擾荆郢內附庸蜀來王器械完整貨財充實帶甲百萬驍將如林晏駕之辰國與齊人相埒矣閔帝以嫡嗣承基應天納禪藐齡厭世未及稱皇以庶長見立纂我鴻緒從容文雅亦守文之良主焉二帝早命不融高祖始登大位于時大冢宰晉公宇文護太祖之猶

子也負圖作宰親受顧命國柄朝權頓去王室高祖高拱深視彌歷歲年談議儒玄無所關預然則寡人晉公之不忌也但自下裁物其主不堪累世權強一朝折首其於翼與咸見夷戮惡禽見物掃地無餘爾乃棄奢淫去浮僞施一德布公道屏重內之饍躬大布之衣始自六宮被於九服令行禁止內外肅然以釋氏立教本貴清淨近世以來糜費財力下詔削除之亦前王所未行（一作得非）也值季失德取亂侮亡親御戎軒再舉而滅軍令肅然秋毫莫犯數旬而定不戮一人未及下車革其弊政山東士女欣戴如歸但天性嚴忍果於殺戮血流盈前無廢飲啗行幸四方尤好田獵從禽於外非夜不還飛走之類值無免者識者以此少之雖有武功未遑文德彝章禮教蓋闕如也練甲治兵將掃沙漠遠圖不遂暴疾升遐宣帝初在東宮已多罪失高祖每加嚴訓不能修改嗣位之初飾情自勵踰年已後變態轉興耽酒好色常居內寢角抵逸遊不捨晝夜分命使人徵求子女積之後宮以千萬數此石虎之淫風也寵姬四人並立爲皇后車服節文與內主無別此劉聰之亂政也少在儲宮頗覽經籍臨朝對衆亦有精神但稟猜狂特好詭異衣冠形色皆與舊制不同文武侍臣屏棄遐裔內外門閤皆別令臣者着守出入去來並錄其數殿省以目相視然朋淫於家無所簡擇乃至長樂亦有醜聲大象之末忽焉慘虐鞭撻朝士動至數百背及胸腹一時

下手楚毒之理不可忍見　祖宗廟號諱不得稱變易官名田官（疑）姓族車乘輪輻並　有貴賤之殊婦女莊點亦爲上下之異後庭嬪妾房有數　人自旦至夕恒令危坐相對有不如法便即捶楚內外命婦朔望朝謁皆令爲丈夫拜伏以示肅恭自號爲天不復稱朕此外小事異同不可勝紀狂惑妖僻開闢未之有也客曰齊武成荒悖肅暗怨結人神厥嗣不昌理則然矣周祖聰明神武冠世雄奇因愚子以至顛覆豈人事乎抑天道也蒙有惑焉請聞其說主人曰寒暑晦明二儀之不同也賢愚治亂五勝之相形也是以酒池肉林乃周王之締構坑儒焚學亦漢后之驅除齊自天保受終迄於武平喪國孝昭之外竟無令主河清已後國甚漸墜昏主慢遊於上黎民怨讟於下逮於末葉君荊臣愚外崩內潰周人取之猶坂上走丸也周武任數矩（疑）情果敢椎斷擁三秦之銳屬攻昧之秋削平天下易同俯拾未及三祀宮車晚駕嗣子披猖肆其凶慝真人革命宗廟爲墟此蓋天所以啓大隋非不幸也

天命論

李德林

粤若邃古玄黃肇闢帝王神器歷數有歸生其德音者天膺（一作應）其時承其運命者確乎不變非人力所能爲也龍圖鳥篆號謚遺跡疑而難信缺而未詳者靡得而明焉其在典文煥乎湘素欽明至德莫盛於唐虞貽謀長世莫過於文武大隋神功積於文武（一作王）天命顯於唐叔昔邑姜

方娠夢帝謂己余命而子　曰虞將與之唐而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以名（一作命）之成王滅唐而封大叔及唐叔之封也箕子曰其後必大易曰崇高富貴莫大於帝王老子謂域內四大王所（一無此字）居一焉此則名虞與唐堯兼二聖將令其後必大終致唐虞之美蕃育子孫用表無窮之祚逮皇帝（一作家）建國初號大興箕子必大之言於茲乃驗天之眷命懸屬聖朝重耳區區豈足云也有娀玄鳥商以興焉姜嫄巨跡周以興焉邑姜夢帝隋以興焉古今三代靈命如一本支種德奕葉丕基佐高帝而滅楚立宣皇以定漢東京太尉關西夫子生感遺鱣之集殁降巨鳥之奇累仁積善天申休命太祖挺生庇民匡主立殊勳於魏室建茂績（一作盛業）於周朝啓翼軫之國肇炎精之紀爰受厥命陟配彼天皇帝載誕之始（一作初）赤（一作神）光涌室流於戶外上屬蒼旻其後三日紫氣充庭四鄰望之如鬱樓觀人物在內色皆成紫幼在乳保之懷忽覩爲龍懼而失抱帝驚動數旬方始痊復又嘗寢於其室家人開戶正見一龍　太祖神異也世塗不測竅比丘尼智先保養智先禪觀靈雅有玄識云此子方爲普天慈父護持正法神佛佑助不須憂也帝體貌多奇其面有日月河海赤龍自通天角洪大雙上權骨彎廻抱目口如四字聲若鍾鼓手內有王文及受九錫王生文加點乃爲主昊天成命於是乎在顧盼閑雅望之如神氣調精靈括囊宇宙威範也可

敬慈愛也可親早任公卿聲望自重周齊王憲謂晉蕩公曰觀隋公神彩恐不爲人臣晉公徐納其言將加不利賴大將軍侯壽固諫乃止憲及内史烏丸軌各奏周武帝云隋公氣調風流合散敬服竊聞世議感不在人下武帝云此人頭額但宜爲將不須異意待之相者來和爲帝曰觀公骨法必爲王者但願保愛聖躬道士張賓亦言公相是帝王名當圖籙龍飛紫極莫忘昆帝恐懼讖退深自晦跡鄴城内學人陸撥大象初入長安謂所親曰周德已盡楊氏必與隋公徙自定州南行至鄴（當將）遥望擬爲天子昨在路瞻仰定是不疑但未知如何而得後歲當來觀耳謂其所親曰爾無輕言爲貴人患害撥曰天之所命安可害也

明年帝作相於内大象二年夏五月帝初拜楊州總管平晝寢息似睡若見數龍繞身其夜又夢一龍來入被内帝又常出長安城東徹馬上恩懷在濟生民之（疑）　相夜夢一長大人素服冠幘謂帝曰時未至及欲作相夢人云時今至矣天求民主丕顯孳至當晉蕩執國及建德之時君異則天臣非佐命猜嫌讒慝何日云忘我皇外總方面　入司文武具興王之表蘊大聖之能或氣或雲蔭映於廊廟如天如日臨照於冕軒内明外順自險獲安豈非萬福扶持百祿攸集有周之末朝野騷然降志秉鈞（一作執鈞）鎮衛宗社明神饗其德上帝付其民誅姦逆於九重行神化於四海于斯時也尉迥據舊（一作相）齊累世之都乘新國易亂之俗驅馳蛇豕連合縱横地則（一作共）九州階三民則十分擁六王謀乘連率之威憑全蜀之險與兵舉衆震蕩江山憑毒巴庸蚕食秦楚此二虜也窮凶極逆欲割鴻溝之地閉劍閣之門背將長戟強弩轉聯宸極窮漳河而逮（一作達）負海連岱岳而距華陽迫脅荆蠻吐納江漢佐關嫁禍紛着蝟毛縣骨履腸（英華作腹）闇不容礪爾乃奉殪戎之命運先天之略不出戶庭推轂分閫一麾以定三方數旬而清萬國蕩滌天壤之速規摹指畫之神造化已來弗之聞也光熈前緒罔有不服煙雲改色鍾石變音三靈顧望萬物影響木運告盡褰裳克讓天歷在躬推而弗有百辟庶尹四方岳牧稽圖讖之文順億兆之請披肝瀝膽晝歌夜吟方屈

箕潁之高式允幽明之願基命定命（一作宥密）如亘如升唯（一作惟）帝居歆創業垂統殊徽號改服色建都邑敘彝倫薄賦輕徭慎刑恤獄除繁苛之政興清靜之風去無用之官省相監之職奇才間出盛德無隱星精雲氣共趨走於階墀山神海靈咸燮理於臺閣東漸日谷西被月淵（一作川）　教暨北溟之表聲加南海之外悠悠沙漠區城萬里百蠻之廣（一作囊　囊百蠻）冀之與競五帝所不化三王所未賓屈膝頓顙盡爲臣妾殊方異類書契不傳梯山越海貢賝奉賮（一作贄）欣欣如也棄居穴處化以宮室不火不粒訓以庖廚禮樂極（一作合）天地之因（一作同）律呂節寒暑之候制作評垂衣之後淳粹得神農之前遨遊文雅之場出入杳冥之極合神謀

（一作漢）鬼通幽洞微群物歲成含生日用飲和氣以自得沐玄澤而不知也冊雀爲使玄龜載書芉露自天醴泉出地神禽異獸珍木奇草望雲（一作非）觀海應化歸風備休祥於圖牒蓋幽遐而來止備且父天子民兢兢翼翼至矣大矣七十四帝曷可同年而言（一作語）哉若夫天下之重不可妄據故唐之許由夏之伯益懷道立事人授而弗可也軒初四帝周餘六王籍勢（一作世）因基自取而不得也孟軻稱仲尼之德過於堯舜著述成帝者之事弟子備王佐之材黑不代蒼泣麟歎鳳栖栖汲汲雖聖達而莫許也蚩尤則黃神抗衡共工則黑帝勍敵項羽誅秦推漢宰割神州角逐爭驅盡威力而無就也其餘炎起妖妄何足數乎賊子逆

臣所以爲亂皆由不識天道不悟人謀牽逐鹿之邪說謂飛兔而爲鼎若使四凶秉（一作爭非）八元之誠三監懷（一作同）九臣之志韓信彭越深明帝子之符孫述隗囂妙識眞人之出尉遲迥同謳歌之類王謙比獄訟之民楊諒蟬聯胡可窮也而逆天逆物獲罪人神嗚呼此前事之大戒矣誅夷葅（一作京）監歷代共尤僭逆凶邪時煩獄吏其可不戒愼哉蓋積惡既稔（一作或）心自絕於善道物類相感理必至於誅戮天奪其魄鬼惡其盈故也大帝聰明群神正直耳目騖於率土賞罰參於國朝輔助一人覆育兆庶豈有食人之祿受人之榮也包藏禍心而不職盡者也必當執法未處其罪司命已除其籍自古明哲慮遠防微執一心持一德立

功坐掏上書削藁位尊而心愈下祿厚而志彌約寵盛思之以懼道高守之以恭克念於此則惡回不至事乃畏天豈唯受（一作愛）禮讓光蒲覆義在知幾吉凶由人妖不自作衆星拱極在天成象夙沙則主雖愚蔽民盡知歸有苗則始爲跋扈終而大服漢南諸國見一面以從殷河西將軍帶（一作率）五郡而臣漢故招信順之助保太山之安彼陳國者盜竊江外民少一郡地裁半州遇受命之主逢太平之日自可獻土啣璧乞同普天乃復養喪家之族（一作參）遵覆之轍越起吳越仍爲匪民雖時爲大道偃兵舞戚然國家當混一之運金陵是殄滅之期有命不滔（一作謟）斷可知矣防風之戮元龜匪遙孫皓之俟守株難得迷而未覺諒

可愍焉斯故未辨玄天之心不聞君子之論也

一作皆隋書本傳內自泥於户外至入司文武五百六十五字傳中節去英華却載全文

文苑英華卷第七百五十一

文苑英華卷第七百五十二　論十四

興亡中

魏武帝論一首　晉高祖論一首
宋武帝論一首　北齊高祖論一首
北齊文襄論一首　北齊文宣論一首

魏武帝論　朱敬則

皇漢失圖綱漏讒慝賊臣承間搖蕩宸居宗廟焚燒天子播越於是九州幅裂四海橫流釋位勤王天下雲集初平元年後將軍袁術冀州牧韓馥豫州刺史孔伷兗州刺史劉岱河內太守王匡渤海太守袁紹陳留太守張邈東郡太守喬瑁山陽太守袁遺濟北相鮑信長沙太守孫堅等

同時俱起以討董卓爲名然包藏禍心以暴易亂竊命矯制結黨樹朋覬覦待時莫敢先犯唯魏太祖有汴水之戰孫討虜有陽人之師矣觀曹公明銳權略神變不窮兵折而意不衰在危而聽不惑臨事決機舉無遺悔近古已來未之有也故梁國橋玄南陽何顒皆云天下將亂非命世之才不能濟也能安之者其在君乎雖復名微衆寡地小力窮官渡受圍濮陽戰屈然天下精明之士拓落之材趨若百川之宗巨海遊塵之集高嶽故有荀彧郭嘉邢顒程昱賈詡朱雲等或歛風長感或一見盡懷然後覽英雄之心騁熊羆之勇挾天子以崇大順扶幼主而顯至公旌賁忠良芟夷叛逆神道輔德百姓與能武功赫然霸業成矣若乃獲魏种而有（疑作宥）之高祖之封雍齒也降張繡而不怨光武之全朱鮪也感臧霸之言以成其氣重關羽之義抑而不追王霸之術也然後法令嚴峻賞罰必行惟材是求惟力是視縱夷齊蒲路顏閔並居未暇存也救弊即可仁則未知且以術臨人力無餘地用智濟物迹君容身欲使蕩蕩玄波涯而不竭飈飈薰風周徧草木玄雲蔭而方雨黃葉衰而木落不可得也荀文若首預經綸提挈草昧清神昭乎物表妙識出乎機先造我魏邦緊其是賴一言不合五毒將施無詞寄文空器見志可不剽哉加以孔文舉與道翱翔盡忠漢室崔季珪天骨高爽志在扶傾豈大盜之所安也嗚呼欲盜之子見錦而不見人弭謗之君尤

人而不尤己豈知群鴟不下衆雀逢驚者乎故陰謀未洩天下已知毒志潛行忠良前懼何夔所以帶藥楊彪由是不出雲長受恩而不謝玄德失著而思奔席上無懷疑之人閫外少自信之士良可耻也固知曹公不能用天下之材成天下之務也昔周武之澤及昆虫不能感食薇之士漢高之功濟草木未能屈歌芝之賢猶且遂其孤貞容其怨讟況功未半古德異樂推遺神器之流離問寶鼎之輕重欲使庶人不識宜（疑）心寧可得乎翻乃疾走惡迹掩耳畏聲肆匹夫念平素殺桓邵斃婁珪道路以目天下鉗口豈不惜哉楊德祖才雖清秀志非遠圖託事行誅死非其罪司馬懿雄材大度勇而有謀審其很顧知而不剪若言

天下（疑）也則吾未知其言人事也其智安在故知忌小憊而忘遠圖料目前而忽身後豈所謂旁求哲人俾輔後嗣者哉或問曰天厭漢德海内分崩三雄鼎立俱受眷命乃至控御豪傑削平區宇英圖遠筭何者爲先君子曰孫仲謀藉父兄之資負江海之固未敢爭盟上國競鹿中原自守未餘何足言也蜀先主抱英濟之器無角逐之材逮竄荆蠻畏曹公神武奄有庸蜀乘劉璋之政衰國小人夷風頽俗陋山川險隘異崤函之奥區江漢通流殊河洛之朝市豈得杭衡中夏齊足當途乎前賢易地之談全是不關胷臆且夫度德而處量力而行劉備豈薄先王之舊居輕齊魯之故俗若泰伯之適吳越孔子之入九夷哉蓋不得

已也是知才雄者地廣國大者兵強地既由才才寧可易也

晉高祖論

王業不同其來尚矣若乃待辛癸之禪湯武不得稱仁要西伯之資高光無由濟世或寧亂以得志或興禍以取威遭遇雖殊天命一也宣帝聰豪明允博學洽聞敏而好謀寛而能斷其未得志也服勤王事夙夜在公知無不爲爲牧必擬取信嚴主所謂能臣也及勳德日隆雄材漸著權略不世合變如神受命崇華竭股肱於明帝忍死嘉福遂無君於冲人所謂姦臣也及内難既平外寇斯殄威力翕赫指麾風飛遂乃臨神器以徘徊戮公族以顧望雖大業初構人望斯存若格以名神請罪不暇歸諸天命則前代有辭美哉未盡善也且成湯之在夏世行仁以動諸侯文王之處殷朝好讓以懐隣國高祖以豁達容物光武以長者得人未有專伏陰謀每行詭計寄何晏以鞠獄示李勝以謬言請戰以見威指水以表信乞糯不與懼有陳恒之議封墓釋囚不嫌武王之事媿情負理掩耳避聲狼顧以噬魏人狐媚以取天下亦前史所醜也

宋武帝論

前人

蓋聖人不能爲時亦不能失時歷觀帝王之祚（一作作）未有不因人墜塗炭而得志或天下嗷嗷新主之資也是知秦有閻趙之隙漢罹莽卓之災晉由曹氏之專宋實桓玄之

篡始得奮其智力救此倒懸陳浞羿之辜問滔天之罪況劉裕天錫神勇雄略命世不得（疑）思漢之謳未暇假從可之會同盟二十七願從一百人雷動朱方風發竹里龍驤虎步獨决神襟長劍一呼義聲四合蕩亡楚已成之業復遺晉久絕之基祀夏配天不失舊物雖古人用兵不足加也至乃網羅俊異待物知人動必應時役無再舉西盡庸蜀北劃大河自漢末三分東晉拓境未能至也或問前史云克敵得儁奇迹多於魏武此權（一作權）論乎君子曰得儁雖多前非大敵若乃黃帝斬蚩尤高祖制項籍光武抗尋邑曹公挫本初此是奇迹也至若慕容超政不在躬奴僕下品姚泓宗枝猜貳拱手於人盧循祅寇之餘譙縱新造

之國因粲取亂何足以可稱至乃潛篡樽俎之間明見千里之外揣機料日不爽錙銖亦古之智士何以加焉但禮樂文明日不暇給番屈邁德威（疑）所未能人望不逮於建安天命乃光於魏武又問曰棄德非道捨舊無親有宋功臣多不及嗣豈理須然乎請聞其要君子曰且夫奸雄者非淳德之稱謀勇者乃果決之辭故昔之同盟擬覆前敵故無材不露無心不披譬君同舟遇風寧有隱哉及高鳥盡（盡一作已无）狡兎死（死一作復烹）其材能我之傳也我非積行累能彼之知也思已之所行恐彼之已叛是以雄猜內發釁兆易萌韓彭以之葅醢劉葛由之覆亡然則高談堯舜之道不忍論桀紂之行思燕齊之血食見漢宋之不仁故尉繚畏秦王之屈節范蠡識勾踐之忍人綺季不出於商山嫉漢王之侮慢嚴光潛形於草澤知劉秀之未弘有旨哉又問曰宋祖入關老相驚爲（此句疑）赫連畏逼姚氏淫昏中原士庶恥爲臣妾王師梟甕頗有禮焉所以扣馬攀車請住關右宮室陵寢是大漢之遺蹤關山重復乃有周之長世人與不取遺衆獨歸昔項籍見哂於韓生宋高又失於父老其旨可得聞乎君子曰論項即非在劉爲是以項王之材天下可以力制人心可以勢奪因宮室之嚴守山河之固此九州之上腴何彭城之足筭劉裕家本江南全軍遠克未能制命夏魏施號秦涼維曰關中寔是邊地鞭長不及馬腹風末不

至貢德曰會歸受禪所留不過受子待歸一舉而可取卒如其策智士哉

北齊高祖論

昔張讓段珪濁亂天下漢召董卓將翦其誅竟有小平之恭曹氏因之乃創霸業鄭儼徐紇黷辱皇猷魏收爾朱榮欲洗濯宮掖遂至河陰之禍齊人籍此用承明命故口（闕）者理之源機者命之兆不可失也神武崖岸高蹤器宇深沉望之儼然風塵自遠聽之愈厲雷霆或聞至乃足踐列星聲振原（疑）地赤色映圖（圖一作）焦之外青　立旅宿之門漢高由之自負徒屬以之增畏此所謂曆數在躬推之不可去也于時魏德已衰群胡得志孝莊殞于廣手節閔塞（疑）於咒徒義士痛心壯夫瀝血結黨求同盟之會枝劍想勤王之師者往往而聚焉所以因天下之心覽英雄之議以普泰元年六月建旗於信都以討爾朱兆爲名當時趙魏之豪有高慶（本傳作乾）邕高敖曹封隆之李元誠（本傳作元忠以諱作成）盧文締（一作偉）崔祖會（疑）等盡其死力蓋代之傑有尉景段榮彭樂竇泰匹婁昭辟孤廷（本傳作孤廷）等共其奔走然後數亂常之罪頸安忍之辜發義帝之喪三軍縞素承催氾之逼萬里同心莫不精勇感人神雄略出天地檄詞未草聲已馳於賊庭王誅欲加乃命懸於鬼籙但犬羊四合觜距千群大戰韓陵然始得志既而龍驤虎步高下在心開幕府以臨外藩分昕收心而統京邑雖生我者父母立我者

高王旣懷震逼之威易爲芒刺之說周鄭交惡衍殖構氣趙鞅畏讒遂起晉陽之甲襄王失據乃有居氾之悲雖表數（疑）相仍公怒未息紫宸不可久曠冊冗難以更燻遂應飛來之譴乃議遷都之便關西河北剪爲寇讐天平未熙便成敵國於是疆場大駭鈺裁相聞卯山之師扶（扶一作伕）一馬騰而自免砂苑之役跨驤駹以遁歸勝負相叅波瀾不定豈功厚利各有可觀者焉昔魏祖西征中道不豫晉景南伐廻兵乃殂此並業未半而意窮功垂成而景促是以晉運未命委曲臨終不可盡也尋高祖其辭魏帝之表可謂其言也哀顧太子之言可謂其事也盡方諸前代各一時也若乃推誠與人懷舊不捨擇子如之蠢看尉景之胘（本倖）

（作脈）喻高昂於肝膽委侯景於半體此明達也牽馬麥田不飲杜酒此嚴斷也放李穆之歸使其屬貴感虎兕之對以勸事君此宏量也故能廢立雖多不失臣節兵鋒屢折人望攸存即與夫燮賈充忌荀彧不同時也

北齊文襄論

神武云日爲我蝕今死亦權（本訛作兕亦可恨）觀其和勅勒之歌哀來何極覽太子之色仍有別憂此豈悲促齡而怨昊蒼哉但強飛在隣奸臣不附以此爲恨也文襄克纂丕基堪負大業追成襄志不忝遠圖故能委任紹宗外平侯景假貞節內禦權豪沙汰衆流釐正群務紀綱具舉朝野肅然兕乃蘇思政之忠遂接其手甯陰生之直更賞其能此亦可稱也且夫爲人上者當不忝威儀慎名器先王以之華數達人因此垂風是故立其章程明其限節水火可蹈禮教難逾今天蓋甫傾洪基靡構國有大難未可三年不言高宴後園豈得一朝盤舞此不慎爾儀也若乃命天子爲擬人比尊名於狗脚恨崔陵之語不念元勳忿孫騰之儀寧思佐命此不惜名器也加以任情蕩思率意以之紅綺如花妖顏若玉決池而弄淫女下獄而罪貞姬叛高慎於洛陽幾傾其父蒸鄭妃於內寢乃繫乎親詩曰人而無儀胡不遄死此之謂也嗟乎楚莊絕纓不顯婦人之節鄭人獻捷尚禮南冠之賢所以盡俘因之材得醉者之力今者陷孝寡之罪賞王儀之心拒蘭欽之慈辱諸之劍非不

幸也

北齊文宣論

文宣承父兄之資據已成之業器奇不測內剛外柔屬變起不圖禍機竊發臨事而懼警（疑作驚）而後行故使逆黨無遺兇徒必盡自得政二世樹恩百寮司馬公之養次只在今日陳恒子之好施惟取一時由是腹心不散勳貴自隨大會晉陽共叙哀酷神彩英飈風調清閑旣而人固難知始推天授故曰今日左僕射不減大將軍由是感光祿之言不俟終日聽倉丞之諫理故無歸然遂適之心赫虎之變爪牙夙將帷幄舊臣累使隣國竊謀殊邦側席況屬梁運道銷江淮家無（疑）周宋獻關函谷封泥故得北隸砂漠

之隨東康遼海之際政尚明直時實盡盈膏澤始流菁英已竭中山迫於漢獻高洋劣於魏文但禮樂未施冠屨不假高論王道此實多慚或問曰夏桀無道殷辛虐政舉烽而來一笑擊鼓而飲三千雖曰荒淫未窮鄙獄猶稱有夏多罪天命殛之皇天震怒命我文考今者顯祖狂昏中酒而作莫不手自支解躬行剕斫大集娼嫗爲笑目前虔命宗親聚塵座上鄴城無自保之容當軒有供御之困或饗行以罵衆寮或擘尻以示群下加以土木不息金鳳臨雲徵斂日增長城千里仍得快樂世以保又豈天地不仁降災萬姓之（疑）將多僻適與相逢岐路無歸我心如醉此即甘酒嗜音之談蓋成虛論三風十愆之說併是高談君子

曰源深者流長德盛者祚遠歷之汰雖著書之德在人齊神武伐暴勝殘有大功於天地其嗣雖復失道仍未殛於神明故書曰天惟五年須夏湯之子孫是也問曰神武之初基實多佐命文宣應籙共匡霸圖其間文武高材略不世出風流名士拔萃逸群屬主暴政荒時艱路澁未有裂裳遠竄行從近關聞者尚足動心遇者曾不驚慮此復何哉君子曰達人之道布在方冊顯晦之迹理同可尋若乃色斯舉矣翔而後集則仲尼去衞夷齊讓國清風流長高節遠列固絕倫矣其次則南山之叟東門之賢范蠡泛江湖尉繚去城市此又見幾而作也亦有貞不絕俗隱不違親冥默園林卷舒人事八月羊酒聘之而不來四時束帛徵之而不屈亦可與語上矣過此以往何足言哉良爲道喪已久廉恥不追崩騰闇主之朝淪沒驕君之世何足怪乎悲夫嚴尚既歿誰與爲言俗物蒲塗彼衆我寡俾將來不昧知其志焉哉

文苑英華卷第七百五十二

文苑英華卷第七百五十三

興亡下

梁武帝論一首　陳武帝論一首
陳後主論一首　隋高祖論一首
隋煬帝論一首　两漢辨亡論一首

梁武帝論

梁高祖聰明文思寛厚通博生而神異動多奇恠此天表也末元之初群賢受命娟懐輔正盡力康衢細隙未開纖塵不動而椎圖英筭孤識獨見審長河之將決知崑山之必焚理欲先天未遑後舉叫嘯龍虎合集風雲馳两函以取荊州連五都（疑）以震都邑長流遠邁獨決方寸霜風飛掃

雲雨霑沐白旄一麾頑童授首乃弔寃魂而謝牛酒昭筐篚而軾善人師不疲勞人無怨讁謳歌是逼獄訟攸歸代德立成眷命斯在然躬覽載籍備睹興亡留心求瘼勵精納善雖化未大道時亦小康也若尋其德音討其風俗尚根浅易拔源涸難流禍亂相仍蓋其宜矣且兵號義旗戰稱伐罪勝非已利功豈私成湯有慚德去道近也武無愧容其私厚也昔魏太祖兵鋒無敵神機獨行大戰五十六九州静七八百姓與能天下慕德猶且翼戴弱主尊奬漢室降及宋高剪平偽孽安復王家義聲薄天高誠動日然更懸兵四嶽決勝五湖北静燕塵西清秦霧宏勲不讓威德見推備物蒲庭猶非望故晉帝今日之所事（本所）共心義士猶或非之通人尚爲尊德況梁　取天下又甚於斯南康主盟實稱齊帝奉之以成大順承之而動義兵國步既寧家怨又雪君稱主祭臣復何猜借　人之名而不復命者也尋其錫文考其謙讓事同對面理非飾詞寧知悠悠江山相去千里矯情偽迹頻至於斯示人此心豈躬行事欲令節義行於北屋其可得乎夫君人者日月齊其明陰陽資其信江海同其量天地借其容未有飾智驚愚衒材惑衆較武力於羊侃示腰腹於賀琛商略儒宗取異於章句變置官品無求於典實毎事皆欲先入（疑作人）所唱後須稱賛父作子注君制臣歌受佞無厭進諂不倦浮華道長輕薄路開以天譴爲嘉祥用妖恠爲休祉聚斂俱極賞罰無章

有識爲之寒心群寮曽不先覺若言位是神物何須下殿走乎若言負重穎休何勞受贖歸乎若言息人是務何須納叛臣乎若言吞代有時何須中許和乎利器不藏奸夫得志然則侯景之兵我人也仗我器也驅我人揭我器而取儁者豈異術哉由上之失教也君父幽辱宗廟傾危帝子王孫跨州連郡未有晉鄭齊心牟虛合契五侯九伯列海分山牢（疑）聞申包胥之頻哭秦庭茅夷鴻之幹謁吳國戶口徒衆不覩死戰之人寵遇雖多寧有報恩之士江淮無波瀾之阻城關絶藩籬之固長州杜若一旦凋零稽山竹箭忽然摧折可不甚歟或問曰梁主不以黄屋爲尊紫宸爲貴離欲絶愛遺色歸空有湯武之憂勞若堯舜之臞

腊享國五十若登春臺忽爲羈旅叛臣嗚呼遺醜長戟指闕强弩臨城兵折意窮忿毒而没善不可恃岐路何歸君子曰梁主之美誠如子言神無與善未敢聞命何者武帝暮年荒誕實甚殫守縣之力不充自緣之資盡丁口之租纔足緇衣之費昔夏桀以九州之富秦皇以六合之尊造瓊室而天下土崩作阿房而寰中瓦解況地比一郡國乃三分外在（集作有）征戎之勤內有雕靡之弊加以金剎寶柱爛熳雲霞至于銀榜朱簾的皪星月神怒人怨禍積患生過往必來何足疑也且夫惡於齊而保於我何補也得一夫而亡一國非智也昔趙納馮亭有長平之禍梁受侯景成禾禍之災金甌忽傷悔之何及

陳武帝論

孔子曰夏道不亡商德不作商道不亡周德不作梁自侯景入寇蕭督外奔两鄰責言南風不競莫殺三帝覆没两都可謂亡矣但人痛既深天道亦悔是以大命集於有陳也武帝身長七尺垂手過膝蓋姚襄劉備之儔也惟寬以容物明以知人曠蕩不羈雄勇蓋世聲振嶺表功濟日南屬王室不綱大難未已江湖群盜日尋戈戎是以投袂而呼夕不待旦以梁大寶三年二月會王僧辯於白茅灣齊小白之合諸侯以謀王室臧子源之要天地惟討賊臣故戮力盡心有死無二義聲一發其從如雲端居不言神光滿室建牙將指飛龍在天其所志也叛而伐之伏而舍之伐叛刑也崇伏德也德刑既舉人知其心旦爲仇讎蓄爲賓友文公指白水蕭王推赤心不足加也若乃侯瑱賊將也降無季布之疑安都敗師也歸受孟明之任重孝穆之義待之如賓釋歐陽之囚惟賢是用故得群材畢用衆勇合威盪徧地之橫流廓滔天之巨祲縶侯景於竹町執王僧於草閒爰其息歸贈烏遂止仍以新不間舊疏不間親高讓近臣方求別統昔魏推袁紹漢謝項王道貴能伸理不嫌屈及江陵不守喪君有君疆埸無虞群臣輯祖（集作睦）足以攄三幢（闕）之遺憤歌萬國之夙悲既上宰變圖假立非次晉出子鬪奉納貞陽陵谷遷移對之長歎君臣易位但覺悲哉況乃居氾不歸焉用方伯在鄭未納誰曰勤王

於是潛謀腹心陰召武旅因杜陵於別室告文帝於臨時舟乘旦潮旗寢夜月掃重氛於絳闕反宸極於紫微役不浹辰區宇大定加以北挫蕭軌西拒王琳聖德日新元勳漸茂然後繼宋齊之丕業承舜禹之大名昇壇而告上玄分珪以揖鄰后大哉美哉人無閒焉但雲雷尚屯邊塵未弭翌日告漸纘末在庭楚之王孫歎布衣之末返燕之太子踐機橋而不歸悲夫

陳後主論

長城公器識古人承平嗣主觀其求忠讜之士禁左道之人淫祀妖書鏤薄假物即古明哲何以加焉但強寇臨邊南國斯蹙禮義不舉奇刻日滋鄰好不敦驕傲是務嬖妾

五十盡有珥貂之容麗服一千咸取天挑之色加以貴妃夾坐御客承筵玉貌絳脣啞噂宮徵花牋綵筆吟詠烟霞長夜不疲略無醒日于時也隋德甫隆南被江漢厚待間諜華叔子之傾敵人不伐有褒楚恭王之結隣好加以賀若謀勇應變如神擒虎雄風臨機若電莫不迎刃自裂聽鼓爭奔斬張悌之守迷降薛瑩之知命紫殿正色不用袁憲之言白刃交前但爲無社之計嗟乎龍盤虎踞之地靈草露衣千門雙闕之間風煙歇絶臨江離別之感赴洛鳴咽之悲五百里之俘囚纍纍不絶三百年之王氣寂寂長空一國爲一人興前賢以後愚滅其來尚矣或問曰安樂公劉禪歸命侯孫皓溫國公高緯長城公陳叔寶並稱域

中之大撮天下之尊或斷壁迷降或逃竄就縶必不得已何者爲先君子曰客所問者具在方冊請爲吾子陳之任自擇焉若乃投井求生橫奔畏死面縛請罪膝行待刑是其謀也馬上唱無愁之歌侍宴索達摩之曲劉禪不思隴蜀叔寶絶無心肝對賈充以不忠之詞和晉帝以隣國之詠是其才也縱黃皓發岑昏寵高褰御江摠是任也剥面鑿眼孫皓之刑棄親即讎高緯之志其餘細故不可殫論聽吾子之懸衡任夫人之明鏡客曰入井下策也

隋高祖論

昔孫資陰謀晉宣入輔鄭譯矯制隋文受遺自此而有魏從斯以遷周鼎並天厭亂德神　誘其衷若返指河冰遂成王業誤擊金敲仍啓霸國也況體貌奇特儀表絶人周太祖之欽明異其風骨齊憲王之聰察憚以非常常鼎一見以委誠越公聞名而進女是以稱劉季之靈惟者不謀同詞說中興之應識者往往偶語屬周多世故禍難荐臻始以后父之尊遂受托孤之寄騎虎不下犄角是因不利孺子非惟管叔之言社稷輸人寧止休公之對所以尉遲舉魏從亂如雲王謙據蜀其徒若市遂能驅駕豪傑委任忠良不下廟堂天下大定然後謳歌允集文物蒲庭卿雲曉聚長星夜掃拱挹而朝群后昇壇而類上帝紹舜禹之遺躅光漢魏之乜名於是流曠蕩之玄風浸淳古之膏澤削秋茶之繁令革亡國之哀聲加之以恪勤廣之以質素

太陽蒲昆蟲之穴湛露垂行葦之茗教人七年亦可以即戎矣俄屬陳朝喪德江海揚波自絶于天結怨于下乃以開皇八年十月承少昊之秋氣動文昌之將星下蜀漢之舟翩翩能躍集幽井之騎蕭蕭馬鳴一蕃而可以橫大江三令而可以陵湯火蔣山苦戰子文之蒐鬼飛楊建業大崩叔寶之金湯不守旣遭岸上之虎弃後水中之龍斬伯訟以謝陳人禮陸機而慰吳士春波暫洗汙俗咸新秋露一零弊化斯改乃下制曰令率土大同含生遂性內外職位遐邇黎人家家自脩人人克念使不軌不物蕩然俱盡此乃憂勤之心見於動靜故使六合之中觀如曉日八紘之內若過新晴况復盡力於人屬精爲政躬親以率下因

心以感物煙火萬里風雨四時野有擊壤之歌天無番象之誠玄　冊徵煙燧不驚玉檻金河波瀾乂息天子登雲臺而訪道寶番拱而無爲公卿指日觀以推誠願升中而每竭可謂盡美矣未盡善也然天性既猜素無學術意不及遠政惟目前是以牝雞司晨讒人罔極剖符罕山河之

問盟多翦黜之悲恩不終於有功罰每深於無罪啓閱之兆借實沉之兵楊素决其波張衡注其隙郲遂草制房陵尚遲穆子援戈豎牛仍在禍非天降釁是人謀是以知隋運之不永矣君子曰昔陸孟知中興之徵宣帝始重儒術李通稱漢家之命世祖專信讖文時好既行其流遂廣故子雲符命舞敏僞言即其類也高祖少愛不經之談遂

好迂誕之説所以王韶順旨袁充取容賞溢丘山恩深江海豈不弊乎又祥瑞者聖人之應也至若八百集於孟津六王至於陔下周人岐山之北晉泉江漢之南負樂就陳携手適宋牛馬内向群盜外奔宗社乂安黎民不散此瑞之上也若乃連珠共軫的皪清漢之涯合璧齊輝光芒黄道之上四時不爽百穀用成家有孝慈人懐禮義此善之應也至如白鹿朱鳫璚露卿雲鳩雀異毛草木殊狀此並沐我皇澤煦我帝春聚人圜城之中天子生成之物豈足表太平之日顯休明之辰而隋主好之意不能盡遂令巧僞相半何其薄哉近石虎之有中原也氈胡兔翔牧馬驅羊子女殘於淫昬文物盡於鋒鏑猶得厭六馬駕四麟燃

連理之材羡白雉之肉若天道不惑應降以災由斯而談斷可知矣隋之春眷後何爲哉問曰晉克金陵功多者屬吏隋平建業德俊者尤　豈爭名於朝事必須此將廉恥道盡莫畏簡書乎君子曰驍兵之家因敵變化故有功成請罪之義君命不受之談今者王濬乘風賀若先戰苟有大利何簡細瑕方知責兵士之汙宫闈徵軍司之隱玉帛豈不愜乎始（疑）范變後入孟側不前郤克有詞馮異不語時無君子斯焉取斯豈與夫自伐無慚矜身直出而相類乎又問曰王者初興必有佐命莫不同聲相應同氣相求白雲之鬱慶龍清風之集雕虎不以夷險易志不以遠近隔心千載一時其來尚矣三代以前緬邈無際兩漢之後

聲名可尋若乃庇俗臣時體國經野謀出心膂政待股肱但清濟之入濁河波瀾莫辨蚊虻之附驥尾遐速罔知既因論討之餘願示懸衡之末君子曰神人無功達人無迹張子房玄機孤映清識獨流踐若發機應同急箭優游淡泊神交太虚非諸人所及也至若陳平荀或賈翊荀攸劉曄郭嘉田豐沮授崔浩張賓等可謂天下之菁英帷幄之至妙中權合變因敗爲功爰自秦漢訖于周隋蘭菊相薰惟有此矣加（疑）蕭何之鎮靜關中寇恂之安輯河内葛亮相蜀張昭輔吳茂弘之經理卿璆景略之齗謀永固劉穆之衆務必舉揚導彦百度惟貞蘇綽共濟艱難高頴同經草眛雖功有大小運或長短咸非（疑）股肱之材悉爲忠烈

之士若乃威以靜國謀以動衆提皷出師三軍賈勇置兵境上千里無塵內外兼材惟孔明景略也故崔浩云王猛是苻堅之管仲劉裕是德宗之曹瞞孫盛云孔明善轄小國子產之流也斯言中矣

隋煬帝論

煬帝美姿儀性聰慧少好學善屬文故高祖獻后特所鍾愛矯情飾迹有曹丕之釣名傾承中使若子楚之仁孝況南平江左北靖塞垣楊素譽其賢柔和說其貌屬青宮失愛子掖流恩遂映前星乃昇明兩衣冠雖偹入朝少四皓之賔公宴雖多言譚止七子之客但奸心未露僞跡斯窮沐猴而冠輕薄之材不久況虎爲善爪牙之毒會施故無

道於大慚之晨烝淫於易簀之夕罕高宗之諒闇有卅朱之慢遊于時隋德在人群生樂業二十年之訓聚百萬衆之精彊乘天下之有盈驕海內之無事乃自以土廣三代威振百蠻恃才矜巳傲很明德內懷險躁外示寬平盛衣服以掩姦飾詞令以拒諫更乃荒淫無度法令滋章人力盡於穿築杼軸空於聚歛十室之內思亂者一二焉方始馭八駿建五牛穆天子之白雲更遠瑶池之外秦始皇之覲日方踐石梁之前或以衢路受刑或以滋味被戮死不可無罪而免賞不可有功而要相顧凛然莫知攸止十室之內思亂者五六焉於是斛斯外奔玄感內逆兵啗遼水糧衡河黎月暈七重知髭　唄之祀畢日光四散覺兆庶之分崩且選妖麗恣朋淫嘉辭嫗之慢言樂少年之醜穢不軌不物無威無儀關梁不通賦役斷絕更乃逆取五年之課以充長夜之娛十室之內思亂者八九焉當此時也小人方興群盜孔熾大者剽州邑小者刼村閭擾擾四人俱靡息肩之處喧喧九土居爲鬬戰之場天子乃幸維揚泛紬艫驅虎賁之騎唱龍舟之歌以大江爲天塹以長淮爲地險周章至於戲下猶自未知闍樂入於廡前何不告我昔爲天下之重今乃一夫所輕豈不惜哉彼煬帝者聰明多智廣學博聞豈不知蚊龍失雲漁夫足得爲害鯨鯢出外（疑作水）螻蟻可以爲災忽乃棄崤函之奧區潚河洛之重阻言賊者獲罪敢諫者受刑豈不是色醉其心天奪其鑒

寘異夷以避其地虛宮闕以候聖人蓋爲大唐之驅除也君子曰小人之心猶火也火之性必須有所燒小人之心必須有所害當其受寵遇也排忠良庇（疑）道德辯足以移視聽辭足以結主心導之以淫奢引之以苛刻人因而不卹政荒而不修如螻蟻潰隄防不覺其敗如春風養草木但見其盛事至而未知禍搆而方懼素無材略不能以敗求全本自少恩豈能得衆成事進退唯谷無處容身或出奔以圖生或殺主而自觧恥觀史策遍採興亡開役者多是愛臣害上者無非近習然庸君暗主莫肯遠之後何言哉

兩漢辯亡論

權德輿

言兩漢所以亡者皆曰莽卓予以爲莽卓簒逆汙神器以亂齊民自賈夷臧天下耳目顯然聞知靜徵厥初則亡西京者張禹亡東京者胡廣皆以假道儒術得伸其邪心微一時大名致位公輔詞氣所發損益繫之而多方善柔保位持禄或陷時君以滋厲階或附兇沴以結禍胎故其蕩覆之機簒奪之兆皆指導之馴致之雖年祀相遠猶手授順指之然也其爲賊害也（文粹無也字）豈直莽卓之比乎禹以經術爲帝師身備漢相特見尊信當王臣之重極儒者之貴永始元延之間天地之眚屢見言事者皆譏切王氏顓政時成帝亦悔懼天變而未有以決駕至禹第辟左右以問之須其一言以爲律度禹計者亦須（集作宜）陳大易堅氷之誠誦小雅十月之剌乘其嚮納痛言得失反以罕言命不語怫爲詞致成帝不疑之心授王氏寢盛之勢上下恬然馳忽亡國儻帝感不至是循當開陳切劘面别廷辨矧當就第宴問之際虛懷訪決之時方且視小男於牀下官子婿於近郡欵欵然用家人匹夫爲心以身圖安不恤國患致使群盗世（文粹作弄）權迭執魁柄禍稔毒流至于新都不可遏也斯可憤也逮至東都順桓之間國統亡（集作絶三）胡廣以鉅儒柄用位極上台初絜輿廝外戚之重貪戾當國既鴆質帝議立嗣君公卿大臣皆以清河王蒜年長有德屬最尊親可以靖人亦既定策冀乃憚其明哲且不利長君私於蠡吾獨異群議爲廣議者亦當中立如石介然不回牽趨誠之徒同李杜所守然後（文粹無與字）三事百工正詞於朝雖冀之暴恣豈能一旦盡誅漢廷郡公耶反侮一息之安首鼠畏懦竟使清河徙廢蠡吾爲梗邦家陵夷漢道日蹙結黨錮之獄成閹寺之禍禍亂循環以至董卓赫赫漢室化爲當塗蓋棟橈罪折之所由来久矣彼梅福以孤遠上疏張綱以卑秩埋輪獨何人哉而不是思也噫嘻就利違害榮通醜窮大凡有生之常性也曁乎手持政柄體國存亡則謹之於初決之於始以導善氣以遏亂原若禍胎既萌則死而後已白刃可蹈鴻毛斯輕柰何禹廣於完安之時則務小忠而立綱行數數然獻吉筮於露蓍沮立後於探籌及決安危之際邦家之大則耳心結舌陰拱觀變豈止（文粹作正）然也方又熾燄燄以燎原決湯湯以襄陵授天下於煙爍擠萬民於昏墊百代之下無所指名雖史贊粗言而不究論本末且出不越境書弒君之惡言僞而辨有兩觀之誅若當春秋之時明禹廣之罪作誡來世可勝既乎向者（謀作若）西京抑損王氏尊君卑臣則庶乎無哀平之壞東京登庸清河王明臣忠則庶乎無靈獻之亂大漢之祚未易知也或以國之興亡皆有陰隲之數非人謀能亢則但取瞽矇（文粹作聾）者而相之立土木偶而尊之被以章組列於廊廟斯可矣何堯舜之或咨或吁殷周之或夢或卜憂勤日昃之若是然後爲理耶予因肆右（集作古）史且嗜春秋褒貶之學心所憤激故辨其所以然

秦論上

羅衮

亡秦者不在胡亥趙高子嬰亦不在始皇亡秦者李斯也胡亥固亡國器也以秦授之者過也趙高不幸秦倚之爽左右者不圖則固噬其主矣子嬰立於已亂四十餘日而亡考其行事不無庸主之材其猶坐四屋之間環火已熾雖有殺火之術欲設何由哉始皇雖不以仁義死之日天下無事民爲擇君但其遺詔不行於斯耳李故有名天下臣主相得六國既平不能於此時推廣使秦脩帝王之道國亦失矣及始皇外崩姦臣謀亂反不能於此時制變爲存秦之計卒使趙高得行其謀胡亥極其惡子嬰孤死於蒼黃之地始皇失賢嗣遂暴惡於後世羸氏之鬼以不食者李斯之故也然則趙高之際爲李斯者義宜柰何奔蒙恬立扶蘇爲國討賊以固其社稷可也當是時蒙恬與扶蘇將三十萬之師屯上郡蒙恬之威外震匈奴内信秦國三世積功兄弟忠信尊用於世扶蘇長子直諫而出雖然始皇故知之所以無詔封諸子而獨書與扶蘇欲以爲嗣雖天下之人皆知其賢而以爲當立故陳勝兵廣作亂乃詐托公子扶蘇以從民望向使李斯以蒙恬之威舉其兵以扶蘇之望令天下而誅一趙高豈難哉賊臣既誅恬斯乃復相與盡其材輔賢明之主以寬靜天下秦不亡矣不唯不亡且將與斯不務出此躭禄畏害怵惕於傾危之際使秦有殺適立庶淫刑雲決殺君亡國之惡窮天地而不振者李斯之故也悲夫

秦論下

或謂袞曰子言秦亡與存秦之計明矣吾聞國之興亡乃有天命設使李不失其計秦未不亡乎袞曰吾雖不言天其實天之道予雖稱天以問我而未識天之說夫所謂天者乎無私也故曰皇天無親惟德是輔君人者有德天則贊而興之無德則革而亡之興亡之命在乎天而所以興亡在乎人也商書曰夏王弗克庸德慢神虐民皇天不保監于萬方啓迪有命眷求一德俾作神主此言桀不能常有德不敬神明不恤下民天下不安桀之所爲乃廣視萬邦有堪天命者則開而導之以湯有純一之德求使代桀爲天地神祇之主也故曰非天私我有商惟天祐于一德二世無德爲所以亡之道天是以革而亡之使扶蘇果立則固有德爲所以興之道天必贊而興之矣不當奪嬴與劉代夏以商也或曰李斯之失當責其不任職雖曰不忠不智也子加以亡秦之誅不亦重乎袞曰吾豈欲加諸斯也蓋聖人之道不得易焉昔鄭公子殺靈公也謀於子家子家權不足以禦亂懼譖而從之春秋以首惡故書曰鄭公子歸弑其君夷斯其類也子欲易聖人之道乎哉

文苑英華卷第七百五十三

文苑英華卷第七百五十四

史論一

晉書宣帝總論一首　晉書武帝總論一首
宋略總論一首　梁典高祖革命論一首
周書皇后傳論一首　周書八柱國論一首

晉書宣帝總論

唐大宗文皇帝

夫天下（一作地）之大黎元爲本邦國之貴元首爲先治亂無常興亡有運是故五帝之上居萬乘以爲憂三王以來處其憂而爲樂競智力爭名利（一作利害）大小相吞強弱相襲逮乎魏室三方鼎峙干戈不息氛（一作氣）霧交飛宣皇以天挺之姿膺（一作應）期佐命文以纘治武以棱威用人如在己

求賢若不及情深阻而莫測性寬綽而能容和光同塵與時舒卷戢鱗潛翼思屬風雲飾忠於已詐之心延安於將危之命覩其雄略內斷英猷外決殄公孫於百日臧（一作擒）孟達於盈旬自以兵動若神謀無再計矣既而擁衆西舉與諸葛相持抑其甲兵本無鬬志遺以巾幗方發憤心杖節當門雄圖頓屈請戰千里詐欲示威且秦蜀之人勇懦非敵夷險之路勞逸不同以此爭功其利可見而反閉軍固壘莫敢爭鋒生怯實而未前死疑虛而猶遁良將之道失在斯乎文帝之世輔翼權重許昌同蕭何之委崇華甚霍光之寄當謂竭誠盡節伊傅可齊及明帝將終棟梁是屬受遺二主佐命三朝既承忍死之託曾無殉主之報天子在外內起甲兵陵土未乾遽相誅戮貞臣之體寧若此乎盡善之方以斯爲惑夫經討之策豈東智而西愚輔佐之心何前忠而後亂故晉明掩面恥欺偽以成功石勒肆言笑姦回以定業古人有云積善三年知之者少以爲惡一日聞於天下可不謂然乎雖（一有自字）隱過於（一無此字）當年（一有而字）終見嗤於（一無此字）後世（一作代）亦猶盜（一作竊）鍾掩耳以衆人爲不聞銳意盜金以（一作謂）市中爲莫覩故知貪於近者則遺遠溺於利者則傷名若不損己以益人則當禍人而福己順理而舉易爲力背時而動難爲功況以未成之晉基逼有餘之魏祚雖復道格區宇德被蒼生而天未啓時寶位猶阻非可以智競不可以力爭雖則慶流後昆而身終於北面矣

一作皆晉書本文

晉書武帝總論

同前

武皇承基誕膺天命握圖御宇敷化導民以佚代勞以治易亂絕縑綸之貢去雕琢之飾制奢侈（一作俗）以變儉約止澆風而反淳朴雅好直言留心採擢劉毅裴楷以質直而見容嵇紹許奇雖仇讎而不棄仁以御物寬而得衆宏略大度有帝王之量焉于（一作於）時民和俗靜家給人足聿脩武用思啓封疆決神筭於深衷斷雄圖於獨見（一作儀表）馬隆西伐王濬南征師不延時種（一作獯）虜削跡兵無血刃揚越爲墟通上世（一作代）之不通服前人之未服禎祥顯應風教肅清天下之功成矣霸王之業大矣雖登封之禮讓而不

爲驕泰之心因斯以起見土地之富廣謂萬葉而無虞覩天下之安謂千年而永治不知處廣而（一作以）思狹則廣可長廣居治而忘危則治無常治加之建立非所委寄失材志欲誂於昇平行先迎於禍亂是猶將適越者指沙漠以遵途欲登山者涉舟航而覓路所趣逾遠所何（一作尚）轉難南北倍殊高下相反求其至也不亦難乎況以新習易動之基而無久安難拔之慮故賈充兗竪懷姦志以弄（一作擅）權揚駿豺狼包禍心以專輔及乎宮車晚出諒闇未周藩翰變親以戚跡連兵競臧其根本棟樑迴（一作廻）忠而起僞讎衆各舉其兇威曾未數年綱紀大亂海內版蕩宗廟播遷帝道王猷反居文身之俗神州赤縣翻成被髮之鄉棄所大

以資人擒其小而自託爲天下笑其故何哉良由失慎於前所以貽患於後且知子者賢父知臣者明君子不肖則家亡臣不忠而國亂國亂不可以安也家亡不可以全也是以君子防其始聖人閑其端而世祖惑荀勖之姦謀迷王渾之僞策心屬移於衆口事不定於已圖元海當除而不除卒令擾亂於區夏惠帝可廢而不廢終使傾覆於洪基夫全一人者德之輕拯天下者功之重棄一子者忍之小安社稷者孝之大況乎資三世而成業延二葉以喪之所謂取輕德而捨重功畏小忍而忘大孝聖賢之道豈若斯乎雖則善始於初而乖令終於末所以殷勤史策不能無懷慨焉

一作皆晉書本文

宋略揔論

裴子野

宋高祖武皇帝以蓋代雄才起匹夫而并六合尅國得雋寄迹多於魏武功施天下盛德厚於晉宣懷荒伐叛之勞而夷邊蕩險之力百勝可得而論者矣政（疑）足行陣之間却孫恩蟻聚之衆一朝奮臂掃桓玄盤石之宗方軌長驅則三齊無堅壘廻戈內赴則五嶺靡餘妖命孫季高於巨海之上而番禺席卷擢朱齡石於百夫之下而庸蜀來王羌胡畏威交爲表裏董率虎旅以事中原石門巨野之隘指麾開關頭覇上之阻曾莫藩籬虜其酋豪遷其重寶登未央而灑酒過長陵而下拜盛矣哉悠悠百年未之有也於是倒載干戈休兵泗水彤弓納陛肇有宋都帶於必

除華夷莫拒然後請乎上帝步驟前王覃陵去之而莫猜心高祖受之而無媿色古之所謂義取天下者斯之謂乎若其提挈草創則魏孟何劉輔相揔持則穆之徐羨鎮惡道濟經其武傅亮謝晦綿其文長沙以冢弟共艱難武烈以清貞定南楚其他胥附奔走雲合霧集若榱椽之構大厦衆星之仰河漢或取之於民（疑）舉或得之於未名群才必逞智能咸効爵不妄加官無私謁晉末所以荒濟（疑）淆混阿黨容縱莫不驅掃革易與之更始君行卑菲而國不爲陋民勤征戍而下無怨讟品令有客賞罰端平遠無不懷邇無不附屬爲郡縣者則南過交趾西包劒閣北劃黃河而繞東海七分天下而有其四自永初末歲天子負扆

務懷以燕代爲戎岐梁重梗將盈百六師屠桑乾而境北地三事大夫願（疑作顧）相謂曰待夫振旅凱入乘輊南反請具銀鉤璽檢告報東嶽既而洮弗興即年獻（疑作猒）世嘗陽王狎于弗訓以敗輿太祖寬肅宣惠大臣光表超越二昆來應實命沉明內斷不欲政由寗氏克戕權逼不使芒刺在躬親臨朝事率尊恭德斟酌先王之典強宜（疑）當時之宜吏久其職育孫長子民樂其生鮮陷刑辟仁厚之化既已播流率土忻欣無思不服每駕巡幸蕭鼓聽聞百姓扶携老幼想望儀刑愛之孜孜如日不足初徐傅伏誅繼求內相王弘虜之而思降彭城欲之而弗遣王華殷景仁以忠允應帝載謝弘微王曇首以沉密贊樞機徐　王僧綽以

體國彰信義謝方明劉道生以治惠稱良能高簡則令明清貴則王舊（疑）文章則顏延之謝靈運有藻麗之鉅才儒雅則裴荀何傳擅師表之高學剛亮骨鯁則袁粲蔡子度建言忠益則范泰何尚之宗室蕃翰帝弟帝子則江夏衡陽廬陵脩王建平臨川新喻或清令而審或文敏而洽皆傳愛以禮士明靡以流譽十三四年爲多士矣上亦蘊藉義文思弘儒府庠序建於國都四學闡乎家巷天子乃移蹕下輦以從之束帛譏語以勸之士莫不歎悅詩書沐浴禮義淑慎規矩斐然向方其行脩言道者然後登朝受職威儀輕佻者不齒於鄉閭公宫非儕羽不來庭私家非軒蓋不逾閾冠冕之流雍容如也於是文教既興武功亦著命將受律指日如斯檀蕭薄伐則南兴公象浦劉斐爰整則西戢仇他（疑作池）良駒巨象充塞外麀奇琛環貨下逮百遼禽獸草木之瑞月有六七繩山諷海之譯歲且十餘江東以來有國有家豐功茂德未有如斯之盛者然值北虜方強周韓歲擾金墉虎牢代失其御二十七年偏師克復河南橫蹂強胡百萬之衆匈奴遂跨彭沛航淮浦設穹廬於瓜步請公主以和親于時精兵猛將嬰城而不敢鬭謀臣智士折撓而無可稱天子乃朝饗單于臨江高會於是起畫戶之役貸富室之財舳艫千里緣江而陳我守既嚴胡兵亦怠且大川所以限南北也疲老而退歸我追犇之師棗于衆足係虜之民流離道路江淮以北蕭然矣重以含

章巫蠱始自三逆合殿酷帝史籍未聞仲尼以爲非一朝一夕之故其所由來者漸矣辨之不早辨也元嘉之禍其有以焉世祖率先九牧大雪寃恥身當曆數正位天君聰明絢（疑練）達博聞強記威可以整法智足以勝姦君人之略幾將備矣一時之風流領袖則謝莊何偃王彧蔡興宗袁顗袁粲禦武名將則沈慶之柳元景宗慤（疑作愨）之或潔清以秀雅或驍果以步（疑）類因以軌道廊之中方知向時之士若顏竣之經綸忠勁匪躬諒直雖晉之孤趙無以尚焉帝即位二三年間方逞其欲拒諫是已天下失望夫以世祖才明少以禮度自肅思武皇之節儉追太祖之寬恕則漢之文景宗（疑作曾）何足云景和中之　以淫雹太宗易之以

昏縱師旅荐興邊鄙變迫人懷苟且朝無紀綱內罷方議共安外物已覩其敗已初世祖登遐委重於二載（疑作戴詳決輿）（戴轂）明大宗晏駕亦託孤於王旣深近之道同歸冲人之纂如一然宋祚未絕於末光更以宗王之見害水德遂亡於後

實由強臣之受辱且顧命郡公從容自重畏懦伊霍之機綺靡唐虞之際於是蔚炳肖變明命就遷俯仰之間興衰易用矣周自平王東遷崎嶇河洛其後二十四世而赧始亡之漢自章和以降顛覆閹豎其後百有餘載而獻始禪之何則周漢靈長如彼難拔近代脆促若此易崩非天時亦人事也聞夫鴻荒者難爲應因事者易爲力曹馬規模懸乎前載苟有斯會實啓英雄而況太宗爲之驅除先顗其

本根既蹙枝葉遂摧斯則始於人事也昔二代將亡殷辛夏癸相去數百年閒異世而後出宋則景和元徽首尾不能十載而降虐過於二君斯則天之所棄舊於前王者也天意人事其徵如是雖欲勿賈其可得乎君乃拯厥塗炭蒙逆取之辱者湯武之志也私鉏當路饒揖讓之名者近代之事也其應天從民道有優劣故宗廟社稷脩短異數不然則何殊左緬邈如斯之遠也夫山岳崩頹必有朽壞之隙春秋迭代亦有去故之悲是以臨危亡而撫理運未有不扼腕流連者也近古之褒化薄俗行乎宋氏之成敗得失著乎行事從而言之載於篇矣繫叙其所以創業垂統而懷其舊俗遺風遠於賢人君子英聲餘論以附于孜子野曾祖宋中大夫西鄉侯以文帝之十二年受詔撰元嘉起居注二十六年重被紹（疑作詔）續成何承天宋書其年終于位書則未遑述作齊興後數十年宋之新史旣行於世也子野生乎泰始之季長於永明之年家有舊書聞見又接是以不用浮淺因宋之新史爲宋略二十卷剪截繁文刪撮事要即其簡寡志以爲名夫黜惡章善褫否與奪則以先達格言不有私也豈以勸成一家貽之好事蓋司典之後而不忘焉

梁典高祖事論　何元之

歷究前書詳觀往行昭晰千載氛氳萬古考其寬猛知布政之善惡驗其黜陟識其主之是非以暴求今工拙可見

齊季昏虐政由群小朝宰被無辜之誅藩戚罹淫刑之害高祖痛兄弟之戮因天下之心舉荆雍之師與易（疑）武之伐指揮則智勇風從號令則遐邇響應取郢郢若拉枯定金陵如沃雪黃鉞旣斬白旗乃懸師不疲勞民無怨謳樂推

在代德是膺逆取順治享年四紀萬幾事廣六職務殷負扆君臨勤於聽覽兢兢罔倦乾乾不已加以藝業之美莫以比倫洞曉儒玄該羅內外舉洙泗之餘教尋其旨肯綮周孔之遺文正其魚魯於是廣開庠序敦勸後生親自觀試策其優劣由近及遠咸從風化執經者連袂負笈者接肩濟濟多士於斯爲盛至若御民之術未爲得也敢以征替請究其說夫根深者葉茂源廣者流長故聖王欲

其茂長前爲深廣是以擇沃壤以置王畿國都圖於六鄉封城號於千里其外則布之以五等列之以萬國分疆畫野立樹黨閭境壟以懷其仁桒梓以安其俗諸侯守境土以事於上天子執賞罰以臨于下有功則襃無道則廢二伯弼于內朝九牧佐于外政間之以賢戚參之以懿親弘仁義於區中被禮樂於遐表忠信之禮達謙讓之風行衛乃覬覦之心絕兵戈疊息刑辟靡用獄訟罔興然後龜龍遊於池沼鸞鳳棲於苑囿及其末世雖主昏於上民亂於下猶晉鄭有依桓文是相絕而更續顛而必扶數百年外方至於滅周道既沒斯風漸喪洎于後代其弊尤甚罔恤民之不存而憂士之不祿蒞民之長守次更爲前人未安後人便及迎新送故疲於道塗爲君者甚多爲民者甚少由是君臣之義薄彼惡之萌興下上遁憎甚於仇敵百城恣其暴奪億兆困其徵求損棄舊鄉奔亡他縣地荒邑散私少官多於是倉庫既空賦斂更重天示譴禍地出妖祥饑疫互生水旱交至民不堪命轟然土崩數十年間還爲黎庶高祖博覽今古備觀興亡猶復躡其遺風襲其弊法澆薄逾甚淆紊日滋梁氏之有國少漢之一郡太半之人並爲部曲不耕而食不蠶而衣或事王侯或依將帥携帶妻累隨逐東西與藩鎮共侵漁劫守宰爲盜賊收縛無罪逼迫善人民盖（疑作盡）流離邑皆荒毀由是刼抄蜂起盜竊群行陵犯公私經年累月抵父（疑）者比室陷辟者接門青災亟

降囹圄隨蒲夕散朝聚有若市廛加以朝霧內叢而宮方外曠有其位而無其職非其事而侵其官四海至殷機事輻湊人君雖敏有所不周人君雖明有所不照豈可專於親覽忘彼責成就此而言大失有二胥守膠之弊棄更張之善屈子投江寧論其痛賈生慟哭豈喻斯悲自五胡競逐晉室東徙權寓江濱遂淹時代桓伐燕秦而不振劉克函洛而還亡至於宋齊疆埸侵蹙高祖躡斯頹運有志吞并斯實王者之宏材有國之通準然六納魏主一入洛陽竟無所成得不補失民既勞止訖可小康昔勾踐之欲滅吳前爲其政兵強國富然後用之一舉而虜夫差再舉而覇中國高祖進不擇將退不教民雖慕古人安能有濟孫子曰善戰者前勝而後求戰善勝者前戰而後求勝明者出師必前料敵豈可暗茲人事幸彼天時者哉且國有累卵之憂俗有土崩之勢開幸人之志兆亂臣之心遂使侯景被吾甲而冠王城驅我人而圍天闕勢如破竹易若轉圜萬里靡沸四方瓦解社稷淪胥龜玉毀廢事非一夕其所由來漸矣太宗孝慈仁愛實守文之君惜乎爲賊所殺至乎文章妖艷隳墜風典誦於婦人之口不及君子之聽斯乃文士之深病政教之厚疵然雕蟲之枝非關治忽壯士不爲人君焉用世祖聰明特達才藝兼美詩筆之麗罕與爲匹伎能之事無所不該極星象之功窮蓍龜之妙明肇法於馬室不愧鄭玄辨雲物於魯臺無慚梓慎至於帷

籌將略朝野所推遂乃撥亂反正夷凶殄逆紐地維之已絶扶天柱之將傾黔首家拯溺之恩蒼生荷仁壽之惠徵晉之力民其戎乎鯨鯢既誅天下且定早應移鑾西楚旋駕東都禋祀宗祊清蹕宫闕西周岳陽之敗績信　宇文之和通以萬乘之尊居二境之上夷虜乘釁再覆皇基率土分崩莫知攸暨謀之不善乃至於斯敬皇世祖之裔允膺下武而貞陽以旁枝外入濫尸非次陳武興勤王之師至正當　壁之后驟斥潛（疑作僭）王誅鉏亂臣國亡重康彝倫復叙既而天不福善早世登遐土德代興火行告謝驃騎王琳懷申胥之志蘊荀息之忠爰納嗣君更紹頽運於是嘯命方岳大興師旅龍虎戰鬭水潰山崩君臣播越寄

命齊上若乃袁弘興周而迷咎王未復泰而延殃天欲亡之非人能救夫創天下者至明者也喪天下者至暗者也是以禹湯興其功桀紂廢其業莫不得之者前主失之者後君逮茲梁室有異於此何則高祖撥亂除殘反身招於禍亂世祖復讎雪耻翻手命於寇讎敬皇繼祀而鼎移後嗣紹基而祚徙書曰皇天無親惟德是輔自天所祐歸于有德元之官自有梁備覩成敗昔因出軸流寓齊都窮愁著書竊慕虞子但梁室極促簡牘多闕所得遺逸略不盡舉未獲旋反更窮捜訪採其聞見撮其衆家一代之事可得覩矣

周書皇后傳論

魏徵（按周書令狐德棻撰）

書紀有虞之德（一有釐字）釐降二女詩述文王之美（一有稱字）刑于寡婦（一作妻字）是知婚姻之道男女之别寔有國有家者之所慎也爰自三代迄于魏晉興衰之數得失之迹備乎傳記故其詳可得聞焉若乃納聘以德防閑以禮大義正於宮闈王化行於邦國則坤儀式固而鼎命惟新（一作末）矣至於邪僻既進法度莫脩冶容迷其主心私謁蠹其公（一作朝）政則風化陵替而宗社不守矣夫然者豈夫皇王之龜鏡（一作鑑）歟周氏率由姬制內職有序太祖創基脩衽席以儉約高祖（北史作武皇）嗣曆節情欲於矯枉宮闈有魚貫之美戚里無私溺之尤可謂得君人之體宣皇外行其志內逞其欲溪壑難滿採擇無厭恩之所加莫限厮皂榮之所及無隔

險詖於是升蘭殿而（北史作以）正位踐椒庭而齊體者非一人馬階房帷而拖青紫縁（一作承）恩幸而擁王帛者非一人（一作族）馬雖辛癸之荒淫趙李之傾惑曾未足比其髣髴也民厭煩苛（北史作人厭苛政）獘事實多太祖（北史作文字）之祀忽諸特由於此故叙其事迹以爲皇后傳云　一作周書本文

周書八柱國傳論

前人

蕭何文史自愛懼秦法誅戮乃推奉漢高李通家傳讖術知劉氏當興遂翊戴光武終而白水復禹中陽纂堯方策以爲美談功臣仰其徽烈趙貴志懷忠義首唱大謀爰啓聖明克復讎耻關中全百二之險周室定三分之業彼此一時足爲連類獨孤信威申南服化洽西州信著遐方光

照齊國侯莫陳崇以勇悍之氣當戰爭之秋（一作科）輕騎啓高平之扉匹馬得長城之後（一作長先之後）並以宏才遠略附鳳攀龍績著元勳位居上袞而識慚明哲戚以亥終惜哉信雖不免其身慶延於後三代外戚何其盛歟初魏孝莊以爾朱榮有翊贊（一作戴）之功拜榮柱國大將軍位在丞相上榮敗後此官遂廢大統三年魏文帝復以太祖建中興之業始命爲之其後功參佐命望實俱重者亦居此職自大統十六年以前任者凡有八人太祖位總百揆都督中外諸軍事魏廣陵王欣元氏懿戚從容禁闈而已此外六人各督二大將軍以（一作分）掌禁旅當爪牙禦侮之寄當時榮盛莫與爲比故今之稱門閥者咸推八柱國家云

一作皆周書本文

文苑英華卷第七百五十四

文苑英華卷第七百五十五

史論二

隋書儒林傳論一首　隋書隱逸傳論一首
王昕及弟晞傳論一首　平臺稱略論十首
三國論一首

隋書儒林傳論　魏徵

儒之爲教大矣其利物博矣篤父子正君臣尚忠節重仁義貴廉讓賤貪鄙開教（一作救）化之本源鑿生人（一作民）之耳目百王損益一以貫之雖世或汙隆而斯文不墜經邦致治非一時也涉其流者無其祿而富懷其道者無其位而尊故仲尼頓挫於魯君孟軻抑揚於齊后荀卿見珍於強楚叔孫取貴於隆漢其餘處環堵以驕富貴安陋巷而輕王公者可勝數哉自晉室分崩中原喪亂五胡交爭六（一作）經籍道盡魏氏發迹代陰經營河朔得之馬上茲道未弘暨夫大和之後盛修文教縉紳碩學濟濟盈朝縫掖巨儒往往傑出其雅誥奧義宋及齊梁不能尚也南北所治章句好尚互有不同江左周易則王輔嗣尚書則孔安國左傳則杜元凱河洛左傳則服子慎尚書周易則鄭康成詩則並主於毛公禮則同遵於鄭氏大抵南人簡約得其英華北學深蕪窮其枝葉考其終始要其會歸其立身成名殊方同致矣爰自漢魏碩學多清通逮乎近古巨儒必鄙俗文武不墜弘之在人豈獨愚蔽於當今而皆明哲於往

昔在乎用與不用知與不知耳然褒之爵諧庶績必舉德於鴻儒近代左右邦家咸取士於刀筆縱有學優入室勤踰刺股名高海內擢第甲科若命偶時來未有望於青紫或數奇（一作將）運舛乃棄置（一作必委棄）於草澤然則古之學者祿在其中今之學者困於貧賤明達之人志識之士安肯滯於所習以求貧賤者乎（一作哉）此所以儒罕通人學多鄙俗者也昔齊列康莊之第多士如林燕起碣石之宮（一作室）群英自遠是知俗易風移必由上之所好非夫聖明御世亦無以振斯頹俗矣自正朔之變（一作不一）將三百年師說紛綸無所取正高祖膺期纂曆平一寰宇頓天網以掩之賁旌帛以禮之設好爵以縻之於是四海九州強學待問之士靡不畢集焉天子乃整萬乘率百僚遵問道之儀觀釋奠之禮博士罄懸河之辨侍中竭重席之奧考正亡失（一作逸）研覈異同積滯群疑渙然冰釋於是超擢奇俊厚賞諸儒達于（一作乎）四方皆啓黌塾（一作校）齊魯趙魏尤多英拔（一作學者尤多）負笈追師不遠千里講誦之聲道路不絕中州儒雅之盛自漢魏以來一時而已及高祖暮年精華稍竭不悅儒術專上刑名執政之徒咸非篤好既（一作暨）仁壽之間遂廢天下之學唯存國子一所弟子七十二人煬帝即位復開庠序國子郡縣之學盛於開皇之初徵辟儒生遠近畢至使相與論討得失於東都之下納言定其差次一以聞奏焉于時舊儒多已凋亡二劉拔萃出類學通南北博通

古今後生鑽仰莫之能測所製諸經義疏縉紳咸師宗之既而外事四夷戎馬不息師徒怠散盜賊群起禮義不足以防君子刑罰不足以威小人空有建學之名而無弘道之實其風漸墜以至滅亡方領矩步之徒亦多轉死溝壑凡有經籍自此皆湮沒於煨塵矣遂使後進之士不復聞詩書之言皆懷勸欲（一作攘寇）之心相與陷於不義傳曰學者植也不學將落然則盛衰是繫興亡攸在有國有家者可不慎歟諸儒有身沒道存遺風可想皆採其餘論綴之於此篇云　達於四方（此上隋書有京邑二字）

隋書隱逸傳　一作皆隋書本文　前人

自肇有書契綿歷百王雖時有盛衰未嘗無隱逸之士也故易稱遁世無悶又曰不事王侯詩曰皎皎白駒在此空谷禮云儒有上不臣天子下不事王侯語曰舉逸民天下之民歸心焉雖出處殊途語默異用各言其志皆君子之道也洪崖兆其始箕山扇其風七人作乎周年四皓光乎漢日魏晉以降其流逾廣其大者則輕天下細萬物其小者則安苦節甘賤貧或與世同塵隨波瀾以俱逝或避世（隋書本文作遁時）矯俗望江湖而獨往狎翫魚鳥左右琴書拾遺粒而織落毛飲石泉而蔭松柏放情宇宙之外自足懷抱之中然皆欣欣於獨善鮮汲汲於兼濟而受命哲王守文令主莫不束帛交馳蒲輪結轍奔走巖谷唯恐不逮何哉以其道雖未弘志不可奪縱無舟楫之功終有堅貞之操

是以立懦夫之志息貪競之風與苟得之徒不可同年共日所謂無用以爲用無爲而無不爲也故敘其人列其所以備隱逸篇云（列其所隋書作行）

王昕及弟晞傳論　蘇世良

自晉失綱紀世道交喪遺風餘烈掃地將盡魏父（疑）遷宅伊洛情存典故衣冠舊族威儀式序於是風流名士徃徃間出遵業王誦導清流於前元明孝諧振芳塵於後元景少自矜莊早馳名譽儀範詞韻摽映人倫雖樂廣王衍之徒不能尚也嘗試論易稱君子之道四焉是以朝廷之士入而不出山林之子徃而不返然則入朝廷者宜盡忠義以忘軀希貞固之幹事昇之宰輔必致元氣之和處以末

班思竭匪躬之節徃山林者便可遠親避世枕石漱流上期御氣飡霞下足激貪勵俗隱顯之徒在斯而作外漸（疑）應實內謝治身義與隨時情非高尚食人之祿忘人之憂淡泊囂塵之中虛無廊廟之下始之以踈簡成之以誕敖高談莊老獨扇玄風迭（疑）執長軀流宕忘返乃至阮籍爲名教罪人叔夜以高才齒劔惜哉王公以禮度自拘異於二子但迹預周行志輕流俗凝神於陳力之地嘯咏於伏奏之辰義匪勞心情乖易祿足爲累矣雖然善人天地之紀安可絕乎昆季履道俱有風尚閨門雍穆見重時皇末建之時晞處帷幄情存稽古蓋有憑焉

平臺秘略論十首　王勃

孝行一

論曰昔之列桐珪建茅土者非一君焉至於孝思可稱仁風茂存乎緗牒十一而已豈非生於深宮之中長於婦人之手膏肓積乎驕慢情奔（疑）淪乎嗜慾嗚呼有國有家者可不誡乎

貞脩二

論曰美哉貞脩之至也或抗情激操仗清剛而勵俗或理韻和神抱清方而守道或旌奇表善擢才於不次之階或剖滯申嫌措辭於難犯之地並能以禮昇降以時舒卷既明且哲以保其身盛矣哉原夫御俗裁風變彝倫者寄乎直全身遠害得隨時者存乎變夫然故進不違義退不復

生清貞靜一保其道委迤屈伸合其度易曰君子或出或處或默或語天下何思何慮同歸而殊途百慮而一致此之謂也

文藝三

論曰易稱觀乎天文以察時變傳稱言而無文行之不遠故文章經國之大業不朽之能事而君子等役心勞神宜於大者遠者非緣情體物雕蟲小技而已是故思王抗言詞訟耻爲君子武皇裁物篇章僅稱徃事（二字疑）不其然乎至若身處魏闕之下心存江湖之上詩以見志文宜王有焉

忠武四

論曰陰陽代興剛柔合運威恩參用以成化文武相資以定業況乎甲（疑）侯自我宗子維城者乎城陽之權略明決卒摧呂氏之變任城之志意剛斷實啓有魏之業蓋有助焉陳思雅懷忠勇義形家國表奏求昌洞曉兵數績著龍場長沙武陵亦足云也

謚政五

論曰東平以盛德匡時大興禮樂齊獻以至親統物光濟中外淮陽安定峻必行之典安陸扶風深受遺之泣能義形家國理極忠貞使黃河如帶垂芳不朽盛矣乎守方雅以調蕃政用公直而掌朝論昂然直上凜有生氣衡陽太原亦足云也

尊師六

論曰前史稱良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行豈非事情竭於不顧主色期於難犯中人以下罕免斯累其有抗辭必盡忠烈橫匪石之心聞善若驚君王動順風之請相須之際良可詠也清河之恭慎真懇雅爲亂益（疑二字）上引聖朝下託師傅和矣哉

褒容（疑）七

論曰原夫重勢尊師登奇佇逸道存萬里神交一面故有推輪擁篲寡人忘千乘之榮越席分庭上才當四海之禮斯實蕃邸之盛事聞平之用心也而有矯情役智揚（疑）逸名利之間室（疑作堂）隙蹈瑕乾沒英翹之地便僻脂韋飾其述其言巧辭運其辯假君王之顧盼用君王之威福傳曰好善而不擇人則前代有以之傾矣至於典諧文雅賞盡煙霞月庭廣闢風闈洞敞西園故事下簡坂而肖（疑）歌東苑遺塵坐視（疑）庭而曉賦折旋書藝之園翺翔俳詠之際洋洋乎亦爲樂之一方也

初俊八

論曰夫濫觴懸米　藩浮天地之源寸株尺櫱擢捎雲蔽景之幹豈非積微成大陟遐自邇易曰山下有泉蒙君子以果行育德故考其前事備之千篇

規諷九

論曰夫陵谷好遷乾坤忌滿哀樂不同而不遠吉凶相反

而相襲故有全中卒（疑）行用心於不爭之場杜漸防危投逸（疑作逮）於知幾之地昔之善持滿者用此者也諺曰禍不入慎家之門前代有以之興矣至若中山激難重存親禮武陵變色復延情愛子建之陳辭貢憤長沙之發對因機雖亦各達其心未若洪慶之希聲也

慎終十

論曰詩云靡不有初鮮克有終若夫東平之奉憲遵約耿介原陵之奏中山之見　思齊懇懃濮陽之託庶幾乎可謂慎終矣至于（一作子）塵之奉行文處（此句疑）中慰之遠述河澗陳思尅己並未易誣也

三國論

論曰漢自順桓之間國統屢絕奸回竊位閹宦蒲朝士之蹈忠義履冰霜者居顯列則陷犯忤之誅伏閭巷則嬰黨錮之戮當是時也天下之君子掃地將盡雖九伊周十稷契不能振已絕之綱舉土崩之勢明矣嘉平中大黃星見楚宋之分遼東殷馗曰其有真人起於譙沛之間以知曹孟德不爲人下事之明驗也先時秦帝東遊亦云金陵當有王者興董扶求出又曰益州有天子氣從茲而言則長江劍閣作吳蜀之限天道人謀有三分之兆其來尚矣然廢興有際崇替迺來每攬其書曷能不臨卷而永懷撫事而伊鬱也嘗試論之曰向之（疑）何進納公業之言而不追董卓催汜棄文和之策而不報王允則東京焚如之禍闕右亂麻之屍何由而興哉至使乘輿蒙塵於河上天子露宿於曹陽百官饑死於牆壁六宮流離於道路蓋由何公之不明賈翊之言過也於是劉岱喬瑁張超孔伷之徒舉義兵而天下響應英雄者騁其驍悍運其謀能海內囂然於茲大亂矣袁本初據四州之地南向爭衡劉景升擁十萬之師坐觀成敗區區公路欲居列郡之尊瓚瓚伯珪謂保易京之業瓚既窘斃術亦憂終譚尚離心琮琦失守其故何哉有大賢而不能用覩長策而不能施便謂力濟九區智周萬物天下可指麾而定宇宙可大呼而致也嗚呼悲夫余觀三國之君咸能推誠樂士忍垢藏疾從善如不及聞諫如轉規其割裂山河鼎足而王宜哉孫仲謀承父兄之餘事委瑜肅之良剮泣周泰之痍請呂蒙之命惜求（一無求字）休穆之才不加其罪賢子布之諫而造其門用能南開交阯驅王嶺之卒東界海隅兼百越之衆地方五千里帶甲數十萬若令登不早卒休以永年神器不移於暴酷則彭蠡衡陽未可圖也以先主之寬仁得衆張飛關羽萬人之敵諸葛孔明管樂之儔左提右挈以取天下庶幾有濟矣然而喪師失律敗不旋踵奔波謙瓚之間羈旅袁曹之手豈拙於用武將遇非常敵乎初備之南也樊鄧之士其從如雲比到當陽衆十萬餘操以五千之卒及長坂縱兵大擊廓然霧散脫身奔走方欲遠竄用魯肅之謀然投身夏口于時諸葛適在軍中向令帷幄有謀軍容宿練包左車之計運田單之奇操懸軍數千夜行三百輜重不相繼聲援不相聞可不一戰而擒也坐以十萬之衆而無一矢之備何異區犬羊之羣餌豺虎之口固知應變將畧非武侯所長斯言近矣周瑜方嚴兵取蜀會物故於巴丘若其人尚存恐玉壘銅梁非劉氏有也然備數困敗而意不折終能大啓西土者其惟雅度最優乎武侯既歿劉禪舉而棄之覩譙周之懦詞卅忿憤而忘食聞姜維之立事又慷慨而言憙惜其功垂成而智不濟豈伊時喪抑亦人亡乃知德之不脩棧道靈關不足恃也魏武用兵髣髴孫吳臨敵制奇鮮有喪敗故能東擒彼布北走強表破黃巾於壽張斬眭固於射犬援戈北指蹋頓懸顱擁旆南臨劉琮

東手振威烈而清中夏挾天子以令諸侯信超然之雄傑矣而弊於褊刻失於猜詐孔融荀彧終罹其災孝先季珪卒不能免愚知操之不懷柔巴蜀砥定東南必然之理也文帝富於春秋光膺禪讓臨朝恭儉博覽墳籍文質彬彬庶幾君子者矣不能恢崇萬代之業利建七百之基骨肉齊於匹夫銜樞委乎他姓遠求珠翠廢禮諒闇之中近抱辛毗取笑婦人之口明帝嗣位繼以奢淫征夫困於兵革人力殫於臺榭高貴鄉公明決有餘而深沉不足其雄才大畧經綸遠圖求之數君竝無取焉山陽公之墳土未乾陳留王之賓館已啓天之報施何其速哉故粗而論之式備勸戒俾夫來者有以疾諸者焉

文苑英華卷第七百五十五

文苑英華卷第七百五十六

史論三

夷齊清和論一首　東晉元魏正閏論一首
漢將李陵論一首　省試顏子不貳過論一首
鼎國論一首　宋齊論一首
張禹論一首　夷齊論一首

夷惠清和論　皇甫湜

論曰伯夷不降其志不辱其身非其君不事非其民不使乃至餓死而不顧是以孟子謂之爲清（集無爲字）柳下惠辱其身降其志不羞汙君不辭小官乃至屢黜而不去是以孟子謂之爲（集無此字）和若校之聖人則彼之所行皆一方之士

也夫聖人之道可以進則進可以止則止是天下之是非天下之非出攣拘之域不凝滯於物通塞若水變化猶（集作若）龍動之謂權（集作聖）靜之謂道非可以一善目非可以一行稱安肯立惡人之朝黜而不羞耻武王之粟餓而至死故曰彼之所行皆一方之士也即而評焉（四字集作若即而秤履）在於清和互有長短請列而辨之彼伯夷者揭標表於不臧蹈臣子之所難行信道之篤執之如山嫉惡之心惡之如鬼清風所激有心必動此其爲（集作所）長也至於傳之汎愛易之隨時聖人之權濟物之義豈止不（集作未）假亦將有妨焉柳下惠辱身以求利物絜身以事無道唯斯人是哀唯吾道是存薰蕕雖同河濟不雜此其長也至於無道則隱

亂邦不居而飲盜泉水食不仁粟吾傲物之迹近覓身之仁又君子所不由矣則清和之用於與奪爲（集有以字）均雖然清之流矯於前而激於後使萬年亂臣賊子懼貪夫惡人恥且衆人之難行（二字集作所難爲）者也和之迹疑於往而敝於今使代末偷苟之輩有容貪利之徒得語且衆人之易爲者也顏回曰舜何人也孟軻曰謂其身不能是賊其身夫然則士之率性餝躬立志希古當以聖人爲準的中庸爲慕尚力苟不足寧終止焉則清與和皆非通道不可準則若循迹而辨以矯俗爲心必不得已願附清者

東晉元魏正閏論　前人

論曰王者受命於天作主於人必大一統明所受（一作授）所以正天下之位一天下之心舜傳之堯禹傳之舜以德禪者也桀放于湯紂（一作受）殺于武以時合者也秦滅二周兼六國以力成者也漢除（一作革）秦社稷以義取者也故自堯以降或以德或以時或以力或以義承授如貫始終（一作終始）可明雖殊厥迹皆得其正以及魏取於漢晉得於魏史冊既載彰明可知百王既通行萬代無異辭矣惠帝無道群胡亂華晉之南遷實曰元帝與夫祖乙之圮耿盤庚之徒亳幽王之滅戡平王之避戎有異乎哉（四字一作其事同其義一矣）而拓跋氏種實匈奴來自幽代襲有先王之桑梓自爲中國之位號謂之滅邪晉實未改謂之禪邪已無所傳而昔（一作生）之著書者有帝元今之爲錄者皆閏晉可謂失之遠矣

或曰元之所據中國也對曰所以爲中國者以禮義也所以爲夷狄者無禮義也非繫於地（四字一作豈繫於地哉）杞用夷禮杞即夷矣子居九夷夷不陋矣沐紂之化殷氏爲頑人矣因戎之遷伊川爲陸渾矣非繫於地也晉之南渡人物攸歸禮樂咸在流風善政史實存焉魏氏恣其暴強覆此中夏斬伐之地雞犬無餘驅士女爲肉籬委之戕殺指衣冠爲芻狗逞其屠刈種落繁熾歷年滋多此而帝之則天下之士有蹈海而死而天下之人必（一作者）登山而餓忍食其粟而立其朝哉至于（一作於）孝文始用夏變夷而易姓更法將無及矣且授受無所謂之何哉又曰周繼元隋繼周國家之興實繼隋氏子謂是何對曰晉爲宋宋爲齊齊爲梁

江陵之滅則爲周矣陳氏自樹而奪無容於言況隋蕪江南一天下而授之于（一作於）我故推而上我受之隋隋得之周周取之梁推梁而上以至于堯舜得天統矣則陳姦於南元閏於北其不昭昭乎其不昭昭乎

一作皆集本唐文粹

漢將李陵論　白居易

論曰忠孝智勇四者爲臣爲子之大寶也故古之君子奉以周旋苟一失之是非人臣人子矣（漢一有將字）李陵策名上將出討匈奴竊謂不死於王事非忠生降於戎虜非勇棄前功非智召後禍非孝四者無一可而遂忘其宗哀哉予覽史記漢書皆無明譏竊甚惑之司馬遷雖以陵獲罪而

無譏可乎班孟堅亦從而無明譏又可乎按禮云謀人之軍師敗則死之故敗而死者是其所也春秋所以美狼瞫（尺甚反）者謂（一作焉）能獲其死所而陵獲所不死得無譏焉觀其始以步卒深入虜庭而能以寡擊衆以勞破逸再接再捷功孰大焉及乎兵盡力殫摧鋒敗績不能死戰卒就生降噫墜君命挫國威不可以言忠屈身於夷狄束手爲降（一作俘）虜不可以言勇喪戰勳於前隤（集作墜）家聲於後不可以言智罪逭於躬禍胎（一作移）於毋不可以言孝而引范蠡曹沫爲比又何謬歟且會稽之耻蠡非其罪魯國之羞沫必能報所以二子不死也而陵苟免微軀受制於強虜雖有區區之意亦奚爲哉夫吳齊者越魯之敵國匈奴者漢

之外臣俾大漢之將爲單于之擒是長寇讎辱國家甚矣況二子雖不死無陵生降之名二子苟生無陵及親之禍酌其本末事不相侔而陵竊慕之是大失臣子之義也觀答子卿之書意者但患漢之不知己而不自内省其終始（一作始終）焉何者與其欲刺心自明刎頸見志曷若效節致命以取信於君子（一無乎字）與其痛毋悼妻尤君怨國曷若忘軀（一作身）守死而紓禍於親焉或曰漢（一無漢字）武帝不能明察苟（一作下）聽流言遽加厚誅豈非負德答曰設使陵不苟其生能繼以死其（一作則）必賞延於世刑不加親戰功足以冠當時壯節足以垂後代忠孝智勇四者立而死且不朽矣何流言之能及哉嗚呼予聞之古人云人各有一死死或重於泰山生或輕於鴻毛若死重於義則視之如泰山也若義重於死則視之如鴻毛也故非其義則君子不輕其生得其所則（一無則字）君子不愛其死惜陵之不死也失君子之道焉故隴西大夫以李氏爲愧不其然乎不其然乎

大夫（京本作士大夫）　一作皆集本唐文粹

省試顏子不貳過論　韓愈

論曰登孔氏（一作子）之門者重矣三千之徒四科之目孰非由聖人之道爲君子之儒者乎其餘過行過言亦云鮮矣而夫子舉不貳過唯顏氏之子其故何哉請試論之夫聖人抱誠明之正性根中庸之至德苟發諸中形諸外者不由思慮莫匪規矩不善之心無自入焉可擇之行無自加

焉故惟聖人無過（集有故字）所謂過者非謂發於行形於言人皆謂之過而後爲過生于其心則爲過也顏子之過此類也不貳者蓋能止之於（集作于）始萌絕之於未形不貳之於言行也中庸曰自誠明謂之性自明誠謂之教自誠明者不勉而中不思而得從容中道聖人（集有者字）也無過者也自明誠者擇善而固執之者也不勉則不中不思則不得不貳過者也故夫子之言曰回之爲人也擇乎中庸得一善則拳拳伏（集作服）膺而不失之矣又曰顏氏之子其庶幾乎言猶未至也而孟子亦云顏子具聖人之體而微者皆謂不能無生于其心而亦不暴之於外考之於聖人之道差爲過耳顏子自惟其若是也於是居陋巷以致其誠飲一

飄以求其志不以富貴妨其道不以隱約易其心確乎不拔浩然自守知高堅之可尚忘鑽仰之爲勞任重道遠竟莫之致是以夫子歎其不幸短命今也則亡謂其不能與已並立於至聖之域觀教化之大行也不然（集有夫字）行發於身加於人言發乎邇見乎遠苟不慎也敗辱隨之而後思欲不貳過其於聖人之道不亦遠乎而夫子尚肯謂之其殆庶幾孟子尚復謂之具體而微者哉則顏子之不貳過者在是矣

鼎國論（集作三國論）

李德裕

魏蜀吳三分天下而亡有先後非形勢有輕重積仁（集作文積累粹作積仁義）有厚薄察其政柄所歸則亡之先後可知也蜀政在於黃皓皓隸人也內不能修武侯之舊典外不能制姜維之黷武綱紀日壞君子不服所以先亡也魏自明帝已（集作之）後政歸仲達齊王已（集作以）降唯守空宮亡之淹速繫於師（文粹作昭）昭之志將移神器之重須服天下之心未立大功亦不敢取所以蜀滅而魏亡也孫皓雖驕奢極欲殘害用刑而自專生殺之柄不牽帷牆之制運盡天亡而後夷滅由是而知人君不可一日失其柄也神龍之脫深泉震雷之無煙氣威靈既露人得制之蔣濟覩魏文帝與夏侯尚詔曰作福作威爲亡國之言所謂柄者威福是也豈可假於臣下哉後世（集作代）覩三國之事可不戒懼哉

宋齊論

前人

宋齊以降繼體承祧者君德寖微王道寖（集作陵）替緒之初如華大運除舊（集作降省）解網以悅衆心仁義之風薄骨肉之情廢前史論之詳矣然未得中政之可也如𢎞之高下者抑舉琴瑟之不調者更張此亦天之道也豈獨人事哉唯用其罪人不可甚矣天下之惡一也古人言一心可以事百君百心不可以（集無此字）事一君豈有不忠於前朝而能忠於後王者哉毀泉臺春秋之所譏先儒之所惡宋齊之君有一於此必爲羨政泉臺見妖尚不可毀況無妖者乎燕人之思邵伯其棠勿剪楚人之懷叔子望碑墮淚彼人臣也而見思若此雖時移政改莫匪舊臣昔伯益賛禹稱大舜之德曹參事惠帝守蕭何之法魏文帝初受漢禪群臣皆賛（蜀本作楊）魏德唯衛臻獨稱漢美文帝曰天下之珍當與山陽共之爲人臣者罔念於此可謂有百心矣

張禹論

夫社稷之計安危之機人君不能獨斷者必咨於所敬之臣然臣有忠邪時有險易交有淺深義有厚薄范雎山東之匹夫也入虎狼之秦履不測之險可謂情（集作交）踈義薄矣而能尊昭王去穰侯開秦霸業之基以安固後嗣可謂忠於昭王矣夫能獨斷者英主也古人言謀之欲多而（集無此字）斷之在獨蓋爲此矣天有震雷之怒龍有逆鱗之恨（蜀作狠）所以人君在於能斷耳然親戚之際恩義之重不（集無不字）斷之於己不可也張敞所謂明詔以恩不聽群臣以義固

争而後許而令明詔自親其文非策之得也漢文帝誅薄昭斷則明矣於義則未安也周宣餞申伯有孔碩之詩秦康送文侯（二本作公）興如存之感况（集此無字）太后尚存唯一弟薄昭尚（二本作而）斷之不疑非所以慰母氏之心也漢成帝車駕至張禹第辟左右親問禹以天變禹以年老子弱於曲陽有隙反（二本作乃）言新學小生亂道誤人冝無信用帝雅信愛禹由此不疑王氏致漢室之亡成王莽之篡皆因禹而發可謂漢之賊也國之妖也雖蛇鬭於鄭鷁退於宋妖不甚於禹矣朱雲欲以尚方斬馬劒斷佞臣頭斯爲當矣後代有類於此者其臣可以范睢爲師表張禹爲至（二本作鑒）戒

夷齊論　前人

昔夷齊不食周粟餓於（集作于）首陽之下仲尼稱其仁美其德（孟子稱伯夷聖之清者也）蓋以取其節而激貪也所謂周粟者周王所賦人之祿是也諫而不從不食其祿可矣至於聞淑媛之言輒飱薇蕨斯可（蜀作所）謂不智矣夫薇蕨者元氣之所發生四時之所順成日月之所燭風雨之所育周焉得而有之哉若以粟者周人之播殖則夷齊得非周人乎反覆其道蓋未當理然夷齊之行實誤後人於陵仲子慕夷齊者也乃至不義其兄之祿絜則潔矣仁豈然哉厥後商雒四友畏秦之酷避秦之禍豈止潔身而已然飱紫芝以爲粮飲清泉以爲漿終老南山以養其壽斯可謂仁智兼矣

鼎國論神龍之脫深泉（此上袁本有如字）

宋齊論未得中（袁本作政未得中）

文苑英華卷第七百五十六

文苑英華卷第七百五十七

史論四

三良論一首　張辟強論一首
晉文公不合取陽樊論一首
漢靳丁公論一首　周昌相趙王論一首
秦穆公諡繆論一首　鄭文終侯論一首
荀息論一首　崔烈論一首
石碏論一首

三良論

秦穆之殺三良詩人刺之矣春秋譏之矣今不復議唯三良許之以死而前代無議何也且臣道莫顯於咎繇孝友

莫盛於周公咎繇尚不殉於舜禹二后周公尚不殉於文武二王三良詎可許之死乎如三良者所謂殉榮樂也非所謂殉仁義也可與梁丘據安陵君同譏矣焉得謂之百夫特哉昔荀息許晉獻一（集作以）言繼之以死君子猶歎斯言之玷不可爲也豈得以生同榮樂死共埃塵以爲忠也（集作乎）晏平仲言君爲社稷死則死之斯言得之矣自周漢迄于臣庶殺身成仁代有髦傑莫不顯一身之義烈未有繫一國之存亡唯紀信乘黃屋以詐（蜀作許）楚赴册焰而存漢數千年間一人而已漢祚四百由（集作猶）此而與余謂漢祖封建紀氏宜在曹蕭之上報德未稱良可悲也

張辟強論　前人

揚子美辟強之覺陳平非也若以童子膺敏善揣呂后之情奇之可也若以爲反道合權以安社稷可謂不其悖哉授兵產祿幾危劉氏皆因辟強啓之嚮使留侯尚在（集作存）必執戈逐之將爲戮矣觀漢高（集作高祖）遺言呂后制其大事可爲謀無遺策矣以王陵有廷諍之節置以爲相謂周勃堪寄託之任令本兵柄況外有齊楚淮南盤石之固內有朱虛東牟肺腑之親是時產祿皆匹夫耳呂后雖心不在哀將相何必危懼必當憂傷不食自促其壽豈能爲將相之害哉漢高祖曰非劉氏而王者天下共擊之此慮屬在呂宗矣何可背之敝年稱制八年產祿之封殖（文粹作植）固矣若平勃二人溘先朝露則劉氏之業必歸呂宗及呂后之

歿刼酈商以紿呂祿計亦窘矣周勃雖入北軍尚不敢公（蜀本作訟）言誅諸呂豈不艱哉賴產祿皆徒隸之人非英傑之士儻才出於世豈授其紿說哉嗟呼與其圖之於難豈若制之於易由是而言平勃用辟強之計斯爲謬矣留侯破產以報韓結客以徂（文粹作沮非）秦招四皓以安太子所爲必仗義居正由此知不尚權譎明矣

晉文公不合取楊樊論　皮日休

三代之賞臣下以爵不以位以名不以器迨夫後世君弱臣侈撥去古法能立一功者先伺君地焉能立一勳者先窺君器焉由是於魯有三桓於齊有田常於楚有白公是賞過有僭生焉甚者奪主其（集作從）來尚矣且姬之列侯守

其本封勝其上（集作主）爵賜（集作錫）之以斧鉞分之以鍾彝休戚其民生殺於國其貴已極矣遇天下無事則行其德化奉其貢職居則待乎巡狩行則赴於會同遇天下有事則申之以鍾鼓行之以征伐上以定王室下以正諸侯真侯伯之職業也是常節也苟天子有錫宜以德讓之豈當更受其地也苟讓不獲聽受之者其爵可也（謂文天子命晉為侯伯）其器可也（謂周天子享晉文侯秬鬯圭瓚）且天子之地方千里不千里則不足以待諸侯諸侯之地既侵天子之甸由削枝者必及乎幹剸肉者必至乎骨何者勢使之然也如晉文既定襄王于郟鄏王勞之以地（謂陽樊茅溫原欑田）陽人不服（陽樊大邑在畿內）晉侯圍之乃辱其宗祊苦其人民虜其甥舅嗚呼其亦不仁矣是

晉文雖有入天子之功而有陵天子之威也當王之賜宜讓曰臣重耳以湫湫之德濫專征之任遇翟寇肆害天王少遠宗祐（集作廟）臣敢興下國之師殺兇臣定王室乃臣之常也不足賞也苟天王特念小伐不寘諸刑列唐叔之祚獲臣有奉為賞厚矣苟為畿內之地為臣之邑是上濫其賜下僭其受也雖天王之荐寵臣其若宗廟之靈百姓之心後世之罪何而晉文曾不是讓又請隧焉豈內輕衰周之陵遲外恃諸侯之強盛而為邪殊不知周王之尚守乎典禮也（謂請隧不許）且王曰昔我先王之有天下也規方千（集作萬非）里焉以為甸服以供上帝山川百神之祀以備百姓兆民之用（已上周襄王之言）且王之所錫（集作賜）田皆在周甸也王明知在甸內與乎晉者是力不足（集作能）制晉也如力足制晉肯以規方千里之內地與夫諸侯哉是王之語晉侯以規方千里者讓其受地也文公不悟卒而受之嗚呼文公之霸也有召君之譏請隧之僭不為甚矣甚者在陽樊也

漢斬丁公論　前人

忠之為稱也非委身事人（五字文粹集本作蓋欲委身以事王）不以猜悞貳其心不以辯說貳其心不以疑懼貳其心者乎（集作也）上有過諍於公不揚名於私豈猜悞之足入乎上有忌踰乎進不踰乎退豈辯說之足入乎上有間（去聲）懼乎心不懼乎事豈疑懼之足入乎夫苟祿恡生而仕者上有過言未省（集作息）而懼乎誅諫未弃而去乎位自以得古人三諫不從之

義然幸其生貪其祿是猜悞而貳其心者也上有忌必姦于心機媚于聲氣不思已之不聰而謂上之受謗不思道有未可而謂辯之足從辯之足去（四字集作必文粹作不從辯而去）是辯說而貳其心者也上有間必佞彼愛取乎厚也必諂彼幸求其捨也有愛不可佞倖不可諂即苟而已矣是疑懼而貳其心者也嗚呼劉項之作也淮陰不以猜悞而去項乎曲逆不以辯說而去項乎淮南不以疑懼而去項乎去彼而就此果竭忠（集作謂）乎果謂不忠乎是利則存不利則亡者也則丁公臨敵無殺誠惻隱之心者也豈有猜悞辯說疑懼者邪有利則存不利必亡者邪與其不忠則彼三侯者（謂淮陰侯淮南王曲逆侯是也）未可免鼎鑊之誅刀鋸之刑也是高祖

斬之果不爲當噫漢之初立未爲無人當因（集作丁公）就刑未聞有一言而戾者將固之命邪（集作也）悲矣

周昌相趙王論

前人

夫剛柔之分在乎性得失之機繫乎用苟剛柔則勝柔柔則勝剛物之常理也或用之以剛處柔以柔處剛其機必得矣如以剛處剛以柔處柔其機必失矣周昌之性剛也呂后之性剛也漢高以百歲後以趙王如意爲憂故輟昌相趙嗚呼漢高之意非遑志於一時納慮於一諫而相昌乎不然何其用之失也如以昌之剛足固趙國則趙王之兵甲能當漢乎是不可一也如以昌之剛足固趙王則呂后之徵王特一郵夫之力耳是不可二也如以昌之節

足以存趙不過乎死死則趙王就徵耳是不可三也卒使百歲之後如意冤戮周昌憤死惜哉漢祖未崩前以周勃統南軍以昌領北軍以陳平爲謀主則呂后之命（集作令）産祿之謀不能當大難而不迴秉大節而不墜者也苟使握軍政執相權昌必能之柰何悞用

秦穆公謚繆論

前人

聖人務安民不先置不仁以見其仁焉不先用不德以見其德焉苟如是是見危者已墜而欲援觀鬭者將死而方救噫其亦不仁矣以高辛之仁化用一摯摯之不善天下之民捕堯以爲君以唐堯之仁化用一鯀鯀之不績天下之民諫禹以爲功夫如是摯之與鯀是高辛唐堯誠用之也非先置也推其誠而用之人民尚倍之如是況先置者耶當晉獻驪姬之亂後奚齊卓子之死餘重耳在翟夷吾居秦以秦穆之力制翟而安晉其能必矣夫重耳之賢也天下知之又其從也皆足以相人國（[illegible]負羈之謂）如先立之必能誅亂公子去恭大夫冀德於成周宣化於汾晉而穆公反（集作乃）取公子縶之言（謂公子縶曰君若求置晉君以成天下之名則不如先置不仁者以滑其中也）乃置先夷吾是爲惠公公之入也背內外之賂（謂許里克以汾陽文粹作晉之田百萬丕鄭負蔡之田七十萬許公子縶河外列城五黄金二十鎰白玉之珩六雙）誅本立之臣（惠王二年春殺里克秋殺丕鄭是也）烝先父之室（謂惠公烝於獻公夫人賈君是也）故生民興誦（謂輿人誦曰佞之佞果喪其田是也）不死者無報（謂惠公即位改葬恭世子而臭于外也）卒身獲于秦（公以九月獲十月歸）而子殺於（文萃作于）晉（謂十五年

文萃作三年惠公卒懷公立秦乃召重耳於楚而納之晉人殺懷公於高梁是也）嗚呼致是也非晉人之罪抑秦人之罪耶（集作也）夫摯立八年不善而去鯀用三載弗績而誅況晉惠公之在位作宗廟之蠹蝎爲社稷之狠券一立十五年其爲害也大矣今之學者以秦穆爲繆尚疑其謚得斯文也可以謚繆爲定

酇文終侯論

羅隱

沛后既得秦蕭何攻秦之法故三章之約焉而何竟自汙者豈非欲刑（一作刑）其德於萬代乎不然奚繫之在人先也且漢之功臣何居第一何不首行其法則後之立功爲相者雖貪瀆規弄而法必不加則亂臣賊子於是　何之法不救當時而豈救後代乎

荀息論

牛希濟

晉獻公子九人聽驪姬之譖也太子申生縊于新城重耳奔蒲夷吾奔屈盡逐群公子唯姬之子奚齊及其娣之子卓子留於宮公疾病召荀息將使立奚齊荀息曰臣竭盡股肱之力加之以忠貞不濟則以死繼之公曰何爲忠貞對曰公家之利知無不爲忠也送往事居耦俱無猜貞也公薨荀息立奚齊里克使人殺之喪次荀息將死之人曰無益也不如立卓子于朝荀息又立之里克曰三怨將作秦晉輔之子將何如荀息曰吾與先君言矣我欲復言然爲（一作謂）人已乎里克殺卓子于朝荀息死之丘明褒之曰詩人有言曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可爲也以

荀息有復言重諾之義夫荀息晉國之大夫爲執政之臣顧命以立其君人能殺之已不能討之是　於國拜立卓子以偷其安里克之告又不得誅以害其主雖曰復言何歎之有且獻公以荀息爲執政也以荀息爲能賢也而囑之二子令二子無辜而死是荀息之不賢所致其無乃辜先君之托孤之寄乎且已以大夫也不宜從君於昏而立幼稚知諸子之賢不能立之以利於晉爲國家長世之計乎此（疑）周於姬氏之黨乃變之（疑衍）寵之黨也立二君而不能定其位縱其賊以致亂於其國若亡之黨不可以立乎非已智力之能全也其輕許之乎是輕之言而許之是貪其位而固其權復言以死之子其不死人以誅之於子矣

大國之力不能保其身知賊不討不可謂之忠縱具（疑作其）爲璽不可謂之貞事變寵幼弱之子遂覇王賢哲之君稱俱無猜其若是乎若群盜力爭不能討勝而死猶將賢之若不能討賊無謀自殞將何以尚之哉匹夫匹婦死於溝壑者無以異之凡顧命受遺之日擇長輔少之道非伊周之才智且將不濟豈荀息所能也是以憲宗彌留之日內外疑恐姦邪之人畏蓋（一無蓋字）之明復誅其黨有來中晝與裴晉公語及大政者公勃言曰當問大臣此非中殿事告者遽退杜黃裳特爲庶子亦以王佩繫上陽周（一作問）問太子安否及臨慰勤之曰冢宰大臣前揭喪中覩天顏哀毀之狀莫不相顧而泣又意萬國之得主也即深謀遠慮於

防微之道如是之備及後國家以副君之命必有社稷之難遺詔擇立以爲之常蓋不由大臣之謀始也皆左右近密建議奉迎位既及定乃命百辟以行大禮始謀之臣即新君受賜之地遷之重權委以大政南北二軍歸其肘腋九城之禁由其管鑰若明然公議者尚可知其諫主及後誅戮嗣王之英武者或擇幼冲之可教者其議立之父輪告不實之狀循環署其名民間謂之車轂狀宦者謂之金輪圖常有請趙公同署名者公歔欷流涕不忍執筆其子曰事既行矣禍不可變一家三百口在於今日大人何疑之有請筆代署時宦官畏大臣不從必與誅戮當動揺天下及見其名莫不喜悅由是顯命其子以居清列終致權

驕疑閹竪傾覆宗社皆趙公之所爲也或曰趙公之生也由不如苟息之能盡其生也生之與死皆亂國者何升降之有二子者可謂異代而同罪丘明之褒不其繆歟

崔烈論

漢室中葉戎狄侵軼之患邊郡畧無寧歲兵連禍積歷世不已天下以困國用不足榷酤租筭之外方許民間竭產助國出金贖罪貨鏹以爲郎以爲經世之術救弊之務逮至桓靈之世天子要之百萬然後用爲三公崔烈常以斯求備位於公輔問其子外以我爲何如對以銅臭之說垂於前史然近之其（疑）人主無桓靈之僻自咸通之後上自宰輔以取方鎮下至牧伯縣令皆以賂取故中官以宰相爲時貨宰輔以牧守爲時貨銓注以縣令爲時貨宰相若干萬緡刺史若干千緡令若干百緡皆發言於市井之人更相借貸以成其求持權居任之日若有所求足其欲信又倍於科矣爭圖之者仍以多爲愈彼以十萬我以二十萬彼以二十萬我以三十萬自宰邑用賄之法爭相上下復結駟連騎而往觀其堆積之所然後命官權倖之門明如交易夫三公宰相坐而論道平治四海調爕陰陽爲造化之主方鎮牧伯天子藩屏以固宗廟社稷之重刺史縣令爲生民教化之首率皆如是不亡何待度其心而闚其謀即皆販婦之行一錢之出希十錢之入十萬者望二十萬之獲三十萬者圖六十萬之報盡生民髮與骨髓尚未足以厭其求漢之亡也人主爲之國家之禍也權倖爲之或曰兆其釁者崔氏之子爲不朽之罪人乎武帝聞之於前桓靈成之於後以至今日鍾（疑作踵）而行之而已且烈之世不聞教子以義方不能遺子孫以清白多藏若是倖祿之所獲乎不及於昆弟親戚矣不施於隣里鄉黨矣其賄賂得之乎今日用之以遠（疑）不亦是乎且桓靈之世家謀且曰烈爲相矣不如是則群道（疑作盗）之所奪乃積之者過非用之者罪也被髮而祭於河（左傳作野）者辛有知其必戎作俑者其無後乎仲尼懼其徇葬蓋知防其漸之日也明明天子許而行之何罪之有崔子素無異聞貪榮固利者小人之常也不施於親戚自圖於爵位者亦小人之常也何足加其罪有國家者不以仁義而務財利之道許而行之斯不可矣不許而自行之而不能知之又不可矣是亦覆國家者不亦過乎

石碏論

衛莊公寵州吁也且又縱之石碏諫曰臣聞愛子教以義方弗納於邪驕奢淫泆所自邪也四者之來寵祿過也君若與之即將定若猶未也後將悔公不聽州吁竟殺其君而自立石碏之子厚與州吁遊禁之不可春秋之世有弑君之子或朝於王預諸侯之盟不復加討是以厚問定君於石子曰王覲爲可曰何以得覲曰陳桓公方寵於王若朝陳使請必可得也厚從州吁如陳石碏使告於陳曰衛

國褊小老夫耄矣此二人者實弑寡君敢即圖之陳人執州吁于濮石碏使其宰獳羊肩莅殺石厚于陳君子曰石碏純臣也惡其君而厚預焉大義滅親其是之謂乎父子之道天性也君臣之道人（一有之字）義也石子諫莊公也以義方教子（一作令）厚之爲也無義方之訓哉且厚非弑君之謀爲亂之首州吁既立仍從之遊州吁之爲君也命石子遊必將從之况於厚乎已爲大臣國有亂賊而不能討之忘其君也父子相欺以成殘忍之計是忘其親也爲臣不忠爲父不慈將使衛國之人父子相爭屠矣是以先見之明知州吁之必能爲亂也當戮力以除之豈止一諫而已哉知石厚必從惡也當嚴毅以討之無使必陷於戮不能救亂以安其國不能諫君以全其子莊公之志也州吁之戮也石厚之死也皆石子忍　况其君乎或曰周公之誅二叔聖人之教也日磾之棄愛子賢人之事也若不如是將何以止於亂乎夫周公知二叔之心不利於成王必危於宗廟故先除之以保天子之尊以安大本豈若石子弑莊公而後欺而誅之日磾怒其子與宮人戲盖防淫亂之本以靜於國石子成其亂而誅之必不使從篡之黨而後誅之也然周公聖人也日磾賢人也知其必至於亂皆不得已而行之且周公日磾防其亂而先誅之以靜於國石子成其亂而誅之無益於理反爲相欺之計殘忍之行無父子之慈棫天屬之道且厚能問其父以定君之計是知是

非理亂之理也是尊父子之道無疑父之心也疑父之心逆天之道也今乃欺之令朝於陳以行詐計斯人心之孰忍之矣不若告其子以理且曰州吁爲子弑其父爲臣弑其君也天地所不容者人之子不可與之爲伍也是以吾禁子之遊且吾爲大臣欲誅弑君之賊以報其國不討其賊是吾有殺君罪也能使州吁朝陳且勿往我將報之石厚尚能求計於其父豈必陷父於惡若然者可以保其子全父子君臣之道矣今石碏以殘忍之性亂君臣父子之理以安其身以求其名而曰大義滅親爲罪莫大於亂國不孝莫大於絕嗣今石子亂其國而殺其子矣及後樂羊爲魏將伐中山中山殺其子而遺之一杯羹樂羊坐於幕下食之以盡乃拔中山文侯賞其功而疑其心貪其功忘骨肉之痛盖石子之流也屈突通當隋室之亂未從王師太宗使其子召之通反弓射之曰昔與汝爲父子今與汝爲仇讎旣而捨弓矢於地再拜號泣以別隨后曰臣智力俱困非敢負陛下也然後來歸此又能全君臣父子之道也且能殘其子爲仁義之人者未之有也爲仁義之人能殘害其子者亦未之有也丘明脩千載王化之文欲開父子相疑之心親親相滅之理大非聖人之心乎

秦穆公謚論（注文百萬七十萬文粹作方百里七十里按國語注云百萬百萬畝也七十萬七十萬畝也當從英華又黃金三十鎰國語作四十鎰侯之不侯文粹作侯之不侯歟國語當作侯之見侯）

文苑英華卷第七百五十七

文苑英華卷第七百五十八

雜論上

與邢邵議生滅論一首　勞生論一首
愚夫哲婦論一首　解詰論一首
君子無黨論一首　擬公孫龍子論一首
竊論一首　丐論一首
漫論一首　化虎論一首

與邢邵議生滅論

杜弼

邵以爲人無還行（一作人死還生）恐是爲蛇畫足弼答蓋謂人死歸無非有能生力然物之未復（十八字一作弼曰物之未生本亦無也無而爲有不以爲疑因前生後）何獨致恠邵云聖人設教本由勸獎故懼以將（一作有）來望各遂其性否（一作猗）曰聖人合德天地齊信四時言則爲經行則爲法以虛示物以詭勸民（北史作人）將卜魚腹之書有異鑿楹之誥安（北史作得）使北辰降光龍宮韜（一作韞）牘孰如所論福果可以鎔鑄性靈弘獎風教爲益之大莫極於斯此則真教何爲非實邵云死之言斯精神盡也弼曰此所言澌如射箭盡手中盡也小雅曰無草不死月令又云靡草死動植雖殊亦此之類無情之卉當春（一作尚德）還生含靈之物何妨再造若亡草死猶有種在則復人死亦有識識種不見謂以無爲者神之在形亦非目矚离朱之明所（一作不）能覩雖蔣濟觀眸賢愚可察鍾生聽曲山水呈狀乃神之工豈神之質猶玉帛之非禮鍾鼓之非樂以此方之（一作而推）義斯見矣邢云季札言無不之亦言散盡若復聚而爲物不得言無不之也弼曰骨肉下歸於土魂氣則無不之此乃形墜魂遊往而非盡如鳥出巢如蛇出穴由其尚有故云無所不之若令無人也之將焉適延陵有察微之識知其不隨於形仲尼發習禮之歎羨夫神（一作其字）與形別若許以廓然然則人皆季子不謂高論執此爲無邢云神之在人猶光之在燭燭盡則光窮人死則神滅弼曰舊學前儒每有斯語群疑衆惑咸由此起蓋辨之未至思之者不篤竊有未見可以數諸燭則因質生光質大光亦大人則神不係於形神小形豈小故仲尼之智必不短於長狄孟德之椎乃遠奇於邢顒（一作崔琰）神之與形亦猶君之有國國實君之所統君非國之所生不與同生孰云俱滅邢云捨此失彼生生恒在周孔自應同莊周之鼓缶和桑扈之猶歌弼曰共陰而息尚有將別之悲窮轍以遊亦興中途之歎況乎（一作曰）聯體同氣化爲異物稱情之服何害於聖邢云鷹化爲鳩鼠變爲鴽黃母爲鱉皆是有生之類也類化而相之猶光去此燭燃於彼燭弼曰鷹未化鳩鳩則非有爲鼠未化爲鴽則以無論、相之乃似並對之稱既非二有何可兩立光去此燭得燃彼燭神去此形亦託彼形又何貳（一作感）哉邢云從欲使土化爲人木爲（一作生）眼鼻造化神明不應如此弼曰腐草爲螢老木生（一作爲）蝎造化不能爲其然也其後別與邢書云夫建言明理宜出典謨

而遣孔背釋獨為君子若不師古物各有心焉首欲東誰其能禀但（一作矣）取於適衷何貴於得一逸韻欲高管懷未諭前後往復再三邪理屈而止　一作皆此齊書本傳

勞生論　盧思道

莊子曰大塊勞我以生誠哉斯言也余年近（一無近字）五十羸老云至追惟疇昔勤矣厥生乃著茲論因時事云爾

罷群屏居有客造余者少選之頃肝行而言曰生者天地之至（一作大）德人者有生之最靈所以作配兩儀稱貴群品妍媸愚智之辨天懸壤隔行已立身之異入海登山令吾子生於右地九葉卿族天授俊才萬夫所仰學綜九流（一作派略）慕孔門之游夏詞窮歲月（一作靈則）擬漢日之卿雲行藏有

節進退以禮不諂不驕無愠無懌偃仰貴賤之間從容語默之際何其裕也下走所欣羨焉余莞爾而笑曰未之思乎何所言之過也子其清耳請為左右陳之夫人之生也皆未若無生在余之生勞亦勤止紈綺之年服（一作伏）膺教義規行矩步從善而登巾冠之後影（一作濯）纓受署韁鎌仁義籠絆朝市失翹陸之本性喪江湖之遠情淪此風波溺於倒置（一作瞶）憂勞總至事非一緒何則地胄高華既致燋於管庫才識美茂亦受嫉於愚庸篤學強記聾瞽於焉側目清言河瀉木訥所以疾（一作疢）心豈徒蟲惜春螢（一作蘂）鴟悢鵂鼠同江都而求歎傳長沙而不歸固亦魯值臧倉楚逢靳尚趙壹為之哀歌張昇於是慟哭有齊之季不遇休

明倪踠就鞅跼蹐（一作昇跡）無地叚珪張讓金貝是視賈謐郭槐（一作淮非）腥臊可饜淫刑以逞禍延（一作近）池魚耳聽惡來之讒足踐龍逢之血周氏末葉仍值薛王欽勿昇階汗流浹背蜀（一作苕）客之踵躋焦原比（一作匹）玆非險齊人之手執馬箠方此未危若乃羊腸句注之道攙鞍振策武落雞田之方櫛風沐雨三旬九食不敢稱弊此之為役蓋其小小者耳當今運祚（一作泰運）肇開四門以穆冕旒司契於上夔龍佐命於下岐伯善卷恥徇幽憂卞隨務光悔從木石今年在秋方已迫知命情禮宜退不獲晏安一葉從風無損鄧林之攢植雙鳧退飛不虧激灘之游沐耕田鑿井晚息晨興侯南山之朝雲覽北户（一作堂）之明月汜勝九穀之書觀其

節制崔寔四人之令奉以周旋晨荷蓑笠白屋黄冠之伍夕談稼穡（一作穡穀）霑體塗足之倫濁酒盈樽高歌蒲席恍（一作怳）兮惚兮天地一指此野人之樂也子或以是羨余乎客曰吾子之事既聞之矣他人有心又請論其梗槩余荅曰雲飛泥沉早高異等圓行方止動息殊致是以摩霄運海輕罹羅於藪澤五衢四照忽斧斤於山林余晚植昌辰遂其弱質（一作尚）顧（一作觀）人事之頹落（一作隕獲）眡（一作觀）時路之遭危立冬脩夜靜言長想可以累歎悼心流涕酸鼻人之百年脆促已甚奔駒流電不可為辭顧慕周章數紀之內窮通榮辱事無足道而有識者鮮無識者多褊隘凡近輕險躁薄居家則人面獸心不孝不義出門則諂諛譊佞無愧

無耻退身知足志伯陽之烱戒陳力就列秉周任之格言悠悠遂（一作遠）古斯數（一作患）已積迄於近代此蠹尤深范子（一作卿）撝讓之風搢紳不嗣夏書昏墊之罪執政所安朝露未晞小車盈董石之巷夕陽早落皁蓋填闐賓之里皆如脂如韋俯僂匍匐敢惡求媚舐痔自親美言諂笑叨其愉樂詐泣佞哀恤其喪紀近通旨酒遠送（一作貴）文馳豔姬美女委如脫徙金銑玉華秉同遺迹及鄧通失路一簪之賄無余粥冀就誅五侯之貴將起向之求官貢職晚謁晨趨投刺望塵之舊遊偃仰上堂之夜客始則亡魂褫魄若牛兕之遇獸心戰色沮似葉公之見龍俄而抵掌揚眉高視闊步結侶秉廉公之第携手哭聖卿之門華轂生塵來如

激矢雀羅蹔設去等絕絃飴蜜非甘山川未阻千變萬化鬼出神入爲此者皆衣冠士族或以多藝服（一作有藝能）不耻不仁不畏不義罔（一作靠）愧友朋莫慙妻子外呈厚貌內蘊百心由是則紆青佩紫牧州典郡冠情（一作冠慎）刼人厚自封殖研歌妙舞列鼎撞鍾耳倦絲桐口飫珍旨雖素論以爲非而特宰不之責未俗喧鄙（一作未鱼）如此之弊余則遠時薄官屏息窮居甚耻驅馳深畏乾没心若死灰不營世利家無擔石不齋一（一作賫囊）錢偶影聯官將數十載駑拙致笑輕生所以告勞也真人御宇斲雕爲朴人知榮辱時反邕熙風力上宰內敷文教方邵重臣外揚武節被之大道洽以淳風舉必以才爵無濫授稟斯首鼠不須衣簪附（一作何）黨比周掃地俱盡輕薄之儔滅景竄跡礫石變爲珪瑜（一作成會璧）蕙蕕化爲芝蘭弱俗攪時駭耳織目今悉不聞不見莫余敢侮易曰聖人作而萬物覩斯之謂乎

一作皆隨書本文

愚夫哲婦論　謝偃

昔有愚夫者家本大賈積資巨萬既生豪門長乃潤屋所衣必極麗食必窮珍而稟性頑魯不閑貨殖既而父終兄喪生計歸之每有貨易動多遺利其妻敏而有識常私歎曰若此子家貧無日矣夫常市珠及玉所費萬計唯獲燕石魚目而還妻覩而誚之曰此非真也何失鑒其若是乎於是愚夫乃作色地鬚攘袂瞋目顧而呵其妻曰吾訪肆

人皆云美玉也問諸闤吏咸云美珠也吾固先訪而後市先問而後買豈吾專擇而擅取哉其妻怒而復曰夫玉石異體珠目殊狀雖色類相似而明潤懸絕但子愚昧未詳耳若使人言是而隨是之人言非而隨非之此即取捨在彼子何預焉故有離朱之目者不可惑之以色有師曠之耳者不可惑之以音今若問人而後識者此乃聾瞽之事也豈有耳目者所爲哉是於夫妻忿競累日不息時鄰家有寓居遊士聞而嘆曰誠哉哲婦之言可謂信而有徵

君子無屈論　崔弘慶

君子無屈道無屈也苟行君子之道身至困而道不屈苟失其道困亦宜之象害舜桀伐湯紂囚文王管蔡謗周公

桓魋傷孔子臧倉毀孟軻小人見之曰爲善多屈也不善而伸人（一無人字）君子則𤼵揮也道在我不作或怍懷失道昧邪以爲正乃觸途因以隨之亦宜矣申生自絶仲由就醢泄冶誅於陳屈原沉於湘是也爲德行伸於德行爲言語伸於言語爲政事伸於政事爲文學伸於文學自此以來未有行之而道未伸者也立於世未嘗不出於人也不伸不高乃似是而非名之曰妖和之不正言德行之妖辯之不正言文學之妖身爲妖而不知困將至而乃怨是由大惑也至於六藝百工苟得其道亦伸也嗚呼人以貴尊極爲道不屈余以道尊名遠爲道伸文王伸於王道周公伸於輔相孔子孟軻伸於儒學都至（疑）賤道愚人謂之屈而

不爲也聖賢苟利於人隱其身亦不恥而乃爲也稷播殖禹治水伊尹負鼎太公屠釣是也自舜至于丘軻道皆同也當行道之心非求富貴也道苟行矣曷謂之屈哉君子無屈昭昭矣

解詰論　前人

弘慶作君子無屈論有爲文學伸於文學之說或詰弘慶曰子非君子歟何道屈也久矣是夫迷其問詰然未數所以酬也及審已行之行而解之余誠非君子也讀孝經則思君子之行讀春秋則思君子之志讀易則思君子之性命讀詩則思君子之諷興讀書則思君子之載言讀禮則思君子之防亂讀樂章則思君子之理心至於非法道未嘗敢言行也夫是鄉里稱余朋友佳余於不道覽（疑）伸也矣曷來謂爲屈哉如以行之未備志之未固性命之未達諷興之未深載言之未當防亂之未至鹿舉之濫彰此乃朋友情也非吾之咎語曰四十五十而無聞焉斯亦不足畏也矣余年去三十尚二年矣則去四十五十尚十年二十年矣足得聞（疑）其心術實其文舉（疑）也余又何畏哉若以進取之道屈則孔子至聖終於下位顏生至賢竟歿於陋巷顏孔以來則歷書史聖賢尚屈於　進取況聖已降乎余於進趨之道不敢言屈也已矣況乎得其友未六七年望其進三四年到於七十尚有四十余矣今天下一家主聖臣忠又不可比披靡之周齷齪之燕而余生之時非

爲不遭也求進爲久也前不遠也豈終於寒餒困苦於千萬人之下哉

擬公孫龍子論

公孫龍者古人之辯士也嘗聞其論願觀其書咸亨二十年歲次辛未十二月庚寅僕自嵩山遊於汝陽有宗人王先生名師政字元直春秋將七十博聞多藝安時樂道恬澹浮沉罕有知者僕過懇焉縱言及於指馬因出其書以示僕凡六篇勒成一卷其夜僕宿洞玄觀韓先生之房先生名玄最字通元從容人間虛談自保與僕觀其書且謂僕曰足下後生之明達者公孫之辯何如僕曰小子何足以知之然伏周孔之門久尋聖賢之論多矣六合之内聖

人論而不辨六合之外聖人存之不論簡而易之欲其可行也神而明之存乎其人也陳詩書定禮樂身心之道達而已家國之用足而已變而通之未嘗滯之引而伸之未嘗蕩也令天下思之而後及也令天下得之而不過也若此則六經之義具矣五常之教足矣安取辭堅別白之辨乎故曰若公孫之論非不中也非不妙也其辭逸其理恠其術空其義牿令人煩非高賢不能知也非明達不能究也抑可以爲聖人之理不足以爲聖人之教若隨方而言觸類而長何必白馬堅石猶存其理乎故曰因是論之也即直之論也惑其文則不可以爲易矣達其意則不足以爲難矣可存而不可守也可辨而不可行也知者不必言

言者不必用也然天下之理不可廢也天下之言不可沮也故理可貫也言可類也若使僕借公孫之理乘公孫之意排合衆義捂（一作借）勞群言則雖天下之異可同也天下之同可異也天下之動可静也天下之静可動也堅不堅白不白石非石馬非馬何必聚散形色離合一二者乎先生曰天下有易迷之者難則天下無易矣天下有難能之者易則天下無難矣足下當有易之地用無難之辨能爲龍之所爲乎僕笑而荅曰使虎豹之力移於麋鹿固爲虎豹矣使鴈鶩之　移於鷹隼固爲鷹隼矣故以仲尼之道託於盜跖之性則盜跖固爲仲尼矣今公孫龍之理處於弟子之心矣弟子且非公孫龍乎遂和墨裂紙摸翰寫心篇卷字數皆不踰公孫之作人物義理皆反取公孫之意觸類而長隨方而說質明而作日中而就以事源代迹皆（缺）因意而存義也以幸食代白馬尋色而推味也以慮心代指物自外而明内也以達化代通變緣文而轉稱也以香辛代堅白憑遠而取近也以稱足代名實居中而擬正也或因數陳色或反色在數或棄色取味或以氣轉形明天下之言無所不及也發沉源而迥鶩闢榛路以先驅疾將來君子有以知其用心也

寱（毛計切）論

元結

元子天寶中曾預燕於諫議大夫之坐酒盡而無以續之大夫歎曰諫議散冗者貧無以繼酒嗟哉元子醉中議之

曰大夫頗能用一謀令大夫尊重如侍中威權等司隷何若大夫問謀對曰大夫（集本文粹無此二字）得寱婢一人在人主左右以寱言爲先諷則可請有所說大夫不聞古有部侯侯家得寱婢寐則寱言言則侯輙鞭之如是一歳婢寱如故侯無如婢何有夷奴每厭勞辱則假寱其言似不怨主而若忠信侯聞問之則曰素有寱病寐中寱言非所知也引寱婢（集作妾）自辨詞說云云侯疑學婢鞭之不止髠之鉗之奴寱愈甚奴於是重窺侯意先事寱說說侯之過警以禍福侯又無如奴何客有知侯禍機因寱奴之先扣侯門諫侯侯以改過免禍侯納客爲上賓復（方六切）其奴命曰寱良氏子孫世在于部大夫誠能學奴效婢假寱言以幾諫人

主俾悔過追誤與天下如新大夫見尊重戚權何止侍中司隸大夫乃嘆曰嗚呼吾爲（文粹作謂）今之士君子曾不如邰侯夷奴耶

丐論

天寶戊子中元子遊長安與丐者爲友或曰君友丐者不太下乎對曰古人鄉無君子則與雲山爲友里無君子則與松栢爲友坐無君子則與琴酒爲友出遊於國見君子則友之丐者今之君子吾恐不得與之友也丐者丐論子能聽乎吾既與丐者相友喻求罷丐友相喻曰子羞吾爲丐邪有可羞者亦曾知未也嗚呼於今之世有丐者丐宗屬於人丐嫁娶於人丐名位於人丐顏色於人甚者則丐

權家奴齒以售邪佞丐權家婢顏以容媚惑有自富丐貪自貴丐賤於刑丐命命不可得就死丐時就時丐息至死丐全形而終有不可丐者更有甚者丐家族於僕圉丐性命於臣妾丐宗廟而不敢丐妻子而無辭有如此者不可爲羞哉吾所以丐人之棄衣棄食提罋荷（集何倚）杖在於路傍且欲與天下之人爲同類耳不然則無顏容行於人間夫丐衣食貧也以貧乞丐心不慚跡與人同示無異也此君子之道君子不欲全道邪幸不在山林亦宜且嬰杖隨我作丐者之狀貌學丐者之言辭與丐者之相逢使丐者之無耻廝養時世始能相容吾子無驕（集作矯）然取不容也於戲丐者言語如斯可編爲丐論以補時規

漫論（并序）　前人

乾元乙亥至寶應壬寅歲時人相誚議曰元次山嘗漫有所爲且漫聚兵又漫辭官漫聞議云云因作漫論論曰世有規檢大夫持規之徒來問叟曰公漫然何爲對曰漫爲公也漫何以然對曰漫然規者怒曰人以漫指公者是他家惡公之辭何得翻不惡漫而稱漫爲漫何檢括漫何操持漫何是非漫不足準漫不足規漫無所施漫也他效漫焉何師公髮已白無終惑之叟俛首而謝曰吾不意公之說漫至於此意如所說漫焉是（集作足）耻吾當於漫終身不羞著書作論當爲漫流於戲九流百氏有定限邪吾自分張獨爲漫家規檢之徒則奈我何

化虎論　前人

都昌縣大夫張粲君英將之官與其友賈德方元次山別且曰吾邑多山澤可致麇（集作麕）鹿爲二賢羞賓客何如及到官書與二友曰待我化行旬月使虎爲鹿豹爲麕梟爲鶡鵠蝦蟇爲兔將以豐江外庖厨豈獨與德方次山之羞賓客也德方對曰嗚呼兵興未（集作歲）久戰爭日甚生人怨痛何時休息君英之化豈虎豹將恐虎窟公城豹遊公庭梟集公楹群蛙匝公而鳴敢以不然之論友化君英次山異德方報君英化虎之論豈直望化虎哉次山請商之君英所曰待吾化虎然後羞吾屬也其意蓋欲待朝廷化小人爲君子化諂媚爲公直化奸邪爲忠信化進競爲退讓

化刑法爲典禮化仁義爲道德使天下之人心皆遷純朴豈止化虎而羞我哉德方未量君英幾次山故編所言爲化虎之論

漫論壬寅歲（此下京本有叢字）漫不足規（下京本有漫無所用四字）他郊（京本作何効）

文苑英華卷第七百五十八

文苑英華卷第七百五十九

雜論中

詞科論一首　難進論一首
六逆論一首　守道論一首
天爵論一首　王言論一首
蒙俠論一首　君子論一首

詞科論（并序）　沈旣濟

開元以後四海晏清無賢不肖恥不以文章達其應詔而舉者多則二千人少猶不減千人所收綫有（一作百）一禮部員外郎沈旣濟論曰

初國家治自顯慶已來高宗聖躬多不康而武太后任事參决大政與天子並太后頗涉文史好雕虫之藝永隆中始以文章選士及永淳之後太后君天下二十余年當時公卿百辟無不以文章因循遐久浸以成風以至開元天寶之中上承高祖太宗之遺烈下繼四聖理平之化賢人在朝良將在邊家給戶足人無苦窳四夷來同海內晏然雖有宋獻上略無所措奇謀雄武無所奮百餘年間生育長養不知金鼓之聲烽燧之光已至於老故太平君子唯門調戶選徵文射策以取祿位此行己立身之美者也父敎其子兄敎其弟無所易業大者登臺閣小者任郡縣資身奉家各得其足五尺童子恥不言文墨焉是以進士爲士林華選四方觀聽希其風彩每歲得第之人不浹辰而

周聞天下故忠賢雋彥翻才敏行者咸出於是而禁姦無良者或有焉故是非相陵毀稱相騰或扇結鉤黨私為盟歟以取科第而聲名動天下或鉤摭隱慝嘲為篇詠以列於道路迭相談訾無所不至焉

難進論

李翰

賓有棠錦握蘭翻翎懷玉介然獨立默而無言主人怪而問之曰僕觀今之士君子所求速進體必盡飾而足下望問若有疑造庭若有懼隱文彩匿芬芳掩光輝潛穎利此何謂也豈有以哉客曰夫順時而動嘉會不可以智求裁器於身知已不可以力致有道足輔天地而不用於人行足應神明而不信於俗僕所以候寬和之色伺清晏之間

顧因左右思待儐介或沒齒不遇豈直斯須之頃與主人曰僕方運思量深游精絕遠巨蚌潛於溟海剖而探其珠靈龜巢於嘉林灼而訪其兆而況同聲相應同氣相求者乎蟋蟀候秋而吟蜉蝣乘陰而出豈借援於左右求容於儐介哉而足下牽流議於俗忽常道之要豈安彼詭隨昧而不察茲理將有所感激憤而為此言乎客曰主人可謂知其一未知其二夫察言觀行下之所以上達言有邪正百慮紛紛行有是非萬變外錯憂虞不可以一逕驗悔悋不可以一理徵事固有上不援下無黨禮義以為干櫓忠信以為甲胄見利不斷其分見害不更其守杖必然之畫恥干飾而進則有從俗浮沉與物厚薄潔其衣服矜其車徒俛仰權貴之門逶迤富利之室人玩其飾孰察其心然則矩步規行不如由徑之速逵一辭三讓不如苟合之易親擄邀乘邪是有先鳴之勢難進易退但積後時之悲此主人所宜察者一也士固有履敦懿佩禮文漸漬德教之泉栖息道素之域然而委身草莽沉跡蓬茨位末名卑譽不聞於左右含光蓄銳價不動於當時雖折節求容毀方取合行衰於寡黨才蔽於世人復有養高釣名之徒勳餘咸畜之位歷玄關排朱門鵷翼鳳翔乞言鄒枚之口虎皮羊質假論崔馬之譚而悠悠者莫不望景星奔籍響風靡夫向聲背實人之常情索隱探微代所希及田父獲玉驚輝廡之駭靈蛇獻珠貽按劍之怒然則遵古人懿業類芻

狗之已陳道先王法言比屠龍而莫用此主人所宜察者二也固有聚精會神盡智畢議謀於未兆慮於未形探玄妙之源養浩然之氣賓立群情之表獨與大道為鄰復有騁變効奇　談詭論文彫琢之辯縱煒燁之詞不思作則垂訓期於動聽駭目夫繁聲奪雅令色惑真綆短不可以汲深褚小不可以懷大曲彌高而和寡技逾下而賞多此主人之所宜察者三也士有作矜莊之色厲耿介之辭披苦懷揚憤思悉精銳貢忠誠矯枉推直深言切詳弘其體防翦（一作翦）其滐修復有事無可否順之如流言無是非應之如響傅訪遠引不綜成敗之幾虛美飾非但以苟容為度夫吉人之辭寡躁人之辭多頌德記功易以藻飾開邪

介疾或犯忌諱逆耳之談容之者少利口之說悅之者多然則辨佞進而登庸忠謇退而獲戾此主人之所宜察者四也士固有懷經濟之略蘊翮諳之才而擬非其倫厥失其佐皆屑屑聚論者騰喧咋之辭連袂並馳者劾趨走之技龍蟄補鼠非所騁其逸足牛鼎烹鷄豈傷殊於常器然則含章秀發秘思混而不分默識玄通幽旨隱而莫啓此主人之所宜察者五也士固有當理以言由（一作申）方以進而關梁非所鑿柄異宜或以小人所長乘於君子所短或以己所未逞（一作達）不信人所能然則道源蔽而不通心境瞶而不接辨雖傳萬物不能釋其疑辭智雖絡天地不能發其長策故語曰誰能爲之孰令聽之此主人之所宜察者六也且夫春樹桃李秋收其實春樹茂夏蒙其刺生實未成同爲后土所生俱沐陽和之施不殖不藝終歲關其旨之豐不妄不耘毫末成尋拱之患亮明才士之智匡時尊主之臣可不熟計其吉凶深究其得失乎而或安於近禁玩於浮名忘至理而恍後言貴辨僞而惡切直外恃位以陵物內自負而輕士譬猶廢東作而待歲馳比轍而適越是以弘獎之意未嘗異取舍之要未嘗周（疑作同）徒有好賢之名終無用賢之實亦良可悲矣安在其進乎主人曰若然者行不必違言不必揚賢人沉抑以爲常良士無登進之理將何以華此弊而求其通乎賓曰何爲其然也揚振風以扇物清濁必効其響懸明鏡以鑑形美惡無

覆其象苟能坦其量清其心先公而後私捨名而責實得意而忘象遠佞而納忠則君子可知不仁者遠於是循吏途以招絕跡總脩林以刈翹楚則何才不舉何藝不揚是知行藏有宜取捨有分爲仁由己芝蘭雖幽而自芳子苟好之珠玉無脛而自至審此要也夫何問焉主人矍然謝賓而退齊君三日罷鍾鼓遠宴私執謙下之心去驕伐之色夢想正士饑渴直言然後備禮延賓昇堂而訪焉言行計從於是家安而國治（一作理）矣

六逆論　柳宗元

春秋左氏言衞州吁之事因載六逆之說曰賤妨貴少陵長遠間親新間舊小加大淫破義六者亂之本也予謂少陵長小加大淫破義是三者固（集有誠字）爲亂矣然其所謂賤妨貴遠間親新間舊者（集有雖字）爲理之本可也何必曰亂夫所謂賤妨貴者蓋斥言擇嗣之道予以毋貴者也若貴而愚賤而聖且賢以是而妨之其爲理本大也（集作矣）而可捨之以從斯言乎此其不可固也夫所謂遠間親新間舊者蓋言任用者之道也使親而舊者愚遠而新者聖且賢以是而間之其爲理本亦大矣又可捨之以從斯言乎此其不可固也必從斯言而亂天下謂之師古訓可乎此又不可者也嗚呼是三者擇君置臣之事天下理亂之大本也爲書者執斯言著一定之論以遺後代上智之人固不惑於（集作于）是矣自中人而降守是以爲大據而以致敗（一作賊）

亂者固不乏焉晉厲死而悼公入乃理宋襄嗣而子魚退乃亂貴不足尚也秦用張祿而穰侯乃安魏相成璜而踈呉起乃危親不足與也符氏進王猛而殺樊世乃興胡亥任趙高而族李斯乃亡（蜀本作滅）舊不足恃也顧所信何如耳然則斯言殆可以蔽矣噫古之言理者罕能盡其說建一言立一詞則臲卼而不安謂之是可也謂之非亦可也混然而以（集作已）敎於後世莫知其所（集有以字）去就明者慨然將定其是非則拘儒瞽生相與群而咻之以爲狂爲悖而欲世之爲（集作多）有知者可乎夫中人可以及化者天下爲不少矣然而罕有知聖人之道則固爲書者之罪也

守道論

前人

或問曰守道不如守官何如對曰是非聖人之言傳之者誤也官也者道之器也離之非也未有守官而失道守道而失官之事者也是固非聖人之言乃傳之者誤也夫皮冠者虞人之物也物者道之準也守其物由其準而後其道存焉茍舍之是失道也凡聖人之所以爲經紀爲名物無非道者命之曰官官足以行吾道云耳是故立之君臣官府衣裳輿馬章綬之數會朝表著周旋行列之等是道之所存也則又示之典命書制符璽奏復之文參伍殷輔陪臺之役是道之所由也則又勸之以爵祿慶賞之美懲之以黜遠鞭朴桔拳斬殺之慘是道之所行也故自天子至于庶民咸守其經分而無有失道者和之至也失其物去其準道從而喪矣易其小者而大者亦從而喪矣古者居其位思死其官可易而失之哉禮記曰道合則服從不可則去孟子曰有官守者不得其職則去然則失其道而居其官者古之人不與也是故在上不爲抗在下不爲損矢人者不爲不仁函人者不爲仁率是（集作其）職司其局交相致以全其功（集作工）也易位而鬬各安其分而道達於天下矣且夫官所以行道也而曰守道不如守官蓋亦喪其本矣未有守官而失道守道而失官之事者也是非聖人之言傳之者誤也果矣

天爵論

前人

柳子曰仁義忠信先儒名以爲天爵未之盡也夫天之貴斯人也則付剛健純粹於其躬倬爲至靈大者聖神其次賢能所謂貴也剛健之氣鍾於人也爲志得之者運行而可大悠久而不息拳拳於得善孜孜於嗜學則志者其一端耳純粹之氣注於人也爲明得之者爽達而先覺鑑照而無隱肫肫於獨見淵淵於默識則明者又其一端耳明離爲天之用恒久爲天之道舉斯二者人倫之要盡焉是故善言天爵者不必在道德忠信明與志而已矣道德之於人猶陰陽之於天也仁義忠信猶春夏秋冬也舉明離之用運恒久之道所以成四時而行陰陽也宜無隱之明著不息之志所以備四美而富道德也故人有好學不倦而迷其道撓其志者明之不至耳有照物無遺而蕩其性

脱其守者志之不至耳明以鑒之志以取之役用其道德之本舒布其五常之質充之而彌六合播之而奮百代聖賢之事也然則聖賢之與愚也職此而已使仲尼之志之明可得其（集作而）奪則庸夫矣投（集作授）之於庸夫則仲尼矣若乃明之遠邇志之恒久庸非天爵之有級哉故聖人曰敏以求之明之謂也爲之不厭志之謂也道德與五常存乎人者也克明而有恒受於天者也嗚呼後之學者盡力於所及焉或曰子之所謂天付者者君開府庫焉量而與之耶曰否其各合乎氣者也莊周言天曰自然吾取之

王言論　李德裕

夫帝王與群臣言不在援引古今以飾雄辨唯在簡而當

理雄辨不足以服奸雄之心唯能塞諍臣之口昔田蚡（蜀本有爲字）請考工地益宅武帝曰遂取武庫衛（集有武字非）將軍言郭解家貧又曰布衣權至使將軍知此其家不貧殷仲文言音樂好之自解宋祖曰吾只恐解此謂簡而當理足使奸臣奪心邪人破膽矣余歷事六朝彌諳二主文宗辭皆文雅而未嘗騁辨武宗言必簡要而不爲文飾皆得君人之量能盡臣下之辭豈唯王言如是人臣亦當然也其有辨若波濤辭多枝葉文經意而飾詐矯聖言以蔽聰此乃奸人之雄游說之事（集作士）焉得爲之獻替哉爲（文粹有人字）臣者當戒於斯慎於斯必不獲罪於天矣

豪俠論　前人

袁盎汲黯皆豪俠者也若非氣蓋當世義動明主豈有是名哉袁盎曰緩急人所有故善劇孟匪季心（英華作布非）汲黯好游俠任氣節故乃善灌夫所以知其然也余以（集無此字）斯言豈徒妄發楊子所謂孟軻之勇類於是矣夫俠者蓋非常人也雖然以諾許人必以節義爲本義非俠不立俠非義不成難兼之矣所謂不知義者感匹夫之交攄（集作挍是）君父之命謂貫高危漢祖者是也所與（集作利）者邪所害者正爲梁王殺袁盎者是也此乃盜賊耳焉得謂之俠哉唯鉏麑不賊宣孟承基不忍志寧（紇干承基爲承乾賊于志寧見其執喪盡哀不忍害之）斯爲真俠矣淮南王憚汲黯以其守節死義所以易公孫弘如發蒙耳黯實氣義之兼者士之任氣而不知義皆可

謂之盜矣然士無氣義者爲臣必不能死難求道必不能出任近代房孺復問徑山大師欲習道可得至乎徑山對曰學道者唯猛將可也身分首裂無所恡（集作顧）惜由是而知士之無氣義者雖爲桑門亦不足觀矣

君（集作臣）子論　前人

士之有氣志而思富貴者必能建功業有氣志而輕爵祿者必能立名節二者雖其志不同然時危世亂皆人君之所急也何者非好功業不能以戡亂非重名節不能以死難此其梗槩也好功業者當理平之世或能思亂唯重名節者理亂皆可以大任平澹和雅世所謂君子者居平必不能急病理煩遭難亦不能損軀濟危可以羽儀朝庭潤

色名教如宗廟瑚璉園林鴻鵠雖不爲人常用而自然可貴也（此謂王濛劉真長之儔）然世亦有不拘小節（集作竝）而能全大節者如陳平背楚歸漢漢王疑其多心令護諸將又疑其受金可謂不能以名節自固矣及功成封侯辭曰非魏無知臣安得進漢高祖曰若子可謂不背本矣其後竟誅諸呂以安（漢集作劉氏）漢比（集無此字）近世宰相上官儀詩多浮艷時人稱爲上官體實爲正人之所病及高宗之初竟以謀廢武后心存王室至於宗族受禍郭代公倜儻不羈之士也少不以名節自檢當蕭岑內難保護睿宗雖履危機竟全臣節則名節之間不可以一槩論也陳平能不背魏無知所以必不負漢王矣今士之背本者人君豈可保之哉

文苑英華卷第七百五十九

文苑英華卷第七百六十

雜論下

虛名論一首　小人論一首
退身論一首　隨論上下二首
隋對女樂論一首　廣廢莊論一首
薦士論一首　貢士論一首
寒素論一首　銓衡論一首
不招士論一首　小功不稅論一首

虛名論

李德裕

夫與膏肓同病者不可療（集作治）也與衰亂同風者不可理也劉向上書曰幽厲之際朝廷不和轉相非怨君子獨處守正不撓衆枉勉彊以從王事則反見憎毒讒愬（蜀本作訴）故其詩曰密勿從事不敢告勞無罪無辜讒言（集作口）嗷嗷又曰分曹爲黨往往群朋將同心以陷正臣正臣進者理之表也正臣陷者亂之機也漢與幽厲之世同風矣干寶晉總論曰朝寡全德之士鄉乏不二之老進仕者以苟得爲貴而鄙居正當官者以望空爲高而笑勤恪其倚伏虛曠依阿無心者皆名重海內晉文與元成之世同風矣所謂虛曠名重者蓋議（集作讒）山濤魏舒之儔耳後之竊虛名者曾不得與山魏徒隸齒而靦貌於世未嘗自愧趨之者如飛蛾赴火唯恥不及豈蛩蛩負蟨之謂哉虛名者以衆多爲其羽翼時不敢害後來者以聲價出其口吻人不敢議

以此相死自謂保泰山之安可以痛心矣（集作哉）

小人論

世所謂小人者便辟巧佞飜覆難知（集作信）此小人常態不足懼也以怨報德此其甚者也（二字集作矣）背本忘義抑又次之便辟者疎遠之則無患矣翻覆者不信之則無尤矣唯以怨報德者不可預防此所謂小人之甚者也背本者雖不害人亦不知感昔傷蛇傳藥而能報飛鶚食椹而懷音以怨報德者不及傷蛇遠矣背本忘義者不及飛鶚遠矣至於白公負外翼之德宰嚭遺濯溉之恩陳餘棄父子之交田蚡忘跪起之禮此可與叛臣怨子同誅豈止於知己之義也世以小人比穿窬之盜殊不然也（集作矣）夫穿窬之

盜迫於饑寒莫保性命於高貲者有何恩義於多藏者有何仁愛既無恩愛則是取資於路拾金於野若能識廉耻而不爲是有償金者之行矣（集作也）若忍饑饉而不食是有蒙袂者之操矣所以陳仲弓覩梁上之盜察非惡人由（集作以）是而言盜賊未爲害矣然操戈鋌挾弓矢以衆暴寡殺人取財謂之盜比於以怨報德之人者亦未爲甚焉何者人之父子兄弟有不相知者有德於人者是知之矣焉得負之哉

退身論

前人

老子曰功成名遂身退天之道也昔余常感焉自大夫種以至於前朝李右相元中書皆宴安厚味終嬰大戮所以文種有弓藏之恨李斯有稅駕之歎張華頗優游而不獲傅亮贊識微而不免此四子者皆神敏知幾聰明志古圖國致覇動必成功自誤（集作謀）其身猶有此恨況常人哉其難於退身者以余忖度頗得古人微旨天下善人少惡人多一旦去權禍機不測操政柄以禦怨誹者如荷戟以當猛（集作狡）獸閉關以待暴客者若捨戟開關則寇難立至遲遲不去者以延一日之命庶免終身之禍亦猶奔馬者不可以忘（集作委）轡乘流者不可以去檝是以懼禍而不斷未必皆眈祿而患失矣何以知之余前之在袟司諫病辭免尋即遠就澤國自謂在外而安豈知天高不聞身遠受苦（集作害）近者自三公鎮于舊楚懇辭將相歸守丘園而行險

之人乘隙構患竟以失巨浪而懸肆去灌木而嬰羅余豈不知身退惟殃蓋耻同種斯之不去也則知勇退者豈容易哉而陸士衡稱不知去勢以求安辭寵以招禍（集作福）斯言過矣唯有遭逢善人則庶可無患故范雎得蔡澤退而不辱虞丘得孫叔去而不疑（集作困）其次剛毅者有心者亦可矣子文舉子玉以靖國隨會避郤子以紓亂皆保其安矣若小人則禍必及之無所逃也終不及乘扁舟變姓名浩然五湖之外不在人間之世斯可以免矣

隨論上下篇（并序）

李宗閔

宗閔讀孟軻書至于王霸之說未嘗不歎曰嗟乎知其時之可者不知時之不可者也則牛鼎之事未嘗不歎曰嗟

乎知其身之不可不知其身之可也於是退而着隨論上下篇因明王覇之所以興廢進退之所由同異且以辯執事者之云耳

論上

客有問宗閔曰孟軻稱齊王由反手謂管仲爲不足爲若是則功業存乎人不存乎時不亦信乎宗閔曰非也可以王而王可以覇而覇非人之能爲也皆此時也人皆奉時以行道者也不能由道以作時者也能因變以建功者也不能由（一作因）功以反變者也昔者紂爲無道以流毒於群邦天下囂然不待文王之仁人然後忻戴之也苟有息肩之所則民莫不疾乎奔走如逃其水火焉當此之時有能

扶義陵戎除去大憝則民莫不爭被矢石以報其父兄之仇故太公相武王起而革滅獨夫以成王業宜建其國雖無大惠於群邦天下順焉雖文王之仁且欲招而懷之也苟微晉殺之害則諸侯孰肯忘國從亂而遠其天子焉當此之時有能匡飭暴彊夾輔王室則諸侯孰肯不爭奉盟誓以休其戰伐之勤故管仲相桓公從而撫之藩衛宗周以立乎覇功亦宜也誠使太公居管仲之勢而能以周王天下乎吾有以知其不能也太公管仲並時而起則吾未知孰前焉故仲尼稱管仲曰如其仁稱桓公正而不譎豈有非其道也而仲尼稱之且曰聖人之門無道桓文之事吾不信也客曰然則古人爲天下者亦如是乎宗閔曰固也所由曰道道之不可易禮樂仁義之謂矣所遭曰時時不可常應天順民之謂矣昔者陶唐氏之爲天下也法天而則地授時以任民垂其衣裳而天下無爲推其誠心而刑罰不用當此之時各順其情性樂其習俗保其奉命故謂之至時一大變及有虞之爲天下也始放四凶以除民害是故勤而不德時又一變焉及夏后氏之爲天下也始用肉刑以寒民心是故威而不能懷時又大變焉及湯武之爲天下也始及干戈放殺昏霍是故善而不能善時又大變焉及桓文之爲天下也始合諸侯以匡王室是故順而不能革彼三王二公皆元德也夫豈樂爲相反哉勢異則事殊時遷則俗易執一不可以通變循古不可以制變

是故觀時而立功論世而創業唐虞各以其道而自帝三代各以其變而自王二公各以其時而自覇不其大哉吾故曰禮以因人苟有以因之不必法乎古也樂以和人苟有以和之不必法乎古也兵者除亂苟有以除之不必法乎古也爲政者乎（疑）理天下必法乎古人也況古之行法豈有常亦有從其宜當其道天下隨時而已矣然膠柱鼓瑟惡能成其音聲哉若乃誦前聖之言守已行之制遭變而不通得時而不隨夫如是可謂王莽宋襄公之言不足爲有道者也昔者王莽嘗爲德化矣不問可否語必援經不量人心動必據古於是天下煩潰從而喪之此不知變之禍也昔者宋襄公嘗爲仁義矣楚人尚詐我必信彼兵

尚奇我必正用欲以興商道霸諸侯一戰而爲敵所執再戰而身死國削爲天下僇笑此不知時之禍也易曰功業見乎變又曰隨時之義大矣非天下之至明孰能通乎變非天下之至聖孰能通乎時且軻之所言前王之遺迹矣君子亦云道而已矣何必履其故迹耶嗚呼自周室下衰諸侯放恣仁義之道隨没於戈兵微管仲中國幾爲戎矣而曰不足爲也孰可爲之哉

論下

客有曰王霸之事既聞之矣或言伊尹負鼎百里奚飯牛而孟軻非之曰未聞枉已而直人者也又曰聖人之行不同絜其身而已矣又可信乎宗閔曰非也聖人以枉道爲

恥以屈道爲辱不以屈身爲辱唯守其道故雖辱其身而進焉非其道故絜其身而退焉進豈有他唯道所在而已矣天生聖人者孰爲然哉爲行天下之大道也立天下之大教也利天下之人民也故天下有不由其道者聖人憂也天下有不知其教者聖人憂也天下之人民有不寧者聖人憂也聖人之職也如此聖人之憂也如此得其時遭其會上有明天子下有明諸侯遑遑然求合豈不曰今辱吾身則天下蒙其安百姓得其利不辱吾身則天下不蒙其安百姓不得其利吾寧以一身之故而危天下病百姓哉此伊尹之所以樂爲割烹而不顧其恥也若不得其時不遭其會上無明天子下無明諸侯則必汲汲而求退豈不曰今辱吾身澤得施乎民道得行乎世吾往也今不辱吾身澤不得施乎民道不得行乎世吾止也雖然吾豈圖是安哉亦將激偷倖之風全百姓之教以爲乎後之人耳此顏回所以樂窮巷而不動其心者也故易曰時止則止時行則行動靜唯其時故傳曰富貴可求雖執鞭之事吾亦爲之取捨唯其義也然則趨時不可以絜己喪義不可以圖身亦猶追亡者趨拯溺者濡豈樂爲之哉其勢則然也故曰觀逐者於其反也觀行者於其終也柰何君子之道豈可以小知哉非匹夫之爲諒也觀懸勢之危有救之道小霸則可王則不可而曰非堯舜之事吾不忍爲之是知堯舜之道乎是誦

堯舜之言乎且軻之言過矣所惡夫干進務入者懼其爲利也苟不知爲利於辱何有哉客曰然則仲尼不蒙恥而進何也宗閔曰仲尼將蒙恥而不得當也豈不願之乎當仲尼之行也上之人害其道下之人壅其言猶且歷說諸侯環軒於天下冀幸時君之一悟王風之變其存心遇合惓惓而不能已焉終無可柰何故逐於魯斥於齊圍於匡蒲厄於陳蔡棲遑狼狽於楚鄭之間其道逾窮其進彌塞不知者以仲尼之爲欲顯榮其名位富貴其躬者也孰知聖人急於扶世而不恤其難者哉故嘗稱伯夷不辱其身且曰我異於是及公山弗擾以費畔而欲從之豈不將由是道行捨其恥焉可也今牛鼎雖爲辱猶不愈於公山氏

乎因斯而言仲尼亦有枉也惡有仲尼枉己而不能直人哉安得乎絜其身而已是故水受濁以渟物不傷其清石受磨以利物不磷其堅君子屈己以敎人不害其義嗚呼進取之士誠能察伊尹顔淵之所以進退思仲尼執鞭亦爲觀大易動靜不失其時後匹夫之果其行無忘兼濟之道則雖有甚於牛鼎之耻吾將歌頌之不暇又何譏焉若果孟軻之言則人之相率獨其善而已矣惡能理天下哉

隋對女樂論

來鵠

隋儒林有說高祖謂群臣曰自古天子有女樂否楊素以下莫知所出遂言無之房暉遠進曰臣聞窈窕淑女鍾鼓樂之此即王者房中之樂著於雅頌不得言無隋文悅噫

而史不刋者朝與職俱無人也夫秦齊晉皆有女樂由余去孔子行錫魏絳之謂也漢祖唐山夫人能楚聲又舊云祭天用女樂魏武有盧女能鼓琴特異於諸妓則女樂者秦齊晉漢魏俱有之而楊素以下皆不能言者豈以所問是古天子耶若是則有太昊使素女鼓五十絃瑟悲哀帝禁不止後之帝王遂能有之群臣不能以是言但賢暉遠之說暉遠引詩臆對終爲傳古通知殊不明恣率一時之言頗昧二南之旨且詩曰參差荇菜左右芼之窈窕淑女鍾鼓樂之說者后妃有關雎之德乃能供荇菜備庶物以事宗廟盛德者宜有鍾鼓之樂也故琴瑟在庭荇菜羞之上下樂作以盛其禮耳謂以樂樂（上音岳下音落）淑女非謂淑女執其樂也淑女爲后妃也安有后妃執樂也荇菜謂在宗廟用也安有謂王者房中樂耶是皆乖謬之甚暉遠暫詩而終（疑作始）對欺朝而罔君蓋由隋日無人浪言至是女樂之對猶可君道之問若何上下相蒙履霜於此悲夫

廣廢莊論（并序）

李磎

王坦之作廢莊論一篇非莊周之書欲廢之其旨意固佳矣而文理未甚工也且秪言其壞名敎頽風俗而未能屈其辭折其辨是眞詬之而已莊周復生肯伏之乎其終篇又同其均彼我之說斯魯遷（疑）也然則莊生之書古今皆知其詭於聖人而未有能破之者何哉則聖人果非而莊生果是矣旣莊生云非聖人云是何爲不能勝非哉余甚

惜之或有曲爲之說使兩合於六經者或有稱名實學與玄奧不同欲兩存者皆妄也故荀卿曰天下無二道聖人無兩心則異術必宜廢矣余旣悟荀卿言嘉王生之用心而憐其未盡故爲之廣云世多以莊子爲玄奧吾獨以爲粗見理而未盡耳汪洋七萬余言然撮其大指舉類而證其得失可見矣且觀其體虛無而不知虛無之妙也研幾於天命而未及天命之源也樂言因任而未知因任之本也窮極性情而未盡性情之變也何以知之夫虛無用之心也必憑於有者也有之得行也必存於虛也是以有無相資而後功立獨貴無賤有固已疏矣且所謂無者特未明也惠子以其言之無用而應之曰知無用始可與言用

矣今夫地非不廣且大也人之所用容足耳側足而墊之至黃泉人尚有用乎此言假四旁之無用也以自踰其虛辭則斂矣然無用之說有三不可混而同一有虛無之無用者有有餘之無用者有不可用之無用者虛無之無用者則老子埏埴鑿戶之說其用在所無也有餘之無用者則側足之喻其用必假於餘也不可用之無用者苗之莠粟之秕也今莊之壞法亂倫是秕莠之無用矣而自同於有餘之無用不亦謬乎此所謂體虛無而未知虛無之妙也稱屠牛而養刀牧羊而鞭其後指窮於爲薪皆在生得納養之和壽矣故譏滅裂鹵莽者責任席之上設食之間而不和滅者然而衛靈公石槨之銘脩短必有天數矣豈

在鞭與不鞭

養哉其理自乖舛此所謂研幾於天命乃未及天命之源也夫因任者因群才可任而任之耳而莊生欲任天下而不理日闇在宥天下不聞理天下也天地固有常矣日月固有明矣星辰固有列矣樹木固有立矣禽獸固有群矣以爲上古至德同乎無知其德不離同乎無欲是謂素朴而人性得矣自懸仁義禮樂而人好和（一作知）爭歸於利也斯甚不然夫天地日月樹木禽獸不假理者也人則假理者也人生必有欲有欲之心發於自然欲不能無求求不能無爭爭不能無亂故聖人立仁以和之陳義以禁之而反以爲害之者則今戎狄之相刼殺魚鼈之相啗食孰行仁義禮樂於戎狄魚鼈之間哉含氣之類莫靈於人物有知也有欲也而人反無之何如且果無知也果無欲也則凡是非好惡分別賢不肖宜皆起於人也而稱厲之人夜半生子遽然取火而視之汲汲然恐其似己者言人皆欲好善而惡惡故可放之而自理也夫厲之有是心也豈非聖人之分别驅動使之然乎安可放之耶如曰天機非由於聖人則固自有知有欲矣仁義禮樂何罪哉此所謂樂言因任而未知因任之本也自生人以來莫不有爭上好勝之心未爲之法則爭歸於義先王知其然也故高爲之法訓而峻爲之行而人竟（疑作競）學之亦是爭勝已而爭勝之術道也猶火之燎上也因爲之竈以煬之水之趨下也

因鑿之溝以注之是亦燎注之得宜也燎與注者得宜則無焚溺之憂矣爭與上者循理則無暴亂之禍矣由知其本而順理之也然則無竈焉火固自燎矣無溝焉水固自流矣將壞竈以絕燎毀溝以息注勢必不可也徒使燎與流者失宜耳無賢聖焉人固有所希慕矣不尚賢殫聖法制曾史之行以絕人之好慕果不可絕徒使所慕所好在於非理耳由不知其本而逆施之莊生徒知好高慕上之離其本而不知好慕之心發於天機欲絕聖賢使天下各止其知安其分而無所慕何異於毀溝壞竈以止水火者乎其術一何迂此所謂窮極性情而未盡性情之變也用是以觀彼於虛無焉天命焉因任焉性情焉譊譊然道之

而無一洞明者不知玄奧者固如是乎故曰粗見理而未盡者也雖根源老氏而詆聖敗法尤深王生欲廢之宜哉或曰莊子皆寄言觕以名實案之不亦疎乎夫寄言者若大鵬尺鷃肩吾連叔雲將鴻蒙漁父盜跖求其理者不可責以事也誠惠子以嗜鼠曹商以舐痔遺其趣者可謂之忿也如是吾豈不鍊哉若理之所塞趣之所塞則託以寄言而免也至於稱至人得聽氣之守潛行萬物而不空得道者挈天地騎列星外死生而色若孺子者公爲虛誕無足詰焉

薦士論　　牛希

朝廷求賢之道備於往古以經學文藝之流凡設十有二

科以待之郡國每歲貢士盡應其科其外諸侯各舉所知以爲裨補聖世奏章不絕於明庭爵賞實煩於王命當承平之時鄉大夫家召備書者給之紙筆之資日就中書録其所命每昏暮親朋子弟相與候望以其昇沉以備於慶賀除書小者五六幅大者十有二三（一作二）幅每日斷長補短以文以武不啻三十餘人一歲之內萬有餘衆或考秩還滿或方伯慰薦或伐　功勞或昇奬舊勳制詔之辭必嘉其官業賞其才藝褒其行實叙其勞績無一日不爲之未嘗得一賢士與天子共治於四海未嘗得一賢將與天子鎮靜於二邊非求之不廣薦之不至也豈五百年一賢生世哉夫畫餅不可以充饑誦藥不可以愈病蓋無其實而有　名使之然也自朝廷及郡國諸侯之所舉皆無其實將如之何嘗試論之自文藝之流假手於人投獻於公卿之門者率不能知其僞公試之地尚復乞貸經學之子考帖之時預有歌括問義之日一席之內對者六七皆誦本疏別無新意更相救助發起義端有司但記其屬求之也以爲之去留即經學文藝之謬也如是況漢世公卿大夫皆以通經對策名動天下然後登用或居諫諍之列或秉燮理之任朝廷每有水旱災沴彗孛陵犯日月薄蝕必引所通經義證據以爲之救殆與今日之經學者異矣若文學侍從之臣必選於切問近對之才必本於諷諫理辭之要故其文章傳之至今又與今日之辭賦者異矣郡國

所送群衆千萬孟冬之月集於京師麻衣如雪紛然滿於九衢是非相難固不可知矣諸侯所薦率皆應權倖之旨承交遊之命取其虛名奏署謂之借聽（一作廳）取其謬舉之說謂之横薦凡四方表函達於中書者必可指期於清貫美秩名邦劇邑諸侯之薦士也宰執之命官豈唯平生未交於一言蓋見其姓字而已豈能摭實哉官達倖門易如秋草能復貴賤之別　冠裳之重矣朝廷委輔相之權衡覽諸侯之章疏視其文信其人以爲薦公孫弘董仲舒之學也相如牧皐之才也冉季政事之能也孫吳將帥之略也時君旣不問其實安可不信大臣之言從而與之上下相蒙其何以濟且姬周之世薦賢者多受賞魯史有之矣

魏晉之日門生故吏有罪必連坐舉主史有之矣今薦賢之賞久已廢矣連坐之典又不行矣況今之所舉非徒古者知之審取其必達取其必富貴　如一死生不變之爲誠明也薦其爲將也覆軍擒帥代國獲地然後以爲得薦其爲相也富國安人來諸侯之朝成霸王之業然後以爲得今之舉也上爲筮仕結綬之漸一命一官而已他日之功過皆莫知也薦人用人之道何以得其賢矣昔孔文舉薦禰正平以爲堪任大臣有皐陶稷契之才漢后委而棄之竟不能知其道之否臧狄仁傑薦張柬之有宰相業武后用之爲相果能克正唐祚有中興之功文舉之薦禰衡也委而棄之仁傑之薦柬之也舉而用之豈繫吾道之廢興豈繫歷數之理亂乎然用之則如此不用之則如彼騏驥伏櫪安能千里之步龍泉在匣孰知截玉之利悲夫用與不用耳士之於世不可期於一人之知己者苟有知者甘心死節尚且不疑況復昇榮顯之中行心胸之事安人之安而存隨之利人之利而　有之利天下者以利己之厚者也利百姓者乃利其身之遠者也君子之人豈不利其身哉爲國家得人則理失人則亂古今不易之常理安可不以求士爲急詩曰濟濟多士文王以寧以四海所歸之聖尚假多士之力況中庸之主哉易曰君子不家食吉仲尼以天縱之德猶思賢者與之共食況尋常人哉又曰皎皎白駒在彼空谷蓋遺賢之歎也又曰東帛戔戔賁于丘園蓋求之於野也賢人君子何代無之哉上之人其求之以道既不廢於朝夕於所薦不公所用非賢將難以至於理當在仲明上賞　坐之典以正之奸邪攀緣之路漸將息矣一舉之妄後當付獲其辜知有畏矣在位者斯有賢者矣有道之士爭趨之矣

貢士論　前人

禹畫九州列貢輕重舉賢用材咸在其中故周官司馬得俊造之名乃進於天子謂之進士又天子於射宮以擇諸侯所貢之士若善者乃受上賞不善者黜爵其次削地得預於射宮以射諸侯之義而爲諸侯所舉者重所用者大漢法每州若干户歲貢若干人吏以籍上聞計州里之大小材之多少謂之計籍人主親試所通經業策問理優深者乃中高第有行著鄉里辟選自古而然漢世得人於斯爲盛國家武德初令天下冬季集貢士於京師天子制策考其功業辭藝謂之進士已廢於行實矣其後以郎官權輕移之於禮部大率以三場爲試初以詞賦謂之雜文復對所通經義終以時務爲策目雖行此擢第又不由於文藝矣惟王公子弟器貌奇偉無才無藝者亦冠於多士之首然相士之道備嘗聞之有門閥清貴者有狀骨卿相者有容質秀麗者有才藻可尚者有權勢抑取者有朋友力盛者機權沉容詞辯雄壯臧否由己昇沉在心群衆必集其門若見公相來交請友識酉爲難動必有應遊必有從

審處隱奧會深誠重約朱門甲第之間鬼神不能知者盡知之雖名臣碩德高位重權可以開闔之可以搖動之可以傾覆之有司畏之不敢不與之者言泉疾於波浪舌端利若鋒鋩所排殁九泉所引昇霄漢默無言衆必謂之長者發中心病時皆目之克人秋風八月鞍馬九衢神氣揚揚行者避路取富貴若咳唾視州縣如奴僕亦不獨高於貴胄亦不賤彼孤介得其術者捨耒耜而取公卿乘其道者抱文章而成痼疾朝廷取士之門於斯爲寂衰世以來多非其人明庭無策問之科有司望（疑）至公之道登第之人其辭賦皆取能者之作以玉易石羊質虎皮日（一作白）抱憤之人汨沒塵土天九重高不可以吁加以浮薄之子遍相唱和名第之中以隻數爲上賤其雙數以甲乙爲貴輕彼兩科題目之間增其異名至其傳粉燻香服飾鞍馬之費多致匪人成於牧宰取資貨以利輕肥朋黨比周交遊酒食亂其國政於斯爲盛竊願明君賢臣悉以同力大革其弊復以經明行脩爲急所謂斥彼浮華敦其茂實儒風免墜失取士之道

寒素論

堯舜興於畎畝之中以仁義而得天下曾顏非諸侯之祚以德行而居儒道之首以曾顏比之於夫子天子喜之以桀紂比之於匹夫匹夫怒之豈在其貴賤之位哉爲仁義一日則爲君子不爲仁義一日則爲小人豈在世載相襲

冠裳相承吁哉蒲輪不往諸侯之家束帛不在闕庭之下皆巖穴隱逸之人行仁抱義之子化之於鄉里聞之於郡國達之於 朝廷然後求之豈在卿大夫之子哉諸侯鄉飲之禮敘年尚齒使少年知禮老者獲養脩長幼之道也天子太學父事三老兄事五更敎人以孝敎人以悌興敎化之本也文不以爵祿爲差也況布素對策名聞於天下者有之矣徒走以取公卿者有之矣鄭康成捨胥吏之役歸爲儒者黃叔度牛醫之子以德行聞今服冕之家流品之人視寒素之子輕若僕隸易如草芥曾不以爲之伍寒賤之子能以道德自尊文藝自將見之若敬大臣避之若逢摯獸又不自審之所致也堯舜何人也猶將比肩其道流品何人也余何人也曾不自敬其身故且朝爲匹夫暮爲卿相者有之矣朝爲諸侯暮爲餓鬼者有之矣道之用捨在於我而已是玉之美者不產於廊廟之下爲瑚璉之器材之美者不出於里閈之內爲棟樑之用士之美者非貴胄之子而登卿相之位況投竿而爲王者師捝車而爲王子相豈白屋之士可自遺之哉

銓衡論

王者列官分職以成庶政材不可失官不可曠故銓者以慎擇爲目衡者以公平無私或失於是豈稱其本自周室以司馬宗伯選士漢魏晉宋降及國朝委吏部擇官上自郎吏下至丞簿皆稟之銓注科名入選品秩所蔭勳代授

任四方奏薦加黜伸書易名取姓其爲很詐不可勝紀以天下之大九州之衆職官將萬餘員今長薄尉官秩至卑理道與下最親朝廷輕之委有司而已今吏部自尚書至郎吏五人抱案者向百餘輩禁黠詭譎必出於是視其官屬如弄嬰兒若哨之以利即左右手之不若皆舐筆署夕且未之暇焉能得其過者掄材爲善久廢其事爲人擇官殆無虛日其稍留心者止於詰其縢緒循其資歷黜其異遷求其毀犯豈有問其爲政之本爲理之道至若試以章判拘以棘圍繁文之徒偏得其便乞憐之子畢無愧容大爲笑端不可以取亦每居清官若罷無資財考秩既深然後送堂時宰視之不成剔狗區區風塵殍死者衆胥吏賄

賂之交填咽街巷聒于耳目清資劇邑必有主者朝列（一作）夕之中以藥爲之某官若干萬錢某邑若干束絹公然大言曾無畏懼憧憧政路指期而取某之官也納賄償債且未之能豈復爲政爲理是以生民致困歲月凋弊逋逃林藪竄伏萑蒲小者掠行旅大者破井邑天下九州蜂飛蝟起以至於阽危宗社夫衆庶非樂於遠父母棄妻子之（疑）爲盜賊甘心於白刃之下生業既亡饑寒是逼遂陷於此皆爲政之驅也持衡者得不以銓擇爲急

不招士論

史記以衛青爲大將軍門下賓客蘇建常責其不招士青言自魏其武安招至賓客天子常切齒夫選賢任能乃天子之柄豈臣下之所爲哉太史公亦美其慎重予竊未然之夫諸侯貢士者在禮經一與再不貢有黜爵削地之制則當位者其可嘿嘿乎且魏其武安之厚賓客非有賢智士也皆任俠之徒以力折公侯爲能以權傾州縣爲重如是則天子安不切齒哉蕭何薦韓信王陵舉張蒼鮑叔舉夷吾子皮任子產如有益於國濟於時豈天子之能罪哉其後武帝詔於青問選士青但欲以富金買人多者皆應命賴賢大夫趙禹知其事召問其故皆聶聶然困審是非與土偶無別遂悉命其徒於末流中等田仁任安武帝與語大悅皆擢用之若武帝常切齒不當於青之門下選士也得田仁任安協於上意亦　當罪青之門有人也武既

不然而青以爲切齒無乃誣上之言歟柳唯欲聚富金多財者歟柳恃其金帛恐招致賢彥有所費耗歟若然則出塞之功無乃幸而成者歟

小功不稅論

小功不稅制於古行於今然古儒今儒終以爲不可何也由不爲辯後所以惑也古人不可者曾子曾子曰小功不稅則是遠兄弟終無服也而可乎說者云以爲依禮小功之喪日月已過不更稅而追服則是遠恥之親聞喪恒晚終無追服言不可也今之不可者韓文公以爲小功之親多而未踈又不比古圖（疑衍）國分境狹今之遠者或數千里之外是愈無追小功　者矣亦不可也夫禮始於文武制

於周公定於孔子此聖人貫萬行極人情其爲五服之差宜已謹矣彼曾子仁厚純篤之行以禮爲薄而私恠之盖禮所以文制云定者正爲此也恐厚者過焉而止之謂也恐薄者不及焉而限之謂也昔子路有姊之喪可以除之弗除也曰弗忍孔子曰先王制禮行道之人皆弗忍也子路聞之遂除之子路弗忍獲正於聖人而後無惑曾子欲稅小功亦弗忍不幸不獲正於聖人使惑者至於今弗解也韓文公可謂與曾子同志而未思於周公孔子者

小人論既無恩愛（表本作既無恩愛仁義）

文苑英華卷第七百六十

文苑英華卷七百六十一　議一

封禪

封禪議一首　封禪射牲議一首

郊祀

皇后不合祭南郊議一首
駁祀欽明請南郊皇后九亞獻議一首
南郊先燔後祭議一首

廟樂

定宗廟樂議二首　論立對破陣慶善二舞二首
魯議一首

封禪

封禪議　　顏師古（貞觀十一年）

將封先祭義在告神且備欽謁（舊唐書作謁敬）之儀方展慶成之禮固當爲（唐書作於）壇下距（唐書作趾）前（會要通典作先）中齋絜贊饗巳畢然後登封既表重慎之深兼示行事有漸今請祭於山下封於山上四出開壇道場通議南面入升於事爲允今請山上圓壇廣五尺高九尺用五色土爲之（唐書作加）四面各設一陛（唐書作階）御位在壇南升自南陛（唐書作階）而（會要作宜）就行事（二字唐書作上附玉牒）舊藏玉牒止用石函亦猶書盛篋笥所以或呼爲石篋然其形大質重轉徙非易岱宗儻無此石皆應取自他山所以不爲混成累輯而作大要在於周固稽其縝（會要作緝）密而近代儀注更名石䃭䃭非稽古之文（會要作稱）本無義訓可尋嬴（會要作盈）縮之間貴在折中（會要作衷）不煩紛議更增疑惑今請方石三枚以爲再累其十枚石檢刻方石四邊而立之纏以金繩用備檢約凡言封者皆是積土之名利建分封亦以班杜立號謂之封禪得厥義可知今若置牒壇上止因累石不加繕築即以爲封能唯嚴秘之道有如簡率亦乃名實不副理恐乖爽今請於圜壇之上安置方石封印（唐書通典作璽紱）既訖（會要作畢）加五色土築以爲封高一丈二尺而廣二丈金玉重寶質性堅貞宗祀嚴禋皆充器幣豈嫌華靡寔貴精確況乎三神壯觀萬代鴻名禮極殷崇事資藻縟五牒玉檢式韞靈琦（會要作事韞靈琦）傳之無窮永存（會要作在）不朽至于廣袤之數足以載文辭緘束之方務在申膠

固今宜立制隨時損益豐功厚德既以跨躡前蹤盛典宏規無勞一遵曩式今請玉牒長一尺三寸廣厚各五寸玉檢厚二寸（唐書有長短闊一如玉牒七寸）其印齒疏密隨印大小距石之設意取牢固本資實用豈云巧（唐書作雕）飾今既積土厚封更無差動天長地久寧假支持斜設橫安請並弗（會要作不）置勒石紀號垂裕後昆美盛德之形容闡后王之休烈其義遠（通典作大）矣其事尚焉我皇聲暢九垓威橫八極靈祇不愛其寶兆庶無得而稽但當贊述希夷以攄臣下之至具（會要作其）祭壇之例（會要作制）登封之所肆覲萬國受記（會要作職）百神固宜刻須顯（會要作播通典作明）揚功業至如小距環壇（會要作圍）石闕別樹（唐書作定此）事非經據無益禮儀煩而非要久請從減省神靈璽

寶而弗用由來無所施行其六璽雖以封書莫不被于羣下受命之璽登封則用昭事上玄表茲介福休徵緯兆豈因常貫又封檢之璽分寸不同即事而言請並更造旣順鼎度之理永垂創制之名禪壇制度請從新禮行事儀式亦並依之自外委細不載於文者職在所司隨事量定議曰謹率愚管其錄如前庸疑之言不足觀採但封禪大禮舊典不存秦漢以來頗有遺跡闕而不備難可甄詳昔在元封倪寬專贊其決逮乎光（會要作逮）武梁松獨尸其事縉紳雜議不知所裁至如流俗傳聞記注臆說未嘗從事徒有空言乖殊不一曷足云也且夫沿革不同著之前誥自君作古聞諸往冊方今台鉉佐時遠超風后秩宗典職追邁

伯夷究六經之妙旨畢天下之能事納于聖德稟自宸衷果斷而行文質斯允詔旨集公卿及儒生學士議登封事謹依訪聞具件如右但封禪大禮舊典不存秦漢以來頗有遺跡闕而不備難可甄詳昔在元封時主博採羣論建武有司亦稟成規至如記注近書委巷浮說不足憑據無所取材且夫沿革不同著於往冊自君作古寔惟今範聖朝不柰方貽萬載臣下庸蔽不取專決請垂鑒察克斷宸衷謹錄奏聞伏聽裁擇謹議

封禪射牲議（高宗）　　裴守真（永淳元年）

議曰據周禮及國語郊祀天地天子自射其牲漢武唯封太山令侍中儒者射牛行事至於餘祀亦無射牲之文但親春射牲雖是古禮久從廢省難以施行據封禪禮祀日未明十五刻宰人以鑾刀割牲質明而行事比鑾駕至時牢牲總畢天皇（通典作陛下）唯奠玉獻酌而已今若祀前一日射牲事即傷早祀日方始射牲事又傷晚若依漢武故事即非親射之儀事不可行請從臧罷謹議

郊祀

皇后不合祭南郊議（中宗）　　褚元量（景龍三年）

議曰夫郊祀者明王之盛事國家之大禮行其禮者不可以臆斷不可以情求皆上順天心下符人事欽若稽古率由舊章然後可以交神明可以膺福祐然禮文雖衆莫如周禮周禮者周公致太平之書先聖極由衷之典法天地

而行教化辨方位而叙人倫其義可以幽贊神明其文可以經綸邦國備物致用其可忽乎至如冬至圜丘祭中最大皇后內主禮甚尊崇（一作禮位甚尊）若合郊天助祭則當具著禮典今遍檢禮經（一作周官）無此儀制蓋由祭天南郊不以地配惟將始祖爲主不以祖妣配天故惟皇帝親行其禮皇后不合預（唐策作助會要作同）也謹按大宗伯職云若王不與祭祀則攝位注云王有故代其行祭事下文云凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹若皇后合助祭承此下文即當云若不祭祀則攝而薦豆籩今於文上更起凡明（一作則）是別生餘事夫事與上異則別起凡凡者生上起下之名不專繫於本職周禮一部之內此例極多備在文中不可具錄

又王后助祭親薦豆籩而不親徹案九嬪職云凡祭祀贊后薦徹豆籩注云后進之而不徹則知中徹者為宗伯生文若宗伯攝祭則宗伯親徹不別使人又案外宗掌宗廟之祭祀王后不與則贊宗伯此之一文與上文相證何以明之按外宗惟掌宗廟祭祀不掌郊天足明此文是宗廟祭也又按王后行事揔在內（英華作外非）宰職中檢其職文唯云大祭祀后祼獻則贊瑤爵亦如之鄭注云謂祭宗廟也注所以知者以文云祼獻祭天無祼所以（一作似此）得知又祭天之器則用陶匏亦無瑤爵注以此得知是宗廟也又內司服掌王后六服無祭天之服而巾車職掌王后之五輅亦無后祭天之輅祭天七獻無后亞獻以此諸文參之故知后不合助祭天也唯漢書郊祀志則有天地合祭王后預（唐策作助會要作同）享之事此則西漢末代強臣擅朝（會要作權）悖亂褻倫黷神謟祭不經之典事涉誣神故易傳曰誣神者殃及三代太誓曰王稽古立功立事可以永年承天凝丕天之大績斯史策之良誡豈可不知今南郊禮儀事不稽古臣忝守經術不敢默然（會要作緘默）請旁詢碩儒俯循（一作據）舊典遵（一作採）曲臺之故事行圓丘之正儀使聖朝叶昭曠之塗天下知文物之盛豈不幸甚（唐策作美歟）謹議

一作皆舊唐書本傳

駁祝欽明請南郊皇后充亞獻議　蔣欽緒

議曰周禮凡言祭祀享三者皆祭之互名本無定議何以明之按周禮典瑞職云兩圭有邸以祀地則祭地亦稱祀也又司几筵云設祀先王之昨（讀作胙）席明（一作則）祭宗廟亦稱祀也又內宗職云掌宗廟之祭祀此又非獨天稱祀地稱祭也又按禮記云惟聖人為能享帝此即祀天帝亦言享也又按孝經云春秋祭祀以時思之此即宗廟亦言祭祀也經典此文不可備數據此則欽明所執天曰祀地曰祭廟曰享未得為定明矣又周禮凡言大祭祀者祭天地宗廟之揔名非（一作不）獨天地為大祭祀也何以明之按鬱人職云大祭祀與量人受舉斝之卒爵按尸與斝皆宗廟之事則宗廟亦稱大祭祀又欽明狀引九嬪職大祭祀后祼獻則贊瑤爵據天無祼亦無瑤爵此乃宗廟稱大祭祀之明文欽明所執（會要作云）大祭祀即為祭天地未得為定明矣又周禮大宗伯職云凡大祭祀王后有故不預（會要作赴）則攝而薦豆籩欽明惟執此文以為王后有祭天地之禮欽緒等據此乃是王后薦宗廟之禮非祭天地之事何以明之按此文凡祀大神祭大祇享大鬼臨（一作帥）執事而卜日宿視滌濯涖玉鬯省牲鑊奉玉齍制（一作詔）大號理其大禮（三字一作禮）制相天王之大禮若王不與（會要有大字）祭祀則攝位此已上一（會要作云）凡直是王兼祭天地宗廟之事故通言大神大祇大鬼（六字英華只作大祇會要作大祭今以舊唐書祝欽明傳增入）之祭也已下文云凡大祭祀王后不與則薦豆籩徹此一凡直是王后祭宗廟之事故惟言大祭祀也若云王后合助祭天地不應

重起凡大祭祀之文也爲嫌王后有祭天地之疑故重起後凡以別之耳王后祭宗廟自是大祭祀何故取上凡相天王之禮以混下凡王后祭宗廟之文此是本經科段明白又按周禮外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆凡王后之獻亦如之王后不預則贊宗伯按此王后有故不預則宗伯攝而薦豆籩外宗贊之內宗外宗所掌皆佐王后宗廟之薦本無佐祭天地之禮但天地尚質宗廟尚文玉豆宗廟之器物非祭天所設請問欽明若王后助祭天地在周禮使何人贊佐若宗廟攝后薦豆祭天又命（一作合）何人贊佐並請明徵禮文即知攝薦是宗廟之禮明矣按周禮司服云王祀昊天上帝則服大裘而冕享先王則衮冕內

司服掌王后祭服無王后祭天之服按三禮義宗明王后六服謂褘衣搖（周禮注及唐史並作揄英華皆作搖）翟闕翟鞠衣展衣褖衣也褘衣從王祭先王則服之搖翟從王祭先公則服之闕翟饗諸侯則服之鞠衣以采桑則服之展衣以禮見王及見賓客則服之褖衣燕居則服之王后無助祭於天地但自先王已下又三禮義宗明王夫人之服云后不助祭天地五嶽故無助祭天地四望之服按此則王后無祭天之服明矣又三禮義宗明王后五輅謂重翟厭翟安車翟車輦車也重翟者后從王祭先王先公所乘也厭翟者后從王享諸侯所乘也安車者后宮中朝夕見於王所乘也翟車者后採桑所乘也輦居者后遊宴所乘也按此則皇后無祭天之車明矣又禮記郊特牲義贊云祭天無裸鄭玄注云惟人道宗廟有裸天地大神至尊不裸圓丘之祭與宗廟祫同朝踐王酌泛齊以獻是一獻后無祭天之事大宗伯次酌醴齊以獻之是爲二獻按此則祭圓丘大宗伯次王爲獻非攝王后之事欽明等所執王后有故不預則宗伯攝薦豆籩更明攝王后宗廟之薦非攝天地之祀明矣欽明建議只及引禮記祭統曰夫祭也者必夫婦親之按此是王與后祭宗廟之禮非關祀天地之義按漢魏晉宋後魏齊梁周陳隋等歷代典（一作史）籍與王令主郊天祀地代有其禮史不闕書並不見往代王后助祭之事又高祖神堯皇帝太宗文武聖皇帝南郊祀天無皇后助祭處

高宗天皇大帝永徽二年十一月辛酉親有事于南郊又總章元年十二月丁卯親祀南郊亦並無皇后助祭處又按大唐禮亦無皇后助祭南郊之禮欽緒等幸忝禮官親承聖問竭盡聞見不敢依隨伏以主上稽古志遵舊典所議助祭實無正（一作明）文若以王者制禮自我作古明主立斷非臣所敢言謹議（一作皆舊唐書祝欽明傳）

南郊先燔後祭議　唐子元（徐堅同議開元年中）

議曰臣等謹按明慶年修禮官長孫無忌等奏改燔柴在祭前狀稱祭祀之禮必先降神周人尚臭祭天則燔柴者臣等按禮迎神之義樂六變而（一作則）天神降八變而（一作則）地祇出九變則鬼神可得而禮矣則降神以樂周禮正文

非謂燔柴以降神也按尚臭之義不爲燔之先後假如周人尚臭祭天則燔柴容或燔臭先以迎神然則殷人尚聲祭天亦燔柴何聲可燔先迎神乎又按明慶中無忌等奏稱晉氏之前猶尊古禮周魏以降妄爲損益者今按郭璞晉南郊賦及注爾雅祭後方燔又按宋志所論亦祭後方燔又檢南齊北齊及梁郊祀亦先飲福酒訖燔燎（一作後方燔）又按後周及隋郊祀亦先祭後燔據此即周遵後燔晉不先燔無忌之奏（一作事）事（一作義）乃相乖又按周禮大宗伯職以玉作六器以禮天地四方注云禮爲始告神時祭（一作薦）於神坐也又（一作文下文）云以蒼璧禮天以黃琮禮地皆有牲幣各放（一作如）其器之色又禮器云有以小（一作少）爲貴者祭

天特牲是知蒼璧之與蒼牲俱合奠之神座理即（一作節）不惑又云四珪（圭珪通）有邸以祀天旅上帝即明祀昊天上帝之時以旅五方天帝明矣其青珪赤璋白琥玄璜自是立春立夏立秋立冬之日各於其方迎氣所用自分別矣今按明慶所改新禮以蒼璧與蒼牲蒼幣俱用先燔蒼璧既已燔矣所以遂加四珪有邸奠之神座牲既已燔矣所以更加騂牲允其實（一作實）俎混昊天於五帝同用四牲失特牲之明文加爲二犢深乖禮制（一作意）事乃無憑請依貞觀舊禮先祭後燔庶允經義謹議

一作皆舊唐書禮儀志

廟樂

定宗廟樂議二首（此篇英華題作太宗廟樂舞名議非）　顏師古

貞觀十四年六月一日詔曰殺薦祖考以崇功德比雖加以誠潔而廟樂未稱宜令所司詳諸故實制度（一作定）奏聞秘書監顏師古議曰近奉德音俾令釐革嘉名創立寔宜允副（會要有此十六字）伏惟聖祖弘農府君宣簡公懿王並積德累仁重光纂軌化覃行葦慶崇（會要作出）瓜瓞詩云濬哲惟（一作維）商長發其祥言殷之先祖久有深德（四字一作久而有深智會要作久而深智）虞夏二代娛禎（會要作祺）祥也三廟之樂請同奏長發之舞其登歌則各爲辭太祖景皇帝迹肇漆沮（一作沮漆）教新幽岐胥宇之志既勤靈臺之萌始附詩云君子萬年永錫祚胤今遐遠之期惟天所命以長（一作長與）福祚流于子孫也廟樂請

奏永錫之舞代（會要作世）祖元皇帝丕承鴻緒克紹宏猷實啓蕃昌用集寶命易大有彖曰其德剛健而文明應乎天而時行言德應天道行不失時剛健靡滯文明不犯也廟樂請奏大有之舞高祖太武皇帝膺期馭曆揖讓受終奄有四方仰齊七政介以景福申茲多祐（一作佑）式崇勿替誕保無疆易曰大明終始六位時成謂其終始之道皆能大明故不失時成六位也詩有大明之篇稱文王有明德廟樂請奏大明之舞文德皇后厚德載物凝輝（一作暉）麗天易曰含弘光大品物咸亨言坤道至靜柔順利貞資生庶類皆暢達也廟樂請奏光大之舞謹議

一作皆通典

二　許敬宗

議曰臣聞七廟觀德義冠於宗祀三祖在天式彰於嚴祀致敬之情允洽大孝之道克（一作宜）宣是以八佾具陳肅儀形於綴兆四懸備展被鴻徽於雅音著（一作考）作樂之明義擇皇王之令典前聖所履莫大于茲伏惟皇帝陛下天縱感通率由寘極孝治（一作理）昭懿光被於八埏愛敬純深追崇於百世（一作葉）永言錫祚思（一作）弘頌聲鍾律華音播鏗鏘於享（一作饗）薦羽籥成列中蹈厲於蒸嘗爰制（一作詔）典司加隆（會要作崇）稱號（一作加隆）循聲聚實敬闡尊名竊以皇靈滋慶濬源長委邁吞鷰之生商軼擾龍之肇漢咸（一作盛）韜光於九二漸發迹於三分高祖紐地補天重張區宇迓魂肉骨再造生靈恢恢帝圖與二儀而合大赫赫皇道共七曜以

齊明雖復聖迹神功不可得而窺測經文緯武敢有寄於名言敬備樂章式昭彝範具列如左皇祖弘農府君宣簡公懿王三廟樂請同奏長發之舞太祖景皇帝廟樂請奏大基（通典作皆）之舞世（通典作代）祖元皇帝廟樂請奏大成之舞高祖太武皇帝廟樂請奏大明之舞文德皇后廟樂請奏光大之舞七廟登歌請每室別奏謹議

一作皆舊唐書音樂志

論立對破陣善慶二舞議（高宗永淳元年）　裴守貞（見舊唐書并會要）

議曰竊惟二舞肇興謳吟攸屬賛九功之茂烈叶萬國之歡心義均韶夏用兼賓祭皆祖宗盛德而子孫享之詳覽傳記未有皇王立觀之禮況升中大事華夷畢集九服仰垂拱之安百蠻懷率舞之慶甄陶化育莫匪神功豈於樂舞別申嚴敬臣等詳議每奏二舞時天皇不合起立謹議

魯議　高郢

周公居攝七年致政而歿成王康王追思其德命魯侯代代（一作代之）祀以天子禮樂魯君得乘大輅建太常外祭郊社內祭嘗禘虞夏商周之服器與官（一無此字）兼而用之以廣魯於天下郢竊謂自天子至庶人尊卑貴賤待禮而別豐者不可殺殺者不可豐成康過賜非禮也魯君受賜亦非禮也何則郢聞有其（一無其字）位而後行典禮仲尼不臣門人非君也季札不嗣吳爵非長也周公不王而禮樂以王者是以非禮誣周公也設君誣周公以非禮魯謂昊天上帝亦

可以（亦無以字）誣乎柰何使魯人郊昔孔子憤歎於衰周而欲求禮於魯及觀其僭乃言曰魯之郊禘非禮也周公其衰乎魯用天子禮樂者本以郊上帝既非聲名文物之當用可知矣又恐未來（一作來者）以杞宋用王禮爲疑（一作從）因言杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也杞宋二王之（一無之字）後得先祖禮樂魯何守而用之耶猶恐其未能又言曰天子祭天地諸侯祭社稷祝嘏莫敢易其常古是謂大假此乃申言名位不同禮樂（一無此字）亦異數之定分也夫子之言昭昭如揭日月而學者或以爲事更聖人未聞可否難措辭於魯議者於讓默之道則可矣於發揮之義恐未盡也詩曰爾之教矣人胥效矣魯侯用王禮其臣亦用

侯之禮故季氏舞八佾旅泰山三（亦無此字）設公廟歌雍徹嗟
乎禮之不早辯也如此古者父爲天子諸侯子爲士祭禮
從子不得從其父邘晉應韓武王之穆得用備物享武王
乎若享非禮之褒是周公不得爲聖也如（一作知）其不享是
成康祗以王者禮樂餕周公於（一作子）魯矣安在其爲成康
乎且周公之績孰與伊尹（一有佐商二字）成康之名孰與太戊崇
異伊尹不過號爲保衡至于沃丁太戊亦不加以王禮或
謂周公叔父也於伊尹而爲親故尊而異之夫太伯太王
之長子三以天下讓於王季王季得之以傳祚於文武故
孔子曰太伯其可謂至德也已矣及武王克紂追（一有大字）王
王季文王而不追王太伯豈武王忘太伯之德而不親乎

蓋以等威之禮名分之別爲萬代之準不爲一人之私也
夫人情無常以禮爲常以禮從情動則有悖且如王者祖
有功而宗有德祖宗之廟代代不毀大凡繼體之君皆欲
尊崇其父至于德功未著則不敢妄加廟稱者情非不欲
限禮而已矣故禮之行于宗廟父子不得遂其私而況成
康又得以天下之公器大典獨私于（一作乎）周公乎周公有
大勳于周土田附庸以益之則可秬鬯圭瓚以賜之則可
若天子禮樂成康所恃以爲尊也胡可以假人成康雖欲
尊於周公伯禽其忍受之以出僭其君人陷其父乎若周
公躬制禮樂墳土未乾而子孫弗克負荷首（一無此字）亂亡之者
之度孔子稱其衰不亦宜乎　一作皆唐文粹　卷終

文苑英華卷第七百六十二　議二

明堂

明堂議三首　郊丘明堂等嚴配議三首
明堂大饗議一首　明堂告朔議三首

明堂議　魏徵（貞觀五年）

議曰明堂之作其所由來遠矣爰自軒唐逮乎秦漢有損
有益或同或異記述參差莫能詳究今稽諸古訓參以舊
圖其上圓下方復（文粹作復）廟重屋百慮一致異軫齊（唐舊書禮儀志）
（會要文粹並作歸）歸暨當塗膺錄未遑斯禮典午聿興無所取則
裴頠以諸儒持論異端鋒（唐書文粹作蜂）起是非舛互靡所適從
遂乃以人廢言止爲一殿宋齊即仍其舊梁陳遵而不改

雖嚴配有所祭饗不匱求之典則道實未弘何者夏禹哲
王致美于祭服周公大孝備物於宗祀聖人設教夫豈徒
哉然則身處卑宮神居重壁斯豈苟求壯麗崇飾華侈固
亦致孝尊親之道因高事天之義求其遠趣非無深旨蓋
以神以虛玄無聲無臭視之不見聽之不聞既杳冥而莫
測故廣袤之度罔知（自何者至此一百一字唐書會要文粹並無）夫孝因心生
禮緣情立心不可極故備物以表其誠情無以盡故飾宮
以廣其敬宣尼美歎（諸本作意）意（諸本作其）在茲乎自五帝迄今代
有損益宮室制度每越舊章重屋規模獨觽前典文祖過
上階之儉世宗踰卑宮之陋配天致極理必未安伏惟陛
下以上聖之英靈承皇天之眷命一六合而光宅得萬國

之懽心九譯之貢既陳明堂之位仍闕永言殷薦誠感自中（自五帝至此九十四字諸本並無）臣等親奉德音預（諸本作令）參大議思竭塵露增崇（諸本作微增）山海凡聖人有作義重隨時萬物斯覩事資通變若據蔡邕之說則至理失於文繁若依裴頠所爲則大體（二字諸本作又）傷於質略求之情理未臻（諸本作允）厥中今之所議非無用捨請爲五室重屋上圓下方既體有則象又事多故實下室備布政之居上堂爲祭天之所人神不雜禮亦宜之其高下廣袤之規几筵尺丈之度（諸本作制）則並隨時立法因事制宜自我作故（諸本作而）不（諸本作何）必師古圖像備陳決之聖慮廓千載之疑議爲百王之懿範不使泰山之下惟聞皇帝之法汶水之上獨稱漢武之圖則通乎神

明庭幾可俟子來經始成之不日謹議

同前　顏師古

議曰竊以明堂之制爰自古昔求諸（舊唐書會志文要粹並作之）文簡牘全文莫覩起自（舊唐書會要文粹作始之）黃帝降及唐（諸本作有）虞彌歷夏殷迄于周代各立名號別創規摹衆說舛駁互執所見鉅（諸本作巨）儒碩學莫有詳通斐然成章不知裁斷究其旨要實布政之宮也徒以戰國從橫典籍廢棄暴秦酷烈經禮湮亡今之所存傳記雜說用爲準的理實（文粹作資亦）蕪昧然周書之叙明堂紀其四面則有應庫（諸本作門）雉門據此一堂固是王者之常居耳其青陽總章玄堂太廟及左个右个與月令（諸本無此二字）四時之次相同（唐志作用）則露寢之義足爲隱括（諸本作明堂）又云（諸本作文）王居明堂之篇載帶以弓韣禮於禖下（諸本作位于高禖下）九門磔禳（諸本作禳）禦止（諸本作以禦）疾疫置梁除（文粹作陰）道以利農夫令國爲（諸本作有）酒以合三族凡此等事（諸本作凡一事等）皆合月令之文觀其所班（諸本作爲）皆在露寢者也又記云（三字諸本作戴禮）昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧扆南鄉而立明堂也者明諸侯之尊卑也周官又云周人明堂度九尺之筵東西九筵堂一筵據其制度即太寢也尸子（諸本無此二字）亦曰黃帝曰合宮有虞氏曰總章殷曰陽館周曰明堂斯皆露寢之微知非別處大戴所說初有近郊之言後（諸本作復）稱文王之廟進退無據自爲矛楯原夫負扆受朝常居出令（諸本作立）既在皋庫之內亦何云於郊野哉孝經傳

曰（諸本作云）在國之陽又無里數漢武有懷創造廣集（諸本作論於）搢紳言論紛紛（諸本作然）終以不定（諸本作終無定據）乃立於汶水之上而宗祀焉明其不拘遠近無擇其方（唐志文粹作亦無方面）孝成之世（諸本作代）表行城南雖有其文厥功靡立平帝元始四年大議營起（諸本作創）孔牢等乃以爲明堂辟雍大學一實三名（諸本四字作其實一也而有三名）金裒（唐志會要作褒）等又稱經傳無明文不能分別同異中興之後蔡邕作論復云明堂大廟一物二名鄭玄則曰在國之陽三里之外淳于登又云三里之外七里之內景巳之地頻容（字子嚴）釋例亦曰明堂大廟凡有七名其體一也苟立同異競爲巧說並出自胷襟曾無師祖審見且夫功成作樂治（諸本作理）定制禮草創從宜質文遞變

旂旗冠冕今古不同律度權衡前後莫（諸本作不）一隨時之義斷可知矣聖上大啓崇基光膺寶運功高開闢之後德邁邃古之初鳳紀龍官譬畎澮於溟渤隨山練石慙培塿於方壺大樂與天地同和豈奏纂時之韶夏大禮與天地同節寧踵前代之膠庠天縱多能睿喆玄覽總五行之秀氣抱六藝之菁華秩宗茂典皆取必於宸極共工妙術咸稟訓於深衷隱顯無遺洪纖必應百神受職萬物斯覩將建明堂爰降綸綍規矩之度久已蓄於聖懷遠近之宜實不惑於僉議（自聖上至此一百五十四字本無）假如姬旦（諸本作周公）舊章猶當擇其可否宣尼彝則尚或補其闕漏況乎鄭氏臆說淳于謏聞匪異守株何殊膠柱昔漢謹封禪博召諸生則乖戾

多端事乃依違累載惟倪寬先覺獻奏昌言獨斷之於天子於是制詔始下決策施行紹列辟之鴻明成天下之壯觀今既時和歲稔俗阜萌安兆庶子來鈞繩庀具揆景置臬良其會也愚謂不出墉雉邇接宮闈（唐書會要作闕）實允事宜量無所惑但當上遵天旨祇奉德音作皇代之典彝（諸本作明堂）求貽則（諸本作範）於來葉區區碎議皆可略而不論悠悠常談不足術其執轍謹議

同前　　陳貞節（舊唐書志作王宗仁有馮宗陳貞節等議）

議曰臣等竊聞明堂之建其所從來遠矣（舊唐書有自字）天垂象聖人則之蒿柱茅簷之規上方下圓之制考之大數不踰三七之間定之方中必居景巳之地豈非得房心布政之所當太極上帝之宮乎故俯仰從容（諸本作仰協脩從）正名定位人神不雜各司其序則嘉應響至保合太和焉（唐志作皆）漢氏承秦經籍道息旁求湮墜詳考（文粹作擣唐志作究）難明孝武初議立明堂於長安城南遭竇太后不好儒術事乃中廢孝成之代又欲立於城南議於制度莫之能決至孝平元始四年始制造於南郊以申嚴配光武中興（會要作元是）元年立於國城之南自魏晉迄於梁朝雖規制或殊而所居之地恒取景巳者（者自會要作而巳）斯蓋百王不易之道也高宗天皇大帝纂承平之運崇朴素之風四夷來賓九有咸乂永徽三年詔禮官學士議明堂制度羣儒紛競各執異端久之不決因而遂止者何也非謂財不足力不堪也將以周禮既

逸禮經甚（諸本作且）紊事不師古或爽天心難用作程神之（諸本無之字）不孚佑者也則天太后總禁闈之政籍軒臺之威屬皇室仲圮之斯躡和悳（後漢作熹諸本作喜）從權之制以為乾元大殿承慶小寢當正陽巳（諸本作亭）午之地實先聖聽斷之宮表順端門（唐志文粹作闕）儲精營室爰從朝饗未始臨御乃起工徒挽令摧毀既毀之後雷聲隱然衆庶聞之或以為神靈之象也於是增土木之麗因府庫之饒南街北闕建天機大儀之制乾元遺趾興重閣層樓之業（會要作基）煙焰蔽日梁柱排雲人斯告勞天實貽誡煨燼甫爾（文粹作遍）遽加脩復況乎地殊景巳未答靈心跡匪膺期乃申嚴配事乖（諸本作昧）彝典神不昭格此其不可者一也又明堂之制木不鏤工（文粹作土）

不文今體式乖宜違經紊禮雕鐫所及窮侈極麗此其不可者二也高明爽塏事資虔敬密近（唐志文粹作邇）宮掖何以祈天人神雜擾不可物取（諸本作牧物）此其不可者三也況兩（會要作四）京上都萬方取則而天子闕當陽之位聽政居便殿之中職司其憂豈容沉默當須審巧歷（文粹作歷）之計撙煩（文粹作繁）省之宜不便者量事改脩可因者隨時（唐書會要作而文粹作宜）適用削彼明堂之號克復乾元之名則當宁無偏人識其舊矣謹議

郊丘明堂等嚴配議

孔玄義（乾封元年）

議曰謹按孝經云孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天既言莫大於配天明配尊大之天（舊唐書通典會要無此二字）昊天是也物之大者莫大（唐書作若）於天推父比天與之相配行孝之大莫過於此以明尊（唐書作配）之極也又易曰（唐書會要作云）先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考鄭玄注上帝天帝也故知昊天之祭合祖考並配請奉太宗文武聖皇帝高宗天皇大帝配昊天上帝於圓丘義符孝經周易之文也神堯皇帝肇基（會要作開）王業應天順人配感帝於南郊義符大傳之文也又按祭法云祖文王而宗武王祖始也宗尊也所以名祭為尊始者明一祭之中有此二義又孝經云宗祀文王於明堂文王言祖而云宗者亦是通武王之義故知明堂之祭祀以祖考請奉太宗文武聖皇帝祖（諸本無此言）高宗天皇大帝配祭於明堂義符周易及祭法之文也謹議

同前

沈伯儀

議曰謹按禮有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王鄭玄註云禘郊祖宗謂祭祀以配食也禘謂祭昊天於圓丘祭上帝於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗伏尋嚴配之文於此最為詳備虞夏則退顓頊而郊嚳殷人則捨契而取（會要作郊）冥去取既差（唐書作多）前後乖次則（舊唐書志會要通典作得）禮之序莫尚於周禘嚳郊稷不聞於二主明堂宗祀始兼於兩配成王以（二字唐志作咸以）文王武王父子殊別文王為父上主五帝武王對父下配五神孝經曰嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公宗祀文王於明堂以配上帝不言嚴父武王以配天則武王雖在明堂理未齊於配祭既稱宗祀義獨主於尊嚴雖同兩祭終為一主故孝經緯曰后稷為天地主文王為五帝宗也必若一神兩祭便則五祭十祠薦獻蘋蘩（舊唐如此英華并會要作頻繁）禮虧於數此則神無二主之道禮宗（諸本作崇）一配之義竊尋貞觀永徽共遵專配顯慶之後始創兼尊必以順古而行實謂從周為美高祖神堯皇帝請配圜丘方丘（通典會要作睪）太宗文武聖皇帝請配南郊北郊高宗天皇大帝德邁九皇功開萬寓制禮作樂告神升中率土共休普天同賴竊惟莫大之孝理當總配五天謹議

同前

元萬頃（范履冰同議）

議曰伏惟高祖神堯皇帝鑿乾構象闢宇（通典作土）開基太宗文武聖皇帝紹統披元衡機闢極高宗天皇上帝弘祖宗之大業廓文武之宏規三聖重光千年接旦神功叡德鬱圖牒而難稱盛烈鴻猷超千古（舊唐志作古今）而莫擬豈徒錙銖堯舜糠粃殷周而已哉謹按見行禮昊天上帝等祠五所咸奉高祖神堯皇帝太宗文武聖皇帝兼配今議者引祭法周易孝經之文雖近稽古之辭殊失因心之旨（通典作雖近古之祠殊失聖旨）但子之事父臣之事君孝（會要作恭）以承（唐志通典作成）志忠而順美竊惟（唐志通典作以）兼配之禮特禀先聖之懷爰取訓於通（唐志作前）規象申情於大孝詩云昊天有成命二后受之易曰殷薦之上帝以配祖考敬尋厥旨本合斯義今若遠摭

遺文近乖成典拘常不變守滯莫遷（唐志作通）使是臣黜於君遽易郊丘之位下非於上靡遵子斂之心豈所以申太后哀感之誠徇皇帝孝思之德慎終追遠良謂非宜嚴父配天寧當若是伏儀見行禮高祖神堯皇帝太宗文武聖皇帝今既先配五祠理當依舊無改高宗天皇大帝齊尊耀魄等邃合樞關三葉之宏謨（唐志作基）開萬代之鴻業重規疊矩在功烈而無差享地郊天豈祠配之有別請奉高宗天皇大帝歷配五祠以申典禮謹議

明堂大饗議

議曰謹按明堂大饗惟祀五方帝故月令季秋令云是月也大饗帝則典禮所云大饗不問卜鄭玄注云謂徧祭五帝於明堂莫適卜是也又按祭法云祖文王而宗武王鄭玄注云祭五帝五神於明堂曰祖宗故孝經曰宗祀文王於明堂以配上帝據此諸文明堂正禮唯祀五帝配以祖宗及五帝五官神等自外餘神並不合預伏惟陛下追遠情深崇禮（唐志作隆）志切故於明堂饗祀加昊天上帝皇地祇重之以先帝先后配饗此乃補前王之闕典弘嚴配之虔誠往以神都郊壇未建乃於明堂之下廣祭衆神蓋義出權時非不刊之禮也謹按禮經其內官中官等五嶽四瀆諸神並合從祀於二至明堂總奠事乃不經然則宗祀配天之親雜與（會要作以）小神同薦於嚴配之道理有不安望請每歲元旦唯祀天地大神配以帝后其五嶽以下請依禮

於冬夏二至從祀方丘圓丘庶不煩黷謹議

明堂告朔議（聖曆元年）

閻仁諝（會要作閻仁諝班思簡等同議）

議曰臣等謹按經史正文無天子每月告朔之事唯禮記玉藻云天子聽朔於南門之外周禮天官太宰正月之吉布政於邦國都鄙于寶注云周正建子之月吉朔日也此即玉藻之聽朔矣今歲首元旦於通天宮受朝讀時令布政事則京官九品以上諸州朝集使等咸列於庭此則聽朔之事畢而合於周禮玉藻之文矣而鄭玄注云玉藻聽朔以秦制月令有五帝五官之事遂云凡聽朔必特牲告其時帝及其神配以文王武王此鄭注之誤也故漢魏至今莫之適（會要作行）用按月令云其帝太昊其神句芒者謂之

宣布時令告示下人其令祠云其帝其神耳所以爲敬授之文欲使人奉其時而務其業每月有令故謂之月令非謂天子每月朔日以配祖帝而祭告之其每月告朔者諸侯之禮也故春秋左氏傳曰公既視朔遂登觀臺又鄭注論語云禮人君每月告朔於廟有祭謂之朝饗魯自文公始不視朔是諸侯之禮明矣今王者行之非所聞也按鄭所謂告其帝者即太昊等五人帝其神者即重黎等五行官雖並功施於人列在祀典庶天子每月拜祭告朔之文臣等謹檢（會要作按）禮論（一作記非）及三禮義宗江都集禮貞觀禮顯慶禮及祠令並無天子每月告朔之事若以爲代無明堂故無其告朔之禮則江都集禮貞觀禮顯慶禮及祠令著祀五方上帝於明堂即孝經宗祀文王於明堂也此則無明堂而著其饗祭何爲告朔獨闕其文若以爲（一作君）有明堂即令告朔則周秦有明堂而經典正文並無天子每月告朔之事臣等詳求（一作歷覽）今古傳考載籍既無其禮不可習非望請停每歲一月（一作每月一日）告朔之祭其文以正國經竊以天子之尊而用諸侯之禮非所謂頒告朔令（一作須告朔於）諸侯使奉而行之之義也謹議（一作皆舊唐書志）

同前

王方慶

議曰謹按明堂天子布政之宮也蓋所以明（一作順）天氣統萬物動法於兩儀德被於四海者也夏曰世（唐諱）室殷曰重屋姬曰明堂此三代之名也明堂天子太廟所以宗祀其祖以配上帝東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰玄堂中曰太室雖有五名而以明堂太廟（一無此二字）爲土漢代達學通儒咸以明堂太廟爲一漢左中郎將蔡邕（一作蔡邕）立議（會要作義）亦以爲然取其宗祀則謂之清廟取其正室則謂之大室取其向陽則謂之明堂取其建學則謂之太學取其圜水則謂之辟雍異名而同事古之制也天子以孟春正月上辛日於郊物校受十二月之政還藏於祖廟月取一政班於明堂諸侯以孟春之月朝于天子受十二月之政藏於祖廟月取一政而行之蓋所以和陰陽順天道也如此則禍亂不作（會要作生）災害不生（會要作作）矣故仲尼美而稱之曰明王之以孝理天下也人君以其禮告廟則謂之告朔聽

視此月之政則謂之視朔亦曰聽朔雖有三名其實一也今禮官議稱按經史正文無天子每月告朔之事者臣議按春秋文公十（會要作六）年閏十月不告朔穀梁傳云閏附月之餘日天子不以告朔左氏傳曰閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生生人之道於是乎在矣不告閏朔棄時政也臣據此文則天子閏月亦告朔矣（文粹有以此二字）寧有他月而廢其禮者乎博考經籍其文甚著何以明之周禮太史職云頒告朔於邦國閏月告王居門終月又禮記玉藻云閏月則闔門左扉立於其中並是天子閏月而行告朔之事也禮官又稱玉藻天子聽朔於南門之外周禮天官太宰正月之吉布政於邦國都鄙于賓注云周

正建子之月吉日也此即玉藻之聽朔矣今每歲首元旦通天宮受朝讀（會要作朔）時令布政事京官九品以上諸州朝集使等咸列於庭此聽朔之遺但畢而合於周禮玉藻之文矣禮論及三禮義宗江都集禮貞觀禮顯慶禮及祠令並無王者告朔之事者臣謹按玉藻云玄冕而朝日於東門之外聽朔於南門之外鄭玄注云朝日春分之時也東門皆謂國門也明堂皆在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉卒事反宿於路寢凡聽朔必以特牲告其時帝及其神配以文王武王臣謂今歲元旦通天宮受朝讀時令及布政自是古禮孟春上辛總挍受十二月之政藏於祖廟之禮耳而月取一政頒於明堂其義昭然猶未行也即如禮

官所言遂闕其事臣又按禮記月令天子每月居青陽明堂總章玄堂即是每月告朔之事先儒言舊說天子行事一年十八度入明堂大饗不問卜一入也每月告朔十二入也四時迎氣四入也巡狩之年一入也今禮官立議惟歲首一入耳與先儒既異在臣不敢用（一作同）鄭玄云凡聽朔告其帝臣愚以為告其朔之時（一作日）明五方上帝之一帝也春則靈威仰夏則赤熛怒秋則白招矩冬則叶光紀季月則含樞紐也並以始祖而配之焉人帝及神列在祀典亦於其月而饗祭之魯自文公始不視朔子貢見其禮廢欲去其羊孔子以羊存猶可議（一作識）其禮羊亡其禮遂廢故云爾愛其羊我愛其禮也漢承秦滅學庶事草創明

堂辟雍其制遂闕漢武帝封禪始建（一作造）明堂於太山既不立於京師所以無告朔之事至漢平帝元始中王莽輔政庶幾復古乃建明堂辟雍爲禘祫祭（三字會要作禘祫）於明堂諸侯王列侯宗子（一作室）子弟九百餘人助祭畢皆益戶賜爵及金帛增秩補吏各有差漢末喪亂尚得其禮爰至後漢祀典仍存明帝永平二年郊祀五帝於明堂以光武配祭牲各一犢奏樂如南郊董卓西移記載烟滅（一作載籍烟滅）告朔之禮於此而墜暨於晉末戎馬生郊禮樂衣冠掃地總盡告朔之禮於此而墜暨于元帝過江是稱狼狽禮樂制度南遷蓋寡彝典殘缺無復舊章軍國所資臨事議定（一作之）旣闕明堂寧論告朔宋朝何承天纂集其文以爲禮樂

璧加編次事則闕如梁代崔靈恩撰三禮義宗但捃摭前儒因循故事而已隋大業中煬帝命學士撰江都集禮只抄撮禮論更無異文貞觀顯慶禮及祠令不言告朔者蓋爲歷代不傳所以其文遂闕各有由緒不足依據今禮官引爲明證在臣誠有疑陛下肇建明堂聿遵古典告朔之禮猶闕舊章欽若稽古應須補葺若每月聽政於一堂（一作明堂二字）事亦煩數孟月視朔恐不可廢謹議

由緒（浙本文粹作緣由）　一作皆舊唐書志

同前

張齊賢

議曰禮官狀云經史正文無天子每月告朔之事者謹按穀梁傳曰閏月天子不以（一無此字）告朔是知他月天子告朔

矣又按左氏傳以魯侯不告朔爲棄時政也則諸侯閏月亦告朔矣又按周禮太史職頒告朔於邦國之中（一作下）禮記玉藻天子聽朔於南門之下（一作外）皆有閏月王居門之事是天子亦以閏月告朔矣非是天子不告而諸侯亦告也穀梁子去聖尚近雖閏月告朔之義與左氏不同然皆以天子諸侯每月當行告朔之事兩禮之說（一作兩禮）其文甚著不可謂經史無正文也又禮官狀以（一作云）周禮天官太宰職云正月之吉始和布治（唐會要如此英華作政恐元本避諱）於邦國都鄙乃懸象（一無此字）法于象魏使萬人觀之（一作象）浹日而斂之即是謂禮記玉藻之聽朔因此遂謂王者唯以歲首元旦一告朔此說非也何者大宰所云布治（唐會要如此英華作政恐元本避諱）

于邦國都鄙者布其所掌太宰之典也故地官司徒職則布教典春官宗伯職則布禮典夏官司馬職則布政典秋官司寇職則布刑典唯冬官司空職亡以五官之職言之則其職亦當布事典也此乃六官各以正月之吉宣布其職之典非告朔也于賓之注以（一無此字）經所云正月之吉者即是正月之朔日也故解云吉是朔日也今云告朔日者（一作即是）傳寫之誤不可據以爲說也又禮官狀云每月告朔者諸侯之禮故云左氏傳云既視朔遂登觀臺今王者行之非所聞也又云以天子之尊而用諸侯之禮非所謂頒告朔令諸侯使奉而行之謂此大謬也何者左氏所言視朔者猶玉藻之聽朔也今禮官據左氏有魯侯行視朔之禮即謂諸侯每月當告朔玉藻亦有天子行聽朔之禮又有閏月王居門之事即（一作若謂）天子惟歲首一告朔何其一取而一捨也又孝經云昔者明王事父孝故事天明又云明王以孝理天下豈有王者設教使諸侯尊祖告朔而天子不告也非所謂以明事神訓人事君之義又禮官狀云鄭所謂告其時帝者即大皞等五人帝此又非也何者鄭注惟言告其時帝及其神配以文王武王不指言天帝人帝但天帝人帝並配五方時帝之言包天人矣但以文王武王作配則是並告天帝人帝諸侯受朔於天子故但於祖廟告而受行之天子受朔於上天理宜於明堂告其時之天帝人帝而配以祖考也故玉藻疏載賀瑒義亦以

時帝爲靈威仰等五天帝且聖人爲（一作唯）能饗帝孝子爲（一作唯）能饗親今若但告人帝則聖人之道未備非所謂能饗也又禮官狀云若天子每月朔旦告祭然後頒之則諸侯安得受而藏之告而行之是明太宰以歲首宣布一歲之令太史從而頒之令既頒矣政既行矣而王猶日月告朔復欲何所宣布者春官太子職云頒告於邦國是揔頒一歲之朔於天下諸侯故諸侯得受而藏之告而行之而王猶月月告朔頒之于官府都鄙也此謂讖內彼謂讖外事不相關也又禮官狀云漢魏至今莫之用者秦人滅學經典不存漢祖馬上得之未能備禮自魏以（一作以）下喪亂弘多豈可以漢魏廢禮欲使朝廷法之也又禮官狀云禮

論等及祠令並無天子每月告朔之禮崔靈恩三禮義宗廟祭服義亦載天子視朔之服不可言無也又貞觀顯慶禮及祠令非徒無天子每月告朔之文亦無天子歲首告朔之事今禮官何以言天子歲首一告朔乎偕引摯儀昭然易了每月告朔在禮不疑尊祖配天於義爲得若乃創制者統損益舊章或欲每月聽政或欲孟月視朔此則斷在宸極事關執政固非擧議所得參詳謹議

一作皆唐會要

文苑英華卷第七百六十二

文苑英華卷第七百六十三　議三

宗廟

太原寢廟議一首　定宗廟議一首
七廟議二首　廢隱太子等四廟議二首
太廟遷祔議一首　論肅明皇后請別立廟議一首
遷廟議二首　重修五員廟議一首

太原寢廟議

顏師古（貞觀九年）

議曰伏奉詔旨欲太原立高祖寢廟博達卿士詳悉以議聞伏惟聖情感切永懷纏慕思廣蒸嘗事深追遠但究（唐志作傍）觀祭典考驗（唐志作通考）禮經宗廟皆在京師不欲下土別置至若（二字唐志作昔）周之豐鎬並（唐志作皆）爲遷都乃是因事更（唐志作便）營非云一時俱（唐志作別）立其郡國造廟爰起漢初率意而行事不稽古源流漸廣大違典制是以貢禹韋玄成匡衡等招聚儒學博謀（會要作詢）廷議援此陳奏遂從廢毀自斯以後彌歷年代輟而弗（會要作不）爲迄今永久按禮記曰祭不欲瀆瀆則不敬書云禮煩則亂事神則難斯並睿哲之格言皇王之通訓况復導揚素志實招（擬作昭）懿則俾遵儉約無取豐殷今若增立寢廟別安主佑有乖先古（會要作旨）雖率舊章並稽後昆理謂不可誠以天衷不遺至性罔極固宜勉割深衷俯從大禮則刑于四海式光萬代列採縉紳僉曰惟允謹議

定宗廟議

岑文本（貞觀九年）

議曰臣聞揖讓受終之后革命創制之君莫不（二字一作何嘗不）崇親親之義篤尊尊之道虔奉祖宗爰致（一作致敬）郊廟自義乖闕里學滅秦廷儒雅既喪經籍堙（一作湮）殄雖兩漢纂修絕業魏晉敦尚斯文而宗廟制度典章散逸習所傳而競偏說是所（一作執淺）見而起異端自昔迄茲（會要作今）多歷年代語其大畧兩家而已祖鄭玄者則陳四廟之制述王肅者則引七廟之文貴賤混而莫辯是非紛而不定陛下至德自然孝思罔極孺慕踰匹夫之志制作窮聖人之道誠宜定一代之宏規爲萬世之彝典臣等奉述睿旨討論往載（會要作載籍）紀七廟者實多稱四廟（一作但）者蓋寡校其得失昭然可見春秋穀梁傳及禮記王制祭法禮器孔子家語並云

天子七廟諸侯五廟大夫三廟士二廟尚書咸有一德曰七世之廟可以觀德至於孫卿孔安國劉歆班彪父子孔晁虞喜干寶之徒或學推碩儒或才稱博物商較古今咸以爲然故其文曰天子三昭三穆與太祖之廟而七是以晉宋齊梁皆依斯義立親廟六豈非有國之茂典不刊之休烈乎若使違羣經之正說（一作明文）從累代之疑議背子雍之篤論遵康成之舊學則天子之禮下逼於人臣諸侯之制上僭於王者非所謂尊卑有序名位不同者焉（通典作也）況復禮由人情非自天墮大孝莫重於尊親厚本莫先於嚴配數盡四廟非貴多之道祀建七世得加隆之心是知德厚者流光乃經世之高義德薄者流卑寘不易之令範臣等參議請依晉宋舊典（一作故事）立親廟五（一作六）其祖宗之典（一作制）不在此數（一作武德舊典）庶承天之道興於治（一作理）定之辰尊祖之義成於孝治之日謹議　一作皆舊唐書志

七廟議

議曰昔孫（會要作荀）卿子云有天下者事七代有一國者事五代則天子七廟古今達禮故商（一作尚）書稱七代之廟可以觀德祭法稱王立七廟一壇二墠王制云（會要作曰）天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七莫不尊始封之君謂之太祖太祖之廟百代不遷祫祭之禮毀廟之主陳於太祖未毀之廟主皆升合食於太祖之室（會要作廟）太祖東向昭南向穆北向太祖者商之玄王周之后稷是也太祖之外更無始

祖但商自玄王已後十有四代至湯而有天下周自后稷已後十有七代至武王而有天下其間代數既遠遷廟親廟皆出太祖之後故得合食有序尊卑不差其後漢高受命無始封祖即以高皇帝爲太祖太上皇高帝之父立廟饗祀不在昭穆合食之列爲尊於太祖故也魏武創業文帝受命亦即以武帝爲太祖其高祖（會要作皇）太皇處士君等並爲屬尊不在昭穆合食之列晉宣創業武帝受命亦即以宣帝爲太祖其征西豫章潁川京兆府君等並爲（會要作亦）以屬尊不在昭穆合食之列歷茲已降至于（一作於）有隋宗廟之制斯禮不易（一作改）故宇文氏以文（一作武宇）皇帝爲太祖隋室以武元皇帝爲太祖國家誕受天命累洽（一作葉）重光

景皇帝始封唐公實爲太祖中間大（一作代）數既近列在三昭三穆之內故皇家（會要作國）大廟唯有六室其弘農府君宣光二帝尊於太祖親盡則遷不在昭穆合食之數今皇極再造孝思匪寧奉二月二十九日勑宣光以下（今作七室以下）依舊號令尊崇續又奉三月一日勑既立七廟須尊崇始祖速令詳定者伏尋禮經始祖即（一作則）是太祖太祖之外更無始祖周廟（會要作祧）太祖之外以周文王（會要作皇）爲始祖不合禮經或有引白虎（唐諱）通義云后稷爲始祖文王爲太祖武王爲太宗及鄭玄注詩雍序太廟（一作祖）謂文王以爲說者其義不然何者彼以禮王者祖有功而宗有德周人祖文王而宗武王故謂文王爲太祖耳非祫羣主合食之太祖

今之議者或有欲立涼武昭王爲始者殊爲不可何者昔在商周稷卨始封湯武受命湯武之興祚由稷卨故以稷卨爲太祖即皇家之景皇帝是也涼武昭王勳業未廣後主失守（一作國）土不傳景皇帝始封實基明命（會要作德）今乃捨封唐之盛烈崇西涼之遠構考之前古實乖典禮魏氏不以曹參爲太祖齊梁不以蕭何爲太祖晉氏不以胡公殷王卬爲太祖宋氏不以楚元王爲太祖陳隋不以胡公楊震爲太祖則皇家安可以涼武昭王爲太祖乎漢之東京大議郊祀多以周郊后稷漢當郊堯制下公卿議議者僉（一作多）同帝亦然之唯杜林正議獨以爲周室之興祚由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜因循竟從林議又傳稱欲知天上事問長人以其近之式德貞觀之詩主聖臣賢其去涼武昭王蓋亦近於今矣當時不立昔以必不可立故也今既年代深遠方復立之豈是（一作是非）祖二（會要作三）宗之意實恐景皇失職而震怒武昭慮位而不答非社稷之福也宗廟事重禘祫禮崇先王以之觀德或若不知其說既灌而往孔子不欲觀之今朝命惟新宜應慎禮祭神如（一作如神）在理可不（會要不可）誣請準勑加太廟爲七室享宣皇帝以備七代其始祖不合別有尊崇之議謹議

一作皆舊唐書志

同前

劉承慶（尹知章同議）

議曰謹按王制天子七廟三昭三穆與太祖而七此載籍之明文古今之通稱（一作制）皇唐稽考前範詳探（一作採）列辟崇建宗靈式遵斯典但以開基（會要作國）之主受命之君王迹有淺深太祖有遠近湯武作基稷卨（六字會要作昔湯武受命祚因稷卨）太祖代遠出乎（會要作于）昭穆之上故七廟可存若夏繼唐虞功非由鯀漢除秦項力不因堯及魏晉經圖周隋撥亂皆勛隆（會要作崇）近代祖業非遠受命始封之主不離昭穆之親故肇立宗祊罕聞別（一作全）制夫太祖以功建昭穆以親崇有功百代而不遷親盡七葉而當毀或以太祖代淺廟數非備更（會要作至）於昭穆之上遠立合遷之君曲從七廟之文深乖迭毀之制皇家千齡啟旦四（會要作六非）葉重光景皇帝濬德基（會要作啓）曆代數猶近號雖稱（一作崇）於太祖親尚列於昭

穆且臨六室之位未中七代之尊是知太廟當六未合有七故先朝未有宣光景元神堯文武六代親廟大帝登遐神主升祔於廟室以宣皇帝代數當補準禮復遷今還止有光皇帝以下六代親廟非是天子之廟數不當有七本由太祖有遠近之異故初建有多少之殊敬惟三后臨朝代多儒雅神祊事重禮豈虛存規模可沿理難變革宣皇旣非始祖又廟無祖宗之號親盡旣遷其廟不合重立若禮終運往建議復崇實（通典作恐）違王制之文不合先朝之旨請依貞觀之故事無改三聖之宏規光崇六室不虧古議謹議　一作皆舊唐書志

廢懸太子等四廟議

裴子餘（開元三年）

議曰謹按前件四廟等並前皇嫡嗣（一作亂）須身昭代聖人（一作上）哀骨肉之深錫蒸嘗之厚憲章往昔並法（一作範）將來今欲使陵廟有憑神靈是享故禮曰禮從宜又曰夫孝者善繼人之志善述人之事禮從宜者明可罷也善繼志者不可改也我太宗文武聖皇帝功成理定制禮作樂太上皇能事斯畢窅然高視皆以禮順於情情通則類應樂感於物物感則德和所以深悼友于敬申孝享範圍軌躅罔色鴻名昔嫄廟列周戾園居漢並位非七代置在一時斯並前史（一作代）宏規後賢令範固知父子之愛兄弟之恩情有所殷（會要作殺）方從大教又按春秋狐突適下國遇太子使登僕曰予將以晉畀秦秦將祀予此則太子之言無復明突對曰神不歆非類人不祀非族君祀無乃殄乎此則晉有其祀立廟必也（一作矣）雖史有詳畧而微旨見存又定公元年立煬宮經傳更無異說鄭玄注云煬公伯禽之子季氏禱而立其宮也竊以宮廟國號建立不殊季氏陪臣煬公遠祖因禱立廟尚不爲嫌豈與夫睿聖深恩（會要作閔心）闕揚至化篤惟親之祀並可（會要作求）文之法考之漢儲晉嫡則如彼言乎周廟魯宮則如此豈可使晉求秦祀戾匪漢恩所杜者深所直者鮮黷神慢禮理必不然昔炎德拔秦自以功高百代天下郡國皆立高廟二祧不遷九祖並享三分國用四海共違徙議廢興竟無得失旣而疾因夢譴嗣闕承祧雖天道有因亦人事何補旣非此例不假推揚但

樂有差等禮亦異數恭聞正議虔訪有司金石取象於軒懸牢禮不虧於乾豆款樂廢廟絕恩棄德神之無形亦可揆也又按周禮官有其職修其事若廢官去職何以敬神失敬與誠何以降福且尊以儲后位絕諸侯謚號旣崇宮更有興去羊存朔非禮所安徇利忘禮何以爲國謹議

一作皆通典

同前

段同泰

議曰古先哲王作範貽訓不背時而立矩必隨俗而裁規由是因人以設教從宜而制禮苟反經以合禮膠柱以調絃故三代所以損益不同百王所以昇降斯別伏擬懸太子章懷節愍懿德等皆稟殊恩式創陵寢一羞蘋藻驟移

檀柘豈非睦親繼絶悼往推恩者歟光葉置戾園晉修虞祀書稱咸秩禮記（舊唐志作記會要作祀）百神紛綸葳蕤可畧言矣按陳貞節奏狀云伏見隱太子章懷節愍懿德太子等四廟遠則從祖近則堂昆並非有功於人立事於代而饗廟相屬祼獻連時又引漢元帝朝貢禹奏及丞相韋玄成匡衡等議以爲先王典禮不可越者臣愚以爲貢禹上書匡衡奏記理異於此事匪其倫何者上述祖宗遠論壇墠徃復於商周之際徘徊於遷毀之間隱太子等並特降絲綸別營祠宇義殊太廟恩出當時如逝者之錫蘋蘩亦猶生者之開茅土寵章所及誰謂非宜且自古帝王建封子弟寄以維城之固咸登列郡之榮豈必有功於人立事於代

生者曾無異議逝者輒此奏停雖存殁之迹不同而君親之恩何別此則輕重非當情禮不（會要作宜）均神道周是難誣人情孰云其可又奏狀云合樂登歌有同列帝者隱太子等廟比來祼享皆禀舊章牲止少牢舞纔六佾進無季氏之僭退用諸侯之禮恭惟故實未爲乖謬自茲以降斷亦可知又據匡衡議思戾太子后園親未盡謹檢（會要作亦）隱太子是皇帝曾伯祖本服緦麻章懷是伯父本服周年懿德節愍咸是堂昆本服大功親並未盡廟不合廢又準禮有以舉之莫敢廢也故劉歆以爲德薄者流卑德盛者流光禮無所不順故無廢廟又漢司徒掾班彪云貢禹毀宗廟匡衡改郊兆皆數復紛紛不定者何禮文缺微古今異制各爲一家未易可偏定也考觀諸儒之議劉歆博而篤矣據班彪之言足明古今異制禮合從宜按匡衡之議戾太子等以親未盡不毀斯則遠窺青史無可廢之文上固皇枝有深根之美一朝罷廢竊爲不可隱太子陵廟等權與建立素非禮官詳定蓋是恩從中來斯事非外奬至如漢置戾園睦親也晉修虞祀繼絶也索神以祭則旁洽百靈咸秩無文則遠需累代且匱神乏祀春秋所非陵園在原詩人攸歎國家仁及草木孝通神明澤既漏於三泉恩亦覃於九族豈有遠則堂伯祖近則堂諸昆服未絶於緦麻情見遺於黍稷臣愚以爲置之則緩族廢之則收恩緩族則廟存收恩則享絶事關聖慮奏定爲宜謹議

太廟遷祔議

陳貞節（蘇獻等議開元四年）

議曰禮天子三昭三穆與太祖爲七昭穆迭毀而太祖常存聖人之大典也若禮名不正則奠獻無叙矣謹按孝和皇帝在廟七室已滿今睿宗大聖真皇帝是孝和之弟甫及仲冬禮當遷祔但兄弟入廟古則有焉遞遷之禮昭穆須正謹按禮論晉太常賀循議云禮兄弟不相爲後也故殷之盤庚不序湯甲而上繼於先君漢之光武（唐志如此英華作武宣非）不嗣於孝成而承於元帝又曰晉惠帝無後懷帝承絶（一作統）懷帝自繼於世（唐諱）祖而不繼於惠帝其晉惠帝當同湯甲孝成別出爲廟又曰若兄弟相代則共是一代昭穆位同不可兼毀二廟此蓋禮之常例也荀卿子曰有天下

（二字一作位天子）者事七代謂從禰以上也尊者統廣故恩及遠祖若傍容兄弟上毀祖考此則天子有不得全事於七代之義也孝和皇帝有中興之功而無後嗣請同殷之湯甲漢之成帝出爲別廟時祭不虧大祫之辰合食太祖奉睿宗神主升祔太廟上繼高宗則昭穆永貞獻祼長序禮也此萬代之典敢不颺言謹議（一作皆舊唐書志）

論肅明皇后請別立廟議　前人

議曰禮宗廟父昭子穆皆有配座每室一帝一后禮之正儀自夏殷而來無易茲典伏惟昭成皇太后有太姒之德以配食於睿宗則肅明皇后無帝（舊唐書志作啓）母之尊自應別立一廟謹按周禮云奏夷則歌小呂以享先妣者姜嫄也姜嫄是帝嚳之妃后稷之母特爲立廟名曰閟宮又禮論云晉伏系之議云晉簡文鄭宣后既不配食乃築宮于外歲時就廟享祭而已今肅明皇后無祔配之位請同姜嫄宣后別廟而處四時享祀一如舊儀謹議

遷廟議　權德輿（貞元十五年九月）

今年夏四月禘享于太廟太祖景皇帝東嚮之位并遷廟之位又伏准今月十六日勑帝祫之祭禮之大者先有衆議循未精詳宜更令百僚議限至二十六日內聞奏者臣聞禮有五經莫重於祭祭稱百順實受其福故曰萬物本乎天人本乎祖以太祖始封之重當殷祭東向之尊百代不遷下統昭穆此孝享嚴禋之極制也周自后稷十六代至武王毀廟遷主皆太祖之后故序列昭穆合食無嫌漢之太上皇主瘞于園寢尋置別廟是爲屬尊故周漢皆太祖之位正自魏至隋則虛其位魏明帝初以太上（集無上字）皇別廟未成故權設對祫後有司定七廟之制太祖以下爲昭穆二祧旋至三少帝運移於（集作于）晉晉不以兄弟爲代數故元帝上繼武帝簡文上繼元帝至安帝時然後征西至京兆四府君遷盡未及殷祭運移于宋初末和中疑四府君主所藏之禮詔公卿博議范宣請（文粹有特字）築一室葬泓請室耔乃止蔡謨亦請攻築別室若未展者當入就太廟以征西府君東嚮議竟不行宋齊梁陳北齊周隋悉虛其位以待太祖皆以短祚其禮不申則自魏以降太祖列

昭穆之位非通例也武德中親廟四自宣簡公而下貞觀中立七廟六室自弘農府君而下開元中始制九廟追尊獻懿祖故自武德至于開元太祖在四廟七廟九廟之數則東向之虛又非例也廣德二年將及殷祭有司以二祖親盡當遷太祖九室既備其年冬祫於是正太祖於東向藏二主於夾室凡十八年矣建中二年冬祫有司誤引蔡謨征西之議以獻祖居東向懿祖爲昭太祖爲穆此誠乖儀（一作疑）倒置之大者也議者或引春秋禹不先鯀湯不先契文武不先不窋以爲譬且湯與文武皆太祖之後理無所疑至於禹不先鯀安知說者非啓於太康之代而左丘明因而記之耶向者有司以二主藏夾室非儀（文粹集本作宜）則

可闕殷祭非敬則可處東向之位則不可是以貞元七年冬太常上奏請下百寮僉議詔可其奏八年春有于頎等一十六狀至十一年又詔尚書省集議有陸淳字文炫一狀前後異同有七家之說至於藏夾室虛東向遠遷園寢分饗禘祫如（集作加）幣玉虞（集作虛）主而枚卜瘞埋援（集作引）滋多皆失禮意臣等審細討論惟置別廟及祔于德明興聖二說最為可據德明興聖之廟從（集作衜）別廟也等于（集作於）創立此又易行伏以德明皇帝於舜禹之際與稷契同功契後為殷向五百年稷後為周逾八百年德明流光無窮啓皇運于后景福靈長與天地準又獻懿二祖於興聖皇帝為曾玄猶周人祔於先公之祧也此亦亡於禮之（文粹無此二字）禮者也明尊祖之道正大祭之儀（集本文粹作義）禮文祀典莫重於是凡議同者七狀百有餘人其中明儒禮官講貫詳熟臣於貞元八年蒙聖恩以博士徵至京師屬當會議時與崔儆劉執經同狀十一年臣官備近侍不在議（集本文粹作議禁）中乃今累叨曆獎獲二宗伯職業所守典禮是司研考古今聱齵愚管豈敢以疑文虛說黷陛下嚴敬重難之心其夾室等五家不安之說謹具六條上伏惟聖慮裁擇謹議

文苑英華　七百六十三卷　十一

同前

元稹

謹按禮官以順宗至德大聖大安孝皇帝神主升祔則中宗太和大聖昭孝皇帝神主在四代數當遷之廟議者云中宗復辟中興當爲百代不遷之廟臺省官等又議云則天爲居攝則中宗非中興之主不得爲不遷之廟以愚所裁皆非得禮之中也按禮官爲臺省官等議但以爲中宗非中興故不得爲不遷之宗皆曾不知雖實爲中興亦不得爲不遷之廟何則祖有功而宗有德蓋爲始有功者爲祖始有德者爲宗非謂後代有功有德者盡爲祖宗也按禮緯云唐虞立二昭二穆與太祖之廟爲五夏不立太祖之廟四廟而已至後代以禹爲宗亦立五廟其餘仲康後厥位少康代寒浞豈非嗣夏中興哉並無祖宗之號至殷以契爲始祖初立五廟後代以湯爲宗遂立六廟太戊武丁之徒雖有中宗高宗之名蓋子孫加之懿號而已亦無不祧之説周人以后稷爲始祖後代又祖文王而宗武王遂立七廟唐虞殷周雖立廟之數不同其實親親之廟皆以四爲準禮記王制云天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七蓋后稷文武三廟爲不遷其餘成康已降盡爲祧廟故周禮守祧註云先公之祧祔於（集作于）后稷之廟先王之祧祔於文武之廟若以爲後代有功有德者盡爲不遷之廟則成康刑措宣王中興平王東遷（集作周）之始王並無（集作盡爲）不祧之說豈非有功有德哉蓋以爲七廟之數既定君親盡之廟不毀則親親之昭穆無所設矣故不得不祧耳至漢承秦滅學之後諸儒不通大義匡衡貢禹之徒遂建議云高帝爲太祖孝文爲太宗孝武爲代宗孝宣爲中宗惠景已下爲遷廟適值漢祚不永昭成已降德不逮於四君

文苑英華　七百六十三卷　十二

向若漢有八百之祚繼德之君有若孝文孝武者七人盡爲不遷之廟豈可後代遂爲不祀其祖爾哉不經之言孰甚於此又有以七廟之外別立祖宗之廟爲說者以理推之尤爲不可借（集作假）如聖朝以景皇帝爲太祖神堯大聖大光孝皇帝爲高祖文武大聖大廣孝皇帝爲太宗別立昭穆之廟六合不遷之廟爲九盡以爲積厚者流澤廣故以增親親之廟六矣夫傳無窮者爲萬代計國家以聖生聖以明繼明無非有德之宗盡是有功之祖則有祖有宗（集作百祖千宗）盡居（集作歸）別廟於禮又可乎必若俟其毀然後定祧遷則是臣子有輕議之非萬代無可傳之法考殷周則無譏言情（集有酌字）禮則兩乖酌（集作考）古宜今孰云可者曷

若創漢朝不經之說徵殷周可久之文從親盡則遷之常規爲百（集作萬）代不朽之定制（集作計）不易親親之祀終無它惑之疑誠一王盛典也謹議

重修伍員廟

李善夷

伍相公員也廟在澧江之渚自爲寇之擾爲兵火所焚爲野火所燎爲風雨所壞爲江浪所侵垂二十年向爲墟矣雖有鍾山蔣侯之驗其神亦無所依止澧守欲重建廟宇里人曰不可員楚之仇也鞭我死君其過也甚又曰員孝於父者其廟毀之則無以旌其孝建之則無以勸其忠太守不決一日問余愚曰太守不知伍員非不忠於君者楚平王非員之君也書曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣楚之君即非天子也當平王之時君上乃周景王也楚子實天子之臣員即楚之陪臣吳楚之君乃五等封以其國迫近蠻夷地雖廣不得爲侯伯而爲子男故仲尼修春秋吳越楚雖大而不稱王止稱吳子越子楚子而已王乃彼之自僭則欺天欺天則安得其下不逆夫覆載之內天子爲君上固不可異二諸侯賜弓矢然後征賜斧鉞然後殺楚子諸子觀兵滅國無代無之子胥周之臣也君在上不欺天者忠也復父仇者孝也忠孝既備安得無馨香之祀乎

文苑英華卷第七百六十三

文苑英華卷第七百六十四　議四

祭祀

先代帝王及先聖先師議一首
昊天上帝及五帝異同議一首
論配坐議一首　功臣配饗議一首
禘祫議一首　加籩豆增服紀議二首
景皇帝配昊天上帝議一首
禘祫議一首　敬鬼神議一首

先代帝王及先聖先師議（顯慶二年七月十七日）

長孫無忌（許敬宗同議）

議曰謹按禮記祭法云聖王之制祀也（舊唐志作功）法施於人

則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之又云堯舜禹湯文武皆有勳烈於人及日月星辰人所瞻仰非此族也不在祀典準此帝王合與日月同例恒加祭饗議在報功爰及隋代並遵斯典其漢高祖祭法無文但以前代迄今多行秦漢故事始皇無道所以棄之漢祖典章法垂於後自隋已上亦在祀例伏惟大唐稽古垂化網羅前典唯此一議（一作禮）咸秩未申令新禮及令無祭先代帝王之文今請聿遵故實（唐志作事）修附禮令依舊三年一祭仍以仲春之月祭唐堯于平陽以契配祭虞舜於河東以咎繇配祭夏禹于安邑以伯益配祭殷湯于偃師以伊尹配祭周文王于酆以太公配祭周武王于鎬以周公召公配祭高祖于長陵以蕭何配又按新禮孔子爲先聖顏回爲先師又準貞觀二十一年詔亦以孔子爲先聖更添左丘明等二十二人與顏回俱配尼（通典作宣）父於太學並爲先師今據永徽令改用周公爲先聖遂黜孔子爲先師顏回丘明並爲從祀謹按禮記云凡學春官釋奠於其先師鄭玄注云官謂詩書禮義（通典作禮樂詩書）之官也先師者若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生可以爲師者又禮記云始立學釋奠于先聖鄭玄注云若周公孔子也據禮爲定昭然自別聖則非周即孔師則偏善一經漢魏以（會要作已）來取捨各異顏回夫子互作先師周公宣公迭（通典作更）爲先聖求其節文遞爲得失所以

貞觀之末（通典作制）親降綸言依禮記之明文酌康成之奧說正夫子爲先聖加衆儒爲先師永垂制於後昆革往代之紕繆而今新令不詳制旨輒事刊（通典作更）改遂違明詔但成王幼年周公踐極（通典作攝政）制禮作樂功比帝王所以禹湯文武成王周公爲六君子又說明王孝道乃述周公嚴配此即周公（會要作姬旦）鴻業合同王者祀之仲尼生衰周之末拯文喪之弊祖述堯舜憲章文武弘聖教於六經闡儒風於千代（通典作載）故孟軻稱生靈以來一人而已自漢以來（會要作降）奕葉封（通典作纘）侯崇奉其聖迄於今日胡可降茲上哲貶乎（通典會要作俯人）先師且又丘明之徒見行其學貶爲從祀亦無故事今請改令從詔於義爲允其周公仍依別禮配享

武王謹議

此篇自祭唐堯至準貞觀共八十八字英華元脫去今以舊唐志會要添入

昊天上帝及五帝異同議

議曰依（舊唐志作據）祠令及新禮並用鄭玄六天之議（通典會要作義）圓丘祀昊天上帝南郊祭（通典作祠）太微感帝明堂祭太微五天帝臣等謹按鄭玄此義唯據緯書所說六天皆謂（通典作爲）星象而昊天上帝不屬穹蒼故注云月令及周官皆謂圓丘所祭昊天上帝爲北辰星耀魄寶又說孝經郊祀后稷以配天及明堂嚴父以配天皆爲太微五帝考其所說殊乖（諸本作錯）謬特深按周易云日月麗乎（唐志作於會要作于）天百穀草

木麗乎（同上）地又云在天成象在地成形足明辰象非天草木非地毛詩傳云元氣廣（諸本作昊）大則成昊天據遠視之蒼然（六字諸本作遠視蒼蒼）則稱蒼天此則天以蒼昊爲體不入星辰之例且天地各一是曰兩儀天尚無二焉得有六是以王肅羣儒咸駁此義又檢太史圓丘圖昊天上帝外別有北辰坐與鄭義不同得太史令李淳風等狀稱昊天上帝圖位自在壇上北辰自在第三（通典會要作二）等與北斗並列（通典作別）爲星官內坐之首不同鄭玄據緯書之（唐志通典作所）說此乃羲和所掌觀象制圖推步有徵（通典作恒）相沿（唐志通典作緣）不謬又按史記天官書等太微宮有五帝者自是五精之神五星所奉以其是人主之象故況之曰帝亦如房心爲天王之例（諸本作象）豈是天乎周禮云兆五帝於四郊又云祀五帝則掌百官之誓戒唯稱五帝皆不言天此自太微之神本非昊天（諸本作穹昊）之祭又孝經惟云郊祀后稷無別（通典作別無）圓丘之文王肅等皆以爲郊即圓丘圓丘即郊猶王城京師異名同實符合經典其義甚明而今從鄭說分爲兩祭圓丘之外別有南郊違棄正經理深未允且校吏部式惟有南郊陪位更不別載圓丘式文既遵王肅祠令仍行鄭義令式相乖理宜改革又孝經云嚴父莫大於配天下文即云周公宗祀文王於明堂以配上帝則是明堂所祠正在配天而以爲但祭星官文違明義又按月令孟春之月祈穀於上帝左傳亦云凡祀啓蟄而郊郊而後耕故郊祀后稷

以祈農事然則啓蟄郊天自以祈穀謂爲感帝之祭事甚不經令請憲章姬孔取王去（唐志作考取王）鄭四郊迎氣存太微五帝之祀南郊明堂廢緯書六天之義其方丘祭地之外別有神州謂之北郊分地爲二既無典據理又不通亦請合爲（會要作於）一祀以符古義仍並請循（唐志作條）附式令永垂後則謹議

論配坐議（文粹作唐太宗皇帝配天議）

前人（顯慶元年）

議曰臣等謹尋方冊歷考前規宗祀明堂必配上帝而伏羲五代本配五郊預入明堂自緣從祀今以太宗作配理有未安伏見永徽二年七月詔建明堂伏惟陛下天縱孝（舊唐志作聖）德追奉太宗以（唐志文粹作已）遵嚴配當時高祖先在明

堂禮司致意竟未遷祀率意定儀遂便著令乃以太宗文皇帝降配五人帝雖復亦在明堂不得對越天地深乖明詔之意又與先典不同謹按孝經曰（二本作云）孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天昔者周公宗祀明王於明堂以配上帝伏尋詔意義在於斯令所司行令殊爲失旨又尋漢魏晉宋歷代禮儀並無父子同配明堂之儀（二本作義）唯法云周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王鄭玄註曰禘郊祖宗謂祭祀以配食也禘謂祭昊天於圓丘郊謂祭上帝於南郊祖宗謂祭五帝五神於明堂也尋鄭玄（二本作注）註乃以祖宗合爲一祭又以文武共在明堂連祖配祠（唐志作祀）良爲謬矣故王肅駁曰古者祖有功而宗有德祖宗自是不毀之名非

謂配食於明堂者也審如鄭義則孝經當言祖祀文王於明堂不得言宗祀也凡宗者尊也周人既祖其廟又尊其祀孰謂祖於明堂者乎鄭引孝經以解祭法而不曉周公本意殊非仲尼之義旨也又解宗祀武王云配勾芒之類是謂五神位在堂下武王降位失君叙矣又按六韜云武王伐紂雪深丈餘五車二馬行無轍跡詣營求謁武王怪而問焉太公對曰此必五方之神來受事耳遂以其名召入各以其職令（唐志作命）焉既而克殷風調雨順豈有生來受職歿則配之降尊敵卑理不然矣故春秋外傳曰禘郊祖宗報五者國之祀典也傳言五者故知各是一事非謂祖宗合祀於明堂也臣謹上考殷周下洎貞觀並無一代兩帝同配於明堂唯南齊蕭氏以武明昆季並於明堂配食事乃不經不（二本作未）足援據又檢武德時令以元皇帝配於明堂兼配感生帝至貞觀初緣情革禮奉祀高祖配於明堂奉遷代祖專配感帝此則聖朝故事已有遞遷之典取法宗（文粹作崇）廟古之制焉伏惟太祖景皇帝締構（唐志作構室）有周建絕代之丕業啟祚汾晉創歷聖之洪基（文粹作曆聖之洪緒）德邁發生道符立極又代祖元皇帝潛鱗韜慶屈道事周導濬發之靈源肇光宅之垂裕稱祖清廟萬代不遷請停配祀以符古義伏惟高祖太武皇帝躬受天命奄有神州創改制物（文創作粹改舊物）體元居正爲國始祖抑有舊章昔者（文粹作有）炎漢高帝當塗太祖皆以受命例並配天請遵故實奉

祀高祖於圓丘以配昊天上帝伏惟太宗文皇帝道格上玄功清下黷拯率土之塗炭布大造於生靈（唐書作播天造於上靈）請准詔書宗祀於明堂以配上帝又請依武德故事並（二本作兼）配感帝作主斯乃二祖德隆（文粹作業）永不遷廟兩聖功大各得配天遠協孝經近申詔意臣等叨濫職定彝章敢執禮經昧死陳情（疑作請）謹議

功臣配饗議　顏師古（貞觀十六年）

議曰竊以肅恭禋祀經邦彝訓追遠念功歷代鴻典故當立文定制適事從宜垂裕後昆永貽憲則聖皇馭寓玄化醇深錯綜遺文苞括舊藝於穆清廟備孝享於吉蠲殷脤良哉豫銘常之賞侑爰發明詔俾命率由秩宗致請博謀

儒列淺聞寡見無足觀採但禮經殘缺年載遐深傳習各殊執見靡一爾雅說祀禘為大祭公羊義大事謂祫何休所釋又異鄭玄然皆一配之文曾無重祝之證是非衆論雖曰踳駮隆殺二端厥趣可覩謹按祫者合食禘乃禘祭禘小於祫理則非疑商書稱從與其大享周礼著祭於大蒸是知小祀不及功臣其事又無可惑魏晉以降莫不通行中間雖經差失梁朝又以矯正有齊立號朝宗河朔周氏命曆卜食咸陽修定禮義皆有憑據同遵此典未嘗釐革今欲更改實謂非宜六經莫見斯文三雍不顯（會要作揚）其斯悠悠之論蔑足云也且夫無豐于昵昔賢著誡黷則不敬祀典明文徒見異端假從臆說煩而非當於義無取又

尋古之配祭皆在於冬、據其時月益明非禘況乎臣之立功各因所奉享祀之日從主升配禘之為祭自於本室廟未毀者不至太祖之庭君既不來而臣獨當祀列對揚尊極乃非所事豈容山河之誓務乎殷重霜露之感從於簡畧論情即理孰曰可安今請祫配功臣禘則不豫（會要作及）依經合義進退為允謹議

禘祫議（上元三年）

史玄璨

議曰按禮三年一祫五年一禘公羊傳云五年而再殷祭兩文雖互其義畧同禮記正義引（通典會要作列）鄭玄禘祫志云春秋僖公三十三年十二月薨文公二年八月丁卯大事（諸本作享下同）于太廟公羊傳云大事者何大祫也是三月喪畢新君二年當祫明年春（唐志作當）禘于羣廟僖公（二字唐志作又宣公八年禘僖公也）宣公八年皆有禘則後禘去前禘五年以此定之則新君二年祫三年禘自爾以後五年而載（諸本作再）殷祭則六年當祫八年當禘又昭公十年齊歸薨至十三年喪畢當祫爲平丘之會冬公如晉（通典會要作爲）至十四年祫十五年禘傳云有事于武宮是也至十八年祫二十年禘二十三年祫二十五年禘昭公二十五年有事于襄公是也如上所云則禘已後隔三年祫祫已後隔二年禘此則有合禮經不違傳義謹議

加籩豆增服紀議

崔沔（開元二十三年）

議曰伏準今月十八日恩敕節文宗廟致享務在豐潔禮經沿革必本人情籩豆之薦或未能備物服制之紀或有所未通者謹按太常奏狀陸海所產鮮美之味蓋所有者皆充祭用今既須豐理應加數宗廟之奠每座籩豆各加十二者臣竊聞識禮樂之情者能作知禮樂之文者能述述作之義聖賢所重禮樂之本（文粹作制）古今所崇變而通之所以久也所謂變者變其文也所謂通者通其情也祭祀（通典作礼）之興肇於太古人所飲食必先嚴獻未有火化茹毛飲血則有毛血之薦未有麴糵汙罇杯飲則有玄酒之奠施及後王禮物漸備作爲酒醴伏（會要作用）其犧牲以致馨香以極豐潔故有三牲八簋之盛五齊九獻之殷然以神道至（文粹作尚）玄可存而不能（文粹會要作可）測也祭禮至（文粹作主）敬可備

而不敢（通典作可）廢也是以毛血腥爓（文粹作血腥爛孰）玄罇犧象靡不畢登於明薦矣然而薦貴於新味不尚褻雖則備物猶存節制故禮云乃天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在備物之情也又曰三牲之俎八簋之實美物備矣昆虫之異草木之實陰陽之物備矣此節制之文也鉶俎籩豆簠簋罇罍之實皆周人之時饌也其用通於燕饗賓客而周公制禮咸（文粹有異字）與毛血玄酒同薦於先晉中郎盧諶近古之知禮者也著家祭禮觀其所薦皆晉時常食不復純（文粹作盡）用禮之舊文然則當時飲食不可闕於祀（文粹作祠）祭明矣是變禮文而通其情也我國家由禮立訓因時制範考圖史於前典稽周漢之舊儀清廟舊時享祀（四字諸本作享特）

禮饌畢陳用周之制也而古式存焉園寢上食時膳具設遵漢法也而珍味極焉職貢來（一作助）祭致遠物也有新必薦順時令也苑囿之內躬稼所取蒐狩之時親發所中莫不割鮮擇美薦而後食盡誠敬也若此至矣復何加焉但當申敕有司祭如神在無或簡怠增勗（文粹作勗增）虔誠其進貢珍羞或時物（會要作及時）鮮美考諸祀（通典文粹作祠）典有所漏略皆詳擇名目編諸甲令因宜而薦以類相從則新鮮肥濃盡在是矣不必加於籩豆之數也至於祭器隨物所宜故大羹古食也盛於甑甑古器也和羹時饌也盛於鉶鉶時器也亦有古饌而盛於時器也故毛血盛於盤玄酒盛於罇未有薦時饌而追用古器者由古質而今文便於事

也雖加籩豆十二味足以盡天下美物而措諸清廟有數倍之名近於侈矣昔魯人丹桓宮之楹又刻其桷春秋書以非禮禦孫諫曰儉德之恭也侈惡之大也先君有恭德而君納諸惡無乃不可乎是不以越禮而享宗廟（四字文粹作而崇侈於宗廟）也又據漢書藝文志墨家之流出於清廟是以貴儉由此觀之清廟之不尚於奢舊矣太常所請恐未可行又按太常奏狀今酌獻酒爵制度全小僅未（通典作無）一合執持甚難不可全依古制猶望稍須廣大者（文粹作臣）竊據禮文有以小為貴者獻以爵貴其小也不可反制（諸本作小不及制）敬而非禮是有司之失其傳也固可隨失釐正無待其（諸本並無其字）議而後革然禮失於敬猶奢而寧儉非大過也未知今

制何所依準請據詳令式據文而行又按太常奏狀外祖父母服請加至大功九月姨舅加至小功五月堂姨舅舅母服諸加至袒免竊聞大道既隱天下為家聖人因之然後制禮禮教之設本於（舊唐志作為）正家家道正而天下定矣正家之道不可以二（唐志作）揔一之（唐志作定）義理歸本宗父以尊崇母以厭降豈忘愛敬宜存倫序是以內有齊斬外皆緦麻尊名所加不過一等此先王不易之道也前聖所志後賢所傳其來久矣昔辛有適伊川見被髮而祭於野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣往修新（唐志會要作貞觀修）禮時改舊儀（唐志會要作章）漸廣渭陽之恩不遵（會要作尊）洙泗之典及弘道之後唐元（會要作隆乃明皇諱）之間國命再移於外族矣禮云

徵兆儻或斯見（會要作因斯見矣）天人之際可不誠哉開元初補闕盧履冰嘗進狀論喪服輕重勑令僉議于時羣議（會要作衆）紛拏各安所（唐志會要作積）習太常禮部奏依舊定皇帝（唐志會要作陛）下運稽古之思發獨斷之明至開元八年特降別勑一依古禮事復典故（唐志作故實）人知方向式固宗盟社稷之福更圖異議編所未詳願守八年明旨以為萬代成法謹議

同前

楊仲昌

議曰伏奉去月二十七日勑太常卿韋縚奏稱正月十八日恩赦節文籩豆之薦或未能備物服制之紀或有所未通宜令禮官學士詳具奏令諸馨香之物甘旨新鮮肥濃之味陸海所產皆充祭用每座籩豆各加十二酒爵制度

亦令廣大者徧學固陋嘗聞於師猥參廷議之末思答守官之用謹按禮曰夫祭不欲煩煩則黷（文粹有黷字）亦不欲簡簡則怠又鄭玄云人生尚褻食鬼神則不然神農時雖有黍稷猶未有酒醴及後聖作為醴酪猶存玄酒示不忘古春秋曰蘋蘩薀藻之菜潢汙行潦之水可羞於王公可薦於鬼神又曰大羹不致（唐志作和）粢食不鑿此明君人者有國奉先敬神嚴享豈肥濃以為尚（唐志文粹作上）將儉約以表誠則陸海之物鮮肥之類既乖禮云（文粹作文）之情而變作者之法皆充祭用非所詳也（會要作宜）易曰樽酒簋貳用缶納約自牖此明祭存（會要作尚）簡易不在繁奢所以一樽之酒二簋之奠為明祀也抑又聞之夫義以出禮禮以體政違則有紊是稱不經薦肥濃則褻味有登加籩爵則事非師古與其別行新制寧如謹守舊章又漢家園陵八節上食自茲以降代行其典國初貞觀之後禮法刊定今陵寢見有八節之奠兼朔望常食聖心追遠每物加薦不敢黷於宗廟請施（會要作有行字）之於園陵愚忝主司頗非知禮布之執事惟裁擇焉

又外祖父母請加至大功九月姨舅齊類加至小功五月堂姨舅舅母並請加至祖免者謹按（會要作臣聞）儀禮曰外祖皆緦又曰外祖父母以尊加從母以名加並為小功五月其為舅緦鄭文貞公魏徵已議同從母例加至小功五月訖今之所加豈異前旨雖文貞賢也而周孔聖也以賢改聖後學何從堂舅堂姨舅母並升為祖免則何以祖述禮

經乎如以外祖父母加至大功則豈無加報於外孫乎如以外孫為報服大功則本宗庶孫何同等而相陵乎儻必如是深所不便竊恐內外乖序親疎奪倫情之所沿何所不至理必然也昔子路有姊之喪而不除孔子問之子路對曰吾寡兄弟而不忍也子曰先王制禮行道之人皆不忍也子路聞而遂除之此則聖人因言以立訓援事而抑情是明例也禮不云乎無輕議禮明其蟠於天地並彼日月賢者由之安敢小有損益也況乎喪服之紀先王大猷奉以周旋以匡人道一詞寧措千載是遵涉於異端豈曰弘教伏望各依正禮以厚儒風太常所請增加愚見以為不可謹議

右二篇舊唐志會要通典以服紀不當入祭祀遂並分兩處唯英華總爲一議蓋元詔併指二事當仍英華之舊

景皇帝配昊天上帝議　　獨孤及（永泰二年）

謹按禮經王者禘其祖之所自出而以祖配之凡受命始封之君皆爲太祖繼太祖（唐志會要作已）下六廟則以親盡迭毀而太祖之廟雖百代不遷此五帝三王所以尊祖敬宗也故受命於神宗禹也而夏后氏祖顓頊而郊鯀續禹黜夏湯也而殷人郊冥而祖契革命作周武王也而周人郊稷而祖文王則自古必以首封之君配昊天上帝唯漢氏崛起豐沛豐公太公皆無位無功德不可以爲祖宗故漢以高皇帝爲太祖其先世微故也非足爲後代法伏惟太祖景皇帝以柱國之任翼周𨿽魏肇啓（文粹作成）王業建封于唐高祖因之遂以爲有天下之號天所命也亦猶契之封商后稷之封邰郊禘祖宗之位宜在百代不遷之典郊祀太祖宗祀高祖猶周之祖文王而宗武王也今若以高祖創業當躋其祀是棄三代之令典尊（文粹會要作遵）漢氏（文粹作代）之末制黜景皇帝之大業同於豐公太公之不祀反古違道斯（文粹作失）孰甚焉（舊唐志作孰莫大焉會要作孰將甚焉）夫追尊景皇帝廟號太祖高祖太宗所以崇尊（會要作尊崇）之禮也若配天之位既易（唐志作異）則太祖之號宜廢祀之不修廟亦當毀尊祖報本之道其墜於（唐志作于）地乎漢制擅議宗廟以大不敬論今武德

貞觀之憲章未改國家方將[illegible]敬祀事以和神人禘郊之間恐非所宜言（文粹作臣）謹稽禮之舊文參諸夏殷周漢故事配食天地之制（自謹稽至此二十字唐志作謹稽禮文參諸往制）請仍舊禮（文粹作典）謹議

禘祫議　　韓愈（貞元十八年）

右今月十六日勑旨宣令百寮議限五日内聞奏者將仕郎守國子監四門博士臣韓愈謹獻議曰伏以陛下追孝祖宗肅恭（集作敬）祀事凡有疑（三字集在凡在擬議）不敢自專聿求厥中延訪羣下然而禮文繁漫所執各殊自建中之初迄至今歲屢經禘祫未合適從臣生遭聖明涵泳恩澤雖賤不及議而志切（集作在）効忠今輒先舉衆議之非然後申明其說一曰獻懿廟之主（集作之祖）宜求藏之夾室臣以爲不可夫祫者合也毀廟之主皆當合食於太祖獻懿二祖即毀廟主也今雖藏於夾室至禘祫之時豈得不食於太廟乎名曰合祭而二祖不得登（集作祭）焉不可謂之合矣二曰獻懿廟主宜毀之宜瘞之（六字集作宜毀而瘞之）臣又以爲不可謹按禮記云（集無云字）天子立七廟一壇一墠其毀廟之主皆藏於祧廟雖百代不毀祫則陳於太廟而饗焉自魏晉以降始有毀瘞之議事非經據竟不可施行今國家德厚流光創立九廟以周制推之獻懿二祖猶在壇墠之位況於毀瘞而不禘祫乎三曰獻懿廟主各宜遷於其陵所臣又以爲不可二祖之祭於京師列於太廟也五百年矣今一朝遷之

豈惟（文粹有使字）人聽疑惑抑且二祖之靈眷顧依遑（集作違）不即饗於下國也四曰獻懿廟主宜附於興聖廟而不禘祫臣又以爲不可傳曰祭如在景皇帝雖有太祖其屬乃獻懿之子孫也今欲正其子東饗之位廢其父之（杭本作子）大祭固不可爲典矣五曰獻懿二祖宜別立廟於京師臣又以爲不可夫禮有所降情有所殺是故去廟爲祧去祧爲壇去壇爲墠去墠爲鬼漸而遠之（集作違之）其祭益稀昔者魯立煬宮春秋非之以爲不當取已毀之廟既藏之主而復築宮以祭之今所議與此正同又雖違禮立廟至於禘祫也合食則禘無所主（集作其所）廢祭則於義（集作禮作注經）不通此五說者皆所不可故臣傅采前聞求其折中以爲殷祖玄王周

祖后稷太祖之上皆自爲帝又其代數已遠不復祭之故太祖得正東饗之位子孫從昭穆之列禮所稱者蓋曰（集作自）紀一時之宜非傳於後代之法也傳曰子雖齊聖不先父食蓋言子爲父屈也景皇帝雖太祖也其於獻懿則子孫也當禘祫之時獻祖宜居東饗之位景皇帝宜從昭穆之列祖以孫尊孫以祖屈求之神道豈遠人情又常祭甚衆（集作頻）禘祫（集作祫祭）甚寡則是太祖所屈之祭至少所神之祭至多比於伸孫之尊廢祖之祭不亦順乎事異殷周禮從而變非所失禮也臣伏以制禮作樂者天子之職也陛下以臣議爲有可采粗合天心斷而行之是則爲禮如以爲猶或可疑乞召臣對面陳　得失庶有發明謹議

敬鬼神議

李谿

古人言敬鬼神之禮有禱祠祭祀皆所以立不刊之典而教人孝悌非謂能爲禍福而求益則何以言祈福歟若然者則必知鬼神之所在矣不然則何以知其益耶且書稱帝堯命重黎絕地天通無有降格以言天神不降于地地人不好于天（注云修矣）各有其所自然不擾也左氏傳稱大禹鑄鼎象物使人知神姦莫能逢魑魅魍魎此亦言捍禦僻邪也今據史記列堯先禹後年代甚明若既使重黎能絕地天通則人神已不降格矣夏禹何所加益而鑄鼎耶若禹非妄作實欲知神姦則是重黎不能絕天地之通矣研斯二說將爲妄則列之經史以爲實則甚相悖今不知鬼

神尚在域中耶爲前聖所遏絕而不通也有無之間果未可詳辨以爲果有耶則宣尼固當語神而不拒子路問事也以爲果無耶則丕山蹊隧之逢不列於史策既千里著論亦無後也自此已往或謂之有或謂之無竟無定止有無尚未知而君子敬之豈足求益耶然道固若是矣道斯在豈必徼福而後爲哉若徼福而後爲則是內懷詐僞曲諂之心非不愧乎屋漏也今江東委巷之禮祠夏禹蜀人則祠先主與武侯祈祝徼福昧亦甚矣且夏之後桀奔南巢蜀之後主面縛於成都苟有神禹先主武侯之靈何不救也豈有未能救其骨肉子孫而愛他人乎推而考之則鬼神未必能專爲利害也設令能害盈福謙饗于克誠亦

惟德所動吉凶由人而已豈變化所爲哉易曰小人不見利不勸不威不懲若以鬼神未能福人而無敬是不見利不勸也未能禍人而無懼是不威不懲也可以君子而同於小人乎是故撤而無失匪有他也禁淫祀黷跪怠匪求益也苟有前聖之典籍在則禱祠祈福亦設教諭道而已

故君子敬順而勿疑

文苑英華卷七百六十四

文苑英華卷第七百六十五　議五

選舉

吏部兵部選人議一首　貢舉議一首
舉選議一首　省官議一首
尚書省官議一首　僕射議一首
省試學士代齋郎議一首
舉縣宰議一首　吏部議一首
兵部議一首

吏部兵部選人議

崔融（關輔元年）

議曰太極生而兩儀見聖人作而萬物覩仰以觀法於天夫君人者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智慮

以天下之力動故號令能究而臣情得上聞八千年之初不可得而詳矣夫二十四氣之後請推揚而陳之軒轅氏之立議明臺斯所以上官於賢也陶唐氏之清問衢室斯所以下聽於人也以大舜之德也而有告善之旌以大禹之功也而有欲諫之鼓然則三皇乘策而下濟五帝繁（一作擎）手而上行唐虞按轡而光宅禹湯驟馳而奄甸雖步驟之道不同而啓沃之情一貫可不務乎今天皇垂衣裳負黼扆獨得千年之景運猶懼一物之未安發德音採輿議憂選司之或爽慮考績之弗明此天皇堯舜之用心也有司伏奉明旨以吏部兵部選人每年萬人已上及其銓量十收六七疲於來往虛費資糧者愚臣敢不悉以陳之夫

唐虞稽古建官惟百舉八才命四子上有以明其化下有以晏其風康哉之歌於是乎出郁乎之德於此自興夏商倍之亦克用乂濟濟多士文王以寧自周道無章秦原競逐張官設府班員積於簡書選衆舉才受垂（缺）一於典憲降及漢魏下逮周隋豈其然歟無聞（一作闕）焉爾皇家再造區夏重張宸極四神驟雨而來遊五聖奔星而下降禮明樂備天平地成八百餘國之君長襲賓廷之冠帶七十二代之帝王仰仙閣之軌躅量其土宇固可頻堅亥而迷大章算其臣人固已譬容成而驚隸首室多忠信家盡孝慈老夫不知帝力童子羞論霸道文也武也左之右之實蕃有徒不可勝既出門無咎適顯於明時比屋可封何驚於聖俗誠望傳誅俊德敦求哲人兩曹妙選三官備設然後收其杞梓搴其蕭稂其有狀犯贓私罪當懲貶案覆已定景迹具存者此等既未合得官遠來徒爲勞費伏望許同選例限以歲年諸色入流每年參選資品未著伎藝未工此等自知未合得官情願更加修習伏望許同選例錄以選勞闕（缺）外諸州道理迢遞河洛之邑天地所中伏望詔東西二曹兩都分簡畫放既畢同赴京師選人每年長名常至正月半後伏望速加銓簡促以程期夫然有著者不來無德者不至來者就而簡之至者速而遣之因其物情亦何疲於來往順其人欲亦何費於資糧入官考績先憑善最比來乃有不論德行惟據功夫獎勸之道未爲折衷

者愚臣敢不明目以論之書不云乎三考黜陟唐帝虞帝之遺烈燦焉禮有之矣百官會計文王武王之彝典存焉京房進課式之言漢王之所未暇盧毓若真偽之辨魏后竟以施行盡善之文明詔攸在至如不論德行惟據功夫者此由外州郡牧未盡得賢監司長官時有其濫褒貶不遵令式高下隨其愛憎至公外爽曲私內結伏望播告天下申明舊章其有德有行府寮共推者雖有公坐小失量加褒進之無才無識朝廷罕稱者雖有公事微効量加抑退之德行雖不能茂因之以勤勞者亦量加褒進之然後命繡衣驄馬糾舉內外隨狀推科以情察察刑茲無赦令在必行夫然德行爲上功夫次之折衷之方庶幾此道徽臣等才謝知今學慙半古海內無事君子盈朝天下有道庶人何議謹議

貢舉議並序（文粹作議楊綰條奏貢舉疏）　賈至

代宗寶應二年六月勑令州縣每年察秀才孝廉取在鄉閭有孝悌廉恥之行委有司以禮待之試其所通之學五經之內精通一經兼能對策達於禮體者並量行業授官其明經進士並停子舉（會要無此二字）道舉亦宜準此所司請今年舉人等或篤（會要作修）業既成理難速改或遠州所送身已在途事須收獎不可中廢其今秋舉人中有情願依舊業舉試者亦聽明（會要作經）年已後以一依新勑時禮部侍郎楊綰奏請勑令公卿已下集議至時爲中書舍人議曰禮部奏

每歲貢人依鄉舉里選勑今議者譏被夏之政尚忠殷之政尚敬周之政尚文然則文之與忠敬皆統人之行也且謚號（二字文粹作夫）述行美極於文（文粹有八字）文興則忠敬存焉是故前代以文取士本文行也由詞以觀行則及詞也宣父稱顏子不遷怒不貳過謂之好學至乎修春秋則游夏之徒不能措一詞不亦明乎間者禮部取人有乖斯義易曰觀乎人文以化成天下關雎之義曰先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風俗蓋化（舊唐書楊綰傳文粹並作王）政之所由廢興也故延陵聽詩知諸侯之存亡今試學者以帖字為精通而不窮旨義豈能知遷怒貳過之道乎考文者以聲病為是非而惟擇浮艷豈能知移風易俗化天下之事乎

是以上失其源而下襲其流波蕩不知所止先王之道莫能行也夫先王之道消則小人之道長小人之道長則亂臣賊子由是生焉臣賊（文粹作殺）其君子弒其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣漸者何謂忠信之陵頹恥尚之失所末學之馳騁儒道之不舉四者皆由取士之失也夫一國之士繫一人之本謂之風贊揚其風繫卿大夫也卿大夫何嘗不出於士乎今取士試於小道而不以遠者大者使干祿之徒趨於（文粹作馳）末術是有道之差也夫以蝸蚓之餌雜垂滄海而望吞舟之魚至不亦難乎所以食垂餌者皆小魚就科目者皆小藝四人之業士最關於風化近代趨仕靡然同（文粹作向）風致使（舊唐書賈至傳作所以楊綰傳同正文）祿山一呼而四海震蕩思明再亂而十年不復向使禮讓之道弘仁義之風著則忠臣孝子比屋可封逆節不得而萌也人心不得而搖也且夏有天下四百載禹之道喪而殷始興焉殷有天下六百祀湯之法棄而周始興焉周有天下八百年文武之政廢（賈至傳作弊）而秦始并焉觀三代之選士任賢皆考實行故能風俗（文粹作化）淳一運祚長遠秦坑儒生二代而亡漢興雜三代之政弘四科之舉西京始振經術之學東京終持名節之行至有外戚竊位強臣擅權弱主臨朝（文粹作孤立川粹作外立）母后專政而社稷不隕終彼四百豈非學行道扇化於鄉里（文粹川作閭）哉厥後文章道弊尚於浮侈取士術異苟濟一時自魏至隋僅四百載三光分景九州阻域

竊號僭位德義不修是以子孫迷顛覆國咸促（賈至傳作不永）國家革魏晉梁隋之弊承夏殷周漢之業四隩既宅九州攸同覆燾亭育合德天地安有捨皇王舉士之道縱（賈至傳作從）亂代取人之術此公卿大夫之辱也楊綰所奏實為正論然自典午覆敗中原版蕩戎狄亂華衣冠遷徙南北分裂人多僑處聖朝一平區宇尚復因循版圖則張閭井未設士居鄉土百無一二因緣官族所在耕築地望繫數百年之外而身皆東西南北之人焉今欲止依古制鄉舉里選猶恐取士之未盡也請兼廣學校以弘訓誘今京有太學州縣有小學兵革一動生徒流離儒臣師氏祿廩尚無貢士不稱行實冑子何嘗講習禮部每歲擢甲乙之第謂

弘獎勸不其畧歟（文粹作哉祇一尺唐書有以字）長浮薄之風啓僥倖之路矣其國子博士等望加員數厚其祿秩選通儒碩生間居其職十道大郡量置大學館令博士出外兼領郡官召置生徒依乎故事保桑梓者鄉里舉焉在流寓者庠序推之（文粹作焉）朝而行之夕見其利如此則青青不復興刺擾擾由其歸本矣人倫之始王化之先不過是也謹議

舉選議

趙匡本（一無本字）

昔三代建侯與今事異理道損益請自漢言之漢朝用人自詔舉之外其府寺郡國屬吏皆令自署故天下之士修身於家而辟書交至以此士務名節風俗用修魏氏立九品之制中正司之於是族大者第高而寒門之秀屈矣國朝舉選因（一作用）隋氏之制歲月既久其法益訛夫才（一有至字）因習就固然之理進士者時共貴之主司褒貶實在詩賦務求巧麗以此為賢不惟無益於用實亦妨其習學（一作正書）不惟撓其淳和實又長其佻思自非識度超然特成孤秀其餘所習悉昧本源欲以啓導性靈獎成後進斯亦難矣故士林鮮體國之論其弊一也又人之心知（一作智）蓋有涯分而九流七畧書籍無窮主司徵問不立程限故修習之時但務抄畧比及就試偶中是期業無所成固由於此故當代寡人師之學其弊二也疏以釋經蓋筌蹄耳明經讀誦（一作書）勤苦已甚其口問義又誦疏文徒竭其精華習不急之業而當代禮法無不面墻及臨人決事取辦（一作辦）胥吏之口而已所謂所習非所用所用非所習者也故當官少稱職之吏其弊三也舉人大率二十人中方求（一作收）一人故沒齒而不登科者甚衆其事難其路隘也如此雜色之流廣通其路此一彼十此百彼千撓其秩序無所差降故受官多低（一作底）下之人修業抱後時之歎待不才者何厚處有能者何薄崇末抑本啓昏窒明故士子捨學業而趨末役（一作伎）其弊四也收人既少則爭第急切交馳公卿以求汲引毀訾同類用以爭先故業因儒雅行成險薄非受性如此勢必然也浸以成俗虧損國風其弊五也大抵舉選人以秋末就路春末方歸休息未定聚糧未辦即又及秋事業不得修習益令藝能淺薄其弊六也羇旅往來靡費實甚非惟妨闕生業蓋亦隳其舊產未及數舉索然以空其弊七也貧窶之士在其遠方欲力赴京師而以冀（一作異）無際以此揆度遂至沒身使玆人有抱屈之恨國家有遺才之闕其弊八也官司運江淮之儲計五費其四乃達京邑芻薪之費（一作貴）又十倍其四（一作四方）而舉選之人每年攢會計其人畜蓋將數萬無成而歸十乃七八徒令關中煩耗其弊九也為官擇人惟才是待今選司並格之以年數合格者判雖下劣一切皆收如未合格而應科目者纔有小瑕莫不見棄故無能之士祿以例臻才俊之流坐成白首此非古人求賢審官之義亦以明矣其弊十也選人不約本州所試悉令聚於京師人既浩穰文簿煩（一作繁）

雜因此渝濫其事百端故俗間相傳云入試非正身十有三四赴官非（一作折）正身十有二三此又弊之尤者今若未能頓除舉選以從古制且稍變更以息弊源則官多佳吏風俗可變其條例如後謹議

雜色之流（此上京本通典有而字）一作皆通典

省官議

杜佑

議曰唐虞稽古建官惟百夏商官倍亦克用乂周建六官各有徒屬雖上文去質吏衆事繁然而條流不紊職非重設秦氏立制多因時宜漢初沿襲後漸（一作其後）增廣光武建武六年廢罷四百餘縣吏職十置（新唐書作署）其一魏太和中分命使臣省州縣（唐書作郡）吏正始中又并合郡縣等晉太元六年省七百餘員（晉武帝炎以乙酉歲受魏禪年號泰始十年至乙未歲改元咸寧又至庚子改太康年始滅吳案荀勗議傳省州縣半吏在咸寧之後而資治通鑑亦書於咸寧之五年今杜佑通典作晉太元六年且有吳國尚在之語所謂太元乃東晉孝武年號非晉初之武帝佑不應爾疑雕印時誤指泰始為太元不及咸寧而新唐書作佑傳亦襲其誤備當考之）隋開皇三年廢五百餘郡國家貞觀初省內官六百餘員詳設官之本爲理衆庶所以古者計人置吏故周官鄉遂稍縣畿約人定員吏無虛設自漢魏晉隋暨于聖唐皆因戰爭流離征繕艱勞卽省吏職存（一作在）諸方策晉荀勗桓溫俱有此議息人救弊何莫由斯昔皋繇作士師正五刑今刑部尚書大理卿是二皋陶也垂作共工利器用今工部尚書將作監是二垂也契作司徒敷五教今司徒戶部尚書是二契也伯夷秩宗典邦禮今

今禮部尚書禮儀使是二伯夷也伯益作虞掌山澤今虞部郎中都水使者是二伯益也伯冏作太僕掌車馬今太僕卿駕部郎中尚輦奉御閑廐使者是四伯冏也古者天子有六軍漢家前後左右將軍四人今則十二衛（一有八字）神策等八軍凡有將軍六十人也歷代增益以至於是舊名不廢新職（唐書作資）日加名繁職重不可遍舉所以後周依古周建六官蓋由於此今畧微外官別駕本因漢置隋刺史巡察若今觀察使之有副使也參軍後漢末置參諸府軍（一作軍府）事若今節度判官也官名職務（一作節職）遷易不同空存虛稱皆無事實又司田頃景龍三年嘗置無何以煩冗却停併入司戶殊爲折裹誠宜斟酌繁省詳考損益欲求致理必也正名神龍中官紀隳紊有司務廣集選人競收名稱其時無闕注授於是奏署員外官者二千餘人自爾遂爲恒制當開元天寶之中四方無虞百姓全實大凡編戶九百餘萬吏員雖衆經用雖繁人力有餘帑藏豐溢縱或枉費（唐志作雖有浮費）不足爲憂今兵革未寧黎庶凋瘵數年前天下簿帳到省百三十餘萬戶自聖上御極分命使臣按比收斂土戶與客戶共計三百餘萬比天寶中纔三分之一就中浮寄仍五分有二出租賦者減耗若此食租賦者豈可仍舊如一州無三數千戶置五十六員官十羊九牧疲吏煩衆（一作人疲吏衆）頓茲大弊實思革之議者多云尚有販鬻未庇併省官吏之後恐被罷者仕進無路別有依托且

縻爵祿兼示（一作亦）隄防此乃常情之説慮非救時之論有才者即令薦用不才者何患奔亡而況各有姻戚顧戀家産後漢建武六年減縣省官公孫述隗囂未滅魏太和正始中則吳蜀鼎立晉大元六年吳國尚在隋開皇三年陳氏割據皆招羅俊乂志相吞滅此時猶不慮有失賢資敵務以救弊爲謀今田悅之徒並是（一作生貴）庸瑣繁刑暴賦惟恤軍戎衣冠士人遇如奴虜豈比公孫述諸葛亮之在巴蜀孫權陳霸先之有江南固無范睢業秦賈季強狄之慮斯斷可知矣今若以人情因習既久不能更改制度併省內官但且權停省外官別駕司馬（一作田）及叅軍州縣額內官約人戶減縣（一作封字）尉其被罷者但有德行才器委州府長史搜擇（一作擢）論薦固亦不遺器能如或淪濫先坐舉主誰敢罔冒以陷刑章其有不被舉論但全舊名任叅當調自當修進更俟甄收暫罷歲時何負此輩如柱國後魏末置並是當時宿德勳盛業崇皆主重兵寵貴第一周隋以後授受至多暨乎國家迴作勳級唯得三十頃地耳又開府儀同三司及光祿大夫亦是官名還爲人多翻作階級隨時立制遇弊變通不必因循重復改作待戎事息駕百姓稍寧（一作康寧）欲增廢官則復舊制謹議

此篇當以通典爲正其注一作乃英華本誤

尚書省官議　前人

議曰昔堯試舜於大麓領錄天下事以其任也周之司會又其職焉秦時少府遣吏四人在殿中主發書故謂之尚書尚猶主也漢承秦置及武帝游宴後庭始用宦者主中書以司馬遷爲之中間遂罷其官以爲中書之職至成帝建始四年罷中書宦者又置尚書五人一人爲僕射四人分爲四曹通掌圖書秘記章奏之事及封奏宣示內外而已其任猶輕至後漢則爲優重出納王命敷奏萬機蓋政令之所由宣選舉之所由定罪賞之所由正斯乃文昌天府衆務淵藪內外所折衷遠近所稟仰故李固云陛下之有尚書猶天之有北斗斗爲天喉舌尚書爲陛下喉舌斗斟酌元氣運平四時尚書出納王命賦政四海令及左丞總領紀綱無所不統僕射及右丞分掌廩假錢穀漢初尚書雖有曹名不以爲號及靈帝以侍中梁鵠爲選部尚書於是始見曹名總謂之尚書臺亦謂之中臺大事八座連名而有不合得建異議二漢皆屬少府魏置中書省有監令遂掌機衡之任而尚書之權漸減矣晉以後所掌畧同八座丞郎初拜並集都省交禮遷職又解交本漢制也至於晉宋唯八座解交丞郎不復解交也宋曰尚書寺居建禮門內亦曰尚書省亦謂之內臺每八座以下入侍門生隨入者各有差不得雜以人士凡尚書官大罪則免小罪遣出百日乏代人聽還本職其令及二僕射出行分道之制與中丞同令僕各給威儀十八人自晉以後八座及郎中多有不奏事梁天監元年詔曰自禮闈陵替歷兹永久

即署備員無取職事詳枇文案員尚虛閑空有趨墀之名了無握蘭之實曹郎可依昔奏擦自是始奏事矣又詔尚書中有疑事先於朝堂叅議然後啓聞舊尚書官不以爲贈唯朱异卒特贈右僕射武帝寵之故也自魏晉重中書之官居喉舌之任則尚書之職稍以疎遠至梁陳舉國機要悉在中書獻納之任又歸門下而尚書但聽命受事而已後魏天興元年置八部大夫於皇城四方四維面置一人以擬八座謂之八國各有屬官分尚書三十六曹及諸外置令大夫主之四年又復尚書三十六曹天賜元年復罷尚書三十六曹別置武歸脩勤二職分主省務至神䴥元年始置僕射左右丞及諸曹尚書十餘人各居別寺北

齊尚書省亦有録令僕射揔理六尚書謂之都省亦謂之北省後濟北王以太子監國立大都督府與尚書省別理衆事仍開府置佐後周無尚書隋及大唐皆有其制累同凡尚書省事無不揔龍朔二年改尚書省爲臺咸亨初復舊光宅元年改爲文昌臺垂拱元年又改爲都臺咸通初復舊長安三年又改爲中臺神農初復爲尚書省都臺居中左右分司都堂之東有吏部戶部禮部三行每行四司左司統之都堂之西有兵部刑部工部三行每行四司右司統之凡二十四司分曹共理天下之事盡矣謹議

此英華有其目而脫其文今以通典增入

僕射議（英華誤以此爲尚書省官議）　前人

按僕射秦官其名則微其職甚細東漢以後雖委任漸重職司會府而非百僚師長之職也又按丞相亦秦官秦氏每羣臣上表皆云丞相臣某爲首漢之宗臣蕭何爲丞相漢儀丞相進天子御座爲起在輿爲下有疾法駕至第問得戮二千石申屠嘉欲斬內史晁錯是也霍光受顧託之重當伊周之地廢昌邑王上表太后丞相臣敞爲首大司馬大將軍臣光次之其尊崇如此中間嘗置左右丞相亦嘗改爲相國亦爲大司徒大抵漢之丞相是爲三公於天下無所不統後漢亦以三公爲宰相則司徒本西漢丞相也其後或爲丞相或爲相國或爲大丞相雖互爲之名其實一也曹公司馬師昭趙王倫王敦王導劉義宣齊高帝

梁武帝爾朱榮陳武帝侯景齊獻武隋文帝皆爲之歷代多非尋常人臣之職亦多爲贈官然自秦以降實居百寮之長今尚書令統領衆務提舉（一作奉持）綱目僕射貳之誠爲崇重且非統國政宰天下之任宜侍中中書令如直以尊崇則太師不然上公太尉始可師長命百寮也龍朔中天寶初嘗改侍中中書令爲左右相遠協伊尹仲虺爲左右相周公召公相成王爲左右之義斯誠允當或謂尚書令僕射則録尚書之職是官之師長按前代録尚書霍光張安世王鳳趙熹牟融鄧彪張禹李固王導褚彥回齊明帝之徒或是三師（一作丞相）或是三公或是大將軍大司馬兼之皆秉朝政猶古冢宰百官總己實宰輔也其時別自有令

僕今僕射雖嘗改爲丞相名同而職異品秩又未崇極上有三師三公尚書令豈比前代丞相受任也其襲舊名無實者若今刺史皆云使持節按前代使持節得戮二千石其王公已下封國皆南面臣人分茅建社其開府儀同三司則禮數班秩皆如三公置府辟吏今並豈有其實乎此例甚不能遍舉安有僕射因改丞相之名都無丞相之實而爲百寮之師長也又與丞郎絕禮若（一作不）隔品致敬則諸司長官與隔品寮屬其可絕禮乎斯不然矣謹議

一作皆通典

省試學生代齋郎議　韓愈（貞元十年）

議曰齋郎職奉宗廟社稷之小事蓋士之賤者也執豆籩

駿奔走以後于其官之長不以德進不以言揚蓋取其人力足（文粹集本無足字）以備其事而已矣奉宗廟社稷之小事執籩豆駿奔走亦不可以不敬也於是選大夫之子弟未爵命者以塞員填闕而教之行事其勤雖小其使之不可以不報也必書其歲歲既久矣於是乎命之以官而授之以事其亦微矣哉學生或以通經舉或以能文稱其微者至於習法律知字書皆有以贊於教化可以使令於上者也自非天資茂異曠日經久以道以業（蜀本作以所業進）發聞於鄉閭稱道於朋友薦於州府而升之司業則不可得而齒乎學矣然則奉宗廟之小事任力之小者也贊於教化可以使令於上者德藝之大也其亦不可移易矣今議者謂學生之無所事謂齋郎之幸而進不本其意因謂可以代任其事而罷之蓋亦不得其理今夫齋郎之所事者力也學生之所事者德與藝也以德藝舉之而以力役之是使君子而服小人之事且非國家崇儒勸學誘人爲善之道也此一說不可者也抑又有大不可者焉宗廟社稷之事雖小不可以不專敬之至也古之道也今若以學生兼其事及其歲時日月然後受其宗彝罍洗其周旋必不法度其進退必不得宜其思慮必不固其容貌必不莊此無他其事不習而其志不專故也此非近於不敬者歟又有大不可者其是之謂歟若知此不可將令學生恒掌其事而隳壞其本業則是學生之數（一作敎）加少學生之道益賤而齋

郎之實猶在齋郎之名苟無也大凡制度之改政令之變利於其舊不然則不可爲已又况不如於其舊哉考之於故（一作古）則非訓稽之於今則非利尋其名而求其實則失宜故曰議罷齋郎而以學生薦享蓋亦不得其理矣謹議

舉縣宰（集作令）議　元稹

右吏部以停年課資之格取宰邑字人之官公幹強白者拘於考淺疾廢耄瞶者得在選中倒置（集作署）是非無甚於此朝廷將欲漸去其弊所以特設舉薦之科明詔既行起請尋下有司再議釐革何以取信於人據吏部云增加新戸闢耕（集作墾）荒田以是課考舊條獄絕繫囚究人申雪亦是政途常事舉察更不法恐生告訐之風有利益公家又

未指陳其目選授者例無異績尚得四考守常舉薦者從（集作幾）未殊尤豈可二年並（集作頻）能令請但行連坐舉主之文不必更依吏部分析（集作外）條件又云見任官及處士散試官等並請停集且處家散試固有才能見任之（集作官也）何妨撫事（集作字）若能（集作皆）限其資歷即與常選何殊今請除見任縣令外其餘並令（集作請）赴集又云檢勘榜樣剝放程式及試書判並請準平選人例處分若此則案牘之吏得肆奸欺書判雖工何關政術有同減選赴集豈是特舉與官令請應舉薦人量約文狀便令注擬亦不在剝放及試書判之限又云並請注破碎之縣責其効實本舉良能旣（集本作旣）蒙優獎皆居破碎之處恐同貶降之條以前數件

並恐不可施行伏請但依起請節文處分仍請擬今年縣令員闕先盡舉薦人數留闕有餘然後許注擬平選人等冀得允當謹議

吏部議　　蔣防

議曰吏部擇才用之地職在辨九流之清濁擇四科之邪正推忠良而進吏侯舉廉直而黜不職夫天生萬民樹之以元后元后不能以獨任故委之以羣吏羣吏不能以自達故繫之以選部選部考風化之本源人倫之砥礪也書曰知人則哲能官人安民則惠哲與惠其選部之志歟所謂羣吏者君之耳目君以衆耳聽天下之哀樂則無遠不聞矣君以衆目視天下之得失則無遠不見矣若以耳不爲君之聽目不爲君之明非羣吏之過抑亦選部之過其故何也皆輪轅之用雜賢愚之跡以至於此也夫聖人求賢良而授之政事非徒貴賢良之德義蓋重元元之性命也今之有司罕通其意每歲調天下之士但考其書判擬其資爲之品第授之祿秩先訪私家利便次論俸錢之厚薄多士盈庭晉售君衆賈之徒（疑）市焉豈銓綜人物品藻英髦之所在也是以天下百姓未臻於和樂者職此之由矣夫以一鏡之明而照天下之形者固難盡其妍蚩以一衡之平而稱天下之輕重者固難定其毫釐矣今每歲選人請委州府長史先研其跡行次考其淪濫曾理務者以恪勤廉愼爲一科處丘園者以孝悌貞良爲一科著此二科然

後申送主司按其詞而閱其材材與行必良則試之以理要可觀則從而祿之其郡府長史當校其殊考若材行相反朋黨相資則從而黜之其郡府長吏亦書以下考材如此則天下之共公於選吏吏部郎亦不敢私於天下矣俾夫人顧行行顧材材顧祿祿無虛授人無苟得廣耻之化行貪競之風息矣恭聞十目所視十手所指循是非可辨賢愚可驗況用天下之目乎況用天下之手乎率是道而察寀不得其人風俗不致和平者未之有也謹議

兵部議　　前人

議曰弧矢之利以威天下其來尚矣仲尼有云不教民戰是謂棄之蓋用仁義爲之本籌畧爲之次果敢爲之末故

曰齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以直秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義所謂善師者不陣善陣者不戰蓋有自矣今之有司不曾端其本而徒襲其末取天下之士以懸的布埒爲之標準捨矢之中否跨馬之遲速以貌第其人升降其秩豈暇全武之七德射之五善者歟及國家有邊境之虞則被之以甲冑授之以弓矢驅以就役當數倍之師不能屠名城克强敵者何也在司武之不經擇士之無本矣孫吳者兵家之首足不可以行也今孫吳之術卷而不張徒以干戈爲擇士之器何異夫無首而冠肘足而屨哉今請天下應兵部舉選者各習兵書一藝然後試以

弓矢復其武弁所謂智勇兼資材畧並運仁義之師復行於湯武之代豈惟式遏寇虐震懾戎虜者哉謹議

文苑英華卷第七百六十五

文苑英華卷第七百六十六　　議六

冠冕

冕服議二首　　衣冠乘馬議一首

太子服絳紗袍議一首

經籍

孝經老子注易傳議二首

冠冕

冕服議（顯慶元年九月十九日）　長孫無忌

議曰準（舊唐志通典會要有武德初撰四字）衣服令乘輿（唐志作天子）祀天地服大裘冕無旒臣無忌志寧敬宗等勘前件令是武德初撰雖憑周禮理極未安謹按郊特牲云周之始郊日南至披

袞以象天戴冕藻十有二旒則天地數也而此二禮俱說周郊與袞大裘事乃有異按月令孟冬天子始裘明以禦寒理非當暑若啓蟄祈穀冬至報天行事服裘義歸通允至於季（通典作秋會要作孟）夏迎氣龍見而雩炎熾方隆（通典作盛）如何可服謹尋歷代唯服袞章與郊特牲義旨相協按周遷輿服志云漢明帝永平二年詔（唐志作制）採周官禮記始制祀天地服天子備十二章沈約宋書志云魏晉郊天亦皆服袞又王智深宋紀曰明帝詔（唐志作制）云朕以大冕純玉藻玄衣黃裳郊祀天地後魏周齊迄于隋氏勘其禮令祭服斯則百王通典炎涼無妨復與禮經事無乖殊（諸本作舛）今請憲章故實郊祭天地皆服袞冕其大裘請停仍改禮令又準（諸本）

（作儀）新禮皇帝祭社稷服絺（通典會要並作[illegible]唐志作絺）冕四旒三章祭日月服玄冕三旒衣無章謹按令文是四品五品之服此即（唐志作則）三公亞獻皆服袞衣孤卿助祭服毳及鷩斯乃乘輿章數同於大夫君少臣多殊不可據周禮云祀昊天上帝則服大裘而冕五帝亦如之享先王則袞冕享先公則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕諸祠（唐志作祀）則玄冕又云公侯伯子男孤卿大夫之服袞冕以下皆如王之服所以三禮義宗遂有二釋一云公卿大夫助祭之日所著（會要作服）之服降王一等又云悉與王同求其折衷俱未通允但名位不同禮亦異數天子以十二爲節義在法天豈有四旒三章翻爲御服若諸臣助祭冕與王同便是

貴賤無分君臣不別如其降王一等則又王著（會要作服）玄冕之時羣臣並著（諸本作次服）爵弁既屈天子又貶公卿周禮此文久不施用亦猶祭祀之立尸侑君親之拜臣子覆巢設蓍族之官去蠹置蟈氏之職雖曰古禮（唐志作施周代）難事不可（唐志作通）行是故漢魏以來（通典會要作年）下迄隋代相承舊事皆服（唐志作唯用）袞冕今新禮親祭日月乃（作仍）服五品之衣（諸本作服）臨事施行實不穩便請遵歷代故實諸祭並用袞冕謹議

公卿以下冕服議

楊炯（儀鳳二年）

議曰古者太昊庖犧氏仰以觀象俯以察法造書契而文籍生次有黃帝軒轅氏長而敦敏成而聰明垂衣裳而天下理其後數遷五德君非一姓體國經野建邦設都文質所以再而復正朔所以三而改夫改正朔者謂夏后氏建寅殷人建丑周人建子至於以日繫月以月繫時以時繫年此則三王相襲之道也夫易服色者謂夏后氏尚黑殷人尚白周人尚赤至於山龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻此又百代可知之道也今蘇知機表奏請立節文改章服奉付禮官學士詳定是非者謹按虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會（舊唐志文粹作繪）宗彝藻火粉米黼黻絺繡由此言之則其所從來者尚矣夫日月星辰者象聖王光照下土也山者布散雲雨（文粹作物）象聖王澤霑下人也龍者變化無方象聖王應時（唐志作機）布教也華蟲者雉也身被五彩象聖王體兼文明也宗彝者虎（唐志諱作武）蜼也以剛

猛制物象聖王神武定亂也藻者逐水上下象聖王隨代而應也火者陶冶烹飪象聖王至德日新也粉米者人恃（文粹作時）以生象聖王爲物之所賴也黼者能斷割象聖王臨事能決也黻者兩已相背象君臣可否相濟也逮有周氏乃以日月星辰爲旌旗之飾又登龍於山登火於宗彝尊神明也（唐志文粹並無尊神明也四字）於是乎制袞冕以祀先王也九章者法陽數也以龍爲首章者袞者卷也龍德神異應時（會要）（文粹作變）潛見表聖王深沉遠智卷舒神化也又制鷩冕以祭先公也鷩者雉也有耿介之志表公有賢才能守耿介之節也又制毳冕以祭四望也四望者岳瀆之神也虎（唐志作武）蜼者山林所生也明其象也又制絺冕以祭社稷也社稷

者主穀之神也粉米由之而成象其功也又制玄冕以祭羣小祀也百神異形難可遍擬但投黼（唐志文粹並無此字）黻之相背昭異名也夫以周公之多才故治（唐志作化）定制禮功成作樂夫以孔宣之將聖也故行夏之時服周之冕先王之法服乃自此之（唐志會要作此之目）出矣天下之（文粹有服字）能事又於是乎畢矣今表狀請制大明冕十二章乘輿服之者謹按日月星辰者已施於旌旗矣龍武山火（文粹作龍山火米）若又不踰於古矣而云麟鳳有四靈之名玄龜有負圖之應雲有紀官之號水爲盛（唐志作咸）德之祥此蓋別表休徵終是無踰（會要作所）此象然則皇王受命天地與（諸本作輿）符仰觀則璧合珠連俯察則銀黃玉紫畫南宮之粉壁不足寫其形狀鑿東

觀之鉛黃無以紀其名實固不可畢施（會要文粹作陳）於法服也雲也者從龍之氣也水也者藻之自生也又不假別爲章目也此蓋不經之甚也又鷩冕八章三公服之者也鷩者太平之瑞也非三公之德也鷹鸇者鷙鳥也適可以辨詳刑（文粹作刑曹）之職也熊羆者猛獸也適可以旌武臣之功也又稱藻爲水草無所法象引張衡賦云帶倒茄於藻井披（二本作披）紅葩之狎獵請爲蓮華取其文彩者夫茄者蓮也藻者飾也蓋以蓮飾水也非謂藻爲蓮若以蓮代藻變古從今既不知草木之名亦未達文章之則（文粹作意）此又不經之甚也又毳冕六章三品服之者按此王者祀四望服之名也今三品乃得周王之毳冕而三公不得同王之袞名豈

唯顛倒衣裳抑亦自相矛楯此又不經之甚也又黼冕四章五品服之者考之於古則無其名驗之於今則非章首此又不經之甚也國家以斷鼇鍊石之功今上以緯地經天之德漢稱文景周曰成康講八代之樂蒐三王之禮文物既行矣尊卑又明矣天下已和平矣萬國已咸寧矣誠請順考古道率由舊章弗詢之謀勿庸無稽之言勿聽若夫禮惟從俗則命爲制令爲詔乃秦王之故事猶可以適於今矣若夫（唐書作乃）義取隨時則出稱警入稱蹕乃漢國之舊儀猶可以行於代矣亦何取於變周公之軌物改宣尼之法度者哉謹議

衣冠乘馬議（文粹作朝服乘車議）

劉子玄（景龍二年）

議曰伏以古者爰自大夫已上（文粹作下）皆乘車而以馬爲騑服魏晉已降迄于隋代朝士又駕牛車歷代經史具有其事不可一二而言也至如李廣北征解鞍憩息馬援南伐據鞍顧眄斯則鞍馬之設行於軍旅戎服所乘貴於便習者也按江左官至尚書郎而輒輕乘馬則爲御史所彈又顏延之罷官後好騎馬出入閭里當代稱其放誕此則專車憲軾可服（舊唐志作擐）朝衣單馬御鞍宜從褻服求之近古灼然之明驗也（唐志作矣）自皇家撫運沿革隨時至如陵廟巡謁（唐志作幸）王公冊命則盛服冠履乘彼輅車其士庶有衣冠親迎者亦時以服箱充馭在於他事無復乘車貴賤所行通用鞍馬而已臣伏見比者鑾輿出幸法駕首途左右侍

臣皆以朝服乘馬夫冠履而出止（文粹作只）可配車而行今乘車既停而冠履不易可謂唯知其一而未知其二也何者褒衣博帶革履高冠本非馬上所施自是車中之服必也襪而升鐙跣以乘鞍非惟不施古道亦自取驚今俗求諸折中進退無可（文粹作準）且長裙廣袖襜如翼如鳴珮紆組鏘鏘弈弈馳驟於風塵之内出入於旌棨之間儻馬有驚逸人從顛墜遂使屬車之右遺履不收清道之傍絓驂相續固以受嗤行路有損威儀今議者皆以（唐志作云）秘閣有梁武帝南郊圖多有衣冠乘馬此則近代故事不得謂無其文臣案此圖是後人所爲非當時所撰且覩氏（唐志作代）間（唐志作今）當有古今圖畫者多矣如張僧繇畫羣公祖二踈而兵士

著芒屩者閻立本畫昭君入匈奴而婦人有著帷帽者夫芒屩出於水鄉非京華所有帷帽創於隋代非漢宮所作議者豈可徵此二畫以爲故實者乎由斯而言則梁氏（唐志作武）南郊之圖義同於此又傳稱政宜因俗禮貴緣情殷輅周冕規模不一秦冠漢珮用捨無恒況我國家道秩百王功高萬古事有不便理資（唐志作資於）變通其乘馬衣冠竊謂宜從省廢臣懷此異議其來自久日不暇給未及抑（唐志文粹作推）揚今屬殿下親從齒冑將臨國學凡有衣冠乘馬皆憚此行所以輒進狂言用申鄙見謹議

太子服絳紗袍議（并序）

蕭嵩

開元二十六年肅宗升爲皇太子受冊太常所撰儀注有服絳紗袍（會要作衮下同）之文太子以爲與皇帝所服（舊唐志通典會要作撰）同因上表辭不敢當請有（會要有司字）以易之玄宗令百官詳議嵩與裴耀卿等奏議之

議曰臣等謹按衣服令云皇太子具服有遠遊冠三梁加金附蟬九首施珠翠黑介幘髮纓綏犀簪一（諸本並無一字）導絳紗袍白紗中單皂領褾襈白裙襦方心曲領絳紗蔽膝革帶劍珮綬等謁廟還宮元日冬至朔日入朝釋奠則服之其絳紗袍則是冠衣之内一物之數與裙襦劍珮等無別至於貴賤之差尊卑之異則冠爲首飾名制有殊并珠琉及衣（諸本並無此字）裳采章之數多少有別自外不可事事差異亦有上下通服名制是同禮重則具服禮輕則從省今以

至敬之情有所未（會要通典作不）敢衣服不可減省稱謂須更變名望所撰儀注不以絳紗袍爲稱但稱爲具服則尊卑有差謹光成德謹議（勅改爲朱明服）

經籍

孝經老子注易傳議

劉子玄

議曰謹按今俗所傳孝經題曰鄭注爰在近古皆云鄭注（無此字）即康成而魏晉之朝無有此說至晉穆帝永和十一年及孝武帝太元元年再聚羣臣共論經義有荀茂祖（二字一作果）者撰集孝經諸說始以鄭氏爲宗自齊梁已來多有異論陸澄以爲非玄所注請不藏於秘省王儉不依其請遂得見傳於時魏齊則立於學官著在律令蓋由膚俗無

識故致斯訛舛然則孝經非玄所注其驗十有二條據鄭君自序云遭黨錮之事逃難注禮黨錮事解注古文尚書毛詩論語爲袁譚（一作譚非）所逼來至元城乃注周易都無注孝經之文其驗一也鄭君卒後其弟子追論師注所述及應對時人謂之鄭注其言鄭所注者唯有毛詩三禮尚書周易都不言鄭注孝經其驗二也又鄭志目錄記鄭之所注五經之外有中侯書傳七政論乾象歷六藝論毛詩譜答臨碩難禮駁許慎異義發墨守鍼膏肓及答甄子然等書寸紙片言莫不悉載若有孝經之注無容匿而不言其驗三也鄭之弟子分授門徒各述師言更相問答編錄其語謂之鄭記唯載詩書禮易論語其言不及孝經其驗四

也趙商作鄭先生碑銘具稱諸所注箋駁論亦不言注孝經晉中經簿周易尚書尚書中侯尚書大傳毛詩周禮儀禮禮記論語凡九書皆云鄭氏注名玄至於孝經則稱鄭氏攺無名玄二字其驗五也春秋爲演孔圖云康成注禮詩易尚書論語其春秋孝經則（一作別）有評論宋均於詩緯（一作講）序云我先師北海鄭司農則均是玄之傳業弟子也師所注述無容不知而云春秋孝經唯有評論非玄之所注於此特明其驗六也又宋均孝經緯注引鄭六藝論敘孝經云玄又爲之注司農論如是而均無聞焉有義無辭令余昏惑舉鄭之語而云無聞其驗七也宋均春秋緯注云爲春秋孝經畧說則非注也所言玄又爲之注者汎

辭耳非事實其序春秋亦云　玄又爲之注也寧可復責以實注春秋乎其驗八也後漢伏史書存於代者有承謝薛瑩司馬彪袁山松等其爲鄭玄傳者載其所注皆無孝經其驗九也王肅孝經傳首有司馬宣王之奏云奉詔令諸儒注述孝經以肅說爲長若先有鄭注亦應言及而都不言鄭其驗十也王肅注書發揚鄭短凡有小失皆在訂證若孝經此注亦出鄭氏被肅攻擊最應煩多而肅無言其驗十一也魏晉朝賢論辨時事諸注無不撮引未有一言引孝經之注其驗十二也凡此證驗易爲討覈而代之學者不覺其非乘彼謬說競相推舉諸解不立學官此注獨行於代觀夫言語鄙陋義理乖疎固不可以示彼後來傳諸

不朽至古文孝經孔傳本出孔氏壁中語其詳正無俟商推而曠代亡逸不復流行至隋開皇十四年秘書學士（一作生）王孝逸於京市陳人處買得一本送與著作郎王邵邵以示河間劉炫仍令校（一作置又作按）定而此書更無兼本難可依憑炫輒以所見率意刊改因著古文孝經稽疑一篇邵以爲此書經文盡正（一作在）傳義（一作正義）甚美而歷代未嘗置於學官良可惜也然則孔鄭二家雲泥致隔今綸旨發問校其短長愚謂行孔廢鄭於義爲允又今俗所行老子是河上公注其序云河上公者漢文帝時人結草菴於河曲仍以爲號以所注老子授文帝因冲空上天此乃不經之鄙言流俗之虛語按漢書藝文志注老子者有三家河上

所釋無聞焉豈非注者欲神其事故假造其說也其言鄙陋其理乖訛雖欲緣別朱紫粗分菽麥亦皆曉其過謬而況有識者乎豈如王弼英才儁識探賾索隱考其所注義者爲優必黜河上公升王輔嗣在於學者實得其宜又按漢書藝文志易有十二家而無子夏作傳者至梁阮氏七録始有子夏易六卷或云韓嬰作或云丁寛作然據漢書藝文志韓易有十二篇丁易有八篇求其符會則事殊隳刺者矣夫以東魯伏膺文學與子游齊列西河告老名行將夫子連蹤而歲越千齡時經百代其所著述沉翳不行豈非後來假憑先哲亦猶石崇謬稱阮籍鄭璞濫名周寳必欲行用深以爲疑臣竊以鄭氏孝經河上公老子二書

訛舛不足流行孔王兩家實堪師授每懷此意其類莫從伏見前（前一作去月十日）勑令所司詳定四書得失具狀聞奏臣尋草議請行王孔二書牒禮部訖如將爲允請即頒行謹議（一作皆唐會要）

同前　　司馬貞

議曰今文孝經是漢河間王所得顏芝本至劉向以此本參校古文省除繁（一作煩）惑定爲此一十八章其注相承云是鄭玄所注而鄭志及目録等不載其（一無此字）故往賢共疑焉唯荀昶范曄以爲鄭注故昶集解孝經具載此注而其序以鄭爲主是先達博選以此注爲優且其注縱非鄭氏所作而義旨敷暢將爲得所其數處小有非穩亦未（一作非）爽經傳其古文二十二章元出孔壁先是安國作傳緣遭巫蠱代未之行荀昶集注之時尚有孔傳中朝遂亡其本近儒欲崇古學妄作此傳假稱孔氏輒穿鑿改更又爲作閨門一章劉炫詭隨妄稱其善且閨門之義近俗之語非宣尼之正說案其文云閨門之內具禮矣乎嚴兄妻子臣妾（一作嚴親兄妻子臣）繇百姓徒役也是比妻子於徒役文句凡鄙不合經典又分庶人章從故自天子已下別爲一章仍加子曰二字然故者連上之詞即爲章首不合言故是古文既亡後人妄開此等數章（一無此字）以應二十二章之數非但經文（一作又）不真抑亦傳習淺僞至（一作又）注用天之時因地之利其略曰脫衣就功暴其肌體朝暮從事露髮塗（一作徒）足少而習之其心安焉此語雖傍出諸子而引之爲注何言之鄙俚乎與鄭氏之所云分別五土視其高下高田宜黍稷下田宜稻麥優劣懸殊曾何等級今議者欲取近儒詭說殘經缺傳而廢鄭注理寔未可望請準式孝經鄭注與孔傳依舊俱行又注老子道德經者實謂玄言注家多罕窮厥旨河上公蓋憑虛立號漢史實無其人然其注以養神爲宗以無爲爲體其詞近其理弘小足以修身絜誠大足以寧人安國且河上公雖曰注書即文立教皆體指明近用斯可謂知言矣王輔嗣雅善玄談頗探（一作深）道要窮神用乎（一作於）橐籥守靜黜於玄牝其理暢其旨微在於玄學頗是所長至若近人立教（一作微）修身弘道則河上

爲得今請堲王河二注令學者俱行又案劉向七畧有子夏易傳但此書不行已久所存者多失眞本又荀勗中經簿云子夏傳四卷或云丁寬所作是先達疑非子夏矣又隋書經籍志云子夏傳殘鈌並六卷今二卷知其書錯謬多矣又王儉七志引劉向七畧云易傳子夏韓氏嬰也今題不稱韓氏而載薛虞記又今秘閣有子夏傳薛虞記其質粗畧旨趣非遠無益後學不可將帖正經謹議

一作皆唐會要

文苑英華卷第七百六十六

文苑英華卷第七百六十七　　議七

喪服

朝臣被推劾朞以上親不宜停侍衛入內議一首

嫂叔舅服議二首

父在爲母及舅姨嫂叔等三服議一首

廣喪朋友議一首　　攺葬服一首

子游麻衰議一首

朝臣被推劾朞以上親不宜停侍衛入內議

魏徵

議曰竊以刑辟之設世輕世重防奸慮禍異代同歸傳曰舜之誅也殛鯀其舉也興禹書云父子兄弟罪不相及此

乃哲王盛德稱之自遠爰逮近古漸爲深防刑人不在君側雖著禮經子孫緣於父祖猶無定式故張湯伏辜安世爲漢朝名相嵇康就戮延祖爲晉室忠臣是知君有刑臣之道下無讐天之義至於子孫方之昆弟愛敬不同非無等級考之刑憲叅詳古今科條既殊節文又異量輕重以原情因親疎以定制疎而不陋簡而易從示無私之心坦至公之路論德則可大爲法則可久理不失不害意因循弗革切爲未允至若被推劾者朞以上親不許入內此由罪狀初發君怒未怠父子兄弟義不自安上展睿聖之心下申恐懼之意且不聽入未爲失理依舊不攺亦非乖謬謹議

嫂叔舅服議

顏師古（貞觀十四年）

議曰原夫服紀之制異統同歸或本恩情或申教義所以愼終追遠敦風厲俗輕重各順其適名寔不可相違喪過乎哀承（疑）象之明訓其易寧戚聖道之遺旨所議兩條寔爲舛駁特降緦紵俾華遺謬歷代之所不寤儒者於是未詳超然玄覽獨照深致竊以舊館脫驂尚云出涕鄰里有殯且輟巷歌況乎昆弟（一作季）之妻嚴親是奉夫之昆弟實（一作資）業本同遂乃均諸百姓絕於五服當其喪沒閨門締素已獨晏然玄黃莫（一作不）改靜言至理殊非弘通無益關防實開澆薄相爲制服孰謂非宜在昔子思宣尼之曾爲位哭嫂事著禮文哭既施位明其慘怛苟避凶服豈曰稱

情又外氏之親俱緣於母姨舅一列等屬齊尊姨既小功舅乃緦服曲生異議玆亦未安素康孝思見舅如母語其崇重寧非密戚三月輕服靡副本心愚情爲昆弟之妻服當五月夫之昆弟咸亦如之爲舅小功同於姨服則親疎中節名數有倫帷薄之制更嚴內外之序增睦至如舅姑爲婦其服太輕冢婦止於大功衆婦小功而已但著代之重事義特隆（一作崇）饋奠之重（一作勤）誠愛兼極畧其恩禮有虧慈惠猶子之婦並（一作普）服大功己子之妻翻其裁降又是厚薄乖衷義理相刑（一作形）以類而言未爲允協今請冢婦朞（一作周）服衆婦大功既表授室之親又答執笄之養叔仲之後諸婦齊同則周洽平均（一作則周合齊平）更無窒礙矣謹議（一作皆唐會要）

同前

魏徵（令狐德棻等同議）

議曰臣竊聞之（四字文粹作臣聞）禮所以決嫌疑定猶豫別同異明是非者也非從天降非從地出人情而已矣人道所先在乎敦睦由乎親親以及遠親屬有等差故喪紀有隆殺（二十六字舊唐志會要文粹並作夫親族有九服紀有六隨恩以厚薄稱情以立文親唐志作術）然（會要作原夫）舅之與姨雖爲同氣權之於母輕重相懸（唐志文粹作論殊虔義先後實殊）何則舅爲母之本宗（唐志文粹作族）姨乃外戚他族（唐志文粹作姓）求之母族考之終極去之彌遠（唐志文粹作考之經典舊實爲重）故周王念齊每稱舅甥之國秦伯懷晉實切渭陽之詩今舅（諸本作在）舅服止一時爲姨居喪五月徇（諸本作循）名喪（唐志作責）實逐

末棄本此（唐志文粹作蓋）古人情有所未悟（唐志文粹作或有未達）今之（唐志文粹作所宜）損益實（二字諸本作實）在茲乎記曰兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服蓋推而遠之也禮繼父同居者則爲之朞未嘗同居則不爲服爲從母之夫舅之妻二夫人相爲服或曰同爨緦然則繼父之徒並非骨肉（會要有之親二字）則服重由乎同爨恩輕在乎異居因（諸本作姑）知制服雖繫於名蓋亦緣恩之厚薄若也或有長年之嫂孩童之叔劬勞鞠養恩若所生分饑共寒契闊偕老譬同居之繼父方他人之同爨情義之深淺寧可同日而言哉在其生也愛之同於骨肉及其死也則曰推而遠之求之本原深所未諭若推而遠之爲是則不可生而共居生而共居爲是則

不可死同行路重其生而輕其死厚其始而薄其終稱情立文其義安在且事嫂見稱載籍非一鄭中虞則恩禮甚篤顏弘都則志竭誠感（唐志作竭誠致感文粹作盡誠致感）馬援則其見也（唐志作之）必冠孔伋則哭之爲位此並躬踐教義仁深孝友察其所行（唐志作尚）之旨豈非先覺者乎（唐志文粹作歟）但于其時上無哲王禮非下之所議遂使深情鬱於（唐志文粹作乎）千載至禮藏於萬古其來久矣豈不惜哉今屬欽明御宇光華再旦（唐志文粹作欽明在神聖人有作）禮樂詳洽一物無遺猶且未念飾（唐志文粹作慎）終疑神遠（唐志文粹作邈）想以爲尊卑之叙已備（二字唐志文粹作雖與乎大備）喪紀之制或情理未當（唐志作隆文粹作周）爰命秩宗詳議損益（唐志文粹作更詳考正）臣等奉遵明旨觸類旁求採摭羣經討論傳記或損其有餘益其不足使無文之禮咸秩敦睦之情畢舉（二十二字唐志作或引妻賁無文之禮咸秩敦睦之情仍有俾字）變薄俗於既往垂篤義於將來信列聖所闕（唐志文粹作信六籍所不能該）超終古（文粹作超百王）而獨得者也其損益之事備陳如左（九字文粹唐志並作諸儀所宜互有異同詳求厥中中明聖旨）謹按曾祖父母舊服齊衰三月請加爲齊衰五月適子婦舊服大功請加爲周年（二字文粹作朞）衆子婦舊服小功今請與兄弟子同爲大功九月嫂叔舊無服今請服小功五月報其弟妻及夫兄亦小功五月舅服緦麻請與從母同服小功謹議

父在爲母及舅姨嫂叔服議

元行中（開元五年）

議曰夫天地之性惟人最靈者蓋以智周萬物惟睿作聖明貴賤辨尊卑遠嫌疑分情禮也是以古之聖人徵性識本緣情制服則有申有壓（舊唐志會要作厭下同）天父天夫故斬衰三年情禮俱盡者因心立極也生則齊體死則同穴比（會要作狀）陰陽而配合同兩儀之化成而妻喪杖周（二本作朞）情理俱殺者蓋遠嫌疑尊乾道也父爲嫡子三年斬衰而不去職者蓋尊祖重嫡崇禮殺情也資於事父以事君孝莫大於嚴父故父在爲母罷職齊周而心喪三年謂之尊壓者則情申而禮殺也斯制也（二本有可以二字）異於飛走別於華夷義異（二本作易）也文武周孔所同遵也（唐志作同所遵也）今君捨尊壓之重虧嚴父之義略純素之嫌貽非聖之責則事不師古有傷名教矣姨兼從母之名又即母之女黨加於舅服有理存焉嫂叔不服遠嫌疑也若引同爨之緦以忘推遠之跡既乖前聖亦謂難從謹詳三者之疑並請依古爲當謹議

廣喪朋友議

崔祐甫

殿中侍御史安定皇甫政字公理故尚書左丞之子文行兼茂不忝前烈雅度精識（一作議）其儔蓋寡祐甫昔年嘗爲左丞使介而公理又余之族甥故狎焉大曆七年余寓漈而公理寓楚適有來訊示余以所著喪朋友議余美其重禮義有古之遺範瞻望德門軌躅無替亦感恩者之所慰幸也公理又念余曰政自從事於文舅氏未嘗以一言見誨豈所望也盍示令議之利病備敷公理年四十班於赤

擧之下（六字亦作擧存亦擧）簪筆持簡爲王近臣頃又佐廉問董淮海之部名逵矣權厚矣固當綏步淵視光車美服爲貴爲達而已矣乃不遺我謏徙不畧我衰憊念噬膚之戚牧門吏之舊周爰諮謀以師道見待吾亦何有但美子之求益不倦雖一勺而進可以浸天壤一卷之多可以鎮方城況其渺瀰既廣嶄崒巳峻增之廓之於成名乎必矣皇甫氏有子哉因覽斯議忽憶永泰中於穆鄂州寧會客席與故湖南觀察韋大夫之晉同宴適值有發遠書者知鄭郴州炅知麗歙州濬或以疾而沒或遇戕於盜韋氏出涕沱若有（一作而）言曰二刺史之晉之交友也於是斂七箸離筵席因歸於所次而哭三日人來弔之者韋則盡哀長號不徒

戚容而已又間歲祐甫佐江南西道連帥魏尚書時屬幕中之叅佐有加官者聚合藥餌卜日爲宴宴前行人至知團練副使考功郎中宇指館于荊南邢與魏鄉國接近且邢郎中則諸魏之出於尚書爲內外昆弟適受朝命爲尚書倅僕感杜賓規平公之事將入言於府主請罷宴若不可則請徹樂卒事而同列之士惡我者嗤鄙之詞充牣於聽謂我樵夫農叟之智也好我者讋（一作頻）戚而相誨曰慎無以方枘施圓鑿自取辱焉諄諄如不能已僕懦夫也因是而自悔乃（此文粹作及）其宴也太庖其酒車傾鄭衛之女列於賓席之末俳優侏儒設於公堂之下晝日不足繼之以燭使膳夫欵來酌曰饋飲斯必當見與曳之無筭又焉得終其詞哉使我不言適其宜也今者追想韋湖南循孔門之訓其宅則吾不知因縱言之以報公理示之義當矣又何以規議既成客謂祐甫曰韋湖南魏江西二觀察頗嘗知其風味公直簡諒魏則先之餙情强仁韋之志也今吾子之論無乃剝魏而附韋乎且子魏之上介也論議不隱恐非春秋內魯故宋之義盍辯焉祐甫應之曰噫寧以他規我是論也吾俟之熟有日矣韋湖南之晉餙情强仁誠如來議禮不云乎先王制禮賢者俯而就之不肖者企而及之子張曰先王制禮不敢不至焉韋氏之喪朋友縱不由衷亦與夫二者之義合矣吾雖欲不與其可得哉至於故府公魏尚書公直簡諒淸身敬職郡人戴於下朝廷

蒲於上很籍甚盛豈造次之所盡哉但於邢副使之喪若忍悲而就宴可謂哀樂矣失其節乃左氏傳所載樂祈（左傳作劝）告人曰君與叔孫其皆死乎及子招樂憂謂也若情不至焉率而爲宴則禮經所謂直情而徑行者戎狄之道也吾雖欲勿議又不可得也且吾之所論者因皇甫公理所著喪朋友議故縱言及之非敢定二觀察之襃貶（文粹無此字）韋湖南吾取節焉而已矣來議又以吾嘗爲魏公使介今玆著論異於春秋隱魯故宋者玆及近而非中也僕射（疑）雖不腆中臺之劇曹郎且棲柱下史有名於著定矣受命爲尚書介猶縫潤色之職事安可見責以故君子（一作以敬故君）之祀嗚呼晉悼公魏絳之君也絳戮悼公之弟韓厥趙宣

之所任也厥裂宣子之倈及其終也悼公謝魏絳曰無重寡人之過宣子曰可賀我矣而絳厥無罪焉豈當不懷（文粹作慎）重公正之（一無之字）世論議之與刑罪（一作與賞罰）當豈異哉子何見過（川文粹有之字）深也嗚呼天下有至公有至當知賢而舉用之至公也臨事而平處之至當也各守其分復何尤哉自漢徐孺子於故舉主之喪徒步千里而行一祭厚則厚矣其於傳繼非可也歷代莫之非也近日張荊州九齡又刻石而美之於後受舉為參佐者報恩之分往往過當或撓我王憲捨其親戚之罪負舉其不令子孫以竊名位皆公死黨茲或近之時論從而與之通人又不救遂往而不返徐生徐生得非失中之褒貶也常積憤懣困而書之

一作皆唐文粹

改葬服議

韓愈

經曰改葬緦春秋穀梁傳亦曰改葬之禮緦舉下緬也此皆謂子之於父母其他則皆無服可以識其必然經次五等之服小功之下然後著改葬之制更無輕重之差以此知非記其最親者其他無服則不記也若主人當服斬衰其餘親各服其服則經亦言之不當惟云緦也傳稱舉下緬者緬猶遠也下謂服之最輕者也以其遠故其服輕也江熙曰禮天子諸侯易服而葬以為交於神明者不可以純凶況其緬者乎是故改葬之禮其服惟輕以此而言則亦明矣衛司徒文子改葬其叔父問服於子思子思曰禮父母改葬緦既葬而除之不忍無服送至親也非父母無服無服則弔服而加麻此又著者也文子又曰喪服既除然後乃葬者則其服何服子思曰三年之喪未葬服不變除何有焉然則改葬與未葬者有異矣古者諸侯五月而葬大夫三月而葬士逾月無故未有過時而不葬者也過時而不葬者謂之不能葬春秋譏之若有故而未葬雖出三年子之服不變此孝子之所以著其情先王之所以必其時之道也雖有其文未有著其人者以是（文粹無是字）知其至少也改葬者為山崩水涌毀其墓及葬而禮不備者若文王之葬王季以水齧其墓魯隱公之葬惠公以有宋師太子少葬故有闕之類是也喪事有進而無退有易以輕

服無加以重服殯於堂則謂之殯瘞於野則謂之葬近代以來事與古異或游或仕任千百（一本無百字）里之外或子幼妻稚而不能自還甚者拘以陰陽畏忌遂葬於其土（文粹作山）及其反葬也遠者或至數十年近者亦出三年其吉服而從於事也久矣又安可取未葬不變服之例而反為之重服歟在喪當葬猶宜易以輕服況既遠而反純凶以葬乎若果重服是所謂未可除而除不當重而更重也或曰喪與其易也寧戚雖重服不亦可乎曰不然易之與戚則易固不如戚矣雖然未若禮之為懿也儉之與奢則儉固愈於奢矣雖然未若合禮之為懿也過猶不及其此類之謂乎或曰經稱改葬緦而不著其月數則以（一作似）三月而後

除也子思之對文子則曰既葬而除之今宜如何曰自啓殯（文粹無此字）至于既葬而三月則除之未三月則服以終三月也曰妻爲夫何如曰如子無弔服而加麻則何如曰今之弔服猶古之弔服也

子游麻衰議　　高郢

衛司寇惠子之喪也其子虎見廢不得爲嗣子游爲之麻衰以譏之將軍文子既悟而虎得復位載在禮典先儒是非之說禮　戲人書曰盛德不狎侮使彌年能知禮也是君子也當書直以救失爲不知禮耶是小人也當務（疑）其　能提耳喻之何狎侮之爲乎觀文子未正虎位非不知也重違惠子之志將俟告者而行之偃柰何以廣

自許以狎待人重其語言輕其重服乘人之失伐己之明又非美之位不可謂無辱且多識前言　其失而固適若此設使立人之朝　人之改至於講大禮臨大節獻可替否任賢去邪言可得聞乎無以乃裂冠毀冕行旆而已矣遠觀望之未見其可直人不以其直也不敢以道徇物而忘其身赴井救人傷敎害義殆非所謂習禮者矣

嫂叔舅服議第二篇　求之母族（此下浙本文粹有嫂不在焉四字）禮樂詳洽（浙本文粹作五禮詳洽）

文苑英華卷第七百六十七

文苑英華卷第七百六十八　　議八

刑法

嗣濮王犯贓請免死議一首
將軍王去榮殺人議一首
復讐議三首　　斷屠議一首
功臣恕死議一首　　刑議一首

嗣濮王犯贓請免死議　　裴子餘

議曰死者不可復生刑者不可復續故聖人但訊於羣臣仰秋爰書俯窺刑鼎應議之科有八議親之意特深犯死之條有二犯贓之刑非重廣骨肉之禮則德盛而敎尊崇錐刀之禁則化衰而情莫（疑）謹按國子司南之嗣爵重阜

陵當滕東之榮位齊列無聞樂善有墜昭害（疑）但以刑故宥過議人不捨武帝忍受於漢親抵罪可矜高祖約法於秦暴則知原情輕重與事淺深哀死者之銜冤不以親而廢法憫生靈之無識不以法而陷人盜爲因官犯罪專殺以盜之此正盜而爲輕因殺而非重進雖傷於貪墨退非負於幽冤豈惟乾坤感氣雨露所偏然而睦彼親親須明惻隱謹議

將軍王去榮殺人議（并序）　　崔器

右件官打殺本部富平縣令杜徵恩旨以其能放拋石免死奪官自身配陝郡効力中書舍人賈至等未即行下奏請奉進勅旨議者

臣等伏以法者天地之大典帝王守之猶不敢專也若王去榮者乃敢擅殺是臣下之權過於人主開元已前無者尊朝廷也當今（疑）爲天下主愛無親疎得一去榮而失萬姓何利之有又八議名例都無此名十惡科條乃居其一殺本部縣令而陛下寬之王法不行人倫道屈臣等奉詔不知所從夫國以法勝有恩無威慈母不能使其子養由基射穿七札楚王以爲辱國林慮公主男犯法漢君不爲減罪賤技則去榮何有受去則林慮可徵晉文棄原取信以信大於原也今陝雖要郡不急於法則海內無處不赴疑況陝郡乎無法也賈至等皆朝之忠臣見尅在近（此句疑）

謹議

復讎議（并序）

陳子昂

臣伏見同州下邽人徐元慶者父爽爲縣吏趙師韞所殺卒能手刃父讎束身歸罪議曰

先王立禮所以進人也明罰所以齊政也夫枕干讎敵人子之義誅罪禁亂王政之綱然則無義不可以訓人亂綱不可以明法故聖人修禮理內飭法防外使夫守法者不以禮廢刑居禮者不以法傷義然後能暴亂不作廉恥以（川文粹作悉）興天下所以直道而行也竊見同州下邽人徐元慶先時父爲縣令趙師韞所殺元慶潛爲（集作竄身）傭保爲其父報讎手刃師韞束身歸罪雖古烈者（新唐書作士）亦何以多（新唐書作加）誠足以激清名敎旁感忍辱義士之靡者也然按之國章殺人者死則國家之畫一（集作畫一之）法也法之不二（新唐書作法不可二）元慶宜伏辜又按禮經父讎不同天亦國家勸人之敎者也敎之不苟元慶不宜誅臣聞昔者刑之所生本以遏亂仁之所利蓋以崇德今元慶報父之讎意非亂也行子之道義能仁也仁而無利與亂同誅是曰能刑未可以訓元慶之可顯宥於此矣然邪由正生理必亂作昔禮防至密其弊不勝先王所以明刑本定由此今倘義元慶之節廢國之刑將爲後圖政必多難則元慶之罪不可廢也何者人必有子子必有親親親相讎其禮誰救聖人作始必圖其終非一朝一夕之故所以全其政也故曰信人之義其政不行且夫以私意而害公法仁者不爲以公

法而徇私義王道不設元慶之所以仁高振古義伏當時（新唐書作義通天下）以其能忘生而徇（集作及）於德也今若釋元慶之罪以利其生是奪其德而虧其利非所謂殺身成仁全死無生之節也如臣等所見謂宜正國之法（新唐書作典）寘之以刑然後旌其閭墓嘉其徽烈可使天下直道而行編之於令永爲國典

同前

柳宗元

臣伏見天后時有同州邽人徐元慶（文粹作君先下同）者父爽爲縣吏趙師韞所殺卒得手刃父讎束身歸罪當時諫臣陳子昂建議誅之而旌其閭且請編之於令永爲國典臣竊獨過之臣聞禮之大本蓋以防亂也若曰無爲賊虐凡爲

子者殺無赦刑之大本亦以防亂也若曰無爲賊虐凡爲理者殺無赦其本則合其用則異旌與誅莫得而並焉（新唐書作不得並也）誅其可旌茲謂濫黷刑甚矣旌其可誅茲謂僭壞禮甚矣果以是示于天下傳於後代趨義者不知所嚮違害者不知所立以是爲典可乎蓋聖人之制窮理以定賞罰本情以正襃貶統於一而已矣向使刺讞其誠僞考正其曲直原始而求其端則刑禮之用判然離矣何者若元慶之父不陷於公罪師韞之誅獨以其私怨奮其吏氣虐于非辜州牧不知罪刑官不知問上下蒙冒籲號不聞而元慶能以戴天爲大恥枕戈爲得禮處心積慮以衝讐人之胷介然自克即死（文粹作死而）無憾是守禮而行義也執事

者宜有慚色將謝之而不暇而又何誅焉其或元慶之父不免於死師韞之誅不愆於法是非死於吏也是死於法也法其可讐乎讐天子之法而戕奉法之吏是悖驁而陵上也執而誅之所以正邦典而又何旌焉且其議曰人必有子子必有親親親相讐其亂誰救是惑於禮也甚矣禮之所謂讐者蓋以寃抑沉痛而號無告也非謂抵罪觸法陷於大戮而曰彼殺之我乃殺之不議曲直暴寡脅弱而已其非經背聖不亦甚哉周禮調人掌司萬人之讐凡殺人而義者令勿讐讐之則死有反殺者邦國交讐之又安得親親相讐也春秋公羊傳曰父不受誅子復讐可也父受誅子復讐此推刃之道復讐不除害今若取此以斷兩

下相殺則合於禮矣且夫不忘讐孝也不愛死義也元慶能不越於禮服孝死義是必達理而聞道者也夫達理聞道之人豈以其王法爲敵讐者哉議者反以爲戮黷刑壞禮其不可以爲典明矣請下臣議附于（文粹有法字）令（文粹有如字）斷斯獄者不宜以前議從事謹議

必達理夫達理（二理字浙本文粹並作禮）

同前（并序）

韓愈

元和六年九月七日富平縣人梁悅爲父報仇殺人（四字舊唐志作殺仇人秦果）自投於縣請罪勑云復仇（舊唐志作仇）殺人自（舊唐志作固）有彝典以其申寃請罪視死如歸自詣公門發其天性志在徇節本無求生（舊唐志有之心二字）寧失不經特從減死（舊唐志有之法二字）宜決杖一百配流循州由是有此議

右伏奉今月五日勑復仇據禮經則義不同天徵法令則殺人者死禮法二事皆王教之大端有此異同必資論辨宜令都省集議聞奏者朝議郎行尚書職方員外郎上騎都尉韓愈議曰

伏以子復父（文粹無父字）仇見於春秋見於禮記又見（舊唐書有於字）周官又見（舊唐志有於字）諸子（文粹作信）史不可勝數未有非而罪之者也最宜詳於律而律無其條非闕文也蓋以爲不許復仇則傷孝子之心而乖先王之訓許復仇則人將倚法專殺無以禁止其端矣夫律雖本於聖人然執而行之者有司也經之所明者制有司者也丁寧其義於經而深沒其

文於律者其意將（文粹作時）使法吏一斷於法而經術之士得引經而（新唐書作以）議也周官曰凡殺人而義者令勿讐讐之則死義（新唐書有者字）宜也明殺人而不得其宜者子得讐也此百姓之相讐者也公羊傳曰父不受誅子復仇可也不受誅者罪不當誅也誅者上施於下之辭非百姓之相殺也又周官曰凡報（集本新唐書作執）仇讐者書於士殺之無罪言將復仇必先言於官則無罪也今陛下垂意典章思立定制惜有司之守憐孝子之心戒不自專訪議羣下臣愚以爲復仇之名雖同而其事各異或百姓相仇如周官所稱可議於今者或爲官吏所誅如公羊所稱不可行（文粹作議）於今者又周官所稱將復仇先告於士則無罪者若孤稚羸弱

抱微志而伺敵人之便恐不能自言於官未可以爲斷於今也然則殺之與赦不可一例宜定其制曰凡有復父仇者事發具其事因下（仁字文粹作申）尚書省集議奏聞酌其宜而處之則經律（文粹新唐書無律字）無失其旨矣謹議

斷屠議

崔融（聖曆三年）

議曰春生秋殺天之常道冬狩夏苗國之大事豺祭獸獺祭魚自然之理也一乾豆二賓客不易之義也上自天子下至庶人莫不揮其鑾刀烹之鶴鼎所以充庖廚故能幽明感通人祇輯睦萬（會要作百）王千帝殊塗同歸今若（通典作者）禁屠宰斷弋獵三驅莫行一切不許便（通典作將）恐違聖人之達訓紊明王之善經一不可也且如江南諸州乃以魚爲命河西諸國以肉爲齋一朝禁止百姓勞弊富者未革貧者難堪二不可也加有（會要作又）貧賤之流封割爲事家業倘失性命不全雖復日戮一人終慮未能總絕但益恐嚇惟長好欺外有斷屠之名內誠鼓刀者衆勢利依倚請託紛紛三不可也雖好生惡殺是人之小心（通典作是君子之小慈）而考古會今非國（諸本有家字）之大體但使順月令奉天經造次合禮儀從容中刑典自然人得其性物遂其生何必改革方爲盡善伏惟聖主採擇謹議

功臣恕死議

呂温

昔衛蒯聵以竊國之詐盟其陪臣服冕乘軒三死無與近代惑者爲因口號（一作因爲口實）於是乎有功臣恕死之典考諸

古訓其異端歟稽諸時事其亂本歟何者有國之柄莫大乎刑賞人生有欲不可以不制天討有罪不可以不刑蓋刑者聖王所（一作時）以佐道德而齊天下者也功濟乎物不可以不賞賞勸乎功不可以不信蓋信者聖人所以一號令而惇天下者也然則恕死之典棄信而廢刑何以言之夫立功者自八元十亂之後非盡能賢或有起屠販鼙鼓行陣之間乘帝王應天順人之勢用力無幾遂貪天功起騰風雲各得變化率勞怙寵崛強自負僭冒無厭見利忘義是宜崇威峻法大爲之防而反丹書鐵券許以不死其功大者可以五作亂而十犯上孰不以暴爲無傷乎且人君之言如渙汗不反既與之要天地誓山河卒（倉忽反）一旦

失馭有熏韓之罪神怒人怨不得巳而誅是棄信也若恣行兇險釀突憲網或姦鋒將發釁逼宗社乃念斯言之坫忍而不誅是廢刑也向者儻得其塵消之勞（集作劾）螢爝之助而信棄刑廢將焉用之使賢而有功驚寵懼滿自居無過之地何怨死爲使愚而有功小人不幸（集作之）又告以無死是增驕而啓奸邁所謂賞之（一有以字）禍也雖怨之死其能免乎夫其賢如太公忠如伊尹惟君知臣[illegible]可以勿貳而遽宥以罪死是宜其不終非所以待之以誠而盡君子之心也若乃猾如狗盜庸如熏徒未有罪而先怨之死是不許其慕生廉恥自冏名節非所以道之以德而勸小人之善也以爲明君之處勞臣也安之以爵祿拘（集作護）之以紀律

名之以好惡聳之以禍福使得遷善遠罪保勳全名剖符傳慶與國終始恩斯勤斯是亦極矣柰何撓權亂法以罪寵人墜信賞必罰之典虧昭德塞違之道恐非哲王經邦軌物之制也謹議

刑議　　楊夔

議曰刑可以立乎堯舜不能去不亦深乎曰貳於法而行之苟違之者是不由砥終而柔之則孰若嚴刑而使知畏姑以一字言之立其墻垣崇其閈閎猶有穴而入者而况於不設乎漢輕其法穽民於禍矣之而不是子更（此句疑）嗚呼致金於路坐拾者以盜不

文苑英華卷第七百六十八

文苑英華卷第七百六十九　　議九

貨食
貨泉議一首　　復漢以粟爲賞罰議一首
錢貨議一首　　錢重物輕議一首
廢職田議一首
邊防
與魏徵論突厥議一首　　按四鎮議一首
設險議一首

貨食

貨泉議（文粹作請禁私鑄錢議）　　劉秩（開元二十二年）

議曰臣伏奉今月二十一日勑欲不禁鑄錢更令百寮詳

議可否者夫錢之興其來尚矣將以平輕重而權本末齊相得其術而國以霸周景失其道而人用弊考諸載籍國之興衰實繫於是陛下思變古以濟今欲反經以合道而不即改作詢之芻蕘臣雖蠢愚敢不薦其聞見古者以珠玉爲上幣黄金爲中幣刀布（文粹作錢布）爲下幣管仲曰夫三幣握之則非有補於煖也捨之則非有損於飽也先王以守財物以御人事而平天下也是以命之曰衡衡者使物一高一下不得有常故與之在君奪之在君富之在君貧之在君是以人戴君如日月親君如父母用此術也是謂（舊唐志作爲）人主之權今之錢即古之下幣也陛下若捨之任人（唐策有自鑄二字）則上無以御下下無以事上其不可一也夫

物賤則傷農錢輕則傷賈故善爲國者觀物之貴賤錢之輕重夫物重則錢輕錢輕由乎物多多則作法收之使少少則重重則作法布之使輕輕重之本必由乎是柰何而假於人其不可一也夫鑄錢不雜以鉛鐵則無利雜以鉛鐵則惡惡不重禁之不足以雜心且方今塞其私鑄之路人猶冒死以犯之況啓其源而欲人之從令乎是設陷穽而誘之入其不可三也夫許人鑄錢無利則人不鑄有利則人去南畝者衆去南畝者衆則草不墾草不墾又鄰於寒餒其不可四也夫人富溢則不可以賞勸貧餒則不可以威禁故令法不可以行人之理亂（十字唐志會要作法令不行人之不理）皆由貧富之不齊也若許其鑄錢則貧者必不能爲臣恐貧者彌貧而服役於富室富室乘之而（會要作則）益恣昔漢文帝之時吳濞諸侯也富埒天子鄧通大夫也財侔王者此皆鑄錢之所致也必欲許其私鑄是與人利權而捨其柄其不可五也陛下必以錢重而傷本工費而利寡則臣願言其失以効愚計夫錢重者猶人日滋於前而爐不加於舊又公錢重與銅之價頗等故盜鑄者破重錢以爲輕錢錢輕（會要無此二字）禁寬則行錢重（唐志會要無此二字）禁嚴則止止則棄矣此錢之所以少也夫鑄錢用不贍者在乎銅貴（會要有之由二字）銅貴在於採用者衆夫銅以爲兵則不如鐵以爲器則不如漆禁之無害陛下何不禁於人禁於人則銅無所用銅無所用則銅益賤賤則錢之用給矣夫銅不布下則

盜鑄者無因而鑄無因而鑄則公鑄（會要作錢）不破（會要疊公錢不破四字）人不犯死刑錢又日增必（唐志會要文粹作未唐策作斯通典作不）使利矣是一舉而四美兼也惟陛下熟察之謹議

復漢以粟爲賞罰議

呂溫

議曰先王賞以飾喜罰以飾怒喜必待功而賞不僭行怒必（集作何）得罪而罰無輕赦其來尚矣漢氏雜霸道而黷王制昧宏規而徇小利俾人納粟除罪拜爵以罰人則廢法以賞人則廢功以儲蓄則廢本是阻（集作沮）勸懲奸而怠農南畝也何以言之惟名與器不可假人而班爵於弁妻之家析圭於滯積之室使屠沽賤隸陵駕英豪苟有懷廉恥之心豈復致患難之死雖月要天地日誓山河而賞不足以勸矣天討有罪刑之（集作故）無赦而挽權於殘賊之徒班法於奸宄之黨使宄人汙（集作酷）吏言暴無傷苟開必免之門執憲罔極之惡雖臨以斧鉞馭於鼎鑊而刑不足以威矣且朝縻好爵以粟授受國有常刑以粟出入貪利愛生之夫孰不碩空壠畝而貨圭組竭倉廩而救死亡拜爵者坐等封君遂忘其本業免罪者室如懸罄（集作磬）曷保其生聚賞罰者君（集作長）人之大柄農嗇者爲（集作有）國之本圖忽而棄焉曾不是念而利乎國儲之暫足實兵食之僅濟其何補歟然而漢承秦弊中國耗竭高惠務厭完輯孝文守以恭儉德未浹於海外威未行於四夷邊候猶聞擊柝戎士不得辭甲晁錯是以權宜之對救弊之術偷利於當代幸

成於一時雖曰有因而爲緒貽譏者之誚國家體元御極繼天而作勝（集作騰）軼殷周休有（集作緝休）唐虞率我烝人登于壽域王一變至於帝帝一變至於皇非大道之暮不聽非聖德之猷不（集作非盛德之事不）問焉有藝（集作習）近古之失策採庸臣之詭論者哉必患國廩猶虛邊餽未繼莫若興李悝之平糴務充國之屯田練將簡兵以省軍費輕徭薄賦以悅人心東作一興西成再秩則太倉之蓄如京矣塞下之稼如雲矣亦何必虧昭德塞違之道墜信賞必罰之典恐非聖唐經邦軌物之制也謹議

錢貨議　元稹

奉進止當令百姓乏之（集作之）困眾情所知欲減稅則國用不

充欲依舊則人困轉甚皆由貨輕錢重征稅闕加宜令百寮各陳意見以革其弊者臣以爲當今百姓之困其弊數十不獨在於錢貨征稅之謂也旣聖問言之又以爲黎人之重困不在於征（集作賦）稅之闕加悉在於剝奪之不已錢貨之輕重不在於議論之不當患在於法（集作號）令之不行今天下稅賦一法也厚薄一槩也然而廉能蒞之則生息貪愚蒞之則敗傷蓋得人則理之明驗矣（集作世）豈征稅闕加之謂乎自嶺已南以金銀爲貨幣自巴已外以鹽帛爲交易黔巫溪泱大抵用水銀硃砂繒帛（集作採）巾帽以相市然而前人以之理後人以之擾東郡以之耗西郡以之贏又得人則理之明驗也豈錢重貨輕之謂乎自國家置兩稅已來天下之財限爲三等（集作品）一曰上供二曰畱使三曰畱州皆量出以爲入定額以給資然而節將有進獻以市國恩者有賂遺以買私名者有藏鏹滯帛以貽子孫者有高樓廣榭以熾第宅者彼之俸入有常也公私有分也此何從而得之又國家置度支轉運已來一則管鹽以易貨一則受財以經費近制有年進月進之名有正至三節之獻彼之管鹽有常也受財有數也此又何從而得之且百姓國家之百姓也財貨國家之財貨也不足則取之有餘則捨之在我而已又何必校之重柄假之利權徇彼之徼恩成我之怨府哉今陛下初臨億兆首問羣寮誠能禁方（集作藩）鎮大臣不時之獻貢罷度支轉運別進之名絕賂

遺之私節侈靡之俗峻風憲之舉深贓罪之刑精覈考課之條愼選字人之長若此則不減稅而人安不改法而人理矣至于古今言錢幣之輕重者熟矣或更大錢或放私鑄或龜或貝或皮或刀或禁埋藏或禁銷毀或禁器用或禁滯積皆可以救一時之弊也然而或損或益者蓋法有行不行之謂也臣不敢遠徵古證竊見元和已來初有公私器用禁銅之令次有交易錢帛兼行之法近有積錢不得過數之限每更守尹則必有用錢不得加除之牓然而銅器備列於公私錢帛不兼於賣鬻積錢不出於墻垣欺濫偏行於市井亦未聞鞭（集作罪）一夫黜一吏賜（集作賞）一告訐壞一蓄藏豈法不便於時耶蓋行之不至也陛下誠能

採古今救弊之方（集作法）施賞罰必行之令則聖祖神宗之法制何限前賢後智之議論何窮豈特愚臣盜竊古人之見自稱革弊之術哉謹議

錢重物輕議

前人

右臣伏見中書門下牒奉進止以錢重物輕爲病頗其宜令百寮各隨所見作利害狀類會奏聞者臣備位有司謬總邦計權物變弊職分所當固合經心自思上達豈宜待問方始啓謀臣伏以作法於人必求適中苟非濟衆是作不臧所以夙夜宜懷重難其術伏奉制旨旁採庶寮臣實有司敢不知愧既不早思所見上沃聖聰今乃備數庶官有隨衆議無乃失有司奉職之體負尸位素飡之責覎道

謀孔多是用不集盈庭之言自古所知至於業廣即山稅徵穀帛發公府之朽貫禁私室之滯藏使泉流必通物定恒價羣議所共指事皆然但在陛下行之有司遵守利害之說自足可徵若更將廣引古今誕餙詞辯有齊盡餅無益國經恐重空文不敢輕議謹議

廢職田議（并序）

李元紘（開元十三年）

時初廢京司職田議者請於關輔置屯田以實倉廩元紘建議曰

伏以軍國不同中外異制若人閑無役地棄不墾發閑人以耕棄地省餽運以實軍粮於是乎有屯田其爲益多矣今百官所退職田散在諸縣不可（據要書本傳有處字非）聚也百姓有所私田皆力自耕墾不可取也若置屯田即須公私相換徵（會要作調）發丁夫徵役則業廢於家免庸則賦闕於國內地置屯占所未有得不補失（會要作若此處置）或恐未可謹議

邊防

與魏徵論突厥議

溫彥博

貞觀十三（三字貞觀政要作四非）年頡利初敗而來降者甚衆詔議安邊之術朝士多言突厥恃强擾亂中國爲日久矣今天寔喪之窮來歸我本非慕義之心因其歸命分其種落俘之河南兖蔡之地（政要作豫是）散屬（舊唐書突厥傳作居）州縣各使耕織百萬胡虜可得化爲百姓則中國有加戶之利塞北可常空矣惟中書令溫彥博議請準漢建武時置降匈奴於五

原塞下令（突厥傳作全）其部落得爲捍蔽又不離其土俗因而撫之一則實空虛之地二則示無猜之心若遣向河南兖豫則乖物性故非含育之道太宗將從之秘書監魏徵奏曰（突厥傳作言）突厥自古至今未有如斯之破敗者也此是上天勦絕宗廟神武且其代寇中國百姓冤讐陛下以其降伏不能誅滅即宜遣還河北居其故（政要作舊）土匈奴人面獸心非我族類强必寇盜弱則卑服不顧恩義其天性也秦漢患其若是故發猛將以擊之取（取作政要作收其）河南以爲郡縣陛下柰何以內地居之且今降者幾至十萬數年之間孳息（突厥傳作百政要作過）倍居我肘腋甫（政要作衡）邇王畿心腹之疾將爲後患尤不可河南處也溫彥博奏曰天子之於物

也（政要作萬物）如天地覆載（突厥傳作天覆地載）有歸我者則必養之今突厥破滅（政要作敗）之餘歸心降（政要作部落歸）附陛下不加憐愍棄而不納非天地之道（政要心）阻四夷之意臣愚甚謂不可遣河南亦無所患所謂死而生之亡而存之懷我德惠（政要作澤恩）終無叛逆魏徵又曰晉代有魏時胡落分居近郡平吳以後郭欽江統勸武帝逐出塞外帝不用欽等言數年之後遂傾河（二本作瀍）洛前代覆車殷鑒不遠陛下必用彥博之言遣居內地（二本作河南）所謂養獸自遺患也彥博又曰臣聞聖人之道無所不通古先哲王有教無類突厥餘魂（政要作寇）以命歸降（二本作我）我援護之使（二本作收）居內地我指麾之（突厥傳作稟我指麾）教以禮法數載之後盡爲農人選其酋首（政要作長）遣居宿衛畏威懷德何患之有且光武有（突厥傳作居）南單于居（突厥傳作於）內郡爲漢藩翰終乎一代不有叛逆上竟從其議

拔四鎮議　崔融

議曰北狄之爲中國患者久哉唐虞以上爲獯鬻殷周之際曰獫狁西京東國有匈奴冒頓爲當塗典午有烏丸鮮卑爲拓跋世則蠕蠕倡狂宇文朝則突厥恣睢斯皆名號因時而改種落與運而遷五帝不能臣三王不能制兵連禍結無代不有長策遠算曠古莫聞夫胡者北狄之總名也其地南接燕趙北窮沙漠東接九夷西界六戎天性驕傲覘伺便隙鳥飛獸走草蒔水移自言天地所生日月所宜南有大漢北有強胡更相馳突至今階瀆者靡歲而寧爲漢興高皇以百萬衆窘于平城之下國人羞之逮至武皇患其如此赫然發憤肆志遠略建元中使張騫始通西域旣而列四郡據兩關以斷匈奴右臂乃度河湟築令居塞以絕南羌北交於是乘障塞絕亭燧出長城數千里矣于斯時也承文景玄默之後國用富饒太倉之粟相因水衡之錢貫朽練兵選將深入窮追傾府庫之財殫士馬之力行人使者歲月亭障貳師驃騎首尾關河餓虎未摧其國已耗駝驢旣死其人亦殄乃至造皮幣筭緡錢稅舟車榷酒酤夫豈不懷深惟長久之計然而匈奴於是乎孫特遠竄羽檄不行焉始孝武開西域之後爲置使者校尉領護之宣元哀平其道不替王莽纂位貶易侯王由是西

域怨叛與中國隔絕並復役屬匈奴斂稅重刻諸國不堪命光武中興皆遣使求內屬自建武至于延光三絕三通至唐太宗方事外討復脩孝武舊跡並南山至於葱嶺爲府鎮烟火相望焉其在高宗勵精爲政不欲廣地務其安人徭戍繁數用度減耗復命有司拔四鎮其後吐蕃果驕大入西域焉耆以西所以城堡無不降下遂長驅東向踰高昌壁歷車師庭侵常樂縣界斷莫賀延磧以臨我墩煌伏惟主上神鑒通幽中機測遠下哀痛之令興時雨之兵乃命右相韋待價爲安息道行軍大總管安西都護閻溫古爲副問罪焉時也先命蘭州刺史行軍司馬宋師將料敵簡徒倍道據磧賊逢有備一戰而走我師追躡至于焉

耆粮道不繼，而止竟亦無功朝廷以畏懦有刑流待價於瓊州棄溫古於秦州放棄二罪而諸將咸肅至王孝傑而四鎮復焉今若棄之是棄已成之功忘久安之策小慈者大慈之賊前事者後事之師奈何不圖也四鎮無守則征胡益贍必兵加西域諸蕃氣讋恐不能當長蛇之口西域既動自然威臨南羌南羌樂禍必以封豕助虐蛇豕交連則河西危河西危則不得救況復邊境守禦之具未整內郡武衛之備未精方須命將出師興役動衆向之所得今之所失向之所勞今之所逸可不謂然乎而議者但憂其勞費念其遠征曾不知其感悶藏土春秋所譏杜漸防萌安危之計夫南羌者請試言之往孝武皇帝築令居時羣

羌明約與匈奴合兵至十餘萬共圍抱罕遣李息爲擊平之是則羌胡同惡有自來矣遠而依西海塩池左右漢遂因山爲塞河西地空稍徙民以居之至宣帝時先零種豪言願得度湟水逐人所不田處爲畜牧將軍趙充國以爲不可後羌因緣前言遂度湟水郡縣不能禁乃遣充國與諸將擊平之是則嶺牧始言非止於今年耳且漢之匈奴冒若今之默啜今之勃律孰與漢之南羌頃者若兵稍遲晋賊先據要害則河西四郡已非國家之有今復安得而拔之乎何謂非國家之有但莫賀延大磧者伊州在其北沙州在其南延袤向二千里中間水草不生焉鮮災風横必石飛吼行人晝看朽骨以知道路夜視斗柄以辨方隅

往往遇馳泉時時得馬酒而後度焉蓋驢馬死者十四五人畜疲極若北有強寇則難以度磧漢兵難度磧北　伊西延安及諸蕃無救則疲兵不能自振不能自振則爲賊所役屬賊呑之又得肥饒之馬馬肥人逸漢役焉得懸軍深入乎有以知通西域之艱難也磧南有沙瓜甘肅四州並以南山爲限山南即吐渾及吐蕃部落賊知漢兵不得度磧必踰南山分路而下磧北賊與突厥通結相合而前則涼州以西勢必危矣故曰非國家之有拔之非便主上以默啜逆天置之度外神武不殺上仁好生遂令匍匐請命雖蹤知畔中國不聞犬吠之警邊亭不識狼顧之憂聖人之用兵也如此則知啓脩政而有扈莽農脩德而夙沙

至禹焚甲而夷人附舜舞戚而苗民來爲不虛也賈誼書云（賈誼新書作聞）成王問鬻子曰聖王在上位使人富且壽夫富則可爲也壽不在天乎對曰聖王在上位則天下無軍兵之事則人免於一死而得一生矣君積於道吏積於德人無凍餒則免於二死而得二生矣君積於仁吏積於愛則刑罰廢人無夭閼之誅則免於三死而得三生矣使人以時而用之以節人無癘疫則免於四死而得四生矣今聖主在上而得四生寧氣流形孰不幸甚然爲邦之道安不忘危漢時單于上書願保塞請罷邊備郎中侯應習邊事以爲不可東漢時西羌作亂徵天下兵賦役無已司徒崔烈以爲宜棄涼州議郎傅燮厲言曰斬司徒天下乃安涼

州天下要衝國家藩衛世宗拓境列置四郡議者以爲斷匈奴右臂烈爲宰相不念爲國思所以犄之之策仍欲割棄一方萬里之土若使左衽之虜得居此地土勁甲堅因以爲亂此天下之至慮社稷之深憂竟從熒議今宜日愼一日雖休勿休擇侯應不可之言納傳熒深慮之議然後風爲號令番爲析衝繕甲兵思將帥上與天合德下與地合明中與人合心善戰者不戰（一作陣）如斯而已矣按脩安之四鎭委難制之西苑求將來之端考已然之驗伏念五六至于再三愚下固陋知其不可伏惟朝廷再三察焉謹議

設險議

李綌

易稱王公設險以守其國夫爲國之衛恃於山川丘陵郛郭津池自古而然也左氏傳司馬侯對晉主以九州之險而不以一姓恃險爲殆此欲其夕惕戰慄而進德也說者不知言左氏與大易相反而曰非設險或曰孟子稱地利不如人和夫和不設險以爲周備也何以言之昔周室肇基后稷業隆昌發王璜佐命而寶龜卜七百之祀師逾孟津諸侯不謀而至遂雷响風飈（音颮）殷墟圮裂乃定鼎郟鄏遷都洛食聿脩祖宗之業非棄德也而無險阻以自固遂使晉文作霸召天子於河陽楚莊問鼎之失足以爲鏡矣向使周設秦之險秦法周之德則七百之期可以保強大萬葉之制可以無擾撓也且譬之御者焉今循任商周之德業述商周之仁義然後阻江漢以險使夷狄賓因丘鎭以險使諸侯順憑關梁以險使近甸安張四維以險使百官服斷刑罰以險使盜賊止求明察以險使奸僞白險之時用大矣哉斯所以來遠鎭邇戢兵觧甲而守終膠固也謹議

文苑英華卷第七百六十九

文苑英華卷第七百七十　議十

雜議

象古建侯未可議一首　賞舊左右議一首
漢高祖僞遊雲夢議一首
奏猫鼠議一首　晉文公問守原議一首
昭陵寢宮議一首　酷吏傳議一首
世祖封不義侯議一首　西伯受命稱王議一首
焚册議一首

象古建侯未可議　魏徵

議曰臣聞三代之利建藩屏保乂皇家兩漢之大啓山河同獎王室故楚國不恭齊桓有邵陵之師諸呂稱難朱虛

奮北軍之謀九鼎絕而復安諸侯傲而還肅比夫秦之孤立子弟爲匹夫魏氏虛名藩捍（一作翰）若圖固豈可同年而語哉至於同憂共樂之談百不一存（十二字通典作自隋氏亂離百姓俱起黎元塗炭十不一存）如蒙聖帝敷至仁以流玄澤沐春風而沾夏雨一朝棄之爲諸侯之隷衆心未定或致逃亡其未可一也既立諸侯當建社廟禮樂文物儀衛左右頓闕則理必不安粗脩則事在未暇未可二也大夫卿士咸資祿俸薄賦則官府困窮厚斂則人不堪命其未可三也王畿千里征稅不多至於貢賦所資在於侯甸之外今並分爲國邑京師府藏必虛諸侯朝宗無所取給其未可四也今燕秦趙代俱帶蕃夷黠羌旅拒匈奴未滅追兵內地遠赴邊庭不堪其勞將有他變難安易動悔或不追其未可五也原夫聖人舉事貴在相時或未可理資於通變敢進芻蕘之議惟明主擇焉謹議

一英華多脫畧今以通典增入

賞舊左右議　前人

議曰昔晉文反國爰議從亡之賞漢皇定鼎先説入蜀之功太宗兆協大横未忘代邸之舊光武符膺赤伏猶念潁川之勤此一霸三王名高前代豈溺情於近習曲私於一物哉蓋理有必然義不得已也書曰人惟求舊左右等攀附麟翼多歷歲年入參社稷之守出爲羈紲之僕冒犯鋒鏑契闊險難或力盡鞍甲（一作馬）恩澤莫沾或身沒戰場子

孫未錄羣議不息實由於此今時來有運天門已開故攀桂（疑作擊柱）之讙未絕積薪之歎尚深若不申此大通（疑）考之羣望介之推高絜猶未免言臣等慮不及遠輒申狂瞽伏惟深察悚慄謹議

漢高祖僞遊雲夢議　高叅

或曰漢高帝僞遊雲夢以擒韓信果哉其智足稱也予以爲（文粹作謂）漢祖不思弘遠之規而務一時之計於是乎失政刑矣聖人貴正不貴幸與律不與臧昔者明王五載一巡狩令（文粹作合）諸侯各朝于方岳大明黜陟故無德者削地有功者進律漢時君臨萬國示人以偷僞遊之名不可以訓且當此之時韓信未有逆節一朝繫信而生諸侯之疑天

下皆疑則所利者少而所失者多矣（文粹無以字）昔崇伯之方命此族共工之靜言庸違帝堯以則哲之明而未有去者蓋以其行僞象恭且有四岳之舉故也向使堯惡四凶之行排四岳之舉不待試用加之誅放天下必以爲戮不辜矣夫刑一人使天下知其罪則服賞一人使天下知其賢則勸若賞而不勸刑而不服堯所不爲也漢祖不能斟酌古典卒用陳平之言執信而歸於京師一二年閒韓王信及馬邑趙相貫高謀栢人陳豨反代地彭越黥布盧綰之徒悉以叛換（漢書項氏畔換叛與畔同）豈非服勸用刑之失歟傳曰君人孰信臣人孰忠古之盟主恥衆侵之事況光有天下者乎於戲悠悠千載變詐萌生使天子不復言巡狩諸侯不

敢議朝覲大者自嫌强盛小者懼於囚執是恩信不流于下而忠孝不達于上王者之澤寖以凌遲自雲夢始矣

奏猫鼠議

崔祐甫

右今月日中使某宣進止以籠盛猫鼠示百寮臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂訓（一作範）作則禮記郊特牲篇曰迎猫爲其食田鼠也然則猫之食鼠載在典祀（一作禮經）以其除害利人雖微必録今此猫對鼠不食仁則仁矣無乃戾於性乎鼠之爲物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有體人而無禮又曰碩鼠碩鼠無食我黍其序曰貪而畏人若大鼠也臣旋視之雖云動物異於麋鹿麏兔彼皆以時殺獲爲國家（一作之）用此鼠有害亦何愛而曲全之（一無此十一字）猫受人畜養（一作養畜）棄職（一作職棄）不脩亦何異於法吏不勤觸邪疆吏不勤扞敵又按禮部式具列三瑞無猫不食鼠之目以此（一作效）稱慶臣所未詳伏以國家化洽理平天符荐至紛綸雜沓史不絕書今玆猫鼠不可濫厠若以劉向五行傳論之此（一無此字）恐須申命憲司察視（一作聽）貪吏誡諸邊候無失徼巡猫能致功鼠不爲害臣忝樞近職司聰明不揆狂愚輒獻公議謹議　一作皆循唐書本傳及唐文粹

晉文公問守原議

柳宗元

晉文公既受原於王難其守問寺人教鞮以畀趙衰余謂守原政之大者也所以承天子樹霸功致命（川文粹作令）諸侯不宜謀及媟近以忝王命而晉君擇大任不公議於朝而

私議於宮不博謀於鄉相而獨謀於寺人雖或衰之賢足以守國之政不爲敗而賊賢失政之端由是滋矣況當其時不乏言議之臣乎狐偃爲謀臣先軫將中軍晉君疏而不咨外而不求乃卒定於内豎其可以爲法乎且晉君將襲齊桓之業以翼天子乃大志也然而（一作則）齊桓任管仲以興進豎刁以敗則獲原啓疆適其始政所以觀視諸侯也而乃背其所以興跡其所以敗然而能霸諸侯者以土則大以力則强以義則天子之冊也誠畏之矣烏能得其心服哉其後景監得以相衛鞅弘石得以殺望之誤之者晉文公也嗚呼得賢臣以守大邑則非失舉也非失問也（集作問非失問舉非失舉失）然猶羞當時陷後代若此況於問與舉又

兩失者其何以救之哉余故著晉君之罪以附春秋許世子止晉盾之義謹議

昭陵寢宮議　王仲舒（貞元十四年）

右奉進止寢宮在山上置來多年曾經野火燒爇摧毀略盡其宮尋移在瑤臺寺左側今屬連年欲議脩置（會要作理）緣舊宮本山上元無井泉每緣供水稍遠百姓非常勞弊今欲於見往行宮處脩造所冀久遠便人（會要作安）又爲改移舊制恐所見（會要作在）末周宜令中書門下及百寮同商量可否聞奏者守右補闕王仲舒議曰

伏詳勑旨以太宗陵廟衣冠所游巖上之誠重於改作寔聖人之孝也但以既經焚毀舊制將來仙馭所經恐違虔

奉之意其本地素無泉源日羞饋祀出於人力登降難爲褻味又仲尼有言易墓非古臣庶兆域尚重芟夷園寢之閒豈宜振擾不可再興版築理足明徵陛下聰明聖神德叶文祖寢宮靡隆歲序滋深獨留其功以候聖旨伏惟精選信任大臣嚴重其禮昭告陵廟以通明靈令於栢城之中卜其近地畧雕琢之費因耕稼之休務録愛人節用之心副文皇還郭之志天下幸甚謹議

同前　權德輿

議曰臣聞古宗廟之制前有廟廟列昭穆後有寢寢陳衣冠自秦漢已來始因陵立廟有寢宮便殿雖廟居陵傍而無必在山上不可在山下之定制且禮文所貴宜也稱也祀事所貴敬也絜也伏以昭陵因山太宗所建宮在上以便（集作便於）當時自野火延燒行宮山下亦已久矣今若依本縮版程功就險神道貴静或非所宜則與置陵之初事[illegible]爲異況舊制既毀新宮是脩考於便地可以經久所謂宜且（一無且字）稱也又井泉在下汲引爲易饗獻之禮是資嚴恭本於明德惟馨亦在吉蠲爲饎故禮之言祭也水曰清滌言於（一作其）潔淨滌濯也又曰不敢用常褻味所以交於神明也因茲洌井以備薦羞所謂敬且（一作而）絜也凡事舉必以制度當否爲大而以人力勞逸爲細若於事爲當而又無（一有所作）勞不亦順昭陵愛人之心乎不亦叶陛下從宜之禮乎今列聖寢宮有在山下者矣然則致敬來格之義豈

山上山下而爲遠近耶臣愚以爲但在栢城之内則不云遠陛下精誠慎重詢及庶寮徒獻所聞伏增戰越謹議

一作皆唐文粹及集本

酷吏傳議　前人

詩美仲山甫曰剛亦不吐柔亦不茹故體備健順是爲（文粹作謂）全德不然則直已循性能秉一方事舉於中（集本川文粹作與）皆（川文粹作背）理道也得柔之道者爲循吏失剛之理者爲酷吏司馬氏脩史記（文粹有始字）作二傳以誡世爾而後以郅都爲酷吏之首愚有惑焉都之爲中郎將上欲搏野彘活賈姬從容奏議引宗廟太后之重其爲濟南守誅豪猾首惡人（文粹作道）不拾遺其爲中尉宗室貴臣欽手仄目其爲鷹門

守匈奴不敢近邊至爲偶人像之騎射莫能中然其勇敢氣節根於公廉不發私書不受請寄具此數者爲漢名臣入居命卿出撫列郡（文粹作擧首）堅剛忠純終始若一坐臨江之嫌當太后之怒身死漢庭首足異處有以見漢氏之不綱王澤之弛絶也蓋在史氏發而明之以旌事君以勵使臣俾百代之下有所懲勸于長既首冠酷吏班氏又因而從之善善惡惡之義於此缺矣夫椎埋沉命舞文巧詆之徒目爲等夷雜列篇次至於（文粹作其）述賛雖云列是非爭大體又何補焉噫嚱洪範之沉潛大易之直方皆臣道也都雖未蹈之斯近之矣不隱忠以避死不枉道以善（文粹作藏）官無處父之華異申棖之欲所至之邦必以稱職聞其古之

剛而無害（文粹作虐）怒而中節者歟剛似酷弱似仁在辯之不惑而已天下似是之爲失多矣（文粹作天下似而非失之多矣）豈獨是哉開卷之際怳然有感且以司馬氏班氏皆良史氏（文粹作也）猶不能辨也（文粹無也字）故斐然成文

世祖封不義侯議　　前人

予讀東漢史至彭寵擧兵拔薊城自爲燕王倉（文粹作蒼）頭子密等因寵獨在便室卧寐遂共殺之以其事詣闕封爲不義侯愚以爲非先哲王封賞之本旨也遂作議云先師曰惟器與名不可以假人又曰必也正名乎又曰惟則定國於戲有國者可不務乎當世祖之初天命再集於此時貞百度正三綱纂脩德教允答　天意時彭寵以南陽舊恩位列上將有擧漁陽之功饋卹鄖之忠竟以讒謗獲罪反側怨望遂攻朱浮於薊自稱燕王時師旅孔熾元元苦甚時君宜以息人紓難爲心則當録念功用昭洗瑕纇次則布之威懷華其非心必不得已則伏大順以討之出王師以征之以明君君臣臣之義此三者皆不能用之或用之而不能盡及夫倉頭子密有便室之逆運其徂忍待其（文粹作時）伺卧寢遂使命懸僕隷倉卒授首及詣闕也封爲不義侯愚以爲伯通之叛命子密之戕君同歸於（文粹字干）亂罪不相蔽各宜致於法昭示王度反乃爵於五等又以不義爲名且擧以不義則莫可侯也（文粹有而此侯三字通鑑作此而可侯）漢爵爲不足勸矣春秋書齊豹盜三叛人名之義無乃異於是乎且

如欒布之哭彭越孔車之瘞主父使於東漢議罪孰甚焉況四方甫定傷痍未復不稽古訓以喜怒爲刑賞使天下陪臺厮養各幸其君之亂而徼侯印授諸侯危疑之勢哉臣下叛換（漢書項氏訓換叛與畔同）之原棄名器而汩彝倫且以憲令爲戲時風浩浩蕩而不復至使桓靈不君（文粹作道）山陽脅奪本其所自庸詎知非封不義之效歟

西伯受命稱王議　　梁肅

太史公曰詩人道西伯以受命之年稱王而斷虞芮之訟遂追王太王王季改正朔易服色十年而崩或謂大雅序文王受命作周泰誓序十有一年武王伐殷妄徵二經以實其說予以爲反經非聖不可以訓莫此（文粹有爲字）甚焉嘗

試言之夫聖人無作作則爲萬代法蓋仲尼美文王之德曰三分天下有其二以服事殷又曰內文明而外柔順以蒙大難文王以之未有南面稱王而謂之服事易姓創制而謂之柔順仲尼稱武王之烈曰湯武革命又曰武王末（禮記作未）受命未有父受之而予復（文粹作移）革命父爲天子予云未受當武王之會盟津也告諸侯曰汝未知天命未可以誓師也曰惟我文考（四字文粹作惟九年）大統未集予小子其承厥志孰有王者出征復俟天命天統既改而復云未集禮大傳稱牧之野既事而退（文粹有遂字）柴于上帝追王太王王季文王改正朔書徽號若虞芮之歲稱王則不應復云追王王制既行則不復應（文粹作應復）云改物是皆反經者也夫大

者天地其次君臣聖人知定位之不可易也故制爲上下之禮財成天地之道使各當其分而不相間若億兆之去晋天命之與奪則與（文粹作存字）乎其時聖人順而行之故謳歌（文粹有所字）歸而舜禹揖讓桀紂惡（文粹有盈字）則湯武放伐所謂後天而奉天時不得已而爲之者也若殷道未絕紂惡未極而遂稱王以令天下則不可謂至德也此其非聖者也予以爲大雅作周之義蓋承夫積德累仁爲海內所歸往武王因之遂成大業非（文粹有所字）謂革命易姓爲作周也泰誓紀年蓋武王周公追考前文陳王業之盛自虞芮始故斷爲受命之歲仲尼憲章文武故因而叙之曰十有一年武王伐殷非所謂自稱王而爲之數也文王既沒經義斯在如曰不然以俟君子

焚舟議

楊夔

秦伯伐晋兩用孟明皆敗績用之不怠復伐于晋晋人不出遂封殽尸霸者以武爲功乎昔楚子敗晋京觀以昭武功楚子不從曰所以稱武者以有七德也我無一焉其可稱哉今稽秦師忽蹇叔之忠諫納杞子之往謀勞師欲以襲國殽及彭衙之敗隻輪不返渡河焚舟示其致死晋不與敵遂霸西戎亦未爲勝也况兩敗一勝與敵乃亡尺全寸焉足爲功哉夫饑虎餓狼一意於吞噬乎吾見晋之懸門不發者君子多矣

文苑英華卷第七百七十終

文苑英華卷第七百七十一

連珠
梁宣帝二首　沈約二首
吳均二首　劉孝儀爲人作二首
庾信擬作四十四首　蘇頲爲人作二首
喻對
喻古之治一篇　治家子言一篇
夸蜂對一篇　招野龍對一篇

連珠

連珠二首　梁宣帝

管（一作常）聞盈虛之道雖循乎一而必陂損益爲用（一作之由）在至柔而無窮是以載地之厚而東南缺惟天爲大而西北懸

管（一作常）聞山有藏玉則草木常榮林有猛獸則聚枝莫採是以叢義重見於王之跡有真周禮猶存魯象之日無改

同前二首　沈約

臣聞烈風雖震不斷蔓草之根朽壤誠微遂霣崇山之峭是以一夫不經（一作惟）威於爾怒千乘或（一作必）致志於巧笑

臣聞鳴籟受響非有志於要風涓流長邁寧厝心於歸海是以萬竅怒號不叩而咸應平川是納用卑而爲宰

同前二首　吳均

蓋聞豔麗居身而以蛾眉入妒貞華炤物而以絕等見猜是以班姬辭寵非無妖冶之色楊子寂寞豈乏炫曜之才

蓋聞義夫投節未必識君烈士赴危豈（一作非）期要利是以墨子縈帶不蒙肉食之謀申胥泣血非有執珪之位

爲人作連珠二首（作探物作豔體連珠）　劉孝儀

妾聞洛妃高髻不資於草澤玄妻長髮無藉於金鈿故雲名由於自美蟬稱得於天然是以梁妻獨其妖豔衛姬專其可憐

妾聞芳性染（一作深）情雖欲忘而不欲蕙芬動慮事適久而更思是以津亭掩馥秋結秦婦之恨對帝餘妒追生魏妾之悲

以上一作皆藝文類聚

擬連珠四十四首　庾信

蓋聞經天緯地之才拔山超海之力戰陣勇於風飈謀謨出乎智慮斬長鯨之鱗截飛虎之翼是以一怒而諸侯懼安居而天下息

蓋聞蕭曹贊務雄略所資魯衛前驅威風所假是以黃池之會可以爭長諸侯鴻溝之盟可以中分天下

蓋聞解封豕之結塞長蛇之源必須製裳千里啑血轅門是以開百里之圍用陳平之一策盟千乘之國須季路之一言

蓋聞得賢斯在不藉揮鋒股肱良哉無論應變是以屈倪（左傳作屈完疑避諱而改）參乘諸侯解方城之圍千木爲臣天下無西河之戰

蓋聞邯鄲已危徒思馬服薊城去矣空用荊軻是以竹杖

扶危不能正武擔之石蘆灰縮水不能救宣房之河

蓋聞穴蟻銜泉未知遠應玄禽巢幕何能支久是以大廈既焚不可灑之以淚長河一決不可障之以手

蓋聞胥脊喋喋市井營營或以如簧自進或以徂詐相傾是以子貢使乎五都交亂張儀見用六國縱橫

蓋聞謀猷是習權變須長時增齊竈或卧燕墻是以井陘之兵如鴻毛之遇火長平之卒若秋草之中霜

蓋聞彼黍離離大夫有喪亂之感麥秀漸漸君子有去國之悲是以建章低昂不得偕瞻灞岸德陽淪沒非復能臨偃師

蓋聞市朝遷貿山川悠遠是以狐兔所處由來建始之宮

荆棘參天昔日長洲之苑

蓋聞天方薦瘥喪亂弘多空思說劍徒聞枕（一作憶投）戈是以劉琨之英略莫知自免祖逖之慷慨裁能渡河

蓋聞殺林長遠蒼梧不從唯桐惟葛無樹無封是以隋珠日月無益驪山之火雀臺絃管空望西陵之松

蓋聞雷驚獸駭電激風驅陵歷開塞枕跨江湖是以城形月偃陣氣雲鋪非綠林之散卒即驪山之叛徒

蓋聞死別長城生離函谷遼東寡婦之悲代郡孀妻之哭是以流慟所感還崩杞梁之城灑淚所沾終變湘陵之竹

蓋聞三世用兵既非貽厥陰謀累葉必以凶終是以李都尉之風霜上蘭山而箭盡陸平原之意氣登河橋而路窮

蓋聞營魂不反燐火宵飛時遭獵夜之兵或斃空亭之鬼是以射聲營之風雨時有冤魂廣莫郡之陰寒偏多夜哭

蓋聞江黃戎馬之徼鄢郢風驅之格乍有去而不歸或無期而遠客是以章華之下必有思子之臺雲夢之傍應多望夫之石

蓋聞無怨生離恩情中絕空思出水之蓮無復迴風之雪是以樓中對酒而綠珠前夫（疑）帳裏悲歌而虞姬永別

蓋聞樹彼司牧既懸百姓之命及乎厭世復傾天下之心是以一馬之奔無一毛而不動一舟之覆無一物而不沉

蓋聞嚴霜之零無所不肅長林之斃無所不標是以楚塹既塡遊魚無託吳宮已火歸燕何巢

蓋門名高八俊傷於閹豎之黨智周三傑斃於婦女之計是以洪澤之蛟遂挫長鐵之虎平皋之蟻能摧失水之龍

蓋聞吳艘蜀艇不能無水而浮以紅閒綠（此句疑）不能無弦而射是以籠樊之鶴寧有六翮之期骫髀（一作骹上）之馬無復千金之價

蓋聞性靈屈折鬱抑不揚乍感無情或傷非類是以嗟怨之水持結憤泉感哀之雲偏含愁氣

蓋聞遷移白羽流徙房陵離家折里悽恨撫膺是以吳起之去西河潸然出涕荊軻之別燕市悲不自勝

蓋聞廉將軍之客館翟廷尉之高門盈虛倏忽貴賤何論是以平生故人灌夫不去門下賓客任安獨存

蓋聞執珪事楚博士留秦晉陽思歸之客臨淄羈旅之臣是以親友會同不妨懷撫棲愴山河離異不妨風月關人

蓋聞五十之年壯情久歇憂能傷人故其哀矣是以譬之交讓實半死而言生如彼梧桐雖殘生而猶死

蓋聞秋之爲氣惆悵自憐耿恭之悲疎勒班超之念酒泉是以韓非客秦避讒無路信陵在趙思歸有年

蓋聞懸鶉百結知命不憂十日一炊無時何恥是以素王之業乃東門之貧民孤竹之君實西山之餓士

蓋聞胷中無學猶手中無錢今之學也未見能賢是以扶風之高鳳無故棄麥中牟之寗越徒勞不眠

蓋聞十室之邑忠信在焉五步之內芬芳可錄是以日南

枯蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱咸池之曲

蓋聞百尺之高累於九碁之上千鈞之重懸於一木之枝是以截虎尾而非險傷龍鱗而未危

蓋聞居蘭處鮑在其所習白羽素絲隨其所染是以金性雖質處劍即凶水德雖平經風即險

蓋聞豫章七年甃於豐草芳蘭九畹淪於幽谷是以欲求其真晉陽有自埋之蒿若賞其聲吳亭有已枯之竹

蓋聞明鏡蒸食未爲得所千將補履尤可傷嗟是以氣足凌雲不應止爲（一作官）武騎才堪王佐不應直放長沙

蓋聞勢之所歸威之所假必能繫風捕影暴虎馮河是以輕則鴻毛沉水重則磐石陵波

蓋聞意氣雖千非資扛鼎風神自勇無待翹關是以曹劌登壇汶陽之田還反相如睨柱連城之璧更還

蓋聞卷施（一作葹）不死誰必有心甘蕉自長故知無節是以螺蚌得路恐異驪淵雀鼠同歸應非丹穴

蓋聞北邙之高魏君不能削穀洛之鬭周王不能改是以愚公何德遂荷鍤而移山精衛何禽欲銜石（一作枝）而塞海

蓋聞君子無其道則不能有其財忘其貧則不能恥其食是以顏回瓢飲賢慶封之玉杯子思銀珮美虞公之垂棘

蓋聞水之激也實濁其源木之蠹也將拔其根是以延年之家預論掃墓羊舌之族先知滅門

蓋聞磨礪脣吻脂膏齒牙陵風扇毒向影吹沙是以敬而

遠之豺有五子吁可畏也鬼有一車

蓋聞虛舟不忤令德無虞忠信爲琴瑟仁義爲庖廚是以從莊生則萬物自細歸老氏則衆有皆無

蓋聞三關頓足長城垂翅既羈既旅非才非智是以烏江艤檝知無路可歸白鴈抱書定無家可寄

爲人作連珠二首

蘇頲

夫情有理會不可以理遣行有義得不可以義愆定其情者則理無滯實其行者則義有全故韓馮之妻死哀吟於松上石崇之妓生効命於樓前

夫恩至深而必報言至信而罔遺繫於我者深不可奪牽於彼者信不可欺故操力而劃豈爲他人所汚皆扇而殞

竟還犬氏之尸

喻對

喻古之治

盧碩

軒昊之代君爲心兆民爲百骸堯舜之代君爲目兆民爲物三代之時君爲醫兆民爲疾五伯之治君爲工兆民爲材二漢之時君爲隄兆民爲水夫心治則百骸從視明則衆物露醫善診則疾不彌漸工善度則木無棄材故委心乃無爲軒昊之治自治也（不言而人化）任目必有待堯舜之治求治也（敦序九族平章百姓）醫不全則生死危三代之治存乎仁（各以所尚救弊）工不審則曲直乖五伯之治資於智（選賢舉能）迨斯已降民爲水矣政爲隄矣（漢武好攻討宣帝任刑名）隄之不完水漂邑矣（哀平之後）寢乎曹馬乃成壞衰焉（干紀亂常皆其臣佐）戕民不可使爲水水而隄之困矣然則軒昊誠堯舜朋三代仁五伯智二漢法禁人之叛也禁之以致君爲敵兆民有寇讐焉

冶家子言

陸龜蒙

武王既伐（蜀本作勝）殷懸紂首有泣於白旗之下者有司責之其人曰吾冶家孫也數十年間載易其鎔範矣今又將易之不知其所業故泣吾祖於鑄田器歲東作必大售殷賦重秉耒耜者一發不敢起吾父易之爲工器屬宮室臺榭後其售益倍民凋力窮土木中轂吾易之爲兵器會諸侯伐殷師（蜀本作軍）旅戰陣與其售又倍前也今周用鉞斬獨夫四海將奉文理吾之業必墜吾亡無日矣武王聞之懼於是芑干戈勸農事冶家子復[illegible]祖之舊

奔蜂對

前人

晉悼公見奔蜂啣土于墉負桑蟲而寘之若有言者不勝其疑也即召師曠以詰其事曠對曰奔蜂無子負蟲而祝之祝之不息故其形隨之而化也公駭其說曠因從而理之曰伊蜂也欲蟲肖己之速是故祝之誠夫誠之感物雖千品萬形之殊未有不從而應之者也誠之不達感之不應雖體質外均而其心化爲他類矣臣願以人事明之在昔堯欲天下之治祝舜以禪之舜恐天下未治祝禹以傳之傳之誠故三姓之天下化爲一家之治也是則堯舜非不能化其子蓋將傳其祝於至公也是臣又敢以晉國事

直啓王心冀王之速悟日者曲沃桓叔恤民務德有國之人被其祝無幾而化之雖晨風鬱林魚龍趨潭不是過也逮乎獻公納士蔿之讒逐羣公子伐麗戎而嬖其女使太子將東山之師龍凉玦離顯以義絶讒言卒行見新城之酷二公子繼踵而奔亡當是時懼獻公之毒不啻狼虎之磨牙也此則父化爲虎狼矣既而使兵伐蒲又加兵於屈視其子之居不啻寇戎之所聚也此則子化爲寇戎矣文公在外十九年賢士五人爲之輔公蚤夜而祝之故異體化爲一身也及夫齊桓妻以宗女（一作支）楚成待以諸侯送之於秦卒以得立此則化於他國不能化於父子聞諸獻公未嘗誠而祝之也是知善祝而他類化者奔蜂也不祝

而已予雖者獻公也君子謂公之智不如蜂蜂猶能蓄其類今君先有晉國宜乎上保宗廟之基下近（疑作延）百代之資擇其可化而化之無俾奔蜂逞術於君王悼公曰小問而大獲孤之幸也孤其念焉乃立其虒爲太子而使田蘇爲傳

招野龍對

陸龜蒙

昔豢龍氏求龍之嗜慾幸而中焉得二龍而飲食之龍之於人固異類以其若己之性也席其宮沼百川四瀆之不足游芔其飲食洪流大鯨之不足味施施然擾擾然（二字蜀本作擾於）其愛弗去一旦值野龍奮然而招之曰爾奚爲者茫洋乎天地之間寒而蟄暘而升能無勞乎誠能從吾君而

晏安乎野龍矯首而笑之曰若何敝敝乎之如是耶賦吾之形冠角而被鱗賦吾之德泉潛而天飛賦吾之靈嘘雲而乘風賦吾之職仰驕而澤枯觀乎無極之外息乎大荒之墟窮端倪而盡變化其樂不至耶今爾苟容於蹄涔之間惟泥沙之是拘惟蛭螾之與徒牽乎嗜好以希飲食之問是同吾之形異吾之樂者也狎其（一作於）人啗其利者扼其喉戕其肉可以立待吾方哀而援之（一作哀之援之）以手（一作首）又何誘吾納之陷穽耶而不免矣野龍行未幾果爲夏后氏之醢

文苑英華卷第七百七十一

文苑英華卷第七百七十二　頌一

帝德上

南郊頌一首　玄圃園講頌一首
隋高祖功德頌一首　拜南郊頌一首

南郊頌（并序）　梁簡文帝

臣聞惟天爲大聖人敬其德知幾其神聖人契其道故能宣弱言之后合揆於蒼昊烏紀垂衣之君昭格於上帝莫不巍巍乎穆穆乎渙汗於緹緗紛氳於丹冊若矣我梁皇帝之御天下也秉標祇之懋曜郢璧日（一作月）之遐照等乾覆之壽養合坤載之靈長四三六五之意（一作四三皇六五之帝非）十堯九舜之明名與功偕業將時並自撥亂反正伐罪吊民

爲王几握金鏡君臨萬國於今二十有二載也緯天經理地軸移澆風於末俗反淳正於區中化不言而先（一作光匪）顯教不嚴而已肅流樂復雅遠符雲韶之世墜禮還章非因忠信之薄九垓同軌四海無波儲明變照儀天作兩三衮咸竹叶化台光絢蘖玉風盐梅帝載歷清世晏蒼兕無（藝文類聚有所作）用其武功運謐時平（類聚作謐）鷂鷺咸（類聚并字）有脩其文德桃林散甲華山偃（一作散）刃玉門罷候紫塞沉鋒磬羊鈎壑之士厭洗耳而鬻簪佩版箕藏巖之逸去烋穀而紆珩組與人俊乂既閒出而在宮世鏡河仙亦雍容而廊廟夔蹇同於多士謇謇比乎得人五典三墨既蕆埶於壁水九流八索亦續紛於石渠畫一之政萬代表於時和三章之律百姓沐於仁壽於是龍光之地日浴之鄉紫舌黄支頭飛鼻飲自西自南無思不服款關質子稱臣內向珠樹素禽越火枝之地銀甕丹杖踰沉羽之渓出赤野而連翩㟧玄妙之泱漭於是（類聚作由）嘉祥被衆瑞發金人澤馬丹甑玉雞三角九尾四眉（類聚作肓）六足抽鋪地之九莖發端門之連理參差於郊藪布濩於宮闕（類聚作閒）府無虛月史弗能記周稱黃鳥之旗夏有玄珪之錫無以踰此嘉祥分垓物萃道洽世昌國殷民阜鄉知𬿴讓邑比堯封委衆西畝神絲被澤可謂我化若風民應如草我靜如鏡物動猶煙天子猶未明求衣日昃不勸撤膳匪躬詢輿訪道鑾旗徐動棄千里而弗乘寶瑟無虞捐百金而不服廣行四等被慈雨於

枯根大闡三朝（一作明）鶩法雷於羣夢曲成萬物去殺愛生幽蟄之民與蒼雷而共悅否滯之義同谷風而開解昆蟲得性跂蠢欣生三驅有緩前之禽九門無餒獸之藥至德之事如此太平之風如彼乃以恭肅神祇理通孝敬江左以來爽塏未闢爰命將作換日載營三靈叶豐百工咸事宛如神造儼類仙居冲秘隱嶙跨千畝於晉日開曠麗遠吞七里於漢年五達四通廊郊彌野南瞻重嶺北眺芒嶺東臨瀾漲西坰舊豐紆餘委蛇丘陵起伏澎湃嵬岂山川異態飛梁遂宇洞燭（類聚作燭）穴（類聚作空）懸紫殿仙宮霞騫（類聚作褰）鳥翥霧映倒梁日光疎鈒玉桃卷葉銀樹抽芳百果千株三珠八柱朝華與蜜露共鮮晚花與薰風俱落露（俗作聚）

望比翼之翔翔歸飛時宿聞同心之夜響故以熊熊灼灼炫兩明而仰七曜紛紛沐沐承五煙而帶三靈圓丘開靜紫壇肅設五精之塲千神之位八堦弘麗四維博敞宛若千仞狀懸流之仙館煥如五彩同瑤山之帝壇石牒神昌之瑞方臻金縷飛光之徵未固是雕是琢鄙茅茨之爲倫非珠非玉嗤井泉之巳奢望昔方今獨高千古沿襲異等貭文斯中於是歲在單閼星次訾陬律中太簇日惟辛卯特有事於南郊甸師清野封人壝宮朱幕夕峙帷宮宿設曉漢斜陰挈壺升漏天子御玉輅動金根八驥揚衡雙龍翼蓋雲罕徐廻鳴鐃韻響風承豹尾日映鵕冠萬騎天行千乗雷動石鎧犀衣之士連七萃而雲屯珠旗冂羽之兵

亘五營而星列鬱鬱阡阡震震填填亢溢乎國都彌漫於鄽邑者也若乃廻輿降蹕薦禋帝儀揖太清秩羣望被太裘服山冕恭蒼璧之明祀穆靈壇之禋敬黍稷非馨明德惟馨日曜彤精天澄萃色百僚師師九宮濟濟千神叶福萬億均慶六典斯備三禮必該焚柴告成罔不欽若翠煙升緑（紱）同河濱之瑞雲丹燎燭天若帝鄉之美氣雲門麗舞咸池廣樂巳叶九部之曲復諧六列之奏金匏既動望蜿蟬之遊龍玉磬徐鳴觀參差之舞鳳桂轊駕肩士女填噎挨袂爲幃連裾循堵鼓腹擊轅行歌舞抃然後紆玉輦而謝書生登靈臺而望雲大（一作非）物欽明美化跨萬古於玆日廣運愉樂表千載於當今方當巡云云之禮啓亭亭之業封天答貺禮地徵靈南山之壽無極七百之基長固豈不懋哉豈不盛哉菲薄微臣謬與藩服馳心休禮秣馬之願無由徒罄褊辭清風之藻多愧敢敷庸理獻頌十章其辭曰

元始道一渾德氛氳逶哉邃古曼矣初分磅礴地載清朗天文大人覩物生民樹君蛇軀龍準作樂垂衣皇圖炤灼帝篆葳蕤廓寥中代合聖與誰於鑠我后命世天飛玄默馭辯寂照秉（貞）就雲握歷望日臨民謙光履德義禮稱琛車書同軌天下歸仁期章孔備盛化弘道酌衢敬賓欽賢愛老變正（疑）是珎燭車非寶如海之深如日之杲肅恭明神遜聽前蹕配天道尊迎陽義重玄酒陶匏燔柴雲聳跨

舞論韶護克稱拱赫矣郊宮載惟靜謐（初學記作郊宮載靜紫壇新謐）肅肅禁圍陰仙室六戎列野八鸞照日架殿星羅重宮霧出蒲蘅金橘靈壽木難表禁閑暑貞檜陵寒山池壯麗階閣彤丹葉垂疊雨花落重巒康哉盛德美矣世（初學記作時）豐三辰炳燿七政未隆（初學記作崇）五方來湞四隩茲通懸繩庋竿駕鹿追風既隆（初學記作敷）懋化復覩瑞滋金車出野玉露霑墀紫槃神草華平瑞芝長愉汪濊末固雍熙照天漏渙逶肅邇睦惠靡齊民恩彌比屋式光惇史踰斯郁郁皇哉康哉同斯景福

玄圃園講頌（并序）　同前

竊以寶山峻極駘足未窺惠海逶波輕舟誰泛故以探泌

亂（一作詩文）妙類栫迷形百代同昏千年誰啓皇上託應金輪均符玉鏡術矜若冒續照慈燈鶴禁還春龍泉更曉玄水躍祥丹陵寫電功韜火宅德覆昏衢智惠之光猶初日照忍辱之力如明月珠天成地平遐肅邇穆澤滿無底化行靡外滄河鏡淥碧海調氛停瑞氣於三辰汎祥煙於五節鸞羽被解翟之澤黎元沐至仁之道正化潛通法輪常轉類空鏡之傳虛猶懸河之瀉澗儲君德彰妙象體眷春璵視膳閑辰遨遊心法搦管摛章既便娟錦繹清談論辯亦參差玉照夏啓愧德周誦慙風乃於玄圃園栖聚德心（一作懸）之英並命陳徐之士樞談未日講道終朝賓從無聲芳香動氣七辯懸流雙因（一作林）俱啓情遊彼岸理愜祇園靈

塔將涌天花乍落于時藏烌仲節麗景妍辰氣冷（藝文類聚作含）金扉霜浮玉宇聖慈冲邃獨幸勝地朱堂玉砌碧水銀沙鳥弄翅（類聚作嬌）於璵音樹葳（類聚作藏）雜於妙葉液水穿流蓬山駕狀風生月殿日照槐煙綱叨籍殊寵陪奉末塵預入寶樓竊窺妙簡鳧藻喜忭獨營心靈敢作頌云

皇儀就日帝道昌雲化隆垂拱德蔓鴻芬機乘八解道照三墳巍巍蕩蕩萬代一君重離照景玉潤舒華七淨標羨三善稱嘉降茲法雨普洽生牙漣漪義水照曜文花芳園毀䟱天宮類寶折論冥空玄機入道密宇浮清（類聚作清幽）重闢（一作搢）相漾日映金根（類聚作雲）風搖銀（一作瑞）草肩隨接武握寶龕珠皆抽四照並按九衢顧惟多歎徒奉瑛瑜終如燕石更似齊竽

隋高祖功德頌（并序）

薛道衡

太始太素荒茫造化之初天皇地皇杳冥書契之外其道絕其跡遠古說（一作談）所不詣耳目所不追（或作逮）至於入穴登巢鶉居鷇飲寧（一作不）殊於羽族取類於毛羣亦何貴於人靈亦何用其心識義軒以降爰暨唐虞則乾象而施法度觀人文而化天下然帝王之任（一作位）可重聖哲之道爲尊夏后殷周之國禹湯文武之七功濟生人（一作民）聲流雅頌然陵替於三五慙德於干戈秦君閏位用刑名爲政本漢執靈圖雜霸道而爲法當塗興而三分峙典午末而四海亂九州封域窟穴鯨鯢之羣五都遺黎蹴踏戎馬之足

雖玄行定嵩洛木運據殽函未止滄海之流詎息崐山之燎叶千齡之旦暮當萬乘（一作業）之一朝者其在大隋乎粵若高祖文皇帝誕聖降靈則赤光照室韜神晦迹則紫氣騰天龍顏日角之奇玉理珠衡之異著在圖籙彰乎儀表而帝系靈長神基崇峻類邠岐之累德異豐沛之勃起俯膺歷試納揆賓門位長六卿望高百辟猶重華之爲太尉若文命之任司空蒼歷將盡率土糜沸玉弩驚天金芒照地（一作野）姦雄結（一作扠）禍據河洛（一作朔）而連海岱猾長縱惡杜白馬而塞成皐庸蜀逆命憑銅梁之險鄖黃背誕引金陵之寇三川已震九鼎將飛高祖龍躍鳳翔濡足援手應赤伏之符授玄弧之籙命百戰（一作下）百勝之將動九天九

地之師平共工而殄蚩尤剪猰貐而戮鑿齒不煩二十八將無假五十一征曾不（一作未）踰時妖逆咸盡（一作殄）廓氛霧於區宇出黎元於塗炭天柱傾而還正地維絶而更紐殊方稽顙識牛馬之內向樂師伏地懼鍾石之變聲禹姓所以樂推三靈於是攸卜壇場已備猶弘五讓之心億兆難違方從四海之請光臨寶祚展禮郊丘舞六代而降天神陳四珪而饗上帝乾坤交泰品物咸亨酌前王之令典改號易稱（一作徽號）因庶萌之子來移創都邑天文上當朱鳥地理下據黑龍正位辨方揆景於星日（一作日月）內官外座取法於辰象懸政教於魏闕朝羣后於明堂除舊布新移風易俗天街之表地脉之餘（一作外）獯獫孔熾其來自久橫行十

萬樊噲於是失辭提步五千李陵所以陷没周齊兩盛兢結旄頭聘國（一作秋）后於漠北未足息其侵擾傾珍藏於山東不能止其貪暴炎靈啓祚聖皇馭寓運天策於帷扆播神威於沙朔御塞（一作室）氈裘之長皆爲臣僕（一作隷）滄（一作瀚）海蹛林之地盡充池苑三吳百越九江五湖地分南北天隔內外談黃旗紫蓋之氣恃龍蟠獸據之險恒有僭僞之君妄竊帝王之號時經五代年移三百爰降皇情永懷大道愍彼黎獻獨爲匪人今上利建在唐則哲居代地爲宸極天縱神武受服出車一舉平定於是八荒無外久服大同四海爲家萬里爲宅乃休牛散馬偃武脩文自華夏亂離綿積年代人生（一作逢）戰爭之日（一作具）家習澆僞之風聖

人之遺訓莫存先王之舊典咸墜爰命秩宗刊定五禮申勑太常（一作太予後漢樂名）改正六樂玉帛樽俎之儀節文乃備金石匏革之奏雅俗始分而留心正術垂神（或作拱非）聽覽早朝晏罷廢寢忘餐憂百姓之未安懼一物之失所行先王之道夜思待旦革百王之弊朝不及夕見一善事喜彰於容止聞一愆犯歎深於在予薄賦輕徭務農重穀倉廩有紅腐之積黎萌無阻饑之慮天性和恕（一作弘慈）仁慈惻隱恩加禽獸胎卵於是獲全仁霑草木牛羊所以勿踐至於憲章重典刑名大辟伸法而屈情决斷於俄頃故能彝倫攸序上下各（一作齊）肅左右絶謟諛之路縉紳無勢力之門小心翼翼敬事於天地終日乾乾誠慎於無（一作元是）極附黎民於

德化致風俗於大康公卿庶尹遐邇岳牧僉以天平地成千載之嘉會登封降禪百王之盛典宜其金泥玉檢展禮介丘飛聲騰實常爲稱首天子爲而不恃成而不居冲旨凝邈固辭弗許而雖休勿休上德不德更乃紫誠岱岳遂謝僣咎方知六十四卦謙撝之道爲尊七十二君告成之義爲小巍巍蕩蕩無得以稱焉而深誠至德咸達於穹壤和氣薰風充溢於寓縣（一作宇宙）二儀降福百靈薦祉日月星象風雲草樹之祥山川玉石鱗介羽毛之瑞歲見月彰不可勝紀至於振古所未有圖籍所不載莫不見所未見聞所未聞（二句一作目所不見耳所未聞）古語稱聖人作萬物覩神靈滋百寶用此其效矣既而遊心姑射脫屣之志已深鑄鼎荊山

昇天之駕遂遠凡在黎獻具惟帝臣慕深考妣哀纏弓劍塗山幽峻無復玉帛之禮長陵寂寞空見衣冠之遊昔乃降精標怒飛名帝籙開運握圖創業垂統聖德也撥亂反正隆（一作齊）國寧人六合八紘同文共軌神功也玄酒陶匏雲和孤竹禋祀上帝尊極配天大孝也偃旆戢戈正禮裁樂納人（一作民）壽域驅俗淳朴（一作福林）至政也張四維而臨萬寓偉三皇而並五帝豈只（一作直）錙銖周漢幺麼魏晉而已雖五行之舞載（一作每）陳於清廟九歌之德無紀（一作絕）於雅樂（一作樂府）而玄功暢洽不局於形器懿業遠大豈盡於揄揚臣生輕多幸命偶興運趨事紫極（一作宸）驅馳丹陛一辭天闕奄隔鼎湖空有攀龍之心徒懷夸蟻之意庶馮毫翰敢

寄贊述昔堙海之禽不增於大地泣河之士非益於洪流盡其心之所存忘其力之所及輒緣斯義不覺斐然乃作頌曰

悠哉邃古邈矣季世四海九州萬王千帝三代之後其風逾替爰逮金行不勝其弊戎狄猾夏群凶縱慝竊號淫名十有餘國怙威逞暴悖禮亂德五岳塵飛三象霧塞玄精啓曆發跡幽方并吞寇僞獨擅雄疆享（一作載）祀二百比祚三（一作前）王江湖尚阻區域未康句吳閩越河朔渭涘九縣瓜分三方鼎峙（一作跱）徂詐不息干戈競起東夏雖平亂離瘼矣五運叶期千齡（一作年）肇旦赫矣高祖人靈攸贊聖德挺生神謀獨斷癉惡彰善夷兇靜難宗伯揆（一作撰）儀太史練日孤竹之管雲和之瑟展禮上玄飛禋太一珪璧朝會山川望秩占揆星影移建邦畿下馮赤壤上叶紫微布政衢室懸法象魏帝宅天府固本崇基（一作威）句河瀚海龍荒狼望種落陸梁特犯亭障皇威遠懾帝德遐暢稽顙歸誠稱臣內向勾（一作吳）越提封斗牛星象積有年代自相（一作稱）君長大風未繳長鯨滿網授鉞天人翕然清蕩戴日戴斗太平太蒙禮教周備（一作被）車書（一作軌）大同復禹之迹成舜之功禮以安上樂以移風憂勞庶績矜育黔首三面解羅萬方引咎納民軌物僉登仁壽聖化隆（一作平）生人（一作靈）熙阜虔心恭己奉天事地協氣橫流休風（一作徵）紹至壇場望幸雲亭虛位推而不居聖道彌粹齊迹姬文登發嗣聖

道類漢光傳莊寶命知來藏往玄覽幽鏡鼎業靈長洪基隆末（一作盛）崆峒問道汾射（一作杞）窅然御辨遐遊（一作逝）垂雲上仙哀纏率土痛感穹玄流澤萬業用敎百年尚想睿圖未繼聖則道洽幽明仁霑動植爻畫（一作象）不陳乾坤將息微臣作頌用申罔極　一作皆隋書本傳

拜南郊頌（并序）

王勃

微臣上稽龍錄下閱龜謀觀天地之至道考皇上之大節武宣七德未嘗踰息亂之鄉文招九功未嘗出昇平之域並能懸日月而高視駕雷雨而先鳴或皮幣而踐太階或干戈而躡乾步至於理定創禮功成作樂振長策以敘諸侯設靈機而制群動循虞階已泰不能息洞庭之誅夏載

克寧不能罷會稽之戮故將體剛柔而立本法震曜而崇威一戎而寓縣平四罪而華夷服然後皇旗大輅詔殊號於圓丘電轉雲廻奏玄符於孝理天下黎人知四海之安樂寰中殊域奉三靈之康泰德兼祥風灑道與和氣游不言而大賚用貞無事而元功有立捨彼代也其誰與哉若夫應運而生繼天而作鼓動千載之下超騰百王之上遂能發軒庭之景曜躡隋運之頹風揖讓而取文明指麾而清幽夏則我皇唐得之矣高祖以黃旗錫瑞靜雲火之橫氛太宗以赤羽登期補星辰之絕縷授璿圖於斯邑付璿曆於鈞臺人更三聖道昭千古於是俛臨宸極趨四荒於鳳闕之前端委廟堂調萬國於龍軒之下八鸞徐動頓湯

文於後塵九駿長驅佇堯舜於中路邦家之具得矣易簡之業存矣猶有朱蒙戾俗違光蓬艾之間青激遺畔假氣陶鈞之內背熊山而構虐擁很潭而稽誅竊瀛海之風波弄乾坤之綱紀漢圖西返惟收五郡之名魏律東窮未出三韓之險姦謀蓄於有漸逆節成於不悔長蚊蚋之雷霆附豺狼之羽翼豈知夫至人無外撫天下以為家真數有歸吊羣方而罪巳三門遁甲黃公成不戰之師五壘神兵玄女下先登之策肅牙璋而按律輝旄鉞而分麾降南宮之元老裂西營之毅卒良將首路偏戎竟野軸轤萬里旌旗四合金緗玉匱司空憑首勝之威鷄視龍趨將軍仗萬全之畧負鼇丘而峻壁據蠶黿堅而深溝一鼓而亭塞無塵七縱而江山失險伐罪以明而不以衆懷遠人於絕境均惠化於殊隣登若木以照臨折紅桃以延佇然後分州列鎮對明月以收營返旆旋戈部玄雲而振旅望神都而獻捷仰靈社以書功辛亥謁於昭陵癸丑告于太廟特乘黑帝月旅玄枵大唐有國之五十一年皇帝有天下之一十九載也元惡既殄萬宇清矣元勳既輯萬寶成矣以為周郊上帝裁延肅慎之賓漢禮甘泉未拯朝鮮之亂想玄功而反側奉先旨以遲廻思答上靈之心以洽庶黎之望爰考吉日遂靜行宮有司具典乘輿乃出撫玄蚪戴羣鳳鸞鼓拔節鯨鍾蹴響千乘嶽動萬騎林廻星陳而天行雷震而霧合是時禾登夫太壇也廼齋帷宮宿帳殿華蓋移影

鈎陳從蹕千營夕布亘蒼野而煙凝萬幕霄懸背黃闈而霧列既而屏翳清曉飛廉警旦孫叔奉轡王良聳策雲藏星謐宇曠山明旌軒具照簫笳互凝陟名嶽以告成歷神丘而展事國容象物而動朝章視令而肅宸儀有睟虛徐大帝之庭列侍無譁髣髴華胥之國於是襲袞服戒俎豆端瑞班儼華旄樂懸六代禮備三古奠惟蒼璧籍用白茅鳴孤竹之簫管奏空桑之琴瑟感格以誠不以事動植咸驩敬神以道不以華天人合應然後駐聲名於上邑反文物於仙宮因雷雨而作施法雲天而用響風行電激未寸景而浹九埏野抃途歌不崇朝而晏六合我之玄極建矣我之能事畢矣超帝寰而振足越皇衢以驤首不其然乎

雖睿化無方比神圖而絕唱而小臣不佞撫洪筆而當仁敢作頌曰

遼河巨浸碣石危峯城分玄莬塞接黃龍憑遐作梗恃險忘恭人殘鬼哭主闇臣凶有晉不綱戎麾內逐帝隋失御皇輿外驚九縣塵征三靈霧黷長茲下慢逋我天戮五材無隕千齡有聖武創元基文清寶命波恬四海明宣七政息衆以寧綏荒（一作綏死）以令飛龍繼跡鳴鳳重光遂均夷夏迭用柔剛戈船泛月劍騎橫霜風驅海石電掃辰陽帝師無戰神兵有伐丞相陪麾司空仗鉞危雲旦起長星夜發萬壘爭屠千城自墜功超薄伐義極兼該殊方底定善陣徐廻歸俘獻捷課績分材建侯清廟偃伯靈臺考事龜說

凝清夙衆仰觀俯察享神作祀道則推天功非在已豐隆旦出招搖夕指神壇嶽立齋館雲深鑾旗曉引葆吹晨吟山明野澈日降天臨鏘鏘盛服肅肅珪簪俎豆畢陳笙鏞間撫玉觴分獻金罇暢秬青帝鳴琴朱靈會舞上和下悅神歆神聚收驩巨野反旆靈躔思周宇宙樂極冢埏德因時立頌以詞宣帝之功也臣何飾焉

文苑英華卷第七百七十二

文苑英華卷第七百七十三　頌二

帝德中

開元紀功德頌一首　龍池聖德頌一首
大唐封禪（一作祀）壇頌一首　華山述聖頌一首

開元紀功德頌（并序）　張九齡

臣聞蠻夷猾夏唐虞已然天之所生類不可絕嘗有拓境者矣而周也爲患或有款塞者矣而必也無親是以古之哲王審其若此則限以荒服斷非純臣不貢不王武功居後不庭不率文德是先三代所以直道百蠻所以何化逮乎春秋之衰諸侯以力征伐自出戎心大啓謀夏亂華干盟偪好下網弛而若綴天道厭而將華則有彊能攘切恭

息交侵雖雜霸之無成亦反經之所取其負力者乃塹山堙谷盡境而築長城其黷武者則輓粟飛芻窮兵以耗中谷又失於下策而悔在末年彼王畧之不恢殆千餘載矣夫有其虞而無豫思其患而不圖所謂能國將安貴聖物豈終否道非固窮鑒之者昊天救之者英主玄命陰騭付畀（集作俾付）神武我太宗一戎衣而大定我皇帝再受命而太平不是古而務文不非今而忘戰以時變而消息與天元（川粹集本作元輿天）而合符日月之所照臨陰陽之所陶冶凡有在地莫不稟朔而東夏郡縣北陲山戎先是四十年侵軼數百里自玆氣奪數以病告既威攘之不讋且力制之不可或朝或否爲虺爲蛇幽郛未遑以燧烽遏域安得而弛柝

曠日持久兵連禍結（一作累）率由事邉是無寧歲二十二春乃命右羽林衛大將軍兼御史中丞幽州長史張守珪將中軍都督諸鎮雄名先路夷裔生風載馳信臣繼發精卒戒嚴有赫張皇若神公卿大夫未始測也將校部曲亦莫知也皇帝方淵（集作泉又作日避諱）靖以慮之乾剛以斷之初決策於九重已收功於萬里矣二十二年冬十有二月中貴將命元戎受律三軍疾雷於不時二庭喪膽於非意欲遁則衆潰不保欲拒則兵鋒莫當因而（一作命）偽降幸且（川粹作以）紓禍遷圖反覆將肆鴟張覬覦先入（集本川粹作人）豈伊負我以間諜而情得乘猜攜而計從或奇兵以營或厚利以啗無何變作果自族誅宄元惡首鬼得（集作惑）神誘假天威而無前

覆鳥巢而何有於是諸部大駭率種（二本作衆）復歸責以不義之尤捨其不臣之罪既服即序有威且懷載籍以來固未之見也昔我睿祖即句驪於拾遺今茲聖謀易林胡於反掌獻功有績（一作績）後嗣無忘（一作怠）百王所廢之勲四夷未賓之俗自我底定巍乎發（二本作登）皇其若此也於是彼節使輿羣帥因東師之凱於離而族談合而公議以爲主上憫一隅之苦垂不伐之畧以計易戰以兵去兵神斷自天虜平不日且軍未血刃敵免膏原密承無方之謀坐致不陣之捷有征無戰真王者之師歟而不彰美於吾君得無臣子之罪不表聖於帝載曷稱文武之時乃率其屬至於固請帝三讓德而曰俞哉夫曲成萬類者天爲而不有下濟兆庶者聖成而不居物無謝生於天雖云至道人無歸美（集作功）於聖何以最靈雖無已無名所宜絕於言象而惟忠與義固不廢於頌述大雅曰（集作云）徐方既同天子之功又曰明明天子令問不已其此之謂也臣拜手稽首（集作再拜頓首）敢獻頌曰

赫赫天威兮被遐荒蠢茲山戎兮不來享（集作王）命南仲兮
整六師出幽陵兮轔九夷皺赤山兮蕩滄海弔無告兮伐
有罪徒不動（集作勤）兮車不殆厲震驚兮兵氣倍昔負固兮
今安在鬼自殲兮裔既平謀既售（集作集）兮聖自明我不戰
兮獻戎捷俾厥後兮揚天聲

聖自明（集作聖日月）

龍池聖德頌（并序）

前人

臣聞昔者玄德升聞皇天眷命元聖有作上帝何言必見意於休徵不（文粹無不字）忘象於幽贊惟茲降鑒若日專精道周萬物者其魄（集作神）尤功濟生人者其祥大粤若古始肇有君臣巢燧之前寂寥（集作寞）無紀書契而（文粹作之）後炳煥可觀若乃鬼神雖肸品彙紛錯性命未正吉凶不定而太昊氏將通其德則河爲之出圖人食未粒鳥獸又茹時不耕稼器無耒耜而神農氏將教其本則天爲之雨粟蚩尤不道炎帝不制銅鐵鑄兵豺很橫厲而軒轅氏將禁其暴則天爲之降玄女洪水方割下民昏墊堯德莫能弭厥災舜功不能除其害而夏后氏將底其績則洛爲之出書因茲

以還（文粹作降）殆（文粹作蓋）三千歲矣其間木火更王雲物告符有君很銜鉤魚躍舟素靈哭（文粹作出）黃星見豈不以湯德有慙武善未盡漢道既雜魏方亦偏唯以一至之應且爲興王之兆則未有天錫貞符聖受明（文粹作休）命遠與大禹相續超與上皇比崇如我國家之盛者焉洪惟龍池蓋天之所以祚聖即今上卜居之舊里（集作真）京師奕埴之地（集作所）傍無竇澤中忽（集作無非）濫（集作瀧）泉非常而靈液消流無機而神池（文粹作化）浸廣榮光休氣若煙若雲所未嘗（文粹作曾）有則此之出雖清可以鑑而深不見底鱗介瑰詭於牣（文粹作充滿）其中時莫知其所然目（二本作日）徒見其有異中宗採識者之議默（文粹作歷）王氣而來遊聖上處或躍之時乘（二本作出）飛龍而合應臨淄始封也邸第在焉上黨歷試也靈符紹至天其以是求命我唐圖象（文粹作國家）丁寧有所底止其若茲也夫成數有時而否至理無代而亡固在乎大聖之生也乘運而作鼓天下之動安天下之危故獎（集作將）順成功自古之啓佑之也如彼克定多難自天之協贊之也如此初中宗違代（集作氏非）后黨竊際大盜狃於得志羣慝起而擅朝（集作擁）若綴旒旒然當此時也天與若不取鬼謀或（文粹作若）不協則我宗祖之業無乃將墜（文粹有而字）億兆之命亦猶倒懸聖人感（集作蹙）之提劍而起雷電一奮妖沴以清內難既襄外虞有讜推戴太上臨照（文粹作照臨）萬邦寔天之爲與人更始系皇統維乾綱決綻補壞蕩瑕滌穢而乃闕典咸備舊章悉舉處窮

盡逵在困必通品物資以再生寰區爲之一變然後反華僞於朴還澆醨（集作漓）於淳以大道爲原以至仁爲根動推是心以御於事人見德而興行神享誠而介福故不在於刑罰亦不在於禱請大造財（文粹作化）成玄猷允（二本作充）塞有如陽春播澤觸類皆滋大山起雲無遠不偏雖昆蟲草木與蠻貊要荒樂其所生安其所習在牛羊而勿踐有干戈而載戢又況於衣冠華夏禮樂家邦而不形（集作刑）於斯須不文（文粹作彰）於漸漬者也夫然何敎非德何化非經何能事之不舉何醇精之未極周溥洋溢成（集作於）乎緝熙至於太和莫不允若體侔天地之大事出皇王之表豈擎跽曲拳盡禮極力將欲（二本作用）彥聖不啻其口所能稱誦於吾君所可殆庶於至德且往者之有開也天感精以降聖聖敬命以奉天此誠有元則欽明文思及茲報本必嚴祇齋慄靈慶以屬之神化以答之輿初相明其徵乃耆紛（集作綿）綸先兆非篤信歟由是言之統天者人合符者聖而美（集作差）德序命殊尤篤絕豈多乎哉至如古之興王必有所感五帝更尚五運傍（集作旁）通土者黃中之精於金爲母（集作王）水者善利之物於七爲妃荀應（集作配膺）期而有來必合德而爲表是則然矣天其或者亦以阜育羣化發揮隤（集作茂文粹作蓄）祉始告以聖有明徵終成乎帝之神冊因其立象之本會以相乘之數則載祀（集作代）六百歷紀千年變而通之胡可量也宗子宗正卿褒信郡王璆（文粹作繆）等若千人伯父伯兄仲叔

季弟聚族相與詣闕上言天意昭著固已久矣人事符合亦至云矣而一德是建太階既平靈臺靈沼赫赫明明天之爲大雖莫能名王之在鎬（集作皇王之鎬）豈無頌聲上初克讓抑而未許至於累請乃曰俞哉史臣不敏敢獻頌曰

體作天地（集文粹作包）阜育羣化（群周本作肇）茫茫元昊載凝載溥在帝庖犧繼天而作浩浩洪水包山襄陵舜亦命禹夏氏以興龍圖龜書二王是膺湯武以下夫何足徵

右元命

於鑠巨唐乘運而起纘禹之統（集作續）系堯之紀五聖在天丕命曾孫高視河洛同符混元亦有黃龍出於靈沼明明穆穆天子之表

右聖德

倬彼東井昭彰（集作章）于天沉精降液下爲靈泉靈泉有泚其深無底泌之洋洋其耳如醴清德之鑑柔道之體洪源濬規寔天所之（集作啓）

右靈泉（文粹作龍泉）

濯濯靈泉寘（二本作洞）寘皇祇滋液流衍（文粹作行）化爲神池曰止曰行惟聖之作匪鱣匪鮪惟龍之躍植物斯生動物斯樂天根（集作眼非）有見曾是不涸

右神池

靈有休氣紛紛郁郁如山之苞如雲之族潛龍在下瞻烏在（集作斯）屋兆云其吉周爰咨詢既契我龜又叶我人鎬雖舊京其命維新

右休氣

蜿蜿（集作宛宛）黃龍神池自出靈化惚恍（集作恍惚）膚雲天日告帝之符其儀孔信或潛於泉或見在（集作乎）田與時順動亦應于（集作乎）天克配我皇無德稱焉

右黃龍

大唐封禪（一作祀）壇頌　張說

皇唐六葉開元神武皇帝再受命致太平乃封岱宗禪社首鑿石紀號天文煥發儒臣志美立碣祀（集作祠）壇曰厥初生人做有君臣其道茫昧其氣朴略因時欻起與運而紛落泯泯沒沒而（集作文粹無此字）無聞焉爾後聖人取法象立名

位衣裳以等之甲兵以恒之於是禮樂出而書記存矣究（集作文粹作反）其源敎（集作文粹作致）敬乎天地報其本致美乎鬼神則封禪者帝王受天命告成功之爲也閱曩聖之奧訓考列辟之通術疇若天而不成曷背道而靡失由是推之封禪之義有三帝王之畧有七七者何傳不云乎（集本文粹無乎字）道德仁義禮智信順之稱聖哲逆之號狂悖三者何（集本文粹無此字）一位當五行圖錄之序二時會四海昇平之運三德具欽明文思之美是謂與天合符名不死矣（集作也）有一不足而云封禪人且未許其如天何言舊史者君莫道於陶唐舜禹（文粹作虞舜）臣莫德於皐陶稷禼三臣備德皆有天下仲尼叙帝王之書繫魯泰之誓明魯祀周公用王禮泰承伯

益按周統孔聖微旨不其效歟然秦定天下之功高享天祿之日淺天而未忘厖堅之德也故大命復集於皇家天之贊唐不惟舊矣其興之也玄靈啓趡黃祇顧懐應歸運以義舉撫來蘇以利見護也無放夏之慙武也無伐殷之戰高祖創業四宗重光有德（集本文粹作德有）格天瀰泉蒸雲濡露菌蠢滋育氤氳涵煦若天地之覆載日月之照臨溥有形而希（集本文粹作沕）景罄無外而宅心百有八年于茲矣皇帝攘（集作襄）內難而啓新命戴扆宗而纘舊服宇宙更闢朝廷始位蓋羲軒氏之造皇圖也九族敦序百姓昭明萬邦咸和黎民於變立土圭以步曆華銅渾以正天蓋唐虞氏之張帝道也天地四時六官著禮井田三壤五圻成賦廣九廟以尊祖定六律以和神蓋三代之設王制也武緯之文經之聖謩之神化之然循戰戰兢兢日慎一日約規誨以進德遂忠良以代工講習乎無爲之書討論乎集賢之殿寵勇爵賁經門翼乎鵷鷺之列在庭毅乎貔貅（文粹作豹）之師居鄙人和傍感神實劵至乾符坤珍千品萬類超圖軼（集本文粹作益）謀未始聞記我后以人瑞爲心（集本有初字）不以物瑞爲意王公卿士儼然進曰休哉陛下孝至于天政合於（文粹作于）道前年祈后土人獲大穰間歲祀圓丘日不奄朔感祥以祚聖因事以觀天天人交合其則不遠意者喬岳（集作文粹作和）埽（集作域）路望翠華之來上帝儲恩俟蒼璧之禮久矣焉可專讓而廢舊勛羣臣固言勤帝知罪至於再至於三帝乃揖之曰欽崇天道衞率嘉話恐德不類敢俾于勤其撰惡符之儀求封禪之故既而禮官不誡而備軍政不謀而輯天老練日雨師洒道六甲按隊八神警蹕孟冬仲旬乘輿乃出千旗雲列（集本文粹作引）萬戟林行霍濩燐爛飛焰揚精原野爲之震動草木爲之風生歷郡縣省謠俗問耆年舉百祀興墜典葺闕政攸徂之人室家相慶萬方縱觀千里如堵城邑連歡丘陵聚舞其中垂白之老樂過以泣不圖嵩里之蒐復見乾封之事堯雲往舜日還神華靈鬱瀾漫乎穹壤之間是月來至於岱宗秪祓齋宮滌（集作亭）濯靜室凝神玄覽將款太一議夫泰山者聖帝受天官之宮天孫總人靈之府自昔立國莫知萬數克升中而建號惟七十而有五我高宗六之而今七矣非夫等位盛時明德曠代邈澗難弃之甚哉先時將臻夫大封也累封壇（集本文粹作罍）於高岡築泰壇於陽阯（集作趾）夫其天壇三襲辰陛十二成秩衆靈列座有次崇牙樹羽管磬鏞鼓宮懸於重壝之內于戚鈒殳鉤戟戣戳周衞於四門之外代國重器傳代絕瑞旅之於中庭玉輦金轂翠冒黃屋夾之於端路庶官百辟（集作僚）羌夷蠻貊褒成之後讓王之客叙立於禮神之塲髦頭拏牙鐵馬金鎌介冑如雪旗幟如火遠匝於清禁之野於是乎以（集有夫字）天正上元法駕徐進屯千乘於平路留羣臣於谷口皇帝御六龍陟萬仞獨與一二元老執事之人出天門臨日觀次流堅宿巉巖赤霄可接白雲在下夷寅祀

高祖於上封以配上帝命衆官於下位以享衆神皇帝是衮登壇奠獻佾儛金奏（集作叶金奏）佾羽舞撞黃鐘歌大呂開閶闔與天語請（集本文粹作清）將信公奉斗布度懋建皇極勤恤蒼生招嘏乎未兆禳災乎未萌上下傳節而禮成樂遍福壽同歸而帝賜神策乃檢玉牒於中頂揚柴燎於高天度衷誠而上達若憑焰而駕煙日轡方旋神心餘眷五色雲氣拂馬而（集本文粹作以）隨人萬歲山呼從天而至地越翌日尊廣宗侑地祇而禮社首遂張大樂覲東后國風惟舊無黜幽削爵之誅王澤惟新有眚災大賚之慶不浹日至化洽於人心不崇朝景福遍於天下然後藏金櫃於祐室廻玉鑾於上都煌煌乎真聖朝之能事而高代之盛節者也

于斯之時華戎殊俗異音同歎曰岳（集本文粹作）合多雨山峻多雲（一作靈）豈有大舉百萬之師尅期千里之外及行事之日則天無點翳地無纖塵嚴冬變爲韶景寒谷鬱爲和氣非至德孰能動天如此其順者乎昔人云自西自東自南自北無思不服今信知聖人作而萬物覩其心服之謂矣或曰祭泰折主先后非禮歟曰是禮也非宜也王者父事天母事地侑神崇孝無嫌可也且夫柴瘞外事帝王主之蒸嘗內事后妃助之是開元正人倫華弊禮起百王之法也故令千載承（集本文粹作成）末先聆絕韻咀其實漱芳潤爍玄妙之至精流不已之淑聲臣說作頌告於神明四（集作三非）皇墳而六（集作五非）帝典雖吉甫亦莫能名徒採彼輿人之詩曰

大矣哉維天爲大維皇則之（集作則）率我萬國受天之祺子孫百代人神共保綏之云爾而已矣

華山述聖頌（并序）

達奚珣

序曰懸象著明莫大乎日月我聖人之文也發祥儲祉莫大乎神祇文之所繇興也原夫天作太華氣雄羣山秉靈伊河受命如響自坤元之所開拓雲帝之所巡遊祀典雖存宏圖盖闕洞陰陽之不測其惟大聖歟於是藻翰自天發揮神化建碑于廟以光寵焉乃命朝英實司其事經始勿亟庶人子來徒觀其神輸坤珍美石次玉追琢之際厥聲冷然磨礱之後其光洞納樹之平地嶷嶷斷山六龍盤薄糾其上羣神羅（集作離）立負其下藝事既畢宸章乃開籀

以洪鑪大造之時天動地業秘籙聿來之日風搖雲起詞義至廣含元（一作光）氣而運行翰墨至精吐奎星而飛動剛柔相錯神妙無方合而五光昭離而萬象列宇宙之間粲如也繇是發巖巒之氣色益祠廟之風稜不怒而威有來加敬盖因大君之一顧也寵秩榮幸不其至哉初有司以法駕時巡路直斯地將選巨石先期底功天意若曰夫人神之主也嚴神以爲人也今稽事未已工徒復興人儻失業神將何遷方待歲暮以須後圖粤若碑版業乎刊刻通其變則人不倦節其用而財不傷俾夫役者逸於從事天之臨下其道有赫曲成萬物何往非宜時厥使臣乃昌言曰國之大事在祀神之所歆在德以德舉事吾君有光比

夫周銘弇山存乎車轍馬跡漢祠少室蓋欲逞輿（一作輕輿）轝至誠逮下可同年而道哉頌聲未作詞客之過小人固陋遊聖難名寔賴文宗繼其不逮敢託呂補闕向爲之頌云

天輔聖德配極而崇帝者祖號神行慈旨布澤而洽人之父兮叶命高嶽喻壽其聲招靈祐兮飛文孤標洒翰天類使物覩兮騰雄激烈交夫聲芬偃上古兮發潤飄清惣此先（一作光）氣覆下土兮探異閱妙意力猶懸空作矩兮徹往到近辭聽相援（一作受）無與伍兮

文苑英華卷第七百七十三

文苑英華卷第七百七十四　頌三

帝德下

無疆頌八首　慶鴻名頌一首

靈武受命宮頌一首

大唐河西平胡聖德頌一首

鳳翔出師頌一首　降誕頌一首

皇帝親庶政頌一首　中和節頌一首

無疆頌八首

李華

臣華言伏以漢明帝時徼外蠻夷槃木白很獻時歌頌德屬事史官況臣自曾祖至臣備國家職員臣又逮事玄宗肅宗今以餘年獲事陛下官歷御史補闕尚書郎命薄多

病不獲奔赴闕庭恐先朝露同於泥塵若無歌詩頌德曾蠻夷不若也敢述列聖爲無疆頌式昭皇家大慶無窮謹昧死稽首以聞

高祖元頌一

昊昊昊天監於下（句）與有德（句）維隨之秋時黷陰凝陽潛未登人思炤矣雷行龍興盪濯雰慝文明乎萬國垂仁烝人載親天監保我子孫巍巍皇皇後之皇丕承之

太宗烈頌二

高祖受天之命誕與太宗承天之命帝煬昏逾黎民（一作人）毒痛甚爇于爐甚溺于塗以號以呼呼天無辜高祖謂太宗爾必有天下爾其訏謨太宗稽首主令（二字一作恭）受天命臣

請滌除張我師撫征四國剪薙羣慝鼓一方三方振（一作震）驚默炤其靈隨顛而平我負我乳我安我成以奉君父以臨天下任忠孝文武建禮章樂舞我雖明德諫則納汝維時（一作特維）帝降祐之自古明后莫如我德我勛唐無疆天子之無疆本太宗成（一作休）命

高宗康頌三

肇爲阯爲堂實勤實勤（一作實勤實勤）付俾厥斎丕成后帝帝思不忘神棐靜康不耀而光不求而昌自中方外達夷荒（一作羌）瞻我大邦劭恭于廟執貢朝于王油油時雲雨厥百穀滲滲景風扇彼嘉穀飴口飽腹以猒以足俾壽而福都皐成天人

中宗興頌四

扆丙（一無內字）蠆之毒興（一作釁）而爲殄無（一作謀）虐天人（一無人字）之族天祐聖祚五臣柱（三字一作八柱）將覆帝告五臣保翼朕躬赫赫彤彤日昇雲中五臣受命戡爾頑兇故曰再造我天命（一作下）生人舞拔旣孤（一作咸）矣又奉父母

睿宗德頌五

后戚之禍再興其危（一作有）競兢廟祧震怒陰命聖子翼登聖父奮其神旅宵伏金斧金斧一斷（一無此四字）殄殲逆亂大聖照臨元元宅心歸祚於（一作于）有功有德於乎盛德

玄宗文頌六

丕鑠玄宗之明克孝克仁允武允文宣祖宗之光垂於（一作于）子孫盛禮畢舉大樂畢陳百蠻來賓元元皐殷戎或不賓悉（一作違）師徂征罔不頓顙踣於（一作于）雷霆在漢方昌用刑慘酷中都繫考六萬餘人使者按錄誅千萬人然後興王（一作其後賢王）光武赫赫誅沛賓客以千以百孝明稱賢楚獄連年生死逮捕以萬以千猶曰漢祚宜長越我宗祖不忍用刑至於玄宗哀彼鈇鑕降爲鞭扑誕古萬（一作尊）國大爲屋室醫彼百疾追懷登遐正（一作止）害禽畜芳爲陂池養鱗水族（一作養鱗介族）旣濡旣渥昆虫草木享國五十年寓縣晏然逆臣犯天天念蒸人若曰寧我負耻不忍人戰死乃告元子理兵朔鄙西幸蜀都命元子受圖天下旣定父堯子舜歸於（一作于）國都無不忻愉無不浹濡付（一作傳）聖自順升靈

太微嗚呼上聖之道之純不可度思

肅宗孝頌七

穆穆孝慈有如肅宗之誠達於（一作于）神祇爰訓六師震登北陲陵陵雷馳西戎南蠻北狄東夷咸舉其旂佐皇之威帝心天和（一作如天）無筮無卜（一作無筮無卜）自（一作副）然丘岳破裂冰（一作岸）谷逆隸傾覆朝杜大復屆於（一作于）海之外服以與以濯以舞以躍帝在東宮孝如文王蒸蒸其思（一作心）天地知其孝旣收鎬洛祀於（一作于）陵廟奉迎上聖天日普（一作並）照有凶有孽將噬將齧我旂方設則已顛蹶如燀于（一作於）雪尊嚴而仁仁覆而嚴大臣小臣莫不絜廉躬勤百度百度如其素

今上昭頌八（浙本文粹作熙頌）

大邦之興維天相之昌興昌則（一作相）有德繼王昔殷王盤庚武丁昭（一作紹）登殷明矧我帝唐（一作君）丕承天命疊引其慶生我皇聖幼冲聖敬實左右肅宗開國即（一作御）戎羣師禀教舉則成功自西自東如霆如風蕩滌頑（一作元）克罔不率從既登天（一作大）位於變時邕人咸曰上如太宗延億兆斯年延億兆斯祚（一無此五字）天博地崇（一作地博天崇）罔不爾容玄宗元孫象（一作爲）玄宗列文肅宗元子承肅宗孝理

一作昔唐文粹

慶鴻名頌（并序）

獨孤及

唐興百二十八載皇名在宥天下鑄五兵爲農器栖萬姓

於壽域道諡德洽神人呂和春正月冢臣上將卿士庶尹洎三老五更公侯伯子男相與揭厲皇猷請增明號上揮（集作撝）謙而未許也僉曰陛下孝達神明道超帝先以德則符廣運以時則復太朴以功則保定丕業格于上下而尊稱猶洩鴻名未光億兆之心戴何載神祇之望何塞天子向南（集作南嚮）而讓者九不得已而俞之乃命有司具昭告之禮二月乙酉備法駕朝太清宮飭（集作勅）宮神以洒掃詔曰（集作月）將使警蹕雲動天旋至於靈壇報功乎三清祈福乎上玄景戌享太廟用明水越席玉豆彫簋之禮炳蕭以合鄉灌鬯以報寬（集作報皃）神休擁而萬靈接精意陳而六幽感丁亥朝羣臣於蓬萊前殿於是四方人大和會命太尉班五瑞合六樂遂展禮奉策虔受大號曰開元天寶（二字集本作天地大寶）聖文神武證道孝德皇帝是日也解商野之三網受塗山之萬玉大赦天下與人更始協時月同度量賚傑俊書雲物恤高年禮大祇接天瑞受地釐撫柔萬邦存省其安危遂迎日推筴布慶行賜扇薰風調元氣接（集作拐）千載之大統操三皇之遺珠垂其衣裳與天地合符樂徧禮崇乘輿乃入然後屏椒房而徹黃屋徜徉乎大庭氏之館泊兮凝神沉兮存真想洪崖廣成之倫被衣（集作霓）裳而下鳳闕蹁躚左右上千萬壽凡遭逢昌運沐浴聖渥而不能頌忝人賦江漢吉甫仍叔之罪也臣敢有二事乃作頌曰

穆穆閟宮敷時繹思天有成命孝孫受之鋪衍下土報功

神祇我端如山我福孔夷聖敬攸感上玄豈私誕受鴻名載揚緝熙風動雲行雨飛露垂昆虫昭蘇草木阜滋恭己南面端拱無爲（集作無爲之師）栢皇尊盧萬代一時昭假遲遲上帝是祇永錫多祐萬壽無期

靈武受命宮頌（并序）

臣聞享天降福（一作命）維德也戡難奉時維聖也必有非常之運是與撥亂之君（一作功）以蒼生爲憂不以濡足爲患以寧濟爲業不以脩身爲道此陶唐所以捨而不畏舜禹所以受而不疑靈武舊功皇帝躍龍之所日者姦臣竊命四海波蕩（一作蕩波）我聖皇帝探命曆（文粹作曆命）之數啓龍圖作受命（或作禪）之書付于我皇帝皇帝方（一無此字）遊崆峒以求至道

於是羣公卿士負玉旒金璽望氣于（一作於）芒碭之野三進于（一作於）閶闔之中曰臣聞昔在（一作在昔）蚩尤連禍大盜中國神農之（一作氏）兵莫能勝之（一無之字）天降玄女勑軒轅氏大定其災厥後堯有九州之害而命禹禹以四海之功而授舜陛下主鬯大位十有九年精爽者皆美馨香（一作德馨）乾坤也必聞幽贊玄德上達景福有歸六聖覩命曆之期兆人有樂推（一作臨難）之請陛下畏災運而不處棄黎元而不顧以至仁爲薄以大寶爲輕臣等若不克所請與億兆之衆將被髮撫膺號於天而訴於帝矣皇帝（一有爲字）唯然改容曰豈人心歟丁卯廣平王俶太尉光弼司徒子儀尚書左僕射晃兵部尚書輔國與北軍將士西土耆老萬五千人排闥以訴帝曰今豺狼穴于（一作居）宫闕陛下兆庶爲餌宗社（一作廟）爲墟若臣等懇誠（一作誠懇）未通是高祖不歆於太廟且陛下涉渭則洪流涸廻鑾則卿（一作慶）雲見布澤而川地廣勤道而嘉禾生靈祇彷彿玄貺幽感臣聞符命待聖而作天運否終而會葳蕤肹蠁會也睿武英明聖也臣等敢昧死上聞帝乃洒齋宫啓金匱嗚咽拜受詔有司大赦天下改元曰至德元年尊聖父爲聖皇天帝（一作文武皇帝）是日煙雲變作士庶踴躍黄龍見于（一作於）東野紫氣蒲于（一作於）天門冀（一作日昱）也數百里衣裳會兼旬也數千里朝貢會踰月也天下兵車會浹時也四方戎夷（一作狄）會以一旅兼（一作成）百萬之師率胡夷平社稷之難禮郊祀戴聖皇與人合誠心以氣消

天厲（一作癘）動罔不吉歆無不報是以白鹿擾于（一作於）王庭靈芝産于（一作於）延英化動而功成淵（唐諱）默而頌聲言禪代者陋蒼梧易姓之名語嗣守者著（一作蓋）陶唐積善之辱述戡定者數四紀而復夏羨中興者嗤三六而滅新於戲神祇之所歸往品物之所法象鼓飛龍於尺水仗大義而東嚮矢謨發號定在此（一作茲）都顧篆石宫庭以垂萬古俾過山澤美風雲（一作知雲雨）之奧窮造化識天地之縕（一作蘊）臣炎稽首敢獻頌曰

赫赫河圖啓天之戶（一作祐）雲從億萬皇在九五惟昔陶唐克傳舜禹護也武也夫何足數彼桀者殺（一作被桀者教）惟恭惟貪天寔有（一即即）命人將不堪皇曰内禪于再于三盡武之善去湯之慙兵革（一作車）百萬洶洶雷震横會九州爲行爲陣恃力者踣從凶（一作命）者順孝以奉天神而撫運至德唐堯崇功大禹皤皤北叟垂白而覩沛邑空歌周原巳古徘徊頌聲未介玆土　一作皆唐文粹

大唐河西平胡聖德頌（并序）　前人

維唐至德二年春正月武威郡胡泊九蕃夷落内伺師旅之間外合很豕之亮攄金城害州伯蛇變交戟之下炎焚大澤之中二月乙丑皇帝以五命之服詔太僕崔侑總中權專上將誓軍前之士邦城下之盟又命内常侍劉日新振鼓鐸之音護羌髳（一作戎）之長林棘蝟合會于東郊粤庚午高牙大旆鐵馬長鎩歗以清笳陣以雲蛇位（一作此字）列于

四衢逢頭執戟鼓以靈鼉達于逵路趫悍犢豭虎裘後臂北陵于土門之隊鉤車雲梯強弩堅楯齊傳（一作傳是）于西烽之亭於是引熊虎之師仗龍蛇之鎩矛戟四起煙塵火色金鼓一振天地徘徊血亂玄黃聲囂瓦屋是風雲皆入陣彼草木盡爲兵日月垂照於窮鄉皇靈赫臨於天外名王貴馬大玉文具素女錦衣百金之產萬井之資皆委于入貢之府布于有地之宫是時也千人勇（一作踊）萬人賀羨太階之符見頌偃伯之儀興特進金城太守李萬頃洎五邑長吏軍正大夫等言曰蓋聞王命先天以奉時賢神（一作臣是）合統以偕運靡垂乎帝籙不能撥亂罔應乎間氣不得遭逢故大人之作必先靖難以摧兇取暴爲治（唐諱）國以任賢

仗能爲建功磅礴乎茅茨之下葳蕤乎玄古之上斯軒轅得之以勝蚩尤大夏得之以勝有扈西伯得之去殷代崇我太宗得之奄有遼海上皇得之克平巨猾陛下得之再清宇宙掃蕩氛孽（一作妖）允若大唐之新命復高祖之天下臣等恭惟六聖騰光百有五十祀周貫海寓澤鋪（一作鋪敷）菌蠢丹穴之賓孤竹之君金罽枯（一作括）羽委命下吏陛下建大號纘鴻業歸勛祖禰昭事聖皇是必天錫忠良佐成命器之臣所應皇運之統伏崇羽之兇太康西人求末未裔願纂石誌美以爲頌云

詔虎（唐諱）臣兮澧天弧載火旗兮耀昆吾霽塵壘兮被戎都

鳳翔出師（一有紀聖功三字）頌（并序）　前人

舜有兩階之舞周有孟津之會皇帝有岐陽之蒐德莫勤乎安國勛莫懋乎立極利萬物莫近乎去暴蓋天啓（一作受天）元符輿人請命冥契相合億兆有歸以昌則感鬼神（一作神鬼）之心以征則去雲雷之難維唐七葉姦臣大盜於二京皇帝龍鳴於河北觀兵（二字一本作觀誓）於雍上建都發號以朝萬國心嚮天地志通幽明淳精四達大造玄成於是巢山駕海之羣很[illegible]鳥章之君不期而趣於闕下四十有三萬元帥廣平王俶太尉光弼司徒子儀等稽首言曰臣聞天啓聖以俟時聖感時而赴難非神功不能當大運非玄德不能合人心故軒轅之道也伏蚩尤宗周之仁也稱樞負陛下之德也大瑞於人和人和而動天天與和合氣百姓因之

以獨化四夷因之以子來王師得（一作德）之以貞勝意者河洛徯怨後東征之期人靈駿奔望西狩之禮天子方齊寶輅請金匱之書翌日霓旌武賁大車之輪黃鉞靈鼉彤弓太阿荊韓楚魏之廣七閩五貉（一作貊）之長金鼓百萬車從九合大陣於東郊皇帝建白麾以誓於軍中曰維高祖歆于上天四宗重光照臨下土百有五十祀至於聖皇總武之干戈備文之法象蕞爾逆虜敢迷天紀盜我符璽驥我威靈使四海之內兵革縱橫肝腦塗裂旻蒼降鑒錫命於予俾纘夏巳墜之功寬堯未刑之族於戲余匪玉帛山河是愛惟蒼生之靈（一作笑啚）是愛匪天命威力是憑惟人心忠義是保咨爾張目成天羅植髮成千櫓布和成將帥厲氣

成風霤若作進退爾惟鐸（一作旗）鼓若斷首尾爾惟常蛇若烈鯨鯢爾惟干將若拯沉溺爾惟巨艦夏有一旅之衆武有十人之謀（一作謩）志定金石信非盟誓爾其念哉是時天威動六合兵氣連太白乾坤爲之坱圠河岳爲之震蕩彼狐鳴鑿齒之徒不崇朝而聲返于謳歌（一作返於謳歌）形歸于（一作於）蹈舞者幾過半矣故鄠杜之師以形勝灞上之兇以威逐桃林之陣以奇破河洛之孽以氣摧帝乃開天牢迴豹尾陵顥氣掃攙搶應龍秉鉞玄女侍坐乃考夏氏配天之義備漢皇建武之典雲髦玉輅山動地踊降自西雍幸于京師萬姓前導百靈爲威布德澤望陵寢悲黍稷之將秀覽城闕之爲墟以雷雨洗川澤以皇風消怨怒以大賞議

勤勞以成功告宗廟以詳刑（一作明）去聾昧以惠政哀困窮清蹕而奉聖皇稱觴以朝前殿於是東國耆老長安士庶排御路入天庭動千門呼萬歲煙雲下遶林藪山迴神靈頌於堂精魄感於廟侯王慶於國父子合（一作洽）於家鍾石返於縣罍俎陳於席華戎踴躍喜氣磅礴日退（一作非）三合天聲（一作齊）萬里神謀不得窺其奧天道不能後其時斯一會之畧也然後動變化爲爐假仁義爲塗陶氣象鑿耳目與神合司契以道浸澆漓全羣象之形斷珠玉之脛然後以景星燭夜甘露清氣昇閶風對天老捨鴻名以還太素乘大曆而統仁（一作人）紀俾天（一無天字）不思而降不豨而歆以元和感生淳古於是宰臣聚而言曰主上以神武清難至

德遂人崇勛絶瑞光照萬古開闢日月于今六年百姓豈忘力於帝乎人臣盍謝生於天乎請相與鑿石于誓師之場告成于會（一作於得）衆之地斯王道之盛典臣炎稽首敢獻頌曰

天命帝兮湯祅（一作矢）昏交風雨兮會秦門推聖德兮漫海外五單于兮勇士會俗烏獸兮家雲島越浮山兮乏青草徵羽騎兮列天營啓金滕兮勛長纓日爲車兮雷爲鼓臨鯨鯢兮掃煙雨開明堂兮饗文祖帝爲皇兮后爲毋登臺雲（一作雲臺）兮冊玉府篆穹石兮駕終古　一作皆唐文粹

降誕頌（并序）

于邵

皇唐八葉之中興提天綱披寶圖臨八紘俯萬物垂鴻儲

休㝛十有七年玄冬陽月旬外三日天子居北堂左介受厥初之慶自弓弼暨羣官丞令咸歸休澣則歌康衢樂壽域者其百姓之歡心有司諫掌綸之臣當右掖分宵之直望閶闔沐薰風齋心以虔稽首獻頌其詞曰

甲觀畫堂繞樞神光十月良月降生我皇煜殊祥兮續我（疑）繼文時惟聖勲格苗戡黎爲天下君望如雲兮蒼蒼海隅達我天衢七戎蠢狄西殲北徂外無虞兮白翟遐通嘉禾薦豐兩樹連里五雲飛空歸太同兮金闕峨峨清晨伊何萬國筐篚千門詠歌歆太和兮舜膳以甘堯樽以酬誕彌之朔旬而有三湛恩覃兮南山于前北辰于天臣某獻壽維億萬年象帝先兮

皇帝親庶政頌（并序）

呂溫

臣聞光宅大寶茂育羣生神而明之必在上聖然則所同者道所異者時或以垂拱仰成或以勵精自致及乎俗躋仁壽理洽時邕弛張之政不殊勞逸之功則倍我皇帝體至化合元精苞乾剛履坤順誕膺駿命俯纂鴻休宣八聖之重光集百靈之奥祉如天之燾如地之容敷義為雷霆沓仁為風雨斡璇衡而轉七曜懸金鏡而納九圍鄗氛沴而川澄沓禎祥而山委昔軒轅氏斬蚩尤滅火帝功至大矣若非伏風后之助受玄女之符未能尅也陶唐氏誅四罪定水災德至厚矣若非大舜之登庸伯禹之盡力未能成也湯以伊尹為相始定殷功武以太公為師乃康周道高宗紹復資傅說啓沃之言宣王中興賴山甫將明之致（集本川作政）今陛下太康四海雄軼二紀百姓不知其日用羣臣無望於清光（二本作風）而乃業邁乎前王功高乎古烈聖作物覩孰知其源竊以管窺天倪蠡挹溟量庶乎大畧可得而言焉陛下自代天統物之初則以屈己濟人為意虔臨庶政窮總萬樞四冊賢良六親郊祀勤恤於理本盡瘁於生靈詳曠代之所未詳慮列辟之所未慮夏巢興（一作景天疑作景昃）而方食寒星在而求衣寸陰不捨於論思子夜猶覲乎啓事除一物之患而品類以（二本作獲）安伸匹夫之冤而庶獄自直（一作息）棄瑕而錄用含垢而宥過小善可紀必拔於宸衷片言有孚不忘於睿聽至如天時之豐約地利之夷險邦賦之盈虛師律之貞暴閭閻之疾苦稼穡之艱難人風之情偽吏理之得失莫不密歸神算潛納皇明雖陰陽不能以氣欺雖神鬼不能以形遁何細而不及何大而不包何秘而不彰何難而不就猶復登臺念在險之慘聞樂思向隅之情御裘感短褐之寒臨膳憂簞食之餒日慎一日既泰而不自泰既安而不自安兢兢乎業業乎此其所以膺運而有成全功之克舉者也然而感覆燾之恩者欲天之彌高荷容載之德者欲地之彌厚仰照臨之明者欲日月之彌光微臣被淳風飲玄澤親把行事親（二本作至）覩昪平憂勞誠難願陛下勉之而已美善誠盡（二本作至）願陛下保之而已若夫繼休勿休玄默優柔君上之體也適觀厥成蹈舞頌聲臣下之職也為而不有德莫至焉知而不稱罪莫大焉臣某敢昧死再拜稽首獻皇帝親庶政頌一首其詞曰

士師邁德玄元儲慶幽而復曜高祖受命貞觀致理開元殷盛艱而復康皇帝親政受命維何邈萬斯年親政維何夕惕乾乾天道福謙我則奉天人生在勤我則率先憂堯之心勞禹之形求人之瘼思國之經年亦豐止御膳不饗夜如何其皇寢未寧偃文脩武太和氤氳海不揚波天無纖氛鳥章之長椎髻之君會朝明庭其從如雲巍巍崇崇於穆昭融宜播大樂以宣皇風鏗鏘盛德蹈厲（二本作舞）神功下臣作頌永示無窮

中和節頌（并序）　白居易

乾清而四時行坤寧而萬物生聖人則之無爲而無不爲神唐御宇之九葉皇帝握符之十載夷夏咸寧君臣交欣有詔始以二月上巳日爲中和節自上下下雷解風動翌日而頒乎四岳浹辰而達乎八荒於戲中和之時義遠矣哉惟唐之興我神堯子兆人而基皇德太宗家六合而開帝功玄宗執象而薰仁壽之風代宗垂拱而阜富庶之俗爲卉乎赫赫煌煌八聖重光以至我皇我皇運玄樞陶淳精治（二唐諱）定而化成嗣皇極於穆清納黔首於清平（集作昇平）于時數惟上元歲惟仲春皇帝穆然居青陽太廟命有司考時令以爲安萌芽養幼小緩刑獄布慶賜蓋百王常行

之道未足以啓廸天地之化發揮宗祖之德乃命初吉肇爲中和中者揆三陽之中和者酌二氣之和其爲稱也大矣非至德（集作聖）疇能建之於是謀始要終循義討源于以九八節而七六氣排重陽而拉上元煦元氣于原（集作厚）壤則幽蟄蘇而勾萌達噫和風于窮荒則桀驁化而獷俗淳垂萬祀以攄無窮被四表以示大同于時兩儀三辰貞明絪縕千品萬彙熙熙忻忻繇是文武百辟僉拜首而揚言曰大哉曆德合於玄造又曰若在唐堯敬授人時垂於典謨降及周文在鎬飲酒列于雅頌斯蓋欽若四序凱樂一方而已未若肇建令節混同天下澤鋪動植慶浹華夷若斯之盛歟蓋聖人之作事必導達交太幽贊亭育與元化合其運與眞宰同其功丕體哉其　至矣賤臣居易忝濡文明之化就賓貢之列輒敢美盛德之頌成功獻中和頌一章附于唐雅之末頌曰

權輿胚渾玄化（集作）既分煦嫗絪縕肇生蒸民天命聖神是爲大人大人淳淳爲天下君巍巍我唐穆穆我皇纂承九葉臨照八方四維再張兩耀重光鑒觀唐虞趯超（一作趯然）羲皇秉時有作煥乎文章乃建貞元以正乾坤乃紀吉辰以殷仲春吉辰伊何號爲中和和爲大和中維大中以暢中氣以播和風萌芽昆虫昭蘇有融如幹玄化如運神功（集有於戲二字）德浹道豐萬邦來同微臣作頌垂裕無窮

文苑英華卷第七百七十四

文苑英華卷第七百七十五　頌四

頌德上

唐故襄州刺史靳公遺愛頌一首
唐濟州刺史裴公德政頌一首
唐故幽州都督河北節度使燕國文貞張公遺愛頌一首
唐故洪州刺史張公遺愛頌一首
唐故㦬州刺史贈太子少傅楊公遺愛頌一首
平原公遺愛頌一首

唐故襄州刺史靳公遺愛頌（集作并序略）

張九齡

江漢間州以十數而襄陽爲大舊多三輔之家今則一都

之會故在晉稱南雍在楚爲北津厥繇龐雜亦云難理而前此領郡鮮能安人或猛或寬或拘或抗跡多弗類俗亦弗寧是以天子念與我之共理而公受頒條（石本作頒鄉）之寄矣公名恒字子（石本無子字）濟其先某（三字石本作河西）人也祖師幽州長史父禮庭奉天尉監察御史世（石本作代）不苟合義在難進雖無充量之位而有積善之烈矣公性持重有器望即溫而聽厲動敬而居簡（十字集作即溫而厲居敬而簡）度量可以軌物德義可以服人而先王遺言率由好學君子行道必本忠恕浚源水潔勵翼雲翔故一舉爲拾遺已有遠致三入爲御史侃然正色當時知音謂且大用而尚書理本郎官選才丞戢諸曹克厭羣議及在典外（集作大）郡遂佐益州攝御史中丞（集作成丞）都督西南軍事原軫超將豈唯上德翁歸中立實兼文武先是兵連蠻徼歲轉軍儲擾我公私費以巨億公乃急其所病思有以易之建大田於雲南罷饋糧於巴蜀向之踰重阻冒毒瘴負擔以踣斃垂餌（集作耳）於剽掠者每十有五六及公底績盡境賴全至於是邦也政實有素今也唯行不違其方以索其極莫不敎之誨之優之柔之從者善之否則威之先德後刑端本肇末物知所勸事則有經率訓者衆多變薄爲厚感惠者深遠既和且均夫然後（石本無後字）人斯恥格庭少爭訟叅佐閑拱屬城晏和（石本作如）其始也一年而政成其終也三年而頌盈愛之如父毋畏之如神明開元十二年以理跡尤異廉使上達天子嘉之

稍遷陝州刺史既解印去郡攀車盈途或願（石本無願字）借留無緣而人吏遮道或瞻望不（石本作弗）及而老幼啼呼如是者五里已終朝十日乃出界而皆言曰捨我何之及聞公之喪哀可知矣市爲之罷舂以之輟惠愛之結深古今之感一蓋爲仁由己而遺德在人者其若是乎郡中士大夫與門生故吏聚族而議譔德是以刻石立紀彼鮦陽之陋墮淚成碑此峴山之績（集作錄）曰

英英靳公宣哲秉彝爲我髦士作人元龜倜儻大節磊落瓌詞人亦有言天實資之御史直繩郎官高選選動必兼能皆再踐糾逷（集作遏）邦患彌綸事典遂及我人化流樊沔激厲素風抑揚善政約己爲法急人所病物固推誠事匪

忘徽感被于下仁明在詠舉德不鮮涉道載深穆然清風莫其遺音斬公既没厥跡可尋斬石是圖以慰甿心

唐濟州刺史裴公德政頌　孫逖

昔太公之理齊也尊賢知尚有功泱泱大風千載不泯石慶古之良相也臨淄社焉于公古之良吏曹也東海祠焉裴公今之良太守也濟北頌焉今古一揆謂之齊志苟非其人名不僞立君子是以知裴公之爲政有異能矣初公以甲子歲秋八月莅於是邦祗適明命弘敷令典敎之誨之養之育之俾夫闔境之內靡清風漸膏雨醉純德飽話言若卜筮之是孚如草木之允殖用克畏慕外于大縣其明年也皇帝東巡狩至岱宗自洛及兗於皇時邁雷轂萬

乘雲旗千里供帳於東道者九十有六州焉大或數圻次或萬井中產者輕槃膏粱者倍征方事之殷循懼不給茲郡褊小實難圖也公淵然深識卓然遠謀擇利而行慮善以動西自于陽臺（一無此字）轂東盡于良清造舟爲三橋置騎爲馬驛闢野爲西頓除道爲九逵或總或秸或薪或蒭或稾或餘或糧或糗爨之踖踖積之栗栗其崇如墉其比如櫛皆先之以方畧繼之以生聚因吏祿之奇贏雜官用之餘羨通變合度豊省中程編户之民秋毫勿與縣是邑無征（一作征役）令鄉無欲法貫不利於衆急農不傷於甚賤且狎其野而安其業人所謂勤而不得（疑作德）施而弗費雖小必濟不亦宜乎抑又聞之居簡則易於德綏處煩則難於柔

克大抵皆是其誰不然公始自知供迫於卒業不鞭一卒不貫一吏繩責勿用鍇譙無施禮以生其恭悅以盡其力役不再令事無後期雖子文治兵之畢叔敖城拆（左傳作城沂）之政類能比德曷足稱多洎鑾輿反旆旌別淑慝監頓使劉日正勸農使盧怡並奏公理行第一議者以爲當矣其三年秋大水河堤壞決諸郡有聞皆俟詔到莫敢興役害既滋甚功無已時公以爲執事諉上者非至公之法也便文自營者非盡忠之計也亦既成奏因而發卒播告厥指率籲於人荷鍤者襁屬負畚者麕至從公于邁祁祁如雲公俯臨決河躬自護作雨不張蓋塵不振衣饋不致鮮寢不處館蔬食以同其烹飪野次以同（一作均）其燥濕板築競

勸鼛鼓弗勝克輩而成匪亟而速以浹辰之役興百倍之利澹（一作災）葦弊人到于今賴焉古之所謂敏則有功豈虛言矣公之方在河上也有執訊者傳詔命公爲宣州刺史公悼其功之不成且懼人之休息未即宣布周之密之公撫巡如初食（疑）厲不輟及提役既畢國人皆賀公於是解印出次啓緘見書莫不瞿然而駭曰不虞公去之速也嗚呼曷歸乎乃大哭既而幢棨就國千旟首途野有輟耕巷無服馬男女以辨號泣相望或觴于郊或餞于境扶服遮道洗瀾駐車莫肯旋歸殆過信宿（一作歸）夫所居人富所去見思前史以爲有德（一有讓字）君子之遺風猗嗟裴公蓋有之矣公名耀卿字煥之河東聞喜人祖恭皇朝亳州鄼縣

令父守真皇朝成寧二州刺史贈晉州刺史又贈兖州都督偕受祉必大垂裕不朽彰徹簡冊布昭政（一作賠）聞其緒業有如此者公之昆友故冀州刺史子餘等六人俱以儒行達天下之人謂之六龍公之自出令屯田員外郎韋述等七人俱以才名進天下之人謂之七子其族姻有如此者公舉（疑作單）訏有聲譽非克類公侯表於龜筮詩禮成於小學八歲神童擢第則已殊於公路矣下髦之後尤邃於文長安中則天首命有司考試詞集之士而第其詞之高下公以甲科授秘書省正字異其對也肅宗之在藩邸精選寮屬公爲典籤兼掌文翰愛其材也其文藝有如此者頃之遷國子主簿試詹事府丞歷河南府事曹參軍拜考

功員外郎除右司兵部二郎中自長安令臨此郡自宣城守改授冀州翁歸爲政不移於故跡延壽理人亟登於高第入拜戶部侍郎今爲左庶子其閥閱有如此者若乃邁德由己全誠自衷出入孝懷周旋禮樂幅利以儉葆光以和仁而有剛直而不倨微妙析理入於無間清明開物周於有象享茲具美可謂大賢其庇身也弘矣其所憑也厚矣詩曰布政優優百祿是遒又曰君子萬年介爾景福夫如是欲辭福祿其可得乎方當彌綸帝績豈徒潤色吏事而已盧縣父老某乙等懷公之惠不可弭忘思欲銘德頌美計功稱伐以予國之史臣也學於春秋褒貶之義乃因邑子校書郎衛憑假詞不能徵拙於我事則詳實言多遺恨著循吏之傳願守文翁述馬野之詩慙非史克詞曰贍彼濟矣湜湜其沚有斐君子令聞不已帝省其方和鑾央央務穡布常駿惠于王我隄既溢我民既恤成之不日有始有卒黃髮番番飲公之和矢之不多維以遂歌

唐故幽州都督河北節度使燕國文貞張公遺愛頌（并序）

前人

有唐開府儀同三司行尚書左丞贈太師燕國文貞公諱說字道濟張氏聖文神武皇帝佐命之臣也開元六祀宅于幽朔及公既歿御撰豐碑以爲用公於是邦當革弊之舉訊彼故老徵於前事有以見聖人之情見於辭矣夫渤碣之北有山戎焉乍臣乍驕或息或縱鎮之以大府府有

都督威之以大軍軍有節度二者之任萬邦之屏彌縫其闕必在宗臣曩者天冊之初王尚書不反命則我天后以納言狄公頌之先天之際孫將軍不振旅則我睿宗以太尉宋公爲之洎陘口之役薛公小衄後數稔傷痍未平易置諸將少有稱者則我皇帝注意於文貞公社稷之固生民之傑伊昔徇節未嘗顧身面折二豎辯邪正於君側首謀四凶決安危於天下勇於義力於忠雖有賁育不能奪已自受命處此聲振殊俗終公之代不敢近邊聖人金城其在是矣先是公之未至也軍實耗斁邊儲匱少帑藏乏中人之產革車無百駟之羣將欲豐之不其難也公問以謠俗因而化之命非人採銅於黃山使興鼓鑄之利命杼

人斬木於燕岳使通林麓之財命圍人市駿於兩蕃使頒質馬之政命廩人投粟於塞下使循平糴之法物有其官官贍其事如川之至以奠不增一年而財用肅給二年而蓄聚饒羨軍聲武備百倍於往特矣猶以爲不一勞者不久逸不暫費者不永寧既庶且富人可用也於是塹山澤起亭障塞雞鳴之阨守阜陵之衝遮大夏之路距盧龍之口延袤千里橫絕一方以順天地之心且爲華夷之限命下之日脩塞之後人到于今賴焉夫戎狄遠却暴禁矣貨食滋至財豐矣封守以固人安矣師徒不勞兵戢矣武有七德我其四焉坐致必勝之道以銷未形之患是公之深計遠慮所致也初公之大用實以詞宗雖亟持國鈞而未

執兵柄及台掾中廢荊衡外牧上將復（一有內字）由因以爲將惟幽都克慎厥始惟大原克和厥中惟朔方克成厥終三駕而特靡有爭繇是復踐中樞之任矣文武爲憲斯之謂歟喬岳告成遂登仲虺之相金華念舊仍遵尚父之師高朗令終固其宜也昔周有張仲是稱孝友漢有留侯見推籌畫太守飛聲於朔野司空邁績於西晉及公之貴世德其昌光于祖考則慶州都督刑部尚書追孝於前烈友于兄弟則國子祭酒懷州刺史致美於當代施于祚胤則兵部侍郎駙馬都尉纘戎於後葉人臣尊寵舉集其門豈伊朱綸之盛方繼緇衣之好辯其譜系范陽之大族也叙其封畧燕國之名都也徵其政理幽州之良牧也美數多矣斯人之德與夫班伯之榮故郡買臣之薦守邸盖不侔矣薊縣父老某乙等感之所致久而益思遠訴不才追書盛德徽音已隔空悲梁木之歌碑頌獨存應墮峴山之淚仍係辭曰聖出賢覩爲師爲輔大國宗文殊方畏武帝謂幽朔人思鎮撫受命再贍聿來兹土謀猷既壯闕漏咸補守固邦寧財豐人聚四牡既駕三邊無侮又何與文（疑作之）玄衮及黼范陽宗邑燕垂守宇德被塞翁恩深召父琢彼遺愛傳於終古貞石不塞（疑作騫）薊丘之下

唐故洪州刺史張公遺愛頌并序（集作唐太子賓客兼御史大夫）

（洪州刺史洪吉八州都防禦觀察處置使平原郡開國公張公遺愛頌）獨孤及

北斗魁戴筐六星曰文昌宮其三曰貴相聖人法天建官

作爲台司以左右民於是乎有敬敷五教平章百姓之職居之者下代天工上應星宿其或一麾出守八命作牧內爲吉甫外爲方叔弘道利物其政一也惟唐七世皇帝誅羿浞纂舊服得柱石之臣曰平原張公諱鎬字從周秉中庸之德含光大之量輟耕隴畝爲唐皐夔推轂於河南柄風于荊門作賔銅樓登侍禁掖牧撫人半歲洪州再稔鰥寡不侮神人咸若慈惠之政洽于百城享壽六十有一歲在癸卯七月壬寅薨于位夫德之被物也厚則物之興感也至故公之捐館自九江至於敷淺原南曁於梅嶺東臻于閩徼而蚩蚩之民靡幼靡艾泣涕乎遺風悽愴乎棠陰懇懇乎若求而不得企而不及也僉曰平原其可謂盛德

也已予惠困窮俾富而康若解衣衣我輟食食我棄我往其（集作矣）誰育我矣逝矣遠矣音徽沫矣吾儕小人嗚呼噫依盍詠歌之刻諸金石秋八月既殯耆老（集作耆）吉州安福縣丞鄧林（集作琳）玉等一百一十（集作十有）五人乃率籲衆感謀及故吏從事州長縣尹虎賁亞旅鄉老（二字集作卿）大夫相與稽乎陳迹建頌表德用廣留侯之世家紀子產之遺愛禮也公曾祖曰善見位朝議大夫越州司馬司馬生武定任荊州都督府戶曹參軍戶曹生知古官止代州司馬（二字集作司功參軍）廣德元年贈太子少傅自司馬至少傅世以儒顯天鍾美於其後嗣四世而生平原燕領（集作河目）犀額山立玉色森然若大廈棟梁清廟祭器該綜六學大抵以周易爲師

將觀（集作探）化元恥觀朶頤隱居南山蓋三十萅天寶十四年（集作祀）始褐衣召見九用拾繫千（集作乎）才行止牽乎時當無爲無事即詔（二字集作則）許由善卷各得安其節及人思俾乂則黃公角里不能逃其（集作於）用勢使然也繇是一命左拾遺再命右補闕脩國史三命侍御史四諫議大夫五命中書侍郎同中書門下平章事起布衣二年（集作歲）綰相印佐王業明敭之盛燿動古今（一作今古）于時至德二載也天子（集作王）方以復夏之師蒐于岐陽三河之人左衽是懼公入叙百揆出分二陝帥東諸侯之兵收復宋鄭誅後至者以懲不恪安危之機懸於方寸方將董正東夏懷柔山戎會帝咨百工曰有能典朕荊楚俾姦宄不作予惟克邁乃訓於是拜公荊州大都督府長史明年元良肇建上曰疇若予樂正父師之職汝作賓客卒調護太子嘉言惟允於是授太子賓客上思夙夜出納言語侍從之臣命公作散騎常侍會鍾陵鄱陽之間人咨難食上又曰命汝作州伯總十聯之任俾余無虞惟爾（集作汝）賢於是有洪州之拜粵實應元年冬十月公朝服受命至自臨川彰善用明癉惡用威一法度用信布愷悌用德慰薦掾吏勞倈鰥寡化以公廉扇以禮讓煦而嫗之使自得清而靜之使自定於是豪民猾吏革面歛手家有忠信人懷孝弟暢於事業布於風俗浹於人心被於歌詠是歲也三吳饑人（集作民）相食厲（集作癘）鬼出行札瘥毒痛淮湖之境骼胔成岳而我倉如陵我

民孔阜犬牙之境疵癘不作（集作入）災不勝德也臨海賊袁晁扭于會稽之役侵我東鄙江介大恐民斯繹騷公命左軍屯上饒之隘塞常山之口斬其搪突者三千餘人（集作級）自是姦黨散落不敢南向而射（英華以射字爲句是集本建下文邦字非諸郡恐非）邦人安焉羣舒（集作書成）賊帥揚昭（集作招非）憑蜂聚之衆殺同安郡劉秋子（集作佽）以叛師潰而奔犯我疆埸公覆而取之懸其首于五達之衢凶徒殲焉沈千乘（集本書唐作載）者新安大豪結權剽之黨爲之囊橐用（集作弄）兵潢地虔劉我民桴鼓之聲相聞郡國二千石不能禁公命次將斬之以徇鋤其根株俾無遺類新安民庶室家相慶江干清焉振六條之宏綱開布大信從善如流視民如赤子克己推誠以百姓心

爲心飲之以和俾服從教化輕剽呰窳奪攘矯虔之俗困或千于政㦖悴（集作乎口牙切恐誤也）蹇亟苛察繳繞之吏不能見其巧哀敬明庶期于無訟德政行焉脊選乃僚必國之良有若博陵崔貢昌黎韓泂趙郡李惟岳北海王士華河間邢宙河東裴孝智隴西李道皆卿才也以嘉言碩畫叅公軍事澄清之内無濁流審克之下無寃民淑德（集作式）旌焉公之鮮短褐而掩國章也十有一年矣雖匪躬之故宣力不暇而滄州願言未始弭志每曰少伯子房吾之師也累乞骸骨將角巾故山朝廷方虛三老五更之貞（集作佐）待公而備書未及下而公薨焉嗚呼哀哉哀（集作哀）德之盛典退身之正志享（集作儒）用之遐福三者俱未從人欲斯可以歎

矣惟公出將入相文武爲憲讜言成畧藏在冊府代莫得而聞也今採其德刑禮義之善利物者頌之于石慰彼墮淚者之心焉爾其文曰純粹之氣升于星辰降爲賢人皇王得之以釐百工以隲下民九江之南五品不遜百姓不親平原來思（集作斯）遵（集作道）之以德俾民化淳寬厚以寧（集作清净）清净餝躬帥先是動（集作師先是餝躬訓是勸）猛獸不噬夜犬不吠豐年來臻藹藹令德家有膏雨戶有陽春牧我苦晩（集作暮）棄我若新（集作若早）寔天不仁南州寥寥東山依依德音若存千載之後魂魄登此頌聲不泯

唐故開府儀同三司試太常卿懷州刺史贈太子少傳楊公遺愛頌（并序）

前人

皇帝嗣位二載河南得賢二千石曰犄氏楊承仙者剛毅公廉仁民愛物起韋韍間爲唐循吏天性（集作生）貞方非有經術潤飾推誠御衆以身帥先民用不擾政是以茂于時王師始平河北而單懐繞歸于我大軍（集作兵）之後城郭爲墟相國凉公拔公于戎馬之上表爲刺史俾慰安斯民（集作人）公既至則吊其瘡痍爲剪荆棘省事節用寬其征而均其力然后濬决古溝引丹水以溉田田之汙萊遂爲沃野衣食河内數千萬口流人襁負不召自至如歸市焉鰥煢無告不能自耕者貸首種與農器而教道之視五穀所宜督其程課勞來不怠使人（集作民）無不咸返其本每循行屬縣問所疾痛時其饑飽心爲慘怛如身之恤臂指慈母之

視幼子也性嚴不殘而恭於奉法訓軍以律禁暴必肅有抵刑者雖拔葵把（集作犯）禾殺之無赦由是兵不爲盜猛獸不食人河内之犬無夜吠者人人得敦其業而厚其生上奇其能以璽書勞勉封弘農郡公邑二千戶拜其男銳河南府叅軍方倚以牧民（集作人）民（集無此字）不遐其福大曆二年八月六日公薨于州春秋四十四皇帝悼惜詔曰軍興以來列郡凋耗二千石少能以政（集作教）化稱者唯承仙苦心精力惠此一州家給而知禮節氣和而無災害三年有成表課第一賢守既殁誰其嗣之可贈太子少傅好事者譔公景行謂公清直彊力能勤其官百城之州三軍之帥可使居其任重（集作豐）不期（集作極）而殁惜哉初岐國公魯炅之

守襄（集作欃）鄧也公爲新軍佐敢冐（集作昧）死督戰奮士卒先闘（集有矢字）石亂中敗面滅鼻而不言病卒以是挫敵軍中服其義勇及凉公秉鉞公（集作而）委質焉前後保河陽守高平安潞鎮鄴董戎壹口戮力危機之中賈勇倉卒之間唯盡敵是求嘗不（集作未嘗）顧身元戎賴之卒集大勳由是歷羽林金吾光祿殿中由光祿大夫加開府儀同三司試太常卿而後至於是州也公嘗表請歸葬途由於洛陽人聞楊懐州之至也環而覩之及其還也懐人數千須于路其亡也閭境相吊童子不巷歌凢立誠應物者信不足則行失（集作不信）餙智沽名者實不足則名喪若楊公者非仁必由已而誠在言前則不能使千萬人悅之之速如是某官某者壽

等願復舉公之朱轓望公之清揚而靡因也故立石爲碑以慰後人思其詞曰（六律集作彼求思云）

呉公文翁遺時無危因而綏之其績易施公之來思（集作斯）大盜始夷師旅饑饉因（集作丁）于斯時頑氏反側比屋流離飲公醇仁而忘怨咨饑者得食寒者得衣豈知典謀以吏爲師豈必法令信則不欺功倍古人愛及芃婺宜從古欲（集作人）俾壽無期嗚呼不備捨我曷歸公俾我活何以報之我思公兮泣淚此碑

平原公遺德頌　　李華

維上帝降靈爲賢弼我大邦鈞明說望協期陳謨仗鉞出師丕赫厥勛大君以距嶺緣湖八州之域天下震擾此邦全寧內輔宗師外飫軍旅明順荆越鍾以眷右乃命平原賓護東宮而尊大之師長邦憲肅清華夷朱旂暢轂平原戾止秋霜伊何視我直方春雨伊何弘我愷悌公張氏諱鎬字從周河內儒家時賢薦讓詔書徵起三年之間位登將相吉甫方叔平原兼之間歲臨海徃（疑）頑覆浙左滔上饒濳皖寇徒戕害長吏潛逼鍾陵宜春盜帥家兵逼山吏不敢問人愁苦之公默麾偏師勿駭吾人無聲無色羣兇梟夷下逐其順上遂其仁咸曰不有平原遑恤吾身平原之政以類而舉是邦胡寃公薨於鎮八州文武吏人老幼途哭家祭不能舉首夫山傾川竭未爲成災大臣盛德捨榮即哀災之大者刻頌之義發乎心播乎聲施事爲教感

哀爲德公故吏侍御史博陵崔貢文明殿中侍御史昌黎韓洄幼深監察御史趙郡李惟岳謨道大理寺丞王士華子秀刑部尚書員外郎袁州刺史張濬惟清袁州別駕呉郡陸調牧臣及耆壽袁維清彭正運施希廷李開雲百姓彭佽潘玉等一十二人咨余爲頌撫石而泣故其詞也

哀皇矣明皇求公于野官在諫省將鋤悖兇謂公有勛庸授公肅宗納爲輔翼專征儛戎或蹇或通易簡昭融帝命平原八州隄封深湖大江宣布康德淳此下國蕩除妖賊安其父子爰及家室時萬時億山川出雲生此元臣獻歲發春三靈化醇今則逝矣南方愁辛嗚呼平原如其仁如其仁

耀動今古（耀集作輝）孝悌（發本作恥格）臨海賊（此下發本有帥字）
揩挟（集作失）僇伢蹇亟（列字作僇伢讓極）而備（集作而除）楊
遺愛頌貸首種（出月令集作貸其種明）必肅（集作以肅）而知禮節（集作而人知禮節）

文苑英華卷第七百七十五

文苑英華卷第七百七十六　頌五

頌德下

唐劍南東川節度使鮮于公經武頌一首

唐檢校右散騎常侍容州刺史李公去思頌一首

陵煙閣勳臣頌二十二首

陵母頌一首

唐劍南東川節度使鮮于公經武頌　于邵

皇唐八葉伐叛取亂再寧區夏四海絕橫流九州無匪人制要荒以從述職分周召以相夾輔有多士爲内理有方鎭爲外攘垂衣裳而御極惟十有三祀矣大劍之南自秦惠䟽疆是一都之會南蠻西戎舊爲敵國伺我休戚爲爾進退國家之有天下也或懷柔羈縻與之連和或掩義背德與之交鋒尋盟問罪不無事矣當天寶中何龍之外却地千里赤山青海不敢芻（一作致飲）牧絕漠無跡我嘗有之屬燕薊猾亂毒痡生人羣盜乘時舋彼戎復舊怨是以緑林逋藪白晝殘人池隍鞠爲茂草邑里化爲煨燼墜死萬聚頹垣一平大曆三年夏六月分命漁陽伯鮮于公擁旄仗鉞總統東川八州之地自闢之外帝俞欽哉公才包五行體含四氣揮若神劍扣如鴻鍾其始也凜之以威其漸也濟之以恩作之君師爲之父母由是遠者來來者安也於是驅豺貔之所嗥剪荆棘之所蔽一之歲二之歲葺郡邑正疆理而樹牙幢三之歲四之歲闢田疇闃帑藏而耀軍

實五之歲而甲兵大振六之歲而勇可賈餘七之歲而人有取（疑作聚）訓有常矣無恭可禁所謂保大定功有財（疑作才）斯豐所謂安人和衆兼之者不戰而勝兵將戢乎畿內諸侯始有賴而捍戎於郊隴矣則知漁陽公外陳藩屏而助威武於鑠哉其爲人臣之式歟方今龍安屬邑久爲重門待恭之地壤連西山分我天限有間道可以招戎偵有絕險可以資敵國不年發中軍之倅爲之鎮守令秋自元戎十乘以先啓行白露始降秋草方實觔角勁而膂力旣堅樵蘇積而糗糧斯峙如熊羆曰千夫長如貔虎曰百夫特前矛（一作茅）後勁不戮一人君子曰軍政不戒而備矣以此料敵兵必勝戰必克我武惟揚休有烈光福履所將壽考

無疆其猷克壯而佐堯翊湯不其盛歟公名晉字叔明漁陽燕人也其先殷人箕子處其地世有君長北方之強歟至西漢有京兆尹褒惠東漢虎牙將軍輔散遷伊洛相衛之間垂裕後昆繼世流慶粤有高祖父康紹後牧于閿鄉印寓於新政縣伯會（二字一作洎）曾王父與王父因家焉衣冠未裔松檟斯茂實膏腴而止斯樂土正版圖而終移關內今復爲長安人也公先兄仲通擢枝枝縮黃綬不十年而權生殺於梁益之地入爲京兆尹公自孝廉專經高第再忝環衛累拜棘司四遷柱史連擢華省宰洛邑時號神明牧商於人歌父母有詔加金紫商均房等州觀察使處置使又入爲京兆尹歷左右宮相出牧臨邛兼御史中丞充邛南招討都團練使由中司復加節制焉尋遷御史大夫朝廷以爲今之二難時也卓絕載形詔旨談者榮之方將登金鉉調玉鼎徽蒼生之福豈偶殊俗牧係虜從衛霍之事乎邵忝嘉賓（一作掖）之末猥厠諸侯之選拜賜之辱奉以周旋頌聲不作無以報德發彼馨香存乎琬琰匪報也永以爲好遂作頌曰金火間秀實生有德風雲所感以佐王國龍韜豹略天資默識敦詩閱禮行有餘力忠於事君立名底績鴻鵠斯舉驊騮登跡風雨如晦我心匪易三川震蕩萬里沙磧宗社旣安君臣正焉乃睠西顧實維東川東川伊何人共播遷邑有遺洛家無舊阡爰命虎臣仗茲犀節上天下地惟爾之發拉（一作招）彼群逋輯我遊闕躬之先之

不日不月七載勤劬三軍克振龍安之役伐原示信么戎宣驕則我觀疊玉帳潛機金鉦佚進漢恩營平先零之功班壯車騎燕然以封軍之（一作從軍之）所樂吾之所從門生獻頌豈二子之所疇庸哉

唐檢校右散騎常侍容州刺史李公去思頌（并序）

前人

維貞元二年秋八月天子以郡國二千石之高第者曰隴西李某字某利澤施於裔土美化被乎遐毗是用遵虞書陟明之義參周官進律之典俾之由檢校右散騎常侍兼御史中丞容州刺史本管經畧守捉招討處置等使爲御史大夫嶺南節度經畧觀察處置等使實授兵符加擁使

節某月自合浦如南海於是縣道谿谷鰥寡孤老泪于士吏相與懷思隱然不去乎心森然不離乎目顧所以昭明其德光示于後嶺南經畧使判官權知容州留後事監察御史裏行同郡李牢（一作字）始以文學居辟選之首遂叅帷席復以謀能當耑任之重晉總軍府美公之政大備感公之禮有加因其人之請而上之上可其奏夫其郡之四封濵于百越外則有山寇海孽比境雜處之虞內則有勤戍勞師流散轉死之弊親師其下以撫吾人慰薦傷夷安集疲（一作罷通用）耗懼貨貢之闕至助之以家財憫從事之繁至代之以私屬選武藝歸老疾罷羸塞卒四千餘人以趣農時率浮墮闢汙萊開置屯田五百餘頃以足軍實舍寇賊

之爲縲囚者釋而遣之以除其怨而徂穡以順禁人民之相虜賣者執而誅之以去其害而童昏以安常歲有災濫焱而連燒于廬舍公創其制以禦其鬱攸而邑居以葺舊俗多怨睚眦而致毒于飲食公立其防以解其悁忿而鄉黨以和樹枝幹而啓閉畢脩列亭燧而厄害斯捡差重輕以行徵令無不均之議量遠近以納貢職無不供之責人用富庶家有儲峙敦之以禮懷之以仁絜已而不汚未嘗有貰貸勤身而不怠未嘗有懈弛明足以照遁情隱慝而不爲察威足以制猾人綦吏而不爲苛古之良能何以加此其人之獻狀云耳惟公我有唐宗室枝屬之選鹽州刺史諱孝詵（一作先）府君之曾孫弘農郡太守諱璟府君之孫太子太傅贈司徒諱齊物府君之子洪緒丕績之餘裕弘休純懿之下鍾寬博而柔良高明而跡逵根於經義脩以藝文故其仕王畿宰京邑累執憲簡且登軺車備重臣賓介之職居大府紀綱之任三亞京尹兼中司之貴復爲官相在常伯之位歷饒州刺史而後至於是州恩結於人功加於物必聞理効而與頌聲且夫有美焉有刺焉詩人之義也善善而褒之惡惡而絀之春秋之事也使賢士大夫之事業不没於後太史公之制也以余之嘗脩史記而爲訓辭緣人之懷心而頌之曰

帝念南方迫界蠻夷人新被寇歲或勞師屬之於公俾養牧之匪直勤身亦帥其屬贍我貧匱字我惸獨息人便農

墾田積粟脩其斂化被以威德賊害旣除禍災斯息完我廬舍親我骨肉咸保其生且易其俗蚩蚩羣族孰不蒙福播爲頌聲公受百祿彤弓旅矢以長諸侯人之懷德刊石垂休

凌煙閣勳臣頌（文粹作贊）二十二首（并序）　吕温

我二后受成命撫興運乾坤軸摵乾樞鼓元氣而雷域中騰百川而雨天下雲收雨霽如再開闢蕩蕩焉與太極同功貞觀十七年太宗以功成理定秉爲而不有之道讓德於祖考推勞於羣臣念匡濟於艱難感風雲於疇昔思所以攄之無窮乃詔有司擬其形容圖畫於凌煙閣者二十有四人蓋象乎二十四氣之佐天生物（文粹集本無此二字）昭勳德

也昔者舜以九官（文粹作五臣）致理周以十亂反正高皇（文粹作祖）以三傑祚（二本作祚或作祚）漢光武以二十八將中興若夫錯綜勳賢牢籠今古雄四代而高視者其唯聖唐乎至若唐莒公劉渝公之倫探元符建帝圖首戴神堯舉晉陽而活天下此則大禹之拯溺也魏鄭公以致君為已任諫若不及謇謇左右秉心宣猷此則咎繇之颺言也虞永興糾合羣儒旁求百代明備王禮克諧帝樂使我大國煥乎其有文章此則夷夔之制作也長孫趙公舉大義除二兇安宗廟定社稷以振我丕赫無疆之休此則周公之匡救也英衛受天勇智雄武佐聖鼓行海內麾定四方此則太公之鷹揚也房杜玄機朗識並運帷幄神發響效暮成天功此則

蕭何之指縱子房之決勝也尉遲秦程剛毅木訥氣鎮三軍力崩大敵匹馬孤劍為王前驅此則吳漢之樸忠賈復之雄勇也其餘皆榱棟殊材黼黻異制儔諸古烈罔有慙德皇王之業（集作際）於斯為盛其始也文為經武為緯智斯作忠斯述其末也大不偏小不遺退者全來者達控而縱之使自用之推而引之使自盡之不設籠檻以觀寥（集作遼）廓之致不頓轡鎖以極權奇之變執一德而衆力展懸大信而羣情竭高祖聚之以義太宗用之以道高宗終之以仁傳聖萬代享其功利此非盛歟昔陸機袁宏為晉人而歌功於漢魏作者猶或稱之況乎遊聖代覩國光目覩凌煙而頌聲不作其不揣賤劣有亹（文粹作斐）然之志輒盡所蓄

各為讚一章上以見王業之艱難中以明聖賢之相須次以朗前哲之光韻末以聳後人之盛節侯君集張亮負勳蹈寵自陷大逆敢沒其名用彰天罰（二本作刑）使伐勞懷貳者懼春秋之義異姓為後故以河間元王為讚首云

河間王孝恭

太極構天本由一氣大人創業資我族類堂堂河間仁勇是經通駿有聲為唐宗英暴隋天亡羣盜猖狂我伐用張時惟（文粹作編）哲王武有烈光為爪（文粹作翼）牙肺腸經綸八方自南徂東晏海澄江（平有銑軸光祐）使我父（二本作使父兄）帝天下化家為邦用竭爾力寵臻其極言不伐色不德以遜以默柔嘉惟則佐高祖建大勳如周旦奭與太宗守大成如漢間平宜

君宜王盤石無疆

房梁公玄齡

梁公先覺龍臥待君長彗流光掃天布新義師雷興公躍其鱗杖策千里未排帝閽婉婉梁公實懿實聰實光實融羽翼義忠若鸞若鴻大風動地儒服從容靜運胷中弛張折衝左右太宗夷屯廓蒙定高祖功功告武成翊開太平我雖忘勞時靡有爭網羅遺賢推轂羣英玉不韜光（文粹作輝）蘭無沉馨飛鴻出冥振鷺在庭濟濟多士太宗以寧太宗寧矣（文粹無此四字）公無事矣闕袞有補惟仲山甫經營四方方叔邵虎大邦鈞軸至則委汝閑居台輔揮（二本作撝）默自虞亦莫敢余（一作余敢）侮高朗令終於（二本作嗚）呼梁公

杜萊公如晦

穆穆萊公奇資粹靈蘊元和氣爲大國禎乘時能㤽（文粹作慨能）唐室天（文粹作大）開故人相携（以與房梁公同有匡濟之志也）直上泰階更爲陰陽迭作日月佐明四海贊育萬物二人同心王度是欽如玉如金德音愔愔萬有千古永稱房杜如周申甫

魏鄭公徵

堂堂魏公崇節大志喬幹直聳摩天自致遭風雲時得霸王器一言委質有死無貳（二本作二）撫我則后各盡其志（嘗事隱太子李密也）沉浮變通吾道不窮龍戰既息皇建其極俾補袞職其繩則直謇謇嶷嶷危言正色保太宗德弼違替否日月不蝕黜漢覇雜行周王道人或有言秉德不撓（與封德彝廷論）禮興樂崇德治道豐保合太和昭明有融起四年中復三代風言出化成神哉厥功尹躬佐商有耻于湯公以其心（文粹作志）匡飭（文粹作錦）聖唐爲唐宗臣致唐無疆致唐無疆求式萬邦

長孫趙公無忌

趙國之先發祥朔上乃祖乃父受天之祐有女而聖（文德皇后）爲天下毋有子而賢爲唐室輔聖賢同契（文粹同氣）千載一覯丕顯趙公允文允武克忠克仁實有大勳高祖受命太宗歸尊翼翼乾乾恪居于藩羣孽亂嗣爭窺神器鴻業將墜公揭大義一匡天地人到于今家受其賜帝將傳聖爰有顧命汝忠汝誠莫與汝京與我聖子守唐太平公相高祖有太宗餘（二本作遺）風刑措財豐八荒來同和氣大融妖星襲月（一作夜襲）禍起中空公將正言（集作之）以正（集作王）帝躬（武氏謀位公以力爭）力屈羣邪誠阻天聰黜非其尤令問無窮

唐莒公儉

歲寒陰凝氷雪皚皚有鳥擇木先陽春來徛與莒公王佐之才間運未開登潛龍臺代萬（一本作百）姓請命與天爲媒扶能而興振起雲雷權與帝圖經始唐基始覆一簣勃焉巍巍易失者（集作月）時難知惟幾知幾其神莒公元勳

劉渝公政會

河出崑崙來潤中夏連山合沓橫擁其派巨靈勃然手折（文粹作擘）大華決流東注功並造化與我聖唐將舉晉陽帝命是將徃拯溺于四方亦既載旆亦既秉鉞強寇當路（王威高君雅）拒不得發渝公慷慨感義激節用奇制變大事立決雷奮電（文粹作霆）越天衢八達則莫我敢遏如巨靈破山河勢始豁赫矣渝公與神齊烈跡如仙掌烱烱不滅

李衛公靖

有隋之末羣盜熾蓺帝怒震發五星從太白煥照參野將有聖人兵定天下金精下射猛毅感激李公矯矯從此奮跡躍于中原王者則（集作自）獲壯士不死（初公不利於我帝戮之壯其言而免）（壯士云自稱云）唐威載赫帝曰汝傑致天之罰手付金鉞俾往式遏不庭則殺如飈發發如大烈烈摧枯爍雪應鼓如截遠若荆巫險若江湖強若匈奴莫不率從莫不震恭車書混

同氛祲蕩空衛侯之功功則維何威明惠和策勇駕智長驅仁義仁義曠蕩帝王之將萬古式（二本作号）瞻鐵山嶤巖（語集）（墳鬩象鐵山積石山嶤巖一作嶢嶢）

李英公勣

橫流莫極大亂無象英公傑出應運爲將與楚楚覇與漢漢王天時人事隨我所嚮長蛇纖盡（王世充）東摭河洛婪婪封豕（建德）來濟同惡虎（二本作號）吼連聲如雷如霆萬里震驚時維英公諒我太宗斬豕以鉞取蛇于穴羣穢殄滅乃定九咼乃開明堂奄有大邦金甲同光告成于皇（太宗獻捷于高祖與勣擐金甲爲上下將）皇業用昌帝命英公北伐獫狁雷鼓殷殷旄頭幾殞掃雪（文粹作雲）黑山布唐陽春五原草綠不見南牧島夷未

庭天子親征其鋒維英莫拒莫抗是震是蕩破東海浪天下既和解鞍投戈衮服委蛇華髮皤皤始終三朝無玷可磨

劉夔公弘基

夔公峥嶸金虎之精應時而生與運俱行總帝元戎震唐天聲瞋目張膽前無金城別建龍節中分虎旅啓行萬里乘氣一鼓劍揮雷電（二本作霆）旆卷風雨先馳咸陽鎮定天府天府既定唐集大命入揚王庭出握（文粹作權）兵柄薄伐獫狁朔風不競徂征島夷東海如鏡義始忠卒元勲之盛

長孫邳公順德

泰山未明雲鬱幽崖日觀赫間舒爲丹霞昔我太原賢傑

潛屯帝出于震爛其盈門邳公炳焉實耀其間功參造化謀協先天執殳前驅捧轂南轅以勞以舊佐命之先

虞永興公世南

英英永興華德素行以文富國以道佐命天下既定爲唐儒宗東觀石渠始生（集作出）古風秉精驛（文粹作繹）思假道書圃馳騁（文粹作騁）百代出入三古開（渠作問）羲皇心聽堯舜語歸來帝側獻可替否帝告永興與鴻碩之倫闡六籍三墳建樂章禮文先師是宗先聖是崇於廓辟雍辟雍沉沉天子所臨或絃或歌講古述今其徒八千緌弁森森玁貊髦髯咸詠德音羽林孤兒亦垂青襟洋洋聲教無遠不洎日月所照皆成文字鬱開古始掃蕩澆季實我羣儒成太宗之志

英英永興宜曰文懿（公謚）

尉遲鄂公敬德

洸洸（文粹作侊侊）鄂公百鍊龍鋒（文粹作泉）沉鷙未宣氣衝斗間佩非其人（初事金剛）躍入大川神武獲焉提之上天天地之內指麾無前熊威虎力隱若敵國剛毅木訥安劉必勃武德之屯手拔禍根掃除氛昏捧出白日（文粹作日月）耀乎天門功成名遂高謝戎事烈烈猛志化爲和氣深地高堂順性保常胥瓔飲露靜奏清商商爲臣勵事君鄂公之德之勳（貞觀後公不交人事常鍊氣服食奏清商之樂以目奉之德之勳二本作之志之仁）

蕭宋公瑀

隋氏不君忠賢莫用桐生朝陽有集惟鳳捨彼頹厦鬱爲

新棟輅車玄袞開國有宋武德之暮羣孽內蠹巍巍宋公聳節高步不吐不茹不來不去屹崛（文粹作屼）中立爲天一柱從容而言社稷遂安持誠秉忠光輔二君激濁揚清育（集作欲）人如身道至廣莫我敢羣境至大不容纖塵雪山倚空氷鑿照人耿介絕鄰（文粹作倫）爲唐貞臣

張郯公公謹

有倬郯公佗佗而仁（二本作貞）洸洸（文粹作侊侊）而純（二本作仁）實太宗信臣太宗守藩內難未夷圖之則安捨之則危帝臨安危機（二句一本作圖之則危帝臨危幾）以懼以疑以蓍爲有（文粹作先）知是筮是咨郯公毅然排闥折蓍抗憤正詞用人事定天意身爲元龜不識不知順帝之則以定社稷郯公之力公之云亡帝

念其勤若痛在身天慘發中哭不避辰君臣之間曼古未聞

屈突蔣公通

五運相推土火革期隋化爲唐忠臣不知猶驅義徒奮拒王師指心誓天摩頸待時人歸有德四海皆叛春日蒲川孤（文粹作流）水未泮亡家徇國方寸不亂力屈勢窮排空落翰東南慟哭血（文粹作聲）盡寃斷仗忠就擒萬國瞻嘆帝曰遹通古之烈士孝子其親誰不欲子俾侯于蔣授以師紀感恩不死宣力如彼佐唐扶隋名教之美

高申公士廉

維岳降神佐唐生申忠貞自天孝友如春德爲邦基行（文粹作仁）厚人倫肅肅雍雍真王者臣慶因歸妹光誕（集作延）天配（文德皇后公之同出德文粹作懿非）婚媾之中雲龍潛會建功（二本作公）南海廓我無外諒武撥亂弼文開泰遏（文粹作過）彼庸蜀存鍾洗季文翁之化若掃于（一作於）地申公攸徂有教無類父子兄弟望風相媿勃興儒雅大復禮義西南頌聲到今不（川文粹作未）墜名登元勳理冠羣吏全材大器於鑠厥懿

殷鄖公開山

温温殷公初若儒夫銅印試吏褎衣爲儒大風驅雲忽與之俱遭逢真宰叅造化蒼天地既闢厥功有赫從王龔行佐帝光宅遠展驥足高揮鳳翮以永終譽垂于竹帛

秦胡公叔寶

洛汭之役龍戰未決（王世充與我師陳于九曲）秦公應變臨陣電掞歘氣盡來我盈彼竭成敗反掌存亡奄忽虎來風壯龍轉山沒遂作心膂爰從討伐崩圍蹈陣火迸氷裂翕如鷙聳縱若鯨突功成國定萬古壯骨

程盧公知節

盧公倬然動軼幾先轉禍爲福（與秦胡公降于九曲）攀龍上天繽翻鵬翼積風乃聳桓桓將軍大敵則勇雷崩山谷貔虎頓伏颷倒溟波鯨鯢蹉跎見危而進當（死）不讓干城三朝身老氣壯

段褒公志玄

褒公虎臣先運而臻謁帝大原許唐以身挺（集作摧）劍駕氣

騰風躍雲積忠累仁光有厥勲建旄（蜀本作旆）北伐細栁宵屯風謠霜凝嚴扃達晨天子之使駐車軍門（軍屯肅章門乃外壘門以夜不納使制）安衆秉威此真將軍洸洸（文粹作侊侊）桓桓克壯有聞

英華此卷累用洸洸而文粹皆作侊侊疑當時避熙陵藩邸嫌名

許譙公紹

羣動相食血流中原譙公夷陵豺虎與（文粹作爲）鄰列境連城火炎煙昏皎其一邦如王不焚三光忽開萬象皆新誰有天下平生故人（公與高祖有舊）引忠歸城豹變蠖伸金石之契移爲君臣弈弈煌煌爲龍爲光元戎啓行大旆央央式遏大江奄征南方恩斯勤斯兩不相（集作可）忘

陵母頌

皮日休

孔父稱唯小人與女子爲難養也夫女子之忠貞義烈或聞于一時小人之姦詐暴亂不忘於一息使千百女子如小人姦詐暴亂者有矣使千百小人如女子忠烈貞義者未之有也則安國侯之母也不以項強而劉弱俾子事項不以子背君而別事而有慼色對暴君而抗大節捨其生而踐死地嗚呼春秋書斛楊致晉君之命漢史稱周苛拒項籍之爵方諸陵母誠未爲忠何者男子以服敎壯行道忠貞義烈雖死不辱鼎鑊在前而不懼鎖（集作鑕）笮被體而無怨乃男子之常事也至夫女子以隱帷薄壯執箕箒豈常熟於忠貞義烈哉是女子之有是者猶百物之有瑞者矣豈易爲哉豈易爲哉

文苑英華卷第七百七十六

文苑英華卷第七百七十七　頌六

宮闕上

九成宮頌一首

王勃

臣聞在天垂耀璿宮列乾象之墟在地班形珠闕鎮坤靈之野洎夫三精斡運即寥廓而爲宮九聖旋游遍洪荒而可宅則有瑤房玉室崑山分大帝之庭金屋銀臺滄海灌玄元之宇豈非神明其道騁仙蹕於無垠浩蕩其居示清都於不宰若夫扃牖六合奔走八神占日月而揆山川駕陰陽而法天地非聖人其孰能與於此乎至若文開遁甲仇峯城蒼后之躔樂奏鈞天崆嶺駐黃軒之駕業融環堵下姑射而尋真道濟巖廊望衡山而展事斯則三階遍下

唯臨布政之宮六位時乘未覩巡方之館其後兩龍齊鶩抗瓊闕而同嬉八駿高驤指瑤池而結輿殷風不競砂丘雄別館之娛秦道無章雲閣徇殊庭之賞於是功虧大壯頌闕祈招豐屋同忘危軌繼及遂使來年（此句疑）侯跡名山爲縱觀之場並海遵河沃野盡行宮之地皇天震怒於上蒼黎盱慟哭于下土其有斟酌千古文明一代嵩官不陋峩山可仰靳成東岳唐帝復衢室之尊用饗西岐天子合鈞臺之運得其道也（一作者）蓋有存焉國家㮀（一作張）胥架極鏊域裁基纂高立白雲之胤[illegible]函都紫氣之兆宸扉既闢一宇宙而來王聖籙潛躋貳乾坤而作帝高祖天旗夜立制黃馬而先驅太宗日馭晨飛驂綠駱而首出雖立極承祧之業進燭前文而重光累洽之符歸功下武陛下承靈太一躔曆登三星虹杳祉電（一作雷出）亂發慶丹書碧篆神符煥河洛之文玉斗珠衡天骨擬皇王之表用能檜桐珪而瑄匕鬯肅玉籍而揖宗祧寫[illegible]九天騰景萬里御風雷七曜於上傳臨之功顯用山川六府而下輔相之宜得玄宮密運敷造化於靈襟黃屋神凝創經綸於實思鳳闈宵靜陰靈宣玉圖之華鶴禁朝趨離象峻銅樓之景川分帝子控鯤壑而疏源岳動天孫擁熊山而列鎮其化成也如彼其強幹也如此循乃停旒正室嚴纊中軒玉階匪泰金門爲險佇虹旃於月澗岳瀆生光飛鶴槧於煙阜江湖動色桃溪逸彥塞丹井而歸風松磴遺英斬玄關而來制位兼

河海九卿叅巨濟之功道合星辰三事贊經天之象朱輪緝化泣故老於中溪墨綬宣風繞春童於上陌王化之基（一作之期）巳洽天工之代有序建銅儀而測曜象（一作實）緯齊懸按璿璣而書雲祲氛（一作氣）疊舉祥啚十二紫鶴調夏谷之音大禮三千頳虯應黃鍾之曲蚕功順命業著於青裳蠶磨迎春恩周於黛耜黃砂靜瀫爽鳩興頓足之悲丹石銷冤神銜轅推鋒之計詠時和於帝壤動植咸驩歌道泰於華封昆虫自樂星墟列將輝玉節而長驅天策神兵下金壇而決勝橫麾赤岅葱山成不戰之郊命（一作會）纖青丘桃野見其亡之兆煙馳火徼勵珠產而移琛雪鷺冰洲駕瑤谿而納賮乾坤徑復載遵赤縣之封曦望環周未出黃圖之

域故夫含吐萬物至功也制平八表大業也一陰一陽神通也乃文乃武聖圖也用能使天下愛寶地不藏珍日月五行風雲四序龍章鳳彩烏奕於郊墟黃鉞紫玉磊砢於坰圃集風雲於翠篋浴甘露於朱英澤馬飛鑣山輿結轍殊徼俚至祥書竭東郭之毫累譯同歸朝冊盡南山之竹然後登壇備物陳帝服而展皇儀后室疇庸登太山而小天下功弘事畢俠廣宙而三遷風輦雲搖歷神都而一憇考遺基於汶上稽故典於淹中光總章之瑞紀嗣乾封之寶曆大矣哉昇中作廟握四海而爲尊則大斯模肇三宮而配朮憑大室而高視靈壇八百坐明堂而恭己諸侯一萬時既貞矣襄城（一作域非）辭訪道之遊功既成矣玄圃頓蕁

仙之駕由是南宮奏議和玄禁而成章西土謳歌指皇輿而佇眷咸以殄臺靚穆陽靈開避暑之宮清序鈞調景福制追凉之殿然則高棟深宇威神之大節也順氣發生巡遊之大功也況乎石城金室（一作屋）編輿井鬼（一作近論輿思）之區珠藪登池宛在秦豳之境應雷軿而出豫蒼帝其時面炎馭而思和朱明不遠雖塗吟野忭黎元忻望幸之符而屈己從人天子下勞謙之詔候離宮而從宴尚惕三危清近縣而移鑾猶詳再駕以爲三十六所帝劉非舜禹之心四十二宮全趙異成康之曆詠荆臺而夕厲思蒲坂而晨凝方奉後天之期俯順觀風之請萬靈禔祉三辰合慶姬文考筮容成奏日千旌鳳轉儼鏤象而星陳萬騎龍嘶伐靈

鼉而曉亂靜帷宮於綠野肅帳（一殿）於黃街奔撓搶而走陸梁陳浮壺而候明月前驅雷竦（一下）列鉠於騰鞭後乘雷驚起豐隆於驟轂瓊戈晝酒太陽（一）拔轉日之鋒玉劒宵翻懸象睹衢（一作衢）星之氣天旋霧散岳運川迴林兵護野方臣（疑作方神班固東都賦山靈護野屬御方神兼頌第十七再用）啓路黃麾紫蓋樵精氣而西浮雲動神行背封巒而右指吐霧馳風以臻夫九成宮禮也爾時峯横地乳景戴天糜分閬井而圖基蔭秦星而耀趾靈墟寶藏代興汧雍之間峻阜長岑疊鎮岐梁之域丹溪碧洞吐納虹霓偃（一作灌）栢叢葟騰遷雨霧獲泰餘於故兆地擬林光訪周舊於遺風山連水壯前趨劒棧玉壘千尋傍望斗城金墉萬仞架陰丘而北走境瞰鄗祠分沓

郭而西馳塗交隴坂仙都密邇猶連土苑之扃靈宮巋然直透崇岡之曲即磻基於磵道利在斯于固拱木於虞衡規同匪日彌峯跨谷層城萬轉歷險乘危迴廊四注山祇盡石出徼道而終年風伯嬴糧半長途而中宿架千樓而致極（疑作㯈極揚雄甘泉賦㯈北極之嶟嶟）爛若神扶羅萬戶而窺天巍如化立離堂早照皦日籠光於綺寮合殿宵深歸雲納影於重廡珉房砥室晝拱相望綠岫紅巖雕櫳間出玄熊蚺蜿俯棟宇（一作桐）而危心青鳥歸飛仰靈軒而墜翼轉飛檐於秀崿上出重冥蔭反宇於迴谿下臨無地紅葩紫的垂倒井而披文金鎖銀鋪接重扃而炫色儼鈎陳於漢陌太階非遠設陛戟於煙庄仙梯可陟華璫璧散掛明月於崇朝

霤網珠連落奔星於已曙升棵（一作梁）發秀彩杳虹文皓璧凝鮮光涵蚕氣銅龍對霤接飛泉而瀑流（一作瀍）鐵鳳連甍素還飈而佇立雖南纏統序北室開榮（一作北屋闢辰）凜勁氣於叢極起凄風於洞穴（一作闢）跛烏失轡出澗戸而無光金兎低輪下山扉而變色陰庭阻夏柷融無竊據之因遂屋乘（一作垂）春顓頊定忘歸之策飛廉抑響赴北闕而神寒屏翳收津蹈南端而股戰蒼蒼八桂白露爲霜落落千松玄陰昧景金人列陛來危砌而思裘玉女窺窓伏增巒而請纊陽秋代駕不凋仙圃之華天（一作增）地爲鑪未解幽陵之凍至若氣清乾步景霽山維栖翠藹於崇榮列朱霞於複榭嬰枝累道彩綴文槐碧樹周阿光搖鏤檻靜簾帷而洞啓

穆羽相和肅抵蹕而天臨纖塵不動宸儀有晬蓬萊與城闕俱榮羣后多歡蘿薜共簪裾合賞巖花落砌綴龍衮而成文嶂葉交軒拂鸞旗而追影鑪峯轉藹香傳玉几之風石瀨鳴湍響入銅壺之水乃有稜（一作陵）陽駕鶴奉丹墀而稱臣子晉吟鸞下青蒲而謁帝箕精失耀傅說恭命於東廂鼎宿低芒庭堅奉職於西序三臺九署雲端極目霓裳風磬闕下相尋張良卧疾攀赤松而有地綺季來朝歌紫芝而忘返若夫功成旰食道濟宵衣漢宮追聽覽之餘堯殿得巡來之隙霞登月懋光膺幸於彤闈玉振金聲藻宸章於翠掖洛陽才子承閒盡宣室之談蜀郡詞人還奏動甘泉之賦復有軒庭十四出桂閣而乘茵永巷三千望椒

塗而奉幣翊鸞臺之廣晏鼉駕砌以入仙遊羅綺芳兮四卤春環珮鳴兮九重暮風閨夕斂携少女於歌筵月幌宵朧下姮娥於舞席玄房妖宴雲姬辭豹尾之歡緋幄承顏星媛入魚麟之戲若乃屯營櫛比對閣道而斜趨廨寺恭分混文昌而外屬周朝瑞鸑聲叅叶律之官陳寶鳴雞響襍司晨之序名都廣會閭閻萬室帝築仙壇亭皐千里山村野熟家連菌草之園谷飲川居戸有桃符之水故夫恩加草樹囿原澤而無私道被翔行苑山川而不禁每至旻天戒序高風嘯律虞官獻秋獮之儀司馬奉梁騶之典將軍布卒畧玄灞而東馳都尉開營統（擬作繞張衡西京賦繞黃山而欵牛首）黃山而北睇於是逢蒙列階蚩尤並轂材官發射期門走仭

杖玄麾而直指鷄視千羣奮朱鬣而横行龍驤萬計魯旗廣旆出宇宙而三驅疊鼓鳴鍾連（一作運）雷霆而一呼前旌逐日夸父斷洪河之流後騎超山共伯挾崑崙之柱近陵吐焰縶奔電於長鋒灌莽生塵隕飛霜於勁鏃合戈鋋而照地猛兕知窮振罟網而籠天騰龍失據崩林磔石毛羣無挺險之資蔭澤風山羽族落垂雲之影長圍蹀躞得駿馬於泰坰大輅徜（一作翔）徉載飛熊於渭浦然後還師振旅考事陳功皮軒按節牙璋復路視餘生於大野誓廣校於長楸腥膻（一作班腥）於巀嶭之墟有嘗於長揚之舘命奔蜂而舉爵火照甘泉總輕騎而行庖雲鶩上路聲兼萬籥歌鍾空廣樂之庭禮被三攤玉帛盡塗山之會龍胎鳳卵入禹

膳而調芳石乳瓊漿委堯樽而湛色恩霑（一作露）下帛宴液仙宮雖大夫思濯鵠之歡而天子可廻鸞之奏然後拜蹇清廟考德齋宮用玄功而不有宅太虛而無迹動崇易簡規萬祀而化黃金道貫幽明徵百靈而響丹甑得玄珠於舜海尚驚氷危朗天鏡於堯儀循勤日晏虔恭上帝東朝懸待諫之旌清問下人南面聽登聞之鼓則有郊童俟蹕敢讓天師野老排閽唯歌帝力風行北屋忠臣收折檻之誅化溢康衢良使息埋輪之請設神規而動俗庶績其凝握元符而發社殊方合應華胥已泰濟羣生於不死之庭閶闔可觀致仙曆於無窮之境蕩蕩乎發育萬物而顯諸仁洋洋乎包舉六氣而藏諸用均兩儀而得一恥三皇而不四者矣臣勃東皐賤飾北阜幽姿常叨召見之恩驟玷明啓之列書生謁相望闕推輪下客遊梁榮忝賜帛終童立志空投函谷之繻馬令同時未給尚書之筆雖玄機妙鍵已寂光於忘言而詠德陳功請追聲於匪頌其詞曰

九門浩蕩三山超忽帝坐金房仙成玉闕浮丹麗紫栖霞冠月真匠難微虛談易越（其一）旋窺鳳紀極睇龍墳會巢化沒上棟交（一作文）分茅宮蔽雨松殿來雲猶迷匪陋尚欽斯文（其二）道倫明一風遷繼五禮讚三宮詩歌百堵黃圖未洽紫庭無輔局促墉垣逡巡度矩（其三）盛衰環襲冲盈舛鶩璿宇夏闌瑤扃殷樹奢窮地絲垂流天步相曰（一作日）遄奔尋雲速仆（其四）災延六國運遍三川分雄競侈禮僭圖全飛塵月徑列廡霞阡乾谿敗楚碣石亡燕（其五）阿房秦構文軒五里建章漢立仙閭萬虎（疑作祀）詭代齊徑（一作逕疑）達天縱已望夷有豐井泉不祀（其六）宛郊嗣錄譙鄉警衆蜀跨梁岷吳吞楚夢相宜栽軌崇楹累棟雲闕同華泉臺罕共（其七）晉圖給（疑作終）否朝（疑作胡）風肆極霧黷丹圜塵埋紫域皇階不守帝庭無色帳殿相臨穗墻間飾（其八）南承有宋北泊亡隋功慙戶牖守在城池樓船水覘車陣山窺吳庭再毀代邑三移（其九）火德初融江陽來（疑）旅奄收淮船遂朝吳渚梟措（疑）驕泰龍舟壞楚雄圖乃溢傾宮不處（其十）海岳呈華風雷寫慶剪諸戎首光我靈命紫氣雲蒸黃星月映轥兩爲業遵唐啓聖（其十一）景閟丹繩祥抽翠錄格天垂範模神鶩躍朱極重光黃離繼旭道清金鏡時和玉燭（其十二）澂規鳳闕毓訓鸞閨桐宮宿列桂邸霞飛台精變道岳耀裁幾朝盈振鷺境北馴鼉（其十三）武韜弓矢文經步驟奕鳩議獄龍師掌奏玉帛華夷提封宇宙譯書歲款祥圖月奏（其十四）帝功得一乾元用九鑄玉天齊塗金社首神京四邑明堂八牖焚而可大爲而不有（其十五）魯宮望幸幸封佇悅伺隟披圖乘時徒（疑）轍赤驪俟駕蒼虬按節月車宵移星闈曉列（其十六）方神護野岳將清塗廻麾嶠路逗蹕山樞千靈雷驚萬辟風趨鈞臺有問峒岫無虞（其十七）五城分秀雙巒抗影晝拱彌峯雕甍亘嶺煙閨夜謐雲房晝靜竹殿栖寒松軒祕景（其十八）紫庭晨御彤闈早闢天子凝旒辟公奉璧薜蘿齊致簪

裾混迹仙鶴隨薾靈危墜烏（其十九）風碕濬敵震廓藻邃玉網星開金鋪月墜山樓獸嬌雲臺烏次複都披丹廻流轉翠（其二十）仇夷聖宅姑射神心巢翔丹鳳使引青禽羲壇葉暗禹洞花深沼分瑤水花跨珠林（其二十一）願時宣節分戎講將星騎朝飛雲羅夕張寶雞獲祉非熊入貺駕掩岐蒐禮高奏（疑作秦）望（其二十二）鄷庭未遠塗山有裁裏野迷軒清都宥穆罕夷乾步徒豐帝屋光總大猷允歸天祿（其二十三）命官重訓靈臺韻雅功昳衷中頌流天下皇圖已泰鴻筆難假帝有力焉惡（疑）非能者（其二十四）

文苑英華卷第七百七十七

文苑英華卷第七百七十八　頌七

宮闕下（附城邑）

乾元殿頌一首　新廣雙城門頌一首

蘄州新城門頌一首

雜頌上

馬寶頌一首　神雀頌一首

宮闕下

乾元殿頌（并序）　王勃

臣聞鵬霄上廓瓊都開紫帝之庭鰲紀下清珍野闢黃靈之館兼山配極照鸞闕於霞標存水涵元湛驪宮於霧壑斯則神微語怖功潛鳥跡之初理涉非經道昧鵲居之始授鳳書而稽碧落仙構罕存按龜籙而質黃圖金模間起粤若風移處闇增巢恢火運之機業拒衢明上棟括河圖之粤三階布政詠匪日於靈臺百堵陳詩頌斯干於考室亦有黃軒瞰月樵門類九洛之功瑤闥排煙牧野構三河之酷御燕臺而臨北極鈇王度於祈招列雲閣而拒南山隕黃謨（一作謀）於軹道然則卑宮表禮采椽輕四海之尊豐屋延災栢梁非萬乘之有雖因時立事奢儉殊流而弘道在人興亡迭（一作逅）運靈光未造不窺九室之榮景福宏規猶擁三方之壯聞（一作膽）風舊史逮曹馬而無譏觀跡故墟歷周隋而未得自我唐太陵遷構均五方於鶴几之前中野凝圖調六氣於虬牀之下坐圭臺而清俯仰略緯齊明

臨帝邑而重威靈雲雷合響得玄功於大壯其至在茲乎我大唐鷄渾制極樹神宰而制山河鵲譏裁儀闢太虛而有天地黃精吐瑞潛龍苞象帝之基紫氣禎（一作頳）祥鳴鳳呈真王之表高祖太武皇帝虹星湛色開寶胄於金壺蛟電凝陰發皇明於石紐白蛇宵斷行移海岳之符蒼兕晨驅坐遣雲雷之祟屬東隣委馭扇虐政於叢祠北拱騶尊豢皇圖於寶極蜚鴻集野瞻烏鮮投足之因青牘（疑作犢青犢光）（武時賊也）嘯風羣鹿無擇音之所天街五裂截鯨浦而飛芒地紐三分觸鼇山而按節玄虬在御掃圻甸而廓星都黃鳥分麾動扶搖而駭雲陣鑣官杖鉞跨高陌而登元轡野韜戈陡北垣而擁號皇圖不恃聖人追卷領之風神器無私

（一作移）才子奉褰裳之運太宗皇帝雲房揖契壓麟璽於庭軒雷渚翔英授龍鈐於高席（一作周鎬）八能（一作龍）亨運抗鶉邸而杖朱髦十亂佽基臨鶴州而擁黃鉞唐雲秘族潛開白水之徵代景迴輪光踐丹丘之運權輿象緯削茅社而建瓊桃草眛風雲席羅圖而創璿曆紫庭合粹括宇宙於宸襟丹宸凝尊運陶鈞於寶思摛碧霄而鍊石上清耀魄之宮詔寰海而捐珠俯睇陽侯之室功驅偃伯頓鷄視於華封道被來王靜龍吟於武庫玄樞上運卜年開累聖之符丹竈昇遐遺範敞謀孫之畫皇帝陛下掖庭襲慶曜璿蓂於霞庄蘭殿分休湛珠衡於月館道凝瓊鎮下蒼掖而照重熙業峻銅樓逖紫軒而揖羣后環四瀛於舜抱涌蟻單

津栖十景於堯衿梟蟆荷照上元開籙寶龜定皇邑之模下武崇基飛龍錫帝臺之構貞明啓運濟（一作齊）玉鏡於鸞門易簡成功偃銅符於鶴伏（一作帳）懷降尊於襄野太階志七起之勞念負重於焦原巾席託三危之險臨羣嬀而則道天孕時成坐玄扈而披圖神超物妙　星浮縱淑曳珠綴於銅阜雲野疏祥抗瓊枝於桂浦素蟾澄慶六虛充牝馬之貞丹雀御林二雅合關雎之好璿宮夜靜居龍憶而調元金房晨開御鴦階而緝化芝庭揖訓遠清和鳳之儀蘭珮承風競峻當熊之節皇太子承雲紫座翊八柱於乾維湛粹青闈揖三樞於地戶黃離踵耀太陽分銑樹之輝蒼震荐音少海控銀河之色鶴笙飛奏想丹駕於瓊山

艷祖捐芳齒玄冠於寶序彤闈問豎禮崇監撫之威黼扆興賢義極君親之愛若乃東門邸胤疊仙構於熊山西苑承家導靈波於鳳沼桐珪作瑞鳳毛曜丹穴之英芽褭分維麟距冠玄丘之俊異宮延粹闢朱柱於娥臺允野流芬疏紫蘭於別館頻偎毓範雲門（一作淌）分感里之驪覃嶼凝規星閣絕郎官之請雕龍命職縱跳澤而驟鱗羣鶡調司順義颷而撫翼月軒宵佇虞谿降璿緯之精霞帳晨披姜水洞金轄之牘飛鶴書而抽海狀桂壑於是投綸轉麟旆而揖山容松澗由其削衽軒圖瑞喬泛花綬於鷄林袞紀祥炎濯蘭纓於鳳水仙臺假務三珪銓棘序之風天秩調邦六府變槐衢之典金門獻納縱麟筆於杏閣石館論思

馭龜章於竹槧淹中訪禮蹲龍揚壁水之波稷下談經飛兎躍環林之秀詞庭吐鳳翫鳥跡於春饗書帳翻螢閱蟲文於夏閣杏花千畝絣輅照帝藉（一作磨壘）之功桑柘二宮玄綏降親蚕之禮圓丘上闕奉蒼璧於靈壇方澤下凝列黃琮於寶墠朱絃翠瓚履霜愫四響之尊複霤重檐消日正三綱之首五靈奔慶冠蚍澤於黃樞六祀銜欣颸麟煙於紼席遺弓積慕虔深太廟之儀執豆推恩道振明堂之禮瑤山廣樂備逸調於宮懸洞庭仙奏納遺歌於帝府九韶分唱后夔清桂序之音六變同和飛鳳掌梧軒之律樽俎折旋之數苞舉陰陽堂庭節奏之規彌綸宇宙靈標索隱控風伯於詞林慮想鉤深詔天吳於筆海神窮獨照傍探

赤水之珍思洽幾深迴寫冊谿之韻金壇紫露昳銀籥而翻華琁林白雪藻瓊章而吐絢蟬機撮化銅渾將九聖齊懸虬箭司更銀漏與三辰合運爽鳩分職素雲類鳥啄之祥神衛關司玄水照龍顏之則黃沙鞠草刬叢棘而遷訛丹石滋苔仰茸棠而息訟融阜弁捻方聞外戶之謠昧谷千箱坐溢康衢之奏百城煙峙望秋露而乘風千室雲開合霄建而組化彤幃獨選熊轓下盧鷹之祥墨綬分賢犀檢降槐鸞之祉筠騄竹信髦士剖竹而相尋葦杖霑仁鮐叟攀輪而不暇龍蛇可踐野人豐荷杖之驩雞犬相聞城尉輟鳴桴之響玉雲抽潤湛芳氣於璿臺六府威殷唱豐歌於銅闕不徹（一作）戒而昇東戶恩周動植之津傅施而舉

南風化偃胎萌之寓神諒備預儼七萃於丹棍遂畧方微肅千廬於紫衛元戎握邸黃公授犀闕之圖帝座聞鞶玄女鶩龍庭之策頓柯押（[illegible]）夕中權決勝於兩階白羽俄麾善陣推亡於四表朱匡反景之域削蚍拜於文檍黑山明月之鄉委龍琛於武帳銆軒星驚控乾絡而覲風繡服霞鶩汞神紘而問俗川浮沒羽鯨谿靜丹浦之虞陸蔦飛毛熊獸動青雲之偵銀闕駭雨望紫陌而趨恩鐵幌馳風計彤闈而遷思赤馬文徯之實叢積乎郊虞甝牛露犬之貢蒲盈乎儲邸青丘畫野不踰征賦之鄉蒼水奉圖未盡覡封之貫且夫緯武經文宏業也含幽育明至誠也混齊六合大功也規模百代吕數也故能襲九空而寧庶物劃千

里而統諸侯休徵象德而動嘉符觸類而至風揚碧洽灤乾慶於芳年司節河謙（疑）譪坤禎於明渚瑾枝結慶泉埃蕩玉蓋之文瓊液浮茸天酒綴金莖之色黃麰紫脫湊仙頡於中鐵翠蓮丹蓂疊靈株於上序騈靽候日漾影棠滄北翰翻風栖光理木祥飛井絡震鱗題瑞朔之元祉絢新郊楞猷紀和年之序具靈篇之絕貺完仙諜之殊休天人之際交矣皇帝之道備矣由是三靈物覩扣蘭禁而棲誠九服子來詠嵩宮而騁力去奢去甚不矜黃屋之隆匪樸匪雕方順丹墀之誚衰規相宅考周舊於靈都睿覽思和獲黍餘於正殿羣臣列陛奏蕭相之遺模天子臨軒採葡鄉之故事炎洲八桂蓬仙棋於林衡曆（一作昳）五松委靈

材於梓匠衢宮記範萬嶽抗九戸之尊海華移琛千樂沓十家之貴飛簾卷譎徽煙極而浮甍屏翳収津劃星墟而置槷逵階百雉光懸寶露之壇瓊壁萬尋影絳崇霞之閣拖虹梁而四注星漢虧於上桀疊雲棟而三休寒暑隔於中霤雕楣鶴企杏勢分規繡桷虬奔殊形別起圓璫布藻鋻羽璧於狼泉方鏡披蓮孕化璣於蜃浦芝樓對幄重傳五日之風芸閣列錢彩鍛三旬之霧文疏阜迥陰兎息有於綺寮翠幌籠霄陽烏鎩翼於珠網豐隆按節下複橑而司階列鈌施鞭低叢楹而假道溫房佇幸煦芳景於佳辰涼室乘閑凜徂颷於火序金鋪夕照若帝圖之輝瓊英寶綴炭懸類阿房之聚銀燭煙缶碧桂翊珉陛而披香兩岫

頽鈎夾璘流而颷影九衢翻翠雜仙卉於中逵四照霏紅間靈葩於右域神爵率舞光浮肆夏之軒瑞鳥相鳴響叶鈞天之樂鈎陳宿列儼雙碣於丹霄綺繖霞周闢千門於紫露爾其左局嵩鎮申侯降太室之禎前枕莘郊伊尹發空桑之秀揭熊山而北眺貝闕猶存覩龜溜而西分瓊臺易接總交中宇廓川陸而疏畿竟想善鄰揆風霜而建野然則因秦構極祖宗耀金策之符作洛俠基我后創璿居之始援天引聖隔代重暉橫紫都而可襲配玄宮而非遠故能使神光夜燭鏡麟趾於文除仙涣晨華委鸞章於繡礎靈爻密發八方昭大有之和寶篆潛開六合啓同人之會兩儀交慶簉碧墠而翹旌萬寓披歡指蒼車而候蹕雖

青蒲頌德東朝獻龍鳳之圖而丹極鳴謙南面動貂羊之詔百神推策望瑤徑而虔誠三讓奉符顧瑤壇而肅事龜書吐瑞按五校而分營鳳策揚輝翔八鸞而節步帷宮霧轉列芝蓋於中天帳殿星離軔蒲輪於大野紫鱗充饋若大帝之共臨素鶴翻華類羣仙之廣宴花開瑞雪委瓊餞而調芳絲絢祥雲夾珠旗而曳影功推三祖銀繩勒東岱之威業峻一人金筴奉南山之壽道既成矣玄符集矣代既貞矣元勳緝矣運三辰而虛玉柄風久渙其中孚懸五禮而偃金科雷坎光其作解奔烽舉爵溢仙酒於中衢壘鼓分餚泆宸輝於下里吞九重而上運控八聖而遐征翔赤驥而睇風區吟翠虬而掩霄甸隱隱轟轟雷動天驚回

輿斜聆而降乎乾元之殿司宮庀職肅坻塄而神行掌舍烈方煥嚴廊而洞啓赫若朱鳥負漢而輝橫海之鱗黙若蒼鵰架鳌而振垂天之翮千官曉次儀銀牓而端簪萬戶宵披候瓊膏而肅帶靈戈列陛天官具三揖之儀雲斡充庭宗伯橫（一作寅）九賓之禮珽鯨戒響懸猛簴於端闈銅（一作鑠）狄分形肅嚴扃於左序排紫微而立極宸儀冠明后之三俯黃道而披軒仙曆用乾元之九蕩蕩乎何聖人之無外巍巍乎而神功之不窮也臣勳席芳十步企景三冬雖承宣室之談猶窅靈臺之影仙壇遠秘已多謝於祥鵷大廈初成復攀崇於賀雀慨深梁甫終乖捧日之歡恩極井泉未動陵雲之賀神圖不測固流絢於丹縢微志可存庶

鏘芳於翠琬敢獻頌曰

紫芮垂耀黃樞鎮野銀樹霜披珠臺月寫鸞明立極橫神廟（一作郭）社大壯摛文斯千韻雅（其一）鶉居化没徂訛道長瓊構霞明璝軒露敞棄人祟欲建天靈象南巢不救東鄰長往（其二）瑤緘考懿金板藏功道凝茅屋業盛蒿宮龍階祭棱鶴閣調風推訪華禮酌儉思冲（其三）懸盤結壘傳翼生災千疊嶺接萬拱星開爭圖絢侈福極亥來風寒碣館露條蘇臺（其四）十館瑩泰金房砥室千間架漢韜雲閟日齊惡承危同亡異術傾輈未遠遺墟繼出（其五）龍川結榍鶴塞稱符壓驚八際霧條三都穹廬寶極蜀幕瓊樞司宮墜典掌舍淪圖（其六）蒼衢毓祉丹立表聖鳳矯仙樞龍廻寶命道凝金冊

功馳玉鏡紫氣抽華黃輝疊映（其七）神稽鶴識迹播鷄渾重光累極翼子謀孫經天緯象就日提元鸞軒湛粹鳳几栽尊（其八）祥抽紫曆業照彤管珍雀朝翻仙蟾夜蒲丹壚獻跡青臺墜卵椒闈儀風芝閨奉欵（其九）登三建緒明兩開儀龍譙霧欝鶴禁霞披浪分璿渚景峻瑤枝黃扉曉列丹轂宵移（其十）龜文徽彥麟旌放逸桂客攀榮松賓改律紫鶴開紀丹虯聳秩縱壑搏飈登山捧日（其十一）功融棘序道備槐庭不仁者遠惟道斯行煙柽墨綬電轉朱軿境懐春翟野散秋螟（其十二）鄭竹分科燕棠輟諷銅機化極珠囊叢洞禮貴丹虯樂調朱鳳珠垌獻寶綿鄉委貢（其十三）龍闕靜柝鶴塞投弦歌呈豹尾舞進爲君銅撓（疑）月斥鐵輞星懸繩幽架險驛霧馳煙（其十四）霧壇凝紫河宮湛碧翠蓮翻颷丹萁侯魄霜均電散連珠契璧藹蓋籠霏花衢墜夜（其十五）年和政羕化極風調靈臺軫詠考室輿謠循圖訪典去泰捐雕道存南面讓風東朝（其十六）望雲栽構籠霄建宇方鏡星離圓璿月聚梓匠傾思林衡授矩晝栱栖煙文軒架雨（其十七）芝房壘翠桂廡流丹霞張萬戶霧葺千欒重扃駐燠洞牖栖寒神加有叙兕入無端（其十八）帝圖臨御皇僚萃止電戟揮霜雲旌拒畧紫宮可逼黃衢易履鳳礎騰文麟庭抗禮（其十九）珠泥暢績銀繩欝契鶴嶺雲明龍壇景惠道超中古功推下濟惟帝惟天惟天惟帝（其二十）

新廣雙城門頌（并序）　符載

貞元十四年我常侍鍾陵之政成繇賦均調法令脩理男女小大祗承教化土地千里㠑㠑浩浩莫不刻心化爲端良然後覃思閑暇將有改築自我官府至于門臺是用秉特洗故作新先是城有贅墉橫亘東西盤護使地甚曰無壯瞻彼闉闍亦特其門崇未及雉廣不容軌公斷摇平夷垣脩塗壞撤規模嚴巖四扉每五夜將旦候吏雲委鼓鳴逢逢軥然洞開軒蓋絕塵（一作靡非）而並鶩軍旅擁關而全入旗過優游馬不駢蹄（一作旗過不偃游馬立不駢蹄）徘徊流覽勝氣洋溢攺作之致騰淩前人真卓然之思也君子謂公氣冥玄極智遊象欝以盛德紋于大位苟視民之弊吾見其雍閼不和之氣決防潰澤之不若也豈復有煩究淫濫之志漸于

風俗哉循跡觀政（疑）正在於是公嘗自濡翰有所紀叙實恐揮謙休聲不揚小子愚陋贊述銘頌請刻于貞石之陰使新門之績也皇皇然頌曰

鍾陵古城隘不工麗譙隙穴廢崇墉右貂作鎮寢（一作揚）前蹤中央砥平谿蒙籠嚴城朝旦日曈曈高開四門車馬通此邦此績垂無窮敢紹華藻揚清風

蘄州新城門頌（并序）　前人

城于防春秋書之重時也城于蘄輿人誦之美功也何可謂之功曰余得言之矣大唐庚辰歲秋九月岳鄂觀察使御史中丞鄭公前牧于蘄春始佩銅虎符是年冬十一月蔡人不庭天子詔諸侯之師誅破之我有疆埸與人腹背

慮禍甚劇爲虞落然民大愁恐若寇暴至是邦（一作郡）也夙昔無事人傲慢垂百餘祀城隍不張頹墉壞堞僅爲平野公乃度舊址量客土備畚鍤嚾丁壯勃焉而興於是謹刀布以索力拷鼛鼓以蕩氣嚴進退以設令立師伍以程課烝徒畚呼萬鍵星飛誅墮聳勞間無留時凡甲子五癸即峙然城成矣墉高三雉門容兩轍周廻一千八百四十步門臺睥睨霞艷雲截如崇山斷岸邈不可嚮議金湯者我居首焉日者嗣曹王皐討希烈之叛于此嘗具板榦作爲坯築役徒巨億經費稱是樹而復潰卒無能名風俗耆老以爲蛟螭靈恠蟠窟固護使人不見其績也公躬自省視循理辨物心禱且詰輔之至誠遂用堅緻鳴戲蘄城楚舊封也疆淮蔡邇中息地當監東實生攻奪若嚮時敵者驅鐵衣出穆陵襲我無備搖歷而至即江淮之南吾見其波動矣然俾夫大藩倚（一作椅）其固屬郡抱其勢千里士庶高枕而卧寇不致（疑作敢）萌彎弓捻矢之意者新城之謂也繇是大君聽民間威聲聞望以公有文武上才秉心塞淵可以防方隅可以握貴權故拔自倅牧雄居盛府山川幢蓋皆舊物也寄任之重夐無其儔夫賢爲世出績因時達微新城吾見公之力才事業其堙鬱不揚乎鄙生作頌頌以示後辭曰

庚辰之歲鶉首有彗人用五兵維彼蘄下壃及風馬實啓戎情在昔無虞茂其闉闍埤堞頹傾我公作守恢拓荒舊乃新其城百堵言言四阿孱顏矗如雲平扼衝

據會寇不敢過生人休戚維茲盛烈遭時而發鴻振芳名我有貞石不追不琢孰聞風聲是用作頌冀茲不朽與日月末明

雜頌上

馬寶頌（并序）　梁文簡帝

皇帝應百姓之心副四海之願復履王衡還臨億兆天地交泰日月貞明至理惟新隆平方始遐邇壹體中外提福合生欣欣若耘耰之逢夏雨懷情坎坎譬草木之值春風帝王之道超邁開闢睿聖之功殫曆邃古軒羲不足鑿柄堯舜不足憲章至哉大哉無得而稱也五月丁酉朔絲竹會於德陽之堂（一作殿）於時日進內宮星次鶉首仲夏之晷

稍極陽城之圭蕤賓之鍾初應潁川之律縉雲旦卷南風曉扇惠氣入帷清陰周宇玉輿雲罕照日充庭羽林中權分階列校簪笏成行貂纓在席昭天之樂金石鏗鏘報地之禮威儀肅省詔以馬寶示羣臣太僕効官趣馬掌贊三令五中丞聯事舉八麗四圍給役相趨驊煜金鑣陸離寶勒天地無疆之德求星致遠之功鸞聘善鳴龍儀美稱沸轂權奇之威趨攄抑揚之態足轉鶩電眼流含燭霧噴紛霏流沫飄灑數千爲壽豈待原蚕之禁萬里一息不藉杜衡之草王良不能控其銜策伯樂不能辨其文機方知緫轡崑岑周非吾馭張樂大野夏有慙德豈止沉河用璧獨有緑文之稱盛德在木偏受蒼龍之名至於千將寶劍逞

服書鄭之軍蓮花烏玉騰威大海之際況乎馬寶義實踰之方當夙沙自歸滑（疑）橋屈膝欵關入塞偃武脩文去病無出師之勞充國罷議邊之畧五律成珍九河如鏡臣謹按瑞應經彌勒成佛經中阿含經覧愚經並稱第三之馬者三千歲華子云堯漢皆得馬者堯漢皆火德正斗南方秉德而至也豈非聖德汪濊皇風洋溢研機洞元備禮達義是以天不愛道白馬嘶風王澤効祥朱鬣降祉比夫圓蹄方足躑躅在郊風肅電奔聲（疑）遨處囿五彩依樹三雀登巢安髣髴於當今弗擬議於休應百辟卿士咸稱萬歲伊臣不佞結慶雲霄親承詔旨預觀寶瑞手舞足蹈贊揚不足宴禮斯畢退而作頌其辭曰

帝廣運德欽明儀郊升道形聲德爲軌仁作經璇璣正太階平剬五禮和六英開四攝行八政轉輪皇飛行聖愍含識資惠命引蒼生歸法性菩提真般若淨七寶均萬邦寧迯停史觀陳詩域中大唯聖期閒（一作閑）玄妙復苐慈解流澤隨因時刑已措績咸熙三農盛九穀滋萬祇悅八神怡律有節厯得天景星曜慶雲連珠爲月醴爲泉民何幸值皇年乾道應坤馬來度玉關升玉臺鏤錫煥鸞鑣廻縶雲轉堞塵開千天駟百龍媒來伏阜掃駒駼秣瑳粟委芳芻九夷欵四表清旰胥樂與頌與

神雀頌（并序）

許善心（隋開皇十六年）

臣聞觀象則天乾元合其德觀法畬地域大表其尊兩施

雲行四時所以生殺川流岳立萬物於是裁成出震乘離之君紀鳳司鳩（一作紀鳦司鳳）之后玉鏈玉斗而降金版金縢以傳並陶冶性靈含煦動植耿玄珠於赤水寂明鏡於靈臺（一作乎虛堂）莫不景福氤氳嘉貺鱗集馳聲南薰越響雲韶粤我皇帝之君臨闡大方抗太極負鳳邸據龍圖不言行焉攝提建指不肅清焉喉鑰啓閉括地復夏截夏（一作海是）剪商就望禮其尊登降（一作威或作咸）昌其會綿區浹宇遐至邇安騰實飛聲直暢傍施無體之禮威儀布政之宮無聲之樂綴兆總章之觀上庠養老躬問百年下士字民心爲百姓月棲日浴熱坂寒門吹鱗沒羽之荒赤蜺青馬之裔鮮辮請隸削衽承風豈止呼韓北場遠頌（一作勤）很居之岫熄愼南

境近表不耐之城故使天不（一作弗）爰道地寧恪寶川岳展異幽顯（一作明）效靈紬素濟頹圖膏漱醴半景青赤孳歷斷盈足足懷仁般般擾義祥祐之來若此升降之化如彼而登封盛典雲亭佇白檢之儀致治成功紫燎靡玄珪之告雖奉常定禮武騎草文天子抑而未行推而不有允恭克讓其在茲（一作斯）乎七十二君信茂如也故神禽顯貞玄應時（一作特）昭白爵主鐵象之奇赤雀銜丹書之貴班固神爵之頌覆武戴文曹植嘉雀之篇棲庭集牖未若于飛武帳來賀文槐刷彩青蒲將翔赤蜀玉几朝御取翫軒楯之間金門但開兼留暈翟之鑒終古曠世未或前聞福召冥徵得之茲日歲次上章律諧太呂玄枵會節玄英統時至尊

未明求衣晨興于（一作於）含章之殿爰有瑞雀翱翔而下載行載止當扆宁而徐前來集來儀乘軒墀而顧步夫瑞者符也聖主之休徵雀者爵也聖人之大寶謹按考異記（一作郵）曰軒轅有黃爵赤頭立日傍占云土精之應又禮稽命徵云祭祀合宜則黃雀集昔漢集泰畤之殿魏立文昌之宮一見雍丘之祠三入東平（一作平東）之府並旁觀廻矚事陋人微奚足稱之矣抑又聞之不刳胎剖卵則鸞鳳馴鳴不漉浸焚原則螭龍盤蜿是知陛下止殺故飛走宅心皇慈好生而潛浮（一作浮潛）育德臣而奉綸綍垂示休祥預承嘉宴不勝藻躍李虔僻處西土陸機少長東隅微臣慙於往賢逢時盛乎曩代輒竭庸瑣敢獻頌云

太素式肇大德資生玄[illegible]不器道要無名質文昺華沿習因成祥圖瑞史赫赫明[illegible]天祿大定於鑠我君武義延武文教惟文橫塞宇宙旁凝射汾軒物重造堯風再薰煥發玉策昭彰帝道御地七神（或作飛天）飛天（或作星[illegible]）五老山祇吐祕河靈孕寶黑羽升壇青麟伏早丹烏流火白雉從風棲阿德邵鳴岐祚隆未如仙雀近賀王宮五靈何有百福攸同孔圖獻赤荀文表白節節奇音行行瑞迹化王黼扆銜環陛戟上天之命明神所格綴應在旂伊臣頌馬未緝丹素方流管絃頌歌不足蹈舞而宣臣拜稽首億萬斯年

文苑英華卷第七百七十八

文苑英華卷第七百七十九　頌八

雜頌

靈泉頌一首

唐平陽郡龍角山慶唐觀大聖祖玄元皇帝宮金籙齋頌一首

開元正歷握乾符頌一首　復練塘頌一首

玉版玄記頌一首

巴州化城縣新移文宣王廟頌一首

敗獲虎頌一首

靈泉頌（并序）

駱賓王

聞夫玄功幽贊靈心以有德是先（集作親）至道冥符篤行以

通神（集作仁）爲本若乃天經地義色養叶於因心夏清冬溫敬愛弘於廣（集作錫）類下及（集作逮）六幽之奧上通（集作洞）三光之精不有至誠孰云斯感有廣平宋思禮字過庭末州刺史昉之適孫戶部員外郎順之長子伶（集作幼）丁偏露（集作罰）早喪慈母末懷鞠育之恩長增孺（集作思）慕之痛弱不好弄長而能賢趨庭聞詩禮之風承宗勗曾閔之行事後母徐氏至孝烝烝（集作以至孝聞）嘗恐（集無此二字）北向興悲泣高堂而已暮（集作晷已）遂乃（集無此二字）南（集作東）遊下位覬微祿以逮躬（集作親是）調露二年來佐百里俯就微班之列將申返哺之情苟（集作敬）立身其若斯於從政乎何有（集作遠）雖屬時多（集作歲）亢旱金石俱（集作行）銷環近川源殆將湮絕濬井皆爲湯谷通波

盡化汙池而太夫人在遲暮之年有溫勞之疾非濫漿不可以適口非源泉不可以蠲疴膳（集作色）養既虧憂惶靡計（集作訴）俄而廳階之側忽有清泉（集有而字）自生因疏導其源遂流注不竭味甘若醴氣凛（集作冷）如冰此邑南控劍山北（集作地）連禹穴基址多石岡阜無津爰自興建以來曾微穿汲之利非精誠貫於至（集作有）道純孝（集作志）浹於無私（集作和非）孰能洽冥貺以通幽涌（集作導）泉源而致養者也昔漢臣忠烈窮井飛于一時（集作言）姜婦孝思潛波移於七里靖（集作靜）惟陳迹夫（集作彼）亦何人前（集作肅）縣尉梆晃耿介之士也道合則金蘭若膠漆情隔（集作異）則軒冕猶埃塵片善可嘉朝聞甘於夕殞（集作死）一諾猶重黃金賤於白珪以爲執友素交

豈祿利輕肥之謂也賞音達禮非鍾鼓玉帛之云乎所恥者沒而無稱所貴者存乎不朽徒懷美志未遇良才（集作材）賓王出贊荒隅途經勝壤三秋客懷長悵宋玉之悲一面交歡暫坐桓譚之泳觀玆（集作斯）水之清泚感若人之精誠見賢思齊仰珪璋而有地揮毫頌美鏤琬琰而無慙迺作

頌曰

粵若稽古厥初生人（集作民）誰匪孝（集作其誰不孝）我獨踰（集作雖）倫義不在（集作存）道人不遺親愛敬盡力孝悌通神顧思罔極（集作顧我思極）因心必（集作咸）至冥契動天甘泉湧地冷冷無竭烝烝不匱曾是不（集作我）思末錫爾類爰有倚人景行芳塵事諧則感道洽斯親情（集作孝）爲禮主名是實賓倘斯文之

不堅知盛德之有鄰

大唐平陽郡龍角山慶唐觀大聖祖玄元皇帝宮金籙齋頌（并序）

崔元明

空洞之中溟涬之際靈文尚矣混成朕焉混成者何象帝之先靈文者何龍漢之年五刼交周尊神遐邈九氣列正無始常然治於流火之亭練於洞陽之館二儀得之以定位三景得之以發光赤明開圖碧落普度玄元奄有大道遂荒真宗天法之以無倪皇仰之而未及羲軒應運堯舜乘時均至化而思齊酌玄風而始庚獨立千古湛兮若存首出百王悠兮不極矣粵若聖祖系襲神宗先天不違後天繼代錫胤慶遠流泒祥長國家纂戎欽承前烈三合一

德六葉同道平陽郡玄元宮者興王之肇兆也惟初授命載告休徵權輿靈迹俶落祠宇昭張於國史乃今昇平求配嘉瑞增修清廟大建於閟宮明白於御碑因吾道爲天下程由茲地爲天下式非夫至道孰能與之哉皇帝御辨無爲齊心正一寤寐有感髣髴真容昭孝孫之精誠貽烈祖之玄訓開元得聖象天寶獲靈符丕變再集而繁昌至致遂興而畢備秖崇而禮其高莫二袞龍克光於像設冕旒追尊於帝臨猗那商頌生民周雅儔之於昔今則過焉於鑠茲山會神之寓西對姑射北鄰天柱實通仙之秘府也正殿肅穆廣庭森沉峯巒左右松栝交陰總虛無以靜深也石壇重階瓴甓環甃隱訣參伍洞章護持三元表辰八月降誕每至是日展法於斯脩金籙齋啓玉帛印道家之寶王者之儀靡盛於此矣乃開乾門闔坤戶氣弘廣莫風和不周八卦行乎其中矣仰列宿攝魁罡落日淪陰月時流瀣六甲佐乎其旁矣仙侶順次羽人步虛朝拜九天虔祠五老想鈎陳則黃雲散覆存太一則白鶴來翔其餘侍香金童傳言玉女縹緲煙景徘徊元空求之希微宛如契合惟鎮皇極叶時邑外以廓清萬里戎夷向化內以乂安兆庶年穀滋稔減格擇（疑作格澤漢書天文志格澤者如炎火之狀又見司馬相如大人賦格胡各反澤大各反）興昌光動植生成陰陽氣茂利兵所措則戢干戈靈宮所臨則消疵癘矧感通上界神降其福景命來假天子萬年者乎觀主臣郭處寂虔恭是勤夙夜匪懈稟

師之籙佩之嶽符躬執科儀爰諏法要開元十六載御題觀額因隸於玆二十五年上疏議齋帝俞其請於是內使高真自王城而至綸音秘旨從天上而來諸侯肅臨郡邑藏事華故垣墉鼎新經像彤彩艷艷金光熒熒曾是所營曾是有成利乎求真太守臣裴眺并寮屬等性道孚敬誼形于政奉敬休慶聚合觀徒衆等皆相與遵乃宗極體乎自然熈澹漠於元和朴恬愉於天順微臣嘗佐汾邑親覩聖蹤強名道原用述真宰從窅冥而辨物因象罔而得之其詞曰

元氣之宗粵玄元始朱靈丙午赤明斯起太上道君託胎洪氏後天合德其惟我李爰初啓運符命歸唐海縣攸屬

六葉重光天寶是應萬壽無疆大君推策考曆元陽空玄之中自然妙有無欸之衆勃勃珠口迥不見前隨不見後外物雖變我法爾乂龍角嵯峨肇興靈迹仙宮乃建清都伊宅洞裏天長㝠中地隔皇矣大道臨下有赫金籙秘訣王冊玄言陛壇之禮象法之門聖祖貽訓來告孝孫於玆授命永保元元克昌厥後大慶常存刊此樂石以奉至尊

開元正曆握乾符頌（并序）

張九齡

臣言伏見景寅制書以開元曆握乾符垂示天下幸甚其汎門玄侃等所言益部耆舊傳洛下閎改顓頊曆推校最爲精密而曰後八百歲其曆差一日當有聖人定之到于今曆果有差聖果有定誠非常之嘉應曠代之靈符不可

得而間也臣誠歡誠喜臣聞天道先聖而啓期聖人後天而奉時不當乎天心不在乎（集本川粹無乎字）曆數不登乎聖道不合乎（二本無乎字）元符玄命定而王者應幽數起而明者察故洛下閎極其數而知來者舊傳尚其占而示後我皇帝無思而感自然玄同僧玄侃等幸會而言豈云素慮非人事也其（集作非）神道也天固以（二本作已）儲祥（一作祉）以俟時積分以差日出入數代多歷年所疇人極力不能課其詳上林雜候亦莫徵其失則明天意以俟（川文粹作俟）聖期期數未臻乃藏於密聖謨將至其（集作如）應如響彼幽深之何有此會通之不誅所以下協黃鍾上稽玄象以和六氣以合三光復其見心間不容髮斗樞且運而況於人時元氣以調而況於月令於戲天下之動日用不知昆蟲草木生者自遂麟鳳龜龍靈者自瑞蠻夷戎狄遠無不至山川神鬼幽冏不泊此聖人所以定天下之象通天下之志而聖人之道備也昔者河出圖洛出書自時厥後符命非一空文而無應其殆乎人爲寔錄而有徵焉假（集作用）乎龍負則洛下閎者此其神乎不然是何見之明也夫聖有時而不作物無聖而不覩仲尼感時於鳳鳥古人歎壽於河清皆傷於不逢而恨於難見我后受成命重光于（集作乎）文武累聖而無窮殊祥而無數（集作極）彼衰命之者曾不得而朝聞凡今之人誠何幸而目覩由是觀之當其來運唐虞之屋可封非其有時孔丘之徒不遇時也者千載之會也萬物豈知謝

生於天乎兆人亦云忘力於帝乎微臣荷寵靈揚休命則臣子之志在于盡美而惟天之大終莫能名不勝區區敢獻頌曰

於皇惟后受命于天時來于今兆見厥先既定乃日允叶斯年赫赫光明應於上玄（集作以應上玄）開元曆（閩本作開元正曆）不違（閩本作不逢）大終（閩本作化天）

潤州丹陽縣復練塘頌（并序）

李華

大蜡之祭辭曰土反其宅水歸其壑先王因流下而導之故曰九州滌源因迤匯而瀦之故曰九澤既陂以疏天地之氣以利元元之用崇伯汩五行而殛羽山臺駘障大澤而封汾川洪範首之春秋載之地有廣狹事無古今大江

具區惟潤州其藪曰練湖幅員四十里菰蒲菱芡之多龜魚鱉蜃之生厭飫江淮膏潤數州其傍大族強家泄流爲田專利上腴畝收倍鍾富劇淫衍自丹陽延陵金壇環地三百里數合五萬室（或作家）旱則懸耜水則具舟人罹其害九十餘祀凡經上司紛紛與奪八十一斷嗚呼曲能掩直強者以得之老幼怨痛沉聲無告永泰元年王師大剪西戎西戎既斂矣生人舒息詔公卿選賢良先除二千石以江南經用所資首任能者是歲十一月二十三日拜常州刺史京兆韋公損爲潤州聲如飈馳先詔而至吏人畏伏男女相賀即日上無貪刻下無冤憤公素知截湖開（一作閏）壞災甚螟蝥臨事風生指期以復羣謗雷動山鎮恬然中

明獨裁文之以禮乃曰本道觀察御史中丞韋公元甫（一作浦非）中丞撫手（一作掌）愜心如公之謀且曰興利除害得其人而後行非常之政敢歸叔父公乃申戒縣吏卒徒闔之人不俟召呼咸來（二字一作林）從役畚鍤蓋野浚阜（一作浚皐）成溪（一作蹊）增理故塘繚而合之廣湖爲八十里象月之規儔金之固水復其所如鯨噴射洶洶隱地雷聞泉中先程三日若海之彌望灝灝如吞吐日月沉沉如韞蓄風雨所潤者遠原隰皆春耕者飽憂者泰於是疏爲斗門既殺其溢又支其澤沃瘠均品河渠通流商悅負價人勇輸賦遐邇受利豈惟此州每歲萌陰乘陽二氣相薄大雨時行羣潦奔流水得（一作勢）所入盈而無傷龍見方雩稼穡其渥時前相國彭城公劉尚書晏統東方諸侯平其貢稅聞而悅之曰三事以聞詔書褒異焉彭城公宣命至江南捧詔授公公率元僚掾吏令丞以下至于耆艾西向拜手忻戴皇明人心上感天降嘉澤如有神祇昭協厥志公正直而和專靜而斷嫉惡宥過惠人察姦純鈞精堅百鍊不耗伐冰之貴降從士禮詩云靖恭爾位好是正直宜其享多（一無此字）福也吏人入賀公拱而謝之曰尚書劉公觀察韋公奉行王澤也鄙何力之有焉丹陽令杜孟寅秉公之清白延陵令李令從如公之愛人金壇令胡玘稟公之成規及丹陽耆壽周孝瓌百姓湯源等拜首而請曰允爲澤允悅也水歸於澤而澤悅於人百年侵（一作浸）塞而公啓之臣哉隣哉克諧帝

休永代是式三縣無災若不碣而刻之則命不揚於厥後後之人無以倚負也華嘗學古見訪爲頌曰

望沄沄兮視冥冥烏閑魚樂葭菼生膏腴利倍起訟爭斯人怨抑痛無聲韋公正直動神靈百年淤（一作游）淀爲漻清饑者飫兮病者寧詔書光寵恩濡榮劃然旣矚復皎明追琢刻頌颺芳（一作芬）馨　一作皆唐文粹

玉版玄記頌（并序）　于邵

草莽臣稽首獻頌曰臣聞殊祥大報者皇天無私慎終追遠者祖考來格告上帝之所協德豈烝人之克預也我皇帝陛下建皇極行大道體元以燾覆品物以陶運執斗柄而四序潛廻張地維而八埏至撫肝方四十載矣而天下大

順巍巍乎其全功敷玄元皇帝陛下之烈祖也實慈儉以垂後昆法清淨而示欽父（一作文）歷千百祀而陛下道存妙有化洽無爲動之太和寔以玄覽非得一而正乎陛下執大象敷玄宗聖祖儀刑於郡國景命紛紜於圖史者蓋百數矣開靈寶於分陜之郊古復明號形縞衣於隆聖之閣時膺展親採三華於丹墀之上近而得也想五利於滄波之外遠而洽也故朴畧之初三五以降曾不敢以功階並也今太白山人李渾等暫因形動未假神遊初入緇帷之林忽變紫微之境古祠之下猶龍肅然霽色雖澈於清霄榮光自分於白晝玄宮咫尺仙衛徘徊接電裳以受辭奉王顏而專對光啓王室宣昭祖孫方（一作實）錄實而未弘緬逖聽而奚取由命京畿採訪使戶部侍郎兼御史中丞王鉷發皇華而載馳望白雲之有處瞻仰如在真風宛同歷五洞之杳冥尋一門之窈窱行前有會感而遂通石臺藹藹而特秀玉版熒（一作煌）煌而自秘式傳無忽祗受不差天香氛氳其夜浹洽陽烏抱戴而上燭卿雲交映而前引率皆科斗之文特人無能之者陛下乃齋心服形絕聖棄知閑居於大庭之館遊夢於華胥之國而後攝外慮嚴天思捧玄記而納宸極洞一時而萬物覩其辭炳耀而有屬其義綿延而自久齊聖壽於日月恢國祚於宇宙上以和天地下以洽神人臣不知其天之爲大也如此遂下明詔百官荷億載之殊慶追六聖之遺謚既撰日以嚴配親大祫於閟宮鳴鑾以飾清蹕在聽臣下以開闢之後無以尚之於是文武百辟蠻夷君長洎黃髮老幼各有等咸雲趨玉闕而請曰陛下奉天之昭錫承祖之大命百王無以徵其符千載不復遇斯瑞崇累朝之德孝之大者掩至尊之美謙莫甚乎既而天聽未迴虞賓猶遜臣下罔知寢處黎人咸造勿藥而言曰天其或者以天下之物無可以稱陛下之德故纘戎徵號因聖祖以發明今陛下不得不名之固非一時之所強名也書曰不臧厥臧人罔攸勸願陛下臧而勸之抑讓之至于三方霈然曰俞哉斯亦天之所俾也遂命稽古典序國儀詔護作貂蟬進纂鴻猷而尊冊之明大訓而奉行之雷雨作解小大以正四靈在郊藪以待命三光出[illegible]次而延澤豈祗羣臣之私乎率土之私乎臣生沐淳風欽承寶化百揆時叙空聞賡載之歌三階底平久著登封之頌伏以神功丕應澤潤生靈把超代之範圍輿下人之陰騭方軼於周王遊玉黃帝迎年豈與夫河東書宮棫陽薦馨而已矣仲尼以舜禹之事丘不得預議者以方今之盛臣實預焉庶效采詩之典曾何萬分之一伏獻頌曰

巖巖太白列僊是宅八會真歌三清羽客幽陰肅爽處處靈（一作雲）迹皇唐上祖天人元君揮斥六合時乘五雲貽厥景命昭我聖勳神靈宣功華芝獻壽荐錫玄記光資妙有玉宇天長石臺地久億載新兆千齡古書字形科斗臺狀

芙蕖神力莫測象帝之初（一作則）烈烈遺諡清廟崇之明明徽號我后尊之天授玉記惟皇之禎微臣薦頌遊聖難名

巴州化成縣新移文宣王廟頌（并序）　喬琳

或曰天生德於聖人是爲文宣業以文宣之爲聖人蓋其自生非天生耳夫道有精德有純禮有意樂有神四物幽贊百靈淳感特與天地位而成三故夫子之前未曾生夫子夫子之後不復有夫子宇宙古今倬惟一人謂天能生曷不能數生也故曰非天生耳河圖鳳鳥言其德梁木泰山言其用謙以況物物由我成且孔聖之道恢張而天下理汙殺而天下亂觀其可以卜理亂也領徒三千博徒三萬桓文不足倅其衆夾谷之戮齊優兩觀之誅少正氣盪河岳精廻日月然而俯僂魯鄉循循鄉黨行道救世不自其躬且唐堯五臣不無四凶周文十亂不無三叔孔徒萬數之内唯宰我息於晝寢卜商短於假盖未聞康其之奔佛肸之叛遺墟舊宅刺草不生則教之所入者深化之所弘者遠鏡懸象緯掌著興亡壽萬代於一筭爾我國家教敦訓格以王者之禮加徽號焉示明王果有宗也德位交叙以奉天時然三皇五帝迄于今春秋釋菜廟食千祀特惟夫子耳則冕旒衮服聖人之餘事封建褒崇有國之盛典化成縣令范陽盧沔純深貞特廉孝絜矩夏大旱偶有事於文宣公焚香至誠霣出自廟指觀倏忽霈然滂沱自下車數月有感報應無方之神豈情於造物者乎可由而不知也以此頃因祠宇蕪僻垣墉頹圮甚聚樵牧褻瀆威靈公以必葺而未言頻假寢以夢聖隙地兼聖此爲新宮曰衣冠禮樂不下庶人宣風布教職先令長出家財以資匠費督門吏以勤役工青襟黃髮更唱迭和掾欒雖舊而華楹惟新自甲至癸不及旬而功已集郡官畢賀百姓未知足見役不及人也君子曰盧侯以心感神以身律人可謂善政也已矣郡守楊公中和大雅聞善若驚悅而羨之曰盧方辭蒲不以家爲出鍾離捧餞脩孔聖遺廟善政之餘地也僉曰都允哉梁國喬琳臺之作爲新廟頌頌曰

殷之系聖周之斯文生我夫子世教之君六藝折衷三才更分視不可見聽不可聞登降既定天人大觀禮樂神鬼幽明協贊由之則理匪由則亂百王同流萬古彌淪夢奠既兆哲人其萎自家刑國廟貌思之周徽唐興千祀于茲春秋祭菜俎豆其時維巴之南亦揭其宇盧公宰邑人之父母假（一作匪）我升堂陋彼環堵爰就爽塏長岡之下相攸厥居作爲新宇不日不月既葺且崇須徒知歸發篋來同斯之未信此也求蒙時惟龍見人懼魃虎寧丁我躬虞輩是訖戶牖之際雷霆震薄雨公及私是刈是穫廟既更矣歲既盈矣公之志思人亦勤止變此夷俗希乎孔里學者行之造次於是

畋獲虎頌（并序）　符載

虎在毛物有剛猛而爲暴者也畋而獲之觀令施而士勇

者也且荆爲澤國疆亘雲夢伐（一作戈）麏麎弋鴻鴈蓋便習也惟獲虎則異故大而張之六年冬十二月臘日甲辰節度使御史大夫樊公大畋于郢城脩軍禮也先期之辰命耆將宿帥將騎步兵五千盛陳於所舍之地越翌日朝陽始昇郊牧静夷建大旆之彤彤抗高旌之蔓蔓無小無大千戟萬羽閃舒絢煥膠膈磔錯狀濤湧而波汨咸從公而觀之於是樹蘭防列棘門表旗鼓而卒伍縈紆遼蔓星陳鱗次中軍發號沸渭洄（一作四）起拉㯡棘秘梗橦高块埤踣（一作培）健足剗驍趫脂桀鳴鏑血湔飛幟或潰潰以徃顧或奔逯而滅地竭鋭精以圖免雖絶脰而猶視士氣方雄乃縱火攻烈焰炎炎燒雲颷風煙陰深巷薈翳蒙蘢抃呼未終

山平澤逼其有冐䝠依走煤爐蒙茸袒裼徒搏獨殺者不可勝道維明日復圍于龍山之北岡先是里人之訟乳虎爲暴肆毒貪婪白晝族行囿阜無豕牛林麓絶樵蘇老幼愁恐極於兵寇既卜其穴乃大搜而取之爽氣凌厲士拗餘怒思與鬬死莫有異慮敲扣拍撲芟殺策硼洞篁篠之寘密劃蒙蔓之縈絡勢窮則搏鬬於莽下觀其怒氣之所狡憤迅軀之所騰踔鋸牙之所噉齧鉤爪之所拏攫傑作人立呀若箕張聲軒（一作轟）暴雷目爍爍炬爰有一人烏獲之倫威欝喬傑傈狡獷决憑鬣奮怒毛竪皆裂鐏長戟以撑拒乃匍身而掩牙勢傾力絶四偃在地穿喉貫背爪有餘搏於是騰氣射虹蜺酣謼破山林䖍（一作虔）童幼抃淋灕

鼎負獻于公所公以爲天毖其毒必將然爭剖視其腹即獲乎四子矣於是廻鑣返旆校能計獲發府庫行飲勞賞功也大凡古者天子諸侯四時皆畋因畋以理兵先視其禮儀次察其號令後觀其坐作進退之度有不用命者乃斬之以徇於衆焉武德脩備乃事蒐狩上以奉宗廟下以禮賓客其有肉不登俎材不中器則謂之不軌不物而君子譏之今大夫法先王之制順時序之氣展敬農隙大講戎事卒乘具文章明武脩也威儀肅行伍列禮盛也無逸飛無漏走令張也槩是三者備足焜燿况乎啓沉毅誅暴横耽耽五虎甝在指顧是得不謂動合模範成堂堂之觀乎公常握文武之柄荷申甫之寄擁旄荆國星霜四周流

愷悌之仁布大中之化政之被民者如陽和熙熙蒸變生物各遂暢達不知其然故無得而稱焉洎於軍旅之際德禮也如是勇練也如是播此智畧寓諸形容因知公之師可以振文經可以翊皇威可以截不庭可以攝四夷與上古儔侣赫赫巍巍即豈獨躪荒山殪猛獸馳騁繝蹷（一作蹷）左旋右抽而已哉載末儒也猥以縫掖獲陪鞭弭之後目覩盛烈失去畏懦敢愛文字使其闇然而不彰乎廼作頌

曰

玄陰凝兮殺氣厲揚三軍兮順時殺鋋戟維兮山谷隘飛
走殫兮林莽壞有虎勃起兮萬夫駭鬬呀（一作牙）矯兮雷霆喝
紆沉慮兮振明戒于一奮兮傾五害旋勝罕兮翻大旆空

皐蘇兮樂幼艾勇敎之師無與對可誅不王截海外

文苑英華卷第七百七十九

文苑英華卷第七百八十　讚一

帝德

聖應圖讚一首

聖賢

自古聖帝名賢二十七首

曾參讚一首　玄通大居士讚一首

四皓讚一首　隱者讚七首

先賢讚六首　二孝讚一首

無爲先生讚一首　二踈讚一首

祕閣賀監讚一首

狄梁公立廬陵王傳讚一首

續羊叔子傳讚一首　伊尹五就桀讚一首

梁丘據讚一首　漢三高士讚一首

新城三老董公讚一首　易商君列傳讚一首

帝德

聖應圖讚（并序）

臣聞啓聖者天也宜有以覺悟受命者聖也必有以明徵故神不言而可知時將至而先兆當陛下龍潛於上黨也或託類於雲物或効靈於卜筮天之意著丁寧垂象唯恐後時而又以潞水之泓深山鹿之挺（集作挺）走馳騁（集作騁）是獲厲流不濡非力所能以明或躍乾之上體時而九四神道幽賛聖期密邇自修而占何著明其若此蓋天福海內地降聖迹以瑞非常之后以決如神之策至于再三明必信耳有郡掾崔豹時其從行見龍騎飛先馳謂河流可涉亦既數步遽已滅頂非（集作不）沉也安足以驗飛無凡也於何以昭聖事來自久命常惟新臣不勝至願謹爲聖應圖遂獻讚曰

龍之或躍泉有何深神亦成象化爲肯禽凌厲是獲明命則恍如彼從掾焉能不沉

聖賢

自古聖帝名賢讚二十七首　庾信

黃帝見廣成子

治身紫府問政青丘龍湖鼎没丹竈珠流輿（一作充）雲即雨

落木先秋至道須極長生可求

堯登壇受圖

登壇洛汭沉玉河湄丹圖馭馬緑甲乘龜榮光上幕休氣連帷雖存克讓於見文思

舜舞干戚

平風變律擊石來儀先齊七政更服三危朱干獨舞王戚空麾南風一曲拱已無爲

禹渡江

三江初鑿九谷新成風飛鵠涌水起龍驚樂天知命無待憂生危舟遂靜亂檝還平

湯解祝網

連珠兩起合玉雙沉毅爲祥樹桑成樂林三方落網一面驅禽德矣聖政仁乎用心

文王見呂尚

言歸養老垂釣西川岸止磻石溪唯小船風雲未感意氣怡然有此相望于玆幾年

武丁迎傳說

庻田路斷辭潤泉飛躬勞版築有弊韋衣賢臣入夢天賜無違千歲之下遂得同歸

成王刻桐葉封虞

虞叔百里居河之汾帝刻桐葉天書掌文禮以成德樂以歌薰天子無戲唐共有君

漢高祖置酒沛宮

遊子思舊來歸沛宮還迎故老更召歌童雖欣入沛方念移豐酒酣自舞先歌大風

漢武帝聚書

獻書路廣藏書杜開秦儒出谷漢聞吹灰芝泥印上玉匣封來坐觀風俗不出蘭臺

袁盎諫文帝

千乘峻轍六轡危行跡廻松坂山叙栁城龍淵地狹華盖風驚賢臣攬轡可謂忠貞

朱雲折檻

上書直諫有怙明君先求斬馬遂請魚文身摧欄檻義烈風雲應從御史翻賴將軍

周公戒伯禽

伯禽居魯鳴玉來朝周公政治爲國風謠北山有梓南山有橋禮容雖備俯仰無驕

五月披裘負薪

披裘當夏俗則爲心雖逢季子不拾遺金禽梟欲遠魚沉唯深清聲（一作響）滅跡何必山林

王祥扣氷魚躍

王祥之母鮮鱗是求水連釣浦凍塞寒流精誠有感無假沉鉤二老同膳雙魚共浮

孫叔敖逢蛇

叔敖朝出容悴還家毋氏顧訪知埋帷蛇爾有陰德陽報將加終爲楚相卒有榮華

高鳳好書不知流麥

高鳳好學專心不廻流連經笥對翫書臺石門雲渡銅梁雨來麥流雖遠書卷猶開

張良遇黃石公

張良取履跪授無辭兵書一卷長者三期昔稱韓相今爲漢師穀城餘石還歸舊祠

師尚父授丹書

尚父一遇周王是覩赤雀旣下丹書已陳自論秉鉞長別垂綸獨有磻石留名渭濱

榮啓期三樂

榮期三樂唯人與年夫子相遇即以爲賢性聖造化風雲自然雅琴雖古獨有鳴絃

夫子見程生

程生夫子一遇相知薄言傾盖桑陰遂移清陽共羨賢聖同尊陳詩難別贈縞傷離

鉏麑見趙盾

趙盾將朝端衣整笏鉏麑受命衝冠怒髮惆悵賢臣顧瞻城闕利劍不抽青槐先絕

蔡澤就唐生相

蔡澤羇旅唐生决疑無勞神策不問靈龜富貴自取年壽

須期雖云異相會待逢時

李陵蘇武別

李陵北去蘇武南旋歸驂欲動別馬將前河橋兩岸臨路悽然故人此別知應幾年

樊噲見項王

樊噲將軍漢王車右不憚鋒刃何辭卮酒覇上屯軍鴻門固守持謝范增唯留玉斗

秦穆王飲盗駿馬

駿馬遇盗秦王不嗔先傾羙酒翻畏傷人隣兵向國窮冦偃秦于時大盗還作功臣

延陵季子遇徐君

徐君有禮季子惟賢經過一遇如舊依然人非別後心許生前長松雖合寶劍猶懸

曾參字子輿讚　蘇頲

百行之極三才以敎聖人叙經曾氏知孝全謂手足動稱容貌事君事親是則是効

玄通大居士法雲公贈司徒號國公萬廻大師讚

前人

法本無着而乃強名名言則斷法止不生應化得真示空歸有言似或中法肯虛受以心觀心無凈無垢

四皓讚　李華

時濁世（文粹作代）危賢人去之商洛深山鸞鶴（文粹作鳳）潜飛漢以

覇興皇王道衰玉帛雖至先生不歸吾非固然可動而起麗眉皓髮來護太子至尊動容奪嫡心已四賢暫屈天下定矣返駕南山白雲千里

隱者讚七首　前人

嚴君平

先生冥冥隱于卜肆宗師老氏精究易義爰衣爰食止足非利垂簾燕居默養真氣誨人不倦人悅其風曒昧柔剛在我域中心與世遠事與人同不臣大君不友上公在貴反賤齊明若蒙遠哉遠哉徽妙玄通弋者何爲仲慕飛鴻

嚴子陵

五彩雖羙玉不汙質光武盛明子陵不屈乎裘魚鈎以此

終日網羅遍野乃以致雲鴻降忌导申舊延卧禁中舒體展肢加于帝躬星官告占天下聞風富春長往漱濯清江

申屠子龍

齊宣燕昭折節下賢羣儒畢至冠帶森然天子尊崇盛於堯年爰及暴嬴書焚人坑東漢祖宗悉尚儒生生徒橫議公府畏名肆其吻端以正鈞衡物極變興子龍退征身全道高惟智惟明

陳留老父

去危圖安危則不隕竭而後汲力亦隨盡麒麟遐步終日不跪逃刑諸生自脫何晚深乎智叟孤遊冥遠

管幼安

我蠶我衣我耕我食推心而動神佐正直溟波不沉（一作是淺）伏此之力島夷卉服移我淳德衡門棲遲台佐讓職時非吾世語不如默

留侯

孺子心壯陰讎國冤結客飛鏈天下雷喧神付幽符帝納密言去則項亡就則劉興唯天有鑒類日之昇玄機靜運四海波澄絕粒謝時方追赤松強爲國起鎮定東宮安危在我萬古清風

皇甫義真

桓靈政昏豐因宦者黃巾四起血流天下京師動搖鬼哭匝對義真受鉞誓衆　而前即日掃除京觀如山渠帥已死破棺折元謠頌風興出參邦獲安世故紛紛罕有令人既成其勳又保其身東漢紀臣嗚呼義真

先賢讚六首　前人

管敬仲

小白圖霸尊周服楚聿求仁智扶我此舉叔牙知人拔管于魯（一作廳）一言而合爰制師旅布命諸侯威行九土周王南面列國來朝朝服濟河心無動搖東髮左衽遷乎一朝邢歸衛存楚貢苞茅懸車北討山戎遁逃三歸備職不足累德七子仕楚後人霈臆

隨武子

周衰晉霸世有哲卿范武在秦晉國如傾將中軍師（一作帥）

世主夏盟典禮攸興刑政以清神歆正詞國賴直清諸侯朝貢楚不敢爭告老歸政身全德明溥傳嵩岱首冠春秋

楚子數息趙文綢繆馨聞百代風暢春流

東里子產

荊王晉侯虐我小邦南則荊侵北則晉攻拔首揉尾（一作拔其首尾）蹈不能起當炎獲濯國氏之子孤明內斷頌與謗止入陳事周權禮並理諸侯新睦霸主悅喜遺愛不忘我行溱水

鴟夷子皮

龍蟠幽谷潛伏非時蟬蛻高枝飲露而飛進如風行退若雲歸冥冥其義（燕戎）赫赫其歸　小粤霸與強吳蕩夷功成不居

先生傳之

樂生

明明昭王文武樂君君臣相趨龍吳雲蒸毗佐弱燕削恥南伐風驅雲鼓齊國瓦裂弔厥罷人旌其故節宗彝樂器歸獻燕闕化弱爲強摧堅俾折鎮以仁義期之感悅梁趙屏風秦楚弭節天厭諸姬燕不可扶昭王不庸樂生道孤讒行將換齊復爲都季命隣君君告謀燕痛詞而泣義貫于天勁飈遐舉翻轡將奔趙王慭蓋故國獲存赫赫高皇我輅北轅徘徊趙墟封其子孫遺風可師名教之源

謝文靖

在昔符秦將覇晉邦百萬雷行飲馬竭江江淮岌業力屈則降謝公從容子弟董師以少擊多一鼓殲夷

二孝讚（并序）

前人

靈武二孝曰侯知道程俱羅目不覩朝廷之容耳不聞韶夏之聲足不登齊魯之境所見戎馬旃裘參於夷狄而能生養以孝歿奉以哀穿壙起墳出於身力鄉人助之者哭而反之廬於塚次號泣無節侯氏七年矣程氏三年矣根於天性陶我孝理其至乎哉埃垢積首草生髮間每大漠晨空連山夜寂人煙四絕虎豹與隣擁墳椎膺聲氣咽塞下入九泉上徹九天皆爛心朽皮枯節攣草木先秋而凋落景氣不特而凝煙（一作聞）殊鳥異獸助之悲號萬物有極此哀無窮大哉二子能以孝終始乎語曰孝如曾參不忍離於（一作其）親生不忍離（一作生旣不忍）歿忍離之哉二子之孝過於曾氏矣昔吳起忍與母盟陳湯忍匿父喪起謀復楚覇而戮死湯功釋漢恥而因廢神道昭昭若何無報九州之衆誰非人子踐霜露者聞風永懷士有感一諾一顧猶或與之死生嘉一草一木猶或爲之歌詠而況百行之宗終天之感乎華秦使朔陲欲覩徃弔焉屬河凌絕渡願言不果憑軾隔川寄聲二孝因（一作同）爲讚一章敢旌善人以附惇史其文曰

厥初生人有君有親孝於親者爲子忠於君者爲臣兆自天命降及（一作成）人倫背死不義忘生不仁愚（唐書作過）及智就爲之禮文禮文不能節其哀繫道德之元純至哉侯氏創

鉅病殷手足胼胝成此高墳蔬菓爲奠茅蒲爲茵其奉也敬其生也貧大漠黃沙空山白雲栢庭旣夕松路未晨鬼戎接境豺虎（一作狼）成羣夜黑飈動如臨鬼神哭無常聲迥徹蒼旻風雨漂搖支體皸皴色慘義蒿聲酸棘薪甚斬三年爾獨終身邑子（唐書作埕埕）程生其哀也均顧後絕配瞻前無隣冬十一月浮（一作河）冰塞津吾將唁（一作弔）之其路無因寄誠斯文揮涕河濵

無爲先生讚

權德輿

至人無感與化升降全而不形保而不蕩汎然順物付（集作時）之自當苟乖於是無非溺喪保合浩淳先生其人德機不發鳥獸同羣稽首玄關請滌蒙昏笑而謂予道不遠身

文雖而全以靜爲君滑之則散泊（集作洎）之則存天性者名木伐蘭薰與時卷舒中若浮雲翬（集作翬）臭絲棼無撓而真勤而用斯至妙之門百昌皆化吾亦歸根動作天壤（集作紀）靜爲地文鳥行無章變化沄沄強名無爲以鏡心源

二䟽讚

靜專動直惟乾之德酌用不窮君子中庸矯矯二䟽知微知終功成不居父子清風天子賜金羣公出餞都門之羨焯映千古優游衡門棲息化源日飲醇酎心閑道尊人或言利利令智昏清行素風可貽子孫萬物營營吉凶相生環中之樞泊然遺行中林寂寥幽蘭自榮雖有矰繳不羂冥冥知止不殆古先炯戒賢哉大夫終始無悔

秘閣五絕閻賀監草書讚　前人

季真造適揮翰駞壁酒仙逸態草聖絕跡輿涵雲海詞韻金石傳於秘丘永永無斁

狄梁公立廬陵王傳讚（并序）　呂温

梁公以武氏簒盜國命如綴翊安宗杜非我而誰是用蒙大恥履大險聳節振羨以持世心開高祖天下於方寸之地盜力雖盛莫之敢闚唐復爲唐繫公是賴後代昧者頗歸功於五臣殊不知五臣之功八公所授也客有以李北海所傳示予者述廬陵王廢立之際所見公如生貽諸將來可以不惑敢攄憤而讚之詞曰

於休梁公社稷之臣濡跡應變與唐屈伸妖虹橫天鳴牝專長獨立大道指南生人闔闢有期命先我時乃建國本代天張機取日虞淵（集作泉）洗光咸池潛授五龍夾之以飛臨終指麾皇業再基運起身後功成不知穆若清風凝然宏規凡爲臣者可不度思

續羊叔子傳讚　前人

天厭鼎峙蜀㓕魏攺錫晉羊公以同四海儒衣登壇嶽鎮荆蠻十萬之衆從公而閑逍遥峴陽傲視勍敵用仁爲閒出入無跡吳國雖守吳心已降吞於胷中不見大江勳物志已樂天知命留功遺人國愈身病江漢舊域德肯潛烝化行兵中兵息化輿策雖平吳道不相晉未嘉南遷豈曰泯泯

伊尹五就桀讚（并序）　柳宗元

伊尹五就桀或疑曰湯之仁聞且見矣桀之不仁聞且見矣夫胡去就之亟也柳子曰惡是吾所以見伊尹之大者也彼伊尹者聖人也聖人出於天下不夏商其心心乎生民而已曰孰能由吾言由吾言者爲堯舜而吾生人堯舜人矣退而思曰湯誠仁其功遲桀誠不仁朝吾從而暮及於天下可也於是就桀桀果不可得反而從湯既而又思曰尚可十一乎使斯人早被其澤也又往就桀桀不可而又從湯以至於百一千一萬一卒不可乃相湯伐桀俾湯爲堯舜而人爲堯舜之人是吾所以見伊尹之大者也仁至於湯矣四去之不仁至於桀矣五就之大人之欲速其

功如此不然湯桀之辨一恒人盡之矣又奚以憧憧聖人之足觀乎吾觀聖人之急生人莫若伊尹伊尹之大莫若於五就桀作伊尹五就桀讚

聖有伊尹思德於民往歸湯之仁曰仁則仁矣非久不親退思其速之道宜夏是因就焉不可復反亳殷猶不忍其遲亟往以觀厥征作聖一日勝殘至千萬冀一卒無其端五往不疲其心乃安遂升自陑黜桀尊湯遺民以完大人無形與道爲偶道之爲大爲人父母大矣伊尹惟聖之首（宋本京本作惟聖人之首）既得其仁猶病其久恒人所疑我之所大嗚呼遠哉志以爲誨

梁丘據讚　前人

齊景有嬖曰梁丘子同君不爭古號媚士君悲亦悲君喜亦喜曷賢不讚卒讚於此媚余所仇激讚有以梁丘氏（集無此字）之媚順心徇耳終不撓厥政不嫉反已晏子躬相梁丘不毀恣其爲政政貴（集作實）允理時睹晏子食寡肉（集有缺字）味憂其不飽告君使賜中心樂焉國用不墜後之嬖君罕或師是導君以諛聞正則忌說賢協惡民蠹國圮嗚呼豈惟賢不逮古嬖亦莫類梁丘可思又況晏氏激讚梁丘心焉孔悴

漢三高士讚（前漢一人後漢二人）　陸龜蒙

王霸仲儒（後漢作儒仲）清節是履（集作理）有息躬耕黃頭歷齒故人令狐奉書遣（蜀本作遺）子從以車徒入耀閭里既（集作即）往覇卧一日（集作日又）不起其妻訊之以息愧恥君遺（集作遣）世榮抗志不仕子親耒耜固其宜矣我實信道曷足慙彼霸乃忻然恬澹如水夫高婦賢可謂具美

摯先生恂伯陵之孫學通五經居于渭濱弟子累百馬融服勤以子妻之師而益親融爲大儒恂乃知人和帝之世公卿以聞季直才器宜當輔臣公車就徵禮備玄纁守道不至終爲逸民

外黃申屠少負名節義女執仇令欲論殺蟠以同縣諫請（平江集本作諫議蜀本作陳情）上讞廷尉宥之旌彼孝烈傳通羣書復善譚說漢德日衰政實務末（蜀本作漢衰政荒時實慕末）隱於碭山遂與世絕獻帝即位徵爲三公邀若不應宜寘一（蜀本作之）鴻時人

賢之重者蔡邕明哲終始嗟乎子龍

新城三老董公讚（并序）　皮日休

在漢之取天下也三傑而已矣蕭何苦民力以給兵輸韓信殺民命以騁戰功留侯設詭策以離秦項當其時未聞以仁義說于君者而董公乃諭之以喪義帝至使天下宗漢者爲其喪義帝也夫漢祖以曹參雖有攻城野戰之功不如蕭何也信矣哉至于苦民力殺民命設詭策反不若董公之功也哉如高祖爲天子以公爲師友行其道於時其利可知矣公之道已行於漢而不覩封賞之禮又當時史氏無一字以褒之因爲讚以旌之

項氏狂攘賊我懷王天命未的孰存與亡皤皤董公一言

漢昌一人殺君天下皆傷一人哭君天下皆喪項由是弱漢由是強扶義而征可知軒黃唱仁而戰可知武湯用天子（集作用于天）道折彼雄鋭緊公之道與漢而光

易商君列傳讚（并序）　前人

商君者用於孝公制其法而秦給御其謀而魏敗封邑未居轘刑以及嗚呼商君之臣秦雖不必盡是然亦至矣太史公貶之過實非以欺公子卬刑公孫虔拒杜摯之說者乎然有一是亦足以救斯非也余悲商君忠而受刑因重述其行事以讚云（集作曰）

商君之于孝公也一二見孝公不悟其說非皇王之道行之難不及其身者乎斯孝公之罪也在商君有心於是道不亦多乎當商君一二說孝公行之商君必爲阿衡矣嗚呼卒以奇合特用自蒙於僇悲夫（溫陵黄伯光曰鞅挾術干孝公說以皇王數孝公也皮子以不用爲孝公罪且與其爲阿衡是爲鞅所欺也夫鞅以其術欺斯君及後世卒不能免其身也宜哉）

文苑英華卷第七百八十

文苑英華卷第七百八十一

讚二

佛像上

相樂夫人檀龕讚一首　西方變讚一首
爲韋駙馬繡阿彌陀像讚一首
净信變讚一首　如意輪畫讚一首
阿彌陀石像讚一首　觀世音菩薩畫像讚一首
觀世音像讚一首　三如來畫像讚一首
金剛經石幢讚一首　藥師如來像讚一首
繡觀音讚一首　地藏菩薩讚一首
藥師如來繡像讚一首　壁畫三像讚一首
千手千眼觀世音菩薩畫像讚一首

大羅天尊畫像讚一首　藥師如來畫像讚一首
繡西方像讚一首　釋迦如來像讚一首

相樂夫人檀龕讚（并序）　盧照鄰

相樂夫人韋氏者益州都督長史胡公之繼親也夫人寓跡蘭閨栖情香岫琢磨六行與三明而並驅馳騖四禪將十訓而齊駕粤以乾封紀歲流火司辰敬造靈龕奉圖眞相青蓮皓月爭華蚊睫之端寶樹天倡競爽鴻毛之際納須彌於纖芥嘗謂徒言置由旬於方丈今過其實重宣此義敢爲讚云

猗歟實相顯允神工規模鹿苑圖寫龍宮分身諦聽列坐談空馨天颭纚衆寶玲瓏彫牕引月鏤網搖風一窺妙境

高謝塵蒙

西方變畫讚

任華

離一切相脩諸善法夫如是乃得菩薩心心所感者爲應夫如是乃庴多福道無上者歸極感罔極者報親在心佛在相唯心與相脣齒相依二事同源百行宗孝蔣氏兄弟惟孝也哉前殿中侍御史蔣鍊鍊弟前右拾遺鎭鎭弟前無錫尉鏑鏑弟前千牛鏠鏠弟前協　郎錡等泣血三年哀過乎禮傾西方上聖求福先人故尚書左丞贈太常卿汝南侯大祥敬畫妙法蓮華變一鋪惟此經開佛知見授聲聞記如來祕藏菩薩（一作提）上緣始發乎鍊也伯仲之心見乎洪如來大事之相終成乎太常無餘之度孝矣哉太常盛德公才師訓天下朝廷遂謙冲之德後生與祿士之嘆邦國殄瘁元元安仰華太常故吏也侍御以華情之眷見示經變泣對靈相祇感遺仁侍御女弟潤州長史京兆王宙妻次前信州刺史高陽齊翺妻季前拾遺東海徐閟妻哀禮兼極此道也古所難況哀俗乎敬爲讚曰

大孝尊親其次用勞其次用力蔣氏之子三者備極誠哉
孝德匱竭精素哀空上慈乃續靈相光儀旣備景福隨之
並無衡量

爲韋駙馬奉爲先聖繡阿彌陀像讚（并序）

蘇頲

大唐唐隆元年六月二十二日右金吾將軍駙馬都尉臣韋鐵等奉爲先聖三七日繡阿彌陀像一鋪臣聞北極尊者有在天而捨萬邦西方聖者有在天而應三界上比義則無不通下格情則無不感小臣鐵受恩之極昔也尚主悲鳳聲之莫晉中於事君痛烏號之靡逮徵慕（一作幾微）則殞越何補迴向則精誠所憑爰證陳於法像仍繡揚於績事伏願蓮花之池莊嚴盛其樂土穀林之野順豫清其梵宮如是重宣敢稱讚曰

大聖天子去遺烏大師世尊迎讓帣布金摘繡圖神迹厭
代乘雲此光宅

淨信變讚

前人

道之元尊洞照前刼身也淨信終成後業後業伊何暢我玄風玄風伊何俾我韋公頃發皇揆鎭于蜀國竭心爲政盈耳頌德胥矣夫人續兹羣眞函遷副相欸（一作欵）天如實府署因修庭除改製既丹既鎬或轉或翳公則斯念余其載覩慕齊舍堂追營壞壁金海珠樹清都碧虛魂歸自此像設如初禽鳥不入文翁是務神靈所扶文考是賦粵幽讚者老焉釋焉其信受者式護式傳歸以戀兮未以益現即前兮過爲昔玉江流兮錦城闕歲未末兮綿奕奕

如意輪畫讚（并序）

顧況

金剛記寶頂記花三昧頂（一作等）輪三昧等經云蘇迷盧南有俱露州州西南面夷羅國俱尸那城南去八千由旬至于雪山玆山純白厥草肥膩高六十由旬周二千二百裓提河在左長仙園在右清熱惱海在南跋陀海在北善法

堂在上晉龍洞在下日月廻泊在俱物羅奢半空脇是龍居此洞地堅牢恒沙諸佛成道諸所如意輪於此山間佛言毗勒那鉢奢無志無心是離那奢多性本空是祇彌物都思觀身實相是悉那鉢多彌觀佛亦然是又問何者是陀羅尼相貌佛言空觀心無爲心廣大心常住心不變異心無無心無無心是恒沙諸佛諸佛摩頂密語也言在身中恐人輕教諸佛不許内外雙立非賢不轉如意輪本名少足少法也其法滿足謂之少足與夫圓滿願廣大大悲等慈慈觀智網寶手千手眼得無畏清淨光除業道破諸暗無障礙無等等與夫普明慈明千光（一有王字）佛十億之號猶爲至羃淨華宿（一作秀）王智佛時所立名記普門願行

此應見聞隨方說法法同而名異固云賢刼中千佛助化此爲一佛二尊不並願爲侍者寶德佛時名安忍童子請願之後名如意輪大悲菩薩是愚於蔭界畫彼眞形法華經云一華獻畫像漸見無量佛讃曰

同體如來所說惣持法内外雙見爲普門大悲廣運無邊際已渡塵沙生滅海

阿彌陀石像讃（并序）　于邵

石龕之作司馬楊公福謙室無他羸蓋損已以藏事憑厥底績資于有家聖無不通必與此合況西方之樂大會之地鳥獸草木長皆爲梵聲我心既降彼應潜速故喜施願往者率多於諸方廷尉平于祁聞而讃曰

倬現睟容蒼然高岑上非道隔下不塵侵自（一作脩）此中逵發彼往（一作羣）心往來既護我福依深右轉清潤前瞻布金給園對境雙樹齊陰石泉潺潺山木森森詎知奇物未識珍禽西方之因妙樂傳音維是設像毫光載臨去聖何遠玆焉可尋

觀世音菩薩畫像讃（并序）　前人

佛功德所以俾福也如鄭童之福得無俾乎問者門闔李麻僨童上絕倒不寤久之而蘇收在懷抱氣則奄奄心知旁懼口不能言遂啓手足以告全審視聽以示舊膝下之愛辟咡而詔舉以善攝悉能自强父之寮于目而奇之曰不有此慧安有此令鄭氏其興乎奇童名自此而始然則

菩薩者利益故觀音者觀世是用績事發于童心相好已具大圓旣照天衣若飛楊柳疑拂以是憑福信無有邊讃曰

奇童奇童兮厄于門門雖麽兮童其存菩薩觀音兮破諸昏丹青相好兮人中尊福我奇童兮求無垠

觀世音像讃（并序）　前人

孟冬十月旬有三日我皇帝降誕之神也百靈會祉萬方集慶於是檢校刑部尚書左羽林大將軍紀國公臣高昇與一二軍吏稽首言曰觭稽首宜賾乎至精道本無二聖惟歸一超於物則拯拔羣迷現於時則亭育衆品電繞之與夜明也豈其儗歟惟聖表聖唐哉皇哉請以眞如之

像延景洪福粹容晉霍神變燭耀四天周匝八部闐逵信足以上莅至德下摅至誠臣哉鄰哉敢爲讚曰

道本一兮聖無二靈相炳兮我身是狀至聖兮昭至尊叶帝閣兮秖天門福穰穰兮委如山

三如來畫像讚（并序）　梁肅

法王之身有三曰報曰應曰法報身從無邊功德生應身依無邊衆生生法身從如如無有生分別說三其極一貫原夫人道之體離一切相視其本也積大德旃（一作得）（一作大慧）（文粹作慧）合大道成大身是其報也出入十界隨所利見如水月鏡（集有像字）是其應也自因至果故不得不有其報病一切病其不得不行其應（一作德）應亦名也報亦名也名乎哉其

實相之賓乎經云觀身實相觀佛亦然嘗試思之以爲衆生盖反佛者也是三相在佛爲三德在凡爲三障一者生死生死即空寂空寂即法身也二者煩惱即智慧智慧即報身也三者結業即解脫解脫即應身也三德成於悟三障成於迷迷而不服也遂自絕於佛乘（集作身）哀哉予嘗畜心命工裂素作繪聖德之形容可舉目而見見而後知（集無知字）思思而後知至知至之路盖由是矣瞻仰之不足遂爲之讚庶觀者有以知三如來不在心外不可以有無心取云

大哉法體體如虛空不始不終不垢不淨不邊不中是謂涅槃是謂法身諸佛性海是無上正眞（右讚毗盧遮那佛）

妙哉報體體法而大由清淨之德（集作得下同）色無礙德色無礙成實智慧範圍法界盡未來際（右讚盧舍那佛）

神哉化功其（集作萬）化無方休有烈光以百億色身播百億國土啓權顯實或默或語示我寂滅雙林之下（右讚釋迦牟尼佛）

三聖一身本無有異恒沙諸佛其道一致衆生唯妄覺（文粹作竟）妄斯至懸像（文粹作象）著明用鑒心地（右總讚）

金剛般若波羅密經石幢讚（并序）　前人

二十五有之內根塵相磨生滅相蕩幹流旋（集作幻）轉往復無際如來憫之於是開智慧門示諸法如義俾夫即動而寂即寂而照假文字以筌意一色空而觀妙然離一切相得無住心二乘遠而不見十住見而不辨如是信解乎難

哉隴西李氏先夫人常州刺史獨孤公之伯姊也聖善之德自天而植不捨母訓受持是經內涵道機外順化物十一年八月即世于晉陵郡舍公茹尚右之痛追無作之福續無（集作微）言於金石庶幽贊乎妙報噫傾沙界以施而施有窮等山王之大而大有終唯金剛空印永不壞滅蓋夫人福慧之所以臻也於是乎讚

脫三解（集作界）軌入一相地資惠（集作慧）力兮追琢道妙爲祐與道（集作爲導）實懿德兮石不可轉而字有磷福不極兮

藥師琉璃光如來畫像讚（并序）　前人

聖之道無形無名形以感著名以功立物有病於妄我則喻其醫物有滯於闇我則照其光其行無方有感必應

（四字集作惟歟無不應）神哉仁[illegible]惟唐代宗孝武皇帝之甥某邑長公主之子曰蘭陵蕭[illegible]嗣靈天潢承訓家範其性孝其氣醇大曆中丁先人銀青光祿大夫光祿卿贈汝州刺史府君之憂自及（集作李）哭至于大祥哀敬之禮動無違者長公主戒之曰欲報之德豈止於斯乎歸誠上仁可以徼福爾其志之位於是泣導德命爰用作繪八十之初（集作物）十二之願赫然如見其全身肅然如聞其音聲自外入者或疑亂怖投體膜拜而不知其粉繪也噫昔人有一至之性或通於神祇以致福慶矧夫孝子之哀思大聖之玄運幽讚之力可思量哉安定梁肅悅聞其風乃爲讚曰

披聖籍兮覽玄功赫神光兮被無窮勿藥用兮醫之王感

斯應兮萬福彰棄于（集作系是）梁兮出于唐畜純孝兮思不忘緯大象兮景焜煌洞冥冥兮福穰穰

繡觀世菩薩像讚　前人

蓮華經普門品載菩薩盛德大業詳矣蓋變動不測之謂神窮神盡性之謂聖慈悲廣運之謂力三者一貫是謂（集作）爲妙覺功不並化尊無二上故佛爲法王我爲素臣或擬諸形容稱其名號資不匱之力報罔極之恩誰其爲之有齊孝女初尚書吏部郎趙郡李公第六女歸于傅陵崔緯大曆初居公憂泣血無聲至於大祥俛而思求冥祐徼福上聖針縷之間成就莊嚴其用心也至矣乎公之立行立言天下所推焉存爲人範沒無[illegible]責前際之勝因不可度巳此功德也盖以展[illegible]義者（集無者字）烝烝之心崔氏之子以肅嘗獲升公堂以讚述見託痛梁木之壞慟懐恩（三字集作重懐報恩）之烈故像設之所（集有崇字）敢著乎辭讚曰

菩薩之德相炳而茲愚身以儀之（集無之字）女也孝思不可方思其冥福於斯欲報之德斯焉取斯

地藏菩薩讚（并序）　前人

菩薩以大慈運大願弘大道濟大苦俾三界之間利見大人如大地之無不持載故號曰地藏有秘書少監兼侍御史李公之甥太原王氏之第某女頃遭先夫人棄敬養拊鞠以暨于小祥或曰此孝也匪報也以報爲功則惟地藏乎乃手針縷之事黼而黻之則而像之煥乎有成毫相畢

觀者然後知聖善之內訓淑女之孝思至矣哉是可以錫爾類也秘書向（集作與）予道之且命讚曰

皇矣上仁乃聖乃神厥功備兮有女伊棘孝思罔極厥成至兮聖儀彰之景福將之無有既兮

藥師琉璃光如來繡像讚（并序）　前人

得妙道者聖之大感罔極者孝之至（集作大）孝有欲報之志聖有善應之功神其願運其力故悲智行焉發乎心彰乎事故像設作焉誰其爲之有齊孝婦孝婦姓某氏前新城令柳誠之室也先是居皇姑亙盧氏夫人憂自卒哭及朞呼天之聲不絕自朞至于大祥追福之功不息乃誦金偈乃瞻粹容爰用五綵以成大像莊嚴悉相好昭焯煥爛塡乎

若披毫光而演善願啓清眞而屏（作集作山[illegible]）濁亂至矣夫乃爲讚曰

光彼千界赫珫璃兮勿藥之師號大醫兮不形之形妙相具兮窈冥（一作章施）希夷玄功著兮孝爺之烈心不渝兮章施五彩福皇姑兮

壁畫三像讚（并序）　前人

貞元元年冬十月會稽龍興寺釋法忍與門弟子道俗衣冠之衆以五綵色寫釋迦如來像于所居之宇吉祥天女像在左多聞天王像在右德容威神煥赫熙怡爲佛股肱作人（集有大字）依歸至矣哉聖人無形以萬利見爲形形生功功生名是像玄德存（集作在）乎前經二上人以予嘗探微言之所緣起資爲之讚以示昧者云

上聖有作體神立德天人遵兮我示妙法清我濁刼示存存兮日歸月依（集作日月歸依）是準（集作戚）是儀破羣昏兮巍巍（集疊巍字）乎北王休有烈光護下土兮俾爾含識躋彼樂域萬物賴兮金甲雄姿示威宜慈我何怒兮唯聖所起吉祥止止天德至兮粤惟首冠（集作出）佐佑（集作勸佐）千佛成大事兮高明婉（集作克）柔願與道遊滋景福兮息達本二沙門有德有則知聖知神（十字集作沙門有則知此聖言）圖此妙相示後昆兮實以善利與元元兮

千手千眼觀世音菩薩像讚　前人

不形之形無形神人之形也當法王御世有元聖曰觀音以感通之妙用運壽傳之宏應協讚無上弼成玄功神行無方形亦丕變故（集作傳）此像設施千羣生此其至矣夫彼聾盲者方駭其手目之多以致恢詭（集有之請二字）隨諸毀墮（集作隨毀隳墮）無升濟期可不爲大哀乎故壽王府士曹參軍韋侯修身以仁處順而化夫人京兆杜氏既孀始虞哀且顧禮追惟冥祐爲素爲纘相近而理遠誠著而感深易稱神而明之詩云聿懷多福畫在是矣讚曰

良人下世杳冥冥兮配德追遠心不寧兮裂素表聖爲冊青兮昭赫綵（集作指）繪光（集作究）儀形兮祐彼君子歸福庭兮

大羅天尊畫像讚（并序）　前人

維唐肅宗文明武德大聖大宣（集無宣字）孝皇帝以大功平大難以大孝纂大業少康復業（集作匡復）下武繼文丕丕崇崇乎古同德亦既獻代去而上僊衣冠畱于喬岳耀魄歸乎太極惟夏四月十有八日實遺弓之辰皇上追聖（集作藝）祖之烈光申孝孫之末慕載揚至（集作大）道之賾用弘上清之福爰詔國工以是日畫大羅天尊像一軀混成眞精揮倬神化包裹六極覆露九皇巍乎道主之德相既明至哉聖人之孝思可見小臣肅拜手（集作首）受詔爲之讚云（集作曰）

至陽之原無窮之門大羅之界象帝之尊文明武德有赫孝宣道光乾元人畏軒轅翼翼睿宗嗣武統天或圖尊容追孝前文肅拜稽首臣敢颺言惟此功德載煥載玄既祐聖神介福無邊亦祐我后　壽考萬年

此篇編入佛像門疑是附見

藥師琉璃光如來畫像讚（并序）　前人

於戲至人不可得而見之矣所（集作以字）可見者像設而已藥師者太醫之號瑠璃者大明之道所以洗蕩八苦振燭六幽巍乎其有功復歸於無物蓋其賾（集作蹟）也皇帝德女唐安公主委化歸眞之辰先是命國工繢佛像爰設妙色載揚耿光以追福祥以廸幽賛祐我貴主達于真乘至哉聖人之慈也小臣某拜手稽首而作偈言

藥師妙法王光被于十方惟皇大聖主文命敷下土二聖合女德廣運慈悲（集作大慈）力莊嚴成（集作此）儀形延福于女英女英受玆福亦以流萬族

繡西方像讚（并序）　前人

道無方所以法不垢不淨（七字集作法不垢淨）聖人有以見羣生大迷也乃方以聚之淨以極（集作趣）之應形主之列聖輔之俾夫感而通通而應應而不窮其慈善之功乎皇朝故中書舍人贈華州刺史吳郡朱君夫人扶風馬氏以淑行爲宗姻之表明識通出世之道洎居華州之喪晝哭哀慕慟爲律呂（集作度）既而曰予聞妙覺之用無幽不燭宜勤（集作憑）上善以福吾夫廼用五綵章施五色發揮德容及二聖輔煥乎有見聖人之妙相與夫人之至誠希夷之中協用休福於是乎在矣肅嘗以文墨從華州之遊爰美成功或感斯慟讚曰

兌方有國兮至聖居之乃示淨妙（集作清淨）兮拯此羣疑美蓮月兮煥金色色相末思兮不可得夫人洞此幽賛力祐我往哲福無極人既往道斯存掌王綸沒州尊體有美德貽後昆誕隮妙域參聖神誰謂至道默昏昏

釋迦牟尼如來像讚　前人

讚曰法王崩于竺乾靈寢（集作浸）二千歲矣有像設糟粕晉示後世上士得之超詣實際其次奉之爲祐爲道爲律爲梁（集作筏）應之遲速視感之深淺觀其所感聖人之情可見矣杜陵吏鮑君游信道之士也建中興元際君游丁先大夫（集作夫人）憂孝純誠至哀感亦至謂至道杳冥在擬議之外聖人形容居瞻仰之內（集作間）有慈力可以追孝有弘願可以祐神我儀圖之或讚休福於是合用絲繡煥焉發輝天光照臨睟容肅穆有二元聖爲翼（謂左右二菩薩）以夫人（集有母氏字）德昭聞君游孝思不怠雖欲無利功德能仁其肯捨諸戲夫孝子之志聞一毫之福可以及親者則竭力而奉之矧夫教行於夷夏理貫於幽明而無良之徒坐生異論以蔑爾愚管之所不及槩然世籍之所不書乃尤（集作死字）其先人謂作福無益抑犬豕之類爾何人倫足稱予既美君游之孝因而志（集作書）之俾不肖者企及云爾

文苑英華卷第七百八十一

文苑英華卷第七百八十二　讚三

佛像中（附道像）

繡地藏菩薩讚一首　畫釋迦牟尼佛讚一首
繡藥師佛觀音菩薩讚一首
繡西方阿彌陀佛讚一首
繡救苦觀世音菩薩讚一首
繡藥師琉璃光佛讚一首
畫元始天尊釋迦牟尼佛讚一首
達摩（總目作磨）大師法門義讚一首
天台和尚法門義讚一首　二宗禪師讚一首
能秀二祖讚一首　誌公讚一首
唐大通和尚法門義讚一首
唐鶴林和尚法門義讚一首
畫救苦觀世音菩薩讚一首
畫藥師琉璃光佛讚一首　畫西方變讚一首
畫釋迦如來讚一首　繡阿彌陀佛讚一首
觀世音菩薩等身繡像讚一首
佛頂尊勝陀羅尼幢讚一首
藥師如來繡像讚一首

繡地藏菩薩讚（并序）

穆員

今年天之不祐我也甚矣春三月謫我以次妹安國寺律師之喪夏四月繼以伯姊楊氏夫人之酷季妹前監察御史裴氏妻泣曰人皆有姊妹而我獨亡所以毁於骨髓者深宜格于神明之聽先是太夫人嘗爲安國繡地藏菩薩逮卒哭而就是夜季妹與伯姊謂之曰嘗知是像追護于我是用鬻衣充直鍼淚偃工亦逮卒哭而就嗚呼萬聖一致乎慈悲莫大於救苦苦有生死之異聖者亦隨之（一作人）而殊如周之六官分天地四時之職蓋同歸於理而各有典司若乃拔三塗證六道紓有生追徃之慟則菩薩超羣聖焉時貞元六年孟秋朔七日也將以謹功（二字一作請聖功）之始旣月而日之且系之以讚

惟我素履景福崇嗟爾至聖玄感通有赫大士願力同五緣萬纓相好備一心十指聖靈萃振幽冥兮如髣髴

畫釋迦牟尼佛讚（并序）

前人

貞元八年九月二十八日員傷神之慟至是朞外姑故河南令裴君夫人鄭氏雅有天性之愛加人一等而疾視之勤喪感之甚則又加焉至哉母之於子也想其方娠想其旣育想其乳抱想其雅戲想其習教想其有行生十九年而夭歲一周矣無一日不同其十九年之見其遺跡見其同類見其所從見其所嗜則哀與之新訴於神明而不聞禱之寤寐而莫覩索於太虛而無像追之徃事而日遠乃求大聖之旨裂素點絢冊青骍容願以已之深慈託於佛之巨力且曰吾子之生也以至仁爲性積善爲行二者之報同期於福今也夭而不深慈託福施不在於生不在於

後宜在於既往矧聖者以巍巍赫赫從而振之然則是像也金蓮之品安知非爾往生乎讚曰

生如花兮天如花先笑後號鍾我家喪有殺兮悼無涯哀慈母兮晝夜哭歲一朞兮聲相續悲玄聖兮降冥福

繡藥師佛觀世音菩薩讚（并序）　前人

萬聖本願同歸乎慈一致乎至有若東方藥師琉璃光佛洎大悲觀世音菩薩其威神德力最著於羣生倬然於人間者也我季妹是用圖厥睟容未以成功其發念也淚逐聲盡福隨響至其成功也靈以指集慶將縷延如其經文則日火不焚水不溺鬼不災祆不厲矧乃無妄之疾有生之害何從而來哉且聖功玄化陰騭潛護宜於自然動亨

元吉彼鮮焚拯溺攘災祓厲之功又安得而施之讚曰

伊聖力溥如天吾何願壽百年

繡西方阿彌陀佛讚（并序）　前人

唐故監察御史河東裴府君捐館舍二十五月而祥（一有直字）貞元乙亥歲仲秋再旬有七日其孀員季妹也號曰吾觀天道日昃月虧幾何而追吾觀四時寒來暑往往來如奔吾觀萬物秋落春榮榮落相續吾觀人事禍福倚伏則維其常何天道人事四時萬物同歸於復其運如環而逝者棄于川流日遠未亡之酷終于此生恭聞西方之教有三塗報應之事大聖拯護之功是用發念髣髴有無之間躬現是像嗚呼若聖功則亦無幽冥之苦蓋魂氣無不之也其返於太初乎苟有三塗則聖者之力唯誠是據宜乎罪稍一念福積萬指可思量耶讚曰

嚴哉有赫自爾誠睟容巨力於是并能使往生生彼國餘及末亡無終極

繡救苦觀世音菩薩讚（并序）　前人

惟元精之和惟玄聖之功惟善之報惟人之心順之則宜感之斯契蓋善積而福會心至而靈應類夫有開必先之義存乎恍惚杳冥之間天不言神無像發於精粹者其昭昭歟我裴氏弱妹疇昔之夜夢老僧意夫聖者祈太夫人之福懇懇焉聖者復之曰當繡若繪救苦觀世音菩薩且視其形則如是（一作誓）覺而念之誠矣未果越旬朔嗣夢如

初是用心宜聖功指集睟容圓光具發朝日曈曨歲八旬有六日我慈親生之辰也願於是畢工於是終聖於是興福於是始同氣不類神明我遺禎夢靡臻斯文敢闕讚曰

倚經文兮頌聖德非知知兮焉識識我夢願兮未符巨力如四維虛空兮夫何有極

繡藥師琉璃光佛讚（并序）　前人

東方藥師琉璃光佛事具本經今我季妹裴氏嚴是像也誠而禱之其嚴之何裂素點絢攢以針緝縷以五采章成三十二相八十種好意夫十二上願從之其祝之何況我太夫人福如上願而壽如縷數夫以大聖之力加于積善而赴于精誠宜乎其至也如歸其答也如響其父大無極而

不可思量也如東方虛空一抑經之有偈所以啓廸誓願發揚聖德者也苟以至誠爲用員敢讓於文乎讚曰

上天報應爲福爲極有赫大聖與天同力而我景行與聖同德存存如山念念如川大聖祇（一作祐）護同符自然十二願我之事億萬續我之年

畫元始天尊釋迦牟尼佛讚（并序）　前人

聖人之教有三儒之先師曰孝者德之本教之所由生又曰立身揚名以顯父母孝之終也若乃崇樹景福追護旣徃有無上無邊之力非智智識識之功則道釋二宗其用一致記曰君子有終身之憂忌日之謂也歲孟秋晦我王母太原郡夫人棄養之辰我公霜露永懷發是上願謂夙

夜種德以無忝爲念裕蠱垂範立家開國不足以爲顯鼎彝之豐蘋蘩之潔不足以爲響蓼莪罔極石窌啓封不足以爲報且曰元始天尊大道之原也釋迦牟尼佛萬聖之祖也以五綵繪圖二睟容及此辰而就眷命小子替揚聖功其詞曰

巖哉煥乎觀者迴向有類夫朝日初昇圓月始望又若二聖現于空中髣髴乎不知其像我公孝思福應如響於乎聖力巍巍蕩蕩

達磨大師（文粹作和尚）法門義讚　僧皎然

我師西來（一作方）傳于眞訣大輪當路小乘亡轍宜眞宜世人初見日月攉迹有歸光雲不滅

天台和尚法門義讚　前人

我立三觀卽假而眞如何果外强欲明因萬像之性空江月輪以此江月還名法身

二宗禪師讚　前人

栽玉爲璧一體殊稱二聖淵淵果名同證安贊天后寂佐玄宗卷道就迹與時從容邈邈安公行越常致高天無言九有咸庇大海無心百川同味（不授心印但以無言應世而物無不化）曈曈大照有跡可覩不異六宗無慙七祖禪岡一傾人天何怙

能秀二祖讚　前人

二公之心如月如日四方無雲當空而出三乘同軌萬法斯一南北分宗亦言之失

誌（一作志）公讚　前人

大動之地我安其中高景無氣靈鶴在空出生死阨隨物有終變形駭俗借緒開蒙常携刀尺精意誰通

唐大通和尚法門義讚　前人

觀淨之筌斯言不住四色蓮花白花爲喻應知離相或未圓通吾師惠心雲開天空

唐鶴林和尚法門義讚　前人

眞見之體知而不知性德無主禪何有支我本圓寂湛而不移聿來化人慈力所兓（紉）

畫救苦觀世音菩薩讚（并序）　前人

繪工匠意通幽若菩薩出現湛兮疑心于內怡然示相千

表非法王妙用何哉誰其主之即湖州刺史諫議大夫樊公夫人范陽縣君盧氏所造也初夫人有恤胤之兆嘗念觀音夢雲初懷有月方誕命曰是女且不正名蓋取宜子之意也公以積德樹仁膺其錫羨雖菩薩大慈不昧亦江漢間氣所以鍾詩云維岳降神生甫及申斯蓋申甫之儔乎於戲至誠旣敷上顯思荅乃於寶勝殿内按經圖變祗於壁上觀世之門不捨毫端禮分身之國詞曰

聖人之體兮有而無迹至人之心兮用而常寂公之小君兮惠性造微我之大士兮慈心莫違保幼子兮永貞無悔覩真儀兮常明不昧慈爲雨兮惠爲風灑芳襟兮襲輕珮

畫藥師琉璃光佛讚（并序）　前人

佛以大慈療生死巨瘵示藥師名以大知詣圓明妙身受琉璃稱無私之鑒湛乎不動誠懇之至感而遂通湖州刺史諫議大夫樊公夫人范陽縣君盧氏得之矣頃因懐姙默念于心先徵佩印之祥載見懸弧之至遂圖此變以荅佛慈光射金扉日月不開於天上影臚珠綴煙霄自出於壁間東方如來瞻仰長世輙揚盛美有愧謏才詞曰

藥師之仁隨心至兮十二上願慈不遺兮琉璃之身爲我示兮八十種好相畢備兮繪像報德公夫人兮初祝胤子果克禋兮早見才童邁人倫兮將成大器應甫甲兮如來惠父長可親兮貽厥孫謀壽萬春兮

畫西方變讚　權德輿

惟西方有極樂國以首楞嚴爲理廿六應漙其用神大抵攝萬緣羣動會於虛寂其次則感通信誓爲癉爲福局於世論者多置爲他方之教惟孝子信士仰爲宜功則像設之綵繪之用申罔極之報今茲西方變亡故戸部員外郎贈給事中范公之孤曰傳正傳質奉爲先妣博陵崔夫人旣練所畫也惟夫人以淑明柔順光配戸部自晝哭之後訓二孤之暇每讀誦大乘微言密詣精理今傳正等又能將順先旨發於孝思於精廬素壁合朱綠金翠之飾天人法相靡不嚴静以夫人之福假孝子之至誠若乘念以游如經之旨當趺坐於芙蕖上品之中生滅流妄於是昭息予嘗心奉其教故得賛其所以然

畫釋迦如來讚（并序）　前人

釋迦大聖以無礙應身演一切法後之人跡文字以爲像設誠明以在中而福祉隨之伯舅武進縣丞府君守儒門言行之訓安貞下位其道未光貞元三年捐館舍太夫人從子于鍾陵承訃發哀茹終鮮之痛且痛不得當哭泣之位躬即遠之事朞喪之禮有加等又曰悲哀鍾于情而不足以爲冥助也乃稽諸釋氏說以爲幽贊交感之際不相遠也是用微（集作徽景）福以作繪事煥以金碧穆然尊嚴瞻仰之際如至佛剎况孝悌通于（集作乎）神明聖功演乎無方小子德輿謹繫以贊

五色相宣兮聖質昭明福祥下照兮保佑宜其宜

繡阿彌陀佛讚并序　前人

十二因緣之中生死循環憂悲蘊聚非天人大聖以利刃斷之慈航濟之則淪胥顛覆（集作没）之不給矣（集作溺不起矣）惟阿彌陀佛化行西方其號極樂有生之乘念感化則游於斯今慈功德者清信女士隴西李氏爲亡夫襄陵尉滎陽鄭君再期之爲也女士歸鄭一周星而孀凡事舅姑以孝從娣姒以敬佐夫以義撫下以仁隱約終歲（集作變）至于晝哭衛風碩人栢舟之詩實甚痛焉矜鄭君族人于晉因以筮仕成命甫臨（集作行）禄未及而大病女士方侍姑于吳承訃加慟弘誓徽福薦于冥冥紉針綴縷叶用五采青蓮白毫髣髴頻伽彼二大士列侍左右睟容交光炳燿煌煌發於

心成於手阿鞞跋致其遠乎哉鄭固善士妻又吾伯舅之女子子也得周知之因以讚曰

西方大聖乘念則至寫彼相好導茲智氣冥功無方以成鄭志

觀世音菩薩等身繡像讚并序　獨孤及

元年建寅月前相州安陽縣令何昌系以是月甲子當受生之辰痛欲報而罔極哀見在之無住顧非大雄之慈法雲之悲則莫能救拯（集作拔振）我無明苦果敷祐我弘誓願力乃彰施五色以刺繡成文寫菩薩之眞相等觀音之全身於是乎諦觀慈（集作睟）容瞻仰聖位知海潮之梵音不遠蓮華之法塵（集作座）可識將令功德池水灌漑其三業菩提根牙發生於一雨至哉安陽之樹善也弘矣欲廣其善利以偈讚曰（集作云）

法雲垂蔭光破黑業五眼周視四魔怖懾以色觀空於相見法求殖茲（集作慈）緣河（集作恒）沙億刼

佛頂尊勝陀羅尼幢讚并序　前人

道無形相不（集作心）離文字非言無以導引故諸法生於假名非智無以調伏故大音傳於客教茫茫五濁客塵覆之根識相緣生滅相隨世王有爲之牢獄二乘求慧而着空十住（集作地）見性而不（集作非）了徹我智印俟誰司南故（集作致）如來以大悲自定之慧力慇持無畏之秘藏雲覆世界雷震群有淨除我垢令入法性設宗（集作字）根本假文以詮意

也足聲齒舌因音以見法也以十四意（集作音）攝一切智雖入無漏而不捨有爲即色以證空也奉之者惡趣固可使闢（集作閉）黑業必爲之清淨况勝緣乎矜太保韓國苗公以兩朝秉鈞所積稟賜顧令（集作命）宗子冢老曰喪祭之餘以左功德於是我相國潁川公將演成公弘恩廣慧（四字集作弘誓之果也）是以樹因此幢韓公生代天工德本植焉殁無鬼責恵牙滋焉而潁川公猶興哀於絶絃之地將乞靈於無我之法庋（集作度）俾法雨雨公身田故琢堅（集作貞）石以刊徼言仰之讚之如揭日月嗚呼（集作烏戲）墨點之界有極鐵圍之山有壞唯梵音與法印等虛空而無窮則公之前際疇可彌度（集本作弘度）其詞曰

六趣輪轉根塵相刃死生變化如嚮如勝（集作如響如解）何用拯溺物特祕印道罔不在弘之者人乃繼（集作[illegible]經）靈幢公子是之（集作）因讚持大力啓迪迷津天魔遁形八地獄開門拔箭解縛如日破昏韓公菩根與石長存

藥師如來繡像讚（并序）

呂溫

藥師如來像者余妻蘭陵蕭氏之所繡也貞元二十年余奉德宗皇帝之命西使吐蕃辭高堂而出萬死介單車而馳不測國故遽至戎情猜閑坎險一遇星霜再周夫人盥饋之餘膏鉛不御日亂蓬首坐銷舜華異域無期良時自晚始怨冬釭之夕而紅芳已闌方苦夏景之長而碧樹將落書委塵篋跡淪苔階漸昧音容孰知存沒顆龜不告因

夢難徵觸處成端沿情多緒黃昏望絕見偶語而生疑清旭意新聞疾行而誤喜循環何極刻舟靡（集作匪）尋浩隅理求宵非計得如聞西（集作東）方有金界極樂藥師（集無此二字）大雄散琉璃之寶光照河（集作恒）沙之國土能度羣品（集作衆生）出諸幽厄一念必應萬感皆通是用濬發慧根妙求眞相（集作像）斷鳴機躬織之素染懿筐手績（集作續）之絲盡瘁莊嚴彰施綵繡纏苦心於香縷注精意於針鋒指下而露洗（集作染）青蓮思盡而雲開白月（集作月）然後練時絜室華設珎供夕炬傳照晨爐續煙齊獻至誠泣敷懇願遂得慈舟容濟覺路潛引當道場發念之日是荒裔來歸之辰幽贊（一作感）冥符一何昭焯乃知織廻文之錦無補離憂登望歸之臺空爲廢日與夫心詣妙理手結勝因進則有濟渡之功退不離清淨爲本從長擇善豈同日而言哉余感其志効爰用贊敘雖在妻子亦無媿詞藏諸閨門未以傳信讚曰

地萬里兮天一極往無由兮來不得解脫願兮慈悲力五色繡兮黃金飾澄氛昏兮圓相開湛水月兮蓮花臺慈眼睠兮續心廻死別離兮生歸來海爲田兮劫爲灰身念念兮（蜀本作身念念）無窮哉

文苑英華卷第七百八十二

文苑英華卷第七百八十三

讚四

佛像下

尊勝幢讚一首

毗盧遮那佛花藏世界圖讚一首

繡阿彌陀佛讚一首　繡觀世音菩薩像讚一首

畫月水菩薩讚一首　畫彌勒上生幀讚一首

繡西方幀讚一首

寫眞

徐則畫讚一首　宋史君寫眞圖讚一首

侍中兼吏部尚書裴公畫讚一首

楊侍御寫眞讚一首

秦州都督吳公寫眞讚一首

尚書右丞徐公寫眞圖讚一首

蘇州刺史兼御史大夫襄武李公寫眞圖讚一首

張侍御史寫眞圖讚一首

大雲寺逸公寫眞讚一首

楊處士寫眞讚一首　張荊州畫讚一首

淮南節度使灞陵公杜佑寫眞讚一首

劒南西川幕府諸公寫眞讚十三首

佛像

尊勝幢讚（并序）　柳宗元

以佛之尊而尊是法嚴之於頂其爲最勝宜也既尊而勝矣其爲拔濟也尤大塵飛而災去影及而福至睦州於是誠焉不疑礱石六觚其長半尋乃篆乃刻立之爲福馬孺人之墓孺人之生奉佛道未嘗敢怠今既沒睦州又成其志擇最勝具（集作且）尊之道久（集作文）之於石以延其休則其生佛所得佛道宜無疑也讚曰

世所尊兮又尊道勝無上兮以爲寶拔大苦兮升至眞靈合贊兮神而神駕元氣兮濟玄津誰爲友兮上品人德無已兮石無磷延末世兮奠坤垠靈受福兮公之勤

毗盧遮那佛花（集作人）藏世界圖讚（并序）　劉禹錫

佛說華嚴經眞入（集作人）沙覺不由諸乘非大圓智不能信解德宗朝有龍象觀公能於是經了第一義居上都雲華

寺名聞十方沙門嗣肇是其上足以經中九會纂成華藏圖俾人瞻禮即色生敬因請余讚之即說讚曰

清淨不染花中蓮捧持世界百意千踴出香海浩無邊風輪負之晝夜旋大雄九會化諸天釋梵八部來森然從昏至覺不依緣初初極極性自圓寫之綃素色相全是色非色言非言

繡阿彌陀佛讚（并序）　白居易

繡西方阿彌陀佛一軀女弟子京兆杜氏奉爲皇（集作主）妣范陽縣太君盧夫人八月十一日忌辰所造也五綵莊嚴一心恭敬願追冥福誓報慈恩讚曰

善始一念千念相屬繡始一縷萬縷相續功績成就相好

具足金身螺髻玉毫紺目報罔極恩薦無量福

繡觀世音菩薩像讚（并序）　前人

故尚書膳部郎中太原白府君諱行簡妻京兆杜氏奉為府君祥齋敬繡救苦觀世音菩薩一軀長五尺二寸闊一尺八寸紉針縷綵絡金綴珠衆色彰施諸相具足發大（集作）弘願於哀懇薦景福於幽靈稽首焚香跪而讚曰

集萬縷兮積千針勒十指兮虔一心嗚呼鑒悲誠兮（集作而）介宜福實有望於觀世音

畫水月菩薩讚（周助畫）　前人

淨淥水上虛白光中一覩其相萬緣皆空弟子居易誓心歸依生生切切長為我師

畫彌勒上生幁（一作幀）讚（并序）　前人

南贍部州大唐國東都城長壽寺大苾蒭道嵩存一惠恭等六十人與優婆塞士良惟儉等八十一人以大和八年夏受八戒修十善設法供捨淨財畫兜率陀天宮彌勒菩薩上生內衆一鋪眷屬圍遶相好莊嚴於是嵩等曲躬合掌焚香作禮發大誓願願生內宮切切生生親近供養按本經云可以除九十九億劫生死之罪也有彌勒弟子樂天同是願遇是緣爾時稽首當來下生慈氏世尊足下致敬無量而說讚曰

百四十心合為一誠百四十口同發一聲仰慈氏形稱慈氏名願我來世一時上生

繡西方幁（一作幀）讚（并序）　前人

西方阿彌陀（集有佛字）與閻浮提有願此土衆生與彼佛有緣故受一切苦者先念我名祈一切福者多圖我像至於應誠來感隨願往生神速變通與三世十方諸佛不侔意佛無若干而願與緣有若干也有女弟子弘農郡君姓楊號蓮花性發弘願捨淨財繡西方阿彌陀佛像及本國土眷屬一部奉為故李氏長姊楊夫人域宿殃追冥祐也夫範銅設繪不若刺繡文之精勤也想形念號不若覩相好之親近也即造之者誠不得不著感不得不通受之者罪不得不滅福不得不集爾時蓮花性焚香合掌跪唱讚曰

金方刹金色身資聖力福幽魂造者誰弘農君受者誰楊

夫人

寫真

徐則畫讚（并序）　柳䛒

徐則東海郯人也沉靜寡慾隱於縉雲山不娶妻常服巾褐陳太建中應召來憇於至真觀朞月又辭入天台山因絕粒養性所資惟松水而已雖隆冬沍寒不服綿絮大傅徐陵為之刊山立頌初在縉雲山太極真人徐君降之曰汝年八十當為王者師然後得道隋煬帝為晉王鎮揚州聞其名手書召之遂詣揚州晉王欲請受道法則辭以時月不便其後夕命侍者取火香如平常朝儀之禮至于五更而死支體柔弱如生停留數旬顏色無變帝遣人送還

天台安葬是時自江都至于天台在道多見則徙步云得放還至其（或作于）舊居取經書道法分遺子弟仍令淨掃一房內（一無內字）曰若有客來宜延於此然後跨石梁而去不知所之須臾屍柩至方知其靈化時年八十煬帝聞之遣畫工圖其狀貌令柳䛒爲之讚

可道非道常道無名上德不德至德無盈玄風扇矣亦（一作而）有先生夙鍊金液怡神玉清石髓方軟靈冊欲成言追葛稚將侶茅盈（一作嬴）我王遙屬爰感靈誠柱下暫啓河上沈精晉符告信化杖飛聲永思靈跡曷用攄情時披繪素如臨赤城　一作皆隋書徐則傳

宋使君寫真圖讚（并序）　張九齡

夫形者神明之表而動用之應也察之苟至則珠玉雖蘊光輝必兆於山泉而眉睫可知賢達亦徵於象骨如宋公之天姿森挺人望儼然一覩清陽不俟深鑒是猶雞羣見鶴象齒知（集作如非）牛居然有差此其殊特者也聲聞如彼風格復（集作又）爾安（集作宰）有陳平之美更虞子羽失之（集作之失）即難肅安（集作即雖安肅）之目素非知公之者偶見斯狀亦已明其瑰異焉初公舉茂才歷長安尉三爲御史再入尚書郎色莊以立朝則百寮祈憚言揚於伏奏則三臺爲表而竟以出守俄復徙（集作從）還其故何哉由抗直之爲患也然公處屯而必行其道居陋而不改其度能貞其節可謂君子哉才爲國而生命有時而泰彼宋公修志以俟也其復可立而須焉時其（集作有）族兄日之望若亦賈生之諭君有顧君之畫絕偉公之貌作爲是圖意得神傳筆精形似因命僕爲讚其詞云

宋公卓犖體標山嶽匪石不移如玉斯琢被服忠信規摸禮樂望之儼然允謂高蹤

侍中兼吏部尚書裴公畫讚（并序）　前人

元聖有作大賢將其命良弼有二侍中是其一所從龍虎實感風雲我之裴公道與上合義深體國策在忠主亦既致於堯舜不唯比於管樂至於執人柄振天綱冊青帝圖金玉王度雖古之作合謂之有開未始聞也夫事可法道可度威可愛儀可象赫咺中來菁英外發故工繪其事所

以見盛德之形容士頌其功所以知和氣之傍（集作滂）達五事曰貌一以作恭七聲成文六乃爲頌俾凡今之人色斯而覩與聽之而知理水有方折辨和氏之價焉山爲具瞻表師尹之重焉讚曰

赫咺人望時爲（一作維）國紀偉量川渟（一作停）高標嶽峙磊落成節精明人（集作入）理倬哉輔臣式是多士冊青炳發儼如至止

楊侍御寫真讚　于邵

仙狀秀出冊青寫似亭亭玉立峩峩嶽峙野鶴無羣天鵰擊水英華間發古素相擬銳上當侯豐下有子環林既植鐵柱茲始風騰雲會一日千里相者何爲讚之而已

泰州都督吳公寫真讚　　前人

英姿一絶自出常倫揮毫得妙又全其真真不失舊舊有彌新挺如鵶立婉似虹伸當封在骨得正從神緑車協相白馬稱珍吳侯吳侯翻然收（一作妝）秦愛而不見見似思人

尚書右丞徐公寫真圖讚（并序）　　獨孤及

侍御史韓公至（集作志）清以學藝書畫之美聞於（集作于）天下辛丑歲三月以王事靡盬客于豫章與前尚書右丞徐公同舍於慧明（集作命）寺之净室（一作宇）嘗以暇日裂素灑翰畫（集作寫）徐公之貌（集作容）陳於（集作于）公之座隅而美目方（一作其）口和氣秀骨毫釐無差若分形於鏡入自外者或欲擎跽曲拳俯僂上（集作拜）謁不知其畫也衆君子嗟嘆之不足則足言以讚其美及亦（集作以）繼唱于後（二字一作其）詞（集作讚）曰

哲匠運思天姿是具假之筆精實以神遇居然成象豁若披霧瞻仰（一作如瞻）神鋒如窺武庫婉婉高識昂昂獨步絶頂孤松空波（集作陂）白鷺不犯之色匪躬之故孰知造化亦在毫素

蘇州刺史燕御史大夫襄武李公寫真圖讚　　前人

作繢精至於藝懸擬公之德容（集作於藝懸鮮擬公德容）與化同製獨立正色神和氣邁婉兮清穆若聞嘉話公綽不欲仲山匪懈形于懿範觀者目駭百[illegible]仰止群吏警（集作儆）戒成務安民亦猶作（集作此）畫

張侍御寫真圖讚　　前人

堂堂乎張洵美且恭執法柱下分形畫工玉立水（集作天）姿霜淬神鋒武庫森戟寒山勁松方彈獬豸以佐夔龍他年雲臺與古同風

大雲寺逸公寫真讚　　釋皎然

畫與理冝兩身不異淵情洞識眉睫斯備欲發何言正思何事一牀獨坐道具長隨瓶執堪瀉珠傳以移清風拂素若整威儀

楊逵處士寫真讚　　前人

識洞才高天貸神與霜縑之上逢君不語聳聳山立翹翹鶴舉置之巖石邈然無侶

張荊州畫讚（并序）　　呂溫

中書令始興文獻公有唐之鯁亮臣也開元二十年後玄宗春秋高矣以太平自致頗易天下綜覈稍怠推納寖廣君子小人摩肩于朝直聲遂寢邪氣始勝中興之業衰焉（一作矣）公於是以生人爲身社稷自任抗危言而無所避秉大節而不可奪小必諫大必諍攀帝檻歷天階犯雷霆之威不霽不止日月之（一作幾）蝕爲公却明虎而冠者不敢猛視群賢倚賴天下仰息凜乎千載之望矣不虞天將啓幽薊之禍俾姦臣負乘（一作乘釁）以速致戎詐成說勝聖不能保褫我公衮寘于侯服身雖遠而諫愈切道既塞而誠彌堅憂而不怨終老南國於戲功業見乎變而其變有二在否

則通在泰則窮開元初天子新出艱難久憤荒政樂與群下勵精致理於是乎有否極之變姚宋坐而乘之舉爲時要動中上急（集作意）天光照身宇宙在手勢若舟檝相得當洪流而皷迅風崇朝萬里不足恠也開元末天子倦于勤而安其安高視穆清霈然大蒲於是乎有泰極之變荊州起而扶之舉爲時害（集作害）動咈上欲日與讒黨抗衡于交戟之中勢若微陽戰陰衝容雲而吐冊氣歛耀而滅又何難（集作歎）乎所痛者逢一時事一聖蹤其跡執其柄而有可有不可有成有不成况乎差池草茅沉落光耀者復何言哉復何言哉曹溪沙門靈澈雖脫離世務而猶好正直得其圖像因以示予覩而感之乃作讚（集作銘）曰

唐有棟臣往矣其邈世傳遺像以覺後覺德容恢晏天骨峻擢波澄東溟日照太嶽具瞻崇崇起敬起忠貌與神會凛然生風氣蘊逆鱗色形匪躬當時曲直如在胷中鯢鱗初脫激海以化羊角中頽摩天而下無喜無慍亦如此盡嗚呼爲臣儆爾夙夜

淮南節度使灞陵公杜佑寫真讚（并序）　符載

丞相灞陵公以虎符龍節清鎮淮海凡十五年矣有盛德美化加於民可以刻金石以圖其儀（一作形）遂於龍興佛廟大修繪事自相國洎監軍使樊常侍賓僚將校羅乎素壁森然也有部從事殿中侍御史穆賞作灞陵志太常寺奉禮郎符載作寫真讚以頌之夫蘊二儀統萬類役百靈者莫善於人故得全氣者爲至聖堯舜周孔是矣得間氣者爲大賢夔龍伊尹是矣自曼古逹于玆日一時之理百化之損益未嘗不繇是矣然則造時者必繫乎君輔時者必繫乎臣也至於蘊咎夔之業得輔弼之道者其灞陵公之謂乎公參三才之粹氣包五行之靈用以大和爲正性以至仁爲厚德以神明爲視聽以禮樂爲肢體涯岸弘大才智傑出注百川而溟海不動臨萬象而玄機獨運脩眉廣顙睟容玉色如祥鸞彩鳳徘徊瑞氣得不謂人倫之上才歟公之爲政也根柢於誠信柯幹於刑賞枝葉於禁忌逹時之通變識人之好惡聽覽而不察寛裕而有制故蒙澤者如膏雨畏刑者如秋霜萬情浩擾懸我條貫生生之

分名得安（一作）其性得不謂民之父母歟公之爲學也冠冕六籍衣裳群史履襪百氏毎讀書取其實而不取其華深研著述號爲通典大抵自開闢旁行至乎歷代有兵食財賦職官禮樂交關于當世者莫不摘拾其英華滲漉其膏澤截煩以趣約裁疎以就密其有覽之者如熱得濯如饑得食五車萬卷盡爲冗廢得不謂立言垂範歟守藩歲久表乞朝覲上賜優詔聽答悃款伏見車騎䡆䡆星馳闕下明天子闢閶闔負黼扆延國老於雲臺之下鋪陳皇王之道德發明古今之教義上以揚君后之鴻化下以言理國之大要是知經天地戡禍亂敷五教端百揆大君以此柄授公知公不得而讓也夫漢宮之麒麟唐之凌煙愛其德即

圖其人覩其人則景行其事復銘景鍾樹其常此皆以遺芳餘烈浹於人骨髓者也異日廣陵之民懷公之惠愛嗅公之馨香企公之軌躅惟袂接武沉吟茲地嚴目而視捧手而指必知夫咨嗟慨詠之聲發於肺肝矣載山林野賤之士猥辱眄睞塵廁下界恭覩盛德敢無詞乎不書爵氏灞陵公之聲也讚曰

碩德昂昂智圓德方武庫矛戟禮容珪璋神氣端凝風儀高張睛天鶴立秋水龍驤擁旄淮南俗阜民康休聲四塞入覲天王天王虗懷待公廟堂始終進退赫然有光後人來斯環遶長廊以此净域便爲其宗

劒南西川幕府諸公寫真讚并序　前人

戊辰歲尚書韋公授鉞之四年也初尚書以汧隴殊勳拜執金吾天子循以爲功重而報輕俾作鎮于蜀得自開幕府延納賢雋焉韋公虛中下體愛敬士大夫故四方文行忠信豪邁倜儻之士奔走接武麏至幕下縉紳峩峩爲一時偉人時符子客于成都歎其盛美又感得衆君子之歡而竊思（一作私）欲讚頌之事無由緣殆似行佞蘊蓄浩思殊鬱鬱不快也適會有沙門義全者善丹青尤攻寫真諸公愽雅好事皆使圖畫之山客出是得畫褱意因述寫真讚十三章使士林才彥不獨仰大府得賢之盛抑亦欲屬詞比跡各明其爲人也

金部陳郎中東美字德將

河目犀額材爲國楨幹局方大質文光明霞出海嶠鸞翔玉京式瞻冠綬福吝不生

兵部張郎中芬字茂宗

襟靈灑散揮斥塵細佩服五常翶翔六藝諸和養正含器經世風裁伊何空山松桂

水部司空郎中曙字文

風儀朗邁振拔氛囂玉氣凝潤鶴情超遼文燭翰苑德成士標問望何有羽儀中朝

金部尹員外植字玄本

英明淳粹凝作正氣沉盐神明黙分涇渭世或蕩本我則歸至高閎繪圖寫章有寄

禮部裴員外說字公諒

體岸峽峻神機宏廓河發崑崙風生廣莫道以義見文由雅作彰善繩僣讜言無怍

殿中鄭侍御綱字礪甫

中和曼溢爲祥聖代彩鳳翶翔卿雲霍蔚誠多被物跡則用晦神宇森森形諸粉繪

監察盧侍御珵字公瑜

踈通亮直落落公材馴義立則求仁不回松吟石潤雪洒瑤臺高張粉繪清風四來

太常王協律立字元起

王生嶷嶷精粹在體雪山孤峙瑤池見底靜必感神動則

由禮共事壽舉出納雲階

左衛劉倉曹闢字太初

皎皎太初器傑文椎靈蟠出水秋鶚乘風鑪化宇宙無所不攻他特圖畫麟閣之中

右衛李兵曹公進字德昪

質器渾素寔曰清儒三獻俎豆八音笙竽擺落羈局沉研道樞高播屹立無得而踰

大理錢評事徽字文美

和順中積英華外發碧海靈珠秋天朗月風度可法文章無轍何許風栖峩峩雙闕

劉將軍

雲摩氣英百戰知名蓮花劔利騂角弓鳴臨敵有勇奉身以誠志清淮海材冠戎兵皎皎素壁椎椎華精每遊秦苑翻疑柳營

徐將軍進朝

姿觀瓌奇和門之雋麗首箕口虎頭鷹瞬臨戎激勵撫上下信厖實知兵龍蛇識陣機謀宏遠墻宇高峻何處功名下邳古鎮

文苑英華卷第七百八十三

文苑英華卷第七百八十四　讚五

圖畫
益州長史胡樹禮爲亡女宇文氏造畫讚一首
畫馬讚一首
吳使君廳鄭華原壁畫松樹讚一首
江陵府陟岯寺雲上人院壁張操員外畫松讚一首
龍馬圖讚一首　騶虞畫讚一首
鏤屏讚一首　畫鵰讚一首
恠松圖讚一首
雜讚
鶴讚一首　平臺秘畧讚十首

雙白鷹讚一首
從叔任偃師主簿馬鞭等奉別讚五首
靈濤讚一首　歲星居心讚一首
霹靂琴讚一首　酒功讚一首
吳興靈鶴讚一首

圖畫

益州長史胡樹禮爲亡女造畫讚　盧照鄰

夫鎔金逞妙徒罄中人之產架寶崇奢未階大乘之化豈若圖徽紈素卷舒方丈之筵表裏丹青藻繪多林之色獨爲先覺其在茲乎益州長史公道洽中孚履黃裳以貞吉寄隆分陝苴白茅而涉川（一作利涉）猶爲龜組相輝不離泡幻

之域能車結轍尚迷　苦愛之津爰捨淨財幸求多福爲亡女宇文氏敬造像等　徵奇綃於水府採妙色於霞莊月面潛華疑金雲之夜敞　蓮毫吐照狀珠浦之晨開花寶參差眺鶴林其非遠仙雲盼蠻登鷲巖其可望窮形盡相陋燕壁之含丹寫妙分容嗤兵屏之墜筆式揚顯福俾讚幽魂其詞曰

正教東漸遺像西至化格三天功超十地偉歟大士弘茲遠致追慟幽途載營擺施皎潔霜紈照影丹素果發金口蓮生玉步地實天花星羅雲布惠炬長設迷津永度

畫馬讚　杜甫

韓幹畫馬毫端有神驊騮老大騕褭清新魚目瘦腦龍文

長身玺垂白肉風㲉蘭筋逸態蕭踈高驤縱恣四蹄雷雹一日天地御者開（集作閑）敏去（集作云）何難易愚夫乘騎動必顛躓瞻彼駿骨實維龍媒漢歌燕市已矣茫哉但見駑駘紛然往來良工惆悵落筆雄才

吳使君廳鄭華原壁畫松樹讚　于邵

責之者眞得之者難松有勁質匠乎筆端森踈空倚挺拔上干如出絕壑若生大寒枝蟠龍變皮折龜攢青蘿若椎白鷺愁看美華原之墨妙能入室而思彈（疑作禪）顧主人之比壽從君子之靜觀

江陵府陟屺寺雲上人（三字一作璽人）院壁張璪（一作操）員外畫雙松讚　符載

世人冊青得畫遺跡張公運思與造化敵根如蹲虬枝若交戟離披慘澹寒起素壁高秋古寺僧室虛白至人凝視心境雙寂

龍馬圖讚（并序）　柳宗元

始吾聞明皇帝在位盩邑郡得異馬於河而莫覩其形好事者涿人盧遵以其圖來示余其狀龍鱗虺尾拳髮（集本文粹作髦）環日內鬣馬之靈惟有是耶居帝閑爲馬（文粹無此二字）幾二十年從封禪郊籍鳴和鑾者數十事遇禍（文粹無此字）亂帝西幸馬（文粹無此字）至咸陽西入渭水化爲龍泳去不知所終且其來也宜于時其去也存其神是全德也既觀（二本作）其形不可以不贊

靈和粹異孕至神兮倮尾童鬣疏紫鱗兮巍然特出瑞聖人兮理平和樂百禮（集作禮樂）陳兮鳴鑾在御大路遵兮世厖道悖還吾眞兮哀鳴延首慕（文粹作渭）水濱兮沛焉潛泳旋翕淪兮淵居海遊（文粹作）靈無隣兮出處孔時類至仁兮嗟爾衆類孰是倫兮進昏死亂阽厥身兮匪馬之慕吾誰親兮贊之斯圖宜世珍兮

騶虞畫讚（并序）　白居易

騶虞仁瑞之獸也其所感所食暨形狀質文孫氏瑞應圖具載其事元和九（文粹作元）年夏有以騶虞圖贈予者予愛其外猛而威內仁而信又嗟其曠代不覿引筆贊之詞曰

孟山有獸仁心毛質不踐生芻不食生物有道則見非時

不出三季已還退藏於密我聞其名微似之於書不識其形得之於圖白質黑文猊首虎軀是耶非耶孰知之乎已矣夫已矣夫前不見（文粹有其字）往者後不見（文粹有其字）來者于嗟乎騶虞

貘屏讚（并序）　前人

貘者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中寢其皮辟溫圖其形辟邪予舊病頭風每寢息常以小屏衛其首適遇畫工偶令寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所感遂為讚焉（文粹作云）

邈哉奇獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劒戟省用銅鐵羨溢貘當是時

飽食終日三代以降王法不一鑠鐵為兵範銅為佛佛像日益兵刃日滋何山不剗何谷不隳銖銅寸鐵罔有孑遺悲哉彼貘無乃餒而嗚呼匪貘之悲惟時之悲

畫鵰讚（并序）　前人

壽安令白旻（集本文粹作昊）予宗兄也得丹青之妙傳寫之要毛群羽族木花所長長慶九（二本作元）年以畫鵰貺予予愛之因以（集無以字）題讚云

摯禽之英黑鵰丁丁鉤綴八爪剱插六翎想入心匠寫從筆精不邪不離一日而成軒然將飛戛然欲鳴毛動骨活神來著形始知造物不必杳（集作窅通用）冥但獲天機則與化爭韓幹之馬籍籍知名薛稷之鶴翩翩有聲研工覈能較

真鬬靈豈無化人不如我兄

怪松圖讚（并序）　陸龜蒙

有道人自天台（古本作南岳）來示余怪松圖披之其駭人目根蟠于巖穴之內輪囷偪側而上身大數圍而高不四五尺偃硯（集作礧砢）然蹙縮然幹不暇而（集本文粹無此字）枝枝不暇而（二本無此字）葉有若龍攣虎跛壯士囚縛之狀道人曰是何奇（二本作物）怪之如是耶子能辯之乎余曰草木之生安能怪耶（二字蜀本作常性耶）苟肥瘠得於中寒暑均於外不為物所凌折未有不挺而茂者也況（二本作冽）松栢乎今不幸出於巖穴之內壓脆者則礰然之牙伏死其下矣何自奮之能為是松也雖邪（二本作稚）氣㓜年（二本作拔）而正性不辱及其壯也力與石鬬乘

陽之威怒（二本作悲）已之軋拔而將升卒不勝其壓擁勇鬱遏坌憤激訐然後大醜彰於形質天下指之為怪木吁豈異人乎哉天之賦才之盛者蚤不得用於世則伏而不舒薰蒸沉酣日進其道摧（二本作權）擠勢奪卒不勝其厖號呼呶挐發越赴訴然後大奇出（二本有於字）文彩天下指之為怪民嗚呼木病而後怪不怪不能圖其真人病（二本作文病）而後奇不奇不能駭於俗非始不幸而終幸者耶道人曰然為我讚之讚曰

松生蔭臨巖嶽（二本作獄）穴械病乎不怪卒以為怪擁腫支離神羞鬼疑道人咨嗟（古本作嗟咨）筆傳其奇（集作援筆傳奇）或怪乎（二本作其）形或奇于辭吾（二本作自）為怪辭是以讚之

雜讃

鶴讃　庾信

武成二年春二月雙白鶴飛集上林園大将鄭偉布弋設罝並皆禽獲六翮已摧雙心俱怨相顧哀鳴孤雄先絶孀妻向影天子愍焉信奏事階墀立使爲讃

九皋遥集三山廻歸華亭別唳洛浦仙飛不防離繳先遭見羈（藝文類聚作台圖）籠摧月羽弋碎霜衣塞傳餘號關承舊名南遊湘水東入遼城雲飛欲舞露落先鳴六翮摧折九門嚴閉相顧哀鳴肝心斷絶松上長悲琴中永别

平臺秘畧讃十首　王勃

孝行第一

受訓椒殿承輝桂闈資父事君自家刑國孝惟忠本忠隨孝得履薄深淵惟王之則

貞修第二

列藩好德清修互起峻局剛情中孚素履道契玄極芳圖青史爲善不同同歸于美

藝文第三

榮分上邸業盛文場争開寶札競聳雕章氣凌雲漢字挾風霜後之來者其在君王

忠武第四

善政第五

榮開社稷業照旂常是陜藩化或固朝章功成道洽身沒名揚唯忠與孝千載生光

尊師第六

奔霆易駭巨谿（疑作壑）難遊主明臣直撫類相求道行言用性逸神休吁嗟盛軌從善如流

褒容（疑作客）第七

功惟應物業貴逢時君王樂道上客含詞情起月肆輿入煙逵文林辨囿何待無之

幼俊第八

列后雲騰英童霧躍年妙識遠理亹詞約寵照王旗文先

銅爵勿踈小善方陜大畧

規諷第九

寵榮有極恭中是守軸碎群毛金銷衆口全忠衛國順時藏垢周之宗盟異姓爲後

慎終第十

具覽藩猷遐窺國篆罕兼百行多褒一善履忠存性慎終思遠生榮死哀身沒名顯

雙白鷹讃（并序）　蘇頲

開元乙卯歲東夷君長自肅慎扶餘而貢白鷹一雙其一重三斤有四兩其一重三斤有二兩皆皓如練色班若綵章積雪全映飛花碎點所謂金氣之英瑤光之精高髻僑

臆長距秀頸奮發而銳堅剛則厲摩天絶海電（文粹作雷）擊飈逝觀其行時令順秋殺指麾應捷頡頏肦餘雄當落鵰之賞蔑仇鶉之敵實稀代之尤也皇上祗膺聖圖欽若王道方貴賢重穀尊儒養艾後宮撤綺繡前殿焚珠玉與王侯卿士朝夕論思異無所貴輕衛公之好鶴竒無所珍同漢皇之却馬畋豈務於馳騁獵以存乎蒐狩未嘗合圍掩群截羽灑血乃強不攫而猛不噬矣然以萬方入貢懷其來也三年重譯嘉其至也故仁為之心有仁則勇威為之力有威則重况此鳥猛過於衆重陪於凡禮於君則勸忠祭於祖則立敬壯其體則用武綷其翼則成文彼寵而服之鶻也能果榮而戴之蟬也能潔矧乎職命司寇師維尚父聞

箴刺姦擇善為吏蓋選士之是式匪從禽之足云此所以備於圖而徹在位也微臣奉制敢稱讚曰

鷹之大者精明竦峻勁而横絶雄則遠振錦文素絲珠聯玉潤性乃奮威將軍所恂鷹之恂者勇鋭光芒截海而至乘風載揚絡以紅聯文其絲章下韝必中惟吏之良

從叔任偃師主簿以馬鞭等奉（總目作贈）別讚五首

前人

馬鞭

將馭驃馬利之銜策彼其有人敢奉行役

絲綫五十張

曷用絲綫爛其華篇文字當代此實歸焉

銀卷荷杯一

卷舒荷心盌用則可清白相照其源自我

布衫段一

紵之以績藍因之染綠兮衣兮俯拾斯漸

吳絹袴段一

吳越之縞裁縫之袴懷風納凉君子尚素

靈濤讚

李華

泱泱（一作決決）靈川滄溟一支每歲八月雄濤應期昧爽風生凛若切肌淒清陰淬曠朗陽晞雪山潰江神物驅之萬里齊足千車並馳雷破天動山提地移湯室雲（一作雪）分却躍驚飛突象蹉切奔鯨合離踣逃夔魖竄蟄龍罷共工折柱

武安行師群源委會祥沴叢滋孅毒乘人帝降明威一日再至洗其纖疵仲秋大至以蕩以夷世稱伍員忿憾而為肇開混元寧莫常斯惟天陰隲日用不知是述是讚嗚呼慎詞

歲星居心讚（文粹作并序　頌下同）

權德輿

興元紀號皇上宅位六祀七政貞明於上七教敷聞於下其有不迪不吉不庭不若之徒皆薰然而和鞄然而化春三月司天氏奏歲星居心宿五度其色黄明潤大光祥（文粹作澤）帝位積五十餘日詔下有司頒示中外故臣得而言之以形歌頌臣謹按歲星五帝為蒼五行為木五常為仁五事為貌天意若曰蔣以至仁為理覆露萬人洽浹生類協

於五行五事之用則發於星緯形於占（文粹作積）應陰騭大化昭報成功玄符幽贊其昭昭如是禮運之論聖人曰以日星爲紀以四時爲柄洪範之叙皇極曰斂時五福用敷錫厥庶人發於人格於天天人交感合若符節其年秋平河中之寇殄其遺骸復其世祀班淮右之師用弘文告用去武備此二帝三代所以恢令名也於是一統類以昭德明法制以塞遺薦禮百神賔懷儐俗嘉瑞美祥紛委狎至置之而不有哲人端士連茹攀職求之如已失然後端拱於穆清怡神於静冥驅一代爲純誠接萬靈於明庭斯又登邁遂古光昭聞見巍乎紹天統物之盛者也微臣伏於草茅之下（六字文粹作賛賤）沐浴仁聖敢獻星歲居心讚一章以備

周詩由庚由儀之闕讚曰

皇矣上帝降鑒下人后王承之制作禮文人用清明家尚孝仁人無厲疵俗以阜蕃敷佑四方（一作海）發爲天祥重華煌煌乃居明堂下煦仁澤上爲祥光肸蠁（集本文粹作回復）感通天人攸同乃去五事乃建大中君君臣臣德輝昭融保佑命之自天無窮微臣作（文粹作頌）歌敢備唐風

此本并權集皆節畧今以文粹增入

霹靂琴讚（并序）　柳宗元

霹靂琴（文粹有者字）零陵湘水西震餘枯桐之爲也始枯桐生石上説者言有蛟龍伏其竅（文粹作巖）一夕暴震爲火之焚至旦乃已其餘硿然倒卧道上雷旁之民稍柴薪之超道人聞取以爲三琴琴莫良於（文粹作于）桐桐之良莫良於（文粹作于）生石上石上之枯又加良焉火之餘又加良焉震之於（文粹作于）火爲異是琴也既良而（集作且入作加）異合而爲美天下將不可載（一作再）焉微道人天下之美幾喪余作讚辭識其越之右與左（集作左與右）以著其事又益以序以（文粹作而）爲他傳辭曰

惟湘之涯惟石之危龍伏之靈震焚之奇既良而異爰合其美超實爲之讚者柳子

酒功讚（并序）　白居易

晉建威將軍劉伯倫嗜酒有（一作作）酒德頌傳（一作行）於世唐太子賓客白樂天亦嗜酒作酒功之以繼之其詞曰

麥麴之英米泉之精作合爲酒孕和產靈孕和者何濁醪一樽霜天（一作月或作朝）雪夜變寒爲温產靈者何清醑一酌離人遷客轉憂爲樂納諸喉舌之内淳淳泄泄醍醐沆瀣沃諸心胷之中熙熙融融膏澤和風百慮齊息時乃之德萬緣皆空時乃之功吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如且飲

吳興靈鶴讚（事具黃籙齋記中）　前人

有鳥有鳥從西北來丹腦火綴白翎雪開遂水一去緱山不迴噫吳興郡孰爲來哉寶曆之初三元四齋天無微飈地無纖埃當白晝下與紫雲偕二百六十拂擅徘徊上照玄既下屬仙才誰其居（一作尸）之太守姓崔

文苑英華卷第七百八十四

文苑英華卷第七百八十五　銘一

紀德

太尉房公德銘一首
四皓銘一首　世德銘一首

塔廟上（畫像附）

大愛刹寺刹下銘一首
秦州天水郡麥積山佛龕銘一首
周故內供奉學士懷州河內縣尉陳公石人銘一首
燕然軍人畫像銘一首　皇誕日畫像銘一首
唐故悼王石塔銘一首
唐故寶應寺上座內道場臨壇大律銘師多寶塔銘一首

唐承相太尉房公德銘一首

李華

玄宗季年逆將持兵天賜房公言正其傾群宄害直事乃不行虜起幽陵連覆二京帝慈蒸人避狄西蜀爰命監國（文粹作撫）理兵北朔登賢爲輔讓子以續公賫冊書亦捧瑞玉聖人神聖天地咸若子孝臣忠元元踴躍命帥中軍謀殲弄泥人或有言志屈道行公曰不可屈則佞生柄不在公衆昏噎明退師儲宮出守函谷入爲尚書正色諤諤又刺汾澮遽臨彭濮何負而東何負而西公受桎梏邦人悽悽帝懷明德悲（文粹作俾）我不迷徵拜秋官僉曰休哉薨殂閣中國瘁人哀喬嶽隕蹟輔星昏霾天子洟洟追崇上台巖巖代宗瞻其峻極赫赫房公尊其盛德昔撫宜泰列邦是式建銘江濱以慰南國

四皓銘一首

前人

天靜地一默成四時人妙其用三靈推移遯蛻秦禍出扶漢危道不可屈南山採芝抱和全默（一作飽和全然）皆享期頤山下水濱四墳纍纍悚慕玄風徘徊古祠

世德銘

權德輿

肅肅我祖玄鳥自天天乙華夏武丁相賢手文命子開國于權肇荒南荆瓜瓞綿綿爰暨周衰征伐下顓凌暴紛紛遇楚而顛嬴吞四方我邦用遷乃宅隴坻乃封其泉漢魏之際德業（集作守相）相繼或仁或哲亦夷亦惠圖諜葳蕤十有

三世伊川其戎晉化爲東九州輻裂符有關中明明安丘濡跡匪躬二紀清蹇明謨之功元魏以降宜芳繼封宜昌鄙域仍世儀同洸洸平涼策勲于隋乃破公祏剋其枝廼運偶聖時土田載開仗節建旄自東徂西才子六人承家鍾慶百里同休南宮並命自時厥後德輝愈盛不享大官世名文行我曾王父弱歲觀光聲軼太學名登奉常儒節三虎聯華並芳翰苑春生士林鳳（集作風）翔迨至王父保和君易人文獨步天爵自貴展禽下位賈生不試至今德聲尚聳清議郁郁世範先子承之大節明義人倫宗師行極忠孝道冥希夷卷舒無方焯燿當時曰予無狀亂歲而孤不知義方藐爾惷愚亦既羈丱甫習詩書以直爲師與時

浸趚琅琅清風皦皦士則及兹頑童是玷是辱聿脩之誠大懼不克夙夜以思敢銘世德

塔廟

大愛敬寺刹下銘

梁簡文帝

夫波若眞空導大（一作群）生於假域涅槃有岸引未度於無邊應此十千現兹權實隨方攝受孰能弘濟皇帝照盡神原心凝寂境深慈降跡下答蚳蝝握鏡斷鼇經綸世祖（一作阻）故能天地貞觀日月重光業曠四弘功倂十力惠雲旦聚浸澤灑於遐外法炬夜明揚光燭於梵頂因心孝愛道契神明昭事誠享日隆哀敬金車答瑞追德慶於虞年廿露登祀比嘉祥於漢日旣而理局舜圖事終典思所以功超域外道邁寰中廣樹大緣增隆勝善事等淨名齊方便於圓極跡均妙掌襲兩寶於宜因乃於鍾山竹澗奉爲皇考太祖文皇帝造大愛敬寺焉惟兹神岳勢負龍形均太華之四成狀彭門之雙起曲澗推移激水精之浪清風窈蕩散雲母之行顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝躔矚神居之敞麗昔鴈泉之頽眞如所隱鷲形之岳大聖攸居創此伽藍同符往跡以普通三年歲次壬寅二月癸亥朔八月庚午建七層靈塔百旬旣聳千龕乃設漸山啓基踰於禁藂國土金刹長表邁於意樂世界珠幡轉曜寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣梵帶去鴈塔而來遊天香風笙辭鶴城而下集靈祇叶讚有識歸依四將五龍翹勤翼衛八臂三目頂帶護持雖復刼盡恒沙衣消巨石儼如常住妙相長存作銘曰

朕哉睿聖至矣炎精功昭鳳紀德契雲名冥符七覺爰極四生儀形懋典道駿有聲皇心閔睇理篤天誠八萬神搆二四雲幷懸梁浮柱杳起飛櫨日輪下蓋承露上擎玉函縕色珠髮韶明花（一作光）窟炎聚石影光輕天下欽仰幽願（一作顯）贊成法舟斯濟惠海方清淨界無毀金地永貞

秦州天水郡麥積崖（一作山）佛龕銘（幷序）

庾信

麥積崖者乃隴底之名山河西之靈岳高峯尋雲深谷無量方之鷲島迹遁三（一作二）禪譬彼鶴鳴虛飛六甲鳥道乍窮羊腸或斷雲如鵬翼忽已垂天樹若桂華翻能拂日是以飛錫遥來英杯遠至疏山鑿洞鬱爲淨土拜燈王於石室乃假馭風禮花首於山龕方資控鶴大都督李允信者籍以宿植深悟法門乃於壁之南崖梯雲鑿道奉爲亡父造七佛龕似刻浮檀如攻水玉從容滿月照曜青蓮影現須彌香聞忉利如斯塵野還開說法之堂猶彼香山更對安居之佛昔者如來追福有報恩之經菩薩去家有思親之供敢緣斯義乃作銘曰（一作云）

鎭地鬱盤基乾峻極石關十上銅梁九息百仞崖橫千尋松植（一作直）陰兔假道陽烏飛（一作迴）翼載輦疏山穿龕架嶺紀紛星漢迴旋光景壁累經文龕重佛影彫輪月殿刻鏡花堂橫鐫石壁闇鑿山梁雷乘法鼓樹積天香嗽泉珉谷

吹塵石牀集靈真館藏仙冊府芝洞秋房（一作分）檀林春乳水谷銀沙山樓石柱異嶺共雲同峯別雨冀城餘俗河西舊風水聲幽咽山勢崆峒法雲常住慧日無窮方域芥盡不變天宮

周故內供奉學士懷州河內縣尉陳公（集作君）石人銘

陳子昂

君諱該字彥表綿州顯武人也其先自潁川遷蜀（一有上字）矣曾祖某祖某考來貴皆養高不仕君少好學能屬文上元元年州貢進士對策高第釋褐受將仕郎其明年制勑天下大儒司屬少卿楊守納薦君應詞殫（集作彈）文律對策高第勑受茂州石泉縣主簿開耀元年制舉太子舍人司議

郎太府少卿元知讓應制薦君於朝堂對策高第勑授隆州蒼谿縣主簿垂拱四年又應制學綜古今對策高第勑授懷州河內縣尉凡歷所職皆以清廉仁愛著聞有周華命天授二（集作三）年恩勑自河內追入閤供奉居未朞年不幸遇疾於神都積善坊考終厥命時年六十三歸葬於豆圖（集作圖）山之陽原禮也嗚呼哀哉古人有云脩顏夷之行不逢青雲之士而聲名磨滅者有之矣嗚呼我陳君欵懿玄默浩（集作潔）清溫良馴道執恕（集作志）好古博學（集作好學博古）恂恂焉行高職卑不改其操學優祿薄不怨於天四舉有道三歷下位晏如也非諄諄淑人其誰能涅此（集無此字）而不渝哉夫知命可謂君子矣好學可謂爲文矣冊書不臧於勳府青史不昭於方冊於戲一絶故老之口孰知夫子之賢哉吾與君族人也能服其美其德尚矣昔子雲稱李元常瓘敘令伯皆歿而不朽後世（集作代）稱之斯非若人之徒歟吾豈默而無述其銘曰

闇闇君子好斯文兮縟藻盤章潛鄉雲兮棲遲下位允升聞兮金署玉堂見吾君兮鸞階鴻漸期紫氛兮鍾鳴漏盡竟蘭焚兮儒行墨飾將何云兮恭承遺言立石人兮金刻冊書記歲辰兮青龍甲午銘茲墳兮

燕然軍人畫像銘（并序）

前人

龍集丙戌有唐制匈奴五十六載蓋署其君長以郡縣畜之荒服賴寧古所莫記是歲也金微（集作徽非）州都督僕固始

傑（集作桀）驁亂其人天子命左豹韜衛將軍劉敬周（集作同）發河西騎士自居延海入以討之特勑左補闕喬知之攝侍御史護其軍事夏五月師舍于同城方絶大漠以臨瀚海君子曰兵者凶器仁者惡之醜虜猖狂厥自招咎今至尊不得已而順伐帝（集作嘗）聞西方之聖有能仁者凶殘（集作吉）之業各報以直則使元惡授首群甿不孤兵無血刃荒戎底定豈不在於大雄乎諸將部校僉曰允哉將軍乃飭躬率士卒因古祠廟圖畫形容有古之彌勒像耶（集作也）天人備容冊素畢彩蓋以昭乎景福也乃作頌曰（盱江本作銘曰）耀天兵兮征荒服絶雲漢（集作漢）兮出玄極白羽旆（集作飾）兮青雲旗簫鼓鳴兮士馬悲傾左右兮浮屠道備冊青兮妙

天寶功既畢兮業既成神之來兮福冥冥

皇誕日畫像銘（并序）

蘇頲

蓋聞上聖膺期流虹演慶大仙昭事滿月開祥故能因時叶符感通福應伏惟太上皇提衡御極握鏡臨人萬寓宅心百蠻稽首緬懐姑射乃傳政於繼名寂想耆闍用崇因而詮妙既而炎曦戒律序屬長羸大電繞樞辰推載誕顧猗蘭之不遠攀寶樹以先低則有敬範眞容虔資願力洎功德成就莊嚴圓滿近披金縷澈珠頂以凝華傍映水精寫瓊毫而洞色有緣起念無疆薦祉格于上下普逮飛沉咸啓方便之門轉躋仁壽之域敢爲銘曰

惟皇誕睿承於宥密惟佛生天同於夔日爰規法相是獻

福田脣含妙果步起芳蓮仙宮所出曠刼方傳

大唐故悼王石塔銘（并序）

前人

唐開元五年歲在丁巳四月庚午朔二十一日庚寅故悼王薨於上陽之中禁年曰二歲而未及周嗚呼哀哉王即開元神武皇帝第九之愛子也以其月二十七日景申葬於萬安山之東南嶺壙唯五尺棺不三寸壘石塔一丈于其上不雕不礱從省薄也其銘曰

南有萬安兮北有洛城城可望兮天之京嗚呼悼王寧不戀兮嗚呼悼王寧不見兮倚素塔兮陵翠微空不礙兮雲則飛嗚呼悼王兮其何來（一作歸）

唐故寶應寺上座內道場臨壇大律師多寶塔銘（并序）

權德輿

京師東門二里所多寶塔者沙門靈湊等爲先大師薦祉盡敬之地也大師諱圓敬姓陳氏河南陸渾人報年六十四經夏四十四以貞元八年春正月猒代入滅於保壽寺越十有五日遷窆于龍首北原距茲塔西北十餘步初大師入道依本縣思遠寺徵公通法蓮經寶應二年制度編僧籍於東京長壽寺受具於白馬寺本（一作奉）律師曇無德義言不信解以爲遵道途而歸（集作抵）都邑法門閟而躋堂皇故尸羅毗尼以攝妄想五部四分是爲扃鍵然後因定發慧登最上乘優婆鞠（一作毱）多由是道也敷暢微妙攘除凝冥如一燈傳照一雨潤物弘我法者可勝道哉代宗朝

徵入內道場累詔授興善安國寶慶等寺綱首又充僧錄尋授寶壽寺上座賜律院以居授瑜伽灌頂密契之法講楞伽經起信論譯虛空藏經鑒義潤文世典群書靡不該貫無非宴座道場沃天心以了義照佛日於中禁鬱爲龍象大拯斯人將滅之夕備申告誡中夜累足如期順化其智惠歟其解脫歟法子苾芻纔服成列仰護念慈哀之旨捨蓮華多寶之義厥後十五年而功用成丹素觚稜石輪火齊施於外聖像眞言多羅祇夜函于內又以見湊公成就付囑而爲上首況不出戶庭持經萬編願力斯滿嚴飾斯崇勒銘于茲以示塵刼銘曰

三生不駐如電如瀑七情格攻知蠆如蝮彼上人者爲世

導師乃精毗尼以攝群疑弘道日大化緣斯畢建兹嚴事如地踴出國門之東萬寓來同斯爲寶所獨（集作樹）耀無窮

（温陵黄伯光曰此卷及後卷中塔銘皆僧墓誌也英華編入銘中殊不類愚意當剛出别爲一卷附諸墓誌之後今姑仍舊錄之以詒覽者焉）

文苑英華卷第七百八十五

文苑英華卷第七百八十六

銘二

塔廟下

唐故東京安國寺契微和尚塔銘一首
唐故洪州開元寺石門道一禪師塔銘一首
唐杭州靈隱山天竺寺故大和和尚塔銘一首
唐蘇州開元寺律和尚墳銘一首
唐杭州華嚴寺大律師塔銘一首
唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘一首
楚三閭大夫屈先生祠堂銘一首
廬山東林寺故臨壇大德塔銘一首

唐故東京安國寺契微和尚塔銘（并序）

權德輿

和尚俗姓權氏法諱契微天水略陽人十代祖安丘敬公翼爲前秦僕射事備載記曾祖文誕皇銀青光祿大夫滄常二州刺史荆州都督府長史平凉郡開國公祖崇本皇朝散大夫滑州匡城縣令與兄户部郎中崇基水部員外郎崇先皆以文學政事顯名於貞觀永徽之際考同光皇河南縣尉長安縣丞翰林詳定學士與伯兄益州成都縣尉無待仲兄歙桂梓三州刺史若納三人同以大名舉進士擢第文章之美爲當時冠首然其世德鍾慶若後無達者則有以清净住世故和尚生而悔悟超然玄覺年九歲於薦福寺金剛三藏發心入曼茶羅道場傳持聖印悟入之速發於岐嶷然其德容具樂家族敬異將必擇卿士之

良者以嫃之時勇於出世至[illegible]欲刃其膺以自免翰林府君既捐館母兄竟不能抑遂以㓜筓之年（四字集作筓年）被服緇褐至天寶元年始受具於福先寺定賓律師隷東京安國寺師事苾芻尼無勝受心門方便之學以爲心實境化眞由妄遣遣之而眞亦隨盡化之而心乃湛然故外示律儀內循禪悅（集作內修禪說）因初心而住實智離有相而證空法乃通四部經於弘正大師尤精楞伽之義而後住無住證洗六妄離二邊遵大道以坦蕩入法流而洄澓以深惠善誘誨學徒或權或實爲歸爲趣亦循净名之隨機攝導蜀嚴以忠孝爲言故中外族姻徧沐其化漸漬饒益可勝道哉初以廣德中隨其家南渡安居于蘇州朱明寺以建中二年九月六日冥然化滅報年六十二經夏四十一弟子尼惠操又其兄子也故探其義味最爲深入乃率籲緇俗號捧金身建塔于東武丘寺之東北岡從其教也姪孫德輿以爲宣父有西方聖人之說東漢有浮圖仁祠之教以其教言之自菩提達摩七葉至大照祖師皆以心法秘印迭相授受故戒生定定生惠得第一義者冲而詣之嗚呼今其詣之矣桑門紀述多不分系緒今備書者亦所以無忘先德故其文也繁銘曰

敎旨清净戒珠圓映[illegible]識浪情塵還源反性彼一切見皆妄想生精修密詣湛爾[illegible]融明示現者何此身非父强爲之銘以悼于後

唐故洪州開元寺石門道一禪師塔銘（并序）　前人

鍾陵之西曰海昏海昏南鄙有石門山禪宗大師馬氏塔廟之所在也門弟子以德輿嘗游大師之藩俾文言而揭之曰三如來身以大慈爲之本六波羅密以般若爲之鍵非上德宿殖者惡乎至哉大師法諱道一代居德陽生有異表幼無兒戲嶷如山立湛如川渟舌廣長以覆準足文理而成字全德法器自天授之嘗以爲九流六學不足經慮局然理世之具豈資出世之方唯度門正覺爲上智宅心之域耳初落髮於資中進具於巴西後聞衡岳有讓禪師者傳敎於曹溪六祖貞（一作直）心超詣是謂頓門跂礙造請一言懸（集作契）解始類顏子如愚以知十俄比净名默然於不二又以法惟無住化亦隨方嘗禪誦於撫之西裏山又南至于虔之龔公山攫搏者馴悍戾者仁瞻其儀相自用不變刺史今河南尹裴公久於禀奉多所信嚮由此定惠發其明誠大歷中尚書路冀公之爲連帥也卅車旁午請居理所貞元二年成紀李公以侍極司憲臨長是邦勤護法之誠承最後之說大抵去三以就一捨權以趨實示不遷不染之性無差別次第之門嘗曰佛不遠人即心而證法無所著觸境皆如豈在多岐以泥學者故夸父喫詬（莊子作喫詬）求之愈疎而金剛醍醐正在方寸於是解其結發其覆如利刃之破胃索甘露之洒稠林隨其義味快得善利者可勝道哉化緣既周趺坐報盡時貞元四年二月庚

辰春秋八十夏臘六十前此以石門清曠之境爲宴默終焉之地忽謂入室弟子曰吾至二月當遷爾其識之及是委化如合符節當夾鍾發生之候叶拘尸（集作户）薪火之期緇素幼艾失聲望路渡涸流而法雨滂洒及山門而天香紛靄天人交際（集作交感之際）昧者不知沙門惠海智藏鎬英志賢智通道悟懷暉惟寬智廣崇泰惠雲等體服其勞心通其教以爲吾師眞心（集作性）湛然與虛空俱唯是體魄化爲舍利則西方之故事傳焉不可已也乃率顧其徒從荼毗之法珠圓玉潔煜燿盈升建茲嚴事衆所瞻仰至七年而功用成竭誠信故緩也德輿往因稽首粗獲擊蒙雖飛鳥在空莫知逝遠而法雲覆物已被清凉今茲銘表之事敢拒衆多之請銘曰

達摩心法南爲曹溪頓門巍巍振拔沉泥禪師弘之俾民不迷九江西部爲一都會亦既戾止玄津橫濡茲衆攝護爲大法羈五滓六觸翳然相蒙直心道場決之則通隨器受益各見其功眞性無方如道不竭顧茲夢幻示有生滅微言密用煥如昭晰過去諸佛有修多羅心能悟之在一刹那何以寘哀茲窣堵波

唐杭州靈隱山天竺寺故大和和尚塔銘（并序）

釋皎然

水之性不動而鑒得非夫實相之體耶維積爲洪溟而未嘗變亦眞我自在之妙致也如來大師獨秉至教群聖拱手俾眞冥到識破堅冰之惑豈逾一念之中哉靈隱大師雖外精律儀而第一義諦素所長也故小子誌之大師生緣錢塘范氏諱守眞字堅道齊信安太守瑝之八葉禮既冠衆君子器之夙有丘園之期不顧玄纁之錫遂詣蘇州支硎寺圓大師受具足戒是夜眼中光現長一丈餘久而方沒蓋得戒之禎也後至荆府依眞公三年苦行尋禮天下二百餘郡聖教所至無不至焉無畏三藏受菩薩戒香普寂大師傳楞伽心印講起信宗論三十餘遍南山律鈔四十遍平等一兩小大雙機在我圓音未嘗異也乃發殊願誦持華嚴遂於中宵夢神人施珠一顆及覺惘然如來在握是歲入五臺山轉華嚴經一百遍追宿心也又轉大

藏經三遍廣正見也至開元二十六年有制舉高行道俗請正名隷大林寺後移籍天竺往（一作住）靈隱峯時大曆二年也至五年三月寓于龍興淨土院謂左右曰夫至人乘如而來亦乘如而去亦其必然也而愚夫欲以長繩繫彼白日安可得乎吾非至人豈逃其盡以此月二十九日告終于茲地春秋七十一僧臘四十五其間臨壇既多度人無數今不復紀也顯明弟子蘇州辦秀湖州惠普道莊越州清江清源杭州擇隣神偃常州道進如彼鸑鷟之彩共集旃檀之枝江淮名僧雖出其右晝之身戒亦忝門人幸忝四子之科獨許一時之學斯文在我何敢讓焉詞曰

房星在天降爲應眞好爵縻我視如埃塵既投其簪亦褒

其服戒日纔佩禪衣乃沐四十餘夏振振盛名大江東南爲法長城宣尼既沒微言乃絕我師云亡眞乘亦輟靈隱峯上春日秋天風生松栢如師在焉持教門人楚英吳傑儒方荀孟道比文列宿習未盡妄涕猶雪宿已忘（一作志）眞如水（一作歸眞）如月古之君子名書彝器大師不書將墜于地紀功者銘傳心者燈藏諸名山不騫不崩

唐蘇州開元寺律和尚墳銘（并序）　前人

至人於生死一也物有之我亦有之若日月可蝕虛空可洿乎在至人爲宅心之勝地誠瞽夫不返之瀑流哉於戲我法自五天揚于漢廷八俊四賢橫世傑出後之學者聆休風企高躅何吾師之穆其芬馥歟吾師諱某字某先劉

氏之子漢楚王交三十一代孫烈祖某求嘉南遷爲丞相掾四代祖遠隨東陽守顯其遺榮之跡畧載本枝全拔俗之高不書後葉蓋亦垂馴之意乎吾師幼孤伯父哀字如禮名因敎立孝自天生而宿植緣深心田欲稔因請伯父哀而捨之事靈隱某禪師因問師入道之次師語曰夫爝火明乎虛以爝火之心當太虛之境境非心外心非境中兩不相存兩不相廢今我所證是爾所知曷有萬法之深淺優劣乎語畢如凉風入懷醒然清悟天寶四年受戒於東海大師鑒眞傳講於會稽大師曇一至德中舉高行隸名開元乾元中有詔天下二十五寺各定大德七人長講戒律（一作律戒）吾師其選也頃年淨土一門不愆于念嘗謂人曰昔聞西方之行皆有相大乘此乃達心不直達之說何者夫出言即性發音皆如而一色一香無非中道泥我正念乎于時六十七天年三十六僧夏一十六壇場孤制律樞正持僧綱自胥湖南北皆宗仰焉以建中元年六月十五日寂疾而逝其時有庭樹一本枝葉扶疎及吾其將亡之朝花正拆而遷萎條始繁而方折亦恒河水上栴檀樹枝榮枯之意也其年七月五日遷靈龕於武丘西寺松門之右嗚呼青山不歸白林長謝秋原之上萬境皆悲雨冥冥而晝陰水浼浼而東逝門人道亮道該清會亮以毗尼繼其行會以才學傳其贊該以詞物蹤其美三子之外居廓廡者允江漢焉故觀察使常公元甫觀察李公栖筠今

虢州刺史李公紓今御史中丞李公道昌林下之跡可追山陰之遊尚想懷人撫事相顧泫然盡實護才曷足榆揚盛美以吾釋門之事安敢讓焉詞曰

本師示終兮玄網絕香山崩兮香海竭大地動兮栴檀折人天冥兮千光滅我師出嗣兮遺敎張如何斯人兮天不藏星既雨兮地亦霜生涯昧兮四流長捧遺言兮循往跡庭無人兮月寂寂百年遐壽兮日長夕萬春上服兮塵已襄門前慟兮世人悲瞻影塔兮山之垂宿百經兮舊路岐雲耿耿兮雨霏霏方城芥盡兮長乘移崇石香名兮不騫不虧

、唐杭州華嚴寺大律師塔銘（并序）　前人

魏晉中頴邁之士多尚出處至白足高出以於海隅青目遐視於湘表千有餘祀禪律師宗示吾知若人出秉伊說之鈞躡黄綺之躅亦躬珪之輿和光隱顯之妙乎我律師其人也法諱道先俗姓褚氏踰亂出家方冠受具詣光州和尚學通毗尼于時夏淺德崇壇場屬望蓋天齎眞士爲東南義虎雲雨慈味笙鏞道聲常持法華兼創佛廟洎没身不怠也世壽七十九惠壽五十八上元庚子歲秋仲月示滅于本寺是日馳陽昧昧淫雨颼颼烈風崇朝嘉木爲折乃東土福盡之徵也俄然吉氣五色亭亭如蓋移晷不（一有能字）散偏映精廬即西方往生之意也粉吾師未殁其月三日覺明交疾凝神視色觀身彌陀具相忽現師前滿庭碧花昔

所未有（一作覩）其四日昧爽有異人請師謂師爲和尚（一作上）遂開目彈指曰但發菩提心五之日曼陀羅華自天而雨悲夫非哲匠去世安至是耶門人神烈義精（一作律）等攝齊何仰繞塔徒哀履名跡而可師書琬琰之不墜詞曰

我法末季哲人是生眞慈在物澤灑飈清高戒嚴身佩月輿瓔貽訓徒張逝不可作瑞花冥濛卿雲縈薄靈轜何止于此山椒寒飈斷續影塔蕭寥五峯諸子泣望終朝

唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘（并序）　白居易

大師號神照姓張氏蜀州青城人也始出家於智凝法師受具戒於惠萼律師學心法於惟忠禪師忠一名南印第六祖之法曾孫也大師祖達摩宗神會而父事印其教之大旨以如然不動爲體以妙然不空爲用示眞寂而不記（集作說）斷滅破計著而不壞假名師既得之揭以行化出蜀入洛與洛人有緣月開六壇僅三十載隨根說法言下多悟由是裂疑網拔惑箭漸離我人相者日月有焉起正信見本覺頓發菩提心者時時有焉其餘退惡進善隨分而增上者不可勝紀夫如是可不謂煩惱病中師爲醫王乎生死海中師爲船師乎嗚呼病未盡而醫王去海方涉而船師失乎以開成三年冬十二月示滅於奉國寺禪院以是月遷葬於龍門山報年六十三僧夏四十四明年傳教主院上首弟子沙門清閑糾門徒合財施與服勤弟子志行等營度喪事卜兆於寶應寺荷澤祖師塔東若干步窆

而塔焉示不忘其本也其諸升堂入室得心要口訣者有宗實在襄復儼在洛道益在鎮知遠在徐曰建在晉道光在潤道威在潞雲眞在磁（集作慈）雲表在汴歸忍在越會幽齊經在蔡智全景玄紹明在秦各於一方分作佛事咸鼓鍾鳴吼龍象蹴踏斯皆吾師之教力（集作之）也不其盛歟衆以余忝聞法門人結菩提之緣甚熟請於塔石序而銘曰

伊之西北洛之南（一作西）東法祖法孫歸全於中舊塔會公新塔照公亦如世禮祔于本宗

楚三閭大夫屈先生祠堂銘（并序）　王茂元

按史記本傳及圖經先生秭歸人也姓屈名原字靈均一名平字正則本實楚之苗裔大父瑕受屈爲卿遂以命氏

先生義特百夫文橫千古其忠可以激俗其清可以厲貪什楚爲三閭大夫屬君懷不惠與靳尚等夷尚嫉原才譖漏黷令構成疊狀錮絕恩私由是忠言如風不入主聽險黨若鐵斤爲窮人始楚與齊連衡以弱秦秦以商於之地六百里爲河外五城以餌楚楚背張儀之紿不納先生之諫子蘭鄭袖內爂于朝虵秦豕齊外披封畧原爲放臣王卒客死離騷始作徒冀幸君之一悟汨羅終赴痛皆醉而獨醒嗚呼忠在禍先功成罔貴汨成忠死世責何深蓋有國有家之所大病志士仁人之所悼歎也嗟乎先生君辱身死周旋存歿之際感慨今古之心宜乎上與比干夷齊携手作華胥義軒之遊假靈於遺芳而因於倖幸者也安

可爲鼠肝蟲臂魚腹鼈趾而已哉元和十五年余刺建平之再（一作載）歲也考驗圖籍則州之東偏十里而近先生舊宅之址存焉爰立小祠憑神土偶用表忠貞之所誕卓犖之不泯也銘曰

麟出非時終困于人劔有雄鋩不用無神矯矯先生不緇不磷舉世皆醉抱忠沒身汨水悠悠言問其濵歸山高高獨揖清塵誕靈是所粤稱歸土義風敬承廟貌無睹庭而可修予期負拏死不可作余構其宇聳忠來者載陳清酤乞靈箴氏非愚所取已矣先生蘋誠其吐

廬山東林寺故臨壇大德塔銘（并序）　劉軻

維元和十年冬十月己亥我昦壽大師歸於廬山東林寺既化（一作巳）事門弟子道深如建等以銘誌爲急白（一作曰）彭城劉軻軻（一不疊軻字）嘗執吾大師[illegible]之巾錫大師行業德狀轉能言之乃走其徒持事狀於山陽草堂具道其所以來軻旣受事仰而哭且曰軻何心遽忍銘吾大師俄而曰我而不銘而誰爲於是銜涕漣漣作石塔銘誌云大師諱上弘俗饒姓其先臨川人祖公悅（一作悦）父知恭世爲南城聞（一作門）儒故大師自童子耳熟家訓故風流舉動造次必於儒者年十五脫然有方外之志遂依舅氏出家暨二十二歲具戒於衡岳大圓大師大曆八載勑配本州景雲寺後依南昌璡律師學四分毗尼旣覃精研究或從我駕說而通者日有百數時謂景雲且在無患無律貞元三年止南昌

龍興寺四方風聞者塵至時江州峯頂寺長老法眞台州國清寺法裔荊州慶（一作度）門寺靈裕並有大名於時會有事於靈壇故三長老攝大師以臨之至四十年春九江守李公康以東林遠公舊社不可以無主固請住焉前後涖事凡一十八會彼域之男女繇我而作比丘者萬有五千五百七十二人大師旣通明大教祖述毗柰耶憲章修多羅心同曹溪事同南山故及我門而陞我堂者未嘗虛返我所以駕白牛以驅羊鹿孰謂我爲小乘者乎繇是薦紳先生若顏魯公姜相公並願依遺民萊民舊事侍（一作待）大師於虎丘鴈門之上故游二林者謂生遠猶在將大去乃遺言於二三子曰吾生七十有七臘五十有六年非不耆

臘非不高今則去矣爾無謂吾死門人道深懷縱如建中契宗一智則智明雲皋圖信行乂等長號無想迺相與立石塔於香爐峯下是月丙寅歸舍利于塔從故事也輒不得讓薦誠於銘銘曰

塔有德功有銘（一作銘有功）功可祖德可宗宗可師師有資嗚呼千載而下資而後者知是塔有毗李耶之宗師

一作皆馬玗所編續廬山記

文苑英華卷第七百八十六

文苑英華卷第七百八十七

銘三

山川

終南山義谷銘一首　玉帳山銘一首
吹臺山銘一首　望美人山銘一首
至仁山銘一首　明月山銘一首
行雨山銘一首　河汴山銘一首
玉華宮山銘一首　惡溪銘一首
仙掌銘一首　仙都山銘一首
江州南湖堤銘一首　很石銘一首
傳巖銘一首　汴河銘一首
馬當山銘一首

終南山義谷銘（并序）

庾信

周保定二年歲次壬午七月己巳朔大冢宰晉國公命鑿石關（一作闢）之谷下南山之材維公匡濟爰倫弘敷度績燮理餘暇披閱山經以爲終南敦（一作惇）物日月虧蔽桃幹栝栢綺桐梓漆年代蘊積于何不有乃謀山澤之官兼引（一作列）衡虞之匠東出藍田則控灞乘滻西連子午則據涇浮渭泒別八溪流分九谷銅梁西（一作四）柱石關（一作闢）雙啓青綺春門溝渠交映綠槐秋市舟檝相通蓄之則爲屯雲泄之則爲行雨青牛文梓白鶴貞松運以寘（一作冥）宮崇斯雲屋千櫨抗殿龍首千雲薦填疎苗蟬鳴再熟川后讓德山靈景從豈知運石耳（一作冉）泉纔通櫟陽之殿穿渠穀水直

繞金墉之城將事未勞（晉）何功實重國富人殷方傳千載因（一作立）功立事敢勒山阿銘曰

寥廓上浮崢嶸下鎮竝立（一作立竝）千丈峯横萬仞桂月危懸風泉虛韻乘輿嶺阪舉鍤雲根八溪分注九谷通源北涵桐（一作銅）井南浮石門撲（或作樸）象大狀（一作横鴻大河）規（一作銀）繩百堵交（一作膠）葛九成徘徊千柱桂棟凌波栢梁乘（一作垂）雨䟔川剪（一作奠）谷落實擢柯事均刊木功侔鑿河

一作皆初學記

玉帳山銘（一作東宮玉帳山銘）　前人（作庾肩吾）

玉帳寥廓崑山抵鵲物華成帷連雲（一作拔）起幕玉策難移（一作玉葉難徙）金花不落隱士彈琴仙人看傳巖留舊鼎雲上（一作瀛聚）新荊黃石杒爛燒丹欲成桑田屢變（一作盡）海水頻盈（一作傾）長聞鳳曲未聽簫聲　一作皆藝文類聚

吹臺山銘　前人

江寧吹嶺雖山出筠秦簫下鳳此岫爲眞青楓避日朱草司（一作伺）晨石名新婦樓學仙人中字玉成南君姓秦（一作吳中字王城南姓秦）比花依樹葢榭要春舞能留容（一作客）聲便度新雕梁數振（一作遠）無復輕塵

望美人山銘（一作後堂望美人山銘）　前人（一作徐陵）

高唐礙石（一作雨）洛浦無舟（一作州）何處相望山邊一樓峯因五婦石是三侯嶮崳地肺危陵天柱禁苑斜通春人常（一作恒）聚樹裏聞歌枝中見舞恰對粧臺諸窻畫（一作併）開斜看已識直（一作試）嗅便廻豈同織女非秋不來（一作皆藝文類聚）

至仁山銘　前人

峯横鶴嶺水學龍津瑞雲一片仙童兩人三秋雲薄九日寒新眞花暫落畫樹常春横石臨砌飛簷枕嶺壁繞藤苗窻衡竹影菊落秋潭桐疎寒井仁者可樂將由愛靖

明月山銘　前人

竹亭標嶽四面臨虛山危簷廻葉落窻疎看椽有笛對樹無風風生石洞雲出山根霜朝唳鶴秋夜鳴猿堤梁以堰野路疑村船横埭下樹俠津門寧殊華蓋詎識桃源

行雨山銘（一作梁東宮行雨山銘）　前人

山銘行雨地異陽臺佳人無數神女看（一作羞）來羣幔朝開新粧旦起樹入牀頭（一作前）花來鏡裏草綠（一作色）衫同花紅面以開年寒盡正月遊春俱除錦帔併脫紅綸天彩劚藕蝶粉生（或作多）塵横藤礙路弱（一作垂）柳低人誰言洛浦一箇河神　一作皆藝文類聚

可汗山銘　謝偃

維貞觀十三年歲在己亥二月甲戌朔八日辛巳聖唐大使右武衛大將軍慕容寶節度副使朝散大夫任雅相等肅奉明詔冊授大單于眞珠毗伽可汗嫡嗣爲肆葉護可汗安懐率土廓裁宇外畏者隋曆既終九域淪覆天資聖明光啓有唐而頡利背思雹我邊域是以輕賚電發直擣虜庭驅縱驍雄奔放忠烈百努俱發萬鋒齊舉鞭電鼓霓

動天維於上拔山嶽移地軸於下雲騎騰盪則川野晝昏風旗揚曳則辰離類色擒谷蠢於谷口曾未崇朝斬日逐於棘門景不移晷龍庭枷塞之外烟滅雲銷瀚海天山之前波澄霧卷上以震皇威於萬葉下以安億兆於千齡雖有靈祇贊我有唐亦所以悏崇今單于地是以萬里齊契四海同規始驗秦防徒營漢城虛築在德非險皇哉唐哉勒石紀功騰聲不朽詞曰

振天威兮橫朔方星劒騰兮虹旗揚窮絕漠兮越幽荒邪單于兮冊名王歷千載兮聲彌光

玉華宮山銘

高宗天皇大帝

順請峒山鐫芳金石道光軒駕聲流姬迹刻此崇嚴介通

帝宅峻佇銅柱祥韜金碧飲渭南通鳴岐西格炎生肇授形著袀縣高明叶宇（一作序）卜揆栽宮鳳標衘露烏跂捫空丹谿繚繞旋（一作堤）樹玲瓏逕分餘雲嶺界斜虹流花縟景清籟嘶風波移控鯉雲飛御鶴沉沉松巘萋萋蘭幄霧宿重巒寒生洞壑峯高鳥路月對林垂交藤散綠懸鏡成規鵷歸繞舜鳳下標椅崖依沫蘚池涵卷旆廣運堯心式昭夏諺端靈養白申歌祕殿菌閣流霜椒臺凝霰玉策則賞瑤池肆宴福壽無疆華封斯薦

惡溪銘

李陽冰

天作巨塹險于東南岌丘巑岈蒼　山黑潭殷雲填填怒虎虓虓一道白日四時青嵐鳥不敢飛猨不得下舟入聳棹行子來馬知雄守雌爲天下蹊（老子作谿）烜赫如此人將畏之水德至柔狎侮而死畏而六死寧敢放彼

仙掌銘（并序）

獨孤及

陰陽開闢（集本文粹作闔）元氣變化洩爲百川凝爲崇山山川之作與天地並疑有眞宰而未知尸其功者有若巨靈贔屓攘臂其間左排首陽右拓太華絕地軸使中裂折山脊爲兩道然後導河而東俾無有害留此巨跡于峯之顛後代揭厲於玄蹤者聆其風而駭之或謂詼詭不經存而不議及以爲學者拘（文粹作惑）其一域則感於餘方曾不知創宇宙作萬象月而日之星而辰之使輪轉環遶箭馳風疾可駭於俗有甚於此者徒觀其陰隲無朕未嘗駭焉而巨靈特

以有跡駭世世果惑矣天地有觀（一作官）陰陽有藏鍛鍊六氣作爲萬形形有不遂其性氣有不達於物則造物者取元精之和合而散之財而成之如埏埴鑪錘之爲瓶爲缶爲鈎爲棘規者矩者大者細者然則黃河華嶽之在六合猶陶冶之有瓶缶鈎棘也巨靈之居也（二字集作於）自然（七字文粹作於其自然）蓋萬化之一工也天機冥動而聖功啓元（集作至）精密感而外物應故有無跡之跡介于石焉可以見神行無方妙用不測彼管窺者方循跡而求之揣其所至於巨細之境則道斯遠矣夫以手執大象力持化權指揮太極蹴踏（集作蹋）顥氣立乎無間行乎無窮則挾（文粹作拔）長河如措杯擘太華若破塊不足駭也世人方以禹鑿龍門而導西河

爲神奇可不爲（文粹作謂）大哀乎出我靈掌纖指如畫隱轔磅礴上揮太清遠而視之如欲捫青天以（文粹作而）掬皓露攀扶桑而捧白日不去不來若飛若動非至神曷以生此唐典百三十有八載余尉于華陰華人以爲紀岭嵫勒之柔須嶂山銘蒸然舊典也玄聖巨跡豈帝者巡省代國之不若歟其古之闕文以俟知言歟仰之嘆之琢玉（集本文粹作石）爲志其詞曰

天作高山設險西方至精未分川壅而傷帝命巨靈經啓地脉乃眷斯顧高掌遠蹠砉如剖竹騞若裂帛川開山破天動地拆黃河太華自此而闢神返虛極跡掛石壁跡豈我名神非我靈變化翕忽希夷杳冥道本不生化亦無形

天何言哉山川以寧斷鼇補天世未覩焉夸父（文粹作娥）愚公莫知其蹤屹彼靈掌懸諸龍從介二大都亭亭高聳霞絶煙噴雲抱花捧百神依憑萬峯朝拱長於上古以閱群動下視衆山蜉蝣蠛蠓彼邦人士永揖遺烈瞻之在前如揭日月三川有竭此掌不滅

仙都山銘　　常栩

亭亭仙都峻極維嵩屹立溟石削成制（與淛同）東發地直方磨霄穹崇靈沼（一作昭）在上祥雲積中珪植千仞柱擘四封目視不及翰飛靡窮群追（一作阜）奔走列仙會同黃帝攸訪碧嶺（一作巔）是冲冊空傍起金溪下融日臨霞附月映綃棠壤絶棲塵木無寓叢居幽不昧守一而雄萬壽報響九成來空嘉名來（一作乃）復展禮斯洪（其山嘗更名獨峯洎開元中里人聞呼萬歲及有鬼竹之音郡守上聞因復仙都之號自從不聞歲而珪璧投焉）籙（一作吟）作懲止年祈感通莫高匪茲造物之功

江州南湖堤銘（并序）　　李翱

長慶二年十二月江州刺史李君濬之截南陂築堤三千五百尺高若干尺廣若干尺以通四隣（集作鄰）之路畜水爲湖人得其贏正月既畢事舒州刺史李翱（集作歌）以紀之辭曰天地作物功或不周賢人相之智與神侔濟濟南陂冬乾夏濾九江暴漲（集作漲）潮潜（集作潛）逆流東南百民城市所縣水積既深大波其虒（集作虤尨尤切）亦有舟航覆溺之憂擔擁壘路車軔其轍童嬰涕墮老婦號愁歷古迨茲孰爲毗籌

濬之之（蜀本作斷）來養民如身乃築長堤拒江之瀨厚其錢傭以飽饑（集作饑）人南北東西百里闢臻莫不用力金鎚響振（集作啓音真驚也）攄讙相厲不督而勤堤既成止岡聯突起堅若石城（集作墉）爲潴水蒲莞菱芡鴻鶴鱣鯉唯其所取或食或祀長堤坦坦植之楊槐架谿飛圯以便去來除險作利非賢不能歌示江人式悅汝懷

狠石銘　　皇甫湜

狠石蒼蒼驪山之傍（集作旁）鐃朴礲頑（集本文粹作瘢）巍然四方昔秦皇帝謀之不臧也七十萬人茲焉遑遑（二本作皇皇）發石北（二本作此）山言礎於（或作于）墳若有憑依屹住中逵淩刑楚迫人力無施故老相傳以狠名之自（或作惟）昔太古不封不樹有

葛於（集作于）滯有薪于（二本作於）野後聖有作緣情不忍爲之措榔其在唐虞則維寂木噫嘻恭泰雲用其人墳而象山下錮三泉窮珍物奇力弊財癉驅逐（二本作驅）而前如刈草菅天毒其衷神憤（或作亢）其凶譎戾一呼九州風從白挺荆棘（集作棘荆漢書作棘矜）指麾蛸潼險阻不闔干戈倒鋒尸露于刼隧燔于童蓬顆無依不十年中禹葬會稽不改其行聖德洋洋厥響久長至于漢劉釋之而（或作而）言中如可欲猶隙南山剏私其身以盡其人刻詞狠石炯戒千春

傅巖銘（并序）

呂溫

昔殷高宗恭默思道至誠動天天將報之以說爲瑞王在于鎬（集作寢是）降神夢中審形旁求實得於此曾不待敷奏以

言明試以功脫刑人之衣被公袞之服（五字集作被公袞）授受之際君不疑臣不慙大哉邈乎殷之所以興也若非武丁之心同乎天地傅說之德通乎神明何感動訢合如此其易厥後惟文王以兆用太公自漁父而登國師白旄一麾光定天下抑其隮畝由茲而遷莫不先顯後幽右賢（蜀本作資）左德勒以漢秩束于周行使特達自致之士無聞焉吁可歎也夫以天驥之才而造父馭之則必翼輕軒凌高衢風翔電邁（一作發）一日千里若制非其人服非其車忘權奇務峯東挫盛氣頓逸足使遵乎尋常之躅則終歲疾驅望駑駘而不（一作莫）及矣遇與不遇又何疑之（集作疑哉一作歎哉）嗚呼見賢非難知之難知之非難用之難用之非難特達難君人者

苟以特達爲心假無殷宗之夢必自得說不然則雖使咎夔稷契盡入其庭亦葉公之見龍反疑懼矣況氤氳之中乎怳惚之際乎貞元九年予自鎬徂洛息駕於虞虢之間外墟畹原旁髴其毗遂跡雖昧清風若存想說命三篇幾墮（集作墜）泰火百代之後德音如何乃作銘曰

赫赫湯德如日（集作火）不滅滔滔商祚如海不竭發祥播氣世祚（集作祚）聖哲國誕武丁野生傅說說始胥靡武丁即祚（集作作是）德通神交忽夢如悟（一作寤）若帝導我期於顯素有無之間邂逅相遇宵衣而起爰得其人貌符心冥如舊君臣飛龍在天山川出雲感激自致其間無因捨築傅巖脫鱗鵬升（蜀本作程）作霖時和會楫川程金在吾礪木從吾繩君何

言哉殷道中興元凱攀堯微舜禹階阿衡干湯抱関徘徊會合之際厥惟難哉何如夢中天授神開惟賢是登道貴特達匪次勿用才其邅過高宗得說乃在怳惚揭銘摛光萬古不沒

汴河銘（并序）

皮日休

夫垂後以德者當時逸而後時美垂後以功者當時勞而後時利若然者守道之主唯恐德不美後時逸於己民也夸力之主唯恐功不及當時勞於己民也故天下也不逸不足守不勞不可去致其利害生於賢愚之主自古然也則隋之疏淇汴鑿太行在隋之民不勝其害也在唐之民不勝其利也今自九河外復有淇汴北通涿鹿（一作鄚）之漁

商南運江都之轉輸其爲利也博哉不祭一夫之荷畚一卒之鑿險而先功巍巍得非一人假暴隋成我大利哉尚恐國家有淇汴太行之役因獻箴誠是謂汴河銘

惟河濟瀰循禹之軌厥有暴隋鑿通淮（集作津）泗晝泣疲民夜哭溺鬼似赭川流如松貫地龍舟未故江都已弑陳跡空存遊波不止在隋則害在唐則利嗚呼聖王守此而已

馬當山銘　陸龜蒙

言天下之險者在山曰太行在水曰呂梁合二險而爲一吾又聞乎馬當彼之爲險也屹乎（集作于下同）大江之旁惟石憑怒跳波發狂日黯風助摧牙折檣血和蛟涎骨橫魚吭幸而脫死神魂飛揚殊不知堅輪蹄者夷乎太行仗忠信

者通乎呂梁使冊檝者行乎馬當合是三險而爲一未敵小人方寸之包藏外若帝順（古本作帝睦）中如劍鋩蹈藉必死鉤挐必傷在古已極於今益彰（集作昌）儆篆巖石俾民勿忘

文苑英華卷第七百八十七

文苑英華卷第七百八十八　銘四

樓觀（關防橋梁附）

石橋二首　梓州惠義寺重閣銘一首
虎牢關銘一首　古函谷關銘一首
趙郡南石橋銘一首　望思臺銘一首
成皋銘一首　古東周城銘一首
棧道銘一首　舒州新堂銘一首
藍田關銘一首　兩觀銘一首
文選樓銘一首

石橋銘　張說（集有同王真公主過大哥山池十字）　玄宗（集本是英華作張說非）

梁園勝躅碭館佳遊皆深石暗山斜路幽橋非七夕節是

三秋羑停弄杼共此淹留

奉和　張說

玉梁架逈碧治涵空石鞭海上鎖鍛河中橫漢飛鵲規天拖虹仙聖來往風雲路通

梓州惠（集作彗）義寺重閣銘（并序）　楊炯

大辰之歲正陽之月有鄭縣宰扶風竇兢字思睿昭宜令德光闡化猷庶政惟和萬人以理闕庭不擾退食自公遂覽形勢度心淨域乃與禪師釋智海忘言契道寓目於長平之山援飛莖陟峭嶍削成千仞壁立萬尋俯觀大道僅如（集作同）棗葉下望須彌裁同芥子飛流滴瀝而成（集作生）響喬樹璀璨而垂榮玉堂云〻室千門相似大殷珠毫十方皆

覡傈僛棣楄（集作樏）之未立可嵯棟宇之莫脩不捨有爲取諸大壯觀夫左龍角右參旗前太微後營室駢羅列以雜沓琴蕭條而（集作以）清泠上磊落以晃朗下泓澄而（集作以）毄雜參參差差森森纚纚千櫨萬拱乍合乍離積積綮綮絢絢煥煥六采五章或同或散莽如天覆矗以雲平金火合含於垂珠日月相望於衝壁璇墀鈿砌平接太階玉户金扉倪臨閶闔曳紅日舒丹霞豐隆爲雲枰（集作砰）鏗訇於軒檻列缺爲電翕習霍於庭除寒暑隔閡於墻垣（集作落）虹霓廻帶於廊廡仰之不極目炫炫而喪精登之無階心遑遑而失度土木（集作若土是）翔九垓之表仍不逮於上榮文（集作大是）章窮四海之間猶未離於前城借如梵天之宅（集作闕）釋帝（集作帝釋）之宮兩耀城池五雲樓觀輪王所勵純金爲說法之堂諸佛所遊衆香作經行之地亦未可同年而語也夫黄金鏤牓曾不若四攝之門青石爲墻曾不若三空之地殫百工之力建七寶之樓豈徒然哉良有以也夫何故如來神力且觀嚴淨道飾方便化作一城事有古而可以質於今言有大而可以徵於小是則毗耶四會（集作衆）俱發道心險路衆人咸知寶所其銘曰

長平山兮建重閣上穹隆兮下磅礴紛被麗兮駢交錯巇色（集作靈）相兮冲寂寞誰所爲兮天匠作

虎牢關銘（并序）

賈至

天地定位三（一作山）川擕其極干矦設險虎牢擁其要扼（一作

扺）之以五嶽維嵩崪焉迫之以四瀆洪河突焉宜其咽喉九州闔闢中夏替經綸之攻拒却攙搶之陵暴若乃金火代變山河分裂脅從力争義散約鮮時則漢祖守之以臨山東坐清三齊彊楚躑躅而不進及夫隋氏失馭中原版蕩封豕荐食龍戰玄黄時則太宗據之以拒河朔克擒醜夏僞鄭祖縛而請命於戲自周室微弱虎狼并吞盛衰千祀正閏更王而政和人民（一作民安）一統長久漢氏昭於前載我唐光於茲日其創業之主戡難定功咸在斯地意者天開（一作闢）險固爲霸王之器乎聖作功業知窅冥之意乎不然何玄期時事影響之若此也又聞諸鄭志曰制巖邑也虢叔死焉而唐漢紹興得非山靈河神正直是輔乃知英雄者不獨恃險而顛沛者在於凉德歟天寶七歲（一作載）至自朱都西經洛陽歇鞍登茲懷古欽聖（一作望）覽山河之壯麗想威靈而咫尺慨然有懷敢獻銘（一作頌）曰

邈矣維嵩峻極于天磅礴崔嵬北臨洪川嶽瀆會險寔坼封泉寔開虎牢作固伊瀍維茲虎牢天設巨防攻在坤下拒在离旁昏恃以臧聖憑而王崢嶸谽呀孟門相向伊昔漢祖戡秦統周勍敵相及此焉淹留終夷海春遂割（一作復）鴻溝乘豐而東奄有九州隋氏敗績黎人難阻帝命太宗陳師鞠旅鐵錡傳傳雲旗容與擒夏剋鄭在此一舉日月未清昆虫得所歲在戊子西經登茲祗聖肅然憫亡悽其虢叔反道復湟熸（一作熠）師項氏烹苛莫能守之險易同途

成敗異時德不在鼎王孫布詞三苗不循魏武忸怩逆失順獲古今同期申鑒勒銘庶警將來　一作皆唐文粹

古函谷關銘　并序

獨孤及

王者建邦經野觀象立極於是有重門擊柝以待暴客故封畧土守守在關塞　山川丘陵為之城池天作崤函俾屏京室崇山廻合連岡叢倚長河砥盤萬里來束崖奔嶺蹙谷扼溪闘嵓起重險為秦東門截函夏於闘域鎖天府於户牖外扼八州之咽喉故百二形焉内擁六合之奥區故覇王出焉當其中（集作周）原鹿駭戰國蝟起嬴氏建瓴山東擇肉宇内持戟百萬連衡此關是時也開門而九國師遁振策而二周鼎入奄有大寶遂吞中國洎（集作及）江迄秦璽

天祐漢祚高皇帝提劍而起以遏亂略斬白帝繫降王擧漢中平咸陽廓金城以建都活萬姓以（集作於）三章取威定功此焉是保興若詢事國諜聆風仙籙則真氣靈蹤起乎其中柱史一去流沙萬里留王函於舊宅傳寶圖於本枝豈上帝乃眷興王是感不然何錫羡開國如此其成耶其太（五字集本文粹作其大）歲在大火余適下陽停驂塞門憑覧舊國襟帶如故世道不留秦餘空山漢遺（集作為）茂草恐後舟失於壑岸化為谷萬載之後昧者不知乃刻頌此石以示來裔其詞曰

天地雷雨英雄交爭設險守國作藩於京姓易時移山空塞平千秋陵谷想見精靈仙駕長徃椎圖杳冥于（集作何）以志之勒銘巖扃（集作巖局）

趙郡南石橋銘　并序

張彧

閼茂歲我御史大夫李公晟奉詔總禁戎三萬北定河朔冬十月師次趙郡郡南石橋者天下之雄勝乃揆厥績度厥功皆合於自然包我造化僕散客也狀而銘曰

汶水伊何諸川互湊秋霖夏潦奔突延袤杼材蕆制樸斵紛糅幹地泉開盤根王甃虹舒電掩虎步雲搆截險横包乘流迴透抉軋匠造琳琅鏃邃敞作洞門呀為石竇窮琛莫筭（一作除莫筭盈）盈一（一作）紀方就力將岸爭勢與空闘吞齊蹙趙警夜防晝月桂盧蟾星羅伏獸謂之鈐鍵撮我宇宙謂之關梁扼我（一本作廼）戎冠郡國襟帶河山領袖經塗者安逸

執者覆東南一尉西北一候萬里書傳三邊檄奏郵亭控引事物殷富夕發（一作剸）壖朝趨禁霤貿含氷碧文輝藻繡花彩金芳苔痕半舊天啓大壯神功罕究勒銘巨橋敢告豪右　一作皆唐文粹

望思臺銘　并序

呂溫

望思臺者漢武帝思戾太子之所建也事具漢書夫立人之道本乎性情生而知曰性感而動曰情性雖生情情或蔽性是以聖人患其然而為之節誠而明之中而庸之建以大倫紀以至順倫莫極於父子順莫先於慈孝然而全之者正也慈不得其正則失子孝不得其正則失親救失之術存乎善教昔者三王之教世子也如周公乃為太傅

如召公乃爲太保如太公乃爲太師左右前後罔非端士禮以尊其目樂以一其耳仁以制其氣義以凝其情故非僻之心無自入也讒慝之口莫能間也父子君臣之道所以全也漢則不然世子非三代之賢保傅無二南之老左右前後唯刑餘罪人目流於靡慢耳溺於沾滯氣溢於寵溼情蕩於驕奢於是非僻之心得以入矣讒慝之口得以間矣父子君臣之道所以離矣向使太子師友尊嚴左右端肅雖江充之詐豈敢以不義而加之耶向使太子孝德彰聞仁聲茂著雖武帝之惑豈遽以大逆而疑之耶向使太子早服師訓少知教義豈忍一朝之忿棄其親而忘其身耶由是言之其所以陥於此者漸矣殆哉當時之勢也

國忘（疑作亡）家嗣武老邪弱京師蹀血天下疑動若無霍光受負圖之寄秉不奪之節斥昏建明鎮撫鴻業則必庶孽爭戈起商參之禍姦臣乘釁行羿浞之事漢家之祀豈及三七哉此有社稷者之所宜深戒也乙亥歲予經於湖登兹荒臺望古太息以爲過夫一物有可以垂訓於（集作埜訓于）世者秉筆之士未嘗闕焉乃作銘曰

人倫大紋天性是實雖曰自然亦資斧藻漢皇父子一失其道四海爲家不能相保荒臺巋而千古之悲悔目空斷冤魂不歸疑生於微禍積於基苟有明義誰其間之嗣維邦本本動邦危於呼後王鑒茲在茲

成臯銘

前人

茫茫大野萬邦錯峙惟正守國設險於此呀谷成塹崇巔若壘勢軼赤霄氣吞千里洪河在下太室傍倚岡盤嶺變虎伏龍起鎖天中區控地四鄙出必由戶入皆同軌拒昏納明閉亂開理（集作治）昔在秦亡雷雨晦冥劉項分險扼喉而爭漢飛鎬京羽斬東城德有厚薄此山無情維唐初興時未大同王于東征烈火順風乘高建瓴擒建係充奄有天下斯焉定功二百年間大朴既還周道如砥成臯不關順至則平逆來（蜀本作者）惟難敬跡成敗勒銘嶂頑

古東周城銘　并序

前人

魯昭公三十二年周萇弘（集作叔）合諸侯之大夫城成周晉女叔寬（見左傳四字蜀本作衛彪傒蓋從國語）曰天之所壞不可支也萇弘

違天必受其咎異歲周人殺萇弘左氏明徵以爲世規俾持顛之臣沮其勝氣非所以勵尊王垂大順（集作訓）也予經其地而作是銘

文武（集作王）受命肇興西土周公作洛始會風雨君中正本拓統開祚盛則駿奔衰則夾輔平王東遷九鼎已輕二伯之後時無義聲大夫萇弘言抗其傾坐召諸侯廓崇王城雖微遠猶實被令名宜福而禍何傷於明立臣之本委質定分爲仁不卜臨義不問無天無神唯道是信國危必扶國滅（集作威）必振求而不獲乃以死徇興亡理（集作治）亂在德非運罪之違天不可以訓升墟覽古慨焉遐憤勒銘頹隅以勸大順

棧道銘

歐陽詹

秦之坤蜀之艮連高夾深九州之險也陸路窮谷萬仞直下奔巖峭壁千里無土亘隔呀絶嶢嶢冥冥麋鹿無蹊猿猱相望自三代而往蹄足莫之能越秦雖有心蜀雖有情五萬年間夐不相接且秦之爲蜀也人一其性物同所宜嗜欲無餘門（集作源）教化無餘源（集作門）可貿遷可親眊孳拆地脉睽離物理豈造化之意乎天實凝清而成地實凝濁而形當其凝也如鎔金下鑄騰雲上浮空際有所不開（集作周）廻翔有所不合澄結既定竅（集作窾下同）缺生乎其中西南有漏天天之竅缺也于斯有茲地地之竅缺也天地也者將以上覆下燾合蓄萬靈可通必使而通者也苟有可通

而未通聖賢代其功（集作工）而通之故有爲舟以濟川爲梯以踰山唯茲地也有川不可以舟涉有山不可以梯及号有智慮以（集作念）全玄造立巨衡而舉追氏縋懸纜以下梓人傒垂絶冥鳥傍危岑鑿積翠（集作石）以全力梁半空於木棚斜根玉壘旁綴青泥截衡崖以虹矯繞翠屏而龍踠堅勁膠固雲横砥平惣庸蜀之通（集作遺）途繞岐雍之康莊都邑之能步山川之無壓若水決防如鴻嚮陽南之北之踵武湯湯躋峨峨以自若臨蒼蒼而不懼繇是贄幣以遙（集無此字）逵人神以（集無此字）會同稽禮樂之短長量威力之汙隆可王者王可公者公而相次以屆或曰受琢之石長存可構之材無窮易刊代蠹斯道也未始有終嗚呼爲上懷來在乎德爲下昭德在乎義德義之如今日則或人之言有孚其反之則石雖存恐不爲琢材雖多恐不爲構想夫往昔有時而有有時而無是用惕惕天下嗤嗤（集作蚩蚩）知聖賢創物之意之人寡明德義固物之道之人稀敢陳兩端之要銘諸斯道之左庶主德義者存今之所履踵武湯者苟古人之攸作乃爲銘曰

天覆地燾本亦備（集作周）設大象難全或漏或缺損多益寡聖賢代工彼雖有缺與無缺同惟北曰秦惟南則蜀地缺其間坤維不續斗起斷岸（集作岸斷）屹爲兩區秦人路絶蜀火煙孤天實不通賢斯有造鑽堅剡勁無蹊以道若川匪舟若陸非車緣危轉虛步驟交如構雖在功存亦由德項怫

劉怒從完以踣隮落我榮（集作營）自顛而植地非葦勢材不易林踣植之致惠怨之心勿謂斯道不常（集作恒）勿謂斯道可久禮不以禮可有而無恭不以恭可無而有創之之意如彼固之之理若茲彼知不易茲而易知勒銘道左其同我思

舒州新堂銘

李翱

先時寢壞有隘有櫨（集作其廬）乃作斯堂高嚴旟旟六桷四楹裘重架虛纍拱不設簷梠（集作蜚）祛祛嚴嚴不越度險而有餘左立嘉亭繚以環除延其泉源志肆其紆（集作延延其深肆肆其紆）吏事既退齋心以居思民之病擇獘而鋤弗敢逸隳（集作弗逸弗墜）謹終循（一作如）初大旱之後隣邑成墟獨我州氓樂哉胥思

鬼神所福事非（集作匪）在予丞相以言乃下徵書俊官于朝以鮮前踵刻銘于斯末求群舒

藍田關銘（并序）

皮日休

六年皮子副諸侯貢士之薦入京程至藍田關覩山形關勢廻抱千天秀欲柰睟危將驚魄噫將造物者心是而加力耶不然者何壯觀若斯之盛也易曰王公設險以守其國信矣哉若爲天下之樞機萬世之闔闢者非茲關而莫守也因陳其規是爲藍田關銘

天輔唐業地造唐關千巖作鎖萬嶂爲栓難圖其形莫狀其秀雙扉未開天地如斗軋然晝啓人流如濟似畫秦國鋪於馬底嶮不可侵唯王之心矧夫茲關獨可規臨

兩觀銘

陸龜蒙

兩觀雉門雖僭天子聖人在朝姦佞誅死姦首擲地姦血如水政不得亂國是以理下及千祀澆風四起内荏外賢舉世稱美赫奕皇都象魏天倚豈無姦邪佩玉蘂（左傳作蘂蘂）聖人弗生兩觀如砥以石鐫辭著于闕里

文選樓銘（并序）

楊夔

文選樓者梁昭明太子選文之地時逾四代年將五百清風懿號藹然不泯況廣陵乃惰室故郡遺事斯存求之於今陳跡盡滅斯猶巍巍久而益新其不由以學而立道者道則不朽以文而經業者業則不磨乎弘農子經於是樓提筆路絶且悳夫不文不典者肆而勵乃泣以銘云

峩峩萬宇匪歌則舞美哉此樓獨以文脩自由名貴不以華致雖超千古靡有顛墜孰堪其登必精必誠孰可以居必賢必明無聚優以爲娛無習伎以爲榮吾恐其素德懷辱於宜冥

文苑英華卷第七百八十八

文苑英華卷第七百八十九　　銘五

器用

刀銘三首
唐北京崇福寺銅鍾銘一首
太清觀鍾銘一首　素木盤盂銘一首
越州華嚴寺鍾銘一首　興唐觀新鍾銘一首
陶器銘一首　洪州大雲寺銅鍾銘一首
泗州開元寺鍾銘一首　陸修（一作陸參之）檻銘一首
盤石銘一首　二銘二首
後二銘二首

刀銘三首　庾信

風伯吹鑪雲師煉（一作鍊）冶鐵歙朝流金精夜下價重十城名高千馬

千金頡合百鍊鋒成光連斗氣歙動山精身文水動刃古珠生

斗精遥降山靈下從水文千曲蛇鱗百重燕砥斂刃蜀水開鋒氣生分景環成屈龍

唐北京崇福寺銅鍾銘（并序）　吳少微

夫鍾者梵場之信鼓也聚萬法者莫大乎信鼓是故佛置信鼓所以窮遠究微一切賢聖恒河沙類者也所以開教設敬使天下之人善勸而淫懼也所以制鬼神之端而魘魅不得閃其人（疑衍）姦義剎（一作殺）不得載其毒也故以聽則不感以念則受福者信鼓之謂矣洞夫樹之而不朽功（一作攻）之而不匱颺言曰皇后之舊業（一作業）也飛龍在天載華厥號殿艳翼庭煌煌井甃不改耽耽萬搆有鍾在堂宛而不滿越相公御史大夫鉅鹿魏元忠仗旄鉞振金鼓發秦兵河率利伐徐彴鉤車逐而北之於是休兵十月入自櫂關聞鍾聲薄而觀之曰斯一鼓鐵也曷以昭蘇群聾光響皇梵顧稅金紫之秩賈梁岷之銅張而鏞之俾兵（一作坪丘）哮吼幾周俶宇（一作叔宇）會東郊不開公於是拜有盧龍之役天子申命執金吾南陽張公仁亶以魏公之事端尹北京保釐府戎左右梁棐纂鑄洪器庀工慮銷塗坯堪刷埏象睎崇像宣火房款飛熏翕囬祿金光轢鉛液注煎準沸渭爛

娗烘赫燄重雲焱實界轟傚而不可嚮者旬有日矣延撒乃相制作可觀嘗試而鏗之聲聞于天得未嘗有大而不椒斂也長而不掉正也周而無瑕忠也扣之則應信也大扣則麤厲而猛奮勇也小扣則清逾而溫韻仁也剛而爲圜天也含章可貞地也非夫虛（疑）妙純粹幽贊而不測者孰能致於此故良冶歔欷群真懐躍自相與建高臺於西廂殫土木之瓌峻赫如也則俯紼以累之攢欒以扛之千人引萬人唱大力斯抜乃登夫懸焉猛虎贔負以奮妻長組製（疑作掣）曳以藁梓（疑）四緪用壯是拒是考始作也鍠鍠乎雙城井陌震來虩虩火縱也驚遠而迴邇山訛而河泄暖狂故頹孰（一字疑）嗥爾其亂也天地殷雷霆闢魚朓淵羽

犓雊戯駭栗栗而汗洄兕䴉虎與百獸夫其終也戢怒游咸春容將盡夂而不絕雄雄乎無間北方之強能與（疑）罔不諦聽而求時夜於是旭旦一之音達而人用悛惕伏虞梟而人悲衰老鼓昏定而人愳煩愛（一作受）霄中哉人釋其病昧爽哉人室（疑）其意欲惚九圍而利萬有者勉是夫初大夫之檮施也人咸曰休哉夫美而不稱君子以爲誣矣若二公美莫不可歌也則其嚌離之頌曰

佛說撞鍾本三聲昭會百衆持六情厥有吒王愛輪（疑）割故我長擊以護脫因而作偈演之曰一枚冥獄湯劒時二枚餓厲釋縲纔三枚六畜報恩凝四枚修羅勇且疑凡鍊堅剛十耗一我金再鍊溢（一作溢）百鎰巍神力誰其尸大道至感曰諸佛（此銘序多不可辨疑有脫誤）

太清觀鍾銘（并序）　蘇頲

大矣哉鍾之爲用軒轅氏和音樂（一作聽）之夏后氏陳義聽之此皇王所寶也太微君上真撫之紫虛君玄方撫之此仙聖所珍也國家誕發元系丕承景業（一作耀）與時偕行惟道則佑以太清觀金庭晃朗玉京崇絕七映嚴飾四時洞開夏雲璈椎雷鼓嘗有之矣然而陶鑄三品大造融於得一範圍四名大空合於吹萬其鳧氏鴻鍾歟工以思專神以響會鍾（一作鐘）用乃息器或云（一作去）聚攫蹲獸而俯（一作旁）捧儼旋蟲而上扶猇遠則傳聲希以節廣於巳日普集諸天契九仙於福堂起六幽於苦海重以珍珠爲閟瑠璃作地皓晲初蒲清霜始飛迩召香童遲徵羽使時環而載載考律應而不爽一西昇路接閶闔之清（一作秋）風比斗城連含未央之夕漏非與其至妙孰臻於此乎在昔圖旂常勒彝鼎者所以建功樹善紀德昭事未有萬人斯和傾耳歸真四魔是革調心服道徹於千界楊我巨唐之聲懸於億刼脊我巨唐之筭安可不篆于銘銑者哉其詞曰

碧落朱宮兮欝其崇金振玉和兮殷而鴻九枚是獻兮百神工成之不日兮鏗乘風聲無已兮福無窮

素木盤盂銘（并序）　前人

先天歲夏五月頲蒙恩旨傳還洛京時肅祭酒丈人任膺居守嘗撰素木盤盂分諸好事頲既至丈人垂眷猶昔銜

衣撫孤得拜清顏訴窮款於此矣他日復往又以木器謂（疑）之亦須斯惠豈散則當棄木有先容而見知豈朴則能堅器有晚成而獲贈覩以爲誡仍邀作銘退而力鄙懼不如命

山有木兮全真而生君子器之審而用（一作用而）成渾則不矯受則不盈辯（一作辨）以文直牢因素真抱朴委性誠奢遠名慮終謀始能合道精

越州華嚴寺鍾銘（并序）　李邕

有同乎源播厥派者夥哉沿之惟輪則終列大輅華以完處則崇構夏屋譯梵言於華學象揵槌於景鍾從來久矣觀其聆妙音獎弘誓艾苦趣擊禪門劒輪（疑）在空法衆斯

集鏞之時義大矣哉郡司寇北平楊公沙門師萌抵淨根保耳（一無此字）界妙有忠爲迦維之業堅朴象正之鈞嘗慨靈越樂郊匈吳通邑雖經行大壯塔廟藝釋訓乃首唱群吏傳聞庶氓合聽悉心聚糧殫幣鏤文馬以龙製驟群龍以範鍾撰祥時歷令日傾邦鄙畢緇黃舉帆雲屯擊轂雷動百身勇施累讚願言者計以萬億然後陶人事爐火正疏冶風伯鼓橐樂工楊婧（疑）煥乎鼎陳蔚爲丘峙手舞者翳景稱慶者振林遲明蕆功亭午卒業於是會臺大起雕簴懸列鯨魚吼怒以震擊蒲牢跧曲以駭嗷隱天網營地理刹那昭應一念信心有無識生幽執鬼物莫不休復淨域貞觀真諦矣有若大者不擲小者不窕則州鳩之聽曷以

臻其問歟其詞曰

大雄立號兮考彼華鍾震發三界兮以覺其聾俾我群動兮不懼厥凶君子是象兮載鑠載銘彌億斯年兮罔有天鏞

興唐觀新鍾銘（并序）

權德輿

聲爲陽所以發越金尚羽所以清徹故鳧氏工焉法器成焉玄門揭焉與夫樂出虛鏗立號同其功用而信譬受祉之說倍焉興唐觀新鍾者觀主道門威儀太清宮供奉郄尊師曇素之所創也是觀經搆之初與舊鍾俱當開元甲戌距今七十有七歲嗄鈌毀以棄法音不嗣久矣師有環中火辯爲道流龜龍循其照朗慨其妙法自然無爲（八字集作觀其妙然後無爲）而無不爲所以恢玄功弘願力誠脩而物應言發而響會上士仁人展其聊飛廉回祿理其具精乎六齊合以萬數以心齊以神遇橐地籟騰天光無害金無耗氣不窕不擲不石不播於是登簴在懸希聲殷然小大隨扣昏昕警衆周六虛而洞三界拔九幽而清五苦皇都人士游者萃者感於耳和於心躁者靜者懸解師之善利利物可勝道哉古者林鍾景鍾皆銘其功儒氏之典也推類以鏤文字師之心也銘曰

其動也懸而（集作如）天其用也虛而圓雷大音兮集群僊福元后兮斯億年鏗訇響亮溈都前上入冥兮下徹泉然後舂容銷散兮迓萬物於自然

陶器銘（并序）

歐陽詹

常侍論於長者僥有之曰近代之作玉杯麗則麗矣愚以不如古之人（集作人之）爲陶長者韙之以爲知言退而思其所自多亦不泰（集作泰是）伊人之譽器以利用道從易簡利用者貴無往而不適易簡者取立功而匪勤今天下（集有之字）至富者土也不勞而成者火也夫陶搠攘（集作壤下同）之（集作以）制焚烝以凝就其不勞因其致富不瑩而氷清珠覞（集作晥）不鍛而金固石堅一工致功千室以給殼鬲罍甗瓶缶盃盂大窮擔頭（集作石是）小極圭撮經鼎鑊而自若在燀爇而莫渝涌堂絶侈靡之譏極（集無此字）提挈無剽殺之患其功則易簡也其實則利用也其藏又保安也易簡二儀之理利用五行

之本保安立身之方執人之方展物之本從天地之理此三皇五帝所以內户不扃外户不閉無爲之德所由生也豈夫王杯之獨劣其餘孰得而儔焉則利材楔璞窮山越壑磨礱雕琢鑄鍊丹臒力盡終年之功財殫不訾之產豈纔斗合質忌湯火富（集作實）家得奢盈之譏（集作識）中懷生賊害之累其功則非易簡也其實則非利用也其藏又非保安也悖二儀之理違五行之本乖立身之方此夏桀商紂所以人人願邪比屋可戮亡身之禍所由生也省費鮮勞皆備於物德且如彼而人賤之煩人蠹財不周於用禍又如此而人貴之久矣哉世之迷亂（集作也）物有賤而可貴亦有貴而可賤惟賢者能審之小子不幸億而有中誠背常

人之見敬爲銘以廣之銘曰

黜汙易杯聖人製器易簡作程利用爲貴稽諸往載陶（集作極）實攸異裁因掬擾成假焚蒸不腰不肝不雕不刻自（集作日）結金堅天然氷色財無害產切非殫力量盡洪纖周窮幽仄物有千金相異我取不費爲利用（集作物）有積巧（集作功）相崇我取不勞爲工物有患湯忌火我取往無不可物有剽殺焚軀我取懷藏不虞心存目視奢尋彼至堂（集作室）滿堂盈侈莫我生省庸周用所賤謂何買害勤人所貴者那可貴不貴物戾其類失類曰昏雖隆必墜可賤不賤物得其選得選曰明雖幽必見上唯五帝下洎三王實有以興實有（集作亦有一作實可）以亡蚩蚩百工孰若我陶敬銘有器永告

滔滔

洪州大雲寺銅鍾銘　獨孤及

參變化孕律呂和神人莫疾於聲故天地以雷震萬物人以樂節八風佛土以鍾警六時天造聖作同符異貫自真乘開設其輪三轉像教不墜而法鼓之製在焉（三字集本文粹作制存）彤彤蓮宮于江之濱萬井在其前善惡興乎人將欲誕敷我法音啓迪我善根（集有我字）是以作萬鈞之鍾大其器所以昭其度也侯誰尸之長者杜海泊此方上士釋（文粹作精）法觀釋法（二字集作精）鸞與比丘衆百三十有五人實果其願將辦所作于時火官金工循（集作脩）厥戒令範（集作法）陰陽九六之數以合造化均薄厚侈弇之齊以諧清濁聚精會神樵

工於其間弘誓旣逹昏疑皆破故衆心如城施者成（集作如）市大悲之感與萬靈接（集有況字）祝融囬祿髣髴交應越五日（集本文粹作月）辛丑新鍾成於是此邦民大和會膜拜縱觀川塞衢隘（集作隘川塞衢）億兆諦聽鯨魚乃發訇然如扶搖號而萬竅怒霹靂作而崇山破在坑滿坑在谷滿谷金界岌峇若震若蕩（文粹作盪）旣而杒怒散渙與迴飈俱激度越（集作越若）大千周流六虛經于禁（集本文粹作嚴）城入于梵宮徘徊乎霜天凌厲乎清夜千門徹萬户警魚龍皆奮蟲豸不蟄於是聆其音者貪騃遷善聾肓知方識浪安流地獄清凉叱王解形刀輪摧藏嚴乎心者聞聲以知受觀受以悟法若露清耳根鏡照身業彼金鼓聲氣木鐸徇路鏊衆孚號方斯陋矣蓋聖

人弘道以勸善因善以建法作法噐以爲天下利利者教之果法者教之因善者教之宗我鍾我懸是訓是崇世界有極大音無窮

泗州開元寺鍾銘（并序）　李翺

維泗州開元寺遭罹水火飄（集作漂）焚之餘僧澄觀與其徒僧若干復舊室居作大鍾貞元十五年厥功成於是隴西李翺書辭以紀之

八月梓人功既休戊寅鑄（集無此字）大鍾成先時厥初罹于天菑波沉火燔既浮爲薪既蜚爲塵澄觀之初俶復其居華舊而新環墉如陵臺殿斯嚴乃三其門俾後勿踰其徒不譁咸服其勤有加于初屋室既同乃範乃鎔乃作大鍾乃

懸于樓以鼓其時以警淮夷非雷非霆鏗訇其聲淮夷來警（集作驚）上天下地弗震弗墜大音無斁千僧戮力碩昭其績乃銘于石

陸傪檻銘　前人

晝日居于是窮性命于是待賓客交其賢者亦于是有客李（集作日）翺銘于是

盤石銘（并序）　白居易

大和九年夏有山客贈余盤石轉寘於履道里第時屬炎暑坐卧其上愛而銘之云耳

客從山來遺我盤石圓平膩滑廣袤六尺質凝白雲文折煙碧莓苔有斑麋鹿無跡置之竹下風掃露滴坐待禪僧眠留醉客清冷可愛支體甚適便是白家夏天床席

二銘（并序）　羅衮

黃帝作巾几之法孔甲有盤盂之誡太公陳觴鏡之銘所以昭成敗而防遺闕也衮不敢追蹟聖賢輒取枕杖二物而爲之銘亦賤士區區（文粹作亦古之賤士不忘君臣）之分也

枕銘

或枕或歌有安有危勿邪其思

杖銘

身之疲杖以扶之國之危賢以圖之

後二銘（并序）　前人

前惟王者之義無所不正或得賢以反國既作枕杖二銘

以風後念時人歎於自脩卒遠善反禍或侈滿不能長嗣因亦銘諸櫛銘諸門以勸

櫛銘（盧仝集作梳銘）　（此首文粹作盧仝）

而有髮旦旦思理有心焉有身焉胡不如是（文粹作人之有髮兮旦旦思理有身兮有心兮胡不如是盧仝集作有髮兮朝朝思理有身兮胡不如是）

門銘

金樞玉鍵何足牢止盈脩德後必高

文苑英華卷第七百八十九

文苑英華卷第七百九十　銘六

雜銘

思舊銘一首
唐故凉州長史元君石柱銘一首
座右銘一首　　戣銘一首
廬山故女道士梁洞微石碣銘一首
廬山玄德先生碣銘一首
續座右銘一首　　佛衣銘一首
文塚銘一首　　隋鼎銘一首
書銘一首　　陋巷銘一首
卜肆銘一首

思舊銘

庾信

歲在攝提星居監德（一作鶉首）粱故觀寧侯蕭永卒嗚呼哀哉人之慽（一作戚）也既非金石所移士之悲也寧有春秋之異高臺已傾稷下有聞琴之泣壯士一去燕南有擊筑之悲項羽之晨起帳中李陵之徘徊岐路韓王孫之質趙楚公子之留秦無假窮秋于時悲矣況復魚飛武庫預有葉甲之徵鳥伏寉泉先見橫流之筆（一作兆）星紀吴亡庚辰楚滅紀侯大去鄅子無歸原隰載驪轢（一作轑）轅長別（一作往）甲裳失矣餘皇棄焉河傾（一作流）酸棗杞梓與樗櫟俱流海淺蓬萊魚鱉與（一作共）蛟龍共（一作並）盡焚（一作然）香複道詎假遊魂載酒屬車寧消愁氣芝蘭蕭艾之秋形殊而共（一作並）萃羽毛鱗介之怨聲異而俱哀所謂天乎乃曰蒼蒼之氣所謂地乎其實摶摶（一作溥溥）之土怨之徒也何能感焉彫殘殺翮無所假於風飈零落春枯不足須於霜露幕府昔開賢俊翹首爲羈終歲門人謝焉至於（一作乎）東首告辭西陵長往山陽車馬望別郊門潁川賓客遥悲惣（一作私）路嵇叔夜之山庭（一作廬）尚多楊柳王子猷之舊徑唯餘竹林王孫葬地方爲長樂之宫烈士埋魂即是將軍之墓昔嘗歡宴風月留連追憶平生宛然心目及乎埀趙秦川關河羈旅降于悲谷之晷實有憂生之情美酒酌焉猶思建鄴之水鳴琴在操終思華亭之鶴重爲此別嗚呼甚哉麟亡星落月死珠傷瓶罄罍恥芝焚蕙歎所望鍾沉德水聲（一作聖）出風雲

匈沒豈城氣存（一作連）牛斗愴然思舊乃作銘云

風雲上慘舟壑潛移駸駸霜露君子先危紀侯大去懷王不返王樹長埋風流遂遠荀伯舊（一作鄉故）縣慶封餘邑萬里歸（一作傷）魂脩門詎入墳橫（一作城連）武庫山枕廬龍思歸道遠返葬無從徒留送鴈空靡長松平陵之東無復梧桐松聲肅瑟長起秋風嚋昔隆貴提攜（一作慘愴）語默託情嵇阮（一作琴）風雲相得有酒如澠終溫且克朝陽落鳳大野傷麟佳城鬱鬱流寓于秦山陽相送唯餘故人孀機嫠緯獨鳳（一作鶴）孤鸞閨深夜靜風高月寒（一作風月俱寒）生平已矣懷舊（一作故）何期匣中絃絕（一作斷）隣人笛悲昔爲幕府今成繐帷

一作皆藝文類聚

唐故凉州長史元君石柱銘（并序）　張說

公諱仁惠字其河南洛陽人也昔帝軒命子受宅幽都天神降祚遂荒北岳其後日月運行風雲經始壇場鄴洛擁天地之圖帶礪山河建侯王（集作王侯）之國公即魏昭成皇帝之十世孫中書令濮陽王順之曾孫也大父雄魏濮陽王後改封武陵王昆吾伯嗣越在濮陽之墟瑯琊王子別封武陵之郡孝（集作字是）文朝降爲武陵公太府卿秦州總管徵子去國不替舊章薛侯來朝於焉降等父胄隋亳（集作濠）豫二州刺史右衛大將軍襲封武陵公翼亮隋室弘濟王業有佐命之元勳承興朝之世祿文武籍甚詒燕深長公受金行之正性承冠代之隆烈幼見岐嶷夙聞器局（集作聲器）靈臺雲秀繩墨之宰無施雅韻天成金石之師何力屬隋綱弛秦神棄不歆鄉族衣冠日失其序獨寐寤宿永懷盤澗之人藏器待時未射高墉之隼唐祖龍飛天宇鶴板巖林授公右千牛録事賁閑之恩舊也高皇邑子既與盧綰同衣世祖學徒則有嚴陵共宿乂之以公事免爲嶲州法曹又歷循州河源滑州靈昌二縣令克己爲政蠻貊化忠信之言直道與人仕已無喜慍之色永徽在曆石直耕難群渠（集作覍）旣剪江界蕭條帝念疲甿疇茲俾乂乃授公陸州雉山縣令乘驛而往下車作則江連（集作漣是）海盜華面未（集作来是）威然後簡（集作間非）綱鳩人峻策羈吏閑田盡闢鰥寡（一作孤）委犬彘之餘絕澗無遊豪猾屛蠧漁之氣我有禮樂達於山川鬼神物應休貞乎於爲獸草木朝廷異之拜朝散大夫行隆州閬中令未至改授雍州渭南令觀人設教異邑同風遷隆州司馬尋加朝請大夫守凉州都督府長史分乘兩蕃人康頌作化澄巴濮無侵橘柚之園教溢河湟不飲蒲萄之酒離歌就具歲夢臨辰命蹟脩途榮慙厚德惣章二年終於官舍春秋七十有三夫人安定梁氏文伯之妻君子以爲知禮孟軻之母良史述其能賢齊德茂於昭塗合祔期於幽隧有子懷貞斧藻詩禮佩踐義方承家有馥芝蘭如也歷官右司員外郎太子舍人而惟事徙居復歸舊土履霜露于三紀無改素冠之行遺桑梓於十載還守青門之田勤孝在乎追遠豈感思乎備物武陵公之塋域今順陵栢城之内也山園有禁奉膽靡及粤以聖曆二年歲次月朔別卜宅於咸陽縣肺浄（集作洴）原合葬焉公孝友純深風標峻起門無雜客家有嚴君而佐郡爲邦弘風邁德執法不撓去邪勿疑仲由之政事叔向之遺直豈稱論之典有闕範則之容將墜仰推（集作惟）代姻恭承哀託郭有道之故事無媿蔡邕趙文子之將遊永懷隨會寓詞楹石式題賢壟其銘曰

大哉乾元我族資始有國伊魏曰天之子皇犧姓風帝嫗氏水栩業垂統爵乎舊史崇德象賢允也重軌貞涵王性潤結璇源武公之子平王之孫川流長直光氣能渾孝深栢額義重荊潸白珪比節黃金敵言行實剛簡遊無諂瀆

學妙神教書能鬼哭避彼屯邅盤桓空谷四海有王一旦明目佩此芳草遷于喬木亦既從政淑問克宣秉心如水臨事如絃歷宰四邑高芬藹天元僚兩郡汪化流泉江河泰蜀嘉聲在焉三光西沒百川東度天道運廻人隨代故倏忽三紀悲京千露帝葬橋山傍壖祖墓天斷舊城（集作域）地開新路路即咸陽阡惟京兆地氣雲矗長岡龍抱窀掩銅人塋畱石馬壓欹徑㳂山飛海火篆刻揚名亭亭華表

座右銘

陳子昂

事父盡孝敬事君端忠貞兄弟敦和睦朋友篤信誠從官重公慎立身貴廉明待士慕謙讓莅民尚寬平理訟惟正直察獄必審情謗議不足怨寵辱詎須驚處滿常憚溢居

高本慮傾詩禮固可學鄭衛不足聽幸能脩實操何俟釣虛聲白珪玷可滅黃金諾不輕秦穆飲盜馬楚客報絕纓言行既無擇存沒自揚名

幾銘

權德輿

太和熙熙酌而用之旁魄變化皆生乎幾上合乾道萬物陰騭下為人紀百工咸秩游泳虛無合（集作含）體渾區乃卷乃舒與群有居冲用為工方寸為鑪周行不殆造物可（集本文粹作何）俘一人（文粹作以）制動寡以理衆或行其道或藏其用盤桓利貞得時大行燮贊栽成粲然文明舒亘八極藏之無形山川出雲元氣冥冥故曰知幾其神孔父周文去聖遠矣時無其人見幾而作凶逆形斯悟則（文粹無則字）遽生可卷頹

子殆庶物至知之（文粹作物知至至）節宣好惡無愆五事無汨百度靜之如淵運之如環得喪糾纏（集作互）相望其間不見其朕莫知其然審而用之吾道常全

廬山故女道士梁洞微石碣銘

符載

有形必盡至精不死默默順道歸根復始靈龜或昏朝得造彼仙師獨覺閑跡山水巖巖廬峯上承太空紫雲深處石堂在中靈以靜生境因圓（一作澹）融神氣無路與天渾同道昭成毀時則代謝人皆惡遷我不拒化鶴飛塵外壇寄松下唯餘天風蕭瑟晝夜

廬山玄德先生碣銘

前人

五帝已遠道則浸微真氣蕭索淳風不歸愛惡糾紆遂成

姸媸鑽鑒正性潰為瘡痍邈哉先生體尚無為爰自東岱汎然來茲宴坐空山照本冥思萬累去矣視身如遺時時輔和醇酒一巵谿聲松籟盡為塤篪天有晦明形亦遷移頹然委順與化相推玄德素風敦薄扶衰瞻望廬岳烟霞淒其勒堅（一作銘）巖頂與山並垂

續座右銘（并序）

白居易

崔子玉作座右銘予竊慕之雖未能盡行常書于屋壁然其間似有未盡者因續為座右銘云

勿慕貴與富勿憂賤與貧自問道如何（集本文粹作何如下同）貴賤安足云聞毀勿戚戚聞譽勿忻忻自顧行如何毀譽安足論無以意傲物以遠辱於人無以色求事以自重其身遊

與邪分岐居與正爲隣於中有取捨此外無蹤親脩外以及內靜養和與真養內不遺外動率義與仁千里始足下高山起微塵無道亦如此行之貴日新不敢規他人聊自書諸紳終身且自勗身沒貽後昆後昆苟反是非我之子孫

佛衣銘（并序）

劉禹錫

吾既爲僧珠（文粹作琳）撰曹溪第二碑且思所以辯（文粹作辨）六祖置衣不傳之旨作佛衣銘曰

佛言不行佛衣乃爭忽近貴遠古今常情尼父之生土無一里夢奠之後履存千祀惟昔有梁如象之狂達摩（文粹作磨）救世來爲醫王以言不痊因物乃遷如執符節行乎復關

民不知官望車而畏俗不知佛得衣爲貴壞色之衣道不在茲由之信道所以爲寶六祖未彰其出也微既還狼荒憬俗蚩蚩不有信器衆生曷歸是開便門非止傳衣初必有終傳豈無已物必歸盡衣胡久恃先終知終用乃不窮我道無朽衣於何有其用已陳孰非芻狗

梓州兜率寺文冢銘（并序）

劉蛻

文冢者長沙劉蛻復愚爲文不忍棄其草聚而封之也蛻愚而不銳於用百工之技天不工蛻也而獨文蛻焉故飲食不忘於文晦冥不忘於文悲戚怨憤疾病嬉遊群居行役未嘗不以文之爲懷也適當無事而天下將以文爲號文明代生植（文粹作殖）明明皆効文用（集作明）故日月星辰文乎旂常見蟲鳥獸文乎奕器徐方之土文於侯社夏翟之羽文於旗（二本作旌）旄登龍於章升王於藻百工婦人雕鏤染練（文粹作塗）以供宗廟祭祀之用（二本作文）豈獨蛻也生（集作固）知効用不及時文哉然而意嘗（文粹作常）獲助於天而不獲助於人故其窮雖窮無憾也常勤意之時不敢嚏不敢咳不敢唾不敢跛（集作跂）倚嗜欲躁競忘之於心其祗祗畏畏如臨上帝故有燊如星光如旦氣如蛟宮之水又有黷（集作黯）如屯雲如久陰如枯腐熬燥之色則有如春陽如華川逶逶迤迤則有如運海如震怒動蕩悱異夫十爲文不得（文粹作蕭）十如意必如意則豈非天助乎常欲使天下聞之而必行勸（文粹作覩）之而必蹈散之茫洋以爲道演之侵潤（二本作遷）以及物然

後爲農文之使風雨以時兵文之使戎虜以順文於野文於市使得（二本無此字）其所幽隱之士以出口者使之言材者使之用然而自振者無力終知者甚稀豈非不獲於人助乎嗚呼十五年矣實得一（文粹作二）千一百八十紙有塗者乙者有注揩者有覆背者有珠畳闌者於是以周易筮之遇復䷗（坤上震下）之同人䷌（乾上離下）筮者曰嗚于地中殷殷隆隆七日不（文粹作而）復復來其（文粹作而）天下昭融乎七日更召龜而令（文粹作合）之將聽龔吉卜於火如泰兆惟曰不吉卜於水不成乎河洛兆則亦惟曰不吉卜於木而悶悶（集作悶之）土叶吉累累（文粹作纍纍）爲塚則汲之兆乎峭峭爲壁則脅之兆乎且其占曰土之文爲阿山（二本作山河）爲華英將不崩不竭爲滋味

而傳乎結爲丘陵爲其設險乎融爲川瀆率其朝宗乎華爲百穀以粢祭禮之粢盛乎不然使其速腐爲墟（集作丘）壤（集有今字）生芻藁以食牛羊乎化塗泥爲甄陶以作器乎將塊爲五色而分封茅社（文粹作茅社分封）乎流爲樂爲土鼓爲凷（古塊字）桴以泄其和聲乎爽爲都邑以興宮廟坎爲洿池以澤生植（一作植）乎祀爲壇竈乎竅爲井墓乎吾皆不得而知也嘗（文粹作當）既不得爲吾用唯速化爲石工之用慎毋朽爲芝菌以惟人自媚慎毋堅爲金鐵以作貨起爭慎毋濡爲醴泉以味乎謟口慎毋禱爲城社以狐鼠憑妖慎毋聳爲良材以雕斵傷性慎毋萌爲蘭茝以佩服見褻（文粹作褻非）嗚呼介而爲石使之服（文粹作能）言舒而爲蟫使之飲泉既而他年遊魂之未返者亦命巫以巾（七字文粹作亦命巫師而吊）三招之號曰在几闇而來歸兮奄爲塵垢在耳目而來歸兮視不（一作奄視）汝醜在口吻而來歸兮譽不汝久噫筆絕之年而麟見祟文其無祟乎唫非珠玉歛無裙襦後世詩禮之儒無驚吾之幽墟其塚也在莽蒼之野大塊之丘時大唐大中之丁卯而戊辰之季秋銘云（二本作曰）

文乎文乎有鬼神乎風水惟貞將利其子孫乎

隋鼎銘　　皮日休

隋氏有鼎其器非古以詐爲金以賊爲鑄以虐火煎四海以毒氣蒸九土天下假唐力扛之仁地以澤樸虐火以德銷毒氣既折其足又入鬵其耳噫嘻（集作戲）聖王無畜茲器

書銘　　陸龜蒙

太古之時何嘗有欺逮于結繩民始相疑畫卦造書聖人之爲國載文字厥初弗知惟簡惟牘斵（蜀本作折）竹析木累必充庋負必折軸常絙（集作緪）一絕錯亂名目寖務輕省擣泉剝穀形綴番番悉其所便蟲篆更隸形模易宣上下今古卷舒嬋聯薰懸蠹齧疵（集作[illegible]）乎不堅又取珉石琢磨雕鐫由簡牘下其存四遷璽印章號設勸識（音志）焉其巧益甚其訛（集作說）益繁盟契質要朝成夕反（音翻）誥誓制令尾達（集作遠）首言牋檄奏報離方就圓録汪傳記（集作傳録注記）醜雜羙懈銘誄牌表匱功望賢歌味賦頌多思謟權在簡牘者埋沒爛壞無遺一編詞（集作副）以粲穀其留最延錯謬（集作謬戾）顛倒龍家弗删在珉石者固寵納賂惟辭是妍鏤鑿既畢名聲眠然堯舜之道以人爲傳有死必繼流乎億年宜斥詐僞焚毁棄捐復以太古結繩之前

陋巷銘　　前人

魯國千乘豈無康逵傳載陋巷以類居之鄙委側僻樞（松江本作[illegible]）桑覆茨簟瓢簞空其樂怡怡聖人之言終日不違易講獨入云類庶幾門直大道堂如翬飛粱肉在御狼貪豕肥陋巷相去不甚遠而我實往循蓬蒿所宜勸于柴荊賢哉是思

卜肆銘　　前人

蜀嚴之託蓍龜也以忠孝仁義後來之託蓍龜也以媮倖

險詖羨之使怡愉怚之使駭畏小人惟惡是嗜（松江本作視）惟僞是避惟福是覩惟譬（言二字集作聲）是媚曾不究得失之所自故幽贊之蓍前列之龜乃化爲庸妄（集作賣肅）之器嗚呼成都吾不知古爲市之地究（集作闕）君平之卜肆耶強爲之銘以刻其意

文苑英華卷第七百九十

文苑英華（七百九十卷）　士　九　昇

文苑英華卷第七百九十一　箴

雜箴

凡百箴一首　詞場箴一首
暗室箴一首　兵箴一首
五箴五首　懼箴一首
憂箴一首　師友箴一首
行己箴一首　續虞人箴一首
六箴六首　動靜箴各一首
酒箴一首　食箴一首

凡百箴　梁武帝

凡百衆庶爾其聽之事之大小先當熟思思之不熟致成反覆其心不定不可施令是曰亂常是曰敗政弗正（一作止）厥身亦喪厥命惟慈惟恕惟孝惟敬嚴惟率下直惟厥正如彼互鄉如彼綦虎家聲不建有忝爾祖思之既熟決意而行臨難必勇見義忘生門有賢良家有忠貞勿恃爾尊驕慢淫昏勿謂爾貴長夜荒醉日不恒中月盈則虧崇山落峯高樹折枝屏邪念正居安思危莫言爾賤而不愛命君子小人本無定性勿謂人微而以自輕張他（疑）爲卒李衞爲兵忠信孝友皆以揚名有黄叔度父牛醫者聲高海內名重天下伊尹負鼎太公屠肉甯戚飯牛傳說版築皆王覇師世受爵祿誡爾凡百勿炅勿昏人無貴賤道在則尊余重告爾莫自抑平（疑）克家棟梁唯斯爲吉水清照淨

表直影端近取諸身無假遠觀徇歟哲人勿謂斯難

詞場箴　于邵

惟士立德必先修詞學猶殖也問以辨之古有明訓守而弗失質豈勝文文其猶質近古以降末學非倫友無求已進欲干人鍾鼓在堂和聲遠至金玉無質良工以器良工謂何如琢如磨唯善克舉不知其他文之爲大言不可已上應天光下符地理彼其之子云胡不知見豹則戰惟武之皮坦坦理（疑作復）道自强不息粲然可觀何命與力耽耽公府秩秩德音文苑重式詞場以箴側陳芻議敢告翰林

暗室箴　歐陽詹

行以（集作之）檢身非以爲人無淫無泆出處宜一孜孜碩人冥冥其暗室罔從爾禮（集作神）罔輕爾質遠茲小惡念彼元吉勿謂傍（集作旁）帷匕蓋天鑒無外勿謂後掩前臨神在無形天不長懸神實正直神怒天誅未始有極昔者趙盾假寐競莊天寵厥害鉏麑已（集作以）亡又有（集作日）符堅竊爲制度神散其類蒼蠅以呼天窺神窺人無不知神忿天忿身無所隱澗松抱節幽蘭以（集作有）薰歲寒不變無人亦芬草木猶爾人其曷云恐懼（文粹作戒慎）乎其所不見戒慎（文粹作恐懼）乎其所不聞先師有言敢告天君

兵箴　梁肅

皇道無名帝始（文粹作治）有征故効天殺作爲五兵曰王及覇功濟天下威實助德伐刁除禍逐鹿於（文粹作于）原戰龍在野

大寳巃硊非兵孰可動如決河靜踰滅火蒼蒼萬姓懸命在我所行者師所統者德功本乎義不本乎力順之曰聖逆之曰賊成敗存亡鮮不是則衆不足恃勝不足保武王一戎奄有九有紂之百克其卒無後故長民者無曰我强莫予敢亢莽邑百萬覆乎昆陽無曰我大莫予敢制陳吳攘袂嬴氏大潰武不可黷黷則必窮兵不可廢廢則終凶故曰天下雖平忘戰（集本文粹作兵）則危不教民戰是謂棄之（一作師）齊桓矜衆（集作振矜）九國以離徐偃仁義本邦亦隳傳美止戈易稱以律古之睿智神武不殺治亂之機繫於杪忽壯直且順孰云我過旅臣斯箴敢告執鉞

五箴五首（并序）

韓愈

人患不知其過既知之不能改是（文粹無此字）無勇也予生四（文粹作三）十有八年髮之短者日益白齒之搖者日益脫聰明不及於前時道德日負於初心其不至於君子而卒爲小人也昭昭矣作五箴以訟其惡云

游箴

余（文粹作予下同）少之時將求多能蚤夜以孜孜余今之時既飽而嬉蚤夜以無爲嗚呼予乎其無知乎君子之棄而小人之歸乎

言箴

不知人之言烏可與言知人之言默然（文粹作焉）而其意已傳幕中之辯人反汝以（文粹作汝下同）爲叛（謂在徐州時）臺中之訐人反汝以爲傾（謂爲御史時）汝不懲邪而呶呶以害其生邪

行箴

行與義乖言與法違後雖無害汝可以悔行也無邪言也無頗死而不死汝悔而何宜悔而休汝惡曷瘳宜休而悔汝善安在悔不可追（文粹作止）悔不可爲思而斯得汝則勿思（文粹作弗思）

好惡箴

無悖（集作善）而好不觀其道無悖而惡不詳其故前之所好今見其尤從也爲比舍也爲讎前之所惡今見其臧從也爲愧舍也爲狂維讎維比維狂維愧於身不祥於德不義不義不祥維惡之大幾如是爲而不顛沛齒之尚少庸有

不思今其老矣不謹（集作慎疑避諱而改）胡爲

知名箴

內不足者急於人知沛然（集本文粹作焉）有餘厭聞四馳今日告汝知名之法勿病無聞病其曄曄昔者子路唯恐有聞赫然千載德譽愈尊矜汝文章負汝言語乘人不能掩（集作揜下同）以自取汝非其父汝非其師不請而教誰云不欺欺以買憎掩以媒怨汝曾不寤以及於難小人在辱亦克知悔及其既寧終莫能戒既出汝心又銘汝前汝如不顧辱則（集作禍亦）宜然

懼箴

柳宗元

人不知懼惡可有爲知之爲美莫若去之非曰童昏眛眛

勿思禍至而懼是誠不知君子之懼懼乎未始幾動乎微事遷乎理將言以思將行以止中央道符乃順而起起而獲禍君子不恥非道之僭非中之詭懼而爲懼雖懼焉如君子不懼爲懼之物

憂箴　前人

憂可無乎無誰以寧乎如不憂憂日以生憂不可常常則誰懌乎常其憂乃小人戚敢問憂方吾將告子有聞不行有過不從宜言不言不宜而煩宜退而勇不宜而恐中之誠懇過又不及憂之大方惟是焉急內不自得甚泰爲憂省而不改雖死優游所憂在道不在乎禍吉之先見乃可無過告子如斯守之勿墮

師友箴　前人

今之世爲人師者衆笑之舉世不師故道益離爲人友者不以道而以利舉世無友故道益棄嗚呼生於是病矣歌以爲箴既以儆己又以誡人不師如之何吾何以成（求本作以永）不友如之何吾何以增吾欲從師可從者誰借有可從舉世笑之吾欲取友誰可取者借有可取中道或捨仲尼不生牙也久死二人可作懼不吾以（集作懼吾不似）中焉可師恥焉可友謹是二物用惕爾後道苟在焉傭丐爲偶道之反是公侯以走內考諸古外考諸物師乎友乎敬爾無忽

行己箴　李翱

人之愛我我度于義義則爲朋否則爲利人之惡我我思其由過寧不改否又何侁侁實生怨利實害德我如不思乃陷于忒內省不足愧形于顏中心無他曷長多言惟咎在躬若市于戮慢誰自他匪汝之辱昔者君子惟禮是持自小及大曷莫從（集作出）斯苟遠於（集本文粹作於）此其何不爲事之在人昧者亦知遷焉及已則莫之思造次不戒禍焉可期書之在側以作（集作爲）我師

續虞人箴（元和十五年穆宗時）　白居易

唐受天命十有二聖業業惕惕（新唐書作兢兢業業）咸勤于（唐書作厥）政鳥生深林獸在豐草春蒐冬狩取之以道鳥獸蟲魚各遂其生君民朝野（唐書作民野君朝）亦克用寧在昔玄祖厥（集作祖）訓孔彰馳騁畋獵俾心發狂何以驗（唐書作効）之曰羿與康曾不

是誠終然覆亡故我列聖鑒彼前王雖有畋遊樂不至荒高祖方獵蘇長進言不滿十旬未足爲懽上心忽悟爲之輟畋故武德業垂二百年降及宋璟亦諫玄宗怡（集作溫）顏聽納獻替從容及璟趨出（唐書作璟趨以出）鷂死握中故開元事播于無窮噫逐獸于野走馬于路豈不快哉銜橛可懼噫夜歸禁苑朝出皇都豈不樂哉寇戎可虞臣非獸臣不當獻箴輙思出位敢諫從禽螻蟻命小安危計深苟裨萬一臣死甘心（自噫夜歸至此四十九字唐書作當其安危惟聖之慮）

六箴（并序）　皮日休

皮子嘗謂心爲己帝耳目爲輔相四肢爲諸侯己帝苟不德則輔相叛諸侯亂古之人失一天下喪國家（集作家國）者良由

是也帝身且不德能帝天下乎能主家國乎因爲心口耳目手足箴書之于紳安不忘危慎不忘節窮不忘操貴不忘道行古人之事有如符節者其在六箴乎

心箴

大化之精孕之曰人大純之華（集作靈）結（集作形）之曰心心由是君身由是臣中既齟齬外亦（集作乃）紛綸耳厭聞義目惡覩仁手持亂柄足踐禍門舜爲天子舜不得尊其不尊者與身（集作心）爲臣紂爲天子紂乃得尊其得尊者與心爲君天子之外復有尊者乃舜之心將舜之身天子之外復有卑者乃紂之心將紂之身危乎惕哉臣之諫君苟輔相不明諸侯不賓君爲獄襄臣爲賊塵未及於斯良可自勸嗚

呼吾君無忽茲文

口箴

古銘金人謂無多言忽有所發不可不論既有所論復論（集作謂）多言中庸之士由茲保身吾謂斯銘未足以珍出爲忠臣言則及君入爲孝子言則及親非君與親則宜默云謗訕之言出入瀹淪一息之波流于無垠猜毀之言如臨帝闈（集作出如鈞天）鈞天之樂聞于無聞佞媚之言出如絲棼一入于人治亂不分間諜之言出如鷹鸇鷹鸇之迅一舉凌（一作戾）天無嗜于酒酒能亂德（集作國）無嗜于味味能敗德以道爲飲以文爲食成吾之名繫乃勉力

耳箴

聽於無聽默默玄性聞於無聞洋洋化源勿恃己善不服人仁勿矜己藝不敬人文勿聆鄭聲其亂乃神勿信美談其極乃身聽誤多害聽妄多敗近賢則聰近愚則聵堯居九重聽在民耳故得大舜授彼神器勿聽他富熒惑乃志勿聞他貴褒壞乃義慎正今非慎明古是捨是何適古樂而已

目箴

愧爾厥焉（集作然）爲吾所視高覩古人有如鄰里勿分秋毫分于邪理勿視邪祿視于人紀惟書有色艷于西子惟文有華秀于百卉見彼之倨汗甚塗害見彼之賢綿甚葛藟勿顧厲階柰吾大志勿窺怨府損吾高義入吾明者何人

而已古之忠臣古之孝子上立大業中光信史苟不若是蚳蝝之類

手箴

惟爾之指屈伸由己勿執亂權勿樹賊子勿秉非道勿持非理勿擠孤危勿援（集作授）姦宄慎握吾操俾直於矢慎杖吾心俾平如砥剪惡如草颺姦如粃爲而不矜作而不恃智如公輸勿爲小巧機如偃師勿爲奇伎身高道端毫直國史敬之戒之俟爲天吏

足箴

惟爾跰跰爲吾所先居必擇地行必依賢勿踐亂階勿履利門勿蹈（一作踏）怨府勿躋禍源鳳凰乃翕不棲凡木騶虞

乃猷不踐生物惟爾罔模踐保茲無怨

動箴

動生於欲行生於爲欲則不忘爲則不疑吾道未喪予何不知勿生季世有爵則危勿居亂國有祿必尸住無布怨去無取喚迹無顯露名勿（文粹作無）求知聲無取倩譽無致疑坦道如砥履過蒺藜四海如家去劇絜維月慎一日念（集作言）茲在茲

靜箴

冥冥默默惟道之域豪不遠仁居無悖德勿欺孩孺衣冠失則勿慢阜隸語言成隙深山雖寂（集本文粹作樂）豺狼爾極深林雖安虺蜴爾螫（音釋）君不必野唯性之寂止不必廣唯心

之適勿傲乎名要乎聘帛勿矯乎節取乎祿食躬雖已（文粹作以）安若敵鋒鏑味雖已（文粹作以）井若含冰蘖成吾淳（集本文粹作高）風雅靜之力

酒箴（并序）

前人

皮子性嗜酒雖行止窮泰非酒不能適居襄陽之鹿門山（鹿門山去襄陽南三十里後漢逸民傳云龐公與妻子入鹿門山採藥不反見山或名蘇嶺山）以山稅之餘繼日而釀終年荒醉自戲曰醉士（有醉士傳存於他錄）居襄陽之洞湖（洞湖去襄陽南二十里龐德公之舊隱也襄沔記曰龐公居上洞楊顒居下洞）以舶艏（上目下宿小船也）載醇酎一瓻（音鴟受一石）往來湖上遇興將酌因自諧曰酒（集作醉）民（有酒民頌存於異書）於戲吾性至荒而嗜於此其亦爲聖哲之罪人也又自戲曰醉士自諧曰酒（集作醉）民將天地至廣不能害醉士酒（集作醉）民哉又何必厠絲竹之筵粉黛之產也襄陽元侯聞醉士酒（集作飲）民之稱也訂皮子曰子耽飲之性於喧靜豈異耶皮子曰酒之道豈止於充口腹樂悲歡而已哉甚則化上爲淫溺化下爲酗禍是以聖人節之以酬酢諭之以誥訓然尚有上爲淫溺所化化爲亡國下爲酗禍所化化爲殺身且不見前世之飲禍耶路鄧舒有五罪其一嗜酒爲晉所殺慶封易內而耽飲則國朝遷鄭伯有窟室而耽酒（集作飲）終奔於駟氏之甲欒高嗜酒而信內卒敗於陳鮑氏（一有之甲二字）衛侯飲于籍圃卒爲大夫所惡嗚呼吾不賢者性實嗜酒尚懼爲酆舒之僇過此吾不爲也又焉能俾喧爲靜乎俾靜爲喧乎不爲靜中淫溺乎

不爲酗禍之波乎既淫溺酗禍作於心得不爲慶封乎鄭伯有乎欒高乎衛侯乎蓋中性不能自節因箴以自符箴曰

酒之所樂樂其全真寧能我（二本作全）醉不醉於人

食箴（并序）

前人

皮子少且賤至於食自其梁（集作粱是下同）糲而已未嘗食於鄉里食於親戚食於州鄙有鄉邑大夫（鄉邑去襄陽沔二十里春秋曰鄉之南鄙）（鄉人是邑也）餉皮子之名曾未相贄其厚羞以賓之皮子辭大夫訂之曰子自其粱糲則可矣於鄉里親戚州鄙何有皮子曰一杯之食至齧矣苟專其味必不能自抑既不能自抑日須豐其羞既日須豐其羞則貧也不能無不足因是

妄求苟欲之心生窮貪極嗜之名生且大夫不見前世之味禍乎故（一作在）羊斟不及華元受其謀黿羹不均子家肆其禍熊蹯不熟殺宰夫而趙穿弒雙雞易鶩饋子雅而慶舍死嗚呼吾不仁者乎誠賴其因（集作用）所欲不可求所嗜不可得方自耳梁糯而已使我生於鍾鼎之家膏粱之門日縱異嗜年成奇欲未必不爲御者之奔華元也子家之伐靈公也晉靈之殺宰夫也盧蒲癸之殺慶舍也此猶之貪（集作會）歠爭食而死者矣故食於天子者則死其天下食於諸侯者則死其國食於大夫者則死其邑食於士者則死其家又焉能以鄉里而死厥州鄙爲讓乎大夫曰善自惟食之性不能自節亦猶而之性也復箴以自符箴曰

寧能我食不食於人既（集作饑）食於人是食其身

文苑英華卷第七百九十二　傳一

傳

周大將軍丘乃敦崇傳一首
唐相國兵部尚書梁國公李峴傳一首
唐故東川節度使盧坦傳一首

周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳

庾信

崇恒州代郡皷城縣廣義鄉孝讓里人也昔壽丘建國賜姓者十二人平陽聚賢登朝者十六族況復大電繞樞流星入昴派分源別幹其嗣興者乎魏道武皇帝以命世雄圖飲馬河洛兄弟十人分爲十姓辨風吹律丘氏即其一

焉五代祖逸驃騎大將軍開府儀同三司營丘郡開國公于時天道西北既稟謀謨馬首東南實資匡贊因以封名仍爲賜氏與夫南公伯即有連類宗則（疑）樂正非無準則曾祖雙輒使持節驃騎大將軍司徒青兗二州刺使范陽文昭公洛食之始上馬治國發庸之初昇槐論道生則絕席武宮死則配祠清室夫人太原王氏三世爲將四代爲公社稷大宗鍾冊貴族伉儷是歸秦晉疋也祖提使持節衞將軍駙馬都督河交二州刺史入靈壽縣開國公公子公孫聲名籍甚增輝增耀弱冠昇朝夫人清廉郡長公主孝文帝之第二女也王姬有行車服不繫故得衞青上將張耳賢夫父願使持節大都督徐州諸軍事徐州刺史平陽

縣開國公食邑四千戶少年刑日象多見兵書澆沙聚石之營邾日横雲之陣彎弧則戟破小支抽釼則泉飛枯井夫人宇文氏周文皇帝之第三妹也毋儀令範女師賢哲德高隆慮義重河陽魏受其終周新其命式墓封墳追旌盛德乃贈使持節大將軍廣化郡開國公食邑一千戶夫人贈安德郡長公主遊魂寃結非無廣漢之城久客思歸唯有東平之樹自永安以來魏室大壞海水群飛天星亂動禮樂征伐不出於人主舉賢誅暴議在於强臣高丞相擧率風雲奄荒豫晉我舅氏文皇帝駕馭龍虎據有周秦南北渝盟東西敵怨既而各受圖書並當珪璧百姓則父南子北兄東弟西事主則憂親求生則慮禍大周親戚徧鍾

荼炭輸之城旦下之織室關河嚴隔三十餘年天厭喪亂人思反德彼之風塵既靜函谷此之冠蓋屢涉漳濱中山寃枉之餘代郡凋殘之澤並遇華音咸蒙禮送崇賓兄弟二人相看氣息親愛凋零方寸久亂恒山殺翮豈望同飛而安國徒中鬱爲鄉相班超絕域遂得生還天和四年至於新邑朝廷以舅甥之國外內之親乃授賓使持節驃騎大將軍開府儀同三司大都督安樂縣開國公食邑一千戶賓得免虎口仍上龍門聲價已高風姿即遠方欲討論國恥申雪家寃横尸原野是所甘心時不我與先從朝露春秋若干衞國與文子之慟長安有詔葬之悲乃贈本官加少傅蒲虞勲三州諸軍事蒲州刺史以天和六年某月

日葬於長安之洪瀆原妻青州石氏長城郡君胤子孤茕生妻發室郎能有節還成守義崇業授使持節大都督縣騎大將軍開府儀同三司廣化縣開國公食邑一千户昆季二人同年上將彤廷文映棨戟相臨昔二馮同德繼踵當官兩杜齊名夾河爲郡比斯榮寵彼將慙色俄然寢疾奄捐館舍崇兄弟勝衣備罹禍酷同氣長養得及全人今者來歸更連凶閔每一悲慟行路傷心撫養愛子情深馬援之慈恭事寡嫂義甚顏含之孝天和六年授大將軍餘如故龍庭賞出塞之功玉門勞旋師之寵異代同和見之今日建德二年授使持節都督宜州諸軍事宜州刺史忽忽横閣但有誦書睽睽重帷惟聞善政清不置水明非舉

燭乃是入境移風非直停車待雨有勑大將軍宜州刺史廣化郡公崇自夏季無雨以迄於今雖靡神不禱仍未降感知彼州内獨蒙滂澤諒由大將軍精誠所至憂念郡人豐稔可希良以爲慰又勑廣化公崇知此存心政術治勤黎人受委稱職嘉尚無已古人有言非行之難念加勉最以致盡善指令宣納抑揚賜弊陳物如別宜諭朕懷昔陽平太守別降紅粟之恩荆州刺史偏蒙衮衣之賜治績尤異此之謂乎崇清浄爲政簡明爲法人不忍背吏不忍欺性不飲酒無所嗜欲深沉牆仞喜慍不形文必正詞絃惟雅曲仁義禮節是所用心紲袂緗素愛翫無已當令四郊多壘尚有公卿之辱鼓鼙不息猶勞將帥之謀語其讐恥雖願横行死地思其報國不亥身膏原野但令天假之年時殺之福忠貞之事公其取焉累書梗槩陳之直史

故相國兵部尚書梁國公李峴傳　李華

梁公諱峴字某其先隴西人曾祖曰吳王大宗愛子也父曰信安郡王玄宗之大臣肅宗之軍佐也公年二十學道於大智禪師志深行苦禪師謂曰汝當爲國家陳力緣不在此也自太子通事舍人五遷爲魏州刺史化行河朔再遷爲京兆尹歲大水至尊幸温湯每冬爲恒畿補進奉萬計公止府縣無所獻上知其箴亮益以重之甸服千里儀不爲害忠矣哉權臣所排出守零陵再遷御史中丞荆州等五道副元帥徵爲宗正卿鳳翔太守時兵荒之後兩京

未復公爲政人不勞而公賦足智矣哉除尚書左丞禮部尚書御史大夫兼京兆尹公明賞罰而隱人過下吏不逮上延威伸（一無此字）令引自謝責而慰安之推德及人剛柔皆化仁矣哉平訟（一無此字）獄刑察以人情斷以古義正詞匡上直法伸下明矣哉遷吏部尚書平章事以正直進以正直退貶蜀州刺史遷爲御史大夫兼江陵尹節度觀察使入爲禮部尚書宗正卿加黃門侍郎平章事以道事君不可則止可謂大臣歟行垂益之道事堯舜之君公志不申元元失望除太子詹事又歷御史大夫禮部尚書遷吏部領選江西改兵部復命至南陽詔兼衢州刺史一州之人如得父母永泰二年八月薨于衢州一州之人如絶乳育天

地痛心朝廷悲懐贈太子少師謚曰某兵部尚書少師同先父之職國家孝治追其世德乎周之興也内有周召外有伯禽康叔漢之盛也東平入輔聖德巍巍公爲股肱衛侯之哭栁莊曰非寡人之臣社稷之臣也公可謂社稷之臣歟夫子稱閔子騫曰孝哉閔子騫稱史魚曰直哉史魚宣盛德者一言蔽之與公遊者詠公之德曰柱石天下儀刑縉紳宋（一作宗）韓房後惟公一人公享年五十五伯兄峘户部尚書就江淮嘗與公並爲御史大夫及公之逝伯季同齒哀哉仲兄嶧户部尚書散騎常侍一門親賢繼美畢榮盛矣哉公嗣子大理司直孝孤女范陽盧浩妻哀有餘禮孝因其心孝矣哉哀奉世父尚書公之喪帷自信安歸

于上都跣行號哭三千餘里以大歷二年某月日窆於某原禮也夫人河南獨孤氏祔焉夫人某官某之女以才淑禮法聞于邦族公爲茂德崇勲之後享大名尊位有令兄弟有賢夫人有孝男有孝女全美如是雖古烈無之

故東州節度使盧公傳

盧坦字保衡河南人父巒贈鄭州刺史坦少孤初任韓城縣尉歷宜城（一作武）縣鞏河南三縣尉其吏河南知捕賊杜黄裳爲河南尹謂坦曰某家子與惡人遊破家産公爲捕賊盡使察之坦抑（集作仰）曰凡居官爲始無白柢入俸錢者雖歷大官亦無厚蓄以傳其能多積財者必剥下以致如其子孫善守之是天富不道人之家也（集有一不字）若恣其不道以歸於人坦以爲宜故不使察黄裳驚視因使升就（集有堂字）坐自此日加重及黄裳爲吏部侍郎將授以太常博士會鄭滑節度使李復表請爲判官得監察御史薛盈珍爲監軍使累侵軍政坦每據理以拒之盈珍嘗曰盧侍御所言皆公我故不違也有善吹笛者大將十余人同啟復請以爲重職坦適在復所復問曰衆所請可許否坦笑曰大將等皆久在軍積勞亟遷以爲（集作及）右職柰何自薄欲與吹笛少年（集有同字）爲列耶復告諸將曰盧侍御言是也大將慙遽走出就坦謝且曰向聞侍御言某等羞愧汗出恨無宂可入李復病甚盈珍以甲士五百人入城州人皆駭恐怛遽止之盈珍不敢違復卒盈珍主兵事制以姚南仲代盈

珍方會客言曰姚大夫書生豈將才也坦私謂人曰姚大夫外雖柔中甚剛又能斷監軍若侵之必不受禍自此萌矣若從公喪而西必遇姚大夫吾懼爲所留以及禍遂潛去姚果以牒來請終以不逢得觧及盈珍與姚有隙從事多黜死者王緯觀察浙西兼鹽鐵使請坦爲轉運判官及李錡代請如初轉殿中侍御史錡所行多不循法坦每爭之詞旨深切聽者皆爲之懼累求去不得凡在錡府七年官不改錡惡狀滋大坦慮及難又非可以力爭遂與裴度李約李棱繼以罷去後數年詔追錡入錡遂翕兵士殺留後以留已因發兵取宣州爲其將所擒送斬死順宗皇帝寢疾王叔文居翰林决大政天下懔懔坦説宰相常執誼

速白立皇太子以樹國本執誼深納其言將以爲殿中侍御史時御史中丞亦以爲請王叔文使人請坦將以爲員外郎知揚州（集作子）留後坦假他辭不受叔文不説故事皆不行及王叔文貶出坦遂爲殿中侍御史權德輿爲戶部侍郎請爲本司員外郎尋轉戶部兼侍御史知雜事未久遷刑部郎中知雜事如故赤縣尉有爲御史臺所按者京兆尹密救之上使品官釋之坦時在宅臺吏以告坦白中丞請覆奏然后奉詔品官遽以聞上曰吾固宜先命所司遂使宣詔乃釋數月遷御史中丞賜紫衣分司東都尋歸西臺初上禁絶罷鎮節度使等獻財貨載於赦條時山南節度使柳晟浙東觀察使閻濟美皆罷鎮有所獻坦劾奏

之晟濟美皆白衣待罪上召坦對因曰柳晟閻濟美所獻皆家財非刻下卿勿劾坦對曰陛下所以布大信于天下者赦令是也且兩臣首違詔臣職當舉奏陛下不可以失大信于天下上曰朕既受之矣如何坦對曰出歸有司以明陛下之德上善之竟爲宰相所寢李錡之誅有司將自淮安王之下墳墓皆毀之宰相不敢言坦奏曰李錡與國同族其反逆不道身既斬死并殺其子罪塞矣若將追毀祖父墳墓臣以爲不可淮安王有佐命之功且國眞又死王事漢誅霍禹不毀霍光之墳房遺愛伏誅罪不誅於玄齡此前代及聖朝之故事也康誥曰父子兄弟罪不相及若將易之無乃罪及良臣[illegible]且傷大體乎上改容曰非卿言何由知此（集無此字）遂命停毀仍禁採樵給伍户守淮安王之墳以示不忘其功上策試賢良方正之士有懷書策入者將深罪之坦奏言四方不明知所犯必以爲策辭抵忤宜輕其責上從之江陵節度使裴均入爲僕射行香時將處常侍諫議之上坦引故事及姚南仲近例以爲節（集作證）裴均怒曰姚南仲何足爲例耶坦應曰姚僕射但不是勅使耳何不足以爲例也遂爲均所排改右（集作左）庶子坦初爲殿中當杜黃裳爲相故累遷凡二十有三月而至中丞及罷官守道正言日聞而人忘其遷之速也（集無也字）數月宰相裴垍白以爲宣歙池等州都團練觀察處置節使兼御史中丞宣州刺史劉闢之逆其婿蘇强坐誅死强兄弘爲晉

州從事自免歸人莫敢用坦奏言蘇弘有才行以其弟强坐誅死劉闢反誅弘與强相去三千里必不通謀以强廢弘非陛下惜材之意因請弘以爲判官上曰假令蘇强當時不就誅尚且宜隨材而任之况在其兄耶遂得請及在宣州江淮大旱米價日長或說節其價以救人坦曰宣州地狹穀不足皆他州來若制其價則商不來矣價雖賤則無穀柰何（五字集作如無穀何）後米斗及二百商人舟米以來者相望坦乃借兵食多出於市以平其價（集作直）人賴以生當塗縣有渚田久廢坦以爲歲旱苟貧人得食取傭可易爲功於是渚田盡闢藉傭以活者數千人又以羨錢四十萬代稅戶之貧者故旱雖甚而人忘災五年冬遷刑部侍郎充

諸道鹽鐵轉運使減冗職八十員自江之南補置付之院監使無所與數月轉戶部侍郎判度支坦更歷（集作歷更）重位以朝廷是非大體爲己務故多所陳請或上封告泗州刺史薛謇爲代北水運使時畜馬數百匹有異馬不以獻者事下度支乃使巡判官往驗之未返上遲之使品官劉泰昕案其事坦上陳以爲陛下既使有司驗之又使品官往豈大臣不足信於品官乎臣請先罷免疏三奏上於是遂追劉泰昕舊賦於州郡者或非土地所有責厚價以市之他境坦悉條奏各去其所無罷宣歙旨支米收其價以移之於湖南免江南鹿腊配之鄜汝州以韓重華爲代北水運使開廢田列柵二十益兵三千人歲收粟二十萬石八

年西受降城爲河所壞城使周懷義上言宰相議徙天德故城坦以受降城張仁愿所作當磧石得制北狄之要若避河流宜退三數里其費不多天德故城北倚山去河甚遠失制虜要地非便因使水運使祭視遠近利病以圖進上使品官强文彩覆之文彩言與坦合上召坦使條陳將行之竟爲宰相所奪乃出坦爲劍南東川節度使周懷義數月憂卒燕重旰代其位遂移天德故城軍士歸怨因殺重旰屠其家初坦與宰相李絳議論多合絳藉爲己助及坦出半歲而絳罷坦至東川盡罷兩稅外山澤鹽并榷率之籍夷人歌之綿劒二州有通文成州路每歲奏發二千兵以防西蕃其實不過一二百人坦乃奏於衝地置戍鎮之上誅蔡州詔發兵二千人於安州每朔望使人問其父母妻子其有疾者與之藥故兵士皆感恩（集有而字）無逃者及薨贈禮部尚書

文苑英華卷第七百九十二

文苑英華卷第七百九十三　傳三

傳

陳子昂別傳一首　田司馬傳一首
陸文學自傳一首　圬者王承福傳一首
毛穎傳一首　華華傳一首

陳子昂別傳　盧藏用

陳子昂字伯玉梓州射洪縣人也本居潁州四世祖方慶得墨翟祕書隱於武東山子孫因家焉世爲豪族父元敬瑰偉倜儻年二（陳子昂集作三）十以豪俠聞屬鄉人阻饑一朝散萬鍾之粟而不求報於是遠近歸之若龜魚之赴淵也以明經擢第授文林郎因究覽墳籍居家園以求其志餌地

骨鍊雲霄四十余年嗣子子昂奇傑過人姿狀嶽立始以豪家子馳俠使氣至年十七八未知書嘗從博徒入鄉學慨然立志因謝絶門客專精墳典數年之間經史百家罔不該覽尤善屬文雅有相如子雲之風骨初爲詩幽人王適見而驚曰此子必爲文宗矣年二十一始東入咸京遊大學歷抵郡公都邑靡然屬目矣由是爲遠近所籍甚以進士對策高第屬唐高宗大帝崩于洛陽宮靈駕將西歸子昂乃獻書闕下時皇上以大后居攝覽其書而壯之召見問狀子昂貌寢寡援然言王霸大略君臣之際甚慷慨焉上壯其言而未深知也乃敕曰梓州人陳子昂地籍英靈文稱偉曄拜麟臺正字時洛中傳寫其書市肆閭巷吟諷相屬乃至轉相貿鬻飛馳遠邇秩滿隨常牒補右衛冑曹上數召見問政事言多切直書奏輒罷之以繼母憂解官服闋拜右拾遺子昂晚愛黃老之言尤耽味易象往往精詣在職默然不樂私有掛冠之意屬契丹以營州叛建安郡王攸宜親總戎律臺閣英妙皆署軍麾特敕子昂參謀帷幕軍次漁陽前軍王孝傑等相次陷沒三軍震慴子昂進諫曰主上應天順人百蠻向化契丹小醜敢謀亂常天意將空東北之隅以資中國也大王以元老懿親威略邁世受律廟堂弔人問罪精甲百萬以臨薊門運海陵之倉馳隴山之馬積南方之甲發西山之雄傾天下以事一隅此猶舉太山而壓卵建瓴破竹之勢也然而張玄

遇王孝傑等不謹師律授首虜庭由此長寇威而殆戰士夫寇威長則難以爭鋒戰士殆則無以制變今敗軍之後天下側耳草野傾聽國政今大王沖謙退讓法度不申每事同前何以統衆前如兒戲後如兒戲豈徒爲賊所輕亦生天下奸雄之心聖人威制六合故用聲爾非能家至戶到然後可服况兵貴先聲今發半天下之兵以屬王安危成敗在百日之內何可輕以爲尋常大王若聽愚計即可行若不聽必無功矣須共成功報國可欲送身誤國耶伏乞審聽請盡至忠之言凡軍須先比量智愚衆寡勇怯強弱部校將率士卒之勢然後可合戰求利以長攻短今皆同前不量力又不簡練暗驅烏合敗後怯兵欲討賊何由

取勝僕一愚夫猶言不可况奸賊勝氣十倍未可當也且紋衆禦奸須有法制親信若單獨一身則朱亥金鎚有竊發之勢不可不畏人有負琬琰之寶行於途必被刼賊何者爲寶重人愛之今大王位重又摠半天下兵豈直琬琰而已天下利器不可一失一失即後有聖智之力難爲功也故願大王於此决策非小讓兒戲可了若此不用忠言則至時機已失機與時一失不可再得願大王熟察大王誠能聽愚計乞分麾下萬人以爲前驅則王之功可立也建安方求鬬士以子昂素是書生謝而不納子昂體弱多疾感激忠義嘗欲奮身以答國士自以官在近侍又參預軍謀不可見危而惜身苟容他日又進諫言甚切至建安謝絶之乃署以軍曹子昂知不合因箝默下列（一作吏）但兼掌書記而已因登薊北樓感昔樂生燕昭之事賦詩數首乃泫然流涕而歌曰前不見古人後不見來者念天地之悠悠獨愴然而涕下時人莫知之也及軍罷以父老表乞罷職歸侍天子優之聽帶官取給而歸遂於射洪西山構茅宇數十間種樹採藥以爲養嘗恨國史蕪雜乃自漢孝武之後以迄于唐爲後史記綱紀粗立筆削未終鍾文林府君憂其事廢子昂性至孝哀號柴毀氣息不逮屬本縣令段簡貪暴殘忍聞其家有財乃附會文法將欲害之子昂荒懼使家人納錢二十萬而簡意未塞（陳集作已）數輿曳就吏子昂素羸疾又哀毁杖不能起外迫苛政自度力氣恐不能全因命著自筮卦成仰而號曰天命不佑吾其死矣於是遂絶年四十二子昂有天下大名而不以矜人剛斷強毅而未嘗忤物好施輕財而不求報性不飲酒至於契情會理兀然而醉工爲文而不好作其立言措意在王覇大畧而已時人不之知也尤重交友之分意氣一合雖日白刃不可奪也友人趙貞固鳳閣舍人陸餘慶殿中侍御史畢構監察御史王無競亳州長史房融右史崔泰之處士太原郭襲微道人史懷一皆篤歲寒之交與藏用遊宦久飽於其論故其事可得而述也其文章散落多得之於人口今所存者十卷嘗著江上丈人論將磅礴機化而與造物者遊遺家難亡之荊州倉曹挸里馬擇曰擇昔從父友王適獲陳君忻然忘我幼齡矣揄關之役君籌其謀戎安累年不接晤語聖曆初君歸寧舊山有挂冠之志予懷役南遊遺茲歡甚幽林清泉醉歌絃詠用覽所記條徧岷峨予旋未幾陳君將化悲夫言絶道冥杳然若喪之幾延陵心許而彼已亡天喪斯文我恨何及君故人范陽盧藏用集其遺文爲序傳識者稱其實録嗚呼陳君爲不忘矣遂爲贊曰岷山導江回薄萬里浩瀚鴻溶東注滄海璽光氛氳上薄紫雲其瑰寶所育則生異人於戲才可兼濟屈而不伸行通神明困於庸竪子曰道之將喪也命矣夫

田司馬傳

于邵

司馬姓田氏名某字某其先蓋自齊諸田之裔遂代仕漢

徙家於秦世（一作今）爲京兆茂陵人也生而岐嶷七歲能誦詩遂通諸經齒太學生數歲不上第因左常侍王倕授職西河之地乃喟然而嘆謂同舍生曰大丈夫立身致位不在於此徙索長安米耳遂投刺王公見而奇之數日酬對以爲必可用也遂表隴右軍要籍從事耳目甚有裨補居無何公罷將軍下勢祿乃不及亦無愠色御史大夫哥舒翰兼統五原雅知其人得之甚喜表清勝府別將非其好也人皆歎丕獨不以介意驟改永平府左果毅長松府折衝雖從列敘亦不出牙幢之內矣天寶中士馬殷富國用仰給哥舒公得黷武於河隴之間橫行青海河收九曲西拓蕃境數千里置亭候郡邑創鄯城郡於河源軍又隸臨蕃縣

由是選舉能吏以充員位者見善如不及臨蕃介在大（一作天）府尤難其人所被斟酌者蓋百余輩人人自以爲得令而哥舒公決策取之招輯新附承上接下罔有不悅其聲洋洋播於遠近會安祿山以范陽叛潼關失守有詔御史中丞郭英乂專制隴右才及下車表渭州隴西縣令實資舊跡撫我凋瘵曾未浹年風俗大變郭公嘗按部至邑見其治理褒歎久之不以禮物爲隔特（一作待）爲公道見合下榻安慰累日方還今閬州刺史馬雄參謀軍事亦幕之良也時有序述滿歲鳳翔尹李高門復奏隴右以秦渭臨洮餉饋不繼發漢陽之賦以資之遂舉知長道縣事仍表請起拜清要固辭不獲隨縣員來在此公之勤歲寒不易嘉聲美政益震於褒時自是日增之一日謙而致讓者至於數四時特進鴻臚卿兼刺史太原王公勢於取人逸於用人前後褒貶無有不當田公雖謙德有餘而王公渴日不足遂舉攝司馬仍知縣事聊以爲喻且俟後命書曰靡不有初鮮克有終田公有焉詩曰惟其有之是以似之王公有焉故人歌之曰二公更事闔境之庇二公其休誰其爲嗣君子聞之曰漢陽之郊政有經矣昔有亞安卓魯亦由今之視昔雲霄之望豈徒然哉邵奔春秋之徒實採輿人之誦執簡以往爲之傳云

陸文學自傳

陸子名羽字鴻漸不知何許人也或云字羽名鴻漸未知

孰是有仲宣孟陽之貌陋而有相如子雲之口吃而爲人才辯爲性褊躁多自用意朋友規諫豁然不惑凡與人宴處意有所適（一作擇）不言而去人或疑之謂生多瞋又與人爲信縱冰雪千里虎狼當道而不諐也上元初結廬於苕溪之湄閉關讀書不雜非類名僧高士談讌永日常扁舟往來山寺隨身唯紗巾藤鞵短褐犢鼻往往獨行野中誦佛經吟古詩杖擊林木手弄流水夷猶徘徊自曙達暮至日黑興盡號泣而歸故楚人相謂陸子蓋今之接輿也始三歲（一作載）惸露育於竟陵太師積公之禪自九歲學屬文積公示以佛書出世之業子答曰終鮮兄弟無復後嗣染衣削髮號爲釋氏使儒者聞之得稱爲孝乎羽將授孔聖

之文公曰善哉子爲孝殊不知西方染削之道其名大矣公執釋典不屈子執儒典不屈公因矯憐撫愛歷試賤務掃寺地潔僧廁踐泥圬牆負瓦施屋牧牛一百二十蹄竟陵西湖無紙學書以竹畫牛背爲字他日於學者得張衡南都賦不識其字但於牧所傚青衿小兒危坐展卷口動而已公知之恐漸漬外典去道日曠又束於寺中令芟翦卉莽以門人之伯主焉或時心記文字憪然若有所遺灰心木立過日不作主者以爲慵墮鞭之因歎云恐歲月往矣不知其書嗚呼不自勝主者以爲蓄怒又鞭其背折其楚乃釋因倦所役捨主者而去卷衣詣伶黨著謔談三篇以身爲伶正弄木人假吏藏珠之戲公追之曰念爾道喪

惜哉吾本師有言我弟子十二時中許一時外學令降伏外道也以吾門人衆多令從爾所欲可指樂工書天寶中郢人酺於滄浪邑吏召子爲伶正之師時河南尹李公齊物黜守見異提手撫背親授詩集於是漢沔之俗亦異焉後負書於火門山鄒夫子別墅爲禮部郎中崔公國輔出境陵因與之遊處凡三年贈白驢烏犎（一作犂下同）牛一頭文槐書函一枚白驢犎牛襄陽太守李憕（一云滄一云椽）見遺文槐函故盧黃門侍郎所與此物皆已之所惜也宜野人乘蓄故特以相贈洎至德初泰（一作秦）人過江子亦過江與吳興釋皎然爲緇素忘年之交少好屬文多所諷諭見人爲善若已有之見人不善若已羞之忠言逆耳無所迴避繇是俗人多忌之自祿山亂中原爲四悲詩劉展窺江淮作天之未明賦皆見感激當時行哭涕泗著君臣契三卷源解三十卷江表四姓譜八卷南北人物志十卷吳興歷官記三卷湖州刺史記一卷茶經三卷占夢上中下三卷並貯於褐布囊上元年辛丑歲子陽秋二十有九日

圬者王承福傳

韓愈

圬之爲技賤且勞者也有業之其色若自得者聽其言約而盡問之王其姓承福其名世爲京兆長安農夫天寶之亂發人爲兵持弓矢十三年有官勳棄之來歸喪其土田手鏝衣食餘三十年舍於市之主人而歸其屋食之當焉視時屋食之貴賤而上下其圬之傭以償之有餘則以與

道路之廢疾餓者焉又曰粟稼而生者也若布與帛必蠶績而後成者也其他所以養生之具皆待人力而後完（獨本有者字）也吾皆賴之然人不可徧爲宜乎各致其能以相生也故君者理我所以出令（二字蜀本作生）者也而百官者承君之化者也任有大小（集作大小）唯其所能若器皿焉食焉而息其事必有天殃故吾不敢一日捨鏝以嬉夫鏝易能可力焉又誠有功取其直雖勞無愧吾心安焉夫力易強而有功也心難強而有智也用力者使於人用心者使人亦其宜也吾特（集作故）擇其易爲而無愧者取焉嘻吾操鏝以入貴富之家有年矣有一至者焉又往過之則爲墟矣有再至三至者焉而往過之則爲墟矣問之其鄰或曰噫刑戮也

或曰身既死而其子孫不能有也或（集有則字）曰死而歸之官也吾以是觀之非所謂食焉而怠其事而得天殃者耶非強心以智而不足不擇其才之稱否而冒之者耶非多行可愧知其不可而強爲之者耶（十字蜀本作知其不可能而強爲之者耶）將貴富難守薄功而厚饗（蜀本有之字）者耶抑豐悴有時一去一來不可常者耶吾之心憫焉是故擇其力之可能者行焉樂富貴而悲貧賤我豈異於人哉又曰功大者其所以自奉也博妻與子皆養於我者也吾能薄而功小不有之可也又吾所謂勞力者（集有也字）若立吾家而力不足則心又勞也一身而二任焉雖聖者不可能也愈始聞而惑之又從而思之蓋賢者也蓋所謂獨善其身者也然吾有譏焉

謂其自爲也過多其爲人也過少其學楊朱之道者耶楊朱之道不肯拔我一毫而利天下而夫人以有家爲勞心不肯一動其心以畜其妻子其肯勞其心以爲人者哉雖然其賢於世之患不得之而患失之者以濟其生之欲貪邪而亡（集作忘）道以喪其身者其亦遠矣又其言有可以警余者故余爲之傳而自鑒焉

毛穎傳

前人

毛穎者中山人也其先明眎佐禹理（集本文粹作治）東方士（閩本作土）養萬物有功因封於卯地死爲十二神嘗曰吾子孫神明之後不可與物同當吐而生已而果然明眎八世孫䨲世傳當殷時居山得神仙之術能匿光使物竊姮娥騎蟾蜍入月其後代遂隱不仕或（文粹無此字）云居東郭者號東郭曰㕙狡而善走與韓盧爭能盧不及盧怒與宋鵲（集作貿）謀而殺之醢其家秦始皇時使（二本無此字）蒙將軍恬南伐楚次中山將大獵以懼楚召左庶長與軍尉以連山筮之得天與人文之兆筮者賀曰今日之獲不角不牙衣褐之徒缺口而長鬚八竅而趺居獨取其髦簡牘是資天下其同書秦其遂兼諸侯乎遂獵圍毛氏之族拔其毫載穎而歸獻俘于章臺宮聚其族而加束縛焉秦皇帝使恬賜之湯沐而封諸管城號曰管城子日見親寵任事穎爲人強記而便敏自結繩之代以及秦事無不纂錄陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字書圖畫九流百家天人之書乃至（一字文粹

作及）浮圖老子外國之說皆所詳悉又通於當代之務官府簿書市井貨錢注記惟上所使自秦始皇及太子扶蘇胡亥丞相李斯中車府令高下及國人無不愛重又善（集作書）隨人意正直邪曲巧拙一隨其人雖後見廢棄終默不洩惟不喜武士然見請亦時往累遷（文粹作拜）中書令與上益狎上嘗呼爲中書君上親決事以衡石自程雖宮人不得立左右獨穎與執燭者常侍上休方（蜀本作乃）罷穎與絳人陳玄弘農陶泓及會稽褚先生友善相推致其出處必偕上召穎三人者不待詔輒俱往上未嘗怪焉後因進見上將有任使拂拭之因免冠謝上見其髮禿又所摹畫不能稱上意上嘻笑曰中書君老而禿不任吾用吾嘗謂君中書（文粹）

（有君字）而今不中書耶對曰臣所謂盡心者也（文粹作爲）因不復召歸封邑終于管城其子孫甚多散處中國夷狄皆冒管城唯居中山者能繼父祖業

太史公曰毛氏有兩族其一姬姓文王之子封於毛所謂魯衛毛聃者也戰國時有毛公毛遂獨中山之族不知其本所出子孫最爲蕃昌春秋之成見絕於孔子而非其罪及蒙將軍拔中山之毫始皇封之管城世遂有名而姬姓之毛無聞穎始以俘見卒見（卒字一作辛）任使秦之滅諸侯穎與（文粹作亦）有功賞不酬勞以老見疎秦其（集作真）少恩哉

下邳侯革華傳　前人

下邳侯革華者其先隴西人也三十六代祖守犍爲黃帝時以力見（文粹無此字）召拜大司農以其闢土有功又知稼穡艱難遷輕車都尉子孫相繼至周武王時從桃林冠冕遂絕其後人思其濟世之才因復其位而加任使焉華父韗生五年襲先祖爵仕至上輕車都尉華母君長樂有乳哺之恩越王勾踐時嘗侍宴姑蘇臺詩所謂有覺德行者也韗因引重（一字集作引輕車使）至太行山力不任事遂死於轘轅下（蜀本有上字）上嗟悼命太宰申屠公執刀而（集作以）解之其枝（集作支）派分離散在他處革華長子也上念其父劬勞而死於王事封華爲下邳侯詔將作大匠治之華（集有爲字）性堅勁倔強難以直御匠以其膏潤之然後去其豪族而加裁割焉會大原人金十奴與新鄭人斛斯生相逢薦華於五木大夫是後稍稍得成其名上嘉之遂釋褐賜墨綬焉華嘗曰吾辛勤久今方成名得處在（集無在字）上左右足矣及獻之果然華爲人善覆道別威儀進止（集作退）趨蹌一隨人意上將駕出遊畋獵馳騁毬擊（集作[illegible]毬）射御及交賓接賢禮神祭祀未嘗不召華俱（文粹作皆）往從事上久之因病（文粹作忽）開口論議泄露密（集作上）肯上由是疏之詔將作大匠治之又命其友金十奴等令補過之尋訴於上上雖納之然亦不甚見重有泥塗賤處方召使之餘並不得預焉頃之上見其顏色顦顇哀憊失度上咨嗟曰下邳侯老而憊不任吾事（集作用）今棄於市朝不復召矣遂棄之而終華無子（文粹作息）其繼者族人矣

哀憊失度（此上文粹有人字）今棄於市朝（五字表本作今棄子）

太史公曰華之先皮姓（五字集作華氏）（之先出於及姓）軒轅時蒼頡觀鳥跡制文字以其始於皮而聲於華故從革焉初華（集作華）自胡而來趙武靈王時（集作爲趙武靈王）見重是後子孫盛于中國漢書功臣表有煑棗侯革朱者即其後也

文苑英華卷第七百九十三

文苑英華卷第七百九十四　傳三

傳

宋清傳一首　種樹郭槖駝一首
童區寄傳一首　梓人傳一首
李赤傳一首　長恨歌一首

宋清傳　柳宗元

宋清長安西部藥市人也居善藥有自山澤來者必歸宋清氏清優主之長安醫工得清藥輔其方輒易讎咸譽清疾病疕瘍者（五字蜀本作信能療病故病者）亦皆樂就清求藥冀速已清皆樂然響應雖不持錢者皆與善藥積券如山未嘗詣取直或不識遥與券清不爲辭歲終度不能報輒焚券終不

復言市人以其異皆笑之曰清蚩妄人也或者（集無者字）曰清其有道者歟清聞之曰清逐利以活妻子耳非有道也然謂我蚩妄者亦謬清居藥四十年所焚券者百數十人或至大官或連數州受俸博其餽遺清者相屬於戶雖不能立報而以賒死者千百不害清之爲富也清之取利遠遠故大豈若小市人哉一不得直則怫然怒再則罵而仇耳彼之爲利不亦翦翦乎吾見蚩之有在也清誠以是得大利又不爲妄執其道不廢卒以富求者益衆其應益廣或斥棄沉廢親與交視之落然者清不以怠遇其人必與善藥如故一旦復柄用益厚報清其遠取利皆類此吾觀今之交乎人者炎而附寒而棄鮮有能類清之爲者世之言徒曰市道交嗚呼清市人也今之交者有能望報如清之遠者乎幸而庶幾則天下之窮困廢辱得不死亡者衆矣市道交豈可少耶或曰非市道人也柳先生曰清居市不爲市之道然而居朝廷居官府居庠塾鄉黨以士大夫自名者反爭爲之不已悲夫然則清非獨異於市人也

種樹郭槖駝傳　前人

郭槖駝不知始（文粹有自字）何名病僂隆（文粹作瘻）然伏行有類槖駝者故鄉人號之駝駝聞之曰甚善名我固當因捨其名亦自謂槖駝云其鄉曰豐樂鄉在長安西駝業種樹凡長安豪家富人爲觀游及賣果者皆爭迎取養視駝所種樹或移徙無不活且碩茂蚤實以蕃他植者雖窺視傚慕莫

能如（集本文粹作加）也有問之對曰槖駝非能使木之壽且孳也以能順木之天以致其性焉耳凡植木之性其本欲舒其培欲平其土欲故其築欲密既然已勿動勿慮去不復顧其蒔也若子其置也若棄則其天者全而其性得矣故吾不害其長而已非有能碩而茂之也（文粹有吾字）不抑耗其實而已非能蚤而蕃之也他植者則不然根拳而土易其培之也若不過焉則不及（集有焉字）苟有能反是者則又愛之太殷憂之太勤旦視而暮撫已去而復顧甚者爪其膚以驗其生枯搖其本以觀其疏密而木之性日以離矣雖曰愛之其實害之雖曰憂之其實讎之故不我若也吾又何能爲矣哉問者曰以子之道移之官理可乎駝曰我知種樹

而已理非吾業也然吾居鄉見長人者好煩其令若甚憐焉而卒以禍旦暮吏來而呼曰官命促爾耕勗爾植督爾穫蚤繰而絲（二本作緒）蚤織而縷字而幼孩遂而雞豚鳴鼓而聚之擊木而召之吾小人輟（文粹作具）飧饔以勞吏者且不得（文粹有日字）暇又何以蕃吾生而安吾性耶故病且怠若是則與吾業者其亦有類乎問者曰嘻不亦善夫吾問養樹得養人術（文粹作而得養人仍有故字）傳其事以爲官戒也（文粹無也字）

童區寄傳

栁先生曰越人少恩生男女必貨視之自毀齒已上父兄鬻賣以覬其利不足則盜取他室束縛鉗梏之至有鬚鬣者力不勝皆屈爲僮當道相賊殺以爲俗幸得壯大則縛

取幺弱者漢官因爲已利苟得僮恣所爲不問以是越中戶口滋耗少得自脫唯童區寄以十一歲勝斯亦奇矣桂部從事杜周士爲余言之童寄者郴州蕘牧兒也行牧且蕘二豪賊刼持反接布囊其口去逾四十里之虛所賣之（南越中謂野市爲虛集作日）寄僞兒啼恐慄爲兒恒狀賊易之對飲酒醉一人去爲市一人卧植刃道上童微伺其睡以縛背刃力上下（集作下上）得絕因取刃殺之逃未及遠市者還得童大駭將殺僮遽曰爲兩郎僮孰若爲一郎僮耶彼不我恩也郎誠見完與恩無所不可市者良久計曰與其殺是僮孰若賣之與其賣而分孰若吾得專焉幸而殺彼甚善即藏其尸持僮抵主人所愈束縛牢甚夜半童自轉以縛即爐火燒絕之雖瘡手勿憚復取刃殺是者因大號一虛皆驚童曰我區氏兒也不當爲僮賊二人得我我幸皆殺之矣願以聞於官虛吏白州州白大府大府召視而兒幼愿耳刺史顏証奇之留爲小吏不肯與衣裳吏護還之鄉鄉之行刼縛者側目莫敢過其門皆曰是兒少秦武陽二歲而討殺二豪豈可近耶

梓人傳　　前人

裴封叔之第在光德里有梓人款其門願傭隙宇而處焉所職尋引規矩繩墨家不居礱（文粹作磨）斲之器問其能曰吾善度材視棟宇之制高深圓方短長之宜吾指使而群工役焉捨我衆莫能就一宇故食於官府吾授祿三倍作於

私家吾收其直太半焉他日入其室其床闕足而不能理曰將求他工余甚笑之謂其無能而貪祿嗜貨者其後京兆尹將飾官署余往過焉委群材會衆工或執斧斤或執刀鋸皆圍立嚮之梓人左持引右執杖而中處焉量棟宇之任視木之能舉揮其杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左俄而斤者斲刀者削皆視其色俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之亦莫敢慍焉畫宮於堵盈尺而曲盡其制計其毫釐而構大廈無進退焉既成書於上棟曰某年某月某日某建則其姓字也凡執用之功不在列余圜視大駭然後知其術之工大矣繼而嘆曰彼將捨其手藝專其心智而能知體要者歟吾聞勞

心者役人勞力者役於人彼其勞心者歟能者用而智者謀彼其智者歟是足爲佐天子相天下法矣物莫近乎此也彼爲天下者本於人其執役者爲徒隸爲鄉師里胥其上爲下士又其上爲中士爲上士又其上爲大夫爲卿爲公離而爲六職判而爲百役外薄四海有方伯連帥郡有守邑有宰皆有佐政其下有（文粹有力者二字）胥吏又其下皆有嗇夫版尹以就役焉猶衆工之各有執伎以食力也彼佐天子相天下者舉而加焉指而使焉條其綱紀而盈縮焉齊其法制而整頓焉猶梓人之有規矩繩墨以定制也擇天下之士使稱其職居天下之人使安其業視都知野視野知國視國知天下其遠邇細大可手據其圖而究焉猶

梓人畫宮於堵而績（文粹作繪）于成也能者進而由之使無所德不能者退而休之亦莫敢慍不衒能不矜名不親小勞不侵衆官日與天下之英才討論其大經猶梓人之善運衆工而不伐藝也夫然後相道得而萬國理矣相道既得萬國既理天下舉首而望曰吾相之功也後之人循迹而慕曰彼相之才也士或談殷周之理者曰伊傅周召其百執事之勞勤而不得紀焉猶梓人自名其功而執用者不列也大哉相乎通是道者所謂相而已矣其不知體要者反此以恪勤爲公以簿書爲尊衒能矜名親小勞侵衆官竊取六職百役之事听听於府庭而遺其大者遠者焉所謂不通是道者也猶梓人而不知繩墨之曲直規矩之方圓尋引之短長姑奪衆工之斧斤刀鋸以佐其藝又不能備其工以至敗績用而無所成也不亦謬歟或曰彼主爲室者儻或發其私智牽制梓人之慮奪其世守而道謀是用雖不能成功豈其罪耶亦在任之而已余曰不然夫繩墨誠陳規矩誠設高者不可抑而下也狹者不可張而廣也由我則固不由我則圮彼將樂去固而就圮也則卷其術默其智悠爾而去不屈吾道是誠良梓人耳其或嗜其貨利忍而不能捨也喪其制量屈而不能守也棟橈屋壞則曰非我罪也可乎哉余謂梓人之道類於相故書而藏之梓人蓋古之審曲面勢者今謂之都料匠云余所遇者楊氏潛其名

李赤傳　　前人

李赤江湖浪人也嘗曰吾善爲歌詩類李白故自號曰李赤遊宣州州人館之其友與俱遊者有姻焉間累日乃從之館赤方與婦人言其友戲之赤曰是媒我也吾將娶乎是友大駭曰足下妻固無恙太夫人在堂安得有是豈狂易病惑耶取鋒雪餌之赤不肯（文粹有服字）有間婦人至又與赤言即取巾經其脰赤兩手助之舌盡出其友號而救之婦人解其巾走去赤怒（文粹有其友二字）曰汝無道吾將從我妻汝何爲者赤乃就牖間爲書輾而圓封之又爲書傳封之訖如廁久其友從之見赤軒廁抱甕詭笑而廁視勢且下入乃倒曳得之又大怒曰吾已升堂面吾妻吾妻之容世

固無有堂宇之飾宏大富麗椒蘭之氣油然而起顧視汝之世猶溷廁也而吾妻之居與帝居鈞天清都無以異若何苦余至此哉然後其友知赤之所遭乃廁鬼也聚僕謀曰亟去是廁遂行宿三十里夜赤又如廁久從之且復入矣持出洗其汚衆環之以至旦去抵他縣縣之吏方宴赤拜揖跪起無異者酒行友未及言已飲（文粹作飲已）而顧赤則已去矣走從之赤入廁擧其床揵（文粹作栫）門門堅不可入其友呌且言之衆發墻以入赤之面陷不絜者半矣又出洗之縣之吏更召巫師善呪術者守赤赤自若也夜半守者怠皆睡及覺更呼而求之見其足於廁外赤死久矣獨得尸歸其家取其所爲書讀之與其母妻訣其言辭猶人也

柳先生曰李赤之傳不誣矣是其病心而爲是耶抑固是廁鬼耶赤之名聞江湖間其始爲士無以異於人也一惑於恠而所爲若是乃反以世爲溷溷爲帝君清都其屬意明白今世皆知笑赤之惑也及至是非取與向背決不爲赤者幾何人耶反脩而身無以欲利好惡遷其神而不返則幸耳又何暇赤之笑哉

長恨歌傳

陳鴻

開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久勌于旰食宵衣政無大小始委於右丞相稍深居遊安以聲色自娛先是元獻皇后武淑妃皆有寵相次即世宮中雖良家子千數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十月駕幸華清宮內

外命婦熠燿景從浴日餘波賜以湯沐春風靈液澹蕩其間上心油然若有所遇顧（川作文粹顧遇）左右前後粉色如土詔高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女于壽邸既笄矣鬢髮膩理纖穠中度擧止閑冶如漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜藻瑩既出水體弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照人上甚悅進見之日奏霓裳羽衣曲以導之定情之夕授金釵鈿合以固之又命戴步搖垂金璫明年冊爲貴妃半后服用繇是冶其容敏其詞婉孌萬態以中上意上益嬖焉時省風九州泥金五嶽驪山雪夜上陽春朝與上行同輦居同室宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻曁后宮才人樂府妓女使天子無顧眄意自是六宮無復進幸者非徒殊艷尤態致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆弟（川文粹作仲）皆列位清貴爵爲通侯姊妹封國夫人富埒王宮車服邸第與大長公主侔矣而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏爲之側目故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃看女却爲門上楣其人心羨慕如此天寶末兄國忠盜丞相位愚弄國柄及安祿山引兵嚮闕以討楊氏爲詞潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅晁錯以謝天下國忠奉犛纓盤水死於道周左右之意未快上問之當時敢言者請以貴妃塞天下怨上知不免而不

忍見其死反袂掩面使牽之而去倉皇展轉竟就死於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大赦改元大駕還都尊玄宗爲太上皇就養南宮自南宮遷于西内時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓裳羽衣一聲則天顔不怡左右歔欷三載一意其念不衰求之夢魂杳不能得適有道士自蜀來知上皇心念楊妃如是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以求之不見又旁求四虚上下東極天（川文粹作大）海跨蓬壺見最高仙山上多樓闕西廂下有洞户東嚮闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪叩扉有雙鬟童女出應其門方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日曉（川文作曉）瓊戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綃珮紅玉曳鳳舄左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四載已還事言訖憫默指碧衣取金釵鈿合各折其半授使者曰爲我謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞請當時一事不爲他人聞者驗於太上皇不然恐鈿合金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而言曰昔天寶十

載侍輦避暑於驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦繡陳飲食樹瓜華焚香于庭號爲乞巧宮掖間尤尚之時夜殆半休侍衛於東西廂獨侍上上凭肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世爲夫婦言畢執手各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得居此復墮下界且結後緣或爲天或爲人决再相見好合如舊因言太上皇亦不久人間幸惟自安無自苦耳使者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏四月南宮宴駕元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于盩厔鴻與琅邪王質夫家于是邑暇日相携遊仙遊寺話及此事相與感歎質夫舉酒於樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試爲歌之如何樂天因爲長恨歌意者不但感其事亦欲懲尤物窒亂階垂於將來者也歌既成使鴻傳焉世所不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在今但傳長恨歌云爾

（此篇又見麗情集及京本大曲頗有異同並録于後）

（開元中六符炳靈四海無波禮樂同人神和天子在位歲久倦于旰食始委國政于右丞相端拱深居儲思國色先是元獻皇后武惠妃皆有寵相次薨謝宮侍無可意者上心忽忽焉不自樂時歲十月駕幸驪山之華清宮浴于温泉内外命婦焜耀景從浴日余波賜以湯浴靈液不凍玉樹早芳春色澹蕩思生其間上心油然恍若有遇顧宮女三千粉光如土使搜諸外宮得弘農楊氏女既笄矣綵雲生鬢白雪凝膚渥儲光華纖穠有度舉止閑冶如漢武帝李夫人上見之明日詔浴華清池清瀾三尺中洗明玉蓮開水上鸞舞鑑中既出水嬌多力微不勝羅綺春正月上心始悅自是天子不早朝后夫人不得侍寢時省風九州）

泥金五嶽驪山雪夜上陽春朝行同輦止同宴妖其容巧其詞歌舞談笑婉孌便佞以中上心故以爲上宮春色四時在日天寶中後宮良家女萬數使天子無顧盼意叔父昆弟皆爲通侯女弟女兄富埒王室車服制度爵邑邸第與大長公主侔矣恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏爲之側目天寶末兄國忠盜丞相位竊弄國柄羯胡亂燕二京連陷翠華南幸駕出都西門百余里六師徘徊擁戟不行從官郎吏伏上馬前請誅錯以謝之國忠奉氂纓盤水死於道周左右之意未快當時敢言者請以貴妃塞天下之怒上慘容但心不忍見其死反袂掩面使牽之而去拜於上前回眸血下墜金鈿翠羽於地上自收之嗚呼蕙心紈質天王之愛不得已而死於尺組之下叔向母云其美必甚惡李延年歌曰傾國復傾城此之謂也既而玄宗狩成都肅宗受命靈武明年大赦改元大駕還都駐六龍於馬嵬道中君臣相顧日月無光不異日父子尭舜天下大和太上皇就養南宮宮槐夏花梧桐秋雨春日遲遲兮恨深久夜長長兮怨急自死之日齊之月其不感皇容悴寂寞每朱樓月曉淥池冰散梨園弟子玉琯一聲聞霓裳羽衣曲則天　不怡侍兒掩泣三載一意其念不衰自是南宮無歌無之思求諸夢而精魂不來求諸神而致誠莫敢成都方士能秉氣而遊上清感皇心追念[illegible]貴妃不已乃上大羅天入地府目眩心搖求之不見遂駕

琅輿張雲蓋浮碧落東下海中三山遂入蓬萊宮中金殿西廂有洞戶闔其門署曰玉眞大妃院扣門久之有青衣玉童出方士傳漢天子命既入瓊戶重闔悄然無聲方士息氣重足拱手門下海上風微洞天日暖乃見仙女數人相隨出戶延客至玉堂堂上褰九華帳有一人冰雪姿芙蓉冠霧綃被霞然如在姑射山前揖方士傳漢天子命言未終退立慘然憶一念之心復墮下界因泣下使青衣小童取金釵一股鈿合一扇奉太上皇苟心如金堅如鈿上爲天人下爲世人重相見時好合如舅方士受其信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞曰請付當時一事不聞於人者驗於漢天子畏金釵鈿合負新垣平之許也仙子欽容低宥合羞而言曰昔天寶六年侍輦避暑于驪山宮七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦繡[illegible]綺樹瓜花陳飲食焚香于庭謂之乞巧三拜舉綫針於几紅線于裳夜方半歇侍衛於東西廂獨侍於帝憑肩而玄相與盟心誓曰世世爲夫婦誓畢執手各嗚咽此獨君王知之方士還長安奏于太上（自上）上皇甚感自悲殆不勝情嗟女德無極者也死生大別者也故聖人節其慾制其情防人之亂者也生感其志死溺其情又如之何元和年冬十二月大原白居易尉于盩厔予與琅邪王質夫家仙遊谷因暇日携手入山質夫於道中語及於是白樂天深於思者也有出世之才以爲往事多情而感人也深故爲長恨詞以歌之使鴻傳焉世所隱者鴻非史官不知所知者有玄宗內傳今在予所據王質夫說之爾

文苑英華卷第七百九十四

文苑英華卷第七百九十五　傳四

傳

李紳傳一首　郭常傳一首

馬燕傳一首　燕特傳一首

張保皐鄭年傳一首　蔡襲傳一首

何武傳一首

李紳傳

沈亞之

李紳者本趙人徙家吳中元和元年節度使宗臣錡在吳紳以進士及第還過謁錡錡舍之與宴遊晝夜錡能其才留執書記明年錡以驕聞有詔召稱疾不欲行賓客莫敢言紳堅爲言不入又不得去會留後使王澹專職爲錡具

行錡首怒始發於澹陰敎士食之初士卒當勞賜者皆會府中受賜與中貴人臨視以至日（三字集作次至文粹作以至）中軍士得賜者俱不散齊呼曰澹逆可食既（文粹作即）盡即執中貴人脅曰爾寧遂衆欲寧飽衆腹曰請所欲曰爲我衆書報天子幸得復錡位貴人懼僞諾之召書記以疏聞紳聞之亡入錡內匿衆索不得及中貴人至促錡行錡益怒急召紳授紙筆令操書上牘紳坐錡前佯惴怖戰嘗搖紙下札皆不能字輒塗去黑數十行（黑浙本文粹作累）又如是幾盡紙錡怒罵曰是何敢如此汝欲下從而先人耶對曰紳不敢惡生直以少養長儒家未嘗聞金革喝今暴及此且不知精神在所誠得死若在前（三字集作在畏皆前）幸耳錡復制以兵刃令易紙復然旁

一人爲錡言曰聞有許侍御（集作御史）縱者尤能軍中書紳不足與等請召縱縱至錡銳（文粹有意字）自舉授詞操書無不可錡意遂幽紳於潤之外獄兵散乃出縱竟逆死亞之（二字作粹集本作贊）曰李錡之賊江東也其抗節者有李雲李紳雲則中山劉騰爲書以大之而紳之跡未及稱且紳職錡府廢下舉動頗肟有一不誠則支體立盡衆手而紳亦不顧而曉然自效如此可謂臨大節而不可奪者耶

馬燕傳

前人

馬燕者魏豪人父祖無聞名燕少以意氣任專（麗情作俠集）爲擊毬鬥雞戲魏市有爭財鬥者燕聞之往搏殺不平遂沉匿田間官捕急遂亡滑益與滑軍中少年雞毬相得特相

國賈公耽在滑能燕才留屬軍中（集作中軍）他日出行里中見戶傍婦人翳袖而望者色甚冶使人熟其意遂室焉（集作之）其夫滑將張嬰者也嬰聞其故累毆妻妻黨皆怨望會嬰（麗情集有嬰累二字）從其類飲燕伺得間復偃寢中拒寢戶嬰還妻開戶納嬰以裾蔽燕燕卑脊步就蔽轉匿戶扇後而巾墮枕下與佩刀近嬰醉且瞑燕指巾令其妻取妻取刀授燕燕熟視斷其妻頸遂持巾去明旦嬰起見妻毀死愕然欲出自白嬰鄰以爲妻嬰殺留縛之趣（集作趨）告妻黨皆來曰常嫉毆吾女廼誣以過失今復賊殺之矣安得他殺事即其他殺而（集無而字）安得獨全耶共持嬰且百餘笞遂不能言官家收繫殺人罪莫有辯者强伏其辜司法官（麗情集有與字）小

吏持扑者數十人將嬰就市會者圜面千有餘人有一人排看者來呼曰（集有且字）無令不辜死者吾竊其妻而又殺之當繫我吏執有言人乃燕也司法官與俱見買公盡以狀對買公以狀聞請歸其印以贖燕死上義之下詔允滑城死罪皆免亞之（二字集作贊）曰余尚大言（二字集作大史言）而又好敘義事其賓黨耳目之所聞見而（者一作）爲余道元和中外郎劉元鼎語予眞元年中（集無此四字）有（集作以）馮燕事得傳焉嗚呼淺惑（一作式）之心有甚水火可不畏哉而燕殺不義白不辜眞古豪矣

燕將傳

杜牧

談（集本文作譚）忠者絳人也祖瑆天寶末令內黃死燕寇中豪健善兵始去燕燕牧劉濟與二千人障白狼口（山名與丹路）後將漁陽軍留范陽元和五年中黃門出禁兵伐趙魏牧田季安合（集本文拵作令）其徒曰師不跨河二十五年矣今一旦越魏伐趙趙誠虜魏亦虜矣計爲之（集有禁字）何其徒有超佐伍而言曰願借騎五千以除君憂季安大呼曰壯夫（集作矣）哉兵決出格沮者斬忠（集本文拵有其字）時爲燕使魏知其謀乃入謂季安曰某之謀是引天下之兵也何者往年王師取蜀取夏（集作吳）筭不失一是相臣之謀今王師越魏伐趙不使耆臣宿將而專付中臣不輸天下之甲而多出秦甲君知誰爲之謀此乃天子自爲之謀欲將誇服於臣下也今君師未叩趙而先碎於魏是上之謀反不如下且能不恥於

天下予既恥且怒於是任智畫策伏猛將練精兵畢力再舉涉河鑒前之敗必不越魏而伐趙校罪輕重必不先趙而後魏是上不上下不下當魏而來也季安曰然則若之何忠曰王師入魏君厚犒之於是悉甲壓境號曰伐趙則可陰遺趙人書曰魏苦（集本文棒作伐）趙則河北義士謂魏賣友魏若與趙則河南忠臣謂趙反君賣友反君之名魏不忍受執事若能陰解牌障遺魏一城魏得持之奏捷天子以爲符信此乃使魏北得以奉趙西得以爲臣於趙有（集作爲）角犬之耗於魏獲希（集作不）世之利執事豈能無意於魏（集作趙）乎趙人脫不拒君是魏霸基安矣季安曰善先生之來是天眷魏也遂用忠之謀與趙陰計得其堂陽（縣名屬冀州）忠歸燕謀欲激燕伐趙會劉濟合諸將曰天子知我怨趙今命我伐之趙亦必大備我伐與不伐孰利忠疾對曰天子終不使我伐趙趙亦不備燕劉濟怒曰爾何不直言濟以趙叛命忠繫獄因使人視趙果不備燕後一日詔果來曰燕南有趙北有胡胡猛趙孱不可捨胡而事趙也燕其爲予謹護北壘勿使予復掛胡憂而得專心於趙此亦燕之功也劉濟乃解獄召忠曰信如子斷矣何以知之忠曰路牧盧從史外親燕內實忌之外絕趙內實與之此爲趙晝日燕以趙爲障雖怨趙必不殘趙不必爲備一旦視趙不敢抗燕二旦使燕獲疑天子趙人既不備燕潞人則走告于天子曰燕厚怨趙今趙見伐而不備燕是燕反與趙也

此所以知天子終不使君伐趙趙亦必不備燕劉濟曰今則柰何忠曰燕孕怨天下無不知今天子伐趙君坐全燕之甲一人未度（集作濟）易水此正使潞人將燕買（集作責）恩於趙敗忠于上兩皆售也是燕貯忠義之心卒染私趙之口不見德於趙人惡聲徒嘈嘈於天下耳惟君熟思之劉濟曰吾知之矣乃下令軍中曰五日軍（集作畢）出後者醢以徇濟乃自將七萬人南伐趙屠饒陽束鹿（二縣屬深州）殺萬人暴卒于師濟子總襲職忠復用事元和十四年春趙人獻城十二（德州管平原安陵長河棣州管猒次滴河陽信蓨平昌將陵滿臺浡海蒲）冬誅齊三分其地忠因說總曰凡天地數窮合必離離必合河北與天下相離六十年矣此亦數之窮也必與天下（集本作地）復合且建中時朱泚搏天子狩畿甸李希烈僭于梁王武俊稱趙朱滔稱冀田悅稱魏李納稱齊郡國往往弄兵者抵（集作低）目而視當此之時可謂危矣然天下卒爲無事自元和以來劉闢守蜀棧道餅閉自以爲子孫世世之地然甲卒三萬數月見羈李錡橫大江撫石頭全吳之兵不得一戰反束（粹有縛字）帳下田季安守魏盧從史守潞皆天下之精甲駕趙爲騎鬭立相視可爲强矣然從史繞塹五十里萬戟自護身如大醉忽在檻車季安死墳杵未收家爲逐客蔡人被重葉之甲圓三石之弦持九尺之刃突前跳後卒（集忽亥）如搏鴉一可支百者累數萬人四歲不北二三可爲堅矣然夜半大雪忽失其城齊人經地數千里倚渤海墻太山塹

太河精甲數億鈴餉其兩可爲安矣然兵折於潭趙（地名西）（六十里）首竿於都市此皆君之自見亦非人力所能及蓋上帝神兵下來誅之耳今天子巨謀纖計必平章於大臣鋪樂張徽未嘗戴星徘倡顆翫（集作玩）之臣頗澁不展縮衣節口以賞戰士此志豈須臾忘於天下哉今國兵駸駸北來趙人已獻城十二助魏破齊唯燕未得一日之勞爲子孫壽後世其能帖帖無事乎吾深爲君憂之總泣且拜曰自數月已來未聞先生之言今者幸枉大教吾心定矣明年春劉總出燕卒于趙忠護總喪未數日亦卒年六十四官至御史大夫忠弟憲前范陽安次令持兒喪歸葬于絳常徃來長安間元年孟夏（集本文粹作春）某遇於馮翊屬縣北衛（集本文粹作徽）中因吐其兄之狀某因直書其事至於褒貶之間傚學春秋者焉

張保皐鄭年傳　前人

新羅人張保皐鄭年者自其國來徐州爲軍中小將保皐年三十鄭年少十歲兄呼保皐俱善鬬戰騎而揮槍其本國與徐州無有能敵者年復能沒海履其地五十里不噎角其勇健保皐差不及年保皐以齒年以藝常齟齬不相下後保皐歸新羅謁其王曰遍中國以新羅人爲奴婢願得鎮清海（新羅海路之要）使賊不得掠人西去其王與萬人如其請自大和後海上無鬻新羅人者保皐既貴於其國年錯寞去職饑寒在泗之漣水縣一日言於漣水戍將馮元規

曰年欲東歸乞食於張保皋元規曰爾與保皋所挟何如柰何去死其手年曰饑寒死不如兵死快况死故鄉耶年遂去至謁保皋保皋飲之極歡飲未卒其國使至大臣殺其王國亂無主保皋遂分兵五千人與年持年泣曰非子不能平禍難年至其國誅反者立王以報王遂徵保皋爲相以年代保皋天寶末安祿山亂朔方節度使安思順以祿山從弟賜死詔郭汾陽代之後旬日復詔李臨淮持節分朔方半兵東去趙魏當思順時汾陽臨淮俱爲牙門都將二人（二字集作將萬人）不相能雖同盤飲食常睇相視不交一言及汾陽代思順臨淮欲去計未決（新唐書有旬日二字）詔至分汾陽兵東討（唐書作詔臨淮分汾陽半兵東出趙魏）臨淮入請曰一死固甘乞免妻子汾陽趨下持手上堂偶坐曰今國亂主遷非公不能東討（集作伐）豈懷私忿時耶悉召軍吏出詔書讀之如詔約束及別執手泣涕相勉以忠義訖平劇盜實二公之力知其心不畔知其材可任然後心不疑兵可分平生積忿知其心難也忿必見短知其材益難也此保皋與汾陽之賢等耳年投保皋必曰彼貴我賤我降下之不宜以舊忿殺我保皋果不殺此亦人之常情也臨淮分兵詔至請死於汾陽此亦人之常情也保皋任年事出於己年且饑寒易爲感動汾陽臨淮平生抗立臨淮之命出於天子角（集作權）於保皋汾陽爲優此乃聖賢遲疑成敗之際也彼無他也仁義之心與雜性（集作情）並植雜性勝則仁義滅仁義勝

則雜性銷彼二人仁義之心既然復資之以明故卒成功世稱周召爲百代人師周公擁孺子而召公疑之以周公之聖召公之賢少事文王老佐武王能平天下周公之心召公且不知之苟有仁義之心不資以明雖召公尚爾况其下哉語曰國有一人其國不亡夫亡國非無人也其未亡時賢人不用苟能用之一人足矣

蔡襲傳

李磎

蔡襲者自言裨將也不詳其氏族源胄至襲居北部振武軍學擊劍沉勇好奇謀功名初無知者嘗任氣與人鬪而斃之時故司空劉沔以右僕射爲振武節使聞之收襲繫獄將杖殺之經宿而死者復蘇故襲得免死謫役數年沔移鎭河東武宗初匈奴犯邊詔沔河東及諸道兵出征襲聞邊方有事將因之以立功乃逃其所務來叩沔曰往君免襲之死是明公屈法申恩而襲之大幸也今天兵有伐於北虜竊願施犬馬之勞於軍前上得以酬君之恩下乞以自補其惡死生畢矣沔聞而壯義之命廁諸卒官軍至大寧聞匈奴已入振武界時大和公主在蕃多年又聞振武欲奪公主沔恐公主爲振武所得蓋已功籌策未知所出諸將吏莫能謀襲乃請詐爲捕逃者至匈奴營動搖令入河東界沔深然其計遂遣襲往襲至匈奴所揚言云振武鎭守欲殺汝曹河東劉僕射是招撫使若不移必爲振武所害匈奴有得此語者遽歸牢武遂移部曲（八字一作遽歸單于）

（單于遂蕃部曲）次于屈越城西已在河東界去官軍猶二百餘里襲歸告沔欲奏恐詔問須生口爲樣襲又獲生口十二人馬十五疋主帥乃具事上聞自後屢有詔令奪公主沔患匈奴衛帳遠欲其近又不能襲遂請以貲粮入蕃招引沔從之襲至蕃中見公主公主流涕告以北蕃破亡疾饑孤危無告襲對曰聖明在上公主何不與單于議同入奏以困急耶公主曰此已曾議單于爲我去必不還事已不諧矣言畢襲請對單于謁者高逹干曰單于是離本國徙（一作後）中路（一有州字）不宜與使相見有故但可與蕃相論之襲遂見蕃相相曰吾病饑窮亡唐不我恤今月唐使來幸得無可懷襲對曰爲不知單于消息捕得匈奴十二人詰問方知在唐界外數月河東劉僕射令以貲糧一十槖駝寄公主單于宰相幾遺詔命如能南下則所匱竭易相助也今部落甚遠安知早歎如此蕃相曰人不曉公法昨者饑萃不得已有所犯干今日汝必以此故來誘殺我遂推襲出帳令步卒以弓弩圍繞曰不露情必當射殺襲曰國家實命招恤如信即往疑盍走諸蕃後悔亦無及矣今害我何益蕃相曰我若徒走諸蕃亦何悔襲曰單于大蕃與唐爲親有舅甥之恩輔車之勢破亡祗宜歸唐反入諸小蕃若爲小蕃所蔑安得不悔蕃相乃曰我今歸唐但恐汝主誤我汝若眞招徠當爲我重約誓襲曰凡作誓者急則萬端襲之爲誓甚於是遂引手蕃相前請斷左手腕以爲誓顏色不動辭令甚壯蕃相不許曰且爲我劈心出血後自飲之亦足爲信襲乃於心上出血置𤮕中而誓曰我若誤汝入唐境而携貳心天必殛誅烹醢分擘言畢飲盡器中血匈奴乃信遂移帳至雲州北塞谷山東與官軍相距六十里後又詐稱戈獵侵掠振武不利引歸襲在虜庭多日恐不得歸乃誑單于相云更於雲朔州爲蕃國取貲糧因遂得歸具告沔以誘得匈奴近塞甚匈奴新刼振武還兵勞瘁又以唐家招徠不設備若奪公主必宜乘時疾往沔許諸命將校石雄王峯等與襲皆至單于帳合圍大破之襲突入帳中挾公主於馬上出十數步恐官軍不知誤傷乃呼曰此乃公主也石雄聞以步卒三十人奪之歸公主至河東悉訴其事於劉沔又嘗書襲名於尺素中許以上聞又言於監軍呂義忠曰無蔡襲吾不生還矣其智如此公主既歸京師沔加司空石雄受天德軍防禦使唯襲非大君所知主帥不爲奏公主亦竟不能爲言功業籌策遂韞而不顯而河東絶滅匈奴至今邊塵晏清者本襲運籌之力也會昌二年劉稹據上黨反揚兵於大原乘間拒命見獲四年上黨平今上大中四年南山党羌反自會昌二年及今征伐襲並有勳績其功皆録在河東簿書惟破匈奴爲首功而爲人所掩耳至今部曲將校無不稱其智勇李磎曰甚矣功名之見沉也一至於是然古人嘗稱位可排而名不可奪矣由蔡襲以言之其可奪耶其不可耶始余

於京洛間聞說者多稱劉石有破虜之功及至大原聞蔡襲方知為舉代之惑也悲夫功業卓然尚可掩抑況才藝耶余念其勤而無益故詳足其事為傳云

何武傳

皮日休

何武者壽之驍卒也故為步卒將戍潛霍岳岳生名舛（昌兖切）有負其敗者多強暴民民不便必愬其（集作於）將武之至矣責其強暴者盡擒而械之俟簿圍將申壽守請殺之強暴之黨懼且死乃誣愬武于壽守且曰不順守命擅生殺于外壽之守嚴悍不可犯苟聞不便於民雖劇寮貴吏得皆辱殺之至是聞武罪如乳虎遇觸怒蝮遭傷其將害也可知已乃命勁卒將命拳武至府武固已（集作知）知理可伸不

奈守嚴悍必當受枉刑乃樂而俟死矣至則守怒而責武以其過武善媚對又支體怡然乃投石拔距之類（集作狀枉之事）也守雅愛是顛翻然釋之絀其職一級武曰吾今日不歸地下寘守之賜也請得以命報居未久壽之指邑曰樅陽（即今盛唐縣）野寇四起其邑將危武請於守曰此寘某畢命之秋也守壯之復其故職奏命為貳將武領偏師自間道入樅陽不意伏盜發於（一作叢發）叢翳間兵盡駭逃武獨鬭死日休曰武之受謗不當其刑況其死乎如非武心者縱免死其心不能無憤也況感分用命哉嗚呼古之士事上遇謗當職遭辱苟其君免之必以憤報破家亡國者可勝道哉春秋弒君三十六其中未必有不由是而致者也武一卒也獨有是心嗚呼今之士事上當職苟遇譏（集作謗）遭辱無是心者吾又不知武一卒也

文苑英華卷第七百九十五

文苑英華卷第七百九十六　傳五

傳

無心子傳一首　負苓者傳一首
仲長先生傳一首　五斗先生傳一首
强居士傳一首　醉吟先生傳一首
江湖散人傳一首　甫里先生傳一首
書李賀小傳後一首　李夫人傳一首
楊烈傳一首　竇烈女傳一首
趙女傳一首

無心子傳（并序）　王勣（集作績）

東臯子始仕以醉儒罷鄉人或誚之東臯子不屑也退著

無心子以見趣焉（集作云）

無心子寓居於越越王不知其天人也拘之仕無喜色迮越（集此無字）若而從越國之式（新唐書作法集作截）曰有穢行者不恥俄而無心子者以穢行聞於王王黜之無慍色退而將遊于茫蕩之野適勣之邑而遇機士機士撫髀而歎者三日噫子賢者而以罪廢無心子不應機士曰願受教無心子曰爾聞蜚廉氏之馬說乎昔者蜚廉氏有二馬一者朱鬣白毳龍骼（集作體）鳳臆驟馳如舞終日不釋轡覓以熱（集作蟄）死一者重脛昂尾駝頸貉膝踶齧善蹶棄而散諸野終年肥遁是以鳳凰不憎山棲蛟龍不羞泥蟠君子不苟潔以羅患聖人不避穢而養生（唐書作清）東臯聞之曰善哉不可以加之矣

負苓者傳　前人

昔者文中子講道於白牛之溪弟子捧書北面環堂成列講罷程生薛生退省于松下語及周易薛收嘆曰不及伏義氏乎何詞之多也俄而有負苓者皤皤然委擔而息曰吾子何嘆也薛生曰叟何爲者而徵吾歎負苓者曰夫麗朱者丹附墨者黑盖累漸而得之也今吾子所服者道而猶有嘆是六府五藏不能無受也吾是以問生曰收聞之師易者道之蘊也伏義氏畫八卦而文王繫之不逮省久（文辭作文）矣（一作文王繫辭之不逮者久矣）以爲文王病也吾是以嘆（集作凝）負苓者曰文王焉病伏義氏病甚者也昔者伏義氏未畫卦

也三才其不立乎四序其不行乎百物其不生乎萬象其不森乎何勞乎而費畫也（一作事畫）自伏義氏洩道之密漏神之機分張大和磔裂元氣使天下智詭之道逆出曰我善言蒙而識物情陰陽相磨遠近相取作爲剛柔同異之說以駭人志於是智者不知而大朴散矣則伏義氏始兆亂者也安得羸嘆而嗟文王乎負其苓而行追而問之居與姓字（集本文辨作名）不答而去文中子聞之曰隱者也

仲長先生傳　前人

先生諱子光字不曜自云洛陽人也徃來河東傭力自給無室廬絕妻子開皇末始菴河渚間以息身焉十餘年（集有閒二字）以賣藥爲業人莫知之也汾陰侯生以筮著（集有名字）因游

河渚一覩而伏（集作服）曰東方朔管輅不如也由是顯重守令至者皆親謁先生辭以疝疾未嘗交語著獨遊頌及河渚先生傳以自喻識者有以知其懸解也人有請道者則書老易二字示之彈琴餌藥以終其世文中子比之虞仲夷逸

五斗先生傳

前人

有五斗先生者以酒德遊於人間有以酒請者無貴賤皆往往必醉醉則不擇地斯寢矣醒則復起飲也常一飲五斗因以爲號焉先生絕思慮寡言語不知天下之有仁義厚薄也忽焉而去倏然而來其動也天其靜也地故萬物不能縈心焉嘗言曰天下大抵可見矣生何足爲（集作養）而稽康著論途何爲窮而阮籍慟哭故昏昏默默聖人之所居也遂行其志不知所如

文苑英華　七百九十六卷　三

强居士傳

釋皎然

人生性靜而遷乎可欲可欲萌乎憂喜者病之源（一作原）也故至人覩其靜見萬物之真覩其動見萬物之遇客有强君隱士之儔也理照混俗寄於和扁之伎而時人無能知者予嘗問君以醫之術君對曰夫妙有統於心而通於物理其靜爲性其照爲覺覺也者日月之謂乎性也者太虛之謂乎故理世爲儒可以敷五典理性爲釋可以越四荒（一作四流）理病爲醫可以空六腑使定命可追業疾可亡而世教罕能代之故醫王未悉辨也予曰至哉斯言俞小子志之

醉吟先生傳

白居易

醉吟先生者忘其姓字鄉里官爵忽忽不知吾爲誰也宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬木數十株臺榭舟橋具體而微先生安焉家雖貧不至寒餒年雖老未及耄性嗜酒耽琴淫詩凡酒徒琴侶詩客多與之遊遊之外棲心釋氏通學小中大乘法與嵩山僧如滿爲空門友平泉客韋楚爲山水友彭城劉夢得爲詩友安定皇甫朗之爲酒友每一相遇欣然忘歸洛城內外六七十里間凡觀寺丘墅有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀自居守洛川泊布衣家以宴遊召者亦時時往每良辰美景或雪朝月夕好事者相遇（集作過）必爲之先拂酒罍次開詩篋詩酒既酣乃自援琴操宮聲弄秋思一遍若興發命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽衣一曲若歡甚又命小妓歌楊柳枝新詞十數章放情自娛酩酊而後已往往乘興屨（一作屐）及鄰杖於鄉騎遊都邑肩轝適野轝中置一琴一枕陶謝詩書數卷轝竿左右懸雙酒壺尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返如此凡十年山間（二字集作其間日）賦詩約千餘篇日釀酒約數百斛而十年前後賦釀者不與焉妻孥弟姪慮其過也或譏之不應至再至三乃曰凡人之性鮮得中必有所偏好吾非中者也設不幸吾好利而貨殖焉以至于

文苑英華　七百九十六卷　四　王成

多藏潤屋賈禍危身奈吾何設不幸吾好博奕一擲數萬傾財破産以至於妻子凍餒奈吾何設不幸吾好藥損衣削食鍊鉛燒汞以至于無所成有所誤奈吾何今吾幸不好彼而自適盃觴諷詠之間放即（集作則）放矣庸何傷乎不猶愈於好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言而不聽王無功所以遊醉鄉而不還也遂率子弟入酒房環釀甕箕踞仰面長吁太息曰吾生天地間才與行不逮於古人遠矣而富於黔婁壽於顏回飽於伯夷樂於榮啓期健於衛叔寶幸甚幸甚餘何求哉若捨吾所好何以送老因自吟詠懷詩云抱琴榮啓樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內更得幾時（集作年）活從此到終身盡為閑日月吟罷自哂揭甕醱醅又飲數盃兀然而醉既而醉復醒醒復吟吟復飲飲復醉醉吟相仍若循環陶陶然昏昏然不知老之將至古所謂得全於酒者故自號為醉吟先生于時開成三年先生之齒六十有七鬚（集作鬢）盡白髮半禿齒雙缺而觴詠之興猶未衰顧謂妻子云今之前吾適矣今之後吾不自知其興如何

江湖散人　陸龜蒙

散人者散誕之人也心散意散形散神散既無羈限為時之怪民束於禮樂者外之曰此散人也散人不知恥乃從而稱之人或笑曰彼病子之散而目之子又以為其號何也散人曰天地之（文粹無之字）大者也在太虛中一物耳勞乎覆載勞乎運行差之晷度寒暑錯亂望斯須之散其（集作而）可得耶水土之散稽有用乎水之散為雨為露為霜為雪水之局為瀦為洳為潦為汙土之散封之可崇穴之可深生可以藝死可以入土之局墳不可以為垸（集作埏）甓（集作堊）不可以為盂得非散能通於變化局不能耶退若不散守名之筌進若不散執時之權筌可守耶權可執耶遂為散歌散詠（集作傳）以志其散

甫里先生傳　前人

甫里先生者不知何許人也人見其耕於甫里故云（甫里松江上村墟名）先生性野逸無羈檢好讀古聖人書探六籍識大義就中樂春秋抉擿微旨見有文中子王仲淹所為書云三傳作而春秋散深以為然貞元中韓晉公嘗著通例刻之于石（今在潤州文宣王廟）意以是學為己任而顛倒漫漶翳塞無一通者殆將百年人不敢指斥疵類先生恐疑誤後學乃著書摭而辨之先生平居以文章自怡雖幽憂疾痛中莽（集作落）然無旬日生計未嘗暫輟點竄塗抹者紙札相壓投于箱篋中歷年不能淨寫一本或為好事者取去後於他人家見亦不復謂己作矣少攻（一作工）歌詩欲與造物者爭柄遇事輒變化不一其體裁始則凌轢波濤穿穴險固囚鎖怪異破碎陣敵卒造平淡而後已好絜几格（音閣）窗戶硯席剪然無塵埃得一書詳熟然後寘于方冊值本即校不以再三為限朱黃二毫未嘗一日去手所藏雖少咸精實正

定可傳借人書有編簡斷壞者緝之文字謬誤者刊之樂聞人爲善講評通論不倦有無賴者毀折糅汗或藏去不返先生蹙然自咎先生貧而不言利問之對曰利者商也人既士矣奈何亂四人之業乎且仲尼孟軻氏之所不許先生居有地數畝有屋三十楹有田畸十萬步（吳田一畝當二百五十步）有牛減（集作咸）四十蹄有耕夫百餘指而田汙下暑雨一晝夜則與江通也（集無也字）無別（集有他字）田也先生由是苦饑因倉無升斗蓄積乃躬負畚鍤率耕夫以爲具（具區之具集作具區）由是歲波雖狂不能跳吾防溺吾稼也或譏刺之先生曰堯舜徵瘠大禹胝胼彼聖人也（集作爲）非聖人耶（集作無此四字）吾一布衣耳不勤劬何以爲妻子之天乎且與其蚤虱名器雀

鼠倉庾者如何哉先生嗜茶荈置小園於顧渚山下（山在吳興歲貢紫之所）歲入茶租十許薄爲甌蟻之費（集作蟻之實）自爲品第書一篇繼茶經茶訣之後（茶經陸季疵撰茶訣釋皎然述）南陽張又新嘗爲水說（集作記）凡七等其二曰慧山寺石泉（在無錫縣出）其三曰虎丘四石井其六曰吳松江是三水距先生遠不百里高僧逸人時致之以助其好先生始以喜酒得疾血敗氣索者二年然後能起有客至亦絜樽置觴（集作觶）但不復引滿向口耳性不喜與俗人交雖詣（集作訪）門不得見也不置車馬不務慶弔內外姻黨伏臘喪祭未嘗及時往或寒暑得中體佳（集作性）無事時則乘小舟設蓬席齎一束書茶竈（集作爐）筆牀釣具櫂船郎而已所詣小不會意徑還不留雖水

會央起山鹿駭去之不若人謂之江湖散人先生乃著江湖散人傳而歌詠之由是渾毀譽不能入利口者亦不復致意先生性狷急遇事發作輒不含忍尋復悔之屢改不能（集作又矣）先生無大過亦無出入人事不傳姓名無有得之者豈涪翁漁父江上丈人之流者乎

書李賀小傳後　　前人

玉溪生傳李賀云（集作字）長吉常時旦日出遊從小奚奴騎駏驉背一古破錦囊遇有所得即書投囊中暮歸足成其文余爲兒時在溧陽聞白頭書佐言孟東野貞元中以前秀才家貧受溧陽尉溧陽昔爲平陵（句絕）縣南五里有投金瀨瀨八里許道東有故平陵城周千餘步基阯披陁裁高

三四尺而草木勢甚盛率多大櫟合數十（集作夫）抱藂篠蒙翳如塢如洞地窪下積水沮洳深處可活魚鼈輩大抵幽邃岑寂氣候古澹可喜（集作嘉）除里民樵罩外無入者東野得之忘歸或比日或間日乘驢後（集作領）小吏經驀投金渚一往至得蔭大櫟隱嵒（集作藂）篠坐于積水之傍吟到日西還爾後衮衮去曹務多弛廢令季躁（集作禿躁）卞急不佳東野之爲立白王府請以假尉代東野分其俸以給之東野竟以窮去吾聞淫畋漁者謂之暴天物天物既不可暴又可抉擿刻削露其情狀乎使自萌卵至于槁死不能（集作得）隱伏天能不致罰耶長吉夭東野窮玉溪生官不掛朝籍而死正坐是哉正坐是哉

李夫人傳（華外祖故貴府丞范陽盧君諱濟善龍夫人）　李華

夫人趙郡李氏諱某字某號惠其自後魏義豐懿公秦七代至明經君玄福道義德禮歸于一門魏史所謂事親孝謹風度審正是也年十三歸于貴鄉丞范陽盧公善覲姑崔夫人待子婦甚嚴年高多疾自夫人奉養體氣日和姑視夫人愛子如也夫人奉養姑慈親如也撫下掩其小過因而誨之則大過無從生矣姑怒責幼賤夫人則跪請曰此誠遠教尊宜降責新婦不安請引外懲恥既而輕罰復命姑或未厭則曰責誠未塞伏以尊慈恐他日追憐傷尊之心崔夫人撫而笑曰李新婦不唯安吾兼變吾性自是委以家政其柔明婉敏皆此類也盧公嘗爲宕州司法參

軍夫人隨官西南羌戎不知長幼之別夫人之威儀敬順聞於殊俗羌戎化焉大夫人因疾喪明夫人奉衣則安奉膳則飽每曰此女在側吾忘失明及居憂泣血三年終身銜戚讀論語詩書禮傳古史箴頌近世調賦合於雅者盡諷之善鼓琴幽閑自娛志普門之教肸蠁符應六姻孤幼歸夫人者如不孤焉開元元年終春秋五十無子有女一人孝慈明惠如夫人之德歸于安邑令趙郡李公遺孤檢校吏部員外華不及逮事感慕罔極聞於外家十不存一哀書大畧敢告史官

楊烈婦傳

建中四年李希烈陷汴州既又將盜陳州分其兵數千人抵項城縣蓋將掠其玉帛俘纍其男女以會於陳州縣令李侃不知所爲其妻楊氏曰君縣令也寇至當守力不足死焉職也君如逃則誰守侃曰兵與財皆無將若何楊氏曰如不守縣爲賊所得矣倉廪皆其積也府庫皆其財也百姓皆其戰士也國家何有奪賊之財而食其食重賞以令（一作合）死士其必濟於是召胥吏百姓於庭楊氏言曰縣令誠主也雖然歲滿則罷去非若吏人百姓然吏人百姓邑人也墳墓存焉宜相與致死以守其邑忍失其身而爲賊之人耶衆皆泣許之乃徇曰以瓦石中賊者與之千錢以刀矢兵刃之物中賊者與之萬錢得數百人侃率之以乘城楊氏親爲之爨以食之無長少必周而均侃使與賊

言曰項城父老義不爲賊矣皆悉力守死得吾城不足以威不如亟去徒失利無益（文粹作爲）也賊皆笑有飛箭集于侃之手侃傷而歸楊氏責之曰君不在則人誰肯固矣與其死於城上不猶愈於家乎侃遂忍之復登陴項城小邑也無長戟勁弩高城深池（集作溝）之固賊氣吞焉遂率其徒將超城而下有以弱弓射賊者中其帥墜馬死其帥者希烈之子壻也賊失勢因（集作遂）相與散走項城之人無傷焉刺史上侃之功詔遷絳州太平縣令楊氏至兹猶存人之受氣於天其何不同也婦人女子之德奉父母舅姑盡恭順和於娣姒於卑幼有慈愛而能不失其貞者則賢矣至於辨行陣明攻守勇烈之道此固公卿大臣（一作夫）之所難厭

自兵興朝廷注意寵旌守禦之臣憑堅城深池之險儲蓄山積貨財自若冠冑服甲負弓矢而馳者不知幾人其勇不能戰其志不能守其忠不能死棄城而去有矣彼何人哉若楊氏者婦人也孔子曰仁者必有勇楊氏當之矣李翱（二字集粹作贊）曰凡人之情皆謂後來者不及於古之人賢者自古亦稀況（集無況字）獨後代耶及其有之與古人不殊也若高愍女楊烈婦者雖古烈女其何加焉予懼其行事湮滅而不傳故皆叙之將告於史官

竇烈女傳　杜牧

烈女姓竇氏小字桂娘父良建中初爲汴州户曹掾桂娘美顏色讀書甚有文李希烈破汴州使甲士至良門取桂

娘以去將出門顧其父曰慎無戚必能滅賊使大人取富貴於天子桂娘既以才色在希烈側復能巧曲取信凡希烈之密雖妻子不知者悉皆得聞希烈歸蔡州桂娘嘗謂希烈曰忠而勇一軍莫如陳先奇其妻竇氏先奇寵且信之願得相往來以姊妹叙齒因徐說之使堅先奇之心希烈然之桂娘（集有因字）以姊事先奇妻嘗間謂曰賊兇殘不道遲晚必敗姊宜早圖遺種之地先奇妻然之興元元年四月希烈暴死其子不發喪欲盡誅老將校以卑少者代之計未決有獻含桃者桂娘白希烈子請分遺先奇妻且以示無事於外因爲臘帛書曰前日已死殯在後堂欲誅大臣（希烈僭故曰臣）須自爲計以朱染帛丸如含桃先奇發丸見之言於薛育曰兩日希烈稱疾但怪樂曲雜發晝夜不絕此乃有謀未定示暇於外事不疑矣明日先奇薛育各以所部兵譟於衙門請見希烈希烈子迫出拜曰願去僞號一如李納（時正己死納代爲帥）先奇曰爾父悖逆天子有命因斬希烈及妻子函七首以獻暴其尸於市后兩月吳少誠殺先奇知桂娘謀因亦殺之請試論之希烈負桂娘者但劫之耳希烈僭而貴娘妃復寵信之於女子心始終希烈可也此誠知所去所就逆順輕重之理明也能得希烈權也姊先奇妻智也終能滅賊不顧其私烈也六尺男子有禄位者當希烈叛與之上下者衆矣此豈才力不足耶蓋義理苟至雖一女子可以有成大和元年予客遊涔陽路出荆州

松滋縣攝令王湛（集作淇下同）爲某言桂娘事湛年一十歲能念五經舉童子及第時年七十五尚可日記千言當建中亂希烈與李納田悅朱泚朱滔等僭詔書檄爭戰勝敗地名人名悉能記之聽說如一二日（三字集作一日）前言實良出於王氏實湛之堂姑子也

趙女傳　皮日休

趙氏女山陽之鹽山人其父貿鹽盜出其息不納有司賦官捕得法當死簿（吉部）已伏就刑有日矣趙氏女求見鹽鐵官泣愬于庭曰某七歲而母亡家父私盜官利衣食某身爲生厚矣今父罪根露某當隨坐法若不可官能原乎原之不能請隨坐之法官清河崔璵義之曰固當（三字集作因）爲

臧死論趙氏大泣曰某之身前則父所育今則官所賜誓（集作髮）去髮學釋氏以報官德自以女子之言難信因出利刃于懷立截其耳以盟必然崔嵩義之竟全其父命趙氏侍父刑疾愈因訣歸浮屠氏舍日休曰古者救危拯禍必先示信至夫家全國完則隨而乖其盟如趙氏一乳臭女子耳繼死請父命孝也自刖以盟言信也秉孝植信高蹈於世累乎瑾瑜不足爲其貞芬乎茝蘭不足爲其秀與夫古之救危拯禍者遠矣今之士見難不立其節見安不償其信者其趙女之刑人乎噫後之脩女史者幸無忘耶

文苑英華卷第七百九十六

文苑英華卷第七百九十七　記一

宮殿

唐重脩漢未央宮記一首

廳壁一

中書

政事堂記一首　昭文館大學士壁記一首

翰林

翰林院廳壁記一首

翰林承旨學士廳壁記一首

重脩承旨學士廳壁記一首

翰林院使壁記一首

宮殿

唐重脩漢未央宮記　裴素

皇帝嗣位之年衆靈悅附日月所照莫不砥屬是以遠夷慕義琛賮咼（一作貢）來用文明以爲理洞風露之所啓草木茂暢山川景清擊壤鼓腹莫識由乎帝力矣嘗因勝日聖思閑遠俛大廈之講習想鮮原之遊衍乃命法駕備宮馭細草迎輦神飈引衣超然肆行造適自得視往昔之遺館獲漢京之餘址邈風光以遐矚耿思古以論都襟靈洋洋周視若感者久之於是召左護軍中尉志弘指示之曰此漢遺宮也其金馬石渠神池龍闕往往而在朕常以古事況今亦欲顧考古道訓齊天下也至是遐歷恍然深念且欲存列漢事悠揚古風耳昔人有思其人猶愛其樹況悅其風登其址乎吾欲崇其頹基建斯餘構勿使華麗爰舉舊規而已庶得認其風烟時有以凝神於此也於是命工度材審曲面勢裁成法度以就斯宮攢櫨拱窓玉石碧瓦龍錯層軒烏跂崇墉粉靜璇題月照舒廊四注以雲委隆臺分據而山屹蟠虯蜿蜒鱗動栢桷蹲獸郤騁姿雄欄檻宏袤乎谿達（一作遠）跨臨乎涇渭綠竹凝遠繁松藹深奇樹流光丹輝廻遶於是鬬戲馬之廣場開遠目之閑館天地景新山川勢重廻大華之秀氣列終南之翠屏九嵕巀嶭而固護八水分流以縈帶而又揚太液之波繚周帝之垣原隰成文丹素含華翼樓杳以分張雄虹直而中跱神機

一發廓若懸寓祥煙瑞彩鬱鬱葱葱瞻廻途（一作遠）以下濟撫璇璣而高視見秦川風物漢原邐迤感前王興廢知稼穡艱難吾君用此鏡是非閱思慮豈獨資耳目縱遊翫也凡殿宇成搆總三百四十九間工徒役指萬計武夫奮力將校呈規然而材匪藻棁塗唯儉靜經之營之不日而成也按漢史高祖初定天下悅卜洛之邑爲天地之中有周室遺風將都之婁敬諫曰陛下取天下與周室異不可居也夫洛陽四戰之地豈若秦川天府之國山河形勝眞百二之勢乎高祖是日駕如長安其後七（一作十）年北擊韓王信相國蕭何居守而營未央宮因龍首山作前後建觀闕街道周廻七十里臺殿四十所帝還見之怒曰何治宮室

之過度也何曰天子以四海爲家非壯麗無以重威德帝伬而就居焉自漢元年乙未歲至聖唐會昌元年之辛酉九一千四十有七年矣其傾頹毁圮悠然邈然竟無有存之者我后緬慕古昔之興時即其舊而新是圖築櫂基而繩脩才彳傍不約巍然嶷然時以通覽無方周視有截則有若志弘奉聖君之旨也志弘姓魚氏代宗皇帝之功臣朝恩之孫也以績効而封國公由忠義而位上將自總右廣貞心冠古陛下龍昇大寶光啓帝運左右同德東西一心變生人之耳目渙大明之徽猷武力忠壯玄機天啓式是萬旅吾唐有人由是委以腹心寄之踐列上曰忠爲令德有若士良志弘爲吾左右矣明年上親見祖考郊天神

季灑川原塵清城闕陽和風扇綠野煙濃是月也三辰承祕以表無事上乃顧新宮廻玉輦列騎雲動彩仗天旋乃出金風（缺）由是乎造于未央俯仰周視肅威神而煌煌遊焉息焉容與伬㒓晴山屏開以四遠故城巍然而隱嶙鮮風美景薰然入座上從容言曰吾今建是殿且錫之以嘉名名其殿曰通光其東曰韶芳亭其西曰凝思亭乃立皐門曰端門其應門題曰未央宮所以志大臣之功力且不忘吾好古也乃命侍臣曰爾爲我記之刻以貞石傳示乎不朽臣素任當承旨不敢固讓惶恐拜舞而文之時會昌元祀霈大澤之明月也謹記

廳壁一

中書

政事堂記

李華

政事堂者自武德以來已常於門下省議事即以議事之所（一無此六字）謂之政事堂故長孫無忌起復授司空房玄齡起復（一無此二字）授左僕射魏徵授太子太師皆知門下省事至高祖光宅元年裴炎自侍中除中書令執宰相筆乃遷（一作徙）政事堂於中書省記曰政事堂者君不可以枉道於天反道於地覆道於社稷無道於黎元此堂得以議之臣不可悖道於君逆道於人黷道於貨亂道於刑剋一方之命變王者之制此堂得以易（一作移）之兵不可以（一本無以字下六字）（同）擅興（一作誅）權不可以擅與（一作施）貨不可以擅蓄王澤不

可以擅奪君恩不可以擅間私讎不可以擅報公爵不可以擅私此堂得以誅之事不可以輕入重罪不可以生入死法不可以剝害於人財不可以擅加於賦情不可以委之於倖亂不可以啓之於萌伐柰不賞爵柰不封聞（或作知）荒不救見（或作知）饉不驚（或作知）逆諫自賢爲道傷古此堂得以殺之故曰廟堂之上樽俎之前有兵有刑有梃有刃有斧鉞有酖（一作鴆）毒有夷族有破家（或作有破家有覆族）登此堂者得以行之故伊尹放太甲之不嗣周公逐管蔡之不義霍光去（一作廢）昌邑之亂梁（一作狄）公正廬陵之位自君弱臣强之後宰相主生殺之柄天子掩九重之耳燮理化爲權衡論道變爲機紐（一作論思變成機務）道變（一本無此二字）傾身禍敗不可勝數

列國有傳青史有名可以爲終身之誡無罪記云（十一字或作幸）（爲戒之無罪斯記）

昭文館大學士壁記（一作出唐文粹）　權德輿

聖人南面以理天下在崇起于（集無于字）敎化緝熙于光明太宗文皇帝敷文德建皇極始於弘文殿側創弘文館藏書以實之思與大雅閎達之倫切劘理道金玉王度盛選重名逮世（集無世字避唐諱）南褚亮而下爲之學士更直密侍於其中其論思應對或至夜艾誕章遠猷講議啓廸武德貞觀之澤洽於元元厥有助焉其後徙於門下省景龍初始置大學士名命益重多以宰司兼之所以登閎古先腴潤大政則漢廷之金馬石渠蘭臺延閣方斯陋矣按六典帝令

給事中一人判館事每二府爰立則統於黃樞而或署（集作置）或否不爲恒制後（後字集作孝文後元）二十年間斯職闕焉前年秋八月今河中司空公居之今年夏五月相國蕭公居之公粹清莊重山立泉塞范孔門之四敎蘊洪範之三德靜若彝器扣如黃鍾由小司徒升左輔乃涖斯職於是戒官師稽憲令貴游青襟辨志樂群皆循（集作修）其方而遜其業且以左戶之羨財百萬俾益而脩飾之公署書府靜深華敞清禁之內輔臣攸居宜乎舒六藝而調四氣於此室也於公之王父考功府君在中宗朝爲直學士懿文含章休有厥聲至公則聿修之弘文貽厥之昌阜盡在是矣至若命館之名（集無名字）再爲脩文終爲昭文改復歲月傳諸故志前賢名氏宜列屋壁公以德輿亦代於中臺之任踊躍於大治之中惠然授簡使得論次自景龍二年李趙公嶠始受命爲大學士至公凡若干人揭而書之所以備文館之故實廣台臣之年表抑公之命也不敢辭焉元和二年秋九月記

翰林

翰林院廳壁記　韋處厚

魏晉已後復與綜機密政本中書詔命詞訓皆必由焉唐有天下因襲前代爰自武德時有密命則温大雅魏徵李百藥岑文本之屬視草禁中乾封年（一無此字）則劉懿之（一無之字）周思茂范履冰之倫直（一作秉）筆便坐自此始號北門學士

皆自外召入（一作人）未列秘署玄宗開廣視聽搜延俊賢始命張說陸堅張九齡徐安貞輩侍詔翰林厥後錫以學士之稱蓋由德成而上與夫術數工藝（一作數術與藝）禮有所異也逮自至德台輔伊說之命將壇出車之詔（一作誥）霈洽天壤之澤遵揚顧命之重議不及中書矣尺牘旁午章奏叢至指蹤中外（一作指縱命中）之畧謀謨帷（一作帷）幄之秘陰陽（一作騰）造化嘉猷密勿萌制（一作制萌）乎將然事構乎無形皆功（一無功字）歸元后而德（一無此字）播輿運循名跡者莫窺其轍想風彩者孰（一作料）究其端雖然臧否無得而稱矣貞元中由此而居輔弼者十有二（一有焉字）元和中由此而膺大用者十有六（一有焉字）近日丞相府不由內庭者斷國論宰法度雖有利器長材

未免跌折棹撓建中（一作以）來簡拔之（一作左）重故必密如孔光傳如延州文如鄭雲學如向歆咨如黃顏直如史魚然後得中第士之游心處已景行於六如者而又飾之以衆球璋之行貫金石之誠雖潛聲匿迹而其（二字一作莫）能脫乎漢時始建（一作置）尚書郎五人平天下奏議分直建禮含香握蘭居錦帳食大官則今之翰林名異而實同也時論以為登玉清翔紫霄豈蓬山瀛州而足喻乎齊桓公納廐人編棧之說以為直木傳曲（一作直）則曲無由至曲木傳直（一作曲）則直無由至後之君子戴明聖協盛時推廐人之規移乎（一作覩矩乎）引賢使如是（一無是字）貫珠騈壁則瑕瑜不雜矣內給事李常暉內謁者監（一作將）王士政（一作致）並掌院事延于（一作言乎）近十年與直徇公之議聆於朝端（一無此二字）中書舍人杜元頴兵部侍郎沈傳師洎諸學士皆涉歷歲久備乎前文（一作聞）者也李常暉以北閣舊記室別堵殊義非貫通改于前廳僉（一作將）以為便聖上詔復墜典留神太古處厚與司勳郎中路隋職參侍讀（一作講）通籍近署紀述之事前託沈傳師沈公以為稱善之在巳不若使其人讓于處厚（因字一作固陋）無以辭時皇帝統臨四海之初元也

翰林承旨學士廳壁記

元稹

一作旨翰林志

舊制學士無得以承旨為名者應對顧問參會（翰林志）班第旋次（翰林志集並作旋次班第）以官為上下憲宗章武孝皇帝以永貞元年即大位始命鄭公絪為承旨學士位在諸學士右居在東第一閣乘輿奉郊廟輒得乘廐馬自浴殿由內朝以從揭雞竿而（翰林志無志字）布大澤則昇丹鳳之西南隅外賓客進見於麟德（一有殿字）則直上（翰林志作北直集作上直）禁中以俟大凡大詔（二本作誥）令大廢置丞相之密畫內外之密奏上之所甚注意莫不專受專對他人無得而參非自異也法不當言用是十七年間由鄭至杜十一人而凡參大政其不至者衛公詔及門而返事適然也至於張則弄相印以俟其病間者久之卒不興（集作典）命也已若此則安可以昧陋不肖之積繼居九丞相二名卿之後乎俛瞻仰（翰林志作瞻仰）覩如遺大賓每自誨其心曰以若之不佞不明而又使欲惡欷

曲攻於內且決事於冥冥之中若之（二本無此二字）無暴揚報校（二本作劾）之慮遂忿行於私易易也（翰林志作遂忿行私易也）然而陰潛之神必有記善惡之餘者以君父之遇若如是而猶舉枉錯直可乎哉使若之心忽而為他人盡數若之所為而中不自愧斯（翰林志作乃）可矣昔魯恭王餘畫先賢於壁以自警臨我以十一賢之名氏豈直自警哉由是謹述其遷授書于座隅長慶元年八月十日記

重修承旨學士壁記

丁居晦

尚書元稹承旨學士廳壁記舊思在東廡之右歲月滋久日爍雨潤牆屋攀缺文字昧沒不稱深嚴之地院使郭公王公皆以茂器精識參掌院事　顧是言曰吾儕整務壓盡

心力細大之事人謂無遺而玆獨未暇使衆賢名氏翳不光耀失今不治後誰治之遂召工賦程不日而成峭麗齊平粉繪耀明（或作月）玉粹雲輕隨顧而生貫列豪英使千萬齡無缺無傾工役（一無此字）告休命予紀完緝（一作葺）之美舊記所載今皆不書開成表號之二年五月十四日記

一作皆翰林志

翰林院使壁記　杜元穎

聖明以文明敷于四海詳擇（一作延）文學之士置於禁署實掌詔命且備顧問又於內朝選端肅敏裕邁乎等倫者爲之使有二員進則承睿旨而宣於下退則受嘉謨（一作謀）而達于上軍國之重事古今之大體庭政之損益衆情之異

同悉以關攬因而啓發若非有達識有精材一心守公百志根正則曷能保維密勿之際傳導吁俞之間哉故嘗由是職必極其位有若今之右軍梁時進樞密劉堅焉當先聖躬勤萬務志清九有築壇互登持柄驟移贊命於是乎出號令於是乎發急宣密付波至飈去二使之任尤所重難乃以今內給事李常暉內謁者監王士政繼領其職旣而掃殄淮蔡廓平海岱有魏以六州底貢常山以二郡獻地北逐犬戎南翦溪蠻凡兵事之所會符檄之所至籌畫之所授告諭之所加決於一言欻以萬里得失以之而定安危以之而分[illegible]自九天之上行乎四海之外（一作內）無不面奉宸斷在兢[illegible]跼蹐喘汗之中揣切必究毫芒靡失不

有絕人之神用其孰能處於此乎勤勞夙夜亦云至矣我皇初纘寶祚特加寵獎榮以金印紫綬玉帶之賜尋又就遷命秩勳階甚崇蓋舉勞以行賞也爾其聳善嚮義愛才好直周旋帟幕率履無越每聞激忠之詞及有所論必加慰勉欣喜外形此又列內庭者所共幸也至于增葺院署使群英有游處之安栽培松筠使多士有吟諷之適表裏融暢始終堅全固不易得也若無題叙則將來者何以景行之因移學士舊記遂徵前院使之官族斷自元和已後列于屋壁焉時庚子歲夏五月一日記

文苑英華卷第七百九十七

文苑英華卷第七百九十八　記二

廳壁記

尚書省

吏部尚書壁記一首　兵部尚書壁記一首

吏部郎中廳壁記一首

吏部員外郎南曹廳壁記一首

司門員外郎壁記一首

御史臺

御史大夫壁記一首

監祭使壁記一首

諸使兼御使中丞廳壁記一首

尚書省

吏部尚書壁記

孫逖

吏部尚書在周爲太宰之職其建設徒屬敷陳事典則周官備之矣秦滅古法始置尚書漢增其制創立選部故靈帝以梁鵠爲選部尚書是矣魏改選部尚書爲吏部尚書自晉宋至於北齊皆因之宇文朝依周官置大冢宰卿一人蓋其任也隋革周制復曰吏部尚書皇朝龍朔二年改爲司列太常伯咸亨元年復爲吏部光宅元年改爲天官尚書神龍元年又爲吏部尚書綜九流之要爲六官之長位尊任重實在于茲自武德已來多以宰相兼領一彼一此更爲出入才難不其然乎皇帝在位（一有宥）之二十二年缺其官選于衆乃命武都公自兵部尚書兼焉公地惟宗英才則人傑忠孝自律矜嚴成憲式是軌度諒于衡石國之利也所及遠哉天監有唐俾多吉士踐此位者四十八人嘉名已著於國史故事宜存於臺閣繫以日月自得春秋之義記其代遷更是公卿之表以備官學列爲壁記焉

兵部尚書壁記

杜頠

周官大司馬即今兵部尚書官屬掌邦國之政以九法封國以九伐正邦以籍我畿以倡我牧弘有萬類阜成兆民討蓄戎馬之事密勿鈞衡之地自我唐受命迄于今居夏官者衆焉或列於台階者蓋寡矣所以任必以親以德以勳以賢穆如清風翼我玄化率惟茲有典用保乂有邦二

十一年冬十二月詔工部尚書李公典之政敷於時道濟於物優游學府蔚爲詞宗以公族之英受親賢之寄屬冢宰虛位官吏要才載委天衡是掌理邦政東巡歲夏四月皇帝將崇厥德報厥功乃命再從兄開府儀同三司持節朔方節度副大使兼禮部尚書上柱國信安郡王禕禮樂天付衣冠人秀忠以匡濟文以經綸謀明道高功格化洽昭乃王度簡于帝心九命可以見其賢四征可以觀其績鎭朔方以無名之討八年而北虜平攻右堡以不陣之師一旬而戎狄服揄關之役用兵以奇故杖鉞而兵勝大河之戰戒軍以嚴故坐帷而軍健建不常之禮則神人協上下和從夏卿之政則萬國平六鄉肆辦九州之國（一作圖）知

其姦宄同其貫利掌六馬之物駕理以則講獻以時揺五兵之要以辦功理以待軍事此九職司馬政之所統也王勤政以和是以戎輸乞輯振旅以蒐舍禽（周禮作茇舍）以苗理治（周禮作治兵）以獮大閱以狩此四田司馬教之所被也王教教以就禮是以祀典孔明葯則以法示其令也然則以伐明其德也九功惟叙九叙惟歌是用陳既往之烈繫今來之美以書于壁

吏部郎中廳壁記　獨孤及

太微五帝星座後十五星曰郎位秦漢之君則而象之乃建郎中（集作官）至魏世祖分尚書曹爲六郎各六人今之吏部魏之選曹也掌選舉銓覈以正公卿大夫士郡吏之品

位凡廢置之柄官府之序歲終令天下郡縣會計致事而郎官起草立議操而成之然後尚書受成於郎中郎中之選非楚金百鍊顔（集作旋）弓六鈞弗與也故居官者不由選曹郎而進用以見其才之餘地亦猶刀劍之刃未嘗屠大牛（集作封大觚）切大玉則雖曰我且必爲鏌鋣人猶疑之由其途而升驟必環周二臺翰飛兩掖登喉舌秉刀尺者什七八（集作七文）諸曹郎莫敵也歲在乙巳河南賀若公用貞幹諒直實蒞厥任往歲公爲（集有員字）外郎也東曹朗然如得水鏡治餘杭也吳人熙熙若逢陽春今也來思（集作斯）八法在手操割成務彌綸舊章厥（集作悉）如初政嘗以前哲軌躅我之更絃而武德以來廨署門新者數官曹易名者五若姓不表年不紀是廢德也將來何觀故謹而列之俾我曹之春秋存乎座右其選部司列天官文部之目各因其所革時之先後冠於其首以爲志云

吏部員外郎南曹廳壁記　權德輿

漢廷尚書郎辨章制度主文書起草之任東漢方冠以曹名用諸曹功次超卓者轉遷選部魏晉已還其任寖劇國家紀律昭明官脩（文粹作循）其方凡薦紳之倫未命爲大夫者率歲皆調於轂下敍事賦禄必先有司初上元中天官趙郡李敬玄號爲稱職以覆視官簿差次裁成端本肇末不得不重（文粹作得不重煩）乃請外郎一人頷南曹之任其後或詔同曹郎分主之或詔他曹郎權居之皆難其才而慎斯（文粹作其）

舉也大抵膺是（二字集作受）命者多士必屬耳目焉以其公私（集本文粹作是）能否之間（集作閒）不可遏（集作過）也以事之委會吏之奇袤因緣詭故（或作許）中（或作敂）若市道居之者通則闊略守或深刻苛成績於是則翰飛不暇登二掖贊六職得之夷易疾若傳置太原王仲舒字弘中溫毅廉直清方敏實風槩資才邁乎群倫貞元十年冬繇諸侯部從事賢良對策歷左右諫列議曹考功郎十八年實受斯命類能故也於是用心堅明忠恕循理官業程品具舉尤遠自絶然後以狀之成質於冢宰小宰品能遣者不讁受祿者不誣恢恢然投其虛而芒刃不頓君子以弘中之道爲折中矣昔春秋書士穀曰堪其事也彝語曰署所以朝夕虔君命也今

因官署而舉事任春秋丘明之志也至若龍朔咸亨改復之説此皆不書

司門員外郎壁記　前人

周官司門爲司徒之屬今爲司寇之屬員外郎於周爲上士後數更其名至隋爲承務郎武德初定爲今制秩從六品上大凡自漢魏已還典曹理事雖時有汙崇官有輕重或百職耗廢雜而多端而即位儼然未嘗有鹵莽進越非其任者蓋宗公貴任多由此塗出所以儲時（集作明）才練官業必於是焉方今東書尉候通道旁午而斯任尤劇彭城仲子陵脩詞而筮仕說經有師道自博士祠部郎稍遷于茲且以南轂（集作轄）銓藻之勤久次而後至脩性自牧闇然

君子之道也況大雅之匪懈孔門之政事古誼家法久於講貫遵修砥礪其可量邪至若門關出入之籍設險閑邪之義譏而不征守而不紊列在令典（集作書）端如貫珠故可畧於此仲侯以故志屋壁之隙欲（集無此字）壞磨滅使鄙夫書而補之貞元辛巳歲夏六月記

御史臺

御史大夫壁記　李華

君以文明照臨百官官糾其邪職有（文集作在）邦憲由京師而端下國王化所繫不唯威刑御史大夫其任也用捨決於天心得失震於人聽舉直措枉罪而不撓則公卿屏氣道路生風率其屬以正于朝贍我衣冠不仁者遠苟異於是爲君子蓋政之雄雌與德輕重故名公在位天下仰賴焉秦官有御史大夫在漢爲三公職副丞相闕則大夫遷或名司空或復舊號史足徵也議大政必下丞相御史其廷署古曰府近曰臺其衣冠章綬品秩所視載於甲令聖朝臣唐虞高尚之賢内周漢不賓之俗登人於五福薦樂於九歌帝德廣運而瑞草生天威震動而神羊至故柱石骨鯁之老更拜焉距義寧至先天登宰相者十二（或作一十）人以本官叅政事者十三人故相任者四人藉威聲以稜檄外按戎律者八人官或改稱大司憲臺或分爲左右肅政罷置不恒從所宜也開元天寶中刑措不用元元休息由是務簡益重地清彌尊任難其人多舉勳德至宰輔者四人

宰輔兼者二人故相任者一人兼節度者九人異姓封王者二人尊號加孝德之明年樂成公自尚書左丞兼文部遷崇德也昭融禮經嗣續文雅張仲孝友山甫將明風度可以師長人倫動靜可以訓齊天下喬岳鎮定嘉量平均心爲百行之宗體備四時之氣雅有之曰文武吉甫萬邦爲憲樂成有焉至若教行於無訟之前慮辨於未萌之始未萌而慮則求煩不獲無訟而教則何用不臧寬細瑕爲大體復故事爲新政小人畏法君子夷心無隱情於國家無愧辭於神道堂堂乎大雅之素也初廳壁列先政之名記而不叙公以爲艱難之選將俟俊（將後）人謂華嘗備屬僚或知故實授簡之恩至屬詞之藝寡無以允副非常之待

所報者直質而少文天寶十四年六月十四日記

御史中丞壁記　前人

皇帝受天明命垂五十年大道成俗黎民於變百官設而無事三辟存而不論報古未然也猶以為成歲資於降霜律人本於持憲憲司之拜尤覈名實王猷其遠乎夫察風俗平寃滯踣邪佞延俊（一作駿）賢云誰司之職惟御史亞長曰中丞二大夫以領其屬士丐為伯游之佐司馬乃令尹之偏古之制也漢儀大夫副丞相以備其闕然惟國綱鮮臨府事故中丞專焉意者殄宄人之豪扶（一作挾）君子之道各行其志無所牽束行止與大臣絶位指顧則周行振聳政體宜之晉宋元魏以還無御史大夫由是中丞威望愈

尊禮有加等如火烈烈如霜肅殺不可犯也屬時清無獄朝尚寛政行箒忠厚王化根源周室仁及草木而愷悌流乎頌聲漢文雅（一無雅字）好黃老而公卿恥言人過舉盛德而儀刑著矣焉用察察闕闕以悔主人哉欲以此道行於軍旅故東西幕府皆兼大夫餘軍多假憲司之號聖皇之志也天寶中君臣於道德之間又新其化（一作他非）以尚書左丞張公為大夫少府大卿庚公為中丞天下翕然名教知勸大夫睦中丞也羽翮得清風之助中丞奉大夫也律呂本黃鍾之宮耆儒碩老罕云遇此盛矣公中和備體沉潛經德易直且武溫文而清遵王路以莅多方由夫身而貞百度此外盡余事也古之制記者先諸德而後諸事至若命官之始省徭之代名號冠綏之差祿秩位員之數辭尚體要兄皆知之今不書省文也華昧學淺藝承命維谷（一作俗非）辭言之首非所克堪然故吏（一作史）也勉以酧德天寶十四年九月十日記　一皆唐文粹

監祭使壁記　凡制（依本作制凡）　柳宗元

禮檀弓曰祭禮與其敬不足而禮有余也不若禮不足而敬有余也是必禮與敬皆足而後祭之義行焉周禮祭僕視祭祀有司百官之戒且誅其不敬者漢以侍御史監祠唐開元禮凡大祠若干中祠若干咸以御史監祠（蜀本作視祠）官有不如儀者以聞其刻印移書則曰監察使寶應中尤異其禮更號祠祭使俄復其初又凡制供祠之吏雖當齋

戒得以秩（集作決）罰由是禮與敬無不足者聖人之於祭祀非必神之也蓋亦附之教焉事於天地（文粹有者字）示有尊也不肅則無以教敬事於宗廟（文粹有者字）示廣孝也不肅則無以教愛事於有功烈者是報德也不肅則無以勸善凡肅之道自法制始奉法守制由御史出者也故將有事焉則祠部上其日吏部上其官奉制書以來告然後頒于有司以謹百事太常脩其禮光祿合其物百工之役先一日咸至於祠而考閱焉御史會公卿有司執簡而臨之故其粢盛牲牢酒醴菜果之饌必實于庖廚鍾鼓笙竽瑟琴戛擊之樂籥翟綴兆之數必具於庭內樽彝罍洗俎豆醯醢之器必潔于壇堂之上奉奠之士贊禮之童樂工舞師洎執

役而衛者咸列數其實（一作咸列者其實）設肇朴于堂下以脩官刑而群吏莫敢不備物羅奏牘于几上以嚴天憲而衆官莫敢不盡誠而祭之日先升立於西階之上以待卒事其禮之周旋樂之節奏必周知之退而視其燔燎瘞埋終之以敬也居常則餝四方視貢之物以時登于王府服器之脩具祠宇之繕理牛羊毛滌之節三宮御廪之實畢備而聽命焉舊以監察御史之（文粹無之字）長君是職貞元九年十二月御史多闕余班在三人之下進而領焉明年中山劉禹錫始復舊制由禮與敬以臨其人而官事益理制令有不宜于時者必復于上華而正之於是始爲記求於（文粹無於字）簿書得爲是職者若干人書焉

諸使兼御史中丞廳壁記　前人

古者交政（一作倫）於四方謂之使今之制受命臨戎職（一有而字）無所統屬者亦謂之使凡使之號蓋專焉而行其道者也開元以來其制愈重故取御史之名（一作循）而加焉至於今若干年其兼（一有御史二字）中丞者若干人其使絕域統兵戎按州部專貨食而柔遠人固王略齊風俗和關石其大者戢復于內拓定于外皆得以壯其威張其聲其用遠矣（一作威聲用張壯其道矣）假是名（一作官）以莅厥職而尊嚴若是況乎揔憲度於朝端樹風聲於天下（一作于闕下）其所以翼于（一作於）君正于（一作於）人者尤可以知也武公以厚德在位甚宜其官視其署有記諸使兼御史中丞也而多闕漏於是求其故於詔制（一作制詔）而又質於史氏增益備具遂命其屬書之且曰由其號而覈其實後之人居於斯者有以敬于事

文苑英華卷第七百九十八

文苑英華卷第七百九十九　記三

廳壁三

寺監

太常少卿廳壁記一首
鴻臚少卿壁記一首
著作郎壁記一首
秘書郎壁記一首
四門助教壁記一首

府署（衙附）

京兆少尹西廳壁記一首
右街副使廳壁記一首

寺監

太常少卿廳壁記

獨孤及

太常掌玉帛鍾鼓等威文物以報本乎天地神祇人鬼（集作鬼作地祇）凡吉凶賓軍嘉之禮唐虞謂之秩宗周謂之宗伯秦謂之奉常漢謂之太常其掌一也後魏太和十五年始建少卿官少小也用別二卿大小之序亦猶宗伯有小宗伯列國有上卿下卿郡有守丞亦謂亞一等以少參長而佐其成務焉故事自御史中丞給事中中書舍人遷秩爲亞卿者必於是司故官因職雄地以人貴餘八卿不敢與太常齒廣德中上尤審官注意禮樂其選也以才能不以資以恩澤不以勞謂李公卿材也是用超拜公將以忠孝敬愼肅恭神人且懋其官府政令俾無不恪方議酌前賢之遺塵而損益之乃謄居壁所（集作史）記漫滅於是夏五月已丑皆姓而名之使如珠之貫肝衡指顧儼若對面曰賢者吾得而師之不賢者吾幸（集作幸是）而紘之賢遠乎哉既進牘然後命博士河南獨孤及爲之志

鴻臚少卿壁

遜逖

鴻臚漢官掌蠻夷歸義者致其襃饋辨其等威在周爲大行人在秦爲典客在漢爲鴻臚其屬有譯官及郡邸丞長洎後魏太和中九寺各置少卿兩員掌副卿事亦由傳稱亞卿書載三少制位或差於伯仲受任同歸於師長成務贊理擇賢而居即其義也帝曆亮采立政稽古命官柔服遠人綏厥有衆肅愼來賀渠搜即叙示之以干羽通之以冠帶允諧是職豈易其人非夫野王之政理玄成之經術德儒之明識元方之令望則曷由臻茲蘭陵蕭公朝之俊德觸邪秉憲人之雅重草議爲郎入掌王言出膺方牧帝咨惟允公實來斯且有黃華之命適表兼人之美乃求舊官守敷陳代遷明授任之有章示名器之無假自嗣聖已後記於壁焉

著作郎壁記

李華

化成天下莫尚乎文文之大司是爲國史職在襃貶懲勸區別昏明故駉牧頌於魯侯祈招諷於楚子史官之任有述作焉蓋王者之元符生人之極教也昔沮誦（一作諷）倉頡

爲黃帝史臣文字以興（疑）其來尚矣若南正北正建于顓頊義氏和氏命于唐堯更虞夏商代序天地周官宗伯之屬有太史正歲年以序事小史奠系代辨昭穆內史受納訪以詔王聽理外史達書名于四方前志所載有左史記事或箴王之闕或司過於朝所典不同其納君於善一也傳曰天子有日官則史逸史伯（疑作史佚史編）是也諸侯有日御則裨竈子產是也倚相在楚南史在齊董孤在晉邦司之直也其事舉則三靈不慝其政息則百度惟危故先王貴之至于漢廷參用周禮太史公既殁其子遷紬金匱石室之文焉降及東京未平中特詔班固著作東觀繼其事者楊彪蔡邕由是太史但掌天文律歷而已小雅寢周聖人

生魯道尊而文武將墜德至而天地不通感於獲麟嘆於興蜡爰制國典丘明傳之因歷象以正時元假鬼神而討有罪善人勸焉淫人懼焉百代之英所由用也向若前代闕能文之史犢記事之官雖舜禹之烈無聞焉有國有家何以直道而行也魏太和年肇以著作名官爲中書屬晉元康年改隸秘書朝服單衣介幘始親職必選名臣傳歷宋齊梁陳官品第六元魏高齊周隋秩從五品魏則王沉以侍中兼之衞凱以尚書帶之至于有晉若史材之美陳壽自佐郎遷元舅之尊庾亮以中書領宋則徐爰何承天齊則沈約裴子野梁則陸雲公姚察陳則顧野王張正見後魏則崔光高允北齊則邢子才魏收周則蘇亮柳虯隋則虞綽王劭皆一朝名選也貞觀初詔梁文昭公鄭文貞公統英儒盛才脩五代史天子親垂筆削與春秋合符巍巍乎史氏之光耀也因是開館於內別立史官多以著作郎領帶其職而舊司所掌惟碑誌祭祝（一作宗祝）之文在焉然以其能綜群言且居百乘出典下國轉爲郎官經綸斯文昭宣有政或上遷秘書少監或擢拜中書舍人固不易其任也天命元聖降而爲唐唐之建官罔非俊乂若虞永興德丞大雅魏侍中才高王佐鄭吏部絶韻鏘鳴崔司業雄詞飛動皆歷焉今上兼帝王之極功總文武之能事思所以比崇軒韓紹美唐虞潤色乎大猷發明乎皇道問誰獻箴則賓客崔氏問誰執簡則恒傳（疑）吳公胡諭德遊刃詩騷

當庭子貫珠今古濟濟多士時推秉文盛矣哉同風乎雅頌也名岳已遷別封天柱舊章不改尚列周官發踐蓬萊之峯循環藏室之奧從容簡貴信君子保明弘道之司歟今大著作清河崔公名傑天寶三載自秘書郎拜閣天祿之圖書臧人文之苑囿濯身於三德研慮於六經執謙而光好善能擇惠風吟於秀水朗月鏡於安流代爲元臣家曰茂緒壯宮室者必鄧林之條幹乎以儒雅之姿從班蔡之後揮綽令譽達于清朝則百祿隨之曷其有極矣先是命官之記不列于齊以華職忝末班與聞前志拜命之辱敢叙官之守云時天寶七載二月辛亥記

秘書郎壁記

權德輿

按六典秘書郎四人從六品常分掌四部書以甲乙丙丁爲之目昔武帝聚天下文籍於廣（文粹作庫內）內謂之中秘書魏晉之際秘書與中書或分或合故云職近日月宜居三臺之上丞郎之位（文粹作在）與南宮相亞歷代辨論與時輕重國初思漢廷延閣之制薄江左貴游之選始以岑江陵虞末與褚河南迭爲之厥後彬彬多文學之士然則先王之法志官師之訓典九流百代如貫珠然學與仕皆優而旋相爲用者其在玆乎今年春榮陽鄭君具瞻自涇陽尉丞詔授任鄭君質重而有敏行坦夷而含明識且今中書相君之令弟也方以結綬滿歲調於選部言吏資者積三遷而後至今趣居之有以見申恩（文粹作擇賢）審官與怡怡緝緝

之道爲盡美矣在晉鄭默領中外三閣始刪煩（集作繁）文而朱紫不雜開元初君之王考潁川府君叔祖刑部府君皆繇禮官博士繼登其任諸父諸兄或解巾以司讐校或功次而奉朝請（文粹作或次升而登龍殿）含章策仕多在於斯猶桓公武公之代爲鄉士蓋善於其職而宜之之（文粹不疊之字）義也謂鄭人嘗學舊史能知書府官業之所繇是俾編次郎位彰施屋壁時貞元庚辰歲秋秋月記

四門助教壁記

柳宗元

周人置虞庠于四郊以養國老教冑子祭統曰天子置（集本文粹作設）四學蓋其制也易傳太初篇曰天子旦入東學晝入南學夕入西學暮入北學蔡邕引之以定明堂之位焉大載禮保傅篇曰帝入東學以貴人（集作仁）入南學以貴德入西學以貴信（工本作義）入北學以貴（工本作尊）爵貴生述之以明太子之教焉故曰爲大教之官而四學具焉參明堂之政原大教之極建置之道弘也後魏大和中立學于四門設（工本作置）助教二十人隋代（工本作氏）始隸於國子而降置五人皇朝始合于太學又省至三人員位爾簡其官尤難非儒之通者不列也四門學之制掌國之上士中士下士凡三等侯伯子男凡四等其子孫之爲冑子者及庶人之子爲俊士者使執其業而居其次就師儒之官以（二本作而）考正焉助教之職佐博士以掌鼓篋榎楚之政令分其人而教育之其有通經力學者必於歲之秋升於禮部聽簡試焉課生徒

之進退必酌于中道非博雅莊敬之流固不得臨於是故有去而升於朝者賀秘書由是爲博士歸散騎由是爲左拾遺舊制與（集作以）拾遺爲八品清官憖以名實者居於其位貞元中王化既成經籍少間有司命大學之官頗以爲易尊名譽好文章者咸恥爲學官至是河東柳立始以前進士求署玆職天水武儒衡闕中歐陽詹又繼之是歲（集有爲字）四門助教凡三人皆文士京師以爲異余與立同祖與武公同升禮部與歐陽生同志於文四門助教署未嘗紀前人名氏余故爲之說（集作記）而由夫三子者始（文粹有乎爾二字）府署（銜附）

京兆少尹西廳壁記

權德輿

漢制三輔丞秩六百石至東漢秩千石魏晉為京兆郡則曰治中至隋則曰司馬又曰贊始（集作治）國家沿前代之故再更其名至開元初命為少尹其員二其品四綱紀衆務而分貳之上助官師表則之重而佐其慈惠下董掾史屬城之理而推其功善大積而不撓（集作撓）中行而有倫和協輯睦宣明教令非文行政事之全者不得居之貞元十六年春二月詔弘農楊於陵字達夫自吏部郎中涖其職先是達夫之佐元侯也四入御史府登天臺也五為劇曹郎懿文菁華履行直溫折中憲令克勤細大是宜典司名命列侍左右而猶以吏理揚歷於浩穰之府抑天之愛人俾覆露于轂下耶或姑閱其能而將大授之耶初西少尹視

事之堂大歷中其長黎氏以勝勢之近取為亭沼故移創於是自後厥官罕備居之者不推本所代而斯宇浸廢及達夫之拜未決曰其僚繼之於是達夫徵缺員以循舊常弘必葺以辨攸處用宿其業而脩其方凡所顓督武備廐置刑書糾禁工徒啓塞三右曹之事大凡天子縣內之理無不贊也無不抗也稱職者或退其品而選於近侍或進其材而擢為大吏佐六官分十聯皆其遷次然也（集無也字）以舊記堙落慮失其傳今斷自大極元年而下列其名氏歲月俾風來（集作風采）相屬且為故志云

右街副使廳壁記

歐陽詹

使有副副之為言繼也其不繼之輔也所以繼其或缺而又輔其遠焉其亦摠使之務歟皇朝（集無此字）街使之副其職大矣天子外有六合故內闢六街以達之彼為庭除此為堂室欲靜諸外必先諸內乃置使以清之我唐新典也蓋以警正天衢糾逖王慝領環游式道（集作局）之卒專扞陬徼巡（集作循）之令夫京師豪傑英賢（集作俠）之都會蠻夷戎狄之來萃排輪重足憑衆多撓我防則尸伊動必由我察則目伊暇必見懸是九城之中乘遵貴賤敬長金玉可拾遺則猶土幼弱可欺遇則如傷出門若有賓讓路若有神雲興烏合而無暴自東自西以咸遂憧憧焉斯焉而能（一作寧）在其中悖悖焉斯焉而謹在其中六合澄晏六街源之則街使之功副使攸同也貞元八年上以元舅兵部尚書大金

吾濮陽公兼右街使俾訪忠良以自佐濮陽公先以節行選次以材能擇加之以吏歷因之以故舊得建州別駕前尚衣奉御高陽許公以聞上素知公名即日召見敷對器實有符纍聲當錫紫綬金章於殿庭而允其請濮陽公本官用視玆佐得人街之政悉以相付公靜而敏清而貞堅鑰禁樞深鋤事根不戒而部伍增肅不按而逵陌倍理日出作日入息三條四出風恬月靜職斯有述公此無作遷蘄州別駕副使如故旌其（一作有）勞且籍能也夫跡以行生言由事立觀公蒞斯署之績得國家建斯署之義遂書其義昭其績為公廳之壁記云其或接公之武踐玆位者任是既重德亦無輕列公之左雖百氏可也貞元十一年五

月記

文苑英華卷第七百九十九

文苑英華卷第八百　記四

廳壁四

藩鎮（觀察附）

河西節度使廳壁記一首

邠州節度使廳壁記一首

黔州觀察使新廳壁記一首

州郡上

道州刺史廳壁記一首

江州刺史廳記一首

杭州刺史壁記一首

衢州刺史壁記一首

常州刺史壁記一首

藩鎮（附觀察）

河西節度使廳記　楊炎

皇帝肇建節制之任位以上將主四方之兵濟河而西五侯四將十有六縣大海磅礴乎終始山河廻流其左右旋頭虎力之勁斂服穹廬之長煌煌乎長轂千乘横合萬里皆主乎是邦故秦巴上爲戎都漢巴下爲巨防有城府襟帶焉有良將大勳焉有五都汚雜焉其風悍其國險鮮車龍服嚚然相蕩非古之戰守創以成其業而樹其風者哉昔在武德之初上用雄武大才則我隴西李王肅明乎神化大冢宰宇文公馹馬裔公出將我前軍中興之後循吏

繼作則館陶侯郭公鶵鳩氏司馬公相國常公蕭公庶績交脩以致昇平之化當今王室多故雲海沸騰則僕射哥舒公以縱橫之奇判總軍國其意者將復用雄武大才乎君子曰武德之官神以畧其化咸（疑衡）中興之政儉以行其俗阜當今之理動以閭其人安宜乎盡天下之才隨質文之變以永來裔大康乎斯時天寶十二年夏六月記

邠州節度使廳記

鄭處晦

邠爲古國其俗質而厚其人朴而易理業尚播種畜擾有后稷公劉之遺風始皇并天下地屬喬輔後漢析爲新平郡後魏改置豳州國朝因之開元中詔以豳幽爲疑因改爲邠天寶已前大平歲久西通伊涼萬里而遠邠實爲近

郡中王薛王以親賢之責居之太尉房公以盛德之重居之洎逆胡勃起幽朔西戎塵坌蕩湯兼艱難際盜擾河右蕃兵去王城不及五百里邠由是爲邊郡斥候近郊鎮要害大曆中尚父汾陽王始以朔方軍壯其威容後益選武勇驍健有膽决奇謀者繼之今天子三年西戎欵關獻河湟數州故地西鄙益拓邠爲近蕃上念兵戎方息邊備愈遠始詔司空白公由丞相府持節來鎮丞相功成繼命文雅忠恕之風煦然而起邉人若寢寤拭目心意蘇醒始知禮讓文化之爲急務廷議以我季父尚書公前爲夏師夷眡乂安寇盜弭息儲廩果實兵械果完懋賞休績遷鎮是軍季父又以理夏之政移之於邠邠人嬉嬉薰爲大和嘗觀屋壁志前帥是軍者之名氏因曰曩之帥此者豈不知是耶始務公車而角材堅壘未暇及此爾吾既承數君子大理之後敢不勤督吾之未至者况今戎醜既夷不宜徧以鳴鼓鞞教擊刺爲事因命疏自開元已來剌是郡帥是軍者追書于屋壁季父尚書公曰吾思將有以警于吾前警于吾後者邠之土實婦人無桑績不能自衣朔方之軍雄男子勇於公戰無他業以自厚故郡之人以耕稼爲事軍之卒以勇敢待賞後之撫于人者宜勉農畝時其徵調人不擾而完富矣師于軍者宜嚴其刑賞時其衣食卒不驕而勇敢矣人既完富卒既勇敢生聚之訓練之吾知青海之西不數年爲內郡矣命處誨記其始終序于前後處誨

謹以季父之言志于後將允於後之人俾無怠大中二年三月二十日記

黔州觀察使新廳記

權德輿

古者諸侯路寢成則考之今刺史頒詔條而都府兼支郡辯章命令必有攸處署者位之表也一方之所屬目焉黔中爲楚西南徼道在漢爲武陵莊蹻循江以畧地唐蒙浮船以制越五溪襟束爲一都會長人者急之則愁擾以走險緩之則橫猾而犯禁故分命者得持節按部而輯綏之視他邦授律之不若也元和二年夏四月制詔商州刺史隴西李君以忠執法剖符玆土凡四使十五郡五十餘城裔夷巖險以州部脩貢職者又數倍焉察廉經理招徠教

化以柔遠人以布王澤先是兵火焚如之後公堂庳陋饗士接賓禮容不稱君乃規崇構開華軒西廂（集作清）東序靚深弘敞廣廈翼張長梁翬飛脩廊股引麗譙對起自堂徂庭陛降攸寧耀習奕乎光明宣慈龢以洽平君子謂福黔人於此堂也信矣李君敏肅而才代爲宗室吏師先尚書嘗縣大農賦政於此凡七易守臣而君嗣其職老壯感泣猶鄭人宜桓武之世焉君之長壽安也則泉噴玉在湖也則亭白蘋在商也則舘丹水皆得勝槩流爲詠謌及茲則與事任力休嘉弘大此（集作此是）物此志惠于（集作於）斯人其他可知也其陛明可前知也書事以志美其古史記之遺乎

三年冬十月兵部侍郎權德輿記

州郡上

道州刺史廳記　元結

天下太平方千里之內生植齒類刺史能（集作乃）存亡休戚之天下兵興方千里之內能保黎庶能攘患難在刺史耳凡刺史若無文武才畧若不清廉肅下若不明惠公直則一州生類皆受其（集作罹災）害於戲自至此州見井邑丘墟生人幾盡試問其故不覺涕下前輩（文粹作或）刺史或有貪猥惛弱不分是非但以衣服飲食爲事數年之間蒼生蒙以私欲侵奪兼之公家驅迫非奸惡強富殆無存者問之耆老前後刺史能恤養貧弱專守法令有徐公履道李公廙而已遍問諸公善或不及徐李（文粹有二公二字）惡有不堪說者故爲此記與刺史作戒自置州已來諸公改授遷黜（集作繼）則舊記存焉

江州刺史廳壁記　獨孤及

古者國有史氏君舉必書倚相董狐史鰌史嚚（集作賀非）即其人也秦已（集作已）來國化爲郡史官廢職策牘之制寢滅記事者但用名氏歲月書於公堂而春秋檮杌存乎屋壁其來舊矣是州也在荆之域于潯之陽西（集作江）從岷山東注渤澥洪濤至是派分爲九而廬山湓水周乎雉堞洞庭彭蠡爲之襟帶故自晉元康訖于梁陳出入五代四百餘載世稱雄鎮且曰天（集作大）府匪親匪賢莫荷其寄唐自有天下六合一軌設險斯廢惟民是（集作之）恤則命官擇任與列

郡等矣至德已來戎馬生而楚氛惡猶以是邦咽喉秦吳跨躡荆徐而提封萬井岐路五裂每使臣計郡（集作郡）縣之財入調軍府之儲峙蠆節旁午羽書駱驛（集作駱驛）走閩禺而馳千越必出此路而防虞供應功倍他郡故亦大其任而難其人今年春渤海封公繼踐厥位夫爲政猶工之攻木也得於手應於心則盤曲擁腫迎刃而解況美材乎故公以發硎之利導勝殘之俗布政三月而人從乂每嘆曰茫茫舊壞千載在目覩乎板築則灌嬰之業朗（集作映或集廓）而存焉披乎國（集作圖）謀則溫太眞庾元規之車塵若可窺焉義寧已來百四十有九載纂斯位者風聲相聆軌躅相躡前賢後賢纍纍如貫珠善惡成敗我之元龜酌而行之吾師

存焉於是徵諸故老鳩其名氏之存者凡若干人蹈（集作掏）而書之以爲九江都國誌

杭州刺史廳壁記　李華

唐虞之代四岳十二牧分掌諸侯宗周有方伯連帥之職秦有監郡漢魏以還初曰部刺史後曰州牧近代罷州牧復爲郡大守大守刺史無恒其稱職同九卿假以符節雖親如彝衛貴若周召任切（一作切）安人往往除拜天寶中朝廷以尚書郎人物之高選二千石元元之性命始以省郎臨大部若密邇京師或控壓衝會萬商所聚百貨所殖將擇良吏重難之杭州東南名郡後漢分會稽爲吳郡錢塘屬隋平陳置此州咽喉吳越勢雄江海國家阜成兆人戶

口日益增領九縣所臨莅者多當時名公宋丞相劉僕射崔尚書討謨大政其間劉尚書裴給事之盛德遠業魏左丞蘇吏部之公望遺愛在人常太原崔河南劉右丞侯中丞節制方隅有事已來承制權假以相國元公旬朔之間生人受賜由是望甲餘州名士良將迺臨此部況郊海門池浙江三山動搖於掌端靈濤散激於城下水牽井服陸控山夷駢檣二十里開肆三萬室近歲災沴繁興冠盜連起百戰之後城池獨存王師雷動元惡授（一作折）首乳哺瘐人分命賢哲詔以兵部郎中范陽盧公幼平爲之公體仁而清直方簡亮文以輔德武以靜（一作清）人澄况有清江之姿巍（一作嶷）哉有秋山之狀虺蝮戾止未逾三月降者悉忠義歸者喜生育雍次讓利棘門無聲人咸曰休哉以卿佐之才遵王澤敷德政吾見其爲公爲侯福履宜之未見其極也刺史冠服印綬甲令載之故不書詞尚體要古史之遺也永泰元年七月二十五日記

衢州刺史廳壁記　前人

有漢已還州統郡郡或連十城州或部十郡江南多大郡如會稽丹陽鎮領遐闊分置部都尉自富春而南太末一縣抵于建安今此州即古會稽西部之地也雖官明吏脩如曠阻何厥後相因損益無恒時更亂離罷置紛糅聖朝字育元元納於大中自衛公累單于英公滅句麗天下和平戶口繁衍元聖溥行帝蓼蕭之澤於下廷延公卿議割

州邑謂疆與府近則易爲理人與吏親則易爲安以婺州封畛爲廣分置衢州領六縣猶爲大郡近歲析玉山全邑洎須江南鄉益信州而不爲寡去年江湖不登茲境稍穰故浙右流離多就遺秉凡增萬餘室而不爲衆吳越地卑而此方高厚居者無疾人斯永年名山大川既麗且清俗尚文學有古遺風國朝不以州領郡郡與州更相爲號遷復從宜事之當也置觀察之司而董臨之此州長吏之選甲於他部忠貞之老則武威（一作陵）非公李僕射傑親賢之望則信安郡王褘遺政行爲故事名位光于屋壁開元天寶中始以尚書郎超拜名郡賀蘭大夫爲之李郎中爲之自逆胡悖天地之慈犯雷霆之誅賀蘭起北海之師郎中左

浙東之幕有文有武家領戶歌元惡天討餘凶稔罪聖恩示以鐵鉞之威未即大刑以爲不教人戰是謂棄之乃分諸州置節度以鎮之州有防禦軍刺史爲之使俾與夫持節某州諸軍事名實副焉以此州密邇山陰爰隸浙東廳事馮高戟戶臨江武文左右麾幢成列千夫長百夫長上寮郡椽屬邑官吏進退無聲趨拜風生仕不登州談不爲榮凡爲州者儒不毅勇則頻威攻守所由敗也勇不儒和則失人邦國所由困也故二千石之任方今爲難至尊垂憂勤於兆人延俊乂於高位以蘇州刺史陳郡殷公文可以成政武可以安人明斷良謀忠在王室其理也寬不容怠嚴不拒情清白貫於神明簡易契於黃老德必有鄰歌聲宜繼由是命公典此邦也至若建置城府之年月升降品第之等差風俗貢賦之宜男女隄封之數圖諜備矣老幼傳之今之所書畧舉勳德也元年建寅月二十一日左補闕趙郡李華於江州附述

常州刺史廳壁記　前人

晉分丹陽爲毗陵後改爲晉陵隋置常熟縣抑常州理之無何常熟隸蘇州始爲晉陵置常州當楚越之襟束居三吳之高爽其地恒穰故有嘉稱領五縣版圖十餘萬望高地劇此關外名邦自狂虜肆亂江湖流毒地荒人亡十里一室天子詔宰政審可以安人者以工部侍郎贊皇公覽幺帝俞拜爲此邦昔齊人聞石　至舉國大理贊皇東藏明詔先下吏愉人泰如時之春視之猶身歸者遍野贊皇公以爲易簡本乎悠久久於其道而化成封章上請求理三歲詔書寵異進品正議大夫優報功於時爲盛自吳通上國越盟諸夏秦裂郡國智如五員才若鴟夷以及我國家賢良臨州者甚衆未有濬河渠引大江漕有餘之波溉（一作造）不足之川濬延申浦至於城下廢二埭之隘促數州之程海夷浮舶弦發望至出古人粉物之知見君子濟衆之心大矣哉一境清淨無爲（一作言）而理此舉大畧也漢制刺史部領郡國遷爲太守太守課最入爲公卿及魏晉以來或稱州牧國朝州刺史郡太守更相爲名親賢如雩岐豳諸如狄宋皆拜焉在部視侯伯入朝亞卿尹其車服皂蓋朱轓華蟲七旒進賢兩梁冠玉佩青綬古有銅獸竹使符大守不假節刺史臨兵則持節今雖無事亦稱使持節戒不虞也降銅魚詔書合之代獸符也夫子門人高第者衆唯稱雍也可爲諸侯至哉古之爲理本於德行贊皇公秉心宣猷盡瘁王室豈弟君子民（一作人）之父母爲王者輔宜哉永泰二年二月庚戌贊皇公從子檢校吏部員外郎華述

文苑英華卷第八百

文苑英華卷第八百一　　記五

廳壁五

州郡中

壽州刺史壁記一首　鄂州新廳記一首
宋州刺史廳壁記一首
鄧州刺史廳壁記一首
湖州刺史廳壁記一首
道州刺史廳壁記一首
隴州刺史廳記一首

州郡中

壽州刺史壁記

李華

禹貢淮海惟揚州彭蠡三江在焉漢文帝封淮南王長子安爲王都壽春即此州也兩漢揚州刺史治於此州壇壝猶在後魏盧潛爲揚州亦鎮于茲潛有惠政時人比之羊祜厥後州境或南或北隨人推遷國朝一家天下華夷如一壽春或（疑衍）郡在淮南隸揚州其風俗山川可得而知也某年以兼侍御史揚州司馬獨孤問俗爲壽州刺史公有德政理外如内易不遺物周不害通忠孝脩於王室康平聞於天下剛克以順柔謹而肅公理州三年遷御史中丞鎮江夏工部郎中楚州（一作中）張緒之代公爲州牧某部郎中常延安代張典此州僉有政聞故書其事以慰楚人之心

鄂州新廳記

趙憬

自昔秦置郡有守漢魏以降因之其秩二千石雖有監刺而宰制威福之重蓋古之諸侯鄂在楚爲國秦爲縣吳爲江夏郡綿歷至宋乃維八郡置郢州及齊更郢爲鄂隋氏拔其郡循謂之州官則刺史而政無條刺之法矣皇朝沿襲舊制或爲郡或爲州司符責成其實乃太守之職前代建置所理之處其城不[illegible]今之州即舊城於江夏吳仲謀經營之程晉始守之當[illegible]吳江漢之衝要爲藩鎮固護之雄制天寶以前四方無[illegible]第據編户衆寡等衰州望鄂是以藍於下後戎狄亂華[illegible]縣沸騰屯兵阻險斯稱巨防朝廷壽州（[illegible]作汝州）陜列將寄[illegible]賢之重廣德二年遂聯岳沔事置三州都團練使大曆八年加觀察處置使十四年六月二使廢時罷常州防禦使[illegible]且爲于江西國家姑務省官息人而終應咽喉襟帶之地思典守者既輕其權矣復欲俾任重尤難其選是月十日乃命秘書少監兼侍御史李公授之公名兼隴西人也到官三年之五月使改爲三州防禦使江岳隸焉仍領元戎之副董江西諸軍銳師以伐叛于襄陽既而剋平九月詔加散騎常侍防禦洎州如舊公之蒞鄂也今茲四年以清德誠信爲教化以至公深仁爲字育則鄽閈里閭僑舊謳歌如嬰兒之得乳母餓夫之逢稔歲理軍施令其士卒歡愛亦如之但加乎肅畏而已縣是所防三千餘里洞庭彭蠡在其間水舟陸車山藪塢野

皆我長城之內用是加之王人駱驛天書繼至三軍萬（一作爲）戶以爲禁而者老懼去不得而借也初刺史有小大之廳其度甚卑或門屛迫近或廊廡狹隘將吏叅集廻旋偪側綿歷年代未遑革之廳之左二曰（一作日）府舍摧壞空曠公乃刻闢其地作爲新廳大廈既立長廊以二則儉而規法結構殊精因士卒忘勞之力出貲財足用之羨經營有成井邑莫知惟昔之公門今爲外入（一作人非）而遂東廣開崇庸北達於里（一作重）門棨戟森列戒徒儼衛每饗士誓衆駢羅廣庭蕭墻之陰旗旐繽紛威容克振君子謂之智慓將赴京師目覩嘉謀輙紀新廳之壁庶允朝選之盛時舊有廳都團練觀察使記刺史無記纂賢名氏多所闕焉是用

求訪遺者得之必書蓋李公之志也求哲繼踵冀增輝於此堂時建中三年十有一月也

宋州刺史廳壁記　顧況

商丘之地辰火之宿孟諸之湄閼伯所遷微子所封之國也厥貢絺紵厥篚纖纊有蒙盧二門有睢渙二水坎骨易子隕星退鷁仲尼之伐樹子罕之棄車（左傳作甲）皆此地焉梁孝王時四方遊士鄒生枚叟相如之徒朝夕晏處更唱迭和天寒氷凍酒作詩滴是有文雅之臺清泠之池鳧鷺之所棲集園苑方三百餘里制度法於長安漢末始置爲睢陽郡皇家大臣房琯公嘗牧此州令相國彭城劉公勛德光亦與此郡前破李靈曜後破李希烈爲梁開路而東方諸侯井賦鹽泉所以歲約三千萬緡商在其外明年西朝天子天子嘉之俾平水土乃拜司空俾敷五教乃拜司徒入參大政出擢威武莊陽君以智畧佐之由御史中丞行軍司馬節度留後而領于是邦慕府得人於斯爲盛下車之日無土不殖桑麥翳野舟艦織川城高以堅士選以飽詩所謂誰謂宋遠誰謂河廣者矣自貞觀以來列名氏者而房梁公爲首存乎東壁大曆之後繼聲踵者宜司徒公爲首遂刊于座右也貞元五年四月十九日記

鄧州刺史廳壁記　符載

國家自祿山犯德五兵動起毒流天下於鄧最劇是州也地宜政事與他郡不類故得詳備而記之案天官書角亢

之下爲鄧鄧侯吾離之國也本楚地六國時屬韓秦昭王三十五年取韓地置南陽郡既滅韓徙天下不軌之人而實之至兩漢間多封勳[illegible]大臣外戚主家氣高野曠地方千里控二都之浩穰道自越之繁會蕭閭桐栢陂池江漢商於臨汝環我服膂故自前代至于我唐戰爭攙奪千載不息多爲暴强者攻取之其望稚其俗豪鬭伉健尚畋獵藏亡匿死橫猾難制其有臨之者踈緻不中輙失聲實天寶十五年春魯炅自商州刺史御史中丞領是州牧是年六月二京陷于胡虜虜帥阿史那王亢李節來寇我焉魯接戰大敗之其明年春逆將武珣（二本書作武令珣）復圍我焉魯培墉補卒堅峙自正月至于八月不下他（一作地）日絕食整

旗犯出彼將乘病而困之反手與闘賊頗橫潰因退保我城焉魯屯居幀楊山谷中積數月肅宗皇帝升實位于靈武詔加御史大夫襄鄧節度復牧我壘完葺如故至德初（一有戢字）寇讐滅定潁國公來瑱以御史大夫代魯公之政先是有驍將李釗（二唐書作昭）梁崇義者二人素齊名皆負威望會來朝京師釗得授權柄崇義不欲出其下據城縱跡因殺而并之代宗含垢務理未即顯戮遂署爲襄陽節度是州隷焉崇義以受命（一作授）之際狀不明白豪穢跋扈二十餘（一作數）年晚節謀叛無臣子道天子命淮西節度李希烈誅之希烈無妄生釁復以怒取使宿賊封有麟主張焉建中四年希烈僭逆于梁諸侯之師荷戟四會有麟亦嬰城自守連攻不拔景寅歲皇帝厭亂淮西始定連帥陳仙奇裨將李季汶來討（一作平）之季汶雅有膽畧以機擒敵以誠誓衆遂梟有麟以聞是時天子尤實鄧爲咽喉之地以爲兵戎之後黎人破碎苟非賢哲不能生活乃詔尚書金部郎中王公綬而治之其始至也宣天子之恩澤使民沐浴之垂方伯之教令使民承受之然後以大誠受物以至信結物以玄機運物以嚴禁肅物構壞竿爲廬舍鎔遺鏃爲鋤耜伐蒿萊爲腸圃掘腥穢爲泉井交（一作合）父子之歡正夫婦之倫依仁化者如水赴壑首年而富中年而教季年而政成其籍版（一作版籍）自四千户至千萬三千户藏其屯粟自三千斛至數（一作四）萬斛其餘（一有虛字）餼傳遞（一作郵）之舍作栖旅之舘儲什器之用盖餘力也先是有奉天禦侮臣十數輩上多其功旣俟王之復賜得公田五十萬畝以我郡壤寬且腴將併力焉公以爲鄧在邦畿千里之內詭隨授與則上以耗天子之地下以貽齊民之困堅秉古制不輸尺土此又政之殊尤者也於戲民之生也如鳥獸然饑食渴飲難馴易駭名公端士承時之平因俗之阜或以智力理之可也若移之於瘡痏毒痛（疣作痡）之後非德信積中和粹發外以誠被物如父愛子則何以臻於此夫人君臨上百姓在下其欲正生人之性命敷大中之教化扶淫僻之風俗行明白之刑罰（一作賞）非有功者則不得操其柄焉故刺史於他官爲重漢制秩中二千石冠進賢銀印青綬隼旟龍飾盖所以大其威而昭其德也今天下郡國僅四百餘所上憂黔首垂意於理有淳政被民者增秩賜金如漢宣帝時濟濟多士作民父母遐邇一德同思于理則雍熙仁壽之化豈其遠乎載寓遊樂土聞公撫凋瘵之民也善故書宇下以貽爲政或足文行佞亦無取焉自貞元夏五月郡公名氏品秩遷授椎劇年代寢遠亦列敘其次使將來者覽之端如貫珠也五年八月十五日記

湖州刺史廳壁記　顧況

江表大郡吳興爲一夏屬揚州秦屬會稽漢屬吳郡吳爲吳興郡其野星紀其藪具區其貢橘柚纖縞茶紵英靈所誕山澤所通舟車所會物土所產雄於楚越雖臨淄之富

不若也其冠簪之盛漢晉以來敵天下三分之一其刺史沿革不同或稱太守或稱內史或稱都督也（一無也字）他州或否如魯史晉乘侯牧一也其鴻名大德在晉則顧府君秘秘子衆陸玩陸納謝安謝萬王羲之坦之獻之在宋則謝莊張永褚彥回在齊則王僧虔在梁則柳惲張譔在陳則吳明徹在隋則李德林國朝則周擇從令聞也顏魯公忠烈也袁給事高讜正也劉員外全白文翰也洎于頔大夫作塘貯水溉田三千頃令使君辭唐景皇帝七代（一有之字）孫先公尚書先公大夫奕葉之勛（一作勳）有功於民公實嗣之孔悝銘鼎天下大器天王褒拔于公陟襄陽節度李公陟當道觀察統諸道鹽鐵轉運二牧既陟唯公盤桓鴻鵠不飛飛即摩漢其遁者復其危者安其憂者泰所謂善緝於是拓郛樓棄就便除害政之餘力作銷（一作消）暑樓於南端復亭署於白蘋洲聿興廢土光明敞豁湧出漢谷其舊記吏部李侍郎紆撰其圖經竟陵陸鴻漸撰使君命兄惣兩家之說敘落晉宋訖于我唐凡一百九十七人及歷代良二千石儀形略也鋪張屋壁設作存勸竦神告人（一作民）春秋不朽之義也貞元五年十二月哉生魄華陽山人顧況書

一作皆唐文粹

道州刺史廳後記　呂温

壁記非古也若冠綬命秩之差則有格令在山川風物之有則有圖諜在所以爲之記者豈不欲述理道列實不實以訓于後度中人以上得化其心焉代之作者率異於是或誇學名數或務工（文粹作文）爲文居其官而自記者則媚己不居其官而代人記者則婦人春秋之旨盖委地矣賢二千石河南元結字次山自作道州刺史廳事（文粹無事）記既（集無既字）彰善而不黨亦指惡而不誣直舉胸臆用爲鑒戒昭昭吏師長在屋壁後之貪虐放肆以生人爲戲者獨不媿於心乎予自幼時讀古循吏傳慕其爲人以爲士大夫立名於代無以高此前年冬由尚書刑部郎中出爲此州雖苦（文粹作驟）劇自課而未能逮其意也徙刺史有許子良者輒移元次山記於北牖上（文粹作下）而以其文代之後亦有時號君子之清者莅此熟視焉而莫之改豈是非之際如是其難乎予也曾安知乎（集作其）他則命均而書之俾後其舊且爲後記以廣次山之志云

隴州刺史廳記　沈亞之

昔制戎於安西瀚海之時而隴汧去塞萬三千里其廳內居安如此朝之命守猶以爲重地必拔其良能當時之務其難者不過理寵門大家之內（集作旧）圃陂池而已觀升平之塞其須賢如此今自上邽清水以西六鎮五十郡既失地地爲戎田城爲戎固人爲戎奴婢顧隴涇鹽靈皆列爲極塞而隴益爲國路凡戎使往來者必出此視其守由主人也其言語威儀豈容易而處近世（集有者字）朝之命守殆未能注意耳今清河崔公承寵世仕安西軍司馬公生長於

戎然而神性傑異行賢知之人路頗通詩書又能博九州山川之理而國中之士知而仰者無幾人近歲西戎累犯塞前年今上即位欲以姻交北虜以輔中國公上書兩言著之事天子覽書以爲必能伺戎夷情故命使之今年拜守隴州拜之日朝之卿士咸謂隴之得賢爲賀居郡而戎來者必憚愛而去嗚呼何嚮之命守未能注意而今之悟得其人賢何嚮之知者無幾而今之稱者盈朝豈一郡之事有時而理邪一郡之人有時而幸邪智者之道有時而用邪長慶初余西視戎至于隴下聞郡人之所美故歷署而刻記焉

文苑英華卷第八百一

文苑英華卷第八百二　記六

廳壁記六

州郡下

楚州刺史廳記一首　宣州重建小廳記一首

監軍使（給納使附）

淮南監軍使院廳壁記一首

東渭橋給納使新廳記一首

使院

邠州節度使院壁記一首

鎮海軍使院記一首

幕職上

湖南都團練副使廳記一首

壽州團練副使廳壁記一首

州郡下

楚州刺史廳記

呂讓

稽聖人棟宇之用傳矣太上垂典法利衆庶其次華壞弊鎮形勝其次辨尊卑示昇降最下炫彩色飾土木華其視榮其體而已若參而合之則賢智公侯之居也古捨其參而務其末則貨殖匹夫之居也能是制者不亦鮮乎揚州爲都楚實甚大提兵五千籍户數萬其事權富同於方伯然則刺史大廳卑而且險（一作儉）紊諸侯之等威每冬至歲首文武畢集內不足以陳俎豆外不足以容卒衛及夏秋

之交淮海蒸濕之氣中人爲病多至頻熱憒悶居常無以逃其霍有事宴於斯皆翕翕（一作翕有）流汗往往仆於地不幸其會而散自刺史至將校百吏盡知其不可思欲改造而久遠已來爲曰者巫人稱陰陽鬼神之事以沮之且曰歲深有物來憑更之則不利小以罪毁大以凶咎雜然其說如出一口前守或有構材定日視之惕息卒不敢毁而止大和七年天子以大理少卿滎陽鄭公浯無辜當刑者四十餘人殊其績命守于楚既至累月威肅仁覆囹不得理戎行農室遍告無事公將易前非誠詢于衆衆果以咎徵止公公笑而諭曰吉凶由己災不自起況陰陽變化人事之符勿忌勿拘以道爲模苟不失正無二其圖敢斷不疑

鬼神隨之與衆共利肩雁於（一作爲）危秉直在公余爲蓍龜乃築崇基乃刱宏規悅使樂成不亟不遲決度既備冊書亦施清氣和風旦暮颸颸氛厲不干笑語自怡大會其中寒暑皆宜騈羅鼓鍾間發塤箎觴士伎兒飲食熙熙以寬以容逮于養厮觀遊及遠何物不綏不祥之詞沉寂無爲守正之報必及其期則鄭公持大權臨大節不撓其或著用此心也昔賢行事亦有擯經合道不奪陰陽鬼神之說然未有（一作能）決然遣俗與衆禍福之曰年甚不可破如化其著者豈非明識洋量以義忘私不苟一時遺利後代耶使有土二千石去蠹除弊悉若是又舉天下何憂於不理哉且詩詠斯干易規大壯皆美居處有制度可以化人成俗也八年夏予罷郡西歸道出於此而是廳新成柔春秋之徒也見不朽之作而無述焉心竊耻之請書本末以告來者其他善政能事有風俗言故不採列於記上太和八年八月一日記

宣州重建小廳記

沈顔

界江南宣州寔爲奥區凡厥貢之盛厥土之饒則古所良也暨鉅盜起芒碭環嚮于四方是邦載罹寇厄雖城隍僅免而外無孑遺矣及兵部裴公慶餘去任賓常侍事自池牧來臨蒞事未幾遷爲秦彥所擄（一作取）姦連隣憝一旦擁兵渡江引黨趙鍠以代己任是歲南徐劉顥作亂揚州繼喪師律二境流離人不堪命弘農王方化自泚水爰奮義

旗詢于同盟則田公司空首决宏謀及維揚克定秦彥就誅宣人有言曰何獨後予後其來蘇弘農王允惘是誠我公復勵兵進討鍠悉銳逆戰亟爲崩之及追虜保壘兵食內空而外不絕商市無改肆鍠知人和在彼乃自圍宵奔我公追擒之自此江表晷定大順元年建子月孫儒大擁維揚又來寇我衆不以義自老厥師復爲我公擒之其衆盡潰弘農王去寧揚土我公嗣總藩條天子嘉公之勳就轉左僕射命觀察於是明年建寧國節度又明年加司空宣城存屬戎事便廳久缺司署者進言曰盍葺諸公曰民室未完民逃未復於是用文德以來之既來而安之不朞歲車者闐闐舟者聯聯比屋滯貨於盈市溢鄽司署者復進

言曰民室完矣民逃復矣公曰倉廩未實田野未闢於是薄其賦而省其徭給其乏而賑其飢不恭歲荷稷秉犁權蟠于泥如雲之稼穰穰在畦司署者復進言曰倉廩實矣田野闢矣公乃許然後度材相址不愆匠事橫梁虹亘山節峯峙嶸崇崇觀者改視公喜退顧人曰凡事之治不治無賢愚貴賤顯然知異觀此當其未治人咸憔之及其治也人咸榮之則吾於爲政也豈不榮乎治哉我今欲刊成績宜付所能則沈氏子以文售于其何可辭焉乾寧二年乙卯秋九月八日記

監軍使（給納使附）

淮南監軍使院廳壁記　杜牧

淮南軍西蔽蔡壁壽春有團練使北蔽齊壁山陽有團練使節度使爲軍三萬五千人居中統制二處一千里三十八城護天下餉道爲諸道府軍事最重然倚海塹江淮深津橫岡備守堅險自艱難以來未嘗受兵故命節度使皆以道德儒學來罷宰相去登宰相命監軍使皆以賢良勤勞內外有功來自禁軍中尉樞密使去爲禁軍中尉樞密使自貞元元年及（集無此三字）元和己未大抵多如此今上即位六年命內侍宋公出監淮南諸開府將軍皆以內侍賢良有材不宜使居外上以爲內侍自元和已來誅齊誅蔡再伐趙前年誅滄旁擊趙魏且徵師且撫師且詰且諭勤勞危險終日馬上往監青州新附卧未嘗安復監滑州邊魏窮狹多事今監淮南足且使之（集作休之）休息亦不久之故內侍至焉監軍四年如始至日簡約寬泰明白清淨（集作潔）恕惜軍吏禮愛賓客舉止動作無非典故暇日唯召儒生講書道士治藥而已內侍舊部將校多禁兵子弟京師少俠出入閭里間俛首唯唯受吏約束故上至相國奇章公下至於百姓無不道說內侍稱爲賢人此不虛也宜其侍衛六朝聲光冨貴某謬爲相國奇章公幕府掌書記奉內侍命爲廳壁記某再謝不才不足記序內侍曰掌書記爲監軍使廳壁記宜也某慚惶而書時太和八年十月二十二（集作一）日記

東渭橋給納使新廳記　沈亞之

渭水東附河輸流逶迤于帝垣之後倚垣而跨爲梁者三名分中東西天廩居最東內江淮之粟而群曹百衛於是仰給唯平輕重之準爲難即主官不職其咎何如哉長慶中得儒臣杜生以行御史主之能謹法整吏絕輕出重入之尤明量信叙無先貴後賤之弊故官曹士衛之所仰給者如取之家食焉居再歲加爲外郎因指其署曰夫渭津傍控甸邑諸陵道左輔出入河東藩而公賓遊士過必臨我我儒世家也宜飾宇候賢以誠其敬今公齋陋冗無足爲禮於是盡去之幕市其材棟巨楹文梁勁桷既已具搆顧其中可叙白揭而儒良至者必與講談其道隨其能否而椸給之得又晋其下者雖窮車弊衣則名曰彰矣今觀

涓津之瓶開署宇爲巖壑廣敞意者得無欲天下之士見其胷中之大曠乎

使院

邠州節度使院壁記

李直方

自西漢始置幕府得顯辟士其聘舉之盛與公府置（一作署）吏王國命官爲比於是有班固傅毅崔駰蔡邕陳琳阮瑀之徒出焉大抵多巡禦對略繆參戎事君無恒處秩靡常品故命之曰賓國朝篤方岳之任慎求其佐須以職貢爲之定制或辟自諸侯或降于朝廷皆命于天子其所司也調政教之和策軍筭之秘出入聘覲應對賓客其立署也行有戍次處有公堂與方伯周旋彌縫潤色而已王畿之

服劃爲巨防外蹙朝那作捍西疆中拱皇都以臨諸夏秦沮之仁既遠華夷之俗相猾非瓌材英傑莫典封守非莊明毅固莫參毗佐六年春皇帝勞韓侯牧圉之勤俾尹西夏申命御史中丞王君等九人爲之使介既而師貞于律農勸其功惠和威武澤浸火烈孟秋述職曜兵河塞亭障肅條千里晏清然後用虎旗蛇矛定功于蒲入覲皇都增秩受賜旋師舊服勲用（一作明）德舉非元臣（一作和）雄畧能賢嘉績茂用濟此先是尚父郭公開府是邦擢用勿貳駿乂（一作乂）咸集不十數年持樞衡治邦憲司誥命者咸布職於清朝今韓侯亦能詳延端士輔相威德是府將來宜爲駿賢（一作胥）之郊藪榮達之闤闠崙多君子邠其有之夫敬其事則命始春秋之誼也是邦當徵號朔方而以名師建爲三郡肇基於我師事畢德宜始韓侯此記舊題於堂之北牖歷他日文字湮滅作者之文莫傳遂刻石以紀之李公自正字歷金吾掾廷評長安主簿遷監察殿中侍御史左司員外郎今爲韶州刺史某早與公游知公異時之大來也庶斯文之不泯貞元二十年十月日記

鎮海軍使院記

羅隱

惟天子建國必維九牧九牧既序區分局署兩漢三公府有掾屬魏晉而降則置行臺若魏以秦王儀鎮中都（一作山是）高齊以辛術監治東徐州事皆行臺之任也其官屬則令僕以至于尚書丞郎唐制由行臺而置採訪使殆今節制

之始也鎮海軍舊治京口大丞相以錢塘之衆摧（一作堪）漢家西殲逆朗天子不欲易其土故自符竹四命然後移軍於錢塘生以物宜租賦以便斥去舊址廣以新規廊開閈閎拔起階級俾幢節之氣色貔武之出入得以周旋焉庚申年始闢大廳之西南隅以爲賓從晏息之所左界飛樓右劃嚴城地聳勢峻約而有斂肥楹巨棟間架相稱雕煥之下朱紫華華非若越之今而潤之舊也疆場之事則議之於斯聘好之禮則接之於斯生民之疾痛則啓之於斯軍旅之賞罰則參之於斯非徒以酒食騈羅而語言嘲謔者也其府屬已下或入都舊將或從公于征或稟之於朝廷或拔之於衆里故天子用清呂傳道（一作遵）之選以佐之

輟教民論道之任以副之其餘有秩卿曹職領相次自我朝藩服宦爵之盛無加也噫大丞相之勳德既藏之天府而攀鱗附翼者非鏤刻樂石其可久乎是年冬十月始命觀察判官羅隱爲記

幕職上

湖南都團練副使廳壁記　呂温

湖中七郡羅壓上游右振牂蠻左馳甌越控交廣之戶牖扼吳蜀之咽喉翼張四隅襟束萬里（蜀本有半字）天下之安危繫焉聖唐理雖偃革（集作草）制不去備消息變化必惟其時由是部（集作剖）分荊衡役古南鎮輕（蜀本作控）其兵從而重其統帥易其將校而難其參佐所以顯仁藏用明道晦權成師於禮樂之中講武於文章之內雍容易簡四十餘年名跡風流（一作靖）冠於當代始則裴諫議虬以逸材奇略傲視而靜（一作靖）荒寇次則趙相公璟（唐書作憬）以高標雅望彰起而爲國禎其余馮郎中巖之碩重房容州孺復之英達鄭評事冽張著作李文之美秀洎張和州惟儉盧侍御澥佐我先大夫宣慈明允實有成績是皆焯于朝論清在人謠者矣元和三年冬天子命御史中丞隴西李公以永嘉之清政京兆之懿則廷賜大旆俾綏衡湘威如秋霜無和煦惠如冬陽無私煦用人如止水無私鑒始下車表前副使殿中侍御史扶風竇君常字中行以本官復職於是監察御史河南穆君寂河內司馬君紓范陽盧君璠太常寺協律郎

河東薛（蜀本作范）君存慶前咸陽縣尉吳郡顧君師閔前太子正字隴西李君礎前太常寺奉禮郎京兆杜君周士前延陵縣尉同郡杜君賞（一作實）郡材譽附各以類至文雅之器（集作器用）歲餘大備錯金碧於精鏊綷孔翠於春林遐邇翕然稱爲盛府中行感會知己竭其誠能黃鍾音韻調於嶰谷之竹太阿鋒鍔拭以華山之土其吟鸞鳳斷犀兕不足疵也竇氏伯季（一作仲）同時七人一居方伯二列華省四在諸侯之館名教之樂縉紳慕焉以溫近守支郡且知故實得請蓮帥俾書公堂媿於不文安敢堅讓元和五年七月五日東平呂溫述（集作記）

壽州團練副使廳壁記　沈亞之

戰國南北書吏言故世諸豪爭據于壽春或兵至百萬有不能得者豈地勢爲要津乎自建中巳來淮夷竊叛於蔡天子之詔或討或赦由是壽春備爲東塞矣爲之守者皆佩將軍印幕府符書之設擬於方鎮而有副使之官焉元和中帝公武以殿中侍御史爲之九年秋蔡丘（集作州）叛壽春守令狐通引兵屯霍丘副使得屛卒百餘人留郡中冬蔡兵大入馬塘寇鄧家城殺其將卒五千餘人虜民男女焚壞邑室而去郡中驚駭民人多流其家而東副使因言曰（集無曰字）壽春其地塹水四絡南有淠西遶淮頡東有淝下以北注激而廻焉（集作爲）西流環郛而瀋入于淮此天與儉於是也假如愚民能棄其業西流即爲遂徙㕓走耳安與

國是爲利耶乃出家奴與民户一丁俱爲水工決安豊以南陂池會其流于城傍野中浸注如澤焉（集無此字）以故居民流心稍稍復定特馬塘鄧家城既陷霍丘方畏寇乘其虚復飛語爲謠以感其俗曰狐死首丘井閭多傳言之耆老曰果守不能保是矣守聞之益恐遂棄其城亡歸是日霍丘焚行來未及郡會日暮使吏馳告副使以歸狀令得夜開壁吏至壁卒捍關吏不得入呼罵其卒副使立城上曰某得命於詔城書兵即晝復之今守獨入而卒露無爲也如驅與俱來寧不知盗居其間得夜則禍成矣或幸而（集無而字）止於鄣平明闢關介士陳兵夾道驗其號以入卒無敢越伍而趨居有頃守謫去詔以李將軍代將軍西出疆兵

臨萬勝城復以副使掌留事明年陂其能得加侍御史是歲亞之東觀戰至壽春得副使之跡題之於署下以記行事之時云

文苑英華卷第八百二

文苑英華卷第八百三　記七

廳壁記七

幕職下

浙西觀察判官廳壁記一首

常州軍士判官廳壁記一首

徐泗濠三州節度掌書記廳壁記一首

州上佐

江州司馬廳壁記一首

州官上（録事）

汴州糾曹廳壁記一首

亳州糾曹廳壁記一首

江州録事參軍廳壁記一首

湖州録事參軍廳壁記一首

幕職下

浙西觀察判官廳壁記

李觀

觀聞國朝置觀察判官故事於今之老成人則曰邇乎哉乃本而言之厥自兵興上憂天下列郡無綱紀文章是用命忠臣發車爲觀察使而鎮撫其民人今（集作其）來亦三紀于兹古者所謂山（集作出見）連歲守今則大者或十數（集作數十）城或七八城小者或四五城覩其所以察其所由使亂不能（集作得）長使理不得渝（集作踰）猶川之有防循户之有樞其繫厚矣其臨高矣其下賓佐實有常任其大者曰觀察判官

一員（集無此字）人謀而（集作以）濟美佐而（集作以）成能必求賢者禮而居之無則闕如不苟其人名（集作久）矣乎浙右之疆包流山川控帶六州天下之盛府也國之盈虛於是乎在太原王公廉察之七年署監察御史李公士舉爲觀察判官公從事浙右十有餘年能事備乎游童光烈灼乎簡書始從韓公多辨疑獄多釋冤因疑似得蹈紏紛得寧四方翕然籍甚于公後從王公盛德日新六州人般姦宄易俗（集作容）民不醇（集作淳）良吏不清肅（集作肅清）無日無之公乘軺車日徃月還剖斷善惡明白可觀六州之士（集作人）爲頌作歌天下名賢罕不咨嗟九年冬蘇州刺史有丁憂去官連城命公來撫吳人德之盖務（五字集作德美矜人）化變愉人如春之和吳人樂康嗟乎夫有其任無其事十有八九豈虛耳哉非其任有其事自公作故（四字集作如公之作者）百無一二焉議者以爲視公之爲佐可謂忠於佐矣視公之斷獄可謂敏於獄矣視公之理人可謂達於理矣諒哉有以頌連城之表賢有以見吳人之多幸有以見李公之攸宜矣（集作哉）從姪觀拜命而書愧公之差（集作愧爲公羞）九年十一月十四日記

常州軍事判官廳壁記　前人

常州列郡也天下有緊我（一作望）居其一焉軍事亟務也天下有三我備其屬焉於是求厥人任厥事觀厥能不亦難乎則汝南袁德師今在選焉夫大三軍稱帥萬夫之望誠不若也其於輯睦亦何貳焉夫大臣開幕多士委質誠不若也其於裨補亦何貳焉袁生恢恢然晢晢然寬而有紀明而無隣行飾以貞言飾以温始常公以給事匪躬之故出鎮是邦生方尉于義興綮然見嘉乃殊常參軍事之機議之堂上軍事之宜關之府中誠舊制也常公答其人以禮盛其居以華揚（一作飾）其智以文美焉哉常公遇生以善生報常公以誠其嘗聞生南陽公之孫也夫維嵩之於天下非常之山也黃河之於地中非常之川也南陽之於將非常之人也嵩以喬天蓋之河以流地載之以南陽大忠孝孫嗣之六年冬皇帝郊昊天理百神脩廢繼絕求舊推新生以尋南陽之孫一命茲官九年冬復命襲爵南陽公其以爲古人曰賞延于世又曰善人雖十世又將社之其是之謂也是年十一月某赴京師自蘇州至常州會袁生引廳前軒如翬斯飛植竹新欄如鳳斯食乃白府公留爲記常公驩然不見逆且自天下稱兵三四十年間擁旄曰使持節曰州使曰節度曰團練有副使判官大歷中宰臣常公以爲費不能去其大而去其細乃罷團練今之軍判官猶是也命其記書其事實始於今請以生之官氏冠乎將來非以媚生也願以光乎非常之人之後也記之年月在乎記中

徐泗濠三州節度掌書記廳壁記　韓愈

書記之任亦難矣元戎整（文粹作總）齊三軍之事（集作士）統理所部之政以鎮守（文粹作定）邦國贊天子施教化而又外與賓客

四隣交其朝覲聘問慰薦祭祀祈（蜀本作所）祝之文與所部之政下三軍之號令升黜凡文辭之事皆出書記非閎辯通敏兼人之材莫宜居之然皆元戎自辟然後命於天子苟其帥之不文則其所辟或不當亦其理宜也南陽公自御史大夫濠（文粹作豪）壽廬三州觀察使受節移鎮徐州歷十一（文粹作二）年而掌書記者凡三人其一（集本文粹有人字）曰高陽許孟容入仕于王朝今為尚書禮部郎中其一（二本有人字）曰京兆杜兼今為尚書禮部員外郎觀察判官其一（二本有人字）曰隴西李博自前鄉貢進士授秘書省校書郎今方為之南陽公文章稱天下其所辟實所謂閎辯通敏兼人之才者也後之人苟未知南陽公之文章吾請觀於三君子苟未知

三君子之文章吾請觀於南陽公可知矣蔚乎其相章（二本作扶）炳乎其相輝志同而氣合魚川泳（文粹作伏）而鳥雲飛也愈樂是賓主之相得也故請刻石以記（二本作紀）之而陷置于壁間俾來者得以覽觀焉

州上佐

江州司馬廳記　白居易

自武德以（集本文粹作已）來庶官以便宜制事大攝小重侵輕郡守之職摠於諸侯帥郡佐之職移於部從事故自五大都督府至於上中下郡司馬之事盡去唯員與俸在凡內外文武官左遷右移者遞（二本作第）居之凡執役（集作伎）事上與給事於省寺軍府者遙署之凡仕久資高耄昏懦（二本作軟）弱不任事而時不忍棄者實蒞之蒞之者進不課其能退不殿其不能才不才一也若有人蓄器貯用急於兼濟者居之雖一日不樂若有人養志忘名安於獨善者處之雖終身無悶官不官繫乎時也適不適在乎人也江州左匡廬右江湖土高氣清富有佳境刺史守土臣不遠觀遊群吏執事官不敢自暇佚惟司馬綽綽可（集有以字）從容於山水詩酒間由是郡南樓山北樓水湓亭百花亭風篁石巖瀑布廬宮源潭洞東西二林寺泉石松雪司馬盡有之矣苟有志於吏隱者捨此官何求焉按唐六（二本無此字）典上州司馬秩五品歲廩數百石月俸七六萬官足以亢（文粹作庇）身食足以給家州民康非司馬功郡政壞非司馬罪無言責無事憂

噫為國謀則尸素之尤蠹者為身謀則祿仕之優穩者予佐是郡行四年矣其心休休如一日二日何哉識時知命而已又安知後之司馬不有與吾同志者乎因書所得以告來者時元和十三年七月八日（文粹有題字）記

州官上

汴州糾曹廳壁記　劉寬夫

郡府中（一作之）有錄事參軍猶文昌之有左右轄南臺之有大夫中丞也糾正邪匿提條舉目俾六聯承式屬邑知方致上於坐嘯舉綱維之未振俾側者不敢挾其側姦者不敢萌其姦法令脩明典章不紊此其任也大梁當天下之要摠舟車之繁控河朔之咽喉通淮湖之運漕丞相治所

鵷鷺成列池關上沃兵多甲堅人尚矜豪氣率驕蹇有梁園兔苑之遺事當四會五達之通莊雜燕趙悲歌之人遭吳楚剽輕之俗爲吏之道不倫他邦滔滔來往斷斷忏陌任剛殺則失於关犯守謙卑則病於委隨剛則害身隨則弛法貞元以來戎帥自擅威令已出無後（疑作復）國章隄防不完徽墨蕩失調補斯任者但疊跡歛手以脫禍爲心何有意於勾稽而敢思其職業者哉大和二年瑯琊郡葛公元方由天長令而遷焉至則以爲當今聖上務治丞相鎮靜以至清肅群下以至公奉朝廷凡所建啓唯道是適苟踵弊於斯日不分晝於茲辰則緣姦積蠹無時而去於是端誠守職以正東邪以儉慎律同僚以直方吹屬邑綽綽

自立職分隨來故得上下叶和遠近脩整法有刊定之制軍無侵漁之患人存政舉其在於斯游刃恢恢肯綮無滯主畫諾而克勝其任司準繩而無忝厥官從容其間進退不苟其惟葛君乎元和中憲宗皇帝勵進理道注意法律特設科以招士欲問明廷（一作庭）後詔有司覈其姸否先君僕射公時爲司績外郎實專斯寄絕因緣之舉以公共爲先於數十人中得君充詔故君之行實敢不詳知夫公署有記其來自遠燦名氏於屋壁示成敗於將來俾善惡克彰常紘斯在此盖春秋之旨也豈可闕哉葛君以余從事斯文叨官倚相見託論撰無愧直書大和三年記

亳州糾曹廳壁記　陳章甫

漢官儀郡主簿秩四百石綱紀一郡糾摘不法岳牧無政蒼生有瘼則天子責我汙吏侵人姦聲載路則使臣責我吏不述職曹有留事則二千石責我役夺人時官有常典則黎元怨我由此觀之録事參軍待責之府也所以天官署吏獨難其人觸邪外臺禮隔宜矣由斯賞拔多至重官譙亳都上應星火禹貢屬徐州分野隴西李公負王佐之才所以顧盼廳壁歎曰官循四序功成者去屋壁無紀（一作記）吾將安仰始編舊（一作書）政令余叙之天寶九載七月十日記

江州録事參軍廳壁記　符載

録事參軍之於郡縣紀綱也車轄也綱弛則目疎轄抗則

載輸政之成敗亦繫是也自漢魏已還歷江左郡有督郵主簿後魏北齊後周隋文州有録事參軍煬帝時罷州置郡有東西曹掾主簿國朝省掾主簿復爲録事參軍其於勾稽失糾愆謬省抄自守符印一州之能否六曹之榮悴必繫乎其人也其人強其（一作必）務舉其人困其務削循名考實豈容易哉况潯陽古郡也地方千里江涵九派緡錢粟帛動盈萬數加以四方士庶且多（一作旦夕）環至駕車乘舟疊轂聯橋威猛則騰口以飛訕阿懦則屢非而生誚重輕之得尤難其人隴西李尹以昌切玉制鍾之利也恪勤強毅當官而行其於公家也不掩善以蔽才不隱過而貸非不苛細以作煩不淵略而破方剛柔疎緻雅得其度繇是

官府有程準案牘無留閑遊我守下清風凜然是時郡守李公以鉅鹿超異之政來領此郡內用六條外理百姓使人人門戶興行孝睦井賦均一然後從容郡閣時與羽衣縫掖講黃老言其餘枝葉節目委于有司而不領故李君得以息心奉法上事牧守下督案吏暢於中發於外人無間言也夫士無貴賤尊有道也位無大小觀有政也苟素飡碌碌俾躬處厚禄雖多亦奚以為是宜書錄事之美于壁間發善而儆不肖蓋春秋之微旨矣先是此庭此宇荒涼褻黷端士不踐今前後有脩竹左右有廊廡穆然清邃皆自我焉聊紀述之序遂以李君為首亦所以重績而新廳也

湖州錄事參軍新廳記　楊夔

度材者定曲直於繩較物者決輕重於衡蓋繩無欺衡無私故人所取鏡也令使五邑之吏枉正無所逃千里之情毫釐無所差束其內外必蹈乎規矩戢諸桀黠知攝（一作懾）於刑憲斯郡主簿有繩衡之無私為得其任矣高陽許鏞以前秋曹掾端於讞獄詔寵之遷陟斯在（一作任）自兵興十五載事隳宿貫守國之法制稟朝之政令者由關而東郡亦無幾唯吳興遵國經體舊章上下謙敬確然不渝然此數萬衆兵之所給固繫於土賦俾其役不重斂不煩吏不苛民不疲萬目自正者全在提其綱乎君制事以義制心以禮節不為勢易志不為強奪靜以督其下故其下肅恪以滋其事故其事簡由是衆吏畏而庶務集僅致于訟弭而刑置矣廣明中妖巢揭竿以犯帶闔遂俾羣華有西南之衍梁鄭周秦之甲皆閣手無所敵凡五攻火鑾駕外駐甲辰年今太守以彭門之師擒巢於萊蕪提其顱薦於成都明年春玉輦還闕遂以功牧于吳興帝念殊庸位不配德詔加防禦以高其位始開幕延賓增吏拓制度是取督郵之舊署為防禦使院然後合功廩戶三掾之廳移居規印繩堕於此夫簷楹迫則耳目泥居處蕪則思慮昏今茲視於前則淺而露覘於後則湫而陋得無泥與昏乎而又蓁蓧雜莽蔭翳堦序列衙者亂其次授事者喪其局交肩駢足褻禮虧敬君乃命梓人擇瓌材敞前楹豁南榮砥中

唐嚴啓扃設外屏以肅其入（一作人）也構環廊以莊其位也撤舊增新擁隘咸華列目之物罔不完美視其顯敞則夏奪其暑居其奧密則冬却其寒地斯清境斯勝足以豁聽視爽精神導中和之性增沖澹之趣矣君子是以知蘊智者於事敏負才者應用周如水於器方員無所滯如絲於色玄黃無不入如是則化圮為完易卑為高蓋出於餘力乎況君行己之道及物之利其察也鑑焉臧否無匿其信也潮焉朝夕不忒俗茹其正吏飫其直（一作道）叔向所謂明察之官忠信之長者於此而見矣斤塗畢役君以奕業於文且謂記年表事春秋之懿志也茲廳之立既始於我而載祀莫紀無乃取議於將來乎其為我書之無虛美無加

俻惟實是編足以貽後遂謹而目之請題於東墉以記廳之始

文苑英華卷第八百三

文苑英華卷第八百四　記八

廳記八

州官下　判司

泉州六曹新都堂記一首

河南府倉曹參軍壁記一首

京兆府員外參軍壁記一首

河南府參軍壁記一首　河中府參軍壁記一首

縣令上

交州任城縣令廳壁記一首

安陽縣令廳壁記一首　臨淄縣令廳壁記一首

饒陽縣令廳壁記一首　漢源縣令廳壁記一首

吳縣令廳壁記一首

州官下　判司

泉州六曹新都堂記

歐陽詹

貞元八年刺史安定席公爲邦之二祀冬造六曹之都堂公表微而慮遠也天子建六官以紀綱天下刺史分（集作分刺）史六司用經綸封中循天之有四時而人之有四支一時不若則歲罔成功一支不和則體莫全用公以六司之椽如股肱思安之與身之安也火流定中將圬城廓親覽厥宇首視斯署既隤而隘非凝神揆務之所日撫人民不則有國營宫室是亦爲政乃量羨府以度用指斯宇而命易又曰處湫居卑非智也煩人蠹財非仁也吾欲全仁而就

智藏事者志之有司是以（集作於是）審基址程廣袤山節藻梲僭也制而不取階茅茨桷（集作土階茅桷）偪也葦而是捐非約非豐允執厥中然後計其（集作具）材量日力土（集作山）木則酙之如市人功則稅之若時物樂民願未旬而畢飛梁五道而通複連楯六接以都谿陽軒遐引陰户（集作室）旁啓揖以重屏翼以廻廊軃黔黔以秘邃屹崇崇以（集作而）宏敞夏處其達則炎天以凉冬居其隩則妻風以溫足以寧肌靜心以蠲厥職者也夫哲人有作不唯利身在利人不唯利今在利後想（集作相）斯堂者公侯卿士禮隔殊品公不之降也斯不亦利人不唯利於身歟堅壯固護存延千祀人不（一作公不）之建（一作逮）也斯不亦利後不唯利於今歟覩斯堂見公之意時某處某乙爲司功某處某乙爲司倉司户司法司兵司田皆外莊内融懷材抱忠無回邪以涖下有謇諤以承上當時之彥也請列于記左庶後之君子觀名訪德知夫是日堂有人焉建堂之明年記

河南府倉曹參軍廳壁記　梁肅

倉曹掾祿秩位次載於甲令在漢魏間與參軍事其職各異五府州及郡皆有其官北齊天保中又授參軍以繫官曹之號蓋取夫以文吏而參武事隋由之國家亦因之河南府領二十六縣爲主東郡環地千里邦畿之内征賦之入凡蓄聚之物皆於其司一都（集作郡）之稌用郡吏之稍食出焉故其務殷其事積常爲他曹劇居之者不勤則廢不庶則敗不明則耗斁干没之患生其職或擢居（集作登）南宮及御史府故有司常綜其名實考其功緒（集作績）然後授之伊陽張君閔鄉李君今並爲其官李以貞固稱張用文敏著予謂命官之職事與二掾之才美不可以不紀遂直筆書之其兩曹位次與前政名氏端如貫珠列于記之左右

京兆府員外參軍壁記　李華

東漢中平以來王室多難元臣統戎括郡才而不遺微衆慝而從善故公府置參軍事雖位高八命權重三軍苟好謀而成亦參于幕下迄於魏氏沿漢舊章洎有晉將殄於全吳石苞責禮於孫楚由是府朝致敬稍用下寮逮南北

分於帝郊華夷竄於王澤而此官之選益以衆矣及隋平江嶺唐有天下聖人貴因循而重改作思豫備而戒不虞故因其名而降之秩則殷周之損益可知也至若兩京垂戎於四方府吏同體於郎署非夫公卿盛德之胤才望當仁之流不可膺其任今王國多士賢能歲益職員之外猶以命之取類乎律吕起於黃鍾滄浪發於清漢人皆以爲美也趙郡李諶碣石峰巒聚臺楨幹嬰年問禮敬嗟傳於家庭綺歲入官名節動於寮友敏以經德清而達和自懷濟衆之心仍有封侯之骨赤魚在藻良馬食苗如其人有其位于雲萌於甲折貫華兆於機張且曰清階因之故事則鍾繇李衡魏舒王導事炳于前代帝僕射李大夫陸少

保杜尚書功宣于盛朝叔父侍郎爕跡於河南黄門顧公漸羽於京兆驥子躡乘黄之皁鵷鷺入威鳳之巢榮寮九霄縱遊千里其可必也夫其職詣易簡道在中和高步同於列仙彈冠預於朝會若乃薄書堆案則譽發轂中醪醴蒲壺亦名高方外動静皆適剛柔兩持是以爲從事者所貴師古之事車服盤盂畢聞旌記用垂後代飾布德音况朝之命官闕而不載以華聞於舊史請以直書故畧其所知疑殆頗闕云爾

河南府叅軍壁記　前人

文與武邦之大司叅以彌綸而果於折中軍以厲禁而關其恭莪彌綸之謂文厲禁之謂武居一稱而兼二義參軍司馬（一作有焉）漢車騎將軍張温行司空專征關右始徵幽州刺史陶謙叅軍事由是上將之府以爲常儀魏驃騎將軍石苞鎮楊州晉文王命孫楚叅苞軍事賓主降禮始於孫石時方用武則軍師之謀主天下又安則府公之屬吏蓋因府郡之長使持節領諸軍故雖列曹悉以叅軍爲號若以漢晉儔於聖代郡國比於神州則理（一作治）亂不侔而小大相妨（一作萬）矣叅軍自國朝以來踐盛位者數十人遠則僕射裴公師保中朝今則中丞蔣公澄清東夏用賢而衣冠焯叙鍾武而聲庚相聯選部所以較卿佐之材舉公侯之胄是以慎署斯職而要其德藝傳所謂仕而優則學學而優則仕處下僚而無咎悔從吏道而獲安閑差池鵷鷺

之間宴息風雲之外爰入京兆高昱門高器全其文也若英敷華其武也長劍淬鍔朗玉調律鷙禽乘秋服楚傳之訓誠傳漢相之經術每從容府中或有異政雖不吾以必預咨謀如川决防如竹迎刃夫然則貴與壽功與名非斯人而誰獲君子之所貴者名位不失其人聲聞不忘於後故蒐録官族第其遷授俾將來俊茂有所觀焉時天寶九載九月十三日記

河中府叅軍廳記　沈亞之

國朝設官無高卑皆以職授任不職而居任者獨叅軍焉觀其意蓋欲以清人賢胄之子弟將命試任使以雅地任（集作出）之耳不然何優然曠養之如此其差高下則以五府六雄爲之次第蒲河中畍三京左雍三百里且以天子在雍故其地益雄調吏者必以其人授焉噫今之衆官多失職不失其本者獨叅軍焉長慶二年余客蒲河中府叅軍某叅軍某族世皆清胄又與始命之意不失矣乃相與請余記職官之本於其署

縣令上

兗州任城縣令廳壁記　李白

風姓之後國爲任城蓋秦之古（集作古之秦）縣也在禹貢則南徐之當分成周乃東魯之邦自伯禽至（集作到）于顧公三十二代遭楚蕩滅國（集作因）屬楚焉炎漢之後更爲郡縣隋開皇三年廢高平郡移任城於舊居邑雖（集作乃）屢遷井則不

失（集作段）魯境七百里郡有一十三（三字集作十一）縣任城當其要衢（集作衝要）東盤琅邪西控鉅鹿（集作野是）北走厥國南馳牙鄉青帝太昊之遺墟白衣尚書之舊里也土俗古遠風流清高賢良間生掩映天下地傳厚川疎明漢則名王分茅魏則天人列土所以代變豪傑家傳文章君子以才稚自高小人以（集作則）鄙朴難理况其城池爽塏邑屋豐潤香閣倚日凌丹霄而欲飛石橋橫波鶩彩虹而不去其雄麗映北有如此焉故萬商往來四海綿歷實泉貨之橐籥爲英髦之咽喉故資大賢以主東道製我美錦不易其人今鄉二十六戶一萬三千三百一十七（集作七十一）帝擇明德以賀公宰之公溫恭克脩儼碩有立季野備四時之氣士元紆（集作非）

百里之才撥煩彌閑割劇無滯鏑百發越破於楊葉刃一鼓必合於桑林寬猛相須（集作濟）常弦適中一之歲肅而教之二之歲惠而安之三之歲富而樂之然後青衿向訓黃髮復禮耒耜就役農無遊手之夫機杼（集作杼軸）和鳴織（集作機）罕嚬蛾之女物不知化陶然自春權豪斂縱暴之心點吏返淳和之性行者讓於道路任者异其（集作併於）輕重扶老携幼尊尊親親千數（集作載）百年再復魯道非神明傳達孰能與於此乎白探奇東蒙竊聽輿誦（集作論）輒記于壁垂之將來俾後賢之操刀知賀公之絕跡者也

安陽縣令廳壁記　李華

令長之位詳於漢官土地之宜列於禹貢談者備矣而詞人署焉則此官之職守此境之風俗可知也國朝之有天下淇漳之間於京師爲近守宰之寄於元元最親故授署此官延至王庭曲蒙眷渥制令褒賜與內官同法清貫往往超拜天寶以來東北隅節度位冠諸侯按數軍鉦鼓蕪本道連帥以河北貢能征稅半乎九州邊於山戎歲備勍寇每置長吏朝廷特難之或操尚廢渝或中丞遷換或流亡未復或委罪刑書錄是使臣慎簡其人審表陳請鍾恩光於異土萃人物於東州不然何公方振羽青雲胡爲而在此堂也公以德行文學爲人倫羨慕清而（一作自是）道藝隣於昔賢自登封主簿撫有茲邑以西門沉巫爲不仁仲康解綬爲斷約（一作酌）古中道爲今令圖下車無何休聞四塞

他疆之人父母之居尸祝之則境內之歡可以心見君子哉至若由身立政謀近及遠邑人趨拜靜聞堂上之琴軍師往來潛預幕中之畫所利者大豈惟安陽夫然則繁纓曲縣衷甸四牡（出左傳）人所願也於公宜之記事者志盛德而旌善人今特書公何尊王命其春秋之義歟天寶十載記

臨湍縣令廳壁記　前人

鄧爲天下奧闔兩都南蔽秦漢以來多封將相姻戚故其人並豪疆內全邑曰南陽曰穰曰臨湍並古新城也穰州府所理吏不暇息南陽領戶既寡姦俠所歸惟臨湍境清人閑從仕者所樂開元割此鄉三千戶爲菊潭縣天寶至

德之間征虜南侵南陽爲戰地地荒人散千里無煙循以郵置之衝往復王命權置官吏招集疲人如寒如裘如飢併食聖朝臨下有赫哀撫兆人誅元兇清天下詔方鎮選良吏平昌孟威（一作或）字承顏自左驍位兵曹叅軍本道節度使表爲此縣始至户不盈百爲政七月盡室而歸者千餘家難矣哉古之爲政者先諸人後諸身先其人則人不勞後其身則身自逸承顏勤恤老幼而休息之損有餘補不足而煦育之人諭其心則不勞而理矣古之來者（一作求士古之者）觀諸其家知乃爲政承顏奉版輿肩虜塵北越鞏洛歸家於漢上又以清白之祿爲甘旨之資臣子之道卓然則其餘可知也今長品秩章綬人皆知之故不書今所書議（一作儀）能也寶應二年七月甲辰左補闕李華記

饒陽縣令廳壁記

喬潭

千里之外設方伯帥其屬屬有長令之縣尹焉故縣之廢富尹以賢傑不可冗而庸也（一作不可一日而塞也）自齊桓公合制我饒陽歷戰國以還遂美其城邑西邇全趙東拒河間燕之南郊冀之北土其有呂尚之遺風乎多奇士好帶劍後服多佳人善彈弦跕躧其地虜口近擊柝之虞其川滹沲有泛舟之役廣輪七十里編户二萬計行或擊轂市或駕有日中奇贏雜弊爲欺機女狹其幅利染工多其姦色業不可廢訟由是興非夫寬猛以濟之則不能用乂寄人課居異政固亦明巳我茂宰裴公河汾鼎族公卿門子識經之文縟之教（一有幾字）設而書幼歸心刑（一有不字）施而權豪斂跡惠行爲膏雨令出爲清風君子謂裴公於是乎（一有君子二字）其高蹈近齊翰飛清冥未可涯也余味之久矣豈縣公能事而屋壁不書召彼故老詢于前政莫知其數遠者（一作矣）闕如權輿先天置郡之後凡名士敀轉列于左編庶幾將來亦克用勸

漢源縣令廳壁記

于邵

周克殷列爵惟五實分子男之位洎秦漢以降或令或長雖小有差其揆一也皆銅印墨綬秩六百石非理道之君愛人如子則不能爲官擇人矣國家坐進此道至於憂勤爰增六秩以勸能者皇帝觀兵朔方之歲始上祿縣更名漢源將復禹舊績以從人欲其山川形勢土地風俗近鎬千里華風不間多乎哉蓋小國以聚大國之義也且夫南呀蜀 谿雍畤西走連磧北逾大漢四郊憧憧者於是乎絡 故有獄市之煩供億之費上咨郡府下用臨恤非貞固不足以幹事非廉慎不足以率人清淨則可乎不擾忠恕則可乎求瘼時謂京兆韋子當公府之選推而有之至于今人易受賜邑則（一作用）稱理聞之見之政叅乎前從事雖疲於改易用舉自多於頡頏我則無貳不其難乎嗟乎絆驥已久及瓜將代顧此屋壁何其寥寂前芳無聞後進奚覩記者史家之流也亦所以發揮廳事啓迪人物又知韋公授受之始其或繼之者從而記之前後相映光彩

洽人乾元三年孟夏之日記開元中有柴希言自溢（一作隘）陽縣尉拜以清白名聞遷洛水縣令天寶中有郭瞻自永康縣尉拜甚有能事秋浦遊河朔遇亂未知所適至德中有郭伯陽自某官拜恂恂如也遷洋州司馬其餘日月某（一作其）通名氏失之不得次于公之列耳

吳縣令廳壁記　梁肅

在春秋列國各有屬邑其主者魯謂之宰楚謂之尹晉謂之大夫秦時天下始置令長宅一同之內操賞罰之柄有民人焉有社稷焉風俗成（集作嘉）敗本乎身黎元安否繫乎政其體大矣自京口南被于淛河望縣十數而吳爲大國家當上元之際中夏多難衣冠南避寓于（集作於）玆土參編

戶之一由是人俗舛雜號爲難治加以州將有握兵按部之重邑居當水陸交馳之會承上撫下之勤征賦郵傳之繁百倍他縣夥乎其中不可勝紀大曆十一年天官精選可以長民者於是范陽盧公由太原府祁縣令爲之公外寬內明敬事而信政本於仁飾身以文下車三年闔境之人安土樂義而不知安樂之所從來蓋和平也（三字集作平之以和）也士君子立身論道之適塞不論位之升降吳縣下（一作與非）纖服一等公術而爲之抑選部爲官擇人而公履道從政所由然也予知公者敢（集作敷）錄其實書于東序以播其令聞（集作問）時十四年二月甲子記

文苑英華卷第八百四

文苑英華卷第八百五

廳壁記九　　記九

縣令下

許昌縣令新廳壁記一首

解縣令廳記一首　盧陵縣令廳壁記一首

華亭縣令延陵包公壁記一首

縣丞

盩厔縣廳記一首

櫟陽縣丞小廳記一首

藍田縣令廳壁記一首

武功縣丞廳壁記一首

簿尉上

會昌主簿廳壁記一首

同州澄城功倉戶尉廳記一首

縣令下

許昌縣令新廳壁記　白居易

民非政不乂政非官不舉官非署不立是三者相為用故古君子有雖一日必葺墻屋者以是哉許昌縣居梁鄭陳蔡之間要路由於斯當建中貞元之際大軍聚於斯兵殘其民火焚其邑夫（集作大）田生荊棘官舍爲煨燼乘其弊而爲政作事者其難乎去年春叔父自徐州士曹掾選署厥邑令於是約己以清白綏人以簡直立事以強毅以清白

故官吏不敢侵於民以篤直故訟獄不敢留於庭以強殺故軍鎮不能干于縣縣是居二年民用康政周暇乃曰儲蓄邦之政本命先營囷倉又曰公署吏所寧命次圖廳事取材於上物取工於子來取時於農隙然後豊約量其力廣狹稱其位儉不至陋壯不忘驕庇身無燥濕之憂視事有朝夕之利官由是而立政由是而舉民由是而乂建一物而三事成其孰能不韙之哉嗚呼吾家世以清白（集作簡）垂焉貽燕之訓叔父奉而行之不敢失墜小子舉而書之亦無愧辭若其官邑之省署（集作置）風物之有亡田賦之上下蓋存乎圖諜此畧而不書今但記斯廳之時制與叔父作爲之所由也先是邑居不脩屋壁無紀前賢姓字湮泯

無聞而今而後請居厥位者編其年月名氏自叔父始時貞元十九年冬十一月一日記

解縣令廳壁記　沈亞之

國家自誅叛以來於今六十餘年（四字集作十年）征徭息繁不勝於藉租榷之法居間爲民起横縣令不得專以子養之化理之蒲鹽田居解邑下歲出利流給雍洛二都三十郡其所會貿皆天下豪商猾賈而姦吏踵起則解之爲縣蓋不能等於他縣矣鹽田主官用郎吏其佐貳下不出御史操法繩繫十九關於縣令而不敢（集作得）專但奉府曹侯長之教而已鹽田細吏皆縣民其田園雖業籍於縣而令不得親但以縣民之衆馭之而已若昔之爲令之（集作與）尤悔者曰事（或作生）焉苟非智良不能日脫於横今令者余之從祖也且蒲歲而尤不及豈其厚於智乎而又招亡民還業者數百至於公堂燕（集作便）館葺飾者凡十餘構工不勞民又何多方也長慶二年余客其地因受命而著記云

廬陵縣令廳壁記　皇甫湜

在易之爻二與四同功其善不同二多譽四多懼四之多懼以近君也今州之近縣當刺史理所其難爲與支縣相百宜矣哉廬陵户餘二萬有地三百餘里駢山貫江扼嶺之衝材竹鐵石之贍殖苞篚緡（石本文粹集本作繦）緝之富聚土沃多稼散粒荆揚故官人率以貪敗今日兩梅州衙退抵承録判將校事之紛錯率相關臨煩言易生凡事難專故愈

不理近年百姓創罷徵賦發斷其人益訛（文粹有與字）處險易以亡匿尤輕犯禁夫以不專之理理益訛之俗承積弊之餘雖使冉季（文粹有後字）將不能也今清河張君儇爲之理適得良二千石俾顓其政而展其材居未再稔最于（集本文粹作於）一郡張君（集本文粹無此字）恂恂以奉上煦煦以字民剸煩（集本文粹作繁）決劇以通敏彈豪糾黠以沉斷清白之操較然絶類便安之謡流而遠聞宜舉其卓卓以敦沮勸縣之故習令將之邑佐發斂盛糧緡具車杭（集本文粹作航）千里迎拜君以讓却之單艇之（集本文粹作舫舡）官吏皆羨縣之故習令始至取官羨物盡備器用圖鄉次役以供芻粟君以法喻之一切禁絶則民知耻布其大信推以至誠促嚴吏家以（集本文粹作尉）懋民

戶故秋夏之稅先期而集有逋以容不逮獎能以勸不脩為魁而萃頑者取一以警百玆政刑（石本作刑政）之簡期月而治以俸錢萃枯而恩浹以家飲救渴（集本文粹作溫）而澤均（集本文粹作周）孳合兄弟之拆居者而民以養鰥復老弱之流庸者而疆以實和氣潛通連歲大穰廷內閑閑似密與蒲余既埋厄斥置於此始來而弘農楊君敬之具為余話君美談既接盈久得實其聞仍（集本文粹作乃）刻山石鑱廳壁盛之以覲來久

華亭縣令延陵包公壁記　顧況

陶氏之隱誥云張李二君勤行仁義異代同德（一作祖）慶鍾包君鮑靚通靈之士秦有包丘漢有包咸世為學官隨晉

南渡今為延陵人也隋書儒林傳包愷包愉兄弟皆治漢書從子弟千餘人樹碑紀德惟皇六葉鳴鷹宣力於王室著作垂名於當代起居祭酒聲隱都野與翰林供奉晁抗其流派君辟（一作郡非）秀才以文字自潰（一作附）嘗參入冥府浹時而蘇根於脩短有開之兆言地下之法峻於人間頗符干寶搜神之事隨難奉天重圍暗解上撫其背而春官亦以賓禮待之及為華亭有闢田增戶均賦愛人之政語曰十室之邑百乘之家由也可使治其賦而君實有之舊章壁記記其官敘野史之流也平源之谷水崑山鱸魚蓴菜海錯陸產彼何人而不知今記其異庶有補於化耳

縣丞

盩厔縣丞廳壁記　沈亞之

盩厔道巴漢三蜀南極山不盡三十里北阻渭短長之補與南（集作山）而近其野半為澤麓（集無此字）故鼠倚穡而居雖善捕伐不能無傷於稼說者以為漢武帝嘗夜出射熊於是而田人輒留執帝從者由此觀之民情阻很（集作限非）古為難理時循遏畏指諫即稍罷然倖臣竟以帝恥不忘遂籍民人田為五柞長楊矣今又徙鄜越卒留戍邑中神策亦屯兵角居俱稱護甸而三蜀移民游手其間市閭雜業者多於縣人十九趨農桑業者十五又有太子家田及竹圃皆募其傭藝之由是富民豪農頗輸（集作書）名貫橫緩急以自蔽匿民冒名欺偷淬詐相糅雖賢宰處之而丞與曹或不

類亦不（集作莫）能盡枉直之情也夫丞之職也贊宰之政以條諸曹其有不便於民者丞能得不可令丞也余從祖居之既蒲歲民諍不作如此則宰之所宰丞之所贊可謂知方也已長慶初余思相如進諫之風南歷長楊至於射熊五柞訪其遺跡因退舍是邑遂悉論山川俗里之事題於丞之署云

櫟陽縣丞小廳壁記　前人

便署所以接賓也櫟陽岐諸陵走左輔瀟太原燕趙魏山東至於匈奴雜虜之道而諸侯使者及戎王聘貢（集作遺）之臣交馳出是無虛日而邑頗瘠於擾費然而遊宦客子出入往來者則公賓為寡也一夕館而書一饌自宰臣簿尉或不

能支於給饋而賓去輩（一作尚）悒悒不快長慶初趙魏侯者失理卒亂辱殺之吏自立新帥大臣皆進意請討圍其境之侯咸會兵襲戰飛蹄走轡之奏傳呼相追而又降嫁匈奴中故使者益至若是宜謂私賓不能加也而（集作然）又遣使陳蔡許滑大梁彭城皆發卒戍北河督責米帛於西江之間使百郡所輓無西入由是天子之使出（集無出字）入潼關者日數十輩大者乘馬至百小者不下十餘郵馬盡死於道凡往來乘馬畜者無問其誰皆奪之故遊宦客子俱輳道櫟陽中計其衆寡復與公賓之數相高矣是時櫟陽丞當公主降匈奴女（集無女字）使及迎者之部千人天子使後宫貴御行餞於道事嫁大臣從官衛士亦數千人夕頓田氏遣丞奉供具以能不擾民一縣之吏稱善辨及歸乃計曰夫遊賓四時之來獨憂其爲稀耳我且與理一署使其寄温以待之然後以爲家之給與賓僕相等是寧有忽賓哉既以（集作已）賓之來者視其館禮之窮鏊雖勇寒猛餒必抱愧自饜於所饗嗟乎隆否之跡由夫履也其構在公堂之右（集作左）正寢西南隅其形類廂二間覆廈於南陲其就在長慶元年八月甲子也

藍田縣丞廳壁記　韓愈

丞之職所以貳令於一邑無所不當問其下主簿尉主簿尉乃有分職丞位高而偪例以嫌不可否事文書行吏抱成案詣丞卷其前鉗以左手右手摘紙尾鴈（集作鳧）鶩行以進平立睨丞曰（方從蜀韓又舉正云此下文苑有相丞字）當署丞涉筆（舉正云文苑作濡筆）占位署唯謹目吏問可不可吏曰得則退不敢略省漫不知何事官雖尊力勢反出主簿尉下諺（舉正文苑云作該蜀本作該轉爲劾其訛益甚）數慢必曰丞至以相訾謷丞之設（集注一作後）豈端使然哉博陵崔斯立種學績文以蓄其有泓涵（蜀本作澄）演迤日大以肆貞元初挾其能戰藝於京師再進再屈千人元和初以前大理評事言得失黜官再轉而爲丞茲邑始至喟然曰官無卑顧材不足塞職既禁不得施（集注一作行）用又喟然曰丞哉丞哉余不負丞而丞負余則盡捹去牙角一躡故跡破崖岸而爲文（蜀本作之）丞廳故有記壞漏汙不可讀斯立易桷與瓦墁治壁悉書前任人名氏庭有老槐四行南墻鉅竹千挺儼立若相持水㶁㶁循除鳴斯立痛掃漑對樹二松日（集有吟字）哦其間有問者輒對曰余方有公事子姑去考功郎中知制誥韓愈記

武功縣丞廳壁記　柳宗元

商（集作殷）頌曰邦畿千里周制曰（集無曰字）千里之内甸服穀梁謂之寰内諸侯爲王内臣其制甚重今京兆尹理京師部二十有三縣幅員之廣其猶古也縣吏之長曰令其貳（集無此二字）曰丞丞之位正八品下蓋述六職以輔其令也秦漢有丞相令尚書有左右丞御史有中丞至于九卿之列亦皆有丞下以達天子（集作下）之縣政有小大其旨同也武功爲甸内大縣按其圖古后稷封有邰之地秦作四十一縣

縣美陽武功各異至是合焉蓋嘗爲稷州已而復縣其土疆沃美高厚有丘陵墳衍之大其植物豐暢茂遂有秬秠雚（蜀本作荏）菽之宜其人善樹（或作術）藝其俗有禮讓宜乎其大雅之遺烈焉貞元十五年改邑於南里既成新城凡官署舊記壁壞文逸而未克繼之者後三年而潁川陳南仲居是官邑人宜之號爲簡靖因其族子存持地圖以來謁余爲記夫以武功疆里之大人徒之多而陳生以簡靖輔其理斯固難矣漢高帝嘗詔天下凡以戰得爵士（漢作書七光）大夫公乘已上令丞與抗禮故爲吏益難今天子崇武公功與漢初相類分禁旅以守縣道武功爲多陳生爲丞於是而又職盜賊其爲理無敗事吾肅可以廢（二字一作虔）哉爲之

簿尉上

會昌主簿廳壁記　喬潭

會昌行在也新邑作焉主簿糾曹也我公吏焉公名摯字某由秘書正字而拜初冡泉秘湧於山下陰火潛燃於地中是開湯池以御宿獲靈符之三載有詔留之冠新豐渭南而爲畿縣以明年復詔廢之蔭萬年長安而爲京邑非良才無以利劇非美誠無以鈞（一作釣）賢邑改其名官遷其秩宜矣北陸寒苦東郊陳遊萬乘入郛（一作郊）百同在宇溫泉之宮齊乎下集靈之臺峙乎上物或過求難於抱影事或倚辦急於奔星雖務分官聯而我實綱紀編王侯於尺籍揔豪猾於伍符皆此之由關疑以簡追胥以簿書詰盜皆此之由決縣大夫無能專達悍（一作理）司寇不獲僅（一作堇）成咸在公之鈐鍵矣不言而政每游刃不速而人常應弦申（一作爭）之以豐（一作禮）盈甚都（一作郁）加之以藻麗杜絕非鄭桓公之邁德不存孝孫非火宗伯之允文不有令德（一作子是）頷懷茲邑必復康侯進吾徒也夫仰東井俞期（一作斯）天帝山木多繁其浴日之溫流乎水雲晝積其濯龍之靈液乎矧乃才之甚器之甚游沫恩波膏沐聖澤將濯軒拖紅顏聆千里豈俟辭蒲而階漸我君子謂是言也潭忝以詞賦見知春官欽惟教忠即簿領之能事敢序施政有門人之直詞乙酉歲扶志於南軒之東壁誰謂來者不承乎權輿

同州澄城縣功倉戶尉（集作戶工倉尉）廳壁記　杜牧

縣之所重其舉秀貢賢也今日自外諸侯之儒者曠不能升一人況尉乎次乃戶稅而已史記河渠書曰自徵引洛水至商顏下（商顏出名）鑿井深者四十餘丈即此地也徵者俗訛爲澄耳其地西北山環之縣境籠其趾沙石相礴歲雨如注他皆漲灘不測徵之土適潤苗則大獲天或旬而不雨民則蒿然四望失矣是以年多簿稔後絕絲麻藍菓之多饒固無豪族富室大抵民戶高下相差埒然歲入官賦未嘗期表鞭一人因徵其來由耆老咸曰西四十里即鬻郊也至如禁司東西軍倉坊龍廄彩工梓匠善聲巧手之徒弟皆上下互來進取挾公爲首緣以一括十民之襄

夙夜吞歲時不敢當悉以仰奉父伏子走尚不能當其意往往擊辱而去長吏固不敢援復況其養秩安祿者耶加以御女官多鹽宂其閒遞相占附比急熱如手足自丞相御史咸不能與之角遂縣令固無有爲也非豪吏真工聦組相姻戚者率觧去是以縣賦益逋徵民辛庛此苦者蓋以西有通澗巨壑又牙交吞小山峭逕馳鞍馬張機宜（集作置非）者不便於此是以絶跡不到蕪之土田枯鹵樹植不茂無秀潤氣象咸惡之而不家焉民所以安活輸賦者殆由此儻使微亦中其苦則墟矣尚安敢比之於他邑乎嗟乎國家設法禁百官持而行之有尺寸害民者率有尺寸之刑今此咸墮地不起反使民以山之澗壑自爲防限可不悲哉使民恃嶮而不恃法則劃土者宜乎牆山塹河而自守矣燕趙之盜復何可多恠乎書其西壁俟傳言者覽焉

文苑英華卷第八百五

文苑英華卷第八百六　　記十

廳壁十

簿尉下

同州韓城縣西尉廳壁記一首
鄭縣尉廳壁記一首

宴饗

相州公宴堂記一首　華州新葺設廳記一首
嶺南節度饗軍堂記一首
邠州節度使院新建食堂記一首
虔州孔目院食堂記一首
盩厔縣新食堂記一首

簿尉下

同州韓城縣西尉廳壁記　　歐陽詹

說文曰尉之爲言（集本無此三字）畏也亦慰也主也故字從尸示寸寸者寸量禮度以敬上示者示陳教令以諭下尸者典職司以居位敬上所謂畏諭下所謂慰居位所謂主全茲三者以涖王爵則仕義周是以古之人嘉用尉字爲官號陶唐有太尉周有軍尉秦亦有太尉與尉東南尉洎漢則復命縣掾曰尉自是以名至于我唐無或易所命善也我唐極天啓宇窮地闢土列縣出于五千分爲七等第一曰赤次赤曰畿曰望曰緊次緊曰上次上曰中次中曰下赤縣僅二十萬年爲之最畿縣僅丁百渭南爲之最望縣出

于百鄭縣爲之最畟縣出于百畟陽爲之最上縣僅三百韓城爲之最上之最次于紫之最非最之紫無與焉紫之最次于望之最非最之望無與焉望之最次于畿之最非最之畿無與焉畿之最次于赤之最非最之赤無與焉最之縣長於餘縣如麟鳳五靈之長於群靈也數長不數類則韓城之稱與萬年渭南鄭縣夏陽並自緊而上簿尉皆再命三命已仕而受資歷至之而至也上縣而下則自解褐授韓城既上縣之最簿尉解褐之貴者唯三員伺其闕非年年之有或一員之闕天下皆知之授之日亦皆知之曰某人授韓城尉是其人則頌非其人則誹雖一命之官其（集有爲字）人尚也如此則主司慎擇才地精美縣亦有六曹

尉二人一判功户倉其署曰東廳一判兵法事其署曰西廳玆廳兵法事之廳也根之州則司兵司法司事盡在刑之國則兵部刑部工部盡在兵主武法主刑工主土令武未大威務尚繁刑未大措獄（集作訟）尚生工與人興無時休州縣司或雙曹六人分其職國則部屬寮八九十人分其職一人理六人八九十人之理雖小大（集作大小）有異而揆緒不殊其緒不殊（集無此字）其官不易（集作官其官其官不易文粹作其官不易）能至於易者則人無敢易之人無敢易之則國必重之國重之則賦洪鈞大柄所由乎此也貞元十五年春余友人滎陽鄭伯義授焉鄭自上累（集無累字）葉聲名爲天下聞鄭以經明登科又三舉進士登於命詞學亦流輩推内行第一其受命之年五月余請焉十日又請焉見東廳有記西廳無記因請書示本廳（三字集作其）姓氏序于左其或先于鄭芳馨猶存（集作在）者亦得之至于鄭繫于鄭皆繫之（集無之字）若土壤廣狹物產有無尉非得主不敢僭序十月十五日記

鄭縣尉廳壁記

梁肅

自華而東東距洛師抗椎多臨大道其縣有七若壤接天府號因舊國分鄭爲之首又斜隣其陸焉天官每銓士補吏常屬意於此二科之選其人尤精比畿服之偏者難易相隔不啻數等其地望可知也元年春正月（集作光正）之後賢侯才子曰蘭陵蕭倕以貞敏恪慎再命爲尉掌倉曹出納與工德脩飾之事事舉職脩而令名隨之暇日謂予曰之

邑之作非舊也初在於州東北隅廣德中以賊臣周智先（史作智光）以河潼叛放暴兵爇官寺且脇誘將吏生立已祠而棟宇斯崇及王孫（集作師是）致誅牧民者從便宜而重改作乃剷滅凶慝之遺塵徙二治焉是廳蓋祠之餘也曩者憑而爲妖今乃即而爲政合於大順用鑒將來是宜書之以告眎者予於是著之屋壁且以紀夫人之美若風俗疆土與置（集作立）邑之年代分於（集作爲）尉令監察御史黎逢嘗編爲鄭志藏在州府中可覆視也故不書時御史中丞董公爲邦之三載秋九月定安梁肅記

饗宴

相州公宴堂記

程浩

公宴堂昭儉也高平王尚循侈焉（一作奢）先是王師出征邊遽告聳百戰俠骨委于溪澗九遷旟魂飛在草莽上聞而憐之詔我薛公爲刑部尚書兼御史大夫保釐于東建節于鄴也時兵不滿百馬惟數駟府微棲樘家僮餘堵公乃掃除粃政濟活人命一年而墻宇興二年而耕稼盛日就月將遂臻夫小康崇其宴堂者不得已而營也豈無黈蔡尚爾能可久豈無冊楹受爾不愆素豈無錯石所慮轉他山豈無貨材所重仍舊貫其始也經構侏儒廻移欒櫨萃取諸大壯未暇於全模其終也嶷然雲横燦以星鋪禮行於九賓並坐於千夫不設窓戶且（一作寬）防於塵閼不加剗剛且陋夫華脘水之以視其平坦墨之以視其方直役也

應時冝其善頌成之匪日所謂悅使君軍中凱樂群下胥晏六佾咸在三縣既張清醑引淮芳饌羅岳自上而王侯公伯迨下而阜隷庖翟進則酣而不荒退則服之無斁及四賢藹德七子會文拂羽扇而納涼揮素琴而待月對水得江湖之性捲簾見天地之心寂寂（一作惜惜）無譁綽綽有裕相與先評所職次徵他詞驟揚厥懿除攻其短君子以爲薛公義誘於衆仁和於物誘進則衆洽和同則物安俾夫胥善觀過罔不由斯堂也向使畢不合度儉不中禮適足尤孟孫之室美諷夷吾之山節浩躭靜辭蒲脂車訪舊入境而七德有餘及庭而三數不足幸承君之惠顧又因此以賀之操觚裴然於是乎記時大曆三年六月旬有五日也

華州新葺設廳記　沈亞之

今天下邦郡之望莫與太華等然而公堂燕臺（集無此字）無別位顧几硯與饌樂之具日更廢置於其間寧地勢之要爲守者無久留於任而經慮莫及此乎隴西公爲守未滿歲郡中既治因窺其庭屋可改（集作攻）者乃先問其吏曰政之爲困何始也吏曰累更其守耳公曰吏知其病哉夫几硯者公事之重器也以宴而遷撤宴而復則居不得常屢更其所政之爲困不由此耶且吏入公門望其居則必莊是几硯之處宜其嚴也今朝撤而暮置事之者既勞固以慢矣而況酒行樂作婦女列坐優者與詼諧捉笑（集作優謔談謾者與請捉笑機）左右侍立或銜哂壞容不可罪也夫狎久則失（集作不）敬豈吾之獨患其吏亦醜之明日鮮冗宇一構於正寢西南隅墍其外數出土基之餘故材以轃用垢者磨其滔弱者承其輕决流於其所以便塗者補棟續楹不涉旬而功就沼沚之媚隨而比矣嗟乎轉疵爲安不費而功吾知其由人長慶元年四月甲子吳興沈亞之仰公之跡因請張文其下紀其功焉

嶺南節度饗軍堂記　柳宗元

唐制嶺南爲五府府部州以十數其大小之戎號令（集作名）之用則聽於節度使焉其外大海多蠻夷由流求訶陵西抵大夏康居環水而國以百數則統於押蕃舶使焉內之

幅員萬里以執秩拱玉稽特聽教命外（粹有境字）之羈屬數萬里以譯言摯（集作贄）寶歲帥貢職合（文粹有外字）二使之重以治于廣州故賓軍之事宜無與較大且賓有牲牢饔餼燕樂好禮以同遠合疏軍有犒饋宴饗勞旅勤歸以群力一心於是治也閈閎階（或作陛）序不可與他邦類必厚棟大梁（集作梁）爽庭高門然後可以上充於揖讓下周於步武今御史大夫扶風公燾廣州且專二使增德以來遠人申威以脩戎政大饗宴合樂從其豊盈先是為堂於治城西北厥其位公北向衆賓南向奏部伎于其西視泉地于其東隅奥庳仄庭廡下陋日未及晡則赫炎當目汗眩更起而禮莫克終故凡大宴饗大軍旅則寓于外壘儀形不稱公於是始新（集粹作斥）其制為堂南面橫八楹縱十楹饗宴之位（五字文粹作饗之宴位）化為東序西又如之其外更衣之次膳食之宇列觀以遊目偶亭以展聽（集粹作聲）彌望極顧莫究其徃泉池之舊增濬益植（一作廣）以暇以息如在林壑問工焉取則師輿是供問役焉取則蠻隸是徵問材焉取則隙宇是遷或益其闕伐山浮海農賈拱手張目視具乃十月甲子克成公命饗于新堂幢牙茸纛金節析羽旂（文粹作旆）旗旟旞咸旅（集作鋪）于下鼓以鼖晉（文粹作鼓）金以錞鐃公與監軍使肅上賓延群僚將校士吏咸次于位卉裳罽衣胡夷蜑蠻睢盱就列者千人以上鉶鼎體節臑燔炰胾炙羽鱗貍牙之物沉泛醍盎之齊均飫于卒士興王之舞服夷之伎楔擊吹鼓（文粹作鼓吹）之音飛騰幻（或作收）怪之容環（集粹作瓌）觀于遠邇禮成樂遍以叙而賀且曰是邦臨護之大五人合之非是堂之制不可以備物非我（集無此字）公之德不可以容衆嚮于徃初舉自今茲大和有人以觀遠方古之戎政其舃用加此華元名大夫也殺羊而御者不及霍去病良將軍也餘肉而士有飢色猶克稱能以垂到今矧茲具美其道不廢願訪（集作勒）于金石以永示後祀遂相與來告且乞辭某讓（文粹作牢）不獲乃刻于茲石

邠州節度使院新建食堂記　劉寬夫

朝廷以新平振東西戛鏁鑰郊圻將帥得人則虜馬不敢東嚮而牧今上注意邊事元年命左僕射河東郗公專護塞之任公秖承詔旨不敢怠遑覽風俗以施化則酌損益以制宜文武交脩威和迭用搜刓蠹於積弊張綱維於盡隳完兵甲贊軍糧藥療痍粒餼餓以信為閫築法為垣人知嚮方卒乘輯睦我絜已而貪胥自革我不動而云為咠生表正影端俗為丕變邠之父老重沐皇風仲尼每言為政之道可使三年有成公孫弘對漢武且云臣弘尚竊遲之始為孟浪今於河東公信之矣既而定名分補廢闕餙賓署弘講讌視使院之狹陋顧會食之無所因喟然而嘆曰夫為理之本在於得人燕以尊賢是稱衛以多士為美今鮹瑛在列而堂舘未嚴非所以重鐏俎洽帷幄之意也因是徙觀馬之舊亭敞公府之新宇增階陛所以示尊威

也卜高明所以啓顧慮也大不踰制崇不近奢榱桷礎闥無不中度其張四簷洞開雙扉冬霜不到夏日潛却可以備盥飡之品式可以叙主客之威儀可以寄琴樽之笑傲可以籌政令之得失君子是知河東公之爲政也必自邇而逮遠自身而及物以理易亂以實易虛以弘深易卑犯㬎以廣壯易隘陋皆此類也府中僚介無非正人有若司馬常君節度判官皇甫君皆卿材也無面從退言之諂無躬厚薄責之嫌其他或幄中號實或席上稱珍並擅價一時不可徧舉常君皇甫君以余載筆赤墀粗知舊史可以傳信命爲記之時大和二年六月日記

虔州孔目院食堂記

蔡詞立

京百司至於天下郡府有曹署者則有公尉亦非唯食爲謀所以因食而集評議公事者也繇是凡在厥位得不遵禮法舉職司事有疑獄有寃化未洽弊未去有善未彰有惡未除皆得以議之然後可以聞於太守矣豈乎小庇生靈以酧寸（一作爭非）祿豈可食飽而退群居偶語而已況虔居江嶺地扼咽喉有兵車之繁賦役（一作農賦）之重苟一物爲害則萬姓何辜一綱不提則七邑何守同舍諸公得無屬意焉小子承乏每慙尸素志求短拙憂心忘飡（一作食）或有公事之稽留獄訟之寃滯六曹之臧否百姓之慘舒農桑之失時鄉閭之蠹弊聞見所未及才智所未臻希會饌以言之共裨風化院食堂舊基圮陋咸通七年夏前太守隴西公遇時之豐伺農之隙因華廨署爰立茲堂環之高樓翼之虛檻有風月之景花木之陰無燥濕之虞墊陷之慮聚於此者得無愧焉廣廈宜念巢居露寢者食兼味宜念糊口飢塵者夏清凉宜念暴日而耕者冬溫燠宜念卒歲無衣者苟用心如是則日食萬錢無以爲愧豈惟公膳哉自建刱之後于今七年未有紀述深以爲缺小子伏役之暇好讀書爲文雖顧不才聊用宜錄咸通十三年五月三日記

盩厔縣新食堂記

柳宗元

貞元十八年五月某日新作食堂于縣內之右始會食也自兵興以來西郊捍戎縣爲軍壘二十有六年群吏咸寓

于外兵去邑荒棟宇傾圮又十有九年不克以居由是縣之聯事離散不屬凡其官僚罕或覿見及是主簿某病之於是且掌功役之事（集作任）俾復其邑居（集無此五字）廩庫既成學校既脩取其餘材以構斯堂其上棟自南而北者二十有二尺周阿峻嚴列檻齊同其飾之文質階之高下視邑之大小與吏之品（集無此字）秩不陋不盈高山在前流水在下可以俯仰可以宴（集作饌）樂堂既成得羨財可以爲食本月權其贏羨以充乃合群吏于茲新堂升降坐起以班先後始正位秩之叙禮儀笑語讙議往復始會政事之要筵席肅莊籩豆（集作樽俎）靜嘉燔炮烹飪益以酒醴始獲僚友之樂卒事而退舉欣欣焉曰惟禮食之來古也今京師百官

咸有斯制句服亦王之內邑曰官有僚（集作寮）蜀則宜紀會以齊之也觸之離而令之合甘其得失也遠甚我是以書焉而莊衎焉而和群疑以亡嘉言以彰旨乎其在斯（集作此）堂也不惟其馨香醉飽之謂某之力也夫宜伐石以志使是道也不替于後乃列其事來告使余書之

文苑英華卷第八百六

文苑英華卷第八百七　記十一

公署上

御史臺新造中書院記一首　滑州節堂記一首

邠州進奏院記一首　開州刺史新宅記一首

宛陵公署記一首

宣州響山新亭新營記一首

杭州場壁記一首

御史臺新造中書院記　舒元輿

王者執生殺之柄造天下使百度順而已矣其或不順與順而不得其度者皆屬於御史府府之動靜爲朝廷紀綱之職與百司絕類蓋百司坐其署但專局而已矣入於朝與啓事於丞相府亦不出乎其位是以朝罷而各復其司以無事於朝堂與中書也若御史臺每朝會其長總領屬官謁於天子道路誰何之聲達于禁扉至含元殿西廡使朱衣從官傳呼促百官就班遲曉文武臣僚列於兩觀之下使監察御史二人立於東西朝廷甎道以監之鷄人報點監者押百官由通乾觀象入宣政門及班於殿廷前則左右巡使二人分押於鍾鼓樓下若兩班就食於廊下則又分殿中侍御史一人爲之使以涖之內謁者承旨喚仗入東西閤門峨冠曳組者皆趨而進分監察御史一人立於紫宸屏下以監其出入爐烟起天子負斧扆聽政自螭首龍墀（一作池）南屬於文武班則侍御史一（一作二）人盡得專

彈舉不如法者由是五府之屬得入殿內其職益繁其風益峻故大臣由公相而（一作已）下皆屏氣竊息注萬目於吾曹吾曹坐南臺則綜覈天下之法立內朝則糾（一作約）繩千官之失百官有滯疑之事皆就我而質故乘輿所在下馬成府鞏朝廷之綱目與坐臺之判決者相半是以御史府故事於中書之南常有理所先特唯中承得專寓於尚（或作）南舍一院若雜事與左右巡使則寓於西省小胥之廡下遇大朝會時吾屬皆來則分憩於雜事巡使之地既寓於小胥則我實客也每亡事而去則主人必坌而入諠譁狼籍其態萬變向之霜稜盡爲瀰漶矣豈吾君以天下綱紀屬之於我（一有之字）意邪上元二年侍御史劉穉之作直廳記

初拜儀云謝宰相訖向南入直省院俟端長又入中書儀云到直省院入門揖端公訖各就房嗚呼以御史之貴（一無此字）重而（一作以）前時作者之記恬然以直省院爲記君子未嘗有非之者神羊之神何其翳而不光耶聖唐大和三年己酉歲天子擢尚書吏部郎中河南宇文公爲御史中丞詔下之日不仁者相弔御史府新例知雜事一人中丞得以選於廷臣河南公既拜之日上言請尚書司勳郎中瑯琊王君以自輔識者曰河南瑯琊同心異質之人也心苟同雖堅金可斷於御史乎何有他日雜事累（一作果）以寓直省院爲歎廼議於中丞中丞深樂之即時（一作特）啓於中丞曰此前日之闕也中丞能革（一作爲）之豈直栢署之光乎實羽衛（一作有賦）五府之多也皆佐其意事得聞於上上曰良有是乎愈其請如響應即詔度支出錢百萬以資焉廼以（一作）於政事堂南（一無南字）直門之南選地以作之中書之南實天下會計之地不容咫尺之隙非雄重清切之司於此豈容足乎我是以得規制爲之焉舊中丞院在西與西院相絕遂以其地易大京兆院合三院爲（一作爲三院）一東西四十六步南北四十步由東爲首其一爲中丞其二爲雜事其三爲左右巡使若中丞升爲大夫改官不改院若三院畢朝集臺院附於雜事殿察附於巡使其名揔號爲御史臺中書南院院門北闢以取其嚮朝廷也其製（一作制）自中書南廊架南北爲軒入院門分東西廂爲拜揖折旋之地內外

皆有廡蟠回詰曲囑之盈盈然梁棟甚宏柱石甚偉椽欒楶梲麗而不華門窓戶牖華而不侈名木脩篁新姿如舊（一作奇卉秀實）若升緑雲若編青簫以至於几案筆硯簾幌茵褥果遂者器皆新作也從官胥士役夫馬走（一作走馬）勾稽案牘飲食休息之地皆得其所若百官之請事群吏之來（一作泰）謁入吾門將祗何於外者見吾軒堂階閾之嚴固不佚戒而自肅焉爲此者何尊天子也吾府爲天子耳目宸居堂陛未有耳目聰明堂陛峻整（一作正）而天子不尊也天子尊未有姦臣賊子而不滅也姦臣賊子盡滅矣可以自朝廷至于海隅蕩蕩然何所不理哉吾之作豈是志小者近者之心耶謹按高祖大皇帝（一作高宗天皇大帝是按唐會要高宗龍朔二年修大明宮改）

（名蓬萊是年歲在壬戌至太和庚戌已二百二十九年洪華作高祖皇大帝則年代愈遠恐非）將二百年矣當時有司經度曾不是思將以待我而作我之所以作蓋前補二百年之遺事後貽千萬年之不朽縉紳觀者命爲御史北臺聞者謂之知言君子曰移中丞雜事令之心於大柄天下豈有遺事哉某備于寮屬得聞君子之論且承公命其記於是乎書仍（一作乃）題中丞雜事洎三院至（一作主）主簿官封名氏於其後以爲一時之盛事大和四年歲次庚戌八月十六日丁巳記

一作皆唐文粹

邠州（一作寧）進奏院記　柳宗元

凡諸侯述職之禮必有棟宇建于京師朝覲爲修容之地會計爲交政之所其在周典則皆邑以具湯沐其在漢制則皆邸以奉朝請厚興因之則皆院以備進奏政以之成禮於是具由舊章也皇帝宅位十一載悼邊甿（集作前）之未乂惡凶虜之循阻傳求群僚（集作臣）以朗寧王張公爲能俾其建節剖符鎮（集作守又作部）股肱之郡統爪牙之職董制三軍撫柔萬人乃新斯院弘我舊規（集作制）高其閈閎壯其門閭以奉王制以脩古典至敬也以尊朝覲以率貢職至忠也執忠與敬臣道畢矣公嘗鳴珮執玉展禮天朝又嘗伐叛獲醜獻功魏闕其餘歸時事脩常職賓屬受辭而來使旅貢奉章而上謁稽疑於太宰資（集作質）政於有司下及犇走之臣傳遽之役川流環運以達教令太凡展采於中都率由是焉故領斯院者必獲歷閶闔登太清仰萬乘之威而通内外之事王宮九關而不聞（蜀本作開）轅門十舍而如近斯乃軍府之要會（蜀本作樞）郎寧之能政也唯公端持（集作明）而厚溫裕而肅宏畧特出大志高邁施德下邑而黎人咸懷捍敵（蜀作設論）西鄙而戎虜伏息茂功溢於（集作于）太常盛烈動於人聽則斯院之設乃他政之末者也贊公於他政之末故詞不周德稱公於天子之都故禮不稱（夫稱）位斯古道也貞元十二年十月六日河東柳宗元爲之（集無之字）記

滑州節堂記　劉三復

諸侯之升壇胙土服天子休命者有弓矢鈇鉞之賜生殺刑賞之柄其爲任也蓋重矣而受脤之日常（叔）節者得以王命傳信俾先啓行至則考善地庇豐屋麾旆以異之歌鍾以樂之非征伐宴犒中威行令未嘗出此其大端也是鎮服膺（一作服背疑作股肱）梁洛咽喉齊魏其氣強以勁其人勇而忠我連帥贊皇公以全才上畧標柄中外轂爲霖於將命膺作翰之攸寄歲直己酉擁旄來斯公以明誠報一人以大信示三軍膏潤茲惠風馳教化未洽旬而群甿愛戴繈越月而五校訓齊及踰年也則鰥惸咸樂業豪奪不敢犯戰備具而軍聲振矣顧謂幕吏曰君之寵授偉此瑞節所處不嚴人何以瞻於是建宏規模大壯去脊窳圖宏敞陋道迴廊繚其下翬飛鱗萃攢其上孑孑然侑靜深而相合渠渠然拂埃壒而孤峙隣墻藩而儀公署實轅門之蘊抑

外閭之雄歟舉事必書春秋之義縣是秉筆硯於公之門者承命纂述謹誌于堂陰

宛陵公署記　　顧况

傳陵崔公端憲臺出九江洪吳換歙三牧作乂仁聲上騰上褒之以宣歙等州團練觀察採石軍使内樓（一作建）茂行外傳純德德鋪生人生人受賜所部無事緝乎井屋高棟大廡樓傳高亭署以崇矛度君命也略五千架圬墁赭堊蜀乎一川竹釘木胥皆適所用前鎮未之有也其辟一士（作）未嘗不當其任其裁一簡未嘗不以憂人爲心兵馬（生）使南陽張伯陽承公指揮應接不暇廣而不費華而中儉壁有嚴柝封有巨防巢洞之寇化爲平民銅宮（一作官是）戰馬

牛渚姑熟之隘龍波洛谷莫不怗焉夫宣戶五十萬一戶二丁不待募於旁郡而宣男之半已五十萬矣蹶勁弩擢稚戟吞敵如脯戎心不格其或有格戎心備銳而襲之進海之援過賓之寵亦所以補凡例也庚辰年正月下旬日

前秘書著作郎顧况記

開州刺史新宅記　　權德輿

記曰目巧之室則有隩阼兒吏者入之師宅者章之次君子之所寧體諸侯之所賦事宜以車服視其等威漢中支郡曰盛山所理阨陋乾元上元之間歲比凶災萑蒲相聚戕害燒夷州壞蕩然後之長人者姑葺蓬茨僅蔽風雨而已貞元八年夏四月北海唐侯文編承詔爲郡既至則敷宣化條簡易庶平居者胥悅流者自復（集作古）朞月有成三年大穰繇有茂草野無棄地既均而安既阜而藩官脩其方物有其容乃喟然顧其屋曰是之不脩政將安寄度農功之隙因悅使之衆合于古常得其時制殖殖廣庭渠渠中堂堂下布武廊間函丈工徒不勞里旅不煩攸介攸止爲仁爲義君子多之邦人宜之其（集有於字）潔而中禮儉以成德與夫臧文之山藻趙武之輪奐異矣先是地無井泉人汲江流挈瓶懸綆力憊用寡乃並北山之下習坎疏蒙厖（集作股足）而引之于闉闍之東順其性而流不竭通其變而人不倦廞以新亭漻然而清州閭幼艾得以齊飲食而蠲疵癘矣便安之政觸類而長始於郡齋洽於封内初文編以

文行馨香爲左史儀曹郎記事而爲春秋含章而陳奏議及是則推誠以愛人條邑而休嘉連帥丞相以爲表率裕於才者其無方乎蓋陟明翰飛將激而遠之於是邦也古之成室主人落之賓亦發焉德輿與文編游久聆其功善寓此直書用代發禮且以釃泉之智因而廣之時十三年冬十月文編居部之六歲也

宣州響山新亭新營記　　前人

元和二年十月宣城長師中執法襄陽郡王路公作新亭新營凡周月而厥功成書時且便於人故也先是郡城之南阨陋磽确山木不剪譙門不開公因暇日觀視原野直南一里所得響山焉兩崖聳峙蒼翠對起其南得響潭（集作

澤馬清泚可鑑縈廻澹（集作澄）淡又其南則傅敞平夷澶漫透迤從古之陳地是邦之休利目與心會閒然自得悉以條陳實蒙可報乃量日力計徒庸闢於弇內成是夷道揭東西二亭於雙峰之上相距二百步華軒峻宇皆據勝勢廣廈疏窓（集作寮）可棲顥氣碧山亘目清流在下跨以虹梁抵茲近郊因其爽塏乃列管署度野以步度堂以筵上棟下宇各有區處規地之廣袤分左右營部隷焉牙門親軍而下左至八右至七既而左次莽平株石之師與宴設堂又在焉廣場閒館竒篠縈帶可以閱軍實可以容宴豆度羨財則不費因悅使則不勞巽之申命師之畜衆楚莊之豹居衛文之楚丘得其時制而不煩官業盡在是矣初與

師所處在郡之北偏地涉墊下水泉沮洳積幹不遷介夫病焉至是則脩武備建長利寢興得安其室處坐起以觀其習變而公又饗士於斯娛賓於斯公之心太則神王神王則中和旁達士之體寧則氣全氣全則餘勇可賈夫然則不出楹階俎豆之間而威惠交修上下浹洽在此物也以公之平粹淑均天資吏師昔嘗四剖符一司武皆有利澤施于州壤及是則貴爲元侯疏以大封推心術而行於理所縣屬城而流于支郡程功底績觀發知智亭與營之制宜乎哉前賢之以循政聞者有矣而遺美於是豈徯公之爲而裕斯人耶（集作也）凡由此塗出者東南抵于歙西北抵于涇肩摩轂擊往復自便絶東溪有浮橋過西亭則蓮池綱類激長皆爲絶境公以鄒夫春秋之徒也繪而傳焉使實録于石時三年夏五月記

杭州場壁記

沈亞之

國家始以輸邉儲塞不足於用遂以鹽鐵榷酤爲助使吏曹計其入於郡縣近利之地得爲院場之署以差高下之等顧杭州雖一場耳然特南派巨流走閩禺甌越之賓貨而鹽魚大估所來交會每歲官入三十六萬千計（六字一作以億）計近歲淮河之間頗聞其費自是汲利之官益重矣前年京兆韋子諒官始縣主簿有能名及秩謝當歸是時尚書職方郎中崔稜爲楊子留後使聞其行遂邀署之既到蒲歲利權大登吏無敢怠與其爲縣主簿加勤也或謂亞之

學史詞無茍故用是記焉

文苑英華卷第八百七

文苑英華卷第八百八

公署下　記十二

嘉興監記一首　淮南都梁山倉記一首

彭州新置唐昌縣建德草市歇馬亭鎮并天王院等記一首

烏程縣新建廨宇記一首

嘉興監記　顧況

正德利用阜財足食國之本也天寶末天下兵起乾元初上司奏議宜以鹽鐵之職惣以社稷之臣幹乎山海之利以富人也淮海閩駱其監十焉嘉興爲首朝廷以是鬻貸恒賦實乎大内大臣奉法爲事選人拔其賢幹昇於憲署

以宣原隰光華之寵趨其署者如好鳥之棲茂林相國劉公嘗以大監小州不相若也故其職員不忝乎爵秩其刀布必倍於粗入渤海高君日倫世以勳烈綏步闕視胥襟洞開中有方略不循進級故一廷評于茲二紀傾酒定交鄉金市義不餌不仁之粟前使張侍郎滂王尚書緯惣其卜式弘羊之計遂有採山煑海之役十年六監興課特優至是米脊從百萬至三百萬鹽（一作監）人賈人各得其所故端介之節風彩自高繼夫漕運波委陸流此天下之利器也可示人乎夫以歩光莫耶切玉如泥劃鍾無聲不以一割均其銛鈍君子以知人則哲無德不酬鳴飛九霄驥騄千里前祕書省著作佐郎顧況美使臣之得人貞元十七年歲在辛巳正月朔記

淮南都梁山倉記　沈亞之

汴水別河而東合于淮淮水東米帛之輸關中者（集有也字）由此會入其所交販往來人賈豪商故物多遊利鹽鐵之臣亦置署（集作署致）其間因擇官分曹以權（集作榷）度貨而部貢之吏盡令鹽鐵諸官校遠（集作遣）之疾徐用賞罰大梁彭城控兩河皆屯兵居率（集無此字）卒食出官田而畝畆頗夾河與之俱東仰澤河流言其水溫而泥多肥比涇水四月農事作則爭爲之泒決而就所事視其源綿綿不能通橋葉矣天子以爲兩地兵食所急不甚阻其欲舟艫縣滯相望其間歲以爲常而木又多敗裂自四月至七月舟備食盡不得

前元和九年隴西李稼爲鹽鐵官掌署淮口（集作掌淮口院）病其涸滯思欲以爲救（集有而字）乃與楊子留使議之曰自閩越已西北郡所貢輳輸皆出于是而以炎天累月（集有之字）久滯於咫尺之地篙工諸傭盡其所儲不能賑十年之食只益奸偷耳（集有費字）或有終歲而不得返其家者今誠得十數（集作敖）之倉列於所便以造出入之（集無之字）計無憂也正月河水始泮吾盡發所蓄而西六月之前虛廩以待東之至者如此則役者逸而弊何從生哉議定即以狀白得遂其使於是稼度泗上卑濕無堪地遂移庾於淮南都梁山十二年詔以誅蔡之師食窘促令鹽鐵所輓皆趨郾城下是時下淮南倉發春且工人曰（五字集作發春吏計春共工人）春材必標若揄吏欲

令工就山林剪市之稼曰夫（集作他）火方焚曰將爇萬家當頃刻之間雖得弊甑之器奮濁汙之波百夫汲而揚之立足滅患如曰不然我欲利其器待我成枯（集作栝下同）桂之杓致滂流之流摽以救之彼言而後謀則燃灰尚不可望而况所全者今縣軍十萬旦暮不賑其爲急也間不容甃而今（集作）待汝訪山求材然後用何異乎枯杓滂流之語耶其倉材所剪之餘大可以爲臼小可以爲杵長可以爲杵之梁薄可以爲脞柩夾峙促命裁之即日而舂成百具其餘米與吏分辦之先以家奴就役次及群（集無此字）郡吏各有差所舂凡二十八萬石不涉旬俱得浮淮而西矣十三年夏泗水大災淮溢壞城邑民人逃水西嶼夜多掠奪更相驚

恐䝱呼而鹽鐵貨帛十餘萬乃囊之於布絨用吏名載輿渡貨帛無餘尺及（集作了）內倉中不能盈一敖其餘皆廢仕家之急時余過泗上得其事故與悉論善濟之方而著之以明其績

彭州新置唐昌縣建德草市歇馬亭鎮并天王院等記

陳谿

聖上以南夷不庭邊塵坌起俟旦授執政意俾擇要郡以良能而牧之遂命御史中丞渤海吳公行魯（一作魯）持節出刺雅安公忪飭植心金石勵志雅安實邊之衝東入嶮臨應接由此公至止一額屹如巨防當危疑之秋瞬息無事郡人以考秩將蒲頓懷去思接武陳誠願借綏撫丞相隴西公以公功業昭著飛章上聞請玄節度參謀兼諸軍行營副都知兵馬使東路行營都知兵馬使仍兼知黎州及巡邊制署（一作置）公遂於大渡河剏置一橋亘五百尺自干戈未寧士馬旁午饋運往復商旅經過曾無覆溺之憂永絕滯留之患至今行者見必歸恩（一作思）異跡奇謀繁難具紀由是復昇于犍爲雅之南千里縣道烽堡相矚早夕（一作早參）軍食踐候於犍爲公智出事先機生料外風波助意冊㦰如飛是得闔境無虞諸軍飫飽實公之功也復由是天子以彭門名郡而偵其重勳公輟車之日即究風俗民之憂苦巳明其重輕事之興廢已熟其利病從便革弊幽顯愜心郡內既肅施及支邑以唐昌縣中界接導江郫城東

西絺遼不啻兩舍雖有村落僻在荒塘昔置郵亭廢毀來久遂使行役者野食而泉飲貿易者星往而燭歸致戴公行投告無所深溝雨漲古陌橋摧跬步難踰艱苦曾述况輸役責限徵斂有程而欲罪其稽遭者乎公惻然凝想即日計成遂陳於連帥於其心而置草市因其鄉名便以建德爲號自此四來者旋踵而迓迎中望者舉目而知歸老幼携挈倏忽而至萬家歡笑共事脩營不循日而告就今則百貨咸集蠶類具遺旗亭旅舍翼張鱗次榆楊相接桑麻漸繁如此牧人可謂移風易俗矣昔武侯以蜀脞脆故令隣邑翊日而市意在習其筋力而候之征徭又毋及上春以蠶爲名因定日而有知所往公亦約之以期而候之

其日商旅輦貨至者數萬以珍纖之玩悉有受用之具畢陳想人之心豈待詢問而知其懽悅也復以路由諸部（一作郡）疊跡輪蹄徘徊一息無稅駕之所遂以俸錢建長亭崇軒邃室外廐内廚帷薄精新器物充足則往來者非止晝食而卜夜可矣人既繁會俗已豐饒又置一鎮抽武士三十人而禦之亦立廨署早暮廵警盜將竄跡人遂高眠不感晨鷄無聞夜犬皆云康泰不可比儔又玆地會邑之前有佛寺數所因廢而未興鄉閭求福無處禮敬像設之儀莫識鍾磬之聲不聞僻野淼郊轉爲聾俗復置靈巖報恩院脩北方天王及侍從奇工妙餙相好無雙又高牆環合門廡揭立又度僧住持行道無有虛日斯人也非只豐足而永

逃夭柱之患得不紀其盛跡而垂於無窮者哉且人之憂樂俗之凋弊豈繫於時而實係於哲人上才也噫公之爲政以已之欲而思人欲以已之惡而思人惡是以連牧三郡而皆勳績絶倫若非秉心端莊求理無替則奚能動遠邇矚聽而候（疑）若乎且昔之此民往復百里飢不得續食寒不得易衣今之出户而所闕皆足市之功其可量乎昔之此民村防迢遠蕭索人稀盜賊織路行者恐畏今之出户歌笑自若醉飽群歸鎮之功其可量乎昔之此民首罪無所求福奚門今之出府有依歸之僧覩莊嚴之像院之功其可量乎昔之行者戴星乘軺亭午未憩舘穀何投飢旅寧濟今之朱門大啓來往如歸乏馬疲人頓忘其弊舘舍之功其可量乎公掀一意而庶類皆安推深誠而萬人咸福是知玄造之旨不獨幸蜀之三郡即應重委大柄爲國之元臣使天下皆幸也貉早歲謬以文字爲公之知偶因薄遊獲覩盛制與人頌美異口同詞直叙見聞敢愧蕪淺咸通十年五月十五日記

烏程縣脩建廨宇記　楊夔

叔孫昭子聘於晉晉受邾人之愬執昭子寘於箕使吏藩之昭子不以拘爲意止之舍有壞必葺去之如始至故春秋賢之今有受九重之命毋百里之民剸察者繫之以綏訛弊者藉之以移既休於公舘覩其隳摧圮漏忍而不治者無乃取譏於君子乎册陽余公以再命尹于烏程降車

之朞月察訟决獄之暇周視縣署其門傾其廳欹其墻圮其廡偃頹簷側楹倒移（疑作侈）相倚風雨罔（一作闕）庇寒暑是賓公歎曰建之者何人壞之者何心既叨守邑其敢不力自懋以圖嗣脩乎然蜀天未悔亂兵火猶熾專城而居者其可無備乎故我郡儲田數萬以戒不虞而軍須軍食賦于縣務繁力匱久莫克舉公乃宵分而寐五鼓而興行村坐惟不遑所安近越於時方克俾功於是節冗費之用鳩贖辟之金儆力於農休徵功以厚賞聽斷之余策杖以廵慰其勞者昜其惰者設若及飧日自省視由是工操其斧如蟻集甎傭運其材如水赴泯財以儉而藴故其用給人以悅而使故其功倍不期年而衆宇彝新矣有若換大

門中門脩大廳小廳東閣西閣新押司錄事院建人吏祗候房砌縣之外城凡百余雉叙宅之間（一作周）垣近一百堵脩衆寮之宅五造廳庫之橋六疏西亭之汙池制公廨之什物（一作器）有遺罔不增構其尤赫赫者如每歲徵賦主胥類於廳之西廡以其輸賦駢湊蒲逸是廩乃編筠接軒權閑隔之訖賦則毀去厥費頗夥公乃增廡之一楹構木爲欄以限其內外俾求絶姦耗此以見公謀之經久也縣之西北隅舊有帳院蓋鄉吏團集里書之所歲月綿遠崩陊（文爾切小棚也）無幾每遇霖潦則東庯就燥以避其霑濕亦有時矣加以往來者御奔走泥淖之患舉邑是病無户而華公於是歷揆其損以籌完葺正傾支摧增新易壞類夫重構復建脩廊以達于都門雨有依暑有庇從役者不知其勞矣此以見公情之恤下也公幣摧敗上宂下濕周垣雖設腐不爲固易所以剌慢蓄而誘盜也公乃擇堅以華桔選宏而化陋厚厥墉嚴厥闕此以見公志之防閑也縣之圜扉頹圮莫治彼犯大辟得擊者豺很野心脫走是勝苟閑閡不謹墻垣不慎是遺肉於虎吻也或有縶隨事幽徵責（一作徵青）蓋俾其懷過而省非也豈使敵於見善毒於罹就哉而糞壤很藉穢不可邇彼罪無輕重俱執於此不其酷歟公乃劃積弊滌宿汙明壞牖封毁墉席以絜其榻食以茹其縱苟獲戾而入如宴於此以見公之慼心愛物也先是縣之秋曹尉蘇許公頲什褐之官也公始至蕪戎曹務遇

上巳節郡有角抵之戲郡守出觀則司戎者職其事因乘小艇往來以檢馭不整郡治之南溪波浩洋許公馭檝以涉而舟覆焉衆皆駭愕謂不可援俄聞空中有言曰無損蘇公忽有幹流以出其舟而許公存焉彼同溺者俱不爲水困俗旌其地爲蘇公潭大曆中縣令李晤則故相國紳之先也相國誕于縣署幼弄之歲墜于縣之東池逾數刻忽若有物冥出於池面相國畧不爲苦二者皆縣之故事而圖經不載公乃儌請于邑人太學博士丘光庭編緝遺墜其或善未書能未紀者罔不畢錄此以見公興廢而繼絶也凡此數事豈前政之未知乎抑知而不爲乎非公勤於理敏於用視公猶私曉夕匪懈何以及此哉始公之臨承授政之後人稔於易衆務煩猥綱在而目紊公廼肅之以整嚴之以恪遏強字弱優老恤匱旌別枉直屏空奸慝不逾月而法令如一勸賞分明清靜簡當內外祗肅鞭朴閣于庭爭訟息于野宣尼所謂慢則糾之以猛猛則濟之以寬猛寬相濟者余公得之矣前是公纔再稔而報代鄉之老肆之長咸賴撫導數百人別狀墻立於郡庭以乞留太守隴西公以代其任者將勅之命不可有滯然私器其能頗自憾不偶良吏以其有在濟公遂退寓于德清蜀邑駕水軒釀春（一作香）醪治疏圃脩釣艇以吟醉自逸明年冬爲縣者以讒停其任扶媒依勢求代用者櫢累于几上隴西公至而弗視且曰烏有 民病方急而獲良醫乎遂飛簡

以召公洎其至隴西公提印以授曰子之前治邑其及物之澤被于壓野未得盡子之術貽吾中悔今還舊邑其爲我撫其疲遏其酋俾民獲蘇無替初心公三讓而后即縣張弦易調新其户牖剔蠹抉弊刮垢磨頑不次不序咸復舊貫凡利於民濟於公事無巨細必自我始丙辰春公將受代吏民等以爲受其教庇而忘諸載祀俾後之人不得詳其假落是食其吉度其處也於是列其狀謁言於弘農楊夔夔學於春秋固當以紀功書績爲勇公前任日崇脩先聖之祠爲文讃功刻石于縣岸今復紀此宏烈蓋欲慰縣人久久之戾思也況公以民吏之勤請不可拒絶熏凡所葺易搬製者力殆心罄而后克濟且慮夫什器後之人

不同乎慎惜也恐其傾隳後之人不同乎繕治也苟沮衆請何以鏡將來耶由是採石鐫勒之貲莫不悉自於清俸盖以見慎而有立也嗣厥理者可不懋乎乾寧丙辰春七月記

文苑英華卷第八百八卷

文苑英華卷第八百九　　記十三

館驛（館驛使附）

滑州新驛記一首　滑州新驛碑陰記一首
宋州重脩五驛記一首　館驛使壁記一首

樓上

翰林學士院新樓記一首
鳳翔鼓角樓記一首　泗州重脩鼓角樓記一首
襄陽北樓記一首　泉州北樓記一首

館驛（館驛使附）

滑州新驛記

李勉

滑臺舊驛天寶丙申歲逆臣盜國師競而焚滑臺四衢通

于四海東貊奉聘諸侯覲王有疊騎擊轂塡郛翳直之日也或寒沍凝血或炎赫鑠肌疲心躁憤駢立無寄剛寒者多氣奮忏衝温愿者猶神忿吐息雖遠馨醪膳礪積菽槀小吏晏執輕筐冬備重裘獻用無所咠補餕殆常惕惕秪俱終滑滑（一作滑滑）議繁亦有吟憤作誣口吻震發者幕客請余構驛傳以備政縣吏請余廣驛傳以息責遂命試光祿卿兼同州別駕裴萬以佫以幹俾主剸劆巧墁之工授其意曰無尚雕木之異無榮飾土之奇揆時勿奪詳費就簡惟跋楹棟將遺暑也廣庭廡將逹風也取笄體之用去娛目之奢彤彩爲文刻劃（一作畫）像物有益勞費豈利蔭庥況玩巧蕩神誇麗踰度乎及息役休工閱成度費則萬秖慓

不墮余誠素不違乘軺之賓無或嗤余不効徐湛之風亭月觀之盛也大曆甲寅歲八月二日記

滑亭新驛碑陰記　崔祐甫

古之君子約已而裕人知餘而勤禮接賓以愿（一作厚是）務施於豐鄭公孫僑論晉文襄之霸也宮室卑庳無觀臺榭而崇大諸侯之館故來者如歸今我連帥尚書洑公爲國垣翰于東土軍禮肅人誑與新其亭傳以待賓旅謀之有程設之有所力肆於悅巧怠於逞勿亟而成得其時制博敞高明倬然其開閎沉深奥窈杳然其堂室論者謂華之普德號之閔鄉自昔爲之（缺衍）郵亭之甲今茲白馬可以抗衡洑公仁以愛衆儉以化下陋居室而恢賓館節豐華而廣

廕庥稱時計功永代爲憲方操八柄揉此萬邦于以庇人其德弘大於是舉也見其端焉夫其去故就新之議屬徒揆日之制作而示後公實書之蓋聞傳春秋序風雅者立明卜商之事也下吏敢亦庶幾

宋州重脩五驛記　鄭就

戊子歲大彭戊卒有在南方者一旦衆譁于營殺主將不待朝廷命卷旆而歸既至所止即共樹小吏以張大凶天子震怒徵諸侯師以討之常時挾兵爲盜匿蔽榛莽者咸來附離叶拒王師而睢陽最與賊近忽剽擾不徇志必縱火火爇傳置尺椽盡爲餘燼時隴西公以重望鎮諸方徵師悉出其地供億大費不煩朝廷而又戒嚴壘門賊馬首不敢西向我季父貂蟬適守睢陽大軍頗其所資糧餽餉且靡闕一毫明年九月賊平我公念厲池泊會亭五郵前爲賊爇焰所瀦兕沿（一作官）河旁午豈可使厦屋不脩乃剛材孱工未數月而畢其創匠輪奐爲客館之中君子以爲非我隴西公大才不能當剽賊非我季父稱事不能新郵亭宜乎礱石刻文聲其美績就父奉隴西公命年讓不免其叙事也質而直微而簡俾後之爲政者識我季父之多能咸通庚寅年秋七（一作八）月記

館驛使壁記　柳宗元

凡萬國之會四夷之來天下之道塗畢出於邦畿之內奉貢輸賦脩職於王都者入于近關則皆重足錯轂以聽有

司之命徵令賜予布政於下國者出於甸服而後按行成列以就諸侯之館故館驛之制於千里之內尤重自萬年至於渭南其驛六其蔽曰華州其關曰潼關自華而北界于櫟陽其驛六其蔽曰同州其關曰蒲津自灞而南至于藍田其驛六其蔽曰商州其關曰武關自長安至于盩厔其驛十有一其蔽曰洋州其關曰華陽自武功而西至于好畤其驛三其蔽曰鳳翔府其關曰隴關自渭而北至于華原其驛九其蔽曰坊州自咸陽而西至于奉天其驛六其蔽曰邠州由四海之內總而合之以至于關由關之內東而會之以至於王都華人夷人往復而授館者旁午而至傳吏奉符而閱其數縣吏執牘而書其物告至告去之

役不絕於道寓望迎勞之禮無曠於日而春秋朝陵之邑皆有傳館其飫餼饔饋（集作飫飲餼饋）咸出於豐給繕完築役（集作復）必歸於整頓列其田租布其貨利權其入而用其息（集作積）於是有出納奇贏之羨（集作數）勾會考校之政大曆十四年始命御史爲之使俾考其成以質于尚書季月之晦必合其簿書以視其等列而校其信宿必稱其制有不當者反之於官尸其事者有勞焉則復于天子而優升之勞大者增其官次者降其調之數又其次猶異其考績官有不職則以告而罪之故月受俸二萬于太府史五人承符者二人皆有食焉先是假廢官之印而用之貞元十九年南陽韓太告于上始鑄使印而正其名然其嗣當斯職未嘗有記之者追而求之蓋數歲而往則有（集作失）之矣今余爲之記遂以韓氏爲首且曰循其職故首之也

樓上

翰林學士院新樓記

韋表微

長慶二年春翰林院學士缺穆宗皇帝顧謂左右曰孰可充是任者皆曰恭恪可以奉密命通敏可以肆皇猷有若內謁者監田季溫可上曰俞洎四年夏院使缺敬宗皇帝顧謂近臣曰孰可補是職者皆曰博覽以好古清白以奉公有若奚官局令衛元璨可上曰俞是以授金紫之賜承侍從之榮典司禁闈參掌詔令嘗因暇相與議曰夫宮室臺觀蓋有宜稱苟失其制人何法焉內署與集賢史館秘書省皆號圖書府而內署最爲密近故學士之登將相踐集顯者十有八九焉彼三署不可同年而語矣而庭宇逼仄屋室卑陋非聖朝待賢之意豈群彥養德之所于是梧桐高則可以栖靈鳳巖嶺秀則可以韞美玉是宜革作以新其居乃同詞上聞詔命惟允錫以材布（作帛）假其工徒心匠始形於事先物境潛運於度內乃撤小屋崇廣廈揭飛梁於層構聳危樓於上楹重簷翼舒歷牖霞駮甍棟豐麗欄檻周固三門並設雙閣對啓延清風於北户候朗月於南榮積其典墳藏於扃鑰因討閱之際資登眺之娛若乃前瞰雲山傍窺臺觀仰丹霄於咫尺納顥氣於襟袍入表殊望四時異境觸類生趣隨方散懷其下廊廡對房階陛四匝中創小亭以候宴語卉木駢植松竹交陰拆（一作林）高標於勢撩散余芳於户廷信可久之宏規不泯之盛跡也經構之始侍講崔學士出拜小宗伯樓成之月學士韋公秉國鈞旬日侍講高學士拜夕郎明年正月學士路君遷小司馬爲承旨表微洎王宋二舍人皆遷秩加職院使復以成績並命遷內常侍夏四月中書鄭舍人駕部郎中皆以鴻文碩學爲侍講學士有詔賜晏始觴於斯中外之知者朝昏皆賀豈與作之會契於陰陽之運乎而土木之動應於福慶之數乎表微學愧鏤冰文慙畫虎秉筆視草于茲六年備歷規度之暮（一作都）詳觀新舊之制承命爲記實慙非詞時太和元年某月日記

鳳翔鼓角樓記

常慶復

十月成樓記時也自聖人觀象立制則重門擊柝以待暴客故天下都邑大崇建之凡千乘之君其外若郛其內者城郛之門所以苞納州聚城之門所以嚴護師長故諸侯國多以內城門於中軍爲最近率皆樓於斯飾於斯建鼓角於斯先是此府無內城無重門廳事之階才隱內屏雉門之次迫於通道大將軍鼓角置於郛晏然而安積有歲矣今我江夏公七月下車首乎其謀八月應事鳩乎材九月恩洽得乎衆十月勞農興乎役然後下令葺簀相土命毀削舊宇坦平新途廻還翼張絇絜水靜既而版榦具畚築興山虞納材梓人準繩雕琢切磨丁丁登登重楹疊户霞起雲烝如翬斯升勢將騫騰如山斯層崔嵬崚兢君子曰大哉斯樓之作上可以陳列鼙鼓下可以禁限中外近可以張皇斯衆遠可以戒勵大軍稽晷度不失於方中審山川乃得其面勢衆心多樂成之助工徒有悅使之勸非大君子淵慮宏謀則玆樓何從而興也或者以爲前之闕政公能補之愚則不然夫舉一事建一功不量其小大苟能廻援人表獨得殊見則無非天假之才得之縱有賢方伯比肩於前欲責其人表之見無乃過歟然則斯樓曠之於前宜也成之於今亦宜也奚所謂稱補其闕哉樓成二日我公與護軍中貴人洎賓僚偕登而閱之慶復仰而歎曰公之政教見於斯樓盡矣八且棟之梁之小大攸宜材不遺也壁壘完堅圬塗縝密人不偷也繩墨脩整苦窳不用法至行也丹雘鋪彩光輝燭人照至明也舉是署以福我境內之人德澤甚厚豈土木云乎哉元和二年十二月十七（一作十月二十七）日記

泗州重脩鼓角樓記

李磎

烈而悲者角之聲讙而壯者鼓之聲烈與悲似義讙與壯似勇夫軍以義集以勇進故軍城例樓鼓角於正門以嚴昏警夜二物用固均然凡發語雖先鼓及奏而（一有古字）角先鳴者盖欲勇生於義云泗城據汴淮奔會處汴迅以射淮廣而吞擣勢椎重會張氣象故其出人物義且勇與鼓角之聲相叶雖商販四衝舦擊拖交而氣不衰雜防禦使劉公郡人也其義勇智傑拔於萬衆間始爲郡諸將黃巢陷關徐以西討急務在廣兵力按舊屬郡名取泗泗稱未奉詔不服徐師因大至公爲都馬步司轉司衙皆怨兵柄捍守連年徐克解圍而去已而上欲又安徐泗卒以泗屬徐會有新防禦使昧軍機意泗人含憤復激令背徐不屬（一作出）公執詔爭不得衆因大呼逐防禦使扶公坐公不得已詔亦因命公徐帥大尉鉅鹿王感公於已絕他心曲折惟天子命相得盡歡甚於故焉公既挈防禦印登城四面望皆拒戰後火燼余或石抛所傾方圍急城中又壞屋給薪併是屋廬火全者乃銳意自鞠闘場上佐院稍稍營葺且謂鼓角樓者軍門眉首宜特華壯樓及左右鼓棚新者二

十七間益揭其柱危其檻以激響日沉宵寒聽吹擊者疑岸浦泉宿龍吟鼉作時時相應和旣而郡衆列觀欲咨文人紀績或揖衆而進曰公之功行甚多非止此樓門左右脅出廊及都府等院凡二百餘間悉公重脩又脩孔子廟佛祠黃帔道宮觀文武吏舍靈山神宇凡數百千間又勸里人益搆其居荒毀更新鬱鬱如春發寒槎又增武器庫旗稍千竿鏦百柄甲裝三百領千環箭六萬羽弓弦角千凡營制悉以家私財佐用又教爲縣樹桑柳棗榆至二萬本縱脫無名役除律敕外擅立條歸之簡切用是人益附親適竄自返萬三千户朝客中貴人往來饔餼餞迎如完盛時防護淮浙等貢上錢貫數百萬此其大畧公所以能若是者由誠（疑）者公具侍（一作具待）下懇爲尊中丞郡太君得拜封爵邑連表乞歸侍其誠切動人如此所以能堅奉明天子者以首出其政耶由此言之豈一樓而已乎且公用孝資忠用義發勇其壯烈聲又豈鼓角足配乎安可但記一樓而遺他事乎衆曰然則何如而可進譚者曰吾聞古人以王况德以器銘功豈玉足况器足銘耶蓋借玉爲喻因器而盡銘他善今儻告文人請借鼓角以况公心而因記樓盡述公之功行儻可乎咸曰善然律於筆者不能寫是當繼以俟之積月而史官尚書司封郎中李磎自淮楚趨闕驛泗於是郡從事張信與同僚及將吏等磨石濡筆且以衆志白于公請磎爲記磎不敢辭即所聞實書于石於戲樓以中和五年二月二十八日成以其年九月三十日書

襄陽北樓記　符載

天時有晦明人情有舒慘或感瘁交精鬱凝不發非登高遠眺望則無以疎達其氣導沖和之性焉藹藹襄陽山水之鄉征南與峴亭之賞賢王造北樓之勝緬邈千載遐襟一致靜躁（一作燥）其有（一作旨）得不根抵於是乎然勢勝則同制作迺異詰得本末而言之先前之人公舍之内特建危樹以壞碩之材樹室雄之地左右翳薈顧視生熟人莫能登（一有甍字）甚無光輝我公懷之思有所致會異日官府無事携鄒生枚叟之客高步縱覩于城之墉坎于北隅大獲儒地公竟符棊意撮阡不去玄機一發樓在吾目由是振陳成新按畢爲高經營鼓智財力什一笑抃之下巋巋横空裒人駭之謂靈物佐助不然者何以不殫貨不峻程不罷民而成不朽之績容易若此之甚也夏五月辛巳公欲亟逞遐矚亦旣樂只爲食肴酒聚賓而登之異其勢隱軫氣崇融上乘百雉旁壓萬井飛陛虹指長檻雲截陵邨回而永衢開（一作闢）萬態之紛糾楚山無際漢水遠去郢門蔣維微茫天外當是時大火炎炎里閈如燔更簞暴幽躁灼不解及其熱也即窈靄靜深端和肅清輕飈四來衝闌動荷座實相顧如在顥氣况乎春之發舒秋之沉寥固不言而勝矣壯而不侈謂之儉作而不費謂之智登降有序謂之

禮享宴有惠謂之仁道崇若聲輝位大者物舉搢紳君子咸謂爲此樓與羊公峴亭不沒矣若搖客土斬異材磬他山之石奪眷人之力肆浩蕩之觀窮靡嫚之樂實曰涼德貫誘不暇亦文者何述焉野人甄劣備詳公明白之實敬揚休休爲來者大猷五年六月十五日記

泉州北樓記

歐陽詹

釋名曰樓瞜也謂高明覯遠瞜瞜然也建於第宅則以閎園林有媚樹於雉堞則以警寇盜不虞故墨子曰城備（集無備字）三十步一坐候樓百步一立候樓茲樓者蓋此郡北墉之立候樓也卜築之始而有之（三字集作微而具之）衰不倍常廣唯再尋製造日遠土木功（集作力）殆左騫右豗上露下圮有年

數矣邦牧安定席公貞元七年下車至九年月之三祀重民力而未形言是年暮秋歲豐農隙有司率常典告有事于土功公曰斯郡國（集無此字）之南極也元后帝鄉實在於北詩不云乎心乎愛矣遐不謂矣欲固（集作因）戀主向方瞻矚惟此有樓半傾半摧日夜鬭登俾擊析之所風雨憂折棲復隍之患攻因時令爾其營之俾有布席跪立之地（集有間字）更人防卒之位（位字集作旅事）予將特躋展北面拱辰之心焉而受命之（集無之字）者感公之意如公之意矜人群庶感公之誠如公之誠川朝子來坯（集作坏）崩易蠹址有余而不刻基墉自延材有長而不剪棟宇[illegible]崇既塏尤徙未悔成功倚疊青於軒檻納千里乎窓牖[illegible]鱗之廨署若岸之軍壁得不牧（三字集作得之狀）若連山之有重[illegible]長江之變洪濤氣勢縣是而（集作以）惟爲公每于年情來莊舄思生俯仰於斯徘徊於斯夫完城壯邑有邦之本也戀闕愛君爲臣之節也善矣哉公廣茲樓也遠得有邦之本近貞爲臣之節執邦之本曰公謹臣之節曰忠唯公與忠公斯昭矣小子家在委巷多聞輿誦藝忝儒術數（集作每）侍公居上志下衷兩獲而達敬書其事爲之記以獻至若眺四維之雲物臨萬井之烟景遐象佳致特（一作胖）莫勝觀非公有樓之素故不載之（集作識之）

貞元九年秋九月三十日獻

文苑英華卷第八百九

文苑英華卷第八百十　記十四

樓下
新脩夏邑縣城門樓記一首　黃鶴樓記一首
五福樓記一首　朝陽樓記一首
懷嵩樓記一首
望雪樓記一首
閣上
茅閣記一首　新脩滕王閣記一首
重脩滕王閣記一首

樓下

新脩夏邑縣城門樓記

孫公輔

昔左丘明書梁亡譏其亟城而至溝宮也書莒潰責其恃陋而不重閉也然則懲惡勸善之義信可不遺於後代矣方今生人震越虒虎咬嚼凡爲侯大夫者孰得不鑒於梁而悼於莒哉夏邑縣城樓圖經即西漢栗鄉侯之故墟闤闠陂陁不可以禁逞佚臺榭崩弛不可以示軌儀訊諸鄉人云此地有隱慝焉縱其神姦傑若太忌故前後令長皆昵於神而廢禮也去年夏聖人戒師於東方宣武軍守臣劉公愿以軍興勢危賦重人困易置官屬紀綱事法遂假叅佐范陽盧士宣字伯通爲茲邑長伯通勤勞于民旋即真命錫以朱服示王命也恰　夫先賢雖立譙門譙門必能將將雖作爾墉爾墉必能言　言縣是正其小以及先王宮隅之制飾其儉用侔諸侯臺門之尊百工告利多福紛莘則嚮時妖異之說無復徵據神不神矣君何神耶苟無鑿香扃肯變化是故直拔埃壒譬一賢之挺生介然堅彊同五福之壽考端穆大壯發揚斯千用而不和（一作知）我則爲植其經費也自柿度（一作材）至捽土（一作辛工）不礙尺丈之膏澤必因庚役之余羨其溥施也自賀燕至翔鶴尚貽終世之成若寧止吾屬之遐覽然後命閽人以守之揭靈麗以鼓之歲時則懸法於其前災眚則禜祭於其下禦大寇則未足抑小戎而有餘且周文緩而靈臺成漢文約而露臺捨惟彼喆王曆后猶懼若此況人臣乎閭閻伯通可謂知禮至如板築之氣勢磨礱之固護塗墍之滑澤采章之藻麗

則存諸詠歌非紀體所載時公輔館于伯通之署願記其善敢私於人乎

黃鶴樓記

閻伯里（石本作瑆）

州城西南隅有黃鶴樓者圖經云費禕登僊嘗駕黃鶴返憩于此遂以名樓事列神仙之傳迹存述異之志觀其聳構巍峩高標巃從上倚河漢下臨江流重簷翼館四闥霞敞坐窺井邑俯拍雲烟亦荆吳形勝之最也何必賴鄉九柱東陽八詠廼可賞觀時物會集靈僊者哉刺史兼侍御史淮西租庸使鄂岳沔等州都團練使河南穆公名寧下車而亂繩皆理發號而庶政其凝或逶迤退公或登車（石本作臨）送遠遊必於是極長川之浩浩見眾山之纍纍王室載

懷思仲宣之能賦僊蹤可揖嘉叔偉之芳塵邈胥然曰黃鶴來時（石本作特來）歌城郭之並是浮雲一去惜人世（石本作代）之俱非有命抽毫紀茲貞石時皇唐永泰元年歲次（石本無次字）大荒落月孟夏日庚寅也

五福樓記　符載

人之氣剛而直靈而無方欲其全（一作王）也唯其所養故處卑陋則痾恙慘怛而邪僻淫戾生焉居高明則退曠博大而和平康樂生焉其或將移志氣張耳目聳形體使百祥九德沛然洋溢臺觀不作孰為起予是以我尚書劉公有麗譙之制建嘉名者其有旨乎曰太一五福遊乎神宮之三年也先是茲樓北嚮之廳也穹崇弘敞實惟古制公之

家每斷大事行大宴威儀四設必在於是縉紳邐互陳乎上麾幢鐘鼓羅乎下雖庭階燦爛誠則偉矣而直視南墉雲物悠然蒼茫雉堞若生遠思以聰明幹材智以光華照城壁百堵之上忽生飛樓連甍沓拱攢倚碧空離坎之地新陳對列相與饒借赫然公府自下而望之也若鼇山冠雲蜃氣橫天霓裳鶴駕縹緲髣髴及其登也居顥氣之中坐青霞之側惝怳自顧謂生羽翼二江東注萬井如畫耳聞天語目視烏背雪山嶔岑山與雲齊風從中來肌骨淒要於戲勝不終否必有伸也天作蜀國殆萬餘祀前人厭陋我能補之慨賢豪之軌躅成藩閫之雄觀其英特也公涯岸氣業傑出無侶成用汎容泰乎化機嘗以至公篤信

佐故太尉之幕二十年矣賓主神交忭無猜腸蕪落之際以柄授手居無幾今天子雙旌千乘而褒寵之熊羆井絡實為天府號令政化風行雷動自纓弁至于椎髻鮐背至于樵蘇莫不冠帶其法制飲食其恩信曾未周歲炎炎休聲然後結構之興出我餘力況其新榮宇重威容也陳享宴均慈惠也肆觀覽省風俗也采謳謠裨政教也豈止窮歡娛供視聽臨江遲客當宵待月而已哉有部從事符載揚盛迹刻貞石鎮梁蓋使百世君子知五福之巍巍也

朝陽樓記　皇甫湜

嶺南屬州以百數韶州為大其地高其氣清南北之所同朝貢之所途先時此州無政有聞土穢水煩人劊吏侵田

畝秀而不墾城郭罕（一作字）而不實時惟李君奉（集作俸）詔而來一年粗洽二年稱理三年大成顧郡之城既（集作制）狹而專門牆枳苟庭除湫底秋之澍雨沉氣乃上暑之燀爍清風不下人慢吏褻無嚴諸侯於是掠旁入之利乘可爲之時端景相勢疑土度木經營未幾興就嶷然登閎豊崇高明朗融耽耽晝飾沉沉生白攺（集作若）積陰於多陽散溫沴爲祥風宮庭若虛炎天如（集作若）秋茲焉觀游其政優優審親嚴容（一作客）嘉肴旨酒茲焉宴喜其樂亹亹（一作娓娓）朱（一作成）衙旂楹君子攸寧飛擔雲基君子攸躋乃及月春乃擇清辰（一作辰清）宴互既陳賓僚有客肅肅纍纍訖昇（集作舉）以止天地若開江山如新原隰成文雲霞相陵蕩遠目（集作日）於天

涯叢一境於階端四座洗然若夜行之睴千光煩痾（一作燢煩）之肸于身畢夕皆下（一作而下竹有皆字）熙熙蒲尺以其在城之東目爲朝陽詩云鳳凰鳴矣于彼朝陽前代之良二千石若東萊潁川是鳥咸集茲樓可以樹脩竹列高梧矣僉以君朝之望也而出刺是州不已屈以宰高不必望以卑遠夙夜（一作匪）其官聲績用明羽儀之拜日月以數嗣而至（集作呂）者致遠清（集作請）標時克於將來

懷崧樓記

李德裕

懷崧思解組也元和庚子歲余獲在內庭常僚九人丞弼者五而十數（二字集作數）十年間零落將盡今所存者惟余與（集無此二字）三川守李公而已（已殁者西川杜公武昌元公中書韋公鎮海路公吏部沈公在丞庾公舍人李公）暨太和己丑歲復接舊老聞（集無聞字）同升台階或繞歎此與已協白鷄之憂或未聞稅駕遽有黃犬之悲則（集無則字）向之榮華可以悽愴況余憂傷所侵疲薾多病當鶩北叟之伏（集作福）豈忘東山之歸此地舊施（集作慇）曲軒旁隱（集作傍施）擗垷竹樹陰合簷楹晝昏喧雀所依凉颸罕至余盡去危堞敞爲虛樓剪榛木而始見前山除密篠而近對佳（集作嘉）樹（聽前舊有太宗英樹亦爲草木所蔽）延清輝於月幌（集作觀）留愛景於寒覽（集作棠）晨憩宵遊皆有殊意（集作致）周視原野永懷崧峰肇此佳名且符夙尚盡庾公不淺之意寫仲宣極望之心貽於後賢斯乃無愧丙寅歲丙申月庚辰日（集無此三字）銀青光祿大夫守滁州刺史李德裕記

望雪樓記

鄧衮

上纘位午京兆公繇亞荆牧彭捜鰥治蠹化者耘而華之不易節而政成既而附著亭臺之斡壞者咸理新之明年秋作望雪樓訖功俾進士鄧衮銘之國蜀之鄙截如巨砥厥郡維彭北西天屏危碧峭青夐霄磨冥鯨跳虬奔限蠻隔番上排雪峰延疊萬重鶴氅璀駢（一作駢排）月積緗鮮振古不渤四節一色皎皎披飄寒錮陰膠光涵二水冷射千里往哲所嘉名之玉壘公來未朞畢完瘵凋乃於崇墉作爲麗譙長材羨工不伐不徙趾故規新不僭不驕經之浹辰暈飛迢迢三伏赫曦九野如燒斯焉一登神滌煩銷他日徵黄羊碑郡棠下客貢銘求播德芳先是王僕射潛蕭桂州祐繼守斯郡二公陶奇撰幽不乏心匠於西湖臺島花竹列植布置罔不宛妙維雪山彭之殊觀獨莫經意豈非天待我公作賞跡乎昔西漢進儒術臣多貞方魏晉扇虛玄吏乎（一作來）風流孰若公精六籍練衆務蘊張趙之幹敏兼王謝之清雅辨辭盈庭沓毫電飛具牘百幅歷晬冰什前可以折穆之之角近可以挫戴胄之銳則不止有逸暇覽眺蓋椎飾大旆師長列侯方鈞平衡肅和神人迫期矣衮不佞饒公奇績覬識士和（一作知）望雪不取於澄心瑩目將以思絜白登樓不取於撕清冰幘在據上睨下察人之利病亦敷政之嘉術也大和元年九月記

闕上

茅閣記　元結

已巳中平昌孟公鎮湖南將二歲矣以威惠理戎旅以簡易肅州縣刑政之下則無撓人故居（一作君）方多閑時與賓客嘗欲因高引望以抒遠懷偶愛古木數株垂（集作重）覆城下（一作上）遂作茅閣蔭其清陰長風寥寥入我軒檻扇和爽氣滿於閣中世傳衡陽暑濕鬱蒸休息於此何爲不然今天下之人正苦大熱誰似茅閣陰而庥之於戲賢人君子爲蒼生之庥蔭不如是耶諸公詠歌以長（一作美）之俾茅閣之什得系嗣於風雅者矣

新脩滕王閣記　韓愈

愈少時則（蜀本作嘗）聞江南多臨觀（文粹一作登臨）之美而滕王閣獨爲第一有瑰偉絕特（閣本作特）之稱及得三王所謂序賦記等（王勃作游閣序王緒作賦今中丞王公爲從事作修閣記並題在閣也）壯其文辭益欲往一觀而讀之以忘吾憂繫官于朝願莫之遂十四年以言事斥守揭（集作潮）陽便道取疾以至海上又不得過南昌而觀所謂滕王閣者其冬以天子進大號加恩區內移剌袁州袁（集無袁字）於南昌爲屬邑私喜幸自語以爲當得躬詣大府受約束於下執事（集作文粹有及其無事且還儻得一至其處十二字）竊寄目賞適所願焉（方崧卿韓文舉正云文苑如此集本文粹作竊寄目償所願焉）至州之七月詔以中書舍人太原王公爲御史中丞觀察江南西道洪江饒虔吉信撫袁悉屬治所八州之人前所不便（集本文粹有及所願三字）欲而不得者公至之日皆罷行之大者驛聞小者立變春

施（集作生）秋殺陽開陰閉令脩於庭戶數月（文粹作日）之間而人自得於湖山千里之外吾雖欲出意見論利害聽命於幕下而吾州乃無一事可假而行者又安得捨己所事以勤館人則滕王閣又無因而至焉其歲九月人吏浹和公與監軍使燕于此閣文武賓士皆與在席酒半（集本文粹作席酒）合辭言曰此屋不脩且壞前公爲從事此邦適理（集本文粹作治）新之公所爲文實書在壁今三十年而公來爲邦伯適及期月公又來燕于此公烏（文粹作乎）得無情哉公應曰諾於是棟楹梁桷板檻之腐黑撓折者（文粹有易新之三字）蓋瓦級甎之破（文粹作故）缺者赤白之漫漶不鮮（集註一作至）者治之則已無侈前人無廢後觀工既訖功公以衆飲而（集本文粹有賞焉二字）以書命愈曰子其爲我記之愈既以未得造觀爲歎竊喜載名其上詞列三王之次有榮耀（集有者字）焉乃不辭而承（文粹作成）公命其江山之好登望之樂雖老矣如獲從公遊尚能爲公賦之

元和十五年十月某日袁州刺史韓愈記

重脩滕王閣記　韋慤

鍾陵郡控連山大江環合州城揭起樓榭遊之者莫不目駭魂褫號爲一方勝槩先是背郛郭不二百步有巨閣稱滕王者懿夫峻脩廣袤非常製所能擬及考尋結構之始蓋自永徽後特滕王作蘇州刺史轉洪州都督之所營造也距今太中歲戊辰亦將垂三百年徒嘉乎飛暈疊欒武倨龍盤發地呈形與山同安曾不知盪滌不必繫於天災

興廢自叶於時數將利恢復果悉智謀故我鴈門公按節燕問方頒條詔令肅而兵戎襲服政和而疲瘵昭蘇姁撫術則有務穡成雙（一作成雙）之謠寬賦歛且無杼柚皆空之歎歲比善熟俗臻治平故州民相與稱賀繼而歌曰自公之來闔境謳咍飲公之化若乳嬰孩雖國僑理鄭圃（一作圃）而多方長孺緝淮陽而布效方公今（一作之）日不足過也宜乎亭亭跡居全功無何值祝融發其災回祿煽其焰曾未竟夕煤倂秋蓬則斯閣之劃盪無餘矣其他廩庾之地接續郵亭甍棟纜連疾飈一驚遂至延及公至是領徒夜出俾撤屋開道毒燄方熾遂廵不能救翌日公乃往觀焉召將校謂之曰吾幸得備位廉察不能懇求人瘼敬避天戒致火之患時予之辜遂審量日力詳度費務役不加重而烝徒奏事協于中而公用省衆謂難集我方指期遂得鼛鼓不勝而築之閣閣梓材並構而勢已耽耽自非智用周敏政齊哉一則安能剏規模之豊麗如彼程制造之速疾如此不有廢絕孰能興耶今按舊閣基址南北闊八丈今增九丈三尺其峻脩北自土際達閣板高一丈二尺今增至一丈四尺濶板上舊長一丈今增至一丈三尺中柱北上發于屋脊長二丈四尺今增至三丈一尺舊正閣通龜首東西六間長七丈五尺今增至七間共長八丈六尺濶三丈五尺周可謂宏廓顯敞殊形詭狀革弊鼎新有如是乎况前通舟車迴瞰江嶺勿值美景讌集笙歌散遝遠凝霄漢上軼雲雨即未知三山之靈仙窟宅五湖之賢達沉浮其於歷賢勝負果又何如耳故自焚爇之後又建是閣廣其郵驛廳事接以飛軒累榭後架連樓小閣對峙高揭旁通江亭津館致巧銜能廻廊并抱以交映蓬宇相榮而不絕則是閣也冠八郡風俗之最包四時物候之異春之日則花景鬬新香風襲人憑高送歸極目蕩神夏之日則鶯舌變哢葉陰如棟紈扇罷搖綺窓堪夢秋之日則露白山青當軒展屏凉風遠來沉醉易醒冬之日則簷外雪滿幄中香暖耐舉鐏斝好聽歌管則斯閣之盛縱遊之美賞心樂事庸可既乎夫易舊圖新樹非常之績天其或者必將假魁岸博達夐出人智能而俾張大其所爲不然何當奮夷未復之前而妙於救藥煨燼已成之末而遽及經營况不奪農時不勤人力帑藏免竭日時免賒觀之者咸謂神化翕忽殆非人力之所爲也噫夫環譎特殊巍峩相扶似乘靈禱湧出方壺（一作華）廈崢嶸開闔雕玕用鎮遐俗允光奧區是必知後千百年閣之名焉與公之政俱垂不朽矣至如江山之重復物產之殷充亭臺增葺以雲夢顯著繕完而櫛比布在圖籍孰能該詳愚今所以爲異者但舉乎閣之廢矣自公復興而已其他壯麗形勝已備列諸公述作故不能一二覼縷時大中執徐歲秋八月哉生明記

文苑英華卷八百一十　終

文苑英華卷第八百十一　記十五

城

萬勝岡新城記一首　東安鎮新築羅城記一首
杭州羅城記一首　歙州重築新城記一首

萬勝岡新城記（集作錄）

沈亞之

元和九年蔡之帥死其子元濟以其土叛迍掠陳汝之間冬縱兵臨壽春屠馬塘走其守令狐通焚霍丘淮南郡邑大駭民人卷席而居上聞之怒謫其守明年春詔執金吾李將軍馳傳出守之旣至收其壞卒聚壽春城使人勞井閭而市貨耕蔡之業始復民人莫知復爲戰矣八月乙巳乃（集無乃字）夜引兵南出霍丘百四十里又折而西四十里營於萬勝岡築新城初將度曰吾士卒萍合之衆也易散而難役吾以築壘令之必苦難使寇聞之必襲吾思欲其自用乃召諸將謂曰吾旦日望氣其狀有寇謹備之令諸軍分營連居環廻之間十有餘里各視營之所向宜爲數堵之垣以禦暴矢耳諸將素竒將軍言歸而亟曉其卒故所命立就將軍與監軍使出周視之（集作還）以（集作至）武寧大稱築者之能勞以酒帛語罷其將因曰旣已幸周繚之善也他將耻其功之不類乃復興即日而垣周將軍監軍使出具牛酒爲勞因士卒之樂又令曰山澤之地其土瘠滴今時方秋浸潦用事謂衆之功難爲也顧其（集作爲）垣今日而周明日而壞吾爲諸君惜之誠能致其厚則土藏（去聲）氣色

脉力相輔雖霖潦不爲患至築者皆悅復爭爲厚及竟將軍監軍使出視之復勞曰嗟乎諸君之能衆士之功也旣周且厚始爲（集作謂）其垣今則城矣因自吟曰城乎城乎使其增數仞其（集作而）飾之寇雖蚩尤寧敢犯我乎遂歸諸將相謂曰乃者將軍之詞得無意其高耶吾黨亦（集作卑字）醜其甲矣復增其築於是新城遂具明日果寇來望見皆愕然因至新城傍具（集作俱）張喉高言指城上曰爲我曹敬謝將軍訖辭而去諸將盡伏寇亦以王覽（集作賢）董重質營其側拒之十一月戊辰將軍將卒萬餘西渡澗渠上史族岡與賊陣自平明至日中進退相延不得合及日側將軍乃謀曰彼必乘暮伺吾還兵擊我必矣於是引兵急切覆寇進退數里（集作急攻寇延退數里）乃以精兵分伏其兩隅復自進（集作延）退間接其羸老先復令軍中曰皆坐賊之後見官幟有引渡者以爲兵怠俱還遂大呼疾馳東下於是伏兵皆奮斷其後賊大潰殺傷千餘生得數十人官卒死者亦數百人是時李時亮爲先鋒將使百騎遊擊左右獨五人環馳如轂至賊麾下斬其將王覽（集作賢）繼轡轉鬬而歸十一年夏高霞寓敗於隨（集作隋）唐旣謫盡發其卒屬陳秋捕得寇兵盡罷南境之備俱東備矣九月使偏將軍李曜領步卒數百人從險道夜行（集無行者）街枚入寇境西過九女原百餘里屠其堡衆三十餘壘又使義營諸將西北境（集作傍）安陽山破其土附屯戍之衆數十百人招其降民男女萬户得其

將二人用之夕之朝之卿士以爲將軍怠於戰或發其語而咎亦有來語（集作語）於將軍曰始天下高將軍之義以將軍兵臨三州之寇謂一舉而取何爲久不稱其獲與將軍曰子之望吾非也夫鋤深根者必利其鉏乃吾之部多吳楚耕敗之人習於沮澤之上彼魚鳥之性其生也（集作矣）恇恇如偷見其游翔之群非不多也及撫掌而駭之即爭爲潰矣而寇亦素難吾名常以精卒待我今驅是於歌谷之間與寇決鬬譬由畜彘之禦窮狼寧有所抗蓋居之嚴城以固其意今旦暮從壁上望見寇騎號呼奔突之狀以熟其目然吾又常諭以風雲勝敗之語（集作語之二字）以壯所恃如目熟而恃壯及其可用吾伺其利而擊之期於必勝此吾

所劾也十一年冬詔書促戰十月乙未上遣中貴人來臨視將軍於是圖其陣於帳中令諸將各識其序旦暮擊鼓教士卒爲分合圓方之勢備盡所用將軍出客有難之者（集作日）自建中於今淮夷三叛其間矣雖蒙赦令然未常斯須忘戰故介兵人傳其兵父訓之子兄教之弟非戰事不語是寇以將軍名聞天下故（集作固）不敢犯自將軍西出疆屯兵於萬勝城以控其要濠水而東連次江淮之間郡邑之人耕桑自力展（集作輸）轉相屬曾不爲寇虜此將軍之功也以強計教誠招其轉禍之人繼來如繩此將軍之用也今將軍不以此爲百全之基驅貊越之人身自蒙堅而與必死之寇決命頃刻即萬有一不如（集作知）將軍之指東土

之固將安仰哉對曰此吾以熟於計久矣然吾昔嘗仕於河塞十有餘年（集作公字）若僂之忘仰也前行始入覲不意蒙寵於過慢使率師振旅吾之力而任其所屈（集作指）已死効夫馬隨羈而引者也羈之使馳則爲之馳羈緩則步安有擇塗陸而避僵蹶哉如有從（集作縱）之不前銜之不止徒見撻賊之棄焉得延頸跪足以待御且聖上旦暮待績於吾中貴繼至亦吾蒙羈之日也何敢自引於便而已矣遂以十一月庚辰夜漏過四十刻引兵西渡上史蔟收（集作收）之下矚賊壘分練（集作銖）皆祭及日中大風從西（集作西猛）起拆幹廻幟將軍謂中貴人曰今日之候非其利也頹屯兵堡史蔟以伺之中貴人曰某受命視公戰不視公守將軍不得已

乃陣中軍爲前武寧軍次之左右軸皆親兵戰九十合會盧宣之軍居間聞戰聲自驚潰失次且遁是賊軍方出中軍武寧之殺傷幾欲引去及聞盧宣之軍驚潰即分精兵數百勁突所潰以擊之而將軍復與中軍武寧深逐賊而（集作丙）行數十里因與盧宣之軍相棄盧宣之軍先遁去卒無所傷至暮中軍力鬬遂死其將曹惟直張忠信楊渾等及卒死者數百人武寧死者亦數百人還軍新城雖無功者亦勞之以故士卒無戰皆畏叛之患時亞之客壽春得詳其語而書之以備史聽

東安鎮新築羅城記

羅隱

天下自懿考僖皇之後綱領不振一龐勛王郢觶（古觸字）於

前仙之君長踐踏於後所以齋寇擾脅一喿四海瓦解自爾枝牽蔓引可口而咬其或一壘之不謹一板之不嚴則剗剔之不暇雖十室之邑三户之鄉必壁塹以備之籬落以抗之況大藩之襟帶吾土之繫倚者乎抗之別部舊有八郡之目其始以破山倚旌入將之功所致也而東安主領者今副戎杜君君尋其擒逆剪於京口破從實於毗陵天子寵之拜常州刺史遂付其兵於子弟焉撫於內者曰建思禦於外者曰建徽經度於季孟之間者曰建孚相（一作迫）君解印而歸淮叛泗偷連壓封部元帥大丞相彭城王始授君以板築之要濠塹之廣袤地里之橫亘皆取則於大丞相一之日鳩其民人相其險易惟帥有令惟汝克從

二之日度其資量卜其力用經之營之厥畫惟稟三之日命其將曰可球汝當從役于杭必能識大丞相意善匠吾事勿令不如丞相指揮曰伻汝工（一作壬）曰温汝率鐸令等二十一將冀伻以進曰鄭泊鐵汝督防遏備禦二都之士卒以介於伻之左右曰勸汝司吾儲廪謹吾出入城者若有墜惟汝之咎起大順辛亥年秋七月壬戌訖于明年夏四月庚寅蟠東矗西岡連城周（一作雉連坎周）植乎二千五百步隆者就之窪者盈之民不致擔時不妨務夏五月甲辰司徒犒群師于城下若奮者皆與焉不三四年楊行密持淮南節以稱盜豕突衝衝擾我疆境而東安郡尤為其所忌行密藏（一作賊）安仁義之精銳分田頵陶雅之敢勇以攻東安城樓櫓翔空矢石交迸翊曰我軍憑其城斃賊將于城外者數四溝塞塹堙悉以（一作其）等色自是群寇不復有圖朔（一作南）之意是知人非城則無以為捍城非人則無以自固不有城也人何以安不有將也城何以堅于時紫溪（一作谿又作湲）寓保城火建寧不守靜江無將奔我而活者四鎮之生聚焉噫天下之無事也吾鄉則有河間麥淮（一作準）宗一濮陽吳降巳下南汝袁不約還朴以文學進天下之有事也吾鄉則君建至于子弟伯仲及諸將佐以武藝稱豈文武之柄倚伏而然後（一作復）江山稟受與時消息者乎隱亦嘗以先師之道下名貢府進取未半（一作年）九昂奠沸文既不用武非所習今則老矣高謝三君杜君以鑄勒見徵敢

不堅讓乾寧五年六月二十一日記

杭州羅城記

大凡藩籬之設者所以規其內溝洫之限者所以虞其外華夏之制其揆一焉故魯之祝丘齊之小穀猶以多事不時而城況在州郡之內乎自大寇犯闕天下兵革而江左尤所繁併余始以郡之子城歲月滋久基址老爛狹而且卑每至點閱士馬不足迴轉遂與諸郡聚議崇建雉堞夾以南北矗然而峙帑藏得以牢固軍士得以帳幕是所謂固吾圉以是年上奏天子嘉以拙政優詔獎飾以為牧人之道其盡此乎俄而孫儒叛蔡渡江侵我西鄙以剪以逐蹶于苑陵勁弩之次泛舟之助我有力焉後始念子城之

謀未足以爲百姓計東聆巨浸輳閩夷之舟櫓北倚郭邑通商旅之寶貨苟或侮劫之不意盜拔偷之無狀則向者吾皇優詔適足以自榮由是復與十二都經綸羅郭上上下下如響而應爰自秋七月丁巳訖于冬十有一月某日由北郭以分其勢左右而豎合于岭水源綿亘若千里其高若干丈其厚得之半民庶之負販童耄之緩急燕越之車蓋及吾境者俾無他慮千百年後知我者以此城罪我者亦以此城苟得之於人而損之已者吾無愧與（一作歟）某年月日記

歙州重築新城記　楊夔

天祐丁卯歲月直辛亥有星自積水流入于輿鬼知天者曰輿鬼之宿是爲鶉首於辰在未之衝日丑爲星紀則牛斗之分也據茲星祥秦之鄣郡漢之丹陽其有水爲沴乎厥應當在戊辰之丁巳明年夏四月辛丑宣歙睦兩周一甲子平地水丈餘四日而後止新安郡之新城纔爲暴水所汨雉堞咸圮都帥太尉潯陽公周視其壞色沮神戚（一作慼）將揁去而莫脩則功存之可秘也將徵役以完舊則民勤之可憚也迨于兩月不遑發命又念強敵未殄方礪鏃何間豈可惜費重力慢蓄輕守以速寇心乎秋八月乃頒役於五邑先附簡于邑令且誡其程功無使懲民厄於豪族擅諸利俾率怨于下以盜上者（二字一作吾）匪德也邑令承命躬自閱籍功之延促事之繁簡由寠向豊罔有弗均於是五邑之民不旨命而齎至於新（一作所）城之下凡板幹畚築之用皆未令而具初公巡壘觀設（一作毀）審顧厥由且歎其雖新水之異以害茲城亦始構之疎以稔其失也烏有於泛沙流石之上而能爲未永之基哉乃命指揮使劉贇徐璋三城使朱環及節級等各畫分而督役遂諭以城之舊址浮而斯濫今當發深一仞抉去砂石實以精礫重加鎮築然後廣其宿基增諸石（一作鹵）版必使堅永侔于鐵壁役或務棘棘則民瘵築或務慼慼則民疲弗棘弗慼繄爾曹寬猛之有中也無以苛忍相矜無以遄速爲代諸侯受教夙夜胥勗勉于恪勤以勵厥躬故執畚者繩繩操斧者詵詵輦壤輸財蟻列于臻笑語忻忻（一作聽聽）爭先有期自旭

及晡役未嘗懈遠而望之則疊巘層巒屹如天設迫而視之則崇岡連阜捷若神化迴合叢倚崖束山抱建邦則險此焉是覩自八月庚子興役暨十月之壬寅而役罷工者函斧築者閣鍤太尉潯陽公建旆而巡諸乃曰城之完屋之新寔麗寔堅非諸邑之奉公焉得民不擾而力齊乎非諸校之盡節焉得役不煩而功速乎所以見二三子之忠勤以佑吾政也自公之臨是邦也法明而兵勁刑審而罰中故民樂其化安其土及徵肅而屬邑之民父誨其子兄敕之弟以公之問俗也未嘗有猾吏之擾以公之撫封也未嘗有外寇之虞以公之治戎也葵萑之禁無敢有觸者以公之獎善也鱗介之美無敢有侵（一作偷）者故十五餘年

綽綽焉如鱗之潛過其淵廣雍雍焉若禽之棲獲其蒙翳絕釣網之虞無畢（一作罼）弋之患詩所謂愷悌君子民之父母見于我公矣今水壞城壘重興畚築苟或進退不副公之用是謂奸慈父之命其爲悖戾神豈爾容哉故民不俟令而爭集不勞促而自課非恩信之昭感何以迨乎此哉（一作勞）於戚事有奇績有異不克稱頌以流于裔秉筆者之過也閭鄉楊燮自勝幷力學以暨於髮落齒墮屬兹喪亂洎在民伍獲承公殊衆之遇每歎其有志無時許將其促鱗弱介遊泳於豐沼無以酬獎之意敢撰重築新城記以獻時歲在降婁周正之月十一日記

文苑英華卷第八百十一

文苑英華卷第八百十二　記十六

城門

楚州脩城南門記一首　全義縣復北門記一首

水門（附斗門）

通愛敬陂水門記一首　汴州東西水門記一首
新脩漕河石斗門記一首

橋

汾河義橋記一首　中渭橋記一首

井

義井記一首　觀風驛新井記一首

城門

楚州脩城南門記

鄭吉

今上元年春正月楚州新作内城之南門何以言新因舊之去也何以言作更從王制也王制若何曰天子諸侯臺門也何稱内城別於外郛（一作交非）也春秋傳曰南門者法門也南面而治者政令之所出也楚大邦也日者草創南雉設譙門卑且陋但闔兩扉爲露棚於前振軍旅（一作鼓）焉露棚不能蔽風雨亟理而亟壞由是刺史兼御史中丞李公新作之公名荀隴西城紀人用文學德行進嘗言於賓客曰走前爲戎曹郎白於執政曰太平時天下有府兵今散矣而折衝果毅郎將戎官等輩尚冗食焉艱難後天下有州兵而軍籍多空名庫兵皆刓（一作刻）腐安不忘危易道也

有備無患軍志也晉室尚清言胡馬誅河洛天寶怙富庶蒸盜腥中原職司（一有空字）其守言非出位幸相公財之當時執政雖似不爲意他日揖走於列曰泝淮而上（一作止）達於潁而州兵之益團練者羅聯五郡焉楚最東爲名部疆土綿遠帶甲四千人征賦二萬計屯田五千頃凡兵賦食三者相通也公嘗亟言兵願試鋒韻焉召對延英得列以聞可脂轄矣故遂授銅虎符竹使符來此公始下朱幡遍視城洫簡兵甲閱卒伍君不適於意者楚人再無歲負租逋穀甚多乃去鄉胥之喙害民者歛賦與之緩期人戴其惠征租力入（一無入字）矣得善用籌者勾稽公物之出入抉負財且二百萬俾軍吏之敏察者覘公田之稼得將隱謏之

穀不翅萬斛掌公財而坐于市占軍籍而蔽其家計其入僅足其廪食牧財而斥其人外廄有征馬雖不滿四千蹄而槀粟脂藥之用圉牧將卒之列繁且耗公曰幸天下無事兢有道（一作有急）既而此悉罷去之月省費三萬藏有帑財矣乃完補卒伍乃犀利甲兵乃飫飽吏士乃俶崇規制掾曹有公膳牙門有常餐胥史有官厨衛卒有給食合而言之曰廪飡錢者三百七十人先是以歲用不足常自正月迄于仲夏凡曰廪飡錢者皆半之俟歛新賦而后復之或災沴水旱賦不畢入於終歲不復公曰寧損他費焉有責其盡力而使之歎復耶悉賙之仍筆於檢曰用約若今歲後或不易羊羮之敗其無虞乎由是吏胥醻其德將卒許之死矣士伍寒燠有若賜衣詔以歲貢征繒賦之嚮者枲輕幣重而賦之以帛而士得其羸今也枲重而幣輕猶賦之以帛官受其利公曰吾心有不安焉盍（一作盡）賦以繒苟不足即與帛而時其物之價而直之既聞令讙聲動壁壘皆曰有君如此使我蹈水火可也乃新南門巋然而樓增以舊五之二焉劃爲雙門出者由左入者由右夾築高阜類觀闕而非者九（一作九）軍壘皆稟命之曰却敵壓壚土之意陂陁也犇臂而塗固之周施檻楯其賜也建大旆鳴笳鼓以司昏曉焉其戎也卷旆授枹於樓中以謹擊柝以嚴教令以壯都鄙以張軍聲爲理若此足塞執政之云兵賦食三者相通試鋒（一作笔）韻之說矣九畚築攻木甃甓塗塈

者無應備於軍伍而州閭人皆來縱觀耳既休役勞工顧謂吉曰予學舊史願爲我記日月不願黼飾空言曰古者國有史舉事必書舉國有詩王者採之知其國之風自秦郡縣天下史之與詩皆止矣獨有銘功記事文之金石者近於國史國風之類歟然言之不文不能播遠請將俟作者公曰否予焉用辭既不得命乃考三（亦無此字）實以書往歲有將作少監李姓陽冰名善籀書尤工爲大字瓌頎多力郡邑省寺得其署題者榮而葆之大曆中客有楚因大署州門昔人措之於西偏至是公易之於南門以表揭遠近或曰宏制異蹟公（一作若）相斯於數十年間斯盛事也不可以不識故著之於末仲春貞陵復土群臣上言請御端門

赦天下改元上思慕未許故猶以大中紀年十四年四月二十一日謹記

全義縣復北門記

柳宗元

賢者之興而愚者之廢廢而復之爲是習而循之爲非恒人且猶知之不足乎列也然而復其事必由乎賢者推是類以從於政其事（集作此字）可少哉賢莫大於成功愚莫大（蜀本作甚）於恡且誣桂之中嶺而邑者曰全義衛公城之南越以平盧遵爲全義視其城塞北門鑿他雉以出入且（三字集作問之其門人曰）餘百年矣或曰巫言是不利於令故塞之或曰以賓旅之多有懼竭其餼饋者欲廻（去聲）其塗故塞之遵曰是非誣且恡（集作恡且誣）歟賢者之作思以利乎人反是罪也余是

復之詢于群吏吏叶厥謀上于大府大府以俞邑人便焉讙舞里閭居者思王其家行者樂出其塗由道（二字本作由是道以）廢邪用賢棄愚惟（集作推）以革物而（集作宜）民之蘇若是而不列殆非孔子之徒歟（集作也）故爲（集作爲之）記云

水門（附斗門）

通愛敬陂水門記

梁肅

歲在戊辰楊州牧杜公命新作西門所以通水庸致人利也冬十有二月土木之工告畢從事徵其始請刻石以爲記云書載濬畎澮距川傳稱爲川者決之使導然蓋（一作導）興政損益政舉則道舉政汙則道汙汙則萃萃則久賢哲之治也當開元以前京（集作荆）江岸於楊子海潮內于邗溝過茱萸灣北至邵伯堰湖湯渙渙無隘滯之患其後江泒南徙波不及遠河流浸惡日淤月填若歲不雨則鞠爲泥塗舟檝陸沉困于牛車積白六畜敗人中其氣爲疾爲瘵長民者時興人徒以事開鑿既費累鉅萬或妨奪農功殫財竭力隨導隨塞人不寬息物不滋殖百有餘年矣貞元初公由（集作以）秋官之貳出鎮茲土既下車乃驗圖考地謀新華故（一作謀利華害）相川源度水勢自江東而西循蜀岡之右得其浸曰句城湖又得其浸曰愛敬陂方圓百里支輔四集盈而不流決而可注圖以上聞帝用嘉允乃召工徒修利舊防節以斗門釃爲長源直截城隅以灌河渠水無羨溢道不廻迂（集作遠）於是變濁爲清激淺爲深瀦清澹澄（集作泊）

可灌可鑒然後漕輓以興商旅以通自北自南泰然歡康其夾隄之田旱暵得其溉霖潦得其歸化磽薄爲膏腴者不知幾千萬畝野人誦曰膴膴原田自今以始歲其（集作有）豐年都人誦曰汚彼流水我邦是紀鍾美不知罽非我公有先物之知移俗之才則曷能運可大之謀蠲累世之弊繇旬朔之勞致無疆之逸宜乎人之永歎（一作詠歎）也如此按陂塘本魏廣陵守陳登所設時人愛其功而敬其事故以名之謝文靜（晉書作靖）成偃又以召公之德爲稱有魏以還伍百餘載不朽之績及公而三皆在斯邦不其盛歟水門之作將以重成功示長利非務臨游宴之爲嘻後之人抑可以知

汴州東西水門記（并序）

韓愈

貞元十四年正月戊子隴西公命作東西水門越三月辛巳朔水門成三日癸未大合樂設水嬉會監軍司馬賓佐僚屬將校熊羆之士肅四方之賓客以落之士女籲會闐郭溢郛既卒事其從事昌黎韓愈請紀其（集無其字）成績其詞曰維汴州河水自中注厥初距河爲城其不（集作弗）合者誕寘聯鎖于河宵浮晝沉舟不（閣本作用）潛通然其襟抱虧疏風氣宣洩邑居弗寧訛言屢騰歷載已來孰究孰思皇帝御天下十有八載此邦之人遭逢疾威嚚童噭嘑劫衆阻兵懍懍慄慄若墜若覆特維隴西公（李勉）受命作藩爰自洛京單車來臨遂持（集作拯）其危遂去其疵弗肅弗厲薰爲太（集作大）和神應祥福五谷穰熟既庶而豐人力有餘監軍是諧（集洛）司馬是謀乃作水門爲邦之郛以固風氣以扞（集作閑）寇偷黃流渾渾飛閣渠渠因而飾之匪爲觀遊天子之武維隴西公是布天子之淳（集注云一作天下之文）維隴西公是宣河之沄沄源于昆崙天子萬祀公多受祉乃伐山石刻之日月尚俾來者知作者（集無者字）之所始

新脩漕河石斗門記

穆員

分洛爲漕斗門在都城東（一作門字）南中橋之右舊制喉不深口不速其流隨之水斯溢旱斯涸東有斜堰俾其來往終歲不脩輒壞脩則水積高而迤南北北傷則洛亘切趾南傷則魚遊井鄽不脩則漕後下陸且其地與岸皆寘薪焉不再閏而不（一作）一易毋歲繕塞斜堰洎南北堤橋之費相與歲萬其斗門之工不計蓋其弊者也安平公治三川之暇顧念於此之疾未去且曰水之性導無不順（一作利）壅無不害善爲水者唯其所趣使若自然其要在於不與之競而已是用浚斗門之下以量其入庫斜堰之上以歸其餘庶乎饒不爲增傷不爲減盈萬之費歲收於公而通海之波率土之運東西交騖合朝宗之義焉中橋之旁有古堰廢石沉于泥沙公乃發而轉之以代寘薪之制省於自他山而致者蓋百之一猶懼剛之不勝柔岸化於水乃受槻矩俾之追琢如斧斯銳以分其衝如月斯仰以拆其勢積石山嚻中流湯湯南隣鑿龍來代無愧上濟行邁是爲通橋歲三月興作四月畢事（一作事畢）人不見始而覩其終埒其功用不足於常歲之數而不朽之利與皇都洛水垂之無窮焉嗚呼物之至柔者水不得其理者懷山襄陵其決泱隄防隤城邑夫唯不爭之力然後勝之天下之理一理也制天下之至強者其唯不爭乎於水也見公之政於政也見公之德異日觀易簡久大之業此非其一隅哉公以爲成公之志者實肆其勤命以名氏刻于岸石仍俾末吏謹而書之貞元四年四月丁亥日記

橋

汾河義橋記

崔祐甫

絳人有成橋于稷山縣南汾河水上入境稱曰孝子詢之

三十喪父母五十猶（一作由）縗麻故其鄉黨稽氏不名貴之也初茲縣有具舟之後隣邑有官脩之梁自太原西河上黨平陽至于絳達于雍縣卒迫程買人射利濟舟爲捷渡曰如肆孝子川上喟然嘆曰夫來者如斯其可勝紀欲速不逮式（或作其）在茲乎見義不爲非勇也臨難不濟非義也迺頑棄家乞諸他郡枯稿藍縷日恒歲積自河間（一作河關）而東陶唐儉風食貨艱難閭里褊小率令遠馳驛邇饋餉皆耋（一作耄）喩矣於編户丁男捨耒而攻木義聲感也汾流湯湯河濟牽射濆（一作隫）汝徙岸呀呷轉騰奔桀於激射之旁根注於沸渭之下是慮是圖功就其十八九矣其年秋七月天作霪（一作淫）雨湍悍（或作激）襄陵噫慝大水不仁前功蕩矣

邑老卿人涕泗而弔之曰力竭于（一作於）子天不恤是而已矣顧而不應且有後圖徵詩人之嘉謀忝作者之遠慮曳索辦筏繫舟戾舸（一作航）白露下而謀始止於凌澌杜春水辦而興功止於水潦降一夫（一作叟）不可奪志三年其有成功廣可方軌平可轉轂去其餘成在（一作成無）丹雘取其固勢異虹蜺僉義於孝子之功也故曰義橋昔周王以懿戚封建吳札實盛德遺人西臨孟津北對姑射山河風土其肯徒然所以義表專（一作通用）門功列隣境難其一善矧乃兼之由是縣人誌之于石

一作皆唐文粹

中渭橋記　　喬潭

自鳥鼠穴者茲水廣今不依（一作稅）鳳凰城者茲橋壯矣水朝巨海而不竭橋通大路而居要不然豈自秦至我唐六千甲子而獨（一作猶）存也若循厥弘道（一作造）率茲帝圻（一作畿）侯天根之見當農務之隙司金司木鳩而積也水工木工速而至也揮刃落雪荷鍤成雲京兆尹紫綬（一作紱）而董之邑吏墨綬以臨之遠邇子來結構勿亟無小無大咸稱天（一作子）休經之營之不愆于素丹柱插於坎陷（一作窞）朱欄艷而電炫（一作煥）乃虹引成勢猶雀填就功連橫門抵禁苑南馳終嶺商洛北走滇池鄜畤濟濟有衆橦橦往來車馬載馳而不危木潦起漲而轉周人思咎者吾其能濟赩赩赫赫轟轟闐闐且周穆之駕黿鼉振千祀也東明之聚魚鼈稱一

時也孰若我由也（一作之）而必達憑之而必安若以匹敵夫何遠矣潭遂（一作邃）因行邁覩茲崇飾將刊石以表跡敢攄札以記事赤奮歲流火之月也

井

義井記　　邵真

義以發衷形外昭施物也井以下汲上導彰濟人也河間公鑿井於城垣之次陽門通莊之右偏署曰義正哉導之深源經以（一作之）善利庇彼家宇達于交衢鐵其甃以木不羸石其甃以給無泥飛輪周散泄竇前注滓（一作平）而平之酌用不私主發生以流潤當赫曦以伏炎在搖落而激清抵凝沍而不閉環四序以一其惠俾憧憧者知飲濯所嚮

焉笈茂奐賜之虞齋頎炁之艱皆憯者得以淘盪瘵痗者由之谿俞滌汰氛坌沃洒蒸灼濬然不改與地配乂化賀闐爲閑散隣梵宮以（一作之）清淨脩廊對開連樓鬱峙肅真侶以宴息速嘉客以盥漱（一作濆）侑心而授應日而就彼豈福吉祿繁榮重（一作社崇）慶欲不萃於河間之門得乎故北寺司刑上卿也南（一作西）臺專席中丞也戎府佐政司馬也忝貳外閫顯榮當朝騫騫青宜前視萬里是鑿井爲濟川之漸斷輪爲秉軸之兆可轉聆而待矣公才蔚量碩質貞氣淳名膺王府心拂塵累制（一作料）物以經遠恤人以遂誠廻俸節財蔵事彰義將獻祉于大君貢休于元戎歸壽于高堂三事豐大公之私誓乃戒司術者書實刊記揭于井外時大曆六年春季月記

一作皆唐文粹

觀風驛新井記　崔黃中

自荊門至清宮三百里雖水泉味鹹鑿井疏源往往而有中間觀風驛三十里涓滴不流磽确而增長亭短亭三百餘家終日挈瓶入谷而汲暨乎暑氣炎熇天地燒爍金石提綆半路已成溫湯居者既往來（一作性命）難通行者固不保其往元和六載我司空鄭公節度荊南下車之日緝寧巴徼統正楚風疏道瀆溜未暇細務三年政閑事已（一作簡）因議路室委𩜹之事饑乏汲引之道訪於幕中寮佐僉曰地形峭峻意功多未即贊公公曰登陸求蓮城豆不卜然貳師鑿井焉有濫（一作盪）泉愚叟移山素無巨力志之所至神亦或昭苟利於人不計藏鏹支俸以庚承度宣貞絕俗仗義真（一作直）副成規終此殊績於是任功蔵事穴其路隅一之日興畚鍤俾應鼛鼓騰汲捂土二之日困于石飛鎚鼓火轉石磊硪三之日計功（一作工）未畢瀸泉仄出泛濫激滴井上千夫讙噪喧呼揚灑井溢（一作泉）提缶爭先巷無居人語笑道邊嗟乎夫善政養人之術皆日就月將然孜孜而化邑君鄭公與一言土石之役濟萬古生靈之命匠意於衆慮之表見機於不牵之初如此翊君爲堯舜之代惠澤必浸於昆蟲賛國爲華胥之朝恩波必滋於草木况濟人於聲教之外愛物於象數之中立德已來無出其右易曰改

邑不改井以君子清規長存鄭公有焉黃中猥從鄉（一作鄉從）弟得廁賓筵覩事揚嘉猶未盡焉（一作善）冀後來多士經此樂土知有仁焉時元和七年歲在壬辰十二月二十三日記

文苑英華卷第八百十二

文苑英華卷第八百十三　　記十七

河渠

絳巖湖記一首　　南陵縣大農陂記一首
桂州重築靈渠記一首　興州江運記一首
祈門縣新脩閶門溪記一首

絳巖湖記　　樊珣

句容西南二十三里曰赤山天寶中改爲絳巖山以文變質也山外周流厥有湖塘舊址考於前志則曰吳人創之梁人通之矣洎金火有變積爲習坎灌莽之所我唐麟德歲邑宰楊嘉延亦纂前服利農爲名雖迹於傳聞而事斯茫昧楊氏之後今餘百年實滋菰蒲莫植粳稻剝極則貢

侯能而伸大曆十二紀縣大夫燕大理司直太原王公昕能蘇罷勞（一作人）且易奬俗臨湖而歎以欲從人吟使臣之清風酌良牧之高課將圖永逸匪顧暫勞因察其地形訪以輿誦謀始作則定徒撰工月在休農雲其荷鍤周匝百頃（一作里）蓄爲湖塘置兩斗門用以爲節旱暵則決而全注霖潦則瀦而不流收功濟時道甚明遠開田萬頃贍户九鄉洎成輿區頗無凶歲魚稻之盛公實爲之昔叔敖芍陂能張楚國史起漳水竟富魏邦秦稱鄭國漢歌邵杜皆謂是也每商羊罷舞能見而雩比屋有憂於銷鑠連阡莫覩於耘耨我則黛波淪淪白鳥飛（一作鳥）下洞庭之鳧鴈泳中流之鱣鮪橫塘之右構（一作爲）新亭苏（一作其）芰荷樹以杞柳楊楚江嶺憧憧是途行李實獲於蔭庥歌詠或藉於觀覽懿乎哉君子之用心也孰愈崇其島樹侈以林堂此而莫文翰墨奚述大曆十二年十月三日記

南陵縣大農陂記　　常璀

宣部支邑十城而南陵處劇蓋由庶民豐豪物産多狀山川關錯風俗詭浮故理束則民潰政放則民怠俱不得其極自非肅廉和敏措動守中則莫至良能况功利及物邪皇帝四年今地官侍郎盧公觀察宣部精心厚下重難邑長乃以寧國令順陽范君假南陵印爲大夫於是肅以檢姦燕以約身和以納民敏以惠物物不夭落民得休泰盧公嘗曰時或爽候雲龍遁逃膏澤翔枯物不遂液吾人其

瘠乎下令邑中有能脩復陂塘積水防患者給槩厥功先時縣有廢陂曰大農積歲不理荒梗幽扈丘隱遁形空規殘狀非鄉黨之壽耋不可欵識輿人飛語他邑病能訾訾囂囂波翻風合范君獨判於心不惴（一作畏）騰口曰利於人也使吾獲戾而罹悔真吾心也且黔愚皆昔於始作而泰於成功况吾君侯明吾天子聖尚何懼哉乃召鄉老里正尹而計之具畚挶列綆鍤筲礫甓堅披材葦壤日必巡丈周察勢便仁以撫馴悅以附來法以督姦勤以勸勞於是雲動雷行斬莽闢蕪撥腐繇淤培高徹卑不知形疲不憚昔骨不殘民力不費金刀潛軼化工事於農隙三旬而畢不戮一人其大（一作始）也驅江波六十里活活下來闢荒梗

數萬畝汪汪虛明疊石構嶺縱三百步龍蟠虎鬬横殺衝波泄流引迴臂發三洪心支分脉散澤入大田厥功既成乃有風雨暴鬭洄復（一作激）換晨迪迪沸會似鬭構作及乎雨斬雲除則沙洲突出力捍嶺下若自開闢之初信爲神物所相雖使江河合災馬濤稍（一作懷）山大浸山崩驅暴猛來敵亦不能軼峻防而侵齧厚趾斯乃天贊其功豈非仁深於物乎其或火雲爇天旱骸爲虐敲蒸雍怒蛟龍逗誅而孥激搖岸澄瀾洗月溶溶浩浩獨落天光順勢導流猶潤百里則貫畦浮塍卒歲之溉千頃豈爲多哉其細也孕鱗甲之族育凫鳫之群羅生菰蒲蔓合菱藻漁父舟人浩歌楊檝厚生之物未未不極斯其功也可以为當世而芳千古矣

昔者西門豹治鄴召翁卿（二字一作公）治上蔡而史氏國書（或作書美）顯白良能以其因水茂功利澤及物者也則大農傑跡功符天作可以論古對能豈有媿乎范君尋遷御史後三年吏民益慕而願表尤功今連率范公以文行德器揔爲時賢爰領宣部仁義明舉其下聳善常推至公邑人三請于公乃曰他人有善惟恐不聞况伯也（一作氏）功利如是吾豈蔽哉故乃從之邑長李君久以材能弘張其化吏民甚安之追論大農盛績因民之心以成其善志亦春秋之事也鄉將石定録事丁宗者（憲河）戴誠佐史章脩或条其議或督其事泊百姓朱綸李縱冋丘程亂等千人咸請于爲記云元和八年歲次癸巳六月壬午朔十五日丙申建

一作背唐文粹

興州江運記　柳宗元

御史中丞（集作大夫）嚴公牧于梁五年嗣天子用（一作舉）周漢進律增秩之典以親諸侯謂公有功德理行就加禮部尚書是年四月使中謁者來錫公命賓僚吏屬將校卒士黧老童孺填溢公門舞躍歡呼願建碑紀德垂億萬祀公固不許退而相與怨咨遑遑如不欲（集作飲）食於是西（集作四）鄙之人咨（集作私）以公刊山導江之事願刻巖石曰惟梁之西其蔽曰某山其守曰興州興州之西爲戎居歲備亭障實以精卒以道之險隘兵困于食守用不固公患之曰吾嘗爲興州凡其土地（集作人）之故吾能知之自長舉北至于清泥

山又西抵于成州過栗亭川踰寶井堡崖谷峻隘十里百折負重而上若蹈利刃盛秋水潦窮冬雨雪（集注作木潦干積雨雪于多）深泥積木相輔爲害顛踣騰藉血流棧道糗糧匃棄填谷委山馬牛群畜相枕（集作藉）物故餫夫畢力守卒延頸嗷嗷之聲其可哀也若是者綿三百里而餘自長舉而（集本作之）西可以導江江（集本不疊此字）而下二百里而至昔之人莫能（集作得）知也吾受命于君而育斯人其可已乎乃出軍府之幣以備器用即山僦功由是轉巨石仆大木縱以焚火（集作焚以炎火）沃之（集作以）食醯摧其堅剛化爲灰燼畚鍤之下易甚朽壞乃闢乃墾乃宣乃理隨山之曲直以休人力順地之高下以殺湍悍（集注作水怒）厥功既成咸如其素於是決去雍土

疏導江濤萬夫呼抃莫不如志雷騰雲奔萬里一瞬既會既遠淡焉（集作爲） 安流烝徒謳歌枕卧而至戍人無虞專力待寇惟我公之功疇可侔也而無以酬德致其大願又不可得命列公之始來屬當惡歲府庾甚虛器備甚殫鐵鍵昏札死徙充路賴公節用愛人克安而生老窮有養幼乳以遂不問不使咸得其志公命鼓鑄庫有利兵公命屯田師有餘糧選徒練旅有衆孔武評（集作平） 刑議獄有衆不黷增石爲防青我稻粱歲無凶災家有積倉傳館是飭旅忘其歸杠梁已成人不履危若是者皆以戎隙帥士而爲之不出四方（集作人） 之力而百役已告（集無告） 就且我西鄙之職官故不能具舉惟公和恒直方廉毅信讓敦尚儒學挹損

貴位率忠與仁以厚其誠有可以安利于人者行之堅勇不倦終日其興功濟物宜如此其大也昔之爲國者唯水事爲重故有障大澤勤其官而受封國者矣（集注作焉） 西門遺利史起興歎白圭鑿隣孟子不與公能夷險休勞以惠萬代其功烈尤章章焉不可蓋也是用假辭焉（集無此字） 詔工勒而存之用未憲于後祀

祈門縣新脩閶門溪記

張途

縣西南十三里溪名閶門有山對聳而逝因以名焉水自疊嶂積石而下遍于鄱陽合于大江其濟人利物不爲不至矣其奔流激注巨石硉矹騰沸洶湧瀺灂圓折凡六七里舟航勝載不計輕重篙工檝師不計勇弱其或濟者若星馳矢逝脆或蹉跌必溺灣漩中俄頃滅跡矣邑之編籍民五千四百餘户其疆境亦不爲小山多而田少水清而地沃山且植茗高下無遺土千里之内業於茶者七八矣繇是給衣食供賦役悉恃此祈之茗色黄而香賈客咸議愈於諸方每歲二三月齎銀緡繒素求市將貨他郡者摩肩接跡而至雖然其欲廣市多載不果遂也或乘負或肩荷或小轍而陸也如此縱有多市將泛大川必先以輕舟寡載就其巨艎盖是閶門之險元和初縣令路君（一作旻） 常患之聞於太守故光禄大夫范卿因修作斯瀉其後商旅知不履閶門果竟至籍户繇是爲之泰其來已五十五載矣元和咸通伏臘相遠閶門始廢（一作度） 之時功未甚至

猶利於人且久長慶中縣令王迅曾畧見舊址葢茶務委州縣貴繫邀商賈而已令則頴川陳甘節爲祈門一年而政成孜孜求閭里之患果得閶門溪焉乃速詣目擊嶮狀吁可畏也必（一作心） 期改險阻爲安流廻激湍爲澄碧乃録其始製之實聞於太守清和崔公自請以俸錢及茶（一有茶字） 羨利充市木石之用因召土客商人船户接助夫使咸適其願無差役之患無箕斂之弊公悦而從之自咸通六年夏六月修至三年春二月畢穴盤石爲柱礎疊巨木爲横梁其高一丈六尺長四十丈闊二（一作三） 十尺堰之左俯崇山作派爲深渠導溢流廻注于乾溪既高且廣與往製不相侔矣甃石疊水泝流安逝一帶傍去滔滔無滯鶂鷗戲

魚隨波沉浮不獨以賈客巨艘居民業舟往復無阻自春徂秋亦足以勸（一作歡）六鄉之人業於茗者專勤是謀衣食之源不慝不憂夫如是有以見清河公求理誠至苟非良邑長不可以佐理頡川君臨事必專苟非賢太守以立事其作用堅固永久與山川齊途寓於郡下嘗遊茲邑頗熟本末因得以記咸通三年秋七月十八日歙州司馬張途述

桂州重脩靈渠記　魚孟威

靈渠乃海陽山水一派也謂之灕水焉舊說秦命史祿吞越嶠而首鑿之漢命馬援征徵側而繼疏之所用導三江貫五嶺濟師徒引饋運推狙豆以化徠歆演墳典以移鴃

舌蕃禹貢盪堯化也則所繫實大矣年代寖遠隄防盡壞江流且潰渠道遂淺潺潺然不絕如帶以至舳艫經過皆同豕盪雉篙工檝師駢臂束立瞪眙而已何能爲焉雖仰索挽肩排以圖寸進或王命急宣軍儲速赴必徵十數戶乃能濟一艘因使樵蘇不暇採農圃不暇耰靡間晝夜畢遭羅捕鮮不顰天脊怨冐險遁去矣是則古因斯渠以安蠻夷今因斯渠翻勞華夏識者莫不痛之洎乎寶曆初給事中李公渤廉車至此備知宿弊重爲疏引仍增舊跡以利行舟遂鏵其隄以扼旁流斗其門以級直注且使泝沿不復稽澁李公眞謂親規養民也然當時主役吏不能協公心尚或雜束篠爲堰間散木爲門不歷多年又聞湮圮于今亦三紀餘焉桂人復苦已恨終無可奈何矣況近歲來蠻寇猾梗王師未罷或宣諭旁午郵驛不輟或屯戍交還星火爲期役夫牽制之勞行者稽留之困又積倍於李公前時轉使桂人膏革羸腊指足胼胝且逃且死無所訴怨殆十七八矣咸通九年余自黔南移鎭於此艤棹嶺首備覩其事試詢左右曰向時何不疏鑿版築而使艱阻如是耶則末校劉君素前曰遠事固不可指明近事又非不知修渠必去民病然其柰邇來屢以迎送輶軒供億師頓召募補卒犒賚征夫帑藏且殫閭井亦蠹故無以與疏鑿版築也余因爲父慝（一作慈）於子孰有子病而爲家貧不求醫救子是知長吏所當子民也今民塗炭若是又何緣帑

藏且殫而無暇救之固須（一作須是）約公費積刀布召丁壯導壅塞以平民病也因召君素若能主張乎君素唯之遂領其軍凡用五萬三千餘工費錢五百三十餘萬固不敢侵征賦必竭其府庫也不敢役窮人必傷其和氣也皆招求羨財標示善價以傭願者自九年興工至十年告畢其鏵隄悉用巨石堆積延至四十里切禁其雜束篠也其斗門悉用堅木排豎至十八重切禁其間散財也濤決磧礫控引汪洋防阨既定渠遂洶湧雖百斛大舸一夫可涉繇是科徭頓息來往無滯不使復有胥怨者噫草木無情也榮落限於春秋然猶春則華秋則實以利於人焉而人稱萬物之靈擅百歲之壽安可不利於人哉況余無大勳業而

竊據寵祿宜孜孜力補尸素豈令草木反鄙於余哉於是聞害必剷見益必樹蓋爲此耳時上聞其與役遠降詔書褒賜嘉獎然人臣受國恩爲惡則罪（一作權）耳爲善乃常事亦猶子孝親詎可誇乎况余審其所爲未立山愧（一作偲疑）矣又何敢當詔書之美也今所自記重脩非爲名也且要敘民之艱苦實猶斯渠冀後之居者不闕其修行者不毀其修長利民而已矣時咸通十一年四月十五日謹記

文苑英華卷第八百十三

文苑英華卷第八百十四　記十八

祠廟上

滑州修堯祠記一首

鳳翔府扶風縣文宣王新廟記一首

袁州文宣王廟記一首　處州孔子廟記一首

諸葛武侯廟記一首　斥鼻亭神記一首

滑州修堯祠記

白敏中

白馬津西南五十里曰堯祠衮龍騰文劔佩有光德音不遐精魄如在然而祠廟僻遠藻薦亦稀荒榛不除茂草斯翳司空隴西公即戎之二歲勤恤人隱期於俗阜夏四月宿麥方登油雲未施公愀然殷憂思降甘澤因曰古先皇

王執神於堯盍將禱焉期有所應乃率寮屬將校質明而往鍾磬畢陳牲牢在廷蝟精肅容虔禱移時祝拜之際肸蠁如答未及迴車重陰已周客雨輕洒稿苗特起逮夕及晨自華流根寮屬將校相率稱賀曰天災滑民仍歲不登道殣流離十年于茲公能以誠明動神祇膏澤發枯朽免積逋於餓隸變旱歎爲豈稔固當大崇廟貌以旌厥美於是餙粉壁張羅帷欒櫨四周丹紺交輝肅肅靜容神之所依是宜播公之美揚神之祉刻於金石而爲之記時大（一作寶）

大曆二年七月二日建立

鳳翔府扶風縣文宣王新廟記

程浩

天地吾知至廣也以其無所不覆載日月吾知至明也以

其無所不照臨江海吾知至大也以其無所不容納料廣以寸管測明（一作景非）以尺圭航大以一篙廣不能逃其數明不能私其質大不能亡其險遠（一作備）哉夫子生後於天地而知始亡先於天地而知終（一作後天地而生知天地之始先天地而沒知天地之終）非日非月光之所及者遠不江不海潤之所浸者博三代禮樂吾（一有知字）其損益百王憲章吾（一有知字）其消息君臣以位父子以親家國以肥鬼神以享道未可詮於無（一作其有）物釋未可謐於無生一以貫之者（一無此字）我先師夫子見之矣（矣字一作夫子）聖人也帝之聖者曰堯王之聖者曰禹師之聖者曰夫子堯之德有時而息禹之功有時而窮夫子之道久而彌彰（一作芳）遠而彌光用之而（一作者）昌捨之而（一作者）亡昔否於宗（一無宗字）周今泰於皇（一無皇字）唐不然者何耀（一作被）袞而裳乖梳以（一作而）王者哉扶風古縣也在京之西環渭而（一作之）北望標闕輔之首椎壓劇秦之大有尉曰袁弁者學稽漢室名振伊冉跡泯味道力餘功文（一作學否漢臺賢負伊冉文則變雅行乃矩物）其爲政也剛而能斷柔而能吐其理身也靜爾深谷澹然澄江紆大君之明命注賢相之清選（三十六字一作其爲政也剛以斷其理身也柔而立回大君之清問動賢相之精選）寅泰聖吉廊新祠堂（一作寅奉記吉廊新祠宇）殿宇（一作廟廡）岑立宮墻島峙（一作遠）脟尊儀（一作幹先師）於兩楹羅禮貌（一作羅亞聖）於十哲砌蘭有芏院栢分行徂庭自肅入室知（一作加）敬陳牲牢而在旅（一作如在）間（一作旅）籩豆而無筭天下大軍之後（一有也字）時獎而没禮域中小康之前（一有也字）俗媮而迷歸懿文（一作尚儒）以戢兵尚德以（一作設義而）銷戰使人從善遠惡而不自知大哉袁氏之子其用心也至矣邑宰李公政事（一作才思）練達德音（一作政事）和理風聲樹而（一作於）丕變旼頌樂而不支縣丞主簿尉等琅玕王纖黍稷公器覽容色窺相公之明鏡整蓍龜趣相公之龍門雲霄坐馳鳴躍可俟浩客（一無此字）自帝輦（一作鄉）聿來（一作薄遊）鳳翔入境而醉聞佳政歸歎而食（一作告歸鄉飡）味尤績前尉許摯（一作贄）起予能事春秋之徒如何勿書時大曆二年某月日記　一作皆曆文粹

袁州文宣王廟記

蕭定

於戲大樸既往淳風不扇天將以夫子爲木鐸而大賚于生人天縱夫子以聖德而誕敷于文教不然者則禮樂墜於地憲章弛而不張忠信薄於家人其被髮左衽矣周德既衰諸侯擅命非堯舜其能以天下讓於聖人道在先天其能遠天命要于富貴故夫子屈身以行道而道濟天下邁德以立訓而訓被家邦向使夫子爲有土之君南面而治則大道洽于群物（一作動）而況於人乎大化行於蠻貊而況於華夏乎夫天運之陵夷下民之昏墊若虞泉之不可晝也故夫子鬱厄於當時生人之未富（一作庶）世數之相變若長江之不可竭也故夫子道行乎千載觀乎有國有家者微夫子之教其何以行之哉夫子之教也脩身以及家自家以形國而治道備矣是以治萬人如治其身治天下猶治其家使君君臣臣父父子子之道粲然明白若日月

之照臨光于上下（一作下土）（一作以矣）是故用其大者治大用其小者治小不用而能治者未之有也且三代之主皆聖君也而循社稷與世數存沒祀典將子孫廢興則其餘皆可得而知矣夫子官爲司寇道冠百王歷萬古而彌尊與四時而並運生徒滿天下祠宇充郡國與生人終始將天地盈虛非天下之至聖孰能與於此者乎稽夫兩楹坐奠惟夫子疇昔之夜夢尊爲人君惟開元御歷之辰應之則開元叶明王之符夫子播人君之化矣大曆元祀定自尚書左司郎中試秘書少監蕭此州刺史祗膺典禮式展誠敬入夫子之庭廡美聖德之形容高堂歸然垣墉半落俎豆斯在榱桷全崩靈像頹容門人虛位乃謀及寮吏撰日增

修府寮從胥子（一作曹吏）從龜從筮從是之日大同敢徵良匠祗敬藏事改造夫子及四科之像燕畫六十二子之容江鄉土甲垣墉多隙以板易竹以粉代朽廊廡庭除罔不畢葺籩豆簠簋罔不畢陳入其室若聞講誦之音升其堂如聆金石之響冀夫表江之上將弘洙泗之風表山之人能傳鄒魯之學儒行充於比屋中庸化而爲俗矣非恒（一作日）能之也蓋能者賡之述而不作識者可爾時大曆二年協洽歲律中無射之月蕭刺史蕭定記

夔州孔子廟記（見八百四十六卷）　韓愈

陳留郡文宣王廟記（見八百四十六卷）　陳兼

改修吳延陵季子廟記　蕭定

有吳之興也泰伯讓以得之有吳之衰也季子讓以失之爲讓之情同而興衰之體異何哉泰伯之讓讓以賢也故周有天下而吳建國焉季子之讓賢以讓也當周德之衰而吳喪邦焉或曰非所讓而讓之使宗祀泯絕而不血食豈曰能賢斯可爲知存而不知亡者矣夫治亂時也興亡運也故至（一疊至字）而不可卻終（一疊終字）而不可留黃河既濁阿膠無以正其色鹽池斯鹹弊箄（一作簞）不能匡其味與夫當濁亂之世召力勝之戎讓與爭孰賢乎易曰知幾其神則季子之見可謂知幾矣季子之明可謂知進退存亡而不失其正矣至於聽樂辨列國之興亡審賢知世數之存沒挂劍示不言之信避國保無欲之貞故有吳之祀寂寥而

延州（一作陵）之饗如在玄風可想至德與歎美之詞哲人其萎表墓著嗚呼之篆向微德仁兩至則夫子不復虛（一無此字）歎焉詳其精義枝（一作破）物鉤深致遠之旨焉可究其津涯而窺其墻仞矣是知讓之爲德在於生靈不獨其子孫明矣國有祀典人懷永思定忝列藩條欽崇懿範于以加敬嚴乎閟宮別闈壼之內外正衆臣之序位舊以泰伯之廟在於蘇臺而制季子之祠像設東南非由典禮諒無取焉必也正名於是乎在祈報旁（一作獻）奠贄幣具（一作宜）列于軒廂春秋禮薦俎豆當陳於正寢俾觀像者識賢人之遺風可律審度者知經德之禮秩無差末學陋洞不足頌其休烈寒來暑往敢用同於記年時（一有大唐二字）大曆十四年歲在

己未八月戊戌朔二十七日甲子正議大夫使持節潤州諸軍事守潤州刺史上柱國賜紫金魚袋新拜尚書户部侍郎蘭陵蕭定字梅臣記

諸葛武侯廟記　　呂温

天厭漢德俾絶其紐群生蹙蹙四海飛木武侯命世實忿大（集作皇）極魏吞吳輕（去聲）木獲我心（集作心齊）葺（集作胥）宇南陽堅卧不起（集作作主）三顧猶晚群雄朸定必也昔搦是資潛立變化消息謀成掌中戰龍玄黃再得雲雨於是右揭如天之府左提用武之國因山分力與水合勢蟠亘萬里張爲龍形（蜀本有亦欲二字）首吞咸鎬尾東洛翼出河中夏飛躍天衢然後魚驅勾吳東人晏海大勳未集天奪其魄至誠無忘炳在日月烈氣不散長爲風雷英雄痛心六百年矣於戲以武侯之才知巳託國（集作付托）土雖狹國以勤俊富民雖寡兵以節制強魏武既没晉宣非敵而我爲（集作車）存駕不後中原或曰奇謀非長則斬將覆軍無虛舉矣或曰餽糧不繼則築室反耕有成筭矣嘗試念之頗賾其原夫民無恒（集無此字）歸德以爲歸撫則思虐則忘其思也不可使忘其忘也不可使思當其（集無此字）漢道方休哀平無政（集作罪）王莽乃欲憑威靈造符命脇之以威動之以神使人忘漢終不可得也及其（集無此字）高光舊德與世衰遠桓靈流毒在人骨髓武侯乃欲開興圖振絶緒（六字集作開張季世興振絶緒）論（集作諭）之以本臨之以忠使人思漢卒亦不可得也向使武侯吞先主之命

告天下曰我之舉也匪私劉宗唯活元元曹氏利汝乎吾事之曹氏害汝乎吾除之俾聾魏偪從之民聳誠感動然後經武觀釁長驅義聲咸洛不足定矣柰何當至公之運而強人以私此循力爭彼未必服勤而靡獲不亦宜乎（或作哉）乃知務開濟之業者未能審時定勢大順人心而克觀厥成吾不信也惜其才有餘而見未至述于遺廟以俟通識唐貞元十四年七月（集有二字）十五日東平呂温記

斥鼻亭神記　　柳宗元

鼻亭神象祠也不知何自始立因而勿除完而恒新相傳且千歲元和九（蜀本作元）年河東薛公由刑部郎中刺道州除穢革邪敷和于下州之罷人去亂即治變呻爲謠若痿而趨（集作起）若矇而瞭騰踊相視讙愛克順既底于理公乃考民風披地圖得是祠駭曰象之道以爲子則傲以爲弟則賊君有鼻而天子之吏實代之理以惡德而專世祀殆非吾人之意哉命亟去之於是撤其屋墟其地沉其主於江公又懼楚俗之尚鬼而難諭也乃徧告于人曰吾聞鬼神不歆非類又曰淫祀無福凡天子命刺史于下非以專土疆將貨賄而已蓋將教孝悌去奇邪俾斯人惇忠睦友祗肅信讓以順于道吾之斥是祠也以明教也苟離于正雖千載之遹（一作遠）吾得而更之況今茲乎苟爲（集作有）不善雖其代之鬼吾得而攘之況斯人乎州人（集作氏）既諭相與歌曰我有耇老公燠其肌我有病癃公起其羸髫童之嚚公

實智之鰥寡（集作孤）孔艱公實遂之孰尊惡德遠矣自古孰義歷昏俾我斯瞽千載之冥公闢其戶我子洎孫延世有慕宗元時謫永州邇公之邦聞其歌詩以爲古道罕用賴公而存斥一祠而二教興焉明罰行于鬼神愷悌達於蠻夷不唯止（集作禁）淫祀出非類而已願爲記以刻山石碑知教之首（溫陵黃伯光曰柳子厚斥亭神記詞極嚴正至王陽明復象祠記其意又何其溫厚也盖子厚疾象惡之深而陽明闡帝德之大二作可互相發云）

文苑英華卷第八百十四

文苑英華卷第八百十五　記十九

祠廟下

唐寶應靈慶池神廟記一首
洪州西山風雨池記一首
楚州新修吳太宰伍相神廟記一首
歙州重建汪王廟記一首
茅山白鶴廟記一首
新修四皓廟記一首　修黃魔神廟記一首

祈禱

禱河侯廟一首　禱聰明山記一首

祠廟下

唐寶應靈慶池神廟記

張濯

天有五星辰居其一地有五材水爲之首既作鹹以正味亦凝質而成鹽則橫目之人生齒之歲罔不資焉而後食矣鹽之爲用大矣哉寶應靈慶池者山海經所謂鹽販之澤也俗稱官號皆曰鹽池供華夏二十餘州宅黃河千里之曲北抱原勢南負山陰涵濡泓澄浸漬爲鹵外無寸草內絕纖鱗水或紫赤盐皆紫白有自來矣頃大曆丁巳秋雨成災凡厥井疆漫爲塗潦今京東和糴使兼知河東租庸盐鐵侍御史清河崔公陲時以監察權領（一作領稅）是邦憂國卹人籲天有禱乃徵畚鍤集役徒修隄防導溪澗積溜鴻湧白波如山西迤北滙散于沒女監（一作塩）斯池町畦不

浚廬宇獲全繄公是賴矣粤翌日亦既開霽紅塩自生盈掬傾筐或蠒或栗形攢伏虎色澈卅秋靈貺休徵古未之有公乃獻狀于户部侍郎韓公滉韓公伏奏于代宗代宗俾諫議大夫蔣鎮覆之則編于史冊薦于郊廟矣輿夫白麟赤鴈之應野蠶穭穀之祥何以異乎冬十月詔錫池名曰寶應靈慶兼置祠焉蓋國家祈豊財旌瑞貺也其明年因厥農隙創茲神寢卜津涯六十里之半當安解二大邑之間袪陝陝掾案案工惟力競後君子來俄結構以時起儼塗塈而斯畢然後審像設煥冊青肸容穆如甲士贔屭則聰明正直之有憑也夫其洞乃南谿滄波森然樹以修槐羅以香草則風凉會舞之有所也又來歲己未夏五月

九月天子降中貴人以牲牢祀之制祀光臨衣冠列位秩齊四瀆禮視三公亦爲盛矣其後西自關輔東踰崤澠南馳陝服北走絳臺馬屯雲車流水乞靈報德可勝紀乎易曰聖人以神道設教而天下服此之謂也遂遷公殿中侍御史京東和糴使逮于斯任豈唯執憲簡頒塩政（三字一作須塩之政令）必將秉造化應呺之和美人告望焉神所勞矣濯客自東郤觀藝而來美精誠之動天多築護之盡力輒採聞見題于樂石庶丕績不朽與池始終時建中二年秋八月記

洪州西山風雨池記

權德輿

山林川谷能出雲爲（集有風字）雨皆曰神諸侯在其地則祭之

鍾陵風雨池在山西（集作西山）洪井之北發源山椒派分脉散清淺數里匯歸于茲石壁峭絕泉流其下信乎精氣之所回復風雨之所蓄池邦人敬嚮相傳名之並山北下二十餘里有望祀之地祠宇以神之蘋蘩以薦之祈農望歲於是乎在祀之豐約在德之輕重報之遲速視誠之薄厚大夫李公理江西三年寬仁清净正德利用以黃韓篤厚之化易吳楚剽輕之俗里閭之間歌頌（集作謳）相聞歲在丁卯六月大旱公屢身焦思所以救之之道撰日絜誠有事于神齋心夕往艤舳宵濟厥明至于山下達于祠亭（集作宇）精誠旁魄靈貺交感通山澤之氣致陰陽之和和氣薰然蒸爲時雨未徹奠而繁陰起不崇朝而甘液遍蕩洒班癘布

之休和自時厥後庶徵咸若茂遂生物登成甫田而所洽七諸侯如公之誠各修其封内之祀化彼災沴爲豐爲福其或散爲祥風結爲卿雲紛綸蔵蕤奔走來告繇是九江之西歲用大穰昔董仲舒推陰陽啓閉之數相區區江都之地用無饑年前史書之况我公察廉八郡政成化洽人有頑薄之俗以誠革歲有水旱之沴以德勝庶富斯民如此之盛也春秋時國有史氏君舉必書德與從事于公記事之徒也以公之仁池之神明德參會君合符節是用追琢巖石俾邦人識之時貞元三年八月庚子記

楚州新修吳太宰伍相神廟記

盧恕

捨人事而介福專人事而薄神皆君子不爲也苟不以仁

惠愛民而止以墮怠理道持其酌芳饍以交神神在聰明正直豈許之乎若憂勤焦思訪接無怠於賢人且不遺況賢神乎所以大德君子以厚人故不薄神也楚州以（一作比）淮壖洟太宰伍相廟置在（一作自）吳時臨刊溝當伐越時爲餽運所開太宰經畫及因讒而沒其神憑大波雄憤無所泄蓄爲猛飈駭衆吳人恐之故相與立祠刊溝上歷代皆崇其祠椎牛釃酒小民有至破產者比齊清河王勵刺（一作判）此州申教部民不宜荒瀆非神之意其風稍華國朝龍朔中爲狂人郭行真所焚乾封初準勑重建大中十歲四月十八日上以山陽荐災當宁憂軫曰非朝之顯德清望有材者不可分吾憂子衆姓於是詔兵部郎中榮陽公守

郡立政行道得民之心每雨小差期晴少失侯公一至請之靈旣立答連歲豐穰豈（一作得）非神之陰贊耶舊廟敝隘淺迫前橫岸道塵坌玷褻公默圖將顯大之且俟誠化吏廣即增張神宇俄有州人蔣容者啓公請合財葺之殆天啓乎何宜契如是耶於是開其前伸其後重肖神像及儀從等畢新廟之域（一作成）也面河距淮嚴然崇堂蜿然修廊像設新而英姿益明旂稍新而靈衛愈嚴庭可以長布武階可以勞拾級管籥朝奏一何和神也風月夕清一何宜神也祭法曰夫日月星辰民所瞻仰也山陵林谷川澤民所財用也今太宰之高不啻星辰太宰之利不啻山谷彼青胥而邀食於民者豈得同日而語洎詔徵公爲左諫議大夫釋符之日恕家公符以留務行及祠前顧謂恕曰有事或誠存太宰其應也如響今去能無感焉君民我編其修建之由恕謹奉教一無僞飾公之始至也承菑沴之後墟（一作廬）井殘矣廩藏空矣道旣殭殍牢亦充塞及公之布德也四時洽暢千里醉歌帑廥皆溢庭無訟人鄉縣郭邑致十倍之繁富廨宇亭肆興萬堵之宏麗休祥表見仁聲流揚傳車云歸耆火遮道竟夕不得前雖古之良二千石實有慙色素負讓損不先之道至於理功皆不欲人言恕覩吏也其可隱而不書巨唐大中十二年七月十一日記

歙州重建汪王廟記　汪台符

天不欲蓋也不欲載兩曜不欲凝萬根不欲生玉石一塵

賢愚一血則神人不得不降聖人不得不作我唐不得不興越公不得不起起而不失進退存亡者越公得之矣隋鹿無主群雄率舞公矯翅一鳴聲著千古提山擲海沃沸塡危掃平反側之源歸我唐虞之際武德四年高祖下制曰汪華往因離亂保據州郡（新安志作鄉）鎮靜一隅以待寧晏識機慕義（志作化）遠送款誠宜從褒寵授以方牧可使持節歙宣杭睦婺饒等六州諸軍事感天人知己瞻玉闕言懷龍劔一沉死而不朽貞觀二十三年也有棠樹之詩無良夫之歎固得父老請建祠堂在廳之西大曆十年刺史薛邕遷于烏聊東峯元和三年刺史范傳正又遷于南阜即今廟是也中和四年刺史吳公圓克荷宜應復新棟宇迄

今司空潯陽公景慕英塵經始靈宮凡三遷餙物不告勞民惟求舊濟于時死於國功宣教化則祭之其餘不在祀典狄梁公按察江淮焚淫祠七百所朝野讙之所謂能執干戈以衛社稷越公欲蓋而彰雖焚不可得矣且湯不乾堯不濕曷顯聖人之政唐歷十有九帝二百八十年其時間有奴狂僕醉綱破王化洎僖皇歳庚子盗起曹南逆塵犯蹕我淮王大叫義聲千里奔命宣池濠壽滁和九郡統（一作繞）我馬箠分我君憂苟無將將之椎莫破錚錚之膽我司空潯陽公獨危（一作陶雅嘗爲歙州刺史二十年）仁義禮樂餌舒池常潤於歙最爲政第一慰本城之人築久長大本豈矜莊嚴（一作壯麗）一祠企望六郡直在乎開物成務遺民金石者也台

符越公之裔潯陽之吏祖能神主能賢辭或不直作神之羞辱士之命詔我邦人同歸典實庶可與言文論政矣龍集壬戌十二月十有一日謹記

茅山白鶴廟記

柳識

茅山舊句曲也本記云内有靈府空通五岳其外山形似已因名爲句曲自軒轅昇湖之後世多近智所謀（一作漸闢）真有故金闕玉清大聖至神（一作識）之事真靈時闡於人間以彰道妙則漢元帝世有茅君積襲道德來受仙任遊内統外澤加幽顯邦人瞻戴因改爲茅山玄教既溥二弟亦此山得道三峯是三君駐雲鶴之所備詳傳記至明帝永平二年詔勑修崇其廟後代相承（一作傳）罔敢或替我國家纘承直曾宗奉至教（一作玄門）天寶七載五月十三日於山之西偏制置祠宇度道士三人以修時醮列在祀典夫廟享功德顯默殊致以道而言則天地之外亦有覆載陰陽之外亦有生化斯乃虛而有象運而無形蓋顯爲皇王師範道之形器也隱爲真靈變化道之精微也體雖隱顯心則感通有無交暢化乃大備初真人既受羽節留二弟於句曲而謂之曰吾今去便有局任不得數相往來要當三月十八日十二月二日邀師携友以來遊紛有好道者待我於是乎吾自當升之有以相教則法之本也内背精真中寂外行庶清仁惠每歳春冬皆有數千人絜誠洗念來朝此山自漢至今宇宙間潛修精感轉自（一作相）化誘其可勝紀

乎若然者我真人玄功聖德陰隲妙用豈言能盡歟夫學道則所見無有不忘得道則所忘無有不在多佷跡於常或標靈引類不顯定一理始曰無方之用孰知終極是知聖人情忘愛存慈勸不已益見道之至也真人昔將輕舉俯視六合虛徐翱翔於是綵雲自異靈鶴自至昔亦如天之運行日月爲照星辰爲曜則日月星辰爲天地光大之用天豈有之自是真富也綵雲靈鶴爲真聖昇虛之用聖豈待之自是真貴也世之賢士高位齊俗乃無意於車輿道之真仙孕元育化寧有意於雲鶴廟者亦如人思邵伯而愛其棠也道士容行延生法成常崇珣等經營修奉歳月久矣願刻金石以志于山唐大曆十三年太歳戊午三

月十八日記

新修四皓廟記

國之所以病者在乎名分差賞罰謬賤妨貴孽代宗河決樹顛可拱而俟夫聖人作則必建皇極叙彞倫植禮爲防坦順爲路使尊有定位下無覬心春秋垂子貴毋貴之文年鈞德鈞之說姪娣審於左右文質殊其後先等威著明條貫纖悉選師保以教之設疑丞而輔之春誦夏絃一物三善故刑于寡妻文王之所以正家道也抗法伯禽周公之所以致頌聲也昔申后黜而小弁賦子朝寵而王室亂獻公從箠晉祀如綖楚建遇讒芊姪累欷列于格言垂作殷鑒漢高皇帝提三尺劒奮布衣夷秦剪項南面而帝及

乎踈孝惠私趙王本根一揺海内失望向使安車空駕羽翼不來蹈金塞玦離之蹤成毋愛子抱之計四百之祚安乎殆哉非四公之高名不能割漢祖肌膚之愛非留侯之奇策不能振大賢金玉之音然而顯晦異宜語默殊塗山王帛有櫛風沐雨之勞陋巷簞瓢無被髮纓冠之責無濟獨善相與背馳惟四先生兩有之矣往者明祠頹壞靡有孑遺太傅兼中書令許國公爰命經營不日而就棟宇甚美神形若生如裁兎鹿之書似指狼羊之喻松凉挂燠雲白霞冊坐視天倪時聞地籟公秀發人瑞雍容國楨（一作楨）本於忠孝文以禮樂每絕編而嗜學嘗吐餔（一作哺）以迎賓至于戡定之懋勳廉察之殊政則銘於彝器載在史官宜有如季文子者請之太史克者詩人非昧者所宜造次道也公以爲四先生避秦亂逃漢祿而所立利澤如揭日月彼佩金印乘朱軒食萬鍾潤九里而括囊避事全軀保挐（一作拏集作挐）聞四賢之風可以有立志矣故公之飾是廟也見聖王固本之制焉有詩人伐檀之志焉豈特燭耀巖穴旌貞隱淪而已光化二年十月一日記

修黃魔神廟記

袁循

咸通末歲今翰林舍人蘭陵公自右史竄黔南秋八月二十七日泝三峽次秭歸特蜀水方漲橫濤蔽目公積悸而寢夢神人赤髮碧髯且云險不足懼公異之再寐（一作寢）又夢公詰其所自則曰我黃魔神居紫極宮之隅將祐助明

公出于北境公曰吾斥去荒徼危殆未已神能惠我何也以朝夕期幸與我俱遊與我不忘矣亟（一作巫）言之神許諾自是抵于黔又遷于羅每陟險艱神怳（一作況）如在洎公遷于朝神夢告歸公曰將設（一作修）廟列塑于宮之傍丁酉歲公從弟牲自澧陽尹亞西蜀路出祠下以橐金致公意謂前制不專請別修敬太守清河公承命感異親營之心匠既陳層軒以新神樂來斯靈儀蹲蹲披靈寶經南方有大魔其中央曰黃天魔王橫天擔力謂能力扶昊蒼周覆萬有天其或者以公有弘濟之業將扶危定傾作鎮天步俾黃魔降鑒爲公之兆朕乎意天爲功必藉於大賢神之靈固輔於有德是必有鴻猷盛績華于公之心未可知也循

以學官謫柹歸奉太守命弗敢讓所記乾符丁酉歲仲春九日司户叅軍袁循記

祈禱

禱河侯廟記

裴處權

明皇帝懐柔百神以功躋四瀆蒲股肱郡實祠宗縣是刻舊圖新廟貌甚嚴固有祀典蒲侯職之然天下郡縣瀕于我者多曲祭様祠廟神乞靈滑臨洪波神有寧宇且曰瀆古侯也故神以侯稱六年夏不雨尚書傳陵崔公懼茲農事凡明神靈跡有可以膏稼穡者必命犧牲簫鼓以動之卒無應一旦監軍使閻公曰郡瀕河侯廟且存姑用旱禱冗幹流以蘇大田五月庚午公會閻公恠河壖列旌旆率

府從事合牙門諸將郡縣吏羅爲侯拜聲以具樂醴以清觴腥燗燔炙苾芬交錯版書精意以聳侯聽六月辛未雨乙亥始霽自乙亥至於秋七月壬子以烈日下燭南畝復燥公曰時雨難再將柰秋成何閻公曰河侯利吾州前應如荅吾且祈且報庶終侯功癸丑公復會閻公儀若庚午丙辰雨己未乃霽愿公禱之虔神應之速禱不虔無以徼侯既應不速無以恊農時既眖既應多稼織野寔耕熱耘之子其有京坻之望乎昔王尊捨熊軾卧金堤却驚波也公仗戎鉞禱于河濱勤其雨也驚波縮所以完居邑也其雨零所以遂嘉穀也則知前賢後賢之推誠濟物脗（一作泯）若符契矧乎食民天也宜拜侯賜閒　公揖曰齋誠以動神者尚書公之德也公揖曰始謀而獲應者將軍氏之力也於是相與拜宇下或曰昔歲河流汜濫將魚滑人滑人祝侯駭浪帖息今者拜侯賜未若記侯之感通公乃召從事河東裴處權文其功客有博陵崔應書于石會昌六年九月一日建（一作記）

禱聰明山記

盧頊

聰明山之神蓋做落上古不知其始興也（一作其所自興也）若曰禍淫之謂聰降祥毓物之謂明美稱備焉取名斯在觀夫群山逶迤自西北而茲鎮秀拔屹臨東夏揖岱宗於遠邑延旭日於高標谿開廣平千里如砥靈源森麓廻合窈冥禳祈必徵肸蠁如覩祀典曰山川丘陵能出雲爲風雨有

功及物曰神諸侯在其地則祭元和丙戌歲右僕射范陽王總戎之三年詔自上黨撫巡東封登車誓師講若畫一萬旅齊列千輪北（一作比）衝振蕩林巒翻翻旆旌雷動雲馳不聞人聲公清明在躬文武是憲聳聖齊俗宣威靖難申伯旋謝太公祖齊華夏且瞻今古榮觀冬仲月生魄至于茲山齋莊廟庭躬執祀事於是大備控揭畢陳犧牲神之格斯歆我明德君子曰惟精誠通乎神惟聰明應乎人天地交泰而賢人用神人和叶而茂勳立公之擧也神之助也不然何年祀未幾而變化神速臻於是耶故詩曰天降時雨山川出雲又曰赫赫厥聲濯濯厥靈其在於公乎頊謬職分符今逾一紀獲奉威命皆拜惟新黎庶其蘇邦家

之慶祝公壽考永固河山入言而無文行之不遠乃刻石以紀傳於後人自公及監軍使幕客郡守列將等咸載名氏云元和四年七月九日記

文苑英華卷第八百十五

文苑英華卷第八百十六　記二十

學校（附講論）

問國學記一首

國學新脩五經壁本記一首

崑山縣學記一首

大學張博士講禮記記一首

文章

太宗飛帛書答詔記一首

故刑部尚書中山李公詩法記一首

移潁魯公詩記一首　呉郡詩石記一首

香山寺白氏洛中集記一首

東林寺建碑記一首

學校（附講論）

問國學（文粹作庠）記

舒元輿

先王建大學法以教國冑子欲敺人歸義府也故設官區掌嚴大其事明公侯卿大夫必由是出元輿既求售（一作善）藝於闕下謂今之大學猶古之大學將欲觀焉以自爲下士小儒未嘗覩天子庠序欲往時先三日齋沐而後行行及門下脫蓋下車循墻而趨請於謁者曰吾欲觀禮於大學將每事問之於子可乎謁者許諾遂前導之初過於朱門門闥沉沉問曰此魯聖人之宮也遂拜之次至于西有高門門中有宿及屋問之曰此論堂也予愧非（一作子懼其）鴻學

方論不敢入導者曰此無人乃虛堂爾予惑（一作感）之遂入見庭廣數畝盡墾爲圃矣心益惑復問導者曰此老圃所宅子安得欺我耶導者曰此積年無儒論故庭得（一無得字）化爲廢地久爲官（一作宮）於此者圃之非圃所宅也循廊升堂堂中無機榻有苔草沒地予立其上悽慘潚眼大不稱嚮之意復爲導者引又至一門問之曰此國子館也入其門其庭其堂如入論堂俄又歷至三館門問之曰廣文也大學也四門也入其門其庭其堂如國子其生徒去聖人之奧如堂館之蕪蹉乎詩書禮樂國之洪源也濬其源天下可以光潤窒其源天下爲之顛頓故唐堯知其如此亦先命廷臣典三禮教胄子誕敷文德於天下天下之屋皆可

封及夏殷時其孟也則必能（一無能字）濬之其季也則皆自窒之自窒之時天下之屋皆可誅至周室有文武周公勃焉（一作興）而作復唐虞之道行五六七（一作八）百年而付仲尼仲尼承之孜孜日夜帑之（一無之字）不暇（一作歇）暇祖述之憲章之發揮（一無揮字）於鄒魯帆（一無此字）張於洙泗上磨礪三光下垂之無窮其徒有入室者升堂者及門者散潛天下雖丁周季而天下姦臣賊子猶解曰周孔之教不敢妄動以此則文之教豈可須臾而（一無而字）弛耶至嬴政犯之窒其源源未絕而巳自絕於天（一有下字）矣漢初纔息干戈復濬其源而伏生公孫弘倪寬卜式之徒並出維持戰爭之漢二百年間無所失墜皆周公仲尼之力也國家用干戈取天下其道正於

漢氏及闢儒官（一作宮）立素王祠設學官命生徒崇盛館宇固亦不下漢氏然自寇生幽陵軍旅之事始勝俎豆故大學之道不得不衰凉今皇帝傳大寶七祀生獻吳濞蜀禪於邛（一作邛）廟梟夏逆首殛潞子（一無子字）姦帥拔魏世家此用兩階之舞可謂至矣今溟澥無揚（一無此字）波兵器可以蒙之虎皮矣乃大脩周公仲尼之道之時也而大學且猶衰凉之若此豈非有司之不供職耶群公卿士之不留意耶不敢何使巍巍國庠寂寞不（或作無）闃回也賜也說繹（一作釋）道義之聲雖館宇雲合鞠爲荒圃可謂大國設虛（一作虛設）以自欺也愚其不敢取（一作愚甚不取）且懼周公仲尼之道沒墜於泉遂記其所荒之大畧以諭有司　一作皆唐文粹

國學新修五經壁本記　劉禹錫

初大曆中名儒張參爲國子司業始詳（集無詳字）定五經書于論堂東西廂之壁辨齊魯之音取其宜考古今之文取其正繇是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束之而歸于大同揭揭高懸積六十歲（文粹作載）崩剝汙衊淟（一作泯）然不鮮今天子尚文章尊典籍於苑囿不加尺椽而成均以治國學上言遽賜千萬時祭酒皡實尸之博士公肅實佐之國庠重嚴過者必式遂以羨贏再新壁書懲前土塗不克以壽乃析堅木負墉而北（集作宇）之其制如版牘而高廣其平如粉澤而絜滑皆（集作背）施陰關使衆如一附離之際無迹而尋堂皇靚深兩屋（集作廡）相照申命國子能通法書者分章揆

日遜其業而繕寫焉筆削既成讐校既精白黑彬班瞭然飛動以蒙來求煥若星辰以敬來趨肅如神明以疑來質決若蓍蔡由京師而風天下覃及九譯咸知宗師非止服逢掖者（一有讃字）讃仰而已於是學官陳師正等暨生徒凡四百二十有八人請金石刻且歌之曰我有學宇既傾而成之我有壁經既昧而明之孰規模之孰發揮之祭酒維齊博士維常俾我學徒絃歌（文粹作詠）以時切切祁祁不放不嬉庶乎道人來采我詩時余爲禮部郎凡贊宗之事得以關決故書之以移史官宜附于藝文志

崑山縣學記

梁肅

學之制與政損益故學（二字集作政）舉則道舉道汙則政汙崑

山吳東（集作鄙）鄙之縣先是縣有文宣王廟廟堂之後有學室中年兵饉荐臻堂宇大壞方郡縣多故故未遑繕完其後長民者或因而葺之以民尚未泰故講習之事設而不備大曆九年太原王綱以大理司直兼縣令既而釋奠于廟退而嘆曰夫化民成俗以學爲本是而不崇何政之爲乃諭三老主吏整序民飭班事大啓室于廟垣之右聚五經於其間以邑人沈嗣宗躬養經學俾爲博士於是遐邇學徒或童或冠不召而至如歸市焉公聽治之暇則往敷大猷以聳之博考明德以翼之優而柔之使自求之揭而厲之使自趨之故民見德而興行行於鄉黨洽於四境父篤其子兄勉其弟有不被儒服而行莫不恥焉僉曰公主于（二字集作之）設教矯其末不墜其本易其俗不失其宜也傳曰本立而道生昔崔瑗有南陽文學志王粲有荊州文學志皆表儒訓以著不朽遂繼其流爲縣學記俾來者知我邑經藝文教之所以興是歲龍集乙卯公爲縣之明年也

大學博士講禮記記

歐陽詹

說釋典籍謂之講講之爲言構（公頃切構也集作講非下同）也如農之耕田疇焉疇將植而求實雖耕矣必構分其畦壟嘉穀由是乎生典籍將肄以求明雖習矣必講窮其旨趣儒術由是乎成我國庠春享先師後更月命太學博士清河張公講禮記成儒術也聖祖三刊經九公通其六精于五而禮記在乎其中禮也者御人之大故首于群籍而講之東脩

既行筵肆乃設公就几北坐南面直講抗牘南座北面大司成端委居于東小司成率屬列于西國子師長序公侯子孫自其館大學師長序卿（集作鄉）大夫子孫自其館四門師長序八方俊造自其館廣文師長序天下秀彥自其館其餘法家墨家書筭家輟業以從（集作輟肄業以明）亦自其館階雲來即席鱗居攢弁如星連襟成帷公先申有禮之本次陳用禮之要正三代損益得失定百家疏義長短鎔乎作者之意注乎學者之耳河傾于懸風落于天清泠灑蕩幽遠無泥所昧鏡徹於靈臺所疑氷釋於心泉後一日聞于朝百司達官造者半後一日聞于都九城知名造者半皆尋聲得器虛來實歸予職在下庠亦掌有教道不足訓

領徒從公惟始洎終覩公之美敬書盛事記諸壁并列當時執簡摳衣者于左偏貞元十四年五月二十七日記

文章

太宗飛白書答詔記　權德輿

太宗文皇帝飛白書十二句五十五字（集有者字）貞觀十六年答左散騎常侍劉洎之詔也吾觀古之令王未嘗不虛已以納諫古之良臣未嘗不匪躬以盡直然後百度貞九有清係此物也初太宗與公卿大臣徃復古義以聰明示群下洎退而上書其大旨以爲動神機縱天辯不若凝旒虛襟以至公愼取捨而已故沃心以納優詔以答嘉其忠故以誠詞渥其禮故以手翰史臣實録具載其事有都官郎中竇泉者傳古尚藝貞元初得其書於人間太清宮道士盧元卿又得之於竇氏元卿工爲篆隸八分諸書且其家法保而藏之久矣元和五年夏四月予以太常齋焉于宮師因出以示予予乃整衣冠離次捧覩且以見聖唐建巍巍無射之基在此編也至若縹緲鴻翥（一作飛）之勢輕濃蟬翼之狀于敬白而不飛于雲飛而不白稽合衆美裁成絶藝（集作勢）又以見哲王之餘裕書圃之逸品云

故刑部尚書中山李公詩法記　蘇頲

唐開元四年太歲景辰二月戊申朔二十六日癸酉銀青光祿大夫刑部尚書昭文館學士中山公薨于京師宣陽里私第享年六十先五日扈駕自新豐湯井還其日奉制持節復賽於湯所以答雨故也還歷二日自說齋祭滌濯之事頗言也（一無也字）賦詩至其夕賓友皆散因作扈從詩十韻遅明命以示頲詩成而寢奄忽生災此即夫子獲麟之卒章也既殁公子壻右金吾倉曹傅陵崔望之自其家取以見遺嗚呼翰墨未燥形神已離舉朝驚嗟之聲不崇朝而達於遠矣公文特稱於世每謂知音則寡同氣相求逮觀此詞何異於理正在心而爲詠豈交臂而相失曾未數刻恨不回車擊節而如舊也撫膺一慟不覺涕之漣而痛矣中山長無見日雖于期不聽存者可以絶絃而相如有作殁者竟傳遺草故録如右記其事云

移顏魯公詩記　鄭薰

顏魯公既用貞鯁爲元載所忌由刑部尚書貶夷陵郡別駕大曆六年又以前秩轉廬陵郡道出宣州之溧水縣縣之南經古烈士左伯桃墓節槩文感即於墓下作詩一首自題於蒲塘之客舍（一作館）詞韻凄激點畫嶄莊爲國藝之奇事厥後洎于大中丁丑歲八十七年矣孤宇夐閒扃縢不固久爲飄曝薪牧所困一挑半剔往往洿缺余作鎮到此有客謂余者（一作曰）惜之立召工將王少儒領其部匠鑿垣樓匣移置于北望樓之西隅且以爲郡居之勝絶鐫石其下俾後之觀者知改置之意無忽大中十二年十一月十九日宣歙池觀察使檢校右散騎常侍兼御史大夫鄭薰記

顏公以永泰二年丙午二月貶峽州別駕旬餘改吉州司馬六月次江州之廬山有東西林題名必以秋至吉是年十一月改元大曆故次年丁未十月公遊青原寺題名便稱大曆二年又明年戊申五月移撫州刺史已酉庚戌皆在官六年辛亥閏三月代到而四月書麻姑壇記猶以撫州繫銜今於文集及石刻攷之是歲八月次上元縣乃自撫歸京時也上元與溧水實爲鄰邑今皆隸昇州當時溧水則隸宣城 公題詩烈士墓在六年與此記合然鄭薰唐名臣記謂公由刑部尚書貶夷陵郡大曆六年又以前秩轉廬陵郡道出溧水不應謬誤如此七年九月公復刺湖州八月正月赴上（一本以丁丑爲丁酉非）

吳郡詩石記　白居易

貞元初韋應物爲蘇州刺史（二字集作收）房孺復爲杭州皆豪（一作頑）人也韋嗜詩房嗜酒每與賓友一醉一詠其風流雅韻名播於吳中或目韋房爲詩酒仙（集有時字）予始年十四五旅于二郡以幼賤不得與游宴尤覺其才調高而郡守尊以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣及今自中書舍人間領二州去年脫杭印今年佩蘇印既醉於此又吟於彼酬歌狂什亦往往在人口中則蘇杭之風景韋房之詩酒兼有之矣豈始望（集作顧）及此哉然二郡之物狀人情與曩時不異前後相去三十七年江山是而齒髮非又可嗟矣韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香當時最爲警策今刻此篇于石傳貽將來因以予旬宴一章亦附于後雖雅俗不類各詠一時之志偶書石背且償其初心焉寶曆元年七月二十日蘇州刺史白居易題

香山寺白氏洛中集記　前人

白氏洛中集者樂天在洛所著書也大和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合爲十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉爲將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂來

滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿命通者今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲（二字一作嗟）垂老之年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記

東林寺建碑記　張文新

北海守李公文人之確書品之能者也開元十及年作東林寺碑手筆一軸俾模而刊石藏於寺者凡百一十三歲僧之歷居者不啻大千數未始有議建豎者釋雲皐本謝氏子讀書爲文將就鄉賦舉進士遇明師悟寂滅之樂因

尧頭就學遂僧于東林亘有年矣一旦視碑卷嗟曰遠公之名德振千古東林之簪籍冠于内而是詞是翰記其所由然誠天下之秋絶山門之光大儒釋之美談也宜乎始至而揭諸顯敞俾文士名僧趨衙之不暇是何卷於塵中踰百載莫石莫刊將焉用僧孚偕門一士也一杖一瓶（一作）缾足以歷岨崄一鉢一衲足以朝夕不著不繫視千萬里若尋丈間遂裹足道途東西南北募緣以成其事會河東裴公自中書舍人開府于鍾陵敷文行政教之餘得六度三乘之奥聞阜志願亦垂信施因自染翰贊列爵秩名氏于卷末又有以增名迹重爲光也阜乃得模而刊於碑會昌三年四月磨礱既成遂光遂平鐫之硜硜夬象奎

呈如虵如龍如飛如行（一作走）如鈎玉在泰如玄穹列星立之亭亭弗磷弗傾于寺之明余時刺兹郡因减俸緡星其上且嘉（一作禀）皐建志不苟古人云智過千人謂之英皐之有決補遺事之智有崎嶇辛苦以成其智之（一作智字）實過於百一十三年歷居之僧遠矣庸不謂爲僧之英乎故記（一有之字）碑之陰

一作皆續廬山記不若元本爲是後題觀察使裴休刺史張又新等立碑今不録

文苑英華卷第八百十六

文苑英華卷第八百十七　記二十一

釋氏

寺

九華山化成寺記　修香山寺記
成都府新修福成寺記　柳州復大雲寺記
復戒業寺記

院上

潭州法華院記　梵閣寺常準上人精院記

寺

九華山化成寺記　費冠卿

九華山古號九子山崛起大江之東揖灊廬於西岸儼削成於天外旁臨千餘里高峯峻嶺臣焉連岡走隴子焉自元氣凝結幾萬斯年六朝建都此爲關輔人視山而天長山閱人以波逝其間聖后賢臣詠歌迭興言不及者兹山屈焉開元末有僧檀號張姓自郡舒至爲鄉老胡彦請住廣度男女時豪所嫉長吏不明焚（疑）其居而廢之時有僧地藏則新羅王子金氏近屬項聳奇骨軀長七尺而力倍百夫嘗曰六籍寰中三清術内唯第一義與方寸合落髪涉海捨舟而徒睹兹山於雲端自千里而勁進披榛援藟跨峯越壑得谷中之地面陽而寛平其土黒壤其泉滑甘巖棲澗汲以示高潔曾遇毒螫端坐無念有美婦人作禮奉藥云小児無知頓出泉補過應視坐石石間潗滀（二字一作

（遲過視見）不時人謂九子神焉素頗篤四部經遂下山至南陵有俞蕩等篤獻焉自此歸山跡絕人里逮至德初有諸葛節等自麓登峯山深無人雲日雖鮮明居唯一僧閉目石室其旁折足鼎中唯白土少米烹而食之群老投地號泣和尚苦行若此某等深過已出泉布買檀公舊地敢冒死請大師從之近山之人聞者四集伐木築室煥乎禪居有上首僧勝諭（一作瑜）等同建臺殿楩柟豫章土地生焉斷而斲之珷玞琪瓔不求他山肆其磨礱開鑿瀍（一作溪）澗盡成稻田相水攸瀦爲放生池乃當殿設釋伽文像左右備飾次立朱臺掛蕭牢於其中立樓門以冠其寺丹素交彩層層倚空嵒巒隊起於前面松檜陣橫於後嶺日月晦明以增其色雲霞聚散而變其狀松聲猿嘯相與斷續都非人間也建中初張公嚴典是邦仰師高風施捨甚厚因移舊額奏置寺焉本州牧賢者到寺（一作絡）嚴師之敬西江估客於雲外見山施帛若干疋錢若干緡焚香作禮遥以祈祐師廣德焉兇類承善誘感悟深哉旁邑豪右一瞻一禮必獻桑土貲諸牧不合禮焉富商大族（一作旅）輕其產哉道德感也本國聞之相與渡海其徒寔衆師憂無糧發石得土其色青白不墋如麵夏則食蕪土冬則衣半火無火長畲田採薪自給中歲領一從者居于南臺自緝麻衣其重難鈞堂中塌上唯此而已池邊建臺曆四部經終日焚香獨味深旨時年九十九貞元十年夏忽召衆告別罔知攸適但聞山鳴石隕感動無情與茲化寂有尼侍者來未及語寺中和鐘無聲墮地尼來入室堂椽三壞吾師其神歟趺坐函中經三周星開將入塔顏狀亦如活時舁動骨節若撼金鎖經云菩薩鉤鎖百骸鳴矣基塔之地發光如火其圓光與其佛廟群材締構衆力保護施一金錢報一重果下爲輪王上登聖地昔有護法良吏洎施力僧檀越等具刻名于石士疾殁代不能立殊績以濟衆又不能破餘財崇勝因緣啄腥羶顧兒婦生爲人非死爲鬼青悲哉時元和癸巳歲予閑居山下幼所聞見謹而録之孟秋十五日記

修香山寺記

白居易

洛都四郊山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭騫崩佛寺（集作僧）暴露士君子惜之寺亦惜之佛弟子恥之寺亦恥之頃予爲太（集作忝）子賓客分司東都時性好閑遊靈跡勝槩靡不周覽每至茲寺慨然有完葺之願焉迨今七八年幸爲山林（一作水）主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之憶予早與故相國元公（四字集作元相國）微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其臧獲輿馬綾帛洎銀鞍玉帶之物價當六七十萬爲謝文之贄來致於予予念平生分文不當辭贄不當納自秦抵洛往返者再三訖不得已乃（集無乃字）回施茲寺因（一作固）請悲智僧清閑主張之命隸幹將士（一作仁）復掌理之始自寺前

亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓一所連樓廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所小大屋共七間凡支壞補缺壘（集作壘）隤覆漏圬墁之功必精赭堊之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅鬱爲道師化成於是龕像無燥濕陊泐之危寺僧有經行宴坐之安遊者得息有觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刹址之爲者（集無者字）清閑上人與予及微之皆宿舊也交情願力盡得知之感往（一作性非）念來歡（一作數）且賛曰凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必以有滅夙殃薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安知化劫不與微之結後緣於茲土（一作西方）乎因此行願安知他生不與微之復同遊於茲寺乎言及於斯漣然（集作而）涕下唐大和六年八月一日河南尹太原白居易記

成都府新修福成寺記

劉禹錫

益城有（集無有字）右門街（集作御）大逵坦然西馳曰石笋街街之北有仁祠形焉直啓曰福成寺寺之殿臺與城之樓交錯相輝綉于碧雲望之如昆閬間物大和四年蜀師非將材不修邊備南詔君長謀得內宄乘隙坌入閭于城下或縱火以駭衆此寺乃焚高門修廡委爲寒燼（集作燼）如是者再歲帝念坤維丞相復來山川[illegible]迎父老相識環視故地寺爲燋壚與起廢之歎爰有植囚之願乃命主僚吏以吾俸錢三十萬爲經營之基自公來思蜀號無事特康歲稔人樂檀施公言既先應如決川乃傾橐褚乃出懷袖勝因化愚惠（集作慧）力攝慳男奔女驟急於[illegible]役令匠者度材以指衆徒藝者運思以役衆技斤鋸磨礱[illegible]丁登登陶者儲精圬者効能欸自火宅復爲金繩沿故[illegible]新因毀成妍華夷縱觀萬目同聳既告訖後公來慶成雲鮮日潤輝映前後於是都人舞抃而謠曰昔公去此福成以燬今公重還福成復守民安軍治亦如此寺肅可勿紀乎公實聞斯言遂折簡凡命謹月而日之時大和某年某月日大據越具官封爵段氏其他發大願者程功董事者自中貴人及賓介（一作僚）將吏若僧徒借籍之而刻于石

柳州（石本有重字）復大雲寺記

柳宗元

越人信祥而易殺傲化而偭仁病且憂則聚巫師用雞卜始則殺小牲不可則殺中牲又不可則殺大牲而又不可則訣親戚飭死事曰神不置我已矣因不食蔽面死以故戶易耗田易荒而蓄字不孳董之禮則頑束之刑則逃唯浮圖（集作屠）事神而語大可因而入焉有以佐教化柳州始以邦命置四寺其三在水北而大雲寺在水南水北環治城六百室水南三百室俄而水南火大雲寺焚而不復且百年三百室之人失其所依歸復立神而殺焉元和十年刺史柳宗元始至逐神于隱遠而取其地其傍有小僧舍闢之廣大逵達橫衙北屬之江告于大府取寺之故名作

大門以字揭之立東西序崇佛廟（集作宇）爲學者居會其徒而委之食使擊磬鼓鍾以嚴其道而傳其（石本無其）言而人始復去鬼息殺而務趣於仁愛病且憂其有告焉而順之庶乎教夷之宜也凡立屋大小若干楹凡闢地南北東西若干畝凡樹木若干本竹三萬竿圃百畦田若干塍治事僧曰退思曰令寰曰道堅後二年十月十六日寺皆復就

復戒業寺記　沈亞之

皇都左輔其屬縣朝邑縣令王鄑言能改作便民嘗（集作當）有緇衣遷寺戒業民不便鄑復之物蒲寇李懷光既虜其屬將收其散卒聚之長春宮城圍朝邑室廬皆殘燼寺宇益毀其後緇衣以爲居近郭皆遊賓乃聚黨與謀遷之西

岡榮垣侵社地又治殿廡諸墓墳攏當其下者輒平去是時鄑爲尉固止之緇衣之魁得他吏與交通爲助故尉終不能制日（一作因）縱其徒於民間爲禍福語以動惑之民無老幼男女爭相率以奉所欲顧尉（集作畏）已後耳及鄑爲令乃元和七年也明年召緇衣宿老師弟子與語曰緇衣之道非能逾仁義以無害故天子許留國中前者緇衣無狀徙其居西岡之上侵社地壞丘塚夫社國之尊奈也丘塚人之反本也今爾（集作而）曹自爲其居侵壞之是寧無害耶其昔爭之不得身（一作故）常慄慄抱痛頋得自効以快意今能亟復幸善不能亦且論擊矣民聞之皆大喜故以其年十一月悉還其故九年余東適耶郭走蒲關朝邑令爲具既酣前奉酒於余因請以其事次於（集作于）文

院上

潭州法華院記　于頔

長沙郡之安國寺寺之北偏法華院結構始畢光明弘敞依之者有其青乎即我湖南伯御史中丞楊公竭孝思追大福報罔極乎所恃也於戲萬法性離也言說非法也然捨言說無以辯了義詮實相繇是經教生焉佛說九部法華爲最其逗機也韜靈珠於髻上指衆寶於藏內藥草沐莖葉之雨諸子悅羊鹿之車其會真也以開示悟入誘群迷令得佛知見以會三歸一爲上乘令知法真際至於如是性如是相了緣起叩寂滅億劫諸佛乃能知之其餘聲

聞辟支如稻麻竹葦不得其微密也若有受持讀誦勇猛堅固我爲勝因果亦隨之即楊州龍興寺阿闍梨靈祐鑽研歲久深解義趣常爲寶函以授信心仍大署其背曰功濡三千其道乃圓百福萬善充塞沙界中丞先太夫人滎陽鄭氏以閨門尊重之德奉西方清淨之教歸命道士且業是經是（一作時）有明晦我無間斷君無幾實盈其數焉常願極精慇聲泉貝大依佛事共揚光烈嗚呼風樹之感霜露之悲入肺肝者可勝道耶今位登方伯輕千乘之貴捐萬鍾之祿隳心裂膽爰紹前志此所不敢一日而忘其親也先是此地松竹葱蒨含絕世之異觀者百輩曾無頌聲公乘時多暇高步廊廡密覆勝勢其心快然因心計手指

付于匠吏經時而成之崇殿崔嵬以切雲軒廊窈窱而瓥風皎嚴淨而無塵若釋梵之天宮大德僧懷遠秀捲珪璧操陵霜雪是故啓請爲其主張加之以田產因之以臧獲受用具足無遺乏之相嘗聞於經曰造塔廟建形像旃檀沉水彩畫裝鉸如是功德福不唐捐伏知必有以資窈冥關徃路揮斥萬有騰陵三界巍巍尊識補賢聖處信決定矣其或否者我教其誣乎恭惟先太夫人誠敬齋莊高明惠和道可以裨補陰教禮可以綢繆婦則早居穆伯之器有賢子三人始在童孺則自教誨非雅言正味不道不食使中和淳粹之氣飽飫其髓藏焉故中司洎令弟兵部郎中凝大理評事凌皆擢進士高第以清風累德文學政事振

休聲于宇內議者謂王昆金友如三山峙立三川橫流焉後之君子非但寶地觀此誌可以知上有聖謨之美下有大孝之嗣矣公未懷慟絕不忍握管濡墨以文字自導其意見託序述乃惕然而書之

梵閣寺常準上人精院記　符載

峯巒不嶢峭無以爲泰華院宇不嚴麗無以爲梵閣此寺之有此院猶頭之載冕弁目之懸眸子有闕是者謂之顒昂丈夫其實誣之矣蜀郡豪也其民侈而夸者有之其土腴而譁者有之偶得靜地黃金以梯（一作賤棧作棧）梵閣攫龜城犀浦之間背郭六七里而迋擺喧傲俗已有眞趣及履吾之精院也非天雲而高非川澤而深非江海而遠非山林而靜浦庭多修竹古樹喬柯密葉扶疎膠轕其下向有茅齋洞啓晨朝日出光照屋棟一聞鍾磬焚香掃地其心冷然也亭午無人經行林中凡鳥不來時聞（一作雲非）天風其形飄然也沉沉子夜清霄曼絕唯餘皓月鋪軒洞牖其氣凝然也夫人之神不靈者耳目汩也居處蕪也思慮昏也苟身棲清靜（一作淨）之域目暢澄鮮之境心遊寂寞之地雖妄想有金城湯池之固不得與吾爲敵矣余爲六塵組織因於懺洗嘗與一二善友跳身此來高僧達客微言相誘刹那之下我得（一作得我）本性況復主人棲處偃仰動淹星歲哉院王姓瞿氏眞釋種也行業如圭璧標韻如松鶴毗尼大藏啓其關鎖壇場之上鬱有風稱弟子以龐澗之質入旃

檀之林嗅聞馨香身意快樂故書美以示於道流欲使後之君子遊其地覩其文明其人知余詞之不鹵莽也丁亥歲正月辛卯國家郊天之日也試大常寺協律郎攝監察御史符載厚之記

文苑英華卷第八百十七

文苑英華卷第八百十八　記二十二

釋氏二

院下

常州建安寺止觀院記一首
廬山黄石巖院記一首

佛像上

利州北題佛龕記一首
福州南澗寺上方石像記一首
移佛記一首
再修成都府大聖慈寺金銅普賢菩薩記一首
繡西方大慈大悲阿彌陀佛記一首
畫千手千眼大悲菩薩記一首
婺州始興寺移鐵像記一首

院下

常州建安寺止觀院記　梁肅

沙門釋法顒營精舍于建安寺西北隅與比丘衆勸請天台湛然大師轉法輪于其間尊天台之道以導後學故署其堂曰止觀初南嶽祖師受於惠文禪師以授智者大師於是乎有止觀法門大旨止謂之定觀謂之惠演是二德（集作法）攝持萬行自凡夫妄想訖諸佛智地以契經微言括其源流正其所歸圓解然後能圓修圓修然後能圓證此其略也自智者五葉傳至今大師當像法之中誕敷其教使在家之徒撥邪反正如六雲降雨無草木不潤升其堂者甚衆其後進入室不十數人法顒與居一焉予以爲法門有三觀遂徵之此堂蓋非緣不成空也有之以爲利假也不廣不狹不奢不陋中也又入以净名之喻宮室謂於虛空然（集有後字）不能成隨其心净則一切境净作一物而觀者獲數善焉又況我大師居之爲斯人之庇乎小子忝遊師門故不敢不志時大曆九年冬十一月日記

廬山黄石巖（文粹有禪字）院記　劉軻

古老有言曰太極之氣積而爲（二字作成）山岳洩而（一無而字）爲川瀆然則匡阜之氣（一作境）其大也（一作者）乎庚辰歲山客劉軻採捨惟異自麓至頂却下半里餘次于黄石巖巖中有樓

禪子不知其幾許臘而璨行峻節人事難能僕高其人而信宿忘返（一無此十八字）乃（一作及）賾其輕重願見其宅心之地乃問其住年但手指松桂云初（一無此字）毫髮我植今環人臂鳥飛兎走吾復何齒矧卯戌之昏旦霜炎之陳（盧山記拾遺作灸）生落之榮悴去留之浩沂雖云云（一作之非）自彼而於我蔑如也於戲向非巖房皆絶僧行孤峙則人境兩失故（文粹無此字一本作固）其宜也復何言哉觀夫煙雲生於（一作雜字）飄爲風嵐出（一作嵐罵生）於襟袖群形浩擾俶（一作併）人（或作入）聯子每至煙雨初霽山光澄練泠泠仙語如在耳右況又聳崚巍上冥冥安（一作焉）知不能與洪涯（一作崖）接袂浮丘連駕盈縮造化吐納顥氣絶慹容於後面滾喧卑於腥（一作之臊）纖乎何不得然

（四字一作不得而然者）蓋鉤也餌也名爲利鉤名爲利餌吞鉤食餌手足羈鎖彼安（一作焉）得跳躍於此乎是知夫禪僧心去桎梏（一作夫禪子悅去桎梏）四支宣展動與雲無心静將石何機物我一致端邪徑塞僕所謂非斯人不能住斯境也禪師宜春人俗姓劉名常進時人以師久住遂以其姓易其巖名也（一作云）　一作皆唐文粹

佛像上

利州北題佛龕記　蘇頲

禮部尚書兼益州大都督府長史使持節劒南安南（一作按察）節度諸軍州事許國公蘇頲敬造因寓言曰吾見夫山連岷嶓水合江沲山兮水兮路窮嶮巇南望兮此（一作北）情多

吾又見像法住世于巖之阿百千萬億兮相觀我載琢載追兮吾匪他伊古昔兮焦呂（擬作宫）不懼必忠信兮艱危若何故吾因空而即有孰不廻何以檀那行矣此陽景頹兮翠改色陰風起兮自增波

福州南澗寺上方石像記　歐陽詹

萬物闃闃各由襲沿無襲無沿而忽以然苟非妖怪實爲珍慶斯石像者其珍慶歟始孕靈韞質朕兆未見則峩峩巨石巖峭山立鎮郡城之前阜壓蓮宫之上界海若鞭而莫動天時泐而終固皇唐天寶八年五月六日清晝忽騰雲傍（集作旁）湧驟雨來集驚飈環駭軒（文粹作訇）訇香冥椎椎者雷騞然中震迸大噴（一作焚）町大聲殷然空岑嶺蹙跜潭洞歕蕩須臾風雨散雲雷收激（作川粹頂）辟崙困斬焉中闢南委地以梯（集作梯）落北干霄而碣（一作揭）樹不上不下不西不東亭亭厥心隱出（文粹作隱隱）真像三十二相具八十種好備列侍環衛品覺有序莊嚴供養文物咸秩馱（蜀本作端）然慈面儼矣儀形似倚雪山而援法如開日月殿以趺坐異矣哉不曰傳聞乎未聆於既往不曰多智乎罔測其所來且物之堅莫堅於石况高厚廣袤又群石之傑一朝瓜剖中有雕琢其爲造石之初致有形於外封乎其爲有石之後入無間以內攻乎噫不可以人事徵試請以神化察巍巍釋氏發揮道精其身既傾其神不生等二儀以通變齊四大而有力教於時有所頹靡人於教有所忸怩則爲不可思議以煦

以吹故示此無跡之跡難然之然俾知其（集無其字）我存存入（集無入字）我之門經曰千百億化身蓋隨感而應茲身者則千百億之一焉昔諸佛報現皆托於有命則有生有生則有滅易若因其不朽之物憑乎（集作其）不動之基形既長存法亦隨是與夫爲童兒（集作男）而出世假長者以來化玄玄之徼則雖一來永之利則不侔可以禮足而悔罪寄影以安樂乎則求福不回者焚香跪仰或從釋子之後故於（文粹作爲）巉巉之餘仍聊書其所由來貞元六年七月十五日記

移佛記　沈亞之

元和四年三月五日杭州報恩寺長老與其鄉閭父子將徙故佛像歸復于其寺佛至乃饗長老使白其由於亞之

而求詳録焉沈于曰西域之有神教流於東域中者其教像法其法者名曰佛自稱曰天人師又曰世尊出其言亦曰經驗其經之說佛去世而後摹其形焉像其真與衆瞻仰之故法之言像由斯（一有與字）也其或範金鐵以爲之合土木以爲之堅之以脂膠餙之以丹漆五色然後形神儼然成其像舉其數體有爲尊而坐者有爲碑而拱立者有跪（集有者字）如受教諭者有執樂而絃者吹者有具其形帷荷戈而勉強者有嗔目而叱咤者摹鬼神焉此爲像之外者也其性之旨爲戒慎焉（集無焉字）正邪去惡爲濟渡力導盲聾瞽沉溺使民無不善如我仁誼慈惠然此爲像之內者也又說有已來之生來生之後生爲福則福應爲禍則禍應因

緣化而設其旨或由是舉域大敬自天子達於庶人一信佛之來於今六（集作八）百餘年矣其間亦時神帷焉先天中其寺之佛事具尽如向之稱者無何水火（集作大是）災生民流沉溺于是邦其寺之佛事卑而拱立者跪而（集作如）受教諭者執樂而絃者吹者衛而荷戈叱咤者皆毀也散其宇皆落唯尊而坐者獨歸焉而存由是納去又重其裝（集作莊）敬焉數歲其鄉人後生敵惡者十誡其三四故此鄉之人思其功力復求而歸之與其敵惡誡（一作是欲蕭欲惡）而（一有與字）敬順之道明矣嗟乎忠信仁誼不舒信於人久矣而皆以已生來生之後因緣禍福之說化行矣（集作焉）今余因長老請余記移佛之由遂得道教之意（集無此字）所以意者欲使群生隨其機以悟之其機高者其性真見其內像而內覺發其心而能至其正其機下者其性回見其外變（一作像）而外覺又其心而後歸其正是故精麤其內外之像以陳之

再修成都府大聖慈寺金銅普賢菩薩記

韋皋

真如常寂色相假名法本無緣誠感必應大慈寺普賢像蓋大照和尚傳教沙門體源之所造也儀合天表制侔神工蓮開慈顏月滿毫相昔普賢以弘誓願於南贍部洲贊釋迦文接群生啓而塵俗昏智莫覩真相雖同諸法究竟寂靜而隨所應爲現其身即色即空皆菩薩行自昔銘于寺之東像成功巨莫能締構危棟洩雨頹墉生榛狐狸梟

鳶號嘯昏晝於戲明可以照幽晦教可以達群迷何廢興之變陰隳於冥數昔大曆初有高行僧不知何許人曰斯像後十年而廢二十年而復興我今皇帝神聖纂圖詔四方監守修舊起廢斯其明效也皐因降誕慶辰肅群寮戒武旅上崇景福齋于斯寺觀像王稚傑天眼慈矚（一作瞻）禮足諦視怳如有神而廢故湫漏殆無人跡將何以昭誘沉淪發揮誠敬遂南遷百餘步度宏規開正殿因詔旨諭群心千夫唱萬夫和奮贔貟岑穹崇橫絙運巨力拔始雷殷而地轉欻雲旋以山廻面面四方而聖教攸歸鎮坤維而叠類知向於是平坎窞翦蒙龍橫空準繩奮曲面勢連廊霤以雲屬三橋揭其虹指廊廡庭之漫漫百重門之巘巘是

知至道默存於濁劫元功必啓於康時不然何神像巍巍冠諸有相久而弛廢將有待而興乎觀其左壓華陽之勝中據雄都之盛岷江灌其前趾玉壘秀其西偏足以彰會昌之福地弘一方之善誘安得不大其棟宇規正神居哉夫像未（一作設）陵夷去聖彌遠言教者必滞於物遺物者亦住於空將求乎中弘我至教乃擇釋子達真源之所歸者于以居之皐受命方鎮十有七年求所以賛皇猷裨大化晉以萬人之心不俟懲誡靡然歸善者釋氏之教弘矣况冥祐昭報大彰于時崇而守之亦同歸於理也是用上承聖意虔奉天心存像存教以勸其善貞元十七年十一月二十日劍南西川節度觀察處置并雲南安撫等使光祿

大夫檢校司徒兼中書令成都尹南康郡王韋皐記并書

繡西方大慈大悲阿彌陀佛記　穆員

儒之執喪也極其哀止於毀其於既往也則無及焉西方聖人以大慈大悲爲功追護往生爲誓凡爾銜卹靡至克窮罔極如有求而不獲者何末由斯而洩之貞元八年百一旬有六日我伯姊前烏程令弘農楊萃（一作華）故夫人之喪再周先是哀子泰衡嵩復覩洎女子（子字一作十娘）相與號曰我之生也自親之生今我報親幾何而既何先生制禮不即人心何義和迅節不恤余慕於是合哀僝聖誠而禱之男宜其心女集其指迨兹日而阿彌陀佛現嗚呼西方之教念焉斯至矧是像也一縷一哀一哀一聖凡億萬縷爲億萬聖億萬大慈大悲一（一作壹）之乎爾願其爲追護也可訾量哉泰等毀傷見者之神號墮鄰人之淚是月之慕有逾其初舅氏員撫而廣之曰親之於子也生三年而免於懷子之於親氏喪三年而免於服是則服之終也豈哀之終乎記所謂君子有終身之憂蓋哀之終也此又哀之終也豈孝之終也經曰立身揚名以顯於後世夙興夜寐無忝爾所生此孝之終也若然者爾之孝爾之哀借爾身齊爾性於是始孝何痛夫終焉員悲不能文強爲之記

畫千手千眼大悲菩薩記　前人

貞元七年孟夏月再旬有六日我伯姊弘農楊氏夫人之棄女秘書省正字河東裴求已妻痛夫四序徂而還萬

化周而始慈顔復覩終天無期伏念身體髮膚重於所受不敢以毀生爲報其發於一號者則昊（一作旻）穹可聞泉壤可徹恭西方之教有追護之功崇建是像庶乎有及吾聞之古之泣血不必以血爲淚痛之至者如泣血焉是像也起爾一心成千手千眼自素爲繢自繢爲相自相爲聖自聖爲福所以復于爾所生者庸非爾之血乎希微窈冥之聞（一作問）惟至可至之至者孰至於哀哀爾思舅氏員自以一慟而不復續者骨肉之謂泣撫其事從而記（一作紀）之

夔州始興寺移鐵像記　劉禹錫

佛新畫于乾竺而像教東行是法平等故所至爲淨土是身應供故隨念如降生先是魚復人有以利金爲彌勒像

者重千鈞聆容瑞相人天兩足崑氏卒事而他工未備故寓于西偏不知其幾年矣寺僧法照瞻禮發信亦有白足入諸天（集作大）哉乃至聚落無空過者積十餘年得信財無量縣是購工以嘗巧募徒而畢力四輩增工庀以脉中樞外脉陰轉陽動欻如地湧岌如山行大匠無言尊容劉明青蓮承趺金獸捧持藻井花鬘悉龍四垂邑人膜拜如佛出世法照以頓力能就流於（集作于）佛前因持片石乞詞以示後按此寺始於宇文周初瀕江埤庳皇唐神龍中爲水所壞有波那賴耶國僧廣照浮海而至頓錫不去遂移於今道場所山曰磨刀嶺曰虎岡其經始與克終（集作修）皆蕃僧是力後之有志者豈無人哉法照夔人姓穆氏年十

有五出家依江陵名僧受具筆自貞元二十年甲申歸此寺頗崇建有爲凡修大殿立菩薩大弟子侍佛左右逮長慶癸卯有成其善植德本者歟

文苑英華卷第八百十八

文苑英華卷第八百十九　　記二十三

釋氏三

佛像下

彭城公寫經畫西方像記一首
畫西方幀記一首　畫彌勒上生幀記一首
易州抱陽山定惠寺新造文殊師利菩薩記一首
興唐寺毗沙門天王記一首

經上

大唐金剛般若石經記一首
壽州法華院石經堂記一首
東林寺經藏西廊記一首

華嚴經社石記一首
香山寺新修經藏堂記一首

佛像下

彭城公寫經畫西方像記　盧子駿

滁州長史盧子駿太和六年十一月十七日自南譙抵鍾離謁太守彭城劉公公以毓生文苑之舊常無疵瑕歡好同昔年宴游無盡日因及開元佛寺指大乘經藏曰我召傭書人書寫也西墉有西方像焉我俾畫工圖形也鑿户牖以爲廟我命梓人札事也厥功暨秋七月而畢先時公由廷尉評佐畫中書令田公於鎮州田令公將朝天子藉公上請事未訖而田令公遇害從事者皆死白刃毒流於

妻孥亂兵相約曰許事國士也議帥（一作師）前未嘗不忠遇吾儕未嘗不信安可孑兵許事聞駭許事家者衆誅之由是良賤獨無橫禍未幾天子震怒命將討賊鎮州阻絕公莫得知其家公曰吾孀姊依我以妻從我姊之子吾之子皆齒雅得脫虎口者非大聖相祐其可保全乎哉遂血淚橫下歸誠叓禱曰吾姊吾妻吾甥吾兒無恙而出寇境者則丹青極樂世界一鋪寫金剛般若波羅蜜經一千卷以酬焉不則吾終身不祿仕也明年公之長幼高下咸自賊中至君子曰劉公起諸生擅名文場為聖朝博士損益禮樂簪白筆瞻我衣冠者不犯君粉署大彌綸之績收濠梁著來蘇之謠復道坦夷濟物平施加以為弟之悌為夫之義

為舅之惠為父之慈其在詩曰允矣君子展也大成公宜延洪我國家康濟乎兆庶有皇天之福祐靈祇之相助化危為安彌禍為福信修身飭行之報矣非祈佛之効也且徵之亂日公之同僚無一免者而公不在亂邦祈佛之辰公之同僚黨屬盡夷滅而公之家恬然無事可以明矣于公獄吏耳守法能平尚慶流後嗣矧公之於家也友愛如此於國也賢明如是鎮之狂寇其如公何而今公捐清俸鳩衆工毫相嚴備心法闡揚緘之以寶龕邃之以綃殿煌煌焉言言焉斯亦公不欺夙誠而欲復言也予駿辱公之遊于茲二紀熟公之懿範仰公之嘉猷因喜幽顯有答故刊石以祇命云太和六年十二月五　濠州刺史彭城劉

茂復建

畫西方幢（文粹作幢）記

白居易

我本師釋迦如來說（一作記）言從是西方過一（集無一字）十萬億佛土有世界號極樂以無八苦四惡道故也其國號淨土以無三毒五濁業故也其佛號阿彌陀以壽無量願無量功德相好光明無量故也諦觀此娑婆世界微塵衆生無賢愚無貴賤無幼艾有起心歸佛者舉手合掌必先向西方有怖厄苦惱者開口發聲必先念阿彌陀佛又範金合土刻石織文乃至印本（集本文粹作水）聚沙童子戲者莫不率以阿彌陀佛為上首不知其然而然由是而觀是彼如來有大誓願於此衆生衆生有大因緣於彼國土明矣不然者

南北東方（集作東南北方）過見（二字一本作過去見在）未來佛多矣何獨如是哉唐中大夫太子少傅上柱國馮翊縣開國男（一本作侯）賜紫金魚袋白居易當衰暮之歲中風痺之疾乃捨俸錢三萬命工人杜宗敬按阿彌陀無量壽二經畫西方世界一部高九尺廣丈有三尺彌勒（集作陀）尊佛坐中央觀音勢至二大士侍左右天人瞻仰眷屬圍繞樓臺妓樂水樹花鳥七寶嚴飾五綵彰施爛爛煌煌功德成就弟子居易焚香稽首跪於佛前起慈悲心發弘誓願願此功德迴施一切衆生一切衆生有如我老者如我病者皆願（集作願皆）離苦得樂斷惡修善不越南部便覩西方白毫大光應合來感青蓮上品隨願往生從見在身盡未來際常得新近而供養

也欲重宣明（二本無此字）此願而偈讚云極樂世界清淨土無諸惡道及衆苦願如老身病苦者同生無量壽佛所開成五年三月十五日記

畫彌勒上生幀（集作幁）記

前人

南贍部州大唐國東都香山寺居士太原人白樂天年老病風因身有苦遍念一切惡趣衆生願同我身離苦得樂由是命繪事按經文仰兜率天宮想彌勒内衆以丹素金碧形容之以香火花果供養之一禮一讚所生功德若我老病苦者皆得如本願焉本願云何先是樂天歸三寶持十齋受八戒者有年歲矣常日月焚香佛前稽首發願願當當來世與一切衆生同彌勒上生隨慈氏下降生生

劫劫與慈氏俱永離生死流終成無上道今因老病重此證明所以表不忘初心而必果本願也慈氏在上實聞斯言言訖作禮自爲此記時開成五年三月日

易州抱陽山定惠寺新造文殊師利菩薩記

邵真

栢北山之鎮也易朔門之衝也山形東下萬嶺相屬得抱陽之一峯岌然孤標對引雙翼前面谿向陽光抱中故以抱陽名山山有定惠寺建于隋開皇成于今大曆左有精舍上有寳坊憑巖架壑峴起堂殿甃石爲趾飛空構梁廻廊盤蹬層閣鬱峙陽崖森竦以木秀陰壁沮洳以泉灑可以資蔭庥可以備欲濯朝日上海千巖下平晴雲拖霄百里前盡萬靈之所孕育衆聖之所栖甚賓延真至驅伏魔怔聾俗俗於覺路化空山爲金界蓋難得而畢載也皇帝御天下之十三年至化汪濊被於無垠紹興像法荷護釋種我成德節度使太子太傅尚書左僕射兼御史大夫隴西郡王李公寳臣光膺朝寄主東之諸侯保和師旅人（一作）康靖方夏氏既成理法亦隨建遺功墜跡悉命修復有若新羅真子門談藏浮海而至止於山間廻向懇到發其宏願乃於寺内建文殊師利菩薩堂焉又於堂内立我隴西王洎夫人郊國夫人谷氏真形於其次所以存相展敬荷恩昭報也覩心匠智宂徒蔵事徵工攻木陶甄窮泓凝鑠人隨悅來事與念就乃平土木乃備册素綵錯常飛霞張

電娫儼八部以營衛列四天以護持如登化城忽入空境作禮端肅則文殊垂教之跡可歸也潔滅趨奉則隴西護法之恩可報也夫大權現世乘化演教陰濟群動俾而歸無大賢佐世康物毗政協宣元氣退而不有以性（一作無）相示不以文字成元純宜符其理宗一則歸向者不必入毗耶之會方受真如之旨虔敬者不必趨丞相之府方承文告之命心念日覲隨而應祉於此堂也息真子之心廻是顯績樹爲介福固（一作故）我皇極不騫不崩登我明祚如岡如陵俾我隴西公位尊而壽功業長久俾我郊國既熾而昌福履穰穰轉輔公朝以作鎮配茲山以等固宜之哉真實掌中軍之記敢拜嘉命書于貞石時大曆甲寅歲孟冬

既望

興唐寺毗沙門天王記　盧弘正

毗沙門天王者佛之臂指也右扼吳鉤左持寶塔其旨將以摧群魔護佛事善善惡惡保綏斯人在開元則玄宗圖像於旗章在元和則憲皇交神於夢寐佑人（一作仁）濟難皆有陰功自時厥後雖百夫之長必資以指揮十室之邑亦嚴其廟宇戢兇強暴無煩徙牢敏以（一作於）為政者必因而證樹之興唐寺僧道契者惠智之人也聆隙地得勝槩肇基厥事始唱而求其和焉前刺史范陽盧公周仁薪胥塗內以立之後刺史河南渾公鏻施丹凝素以完之終而司勳京兆韋公磻揮金致績以美之窺三君子同心構物之

道頼斯人之肥瘠也（一作豈）一朝一夕一手一足之功哉弘正惴惴兢兢大懼三賢相因之績由我或墜而已余（一作爾）視斯像且未有增一毫之力視斯人其獲有所（一作其所獲）施為耶撫事及政為之記云時開成三年十二月十五日

經上

大唐金剛般若石經記　釋真言

有唐相國寺大德曰景融建金剛般若石經于大梁當唐氏帝天下百六十有八祀貞元元年龍集乙丑皇帝拜南郊之來月壬戌立于寺表國報慈從昔願也夫先佛者法法空則境謐後佛者教教離則言亡雖至德而無形亦假名而有後繇是脫靈之源流重華於漢土慧命之懸解載頌於魯文融公宣之與慧命（佀穴疑）矣公性惟明敏量秉淳固生而好學幼則老成孝傳紉冀名冠緇宿心堅不玷之王行潘上弦之月為儒之龜鏡則在三之義全紹佛之弓冶則第一之道立加以才高利用迹著通方掌僧有火光之烈待客有泉水之稱不求盂飾外以浮榮異世同流聯芳並美公以出塵而不為宗之嗣毀服而不為邦之史（一作吏）常追昊天之報每留維桑之敬遭逢世故蕩滿兵間定亂之術非孫吳不可問安之禮非荀趙不大君親之効我復何有遂乃恭己紹志建言有謀以為至聖無私會感必通正智無情在幾必兆因疇遺訓歷考故實願欲（一作為）焉誦章句潛融觀照持三輪空成萬象印禍不却而自抑福

不招而自剋本無為以寧家體淳化以建國則知刑賞之內權衡制之刑賞之外我法綏之事無績而有忠功不伐而多義斷其今古度以優劣苟析骨刺血于皮紙則節普而難就欲垂露懸針於竹素則工費而易朽所以徵藍田之美璞擬繁昌之麗刻庶暫勞而永固與天長以地久（一作與天地以長久）於是月殿西坎雕楹南嚮四序光景六時香煙模可以廣千萬經觀可以更億兆衆公與真言十年之長三紀之故假詞杼意難讓課虛謝命含毫感事題記者也

壽州法華院石經堂記　李紳

如來以萬門萬行普示群生隨其性根用假方便水月觀像萬泉俱鑒識真如者知非在水慧燈傳照百千同朗識

佛智者知蹔在覺是以如來開三乘論演菩薩旨傳十二輪渡生死海是經之要妙諸佛之心印卷舒萬法（集一作彰）示凡聖信解得入入爲真諦無我無我無爲無爲無生無生無滅諸佛如來不以寂滅自樂無生自處故現生滅以示群迷入煩惱中解衆生縛入有相中示衆生滅是以諸佛如來以一切衆生煩惱苦海無明罪垢爲解脫方便故經有火宅窮子以弘法諭有衆生有煩惱離煩惱即諸佛有煩惱即衆生煩惱蓋纏不知明覺如寐如病佛爲解寐療病衆生昏業不能解釋故如來廣清淨教開是經典用曉迷愚以示方便聞是經者發菩提心持是經者入如來智一禮一敬皆資勝因刻于貞石瞻仰常覩表佛慈旨無言現

言刊諸蓮宮永乘福慧大和六年歲在壬子七月既缺之二日書

東林寺經藏西廊記　白居易

元和初江西觀察使韋君丹於廬山東林寺神運殿左井露壇右建修多羅藏一所土木丹漆之外飾以多寶相好嚴麗鄰之（集作諸）鬼功雖兩都四方或未前見一切經典盡在乎（集作于）內蓋釋宮之天祿石渠也物藏旣成南東北廊亦具獨西未作而韋君薨迨今十餘年風日所飄爍雨雪所沾濕西南一隅壞有日矣僧（集有坊字）衆惜之予亦惜之非不是圖財力不足暨十三年予（作）作景雲律師塔碑成景雲弟子饋絹百疋予法施淨財義不已有即日移用作藏西廊因請寺長老濱公清公琳公等經之寺綱維令果（集作采）靈達等成之蓋欲護前功償始願非布施相功德心也其集經名數與創藏由緣詳于李肇碑文此但書新作西廊而已十四年月日忠州刺史白居易記

華嚴經社石記　前人

有杭州龍興寺僧南操當長慶二年請靈隱寺僧道峯講大方廣佛華嚴經至華藏（集作嚴）世界品聞廣博嚴淨事操雖喜發願於白黑衆中勸千萬人（集疊人字）轉華嚴經一部十萬人中又勸千人（集疊人字）諷華嚴經一卷每歲四季月其衆大餘（集作聚）會於是構之以社齊之以齋自二年夏至今年秋凡十有四齋每齋操捧香跪啓於佛曰願我來世生華

嚴藏世界大香水海上寶蓮金輪中毗盧遮那如來前與十萬人俱斯足矣又於衆中募財置良田十頃歲取其利永給齋用于前牧杭州時見（集作聞）操發是願今牧蘇州時見操成是功操自杭詣（一作之）蘇凡三請於予曰操八十二矣朝夕待（集作迨）盡恐社與齋來者不能繼其志乞爲記誠俾無廢墜予即十萬人中一人也宜乎志而贊之噫吾聞一毛之施一飯之供終不壞滅況田千畝齋四時用不竭之征備無窮之供乎噫吾聞一願之力一偈之功終不壞滅況十二部經常出於百千人口乎況十萬部經常入於百千人耳乎吾知操徒必果是願若經之句義若經之功神則存乎本傳若杜人之姓字若財施之名數則列于別

碑斯石之文但叙見願即來緣而已寶曆二年九月二十五日前蘇州刺史白居易記

香山寺新修經藏記　前人

先是樂天發願修香山寺既訖（事具前記）迨今七八年寺有佛像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞法音三寶闕一我願未滿乃於諸寺藏外雜散經中得遺編墜軸者數百卷秩以開元經録按而校之於是絕者續之亡者補之稽諸藏目名數乃足合新舊大小乘經律論集凡五千二百七十卷乃作六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土木將壞乃僧修改飾爲經藏堂堂東西間闢四窻置六藏藏二門啓閉有時出納有籍堂中間置高廣佛座一座上列金色

像五百像後書（集作設）西方極樂世界圖一菩薩影二環座懸文幡二十有四榻席巾几洎供養之器咸具焉各爲道場簡儉嚴淨開成五年九月二十五日堂成藏成道場成以香火嚴之以飲食樂之以管磬歌舞供養之與閑振源齋釗操洲暢八長老及比丘衆百二十人圍繞讚歎之又別募清淨七人日日供齋粥給香燭十二部經次第諷讀俾夫經梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳哉忻忻乎滿目（集作）願哉爾時道場主佛弟子香山居士白樂天欲使浮圖之徒游者歸依居者護持故刻石以記之

文苑英華卷第八百十九

文苑英華卷第八百二十　記二十四

釋氏四

經下

蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記一首

廬州明教寺轉開經藏記一首

塔（附浮圖）

故中岳越禪師塔記一首

牛頭山第一祖融大師新塔記一首

西川鸚武舍　塔記一首

滑州明福寺新修浮圖記一首

石柱（附石階）

上元縣開善寺修誌公和尚石柱記一首

新興寺佛殿石階記一首

經下

蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記　白居易

千佛堂轉輪經藏者先是郡（集有太字）守居易發心蜀沙門清閑捉（集作矢）謨吳僧常敬弘正神益等僝功檀（集作商）主鄭子成梁華（集有曹公政王周順七字）等施財院僧法弘（一作供）惠滿契元惠雅等蔵事大和二年秋作開成元年春成堂之費計緡萬藏與經之費計緡三千六百堂之中上蓋下藏藏蓋之間轉九層佛千龕綵繪金碧以爲飾環藏（蓋）懸鏡六十有二藏八面面二門丹漆銅錯以爲固環藏（敷集作數）座六十

有四藏之內轉以輪止以佛經函二百五十有六經卷五千五十有八（南閻浮提內大小乘經凡八萬四千卷按唐開元經錄及數與此異同然閻浮大數二千之一也耶）藏成經具之明年蘇之緇（集有內字）徒聚謀曰今之（集無之字）功德如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙喜寺長老遂禪師爲之主宜刱發心人前本部守白少傅爲之記僉曰然遂（集作師）既來教行如流僧至如歸供施達覲隨日而集堂有羨食路無餓僧遊者學者得以安給惠利饒益不可思量既而遂隨緣西去又請本郡乾元寺禪僧德暉大師嗣之暉既至（集無此二十五字）師又曰與苾芻徒（集作衆）升堂焚香合十指禮于佛然後啓藏發函鳴犍椎唱伽陀受持諷誦十二部經經聲洋洋充滿虛空上下遠近有情識者法音

所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心佻然（集作巽）風一變至道所得功德不自覺知繇是而言是堂是藏是經之用信有以表旌覺路也脂轄法輪也示火宅長者（集有子字）之便門也開毛道凡夫之大寶也豈其然乎豈其然乎（集不疊此四字）又明年院之僧徒三詣洛都請予爲記夫記者不唯紀年月述作爲亦在乎辨興廢示勸誡也我釋迦如來有言一切佛及一切經（集作法）皆從何（集作經）出然則法依於經經依於藏藏依於堂若堂壞則藏廢藏廢則經墜經墜則法隱法隱則無上之道幾乎息矣嗚呼凡我國土宰官支提上首暨摩摩帝輩得不虔奉而護念之乎得不保持而增修之乎經有缺必補藏有隳必葺堂有壞必支若然者真佛弟子得福無量反是者非佛弟子得罪如律開成四年二月二日記

廬州明教寺轉關經藏記

譚銖

大唐咸通庚寅歲廬之佛寺曰明教有禪那僧文珦創轉關經藏成命銖記其事銖嘗學釋氏因錄其義以諭之曰經曰佛滅度後像法存焉夫像似也俾迷者覩其像得其意乃曰經心也藏藏也如心之含藏萬法者也故曰一心生萬法萬法由一心其動靜弛張在我而寧窮其義畧舉其大斯藏也本於一心靈通無礙動用自在靜則萬法空寂動則三界彌綸虛僞唯心所造作其在斯乎周廻八角角覺也佛以眼爲八邪耳爲八患鼻爲八苦舌爲八難廻

八邪爲八覺廻八患爲八解脫廻八苦爲八安樂廻八難爲八王子指四八爲三十二相由此八關返邪歸正成佛之境矣止則寂然無用引則轉而不窮動雖有聲靜乃無跡以此現相俾人歸依知佛之心體道之要使迷徒瞻禮自識根源移於身心可見微客迷者若悞知三乘妙旨未脫輪廻一法正宗不離真性性而非性真何所真乃知三界本空十方一相而無相知何所知如始當（一作嘗）語言道斷心行起滅其藏貯修多羅教千軸募金數長者禪那弟子蘄州長史殿中侍御史上柱國王師貞將（一作特）力營構果獲成就噫巳丑歲屬徐方兵亂援軍屯集雖存根本幾失護持今則色相端嚴典教漸備所表法輪常轉心不動

搖畧諭因緣以示道俗云耳讃曰

脩多羅教亟于載輪周砌八角正道斯陳動用一心爲萬法因忘因無法得本歸真鐫于金石用導迷人

塔（浮圖附）

故中岳越禪師塔記　李華

智之深者反照仁之大者無思反照而萬物（一作類）同明無思而一切咸寂真如住乎無住始有生乎不生惟禪師至其極也禪師法號常超發定光於大照大師垂惠用於聖善和上證無得於敬受闍梨司徒郭公舉爲東京大德御史中丞鄭公表敷教於三吳乃沿漢至黃鶴磯州長侯途四輩瞻繞請主大雲寺浩浩群醉頹需醒藥於是以梵網

地還其本源楞伽法門照彼真性荆越之俗五都僑人有度者矣寶應二年暮春季旬之二日證滅于禪居繩杖百千江哀山悴凡入諸佛正位二十九夏存父毋遺體五十九年門人寶藏熙怡等號捧香氈建塔東岡遵像法也禪師滄州人姚姓靈和應于海碣弱歲齒于儒者既而捨孔氏之經爲釋門之徧聞西河攝護第一乃往從師次諸嵩穎服勤上法理妙詞簡神疑道深蓋六度之龜麟人天之海岳也嗟夫雨寶之珠伏於泥下燎原之火隱在木中開示有期繼生宗範摩訶達摩以智月開瞽法雷破聾七葉至大照大師門人承囑累者曰聖善和上環注源流含靈福備乃灌其頂龍像如林　及往虜逆天兩京淪翳諸長老奉持心印散在群方大怖之中人獲依怙則不言之教無爲之益廣矣大矣覺之正之默然茲　照不爲深乎弟子司封員外郎趙郡李華泣舉雙林敬表仁旨時廣德二年正月六日

牛頭山第一祖融大師新塔記　劉禹錫

初摩訶迦葉受佛心印得其人而傳之至師子比丘凡二十五葉而達摩得焉東來中華華人奉之爲第一祖又三傳至雙峯信公雙峯廣其道而岐之一爲東山宗能秀寂其後也一爲牛頭宗嚴持威鶴林徑山其後也分慈氏之一支其如來之別子咸有祖稱粲然貫珠大師號法融姓韋氏延陵人少爲儒傳極群書既而嘆曰此仁誼言耳吾

志求出世間法遂入句曲依僧旻改逢掖而緇之徙居是山宴坐石室以慧力感通故旱麓泉涌以神功示現故皓雪蓮生巨蛇攉伏群鹿聽法貞觀中雙峯過江望牛頭頓錫曰此山有道氣宜有得之者乃東果與大師相遇性合神契（集作敬）至于無言同躋智地密付真印揭立江左右聞九圍學徒百千如水歸海由其門而爲天人師者皆脉分焉顯慶二年報身示滅道在後覺神依故山戒香不絕龕座未飾夫豈不思乎蓋神期真數必有所待大和三年潤州牧浙江西道觀察使檢校禮部尚書趙郡李公在鎮三閱百爲大備尚禮信古儒玄交修始下令禁桑門服儒佛以聄人者而於真實祖深達焉嘗謂大師像設宜從本教

言自我啓因自我成乃召主吏籍我月入得緡錢二十萬俾秣陵令如符經營之三月甲子新塔成事嚴而工人盡執誠達而山神求護願力既從衆心知歸撞鍾告白（一作畢）龍象大會諸天聲香之蘊如見如聞即生相敬明幽同感尚書欲傳信于後遠命愚志（集作智非）之夫上士解空而離相中士着空而嫉有不因相何以示覺不由有何以悟無彼達真諦而得中道者當知爲而不有賢乎以不修爲無也

西川鸚鵡舍利塔記　　韋皐

元精以五氣授萬類雖鱗介羽毛必有感清英淳（一作純）粹者矣或炳燿离火或稟奇蒼精皆應乎人文以奉君時政則有革彼禽類習乎能言了空相於不念留真骨於已斃

殆非元聖示現感於人心同夫異緣用一真化前歲有獻鸚鵡鳥者曰此鳥聲容可觀音中華夏有河東裴氏者志樂金仙之道聞四方有珍禽群嬉和鳴演暢法音以此鳥名載梵經智殊常類意佛身所化常狎而敬之始告以六齋之禁比及辰後非時之食終夕不視固可以矯激流俗端嚴梵倫或教以持佛名號者（一有日字）當由有念以至無念則仰首奮翼若承若（一作善）聽其後或俾之念佛則默然而不答或謂之不念即唱言阿彌陀佛（一無佛字）歷試如一曾無爽異余謂其以有念爲緣生以無念爲真際緣生不答有以爲緣起也真際雖言焉本空也每虛室或（一作戒）曙發和雅音穆如笙竽（一作笛）皷天風一下上其音（一本有其音或文四字）念念相

續聞之者莫不洗然而嘉善矣於戲生有辰乎緣有（一作其）盡乎以今年七月粹而不擇已日而甚馴養者知其（一無此字）將盡乃鳴磬告曰將西歸乎爲爾擊磬爾其存念每一擊磬一稱彌陀佛洎十擊磬而十念成斂羽（一作翼）委足不震不仆奄然而絕按釋典十念成往生西方又云得佛惠者殁有舍利知其說者固不隅於殊類或遂命火以闍維之法焚之餘燼之末果舍利十餘粒炯爾燿目瑩然在掌識者驚視聞者駭聽咸曰苟可以誘迷利世安往而非菩薩之化歟時有高僧慧觀常詣三學山巡禮聖迹聞說此鳥（一作身非）流涕悲泣請以舍利於靈山用陶甓建塔旌其異也余謂此禽存而由道沒有明（一作而有）微古之所以通聖賢（一作至聖）

階至化者女媧蛇軀以嗣帝中衍鳥身而建侯紀乎策書其誰曰語怪而况此鳥有弘於道流聖證昭昭胡可默已是用不愧直書于辭貞元十九年八月十四日檢校司徒兼中書令成都尹南康郡王韋皐記　一作皆唐文粹

滑州明福寺新修浮圖記　　白敏中

唐乙巳歲帝命司空隴西公作藩于滑公既至問甲士以安問文吏以理問黎人之疾苦翊月之後既安且理而無疾苦明年夏五月暇日公與監軍軍倖賓介遊于佛寺寺號明福因詢明福之義有僧定俊曰冥報記云隋開皇年中滑人杜明福妻齊氏嘗讀法華經沒後爲崔氏男子名彥武至仁壽四年崔年三十爲滑守一日了然通前生事

顧謂從者曰吾昔爲此郡人婦今知家處因乘馬抵城闉入脩巷指門而呼杜（一本無杜字）氏明福老矣疾出拜迎崔入門先昇堂指東壁圬墁之隧處謂明福曰吾昔所持經衆金釵藏於此七卷末紙火爇字滅今每念至此常不終卷因壞垣果得經并釵其末爇處咸如說復指庭前樹曰吾常斷髮實諸穴中取之又得明福殆不勝情云皆亡室之所遺記也比計物故之日及生之年累無差焉噫靈驗應兆既如彼存沒契會又如此感嘆久之遂請施宅爲寺崔即日爲之上言請置寺因號明福由是起殿中壷屋周廊四廻前三其門庭二其臺架危樓以聲鍾植修莖以飛旛界宇峻嚴宛如鷲山于茲三百有餘年矣公異其事惜無

銘記遂勒石以載既而出家財修浮圖買彼餘力因其隙時人樂就役物無枉耗越七月浮圖成峻層孤危高無有倫墬地貫天泉縮日低鐵輪周迴風鐸四鳴軍城用爲壯觀公命敏中援筆以記敏中蹶然而起曰釋氏之教其來久矣漢魏以降復熾而識其教以禪定慈忍報應齋戒爲事亦以是誘掖人心輔助王化何者先王恭默無爲之道乃禪定乎忠恕惻憫之訓乃慈忍乎懲惡勸善之法乃報應乎防欲閑邪之禮乃齋戒乎分其教而則殊歸於禮（疑）而何異子不語怪力亂神惡其人之惑也今崔氏之應足彰福善之理焉可同怪神乎故得直而書之無愧詞於戲公不至寺誰表其異寺不公值誰爲之記時也皇帝之代寶曆二祀白露之秋八月癸未因其異而致其施施乎施而增其圮後之人兮知我公修浮圖之義

石柱（附石階）

上元縣開善寺修誌公和尚堂石柱記　李顧行

蓋六度爲萬行之本施檀其一焉然以不柱相而爲者其用大不希福而捨者其道弘故我廉察使御史大夫贊皇公是以有法財之施焉亦猶真諦無像因像以教立至人無功由功而用顯誌公和尚者實觀音大士之分形者歟然跡見於近代梁書具載其事夫妙覺本寂法身圖（一作圓）對應群品而必呈覩衆生而常度故利見則洪鍾待扣感畢乃慈航息運初誌公之未遷滅也梁武帝命工人畫像

而刻之相好無遺儼然若對建寧堵波於金陵之開善寺聖功冥化歷代瞻敬人欽其神者二百餘祀公乃具綵舟設旛蓋而迎至則置於聽事西偏方丈之淨室每旦散名花爇靈香時復膳百味鼓八音以展誠敬以申供養公曰觀其寂然不動契定惠於真宗杜口無言若息心於了義夫色相如影則遺像與全身不殊文字性空則言語與寂默（一作滅）奚異吾知之矣吾得之矣亦既覩相爰歸本寺幢幡贊唄如始至焉公乃減清俸辭上服命脩珠帳飾花座因陀之罔（疑）如懸上帝之寶咸在其餘則置膏腴之田以供香火之用所以崇像設繼紹靈蹤弘有爲之教俾蒙昏之類永有所依歸僧徒等欲昭示於後以圖不朽請刻石以

紀事小子承命而述焉長慶四年三月十一日記

新興寺佛殿石階記　釋清越

十三年秋嗣天子用舊制安天下釋像明年二月茲寺鉅殿石砌果而成功維持冠祠剎邉貌踞極敞午户比其在階陛（一作坒）得無堅強耶始台傑河東公定而崇之巖然峻峙既像素壁繪座嚴侍列中瞻環眩千一煥若乃冊其覺乃楮其楹林池谷壑煜爚煇變遂以修覺務周其功不六七年號（一作講）張蔓植圯缺太半盱者傷目咸不爲然始十年秋徒聚文議以爲柢敬有本不類他構言其石也於器堅未能百千萬歲天地日月而終始者餘無如之因擇其善俾化于俗媽驢悉偏（一作徧）易而牢之寺有耆德惟恭行苦心真函欲俾壯唯赽勝樂聞其善犁晨遷征詢導之俗雖析寒暑襖衣壞履（一作屐）冗不暇脩歇晝思夕慮唯殿之陛如是九五年而完之其爲利則深矣爲功則永矣信夫根斯而施也覽群施而無儔焉故始未之知人多不與殆知之則梟生師內萬（一作方）室皆空爨於化緣肯棨（一作肇）難就不有勁志孰能修（一作終）之具（疑）不固其根不理其源豈高棟大廡徒待輙而處之耶抑杪召工選石他嶠內懷糾纆不誐（一作洩）於抱及就礱琢曲折勢狀自新于心目皆奇之陛級鏤餙若本天匠則陰沴浸微陽火蒸鑠信無縱衂以慁其初余謂庶幾乎既而襲翼鄜楯前廡材石交結硎鐵好上符稱氣增名藍縣是賓車日來僉其嗟敬譽極樂者又何云乎噫大道汨而像設見彼謌謳然不知所歸及不以茲耶（一作邪）其或嘻嘻族君不能以毫發豈慈聖之徒耶必爲而忘之神不茲泥則遊外者亦何以誚余謂後五百歲嗣佛子作佛事知恭者人無間然大中十四年二月二十一日敬亭僧清越記

文苑英華卷第八百二十

文苑英華卷第八百二十一　記二十五

釋氏五

幢

尊勝幢記一首　如信大師功德幢記一首

方丈（附西軒）

廬山東林觀音方丈記一首

西軒記一首

僧

大智禪伯碑陰記一首

信州南巖草衣禪師宴坐記一首

東都龍興寺鎮國般舟道場均上人功德記一首

嵩嶽珪禪師影堂記一首

幢

尊勝幢記　穆員

我生同氣者七人先五後二兄姊弟妹半之不弔天降割于我今年春夏次妹安國寺大德尼伯姊前爲程令弘農楊夫人逾月繼酷先是兩兄郴州刺史贊前右補闕畏連州司馬質從官於遠員洎弟妹前監察御史賞前監察御史河東裴某妻痛支體一斷終天不續乃相與嚮衣尾直揭茲靈幢願得輕風微塵洎日月度影之所及也深茲至念慘與之恒（一作俱）然則巍巍永永斯乎（一作期受）風土日月相無極焉是幢也實表安國之塔伯姊之隧貞元六年秋七月七日前侍御史穆員記

如信大師功德幢記　白居易

有唐東都臨壇開法大師長慶四年二月十三日終于聖善寺華嚴院春秋七十有五夏臘五十二是月二十二日移窆于龍門山之南岡寶曆元年某月某日遷祔于奉先寺附其先師塔廟穴之上不封不樹不廟不碑不勞人不傷財唯立佛頂尊勝陀羅尼一幢高若干尺圍若干尺六隅七層上覆下承佛儀在上經呪在中記讚在下皆師所囑累（集作果）而門人奉遺志也師姓康號如信襄城人始成童授蓮華經於釋嚴既具戒學四分律於釋晤後傳六祖心要於本院先師淨心名楞伽俱舍百法經根論披閱（集作釋根論披又作釋論披閱）罔不通焉繇是禪與律交修定與慧相養蓄爲道粹揭爲僧豪自建中訖長慶凡九遷大寺居十輔大德位涖法會主僧盟者二十二年勤宣佛命卒復祖業若貴賤若賢愚若中小大乘人遊我門繞我座禮我足如羽附鳳如水會海於戲非夫動爲儀言爲法心爲道場者則安能使化緣法衆悅隨欣戴一至於是耶同學大德繼居大（集作本是）院者曰智如弟子上首者曰嚴隱暨歸靖（一作精）藏周常貴懷嵩圓恕圓昭（獨本作照）貞操等若干人聚謀幢事琢刻既成將師治（集作理）命請蘇州刺史白居易爲記記既訖因書二四句偈以讚云

師之度世以定以慧爲醫藥師救療一切師之闍維不火

不捐作功德幢與衆共之

方丈

廬山東林寺觀音方丈記　釋元楚

觀音於諸先覺猶孔門之有亞聖其悲智應用鳴纖毫億刹常如是諸掌是以郢川函文因伯兄宗厚上人爲空王入室弟子手足相愛嘗得聞斯語遂捨二十萬於新殿東南造觀音方丈一間四（一作兩）厦西嚮峻棟岳岳間出廊廡又以香泥伏普門功德克類端莊天飾梵儀如語如嘿危冠百寶風容動搖式聚拳拳靈貺斯在俾愚菲薄莊寅堅貞愚無文苟欲賛其播植善稼於斯而已矣噫茲寺也自晉于唐五百餘載以土木有壞因而造（一作去）之者數也真

風未弭因而復之者時也由是前九江太守給事中傅陵公奉詔指撝之舊龍象三十人經營建立之方三四年基構宏壯特新前降（一作際）遂得鑪峯增色圖諜再張車盖貴遊結轍林下逢迎相賀輝動巖軒挹虎溪之波瀾清麈尾之風韻閱繹故事飽飫前生從容吟嘯而去若是則安知來者之無柴桑乎往者之無鴈門乎矧馨香庭實千花雪明重脩白社期在旦夕矣愍江于宿（一作暮）莅常夢寐舊岑力朽肺腸遠謝泉石亦厚公之惠也以唐十六葉聖宣皇帝大中六年壬申春二月十五日江夏僧元楚記

西軒記　柳宗元

永貞年余名在黨人不容於尚書省出爲邵州道貶永州司馬至則無以爲居居（文粹作寓）龍興寺西序之下余知釋氏之道且久固所願也然於所庇之屋甚隱蔽其户北面（集粹作向）居昧昧也寺之居於是州爲高向西序之西屬當大江之流江之外山谷林麓甚衆於是鑿西墉以爲户户之外爲軒以臨群木之杪無所不矚不徙席不運几而得大觀夫室嚮者之室也席與几嚮者之處也嚮也昧而今也顯豈異物耶因悟夫佛之道可以轉惑見爲真智即群迷爲正覺捨大闇爲光明夫性豈異物耶孰能爲余鑿大昏之墉闢靈照之户廣應物之軒者吾將與爲徒遂書爲二其一志諸户外其一以貽選上人焉

僧

大智禪師碑陰記　楊伯成

夫道非言言以明道也空非相相以泯空也禪師彌天宜符曠刼傳中出等等騰（一作勝）非非適來時也適去順也上自宸衷下逮蒸黎總仰青蓮之光旋驚白林之會中書侍郎嚴公探秘藏决詞江洋洋兮文宗昭昭乎靈迹其殊昧先覺不在後塵紏合群公激揚衆羨豈翰墨以云朽將金石以齊固所爲（一作謂）非六經昌以明夫子也非四偈昌以曉真如也凡捨净財者人具顯爵里于時歲在辛巳五月庚戌十八日丁卯皇唐開元十七年　傅中（一作傳印）

信州南巖草衣禪師宴坐記　權德輿

信州南巖有清净宴坐之地而禪師在焉師所由來莫得

而詳初州人析薪者遇之于中野（文粹作野中）其形塊然瘠草木俱咨於州長乃延就茲地三十年矣州人不知其所以然也遂以草衣號焉足不蹈地口不嘗味日無晝夜時無寒暑寂默之境一繩床而已萬有囂然此心不動其内則以三世五蘊皆從妄作然後以無有法諦觀十二因緣於正智中得真常真我方寸之地湛然虚無身及智慧二俱清凈微言軟語有時而聞涉其境之遠近隨其根之上下如雨潤萬物風行空中發其門皆獲趣入若非幹玄機於無際窮實相之源底則四時攻於外百疾生於内矣古所謂遺物離人而立於獨者禪師得之嗚呼世人感（集作惑）物以遊人心遷於物則利害生焉吉凶形焉牽攣羈（集作料機）鎖

蕩而不復至人則返靜於動復性於情夭壽仁鄙之殊由此作也斯蓋出諦之一說耳於禪師之道其猶稊稗耶建中二年予以使役道于上饒時左司郎崔公出爲郡佐探禪師之味也熟爲予詳言之佛式纓塵携手接足洗我以善得於儀形且以爲楞嚴之妙旨毗耶之密用皆在是矣又焉知此地之宴坐不爲他方之說法乎故粗書聞見以志于石

東都龍興寺鎮國般舟（一作若下同）道場均上人功德記

穆員

按經文我以神力供養不如以身供養故曰若能燃手指乃至足指者是名第一之施蓋菩薩之行也今我上人以兩臂爲爐爇香千度用夫苾蒭骨之義以簡萬望夫以百福莊嚴之重千度焚燒之苦與夫一指之功不爲多乎又刺體之血以嚴經像若素爲塗若繪爲綵若寫爲墨凡成就阿彌陀佛一軀觀音世至二善二菩薩各二事經千卷經（一有稱字）以皮爲紙以血爲墨書寫經戒亦菩薩之行也曷若加之圖像三十二相八十種好盡取諸身乎上人姓王氏東周河南人七歲喪所恃十一喪所怙童蒙孤子無兄弟之親自毀其生用集封樹已而嘆立身揚名無逮既往乃發大弘誓以報罔極大曆五年始居龍興寺鎮國般舟道場爾來足不踰閾者垂三十載其爲業也形不住心夜不息晝外不舍百刻之一中不遷萬化之二勞其形與天

徒精其志與日新蹈極樂於自寸之操前後以一月有一旬有九（一作五）日爲一息者不記百數其頭以本尊本以頭爲頭其病以衆生之病我爲病我生未已我病曷袪我病未袪我願曷已然則大慈大悲之誓竟我願云竟無邊生生之苦盡我病焉盡我生有滅我願與生生俱生我形或勞我心與極樂無極巍巍乎可思量哉貟太夫人河東郡太夫人性合真如業通禪寂嘗謂學者千萬達者二三苟未至於心離有無跡超生滅則苦行爲難爲至誠格諸天念嚮群望亦見使見聞聳善遠邇歸心呪乎唄唄迴向之徒聞道甚稀睹相且衆則上人所以持本教濟衆生與夫禪門諸祖迭爲舟梁可無媿矣又懼夫人物之忘者見異於

類行之殊者或疑於常申命小子以紀精（一作績）苦之能所以題之於此貞元十年五月二十五日前侍御史河南穆員記

嵩嶽珪禪師影堂記

許籌

籌僮童知佛業儒雒老嚴德慕玄空（一作究）靡極嘗儒身及進士第一年尉告成明年遊是嶽謁律德唯珙上人引將布覽至珪大師影堂珙公曰子嘗識珪公覺（疑衍）否曰未云珪公覺道靈感莫可周名獨有嶽神爲大師移植松柏於東巖事碑塔所不書珪公之誠（一作誡）杜從袄也且佛說群經事又爲可徇珪公讜勝哉珙欲頌之患辭不文子進士也夙僮童知佛尚（一有書字）信珪公讜勝乎籌唯藏感偶得嵩陽居士喻應真與洛陽處士陳惟役書言岳神爲珪公植樹事甚備曰大師法諱元珪俗姓李氏伊闕縣人也太宗廟甲辰歲生高宗代癸亥歲具戒玄宗帝丙辰歲化滅歷年七十三始隸閑居寺習律安少林味禪後廬龐塢將化謂其徒仁素曰吾始志閑居寺東嶺我滅爾必塔吾骸于茲開元十一（一作二）年素力允師之志喻陳二高士曰大師嘗寂定結廬[illegible]山巖（一作卜廬於岳之龐塢）於時岳神輕步謁大師大師覺精神不世謂曰仁者胡來而役何往（一作善來仁者胡爲而至）神曰師寧識我耶大師曰吾觀佛于衆生等吾一目之豈分別識（一無此字）耶神曰我斯（一作此）岳神也能以怍（或作性）死痛害（一無此五字）生死於人師安得一日我哉大師曰汝能生於人（一無此五字）吾本不生汝焉能死吾視身與空等視吾與汝等汝能壞空與汝乎苟能壞空及壞汝則不生不滅也汝尚不能若（一作如）是又焉能生死吾也（一作耶）神稽首禮曰我亦聰明正直於餘神而謂是神（一無此四字）豈（一作詎）知師有廣大過空之智辨也（一作乎）願授以正戒俾拔世間（一作今我度世）大師曰神（一作汝）既乞戒即既戒也所以者何戒外無戒又何戒哉神曰此理也非齊岸梯杭之事（七字作我聞茫昧）止求師戒我身爲門弟子大師辭不獲即爲張座焚香秉爐正几曰付汝五戒汝（一作若）能奉持即應曰能不能即曰否神曰敬奉戒（一作受教）（一作謹）大師曰汝能不婬乎神曰亦娶也大師曰非爲（一作謂下同）此也謂無羅欲也神曰能大師曰汝能不盜乎神曰何乏我也焉有盜取哉大師曰非爲此也謂嚮取（二字）（一作嚮）而福淫不供而禍善也神曰能大師曰汝能不殺乎神曰正柄在君（一作賞同兵柄）焉曰不殺大師曰非爲此也謂有濫誤混疑（一作疑混）也神曰能大師曰汝能不妄乎神曰我本正直焉能有妄乎大師曰非爲此也謂先後不合天心也神曰能大師曰汝能不遭酒敗乎神曰力（一無力字）能大師曰如上是爲佛戒也又言以有心奉持而無心拘繫以有心爲物而無心想身如能是則先天地生不爲精後天地死不爲老跳身爲帝王不爲崇高命子爲輔相不爲富貴（一無此十八字）終日變化而不爲動畢竟（一作盡）寂默而不爲休悟此則雖娶非妻也雖嚮（一作鄉）非取也雖柄非權也雖作非故

也雖醉非惛也若能無心與萬物則羅欲不爲淫福淫禍善不爲盜濫誤混疑（一作疑混）不爲殺先後遺天不爲妄惛荒顛倒不爲醉是爲（一作謂）無心也無心則無戒無戒則無心無衆生則無我無我則無汝（十一字作無佛無衆生無汝及無我無汝）孰能戒哉（一作爲）神又曰我神通亞佛大師曰汝神通十句五能五不能佛神通（二字一作則）十句七能三不能神竦然避席跪啓曰可得聞乎大師曰汝能捘（一作戾）上帝東天行而西七曜乎神曰不能又（一作師）曰汝能奪地祗融五岳而結四海乎神曰不能大師曰是爲（一作謂）五不能也佛能空一切相皆藏萬法（一作成萬法智）而不能即滅定業佛能知羣有性窮億刼事而不能化導無緣佛能度無量有情而不能盡衆生

界（英華無此十八字止作遷抑自然）是爲三不能也定業亦不能（一無此字）牢久無緣亦謂一期衆生界本無增減（十三字英華作自然亦不能爾極）恒（一作亘）無一人能主有法有法無主是謂（一作爲）無法無法有（一作無）主是爲（一作謂）無心如我悟（一作解）佛亦無神通也但能以無心通達一切法爾岳神頓首作禮曰我誠淺昧未聞空義大師指我戒我我當化矣（十字一作師所授戒我當奉行）更何業因何拘塵界（一無八字）我今（一作）願報慈德效我所能大師曰吾觀身無物觀物（一作法）無常法窟（一無此二字）塊然更有何欲神曰師必命我爲世間事展我小神功使已發心初發心未發心不信心必信心五等人曰我神縱知有佛有神有能有不能有自然有非自然者也（一無此字）大師曰無爲是無爲

是神曰佛亦使神護法師寧隳叛佛耶須請告我（四字一作願隨意垂誨）大師意不獲遂（三字一作不得已而）言曰東岳（一作嶽）寺之障也莽然無樹北岫有之而能（能字一作背非）屏擁汝能神力移北樹於東嶺乎神曰謹奉（一作已聞）命矣又陳我假昏夜風雷擺搖震運（十二字作然昏夜頃間必有震動）師無駭即作禮辭去大師門送且觀之見儀衛逶迤如王者衆（衆字一作之狀）又復碧煙紅霞紫風皓氣錯散四遠（十四字一作嵐靄煙霞紛紜間錯）幢幡鈸（一作環）珮凌高寰空（四字一作凌空隱沒焉）其夕果有迅（一作暴）風亂雷奔雲震電大壯棟宇岌嶪將圯定僧瞻動牙捉仆叫（十八字一作棟宇搖動宿鳥聲喧）大師安（一作謂）衆曰無怖無怖神與我相契矣啓（一作詰）旦和霽則北巖松檜（一作栝）盡移東嶺森然行植焉而（一無此字）大師

謂其徒曰吾歿有塔我者有碑我者無紀是事（十四字一作吾沒後無令外知者爲日實）人將祆我也籌得開元中喻陳二居士狀（一有將字）師之行因珙公請爲影堂記遂群而書之

此篇英華自結廬而下多脫誤今以景德傳燈錄

增入其異同注爲一作

文苑英華卷第八百二十一

文苑英華卷第八百二十二　記二十六

觀（院附）

荊州大崇福觀記一首　天柱山天柱觀記一首

脩仙都觀記一首　新脩龍興觀記一首

道士劉宏山院壁記一首

尊像

下泊宮三茅君素像記一首

童子

黄仙師瞿童記一首

觀

荊州大崇福觀記　陳子昂

維大周揖讓受唐有天下十載施化育德揚光顯仁天下咸和中外胥謐偃門法寓澤罔不暨粤若無上太祖孝明皇帝神明睿哲龍德而隱君子勿用于（一作下）我諸宮歲甤春風霡霂時雨謳歌歸之久矣太王王季岐鎬之漸也於戲西伯潛聖而遺其三齡故我太祖始安時處順秉彼白雲以歸帝鄉方城之人嗟咨涕洟靈䰟罔遊廼以珠襦玉匣閟茲衣冠穀林方崇喬山未掩龍輴梓殯在茲觀者七月焉餘烕化北顔塗暨積逮皇帝順人樂推鳳翔虎變追革顯號宗祀于明堂躍誠（旋作試易或躍在淵自誠也）所曆莫不昭晰（一作皓皓）寵光也長史弘農楊元琰雅量川濬貞節嶽立有倚相墳典之博子囊增名之忠遂稽皇圖徵文獻以爲會稽之廟大庭之初其事上矣乃表上遺跡祈飾山階司賓卿于惟謙地官主事魯玄傑咸經沐浴邦憲昇官周京亦陜廓徽猷任佐誠請時皇帝方垂拱璇淵之中以思大化故書奏不荅道士孟安排者玄真骨記上階黄裳羽袂曩中竊感蒼梧遺化長泐舊寢不可以不昭（一作明）發聖世復重理前狀伏奏闕下至于再三天子乃憫然遙思迴鳳旌別斯觀錫名曰大（一作天非）崇福焉時龍集己亥聖曆之二年也翌日又優制褒崇特降銀榜仙書鳳篆飛集王官（一作宮）天文昭回瑞我鄢郢則有踰岐山越梁境棣衡霍浮瀟湘鬱荊門麗江徼（一作激）莫不翼戴抃舞澡雪心目者已安排乃喟然嘆曰道惡乎在名惡乎在茅茨文軒未始離也朱

宮玄圃未始乖也損之而又損之思乎思無爲而無不爲知乎知則我何拘於常見哉而不謂熙帝庸也遂經玄都爰伐琴瑟作爲仙觀之宮文彩構擸碱砄砌（一作砌）階櫨栱森鬱以宏合藻井翁艷以天開瑤壇躋於上清銀闕表於中界高步玄（一有記字非）雲肅（一有網字非）然靈風髣髴紫陽之天（一作大非）也然後璇題顯曜金格道相朝浮彩雲夕汝清露耿哉邈乎信皇靈之所感發矣蓋金簡玉牒可存而不可知崑崙方壺可聞而不可階也猶且曰（一作之）道錄貴乎真經況皇明帝載昭鑠日月而已乃刊作記以傳罔極

天柱山天柱觀記　吳筠

太史公稱太荒之内名山五千其在中國有五岳作鎮羅

浮括蒼華十山爲之佐命其際不可詳載粵天柱之號蕃之霍及（一作乃）此三峯一稱矣以其下擢地紀上承天維中亟洞府之謂豈唯蘊金碧宮靈仙所貴與雲雨潤萬物也自餘杭郭泝溪十里登陸而南弄潺湲入峥嶸幽徑窈窕纔越千步忽巖勢郤倚襟領環拚而清宮闢焉於是旁訊有識稽諸實錄乃知昔高士郭文舉創隱于茲以雲林爲家遂長往不復元和貫於異類猛獸爲之馴擾晉書逸人傳具紀其事可畧而言自先生闕景潛升而遺廟斯立暨我唐弘道元祀因廣仙跡爲天柱之觀有五洞相鄰得其名者爲之大滌雖寥邃莫測蓋與林屋華陽密通上帝陰宮耳爰有三泉二軌一濫殊源合流水旱不易擁爲曲

池縈照軒宇夏寒而辨沙礫冬溫而育萍藻既漱而飲之曲肱而枕之樂在其中矣士無沮洳風木飄厲故棲遲者心暢而壽木盤礴紆煥氣淳境美虎不搏蛇不螫而況於人乎貞觀初有許（一作素）先生曰共懷道就閑荐徵不起後有道士張整葉法善朱君緒司馬紫微暨齊物夏侯子雲皆爲高流繼踵不絕或遊或居窮年忘返寶應中群寇蟻聚焚爇城邑蕩然煨燼唯此獨存非神靈扶持曷以臻是州牧相里造縣宰范惛化洽政成不嚴而理遺址景附復輯其業筠與逸人李玄卿樂土是安捨此奚適恐將來君子靡昭厥由故特志之表此貞石

脩仙都觀記

段文昌

平都山最高頂即漢時王陰二真人蟬蛻之所也峭壁千仞下臨湍波老栢萬株上插（一作蔭）峯嶺靈花綵羽皆非圖志中所載者皆旦萬狀信非人境貞元十五年餘西遊岷蜀停舟江岸振衣虔絜詣諸洞所石嵒靈竇蒼然相次苔蘚古書依稀可辨時與道侶數人坐於下須臾天籟不起萬竅風息山光耀（一作輝）於耳目煙霞拂於襟袖相顧神踈若在紫府（一作氣）玄圃矣牽於形役不得淹久瞻眺惆悵書名而去爾來已三十四年大和庚戌歲自淮南移鎮荆門有客由峽中來者皆言當時題紀文字猶在觀宇歲久臺殿荒毀不三數年必盡摧沒於巖壑矣乃捨一月秩俸俾令脩葺予來同力浹旬報就去年冬十一月詔命換麾幢

再領全蜀泝二峽歷舊遊依然境物重喜登覽聞泉聲而緩步愛松色而難別遂命筆硯志於巖谷時大和七年正月五日劍南西川節度副大使知節度事管內（一作勾）觀察處置統押近界諸蠻及西山八國雲南安撫等使金紫光祿大夫檢校尚書左僕射同中書門下平章事兼成都府上柱國鄒平郡開國公食邑二千戶段文昌記

新脩龍興觀記

崔雄

茲觀墮圮綿歷歲時垣墉廢傾危隤敗十無一二荒榛蔓草扶疎蔽絕唯天尊殿畧存椎仰躅真宗佩受玄籙有年矣昨到郡涖事三日謁先師廟朝紫微宮迴車抵觀荒涼擁穢不可以前乃命鏟荊棘闢壞門芟夷蘊崇薙拔蒙

塞景移方就一遷及昇殿啓伏禮真聖周環步榻僅不容足雖仙像儼羅其爲鳥鼠攻毀殘緐不堪具紀於戲有以見澹薄無爲之教也我國家老氏之枝葉况又玄宗皇帝金真居于殿内凡口臣下得不展敬乃亟工度木構新替壞率皆完葺築壇植栢森列左右不十旬而功就於是虹梁鴛瓦粉繪丹雘煥乎炳奕周匝垣宇真用臺碧洞神仙之宅恍若上清之靈圃也凡一畚土一畂水率皆微俸薄禄傭功物價靡敢斁於特直然後命道侶分掌啓閉脩灑掃幢鍾擊磬以時醮奠而城隅跬步瞰郭倚山下臨巨川東注渤溟青山白日目極煙樹實一郡之勝槩矣將來好事君子得不繼其闕歟大唐咸通二年歲次辛巳秋七（一作）

九月刻

道士劉宏山院壁記　李觀

新定劉法師大漢之遐裔也老氏間氣性識冲厚體貌魁岸弱齡味道椎節邁古淮海勝景無不遊覽（集作綿歷）内蘊研精茹木歷載三紀雖形有方内而神汩（集無此十八字）太素天機不淺積學所運也可與董奉抵掌葛洪拍有先生以至德三載束身制度配住茲觀歸然端居煙霞排空松桂滿目抗出塵之想兼超世之操無何大曆之初緑林狂寇作禍斯邑居人萬户氷裂瓦解暴骸骨於郊野注膏血於丘壑桃源化爲戰地羽客倏以蓬轉先生乃披霓裳丹訣將適南岳途經鄱陽先相國第五琦時左遷鄱陽守其人廊廟之杜石帝王之股肱波瀲萬頃壁立千仞先生於是植杖以請謁一見而歛衽再見而倒屐志言相契志（集作事）意偶合于時先生法（集作蹤跡）擒南楚聲動人群（一作八群）故江西連帥路嗣恭其人寥廓之劭翮銛鋼之利器忠信亞前史文武表前代雖受年不永可與三傑並駕後雅重黄白（一作尊老）崇歷無始聞先生望風委質先訊（集作許）以簡禮後聘以車乘（一集後躬以迎奉）服門人之禮約方外之友如是未幾路公歸朝先生汎若不繫之舟（集無此二字）亦厭凡境大曆十三（一作）年旋此舊跡未盈數歲陵谷殊狀親戚耆宿淪喪略盡所止堂宇荆棘生焉閲其儀像埃塵磨滅寒葉（一作落）墜於灌木山鬼聚於叢薄先生頻（一作對非）足而四顧攪涕而興歎惜

馳光（集作驚）於過隙念往事於餘燼乃假村閭丁壯戮力芟剪枝築頹址掃除崩榛構長廡以梓（集作柯）漆飾危殿以頹素激引玄旨招攜道流先生乃於其觀西南隅獨立高堂智者與議良工操斧馮山建基鑿石開户壘碶确以植靈草擬峥嶸以樹脩竹苔駁竹逕風吟步虛巖收（集作生）夏雲林散秋色先生方擬梧長（集作清）嘯煮茗留客且我所貴者隱隱者道道以隱而含耀隱以道而無悶𧧸是幽處得非仙府不必瀛州方丈乃爲絶境先生自然以得真依真以養生蕭灑無事機悟（集無此字）恬淡自（集無此字）無戚容高談能離堅放意能了空噫嘅（集作嘻）老莊之微言先生决之如叩鍾人間榮位與多財先生視之如浮雲是以天子不得臣諸

侯不得㐫或所與遇者其唯繼古之士遁俗之人在乎昔玄宗之有天下得道之統垂五十載億（一作黎）庶輯睦四夷亦寧自後國家（集無此二字）多故皇帝旰食二教消弭兵符競趣深慮是法不可振茲二教者三界之根柢群生之雨露使匹夫取捨亦有損益用之於上其可廢乎竊悲大塊勞我以聲色要我以名利未果㩦先生之手登先生之堂然不死之術願與共有臨壁抽思以旌善人某年月日記

尊像

下泊宮三茅君素像記

王師簡

太上立德立言以弘其教生人活國其用不極繇乎恬澹（一作漠）者則詰真理乘化出入人紀罔窮廣成柱軒皇之尊關令闡玄元之訓冥搜虛極呼吸日月上賓之軒代有其人茅真君伯氏仲氏虔奉玄樞退然若喪肬履萬類騰跡三清學宗其門者綿代不絕時謂朝山之月有駕擊轂白鶴紫氣必應其晨或者詭說則曰真君長往亦以綰吳越司命籍人衆生死吾不知故闕書且嘗遺一畝之宮于山之陽去而復返其號不泊之（一有不字）治榛蕪積焉游者憮然則有東周黍離殷墟麥秀之嘆矧靈仙何處哉我河東廣平公（一作我河東公華廉平）此藩吏之師法實奉黃老以根政源嘗謂開元承平之代上奉無爲以宅清靜（一作淨）玄門垂祐有國有家者屬焉繇是捨俸入之錢以宏其棟宇置真君之像惟肖其儀形設雲幄於兩楹分玉座而鼎足以嚴其觀雙侍童衛焉以備其教龍虎先君（君子一作左右）端翊焉并其堂塗稽首拜手忽若前後左右指化（一作在）節羽衛從諸天行揖其冰容以敬以肅則若美其日口（一作美目甚口）流潔發論破人昏惑往真之跡將墜復振此教之演翳事而弘深其率教者曰興廢繼絕則由乎人蒙福獲祉必感乎至公恒以黃籙法會元辰脩舉仍歲必緝教紫陽玉真當貢宸而須命列陪位而贊拜鑾雜天籟宵燭如星奉章上玄昭啓昊帝蓋所以保和封內儲慶皇家門閥之祥我事丘禱至哉賢侯之業也粵元和甲午歲十二月二日新宮始成無傷物力公之守內百姓不知有嚴有翼如合造化道士孫智清玄門龜龍以標儀矩受成事指頤而叶焉乃欲章明靈跡延耀丕業請介（一作今）於戎政若謨而刋之師簡詒于良畫故不敢沒其美云

童子

黃仙師瞿童記

符載

朗州桃源桃花觀南岳黃洞元居焉有弟子姓瞿字伯庭年四十太和未散嗜慾不入傲然懷厭世之志大曆四年庚寅歲自辰溪來稽首宇下願蔭道域厠役隸之末位仙師以慈物軫慮遂許之雖處童（一作丱）孺給侍甚謹在醜不弄率性恭默每旦暮仙師脩朝拜之禮攝齋莊之色焚香槌磬叩頭擊跽如臨君父如是者積二三歲不衰矣或往往獨行入谿洞中根究深處信宿方返仙師讓之輒云偶

造佳地遺過神靈觀雲（一作氣）草木屋宇飲食使人浩然志情不樂故勲因求願詣往仙師曰靈仙之府必在左右然尚幼小謂所至之地不即爾也無何有丹砂之役後領至襄陽市闤闠之下齊入浩擾則瞑目不視神氣醉泥返至逆旅通宵而後醒問其故捧手對曰太樸散壞者久矣今之人圓冠方屨以詐相尚以利相市余所不堪方大駭其說不敢以常僕僕之其後數以前事詣仙師亦有意將逝爲著雨壞道不得果去八年癸丑夏五月甲辰悔正衣服拜訣于户外自言靈期逼近難可留止請自是往至日月合於鶉首復近於茲地焉仙師火加撫愛未即聽遣室有同學道士朱靈辯者恐童子精神懾懦爲妖邪所攻將

欲顧丹筆符而鑠之[illegible]不憚且多傲詞云則他辰之相見歲在降婁矣庭際有大栗樹遠人不過數仞遂背行冉冉從樹旁滅沒化去有聲隆然如風飄雷震衆以爲事出言（一作無）妄㤭愕失次馳告憐落共四圍而索之千崖沉沉漠然無聲洞西行一二里有巨蛇威猛甚盛自道中拖腹橫攝勢不得近次至于東隅見右足八指羅印於地上（一無此字）折弱篠入枝縱橫插植若誌冥驗之數餘不復覩先是未潛景之日剖芝圃間獲瑉石圓（一作圖）大如五銖錢朗瑩可愛跪而授師曰此秦客棄棊子也幸加秘護後有符契仙師靈辯狀之不昧惜向時之無斷倪然發篋復覩故物其慙愧慕望者可勝言哉後經時曾白晝假寢輒勿罔而至備申摳衣之敬諮其容態但以承事尊上爲被耳至於日者之約無替詣仙師以建中元年自武陵卜居於廬山紫霄峰下古壇石室高駕頹氣載弱歲慕道數獲踐履其域話精微（一作微）之際得與聞此大息良久自感悟曰神遠人乎哉道遠人乎哉夫瞿氏之子受天之氣生人之世百骸六臟非有乎卓然異色也以一誠之志唯巖洞是慕彼秦人之宅尚得而往況仙師道栖空山垂二十年根之以渾元守之以太和遺肢體冥耳目息歸於踵神舍于素窈窈冥冥中含至精方將入天地之門遊化初之原磅礴萬物不見其朕豈鸞鶴之馭而蒲其道歟門人先往而師資尚淹留塵世天其意者以時人溺於羶腥汩亂正氣多札瘥

天昏之患使布陰德太（一作大）拯生命符三千之數耶弟子風波（一作流）之民不能自拔泥淖繼芳金籍徒以區區文字紀其糟粕不亦悲夫然庶示於好事者共爲起予之地耳

貞元元年八月二十日符載記

文苑英華卷第八百二十二

文苑英華卷第八百二十三　記二十七

宴遊一

宴遊

始得西山宴遊記一首　鈷鉧潭記一首
鈷鉧潭西小丘記一首　至小丘西小石潭記一首
袁家渴記一首　石澗記一首

溪谷丘

右溪記一首　新安谷記一首
黃溪記一首　龍興寺東丘記一首

園圃

菊圃記一首　襄陽張端公西園記一首

宴遊

此集大率篇目各以類分而此卷自卷首始得西山宴遊記以下至小石城凡八首皆裒雜其名蓋柳宗元一時之述也觀其詞旨次敘彙如貫珠故不可漏畧一題而差其先後也因專命其門曰宴遊仍冠宴遊部之首

始得西山宴遊記　柳宗元

自余為僇人居是州恒惴慄其隟也則施施而行漫漫而遊日與其徒上高山入深林窮迴谿幽泉怪石無遠不到到則披草而坐傾壺而醉醉則更相枕以臥臥而夢意有所[illegible]（作字）夢亦同趣覺而起起而歸以為凡是州之山林（集無林字）有異態（態字集作能然）者皆我有也而未始知西山之怪特今年九月二十八日因坐法華西亭望西山始抵（集作指）異之遂命僕人過湘江緣冉（集作染）溪斫榛莽焚茅茷窮山之高而上（集作止）攀援而登箕踞而遊（集作遨）則凡數州之土壤皆在衽席之下其高下之勢岈然洼然若垤若空（集作穴）尺寸千里攢蹙累積莫得遯隱縈青繚白外與天際四望如一然後知是山之特出不與培塿為類悠悠乎與顥氣俱而莫得其涯佯佯（集作洋洋）乎與造物者遊而不知其所窮引觴滿酌頹然就醉不知日之入蒼然暮色自遠而至至無所見而獨（集作猶非）不欲歸心凝形釋與萬物不異（集作萬化冥合）然後知吾嚮之未始遊遊於是乎始故為之文以志是歲元和

四年也

鈷鉧潭記　前人

鈷鉧潭在西山西其始蓋冉水南奔注抵山石屈折東流其顛委勢峻盪擊益暴齒（集作齧）其涯故旁廣而中深畢至石乃上（集作止）流沫成輪然後徐行其清而平者且十畝餘有樹環焉有泉懸焉其上有居者以余之亟遊也一旦款門來告曰不勝官租私券之委積既芟山而更居願以潭上田貿財以緩禍余樂而如其言則崇其臺延其檻行其泉於高者而墜之潭有聲潨然尤與中秋觀月為宜於此以見天之高氣之迥孰使余樂居夷而忘故土者非茲潭也歟

鈷鉧潭西小丘記

前人

得西山後八日尋山口西面（二字集作西）北道二百步又得鈷鉧潭潭（集本不疊潭字）西二十五步當湍之（集作而）峻者爲魚梁梁之上有丘焉生竹樹其石之突怒偃蹇負土而出爭爲奇狀（集作壯）者殆不可數其嶔然相累而下者若牛馬之飲于溪其衝然角列而上者若熊羆之登于山丘之小不能一畝可以籠而有之問其主曰唐氏之棄地貨而不售問其價曰止四百余憐而售之李深源元克己時同遊皆大喜出自意外即更取器用剷刈穢草伐去惡木烈火而焚之嘉木立美竹露奇石顯由其中以望則山之立（集作高）雲之浮溪之流鳥獸蟲魚（集無此二字）之遨遊舉熙然爲巧獻技以效茲丘之下枕席而卧則清泠之狀與目謀潛潛之聲與耳謀悠悠（集作悠然）而虛者與神謀淵然而靜者與心謀不匝旬而得異地者二雖古好事之士或未能至焉噫（集作意）以茲丘之勝致之澧鎬鄠杜則貴遊之士爭買者日增千金而愈不可得今棄是州也農夫漁父過（集作遇）而陋之賈四百連歲不能售而我與深源克己獨喜得之是其果有遭乎書于石所以賀丘之遭也

至小丘西小石潭記

從小丘西行百二十步隔篁竹聞水聲如鳴珮環心樂之伐竹取道下見小潭水尤清洌全（集作全）石以爲底近岸卷石底以出爲坻爲嶼爲堪爲巖青樹翠蔓蒙絡搖綴參差披拂潭中魚可百許頭皆若空遊無所依（集注一作披遊魚類拂潭中情類若來空）日光下澈影布石上佁（集作怡）然不動俶爾遠逝往來翕忽似與遊者相樂潭西南而望斗折蛇行明滅可見其形勢犬牙差互不可知其源坐潭上四面竹樹環合寂寥無人淒神寒骨悄愴幽邃以其境過清不可久居乃記之而去同遊者吳武陵龏（集作龔）古余弟宗玄隸而從者崔氏二小生曰恕己曰奉一

袁家渴記

前人

由冉溪西南水行十里山水之可取者五莫若鈷鉧潭由溪口（集有而字）西陸行可取者八九莫若西山由朝陽巖東南水行至蕪江可取者三莫若袁家渴皆永中幽麗奇處也楚越之間方言謂水之反（集本作支）流者爲渴（音若依褐之褐）上與南館高嶂合下與百家瀨合其中重洲小溪深（集作澄）潭淺渚間廁曲折平者流（集作深）黑峻者沸白冉（集作舟）行若窮忽又無際有小山出水中皆美石石上生清蔽（集作叢）冬夏常蔚然其旁多巖洞其下多白礫其樹多楓柟石楠楩櫧樟柚草則蘭芷又有異卉類合歡而蔓生轇轕水石每風自四山而下振動大木掩苒衆草紛紅駭綠蓊葧香氣衝濤旋瀨退貯谿谷搖颺葳蕤與時推移其大都如此余無以窮其狀永之人未嘗遊焉余得之不敢專也而出傳於世其時地世主袁氏故以名焉

石渠記

前人

自渴西南行不能百步得石渠氏橋其上有泉幽幽然其鳴乍大乍細渠之廣或咫尺或倍尺其長可許十步其流抵大石伏出其下踰石而往有石泓昌蒲被之青鮮環周又折西南（集作難行）行旁蹈（集作陷）巖石下比墮小潭潭幅員減百尺清深多儵魚又北曲行紆餘睨若無窮然卒入（集無入字）入于渴其側皆詭石怪木奇卉美箭可列坐而庥焉風搖其巔韻動其谷視之既靜其聽始遠余從州牧得之攬去翳枋（集作朽）決疏土石既崇而焚既釃而盈惜其未始有傳焉者故累記其所屬遺之其人書之其陽俾後好事者求之得以易元和七年正月八日蠲渠至大石十月十九日踰石得石泓小潭渠之美於是始窮也

石澗記　前人

石渠之事既窮上由橋西北下土山之陰氏又橋焉其水之大倍石渠三之亘石為底達于兩涯若床若空（集作堂）若陳筵席若限閫奧水平布其上流若織文響若操琴揭跣而往折竹掃陳葉排腐木可羅胡床十八九居之天（集無天字）交絡之流觸激之音皆在床下翠羽之木龍鱗之石均蔭其上古之人其有樂乎此耶後之來者有能追余之踐履耶得意之日與石渠同由渴而來者先石渠後石澗由百家瀨上而來者先石澗後石渠澗之可窮者（集有皆字）出石城村東南其間可樂者數焉其上深山幽林逾峭險道狹不可窮也

小石城山記　前人

自西山道口徑北踰黃茅嶺而下有二道其一西出尋之無所得其一少北而東不過四十丈土斷而川分有積石橫當其垠其上為睥睨梁欐之形其旁出堡塢有若門焉窺之正黑投以小石洞然有水聲其響（集作音）之激越良久乃已環之可上望甚遠無土壤而生嘉樹美箭益奇而堅其疏數偃仰類智者所始（集作施）設也噫吾疑造物者之有無久矣及是逾（集作愈）以為誠有又怪其不為之於中州而列是夷狄更千百年不復（集作得）一售其技是故勞而無用神者儻不宜如是則其果無乎或曰以慰夫賢而辱於此者或曰其氣之靈不為偉人而獨為是物故楚之南少人

而多石是二者余未信之

溪谷

右溪記　元結

道州城西百餘步有小溪南流數十步合營溪水抵兩岸悉皆怪石欹嵌盤欽不可名狀清流觸石洄懸激注佳木異竹垂陰相蔭此溪若在山野則宜逸民退士之所游處在人間則可為都邑之勝境靜者之林亭而置州已來無人賞愛徘徊溪上為之悵然乃疏鑿蕪穢俾為亭宇植松與桂兼之香草以裨形勝為溪在州右遂命之曰右溪刻銘石上彰示來者

新安谷記　穆員

京洛佳賞盡走乎闕塞次則東城以桃李繁華相高北山瀍陽有崖谷谿洞之勝蓋天然疎鑿以遺來者而人不之爭我公縣車之三年探得其最凡遠于（一作乎）國門邇于闕塞者四之一買之（一有夫字）直減於東城之貴者亦如之連岡疊磴中斷夾闢爲其拱蹫如狀如意翠竹茂樹縈環森羅爲其緣飾如績如織泉出山腹釀而爲池醴而爲派帶於竹樹蔥蘢之間池可行舟派能流觴果園蔬圃用以爲溉其餘由瀍水合于山下臨玩之美耳潺潺目磷磷不俟潄浥而煩襟如洗於是卜瀍之上泉之側周奇顧盼擁抱之勢作爲新亭春之日百花流鶯笑語滿谷迭相爲主待（一作代）人爲賓始至也若識賞之之跡將去也若忽棄之之速夏之日清風入林徘徊不散若爲繁暑與之竟夕而流泉娛客亦奏雅音秋之日霜淒氣肅萬像畢清亭中一望超忽天外而片雲行鴈又似與賞心遠目相期於前冬之日木落天迥遥山入戶可愛之景照於陽坡遲遲爲人人散而歛凡四時暇日公與大夫從甥姪子孫携琴罇翰墨游於斯燕於斯慈顏怡天和熙熙一觴舉萬福隨穆穆雍雍與翼夔夔中外且慶如塤如箎公曰人生知足爲富當時爲貴苟俟外奬則此（一作知）地足以忘年何必陸賈擊鮮疎廣散金然後爲適與王氏之少長咸集潘家之兒童稚齒吾之適也爾群子識之謹按春秋之義地從主人今我公開國新安則家谷宜以新安爲稱新安之爲鮮也既所以推新之安亦所以祝吾家之慶與茲山之賞日月新而未未安安之謂也又江南有新安者山水之異絶于（一作乎）中國維其似之是以命之第三子員受命紀石且若從者名位列之于陰也

遊黃溪記

柳宗元

北之晉西適豳東極吳南至楚越之交其間名山水而州者以百數永最善環永之治百里北至於浯溪西至于湘之源南至于瀧泉東至于黃溪東屯其間名山水而村者以百數黃溪最善黃溪益州之始（二字集作治）七十里由東屯南行六百步至黃神祠祠之上兩山墻立如山碧之華葉駢稹（集作植）與山升降其缺者爲崖峭巖窟水之中皆小石平布黃神之上揭水八十步至初潭最奇麗殆不可狀其略若剖大甕側立千尺溪水即焉黛蓄膏渟來若白虹沉之（集作沉沉）無聲有魚數百尾方來會石下（楚越之人數魚以尾不以頭）南去又行百步至第二潭石皆巍然臨浚流若顚（集作頦）頷齗齶其下大石雜列可坐飲食有鳥赤首烏翼大如鵠方東嚮立自是又南數里地皆一狀樹益壯石益廣（集作瘦）水鳴皆鏘然又南一里至大冥之川山舒水緩有土田始黃神爲人時所居也（集作其居地）傳者曰黃神王姓莽之世也莽既死神更號黃氏逃來擇其深峭者潛焉始莽嘗曰余黃虞之後也故號其女曰黃皇室主黃與王聲相邇而又有本其所以傳焉者益驗神既居是民咸安焉以爲有道始乃

柤豆之爲立祠後稍徙近乎民今祠在山陰溪水上元和八年十月五日入六日歸（郴州本作五十月五日）既歸爲記以啓後之好遊者

永州龍興寺東丘記　　前人

遊之適大率有二曠如也奧如也如斯而已其地之凌阻峭出幽鬱寥廓悠長則於曠宜抵丘垤伏灌莽迫遽迴合則於奧宜因其曠雖增以崇臺延閣迴還日星臨瞰風雨不可病其敞也因其奧雖增以茂樹叢石穹若洞谷蓊蔚（作）若林麓不可病其邃也今所謂東丘者奧之宜者也其始龕之外棄地余得而合焉以屬於堂之北垂凡坳窪坻植之狀無廢其故屏以密竹聯以曲梁桂檜松杉楩枏之植

幾三百本嘉卉美石又經緯之挽入綠縟幽蔭薈蔚步武錯迕不知所出溫風不爍清氣自至水亭陿室曲有奧趣然而至焉者往往以邃爲病噫龍興永之佳寺也登高殿可以望南極闢大門可以瞰湘流若是其以曠也而於是小丘又將披而攘之則吾所謂遊有二者無乃闕焉而喪其地之宜乎丘之幽幽可以處休丘之窅窅可以觀妙溽暑遁去茲丘之下大和不遷茲丘之巔奧乎茲丘孰從我遊余無召公之德懼剪伐之及也（集無此字）故書以祈後之君子

園圃

菊圃記　　元結

舂陵俗不種菊前時自遠致之植於前庭墻下及再來也菊已無矣徘徊舊圃嗟歎久之誰不知菊也方華可賞在藥品是良藥爲蔬菜是佳蔬縱須地趨走猶宜徙植修養而忍蹂踐不愛惜乎於戲賢士君子自植其身不可不慎擇所處一旦遭人不愛重如此菊也悲傷奈何於是更爲之圃重畦植之其地近讌息之堂吏人不此奔走近登望之亭旌旄不此行列縱參歌妓菊非可惡之草使有酒徒則菊爲助興之物爲之作記以託後人并録藥經列于記後

襄陽張端公西園記　　符載

南雍州地靈氣爽號爲雄勝峴山漢水環抱里閈東西主人有問於我我或致讓其地荊楊淮楚之不侔也繇是侍

御史張公得風景之高朗依連帥之仁愛遂此一廬作爲宅居居有園囿在萬山東五六里檀溪西三百許步南值漢高廟正相當佛宫數四與岑嶺邐迤蒼蒼松檜盡爲庭木前有名花上藥群敷簇秀霞鋪雪灑瀲灔清波後有含桃朱杏的皪蔭翳珠滋絶浥甲冠他圃每天清雲淨雨霽風息山僧羽客洎簪纓好事者亟來從之開軒設筵耳目怯曠煑茶摘果動至酣樂出門爲人褰宴居城山林適自中得萬累何遠故公用是上才早聞風聲舊齒叢曹翰飛青冥今手操財賦之柄心寓希夷之際人謂官薄我有浩氣乘伸通塞類如也即西園之地實張公營道之場也是何棲心拔俗之遐曠也如此載匡廬遁客目游履踐故輒

書衆美于素壁之上使異日造碑強者遂用之爲導人云丁丑歲六月庚午推曆者以爲金畏火而伏之日也符載之記

文苑英華卷第八百二十三

文苑英華卷第八百二十四　記二十八

宴遊二

亭二

汚州秋興亭記一首　盧郎中潯陽竹亭記一首
撫州南城縣客館新亭記一首
馬退山茅亭記一首　寒亭記一首
殊亭記一首　廣宴亭記一首
鍾陵東湖亭記一首　二公亭記一首

汚州秋興亭記一首　賈至

在陽而舒在陰而慘性之常也履險而慄涉夷而泰情之變也觀揖讓而退覩交戰而競目之感也聞韶濩而和聆鄭衞而靡耳之動也夫其舒則怡（一作洽）慘則悴慄則止泰則通退則無咎競則有悔和則安樂靡則憂危情性耳目優劣若此故君子愼居處謹視聽焉汚州刺史賈載吾家之良也理汚州未朞月而政和於聽（一無此字）訟堂之西因高構宇不出庭户在雲霄矣却負大別之故俯視滄浪（一作海）之浸閱吳蜀樓船之般覽（集作鑒）荆衡藪澤之大亦有旨哉性得情適耳虛目開且處動則倦理倦莫若靜處靜則明惟明以理動窮則變變則通通則久今汚州靈府恬而神用奕政是以和覩其前户後牖順開闔之義簡也上棟下宇無雕斲之飾儉也簡近於智儉近於（一集干）仁仁智居之何陋之有況乎當發生之辰則攢秀木於高砌見鶯其鳴

矣處臺樹之月則納清風於洞户見暑之徂矣洎搖落之時則俯顥氣於軒檻見火之流矣值嚴凝之序（一作飾）則目素彩於簷楹（一作則樓雲於高闕）見雪之紛矣政成頌清體安心逸而詩人之興常在當（一作常）時之興秋與最高因以命亭焉余自巴丘徵赴宜室歇鞍棠樹之側解帶竹林之下嘉其俛仰美其動息乃命進牘抽毫以記（二字一作志）之

盧郎中潯陽竹亭記

獨孤及

古者半夏生木槿榮君子居高明處臺樹後代作者或用山林水澤魚鳥草木以深其趣而家（一作佳）景有大小道機有廣狹必以寓目放神爲性情筌蹄則不俟滄洲而閑不出户庭而適前尚書右司郎中盧公地甚貴心甚遠欲卑其製（集作欲卑其志）而高其行故因數仞之丘伐竹爲亭其高出於林表可用遠望工不過鑿户牖費不過剪茅茨以儉爲餙以靜爲師辰之良景之美必作於是憑南軒以瞰原隰沖然不知錦帳粉闈之貴於此亭適也前有香草怪石杉松羅生密篠翠竿（集作筠）臘月碧鮮風動雨下聲比簫籟亭外有山閣崦城峯名香爐歸雲輪囷片片可數天香天鼓若在耳鼻是其所以誇遠客而傲漢貂者百里奚爵祿不入故飯牛而牛肥盧公恬智相養於是竹亭構而天機暢嘗試論亭之趣夫物不感則性不動故景（集作境）對而心馳也欲不足則患不至（集作去）故意愜而神完也耳目之用繫於物得喪之源牽於事哀樂之柄成乎心心和於內而事物（集無此字）應於外則登臨[illegible]途其適一也何必媿東山楔蘭亭爽志蕩目然後稱賞盧公欲其迹之可久故命余爲志

撫州南城縣客館新亭記

前人

古者國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室於是乎（集作此字）賓客有止之（集作底止）羈旅有寄寓而是邦下（集作也）輿兩越七閩犬牙其疆守官者以爲地遐途窮而瑣瑣行邁之罕到也則殺其禮而闕其物焉無脩除之備無井樹之設及客（集作賓）至則候人不爲導里不授館而盤飧薪芻之既業（集作棄）如也由是途而往者僉曰陋如之何是歲也台司審縣尹之寄擢王公昕爲南城公至之日則制其（集作考於）事典陳其藝極視年之上下去民之疾苦凡三月而南城之人和於是餙廐置以候賓客葺旅次以待羈旅夏六月築其館辨其域于道用作新亭于館之陽夏屋耽耽俯瞰瀟[illegible]賓位在左主位在右然後剷（集作剗）墝埇堙坎窞以爲大逵屬之于溪設雙船（集作航）於清津以備逕渡（集作經度）每將之迎之則自劬勞至於致飲（集作餞非）無曠禮無遠物而茲亭之經始也取廢徹之材以利（集作移）用用迺有節入鞭扑之贖以庀工工忘其勞崇棟宇之製（集作杜燥濕之虞）以禮（集作饗）賓賓至如歸三者不愆于素亦功是以懋政是以立若行者有犯軷之祭居者脩飲餞之好登斯臨斯釃酒以贈之則溪雲竹風生於户（集作棟）牖而綠野青山爲之（集作具）亭衢三爵之後可以送千里之目可以道四方之志焉茲又

勝會之佳境凡底績以興利華故以謀始脩禮以備物儀功以成務政之大者宜其刊作者之茂實以示後嗣不然他山之石何以在此（此字集茲亭也）是歲廣德二年也

馬退山茅亭記　前人

冬十月作新亭於馬退山之陽因高丘之阻以面勢無構櫨節梲之華不斲椽不翦茨不列墉白雲爲藩籬碧山爲屏風昭儉也是山崒然起於莽蒼之中蛇奔雲矗亘數十百里尾蟠荒陬首注大溪諸山來朝勢落（集作若）星拱蒼翠詭（集作萬）狀綺布繡錯蓋天儲（集作鍾）秀於是不限於遐裔也然以壤接荒服谷參夷徼周王之馬跡不到謝公之屐齒不及巖徑蕭條登探者以爲歎歲在辛卯我仲兄以方牧

之命試於是邦夫其德及故信乎信乎故人和人和故政多暇日餘是常徘徊此山以寄勝槩迺構作我攸宇於是不崇朝而攻木之工告成每風止雨收煙霞澄鮮輒角巾鹿裘率昆弟友生冠者五六人步山椒而登焉於是手彈綵桐目送還雲西山爽氣在我襟袖八極萬類攬不盈掌夫美不自美因人而彰使蘭亭不遭右軍則清湍脩竹蕪沒於空山矣是亭也僻介閩嶺佳境罕到不書所作使盛跡鬱堙是貽林澗之媿也故志之

寒亭記　元結

永泰丙午中巡屬縣至江華縣大夫瞿令問咨曰縣南水石相勝（集作狀）望之可愛相傳不可登臨俾求之得洞穴而入梯險以通之始得構茅亭於石上及亭成也以階檻憑空下臨長江軒楹雲端上齊絕巔若旦暮景風煙靄異色蒼蒼石礀含映水木欲名斯亭狀類不得敢請名之表示來世於是休於亭上爲商之曰今大暑登之疑天時將寒炎蒸之地而清涼可安合（集有不字）命之曰寒亭（集有與字）乃爲寒亭作記刻之亭背

殊亭記　前人

癸卯中扶風馬向兼理武昌以明信嚴斷惠正爲理故政不待時而成於戲若明而不信嚴而不斷惠而不正雖欲理身終不自理況於人哉公能令人理始身多暇昭我畏暑且爲涼亭亭臨大江復在（集作出）山上佳水楊（集作本相）蔭常

多清風巡迴極望目不厭遠吾見公材殊政殊跡殊爲此亭又殊因命之曰殊亭斵石刻記立于亭側庶幾來者無所惑焉

廣宴亭記　前人

樊水東盡其南乃樊山北鮮津吏欲於鮮上而（集作以）爲候舍漫叟家于樊上不醉則閒乃相其地形驗之圖記實其故宴遊之處縣大夫馬公登之歎曰謝公贈伏武昌詩云樊山開廣宴非此地耶吾欲因而脩之命曰廣宴亭何如漫叟頌之曰古人將脩廢遺尨異之事爲君子之道於戲天下之廢遺尨異之事如此亭者誰能脩而旌之天將厭悔往乎（集有如字）公方壯而有是心也吾當裁畜簡札待（集作持）

爲之頌故作廣宴亭記以先意云

鍾陵東湖亭記

符載

雷霆風雨蕩陽之積也河海川谷洩陰之凝也樓觀臺榭宣人之滯也天氣鬱則兩曜不明地氣塞則萬物不生人氣壅則百神不靈我常侍李公架崇岡作新亭導百骸理七情用斯義也况是郡也翼軫之所照燭江湖之所衆射扼七城控百越地侔千乘艘駕萬舳王臣聘客環至吾府將有以省風而脩好也我有善地不築不蓋我有樽酒不斟不酌其將欲飲詩人葛覆之刺乎甚不然也先是東湖汙漫與江邊際秋潦備功人憂爲魚故相齊公築塘以禦之歟（伊桀切）殺水勢且便車馬畫績則懋爲塗或徹而洪之

民蓋累鉅萬口噫（烏貴切）息雷動噓氣霧散繇是行里者駢肩礙踵不得周旋焉我常侍作橋以張之其修也可以發二矢其廣也可以方兩軒結構高標揭蘖孱顏白晝晴虹東西竟天柩里開之迫隘遄鄉遂之廻（去聲）還（一作遠）千輪馳萬蹄驅渾渾浩浩水流飈駭盛矣哉澤民利物如是其備也公樂斯橋之豪大概（一作觀）斯橋之孤峙常欲建亭卜勢迭爲光華會春物含秀嘯侶賓從亟（凝作亟）來乎其上相與牽率履行而東連岡巹然拱揖我步武以爲茲地必答前志喜形於色竦身而登之即曰不若真宰以萬古之勝待我矣平坳漏削涯岸鴻盤數仞不知柸土真天造也公甃紆窱恩計校呈狀萬材已構他人不知於是匠受令（一作撒）吏受命談笑聆睞而亭成其望也神張（一作長）其登也形端其高也渠渠其還也眈眈橫八四棟以肅㬎闢八扉而呀豁飛廊連軒以翼其旁合杳靄而雲合然後廻首求聊從風開襟當軒萬井直視千里西山邐迤橫擁遼夐占護蒼翠古來無人一朝此地盡得歸我每良辰嘉客思有宴賞輒具餚酒共爲歡娛天晴日宴湖光入座寂寞虛徹耿然四去或無鳥過不辨空水於戲牧鍾陵之民五政火矣首年而衣食富二年而姦慝禁三年而禮讓興大抵以清淨惠慈爲理本剛明正直爲化基與民同欲萬户一令遂用無事里中或謠曰李公不愉吾何以居李公不室吾何以逸夫如是即斯亭斯榭士林君子猶以爲固歟異日捧飛詔擁丹

戲霈然爲霖沃早濡焦彼甿之班白童稚徘徊于皆墀闐者即羊公之峴首召伯之棠樹謳歌思慕尤在水久而不在茲日也載嘗忝從事重遊舊所猥獲登踐陋顏一開顧茲盛矣聲蹤有頌然筆光而材薄多見其不知量矣是亭居東湖之上因請謚之曰東湖亭

二公亭記

歐陽詹

勝屋曰亭優爲之名也古者創棟宇繞禦風雨從時適體未盡其要則夏寢冬室春由秋户寒暑酷受不能自臧降及中古乃有樓觀臺榭異於平居所以便春夏而陶堙鬱也樓則重構功用倍也觀亦再成勤勞厚也臺煩版築樹加欄檻暢耳目達神氣就則就矣豈其材力實猶有蠹近

代襲古增妙者[illegible]更作[illegible]亭亭也者藉之於人則與樓觀臺榭同製之於人則與後觀臺榭殊無重構再成之糜費如（文粹作加）版築欄檻之可覆事約（集作均）而用博賢人君子多建之其建之皆選之於（二字文粹作諸）勝境今年暮春月郡牧安定席公別駕暨同正前相國天水姜公念茲郡川逼溟渤山連蒼梧炎氣（文粹作氛）時廻濕雲多來又日臨胃次斗建辰位和氣將徂畏景方至月令云可以升山陵可以居高明蓋謂是月況地理卑痺而不擇爽塏以蕩夫汙虛乎因問（文粹有風字）俗相原隰郭東里所共得奇阜高不至崇卑不至夷形勢廣袤四隅若一含之以澄湖萬頃構之以危峯千巔（文粹作嶺）點圓水之心當奔崖之前如鍾之紐（集作鈕）狀鼇之首二公止旌旟以廻艫假漁舟而上陟幕煙茵草蔬悍移日心謀意籌有建亭之筭而未之言也二公既歸（集作回）邑踵公遊於斯者如市登巾（集作中）隆觀媚麗前來後至異口同詞曰（文粹作昔）漢帝不曰百姓安其田里而無愁怨之聲者其由良二千石乎是謂政平教成時和景清（集無此字）使俗泰而民以寧者也虞書不曰股肱良哉庶事康哉是謂其帝藩皇調陰序陽使物阜而民以昌者也席公今日之化育吾徒是以寧姜公昔歲之弼諧吾徒是以昌且以之寧又以之昌愷弟君子也詩曰愷悌君子民之父母二公者真吾父母矣茲阜二公脩選尚而加愛務休訟簡必復斯至上靈下無忍令父母慭之亟遂偕發爲父（集作公）就亭之功（蜀本

無此字）如墻而陳誡于縣尹縣尹允其謀而爲之辨方經[illegible]等周環當上頂誠奢訓簡以授子來於是家有餘權（文粹作力）圖有餘木或掬一抔土焉或剪一枝材焉一心百身蜂還蟻往榛莾可去以自薙瓦甓無歷而奔萃一之日斤斧之功畢二之日圬墁之攝息再晨而成二公莫知層梁亘以中豁飛甍翼而四翥東西南（集作東西）北方不殊致糊白墳以星素艭頹壤而垂繪通以虹橋綴以綺樹華而非侈儉而不陋煙水交浮嵒巒疊廻精舍奉其旁達都城企其遐際吝影光彩搖漪入澗（集作精澗）指朱軒於潭底閱雲岑於波裹蘋橫油油（集粹作橫橫油油）如飛若動又釣人飄颻於左右遊禽出沒乎前後一聘一睇千趣萬態稅息之者若在蓬壺方丈之上二公重清曠於舊賞納衷懇乎群度尋幽探異常於斯勞賓祖客常於斯加此平疇間闢通途在下可以覩耕耨可以採謳謠作一亭而衆美具噫天造茲阜其固與人爲亭歟不然何不遠郛郭而傅敞詭秀之若此非常之地意待非常之人故越千萬祀而至二公方覿也邑人想之後言曰事無隱義物有正名地爲二公而見亭從二公而建斯亭也可署二公亭雖芻蕘之云中實（文粹作其）有謂二公不忽遂以爲號小子藝忝于文曾觀光上國去之日歷越遊吳歸之辰瑜荆經（集作泛）漢眷稽之蘭亭姑蘇之華亭襄陽峴首豫章湖中皆古今稱爲佳境或棟宇猶在或基址未圮（文粹作沒）山川物像遍得而覽方之於此遠有慚德懿

哉二公智周德厚卜地如此感民若彼其（文粹作目）非飾說入吾邑者知之奇境（集粹無此四字）升吾亭者知之右之製器物造宮室咸有銘頌以昭其義斯亭也豈無效古而爲之章句者小子薄劣不敢議其事粗述其旨始爲之記兼借二公之名于記左以爲邦榮在位元（文粹作賓）寮亦以次序從公而列貞元九年三月二十五日記

文苑英華卷第八百二十四

文苑英華卷第八百二十五　記二十九

宴遊三

亭中

李晉陵茅亭記一首
新脩漕河石斗門亭記一首
蘭溪縣靈隱寺東峯新亭記一首
歙州披雲亭記一首　許氏吳興溪亭記一首
冷泉亭記一首　白蘋洲五亭記一首
四望亭記一首　桂州訾家亭記一首
永州萬石亭記一首

李晉陵茅亭記

梁肅

趙郡李充（集作政）仲山大曆中由秘書郎爲晉陵令思所以退食脩故（集作政）思所以端己崇儉乃作茅亭于正寢之北偪功甚易制甚朴大足以布（集作施）函丈之席秘（集作稷）履而蹐賓位者適容數人則仲山約身臨人顓固（集作因非）簡一之道可知矣解龜後繼其任凡六七人每居於斯必稱作者之美而仲山安貧養性（集作志）寓于舊邑者十有二年方牧知之又檄而攝焉仲山清德之嗣孝於家勤於官其攝也念前之非乂政之未成也乃必躬必親必誠必信順（集作愼）思不懈而衆務咸叙未有及者必訪問咨度擇善而從之則其治足可（集無可字）徵也君子謂仲山居處恭執事敬出入一紀再臨斯人有以見位不苟進仕不苟行大來必俟時

（集作必後將）於是乎始美乎曩時期亭之起今又觀進德之美歟直筆志之謂之晉陵公茅亭記此時貞元元年夏五月記

新脩漕河石斗門亭記

穆員

斗門卒事之月安平公龍尹杜公定來明日公會杜公觀厥成績即得洗心遠目之所盡一覽四時之美乃授中制翔爲此亭有若嵩高二室萬安闕塞實居前之山清洛灑都類夫河漢實砌下之池春流夏雲露風霜月殊狀異態同歸於勝賞座中之器（一作品）倏橋曳虹左右扶翼層樓飛鳳前後擁抱實四楹之飾而顯氣清風排徊旦暮若有所爲（去聲）凝爲清陰不唯待羊公之登眺李膺之臨汎使忘機倦俗之客得人人而私之或曰二公之來也境與耳目共清其心心無事源政得於靜有以助清靜之理可無述乎刊諸珉（一作集）石之陰是爲亭記

蘭溪縣靈隱寺東峯新亭記

馮宿

東陽實會稽西部之郡蘭溪實東陽西鄙之邑歲在戊寅天官署洪君少卿以爲之宰君之始至則用信待物用勤集事信故人洽（一作阜）勤故人阜（一作公齊）未朞月而其政成後三年夏六月余過其邑洪君道余以邑之勝賞於是有東峯亭之遊背城之闉半里而近福佛刹刹之上方而亭在焉松門蓋空石道如帶足倦累息然後造夫極焉向之池隍館宇之多旗亭闤闠之喧途道往來之衆簿書鞅掌之繁顧步之際（一作餘）忽焉如失但山風颼飀（一作[illegible]）嶺雲戢巖飛軒憑檻洞壑在下南北（或作向背）殊狀昏明易（或作異）色指遷青而黟黛者問之則曰某山某巖某林某野指遠白而曳練者問之則曰某田（一作洲）某渚某湫某塘高深互呈心目相競飄若象外意其幻成余既諾其私爰究其本先是邑徵登攀遊觀之所洪君曾是挈俸錢二萬經斯營斯因地於山因材於林因工於子來因時於農隙（一作又）何易也崇山潛谷佳景勝槩綿世伏匿一朝發明（一作朗）又何能也君在建中興元之間爲江南西道節度曹王所知時方軍興職歷寇境供億倉卒賦平人和王實賴之故御史大夫鄭滑節度盧公群與君嘗同寮每號之曰精金百鍊良驥千里誠矣然則是邑之理茲亭之勝於君之分不爲難能夫播芳塵而鼓餘波者非文莫可遂攬筆爲記刋于石而附諸地志焉貞元十七年歲次辛巳十一月巳未朔七日乙丑建

歙州披雲亭記

張友正

層高明所以蕩陰滯臨顥敞所以窮遠睇故有岳峙九層雲嶻百里極玄功以壯址殫山林於崇構者人力也今則排層空架重峯高出星漢之上坐馳寰區之表者天造也州之陽漸乎水水之陰攢乎山山有佛寺而廻廊翼旋飛閣雲褰萬家井邑在我宇下寔一方之勝槩也杜史魏公將命駕遊焉公徘徊賞味情有餘致每美其峯聳絕靈氣紛郁乃埭勁策躡輕屐縋蔓梯崖遲造天巔焉高哉曠乎

果天下之絶境也乃命剗嶢嵒夷、翳薈心匠宻構亭形虛無而實從莫之窺也然後跨峻谷披脩木疊石爲趺無尋常之地其崇卑廣袤與斵樸朽塗之節稱焉巍巍絶頂一上（集作不一）千仞未幾營之屹而冠焉（一作亏）屬東風較和春物爛山公乃敞啓軒披晴空憑九霄以高視周八極而遐觀塊如衆山盃分百川籠吳楚之封境領江湖之氣象有足廓虛懷而攄曠抱矣眺覽未旣盡（一無此字）壺觴云舉瞽史陳藝笙簧合奏仁風洋洋下俚同觀（一作歡）而吳哇褭空楚舞嬌春隨天籟以遠去映花林而半出仰之者有君子喬方平弄玉飛瓊相與樂群仙於上清自公之暇理于茲撫傷夷懷流離流離旋矣傷夷痊矣而猶阜俗康氏之志憮如也今市嚣在耳村煙在目可以廉風俗之趨尚省農桑之豐耗況又暢四肢攄七情神完氣全宣爲太和自當淳源普洽上下交澤況有儒衿論乎公問俗之來四序分矣蓮府將復星軒莫留人之情也步武所及有一物契於素懷者雖細必録况月經心攝（一作構）獲千古之遺勝者愛而不書得無窮探思之乎然欲人被公之仁化也深思異日攀公之轅不及瞻此亭也友正家在此山之下獲遊此亭之上思刋懋績輙課庸詞若筵加鍾而蠡艷海蓬渤之音溟茫之波可得而希也又茲峯之高棲天宇上造雲族朝薈蔚而暮（一有氣字）氤氳亭無處所情（一作景）一照具焉標空今建名披雲義在此也其潤色寺宇輝華乎郡郭增東南之巨麗者

無終極乎貞元壬午夏四月大火南次之七日記

許氏吳興溪亭記　權德輿

溪亭者何在吳興東部主人許氏所由作也亭製約而雅溪流安以清是二者相爲用而主人盡有之其智可知也夸日參心者或大其閈閎文其節棁儉士耻之絶世離俗者或梯構巖㠎紉結蘿薜世教鄙之爲若此亭與人寰不相遠而勝境自至青蒼在目潺湲激砌晴煙陰嵐明晦萬狀鷗飛魚遊不驚不愕時時歸雲來冒茅洞許氏方岸幘冠支笻竹目送溪鳥口吟招隱則神機自生（集作王）利欲自薄百骸六藏之內累無自而入焉有田二頃傳于亭下鋤基之功出於僮指每露蟬一聲秋稼成實倚杖眺遠不覺日暮歲食之羨則以給罇中方其引滿陶然心與境冥（集作宜）則是非得喪相與奔北之不暇又何可滑於胸中哉夫舉世徇物以失性而不能自適（一有其適二字）且繆戾於動靜之理君之動也代耕筮仕必於山水之鄉故尉義與贊武康皆有嘉聞而無秕政其靜也則偃曝於斯亭循分食力不矯不躁庸詎知今日善閉不爲異時之大來耶予知之深故因斯亭以廣其詞云

冷泉亭記　白居易

東南山水餘杭郡爲最就郡言靈隱寺爲尤由寺觀冷泉亭爲甲亭在山下水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得要地搜勝槩物無遁形春之日吾愛其草薰薰

木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉渟渟風泠泠可以蠲煩析醒起人心情山樹爲蓋巖石爲屏雲從洞生水與堦平生而翫之（之字石本無）者可濯足於牀下卧而狎之（之字石本無）者可垂釣於枕上矧又潺湲潔澈粹泠柔滑若俗士若道人眼耳之塵心舌之垢不待盥漱（石本作滌）而見輒（石本作即）除去潛利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也杭自郡城抵西封叢山複湖易爲形勝先是領郡者有相里尹造作（集無此字非）虛白亭有韓僕射皐作候仙亭有裴庶子棠棣（石本作常）作觀風亭有盧給事元輔作見山亭及右司郎中河南元萸最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境殫矣能事畢矣後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之述而不作時長慶三年八月十三日記

白蘋洲五亭記　前人

湖州城東南二百步抵霅溪溪連汀洲洲一名白蘋梁吳興守柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋因以爲名也前不知幾千年後又數百載有名無亭鞠爲荒澤至大曆十一年顏魯公真卿爲刺史始剪榛導流作八角亭以遊息焉旋屬災潦薦至沼堙臺圮後又數十載委無隙地至開成三年弘農楊君爲刺史乃疏四渠濬二池樹三園構五亭卉木荷竹舟橋廊室洎遊宴息宿之具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園閲百卉者謂之集芳亭面廣池目列岫者謂之山光亭玩晨曦者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋花繁鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然怳然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也又不知蓬瀛崑閬復何如哉時予守官在洛陽楊君緘書齎圖請予爲記予按圖握筆心存目想覼縷梗槩十不得其二三大凡地有勝境得人而後發人有心匠得物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也實柳守濫觴之顏公椎輪之楊君繪素之三賢始終能事畢矣楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶法變稅書之類是也利興故府有羨財政成故居多暇日繇是以餘力濟高情成勝槩三者旋相爲用豈偶然哉昔謝柳爲郡樂山水多高情不聞善政龔黃爲郡憂黎庶有善政不聞勝槩兼而有者其吾友楊君乎君名漢公字用乂恐年祀寖久（集作久遠）來者不知故名而字之時開成四年十月十五日記

四望亭記　李紳

濠城之西北隅爽塏四達縱目周視廻環者可數百里而遠盡彼目力四封不閲嘗爲廢墉無所竚望郡守彭城劉君字嗣之理郡之二載步履所及悅而創亭焉豊約廣袤稱其所便棟幹梯陛依墉以成崇不危麗不侈可以列賓筵可以施管磬雲山左右長淮縈帶下繞清濠傍闞城邑

四封五通皆可洞然大和七年春二月紳分命東洛路出於漾始發斯亭周目四矚美乎哉春臺視和氣夏日居高明秋以閱農功冬以觀蕭成（一作啟）蓋君子布和求瘼之誠志豈徒縱目於白雪望雲於黃鶴庾樓夕月峴首春風蓋一時之勝爽無四者之臨眺斯亭之佳景固難儔儷哉淮栁杪變漾泉始清山凝遠嵐霞散餘綺顧余嘗為玉堂詞臣筆硯猶在請書亭表事刻石記言癸丑歲建卯月七日

趙郡李紳書

桂州訾家洲亭記　　柳宗元

大凡以觀游名於代者不過視於一方其或傍達左右則為特異至若不騖遠不陵危環山洄江四出如一夸奇競秀咸不相讓徧行天下者惟是得之桂州多靈山發地峭堅（集作豎）林立四野署之左曰灕水水之中曰訾氏之洲凡嶠南之山川達于海上於是畢出而古今莫能知元和十二年御史中丞裴公來蒞茲邦都督二十七州諸軍州事盜遁姦革德惠敷施朞年政成而富且庶當天子平淮夷定朔河告于諸侯公既施慶于下乃合僚吏登茲以嬉觀望攸長悼前之遺於是厚貨居氓移於（集作于）閒壤伐惡木刜奥草前指後畫心舒目行忽焉若飄浮上騰以臨雲氣萬山面內重江束隘聯嵐含輝旋視其宜常所未覩倐然互見以爲飛舞奔走與游者偕來乃經工化材考極相方南爲燕亭延宇垂阿步簷更衣周若一舍北有崇軒以臨

千里左浮飛閣右列閒館比舟爲梁與波升降苞灕山涵（集作含）龍宮昔之所大畜在庭（集作亭）內日出扶桑雲飛蒼梧海霞島霧來助游物其隙則抗月檻於廻谿出風榭於篁中晝極其美又益以夜列星下布顥氣廻合邃然萬變若與安期羨門接於物外則凡名觀游於天下者有不屈伏退讓以推高是亭者乎既成以燕歡極而賀咸曰昔之遺勝槩者必於深山窮谷人罕能至而好事者後得以爲己功未有直治城挾闤闠車輿步騎朝過夕視迄千百年莫或異故一旦得之遂出於他邦雖博物辯口莫能舉其上者然則人之心目其果有遼絕特殊而不可至者耶蓋非桂山之靈不足以還（集作環）觀非是洲之曠不足以極視非公之覽不能以獨得噫造物者之設是久矣而盡之於今余其可以無籍乎

永州萬石亭記　　前人

御史中丞清河南崔公來蒞永州閒日登城北墉臨于荒野藂翳之隙見怪石特出度其下必有殊勝步自西門以求其墟伐竹披奧欹側以入綿谷跨溪皆大石林立渙若奔雲錯若置碁怒者虎鬭企者鳥厲披其穴則鼻口相呀搜其根則蹄股交峙環行（右本作顧）卒愕（文粹作愕目）疑若搏噬於是刳闢朽壤翦焚榛薉決澮溝導伏流散爲疏林洄爲清池寥廓泓渟若造物者始判清濁効奇於茲地非人力也乃立游亭以宅厥中直亭之西右若掖分可以眺望其下

（集作石本作上）青壁斗絕沉于淵源莫究其極自下而望則合乎攢巒與山無窮明日州邑耋老雜然而至曰吾儕生是州藝是野眉龐齒鯢未嘗知此豈天墜地出設茲神物以彰我公之德歟既賀而請名公曰是石之數不可知也以其多而命之曰萬石亭耋老又言（文粹有文字）曰懿夫公之名亭豈專狀物而已哉公嘗祿為二千石既贏（集作盈）其數然而有道之士咸恨推公之嘉績未洽于人敢頌休聲祝公于明神漢之三公秩號萬石我公之德宜受茲錫漢有禮（文粹作純）臣惟萬石君我公之化始于閨門道合于古祐之自天野夫獻辭公壽萬年宗元嘗以牋奏隸尚書敢專筆削以附零陵故事時元和十年正月五日記

文苑英華卷第八百二十五

文苑英華卷第八百二十六

宴遊四

亭下

永州法華寺新作西亭記一首　東亭記一首

零陵三亭記一首　枝江縣南亭記一首

燕喜亭記一首　連山燕喜亭後記一首

荇溪新亭記一首　通玄子栖賓亭記一首

郢州孟亭記一首

化洽亭記一首　烏程縣脩東亭記一首

永州法華寺新作西亭記一首　柳宗元

法華寺居永州地最高有僧曰覺照照居寺西廡下廡之

外有大竹數萬又其外山形下絕然而薪蒸篠蕩蒙雜擁蔽吾意伐而除之必將有見焉照謂余曰是其下有陂池芙蕖申以湘水之流衆山之會果去是其見遠矣遂命僕人持刀斧群而翦焉叢莽下頹萬類皆出曠然茫焉天為之益高地為之加關丘陵山谷之峻江湖池澤之大咸若有增而廣之者夫其地之奇必以遺乎後不可曠也余時謫為州司馬官外乎常員而心得無事乃取官之祿秩以為其亭其高且廣蓋方丈者二焉或異照之居於斯而不蚤為是也余謂昔之上人者不起宴坐足以觀於空色之實而遊乎物之終始其照也逾寂其寂也逾有然則嚮之礙之者為果礙也（集作耶）今之闢之者（一作為）果闢耶彼所謂覺

而照者吾詎知其不由是道也豈若吾　族之挈挈於通塞（集本有乎字并）有無之方以自狹耶或曰然則宜書之乃書于石

零陵三亭記　前人

邑之有觀遊或者以爲非政是大不然夫氣煩則慮亂視壅則志滯君子必有游息之物高明之具使之清寧平夷恒若有餘然後理達而事成零陵縣東有山麓泉出石中沮洳汙塗群畜食焉牆藩以蔽之爲縣者積十數人莫知發視河東薛存義以吏能聞荆楚間潭部舉之假以湘源令會零陵政厖賦擾民訟于牧推能濟弊來涖兹邑遁逃後還愁痛笑歌逋租匿役朞月辨理宿蠹藏奸披露首服民既卒稅相與讙歸道塗迎賀里閭門不施胥吏之席耳

不聞鼛鼓之音雞豚糗醑得及宗族州牧尚焉旁邑倣爲然而未嘗以劇自撓山水鳥魚之樂澹然自若也乃發牆藩驅群畜決疏沮洳搜剔山麓萬石如林積坳爲池爰有嘉木美卉垂氷（集作木）叢峯玲瓏（集作瓏玲）蕭條清風自生翠煙自留不植而遂魚樂廣閑鳥慕靜深別孕巢穴沉浮嘯萃不畜而富伐木墜江流于邑門陶土以埴亦在署側人無勞力工得以利乃作三亭陟降晦明高者冠山巔下者俯清池更衣膳饔列置備具賓以燕好旅以館舍高明游息之道具於是邑由薛爲首在昔裨諶謀野而獲宓子彈琴而理亂慮滯志無所容入則夫觀游者果爲政之具歟薛之志其果出於是歟及其弊也則　以玩替政　以荒去理使繼是者咸有薛之志　則邑民之福其可既乎余愛其始而欲久其道乃撰其事　以書于石薛拜手曰吾志也遂刻之

柳州東亭記　前人

出州南譙門左行二十六步有棄地在道南南值江西際垂楊傳置東曰東館其内草木猥奥有崖谷傾亞缺圮豕得以爲囿蛇得以爲藪人莫能居至是始命披拂蠲疏樹以竹箭松檉桂檜柏杉易爲堂亭峭爲杠梁下上徊翔前出兩翼憑空拒江江化爲湖衆山橫環嶛（集作嵺）闊瀴灣當邑居之剟而忘乎人間斯亦奇矣乃取館之北宇右闢之以爲夕室取傳置之東宇左闢之以爲朝室又北闢之以爲陰室作屋于北墉下以爲陽室作斯亭于中以爲中室

朝室以夕居之夕室以朝居之中室日中而居之陰室以違溫風焉陽室以違寒風焉若無寒暑也則朝夕復其號既成作石于中室書以告後之人庶勿壞元和十二年九月三日柳宗元記

燕喜亭記　韓愈

太原王弘中在連州與學佛之（石本無之字）人景常元惠（石本并集本文粹作慧）者（石本無者字）游異日從二人者行於其居之後丘荒之間上高而望得異處焉斬茅而嘉樹列發石而清泉激輦糞壤焚椔（石本作燔椔）翳却立而視之出者突然成丘陷者呀然成谷窪者爲池而缺者爲洞若有鬼神異物陰來相之自是弘中與二人者晨往而夕忘歸焉乃立屋以禦風

雨寒暑既成（石本與英華同止以禦爲避集本作乃立屋以避風雨御寒暑既成文粹作乃立屋以遊風雨既除寒暑既收）愈請名之其丘曰俟（石本作竢下句）德之丘蔽於古而顯於今有俟時（石本無時字集作竢）之道也其石谷曰受謙之谷瀑曰振鷺之瀑谷言德瀑言容也其土谷曰黃金之谷瀑曰秩秩之瀑谷言容瀑言德也洞曰寒居之洞志其入時也池曰君子之池虛以鍾其美盈以出其惡也泉之源曰天澤之泉出高而施下也合而言（石本作名）之以屋曰燕喜之亭取詩所謂魯侯燕喜頌者（石本文粹作者頌）也於是州民之聞者（二字作本文粹作老聞而）相與觀焉曰吾州之山水名於（石本無於字）天下然而無與燕喜者比經營於其（石本無其字）側者相接也而莫宜（石本文粹作直）其地凡天作而地（石本無地字）藏之以遺其（石本無其字）

人乎弘中自吏部（集注有侍郎二字文粹有侍字西本有郎字）貶秩而來次其道塗所經自藍田山（石本無山字）入商洛涉淅湍臨漢水升峴首以望方城出荊門下岷江過洞庭上湘水行衡山之下繇郴踰嶺猿狖所家魚龍所宮極幽遐瑰詭之觀宜其於山水飫聞而厭見也（石本無也字集作之）今其意乃（石本集本並有若字）不足傳曰知者樂水仁者樂山弘中之德與其所好可謂協矣智以謀之仁以居之吾知其去是而（石本集本並無而字）羽儀於天朝也不遠矣遂刻石以記

枝江縣南亭記　皇甫湜

京兆韋庇爲殿中侍御史河南府司錄以直裁聽群細人憎（集作增）構之責掾南康移治枝江百爲得宜一月遂清乃新南亭以適曠懷亭（集無此字）俯湖水枕大驛路地形高低四望空平青莎白沙柽柞綠崖竝（集作立）芰圓茛誕漫朱華棲翠蔵（集作栽）綠繁葩春燭决湖穿竹渠鳴郁郁潛魚歷歷產鏡嬉碧净鳥白赤洗翹窺奧樹霞毅煙旦夕新鮮冷淚喧啼怨楸情綿令君聘望逍遥湖上令君宴喜絃歌未已其泰（集無此二字）其民日致（集作刻）欣游成群使纓嘆懸停車止征實爲官業而費家貨不妨適我而能惠衆嗚呼是乃仁術也豈直日觀而已乎吾知常若君是也多惜以尺刃效小割其日賦攻千里總戎疆場吾知其辯終也亦君是而已矣乃爲作記刻于兹石以圖末久

苻溪新亭記　李濆

上臨御明年濆自洛陽令之太守詔牧滁民之三月得古溪郡之東北十里按地圖志在皇道山之右昔始皇途經是山因以名焉其下西末陽嶺迸溪（一作流）于苻溪此溪是也不瀦川導廣泉演漾潭島影溢江漢塥中流扆平壟四浪涗朔數派委輸襟帶一川斜界千畝無茭苗蘋萍之雜其森練如也有廢亭占勝之地其狀依然也照晴而空水相鮮澄遠而羣山潟色趣向奇狀不可窮竟訪郡之長老考亭之廢興皆曰三十甲子二周星而不知其所由來矣驗圖籍亦昧其始興之歲也秋七月前河中監察汝南公况前武寧軍殿中隴西公洪州還客司馬弘農公紹復咸以勝槩爲宴之須乃卜于亭是咨是謀遂古創今僉曰惟

日（一作日又作允）不越月他工具洎六旬有六日新亭就楹不苐華昭其儉也甍不佗佗示無僭也內不重門曠其景也外不崇墉達其望也繇是四時之氣成象不絕春木秀容夏雲奇峯秋天爽空冬日煖濃觸類有景與溪無窮雖羊公峴淚尚足以加其勝矣於戲物之廢興時也苟非其時聖人微言矧其蒙者乎時會昌二年正月八日建

連山燕喜亭後記

李睍

余自幼伏覽外王父昌黎文公燕喜亭記則知連州山水之殊亭之稱因記爲天下所嘉連爲郡既遠且秀亦因亭而高時談山水可娛者較數連矣中州人既以連遐遠（一作遂非）不可得與遊皆依記以圖爲館宇飾味山水者莫不目

登心到焉如此則亭豈可荒記豈可仆乎三年冬余侍行承詔于連水陸南馳幽無所攄志無所用乃繼業于山水以資養志況又外祖所記亭在是耶昔聞今見必矣躔于郢則訪焉耆老曰無矣吁昔奚寵遇而讃詠之如彼今遺何八廢棄之如此豈亭之屯耶竊嘆數月得刺史武公至歎之尤甚且曰不脩則過及余矣遽揮徒而窮尋之胥翳薉淖抵巇孽蔓得餘趾焉級磚缺擲棟榱垣瓦寸折片碎翁汗其甚石記斷僵莓眛其字公整而脩之徵記本於余家易石而琢之不旬就矣於舊不移不損煥而爲新命余記（一作紀）其跡餘辭小子豈敢措筆以並前記公曰不與記實此則又毀後人知予至而不顧予過矣余何別不脩者乎余曰諾時會昌伍年十一月五日連州刺史武興宗書

郢州孟亭記

皮日休

明皇世章句（文粹有之字）風大得建安體論者推李翰林杜工部爲之尤介其間能不愧者惟吾鄉之孟先生也先生之作遇思入詠不拘奇抉異齷齪束人口者涵涵然有干霄之興若公輸氏當巧而不巧者也北齊美蕭慤有芙蓉露下落楊柳月中疎先生則有微雲淡河漢疎雨滴梧桐樂府美王融日霽沙嶼明風動甘泉濁先生則有氣蒸雲夢澤波動岳陽城謝朓之詩句精者有露濕寒塘草月映清淮流先生則有荷風送香氣竹露滴清聲此與古人爭勝於毫釐也稱是者衆不可悉類嗚呼先生之道他復何言

耶謂乎貧則天爵于身謂乎死則不朽于（文粹作於）文爲士之道亦已至矣先生襄陽人也日休襄陽人也既慕其名亦覩其貌蓋仲尼思文王則嗜昌歜七十子思仲尼則師有若吾於先生見之矣說者曰王右丞筆先生貌（集作文粹無此字）于郢之亭（亭在刺史治所）每有觀之志四年滎陽鄭公誠刺是州余將抵江南艤舟而詣之果以文見貴則先生之貌縱視矣先是亭之名取先生之諱（其亭舊名浩然亭）公曰焉有賢者之名爲趨厮走養朝夕言於刺史前耶命易之以先生姓（今改爲孟亭）日休時在宴因曰春秋書紀季公子友仲孫湫字者貴之也故書名曰貶書字曰貴況以賢者名署于亭乎君子是以知公樂善之深也百祀之弊一朝而去（百祀者謂開元至今）

則民之弊也去之可知矣見善不書非聖人之志宴豆既撤（集作宴空豆撤）立而爲文咸通四年四月三日記

通玄子栖賓亭記

前人

距彭澤東十里有山遂源奥處號曰富陽文人士李中白隱焉五年冬別中白歲且翅再自瀰陵之江左因訪于是至其門駭不暇緤而目爽神生恍恍然迫若入于異境矣想別若外不復游一詞且賞（集無此二字）且樂其得也木秀于芝泉甘于飴齋峯倚空如碧毫掃粉障色正鮮温鳴溪濈濈源內蒙薈蔽出琉璃波石有椎者競然闖然若將爲人者禽有異者嘐嘐然若將天馴者每空齋寥寥寒月方午松竹交韻其正聲雅音笙師之吹竽匏人之鼓籥不能過也况延白雲爲昇堂之侶結清風爲入室之賓其爲趣則生而未覩矣中白所尚皆古以時不合已故隱是境將至乎老嗚呼世有用隱（集無此字）君子之道隱者乎有則是境不足留吾中白也昔余與中白有偕隱衡湘之志中白以時不合已果償本心余以尋求計吏不諧夙念今至是境語及名利則芒刺生背矣夫賓之來也不逾于邑（邑謂彭澤縣也）邑距是十里至是者不爲易也賓其延之旦不晡乎晡不夕乎則俟賓之所果不可低睥於是距其寢西向百步則築賓亭焉兩其室而一其廈且曰賓將病暑吾則敞其簷賓將病寒吾則奥其牖自竟是功則鼎覺之餼罍樽之費縱倍於前矣其功始於咸通二年秋八月後三年五月中白館余於是且疇其記而名之者累月議不獲因曰古者有高隱殊逸未被爵命敬之者以其德業號而稱之玄德玄宴是也夫學高行遠謂之通志深道大謂之玄男子通稱謂之子請以通玄子爲其號請以栖賓爲亭名噫知我者不謂我爲佞友矣五年五月朔日記

化洽亭記

沈顏

寧國臨縣遥之東南古勝地也頃屬兵興以後盡目（一作月非）蕪焉粮莠蔽川嘉樹不長氛煙塞路清泉不發幽埋異溠誰復相之是邑汝南長君治民有康任人得逸乃卜別墅就而營之前有淺山屹然如屏後有平嶺繚然如城跨池左右足以建亭丘隴高下足以勸耕泓泓盈盈漣漪是生蘭蘭青青棘篁舞庭斯亭何名化洽而成民化洽矣斯亭乃治長君未至物景頹圮長君既至物景明媚物之懷異有特之否人之懷異亦莫如是懿哉長君雅識不群恩不紀之孰彰後人時乾寧三年仲夏月十有九日記之

烏程縣脩東亭記

楊夔

故相國趙郡李公諱紳寶歷中廉問會稽曰以吳興僧大光有神異之迹爲碑文人托郡守敬公建立於卞山法華寺會昌中詔毀佛寺此寺隨（一作墮）廢時縣令李式其碑述相國先人曾宰烏程遂移立於縣之東亭迨今五十載其碑毀折汝南周生以明經四命重宰烏程覩其廢逸遂求於故老獲舊文比類於折碑所失者數字因重刊於石所缺

文字不敢臆續蓋所以避不敏遵宣聖不知而作之誡也

薰其舊傳云東亭之池如相國誕於縣署學弄之歲乳母惰於保侍俾相國墜於池人莫之覺食頃如有物冀出於池面家人方得以拯焉衆方懾駭而相國笑語無替於平日人咸異焉初有石數尺勒其事歲月綿遠石失其處故汝南生廣其亭濬其池再刻其碑重叙厥由蓋欲存縣之故事也生中和初宰此邑及蒞而代居閑閒關淡薄自得郡帥隴西公潛使人伺其所爲知其安於貧樂於道閱百代而自娛未嘗以關物爲撓由是官有之必俾承之而生所至以靜理聞癸丑夏復詔生宰烏程民吏欣欣再偶寬政閣鞭聽訟事簡庭閑君子哉汝南學古人仕有其經矣

生家於陽羨數世以經明獲祿彼群從昆弟並一舉而捷凡浙右之士因以嚮風國庠聞其名咸亦推先焉夫善爲政者難於人安而俗阜必當於事有立於意不忘以利囊厥道也今徭賦既調風俗既安逋逃有歸惸孑有依然後搜遺文刊墜碑此所以見興廢之心也建新亭疏濬（一作汙）池此所以見繼絶之志也於戲當天兵之後民閑於繁役克俾其民康其務均俗固毋視於尹長矣今施政之暇人有餘力然後與起廢墜彰明故事非圖遠經久者孰能爲此哉生既重立大光上人之碑遂命某紀其年月別立于石且以旌新（一作斷）亭之興替有自也

文苑英華卷第八百二十六

文苑英華卷第八百二十七　記三十一

宴遊居處

盧郎中齋居記一首
會稽盧上人石帆山靈泉北塢記一首
司徒岐公杜城郊居記一首
廬陵所居竹室記一首

堂上

草堂記一首　虢州三堂記一首
廬山草堂記一首　尉遲長史草堂記一首

居處

盧郎中齋居記　李華

鳴鵠遡清風陵顥氣翱翔自得於冥冥之間故虞衛矰繳不能爲患其芻豐秣羈絷駿驥首冠鋄鍚身被纓纕力方盛也騁於康達及其殆也困於鞭策由是智者高鳴鵠而卑駿驥豈妄而論之（一無之字）哉今兖渠假息五兵未偃廟堂有風力之臣征鎮皆方召之老則仁人靜士戢伏自持各其志也尚書左司郎中嗣漁陽公盧振宇子厚奉世德而肇脩之味道風而游泳之處于九江南郭荒榛之下不貽害於身不假力於人夷堆壖填（一作實）窪穽尋尺無遺材草木不移植書堂齋亭成於指顧高松茂篠森於門巷晏然燕居勝自我得君子出則行其志也公以瑚璉之器爲郎官以千將之斷宰赤縣君子入則善其身也公就鳴鵠之

冥冥拾騏驥之馳騁兒大江在下名山當目嘉賓時來携手長望可以順神養（一作遠）壽暢其天和浴乎沂風乎舞雩吾與點也壽陽僑舊推仁人焉推智者焉廣德二年四月五日趙郡李華記

會稽虛上人石帆山靈泉北塢記　權德輿

靈泉北塢之主人曰大苾芻虛公於諸佛微言義味之中深入圓淨之（集作以是）辯才實智離於二邊曾經行於邪溪稽山之下初石帆山侶有潁川陳公表久桂法冠抗迹塵外既以自適爲適且悅虛公之風乃捨其北塢爲公禪誦之地公既至則疏翳薈刜擁腫隨其汙崇作爲勝勢先是此山無泉遠汲溪流人既勞止而水之爲用不足公乃默以心（集作然以）感悅若有通崖隟（集作隙）之下微得泉脉及薙草轉石準潛（集作濬是）漾沮如畚之鍤之央之濬之噴若玉竇泄爲瑩池淨如醍醐瑩若琉璃疑青蓮可植金沙在下惠風天籟相爲虛寂然後代（集作植）碧鮮以相接引清流而備用以盥以漱以麋以茗或以助火化或以祛熱惱日用無窮不知其功使夫後學趣道之徒至於此者則滌濯纓塵漸漬法味還源復性以聲容爲類不其至哉貞元初州牧左常侍王君行春訪道因以泉名塢又前代懸賢多遊踐於茲自東晉而下謝數王子敬支遁白道猷洪偃皆有遺跡（集作趾）留於巖中今茲公宗本之外又牙以勝槩標品徐會稽公季渤（嶺）海則命其溪曰五雲諫大夫齊君避暑則命其山曰玉笥其餘冠柱後東心文者有王氏張氏陸氏率用仁智樂茲清輝嘉名競奕以傲軒敎日至泉下爲公宗雷難匡山之社錫杖所叩不足（集作是）過也每玄關道機演暢微妙聞其一音皆攝妄言以趣靜性居常淡然與靈泉爲侶（集作伍）蓋戒本其繫定因其止惠取其用然後觀身及泉二其（集作俱）無得清淨洞澈無入而不自得焉問法者又因泉以見虛公之道斯爲至矣三年春獲與公遇俾予傳信故不敢没其美又不敢蔓其辭時歲在丁卯二月甲子記

司徒岐公杜城郊居記　前人

司徒岐國公以盛德相三朝以大中敷五教帝載協龢太階躋平既致用於方內亦宅心於事外神京善地啓夏南出凡十有六里而仁智之居在焉縈廻巖巘左右勝勢徑術逶迤於木杪臺亭嵯峨於山腹下崇岡肖青蒼步履平夷以至於堂皇四敞賓榻中容宴豆孤齋閉館幽栗隨之乃開洞穴以導泉脉其流泠泠或央或滓激而杯行瀑爲玉聲初冢於上下終匯於池際白波淪漣緣以方塘輕艦縰棹沿洄上下見煙霞滃霁之狀魚鳥飛沉之適濯于瀠溪風于碧鮮紅葩火燃素英雪翻芊眠葱倩杳窱廻合含虛籟以四達遡清輝而交映故其休休（集作休沐）燕息盍簪投轄則有鳴佩掩紳宗公雋人禁闈（集作闥）玉堂之賓淑姿脩態流光含睇廻風遏雲之藝出飲笑抃交歡擊節不知公相之爲貴適其適故也易坤之說曰君子以厚德載物詩

曰愷悌君子求福不回惟公　以德受福故光明昌大每溫室宴見一人尊禮而不名故其代天工斷國論卓爾以冠群后暨夫暇日之灰止於斯也則暢天理悽顥氣翛然以遺萬物其無方與其不器與昔子房赤松子之遊且非代教安石東山之賞僻在下國豈若公寄贊化育內諧恬曠如春之仁如樂之和以君臣之交感蕪動靜之極摯從古已還無公比焉公之華宗自漢延平侯徙杜陵三守本封幾乎千祀故城南韋里多以杜爲名逮今郊居不忘厥初又以見積厚流澤此焉回復且公之心無町畦壽若岡陵昭融烜赫未始有極德輿謬陪衆君子升公之堂嘉招盛集美間弦晦以衆美之不可以不紀也承命遽數（文粹作書）刻

千巖石云

廬陵所居竹室記　房千里

凡天地之氣煦嫗乎春藏形乎夏淒乎秋而冽乎冬楚之南當冬而且曦燕之北當夏而且慄（一作冽）是皆不得氣之中正人之百骸上陽而下陰陽戒於燃故膏肓欲寒陰戒於溺故腎腸欲煥人之外好欲軒冕文彩以爲榮似若動且陽焉人之內好欲寡慮恬默以爲泰似若靜且陰焉其門外（一作外門）欲肥馬大車以爲熱者其室內欲虛堂廣廈以爲清者果反是必爲災且妖且病且亂且窮矣天地之性（一作氣）當夏而冽當冬而曦其歲時惡人之百骸上陽而不能寒下陰而不能煦其（一有形字）神療外飾文釆不能動而榮（一作且陽）而必憔其心躁（一無此字）內思恬默不能靜且泰而必汨其志亂（一無此字）外門淒淒而寒者內室形形而熱者其土（一作事）窮予三年夏待罪于廬陵其環堵所棲者率用竹以結其四周植者爲柱楣撐者爲榱桷破者爲留（一作貞非）削者爲障白者爲樞篋者爲繩（一作纆）絡而籠土者爲給（一作級）横而格（音各）空者爲梁方大暑火烘爆齧坼壞者（一作此字）若墜于罏若燎于原舌呀而不能持支墮而不自運赫赫爔爔（一作焰焰）如列千萬炬于室內視其門即寂寥虛閒（一作間）若肅秋之山焉若寒浦之波焉予乃知嚮所謂天地之氣人之百骸與其心形之內外居室之寒燠反是果爲災且妖（一作妖且災）且病且亂且窮也今予方窮不能奮果窮也其處于是亦

宜矣天地之氣不能易者也鄒子有吹律之變人之生死不可制者也俞扁有鍼砭之術是二者尤不可革且有道而得（一作革）之今予室之曦予門之寒予亦姑思其治之之道將爇其廬而斬其工竹室（一無此二字）其能永永以爍予書其詞于壁堂上　一作皆唐文粹

草堂記　柳識

海昏縣東北一二里有澄陂永泰初檢校左司郎中蘭陵蕭公置草堂于陂上偶然疏鑿從其易也虛楹東向清曠十里傍有古樹密竹一如籬落澄漪風篁終日不厭非出非處優游中道于茲三年矣紫篠爲門蔬圃取給怡愉色充止足於斯士君子皆仰其清達也清而多愛達而彌約

晏昔持憲仁德恤刑進退之道道皆可勸於學史者也得而紀述思簡于天下之士往歲天子自鳳翔歸于上都大兵之後秦人惛法抵冒者衆疑似誅誤者倍之皇綱初振國典未一公職在畿甸位卑才露京尹器之委以决獄惟刑之恤上簡帝心向三年遷以持憲歷臺三院折獄如初或如絲棼因我繩直蓋亦多矣不其才難未止於此當此之時寇逆雖却而猶金方播氣事多陰勝公仁勇中發志危與衆前後按乎舊獄察色見情疑似當刑口伏心怨果斷出之者數百人去其智足飾非盤根難狀爲無辜之害者亦十數人持憲如此仁乎至哉向使生全愛養之心不循乎陰陽運用之才則視人殘傷空歎息而已焉能密網之中多所濟活昔人有生全之功高明待封者欲人行之所以彰其善也知止足者委順志之所以誨（一作悔是）其善也其意不同同歸於德其德雖異氣各有宜詩曰愷悌君子民之父母此之謂也予家于脩江之上十年矣茲地阻遠兵亡不至而猶日見乎罷人貧衞之然時聞乎豺狼凌肆之殘春對乎淒風苦雨之音暮秋經乎炎燠札瘥之氣又見野有此當益感歎而已大曆二年正月七日左拾遺郗識述

虢州三堂記　呂溫

應龍乘風雲作雷雨退必蟠蟄以全其力君子役智能統機剝退必宴息以全其性力全則神化無窮性全則精用不竭深山大澤其所以蟠蟄乎高齋清地（集作池）其所以宴息乎虢州三堂者君子宴息之境也開元初天子思二南之風並選宗英共持理柄虢大而近匪親不居時惟五王出入相授承平易理逸政多暇考卜惟（一作佳）勝作爲三堂三者明臣子在三之節堂者勵宗室克構之義豈徒造適實亦垂訓居德樂善何其盛哉然當時漢同家人魯用王禮棟宇制度非諸侯居後刺史馬君錫因其頹隳始葺基構豐而不侈約而不陋以琴筑詩書之幽素易綺紈鍾鼓之繁喧雖林池煙景不讓他日觀其廣踰百畝深入重扃廻塘屈盤水（集本文粹作杏）島交映溟渤轉於環堵蓬壺起於中庭浩然天成孰謂（二本作曰）智及春之日衆木花拆岸浦島鐵沉浮照耀其水五色於是乎襲馨擷奇方舟透迤樂魚時翻飄蕊雪飛泝沿廻環隱映差池咫尺迷路不知所歸此則武陵仙源未足以極幽絶也夏之日石寒水清松密竹深大帷起風甘棠垂陰於是乎濯纓漣漪解帶升堂晨景火雲隔林無光虛奧沉沉皓壁如霜羽扇不搖南軒清涼此則楚襄蘭臺未足以滌炎鬱也秋之日金飈掃林蓊鬱洞開太華爽氣出關而來於是乎絃琴端居景物廓如月委浩素水涵空虛鳥驚寒汷露滴高梧境隨夜深疑與世殊此則庾公西樓未足以澹神慮也冬之日同雲千里大雪盈尺四眺無路三堂虛白於是乎置酒褰帷憑軒倚檻瑶階如真玉樹羅生日暮天霽雲開月明水（集作冰）泉潺潺

終夜有聲此則于猷山陰未足以暢吟嘯也於戲不離軒冕而殘夷曠之域不出戶庭而養江海之心趣近懸解跡同大隱庌閎四蒔之勝飾宣六氣之和貴而君子可謂（二本作曰）厚矣若知其身既安而思所以安人其性既適而思所以適物不以自樂而忽鰥寡之苦不以自逸而忘稼穡之勤能推是心以惠境內則良二千石也方今人亦勞止上思乂息州郡之選重如廷（集作庭）臣由是南陽張公輟揮翰之任受剖符之寄遊刃而理此焉坐嘯靜政令若水木閑人（文粹作全戶）民如魚鳥馴致其道闇然日彰大人以公執友也小人奉命幸來祗謁（十五字二本止作小子）以通家之好（集作愛）獲拜床下且齒諸子侍坐于三堂見知惟文不敢無述捧筆

避席請書堂陰俾後之人知此堂非止燕遊亦可以觀清靜爲政之道

廬山草堂記

白居易

匡廬奇秀甲天下山山北峯曰香爐峯北寺曰遺愛寺（一無此字）介峯寺間其境勝絕又甲廬山元和十一（續廬山記無此字）年秋太原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉戀戀不能去因面峯腋寺作爲草堂明年春成草堂（集本文粹集草堂成）三間兩注（集本文粹作柱）二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北戶來陰風防徂暑也敞南甍納陽日虞祁寒也木斲而已不加丹墻圬而已不加白磩堦用石冪窗用紙竹簷（集本文粹作簾）紵幃率稱是焉堂中設木榻四素屏二素（諸本無此字）漆琴一張儒道佛書各數（數字文粹作三兩）卷樂天既來爲主仰觀山俯聽泉旁睨竹（記作草）樹雲石自辰及酉應接不暇俄而物誘氣隨外適內和一宿體寧再宿心恬三宿後頹然嗒然不知其然而然自問其故荅曰（記無此字）是居也前有平地輪廣十（記作一）丈中有平臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山竹野卉池中生白蓮泉（集作白）魚又南抵石澗夾澗有古松老杉大僅十尺（集作人）圍高不知幾許（許字集作百尺）脩柯戛雲低枝拂潭如竪幢如張蓋（集作如幢竪如蓋張）如龍蛇走松下多灌叢蘿蔦葉蔓駢織成翳日月光不到地盛夏風氣如八九月時下鋪白石爲出入道堂北五步據層崖積石嵌空垤堄雜木異草蓋覆其上綠陰濛濛朱實離離不識其名四時一

色又有飛泉植茗就以烹燀好事者見可以銷（諸本無此字）永日堂東有瀑布水懸三尺瀉階隅落石渠昏曉如練色夜中如環珮琴筑聲堂西倚北崖石（諸本作右）趾以剖竹架空引崖上泉脉分綫懸自簷注砌纍纍如貫珠霏微如雨露滴瀝飄灑隨風遠去其四旁耳目杖屨可及者春有錦繡谷花夏有石門澗雲秋有虎溪月冬有爐峯雪陰晴顯晦昏旦含吐千變萬狀不可殫記（集作紀）覼縷而言故無甲廬山者噫凡人豐一屋華一簣而起居其間尚不免有驕矜（諸本作穩）之態今我爲是物主物至致（集作知）知各以（記作有）類至又安得不外適內和體寧心怡（諸本作恬）哉昔永遠宗雷輩十八人同入此山老死不返去我千載我知其心以是哉矧予

自思從幼迨老若白屋若朱門凡所至（集本并記作止）雖一日二日輒覆簣土爲臺聚拳石爲山環斗水爲池其喜山水病癖如此一旦蹇剥來佐江（集本并記無此字）郡郡守以優容撫我廬山以靈勝待我是天與我時地與我所卒獲所好又好求焉尚以冗員所羈餘累未盡或往或來未遑寧處待予異常弟妹婚嫁畢司馬歲秩滿出處行止得以自遂則必（記無此字）左手引妻子右手抱琴書終老於斯以成就我平生之志清泉白石實聞此言時三月二十七日始居新堂四月九日與河南元集虛范陽張允中南陽張深之東西二林長老湊公（諸本無此字）朗蒲悔堅等凡二（文粹無此字）十有二人具齋施茶果以樂（記作落）之因爲草堂記

尉遲長史草堂記

李翰

吾友晉陵郡丞河南尉遲緒節閎達志遐遠含和而不暇（文粹作假）脩推誠而不詭行外若可渾其中甚清外如可雜其中甚靜夫求賢達之趣當考其中若然夫子其達者歟而境或超詣心或獨得飄飄然不知冠冕之在已浩浩然不知天地之爲大其宜（文粹作冥）機慎道迹繫心廣人或未覩吾能知之大曆四年夏乃以俸錢構草堂于郡城之南求其志也材不斲全其樸牆不彫分其素然而規制宏敞清泠含風可以却暑而生白矣後有小山曲瀏窈窕幽徑挑倘于高牖前有芳樹珍卉嬋娟脩竹隔閡于中屏由外而入宛若壺中由內而出始若人間其幽邃有如此者夫子又有椎辭奧學潤色其事階上何有有群書萬卷階下何有有空林一瓢非道統名儒不登此堂非素琴香茗不入茲室是知草堂之貴夫子之靜天下茫茫人未易悉吾與夫子昔同賓賦二十四年于茲矣吾則棄於世矣歎夫子下位每求其故而有疑焉今觀夫子之志乃辦於道寥寥草堂自致之資書於壁徵吾非佞其歲秋八月乙丑朔記

文苑英華卷第八百二十七

文苑英華卷第八百二十八　記三十二

宴遊六（堂下）
潭州楊中丞作東池戴氏堂記一首
永州新堂記一首
泉（瀑附）
惠山寺新泉記一首
杜城郊居王處士鑿山引泉記一首
王處士鑿山引瀑記一首
池上廚院
廚院新池記一首
賀遂員外藥園小山池記一首
長沙東池記一首

堂下

潭州楊中丞作東池戴氏堂記　柳宗元

弘農公刺潭三年因東泉爲東（集無此字）池環之九里立陵林麓距其涯坻島洲渚交其中岸之突而出者水縈之若玦焉池之勝於是爲最公曰是非離世樂道者不宜有此卒授賓客之選者譙國戴氏曰簡爲堂而居之堂成而勝益奇望之若連艫縻艦（集作艦）與波上下就之顛倒萬物遼廓眇忽樹之松栢杉櫧被之菱芡芙蕖鬱然而陰粲然而榮凡觀望浮遊之美專於戴氏矣戴氏嘗以文行累爲連帥所賓禮貢之澤宮而志不願仕與人交取其退讓受諸侯之寵不以自大其離世歟好孔氏書旁及莊文莫不總統以至虛爲極得受益之道其樂道歟賢者之舉也必以類當弘農公之選而專茲地之勝豈易而得哉地雖勝得人焉而居之則山若增而高水若闢（集作闊）而廣堂不待飾而已奐矣戴氏以泉池爲宅居以雲物爲朋徒攄幽發粹日與之娛則行宜益高文宜益峻（一有以字）道宜益懋交相贊者也既碩其內又揚于時吾懼其離世之志不果矣君子謂弘農公刺潭得其政爲東池得其勝授之得其人豈非動而時中者歟於戴氏堂也見公之德不可以不記

永州新堂記　前人

將爲穹谷嵁巖淵池於郊邑之中則必輦山石溝澗壑凌絕險阻疲極人力乃可以有爲也然而求天作地生之狀咸無得焉逸其人因其地全其天昔之所難今於是乎在永州實惟九疑之麓其始度土者環山以（集無此字）爲城有石焉翳于（蜀本作乎）奧草有泉焉伏于土塗蛇虺之所蟠狸鼠之所遊茂樹惡木嘉葩毒卉亂雜而爭植號爲穢墟韋公之來既逾月理甚無事望其地且異之始命芟其蕪行其塗積之丘如蠲之瀏如既焚既釃奇勢迭出清濁辨質美惡異位視其植則清秀敷舒視其蓄則溶漾紆餘怪石森然周于四隅或列或跪（集作絕）或立或仆竅穴委邃堆阜突怒乃作棟宇以爲觀遊凡其物類無不合形輔勢效伎於堂廡之下外之連山高原林麓之崖間廁隱顯邇延野綠遠

混天碧成（集本如此是英華作或非）會於譙門之內（蜀本作外）已乃延客入觀縱以宴娛或賛且賀曰見公之作知公之志公之因土而得勝豈不欲（集本如此是英華作以非）因俗以成化公之擇惡而取美豈不欲除殘而佑仁公之釃濁而流清豈不欲廢貪而立廉公之居高以望遠豈不欲家撫而户饒（集作曉）夫然則是堂也豈獨草木谷（谷字集作土石水）泉之適歟山原林麓之觀歟將使繼公之理者視其細知其大也宗元請志諸石措諸屋漏（零陵石刻作壁編）以爲二千石得（集作楷）法

泉（瀑附）

慧山寺新泉記　獨孤及

此寺居吳西神山之足山小多泉其高可憑而上山下有

靈池異花載在方志山上有真僧隱客遺事故跡而披勝録異者淺（集作賤）近不書無錫令敬澄字深源以割雞之餘考古按圖葺之（集作而）築之乃飾乃圬有客竟陵陸羽多識名山大川之名與此峯白雲相與爲賓主乃稽厥創始之所以而志之談者然後知此山之奇方掩他境（集作北山之方廣勝掩他境）其泉伏湧潛潗泄瀉舍下無沚無竇蓄而弗（集作不）注深源順（集作因）地勢以順水性始雙鑿袤丈之沼疏爲懸流使瀑布下鍾其瀯湍激若醴濃乳噴（集作若醴醴乳噴）及（集作發）于禪床周于僧房灌注于德池（集作地）經營于法堂瀑潺有聲聆之耳清濯其源飲其泉能使貪者讓躁者靜脩（集作靜）者勤道道者堅固境淨心故也夫物不自美因人美之泉出於山發於自然非夫人疏之鑿之之工則水之時用不廣亦猶無錫之政煩（集作頌）民貧深源導之則千室襦袴仁智之所及功用之所格動者罔（集作若）響答其揆一也余飲其泉而悅之乃志美於石

杜城郊居王處士鑿山引泉記　杜佑

佑此莊貞元中置杜曲之右朱陂之陽路無崎嶇地復密邇開池水積川流其草樹蒙籠岡阜擁抱在形勝信美而躋攀莫由爰有處士琅邪王易簡（一作居易）字高德經術探於壺祕文章擅於風雅精識窮於治理奧學究於天人棲遲衡茅秕糠爵祿旁洽他藝尤精術數短褐或弊簞笥屢空守道安貧不求不競素多山水乘興遊衍踰月方歸誠士

林之逸人衣冠之良士佑景行仰止邀屈再三惠然肯來披榛周覽因發歎曰懿兹佳景未成其美蒙泉可導絶頂宜臨而西勢小差朝晡難審庸費不廣日月非延輿識無不爲疑佑獨固請卒事於是薙叢莽呈修篁級詰屈步邐迤竹逕窈窕藤陰玲瓏勝槩益佳應接不足登陟遺倦遠于高隅若處煙霄頓覺神完終南之峻嶺青翠可掬樊川之清流逶迤如帶藏役春仲成功秋暮其煩匪病不愆于素開雙洞於巖腹當鬱煥於生寒交清泉於巘上遭旱曠而淙注止則澄澈動則瀑湲宛如天然莫辨所洩懸布垂練摇曳晴空定東西之方隅正子午之晷度境象一變賓侶咸驚矧其流觸灣環曲池翕淪美景良辰賢英迭臻泛

方舟而騁悵聽清商而怡神寧知景之將曛勝事嘉趣諒難備陳遠祖西漢建平侯家于杜陵綿歷千祀佑實忝薄謬竊公台作相兩朝空尸高秩初過縱心之歲即陳歸老之誠渥澤猥流皇慈未替特優筋力之禮倂念朝謁之勤仕適田廬恣尋山水荷天地之大德蒙亭育之厚恩上答何階競慙是積而枌榆之敬恭肅敢虧每出國門未嘗公服導從華悉令簡省芻蕘者莫止唐突及栖弊陋時會親賓野老衰宗裔夫游微亦同列坐或與銜盃由是盡得歡心庶將恊比鄉黨其城曲墟落緇黃童艾杜名杜氏遍周川原群情既用光榮老夫唯增祗懼或曰玆地頗堪遊翫深慮勢家侵奪佑以爲不然聖主明君固當制抑神龍中

故中書令常公嗣立驪山幽棲谷莊實爲勝絕中宗愛女安樂公主恃（一作怙）寵懇求竟不之許曰大臣產業宜傳後代不可奪也恭惟聖德載在史策貞元中族叔司空相國黃裳時任太子賓客常曲莊亦謂佳麗中貴人復以公主賞愛請買賜與德宗不許曰城南是杜家鄉里終不得取仰奉聖言布於人聽則二后皆切禁止所冀常以保安在子孫但履孝資忠謹身奉法無（疑）欽違節克守素風復何虞也司徒平章事岐國公京兆杜佑記

王處士鑿山引瀑記

武少儀

琅邪王易簡今之獨行士也雖（子）承冠冕之緒不踐名利之途怡心曠澹篤志無且精識雅胜金洞玄鏡微司徒相國好山水之遊深吏隱之興朁沃多暇不孤勝賞遇良辰麗景必載酒携賓將陶性情屢造郊野每車馬磨至簪裾蒲席布濩之客唯王生焉得賢而親亦可知矣岐公有林園亭沼在國南朱陂之陽地名樊川谿接杜曲却倚峻阜舊多細泉縈樹石而散流瀝沙壤而潛耗注未成瀑浮不勝杯王生覩之歎而言曰天造斯境人有遺功若能疏鑿控會始可見其佳矣公乃命僮使具畚鍤稽度力用而請王生主之生於是周相地形幽尋水脈目指順諭浚微導壅穿或數仞通如一源寶巖腹渠惣引消溜集爲（一作子）澄潭始旁決以淙瀉復湧流而環曲觴斝徐泛自符洛汭之飲管絃乍舉若試舒姑之泉映碧甃而夏寒閒蒼苔而石凈懿

夫曩滴瀝以珠墮今潺湲而練垂又何以助清瀾於荷池滋雜芳於藥圃不易舊所別成新趣岐公秉閑留玩畢景忘疲優游宴適更異他日矣王生之靈襟巧思不其至歟在昔神龍景龍之間故人中書令常公嗣立有別業在驪山之下雲松泉石奇勝幽絕中宗皇帝嘗親幸焉旣而第從臣之篇誄爲國朝之盛美因詔璦其谷名幽棲谷賜常公號逍遙公澄恩稠疊時罕爲比上之愛女（一有曰字）安樂公主恃寵驕恣求無不得遂奏請買常公此莊以爲遊觀之地上不許之（一作之許）曰大臣所置宜傳子孫不可奪也公主竟慙而止信足以輝煥史筆作程將來況玆池臺林園寄邇舊廬所居之別墅也貽厥百代保之無窮倚彼瀑泉亦

與慶流而不竭矣少儀忝公門客竊跡翰苑謬當授簡俾紀王生之能事因獲略而叙焉其餘則已具奉常權公之記述故復重列云

池上

廚院新池記

李玄卿

遇知已而用者能唯於人物亦有之初厨院因前池餘派浸潤坳堂數步及霤絶供厨飪滌器而已邑大夫南陽范愔跡累人群心在遐曠每休沐之暇訪道山林見其有天造池沼之形而遂為溝瀆乃命黄冠等順指廣袤鑿周于下甃石以涯之蓄流以深之清瀾忽平秋陰蒲院執爨無欲清之僕挈缾無汲深之勞不造機事而功贍於物范公實所謂新池知已矣靜勝則道純境幽則神完予與吳天師采真洞府朝夕寛臨瑩澈心膽滑昏潛遣事術愜於心則與登姑蘇望五湖而齊矣故因碑鑴餘地刻而誌之猶詩人有泌泉之作大曆五年歲號閼茂八月一日記

賀遂員外藥園小山池記

李華

悦名山大川欲以安身崇德而獨往之士勤勞千里豪家之制殫竭百金君子不為也賀遂公衣冠之鴻鵠執憲起草不塵其心夢寐以青山（一作谿）白雲為念庭除有砥礪之材礎礩之璞立而象之衡巫堂下有畚鍤之坳圩垣之凹陂（一作隨）而象之江湖種竹藝藥以佐正性華實相蔽百有餘品鑿井引汲伏源出山聲聞池中尋竇而發泉躍波轉而瀦沼支流脉散而蒲畦一　夫躡輪而三江遍户十指撥石而群山倚蹊智與化侔不工人之用也其間有書堂琴軒置酒娱賓卑痹而敞若雲天尋丈而豁如江漢以小觀大則天下之理盡矣心目所自不忘乎賦情遣辭取興兹境當代文士目為詩園道在抑末敦元可以扶教趙郡李華舉其畧而記之

長沙東池記

符載

諸侯之封茅受土荷天子心膂之寄者有旌旗車服之盛有生殺賞罰之重宜有以鼓鍾池榭而張大之况長沙大郡也江山亘千里道途控百越有主人焉有大賓焉渾渾四來擊檝磨軒主人苟不以享讌觀遊而禮之者即詩人以為褊故我有東池之製焉壬午歲皇帝命御史中丞楊公領湖南七郡之地公方厚簡重氣岸俠大以文章禮樂藻繢德義踐右史歷文昌登少常伯朝廷之休聲茂跡沛然也以素望膺盛拜故捧詔之日公卿賀登車之日道路喜下車之日童老慶朞月而苛細去周歲而兵食足三年而風俗清即觀遊池沼之作出於餘力矣先是佛廟之旁有泉泚焉陰流沮洳不能措杯於其上加以隙田數百畝磽瘠滲漏不産嘉穀莞荻（一作葭淡）蒲稗稂莠糾織公以重價償僧而求之僧蒲志也於是相地形鑿水路掘卑壤築高岸盡東其勢渟深洼淺公以羨利饒民而營之民悦隨也居是累月池成大水既瀦長江（一作坻）平漭無邊天空境明

一枕寬臨百骸以清江湖思遠（一作遠思）著人襟靈右有青蓮梵宇巖巖萬搆朱甍寶刹錯落清晝左有灌木叢林陰藹芊眠不究幽深（一作深源）四時蒼然柯葉吟風聲若哀絃自北徂南負邈悠悠鶴（一作鵠）鷺鳧鷖差池淹流太陽晨曦金波暝浮氣象詭怪恍惚瀛洲湘西有山黛色沉沉或時無風影墮池心中間乃背城闉之崗東追風物之遐曠盛筵賓客泛舟而遊駐彩旌動蘭橈逍遙遠去與隨趣往縈涯迤邐不記沿泝晤言始歡間以壺觴絲桐綠雲以凄切羅綺從風而翠燦（疑作綷縩）有美一人娥眉嬋娟綺袖自障清歌來蓮聲發波中宛宛神仙當是時憂者泰福者曠勞者逸憯者爽豁七情之底滯蕩百齡之痾恙豈比夫高陽習家之

醉同年而語哉何長沙之卑濕貽搢紳君子之樂（一作累）也夫賢達之蘊才智也不得其時即騰陵宇宙鼓鑄萬物且玆地也朝爲蹄涔夕爲蓬壺茫茫乎（一作平是）地波瀾在我識者觀公之爲事也量細以度大詳近以徵遠伏知異日必能成天下之務利天下之物幹運玄化燮調正氣致君雍熙與咎夔爲徒者於此而見之矣載頌年廬岳嘗辱公顧閔（一作閟）之顧賀榮拜寵自舊山已（一作以）來拂拭辱陋屢陪遊泛覩盛美而不書者君子或以爲固（一作闕）也乃抉謏才頌賢能以耀乎將來者也

文苑英華卷第八百二十八

文苑英華卷第八百二十九　　記三十三

宴遊七

池下

閩城開新池記一首　小池記一首

竹

養竹記一首　植竹記一首
剿竹記一首

山（石附）

東山記一首　慧山寺家山記一首
太湖石記一首

池下

閩城開新池記　　沈亞之

閩城吻海而泒江輔山以居先時無安沼平地爲遊舟娛席之地而姹花嫋竹散生攢華故酒笑酣視之晨而佳思莫極矣及高平公牧察之餘（疑作余）乃經度隙空之所因卑汙瀦而岸之浦嶼環廻之勢所造必勝群山左右寫影浮秀者欻空而入十一月辛卯新池成明日軍副亞之疾間公延護軍及群從事絃工吹師裾袖之曹遊池而酒既坐謂軍副亞之曰吾疏汙隙以就此而海波朝夕盈來之候通輸足給必（集作以）爲我狀而石之以期乎不朽軍副者亞之不敢讓遂執卮俯船祭酒于其流因祝且詞曰水能濁清首冠五行波流已大有神爲宰環塘盈塋（集作縈縈）爲公藻

鏡新流央央與地輿評（集作祥）嘉鯉鮐魴于水息呂嚖鰤鱸兕即水與苑翡翠鵜鶒浴涘眠晴辛蒲剪剪扇荷擎擎時未云來勞思乃馨柘樓紺竹滲綃醉（集作醒）沃延祟接姿以水為祿輔佑堙隍吐孕百福惟我公之明之通之智之忠保壽考兮與池之無窮軍副者亞之詞既復再拜跪卮奉壽于公前公大喜還列就坐以酒以歌入而起

小池記　楊夔

弘農子始卜居於前溪得地數畝構草堂竹齋植脩篁竹齋之前有地周三十步因命僕執鍤穴為池焉逗前溪餘派以漲之瘀或時涸則汲井以滿環池樹菊及諸菜果可以左右俎机者暇則散襟曳節脩吟自怡或從風微瀾或

因雨暗溢則江湖之思滿目矣弘農子性絜不喜渚雜故一卉一木爽靜在眼前池之上未嘗許片菜寸梗頃刻浮泛以是耕僮頗厭其役客有知者誚其勤懇咥步之地何所裨哉廣不素丈深不逾雉竭其水不足以澤生物窮其深不足以安龜鼈無蒲藻以潛其魚無波瀾以方其舟孜孜矻矻虛耗僮力言未訖弘農子舉顧而答曰爾以此小而無用乎以其絜而魚鼈不宅乎以其狹而舟艥非便乎吾豈不欲深及千淵以滋液畦圃耶豈不欲周植其蒲以繁育魚蝦耶豈不欲廣導其流以乘風沿泝耶吾恐（一作欲）利於生植其（一作則）見乎疏決無[illegible]所矣聚夫鱗甲則動夫竭澤之魚（一作煦）矣奏其舟艥則起大濟涉之爭矣刓夫植其物則有蒼蒹以益其澤者叢其藻則有悪蜮以附其伏者利其濟則有重載以撥其溺者害水之利也深矣其害也亦深矣故吾所以獨絜此沼亦以鏡其心也將欲撓之而愈明揚之而不波決之而不流俾吾性終始對此而不渝豈效夫瀦其水以豢鱗蓄介為饞（一作嗥）僭之備亦曰池而已矣

竹

養竹記　白居易

竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞

以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者夫如是故君子人多樹之為庭實焉貞元十九年春居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得長樂里故關相公（文粹集本作國）私第之東亭而處之明日履（文粹作屨）及于亭之東南隅見叢竹於斯枝葉殄瘁無聲無色詢于關氏之老則曰此相國之手植者自相國捐舘他人假居由是筐篚者斬焉篲箒者刈焉刑餘之材長無尋焉數無百焉又有凡草木雜生其中菶茸薈蔚（集本菶茸薈鬱）有無竹之心焉居易惜其曾經長者之手而見賤俗人之目翦棄若是本性猶存乃芟蘙薈除糞壤疏其間封其下不終日而畢於是日出有清陰風來有清聲依依然欣欣然若有情於感遇也嗟

乎竹植物也於人何有哉以其有似於賢而人猶愛惜之封植之况其真賢者乎然則竹之於草木猶賢人於衆庶嗚呼竹不能自異惟人異之賢不能自異唯用賢者異之故作養竹記書于亭之壁以貽其後之居斯者亦欲以聞於今之用賢者云

植竹記　劉巖夫

秋八月劉氏徙竹凡百餘本列于室之東西軒泉之南北隅克全其根不傷其性載舊土而植新地煙羃霧靄寒聲蕭然適有問曰樹椅桐可以代琴瑟植楂棃可以代甘實苟愛其堅貞豈無松桂也何不雜列其間也荅曰君子比德於竹焉原夫勁本堅節不受霜雪剛也綠葉萋萋翠筠

浮浮柔也虛心而直無所隱蔽忠也不孤根以挺聳必相依以林秀義也雖春陽氣王終不與衆木鬬榮謙也四時一貫榮衰不殊恒也垂蕡實以遲鳳樂賢也歲擢筍以成幹進德也及乎將用則裂為簡牘於是寫詩書彖象之命留示百代微則聖哲之道墜地而不聞矣故後人又何所宗歟至若鏃而箭之插羽而飛可以征不庭可以除民害此文武之兼用也又劃而破之為篾席敷之於宗廟可以展孝敬截而穴之為篪為簫為笙為篁吹之成虞韶可以和人神此禮樂之並行也夫此數德可以配君子故巖夫列之於庭不植他木欲令獨擅其美且無以雜之乎竊懼來者之未諭故書曰劉氏植竹記

𠜾（音果割也）竹記　劉寬夫

左史院邇（一作近）宸居之正地直日華之東偏俗塵不飛人意自遠閟邃幽閒似次（一作非是）官署有竹一叢羣接階所其虛中絜外之操陰（一作陸）座祛煩之能紫微郎高公嘗賦之固以備畫然而歲月滋久蔓衍浸淫大小相依高下叢茂俾日光不透陰氣常凝瞑色為之早來陽春為之減煦四序不正一庭常昏蚊䖟囋飛雀鷇自遂披圖散帙觀覽不快二年冬侍軒之暇載筆之餘偶步庭除病其蔽翳因命斤斧將治其蕪沉吟即時乃用申誡且謂其徒曰礪爾器用端爾瞻視謹爾操執慎爾區分有其質微而葉環苯尊者去之從風而不能自正者去之大而倚者去之聚而曲

者去之竅而不能備笙簧之用者去之挺而不能棲鸞鳳者去之其有群居不亂獨立自持振風發屋不為之傾大旱乾物不為之瘁堅可以配松栢勁可以淩雪霜密可以泊晴煙疎可以漏宵月嬋娟可翫勁挺不回者爾其保之既而芟剪成（一作畢）功蘙蕪立盡去者存者邪正乃分不浹旬扶疎一林歷歷可見有清風肅慮之效無蔽（二字一作徹）一日明妍之機櫂鑾風生韻合宮徵君子是以知竹箭之美尚科別之功即其他不俟言而詳矣或以斯為小可以伸之因記一時之妙廣（一作筆）而述之

山（石附）

東山記　常袞卿

自江之南號爲水鄉日月掩譎陂湖蕩漾游有魚鱉翔有鳧鴨涉之或風波之懼望之多煙雲之思自朱方達于震澤三百里而遙雁毗陵地高林麓相望丘陵埤阜隱嶙蟬聯雖有崖尋之形終無峻極之狀封域之内罕（一作穿）名山焉有唐良二千石獨孤公之莅是邦也人安俗阜三（一作二）稔于茲文爲宗師政號清淨有仁智山水之樂有風流遐曠之懷如獨鶴唳天孤雲出岫想見其人也公嘗言謝公東山亦非名岳苟林巒興遠丘壑意深則一拳之多數仞爲廣矣由是於近郊傳舍之東得崇丘浚壑之地客林脩竹森蔚其間白雲丹霞照耀其上使登臨者能賞遊覽者忘歸我是以東山定（一作之）號始於中峯之頂建茅茨焉出

雲木之高標視湖山如屏障城市非遠幽閒鳥聲軒車每來靜見水色復有南池西館宛如方丈瀛洲秋有（一作發）芰荷春生蘋藻晨光燗曜夕月澄虛信可以曠高士之襟懷發詩人之歌詠也自公之往清風寂寥野獸恒遊山禽每萃不轉之石斯罔勿伐之木惟喬而繼守數公寔皆朝彥雖下車必理或周月而遷志在葺脩時則未暇貞元八年余出守是邦迨今四載政成訟簡民用小康永懷前賢屢陟茲阜芟薈翳而松桂出夷坎窞而溪谷通不改池臺惟雜風月東山之賞實中興哉於是加置四亭合爲五（一作四）所瞰野望山者位正背林面水者勢高邃竿區陳賓寮有位琴棊間作簫管時聞從我之遊者咸遇其勝也嘗以水

通舟擬陸阻車徒端徑術於通津剪榛蕪於廻野凡五六里抵于亭之南植山松以作門樹官柳以界道蟠麗旄於原上騁騏驥於途中又有塞門隴坂之意也懿乎創物垂名俾傳來者登山臨水每想古人亦何謝石門林泉峴首風景而已矣爲文斲石于彼山阿時貞元十一年歲在乙亥九月九日記

慧山寺家山記

李濬

金陵之屬郡毗陵南無錫縣有佛寺曰慧山乃濬家山也貞元元和中先丞相太尉文肅公心窮色養家寓是縣因肄業于慧山始年十五六至丙戌歲擢第歸寧爲朱方強弼之文肅公窺畏常警切於旦夕之間李庶人以反狀聞

嘗召公草不順章檄公語以君臣父子忠孝誠節別白自古道理者約千餘言言既勁勇庶人畏敬又逼以狂卒圍以兵刃促公下筆振叱數四髮皆見怒狀庶人因令附之於別所命許縱成之是夜張子良裴行立共義公忠赤果相與易圖庶人兵敗公以忠節聞於天下新帥李公元素欲具事表於朝廷公三讓之遂退歸慧山寺僧房猶孜孜勤經史洎十年手寫書籍前後約五百軸寺山之泉獨稱奇能發諸茗顏色滋味公辭居含飲雖崇貴未嘗輟自優奉惟輦載慧山泉數千里不問其費耗公文學官業功德濬謹纂叙制詔章表堂狀類例其間不敢輒以文飾表至敬也爲上下卷今藏史閣與我家之盛嘗二爲相三爲史官

高祖中書令謚文憲儀鳳中爲中書令如意中爲鸞臺左相（即潘高祖叔）先公丞相贈太尉謚文肅會昌中爲左僕射門下相儀鳳在相監脩國史會昌在相監脩國史乾符四年潛自秘書省校書郎爲丞相滎陽公獨狀奏入直史館會己亥歲春有事白相府乞假東出函谷關數千里夏五月癸卯過家出觀舊刻石詩題別無碑版叙録懼年祀寖遠不得布聞於人謹以史筆條叙於寺之正殿內時乾符六年夏五月十六日甲辰書

太湖石記　白居易（集無）

古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書嵇中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三

物不同而公嗜之何也衆皆怪之我獨知之昔故友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公爲（文粹作以）司徒保釐河洛治家無珍產琴身無長物惟東城置第南郭營一墅精葺宮宇愼擇賓客道（文粹作性）不苟合居常寡徒游息之時與石爲伍石有族聚太湖爲甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之寮吏多鎭守江湖知公之心惟石是好乃鈎深致遠獻瓌納奇四五年間纍纍而至公於此物獨不廉讓東第南墅列而置之富哉石乎厥狀非一有盤拗秀出如靈丘鮮雲者有端儼挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜銳劌如劒戟者又有如虯如鳳若跧若動將翔將踴如鬼如獸若行若驟將攫將鬬者風烈雨晦之夕洞穴開皚若欱雲歕雷嶷嶷然有可望而畏之者煙霽景麗之旦巖崿霮䨴若拂嵐撲黛靄靄然有可狎而翫之者昏曉之交名狀不可撮要而言則三山五岳百洞千壑覼縷簇縮盡在其中百仞一拳千里一瞬坐而得之此所以爲公適意之用也常與公逼觀熟察相顧而言豈造物者有意於其間乎將胚渾凝結偶然而成功乎然而自一成不變已來不知幾千萬年或委海隅或淪湖底高者僅數仞重者殆千鈞一旦不鞭而來無脛而至爭奇騁怪爲公眼中之物公又待之如賓友親之如賢哲重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召也（文粹作耶）將尤物有所歸耶孰不

爲而來耶必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻于石之陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好者覩斯石覽斯文知公之嗜石之自會昌三年五月癸（文粹作丁）丑日記

文苑英華卷第八百二十九

文苑英華卷第八百三十　記三十四

紀事上

伯樂川記一首　鄭駙馬孝行記一首

上元二年豫章冠蓋盛集記一首

京兆府司録加秩記一首

宣州開元以來良吏記一首

土洑鎮保寧記一首

伯樂川記

孫逖

太原元帥黃門侍郎李公國之宗盟朝之俊（一作㑺）德以元凱之忠肅兼桓文之節制戊辰歲秋七月公以疆埸之事會幽州長史李公于伯樂川王命也公（一作以）駕四牡鏘八鸞旆旌悠悠車轞嘽嘽乙未出于北京戊戌次于橫野己亥至於會封人戒備軍吏宿設立會表于高阜僻藝門於大荒漁陽精鋭太原材力駟介八百徒兵三千戈如林羽若月少長有禮賓主不悖寅左亟其五兵若敖慗其六卒洸洸乎信可以慴穹廬而震高闕也於是地主致餼以昭饗宴之禮君子有儀以訓上下之則歌蓼蕭之相遇矣投壺之失辭大庖既盈醴酒有藇胥樂周於卒乘屬厭及於輿臺慈惠之德於是乎在夫幽州太原襟帶之地自河以北幽州制之自河以東太原制之在兩軍之交當二境之上厥有棄地皆為曠林守之則表裏之勢全舍之則候（一作堠）望之路闕公料以古今度其川原獻方略而入覲于王

議工徒而東為此會爰究爰度匪遊匪逸薦食無再舍之勤于勦（左傳作干撤干胡旦切釋文勦通用）為一夕之衛不懈（一作志）于素返施而旋君子謂此會也能用典矣初公之始至太原也酌於人賦於事以為節用者國之善政於是乎減戍卒以寬其征脩備者武之善經於是乎致秋集以裒其旅足食者人之所庇於是乎省屯兵以丈其力近利者奸之所生於是乎禁和糴以懲其弊然後存山澤之險廣亭燧之虞候騎出於長城爟火通於大漠畫田定賦講射訓騎蓄信義為國寶脩德刑為戰器行之一年軍乃有節遏鄙不聳襲黃之救也幽魏絳有和戎之利郤縠有敦詩之德申伯之式是南邦韓侯之奄受北國君云此議未足量力公之與幽州李公也義均伯仲芳若蘭茝（一作蕙蘭）周諸侯以異姓為後晉大夫以同官為寮入亞六卿共行司馬之法出膺九命俱受元戎之律詩曰維其有之是以似之其二公之謂矣不書所會將何述焉揚厥美於（一無此字）萬斯年俾夫來世知二公相見在此川也

鄭駙馬孝行記

獨孤及

特進駙馬都尉滎陽鄭顗潛曜其字睿宗外孫玄宗之甥代國長公主之才子也脩敏而文生知純孝開元中長公主寢疾公年二十八觿燧（集本從內則元本作燧詩云容兮遂兮）侍左右帶不解面不頮者累月醫藥請禱憂艱備至而疾無瘳乃刺血濡翰書為禁（集作禁祝）請命於上下神祇願以身代親之

身乞靈祈死泣盡繼血既而誠達于神感而遂見欲筵侯命焚其章畢（集作草）獨神道許三字在存於（二字集作乎）煨燼之中昔日長公主疾間公固命左右勿敢言其請天之章公之客尹靈琛之詞也向徽靈琛言之則人莫知之者矣君子謂天道遠人道邇其死生宜憑吉凶陰騭未嘗與天同功也而孝子竭誠上玄爲感神符靈貺來若響答乃知行或精至則幽宜不能逃其應而況人乎鄭氏之子其事親也可謂孝矣惟武王周公與天合德三壇之祝宜有不應若公者地（集作也）在綺襦紈袴之中非有植璧秉珪之禮而精誠上達神亦降福非德性純至其孰能致感如此其速者歟公開元二十八年尚玄宗第十二女臨晉長公主

主柔明而賢輔佐以禮公力行好學處貴不驕踐履夷險無替忠信歷太僕光祿卿嗣榮陽郡公佩金印列長戟垂三十餘載克荷大業而崇其家磐善而必慶爲不誣矣懼他日史氏闕疑也故著之于篇

上元二年豫章冠蓋盛集記　前人

鳳凰鵷鶵翔於碧霄非梧竹不下而食賢人君子有四方之志非樂國不適其土豫章郡左九江而右洞庭接苗氏（豫章類集作民）之遺墟非觀風接部參事蒞職者（二字集作貳職）則長者車轍莫由至也歲次辛丑（集有孟字）春正月東諸侯之師有事于淮西是役也以蜂蠆竊發華夷（類聚作夏）震驚執事者匪遑啓居亦既播越我都督防禦觀察處置使兼御史中丞常公元甫克振遠略殷爲長城且脩好於隣侯從交相見執（集作贄）同盟戮力之義圖靖難勤王之舉故三吳舟車八使冠蓋名公髦士群后庶尹輳輻（類聚作輻輳）鱗集其來如歸於是户部尚書兼御史大夫李公峘至自廣陵越州刺史兼御史中丞杜公鴻漸至自會稽潤州刺史試鴻臚少卿常公傑至自京口蘇州刺史韋公之晉至自吳廬州刺史（唐書類集長史）前尚書右丞徐公浩至自合肥由是越人吳人荊人徐人以其孥行駱驛荐至大江之涯於是乎弘舸巨鷁舳接艫艦輪車鑾鑣轄挂轂擊每講射合禮賓主好會峨星弁執象笏鴈行而揖者五十有九人凡與八座者一歷中書者三尚書司轄者貳建隼旟者九冠獬豸者十乙其載

筆披垣曳裾廷寺分曹環衛典校蓬閣者印綬纍然若差有駕於宇下（集作印纍纍綬若若架有於宇下駕有類集作有駕）翼如也夫衛甸侯也以多君子而誇列國梁孝王漢寵弟也有鄒枚嚴馬之盛而焜燿後世孰與以（類集無以字）一郡之俠五湖之阻而濟濟俊乂馳軒冕而就客位者殆九州多士之半則鵷鳳群翔而萃至（集作止）不若也彼昔人所稱（集作平）方斯其陋乎歲二月楚氛掃除江介底定然後其整歸旆分鑣言旋縶維莫從音徽將遠不頌不述後嗣何觀公於是謹而日（集作月）之且列其爵里名氏於館俾來世知衆君子之車塵在此境也

京兆府司錄加秩記　于邵

司録之職雅有前志著乎屋壁舊矣自乾元元年四月皇帝郊于上玄用柴禮以報功也施惠行慶大庇于生人厥有條目其一在天下糺曹而加秩以爲此官郡府之樞轄政之小大自我褒貶若網之在綱猶衣之有領襘人存政舉所益則多盍聖人之新意爲國之大體由此作者時論宜之副相李公兼領京兆秪奉明詔深難其選自中及外心必參之趙郡李侯春自監察御史出行夏卿令到官九十日表之而遷則向來之言無所闕矣希（希字一作上希）此令下乃弘舉咸有一德厥乎賡歌凡厥能事此非所載猶恐遁遷之後混而爲別不務首題孰（一作熟）爲夫子患以李侯同聲之故見副舉善之方謹而志之敢以專達如後之觀者

將辨乎始事覽此中記非公誰歟

宣州開元以來良吏記

陳簡甫

君子所貴乎德積於中而化行于外大可以篆鐘鼎次可以備謳歌所謂古人遺愛沒而不朽者也宣州秦故郡之地阻以重山緣以大江封方數百里而銅陵鐵冶繁阜乎其中故其俗佻而侈其人勁而捍屬辭揭釵者習以爲恒易於竅數昔號難治武德中天下既定唯兹後附自是朝廷艱厥官非勳賢崇茂者文明中正者清貞孤拔者法令峻整者無以刻符爲邑焉先天之前人物彌淪矣自開元距今惠化浹物清循（一作脩）邁倫故事傳於府中淑問存諸故老得之數公焉有若裴耀卿者茲公輔之器受分憂之任以爲立政在於樹木樹木在於設教設教在於率身乃絜其源舉其端削煩苛布寬惠簡易（一作易簡）得而庶務脩惰行而群心化赭衣塈面者知禁鄉校黨序者胥勸自是宣人始服教矣開元癸酉歲國家以天下久平四海繁富慮吏之不率人之不康乃詔分十道署廉察以督之此州統江南之西包譚衞十有六州而班公景倩始受命焉公清肅以飭躬苦節以從政以爲法者國之柄天下之評寬則阿阿則公室之權削矣急則刻刻則下民之怨生矣江右荒服政紊俗詭濟之以猛弛張在我乃布甲令舉直繩恤人之疾苦除吏之貪暴踰年坐贓削免者百有餘輩澄清之政於是乎得矣有若竹公承構特高孤貞行懿直方

秉法以禦下去邪以爲治鰥惸於是乎康豪奸於是乎息矣代班之政不易其舊閱歲而屬城放黜者幾乎前焉初上以遐方罔迪邦禁思文法之臣而二公繼莅于茲政斯清人斯寧俾吾楚之俗不懲于度者二公是賴豈比夫延年有掃墓之稱郅都垂倉鷹之號彼皆刻深而我不濫可同年而語哉有若裴公敦復者繼班竹之餘承法理之極變而通之使人不倦推而廣之使人知化振綱而群目張舉大而細故削破觚爲圓齊變至魯澆俗由是觀於義矣有若涇大夫李侑者行温而恭政清而簡不矯激以干譽不嚴厲以臨下反躬而令行存誠而化達天寶初自太平長遷於涇涇與太平壤距而俗二一泝（一作溯）爲二邑僅盈十

愁蓋久於其道而惠和之德漸於人之氣血矣故溢於去思聯於歌謠後卒此州長史以同鄉之愛歸窆於涇而家因寓焉厥德物群盜蜂軼連陷旁邑人士罹難者比有而李公之閭獨完由群盜聚而保之且曰無忘之德也於戲召公之化勿剪其棠椰李之仁不薪其墓（傳亮脩漢諸陵教曰兩季之壟樵蘇有刑）豈若因效懷惠束手侵掠又難於古之人矣招討使給事中表公異而上聞詔贈宣州刺史旌善也有若司功掾張邈者清而廉謹而信非自公無以舉非祿稍無以入私謁杜於居官餽贈絕於故吏肅肅然有寒松真玉之操焉由是累辟使車今奉册拜青冥之階其在茲也昔在漢世黃霸課最於潁川魯恭化流於中年皆與時齊芳高映

簡牒岩若一州之政年未三紀而循良者六人歟大曆初兼御史中丞陳公勰方鎮臨此州緬想前哲徽諸輿誦以爲旌賢者所以崇德作頌者所以垂勸以數君之美需乎在人而不措絃歌傳于竹素逶迤靡迤（一作頹靡）與尋常者共貫則何以激清風教發揮盛業歟以小子學乎春秋（一有氏字）世於文翰爰命操簡用紀餘烈其里氏族望斯世家存焉故不書大曆己酉歲三月二十五日記

土洑鎮保寧記

符載

夏口至西南四百里其山曰西塞其鎮曰土洑山鎮相距可百許丈崖岸中斷呀然摩霄大江浩浩橫注其下其餘控荆衡走揚越氣雄勢傑岡連水匯者蓋數千里此天用設險于吳楚也苟邊將不廈化爲豺狼以一鼓之鐵一丘之木撐關鍵鎖絕流東隘則江介之勝吞八九于鎮中矣在昔偕吳偏宋或攻或守年代紛綸莫不乘釁永泰中代宗以董秦爲淮西節度是鎮隸焉秦素兇頑昧僭王度乘先朝寬大之典幸是地咽喉之固雖無跋扈之志而多割剝之暴至於士民工商連檣如雲必將沿於斯泝於斯主守者乃高其門閎厲其威容恣奸吏巧詆聽部伍强丐誤差毫釐誘入罪地輸其緡錢魚鹽册滌羽毛小則半取之大則竭索之愁痛之聲雷動宇內小人君子咸謂爲鎣陌之域無何李希烈自裨將驅除董秦奪其兵柄其土洑之民方組織禍階軍食不足胥索之酷倍百前政甲子歲希

烈大逆不道皇帝震怒命宗臣曹王皋肅將天威誥誅暴亂節制江西之事春二月王乞靈宗廟一戰而克故是鎮復歸于我遠近皆轂洏爲笑煦愉相賀枯骸瘠體脫去擔負然否則傾矣而未甚泰元年夏四月國家裂諸侯之地俾大夫盧公藩壞沔鄂以江蘄等六大郡屬之車始至而沴氣肅清令始設而軸轄滿盈和始扇而魚鼈不驚浹辰之下舊染汚俗咸與保寧矣昨野人出自山林來謁上郡帆次于檝側卒不識禁將不呵問無迫遛于時無資斂于貨向至暮夜則漁者唱樵者和湯湯然罷鳴柝吠犬之驚鳴（一作於）戲昔登太行摧輪之險今踐通衢如砥之泰非所托遇仁賢所守用德義則孰能致此歟是知王者之御四

海得賢而治失人而亂諸侯之守封略以德則固恃險則亡其猶影響耶况大夫寬仁惠和文武光明存易簡爲約束萬夫知禁倚誠信爲政令千里自化變我澆俗復爲貞淳若察近以遠則他日手持陶鈞心運動植蚩蚩横目知愛（一作受）其大賴矣小子感前後之殊事樂人庶之服悦故爲保寧記以獻敢無愧詞貞元丙寅歲夏五月三日山客符載記

文苑英華卷第八百三十

文苑英華卷第八百三十一　記三十五

紀事下

京兆府司録西廳盧氏世官記一首　邠寧節度饗軍記一首
河南同官記一首
鄂政記一首
壽州護軍大夫梁公創制功績記一首
東陽縣五紀（總目作絶）記一首

京兆府司録西廳盧氏世官記　梁肅

御史中執法范陽盧公用貞清之德掌中邦憲恭睦之道用宏家法常謂其舊監察御史梁肅曰我王父廣陽公以明德懿識鬻用休福羽儀於中朝我伯父嗣公以文學政事載揚茂（集作休）烈光績于前人皆肇父史（集作吏）職發于京兆紀綱之任洎予之季曰偘亦能恪慎不懈踐脩其官繼處于廨之右堂惟二代微（集作徽）足在茲偘也允迪在茲吾子嘗忝史臣宜存于篇以示後裔肅辭不得已（集無已字）命以爲在昔司馬氏世序天地鄭武莊世爲卿士宋魚氏之左師晉籍父之司典下洎乎樂之制氏暦之疇人俱以傳業彰乎（集作于）舊史故傳稱善守先代雅詠維其有之雖大細不倫職事或異其纂脩一也惟京之大惟兆之衆天子之都四方之極糾而轄之是稱司録其地劇其選精常與殿中蘭臺南宮郎位旋相出入初廣陽公諱脊卿由司倉掾爲之騶登郎官吏貳本府布澤于彭滑幽徐之人端護春宮

崇贈少保開元初嗣公諱成務罷録岐下軍事實居其任其後作牧于壽于杭于濮于洛于魏繼受玄社以處太原誠（集作咸）有嘉績藏在册府今戶部郎偘始遂哲聯事之嫓詔解桂後恵文以就斯職中丞之拜也又有臺府臨察之避在官之覊其爲人簡而廉文而不害在選部辯（集作辨）論三登試言第考㢤任也詳敏稱一時之最薦紳先生詳（集作評是）天下之事謂如廣陽之家風施于子孫中丞之仁德至于兄弟斯盡美矣若三世居一官同一署迹以全德物于當時又難能也噫古人所稱方斯其類乎爾小子拜命著紀書于本廳之東序川闔夫廣陽之宗且爲名臣世官之表時貞元庚午閏四月記

河南同官記

韓愈

永貞元年愈自陽山移江陵府（集無府字）法曹參軍獲事河東公嘗與其從事言建中初天子始紀年更元命官司舉貞觀開元之烈群臣惕慄奉職命材登良不敢私遣當時自齒朝之士而上以及下百吏職事官闕一人將補必取其良然而河南同時於天下稱多獨得將相五人故於府之參軍則得我公於河南主簿則得故相國范陽盧君（集作公）邁於汜水主簿則得（集有故字）相國今太子賓客滎陽鄭公餘慶於陸渾主簿則得相國今（集作今相國）吏部侍郎天水趙公宗儒於登封主簿則得故吏部尚書東都留守吳郡顧公少連盧公去河南爲右補闕其後由尚書右（集作左）丞至宰相鄭公去汜水爲監察御史佐山南軍其後由工部侍郎至宰相罷而又爲趙公去陸渾爲右拾遺其後由給事中爲宰相顧公去登封爲監察御史其後由京兆尹至吏部尚書東都留守我公去府爲長水尉其後由膳部郎中爲荊南節度行軍司馬遂爲節度使自工部尚書至吏部尚書三相國之勞布在史册顧吏部慎職小心于時有聲我公愿絜而沉容開亮而卓偉行茂于宗事脩于官嗣紹家烈不違其先作帥（蜀本作師）荊南（集作南荊）厥聞休顯武志既揚文教既（蜀本作亦）熙登槐贊元其慶且至故好語故事者以爲五公之始迹也同其後進而偕大也亦同其稱名臣也又同官職雖分而功德有巨細其有（集無有字）忠勞於國家也（蜀本有亦字）同有若將同其後而先同其初也有聞而問者於是爲書既五年始立石刻其語于（集無于字）河南府參軍舍庭中於時（集作是）河東公則爲右（集作爲左二字）僕射宰相出藩大邦開府漢南鄭公以兵（集作工）部尚書留守東都趙公以吏部尚書鎮江陵漢南地連七州戎士十萬其官宰相也留守守（集作之）官居禁省中歲時出旌旗序留司文武百官于宮城門外而衙之江陵故楚都也戎士五萬三公同時千里相望可謂盛矣河東公名均姓裴氏

邠寧（集有慶三州三字）節度饗軍記

李觀

朗寧郡王張公擁七尺之節臨三州之師牧我邠荒藩我雍疆德邁乎龔黃（文粹作威厲乎廣漢）聲稱（文粹作及集作後）乎四隣戎無

南侵國無西憂師嚴民警（文粹作肅）封守晏如聖上聞之曷（二本作何）嘗不肙宸而咨（文粹作嗟）之因乃寵以彤弓嘉以璽書乃慰乃止曷日而無哉（二本有於是伏鉞懇哉之臣成望公而獻懼能無稱）嘻（二本作于）繼朗寧之率（文粹作卒一作師）巳杖（文粹作仗）誠而自護（集作而曰護文粹作而言曰護）拜錫之光聖上之寵崇朗寧足以勵（集作厲）不戮力之臣然斯事也君臣之殊本敢不（集作弗）述之而巳焉（文粹無此字）哉越春王二月（五字文粹作越三月）河淛未流東風始凑（集作湊）優柔委蛇（二本作逶迤）公被（二本作被介）軍容（文粹作令）公曩奉詔親率師備胡來虛君命未復不自議還雖閫外得專（文粹作顓下同）亦大有所不專也於（文粹作于）是軍吏之職事者進伏於戲（文粹作鉞集作麾）下曰舊（文粹作嘗）以是月賞功息勤惠老及疾哀死及孤厥死無怨厥

生而愉所以觀（文集作被集作歡）軍實賚師徒實舊典也遠之不乎公從之乃揀（文粹作練）令辰谿連城鼓於四門聲（二本作歸）於四牖日既登塵不騰窮陰開（文粹作閉）淑氣升軍聲歡康儲輿靈破翁乎萬（文粹作衆）民湊（二本作輳）乎互（疑）羌空山之木春近寨之草芳朗寧乃鳩文武之吏列而爲行東南（文粹作西集作面）向闕而拜拜如家上之命命之然後申號而惠周升堂而澤溥（集作輸）賁育之倫列於軍（集作于公）之宇校師之上次於軍（集作于公）之堂進如風行（文粹作進猶風趨）坐如雲屯旌旗蔽虧（二本作日）刀（文粹作刃）戟交光公於（文粹作于）是衆食而食衆安而安士盡感之緩（緩字集作優用）酣飫而銜酒餚是日饗軍（二字二本作朗寧軍中）無淫樂（文粹作聲）無亂音左（二本作右）金鼓右（二本作左）旆旄是（二本作所）以奮武之烈

（二本作觀）壯軍之容其餘管磬之歡（集作讙）絃匏之繁閑不合奏（二本作筋）飾配（文粹作諧）雅音俾三（文粹作重）軍之士（文粹作夫集作衆）毅其氣飫其心群羌之長釋我俘歸我侵火壯薰薰（集作熏熏）老疾謳吟寖化爲祥虜趨爲擒洪矣偉矣朗寧之理明德惟深（二本二字作遐被者乎）乃知夫（文粹作于）致饗者不止乎味能（集作張）樂者不止乎聲則人（二字二本作仁）可以碩其膚和可以齊（文粹作懈）其情故朗寧之饗士兼其威以和（二本作兼以仁餘）彼之饗士從其擅以腥（九字集作彼之饗士獨以擅以腥文粹作彼之兇以擅以腥）衡之哉武之德（二本作武有七德）朗寧其一（二字一本作絲二三）焉于時歲紀協洽國家郊上帝（二字二本作禮）之明年觀布衣來遊賓公之筵宗盟兄侍御史益有文行忠信而從朗寧之軍惡群小之日取媚也故不自書

命觀書之日予之文直長於記事益知之乃題曰郇寧節度饗軍記

鄂政記

舒元輿

高平公以今皇帝三年春出鎮鄂實澤國地連大別雲夢洞庭穆陵控扼勝勢號爲東南巨鎮與江陵會府不侔來臨者苟能惠百姓軍旅必咨怨苟能富軍旅百姓不堪命二德既不易備朝廷亦難其材自高平公爲政顯以誠信惠和撫下軍旅受其撫勇知方百姓受其撫恥且格蘇春到秋政興稼且成至明年公知民心安軍心雄乃次視閭井城隍有陋狹不快人心者皆開張治本鄂城置在島渚間土勢大凹凸凸者頗險凹者瀦浸不可久宅怠不可議

制度公命削凸堙凹廓伢閭栿脩通衢種嘉尌南北繩直扱潴浸者升高明湖澤齊癘勿藥有愈郡城舊制陋隘騈聮自十二戟南直土地隘塞若人胷　不開將佐序宇次第甚牢落州佐椽署亦牢落公正立戟間指吏徒折去陋屋南抵城墉下南面北嚮立射侯軍容佐西翼東嚮立牙門料將院東翼西嚮立州佐六椽院長廊聮軒萬門呀呀中央廣除特以講校戎律班布等列霜戟洞啓公堂耽耽每至朔望日（三字作朔日之二望日之二）軍吏畢謁威容大脩有以見堂堂儀觀不可觸犯也然後知皇唐諸侯王之爲貴耶鄂之軍實三萬先時營守皆曲陋低下歲有墊溺師徒患之公心亦患之引車出郡壘東門之外良地伏在莽下公自得心識手開畫之創新營凡一十五所合三千間瓦鱗鱗檐盈盈軒門對開欲（疑作欿）呀風雷若有神物借助其功觀人駭目目不前見君人廬舍先不如法者皆自我如法肯興瑣瑣賀賸經營細碎不副大君（一作軍）委重柄之意者齊有乎則知公之爲政不專於鄂枝郡亦猶鄂復明年巡封累問遐邇一若門有公猶（疑）將校僚吏卒伍元元咸不勝公惠熙熙相賀自謂長庇公德宇下道路合聲王人中貴聞政聲到闕下天子聞至五年冬十二月下詔徵公尹河南河洛人賀聲動河洛江漢人唁聲動江漢天子又聞二地人賀唁聲愈知公仁深不三月復遷公福上黨上黨父老喜躍携壺漿簞食逾太行迎太行東險巇鄂人聞上黨父老迎我公過太行去若火入腸臟相與自相乞口我曹皆公庇蔭貽惠父母生我公實活我今公去郡恨無史氏記不書我公德不光照本邦是我曹負公也非公負我曹也胡不率大宣聲音詠思我遺愛使流嚮陋巷幾採教化者聞必寓於風雅立（疑）則天子史官得詳載史策遺愛遺惠豈謝古人耶是心愈見公德如卿雲景星所出必爲國瑞所至必爲人福不顓在一方而已其聲名陋小未麼人爵不敢擅斷石懼累公德但直錄鄂人詠思之言將上告天子史官椒寒鄂人望若河南遺愛洛多君子因以爲民（疑）詳矣上黨新政方大未可測酌非陋文褒述也

壽州護軍大夫梁公創制功績記　劉恭伯

大中戊辰歲帝命侍臣梁公承乂護軍戎於壽陽郡其至之日乃言曰茲地之廣控淮肥之川壓荊楚之要兵多而稼稀俗薄而人囂非通於吏理者曷能保和之今常侍渾公政成而理平俗泰而人安消災沴爲和氣變凶荒於壽域上下胥悅人其泰寧公之致政也如是我之撫戎思有其力（一作立）乃曰士卒之有貧者若吾之不足於身也有不安其居者若吾之無其室家也顧力無以恤將何以字之不欲勞於下而成己之私害於人而就己之欲雖有經度何成厥功忖度日深乃得其畫一曰廢寺之材年久而腐用無所堪我將折而爲新以貨之於是得錢六十萬置樓邸於榷亭之衝歲收其利以助用　撫拾其餘貨以創軍營二

所度木於山價必賤鳩傭於外貲必厚就使以悅人忘其勞量其有無節費就省減私儲而足食添月俸而酬工率己儉身乃著成績士卒之富者樂其業貧者安其居歌謠讙愉令美克塞公曰軍旅之士既安且寧吾之署曹宜革其舊乃候其垣墉高其閈閎崇廊四注以廻含層搆中開而嵴崒易隘陋為輝煥化卑痺為弘敞浹旬之間創制斯成揭焉中闢豁若天造完葺既備周視其間曰水程無送迎之所何以遲嘉賓而申揖讓之禮是乃擇勝槩之地立遊觀之亭斬伐而奇勢出芟夷而佳境見南軒翼舒飛陛雲從導流泉於砌下植嘉木於庭中遥峯疊嶂屏列在目郡邑之人日遊其下輪跡荐至不絕於路是知茲地自然

而生其為景象也因公而成以為廢興在人而不在時在於營搆出我心匠以其介直聞於時創制也勤而功不宣威以役人不徇己以使下郡邑不擾而厥功成其大將官僚衆而請曰公之撫戎也三年而人無犯於今朝闕有期再欲陳乞保留周歲以副群心常侍公乃拜章上聞允叶誠請俄而天書下降褒讚其功詔曰委以腹心是資信實有勞可獎即懋新恩宜加內府局令歡聲溢衢遠近咸慶遂使覩事者增榮聞風者益勸公之才識敏達恪勤公忠猶居外藩未展寵畧付之戎旅可以夷靜邊塵委以中樞可以肅整天禁而今而後必見大用之有期矣恭伯幸以筆札佐于常侍公之門日覩爲政能觀其成績顧惟不敏敢不承命而書大中五年正月二十四日記

文苑英華卷第八百三十一

文苑英華卷第八百二十二　記二十六

刻候

易州候臺記一首　池州造刻漏記一首

歌樂

琴會記一首　王氏廣陵散記一首
歌者葉記一首

圖畫

十八學士圖記一首　九疑山圖記一首
風后八陣圖記一首　保安陣圖記一首
張僧繇畫僧記一首

刻候

易州候臺記

李德裕

昔武王順天應人奄有周室邵公受命作伯宅茲燕土列分箕為幽之都專受脤執燔之命於是建宗廟立城市分器輯其邦家築臺觀乎雲物則候臺之建允或在茲初其版幹陳畚鍤書丈尺糇（一作餱）糧之數度高平遠近之差奔命子來執用林聚約之閣閣荷鍤而雲陰數重築之登登相杵而雷響四合成之不日矗兮崇山將中天以懸居豈承露以特立然後分保章以典之命日者以規之使八風不爽五雲式序人無凶札夭瘥之疾國絕衮荒水旱之沴凡若是者數百年至六國糜沸九州瓜剖昭王平（一無平字）能破齊抗趙候雲在朔則二至二分之占五紀五緯（一作五行一作五紀）之數雖火炎振未大熾裂及秦有華戎漢封郡縣析木空聞於分野其崇已盡於翦伐則眡禨之儀撤地都盡節應旅乎荊棘階阯穴其狐兔自我唐君再造區夏大分岳牧使鎮天子之邦不同諸侯之郡遂及陳迹以作新臺既無占候之事共為宴樂之所雖山節藻棁禮不僭於大夫而刻桷丹楹誠終慙乎君子代為故事人無間言洎我良牧郭公傳采舊史發揮新意文物大備懲勸可觀公名明肅字晉容太原郡人也監門將軍之孫御史大夫之子纘戎餘慶克荷明德靈源與天地爭長廣度與江湖比量故能受明主之詔剖太守之符澤從雲游心入水淨俗變於道禮賢存擁篲之風人歌其德聽訟擬（一作紹）坐棠之化幸三年

而政教已成雖一日而墻宇必葺以為先生議事理不忘本君子懷德人惟求舊况候臺易之古臺也壯址仍存昭王燕之賢王也盛德不泯欲觀古人之象至止可以肅如享太牢之味登之可以熙熙遂於臺之外壁列劇辛樂毅焉以為道者萬物之奧天地之禪六度之門寂滅之義施之于國則富證之于人則壽况守道者必嚴之于吸風飲露安禪者彼釋之人息照其境乃於臺之內壁圖彩門（一作表偶）宴坐焉以為孝者德之本揔人百行貞者事之幹為乾四德至天則風雨以時比竹而霜露不變廬於墓有田氏之子安其室有王章之（一作也非）妻生芝草於大隧之前是加一等詠栢舟在中河之側乃無貳事復於其次為遺墳

鳶鯉馬俾觀者如堵賢之駭月擊懦大烈士之節警貞女孝子之心豈徒壓百雉之崇墉架九仞焉之峻堞軒榭窈窕松柳陰映幽室納寒谷之氣炎天下霜晝深對霽雨之輝晴虹射日夫如是則登之不假贈翁北風其涼視之不待褰幃太山如礪豈比夫逐荊臺遂爲流遁晝麟閣不有姓名者哉別駕彭城劉公循忠從政以賢方惕海沂之詠司馬清河張公瓚食禄以德爰光中外之遊咸秉濟代之材以成考案之美雖二公弘（一作行非）化有無窮之令聞終三后協心樹不朽之丕構德裕邑人也實寡聞見扳雍投水德未半於任棠築基置金禮何多於郭隗敢不傳美以爲實録藏於星壁誠有媿於家書勒於碑版庶無懃於基記時

建崇玄學之歲秋八月旬有九日其從事參佐等學富今古材堪經濟雖懷坐嘯之功未展摩天之力並勒石于後以充末代

池州造刻漏記　杜牧

百刻短長取於口不取於數天下多是也牧大和三年佐沈吏部江西府暇日公與賓史環城（集作吏環城）見銅壺銀箭律如古法曰建中時嗣曹王皐命處士王易簡爲之公曰湖南府亦曹王命處士之（集無之字）所爲也後二年公移鎮宣城王處士尚在因命工就京師授其術創置於宣（集無宣字）城府牧爲童時王處士年七十嘗（集作常）來牧家精大演數與雜機巧識也有泉鑿必湧起韓文公多與之遊大和四年牧自宣城使於京師處士年餘九十精神不衰牧拜于床下言及刻漏因圖授之會昌五年歲次己丑夏四月始造于城南門樓京兆杜牧記

歌樂

琴會記　柳識

君子之座必左琴右書雅好閱古古亦置於舟車也大曆六年浙西觀察使蘇州刺史兼御史大夫贊皇公祗命朝于京闕春正月夕次朱方刺史樊公稱江月當軒願以卮酒侑勝居無何贊皇公絃琴樊公和之演操相應澄清撫綴逝爲伯牙更爲子期琴動人靜琴酣酒醒清聲向月和氣在堂春風猶寒是夜覺煖餞罷（一作宴罷）之後贊皇顧潤州

曰見明珠者始賤魚目知雅樂者方鄙（一作始賤）鄭聲自樸散爲器真意在琴與衆樂同法（三字一作同出）於虛獨能致靜同韻五音獨能多感同名爲樂獨偶聖賢是宜稱德切近於道昔堯以美利利於天下曲名始暢自舜禹至于天子不居盡善稱操自持聖達節次（或作賢）守節達宜仍防守微河深（此句疑）而猶至弄已下習多（一無此三十字）不正（一作止）且聲著哀思或當戚自陳其後居常翫之和理所措若然者寧襲陶公真意空拍而已豈襲胡笳巧麗異域悲聲我有山水桐音寶而持之古操則爲其餘未暇是知贊皇公所好無非訓典（一作貽訓）似有道而猶重之若此況乃真有道之士乎輙紀述（一無去字）所論貽諸達者　一作皆唐文粹

王氏廣陵散記　　顧況

泰樂琴之臣妾也廣陵散曲之師長也琅邪王淹兄女未笄忽彈此曲不從地出不從天降如有宗師存焉曲有日宮散月宮散歸雲引華徽引意者虛寂之中有宰察之神司其妙有以授王女於戲天地鄙悋而絕神明倜儻而授中散沒而王女生（一作傳）其間寂寥五六百年先王作樂殷薦上帝有不得而聞者鼓鍾將動敢告於太師

歌者葉記　　沈亞之

昔者秦青之弟子韓娥從學久之以為能盡青之妙也即辭去青送之將訣且歌一歌而林籟振蕩再歌則行雲不流矣娥心乃衰然（集有則字）韓娥亦能使逶迤之聲環環而進

凝塵奮發（集作飛）微舞上下者三日不止能為人悲亦能為人喜其後漢武時協律李延年為新聲亦云能（二字集本川文粹作尚）感動人至唐貞元中（集本川文粹作貞元元年）洛湯金谷里有女子葉學歌於柳恭之下（二字二本作恭下之）初與其曹十餘人居獨葉歌成無等後為成都率（川文粹作帥通用）家妓及率死復來長安中而轂下聲家聞其能咸為（集作與）會唱次至葉當引弄及舉音則絃工吹師皆失執自廢既罷聲黨相謂約慎語無令人得聞知是時博陵大家子崔莒賢而自患其室饒乃曰吾綠組初秩寧宜享蓄以自泰（集作封）耶遂大置賓客門下縱樂與遨遊極費無所恡也（二本作無有所恡）他日莒宴賓堂上樂闋因言曰有新聲葉者歌無倫請延之即乘小車詣莒莒且酬為一擲目作樂乃合韻奏綠腰俱遏葉曰幸給聲葉起與歌一解一坐盡眙（刺利反）是日歸莒莒沈浮長安數十年葉之價益露然以莒能善人而優曹亦歸之故卒得不貢聲中禁葉為人潔峭自處雖諧者百態爭笑於前未嘗換色元和六年莒從事岐公在朔方時余往謁焉令與公賓舍於鄭在莒鄰夜聞其歌有一人坐泣且（集作其）悲良久復悅及卒聲而悲悅再三曰孰與（集作為）之是欲吾不得自任矣明旦問其狀乃葉為也後莒復與岐公來彭城十年余過其居問葉安在曰近逝矣自趙璧李元憑（集作嗎）世稱為知音之尤皆擅鼓絃及為余言葉之歌使其妙目循（集作備）則音屬不知和矣嗚呼豈韓娥之嗣與惜其終莫

有能繼其聲者故余著之欲其聞於後世云

圖畫

十八學士圖記　　王覿

夫立身之功莫大於行道行道之功莫大於逢時行道則孝悌才學有聞逢時則仁信機謀及物有其時無其材斯固（一作故）自大就也有其材無其時得不憤心瀝血歟則知無代無材計用與不用耳高祖起於沛光武起於南陽而籌畫功勳獨出豐宛之士蕭丞相從漢帝入關封府藏而收圖籍房太尉從太宗征討捨珠玉而採人材二君子之德（一作樹）豈偶然也十八學士皆煬帝之臣昌闇於隋而明於唐是有其材而無其時也如聊玄齡止於一尉或非好

去任或挂網徙邊褚亮竄南不離下位或嫉才見譖或七品十年暨我國家則有道兼文武器重珪璋者慷慨大節臨機能斷者仁孝忠直預識存亡者絜行檢身而有英畧者好學敏達詳明吏道者出入軍旅涉歷危難（一作難危）者不憚兵威樹立忠誼者傳聞貞儉文翰兼絕者風韻閑雅善於吟味者精練古訓長於講論者夫如是則立身行道之事盡在於斯矣待不寘心契志以自勗勵哉親每覩十八學士圖空瞻賛像而已輒各採本傳列其嘉績庶幾閱像者思其人披文者思其人非惟臨（一作韶）鑒耳目抑可以垂誡於君臣父子之間也

九疑山圖記　元結

九疑山方二千餘里四州各近一隅世稱九峯相似望而疑之謂之九疑亦云舜望九峯疑禹而悲從臣有作九悲之歌因為（集作謂）之疑九峯殊極高大遠望皆可見也彼如嵩峯（集作華）之峻峙衡岱之方廣在九峯之下磊磊然如布碁石者可以百數中峯之下水無魚鱉林無鳥獸時聞聲如蟬黽（英杳文前篇作[illegible]）之類聽之亦無往往見大谷長川平田深淵杉松百圍榕（前篇作楉）栝並之（集作茂）青莎白沙洞穴丹崖寒泉飛流異竹雜華迴映之處似藏人家實有九水出於山中四水南流灘（前篇作貫）於南海五水合（集作比）注合為（前篇作於）洞庭若度其高卑比洞庭南海之岸在七可二三百里不知海內之山如九疑者則（集無則字）幾焉哉（集作或是）廿若然者茲山何不列於五岳對曰五帝之前封疆尚隘衡山作岳已出荒服今九疑之南萬里臣妾國門東望不見西岳（集作涯際）西行幾萬里未盡（前篇作見）邊陲當今（集作令）以九疑為南岳以崑崙為西岳衡華之輩聽逸者占為山居（前篇作林）封居表作苑囿耳但若當世議者拘限常情率引古制不能有所改刱也如何故圖畫九峯畧載山谷傳於（前篇作之）好事以旌異之如山中之往跡峯洞之名稱為人所傳說者並顯方題記庶幾觀者易知時永泰丙午年（集作中）也

此篇七百三十七卷重出前已削去

風后八陣圖記　獨孤及

物不終靜必授之以動當純坤用事陰疑於陽則飛龍戰

太朴以散聖爺並起故戎馬生乃有力（集作并）吞八荒爭截九有大者天柱折地維絕小者作慝蘆山負阻中冀上帝赫怒下土是恤乃眷武德黃帝受之始順殺氣以作兵法文昌以命將於是乎征不服討不庭其誰佐命曰元老風后蓋戎行之不脩則師律用爽陰謀之不作則凶器何恃故天命聖者以廣（集作光）戰術俾懸衡於未然察變於奇數（集作衍數）握機制勝作為陣圖夫八宮之位正則數不愆神不惑（文粹作或）故八其陣所以定位也衡抗於外軸布於內風雲附（集作負）其四維所以備物也虎張翼以進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其勢所以致用也至若疑兵以固其餘地遊軍以按其後列門具將發然後合戰弛張則二廣迭舉掎

角則四奇皆出必使陷堅陣拔深壘若星馳天旋雷動山破彼魏之鶴列鄭之魚麗周武之熊羆昆陽之虎豹出匪以律我異於是既而圖成鑄俎帝用經畧北逐獯鬻南平蚩尤戡黎於阪泉皆方於崆峒底定萬國旁羅七曜鼎成龍至去而上僊於是遺風寘宜時亡而圖在（在字集作存焉）嗚呼（集本文[illegible]作賊）聖迹長往神機未昧酌其流者猶足以決勝九（集作）三軍禦侮萬里故項籍得之以覇西楚黥布得之奄有九江漢孝武得之擯匈奴服甌越東收濊貊西拓大夏然則聖圖幽賛未始有涯唐天寶中客有爲韜鈐者得其遺制於黃帝書之外篇裂素而圖之則勝敗之朕在我指（集作服）掌天地之心見於毫末議欲獻諸策府用廣武事會天子

以不戰爲師無爲爲實則是圖也興於多難廢於昇平運淪不書盛德其沒乃（集作及）雁諸圖側以爲三皇之故事六藝之餘技云

保安鎮陣圖記　符載

甲子歲我王克蘄春之明年也是時天王居梁州丞相司徒勉出於陳留逆豎乘是遂爲（一作于）六合鯨吞虎踞使宿賊杜少誠長短兵二萬方將拔蘄取黃濟江而南至于五嶺盡以天子之地懸旨受署焉春二月逆師自穆陵陰山白沙三大關支下而進威聲炎炎如無枝梧緣道邏守已陷六七我師洶然少沮氣勢王感槩激三軍沉畧通神明以爲是鎮地勝而險固卒薄而孱老彼必知我將銳志而

圖之設伏衆戎盡殪可也乃命兵馬使伊愼禁師駐得四千人銜枚宵入張諸栅之卒人伏于苦莽間賊果體（疑）來以蝥弧偕登於是中軍一鼓萬夫雷呼內兵乘高而唐突之伏卒陵背而芟割之紅旗拉風長戟如倚晨暮三陵朱殷谿瀆獲馬牛百萬蹄斬首數千級其餘蟻踣豬痛髑髏枕籍者遂大築京觀以光武功焉由是氛霧蕩八方日月麗大幽宄醜懷締搆江淮完推命江淮而南父子夫婦無僕虜之患皆一舉之力也故自希烈亂常天下擁兵之諸侯議鴻勳茂績者莫敢承風焉先是包大夫佶司天下之賦將自揚徂荊萬艫峩峩不得安動緊我之捷即陸驅車水方舟鶩飈駭雲集貢于天王君子爲我王之勳績也大宜

載太常刋鼎銘豈獨績纖素而已載忝賓介厠橐鞬之末得備書事揚公休聲貞元元年七月二十日記

張僧繇畫僧記　劉長卿

天竺僧畫像者梁直閤將軍張僧繇之真迹也張公繪事之始厥有二僧後屬侯景師至金陵江南喪亂此畫流離散落多歷年所遂遭剖割（集作裂）分而爲二其一在唐故右常侍陸堅處即此僧也陸公常嬰篤疾殆將屬纊忽於夢寐覩此故僧謂公曰我有同侶一人自從離析已百餘年（集作歲）今在洛陽故城東李君家深所寶玩舉世莫知若能爲我求之冀得會合當以法力扶助令爾無憂陸公既寤遂以（集作以懸）求訪果如夢中之言後見斯人而僧亦俱在乃

以僕錢十萬贖（集作贖）而合焉即日陸公疾瘳勿藥有喜信知造思之妙通於神祇識者以爲干將鏌鋣散而復合亦其類也嗟乎陸公已沒子孫不守有姬鬻之於市爲校書郎宋儋所得（集作得之）開元中儋服藥過度因而喪明其李氏之僧復失所在惟入夢者巋然獨存儋卒傳故人劉傑傑客之（一作[illegible]）守不求聞達天寶末遭祿山之難避地淮陰與道士魏密交深相結納無何傑以老卒傳乎審交審交傳楚州刺史李湯湯傳陸州司馬劉長卿今爲劉氏之寶藏矣

文苑英華卷第八百三十二

文苑英華卷第八百三十三　記三十七

災祥
泗州大水記一首　甘露記一首
質疑
息壤記一首　辨石鍾山記一首
釋武豹門記一首
寓言
醉鄉記一首　鷄執狐記一首
枕中記一首

災祥

泗州大水記　呂周任

春秋左氏傳曰天反時爲災（一作妖）地反物爲妖（一作災）其於水也反利爲害矣在唐堯時包山陵而若漫（一作浩滔）天在漢武時浮齧桑而浸鉅野皆震蕩上心昏墊下人其故何哉天其或者警休明而表忠誠也皇唐貞元八年歲在壬申夏六月上帝作孼罰茲東土浩淼長瀾周亘千里請究其本而言之是時山洑桐柏發洪歕湧下注淮瀆平湍七丈浮濤踰濠下連滄波東風駕海潮上不落雨水相逆濺濤倒流矗縮迴薄衝壅汴（一作淮）泗積陰驟雨河瀉瓴建不捨晝夜至于旬時（一作浹）乾坤合怒雲雷爲屯以水濟水吞洲漂防走不及寘飛不及翔連甍爲河海（一作淮）噍類如魚鱉事出慮外孰能圖之開府議同三司校檢右散騎常侍兼

御史大夫泗州刺史武當郡王張[illegible]公以其始至也聚邑老以訪故實新徙石以禦之其漸盛[illegible]也運心術以馭事維舟編桴以載之遂連軸促櫓斂邑之[illegible]孱婺老弱州之庫藏圖籍官府之器先寘于遠墅軍資甲械州士女馬牛遯遷於（集作）于水次將徙丁壯遏水之不可者任便而自安迨數日而計行矣洪波汗漫不辨（一作測）涯涘鶩颺鼓濤舟不得不覆巨浪崩山城不得不圮崇丘如島稍稍而沒廈屋如沓況相繼天廻地轉混茫其中公獨與左右十數人纜舟於郡城西南隅女牆濕堵之上以向衝波而（一作之）來不亦危哉公之左右失色同辭請移公曰伾天子守土臣也苟有難而遁之若王（一作君）命何且南山隅淮幾五六里吾能往矣況是別境雖苟姦也雖死不爲公於是使部内十驛還於虹城西鄙而南傍南山而東四百里達維揚之路俾星郵無壅有東北直渡經下邳五百里至于（一作於）徐州通廉察之問又移書淮南城將令斷篙舟往來立標樹信以虞寇賊（一作盜）之變公每端拱對水而訴曰伾奉聖主明詔司牧此州以親萬姓河公何爲不仁降此大沴伾之罪也厲聲正色阽危不撓歷數旬而水定又再旬而水抽自水始至及水始耗已一（一作六疑）時矣又一時而復流郊境之内無平不陂郛郭之間無岸不谷尺椽片瓦蕩然無所有可異者惟公之靈寢與内[illegible][illegible]然存焉豈不可浮而往蓋不可顛而壞乎斯則神仰公之仁先庶物而遺已神貫公之忠臨大難而守節神亦尚公之義動適權以成務故保其聽政養安之所旌公之善也昔邵伯之理也人愛其棠而勿剪方茲神靈支（一作狀）持不亦遠乎公乃捨車而徒棄轄而汜弔亡恤存綏復軍郡遠軫聖慮詔左庶子姚公弔而賑之至於修府署建城池詔有司計功而償緡立廛市造井屋公申勸科程以貫以貸緩踰年而城邑復常矣其於縮板爲垣樹柳爲麗端衢四達驛宇雙峙即公之新意也天災流行何代無之逢昏即盛遇賢即退故劉琨（後漢劉昆）返風而火滅王尊臨河而水止蓋忠誠之至也公嘗領羸兵守孤城以百當萬俾國家全山東之地名載青史公即國之長城也今以一箒之航挂（一作罣）於危堞之上以當漲海之勢城頽而一塊不傾水止而所瘵獲全公即國之貞臣也固知明主之委任於公也皆感而通焉周任不敏學於舊史氏借古人以諭公未或曰同年矣謹述而記之時貞元十三年歲在丁丑清和之日哉生魄勒于后

一作皆唐文粹

甘露記

符載

大唐壬午歲南陽張君（一作公）宰上元之二年也有甘露降于庭梧瀼瀼霮䨴如雨非雨者數日縣大夫謙不敢自道其美胥徒洎耆之緇黄幼艾以狀聞於連帥連帥表奏于天子天子嘉之優詔寵答煥然光耀癸未歲復降于庭梧夏四月余自淮南罷去丞相府將假道以歸主人備勞餞

之禮遂盛於杯器以示予予取前著以嘗之即薰嘆淬鹽液不及咽而肺臟塗（楚陵叉一作涂楚陵叉）然矣輒自揣大化之精而討之曰夫天地無私也至虛也寂然不動感而遂通若御物之心誠萬人之氣和爲祥雲也甘露也或御物之心淫萬人之氣宂爲繁霜也苦雨也動於此形於彼自開闢至于茲日無他理矣（一作也）夫如是張君之政徭賦調斂倉廩實歟風俗厚歟人民樂歟不然則何嘉祥玄貺鍾于邑也如此縣是言之二千石至于六百石主有土之教化操生人之性命正即爲禎祥邪即爲妖沴得不嚴心直志靜操理本上答神明之旨乎茂宰之時政也張君名集自其郡某里人也其餘風猷義行存乎碑頌此不書甲申歲十月一日記

質疑

息壤記

柳宗元

永州龍興寺東北陬有堂堂之地隆然負甓而起者廣四步高一丈五寸始之爲堂也夷之而又高凡持鍤者盡死永州居楚越間其人鬼且機由是寺之人皆神之人莫敢夷史記天官書及漢志有地長之占而亡其說甘茂盟息壤蓋其地有是類也昔之異書有記鴻（集作洪下同）水滔天鯀竊帝之息壤以堙鴻水帝令祝融殺鯀于羽郊其言不經見今是土也夷之者不幸而死豈帝之所愛耶南方多疫勞者先死則彼持鍤者其死於勞且疫也土烏能神余恐學者之至於斯徵是言而唯異書之信故記于堂上

辨石鍾山記

李渤

水經云彭蠡之口有石鍾山酈元以爲下臨深潭微風鼓浪水石相搏響若洪鍾因受其稱有幽棲者尋綸東湖沿瀾窮此遂躋崖穿洞訪其遺蹤次于南隅忽遇雙石欹枕潭際影淪波中詢諸水濱乃曰石鍾也有銅鐵之異焉扣而聆之南聲函胡（一作清[illegible]）北音清越枹止響騰餘歇若非潭滋其山山涵其英聯氣凝質發爲至靈不然則安能産茲奇石乎乃知山仍石名舊矣如善長之論則瀨流庶峯皆可以斯名（一作石非）貫之聊刊前謬留遺將來貞元戊寅歲七月八日白鹿先生記

釋武豹門記

常承造

往之事不知者多以故老之傳而實之外生於訛以至大謬至若正氣爲邪氣所偪本非正氣也蓋疑生於莫折以逮於言思耳愚咸通甲午歲孟春月十有七日奉天子詔來牧茲郡郡之人以武豹之門爲袪邪禦魅之所作也其門北向左畫白虎執以蒼頭之矛右畫大豕把以雄武之威門之東偏有刻石焉乃故大光祿李公暨前牧是邦爲文以解之義與夫郡人之說不貳也又曰圖於寢室恍恍焉疑有所厭然不知其所由來者矣適有多才能之士胡姓承裕名爲愚釋之曰是州也其宅東西廣正北傾後無乾地南北崦巘林木森聳水自北來地（一作山）勢岡阜即是

八難地而武豹門正當九苦風時俗以武豹謂辟邪按韓王元嘉始創之旨（一作言）乃以五行所尅勝其災而厭之禍武屬水以木臨亥位故以豕承之寅主東方故畫東垣豹主西方故誌西壁禦禍之風制空之位一其義也今愚所築池北望月臺池南釣絲臺且及此門中架虹梁正與韓之設色三獸暗合其理一也愚故命筆書之庶將釋惑表異爲後君子信與不信耳時乾符二年四月六日絳州刺史常承造記

寓言

醉鄉記　王績

醉之鄉去中國不知其幾千里也其土曠然無涯無丘陵

阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無邑居聚落其人甚精無愛憎喜怒吸風飲露不食五穀其寢于于其行徐徐與鳥獸魚鱉雜處不知有舟車械器之用昔者黃帝氏嘗獲遊其都歸而杳然喪其天下以爲結繩之政已薄矣降及堯舜作爲千鍾百壺之獻因姑射神人以遐（集作假）道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其臣羲和棄甲子而逃冀臻其鄉失路而（集本文粹並有道字）天（二本有故字）下遂不寧至乎末孫桀紂怒而昇（二本有其字）糟丘階級千仞南向（集作面）而望卒不見醉鄉武王得志于世乃命公旦立酒人氏之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉故四（一本作三）十年刑措不用下逮幽厲迄乎秦漢中國喪亂遂與醉鄉絕而臣下之受（二本作愛）道者往往竊至焉阮嗣宗陶淵明等十數人並遊于醉鄉沒身不返死葬其壤中國以爲酒仙云嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是予得（二本作將）遊焉故爲之記

鶚執狐記　李華

某嘗目異鳥擊晝狐於中野雙睛耀宿六翮垂雲迅猶電馳厲若霜殺吻決肝腦爪劃腎腸昂藏自雄倏欻而遊問名於耕者對曰此黃金鶚也其何快哉因識（一作讀）之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之有曰是狐也爲患大矣震驚我姻族撓亂我閭里晝逃徐子之廬不畏申孫之矢皇祇或者其惡貫盈而以鶚誅之予非斯禽之快也而誰爲悲夫

高位疾債厚味腊毒遵道致盛或罹諸殃況假威爲孽能不速禍在位者當洒濯其心祓（疑作拔）除凶意惡是務去福其大來不然則有甚於狐之害人肅恒於鶚之能爾

枕中記　沈既濟

開元七年道士有呂翁者得神仙術行邯鄲道中息邸舍攝帽弛帶隱囊而坐俄見旅（一作邑）中少年乃盧生也衣短褐乘青駒將適于田亦止於邸中與翁共席而坐言笑殊暢久之盧生顧其衣裝敝褻乃長歎息曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰觀子形體無苦無恙談諧方適而歎其困者何也生曰吾此苟生耳何適之謂翁曰此不謂適而何謂適答曰士之生世當建功樹名出將入相列鼎而食

選聲而聽使族益昌而家益肥然後可以言適乎吾嘗志于學富於遊藝自惟當年青紫可拾今已適壯猶勤畎畝非困而何言訖而目昏思寐時主人方蒸黍翁乃探囊中枕以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青甆而竅其兩端生俛首就之見其竅漸大明朗乃舉身而入遂至其家數月娶清河崔氏女女容甚麗生資愈厚生大悅由是衣裝服馭日益鮮盛明年舉進士登第釋褐祕校應制轉渭南尉俄遷監察御史轉起居舍人知制誥三載出典同州遷陝牧（一作郡）生性好土功自陝西鑿河八十里以濟不通邦人利之刻石紀德移節汴州領河南道採訪使徵爲京兆尹是歲神武皇帝方事戎狄恢宏土宇會吐蕃悉抹（一作摋疑）邏及燭龍莽布支攻陷瓜沙而節度使王君㚟新被殺河湟震動帝思將帥之才遂除生御史中丞河西道節度大破戎虜斬首七千級（一作十餘萬）開地九百里築三大城以遮要害邊人立石於居（一作扶）延山以頌之歸朝冊勳恩禮極盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史大夫時望清重群情翕習大爲時宰所忌以飛語中之貶爲端州刺史三年徵爲常侍未幾同中書門下平章事與蕭中令嵩裴侍中光庭同執大政十餘年嘉謨密命一日三接獻替啓沃號爲賢相同列害之復誣與邊將交結所圖不軌下制獄府吏引從至其門而急收之生惶駭不測謂妻子曰吾家山東有良田五頃足以禦寒餒何苦求祿而今及此思衣短褐乘青駒行邯鄲道中不可得也引刃自刎其妻救之獲免其（一作共）罹者皆死獨生爲中官保之減罪死（一作死罪）投驩州數年帝知冤復追爲中書令封燕國公恩旨殊異生五子曰儉曰傳曰位曰倜曰倚皆有才器儉進士登第爲考功員外傳爲侍御史位爲太常丞倜爲萬年尉倚最賢年二十八爲左襄其姻媾皆天下望族有孫十餘人兩竄荒徼再登台鉉出入中外徊翔臺閣五十餘年崇盛赫奕性頗奢蕩甚好佚樂後庭聲色皆第一綺麗前後賜良田甲第佳人名馬不可勝數後年漸衰邁屢乞骸骨不許病中人候問相踵於道名醫上藥無不至焉將歿上疏曰臣本山東諸生以田圃爲娛偶逢聖運得列官敘過蒙殊

奬特秩（一作彼是）鴻私出擁節旌入昇台輔周旋中外綿歷歲時有忝天恩無裨聖化負乘貽寇履薄增憂日懼一日不知老至今年逾八十位極三事鍾漏並歇筋骸俱耄彌畱沈頓待時益盡顧無成效上答休明空負深恩永辭聖代無任感戀之至謹奉表陳謝詔曰卿以俊德作朕元輔出擁藩翰入贊雍熙昇平二紀寔卿所賴比嬰疾疢日謂痊平豈斯沈痼良用憫惻今令驃騎大將軍高力士就第候省其勉加鍼石爲予自愛猶冀無妄期於有瘳是夕薨盧生欠伸而悟見其身方偃於邸舍呂翁坐其傍主人蒸黍未熟觸類如故生蹶然而興曰豈其夢寐也翁謂生曰人生之適亦如是矣生憮然良久謝曰夫寵辱之道窮達之

運得喪之理死生之情盡知之矣此先生所以窒吾欲也敢不受教稽首再拜而去

文苑英華卷第八百三十三

文苑英華卷第八百三十四　記三十八

雜記

蘇氏織錦廻文記一首　劔門山記一首

唐故翰林學士李君碣記一首

衛公故物記一首　復乳穴記一首

叔氏墓記一首　杭州新造南亭子記一首

蘇氏織錦廻文記

天后

前秦符堅時秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏陳留令武功蘇道質第三女也名蕙字若蘭識知精明儀容秀麗謙默自守不求顯揚行年十六歸於竇氏滔甚敬之然蘇氏性近於急頗傷嫉妬也滔字連波右將軍子真之孫朗之第二子也風神偉秀該通經史允文允武時論高之符堅委以心膂之任備歷顯職皆有政聞遷秦州刺史以忤旨謫戍燉煌會堅寇晉襄陽慮有危逼藉滔才畧乃拜安南將軍留鎮襄陽焉初滔有寵姬趙陽臺歌舞之妙無出其右滔置之別所蘇氏知之求而獲焉苦加捶辱滔深以為憾陽臺又專伺蘇氏之短讒毀交至滔益忿蘇氏焉蘇氏時年二十一及滔將鎮襄陽邀蘇氏之（[illegible]）同往蘇氏忿之不與偕行滔遂携陽臺之任斷蘇氏音問蘇氏悔恨自傷因織錦廻文五采相宣瑩心耀目其錦（[illegible]）縱廣八寸題詩二百（[illegible]）餘首計八百餘言縱橫反覆皆成章句其文點畫無缺才情之妙超古邁今名曰璇璣圖然讀者不能盡通蘇氏笑

所謂人曰徘徊宛轉自成文章非我佳人莫之能解遂令蒼頭賫至襄陽焉滔省覽錦字感其妙絶因送陽臺之關中而具車徒盛禮邀迎蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏著文詞五千餘言屬隋季喪亂文字散落追求不獲而錦字迴文盛見傳寫是近代閨怨之宗旨屬文之士咸競鑑焉朕聽政之暇留心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭之材復美連波之悔過遂製此記聊示將來也如意元年五月一日大周天冊金輪皇帝御製

劍門山記　　于邵

易曰艮為山為徑路為門闕尔（一作艮非）山之有劍閣也厥象備焉首以峨嵋足以荊巫前褒斜而後靈關橫亘乎數千

里之間爭川合陸以作全蜀趨蜀之路必由是山連峯夐天上絶飛鳥極於此也峭壁中斷兩崖相嶔如門斯闢如劍斯植辨徑術之可從於彼也於戲上古聖人之宅於九州也必因山川之固為設堡障以安之恐其自絶於一方也雖有高深之阻必啓行路通之是故天下書同文軌同體梯航內向而禍亂不作覩乎劍閣見聖人之德為備夫扶連山開積阻剖盤石孼崇巒呀然洞裂斗絶千仞遂通奇伏神靈惟異謂之天造之資則有攻鑿之刑矣謂之人力之用則無椅拔之勢矣豈五丁為役鮍泯泯茫茫不可得而詳也若乃迫隘之所容邅迴而後通翕巴漢之高轍懸岷嶓之重險一夫入而禦之則三軍無所施其勇覆簣而防之則逸足不能踰其阻故漢高因焉以定楚項之難玄宗幸焉以銷陽九之變蜀王無道惠文代之公孫僭號光武滅之由是而言則劍門之險所以助順不以與亂所以輔中州不以限荒服苟戎夷議侵軼狂愚懷割據逆天反道必覆敗隨之皇帝諒闇之初歲在巳未漁陽公作鎮之一紀也蠻夷之衆寡君長之情僞道途之險易攻守之利病皆貯得於胷中不差於毫髮矣而犬戎承我過咎侵我亭障以其控弦十萬與群蠻之師出沉黎出大井出僰道出仇池邊兵禦之不勝敲然有北闕劍闕而拒我後援西入蜀都而全其地時西州伯朝覲京師寇出不虞群情大駭朝廷雖已知漁陽公舉無遺策仍發禁衛貔貅之（一有二字）

旅俾受律于公公玄合廟謀分軍守隘且度其能來而不能用可取而不可迫命諸營堅壁勿得戰收軍入閣道示之以無人賊見諸壁不可攻而劍門不設備果疑有伏莫敢前窺公曰彼悉銳而來謂所行無郤令頃軍數日其氣已衰且入我既深多而不整可以擊之矣乃夜出精卒犄（一作投）其前營群兇震擾駭若隄潰棄其矛（一作戈）甲者十有四五顛于坑谷者不可勝計公命緩逐勿遏其歸既而又破之于龍安不二旬緣邊千里之寇悉燒營遁去危邦載合天府載寧州閭以出溺相存父子以厥初相勸自蓄戎為梗未有若茲歲之甚惟（一作帷）中權制勝未有若是役之大天子聞而嘉之焉即下詔書勞之畧曰微公戮力王室

蜀其左衽矣德音褒倚也如此於戲仁者由劍門以之爲福不仁者由劍門以之生禍獨漁陽公之克戍於是也配乾功之可久與坤德而同順華戎心於求代揚天聲於無極昭昭焉難乎其與京矣昔班孟堅勒銘燕然紀竇耿勳業夫燕然無壞異之跡徒以書其片石不見錄載前（一作前載）人到於今稱之而劍門井絡垂芒坤維蘊靈漁陽得其形便輝灼藩翰語乎山則有畫象之與語乎人則有蓋代之績而頌聲不著於燕然英名不加於竇耿抑當時之所取而吾黨之所病昔予剖符列郡祗服元侯耳目所得稱傳罕備雖言之不逮其可已乎是用纂述爲劍門記

唐故翰林學士李君碣記　劉全白（見李白集）

君名白廣漢人性倜儻好縱橫術善賦詩才調逸邁往往興會屬詞恐古之善詩者亦不逮也工古歌少任俠不事產業名聞京師天寶初玄宗辟翰林待詔因爲和蕃書幷上宣唐鴻猷一篇上重之欲以綸誥之任委之爲同列者所謗詔令歸山遂浪跡天下以詩酒自適又志尚道術謂神仙可致不求小官以當世之務自負流離轗軻竟無所成有一子名伯禽偶遊至此遂以疾終因葬於此文集亦無定卷家家有之代宗登極廣拔淹滯（李白集作擢）時君亦拜拾遺聞命之後君亦逝矣嗚呼與其才不與其命悲夫全白幼則以詩爲君所知及此投弔荒墳將毀追想音容悲不能止邑有賢宰顧公遊秦志好爲詩亦常慕效李君氣調因差盛才冥寞遂表墓式（墓其）乃題貞石冀傳於往來也貞元六年四月七日記

（此篇當在墓志門今題作記姑仍其舊）

衞公故物記　常端符

三年冬端符於三原令座中揖其郡官有客曰某丞李謂端符曰是衞公之胄也其家傳賜書與他服器十餘物者訖識端符即丞君爲客謁丞延入就列（一作次）端符因詭請曰籍君僕射公之嗣固願見僕射公之烈之多其事辭雖文（一作史）記或闕畧具天下耳舌矣聞君世傳文帝詔與公服物者願得以觀丞倏倏曰諾即其家傴僂躍步奉賜書一函他物一器出發視玉帶一首末爲玉十有三方者七

挫兩隅者六每綴環焉爲附而固者以金丞曰傳云環者列佩用也王之粹者若含怡然澤者若渙釋然公擒蕭銑時高祖所賜于闐獻三帶其一也素錦袍一其襟袂促小裁製絕巧窑光爛爛如波旁出紫文綾襖一促製小袖如袍其爲文林樹於上其下有馳馬射者又雜爲後猊虎貔橐馳者靴袴一往來爲鈞鴈鎖餌之疑非華人所爲也自始傳于今莫能名其物象笏一差狹不類今笏者佩筆一奇木爲管韜刻飾以金別爲金環以限韜其間韜者火鏡二大觿一小觿一笇囊二椰盃一蓋常佩於玉帶環者十三物者亡其五有存者八大帝爲兒時與公子某年上下文帝命居宮中侍吾兒戲即賜以皇子服物黃綾袍緋綾

袍皆爲龍鸞文素錦襖綷五色爲花若鳥者素錦半袖小務皆緻巧功良今工之爲不能也文帝賜書二十通多言征討事厚勞苦信必威賞而已其兵事節度皆付公吾不從中理也既公疾親詔者數四其一曰有晝夜視公病中老嫗令一人來吾欲熟知公起居狀丞曰權文公視此詔常泣曰君臣之際乃如是耶端符既畢觀中若有物擊惻其心者於玉帶見遠方致物而上不專有以賜有功也於文錦衆物見其時之工志功（或作功義如周禮攻木攻金之攻詩車攻之攻）不至（一作志）靡也於賜公子以皇子衣服見視臣如支而游兒也於詔征討見擇將材付將職也上嘗不曲制其事旁他可動哉於問公疾見上答憫公如家人之視子姓也公之勞

烈如是其大固有以感之獨推其運吾不信也丞曰子觀吾故物異他人之觀一似動色隱心者於霜露變時每閱皆是物人雅爲子工（或作女）文辭幸爲記吾得觀以慰吾慕思也故曰記衛公故物　一作皆唐文粹

復乳穴記　柳宗元

石鍾乳餌之最良者也楚越之山多產焉于連于韶者獨名於世連之人告盡焉者五載矣以貢則買諸他郡今刺史崔公至逾月穴人來以乳復告邦人悅是祥也雖然謹曰吡之熙熙崔公之來公化所徹土石蒙烈以爲不信起視乳穴穴人笑之曰是惡知所謂祥耶嚮吾以刺史之貪戾嗜利徒吾役而不吾貨也吾是以病而紿焉今吾刺史令明而志絜先賴而後力欺誣屏息信順休洽吾以是誠告焉且夫乳穴必在深山窮林氷雪之所儲豺虎之所廬由而入者觸昏霧扞龍蛇束火以知其物縻蠅以志其返其勤若是出又不得吾直吾用是安得不以盡告今令而乃誠吾告故也何祥之爲士聞之曰謠者之祥也乃其所謂怪者也笑者之非祥也乃其所謂真祥者也君子之祥也以政不以怪誠乎物而信乎道人樂用命熙熙然以效其有（文粹作力）斯其爲政也而獨非祥也歟

叔氏墓記（集作誌）　李翱

元和九年歲直甲午正月十九日丁卯浙江（集無江字）東道觀察判官將仕郎試大理評事攝監察御史李翱奉其叔氏

之喪于茲叔氏諱術生子曰王老遠在京師翱實主其事

銘曰

翱生始言叔氏棄歿爰殯于野年周四甲豈無諸親生故或迫亦有息子旅官京國丘墳孰封松檟未列殯宇要毀狐狸所穴中夜遠思酸棲心骨（集有是以二字）乞假公府言來筮宅追念延陵喪子嬴博葬不歸吳於禮其合惟叔平生遊居是邑夭謝于此靈幽其託女姪之西仲兄之北寘昭何異可用居息孰爲故鄉乃樹松栢

（此篇當在墓誌門今題作記姑仍其舊）

杭州新造南亭子記　杜牧

佛著經曰生人既死陰府收其精神校平生行事罪福之

坐罪者刑獄皆怪險非人世所爲凡人平生一失舉止皆落其間其尤怪者獄廣大千百萬億里積火燒之一日凡千萬生死窮億萬世無有間斷名爲無間夾殿宏廊悉圖其狀人未熟見若莫不毛立神駭佛經曰我國有阿闍世王殺父王篡其位法當入所謂獄無間者（集有昔字）能來（集作求）事佛後生爲天人況其他罪事佛固無恙梁武帝明智勇武創爲梁國者捨身爲僧奴至國滅餓死不聞悟況下輩固惑之爲工商者雜良以苦僞內而華外納以大秤斛以小出之欺奪村閭戇民銖積粒聚以至于富刑法錢穀小胥出入人性命顛倒埋沒使簿書條令不可究知得財買大第豪奴如公侯家大吏有權力能開庫取公錢緣意恣爲人不敢言是此數者必自知其罪皆捐已奉佛以求教月日積久曰我罪如是富貴如所求是佛能滅吾罪復能以福與吾也有罪罪滅無福福至生人惟罪福耳雖田婦稚子知所趨避今權歸於佛買福賣罪如持左契交手相付至有窮民啼一稚子無以與哺得百錢必召一僧飯之冀佛之助一日獲福若如此雖舉寰海內盡爲寺與僧不足怪也屋壁繡文可矣爲金枝扶疏擎千萬佛僧爲具味飯之可矣飯訖持錢與之不大不壯不高不多不珍不奇瑰怪爲憂無有人力可及而不爲者晉霸主也一銅鞮宮之衰弱諸侯不肯來盟今天下能如幾晉凡幾千銅鞮人得不困哉文宗皇帝嘗語宰相曰古者三人共食一農人今加兵佛一農人乃爲五人所共食其間吾民尤困於佛帝念其本牢根大不能果去之武宗皇帝始即位獨奮怒曰窮吾天下佛也始去其山臺野邑四方所逃其徒幾至十萬人後至會昌五年始命西京留佛寺四僧惟十人東京二寺天下所謂節度觀察同華汝三十四治所謂留一寺僧準西京數其他刺史州不得有寺出四御史縷行天下以督之御史乘驛未出關天下寺至于屋基耕而剗之凡除寺四千六百僧尼笄冠二十六萬五百其奴婢十五萬良人枝附爲使令者倍笄冠之數良田數千萬頃奴婢口率與百畝編入農籍其餘賤取民直歸於有司寺材州縣得以恣新其公署傳舍今天子即位詔曰佛尚不殺而仁且來中國久亦可助以爲治天下州率與二寺用齒衰男女爲其徒各止三十人兩京數倍其四五焉著爲定令以徇其習且使後世不得復加也（三字蜀本作有加焉）趙郡李子烈播立朝名人也自尚書比部郎中出爲錢塘錢塘於江南繁大雅亞吳郡子烈少遊其地委曲知其俗蠹人者剔削根節斷其脉絡不數月人隨化之三歲于丞相云濤壞人居不一銲鋼敗侵不休詔與錢二千萬築長堤以爲數十年計人益安喜子烈曰吳越古今多文士來吾郡遊登樓倚軒莫不飄然而增思吾郡之江山甲於天下信然也佛熾害中國六百歲生見聖人一揮而幾夷之今不取其寺材立亭勝地以彰聖人之功使文士歌詩之後必有指

吾而罵者乃作南亭在城東南隅宏大煥顯功施手目髮匀肉均牙滑而無遺巧矣江平入天越峯如髻越樹如髮孤飛（集作帆）白鳥點盡（集作有止丹）疑在半夜酒餘倚老松坐怪石殷殷潮聲起於月外東閩兩越宦遊善地也天下名士多往之予知百數十年後登南亭者念仁聖天子之神功矣美子烈之旨迹睹南亭千萬狀吟不能（集作免）已四時千萬狀吟不能去作爲歌詩次之於後不知幾千百人矣

文苑英華卷第八百三十四

文苑英華卷第八百三十五　謚哀册文一

謚册文

齊明皇帝謚册文一首

唐中宗孝和皇帝謚議册文一首

唐德宗皇帝謚册文一首

唐文宗皇帝謚册文一首

哀册文上

陳文皇帝哀册文一首

唐高祖神堯皇帝哀册文一首

唐太宗文皇帝哀册文一首

唐高宗天皇大帝哀册文一首

謚册文

齊明皇帝謚册文　謝脁

維永泰元年九月朔日哀子嗣皇帝諱仰惟大行皇帝早棄萬邦聖烈方遠式遵（一作尊）帝世俾宅鴻猷咸以為無名以化則言繁莫宣其道有求（一作來）斯應則影響庶同（一作圖）其功所以永言配命寄心宗極光昭令德允樹風聲伏惟大行皇帝令信四時齊明日月創光（一作保）大於登庸通神機（一作機神）於授命因時以暢（翰相）九萬而輕舉天保既定運四海而高臨及廼（一無此字）開物成務重維國綱（一作紐）風作草化（一作偃）心（一作化）往如神左賢右戚內樂外禮輯五材以教民中三驅而在宥用能盡德殷薦美善斯畢皇矣之業既孚烝哉之道咸備景化方遠厭世在天龜筮告期遠日無改仰則前王俯詢百辟累德稱辭允極鴻名謹命某甲奉太牢之奠謹上尊謚曰明皇帝廟號高宗天人允協神其尚饗嗚呼哀哉　一作皆藝文類聚

唐中宗孝和皇帝謚議册文　蘇頲

維景雲元年歲次庚戌十月戊寅朔十三日庚寅攝大尉銀青光禄大夫守户部尚書上柱國宣城郡開國公臣姚珽等上議曰臣聞聖人極天下之賾以象其物宜成天下之文以察其時變加於百姓之謂德刑於四方之謂風德也者動於神明風也者由於教化原始見則名合道先知終存義迹因行表其來尚矣伏惟大行應天神龍皇帝纘

武之命允文之基聿承於宥密以至乎熙緝若乃含青雲之符耀赤光之瑞履順而一夷險安貞而弄潛躍由是恭于三朝服茲四罪後予之始祀夏而無改舊物若帝之初遷周而有膺新命庚匹夫烝烝之思愛於文武豫大帝庚庚之占友於王季旣而三年諒陰九族敦叙免喪問道穆乎天子之容退朝容肅怡若家人之禮功收其成不以徹刑濟其寬不以大讜詞所不悼（文粹作悟）謗說所不入約躬而厚物盡下以推人翱翔乎儒雅之林經啓（唐詔令作營）於文章之圃不傷麛卵不夭卉木體仁也行於蠻貊暨於部臺施惠也酌中衡之樽不竭也陳太廟之器不盈也故能百寶用四靈臻嘉禾神芝日獻于府柔遠格懷荒至名駒鉅象

嚴禋于牧方採原（文粹作厚）陵之露華感而通夢遂揚昊壇之煙燎嚴以配尊然後心游絕冥神寄僊樂在雲臺之上希夷於眞篩之門追汾水之陽縹緲乎列仙之館豈圖變生氛沴凶遘（詔令作構）霄極斂憑王以大漸顧遺弓而上遷所以函夏攀援人神哀感龍攢既啓烏耘逾（詔令作愈）慕禮徹三獻兆有因山之名法崇二言南有至郊之議謹按謚法慈惠愛親傳施備物皆曰孝安人緝衆推賢讓能皆曰和夫孝以愛（文粹詔令並作安）親和以安人是則憲先王之典謨垂後裔之光烈者蓋天之所稱矣請上尊謚曰孝和皇帝廟曰（詔令作號）中宗謹議（文粹作上）

此篇唐文詔令及文粹並作謚冊文編英華官以其

有臣某上議之語又首末頗類謚冊故題目兼云謚議冊文而八百四十卷別有謚議門此殆一時變禮令仍其舊按本紀九月丁卯上謚詔令作十月十三日庚寅疑是奉冊之時

唐德宗（文粹有神武二字）皇帝謚冊文　權德輿

維永貞元年歲次乙酉十月丙申朔孝孫嗣皇帝臣某伏惟大行皇帝德合天地作人父母纂承光明建用皇極昔在寶應制天下賦輿戚藩以大自魯流（集本文粹唐文詔令並作派）雍師律既貞會陝收洛克殲厥命廓開王塗是登上嗣乃宅丕后服藝祖神宗之大烈有乾乾翼翼之至敬敷佑迪哲尊嚴懿恭燭明四極發育萬物濯沐乎仁澤澄清乎理本巍巍乎建中風聲與貞觀同符洎時有祲沴變生京轂省方發薄（諸本作展義）弘陰騭之功整旅致誅申震耀之令鳴謳（文粹作叡擾）戢息侯王軌道丕冒持載鏡清砥平然後明禋毖祀萬靈以接翕受敷施九德咸事含弘亭毒以致其和惇來虛受以通其志政刑有儀宸扆有銘煥乎文明之化成也因時創節象卦設樂薰然中和之被物也納嘉言於近侍輟已行之詔疾謗口於宵人宥過誤之罪去徽號而約已正廟祧而（文粹詔令並作以）尊祖九譯通道萬方來賓庭旅煒乎勳籍夷歌陳於樂府霜露所墜車書大同順氣旁達天休滋至慶霄（詔令作瑞雲）輪囷德水清澈三辰秉陽以宣耀百嘉麗地而交感飛走呈祥肖翹遂性宥在天下二十有七

年夫文思光被陶唐之盛也惟恒忠利虞帝之教也亹亹穆穆周文之業也聰明神武漢祖之烈也窮（詔令作包）古先之大律極帝者之上儀方將邑升介（文粹作崇）丘待（詔令作侍）檢玉諜（集作睠）奄遺末（文粹作天）命永棄多（文粹作萬）方億兆嗷嗷哀號靡訴顧惟冲昧懼忝孫謀君父有命付茲神器虔恭貽訓感慕滋深今因山既建同軌畢至一二元老宗工碩生考稱天之禮稽節惠之法式遵古義敢薦大名謹遣攝太尉門下侍郎平章事杜黃裳謹奉冊上尊謚曰神武孝文皇帝廟曰德宗伏惟聖靈昭格膺是典禮幽贊丕祉流于無窮嗚呼哀哉

唐文宗皇帝謚冊文　李珏

維開成五年歲次庚申七月乙亥朔十一日乙酉哀弟嗣皇帝臣伏惟大行皇帝德升上玄功定内難百辟勸進萬姓（一作情）樂推洎順人撫運嗣統立極凝旒建大中之道執契弘無爲之化聰明天縱孝敬日新翼翼承九廟之祭蒸蒸奉三宫之養以文思光赤縣以武德（一作烈）澄滄海慈儉厚下端莊肅物達聰無不察雖纊若不知成湯之六事罔愆大禹之九功咸序學無常師惟格王是式仁必由己以蒼生爲心脩雅樂而簫韶成音戒逸遊而靈囿空幸過外夷之教黜瘵殆絕舉中古之典汪洋勃興宫禁無私恩嬪嬙無侈服每宰臣伏奏卿士宴見論道何嘗於日旰恤刑已至於歲獄大關諫路深排倖門危言激訐惟理是聽匪

唯納之而又賞之密戚貴寵惟法是訓匪唯戒之而又繩之禎符秘瑞王者之所寶郡國承詔寢而不揚鴻名徽號列聖之所重臣寮抗疏約而不受興起儒術脩明祀事刻經誥於琬琰具宗廟之琮璜鷄鳴而起孜孜於衆善日入而息矻矻於群書敦叙九族厚戚藩之恩協和萬邦惇（一作）存戎狄之信至公不私於天性體道必從乎人欲應變懸解知機如神日者數逢儆攘星有謫見克己脩德側身勵政和人心以保乂謹天戒而來祥復貞觀之故事編開元之政要旌別淑慝澄清品流一物失所必形於睟容百姓未康每勞於聖慮聽政餘力游藝緣情探二南之風雅窮（一作講）六義之教化汾水著詔（一作遺韻）栢梁變體腴雋人口馨香國風南山崇崇京國之望不列祀典彌千百年舉神投職發自精懇興雲致雨響應虔祈至於山宫人放鷙鳥太官節重味之膳外府減任土之貢傾倉賑乏平糴恤饑虫螟不爲災水潦不成（一作爲）沴日月臨照天地含弘肖翹蠢蠕樂生遂性稽帝王之能事鄙封禪之虛美超邁三五度越聖賢繇是四夷八蠻罔不廷九州六合罔不順在宥天下十有五年於戲身居九重心遍萬寓日用憂（一作優）濟時臻治平形悴神勞至于大漸啓金滕而無驗憑玉几而有命顧屬冲昧丕承寶圖祗奉神器懼不克荷今因山戒期復土備禮痛深手足哀結精靈呼天擗摽觸目增感夫謚者行之迹號者功之表旌鴻生鉅儒之議從公卿庶尹之

請考彼古道易茲大名對越昊（一作旻）穹式揚徽烈謹遣太尉中書侍郎同中書門下平章事李珏謹奉册上尊謚曰元聖昭獻孝皇帝廟號文宗伏惟聖靈昭格膺受茂典陰騭宗社介福無窮嗚呼哀哉　一作肯唐大詔令

哀册文上

陳文皇帝哀册文　徐陵

維太康元年太歲丙戌四月丁未朔二十七日癸酉大行皇帝崩于有覺殿殯于太極之西階粤六月丙寅將遷於永寧陵禮也宫（一作容）車曉駕幄殿晨張旐銘（一作帷）具列紼翿成行哀子嗣皇帝諱擗靈輅於册階（一作陛）攀龍帷於紫庭趨過窮於屏闈（一作閣）拜慟感於明靈東京飛其瑞露北

陸賈其祥星乃詔雲臺之史稽採咸池之曲叶大雅於鳴金同藏書於群　王其辭曰

若水傳帝熏風御民重光所集世載于陳赫矣高祖愍（一作）愍哉上旻蟬聯寶胥（一作胥）暉煥郊禋我皇誕聖應（一作膺）此家慶道主衢鐏神凝懸鏡洛書天表河紀靈命納揆馳芳賓門流詠稽陰克伐震野勤王毫道增構幽風會昌言瞻少昊寶狀（一作杖）高陽効駕轇轕（一作駕彼轇轕是）清宮未央歡覃兆庶德洎遐荒穆齊高縱上膳長樂肅肅承顏哀哀薦酌悼園恭儉章陵謙約大寶崇明無間（一作閑）改作纂武升歷遺憂（一作愛）寔繁三湘九派沴氣雲昏力折天柱才傾地門冊（一作卌）泉夜照細柳朝屯谷魅山鬼橫流塞源赫赫英蕃

赳赳雄斷逝行天討無遺神筭欝掃江淮長驅巴漢九夷百越雷隨風渙北俘（一作傾）昆邪西戡伊軒荷負皇極劬勞庶幾勤民聽政旻食宵衣服貴綈皁風移闇闔唐山罷奏濮水韜徽訪採往徇搜敭仄微世感中孚民惟大畜外戶無閉高垣奚築降情儒雅凝懷庠塾御廡爲歡臨雍彌肅禮兼二代樂備九成天資武德地照文明墨縗（一作縗）斯在幪巾自清連珠合璧曜爽流精獸舞時務（一作豫）禽歌頌平帝載維遠王靈維大候雨占風荒中海外慓彼鞮譯咸承冠帶是日君臨斯爲交泰白環巳貢（一作貴）玄珪克貞（一作禎）東河佇揖北狄思征鉞斧將戒璁珩未鳴星遲去楚日沴悲剸億兆何疊穹旻遽傾嗚呼哀哉大禹胼胝重華腒腊

仰惟勞務同斯遠（一作滓）吉夢無徵昭祈奚益聽茂陵之鐘鼓抱喬陽之劍舄雖（一作記）髣髴於神儀終纏綿以（一作於）號擗嗚呼哀哉三占巳（一作以）吉四海星（一作同）奔列贍（一作瞻）天宇崩號帝閽千門啓於閶闔萬乘警於靈轀槐風悲於輦道松雨思於郊源鑾旂動而虛悲宿衛靜而空尊嗚呼哀哉畢陌平夷流山蟠固紀無遷市唐有通樹經白社之脩途廻青門之廣路思沛邑以東臨懷周京以西顧嗚呼哀哉機神不測性道難稱克窮靡寄孺慕奚憑唯封云亭之輿禪父肅玉牒之輿金繩楊英聲而永久共日月而俱升嗚呼哀哉　一作皆藝文類聚

唐高祖神堯皇帝哀冊文

虞世南

維貞觀九年歲次癸未五月乙未朔六日庚子大行太上皇崩于大安宮殯于前殿之西階粵十月甲子朔二十七日庚寅將遷座于獻陵禮也九天落構七曜沉暉引鷲翻於兩闕駕龍輴（文粹大詔令並作輴）於六飛哀子嗣皇帝諱擗踊崩心攀號泣血悲慕望其如在痛音顏之巳絕去昭景而不晉即幽途而永訣孝以追遠哀惟慎終爰詔史冊叙德宣風其詞曰

玄覽載籍遂聽皇王立德可久應運期（二本作斯）昌天基崇峻帝系悠長虹耀（二本作輝）降祉真氣呈祥葱珩朱綬熊軾龍章（文粹作常）契叶禎符誕生叡德（文粹作壁）彤雲晝聚黃星夕映舒卷潛躍幾深道性地載天聽日譯川鏡歷試藩岳風移俗正

火德云謝群龍戰野蚩尤躍旗（文粹作旂）王良策馬拔山殪（文粹作瞻）日滔天洪夏湯析黎元阽危宗社提劍創業杖鉞專征風驅雲動海運天行代謀上略制勝神兵尊王踐土復帝夷寅職惟上相任隆群辟六階已平四門盛闢殊物顯命彝章典冊錫重介珪禮優乘石煙雲（文粹作霞）改色鏞筦變音觀圖受命負扆君臨仁霑動植化感飛沉般輅周冕禹迹堯心削觚返樸抵璧藏金高俗未改遺氛阻亂沴塞虔劉伊源（文粹作瀍）叛換應變雷動乘機電斷十角雲消三川冰泮漸以文教致諸王道制禮和樂尊儒養老翠鳳栖桐（二本作梧）冊魚在藻水浮玄貝階榮朱草威加海外澤被區中要荒合軌鞮譯（文粹作鞨）遐通沒羽沉浪飛輪駕風眷言釋負有懷高謝倏爾櫟陽杳同姑射趨詩禮以承天稟義方以成化聿應（文粹作膺）景福方期大（文粹作永）年玉几奄及金縢遂騫（文粹作愆）絕五日之晨省遷千齡而上仙攀帷房以孺慕抱劒舄以纏綿嗚呼哀哉屢奉顧託式遵遺志損珠玉而不藏即陶瓶以成器貽儉德以為謩垂風聲於後嗣嗚呼哀哉永去天邑言遵紀市（文粹作地肺）背沃野於（文粹作之）神皐越通川於渭涘（文粹作之清渭）懷岐山之前跡聽新豐之舊里箈哀㦤以留思旐聯翩（文粹作翩翩）而顧指悲風急而古（文粹作拱）木吟平野晦而愁雲（文粹作淡凝）起嗚呼哀哉惟綴衣之如昨忽馳光之不（文粹作莫）駐亟時遊（文粹作逝）而節改俄涉新而履故野蒼蒼以日衰歲凜凜而行暮感物悲於氣序銜哀戚於霜露泣逝水之東流（文粹作川水之逝波）動喬（文粹作崗）山之風樹蹐厚地而無感仰高天而何訴嗚呼哀哉曰聖與仁誰前誰後炎著無金石之固勳華異松喬之壽孰歷世而長存惟令名之不朽紛玄功與至德冠列辟而為首俾軼五而登三與造化而長久（文粹作天長而地久）

唐太宗文皇帝哀冊文

褚遂良

維貞觀二十三年歲次己酉五月甲辰朔二十六日己巳大行皇帝崩于翠微宮之含風殿旋殯于太極殿之西階粵八月庚寅將遷座于昭陵禮也鳳紀（一作曾）凝秋龍帷將曙溢化同軫綿區縞素哀子嗣皇帝諱覽風樹而增感攀銅池而拊膺遍宗祧之是寄傷徃駕之無憑奠樽盈而悲序促靈景翳而愁雲興去劒滋遠清微方闕爰詔司存傳芳瓔宇其詞曰

三微固祉五耀垂文光昭司牧對越唐勛族著玄牡家傳縉雲高祖配（文粹作配于）天一人有慶大行神武維幾作聖良畫（文粹並大詔令作書）自得高文成性夙表餘雄先懷友敬（二本作反正）眷兕旻發朱旗首令寰瀛昏墊關洛荒蕪妖傾地軸盜弄乾樞戎衣光啓霸政宏謩天兵電照（文粹作掃）月陣風馳蚩尤遁（詔令作遷）剪徵鼠成（二本作戎）誅閏位不變餘分與戾先收泰組次焚商秩轉圓上畧容光下濟從（詔令作徙寂）邑垂仁賓門灑惠脩風順軌凝圖奉曆青天同規玄珠叶契發揮三五聲名遐裔泛野休兵靈臺偃革升巢厭藏銑遵河奉璧學隸（詔令

（作肆）徐輪丘園散鳥兢日依宜如天在斯刑哀動植化羨墳荒榮華曾舉禮莖葉旁垂汲塲鏨剪斗極咸羈很山入圃潮海（一本作者）歸池東樐若木西旂條支龍鄉委質（詔令作貴）烏衣來儀大矣乘時悠哉利見文龜浮沼應龍在淀淸露飛甘卿雲呈絢松羨望華瑤華方薦仙冊劒術星飛告變凝沴氣於千（二本作升）年掩璿暉於離殿嗚呼哀哉弘璧陳階鈞天罷佾（二本作同晉秋飛絲麗佾）初麥齡遐想（詔令作鶴川悠緬）宮車晏出大隧弗晉元龜獻吉展軫効駕羲和（二本作觜圭）司日追靈心於將餞痛皇情其如失凝清秋（文粹作凝秋林詔令作拂凝霜）於廣陌（詔令作路）遡悲風於長樹經陌衆而徐轉邁蘭池而從蹕聳輕旆之逶迤動邊旆之蕭瑟嗚呼哀哉周營甫竁漢啓泉關穀林搓落喬嶽變哀平原淒兮白日遠深渚澹兮秋雲飛覽銅爵而興慕傷鼎湖之不歸嗚呼哀哉崤陵玄棨隅（二本作嵎）山窮路肅（二本作虛）衛翻英輕池（文粹作馳）委素羲庭易晚松陰難曙萬方悲而雨泣三靈慘而雲沍嗟厚德之長遠仰高天而攀慕嗚呼哀哉崇基永煥置業方昭遺風餘烈天長地遠想神襟而騰茂縱史筆而揚翹籠嘉聲於日月終有裕於唐堯嗚呼哀哉

唐高宗天皇大帝哀冊文　天后武氏

維弘道元年歲次癸未十二月甲寅朔四日丁巳大行天皇崩于洛陽宮之貞觀殿殯于乾元殿之西階粤以文明元年五月壬午朔十五日丙申發自瀍洛旋于鎬京以其年八月庚辰朔十一日庚寅將遷座于乾陵禮也曉霧收碧晨霞泛丹庭分羽衛闢啓龍撰哀子嗣皇帝輪攀訴寃車崩號哀殿悲凝輅之空嚴感鳳樽之虛薦擗摽靡潰充窮殯裂剝思攀（一作槃）而還迷龕端輿而復絶俯惟煢懇荼毒交侵瞻白雲而茹泣望蒼野而摧心愴遊冠之日遠哀墜鉶之年深淚有變於湘竹恨方纏於穀林念兹孤幼哽咽荒襟勝與肝而共斷憂與痛而相尋瞻慕冊檻迴環紫掖撫耿嗣而傷今想宸顏而慟昔寄恭情於簡素播天聲於金石其詞曰

月瑶誕慶靈（一作雲）丘降祥仙源漢遠聖緒天長統樞飛電麗室騰光烏庭開象龍德含章六藝生知四聰神授翰逸登庠翻光齒冑綴王詞條緝瓊文圖發揮綠錯牢籠紫宙鑑符敦敏㠀木疏通賔門表譽納麓彰功始潛朱邸或躍青宫夏命欽德周誦傾風粤自銅闈虔膺寶命惠霑動植信泊翔泳淳化有敷至仁無競教溢璇寓道光金鏡五龍開運六羽昇平西雲應呂南風散絃㫺符羲日陰薦堯天賁闕旌士焚林蓋賢辟明上格財成下濟問寢承親在原申睦戒盈茅宇黜奢土砌衞室棲宗雲門饗帝以聖承聖資明嗣明禮崇殷夏樂盛咸英時和俗泰天平地成永同文軌長垂頌聲德動乾符威清地紀滌氛㮇（一作和）穴掃沴漾氾推轂六師坐知千里亭毒寰縣瑩鏡圖史霜戢林聳月旗雲旦疊鼓簫關鳴笳松嶝追涼水殿避暑山楹霞翻

浪井樹響曾（一作會）城務簡通二神疑得一玄池肆賞青丘佇逸訪道順風養真乘日拜牧襄野尊師石室寶獻河宗賚歸王會浮毳交影飛輪繫軑雲封薦欵川覲中虔告成七廟歸功九天無事無為爰逝爰豫胥域延想汾川游應儀鳳巢阿飛麟在馭火林歸朔燭鄉移曙所冀玄壽齊年紫皇禔輿旅館災纏未央遽脫屣於宸極奄乘雲於帝鄉亘天維而落構匝月寓而沉光殉百身而靡贖積萬苦而徒傷魂銷志殞裂骨抽腸受玉几之遺顧託寶業於窮荒嗣君孝切諒闇居喪荷（一作集）大務於殘喘積衆憂於未亡所以割深哀而克勵力迷衿而自強嗚呼哀哉浹埏過容綿區縞素恨鈞天之不歸瞻鼎湖以凝慕嗚呼哀哉攀聖

滋遠戀德滋深訴昊穹而兩泗擗厚載而崩心泣人靈而灑悲駭晦宇宙而起愁陰嗚呼哀哉緹琯移序朱明應律螢靈方營龜謀獻吉背九洛而移馭傃八川而從蹕列壁羽之逶迤動鍾挽之簫瑟顧園邑之蒼翠望巖隧之紆鬱喬陽之烏不追茂陵之書方出嗚呼哀哉跡圖懸圃神降長流去重陽之奕奕襲大夜之悠悠同霸塋之薄葬契紀壟而莫脩思門山於夕月悲隴樹於新秋嗚呼哀哉想軒駕之攀龍思亭（一作品）山之戀鳳刬承眷於先友哲牽毀而哀送豈謂務切至慕（一作不甚）事遠深倖仍御公而抑己遂奪情以從衆悲千罔極之悲痛萬終天之痛嗚呼哀哉恭惟聖烈寔鏤徽衷徽因形管載撰玄功業彌遠而道彌著時

益遠而聲益隆播二儀而不朽橫四海而焉窮嗚呼哀哉

一作皆唐大詔令

文苑英華卷第八百二十五

文苑英華卷第八百三十六　哀册文二

哀册文下

- 中宗孝和皇帝哀册文一首
- 睿宗大聖真皇帝哀册文一首
- 玄宗大明皇帝哀册文一首
- 肅宗大宣孝皇帝哀册文一首
- 代宗睿文皇帝哀册文一首
- 順宗至德大聖大安孝皇帝哀册文一首
- 僖宗皇帝哀册文一首

中宗孝和皇帝哀册文

徐彥伯

維景龍四年歲次庚戌六月辛巳朔二日壬午大行應天神龍皇帝崩于神龍殿殯于太極殿之西階粤景雲元年十一月二日乙酉將遷座于定陵禮也晝攢毀帝雕輼肅軔繡綍霜廻册旆雪引御𡘋（文粹作宮）臺之妼（文粹大詔令作耿）黙背天閤之崇峻皇帝瞻在原之墜響感聯萼之凋陰禮莫收兮泣遺迹同氣訣兮悲聖心爰命下臣式揚鴻懿咨膺烈於金牒刻明獻於玉字其詞曰

少典之子重玄（文粹作華）之孫珠聯寳系海浸昌源鳳鳥鳴國蛟龍（文粹作龍蛇）守門於鍊皇朕赫應成命青霧南浮彤雲北映掃刑中寓光亨眾聖欽若應天纘戎（文粹作成非）前慶身佩星斗掌提曦鏡克明克㬎（文粹作類）允武允文就之如日望之如雲聲中律呂辭合（文粹作令）典墳道懋蒸庸榮膺繼體位擁青陸業移朱邸春誦夏絃冬詩秋禮復子明辟固天攸啓鵬舉提象鸞飛作乾離幽已御芝璽仍傳拱默當宁膺歌撫絃堯親更睦嬀德逾擅萬寶阜成四門光闢宵衣若厲道風循尺（文粹作咫）野接翹車殿横儒席晉連縞讌婉奕辭褰潤洽泉草（文粹作魚）恩周卉毳鞮譯鶩輪要荒走幣削觚反樸寬刑薄稅俗富京坻人忘疵癘帝圖廣運天意難諶徇絶枰籙張皇瑞符仙芝抱砌神蓮推厨龜負綈檢麟銜斗樞孝思罔極崇（文粹作宗）膺克答親幸國揚式陳昭配翠輦容輿蜺幬曉暖蒼璧森羅明祇肅對玄精備典洪範盈疇將睞華蓋遙封岱丘歇紫宙之阼辭追白雲之豫遊時若慕於褒姒道空在（詔令作存）於委褒嗚呼哀哉惟幾在辰穆（文粹作牧）卜遠吉仍几虛座綴衣玄（文粹作空）室景沴攝提悲纏昱（詔令作昱）日群臣奉於末命天下悲乎晏出嗚呼哀哉宗伯涖典同軌赴辰龜謀入（文粹作人非）兆犀轄移轜唱（二本作鳴）苦挽於香掖咽酸笳於曙旻形晶晶兮露驚月玉座微微兮花掩塵嗚呼哀哉列綺城之哀仗引滋橋之渡憶朔飈急兮御道寒愁日晦兮雲郊晩駐石馬之新塗下金天之舊坂見疎杏之源長覺深松之路遠嗚呼哀哉伊昔睿喆光謀壽宮倚郷我后復幸方中委冠劒於泉家保明靈於昊穹山有移兮海有變道無闕兮聲無窮嗚呼哀哉

睿宗大聖真（此謚時初謚文粹作玄真大聖乃天寳十三載加謚）皇帝哀册文

蘇頲

維開元四年大歲（文粹作歲次）丙辰六月乙巳朔二十日甲子大行睿宗大聖真皇帝崩于百福殿旋殯于太極殿之西階粤十月朔某日將遷座于橋陵禮也素斿褰周青壹警節儼無聲以壓衛陳有象而成列哀子開元神武皇帝諒追攀引綍（唐大詔令作索）耿擗司常悽庶物其涕迸感衆靈而影翔（文粹作彰）潤（文粹作穠）茲鴻業欽若要道爰制近臣敢揚大賞其

詞曰

高祖興唐垂其耿光睿宗誕慶紹我明命明命伊何重熙累盛耿光伊何翊善傳聖在昔分瑞爰初割（二本作制）符宅般今典居相宏圖宣哲觀藝柢庸服儒踐其成式納以嘉謩否歷終泰傾維更紐予從代王于事周毋退象藏密冲襟釋莫不爲震驚自得謙受推乃政復亨而運開（文粹作權乃復亨塞而自開）固推皇帝仍陟元后鳴牝構孽紛虹肆災飈馳神武電掃姦回三讓天下再登神極順夫叶心忘我帝力艱譯脩貢親賢任職樂英巳敷禮縟重飾（文粹作繹）宗廟率祀郊丘肇禋養而迎夏芟以祈春靜默沿道和平返淳智周翔泳功濟陶鈞知予惟明從吾所尚陋伊祁之莫（詔令作冥）緒追邈欽而將畏帝允執乎厥中皇可（二本作遂）宗於太上始受圖而觀察終脫屣以清曠齋必閑館朝而別宮問安順色資孝弘風理極燕愛（二本作受）言承至公豈綴衣而憑几忽成咢而號兮嗚呼哀哉寥年罕驗顧命是屬付神器其得所安靈心其何欲增摧絶以攀慕竟猒時以去俗萬邦赴而同軌

六遂陳而帥屬外群悲於縞素中不瘞於珠玉屒輅迎轉龍旒戒祖寒生紫殿曉發清都笳挽遲遲而徒靡旆旌戀戀以威紆除襟陽之御路指橋岳之幽途禮既獻而三徹神方寧而九夏遠奏遊冠（文粹作遠遊道冠）近嚴歸蹕因高而渭川盡見憑下而秦京稍出積耘草以横霜攢悲松以翳日嗚呼哀哉粤羲軒之建子奴兮今聞傳其不巳徛簡冊之尊聖真兮鴻名冠而方始然後景雲靄華露滋揚至德般求思此天子之孝也臣何足以知之嗚呼哀哉

玄宗大明皇帝哀冊文

王縉

維寶應元年歲次壬寅建巳月五日玄宗至道大聖大明孝皇帝崩于神龍殿旋殯于太極殿之西階粤以寶應二年三月甲辰朔十一日將遷座于泰陵禮也象物巳設仙馭將飛空聞脫屣無復求衣孝孫皇帝親臨遣奠意延晷刻向池綍而涕流想山園而心惻九天兮無所一往兮何極感貽美於孫謀俾述事於祖德其詞曰

天猒隋亂中原無主人歸唐德上帝是輔以聖易暴興文繼武義冠殷湯威包漢祖仰膺歷數光宅區寓（文粹作宇通用）惟皇得一承帝（文粹作乾）嗣五赫哉厥初萬物斯覩景龍之際乾儀反坤不利王室將開禍門呂危劉氏趙啄皇孫我獨杖鉞神斯（文粹詔令作期）武賁上排閶闔俯掃軒轅不驚宗廟大造黎元爲而不有禮備尊尊乃奉睿宗爰受寶命問安視（文粹作侍）膳純孝至敬維城之年佐潞之政一著厭兆百靈翼聖

羅馬絕（二本作截）流水不敢競潜龍變海池亦告（二本作呈）慶有開必先興王之盛誥曰皇帝余倦于勤往纘不績（二本作業）以順兆人辭之不可其命維新體乾之大法土之均臨之以日生之以春寒暑影信動植知仁九族既睦四門既賓天通之聖電（一作雷）斷之神求賢簨簴就列縉紳讜言是聽庶政必親刑措兵弭（二本作戢）威加德馴戎狄讋竄塞不驚塵琛賁爭入來自無悢駕鼓斥駿焚裘棄珍風雨時若京坻相因師於上古思與還淳然後制禮節焉作樂和焉東（二本作北）祠后土南郊上玄齋祭陵廟位號山川教戰講武祈農籍田冕旒問俗旌旗幸過文物蔽地英聲動天鳳巢麟擾甘露醴泉九尾三脊朱草飛煙繽紛劫祉每歲且千道德洋溢

乾坤交泰成功如何登封於岱山太平如何是時無外才藝餘美帝王之最樂究天人乙夜懸對文齋日月秋風扉逮推曆正元調律平害札動雲落弦開葉碎揮琴弄（二本作陋）震教詞輕沛良辰可賞聽政方退鍾鼓屢陳君臣高會巍巍蕩蕩四十餘載巡省順動西南粤區命子出震繼明握圖長驅猛士累剪封狐不失舊物言旋上都離宮就養壽酒多娛胥道久矣神仙遠乎嗚呼哀哉湖上鑄鼎海中祈藥忽乘紫氣長遊碧落千門萬戶告（二本作若）無天兮寥廓八達九衢雖有人兮寂寞淚為雨於哀哀（文粹作極）哭成雷於郊郭遺轍迹而徒攀葬衣冠而何託同軌畢至初陵已開宸鳳輦於仙仗降龍輴於帝臺儼（二本作擬）將行兮肅穆似有顧（文粹作覩）兮徘徊過春城兮如送望暮山兮謂來嗚呼哀哉壽元肇吉先天不遠接橋山之往（二本作大）隧營金阜之玄扉擁馳道兮昔往獨宮車兮不歸原夜（文粹有兮字）藏書終天（文粹有兮字）戢輝文始建（文粹作遠）極武餘英威玄（二本作立）德不朽至道惟微雖陰陽之與變化侔神聖（二本作德聖）兮安可希超前古以作則遺後代以垂衣嗚呼哀哉

肅宗大宣孝皇帝哀冊文　裴士淹

維寶應元年歲次壬寅四月庚戌朔十八日丁卯大行文明武德大聖大宣孝皇帝崩于長生殿旋殯于兩儀殿之西階粤二年三月二十七日庚午將遷座于建陵禮也蜀列瑤宮（一作駕歌嘖宮）河低象闕簷擁霄霧庭徹曙月森鷩翻以

成行儼轀輬（一作龍轀）而將發哀子嗣皇帝諱克窮感慕擗摽傷摧莫玄哀而增肅瞻白雲而不廻雨泗噎兮千官泣天仗搖兮萬國陪懿業方永神輝潛翳廼詔有司騰芳後裔其詞曰

高丘演慶玄牝開祥寶曆（一作系）攸重靈源自長文昭武穆累聖重光七葉增曆（一作濬）時惟我皇天帝纂裳全真養正育然姑射欽哉有命謂禹知子踵堯傳聖伊昔休應虹流電驚荷蘭養德叢桂疏榮徇齊（一作紲）孝弘裕欽明光含玉理秀發珠衡辨（一作辯）日多悟朝雲（雷）又輕尊師樂業問寢揚名三善克舉萬邦以貞叶契斷金（懋）書群玉性與兼愛道存濡足詢事考言登庸（一作應圖）受籙運符提象輝同偶燭景星

耀芒大風成曲戎羯綠間書稱猾夏轉旆秦川連兵朔野水靈潛衛山祇嚴敳順時徙邑聿來岐下用剪修虵匪勤戎馬輯寧黎庶保乂宗社赫矣天府於皇樂都瑤壇襲帝璧沼崇儒進善求瘼明刑恤辜册嚴藏銑綠浦捐珠容成啓路王母獻圖功宣祀夏道洽歌虞物莫疵癘人用昭蘇櫟陽先惠棣華增睦冠帶麟洲賓延烏服招諫懸鼓誓師推轂禮備樂和遠安邇肅恩猶覆燾義涵亭毒露臺愛費茅宇鋼看北薦春實南牧（一作牧）若華御雲聳蓋滿露垂葩畝秀同穎階榮指邪滌慝高居凝神下濟遠探仙訣深入真諦穆穆頌聲溫溫愷悌榮鍾三古牢籠八裔才生之亹爰集良巳之文莫繼佇襄野而來巡悠祁宮而興沴嗚呼

哀哉序分弘璧庭臨綴衣如天落構象日徂輝棄璇寓而奚速啓金縢而遂遠烏册龍圖之瑞青丘府浦之威贍脫蛻兮如在痛攀髯兮不歸巖岫晦兮愁雲積郊原空兮落景微嗚呼哀哉環瀛縞素鞮譯凝慕龜謀協吉象耕遐赴珠玉重而不藏襲稱（一作衣）庶而有數靜鈎陳于塋所開閶闔于應（一作象）路靡營南紀之壘空望西陵之樹嗚呼哀哉蒼旻浩然緹律亟遷既深悲於寒露俄隕涕於韶煙背虞城而紆鬱援（一作板）履紼而聯翩息輿駕于懸圃聞鍾磬於廣川神理宜其造物皇情邈以終天嗚呼哀哉三光循變九册非術蛩隧蒼茫射隅簫瑟度清渭而徐轉指甘泉而半出薙曲斷管以臨風松門倚巖而蔽日嗚呼哀哉式歇未命戒茲群后至德神 功天長地久邁千祀之騰茂居百王之冠首俾下武而欽承彰典謨而不朽嗚呼哀哉

一作皆唐大詔令

代宗睿文皇帝哀册文　崔祐甫

維大曆十四年歲次己未夏五月二十二日寶應元聖文武皇帝崩于大明宮蓬萊殿遷座于大內二十六日丙寅殯于太極殿之西階有司卽南郊定儀上尊謚曰睿文孝武皇帝其年十月丁酉朔四日庚子將遷幸於（一作于）元陵禮也東方啓明繁霜猶落風物淒於宮樹號啼隘於殷幕哀子嗣皇帝諱襄縗感若泣血漣如感備物之如在索明靈於太虛聆哀挽之急節懼靈駕之將引捧玉笄之歔欷

望龍輴而不忍恭惟大孝終揚盛（一作於揚）名爰命司籍光昭德聲其詞曰

於休我皇長發其祥咎繇翊舜德種四方玄元去周闡流道光土實受命其先則黃炎漢之後南北披攘天厭衆閏掃隋興唐有唐不曄帝命不叶豐融葳蕤盛于八葉其盛伊何聰明徇齊誕實甸聖敬日躋無幽不洞無遠不稽孝友濬哲聲達群黎天寶季歲竟天長彗蚍騰犬爽以蟄以㘴皇輿南巡帝出朔裔君父命我爰揔六師驅駕熊羆左右蠻夷逆徒蟻聚言割其旗一鼓冰碎日未攻時席卷酆邑風清洛師天開地廓萬物斯覩安輿自蜀復于中土龍躍岐山正于九五帝子之孝軼邁千古子則戴親孫能

敬祖乃登儲位問安三至一有元良儀形克類繼文纂緒道格玄穹大明方中萬寓發蒙豈無桀驁化而爲忠豈無羿浞如燎遇蓬刑清政脩遐邇懷柔王度如玉德音海流四靈皆擾三春浙羞方懈甡（作）瑞登于介丘華封祝堯使聖人壽歴代何速奄捐九有天裂其高地傾其厚嗷嗷萬姓泣慕元首創鉅痛深寧丁我后嗚呼哀哉肅肅正殿自炎徂凉涌滴盡兮夏日永燭華凝兮秋夜長階有苔兮委積庭有草兮芸黃嗚呼哀哉七月之期同軌畢至市（疑）野笠壞（疑）因山開隧捨清禁而不留指平原而出次嘉德兮啓闈承天兮啟扉抵廟門兮駐嚴蹕順孝心兮傷永遠嗚呼哀哉出朱雀兮度青門恨六龍之若奔傾萬邦而會九族

送吾皇兮歸壽原風颼颼而簫鼓慘日曀昧兮郊野昏植栢兮青青彌岡兮亘嶐俯杳杳兮重壤想森森之萬靈偶嬪嫁兮像閣寺捧厥衣兮拱下庭嗟備物之皆列奉玄堂兮永寧嗚呼哀哉仙馭兮何之九虞兮有期揔千官兮萬騎返城闕兮如疑功高舜典美冠周詩於萬億載昭昭有詞嗚呼哀哉

順宗至德大聖大安孝皇帝哀冊文　趙宗儒

維元和元年歲次丙戌正月一日丙寅朔十九日甲申大行太上皇崩于興慶宮之咸寧殿旋殯于大内太極殿之西階粤以其年七月壬申朔十一日壬午將遷座于豐陵禮也龍輴將進魚帷已拂庭引獻儀衢陳備物哀子嗣皇帝誦孝思罔極昭感人神痛天儀之永閟攀德音而靡聞盡哀誠於祖奠徹永慕於顯旻欽惟宸範宜光典冊乃詔魯臣纘揚聖績其詞曰

太陽麗天朗曜清懸元后統位至化光被洪惟我唐紹興哲王德宣風土法化乾綱爲政本仁寶系攸長積習和氣燮爲禎祥矩範相纘巍巍煌煌十葉丕慶膺茲駿命禀乎聰明生知孝敬秉文成訓惟睿作聖祚曆攸歸天保斯定厥初錫壤啓彼維城及升上嗣萬邦以貞道邁儲訓業茂繼明揔于至妙御乎至精天休廣運播茲清問緯武經文金鏗玉振不絕馳道有過茲慎莫見于微曷窺其朕六律諧度四時齊信庠進齒胄望苑招賢學闢奧海詞峯峻天

深工八體尤洞三玄秉志樂善銳思討研敬老尊道優游文囿至賾必精微言咸究不習而知莫非天授建中季祀邦都盜起皇輿出狩幸於郊壘逆祲晝霾衝發如幾危蹕之辰從曰撫軍毎躬誓衆能感師人竟掃兇孽於昭大勳惟謀静難惟孝安親出震（一作繼非）御圖如運璿樞應弘拯物情窮（一作敫）泣辜深仁降感（[illegible]）澤旁敷洋溢汪濊格于天區寬刑恤隱省賦蠲逋斥絕（[illegible]）貢歸還戎（一作戍）俘出中宮之音妓慗戎塞之勤夫有命（[illegible]）鶉末光典謨玄風大扇庶類愉疾瘵皆愈萬蘖發枯（[illegible]）臻至道我得玄珠垂裳負扆懷茲寅畏美利天下雲行雨施人自遷善時稱不諱覆育之恩無不茂遂含靈逢幸（[illegible]）濯聖政泰元降祉媼神薦慶

猛戲（戲一作）皆仁翔昆遂性憬夷慕化向風翹聽八表無塵一時之盛方播金石流于舜詠爰降冲志稱乎倦勤褰裳釋位思保怡神惟聖禪聖光于君臨傳萬葉之丕籍決四海之歡心付託之際人祗感深棄代昌期與運本枝遇乾坤之交泰見堯舜之同時尊名崇於聖壽至道體於希夷

嗣皇帝　德永裔垂則資敬問安乾乾翼翼一人事親化行邦國冲皋何早栖靈物表聖慕極於无窮人悲集於荼蓼嗚呼哀哉葆翻儀陳招搖初轉背紫禁而歸壽陵出青門而臨下（一作上）苑金鼓聲兮二儀震煙雲慘而百里遠寶馬局（一作跼或作躡）步於逶遲縞士揚音於楚挽嗚呼哀哉聽彼重岑中起靈宮衆山朝衛鬱鬱崇崇積疑巖之崇靄

聚浩野之悲風睇長天而愁不極指流水而恨無窮嗚呼哀哉萬方臣子心崩以摧會七月之畢至望九疑而增哀攀龍髯而何及泣鸞輅之空廻嗚呼哀哉崇茲嚴寢邈矣終天獸方護闕鳥亦耘田閉虛（一作靈）儀於宸宇響夜漏於青川嗚呼哀哉五雲之上六龍以（一作已）飛難禁真駕空觀游衣寥廓一生局其（一作期）有歸惟英暮與厤範傳萬代之洪徽嗚呼哀哉　一作皆唐大詔令

僖宗皇帝哀冊文　樂朋龜（唐會要作孔緯）

維文德元年歲次戊申十月乙丑朔二十七日辛卯僖宗皇帝將遷于靖陵禮也羽衛既整笳簫畢陳感切群品哀慟八神孝弟嗣皇帝臣國體情重天倫無庯深範規（唐大詔令作規）龍鴻烈想像徽音舉觴莫以頻首援哀冊以寫心詞曰

天實生聖聖必爲君録河色變玉清氣分祥圖煥炳瑞景絪緼重瞳舜目八彩堯眉克明克類乃武乃文是起東戶宜繼南薰乃平萬方乃登四海墜典必舉舊章無改威儀穆穆多士譪譪聲冠今王化賓真宰東漸漲濱西被流沙徙旛尉候匪問幽遐書文車軌龍爲一家貫胷雕髻慕我諸華既洽無爲益彰在宥疎網雖設吞舟是漏微火不防燎原孰救四極鰲傾兩曜麟鬬爞爞湯旱湯湯堯水火鑠金流陵移山徙咨嗟所（疑作析）祝監濫畜史莫咎人謀難窮天理漢后三七冥運則然秦都百二巨防虛傳風拼月陣孽攙星躔豈去岐山蒲遊昆嶽于齋于襄爲猿爲鶴書藏

稽冗琴指洞壑沉吟往事追想前作爰秉天馭爰莘井落潛澈錦江崢嶸劍閣皇天震怒列藩會盟妖氣一蕩駭浪斯清遂復中夏言歸上京兒童躍舞父老懽迎寢殿未安僞（詔令作爲）孽爲害糾率姦人隱藏無賴洋洋漢源耀耀芝蓋爰警爰蹕乃朝乃會僭逆既顛鑾輅言旋魯戈廻日媧石補天方覩萬物方永億年遽云猷代俄乃上僊嗚呼哀哉帝鄉兮莫追天路兮何之龍馭飄兮弓劍在雀臺暮兮歌管悲嗚呼哀哉顧惟幼冲柢紹明聖捧秦民之誓詞度霸陵之遺令載深號咽敢云稱詠望松關兮杳宜撫棣萼兮精誠念烏兔之奔遄仰牛斗之縱橫播芳塵於簡冊託悽恨於銘（詔令作旐）旌嗚呼哀哉

卷終

文苑英華卷第八百三十七

哀冊三

后妃哀冊文上（止下二卷英華所編不依年代先後今正之）

太穆皇后哀冊文一首　文德皇后哀冊文一首
則天皇后哀冊文一首　和思皇后哀冊文一首
昭成皇太后哀冊文一首
哀皇后哀冊文一首　貞順皇后哀冊文一首

太穆皇后哀冊文

李伯藥

維貞觀九年歲次癸未冬十月辛丑朔二日庚寅太穆皇后梓宮啓自壽安陵將祔于獻陵其日至尊親奉奠于太安宮乃使兼太尉某設祖于行宮禮也龍攢鳳啓翟輅朝陳方祇靖德圓魄虛神哀子嗣皇帝諱攀号劒而長號想

禕褕之弗御痛異宮之隔禮切分心於窮慮二南風化萬古徽音式昭史冊如玉如金其詞曰

玄功肸蠁景福氤氳將開樞電且應黃雲曰惟基命于昭德性配天不失復夏無兢門德丕承華宗逝興皇家漢氏祥發慶膺宜符世胄並會休徵帝妃北渚聖母東陵祕景陰陵含章嬪則柔順弘範幽閑毓德率禮無違尊師罔忒言昭圖史聲芳邦國帝錄將啓天妹言歸塗山表睍渭汭增暉外求方淑內鑒幾微蘋蘩夕牖絲枲中闈琴瑟匪諧氷霜懋潔道叶離明貞符允悅潛德勿用內教爰（詔令作奚）設世罕交泰時虧地節膺期集祉含和履正華渚降祥高禖誕聖潛著軒象未彰靈命奄御雲衣儀飛天鏡嗚呼哀哉

受終撫運馭極垂乾物思厚德政闕承天瑤鐫委奠金屋虛筵嗟故劍之無託歎房樂之徒懸嗚呼哀哉宸駕上僊玉几垂裕率土遏密同軌畢赴背櫟陽之神宇指原陵之封樹悼虞妃之不從遵周典而遷祔嗚呼哀哉蒼茫昭世寘漠神心松庭幽寂隧路凝深儀龍輼而未進切鳳吹之哀吟水滔滔而不息日黯黯而將沉百神驚而玄兆（詔令作宮）遂萬國慟而寒山陰晦重雲於畢陌結微霜於穀林嗚呼哀哉極宸宇之儀訓播英聲於先後惟皇運之天長配靈嶇而地久流凱風於椒掖散白露於陵阜軼任姒之高縱（疑作邁）邈萬華而不朽嗚呼哀哉

文德皇后哀冊文

虞世南

維貞觀十年歲次甲申六月己未朔二十一日乙卯大行皇后崩于立政殿粤九月十一日丁酉將遷座於（文粹詔令作于）昭陵禮也殯宮夕啓靈輴曉前儀帷攣於空殿肅陛衛於靈筵皇帝親臨霄載義深追遠瞻青蒲而永絕悼玉階之莫反蹙輅將引犧鐏已徹爰詔記言式揚徽烈其詞曰

二儀合德兩曜齊光列聖觀象邦家克昌猗歟華族英靈降祉比齊越姜疋宋踰子育德高門騰芬素里體仁將聖披圖閱史造舟爲梁嗣徽前德履和思順自家刑國淑問不已柔風允塞紃組執勤瑱珩垂則時逢昌聖運屬休徵代邸膺歷唐侯嗣興紫宮並曜黃道偕昇化宣風始業贊丕承比德無兢凝神不測應物達（二本作通）理撫機先識體備

簡（文粹作賢）能彈無朓側績苞九亂恩加入極性道希夷言容菲欲戒奢處約懷冲復正景朕風暄霜嚴水凈領畧三古箴規六行源濬流遠時昌祚延國貞誕敷皇支挺賢談高辯日學冠通玄慈訓所及懿德光前五福云備千齡方永地紀絶維月輪韜景晨輿弗豫德音彌整馬鬣無封鶴珠斯屏嗚呼哀哉異人神於倏忽變容服於平生改清蹕以哀梲易朱旗以素旌昔照朝景響環珮於增城今冥永夜吟松柏於山楹嗚呼哀哉氣變灰飛暑退寒襲煙翳樹而凝慘露分枝而泫（文粹作垂）泣聞哀鴈之夕飛聽悲風之曉急仰雲霄而永慕慟陵寢其何及嗚呼哀哉背玄武而北轅絶牽牛而横度逝去去而逾遠馬駸駸而不駐想渭水之

萁都歎黄山而隠霧嗚呼哀哉嗟人生之浮促若飄風之過牖牖何風而蹔停人何生而能久惟承天輿載物邈慈深而德厚邁任姒之高蹤播英聲而無朽嗚呼哀哉

則天大聖皇后哀冊文

崔融

維神龍元年歲次乙巳十二月己巳朔二十六日甲午（文粹作十一月二十日唐會要作十二月二十六日大詔令作十一月己巳朔二十六日甲午新舊唐書并通鑑並十一月壬寅按通鑑目録十一月丁丑朔壬寅即二十六日）大行則天大聖皇后崩于洛陽宮之觀象（文粹作仙居）殿旋殯于集仙殿之西階粤二年歲次丙午　月朔日將遷祔于乾陵禮也祖庭火燼攢宮月曉雲戴黼翣風牽絳旐儼天衢之蒼蒼邈神遊（詔令作宸儀文粹作神義）之宵宵哀子嗣皇帝諱慕切充窮誠殷遺奠瞻象服其

如在攀龍車而不見閟悲範於長陵戢神暉於前殿示八執訓先（詔令作前）王典則爰命史臣颺言聖德其詞曰

天生后稷飛鳥覆翼天護武王躍魚隕航施于成康武子有光曹沛之疆河汾之陽異氣發祥聖后其昌穆穆皇皇作合于唐至哉坤德沉潛剛克奇相月娠惠心淵（唐諱二本作泉）塞蘋藻必恭（二本作推勤）紘綖是則訓自閨闈風行邦國九（二本作七）廟肅祗六宮允釐中和外睦遐邇清夷家道以正王化之基皇曰内（文粹作納）輔后其謀咨謀咨伊始（文粹作倣倣）皇用嘉止亦既顧命聿懷代己聖后謙冲辭不獲已從宜稱制於斯爲美伏羲當責忘軀濟厄神器權臨大運匪革宗祧永固寰區奄宅負扆肅（詔令作淑）清垂旒光赫洸洸（文粹作洸洸非）我君

四海無氛英才遠畧鴻業大勳雷霆其武日月其文灑以甘露覆之慶雲制禮作樂還淳返朴宗祀明堂崇儒太學四海（文粹作夷）慕化九夷（文粹作戎）稟朔沉璧大河沉金中岳巍乎成功靡（文粹作翕）然向風乃復明辟深惟至公歸閑於大庭之館受養於長樂之宮品彙胥悅謳歌載隆卑祚既穆璇（文粹作琁非）樞已肅庶保太和長介景福如何靡怙而降斯酷后弄孫其未淹（文粹作掩）人喪妣其焉速嗣皇擗標（文粹作躃）列辟扶服九族（文粹作親）號咷萬姓荼毒嗚呼哀哉積憂勞而弗悆（文粹作豫）不兮搆氛沴而成災逢氷霜（詔令作嚴）之慘烈兮見草木之凋摧感大漸之將逝（文粹作至）兮遺惠言而不廻付聖子其得所兮顧黎元曰念哉頒寵錫以留訣兮飾禮數以（文粹作而）送

哀邈然天而一往（文粹作去）兮復何時而下來嗚呼哀哉光陰荏苒兮氣序廻互泣盡冬霜兮悲生春露啓攢塗云啓兮同軌畢赴湘川未（文粹作不）從兮漢瑩蓋祔古則禮（文粹作祀非）闕今也儀具嗚呼哀哉夜漏盡兮晨輓發轜湘風兮摧晝月厭河洛兮不臨去嵩邙兮飄忽指咸陽之陵（二本作園）寢歷長安之宮闕旋六馬兮須斯考三龜兮中歇嗚呼哀哉出國門兮林丘（文粹作夾曲）覽舊迹兮新憂具（文粹作備）物森兮如在（詔令作無）改良辰闕兮莫畱當赫曦之盛夏宛簫瑟之窮秋山隱隱兮崩裂水廻廻兮逆流嗚呼哀哉掛旌旐於松煙即宮闈於夜泉下幽鬱兮無日上穹隆兮蓋天隧路嚴兮百靈拱駟垣壚兮萬國旋如有望而不至然西陵之茫然嗚呼哀

哉軼（二本作備）帝皇之高風兮猶母后（文粹作欽文母）之餘懿將來存乎（文粹作兮）立極（詔令有兮字）數往歸乎（二本作兮）配地何通變之有恒兮而始終之無愧惟正辭（文粹作聖慈）之可法（詔令有兮字）播徽音（詔令作休聲）於後嗣嗚呼哀哉

和思皇后哀册文　　蘇頲

維景雲元年歲次庚戌十月戊寅朔二十日丁酉和思皇后魂歸于仙靈宮之寢殿粤十一月戊申朔二日己酉招祔于定陵禮也皇帝翼翼而承洪緒親親而居寶位痛終鮮於棣華哀不從於行淚祔自姬册招囙漢闈神既來兮雲之際神將往兮山之隅象物中嚴容車外設開（一作閒）奇香兮藹如在委微燼兮空若滅當四海之遏音延六宮而

告訣有司忝直清之寄奉　吉宜方大之烈其詞曰

乾道元亨川維柔貞德由覆合功佇載成帝典攸正人倫則厚以光扆嬪思媚京婦貴胄昌演華宗慶膺書藏乃命符得而興展我之媛惟皇之出主家選容師氏練吉觴賀緊披軿歸朱邸儉而中規榮必循禮　　靚止婉兮孌兮陳詩佩玉執事栽桂姜后通言衛臣知行是脩容靜能服莊敬芬若蘭吐華若李穠光摧采翟歘同飛龍房樂懸而莫御岡風詠而猶廣豈娥靈之有憑而羽化之無像嗚呼哀哉至業隆於祀夏尊名冠於升唐披麗人之金屋見仙鳥之瑶筐才窈窕兮時已逝事蹉跎兮夜不暘潛太虛以滅景長自依乎清光萬邦攀於晏駕七月會於同軌往寓

集青之臺今招泗川之水上偃耿俗以求故内則在陰而追美無不之兮有來長作合於神理對橋山之墜舄垂渭溪之造舟群動觀而雨洒（疑作泗）柔明進而燭幽嗚呼哀哉聽鳴雞以徒奏悲服馬以空發簫鼓還兮遺朔風松楸翳兮吐微月歸杏陵其永閟絶柏館而靡尋資謂德之良史畜配和之徽音嗚呼哀哉

昭成皇太后哀册文　　劉子玄

維開元四年歲次景辰秋八月（詔令作七非）甲辰朔十七日庚申昭成皇太后梓宮啓自靖陵將遷祔于橋陵皇帝乃使某官姓名設祖于行宮禮也冊桃既舒玄宮載闢偃龍輴而命駕指覇門而卜宅哀子嗣皇帝諱贈　蓼我而罔極感

茅苢而增傷嗟鏡奩之不御痛珠匣之沉光緬考前烈旁稽舊史顧西（唐詔令作南）陵以永懷託東觀而書美其詞曰

觀津鍾祉平陵誕靈作嬪西漢爲母東京地尊戚里門承后族東觀王衣拜開金屋爰初笄總寔負（詔令作表）才賢學罕詩禮工極紘綖方松筠勁北菊齊妍慶膺懷月祥兆捫天膠東賡土濟南開國邪媛思才河魴佇德柔閑植性婉順成則六行斯彰四訓無忒躬自朱邸來昇紫微政成閫閾化穆閨闈孚毓三册寵二妃桃夭闡興葛藟增徽五福多爽百齡過隙地裂方祇天傾圓魄歸神萬里減彩椒掖德音若存儀形遽觴嗚呼哀哉痛鍾宸扆禮極哀榮謚踰光烈儀北功成壽周闕之先夢奉兗門之舊名撫遺鏡而

增咽攬賜衣而疚情嗚呼哀哉龜兆協謀龍輴戒轍指黃山以徐轉背青門而永訣挽鐸鏘其競喧旐旆儼其齊列萬國慘而潛怛（詔令作落淚）六宮悲而慟絶嗚呼哀哉遂入松徑閟歸穀林昇寒山之月若聞拱樹之風吟玉座空兮壽宮寂金缸閉兮泉戶深想清徽之不昧寄彤管以流音嗚呼哀哉

哀皇后哀册文（高宗太子弘追封孝敬皇帝之妃）

宋温璩

維開元六年歲次戊午夏五月甲午朔三日景申哀皇后裴氏梓宮啓自先殯將遷祔于恭陵之山塋禮也皇上御宸扆而翼翼纂洪緒而親親感上仙於周嗣（一作副）痛未從於虞嬪舉鶴駕以終古贈鸞輅而增新將無遠而惟古物有容而必陳纂芳佇思徽幽寄神載揚清懿之烈爰屬有司之臣其詞曰

月麗雲昇靈叶奕馮甚鄉茂族晉邑丕承士厚河廣祥發慶膺公族必後緌冕攸興艮精效象室（疑作宜）家化國昌胄延和榮門誕德淑問不已柔風允塞素里協英清閨仰則一人元良萬邦大本天作之合與能烈壼家本森於漢封地先歸於于（一作晉）衮玉鑽旋書駕酒騰歡承暉養德奉景訪安捉金羽之瓶瓶結環珮之珊珊貫日月之光色妙靈象而無端含章擬文敬徽慎獨崇法服於鞶組接懿筐於蠶簇覲皇英而上親祇宵燭而下睦庶無違於信順期有憑於福靈忽斂光於輪月奄落彩於前星爽仁壽於偕老

遘天禍而斯丁瞻神宇之惟漠感靈衣之靡形驚廻風於靈（一作虛）殿宿衆烏於空庭顧長御以揮（一作挚）涕甘自殉於山窗制歷時而遞終情御節（一作循）而恒苦草騎春而繞砌蟲吟秋而入戶限百刻之不延調（一作周）六脉其誰顧（一作補）嗚呼哀哉殂謝緬其永久氣節漫（一作沒）以流換感窀穸之其淚（一作幽編）軫皇情以興歎猶舊章之典禮崇新命之綸渙濟天地而德合綜神靈而道貫嗚呼哀哉日吉兮晨良玉珮兮金章命騏校以進駕翊龍輔而上驂代靈軌於河鼓建參旗於太常警宮女之嗷嗷（一作嗷嗷）遣使臣之皇皇騰魚軒兮背北渚亂鳳管兮越南岡當赫曦之畏日如徙靡之秋光望舊城而不返遵厚夜而何長嗚呼哀哉（一疊此四字）神

理惟昧萬物同宅人生有終駟馬過隙訊屢妃於千（一作前）古間宵帝於在昔感伊洛於之（一作）山川像靈仙之顯（一作影）迹彼宵形兮天壤云誰回兮金石惟彤管之芳輝與青史而無歎嗚呼哀哉　一作皆唐大詔令

真順皇后哀冊文

徐安貞

維開元二十五年歲次丁丑十二月庚子朔七日丙午惠妃武氏薨于興慶宮之前院移殯春宮麗正殿之西階粵翌日乃命有司持節冊謚曰真順皇后以旌德飾終也洎明年春二月己亥朔二十二日庚申將遷座于敬陵禮也啓攢塗於春禁候重門於初旭轉靈衛於金根緬哀懷於上國亦既有命銘于貞玉其詞曰

風之始者　備内職選才淑政兼翊戴化錫丕祉繁華鍾美我天后之從孫周栢王之季子于渭之涘重開底里鵷鸞飛翔珮玉鏘鏘自華野（一作婕妤）而三命乃率先於厲行出言有章彤管有光孝慈之心諒自天啓鞠育孫幼恩流愷悌七子既均六宮有禮貴主三分於外館賢王兩闢於朱邸彼陰教兮惟徽承日月之光輝輔聖人之至德故動用而無遺驪谷湯泉天行慕（一作）屬車之汭陪遊之日孰謂蕩邪茲焉遐爽　焚香山以邀元吉却帶重城彌晉永畢思勿藥之有喜痛還年之無術嗚呼哀哉覽舊館兮洞開踐芳塵兮徘徊拮甘泉之盡像謂德容之在哉自昔層（唐詔令作增）城之宮椒風之殿獲遇明（詔令作時）主是矜邦媛有平生之渥恩無淪沒之餘眷况真熙之寵錫伊往古之莫見卜兆（詔令作地）考常三龜既良園陵蒼蒼在國之陽傍芙蓉而左轉想桃李之春芳風卷旌旆歛笳委咽中使護道懿見辭缺山藏王衣地留金穴惟清廟之求矣流國風而不竭嗚呼哀哉

文苑英華卷第八百三十七

文苑英華卷第八百三十八　　哀册四

后妃哀册文下

恭皇后哀册文一首　承天皇后哀册文一首
貞懿皇后哀册文一首　元獻皇太后哀册文一首
章敬皇后哀册文一首　昭德皇后哀册文一首
懿安皇大后哀册文一首

恭皇后哀册文

常良嗣

維開元二十八年歲次庚辰月朔日寧皇后元氏薨于西京之第旋窆于某塋天未忘禦相次徂落其明歲十一月二十四日壬薨在殯制册爲讓皇帝且有後命追謚妃爲恭皇后盖以王有讓統之寔而妃有恭德之美所以考行

追崇皆聖皇天倫篤愛有光於古先者也粤天寶元年五月乙巳朔十七日庚申將遷祔于惠陵王薨及葬凡爲七月天子之禮也命侍臣叙以書册其詞曰

皇矣有熊處于玄宮衣冠所在祇亂無窮以武而興復于土中以文始大元氣北崇禮侔周洛慶懈柔風展我邦媛倫炤有融至靜委和如天克令莫莫中谷夭夭作詠黃總尊容素紗增映鑒圖閲史陰儀壺政帝寵元昆妃承累命降家人之禮擬陰安之盛（漢書文紀陰安侯高帝嫂）鵲巢化行人倫以正貳（一作或）幾望於終古故守冲而益敬祥開夢兆服媚蘭蓀女延湯邑男受帶恩綠車齊軫綵戟盈門各禀柔訓常聆話言天授戬穀無非播謫歸賵事凶毀基成沴闓月忽飾朝雲亦霽戚絲茀偒收華邸第嗚呼哀哉魯宮未考漢門處哀帝以讓而追謚后從夫而永陪榆輦（一作輦榆）暫是舉轝璜誰開用小君之備物怨吾王之不來嗚呼哀哉娥輪半上蜃輅將後逗（一作追）蘡旋兮遲遲卷六衣兮披披青門一別兮不駐素滻既濟兮相隨入長陵之松栢顧漢苑兮參差司馬門兮塋塋恭后墳兮在斯嗚呼哀哉

一作昔唐大詔令

承天皇后哀册文

楊炎

維大曆三年歲次景午四月乙未朔五日庚子故齊王謚曰承天皇帝妃張氏謚曰恭順皇后天寶末賊臣搆難王從二聖南幸成都自武功定策禁中扈先帝於靈武呂是

年八月薨于行在今上録功追遠詔謚鴻名以大曆三年六月遷座于咸陽禮也雲翻宿懸天鷄空霄（一作警）建翠鳳以雙引度蒼龍以（一作而）長往皇帝慟極天倫齊於開館望桂輿之簫颯撫蘭臺之勝（一作觴）斷爰詔近臣遺音是纂其詞曰

皇闕氛氳麗于天文本枝百代連（一作聯）華千載維王斯會其祥則大祖武之烈宗文之配令德純粹溫恭慈愛和必有節動而無悔持盈以冲明道若昧金玉是飾鼓鍾于外伊昔慶衍維皇握圖天孫載弄甲觀晨趨善問居講嚴師服儒瓔林秋實寶學晴敷皇用錫土苴茅剖符大邦之幹滄海之隅遂分朱邸近植青梧愛鍾燕惠寵被宸遷從侍

寢門親風太學禮闈齒讓聽辨聲樂歷運中否災鯨構昏初避夷狄（一作帝初避狄）聖有昌言王叶羣議天廻乘轅適于硭碭之野進于閶闔之門雲趨北河電掃中原方從廟告言守藩垣忽川逝于東海然夜長于西園嗚呼哀哉志業見於屯蒙勲名留於天壤成宗禋之有聖（一作歸）悲歡愛之易丧獨精聚而東遊奉君親呂長往展我邦媛德容可仰魯館而家齊風是長翟拜三月軿歸百兩岂鳳吹之有行（一作有歸）而虹銷之無像嗚呼哀哉帝念伊始晬容生憂傷桂絆之幽靈望山河之林红解劍龍（一作龍劍）而追慟燭鴻徽以寘搜駕之輅旗服以晃衮儀千官於天衛（一作衢）將合祔而從周嗚呼哀哉笳鼓宵陳河山曉發地块乾（一作北）兮聲遠天空同兮影沒入幽隧之守林伏盤泉之宮闕嗚呼哀哉考至公與至性見爲子兮爲臣臨難不忘其社稷感時思致於君親短而非病逝豈同塵惟德名與盛典可觀法以求仁嗚呼哀哉　一作皆唐大詔令

貞懿皇后哀册文　常袞

維大曆十年歲次（集本文粹作在）辛卯十月辛酉朔七日丁卯（舊唐）（書文粹作六月景貞）貴妃獨孤氏薨粤明月追謚曰貞懿皇后殯于內殿之西階十三年十月癸酉（唐書文粹如此是英華及大詔令作六月十七日癸酉非）乃命攝太尉銀青光祿大夫守門下侍郎同中書門下平章事河內郡開國公常袞持節册命以其月（英華唐書文粹如此是惟大詔令作其年十月癸酉朔）二十五日丁酉遷座于藏陵禮也素紈列位黼帝周庭輅升玉綴軒銕珠襦（唐書集粹作襤）皇帝悼驚被以追懷感麟趾（唐書作迹）而增慟備百禮以殷遣命六宮而哀送宗祝薦告司儀降收爰詔侍臣紀垂鴻休其詞曰

祚祉悠久竉靈誕受元魏藩戚周隋帝后五侯迭興七貴居右華啓皇運光膺文母纘女是因以綱大倫生知陰教育我烝人瑞雲呈彩瑶星降神聰明睿知婉嫕貞仁惟昔天鑒娉（唐書文粹作搜）求才淑龍德在田葛覃于谷■周姜胥宇漢后推轂王業惟艱嬪風巳穆繼文傳聖嗣徽克令不曜其光乃終有慶祇奉園寢肅恭靈命越在哀疚聿追孝敬文織絲組朱綠玄黃上供祭服以祀明堂法度有節不待珩璜篇訓之製自盈縑緗叙我邦族風于天下始於憂勤

叶成皇化慈厚諸女寵臨下嫁登進賢才旁譏日夜服繒示儉脫珥（唐書文粹作簪）申誡訪問後言譏遊夙退內和群嫡動有矜海外睦諸親泣辭封拜闕翟有期（唐書文粹作日）親蚕（集作躬親）俟時忽歸清漢言復方祗萬乘悼懷群生（文粹作臣）慕思玉衣追慶金劎（唐書文粹作劒璽作紉）同儀嗚呼哀哉去昭陽兮宵然乘雲駕兮何在人代宛兮如舊炎凉倏兮已改翠葆森以成列素旗儼而相待言從王兆之貞永閟瑤華（集作池）之繚別長秋之西苑過望春而（諸本作兮）南登招帝子於（唐書文粹作于）北渚從毋后於東陵（后之女華國公主墓城東地卑濕至是從祔東陵云）下王（唐書文粹作土）清兮動金翠外無像兮中有思合簫挽而（唐書作以）攢咽從（諸本作結）雲雨之（詔令作而）慶凝吾君感於幽期俯會亭而望思慘嬪嬡

以延佇極容衛之（文粹作以）晝時攄抉兮遠訣扃軒檻兮群悲不復見兮迴御輦傷如何兮軫層蒸下蘭皐兮背芷陽旌悠悠兮野蒼蒼帶白花兮掩淚衣玄帉兮斷腸當盛明之（唐書文粹作兮）共樂忽幽處兮獨傷去故庭而（諸作作兮）日遠即新宮兮夜長樣無文繡之飾器無珠貝之藏蓋自我之立制形（諸本作刑）有國之大坊（詔令作防二字禮記通用唐書文粹作方）嗚呼哀哉見送往之空歸歎終焉之如此方士神兮是與非甘泉盡兮疑復似遺音在於玉瑱陳迹留於金虯獻萬壽兮無期存二南之餘美嗚呼哀哉

元獻皇太后哀冊文　蕭昕

維寶應二年歲次癸卯閏正月乙巳朔十六日庚申元獻

皇太后啓殯于永昌之陵寢安神于細柳之亭宮粤三月甲辰朔十二日乙卯將遷座于泰陵禮也謚冊昭禮容車儼駕皇帝執通喪而在疚遵遠日以戒期悼憫凶之荐及痛皇妣以御悲泣外郊而阻禮將撤奠於有司命宗伯之貳職陳明德以為詞其詞曰

爾儀判質二曜分形乾剛坤順陽德陰靈嬪風以婉婦道惟聽王教斯立邦家以寧渭水定祥塗山協德式敷陰教用光內則紃組克脩蘋蘩是職維佩相警副笄盡飾族承高（詔令作遊）行德備椒房福履蘭殿祥開畫堂黃花襲慶彤管貽芳姜源佐嚳堯母興唐靈婺沉彩仙娥墜暉厚夜無歸重泉永閟義存故劒禮備追冊先志克遵爰開故宅坤儀

載穆象服攸宜鸞輅爰正翬衣在斯藹藹邦媛雍雍母儀先天毓德早歲聞師日月有期山陵甫制六紼齊引八神警衛龍帷儼其載陳驌服騁以偕逝率土雷動殊方雪涕去城闕之遲遲望郊原之翳翳背黃山而北指渡清渭以東轅野色慘以凝幕青（詔令作春）雲重而垂軒儼騑驂以就駕慘徒御而不喧指曾城之禁掖向新廟之陵園嗚呼哀哉遵周道之合祔美時風之同穴列容衛於山阿若平生之像設疑靈（疑）金之東楚泛薤露之清切痛脩夜之不陽歎行芳之永絕嗚呼哀哉緬惟在昔嬪德斯臧夫婦以正邦家之光明明淑德誕聖配皇肅威靈之如在欽懿範之不忘嗚呼哀哉

章敬皇后哀冊文　裴士淹

維寶應二年歲次癸卯閏正月乙巳朔五日己酉大行章敬皇后啓自先殯十六日庚申膺冊禮于行宮粤三月二十七日庚午將遷祔于建陵禮也素帟退敞翣鑄曉鷹風謂椒塗月虛蘭殿哀子嗣皇帝諒悲深玄夜慟切聖慈爰講（一作脩）六服之禮允迪二南之詩示寰區以壼則恭典冊以台司鸞旆曳音蜃輅遷轍辭臣奉詔敢揚徽烈其詞曰

圓方配德耀魄齊明王化之本國風以清於穆宗盟（一作周）貽謀先覺太伯崇讓延陵聽樂蘊乎純嘏施及蘩昌斗維儲慶軒緯流祥入懷夢月滿室騰光蘋藻無替紘綖有章待年祕景率禮含芳象服是宜誥冊成詠顧史垂則稱詩

長發啓迪四聰誕敷六行蘭芳桂郁霜皎冰淨藹集瑤筐鸞翔金鏡化光葛覃務先穜稑載靡震驚宵渝朓朒柔明既進陰教惟肅必戒浮華遠登才淑寧覲戲馬嘗往濯龍見門協慶華野聯蹤穠檀凝彩葱珩有容志循簡易體備肅雍維德之行令問不已繡輸羽蓋玉階金兕式昭範於人倫竟韜華於地紀六宮揮涕于清禁萬寓銜冤於神理嗚呼哀哉宗祧未固濬哲膺期仁涵動植慶浹華夷捧鏡奩而增欷臨甲觀而纏悲望松楸兮逾遠感霜露兮何追湘川有君漢陵宜祔露衛攸心禮章加數瑞雲呈紫而轉妍厭服變黃而無囊想魯城於北闕背壽原於東路應門寂寂以長閉同軌轔轔而畢赴嗚呼哀哉閟泉關兮有洫

引池紼兮方昭吟古木於靈閫遡悲風於渭橋繁笳凝而凄切輕旆轉而蕭條衣潛覆兮猶在香遠聞兮而不消嗚呼哀哉鳴雞奏而夙興服馬嚴而曉發條河山之淑氣怨桃李之嘉月雖立極與觀圖繫池光而裡設猗彤管兮有煒賛徽音兮無斁嗚呼哀哉

昭德皇后哀冊文

韓滉

維貞元二年歲次景寅十一月丁亥朔十二日戊戌大行皇后崩于兩儀殿旋殯于西階越朞（一作三）年歲次丁卯二月景辰朔二十九日甲申大行昭德皇后將遷座于陵臺禮也長秋宵闢靈輼夙備哀笳候旐咽輓增欷容衛儼然祖庭惜遂動常情以日失翊孝思之天至哀子皇太子痛鳳蔞之將引哀陵雲之末訣號遣奠以登餞臨凱風以泣血臣滉奉詔式揚懿烈其詞曰

坤厚載物乾道由儀亦象大矣貞徽叢之芳聞在郡（詩在洽之陽）俔表天施風弘王雅慶發明離靜恭之德斯賛庶方之教聿熙誠軒星之際彩何王華之遴（一作蕣）萎嗚呼哀哉桂館纏哀椒塗燎寢暈衣卷玉龍杠綢錦內朝邃閟公宮扃禀彤管空貽黃絭罷紐宸衷深悼於故飭儲貳（一作兩）痛絕於勺飲惟華宗之遠派寔繞業（一作系）於周王猗烈祖之上儷固命氏之靈長沙麓之徵爰契篆華（一作俶）之慶載洋穆嘉猷於洲涘踐盛德之（一作林）任姜居內輔以同休飭芳音（一作陰化）以融光賦樛木以逮下鄙脫簪以自彰夙著當熊之

績早膺靈鳳之祥布一德以蕃衍貞萬國以元良章順簡以柔克奚辰蝕而靡常掩圓魄以就晦絕坤維而不張嗚呼哀哉臣妾何恃宮壼安仰湊未巷以晨謁瞻蘭殿以疑想庭寥寥以增駭繐襜襜以不敝激號唱以俱發達蒼冥以振響嗚呼哀哉通靈甫構天京啓阡壽原春慘新宮晝玄珠襦已襚玉座將遷哀嬪負墜泣御收筵驚駱餘轉鸞旗遵前慟皇情以餘渥下北極以辭天想衣練以崇儉絕傾筐而詠賢嗚呼哀哉瑤齊未閉磐鑑長委靈仙耿邈母儀在紀嫣妫同風塗山繼美配祗薦號騰英流祉惟皇儲之孺慕方銜血以頻毀掩禮經之前蹤達天下之孝理遵（一作華）厝悽之慘怛昭天行之終始垂千古而自揚（一作倚）豈

臣詞之足擬嗚呼哀哉　一作皆唐大詔令

懿安皇太后哀册文　封敖

維大中二年歲次戊辰夏五月己未朔二十一日己卯懿安皇太后崩于興慶宮冷井殿旋殯于大內兩儀殿之西階粤十一月丁未朔二十六日壬午遷座于景陵之別寢命大尉凡陳祖饋殿廷禮也泚綍就列神攢啓封晴霜拂禁曙月彎空叶龜謀之吉兆嚴蹕衞於行宮皇帝孝本自天禮期踰節仰遺令之是稟仰宸衷而敢越宵載既備祖庭爰設綳行珮之徂征駐輼輞（疑作輬）之去轍顧謂簡冊克揚休烈臣敖奉詔敢獻文曰

大圜清升大方渾凝日正陽德月司陰職人倫既分伉云

儷云自昧之早達帝之尊有國有家以君以親光光母后列列門胄昇亂中榮天枝外秀河祥岳社蘭香王美汾陽之孫昇平之子有命槩集來嬪帝宮奉繼掖之中饋光感里之華容赫赫憲皇龍潛未躍貽孫鍾紫極之慶知子奉青宮之樂惟后之明執禮而行莊敬必嚴於父道盛激將候乎鷄鳴及二聖歸真三光正色日朗黃道月盈胥極中與是贊陰教維則將詠肅雍功推輔翼服浣濯以警其華煥謙封拜以誠乎謙抑蘋藻絜鞠於宗廟葛藟吟諷於宮掖高禖有慶大電膺祥誕元良而立極纘丕構而圖昌於是養素便殿齋心洞房宸嚴捧負孝道輝光噫馳飆兮未幾迅朝露兮何常人代之推遷莫極仙家之日月猶長婦事三朝母臨五葉禮益上載恩方下接無何秘籙求真空門悟刼追兮斂之悠遠感霜露之纔涉謂十地兮何嗟謂冊欃兮可躋金屋不知其一長往彤管空遺乎舊法嗚呼哀哉姜嫄讓德任姒推名仰衎軒羅俯順坤靈容範不遠乎緘史婉娩自協乎柔明終獻浮代期歸桐庭謝明時於清禁即脩夜之玄扃嗚呼哀哉蘭殿靈（唐詔令作匱）嚴椒房幽寂日下珠簾塵生粉壁禁樹慕兮煙慘宮花寒兮霜白瞻象設兮如在捧禕褕兮成昔嗚呼哀哉車書畢會容衞周陳黃山指路清渭臨津姑射之雲霓自遠射隅之簫鼓空聞想冥冥於寥廓徒望望於遼邈嗚呼哀哉天上無歸人間一別盼三清之縹緲冒四德之昭晰詩著陰陽之詠書徵

卜筮之說啓叶吉於新阡爽同歸於故穴雖壽宮相望參差陵附之塋而仙路有（詔令作何）期鑣鑾瑤池之月嗚呼哀哉

文苑英華卷第八百三十八

文苑英華卷第八百二十九

哀册五

太子哀册文

隋元德太子哀册文一首
唐懿德太子哀册文一首
節愍太子哀册文一首
惠莊太子哀册文一首
惠文太子哀册文一首
惠宣太子哀册文一首
恭懿太子哀册文一首
昭靖太子哀册文一首

隋元德太子哀册文

虞世南（隋書元德太子傳作虞世基）

維大業二年七月癸丑朔二十三日乙亥皇太子薨于行宮粤三年二月庚辰朔六日乙酉將遷座于莊陵禮也屢綍宵載鶴關曉闢肅文物以具陳儼賓從其如昔皇帝悼離方之云晦嗟震宮之虧象顧守器以長懷思視膳（一作寢膳）而興想先遠戒日占謀允從庭奠撤祖苩祀妝重抗銘旌以啓露動軒（一作轜）於振容揆行授（一作度）名累德彰諡爰詔史册式遵典志俾濬哲之徽猷播長久八乎天地其詞

曰

哀基峻極帝緒會昌體元襲聖儀國（一作羅）垂光氣秀春陸神華火陽居周軼誦處漢韜莊有縱生知誕膺惟睿性道觴日幾深綺歲降迹大成俯情多藝樹親肇國命懿作藩威蕤先路烏弈渠門肅服有紀分器惟尊以高楚服（一作殿）雅盛梁園膺后膺儲天人叶順本茂條遠丕崇禮（一作讌）峻改玉參墟奄有唐晉在昔能謙居沖蒞慎以封畿千里閶闔九重神州王化禁旅軍容瞻言偃草高視以折衝惟哀青秘親賢允屬從（一作泛）景鳳淵飛華蟬王揮翰泉涌敷言藻縟式是便蕃（一作頻）思謀啓沃恭（一作共）惟積德豐衍繁祉粤自天孫光升元子綠車建事皋縷奉記（一作祀）肅穆蒲容儀形讓齒禮樂交暢愛敬兼資優游道（一作養）德恭已承疑（一作儀非）南山聘隱東序尊師有粹神儀深穆其度顒顒觀德溫溫審俞炯戒齋箴流連王（一作玉）賦入監出撫日就月將冲情王裕令問金相宜綏景福永祚元良神理冥貿天道難究

仁不必壽善或愆祐遽瑾山之頹壞忽桂宮之毀構痛結幽明悲纏宇宙慟皇情之深惻摧具寮其如疚嗚呼哀哉迴環氣朔荏苒居諸霜零露於瑾圃下申（或作嚴）霜於王除夜漏盡兮空階滿曉月懸兮帷殿虛嗚呼哀哉將寧甫寢長遠望苑度渭涘於造舟遵長平之脩坂蕤鶴駕而不追顧龍驂（一作樓）而日遠嗚呼哀哉永隔存沒長分古今去榮華於人世即潛燧之幽深羅（一作扉）夕煙而稍起慘落景而將沉聽哀挽之悽楚雜灌木之悲吟紛徒御而流袂覘（一作歔）繐弁以霑襟嗚呼哀哉九地黃泉千秋白日雖金石之能久終天壤乎長畢敢圖芳於篆素永飛聲而騰寔嗚呼哀哉

（一作皆隋書本傳）

唐懿德太子哀冊文

李嶠

維神龍二年歲次景午夏四月甲戌朔二十三日景申懿德太子梓宮啓自洛邑將陪窆于乾陵禮也厥衣夕陳祖奠朝設孱輅俄軫龍旗按節皇帝嗟蟻庭之寢翕悄鳳渚之韜黃撫萬乘而懷國本綏六姻而悼乾將情無輟哀禮有加數刻純懿乎金版播聲芳於玉裕其詞曰

靈命將興元符是膺皇基茂立帝武丕承祥集畫堂慶流朱邸棘矢延貺桐圭備禮寔惟天族載挺人英川寶岳秀虹輝電精舞象得玄飄鸞聞道刻舟敏遷牽衣慧早幾神闇體理識冥賞心韶鍾律情含蔡著曰仁曰孝非訓非師寬惠深博溫良肅祗苞衆六爻（一作文）網羅群籍詩接楚彥

賦延梁客淮國傳騷雲夢（一作荎）對易樂善起輦多才掩昔乃崇匡衛實昇賓藩乃列朝請爲鴻爲鶴揚聲北路振彩西園儀表姬戚光輝舜門恭事闈闥歡迎黨族怡色玉潤溫詞蘭馥中外克諧親踈允睦恒德有裕間言無譪榮深出華寵茂留中婉孌群辟綢繆二宮陪輿澤厚賜（一作錫）馬恩隆西蜀歆義南山向風禮縟天孫望高元嗣重海闕象前星虛位方輟頒彝行膺主器奄喪門軸俄催隙駟嗚呼哀哉鳳下朝陽龍收暝光瓊田戢彩桂苑淪芳國軫傾輸朝悲壞梁惟靈徵之寂寂怨天道之茫茫嗚呼哀哉玄聖登期恩榮下賁爰命典冊式昭名諡諡邑雖崇衆盛不莅闈壞同戚具寮增欷嗚呼哀哉築思臺兮竟不旋還作室兮後何年訪來人兮傷對日瞻去鶴兮感昇天惜明離之虛縣悵鳳樂之徒懸對銀牓之晉月泣銅樓之迷煙嗚呼哀哉司兆獻占掌圖辨域挽鐸初警帷幌既飭引文衛之逶迤度縈笳之慘慘纏衣慕於青府結餘酸於紫極嗚呼哀哉辭交風之近甸出避雨之層巒望八水而遥集懷三川而願歎麥枯兮夏旱花落兮春殘林野晦而天無色烟雲愁而景欲寒嗚呼哀哉稅駕昭途即宮下土執斧供事揚麾按部藏日兮山門埋鐙兮地户痛平生兮冥寞哀倏忽兮今古視不見兮呼不聞天無曉兮夜無分同變化兮光陰盡配陽秋兮菊蘭芬嗚呼哀哉

一作皆唐大詔令

節愍太子哀冊文

李乂

維景雲元年十月朔日節愍太子梓宮啓自鄠杜粤某日將陪窆于定陵禮也歷衛初列鳳仙將遠閟少海而不流赴窮泉而莫返皇帝慷副君之大義降猶子之深慈俻忠烈於逝者備哀榮以送之漢幄虛侍周墻肅事思臺空築幽埏永閟金相兮玉裕揆行兮桂能峻節兮無泯芳聲兮有恒其詞曰

素雲流祉白水貞祥杞及百代戚加萬方勃焉家國赫矣皇王帝子攸降乾男以將邁德誕靈懷文抱質漢臺占雨秦宮（唐大詔令作京）近日敏對不群能言罕疋藝該百遍（詔令作變）詞含六律朝霞自舉夜月常遊醴薦推穆書成重鄉典戎仙

衛作牧神州是謂元子　光膺孟侯少陽正位太學知道泰誦夏絃尊師敬老榮承　王王寵殷瑜珮三善不忘四章旋遠過闕則下入廟斯趨　曰仁與孝終始不渝聖敬日躋溫文歲廣望高周副才優　親兩用事有倫出言無黨政成中外聲溢天壤邪臣作蠱　匹夫知惋不顧身尤（詔令作遊）將夷國難忠義斯仗謀猷是甄傻戾宮朝歸魂霄漢白駒過隙蒼蠅止藩水逝西沼霜彫北園鶴闕誰馭鵂里徒究瞑目於此傷心誰論嗚呼哀哉去日渝輝前星隧彩彤神溘謝德音如在物是人非年移運改聖明延鑒徽章有待有待伊何慶逢開闕延鑒伊何恩隆典冊即鳴鳳之岡嶺啓占鳥之隧宅人辭中壘之桑鳥思平陵之栢地如伊水山連紀

市嵏委化於仙期欲問安於神理五營成列萬國咸酸桃鍔朝鳴旌麾曉寒指牽牛以南渡乘欽龍而北傃顧青舍兮非春掩玄扉兮大暮昔之來矣銀牓銅樓兮之往矣曠野荒丘冉冉兮辰促蒼蒼兮道悠惟聲華與純懿比金石而栢留嗚呼哀哉

惠莊太子哀冊文

張九齡

維開元十二年歲次甲子十一月丁巳朔二十四日庚辰司徒申王薨于行在所冊謚惠莊太子旋殯于寢粵閏十二月二十七日壬午將陪葬于橋陵之栢城禮也黼幕宵布羽纛宿設西序啓攢南首成列皇帝深天倫之感崇后儲之禮擬容衛於青宮申孔懷於朱邸爰命史氏稽於（大唐）（詔令作於稽）令則無俾直書不彰遺德其詞曰

昊天有命先后受之分王子弟藩衛京師克荷咸憲罔不（集作弟）肅祗懿哉明哲誕惟神粹宣慈日聞孝友天至道則昭合跡無自異性實生知學兼特習易徵書遠詩言禮立德必有隣善如不及貴而能損量固難挹方伯出鎮郡南取斯司徒入掌鄭武其宜義之所在政乃克施物留遺愛事著成規西夏息人東征叶卜譁譁同軒（二本作華）皇皇改服疾道中路凶傳左轂寧不憖遺奄鍾斯酷嗚呼哀哉昔在冲妙具惟兄弟四國並封五王均體遊必連騎居則同邸各承愛於含飴俱受經於置醴既在并而云邁屬殷憂之將啓實定禍於蕭牆遂繼明於雲陛雖開深宮之衛常洽

家人之禮咼殂謝以痛心感平生而流涕嗚呼哀哉爰擇茂典將（集作追）崇上嗣表先聖之元良申友于之褒異紛國簿以徙設儀文物而空備彼神儀之如在乃群悲之所萃周禮從祔漢塋是陪先遠日而撰（集作選）吉會同盟以送哀夜漏盡兮暗室啓庭燎殘兮曉挽催按三校而徐進將一去而不廻嗚呼哀哉背朱門兮遲遲馳（詔令作駟）白驥兮騤騤野蒼茫而助慘風蕭颼而增悲翩翩兮素蓋寂寂兮晝帷遵舊途而何有覽陳迹以如疑面都邑兮不入侍陵寢兮有期惟光儀之永閟與昭代而長辭嗚呼哀哉潛清暉於幽窆昭鴻名於美跡將在皇儲之史豈伊諸侯之策播遺芬（集作芳）於蘭桂傳不朽於金石諒紀言之在茲嘉德音之

無斁嗚呼哀哉

惠文太子哀册文

蘇頲

維開元十四年歲次（唐大詔令作太歲）景寅四月己酉朔十九日丁卯太子太傅岐王薨于洛冊謚惠文太子殯于正殿之西階仲夏景申將祔于橋陵禮也曉風北清愧月西照列鑾挽以嚴蕆出軒除而戚㷀皇帝戚深天倫（或作三倫）寵異天人追遣奠於將遠慟哀懷其若新人以貞位文以光謚爰詔司存迺甄遺懿其詞曰

重玄之門唐系居尊五色之土岐封效古建圖正位兄一弟二實蓼承庇帝三王四常急難兮特詢以事竟扶翼兮能竭其志其志伊何程才則多武之以靖文之以和勇超

東牟思奪東阿是日且爾曷云其他覃訏守成忠肅鍾羡克順克比爲臣爲子河書聚學沛易窮理毫使露濡賦令雲起出咨岳政入慎邦紀魯衞則侔武栢斯擬傳于元嗣欽若端士往錫朱旂來朝紫微家人輯穆藩后增暉共旨不同而不膳珍華不共而不衣楚謀或隱梁籍寧遂蜀迩岱以封還侍升天而慶歸衘那兮揚名於后懿（詔令作於）錦兮脩業可久富貴兮于何不有閽忽兮曾莫之壽嗚呼哀哉宵欲分漏革傳于奏天人初掛時憲（詔令作憲）切乎思駿馬連蹄而交使近臣駢命而拯醫望君王兮何遑遑俯檻檻兮循若期至不至兮紛長辭悲莫悲兮惜此悲外皆罷懷兮內獨漣洏豈吾季之在哉崇后儀以諡之孝依橋岳仁本京餝莊治文兮疇能忍其茲靈輴飾發清迫徐按整承華之鹵薄昭德陽之宮觀樹陰陰於國門橋耿耿於天漢盈權戀以廻復蓄新哀以聚散歎歆嗣王若不勝喪慘天地之何心怨關山之巳長夫儉爲之德謙固其則存沒是齊惠文是徵存也高臺深池之不競殁也備物重器之不矜嗚呼哀哉典册之有憑惠文之有稱故奉先皇之松柏成太子之園陵嗚呼哀哉

惠宣太子哀册文

韓休

維開元二十二年歲次甲戌七月庚申朔十日己巳司徒薛王薨于洛冊謚惠宣太子翌日殯于正殿之西階粤八月二日庚寅將啓葬于橋陵禮也涼陰戒秋白露凝夜儀

哀挽於郊道儼虛容於池榭皇帝痛棣華之既凋矚蘭坂而增欷撫徽典以無及恨潛泉之永閟光乎典册昇彼儲嗣爰命史臣颺言其懿其詞曰

於昭帝系濬發玄裔漢堯升唐自薛而王粤有成德遂荒東國大啓土宇聿崇典則大其秉靈在初迪哲惟睿惇敏秀鑠淳龐淑慎謀謨以成蹈道而順（或作進）文英獨越武烈惟振百辟式贍五宗（或作崇詔令作常）以訓惟茲大賢克懋天叙爲藩爲屏是輔是弼保乂我邦家左右我王室沛獻演易楚元說詩藝無不綜學罔有遺分以寶王建其旌旗出弘聲政入贊雍熙咨爾公族是惟敦睦王曰命弟寵其車服俾侯于京怡怡弟兄穆以家人之儀崇其藩后之榮曷常

不樂彼同與郄東平之歸奏詢其異政欽少（詔令作比）海之能名將以天倫之愛可以昭于（詔令作於）載籍友于之道可以貫於神明宜其善有其慶禍無其胎享比眉壽祐其多才胡勿藥以爲疾逮彌留而成災躬爲禱兮無不至誠以請兮無不備走群祀以累祈徵上醫而畢泊蒼黃而晦明未隔閶忽而古今斯異嗚呼哀哉神理無昧人寰已非想河樂其猶在望淮仙而不歸悲由中而自切情限禮而相遠帳丙舍而（詔令作之）云遠飾承華以增暉嗚呼哀哉靈龜肇吉服馬先路悼津門之永遠遵河橋以直度笳哀洛陽之道旐靡咸京之樹換憂歡於今昔變風景於新故嗚呼哀哉夫行以謚尊恩由禮盛申備物以增飾緬貞徽而獨映俾重爲善之名以彰有後之慶嗚呼哀哉庭樹槭以驚秋川波咽而不流歷神皐兮望國寢背華宇兮歸山丘歷（詔令作流）塵浦兮虛樹晻綠苔生兮行徑幽惟盛德與鴻烈亦天長而地久悠悠嗚呼哀哉

恭懿太子哀册文

李揆

維上元元年太歲庚子六月己未朔二十六日甲申皇帝（唐書本傳并詔令謚無帝字）第十二子待節鳳翔等四鎮（唐書作州）節度觀察大使興王佋薨于中京之中（二本作內）邸殯于（詔令作於）寢之西階粤八月丁亥冊贈皇太子廟號恭懿冬十有一月庚寅詔葬于長安之高陽原禮也鸞隊開封龍輴（二本作轜）進轍陳祖藏而就位儼塗芻而（唐書作以）成列皇帝哀王林之悶景惘璿萼而催（唐書作之摧）霜瞻展（唐書作讌）緈而增思懷鴈池而永傷考謚惟古褒崇有式爰詔史臣恭宣懿德其詞曰

維天祚唐累葉重光中興景運（唐書作宸景）再紹乾綱本枝建國盤石踈疆克開聖（唐書作寵）亂寔曰賢王驪源孕彩日幹騰芳深仁廣孝蘊藝含章秀發孩笑（二本書作童年）惠彰髫（唐書作亂）齒蹈禮知方尊賢（唐書作承尊）叶旨對日流辯占封（二本作風）繼美曾衛後塵問平絕軌胡孽初構王師未班爰從祿褓載歷險艱愛借（二本作備）中被名崇懿藩居常稟訓動不違禮及佩觿朝加分器祚土延壤（二本作渥）登壇受師玉（詔令作璇）軾金箱（四字唐書作玉寶金聲）文經武緯樂善爲寶崇儒是貴濬哲外朗溫文內深閱書成誦觀樂表音五經在口六律諧心才優藝洽（詔令作給）絕古超今虵豕猶梗寰區未泰（二本作乂）滌慝祈真焚香演偈食去葷血心從（唐書作依）定慧庶福邦家俾清宄職霜（唐書作霧）露嬰疾聰明害神沉痾始遘彌曠盈旬正（唐書作止）應無擭發言有倫在膏方亟問膳逾勤雲物告徵星辰變象楚藥無救秦醫莫伏靈儀杳而上賓徽音邈其長往遠舊邸於青社即幽陵於黃壤嗚呼哀哉寃氣奪兮去何之精靈在兮孝有思痛（唐書作念）君親之永隔託夢寐而來辭延桂宮而震（一本作宸）悼貫椒壺而纏悲旌遺芳於碣館貢新命於儲闈嗚呼哀哉先遠戒候占龜獻吉指鵷對而西臨背鳳城而右出天慘慘而苦霧山蒼蒼而翳日揚旐槐之哀悽盼松挺之簫瑟罷（詔令作羅）烏伏以禮峻撩黃腸而思冢望馳道而

長辭赴幽途而未華嗚呼哀哉生爲寵王兮宸愛所鍾歿追上嗣兮朝典斯崇昇玉筵於洞府閟（唐書作閟非）銀榮於泉宮金石誰固兮人生有終簡冊猶（二本作微）記兮德音無窮敢直詞以（唐書作於）纂美庶末代而承風嗚呼哀哉

昭靖太子哀冊文　　蕭昕

維大曆八年歲次癸丑五月乙亥朔十七日辛卯開府儀同三司元帥鄭王薨旋殯于內侍省二十七日甲午冊謚曰昭靖太子洎十年歲在乙卯十二月庚申朔二十六日乙酉遷窆于萬年縣細柳之北原乃詔京兆尹黎幹監護喪事展飾終之儀禮也嗚呼哀哉窮陰肅冽殺景凝冱蜃輅方巾龍驂在御設庭燎以終夕啓攢塗而即路皇帝悼

賢王之不淑念愛子之云亡齊彭殤以理遣顧形影而神傷録舊功（一作勳）於藩邸議新謚於太常聽承家於七鬯追嗣位於元良爰命侍臣式纂遺芳其詞曰

維昔啓土胙茲冊命賜爵爲王建封于鄭眾國寵異魯邦禮盛明哲在躬溫良成性國步艱難遘茲師旅克生才藝允是文武乃拜元戎俾殲醜虜職思靖亂功期禦侮守師律以殿邦振威聲而先舉問安內豎視膳寢門隨肩明兩順色晨昏光輝棣萼友愛鶺原率禮不違人無間言招賢南楚愛客西園宗子維城王室以藩樂善未終沉痾斯起群望並走衆醫咸理有加無瘳蘭銷玉毀馳光度隙逝川閱水軫皇慈之[illegible]　化嗟國人之罷市嗚呼哀哉疇庸未紀慶德則優崇以徽號聞其謀猷善則可旌禮無不酬吉凶同域神理難求列前星之儲位昭甲觀之虛（一作靈）慶選（一作擇）日月以有時備塗芻以將命卜窀從吉辨方居正葬原霜苦於阡雪映起寢廟之崇嚴制園陵之尊敬（一作盛）嗚呼哀哉轀車發軔緹綺前旌祖載莫撤蕭笳哀鳴挽出離宮路廻直城羽儀以列徒馭不驚越素滻以東指背黃山而北征聮岡走以廻抱遠樹靡而低傾對驪宮以立表依細柳以開塋閟重扃於夜壤悲軌緋於栢楹川杳杳以暝色蚪梢梢（一作捎捎）以寒聲仰清芬之不泯實昭晰於鴻名嗚呼哀哉　一作皆唐大詔令

文苑英華卷第八百三十九

文苑英華卷第八百四十　謚議一

謚議上（此下二卷英華所編失年代先後今正之）

德宗謚議一首　敬宗謚議一首
宣宗謚議一首　懿宗先太后謚議一首
駁工部尚書宋慶禮謚議一首
駁大師燕國公張說謚議一首
御史中丞盧弈謚議一首
京州大都督郭知運謚議三首
故太保丞相贈太師苗晉卿謚議一首
江陵尹御史大夫呂諲謚議三首
駁司徒楊綰謚議二首
常州刺史獨孤及謚議一首
贈司空李揆謚議一首

德宗謚議　許孟容

皇莫大夫羲軒帝莫加于唐虞姒氏商鎬亦續憲度咸紀名謚以揚昭光徽儒臣之議所以節一惠也發揮茂耀如揭日月伏惟大行皇帝文思濬哲天縱神授大明繼聖大孝尊親服道稽古洗心藏密巍巍易簡赫赫功造嚴祖宗而上下昭假仁億兆而飛沉表靈始者蘇冠殘魂戎莅未儼方由雍邸出惣虞師刷讐耻而戴君父起雍城而升火海元良有開曆數誕膺同殷宗而心在諒陰位（一作泣）漢制而禮從權令然後諏咨對越端拱而理時丁祲沴盜起洸烈宸葬獨後雲雷駭奔浹旬底定鯨燎戩洗反已哀痛大猷彌尊阪泉威武止殺弔人之志也金方朔陲僉化昆夷趑趄獷悍不敢不率冉穴南裔扶桑東極自古未化占風而至鏡照廣及無思不服之德也大本達道是爲中和鼓而舞之名我至樂以變繁淫以貞神人奉聖順聖元侯繼獻九成八佾聖作明述垂衣脫劍訢合猗那之奏也觀文化成匠物研精四始六義動經風雅洪音巨麗焜燿皦繹立言垂訓冊書玄鳥之作也蠲痾保全壽夭之門方跪溥錫目之廣利札瘥不聞長養推仁施齊天地如保赤子之誠也教由德禮人乃耻格古作訓夏我箴政刑載弘哀敬用息刀鋸利見大人脩本媿心之旨也躬信厚而偷薄以

華體清明而貪饕以懲納匪躬之直無毀校防川之誤推輔理之功有輻湊並進之勤泥金方草仙鼎忽成汗漫無從希夷永閟哀同軌之將會仰鴻名之可易鋪衍至賾錫予無窮謹按經義參諸謚法曰物妙無方之謂神保大定功之謂武尊仁安義之謂孝經天緯地之謂文大行皇帝變化無窮樞衡在握神莫過焉金湯善師豺豕擾馴武莫盛焉　焯王度煥乎黼藻文莫逾焉考墳史而徵德實請上尊謚曰神武孝文皇帝廟號德宗謹議

敬宗謚議　賈餗

議曰定尊號考列聖終古之重事有司宜用大者遠者上

賓百王之明烈下開千載之成法參天人之意極臣下之誠酌而舉之以止大謚故稱天以誅大莫加焉微臣得議公莫至焉所謂入者遠者蓋揔夫一朝之治化四海之惠澤夷夏之率職元元之受賜皇明而（疑）臨之遠近曆斷所繫之巨小何如耳其他苟不足以升降盛德者固得畧而不論伏惟大行皇帝以英曆之資紹膺丕曆啓皇輝於碧石浴聖德於少海每欽承冊命天下感悅旣即尊位孝思嗣顯列聖之道率禮（一作履）不遠禮行乎郊禋敬達乎宗廟富四海以致養榮兩宮以問安推恩廣愛累霈鴻渥發號施惠洽於百靈而又天資嚴正曆德沉毅時海內承憲宗穆宗威靈德澤之厚朝野無事生人休息初臨大寶委政宰庭春秋至富而遠蓄剛辯旣閱庶務四聰益達英斷自己任賢不疑故卒能光啓誠明載安天下橫議或熾聖衷愈堅忠勲內外叶賛雄略於是舉兵食之大計示經營乎四方而不庭之藩首自夷殄礪忠奮節視師（一作侍中）於朝承風嚮化遐邇聳動夫不怒而威不戰而勝王者之武也推是大旨引而伸之則未形之用可見矣惜乎號未光乎天地澤未浸乎四海而變生非慮遐抱天闕生靈之悗憤其可旣乎七月將至同軌旣集臣謹上稽國典傍考物情約以經義合諸謚法表功節惠庶叶大中書曰惟曆作聖夫以濬哲之材繼聖明之業而祖宗成式脩舉罔墜禮百神而親九族尊儒術而容諫諍鋪鴻闡號聖德彰明非曆而何謚法威強叡德曰武制勝朝堂之上而威稜遠馭不佚車甲非武而何昔漢昭帝之所以爲昭知臣而謚法亦曰明德有功曰昭大行皇帝初雖謙讓然終任其剛斷以顯明德非昭而何夫愍者臣下追惋之誠所深切者也謚法在國逢難曰愍聖朝旣討讐戡亂明告四方有司所宜率億兆之心極君親之義薦誠隆（一作拳）感非愍而何謚法慈惠愛親叶時肇享皆曰孝字愛敬於率土刑家邦之孝理躬親嚴配之典奔走職來之助廣慈至德非孝而何傳曰臨之以莊則敬又記曰莊敬則嚴威擬盛烈之形容叅歷古之訓典謹上尊謚曰曆武昭愍孝皇帝廟號曰敬宗謹議

宣宗謚議

蘇滌

議曰伏以皇天平分盛王全用施雷雨之廣澤則庶物生成務恩威之至仁則四海亭育遂使含靈受泰觸類知懷美謚大名固當稱謂伏惟大行皇帝爰自盤維膺茲九五行越今古仁被黔黎孝惟生知略不代出以天下爲己任視宇內於掌中坐朝而不問風霜彌亂而不恡府帑動惟師古慮必歸周問善若驚去疾務盡前王之美事列聖之令典必擴而行之加以講信脩睦任賢興能思念勲庸則發凌煙之彩繪旌孝友于則罷雍和之宴錫俯閔才彦則命法官諫官之次入對愛憫生育則禁三月五月之採捕一物之不得其宜納隍在慮四方之稍有未泰降食爲心命

將則千里坐知指縱（詔令作蹤）則三邊克定是以人並爲便物得自安加以西平羌戎南殄蠻冠三州七關之地坦然無虞四鎮際海之毗晏然自前然後賑廩恤人蠲農命使逐無不肅通無不安姦宄戢心權豪屏息京華絕桴鼓之警邊陲無烽燧之虞可謂超三躋五度契踰繩者矣故有識曰付其云亭齊人已躋於仁壽不享堯運不升軒雲豈獨唐俗有喪考之悲杞人懷崩天之怨而已謹按謚法敬祀享禮曰聖闢土斥境曰武聰明睿知曰獻經天緯地曰文慈惠愛親曰孝先皇帝肅祇禋祀非禮不行得不謂之聖乎收復舊疆誅鋤梗驁得不謂之武乎好文樂賢與善不倦得不謂之獻乎虔奉天道銳意典法得不謂之文乎五

十而慕問安不懈得不謂之孝乎謹上尊謚曰聖武獻文孝皇帝廟號宣宗謹議

懿宗先太后謚議　　杜宣猷

議曰臣聞慶都誕堯唐風稱盛塗山育啓夏道克昌坤德既刑於邦家帝籙方傳於悠久況毋儀夙著壼教自高芟日昭其休祥俔天表其鴻慶晦耀未兆逢時乃彰殊榮不在於生前稱禮必行於身後詳觀國史逖聽皇王歩驟以來其道一貫伏惟先太后應二儀而作合齊兩耀而降祥派流弄印之榮道叶握圖之聖柔明初進慈儉用光蘋蘩遵助祭之儀紘綖展親蠶之禮四德之姿始耀六宮之望攸歸服澣濯而自脩抑華侈而不御大行皇帝道資內助禮冠中闈越辭輦之遵聞體璽降之盛則二河之族難並五龍之慶方遜進賢才而益恭辭讓之封而奪志（一作辭封弃而奪志）是子一人而不享其福毋四海而不居其尊行成楷模言者箴誡名器尚虛於椒掖輝華俄缺於桂輪全德則崇備物猶爽當海晏河清之日屬賓天上漢之朝（一作期）故劬軫皇情之深新阡赴冊禁之慟於是痛環珮之絕響感詩禮之無聞爰詔近臣俾詠明淑神筆（一作筆是）添句用寫悲情豈八字之能倫與三光而齊朗數纏綿悽愴之痛恩撫存悼亡之詞天文照臨哀榮兼極其後必大倚伏有徵皇上繼明之初遐思顧復遂發宮女副以內臣恭告薦之誠度陵寢之制寔遵近禮即兆爲山改馬鬣之形就鼎隅之式璇

宮對立蘭殿煥開想像如覆於王衣盼蠁疑遊於金屋上仙之日都天不替於柰花追榮之辰國風空賦於荇菜昔虞賓嬪之列今當文母之崇體内範而素深因子貴而昭慶泰原松檟佳氣久凝漢后禘禴盛禮俄及道光前古德冠後宮發睿感於賜衣軫孝思於遺鏡遂揚翟褕（一作之帝）禮以慰昭靈之慈謹按易曰元者善之長謚法曰宣慈惠和曰元又曰明德有功曰昭伏以先太后待年之初已標仁懿之則儷極之後益彰柔煦之風得不謂宣慈惠和乎輔佐昌期聿脩陰教克生聖嗣光啓中興得不謂明德有功乎請上尊謚曰元昭皇太后謹議

一作皆唐大詔令

駁工部尚書宋慶禮諡議　張九齡

開元中（通典會要作開元七年）太常博士張昇諡贈工部尚書宋（通典作宗）慶禮曰專議云太剛則折至察無徒有事東北所亡萬計所謂害於家凶於國諡法曰（二本作隸諡法）好功自是曰專禮部員外郎張九齡駮之議（二本無此字）曰營州鎮彼戎夷扼喉斷舌（二本作背）逆則制其死命順則爲其生（通典作主）人是稱樂都其來尚矣尋罷海運兗廣歲儲邊亭晏然河朔無擾與夫興師之費轉輸之勞較其擾勞孰爲利害而云所亡萬計一何謬哉安有踐其迹以制實貶其諡以徇虛採（會要作乘）慮始之（二本作以）誇聲忘經遠之權利義非得所執謂其可請以所議更下太常庶表行之跡可尋而易名之典不墜也謹議（後諡曰敬）

駁太師燕國公張說諡議（大常寺諡爲文貞伯成駮之）　楊伯成

議曰諡者德之表行之迹將以激礪風俗檢束名教固無虛譽（通典作稱）是尊（會要作存）寔錄准張說罷相制云不書（二本作肅）細微之人頗乖周慎之旨又致仕制云行虧半古防闕周身未免瓜李之嫌而喧（會要作諠）衆多之口且玉之有瑕尚可磨也人之斯玷焉可追焉（通典作焉得追諸）諡曰文貞何成沮勸請下太常更擬行事定議謹議

御史中丞盧弈諡議　獨孤及（時任太常博士）

盧弈剛毅而（舊唐書會要集本並作朴）忠直方而清勵精吏事所居可紀天寶十四載洛陽覆沒于時東都（集作則舊唐書會要作京）人士狼很鹿駭猛虎（唐會集作武）磨牙而爭其肉居位者皆欲保性命而完妻子或競先策蹇（集本文粹作先策高足）爭脫羿彀或不恥苟活其飮盜泉弈獨正身守位蹈（諸本無此字）義不去以全死節誓之（諸本無此字）不辱勢窘力屈以朝服就執猶慷慨（舊唐書有感憤二字）數賊梟獍之罪觀者服慄弈不變其色西向而辭（舊唐書作西北面辭君會要作西面辭君）然（會要作而）後受害雖古烈士方之者鮮矣或曰洛陽之存亡操兵者實任其咎非執法吏所能抗師敗將奔去之可也委身寇讐以死誰懟及以爲不然勇者禦而忠者必守社稷是衛則死生以之（會要作一）老而去之是智免也忠於（舊唐書文粹作於忠）何有蓋（舊唐書作昔）荀息殺身於晉不食其言也仲由結纓於衛（舊唐書有食焉二字）不避其難也玄冥（文粹作石正）勤其官而水死守位而忘軀也伯姬待保姆而火死先禮而後身也彼四人者死之日皆於事無補夫豈愛死而貴禍也以爲死輕於義故蹈義（諸本有而字）捐生古人書之使事君者勸然則祿山之亂大於里丕（集作克）孔悝（會要二唐書有弈字）兼祭之任切於玄冥之官分命所繫不啻保姆逆黨兵威烈（舊唐書作甚）于（諸本作於）水火于斯時也能與執干戈者同其戮力抗之不來推之不去豈不以師可虧死不可苟身可殺節不可奪故全其持（舊唐書作特）操於白刃之下孰與夫（文粹無夫）懷安偷生者同其風哉謹按諡法圖國忘死（舊唐書作身下同）曰貞秉德遵業曰烈弈執憲戎馬之間志藩王室可謂圖國矣（舊唐書會要集本並無矣字下三字同）國危不能拯（集作救）而繼之以死可

謂忘死矣歷官十一任言必正事必果而清節不撓去之若始至可謂秉德矣先（集有此字非）黃門以直道佐時弈嗣之以忠純可謂遵業矣請謚曰貞烈謹議

故左武衛大將軍持節隴右節度經略大使兼鴻臚卿御史中丞贈凉州都督太原郡開國公郭知運謚議

前人

議曰郭知運驍勇有謀善（文粹有於字）用兵起行間爲唐上將當時唐興百餘載矣天下充富太倉有二十年之蓄玄宗脩（集本文粹作循）漢武故事方鋭意拓土知運適與時會遂扶（作無此字）乘天威奮其材力獨（二本作敵）與虜确故能破黙啜可汗以靜（文粹作靖）北庭敗吐蕃誅康待賓隴坻（文粹作底）以西烽火爲息

尉爲麾下吏士任必以材往往超倫續用茂著王君㚟（二本作英非）以果勇代處分閫之寄牛仙客出將入相以清幹信謹稱斯又獎拔之明也當時議者謂知運與郭虔瓘王駿辟訥並爲中興名將至今隴上將士思之或有起詞宇於故城遺壘尸而祀之者上元中肅宗加太公望武成王之號知運列於配食之位則其勳伐事業宜有以美稱易其名者謹按謚法服叛懷遠曰威易曰厥孚威如繫辭曰弧矢之利以威天下虞書曰董之用威傳曰非威非懷何以示德則威者聖人所以佐仁義以濟天下者也施於名號可以表將帥之德請謚知運曰威謹議

駁議郭知運

崔厦（時任左員外郎并見獨孤集）

議曰郭知運承恩詔葬向五十（會要有餘字）年今請易名竊恐非禮謹按禮記（會要作經）云禮時爲大又曰過時不（通典會要有以字）爲禮也昔衛公叔文子卒將葬其子戍請謚於君曰日月有時將葬矣請（通典會要有所以二字）易其名者蓋時不可踰也（通典會要有今字）節度既（通典有卒字）名不浮行數紀之（集有間字）前門生故吏已合謀謚今乃申請竊將有爲而作節度嗣子英乂頃爲多故憂制方隅朝廷策勳位表端揆附從者竊不中之禮會無妄之求況節度當開元（集有之字）初賻贈特加碑誌踰等（集作並建）皆出恩命追悼之遇（文粹作過）亦已當矣今又鹵莽外於典章追迷往之闕遺啓將來之冐昧況今裂土者接畛專征者百輩若率而行之誰曰無請不唯有司疲於簡牘

抑恐名器等於草芥雖欲曲全竊將不可又禮經云已孤暴貴不爲父作謚若節度合謚而不以其時則嗣子廢先君之德若不合謚而苟遂其志則先君因嗣子而見尊以僕射而言（集有之字）恐貽越禮之譏以國家而言（集有之字）又殊旌善之體請下太常重議謹議

重議郭知運

獨孤及

議曰禮時爲大順次之將葬易名時也有故（文粹作古字）闕禮追遠請謚順也假如諸侯五月而葬魯惠公之薨也有宋師（二本有太子少粹有闕六字）至隱公元年十月而（文粹作已）改葬不以踰時而（文粹無而字）廢禮又公叔戍明謚適當葬前謹按禮經（二字通典會要作三百禮經三千威儀）曾不言已葬則不可追謚況帝王殊途

不相沿襲（會要作禮）新禮（會要作制）則死必有謚不云日月有時今請易名者五家無非葬後苗太師一年矣呂諲四年矣盧弈五年矣顏果（集作真非）卿八年矣並荷褒寵無異同之論獨知運以其子不幸遂以過時見抑苟必以已葬未葬爲節則八年與五十年其緩（會要作後）一也而與奪殊制無乃不可乎議云已孤暴貴不爲父作謚此謂其父無位而子居大官（會要作貴位）不當以已（通典作子）之貴加榮於父也禮不云乎父爲士子爲大夫葬以士耳（集作禮）若知運者處方面之（通典會要作重）寄位列九卿茂勳崇名與衛霍侔飾終之禮宜嘉於他將一等豈待因依嗣子然後作謚今之尊征（通典作征鎮）者（通典會要有卒多起署販皂隸之中九字）雖逢風雲化爲侯王其（其字通典會要作而其閒有）祖父爵位與知運齒者鮮矣（通典會要作與知運等當請謚者有幾）柰何（通典作何乃）懼名器等於草芥以是稷（通典會要作覆）禮竊謂近詆乾元已（文粹作以）來累有詔追贈百官祖父內外文武具寮之先悉蒙恩錫或音徽久沫或墓木已拱受大名貴位於九原者以萬數未嘗以沒代遠近爲限夫贈謚一也贈者一時之寵謚者不刊之令今以歲久而廢易名是王澤浹於天下而獨隔於一人也當開元二年吐蕃以舉國之師入五原塞擊柝之聲聞於秦（集作咸）雍知運與郭處瓘等討平之以張王室當時微知運則汧隴之西左衽是懼今朝廷方將命師（四字集作出將）以征不服討不庭宜褒寵之以勸握兵者安可以葬久而廢大典況夫謚法者蓋考其言行事業之邪正必以字褒貶之使生者聞美謚而慕觀惡謚而懼不待賞罰而賢不肖皆勸是一字之謚賢於三千之刑本非爲沒者之子孫以爲哀榮寵贈之具假令知運無子且未嘗立勳苟位至上將則謚不可廢豈以其子之存亡以（集無以字）爲請謚之可否竊稽（會要作考徵）載籍徵諸舊章易名之禮請如前議謹議

故太保丞相贈太師苗晉卿（集作韓國苗公）謚議　前人

太師稟天純懿爲唐股肱兩朝當國庶績惟允論道賦政送往事居叶恭秉彝動罔遺德惠和以懋其事明哲以保其身昔嘗懸衡九流剖竹四郡刀尺之下無滯用襦袴之內無貧人洛陽居守東夏輯睦天寶之季（文粹作年）二京爲戎皇輿西狩億兆左衽太師踐危機不易心處橫潰不忘國香身拔跡於豺狼之口道不汙而節不奪忠之大者至德乾元之（文粹無之字集作年）中天下多故皇綱未張肅宗脩（集作循）漢宣故事用刑名繩下而太師以曹參爲師持清靜守職勵翼王度將順事典人亦寧一厥猷茂焉能知人能官人慎選乃條言割其楚（二本有至有二字）拔群萃而取公器不五六年比肩袞職者（集無者字）光映冊（集作策）府當代榮之漢史稱胡廣與故吏陳蕃並爲三司太師有焉夫九德咸事寬爲之首百工惟時哲則能惠（集作能哲則惠）宜其享天眉壽爲國元老古者生以行觀其志沒以謚易其名字之美惡視行之大小後代或三字以表德其惠文子是也或二字以彰善鄭文

終侯留文成侯是也諡其跡（集作績）大名盛則禮優諡崇太師德冠縉紳位作周邵將加誄諡之制宜以鄭留為準謹按戴大禮體和居中曰懿寸八資有成曰獻稽千載之令典合二名以配德請諡曰懿獻謹議

丞相故江陵尹兼御史大夫呂諲諡議　前人

呂諲任職從政聰敏肅給能以才知潤飾吏道至德中興三司同鞫大獄獨引律文附會經義而平反之當時卒用中典諲參其論在台司齪齪雖無匪躬之能然平章法度守而勿失齊為荆州一年有成號令明具賦斂均一物有制而事有倫大抵以威信為主戮陳希昂按申太芝之姦而三楚之人悅服厥功懋（文粹集本作茂）焉自至德已（集作以）來荷推轂受脤之寄處方面者數十輩而將不驕卒不墮政脩人和如諲者蓋鮮矣（集無矣字）豈不以人散久矣而兵未戢挹澇流者難候清整棼絲者難為功（文粹作工）諲當此時能以慈惠易其疾苦且訓其三軍如臂使指合境無拔葵啗棗之盜而楚人到于今猶歌詠之其識（集作才）略必有過人者雖欲（文粹無欲字）勿褒之其可乎按謚法威德克就曰肅禁暴威也愛人德也考禮議名而擬諸其（集無其字）形容請諡曰肅謹議

駁議呂諲　　嚴郢附（見獨孤集）

議曰伏以故相國江陵尹兼御史大夫贈吏部尚書呂公諲昔事先朝累當大任至德之初天步艱難公首披荊棘扈蹕靈武志軀進忠一日三接先朝察匪躬之節納沃心之議爰立作相弼諧神人其嘉謀嘉猷獻可替否之跡入則造膝出則詭辭溫樹不言難可得而知也至有燭焉明白欲蓋而彰者請區而載之乾元收復之際兩都衣冠多繫於三司詔御史中丞崔良器議事失入時宰苗太師崔趙公等雖廷諍之然未堅決公有犯無隱引經正辭上是其言刑為之省所全活者蓋數百人明主收霜（集作電）之威聖朝行寬大之典者繫公之力也古者進賢受上賞書不云乎咎繇曰都在知人公踐台衡專以推賢任人為務故相國房公琯故吏部郎韋公陟入登右（集作左）職皆公之由今相國黃門侍郎杜公之蒞江陵也公薦在方面之任今相國中書侍郎元公之在杜克也公咨以幕府之政曾未數歲而二相接武於上台天地交泰聖賢相得庶績咸熙五典克從者茲（文粹集本作資）公之舉善也則子皮之舉子產鮑叔之舉管仲肖何之舉曹參武侯之舉蔣琬方之前人我有餘地其在荆南也戢兵和衆令行禁止理績為天下最雖古之羊杜無得而踰今太常議荆南之政詳矣而曰在台司齪齪無匪躬之能者乃（一作从）扶瑕掩瑜（通典會要集本作德）之論非中適（集作適中通典會要作中道）之言也國家故事宰臣之諡皆有二字以彰善旌德焉夫以呂公文能無害武能禁暴貞則幹事忠則利人盛烈宏規不可備舉傳叙八元之德曰忠肅恭懿若以美諡[illegible]於形容請諡呂公曰忠肅謹

議

重議呂諲　獨孤及

議曰呂諲任宰相日淺當時會（要書）肅宗躬親萬機（文粹作務集作方）庶政群臣畏威奉職而已雖有嘉（會）謀於巖廊之上莫由有知之者及其荆門之政爲仁由己畧見於事其恩惠被於物（集有其字）風謠存乎人故人得而稱之議名之際敢不關其所疑而錄其尤（文粹有者字）著者有司之職也其閱寔訟（集作詔）獄在未執政之前前議（集無議字）之詳矣敢辱再告至若推進名賢（集作公）使登大任旣同溫室之樹且行狀所不載孔子曰君子於其所不知蓋闕如也故不書今奉符令必用（會要作）加二字且以忠配肅謹按舊議凡殁者之故吏得以行狀

請謚於尚書省而考行定謚則有司存（通典會要有朝字）廷辨可否宜在衆議今駁議撰謚異同之說並故吏專之伏恐亂庖人尸祝之遞公器不私之戒且非唐虞師錫僉曰之道昔周道衰孔子作春秋以繩當代而亂臣賊子懼謚法亦春秋之微旨也在懲惡勸善不在哀榮在議美惡不在字多文王伐崇周公殺三監誅淮夷晉重耳一戰而霸諸侯武公盛矣而皆謚曰文以冀缺之恪德臨事寧俞之忠於其國隨會之納諫不忘其師言身不失其友其文德豈不優乎而並謚曰武固知晉法者必稱其大而畧其細故言文不言武言武不言文三代已下朴散禮壞乃有二字之謚二字謚非古也其源生于（通典會要作於）衰周施及戰國之君

漢興蕭何張良霍去病霍光俱以文武大畧佐漢（文粹有將字）致太平其事業不一謂一名（通典會作文）不足以紀其善於是乎有文終文成景桓宣成之謚雖瀆禮甚矣然猶褒不失人唐興參用周漢之制謂魏徵以王道佐時近文直言極諫愛君而忘身近貞二德並優廢一不（集本文粹作莫）可故曰文貞公謂蕭瑀端直鯁亮近貞性多猜貳近褊言褊則失其眘正稱貞則遺其宏狹非一言所能名故曰貞褊公其餘舉凡推類大抵準此皆有爲（新唐書無爲字）之也若迹無殊途事歸一貫則宜以一字目之故杜如晦謚成封德彝謚明王珪謚懿陳叔達謚忠溫彥博謚恭岑文本謚憲韋巨源謚昭唐體璟謚忠魏知古謚忠崔日用謚昭其流不可悉數

此並當時赫赫以功名居宰相位者謚不過一字不聞其子孫佐吏有以字少稱屈者由此言之二字不必爲褒一字不必爲貶若褒貶果在字數則是堯舜禹湯文武成康不如周威烈王靜慎（集通典會要並作慎靜史作慎靚）王也齊桓晉文不如趙武靈王魏安釐秦莊襄楚考（集作孝非）烈也杜如晦王珪已下或成或明或懿或憲不如蕭瑀之貞褊也歷考古訓及貞觀以來制度似皆不然今奉所議云國家故事宰相必以二字（集爲有字）謚未知所（集無所字）出何品式請式具謹當以（三字集作四示謹當以）爲按謚若忠者臣事君之常道苟靖恭乎位誰則非忠非有炳然之異則不以爲謚至若議獄緩死任賢舉善德之美者然肅者威德（古）凡就之名足以表之矣月

令曰孟秋天地始肅詩曰曷不肅雍又曰肅肅王命仲山甫將之肅嚴也敬也忠之屬也天地不肅則歲不成宗廟不肅則禮不立軍旅不肅則人不服肅之時義大矣哉以謹之從政也威能閑邪德可濟衆故以肅易名而忠在其中矣亦循隨會甯俞之不稱文豈必因而重之然後爲美魏晉文已（集作以）來以賈詡之籌筭賈逵之忠壯張既之政能程昱（通典會要作普非）之知勇顧雍之密重王渾之器量劉惔之鑒裁庾翼之志（通作智）畧彼八君子者方之平東宜無慙德死之日並謚曰肅當代不以爲貶何嘗微一字二字爲之升降乎謹上稽前典下擄甲令參之禮經而究其行（通典會要作往）事請依前謚曰肅謹議

駁司徒楊綰謚議（太常謚文貞端駁之）　蘇端

議曰古者美惡無私褒貶必當將以嘉善而退惡爲列辟之明典也可不慎歟今謹詳前謚文貞者稽法考事恐非光允時論發揚來訓矣夫道德博聞曰文清白守節曰貞且元載與司徒友敬殊深推爲長者首舉清要人莫與京及司徒寵望漸高載畏其逼又知載懷壞紀綱心貳於君旣懼其疑因而疎問（通典作因疎簡）有口皆知載惡而獨曾無一言或有發載之惡證告未明抱誠坐法者司徒時居上列奏達非難不能因此披衷正詞全志士之命露兇狡之私而乃晏安自泰優游過日使元載稠大贓身竟勞聖上防伺之慮豈守節不隱耶豈懷退無毒耶非謂文貞明矣洎元載將謀不忠罔聰蔽聖畜怨於下招怨於上使北塞人勞有過時之戍西郊虜入無[illegible]災之[illegible]邪忠（通典會要作堅義）之士將死復生梁宋傷夷之人或寒或餒搜訪旌恤中外所急載皆絕之使王澤不及於下爲行路所嗟而楊公當聖上維新之時居天下得賢之望誠宜不俟終日造次速言乃寂寥啓悟禁閑謨猷貪食萬錢之賜盡承一心之顧使防河之人家聞採綠（會要作篆）之嘆近甸諸邑多與圻父之憂豈慈惠愛人乎既曰不慈不惠何以謂之文有隱有毒何以謂之貞矣古者諸侯有國卿大夫有家上以報祖宗下以庇子孫之義也楊公歷處厚俸人謂儒宗曾不立家又無私廟寧使人老（一作孝非）關敬祖之禮位極亡祭祀（二本作權）

之宮凡在衣冠誰不歎恨又乖大義（一作惡是）克就慇仁接禮之義矣曰文與貞曷可以議聖人立謚有公無私（四字通典作蓋公而無私之謂也）所以周宣不敢私於父謚曰厲漢宣不敢私於祖謚曰戾百王明制歷聖通則昔公叔文子有死衛之節脩班制之勤社稷不辱方居此謚爰及太宗初魏公徵有匡救公直之忠中宗末蘇瓌有保安不奪之節所以諸賢甚衆謚文貞者不過數公至於燕公張說先朝辭翰之臣（四字二本作諭能）名節昭著省司尚謂不可至今人故稱之猶（會要作由）是言之焉可比德請牒太常更詳他謚以守彝章庶乎青史之筆不乖於周漢黃泉之冤免慙於蘇魏謹議

代太常答蘇端駁楊綰謚議　梁肅

謚曰有國之典存以位敘其德沒以謚易其名名之小大視德之美惡蓋書其著而畧其微要其終而明其義故曰謚以尊名節以一惠恥名之浮於行也楊文貞體淳素之質協時中之德要自下列至于宰司秉心不渝動必由道與夫立功立事開物濟衆不同日語矣而清儉厲俗明哲保身曰文與貞在我惟允秉公議者其誰曰不然今奉符謂公與元載交游嘗爲載薦引載之咎惡悉歸於公斯乃眛於覩行定謚之義且非君子成人之美也請區而（集作以）評之昔荀爽爲董卓所舉致位三公及卓數亂漢政可謂甚矣而漢史曾不以卓之過累於慈明晏子陳氏俱事齊侯陳志邪而晏志正春秋亦不以陳之惡延於平仲是知道不必合事不必同則載之於公其事可見况當載秉鈞而公不叅大政載以時望慕我我則靜而守中因跡爲簡適見清節又有發載之惡皆漏泄致辭患自擾也庸可救乎及夫載覆其餗公膺大任任職月（集作日）淺屢以疾辭位且不安安可以寂寥啓悟而責之乎昔季文子相三君無食粟之馬衣帛之妾君子以爲忠楊公以大名厚位出入三朝無宅一區無馬一駟志於清白交不謟瀆可不謂貞乎掌訓誥秉（集作持）銓衡處成均貳宗伯潤色王度無替厥美加以敏而好學見善如不及可不謂文乎謹按謚法稱貞之例有三清白守節曰貞大慮克就曰貞憂國忘死曰貞文之義有六經天緯地曰文道德博聞曰文慼人（集作忠信）按禮曰文不恥下問曰文慈惠愛人曰文脩德來遠曰文名既不備事亦殊貫又安可以二王三恪私廟家祭之闕併責於一名哉若具美果在一名則仕文伯孔文子且無經緯天地之文孟武伯寧武子又非克定禍亂之武若以廢禮不稱其名則臧孫辰縱逆祀不得謚文管夷吾臺門反坫不得謚敬是知議名之道録（文粹作取）其所長則捨其所短志其大行則遺其小節使善惡決於一字褒貶垂於將來蓋先王制謚之方也若綜覈名實於公論宜取坦然明白彰於遐邇者今或衆人之意肆誣謗之辭所謂抉瑕剌（集作次）胥之說非正議也且聖（二本有人字）無全能才不必備以鄭公微立言正色恥君不如堯舜其節大矣而眛於知人許公壞固執遺（二本作絛）詔延涓邪計其志明矣然不能守故春秋爲賢者諱過傳稱不以一眚掩大德語曰無求備於一人蓋二公所以爲文貞也若曰百行所歸九德咸事如周公之文宜父之德（八字集作周公之文宜王之宜文粹集作周公之文宜）然後擬議則千古莫嗣而謚典絶矣安在一二蘇魏足爲定制乎謹上參典禮近考故事楊公之名請如前議云爾（後謚爲文簡）

常州刺史獨孤及謚議　權德輿

議曰獨孤及剛方直清根於性術其脩身涖官確然（文粹作乎）處中立言遣辭有古風格辨論裁正昭德塞違濬波瀾而去流蕩得菁華而無枝葉其樞衣入室之徒皆足以掌贊書而秉方冊則及之爲文可以（集本文粹無以字）徵矣其爲博士

時有上議景皇帝不宜爲太祖者詔下爲庶官及舉夏殷周漢之故事尊祖配天之大㫖以爲景皇（文粹有帝字）始封于唐天所命也於是定儀（文粹作議）矣一代典法新平長公主之子裴儆（文粹作儆耒）尚永清公主以他族（文粹作宗）主婚及時相禮上陳不可竟得以裴僕射遵慶爲主當時稱之定呂諲盧奕郭知運之諡用禮文憲齊得褒貶之正九在（集本文粹作斷）見往復詞旨堅明其理舒州屬歲饑旱鄰郡庸亡什四巳上而舒人生聚悅安不知凶年優詔褒異就錫（文粹作賜）金紫其初在濠其後在常皆因俗爲理人用愛戴雖不得居公卿長帥之任然其奉常議論三郡績用亦足以列於文苑附於循吏按諡法曰博聞多能曰憲獻（二本作薦）可替否曰憲

及酌三王四代之典訓作爲文章以輔教化是爲博聞位叅中外必以稱職聞是爲多能定宗廟之饗爲薦可正婚姻之主爲替否有司稽美行而易其名者請諡及日憲謹議（文粹作諡）

贈司空李揆諡議　前人

議曰李揆端莊粹溫絜廉淑慎用文章術學資適逢時奮其英華以取貴達如良庖投刃無復肯綮歷諫曹左史司王言貳春官以至于平章大政在帝左右必以文誼藩身奉法遵職官曹無秕政姻族無倖人束帶山立敷陳前老儼然而溫有碩儒大臣之度或起或廢其道甚夷昔觀射父能作訓詞以行事於諸侯左史倚相能通訓典以叙百物揆實有之建中中西戎乞盟以耆齒宿望將命殊俗結華夷之信董衣裳之會已事廻車歲當興元匪躬靡鹽至河地而殁追錫司空恩禮有加按諡法曰率事以信曰恭不懈于位曰恭揆果行求己致位台司歷官陟降十有八次周旋敬慎以揚職業不曰率事以信乎及逾懸車之年奉絕域之使受命（文粹作詔）即路視險若夷貞厲盡瘁没（集本文粹作復是）於在轂不曰不懈于位乎昔帝玄成翟方進以經明爲漢相而皆諡曰恭迹揆所履節以一惠勤官死事炳然昭明有司易言請以恭諡謹議

文苑英華卷第八百四十

文苑英華卷第八百四十一　謚議二

謚議下

駁贈工部尚書馬暢謚議一首
太尉晉國公韓滉謚議一首
左常侍柳渾謚議一首
駁右僕射鄭珣瑜謚議一首
駁左散騎常侍房式謚議二首
駁贈司徒李吉甫謚議一首
贈太保于頔謚議一首
晉世子謚恭議一首
改恭太子謚議一首

駁贈工部尚書馬暢謚議

常袞

議曰太常考馬暢之行舉夙夜就事廉方勁正之敬以易其名與乎無所苟於言也比建中興元間暢以父有征討之勲推恩而授爵位父薨家富於財以酒色自娛貞元中胥傾產交中官因獻田宅以求幸德宗薄其人而終不信用坐前與孤姪寡嫂分居拆財醜聲聞於（一作于）時致後使尊于孀妻披姦抉私公言盈于庭此皆章著於視聽者可（一作何）以謚爲敬乎議者云先司徒之籌畫而暢揣摩者蓋無遺焉暢參訂（一作計）於閨庭之內苟所言愛中而不可隱當指明其効實而書之俾行道者無所惑不然則莊武公之才畧光于典策矣而乃飾虛辭以褒其善爲子請謚得非繆盭之甚邪又稱名儒端士皆從之遊未知孰爲其漁（一作田蘇是出左傳）耶孟軻云尹公他端人也其取友必端夫爲端士而遊乎暢之門况謚法夙夜就事者以其績用可紀非謂其曠日彌月以至乎（或作于）終身也廉方勁正則暢處已行事未嘗造次而踐其途焉何以謚爲敬乎大凡言功伐議德行遵（一作尊）其迹有以勸善貶其名有以懲惡固非膺者事也如暢之輩烏足以黷典法哉若有司以有爲而爲之則宜乎勸（一無此字）貶之例也請下太常重定其謚（博士崔鄘）

（改謚曰繆）一作皆唐會要

太尉晉國公韓滉謚議（代太常博士李翰[illegible]當作）

顧况

議曰韓滉天然風操自建名實駁下威重允凝績用顯天下兵興務給財食月計僚費王府一空中歲滉領小司徒實專出納平準嵩華之材貿遷虞衡之賦邸無斂貨市均靡物加以啬用殆復充盈洎擁旄吳楚封畧數千里盛名大烈豈（疑作望）而斯畏嚴令山鎮不可揑沮諭意維揚則張瑗之謀戢矣飛書斬將則洮清之亂平矣采衞邪伯文武陪寮佑勢之徒負阻之族莫不朝乾顒顒如也且天寶以來江左無物產資贍文法浸寛貪夫徇財小人趨利束兹官者十佰八九滉根能制動絲克理棼過之所至刑必糾之非簡能之不知方矯特而爲理興元初姦宄偷變震驚我師滉首獻方物弃貢漢中慶賜遂行邦用由濟貞元初歲不有秋秦將歉食上憂之用人心大搖滉發廪救災不

侯終日萬鍾繼至三輔斯給蕭酇何轉漕關中寇恂資用河內皆以勤王幹蠱推功第一若數而言則滉之功非細也爰命作相咨以財計用貌邦九（一作賦）漢粟誠多超古之才高翊主臣而已曾登用日淺其道未光然累行疇庸可得而擬謚法曰慮國忘家曰忠安君不念已危而忠滉安國荒鍵濟君艱難屬時多虞立權修賦危已從怨忘家在公得非忠乎謚法曰剛德克就曰肅執心決斷曰肅滉剛而得位師克以貞令出惟行刑其必犯得非肅乎臣聞舉善不必求備易名是其大者昔謝琰定謚特以忠肅褒榮何曾議謚詔以忠肅追美稽滉勳勞無忝前烈伏請謚曰忠肅謹議　二輔（疑作二驥或是三輔）

左常侍柳渾謚議　柳宗元

尚書考功伏以昔史褒貶虞書黜陟彰善癉惡王教之端自周公已（集作以）來謚法未改謹按柳公累歷臺閣（集無此二字）清貫茂著名節貞亮存誠絜廉中禮納忠爲諍（集作爭）臣之表出守乃牧人之良刺舉必聞澄清可紀再危而大節不奪更名而純誠克彰遂踐兕司以匡王國奉上盡陪輔之志退迹有推讓之高珪璋問望洽於人聽所以聳厲在位關於政教聲聞王者其事寔繁褒善勸能固將不廢宗元既當族屬且又通家傳信克備其遺芳考行敢徵於故事謹具若其懿績布以懇詞定謚之制請如律令謹狀下太常博士裴堪謚議曰貞奉勑依

宗元乃渾之姪孫作此議上考功或是裴堪因其議而就謚曰貞故載之謚議

駁尚書右僕射鄭珣瑜謚議（太常博士徐復謚文獻駁之）　李巽

議曰夫謚所以昭德也德既昭矣則文無以加焉故相國鄭公端操特立寡言慎行及居台司有蠲逋恤人之美有知難不汙之節雖無文若之進拔無孟子之是非無賑施之仁無謇諤之義然足以稱賢相也夫文人者大則經緯天地次則潤色王猷周文以至德爲西伯季孫以道事其主咸謚曰文爲美無以尚也亦焉用兩字然後爲備哉竊覩（一作以）兩字之謚或有兼德（一作得）一字不足以盡盛德之形容故有兩字生焉然亦興於近古非三代兩漢之事也

夫舉典之道信其正不信其邪春秋之大旨也則兩字之謚非春秋之正也故相國鄭公之謚爲文足矣焉用獻哉爲獻可矣焉用文哉兩字兼謚竊所未諭請下太常重定謹議　一作皆唐會要

又議

議曰鄭珣瑜令德清規坐鎮風俗理人而善政浹洽作相而謀猷密勿其終始事迹當時罕儔所以表賢易名定曰文獻夫文者煥乎大行獻者軒然高名合而褒之厥有經義亦猶貞惠文子累數其功至于再三以勸事君者今奉駁議其無進拔無是非無賑施無謇諤且曰二字之謚非三代兩漢之事愚以爲異（一作巽）之駁所謂進拔者豈不以

推擇群萃致之於庭乎珣瑜任司衡銓暨當鈞軸流品式叙英髦在朝若無獎拔之明則何以至此但如來議寡言慎行故其端兆不可得而窺也當先朝之日上體不平姦臣王叔文招（一作權）權作朋將害于國其視丞相如無也輕議（一作諸）是相府不循舊章珣瑜意雖能誅力固不足移疾高謝萬情所歸則是非之明孰大於此夫所謂賻施者在禮家施不及國賢人君子廣愛爲心莫不開移物之源布厚生之政暴者恤災患免逋租亦既當之矣其於篤親庇族衣無常主踐名教者誰則不行若以分孤寡之資同於賻施則於（一無此二字）珣瑜（一有之字）所羞言也奚謂無哉至如蹇蹇匪躬前議已書其微婉矣既承高論敢不指明德宗季年

李實爲京兆尹殊恩晝接貴倖無比而實以羨餘稱伐莫之敢非珣瑜衆詰所由上陳利害且曰取於人而未酬其直焉得有餘是其言不可謂之無蹇諤矣伏以國朝宰輔謚文而兼字者代有人焉故房玄齡謚曰文昭狄仁傑謚曰文惠魏徵陸象先蘇瓌宋璟張說崔祐甫並謚曰文貞劉仁軌劉幽求姚元崇裴耀卿張九齡並謚曰文獻李元紘韓休並謚曰文忠薛元超曰文懿盧懷慎曰文成蘇頲曰文憲楊綰曰文簡其餘不可悉數若以文包美不宜以他字配之則房玄齡狄仁傑以降昭惠貞獻忠懿成簡皆不得正矣我唐聲明文物垂三百年更閱群才發揮王度豈議名之典獨未得中耶不然何輕阻（一作沮）之爲駁正所設但當論謚之當否不宜詰字之多少苟有不當雖一字之可乎若皆允宜雖二字何害如帝臣源附會兇黨李北海奪其嘉名所言至公人則悅服今既曰賢相而又非之君子於其言豈得苟而已乎若云二字非三代兩漢之規則又異乎愚所學者夫威烈慎靜（史作靚）周王之謚也文終文成漢祖之佐命也霍光爲宣成孔光爲簡烈中代之勳德也劉寬爲昭烈楊賜爲文烈東郡之鼎臣也安謂其無二字哉況文之爲謚（一作名）其義多矣有經緯天地焉有忠信接禮焉有寡立不懾堅強不暴焉有敏而好學不恥下問焉夫匪一端各有所當若皆侯西伯季孫之德然後稱文則晉侯與文伯歌之類皆不爲文矣故誄謚之制因時

（一作特）旌別前狀議珣瑜之行曰爲一代之名臣斯其旨歟謹上採禮經旁觀舊史參諸國典以定二名請依前謚曰文獻謹議（一作皆唐會要）

又議

李巽

議曰鄭珣瑜兩字之謚今太常請依前謚曰文獻者夫謚者春秋襃貶之旨也仲尼書法隨類推廣雖一字襃貶其文猶博蓋欲指明事業以昭示後代俾後之人懲其惡（一有而字）而勸其善故不可苟夫謚一字正也堯舜禹湯周公邵公是也兩字非正也故謚法不載或人臣不守彝章苟逞異端考烈慎靜（史作靚）是也或將主之權以功德加厚於臣也蕭何霍光房玄齡魏徵是也不當加而僭也孔光劉寬薛

元超李元紘是也三字過也貞惠文（一有子字）是也亦謚法所不載也古今無有也公叔文子謚（一作是）衛君之過也衛之亂制也不然即記之失也以一美加一字即堯舜禹湯當累數十字以爲謚也夫禮記者非盡聖賢之意也非盡宣尼之所述也當時雜記也昔后蒼爲曲臺記其弟子戴聖增損刊定爲小戴禮今禮記是也若盡宣尼之所述即戴聖豈得而增也昔宣尼修春秋游夏不能措一詞以知禮記非盡宣尼所述故戴聖得（一作後）以增損也則貞惠文子之謚衛君亂制也古今無有也非宣尼所述又何足法哉鄭珣瑜和茂修整始終無闕可爲（一作闕）美矣至於議行考功而度越等輩比於鄭文成梁文昭魏文貞則不侔而謚號無差輕用國典失春秋之旨矣向者鄭梁數公皆經綸草昧輔翼興王以道輔君致於化洽彰灼千古言之者凜然生敬而以珣瑜齒之豈無愧於心哉夫數公者皆時主感風雲之會懷謨明之美故加於常典以明其德亦所以篤君臣之義也然非正也權制也若後之人非數賢之比則當循常以避數賢地也其劉仁軌薛元超李元紘加字之謚皆黷國典而昧彝倫言之可爲寒心豈當舉之以爲訓也其餘姚元崇宋璟劉幽求或輔相一代致理平之化或忘身徇難成中興之業又豈珣瑜之以典選爲進善以辭疾爲嫉惡邪皆尚口僞辯非守典確論也夫以典選者皆爲進善耶若然者則國家有天下二百年何裴行儉馬

戴盧從愿等數賢獨見稱於時也循資署置謂爲進善異乎余所聞也又珣瑜之病數月而終豈僞疾耶（一作也）借使僞疾尤可恠也昔子路之死食家臣有殺身徇難而珣瑜佐台輔之重當危難之際平居則饗其高爵厚祿見危則奉身自保以此爲是非之明即董狐之書趙盾爲妄作也珣瑜之辭疾可責於太常舉以爲德信君臣之義非常人所知也珣瑜之下詰李實誠中其疾可謂美矣然則珣瑜自始筮仕至於啓手足垂四十年歷諫職持風憲其忠規激發恐有過此者今太常舉其下詰李實未爲多也謂爲謇諤者衆矣豈能使汲黯魏徵有慙色哉前異議云三代兩漢無二字之謚此末（一作未）學之過也無荀文若之進善無孟軻之是非無文子之賑施無周舍之謇諤以珣瑜之行清而無闕可爲掩之不足辯也今所議兩字之謚亦又不當其議固（一作故）不足斥也前異之言過矣但兩字之謚加等之美以蕭何房玄齡言不在珣瑜也異雖不敏至於言謚美以感（一作惑）人聽此嘗所激切而不平也終不欲有僭齒於蕭何房玄齡之宗又不欲有造次擬於魏文貞姚元崇宋璟劉幽求之讜言悟主茂績殊勳也夫前車之覆後車所以易轍也前有司之失後有司當有以矯之也不矯之則透迤遂達以至亂制此有國之誡也考烈靜慎孔光劉寬薛元超李元紘之同於禹湯文武蕭何霍光房玄齡魏徵前有司之過後之專筆削者宜有以矯之也不矯

之典禮襃亂矣有司不可以尢而效之也不可以黨所見而遂僭典也鄭珣瑜兩字之謚請下太常重議若一字不足盡珣瑜之盛德必須兩字則敢俟再告謹議（竟從後議謚文獻）

一作昔唐會要

駁左散騎常侍房式謚議（太常博士陸亘謚曰傾乾度駁之）

韋乾度

議曰詳觀貞元之末西蜀之事逆豎劉闢構難之初兇邪叶謀嗷嘯相聚年深事遠十不記一然而硯磊不平鋒刺疊深者藏在骨髓請舉其梗槩一二焉式自忠州刺史故太師奏授劒南西川度支（一作支度）副使後兼御史中丞又剖符蜀州是時貞元十八年也式因晝日昏睡如醉經宿乃

寤詢（一作訊）其左右僮僕不知其所從來後逾年却復使職會故太師薨歿劉闢潜扇逆謀禍亂始胎式遂倖姦人之意爲譎恠之語謂闢曰乃者蜀州昏病之中見公爲上相廬文若爲侍郎儀衛甚盛富貴極矣他日無相忘賊聞大喜布蒲軍縣自以爲神授非人力也賊每接賓客肆談論撫群邪申號令未嘗不以是爲先深自以爲祥兆也豈不因式作異言鼓妖孽惑亂平人堅（一作堅）壯兇險不然何區區之蜀瑣瑣之冦王師討伐經費萬計崎嶇阻險留年乃拔何哉蓋以式深爲浹洽之辭激切嚚固不然何盤柢固根之甚也故使太師末貞元年八月薨其時乾度任殿中侍御史前使度支（一作支度）判官劉闢自攝行軍司馬節度留後九月初乾度被逐攝簡州刺史名雖守郡其實囚之明年四月追廻勒攝成都（一本有附字）縣令其時授闢西川節度詔命初下東川之圍未解乃召募亡命兼收管内鎮兵張皇虛聲扇（一作熒）惑郡縣發兵七千馬畜二萬號爲十五萬人轉牒墊壓以來縣道動次酒肉畢具芻茭無匱署牒首曰闢副曰式条謀曰符載令下之日妖氛（一作氣）坌興下愚沸騰貪冒姦賞奔走叛命有磨㦸擊爭死恐後當此之時邛蜀震驚田野廢業竄伏山谷邑居人吏分散道路如此之時（一作事）非得之於人皆親所聞覩時賊圍逼梓州之日（一無此二字）又王師諸軍稍稍繼至倡狂兇冦不復張矣然嘗察式爲人柔而善佞不義不信（一作不顧不義）不然何劉闢文

若喬規符載皆咨諏執禮拳拳以事之以斯而言可以知其所止矣伏以聖上法維天之度崇納汙之弘雖玄澤滂流鼓盪昭洗然易名之典在正根源苟非其人不可加美如式西蜀之事大節已虧鈌矣何面目以求謚焉傾之爲謚頗乖前狀請下太常重定謹議　一作昔唐會要

又議

議曰式之在西蜀也入人耳目其事熟矣固非愛之者所能粉飾而文其論惡之者所能披抉而業其說蜀之此時雖女子小人亦知兇闢斷頭之不日然爲其用者乃救死於頸語其無勇烈之心斯可矣豈可盡被其附麗之名乎如式之於劉闢既不能去又不能死可謂求生害仁者也

而駁議曰大節已虧無乃過言歟何從聞之關之走西山也召所疑畏者十數輩於庭（並刑）盡殺之然（一作而）後去而式在其間頼蒼黃之際闕黨有（幾硬）持者僅免於難推衛之論則不當如是明矣然居此時有將見危授命之義殺身成仁之道詰之者稱式無愧色愚不信也不如是則式之去希烈也理河南也廉宣城也何以無忠敬之目歟愚論之曰式也不疾任未之目不閉吉挹之口乃罪也無壬皓秦家之心無譙玄受毒之志其罪也如關之反天子業墳墓乃曰顧式說一麥以結其心署一牒以張其勢豈其然乎夫人臣不幸罹於是惟死而已矣然孟子曰生吾所欲也矧自剄已下哉使死之易則王諒李業廣俚馮信不足責

也意者非（一作將）不可必死望人乎始不以（一無此二字）非不死罪之以褒生貶之是異論也夫謚者易其名者也夫子曰名以出信不曰名之必可言也名不正則言不順以至于刑罰不中止謂此耳夫豈容易哉語曰於其所不知蓋闕如也恍惚之夢駁議之外無言者懼非所以昭示後世也臯陶謨曰五刑五用哉言用刑必當其罪也刑其支體於一時猶須當其罪矧刑其行義揭之於千萬年歟康誥曰敬明乃罰請依前謚爲傾謹議　一作皆唐會要

駁贈司徒李吉甫謚議　張仲方

議曰古者易名請謚禮之典也處大位者舉其巨節蔑諸細行昭範當代彰示後人然後書之垂於不朽善善惡惡不可以誣故稱一字則至當焉舉一事則至明焉定褒貶是非之宜泯同異紛綸之論李吉甫稟氣生材秉時佐治博涉多智（一作知）含章炳文燮贊陰陽經綸（一作緯）邦國惜乎逼徼貪性而便媚取容故載践樞衡疊秉台衮大權在己沉謀（一作謀）罕成好惡徇情輕脫寡信謟淚在臉遇便則流巧言如簧應機必發夫大臣之翊戴元后者端俗（一作格）致治孜夙夜緝熙庶績平章百揆兵者凶器不可從我始及其伐罪則料敵以成功至使內有害輔臣之盜外有懷毒蔓之孽師徒暴野戎馬生郊皇上旰食宵衣公卿大夫且慙且恥農人不得在畝紡婦不得事（一作在）桑耗賦歛之常貲散帑藏（一作庫）之中積徵邊徼之備竭運輓之勞僵尸

血流觸骼成岳毒痛之聲（一無此二字）號呼無辜勦絕群生（一無此二字）逮今四載禍胎（一作階）之兆寔始其謀遺君父之憂而豈謂（一有爲之二字）先覺者乎夫國之論大功者不可以妄取不可以枉致必咨籌畫乃著不顯不競而分豈妨全美當剗平西蜀乃言語侍從之臣擒剪東吳則討謀廊廟之輔較其時（一作勢）則有異言其力則不倫何乃捨（一作取）其所重（一作輕）而錄（一作捨）其所輕（一作重）存（一作錄）其所小而畧其所大且奢靡是嗜而曰愛人以儉授受無守而曰慎才以補斥諫諍于外豈不近之蔽聰乎舉忠烈之廣豈不近之匿愛乎焉（一作爲）有蔽聰匿愛家範無制而能垂法作程憲章百度謹按謚法曰敬者夙夜儆戒曰敬書曰敬明乃訓易曰敬

以直内内而不肅何以形于外憲也者刑也法也載記曰憲章文武又曰發慮憲義以爲敬恪終始載考歷位未嘗劾一法官讞一小獄及居重位以安和平易寬柔自處考其名與其行不類研其事與其道不侔一定之辭惟精審愼其日詳制貽諸史官請候蔡寇將平天下無事然後都堂聚（一作叢）議謚亦未遲謹議（勑賜曰忠）（一作皆唐會要）

贈太保于頔謚議

王彥威

議曰于頔剛毅特立傳游文藝蘊開物成務之志爲從横倜儻之才刺湖州復南朝舊陂以溉人田由是斥（一作鹵舄）生稻粱歲時大化得丁壯之物籍者取什一代貧人租入故輕重以濟江南卑濕送終者無懸窆封樹之制高則不（一作不可）隳深則及泉土纔周棺水至露骴頔悉命以官地收瘞當時稱之爲蘇州則繕完隄防疏鑿畎澮列樹以表道決水以溉田其爲襄陽當吳少誠弄兵王師不乏糧（五字或作王師有征軍不乏見糧）軍（或作師）未嘗退表克吳房郎山生得賊將遷以兵柄授之推誠於人有古將畧然惜其不能善終如始奉初以還跋扈立名蒲盈不戒則有司擬議之際安可不善善而惡惡哉元洪剌郡以官事被讁中貴人銜命部領便道之徒所路出于襄頔遷命武士持刃捕捽洪旣就執王人徒歸又不奉詔出師而西抵于鄧軍聲甚雄人聽日駭夫師出以律其出不命時人不能識其指歸王者功成而作樂諸侯則否頔之反旆於蔡也作文武順聖樂貞元御寓務求寵綏有司請編優詔許之（一作莫逆）事出一時之澤樂作諸侯之庭良可惜哉然則如頔者是知樂之可作而不知禮之不可作者也迹其馭衆爲政之術蓋初以利興害去爲已任而令行禁止其源出於法家者流文深意苛有犯無捨至有屋誅同命之條然未嘗別白其罪以示顯戮人到于今而寃之洎乎天姻（一作恩）下洽元侯入覲朝廷申婚姻之好復以宰相待之則又子罪官貶而連起國獄搢紳之論寖益非之謹按謚法殺戮不辜曰厲愎狠遂過曰厲請謚爲厲或曰頔（頔字一作太保）縣文學政事而揚歷中外卒當登壇推衮之寄推於事任亦謂難能則易其名者宜兼舉美惡二字以正襃貶今特謚爲厲或有未安愚以爲不然誅（一作夫）類能而授聖人之勸勉議謚貴當有司之職分禮經言謚蓋節以一惠至於論譔之際要當美惡咸在細大無遺議乎謚（一作易）名則以優迹春秋之義也況援其功不足以補過契其美不足以掩瑕其馭下也任威少恩其事上也失忠與敬謚之爲厲不亦宜乎勑賜謚曰思

一作皆唐會要

晉謚恭世子議

白居易

晉侯以驪姬之惑殺太子申生或謂申生得殺身成仁之道是以晉人謚爲恭世子載在方冊古今以爲然居易獨以爲不然也大凡恭之義有三以孝保身子之恭以正承命臣之恭以道守嗣君之恭若棄嗣以（文粹作於）非禮不可謂

道受命於非義不可謂正殺身以非罪不可謂孝三者率非恭也申生有爲而謚曰恭不知其可若垂之來代以爲訓戒居易懼後之臣子有失大義守小節者將奔走之將欲商榷敢徵義類在昔虞舜父頑母嚚舜既克諧瞽亦允若申生父之昏姬之惡誠宜率子道以幾諫感君心以至誠雖申生之孝不侔於舜而獻公之頑亦不迨於瞽盍以烝烝之乂俾不格於姦乎故咎之始形則齋慄祇載（文粹有而字）爲虞舜可也若不能及禍之將兆則讓位去國爲吳太伯可也若又不能及難之既作則全身遠害爲公子重耳可也三失無一得於是乎致身於不義不祗陷父於不德不慈負罪被名以至於死臣子之道不其惑歟夫以堯之

聖書美曰允恭舜之孝書美曰溫恭今以申生之失道亦謂曰恭庸可稱乎周之衰也楚子以霸王之器奄有荆蠻光啓宇土赫赫楚國由之而興謚之爲恭猶曰薄德今申生殉其死不顧其義輕其身不圖其君俾死之後弑三君（奚齊卓子懷公）殺十有五臣（荀息里克丕鄭祁舉共華賈華叔堅騅歂纍虎特宮山祁慶鄭狐突叚生卻芮也）實啓禍先大亂晉國則楚恭之得也如彼申生之失也若此異德同謚無乃不可乎左氏脩魯史受經於仲尼蓋仲尼之志丘明從而明之無善惡無大小莫不徵婉而發揮焉至於申生之死也之謚也畧而無譏何其謬哉何以褒諸且仲尼修春秋明則有凡例幽則有微旨其有君不君臣不臣父不父子不子者率書名以貶之故書曰晉侯殺其太子申生不言晉人而書晉侯且名太子者蓋明晉侯不道且罪申生陷君父於不義也以微旨考之則仲尼之明貶可知也（文粹集本作矣）以凡例推之左氏之闕文可知矣嗚呼先王之制謚豈容易哉善惡始終必褒貶於一字所以彰明往者而勸沮來者故君子於其謚無所苟而已矣繇是而言則恭世子之謚不亦誣乎不亦誣乎

改恭太子（一作改恭君）謚議

李谿

魯僖公五年晉殺其太子申生先聖之書惡用誅也是時國中請謚不亦過乎詩曰溫溫恭人唯德之基亦曰溫恭朝夕執事有恪皆極言也是故子服景伯戒其徒曰陷而入於恭閔子馬（國語作閔馬父）笑之爲（疑作謂）周恭王能庇其（國語無其

字）昭穆之闕而爲恭楚王能知其過而曰恭先王恭亦不敢自專稱曰自古在昔由是知恭固不易名也今觀申生之事未有得其稱者夫禍機將發子輿之謀狐突之諫明而知之既不肯用至於將死之日復不能以六日之狀自明而曰君安驪姬君非姬氏居不安食不飽我辭姬必有罪是我傷公之心也乃受賜而死嘻越哉其過也獻公雖闇昧好聽讒非中心知之而猶好之也以晉國之地方千里財用之給士女之衆求聘妃后豈無超於驪姬者哉然而獨任專寵諸姬莫奪者得非希意餙情機切其容以傷君心使然耶如此則必以姬之行爲善以姬之言爲實失而任之漸至作亂史蘇所謂甘受逞而不知至夫事狀明

著姦詐漏洩知其不善顯其不實如醉而醒如寐而覺震電憑怒執而戮之必使夬然剛决矣復安有傷心至於不安居飽食哉設令既戮之後思其儀質而悁悵者則亦念其欺罔忿恨矣謂恐傷心無乃謬歟且申生將使獻公違嘉聲於億載鎮令譽於千古甚於安其居飽其食也失令名於後裔貽讒言於孫謀甚於居不安食不飽也推此大義傷心猶亦不害况於無傷而遽至死耶遂使長惡不悛譖二公子豈曰能庇其昭穆之闕乎沉迷不返人諫而拒豈曰能知過乎親不能庇非執事有恪也過不能知非爲德之基也乃此疑滯不通之論謂之恭君亦已過矣謚法曰壅遏不通曰幽如申生者真是也稽之典法改謚曰幽

太子使夫後代知所以事君父之道必左右輔弼使不陷令名於簡冊之中不獨虛死其身偷安尊者於旦夕而已

文苑英華卷第八百四十一

文苑英華卷第八百四十二　誄一

誄

北齊盧紀室誄一首　梁庾支尚書陸君誄一首
從子永寧令謙誄一首　隋秦孝王誄一首

盧紀室誄　盧思道

齊正統二年秋七月司徒記室參軍事永安鄉男范陽盧詢祖卒先民有言惟德可久抑又聞之惟名爲壽術之無祿沒而不朽乃援弱翰告哀哀友遂作誄曰

皇盧耿邈師緒蟬聯大儒漢世名公魏年司徒謌蕩撫翼中天尚書亹亹亦稱象賢君人擢（一作授）秀絶後光前發榮隨浦韞耀春田爰在弱齡孤根回立內無怙恃外寡朋執

行有餘力藝無不習善價斯待香名久集下學上達鑽幽洞微九流百氏異軫同歸文成鍾律韻響珠璣麗詞泉湧壯思雲飛雄州擢第言割其楚我實褒然觀國而舉自茲不調多歷年所游泳儒玄從容嘿語納於大麓崇建府朝入紘所掩車乘翹翹我有明德乃應嘉招起自幕下來儀鳳條應徐並轍潘顧齊鑣聲華簪帶譽動朋僚逖矣江陰承風請朔莊生喻指季子觀樂立朝所寄俊才傳學懸河自口靈珠在握乃參軍事仍贊中鉉大中所摩德施攸踐同推麗則俱謝蟲篆何才之高何位之鮮天下士也宜享多福豹變其文鴻漸於陸神之聽之乎何不淑營魄遂往音儀在目嗚呼哀哉昔余與子分重契深譬諸投漆如彼斷金余慕大隱子惟陸沉等趣（一作趨）宮闈並綴衣簪春臺共踐秋水偕臨還馬齊鑣出蓋連陰良書瀉酒永嘯長吟美言俱贊關行同箴娛樂未幾崄阻相尋忻既無極憂亦難任云胡不吊亡我知音百年已矣萬事傷心嗚呼哀哉亭伯君山並嗟湮滅荀粲王壽同悲夭折蘭菊無墜鍾鼓不絶之子云亡何愧前烈靈衣襲几奠酒盈杯故庭飛舉廬帳凝埃僕流離而涕泗驂顧慕以遲廻出南陽之舊道掩北邙之夜臺趙卿之銘已勒滕公之隴未開臨象設而不面詎幽魂之可來嗚呼哀哉

梁故度支尚書陸君誄　江總

君諱襄字師卿吳人也祖惠徹宋車騎府法曹行參軍父閑楊州別駕蘇永元紹曆蕭遥光謀反伏誅閑以州職（一作端）見害子絳其日并命忠孝之道萃此一門襄時年十四羸毀殆滅布衣蔬食終于身世起家著作佐郎出爲永寧縣令累遷臨川王廬陵王法曹外兵記室入爲太子洗馬掌管記中書舍人管記如故爲丹陽尹丞俄遷太子庶子掌管記楊州治中太子家令領國子博士管記如故丁母顧夫人憂廬于墓所服闋又從家令轉中庶子並掌管記遷中散大夫金華宮家令出爲鄱陽內史除尚書吏部郎秘書監領楊州大中正度支尚書太清二年三月京師傾覆君竄迹還鄉吳民陸黯起義民攻郡擾攘之際憂憤而終春秋七十有二余遊世河濟暫之吳國百舍不容千

里無饋塟公國士之眷惠好之深朝同飦粥夕共瓢飲契闊晤言流連晦朔日月逝矣懷古何忘臨哀能誄久領搢筆將事屯邅不遑削葉梁季適越未戢干戈世人仕累為物所役杼軸於懷四十餘載隋開皇九年於長安致仕懸車巳泊就木幾何但東海成田南冠未縶龜山更促空想吹笛之哀馬角徒生絕望通波之水嗚呼哀哉攬涕操觚乃為誄曰

嫣茁碩茂完裔繁昌賓門穆穆簪仕鏘鏘食釆命氏遲哉陸鄉四昇臺省八辟賢良分柯振葉今聞今望玄甤朱韠翠弁金鐺流聲世祀列讚祠堂別駕貞烈志存名教捐生徇（一作主）知死不撓蟬映泉壤痛此忠孝於鑠夫子積德累仁韞光戢耀隱璞含真居哀能痛至情通神泣枯壠樹哀感馴禽永慟家禍長號不厭玄黃絕膠蔬布終身心符巫婞（離騷婞直以亡身或作是非）室箒原貧分卄共感內族外姻求之今古斯為異人月下奏章螢前讀史紿紙蘭臺觀書洛市強學待問潤身為巳結髮濯纓登朝入仕昂昂逸驥逐日千里宛宛長離陵江迅起枳棘栖鳳化行乳雉平臺累牍石翁斃蹊跆（一作雖）伏不兢芬絲自理倚席無識師訓胄子驥足時務俊民斯俟秋實選能春華備美思媚儲后遊息承華書記策提爵命增加彈棊擊筑沉李浮瓜追隨飛蓋侍從鳴笳二儀廻幹四氣淹𣊧離景遽沉前星奄滅撫巳惟舊懷恩守節背荷故臣攀號罄折登高能賦大夫詭列

金華式擧更奉清切脩竹貞松含霜抱雪下車軒日（一作日）求瘼康時良辰坐嘯朗夜卧治縣魚化静佩犢去思廣弘條教精察毫釐典選搜揚操刀密勿（一作沒）不紊朱紫傍無請謁秘署學林得人超忽延閣緗素校文遺闕上妙鉛槧譽成朞月厲行攸序龍作（疑）簡才讓珠不拜賜紛恩承帝曰俞往爾行兼該金城失險王弩流災年臻几杖病息草萊世故天禍臣悲主辱露蓋朝晹風驚夜燭黃鵠超遞白駒何促事迫歸魂依然啓足悠悠世路辛苦難辰卉戈蕭道暴骨交衢家無半菽地絕飛芻念君柔梓零落凋枯傷君并邑子矣崎嶇喪亂絕卜葬藿荒蕪妻凉故友辯標遺孤臨穴外野撫棺窮途嗚呼哀哉為善豈懼修名難假德徵中和道周文雅不朽之迹非謂泉下亹亹清名（一作風）冷冷獨寫嗚呼哀哉

從子永寧令謙誄

王僧孺

余之從子謙字幼光以昭陽紀歲甤賓旅月啓足閩隅暄日泉岫是藏才子實喪俊民若其孝親睦友故非天墮地出異才絕學如有鬼告神授王懷瑕而可指桂含蠹其取傷孰與九德彰於造次百行動為表徵（一作綴）吐論含毫宜赴鍾琯標心用巳縣符矩矱（疑作彠）惠譽棲道（一作慶伎）清心可鏡和而靡歷簡而周奕邃若凝雲絜如止水無憖塵右不愧屋漏蒼苔繞路素塵蒲席蕭索庭户靡事鮮明沉淪典籍將絕弔賀室如夏甫狀等安有所累清塵（一作安其所有清塵）唯

不能忘懷藝而已斯美宜久宜長而驥騄之步中行鸞鶩之趣未矯一歸寥廓長反匿無雖東隅再暝（一作冉冉）鉗內之御無及北顧相望縣首之數不盡而恒化非常人所不免況風雲萬里間此山川客思故鄉次旁之念何極輕棺反蜀允南之思可知而魂今耿耿扁舟靡靡生人之望已冥死歸（一作父）之期又阻痛心傷目豈伊一事無以少寄辛傷故後誄之云爾

昭昭洪胄映策光書遠巖避項從衛遷徐基忠踐孝抱約懷虛有顯而默匪屈伊舒如茲邴魏譬彼董疎入登高闕出啓精廬瞻星晝對望闕推車履仁不匱蹈道有餘九世盛矣七葉光諸往嗣膺圭來傳英儲峨峨三祖羅室並居前瞻紫闕傍望白渠高軒霞被四馬龍櫨（一作壚）溫溫司武皎皎秘書義高松竹價重璠璵元昆世父重規疊矩容與學丘徘徊詞府青紫已拾大夫斯取盛藩往相名畿來撫暉光不已驚生之子稷稷萬壽昂昂千里實鳳靡雜真龍非似均情邀甯得意莊李室有虛白門無囂萍遺心沮勸忘懷慍喜貧廉斯攝（疑作攝）賦（疑作富）其無恥險而不峭方而能理德有潤身學斯為已逸羽難集孤峰易峙南邁瑤琨西踰杞梓人亦有言名為實使譽傾邦國價騫州里崇蘭自芳珽玉自光汪汪巨壑曖曖重墻靡造靡請不迎不將久而愈敬狎而愈莊即無矯資（一作即斯無矯）此有循常默默非蓄矩題弗用長豈伊隆岸如彼懸泉唯學已聚待問則強備在三能兼下五行亦稅其巾于彼王吏如龍宮楚有斯內侍蘊此上才安茲下位儲扉始闢傳府初開爾其戾止碑彼昔才從斯簡帝仍此追陪何以　自茲翰飛傍佐戎列來攝儒衣儒衣濟濟訪對斯歸是義罔惑唯禮無遠悠悠越障泱泱閩海薄言銅墨蒲器斯在孰云議吏政均舊率循猛是兼絃常無息補袍方服治情莫改增貲匪課歸民自倍十郡為則百城斯採化日未逢政稱異等斯痛斯傷喪善殲良妖同武擔疾甚清漳闔棺陋邑掩櫬蕪鄉嗚呼哀哉耿耿輕轜悠漫長塗（一作悠悠漫塗）風生閶闔日去昆吾空歸故國寧識舊都水鳴秋鶴岸集寒烏寒不夜哭惟獨呱呱茫茫大塊杳杳玄壚嗚呼哀哉伊吾與爾大別唯名肥泉猶接瓜瓞未輕義雖子道思（一作恩）實友生歡憂共日險泰均情如菊有芬如蘭有薰別唯暴類居實有群晝日持論達夜披文漸漬羲老祖述淵雲唯昏及旦自旭徂曛人道實難譬彼徂湍驅車嶒嶝執手河干三川縈薄七嶺悠漫自茲不見心譬迴瀾歲佇會面日望音翰歡無一緒悲有萬端藻陰遄戢扶景易殘即斯大暮為此一棺山足難曉壟首易寒秋蟲相叫暮羽來摶宿草行沒宰樹方攢昭塗長已（疑）大夜斯安孰知冥默徒此汍瀾嗚呼哀哉

隋秦孝王誄

隋煬帝

維開皇二十年六月二十日丁丑上柱國秦孝王薨于仁壽宮嗚呼哀哉八元八凱濟濟虞則周南召南赫赫周國

於穆孝王紹彼（一作慈）明德天實喪予殲我剛克嗚呼哀哉如何上靈降此災否國喪宗臣家亡千里嗚呼哀哉爰初不豫冕旒視疾及至大漸停鑾駐驛親臨屬纊俯觀徹瑟動皇情痛深慈膝一辭明世千秋長暮如何綿綿終古仲秋卜宅將歸泉戶梁山之陽永寧后土嗚呼哀哉余寡兄弟愛篤彌深奄然零落痛體傷心嗚呼哀哉追悼無及永分古今神雖靈歸（一作神靈雖歸）徽聲靡替誄王德音貽千百世乃作誄曰

皇隋啓運應天順民保茲七百靜彼四隣利建宗子藩屏懿親孝王惟允俾侯于秦爰自聖童天性誠愿色養烝烝孝立名建恭近於禮耻辱斯遠嘉之弗忘懼而無怨孝悌

之至通於神明溫溫居德肅肅厲精恭敬表志退讓爲情辭此棠棣敦斯鶺鴒仲稱令弟叔曰仁兄徛歎我弟好學無替九流日修三餘卒歲琴臺夜開書帷晝閉聰敏君神雄辯無滯妙矣聲律明哉龜筮玄象風角於焉及曆允文允武多才多藝惟善惟樂爲仁爲惠天挺出群英圖命世欽若孝王容止堂堂振鷺將集鳳雛斯翔人之領袖國之輝光輝光伊何肅肅翼翼義以處身仁以經國明燭繫符財成淵塞靖恭爾位好是正直令聞令望無反無側皇枝貞幹日富英聲宣風作伯盤古維城東京舊都河南殷傳惟我哲王行臺惟寘飛轡崤函褰帷伊洛德被汝墳仁行華亳西泰右地實賴英材寔惟王化（一作匪他）乃即龜蒙惠和布澤易俗移風亹亹孝王仁而能斷德敷大國有符公旦移鎮樊征述職江漢地接寇讐稜威靖難文德招遠懷勞伐叛楚韜外藩入侍天軒典茲戎衛仍居納言賓銜橫罷疊貂尤溫周衛清切敷奏便繁獻替惟允禁旅斯敦僞陳不恭軼我炎鄙王赫斯振將清江渙屬斯元帥難令其備唯我孝王膺茲無愧恭行天討受脤建旗申威郢渚鞠旅江湄軍容赳赳逋醜禗禗（一作業業）雲陣不布高城靡持泥首銜璧請命于台兵不血刃野無橫屍善戰不陣我弟于茲金陵戡定飲至京師廣陵淮海一都之會牧彼禎民作相于外時雨隨車崇陰逐蓋惟晉太原寄隆望大表裏山河要衝襟帶東自維楊（一作楊越）廻旌轉旆善政庶平於斯爲最

胡虜畏威氓黎荷賴烽火戎馬俱清邊界寒暑失御庸（一作肅）衛弗開言旋京邸去彼叢臺亳駕仁壽撫席巖隈連綿藥餌歲去年來秀而不實禍極生災天胡不吊木壞山頹嗚呼哀哉至尊廢朝而悼傷皇后輟膳而摧痛甚秦國之永辭劇梁武之長逝昆弟哀哀而日嗟僚友噭噭而悲慟嗚呼哀哉歎日月之不居何卜遠之詎促旌旗飄飄而從風笳管酸嘶而響谷服馬顧而不能行挽夫悲而不成曲霜霰落兮山谷寒木葉下兮丘壟殘風颼颼而吟樹泉幽咽而悲湍離群之獸絕跡孤飛之鳥悲酸背離宮而東轉歷山邸而北度去甲第之樓臺即荒田之丘墓昔時鳴鑾而戒途今日靈輀而啓路臨朝謁之平衢永絕茲之一步

儼若神而有靈幾悲傷而留顧嗚呼哀哉棄永（一作日之）昭昭就長夜之悠悠苦玄扃而無曉悲黃泉而永幽湮盛年於萬古殂壯志於千秋嗚呼哀哉慟友哭於秋季悲復歸於故地尹形遊而不遷何魂兇之空志嗚呼哀哉酒縛浮塵兮獨滿琴絃含風兮自斷冥夜久其何期爲知歲月之長短孝王與我體略情親孔懷之篤有踰常倫昊天何酷哀哉哲人柰何吾弟先我長淪煩究痛毒悲恨何陳嗚呼哀哉痛毋弟之同胞棄共被之寒知豈止三荊之變色非唯四鳥之分巢遷一朝而云逝曷何去而何止形未捨目言猶在耳彼蒼者天予何甚矣嬛嬛（一作惸惸）疚予哀哀吾子痛當柰何痛當何已想髣髴而不見猶盤桓而佇立空撫膺而莫追抑歔欷而何及嗚呼哀哉嗟地久而天長終倫彼（疑作倫沒）于幽方徒春華而秋落不復見我弟兮孝王何謝安之疏食豈子路之喪亡獨端憂而無（一作誰）告徒哽塞而追傷悲莫悲兮長別痛莫痛兮終絕因悽愴以寫情慟人琴而永訣嗚呼哀哉

文苑英華卷第八百四十二

文苑英華卷第八百四十三　誄二

誄

隋新城郡東曹掾蕭平仲誄一首
平城縣正陳子幹誄一首
德先生誄一首
衡州刺史東平呂君誄一首
虞鶴鳴誄一首

隋新城郡東曹掾蕭平仲誄　陳子良

蕭平仲字某蘭陵人也梁文皇帝之玄孫鄱陽王之曾孫也鄱陽嗣三之孫定襄侯之第五子也泒清瀾於天潢分喬枝於若木君降生昴宿挺質珪璋孝友溫恭仁慈亮直其形曲而雅其神俊而明耽思群書研精衆藝盡人間之能事極天下之奇才江淮貴遊獨稱領袖故可以坐觀羔鴈俯拾朱紫至如南山爲志不能北面事人詩書自娛恥與絳灌等列洎有陳失馭西遷於隋而兄弟十人白眉斯在棠棣之詠事等姜肱君子義之高其行也屬皇期有道咸序搢紳乃拜吏部外郎東宮學士冀州司法參軍禮部員外郎新城郡東曹掾從班列也君莅政能官咸熙庶績所在遺愛置言成範至如纓緌之士草萊之客莫不聆嘉聲而雲萃飡德音而風趨李膺襲（疑訛）楷模王商昔稱賢智方之蔑如也適應入踐常伯超補台司如何靈祇殲我明哲春秋五十有五大業九年二月十五日卒（一作終）於新城

郡之官舍嗚咽哀哉余與夫子頗有親連少敦莫逆旣同羇旅彌篤綢繆非無蓮機之書（一作詩）尚有鍾儀之操誰謂吉士奄逐隙駒嗟乎盛年何晚（一作時）促之如此也嗚呼哀哉昔之絕絃軫歎聞笛傷心余雖謝古人寧不悽慟是知身歿名存寔由著述況復故人景行何能泯之敢以聞見乃作誄曰

嗚呼哀哉粵若高祖大造惟梁德侔五帝道冠百王赤眉作梗黃屋云亡有嬀之後應運遐昌君之顯考恥爲委質在行旣高居賓坦逸篤生夫子如披雲日儀形信典聲名本實機神電舉雅調風生還同照乘有類連城學逾班固才冠劉楨金湯失險天猷有陳幸逢隋德預沐堯民青蓋

西度紫氣東瀹依依去楚悽悽入秦渠亳之郊忽傾風樹結廬卹烏穿池憑霧兄弟十人義聲咸布爰降綸綍特預銓衡龍樓振藻司冠馳名俄居郎署昇朝禮羙含香趨奏事禮承祀抑抑威儀彬彬文史涪水旣臨鄴城是面視民如傷事心惟戰周衆善政潘岳能官企彼前哲顧己非難余之室人君之從妹加以篤欽頗蒙提誨銘之在心沒齒唯佩契闊闕寵連翩替代余任主簿眉山之川函會琴臺兼遇名賢花朝月夜置酒題篇近之新城暫申累日謂君積善未保元吉不言別後忽嬰斯疾如何清輝奄辭蘭室嗚呼哀哉承諱驚惶聞凶喪慟泣前悲未盡後哀仍集白馬不追素車安及悲人世兮太促數死生兮異路玄壤冥兮難窮黃泉寂兮易暮客位空而聚塵書臺掩而生蠹嗟古人兮神交念往哲兮虛通決有竭兮心尚感聲有止而哀無窮宿草衰兮凝秋露白楊慘兮生悲風痛逝魂兮安在徒釃酒兮招空嗚呼哀哉　虛通（疑作靈通）

平城縣正陳子幹誄　　前人

昔聞子路雄烈赴難如歸先軫忠貞雖死無悔故能貽芳塵於後世徇（一作殉）節義於遐年況乎勇嗣前修功深曩代者豈可使身名頓滅典籍無聞悲夫余弟少府則其人也弟名子幹字元楨梁右將軍信義太守之孫陳晉安王府諮議吳平侯之第三子也惟元楨稟質純和天挺聰俊生知孝悌早擅雄才屬金陵亂離王室版蕩人倫東喪禮樂

西歸泊於一門同遷灞岸是則開皇九年之四月也家君有鍾儀之操懷敬仲之心遂屏跡杜門茹憂成疾忽悲風樹痛深陟岵其時余年十九爾始八歲伶仃辛苦實迫饑寒青門無種瓜之田白社無容身之地一溢（一作釜）之米已索一瓢之飲屢空日夕相悲分塡溝壑賴余以少遵庭訓夙稟家風晉覽五經頗窺三史追孔融之令範慕張楷之高蹤長安人主儀同郝朔要余入室仍寄廡下遂慕西河搢紳公子負笈雲萃藉此東脩方濟餬口幸以爾幼不好弄長實庶幾因茲入學以勤以苦諒非性分何能成立隋齊王英禮賢待士沛獻非儔召入平樂悅其篆隸仍題銀牓取埒仲將是稱妙絕見羨當世隴西李巨仁才華任俠

（一作使）與余（缺）宿素欽其俊又因畀妻以女非厥人品孰能致之及爾委質周行策名吏部公無籍甚士類（一作友）趨風俄而詔授并州平城縣正是乃深閑簿領妙達治方蘊冰蘗而不渝厲松筠而無改屬隋運將謝盜賊公行太上皇于時留守并州龍潜汾水所管州縣咸聽指麾專惣兵機式遏寇虐元楨素便弓劍立性雄昭屢剪兇渠頻蒙榮賞凡有草竊咸資決勝以大業十二年八月有賊帥郭六郎（一無郎字）將兵三千人來侵縣境元楨受命率徒數百獨飛輕騎手斬十人賊見威雄莫不披靡忽遭流矢斃于陣中春秋三十有一嗚呼哀哉嗟爾輕生奮不顧命在天胡忍殲我哲人方冀龜文以諧豹變如何馬革遂裹師元嗚呼哀哉爾從宦東西死生契闊與余一別已逾二紀徒聞非命寔用痛心媿鶺鴒之在原悲棠棣之先落惜哉同氣冥漠何之嗚呼哀哉余以貞觀六年二月十日夜於相如縣夢見爾靈仍於夢中共驩哀慟乃涕流於枕悲不自勝嗟乎門祚不昌鍾此哀薄既乏子姪終鮮兄弟顧影煢獨實切肝腸是知結草酬恩魏顆之功無爽出魂屢請蔣濟之子非虛雖生死之或殊諒鬼神之有識不任感愴追誄友于式紀遺塵庶同潘岳敢詢前典而爲誄云

猗歟我祖承舜之緒爰從嬀汭下居潁汝鳳飛于齊輝映于許宛彼長陵擁江而舉攀手桂林篤生魏楚淮海喪亂關河播遷忽傾庭蔭痛結昊天惟我　兄弟泣血連翩余雖弱冠爾尚童年立雖無[illegible]窺竈無煙余稟家風世敦經史式崇儒教俄而成市衣食是資殷憂備殯爾因脩學遂能克己孝敬有裕才華難擬言行無擇自此揚名偏工篆隸獨擅嘉聲爰參選部乃任平城金科是執王律逾明尤便弓劍本慕忠貞皇上龍潜居汾之汭兵權攸惣諸侯是制郭六匈渠稱兵齊衛元楨受律奮威投袂躍馬星奔抽戈電逝斬將搴旗罕當鋒銳忽中飛鏑在陣而斃嗚呼哀哉人亡勇敵衆疾英奇況逢亂世功無所施在位非重居名極卑不登廟食虛死何爲凡百君子各慎爾儀獨埋玄壤誰其賞知空令親友逢哭路岐無復蒲簡唯餘墨池露團宿草風響松枝山花開落壟月盈虧一朝非命千秋永離嗚呼哀哉余於縣府春宵獨寐忽覩爾靈夢中相值執手嗚咽其（一作共）傷憔悴語未及終倏如電駟寤感我心豁乃驚悸恍焉如失伏枕流淚曾聞貫父魯侯命志亦承揚贊宋策云記刎伊義勇取捋無愧非余所述誰當在意興言遂感發增情思援翰寫心式旌遺事嗟爾義夫英聲不墜嗚呼哀哉

德先生誄　李華

或問曰德先生者奚氏余曰南陽張姓有畧其名維之其字也或曰與古誰倫可造七十子乎余曰七十子或賢或恒人方於賢愚（文粹作思）亦不齊其比也或曰大哉余曰七十子覩聖人之道者也七十子出行聖人軀畛之際維之得

聖人衣冠之潤向使獲覩聖人則鱗泛耕雍也或曰何咎而咎余曰聖賢偕時故春秋之亂冉耕惡疾左丘明卜商皆瞽聖如夫子失司寇饑於陳蔡忠如萇弘明（文粹無此字）謀尊王室而戮死君子道消故仁賢窮纍之隣道呂黎韓極（文粹作拯）亦以德聞與纍之同病不幸二子不以病爲愈不爽中明者也或曰夫如是得無誄之余誄之曰神胡病後之人而奪先生噫嘻哀夫（文粹有人字）德甫余將疇凡

故衡州刺史東平呂君誄　柳宗元

維唐元和六年八月日衡州刺史東平呂君卒爰用十月二十四日寔葬于江陵之野嗚呼君有智勇孝仁惟其能可用康天下惟其志可用經百世不克而死世亦無由知焉君由道州以陟爲衡州君之卒二州之人哭者逾月湖南人重往飲酒是月上戊不酒去樂會哭于神所而歸余居永州在二州中間其哀聲交于北南舟舡之下上必呱呱然蓋嘗聞千古而覩于今也君之志與能不施于生人知之者又不過十人世徒讀君之文章歌君之理行不知二者之於君之（獨本作其）末也嗚呼君之文章宜端於百世今其存者非君之極言也獨其詞耳君之理行宜及於天下今其聞者非君之盡力也獨其跡耳萬不試而一出焉猶爲當世甚（獨本作所）重若使幸得出其什二三則巍然爲偉人與世無窮其可涯也君所居官爲第三品宜得謚於太常余懼州刺史（二字集作史）之逸其辭也私爲之誄以志其行其詞曰麟死魯郊其靈不施濯濯夫子胡累其儀冠仁服義干櫓詩書忠貞縱佩智勇承綦（獨本作基）跨騰商周堯舜是師道不勝禍天固余欺鬼神齊（集作不）怒妖孽咸疑何付之德而奪其時嗚呼哀哉命姓惟矞（集作呂）勤唐以力輔寧萬邦受祚（集作胙）爾國維師元聖周以降德世征五侯伊祖之則嗣濟厥武前書是式至于化光爰耀其特春秋之元儒者咸惑君達其道卓焉（集作然）孔直聖人有心由我而得敷施變化動無不克推理惟功舒文以翼宣于事業與古同極道不苟用資仕乃揚進于禮司香藻含章央科聯中休聞用張署譽百氏錯綜逾光超都諫列釁草其囊帝殊爾能人服其智戎悔厥禍欵邊求侍咸（集作盛）選邦良難乎始使君登御史贊命承事風動海壖皇威以致來惣征賦甲茲郎吏制用經邦特推重器諸臣之後周官匪易漢課最奏鮮云能備君自他曹載出其伎（集作於技）筆削自任群儒（蜀本作倫）莫（集作華）議正郎司刑邦憲爲貳逖佞肅邪（郴州本作乱逖佞肅）誼諛其畏（八字集作糾逖伊肅邪佞其畏）遷理于道（集作道民）服民（一作民服）休嘉思踈若昵惕遁如遐實閉其閣而撫于家載其愉樂申以舞歌賦無吏迫威不刑加浩然順風從令無譁絲（集作緜）蠶外邑我蠶盈車雜耕隣邦我黍之華既字其畜亦藝其麻蔘鼓斯弁人喜則多始富中教興良廢邪考績既成王用與嗟陟于嶽濱言進其律號呼南竭謳謠北溢欺吏悍民先聲如失逝租匿稅歸城自出燕并既息罷羸乃逸惟昔舉

善蓋弃于時今我與仁化爲脊人惟昔留人或賑之粟令我厚生不竭而足邦思其弼人戴惟父善胡召災仁胡罹咎俾民伊怙而君不壽矯矯貪饕乃康乃茂嗚呼哀哉廩不餘糧（集作食）藏不積帛內孚族姻外賙賓客恒是懸磬述茲易簀僅無凶服葬非舊陌嗚呼哀哉君昔與余講德討儒肆中之奧希聖爲徒志存致君笑詠唐虞揭茲日月以耀凡（集作萃）愚疑生所悱怒起特殊齒舌嗷嗷爵動風驅良辰不偶卒與禍俱直道莫試嘉言罔敷佐王（集作王佐）之器竊以郡符秩在三品宜識王都諸生群吏尚擁良圖故交咨懷累行陳蓍是旌是告永永不渝嗚呼哀哉

虞鶴鳴誄

前人

維某年月日前進士虞九皋字鶴鳴終于長安親仁里旣克葬于高陽原二三友生皆至於墓哀其行之不昭於世追列遺懿求諸后土申薦嘉名寔曰恭肅乃作誄曰

昔（集作吳）虞之分爰宅上陽其後僾游在越爲鄉延詡輔漢慨定封疆東徙之賢將惟仲翔日預曰喜在晉克彰義篤斯久（集作文）有苾其芳秘書多能垂耀于唐洎于漢陽世德以昌（君先父愁沔州刺史）毗贊尚父休徽用揚惟我先君並時翺翔洽主記室蔚其耀（蜀本作輝）光賞契伯仲永永不忘漢陽元子寔紹其美傳習儒（集作餘）風彪炳文史克恭以孝惟禮是履譽洽于鄉論爲秀士百郡之選叢于京師昧沒騰籍乘凌敵欺生之始至則奮其儀退然（集作黙）以謙人悅而隨名卿是擧先進咸推方出群類振耀于蔚禍丁舅氏漂淪海沂榛訃號呼匍匐增悲喪有幼主禮或多遺執例于名而不是恩投袂就道乘艱若夷竭誠喪具巾敬裳帷萬里來復柩祔于墓遷不愆節儉而有度由其温恭守以貞固行道咨嗟體理興慕復從鄉賦煥發其華克不再舉聞于邦家倚閭千里歡咏斯多姻族盈門載笑且歌君之不淑名立志阻（蜀本作沮）慶歸其鄉身終逆旅生死已間詩觴方舉賀書在途委骨歸土哀歡易地弔慶交戶神胡不仁降此大苦嗚呼哀哉惟昔夏首羈貫相親通家修好講道爲隣旣冠于作思致其身升于司徒及爾幾年交歡二紀莫間斯言倫乎其和確爾其堅更爲砥礪咸去常弦今則遐已吾其

缺然嗚呼哀哉誄行謀謚惟古之道生而無位沒有其號惟是友生徘徊賴悼爰用壹惠幽明是告温温其恭惟德之經先民有言（集作）今也是旌嗚呼恭肅欽哉嘉名

文苑英華卷第八百四十三

文苑英華卷第八百四十四　碑一

封禪

大周降禪碑

李嶠

愚臣覩象銅衡紬文金版變化莫神於開闢崇高莫大於富貴陰陽寄運帝王操輔相之機曆數潛迴穹壤授甄陶之業故謂上下同德幽明合契靈祇有命既錫造於雍熙人主推功必申虔乎報謁奉符而勤（一作勒是）成展乎（疑作宋）脩祀而益厚增高有道存焉其來尚矣自旦昏交謝文質遞遷朴畧洪荒上行於萬八千歲陵夷因革下傳於七十二家披圖而考其樹風按軌而詳其陳迹莫不祗肅其事神明其道龍駕帝服壇場於鄒魯之堈犧樽象斝稾秸於云

亭之上咸就發生之宇以爲禮神之宅未有迴輿按轡覲中土之神靈刻石泥金崇外方之禋祀名臣於是乎斷其去就良史（一作使非）於是乎題其失得然則置表測日陽城當六氣之交際（一作條疑）林奧山太室爲九封之長神輸降生於廊廡王畿仰矚於峯岫風雷所蓄俯鎮於三河辰緯所躔旁臨於四岳立崇乾事坤之兆疏就下因高之位捨此地也疇其尚焉歷千載而楳徽音罕聞先覺超百王而崇軌躅允賓元聖我大周之有天下也哉道德之林藪恢聖神之事業始於閨閫成於家邦輝光燭於兩朝德澤流於八裔登庸納麓（一作錄）則舜有大功錫範陳藝則禹濟元后謳歌而鼎新華故揖讓而改物承天由牝馬而御飛龍自顏泌而臻練（疑作鍊）石蓋千帝所不能及六籍所不能談若夫兆朕鴻源絪緼寶系載千嗣於改律綿系連乎麥梓皇天睠命積大寶而爲家聖道會昌摧洪鑪而作極神基將儀伏排倦泒於昭回同遂太祖無上孝明高帝合（一作令）發祭道盡層窮神佃帝象而龍潛座台庭而虎變黃星造魏而文握漢圖赤羽興熙（疑作[illegible]）而武遷商鼎天冊金輪聖神皇帝遂荒三極奄有萬方御六辯而高驤憑九霄而下濟若乃玄通不測之智神用無方之業超因越果名流於貝葉之書應物隨緣迹蒲於蓮花之會秘恍忽於言象徵希微於讖籙亦循寶應慈物推心坐雄帝之朝吉祥哀時俯巴登女皇之位此之謂神力張家立寓蕩海夷山正八柱之

低昂理三光之盈縮乾坤（一作象）闢鑰於廡下品物爐鍾於堂（一作學）內奉生夏長循環奉亭毒之仁暑往寒來奔走趄財成之節此之謂天造左規右制俯察仰觀掞朱鳥於南宮契玄龜於東洛天威四臨而有截王道一家而無外均霜調露正六合之樞機叶軌同文立三川之朝市此之謂建國臨戶牖之法座垂星辰之采章御明而居端黙以聽號令存於寬大規畫出於易簡循名責實而苟且之弊銷極深研幾而變通之理得此之謂立政焰煙灰之墜典寫溪谷之遺音無體無容與天地同節有法有象共陰陽通氣引之而彼乎百代橫之而充乎四海此之謂禮樂雷電皆至先王以折獄致刑歲月發端君子以懸書立法殊井

疆而知禁晝衣冠而不犯疏械破杻掩方載而勝殘解網取呆閉圓扉而静訟此之謂刑典操盾秉翳立於賓主之階發被裾衣聚之東西之學辨尊卑於章服觀禮容於爼豆委裘多暇合九德以成歌垂拱無為援五絃而度曲此之謂文教因農隙而講事順天時而鞠旅定功在於歸（一作休）馬保大由乎止戈然後干苞虎皮簫射貍首鼙鼓不作廟堂懸百勝之威尉侯無虞征戍罷三邊之役此之謂武德籍乎千畝所以備粢盛薦於九疑所以嚴禋享苞茅絜乎楚入樽俎隆乎燔奠於彝顒相而公侯駿奔肅雍和鳴而祖考來格此之謂孝理金玉是賤委於嶄巖之山輿馬不珍捐其騕褭之服御高辛之黃黼垂孝文之皁綈栝柱

茅茨未能埒其卑損粢羨糗飯無以儔其菲薄此之謂冲挹任皐夔衡旦之輔酌虞夏商周之書網羅并包商榷擬議衆目張而彝倫叙群才用而庶績康野無遺賢朝無闕典循且昧旦懃懇方宵厲惕虚心解頤博愛兼聽防六事察五聲檢身有常視準繩而為度祇德罔倦刻盤盂而自警遺身主於循物勞己存乎逸人是以恩澤流通教化洽著龍荒鼠徼軍寓外之雍熙鳳亢麟州奉寰中之度律遠安邇肅地平天成（一作天平地成）玉律調年珠囊叶紀棲京坻於龍畝逸馬牛於衢路惸嫠豢鰥班白不提閭閻無犬吠之驚風俗有鶉居之暇原隰驅軺之使採詩聽歌菑畬（一作緇播）植杖之翁擊壤鼓腹和氣旁薄禎符肸蠁招一角五蹄之

仁獸儀九苞六象之僊禽毫蟬出其祥麟見田化其珍物日烏素毛而冊喙天龜玄甲而青熱雲蒸霧涌弄九洛之瓊圖電激雷奔受三清之寶冊若乃山鷄海鷁石銘嚴篆之符餘月搖風連葉駢柯之社神靈之所酬酢廣大之所薦成紛綸葳蕤紹至疊見董狐之窮墨蹙簡書而未周夷吾之傾辯畢辭談而不盡昇平之浹洽也如彼符命之昭彰也若此固可以循類帝之事奉丕天之律聖上方固懷謙德度守謙光升中之儀推而不莅也於是王公庶尹牧伯群黎粵若艾胥麗之儒洎蠻夷戎狄之長咸進而稱曰陛下欽承元命對越上玄廓天地之宏圖張祖宗之丕業臣妾四極驅馭百靈鼓舞發育經綸彌綸之績宣滲漉沉

潛懷柔容保之恩備是以人祇順德遐邇宅心玄符畢臻黃瑞畢出幽贊乎祖考（一作考妣）之茂烈發明乎施尊之盛儀意者三塗滅氛二室儲貺以望屬車之塵久矣帝者雖倦焉得距而已乎伏願坦至公之懷捐獨善之意欽若大典疇咨故實上以光七廟之休德下以納群生之福祐長為稱首豈不美歟帝曰俞哉乃包含藝文考練風俗採儒術徵禮官襲五歲之典章覈四朝之制度叔孫掌事容成諏日以天冊萬歲二年臘月乙亥關冊披開紫微撫玄虬按黃道叶紀先路靈威並轂五戎促節旗常（一作旌旗）晝垂象之文六甲分營壁壘曖太陰之氣雷動海運天迴星轉踰昇覲而南下望圭臺而左薄陸離方攙煥炳聿皇以屆夫嵩

陽萬乘停鑣百司就列文物隱地遺光滿於竹（一作簡非）宮輿徒沸川輕蓋塈於石柱天子乃齋寢披偃攊靡辭荔之屌陜蜿蛸之臺惟夫𪏭意澄心所以至誠肅敬於是乎山柢護野風伯清塵王醴潛滋金砂闇涌神鍾驚嚐峯巖傳九乳之音寒律移暄草樹動三陽之色微祥之報影響不遠壬午柴燎祀昊天上帝於南岳顯祖立極文穆皇帝太祖無上孝明高皇帝侑神作主天子戴圓冕披大裘登三垓祇四郊藉陳祖秸器用陶匏高炎四施耀流泌而燭滄海廣樂六變來象物而降天神感霏煙瑞（一作滴）霧之徵延薰風景星之祉大禮既畢應嘉既臻思欲契精爽於高明剖靈符於峻極甲申御金蹕登王輿環拱百神導從群后

遂陵桂蔓攀松蹬蹻崢嶸而出煙道排列鈇而狎天門羽節高揮上下鳥星之次龜壇下映俯瞰鵬雲之色瓊文秘檢絡之以銀繩寶笄休期探之於金策交大靈於咫尺受洪釐於億萬然後倘佯煙霄怊悵古昔凝神於九天之上遊目於八紘之表雕觸石之雷雨爰覃作解之恩仰斗杓之運行仍布惟新之令是曰大赦改元為萬歲登封元年歡浹幽明慶霑動植千齡之統由聖代而連九皇萬歲之音自神仙而周四海休氣低而翔輦神光起而衛天排辨相趨以降於行殿丁亥禪祭后土於少室下趾東南顯祖妣立極文穆皇后太祖妣無上孝明高皇后侑神作主戈矛山立玉帛星陳登澗沼之毛輯江淮之物禹會之殊方異俗俱執豆籩漢祠之儒獻珍禽悉加壇墠撫空桑之琴瑟斟爵泉之樽壘咸秩衆靈遍祀群望席以黃琮為鎮書以青石為緘元封之謁款（一作款謁）方丘儀因東峙建武之推功太析禮視北郊陽烏珥而偃鵠飛紫雲騰而黃霧起靈之來兮如雨瑞之委兮如山於是事畢功弘禮周慶洽方欲輯珪璧陳秫任鋪六代之禮文受萬邦之朝賀宏規大業其盛矣哉蓋淳源浸衰叔葉多故神器不還於至道尊名或假於涼德秦贏極慕企蹕於無為之朝漢徹窮奢厚類於盛德之事人不見義其來自久我后首出帝先遂康天步登封降禪拉宇宙之樞衡立顯崇功（一作徽初）定皇王之軌式鴻勳上格於窮昊厚福旁浸於黎元熇熇煌煌亘寰

區而宣壯麗巍巍蕩蕩橫山丘而殷聲名固已輔前聖之規模聞含靈之耳目方使炎農抱愧愕眤（一作聆）於梁甫之阿姚舜歛風延佇於崇高之路天下大功成矣域中之能事畢矣昔者鳥獸率舞一人賦元首之篇戎夷來賓四子詠中和之樂時偃平而頌作俗未泰而歌興況乎嶽五登三遠承文武之烈襲六為七近叶春秋之義神功與二儀並運顯號將七曜俱懸豈可使時過無詩於皇不作臣嶠謬忝司牧躬陪錯事末光華駒長傾捧日之心偃石徒拳終愧陵雲之筆敢承明制而為頌云

天命上君君臨下土靈祇允懷品物咸覩翕受三六時乘九五於昭文明粵若稽古闢鑠（一作鈴）六氣庭衛八荒殊隣

筐篚絶黨梯航河海晏謐閭閻阜呂琴横帝衣鼓卧邉場齊衡均度制禮作樂武戢五戎文興四學法宮布政靈臺視朔化偃中和人還太朴湛恩布濩協氣氤氲更歲積休符日聞祥開草樹慶動煙雲乾冊冊篆河圖紫文欽若元命率由前典道洽升中功成丕顯神筴演卦名山除單翠鳳銜秬玄龍御辯廻鑾左碣弭節中樞萬騎雷動群方電邁晉壇發薦登鑾山符駐輦星躔交神漢曲雷雨下濟輝光仰燭地户開扉天牢罷獄萬歳重應三辰改旭迎陰廣澤報地方畦庭合六舞筵陳兩匕神靈第（一作茀）瑞巨象天承牒貫銀縷函封金泥禮具德明神觀瑞洽儲算玉斗賜齡金篋知崇高之可封悟梁甫之虚躡敷帝道於一藝

振天聲於萬葉

文苑英華卷第八百四十四

文苑英華卷第八百四十五　碑二

儒一

益州夫子廟碑一首
遂州長江縣先聖廟堂碑一首

益州夫子廟碑

王勃

述夫帝車南指遁七曜於中階華蓋西臨藏五雲於太甲雖從星辰蕩越三元之軌躅可尋雷雨沸騰六氣之經綸有序然則撫銅渾而觀變化則萬象之動不足多也握瑤鏡而臨事業則萬機之湊不足大也故知功有所服龜龍不能謝鱗介之尊器有所歸江漢不能竊朝宗之柄是以朱陽登而九有照紫泉清而萬物覩粤若皇靈草昧風雷

受河洛之圖帝象權輿雲鳳錫乾坤之瑞高辛堯舜氏沒大夏殷周氏作達其變遂成天下之文極其數遂定天下之象衣冠度律隨損益而重光玉帛謳歌反宗禋而大備洎乎二川失御九服蒙塵俎豆衰而王澤竭鍾鼓衰而頌聲寢邵陵高會諸侯輕漢水之威踐土同盟天子窘河陽之召二微制度乘戰道而横流千載英華與王風而掃地大業不可以終喪彝倫不可以遂絶由是山河兆朕素王開受命之符天地氤氲玄聖舉乘時之策輿九圍之廢典振六合之頹綱有道存焉斯文備矣夫子姓孔氏諱丘字仲尼魯國鄒人也帝天乙之靈苗宋微子之洪緒自玄禽翦夏浮寶玉於南巢白馬朝周載旌旗於北面五億神器

琮璜高列帝之策二命然岡鍾鼎冠承家之禮商丘誕慶下鄒於防山泗水載靈遂號於汶上禮樂由其委輸人儀所以來蘇排禍亂而搆乾元掃荒屯而樹真宰聖人之大業也若乃承百王之丕運總千聖之殊姿人靈昭有作之期嶽瀆降非常之表珠衡玉斗徵象縡於天經脊擾龍蹲集風雲於地紀亦循三階瞰月亘星知太紫之宮八柱衡霄群嶺辨中黄之宅聖人之至象也若乃順時而動用晦而明紆聖哲於常師混波流於不問太陽亭午收熠火於冊衡（一作權）滄浪浮天控消涔於岸渚西周捧袂僊公留紫氣之書東海樞衣郯子叙青雲之秩接輿非聖詢去就於狂歌童子何知巫炎凉於詭問聖人之降跡也若乃參神

揆訓錄道和倪厚太白於中都紲乘黄於下邑湛無為之跡而衆務同并馳不言之化而群方取則雖復霓旌（一作旄旄）羽旆齊人張夾谷之威八佾三雍桓氏逼公宮之制洎乎歷階而進宣武備而斬俳優惟義而行肅刑書而誅正卯用能使四方知罪爭歸舊好之田三家變色願執陪臣之禮聖人之成務也若乃乘機動用歷聘棲遑神經幽顯志大宇宙東西南北推心於暴亂之朝恭儉溫良授手於危亡之國道之將行也命道之將廢也命歸齊去魯發浩歎於衰周厄宋圍陳奏悲歌於下蔡聖人之救時也若乃偕能六藝笙簧五典折旋洙泗之間探賾唐虞之際三千弟子攀蹇化而升堂七十門人奉洪規而入室從周定禮憲章知損益之源反魯裁詩雅頌得絃歌之首備物而存道下學而上達稷神叙教降赤製於南宮運斗陳經動玄符於北洛聖人之立教也若乃觀象設教法三百八十四爻四十有九窮神知化應萬二千五百（周易作萬有一千五百二十）五十有五成變化而行鬼神觀陰陽而倚天地以鼓天下之動以定天下之疑索衆妙於重玄纂群微於太素聖人之讚易也若乃靈襟不測睿視無涯石砮昭集隼之庭土缶驗羵羊之井嵇山南望識皓骨於封禺蟠澤東浮考冊萍於夢渚麟圖鑒遠金編題佐漢之符鳳德鈎深玉策筮亡秦之兆聖人之觀化也時義遠矣能事畢矣然後拂衣方外脫屣人間奠楹興夕夢之災負杖起晨歌之跡撓虹渠於

大厦物莫能宗（一作文）攜月觀於魯丘吾將安仰明均兩曜不能遷代謝之期序合四時不能革盈虛之數適來夫子時也適去夫子順也爲而不有用九五而長驅成而勿居撫雲霓而高視聖人之應化也自四教遠而微言絶十哲喪而大義乖九師爭大易之門五傳列春秋之轄六體分於楚晉四始派於齊韓淹中之妙鍵不追稷下之高風代起百家騰躍攀户牖而同歸萬匹驅馳仰陶鈞而共貫循使絲簧金石長懸闕里之堂荆棘蓬蒿不入昌平之墓聖人之遺風也遵楊十聖光被六虛秉素履而保安貞垂黄裳而獲元吉故能貴而無位發端於太極之初高而無名布政於皇王之首千秋所不能易百代所不能移萬乘資

以輿衰四海由其輕重雖復質文交映瞻禴祀而長存金火遞遷奉琴書而罔絕（一作緝紀）蓋易曰觀乎人文以化成天下又云聖人以神道設教而萬物伏焉豈古之聰明睿智神武而不殺者夫國家囊宇宙之淳精據明靈之實位高祖武皇帝以黃旗問罪杖金策以勞華夷太宗文武皇帝以朱雀承天穆玉衡而正區宇皇上宣祖宗之累洽奉文武之重光稽曆數而坐明堂陳禮容而謁太廟八神齊饗停旒太史之宮六辯同和駐蹕華胥之野文物隱地聲名動天樂禁九俗禮盛三古冠帶混并之所書軌八紘（疑作紘）閭閻兼匝之鄉煙火四極竭河追日夸父力盡於檻間越海陵山堅亥塗窮於廡下薰腹廣被景既潛周乾象著而

常文清坤靈滋而衆寶用溢金膏於紫洞雨露均華栖玉燭於玄都風雷順軌冊蓂翠菌藻繪軒庭鳳彩龍姿激揚池御殊徵昤蠻不召而自至茂祉昭彰無幽而不洽雖復帝臣南面降衛室而無爲岱畎東臨陟名山而有事靈命不可以辭也大典不可以推也由是六戎宵警橫紫殿而縱金丘校晨驅蹤玄雲而噴玉星羅海運嶽鎮川渟登碧壇而會神祇御玄壇而禮天地金箱玉冊益曆筭於無疆玳檢銀繩著靈機於不竭功既成矣道既貞矣歷先王之舊國慄列聖之遺塵翔赤驥而下雲亭吟翠虬而望鄒魯泗濱休駕杏疑汾水之陽尼岫凝鑾暫似銅（疑作峒）山之典廼下詔曰可追贈太師託鹽梅於異代昇路生光寄舟楫於同時泉塗改照咸亨元年又下詔曰宣尼有縱自天體膺上哲合兩儀之簡易爲億載之師表顧唯寢廟義在欽崇如聞諸州縣孔子廟堂及學館有破壞并向來未造生徒無肄業之所先師闕奠祭之儀久致飄零深非敬本宜令諸州縣官司速加營葺九隴（一作成都）縣學廟堂者大唐龍朔二年鄉人之所建也爾其州分化鳥境徇鶉鸁（疑）錦室於中區託銅梁於古地玉輪斜界神龍蟠沮澤之雲石鏡遙臨寶際祕（一作馬蹀）駡山之影天帝會昌之國上照乾維英靈秀山之鄉傍清地絡庠序由其糾合纓弁所以會同文翁之景化不渝智士之風猷自遠於是雙川舊老攀帝奬而翹心三蜀名儒想成均而變色探周規於舊宅詢漢

制於新（一作成）都開基於四會之躔授矩於三農之際土階無級就擊壤於新權茅茨不剪易曾巢於故事莊壇文杏即架棟欒夾（一作樊）谷幽蘭爰疏户牖儀形莞爾似聞沂水之歌列侍問如若奉農山之對緇帷曉闢橫組帶於西河絳帳宵懸聚青襟於北海雖秋禮冬詩之化以洽於齊人而宣風觀俗之規實歸於上宰銀青光祿大夫譙國公諱崇義大武皇帝之支孫河間大王之長子高秋九月振毛羮於晉丘寶筭千齡躍璇斗於大渚我國家靈命東朝抗衮冕之尊宗子維城南面襲軒棠之重析玄元之（一有氤字）緒擁朱虛之（一有祿字）佐拜臣節於秦京輝金璋於蜀郡玄機應物潛銷水怔之災八冊筆中究俯絕山精之訟魏文侯之擁

雖道在而謙尊望重相國之垂帷風行而俗易司馬宇文公諱純河南洛陽人也皇根帝緒列五昇於三朝青鎖冊梯（一作墀）跨千尋（一作種）於十紀仲舉澄清之譽未極夷塗士元卿相之材先登（一作衢先）上佐冰壺精鑒遠清玉壘之郊霜鏡懸明下映金城之域縣令柳公諱明字太易河東人也梁岳之英長河之靈沐雲漢之粹精（一作精粹）荷天衢之元亨旌旗赫弈於中古珪組蟬聯於下葉鳳巖抽律擢魯秀於龍門驪穴騰姿吐榮光於貝闕自朱紱就列光膺令宰之榮墨綬馳芬高踐郎官之右仙鳧旦舉影入銅章乳翟朝飛聲含玉軫臨卭客位自高文雅之庭彭澤賓門循主壺觴之境曠懷足以御物長策足以服人重泉之惠訓大行單父之謳謠遂遠猶爲夏絃春誦俗化之樞機西序東膠政刑之根本上祇朝憲下奉藩維爰搜複廟之儀載闢重欄（疑作闌）之制三門四表煥（疑作燠）矣惟新十（一作上）哲宗師肅焉如在將使圓冠方領弃行鄒魯之風鋭氣英聲一變賓（疑作寶）渝之俗於是侍郎幽思摛鳳藻於棗林丞相高材排鳳姿於璧沼遺榮處士開簫詮孝悌之機頌德賢臣持節聽中和之樂其爲政也可久其爲志也可大方當變化台極儀刑萬宇豈徒俛仰聽事風教一同而已哉勃幼之逸才少有奇志虛舟獨泛乘學海之波瀾直轡高驅踐詞場之閫閾觀質文之否泰衆矣考聖賢之去就多矣自生人以來未有如夫子者也嗟呼今古代絕江湖路遠恨不得親承妙音攝齊於游夏之間躬奉德音撥袂於天人之際撫身名而永悼瞻棟宇而長懷嗚呼哀哉敢爲銘曰

五帝既沒三王不歸天地震動陰陽亂飛山崩海竭月缺星隕禮樂無主宗祧遂微（其一）大哉神聖與時迴傳（疑作溥）應運而生繼天而作龍躍浩蕩鵬飛寥廓奄有人宗遂荒天爵（其二）尼山降彩泗濱騰氣志匡六合神經萬類夾谷登庸中都歷試康情貫一玄猷絕四（其三）棲遑教跡寂寞河圖遠齊出宋歷楚辭吳風衰俗毀禮去朝無麟書已卷鳳德終孤（其四）杳杳靈命茫茫天秩吾道難行斯文易失式宣六藝財成四術虛往實歸外堂內室（其五）邈矣能仁悠哉化主力制群辟權傾終古陸離彩粲蟬聯茅土浹海輕河登山小魯（其六）皇家載造神風四極檢玉題祥龜金署德聿懷聖跡同亨天則廼春（疑作眷）台庭爰昇袞職（其七）玉津同派金堤茂版智士高風文翁澤遠叶淳葉沃聲和俗忍載啓仁祠遂光儒苑（其八）沉沉壺奧肅肅荷除靈儀若在侍列（一作列侍）如初槐新市容杳古壇疎檻疑置奠壁似藏書（其九）泛泛寰中悠悠天下徇名則衆知音蓋寡碔石參瓊迷風亂雅仲尼既沒夫何爲者（其十）

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑

楊炯

法象莫大於天地變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月備物致用莫大乎聖人夫子諱丘字仲尼魯國鄒人也龜龍負讖帝鴻驅八翼之軒魚鳥呈文天乙降三分之璧

五十二戰權與聚帝之都（一作湛）二十七征草昧馳王之業平域中之禍亂掃天下之虔劉以盛德大業之尊當開階立極之重及其山崩海竭日薄星迴曆數不還謳謠遂遠元子寘周而建國二王之車服可尋上卿翼宋而承家三命之衣冠再襲是故陰陽混合洩符瑞於平鄉宇宙氤氳灑休徵於闕里龍峻而龜背月角而雷聲有軒帝之殊姿有殷王之異表山開道甲尼丘落於紫垣星掌巫咸鈎鈐墜於蒼陸神光童子來遊震（一作姬）旦之郊乾象明靈（一作虛）俯下庖犧之國十五而志學三十而有成申下問於伯陽屈帝師於郯子天爲木鐸九州知發號之期吾豈匏瓜一國有來蘇之望常（疑作嘗）登委吏稍踐中都天下可臨諸侯

取則以之禮而國定司空之官以成禮以之義而國平司寇之官以成義掌山林於夏典物得其生聽獄訟於秋官人忘其死大夫亂法仍行兩觀之誅陪臣執權即問三雍之罪強公室而（集無此字）弱私家叙君臣而（集無此字）明長幼用能使犧牲俎豆不登闕閭之庭羽戟旌旄不列壇場之位當是時也三光薄蝕九土分崩夷狄有君中華無主（集作周禮）京赫赫成康之至教茂聞曾閔巖巖賢聖之餘風可墜河圖未出吾道不行周流八方經營四海治（集作敵）亂運也窮通命也荷天下之至聖仍逢滔滔之軍伏天下之至和猶有匡人之逼德生於我樂天命而何憂文不在茲臨大難而無懼使仁者必信安有伯夷使智者必行安有王子豈

三千畢水牛蹄不能鼓橫海之鱗九萬摶風雞羽不能翕垂天之翼然後上不臣天子下不事諸侯乘殷之輅服周之冕或屈伸於季孟之間或動靜於魚龍之際下學而上達將聖而多能傳而無名信而好古祭殷周之禮樂損益可知觀杞宋之文章賢才不足數年學易伏羲龍馬之圖三月聞韶嬀帝鳳凰之典信在（集作存）乎德術（集作行非）數貫於神明（集作四時）意見乎時制作侔於造化已所不欲則一言可以終身人之莫遠則一言可以亡國惡鄭衛之亂雅樂惡利口之覆邦家榮辱定於樞機褒貶存乎簡牘精誠容召北門（集作辰）開紫掖之星福應全來中極敷玄雲（集作漏之玄象）之氣乃若知幽明之故見天地之心有感而遂通不行而克

至年當甲子潛知啓漢之萌運（集作音）叶宮商預察亡秦之兆星移大火追責天司月入陽衢（集作純陽）無勞（集作行無）兩備季桓子羵羊之井推木石之禎祥陳惠公集隼之庭驗蠻夷之貢賦然後歷三辰而王步照四極而金聲坐於緇帷之林浮於亶州之海門生七十仰天路以無階弟子三千望宮牆而不入哲人之能事畢矣先王之至德行矣配乎二象不能遷必至之期系乎兩曜不能稽有（集作有非）常之動南遊楚國遂聞衰鳳之歌西狩魯郊獨不傷麟之泣夫子周靈王二十一年冬十月庚子生至魯哀公十有六年夏四月己丑卒凡享年七十二于今一千餘歲泰山頹而梁木聚微言絕而大義乖傳饗祀於百家奉琴書於十代泰始

皇見登床之讖（集作讖）始亂衣裳魯恭王看壞壁之書循聞絲竹漢圖起於六千日賜金之禮載優魏德行於五千年刻石之風未泯述文（集有序字）武者皆憲章於聖人脩學校（集有青字）者愈折衷於夫子自華（集作帝）轄王曆毳幕琁圖皇天無阜白之徵戎狄起豺狼之釁攉六律絕笙竽塞師（集作瞽）曠之耳天下之人廢其聽矣散五彩滅文章膠離朱之目天下之人黜其明矣我高祖神堯皇帝因三靈之資曆蓍萬國之歡心風起北方月行中道削平宇宙（集作靁雨）戢干戈於羊馬之年彈壓華夷照文物於龍蛇之代太宗文武聖皇帝昇瑶壇於曲洛受玉版於平河經天緯地盪海夷嶽坐玄宮而家轉紫微光帝宅之尊戴黃屋以（一作而）深居赤縣

列（一作裂）神州之貴今上天無私覆道不匿行馭六氣而平太階乘八風而制群動星連月合層臺而有觀羽之勞海（一作日）晏河移直筆有書祥之德封太山而禪梁甫千載同歸敞衢室而築明堂百靈咸秩雲行雨施品物流形天尊地卑乾坤定矣若乃虞夏商周之禮考正朔而三遷東南西北之人混風聲而一變環林拂日映高柳而對扶桑圓海澄天走鯤池而涵象浦粵以乾封元（一作三年）年有詔追贈夫子為太師咸亨元年又詔州縣官司營葺學廟憑風雲於異代照日月於殊途死者有知歿而無朽如綸如綍大君於號令之嚴匪朴匪雕上宰極司存之敬長江令楊公弘農華陰人也即華山公之孫大將軍之子朱宮帶地明河一菁之西黃閣中天神嶽千花之北山川壯麗於區宇人物繁多於海內齊九能而闊步一門鍾豹變之榮襲五公而長驅四代赫蟬聯之祉出忠入孝誕秀與賢冠蓋城邑池臺鍾鼓英靈輻湊鏘鏘萬玉之門嘉瑞駢羅濟濟千金之子是故北方多士太一壯其（集作壯表乎）一魁梧南國仙人中書備其端雅倚桐可仰冊淶兼（集作重）施照明月於膏懷吐清風於襟袖臧武仲之智卞莊子之勇（集作決）可以為大臣矣韓尚書之臨入座發跡下邳卓太尉之踐三階來從客縣自操刀入仕聞魯邑之絃歌解劍分司察豐城之寶氣汝陰徐令大號無雙河內王君時稱未有飛雪千里不能改松柏之心名都十城不能動夷齊之行先是殊方暴

客常（集作術）嚴鉅野之兵絕磴奸豪每縱潢池之疏（集作厝）數州常以為（集作久）弊歷政所不能移行人為之聚衆（集作批疑）耕父由其釋耒公英謀獨斷銳氣無前奮一劍戮元兇馳單車而躡遺噍道旁牛馬並蜀羅衡縣內神明皆稱傳琰若乃山林猛獸動星象而垂文江漢貙吽（集作吼）鼓風飇而作慨城門六閉未防虞吏之災都市三言終有三君之暴公雄心裂眥壯髮衝冠按東海之金刀飛北斗之石箭罔繇不擾有符劉孟之城坑穽無虞更似童君之邑自非愛人猶子視物如傷豈能躬斬兇渠親除災害與夫赤繩不用道被於瑕丘桴鼓希聞化移於京洛可同年語哉然後示之以禮儀陳之以庠序興役鳩工（集無此句）憑三時之閑暇薄

賦輕徑視（集作覷）四野之川原依八城負郭青泥險磴斜連白馬之關赤岸長波遠注黃牛之峽懸四刀而開益部照參伐於天光賦三錯而闢梁州（集作長江）絕岷（集作敞）嶓於地德背山臨水掩全蜀之膏腴望月占星採公宮之法度冊墻數仞吐納雲霞棟柱三間蔽虧風雨瑠璃曉闢東宮雀目之窓玳瑁朝懸西漢魮鱗之桷圖光甚於北斗聖質猶生赫符彩於連珠宏姿可想至於月衡月準山額山庭偘偘星文堂堂日角莫不向之如在疑遊北上之山望之儼然似瞩東流之水博士助教其等西州開望南國英靈駿飛兔於文場躍雕龍於筆海楊雄博識神遊象繫之端李郃幽通思入璣衡之表每至韶光令月朱鳥乘春爽氣高天玄龜送曆瓊邃玉丑中堂奉先聖之儀石磬金鍾南面習諸侯之禮華陽曾子鼓篋來遊蜀國顏子摳衣請學絃歌在側（集作聽）還昇武騎之臺禮樂居前重覩文翁之室祁祁茂德濟濟時英聖人千載之風儒者一都之會丞主簿尉其等青田戒露均玉華蓋而長鳴綠地生風下仙閣（一作闈）而直轡大夫貞節還君內史之丞文學明誠（集作經）循（集作世）歷南昌之尉鄉望姓名等王孫術騎騁京燃之盤遊公子文鋒叙江山之體勢符儒明以都官謝職逢有道而相推趙元淑以郡吏從班見司徒而不拜俞以鄉閭少事風月多懷命童子於雲臺就門人於相圃冬禮春詩之化廿造雙川滄中稷下之風一匡二（集作三）蜀若夫平南壯烈沉流水於

裁碑逐北勳庸（集作元勳）登燕山而刻頌庾太尉新亭之基尚有黃金鄭康成通德之門猶存白免況乎功苞大象績被蒼生肯使銘典闕如音塵不嗣是則（集作用）雕墻峻宇列冠蓋於宜城塞陌填衢考春秋於太學小人狂簡不知所以裁之夫子之文章今可得言也詞曰

西崑玉關南海金堂惟惚惟恍一陰一陽三辰赫赫九土茫茫太極天帝神州地皇驪連上古混沌中央降及軒頊終於夏商四時玉斗五緯珠囊聖德千載淳風入荒天開赤錄日照青光識叶金匱兵符玉璜化隆文武澤盛（集作切）成康天子穆穆諸侯皇皇春秋代謝宗社危亡帝典無（集作墜）象人倫不綱山河命德天地與祥禮樂三變文明一匡原承少典祚啓成湯吹律冊鳳御符（一作鉤）白狼三仁去國拜命循墻不有積善其何以昌降靈鄒邑誕哲平鄉月角摛彩星鈐吐芒文行忠信恭儉溫良或默或語能柔能剛學而不厭師亦何常通禮明德尊賢毀方古之君子昔者明王道叶公旦神交帝唐攝官從事服冕端章示之以德臨之以莊澤如春雨威若秋霜男女斯別尊卑克彰時逢版蕩運屬陵遲入齊損味居陳絕糧登山極目臨水徜徉無道斯隱捨之則藏季孫大賚敬叔榆楊問官郯子受樂師襄神明叶贊雅頌鏗鏘紫麟遐集丹烏遠翔土靈水火家國舟航功符日用德叶天長倏嗟崩嶽奄歎摧梁昧昧神道悠悠彼蒼書閉懷宅識識（集作發）登床與代攀重因時

弛張氈裘黼黻沙漠壇蕩璣衡修修載籍膏肓汾河水白
晉野星黄軒電臨斗殷雷（集作雲）入旁九圍臣妾八極城隍
東序西序上庠下庠粤惟銅墨實號金箱（集作相）靈山地輔
德水天潢芝蘭秀出羔鴈成行王匣孤劒瑤臺驌驦懲奸
搖（集作揲是）右濟猛移蝗風傳積石道被滄浪絲言渙汗經葺
相望夏井蓮植秋窓桂芳綉楹文琰綺綴明璫四注飛閣
三休步廊禮行釋菜敬盡明禋圖非有若地異空桑伏羲
書契女媧笙簧匏土金石珪琮璧璋高門程鄭碩學王楊
威儀秩秩宮徵瑲瑲山棲鳥（集作吊）鳥木宿鴛鴦蜀門荷戟
江津濫觴落星高堰明月回塘冊碑不朽清廟無疆

文苑英華卷第八百四十五

文苑英華卷第八百四十六　　碑三

儒三

兗州曲阜縣孔子廟碑一首
陳留郡文宣王廟堂碑一首
許州文宣王新廟碑一首
柳州新脩文宣王廟碑一首
處州孔子廟碑一首
書處州韓吏部孔子廟碑陰記一首

兗州曲阜縣孔子廟碑

李邕

嘗觀元化陰騭上帝玄造雖道遠不際而運行有符揚榷大抵宜考神用逮（一作建）人統之可復補天秩之將頹其揆一也昔蚩尤怙賊厥命驕兵巨力朋徒合緒連禍則黄帝興聖首（一作璽）出群龍推下齊以君人儆勤暑以戡亂逮至横流方割包山其咨轉死為魚鱻食不粒則堯禹並跡振拔殷（一作殿）憂導百川康四國粤若殷禮缺周德微宋公用鄒楚子問鼎則夫子卓立燦然成章闢邦家之正門播今昔之彝憲此天所以不言而成化聖所以有開而必先其若是者乎故夫子之道消息乎兩儀夫子之德經營乎三代豈徒小說蓋有異聞夫亭之者莫如天藉之者莫如地教之者莫如夫子且沐其亭而不識其道則不如勿生荷其藉而不由其德則不如勿運故曰消息乎兩儀者也夫傳之者莫如文約之者莫如禮行之者莫如夫子且會其

文而不揚其業則不如勿傳經其禮而不啓其教則不如勿學上代有以焯序中代有以宗師後代有以丕訓故曰經營乎三代者也意唐虞之美不必至是贊而大者進聖君也夏桀之惡不必至是擠而毀者激虐主（一作君）也伊尹之忠不必至是演而數者勉誠節也趙盾之逆不必至是抑而書者誅賊臣也至若諭慈廣孝輔仁罷義職此之由於是君臣之位序父子之道明朋友之事與夫婦之倫得雖朗日開覺膏雨潤澤和風清扇安足踰哉借如九皇繼統而政醇士聖同年而道合雖事業廣運而理濟（一作齊）一時未有薄遊大夫僻居下國德教旣往言滿方來廟食列邦不假手於後續君長萬葉必歸心於素王若此之盛是

以騰跨百辟孤絕一人爲成名而可稱蓋取與而爲大者也我國家儒教浹宇文思啓（或作庆）天伸吏曹以追尊建禮官而崇祀侯褒聖於人爵尸奠享於國庠是用大起學流錫類孝行敦悅施於萬（一作方）國光覆彌於亂宗三十五代孫嗣褒聖侯璲之子（一作乏子）藏輝泊族賢元亨等或專門碩學（一作儒）罔墜于緒或餘波明哲載揚厥聲乃相與合謀曰夫堰墓之地禮曰自哀聽訟之樹詩云勿翦一則遇事遺愛一則感物名懷矧乎大聖烈風吾祖鴻美故國封井舊居川岳歟宜其倈神馳儷蓏行膜拜陳齋祭奠嚴祠樹繚垣以設防刋豊石（一作碑）以爲表兖州牧京兆韋君元（一無元字）珪王國周親人才懿德明啓風績（一作俗）休有政（或作名）敎長

史河南源晉賓宇光國實操孤興清節特遠納人以禮成俗於師司馬天水狄光昭（一無昭字）字子亮相門開祥（或作祚）雅道踵武聞義必立從事可行錄事參君東海徐仲連功曹成陽蓋寡疑倉曹太原王道淳弘農楊萬石戶曹傅陵崔少連弘農楊稷玄（一無此五字）兵曹太原王光超（一無此五字）范陽張傳望法曹安定皇甫佺東海徐彥光士曹滎陽鄭璋參軍扶風竇光訓及曲阜縣令鴈門田思昭主簿吳興施文蔚清河晏弘楷等宦緒通德儒林秀士升堂覩奧遊聖歎風僉同演成乃共經始其銘（或作詞）曰

元天陰隲大明靈（一作虛）鏡神不利淫物將與正凡曰拔類在此逢聖吞冰荐曆軒皇（一作黃）底定褒陵光災夏禹文命

周道失序夫子應聘刪（一作刊）詩述史盛禮張樂雅頌穆清訓詞昭灼片言一字勸善懲惡誘進後人啓明先覺六順物與四維（一作教）皆作元（一作茂）功濟古至道繼來首出列聖席卷群才大名震耀廣學天開丞嘗匝寓（一作宇）誦習（一作聲）彌垓帝念居室以光壽宮建侯于嗣環封厥中孫謀不泯祖德斯崇乃刊聖烈用廣休風　一作皆唐文粹

陳留郡文宣王廟堂碑（前篇作記）　陳兼（又見獨孤及集）

唐天寶十有一載歲次壽星陳留改文宣王宮（七字前篇作陳留郡重建文宣王廟）郡守河南道採訪處置使元公彥冲所以崇德樹風敬教勸學也初公以三務（前篇作農）之隙分命（前篇作務）有司修廢功舉墜（前篇作墮）禮而此堂也舊規僵（前篇作偪）陋下宇將壞我

是以有經始之制冬十月丙午新宮成凡天下有道則文教大洽為政者克廣舊典以尊先聖禮也浚儀令河東裴勝叶恭大猷祗奉成績乃立石于（前篇作於）朝廷以旌盛德所庇云

有三才然後有剛柔剛柔交而利害作乎其中於是橫目蚩蚩天不能節黃帝堯舜氏始以仁義拯溺其流及乎夏商而周監二代有明堂之禮樂教之首也逮周（集無周字）德下衰王室卑而五霸起彝倫斁而六學缺天將持其木鐸以授後聖繇是周公沒五百歲而夫子生雲從龍風從虎大道既作天下化成故夫子修詩書以酌虞夏殷周之損益而國風帝典備約魯史記以書二百四十二年之廢典而

亂臣賊子懼嗚呼（集作嗚戲前篇作於戲）不（前篇有有字）大壞何以見聖人之全功乎粵若中都之制立民極也以匡頹風防不為曲兩觀之法用重典也以去姦雄（集作究）政不為苛夾谷之會誅無禮也以尊兩君刑不為僭三預是邦之政而魯至於道向使鳳鳥來河圖出東周之化其在魯乎嗚呼明王未興孔龍無輔運匪我與德兮何衰蓋弘其教（前篇作道）以救物處其順以安時行藏屈伸與化推移（集有也字）其世衰也揭仁義於天下其世平（集作大來前篇作世衰）也啓土宇于（前篇作於）身後出入百代波流萬方孰不日用聖猷欽若古典然後知素王之德與天地並或曰夫子栖栖於魯衛陳蔡之間或者其未智歟君子曰是智也聖人與時消息同彼憂患不有匡蒲（前篇作人）之難麟鳳之感何以成（集作藏）苟合安蒙束（前篇作亨）使達者順時窮者知命然則卷舒之迹其可究乎弈弈新廟庶人成之有以建誕敷之（前篇作文）德勿亟之化蓋黜聖其禮玄端其服加褒衣之等（前篇作數）正當宁之位王命所以寵備章也兩楹之下四科以班兗公東序（前篇作房下同）西向（集作嚮下同）費侯鄆（前篇作鄆侯會要侯郯封鄆侯）侯薛侯徐侯衛侯黎侯吳侯魏侯西序東向其餘未入（前篇作於）室者畫衣冠於四墉（集本作篇作面）嘗配祭所以辨等威也議者謂我邦君於是乎建宏規而稱新命脩令典而崇明祀講義以度功（前篇作勳度）懋功以從時訓人以成德昭德以合禮六者禮之善物而時有遷邑有改不銘考父之鼎紀奚斯之功是廢名也何以示後嗣

遂命客卿前封丘縣丞泗上陳兼志之

此篇見獨孤及集而梁肅作及集後序亦云述聖德以揚儒風則陳留郡文宣王廟碑而碑末乃云命陳兼志之肅出及門必不誤書疑及命兼代作英華總目明言及作而八百十四卷并此卷重出郡病作陳兼未詳前卷已刪今存于此

許州文宣王新廟碑

劉禹錫

歲在丙辰元日開成許州牧尚書杜公作文宣王廟暨學舍于兌隅革故而鼎新也前年公受社與鉞董淮陽汝南之師八月上丁釋菜于宣父之室陋宇荒堦不足迴旋已事而歎乃詢黃髮有鄉先生前致辭曰自盜起幽陵許為

兵衛連戰交梓（集作枰）率無寧歲耳怳鉦鼓不聞絃歌目不知書不害爲智邇來生聚教養起居祖習一出於軍容今華天子憐許民爲擇賢侯此人人思治之時也公曰諸吾嘗先後之於是元年脩戎律以通衆志次年成郡政以譪民瘼季年崇教本以厚民風我言既從乃卜新宮瀕水之瀕城池在東登登其杵坎坎其斧繩之墨之鑿枘枝梧載塗載奐（集作載塈載塗）黝焉（集作黝烏）陵虛寢廟弘敞齋宮嚴閟軒墀廟廡儼雅清絜門庭墻仞望之生敬外飭觚稜中設黼幄嚮明當宁用王禮也堯頭禹身華冠象佩之容取之自鄉魯及門覩奧偶形畫像之儀取之自太學宗彝籩豆青黃規矩之器秉周禮也犧牲制（集作特非）幣薦獻升降之節遵國

章也藏經于重檐欽器于廡橫講筵有位鼓篋有室授經有博士督課有助教指蹤有役夫洒掃有廟幹公又割廩地爲廣圃蒔其柔蔬而常菹韭蓄之御備拾巳俸爲子錢權（集作榷）其孳贏而監酤缸膏之用給濟濟莘莘化行風驅家慕恭儉戶知敬讓父誨其子兄規其弟不遊學堂與撻市同繇是麇勇爵戴鶡冠者徃徃弭雄姿而觀習禮義衿甲冑者知根於忠信服縵胡者不敢侮縫掖教化之移人也如置郵焉冬十一月許人以新儒宮成來告且乞辭欲行乎遠也公名悰字永裕故丞相岐國公之孫岐公爾諧二帝碩學冠天下嘗著書二百餘篇言禮樂刑政古今損益統名曰通典藏在石室副所行人間今孝孫聿脩（集有之字）形乎事業播于聲詩懿哉能世其家也禹錫昔年忝岐公門下生四忝公府近年牧汝州道許昌躬閱其政故不得讓遂銘于麗牲之碑銘曰

許介韓魏四征之地兵興已還其鬭嚬嚬亦有儒宮軋于兵間賢侯戾止思樂泮水俾人嚮學王化之始便地爰相新規聿起廟貌斯嚴堂皇（一作堂堂）有煒秩秩禮物祁祁胄子入于門墻如造闕里春詠（集作誦）夏絃載颺（集作揚）淑聲風于閭閻浹于郊坰途讓班白家尊父兄與化而遷其猶性成昔之委巷相詬交侮今逢覩戚不道媟語昔之連營誇力使酒今遇賓客欽容（集作相對）拱手魯有泮林鳥革其音許崇學校民悅其教鐫于圭石以志新廟

柳州新修（石本有玄聖二字）文宣王廟碑　柳宗元

仲尼之道與王化遠邇惟柳州古爲南夷椎髻卉裳攻刧鬭暴雖唐虞之仁不能柔秦漢之勇不能威至于有國始循法度置吏奉貢咸若采衛冠帶憲令進用文事學者道堯舜孔子如取諸左右執經書引仁義旋辟唯諾中州之士時或病焉然後知唐之德大以遐孔氏之道尊而明元和十年八月州之廟屋壞幾毀神座（石本作位）刺史柳宗元始至大懼不任以墜教基丁未奠薦法齊時士（二本作是）禮不克施乃合初亞終獻三官衣布洎乎（二本作于）嬴財取土木金石徵工儆功完舊益新十月乙丑王宮正室成乃安神棲乃正法庭柢會群吏卜日之吉戾告於王靈曰昔者夫子嘗

欲居九夷其時門人猶有惑聖言今夫子去代千有餘載其教始行至於是邦人去其陋而本於儒孝父忠君言及禮義又況巍然炳然臨而炙之乎惟夫子以神道設教我今罔敢知欽若茲教以寧其神追思告誨如在于前苟神之在邑敢不虔居而無陋罔貳昔言中陳嚴祀永永是尊麗牲有碑刻在廟門

處州孔子廟碑（前篇作記）　韓愈

自天子至郡邑守長通得祀而徧天下者唯社稷與孔子爲（前篇作焉）然（前篇有而字）社祭土稷祭穀而勾龍與棄乃其佐享非有（石本前篇並作其）專主又其位所不屋而壇豈如孔子用王者事（文粹集註並作禮）巍然當座以門人爲配自天子已（或作以集本前

篇作而）下北面跪薦（二字集作拜跪薦祭）進退誠敬禮如視（石本作親）弟子者勾龍棄以功孔子以德固自有次第哉自古多有以功德（集註作續）得其位者不得常祀勾龍棄孔子皆不得位而得常祀然其祀事（前篇作者）皆不如孔子之盛所謂生人已（集作民以）來未有如孔（集作夫）子者其賢過於堯舜遠者此其效歟郡邑皆有孔子廟或不能（前篇作得）脩事雖設博士弟子或役於有司名存實亡失其所業獨處州刺史鄴侯李繁至官能以爲先既新作孔子廟又令（集作命）工改其（石本無其字）顏子（四字集作改爲顏回）至子夏十人像其餘六十（前篇有二字）子及後大儒公羊高左丘明孟軻荀況（或作卿）伏生毛公韓生董生高堂生揚雄鄭玄等數十人皆圖之壁選博士弟子皆如（集本文粹作必皆）其人又爲置（三字集作設）講堂教之行禮肄習其中（前篇有又爲二字）置本錢廩米令可繼處以（前篇有守字）廟宇（集本文粹作守廟）成躬率（前篇有率字）吏及博士弟子入學行釋奠（集作文粹並作菜）禮耆老嘆嗟其子弟皆興於學鄴侯尚文其於古記無不貫達故其爲政知所先後可歌也已詞曰（二字前篇作乃作詩曰）

維此廟學鄴侯所作厥初庳下神不以宇先師所處亦窘寒暑乃新斯宮神降其獻講讀有常不誠（前篇作戒）用勸揭揭元哲爲（集本前篇作有）師之尊群聖嚴嚴大法以存像圖孔肖咸在斯堂以瞻以儀俾不惑忘（集作俾不惑志）後之君子無廢成美琢辭碑石以贊攸始

此篇八百十四卷重出前已削去

書處州韓吏部孔子廟碑陰記　杜牧

天不生夫子於中國中國當何如曰不夷狄如也荀卿祖夫子李斯事荀卿一日宰天下盡誘夫子之徒與其（集本文粹無其字）書坑而焚之曰徒能亂人不若刑名獄吏治世之賢也彼商鞅者能耕能戰能行其法基秦爲強曰彼仁義蟲官也可以置之（置之言不用也）自董仲舒劉向皆言司馬遷良史也而遷以儒分之爲九曰博而寡要勞而無功不如道家者流也自有天地已來人無有不死者海上迂恠之士時（二本作特）出言曰黃帝鍊丹砂爲黃金以餌之晝日乘龍上天誠得其藥可如黃帝以燕昭王才（二本作才）賢破強齊幾於霸秦始皇漢武帝之雄才烕六強擗四夷盡非凡主也皆其

其說耗天下捐骨肉而不辭至死而不寤（二本作悟）莫尊於天地莫嚴於宗廟社稷梁武帝起爲梁國者以荀脯麵牲爲薦祀之禮曰佛之教牲不可殺以天子之尊捨身爲其奴散髪布地親命其徒踐之有天地日月爲之主陰陽鬼神爲之佐夫子巍然統而辯之復引堯舜禹湯文武周公爲之助則其徒不爲劣其治不爲僻彼四君二臣不爲無知一旦不信背而之他仍族滅之黨不生夫子紜紛冥昧百家鬭起是已所是非已所非天下隨其時而宗之誰敢非之縱有非之者欲何所依擬而爲其辭是楊墨騈愼已降百家之徒廟貌而血食十年一變法百年一改教横斜高下不知止泊彼夷狄者爲夷狄之俗一定而不易若不生

夫子是知其必不夷狄如也韓吏部夫子廟碑曰天下通祀唯社稷與夫子社稷壇而不屋取異代爲配未若夫子巍然當門（文粹作座）用王者禮以門人爲配是天子至于庶人親北面而師之夫子以德社稷以功固有次第因引孟子曰生人以來未有如夫子者也自古稱夫子者多矣稱夫子之德莫如孟子稱夫子之尊莫如韓吏部故書其碑陰云

文苑英華卷第八百四十六

文苑英華卷第八百四十七　碑四

儒三

旌儒廟碑一首　福州都督府新學碑一首
麟臺碑一首

旌儒廟碑　賈至

觀象考曆本乎元辨方正位稽乎極體元御極莫先於（一作于）教教之大者（一無者字）莫大於儒旌儒者祠我新典也昔秦滅義軒之制廢唐虞之則大搜學徒竭索儒黨懷書挾櫝者鱗集麕至然後罪九流之異論尤百氏之殊術無辜殺身有道併命究骸積於坑谷流血滓（一作染）於泉壤蹈仁義而死者不可勝紀開元末天子在驪山之宮登集雲（一作靈）

之臺考圖驗地（一作記）周覽原隰見鄉名坑儒頹壍猶在慨然感亡秦之敗德哀先儒之道喪強（或作偃）死千載遊魂無依乃詔有司作是（一作是作）新廟牲幣有數以時饗祠（一作祀）因祀命鄉號曰旌儒人神和悅怨氣銷散於戲秦皇帝以神武邁古併吞六合掃天下以一箠剪（一作芟）群雄如衰草建守（一作官）罷侯大權在己自軒轅已降平一宇宙未有若斯之盛也夫戡亂以武守武以文文以正崇武以權勝秦皇知權之可以取不知正之可以守向（一作嚮）使天下既定守正崇儒遵（一作導）六經之謀（一作謨）訓用三代之文質則黄（一作唐）軒盛美湯武弘業不若也覩夫坑儒焚書之意乃欲蓋先王之能事竊作者之鴻名駐衆耳以前聞遂私欲於當

代此儒之所忌（一有也字）秦之所志悲夫儒以恭儉爲宗秦則殘弊生人極力宮室儒以道德柔遠秦則竭耗中國勞師四夷儒以宥過議賢秦則刻法峭刑賊匿諫輔儒以述先好古秦則勞師（一作師心）徇智熸（一作燔）棄墳典（一作典墳）夫如是則秦不得不滅儒不得不坑事之（一作使）然也今天子矯覆車之前軌崇明祀於後葉秦之所滅（一作廢）我之所興斯區夏無疆之休子孫萬代之福也昔武王封比干之墓則招諫之道勸矣晉文表綿上之田則誌過之名立矣漢高護信陵之塚則尊賢（一作義）之風著矣夫微揚（三字一作未若激揚）大教廟食衆賢上以興天地之經次以存顛覆之鑒下以絕厲災之眚建一詞（一作祀）而三德具焉鄙臣不敏敢作（一作獻）頌曰

於維先王設教崇儒乃作經籍（一作作訓六經）爲代典謨降及夫子三千其徒拜（一作叢）揚清風文在茲乎天喪斯文道有遍塞定生暴秦反道敗（一作背）德竊善撰譽師歷（一作心）徇惑焚書坑儒萬古悽惻牢路千祀微茫九原驪山之北坎窞猶存草樹無色（一作顏）愁（一作秋）雲晝昏時聞夜哭如（一作知）有冤魂帝在華清登高訪古愍默（戚作縶蕪）頹塹悲涼榛莽上感亡秦覆車遺武下哀群哲饗祠無主爰降嘉詔聿修清祠饋之牲牢莫酬以時幽幽廟門肅肅靈儀冥漠（一作寞）求食長無饑而粵自漢初建（一作造）于隋運（一作閏）亦有令王尊儒尚訓闕典莫（一作罔）崇斯文莫振昭昭神理長懷幽憤我后濬哲聰明文思敷弘十八教成秩神祇鬼無妖災人不癘疵俾爾蒼生富壽無期小臣作頌敢繼刪詩

一作昔唐文粹

福州都督府新學碑

獨孤及

世與道交相與衰弘之者在人非庚桑楚不能使嵎嶋（非子作畏壘）大壤向化徵文翁蜀學不崇閩中無儒家流成公至而俗易民賴德施占今一也初成公之始至也未及下車禮先聖先師退而數堂室湫狹教學荒墜懽鼓篋之道寢子衿之詩作我是以易其地大其制新其棟宇盛其俎豆俎豆既修乃以五經訓民考教必精絃誦必時於是一年人知敬學二年學者功倍三年而生徒祁祁賢不肖競勸家有洙泗戶有鄒魯儒風濟濟被於庶政大曆十年歲在

甲寅秋九月公薨于位於是群吏庶民耆儒諸生雨泣廟門之外若有望而不至號曰豈不欲斯文之漸漬於東甌之人歟不然何錫厥化而不遐公之年也吾黨輊然鳴呼爲歸判官膳部員外郎兼侍御史安定皇甫政殿中侍御史潁川韓贄監察御史河南長孫繪率門人部從事州佐縣尹相與議以公之功績明示後世謂及嘗同司諫之列宜備知盛德善政見託論譔以實錄刻石曰公諱椅字某皇帝之諸父宗室之才子寬裕愷悌孝慈忠敬莊而成式文而強力治王氏易左氏春秋酌其精義以輔儒行故居處執事著書爲詞非周孔軌躅不踐也天寶三載應選部辯論爲安陽縣（集無縣字）尉中興之後歷御史尚書郎諫議大

夫給事中十餘年間周歷三臺言中彝倫動中大本上交不諂下交不瀆家貧不樂清近求爲京兆少尹無何出守弘農（集有弘農人和四字）又移典華陰兼御史中丞華陰之近者安遠者來天子以爲才任四岳十二牧之職大曆七年冬十有一月加御史大夫持節都督福建泉汀漳五州軍事領觀察處置都防禦（集作團練）等使八年夏四月龍旂六轡至自京師閩越舊風機巧剽輕資貨產利與巴蜀埒富猶無諸餘善之遺俗號曰（集作爲）難治公將治之也考禮正刑節用愛人頒賦遣役必齊其勞逸視年豐耗量入以制用削去事之煩苛法之梏魁者吏不奉職民不飾教則懲以薄刑俾浸遷善由是人知方矣公將安之也初哥舒晃反書至公擾（集作優）及於門避命上將帥戈船下瀨之師西與鍾陵軍會先援循潮二州以援番禺推誠誓衆士皆奮勇既而大憝就戮五嶺底定民是以康繫我師是賴人無姦先冠賊之虞矣公將教之也考頖宮之制作爲此學而寓政焉躬率群吏之稍食與贖刑之餘羨以備經營之費而不涸於民也先師寢廟七十子之像在東序講堂書室函丈之席在西序齒冑之位列於廊廡之左右每歲二月上丁習舞釋菜先三日公齋戒肄禮命博士率胄子脩祝嘏陳祭典釋菜之日罍器用幣籩豆在堂罇罍在阼公玄端赤舄正詞陳信是日舉學（集無學字）士之版視其藝之上下審問慎思使知不足教之導之講論以勖之八月上丁如初禮歲終博士以遜業之勤惰覃思之精麤告于公猷其才者進其等而貢之于宗伯將進必以鄉飲酒之禮禮之賓主三揖受爵於兩壺之間堂下樂（集作歌）以發德鹿鳴南陔由庚嘉魚南山有臺以將其厚意由是海濱榮之以不學爲耻州縣之教達於鄉黨鄉黨之教達於衆庶矣公薨之二（集作明）年太常議按公叔發（一作東髮非）修衛國之班制以交四鄰故易其名曰文孔文叔其勤公家夙夜不懈衛人銘其彝鼎以公尊教勸學德洽荒服乃奏謚曰成詔贈禮部尚書而刻金石之禮則闕而未備今也敢播德馨貽之無窮其銘曰

公之文肅恭且仁宣力事君潤飾經術底綏斯民公之武鰥寡不侮剛亦不吐率師勤王戡厥醜虜易俗（集作公之）移風經始頖宮百堵皆興孔堂崇崇四科以班乃侯乃公秩秩祀典鏘鏘禮容大昕鼓篋（集作徵）學士萃止褒衣方屨登降以齒從公于邁樂我泮水我壓我里講論（集作論）資始比屋爲儒俊造（集作選）如林縵胡之纓化爲青衿公宜難老爲學（集有者字）司南（女今夭）斜（集作扳）日告凶賁天匪忱翽翽和鑾今不聞遺音頹言思公兮如王如金鏤餘烈於此石以塞罷市者之心

麟臺碑

常袞徵

大凡（二字一作夫）聖人作然後王道明王道明然後瑞應至靈既感通理合其數昔殷道剝喪民罔攸歸於是文王以有

位之聖嗣成湯之德神人感義（一作咸乂）故鳳鳴於岐洎周德陵夷（一作遲）道靡所屬由是仲尼以無位之聖述文武之法憲章聿脩故麟見於魯于時王室無主禮法盡去天子之尊存乎位號魯周公之所封用四代之禮樂遺風故典禮而未發仲尼以天生（一作縱）之德主乎其中居周公之邦志文武之道觀廢興之運知作者在已位不得以庇生民權不得以司刑賞是天將喪斯民也而未喪斯文也乃綴絕緒申舊章變其體文酌為典憲擧五常之龜鏡遵三綱之軌轍帝王之道幽而復明盛德大業於是乎在天錫嘉瑞光昭厥功顧（一作故）周敬魯衰不得而有也由此觀之蓋春秋為王法之器魯國為王法所寄在其所寄以舉其器哉

仁義為舟航權褒貶為檝櫂（一作高檝）乘橫流之波濟天下之溺上無列國之輔下無陪臣之助故道不信於天下而信于知（一作智）者法不著於當時而著於後代向使仲尼有騰辭之士得三家之衆與我王澤沛（一作霈）及烝民則麟出於（一無此字）其郊得其所矣豈復厄於虞人哉故麟不見則孔聖之道不彰麟不死則周室之亂不極嗚呼聖人之生也得其時則化行於江漢不得其時則道屈於季孟靈瑞之出也得其時則名薦於郊廟不得其時則身罹於殘夫是以（一無以字）聖人能順時以濟人不能反時以自聖靈瑞能因時以應感不能反時以自靈彼死於陳蔡獲麟於大野影響之應其符著矣春秋傳曰有以告者曰有麏（一作麕）而角者何（一作而角者）孔子曰孰為來哉孰為來哉夫豈不知乎蓋遜（一作發）之而不敢有（一有故字）示人以疑（一有之故二字）也元和五年冬十一月表微以滑之從事使於（一作乎）鄆陽停驂訪古得（一作經）獲麟之舊壤且曰後之人築臺於此以旌厥德（一作路）感先聖之不遇俾麟出之不（一作而非）時徘徊道周乃作銘曰

二儀旣闢三象乃垂聖道湮鬱人心不開上無文武下有定哀于（一作吁下同）嗟麟兮孰為來哉周維不綱孔實嗣聖詩書載刪禮樂大定懲惡勸善姦（一作婦）邪反正于嗟麟兮克昭符命聖與時合化行為（一作位是）尊苟或乖戾身窮道存於昭豐邑棲遑孔門于嗟麟兮孰為其仁（一作孰知其曆）運極數殫（一作沒）道（一作德）至時否楚國寢廣秦封益後墻仍迫阸崎嶇

闕里吁嗟麟兮靡有攸止世理則麟世亂則麏出非其時麇鹿同群孔不自聖麟不自神于嗟麟兮夫何所云（一作夫復何云）

一作皆唐文粹

文苑英華卷第八百四十七

文苑英華卷第八百四十八　碑五

道一

老氏碑一首

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑一首

老氏碑

薛道衡

自太極權輿上元開闢擧天維而懸日月橫地角而載山河一消一息之精靈上生下生之氣候固以財成庶類亭毒群品有人民焉有君長焉至若上皇遂古夏巢冬穴靜神息智鶉居鷇飲大禮與天地同節非折疑於俎豆大樂與天地同和豈考擊於鍾鼓逮乎失道後德失德後仁皇王有步驟之殊民俗有淳醨之變於是儒墨爭騖名法並

馳禮經三百不能檢其情性刑典三千未足息其姦宄故知窮其流者澄其源直其末者正其本本源本其唯大道乎老君感星載誕莫測受氣之由指樹爲姓未詳吹律之本含靈在孕七十餘年生而白首自（一作因）以老子爲號其狀也三門雙柱表耳鼻之奇蹈五把十影手足之異爰自伏羲至於周氏綿祀歷代見質變名在文王武王之時居藏史柱史之職南（疑）朝屢易容貌不改宣尼一覩嘆龍德之難知關尹四望識真人之將隱乃發揮衆妙著書二篇率性歸道以無爲用其辭簡而要其旨深而遠飛龍成卦未足比其精微獲麟筆削不能方其顯晦用之治身則神清志靜用之治國則反朴還淳飯而鍊形物表卷迹方外螭裳鶴駕往來紫府金漿玉酒讌衍清都參日月之光華與天地而終始涉其流者則損落囂塵得其門者則騰驤雲霧大椿潤茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能測盛矣哉固無德之稱也莊周云老聃死秦佚弔之三號而出是謂遁天之形雖復傲吏之寓言抑亦蟬蛻之微旨皇帝誕靈縱叡接統膺期照春陵之赤光發芒山之紫氣珠衡月角天表冠於百王明鏡銜樽聖德會於千祀周道云季多難在時九鼎共海水同飛（一作氣）兩日與洛川俱斷天齊地軸之所蛇食鯨吞銅陵玉壘之區狼顧鴟跱黃延姦宄鄭阻兵禍大縱毒螫將遍函夏神謀內斷靈武外馳應攙搶而掃除仗旄鉞而斬伐共工既翦重立乾坤蚩尤

就戮更調風雨寧制同造化之功生靈荷魂魄之賜萬方欣戴九服謳歌乃允答天人祇膺揖讓升泰壇而禮上帝坐明堂而朝群后昔軒轅顓頊建國不同大昊少昊邦畿各異舜改堯都夏遷虞邑歷選前辟義存創造惜十家之產愛兆民之力經始帝居不移天府規摹紫極仍據皇圖下宇上棟務存卑儉右平左墄聿遵制度朝夕正殿不別起於鴛鸞升降靈臺豈更營於鵜鶘憂勞庶績矜育蒼生念茲在茲發於寤寐棘林肺石特降皇情祝網泣辜深存覓簡非（一作非疑作艸古草字草纓見慎子）纓知恥畫服興慙天無入牢之星地絕城牛（一作牢）之氣延閣廣內考集群典石渠壁水闡揚儒業綴五禮於將墜正六樂於已崩總章瀾志之音太

徆咸功之頌承華養德作貳當朝外正萬邦内弘三善兩離炳曜重日垂明永固洪基克隆鼎祚重以維城盤石多藝多才良佐實臣允文允武爲王室之藩屛成神化之冊青致世俗於潤塗納烝民於壽域旄頭垂象窮髮成形纏徼作患其來久矣無上筭以制之用下策而難服自我開運耀德戢兵感義懷仁稱藩請朔稽顙款塞匍匐投掌牂牁夜郎之所靡漠淼（疑）榆之地咸被聲教並入提封閩越勾吳不懲貢職夫餘肅愼無絶夷邸遐邇梲福文軌大同自三代之餘六雄競逐秦居閏位漢雜霸道魏氏則麿罙華晏有晉則化成戎狄降斯以後粹駁不分帝迹皇風寂寥千載天命聖德會昌神道變億兆之視聽復三五之規

模固以幽明贊協荷（疑作符）瑞彪炳千年靈蔡著天性以劾徵三足神烏感陽精而表質春泉如醴出自京師秋露凝茸遍於竹葦星光若月雲氣飛熛三農應銅爵之鳴五緯叶珠囊之度信可以揚鑾動蹕肆覲東后玉檢金繩登封岱岳而謙以自牧爲而不宰尚寢馬卿之書未允梁松之奏在青蒲之上常若乘奔處黃屋之下無忘夕惕雖蒼璧黃琮事天事地南正火正翕神之禔循恐祀典未弘秩宗廢禮永言仁里尚想玄極壽宮靈座靡鹿徙倚華蓋蜀壇風霜凋弊乃詔上開府儀同三司亳州刺史武陵公元胄考其故迹營建祠堂皇上往因歷試惣斯蕃部循漢光司隸之所魏武兗州之地對苦相之兩城繞渦穀之三水芝

田柳路北走梁國沃野平皐東連譙國皇水置棗林暑曠星號玄圖以顯基橫玉京而建宇雕楹畫栱磊砢相扶方井圓淵參差交映尊容肅穆僊衛儼而無聲神館虛閑滴瀝降而成響清心索行之事存玄守一之儔四方輻湊千里波屬知如在之敬申熙祀之禮顧仁助於王者冥福資於黎獻允所謂天大道大難發者矣若夫名言頓絶幽泉之路莫開形器不陳妙物之功難著騰茂實飛英聲圖冊青鏤金石不可以已而在茲乎歲次敦牂律中姑洗大隋馭天下之六載也乃詔下臣建碑作頌其詞曰

懋哉振古邈矣帝先四夷紀地（一作四維紀地）八柱承天叢生類聚廣谷大川至道靈運神功自然五精應感三微相繼樹以司牧執其象契帝迹懋皇王猷謝帝上德逾遠淳風漸替時乖澹泊俗異冲和尚賢飾智懸法張羅内修樽俎外事干戈魚驚網密鳥亂弓多真人出世星精下斗龍德在躬鶴髮垂首解紛挫銳去薄歸厚日角月角天長地久小茲五嶽隘此九州逝將高蹈超然遠遊青牛巳駕紫氣光浮玄門洞啓神化潛流賴鄉（一作相城）舊里渦川遺迹古往今來時移世易靈廟凋毀祠壇虛寂九井生桐雙碑碎石惟皇受命廼神廼聖響發地鐘光垂天鏡宇宙開朗妖氛蕩定曜魄同尊參神取正流泳淄木鳳穴龜林異類歸款萬方宅心鴻臚納賮王會書琛青雲千呂薰風入琴化致昇平家興禮讓永言柱下循懋太上乃建清祠式圖靈狀原

隱爽塏亭皐㴱望梅梁桂　棟曲檻叢楹煙霞舒卷風霧（集作風露）淒清傃官就位羽客來　庭穰穰簡簡降福明靈至神不測理存繫象大音希聲時　振高響退遁讚頌幽明資仰徹刊金石永播天壤

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑（集有頌字）　陳子昂

尊師業尚冲寂勤趾幽深理心事天所保惟嗇絕聖棄智不耀其光故真感冥期珍圖秘學性與天道不可得而聞也若乃崇標曠迹遐情遠意志摩青雲遂視紫闥高宗每降輿輦親詣精廬尊師身不下堂接手而已每歎曰大丈夫業於道不能拔身霄嶺臧景雲林而疲疴此山以煩世主吾之過乎（集作也）遂欲東游蓬萊孤角入海蜀天皇敕篤

斯道祈款逾深踟躑山隅絕策未往既而金格有命鑣轡遺區於戲昔姑射有神人堯輕天下崆峒有至道軒轅屈（二字集作軒后文粹作軒屈）順風玄真高蹤萬古同德何其盛哉尊師有弟子十人並僊階之秀然鸞姿鳳骨耿瞹雲臨（二本作松）者唯潁川韓法昭河內司馬子微皆稟訓瑤庭密受瓊室專太清之業遺下僊之崎谷汲芝之耕服勤於我蓋歷歲紀也始尊師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶公陶公至子微二百歲矣而玄標僊骨雅似華陽大階真蹈冥練（文粹作鍊）景遊化若其必有類乎法昭等永惟尊師靈迹洞業高深邁古而棄世往矣其若之何乃斵石幽山申頌金鼎（二本作玄德）頌曰（文粹作其辭曰）

觀元化兮求古之列僊得瑤圖與金鼎信元符之自然神與道而惟一天與人兮相連苟精守以尊寂必駕景而陵煙冊丘不死兮羨門子黃門（二本作宮）度世兮吾體玄玄之世德（四字本木玄之至德作體兮）泂淑美冲心養和實元始初學茅山㴱江水乃入華陽洞天裏道逢真人（文粹有兮字）昇玄子授以寶書青苔紙令守嵩山玉女峯雲栖窮林兮五紀聖人以萬機爲貴而我以天下爲累聖人以大寶爲尊而我以天下爲煩是以其居於崆峒寄遺跡於軒轅有唐高宗兮天子之光好道樂僊兮思（文粹作彼字）雲鄉千旌萬騎兮翠鳳張（二本作鳳）邀我（文粹作邀遊）汝海兮箕山陽朝拜白茅夕紫房齋心潔意緬相望所問王真及王皇何以得之受天昌黃庭中人

在予身窈窈冥冥精甚真去汝驕氣與淫神勤能思之道自新（文粹作相親集作自親）遂解形而遺世乘白雲而上賓弟子不知其所往（集作如）也乃刻石以思真

文苑英華卷第八百四十八

文苑英華卷第八百四十九　　碑六

道二

益州至真觀主黎君碑一首

江州冲陽觀碑一首　衢州開元觀碑一首

益州至真觀主黎君碑　　盧照鄰

若夫三清上列瑤闕控日月之圖八洞深居貝闕吐山河之鎮雖復扶桑大帝傳赤字於東華安寶神君受青符於南極猶未能發揮不宰復歸無物之功開鑿妙門言謝有爲之業其馮馮翼翼百姓存焉而不知杳杳冥冥萬族死之而無慍獨爲衆化之宗者其唯元始天尊乎暨乎蹩楚（疑作蹩躠）爲仁跛跛（疑作踶跂）爲義鴻臚傳小儒之具緘縢爲大盜

之術堯禹生而天下火馳姬孔出而群方鼎沸則有氤氳祖帝發皓發於東周兆朕皇輿飛紫雲於西道鳳交開景迓徐甲之營魂龍光照天杜宣尼之神氣得一吹萬有大造於蒼生把十蹈五樹靈基於寶祚能使秦皇東指見赤烏而長懷漢帝北遊望青煙而下拜於是靈山水府俱爲練玉之場甲第離宮多入空歌之地青牛道士披錦節於中都白鹿仙人列瑤壇於八表乃劒門西拒邛關南望星橋對斗像牛漢之秋横月硤紫城疑兔輪之曉落武騎遷昇之路冠蓋雲飛文翁講肄之堂英靈霧聚巖開菌桂蘊金碧之祥光稠吐夭桃積神仙之粹氣至云其觀者隋開皇二年之所立也暨隋煬帝驕淫蜀王奢僭冕旒多事有愍

七聖之遊几杖不朝未運八仙之術紫臺之（一作蓋）切構霄露霑衣碧洞新開蓬萊變海仙居制度與雲雷而共屯象帝威儀將市朝而猶梗皇家纂戎乾谷乘大道而驅除蠡根瀨鄉權真人之閈閎高祖以汾陽如雪當金闕之上儀太宗以峒山順風爲瑤景之下視武皇帝凝旒紫閣懸鏡冊臺運璇極而正乾坤坐闔陽而調風雨變銅渾於九洛辨羽發歌鳴玉鑾於四瀆煙霞變色焚符破璽更開繩燧之初剖斗折衡重覩人倫之制銀書紀岱登日觀以論功玉牒封梁下雲丘而校美千齡胎化中（一無）以駕羽之期萬歲巖者獻以華封之壽耕田鑿井者不知自然鼓腹擊壤者不知帝力嗚呼豈非道風幽贊之效與乃廻輿詔蹕親幸

譙若奉謁老君爲太上皇帝仍令天下諸州各置觀一所於是碧樓三襲上接虹蜺絳闕九成下交星兩（一作雨）乘雲御氣日夕於開山薦璧捉金歲時於岳瀆此觀地當極（一作一）（疑）要任切會昌南鄰覆錦之城西逼吞珠之界使星連注皇華結轍既而緑地榛蕪朱宮莜蕩非夫位膺金策名載瓊軒爲紫帝之群賓列黃庭之上格孰能居此（一無此二字）棟梁乎圖冊䉼長樓大開流電之庭廣制明霞之宇觀主三洞法師姓黎諱某廣漢綿人也金天命秩即有天地之官火正分司實掌羲和之任夏殷之際代爲伯相或食邑於魯或書社於衛故魯之黎城衛之黎陽即其地也魏晉之交或立功於吳剖符於蜀在吳者其後封於壽春黎將故

城有黎氏之墓石文石闕之（一作文）宇在馬在蜀苻堅時秦爲蜀郡太守北齊時練山爲益州刺史故子孫因家於蜀法師練山之六代孫也祖宗父泉（一有州字）並爲州郡都主簿平正七職之任蜀文公之好智固讓朝恩素子甍之多才終從郡辟禮儀體式鄉校取式於公曹獄頌章程府主責成於平正時無留事復聞坐嘯之談野有讓耕重聽行歌之樂玄珠結慶剖江漢之圓流紫胞貽祉動岷精之垂曜豫章七歲非復常材朝陽五色豈云凡鳥初登小學笑孔墨之神勞一見玄書以彰聰爲已任玉笈雲彙之術龍緘鳳蘊之圖莫不吞楚夢於胸中指魯城於掌上臨長水而飲犢不就堯徵卧巨澤而牧羊徒勞漢使冥丘聳駕左肘衍觀化之辰諄謷停裝橫目傳栖真之地貞觀之末有昭慶大法師懸崖堂堂威儀肅肅列（疑作裂）圓冠而楚（疑作楚）俗制橫大陂（一作帳）而抗山谷聲若坻頹辯均濤發仲尼河目飛電驚人子貢斗脣連環動坐昂昂不雜如獨鶴之映群鳥（一作雞）矯矯無雙狀真龍之對芻狗于時三蜀耆老咸相謂曰興大道者其在茲乎初襲羽裳且莅貞陽小觀綫麈玉柄已馳天下大名壽而廣漢士人固請法師爲靈集觀主去長桑之故苑臨隱坌（莊子作谷）之斯（疑作新）丘經之營之既彫既斲銀臺中天而孤出珠樹匝地而叢生同赤城之建標有黃芳之貞耕觀中先有天尊真人石像大小萬餘區年代寖深儀範凋缺沉沉寶座積萬古之塵埃邈邈瓊顏被千齡之昔薛法師睹斯而流涕曰不圖先聖尊容零落於此是重胝即路無胈（音鉢）末哀櫛沐發於四時栖遑同於百舍誓將崇輯事畢然後寢食爲期鄉曲爭持錢帛競施珍實費餘巨萬役不崇朝還開紫翠之容更表圓明之色行益州刺史駙馬都尉喬居主琦懿親勳門盛族任高方面寄功西南法師道叶半千神凝正一而至真福地荒涼日久不有上德其誰振之又表請師爲至真觀主法師升堂懍儼吐納玄科搢齊寮亮分明紫訣詞鋒雲鬱觸劍石以飛揚義壑泉奔横王輪而浩蕩入其門者披煙霧於九天聞其音者聽咸韶於三月由是户外之屨魚貫江水堂下之賓鴈行關塞黃老之學復於今矣則有王孫之黨都公之論名亞春陵氣高韓魏鶴裘玉斂散圓庭以陸離驤子銀鞍委山衢而沛艾法師以茲衆施即於天宮後起大講堂并造長廊二十餘丈琳堂欝其峙起星閣忽以環周仰叫窱以嶙峋下峥嶸以廣朗陰娥假道窺玉女於南軒陽鳥廻轡侶（疑）青禽於北闕又於觀内鑄銅鍾一口重七千斤立石壇三級週廻一百步懸黍璣於碧落明月流光建瓊乳於玄都飛霜蓄韻壇開錦砌類江浦之澄霞庭列瑤堦疑崐丘之積雪每至三辰法會八景（一作境非）真遊霓裳蕩耀魄之華羽蓋轉風雲之路通天亘景兼造化之全模帶鳥銜虹連飛動之奇勢可謂德光而功濟道勝而名揚者也前長史范陽公一代羽儀門傾四海前長史譙國公

兩朝廍腑威動百城並屈銀黃俱伸交素法師雍容坐鎮嘯傲行藏雖郭先生之禮峻晉侯蒙莊子之身輕柔相不能尚也若夫言出於口龍驤所不能追行成於心王公所不能及悲懷絢（疑作徇）物風雨晦而逾勤苦節橫秋氷霜急而逾固戶居環堵而歲計有餘道周稊稗而日用無竭又於學射靈山別立仙居一所即至真之珠庭也栽松蒔柏與月桂而交輪刻桷彫甍共星樓而接翼蒼郊却倚猶太行之北登錦肆前通似灞陵之南望華表千年之鶴未見成都津亭八月之龍時歸鄉里法師出家入道三十餘年弟子所得襯施不可稱量盡入修營咸供衆用見諸疾苦便開五色之囊遇彼饑寒輒有千金之費巾拂之外餘無所齎凡所經過洪濟多矣法師又於咸亨二年正月十八日寢疾之際聞空中有聲曰天上今欲相煩為玉京觀主法師辭以至真功德未就固請不得（一無得字）行火還之間所疾便愈左右侍者無不同聞自是遠近道俗咸共驚嗟曰天下（疑作上）知余不肖將棄余矣上座監齋某等並流廻左映策地景於冊田浩氣中升養天倪於紫室雖復同班玉籍並列仙宮（一作官）每頋宗師之道仍脩弟子之敬亦猶披衣謁欽同德而相尊雲將鴻濛比肩而相下大弟子並仙庭十哲道家童師閉門鍊火陪嘯父之高煙卜肆驅鈎記壺公之遠御咸用斬瓔甚之隊典正舊樹之頹風散在人間敷揚道教可謂庚桑畏畾（莊子作畏壘）致大壤以匡時范相鴟夷行計然而濟俗僉曰吾師也整（莊子作韲）萬物而不以為戾（莊子作義）利萬代而不以為仁逍遙乎有無之表仿偟乎塵垢之外東郭順子無擇存而不論伯昏瞀人禦寇論而不議豈使為山九仞道不列於珠庭築館三休功未書於瑤版下官迷方肴傳邀赤斧於萬（一作寓）山失路乘槎問君平於蜀郡汾陽處子目擊而言忘漢陰丈人德全而機謝是用搜奇井絡題片石於靈丘觀藝崤晨見乘雲之飛將着中野同銷地媪之魂耿耿太初獨昧天師之化其詞曰

象帝之先其誰之子徒觀其妙莫究其始果而勿代為而不恃強為之名謂之道紀（其一）太朴云季孝慈已彰邈邈帝祖緜緜帝鄉曰神曰聖為龍為光千年受籙萬古稱王（其二）於鑠帝唐丕承天秩道風吹萬玄猷配一五載乘雲三山禮日薦璧延士投金訪術（其三）地分輿井城連劍閣錦瀨開霞帽峯吐月白雲舒卷青山廻沒芸（一作菌）閣香飛桃源花發（其四）紫宸高映冊宮洞開巖舒金碧地起樓臺鶴飛龍度鸞歌鳳廻星雨交接風煙去來（其五）寶龜涵影玉顏乃髮神劍九光華冠萬變（一作[illegible]）日軒朝徹雲歌夕轉紫樹瓊鍾玄壇竹院（其六）倚與上士昭哉至人笙簧道德粉澤人倫汾陽處子箕山外臣遂荒白屋奄有玄津（其七）玉扃將墜金堦無主草滋紅壁苔凝繡柱式佇賢才崇其餞（疑作[illegible]）矩福庭霞煥仙徒霧聚（其八）縹緲四真雍容十哲俱升紫宇並邀清節松子排煙焦君卧雪游雲懸寓神遊朝徹（其九）玉壘扆坤珠

鄉勝踐鍾鼎紛譪江山悠緬薛縣池平來州水淺懸日月於鼇極播天人於鳳掾（其十）

唐江州冲陽觀碑

李湜

夫大易究天地之心老經遊道德之奧非先非後無始無終不行而至不疾而速跨億齡而起萬祀不以爲長馳寸晷而迫分陰寧云是促寒暑乘之而斡運四時行矣動植稟之以資生萬物成矣若乃法元精而懸斗極皇運以興陶正氣以立乾維帝圖爰起故軒后以道登于雲天唐后以德遊於尊位其餘法寶曆摠璿衡皆以冲妙宰域中玄通御天下逮秦皇慢德漢武驕真華集靈之宮遊祈年之館心非至懇意屬無厭徒徒美於一時竟貽嗤於萬代眷

言魏晉咸瓅瓅焉迄至陳隋並區區者是知道之昌也無爲之化若斯道之喪也有累之求若此然則否終則泰窮變乃通得之一朝必復昌運我大唐之御極也應盤古而開混沌法太一而掃攙搶降靈元始之前提象太初之外乾坤翕闢飛龍之德在天河洛經通神馬之圖出地高祖神堯皇帝鏡宮披籙推亡懷負勝之圖太宗文武聖皇帝豊戶收祥馭朽握瑤光之運高宗天皇大帝撫大鈞而司左契執大象而御中樞龍徽於七十二君飛英於萬八千歲中宗孝和皇帝小心恭孝大度寬仁上奉宗祧下安黎庶睿宗大聖真皇帝神功不宰聖謨廣運以由庚而安壽域以洪範而享昌年開元神武皇帝變代重光創業垂統

撥亂反正應天順人知微知彰朝北辰而刋玉惟精惟一會九牧而鑄金惟幾也能使遐邇肅清惟神也能使幽明暢諧濛汜抵於暘谷同文同軌大板際於氷丘一尉一候其公卿也則伊周贊翼其牧守也則邵杜綏懷文以化成虞庠有籝金之業法惟刑措夏臺鮮辨璧之疑爾其南畝澄清有如京如坻之積東山皋逸無在薖在軸之幽大樂舉而音律諧大禮備而威儀整民（一作俗）知和樂人識訓章加以九包六象之禽止庭巢閣雙觡五蹄之獸入囿馴郊慶雲舒玉葉之陰甘露洒金莖之潤海貝積而江珠浦山車至而澤馬來其餘絕瑞殊尤應圖合諜者不可勝紀焉由是赤駱青旗坐明庭而頒國政金繩玉版封日觀而紀

天符昌以臻茲蓋皇上得王真之要道也故能範圍三大陶冶六虛俟其偉（文選作構）而聘其美矣冲陽觀者梁普通三年刺史邵陵王奏置奉詔造焉其觀當置之際山頂常有雙鶴栖託每天氣清朗日色晴明西飛雲衢東至廬岳其居也乃爽塏之層阜博敞之奧區南眺平原北臨激水松子之峰非遠王喬之嶺猶存左對崇巖右瞻穹岫排雲掩日背陰向陽狀若幃屛圖經之數載矣以其仙鶴冲霄居處向陽二美可嘉故有冲陽之稱矣其地也上躔景緯牛斗寓其精下料山澤廬江喻其鎮徒觀其（一作大）數峯朶髻而浪水潦階風披遂（一作遷）庚雲葉鏤柰瑤林寶藥髣髴三珠之麗邃宇崇堂依稀七寶之飾眞容式備道氣殊高必

華金童捧金（缺）鍼而入侍太清玉女持真訣而來儀鑿沼營壇宛在風塵之外藥堂經藏蕭然松石之間此實玄聖之殊庭列仙之遊館也逮于垂拱四年冬遂為野火所侵回祿揚光軒廊發燄岷山之火燎及芝田廉氏之災煙侵桂棟致令玄門殆毀仙構俄傾迄至開元之初猶闕真君之院爰有北岳先生洞玄蘇萬道等凝真牝谷養素清溪長往之迹逾高幽貞之志彌遠多端濟物寡欲探微痛此荒蕪乘茲牿施衣布之外衾被罔留撫遺迹而興工想金基而崇葺日役攸勸風匠是憑洞闢（疑作闕）妙門式圖真彙炳乎冊鋪翠幌奐若秋水春臺鏤度玄關重裝昔像影升玄籥更飾仙儀鳳憩龍盤宛然功備把十蹈五鈞繩極妙能事斯畢不其然矣刺史趙郡李詢弓傳虎石將軍横北塞之勳構襲龍門司隷擅東都之望愷悌君子名教中人詞場則蘭桂叢生學海則蓬壺對出羣流宸宸道暢黎烝風待三月之春人荷一天之福別駕趙郡李承胤即州將之族父也長史京兆韋公胤司馬滎陽潘公峻並題輿九派展驥　二渠雅譽邁沂上之歌美政完荊南之價化宣千里無勞庾亮之書功贊六條自得應詹之佐司軍功參軍長孫子尚司倉參軍姚令珣員外司倉參軍江克勵司兵參軍孫司翊司法參軍張延祚參軍陳德直嚴幹等八音繼響以同舉五色聯輝而異趣鳳藻揚日鶯遷弄春梁棟深恥屈為州縣王彬博綜甫就典兵徐穉枉器於功曹揚

球屈聲於從事豫章擢七年之秀鵷鵬即六月之圖縣令黃撝主簿周庫尉宋不羈孫匪逸等並椅桐杞梓珠貝球琅禮樂專門詩書領藝家邦共理忠孝相資博通應時恭勤撫務嚴明既斷擿伏如神割滯豈異於解牛緇借不殊於逐鳥鄉人楊公定周仁琪等茂族高門魁岸豪傑或掛冠而從三樂或結響而聘九衢咸捨淨財以追冥祐具題爵里勒在碑陰所冀證福今生銷災往劫其傾（疑作頃）因祗役齊沐朝真躬謁崇祠覩茲勝躅悠然長想悵矣高風此際綱維道明析請雖幼懷輕舉竊好神仙未逢太上之家下遇麻姑之席自惟庸鄙輕讚玄功何敢述其天倪但俱書其甲子昭宣不朽而為頌曰

大哉元氣邈矣真圖尊窮妙象罔究鴻鍾道氣方振虎風未敷發揮玄錄何賢墨儒（其一）雕肝莫測肣鑾難名蟬蛻滓濁神遊太清沉尸載起枯骸更生韜光秘訣養正真經（其二）變相（疑作朴）從彫驅滓入許質文互起昏明迭謝燧火御圖觀龍演卦詭類千品殊形萬化（其三）於戲主唐異聖冲光化吞逢古聲超上皇六幽允塞三靈再昌御九登運得一乘陽（其四）（集作稟臺）惟皇獻光宅天休張我玄籥清我道流雙童晚憩四子晨遊山樓白鶴關度青牛（其五）至人有為重爻是考芸閣二襲琳鑒七寶海聖澄真天神御昊含漱靈液規模玄老（其六）一人有慶萬姓攸賓仰稽真宰式練精思推焚仙桂今植靈芝惟其嗣美賴我導師（其七）王命良臣作牧江

曲芙芙佐貳濟濟寮寀中和演化威恩動俗衆妙所歸群生是屬（其八）廬峰之右吳江之南仙居隱隱遂宇耽耽道原巨濟洞穴難探荃薇思拙文何以堪（其九）

衢州開元觀碑

顧況

王太上也謂之三清淵神靈也謂之三洞洞之法金嵩王珮之書玉馬之券廻車畢道夫（一作天）誥也負石填河師誓也得之者上騰九天失之者下業十祖故曰萬劫秘而五千文行蕭武好佛法道士桃樻釋藏徙聊順帝旨強說爲大教佛經故論者短之多稱道家唯有老子兩卷井蛙不知尾閭也大哉玉皇上極金闕青童紫微扶桑之君仲侯左靈東華之君人雖位在上清而循臣妾玉皇太上巳下

如陪臣焉凡三十六天三十六洞地道下通華陽林屋傍通龍丘九巖其上神秀厥生道奧徐先生名含真中書侍郎安貞之族子也傳八景之真文抴（疑作楷）九光之靈符隸乎此觀初棟宇壇墠惟彼瓦礫蕪爲草莽先生之功林堂象設始吐光彩蕭寥同映養屯茹氣蹈火吞刀之士不可呼而來夫道可不遇（一作遏）文復何呂銘曰

天地未生聖人未作陰陽坱圠日月磅礴道隱乎先氣流形傳乃播群法靈神沃若奔景無天廻元谿落（其一）帝作玉府以般靈居四輔之目三清之書不得其人曠劫秘諸臣拜稽顙以度（一作薦）賓魄之明浩輿（其二）

兕往嘗盜開靈書罰露天誥免冠自懲慮不塞咎戾夫其文以自贖蓋欲鋪[illegible]神明非爲道士所發自貞元辛未歲九月哉生明余窮愁幽憤思以自適吟味道篇以攄煩襟時長安尉杜陵史鎬在焉爲余搦管揮灑後漢神仙之上王次仲者善爲此書余今日見史侯如漢世矣

文苑英華卷第八百四十九

文苑英華卷第八百五十　　碑七

釋一（此下十九卷英華所編失作者先後之次今正之）

陝州弘農郡五張寺經藏碑一首

益州緜竹縣武都山淨惠寺碑一首

梓州飛烏縣白鶴寺碑一首

陝州弘農郡五張寺經藏碑

庾信

蓋聞如來說法萬萬恒沙菩薩轉輪生生世界豈直優波提舍柢夜脩多而已哉是以熙連禪河質多羅樹七處八會三清（一作清是）四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝龍藏之所不盡（一作蓋）雖復銀函東度金疊南翻秦景還傳竺蘭私記譬猶得海水之一珠不下岷山之片王若夫人雲

深藏師子雷音梵志徃生聲聞說戒雪山羅漢之論鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張元高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六郡蓋其流也元高五子負荷遺訓離經辨志並是成名入室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法門兄弟同居共捨爲寺伽藍肇建即以五張爲名是知城居趙信仍名趙信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加以象馬無恡衣裘是捨（一作拾）春園柳路變入禪林叢月桑津迴成定水平輿雖盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專稱五馬寺主三藏大法師法映（一作法映法師）邑主洛州刺史張隆等財行法檀（一作財法行壇）身心罄竭兼化鄉邑道俗數千敬造一功德輪見成三百餘部　雲書金繩金檢削之蒸栗之簡茱酸棗之珠並入香城咸封禪閣坐堂伏檻羌（一作老）非湘水之神緑房紫的足擬恭王之殿高掌西望長河北臨晨氣常浮爐煙咸起戶牖寥廓吹萬龍門（一無門字）之風梁棟崢嶸落客（二字一作實）河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合華陰之市兩陝昔分實基王化二陵今阻翻馳羽檄虞公屋産交亂風塵召伯甘棠凋零霜露雖復兼能共治未遣渡河之獸烽析是警貫櫰移關之民是以法王御世天人論道汲引四流周圓五怖故能調伏怨憎消除結縛洪水津梁得無砥柱之難香山轍迹非復終南之險天子命我試守此邦墨竈未黔孔席無暖繞臨都尉之境即有樓船之役

既而南風不競北道言旋幕府既開邦君且止鄉俗耆老依然此別屬茲法事須余制文聊以課虛爲銘云爾

舍衛之國祇洹之園三明極地八會窮源連河競說勝辨爭論波提東度柢夜南翻非空即色離有無言達人止是獨悟重昏身雖繫鳥（疑作馬）心避騰猿禪樓却月義殿翔鴟迴風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背轘轅河鳴陽峽山嚮（漢響書嚮通用）蘇門翔禽歌轉流潤絃喧度河餘歎移開舊村昔爲幾服今成塞垣城疑廣武地似煩樓雉烽並照象馬單奔無鍾龍莒有雨（一作兩）圍原不資十方誰釋三（一作二）怨風傾地柱火及天元銀鉤永固金牒長存封君馬首方事南蕃言從楊僕請謝劉昆（用後漢劉昆虎渡河事正應前句英華誤作琨）

益州緜竹縣武都山淨惠寺碑　王勃

原夫帝機寥廓雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁構乾元之象融而為川瀆結而為山岳五城韜海接崑閬於大都八洞藏雲冠瀛州於巨闕造化之所偃薄靈谷之所啓奧標綻油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風煙罕測是知玉卮無當遐荒非視聽之津金牓所存城闕盡江湖之致何必九蚪齊鶩直訪銀宫八駿長驅遥臨石室武都山惠淨寺者梁大清年中之所建也名山列岳之舊仙都福地之奏黃龍負匣著寶籍於經山紫鳳銜書蔭榮光於井絡濵彌山頂仍開梵帝之宫如意山中即有經行之地爾其盤基跨險列嶂憑霄日月之所竄伏烟霞之所枕倚飛泉

漭淊湯滌崩崖緑樹玄藤網羅丘壑飛塵作氣被萬吹於中巖帝琰司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間桂廡松楹寂寞風塵之表是稱英鎮實職崇岡閭閻當四會之衢城邑辨三分之地緜綫錦瀆下侵重巒王阜銅陵旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙之心原隰縱橫隱軫亭皐之勢頃以黃旗夜徙紫蓋晨傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬攄折版（疑作坂）而吟雲壯士聞雞擁陽關而嘯雨岷峨失險化為鋒鏑之場江漢橫流非復朝宗之國禪宇由其覆沒法衆是以凋淪國家奄有帝圖削平天釁紫宸反蹙皇階即叙萬國順百靈朝幽斷再立華戎一揆燭龍韜景避尭日於幽都雲鵬歛翼候戾風於暴海以為軒背具美

功窮望杖之基漢道興弘力盡初（疑作祈）年之觀爰經寶地大啓祥宫撫香象而高視鳴法螺而首唱龍垣淨土連帝道而重光鷲苑崇基脱皇居而首出冗予山積舊壤下鎮偏搆天常遺墟上干墮次王舍城之宫闕白玉猶存給孤獨之園林黄金尚在法物由其大備盛德所以相尋株兵奉天藏之圖泉女獻山祗之籍離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房執岡巒之曲直丹崖反照畫拱相臨緑嶂斜烟雕甍間出豐隆曉震次稜審（疑作畨）而懷皇列缺晨奔望崇軒而愕眙千香寶樹自起風烟九乳仙鐘獨鳴霜雪銀龕佛影遥承鴈塔之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗即掛新幡鳳下東岑還棲舊刹若乃尋曲崿歷崇限周行

數里直上千仞蒼松蓄吹臨絕逕而躡寒黛篠防烟繞廻疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿亦有山童採葛入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返山神獻果送出菴園天女持花來遊淨國寘香冥之秘訣託幽深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左桃源終迷故老而已爰有寬闍梨者俗姓揚氏其先華陰人也因官徙地家於緜竹山分太華水帶長汾州岳會同風雲感召玄經素論侍郎居八俊之英緑綬黄軒大尉列三台之首法師玉函降彩金瓶探色根八解之遥源踐三明之廣路靈機入證窮象載於初髫妙諦因心釋羊車於弱冠三千法界由廣位而出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願

大拯沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而昏照室齎輪所被白馬盡於禺同權漸所開黄牛至于嶓冢虔誠樂土慧影慈峰迺以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧含星毫動臈月面分階彩鳳銜旒神龍負塔飛烟湧座龕龕忉利之天合霧成瑩樹樹菩提之果朝散大夫行縣令清河張楚覲承妙業俯刊貞琰林宗有道伯喈無愧法師夙機少牾應變多奇玉山中斷瓊林下雜支道林之好事語默方融釋惠遠之高居風埃遂隔泊乎坐忘遺照返寂歸真城肆颯然若空山黯而無色豈直巖枝泣血碉戶摧梁而已哉縣令劉照彭城人也自碭山杖劍縮鳳曆於雲臺泰郊授鉞嗣龍圖於白水玉壘三分之胄下維公門金陵一霸之

基旁參帝緒萃綾丹綫歷今古而先鳴人傑地靈冠山川而得儁君膺岳瀆之秀挺風雲之會（一作遇）昆溪劍鍔直照智於（疑衿）楚澤珪璋潛周覆行魯恭明德方昇漢輔之階潘岳能文且職河陽之縣仁徽可被闔境仰其風猷威德所加百城畏其霜彩尚迺康莊妙域光開不捨之壇舟檝愛河昭暢無生之業痛鷲林之殄瘁悲象教之榛蕪爰命緝興式光泉藪武躍龍淵近分廬岳之圖金闕瑤臺更討瀛洲之記銘曰

武都仙鎮靈墟奧域邑動香城山開淨國澗流百道峯雲五色谷暗藤斜山高樹逼千楯鶴列萬栱星懸分林構趾接磴開壓臨階竹樹遶棟風烟龕前惟石塔下秋泉綠崖蹴遥青岑拒室霧道相縈烟房互出叢濃碳淨花深嶂密鳥度難尋後鷲易失詹分石實地絡金沙丹立抗月碧洞棲霞松開野路桂列仙家仙鑪柏葉寶座蓮花砌因巖曲橋隨峰返果出天廚香來仙苑玉鑄（疑鐃）啓爾金鏞照晚谷思鍾張山悲鐸遠閭闔曉勝銅墨高青聳飛別邑望動專城縣金道肆刻石山擅千載之後于嗟令名

梓州飛烏縣白鶴寺碑　前人

原夫玉都瓊室紫垣光大帝之庭金闕銀臺玄壁杜群仙之域故能使神明有宅駕日月以長驅鸞鳳知歸撫雲霓而上出斯則曾巢瓊穴上皇迷棟宇之尊考室靈臺中古識巖廊之貴然後晃旋前亭提四海以為家登步太階列

千門而有閦（疑作閣）況乎嵴山形見旁行草昧之先光宅乾坤之右雖鶴臨西闕龍宮與王法同亡而象化東流雁塔與遺儀繼起白鶴寺者蓋菩提寺之餘址梁武皇之所建也香城福地之舊二巴五蜀之凑裂岷山之每域分井絡之榮光西包玉壘之疆北睇銅陵之野南窮列第門庭萬家東戶連峰岡巒千里實伽藍之勝迹得迦衛之英模憑絕磴以圖規俯長溪而作固自金陵不競玉鏡無章地沲輿南霧之悲亭障切北風之候崩山鬪水觸地網而三分墜月奔星劃乾綱而五裂中原錯戾慈門為虎豹之墟滄海橫流定水穴鯨鯢之浦陳山既蕩法衆咸淪林院榛蕪軒堂委寂遂使悲生棄井壞玉甃於三泉歎積

爲山移變峰於九仞皇上攝千秋之寶運緒三聖之宏機挾宇宙而先神御雷風而首出靈功不宰華夷沾共貫之恩至道無思霜露得平分之序者祗圖於日慎寤寐同符稽妙冊於年刀（疑）幽明合既然後東巡巨鎮礿（疑）六聖而撫寰中南面天壇朝萬方而小天下皇威既暢寶應齊歸川岳薦靈風煙動慶丹鳥抱日疑增帝闕之華素鶴低雲若赴仙庭之會昔白魚黃竹業未峻於封崇赤鴈芝房名不登於梵宇爰徵瑞典肇錫嘉名重與波若之臺更起招提之院金繩夕布綿秀　以開壇玉牓晨舒擁田峰而闢戶爰有弘演上人者法門之秀士也行超常東思越恒儀悲淨域之爲墟喜皇波之普泛縱還舟於苦海鶩浪旋夷

比歸馭於邪山靈闕非險於是淨財雲委真衆烟馳如趨摩竭之宮似何毗邪之國縣令梁弘悅首加甄緝縣丞梁敬一親昭施與上憑天旨爭開舍利之壇術會衆心競起須彌之座髙同故嶺石鮮堅華虧漢餘惆地多昧斥事闕經始人懷祇懼重階不就空思天室之抵寶像無資未獲黎陽之士豈非冥期肹蠁功參造化之外故能果脊間婺運腓周映具齒含滋璩毫起照三十二相臨玉座以相輝八十四儀擁金山而圓立層甍四合爍奔電於丹楹複殿三休絡浮烟於翠幌因髙積磴疑遷倒景之臺架嶮連棼　丑迎風之觀珊簷競注紫霧道以龍回繡桷爭飛儀雲衢而鳳矯寫歸禽於寶鏡誤按朝鸞圖走獸於文璫疑栖

夕免雷霆蓄洩裁臨承霤之間烟雨飛浮未出層欒之下耀丹青於菌壁妙跡疑存炳鏤鍪於蓮龕神輝自燭銜鏘櫚鐸聲傳桂葉之風焰焰山爐氣結松陰之藹仰真容於始旦滿月晨昭窺列棟於方宵長虹夜發香泉激溜有符溫淨之地弥木城行無忝祇園之樹信照尼之別府寔兜率之殊庭者乎愛友上座法師等情機藻瑩戒律圓明披玉笥以研芳假瓔鍾而肅慮榊恣睃映依稀同雞岫之前梵與晨臨髣髴像玉山之曲縣令獨孤僚等或鵬垂符運終變道於中台或蠖屈求伸且吡鳳於下邑鄉望儀曹等或盥泉錦室家稱二燭之毫（疑作三蜀之豪左思蜀都賦云家有鹽泉之井又云三蜀之豪）或抱朴懷仁譽擁雙流之美或以爲山川肆踐猶紀石

於弇州陵谷生哀尚沉研（疑作碑）於現首況乎德因時盛慶流封拜之辰名爲功登事屬文明之運豈可使璿猷被物終昧燮於玄機金字韜華不題勳於翠琰敢作頌曰

層塗菌（疑）藹叢機翕忽玉架天都金栽地闕法王利見香城繼發鷹塔齊雲龍宮瘞月長江近域廣瀆遺居禪祠共往梵宇全昧迹均梁後義切秦餘山川半落榛莽化墟有聖聿興惟皇降撫因天憑地爲雲爲雨日觀龍驤烟壇鶴舉肇開嘉號重光淨土倚歟上士道場真政物覩成章乎來興詠士石呈彩人靈合慶寶座晨嚴金山夕映紫微分殿青岑暇（疑）鄂複岫榮欃攢峰跨閣月低層鏡星連寶鐸彩鳳將飛幡虹未落森沉柱宇肅穆犧壇花明栁砌葉暗

朱欄溪留夏雪澗咽秋湍山虛梵冷谷靜鍾寒法衆爰依禪徒奚止望風三蜀征塵千里頓首玄墀歸心翠扆業起（疑作超）有色功齊無始偉哉其化妙矣能仁去來均迹前後俱身寂滅爲樂般若爲因題芳翠琰敢詣靈津

文苑英華卷第八百五十

文苑英華卷第八百五十一　碑八

釋二

益州德陽縣善寂寺碑一首
梓州通泉縣普惠寺碑一首
梓州郪縣兜率寺浮圖碑一首

益州德陽縣善寂寺碑

若夫玉繩高曜分寶曆於皇階金牓洞開導璿輝於帝幄雖復蒼梧北望湖亞（疑）盈舜后之歌綠荇西浮江漢積文妃之頌未有激揚煩蔭栖妙果於香城揮發蓋纏樹冥基於淨域則紫房冊室猶居㲉室之間朱紱瑶篚未出塵籠之際我國家鳳翔元氣鸞黃幄而層飛龍躍太虛絕蒼根而止隋文皇帝以八才御曆光昇代野之崇文德后以十亂乘時恭贊塗山之業握仁王之寶鏡日月重光驅梵帝之金輪雷霆靜禊涅槃井露承春而宵流般若靈音雜祥以晝引蛟臺蜃閣峨交震旦之墟月面星毫生照毗邪之國善寂者蓋舊寺之餘趾梁武帝之所建也爾其碧雞仙宇分絕障於金堤石兎遥源控長江於玉峽封畿四會龍坰舍衞之壇里開三分鹿野徑行之地洎蒼鵝上擊銅馬交馳祇園與版蕩之悲沙界積淪胥之痛火焚崑岳高臺與鴈塔俱平水浸天街曲岸與猴池共盡山川隱嶙空傳鷲嶺之基灌濟（疑作莽）蕭條非復鷲林之樹武德伊始君子道亨正皇極而撫寰中登十八階而臨天下函開雲物更逢

真聖之期井絡星辰重集　會昌之運雖開基撥亂獄訟知歸而繼絶興亡經綸未暇　先皇帝統業貞觀仰（疑）宸奉文物於三天布聲名於十地參羅上下充㳤籥於襟懷八部神祇薦圖書於掌握皇崇降地花昇含生無昏墊之虞法衆有來蘇之望俄而徃（疑殁）庭構癘椒房移卜六宮震恐三靈愕貽馳瑶展幣有聲於群宗碧削玄針無徵於衆術帝廼降監廻慮屛璧輿珠追勝迹於靈關事良緣於福地爰紆聖綍重啓禪宮峙斑利（疑作叢刹）於將傾鎮（一作領）銀繩於已絶綵（疑作綵）綸既洽棟宇行周坤德用寧陰儀載朗於是林衡授矩周官詮揆日之工梓匠揮斤荆客練成風之巧重楹畫拱坐出天霄複樹文闈俛臨電宇顯慶中縣令蕭君道弘理鈎繩於日用懸藻績於天成仙官之妙匠可尋盧舍之神模不墜琱落鶴翥洩珠網於星津綉桷虬伸吐璚璫於月徑緑房冊鎖彩綴晴霞紫閣青疏光含薄霧春風瓊樹香飄席上之蘭秋水銀塘影數軒中之芰晨光轉卉翻寶宇之龍花凝露低枝蕩真文於貝葉天童潤色黄珉碧玉之壇海聖彌縫師子龍王之會建靈幢於厚夜珠餅年深懸法鼓于迷津規模蔵遠時又於佛堂東壁畫二聖僧冊青未畢大啓神光薦玉塵之崇輝發金龕之實相朱軒夕朗似遊明月之宫綷宇晨融若對流霞之闕由是岷峩蜀秀攀講序以雲趨帶鷲標鸞仰齋庭而霧合貪機火阻淨施旁流綺羅分解珮之因軒蓋得捐金之所靈妃駿日捨翠幄於香莚仙客停雲落覽棠於寶地自非冲窔審契景應潜周豈能照義社於氤氳剏玄機於盻蠁者也爰有上座弘一節並沉研符隱括仁崇疑妙律於神珠肅靈椒於寶印大昊奉織截若海而横流風伯扶輪歷邪山而郊駕騰燭龍於惠炬俯鏡重昏奏鳴鳳於天歌下清群籟摩珍在握遥臨七寶之宫正覺爲心俯闢三乘之路湛衢鑄於忍地品藻鷄園推水抵於言河扶持象化縣令宇文某河南人也帝隋尚書之元孫皇唐侍中之令子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翻霜戟千群擁三州而鶚視帝業皇枝之重對越乾坤金縢石匱之功光華宇宙公上流提慶中和毓祉見鍾鼎於南鄰奉軒冕於北闕雲姿月步下瑶澤而追風雪羽霞臨歷珠田而矯霧芳蘭公子即以地業高人幽桂王孫即以琴樽待物叙微猷於禮樂則俎豆繼横談賞契於林泉則煙霞咫尺自栽聲百里揆化雙川收武城之故事擇中牟之令典仁風扇狎馴冊韡於春垌惠化難經佇青鸞於晚墜（疑）山巨源之遠量嘯傲行藏謝太傳之高風從容語默縣丞王敬衣簪舊族孝友名家白虹緘抵鵲之光紫電蕭衡牛之氣七年高秀拂曾漢以非遥六月雄圖擊長波而未遠鄉堅等少承榮緒中區勝族門稱東別之標地接西隅之嚮嚴君平之復道盛德家傳泰子整之談天風流代襲咸以爲妙圖真諦事出於無名翠琰玄碑道疑於不朽弇州北跨猶疏騄驥之名文石東區

尚勒元龜之頌兕乎玉衣流慶事屬於仙幡金屋延祥福纏於梵宇爰求勝筆載記芳謡下官弱植少徒薄游多暇辭蘿人事空餘江海之心筆札神交尚有淵雲之氣相如謝病訪詩酒於臨邛仜也棲遲聽絃歌於單父群公以道之存矣思傳記德之書下官以文在兹乎頗展當仁之筆

其詞曰

蜀涯（疑）東漸岷山西積月峽星橋勝金孕碧肹蠁靈兆丘墟梵迹鴈塔推基　肅肅黄蓮英英文毋毗乾垂慶儀坤握矩寵照香城仁沾淨土爰光大壯聿求多祚青牛福地白鶴禪林重扃霧散複殿雲深龕雕翠玉刹樹黄金龜鏡夕照鳳鐸晨吟蕙樓彌堅化臺出沒棟列長虹窓栖明

月果孱周睒蓮畔間發雨霽猴池煙生龍窟肅穆禪衣優游令宰方駕康衢連册性海驚岳增餙鷄林潤彩藻繪相尋册青畫在我今懷矣窮路何長（疑）承風詠德展義陳詞百年心事千載風期東西南北栖遑幾時

梓州通泉縣惠普寺碑　　前人

若夫玄機黙運披膚列於三精素鍵潛融肇神功於萬彙則有靈期肹蠁龜龍負河洛之圖帝緒氤氲賢哲舉乾坤之策雖功懸日月終值執於寰中業静雲雷未逃規於象外爾其譯雉林之實偈詮鷲嶺之真圖抽紫玉於禪山朗玄珠於智水不生不賊光臨妙物之津無去無來濬發乘時之契伏三明而獨運施洽平分據二諦而同歸功起遂古故能使三千法界向風知祗席之師百億大王聞道失巖廊之貴非什迦之神化其孰能與於此乎既而正法將隱微（疑作微）言不嗣應身既沒遺儀間起恒星夜掩西天衛風霧之悲夢日宵成東漢肅壇場之禮由是鹿園曾敞像教旁流宣妙奘於希夷範靈蹤於顯晦理龕寶座光華震旦之墟鳳刹蜺裳斧藻閻浮之域　其寺蓋梁大同年中所建地分彭蜀嶺對岷峨憑廣漢之遺墟籍犍爲之舊壤西馳峭㟞山連白雉之交東赴東川江走黄牛之峽崇墉却峙之勢庭衢四會勝里九曲之分閭閻萬積危冠袨服參差軒蓋之則霧　畦隱軫亭（一作神）皋之望是惟先鏡實替香城煥若神化出紺壇烟屬疏絶閣而三休紫殿雲深徹

廻廊而四注重欒複棟霧緝霞張綉桷珂栭鸞伸鶴跂珍臺控景羲和　練響之因綺樹裁氛屛翳得停鑣之所連甍積翠交玉鏁於星衢洞户流丹綴金鋪於月寶垂珠網露傍傾漢浦之珠列鐸吟颷上合鈞天之樂固以輪奐之美冠真宰以先鳴璚範之奇告靈基而得雋乃造彌勒下生像一座相好端足婁郎備貞觀末年靈譯繼發房範匝曜疑運不夜之城户牖皆明似出重昏之境自非理參幽賛道叶冥機宣佛鏡於無方演慈燈於已絶豈能寫丹青於實相妙色長存圖銑鋈於真容神光不昧若乃時諠福地低落照於晴暉候肅禪房汎初華於霽景千千寳樹若在雙林一一香仍清八味山暉傃脫枝（疑）葉亭而相鳴野

鷲迎晨拂花簾而自樂松楹秀蔓曲成蘿薜之衣砌石生蓮直起芙蓉之座則有拖身童子炙止巖扃忍辱仙人來儀僩户都人野彦希梵席而接裾趙美燕餘望齊庭而繼屣莫不青凫委貫俱欣不捨之擅紫具兼明共化無緣之力故能使堈形畫塔象設年滋彩帙瑤箱龍編月乆豈西周之道備南國之風成者乎爰有寺主等覃機色外練迹塵間浴井露於身田集祥風於性宇栖情不二起初地之擢授手大千猶擁彌天之具縣令等或公侯百代玄貂列駟之門或文史三冬吐鳳廻鸞之客銅章墨綬任切臨人鐵印黄簪功宜陸漸局（一作高）牛烹而待價肆蠖屈以來伸揮鋋九折之隅作鏡雙流之外録事抑元等册軒紫綬家

傳方面之勳驥子魚文地列膂腹之右昔承隋運屢委天書爰自皇初顯流帝禮等賓渝之奉漢類微濮之臣周咸申白馬之盟並受飛龍之託故能遺風罔墜代濟其美望重西南功宜法俗咸以爲絃歌小政循篆德而垂芳鍾鼎徽縈尚銘勳而作鑒況乎神威自在方傳宰匠之功豈可棟宇常存不勒山河之贊爰託幽鄙奉揚徽猷敢宣此義而爲頌曰天地定位君臣作極道在巖廊功霑寰域尚清皇眄循歌帝力况我能仁惟神不測誕生迦室利見王城機罤有應業會無生長驅定境振旅魔營恩兼動植勢絶随迎鷲山傾仞鶴林埋景惠曰西沉慈波東騁競窺靈相爭參佛影月殿分城雲龕動嶺長江舊域廣漢遺區川分潼峽塞接岷渝闤闠四會亭障威紆爰開寶地實控名都霞牆百雉雲甍四住紫闕尋煙赭樓結霧波流虹起雷奔蠖步網罩星鶡瑠栖月兎靈機藻綷禪室安閑璚金範玉寒翠浮册神宫不夜虛室長寒光超有色既出無端清露花徑飛泉葉户碉綠苔秋山蒼樹古茫茫塵類巍巍淨山驚鷺同歸華夷共聚第一義諦寥廓法門迹離生滅思舉乾坤情迷則復道在爲尊惟名與器萬古長存

梓州郪縣兜率寺浮圖碑　前人

若夫仙樓白玉窈冥崑閬之墟神闕黄金寂寞蓬瀛之浦斯則剛巒髣髴猜鳳册而空存島嶼馮陵攀龍舟而罕追至若按皇軒於夏籙考瑤構於殷圖周王北洛之宫秦帝

南山之闕西京故事不聽雷霆東國餘基俛臨　兩莫不陵遷谷變共榛灌而丘墟火絕烟沉與雲雨而坱莽其有據坤　之寶位借神道之宜扶占象緯而圖基揆川原而宅址蜂藁映月還臨含衛之城鴈塔尋雲即對嵩闍之嶺成而不毀者將斯之謂歟兜率者隋開皇中之所建也爾其林泉糾合之勢山川表裹之制抽紫巖而四絕疊册峰而萬變連溪拒壑所以控引太虛蒸雲駕雨所以盪洩元氣浩江千仞波潮將旭日爭光都城百雉甍棟與晴霞共色信光造化之奇模盡登臨之妙境玄房霧轉抗金樞於桂邑之前紺殿星開栖玉刹於　花落沼近拂天衣澗葉底陰斜龍寶座宵汀鶴警乘夜吹而齊鳴曉峽猿清挾

霜鍾而赴節若乃巡碧磴歷玄所鎖宸登（疑）綵瓔鋪洞照神姿蒲月疑臨石鏡之峰衆馥揚烟似對香爐之岳信可下清人境上配天都爲勝地之先鳴執名山之右契者也爰有信弟子某乙等夙祛塵網早植慈根悲梵室之未弘悼禪居之猶褊以爲上棟下宇河圖避風雨之災廣樹崇臺時令著高明之宅是以菩提長者競潔雲烟之垓天帝人王爭闢仙宮之塔則知威容下麗群生鮮瞻仰之因材樸重瑚黎人有子來之地乃於寺内建浮圖一所某年月日鄉望等兆基弘願繼發淨因陵轢中天規模大壯高列砌架迴浮輕軒直上千尋周迴百步占氣候景神祇叶幽贊之功揆墨端行班倕逞絕群之思收岱宗之杞梓聚崑

山之王石土兼五色金逾百鍊龍盤萬拱棨屏翳而高驤鶴矯千楣冠扶搖而獨運重簷譪譪雲將反覆於櫺軒洞宇寥寥風伯栖遑於户牖仙娥去月旅方鏡而志歸寶婺辭星攀圖璫而未返玄甍湛霧若鵬飛之弈九天丹楹聯騫如鳳翔之據千仞每至韶光照野爽靄晴遙列郊墟於四野開雲氣於千里風恬雨霽烟霧藻天地之容野曠川明風景挾江山之助則有瑚簾繡軸排淨域而停輪寶騎銀鞍指珍臺而聳轡於是披岫幌抵巖扃攀翠樓而三休步玄梁而十憩廊軒外敞淑氣長延陰室中開鮮飈自激俯環瀛而極野積蘇非遠出雲漢而高踐靈槎可記真福地之殊觀香城之巨麗者乎寺主[illegible]等沉研二諦振耀三明

抵蒼壁於邪山攬玄珠於定水挹其流者曲成般若之緣承其風者濬發菩提之懇長史河東裴某風神朗潤凜發貞勤蕭條江海之心磊砢冰霜之節下岷開而叱馭寄切全都臨蜀野而宣條功深半刺縣令衛玄　河東望族崇高銅墨任屈絃歌浹辰而風化大行踰月而姦豪屏氣陶潛彭澤自得高人王吉臨邛仍延重客縣丞胡徹仁三河舊徹（疑）一代良材提鍈鉚而願割蹻驊騮而待步江湖秩（疑作秋）至方懷縱壑之圖海浪風高未接垂天之翼鄉望等並中和受氣孝友承家才稱江漢之靈地實岷峨之秀或以時良入選擢迹鄉鄰或以逾（疑）望來儀升名郡縣並沐康衢之化俱承比屋之封瞻彼岸而同歸登春臺而

共樂咸以垣墉遍覆猶傳路寢之歌銀牓俄穹尚勤靈臺之頌況乎崇基弈弈與天地而爭土層構峩峩配山川而末固豈可使宏規在我空存蔽月之基雄筆同時不借凌雲之氣謹聞命矣乃作銘云

二象成紀三才定位開剖太虛導引元氣紛紛化迹飈飈聖致行傑趣約歸同葉（疑）異洙王西眷教迹東遊功超道茂義冠儒流丹青既備棟宇旋周梵宮霞積香閣星浮緬想規蓬瀛金臺迴起曠瞻崑閬瑤房峻峙壯矣名都神居攸止大哉英服蕊峰誕紀金繩對嶺玉牓分岑松扃委鬱桂幌深沉雲龕（疑）[illegible]煙洞花深重巒霧結複磵泉吟肅肅禪衆遙遙淨境（疑）鹿野經文龍宮拂影梵瑧金宇光來石井

峽曉後清池照警弋峨舊族　江漢英姿爭開法顯重峻崇基占雲接廡揆景分屏天人，台應幽顯呈期靈思孤出神模獨霧積千楹霞張萬拱玉牖星羅瓊璫月擁樓樹龍蟠重甍鳳聳岌峩峻巳出弈弈崇標珊簾切漢寶綴凌霄深窓閟景洞戸流颸銀釭夕映珠鐸晨摇我辭秦隴來遊巴蜀勝地歸心名都愸足甫建鄉縣頻移灰燭聿從良時尋妙躅騁望原陸周流江汜桃李春風芙蓉秋水烟霞四面關山千里他鄉寓目茲焉復幾

文苑英華卷第八百五十一

文苑英華卷第八百五十二　碑九

釋三

廣州寶莊嚴寺舍利碑一首

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑一首

廣州寶莊嚴寺舍利塔碑　王勃

昔者萬人疾疫神農鞭草而救之四維凋瘵夏禹刊木以除之豈非物外其性則道功出事態其和則任跡著傍稽素篆仰叩玄扉即特義而規大覺因彝倫而佇真諦何使三災克殄八正咸脩人握戒珠家藏寶印則三十二相不可得而視也八萬四千法不可得而聞也然則聖人以運否而生神機以喪而顯况迦維授手摩竭推心高張妙用

之功自極橫流之弊蓋不獲已豈徒然哉故能業擁大千化形真一由樂惟而起七覺因來蘇而坐三昧發揮五演以寂滅爲身常提挈四流用慈悲爲化迹黑風宵逝波旬忘反噬之心緑洛晨開天常識問津之所括夷塗於九相褰步其安納惠畧於重昏迷方自曉大矣哉應物而起與運而終至自於崑冥復歸於無物雖金沙宴駕雙林無可作之期而玉諜遺文六塵有經行之俗象法不可以無至疑微言不可以遂喪六千羅漢競結香緣五百仙人分開講肆星龕月殿俄盈震旦之墟鳳刹蜿旌坐遍閻浮之域屈伸闔闢其道矣哉夫寶莊嚴舍利塔者梁大同三年内道場沙門曇俗法師之所立也其很邪胄族則漢庭峻節

祖德循傳梁甯高吟嘉聲未遠法師風猷眞地深入惠門照果業於三明拂塵勞於八解羊車紆歲懸欣半月之詞鳳閣觽年已振彌天之轡道惟堅固行乃頭陀百結斯安斥羅綃而能（疑）御十珍雖賁對蔾藿而甘心于時以石虔天人大弘繼侶法師至誠幽感銜步玄宗豈直王公欽振錫之風固亦天子降同輿之禮實飛霄注則雨露隨軒王栖朝撝則風霜蒲席既而素懷有在潛擯俗之圖爰定我居首訖（疑）棲霞之寺爾乃巖開石霤邑跨金陵魚峰多讚嶼之權虎磎有送迎之限紫蘿山徑居藏勝記青松磵戶坐諸幽致枕石漱流者久之原夫見化有緣應身欲謝昊天罔極追懷自遠故有諸天會聚共位神光列國交兵

譯求其致豈不深哉然則麟鳳下靈猶稱瑞既王石徵訖尚勝精彩亦有楚鐸淪照權紫霧以銜星周鼎沉華吐黃雲而噴景成浩（疑）作者之述足稱希代之貴況乎釋迦妙相如來眞骨雖八萬四千之寶塔散在群方而九十二道之靈虹

終聞間出立成斯應瞻庨廡而時逢非德不鄰歷山川而罕致是以優塡頻額思存竈下之光波慝投身願奉巖開之影號在梁武精求不暇以爲秦登碣石而事止尋仙漢索瀛洲而心非好善於是齊延鳳設上祈忉利之宮講帳星垂下請龍王之藏輕齋棹海重賞梯山厥王匣之金移幸金棺之半啓以法師智遣人我識洞幽明思假妙因冀通靈感爰承綸綍載踐滄溟過石門而

石指歷銅標而左顧乘桴月沂祇樹星沼相彼遐陬定惟覺齋一音演說本承聽受之鄉五日纏明素隔照臨之域珍奇乃萃聖德節傚傳則知有感必臻信覃幽　不行而至豈隔殊方法師既達國城式敷朝命授銑篚而頂禮撫瑾緘而跪發盡收其寶重載而歸亦猶珠匿繫衣須馬鳴而後用金蕭函宇待龍樹而方開梁氏之都妙箕而仰神光家之由也（十四字疑有脫誤）炎京可質往反九十旬揖施不輟風潮八千里以大周三歲届于茲邑法師性豈幽澹質固虛瀛綿歷是漸波蒨屢積維摩見柄蓋伸方便之門道安謝歸思遠朝廷之事願居此刹有詔許焉仍分舍利俾弘眞福國惟毗駱郡實番禺爾其封疆跨躡之壯海陸會同

之壯上當星紀下裂坤維階百越而鄰三吳軼雕題而陬交趾神化氣色汀洲建不死之鄉舜禹精靈原隰現行宮之地閭閻霧樸士女雲流謳歌有覇道之餘毗俗得華風之雜蜃樓高峙猶埋夕帳螺臺峻績尚識朝基信夷夏之奧區而仙靈之窟宅也此寺乃曩在宋朝早延題目法師聿提神足願啓規模爰於殿前更須彌之塔因緣盛力人以子來徵日官而正墨集風師而舉草育于恭令掃地戶而獻神兵梵事馳心感天官而下靈匠崇階遍積寶樹俄周不殊仙造還如湧出故其粉畫之妙丹青之要瑤基岌其六時琱闌紛其四照仙櫚架雨若披雲翳之宮綵檻臨風之遞扶搖之路（疑）華璫於月徑譬合非遙擬曾網於星

溽珠連可驗王虬承霤像雲竇而將騫金爵提竟拂烟衢而待翥瑤窓綉户洞達交輝方井圖泉參差倒景雕鏤備勒飛禽走獸之奇藻繪爭開樓地重天之奕懸梁九息良馬駿走而未窮疊礎三休盧驊捷而知倦是栖銀椰用府瓊函採舍衛之遺模得浮圖之故事爰自梁末以迄皇初城邑屢新軒墀若舊雖復百魔蜩沸聽鼓鞞而懷音六賊蜂屯仰椽奕而革面多迴淨施罕犯仁宮則知會吹遐斯同偃草慈雲所潤豈直流根故能比蜀守之祠堂長爲典制均魯王之秘殿若有明徵而其作鎮一隅俯炎荒而獨秀盤基有地冠終古而長存者乎國家業擁事初事用皇極高祖以援其疑撥亂伏紫氣以登三太宗以端拱繼明

自黄離而用九皇上纘乾坤之令業振文武之英風太階平而百度理中國定而兆人樂時和歲阜邑頌塗歌以五刑不用六械徒設舟車四達誰論貢賦之差襟帶八荒非復華夷之隔天寶降地符昇木石甄祉飛沉郊慶雖叶和末（疑）變實類文思之功而持盈守城亦資運帥功大中大夫使持節廣韶等州都督李某早登清貫夙踐崇軒嘉猷迴發於天朝善政果行於朞月越谿仙鍔吐光芒而駭人岱嶺寒松排風飈以成性美哉稱由功著鶴響徹於雲霄方爲時須能軾疲於道路廣陵單轂如送張綱渤海亂繩復思龔遂王尊皁蓋欣臨折坂之前吳隱朱轓更集貪泉之右高名夙著佛化横飛群盜屏跡而歸農姦吏聞風而

去職京坻生積圍行（疑作仟）潛廻汲黯之卧淮陽直闡清淨王堂（一作商非）之居池郡（疑作汝群）但舉賢良用能使檻穽不施猛獸遁江而遠寬市壓無擾商旅倍道而相歡魍風寢毒炎埃罷爲（疑作方）人稱有道家實無爲加以援翰寫心自契真康之旨高談見意不踰玄默之津學究儒林真窮什部知道人事且味禪宗道可以知歸虛物　由其顯會是歲也忽於此塔重覩神光王林煕灼金山具足倏來忽往類奔電之含雲吐燄流精若彗星之轉　傾都共仰溢郭周窺士女幾乎數里光景動乎七晝實孟冬之日也觀夫至道不私瑞生必由乎樂國慶基有會福至必依於善人自非化足動微教非餙迹何以發真如之盛契壯實相之輝華

在昔鳳集潁川宣后歸功於良守龍躋湘浦章帝布德於賢臣歷選前徽茲爲故實禁後上和下睦主聖臣良焱火之風雖有辭於進壤毋脩于應亦何愧於當仁至於百越衣纓三闔（疑作閥）耆老或代道望衍氣推卅柱之城家植芝蘭名動蒼梧之野出平原而袪甲擁崇闥以鳴鍾並爲善部之恩覩靚招提之瑞同祈介福共冀齊坛葺（疑作壂）龍象於南州盡衣鉢於西竺會吞方仗供備盂蘭法鼓振而沙界肅供鍾鐏而鐵圍靜妙財爰捨法施爭流華轂牣於香城文駟塡於寶廐錄藏巨億更入僧祗價直百千還登佛座豈徒照車十乘列隋氏之明珠盈篚爲金積大顛之寶具而已朝散大夫守長史　地乘華緒[illegible]貞擢名流隷章擢

而成幹騏驥生而躡影山濤天骨無情出入陰之間王衍風神自出塵埃之表白黍榮嶺壁作式瀛幽略其小術包其大體振温良之追步得毗賛之宏綱布道移風善罷邦政歸休置驛獨守家聲煞則野老行歌雖致功於露見藩君坐嘯固籍美於題輿化成異壤抑由同德故能道揚法數揮斥蓋纓家悵方廣之恩人慕常陀之學傳灯繼廣曳組成陰下逮府寮旁固緊采並恐（疑）薰脩同希福惠豈可謂爾之教矣何日忘之者乎時有明威將軍行嵩府折衝都尉李公天子之舊屬朝廷之夙將也靈根自遠聖族多奇受聃肸於丹泉奉衣纓於平業青龍帶劍光超殿閣之榮白武銜珠早陟齋壇之寵自招皇誕作鎮邊城湟水樓船

豫旁部尉灞陵車馬尚識將軍魂驚斷鴈之峯風盡沉鳶之浦濡鱗涸轍處定水而彌勤無翼香林在窮途而更切頻光法會荐委珠珍護持俛仰招提是屬其兆基也如此經綸黼藻其大矣哉爰自上座寶輪等並妙根宿植勝果將圓翰飛般若之林高步摩那之舍慈矜洛洞散明月於談筵智鍔相輝化繁霜於寶刃思瑂琨琰式播徽猷弟子家嗣太丘忝閨門之薄官地連雎渙竊藻繪之餘工爰託下才用旌高躅豈知仲宣旅泊方銜深井之悲長卿罷歸空負陵雲之氣我之懷矣乃作銘云

大息頹運嗟呼失道德弊爲仁物壯則老繫猿情猶求鴻討早赤水沉珠玄丘墜寶亡矣妙覺蒸然雁朝宗深微妙業與慈悲燃燈匡俗拾栰濟時涅槃不住般若無恩俯迹見生和光不濊色音雖昧規模尚切　猗歟上人穆彼惟新智傾八藏心超六塵淒涼燬宅解脫迷津鴻宜佇想龍蟄存身青蓋遺邦黃旗故服原隰刑勢江山重複磵户秋明巖盤夜燭　鼓鍾于宫聲聞于外聿求紫閫言尋丹瀨絶域棲遑驚濤顛沛至誠冝感神珍顯會甄陶設險翼軫疏源尉陀餘國盧尋舊邑君雄盛人物殷全是惟樂土實曰龍川護持靈刹莊嚴寶塔基構鼎新亭欒櫨業杳日宵排歸雲曉納架璧三休連甍四合分惟星紀境控天池棟宇綿邈衡津推移神機不應瑞景潛儀光合千廡彩動金枝凡我緇庶同嗟權實周顗情

勤王濛思逸咫尺幽鍵往來靈宇共蔭法堂俱歸惠日四維信受三明弘益具葉紛綸龍華篤弈講肆宏敞齋筵巨翼供引純陀飯廻香積天人合契幽顯同心傾家奉賄破産移琛軒裳爰發纓珮交臨蘭薰胥遠摽那意深偹哉連率冲乎懋化職重集棠秩遵熊駕酌貪貽則還淳息詐道濟香城禎凝寶舍琳琅什種杞梓緇徒調輕僧會辨折文殊奔螭易失令鼠難拘顏刊貞琰末冠康衢伊我窮途欣茲勝謁文休泛海中翔遊越尚想知音有懷明發謬惟雅顧叨陪天骨爰抽弱翰式叙高蹤孤音易竭獨賞難逢思起王粲悲生蔡邕豈無竒甫誑適爲容

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑　前人

若夫神州括地寰中分五嶽之圖巨壑浮天海上權三山之秀造化之所樞杻靈仙之所窟宅故得　發揮雲氣牛頭山者卽廣漢之名峰也圓奇幾乎數里直上逾乎百仞若乃巖泉銑石之什風煙草木之狀傾九園而得隽瓌四時而競爽蒼岑隱嶙旁分玉砌之階碧洞逶迤下趨疑金陵之苑實群聖之所託也隋開皇中王秀作牧益州來窺勝地首旌嘉號仍疏淨域因危裂戶就嶺磴之成規躋險分棨借岡巒之廻勢工穹雕鏤妙出丹青飛棟神行廻甍靈（一作虛）搆又於山頂別浮圖隋開皇告運明皐首出軒蹤疑凋昧基砒堙蕪奄興宣榭之災施及栢梁之燼鄉望等馳心妙律夙契禪居悲梵宇之摧梁痛珍臺之絕搆

思弘法頽重緝奇功黨集且千家惟巨萬以爲玉樓星峙稽閬苑之全模金闕霞飛得瀛洲之故事指香城而聳臨火宅而危魂參妙範於神明騁良工於宇宙飛廉拔警定樞梟於風衢羲和頓策揆鈎繩於日路雕簷畫拱龍廻紫漢之間複霤重欒鳳舉丹霄之外瓊扉暮啟推日月於金鋪繡桷晨開落繁星於玉砌每至兩江春返四野初晴山川霽而風景涼林甸清而雲霧絕沙汀送暖落花與新鶯爭飛城邑迎寒涼葉共祁（疑作初）鴻競起則有都人襲賞馮紫檻而延衿野客含情俯丹攜而極睇等百年之後樂寫千里之長懷信可以漯雪袖襟清踈視聽機竟於紛擾置懷抱於真寂者矣且勒旅沿泝岷徼漂舉涪鄉年登一窮

時灰七變王陽西上方驚馭轡之心王粲南征實動登樓之思我之懷矣乃作頌曰

大塊甄負名山作絕發地龍盤干霄鳳峙風雪萬邑岡巒千里絕域天城珍臺地起揆剎玄嶺圖基丹嶠層棟峥嶸重簷窈窱有隋奉曆重明改照事與時遷迹從原燎義均除舊事切爲新如或繼者代有其人聲飛隴蜀望動州隣爭開爭施競植靈因控險栽摽循危列構巖烟接廡風雲對霤鐸運星衢瑠懸月寶棨軒霧合丹梁霧透暮春疏節新秋戒序照滿暄郊氣銷寒渚樹濃鶯亂川長雁舉流湧寫懷魂馳意與儒哉靈宇壯矣全摹窮高極麗遠覽長圖實因時合筆爲神驅有情君子誰爲捨乎

文苑英華卷第八百五十二

文苑英華卷第八百五十三　　碑十

釋四

梓州玄武縣福會寺碑一首

彭州九隴縣龍懷寺碑一首

梓州玄武縣福會寺碑

王勃

若夫龍圖而括運撫麟筆以傷時天地閉而賢人隱周孔長（疑）而微言絕豈非太階無象三辰鮮適叙之因滄海爲陵百川有橫流之勢況乎法身長往顧糟粕以空存化迹繁流仰州航而遂遠雖復功推八正猶迷鶴樹之談道亞三明未都龍宮之籍則有妙音難遇瞻雪嶺而投軀真諦希聲仰雲山而碎骨優填企景新雕白玉之龕般若尋風

而（疑）化黃金之像三千寶座迴出天宮八萬珍臺遥臨淨域非惠圖之冥感孰能臻于玆乎福會寺者隋開皇中之所建也爾其峯巒地列東分井絡之光樓雉雲橫西覩禺同之氣北彌豐邑里閈十甍南控平江波潮萬里擁亭皐之絕勢昇林野之殊形肇開修竹之園式揆旃坛之剎法川高闢慈宮峻敞文璠寶綴環日月於重廊翠拱冊楹起虹蜺於複殿真容俯映福衆爰依梵筵交燭禪房互啓山神獻果還棲交露之臺天女持香即遶飛花之閣輪輝夜湔抽紫焰於金山毫相晨臨發珠華於玉地爰有縣令彬選河東令族大業之年來光卜土邑高人捧檄功爲銅墨之先令宰鳴琴課務絃歌之最恭香城而勸念披道肆而矜

魂示懷延奬可（疑作隱）弘未敷廼於寺內起重閣一所棠煙置臬揆日端繞層樹三休躡層四注奔星掛廡混珠網而同歸明月窺軒雜瑇瑁而共貫仍抽麗筆俯刊貞珉詞源迅委振法海之波瀾義宇宏深接禪宮之關奧昔者陶潛彭澤　之風濤岳河陽未入菩提之域兼其美者著在我郲君乎傲而帝隋方否三官失龍鳳之圖皇業未昌九對被豺狼之毒雖復飡砂茹石窺釼道而迴心蜂聚象勝疑指銅梁而華面自非法雲西曉潛銷火宅之氛惠日東來廻即昏衢之景則安能冥資福地顯沮魔軍波清於振壑之隅燎息於炎昆之曲泊乎大鈞無事神器有歸清玉戶而帝宸中轉金輪而王天下玄場佛境與天下而惟

新鷲樹鷄林共風雲而改旦功既成矣時既貞矣紫宸有裕蒼旷胥悅都人俾至瞻鴈塔而懽心對老相趨尋鹿園而頓顙或至誠冥發爭知不盡之虛或道恩旁流競委忘緣之施乃於寺內造菩提塑像一座實彭氏絕群之迹洞叅瑶銑體倫冊青得延（疑作埏）範之奇模盡陶甄之能事功分　實相變入冥機冊果長春蓮不凋靈儀若動以臨王舍城中神足（疑）行即作菩提樹下銀牀地湧寶帳錯懸珍木天成金花下落總章元年又奉爲皇帝更造八菩薩像成於淨境別峻崇堂而力齊群緣功難獨舉遂令衆情馳鶩空懷經始之圖靈座端嚴未得安居之地時有弘演上人自冊爲下日昌言錄於明堂青鸛乘宵降仙苗于大

室軒晃將風雲交耿鐘鼎與山河共遠法師宿時（疑）真諦幻挺殊姿拔五醫於長驅登四禪於迴觀以爲德因時建澄什繼蹤於西都道冥人弘林遠隨有於南國痛迷生之詭觸悲歪覺之後陵（疑作）夷思欲樹直氣於未萌緒崇因於已往遍遊卑境歷騁（疑）遐方至總章二朞于茲剃身持寶印口出神珠心動巴南化行蜀右法羅潛舉馴鳥性於慈林惠鏡旁開息猿心於定水亦有情鈎五縛遥騰解脫之川想臻六塵迴拔沉迷之域名臣長者締玉珮於銀庭苦女靈姬落金環於寶地貪機霧滌法施泉流林衡掄杞梓之材班匠獻鈞繩之巧千欒電糾萬桷霞張飛陛緣甍曾構架景㙮釭杳照乘緋壁而宵分珠箔重華掩青疏而晄

亂紅葩植井彩綴河宮冊桂承梁香交列肆天倡梵樂肅然切利之天藻蓋珂璫煥若摩伽之殿豈精力之玄感而神化曲成乎直歲寺主等州閭盛族鶩鷺榮因昇惠圃而功成踐魔庭而戰勝排四門而獨往共極邦緣攀十地而遐征同趨覺路縣令虞洽旌旗百代斂履三朝匡帝座而南征擁台庭而北面星像垂祉川岳載靈祿章七歲麒麟千里雄情負俗懿王佐之宏圖英識邁時得公門之逸氣既而拂衣華族入天邑而觀光列板仙臺出靈關而作宰泉魚御夜多單父之深恩隴翟遊春嗣中牟之善政有條不紊施緩政於繁繩斷訟有神下高鋒於錯節因以激揚大化潛滋比屋之封光啓令圖預積攀輪之慕縣丞裴林

家接朱欄褰流冊闕軒裳熙緒忠孝崇門烏鳴有伐木之歌龍文非制蓬之具高材列霧盛德分司輸墨不足留神琴鑄申其徇性十旬休沐庵有泉林千里邀迎乃疲風月青囊嬡蝶終賁玉而懸雲棗鶴徘徊具御珠而犯露加以沉研有地題橋八解之津誘勸無方叱馭三乘之路故能使幽明仰德法俗依仁攀海祇而如歸挹衢罇而不疑歟鄉望等龜靈高族驥子名家闢錦室於中堂分綈疏於甲第或望雄都鄙代列歌鐘或業預雲雷門藏璽詔文場促席有江漢之英靈武觀連衡得岷峨之銳氣並能馳心彼岸欲臨海而褰裳投足化城下悲思而反袂下官薄遊江右族寄城隅棲道術於百齡接風期於四海依然梵宇欣

象教之將行莞爾公庭惜牛力之遂屈雖文殊辯論妙懸解而亡言而伯喈雄雪叙真宗而罔愧敢悠此義乃作頌云金堤迴邑玉峽長瀾城闕紛亂江山聳盤雲屯勝邑霧啓禪壇右縈層雉左控崇巒竹園精舍檀山香閣萬拱騰虹千楣跂鶴晚星疎聳朝霞泛曖鼓奏泉流鐘鳴霜落時經失道代歷交呈神宮不撓法衆無驚金輪遂駐玉鏡施明功照佛刹化被玉城帝圖冥運真儀潛發具茲含星流毫推月烏離山面龍還海闕寶樹刑（疑）留天宮匠設爰有真人式宣慈主餘迹江甸馳聲蜀宇望遠連規攀澄襲矩力窮輿道功周廊廡群緣肸蠁衆福氤氳叢楹列電高棟御雲銀龕曙撫玉座宵分瑗璣有爛藻繪多文嚮彼巖邑

荷敷上宰松桂連葉鬱鬱集彩禪津有裕至公無待火宅可辭舟航斯在我之飄寓邈矣來遊山川俯仰道義淹留承風郭外撰綴江幽玄機勝筆天地相周

彭州九隴縣龍懷寺碑　前人

每若真元混沌抱一氣於天門象化童蒙構三靈於地户由是金城逆順山河假成器之因玉燭沉浮風火兆流刑之禁懸大明於日月適滯泉宫設巨浸於雲雷終迷殿宅太極所以散而爲兩洪飈所以吹而爲萬雖復卑高異列俱沉方内之遊空集横流共失環中之契豈夫涅槃深視不背色以求真般（一作波）若長驅毋乘空而得靜則知一名同出陰陽爲破道之墟萬象皆空天地即降魔之境莫見

其俯仰不知其去就至有於太墟復歸於無物其建言立德開業成務握大柄而推造化執洪鑪而詔元始四門幽闢額非相而遲廻三駕晨嚴臨有爲而出頻豈不知羈孤之路終嬰旅泊之虞舟楫中流未釋風濤之若將以宅心者寂虚室所以合符應物者神明鏡由其不倦故能商搉宇宙指麾權實演群生而非其力存庶品而非其有千巒閉景似居蓬艾之間雙闕臨空若在江湖之上其釋迦之冲用乎龍懷山有井絡之所交會岷隅之所控帶揖峯北走吒香嶂於玄霄巨壑南馳歎洪濤於赤岸香城寶地左右林泉碧岫丹岑徃來烟霞時有法會禪師者俗姓褚氏吳郡錢塘人也金章錫美河陰傳九命之尊玉鉉乘榮江左受三台之貴地靈人傑自朝野而重光學府文宗冠南都而獨秀法師紫星降彩紅雲受氣應積善於高門契冥緣於累世果浮觴引渚圖彼岸之功聚礫延砂即換爲山之業靈樞密運闢仁路而長鳴惠刄高揮斬邪關而洞照以爲冥機體化毫髮莫滯其真執數逐微乾坤不容其筭於是四禪幽觀破銅堞而出無明三殊雄圖排鐵圍而低非相法雲自在吐納龍宫賢聖不仁奔馳象域將使三千塔廟知真實之玄津萬億幡幢入墟之秘藏安心樂土遁影靈關以開皇元年愍于兹嶺靈墟福地已被神功王牓金繩未光朝命蜀王秀以文昭建國帝子專征仗巴服之尊名裂卭荒之寶命彤騑僭帝躍萬騎於銅梁皂蓋圖王

誓千乘於玉宇銳山南望志狹彭渝錦水西浮恥朝江漢開實沉之壁壘嚻京叔之風塵擁龜堞而託殊方懲爵堂而傲天子威權所制勝兵數十州椎視所臨經途五千里三英賦雪聘秋月於梁臺八叟吟風傳朝雲於楚館思弘正法廣召名僧振錫雲趨乘盃霧合禪師括囊泉石韜跡煙霞攀崇桂而同塵守青蓮而向晦銜飈蕩岳寧移忍地之寶烈火焚不挠堅林之色王心有悟特加優禮順風拜道封山謝失淨發財於廣内授仙室於重幽因峰爲礎憑崖列户以開皇五年始賜額爲龍懷寺也鄰餘左遂均緜上之恩山似龍盤即延龍懷之利爾其崇蠻經後棲礀縈廻高丘洩雲長林翳日增瓊垣於下樸授堞構於中巖香

闕神行珍臺妙丘王蚪銜霱紼游氣而負蒼天金鳳連甍排烈風而轍玄圃延緣房於疊巘上拂霞莊蔓冊關於重碌下披泉戶勝開陰圖變霜和露廻蠖蚰以騰飛起雷霆於指顧王堂朝亘影襲長虹珠殿宵浮光含列宿禪師殁後爰有孝恭法師智開法師弘爵法師實積闍梨四上人者並禪師之上足而法門之領袖也五明衢路控引情宮八解源流朝宗性海其深爲寶拔白王於巘巖無礙居真得玄珠於罔象住持真界栖息妙塗俱探寂滅之源各證菩提之域雖業定人境照已極於無方而道寄生成功遂覃於有相演中乘之奧義增上棟之宏規萬拱不騫千門有闔（疑）俄而帝隋大去皇家小往天地閉而賢人隱雲雷

屯而巨寶哀壽龍横霧四天沉暗逆之悲醉衆驅風三界溺崩離之酷上人惠機幽晤定識潜融知佛日之恒明睿王風之尚静芝歌商岳揆雖嶺而同歸茅籍磻溪與候江而共致道俗無悶因時有待洎冊陵啓秩赤縣居尊迦維投手波旬革面十千天子新朝帝釋之宮八萬仙人始何毗耶之國一音演而荒憬服三聖澄而禮樂備由是巴方舊彥蜀城遺老仰慈門而知户牖升福田而喜耕鑿雕轂繡轄鶩鸖而馳魂黼帶緌裾指鷲林而驚魄寶瓶宵注潤泱兖甸玉栖晨靡風調舜曆咸以爲假况其性迷生安視聽之功動亂其心窮于失肌膚之戀江連巫峽始絆心猿山對禺同終維意馬貞觀年中積闍梨等廼宣昭遺趾發

擇精舍谷成衣曆揆　日用於天經隸首陳章算神功於地簀廻廊窈窱自吐風飈列榭崢嶸坐含雲雨圓塢宮之妙質儼廬舍之真容寶珠周映銀龕備色逸多垂足似臨兜率之天師利分身若赴維摩之境靈仙可接藻繪無施真應難徵雕鐫有寄若乃巡積岨歷森沉天花照而高月落地籟驚而幽泉思紫蘭香（疑）徑香侵栢葉之鑪綠草紋菌影入芙蓉之座直童鳳集即踐金沙仙女鸞來還窺石鏡巖莊轉梵杳宜松柱之墟礀户栖樟寂寞藤蘿之院法鼓奏而寒山曠洪鍾鳴而曉壑静頹苔翠蘚具不盡之靈依不孔瓔舞入無生之妙饌肅肅焉遥遥焉信謂衢之珠庭而列真之甲第也爰有上座玄鑒法師等並六塵無我四

諦非他奉乾越之微言守楞伽之奧府法雷潜吼鼓動風煙慧日揚明照臨丘壑青蓮坐得見宅心之恒靈冊洞行忘覺身成之美化須彌不動廻鎮閻浮闍崛安居下觀切利開四生之廣路叙六趣之彝倫足以遵揚真績恭宣來命者矣縣令挪公諱明獻字太初河東人也太玄降氣中黃授彩襲同魯之崇基吐河汾之靈液四科高第振風翮於三冬萬室崇班踴雲驂於百里既而政成黎領道洽畔詎假無上之幽筌毗不言之景化絃歌在韻將寶偈而齊歸銅墨成章與梵天而共貫瓔波湛淡沃蕩雲電珠灌叢條蔽虧煙雨貞機罕應良談於好事之遊朗調多奇高賞盡名山之曲下走東皐事失南州筌窮歡孔席之栖遑笑

楊岐之浩蕩薄遊茲邑焉九高人三接而定琴鐏七縱而擒風月林宗有道相期清河之間平叔能言見許天人之際從容宴語契闊胷懷欣任情之同冥感形骸之共遣維玄都妙域已桂於忘言而義塾文場竊申於知己敢作頌

曰

妙象無佩神功有涉湛淡名器崩騰事業慧路翹車禪河巖織控引群倫品廻厥刼縱橫宇宙反覆山川言因境立道寄形詮妥稽福地式揆珍田卅溪漏日碧洞栖烟閣都王檻湏彌石室榛灌湞濛風雲蕭琴畔容廼眷禪徒有謐華礎三休花巖（疑作巖）四察崇巒架殿疊嶂營樓千楣鳳起萬拱鸞浮星開紺髮月湛青年神宮不夜遂於長秋戶臨

重尋總分絕嶺手廻香浮中天梵聲鶴林聖迹龍泉佛影焉思山空猿悲峽靜森森巨栢落落長松月出東岫霞生比峯山人自狎野老相逢白雲屢斷青溪幾重彭澤之令臨卭之客比得（疑）山藪重規泉石法守成言慈門致役攀粃吏隱薛蘿迹心五（疑作吾）生擾擾與道遑遑般勤頌詠惘悵津梁技功彗碣助化玄場百年之後苔鮮蒼蒼

文苑英華卷第八百五十三

文苑英華卷第八百五十四　　碑十一

釋五

滄州弓高縣實性寺什像碑一首

洛州昭覺寺什迦牟尼佛　金銅瑞像碑一首

滄州高弓縣實性寺什迦像碑　張文成

詳夫元天北列運斗極於璇樞大地東傾鎮江河於岳玉晝夜則晦明無定曦舒爲朝夕之資動靜則虧缺有時乾坤非久長之器豈湛然常住大雄包混沌之源寂爾無生正覺出氤氳之表故能使九十六道紀菩提之一門三十三天貫須彌之四頂振嵐颷而吹大塊運僧祇於埏埴之前揚智炬而爍鑪置賢刼於陶鈞之上其去也後天而滅

故現滅而歸無其來也先地而生故因生而示有青宵帝座降靈氣于中胎白淨王宮孕神姿於右脇連乘七步樹下六年薦王象於祥符啓金人之瑞夢影流中國大地由其震動光入太微垣星爲之不見法王之應跡也妙覺常身本無顏色至人垂教遂有形儀開滿月之奇姿韞中天之異相髻銜龍髮頂秀螺文萬印生於瑞手千花發於神足蓮開青目毫光照於四天花艷卅脣頂彩周於十地法王之實相也具一切智號遂達多通萬物名心希有往來不窮之謂聖陰陽不測之謂神不化而行不言而信持惠燈而耀長夜揚法舸而救迷津爲塵品之醫生作群生之慈父法王之至仁也法忍智忍率難忍以皆空無心即心

總群心而俱攝珊瑚江海一指測於波瀾琉璃日月二手分其晝夜目連持線天地爲之纇網舍利投針山石由其絶紐法王之神力也儒童毓秀慶闕里生數鳳之君摩訶降跡若懸誕（疑作猶）龍之彥仲尼禮之標首抑至聖於迦維伯陽道德之眞宗訪右皇於天竺故知一乘妙旨超然居十翼之先二諦微言邈矣出童之表法王之威德也率陀天上飛閣神宮舍衞城中香臺造化百千妙界生於鳥趨之間十二音聲出於象牙之長金繩百丈下照月宮珠網七重傍臨月殿萍流地上化爲池沼之形花散空中變作樓臺之影法王之壯觀也佛中佛日天上天人金口振於西方銀函洎乎東夏無能間細寫蠶激於波流（一作瀾）有外

談空蓮迦維於宇宙合掌腹內思聞十善之音聲舒翼殺中遥相四天之說法王之仁化也高梯直上包括太虛抽針旁紋區分小有貫花之句光如水上之蓮花說偈之音皎若星中之月非有相而非無相凡聖莫測其幽微空是色而色是空聖愚不知其要妙法王之教化也法身無像故因像以宣功道本無言亦因言而示教塵俗不可以久處故厭世而歸空其如不以道標故疑神而降跡吾之去也因其辯無常吾之來也因來談緣起情有所至河海爲之編龍神有所歸叢林爲之變鶴從滅至能通寂滅之因無生示生求入長生之地法王之變化也由是八方廻向萬國歸依惠日被於三千法雨流於百億周穆王之代聖

教方融漢明帝之時慈[illegible]風漸扇年移晉宋運屬周隋蒼鵝出而天地屯赤龍發而干戈起秦川涌血羅什不歸趙郡僵屍圖澄未去西域馱經之路荊棘參天東郡畫像之郊風塵撲地我高祖神堯黃帝傍廻地軸蹴崑崙以傾西天太宗文武聖皇帝仰握乾符掃攙搶而南滅削平樹瀆舒卷風雲芟毒樹而建祇園拔邪山而開福地實性寺則貞觀三年奉勑之所建也平原控趙渤海臨齊上衡畢昴之星下職衡漳之地浦稱駿瀆馬頰太史之遺蹤地號亐高龍領將軍之舊業爰於此地廻構乾堂與八會之香臺闕三休之妙觀龔遂解繩之邑實線爭長（一作將）曹丕沉李之郊天花競落螺宮映水枕藕關於黃河魚梵吟風接層樓

於滄海實栖神之秘宅毓善慶之神區者哉寺主乂依定水早証禪林功濟有緣業優無學意花不染弘上善於慈心勝累（疑作果）爭攀寮中乘於惠眼非色非相凝神究竟之端無我無人高蹈苦空之外上座都維那等並尋鷲嶺訪道鷄園歸誠甘露之門自得醍醐之性鵝珠護戒標苦節於堅林能鏡澄空照眞歸於靜域以爲脩身者福福遂則殃銷堅善者功功施則緣發勞求大匠廣召山虞粤以儀鳳二年移寶堂於寺內去舊處三百餘步設奇功於地道神妙無方窮逸思於天關靈機不測魚鱗翠瓦逐層閣而冊移鴈齒青階帶崇基而數轉虹梁曜日煥若神行鯨棟凝煙故非人力實階星動似忉利之飛來紺殿雲同浮化

城之涌出豈非威神自在不可思議者哉於寶堂內敬畫什迦尊像一鋪鎔金範素寫膢圖青斲象浦之靈珠琢龍彔之羽壁鮫人水織競送霜縑蛾容抽絲爭投雪線七重交映百寶莊嚴實相端凝粹容圓備蜂王獸窣紛飛紫紺之樓龍女持花出入珊瑚之殿諸獻天果芙蓉生寶座之前居士焚香栴葉起金爐之上千軀聖像擁六地而揚音八部龍神下三天而奏樂斯乃玄功幽贊故無德而稱焉調露之初邊烽屢警七重黑壘萬里黃沙旄頭干太白之精索髮拒中台之翠鄉人等九州令族四海良家挺龍劍而星馳振犀渠而電激為鵰為鶚輕飛鷹塞之前如虎如貔迴嘯狼居之表陰山霧廓瀚海波清憑惠力而服魔軍

持葙箒而摧孺子共申弘願植此豐碑記歷代而長存惟令名之不朽奉為高宗大帝星珠斂耀斗電潛輝御鸞鳳於金臺遂攀龍於鼎嶠媧皇誕裔姬姒降禎斷鼇立極之神功乘龍御天之大業疑情三妹早惠六通坐蘭按而虔誠仰坎山而展慶使持節滄州諸軍事滄州刺史李公挺堅林之雅操列鳥喙之殊姿漢太尉之名家稽龜文之異相賈琮出刺下車而肅百城韓壽開居閉閤而綏千里長史北平公晉太尉龍首有盧閻唐左相之榮實兼平景麗上元之展足終非百里之材王休徵之佩刀實有三台之望朝散大夫行弓高縣令（闕）肖君嘉禾獻瑞門傳棨葉之風邑草襲勳業踐彤弓之錫（闕）俱綺琴於滕上翠翟朝馴攏明鏡於懷中青鸞曉集丞大原王原忠王濤隴西李灌尉河東衛神暹常山張行昇等竝周靈王之史仙人白鶴之苗裔帝顓頊之孫宗柱史青牛之葉冑羊車映王煥昇氣於淮（疑作畫）川鵲印贊靈符於寶軸驥從果道方申逐日之功鵬舉北溟皆最摩霄之翼鄉望某等竝地鄰鄒魯境接燕齊俗富詩書家豐禮樂海隅鶚御猶存射雉之規河朔鷹揚仍帶奔鵝之氣雋不疑之故里氣調魁梧石神容之舊墟英靈俊傑德由名顯功以頌宣非筆無以申其功非言無以叙其德旁求翠琰遠播鴻徽刻龍首于銀鉤鑿龜文於七尺蓬萊之水二尺孤標碣部之前扶桑之日冊中獨立金臺之上俾夫天銷劫石瓊文寫而無窮地入微塵寶字

書而不滅重宣此意而為頌曰

大虛混沌寂寥沉默二儀既判三才允植地缺東南天傾西北陵遷穀轉山開水塞月滿則虧日盈則昃大哉正覺竟元不側先地而極後天而盜不滅不生無聲無色曜魄指掌乾坤睿聽聖人立教用形表則實相端嚴粹容岐嶷銷賊吾若削平六賊水號連河山名擅持大度斯闡三明左即牛口西來馬明東陟玉偈光啓金言允克碣燕郊平原趙國雀臺西指蜃樓東逼建此神區爰崇淨域龍圖合兆龜書應墨綺綴星浮金鋪電絶地神獻果天廚送食八會雲平三門箭直寶堂移轉神通智力飛簷振羽虹梁重翼閣似雲行樓如鶴息增日逐（闕）旋天橋纖匿野外塵黃

星間暈黑裳焉學居剪除荆棘鴈（一作雲）消氣龍樓受職銀書王版鐫名記德臨鴈塔之背基對峰臺之圖域窮迦思於圖篆放神功於剪刻孤標九流之間獨立金臺之側惟今名之不朽或馳芳於百億

洛州昭覺寺什迦牟尼佛金銅瑞像碑

李嶠

蓋聞發體疑寂離形相之區道心玄微同虛空之德不可以名言說不可以去來敢泊矣無繫脩焉似存潛輝匿端而迹滿三界滅識掩智而行該萬法埶存於希夷之表機動于忽恍之中談其空則不盡有爲索其朕則服歸無物非　天之至妙其孰能與於此乎夫權智無方說三應物真乘寂住抱一湛然同天等人寧累於我學見病示悠未

嘗於常樂故能蒙塵於八邪疑之路含垢於五濁之津入其廻輪爾乃脫生死共其迷復然後册航顛倒撫神機而獨化携弱喪而同歸大悲所薰其利博矣玄德所被可勝言哉及道脩盈虛教迋正像猶嬰累於句偈尚陘防於脩習足（疑作是）　以四依弟子深演護持之功十行法師大弘供養之事爪甲僅盡悉成菩提心口能存俱離煩惱法雲上際於兜率慧日傍臨於震旦魯人將聖神契闇托於西方漢主聖明靈儀夜飛於東國屈伸變化其不可思儀之致歟皇帝以六龍乘時三獸演法窺道品于掌握接聖期於旦暮彈壓海際彌綸沙境赤縣爲不祥之宅蒼生沐仁壽之賜瑤函玉檢荅宇宙之隆平寶綱珠幢迎天人之勝福丕業以不宰成務深慈以無緣致功固已合上帝之元符開中天之寶藏豈徒窮數盡妙越契踰繩而已哉太子左衛率上柱國相王八卦乾男五行帝子金相玉質鳳毛龍翰勿承寵異列祖亘於南郊長懋徽音榮盛於東陸孝友隆其三善溫良登其四行貴而思降體易象之流謙沖而不盈道家之日損每推太宗之重深讓元良之德攀紫庭而抗蹤懼隔照臨仰玄四而申虔處通誠感異固（疑作豈異因）十善之力遂廻九皐之聽蹝辭銀版綦裳下天地之宮拜受王璜備物坐候王之國裂山河於大郡黑社生光蜀邑於元昆黃離遐阻欣躍葦之有序慶宗祐之彌隆載荷今恩永垂曩哲乃發願造什迦牟尼佛尊像一軀大菩薩弟

子神王各二身方撤東山之府且揆西竺之容皇嘉廼誠用錫休命制度廣輪之法咸順松心琢磨鎔範之資盡令官給於是乎百上獻技几牧輪環瑞雀棲鑪仙人練火觀秘影於龍窟得真形於鷲山二輪千輻之儀安七淵八圓之殊相青毛紺髮蓮目睟容珠纓大士登護法之筵金杵神王夾降魔之座鏊崑岑之瑤碧窮蜀道之丹青黼繢周施莊嚴其足騑兮似金山之出海眺首天近慙其瑚刻靈儀始畢寶飾纔終眉宇之間忽呈異彩圓周（一作同）　植璽冏若懸珠合身之千光連西門之五色官司駭視而愕立遠近爭途而交赴廻兩宮之軒騎動七貴之輿輪稍積旬時愈益郎則神變無象直筌隱乎容徽感通有途妙契存乎

咫尺自非聖靈合德忠孝因　心　何以發金轂之殊祉玉毫之秘相者哉西域金身既遷於勝妙之塔南宮像畫亦送於清源之臺救卜因安有自來矣聿求勝壤用遷期剎有司制禮具音樂洛州供車乘內出神幡香輦送至道場於是士女雲趨衣冠翕集二龍灑道千馬隨軒幡花經鐵鏁之橋讚唄下金繩之路前後遵從梧宮竹苑之球琳左右奉持秦闕蔟園之龍象煙霞將囂庭混色鼓鍾與蠡具齊音圍繞周旋達於淨境既安象設仍建齋筵覲屈萬乘之尊俯從八關之會日月天子來待威儀星辰大夫預陪文物攜麒麟之貴戚入鸚鵡之仙臺樹低陰祥運接步以犧帝龍頞之相謁象王螺髻之容對奉二宮忽疑什迦之讓

座詳觀兩聖更似多寶之分臺（一作塔）于時人天盡室法俗傾都衆有稻葉之多地無針鋒之隙並睎玉鏡咸仰珠輪莫不注目虔心稽首禮足慶詹蔔之還嗅悅優曇之更開咸訝難思得未曾有爾乃寶坊四敞銀闕雙開地如龜甲山仙龍鱗羽騎銜枚列萬隊而清警天龍按部總八神而環衛威容儼其既肅中外寂而無譁然後借座燈王請飯香士大乘法匠開不住之宗耆儒禮官獻無疲之式傾中藏之寶貨移太官之玉廚衣鉢分行簪居聯事流三川之水未足方油渠酪池興二室之榮（疑作雲）不能媲香烟花雨大樂驚於寶剎高幢入於梵宮誦經則上界遙聞彈指則下方俱動用慈悲而行喜捨以清淨而為功德杓中之布施寧比其多南北之虛空未量其果方見如來種智化成於天寶之基菩薩慧明利建維成之業寧止百千聞法咸蒙離垢億萬同會俱證無生惟抱義含仁顧言慎德文章冠代禮樂在躬以旦奭之周親踐曹史之名行詩書振四學之奧業猶理六文之功資寬和之性不代不矜秉夷清之心無榮無欲用能體道悟發遺榮去羨讓其天下高名動於萬方得其環中妙果深於大度解末俗之常愛蹈其空之遠跡勝上之業所以崇奉君親謙撝之風所以率先黎獻行可以激貪止競誠可以運神感靈即事論功因今採昔則南吳去國心未階於紹隆東海稱藩福不登於資敬豈足以梗槩風範參差軌轍昔栒邑以塵勞樹績猶勒

琱戈衛臣以陪隸收功尚銘彝鼎刻乃調御輪　之功亦君王去就之事津涯共滄溟將廣名節與嵩岱齊高形舞詠而被笙鏞固其宜矣書版圖而鏤金石夫何愧焉爰命下臣式旌高躅虔山飛海竭將地軸而無傾火叔風災共金堅而不朽重宣此義敢作銘曰

心行之表虛空之際有物　成是名真諦非生非滅不巨不細去失其方來無所繫潛通緊揆闔發機神大　流俗權開應身非邪作正（一作綱）導法為輪蟄戶逢照迷途得津天藹含聲衡樽稱物酌焉不匱動而愈出說果明因談因證實波旬迴首尼揵頫膝應變開鑿隨方汲引德洞幽深化餘區畛洽恩洎綠傳報斯盡石室韜光金河殿彰慈冊

已謝慧炬俄沉色相俱覩希有莫尋蒸哉膺聖皇矣君臨更維象法還開佛音有美親賢千生檀捨讓踰斷髮誠均捧馬脫屣青宮分茅黒社道　方外義高天下料進宿契且樹良緣乃隆皇造爰抽國泉觀形兜率取法優填大治神化靈儀自然異相紛紜殊姿穠藹黼　册禳莊嚴金面似月輪頂如天蓋十位傍拱四神來會真契何遠心誠則通毫文玉潔額里金融色動天印輝含帝弓不資膺德孰顯神功象設既安　塲乃闢玉輿廻軫瓔珂侍席伏（一作伏是）擁曲鉤𧼮羅飛錫海引千供霞張奕人天鼓　龍象徘徊作花蓋烟爲寶臺嘉願克成供因無乏百靈衛善千祥護法耿耿三思悠悠萬劫未固桑器長隆寶業

文苑英華卷第八百五十四

文苑英華卷第八百五十五　碑十二

釋六

宣州大雲寺碑一首　陝州龍興寺碑一首

長安西明寺碑一首

宣州大雲寺碑　李嶠

或稱唐虞神祇之奧主也其在孔墨道術之明師也然其經略所制僅行於冠帶之鄉名教所談不出於乾坤之位徒蹤觀於步武蓋檜禳於禮法語方外之靈躅窺天中之妙寶則知夫力有遺而途有窮矣察動用於神機推朕迹於冥數則知夫識有畔而功有闗矣悠悠百代蠢蠢四流蒙埃壓於夢幻之境隔視聽於神明之域任忠信之薄徒（一作已）喪淳源救質文之弊無階聖道沒世不聞至極之理終身不覩玄門（一作妙）之法奔嗜騁欲壓五濁而輪廻躡穽投機入三途而鼎沸大運不可以終否横流不可以遂滔五精延貺披鳳籙而告休期七覺垂仁闢龍宮而開寶命慈氏越古今輪聖神皇帝體兼具相心冥衆善超十方四諦之門惣三明六通之業諸天冀戴上昇於兜率之宮萬寓慕思下蒞於閻浮之俗哀末法之衰弊悵夷途之榛梗載紆金展由紺殿而起西方廼聰瑶圖臨紫宸而正南面大矣靈覺深哉妙果去來無象曠萬刼而潜神起滅有緣應千齡而啓聖粵若屈跡弘道乘機濟物馭之以神通知惠行之以方便善功感或異理故應無常身化本隨方故

君無定位襲五運於玄玹之上降三尊於黃屋之下稱緣而動牢官共商主同歸盧已而遊廟堂與山林一致天人之善權也提宏綱之落烈廓大象之權構遂荒百億窮有頂而君臨奄有三千鑿無遺而光宅關海縣而清醬滓開天庭而掃氛祲四魔六賊盡爲征賦之民萬邑千閭悉成道場之宇爾乃御寶極而玄覽撫璿衡以貞觀茫茫淨界宛如忉利之天耿耿大紘化爲莊嚴之國宇宙之嘉會也制目籥而動出張洪鑪而造化不爲不宰鼓舞而群品齎何慮何思氤氳而百寶湧然後蕩之以香風甘露薰之以福田惠業大根小葉咸受施而蒙榮蠕動翾飛盡飧和而飲澤協氣煙曼休貞雲聚乾符坤寶載於龍馬之圖感德年祥調於鳳凰之歷陰陽之太和也立最上之乘不棄於蠻閩小道用無爲之理猶存夫禮樂常教闢四果之門闢訓三乘之典業然後遠心近行俱得所聞傾鐏酌蠡各滿其量憲章乎法寶而度律既周經綸乎時文而網羅畢備登一世於解脫躋群生於仁壽軌躅謐靜頓疑於元亨之衢品物康寧高枕於會昌之宅道德之神化也合樂而埋瘞焚燎陳詩而嚴配昭格禮于上下不失於金木五官享于宗祊遂及於山川百祀旁求六趣之府下逮四冥之室莫不于食有福奔走而來蘇用牳而明攀援而出苦鬼神之福寧也玄門罕測法象難窺雖金口微言時傳于貝多之葉而玉毫靈相莫覩于擾曇之花屬大事之因緣逢遠期之旦暮稽首禮足親瞻五梵凡之容滌慮清心俱奉一音之倡洗貪慾之腸腎開盲聾之耳目置須彌於掌握詎是難思譬海水於靈空未爲希有祇黎之誠感也惣人祇幽顯之微資鬼神變化之妙兼育萬物而莫見其生成遍優十方而不窺其轍跡巧諭善說而罕測其靈祕點黑（一作墨）數塵而未量其終始故能慈以救物寬而容衆罷黜刑罰而天下勝殘屏撤牲牢而蒸人以粒豈與夫慘痛傷胥象魏懸桎梏之書部外殛胎山澤厭罝罘之酷可同年而語也觀握鏡之緣起得獻書之本事象藏祕録禎符欝乎大雲登跡乘時靈應開于寶雨受先佛之付囑荷遺黎之負擔領其瑞紀所以旌識善緣樹其階梯所以津梁法俗天授二年乃下制令天下諸州各置大雲寺一所宣州大雲寺者本名永安寺晉義熙二年之所立也龍飛在運既易龍興（一作光）之名天曆惟新即改天安之號積膗寒而驟風雨所以制毀圓方法爻象而應星辰所以基綿載祀若乃地橫瑶阜壤帶金陵郡巨鎮于三吳走通莊於百越山川磊落郊畿枕端委之鄉島嶼隱隆烟霧合朝宗之浦上帝於是乎乘象先王於是乎高會衣冠俊傑滿舊國之風謠物產珍奇傾神州之韞櫝東南之巨麗也因福地之形（一作名）勝即靈模之兆迹拓其趾而峻其墉擇其材而增其構星榆月桂汎河鼓之天津露栢霜松出巴陵之地道山祇則讓夫冀境海若則輸其珍藏精衛銜石鴻神營而中留

靈虵吐珠蜀良緣而改獻（亦兩）乃授矩司臬乘繡架橄迴廊曲榭亘迢遰而掩高深峻閣崇臺陟崢嶸而望寥廓複道共星階連步雙闕與天門對象内則香殿崛起若朱鳥翥翼冠南海之鵬雲前則涌塔化成若皇媧振鱗立東維之鼇柱翕赫璀燦帶壁而垂珠窈窕深（一作森）沉藏烟而吐露瓊林幽其妙境祢衛嚴其象設五通羅漢夾奉全山八部龍王分司玉砌窮壯麗於天巧擬威神於帝室故能使外道摧服（一作伏）異方歸向四倒八謬瞻柰苑而心迴伍蓋六纏經竹園而累盡若乃雲除雨霽闢牖當軒眺八極之山川臨萬家之井邑輜軿綉軸前通舍衛之城桂檝蘭橈下泛蓮居（一作尼連）之水賞心極目遺累忘機處子於是乎傲其

江海詞人於是乎驕其翰墨至如毗耶聚落眷屬俱來摩竭道場君臣愡集輿璹琄之欄檻入琉璃之塔廟一一香蓋懸於寶縷之幢種種天花散於金繩之地賛嘆圍繞歸依薰習洗心於八解之池拭目於三明（一作朝非）之藏名衣上服資具樹之經行重溢全裝襯蓮花之法會自非大心弘益圓智曲成爲天上天下之師護人間世間之法豈能使恒沙國土並登常樂之門億蓋生靈俱出無明之路刺史曲陽男鉅鹿魏正見大名開宇後南史之公侯懋賞承家奏西河之金石隆簪組之舊德壯朝廷之厚寄朱軒皂蓋辭折坂而越長洲來晚去思喜昌門而怨彭闕長史隴西李延慶黃裳其美白賁全真文學則東魯之四科鍾鼎則

西朝之七貴司馬南陽男張安宏才碩量經文緯武策勳光刑馬之封服冕榮珥貂之業機明足用政理多方承儒禮於襜帷有成勳于邦國諸曹叅佐錄事叅軍李文遠等或文房學府吐鳳而懷蛟或劔室珠泉衝星而襲月水火錯居而致用青（一作朱）藍緑色而成彩群務允緝誼北汝之謳謠庶事無留閲南陽之府寺縣令冊陽儲孝任大江播氣長離發藻未踐廊廟之班循覃絃歌之事卓子康之莅政不任刑書虞承卿之到官唯開講席縣丞鄭文覽等並刀筆英選琳瑯奇資（一作賞）高才未展聊從枳棘之遊後翻方舁豈滯榆枋之集允我聯事莫匪同心攀十地之弘因奉四天之大號經營撲斵克成輪奐之功脩習柱持顆假

招提之福上座寺主等並通達無昇惠解多聞勤求於八清淨心成就於五菩提法昇大悲之座俯慰迷津轉無上之輪高懸勝躅用能經始梵域規模神造凌雲起構雖憑於太極之靈匪日成功實俟於彌天之力鄉望前杭州監官縣尉吳寶度等雲澤奇寶水鄉遺俊或隱鱗求志蓄美價於瑶琨或撫翼俟時貢珍名於筩簳咸能厭離塵垢脩持其業具足三施豈真黃金買田積累衆功自匃衣成道咸以爲六種震動法王之利見金身十善護持大士之莊嚴淨吐無筭數之良果有不思議之妙力豈可使車轍馬跡獨銘於西弇之山佛影龍龕不紀於東林之石是用伐彼貞琰詢其藻績不宜負心多恙驅傳不遑欽白黑之勤

誠信冊青之壯觀客自南鄙王壽之雅業靈光言於東吳左思之高談建鄴聊扣寥（一作寂）寞而爲頌云

正法中否淳風載邈道隱三明時昏五濁聲利外染驕淫內斷識淺易淪蔽深難覺（其一）至人乃眷屈巳乘時諸佛付囑群仙護持遂荒法寶奄頓乾維露西天澤雲含（一作合）帝慈（其二）是撲燎原爰清關水剪截奔競滌除囂滓九道合符十方同軌區宇一變陰陽更始（其三）大康雅俗廣濟含生六寶神御三才化成慶延動植德至幽明魔識正觀神呼太平（其四）至道雖合迷方未悟樹以妙梯登之覺路寶坊邑啓銀函壞布大矣能仁深哉善護（其五）勝境吳俗名都楚封海潮翔鷺山氣盤龍物產般阜閭闠錯重津途繁轄里開鳴

鐘（其六）良牧帝難俊僚人望負荷深委規模大壯長者法財沙門異匠共表靈刹同開寶相（其七）觀閣雲心階基洞口飛月栖棟宛虹入牖闕對蜃樓幢侵牛斗跨跱靈域津梁妙有（其八）落落閑宇沉沉絕機池開梵樂樹下天衣高座弘道深經暢微虎馴十戒龍學三歸（其九）天啓聖期神扶淨域萌祇斯（一作期）遠徹祥難測粹業已安高碑乃植沙數有盡金堅無極

陝州龍興寺碑

蘇頲

有唐神龍元年龍集丁巳應天神龍皇帝出乎震御乎乾也粤若我高祖撥亂反正受天明命太宗震遠懷荒立人紀綱高宗見天之則參人之力故我祖宗之耿光天人之交際矣功作於天靡弗覆矣道濟於人靡弗育矣上祇乎人心醇醲之化積乎中和樂之聲被乎外則聖母以權居位七廟不可乏主以義明群萬方由其傒予乃考順應之符旌緝熙之頌有若周文爲太子益三朝之恭有若漢文爲天王遵五讓之實遂稽盛典張宏紀綱纂舊物由舊章穆穆皇皇顒顒昂昂俾爾熾而昌俾爾壽而臧其斯之謂也時公卿大夫禮官博士稽首颺言曰陛下誕彌厥月初朔龍也接統伊始元又龍也潛者德之隱飛者德之興覩乎聖人之變合於聖人之契古之白鱗赤鴈威鳳神雀或當道而虵分或中流而魚躍惟萬物之幽贊曾六年之不若陛下宜以大寶加明號其龍之興乎天子方辟容還

慮卑聽深視咨神祇之協謀討經籍之遺美於戲軒轅氏聲（疑）玄扈就肴虛者莫如佛之寶也推大聖之蘊超衆妙之機則道方於權智成乎真實脩心觀心惟凡證聖即色非色惟覺悟迷小者得其小大者得其大藥草之喻是也有者見其有無者見其無露泡之喻是也使般若之門隨方而啓仁壽之域舉代咸登用於國家六度齊行於人倫五常等豈與夫太后好道而黜於儒曾孫好刑而雜於霸朕當究登庸之休瑞詢住世之宗旨衆生未度而度之百姓有罪而罪已弘風而共貫興化而致理以助天之子人乎因制天下州盡置大唐龍興寺陝州者以弘福寺爲之寺則唐武德中所創昔王業始基宜於百億故俟福之弘

暨帝圖中鈌躍於九四故見龍之興此又前聖之兆後聖之徵也徒觀其阿（疑作阿）山谿險當砥柱之湍瀨城雉紆餘瞰嶗陵之風雨蓋朝宗之次行在之宮三輔齊劇隣其左二京分政出其中斯何壯哉郡國之雄也先是香填之金布之神祚之福護之千櫨疊映萬楹叢聳含真珠之赤光幕瑠璃之緋色舨般遠矚弈弈增新紅電生於樹杪星漢拂於樓間謂須彌邪現空而隱半謂兜率卿住世以臨下如有待者塔廟之靈乎上自清洛而西顧經翠巖而北指七聖不迷百神咸扶旌廻守塞蓽過閑田吟邵伯之甘棠追漢仙之結草勿剪勿伐將有聲而在風曰希曰夷豈無寂而觀妙孰若此寺崇大法之本協中興之符致於閑安

得所饒益爰發中音出五綵綉及金銀以龍之後庭則雜於四時其布惟五內藏則錯於三品其功用六飾紅玻條紫磨璀綉色涵鏡光分身應矣金相覩矣雨諸天花隨慶雲而歷亂作諸天樂混清吹乱以參差善哉彌勒降梯育王讓座弗之比也當月宇披露門注明毫晞淨目者駕肩而奏接足而禮秔稻麻之與竹葦墨黑之與針鋒稱三自歸獲四無畏大德君瑤君愕而禪師上座慈郁維那道休二法師神入於定力思用於塵勞泊其慮也寺主靈觀上人樂說多聞辦才強學焉可淪以愛染撓其情也亦有廬阜之寄儻冥於隱迹刻山之期或褫於襟帶每至斷三苦絕三流止六衰禁六賊脩善明之願則罔不偕唱須達之析則罔不攝受龍王之泉則罔不捨自非淬慧劍破魔邪魔勝福舉　正孰能臻於此矣前刺史東平畢使君名構字其忠謇士也清心勁節衹服文藝故其臨事天下謂之直臣今刺史河南元使君名澹字行冲精粹士也正辭邪道研機禮樂故其著書天下謂之良史朝請大夫行陝令清河崔君名昱字巖緒長仁合義睦而奉姊（當作嫁用晉國變事）郭奕之儔也友以爲兄魯恭之匹也故其虛心應物理家移政則太守樹風以養之宰君承流而廣之始乎精悉終乎惠愛務先發而歸厚惴姦慝而寡悔寂則旁通誠則圓對斯並倜儻卓犖殊尤絕倫者盍務之哉郡有張士龍王忠誠侯元嗣郭琬表休王方等脩業諦聽感緣信受應乎千

里聞千十室皆以爲周錫王命而藏大昴漢振天聲而樹隆碣況探密記指元符轉聖輪道皇極使雕篆之辭鈌則莊嚴之事耿云何以觀人世殿我邦乎遂載諸厥中宣此偈曰

賢劫聖惟法王吾君子與巨唐應夫符契而後翔龍圖未象教昌清徽宅接通莊列旋題崇寶坊聳華轉河之傍青蓮降陝之鄉河之水幕榮光陝之路蔽甘棠東洛邑西咸陽望怨幸驩且康歸調御福穰穰

唐長安西明寺塔　前人

頃嘗誦先生之訓探衆聖之旨蓋本三極而宗五常也況以觀則吹萬循而照則歸一知夫棄理悟寂與能制事者

覺爲之路以諸（疑作詣）精微定得其門而弘汲外丘釋不言乎始扁輪不義乎末其直如之蘊邪智有無涯間之以息物無有祕應之以刑矣物也者不可使刑止有也者不可因無息然後三極冝符適時之義遠五常昭合濟浴之功大其象法之蹟也赫矣帝唐發于天光鴻勳鋪億載盛業冠三代欽明濬哲以至高宗天皇紹元命而導要道也時孝敬皇帝儲副承祧晦明示疾一物三善稟人君之量喜而又懼聞王子之言以大威力作弘誓願憑有爲之基獲無妄之吉粤明慶元年仲秋癸酉詔於京兆延康里置西明寺以報之先是三藏法師玄奘惟應真乎廼成果者首　視延褒財輪徃以繩度還而墨順次命少監吳興沈謙之傾水衡之藏徽阿（疑作河）宗之府制而縮版叅以懸渠鉤北阜之舄伐南山之枚初歷落以星峙忽穹崇以雲曼横栱岌嶫騫翥宛轉掞陰陽之中居子午之直叢倚觀閣層立殿堂虬鳳夭矯而相承魁神雕軒而欲起罔不珠綴窋窱琁題照燭琉璃洞轍菡萏紛敷白日爲之隱蔽冊寬爲之舒卷者凡一十二所每動微風滴細雷宵然其若來和鏘然其有去音悉豐麗博敞峥嶸曨朗奕奕焉耽耽焉中國之莊嚴未有大荒之神異所絶於是召以正工以考安瑞表湛真容繡色電烻金光火合移忉利之宫鎮菩提之座狀微笑而莞爾意屢言於善哉者不可勝計遂賜田園百頃淨人百房車五十兩絹布二千疋徵海內大德高僧

有毗羅靜念潚潁廣說鵂耆辯了鶖子知會凡五十人廣京師行業童子有空淨聞道善思喜法湏迦分施撰擇不染者凡一百五十人導天衢指天寺上御安福觀以遣之有則有容昂昂顒顒騈象馬錯人龍幡幢之陰周四十里伎樂之響震三千界使其将法印發妙梯上至乎穆清下遺乎紛濁散而無我見桃李之成蹊聚則有朋知稻麻之爲衆若普聞名稱時立威儀行則上首舉爲左臂者上座道宣寺主神察都維那智衍子立傳學玄則棲禪靜定持律道成懷素等八法師舍衛是求湏彌不動以等空知行如海法如陶器必盡而寫瓶共縛令大律師崇業約身利牧緋忍辱之行金估役仁守毗尼之律明犹染壘墍比持綖摧伏魔障弼成學徒上座大德神岳法師開方便品證圓明實貫穿百氏分別四諦芸窩諸彥不敢近論筆墨遂岳群仙自應遥寄書帙相與禁六賊制六衰紅粟腐積黃金巨萬行天厨之實舉泛海岸之雕驅日響犍椎夜鳴鍾析罔不受薰脩戒破煩惱結禪以思默聽以和發商調柔之意書秘密之偈業公愀而歎曰此身有待諸行無常欽髮不居之歲月無不臧之泡影樂化成而記壁者請因寺而言之是則有隋尚書令越國公楊素泊我濮王泰宅之舊區豈不當必葢儉不師且奪慾異謀始之則淸非守城之具從梁抵第寧復賓遊封薛池臺果成童牧孰若變爲嚴淨歸入檀那匪化塵之可思匪劫燼之能毀轉以清渠

灑道緑樹分行水流舊宮空花落雨新殿邦而住世者不亦大哉冝宣詠歌以備刋勒美我開元神武皇帝御十方之四載格上下秋神祇萬人敬百蠻服伊護法者必聖王乎演法者其開士乎敢作頌曰

呉作京兮秦之理殊住寶刹兮從中起轘相望兮非相似輪乎奐兮不可擬惟聖皇之經始兮惟調御之依止封迦葉之上人兮延德光之太子香爲土兮金爲界樹低枝兮蓮出水紛接足以駢闐兮盡洗心以歡喜末巍巍兮什梵宵楊大法兮尊大雄

文苑英華卷第八百五十五

文苑英華卷第八百五十六　碑十三

釋七

唐河南龍門天竺寺碑一首

陳州龍興寺碑一首

荊州玉泉寺大通禪師碑一首

玄識闍梨瘞墓碑一首

唐河南龍門天竺寺碑　蘇頲

形器分有宰匠名言立有導師上聖卓然大仙之旨也定融於真惠無不明明證于覺覺無不定虛（一作若）其照然觀我動以權而應物智周斯大功利斯遠繼善者循乎業欲仁者適乎變業乃至於無相變復存於有作使因城之廣

刹土之嚴其來尚矣天竺寺者天竺王子避位出家三藏法師寶思惟之立也夫所宗謂道道崇可讓位况生於佛國所慕惟法法住可濟將况行於人代其呉季子安世高之事魯仲尼康僧會之徒歟不然何以諦俗歸真秉彝弘教之極也故哲於東震發自南離藏戒珠刼而寶陵海漲而絶雲島矣屬舸艤傾其伍兩餘星拆其三翼法師於呷渺瀰之際觀觀世音像一軀隨而載之九七夕觀音則聖極於既墮迦葉以神刑於既沒海可以化爲之迹變入諸身若是乎海本如故則荆陷莫致瓜步浮盃遂往孰喻乘桴於中道捨筏於彼岸邪至則冕旒賛數京師翕習意吉之而仍得目摩睺之更生與之紉解徽而張絶緒也始

慧西明寺譯金光明榜迦文殊師利咒藏廣傳嚴淨陀羅尼浴像功德大寶積等經七部顧而言曰轉輪未兆礙之殊域志成已信乘之坦塗今微言載歆密藏咸啓吾且徃矣究求法不二觧空第一覺起西閣之群必擇東林之衆常謂洛京關塞山斷川流枕城池於正陽當日月於亭午脉脉中瀉逶迤左薄黄道映以爲界睪梔臨而見空天下地勢之寄也故寶塔會盤鏡龕延袤御梯懸下敷座因高其次八四方成萬億皆黙而許之感遂通者法師乃亂流東濟止彼香山又於山北見龍泉二所洞澈深淺則鋪冊孕碧璧珠連而上跳廻旻經復則小雨微風點拆瓊而傍散積礫揺動光輝自然琉璃混成毛髮可數法師樂之爰

創方丈隣於咫尺堅持願力善誘擅心皆撤無之歡豫盡布金之湏逹更于其測造浮圖精舍焉飛觀遥峙仙莖崛起遠而趣之虚空縹渺於其間近而察之岑崟青熒于表裏兆難得而名也景雲歲辛亥月建巳日辛卯制以法師所造寺賜名曰天竺惟皇建極與天比崇教設而風靡化行而日用法師不忘本而遂初乎殿中侍御史趙國李會字玉田育粹含釆妙機強學佑其垂成寔以從事法師即於東山之嵓建丈六石龕匪劬而攻載追而琢四衆圜統萬人唱和疑隴挺之朝隤狀羅浮之暗徙則圓焰石乳凝陰水精香丹韞玉花麗交纓諒殊特也若乃立三會開八關撞鴻鐘怂靈鼓引清梵稱神咒向之雙泉氛氳五色雲止焆熄星流火變亟福應而神滋焉每凞春載陽具物和暢此都人士則填城隘陌台北而南遺光相涉群聽相接震聞乎數十里外無不褰祓陰岑陽梳沸水潔誠而徃脩禮而去爾其倚紅樹懸册檻清冷窈窕聲聞下上披光若瘯人得至天其崇信也如彼其安閑也如此禪期樂淨道詎越乎身心觀其懸賢畢事已冥於世界寺之梵衆德無量無轉不退輪末於斯也沙門圓實密行精苦辯才酬對以尸臣之命功藏於宮大夫之靈德誤乎廟矧夫清涼有地常所住持忉利爲天宛其相似文殊以之演説者城因而廻何者復何如哉雕而頌之可也俾宣　偈曰

洛之表兮伊之東山有香兮泉道蒙攢櫨疊拱兮飛在空錯石雕珉兮生梵宮乘谿險兮開素波望參差兮圖絲虹維妙力兮歸大雄天竺之子心定惠輪轉聖王道光濟山之曲泉之涯兮特勝緣與弘誓永安居而悟寂混群物而同契

陳州龍興寺碑

張説

觀夫廣大無相者虚空也四輪倚之而住精微無體者佛性也萬法因之以生聖人有以見三界成壞皆有爲殼故剖之以戒背聖人有以見六趣輪廻是無明網故决之以定又爍寶光之慧炬沛善利之慈舟迈迷路率於中道徛横流登於彼岸以見乎真實之要總攝一乘以言乎天地之間曲成萬物大矣哉道心包舉等太虚而無際法教流

通㣲贖刼而常在則有乘如來方便出應化門用大事（集作士）因緣處帝王位俾庶類咸若謂之光宅天下令衆生脩善名爲莊嚴佛國龍興寺者皇帝即位之歲溥天之所置也唐祚中微周德更盛歷載十六姦臣擅命伯明氏有盜國之心一闡提有害聖之迹皇上操北斗起東朝排閶闔運扶揺張目而叱之殷乎若震雷發地欻號翕響以克彼二凶赫然若太陽昇天睎然仰象以復我萬邦迓元后傳國之璽受光武登壇之王尊祖繼宗郊天祀地之禮既洽循舊布新政物班瑞之典又被乃考出世之法敲大雄之事入無功用之品住不思議之力一光所燭庶兆爲之清淨一音所宣大千爲之振動雲蒸風靡不崇朝而壤之踊

塔徧天下矣陳州者上古太皞之墟近世（集作代）淮陽之地置守則列爲郡封王則建爲國本其風俗豪侈靡麗舊矣翻東門之下接袂成帷觴宛丘之上炫服成市信祿章（疑）之郊一都會也刺史南陽韓府君名琦其爲邦也勝殘去殺聖主之得賢臣別駕彭城郡王名弘（集作隆）業其從政也能肅而恭高陽之有才子長史南陽張齊賢儒林之選也司馬河南雲盈公族之良也士曹從事八人録事叅軍于璆爲稱首六屬官人二十五人宛丘縣令崔脩以爲稱首或以藝榮或以門進高車一轍美利同人禮舉刑清於是乎在因邦甸積稔之蓄偶日月正旦之初欽若王言建立靈寺上累其趾下務其終百工不勸而亟庶役不徵而會

經始如雲成之不日夫其帶四郭五衢之陌踞重墉闤闠之端福地砥平長垣雲矗高門有閌大厦斯飛連廊曲閣交軒對霤木磨而不彫土塗而不[illegible]壯無僭侈以約費爲功儉無偪陋以淨居爲寶法王宮殿居花界（集作近寶花）之城菩薩伽藍住金燈之地亦猶是也上座處玄寺主真度維那守慎等戒珠如月獨潔麒麟之行法寶如山普聞師子之吼充諸善衆底定神居甘露飽而滿盈（集作盈滿）天香醉而闔統于時陳項之老褏衣而傳帶皤皤然相造而諏曰久矣吾黨之惑也倥侗顓蒙情實橫放我悲愛僕（集作志愛我業）聰明不開日有忘其生生月無覺其臧臧一息之福（集作滿）可勝言哉如（集作而）令舉足至於道場申臂及于淨土晝則目

禪誦之事夜則耳鍾梵之音何悟是生晚臻斯樂豈不思天子之至仁乎惻下人之昏墊邁（集作適）上聖之昭軌假有相之途詣無生之理洒冥澤於已拔帶玄根於未始百靈之所歸依萬宇之所欣喜非獨陳而已矣蓋神闢天聖開地世之祖也纂帝寶基皇統孝之主也殄殲狂破魔聾威無外也廣正典紹度門德無大也通幽洞明兼囊該精滂洋而行混護厥成一收功而四善舉一推心而群願立咨如是則龍興之化曷有量哉夫業可大而蕪沒焉不貽於後事可尊而苞蘊焉不述於世臣子之罪也敢其圖之然言語之不到者心識心識之不到者真如二乘聞之而不見十地見之而未了而我云何能知能說竊比六時之鳥

七寶之樹是出乎和雅音聲是讚乎微妙功德記其在處長者之金園銘其事因育王之石柱其辭曰

聖帝（集作皇）在上於昭于天唐雖舊邦其命維新龍興反正（集作返正）滅三暴臣少康非擬於舜爲隣皇王烝哉（其一）於廓玄教生人戶牖神化洒心小大稽首掌擊萬域潛移仁壽三代之前蓋未曾有最上乘哉（其二）決決陳服韓侯道之奕奕寶坊邦人造之天龍護持聖賢熙熙受福維其帝心則怡正理興哉（其三）

荊州玉泉寺大通禪師碑

前人

謨夫惣四大者成乎身矣立萬法（集本文粹作始）者主乎心矣身是虛哉即身見空始同妙用心非實也觀心若幻乃等真

如名數入焉妙本乘言說出焉真宗隱故如來有意傳要道力持至德萬劫而遥付法印一念而頓受佛身誰其弘之大通寶禪師其人也禪師尊稱大通諱神秀本姓李陳留尉氏人也心洞九漏懸解先覺身長八尺秀眉大耳應王伯之象合賢聖之度少爲諸生遊問江表老莊玄旨書易大義三乘經論四分律儀說通訓詁音參吳晉爛乎如襲孔翠玲然如振金玉既而獨鑒潛發多傷傍弛（文粹作多聞旁庇）逮知天命之年自技人間之世企聞蘄州有忍禪師禪門之法徹也自菩提達磨天竺東來以法傳慧可慧可傳僧璨僧璨傳道信道信傳弘忍繼名重跡相承五光乃不遠遐阻巘飛謁諸虛受與沃心懸[illegible]高悟與真乘同徹盡稍（二本作經猶）妄識湛見本心住寂滅境行無是處有師而成即然燈佛所無言可（二本作依而）說是空王法門服勤六年不捨晝夜大師嘆曰東山之法盡在秀矣命之洗足引之並坐於是涕辭而去退藏於密儀鳳中始立玉泉名在僧錄寺東七里地坦山雄目之曰此正楞伽孤峯度門蘭若蔭松藉草吾將老焉雲從龍風從虎大道出賢人覩岐陽之地就去城郭華陰之山學如來市未云多也後進得以拂三有超四禪昇堂七十味道三千不是過也爾其開法大略則專（二本作惠）念以息想極力以攝心其入也品均凡聖其利（二本作到）也行無前後趣定之前萬緣盡閉發惠（二本作慧）之後一切皆如持奉楞伽遞爲心要過以往未之或知久視年

中禪師春秋高矣詔請而來趺坐覲君肩輿上殿屈萬乘而稽首洒重九重而宴居傳聖道者不北面有盛德者無臣禮遂推爲兩京法主三帝國師仰佛日之再中慶優曇之一現然處都邑婉其秘旨每帝王分座后妃臨席鴛鷺四匝龍象三遶時熾炭待礦故對默而心降時診飢投味故告約而義領一雨溥霑於衆緣萬籟各分（二本作吹）於本分非夫安住無畏應變無方者孰能焉（文粹作至）爾乎聖敬日崇朝恩代積當陽初會之所置寺曰度門尉氏先人之宅置寺曰報恩軾閭名鄉表德非擬局敵誼韡長懷虛壑累乞還山既聽中駐久矣衰憊無他患苦魄（集作魂）散神全形遺力謝神龍二年二月二十八日夜中顧令扶坐（文粹作命趺坐）泊

如化滅禪師武德八年乙酉受具于天宮至是年丙午復終於此寺蓋僧臘八十矣生於隋末百有餘年（二本作歲）未嘗自言故人莫審其數也三界火心四部氷背棲崩梁壞雷動雨泣凡諸實身生是金口故其喪也如執親焉詔使弔喪（二本作哀）侯王歸贈（二本作賻）三月二日冊謚大通展飾終之義禮也時厥五日假安闕塞緩反（二本作及）葬之期懷也宸駕臨央（文粹作訣）至午橋王公悲送至伊水羽儀陳設至山龕仲秋既望還詔乃下帝諾先許其遂宿心太常卿吹鼓導引城門郎監護（二本作護監）喪葬是日天子出龍門泫金襯登高停蹕目盡廻輿自伊及江扶（二本作挾）道哀候幡花百輩香雲千里維十月哉生魄明即舊居後岡安神起塔國錢嚴飾賜逾百萬鉅鍾是先帝所鑄群經是後皇所賜金牓御題華幡內造塔寺尊重遠稱標絕初禪師形解東洛相見南荊白霧積晦於禪山素蓮寄生於坐樹則雙林變色泗水逆流至人遠代同符異感百日卒哭也在龍華寺設大會八千人度二（文粹有十字）七人二祥練縞也咸就西明道場數如前會萬廻菩薩乞施後宮寶衣盈箱珎價敵國與寵貴（二本舉闕作覩貴）侑供巡香其廣福傳因存沒如此日月逾邁榮樂（二本作落）相推鳴（二本作於）戲法子永戀宗極痛慈舟之遽失恨湧（二本作洞）塔之遲開石城之嗟久也不孤廬山之碑焉可作竊比夫子貢之論夫子也生於　天地不知天地之高厚飲於江海之廣深強名無跡以慰　其心銘曰

額珠內隱匪指莫効心鏡外塵匪磨莫照海藏安靜風識幸樂不入度門孰探法要倬焉禪伯獨立天下功收密旨（二本作詰）鮮郄名價（二本作假）誦（二本作諸）無所得解亦都捨月影空如現如悞（二本作於悞）者無量衆善（二本作善爾）為父為師露清熱惱光射昏疑冀將住世萬壽無期柰何過隙一朝去之嗟我法門（二本作門人）憂心斷續進憶瞻仰退思付囑盡不離定空非滅覺念茲在茲敢告無學

玄識闍梨廬墓碑　前人

夫孝者法象乎天地感通乎鬼神故愛敬之中又有真報哀戚之外更追冥福玄識禪師其人也厥姓桑氏其先長樂人洪尚書洪之後也曾祖梁州刺史諱千秋祖貴鄉縣令諱信考文林郎諱奭自前代無遠德基於累仁是生達者禪師智周萬物而理證本無願度四生而見臧諸有以為空不離色體念子之慈業不忘緣起思親之孝乃於萬山北栢榮陽東原葬先考文林府君先妣太原王氏負土成墳結廬其域置義井取施無求報鑄洪鍾取聞而悟道脩古寺造尊容取覩相生信若夫信生攝攝生靜靜生定定生慧於生滅處得常住心於虛空中立一切法其定慧之門乎禪師昔宴坐界山群虎自擾今經行窣樹四衆依德至人疑寂雖罕見全象識者餘論亦將存一隅篆美豈石寄詞短偈云爾

邈矣上德行密道高哀哀父母生我劬勞禪心護念神之

遊遨若河雖廣曾不容舠丼井既渫利物無竭不增不滅不流不滯仁靜而鑒知動而悅華鍾既鏗椎椎法聲如來如去如寂如生不有奚得不爲胡成寶地嚴飾金光晃耀善惡無門惟人所召境因見（集作心）起理憑思照孝（集作慈）哉一心混成衆妙

文苑英華卷第八百五十六

文苑英華卷第八百五十七　　碑十四

釋八

潤州江寧縣瓦棺寺維摩詰畫像　一首
西京千福寺多寶佛塔感應碑　一首

潤州江寧縣瓦棺寺維摩詰畫像碑　元黃之

夫魁北藏樞秉三奇於紫掖峴西運軸森萬族於黃輿方領圓冠棹九流而宗學海霓裳羽服乘六甲而下仙巖雖辰像微茫不能昧丼陳之識陬維窅邈不能推草玄之功仁義與禮樂可遵未出死生之境昏默與清虛可尚繞居天地之先且造化以六合爲功聖人以二門分教豈夫百千萬劫量其遠近三千七品語其功業者哉況性相之微

不可以名言得虛有之妙不可以智力知三千之淨土無邊八萬之法門虛受能住不思義（一作議）解脫者也維摩詰者華言浮名居士也沒于妙喜之國生于毗耶之城大仙那提之子常脩梵行世號白衣居士焉故總妙圓明現身方大（一作丈）無起無住不去不來空色空而取真空寂生滅而求寂滅或歸之于無物或得之於默然邪正於是路殊語言由其道斷居士之真宗也若乃家室不離而教傳緇服天子廻向而身爲白衣讓金粟之尊未即知來之位晦玉毫之相空留長者之名亦猶百谷之王以下莫能大六虛之相居高而自卑居士之洪謙也若乃移外方諸佛一室規乎四天對樂世之衆生一刼成乎七日毛孔之內鼓

大海之波濤芥子之中賫須彌之嶮嶧擲世界於恒沙之外不覺不知攝高堂於大會之前同瞻同仰嵐風動地口吸莫以爲難猛火燃天腹（一作膓）貯但聞其一居士之神通也若乃群邪作梗諸悪延（一作挻）災衆生茹焚溺之悲寒識道傷夷之患由是轉自在之力縱無礙之威破煩惱而繫慳貪斬毒蛇而擒醉象勝幢暫建緬縛四魔智劍纔揮心降六賊故使波旬振讋不能變帝什之容外道摧殘不能竊真如之業居士之威力也若乃非相成光乎是相故見於威儀無言假道於有言方形於問荅弘乞食之理須菩提但覺茫然聞宴坐之談舍利佛不能加報摩訶迦葉息言於二乘大月揵連呑聲於四衆亦由明鏡内鑒照之而不疲洪中外發扣之而必應是以五百弟子同稱我不堪任二千闕人俱盡得無生發忍居士之靈辯也若乃智慜大雄心行菩薩雖人我無相以拯救爲懐憂本無憂憂凡俗之憂病本無病病衆生之病留室貧里等資其福田洒肆嬉房（一作舍）廣談其善誘則知去重昏之小翳朗惠日而無私中根之大莖霑法雨而同潤居士之慈悲也若乃前際　無昧於因緣成時化特不爲於本願光嚴悟矣行念其道場新學豁然坐知其宿命晨持亂鉢未息塵言中設飲盂普均香氣有爽菩薩憂惱於是併除犯律比丘疑悔由其傾蓋居士之利益也若迺恭承父訓事方便以崇嚴瞻望毋儀奉智度而資受結齊有（疑作肩）於法喜坐誅宜家期上足於靡芳行同入室因風起對共賞慈悲他日趨廷獨推誠實知識慕善道品所有居先伴侶求真度法由其見託居士之宗黨也若迺上棟下宇空寂爲輪奐之資淨服名衣慚愧入裁縫之用開八正之路則衆馬交馳坐四禪之床則身心不動智惠之果秋垂無漏之林淨妙之花春發惣持之苑禪悅爲味詎假珍羞解脫充漿寧思玉液奏法音之樂則絲竹藏聲燒異品之香則旃檀罷郁居士之遊處也於是隨意所轉覺路遐通應緣而攝梁津赴濟恢勇猛之志則火生蓮廣　虚之因則水中現月法木希有若都優曇之花道之將行大備具多之葉舉閻浮之國土禮敬忘疲想毗耶之人天聲塵不朽居士之遺跡也得其道者則三乘弟子羞稱多聞行其法者則七種學人莫不愛樂是致四天讃仰而無假十地攀接而無階王者資而九有清群生聞而六念作雖驪龍改地共尊金粟之儀水土迁行長奉寶臺之供我國家神明造物聖政調時滌瑕穢而玉鏡清劃洗訛而揭大朴宇能七十七代爵映萬八千年率土之濱罔有弗（一作不）建普天之下共惟帝臣京坻積而銅爵鳴鍾皷和而玉羊現將益四生之福爰開十善之因精舍廣祗陁之園列郡揚淨名之教萬姓資其分別八方暢其休明天地平成於是乎汲引在江寧縣瓦棺寺變相者晉虎頭將軍顧愷之所畫也爾其上纓珠斗下控金陵六代爲天子之都二分入王孫之國禮讓流行之

地英靈誕秀之鄉鷲巖分虎踞之山鴈塔枕盤龍之水惣幽閑與形勝則厖官之寺焉昔有晉莊嚴淨域時梵侶以規模雖廣彫飾未周永念粹華每疚懷於須達共成圓滿而假力於擅那凡厥施財莫匪鳴剎顧君乃連扣資數百竿逾千萬大衆盻愕不知其然君胃氣精微洗心閑雅雖纓弁混俗而績素通神乃白緇徒令其粉壁於是登月殿掩雲扉考東漢之圖採西域之變妙思運則冥會能事畢則功成神光謝而晝夜名聖容開而道俗覩振動世界謂彌勒菩薩下兜率之天照耀虛空若多寶如來踊耆闍之地由是士女駢比擁路爭趨車馬軒轟傾都盛集玉貝交獻須臾而實藏忽盈青鳧亂飛俄爾而銅山崛起納緡帛

者繼踵施衣服者　有當鳴剎而雖則可驚不崇朝而過其本數非天數（疑衍）精義入神者孰能與此乎雖江山寂寥居處緬邈年移代改留候歎過隙之駒是人非丁令化遼域之鶴由是觀其道場妙矣謂應供而來儀床枕儼然疑有懷於問疾目若將視眉如忽嚬口無言而似言鬢不動而疑動豈冊肯之所歎詠相好之有靈哉預禮者肅如在之心瞻仰者發歸依之念信受演說之旨大布於人天住持負荷之規實存於牧宰刺史楊令琛懷軌物之量韞不伐之才五服當列土之榮千里負專城之寄移風易俗頻推董相之帷揖道歸真再擁文侯之慧長史薛宏仁賢雅望透德於仲舉之輿司馬成景（一作量）賀以卿相高才屈跡於七元之驥俱遊六藝貯籯金而常滿共逢三朋攬衣珠而未悟縣令陸彥恭夙神俊邁寬宇恬虛雖馴雉已彰實割雞焉用風亭月牖還開見寶之詞石冷泉清頗愜分襟之賞脩菩薩之行則仰之彌高兆宰官之身則威而不猛相門出相茲焉在茲佇聞搏擊鵰衢栖遲鳳沼豈徒播茲風化奏彼絃歌而已哉丞鄭孝義逸氣飛騰英懷倜儻擢命世之標幹揮含人之符彩我之自出鳳樓鳴五色之鶴家之積善牛渚降九派之族宏才傳學幷閱康成之門愛客好賢重覩當時之驛朋友推其令譽人吏偃其高風歷州縣而暫勞獻鹽梅而詎遠主簿于植才藝早著水鏡長懸將騁驥於高門先漸鳴（疑作鴻）於下位尉史惟清以雍容

儒雅門專秉直之風以磊落才椎巖引乘箕之宿則知龍駒千里非黃綬之所羈鵠子九皐惟青天之是矚家來不墜望台鉉而相輝堂構克隆見公侯而必復寺主雲影及徒衆并諸寺大德等並法身挺秀覺意圓明砥掖提之尊號懷盛明之忍辱四十二之賢聖接踵比有一十八之虛心持目想勇猛精進將意耳而齊驅慱達多聞與阿難而並騖言論辨了有類鷹著體性利根更嘉喬掘故能經行不倦極濟忘疲模楷四流笙篁二諦邑人左補闕馮宗石拾遺孫處玄等並資忠履孝抱義懷仁疑大江之精靈醻高山之景行莫不衡門育德華省馳聲或長揖九徵或光膺八命所以東南苦賢江左有人焉既而道俗披誠賓僚

訖欽濫見推於相箕遠不讓於當仁弟子謬忝詞場摧枉林之秀言瞻法宇早從祇樹之遊觀泡影之皆虛悟聲色之非實雖心爲形役而志與道俱思惟必在於佛乘夢想無忘於梵行觀居士之跡不可思議聞居士之言得未曾有恨不親承聖旨摻袂於不二之門躬奉尊顏跪履（一作屐）於大千之界託菩薩之下位共拂天花接比丘之末得（一作行是）同窺聖果昔讚舞鸞之化每有額於榆楊今從問鵰之遊豈得默而無述爾時欲重宣此義是以敢作銘云其詞曰元氣浩浩大匠存存鍵鏞精粹折托乾坤四生有劫六趣無門愛流夕漲塵飛晝昏（其一）巍哉世雄應期來現妙矣居士隨緣利見大庇生靈遂荒基啟刼塵遐邈桓沙法遍

（其二）空牀寂寂虛實閑閑文殊奄至波旬遽還按毛沃海割芥藏山地分珠柱天潤玉類（其三）智惠無邊威靈具足廣延寶坐高蹈金粟振動人天津梁道俗火宅垂蔭幽徒炳燭（其四）於赫有晉像教斯傳繢事　矣靈儀在焉神光夕照瑞相朝圓杷如電掣皎若星懸（其五）我皇垂拱誕膺寶位控引四流陶鈞萬類法闡妙有靈通夢寐政事以和物無不利（其六）天陰南斗地擁東吳江山作固臺壘稱都俗富英傑人多給孤莊嚴結構炳煥規模（其七）瞻彼邦邑媚茲衆求化偃一同聲馳四海采玉常瑩松筠不敗迺聽道場肅焉如在（其八）薄遊埠域永念毗耶香如致飯衣似持花嚬容示疾磬函降邪室悵方丈會想無遮（其九）杳杳三界茫茫九有瞻仰睟容思惟受手式刊真石僉圖不朽盛列鴻名天長地久（其十）

西京千福寺多寶佛塔感應碑　岑勛

粤若妙法蓮華諸佛之秘藏也多寶佛塔證經之踊現也發明資乎十力弘建在於四衣有禪師法號楚金姓程廣平人也祖父並信著什門慶歸法胤母高氏久而無姙夜夢諸佛覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕彌厥月炳然殊相岐嶷絕於葷茹齠齔不爲童遊道樹萌芽聳豫章之楨幹禪池畎澮涵巨海之波濤年甫七歲居言厭俗自誓出家禮藏探經法華在手宿會潛悟如識金環持不匱若住瓶水九歲（一作載）落髮住西京龍興寺從僧籙

也受具之年昇座講法頓收珍藏異窮子之疾走直詣寶山無化城而可息爾後因靜夜持誦至多寶塔品身心泊然如入禪定忽見寶塔宛在目前什迦分身遍滿空界勤行聖現業感深悲生悟中淚下如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既而許王瓘及居士趙崇信女普意來稽首咸捨珍財禪以爲輯莊嚴之因資爽塏之地利見千福默議于心時千福有懷忍禪師忽于中夜見一水發源龍興流注千福清澄泛灧中有方舟又見寶塔自空而下久之乃滅即今建塔處也寺內淨人名法相先於至地復見燈光遠望則明近尋即滅竊以水流開於法性舟泛表於慈航塔現兆於有城（域）燈明示於無盡非至德

精感其孰能與於此乃入禪師建言惟然歡愜負畚荷鍤于橐千囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金槌（一作鎚）我能竭誠功乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵精行道衆聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元載創構材木肇安相輪禪師理會佛心感通帝夢七月十三日勅內侍趙思偘求諸寶坊驗以所夢入寺見塔禮問聖夢有孚法名惟肖其月賜錢五十萬絹千疋助建脩也則知精一之行雖先天而不違純如之心當後佛之授記昔漢明永平之日大化初流我皇天寶之年寶塔斯建同符千古照有烈光于時道俗景附檀施山積庀徒度財功百其倍矣至二載勅中使楊順景宣旨命禪師於花萼樓下迎多寶塔額（一作顯是）遂總（一作揔）僧事備法儀宸睠俯臨額書下降又賜絹百疋聖札飛雲動毫龍之氣象天書之桂（一作天文挂塔）駐日月之光輝至四載塔事將就表請慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色之雲團轉（一作輔）塔頂衆盡瞻仰莫不胥悅大哉觀佛之光利用賓於法王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊寂滅豈愛網之能加精進法門菩薩以自強不息本期同行後遂宿心鑿井見泥去水不遠鑽木未熱得火何階凡我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華香煙不斷經聲遞續因以爲常沒身不替自三載每春秋二時集同行大德四十九人行法華三昧尋奉恩旨許爲恒式前後道場所感舍利凡三千七百（一作十）粒至六載欲葬舍利豫嚴道場又降一百八粒晝普賢變於筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體自動浮光瑩然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一部菩薩戒一卷觀普賢行經一卷乃取舍利三千粒盛以石函兼造自身石影跪而載之同置塔下表至敬也使夫舟遷夜壑無變度門刼筭墨塵永垂貞範又奉主上及蒼生寫妙法華經一千部金字三十六部用鎮寶塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本寺其載勅內侍吳懷寶賜金銅香爐高一丈五尺奉表陳謝手詔批云師弘濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法（一有施財二字）施信所宜先也主上握至道之靈符受如來之法印非禪師大慧超悟無以感於宸衷非主上至聖文明無以鑒于誠願倬彼寶塔爲彰梵宮經始之功真僧是葺克成之業聖主斯崇耳其爲狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下欻崛以踊地上亭盈而媚空中晻晻其靜深旁赫赫以弘敞礝碱承陛琅玕綷檻玉瑱　居楹銀黃拂户重簷疊於畫拱反宇環其壁璫坤靈贔屭以負砌天祇儼雅而翔户或漁（疑）肩架鷙鳥肘擐脩蛇冠盤巨龍帽（疑）抱猛獸勃如戰色有奭其容窮繪事之筆精選朝英之偈贊若乃開扃鐍窺祕奧二尊分座（疑）對鷲山千佛發題若觀龍藏金碧炅晃環珮葳蕤其於列三乘分八部聖徒翕習佛事森羅方寸千名盈尺萬象大身現小廣座能卑須彌之容欻入芥子寶蓋之狀頓

覆三千昔衡岳思大禪師以法華三昧傳悟天台智者爾乃寂寥罕契真要浩法不可以久廢生我禪師克嗣其業繼明二祖相望二年夫其法華之教也開玄關於一念照圓鏡於十方指陰界爲妙門驅塵勞爲法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流三乘教門惣而歸一　人萬法　我爲最雄譬滿月麗天瑩光列宿山王映海蛾蛭群峯嗟乎三界之沉寐久矣佛以法萃（疑我華）爲木鐸惟我禪師超然深悟其貌也岳瀆之秀氷雪之姿果脣具齒蓮目月面望之儼即之溫覩相表言而降佛之心已杪踰傳正觀之精茂或名高帝選或行密衆師共弘開示之宗盡契圓常之理門人茲務如岩靈悟空法濟等以定慧爲文質以戒忍爲剛

柔含朴玉之光輝等檀旃之圓繞夫發行者因因圓則福海廣超因者相相遺則惠林深求無爲於有爲通解脫於文字舉事（疑作街）理含毫強名偈曰佛有妙法比象蓮花圓頓深入真靜無瑕惠通法界福利恒沙真其寶所俱乘大車（其一）於戲上士發行正勤緬想寶塔思弘勝因圓階已就層霞初陳乃昭帝夢福應天人（其二）輪奐斯崇爲章靜域真僧草創聖主增飭中座耽耽飛簷翼祥臻靈感歸於帝力（其三）念彼後學心滯迷封衢昏（一作昏衢）未曉中道難逢常驚夜枕還懼真龍不有禪伯誰明太宗（其四）大海吞流崇山納壤教門稱頓慈力能廣功起聚沙德成合掌開佛如見法爲無上（其五）情塵雖雜惟　海無漏定養胎染生死迷轂斷常起縛空色同謬薝蔔現前餘香何嗅（其六）形形法宇繫我回依事該理暢玉粹金輝惠鏡無垢慈燈照微空上可托本願同歸（其七）

文苑英華卷第八百五十七

文苑英華卷第八百五十八　　碑十五

釋九

大唐泗州臨淮縣普光王寺碑一首

嵩岳寺碑一首　　大相國寺碑一首

海州大雲寺禪院碑一首

大唐泗州臨淮縣普光王寺碑　李邕

曠代人以塔廟者即有象（一作爲）也儀像者非有相也邕嘗論之未始諒矣其或執之於我安住爲十刼之塲什之於空循拾得一如之智皆所以頌其願酌其心必於無作之時敷弘正法之故俾或禮或見能超因因之緣若我若人盡登果果之業則爲爲不應爲道不行豈空寂之門獨階

證入事相之地遂阻圓明者哉普光王寺者僧伽和尚之所經始焉和尚之姓何何國人得眼入地龍朔初忽乎西來飄然東化獨步三界遍遊十方烏飛於空月見於水泥鍵鐵鎖降伏貢高長者錦書散除文字深以慾爲岩諸道寔法釣消一無於太常越諸有於真際豈徒福河灌頂慈雲覆身舉手而安偷四因動足而與復三見或以沉香作皮有枉言者則誘而進之沙末求珠不知其量也（一作則者）阿而責之香象之行雖極水底神龜之出亦兼陸道因如法如自得定力有作無作冀是福田皆縱觀臨淮發念置寺以慈悲眼目信義方寸典廣濟心儀普照佛光相繞鬼瞻仰巳多遠近替掘往來舟楫一歸聖像再謁真僧作禮

祈祥焚香拔苦觸塵者比如來之影聳毛者荷師子之威信施駢羅建置周布繚垣雲矗正殿霞開層樓敞其三門飛閣通其兩鋪舍利之塔七寶齊山淨上之堂三光奪景於製造也未綴于手符德名也巳聞於天中宗孝和皇帝遠降綸誥（一作詔）特加禮數延入別殿近益重玄德水五瓶霑濡紫極甘露一斗福潤蒼生乃請寺名仍依佛號中宗皇帝以照言犯諱光字從權親視御書寵題實額垂露落于天上飛翰傳於國中其未也廣內慶齊其至也連城歡迓朝愚筆貴獨爲右軍寺爲額高更因天子每名晨大衆瞻禮嬉遊上昇門基直視川野巒阜崦嶙而屏合淮水遶遶而帶長邑星助其雄商旅增其大茲爲勝也爲以加焉

和尚口雖勿稱緣乃有以知變易之道廻軒少留衆生可悲菩薩亦病示疾同盡唯識未在嗚呼以景龍四年三月二日（傳灯錄作景龍三年三月二日）端坐棄代于京薦福寺跡也孝和皇帝申弟子之禮悼大師之情敬漆色身謹將法洪仍造福度門人七僧賜絹三百匹勅有司造靈輿給傳遞百官四部哀送國門以五日還至本處當是時也佛像流汗風雨變容烏悲於林獸號於野矧伊慈子降及路人乎過去僧惠嚴（傳灯錄作慧儼）等主僧道堅弟子木義等並持床有養失剱無追施法立齋知時明物因喙舊業克嗣前脩攀（一作舉）係儀形建崇塔院植娑羅樹表蓮花基宛然坐而不言啟爾感而皆應懺則殃滅求則福生（一作興）雖日月巳綿而靈變

如在歸依有蒙檀施孔多鯨鐘萬斤震覺六種講筵七架開導四生清淨之身更疏浴室涅槃之筵別構食堂可謂能事畢矣喜願并矣宜八部之宅以致諸天廻首自然樹懸密語印文地現五鳳轉柔潤（一作閏）之音千燈焰光明之色構之者罪花彫落信之者燋（一作禍）種萌生雷響饗其六牙珠彩潑其二水州牧杜公惟孝其直如箭其衆如水（一有撒界看明板書作又八字）地壓淮上城邊泗中民勤於勞物集（一作售）其利長史宗公子（公字一作嗣全）司馬盧公或清節首公文雅形國或禮容虛己堅操動府臨淮宰薛欽行等或主諸條流庭無置對或子人簡德邑有歡康並豎位大（一作天）車正信起士輿二道之教發一師之因相與累贊經身長懸覺道樹

不朽之德弘未來之功是刻豐碑以光盛美其詞曰

惟普照之大身兮杖菩薩之右臂粵靈瑞之可聞兮固昭成之難值期一會之來思椎萬華之善（一作檀）施弘住持之信受廣事相之該備豁川陸之雲龍椎城邑之頹雉辟天師於九重補人王於十利嘉寺旁之立名寵聖札之題字追巳滅之化身了見在之文義貯儀形於空塔存詞調賛於金地無懺而不除福何求而不致副真僧之貞實接群公之雅器播永日於山河刻巨石於淮泗

嵩岳寺碑　　前人

凡人以塔廟者敬田也執於有為禪寂者慧門也得於無物令之作者居然异乎至若智常不生妙用不動心滅法滅性空色空窬是化城亦非住處所以平等之觀一洗於有無自在之心大通於權實導師假其方便法兩任其根甃流水盡納於海壖聚沙俱成於佛道大矣廣矣不可得而談也嵩岳寺者後魏孝明帝之離宮也正光元年牓閑居壬廣大佛刹殫極國財濟僧徒彌七百衆落落堂宇踰一千間藩戚近臣逝將依止碩德圓戒作為宗師及後周不祥正法無緒宣皇悔禍道什中興明詔兩京光復二所議以此事為觀古塔為垓八部扶持一時靈變物將未可事故獲全隋開皇五年隸僧三（一作二）百人仁壽一（一作二）載改題嵩岳寺又度僧一百五十人逮豺狼恣睢龍象凋落天宮墜構劫火潛燒（一作劫潛燒然）唯寺主明藏等八人莫敢為

尸不暇匡補且王充西拒蟻聚洛師文武東遷鳳翔巖邑風承羽檄先應義旗輓粟供軍悉心事主及傳奕進計以元嵩為師凡曰僧坊盡為除削獨茲寶地尤（一作夫）見褒崇實（一作賞）典殊科明勅溥及不依廢省有錄勳庸特賜田碾四所代有都維那惠果等勤宣法要大壯經行追思前人髣髴舊貫十五層塔者後魏之所立也發地四鋪而聳陵空八相而圓方丈十二戶牖數百加之六代禪祖同示法牙重寶妙莊就成偉麗豈徒帝力固以化開其東七佛殿者亦曩時之鳳陽殿也其西定光佛堂者瑞像之戾止昔有石像故現應身浮于河達于洛離京轂也萬輩延請天柱不迴惟此寺也一僧香花日輪俄轉其南古塔者隋仁

壽二年置舍利於群岳以撫天下茲爲極焉其始也亭亭孤興規制一絶今茲也巖巖對出刑影雙美後有無量壽殿者諸師禮懺誦念之場也則天太后護送鎮國金銅像置焉今知福利所資演成其廣珠幡寶帳當陽之鋪有三金絡花鬘備物之儀不一皆光（一作相）滿利（一作秋是）月色陵遲冊窮海縣之國工得人天之神妙逍遙樓者魏主之所構也引流插竹上激登樓菱鏡漾於玉池金鳧飛于布水食堂前古鐵鍾者重千斤函二十石正光年中寺僧之所造也昔兵戎孔殷寇榛偕作私邑竊而爲寶公府論而作仇後有都維那惠登發夕（一作力）通夢遲明獨往以一巳之力抗分衆之徒轉戰而行踰晷而至雖神靈役鬼風雨移山

莫之捷也西方禪院者魏八極殿之余趾也時有遠禪師座必居山行不出俗四國是仰百福攸歸明皇帝肅光啓象設南有輔山者古之靈臺也中宗孝利皇帝詔於其頂追爲大通秀禪師造十三級浮圖及有提靈廟極地之峻因山之維華夷（一作戎）聞傳時序瞻仰每至獻春仲月諱日齋辰駕陣長空雲臨層嶺委轡貞栢掩映天榆迢（一作超）進寶階騰乘星閣作禮者便登（一作發）師子圓遶者更攝蜂王其所內焉所以然矣若不以達磨菩薩傳法於可可付於粲粲受於信信恣於忍忍遺於秀秀鍾於今和上（一作尚）寂皆宴坐林間福潤寓內其枕倚也陰陽所啓居四岳之宗其津梁也密意所傳稱十方之首莫不佛前受記法中出家湛然觀心了然見性學無學自有證明因非（一作無）因本末（一作來）清淨開頓漸者欽依其根設戒律者將攝乎亂然後微妙之義深入一如廣大之功遍滿三界則知和雅所訓皆荷法乘慈悲所加盡爲佛子是以無言之教響之若山不舍之檀列之如市則有和上姪寺主堅意者憑信之力統僧之綱崇現前之因鳩最後之施相與上座崇泰都維那曇慶寺等至矣廣矣經之營之身田底平福河流注今昔紛擾雜事務多是以功累四朝法崇七代感化可以函靈應緣起所以廣玄河（一作成）故得尊容赫曦光照日月厦屋弘敞勢侵山川囬向有足度四生鍾垂有足安萬國豈伊一仞一塈之異一水一石之奇樺林玲瓏曾深隱見

祥河皎潔冊纖澄明而已哉咸以爲表於代者業以成形藏於密者法亦無相非文曷以陳大略非石曷以示將來乃命道與禪師千里求蒙一言書事專積（一作精）毋極臨紙屢空媿迷津之未悟期法主之可通其詞曰

西域傳者闍山世尊成道于其間於南部洲嵩岳寺達磨傳法於茲地天之柱帝之宮赫奕奕兮飛九空禪之門覺之徑密微微兮通衆聖鎮四國定有力開十方惠有光立豊碑之隱隱表大福之穰穰

大相國寺碑　　前人

夫聖不徒作作必有因化不徒開開必有攝故大事所會一法所傳若天若人或賢或達雖萬牙出地而三獸渡河

使不聞者聞未悟者悟豈虛也哉此寺伽藍古廢建國有濮州之像自安業而來及逝將復歸堅守常住人至萬且千飛聲殷雷用壯敵國坐如嵩泰安如須彌有若部人郭賓者生心起謗　目失明有若部人陳振者與言誑徒喉腫及舌皆追悔自昔瘞平在今或沒身爲奴或鑄鍾依佛延和初載奉詔改爲大相國寺復置額焉先天中內府降財御書題額（一作牓）睿宗通夢靈應肇發臨遣碩得僧真諦載馳載驅乃慰乃止昭宣渥命寵錫神幡吏人候迎法侶圜繞谿壑里羅郊原者不可勝計夫以金仙聖容之表先主感之代即嘉名之舊先主標之筆精池水之妙先主躬之故能鍾乾坤激日月景光遐燭德寓弘覆肖云比也我

開元神武皇帝受天元禧祚國傳寶聽九族叶萬邦功濟而業成道光而孝理惠康父子義結華戎寰瀛之濱大輿之上顒顒而戴欣欣而懷逮識路于茲（一作慈）寓目于茲（一作慈）者莫不瞻大明欽聖禮仰天性而泣遺澤荷慈氏而歎堅林形力者罔告勞檀施者罔辭費莊嚴不獨于示相功德何止於無爲碁布黃金圖擬碧絡雲廊八景兩散四花國土威神塔廟崇麗此其極也雖五香紫府大息芳馨千燈赤城永懷照灼人間天上物外異鄉固可得而言也上坐知隱寺主元淙都維那上智儼皆妙覺圓常對境亡境彌入後地因如得如合之不離混以相濟咸以爲他方所至廣法界惟三虛空所至弘度門惟一況乎實相感通之應聖跡飛動之神安可默然頌聲闕題紀者已乃作頌曰

佛法住持正教弘益真容見寺先帝書額藩邸爲名建國前跡我皇孝理我人光澤日月明明家邦赫赫觀妙追遠懷恩惟昔八部莊嚴四天感激以式末代是紀豐石

海州大雲寺禪院碑　前人

天也地也攝生之謂玄造日也月也容光之謂神功然亭育之仁可幹終焫照明之力未焯昏霾故熱惱積薪刼燒難鑠驚波巨海沃焦自淵獨有導師空王禪那宴寂一念首安住之域加行證無爲之階密教內修莊嚴外度雙引相應並照兩忘然後生無生淨名不去照無照了義能覺藪菩提之炬則枳棘滌除楫般若之航則橫流既濟淮四

禪於中道超三有以上征精舍攸躋（一作脩）度門斯盛其此之謂矣與有寺之良背山之前臨有礭師禪師房者武德八年邦守蕭公請顗護法之所建也周目環郭澄心際海示（一作赤）既一味實無衆（一作終）生夫憑其高宅其勝曾近俗諦或乘法師且水出於氷九作於聖雖曰醜地猶是道場矧乃妙有孤標實相靈變入我室觀我形者哉施及貞觀歲有等觀禪師繼前必承後問分之則別位二事合之則同列大空坐於斯竟於斯鳴藏四盍風驅百爲火滅棟宇崩落象設傾低先天中有惠藏禪師聞之斯行居而不住妙齡強植勁節老成被甲律儀下帷經藏方丈之室將歷十年簞瓢之飡日常一食信爲法本悟寶如宗筒珠圓明

經（一作紅）蓮清淨剃髮結（音髻）落亡境受於亦生起了於心（一作身）緣覺被於物是以興補舊塔建置尊容彌陀當其陽菩薩侍其側四大海水惠眼啓明五須彌山毫相崇絶有若稽義擴實沿名討因都極樂之大郊壽無量之景命備如苦者（一作昔如昔者）稱讃觀厥音聲克濟斯艱廼復千遠則有階地超越自在神通發弘願心得大勢用皆所以濡火宅輙劬輪投地者結業坐開入影者苦（一作昔非）趣以息粤若殫財竭力刻桷雕題積四二（一作三四）年模造化意寶殿蔚以雲構金山煥其日臨豈徒然哉夫壯麗者將以重威神儀形者將以攝歸止或離性解脫或見作隨緣藥草寓其根莖雲雷感其方類即說非說若通不通惟三獸之度河度一子之

來學禪師以爲默則絶教言則牽文苟心事於化人豈迹留於捨法會議斵石僉允圖（一作功）邑來守是邦偶聞茲事依僧依佛何日忘之在家出家惟其常矣頃者下檄湖海申明捕殺鱗羽咸若災殄以寧赦蟻雖尚於沙彌涸魚每憂於釋種祈寒則怨童子何知率三省於短懷寄一塵於實地別駕弘農楊公守堅字越石本枝暴胄胤岳靈直道守公智印觀法司馬瑯琊王公元晶字固禮尚閑襲吉皇士令名資位升聞妙意融朗盛矣美矣左之右之時有（一無有字）新羅通禪師五方（一作力）上乘一門深入利行攝俗德水浮天讃而演成恭而有述其詞曰

覆盡之將始生終滅昭回之明内昏外徹陰入不斷心起難折靈海慾深洪鑪火熱倬彼大師超然正覺亡境息想示法流湼絶生死岸破煩惱設度門光啓住地玄趣傳灯三葉（或作乘）分座一義象設儀形莊嚴地位有爲不染無相能離苟曰法乘莫非種智古者豐石抗之高山紀事標柱（一作杜）銘勳列班廣茲妙有運彼玄關則百伊昔粤吾無間

一作皆唐文粹

文苑英華卷第八百五十八

文苑英華卷第八百五十九　碑十六

釋十

鄭州大雲寺碑一首

楚州淮陰縣婆羅樹碑一首

五臺山清涼寺碑一首　台州乾元國清寺碑一首

鄭州大雲寺碑　李邕

恭惟黃屋者昇唐堯之大雅精舍者昌什迦之廣乘將以示崇高弘誘進俾夫壯麗加于四海瞻仰攝於群情酌言求圖即理一貫矣大雲寺者鄭國慈緣之所建也覩其肇允枚卜爰適底居所感彌多光靈滋茂固以星昬上憲人統下稽執天物之大中合玄宮之妙相豈止宅豊壤鬱名

州厦屋雲陰沙門玉立而已於是象設巨麗法供甦殊尊容乃神靈眷所仗則有寶座蓮動現身金光不同於凡後歸于靜至使彌留咸華遠人孔殷香饌比肩花蓋擎數一心不起則從願應如二見無物則隨施逾疾故能飛名騰出福履嘉祥昭升累朝緩弘歷聖粵我高祖堯皇帝俟時登庸從（讖一作觀）興感弃駕尚軺五轉欲承鳳難（疑）肅雲龍聯霄極馳睿想於幽贊構法力於大椎創建漆象一軀植淨根也洎我高宗天皇大帝纘祖匡業繼明德暉萬流澄瀛八風叶律齊致功於化造將有事於岱宗道由是邦言念茲者寺中留綉像一（闕）眞實也丁厥則天皇大后奉遺托抵輿權攺物毋儀覇迹（闕闕）政神器追惟（闕）乾蔭末動皇情明啓度門宣遊覺路乃降綉像一鋪廣也（闕）如崇建塔宇附麗朝闕憑縣官之力（闕）王府之財中使（闕）望匠人經始則有之矣未或介在草（闕）僻居里閭發皇明於日中落寵錫于天上有如此之盛（闕）者也日者通（闕）載堙繚垣式遏門途弗敞面勢匪宏浮雲在天蝦蟆蝕月且聽者渴高明之歎歸止者憤縈膂之心寺主俗姓李氏名婆諦隴西姑臧人也發趣如因彌入禪寂雖獨得斷相而同人有爲乃陳詣府庭移牒省閫引仍舊之直矯易恒之枉申報曠祀奔走宜勞終于訟真成我道勝是以頹墻填塹棼茉平埸廣途寔開會構踴出疑若當陽豁若捷徑洛師之道邇盈胥冷然決渠滎波之水所謂形便得業嚴具行李榮觀群郡（一作邑）

景矣長史河東郗冲府君道融至和性與元德從心然諾遊又翰林推轂演成誓言同事是刊厥懿豈伐于功其詞曰

鄭之法宇兮在城一隅大雄應感兮休徵有殊累聖克念兮象設三鋪佛身圓對兮神光發圖乃奉靈勝兮至自彼都面勢推（一作惟）隅兮頹垣朽株南望不及兮欝然坐拘觀者竹貽兮願釁夷途碩德感發兮執心匪渝豈用歷紀兮茲事乃教刻石傳懿兮表此亭衢

楚州淮陰縣婆羅樹碑　前人

覩厥好德存樹愛人及烏有情不忘雖小可作夫施及者也則有宗廟加敬墟墓增悲覩物可懷比事期廣此觸類

者也矧及通感靈變玄符聖迹根抵淨土碩茂佛時燭金山之祕影聯玉毫之殊相至若涅日法會柰毗應身雙樹之間光覆僧祇之衆安可混耀散木比列清林議上茅之生喻堅固之神造者也婆羅樹者非中下物土所宜有者已婆娑十畝映蔚千人密幄足以綴飛颸高蓋足以轉流景宿禽翔而不集好高止而不與巢有以多矣然深識者雖能（疑）徊仰止而莫知宜識博物者雖沉吟引稱而莫辨嘉名華葉自奇榮枯常異隨所方面額貞靈應東弃則青郊苦而歲不稔西茂則白藏泰而秋有成惟南匪他自北嘗爾或季春肇發或仲夏萌生早光豐隨晩暮儉若且槁莖後吐芬條前秀差池旬日奄忽齊同無今者（疑）可殊非

物理所測古老多怪時俗每驚巫者占於鬼謀議者感於神樹證聖載有三藏義淨還自西城（疑作域）建（疑作逮）茲中休宿因依齊戒瞻嘆演夫本處真之舊間（疑作閣）原其始也榮灼道成之際究其來也權藏薪盡之余或森列四方或合并二體常青不壞應現分榮變白有終示滅同盡昔與什迦蔭首今爲群生立緣夫佛病從人（有一來字）大慈感故樹萎因物悲理然化能分身半枯即是以有合相後茂還齊宜其表正聖神靈既品彙以變凡一攝而稱讃十方者也淮陰縣者江海通津淮楚巨防彌越走蜀會閩驛吳七發枚乘之丘三傑楚王之宮勝引飛輿商旅接艫每至同雲冒山終風振壑官子惕息橋工疚懐魚貫延其萬艘霧集坐於層者莫不膜拜圍繞焚香護持使傳多尤迴折景福於是風水相借物色同和挂帆啓行萬艫駿邁浮山崛起而蹠嶽慶雲亂飛而北峯雖電影施鞭夸父杖策罔可喻其神速曷云狀其窈快者哉州牧宗子名仲康廣孝惟家大忠利國播清政以主郡儀古式以在人知微知彰有禮有樂別駕扶風竇公名誠盈盛門貴仕懿懷令名利用以厚生明畧以營道上交不諂下交不黷司馬宗子名曰景虔受賢交幹用柔克退遜中律先後自公且覩麟趾之詩未弘騶子之任邑宰清河張公名松質貌自稚節忽乎傳（一作傳）聞始于能賦而彰中於成器而立牧人通怨徇物合權威肅攝於神明慈惠安其父母豈依政理自有才名莫不

淨慮（一作浮虛）一乘追攀八樹歎徒植而多感惟化生而永懐大啓上緣率以擅施碩直得多道驛寺主道玄上座道約都維那雲一寺皆妙覺圓常什門上首痛金棺而既往駭堅林而在茲鄉里司徒玄簡戴玄景王玄珪張仁藝王懐儼劉元隱沈信祥等夙悟大師深入真際勤行進力護供儼莊揚州東大雲寺法師希玄廣派清流固衹懐本戒行有以鎮浮俗利言有以誨蒙求既憑籍於衆心亦謀明于獨得是標靈跡乃建豐碑其詞曰

政化之理兮井崇猶存寶乘之妙兮婆羅是敦欽厥道成兮八相克尊感乎示跡兮一歸可捫與佛合緣兮榮落同時敎爾化生感變誰思休咎畧徵（一作休真咎徵）兮伺察不欺流

俗莫識兮綿曠驚疑上人西方（一作淺）兮覩止僧悲發皇靈覩兮堅固在茲方國傳聞兮想象悽其廻首正信兮頂禮護持優曇千年兮曷足儀之

五臺山清凉寺碑

前人

上尊王之分護大千也甘露以洒之慈雲以覆之香風以熏之惠日以暖之忽恍乎無相之體通凋（疑作洞）乎有形之類演正法降毒龍在清凉之山苑經行之地其山也左溟渤右孟津恒岳揭其前陰山屋（一作臺）其後五峯對聳四望崇崇蓄陰陽之神秀含造化之奇特每至冊宵出日俯拍雲霓清漢無波下看星月可以伴鷲嶺可以鬬蓮宮在炎漢時卜中箭領用肇造我清凉寺在北齊時以八州租稅

食我緇徒焉歷代帝王莫不崇飾洎我唐開元天寶聖文神武應道皇帝丕弘妙教大闡玄宗渥澤浸而恒河流景福丞而鐵山固仍復舊號祗以修先是長安年中勑國師德感供以幡花文殊應見于代具大神變法大光明儼兮似或存倏兮無處所九稽首咸懷欣擇傍顧此身盡在光影其畢棄咎乃罔不休示立諸相而無所立廣度群生而無所度非大聖至神覆護其孰能如此者歟夫其清凉之爲狀也壯矣麗矣高矣博矣靡可得而詳矣赫奕奕而燭地岑巍巍而堋（疑作撤）天寒暑偏閡于簷楣雷風擊薄於軒牖星棲月殿憑林跨谷香窟花堂桃峯卧嶺尊頗有睟像設無聲觀之者發惠而興敬居之者應如而合道天花覆地積雪交輝梵響乘虛遠山相答珍木靈草仰施而紛榮神鍾異香降祥而開聽悽風烈烈詎辨冬春奔溜潺潺不知晨暮經所謂吉祥之宅豈虛也哉開元二十有八載帝之元女曰末穆公主銀漢炳靈瓊娥耀質發我上願歸乎大雄爰捨金錢聿崇妙力奉爲皇帝恭造淨土諸像欽鑄銅鍾一駢之以七寶合之以三金影搖安樂之界聲震閻浮之國足以倏除煩惱足以開鑒聾盲二沙門清白懷忠置陳于禪林之院樹法幢以供之聲梵樂以安之惟時孟秋月望慶雲出山西北圓光五百余丈有萬菩薩同見其間前後感應不遽數意者其福我聖君乎天寶七載貴妃兄銀青光祿大夫弘農縣開國男上柱國鴻臚卿楊銛奉

爲聖主寫一切經五千四十八卷般若四教天台疏論二千卷俾鎮寺焉海墨樹筆竹紙花書密藏妙輪千童萬品置之以寶案盛之以王箱上椃祐于君親下澤潤於黔庶善夫上座曇財寺主神慶都維那智詵入妙覺海登大空山大德忠翰（一作幹）智空異開如岸王寶先覺蓮花不染高僧清超淨法雲光庭觀谷陰禪枝巖棲戒葉並鸞鳳比德龍象叶心豈即舊而增脩亦惟新而超（一作起）搆備致靈應昭彰邑郡以爲智德斯遺靡籌稱謂句偈不忘式圖刊勒敢承前短強述斯文銘曰

天作五山兮寔曰五臺山（一作臺）上出泉兮有龍爲災大聖煦嫗兮戢毒俳佪西南其刹赫赫枚枚翠微之上兮岑崟

崔嵬金容月滿兮實座蓮開祈我聖皇兮其至矣哉以感以通兮爲祉爲福前際后際兮無去無來

台州乾元國清寺碑

李華

天寶十五載逆將犯闕塵翳郊廟上皇哀蒼生避狄幸蜀皇帝誓復君父之恥理兵于朔方避狄仁之盛也復恥孝之大也惟仁盛孝大故（疑）不逾年而收京師奉陵寢凶堂走而天降之戮化（一作元）氣和而人至于道巍巍乎堯舜之烈不足比崇天子齊心玄黙運行慈煦爲（一作與）元吉卿士妙講（一作議妙）化之宗以爲五帝三王之道皆如來六度之餘也厥初生人降及中古君臣父子日用而不知故玄聖昇坐乾而師有古先生宣尼有言三皇五帝皆非聖者而西

方有聖人其爲大千之尊乳育群聖明矣夫玉帛非爲禮之本捨玉帛則無以爲禮象飾豈施教之源捨象飾則無以爲教建塔廟爲禮（一作尊威）容履霜堅冰物有其漸於是鄉士從兆人從九圍之中列刹相望矣盈川非古邑也標東江西山因而城之寺在遠郊信者勞止自官吏耆耋至於商旅咸以津梁未建爲媿爲羞邑城之西有淨名廢寺背連山而面通川杉栝晝暝緇褐經行寒潭夕清車馬無聲境勝心閑十金果成耆壽徐君賛録事徐知古等請於縣令隴西李公平平請于前刺史趙郡李公冊冊請於河南等五道度支使御史中丞京兆第五公琦琦聞於天子墨制曰可僧義璿等伏以乾元之初元惡掃除國步旣清廟易名牓因改曰乾元國清寺昭曆功也自所志（一作洎）於州縣之長僚吏以降多捨青白之俸徵梓人求繪工爲民儲福爲佛成宮高殿倚雲長廊生風蓮花出界開在空中自江南無有是刹上座某某等至某都維那某某奉前佛之心印得輪王之髻珠第五公以上智利國人登宰輔李使君以全德公才持憲爲郎今刺史陳郡殷公日用忠武傑出長城江海專知官司馬隴西李公乾嘉峻（一作俊）能操綱清可激俗縣令李令宗室大儒政之善者皆易簡詣於真境清淨符于度門醍醐勝味甘露妙源正性無說弘之在言其詞曰

東裔名刹西方樂土吳山倚垣越水當户桯松黝藹下有

象潭龍在泉中水容耽耽景象光澈江湖氣含天清寶界地勇靈龕大聖蒸蒸動乎天地百神奔走戎服旣備命將誓師殄殲逆類奉迎太上開闢正位神人什慎品物咸遂鼓舞賡歌上通元氣無思不治雜沓禎瑞輪帝御寓像法昭融項（一作須）彌四洲建大（一作大起）蓮宮倬彼盈川秀冠越中縣有德政州有名公奉宣睿謀爰度崇工（一作爰崇）梵侶開士慈雲惠風頌言上報聖壽無窮建表勒名常埀乎鍾

文苑英華卷第八百五十九

文苑英華卷第八百六十

碑十七

釋十一

杭州開元寺新塔碑一首

杭州餘杭縣龍泉寺故大律師碑一首

衢州龍興寺故律師体公碑一首

荆州南泉大雲寺故蘭若和尚碑一首

杭州開元寺新塔碑一首　李華

漢永平中佛教初至洛陽始置寺度騰蘭二（一作三）德古者官之庭府稱寺蓋賓而尊之比於曹署此其源也杭州開元寺梁天鑑四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅為寺寺號方興名僧惠園營建之後處士戴玄范賓恭增飾之至開元

二十六年改為開元寺庭基坦方雙塔樹起日月逝矣材朽將傾廣德三年三月西塔壞卤荒之後人類莫展太常卿兼杭州刺史張公伯儀忠簡帝心威靜吳越駐車跪禮徘徊感嘆乃捨清白之俸為君為親修而復之兵部員外郎兼侍御史范公倫人之珪璋國之俊彥（四字一作望者）法師什曇獻上座什雲卿寺主什崇遠都維那什惠達什法祥長樂寺什曇景等戒香扶其永誓道力護其成功于是斂南荆楊之巨材諸郡倕輸之懿匠竭耗神明三年畢事乙粟結佗穿貫顥氣晃爚景象烘若鎔金距畢（疑作畢）躋高九為七級級有佛事環廻晌轉[illegible]網通映如梵什宮踐乎上府俯視萬井有若棊布仰瞻[illegible]八宇雲在身下傍眺江山列在掌端過乎阯謂傾峯動崖岌業其側既鏤以冊素飾以青紫（九字一作既雕既鏤以素以青浴綠漬紫）揪胎閃目百變百移如有靈物㝡（一作累）跪稜層雷嵬攢欒標江壓湖孤島突天不可名也霞照冊戶如開日宮風搖和鈴若下天樂聲徹有頂輪蔭空界影入清江形鎮大地所濟者廣巍巍度門先大德什懷亮住持之周如山不動先（一作老）法師什道貞華嚴秘宗香象至底先法師什藏脾三藏扃鑰吾方啓之過去人緣在世慈願不有偈頌其如佛恩華嘗官是邦感深霜露忝大常一面典兵部為寮敬申其美以佐法門之宏觀其文曰

亭亭揭堅廻出江甸秋天沈寥百里獨見如海浮來如地踴現以壯州邑以調群心餌藥鮮病依舟濟深鄉曹

郎署共布黃金

杭州餘杭縣龍泉寺故大律師碑　前人

大朴既雕淳源不復生人溺于迷妄自拔無由我梵惟哀之力現寰東方雷起群蟄聞生龍象調御人天巍巍乎大明燭幽而品物知向矣噫稠林枝幹榮枯不息火宅煙焰起滅相尋於衆生速壞之身有諸佛常存之性垢衣纏寶而不見濁水求珠而未得法無高下根有淺深由是啓權那詮入之門立毗尼攝護之藏土因水而成器火得薪而待燃惟此二宗更相為用律行嚴用（一無此字）奉則淨無瑕缺戒定（一無此字）光深照則洞見本源次修定門而自調伏云何為大定地雖傾而不動云何為降我心雖寂而無住然後

登般若之岸上楞伽之峯以此身爲法身了無得爲真得或有默脩玄契於文義受教頓悟於宗師不由門階徑造堂室徹奧學者時得一人復有大悲空藍而不窮弘誓海洄而不盡俯從像法以導世間則我大律師其人也師諱道一字法崙餘杭嚴氏生族姓之家是爲因地作如來之子宿有本緣故祖考不書尊上乘也禮峻山岳神閑江海機對敏洽應受融明自襁褓至於成童顏色無違視聽皆正年甫八歲辭親就師鴻鵠入冥自然方外蓮花出水不染泥（一作世）間十七預剃度隷龍泉寺受具于光州岸律師行相珠圓滌流鏡澈始就山陰聽岸講涅槃經師既歸而爲衆敷闡同時聽者奉以爲師恭惟此經佛最後說教旨

深圓故草玄著義法華經大事因緣授聲聞記口誦心奉誓盡當來金網經滅度無邊悉離諸相誦起信論滌除邪妄開導心宗常所受持皆爲義什於華嚴入普賢性海於維磨得不二法門凡歷見聞莫非心證從文悟理也白日頓明于世界飛鳥自在于空中從理秉如也嘗謂天台觀門徃誓深教吾所歸也夫垢因戒淨惠定以生未有愛尚存而坐登三昧每嘆曰持心繫于刹那求道本於清淨使學徒解怠由軌範不明教之興衰在我而已矣乃護一廟心必隨嘗講大乘方攝齊登座侍者布蓆徹爽律文即命撤席滌衣以俟明日其檢身激下皆此類也自是江南律學砥礪彌精矣至若齊場星列談麈雲繞四衆仰山王之高萬里赴龍宫之會遠夷逾海而來聽長老順風而請益至仁生滅至辨成簡判折疑問若陽和解氷弘敷妙理如止水覩月化童蒙爲上智伏我慢爲調柔引諸佛戒定之池浴衆生輕重之垢垢自流去池常湛然又以儒墨者般若之筌蹄詞賦者伽陀之鼓吹故博通外學時復著文在我法中無非佛事故李大理昇期崔河南希逸嘗撫本州麾幢往復故成御史廣業令盧華州元裕兵部韓員外賞岳身郡邑綸綍洄沿及御人故汴州何司户寔同輿叩絶韻於清風味玄機于未夕盧山師友今古一時誠願容弘崇脩本寺導容纓網高殿棟宇工人殫其百檻信士竭其千金佛宮嚴麗一方勝絶寫人藏經手自刊校學者賴

焉席常住因通給無闕凡聖均焉於天竺寺造慈氏變相憑高爲臺與衆均福光靈肸蠁如在會中末以報生育劬勞之恩光先師訓誘之德不離宴坐應者如歸天寶十三年春忽洒飾道場端理經論惟銅瓶錫杖留置左右具見五天大德十八羅漢幡蓋迎引請與俱西二月八日恬然化滅報齡七十六僧臘五十七生以其日滅亦如之昔同如來捨位之辰今是菩薩往生之日古先大士無此明徵先時院庭有百合兩本對發白花光如月輪照於昏夜嗚呼慈雲既歸花亦彫萎物感如是人哀可知至其月日迁厝于寺之西偏江嶺淮湖緇麻縞素荼毗之會聲動山川寂寥原野人亡地古悲夫一爲人師六十年矣遠名利故

不遊京國樂閑安故不出户庭有請州方去故深慈寄行莫得而究焉門人之冠者一行禪師惠罕法師律梁寺乾應律師蘇州東林寺懐哲律師湖州開元寺惠燈少明之記長者實藏循身執持導師化城無處瞻仰眷屬之賢有若族人神都等如來影中怖畏都盡力生今地哀號不窮以華悦曾史之風尚竺乾之道追書本行見託斯文銘曰

若溪教源因戒生定百千人俱見性清凈裂除意網磨拂心鏡雖會一乘終脩萬行說法登壇天龍諦聽須彌峯頂白月孤映彼迷方者從我得正報盡生盡歸自法身最朝涕泣江上門人炬滅陰夜舟沉海津雪山靈草無復青春欲報之德蒼蒼罔極既斷言語又非空色假言喻空觀我為則

衢州龍興寺故律師體公碑　前人

器為外物挹泉者器有以濟饑渴也身為妄聚奉道者身有以成大覺也泉不離器道不離身器存則饑渴洗除身脩則大覺無礙故律為知見根本開入扃户持其要得其宗者有若長老體公蓋毗尼之堂室尸羅之燈炬三昧之舟茷也信安有名山名川山秀川清家為將宗母曰徐性地靈開祐降神而生徐氏既孕夢婆羅門告曰娣當生男詔與大法長老既戲好聚沙起窣堵波焚草為香採花為供年十有五瓊章鶴姿兄為凈安寺上首乃往從學日誦萬言兄歎曰吾祖父昆弟六人出家受胥之速無其比也年二十一通大乘小乘千紙如意年中既度凈安寺遊問會稽遇光律師受其戒誦戒至三日屬衆僧布席登座宣說無有遺文住洛京五年與本州策律師東陽超至法師同講問為法門儀表萬歲元年歸信安稟受者千人由是江南律範端嚴第一衲衣袒肩跣足行乞手蒔松竹繕造僧房苦行貫天地大慈包世界於辨才得自在於文義得解脫千人法得無我於觀照得甚深刺史徐嶠之率參佐縣吏耆艾以降請居龍興寺迎供者多不知同日紛然辨鬬鬩於長老曰吾脩無諍三昧不唯自利弘願利人咄因吾身生彼嗔恨乃別立一室室纔方丈晏然安居不踐門閾刺史李暢跪請移居大方至於涕淚俯如其請因入法

華三昧口不息誦身不親席大事因緣我得心證請左溪大師講止觀鑄鍾七千斤衢州長吏稽首延請結艦浮川幢蓋彌望瞻禮萬計行無住悲建講堂門樓廚庫房宇畫諸佛刹鑿放生池聞者敬觀者信聽者悟日月無私之照江湖不言之潤如來權實之門其至矣哉收材江湖方構佛殿群盜據州寺半為墟址如鳥巢形若枯木㐫梢棄歹稽首歸仁寶應二年六月九日自非繩床趺坐而滅享齡九十二僧臘七十一緇素號慟梵越悽悲至廣德元年十二月三日焚于州西某原起塔安神諸佛之遺教也唯長老貌清神遠仁深行觸卓為道器汪為法源謙非外儀質乃內（一作哀非）至若調伏住持之固禮誦跪繞之勤老期不衰

寒暑如一學窮必究理精必詣循自以爲功微道淺未足爲師真金純金萬寶之最也趺滅之夕則異香滿室閉塔之日則群鶴翔鳴信安王褘趙太常願真鄭庶子倬李中丞册前相國李梁公峴皆爲此州躬往圖繢趙太常敬因長老立文殊萬聖之象李梁公增感先人泣下雙林之間長老在世靈徵繁多日輪降照於罘端大龍俯敬于池上寒蒲（一作笋）擬擢于冰下彩芝之芝瑩於禪室慶雲覆會仰數千人此其盛者弟子僧會藏爰自童蒙服勤左右四十年矣惠命阿難結集如來之言顏氏之子鑽仰素王之道杭州靈隱寺大德惠遠婺州開元寺大德清辨本州六度寺大德惠炬（一作矩）大乘寺主浩然本寺上座惠達寺主法會

都維那神奏等輪王之位我敬奉之妙光之法我敬行之爰請伽陁式播玄烈銘曰

付囑戒藏遵行威儀光遂性静翼具會乘止法根本深仁得之蓮花不濡性本清淨彼上人者無時非定定不離儀儀不離性色身雖滅此滅皆寂寂然不動斯爲正真銘金起塔哀斷門人

荊州南泉大雲寺故蘭若和尚碑　前人

華有含氣則鷹鸇逐雀豺虎狼噬人人最靈于其間嗜欲萌而六根動利害交而五兵作文（一作云疑）演乾坤至於性命老陳道德術於天下不亡先因緣之本不知大千之廣而內盜方扇心塵益悖長圖合于三界猛焰流于四生乘時雷震惟佛能救（一作救世）於昇超六度之岸轉三乘之輪馭指南於迷路建高灯于黑夜翻海滅焰擎山潰圍蒼生既孤弃獲慈母人天之奉大矣遠矣微塵法門吾道一貫承此印者歸乎上仁和尚諱惠真南陽冠族張氏也父大禮銀青光禄大夫坊州刺史靈豫右闕慶延仁宗大夫人陳氏誦法華經屢有祥應既誕和尚休益康寧而余禪蕭絜每常聞誦經則止而聽之六歲發言輒諧經義七歲誦書日記萬言默誦（一作尋）法華經安樂行品因捨儒學專精大乘年十三剃度隸西京開業寺事高僧滿意意公門人皆釋侶珪璋和尚年幼道尊以爲之冠十六受十戒持護峻整名重京師進具經旨遍覽毗尼意謂未圓尋文果闕乃往天竺

求梵本至海上遇淨三藏自摩竭陀還淨公謂曰西方學者亦殊宗貫假欲詮正如異執柯（一作執何）因悉授所賫律集與之俱返繞二年間問不懸解續成手部名曰毗尼孤濟蘊始以五月十六日結夏安居僧聞盡愕喧然雷動門人來問答曰迦利底迦星此其候門人未達既而無畏三藏以五月十五日至京師衆僧怪而問故三藏曰五視（一作是）迦利底迦星合時來正當日結夏耳迦利底迦星即火星也由是緇林聳歎與聖人（一無人字）合符梵僧長老尚多初至長安和尚修謁膜拜方半多公喜曰爾非真耶留之座隅容付心要當陽弘景禪師國都教宗帝室尊奉欲以上法靈境歸之和尚衣（疑）請京輔大德一十四人同住南泉以

和尚爲首昔智者大師受法於衡岳祖師至和尚六葉福種（一作穜）荊土龍象相承步至南泉歷詮幽勝因起蘭若居爲地與心寂同吾定力室與空明同吾惠照躬行勤儉以率門人人所不堪我將禪悅至於捨寢息齊寒暑食止一味茶不非時賞過歲荒野人茹草和尚如之門人勸諭對曰順正行事亦如來教也中宗聞之將以禮召時弘景禪師在座啓于上曰此人遥敬則可顙陛下不知強也撰菩提心記示心初因開佛知見升堂入室者則必親授此外物（一無物字）祕之立教之宗以律斷身嫌戒降心過應捨而當在無行而不息離心色（一作色心）則淨淨皆亦離則無生內外中間無非實際要因四攝成就五身始以上觀悟入終於蓮花正受平等法門究竟於此師子國目加三藏來謁嘆曰印度聞仁者名以爲古人不知在世（一作界）本國奉持心記又矣其尊稱微言冥究佛心而神扃（一作扃）遐域一行禪師服勤規訓聰明辨達首出當既奉詔徵泣辭和尚而自咎曰弟子於和尚法中痛無少分後與無畏譯毘盧經義有不安日以求正决於一言聞者洗心每謂以法授人不宜容易從人受法鮮克有終故善來衆生悉蒙慈覆至於悟戒承法千無一焉或問南北教門豈無差別對曰家家門外有長安道又問曰脩行功用遠近當殊荅曰滴水下巖則知朝海又門　無信根如何勸發曰兒喉既閉乳母號慟（一作奚爲）大悲無緣亦爲歔欷嚴而（一作端嚴）簡重慈而有威望門能進者寡矣弟尚書右丞紹真行備乎身德及乎人元老大保陸公象先名臣韓京兆朝宗宋兵部鼎常刑部盧舟僉契慈緣而承善誘如其仁哉天寶十年二月既望北首右脇臥入禪定中夜而滅享齡七十九經夏六十報年之限涅槃之時同於如來昔未曾有遺命門人曰聖教無服慎勿行之弟子正知法舉等哀聞大千感動他界先時雙泉竭大霧昏白光照室半若攢血法門無蔭之徵也刑部常侍郎時臨荊州躬護喪事以三月一日厝于西巖山林變衰鳥獸號咽有意于道者莫不摧心洒涕和尚質孤精山神瑩澄海妙聲宣布而剛強悽感慈眼運照而漏惱清凉使祥光洞明枯木蕃榮得舍利於神人教天龍於冥晦其玄慈幽護則病者愈死者生高僧遥請而帝夢叶學徒聽法而天樂下昭聞殊方不可殫載初開一行終天子賜謚曰大惠禪師及和尚滅度追謚同之二方如來皆同一號此其謚也正知者闍梨持和尚心印擧法闍利轉和尚義輪以華聞風末憬俾強名道其辭曰

荊南正法大士相傳灌頂尊記乃吾師焉（一作吾師受焉）脩脩衆善不染群緣法華三昧惠照無邊菩薩普門我願亦然煩惱牙折菩提鏡懸戒比秋月法若春泉不動南楚仁周大千本來常淨自性無遷漸則生頓光依魄圓隨順生死芭蕉豈堅蕭蕭塔樹永對爐煙

文苑英華卷第八百六十

文苑英華卷第八百六十一　碑十八

釋十二

東都聖善寺無畏三藏碑一首
尤溪大師碑一首　潤州天鄉寺雲禪師碑一首

東都聖禪寺無畏三藏碑一首

李華

惟和尚輪王梵嫡號善無畏釋迦如來季父甘露飯王之後其先自中天竺因難分八（一無此字）王烏荼父曰佛手王以和尚生有聖姿早蘊德藝故歷試焉十歲統戎十三嗣位睹諸兄舉兵構亂不得已而後征之接刃中體擇輪傷頂軍以順勝兄以愛全乃白母后告群臣曰向者親征義斷恩也今以國讓行其志也因置位於兄固求入道太后哀

許賜以傳國寶珠南至海濱殊勝招提入法華三昧聚沙建塔誓一萬區黑蛇傷指而不退息身寄商舶往中印度密脩禪誦口放白光無風三日而舟行萬里與商人同遇群盜怗於併命和尚慰帖徒侶黙誦直言七俱胝尊全現身相盜果爲他寇所殲寇乃露罪歸誠指蹤夷險越窮荒踰毒水至中天境上乃遇其王王之夫人即和尚妹也和尚服凡品而徒侶以君禮奉之王問獲其由嗟稱不足菩提眷屬是日同歸慈雲布蔭一境丕變於是發三乘之藏究諸部之宗品偈章句誦無遺者說龍宮之義理得師子之頻伸名振五天尊爲（一有聖字）稱首那爛陀寺像法之泉源衆聖之都會乃捨寶珠瑩大像額端晝如月魄夜則光耀僧有達摩鞠多掌定門之秘鑰佩如來之密印顔如四十許實（二字一作已）八百年也和尚投體兩足奉爲本師鉢中非國食示一禪僧華人也見油餌尚溫粟飯餘煖愕而嘆曰中國去此十萬八千里是彼朝熱而午時至此何神速也會中盡駭而和尚黙然本師謂和尚曰中國白馬寺重閣新城吾適受供而反汝能不言真可學也乃授以摠持密教龍神圍繞森（一作自）在目前無量印契一時受頓即曰灌頂爲天人師稱曰三藏三藏有六義内爲戒定慧外爲經律論以陀羅尼而統攝之惟陀羅尼菩提速疾之輪下脫吉祥之海三世諸佛生於此門夫慧照所傳一燈而已殊異燈亦無邊由是有百億釋迦微塵三殊菩薩（一作提）金剛

摠攝於諸定向月懸同於法身頓升階位躋於大覺此其旨也和尚遍禮聖跡周行大荒不悔艱難每所三至爲迦葉剃髮受觀音摩頂嘗結夏於靈鷲山有猛獸前路深入山穴穴明晝有摩尼立像左右侍者色相如生中印大旱求和尚請雨觀音大聖在日輪中手執淨瓶（一作持軍持）注水地中感咽于雙樹之下問往昔於佛世之人爲者不言十問（一作聞）其一瑕金爲貝葉寫大般若鎔銀起窣堵波等佛身相母后謂和尚已化淚竭喪明及寄疏問安朗然如故大雄威後外道如林九十六宗各專其見和尚皆隨所執乘喻破疑解邪縛于心門捨迷津於覺路法雨大小而均澤定水方員而滿器什異學之旗鼓建心王之勝幢使其以

金制狂即身觀佛大師喜曰善男子中國有緣可以行矣乃頂辭奉下至迦葉濕彌國中夜次河河無津梁浮空以濟受請於長者有羅漢降曰我小乘之聖大德是登地菩薩乃讓席推尊和尚受以名衣乃升空而去烏傷國有白鼠馴遶日獻金錢講毗盧於突厥之庭而可敦了請法和尚乃安禪樹下法爲金字列在空中突厥之妻（一作官人）有以手按其乳乳爲三道飛注和尚口者乃合掌端容曰此我前生母也或悟畢乃三斫支體無所傷破者唯聞銅聲而已至雪山天池而和尚不愈（疑作念）本師自空而至曰菩薩身同世間不捨生死汝久離諸相寧有病耶言畢而冲天則洗然而愈矣路出吐蕃與商旅同次夷人貪貨率衆合

圍乃密爲心印而蕃豪請罪至中國西境夜有神見曰此東非弟子界也文殊師利實護中州禮足而拔以驪負經至西川涉龍沙陷驪足沒于泉下和尚入泉三日止龍宮而化之牽驪出岸經無霑濕曆宗道尊德威立契無爲詔僧若那及將軍史獻出玉門塞表以俟來儀開元紹（一作繼）興重光大化聖皇夢與真僧見其姿狀非常躬御丹青圖之殿壁及和尚至止與夢合符天子光靈而敬悅之飾內道場尊爲教主自寧薛二王而下（四字一作以降）皆跪席捧器爲師賓大士於天台接梵筵於帝座禮國師以廣成之道致人主於如來之乘巍巍法門於此爲盛有術者握鬼神之契叅變化之功承詔御前削劾其神異和尚恬然不動而術

者手足無施矣其餘秘要代莫聞也累請居外勅諸寺遞送隨駕至洛京詔於聖善寺安置自出內之後奔走華夷和尚臨之貴賤如一奉儀形者蓮華開於眼界稟言說者甘露降於心源超然自悟曰有其人矣法侶高標惟尊奉長老寶思其餘皆接以門人之禮禪師一行者定惠之餘術窮天地有所未達咨而後行和尚質粹神邁氣和言簡不捨律議而身心自在不離坐席（一作宴坐）而願力俱圓有來畢應觸應無礙故衆妙懸解藝能兼於百工大悲普薰草木同於一子不知其極也於本院鑄金銅靈塔以此功德應緣護世手爲模範妙極人天寺衆以銷冶至廣庭除深隘慮風至火盛災延寶坊笑而言曰無可爲憂自當有驗

及鼓鑄之日大雪蔽空靈塔既成瑞花飄席前後奉詔禳旱致雨掇火返風昭昭然遍諸耳目矣從容上請大庇緇林正法之興繫於龍象信也來求還國優詔不許開元二十三年十一月七日右脅累足涅槃於禪室享齡九十九僧臘八十法界淒凉天心震悼詔鴻臚卿李現威儀賓律師以其月日塟於龍門西山溶慕傾都山川變色弟子寶思（一作畏非）禪師滎鄭氏明畏禪師琅琊王氏皆高族上才超然自覺息言爲樂說之辨妙用即禪那之宗入和尚之室惟茲二人而乾元之歲再造天維大君心證無緣之悲躬行不匱之孝由是釋梵扈蹕天師濟師凶穢掃除人祇清淨位光付囑教大典行二部什師爰以偈頌刻諸金口法雖

文字道不可名以慰門人感慕之心有同顔子喟然之嘆其文曰　釋宫尊種龍扶出持捨位成道爲天人師度微塵衆行甘露慈仁消大怖辨洗群疑法本不滅今予得之隨方演教聿來中國帝居承迎天花滿被懽喜園花惟開薝蔔百千萬億調服其心灌頂在昔聲聞現今山王高妙海月圓滿因於示滅空悲鶴林伊水西山冥冥玄室金棺此閟式瞻無日雙寶昭典教尊言容歸我者因因明悟實

故左溪（一作谿下同）大師碑　前人

百億三昧無非度門於覺昭中而自在過去大士時惟左溪傅氏之子法號玄朗字惠明其先北地泥陽人漢魏大族隨晉南度家於義烏今爲東陽義烏人也自江夏太守

極梁居士翕賢達相承世謂居士爲諸佛化身杳不可測左溪即（一作則）居士六代孫梵行之間宜生上德毋葛氏夢天降靈瑞而娠左溪心淨體安迄于乳育生九年奂辭家入道兼綜群言曰此法門之吠澮也如意年中剃度隸義烏清泰寺尋光州岸律師受具戒就會稽印宗禪師尚（一作商）律部重山深林怖畏之地獨處巖穴凡三十年宴居左溪因以爲號每言石泉可以洗昏蒙雲松可以遺身世吾以此始亦以此終於（一作于）所居一方建立精舍約而不陋跪懺其間如來諸大弟子皆菩薩僧大迦葉之頭陀舍利佛（一作弗）之智慧羅睺羅之密行須菩提之解空由（一無由字）此四者皆最上乘同趣異名分流合體舍利弗先佛滅度佛以法心付大迦葉此後相承凡二十九世至梁魏間有菩薩僧菩提達摩禪師傳楞伽法八世至東京聖善寺弘正禪師今北宗是也又達摩六世至大通禪師大通又授大智禪師大智（一有禪師二字）降及長安山北寺融禪師蓋北宗之一源也又達摩五世至璨禪師璨又受能禪師今南宗是也又達摩四世（一作代）至信禪師信又受融禪師住牛頭山今徑山禪師承其後也至梁陳間有慧文禪師學龍樹法授惠思大師南嶽祖師是也思傳智者大師天台法門是也智者傳灌頂大師灌頂傳縉雲威大師縉雲傳東陽威（一無威字）大師左溪是也又弘景禪師得天台法居荊州當陽傳真（一作其）禪師俗謂蘭若和尚是也左溪所傳止觀爲本

祇樹園內常（一作當又作嘗）聞此經燃燈佛前無有少法因字以詮義因義以明理因理以同如定慧雙脩空有皆捨此其略也菩薩或以性海度或以普門化香像（一作象）至底彌樓最高其餘幽贊不知充滿法界夫知上法易行上法難脩上法易證上法難明謂左溪爲有則實無所行謂左溪爲無則妙有常住視聽之表巍巍左溪因恭禪師重研心法唯（一無唯字）十八種物行頭陀教厭後奉東陽威大師得最上乘詮第一義現聲聞像弘大覺心大（一無大字）無可名也偏袒跪膝奉觀音上聖願生兜率天八親近彌勒殊釐衣鉢嚴具尊儀焚香稽首則舍利降靈光發寺非正陽屋宇凋落殿移則像毀財匱則力難（一作難）左溪錫杖指揮工人聽命如

從舊貫（一作飾）儼若天成心不離定中口不嘗藥味耄期之歲同於壯齡告門人曰吾六即道圓萬行無得戒爲心本汝（一作前）等師之天寶十三載九月十九日就滅春秋八十二僧（一無僧字）夏六十一（一作四）四輩號慟如慕如疑香花（一作木）幢雷動山谷鄉人或參左溪居實（一作實）閣第四重者竊告其隣輿之參協兜率天者第四天也願力所留度廣人天既茶毗已門人分捨利建塔于左溪遵相法也城邑之人願獲親近分半舍利起塔於州某原申永慕也左溪假在深山衣爨食絶布紙而衣（一作綻）掬泉而齋如繒纊之溫均滑甘之飽誦經則翔禽下聽洗鉢則騰猿跪捧（一作群猿來捧）宴坐一室如（一作同）法界之樂（一作大）蕭然一院等他方之遊或問曰萬行皆空云何苦行對曰本無苦樂妄習爲因衆生妄除我苦隨盡又問曰山水自利如聚落何對曰名香挺根於海岸如來成道於雪山未聞籠中比大邊廓至若旱蛙躍瀧瞽犬能視雲雷與而獵者捨弓矢鱗介絶而漁者壞罟梁舉其畤（一作悖）然曷可殫載弟子衢州龍丘九嵓寺道賓越州法華寺僧法源僧神邕本州靈隱寺僧玄靜（一作淨）棲嵓寺僧法開蘇州報恩寺僧道尊菩薩僧開左溪之秘藏常州福業寺僧守眞杭州靈曜寺僧法澄靈隱寺僧法眞明州天寶寺僧道原（一作源）淨安寺僧惠從本州開元寺僧清辨純得醍醐飽左溪之道味入室弟子本州開元寺僧行宣常州妙樂寺僧湛然見如來性專（一作傳）左溪之法門新羅僧法融理應英純理應歸國化行東表弘左溪之妙領（一作願）菩薩戒弟子傳禮王光福等菩薩（一作撰）惠芽霑左溪之一雨清辨禪師等荷瞻遺烈見請斯文銘曰

慈（一作磁）石奏金瀣流見月法與心起緣隨定（或作足）設衆生未度我爲舟筏將如趙代空（一作豈）望荊越趨道云何知之在行殖煩惱鷲歸（一作鬧）寂滅城不住之住無生之生兜率天樂徘徊下迎滂淚左溪東入蒼海青松白月人亡地在四輩盡哀時乎不待須德空嶺刼塵（一作衣）無改（一作皆唐文粹）

潤州天鄉寺故大德雲禪師碑

前人

東南苾蒭之上首曰長老雲公報年若干永泰二年某月日涅槃於潤州丹徒天鄉寺人天痛慕江海寂寥御史中丞常公元輔（史作甫）頃臨潤州嘗申跪禮無何常公兼觀察領浙西按部至京江來修謁問長老曰如來遺教付囑仁賢貧道有檀像一龕敬以相奉意深言簡聞者淒然常公致別之明日長老繩床跏趺無病而滅嗚呼至矣哉昔支遁與謝公爲山水下（疑衍）之遊竺法師與王度爲生死之約古今同道如見其人長老每言曰得天師於牧馬求善法於鬻香不可不敬樂羊以食子見疑苾蒭以草繫成忍不可不仁智瑤死於大縣頂生退於什宮不可不廌留侯先期而黃石悅玄謀懇乞而觀音降不可不信學此四者以爲教端內訓緇褐外化群品其餘觸類而長道遍恒沙長老法號法雲獲度於神龍之歲俗姓申氏其先魏都之望

出於姜姓左右宣王詩所謂惟岳降神者也曾祖寧皇朝考功員外郎祖靖睦州遂昌縣令父儉不仕以復楚之忠烈相韓之勲伐蓄靈韜耀鍾美後人長老童非入道誦法華經景龍歲受具于本州龍興寺玄想律師由是萬計俱圓名冠同列與鶴林絢律師偕往嵩嶺求法於大照和尚以心眼視微見無邊界果在掌中隨心舒卷喻菴羅熟終當自知此其端也道在無愛故無棄物有志於道來問長老曰飲其露者當淨其身有涉道未泓來問長老曰菩提爲寶耶無知無德涅槃爲空耶常樂我淨由是江景（疑）禪教有大照之宗焉至若願力所弘莊嚴佛教像飾同日月之照厨供盡人天之福積若山川流于他方凡聖去來繼

素皆以天鄉爲中路之化城也夫三界爲牢鬼神同死使桎梏輪轉無群脫時佛性在煩惱之中佛身即衆生之體大法平等無所不同雪山滿月是爲真諦同音半字寧爲妄說如來毫相始于東土菩薩求法遍在西方慈悲之間固非一致若乃昆明劫灰夏時同學化來周穆之歲星隕魯莊之年井泉金之人祀伊存浮圖之說謂之爲妄則常情不測謂之爲實則迂濶難明立定哀之時書隱桓時事憑魯史之文猶未之詳況超乎視聽之外出乎名言之域固宜然也國史傍録往往合符者則宣尼稱西方有聖玄老云吾師竺感厥乾後夣孝明漸於中國楚王英尤敦此道嘗奉縑贖罪詔曰王誦黃老之微言尚浮圖之仁祠絜齋三月與神而爲誓其遂縑以助伊蒲塞桑門之盛饌浮圖仁祠即塔廟也潔齋爲誓即禮懺也伊蒲塞則優婆塞也至魏受禪洛陽宫中有浮圖數除之沙門以佛舍利擲水生光由是移於道東廣開禪室僧會楊花於三吳惠持演教於三蜀褱羅尊瞽無代之法壞也因蓋吳同亂之積其後也賴曇休堅持之誓自菩提達摩降及大照禪師七葉相乘謂之七祖心法傳示爲最上乘南方以殺害爲事北方多豪右犯法故大通在北能公在南至慈救愍曲無不至其餘則澄公威神止石獨之霆惠始定力悛赫連之暴爭檢尼部之初曇柯律藏之始道安岳範羅釋詮譯惠遠道生闡教於廬山杯渡寶誌着異於江浙公之慈靈鎮

攝智者之遵揚真極清膺昏季在壞壽舉稠公之衣而定與廢驗仲尼之記而崇建立唐撫運同符聖覺中州徼外人智如林玄莊無畏繼興夷夔（疑作夏）不可悉數舉甚（疑作其）殊尤長老既搣門人僧某等戒還本原智人無學以某月十六日遷定於鶴林寺西江湖晦冥道路悽慟初吏部侍郎齊澣採訪江東見天鄉殿宇傾圮執尸完葺乃請禪師與絢公當謂寺僧乾最得堅固力求真實智乾元初奏請天下（一作二）十五寺長講戒律天鄉即其一焉爾後率同心願善繕理禮部員外郎崔令欽常爲丹徒宗仰不怠於何吳越寰擾緇侶竄伏長老挺身於戈劍之間宴坐於虎狼之口大浸不漓大火不焚天鄉獲全長老之力也帝中

丞以句容令田少文以既長老之風弘無生教故托句容護辦葬事刺史韋公損華善逝甚深之旨行菩薩廣大之慈大理司真蕭册徒令史坦惟爭道周如潤州者（缺）長之兄弟之子曰堂構爲當代詞人修在家梵行與門人俾華賛德於萬斯年其文曰

至哉玄德高標法泥法而不着行而不求輪王自在象實調柔黒夜生月驚波起州洲淪大浸日落中夜方外常在人間代謝性不遷易法無高下億萬人天從吾受化從受化已委順知時諸佛如是今得之清江朗月古人仁祠以我遺法爲人導師

文苑英華卷八百六十一

文苑英華卷第八百六十二　碑十九

釋十三

楊州龍興寺律師（二字一作經律）碑一首

潤州鶴林寺故徑山大師碑一首

東京大敬愛寺大證禪師碑一首

楊州龍興寺經律院和尚碑

李華

菩薩調伏身心具一切智調伏心者爲定慧調伏身者爲律儀假煩惱而後有身心有身心而後開知見權衡並用何莫由之如來於鹿野苑中爲五俱輪始開此法持律第一有優波離如來謂戒爲性源因定見性定爲慧本因慧得常不依科教無所成實乃宣告四輩攝護身心命以優

波長老集毗尼藏以優波無緣此土摩訶迦葉啓迪當來而付囑之與禪同祖數世去聖滋遠枝剖條分今學者所宗四分爲盛此間有數息諸觀以攝亂意是蓋禪那之濫觴也夫沙門奉律猶世間行禮若備中和易直之心而無升降周旋之節於爲義非爲義非爲半人恭惟世間皆歸佛性體無分別俱會一乘勝妙法蠡爰傾海水明徹實器方貯醍醐禪律二門如左右翼和尚執持戒律兼脩定慧恩制落染爲人式瞻六十年矣和尚法號懷仁其人也惟天寶十載十月十四日晨起盥漱繩床跏趺心奉西方既瞑謙藏於龍興寺春秋八十三僧夏六十緇素弟子比拒泗沂南踰嶺徼望哭者千族會葬者萬人其上首曰越州

開元寺僧曇一福州開元寺僧宣一常州興寧寺僧義宣杭州譚山寺僧惠鸞東京敬愛寺僧璿光潤州栖霞寺僧法瑜僧乾印潤州天鄉寺僧法雲揚州崇福寺僧明幽延光寺僧靈一龍興寺僧惠遠等天下卄露正味調柔人中象王利根成熟音樂樹下長流福慧之泉雪山峯頂仰見清凉之日金剛決定煩惱無餘優曇開敷香絜盈蒲閈不成實樂說辯才得法藥三昧衆所知識物之依怙法施之恩重群居之感深哀奉色身經始靈塔于某原像教也幽公自幼及衰所親侍靜言玄梵俯托斯文試言之曰先陀婆者分於一名摩醯目者夾於三點衆法歸善群緣體無道豈遠人弘之在我外離諸相循行邪道內度四生方爲

靈覺至若調牛良田唯待天雨渡馱巨海何護持囊喻夫靈藥毒草同在林中卄泉汙泥共生地下嘗能了達惟我宗師和尚大原郭氏厥後遷於淮在孩抱之歲誓茲道門親慈所鍾志不可奪因登壇成律師受具戒律文有往哲所疑時賢或誤一言曲分於象表精理自得於環中聲振京師如晞日月諸寺固請綱領乃默而東歸既還揚都府允群願常誦金剛般若波羅密經如意輪陀羅尼般若佛心我得此心衆生亦如謂天台止觀色（疑作是）一切經義東山法門是一切佛乘色空兩亡定慧雙照不可得而稱也寒不加服暑不攝齋食不求飽居不易坐四方施捨歸於大衆一身有無均于最下朝廷之士銜命往復路出惟揚終歲百數不踐門閾以爲大羞仰承一聆如洗飢渴和尚與人子言依於孝與人臣言依於忠與上人言依於敬佛教儒行合而爲一慮學者流誤故親教經論延來者聽受故大起僧坊將警群迷故廣圖菩薩因地善護諸命故曲濟衆生壽量以文字度人故工於翰墨法皆佛法兼採儒流以我慢爲防故自負衣鉢以規範爲任故網正緇林發揮道宗故上紓曆禮以感慕遺跡故不遠他邦以龍象叅議故再至京國以軌度端明故研精律部黃門侍郎盧藏用才高名重罕有推挹一見和尚慕味循環不能離坐退而嘆曰宇宙之內信有當人黃門於院內置經藏嚴以香燈天地無疆象法常在太子少保陸象先吏部尚書畢構

少府監陸餘慶吏部尚書崔日用秘書監賀知章禮部尚書裴寬中書侍郎嚴挺之河南尹崔希逸太守房琯中書侍郎平章事崔渙禮部尚書李澄詞人汜水尉王昌齡等所瞻奉願同灑掃建塔之地廣狹如素高卑得中周臨四衢平覩千里門人環侍列相薦以名香空曠寂寥以哀以慰夫子門人輕重諸侯之國如來弟子皆爲釋梵之師敬悅其風以偈銘曰

佛境無二佛心皆一隨其根源乃起禪律持戒外獎觀空內謐是藏私耶衆僧秘密昏醉億萬求醒者稀如來戒定與爾爲歸性空因戒垢重初微彼上人者深乎道機真空不生妙果無得開明戒定流去怨賊衣染利波鼻闍營蔔

白月正圓如何昏黑昏黑既巳四輩號咷不見金襯空圖白毫月明江潤月落山高廻野孤嶅群心欝陶訓迪眞子森然朗達阿難苾芻迦葉菩薩仙髮承足諸天奉鉢智火遽然獨留緇楬月苦淮甸風悲楚川千株茂樹百道春泉佛日長晦浮圖歸然哀哀龍象大花群緣

潤州鶴林寺故徑山大師碑銘　前人

道行無跡妙極無象謂體性空而本源清淨謂諸見滅而覺照圓明我天人師示第一義師無可說之法義爲不二之門其定也風輪駐機其慧也日宮開照其用也春泉利物三者備體誰後誰先入無量而不動開法華而漏（一作漏）出湛兮以有無觀聽而莫測寥焉以遂近思惟而不窮知

（一作智）德皆空爲眞實際大悲恒寂遍攝群迷月入百川之中佛匝千花之上脩而詭者玄同妙有應而起者旁作化身先大師適來此土化身歟適去他方補處歟不可得而知也自如來現滅四魔橫恣人天無怙寄命崩崖勝大敵者那羅延身銷（一作消）大壽者伽陀妙藥拔陷扶墜而生大師大師延陵馬氏諱玄素字道清崇高緒興於法位（一作外）胄（一作經）緒不繫於人間慈母方娠厭患葷肉長至之日誕彌仁尊生有異群乳育安靜既戲稽首父母求歸法門即日獲請出依精舍如意年中剃度隸江寧長壽寺即進具已戒光還照定水澄源魏王之不受泥壓香象之頓除羈鎖未之比也身長七尺體無凡骨眉毛際臉口若方冊目

不顧盼尊侔扣玉入南牛頭山事威大師撞鍾大鳴入海同味迦葉以頭陀第一大師亦手藪塵勞聞一知十未嘗請益觀法無本觀心不生喻金剛之最堅比獅子之無畏圓月照海高深盡明慧風吹雲宇宙皆淨威大師摩頂謂曰東南正法待汝興行命於別位開導來學於是騶虞馴擾表仁之至也衆禽馴果明化之均也接足右繞百千人俱大師悉以菩薩呼之教習大乘戒妄調伏自性還源無漸而可隨無頓而可入摩尼照物一切如之吾當默然無法可說或有信願雙極懇求心要于我渴仰施汝醍醐問禪定耶吾無脩問智慧耶吾無得道惟心證不在言通懷（一作褱）帝釋輪終爲世論自淨而已無求色聲既悟者小無

微塵大無三界當悟者內珠雖隱佹作來因藥草萬殊根莖等潤貌和言寡飢至飽歸或有聞尊稱而遷善現色身而獨得我無示（一作爾）念道溥慈圓食不問鹹酸口不言寒暑身同池水飽蚊蚋之飢渴道離人我順衆生之往來貴賤怨（一作冤）親是法平等故饋其味而不辨同於粮糒奉上服而不拒齊於斁褐俾夫家有道侶府無爭人開元中本寺僧法密請至京口潤州刺史韋銑灑掃鶴林斯（一作茲）焉供養有屠者恣刄（一作忍）積骸如山刺史韋銑聞大師尊名來仰眞範忽自感悟懺伏（一作悔）求哀大師受之又白言和尚大悲當應我供大師衲衣跏趺未嘗出戶公候稽首不爲動搖至是如其懇求（一作乞）忻然降詣夫盜隱其罪霈惡

其子仁與不仁皆同佛性無生無滅無去無來今瀉流一澄清水立現諸佛所度我亦度之天寶中楊州僧希玄密請至廣陵便風馳帆白光引棹楚人相慶佛日度江梁宋齊魯傾都來會津塞途盈人無立位解衣投施積若丘陵皆委於所在行無住捨禮部尚書李憕時爲楊州牧齋心跪謁爲衆唱首望慈月者誰不清凉傳百億明燈照四維上下塵沙之數皆超佛乘二州以貪法之心移牒踰月均吾喜捨成衛堅牢無非道場還至本處天寶十一載十一月十一日中夜坐滅嗚呼菩提位中六十一夏父母之生八十五年起哀位者可思量否至有浮江而奠望寺而哭十里花雨四天香雲幢幡蓋網光蔽日月以其月二十一日四衆等號擗金（一作全）身建塔于黃鶴山西原像法也州伯邑宰執喪師之禮率衆中哀江湖震悼晨於寺內移居高松互偃涅槃之夕椅桐雙枯虎狼哀號聲破山谷人祇憯動天地晦瞑（一作冥）及發引登原風雨如掃慈烏覆野靈鶴徊翔（一無而字）有情無情德至皆感初達摩祖師傳法三世至信大師信門人達者曰融大師居牛頭山得自然智慧信大師就而證之且曰七佛教戒諸三昧門語有差別義無差別群生根器各各不同唯最上乘攝而歸一凉風既至百實皆成汝能惣持吾亦隨喜由是無上覺路分爲此宗融大師講法則金蓮冬敷頓錫而靈泉潚（一作湧）溢東夷西域得神足者赴會聽焉融授巖大師巖授方大師方授持大師持授威大師凡七世矣真乘妙緣靈祥嘉應僉具傳録布於人世門人法鏡吳中上首是也門人法欽徑山長老是也觀音普門文殊佛性惟二菩薩重光道源門人法勵法海親奉微言感延霜露結崇龕座開構軒楹時惟海公末（一作未）報師訓盧孔氏之墓起淨明之塔世異人同法然長慕僧慧（一作此字）端等蔭攝檀樹皆得身香菩薩戒弟子故吏部侍郎齊澣故刑部尚書張均故江東採訪使潤州刺史劉日正故廣州都督梁昇卿故採訪使潤州刺史徐嶠故採訪使常州刺史劉同昇故潤州刺史韋昭禮（一作理）故給事中韓賞故御史中丞李冊故涇陽縣令萬齊融禮部員外郎崔令欽道流人望莫盛于此弟子嘗聞道於涇山循樂正子春之于大夫也洗心瞻仰天漢齋高鏡公門人悟甚深者大理評事暢諸過去聖賢諸功德藏志之所至無不聞知魯史從告況乎傳信其文曰

濁金清境在爾鍛鍊磨之瑩之功至乃現膏清炷然光明外遍陽升律應草木皆變啓迪瘖聾惟吾大師息言成教捨法與悲哀極不動風波自移境因（一作由）心寂道與人隨香然玄默湛入無餘性本無（一作非）垢云何淨除身心宴寂太極淪胥內光無盡萬境同如甘露正味琉璃妙器遍施大千無同無異度未度者化周緣備道樹忽枯涅槃時至我無生滅隨世因緣吉祥殿上應化諸天寂寂靈塔滔滔逝川恒沙劫壞智月常圓

東京大敬愛寺大證禪寺碑

王縉

醴泉湧而竭疾寶炬然而破暗蓮花無染而獨淨夜光不繫而自得其性上智乎夫上智之身曲隨世界上智之心密造聖境或宿植德本大乘願後來或意生人間用弘開示非慧見孰能知之大德號曇真姓邊陳留開封人也厥初爲孩稟知持異亦既有識用晦如愚家有耕桑未嘗問鄉有學校未嘗顧則曰處豈屋何如方丈馳良馬何如振錫珪組耀世不如被褐金玉滿堂不如麁白食亦者豈觀飯來香積聽樂者豈聞梵唱云何戰既勝矣出門絕迹潛嵩少問尊於讀誦年至二十遂適太原受聲聞戒習根本律性甚聰敏博涉經論時同學者仰之爲師久而嘆曰大聖要道存解脫不入其門非佛之子乃損落枝葉澄清泉源請長老大照醒迷解縛開心地如毛頭掃意塵於色界從此日益喻師能知於四威儀之中無一剎那有怠不住以至於大寂無作以至於恒用我正無所虛空未爲廣我照能遍日月未爲明震雷破山聞不聞等烈風拔樹見在（一作不見）見等是身無主與四大假合方寸無生於一切離相猶以爲未出心景彌勒深入大照既沒又尋廣德大師一見而拱手再見而分座問之於了吞之以默俱詣等妙忽合自他梵衲之行楞伽之心密契久矣廣德又謝學徒嗷嗷相顧靡依來求於我嗣續前後皆以寶歸出宅諸子俾稱所乘渡河三獸旨止於分天寶季年祿山作逆陷我洛陽亂兵蜂駭大德澹然獨在本處天龍潛衛於左右猾很仰瞻而讚嘆施財獻供終朝盈門於善惡等以慈於苦厄久以忍言說不得無畏故也動靜皆如自在故也度（一作廣）衆無邊大願力也依報無量過種福也夫修行之有宗旨如水木之有本源始自達摩傳付慧可可傳僧璨璨傳道信信傳弘忍忍傳大通大通傳大照大照傳廣德廣德傳大師二授手一一摩頂相承如嫡密付法印惟聖智所證非思議能測也大德既捨眷屬竊爲沙彌身不顧名志在成道聲稱浸遠歸向如林天寶八年緇侶領袖舉以上聞乃家正度初隸東都衛國寺旋爲敬愛寺請充大德遷彼興住此有緣非無因地離人天之會法如雲門之施衆有塵勞之悟寺盈河潤之福今學與其進當學起其信善誘不倦得賢則喜利往者導之以鍵覩奧者辦之以正在定者戒於貪悟所覺者使之以視（一作逵）逵（一作視）彼來學如蓄摩勒果冀其出世如優曇鉢花齊我者稀故我貴矣實歷二年正月十四日趺坐如生薪盡火滅年六十夏十四哀纏門人悲及塵衆樹爲之變色獸爲之失聲棟折航沉佛土蕭索其年九月葬於嵩岳寺之北阜大曆二年有司奏聞上聞惻然乃賜號曰大證禪師縉嘗官登封因學於大照又與廣德素爲知友大德弟子正順即十哲之一也規繩猶父心用感焉以諸因緣爲之強述銘曰

上德不德與慈連悲現於獨界俯爲人師以我無恩破彼

畫思爾方厭俗我則隨時由多分別妄知垢净根不緣塵象豈染鏡法不可著空即是病無得之得絶聖而聖文字非文字言語非言語云何以觧脫云何而語汝隨宜說方便究竟非我與舍利依嵩山寂寥松栢所

文苑英華卷第八百六十二

文苑英華卷第八百六十三　碑二十

釋十四

魏州開元寺新建三門樓碑一首
蘇州枝硎山報恩寺大和尚碑一首
虎丘西寺經藏碑一首　蘇州乾元寺碑一首

魏州開元寺新建三門樓碑　封演

先生立清廟修百祀所以展嚴禋祈景福今釋門之有塔寺亦像教之崇建福焉或謂之仁祠或謂之精舍或謂之伽藍或謂之招提名雖不同其實一也河朔之州魏爲大魏之招提開元爲大開元者在中宗時草創則曰中興在玄宗時革故則曰開元道無常名隨時而已矣寶應初歲王師北伐奮其威武或以火攻秉秆翕其延燒積薪吁其可撲由是寺門夷蕩鞠爲灰燼緇侶往來莫庇風雨耆老興嘆衣冠我心共耻没齒不覩興復洎開（一作相）國田公之在魏也勤四封之人而撫之閲三軍之實而補之戎務之閑諡于（一作泉）僧曰彼道場勝地麗譙餘趾堙替歷稔未之克修吾儕闔廬猶設鍵閉矧乎尊像之所在福田之所植臺觀有素其可闕乎始吾之來有意于此惟是緝綏緝屯儉以供樂上事故未遑也今原野聚府庫實甿庶安居徙逸而繕備不備豈吾心哉即持俸錢遠度山木匠伯獻藝伎夫僝功將大軍之後良材一盤龍門上游下栰仍阻公乃使河中府以營建之旨洛于台臣精誠内馳萬里潛契

山不吝寶貞松大來炎涼未再水濵如積鶯和嚮之千丈丞慶氏之百車操繩墨運斤斧者得以功成而不濫亦由材之備矣既立三門鎮之層樓又像雙闕校之連閣覺宇若畫棟桴干雲華拔蓋而靡及竊抱關而方啓上可以矚眺百里覽川原林麓之富下可以俯瞰萬室察舟車士馬之般崇崇乎信一時之壯觀而全魏之卓絕也初樓之經始僧徒皆盛以爲舊制已隤後難及也迨樓之集事僧徒皆喜以爲有加于前無不及焉其中長老或涕而言曰此寺自神龍至於寶應五十有七年而遇焚毀自寶應以至于茲十有三年而後舊物非夫上天悔禍諸佛護念則前功幾乎泯絕大功不能爲謀尚何見斲礱之制冊賸之制

煙聚霧合聲馳響應若斯之神速者已是知田公之勇於信施極於脩葺非人力也如來付囑大臣有旨哉公頂曾入寺虔恭作禮有舍利兩粒降於其瓶光明圓淨瑩徹心目盖舍利者非常之瑞雖一粒二粒乃至多粒供養功德以金身等遂于寺內起塔二所而分葬焉入塔之辰見群雲靈鶴徘徊其上百千人俱嘆未曾有得不謂道心純至而冥佑荐委耶公又以此寺經典舊多殘缺哀彼學徒訪問無所乃寫一切經兩本并造二樓以貯之三四五佛初中後善龍宮所不備矣耳所未聞莊嚴圓滿卷帙充足其闡化之功方有如此公體資海岳德邁人天深了因果高謝繫縛復於此寺度幼子一人俾脩淨業以傳法印妙莊

故事襃袪前軌既歷多劫公能繼之其樹善之規有如此憲建三門惠也製雙塔誠也繕群經智也度幼子慈也有一於此且長享百祿慶流後裔况能脩茲四者加以氣懾貔豹心摧鐵石一爲蒼生之父母一爲天子之股肱受登壇之寄畫雲臺之像未云多也公令弟御史大夫兼貝州刺史北平郡王廷琳雅量冲遠天姿頴出內安黎庶紹襲黃之名外鎮封疆弘魯衛之政公愛子左散騎常侍兼御史中丞悅駕部郎中兼御史中丞綰從子太子賓客兼御史中丞昇等皆才傑而妙器周而敏卓然自立克茂家聲如龍如虎森森翼翼豈必覩懿氏之兆而後識其昌聽卜假之說而乃知其大論者以開元天寶以來北平士望廢

金拖紫者多矣未有如公弼諧帝室惣統方面侯王將相萃於一門數十年間光華照灼雖方召衛霍輔寧周漢無名竹素曷以過之寺主僧法敬昂（疑作即）公所度之子也幼而聰達閑於禮訓求封君之錫土慕太子之踰城上座僧志高都維那僧道圓及諸徒衆等並精通妙法堅持密行名稱普門威儀無缺遠則濟釋繼踵近則福寂比肩莫不飲公之徽猷承公之令範懼瓊琚之匪報思鼎鼐之有銘聿相與轉石山足立碑門右以無忘我田公之茂績其詞曰碣石峨巖滄浪冲融蘊茲閒氣生我田公道可濟時材任理戎擁旄仗鉞作藩於東八座爰涉三台累踐人臣龍榮今古或鮮祗率常命式敷彝典殊勳載崇真門日闢三

門戕戕舊址已傾刋木萬里匪公誰成甃塔巍巍先現是皇運甕千夫匪公是營無量法寶允資流布有梵有宅所闡必具無量眷屬允資佛護若女若男遇緣則度儉德凜如清心澹如傾家以施内不留儲恢我佛乘壯我禪居永綏福壽其樂只宜

蘇州支硎山報恩寺大和尚碑

釋皎然

我先大師曰佛嘉言孔碩大造人天張無生極宗懸衢於群教之表自第一義締皆我之遷一也况儒墨名法道家之流哉教之斯行資乎哲匠今大師即其人也大師諱道遵字宗達吳興張氏之子崇勳茂德世為吳中右族大師夙負殊操索士稱之榮曜不足關其心聲塵未曾觸其性

其年二十詣天竺咸大師首宗毗尼依佛教也常慨然而嘆曰孔老之學不明三世昭昭之業何異夫適郢而求冥山哉先大師則不然觀萬像無根我獨以無生一心覆疑山之峻知四流妄有我獨以不動二字停倒海之波室是遠而悟者天隔昔在漢明永平之際大教洋溢霈然而東與生靈滌心觀天地更始正士自摩騰以降持法有如闕中者秉律有如南山者海内髦士亟歸乎哉如凱風微陽嘉禾先發北齊惠文大師傳龍樹智論一性之教即我釋迦如來九世祖師文殊所乘也惠文傳南嶽南嶽傳天台始授一心三觀之旨以十身佛剎微塵數脩多羅如懸壺綱不出正念無遺即中蓋如來一斯教之扃鑰也天下（一作天下也）弘經士窺我宗者不得其門而入天台去世界傳章安章安傳縉雲縉雲傳東陽東陽傳左溪左溪傳自龍樹已還至天台四祖事具諫議大夫杜正論教記今太師則親承左溪一受心宗方造其極物有凋折而苦節不衰時有晦明而至行不變法華三昧淵乎我乘皆從容謂門人曰堯舜之民不必獨義教之至也教若不至民何咎焉吾恐大教未周群機未發陷諸子於邪見之網吾徒得無過乎乃欲廣寫法華經置道場闢經院以燭繼景楊大雄慈聲蓋平生之願與一之日發其心二之日規其趾作不逾序厥功成焉居山之福地於戲群峰合沓以就我當大嶽而孤峙疑天作以待（一作得）用此持經之境也及以清晝山

空杉吹不動真念凝乎寂寞經聲在乎窅冥此持經之心也大曆元祀州將常公元甫兵部尚書劉公晏侍御史王公圓開州刺史陸公向殿中侍御史陸公迅大理評事張公彖境誘真心共獲殊勝乃相與飛表奏聞詔書特下署名曰法華道場焯哉盛乎經王之惠日昇于天乎自江以東惣一十七所皆因大師之首置也舉精行大德二十七人常持法華報主恩也大師以無緣慈眼極一觀四生多溺空見乃鑄盧舍那及毘盧遮那像明智身不有法體非無將顯古佛詮經之由乃起多寶妙塔開淨土當生之業遂作彌陀色身法華一經駭聲得記方等四部得嘉（一作喜）廣教蓋攸（一作狀）無垢淨光蓋是如來極開方便跡雖有作

功乃無爲接人天機使知有殊常之福又寫天台一教並乎道場真銓昭昭與清景不極大師有言佛法壽命其性常任乎不存我法安寄於是置莊二所世田爲義倶嘉穀以登身由是脩期聖禾不絕非夫大師平等之施孰能于事理雙全哉物役我慈日用不足門人有懈廢者接彼退機諸法華玄義天台止觀四分鈔文臨壇度人授心揚律範盈乎石室之籌天寶年於靈巖道場行法華三昧忽覩大明上燭天界我身正身儼在光中異日問天台然公公曰智慧光明從心流出非精志之所致耶又於本寺入法華道場忽覩此身在空中坐先證者知是大師滌垢之相不然則萬法有無礙之用哉其年春秋七十一僧臘四十

六以興元元年七月二十九日告終于支山本寺嗚呼象法衆壞苦流增波無數人天從今何怙初當寺盖公輪公一夜同夢大殿忽崩得非法匠將亡之應示疾之日驕陽爻焉嘉苗若燎辭世之夕風號雨暴天地慘黷亦我法陵遲之變也傳教門人靈輪法盛道欣可入如來之室豈唯宣父之室哉俾厥鴻猷張而未弛奉教門人循子靈源等高志警拔德隣先賢精細行以檢儀數大乗以基性雖後學夙聆德聲咸云不騫貽諸樂石銘曰

泓澄吳江靜幾于道清氣蓄焉誕我僧寶洸洸大師與道爲蕃義大無孛慈釭不昏巋然支山繄公所發建塔闢院夾荒而趾乃基靈峰靈峰崇崇乃啓秘藏秘藏彤彤天色在下日輪當中真經無言至象非象真理徹性不昧不朗三觀一心如懸帝網雪山差我有時而裂香樹偃蹇有時而折世相若斯師何示滅示滅何之天泣人悲高丘漠漠細雨霏霏陵發西去相逢是誰見海未乾疑山尚阻羃羃魔民爰得其所吾所寂寥空留法語入室數子皆弘我經安公如月遠公如星恭恭秩秩釋氏儀形影塔亭亭長在寒樹天上花落人間日暮愁飄苦雲與我爲喻

虎丘西寺經藏碑　顧况

闔閭之葬海湧（一作湧）也水銀爲湞澒黃金爲鳧鴈精氣爲白虎是名虎丘東晉王珣王珉捨山造寺生公忍死待西國經來之所也山中塔廟叔父有功叔諱七覺字惟襘恭

相端靜神龍初八歲剃度萬言一覽際天人嘗以嚖嚖（一作鄙）林萬法之毋法從數起乃讀外書小餘大餘以爲諺攝惟摩所謂通達善道法華所謂通達大智況受經於叔父根鈍智短曾不得乎少分（一作多）至德三年示終本山付囑門人澹交曰此山法事莫不圓對而經藏猶闕澹交僧珽俗性何廬江次宗其冑奉佛不敢廢師之命自至德貞元龍在戊寅紹建方畢瞿曇教迹不捨有表不（一作示）住無表猒若用中壇攝其六頂攝其六（一作四）譬如無根安得有華故覺華長者得定光如來授記鹿仙長者得釋迦如來授記寶手菩薩者空王如來授記皆因造藏而得作佛從虛空藏流出一切藏一切藏流出四大藏四大藏一億大

藏四億小藏圍繞湧出壯如蓮花灌於四藏流出十二藏從十二藏分爲三藏一聲聞藏二菩薩藏三真如性海藏海水可量虛空不可量虛空可量菩薩摩訶薩成就衆生變化隨感不可量菩薩摩訶薩脩行地位有分劑故故可量諸佛真如性海無分劑故故不可量攘於三藏流出八萬四千藏脩多羅藏摩訶藏爲上首於是有法藏寶藏甚深微密藏妙花光雲等藏無盡在色究竟天衆生衆生福溥不得瞻脩謨呼羅摩海醎首羅大自在神天樹雲音日輪速疾執金剛神淨光光香雲最上光嚴身衆神清淨華鬘栴檀樹光足行神雷音幢相雨花妙眼道場神淨花普照無等光微主空神永斷迷惑普遊淨空主方神示現宮

殿樂勝莊嚴主晝神普得淨光諸根常喜平等護音寂靜海音主夜神其摩竭提國有金剛藏中有摩尼瑶王變現自在內無盡瑶嚴好光是諸菩薩演說如來廣大境界慈目瑶髻發生喜樂可愛樂正念天王十方海中一切瑶王吐雲彌覆流出教綱其佛號法水覺空如來巖持器仗夜叉王方慄高山夜叉王毘樓博叉緻口海光龍王等甚可怖畏鳩槃茶王炎目端嚴鳩槃茶王日光天子月光天子星宿王天子威德光明天子各各恒沙恒沙眷屬相與掌護其南海楞伽山下娑竭羅龍宮其光明藏大地切淨諸方等諸經納於龍宮其善部州大藏六萬卷中六千卷小藏四千卷大悉地有空有不空廣略平等譬如萬法出一塵中千輪百就又於一塵流出（一有又字）如帝釋宮殿因陀羅網一珠映八十億珠法界義中法身法性百佛世界細一毛端抗一毛端成微塵數世界一一世界法身演無量百千萬億諸佛法藏是身爲陀羅尼藏湧法海藏衆法瑶藏含乘數藏花頂衆藏密耶護藏言頌顯也此皆耆摩他毘鉢舍那定惠之力觀見如來等藏藏依識攝有舍（一作合）藏理發（一作法）於心而形於藏內外俱朗不其然乎斯文淳（一作純）一非敢戲論光佛相好贊佛功德從佛知見中來頌曰

雪（一作靈）山紺宮　等虛空耶

叔父付囑　濬交續耶

妙華光雲　香普薰耶

娑竭所措　摩醯護耶

喝剌呼嚧　歸命護耶

蘇州乾元寺碑

前人

五蘊十二入十八界此上三科能包萬法因緣生爲有無自性爲空有融一則（一作即）中道義雖石船渡海蚊背負山不爲希有事傳法珣與和合衆法藏等造乾元寺者晉高士戴逵子顒之宅也乾元初節度使鄭昊之奏立觀察使李涵李道昌皆有力大臣求無上道以心無所額無邊受者實得施者實與雖空不敢有爲有滅無爲無滅無爲有爲之體有爲無爲之用無生無滅無相無名無相法無言語說法以無言語說故有相大乘有觀法門無相大乘無觀法門於有所得有相大乘義於法無所得無相大乘義所得無所得俱真一乘之義事也爲妙因果譬如種子依地而生又如大地能荷群有虛空之體大於天地天地有

盡虛空無盡如來之體大於虛空光明虛覺圓寂萬德故於無住本建乎諸法不動真際恒沙煩惱莫不斷除魚吞鈎兎落穽蛾拂火此衆生自取其毒道本平坦樹本清凉佛在摩竭提國城等正覺諸弟子栖乎茂林藉彼秤草厥後因時設教備著槃衣行次乞食及性切利省摩耶夫人優填王鑄金刻木始用膠漆泥布佛有象自此始也與佛在時功德無異於是給孤長者造祇洹精人末由底迦造龍宮精舍竺乾法蘭造洛陽白舍寺佛圖澄造鄴中九百七十三寺釋道安造襄陽一十五寺遠法師造廬山東林西林寺度法師造攝山栖霞寺杯渡法師造南陵隱静寺傅大士造東陽雙林寺思大師造衡陽南岳寺智者大師

造天台國清王泉寺三十五寺略也涅槃無前無後無般若無新舊法珣上不重舊德下不輕新學（一作法珣上人重舊德不輕新）學門人清瑛清晃於經藏中抄佛心說（集）永示無極文曰

偉哉迷廬宏亘大千百億日月羈系貫穿蛟背負文飛登梵天塵勞爲海般若爲船截生死流是曰希有大哉乾元寶則不朽和衆雲臻珣爲稱首佛告善來寶坊崇哉法雨灑埃惡雲排徊

文苑英華卷第八百六十三

文苑英華卷第八百六十四　碑二十一

釋十五

廣陵白沙大雲寺碑一首

揚州慶雲寺律師一公塔碑一首

舒州山谷寺覺寂塔隋故鏡智禪師碑銘一首

栖霞寺故大德玭律師碑一首

廣陵白沙大雲寺碑

顧況

地輪依水水輪依火火輪依風風輪依虛空虛空無所依佛體也變佛體爲金色界地輪是也金色界中有香水海水輪是也香水海水中有光明藏火輪是也復有寶林香花瀰漫周遍佛土風輪是也上至香積下至金色一光明

藏依報正報之因歟有智爲精界無智爲器界佛土爲性界法身報身應變之身一也天親以應化非真佛亦非說法者其華嚴則不然諸佛同身流入毘盧遮那智藏之海人有血脉地有溪關滄島之脊有白沙之墟焉天塹在南屬岡在北敦彼廣斥勾據五材犄剌元精猛虎蹲路騰蛇跋水氣毋毒形火爐胚物之意惣持相土曰牛欄河灘畔堪造漫吒羅非人乃秋天寶末長安僧絢避虜東土盡爲像宮以配梵帝皇猷允塞豐福爰集善米若干斛主若干與其眷屬爭欲奮迅爰雲構版揷定中丕赫微絢之功人其捨諸於戲古稅其薄人猶告困夫絢不柄刑賞不驅其人蓋以天子孝理昭明並受其佑霜露怵惕蓼莪罔極申

以上報護儒經之興聞此名教君子肝腦而塗地者也不然其孰能與於此乎所作既成推山幹坎金翅吞龍之勢徹乎上王磅礴乎夜摩會開掌坦綦布箭直廓乎其崇（一作索）也哉洎夫撒師簡師事匿乾陂方等百一嚴身之具華儉適中而不缺三草二木俱霑一雨昔北山之翁天帝命操蛇之神以遂其志是知慈善根（一作力）軍叱咤索口唵（一作奄）火皆聳電春雷張雕威恒保寧剎土易見底迦一時生晦（一作悔）魔軍（一作兵）法將不可以較乎勝負吹螺擊鼓歌唄讚嘆旋知之衆莫不圓通信乎芻膩停酸脩羅竄迹菩薩鏡生死海爲大涅槃大法現前了無塵礙凡有作有諡名有相大乘無作無諡名無相大乘體相融一真味也

涉入無閡因中說果果中說因此文殊道引之智羖羊有角能破金剛不破如如之相我於觀照權實皆如如從心上變起離心無物離物無心囙（一作因）物因迷虛不動有若靈辯禪師者大照大師之上足如優曇花綱首良制利見如薝蔔花絢上人者根器清凈如拘物頭花芬多利花聿來求我分別三締不有歐和之志悉地之德焉雖乎決擇然則嗢陁喃散施有情之義磁石攝鐵不攝鴻毛相應故作針則沉作鉢則浮隨緣故獸亂堅骨魚食砕砂砂骨游（一作遊）鋪託胎弗也明佛性故與夫有不染塵空不斷相非空有故若有去來若無去來無去來故若有方所若無方所故佛與衆生數無增減無增減故補得迦羅由來則

佛前佛後同名同號乃至不同一一微塵之數微塵數佛各坐蓮臺展臂指塵皆當此說且脩多羅藏八萬在娑竭羅龍王宮中以龍樹之聰利受持不盡海惠盡焉（一無此字）曾不得夫少分（一作多）或以其言河漢詎知我生一一生陰陽也不測之外更有神速之如此乎是以聖人神道設教大哉神乎若在其上若在其下群玉藏書之府比夫現量春秋叙二百餘年方彼曠刼百千萬億那因他其數略也法從數起從一剎那至一洛刹從一洛刹至一俱祇至一僧祇從一僧祇至一高出從一高出至不可轉無邊無礙無鞅（一作夫）無極重重（一本再疊重重字）成住壞空空不相袤滅其相去也不亦遼乎假使生肇融曆伊皐稷契共佐唐虞我知

不相若也老聃曰竺乾國有古先生西過流沙尋師之旨孔子對商太宰曰三五非聖西方之人蕩蕩焉無得而稱又曰聖人丘不得而見之矣日月無燭無不燭聖人無見無不見般若無知而無不知周紀有之昭王二十四年甲寅（張栻經世紀年作在子）天地震動江河泛濫王問大史蘇由此何祥也對曰聖人生於西方穆王三十三年壬申（是歲紀年作壬子傳灯錄作五十二年壬申今又作三十三年未知孰是）天地震動江河泛濫王問大史扈多此何祥也對曰聖人滅于西方示有生滅實無生滅向使無生之法格乎戰國戰國得之秦不坑儒趙不坑卒小國事大國大國不征小國含哺鼓腹無爲之法化也雖有大夢然後大覺塵勞性空有（一作空）有常寂分攺遷易無

非法身而大雄法寳五迦葉不得當乎付囑必也當乎不論前後此瞿曇所以贊佛法也文曰

佛日之曜兮照乎東方大雄說法兮海印發光獨立世界兮橫吞八荒江沙漫漫兮寺壓其陽撼谷幹波兮氣盤中央

揚州慶雲寺律師一公塔碑　獨孤及

公諱靈一俗姓吳廣陵人也膚（集作神）清氣和方寸地靈（一作虛）與自然妙有（集作太初元精）合其純粹聞思脩（一作循非）惠介然生知九歲出家十三斷髮（集作結）嚴持律藏將紹法寳示入（一作人）文學以誇（集作誘）世智初不詳（集作討）身中有我我中有身德克報圓斷緣相滅寳應元年冬十月十六日終于杭州

龍興寺春秋三十有六臨滅顧命以香水荼毘爲送終之節門弟子虔奉遺旨粤以是某月某日焚身于某山起塔于某原從拘尸城之制也右補闕趙郡李紓殿中侍御史頓丘李湯嘗以文字言語遊公廊廡至是相與追錄遺懿以詒塵刼謂公真靜直方淵遠弘大而密識洞鑒天倪道機注不滿酌不竭冲然也自受生至於出家貪恚不入念哀樂不見色自知道至於返真雙舄不踐居士之門六根不染欲界之塵學無常師悟不以漸内以了因證心果外以惠用接物與止水空谷同其應和而法施不住天機無方精義玄言或形於章句騷雅之遺韻陶謝之缺文公能緣之其終篇必以了義傳約和者量其根之上下而接以法味飽其風者亦虛而來實而歸或以足言言必緣情一緣則萬緣作而諸相見無乃不可乎曰佛法自利他不係於權實將善誘之心唱和之固曰示入固波可也公又嘗謂無生正位實相宗本二乘所感談者莫究於是著法性論以辨之而迦葉後問惠遠奥旨睹焉疑斷渙若氷釋者是以爲何使大啓壽量好務弘道則法王虔開非公孰寄鳴呼生不極其涯道不竟其源豈應物之緣住世之數止於是乎爲世締之始終報身之去來非思議之所及乎清塵緬然學者安仰若涉大水而無舟航儒生強名以志陳跡（從自知道起至陳跡一段集本作自出家至于涅槃六根不染欲界之塵雙履不踐居士之門公之藏持也初公之先世爲冨家既削髮權舊金之產悉以讓諸孤昆季所取者獨衲衣錫杖及身而三捨七界五欲如棄涕唾公

之純白也其所底止必擇山間林下無塵埃之地初合于會稽南山之南懸溜寺焉與禪宿之達者釋隱盧甄印靜虛相與討十二部經第一義締之旨既辨惑徙居余杭宜豐寺隣青山對佳景以嶺松澗石爲梵宇竹風月露爲大宅超然獨性與法中俱自是師資兩忘空色皆遺暴風偃山而正智不動巨浪沃日而淨囊自安於是著法性論以究實締公之懸解也公智刃先覺法施無力每禪誦之隙輙賦詩歌事思入無間興含飛動瀟沉之遺韻江謝之閒文公能綴之蓋將聰合詞林與儒墨同其波流然後循循善誘指以覺路繇是與天台道士潘清廣陵曹許趙群李華穎川韓極中山劉穎褒陽朱放趙群李舒頓丘李湯南陽張繼安定皇甫冉范陽張南史清河房從心相與爲塵外之交講德味道朗詠終日其終篇必博之以聞約之以脩量其根之上下而接之以法味欲使俱入不二法流公示教之懷門也內張天機外與物接捨法無我以慮受人曦馬若空谷之響止水之像優而柔之使自得之其道振未始不無爲也而歛其和者亦虛而來食而曙明微其所以然則不得其厭公應用之無涯也宜豐寺地臨高偶切無止泉公之戾止有靈泉呼然而湧噴金沙之溜于禪庭左右抱之龍清軌之無窮公精至感物也鳴呼〃發天答壽量俾一切住世聖道以極枝喪得大雲而宗天宅其公乎于嗟昊穹奪我善友使生不極其涯道不竟其源豈前

已施有可出將轉現他方乎爲懸化之始終法身之去來非思議所及乎凡今學徒歲歸若涉大水而無毫氂抽毫強名以志陳迹

其銘曰

茫茫（集作示生）五濁愛胥如債何以（集作以何）爲師尸羅之戒卓爾立志於焉懸解持佛密藏俾道勿壞（集作一念識絨萬法懸名離性空破魔結壞）頹脫諸有獄視三界上德不器大言（集作道）無方遺言（集作天璣）之文亦知其方發彼蒙求（集作童）啓迪思量我皆令發直心道場柰何法船今也則亡適來豈時（集作逆）適去豈順施未及普天乎（集作胡）不愍飛鳥無跡法雷罷震楅庭空虛來者爲問言之糟粕書爲秘印

舒州山谷寺覺寂塔隋故鏡智禪師碑銘

獨孤及

案前志禪師號僧璨不知何許人也出於周隋間傳教於惠可大師摳衣于鄴中得道于司空山謂身相非真故示以（集作有）瘵疾發無我所故居不擇地以衆生病爲病故所至必說法度人以一相不在內外不在中間故必（集作足）言不以文字其教大略以寂照妙用攝流注生滅觀四維上下不見法不見身不見心乃至心離名字身等空界法同夢幻亦無得無證然後謂之解脫禪師門率是道也上膺付囑下拯昏疑大雲垂陰國土皆化謂南方教所未至我是以有羅浮之行其來不來也其去不（集作無）去也既而以袈裟與法俱付悟者道存形謝遺骨此山今二百歲矣皇帝後五年歲次庚戌及剖符是州登禪師遺居周覽陳迹明徵故事其荼毘起塔之制實天寶景戌中別駕前河南少尹趙郡李公常經始之碑板之文隋內史侍郎河東薛公道衡唐相國刑部尚書贈太尉河南房公琯繼論譔之而尊弘道之典易名之禮則朝廷方今（集無今字）以多故而未遑也長老比丘釋湛然誦經於靈塔之下與澗松俱老痛先師名氏未經邦國焉與禪衆寺大律師釋澄俊同寅叶恭亟以爲請會是歲嵩岳大比丘釋惠融至自廣陵勝業寺大比丘釋開悟至自廬江俱纂我禪師後七葉之遺訓曰相與歎塔之不用命號之不崇懼象法之本根墜于地也頓中（集作）無邊衆生之弘誓以攄（集作行）罔極揚州牧御

史大夫張公延賞以狀聞於是七年夏四月上沛然降興廢繼絕之詔册謚禪師曰鏡智塔曰覺寂以大德僧七人灑掃供養天書錫命輝煥崖谷衆庶踴躍謂大乘中興是日大比丘衆議立石于塔東南隅紀正（集作心）法興廢之所以然及以爲初中國之有佛教自漢孝明始也歷魏晉宋齊施及梁武言第一義諦者不過布施持戒天下惑於報應而人未知禪世與道交相喪至菩提達摩大師始示人以諸佛心要人疑而未思惠可大師傳而持之人思而未修迨禪師三葉其風浸廣真如法味日漸月漬萬木之根莖枝葉悉沐我雨然後空王之密藏二祖之微言始燦然行於世間浹于人心當時聞（集作問）道於禪師者其淺者知

有爲法無非妄想深者見佛性於言下如燈之照物朝爲凡夫夕爲聖賢雙峯大師道信其人也其後信公以教傳弘忍忍公傳惠能神秀能公退而老曹溪其嗣無聞焉秀公傳普寂公之門徒萬升堂者六十有三得自在惠者一曰弘正正公之廊廡龍象又倍或化嵩洛或之荊吳自是心教之被于世也與六籍侔盛焉嗚呼微禪師吾其二乘矣後代何述焉蕭詎知禪師之下生不爲諸佛故現比丘身以救濁劫乎亦猶堯舜既往周公制禮仲尼既沒（集作遠之）游夏弘之使高堂後蒼徐孟戴慶之流（集作徒）可得而祖焉夫以聖賢所振爲木鐸其揆一也諸公以爲司馬子長立夫子世家謝臨川撰惠遠法師碑銘今（集無今字）將令千載之

後知先師之全身禪門之權與王命之追崇（集作丕顯）在此山也則揚其風紀其時宜在法流及當（集作嘗是）味禪師之道也又故不讓其銘曰

人之靜也性與生皆植（集作衆生佛性莫匪宿植）知誘於外率（集作染）爲妄識如浪斯鼓與風動息淫駃貪怒爲刄爲賊生死有涯緣起無極如來憫之爲闢度門即妄了真以正覺源啓迪心印貽我後昆間生禪師俾以教尊二十八劫迭付微言（自摩訶迦葉以佛所付心法遞相傳至師子比丘凡二十五世自達摩大師至禪師凡三世共二十八劫集作世）如禪師膺期弘宣世溷法滅獨以（集作與）道全（後周武帝下令滅佛法禪師隨可大師隱遁司空山十有三年）童蒙求我我以意傳攝相歸性法身乃圓性身本空我無說焉如如禪師道既棄世將三十紀妙經乃留皇明昭賁億兆膜拜凡今後學入佛鏡界于取非取誰縛誰解（初禪師謂信公曰汝何求曰求解脫曰誰縛汝誰解汝曰不見縛者不見解者然則何求信公於是言不證解脫知見遂頂禮請益是日禪師授以祖師所傳袈裟）萬有千歲此法不壞

棲霞寺故大德玭（一作玭下同）律師碑　劉軻

世說域中四名刹棲霞其一以其高僧世出自齊梁間大小郎至大師聲問相襲故江左重呼其名謂棲霞大師焉大師諱曇玭俗姓王氏晉瑯琊文獻公後自永嘉南遷爲句曲人王父師度會稽守度生智高尚不仕州里號處士生大師自孩抱絕不爲兒弄塵能言標顗聰拔群言秘旨迎耳必了及長不茹葷血乃曰天其或者將滌吾器耶既落髮於金陵希瑜（一作喩）律師受戒於過海鑒真大師後與

友人高陵恩律師追遠永之游乃偕隱匡廬之東林雖欲遺名而名已高矣於是奔走吳楚青徐之學者始五臘講律於豫章龍興環座捧帙者麻蒂明年登明寺壇至德三載勅隸於明寺後累蒞事于甘露壇端肅儼恪儀形梵衆大曆初乃歸棲霞其蒞壇傳戒一十五會講訓經律三十七座州牧（一有蘭陵二字）蕭公高其人謂標望風度詎獨鄴衛崧栢耶乃命爲僧正紀綱大振雖一公帖四輩之望無以上也十四年忽昌言於衆曰吾以律從事自謂無媿於篇聚矣然猶未去聲聞之縛既而探曹溪牛頭之旨沉研覃思朗然內得乃曰大丈夫了心當如此建中元年禪坐空谷雖野馬飄鼓星辰凌歷云云自彼我何事焉後尾官寺其

徒聚謀而請曰厖官寮中之名刹也大師乃江左之碩人也捨是而不居吾屬安仰始出山居焉從人欲也無幾何謂弟子志誠海湘（湘一作洲）等曰吾休矣丘井夢電之喻必然耳貞元十三年十一月六日丁亥坐化于厖官寺律堂是月景中荼毗塔於新亭之後園春秋七十五僧臘五十一門人臨壇者有若廬陵龍興寺明則廣陵定山寺道興鄉邑寺行銖臨淮開元寺澄觀九江寶珎寺智滿當州彭城寺惠興厖官寺靈津鶴林寺常靜天鄉寺日耀龍興寺惠登皆律梁後進為世燈燭賢七十子而後仲尼大聖昭栖霞弟子得不為師氏名焉今寶稱領摩訶苾芻衆壇壓廬岳大江西南卓然首出若商那之後繼以掬多得不謂釋

氏之雄乎輌夙承寶稱之知見命叙述且曰吾得子銘吾大師吾無恨矣文曰

有晉氏家地高瑯琊産栖霞兮宿殖有自許身佛氏為釋子兮結决（一作夬）纓蓋惠叉中净（一作孝是）誰何對兮璞琢金鎣潭澄月映本清净兮尸羅毗尼開遮止持作律師兮攝派庢高以遊以遨鑿滿羅兮梵行既立薪傳火襲光炭炭兮

一作皆讀廬山記

文苑英華卷第八百六十四

文苑英華卷第八百六十五　　碑二十二

釋十二

杭州大覺禪寺碑一首

湖州法華寺大光太師碑一首

東林寺經藏碑一首

杭州徑山寺大覺禪師碑銘并序

李吉甫

如來自戒度之後以心印相付囑凡二十八祖至菩提達摩紹興大教指授後學後之學者始以南北為二宗又自達摩三世傳法于信禪師信傳牛頭融禪師融傳鶴林馬素禪師素傳于徑山山傳國一禪師二宗之外又別門也於戲法不外來本同一性惟佛與佛轉相證知其傳也無

文字語言以為說其入也無門皆經術以為漸悟如夢覺得本自心誰其語（一作悟）之國一大師其人矣太師諱法欽俗姓朱氏吳都（一作郡）崑山人也身長六尺色像第一修幹蓮敷方口如丹凝焉若峻山清孤泊焉若大風海上故揖道德之器者識天人之師焉春秋二十有八將就賓貢途經丹陽雅聞鶴林馬素之名徃申款謁還得超然自諸如來密印一念盡傳王子妙力他人莫識即日剃落是真出家因問以所從素公曰逢徑則止隨汝心也他日遊方至餘杭西山問於樵人曰此天目山之上徑大師感鶴林逢徑之言知雪山成道之所於是蔭松藉草不立茅茨無非道場於此宴坐之久邦人有搆室者大師亦因而安處心

不住于三界名自聞于十方華陰學徒來者成市矣天寶二祀受具戒于龍泉法崙和尚雖不現身意亦不捨外儀於我性中無非自在大曆初代宗睿武皇帝高其名而徵之授以肩輿迎於內殿既而幡幢設以（疑）龍象圍繞萬乘有順風之請兆民渴灑露之仁問我所行終無少法尋制於章敬寺安置自王公逮於士庶其詣者日有千人司徒楊公綰情遊道樞行出人表大師一見於衆二三目之過此默然吾無示說楊公亦退而嘆曰此方外高士也固當順之不宜羈致尋求歸山詔允其請因賜策曰國一大師仍以所居爲徑山寺焉初大師實居山林人罕接禮及召赴京邑途經郡國譬若優曇一現師子聲聞晞光赴嚮者

歎擊有學投衣布金者丘累陵聚大師隨而檀施皆散之建中初自徑山徙居於龍興寺余杭者爲吳東藩濱越西境馳軺軒者數道適濱驛者萬里故中朝御命之士於是往復外國占風之侶盡此（一作此爲）奔走不踐門閫恥如瘠璺而太師意絕將迎禮無差別我心既等法亦同如貞元八年歲在壬申十二月二十八夜無疾順化報齡七十九僧臘五十先是一日誡門人令設六齋其徒有未悟者以日暮恐不克集事大師曰若過明日則無所及既而善緣普會珍供豐盈大師意若辭訣體無患苦逮中宵跏趺示滅本郡太守王公頎即時表聞上爲震歎以大師玄悲默照貧術衆生賜謚曰大覺禪師海內伏膺於道者靡不承問

卯心悵惘號慕明年二月八日奉全身于院寢之內遵遺命也建塔安神申門人之意也嗚呼爲人尊師凡將五紀居唯一床衣止一衲冬無纊纊夏不絺綌遠近檀施或一日累千金悉命歸於常住爲十方之奉未嘗受施亦不施人雖物外去來而我心常寂自象教之興數百年矣人之信道者方悕畏於罪垢愛見於莊嚴其餘小慧則以生滅爲心垢淨爲別捨道由徑傷肌自瘡至人應化嘗其病故大師貞立迷妄除其意冥破一切相歸無餘道乳毒既去正味常存衆生妄除法亦如故嘗有設問於（一作于）大師曰今傳舍有二使郵吏爲刲一羊二使既闕一人救一人不救罪福異之乎大師曰救者慈悲不救者解脫惟大師性

和言簡罕所論說問者百千對無一二時證了義心依菩根未度者道豈遠人應度者吾無雜味日行空界盡欲昏凝珠現鏡中自然明了或居多靈異或率符先覺至若飲毒不害遇疾不醫玄鶴代鬬植杉爲蓋者此昭昭於視聽者不可備紀於我法門皆爲妄見今不書（一作爲）尊上乘也弟子實相門人上首傳受秘藏導揚真宗甚乎有君似夫子之言庚桑得老聃之道以吉甫進寔當代歸依釋流僧塋難名強著無蹟其詞曰

水無動性風止動滅鏡非塵體塵去鏡澈衆生自性本同諸佛求法妄纏坐禪心沒如來滅後誰證無生大士密授真源湛明道離言說法潤根莖歸門心是法無法脩行我體

本空空非實性旣除我相亦遣空病譬如乳毒毒去味正天師得之斯爲究竟何有涅槃遠去他方歟無生滅道有行蘊不見舟筏空流大江蒼蒼遙山成道之所至人應化萬物皆觀報盡形㩻人亡地古刻頌豐碑永存（一作全）澗戶

湖州法華寺大光天師碑　李紳

賢刼千佛生於後世法輪遞轉應現隨相或國王大臣宰官居士降生有地不以色相故如來言以色見我聲音求我爲行邪道故不以金色瑞相蓮花化生降胎示報以眷靈聖上人姓唐氏生於邑之安吉母梅氏奇孕而夢協靈祥在娠而不茹葷血旣生能言不爲戲弄未亂之歲思求佛乘發念法華三月通貫傳凡（幾一作先）音于性稟精護念於神契經聲一發而頑鄙革心晝集夜持而七部圓滿從容音響指顧閑雅雖捷口利辯者皆慚慕念及登戒之歲僧儀首冠西遊長安祥氣達於函關瑞相通于帝夢上上以持經爲國請賜請見肅宗皇帝召對禁中上拱而嘆曰昔夢具僧口念大乘五光隨發音容宛若協我嘉徵因賜名大光以瑞唐姓肅宗元年降誕之辰會齋于定國寺因賜上人壘詔許以天下名寺持意往者住持令內臣趙思溫送于千福寺持經道場經日四七而異音清亮常達（一作通）聖聽上表與其事令高力士以宣諭焉後居藍田精舍先期而寺僧夢天童來降稱曰大光經聲達（一作通）于峯頂師旣宴坐自見神手從天而降撫光之心師乃憶先達抱玉大師嘗志斯言令高其法音當有神輔夕夢神僧乳見于心命光口飲自是功力顯揚神形不勞尋山探幽偶墜窮谷龍泉莫測淪溺其間心靈了然無所惑亂因以本經多實勞爲誠願持十萬遍恍然出泉若有神捧後詔住資聖寺大師以慈親在吳未荅慈力表乞歸養恩未許還循繫煩惱之念遂生無妄之疾策蹇強力將投于泉驢伏不前群烏佛頂心旣將覺疾乃隨瘳昔如來雙鵲巢頂而定惠堅明大師群烏摩首而煩疑解脫廼以寶軸加飾首載法華于千福寺行道日夜事命有詔許還旣止烏程崇修寶塔日持法華偈以成往願爲永泰元年浙西廉察使甫元甫表大師爲六郡別駕道場將念之音大曆癸丑歲文忠公顏眞卿領郡余先人主邑烏程余生未朞歲乳病暴作而不啼不覽者七辰師至命乳母洗滌焚香乃朗念法華至功德品遂起席而坐拱而開目師飲以杯水遂命乳哺疾乃隨愈大師視而笑曰汝何頼返之速乎因以法師易余幼名已及成童之歲貞元中余甫弱冠再遊霅上舟泊之次大師以貯于溪側而笑曰戲撫如兒童焉余爲州將飲餞於館大師引宿於道場夜分將醒白光滿室朗然如晝覩大師宴坐妙音方闡若聞毫相經音旣息光亦隨斂余是歲西邁辭大師于法筵撫予頂曰爾得徑山之言我則無以爲諭行矣自愛去留有時空王教平等者護念大師以永貞元年十二月累月旣夕示滅于法華寺經之院

歎鷲鳥墜山林驚振異香飄馥二日不息是月告刺史顏防曰去矣人世無牽夢泡大師熙和暢達無入而不自得焉隨機見教經行無閡維摩結之儔也知機同如藏往察來默而不顯晉賓公之倫也經過梵界瑞降天童靈（一作佛）相神光昭融顯見曇上人之徒也大哉明德慈悲護世過異相于王者示法輪之寶重昏外識於黎庶懼色相之迷妄是以居若長橋動如浮雲隨飈自親入獸不亂一衲四十歲無浣濯而誠香芬馥一鉢七十載滋禪悅而膚體溫然余遭大師留駐于世而不覩大師寂滅之日年踰耳順昏寄塵勞無法船以濟河悲火宅之迷室忝門徒者（一作黍門者）追書梵宮時于烏臺積條天官即敬君守郡吳興寄言刊石銘曰

多寶如來聞經誦塔佇尼闡教以弘正法受持三世以成賢劫或降忉利或生人天金相不顯真如默傳明燈繼焰水月分圓示抱金（疑）德貧于上賢體實戒珠心惟法鏡懷寶不迷含光不竟（疑）希夷要妙法凝清淨發諭開蒙藏機匿聖瑞協皇夢功致天童聲宣梵界響達宸聰降靈神手捧溺龍宮跡隱三昧心符六通金粟分身普賢馳象譬諭言詞光明顯相仁滋一雨功歸無量法性天高慈門海曠我昔嬰兒迷蒙疾痼靡日沉魄返年師駐梵音耳聽神光目覩白馬先驅迷津莫泝鼓音以息慈雲不浮寶樹摧葉祥泉涸沉稠林喪斧苦海沉舟色相歸空法身無際莫測往來誰分顯晦三表罔仁深乎宴歸

東林寺經藏碑

李華

釋迦者流有十二部經由（或作猶）儒之詩書易禮樂春秋皆立言垂教之本儒無文字則天下久已大壞三藏之說不行西方聖人之教幾乎息矣若聲聞乘之四諦門緣覺乘之十二因緣門菩薩乘之六波羅密門以至佛乘之一切種智生而知之則已學而知之者向微（一作自非）斯文是必情然不自知其術也人主擅萬乘之權富有四海至于生死報應之際常（一作恒）必瞿然有生之徒奔走之不暇實由斯言之恒赫而致化（一作也）夫塔廟莊嚴之為像教其用大矣佛有天龍大會未嘗不以契經為事佛滅後大迦葉召千

羅漢結集法藏阿難傳焉西土以胡文紀之謂之梵書科斗文字之類也著于貝葉謂之梵夾殺青為簡之類也後漢天竺人摩騰始至中國出其文四十二章翻為隸書其後稍稍不絕至晉沙門法護遍遊西國達言語之不通者究三十六書之體而還梵書之詁訓音義然後大備雖為道滋廣而難能亦甚蓋以事生六合之外教出五常之後時人無能知者少則誤於文句大則失其宗旨道安嘗嘆釋經有五失本三不易故信奉之代亦以名臣佐而成之自漢永平至唐開元祖述之士凡一百七十六人有桑門之重譯有居士之覃思有長老之辯論有才人之撰集校其經律論傳記文集刪改之惣五千四十八卷號為實錄

其中貞觀法師玄奘（一作述）作居多五分其數有其一其爲該博首出前輩而歷代精舍能者藏之方之蘭臺秘閣而不繫之官府也五都之市十室之邑必設書寫之肆惟王公達于衆庶靡不求之以至徼福祐防患難嚴之堂室載之舟車此其所以浩瀚於九流也廬山山岳之神秀而東西林爲海内名刹有惠遠道安（一作生是）之遺風四百餘年鐘磬之音不絶然而三藏經論闕而無補元和四年雲門僧鑒徹流寓而歸棲泊此山將共言于廉問武陽常公公應曰（一作之是）如響往年公夫人蘭陵蕭氏終有叙梳（一作）珮服之貲而於荊州買良田數頃收其租入以奉檀施至是取之增以清白之俸而經營焉爰即洪州諸寺雜理其事殫

函飾軸漬蘗磨墨僧謀而吏書（一作藏）暑往（一作先是）而寒就先命度地之宜以圖建置默設規制懸成剞劂（一作劃疑）乃結構而浮于江以至于東林施爲殿堂用尊秘藏得浮槎大德義彤爲之主受持灑掃者七人以備名山之闕而資學者公之素志爾初彤公受具（一作葉）於廬山淨槎寺嘗討大藏惡其部帙繁亂將理之不可遂發弘誓四十餘夏果得至焉於是捜遠近之逸函墜卷目在辭亡者得之互文合部者兼之斷品獨行者類之本同名異者存之以僞亂真者標之又病前賢編次不以註疏入藏非尊師之意并開元庚午之後洎德宗神武孝文皇帝之季年相繼新譯大凡七目四千九百餘卷立爲刪藏著雜録七卷以條貫之合開元崇福舊録總一萬卷彙藏以志函隨函以命軸徽塵句偈如在常中然後金口之說流于娑婆者盡在於茲山也五年常公薨七年博陵崔公以仁和致成憫默諧續由是東林以遺公得請篆刻之盛其成公故家府從事李肇爲之文曰

多羅之教神道不測迦葉承之布西域兮毗尼之用其法翼翼優波受之審作則兮阿曇之文演暢宗極茲萬龍象甚奇特兮三者之藏傾如補墨王公大人爲之歸兮常公之績崔公之德及茲寶藏何巋岁兮崇崇彰（一作二）公合發願力傳之歷劫千百億兮鐘岑之比靈壇之側系之迦陀金石刻兮

一作皆續廬山記

文苑英華卷第八百六十五

文苑英華卷第八百六十六　碑二十三

釋十七

故敬章寺百巖大師碑一首
南嶽彌陀寺承遠和尚碑一首
西京興善寺傳法堂碑一首
撫州景雲寺故律大德上弘和尚塔碑一首
江州興果寺律大德湊公塔碑一首

故章敬寺百巖大師碑　權德輿

禪宗長老百巖大師之師曰大寂禪師傳佛語心法始自達摩至於惠能之（文粹作能）化行于南服流于天下大抵以五蘊九識十八界皆空猶鏡之明也雖萬象畢呈而光性無

累心之虛也雖三際不住而覺觀湛然得於此者即凡成聖不然一塵暫起六入膠固循環回復於生死之中風濤火輪迷忘不息授受聆合大師得之一言宗通深入巢窠師諱懷暉姓謝氏東晉流寓今爲泉州人孩提秀發博究書術一旦慨然曰我之祖先今安在耶四肢百體視聽動用孰使之然耶瀧然雨泣改服緇褐志在楞伽行在曹溪得圓明清淨之本去妄想因緣之習百八句義照其身心心離文字化無方所於是抵清涼下幽都登徂徠入太行所至之邦家破法味止于太行百巖寺門人因以百巖覽焉元和三年有詔徵至京師宴坐于章敬寺每歲召入麟德殿講論後以疾固辭十年十二月二十一日恬然示滅其年六十其夏三十五弟子智朗志操等以明年正月起塔于灞陵原凡一燈所傳一雨所潤入法界者不可勝書著法師資傳一編自鷄足山大迦葉而下至六祖（二字集作于）能秀論次詳實或問心要者答曰心本清淨而無境者也非遣境以會心非去垢以取淨神妙獨立不與物俱能悟斯者不爲習氣生死幻蘊之所累也故薦紳先生知道入理者多游焉嘗試言之以中庸之自誠而明以盡萬物之性以大易之寂然不動感而遂通則方袍褒衣其極致一也嚮使師與孔聖同時其顏生閔損之列與釋筭在代其大慧綱明之倫歟至若從師受具之次第宰臣大官之尊信誕生入滅之感異今皆不書德輿三十年前嘗聞道於

大寂聿來京下時欸師言頃因哀傷似獲悟入則知煩惱不遠（文粹作豪）菩提雖聚散於此生期會歸於彼岸銘曰

西方之教南宗之妙與日並照百巖得之爲代導師頻若琉璃結火熾性愛流溺正乘冥奔命即心是佛即色是空師之通兮無來無去無縛無解師之化兮揭茲靈塔册素罔匝示塵刼兮

南嶽彌陀寺承遠和尚碑（集作南嶽大師遠公塔銘記）　呂溫

原夫法起於無色生於妄求離於色者未得皆空徇念於無者斯爲有著也（集無也字）是以至人心無所念念無所求利未動而誰安本不然而何滅然而利根難植頻萌罕聞不有舟梁孰弘濟度匪因陛級莫踐堂塗必在極力以持其

善心惠念以奪其浮想不以身率誰（集作孰）爲教先諱能（集作其）弘之則南嶽大師其人也師諱承遠漢州綿竹縣謝氏之子積脩妙性宿起冥因乘報現身應期弘道自天鍾美因地亶靈七尺全軀峨峨輿瞻敬之狀九漏懸解江漢資清淨之源殊相夙成隱照潛發甫志學始遊鄉校驚禮樂之陷阱覺詩書之桎梏忽忽不樂未知所逃俄有信士以尊勝真言質疑於學怡然聳聽宛若前聞識契心冥神動意往遂涕訣（集作決）慈顏行徇幽緣初事蜀郡唐（集作康）禪師禪師學於資州詵公詵公得於東山弘忍堅林不盡祕鍵相傳師乃委質僮役服勤星歲旁窺奧旨審悟真乘既壯遊方沿泝東下開元二十三年至荊州玉泉寺謁蘭若真

和尚荆蠻所奉龍象斯存歷劫方契其幽求一言懸會於（集作松）靈（集作靈）受愛從剃毀始備錙銖昂然古貌森映高（集作喬）真公南指衡山俾分法派越洞庭浮湘沅（集作沅湘）息于天柱之陽從通相先師受聲聞具戒三乘之經教四分之紀律八正之倫要六度之根源莫不更贊神機通歸心術聞京師有慈愍（集作敏）三藏出在廣州乃不遠重阻星言覲謁學如不足求所未盡一通心照兩捨言筌愍公曰如來付受吾徒用弘拯救超然獨善豈曰能仁俾依無量受經而脩念佛三昧樹功德（集作悳）劫以濟群生由是頓息諸緣專歸一念天寶初歲還於衡山山之西南別立精舍號彌陀臺焉雜草編茅僅蔽經像居靡童侍室無斗儲一食不遇則茹草而過契衲莫完（集作充）而歲寒（集作中）自若奉持贊嘆菩劇精至恒於真際靜見大身花座踊於意田寶月懸於眼界末泰中（集作年）有高僧法照者越自東吳求（集作道）於廬阜尊（集作尊）遠公徽跡結西方道場入觀積旬至想傍達見彌陀座下有老比丘焉啓問何人荅曰南嶽承遠願告吾土勝緣既結真影來現照公退而驚慕徑涉衡峯一披雲外（集作冰）之塵宛契定中之見因緣昭晰悲喜流涕遂執摳衣之敬願承入室之顧大師德因感著道以證光遠近聆風歸依載路於是大建法宇以從人欲輪奐雲起冊刻化成走禮信（集作記）於十方畫莊嚴於五會香花交散鐘梵相宣火宅之煙焰皆靈慾海之波瀾自定加以寶裝祕偈建幢

于臺前玉篆真文揭碑於路左施隨求之印以廣銷業累造輪轉之藏以大備教典勸念則編（集作徧）勝於崖谷勵學則蕪迷於縑緗其欲人如身慈惠懇至皆此類也大師峯栖木下六十餘年苦節真脩老而彌篤夙開戶牖久啓津途法界之尊重在焉天人（集作人天）之瞻仰如是常隨處方丈志行平等食不重味寒不兼衣王公之珍服盈廂貺庶之金錢布地莫不迴脩佛事賙養孤老凡（集作眷）言施者以是報之期願將及至（集作志）力無替中鐘會食到必先衆夕磬度念居恒達晨其克己練（集作鍊）心慎終如始皆此類也大曆末門人法照辭謁五臺北轅有聲承詔入覲壇場内殿領袖京邑託法雲之遠蔭白日感初因分慧日之餘光寧忘

本照奏陳師德乞降皇恩由是道場有般若（集作舟是）之號貞元歲某獲分朝寄應問湘中近照德輝獲（集作備）探衆妙况靈嶽直午先皇本命宜有上士斯馬護持表求興崇詔允誠願臺維舊號其命維新寺由是有彌陀之額度生二七會供千人中貴翘香守臣視饌瑤圖花捧寶字煙開寵降九天睟映三界師亦建不壞之塔以壽君親脩無邊之功以福邦國梵王之能事畢矣法門之榮觀備矣貞元十八年孟秋既望顧命弟子申明教戒掃室趺坐恬然化滅報齡九十有一僧臘六十有五先是忽告門人曰國土空曠各宜勉力數月而災火梵寺周歲而吾師解形此蓋實去山枯龍移水涸空曠之旨乃明前知法衆崩慟若壞梁木

邦人號赴如失舟航以其年九月七日遷神于寺之南岡即安靈塔教也前後受法弟子百有餘人而全得戒珠密傳心印者蓋亦無幾比丘惠詮知明道偵超然等皆奥室之秀者以瞻奉將遠經行坐蕪求懐於（集作宗是）極見託碑紀移有道於物外真無愧詞比遺愛於人間誠當墮淚

銘曰浩浩隋（集作清）　塵茫茫逝川大雄作矣教物爲先能明大教非師有緣（集作明非有緣慈亦無緣）不宰功立志機智全誰其弘之南嶽命代習識靈受應身圓對理則歸空教惟不昧末撟本靜行苦神泰雲跡一緘天星六周熱惱就濯童蒙來求攝以尊念驅之力脩我法有戶誰能不由甘露晨稀香雲夕卷彼岸方濟慈舟忽遠鑪煙如在塔樹勿剪刊勒（集作）豊碑求想正眼

西京興善寺傳法堂碑

白居易

王城離域有佛寺號興善寺之坎地有僧舍名傳法堂先是大徹禪師宴居于是寺說法于是堂因名焉有問師之名跡曰號惟寬姓祝氏衢州西安人祖曰安父曰皎生十三歲出家二十四歲具戒僧臘三十九報年六十三終興善寺葬灞陵西原詔謚曰大徹禪師元和正真之塔云有問師之傳授曰釋迦如來欲涅槃時以正法密印付摩訶迦葉其下（二字集作傳至馬鳴又）十二葉傳至師子比丘又（集作及）二十四葉傳至佛馱先那先那傳圓覺達摩達摩大弘可可傳鏡智璨璨傳大醫信信傳大滿忍忍傳大鑒能是爲六

祖能傳南嶽讓讓傳洪州道一一謚曰大寂寂即師之師貫而次之其傳授可知矣有問師之道屬曰自四祖以降雖嗣正法有冢嫡而支派者猶大宗小宗焉以世族譬之即師與西堂藏甘泉賢勒潭海百巖暉倶父事大寂若兄弟然章敬澄若從父兄弟徑山欽若從祖兄弟鶴林素花（集作華）嚴寂若伯叔然嵩山忠東京會若伯叔祖嵩山秀牛頭融若曾伯叔祖推而序之其道屬可知矣有問師之化緣曰師爲童男時見殺生衋然不忍食退而發出家心遂求落髮於僧曇授戶羅于僧藏崇學毗尼於僧如證大乘法於天台止觀成最上乘道於大寂道一貞元六年始行化閩越間歲余而迴心改服者百數七年馴猛虎於會稽

作廨（集作[illegible]）家道場八年與山神受八戒於鄱陽作廻響（集作嚮）道場十三年感非人於小林寺二十一年作有爲功德於衛國寺明年施無爲功德於天宫寺元和四年憲宗章武皇帝召見於安國寺五年問法於麟德殿其年復靈泉於不空三藏池十二年二月晦大說法於是堂說訖就化其化緣云爾有問師之心要曰師行禪演法垂三十年度白黑衆百千萬億應病受（集作授）藥安可以一說盡其心要乎然居易爲賛善大夫時嘗四詣師四問道第一問云既曰禪師何故問法師曰無上菩提者被於身爲律說于口爲法行於心爲禪應用有三其實一也如江湖河漢在在立名名雖不一水性如一（集作無二）律即是法法不離禪云何於

中妄起分別第二問云既無分別何以脩心師曰心本無損傷云何要脩理無論垢與淨一切勿起念第三問垢即不可念淨無念可乎師告之（集無此二字）曰如人眼睛上一物不可住念王（二字即作金）屑雖珍寶在眼前亦爲病第四問云無脩無念又（集作亦）何異於凡夫耶師曰凡夫無明二乘執着離此二病是名真修真修者不得動不得忘動即近執着忘則（集作即）落無名明其心要云爾師之徒殆千餘達者三十九人其入室受遺（集作道）者有義崇有圓鏡以先師嘗欲與予言知予嘗醍醐齅薝蔔者有日矣師既沒後予出守南賓郡遠託撰述迨今而成嗚呼斯文豈直起師教慕門弟子心哉抑且志吾受信黙（仁字作然）燈記記於靈山會於將來世故其文不避繁銘曰

佛以一印付迦葉至師五十有九葉故名師堂爲傳法

撫州景雲寺故律大德上弘和尚石塔碑　　前人

元和十一年春廬山東林寺僧道深懷縱如建冲契宗一至衆習（音辯諸作語非）智則智明雲皐太一（集本續廬山記作易）等凡二十輩與白黑衆千餘人俱賫持故景雲大德弘公行狀一通賫（集作執非）錢十萬來詣潯陽府請司馬白居易作先師碑會有疾（二本作故）不果十二年夏作石墳成後來請會有疾不果十三年冬作石塔成又來請始從之既而僧反（二本作及）山衆反聚落錢反（二本作及）寺府翌日而文就明年而碑立其詞日（四字集作云爾）

我聞竺乾古先生出世法法要有三曰戒定慧戒生定定生慧慧生八萬四千法門是三者迭爲用若次第言則定爲慧因戒爲定根根植則苗茂因樹則果滿無因求滿猶夢果也無根求茂猶揠苗也雖佛以一切種智攝三界必先用戒菩薩以六波羅密化四生不能捨律律之明（二本無明字）用可思量不可思量如來十弟子中稱優波離善持律波離藏有南山大師得之南山藏有景雲得之師諱上弘姓饒氏曾祖君雅祖公悅父知恭臨川南城人童而有知故生十五歲發出家心始從舅氏剃落壯而有立故生二十二歲（集作十五歲非）立菩薩（三字二本作立菩提願）從南嶽大圓大師具戒樂其所由生故大曆中不去父母之邦請隸于本州景

雲寺脩道應無所住故貞元切離我所徙居于（二字集作君非）洪州龍興寺說法親近善知識故與匡山法真天台靈裕京門法師（集無師字）齊暨興果神湊建昌惠璡（集作進）吾長老交遊（記作故與匡山法真建昌惠璡天台法齊剃門靈裕暨興果神湊五長老交遊）佛法屬王臣故與姜相國公輔顏大師真卿暨本道廉使楊君憑嘗君冊四君子友善攜振禁戒故講四分律而徙（集作從）善遠罪者無比數隨順化緣故坐茸露壇而誓衆主盟者二十年荷擔大事故前後登方等尸施羅者十有八會救援群生故娑婆男女由我得度者萬五千五百七十二人示生無常故元和十年十月己亥遷化於東林精舍示滅有所是月丙寅歸于南岡石墳住世七十七歲安居六十五夏自生至滅隨跡示教行止語默無非佛事夫施於人也博則返諸己也厚故門人鄉人報（集作徹非）如不及繄是藝松成林琢石爲塔塔有碑碑有銘銘曰

佛滅度後薝蔔香衰醍醐味醨誰復是香誰復是味景雲大師景雲之生一匡苾蒭中興毗尼景雲之滅衆將安仰法將疇依昔景雲來行道（集作道行）者隨跡跡者歸今景雲去升堂者思入室者悲鑪峯之西虎溪之南石塔巍巍有記事者以直實辭書於塔碑

江州興果寺律大德湊公塔碑（集本續廬山記作塔碣銘）

前人

如來滅後後五百歲有持戒見性者曰興果律師姓成號神湊京兆藍田人既出家具戒於南岳希操大師參禪於鍾陵大寂大師志在前首楞嚴經行在四方毗尼藏其他典論以有餘力通大曆八年制懸經論律三科策試天下禪師中等得度詔配江州興果寺從僧塋餘（二本作移）隸東林寺即爲門遠大師舊道場有茸露壇白蓮池在焉師既居是嗣（集作事非）興佛事元和十二年九月七日遘（記作感）疾二十六日反真十月十九日遷全身于寺西道北柎爲門墳左春秋七十四夏臘五十一（集有日字）至乎哉師本行也以精進心指（二本作臨）不退輪以勇猛力撾（記作攝）無畏鼓故登壇進律壽爲法將者垂三十年領羯磨會十三化未又（集作大）衆萬數儀範所攝惠用所誘貢（二本作責）高增（一本作）僈罔不降伏其威重如是自興果訖東林一盂齋一榻居衣麻寢苫如坐七寶繇是名聞檀施來無虛月盡歸寺藏與大衆共之迨啓手足日（二本作目）前無長物其簡儉如是師心行禪身持律起居動息皆有常節雖沍寒隆暑風雨黑夜捧一爐秉一燭行道禮佛者四十五年凡十二時未嘗闕一其精勤如是師既疾亟四大將懷無戀著念無厭離想郡太守門弟子進醫饋藥者數四師領之云報身非病焉用是爲言訖趺坐恬然就化其了悟如是門人道建利瞀（集作辯興瞀同）元審元愬等封墳建塔思有以識之以先師嘗與予游託爲銘碣初予與師相遇如他生舊識一見許（作語）合不知其然及迁化時予又題一四句詩爲別蓋欲會前心集後緣也不能改作因取爲銘銘曰

本結香火菩提（記作薩）社（集作菩提香火社）共嫌電泡煩惱身（集作煩惱電泡身）不須戀戀任（集作從）師去先請西方爲（集作集）主人

文苑英華卷第八百六十六

文苑英華卷第八百六十七　碑二十四

釋十八

曹溪六祖大鑒禪師第二碑一首
袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑一首
故衡嶽律大師湘潭廣興寺儼公碑一首
魏州開元寺琉璃戒壇碑一首
東林寺遠法師影堂碑一首

曹溪六祖大鑒禪師第二碑　劉禹錫

元和十一年某月日詔書追襃曹溪第六祖能公謚曰大鑒實廣州牧馬摠以疏聞繇是可其奏尚道以尊名同歸善善不隔異教一字之襃華來也懔得其所故也馬公敬

其事且謹始以垂後遂咨于文雄令柳州刺史河東柳君爲前碑後三年有僧道琳率其徒由（集注作字）曹溪來且曰願立第二碑學者志也惟（集作維）如來滅後中五百歲而摩騰竺法蘭以經來華人始聞其言猶夫重昏之見曶爽後五百歲而達摩以法來華人始傳其心猶夫昧旦之覩白日自達摩六傳至大鑒如貫意珠有先後而無異同世之言真宗者所謂頓門初達摩與佛衣俱來得道傳付以爲真印至大鑒置而不傳豈以是爲筌蹄耶芻狗耶將人人之莫己若而不若置之耶吾不得而知也按大鑒生新州三十出家四十七年而殁既殁百有六年而謚始自蘄州（集作）之東山從第五師得授記以歸高宗使中貴人再徵不奉

詔第以言爲貢上敬行之節曰

至人之生無有種類同人者形出人者智蠢蠢南裔降生傑異父乾母坤獨肖元氣一言頓悟不踐初地五師相承授以寶器宴坐曹溪世號南宗學徒爰來如水之東飲以妙藥瘥其瘖聾詔不能致許爲法雄去佛日遠群言積億著空執有各走其域我立真筌揭起南國無脩而脩無得而得能使學者還其天識如黑而迷仰見斗極得之自然竟不可傳口傳手付則受予有留衣空堂得者天授

袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑　前人

天生人而不能使情欲有節君牧人而不能去威勢以理至有乘天上之隙以補其化釋王者之位以遷其人則素

王立中區之教懋建大中慈氏起西方之教習登正覺至哉乾坤定位而聖人之道參行乎其中亦循水火異氣成味也同德轅輪異象至遠也同功然則儒以中道御群生罕言性命世衰而寢息佛以大慈救諸苦廣起因業故劫濁而益尊自北東來而人知像教佛衣始傳而人知心法弘以確（集作權）實示其攝脩味真實者即清凈以觀空存相好者怖威神而遷善厚於求者植因以覬福羅（集作罹）於苦者證業以銷寃革盜心於冥昧之間泯受緣於死生之際陰助教化揔持人天所謂生成之外別有陶冶刑政不及曲爲調柔（集作揉）其方可言其旨不可得而言也惟四海之大群倫之富必有以得其門而會其宗者爲世導師焉禪師諱乘廣其生容州姓張氏七歲尚儒以俎豆爲戲十三慕道遵憀削之儀至衡陽依天柱想公以啓初地至洛陽依荷澤會公以契真乘洪鍾蘊聲和至（集作和之）斯應陽燧含焰睎之乃明始由見性中得自在常謂機有淺深法無高下分三宗者衆生存頓漸之見說三乘者如來開方便之門名自外得故生分別道由內證則無異同遂以攝化爲心經行不倦愍彼南裔不聞佛經由是結廬此山心與鏡寂應念以起教隨方而立因居涉旬而善根（集作依止）者知歸遠周月而帶縛者漸（集作漸）悟以月倍日以年倍時瘖朦恫開荒憬漸革（集作華非）邑中長者十方善衆咸信發願大其藩垣法堂四阿復（集作服）引僧舍身心恒寂像馬交馳隨其去

來皆得利益踰嶺之北涉湘而南仰茲高山知道有所在此地緣盡脩然化俱神歸佛境悲結人世自趺坐而滅至于荼毗三百有六旬矣爪髮加長容澤差衰真子號呼圍繞薪火得舍利如珠璣者數十百（集作百十又註作百千）焉於戲肖圓方之形故寂滅以示盡入菩提之位示（集作故）殊相以現靈（集作靈）亦猶鳳毛成字麟角生肉必有以異不知其然於是服勤聞法之上首曰甄叔（集作朴）乃率其徒圓寂道弘如亮如海等相與抆淚具役建塔于禪室之右端從衆也初廣公始生之辰歲在丁巳當玄宗之中元也生三十而受具更臘五十二而終終之夕歲直戊寅當德宗之後元二月既望之又十日也後九年其門人還源以爲崇塔以好

神（集作存是）與建銘以垂休皆懸像寄像不可以闕一繆謂予爲習於文者故重足千里以誠相攻大懼其先師德音與時寖遠且日白月中黑東川無還颺于金石傳信百刧彼隨墮溺之感豈儒者流專之敢酬斯言銘示真俗文曰如來說法遍蒲大千得勝義者強名爲禪至道不二至言無辯心法東行群迷丕變七葉無詞四廣潛扇佛衣生塵佛法如線吾師覺者真極道樞承受密印端如貫珠一室寥夐（集作然）高山之隅爲法來者百千人俱齊民唯唤户有犀莊攝行方便家藏佛書願力既普度門斯盛合爲一乘散爲萬行即動求靜故能常足絕緣離覺乃得究竟死即我休（集作生非作樂）生（即作死）非我病常藏者身常圓者性本無言說

忖囑其誰等空無礙後覺得之像闕靈（集作虛）塔迹留仁祠十方四輩瞻禮於斯

故衡嶽律大師湘潭唐興寺儼公碑　前人

佛法在九州間隨其方而化中夏之人汩於榮枯（集本作榮利）破榮莫若妙覺故言禪寂者宗嵩山北方之人銳以武力（集無力字）攝武莫若示現故言神通者宗清涼山南方之人剽而輕制輕莫若威儀故言律藏者宗衡山是三名山爲莊嚴國必有達者與山比崇南嶽律門以律公爲上首律之後雲峯證公承之證公之後湘潭儼公承之星月麗天珠璣同貫由其門者爲正法焉公號智儼曾氏子世爲栁之右姓兆形在孕毋不嗜葷成童在侶獨不耆戲其夙植因厚者歟生九年樂爲僧父不能奪其志抱經筒入岣嶁山從名師執業凡進品受具聞經傳印皆當時大長老我入名門不住珠乘我得（集作行）覺路遥入智地屋（集作居）室方丈名門大千護法大臣多所賓禮嗣曹王臯之鎭湖南請爲人師自是登壇涖事三十有八載由我得度者萬有餘人人持寶木鮮瓔珞爲禮公色受之謂門弟子曰彼以有相求我我以有爲應之凡建寶幢修廢寺飾大像極其工應物故也元和十三年九月二十七日中夜具湯沐剃頭頂與門人告別既（集無既字）即寂而現（集作視）身與色無有壞相嗚呼豈生能全吾真故死不速朽將有願力耶余不得而知也聞年八十二閱臘六十三葬於寺東北隅傳律師子中

選道準傳經弟子圓皎真璨與其徒圓靜文外惠榮明素存政等欲其師之道光且遠故咨余乞辭乃作長句以偈銘之曰

祝融靈山禹所治非天有道（集作非天不道）不可止中有毗尼出摩士（集作心）以律視儼猶孫子登壇人師四十紀南方學徒宗奧旨幼無童心至覩齒識藏形全異凡死長沙潭西逾（集作贊）五里陶偘（集作侃同）故居石頭寺門前一帶湘江水千嗟律席（集作虎）之名兮與湘流而不巳

魏州開元寺琉璃戒壇碑　李輔

正覺出乎道而道以文或得其儒或得其佛曰仁佛亦曰仁儒曰義佛亦曰義儒而佛之云戒義者禁人爲非者也

且事得其宜故將祭將征必設壇爲墠以重宗戒者豈亦禁人爲非者耶將事亦壇亦場以儀其限原筮者何來自前教祇園之初位序以立其徒（一無徒字）從之流我中原喻者旣蹈而乎迷者不知其所界以其衆視而歸違者存而不習其從亦無不利我僕射廬江何公在藩之達者也功名旣有四履來安述職之餘岌然無事此寺住僧會恩法門之津梁也於寺殊構久以莊嚴去大和七年四月十九日因公行寺自有琉璃壇法請公爲地公曰然其用安在會恩言釋徒無言而有注相注相之歸戒壇爲本金剛以不壞悠久琉璃取至净爲光持戒堅固洗心清明有如是也若夫壇場之原乃與碣石而長存比丘之功非法無以入

善非趾無以出俗出俗歸真此其趾也故崇登頓以攝威儀威儀既明定惠斯了居凡匪造履違方遊在昔三聖有言後生傳法莫不以爲四生路廣人天業殊炎赫清凉所乘異境先迷後得無患夫悔從悵悵而行聖人惻隱慈者用是興悲義者於焉外護外護之仁非大君大臣不能以有施鮮極之理要道斯存伊釋命微罔能弘綽公曰然定惠之源吾所未極惻隱之際儒釋何殊且或（一作哉疑）利用生成戒亦道（一作事）人之理因令除地約戒俾築壇其心命曰莊嚴之度締構之工一以予之之度立工懸告公乃捐其真俸以成梓陶之具俾會恩録之一歲而壇上下俱構貫以琉璃髹之冊漆疊十文房張軒遶户如龍之蟠如鳳之騫煒緇褘廬觀者勳然神寘其隅珠内其項重級嶺平大光輝映粉于東序擬議東方法生於東我願無已寺德又言前有三門旁有二樓二樓三門可以加餙公曰然其亦琉璃壇之畢會恩請事公遂奏置義壇以資法侶行者不費一錢居者不輸毫髮焦甄絲穀仰公私廩先治（一作法是）一日有齋僧就筵後法一日而齋僧遂口寺者以爲祥感之應其然豈不然耶輔植業於儒異門釋氏其間等級尚較故希有數楊之聲令此抽毫以公有命具序釋氏來告之門非有準繩非多要牘亦蓋之而已矣在書有序在物有容事立功咸宜論篆刻述者敢廢斯文銘曰

崇維祇園在藩之東爰立其壇有隆（一作其壇）有豐貴以琉璃

覆之窮隆上高下厚中焉有融有融伊何鑒彼威儀寔繁兹搆童童耆耆在昔初法築之締之及今（一作令）大輅斲斯藝斯妙取天巧固擬神保論是機祥永資壽考無此端本定惠不生無我明公追琢不成郁兹介福肅彼緇英涉級東方永載厥名

東林寺遠法師影堂碑（并序）　李演

天之高也日星垂其耀地之厚也山嶽鎮其維人資三才之靈挺五行之秀奧有邁德宏域融神惠境焯迦羅之絕照挹井露之玄津配名岳而永崇睎扶桑而不息則慧（一作惠）遠法師其人也法師鴈門樓煩賈氏釋道安之門人其英姿朗韻清行素節詳諸舊碑及張氏傳固以杳映前秀

鏞鍠令聞灰心土骸而神機天發龕口木舌而法音雷震無取無捨而律儀水澈不生不滅而禪性暉如抱德陽和而浩顥洗心潜靈淵沼而遠方翹首脩不共法而常（一作恒）軫大悲薰般若智而富諸梵行故能誘納衆善沙汰群疑萬流仰海而同歸一雨施物而咸潤可謂阿摩勤果實從中生分菴利花性非外染矣自晉氏太元年法師始飛錫南嶺宅勝東林世更七代年垂四百流芳遺潤金鏘玉振當一（一作當）時之羨虎溪爲釋氏龍門挹千載之風匡阜擬縉紳闕里皇唐貞元十有一祀江州刺史馮翊嚴公士良秉明德以分符宣中和以述職上贊緝熈之化下臨擊壤之人以無爲政克用其民（一作以無爲政爲政克用）翹稽外野指途中

林藪袵禪闢式瞻遺像喟然嘆曰斯名也寒暑不能易其芳斯德也江海無以臻其極彼獨行纖節尚崇植楹廡正位居室噫尊美若茲而偶形在壁俾珍儀掩翳清光不曜豈悖德允元之旨乎乃與寺之上首熈怡律師圖之將遣（一作達）勝宇且示實相律師久儲于懷果協其素旌美樹善二謀同心悅徒勸工成之匪日綉甍翼其雲甃睟容儼以景彰觀至道者存妙像于鏡中味微言者得玄珠於意表豈止惠議攝（一作儀）英姿而兩汗仲堪仰素風而心醉哉故非夫達公之志德不能譯聖文服秀民非夫嚴公之澈識不能立清祀揚妙軌篆芳金石敬賛二美銘曰

粹靈純論（一作論）是（一作寔）惟至人含德攜曜升陽發春道光海域幽遐嶽濵六髦棄蔽八士辭巾緣徂物謝跡留事往百億神遊恒沙化廣昭昭遐軌冷冷末響慧日發暉白雲翹想曠哉明牧遠味芳風思覿遺像求之列墉爰搆（一作庭）棟宇式是道宗旌休垂洪地久山崇

文苑英華卷第八百六十七

文苑英華卷第八百六十八　碑二十五

釋十九

杭州鹽官縣海昌院禪門大師塔碑一首
彭州九龍縣再建龍興寺碑一首
宣州新興縣寺碑一首
魏州故禪大德獎公塔碑一首

杭州鹽官縣海昌院禪門大師塔碑　盧簡求

奥若大師示滅之四月院主僧法昕率諸門人授簡於簡求曰若之師湥索禪悅爲本宗之門人前時來謁我師一言有得今將以是月十七日謹護法器藏於靈龕縁徽烈於樂石者非子而誰敷簡求於義無文字之辭辭不得已

乃粗舉其要以備用焉師諱齊安知者謂帝系之英高門之出先人因難播越故師生于海汀郡焉湥避世榮終祕族氏尊其雅尚故亦不書在胎而夢日光祥既孕而神光下燭數歲有異僧款門召見摩其頂曰鳳穴振儀龍宮藏寶紹隆之業其在斯乎及丱亟請出家父母呵止之師曰祿利之養止於親爾冥報之利不其遠耶珪組之榮止於家爾濟拔之利不其廣耶父母感悅而順聽遂依于本郡雲宗禪師雖勤榮謙黙和光同塵而螢月殊輝雞鶴異態矣當年受具乃詣南岳知嚴（一作知藏）律師外檢律儀內照實相非修非證雅會真詮後聞南康之龔工山大寂大師隨化度人慈緣幽感褰足振錫不日而至本師奇而悅之乃以辨惠暢其指歸俾於利那而登妙覺及大寂歿去盡力遂終後遊於他方爰弘於般若且曰胎卵濕化無非佛種行住作臥皆是道場方便隨迎各安性類妙心法眼其有限乎元和末師春秋已逾七十而居越蕭山之法樂寺寺古製陋垣屋靡完補壞扶傾不克宴坐時昕於海昌放生池壖蘇地肇葺禪居焉脩廊大殿彩壁層甍咫留自屏鱗介咸若昕謙不自有延請我師慕學之徒從而至者日比百數迨今委化年整二紀釋子仰食信士檀施秔稌糗餌蔬果飴糖無精麤之分別無凶礼之隆殺星馳阜積莫辨誰何非冥報勝因何以臻此師不言寒暑不下堂廡無留聆無傾聽如此者蓋有年矣每五日開法四座屏氣直心

示（一作下）體引經證心法外無言叩之即應不分迷悟矧勝負之機耶不有定慧矧是非之相耶與夫顯神通而振道業者固相遠也而又法身彼岸相好莊嚴眉毛紺垂顱骨圓聳望之者如仰高華而揖滄溟曾不測乎高深者也於戲德攸天縱爲傳教之法椎道實生知蓋積習於聖位聆其風者皆曰不可思議粤以會昌壬戌歲十二月二十一日泊然宴寂俄爾示滅先時而竹栢盡死至是而精彩益振爰有清響扣户祥光滿室如環佩之鏗鳴若劍戟之交射示現之相豈由於我哉嗟乎流禪河於法海寧有盡期詮群品于三乘同歸聖果今也徒瞻相妙求闕釋容橋壞玄津雲霾瑞日學徒信士哀可既乎是用追採遺言重宣

教肯銘曰人心常靈法證常明定慧一相有無俱名於此有得自師歸寂（一作自歸空寂）近取諸身胡云不識五千尊經何限奧義迷者見文悟者見意見者無住措即是麗醫病未除徒勞廻顧我行慈悲示爾蚩蚩無鑿高原自有清池大師之言一一真詮不疑不怖同歸善緣

彭州九龍縣再建龍興寺碑　陳會

郡之雄東方萬嶺橫空屹然麗熙之欲造乎天倪者其名曰再建龍興之佛寺焉厥初寺號大空天授二年爲大雲我唐開元中詔號龍興會昌五年廢爲閑地僧俄巾像示滅鍾聲絕耳樓臺爲薪吁呼表成毀衰之數者其實在言然而不知言者徒行咨坐歎以爲吾釋門之大教將灰燼

於今日矣殊不知流濁者攪而清乾多者纖而精繇是未經嵗我皇馭九土懷八荒以爲我之提大化也無欲其一事之不得其所於我也而況釋之教毗我之爲理者深可取焉弘大法則生死皆無是鎖我之七情也推小乘則禍福皆有是割人之衆惡也惡之興我刑止於殺惡之釋我刑惟其生繇由澄上流禁浮俗曾何以異我之理焉繇是我負扆玄郊而復詔天下使率土郡府各復其寺寺之數郡府有差釋之數男女一致其於夫彭爲郡得復寺之二焉二之數龍興居一一寺度僧三十精選進（一作潔）行能業不二之門者居其右焉開須達之園者抑其次矣謹住持善完緝使材無遺用衆有所歸肩一心紹前搆不瞬目使其寺如鞭驅出者其慎選得人力焉其始也披蒿萊劃榛莽重疊敗棟草創危梁嚴贊頌晝夜以發其信心示因果教化以開其衆意既而遠近咸萃耆艾必（疑作畢）綮淡月疊旬資糧山峙嶙良工度貞木纍以周墻七百餘尺一旦（二字疑作亘）以備廊間百十四然後中堂雲搆三門洞開儼八臂之瑞容耗丈六之金質峥嶸矐落哉儲遷宇而鳳欲往飛袍危梁而蟉將劬力吁呼齊孫瑑嚴固不可一二言之也兄乎列開講宇周繪四牖東序設以聖神部五合沓西廂施治無畏常畔慈容然後儆以天途爲其地府坐牖鏡鑑嘗聞真界之音鼎鑊砧鋸畫載酆都之苦是使即之者畏善望之者悛惡誠象設之多岐亦箴規之別户者也況劇

浮圖建寶剎請金口之妙典萬軸王崇鎔佛頂之真言譯幢珠綴是知摩勝建寺豈滯有爲如來葺門寧妨無著以是因復寺而破性相者以爲空寂兩忘方歸真諦性相俱在末入妙塗如是則理乖圓對法闇影從俾迷方者盡不得出於二途溺川者何緣極於五衍茫茫八表盡從心猴浩浩群生誰調意馬因知空寂與性相同途性相與空寂易執非性相無以臻空寂非空寂無以見性相是知性相爲空寂之筌蹄空寂因性相而超度如是則寺不得不復道不得不弘捨之不可猶四教之在躬爲之則無何三乘之別載大矣哉釋教之復與者其於誨誘謝化不可得而名也而況彭門地控山河俗多獷得邪正相軋是非堅明

雖五刑具設誠足以攝其威而百法俱陳固可以歛其惡予剖符是郡星欲二周守成之下顧瞻望境而他飛行化之物（疑）商旅乘風而沓至以是公多暇日因諸衆長老與鄉之鮐耋之請而書復寺之歲月以廣其一二焉銘曰

吾皇混一三教兮復建仁祠復之多少兮其數甚宜不屈土木兮不奪耕機晚筆斜窮兮日用不知上或以之爲定制兮不熾不衰寺之一復兮衆知其非

宣州新興寺碑　盧肇

至哉遂古已（集作以）來天之末錫正命者其惟帝唐乎聖祖神宗光啓土宇垂億萬祀克承休嘉莫不以禮樂先兆人以慈儉任天下仁居惠佳營魄離者而其施循存揭淺厲

深心跡泯者而厥功亦在常善救人常善救物非至德誰能（二字集作其孰能）昔行之故鬼神受祉黎元樂康寶祚延洪率由此道也於是表大覺爲靈根與群生共有叩真空而不壞惟聖者獨知非崇夫金輪氏之教則焉得窮理盡性齊萬法於物我哉是以沉善惡乎洸（集本文粹並作澆）妄之泉擢枝楚乎植性之圃常令學者崇飾（集作飭）精廬顯有唐（二本作唐堂）皇亦如庠序郡國分理必付元臣將俾群生罔不開悟且天斯千秩秩止在周邦靈宮彤彤唯居魯國邑有列刹映乎霄顥飛甍麗乎陽光瞻彼王毫儼然金地翬軒鵬睆岫聳雲攢遍於州郡若斯之美寔若夫宣城新興寺者會昌四年既毀大中二祀故相國太尉裴公之所立也公諱休

字公美河東聞喜人代濟文德洎公彌大擢進士甲第科登直言制首未三十由拾遺遷殿內鴻名儁望迭處清雌入奉絲綸出省風俗拜春官則齊驅驥騄視民部則克阜生齒至於調入王府貨出水衡洎涉台司亦勞厥事凡三拜廉察五授節旄孫先生有愧知兵山巨源當慙視史（二本作吏）撥路既長乎百群荊門復平乎水土公降由辛未歸以甲申爲唐碩臣作佛大士光珉顯竹此不復書所至之邦必興修淨行大中二年拜宣城常與名緇會難有設疑以試公者曰三界虛妄群生顛倒可（二本作何）有修行能解纏縛孰爲智慧可（二本作何）化凡愚胡爲乎公之區區徒自撓耳公曰噫嘻珠玉在櫝啓之則見其琢聖賢有門行之則踐其

閫分塗而往惟善惡焉善惡如東西耳趣之不已則至其所焉在乎推心於不渫取焉於無塗也如是三界信真實群生非顛倒但學者不能窒慾摸貪遺名去利弗捨有滯而思住（二本作往）無爲耳然捨之自我取不由人非用智慧解彼纏縛如此則了無一物以撓吾真也他日門人有謂公曰敢問三界之言未立人不知脩行不知因果畏陰騭者不爲之多介景福者不爲之少理亂增損繫乎其時洎斯教也行乎諸華愚人畏罪以損其惡賢者望福以增其善增之不已則至今當盡善矣損之不已亦至今宜無惡矣何昏迷暴虐無減於秦漢之前福慧聰明不增於魏晉之後歸之者殊途輻湊立之者萬法雲興稽諸天下見其文

求諸古莫有其法號爲大聖作天人師是宜使吾人盡升覺路不宜使蚩蚩庶類由古迄今若斯胥之（文粹作若斯之者也集作若斯之感）設使（集作或）像法至今未行將盡墮惡道爲鬼爲蜮乎夫法未始有今而有之希聖之徒可存而知之也其由之之固肅非瀏乎公笑謂之曰大昭肇啓法不齊（二本作濟）備聖人繼作代天爲工結繩畫卦質文滋變一聖立一法生天道人事顯若符契夫燧人氏之未爲火也則天無火星人無火食龜無火兆物無火災必矣少昊氏之未理金也則天亦（二本無亦字下同）無金星人亦無金用龜亦無金兆物亦無金災必矣及聖人攻木出火鍛石取金於是乎精芒主宰騰變上下則知世法時事隨聖而立佛（二本無此四字）聖人也考

精神之原（文粹作源）窮性命之表作大方便護於群生受之而不知蓋由天道運行物以生茂皆謂自己孰知其然也於是問者廓然自得佛味武宗時毀寺而宣之新興故有崇基廣廈文甓雕甍鞠爲土梗唯喬柯灌木森聳澗瀆（二本作壑）祥煙翠藹（二本作靄）交覆巖麓耳及宣宗詔許立寺宣之四人相鼓以力（二本作萬）請先立之於宣郛公獨不許遂命苾蒭上首元敬謂之曰吾聞之新興寺大曆初有禪師巨儔南宗之上士也與北宗照禪師論大慧綱明實相際於此始作此山道場後有浩禪師作草堂於道場西北其旁有藻律師居之逮（二本作律）師去世閒人立塔院貞元中巨儔之門人靈翹始請於太守合三院而爲寺彼皆知慧傑出覩啓山林今之立寺無以易此也議定郡東故有妙覺寺寺雖毀而杉檜多大十圍一旦有二龍鬭谷中拔大樹三十二視之皆毀宇之材也公嘆曰將立寺而龍拔巨樹天其有意乎遂用之於是霜斤沐樞王砂瑩礎上下其響音中桑林不恭（集作年月）而雲攢肆榮風搖寶鐸蟉挐六扇月照金鋪勝絕（集作紀）一源繚墻百雉繕脩多羅爲攝受置無盡藏爲莊嚴窣窱幽邃輪奐愽敞蓋江南之首出也初奉詔隸僧二（文粹作三）十人今其存者太半構殿立門有軒有廡則律師元敬法華道延首其事編經立藏不遺句偈則維摩從省禪門真會著其功善集檀施備脩房廊學于三時旁窺六義則金剛清越服其勤而法華遂言涅槃明則泊法林超

度皆以禪學爲宗律師道隨宜春人幼植浮行行（二本作得是）泥洹（二本作汎）妙旨一日（二字二本作直）以披文相質之事造余于新安余既許之道隨後言繼二十人者皆苦（二本作善）脩持（一作行）能遺物累則有應玄友恭道幽仁實懷貴從儉惟恭文明（文粹作昉）師迥師宗思靜常政文暢弘暢契蒙景先法進惟勤志弘玄操與前輩又爲三（二本作二）十人矣而太尉所立有殿內千佛有地藏院有上方石金院又以俸錢入齋廳之壁爲地藏昌大定中之謀始于太尉太尉作之門人述之有作有述誰曰不然乃爲文（二本作銘）曰

奕奕新興敬亭南麓鉅構崇基崢嶸燁煜伊昔既毀（二本作廢）神愁鬼毒洎將再營（二本作榮）天人合福艶有逌龍其怒則觸

勁作棟樑拔此巨木雨還風移騰（文粹作滕）川跨陸神怪戮力老幼同心蚨翼飛貨龍鱗布金揭立蕤奕化成嶽峚玉礎方夫花臺百尋日明香剎雲生寶林太尉裴公聳其學者弘以戒光并露披灑示厭有爲取彼難捨必有精靈扶持大廈小儒刻石有慙史野末言欲之庶近風雅

魏州故禪大德獎公塔碑

公乘億

蓋聞妙諦惟玄不可以一理測真筌至奧不可以諸相求隨萬化而泯色空而不生不滅超三界而越塵垢故無去無來此乃不思議者其惟西方釋迦牟尼佛之謂乎伏自教傳西域化被中原漢明推入夢之祥梁武顯施身之願語其大也外不見須彌之廣言其小也內不知芥子之微

斯乃梵璽褒（疑作褎）然代代相付肇自摩訶迦葉迄于師子尊者統爲二十三代而後達摩多羅降于漢土至能秀分之爲七而後苞披葉附派別脈分其真宗不泯不滅者則我大覺大師固有系焉和尚姓孔字存獎家本鄒魯即闕里之裔孫也乃祖乃父因官隸於薊門歷祀既深籍同編人和尚以無量刼中脩菩薩行及茲降世豈同凡倫當衣采之妙齡蓄披緇之大志未踰七歲即悟三乘啓白所親懇求剃落遂於薊三河縣盤山甘泉院依止禪大德曉方（一有而字）乃親承杖屨就侍瓶盂啓顙全身惟思半偈大中五年伏遇盧龍軍節度使張公奏致（疑作置）壇場和尚是時戒相方具而後大中九年再遇侍中張公重起戒壇於涿郡衆請和尚以六踰星紀三統講筵宣金石之微言示玉毫之真相三千大千之世界靡不瞻依十一十二之因緣竟無凝滯禪大德玄公者即臨濟之大師也和尚一申禮謁得奉指歸傳黃蘗之真筌授白雲之秘訣所爲醍醐味奕乍灌頂以皆醒薝蔔花香纔經手而分馥一旦旋辭舊剎頻歷諸方西自京華南經水國至於攀蘿冒險踏石眠雲經吳會輿縣之都盡梁武莊嚴之地無不追窮聖跡探討禪宗後過鍾陵伏遇仰山大師方開法宇大啓禪扃赴地主之邀迎（即遠言疑相公）會天人之供施而陳奧義衆莫能分和尚立以剖之如刀解物仰山目貽擊指稱歎再三遷聞臨濟大師已受蒲相蔣公之請纔凝省侍飛錫而遷及中條

尋復參隨致林（疑作置經）而將渡白馬當道先太尉中令何公尊發使人迎請臨濟大師和尚翼從一行不信宿而至於府下而乃止於觀音寺江西禪院而得簪裾繼踵道俗連肩曾未期年是至遷化斯蓋和尚服勤道至展敬情深無乖靈堵之儀克盡茶毗之禮云乾符二年有幽州節度押兩蕃副使檢校秘書兼御史中丞賜紫金魚袋董廓及幽州臨壇律大德沙門僧惟信并涿州石經寺監寺律大德弘嶼等咸欲指陳盤嶺祈請北歸和尚欲徇群情將之薊部晨詣衙庭啓述行邁先時中丞韓公之叔曰贄中遷聞告去撫掌大驚嗟曰南北兩地有何異也魏人何薄燕人何厚如來之敬豈如是耶和尚辭不獲已許立精舍韓公

之叙常侍及諸檀信鳩集財貨卜得勝槩在於南韓門外通衢之左成是院也有如化成松柟將杞俱俱來文石輿礎砆荐至重廊復道竹翠松青四户八牕風輕月朗和尚樂兹幽致用化群迷開解脫門演無量法能使天花散地水月澄空常與四衆天人皆臻法要六州士庶盡結勝因豈謂一念俱尸奄從物化斯乃文德元年七月十二日也享齡五十九僧臘四十一有親信弟子藏暉（一作韓）行簡一以主喪一以傳法大德泰先師之遺命於龍紀元年八月二十二日於本院焚我真身用觀法相闔城禪律繼踵爭來四達簪裾連肩悉至於是幡花蔽日螺唄喧天火幾發而雲自愁薪不加而風助勢三日三夜號禮如斯於香爐

之中得捨利一千餘粒諸寺大德各各作禮請分供養爲於戢雪甋如故其儀宛然俸一履以徒悲仰雙林而莫見遂建塔于府南貴鄉縣薰風里附於先師之塔志也慎到職之初曾獲瞻禮法主大德藏暉不以億才業庸淺見聞於我公相請撰斯文億秉筆惕然得盡蕪鄙銘曰

傳如來教厥惟大雄百千刼外方丈室中慈悲是念色相皆空端然不動豈染塵蒙（其一）矯跡三界安心四禪身雖是假道本無邊璞內有玉火中生蓮傳法何處隨其有緣（其二）越絶支道庄廬遠公高情逺致跡異心同既離邪縛肯處凡籠松軒竹徑空悲夜熙（其三）我性不動我心湛然果得舍利粒粒珠圓幡花亂閃梵唄交連唱偈作禮聲徹梵天（其四）寶刹新建招提舊蹤蓮宇不見慧燈誰造聲亮朝磬清冷夜鐘歷千萬祀傳我禪宗（其五）

文苑英華卷第八百六十八

文苑英華卷第八百六十九　碑二十六

德政一（德政碑凡二卷英華所編失作者先後之次今正之）

隴右監牧（集作牧）頌德碑一首
河南隱尹張公碑一首　淮南節度使崔圓碑一首
魏博節度使田弘正碑一首

隴右監牧（集作牧）頌德碑一首　張說

周禮校人掌王馬之政天子十二閑馬六種閑爲一廄馬二百一十六應乾之策也六廄成校五馬（集粹作良）一騶是謂之謂小備校有左右閑成十二合月之道也騶馬三良馬之數凡三千四百五十六是謂之大備秦并一海內六萬騎之國馬盡歸之帝家則周制陋矣漢孝武冨（一作當）文景

儉局（一作約）之積雄衛霍張皇之勢勤兵塞上廄馬有四十萬疋東漢魏晉國馬陵夷不可復逮武帝時矣後魏以（二本無此字）胡馬入洛蹴蹹千里軍陣之容雖壯和鸞之儀亦闕大唐接周隋亂離（文粹作罹）之後承天下征戰之弊鳩括殘燼（文粹有僅字）得牝牡三千從赤岸澤徙之隴右始命大僕張萬歲葺其政馬而奕世載德纂脩其緒肇自貞觀成于麟德四十年間馬至七十萬六千（二本無此二字）疋置八使以董之設四十八監以掌之跨隴西金城平涼天水四郡之地幅員千里猶爲隘狹更拆八監布於河曲豐曠之野乃能容之于斯之時天下以一縑易一馬秦漢之盛未始聞也張氏中廢馬官亂職或戎狄外攻或師圉內寇垂拱之後二十餘年潛耗太半所存盖寡開元神武皇帝登太寶受靈符水瑞感而河龍出星精應而天駟下二年春帝乃簡心膂（二本作腑）善畜之將卜福祐冝生之長俾領內外閑廄使馬即開國霍公（文粹作開府霍國公）其人也公名毛仲姓王氏開元佐命之元勳東國亡王之後裔四伯輔禹與理（集作治）水之謨四七興漢在經星之列（文粹作㝡）清明虛受察含氷鑑籌謀先覺慮出蓍龜竭無私之忠而善歸天造輸不懈之力而玄同日用故得騰躍風雲攀附日月策功第一承恩莫二庭羅魏絳之鍾鼓第賞堂邑（見東方傳二本作京邑非）之山林文馬蕃錫於晉侯御衣丞（一本作）分於韓信庶姜如王則降榮彤管衆子垂髫則抱拜朱弟（二本作第非）聖人之見之（二本無之字）也必猶爾

爲之四顧而蕭志聖人之不見之（二本無之字）也乃恤然若無與樂其天下仲尼所謂是必才全而德不形者也夫其虞（二本作其虞）身則立無跂（疑作跛國語立無跛）正也視無還端也聽無聾（二本作聳與國語同）成也言無遠視也國有憂未嘗（二本作）不戚國有慶未嘗不怡其御下則明利害之鄉阜財求之務使之趨害而避害懷德而畏威身不離於闕廷令遠行於坰牧亦有不學而暗合於古未更而懸辯其事然其從政必問於遺訓而咨於故實者也若夫春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步敬其本也日中而出日中而入禁（二本作焚非）原焚牧除蓐豐廄時其事也絜泉美薦庌涼棧濕翹足而陸交頸相靡宜其性也攻駒教駣（集作附）馭臧僕刻之剔之羈之

策之就其才也不反其性故親人無忝藝節樂如舞之心自生不疲其才故闌（集作闘非）托驚曼竊轡詭銜之態不作術乃舉其神異則望駒騟腰裊乘黃茲白來儀外廐呈技內攊朝刷閶風夕洗天潢（二本作泉）聖皇一馭長壽萬年別其種類則有研蹄繁鬣小領遠志曰龍曰駃曰戎曰騄差其毛物則有蒼白驪黃騂紫驕皇騅駓駓驒駱（集作駱非）駰騢騂雒（集作駃駱）鳧（集作鵰非）駮驔駩駉騏䮰驠毫骭馬足狼尾魚目宗廟齊毫戎事齊力田獵齊足罔不畢有元年牧馬二十四萬疋十三年乃四十三萬疋初有牛三萬五千頭是年亦五萬頭初有羊一十萬二千口是年亦二十八萬六千口皇帝東巡狩封岱嶽肇輅既陳羽衛咸備大駕百里塵烟一色

其外又有閑人萬夫散馬千隊骨必殊貌毛不錯（二本本雜）群行如動地止若屯雲百蠻震聳四方抃躍威懷紛紜壯觀揮霍迴衝飲至朝廷宴樂上顧謂太僕少卿兼秦州都督監牧都副使張景順曰吾馬幾何其蕃育卿之力也對曰帝之福也仲之令也臣何力之有因具上其狀帝用嘉焉霍光口無伐辭貌無得色朝髦庠薦欽（二本作欣）以多之於是明威將軍行左（二本作右）衛郎將南使梁守忠武將軍行右（文粹作）羽林中郎西使憑嘉秦（集作泰）右千牛長史北使張知右左驍衛郎將兼鹽州刺史鹽州監牧使張景遵隴州別駕脩武縣男東宮監牧使常衛都使判官衆毅齋琛惣監書續（集作績）及五使長户三萬一千人僉曰自開府庇我十三年矣畜有娩息人無乏匱克厭帝心莫匪嘉績且如停西南两使六頃人夫藁穀計八十萬功（二本作工）圖石以息人約費其政一也納長户隱田税三萬五十石以檢私肥公其政二也減大僕長支乳駱馬錢九千三百貫以窒隙止散其政三也供單筋膠十萬七千斤以收絹縑工其政四也蒔茼蒙苜蓿一千二（二本作九）百頃以茭蓄御（集作）冬其政五也使監官料舊給庫物新黍（集作奏非）置本牧（二本作）分其利不費正錢二萬五千貫以實府宜官其政六也貿死畜貯絹八萬疋往嚴道市僰僮人（集作千）口以出滯足人其政七也五使（集作僕非）長户數盈三萬墾用給食糧不外資以勸農却乾其政八也敢問監（二本作郡）牧之事孰能如（二本作加）於此乎然

則稱伐計功前典所貴上以美聖主擇才之得人下以贊忠臣受任之盡節末以道官屬承風之成事竟以示後代昭前之令聞是四烈者不可廢也既而大君有命舊史書功吟咏（二本作詠）瑰奇纂刻金石秦汧湫渉尚想非子之風魯野區區循傳史克之頌誠從此而觀彼夫何足以言哉頌曰皇天考牧兮聖之君四十三萬兮馬爲群塹汧渭兮垣隴坂飛黃阜兮昆啼苑山崆峒兮水嗚咽泉噴王兮草汗血聚如華兮散如雪性既馴兮才亦絶維國家之大事駕時能兮祭天地和鑾發兮文物備維帝皇（二本作皇帝）之七德惣戎馬兮威萬國緑髦翻兮金介直（二本作胄）有霍公之掌政擇張氏之舊令天王大（二本作無大字）駕兮伏黃麾大僕駿乘（二本

（無此字）兮展輅儀舞月駟兮蹀雲驤神倜儻兮志（二本作焦）權奇騏驥溢野兮牛羊日多子孫禁位兮恩寵如何頌皇靈兮纂金（二本作石）鼓萬斯年兮祚王府

此篇集粹所載如堂邑作京邑騂雒作駉駱之類皆刊本差誤逐項各注非字當從英華元本

河南尹張公碑　韓信卿

惟唐六葉歲在乙未兇臣肇亂殘毒生靈殺洛之郊七年方平宮廟燔爇府寺爲墟陰燔（疑作燐）轉于原隰麋鹿遊于街陌天子乃命河東郡侯延賞尹於東夏恭惟河東慶亶聖謨清默無爲外務徑簡內無譏嫿勸沮以仁休息以和視人猶身視邦猶家一年流亡磨至二年土壤咸闢三年

公給人足家有餘積既達河渠導塞提（一作堤）封溝洫化爲東川山木流於郡國乃立宗廟乃建（一作搆）寢殿變丘墟爲閭里散災祲爲和氣公府若虛戶庭不扃牛馬產畜牧而不羈居守四年遷官罷鎮東人父子孀獨窮老若遊魚之失於淵栖禽之喪于林於是河南洛陽洎甸內二十二邑長守將校及佐吏耆艾三軍之衆相率琢石頌美表揚仁風詞曰惟皇紹極繼業嗣聖兇臣無君矯衆犯順都邑燼殘化爲丘樊於烈河東受命緝熙守一含光體醇志機以禮代刑以簡重威政得其恒物遂其生措置典刑士吏自清弭廢鞭笞黎氓不欺芃芃榛楛變爲禾黍氛祲蒙蒙散爲祥風乃設堤防禁遏溢瀑湍俾安流時無水禍乃疏河渠浸枯決滯河渠既漉山木浮浮煨燼之中再立清廟荆榛之下再閱高殿人不知役公有盈羨風聲沛然大化四流歸朝執熙惠贊皇猷我有牛馬牧而不羈我有兒童路不拾遺泱泱田疇疇能繼之洪惟夐古淳風揚揚下及有周亦稱二南烈烈河東實嗣其風

淮南節度使尚書左僕射崔公頌德碑銘（并序）

李華

在昔召公相武王除人之虐（一作除害去虐）敷命帝庭（一有周公二字）佐成王卜洛定宅祭頌清廟奉康王會朝豐宮克致太平惟崔公相玄宗保寧聖德鎮安天下輔肅宗掃除內難紹享太平事今上振宣明威撫綏淮海惟申伯翊宣王登南郊

（一作邪是）興周室小白率諸侯征楚稱奉王職與崔公叶德同勳皆姜姓也夫議盛德諭大功贊大賢舉其殊倫卓然昭明不書其細申大體也故詩陳方叔之烈曰方叔元老克壯其猷又美韓侯之封曰有倬其道韓侯受命今述崔公亦不名不備官古之制也後魏尚書亮八代至公海內首族人倫德範公少負文學重名且兼宏略歟揚（一作）于王庭甲科入仕歷京兆倉曹參軍再遷司勳員外郎丁太夫人憂以毀聞終喪拜刑部員外郎兼侍御史知劍南節度留後使逆臣起幽陵陷潼關至尊哀兆人思古公避狄之義於是帝車西南依我心膂拜中書侍郎平章事劍南節度採訪使玄宗克讓聖子家爲唐虞公出納王命至于朔方

衙齒二聖孝慈光明自西自東殄殲元惡天討之師岌如山行寇若霜藁鼓燎無餘（一作存）帝曰俯圖實叶朕志官中書令拜趙國公公拜稽首臣敢上冒以負天明命帝遂其高俾作少師師訓東宮蕭長邪慝居守洛京乃傳濟王又典汾州王德日宣汾州阜安乃統江淮主三軍督萬人加工部尚書時征鎮之司恃勳奸令公獨露奏慝用黷興轉吏部淮南既清軍有餘逸吏雖江南萬里康哉六歲在鎮心馳王幄戀慕之極至於涕洟（一作流涕）獻章請朝帝恩降允公不候（一作俟）駕建旆將馳耆耋泣訴吏人遮道即日詣闕乞留者三百餘人公申諭而行至于京師天子大悅曰趙國公先帝元臣嘗爲朕師自我不見于今六年有司如朕

意待之加尚書左僕射遂淮南之請所部八州人舞手蹈足秘書省少監蕭廬州刺史長樂賈涤有文有武忠于王室推心馭下嘉績升聞戴公仁明恩揚威德合肥令彭城劉商先後之族臨人惠和老幼（一作臨人惠和州之老幼）咸曰我州我邑敷王德澤崔公封內我是以安其仁不銘其德不可謂賢華嘗忝公游洛以爲頌夫五岳視三公四瀆視諸侯入掌三公之政出踐諸侯之長昔鄭武公爲卿士詩人賦緇衣魯僖公爲周賓侯史克頌坰（一作駉）野敢附其風（一作前烈）以書公不朽故褒大臣則王室尊崇美政則王命行不唯頌公尊天王也今載公朝覲之禮以弘大之其文曰

思崔公出鎮之崇克忠克孝宣帝之武俶帝之功自蜀自朔至于秦宮出納大命夾事于中（一作衷）思崔公烈烈郁郁以邕以肅乃統淮服泊江之澳（一作濆）閑閑長轂霞旆霜鋋蠢爾荒毒罔不懾發思崔公三世元臣德殺生人乃朝于王王顧殊倫且曰東南欽化如春爲朕腹心寧其末呻（一作吟味）思崔公入覲于王鑾（一作）聲央央珮玉以鏘（一作鏘）秉珪奉璋公復于揚四牡其騑公慕彤庭涕濡于衷思崔公廬江州邑耗不蚤泣我公之還陽和起蟄乃求樂石樂石爰立刊之頌之介福攸集州人斯及

魏博節度使田弘正碑

元稹

陛下以元年正月壬戌詔臣稹曰朕有臣弘正自魏入鎮魏人思之因守臣愬狀其德政乞文於碑（集無此二字）爾司予

言其文以付臣拜稽首退而奏書於陛下曰始安祿山以玄宗四十三年盜幽州兵劫擊郡縣偷關擾京天下掉撓肅宗征之海內甫定而夾河五十餘州或伏（集作服）或叛更立迭奪廢置征伐覲見（集作朝覲）賦入之宜皆自爲意五紀四宗容受隱忍因承嗣始有魏博相循貝澶之地承嗣卒以其地傳兄子悅悅傳緒緒傳季安既而季安悍誕淫驕風勃蠱蠱發騁（集作具）喜殺左右漸及於骨肉往往顧妻子曰安用此由是內外惴悸妻元氏因人不忍移置他所餘一月乃卒是歲先皇帝元和之七年八月也季安子懷諫始十餘歲衆襲故態名之爲副大使而家臣將士則逆眉用事士衆不分伏日夜相告曰田中丞興博大孝敬於軍謹

羸讀儒家書好言君臣事儻可依倚爲將帥乎聞者皆踴（集作躍）躍一朝牙旗下衆來捀附與仆地不肯起衆亦不肯去乃大言曰爾輩即欲用吾語能不殺副大使且使吾取天子恩澤洗汝痕穢使千萬衆知君臣父子道從我乎皆曰諾遂殺蔣士則等數十人以與知留後事移懷諫於外明年歸之朝蓋七年之十月四日也乃圖六州之地域籍其人與三軍之生齒自軍司馬已下至于郡邑吏人（集作之）發置盡獻於先帝詔與以工部尚書長魏博相衛貝澶之地仍勅司封郎中知制誥裴度使於興且以錢一百十萬緡賜其軍曲赦管內百姓一年勿復事問者羸赈乏困褒死誅之不以法者魏之人相喜曰歸天子乃如是耶與又

悉取魏之僭服異器人臣所不當爲者斥去之先帝曰與吾六州之善心者田興也使與弘吾至正不亦可乎因名曰弘正先是魏諸賓循僕役也將卒無畏避弘正始求副節度已下於朝至則迎送承奉雖元勳將莫不承者避讓者趨付授咨度始用賓禮先是諸將之外有權者莫不拘刼妻子以爲固四方之來聘問者莫不防礙出入以爲寄士吏工賈限其往來人多懼愁稀復會聚至是皆曠然矣魏之人又相喜曰人之生不當如是耶滑以水害聞於朝請移河於衛之十四里且役衛功三萬餘詔弘議之皆曰壞吾他役吾人以利他邑古無有也弘正曰魏於滑信彼此矣朝廷何異焉不時興工以救人讓魏俗丕變先帝多

之以右僕射就加焉十三年又加司空以子布之會蔡有勞也是歲李師道燒河陰驚洛邑陰通元濟詔弘正誅之明年破斬五萬於東阿進収鄆之陽谷距其城四十里營焉二月壬戌劉悟斬師道以其首歸於弘正正入鄆而十二州之地平以功加司徒平章事復歸於魏其年八月朝覲京師先帝待之有加焉乞留不獲詔加侍中以遣之又明年陛下以成德喪帥詔弘正入爲初王武俊以戰朱滔功得有趙地傳子孫凡三十九年矣至承宗爲壓從史李師道所詿誤先皇帝征而赦之者再受畏感恧不克來覲而聞陛下天覆海涵悉包悉受乃果自信將朝有時未行會病將殁以志付其弟承元聽命於朝陛下詔宰相曰弘

正在魏吾何患焉即日内出五詔詔弘正爲中書令節度德棣於鎮且詔父子皆爲帥以大其威十一月甲寅成德獻狀曰弘正至自魏魏人奚之鎮人歌之奉宣奏陳詔條除去僭異循魏政也且臣聞之德之至者有二政之大者有三三政一曰仁爲惠政二曰法爲善政三曰讓爲和政二德一曰忠爲令德二曰孝爲吉德今弘正獻魏博六州之地平滄青四代之寇入鎮冀不測之泉可以爲忠矣祖考食宗廟父子分土疆兄弟羅軒冕可以爲孝矣始初山東鏁閉東縛誅而游之歌而舞之可以爲仁矣始初通越壓息而制之舉而用之可以爲法矣始初山東傲很侵取地德以讓之功以助之可以爲讓矣讓法仁孝資之以忠

不曰德政謂之何哉臣謂奉制以一百九十二字付守臣刻銘之石用申約束銘曰

帝命弘正予言是聽理亂有數其數（集作通）甚明亂則思約理由亂生既理後亂生於疏輕唐受天命既理（集作海內）既平高祖太宗不荒不寧玄宗抑厄其否乃華四十三年奄有丕宅始視燕冠胡鶵弄兒雖我寵重彼將胡爲所細所忽忽焉而推四后垂頼山東不夷逮我聖父般憂儉尅乘其淫驕乃伐乃殛爾視群孽胡爲而亡潛（集作僭）久而大頑昏暴狂爾亦自視胡爲而昌畏玆逼側求思悠長畏爾之有既克而有在克而守惟爾惟我而今而後爾維寧崇無忘夸詬我雖平寧無忘燕冠銘之戒之以求聲臭

文苑英華卷第八百六十九

文苑英華卷第八百七十　　碑二十七

德政二

江西觀察使武陽公韋公遺愛碑一首
徐襄州碑一首

江西觀察使武陽公韋公遺愛碑

杜牧

皇帝召丞相延英便殿講議政事及於循吏且稱元和中興之盛言理人者誰居第一丞相墀言臣常守土江西目覩觀察使韋丹有大功德被于八州歿四十年稚老歌思如丹尚存丞相敏中丞相植皆曰臣知丹之爲理所至人愛所去人思江西之政熟於聽聞乃命守臣紇干泉上丹（集有公字）功狀大中三年正月二十日詔書授史臣尚書司勳

員外郎杜牧曰汝爲丹序而銘之以美大其事牧伏念天寶建中艱難之餘根於河北枝蔓於齊魯梁蔡闚爲章句書生以蜀叛錡爲宗室老以吳叛其他高下其目跂而欲飛者往往皆是憲宗皇帝高聽古議廣諫益聖任賢使能考校法度號令未出威先雷霆十有四年擒殄兇很方行四海罔不率伏當時凡五徵兵解而後合僅八周歲天下晏然不告勞苦實以守土多循良吏而丹居第一周召伯理（集作治唐人諱下同）人於陝西召穆公有武功於宣王時仲尼採其棠江漢之詩絃而歌之列于風雅班固序漢宣帝中興名臣言理人者亦首述黃霸龔遂次將相下令明詔刻丹理効令得與元和功臣中興得人之盛懸於無窮用古道

也謹按常氏自漢丞相賢已降代有達官孝寬有大功於後周封鄖國公鄖公曾孫幼平爲岐州參軍生抱貞爲梓州刺史生政爲漢州雒縣丞贈右諫議大夫雒縣生武陽公公字文明以明五經登科授校書郎咸陽尉以監察御史殿中侍御史佐張獻甫於邠寧府徵爲太子舍人遷起居郎檢校吏部員外侍御史河陽行軍司馬未行改駕部員外郎會新羅國以喪來告且稱立君拜司封郎中兼御史中丞章服金紫弔冊其嗣新羅再以喪告不果行改容州經略使築州城環十三里因悉城管內十三州教種茶麥多闢屯田黃賊畏服詔加太中大夫貞元末拜河南少尹連拜檢校秘書監兼御史中丞鄭滑行軍司馬皆未至

拜右諫議大夫憲宗即位劉闢以蜀叛議者欲行貞元故事請釋不誅公再拜（集無此字）上疏曰今不誅闢則朝廷可以指臂而使者唯兩京耳此後（集無此字）外而誰不爲叛因拜鄜東南川節度使兼御史大夫時劉闢急攻梓州公至漢中表言攻急守堅不可易帥高崇文客軍遠鬬無所資若與梓州綴其士心必能有功遂召拜晉慈隰三州觀察使不半歲元和二年二月拜洪州觀察使洪據章江上控百越爲一都會屋居以茅竹爲俗人火之餘烈日久風竹戛自焚小至百家大至盪空霖必江溢爍必火作火水夾攻人無固志傾搖懈怠不爲旬月生產計公始至任計口取俸除去冗事取公私錢教人陶瓦伐山取材堆疊億計人能爲屋取官材瓦免其半賦徐責其直自載酒食以勉其勞初若艱勤日成月就不二周歲凡爲瓦屋萬四千間樓四千二百間縣市營廡名爲棟宇無不創（集作爲）泒湖入江節以斗門以走暴漲闢閭廣衢南北七里盪潦汙壅築堤（一有平字）五尺長十二里堤成明年江與堤平鑿六百陂塘灌田一萬頃益勸桑苧機織廣狹俗所未習教勸成之凡三周年就成生遂手爲目覩無不如志公之爲政去害興利機決勢去如孫吳乘敵不可當向轍以經術仁撫智誘慈母之心赤子之欲求必得之故人自盡力所指必就子產理鄭未及三年國人尚謗黃霸理潁川前後八年始曰愈理考二古人行事與公相次第不知如何元和伍年薨年五

十八其銘曰

章武皇帝披攘經營凡十四年五六徵兵人不告病肩於太寧將相是矣豈無循良考第理行誰高武陽武陽所至爲人父母於洪之功洞無前古洪始有居水火是苦二者夾攻死無處所曰天使無（集作所然）不嗟不訴武陽始至材瓦是聚公錢不足以俸爲助能爲居守貰貸付與月（集作日）載酒餔如撫稚乳不督不程誘以美語未二周星創數萬堵幾半重樓如詩翬羽鋼以長堤繚四千步明年水平人始歌舞災久事舉一日除去灌田萬頃益種桑苧俗所未有罔不完具寂寥十年誰守茲土大中聖人元和是師闡讚功勞武陽豈遺乃命史臣刻序碑詞寵假武陽爲人慰思

諷勸守吏勉於爲理

徐襄州碑　李騭

大中十年春今丞相東海公自藩移鎭於襄四十年詔徵赴闕今天子咸通五年公爲御史大夫自始去襄於玆六年矣而襄之卒校民吏自七州之幼艾追思公之養育教訓相與上言京師狀公之事續請於天子刻之碑石用昭示于無窮于是天子嘉公之勤詔可其奏明年二月襄之父老請詞於公之舊軍副吏（一作史）太常少卿弘文館學士李騭曰凡紀公盛德丕績文于碑石將傳千百千萬年宜用聞見詳熟者則得其實騭固淺陋今適當職而爲之非以文用其敢於是承命退而叙之公名商子秋卿家世儒

門脩源長波流芳積潤自十五代祖諱欽十四代祖諱業兩世繼爲中書侍郎十三代祖諱湛十一代祖諱孝嗣間代繼爲大尉南朝之盛具在南史本傳生公七世祖諱文遠隋朝爲國子祭酒皇朝爲國子博士儒學尊顯名冠國史儒學篇高祖幸國學召博士講論春秋諸儒莫能對本朝司刑卿追謚忠公諱有功即公五世祖也自中書至司刑十葉服冕乘軒重榮疊慶光隆赫顯無與爲比司刑嘗天后時累爲法官用法平恕常以潛德陰功論出枉陷力排酷吏之勢盡忠竭節以保護皇室公能嗣之炳爲元臣初公少特工學暇豫不爲嬉戲嘗以生民休戚爲己之任凡所經涉郡國土俗四民之業必皆詢訪而究詳之於其利病無所不通莅常曰使得一縣治當必爲良吏矣始舉進士文宗五年春考登上第陞朝爲御史會昌二年以文學選入禁署宣宗以北邊將帥懦弱不武戎狄侵叛公時爲尚書左丞詔以公往制置安撫之歸奏稱旨尋授河中帥節又移襄陽公自初仕以至丞相華貫清級踐歷居多而未嘗屣趨競之迹含光蘊德容貌若虛人皆汲汲我獨委順嘗任殿中侍御史丞入中書白事執政因問徐殿中果何如人丞曰今之賢人也執政曰然禮部員外郎缺諸公見言其人所言者或再來詣某有三至者徐殿中亦在焉中足未嘗及其門殆真賢人與子言是也卒以禮部與公始爲內職不治民及受重藩使絕塞則用前所蘊蓄道

以寬恕爲本本於誠明吏民畏公之詳達而不敢欺戎虜感公之德惠皆願向服其來鎭襄陽也亦率是道故朞年而仁信敷再朞而刑政省三年而帑廩實四年而禮義興風教備問民之所病及願欲而不得者必盡去而皆行之所行之政存而不朽者有八今具襄民之狀庶得傳其顯實云其一曰漢南數郡常患江水爲災每至暑雨漂流則邑居危墊築土環郡大爲之防繞城堤四十三里非獨築溺是懼抑亦工役無時歲多艱甚人倦追集公乃詳究本末尋訪源流遂加高沙堤擁扼散流之地於是谿其穴口不使增脩合入蜀江瀦成雲夢是則江漢終古不得與襄人爲患矣其二曰襄陽荊鄂十道之要路公私來往充給

寔繁是必率配行供假借辦賄求利歲月不堪公乃悉用官備創置釋器富供給費不擾齊人往來徒所憧憧邑人信皆不知矣其三曰軍人百姓窮困者多投狀陳論苦於從前債利蓋以數十邑公私債負不許停至于補累攤徵有加無減遂使家傳積欠戶率催足延及子孫例無放免飛走無路怨憤難伸官中曾無所收私室常被攪擾公乃纔悉上奏放免獲依債戶既除寃聲求息其四曰承前役納所由在田在城者側近者近百頃統謂之馬禾比每年配諸將官健出力營種率歲出功錢人不下六七百例入屯將所由官田元無所獲徒遺虛監將額添市耕牛破費甚多收獲無幾公乃廢却其他數租與人每歲所收却耕

種之利租人皆獲利使將健求免工傭其五曰襄土疆闊遠連接江山每至秋時常多寇盜張旗結黨夜出晝藏謂之山棚擾害頗甚燒劫閭井驅率平人至于道途皆須警備公乃選擇少壯官健三百人別造營各爲捕盜將常令教習不雜抽差訓練無時以爲備禦每聞屬縣寇劫當時據數抽行晨往夕歸夜發晨至皆是并贓捉獲更無孑遺頃挫賊心鄉閭遂泰因創造捕盜將營屋四百間分爲左右中間開報點集列綮置標別創一亭以爲教試之所奏立將額門當通衢過客行旅莫不興嘆大中十一年諸郡搆亂起於湖南準詔徵兵同力剪滅漢南軍徵五百人赴日成功實自捕盜威強之力又江西叛將毛鶴搆亂比諸

道最甚收復倍難成功當時常侍僕射乘遞先至襄州奉詔令差兵助發遣所差五百人於數內全取捕盜將并差捕盜都將韓季友怱領兵士小路進發仍先揀擇通引官衙虞候史慶中與常侍僕射爲元從押衙齎榜帖先至江西安存百姓遂收劫亂兵器甲及常僕射舟船至江州其韓季友請捕盜將官健三百人開道分六路先去平明齊到人皆不知機計既行遂半日內面縛賊將授首者一十三人當日行刑傳首赴闕常侍遂奏請且留捕盜將二百人在江西并奏請權差韓季友爲都虞候二年之中重脩置解署城市皆捕盜將功力其六曰荊南中路有蠻水驛地當卑下泥淖常多暑雨之時不通車馬皆是結栰牽挽

以濟公私行人力出編甿妨害農業繚繞甚遠兩縣勞辛遂徑捷疏高別一路度宜造驛水無差役之虞又近於當路十二里其七曰襄州兩稅每差綱官送納并有直進廖臘其數甚多例屬新官豈免敗闕陪備差遣擾害頗深每吏部注官多不敢受因訪問資綱大數可以資陪人遂請度支陸運脚揪馱到京遣進奏院所由勾當輸納既免損汚疋帛又免上供失時襄州新官求無差役之弊其八曰漢陰驛西舊有江亭一所迎候皆於此前後窄隘不便筵宴所要鋪陳須至漢陰驛上廳內遂使前後歷豁難置門廳重客居停全無牀幅結束非便寢止難安遂別構設廳以備迎送長廊歷檻連接大廳恠石脩篁羅列其所江波

入户盡舸臨軒信可謂勝遊之地也又重脩舜闕改制上廳夏清冬溫憩息宜便別開過路繚繞江亭主客邀迎咸遂得禮因命新亭曰漢廣亭桂江所謂不朽之制凡公之爲民於除害興利若區封之芟子反之欽文王昌之蒲薤雖勞支體勤思慮含辛茹苦必行之未嘗一日而懈也故制貧民侵刻之負罷疲卒奸濫之政公之仁也訓驍勇以擒盜繕甲兵以備武公之義也具餱餙之器用豐饋勞之儀牽公之禮也決高沙之壅徙鬱郄之傳公之智也免繇官之網致及時之貢利必舉害必除公之信也夫捴五常以在躬之謂德德及於民之謂政功之被于物也淺則其澤易竭政之被于物也深則其久愈彰公之去襄六年矣

民始懷公之德政而追思詠歎之得不謂之被物久而逾彰公之德乎與夫在治而民之謂疑者異矣公前治蒲亦由是德突厥居特峨山者千二百人相率自外塞渡河歸附于公朝廷以虜衆持疑兩端未即信納公乃召其酋長以恩信諭之虜皆泣下釋兵解甲伏以聽命因請從齊魯之間隙地以居之編籍爲耕民奏置備征軍千人日令督習無有他役凡盜有新發無不立赴者又教其軍積紙爲戰衣千五百領矢不能陷歲饑乏食民流徙不止於是告廩發稌豆麰麥賤出以救之完治城解列樹表道用民之（疑作方力）而厚其酬傭濟活以萬數逾朞乃罷有禽俱巢于屬邑之桐其一巢者爲鷙鳥所攫日暮群鷇哀鳴聞者異之鋼其孤遷徙食之愛均己子鷇長能飛而後去人咸以爲至德之感及禽鳥焉故公前之治蒲其仁澤被于物也既如彼今之治襄其德政及其物也又如此庸詎知異日蒲人之不有相率聞于天子而請公之德刻于金石以傳乎無窮哉亦將必有采者矣謹纘銘曰

公德之容弘深粹玄公仁之豐沉漬穰穰內愉外懌溥暢昭宣政以之和民以之安在昔羊公惟德之理有碑于峴寔表厥美烈烈顯德蹈之者誰曠祀六百惟公繼之繼之者何愛民若子苞寒餔饑其急逾已日者大江滛至於民萬門之命將壑而餧是究是度惟公之規乃決巨壅大沴以移公之來朝民泣牽衣公進就路攀車從公專醵醮利

無歸于私公長御史朝綱以釐帝曰汝賢汝可承爾公遜不咎退惟讓卑帝心茲加會襄人來請祀公德刻之于石帝曰賢哉汝真吏師政苟不惠人誰汝思加乃懿績遂命起之告示襄人謂爾咸宜帝德明聖爾言適時勿謂天高其神可欺勿謂室暗而公不知善不善報惟其所施爾不吾信視公之爲舊（疑作蒲）民之生實公是營襄民之富實公是覆漢波滔滔其注維東公思在人與彼無窮公澤惟川公壽惟山是禱是祝期千萬年崇碑峩峩揭于峴巔民望而思永貽後昆

文苑英華第八百七十　終

文苑英華卷第八百七十一　碑二十八

紀功一

贈太尉段秀實紀功碑一首
西平王李晟東渭橋紀功碑一首
幽州紀聖功碑一首

贈太尉段秀實紀功碑（并序）

德宗

立人之道曰君與臣為臣之義曰忠與節忠莫極於衛國節莫大於忘身存其誠德貫乎天地致其功用施于社稷獨斷勳兇慝之命沉謀安宇宙之危其智勇足以拯時其義烈足以弘教非旲穹錫慶勲佑皇家重振紀綱再激汙俗何遘迍之會而獲見斯人開府儀同三司檢校禮部尚

書兼司農卿上柱國張掖郡王段氏名秀實字成功應期降生扶翼唐祚稟陰陽之粹氣備剛柔之全德體正明道從時卷舒蓄為淳和發為功烈朕宅帝位之五載孟冬十月賊臣朱泚叉天悖人因時多虞乘我無備誘聚叛卒作亂于京師朕深惟罪己之誠遠遵避狄之義駕自中禁狩于近坰賊陰謀為奸陽言示順以公嘗任涇帥素得士心脅諸衆情引以自助公感時悲憤思定大業謂復國安人由己不可以顧私謂開物變化在權不可以虛死畧匹夫之褊介蘊曠代之宏規內貞其心外混其跡且控奈元惡情狀將因而圖之賊果不疑委以心腹（一作腑）遂發兇黨謀襲我師公詭說以詞止之不可及（疑作乃）竊取官印假為兵符急追寇軍不遠而復銷禍紓難陰陽若神于時物情危疑忠邪莫判卒乘未輯軍旅未完微公之謀吾幾莫濟既而密結勇敢誓殲寇讎決策赴期中外叛應會賊泚召公計事引入閤中露其姦情言及僭竊公氣塡胷臆植髮衝冠仰天大呼玄鑒何昧孰為臣子而忍是心語未絕音奮笏前擊兇徒敗面既踣而奔左右愕然初未敢動繼者不至事遂無成逆徒交鋒因而遇害嗟乎天生萬物唯人最靈稟元氣之精鍾五行之秀是宜守正君順移孝資忠君君臣臣父父子子各履於達道同臻于太和天乎不融生彼狂悖神乎不惠喪我忠貞靜言思之輟饋忘寢詳求其理抑有以焉蓋朕不明敗德招損故列聖垂祐儆戒于予

則泚之亂所以儆既往勗將來禮教陵夷風訛俗弊故上帝玄（一作降）鑒聳動于人則段公之死所以勵當今傳不朽也訪彼前史稽諸昔賢全大節者不必成功建大功者或未立節非節不可以裨教非功不可以持危義實相須事難並備吉甫以文武翼周室宣王中興絳侯以智謀安劉氏文皇紹立茂功著矣而節未可稱董卓脇國以擅威伍孚刺之而不畏王敦擁衆以稱亂周顗折之而無疑奇節偉矣而功竟不就至若屈伸合變進退知機智以遂其謀勇以決其死功與時並節與名偕中古已還無公儔比貞烈之至通於神明禁驚聞之而動心仇讐感之而不怨死於義而義著忘其家而家全行路興悲懦夫增氣矧予之

惻其可弭忘且人之所愛者身也國之所重者位也公能殺身徇國朕得不以重位報之哉乃詔有司冊贈太尉謚曰忠烈賜實封五百户莊宅各一所嗣子授三品正員官諸子各授五品正員官表其閭里褒其妻蓋官立祠宇史載忠勳哀榮之典備矣君臣之義極矣公始以天寶四載奮筆從戎才爲時生官由才達得司馬戰陣之法參將軍帷幄之籌累典方州更踐臺寺出擁旄節入爲卿士位歷十七歲踰三紀封王列於異姓開府比於台司參職六官食賦百室言不伐善履常下人恒持順信之規罔居疑悔之地利刃在手投節皆歷貞松有心老而彌勁吞大憝於方寸之內定危疑於晷刻之間力可屈而志不可遷身可

殺而節不可奪所謂有始有卒爲臣之極致者歟日月有期宅兆云畢身殁功在凜然如山勒銘傳芳終古不滅以志吾過且旌善人銘曰

浩浩上天四序唯均氣或堙鬱過（一作延）爲災氛否不可終必復元亨洗以膏雨播之祥雲濟濟蒸人五常是則時或迍難乃生兇慝亂必有定允歸皇極極以茂勳輔之明德勳德克崇茲惟良公實天降靈寧保朕躬日月蔽虧宇宙昏蒙罔然明誠獨誓深忠豺狼爲群狺狺逞志咆哮奔突秉我未備公飛尺符橫制醜類變化若神邦家不墜元惡大憝誘姦作狂竊器僭名反易天常公獨挺身奮擊暴踰烈烈英武殁而彌彰義振名教功存社稷贈極上台賞延真食省咎抵畏慄實惆悵刻銘豐碑昭示萬國

西平王李晟東渭橋紀功碑　同前

天有柱以正其傾地有維以紐其絕皇王有輔佐以濟其艱難非命曆所歸不得生良弼非君臣相合不能集大勳非暴亂弘多不足表忠節非奸猾熾焰不克展雄才天與事（一有君字）肆會然後臣功著而王業興焉高祖太宗拓跡垂統掃乾坤之沴氣（一作氛沴）拯生靈之塗炭其受命也正其布澤也寬六宗丕承克廣前烈雖遇屯否化危成安二百年間五夷大難由內以正宸極者再自外而復都邑者三山岳降神雲龍叶契繼生賢哲保定邦家神龍中諸武擅權甚（疑作慝）閒王室則有若扶陽王彥範等推戴中宗紹復洪

業景龍末孽韋窺國潰紊乾綱則有若徐國公幽求等左右玄宗掃除兇穢天寶之季盜起幽陵翠華南征潼關不守廣德之際戎軼邠郊皇輿東巡鄗宮罷警則有若尚父子儀等殄殪醜逆冊肅宗于岐攘却蕃夷翊代宗于陝建中四祀寇發上京暴蔑人神僭稱名器則有若西平王晟等剪滅大憝廓清中區惟茲數公異時同德道濟于社稷勳書於鼎彝唐之得人於斯爲盛東渭橋抵王城東北四十里而國之廩積在焉始晟於此駐孤軍糾群帥俟時而動一舉成功予是用揚其美而紀其功以明事之有因謀之有素也粤若菲德嗣膺大寶化爭柔遠明不燭幽淮右賊臣提（一作阻）兵犯順（崇忍）陵汝服震壓洛師朕憫將吏之受

汙衷烝黎之無訢罔思衛已姑務靖人亟發禁師東征不軌猶慮勝敵之未勇（一作果）乃徵涇師以繼之賊此高姦覘隙乘便餌誘貪卒扇結暴徒伺其不虞謀聚犯闕朕引咎出次薄犯二畿封豕長蛇穴處宮廟磨牙噴毒噬螫害人晟時總偏師遠戍河朔曾不俟召聞難駿奔鼓義勇伏順之師吞敗亡捻惡之冦雄威勝勢疾若飈馳屬賊帥昏迷恃衆貪亂誘我姦賊連謀內逼朝廷載遷關河長擾豺狼塞路羿浞爭驅人煙絕於井邑陰燐交於田野物情大駭盪然靡依晟乃設會軍門哭而誓衆國讐不滅無以身爲遂發感激嗚咽流涕天地爲之變色將帥爲之動心軍中較然知有逆順晟乃（一作又）度公積計私課程賞典定刑章行令自身録功先下由是勇者奮力智者効謀其氣增倍其心如一屹立堅壁于渭之陽姦逆畏威而震慴忠義奮氣而聳慕分二兇之勢不敢相附爲諸鎮之援俾得自堅晟之力也二月守暨乎夏五月晟知衆心可用乃揀日饗士乙未陳師于東郊如虎（唐諱）如豹如熊如羆兇徒接戰累合皆北倒戈棄甲罔敵我師乘而殪之摩壘而止戊戌方旭連營進攻賊衆相驚服戰魄駭登陴而不敢拒闔門而不敢窺晟仗鉞啓行執桴親鼓歙（塞也）隍塹排墻垣勝氣兆於風雲威聲振於原野指顧摧靡盪無孑遺布朝旨以寬脅從勵臣節以誅同惡乾軸傾而復紐皇維弛而更張還梟聲爲好音變祅祲爲和氣然後閑戎律釐軍容不諠

（一作儆）不譁有嚴有翼搜苑圍殄遺冦清宮門授彼有司宣言于衆曰龔行天討將以遏亂畧去人害王師所至歌舞從之其或矜勇恃勳作威肆掠是則以暴易暴夫何賴焉懸功有恒賞邁禁有常罰惟國之令典不得以贖論敢犯令者殺之無捨爰擇便地引軍出屯馬無錯群士必成列赴敵彌日都人莫知徐命有地之官同（一作周）諭鄽里士庶聞巨猾之殲殄而我師壺觴犒軍如恐不及者若赤子之保慈母涸鱗之赴洪波或欣而呼或感而泣吾是以知烈祖積德人懷其深賢臣佐時功濟斯美晟有興運之畧有匪躬之誠有定亂之勳有禁暴之德俾予從乂垂拱仰成乃冊拜司徒兼中書令加實封一千戶録功第一序位居首事業編乎史冊德輝流乎頌聲入爲夔龍出作方召贊賀（一作贊贊）徽烈中外具瞻而晟居高牧卑辭滿守約崇讓而勳閥彌耀惡盈而福祿攸歸斯又明哲之規慎終如始者也夫制敵在謀不在衆感人以義不以威當天地屯蒙邦家離析援孤者踣黨勝者強群心囂囂靡所止戾若風動中野波騰滄溟從而拯之豈易爲力于時馬不滿百駟兵不盈萬人無郡邑土田之資無城池險阻之固獨立不懼氣吞群兇以盡忠誓心以必死勵己以大順率衆以至誠動天衆心攸同天意允答故指軍散地而不可拔致討勍冦而力有餘國危能安軍勝能整古所謂衛社稷者晟其當之播揚休風纂刻貞石俾厥後嗣無忘乃功銘曰

赫矣我唐受天眷命祖功宗德浸澤備慶窮海請吏遐荒稟令寧一九服惠康萬姓三五以還莫之與盛迨予不類忝守丕圖燭理匪特立誠未孚蠢爾孽臣扇兹潰徒震驚朕師黷穢皇都宇宙沸騰人神睢盱重以紇戎誘兹同貫播遷斯載歲聿云半天既悔禍人胥厭亂乃錫元臣夷兇剪叛昏祲茫茫橫流湯湯挺然孤軍在渭之陽我城非完恃順爲防我旅非衆同心爲強由義率人人皆嚮方萬事如一爭先啓行拗憤求逞畜威斯張力足勢全時惟鷹揚以戰則克以謀則臧指麾之間群醜潛亡鯨鯢既平宮室既清軍伍無聲都人不驚成功禁暴自昔稀有寔天生德彰于厥後洋洋令名兹爲不朽

幽州紀聖功碑銘（并序）

李德裕

幽州盧龍軍帥檢校尚書左（集作右）僕射張公仲武往年脩獻捷之禮今歲有銘勳之請二者君子韙之豈不以諸侯有四夷之功獻其戎捷春秋舊典也宗周納肅慎之貢銘於楛矢天子令德也斯可以爲元侯表可以爲後代法聖上嘉其動而中禮乃命宰臣採其尤（集本文粹作元）功傳於惇史臣德裕敢颺言曰夫兵者所以除暴害也愛人則惡其爲害禁暴則惡其爲亂雖睿智不殺化之以神至德允懷招之以禮然書有猾夏之戒傳有脩刑之訓虞舜四征（二本作罪）乃成大功文王一怒以至無侮非德教之助歟仁聖文武章大成功神德明道大孝皇帝熙我大（二本作文）典煥而（二本作乎）光明極象外之微臻於至道故天下之動致於中和應必鈞深退而藏密故能神幾獨照伐未兆之謀威光遠震制不羈之虜當其時也烽燧迭驚（二本作警）羽書御至人心大搖群帥（二本作師）沮氣皇帝以軒后之威神漢高之大畧光武之雄斷魏祖之機權合而用之以定王業此議臣之所以延（延字二本作不敢）望於清光也偉哉天地應而品物生君臣應而功業成故龍躍而雲從鶴鳴而子和方叔伐獫狁蠻荊來威安遠擊車師西域震服宜有良將殷于朔邊張公禮閱戰器書成傳癖張仲孝友子孺塞泉（二本作淵唐諱）留落（見漢書二本作流落）不偶光景未耀明主雅聞奇志持印而拜將軍遷推赤心築壇而命元帥拔自雄武授之薊門果能精誠奮發策

盧偪憶（二本作福憶）千里獻籌一心憂國則知龍頟善將任人傑而不疑日角好謀歎敵國而強意回鶻者本北狄之裔也或曰獯狁或曰山戎五帝所不能臣三王所不能制前史載之詳矣暨薛延陁之敗也酋帥吐迷度率衆款塞太宗幸靈武納降立迴鶻部落置瀚海都督因我封殖遂雄北方代（集作肅是）宗之戡內難也葉護以射鵰之士親扈戎旌亦由羌髳率師以翼周北貊梟騎以助漢既殲大憝乃疇厥功（集作肅）特拜葉護司空歲賜絹（二本作縑）二萬疋厥後飾宗女以配之立宮室以居之其在京師也淫（集作珵）祠雲構甲第某布棟宇輪奐衣冠縞素交利者風偃挾邪者景附其翩（疑作翩）侯貴種則被我文繡帶我金犀悅和音獻珍膳蝎

蠢上國百有餘年旣而桀驁無親天命不祐僭侈極欲神道惡盈本國荐饑畜産耗半黠戞斯因利乘便遂焚龍庭區（文粹作墟）落蕭條陰燐青熒今之烏介可汗亡逃失國竊號沙漠非我冊命自爲假王其來也瀰漫陰山辟（二本作睥）睨高闕玄塞之下氣霧蔽天質貴主以前驅依大國而求援或丐我米糒救其饑人或邀我甲兵復其故地外雖柔服內有桀心因行人置辭徵呼韓故事願居光祿塞急保受降城其下有二部曰赤心宰相那頡啜特勤赤心者天性忿驁戎馬尤盛初與名王嗢沒斯首謀內附俄而負力怙氣潛圖亂（集作屬）階爲嗢沒斯所紿（文粹作招）誘以俱謁可汗戮於帳下其衆大潰東逼漁陽上乃賜公璽書問（二本作授）以方畧

公以室韋悍函（二本作亟）之兵近我邊鄙俾其偵邏且禦內侵尋以徵役不供爲虜所敗由是介馬數萬連亘幽陵伏精甲於松楠布穹廬於磧鹵散若飛鳥止如長雲火燎于原不可嚮邇公激義氣以虹貫發精誠而石開奇計兵權密授髦雋乃命介弟仲至與裨將游奉寰王如清左敵萬李君慶張自榮高守素李志操率銳兵二萬建旆而前介胄雪照戈矛林植命以義殉壯由師直聲隆隆而未洩欲逐逐而不食戢以聽命嚴而有威公曰險道傾仄且馳且射胡兵所以無敵也致之平原勒以方陣我師可以逞志也於是椽于莽平環以武剛首尾虵伸左右翼張輕騎旣合奇鋒橫驚如摧枯株如搏畜兔擒讐者弗取陸梁者盡（二本作皆）仆虜侯王（集作王侯）貴人計以千數然後盡衆服聽悉數係（二本作系）纍谷靜山空靡有孑遺槖駝駃騠風澤而散旃墻氈幕布野畢收馬牛幾至於谷量虜血殆同於川決徑路寶刀祭天金人奇貨珍器不可殫論乃命從事李周瞳馳傳上奏又命牙門將周從玘繼獻戎俘皇帝受而勞之群臣畢賀昔長平七征驃騎六舉竇憲令（集作合）氐羌之衆陳湯檻城郭之兵或生靈𢦏耗士馬物故（文粹作痛傷）或（文粹無此字）邀功救罪矯命專征然猶告類上帝爲功清廟顧視二漢不其悳數以公威動蠻貊功在漏刻因命公爲東面招撫回鶻使先是奚契丹皆有虜使監護其國責以歲遺且爲漢諜自回鶻衰聚靡不鴟張公命裨將石公緒等諭意兩部

戮回鶻八百人雖介子討罪於龜茲班超行誅於鄯善未足儔也回鶻又遣宣闕（二本作門）將軍等四十七人詭辭結歡潛伺邊隙公密賂其下盡得陰謀且欲馳入五原大（蜀本作畫）毆雜虜公逗留其使綏彼師斯覓得人病馬瘠縮衂而退挫銳解紛繫公善計今（二本作令）烏介自絕皇澤莫敢近邊并丁零以圖安依康居而求活盡從餘種屈意黑車寄託遠遁流離饑凍黑車亦倚其威重迫脅諸戎造謀藉（文粹作籍）兵鮮仇交質自謂約齎（二本作賫）深入漢將取而未期渡漠（二本作幕）輕留王師往而非利公以壯猷遠御（集作馭）長計羈縻不踰便嬀之使（二本作遵嬀之便）終盡致（集作終致盡）敵之術將時動而得儁豈歲數而勝微剟乎明士一扶（集作伕）將帥爲爪牙視戎狄

爲田（二本作鼠）彘方猘猛敵不散細娸非周宣無以成召武（二本作虎唐諱）之勳非漢宣無以聽營平之計勍敵上將光我中興公前後受降三萬人特勤二人可汗沸一人大（二本無大字）都督外宰相四人其他椑（二本作俾）王騎將不可備載王褒以日逐歸德稱爲人瑞班固以稽落盪寇大振天聲執若天子神武百蠻震疊（集作攝）乘其釁國（集作困）臨以兵鋒割單于之旗納休屠之附非萬里之伐無三年之勤巍乎成功輝煒後代宜刻金石以揚鴻休銘曰

太和之初赤氣霄興開成之末大茀雲凝（二本作彗雲暮凝）異鳥南來胡臧之徵北夷飈掃厥國土崩逼迫遷徙震我邊鄙長蛇去穴奔鯨失水上郡（二本作都）薊門近（集作兵）連千里曾不

畏天循爲驕子丐我邊穀邀我王師假我一城建彼幡旗歸計強漢郅支嫚辭狼顧朔野伏莽見彘鴈門之北羌戎雜處濈濈群羊茫茫大鹵縱其梟騎驚我牧圉暴若豺狼疾如風雨皇赫斯怒羽檄徵兵謀如泉默斷乃霆（二本作雷）聲沉機變化動若神明沙漠之外（二本作北）勇無隱情漁陽突騎燕歌壯氣赳赳元戎眈眈虎視金鼓誓衆干旄蔽地受命介（文粹作其）弟屬之大事翩翩飛將董我三軍禀兄之制代帥之勤威掠（二本作畧）火烈胡馬星分戈廻日日劒薄寒（二本作浮）雲天街之北旄頭已落絕幕之野蚩尤未縛俾我元侯恢弘遠畧終取（集作取彼）單于係之徼索陰山巘烽亭徼槩丂萬里昆夷（集作吾）九譯而通蠻貊既同天子之功儒臣象美刊石

垂鴻

文苑英華卷第八百七十一

文苑英華卷第八百七十二　碑二十九

紀功二

平淮西碑二首

平淮西碑　韓愈

天以唐克肖其德聖子神孫繼承（集作繼繼承承）於千萬年儆（新唐書藩鎮傳作敬）戒不怠全付所覆四海九州罔有內外悉主悉臣高祖太宗旣除旣治高宗中睿休養生息至于玄宗受報收功極熾而豐物衆地大孽芽其間肅宗代宗德祖順考以勤以容大慝適去稂莠不（集作已）媷相臣將臣文恬武嬉習熟見聞以爲當然睿聖文武皇帝旣受群臣朝（集本唐書有乃字）考圖數貢曰嗚呼天旣付予令（二本作天旣全付予）有家今傳次

在予予不能事事其何以見乎（二本作于）郊廟群臣震懾走職（二本集作奔走率職）明年平夏又明年平蜀西川又明年平江東又明年平澤潞遂定易定致魏博貝衛澶相無不從志皇帝曰不可究（集注作窮）武予其少息九年蔡將死蔡人立其子元濟以請不許遂燒武陽犯葉襄（集有等字）城以動東都放兵四刼皇帝歷問于朝一二（二本有外字）臣皆曰蔡帥之不廷授於（二本作于）今五十年傳三姓四將其樹本堅兵利卒頑不與他等因撫而有順且無事大官臆決唱聲萬口和附并（集注作併）爲一談牢不可破皇帝曰維天維祖宗所以付任予者庶其在此予何敢不力況一二臣同不爲無助曰光顏汝爲陳許帥維是河東魏博郃陽三軍之在行者汝皆將之曰重胤汝故有河陽懷今益以汝維是朔方義成陝益鳳翔延慶（二字唐書作鄜延寧慶）七軍之在行者汝皆將之曰弘汝以卒萬二千屬而子公武集（集本無集字）往討之曰文通汝守壽維是宣武淮南宣歙浙西四軍（二字唐書作徐泗五軍）之行于壽者汝皆將之曰道古汝其觀察鄂岳曰愬汝帥唐鄧隨各以其兵進戰曰度汝長御史其往視師曰度惟汝（集注有與字）予同汝遂相予以賞罰用命不用命曰弘汝其以節（集注有度字）都統討（唐書作諸）軍曰守謙汝出入左右惟（二本作汝惟）近臣其往撫師曰度汝其往飲食（二字唐書作衣服飲食集止作衣食）予士無寒無飢以旣厥事遂生蔡人賜汝節斧通天御帶衛率（二本作卒）三百凡茲廷臣汝擇自從惟其賢能無憚大吏庚申予其臨門

送汝曰御史予閔士大夫戰甚苦自今以往非郊廟祠祀其無用樂顏胤武合攻其北大戰十六得柵城縣二十三降人卒四萬道古攻其東南八戰降（集有卒字）萬三千再入申破其外城文通戰其東十餘遇降萬二千愬入其西得賊將輒釋不殺用其策戰皆（二本作比）有功十二年八月丞相度至師都統弘責戰益急顏胤武（集有合字）戰益用命元濟盡并其衆迴（二本作洄）曲以備十月壬申愬用所得賊將自文城因天大雪走（走字二本作疾馳）百二十里用夜半到蔡破其門取元濟以獻盡得其屬人卒辛巳丞相度入蔡以皇帝命赦其人淮西平大饗賚功師還之曰因以其食賜蔡人九蔡卒三萬五千其不樂爲兵願（二本有歸字）爲農者十九悉縱之斬

元濟（集有於字）京師冊功弘加侍中愬爲右僕射帥山南東道顏胤皆加司空公武以散騎常侍帥鄜坊丹延道古進大夫文通加散騎常侍丞相度朝京師道（唐書作進）封晉國公進階金紫光祿大夫以舊官相而以其副總爲工部尚書領蔡任既還奏群臣請紀聖功被之金石皇帝以命臣愈臣愈再拜稽首而獻文曰

唐承天命遂臣萬邦（二本作方）孰居近土襲盜以狂往在玄宗崇極而圯河北悍驕河南附起四聖不宥屢興師征有不能尅益戍以兵夫耕不食婦織不裳輸之以車爲卒賜糧外多失朝曠不岳狩百隸怠官事亡其舊帝時繼位顧瞻咨嗟惟汝文武孰恤予家既斬蜀吳旋取山東魏將首義六州降從淮蔡不順自以爲強提兵叫讙欲事故常始（集作乃）命討之遂連奸鄰陰遣刺客來賊相臣方戰未利內驚京師群公（集作臣）上言莫若惠來帝爲不聞與臣爲謀及（集注作乃）相同德以訖天誅乃敕顏胤愬武古通咸統於弘各走爾（二本作各奏汝）功三方分攻五萬其師大軍（唐書作兵）北乘厥數倍之嘗（集作常）兵時曲軍士蠢蠢既翦陵雲蔡卒大窘勝（集作翦又注作遂）之邵陵郾城來降自夏入秋復（集作復）屯相望兵頓不礪（二本作勵）告功不時帝哀征夫命相往釐士飽而歌馬騰於槽試之新城賊遇敗逃盡抽其有聚以防我西師躍入道無留者頟頟蔡城其疆千里既入而有莫不順俟帝有恩言相度來宣誅止其魁釋其（唐書作于）下人蔡之卒夫投甲呼舞蔡之婦女迎門笑語蔡人告饑船粟往哺蔡人告寒詔賜（二本作賜以）繒布始時蔡人禁不往來今相從戲里門夜開始時蔡人進戰退戮今眠（蜀本作射）而起左飧（集作餐）右粥爲之擇人以牧餘憊選吏賜牛教而不稅蔡人有言始迷不知今乃大覺羞前之爲蔡人有言天子明聖不順族誅順保性命汝不吾信視此蔡方孰爲不順往斧其吭凡叛有數聲勢相倚吾強不支汝弱奚恃其告而長及汝父兄（二本作而父而兄）奔走來偕（集作偕來）同我太平淮蔡爲亂天子伐之既伐而饑天子活之始議伐蔡卿士莫隨既伐四年大小並疑不赦不疑由天子明凡此蔡功惟斷乃成既定淮蔡四夷畢來遂開明堂坐以治之

同前　段文昌

夫五兵之設本以助文德而成教化故聖人不專任之其有桀驁暴邪干紀作孽道德不服則兵以威之文誥（一作告）不諭則兵以靜之在禁暴除害而已自黃帝堯舜不無能誅至湯武受命武功寖盛其本之以仁義行之以吊伐惟帝與王率由茲道於戲創業之君勞而後定守文之主安而忘戰故三代之衰功在五伯未有中葉之後再安生靈前古所無歸于聖代我唐運之興也高祖太宗以仁義之兵除暴隋之亂戎功祖武百代丕承玄宗嘗亦內剪奸邪外清夷狄所以繼文之代協帝之明既而禍起於微亂生於理由是鞬鞞之衆結固於兩河斤斧不用綿歷于五紀

肅宗代宗（一無此二字）親剪大憝且務生育德宗順宗覯于天象察於人事以理運未至沴氣猶凝運啓昇平以俟後聖惟我后握樞出震端扆嚮明考上玄之心思祖宗之意掃滌區宇光啓帝圖不以萬乘爲尊四海爲富遵大禹櫛風之志有光武一夜之勤以爲景擒七國而漢民安成翦三監而周化洽焉有患難未去而德教可興日者李（一作惠）琳恃近狄之固劉闢憑坤維之險李錡保長江之衝從史資太行之阻四兇相挺（一作㨾）繼爲亂常三數年間盡膏鈇鑕太尉茂昭以中山之地盡室來朝司空弘正以全魏之邦舉宗向闕義風所激莫不歸心况彭城從折簡之召（一作名非）橫海展執珪之覲向之談虞虢之存亡議輔車之形勢莫

不刳心斷臂纖踵爲忠旣而麟見於巴賨之間河清於鄜衛之際固本根（一作固同本）之貺昭聖祚之符廓清寰海兆於此矣而長淮右地連山四起控接（一作拒）吳楚密邇轘轅有上帝濯龍之池同冀方多馬之國戈鋋雪照騏駿雲屯二姓三兇憑阻作孽歲在甲午吳少誠積禍而孽餘殃聚於逆嗣氛祲淮濆我后方弔人省寃蠲災除穢猶命使者持節往中寵賻以昭柔服之義示含弘之仁元濟刼衆拒境滔天肆逆剽葉縣燒舞陽侵襄城伊洛之間騷然震恐乃詢廷議咸願假以墨經授以兵符天子泉（一作淵唐諱）默以思霆馳以斷獨發宸慮不詢衆謀漢宣從屯田之議晉武決平吳之計至聖不惑群疑自消於是會鳧藻之師得鷹揚之師以忠武（二字一作中）軍帥李光顏往者平朔邊靜庸蜀雙矛電激孤劍颷馳亦猶馮異之總軍鋒子顏之將突騎才氣雄武可掃攙搶總魏傳河陽郃陽九三軍自臨潁而前以河陽軍帥烏重胤當從史內訌（一作誅非）邪謀外阻兵勢精誠奮發密（一作衛）應王師故得虜魏豹於軍中縛呂布於麾下識慮中正可華皋音益以汝海之地總朔方義成陝虢劍南西川鳳翔延州寧慶九七軍由襄陽而進宣武帥韓弘請以子公武領精卒一萬二（一作三）千時集洄曲欒書作帥鍼爲戎右克國討虜印統支軍是能從帥之命成父之志又以壽春守李文通夙精戎韜累習軍旅明於守備可保金湯總宣武淮南宣歙浙西徐泗九五軍阨固始之險

以鄂岳都團練使李道古以先曹王皐有任城之武昔征兇渠嘗取安陸授以戎柄嗣其家聲秉五關之隘以唐鄧隨帥李愬溫敏能斷靜深有謀昔趙孟慕成季之勳復能霸晉亞夫紹絳侯之武亦克擒吳想其英徽必有以似（一作嗣）山南東道荊南九兩軍自文成而東乃命御史中丞裴度布挾纊之恩奉如綍之命以諭群帥以撫輿師且以古之會兵必謀元帥令歸於一勢不欲分命宣武軍帥韓弘爲諸道行營都統假陸遜之鉞拜韓信之壇指縱（一作蹤）畫奇正之機發號申嚴凝之令然後有司馬之法成（一無成字）節制之師而寒暑再罹賊巢未下又命內掌樞密之臣梁守謙肅將天威盡護諸將懸白日於千里推赤心於萬人由

是其寧耆升城之勇君文勵擊鄆（一作偃非）之志焚上蔡以剪其翼後郾城以扼其吭以軒后攻蚩尤之城（一作亂）殷宗代鬼方之罪周公誅淮夷之叛雖以聖討逆皆三年後定百辟之義且謂久勞將決其機以安海內復命丞相裴度擁（一作持）淮蔡之節撫將帥之臣分鄧禹之麾旆盛竇憲之幕府四牡業業于藩于宣先是光顏重胤公武戎旅同心壘垣齊列常（一作長非）蛇之勢首尾相從胡騎之雄紛紜縱擊逐餘孽如鳥雀獮殘冦似狐貍干矛如林（二字一作杖）行次于洄曲丞相之來也群帥之志氣逾厲統制之號令益明勢如雷霆功在漏刻賊乃悉其精騎以備洄曲之師唐隨帥李愬新總傷殘之軍稍勵奔北之氣城孤援絕地逼勢危而

能養貔虎（唐諱）之威未嘗覺視屈鷙鳥之勢不使露形是以收文成柵而降吳秀琳下興橋而擒李祐果敢多畧衆以留之或謂蓄患不利吾軍愬誠明在躬秉信不撓爰命釋縛授之親兵祐感慨之心出於九（一作萬）死縱橫之計果効六奇粵十月既望陰凝雪飛天地晝閉愬乃遣其將史旻仇良輔留鎮文城備其侵軼命李祐領突騎三千以爲鄉導自領中權（一作軍）三千與監軍使李誠義繼進又遣其將田進城領馬步三千以殿其後雲郊（一作郊雲）晦冥寒可墮指一夕卷旆凌晨斬（一作破）關鋪敦淮濆仍執醜虜雖魏軍得田疇爲導潛出盧龍鄧艾得田章先登長驅綿竹用奇制勝與古爲儔四紀逋誅一朝蕩定攄宗廟之宿憤致黎庶之大（一作乂）安周漢以還莫斯爲盛帝命策勳進弘爲侍中光顏重胤並爲司空愬爲左僕射帥山南東道公武加散騎常侍節制鄜坊用延道古進御史大夫文通加散騎常侍王師獲金爵之賞環境蒙優復之恩掩骼埋胔除瑕宥罪躋群生於壽域還比戶於可封東西南北無思不服丞相旋請來朝後加金紫光祿大夫封晉國公乃眷淮濆蒸人生殖俾擇循吏撫其疾傷以宣慰副使刑部侍郎馬總領淮蔡之任天子議功雲臺追美將帥俾刻金石以揚休勳而百辟僉謀群帥克讓推義士之志敢貪天功徵賢臣之言實在君德於是縉紳之士暨侯服之臣上獻鴻名式昭徽冊然後光輝千古聲名百蠻詔命掌文之臣文昌勒

銘淮浦庶乎閔周雅者美宣王之中興觀紉銘者戒蜀川之恃險銘曰

天有肅殺萬物以成雷風爲令霜雪爲刑君有武節四海以寧陳之原野阻以甲兵在昔聖王格寧邦國武以禁暴刑以助德牧除害馬農去蟊賊苟非戎功孰靜群慝明明我后神筭精微九重獨運千里不違宵衣旰食再安中寓始剪溯漠旋梟蜀虜丹徒鏦濞白門縛布服茲四罪豈勞一旅淮夷怙亂四十餘年長蛇未剪環境（一作寰宇）騷然逮于孽章逆志滔天懷柔匪及告諭罔悛帝念生人乃申薄伐飛將鷹揚前鋒電發齋壇命信靈旗指越我武惟揚祅氣（一作妖氛）未殲集于洄曲決戰摧兇豹備（一作畧）臨晉維留沓中

桓桓襄帥奇謀成功（一作應變無窮）浮壘暗渡東馬潛攻合以長圍絶其飛走布穴弋（一作售戒）妖升城獲醜商不易（一作攸）肆畏安其亂洞曲殘兵投戈束手帝嘉群帥賞不踰時畫杜啓封珪組陸離泊于蠻貊服我英威刻之金石作戒淮夷

（一作皆唐文粹）

文苑英華卷第八百七十二

文苑英華卷第八百七十三　碑三十

隱居

隱居貞白先生陶君碑一首

梓州射洪縣武東山陳居士碑一首

孝善

唐善人墓碑一首　高愍女碑一首

隱居

隱居貞白先生陶君碑　蕭綸

夫夜光結綠非胠篋之恒珍逸羽翔鱗豈園池之近玩寧期心於遂大蓋不知其所以然也是以潁陽高蹈洗耳於唐朝漢陰貞栖臧迹於周代盛德風流有自來矣應期而曜質者其在玆乎先生名弘景字通明本冀州平陽人也其先自帝堯陶唐氏之後胤堯治冀州平陽故因居止龍馬見五色之符欽明表八彩之瑞光宅於天下允釐於庶職洪源叠遠系緒綿長漢興陶舍爲高祖右司馬子青翟位至丞相後至漢末南渡始居丹陽七世祖濬仕吳爲鎮南將軍荊州刺史祖降宋南中郎參軍事父貞寶司徒建安王國侍郎竝立履清約傳涉文史先生含元精之和氣育陵巖之雅姿兼宣七善總脩九德行仁蹈義嶽峙淵渟牆仞無以覩清濁不能測道風與星漢同高勝氣與煙霞共遠六歲便解書能屬文七歲讀孝經毛詩論語數萬言曼倩幼背典墳公幹少誦詩賦方之於古彼有多慚是以

岐嶷流聲黃中著稱有鄉人得葛洪神仙傳見淮南八公諸仙事乃嘆曰讀此書便使人有㥄雲之氣於是寢興諷誦晨夜不輟年二十七爲宜都王侍讀總知管記事牓道求賢焚林招士朝難其選是曰得人阮瑀之書記不足扶衡孫楚之才辭何以捧轂齊代好治宮室方脩苑囿青溪舊觀更就起築仍奏表上頌辭事熏美邁彼樂職之篇踰乎景福之製帝省覽久之益以爲善除奉朝請恪居官次夙夜惟寅春朝秋請是棫樸者也先生本不希榮常欲辭退乃與親友書曰疇昔之意不願處人間年登四十志畢山藪今三十六矣時不我借知幾其神乎無爲自若明年遂拜表解職抽簪東都之外解組北山之陽同稷丘之棲

直慕留侯之却粒便具舟檝求言東邁朝廷錫問時賢餞別祖以二驃招茲四皓超然輕舉與世同符爾乃杖策孤征游踐山嶽既而到于句容登於茅嶺以此地神仙之宮府靈異之栖託往不能返遂卜居焉先生曰夫子云隱居以求其志行義以達其道吾聞其語未見其人我今義通無復其一請同求志之業故自稱隱居亦猶稚川之抱朴士安之玄晏倚巖栖隱依林遁跡交柯結宇剗徑爲門懸崖對溜悲吟灌水深鑿絕（藝文類聚作危）峭組織煙霞枕石漱流水飲無撓採藥耦耕野獸不亂逍遥閒曠放浪陵山（一作丘）嗒然若喪確乎難拔屬齊末道消天命既否水鬭穀洛地震由辰先生靜思冥數頓識徵兆於是近遠書問悉皆杜

絕音乃聞之夏甫今則見之先生我大梁休運應期受天明命三辰開朗四海寧謐先生奉表稱慶於是信問復通天監以來常有勑旨供給藥餌不乏歲時渥澤湛恩莫之與比先生七年暫游南嶽茲山也譬閬風之地軸若崑陵之天鎮八桂傍臨九純間設珂有琅玕草生車騎遺世獨往是用忘歸一十年有勑遣左右司徒惠明徵還先王茅山別給廨宇軒后之降精（一作情）天老漢帝之致禮河宗況於茲日弗能尚也養志山阿多歷年所攝生既善冥祥亦降猛獸不擾魑魅莫逢庭無荊棘遠同闕里階吐神泉遥動　於是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集之英豈澗大造佛像爰及寫經起塔招僧備諸供養自誓道場受菩薩

法夢登七地又得嘉名具以啓聞蒙勑許可葛玄之夢見開士朱鷺之遠望尊儀何以擬茲通感足此徵應以大同三年歲次景（計其時當作丙疑唐人避諱）辰三月壬寅朔日癸丑告別年化春秋八十有一天子嗟惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫謚曰貞白先生禮也以其月十四日窆于丹陽郡句容縣雷平山若軒轅之塟衣冠如王喬之藏舄化於茲日可得偶（一作紀）焉先生器宇凝深思識精贍含章貞吉不脩燕隅年將中壽匪踰於矩眉目疏朗儀貌鮮絜實亡勤沮多行德惠悋惜光景愛好墳籍篤志厲節白首彌至若乃淮南鴻寶之訣隴西地動之儀太一遁甲之書九章歷象之術列女銀鈎之敏允南風角之妙太倉素問之

方中散琴操之法咸悉捜求莫不精諳爰及卞射荀恭蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物馬鈞之巧思劉向之知微葛洪之養性兼此數賢一人而已門人恒法闓等慕逢風於緱氏繪遺像於橋陽勒玄碑而相賀騰絳霄之流芳乃爲銘曰

留駕表化棄劒凝神徘徊紫氣照耀丹鱗厥迹猶在餘風可遵誰其嗣此淵哉淑人高行邁種盛德日新朗鑑懸鏡爵似貞筠身以弘道行不遺仁昔澣纓綬頡頏縉紳厥乎匡救勞彼問津亦既解組乃襲山巾遠尋丘壑高蹈風塵情無緬世隱不關真結宇依巖貞樓茂草木玉留年華精郝老乃有令問燕斯壽考泉遇危庭峯臨窈洞露凝蘭階

雲生桂棟日斜欄席花落窻甕尚平未反王孫不旋海桑交易陵谷貿遷豊碑有樹遺烈無騫

梓州射洪縣武東山陳居士（集作故居士陳君）碑

陳子昂

君諱嗣字弘嗣其先陳國人也漢末淪喪八代祖祉自汝南仕蜀爲尚書令其後蜀爲晉所滅子孫避晉不仕居涪南武東山與唐胡白趙五姓置立新城郡剖制二縣而四姓宗之世爲郡長蕭齊之末有太平者兄弟三人爲郡豪傑梁武帝受禪網羅英豪拜太平爲新城郡守尋加本州別駕弟太樂太濛爲黎州長史督護（二字集作都督護）南梁二郡太守樂爲本郡（文粹作州）司馬卽君之高祖父也生曾祖方慶好道不樂爲仕得墨子五行秘書（集有而字）隱于武當山生烈祖湯仕郡爲主簿遇梁季喪亂避世不仕生皇考廣（文粹無此字）廻廻早卒君卽廻之第二子也少孤而有純德恭已儉（二本作儉）行一日三省家世本以清白崇德迨君之孤素業空矣君有二兄養母以孝君克順至行同勤苦節夏不避暑冬不避寒烝烝服事行年四十有五入則孝出則悌謹而信汎愛衆而親仁無餘力也以是不優於道逮親終沒春秋已高從仕（二本作事）不可以養矣乃輟干祿之學脩養生之道山壑高居農野末歲雅聞漢有王丹者放居不仕家累千金以自奉田稼勤者載酒肴從之鄉里承化以相懲沮乃歎曰彼王丹者足以（集無以字）爲政矣奚其爲爲政也由是

始考林澤闢良田習山書務農政天道時變地道化成丘陵泉（文粹作淵）藪星歲雲物靡不用心也（文粹無也字）原田莓莓稉柰稷稷（文粹作柰稷漠漠）汶陽之稼如雲矣春日（二本作也）載華歲聿其秋白露時降百穀收熟君嘗秉乎肩肇省農夫饋田畯刑以肅惰悅以勞勤若孫吳之用兵鷙鳥之搏擊也俾彼碩（文粹作浦）田歲取十千倉廩實崇禮節恤惸寡賑窮乏九族以親之鄉黨以歡之居十餘年家累千金矣其鄰里有揄衣食帶刀劒推埋胠篋之類鬭雞走狗之豪莫不靡下風馴雅業（文粹作素節集作雅素）曰里有仁焉吾何從（文粹有之字）也遂頓浮窮之節肅恭儉之規脩孝悌餙（二本作飾）蕪恥將欲較君（二字文粹作勗君子）之素業也君時年已耳順素無經世之情林園遺

老玄默忘歲遂保先君武東山之故居行不由徑非公事未嘗至於州縣也昔蘘陽有龐德公谷口有鄭子真東海王霸西山蜀才皆避（集有世之二字）人養德退耕（集有以字）求志軒冕不可得而羈憂患不可得而累迫于我君作者五人矣於戲古若至人不利苟得不務近貴量腹而食度身而衣非其道萬鍾不足豊也匪（二本作非）其榮五鼎不足餌也躬勤耕稼植其杖而芸不答子路之問者其（集無其字）豈我君之徒歟綿綿羅網冥冥高鴻擢擢竹竿穆穆幽龍其與禍敗之遼絕胡楚（集無此字）越（文粹作如胡越）哉然則兩龔不免於蘭焚二老不免於薇歎其近貴利耶夫上無憂悔下無饑寒合（集作含）道以制嗜慾達命以順生死仁以愛身智以養德俾爾者而艾俾爾昌而熾君子保之以永壽考非我君者（文粹無者字）乎享年八十五歲壬辰五月十三日考終厥命臨終誡曰啓余手啓余足我聞古人有言珠玉而瘞之是暴骸於中原也古者不封不樹後代聖人易之以棺槨吾不敢違聖人可具棺槨而已歛以常服墳無丘壠吾將庶幾以奉先人之清業也有子某某等皆能祗奉遺訓聿從先志長壽二年龍集癸巳某月朔某日玄月載踰卜兆時吉始啓殯昭告奉遷於舊塋武東山之陽禮也鄉里會葬者千餘人皆涕泣號慕悲純德之不見咸曰君子沒矣仁（文粹作人）何以名陵塋（集作谷）不朽匪惟頌聲小子不敏謹（文粹作諸）述鄉人之敎其辭曰

肅肅我祖國始於陳中裔淪夷泊（集作沮）此江濱山川隆蔚旂鼎氣（二本作氛）氤挺生君子（集作生我君子）於鑠元真唯孝肅悌唯仁善鄰樂我耕稼忘我縉紳芸芸（二本作芊芊）田藪歲也其春農事方作（二本作農人肅事）君子觕勤孰為夫子植杖而耘弋者何慕（集作墓）鴻冥（集作飛）高雲楚狂懼世夷叔求仁良圖（文粹作特）悠矣不考于身我異於是非隱非淪撫化隨運安排屈伸大（二本作天）年既沒長夜何冥聖達不免宇宙同塵桐棺三寸豈我寠貧自古有禮（文粹作死非）吾從聖人瑩爾百代子子孫孫驕奢自咎天道無親思我松柏恭儉是遵

孝善

有唐善人墓碑

白居易

唐有善人曰李公公名建字杓直隴西人魏將軍申公發公十五代祖也周柱國陽平公遠六代祖也綏州刺史明高祖也太子中允進德曾祖也綿州昌明令珍王大父也雅州別駕贈禮部尚書震考也贈博陵郡太君崔氏妣也陳許節度使禮部尚書遜兄也渭源縣君房氏妻也容管招討使濟外舅也長慶元年二月二十三日夜無疾即世于長安脩行里第是歲五月二十五日歸附于鳳翔某縣某鄉某原之先塋春秋五十八有二女五男曰訥朴恪愨碩公官歷校書郎左拾遺詹府司直殿中侍御史比部兵部吏部員外郎兵部吏部郎中京兆少尹澧州刺史太常少卿禮部刑部侍郎贈工部尚書職歷容州招討判官翰

林學士鄜坊州（集作防）禦副使轉運判官知制誥知（集無知字）吏部選事階中大夫勳上柱國爵隴西縣開國男有史官起居郎渤海郡（集無此字）高越（集作鉞）作行狀有翰林學士中書舍人河南元稹作墓誌有尚書主客郎中知制誥太原白居易作墓碑大署其碑曰善人墓善人者何公幼孤孝養太君太君老疾常曰儂子勸吾食吾輒飽勸吾藥吾意其疾瘳儂子公小字也及長居荊州石首縣聚其居數百家凡爭鬬稍稍就公決公隨而評之爰及鄉人不詣府縣皆相率曰請問李君公養有餘力讀書屬文業成與兄遜起應進士俱中第爲校書時以文行聞故德宗皇帝擢居翰林翰林時以視草不諱隨退官詹府詹府以貞恬自處不出

戶輒喻月鄜帥路恕高之拜請爲副在鄜時有非類者至以病去爲御史時上位有過（集作遇）其行事者作謬官詩以諷爲吏部郎中時調文學科暨吏課高者得無停年又省成勞文（集無文字）急成狀限縣是吏（集作史）輩無緣爲姦詭（集作訛）今選部用其法知制誥時筆削間有以自是不屈者因請告攺京兆少尹時與大尹議蔵賦府稅緡十三萬在澧時不鞭人不名吏居歲餘人人自化在禮部時由文取士（集作生非）不聽譽不信毀公爲人質良寬大體與用綽然有餘裕爲政庶平易簡不求赫赫名與人交外淡中堅接士多可而有別稱賢薦能未嘗倦好義論而無口過遠邪護而不忤物其居家菲衣食厚賓客敬兄嫂禮妻子愛甥姪初先

太君好善喜佛書不食肉公不忍違其志亦終身蔬食自八九歲時始諷詩書日三百言諷畢盡得其義善治（集作理）王氏易左氏春秋前後著文凡三百五十二首皆詣理撮要詞無枝葉其卓然者有詹府司直北部員外郎廳記請雙日坐驄與粱肅書上字相論選事狀秉筆者許之覽之日不識者嘗識者歎交遊者出涕執友者慟夫如是其善人乎傳曰善人國之紀也語曰善人吾不得而見之矣噫善人之稱難乎哉獨加於公無愧焉銘曰

古者墓有表表有云顯其行省其文故季札死仲尼表其墓曰君子今吾表李君署其碑曰善人嗚呼李君有知乎無知乎君之名與此石俱

高愍女碑

李翺

愍女姓高妹妹名也生七歲當建中二年父彥昭以濮陽歸天子前此者有（二字集作賊）質妹妹與其母兄者（集作而）使彥昭守濮陽及（文粹作反）彥昭以城歸妹妹與其母兄皆死其母李氏也將死憐妹妹之幼無辜請獨免其死而以爲婢于官（二字文粹作衆）皆許之妹妹不欲曰生而受辱不如死母兄（集有凡死二字）皆不免何獨生爲其母與兄將被刑咸拜於（集作于）四方妹妹獨曰我家爲忠宗族誅夷四方神祇尚何知問其父所在之方西嚮哭再拜遂就死明年太常謚之曰愍當此之時天下之爲父母者聞之莫不欲愍女之爲（集有其字）子也天下之爲夫者聞之莫不欲愍女之爲室家也天下之

爲女與妻者聞之莫不欲慜女之行在其身也昔者曹娥思夫自沉于江獄吏呼囚章女悲號思啼其兄作詩載馳緹縈上書廼除肉刑彼四女或孝或智或仁或義噫此慜女厥生七年天至（集作生）其知四女不倫向遂推而布之于（集作於）天下其誰不從而化焉雖有逆子必改行雖有悍妻必易心賞一女而天下勸亦王化之大端也異哉慜女之行而不家聞戶知也貞元十三年翺在汴州彥昭時爲潁州刺史昌黎韓愈始爲余言（一有之字）余既悲而嘉之於是作高慜女碑

文苑英華卷第八百七十三

文苑英華卷第八百七十四　碑三十一

遺愛

河西節度使杜公碑一首
義武軍節度使張公遺愛碑一首
高陵令劉君遺愛碑一首

河西節度使杜公碑　楊炎

周有召伯樹王風之始漢得留侯稱佐命之傑功赫於帝典名鏤於河圖維唐之受命大殪戎於西周皇帝感顯武之風思二南之化詢求卿士惠澤窮荒乃命兵部侍郎杜公名鴻漸自河登車主盟西塞公英明博達淳粹先覺碩德漢庭之老中興佐命之勛體合一氣精合五老伊昔皇

運中否河海風塵天子方僞避比門之野公負霸王之畧感社稷之危緬懷風雲以身許國隱括王道考觀曆象謂宇宙不可終閉兆庶不可無君龍吟空山雲起大澤追昌言以排世難告天命以成帝業日月晝（一作晝）蝕載之高懸鯨鯢躍波裂而爲醢史（一作吏）也黍（疑作秦）嚮天之樂儛也觀嗣夏之書故登朝爲夔龍纂戎爲方召至於是邪也清其心而妙其用厚其惠而感其和與物也氣之陽春含靈也工之稟籥以爲矯俗不足以勸賞故先悅以茂功貪人不可以害群故問罪以去奸訛言不可以疑衆故畢詞以爲戮於是入藩以之匍匐三師以之掁褒（疑）群盜以之出奔巫人以之伏死古之作者不貴成功貴以德不憚濟世憚

先仁黎生下齊明道者謂其強孫武講軍事上者知其固西門檮河明刑者恨其暴子玉佐楚治兵者慮其剛而公形體兼才智周乎萬籟之變嚮合乎四會之中是神降敷詩云愷悌君子民之父母其來也丘陵如無其去也風雨可懐故吏兼侍御史唐朝英洎邑老其州長吏陳奉先等以炎耳目馨香託之篆刻庶乎覩斯文者有襄南之纂頌遺美者深潁上之風銘曰

彧彧杜公虯蟠于奥入美其華我覩其操王用暮畫大邦以造三錫輅車纂戎之號威肅惠特明神所勞何彼塞翁靡人仁報徘徊頌石末代作好

唐故義武軍節度使營田易定等州觀察處置使

開府儀同三司檢校司空同中書門下平章事符陽郡王贈太師貞武張公遺愛碑銘（并序）

權德輿

維唐十二葉皇帝纂太統建大中始初清明敷佑下土稽四征六服之理閱先正宗臣之籍流慶斯復遺風可懐繇是傳陵上谷列侯二千石元僚司武從事亞旅上其故府太師貞武公功德請銘于碑以示厥後乃詔小司徒臣德輿因地域之名物酌軍師之愿令舉而叙之云公諱孝字達忠其先燕人八代祖奇北齊右北平太守封右北平王齊季喪亂實開邊隙代有長技軼於外區曾王父靖乙失活部落節度使王父遜部落刺史父謐早襲先職來朝上京星環北極輸君長之贄幣鵬變南溟發邊關之導譯拜開府儀同三司他日以公之勳累贈至户部尚書公雄姿正志沉毅英達傳兵符於百勝襲王爵於九代年未弱冠入侍明庭才為異倫射必命中以日磾之信愛受秦仲之車服自他有耀至是來歸特玄宗御天下四十餘載習文事而去武備人不知戰恬於已然幽陵首禍殽洛怛駭公跡染汙俗心堅本朝豈求生以害仁將蹈難以明義史羯繼亂猶居坱中質其所恃無路自奮間道旁午客陳嘉猷俄而成德軍節度李寶臣錫姓撫封同信臣之任就義若渴推心於公綜其都軍以壯支郡乃策崇勳累拓大官凡軍師之禁令攻守之奇正成德之重必咨於公隣帥倡變

皇赫問罪公出自上谷覘于具丘寇徒六萬將犯中冀乘轅外嚮方陣而前公以駟介千數飈馳急擊突入其阻夾攻其堅敵人力屈昏夜引去遷御史中丞封符陽郡王尋拜易州刺史加太子賓客以軍之輯睦移於郡以郡之班制叶於軍文理武毅交脩四暢師貞人龢為列郡表儀初公與寶臣感慨於少年之場周旋於多難之際迎導善氣切劘良規若驂有靳如熱斯濯異時自代前定於公且曰輿師之心也勳力之冠也俄然寢疾瘖不能言猶以手指北瞠然注目既而惡子阻命俟交匪人因喪以干紀專地而圖禍公驟諫不入飛章上陳請以州兵首遏亂略優詔拜工部尚書兼御史大夫恒州刺史成德軍節度使一人

注意四履專征糾合諸侯連收城縣敗之於東鹿走之於常山以至斬首且無遺策轉兵部尚書易州刺史易定滄等州節度觀察使錫軍號曰義武特三分恒陽之地録功有差而群帥叅心或懷觖望太行而東疆埸日駭且有從約皆爲假王公居其腹心守正持重王立於磷緇之際雞鳴於風雨之中静柯勁草在我而已彼朱滔者以燕啗公夸大嫡結譸張指斥公乃出和門以蒞衆授檄日以誓心義利之間死生不惑且曰縣官之所以賦軍宿兵下尺一之詔者在排難拚（一作抃）患而已吾徒之所以乘堅驅良佩丈二之組者在畢力致命而已碎首塗地吾無悔焉一心事君四面受敵俄屬京師急變鑾輅時巡時太師西平王以禁兵自觀來援于我於是與公決策赴行在所公素約以伯仲又申之婚姻分銳師選良將授以赴蹈使君頻行斷金之契匪石不轉定山東爲己任坐制群兇清蹕下爲前籌行戡大憝赤誠相照血涕交頤西平繇是建大勲立大烈而公亦静深以制動貞厲以伐謀使其徒（集作從）散約而無亡矢遺鏃之費者公之功也前此拜尚書左僕射至是同中書門下平章事貞元元年就加司空九受律行師十有一歲承寧諸侯藏劃不耑動有節制人斯愛戴翰助其供養膊補其禮喪衎循接禮勞徠安輯輔以正德而不怵於邪濟以守忠而不回於利章灼卓異有初有終其居凉國太夫人憂也手植松檟倚廬於墓感致瑞祉詔旌其

門終身之哀加人一等不遺故舊皆以器使麾下多善吏庭中無留事雖古人之威懷無以過焉春秋六十二以七年三月感疾薨于位德宗皇帝不視朝三日冊贈太傅詔郎吏吊祠法贈有加其後累贈太師易曰貞武追封上谷郡王易之大有曰信以發志禮之中庸曰誠之不可揜惟公推本於是闇然而彰德宇弘大色容厲肅長才經武奇表出倫喬枝戛雲以直上雄劒發匣而耀穎始以天寶十載受詔即戎授范陽郡洪源府右果毅破九姓突厥改上黨郡漳源府折衝乾元初轉左領軍衛翊府左郎將實鎮飛狐之地寶應中拜左武衛大將軍加金印紫綬歷左金吾大將軍兼太僕卿殿中監以至于專席賓護剖符建牙載居六官乃進左揆燮和鼎飪平理水土真食大封異姓而王積功伐以崇厚履信順而光大壯武之後遠繼公台富平之門時推德器豈徒然哉嗣子今司徒同中書門下平章事延德郡王茂昭以全才休績保大宣力戴翼天子撫征諸侯常以工部尚書建旗傳陵以刑部尚書循方伯之職特詔所理郡爲大都督府經歷左僕射司空丞居代官南北軍衛爪牙上將同氣分職寵冐一時侯王則銀黃相映子弟乃金埒對起流光貽訓其信矣乎二十年延德王以介圭四牡來朝京師德宗沃心嘉歎宴喜蕃錫如韓侯申伯故事順宗繼明崇德報功及居台宰進掌邦教敎喻還鎮涕洟就途今皇帝以道御天下燭明理本間歲再

入覲爲守臣黿龍乞留京師以奉朝請堅若金石激以肺肝服勤王家丕赫宸聰感念勳節頓懷義方直以鄭武公桓公潢帝平父于古先懿鑠舉集公門二邦幼艾千夫長百夫長沐浴風烈怵惕慕思是儀古式以求耀斯不朽之事也拜君命之辱而傳信焉銘曰

天秉日星亦有風霆君用文德亦資武力太師矯矯生我王國時或獻屯師惟壯直大蹇朋來其心不回好謀而成義略乃開傳陵上谷地直樹木既夷狄童則理長轂威謀杭厲命賜遷綍回回盜泉嗷嗷喜王允我所復與之豊福士皆賈餘人以仰足凋戈袞章裕此一方追錫吊祠禮優職袞司徒襲慶道叶仁聖三朝戴君皆受四命覲禮煌煌

嘉猷洋洋湛露彤弓戚儀有光芾棠蔽芾邵伯所憩緇衣攺爲鄭國之詩仍代洪（集作休）烈邦人戴之永言寘懷乃刻斯碑

高陵令劉君遺愛碑　劉禹錫

縣內之大夫鮮有遺愛在其去者蓋邑君多豪政出權道非有卓然異績結于人心浹于骨髓安能久而愈思大和四年高陵人李仕（集作上）清等六十三人思（集作具）前令劉君之德詣縣請金石刻之縣以狀申于府府以狀考于明法吏吏上言謹按天寶詔書凡以政績將立碑者其具所紀之文上尚書考功有司考其詞宜有紀者乃奏明年八月庚午詔曰可令書其章明有以結人心者揭于道周云涇水東行注白渠釃而爲三以沃關中故秦人常得善歲按水部式決洩有時畎澮有度居上游者不得擁泉而顓其腴每歲少尹一人行視之以誅不式兵興以還寖失根本涇陽人果擁而顓之公取全流浸原爲畦私開四竇澤不及下涇田獨肥他邑爲枯地方（集作力）既移地征如初人或赴訴泣迎尹馬而上涇之腴皆權倖家榮勢足以破理訴者覆得罪繇是咋舌不敢言吞冤含忍家視孫子長慶三年高陵令劉君勵精吏治視人之瘼如煙（集作熛）疽在身不忘決去乃條故事考式文暨前後詔條又以新意請更水道入于我里請杜私竇使無棄流請遵田令使無越制別白纖（集作纖）悉列上便宜掾吏依違不決居三歲距寶曆元

年端士鄭覃爲京兆秋九月始具以聞事下丞相御史御史屬元谷實司察視持詔書詣渠上盡得利病還奏青規中上以谷奉使有狀乃俾太常撰日京兆下其符司錄姚康士曹掾李紹實成之縣主簿談孺直實董之冬十月百衆雲奔憤與喜并口謠力（集作手）運不屑鼛（集注作鼛）鼓揆功什七八而涇陽人以奇計賂術士上言白渠下高祖故墅在焉子孫當恭敬不宜以畚鍤近阡陌上聞命京兆立止絕君馳詣府控告具發其以賂致前事又謁丞相請以顙血汙車茵丞相彭原公斂容謝曰明府眞愛人陛下視元元無所恡第未周知情僞耳即入言上前翌日果有詔許訖役仲冬新渠成涉季冬二日新堰成駛流渾渾如脈宜氣

蒿萊湮肓迎秬（集作秬是）斯釋（集作什）開塞分寸皆如詔條有秋之期投鍤前定孺直告巳事君率其寮躬勞倈之烝徒讙呼奮襏襫而舞咸曰吞恨六十年明府雪之擿姦犯豪卒就菴爲嗚呼成功之難也如是請名渠曰劉公而名堰曰彭城按服引而東千七百步其廣四尋而深半之兩涯夾植杞柳萬本下垂根以作固上生材以備用仍歲旱沴而渠下田獨有秋渠成之明年涇陽三原二邑中又擁其衝爲七堰以析（集作折）水勢使下流不厚君詣京兆索言之府命從事蘇特至水濱盡撤不當擁者繇是邑人享其長利生子以劉名之君諱仁師字行輿彭城人武德名臣刑部尚書德威之五代孫大曆中詩人商之猶子少好文學亦以書（書字集作籌畫）干東諸侯遂參幕府歷尹劇縣皆以能事見陟卒不恃而遷既有績于高陵轉昭應令俄兼檢校水曹外郎充渠堰副使且錫朱衣銀章計相愛其能表爲檢校屯田郎中兼侍御史幹池監（集作幹池鹽）于蒲錫紫衣金章歲餘以課就加中（中字集作司勳正郎）執法理人爲循吏理財爲能臣一出於清白故也先是高陵人蒙被惠風而惜其捨去發于胷懷播爲聲詩今釆其旨而變其詞志于石文曰

噫涇水之逶迤溉我公兮及我私水無心兮人多僻鋼上游兮乾我澤時逢理兮官得材墨綬紫兮劉君來能愛人兮恤其隱心既公兮言既盡縣中府兮府聞天積憤刷兮沉痾痊劃新渠兮百畝流行龍蛇兮止膏油遵水式兮復田制無荒區兮有良歲嗟劉君兮去翱翔遺我福兮率我膓紀成功兮鑄美石求信詞兮昭懿續

文苑英華卷第八百七十四　終

文苑英華卷第八百七十五　碑三十二

臺

攀龍臺碑一首

攀龍臺碑

李嶠

粤若太極始構氤氲含五氣之精元貽既分鼓舞立三才之位由太朴而觀成象自流形而遂物備因乾坤之變化相后辟之經綸則知肇創雲雷非一聖之事奄荒區夏由浸昌（一作崇）之業是以岐鄷受命武王戢商野之戈譙亳開基文后遷漢宫之鼎若乃提六合之樞紐扣二儀之鐍鑰日月既出方利見於通三風雲未知（一作和）尚勞譏於枌九蒿宋閟於緑鶴（用伊尹事鵲鶴通用）之邸垂慶緒於斷鼇之運屈伸

應物而無累於特進退隨方而不違於道非聖人之睿智其孰能與於此乎大周無上孝明高帝諱某字某太原文水人也其先出自周平王少子有文在其手曰武因以姓氏居沛之竹邑晉尚書僕射開府儀同三司薛候陔其後也六代祖洽仕魏封於晉陽食菜文水子孫因家焉夫其受氏中古開階上業軒轅以青龍進駕配永循機少昊以玄鳥名官修方正度高辛之首戴干盾后稷之躬勤稼穡或四妃分孕隨肩執天下之圖或三聖連衡瞳武司域中之契宗支繼明而奕嘉帝載重熙而累洽雖七百休祚暨遷於質文而九王尊名復光於曆數自非慶鍾長發神應遠期人鬼贊其謀猷乾坤扶其統緒豈能出入百代周旋

萬善至道淳風未昏而已旦洪鑪大寶既舊而還新家纂迎日之符門傳配天之業環三辰於斗極不足比其崇高灌四瀆於滄溟未能儔其深遠若夫振坻育德屈道不王舄奕於昭穆之間頡頏於公卿之位蓋詳諸惇史可得而略高祖成皇帝宏才碩量經文緯武曾祖章敬皇帝達學通儒金聲玉振大父昭安皇帝心冥道德志挾九區顯考文穆皇帝理會幾神名高四海帝即文穆之第四子也母文穆皇后嘗祈晉祠於水濱得文石一枚大如鷰卵上有紫文成（日）月兩字輿而吞之其夕夢日入寢門光耀滿室已而懷孕遂產帝焉及載誕之宵夢人稱唐叔虞者謂后曰余受命于帝保護聖子鸑鷟而帝已生明日紫氣氤

氳覆其城（一無此字）上俄而化爲五色髣髴若文綉之衣左右覲賓莫不駭異及長龍顏方面身長八尺背有黑子象北斗之形昔若禱于郊禖拾卵而興王業游乎溫洛吞珠而立帝期（疑）讖宫誕而青氣發祥猗殿生而丹曦授彩亦有御蘭感夢皇天之命伯儵翦葉開封上帝之名太叔咸躋未然之兆並獲將來之應猶不能比睠神睨埒美聖符况乃龍顏武肩（帝王世紀文王龍顏虎肩）有含良（春秋元命苞文王四乳是謂含良）之骨法載鈐懷斗似高密（禹之字也出是紀）之容狀是故生而聖知幼而聰達敏給於論天之始徇齊於對日之初甫及勝衣究緹緗之賾（疑作蹟）逮乎束髮殫鞶帨之巧淳深孝悌之性闓發天機弘裕仁慈之風匪因師資太后嘗被重疾不愈經

時帝扶侍起居品嘗藥物僅踰耆旨秤象之歲未及子建誦詩之年寢不正絢衣不解帶及丁荼蓼號慕嘔血七日無水漿之膳三年罷鹽酪之滋扶杖而行殆至毀滅雖孝文之服勤累載高宗之諒陰三祀無以加也常有大節罕營小方志立功名而不求苟得心重氣俠而動循常憲道德深富規摸弘遠曠心將江海齊逸宏量與宇宙同寬是以單父通人識其殊異之表大梁奇士許以霸王之畧文穆皇帝（一作后）則哲之鑒恒易其難惟幾之神毎前其用嘗從容謂諸子曰吾家累仁千祀積德重葉餘慶所及宜在子孫今觀汝曹悉王佐才也然草創經綸之際聖賢馳騖之秋騰肅而馭風雲叱咤而成功業其在士類耳以如天

之聖用知子之明隱括所在錙銖不繆豈如趙邦謀嗣唯驗於藏寶楚國擇才更憑於埋璧及文穆之棄代也帝廬于墓塋負土成墳手植松柏莪紀之節復如居穆后之喪有芝草生于廬前群鳥（一作雀）數萬銜土集於墳上山中舊多猛獸行李艱阻至是皆逃竄絕迹時人以爲純孝之感焉隋高祖雅聞帝名屢加辟召友人同郡叔孫賓傳通之士也陰陽術數無所不該謂帝曰公狀貌非常但玉埋未發耳終居人上勿爲辜先帝亦知隋統將終乃稱疾不應漢王諒以戚藩之重作牧太原乃親率官僚造門致禮深加敦諭逼令進發帝不得已起應明敕至仁壽宮屬惰文帝寢疾有勑館于內史省以須後命帝高名宿望傾動當

朝承風仰流揖拜無地衣冠如宗海之赴士庶均在田之覩司空觀王雄左僕射楊素吏部尚書牛弘兵部尚書柳述咸與抗禮延登首席中郎之下迎王粲計吏之長揖相逢千載風流復存斯舉帝風儀偉麗占對詳明朝端改容左右屬目雄等素欽才辯欲探圖奧爭出異同五興名理而洪鍾有虛受之量明鏡體不疲之德詞同炙輠應若扣機立定雌黃既堪羸（嬴）后前膝坐離堅白足使田巴杜口觀王既特相欽慕牛弘亦深加敬異竝虛心降節投分中交而楊素負才恥己不若雖外示接引而內懷猜忌乃私謂觀王牛弘曰吾觀武氏風骨實有英雄之度今太平無事安用此人不如除之王等不荅而柳述又譖遣相工視

帝知之深不自安會隋文帝崩因稱病出外素等以爲僞迹從此欲構禍端賴觀王牛弘營護得免漢高以英威冠代取忌范曾（漢書作增）劉主以倜儻出群見疑曹操比方前事有若合符帝既脫網羅深自隱匿雖室家追訪猶見碭山之雲而壓里去還下（一作不）就丹陵之日辭杜城之弋飛麗雷澤之魚釣獨覽前志長懷古人有行高於時有行濟於物輙慷慨擊節殷勤留想便欲冥蹤契於一朝託神交於千載塤箎唱和自多時蓍之觀（歡）風景遊遨無乏林泉之與歲將晏也龍蟠鳳戢者久之大業七年煬帝徵天下精兵會於涿鹿將親授節鉞以伐遼左旌旗亘於千里轉運盈於萬軸閭閻失業郡縣不安帝謂諸兄曰夷狄不賓肇

於上古自當置之度外耳未有紆萬乘而訾小忿攖群生而赴非急夫兵猶火也不戢自焚禍亂之萌從此始矣既而六師魚潰九野鴻飛竟兆天亡之徵卒成土崩之勢帝於是慨然有志方思濡足乃討論兵法商確將率上自黃帝下訖有隋考其謀畧機權稽其成敗得失並列名氏為之讚論殫魚鈐武韜之術究玄女黃公之符勒成一家凡三十卷名曰古今典要制高秦肆事軼魯門可以刻秘牒而昇（一作弁）廟堂可以藏名山而懸日月聖人之心情可見矣天下之能事備矣于時兵戈屢擾鐵鑕荐臻英傑懷逐鹿之心氓黎有瞻烏之懼期謝公之出處以卜興衰待韓王之從就而論勝負與能之託時議攸歸長吏猜焉數令

相覘帝自惟人望懼發禍機欲混迹而同塵且韜光而向晦乃出應期命為河北道總管府騎司參軍智周變通道兼語默戢大鵬之舉遂集榆枋降應龍之神還游蛸穽楊玄感之作亂也後主方重討遼東玄感進圍洛陽官兵頻戰不利城中大駭議欲出降時帝在東都懼其失計遽往見留守樊子蓋為陳用兵形勢制敵權宜論玄感必敗之徵說都城可守之策子蓋大悅拜而從之爾後軍謀一皆諮稟卒擒玄感帝之力焉後主歸自遼陽子蓋方之行所邀帝同發擬相推薦帝知後主猜忌不願多取功名深自謙撝發言懇到子蓋心悟嘆息而罷於是沉（疑作汎）以軍功奏授正議大夫遷晉陽公宮留守司鎧參軍無忌之克敵讓封仲連之立功辭位比我休德曾何足云帝既博通群書兼善衆術揣龜端策未勞詢於詹尹推歷考度無假訪於山稽大業十二年後主幸江都宮帝私謂諸兄曰此行也不復還矣繇是鄉里宗族勸帝起義帝每自推筭知時命未符又念叔孫賀之言故抑而不許初李密為楊玄感謀主玄感不能從及聞帝與樊子蓋運籌所揣皆如密意乃歎曰天下奇才也遂遣書招帝帝笑而不從諸兄素聞密名勸帝帝曰密雖有才氣未能經遠欲圖功業終恐無成會唐高祖安撫太原便留鎮守帝覩之曰雄傑簡易聰明神武此可與從事矣投刺往謁焉賈文和之揣君鄙食其之覩將翔而後集可謂明也高祖亦虛心結契握手推

誠周文之得姜牙載以騑服成湯之逢伊尹告之宗廟便應不牙之任即承心膂之託高陽賊歷山飛來寇帝從高祖擊之孤彎六鈞箭穿七札隨手必斃當皆靡亂神兵掩擊醜虜大殲熊山之破赤眉不比其捷犬邑之摧青犢未儔其儁（光武大破青犢十餘萬於野王孫之射大）高祖嗟嘆賞賜甚多軍師凱旋便過帝宅樂飲經宿恩情逾重其後數過輒宿遂以為常帝嘗夜行閒有稱唐公為天子者登遣尋索了無其人又夢從高祖乘馬登天俱以手捫日月於是具以狀白并獻所撰兵書高祖大懼益以自負置其書於箱篋後皆按以從事聞程昱之夢即以為名聽張良之言皆納其策所謂天授豈但人謀高祖將舉義兵令帝領徒於城內義旗

建授中郎將兼司鎧參軍陪斬木之經始奉披荆之締構異中涓之受職同刜校之分麾從破呂州進授右光祿師至霍邑隋將宋老生發兵拒險軍不得進群下多請引還者高祖將從之帝直入切諫高祖乃止決機於龍闕之日定策於狐疑之辰笑裨諶之請車同子房之借箸實建王業事符天啓霍邑定拜壽陽縣開國公食邑一千户屠城斬邑既憑帷幄之謀開國承家即啓山河之賦京師平遷光祿大夫賜宅一區錢三百萬綵五千段（一作疋）灌嬰之類從征伐始拜大夫去病之累著勳庸方開甲第釋干戈而論俎豆遽捋鼓而立君臣式是儀禮允歸通儒義寧元年拜禮部侍郎餘如故儀刑斯在命服有輝肅事南宮維懋於春典司言東掖更賚於夕拜遷黃門侍郎餘並如故職參持蓋位連負璽茂先之博覽圖籍譽滿玉堂務伯之提正綱維名高瑣闥録前後功効改封義原郡開國公增邑一千户賜良馬二百疋粟萬（一無此字）二千石爰膺嘉賞遂啓大邦解漢皇之驂寧比其惠分吳主之粟未齊其寵武德元年拜內史令帝累讓不受改授納言又固辭乃授上柱國金紫光祿大夫散騎常侍同中書門下三品兼檢校并鉞將軍賜田三百頃奴婢三百人綵物二萬段黃金五百斤別食實封五百户金章紫綬王嵩黃扉柱國齊元相之班將軍比命卿之服膺上賞而平軍國坐中樞而議文武恩榮兼被時輩莫儔三年拜工部尚書餘並如故差有八座配象七星以百揆之樞衡參萬機之損益德績兼備聲望日隆于時軍旅猶殷憲章未洽帝盡心翼亮推誠匡輔入有造膝之謀外弘匪躬之義興復乎九疇之叙彌綸乎百度之綱紀所以克振令典於是畢修高祖之禮絶群彥進封膺（唐書作應一本作晉）國公加實封八百户餘並如故高祖又謂帝曰朕在并州之日恒往卿家今欲使卿一門三公用徽吾主人之意也是日封帝長兄司農卿士稜爲宣城郡公次兄行臺左丞相士逸爲六安郡公（舊唐書作安陸縣公）並食邑一千户歡比連席之舊契均同舍之游酬德踰於二錢報恩過於一飯闔門受邑寧唯吳漢之子孫舉宗畢侯豈直蕭何之兄弟爾後高祖行幸常令帝總留臺事兼知南北牙兵馬判六曹尚書相國之處秦中蓋資鎮撫令君之任許下仍參籌畫具瞻惟允是謂國鈞時帝先缺中闈高祖親爲求偶謂帝曰隋納言遂寧公楊達才爲英傑地則膏腴今有女賢明可以輔德秦晉之疋不能加也於是特降綸言俾成姻對高祖自爲帝婚主遣桂陽公主專知女家降六禮於璿樞指三星於金穴魯夫人（一作大夫）之嫁女卿士送迎張公子之取妻乘輿供帳作儷於鳳凰之兆相從於孔雀之樓伐柯則歡其食魚流行則美其巢鵲是配琴瑟爰宜室家欽若有行即孝明高皇后妃也始同嬀水之聘終啓塗山之業永言好合若有神靈之契焉悍彼塗泥寔惟淮海襟帶全楚咽喉勁越雖孫權故業久黜霸圖而

劉濞餘祅（一作妖）仍多氛氣杜伏威初行僭逆輔公祏繼以亂亡泉藪未懲萑蒲猶在帝思俾乂遂紆時哲以本官權檢校揚州大都督府長史賜錦袍寶帶一具爾乃撫之以誠恕經之以權略鈞距闡施既問羊而知馬網羅潜設亦因魚而得鴻降北海之渠未踰期月盡（一作勦）南山之盜詎假旬時然後商旅安行農桑野次化被三吳之俗威行百越之境轞軒符節之使復下於蠻陬薔華羽毛之琛還輸於王國矣始高祖之餞帝也期以半年及江湖既平帝將入覲父老數百人詣闕上表乞更留一年潁川之還借寇恂臨淮之重祈侯霸儔功語德彼獨何人璽書褒焉復留鎮撫九年太宗以儲宮統事乃徵帝入朝寵賜頻繁事以

殊禮荆河奧壤密邇瀍洛自昔股肱之郡由來戰爭之場飛水初澄雖免鯨吞之患藂祠未翦尚有狐鳴之妖受委共康非賢勿授使持節豫息舒道等四州諸軍事豫州都督賜黃金二百斤朱轓首塗吏人抃舞而交謌皂蓋臨府盜賊驚惶而請命傾巢咸附闔境肅然棄戟捐矛既如張霸之政銜含哺鼓腹更似岑熙之歌詠利州都督義安郡王孝常稱亂劍南扇動夷落孝常誅死餘黨分竄劫掠未息朝廷患之太宗傳訪群寮咸以為非帝不可貞觀元年拜利隆始靜西龍等六州諸軍事利州都督郡惟遐徼地實偏陬尋蜀帝新開之途經漢主舊燒之棧渝人賨旅獸駭禽驚帝招輯叛亡撫循老弱賑其匱乏開其降首百城棄弓而不用群盜束手而來歸弘以善貸之恩赦其既然之罪未移弦望郡境乂安制書褒揚增邑五百户賜珍物服玩黃次公政稱長者梁懷開封杜伯侯動無間然賜書增秩五年改授荆峽澧朗岳果松等七州諸軍事荆州大都督眷茲上流實惟舊楚接荆臺之跨跱連渚宮之形勝一都之會昔號難治帝仁化久覃威名先著褰帷而十部咸肅閉閣而萬殊皆理寬力役之事急農桑之業徙囿空而京坻實姦回息而禮義興市不倚門田多讓畔烝人罷訟詠河上之芣棠游女無思歌漢濱之喬木流化實同於二陝宣風寧止於六條先是徽屬亢陽頗傷時稼帝乃親往長沙寺迎阿育王像而祈焉俄而油雲勃興大雨洪澍

條忽而四境滂霈瀆史而千里霑洽申夏未踰於晷刻降福遄同於影響一州歎駭稱有神明是知元符未臻且列於公侯之位帝道潛契實冥於天地之德昔者姬文事紂行化始自於江沱晉武平吳樹勳實由於荆土誠作霸之基址乃興王之寓宅兄復風煙氣色樓臺通翔鳳之川邑里光輝阡陌通卧龍之境爰紆不世之主將建非常之業於是乎百物呈瑞三靈降休游殷朝之白狼止鄗尹之丹爵含牙之獸遁迹於殊隣同穎之禾垂苗於近甸惠愛之德著矣皇王之迹兆矣然後白氣流而聖人感黃河清而聖人生奄有六宮遂荒三象化千乘而為萬國撫四海而成一家起藩屏之會昌致寰瀛之景福大矣哉九年唐高

祖崩帝奉諱號慟因以成疾太宗遣名醫診療道路相望醫以病候將深勸令進藥帝因衆聲大哭嘔血而崩敬想忠義之風緬惟臣主之分求諸古昔未之聞也時年五十九遺令歸葬文水因山爲墳穿足容棺斂以時服灞陵之不藏金寶紀市之無變壓碑惟聖達節千載同風於是具僚失圖闔境哀慟農商號於野士女哭於衢三月停竽瑟之音再期深考妣之慕寧止東城故老安歌對陳氏之祠復見南峴吏人垂涕望羊公之碣太宗聞帝崩狀嗟悼久之（一作良久）曰可謂忠孝之士乃命史官書之追贈禮部尚書配食太上皇廟賻物八百段米粟八百石官造靈轝送達故鄉仍委本州大都督英國公李勣監護喪事緣喪所須並令官給遣郎中一人馳驛吊祭謚曰忠孝公禮也天皇大帝嗣膺乾曆光闡帝猷思盛德而有懷念元功而載佇永徽元年改贈使持節都督并汾慈嵐四州諸軍事并州大都督餘並如故聖上肇開陰耀正位坤元永徽六年又下制贈司空如故顯慶元年又贈司徒改封周國公食邑四千户咸亨元年贈太尉兼太子太師太原郡王食邑五千户以文水三百户充奉陵邑置令丞已下官夫源流廣而津派長枝葉繁而本根茂況立德之祀奄百代而全昌謀孫之基冠千齡而首出輿夫東漢外戚西京異姓不同年而語矣文明元年皇帝臨朝追崇爲魏王食邑一千户永昌元年群臣以名號不稱抗表固請於是上尊號曰忠

孝大皇及鍾石變聲謳歌有奉皇帝欽受終之茂躅[illegible]新之景命改正朔而營宗廟定郊立而立社稷聿尊故實光啓鴻名乃奉册尊大皇爲孝明高皇帝陵曰昊陵廟曰太祖推大功而增大號奉先之義存焉享皇極而配皇天敬始之誠備矣仍以爲千人起邑名未光於寢園萬户陪陵班僅齊於令長恩廣崇陽之稱更增奉明之秩聖曆二年乃下制改昊陵署爲攀龍臺加置官屬佐吏灤水將九河齊濬橋山與四岳爭高然後肅敬之儀旁絶於恒數尊崇之志上申於罔極蓋天子之孝也庸小人之可談乎初晉陽懿公既受田於文水有紫氣發於其地上衝太微占者以爲當有聖人興於此邪至是而天下宗周符於所占矣帝神氣和雅天姿英邁率爾坦易而無廢務儼然威容實可親昵俾好賢而樂善博識而多聞游談者空慕其風鑽仰者不知其度若乃觀文察理覩奧鉤深推六畫而見三才覆四營而窮萬象斯乃皇風之所以際天人也敦本抑末納祜蠲邪探秘術於九門致成功於六府斯乃大帝之所以慈[illegible]庶也語奇正縱横之術論帝王仁義之兵教貔武熊羆作舟車器械斯乃軒后之所以張武功也溫良濬哲惇懿文明觀象乎藻火之衣聽言於宫商之律斯乃嬀水之所以昭文德也聲爲律而身爲度勤於國而匱於家沐雨而櫛風卑宫而菲食斯乃夏王之所以求諸己也引罪讓德持尊下卑虚襟於藥石之言屈體於芻蕘之議

斯乃商后之所以聽於人也不傲不逸多藝多才求賢審官興法立度通刑政之要達禮樂之情斯乃周公之所以勤王事也宫牆罕測性道難聞筆削所裁群賢無措言之地憲章所綴百代成不刋之式斯乃孔宣父之所以正人倫也繇列聖之純懿總百王之事業時運未集東臯輟鴻鶴之心天衢既亨北面就人臣之禮似文命之匡虞曆都君之輔唐政終能與時俯仰隨運汙隆居位恒屈其身涖官必行其道是以參謀帷幄則消薄蝕而殞攙搶助理鹽梅則成雍熙而作册械名裕於八能之士德高於五聖之臣及錫瑞分珪牧州典郡其人變而衆化其政賢而郡美人稱來晚謳歌迎節傳之車出有去思號泣擁檐帷之路

豈唯南征而北怨固亦西泣而東悲仁覃於雞犬之鄉澤浸於蟻螻之穴用能摛光表之盛業啓格天之洪緒存膺顯位彤弓開九命之尊殁享大名紫籙登萬乘之貴豈非天道人事祐賢福善之徵歟皇帝念過隙之不留哀終天之罕報欽致孝之前轍（一作軌）仰增名之舊式以爲廟堂作頌公業纔播於朱絲簡書策勲德音不傳於琴琰將謀相質之事更弘顯達之躅載紆中旨爰命下臣考泗水之遺風求弇山之故事奉天經而揚詞藻圖帝範而懸金石將使神功睿業配圓象而照臨茂烈崇徽共方儀而永久跪承大命而爲頌曰

厥初剖判肇有君臣體國經野司天屬人三徵邁襲五運相因惟德是輔惟乾罔親（其一）謙莊斯崇奢侈則替金鏡易失玉儀難繼於皇聖周獨與神契受籙千祀重光百世（其二）軒謝摯立辛遷稷升岐山光啓酆水丕承渟耀中鈌靈符更興三才奄有八景時乘（其三）方隆慶基誕生睿德齊聖剛毅欽明柔克行爲天經語成帝則文冠楊史學窮儒墨（其四）僶俛三聘觀光九重未交劉徹先揖袁逢路險難進才高不容言辭吠犬退保潛龍（其五）人忌英雄物疵孤直隨運出處與時消息遂汩泥沙爰栖枳棘擇木候主搏風舉翼（其六）披荆晉野借箸汾圻霍邑通路秦關啓扉策無遺兆慮必先機漢主分食蕭王解衣（其七）裂壤疇庸升朝致績勲刻彝鼎任司衡石玉鉉調梅金壇秉戚職備文武道光帷幄（其八）

恩洎同胞禮加內主魚貫納幣厲行分土外館施衿中臺曳組棨被親戚慶隆今古（其九）三事出牧九卿爲守憂（一作憲）人急才屈道資祐淮水卧汲頴川借寇龔遂買牛宋均浮獸（其十）荆吳異俗梁豫殊鄉德績均被椒蘭共芳歌迎來軸泣送歸艫朝禮斯懸宸心孔臧（其十一）堯得聖臣納諸大麓舜讓才子止其枚卜況我皇明兼而輯穆徒屈時命罔終天祿（其十二）戢耀南紀還神北維二分齊德三馬同基漢曲圖像江淹立祠存流美化殁有餘思（其十三）欽若大君奄荒天位率由禮樂仰尊名器禋郊展儀升壇立謚祗敬已洽孝思無匱（其十四）衣冠軫慕園寢加隆裸擇殷士歌留沛童弇山垂裕濟水銘功流德音乎翠琰配貞觀於玄穹（其十五）

文苑英華卷第八百七十五

文苑英華卷第八百七十六　碑三十三

陵廟

梁宣帝明帝二陵碑一首　桺州羅池廟碑一首

白楊神新廟碑一首　野廟碑一首

梁宣帝明帝二陵碑

韓休

有梁拓跡開統建邦立號皇業始於憂勤霸功成於海縣乃昭事上帝惠綏遠人文軌通於四表正朔繼乎三代屬天步未夷皇綱中圮巨猾開疊大盜潛移宗廟鞠為禾黍衣冠剪為戎狄則我梁之業將墜於地國之郊禋蓋無主矣而天未絕商禹猶祀夏炎精翳而復揚文德懿而方舉明命斯在神休允歸則我中宗宣皇帝代宗明皇帝秉彼樂推撫其歸運者矣宣皇帝諱詧明皇帝諱巋姓蕭氏蘭陵中都里人也房雲祚商大火封宋功昭華夏之業德盛明周之禮故能慶緒崇緬沓源浩瀁樂叔之封餘命遂列於諸侯高辛之祚克昌俱有於天下始宋公子食采於蕭國以得氏其後居于豐沛自漢丞相何侍中彪奕世載美不忝前烈洎于裔孫整東晉淮陰令始渡江居于南徐州之蘭陵焉整生雋及鎋雋曾孫道成是為齊高帝鎋以四代孫丹陽尹順之生高祖武皇帝衍高祖生昭明皇帝統宣皇即昭明皇帝之子明皇即宣皇帝之子也降元精之吉秉正陽之氣星斗發祉日銜兆祥德叶於天地之和名書於帝王之錄故其本枝崇慶歷試肇迹勿用而發夫重

剛明夷而蒙彼大難乃鞠旅獎巧投戈雍梁政始東國化行南紀取長沙而兵不血刃戰江夏而舉無遺策推賢用之而如不及委政授之而心不疑（一作不疑心）誅僭昇而廓天關掃欃槍而清帝座遂撫方夏用膺徽號訓兵同於一旅申命式于九圍克秖上靈之睠光啓中興之業于斯時也飛鴻蒲野戎馬生郊庭旅荆棘室同煨燼由是躬大禹之菲薄同衛文之節儉千里襁負一年成都適其樂國歸我有道者蓋同于遷臨而居此也於是莊麥澤朝渚宮五德配天二郊在國不失舊物重覩漢官之儀叶于新命還秉宗周之禮用能布令結援脩好申盟我譽延乎四方人心洽於一德始則誕受多福終亦繼明重熙豈維敵國趨師

克申威武信亦強隣結好芬若椒蘭謹其外虞弘我邦本孝心虔於紱冕儉德過於茅茨立教以至仁爲宗弘風以清淨爲樂豈非古之聰明神武而不殺者夫方欲觀兵上國清蹕中壤混一區宇削平四方而乾道臨於大過雄圖屈於知運霸功則肇王業未弘雖慷慨於當年竟遲回於卒歲者矣嗚呼陵谷驟改市朝無處荒墳歸然蔓草蕪沒孟嘗尊貴獨偯雍門之言魏武英威空留士衡之吊有可悲矣嗣子琮屬金陵畢氣天祿未終山川不出於伯符曆數有同於歸命終我梁祚是爲虞賓其天意也豈人事也次子珣梁南海王隋左光祿大夫梁國公食邑三千户贈遷州刺史承百祀之重稟二宗之慶恩昭異代禮崇備物子鈞皇朝中書舍人率更令崇賢弘文兩館學士鈞子灌皇朝渝州長史贈吏部尚書疇其慶靈俾爾戩穀盛名昭於海內高秩謝於人寰實彰燕翼之宜克享褒崇之禮嗣子曰嵩金紫光祿大夫吏部尚書兼中書令河西節度經略度支營田九姓長行轉運等副大使知節度事判梁州事亦水軍使撿校天下諸軍兵募健兒使集賢院太學士上柱國徐國公秉靈迪哲體道弘正自我人秀惟其國禎亮采而三階已平疇咨而九功戉序糾易王曆緝熙邦政文武體用清明在躬地秉紫垣之寵門延絳河之貴未言孝思式是前烈雖大統云集而鴻芬莫記時逢喪亂跡昧於亡隋之年運屬光華功盛於有唐之日丘墟遂遠碑表

莫存豈使配天之功不勒於金石終古之美永翳於丘山式繼武於烝夷俾披文於大隧緬思至道俯課虛懷幸陪論政之餘空愧知音之託乃爲銘曰

天祚我梁受命而王於穆烈祖昭惟武皇德配華夏功成剪商克受丕祉弘兹太康陰極爲剥泰終而否九伐未脩四郊多壘戎州孔熾王室如燬不有繼明孰彰代祀四子有命二宗代興曆數攸在天人叶徵靈心允洽玄德昭升奄有成命其歸與能長江作限上京未復永念殊邦思同比屋扙山雖壯逝水何速嗣王不辰終我天祿洪惟德門卓彼孝孫弼我王道弘其政源式播前烈貽厥（一作將貽）後昆勒茲瑰琰未覿蘭芬（一作孫）已矣焉哉昭丘一望盡煙埃楚

塞斷兮荊門開緬千里以環繞（一作囘）見二陵之崔嵬銅臺虛兮繐帳暗金禽閟兮黃鳥哀嗚呼百年人畏其神者豈獨軒轅之臺

柳州羅池廟碑　韓愈

羅池廟者故刺史柳侯廟也柳侯爲州不鄙夷其民動以禮法三年民各自矜奮（集有曰字）茲土雖遠京師吾等亦天氓今天幸惠仁侯若不化服我則非人於是老少相教語莫違侯令（文粹作命）凡有所爲於其鄉里及於其家皆曰吾侯聞之得無不可於意否莫不忖度而後從事凡令之期（文粹作凡期之令）民勸趨之無有後先必以其時於是民業有經公無負租流逋四歸樂生興事（文粹作樂）宅有新屋步（文粹作涉非）有新

船池園潔脩豬牛（集注作羊）鴨雞（文粹作雞鴨）肥大蕃息子嚴父詔婦順夫指（文粹作教）嫁娶葬送各有條法出相弟長入相慈孝先時民貧以男女相質久不得贖盡沒爲隸我侯之至按國之（集注有經字）故以傭除本悉奪歸之大脩孔子廟城郭巷道（文粹作道巷）皆治使端正樹以名木柳（文粹作而）民既皆悅喜與其部將（四字石本作嘗與其部將文粹作嘗與部將）魏忠謝寧歐陽翼飲酒驛亭謂曰吾棄於時而寄於此與若（文粹作君）等好也明年吾將死死而爲神後三年爲廟祀我及期而死三年孟秋辛卯侯降于州之後堂歐陽翼等見而拜之其夕夢翼而告（文粹有之字）曰館我於羅池其月景辰廟成大祭過客李儀醉酒慢侮堂上得病（諸本作疾）扶出廟門即死明年春魏忠歐陽翼使謝寧來京師請書其事于石余謂柳侯生能澤其民死能驚動禍福之以食其土可謂靈也已作迎享送神詩遺柳民俾歌以祀焉而并刻之柳侯河東人諱宗元字子厚賢而有文章嘗位於朝光顯矣已而擯不用其辭曰荔子丹兮蕉黃雜肴蔬兮進侯堂侯之船兮兩旗渡中流兮風泊之待侯不來兮不知我悲侯乘駒兮入廟慰我民兮不嚬以笑鵝之山兮柳之水桂樹團團（集作如此是英華作團團非）兮白石齒齒侯朝游兮暮來歸春與猿吟兮秋鶴與飛（文粹作秋與鶴飛）北方之人兮爲侯是非千秋萬歲兮侯無我遠福我兮壽我驅癘鬼兮山之左下無苦濕兮高無乾秔稌充羨兮蛇蛟結蟠我民報事兮無怠其始（集注一無始字）自今兮欽于世

世

白楊神新廟碑　令狐楚

道太原而北列郡數十鴈門爲大在周秦時與山戎林胡犬牙其疆國家以文德柔惠而驅去之北跡距塞口猶千里而遠若內地控于道都秩二千石者非休勳懿德則名王施士乙亥歲今尚書隴西李公蕪刺并部選第郡政之尤異者得昌化守南康郡王河南元韶首表其名遂聞于天寵書勞勉移理於代惟南康以壯事老謀速事先侍中平王則尚書郎寧王勤於君惠於人而敬恭於神由是神降之福人陳其德是歲夏五月赤車彤襜至自石州初一日會計于官次察掾吏之勤惰次二日存問于里閭求人

民之利病既三日徧祭于山川神祇蓋無停陰繼不輟聲于郡東九四十里白楊有祀實代之主也嘷水旁注鴈門山前峙礧磚相抵爲堆爲阜蘙薈柯條如虬如龍廣僅百畝厥高又倍信可以回薄日月而避逃風雨豈朔漠之氣疑結於此乎坤元之精泱泄於此乎不然其何以巍巍蒼蒼將欲戛若木柎扶桑界大椿於漆園小蟠桃于東方與夫古墓多悲無城早落者不同品矣按諸經記且曰昔元魏高祖孝文由一成而宅九有起雲中而馭天下損益三代憲章百王厥初經營由此途出繫馬其下歇鞍于枝威靈所憑別白而在既偃傾以附土又跳騰而架空如有高掌嬉爲鳥勢形洎今朝中書令燕公說纂詠其事（張公白楊篇之叙稱卒章云欲識前王塔鞍處正北面抽一小枝）戶部侍郎吉公中孚中而明之（建中初吉公以萬年尉爲黜陟判官至此爲之歌序具載其事焉）故迹彌顯高名益大爲屏爲圉播于海嵎代人神之是以祠也而舊規相襲未甚弘麗簷牖東嚮椽桀內奧有祅蠱之氣無尊嚴之威式車馬者以避禍非以致敬奠蘋蘩者惟徼福不惟饗德猶此祀也不亦淺（疑）孝文於代乎南康其孫也大懼夫祖德之墜于地因愀然而言曰於古有召公奭以區區陝服爲周三伯行野聽訟甞於其棠後之必思其人猶愛其樹其在詩曰勿翦勿伐召伯所茇矧我烈祖有開國之武麗天之文撫正萬方照臨四海而又儲祉降德于後子孫俾不佞起家而王專城爲守慨不能顯揚先美使若黃帝幸君之使理此土敢贖於祭祀是蕤于功烈而速其罪戾也一年因農之隙而易其地二年乘歲之豐而改其製不三四年得請于上而新廟成南面衮服所以稱尊也兩楹阼階所以定位也築墉于外所以禦侮也設屏于前所以修容也耽耽沉沉顯敞靚深不風而清無雲而陰前王戾止之儀於是乎在裔孫聿追之孝於是乎舉不唯禁淫祀廢非禮抑亦開明德摛耿光欲使異日觀者不俟請書問俗而知樹之所由植廟之所由崇諗於有知僉曰非頌聲不可切南康之典化額嘗客焉迨今剖符則又備位于隴西公之府相得最舊見繩爲文故敢徵成之功與作之義篆刻貞石立于前楹庶擬衛悝彝鼎之銘敢同魯僖閟宮之什銘曰

蔚彼白楊叢生鴈門蒙暑翳寒晴天色昏巨抵交柯龍翔虎眠從古強名莫知其原惟昔魏帝于枝息鞍懸垂低昂厥迹猶存大畏其力小懷其恩爰有靈祠號爲神明二扉不扃四篚不陳樵蘇所往雉兎爲隣於鑠良牧時惟孝孫下車之初致敬而言蔽芾其棠猶思其人綿綿葛藟下庇于根乃正名居式崇藩垣山立當宁翼張重軒有赫斯皇既嚴且尊允矣君子孰如其仁大椿之年細柳之軍吾與元也人誰間然欲載其功莫先於文編詞琢石終古不遷

野廟碑

陸龜蒙

碑者悲也古者懸而窆用木後人書之以表其功德因留

之不忍去碑之名由是而得自秦漢以降生而有功德政事者亦俾之而又易之以石失其稱矣余之俾野廟也非有功德政事（文粹作政事功德）可紀直悲夫甿竭其力以奉無名之土木而已矣甌粵閒好事鬼山椒水濱（文粹作濆）多淫祀其（文粹有廟字）貌有雄而毅黝而碩者則曰將軍有溫而愿皙而少者則曰某郎有媪而色（文粹作尊）嚴者則曰姥有婦而容艷者則曰姑其居處則敞之以庭堂峻之以階（文粹作陛）級左右老木攢植森拱蘿蔦翳其（集作于）上梟鴞（集作鴻鶉）室其閒車馬徒隸（集作從）叢雜怪狀甿（文粹作農）作之甿怖之大者推牛次者擊豕小不下犬鷄（浙本作鷄犬）魚菽之薦牲酒之奠缺於家可也缺於神不可也一日（文粹作廟）懈怠禍亦隨作耋孺畜牧

慄慄然病疾戚（蜀本作感浙本作死）喪甿不曰適丁其時耶而自感而（集作其）生耶（文粹無此字）悉歸之於神雖然若以古言之則戾以今言之則庶乎神之不足過也何者豈不以生能禦大災捍大患死（死字文粹作其死也）則血食於生人無名之土木不當與禦災捍患者爲比是戾於古也明矣今之雄毅而碩者有之溫愿而少者有之升階級坐堂筵耳絃匏口梁肉載車徒（集作馬）擁僕（文粹作徒）隸者皆是也解民之懸清民之暍未嘗衎（浙本作盱）于胷中民之當奉者一日懈怠則發悍吏肆淫刑敺之以就事校（浙本作較）神之禍福孰能（浙本作爲）輕重哉平居無事指爲賢良一旦有大夫之憂當報國之日則恇撓脆怯顛頓（文粹作頭）竄踣乞爲囚虜之不暇此乃纓弁言語之土木耳又何責（文粹有其字）真土木耶故曰以今言之則庶乎神之不足過也既而爲詩以亂其刑曰（二字集粹作末）

土木其形竊吾民之酒牲固無與（集粹作以）名土木其智竊吾君之祿位宜如何（集粹作如何可）議祿位頎々酒牲甚微神之饗也孰云其非視吾之俾知斯文之孔悲

文苑英華卷第八百七十六

文苑英華卷第八百七十七　碑三十四

祠堂

蜀丞相諸葛亮碑一首　魏府狄梁公碑一首

蜀丞相諸葛亮祠堂碑　裴度

度嘗讀舊史詳求往哲或秉事君之節無開國之才得立身之道無治人之術四者備矣尊（集本文粹作兼）而行之即（二本作則）蜀丞相諸葛公其人也公本系在簡策大名蓋天地不復以云當漢祚衰陵人心競逐取威定霸者求賢而不及藏器在身者擇主而後動公是時也躬耕南陽自比管樂我未發虎特稱卧龍詩曰潛雖伏矣亦孔之炤故（文粹作荆非）州平心與元直神交洎乎三顧而許以驅馳一言而定其機

勢繇是翼扶劉氏纘承舊服結吾抗魏擁蜀稱漢刑政達乎荒外道化行于域中誰謂阻深服爲強國誰謂蓬脆勵爲勁兵則知地無常形人無常性自我而作若金在鎔故九州之地魏有其七我無其一由僻陋而啓雄圖出封疆以（二本作而）延大敵財用足而不曰浚我以生干戈動而不曰殘人以逞其底定南方也不以力制而取其心服震（文粹作讋）諸夏也不敢角其勝負而止候其存亡法加於人也雖徒（文粹作從）死而無怨德及於人也雖奕葉而見思此所謂精義入神自誠而明者矣若其人存其政舉則四海可平五服可傾而陳壽之評未極其能事崔浩之說又詰其成功此皆以變詐之畧論節制之師以進取之方語化成之道不其謬歟夫委棄荆州不能遂有三郡此乃務增德以吞宇宙不黷武以爭尋常及出斜谷據武功分兵屯田爲（文粹作謀）久駐之計與敵對壘待可勝之期雜乎居人如適壟邑彼則喪氣我方養威若天假之年則繼大漢之祀成先主之志不難矣且權傾一國聲震八紘而上下無異詞始終無愧色苟非運膺五百道冠生知曷以臻於此乎故玄德知人之明者倚伏曰魚之有水仲達姦人之雄者嗟稱曰天下奇才度每迹其行事度其遠心顧奮短札以排群議而文字蚩鄙日日（文粹作志願）未果元和二年冬十月聖上以西南奧區寇亂餘烈（文粹作業）罷叱未息汙俗未清輟我股肱爲之父母乃詔相國臨淮公由秉鈞之重秉（二本作承）推轂之寄

戎軒乃降藩服乃理將明帝道啣落綫懷溥暢仁風閭閻滋殖府中無留事宇下無棄財人知嚮方我有餘地則諸葛公在昔之治與相國當今之政異代而同塵矣度謬以庸薄獲參管記陪（二本作隨）旌旄而爰止望祠宇而脩謁有儀可象以赫厥靈雖徽烈不忘而碑表未立古者或拳拳一善或師長一城尚流斯文以示來裔況如在之嘆終古不絕（文粹作紀）其可闕乎乃刻貞石庶此都之人存必拜之感云爾銘曰

昔在先主思啓疆宇擾攘靡依英雄無輔爰得武侯先定蜀土道德城池禮義干櫓煦（二本如此是英華避諱改作與非）物如春化人如神勞而不怨用之有倫柔服蠻落鋪敦（文粹作敷非）渭濱

攝跡畏威雜居懷仁中原旰食不測不克以待可勝允臻其極天未悔禍公命不果漢祚其亡將星中墮反旗鳴鼓猶走司馬死而可作當小天下尚父作周阿衡佐商蕭齊管晏總漢蕭張易代而生易地而理遭遇風約亦皆然矣嗚呼奇謀奮發美志夭遏吁嗟嚴立咸受譴罰聞之痛之或泣或絕其崇勿翦騂邑斯奪縣是而言殊途共轍本於忠恕孰不感悅苟非誠懿徒云固結古栢森森遺廟沉沉不殄禋祀以迄于今靡不駿奔若有照臨蜀國之風蜀人之心錦江清波王壘峻岑入海際天如（文粹作知）公德音

魏府狄梁公祠堂碑　馮宿

后不可以獨臨必誕生岳靈扶既傾繫將絕茲梁國狄公是已興於天授之朝蘊沉謀奮奇節也物不可以終否必繼起邦傑欽往績懋來功茲沂國田公是已挺乎河朔之郊創新祠脩舊典也初梁公出牧于魏實宜斯人罔遂乞留則深遺愛闔境同力生祠其神畏威懷仁如在乎上祈恩徼福亦若有答洎胡起幽陵毒痛中邦腥羶遺餘漸漬甿俗六十年于茲矣戰血蒲野忠魂歸天階祀之容隱嶙猶在元和壬辰歲我天子恢拓千古之不庭凡在率土罔不來服維元侯保和一心之有衆舉茲列城表正多方歸職貢而奉官司尊漢儀而秉周禮鳳鳴而梟音華蘭芳而棘刺死其醜溺而盜泉竭慶雲飛而濁祲消四郊廓清萬方丕變然後辯正封疆咨謀耋老得是舊址作爲新祠鳩材偁功蕆事須役上下有虔東西惟序披圖以立儀像攝品以昭命數不僭不偪經之營之越十月五日厥功成沂國公於是乎請護軍追賓寮將校虎貔之群擇吉而致饗焉先一日執事設次于門西設柔毛翰音腯肥鮮膏之具以俟詰朝公至則改命服于次率護軍等升拜將校已下次拜于堂下公親酌以奠揚觶而言曰昔者皇風中微陰沴勃興六宮弄其神器萬乘遷于羅川生人之耳目盡更元老之肺肝彌固蹈履虎尾摸奪鯨口薙除蔓草扶持忠賢元良克正萬國居貞秘策潛授五王奮起包復夏之大業於心術貽安劉之永圖於身後再造唐室時維梁公顧不腆之是羞獲守茲土寔群師與三軍之衆逮封內之黎老勤請于天王天王重違斯人而鑒厥誠未及浹辰而璽書金印命服瑞節一日駢至於是又須非常之清問下莫大之洪澤馬逐逐車闐闐野接跡空駕有彼感心與喜氣固已翔九天而滲九泉今所靡皇寧居思有上報竊慕神之志義景神之忠功薦神于此堂吉辰良日以徽懇陳告至於脩廢繼絕興仁樹善乃守臣之職烏敢爲名再拜而退由是六州之人士知狄公之崇德可享而田公斯言可復也詩云維其有之是以似之乃作銘曰

奕奕新祠于魏之驪巖巖梁公惠此一方其惠伊何其人則亡在昔通天戎虜猖狂衝陷連城勢莫與亢山東繹騷駘藉犬羊顧是都會孰能保障天后召公飛傳靡遑至自

彭澤屹爲金湯以逸待勞以柔摧剛綏賦寛役勉農勸桑外示無虞内爲之防勇則引歸歲獲大穰人荷公來踴躍歡康人借公還泣涕彷徨援刀割膚守闕上章終然不克詎可弭忘衆心欲成經始斯堂立公儀形薦此馨香于以祝之萬壽無疆于以歌之久久垂芳追惟我公寔邦之良岐嶷有聞金玉其相學以時習闇然日彰文武是經謨謀允藏測圭知正涵咼難量碩大惇厚靖和端莊逮使絶域義聲孔揚吿夏致感有鳥呈祥旪（疑）于天理决獄平當丞觸龍鱗驟探虎狼西門沉巫汲直開倉蜀守興學晉臣撫狀公兼有之謇謇在旁宣威中權論道上庠尉薦幽仄懷來暴強天授以還燎火無光謁譪本枝困於斧斯下逋人

顧上迴天綱拜洛受圖非劉而王后實當戾唐遷于房時惟正色中激剛腸斐斐（一作斐伊）侈謀將易儲皇公陳不可孜短推長血瀝太階心祈彼蒼長戈倒日勁草横霜一柱疑然四維重張帝拜元老春歸少陽潛安爪牙密布棟梁七日變疾五月興唐道優三仁力茂一匡始終無愧夷夏所望維此魏邦寔維樂康燕冠之後中爲戰場何人不緜靡室不喪祠宇煨燼皆除墟荒故老懐思遺阡慨慷猶依封畛時奠壺觴否道既傾聖曆會昌元和御臣天子垂裳九夷八蠻山梯海航禮備樂陳執贄奉璋思我懐人眞彼周行是生沂公忠順激昂劒久埋獄雖能處囊道言愔愔武烈洸洸業尚管蕭化臻龔黄掃除氛祲弔恤災傷尾斷蜂蠆苗鋤莠稂萬夫歸誠有死無將天子嘉之霈澤瀼瀼龍節虎旗王佩金鐺班其慶賜覃其潛翔沂公滋恭俯伏（一作扶厥）兢惶媿負山岳誓酬毫芒乃建新祠嬈彼井宗航（疑）其厦屋繚以周牆吉蠲羞容羽衛兩廂仰止何遠中心是藏地面沙麓河抱衡漳刻勒豊碑揭乎中央

文苑英華卷第八百七十七

文苑英華卷第八百七十八　碑三十五

祠廟一

嵩山啓母廟碑一首　少室山少姨廟碑一首
后土神祠碑一首　溧陽瀨水貞義女廟碑一首
湘源二妃碑一首

嵩山啓母廟碑

崔融

臣聞天地生成其法自然之謂道陰陽鼓舞其功不測之謂神然則物或類感事因通變乾棟傾而三光北馳坤輿缺而百川東瀉河淪越儁有郡邑之爲魚水陷歷陽有吏人之化鼈訪遺蹤於女峽風雨蕭條徵往事於始泉絃歌響亮盈虛靡定合散爲常不知誰子旣老氏之多帝忽然

爲人寧賈生之足辯仰觀俯察裁識幽明之故原始反終未窮死生之說得於道而失於道義有必然出於幾而入於幾理無或𤼵知變化者其知神之所爲乎臣謹按啓母廟者蓋夏后啓之母也漢避景帝諱改啓之字曰開厥後相傳或爲開母而顧野王輿地志盧元明嵩高記並不尋避諱之旨以爲陽翟婦人事不經見諒無所取粤若玉斗璇璣李母之居隣北極金臺石室王母之宅在西山氣爲母則群物以萌月爲母則容光必照坤爲母則上下交泰后爲母則邦家有成故華胥履跡而雄氏孕女登感神而炎運作星流華渚而白帝生月貫幽房而黑精降明明有夏穆穆塗山子娶於度土之辰女婚於台桑之地搜奇帝紀讖（一作誌）異歸藏束生𠆸蒙而有迷韓子稱賢而不朽漢臣之筆墨泉海陳其令名秦相之一字千金敘其嘉應士歌南國徒聞（一作問）侯禹之詞石破北方終見生余之兆則郭璞所謂陽城西啓母石李彤所謂嵩山南啓母祠隋巢之說有徵鴻烈之言無爽者矣昔者鷰川之上母變空桑

脉水之濱男生破竹美人之虹名𧍓蝀仙婦之月作蟾蜍精衞銜木而償寃女尸化草而成𧕿山崩蜀道臺候婦而無歸石立武昌亭望夫而不及論乎誕載群下莫尊於帝王語乎遷易凢百無聞於感致美矣哉不可得而稱也大唐革去故鼎取新輿運而生繼天而作握乾坤而造物海内知春闢混沌而爲家域中無外天皇膺曆數順謳歌金櫃玉板服皇王之能事衞室廟堂承祖宗之茂烈垂衣裳而作元后端拱北辰負黼扆而朝諸侯嚮明南面周邦赫赫其道洽於成康漢室巍巍其化鍾於文景東漸西被遠安邇肅海三年而無波雲連月而不散天瑞降地符昇靈鳳五文歲時來苑囿神龍八卦昏旦游池沼禮云乎哉無取於周旋揖讓樂之謂也必在於移風易俗司禄益富家國於是乎有餘司命益年臣人於是乎不夭明王三懼未嘗遺戒愼之心天子四鄰莫能展弼諧之用家安其業但聽於鄰雞人得其和遂同於野鹿表讖記奏河圖四十六事之著明曷云尚也登太山禪梁甫七十二封之可識何以加乎且夫窮聖神備道德滋萌元氣開闢太初斯乃天

皇氏之所以應乎天也依土地明神靈駕六羽而上騰度九州而下濟斯乃人皇氏之所以順乎人也造書契教畋漁合五緯而節四時登九天而類萬物斯乃犧皇氏之所以制人法也務播殖該變通嘗藥以救兆人聚貨而交天下斯乃農皇氏之所以興人利也振夔鼓載龍旗天則玄女授符帝則黄神降升（一作斗十）斯乃軒轅氏之所以除人害也均度量正都邑惣秋令於金天分瑞官於鳳紀斯乃帝昊氏之所以爲人極也絜祭祀義鬼神履時以象天養財以任地斯乃帝頊氏之所以爲人教也秋乘馬春乘龍順三辰而天道平建五正而人事理斯乃帝辛氏之所以爲人政也明如日晦如陰人無識其名帝何力於我斯乃帝堯氏之所以昭君德也聞一善舉八才帝唱動而爛星雲天歌發而蹌鳥獸斯乃帝舜氏之所以章后功也夫三統者道之大五行者生之宗三皇法之而列五帝則之而序道以三興德以五立并天下之至聖孰能兼於此乎而循雖休勿休損之又損下明詔發德音尊天而重人省方而巡狩舉星畢曳雲梢召風伯以清塵命山靈而護野馳洛邑驚壞城天廻而地潸雲合而霧沓周穆王來遊太室先徵夏啓之石漢武帝有事嵩丘即訪姒開之石徒觀其丹青歲古霜露年侵聖情有睠與言改葺其山則古文之外方其地則新邑之中土銘壇邇迤斜分玉女之臺碑闕相望近對石人之廟金草生而五色貝樹長而三花紫雲合

沓於溪澗白靈氣氳於巖嶺考之易林信爲神明所伏求之遁甲固以威靈肅然天其命有司乘務隙因高背下察隱嶙之餘基審日觀星揆權殘之落構周官置臬郢匠揮斤異態神行金模化造紅葩奪日飛累樹於山間綺綴衡風架廻廊於木末仙人在棟神女臨窓周施瑇瑁之椽編覆瑠璃之瓦赤玉爲階鶩黄金作門闕山如白岸樹似青溪羞蘊藻於前庭籍生芻於後徑蘭杏夾水居然洗沐之資竹帚臨風自隔囂塵之境夢臺雲雨宋王樹而先驚楚壁山川屈原書而幾倦壽宮蟾兮不擾象設安兮逾肅霜羅曳曳雲錦披披鴛鴦禱兮翡翠幬白羽扇兮青絲履垂玉鸞之珮若往而若還戴金雀之釵不長而不短其居處也曖曖昧昧陰閉陽開其被服也煌煌熒熒霞駮雲蔚邑俎則麟胎鳳卵烝蕙燃蕡餌膳則木蜜金膏玉漿瓊酒當是時也合五岳訊九魁選太陰命玄關馮夷鳴鼓女媧清歌左蒼龍兮吹箎右白虎兮絙瑟金真拂座玉女焚香肅肅習習天媛來風雨雰雰霏霏神妃下霜雪孔雀飛而儀鳳舞弄玉邀歡軿車合而羅綺陳智瓊陪宴麻姑服道變海水而來遊織婦希風填河津而下謁洛妃綽約江妃綿邈玄女以明月爲珠素女以積雲作髻九天真母八極夫人畢集於兹矣青霞衣兮翠雲裘靈連蜷兮既留車迴風兮馬飛電視倏忽兮無見昔者濟陰山下降堯母之精靈湘川水曲留舜妃之響像墳壇或在徒聞分福之名棟宇

不倫誰辯安歌之處豈知夫三仙福地百姓尊祠挾王者之都幾當聖人之順動犧牲玉帛可以洽氣和神幼婦外孫可以技文相質虔奉綸旨式陳壯觀雖周人作詩自得后妃之美而魏臣獻賦終慙神女之工敢作銘曰

九州地險五岳天中蛟龍洞穴日月仙宮蓄洩雲霧震蕩雷風笙歌近接鍾鼓遥通（其一）其在嬀帝洪泉未塞昏墊下人汎濫中國於鑠大禹纘允天德龍畫旁分螺書徧刻（其二）佩文北海省七南方還從碣石更下台桑予娶有禮我都攸昌八年不顧四載惟荒（其二）宛委既登轘轅佇鑿家室誤往熊罷方作天道幽秘生涯糾錯其化則遷其靈是託（其四）褒妃之館仙女之臺物類通感精魄去來巫山廟立漢水

祠開壇壝歲古棟宇年摧（其五）皇矣大唐麗哉神聖膺圖受籙體元居正赫赫高祖天有成命明明太宗於茲爲盛（其六）重光累洽下武嗣文負扆而化垂衣以君三靈肹蠁六氣氤氳魚鱉咸若雞犬相聞（其七）重譯請命殊鄰稟朔化及中孚風移大朴天秩百禮人和萬樂汾水可遊峴山何邈（其八）隋巢舊說夏啓遺居盛德不泯茄聲在諸周王轉蹕漢帝廻輿聿懷降鑒其祀如初（其九）虞衡掌木班倕葺宇虹亘梅梁龍蟠桂柱草積庭院水周堂廡石室置儔軒宫爲輔（其十）珠龕洞卷玉座含清金翠玓瓅羅縠輕明儀刑若動侍衛疑生依俙有物惝怳無聲（其十一）帝子湘川天孫漢曲翩緜縹眇躊躇躑躅神女弄珠靈妃啓王倏來忽往星襟電燭（其十二）壯矣麗矣神之聽之聰明是膺景福無斁夫人立館幼婦鐫辭巍巍皇室萬萬餘基（其十三）

少室山少姨廟碑

楊炯

臣聞崑崙（集本文粹並作侖）西北之地（二本無此字）天門也則五帝處其陽陸三王居其正地太（集作泰）山東南之地（二本無此字）日觀也則秦皇刻其石銘漢帝探其玉策故知建都邑正方位劃（文粹作畫）崇墉刳濬洫必憑天地之險然後四海爲家擁神休尊明號叶時月同量衡必致山川之柯然後群神受職少室山者山岳之神秀者（二本無此字）也憑河圖而括象（文粹作地）用遁甲以（集作而）開山發揮宇宙之精噴薄陰陽之氣壁立而千仞削成而四方北臨恒碣猶如聚米南望荊衡

財（文粹作纔通用）同覆簣共工氏觸皇天之八柱未足擬議龍伯人釣溟海之五（文粹作三）山無階響像考於含神霧（文粹作紐）白玉猶存驗於山海經黄花不落其名有序則太室西偏其位可知則嵩嵩佐命若乃乾坤之所合雷雨之所交仰躔七星之野俯鎮三河之曲朝市臨於域中樞機正於天下六合交會於是（二本有乎字）有天帝之下都九州名山於是（二本有乎字）有靈仙之窟宅臣謹按少姨廟者則漢書地理志嵩（文粹作崇）高少室之廟也其神爲婦人像者則故老相傳云啓母塗山之妹也昔者生于石紐水土所有（二本作以）致其功娶于塗山室家所以成其德后宗之位象南宫之一星外戚之班比西京之列傳惟幾不測其道無方聘神變而

揮霍降精靈而盻蠁亦備猶將侯三妹青溪之軌跡可尋虞帝二妃湘水之波瀾未臥何止祠稱丁婦廟號滕（二本作滕）姑少女宅於西宮夫人館於南岳山臨白崖空聞石室之靈浦對青崖獨有金臺之異若斯而已矣年（文粹作時）更魏晉數歷周隋四望於是莫脩八神以之無主炎涼代序寧覩俎豆之容霜露沾衣非復絃歌之地國家乘天造之草昧屬人謀之與能奄有大寶遂登神器天地水火之無象則女媧氏補之於是乎鍊其五石東西南北之失位則神農氏立之於是乎執其四海天皇貴與天乎合德富與地乎作貨窮變化之道（二本作理）盡神明之數伏羲畫卦唯觀鳥獸之文黃帝垂衣蓋取乾坤之象利兼於成器功周於備物瑶臺美化闡邦國之風猷銀牓嘉聲備（集作美文粹作茂）君親之典禮稱才子者八族則叔獻季貍有亂臣者十人則太顛閎夭若夫圓丘方澤所以饗天神地祇禘廟重欄所以序文昭武穆命秩宗之位分太宰之官考虞夏之質文定殷周之損益其大禮有如此者高陽有飛龍之樂始會八風帝舜有儀鳳之音初調九奏后夔典其敎制氏辨其聲鍾磬笙竽（二本作竽瑟）致其和尊卑長幼成其序其廣樂有如此者太微營室明堂布政之宮白獸蒼龍象魏懸書之法下應猶草王言如絲北辰而拱衆星南面而朝天下其爲政有如此者糾萬人者施之以八刑誥四方者戒之以三典畫衣不犯載酒無冤兌禽獸於網羅備（二本作納）寰瀛於軌

物其恤刑有如此者周人之養國老始闢西膠漢氏之召諸生初開太學辟雍所以行其禮泮宮所以辨其敎（二本作歌）童子三（一本作五）尺蓋談（文粹作）霸后之臣冠者六人唯述明王之道其文德有如此者涼風至司馬於是乎陳兵太白高將軍於是乎宜戰秉斗杓而誓旅出星門而杖鉞莊周稱天子之劍舉之按之呂望言聖人之兵如風如雨其武功有如此者稽其殷室（二本作令）有文犀利劍之効珍考其周書有玆（文粹作諸）白乘黃之騁力東漸西被南馳北走盧敖之窮覩六合不出於域埴陶侃之飛入八門未游於仙（二本作宮）室其疆理有如此者察璿璣而平大運天回地游吹玉律而部人時陽動陰靜煙雲蕭索而合彩日月澂清而启旦豈直鳳巢阿閣入軒后之圖書魚躍中舟稱武王之事業其休徵有如此者然則囊括混沌發揮生靈大庭不足使驂乘驪連不足使扶轂可以會玉帛可以答靈祇行聖人之大孝旣郊祀而宗祀昭帝王之盛節亦因天而事天猶復下聽輿人旁求故實以爲唐堯五載無聞太室之儀殷帝八遷未卜王城之地是用陳圭置臬建周后之兩都制（二本作詔）蹕鳴鑾巡漢王之中岳奐惑先列招搖在上隱天（二本有而）宇動地欲（文粹作吹）野（二本有而字）歎山旌旗則日月運行鍾皷則雷風相薄道伊闕轘轅恰然肆（二本作長）望遝乎周覽壯靈山之雲雨仍求戴杞之經對閉襄之丘墟思秩無文之禮於是降天渙命司存因其舊跡葺其新廟詳賚務議工

徒下隴蜀之名材致荊藍之寶玉易者言乎悅使人（文粹作民）（唐諱）忘其勞詩者歌乎子來成之不日東西膠葛（文粹作轇轕）南北崢嶸繡栭兮雲楣光照耀兮奪日（二本作目）桂棟兮蘭橑氣氛氳兮襲人皎日登於綺（一作紈）疏奔星下於閨闥珠簾匣上高閣而三休金柱銀檻（二本作楹）巡步廊（文粹作出長廊集作步長廊）而中宿窮山海之瓌寶盡人神之壯麗豈直（文粹作止）河房貝闕俯鏡（文粹作）馮夷之都洛水瑤壇旁臨虙妃之館爾其巖嶂重複岡巒左右青霞起而照天白露（二本作霧）生而匝地餘基隱嶙仍知萬歲之亭古木摧殘尚變（二本作辨）三花之樹明公舊祀棟宇岧嶤仙女層臺風煙爛熳（文粹作漫）軒轅之訪大隗（二本作嵬非）先來牧馬之童太一之徽少君直下乘龍之使

夫峻極也天帝因而會昌夫降神也景福由其興作於是乎昭之以明德聽之以和聲可以羞澗溪沼沚之毛可以奠潢汙行潦之水聰明正直惟鬼神而有知玉帛犧牲在（文粹作實）陳信而無愧日之吉靈之來蜺爲旌兮翠爲蓋雷爲車兮電爲策鼓之以南箕風嫋嫋而先路潤之以西畢雨寘宜而灑道其始至也若海靜山空癧癧朧朧照白日於扶桑之東其少進也若移星轉漢爍爍爛爛吐明月於瀛洲之半佩珠玉而的（文粹作玓）瓅襲羅紈（二本作縠）而飄飄建星纓之寶冠踐遠游之文履命儔兮嘯侶徙倚兮徘徊群仙畢集衆靈咸至有西華之紫妃有中黃之素女華山之上飛（二本作明）星遠燭陽臺之下暮雨潛通或瓊臺而（文粹作以）飛霞

或銀臺而薦樂天孫忽降覺停支石之機神女相歡即起投壺之電左侍右衛則甲申之璦石乙巳之蘭蕭妍倡妙妓則憑悅之清歌幽靈之鼓瑟樂章既闋禮容斯備回風兮雲旗入不言兮出不辭荷衣兮蕙帶倏而來兮忽而逝惟神享德降百福而無窮惟岳配天視三公而有典昔者夏后氏之乘四載仍開宛委之圖周穆王之御八龍猶紀弇（二本作崦）山之石況乎上照下漏天平地成人主宅中旁羅於宇縣山靈顯位審適於神州豈使令德不傳頌聲寂（二本無此字）無紀述（二本無此字）無田是三天降策有南霍之升（文粹作叔）儲八夾鑄銘有西王之服道魏國鍾縣之字唯勤歲年晉家張載之文遂承明制（二本作詔）其詞曰

上帝有命皇天無親樹之元后以牧蒸民（唐諱二本作人）光宅六合懷柔百神德成郊祀禮備宗禋（其一）軒稱配永崑墟帝出堯號則天汾陽詔蹕觀人設教叶時同律有感必通無文咸秩（其二）皇家啓聖受命于天上鍊五石旁疏百（二本作九）川開階運斗宅海乘乾王母益地周公卜年（其三）天子建德重規疊矩聖徽日躋宗文祖武範圍三極和平萬宇率由舊章事若稽（文粹作乩）古（其四）璇宮夜敞銀牓朝開德象陰月聲象（二本作符）震雷山河眞載（文粹作其）星纏鹽梅能事畢矣乾元大哉（其五）理（二本作化）定制禮功成作樂日月旗（二本作旂）常夏殷正朔德溥（二本作澤）天外文明地角氣白星黃風摇露濁（其六）兩京饑甸五數爰遊驪羅太一部列蚩尤將見大隗爰尋許由迴鑾

躑躅寓目周流（其七）巀嶭靈鎮巉巖積石直上五千去天三百帝休非逺真經可覿石室徘徊瓊膏滴瀝（其八）山唯（二本作惟）地德神即陰靈瑶姬遂雨玉女隨星陰陽不測黍稷非馨倏忽年代荒蕪廟庭（其九）旁求祀典載垂天漢（二本作渙）始制（二本作詔）林衡俄成壯觀紫柱（文粹作椒）星錯冊梁霞煥似對青溪如遊（集作臨）白崖（其十）文貍赤豹電策雷車隱隱中道訇訇太虛遂停龍駕永託神居天廻地止霧歇雲除（其十一）衆靈睒暘（文粹作易）群仙容與衡岳夫人漢濱游女洛川觧珮天河弄杼顧慕招携嬪紛儔侶同聲同氣（文粹作同氣同聲）爰笑爰語（其十二）于以採蘋南澗之濱于以採藻于彼行潦吉日（文粹作日吉）兮辰良浴蘭湯兮沐芳揚枹兮拊鼓奠桂酒兮椒漿神其醉

（文粹作率）止降福穰穰（其十三）

后土神祠碑（并序）

玄宗御製（張說詞）

古之王者皆受天命禮樂有權神祇是主郊兆所設雖定於厥居精靈所感則通乎其變（一作變化）大抵（一作匠）歸正旁行不流唯創制者爲能之亦安在守文而已脽上祠者本魏地鄈丘之舊而漢家后土之宮汾水合河梁山對麓地形惟堀（一作堆阜）天然詭異隆崛岉以（一作而）特起忽盤紆而斗絶景象相傳肸蠁如在有物不可以終否有典不可以遂廢故推而行之神而明之歲在癸亥始有于茲焉在昔后王時邁省方柴燎告至幽隱胥洎大舜則三（一作五）載一巡武帝則三歲一祭古今大變（四字一作時代丕變）今人神禮煩朕就爲損益折以法度一紀再駕亦無間（一作闕）焉二千年冬勤兵三十萬（一作逾萬騎）旌旗徑（一作亘）千里校獵上黨至于太原赫威戎于朔陲沛（一作霈）展義於南夏肆覲群后道有以大備懷柔百神文無而咸秩先是有司宿設恪敬乃事己未師次（一作頻）于齋宮庚申親祀于后祇聖考在天侑而作主何禮不舉靡神不偏往者漢氏之祠也牲以養牛五歲璽栗所以貴其誠藉以采席六重藁稭（一作秸）所以尚其質事輿古及（一作反）義不經見朕因其地而不因其儀取其得而不取其失凡牲幣法物之事歌舞接神之類咨故實於方澤不遂遹於元鼎此皆公卿大夫鴻生鉅儒獻其方聞匡於不逮朕何有也且王者事天明事地察示有（一作其）本敎以

孝奈何郊丘之禮猶獨以祈穀爲名者耶於戲享于至誠錫以繁祉黃雲蓋于（一作於）神鼎降光燭于（一作於）靈壇自昔已然乃今復見斯固陰精有所寓寶氣爲不誣雖寂寥而不動亦動之而斯應顧朕之不德靈感何從賴累聖儲祉福流所致乃青災肆赦與物更始大賚天下有慶兆人山川鬼神鳥獸魚鼈莫不允若莫不咸寧此所以承（一作仰）覆載報生殖資元元晝翼翼豈與夫封禪有牒專在求僊秘祝有辭容于（一作於）移過而已其銘曰

至哉坤元萬物資生王者母事德合天明義有大報用叶永貞茫茫九土思索其精因天事天因地事地彼汾之曲高脽傑異景象遺光壇場舊位寂寥（一作寥寂）千祀精靈永（一作

長閟誣神不祥復古惟祺文所無者秩而祭之矧曰后土昔載明祠何必國（一作因）陰乃爲我師意多漢武跡在橫汾風流可接簫鼓如聞壽宮創制神禹勒勳古往今來豈無斯文

溧陽瀨水貞義女廟碑　李白

皇唐業有六聖再造八極鏡清（集本文粹並作照）萬方幽明咸熙天秩有禮自太（二本無太字）古及今君君臣臣烈士貞女采其（文粹有史傳二字）名節尤章可激清頹俗者皆掃地而祠之蘭蓀椒漿歲祀罔歎而茲邑貞義女光靈翳然埋冥（文粹作名）古遠琬琰不刻豈前脩傳達者爲邦之意乎貞義女者溧陽黄山里史氏之女也以家溧陽史闞書之歲三十弗移天于

人（五字文粹作不務其志）清英絜白事母純孝手柔荑而不龜身漂擊（文粹作激）以自業當楚平王時王虐忠助讒苛虐厥政芟於尚斬于（二本作於）奢血流于朝赤族伍氏怨毒於人何其深哉子胥始來（二本作東）奔勾吳月涉星遁或七日不火傷弓于飛遏迫于（二本作於）昭關匍匐於瀨渚捨車而徒告窮此女目色以臆授之壺漿金（二本作全）人自沉形與口滅卓絕千古聲凌浮雲激節必報之讐雪誠無疑之地難乎哉借如曹娥潛波理貫於孝道聶姊殞肆乘動于天倫曾姑棄子以却三軍之衆漂母進飯沒受千金之恩方之於此彼或易耳（二本作爾）卒使伍君開張闔閭傾蕩鄢郢吳師鞭屍於楚國申胥泣血於秦庭我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪大憤于天地徵此女之力雖云爲之士亦焉能咆哮烜（二本作焰）天桓于後世耶望其溺所愴然低回而不能去每風號吳天月苦荆水聲像如在精魂可悲備昔（集作惜其）投金有泉而刻石無主哀哉邑宰樊陽鄭公名晏家康成之學世子產之才琴清心閑百里大化有若主簿扶風竇嘉賓縣尉廣平宋陟南郡陳然丹陽李濟（二本此句在上）清河張昭皆有卿材霸略同事相協緬紀英淑勒銘道周雖陵頹海竭文或不死其詞曰

粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春風三十花落無言乃如之人擊漂清源碧流素手縈波（二本作彼）潺湲求思不可秉節而存伍胥東奔乞食于此女分壺漿滅口而死

聲動列國義形壯士入郢鞭尸還吳雪耻投金瀨沚報德稱美明明千秋如月在水

湘源二妃碑　柳宗元

元和九年八月二十日湘源二妃廟災司功掾守令彭城劉智（集作知）剛主簿安邑衛之武告于州刺史御史中丞清河崔公能祗栗厥戒會群吏洎衆工發開元詔書懼豪守祀搜考龐羡均節委積咸執牘律至于祠下稽度既備僝役惟特斬木于上游陶埴于水涯廼桴廼載工逸事遂作貌顯嚴粲然而威十有一月庚辰陳奠薦詞立石于廟門之宇下唯父子夫婦人道之大大哉一神咸極其會爲子而父堯爲婦而夫舜齊聖並明弼成授受内若嚚瞽上承

輝光克艱以乂德罔不至帝既野死神亦不返食于茲川古有常典歐祓炙孽佽宣淑靈收或失職以奸天刑有翼其恭有莰其馨沉牲爰告即石是銘銘曰

淵懿承聖舜妻堯女德刑嬀汭神位湘許揆茲有初克碩厥宇命秩其祀（集作唐命秩祀）茲邑攸主毛牷既肆（郴州本作踊）椒馨爰稽亂于萬年期保伊祐借（集作僭）火娟孽施于融風神用播遷時罔克龔邑令群吏告于郡公廡用積餘以就爾功梓木負埴載流于江既夷以成崇宇峻墉累巖清閑左右率從神樂來歸徙御雍雍神既安止邦人載喜奉其吉圭（集作王）以對嘉祉南風滑滑湘水如舞將子無讙神聽鍾鼓豐其交報邦邑是輿刻此樂歌以極終古

文苑英華卷第八百七十八

文苑英華卷第八百七十九

祠廟二

燕支山神寧濟公祠堂碑一首

南海神廟碑一首

河瀆神靈源公祠廟碑一首

燕支山神寧濟公祠堂碑　楊炎

西北之巨鎮曰燕支本匈奴王庭昔漢武納渾邪開右地置武威張掖而山界（一作介）二郡間連峰委會雲蔚黛起積高之勢四面千里陽崖有栝栢之材備幹葦陰壑有堅剛之璞化五兵維人氣雄其畜多馬虜得之以制陰國主天衡周以之興秦以之霸漢得之以斷右臂却南牧西距于

海比渚（一作豬）于河自外而望上也熊熊（一作燁）乎一氣旁薄朔鹵前衡塞門輿積石來朝崑崙相長（一作負）泊陟蒼蒼臨峻極則形變六合空同大荒青冥在混元之中絕壁揭宇宙之外舊史云封祀之山八中國之外三自夏鉄壤（一作鐵）夷漢疆土宇（一作漢擴疆土）時更百王（四字一作于時更而王者）莫能配天其意者將纘禹之業以俟聖人乎維唐百（一作之非）二十載貫玄化之紀息金華之虞（一作金華之爐）茫（一作蠢）蠢蒸然華（一作萃）于聖澤於是左丹穴右崆峒古而（一作所）未賓咸頓首于路門之外天子登神宮勒金版將復美于鄗（一作義于鄗）岳告成于昊蒼議夫（一作云）此山天合氣以正秋方地與神以主西國（一作二而主戎國）俾蚪蝸者爲師爲旅貔虎者爲妾爲臣不在於巨靈

乎其封神爲寧濟公錫之鞶帶備厥禮物詔邦牧太子少保哥舒公卜吉日築臺（一無臺字）靈祠于高麓之陽每歲盛秋以筆鏞之器錡釜之品率封内以望之索群神以會之亞族師氏旄頭弩牙金鼓七校車徒十萬從饗于廟庭大閱于山外（一無外字）所以固（一作國）天界以崇聖功乘地險而柢遠略也觀夫叢嵒懸抱烟雨脊崒宮庭晃其閑（一作角）暮林石古而幽陰神其居之可以禱安靜矣樹（一作榭是）空桑變鍾石神其聽之可以感和樂矣大王通肩熊蟠桂漿槃其傾舊采章（一作物）煌煌神其歆之可以祚永（一作有）年矣維石巖巖日月不老維靈是與生此熊羆神其薦之可以奉吾君矣於戲陳信克享正詞幽感宜乎有祈而降有祭而歆龍也

無風雨之愆蚍（一作蝕）也無氣熖之作此神之職又何羞焉乃作頌曰

揭靈山兮天地界勢奔壯（一作突）兮風雲駭峰龍有（一作峰蹲龍）兮入天門氣虵變（一作變蛇）兮破湮（一作烟島）昏祐自天兮得終古被（一作備）華蟲兮駕朱虎　一作皆唐文粹

南海神廟碑

韓愈

海於天地間爲物最鉅自三代聖王莫不禮（集本文粹作祀）事考於傳記而南海神次最貴在北東西（二本有三神二字）河伯之上號爲祝融天寶中天子以爲古爵莫貴於公侯於海岳之禮（二本作祝）犧幣之數放而依之所以致崇極於大秩（一本作神）今王亦爵也而禮海岳尚循公侯之事虛王儀而不用非致崇極之意也由是冊尊南海神爲廣利王祀（一本祀作祝號）祭式與次俱升因其故廟易而新之在今廣州治之東南海道八十里扶胥之口黄木之灣常以立夏氣至命廣州刺史行事祠下事訖驛聞而刺史常節度五嶺諸軍仍觀察其郡邑於南方事無所不統地大以（集註作而）遠故常選用重人既貴而富且不習海事又當祀（文粹作祝）時海常多大風將往皆憂戚既進觀顧怖悸故常以疾爲辭（文粹作辤）而委事於其副其來乆矣（二本作已久）故明宮齋廬上雨旁風無所蓋障牲酒瘠酸（集註牲瘠酒酸）取具臨時水陸之品狼籍籩豆薦裸興俯不中儀式吏滋不恭神不顧享育風怪雨發作無節人蒙其害元和十三年始詔用前尚書右丞國子祭酒魯國孔

公爲廣州刺史兼御史大夫以殿南服公正直方嚴中心秉直（二本作集易）祇慎所職治人以明事神以誠内外單盡不爲表襮至州之明年將夏祝冊自京師至吏以時告公乃齋祓視冊誓群有司曰冊有皇帝名乃上所自署且（文粹無且字集作其）其文曰嗣天子某謹遣某官某敬祭其恭且嚴如是敢有不承明日吾將宿廟下以供晨事明日吏以風雨白不聽於是州府文武吏事凡百數交詞（二本作謁）更諫皆揖而退公遂升舟風雨少弛櫂夫奏功雲陰解駁日光穿漏波伏不興省牲之夕載暘載陰將事之夜天地開除月星明概五鼓既作牽牛正中公乃盛服執笏以入即事文武賓屬俯首聽位各執其職牲肥酒香罇斝（二本作爵）靜潔降登有

數神且（文粹作其集作具）醉飽海之百靈秘怪慌惚畢出蜿蜿蛇蛇（二本作蜒蜒）來享（文粹作饗）飲食闔廟旋纛祥飈送颿旗纛旄麾飛揚晻藹鐃鼓嘲轟高管嗷噪武夫奮棹工師唱和穹龜長魚踴躍後先乾端坤倪軒豁呈露祝之之歲風災息滅人厭魚蟹五穀豐（二本作胥）熟明年祀歸又廣廟宮而大之治其庭壇坎（二本作改）作東西两序齋庖之房百用俱（二本作貝）脩明年其時公又因（二本作固）往不懈益虔歲仍大和耋艾歌詠始公之至盡除他名之稅罷（文粹無此字）衣食於官之可去者四方之使不以資交以身為帥燕享有時賞與有節公藏私畜上下與足於是免（文粹有于字）屬州負逋之緡錢十有八萬（集註作一十有四萬）米三萬八千（二本作八萬二千）斛賦重（二本作金）之州耗金一歲八百囚不能償皆以丐之（文粹作正之）加西南（二本作四面）守長之俸誅其尤無良不聽令者由是皆自重慎法人士之落南不能歸者與流徙之胄百二十八族用其良才而廩其無告者其女子可嫁者與之錢財令無失時刑德並流方地數千里不識盜賊山行海宿不擇處所事神治人其可謂備至耳矣咸願刻廟石以著厥美而繫以詩乃作詩曰

南海陰（集作之）墟祝融之宅即祀于旁帝命南伯吏惰不躬正自今公明用享錫右（文粹作祐）我家邦惟明天子惟慎厥使我公在官神人致喜海嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事樞公行勿遲公無遽歸匪我私公神人具依

河瀆神靈源公祠廟碑

王延昌

中國經瀆河為長上應析木下朝扶桑演崑崙踰積石繚大漠經龍門灌注九州之間經營萬里之外鱗介所宅神靈所（一作之）都玄冥總之以命官憑之以為伯唐堯觀諸（疑）龍圖聲見周公沉璧榮光發祥元符之來彪炳彰灼古先哲后罔不欽崇奠封居之儀修壇墠之制存乎祀典代以為常則班固序漢書所謂河祠臨晉是也備其南直太華左隣中條渭水過其傍汾脽揭其後風雲相盪精氣交馳（一作配）于以禮神事之宜也不然發源自遠地則多漫（一作漫地則多）胡為不昭晰於他邦獨受享於茲土前賢經始抑有其由至於春以泮凍秋以涸流（漢書作凍）初以歲禱終以報祈嘗醪有加騂駒是薦蓋以在雍州之域通天子之都地既稱雄禮云異數與夫淮流桐栢江出嶓山辟在遐方莫我京也幽贊之力實賴河公以絜為清瀾至於數四息昏墊之苦絶羨溢之憂濵河之人闔無大害此靈長之德上善之功也祈以正直享以精誠未嘗不誘其衷而降之吉也或進以便佞言以矯誣未嘗不奪其魄而貽之禍也歲大旱而作霖雨時大札以惠嘉生依仁而行唯德是輔天寶歲安祿山稱兵朔裔肆逆東夏焰熛扇燥烝人斁焉宗社有綴旒之危士庶蓄阽危（一作原）之懼太上南幸肅宗北廵賊相張儒據有長安賊將崔乾祐固守蒲坂今關內河東副元帥中書令汾陽郡王郭公時為兵部尚書門下平章事

朔方節度使訓兵誓衆起百二之險謂此邦底定則京師可圖度犒于河潜軍以徃金鼓掩夜渠魁出奔遂收蒲城神所道（一作導）也及師次渭汭陰霧晦冥公假寐之際夢河神謂曰永豐倉側將有急變不如速退姑以避之比全軍及郊虜已雲合克還寇難神所扶也其後李國貞之遇禍公復總戎故絳僕固懷恩之逆命公又出鎮河東大君旰食中外騷擾公獨奮無前之勇馳不測之深始按節而來終莫酬其邁所謀必克無往不平再安叛渙神所相也爰自兵亂以迄于今時更十年代歷二聖國之氣靈惟河公蕩滌國之土宇惟河公廓開國之忠良惟河公保祐國之奸慝惟河公殄摧誠靡幽而不應澤罔微而不該得一

以靈不其宜哉汾湯王深惟據我屢崇昭報奉牲玉莫敢愛也致精意未嘗怠也每蠲吉歷選自郊徂宮奠于堂户之間則神之昆弟具在酹于屋漏之內則神之伉儷攸君文墨（國語文墨尋常之間注云五尺爲墨）相望男女無别公曰神人之主也禮政之源也人有上下則禮有內外之制人所謂否神具可考盍築館于後以安靈匹乃諧于副元帥副使太子賓客御史大夫知河中府事崔公寓量功命日而後役於河西縣大夫李開不徵貨財不殫日力曾不踰月克復于成大廈耽耽欝其特起內寢既立神儀穆然於是齒危髮禿之老王端等進而稱曰大河浩蕩弊邑之望也自公杖鉞三至我里靈應肹蠁未嘗或欺國之克復實始於此安天步於饒魄定人心於擇繫大君成湯武之功賢相保桓文之業皆神之由也矧內寢赫奕今茲有成此而無述何以示後願刻樂石以彰厥庸公教曰諸公之辭固不可抑頌祇則可無推美於予墨客聞敢繫辭曰

浩浩長河中國之紀洪流激射橫制地理蒸雲吐霧薦圖効祉是曰經瀆斯爲德水聖唐六葉巨猾挺災衔（音讒本手擬之也揚雄長揚賦靡蝂斬邑或作漸非）邑靡城如霆如雷汾陽矯矯杖鉞而來乃臨蒲坂神實先道（一作導）乃亂渭水亦亦（兼）胥告嗟我上相神之所勞汾陽之德溫恭正直柔嘉維則忠勤是力秉心泉（淵字唐諱）塞不測不克東西南北勦絶奸慝入登九命一人是毗出統三軍四方是維維言秫之河公降禧衆神在

列曾未區别公爲之節內寢攸設寢廟亭亭中外有經濯濯厥靈妃偶攸寧於戲祠宇焜燿中土在河之滸在城之下刊茲片石昭灼千古

文苑英華卷第八百七十九

文苑英華卷第八百八十

家廟一（此下三卷英華所編失作者先後今正之）

崔太師家廟碑一首

郭子儀（元題作英人非）家廟碑一首

烏氏家廟碑一首

故中書令（一作丞相）贈太子太師崔公廟碑　韓雲卿

戊申年（一作歲）六月尚書右（一作左）僕射趙國公圓甍天子罷朝三日喪禮贈賻加異常數詔贈太子太師謚曰某（唐書謚昭）襄嗣子倰尊荷先訓敦率舊禮五月而葬二十五月而祥既祥（一無此二字）始立廟于（一無于字）洛邑曰考廟皇考廟階二尺有七寸（一作二尺有七）從四尋衡八尋三尺（一作户）五（一作立）楹外垂

四阿巧塓采椽（一作綵繪）不施（一作施以）丹雘齋宮奧室庭垣稱之因述（一作連）族氏勳躅諸路（一作清顯）明銘其德大師崔姓（一作氏）清（一無此字）河東武城人也系于齊著于漢荷先少師之蔽純孝溫重稟受元和綿武經文爲國梁柱賊臣祿山憑犯河華玄宗順動南廵（一作遊）蜀漢公爲君守有扶翊再造之勳函洛阻絶人罹蠆毒肅宗振旅朔鄙哉（一作戢）靜禍亂公爲宰衡有翼贊匡（一作戡）復之謀山越之難河泗之竟（一作淮泗之境）公領揚州宣風淮楚有翦攘威鎮之績於惟茂勳莫與爲疋（一作茂勳盛業疇爲公比）禮曰以勞定國則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之是宜廟食以銘于鼎以九月初朔之日寢廟既成庭除既平備器撰服絜儉中禮（一作絜服備器儉而中禮）先享七月致齋具物水草陸產醴酪牲牷之備外盡物也色溫行恐（一作抚）身詘（一作屈）意愉如懼不及内盡志也禮卒奠撤齋莊之色如存焉歎息之音如聞焉君子曰吾覩崔氏之享有以知禘嘗之義焉古者諸侯立五廟廟有鼎與樂有國之制侯伯有爵而無土廟有鼎祭有樂不克立五廟而立三廟不銘于鼎而銘于碑其銘曰

顯顯太師天孕鴻才恢張碩勳光照台階（一作輝輝衡台）惟昔奸宄蝕恩（一作飲息）犯順乘（一作當）時無虞區域（一作宇）駭震玄宗南廵功著巴岷肅宗戡復勳揚冊牘彌節（一作鎖殄）氛祲宣明日月於惟大師誰將比烈爰自鼎司出鎮淮夷外有亂勇內有疑師欽和畏威遠邇來思於維太師爲國藩維功以藏

災勞以定國詳考祀典禮存廟食爰立寢廟不忘儉易畢不侈陋廣不踰制耗耗（疑作耄耄漢鮑宣傳尚耄耄之思耄音沐謹愿數）孝子愉愉其志齋莊慤誠庶物臻備俎豆斯設神將來暨歲時迭移霜露荐至德流慶延昌庇後嗣（從爰自至此文粹無）

一作昔唐文粹

郭子儀家廟碑　顏真卿

昔中伯翰周降福於維岳仲父匡晉演慶於楚淮而猶見美詩人騰芳史冊豈比夫神明積高之壤百二懸隔之都三峰發地而削成九流浮天而噴激炳靈毓粹弈葉生賢括宇宙而稟和揔河山而蘊秀莫與京者其唯郭宗乎其先蓋出周之虢叔虢或爲郭因而氏焉代爲太原著姓漢

有光祿大夫廣意生孟儒爲嶲州太守子孫始自太原家焉後轉徙於華山之下故一族今爲華州鄭縣人夫其築臺見師孫子致養家承金穴之貴政有露冕之高或哲或謀或肅或乂昔海有珠而島有鳳也閥閱之盛其流益光曾有金州司倉諱履球府君懋其德輝不憎下位克己復禮州邦化焉篤生唐涼州司法諱昶府君能世其業以伸其道遠近宗之不隕厥問生美源縣主簿贈兵部尚書通府君清識徹照博綜群言始登王畿嚮有休稱道悠運促靡及貴仕垂于後昆沒而見尊是生我諱敬之府君幼而好仁長有全德身長八尺二寸行中槼矩聲如洪鍾河目電照虬鬚蝟蝶進退閑雅望之若神以仲由之政事兼翁歸之文武始自涪州錄事參軍轉瓜州司倉雍北府右果毅加游擊將軍申王府典軍金吾府折衝兼左衛長上原州別駕遷扶州刺史未上除左衛威左郎將兼監牧南使渭占二州刺史侍中牛仙客踹君清節奏授綏州遷壽州累加中大夫策勳上柱國以天寶三載春正月十日遘疾終於京師常樂坊之私第春秋七十有八乾元三年春二月以公之貴徹聞府儀同三司司徒兼中書令上（集無上字）柱國汾陽郡王曰子儀有大勳于王室乃下詔曰故中大夫壽州刺史郭敬之累君子之行毓達人之德才光文武政美中和生此大賢爲我良弼頃以孽胡作亂黠首罹殃朕於是欝興神武之師克掃攙搶之氣而子儀帥彼勁卒赫然先驅取京洛如拾遺剪凶殘猶振槁功存社稷澤潤生人是用寵洽哀榮義申存歿累追贈太保於戲府君體含弘之素履秉沖邈之高烈言必主於忠信行不違於直方清白爲吏者之師死生敦交友之分端一之操不以夷險栗（其作變）其懷堅明之姿不以雪霜易其令用情不間於踈遠泛愛莫遺於賤貧拳拳服膺終始靡二故所至則化所去見思人到于今稱之斯不朽矣傳曰盛德必百代祀其有後也宜哉恭惟令公先皇之佐命臣也少而美秀長而瓌偉姿性質直天然孝弟寬然無比騎射絕倫所莅以清白見稱居常以經濟自命弱冠以邦卿之賦聚膺將帥之舉四擢高第有聲前朝三爲將軍再守大郡累典兵要必聞休績天寶末安祿山反於范陽令公以節度使擁朔方衆圍高秀巖（唐書作巖）於雲中破史思明於嘉山先皇（集無皇字）帝之幸朔方赴行在于靈武擊同羅於河曲走崔乾祐于蒲坂今上之爲元帥也首副旄鉞會廻紇於扶風摧克寇於汶水追餘孽於陜服長驅河洛弼成曆圖再造生靈克清天步又函夏之未乂安天下之未安一年之間區宇大定丕休哉徒觀其元和降精間氣生德感星辰而作輔應期運以濟時忠於國而孝於家威可畏而儀可象盛德繫物寬身厚下用人由己從善如流沉謀秘於鬼神精義貫於天地推赤誠而許國冐白刃以率先霆擊於雷雨之初鷹揚乎廟堂之上九二歷門司兩升都座四作元帥九年中

書歷事二聖厥德維懋易相二十而受遇益深蓋尅復上都者再戡定東京者一其餘塵城衛邑得雋摧鋒亦非還數之所周也信可謂王國之虓虎生人之廕庥者歟非太保之邁種不孤則何以鍾羙若是况乎友于著睦曾龍虎者十人貽厥有光紆青紫者八九勳熙庸舉集今古莫儔昔奮號尊榮紅粟緫霑於萬石惲家全盛朱輪不出於十人繇我觀之事不侔焉於是乎清廟之典所以仁祖考鴻伐之刻亦以垂子孫爰刱制於舊居將求圖而觀德中堂有侐丕搆克崇感霜露而怵惕以增叙昭穆而敬恭斯在庶乎覩盥顒若既無斁於永懷入室僾然必有覿乎其位哀榮既極情禮用申仁人之所及遠哉孝子之事親終矣豈雖温温孔父遂稱讒鼎之銘穆穆魯侯獨羙能旂之祀其詞曰郭之皇祖肇之號士逮乎後昆實守左輔從華陰兮源長流光施于司倉凉州兵部克熾而昌載德深兮篤生太保允懋厥道神之聽之永錫難老式如金兮於穆令公汾陽啓封文經武緯訓徒𢓜空簡帝心兮含一不二格于天地愷悌君子邦之攸塈昭德音兮芝馥蘭芳羽儀公堂子子孫孫爲龍爲光鏘璆琳兮乃立新廟肅雍允邵神保是聽孝思孔昭亶居歆兮乃立高碑盛德美[illegible]（章移之豉二切多也）（或作致非）日月有既徽猷永垂映來今兮

河陽軍節度使烏公先廟碑　韓愈

元和五年天子曰（文粹作以）盧從史始立議用師于恒乃陰與寇連夸謾兇驕出不遜之（集本文粹無之字）言其執以來其四月中貴人承璀即誘而縛之其下皆甲以出操兵趨譁牙門都將烏公重胤當軍門叱曰天子有命從者（文粹無者字）有賞敢違者誅（二本作斬）於是士皆斂兵還營卒致從使京師壬辰詔用烏公爲銀青光祿大夫河陽軍節度使兼御史大夫封張掖郡開國公居三年河陽稱治詔贈其父工部尚書其以享廟（四字二本作且曰以其廟享）即以其年營廟于京師崇化里軍佐竊議曰先公既位常伯而先夫人無加命號名差卑於配不宜語聞詔贈先夫人劉氏沛國太夫人八年八月廟成三室同宇祀自左領府君而下作主于第乙巳升于廟烏氏著于（集作於）春秋譜於世本列於姓苑在莒者存在齊者（文粹無者字）有餘有（文粹無有字）支鳴皆爲大夫秦有獲爲大官其後世之江南者家鄱陽縣處於（二本無於字）北者家張掖或入夷狄爲君長唐初察爲左武衛大將軍實張掖人其子曰令望爲左領軍衛大將軍孫曰蒙爲中郎將軍是生贈尚書諱承洽字某（新唐書作承泚字重潤）烏氏自莒齊秦大夫已（二本作以）來皆以才力顯及武德以來始以武功爲名將軍（二本作家）開元中尚書管平盧先鋒軍屬（二本作屢）破奚契丹從戰捺祿走可汗渤海上（文粹作走可突于渤海上韓文舉正云許孟容烏承玼碑作可突干又云渤海乃武藝也李郁本作渤海擾海上諸本脫擾海二字）至馬都山吏民逃死（二本作徙）失業尚書領所部兵塞其道塹原累石綿四百里深高皆三丈寇不得進民還其居歲罷運餞三千萬餘貫（二本無此字）黑水

室嘗以騎五千來屬麾下邊威益振（二本無此字）張其後與耿仁智謀說史思明降思明復叛尚書與兄承恩謀殺之事發族夷尚書獨走免李光弼嘉之（二本作以聞）詔拜冠軍將軍守右威衛將軍檢校殿中監封昌化郡王右領軍使積粟厲兵出入耕戰以疾去職貞元十一年二月丁巳薨于華陰告平里年若干既（集作即）葬於其地二子大夫爲長子（集本無此字）季曰重元爲其官銘曰

烏氏在唐有家於初左領右衛（集作左武右順）二祖紹居中郎少卑屬于尚書不償其効（二本作勞）乃相大夫授我戎節制有疆壝數備禮登（二本作備禮登壇）以有宗廟作廟天都以致其孝左祖右孫（二本作右祖左宗）奚饗其報云誰無子其有（集作無其）無孫克（文粹作先）對無羞乃維有人念昔（文粹作昔命）平盧爲艱爲瘁大夫承之危不弃義四方其平士有息息來覲來齊以饋黍稷

文苑英華卷第八百八十

文苑英華卷第八百八十一　碑三十八

家廟二

馬公家廟碑一首　相國崔群家廟碑一首
代郡開國公王涯家廟碑一首

馬公家廟碑

李宗閔

元和十五年夏六月有詔天平軍節度使檢校禮部尚書兼鄆州刺史御史大夫扶風縣開國伯馬公作三廟於京師秋九月新廟成冬十月有一日命公母弟推攝祭行陞祔之禮既卒事推率其族人耋老相與言曰馬氏之先以功名顯於周漢之際下魏晉氏族世寖衰今公起自窮身遂爲方伯克有宗廟勤亦至矣願得銘之於石以示後人

俾其無忘艱難而世世享祀不絕其亦可乎咸以爲然公名物字會元扶風茂陵人也昔舜伯益掌上下草木鳥獸歷夏殷周世不失職其後造父事穆王有勞賜之趙城氏後七世至叔帶去周適晉事文侯後三世生夙爲晉正卿遂專國事後八世與韓魏三分晉地建國稱王後五世趙之公族有名奢者將趙有功封馬服君其子孫因別爲馬氏自奢七世至通爲漢武帝侍中以二千石始自邯鄲徙茂陵於是屬方（疑作右）扶風故號扶風馬氏在三國時多仕於蜀更宋至宇文周連連有人公之五代祖曰士儒爲隋江亳二州刺史亳州生伯遊入唐舉進士爲懷河內尉樂黃老長生之說棄官從孫思邈遊隱于茅山河內生頎舉

進士又舉八科士於高宗天后朝爲御史尚書兵部郎屬天下羅織熾起以不譏皇族罪用失其官已而歎曰吾雖不逢吾子孫宜有達者兵部生光粹五歲而能詩舉進士爲滎陽令功化甚美縣人傳之滎陽生皇考諱倏年十歲則受左氏春秋日記萬言後方以經明行高歷仕諸侯由檢校尚書職方郎中爲吉州刺史治行卓尤升聞于朝進褒州名加賜命服竟以官卒公既孤追念世業以爲五代祖有文才仕隋官不過群吏高祖父懷至道曾王父有陰德爵積而未發王父皇考惠澤在人而皆存不議於朝殁而祭於寢重祥累慶其不在茲乎乃刻心自偷以道迎天之休學明德成名聲四聞於諸侯辟書交至公又言曰古

之貧無以祭必求仁者之粟然則不以其道雖日用三牲不如魚菽之爲潔也故在滑與中貴人迕在閫不協於柳冕以是濵于死而厄窮十年公亦不悔憲宗即位知公之賢追刺泉虔二州以御史中丞都護日南以國子祭酒觀察於桂以徙升御史大夫師于百越徵拜尚書刑部侍郎尋副丞相晉公討淮西淮西平遂代晉公鎮其地加工部尚書治蔡州居一年蔡人和且寧遷于許州而并有殿蔡朝京師留拜禮部尚書華州刺史而爲鎮國軍元和十四年齊寇始誅朝廷以其地廣人衆易生搖動析其都府別爲一道而分曹濮之田以益之命爲師齊人之不廷于今六十年民窮而無告兵驕而好亂公至則布以誠信示之法式纖悉而不苟寬柔而有威居一年人盡安田益闢三軍百吏上下有節上聞之進封扶風伯加銀青光禄大夫復追贈王父爲尚書工部郎中祖母常氏爲扶風郡太夫人封皇考爲兵部尚書母鄭氏爲滎陽郡太夫人以褒寵之命立三廟備致祭以告成功嗚呼人之富貴顯榮以祀其先祖世多有之如公之趨不失政終始如其志者斯亦難矣得不謂之大孝乎明著後世可以無愧銘曰

今皇帝即位六月東藩臣惣使使者上言有司以臣名數謬登禮當廟祠皇帝曰昔我憲考聰明聖武兵衛四出掃定郡邑愛敬忠良爲民父母實命汝惣作藩于東始平淮亂遂撫鄆封庇二邦仍世不虔民痛無告卒驕而頑苞奸

竊隙以萬以千汝來尸之莫不順然朕初即位汝適報政疇汝爵邑書于功令惣拜稽首敢亂（疑）休命皇帝曰咨無汝私蔡人不龔汝則治之齊人不安汝則綏之勤亦至矣而賞何畀命汝爲伯即封於岐惣拜稽首非臣之力陛下先臣實有明德臣家其慶幸以守職皇帝曰咨我今有詔追榮爾先以昭爾孝啓爾土宇錫爾宗廟惣拜稽首死無以報乃命季推作廟京師由門及堂不偪不僭礱楹刻桷秩秩施施是卜是擇仲月吉日三廟之主第升于室登降享獻夔夔齊慄公循居外推奉以行克薦誠敬如公在廷神祇安樂福禄來并維公之典蓋自諸生維艱維難乃克有成咨如（疑作汝）後嗣無忘此銘

相國崔群家廟碑

牛僧孺

憲宗紀元十四年詔右相中書侍郎平章事清河公群立家廟于長安崇業里廟三室粤五月二十二日天子命以羊一豕一勅奠太常出博士一人相禮儀即日加贈烈考金部公尚書左僕射極顯親之榮錫教忠也先是丞相清河公諏日卜牲致齋盥洗朝服立於阼階之東司儀告辦宗祝讚事奉贈鄭州刺史府君神主祔於第一室夫人樂平郡太夫人王氏配座室曰皇考廟奉懷州刺史贈太子少師（一作今贈司空）府君神主祔于第二室夫人魏國太夫人李氏配座室曰王考廟奉今贈太尉府君神主祔於第三室夫人齊國太夫人盧氏晉國太夫人王氏配座室曰考廟始迎嚴嚴卒事兢凌俛興符於愉愉勿勿瞻虔俯慕肸蠁交格逮闈質明禮旣勿遽君子於是觀卿大夫之孝而知周德之所在矣廟第一室曰鄭州公諱湛字湛然以德門清閟冠當代之（疑作以）弘度茂質儀搢紳以全用具業識文武釋褐常州武進縣主簿累選潁川榮陽二長史動必中禮遷必以肅治官將私皦皦矩矩歲終上能宰相啓公爲壽州刺史未被詔而公捐館爲有德者之所哀痛第二室曰懷州公諱朝字守（唐書世系表作懃）忠即鄭州公第二子也純粹疑秀發爲菁華臨蒞不耀擧適大當蜀天寶羯起虎臣扞難晰得士爲勇弱公以辟三府由試大理寺直攝監察御史四遷檢校倉部郎中兼侍御史知鄭潁兩州節度使觀察留後錄刺史事時副元帥梁國公抱玉以全師軍岐下饋廩食悉責於公急須草草一呼三索應卒尤辦了辦綽綽移試國子司業兼懷州刺史內殿召問賜金紫曁之以基址大用未幾改檢校左庶子充河西隴右糧料使是以志將時謀陟岵以不及致詔恩重此露前能優贈秘書監大夫家風行孝具於貞元中右相司徒榮陽鄭公餘慶神道碑文第三室曰贈太尉公諱積字實方懷州公之嗣子也善（一作習）史書五言詩爲文而敏政建中年德宗衍梁漢九州歲貢毯縮不集上在巡責賦稅急租庸包大夫表公嘗從二府事澄磨割剝以靳靳於當時累請公以秘書丞殿中侍御史爲判官居廣陵楊子運江南以趨行在公覽憂國厄嚙且自力躋馳檄飛賦貢填路寇平謝免脩然脫屣雖蹤希象外而功行糧灼爲時湏速遂適無容矣三遷檢校金部郎中司自陝以東水陸運會其年失仲弟哀踰於禮遂嬰疾不起其後寵章七告身自司徒公冊贈太尉至於初終寢行具於舊相令太常趙郡李公絳神道碑文夫以鄭州之厚仁懷州之器業金部之忠孝三良百行施豈無集元和年清河公竟以全德文武恭忠溫直憲宗外綴華戎內接萬機條細品例疏貫折折不質不要天下瞻信立言者識（疑作職）丞相之輔理而知三廟之遺懿遠矣古者道施於仁則鏤於鍾彝書於簡編其或行浮而實未稱者史氏闕遠乃必噫亦公於諡誄發輝於文辭寄金石

存是行以備紀事者以之祢佃抹今清河公禎拜聖代膺跡焯闕推始反本以崇宗祧（[illegible]）死方豐非一中於度牲牷豆旱無有缺時春秋禘嘗盡忠盡敬備以丕烈耿光未克纂牆泣奉家老狀請隴西牛僧孺俾傳而詠之銘曰

昭昭成廟櫨松桷栢斵之磨之謹古不飾二門眈眈瞻東應南周匝壖垣庭植冬陰三室峙崗肅械嚴深齊濟孝孫以時饗之簋斝豆籩既具而宜恪恭聲聞如見如疑明德馨香百福已來厥初大風脊太之遺支胤茂秩累累而賢榮陽之仁河內之才太尉植行將開以先冊元感靈乃儀鳳凰丞相厥生輔我唐章忠孝懋宜與時太平耀榮祖宗以尊顯親既祭則禮（一作祖）以敬如（一作加）存牲牢具肥祝史

賛神宗婦宗工整整平平祉祚之傳若火移薪於萬斯年爰有記云

代郡開國公王涯家廟碑（文粹作興元節度使王公先廟碑）

唐制五等有爵服而無山川登于三事得立四廟備物崇祀以交神明敬先報本以輔孝治有國之令典也惟長慶三年前相國王涯（集粹作公）始卜廟於西京崇業里公時鎮劒南東川上章曰臣涯官秩印綬品俱第三請如式以奉宗廟制曰可是歲仲冬申命長男孟堅祔其主于三室明年公入為御史大夫復以十一月躬行蒸祭間歲公出梁州就拜司空禮崇典數廟加常祀（文粹作祀室）大和二年增新室既成祔顯考于宗（一本作）位告饗由禮觀之者以為世程第一室曰上儀同幽（集作豳）州別駕府君諱元（文粹作光）政以妣博陵崔氏配第二室曰湖州安吉縣令贈尚書刑部員外郎府君諱實以妣贈扶風縣太君馬氏配第三室曰朝散大夫青州司馬贈戶部侍郎府君諱祚以妣贈武威郡太夫人賈氏配第四室曰溫州刺史贈大尉府君諱晃（一本作晃）以妣贈魯國太夫人博陵崔氏配初周靈王太子晉遇浮丘公化為神僊時人號曰王家其後遂以命氏顯於秦者王（文粹作日）翦三世將秦師子孫分居晉代間東漢有徵君霸霸孫甲亦號徵君徙居祁縣為著姓故至于今為太原人自漢洎魏益以熾昌凡十葉至後魏度支尚書廣陽侯罔廣陽有二子神念神感神念南奔梁神感北仕齊惟儀同府

君廣陽侯五代孫也唐興于太原實從義旗佐成王業故有開府儀同之寵惟刑部府君以功臣子理二邑不躋貴仕故有錫羨後大之祥惟戶部府君幼孤以孝聞於鄉曲未冠以文售於（文粹作于）有司由前進士補延州臨安縣主簿會詔徵賢良策在甲科授瀛州饒陽尉歲滿遷渭南尉天后在神都而東畿差重遂由渭南轉河陽適逢建萬像神宮甸內吏分董其役因上書切諫繇是名益聞開元初以大理司直馳軺車聯讞大獄閩禺朔（文粹作漢）所至（文粹作至止）決平早以辭棘傷生晚成剽恚樂就夷曠故不至大官惟大尉府君生於治平時以文學自奮年十有五貢狀從秋賦明年春升名于司徒又一年玄宗御層樓發德音懸文

詞政術科以置髦士府君策最高授太常寺太祝未幾復以能通道德南華冲虛三真經進盩厔尉天寶中歷左（文粹作右）拾遺左補闕禮部司駕二外郎屬幽陵亂華連（二本作漣）兵南服因佐閩粵政檢校比部郎中行軍司馬時中原甫寧江南爲吉地二千石多用名德乃以府君牧溫州朝廷盧公卿以侯高第及閩永嘉人轂春罷社薦（集作搢）紳間以不淑相吊焉雖位負于道而邁德垂矩後之人得以續祚丕揚之其儲休啓祐有自云爾生三子皆聰明絕人長曰沼以神童仕至檢校禮部郎中次曰寀以奇（集作某）文仕至國子祭酒今代郡公實季子也早在文仕籍射策連中咸世其家貞元中德宗聞其名自藍田尉召入禁中視草厥後

三典書命再參內廷憲宗器之付以國柄𠞊贊有道雖冊免常居大僚今年自梁州請覲上思用舊臣爲羽儀遂領大常其公府如故以一心事六君顯官重務靡不揚歷且夫起諸生至三公而心愈卑道益廣出授黃鉞以臨（集注作伯）諸侯入服華章以謁家廟追崇極大位血食備多室享全案而奉詔薦嗚呼公侯之孝歟宜書廟器以視橋公之三鼎其辭曰

閟宇神庭邃清而嚴上公之儀四室耽耽犧以絜牲粢以大糦交神尚敬合佩尚氣子姪宗工駿奔奉事副笄修袂儼恪居次孝孫兢兢執爵而升以祼以擩（文粹作濡）以伏以興水陸具來饘薌畢登列于圜方其氣增增乃初烝嘗（二本作乃禴嘗）乃敬而追遠二昭二穆孝以尊本幨幨几幄蹌蹌堂闈禮成起慕淒落玄衮濡露踐霜誰無永懷不如達者哀典衆偕逢時奮庸誰不得位不如仁人以道爲貴惟公之達令名以顯親惟公之仁令德以潔身六朝之清臣一代之全人冝其世家翼亮（二本作翼翼）振振罔不恭肅（集作肅祇）祇于廟門（集作于廟之門）

文苑英華卷第八百八十一

文苑英華卷第八百八十二　碑三十九

家廟三

東都留守令狐楚家廟碑一首
天平軍節度使殷公家廟碑一首
淮南節度使檢校尚書左僕射趙郡李公家廟碑一首

東都留守令狐楚家廟碑　劉禹錫

今上元年七月十三日汴州刺史宣武軍節度副大使知檢校禮部尚書兼御史大夫上柱國彭陽縣開國伯令狐公西嚮拜章上言守臣楚蒙被恩澤列爲元侯得立家廟以奉常祀制書下其奏于有司於是善相考祥得地于（集作於）京師通濟里居無何新廟成公以守藩故申命季弟監察御史定卜牲練日越八月丁亥祔享三室塯墉以尚幽設幄以迎精禮無尤遠神用寧謐第一室曰泰州上邽縣尉諱濬以妣太原王氏配第二室曰綿州昌明縣令贈吏部尚書諱崇亮以妣贈太原郡夫人河東柳氏配第三室曰太原府功曹參軍贈司空（二字集作太子太保）諱丞（集作承）簡以妣贈魏國太夫人富春孫氏配明年十月公由浚郊以介圭入覲直拜戶部尚書進爵爲侯既辭戎旃（集作旗）得以列侯謁三廟是歲南至上不視朝又得以展時祭先期致齋栗然以敬既齋盡志歆然永思心奉其百順陳以具物始齊而虔恭終獻而沈瀾既卒事顧與麗牲之石宜有刊紀乃俾家

老授其牒于所知云令狐晉邑也晉大夫魏顆以輔氏之功始封焉其易名曰文國語所謂令狐文子是也（一作已）其先周文王之昭畢公高之裔畢萬爲晉卿始封于魏自萬至顆蓋四世其後三十七世藍田侯虬仕拓跋魏爲燉煌郡太守子孫因家遂占數爲郡人藍田之孫熙在隋爲納言惟上邽府君納言之玄孫道克肖而位不至惟尚書府君西州之右族光未耀而德已基惟司空（集作太保）府君志爲君子之儒以明經（文粹作經學）居上第調補陽安縣主簿歷正平縣尉汾州司法參軍陝西大都督府兵曹終于太原府首掾始以顓經進既仕旁通百家愛（集作愛非）穀梁子清而婉左丘明國語辨而工司馬遷史記文而不華咸手筆朱墨究其微旨愷悌以肥家信誼以急人德充齒耋獨享天爵故休祐（集作祜）集于身後徽章流乎佳城凡以子貴丞（集作承）澤降命書告第者始贈尚書祠部郎中再贈禮部尚書三加右僕射四進太保五爲上公（八字集作四字令稱）先夫人亦四從封崇印累累邦族聳慕生三子皆才彭陽公爲嗣次子從端實肅給令爲檢校膳部郎中參河東軍事季子前所謂監察御史令主柱下方書溫敏而有文綽綽然真令兄弟惟彭陽公以才名翰飛參侍從（八字集作以詞筆取科名班參侍從）由傳士主尚書牋奏典內外書命遂登樞衡言文章者以爲冠擁節總戎率身知（集作和是）衆留于盟津變風于浚都言方略者以爲能夫浚師嘵嘵難治乘釁竊發寖成習俗莅政（二作本政）

五載欽和輩心東馬來朝熏熊（集作熊羆文粹作人皆）隕涕問公逮期觴必祝之留爲常伯旋命居守汴人聞公之東近而念（集作命）懷魁瞿（集作鬼魁瞿畫）畫（文粹作咸）西其首言遺愛者可紀焉責而率禮老而能慕怵惕乎霜露齊莊乎廟祧睦其仲季施及鄉黨言孝悌者歸厚焉勒銘于碑以代夷（文粹作彝）鼎銘

曰

已孤之孝莫如備物顯彼（二本作顯）新廟四阿三室時維仲月卜用柔日醆醴苾芬牲牷博（文粹作肥）腯籩甒在堂蕭膋在庭孝孫蒸蒸躬（文粹作恭）若捧盈低膂委紳薦俎登鉶肸蠁交感流涕（集作涕流）緣纓禮以備儀誠以致美祖考來格錫之休（集作玉）祉工祝告記退循軒所乃授風人作詩以紀徛歟彭陽

之寵光佐憲皇穆（集作王非）西省東臺迭爲侍郎國之大柄（集作政）咨爾平章敬宗凝旒俾鎮雍丘入爲地官今（集作令）守東周彭陽之忠厚宜介福以壽東郊既臺可復朝右綿綿其胄系于周舊由我顯起必昌其後大和紀元作廟之首刻碑廟門龍集己酉

天平軍節度使殷公家廟碑　馮宿

能樹休勳著茂功豊人爵列天秩焜耀當代恢張其門者幾何人哉不有營繕乎先宗廟而後宮室不有禋祀乎愴春秋而感霜露太和甲寅歲天平軍節度使檢校尚書右僕射陳郡殷公侑建家廟于京師永平里之東北隅禮也前此表陳其請詔報曰俞勿亟成功度思來格於是乎討

獻尸奠盎之茂典禴以繭栗浴蘭之通制冬十有一月辛亥奉工部衛尉騎省三府君李氏周氏劉氏三太夫人神主克祔于其室自西徂東靡陋靡豐守經據古處約爲恭追惟我氏之權輿二十一代祖封在東漢桓靈間爲諫議大夫出冀州刺史避黨錮禁官挈家屬南渡江栖於曲阿遵德流芳或隱或顯粲于家牒播于人聞十九代至工部府君諱楷字文絢（一作詢）高宗朝四岳舉高第釋褐拜雍州新豐尉累遷大理丞天授中以議獄平反爲酷吏所陷貶台州永寧丞今上太和八年七月詔追贈工部侍郎衛尉府君諱玄覺字元明十八明經出身以工部府君處明夷之時持法不撓謫居而歿未歸舊阡茹荼調選求爲寧海

尉既克營護祔于先兆遂大布之衣終身不言祿與工部府君同日追贈衛尉少卿騎省府君諱懌字易從少負志氣博學善屬文弱冠遊太學籍甚於公卿間天寶末知天下將亂乃捉裝東歸侍太夫人版輿徙居吳郡吳中士大夫得從府君遊者鄉黨以爲榮本道採訪使李希言辟爲從事奏授試崑山尉浙東節度使薛兼訓請爲謀奏授試右衛兵曹參軍並不就事具今東川節度禮部尚書楊嗣復府君神道碑元和至寶歷中累追贈左散騎常侍於戲三君皆位不允（疑作充）量道屯於時贈典累錫覃恩逮及天其或者將厭後必有達人疇庸纘服在於茲者不然何陳郡公之龐鴻魁梧磊砢昭彰若此陳郡公大度宏略自誠

而明垂髫而早聞立志負笈壬而見賞先達佐輅軒不辱於絕域昇禮闈有聲於奉常爾其起草彌綸剖符愷悌五諫之弘益十連之勞徠徵拜名卿出乘元戎會餞夫爲齊衹化亂邦爲善部穰負始至壺漿遷迎錫命就加璽書亟降時以爲賀公以爲憂桂人洪人滄人鄆人旣尸祝之又謳歌之異日鄭伯來朝韓侯入覲執圭有委蛇之狀捧俎巾洞屬之容揚名立身養親繼孝賢臣之懿益彰矣君子之能事畢矣夫碑之於神道者懸空（疑作窆）所用碑之於廟門者麗牲所資先祖無美而稱之之爲（一作謂）誣先祖有美而不稱之之謂不明古之人銘其功烈於鼎今人銘其德善於碑若然則轉石他山搜詞直筆垂攸久於刊刻託堅剛

以居諸被音無窮鍾慶不匱盡在是已其銘曰

帝里西偏天街右方三室兩廂克建（一作構）斯堂於惟浸昌云誰經之鄆侯殷君云誰處之祖烈宗文藹然清芬揚名顯親教孝中敬是爲率德可以觀政莫之與盛比時備物追遠復始無遺享嘗茲用受祉固在元祀祝嘏言具粢盛旣飭罔絕敬齊如聞歎息有典有則順考前典聿脩明禋事死猶生爲能饗親爰奉爰尊於惟皇祖侍法不回酷吏所擠竟孤其才僉曰哀哉穆穆王父天鍾孝德噭泣封樹歸全兆域報日罔極徛那先子超度名輩遠圖中輟貽慶後代玄鑒不昧否道旣傾復迷非遠奉烝如在歆若報本飛章瀝懇秉越有虔千城巖然來懷悽愴長薦吉蠲於斯萬年

淮南節度使檢校尚書右僕射趙郡李公家廟碑

白居易

王建侯侯建廟廟有器器有銘所以論譔先德明著後代或書于鼎或文於碑古今之通制也維開成某年某月某日宣武軍御史節度使檢校尚書右僕射汴州刺史上柱國賜紫金魚袋趙郡李公齋沐祗栗拜章上言請立先廟以奉常祀於是得請于天子承式于有司是歲某月某日經始於東都明年某月某日有事于新廟外盡其物內盡其志三獻百順神格禮成其友居易以李氏南祖（唐宰相世系表李乃趙郡李氏有南祖西祖東祖集作宗廟非）世家名爵與僕射志行官業書于

麗牲之碑謹按家累九代祖善權後魏譙郡守八代祖延觀徐梁二州刺史七代祖續馬頭太守六代祖顯達隋潁州刺史五代祖遷皇朝宜穀二州別駕贈德州刺史高祖季（集粹作孝）卿右散騎常侍贈德（集粹作鄧）州刺史曾祖府君諱敬玄總章儀鳳間歷吏部尚書侍郎同中書門下三品中書令弘文館太學士監脩國史封趙國公謚曰文憲才智職業載國史今祭于第一室以妣衞（集作魏非）國夫人范陽盧氏配焉王父府君諱守一屬世難家故不求聞達遯榮樂道與時浮沉終成都府郫縣令今祭于第二室以妣榮陽夫人鄭氏配焉先考府君諱晤（集作悟非）歷金壇烏程晉陵三縣令府君爲人篤於家行飾以吏事動有常度居無惰容所

溢之邑有善政辭滿之日多遺愛不登貴仕其命矣夫叅于第三室以先妣上谷夫人范陽盧氏配焉府君累贈至尚書右僕射夫人累贈至上谷郡太夫人前後凡三追命六告身（二本作弟）渥澤疊洽自葉流根從子貴也郫縣泊晉陵府君咸善積于躬道屈于位儲祉流慶而僕射生焉僕射名紳字公垂六歲丁晉陵府君憂孺慕號踊如成人禮九歲終制孝養上谷太夫人年雖幼承順無違家雖貧甘旨無闕侍親之疾冠帶不解者三載餘可知也執親之喪水漿不入口者五日餘可知也先是祖考妣（晉陵府君前娶夫人裴氏無子早卒）泊叔父兄妹之殯咸未歸祔各隅（集作處）一方公在斬衰中親護九喪匍匐萬里及期喪事禮無闕遺至誠（文粹作誠）感神有靈鳥瑞芝之應事動鄉里名聞公卿言孝友者以爲表率憲宗嗣統三年李錡盜據京口公寓居無錫擢第東歸錡聞公名署職引用初詢以謀畫結舌不對次强以章檄絕筆不書誘之以厚利不從迫之以淫刑不動將僇辱者數四就幽囚者七旬誠貫神明有死無二言名節者以爲準程朝廷嘉之拜右拾遺歲餘穆宗知公忠孝文行召入翰林特授司封員外郎知制誥遷中書舍人承旨前膝（二本作承顏色膝）知無不言獻替啓沃如石投水俄拜御史中丞戶部侍郎既而望屬台衡朝當晏駕時移世變遂出掾高要佐潯陽旋爲滁壽二州刺史大凡公之爲政也應用無方所居必化卧理二郡以去害爲先故有盜奔獸伏（集作依）之感廉察浙右以分憂爲功故有鄭隣活殍之惠尹正河洛以華幹爲急故有擿奸扶蠹之威文宗知公全才知（文粹作以）汴難理乃授鈇鉞俾鎮綏之初宣武師人驕強很悍狃亂徼利積習生常公旣下車盡知情僞刑賞信惠合以爲用一年而下懲勸二年而下服畏三年而下恥格肅然丕變薰然太和撫之五年人俗歸厚至於捍大患禦大災却飛蝗遏暴水致歲於豐稔免人於墊溺噫微公之力斥之民其爲蝗乎其爲魚乎殊績尤課不可具舉天下征鎮淮海爲大非公作師不足以長東諸侯制加銀青光祿大夫楊州刺史淮南諸州（二本作道）節度觀察等使餘如故詔下之日出次於外軍門不擊柝里巷無吠犬從容五月按節而東百姓三軍挐壺漿捧簞醪遮道攀餞者動以萬輩皆嗚咽流涕如嬰兒之別慈母焉噫若非襦袴之惠及其幼鷄豚之養及其老又推赤心置人腹中者則安能化暴戾之俗一至於此乎西人泣送東人歌迓（二本作迎）梁楚千里風變化移膏雨景星所至蒙福于時開成會昌之際上方致理公未登庸顒顒蒼生還（二本作還）望而已盛矣哉大丈夫生於世也以忠貞奉于君以義利惠乎人以黻冕貴乎身以宗廟顯乎親以孝敬交乎神宜其荷百祿輔一德爲有唐之宗臣者歟君子謂李氏之廟也休哉公之祭也順哉然曰有孫如此有子如此可謂孝矣故其碑銘曰（二本作云）祭祀從貴爵土（二本作士）有秩諸侯之廟一宮三室皇皇西室

皇祖中書曾（二本作孝）孫追遠昭穆有初顯顯中室王父郢令順孫祗享盡慈（文粹作孝）盡敬肅肅東室先考晉陵嗣子奉薦孝思蒸蒸嗣子其誰僕射公垂公垂翼翼齊嚴諒直爲子爲臣有典有則載膺休命載踐右職以孝肥家以忠報（二本作肥）國國乃授侯伯纛鉞旂戟乃饗祖禰牲牢黍稷家聲振耀國典褒飾六命徽章三世血食光大遺訓顯揚先德子孫承之垂裕無極

文苑英華卷第八百八十二

文苑英華卷第八百八十三　碑四十神道一

將相一（此下七卷英華所編失作者先後今正之）

太子少傅蘇瓌神道碑一首

贈太尉裴神儉神道碑一首

太子少傅蘇瓌神道碑　盧藏用（序張說銘）

維唐景雲元年歲在庚戌十一月己巳太子少傅許國蘇公薨于崇仁里之私第春秋七十有二嗚呼哀哉（一無此二字）粤明年三月己酉制葬我公于武功之先塋禮也公諱瓌字昌容京兆武功人也其先出自帝高陽厥胤曰黎實勤火正建昆吾之子始封於蘇以國受氏公其後也暨漢平陵侯子侍中嘉魏侍中則晉尚書遜聯華國圖代載明德

公高祖周度支尚書封國公諱綽立言成務垂法後王言曾祖隋尚書僕射開府儀同三司雍州牧諱威嘉謀成績懿于當代大父隋尚書職方郎中鴻臚卿諱夔理綜群品識覃衆妙烈考秘書丞汾台二州刺史追贈岐州刺史遊藝聚學素風不隕（一作隕）公系上聖之遐緒鍾盛德之衆茂資元和以體仁穆清明以成美初孩而孤稟絳郡夫人之慈訓幼而岐嶷聰敏冠常始讀山棲志一覽便誦及長博通經史尤善屬詞年十八進士高第補寧州參軍轉恒州司法丁絳郡夫人憂自中出涉寒從至京兆哭不絕聲性以禮全形以哀瘠左庶子張大安以孝悌上聞服闋拜恭陵丞轉相王府録事王改封豫官上小隨府上帝即拜朝散

大夫尚書水部員外郎未幾兼侍御史淮南廉按儀轉夏官員外郎兼宮尹丞歷水部祠部郎中兼判司禮事以親聯出為朗州刺史轉歙州刺史式與令檢校冀州刺史累遷汾鼎同汴楊陜以累最入為尚書又拜右丞加銀青光祿大夫遷尚書左丞戶部尚書又拜侍中京師留守兼理究滯車駕還京持節河北安撫加金紫光祿大夫轉吏部尚書東都留守尋追還守本職尋拜尚書右僕射同中書門下三品封許國公脩國史今上踐祚拜尚書左僕射優抗詞乞骸優答不許拜太子少傅公長子頎歷給事中中書舍人嘗與公聯侍紫垣接機黃閣前後之拜近古未有公體道貞固立志（一作心）簡直多識前言遍詳舊事自周隋

損益家牒可紀公則紹之罔不畢綜故閨門之內孝悌成則朋友之間忠信克舉其在參佐也婉孌柔嘉醜夷不爭其事藩邸也從容諷議賓僚是仰四為郎而彌綸之功布于省闥九為牧而循良之績著于州郡周旋二轄焯燿文昌廻翔兩宮耀鑠巖廊版圖國之信而五教在寬冢宰人之紀而九流式敘左右端揆盡訏謨之畧東西掖闕備忠讜之美德逾盛而心益下位彌大而行益恭用能高而不危長守富貴考父三命謙光數朝平仲一心中乎累聖非至德淑慎疇至此哉夫其仁恕篤家清蕪簡惠躬儉約以自持蹈名教以撫物祿以周給不積於家財以睦親必均於衆故義廣而私謁之途阻名揚而兼濟之道宣茲亦叔

敖之賢國僑之懿也發深通志精晤默識然文以藏跡（一作貴）靡絢其華學以辨微固伸於己故始終機揆舉無遺策斯文子房之智孔明之能也造膝沃心務存匡救引過稱善不近於名故聲聞於天而口無擇績宣于事而心罔專蓋叔子之仁孔子之慎也兼斯衆善以享明德方將三階載理兩宮更耀天命不祐奄忽遷殂朝喪其楨人頃所戴天子悼焉臨遣大府卿李從遠策書弔祭輟朝三日有司備禮發哀追贈司空荊州大都督賻絹八百段米粟八百石凶事葬事並官給賜東園秘器大鴻臚卿監護官為立碑皇太子別次發哀遣洗馬弔祭賻物二百段羲和擇日太常考行朱旂載路班劍啓行哀榮之禮備矣諸侯之孝

終矣公家代尚儉載在縑竹是（疑作其）生也門無主賓堂無客其終也塋無封樹隧無碑表大漸之始遺令遵行顯等泣血受命罔有踰越雖逼朝旨不旌墳壙建碑于塋北一十五里故文藝之行經緯之迹雖備于國章布在人口懼違先訓皆略而不書中書侍郎同中書門下平章事范陽張公雅俗之鎮具瞻令德文章之雄談者為楷偉公道德之首徵猷可行刊石紀頌務如清風頌曰（一作其詞曰）

斤斤蘇公正體（張集作體正）含道稟靈淳粹為唐元老忠以衛主孝以立身文以經國惠以安人司牧九郡九郡爰靜平章百工百工爰整千載典憲三朝綱領上纂先人五代相國下垂餘慶七子令德帝謂庭碩伊公是似（一作以非）接侍王

撰序拜金陁聯華疊潤佐我天子於戲彼蒼國榦云亡地頽五獄天祈三公備禮詔葬群官會喪掌史司德刊銘路傍

贈太尉裴行儉神道碑

張説

星辰玄（集作懸）象所以殷時布氣然而行不言之道者天也文武用才所以勤官定國然而收（集有致字）無爲之理者帝也當高宗之休運任名世之良臣清九流而闢四海代天工而張帝德歷選前哲豈多乎哉公諱行儉字守約河東聞喜人也其先出于嬴姓伯益之後也秦則裴侯始封漢則侍中受職魏晉之代罇爲盛門八裴方於八王聲振海內三子尊爲三祖望高士族自冀州刺史徵至公十二代中

軍將軍雙虎（唐諱）至公六葉代無遺德不隕厥問者已大王父伯鳳周驃騎大將軍光汾二州刺史琅邪郡開國公大父定高大將軍馮翊郡守襲琅邪郡公諸侯受封山河傳國天子共理循良克家考仁基隋左光祿大夫以陰圖王克伏義拔舊主遭時不利王析名揚聖唐龍興椎叔勵節贈原州都督命謚曰忠盡（集作藎）春秋之褒也公清明本乎世德正性出乎胎教氣潤河靈貌椎岳立仁孝之道天生而知將相之器與年俱長以高蔭爲弘文生絕事篤學累年不舉房僕射異而問焉對曰隋室喪亂家亡（集作之）典籍館有良書探討未徧故少留耳梁公驚曰驥子志氣凌雲一日千里其早爲通人之日也如是明經補左屯衛倉曹

詔舉轉雍州司士選金部戶部二員外歷都官郎中長安令明慶中與長孫太尉褚河南論及中宮廢立國家憂患有公伯僚譛行於季氏出爲西州長史又改金山副都護又拜安西大都護西域從政七八年間窮荒舉落重譯向化我之獨賢邊之多幸乾封歲徵爲司文少卿尋除司列少常伯官復舊號爲吏部侍郎加銀青光祿大夫自居銓管大設綱綜辨職差才審官序爵法著新格言成故事上元中長星出天禿髮入塞詔公爲洮州道左軍總管又爲秦州鎮撫右軍總管並受元帥周王節度雖奈公有諫耀武之事不行而方叔陳（集作陣）師來威之道備矣儀鳳二年十姓生可汗匐延都支爲（集無此字裴行儉傳作及）李遮匐潛構犬戎

傲擾西域朝廷憑怒將行天討公進議曰敬玄敗績於芊戎審禮免胄而入狄豈可絕域更勤（集作黷）王師今波斯王亡侍子在此若命使冊立則路由二蕃便宜取之是成擒也高宗善其計詔公以名冊送波斯兼安撫大使公往莅遺愛洽於人心是行也百城故老望塵而拜四鎮酋渠連營而謁酒一言召募萬騎雲集公乃餝嚴以反謀託獵以訓旅誤之多方間（集作閑）其無備裹粮十日執都支於帳前破竹一呼餅遮匐於麾下華戎相慶立碑碎葉蓋美克儁不殺而是講（集作用謀）要（集作安）人以德而去害審（集無此字）耶氣褑於地表燀皇靈於天外充國有屯田之頌竇憲有燕山之銘訂（集作詢）茲遠略彼何[illegible]微也還禮部尚書加上柱國又

將降恩命兼右衛大將軍夷典秩宗神必據我文昌有將天道存焉調露中單于可汗伏念外叛大鴻臚蕭嗣業喪律詔公爲定襄道大總管軍至朔州斥候相接匈奴故態狃劫粮以餧師神將出奇張虛勢以陷敵偽爲轉運伏其壯士示羸師以緩行隱精騎以躡迹寇果大下掇兵奔散驕虜益驚自爲得色驅此車牛慭彼泉井於是箱中兵起千弩齊發要路騎飛一息而至群胡顛沛殺傷滿野從此饋運路無驚者觀夫大漠無倪穹廬靡所追之逃遯捨之憑陵費日老師兵家所病公潛使緩頰均其利心深圖既入狼意亦改及委罪衙官陰送降款公密上其事人莫之知及如所期舉國歸附煙塵大起師徒惶惑公徐使令軍曰此是伏念執温傅來降非他寇也俄而鄣壁轅門釋縛納疑帝加厥勲命尚書崔知悌乘馹勞軍備禮獻凱冊勲之日程務挺張虔勗者行軍之偏將也訴言于勞（集作營）逼逐方降大軍又屬秉鈞忌才上下其手公曰雖不逮群師之讓功（集作力）猶恥與二王之競力（集作功）今而殺降後無來者乃封公聞喜縣開國公而伏念温傅皆戮都市是年也伏念弟元珍擁其餘種復叛則天稱制追正宿枉贈伏念太僕卿程張諸家別故夷族君子以爲神理之不可誣也永淳元年詔公爲金牙道大總管未行遘疾四月二十八日薨於京師延壽里春秋六十有四長子貞隱早卒嫡孫条玄嗣封藐是諸孤哀哀童幼高宗悼焉贈幽州都督賜

凶儀還鄉喪葬官供禮部郎中監護窀穸之數率禮有加別勑將守委皇太子擇六品京官一人檢校家事五六年間待兒孫稍成長日停罷極哀榮禮之厚者擇周（集作及）存沒義莫重焉太常議謚傅古多能文武表式曰憲其年十月葬我憲公於聞喜之東良原禮也神龍中興朝思舊德贈公揚州大都督開元孝享皇帝辛（集無此三字）寧嗣延恩贈公太尉生不登于（集作乎）台階沒追位乎靈庠序四時於地下（集作下之）調三光於天上（集作上天）聖人神教意在茲夫公志堅慮精神勇識激藝必討本學皆觀奧又善測候雲物推步氣象鬼無遁謀靈不藏用著文集二十卷造草字數千文皆實傳人間以爲代法又撰譜十卷又爲軍營行陣部衆料敵等四十六訣大聖天后令秘書監武承嗣就家取進以爲密秘述（三字集作秘術）豈比馬卿浮華難留封禪之草劉安虛誕空傳鴻寶之書而已哉加以汲引沉淪推奬氣類靡懷而襟帶不設弘亮而城（集作藏）府洞開故虎旅雲從詞林響應若羽毛之宗麟鳳衆川之長江河也在選曹見駱賓王盧照隣王勃楊烱評曰烱雖有才名不過令長其餘華而無（集作不）實鮮克令終見蘇味道王勮嘆曰十數年外當居衡石後各如其言其在軍麾擇帳下之士則有張知運薛訥閻敬客珙元暕裴思諒王智方呂休璟劉玄意引偏俾之將則有程務挺張虔勗王方翼崔智晉党金毗郭待封劉敬同李多祚黑齒常之凡所進拔盡爲名將此則有

道之人倫武侯之賞鑒也公之送波斯也入莫賀延磧中遇風沙大起天地暝晦引道（集作遵）皆迷因命息徒至誠虔禱徇於衆曰井泉不遠須臾風止氣開有香泉豐草苑在營側往來之人莫知其處此乃耿公之拜井商人之化城也公在禮闈勑賜善馬及寶鞍令吏奔馳馬倒鞍破懼而逃罪公使詔之曰知汝誤耳又平都支遮副大獲珍異首長將吏請遍觀焉有馬腦大盤希代之寶也隨軍王休烈捧盤跌倒應時而碎叩頭流血惶怖請死公笑曰事有不意何至重玉而害人乎此又文饒之含容邴吉之仁恕也公西擒都支比降伏念前後錫馬五百疋僮二百人金銀器物三千器錦蜀織皮三百段公受置庭中旬日散盡此

又趙簡之待士田文之市義也若夫知人以爲本感通以爲行善貸以爲常散積以爲樂古之友道者從事於斯矣

公元夫人河南陸氏兵部侍郎爽之女也陸氏卒繼室以華陽夫人厙狄氏有任姒之德班左氏之才聖后臨朝召入宮闈拜爲御正中宗踐阼歸養私門歲時致禮婣皇（集作）后補天進參十亂少康嗣夏退叶三從晉朝公卿列拜虞潭之母周官音注近同韋逞之家皇上臨極旁求陰政再降綸言將留內輔夫人深戒榮滿遠悟真筌固辭羸憊超謝塵俗每讀信行禪師集録永期尊奉開元五年四月二日歸真京邑其年八月遷窆之於終南山鴟鳴堆信行禪師靈塔之後古不合葬祔無不之成遺志也長子參玄官至涇鄧二州刺史聿脩厥德人亡道存次子延休并州文水令世載文雄家傳草聖次子慶遠協律郎深達禮樂克和神人咸負長才同淪短運季子光庭侍中兼吏部尚書輔政邕熙致君堯舜孝理發乎陵廟仁澤遍乎松檟是故妻以夫榮母以子貴以（集無以字）尚書先贈方伯申命上公夫人舊封華陽增號晉國詩云文武吉甫萬邦之憲上公有焉又曰彼美孟姜德音不忘小君有焉孝經云立身行道以彰（集作顯唐諱）父母侍中有云合三德而爲家橫百代而濟美信可以言時稱代鏤石刊金者歟神道前銘薛令所撰具有後命俾余係述焉遷世家益孟堅之一傳劉寬表墓並伯喈之兩碑報德教忠俱傳不朽銘曰

天生亞聖　作此王國　文綜九流　武參七德　柔遠服叛　窮西盡北　赫我皇靈　去其蟊賊　仁則不遠　智何不周　如山之峻　如川之流　術與神合　藝將道遊　書來懸帳　賊出登樓　司馬軍陣　官人紀綱　帝加常伯　國于開喜　室有令妻　家成克子　社金傳世　桓圭守祀　神道（集作爲）上台　永介邦祉

文苑英華卷第八百八十三

文苑英華卷第八百八十四　碑四十一　神道二

將相二

梁國公姚崇神道碑一首
右僕射太子少師唐璿神道碑一首
侍中兼吏部尚書裴光庭神道碑一首

故開府儀同三司上柱國贈揚州刺史大都督梁國文貞公姚崇神道碑

張説

敘曰八柱承天高明之位定四時成象亭毒之功存書爲九州禹也堯享鴻名播時百穀棄也舜稱至德由此言之知人則哲非賢罔乂致君堯舜何代無人有唐元宰曰梁文貞公者位爲帝之四輔才爲國之六翮言爲代之軌物行爲人之師表蓋維嶽降神應時間出者也公諱崇字元之姚姓有虞之後遠自吳興近徙于陝今家洛陽焉烈考長沙文獻公樹勳王室建旟嶲府公紈綺而孤克廣前業激昂成學榮問日流武庫則矛戟森然文房則禮樂盡在弱冠補孝敬挽郎又制舉高第歷佐濮鄭並有聲績（集本文粹作華）入爲司刑丞天授之際獄吏峻密公持法無頗全活者衆進夏官員外郎郎中侍郎朝廷日能遂掌軍國遷鳳閣侍郎監脩國史兼相王府長史始則天人讓王承冑醴之顧終以飛龍利見延騶乘之恩自時厥後恒當大任凡三處兵部尚書三入中書令一爲禮部尚書左庶子又肅政大夫惣靈武庫兵馬又司僕卿知隴右監牧使出典亳宋常越許申徐潞揚同十郡景雲初以藩邸舊寮封梁國公食賦百室公性仁恕行簡易臣懷泛愛而涇渭不雜真率逕（二本作徑）畫而應變無窮每（文粹作常集作亦）推是心以御於物故所蒞必畋庶風偃絲驚（二本作像）化從言不厲而教成政不威而事理去思觀頌來暮聞歌旣登邦政卒乘輯睦及在宗伯神人克諧今之中書是爲理本謀事兼於百揆論道總於三台公執國之鈞金玉王度大渾順序休徵來臻懋德格天名遂身退拜開府儀同三司崇其秩逸其志也初太夫人在堂公受任（文粹作職）西掖頗限扃禁束侍晨昏優詔旣許尋命（二本作令）還職公固請以泣制曰家有令弟足慰母心國有棟（集作諫）臣安可憖闕其後部符江表敎諭起復纏麻外墨樂棘內毀變禮中權通識所貴神龍之首與聞興復疇其井賦累讓而停夫以革故鼎新大來小往得喪而不形於色進退而不失其正者鮮矣君子曰忠不忘親仁也哀不遠事義也讓功辭邑禮也濟代全名智也仁以長人義以和下禮以安上智以周身宜其光輔四帝軒冕三紀池臺琴筑優游暮齒傳爵土於祚胤保祿位於終始矣享年七十有一開元九年九月寢疾薨於東都之慈惠里皇上悼焉國人慕焉撫牀輟舂會未云比制贈揚州大都督謚曰文貞禮也十年二月葬於萬安山之南原在疾也王人賜膳御醫視藥（集作御藥視醫）于甍也中使弔臨羽儀哀送君臣之義厚莫重焉子异子（集無子字）奕思紹遺美以賓罔極有

詔掌文之官叙事盛德之老銘功將以寵宗臣揚英烈帝乃灑思仙翰鏤澤豊砥日月照臨於佳城煙雲變態於神道寶其文宇別爲群玉之山禁其樵蘇即表三司之墓銘曰

源深自虞派別從吳避地魯陜居家洛都神明遠契岳瀆真符翊聖斯偶生賢不孤仁將勇濟孝與忠俱學仍（文粹作乃）攢植文鋒迅驅終安卑位即聘長途惟實惟有若虛若無再三軍國一二訏謨戎柄尤重王綸最樞燕司任切乆政榮殊黼藻彌煥冊青靡諭以寬容物以鑒分區外或形放中恒禮拘箴雖誠口諍亦忘軀但覩渾璞誰詳瑾瑜伊咎尺寸管樂錙銖名遂身正（二本作名正身遂）言誠顒乎方辯漢祿更辱齊祖既積而散窮歡盡娛川歸東極日去（集作止）西晡上惻旒扆旁悲路衢藍田羨王荔浦明珠載賡休慶爰弘典謨豐碑乃立盛業其輔帝念頻軫仙毫持紆鐫金刻石鳳篆龍圖七耀光動三泉澤濡銓（文粹作欽）能欽事理欝詞數求舊銘實慙悳悳碑蕪（二本作慙碑悳蕪）緬思雲霧尚想江湖有道之德其何以踰延陵之墓空此嗚呼存歿終始遐哉邈乎

右僕射太子少師唐璿神道碑　蘇頲

欽若於天者謂之代工覆冐于人者謂之成務則調元氣法三象鼓洪爐宜萬物其代工成務之本也簡大僚所以服其事明先正所以詔其功卜熊羆所以占其兆從龍虎所以合其應匪徒然而已哉有唐元老宋公侯矣公諱璿

字休璟曾昌酒泉人也昔在夏商大夫陳其氏姓洎遷汾晉季子聽其聲樂豈軒之後唐之遺乎既仕楚而聞魏亦家秦而滅項涼武昭王攬中州之傑居右地之盟七代祖晉昌宣王和佐厥威霸守其夷險故累爲郡之首族粤宣公遠我曾祖驃騎大將軍開府儀同三司贈兗州刺史諱某世位太將軍二千石大父洛陽令朔方郡贊特贈秦州都督諱某烈考咸陽令贈岐州刺史諱某操斧鉞班珪瑞者耀洪烈於四世垂餘風於百里於穆不已莫之與京公初髫而孤入則孝出則悌承於毋兄之旨及冠而立學以聚問以辨從於師黨之言焉張嘉運先授於易森然可見者萬象賈公彥次授於禮坦然可觀者百度射策高第初補吳王典籤歷綿州邑西尉同州馮翊主簿弗之好也嘗欲眉郢支刺樓蘭執渾邪逐呼韓始自謀於將帥終見器於公輔遂爲疏勒道行軍從事策勳至上柱國授營州都督府户曹參軍尋以朝散大夫檢校朔州刺史蓋養能而成績矣轉安西副都護檢校庭州刺史長壽中武威軍大揔管王孝傑之復四鎮實賴其謀表公爲西州刺史涉龜沙瀚烏壘矛精絕慰渠此之謂也公至則扶厥傷止其檀因所利補其闕故西州之士刻石而建碑焉無何遷靈州都督新昌軍防禦營田等使入蕭關殺都尉絕梓嶺討符離此之謂也公至則城彼方要其險柙諸野墾其實故北地之大者有備而無討矣就加銀青光祿大夫入拜左豹

韜將軍遷司衛卿未幾攝右肅政大夫檢校涼州都尉假節隴右諸軍事參警夜之肅厭不時之敬事典之常者惟公是遷受南憲之寵惣四方之役邦家之急者繄公是任其年麴莽布支率種落數萬寇於洪源也公剸鉦鐲先甲兵以禦之虜見積尸之凶我懸斬級之賞遁則忘草在而冢棘他他籍籍不可勝云罰賞休之除右武衛右金吾二大將軍俾仍舊鎮肆貴而不留中也先后稽六官之本恩五法之要自我聰明惟天照鑒乃拜公文昌夏官尚書同鳳閣鸞臺平章事慝心而行正色不撓功多徵會議切安劉中宗之踐副君旁求中庶特轉公大夫太子右庶子加金紫光祿大夫知政如故召綺里而稱叔孫也屬駕言北垂薄伐東鄙復公爲夏官尚書兼幽營二州都督安東都護按河北（一作朔）之州軍（一作軍州）自邶鄘巡遼碣貪夫廉而忌法戰士逸而待寇且有倫要而無怨讟神功初復拜輔國大將軍同中書門下三品遷特進尚書右僕射食實封三百户已而居守秦雍今之揆路古曰台司百寮師師萬事理也分郡關而典之鎮京師以留之豈富人之始封亦釁侯之大任位益高而勇退年愈邁而思止抗聞梳表寄奏封章久之聽致仕進封宋國公朝朔望天子方崇文太學講武宣揚延首鴻儒傾心碩老復以公爲太子少師監脩國史乞言而書法也景雲初匈奴請公主盟使臣爲約未堅致辭或給國命公爲特進檢校御史大夫朔方軍大惣管以禦之伏宸威肅戎令人莫聞於吠犬騎軍悍於射雕舉則全師還而罷事將問棄軒冕神明芝朮然邦有大禮禦大政刑率由典謨罔不資度享年八十有六景命不造延和元年七月戊子薨於長安懷真里第嗚呼哀哉皇上聞哀撤懸出次揮涕追柳莊而承命（一作丞赴）思鄭產而安歸制贈使持節都督荊州諸軍事荊州刺史贈物四百段米粟四百石喪事官給仍差官四品一人監護有加等也太常考行謚曰忠書不云殷之得傳用訓朕志而承其道雅不云周之命程是我戒我師而就其緒於戲惟公浚明前典允迪古訓惣而成之入則獻規出不言政石建孔光之比决勝千里遥知四夷子房充國之亞爲將軍尊重於位而謝賓客公之不敢專爲丞相開陳其端以歸人主公之不敢伐如是則鍾彝器圖旂常載史官列盟府矣夫琴鵠犀象非不驚也有其用則不全麟鳳龜龍非不靈也無其時則不至若乃時已偕用不竭身已庫名不衰者既明而且哲也公上惟祖禰傍至功總塡於槐里之間謹原之右卜其兆圖其域各以族而爲之度焉臨薨戒諸子曰儉則自完孝不忘本吾之志矣嗣子陳州刺史先脊左千牛中郎將先擇等克奉遺命能循鬱業以年月日塟于舊塋亡夫人太原王氏從祔禮也昔禽息進里奚於秦而穆公之政厚虞丘進叔敖於楚而莊王之力霸故有世祝而代祿焉則我師臣計功儕子私風小彼秦楚之事大哉帝平之

烈謀可乂者敢作銘曰

稽古陶唐惟帝之初遷吳事夏俾侯而起居盤峻峙令德之祉亦曰綿系誕生君子君子伊何邦之宰臣宰臣伊何秉我洪鈞登于廟堂王則是保服于戎狄公嘗致討事惟一心恭乃三命從讓順老歸閑體正天也不憖人之云亡大夫掌域郡公會喪咸陽北坂渭水南渡其如邢山永此防墓（王則是保疑作王躬是保）

侍中兼吏部尚書裴光庭神道碑　張九齡

夫道遵常習故蓋人拘於凡也得精亡麤是天縱於聖也方聖上之拔大師也豈籍譽於朝廷哉徑取士（集作才）於無跡懸收功於未朕而終致大用充成休勛使祖居名者見

西子而愔貌工横議者聞啓連而杜口乃知古謂則哲維帝其難今之得人遇聖爲易能允明主之鑒不負真賢之實者其在正平中憲公乎公諱光庭字連城河東聞喜人也伯翳之後與秦同姓始封于裴因邑命氏在魏晉之際爲人物之傑與瑯琊王氏相敵時人謂之八裴八王自茲厥後弈代更盛大王父定周大將軍馮翊大常瑯琊公大公仁基隋光禄大夫追贈持節原州都督天之既厭隋德矣晃危致命不亦難乎謚之曰忠憲春秋之義也父行儉禮部尚書兼定襄道行軍大摠管聞喜縣公贈太尉時或有姦（集作奸）王命矣禁暴安人不謂重乎謚之曰憲尊名典也公即獻公之第七子降神元和含光不耀越在初服（集作歲）已有老成雖遠大是圖而近識莫悟學探帝載何事小名業綜人倫豈矜一善弱歲居太尉獻公喪幼以孝聞尋補弘文館學生神龍初明經擢第授家令寺丞轉太常丞加朝散大夫景龍中以親累外轉尋入爲陜王友改右衛郎將丁晉國大夫憂柴毁骨立殆至滅性服免起爲月州别駕未之就也復除右衛郎將無何遷率府中郎嗟乎有其道而無其用不可行也得其時而不得其志亦不可行也公負經綸之器輔王霸之畧自委洎外臺棲遲下位出外從事十數年間坦然而自若者何哉蓋知才有所必伸命有所必與非苟而已開元中聖上思光禄之休烈嘉太尉之元勳是必象賢其將大受特拜司門郎中轉兵部仙

臺之文始應列宿鴻漸之羽可用爲儀遷鴻臚少卿以觀其能也是歲天子有事于岱宗諸侯會朝于行在執籩豆者不限於中外獻琛（集作賝）責者亦勤於駿奔莫不來享無有遠近而執正以公代曉邊事職在行人且曰夷狄恃（集無此字）豺狼黷盟阻德我今有事戎或生心我張吾師有備無患若何公曰不可夫封禪者所以告成功也觀兵者所以威逆命也云亭苗扈非一時之事也受脤執燔非三代之禮也天方佑我光啓舊服憬彼獯鬻能遠天乎無庸勤人可以諜告從之秋九月突厥果使其相執失頡利發與其介阿史德暾泥熟來朝公之謀也東封還遷兵部侍郎所父之職夏卿之亞存而舉者悉以咨之公於是考遺訓補

闕典蒐苗備符之禮詳施稅簡稽之賦（周禮大司馬施貞分職簡稽鄉民集）（改施仁征）頒九畿之政設九伐之刑以肅國容以精軍實邊鄙不聳帝用嘉之旣而拜中書侍郎同中書門下平章事兼御史大夫王出其言霈乎人有歸也天憲惟明肅乎人知禁也尋加銀青光祿大夫換黃門侍郎俄遷侍中兼吏部尚書弘文館學士惣百揆之樞轄酌九流之泉（集作淵虎諱）與叶文軌之殷受天人之和木（集作水非）火象鼎其惟實鍊山川出雲用作霖雨時哉之會無得稱焉先是大化之行務以玄默遵夫易簡舊章在而不議吏道雜以多端公於是求華故之實契隨時之義作秩序以平之設循資以定之謹權衡以選之考殿最以叅之姦回無所措其邪導咎不能

介其壘多士動色群方改瞻仰之者邈乎如山窺之者間不容髮或曰執事無乃惠歟公曰大命敢不敬歟若然方將致六符於泰階驅百姓於仁壽豈直睥睨先正（集作世唐諱）紛綸近古汨而隨流守而勿失云爾哉二十年冬上幸河東祠后土命公兼左軍師禮畢賜爵正平男加光祿大夫云（集無此字）抑人有言曰樹善莫如滋積仁莫如重則臧僖之慶有後於魯欒武之德未絕於仁宜公侯之子孫必復其始也公嘗讀易至乾之屯升之漸喟然嘆曰物惡有滿而不溢高而不危者哉旣而居不崇侈動無踰法雖百乘之家萬夫之長沖如也謂日用不知存諸方冊何天年未永瘼此台臣二十有一年春三月癸卯遘疾薨於京師平康里之私第春秋五十八朝廷哀傷冕旒震悼制戶部尚書杜暹即殯弔祭賵（集作賻）物五百段粟五百石喪事優厚官供輟朝三日丁未有詔追贈太師謚曰忠憲使某官某監候喪事以某月日葬我忠憲公於聞喜之舊塋禮也初知星者言上相有變良臣將歿謂請讓之公曰使禍可禳而去則福可祝而來也論者多之以爲知命夫天下之達道有五所以行之者三曰忠孝仁安君忠也榮親孝也周物仁也此三者有一於（集作于）身鮮矣而公實兼之且媚于人者必好其威福賢於事者必羞其謗政公知其然則以直道匪躬之故忠莫厚焉禮爲人子春秋以致享義於人臣夙夜以從命公知其然則以特告如在之敬孝莫重焉夫

以衡石之任陶鈞之力莫不責於下吏求備於一人以故舞文雷同疑獄歲構恬而不改浸以成風公知其敝則以信叅御物之惠仁莫加焉其行已奉公皆此類也嘗所著述率于箴規以爲惇敘九族本枝百世（集作代）王者之盛也而義不可以無訓作瑤山往記維城前軌以諷之微而彰志而晦聖人之舉也道不可以龎行作續春秋自戰國迄于周隋以統之臣子義也天人之際備矣非洽聞通理其孰能與於此乎宜其存無幸人歿有遺愛嗣子積京兆府司錄事叅軍孝實克家動必中禮丕承厚命紓天鑒而增華敢跡前脩琢豐碑而不朽銘曰

益作舜虞鍼分晉土恩流八族德盛三祖琅琊象賢懷文

佩武光禄忠烈毅身翊王尚書出將佩我王畧文教內敷武功外鑠緇衣之弊性公繼作用晦而明屢豊思約為膻好謀夏卿稱職代天施化佐皇立極納于憲府好是正直乃宅冢司謀猷允塞盡瘁事國夙夜在公居無闕正殁有餘忠天子命我頌德銘功日月有旣令聞無窮

文苑英華卷第八百八十四

文苑英華卷第八百八十五　碑四十二　神道三

将相三

故相國杜鴻漸神道碑一首

冀國公贈大尉裴冕碑一首

故相國杜鴻漸神道碑

元載

皇帝正位建元之二年巡狩至陜郊季冬旋軫鎬京乃春王正月臨前殿延群臣制詔太常卿衛公鴻漸研幾味道圖（疑作圖）斡人師俾時不迷倚以為相史臣載與公同官西掖聯務中樞入則並金門躋玉堂出則偕車輿驅廣路好我不淺德公亦深建于蒐祖得入公之室睹公之奥節以危難而周義以顛沛而彰故得從公之道察公之行開而

當名品物定辭觀公之辨政消煩辭結逢機立斷試公之與物藥末扣循陪行止彌留方殆必衆賚藥禱名者世人之所重終不爲天適見公不在居死者有情之王袁贊於貴生益知公之能達古史之云流美而不揚乃纂職書而或畧近亦誣若然者則刋盛德於山阿藏茂勳於王府可也公帝堯之胤家于京兆春秋末諸侯耗盡炎黄唐虞之苗裔鮮有存者范宣子猶廣稱世閥盛誇穆敘而纏秦涉漢百王千載名公大人驕衡鑣武玄宗朝叔考暹門下侍郎平章事以清節居東府垂拱中大父愼行荆州長史以文武式南邦開元之際皇考鵬舉安州都督以大名涖淮浦公杜陵男子邃廓不羈性與道合旁通多可思挹濵海

自渥背返將窺語嘿杳然難究輒孩（老子聖人皆孩之）時人不屑下位歷楊州參軍華縣尉大理評事司直關內度支副使虛己而不疵於物存誠而受汙於俗天寶末將相交隙海內寒心家有襄陵之憂人懷崩角之懼公以爲期死不勇必生非任莫肯念亂誰無父母於是始有濟難勤王拯溺定傾之意祿山果憑豺豕凌奪京畿鞏洛成雕荒淆函爲障塞命信臣捽（一作幸）扼二華之險守河渭之監以推其鋒分河隴材官據南陽當宛葉以遏其勢朔方節度中書令汾陽王發緣邊利兵畧雲中出井陘以制其後汾陽拔公爲戎副倚公以幕畫公識無逐顧計不旋踵戒器蒐乘樓食饋軍斯須決機閑暇辨劇故佩鍔兕徒未鼓而破恒陽逆守先聲而屈時大兵深入後計在完物公西歸本軍鎮撫喻告調發兵食保綏華戎會哥舒翰（亦有內忌二字）出師桃林以不計合戰既而從散約解形離勢沮六軍折北而莫濟上將授元而不歸强胡犯關長戟指闕玄宗西巡巴蜀駐蹕槐里俾肅宗不從詔馬下受辭徵兵朔方東向問罪付以神器之重勗以興復之謀肅宗承命感咽北馳惶怖邪郊無舘穀之犒安定絕薪芻之饋始誅二守物情尚疑梟繞一族邊郡猶驚遂踰平凉出蕭關直趣豐安阻河爲固公乘疾（一有凉出二字）西上奏謁於白草頓請借前箸以圖安危靈州四臨兵車之會長安新破人心正搖蕃豪竊窺雜種圜目衆情一呼而可濟危機視景而斯發比稼未改捨此實之豐安併界西垂北臨沙漠候吏不至義兵徑度億軍門晏闢廻舟未具耆皇胡裔黔黎無所非業之上也因條列市租計入幕府文書守便宜山川要害肅宗撫公背曰靈武卽我之關中河內卿亦吾之蕭何寇虜在目中㐫讎不足殄也卽日大駕移幸靈州守則完邦戰有全兵伐鼓鼙應下令風生東極榆谿西洎先零莫不褁飯而趨揭竿而走重足屏汗惟恐居後肅宗雖受傳國之誥平戎之約謙讓未發守持盃圖顧以撫軍討賊賊盡歸報遙禀威畧不正位號公與御史中丞裴冕率呼韓單于羌戎君長校尉部曲塞翁老將頓首勸進封章十上肅宗深自閉絕留中寢答公獨排闥及審披誠見意哀辭扣玉瀝血洒（一作涕）地以爲命不得廢讎不可玩稽天後時物駭人散文武之業墜而莫振非天子之孝也上亦躊躇感動廻慮遷思公乃陳儀撰吉登帝大位於是義徒推轂廻紇橫厲蹴踏咸陽網羅關外救楚請命夷凶滌穢收秦復洛翊帝霸世皆公之力也定策之初旣以大功推裴郭疇庸之際竟以常資爲侍郎達者多公之遠名明主善公之能讓拔我荆棘在主簿而難忘張良布衣固封留而已足五凉四戰之郊（一作圖）荆州用武之地會稽淛河之險二都初定九服猶虞傾側動搖三方尤急東西萬里出入十年仗節擁麾更居迭撫公之在鎮河西無盜邊之警洞庭息三苗之禍海寇不動甌閩順軌得公之効也如彼公之罷守袁晁陷山

越康元燒夷陷犬戎奪酒泉匈奴斷右臂失公之患也如此令上卽位以公先帝大臣明於治亂漢庭儒雅習於制度往哉常伯登于相府禮崩樂缺自公綴之國綱天憲實公持之爲上從容論天下事甚衆潛跡密啓（一作[illegible]）明可否者非一愼深於削槀功隱於詭詞永泰中西南大將暴很逢雲腹心坐離師衆四潰雖事迫理順而形疑勢拒皇帝憫百姓之不辜哀群校之罹毒公奉辭授鉞單車詣蜀辨邪正於一言安萬夫之反側始公未至皆鴟張內恐很顧外視及公申令則饑（疑作飽）德飲和且舞式歌岷峨既平雙流已清衛公告成乃眷以寧帝曰丞相善謀能權蹈難發危勤畧憂邊揭予弭旆策勳勞旋公拜稽首天子萬年公

有濟世勘難之才遺物離人之政自深根以寧柢每乘流而泪波及位極台衡動尚梁益未脫羈瑣終悲晚暮雖陳乞已屢而優眷愈深來朝之明年首夏初吉以東都河南吳越荊楚保釐之任分鎮之務俾公居中惣統遥領是歲仲冬月朔羸憊遜位及乎旣望生涯告盡留誡諸子申約道佀罷塗車芻靈之送黜聚僂脉楯之飾捐牢廞禮不封不樹解綏脫紳稅襚親主（疑作土）待久客（一作得久容非）而稽變是留歸而隔至從吾所好示祛俗累乃隱几喪偶知常委蛻恬然而終晏然而逝非合氣於漠得全於天駭形而忘損心具宅而無情死者其孰能至此極也惟公學奧九流技括衆藝忘象遺數達者知禮存於身而致於用也吉凶悔吝散徽破詭應於化而鮮於物也技經肯綮理悟神對宜其冀宣大政左右明聖位冠群后聲施來裔載不虛非據偶得累公責重憂深心昏意擾公則弘我以命起予以道術嘗不體平神清忽在世表以過必告我躬是保實欲依公戮力仰答玄造然後乞恩歸印相誓將老今左相齊公與子雙拜齊公全才稀售懷寶鄙試塵垢粃糠陶鑄名器頡頏委運俯仰隨俗及乎培風撫翼立朝當國則骨鯁魁壘奮揚蹈厲端莊寤主饑渴憂世執邪遵法起墜振廢方知達觀無早計月固不勝火逢指就而知人拆大木而惟我特稱並用房杜所謂同登管樂式是百辟惠余小子爲新非固服我甚忘散褎未卷高秋已行惟余與王相顧末

傷鄙夫謏德齊公酒翰侍愧強名慙恧蔡篆之以（缺）其詞曰陽驕必折陰勝亦邪剛柔雜居賢聖之家堂堂衛公含和用中爲保自易當難不逢首陽誠拙柱下非工舖糟末位致命危邦自西徂東足跰頭蓬簡稽衣食賦政理戎經營指揮雲合風從定計翊帝華暴鋤凶退殊獨潔進不爭功出征入輔計文經武洗蕩三蜀雍容兩府神邁形侷思深志遠封禪留草東山不歸台光折耀白晝徂暉依仁孔夙寢信不暮自天之佑宜無悔怒天之荐瘥時丁耗斁（音蠹）如魚思涉若廢網罟或歲大旱孰爲霖雨生公則惠喪公何若形有必行死無不之誰存封域誰制喪期平皐漫瀰野蔓離披延陵已達戈者何知

冀國公贈太尉裴冕碑

前人

王者纂大業以拯時難君子合天符以成聖功在殷之傅說周之申甫漢之傅陸其類也臨大事（一作忠）首大謀君子正位邦國是憲其道也琰圭火龍玄杜朱户其祿也古之人遇其時行其道濟其業受其褒嗚呼裴公斯近之矣公諱冕字章甫河東大族著於系譜曾祖澧州刺史諱懷感祖滑州司馬諱陟考長安丞贈司空諱紀自司空而上世累清德公全樸以受其形器混冥以養其精和隤然大不爲累方駕前古其禮容誠敬可陳於蠻貊施（一作蠻）於鬼神宜乎吉凶變幽而偶聖君精義致用而審天道天寶十四載皇上避狄于華陽肅宗僞遊于幽朔公以御史中丞奉

詔翼贊元良釋位濟河會于靈武與侯伯卿士官師亞族考大德除殘之運唱靈祗億兆之心負金璽王旞爲人請命于西土維天意群謀是告而蒼生災害是懷于時冊禮既畢公乃自左庶子拜中書侍郎平章事從時望也帝曰予欲教熊羆食貔貐公於是乎請蒐于岐陽朝于酆宮以于鉞陳師以殄夷誅暴公定大業運開中興帝曰予欲端百揆詔典司乃命公爲尚書左僕射於是乎綱理庶工四方來同左右始終十有三祀物自縣聯屬署監察御史嘗有姦蠹吏公按之時寵權臣之戚也黨其祀而請于公公竟正刑書不爲勢屈時論以公有不可奪之節故肅然由是歷侍御史尚書郎者五其中　以直遇坎牧蠻溪者二以府當任兼憲臺鎮梁益各一以勳封冀食五百户以秩開府儀同三司大曆（一有半非）十四年冬十一月今上念伊尹之一德思孔光之再起詔徵入相旬有二日兼河南江淮副元帥東都留守是月辛酉薨于長安年六十七翼日冊贈太尉明年二月葬于京城南畢原詔京兆尹護喪事贈布八百段凶儀葬帛具俾出有司昔在天寶之季公嘗爲御史大夫王鉷讒毀無何鉷弟銲坐大逆有詔廷辨而究首詞引及鉷公自下列抗其矯誣朝廷謂之不黨其後程元振僭用威柄有道從虎賁公停車致詰面折及竄在黜無慍德仁遂行君子謂公誠盡於忠者在於禮外其身故臨難不惑一其守故當事則明磅礴乎死生之間逍遙乎

晦明之境公嘗北使殊俗莊命禮表單于君長稽顙屈膝觀王商而知懼從魏絳而來服以言尚其直以動尚其順以成事尚其濟物以進退尚其得中孝弟愛敬格于天地惇信明義通於鬼神帝王得之以奉天時百官得之以脩典憲佐命者二后歷事者三朝飾儵華皓爲國元老執璧奉珪（一作觴）在君之堂生食邑土殁垂惠愛豈祿以爲尊者其孤正授辭家老請志于石以代三桀林鐘之義銘曰

元精（一作混元）降靈建乎人極邈矣冀公順帝之式鴻造覆育天鈞埏植業濟功成保和居直帝念髦碩二登輔翼爲時養賢以及萬國昔在上帝降命元老以伏愷元（一以豈作伏光）以明至道唐歷中否亦命　我公順人載（一作戴）天戡黎代共德

謝星隕仁沉海竭大厦梁崩崇山玉折泣湏袖前古綱緖來
歎憧憧豐碑耿耿鴻烈末傳億祀遺芳千不滅

文苑英華卷第八百八十五

文苑英華卷第八百八十六　碑四十三　神道四

將相四

太子太傳貞憲趙憬神道碑一首
太師忠武公渾瑊碑一首
尚書左僕射宣武軍節度使董晉神道碑一首

故正議大夫守門下侍郎同中書門下平章事成紀縣開國男賜紫金魚袋贈太子太傳貞憲趙公神道碑銘

權德輿

在漢孝宣厲精理道則有魏相通故事丙吉知大體百職脩明中興有聲惟皇帝在位十四祀得賢相成紀公趙氏受天清淳佐時緝熙本洪範之正直躬大雅之明哲左輔

右弼調若鼎味降脊而生盡瘁而終時貞元十二年年六十一皇上震悼不視朝三日詔奉常具儀法册贈太子太傳又俾百執事爲位哭於其庭吊祠禮贈（集作賻）率有加等二府之屬或銘其德於壽堂或狀其行於考功有司稽實諡曰貞憲公之盛業斯謂不朽又舉其始中終之畧識于神道公諱憬字退翁天水西人其先成子之文宣子之忠文子之知人左丘明太史公實書之曾王父仁本皇司列少常伯同東西臺三品以忠清勵翼多所發明乾封揔章之祭號爲稱職王父贈趙（集作越）州都督誼歷右司郎中乾封縣令司僕少卿烈考贈鄭州刺史道先仕至洪州録事叅軍惟祖禰含章故慶延ㄙ逅錫崇構不一矩彼大於公公保

抱之歲生知色養羈冠（集作貫）之年則無幼志及夫被儒服踐法言敬直而文肅莊而溫端誠博物錯綜古今非大中至正不接於心術實應中玄宗崩肅宗幸梓宮有司議方中復土之制時西鄙日聳巖讖人流公以王者追孝恤禮宜儉褐衣上疏詞約指明君子曰此劉更生諫昌陵之言也息偃江介名聲籍甚始佐州司乃辟戎車自試守江夏尉三遷至監察御史其後翹車繼徵賢侯虛左大凡難理之府皆待公爲重歷殿中侍御史太子舍人（集作中舍）丁太夫人憂柴毀孺慕始將死孝感導善氣降爲嘉生有芝煌煌秀于壞樹之側公默而去之人莫知者既免喪徵拜水部員外郎未幾檢校工部郎中副湘中七州軍事居一年詔

領留府尋踐方伯以中執法錫金印紫綬罷職家居拜給事中執法豐俵和比狄有下嫁冊命之禮復兼憲丞以副皇華旋軫未至遷尚書左丞畯人用彰皆以貞勝其初撫封上符于漢中守臣之任憂寄愈切公恤隱布和仁而愛人輿師知訓善吏樂職行之三年教化明備底貢有藝賦政不煩絜矩以杜奇袤露章而無吐茹飛語雷動明誠山立受代踰年事實敷聞故有左曹之命講貫舊章惟貞是視刑或失入議將必還公望日盛其勤靡監故有和戎之役致賜諭旨協寧殊儕疆場之言專對而不給紀綱之僕承事而不征保就安利比方咸悅故有在途之拜整南宮之紀律起郎吏之功緒風望素重法制尤精嘗歲終舉吏可以長人者或以其細故深詆將以病公公乃移書自訟請下其考有傳大之度無怨欲之私一臺承式六轡在手持綱體要善否有章故積公輔之望貞元八年夏四月拜中書侍郎平章事明年五月轉門下侍郎以厚德載物以全才宣化舉直盡忠敷納許（集作替）明正王（集作百是）度之本去一朝之便事有統紀心無面從嘉猷匡（英華茂讜作讜）言鎮定弘大謙厚而不伐持平而居易關邪塞違貞厲而不校陟恪始終帝載用和戢（緝）夫先正（集無正宰）帝伯歷左肅機東臺侍郎克著休功再參大政公皆踐之是以仰之嘗以爲漢庭諸公罕備有（集作其）用以石慶之醇謹而不能關決薛宣之方畧而失於煩碎翟方進之通明而固其位公孫弘之節

儉而近於名公備（集作備）有其長被實多缺唯丙魏所履我無愧焉嚮使天輿之年盡行其道則天之所化可勝既乎故其登庸也士之仁者相賀而不仁者相吊其全歸也士之仁者相吊而不仁者相賀斯可知已至若睦中外之姻而均其祿賜嚴宗廟之祀而不理第室啓手足之日家無餘財奉終卹遠待恩禮而後備難矣哉嗣子宣亮全亮元亮承亮等伯季以門子爲弘文生叔仲始解巾受祿皆稟德風幼而孝謹以十一月景午時得吉卜奉公之喪祔窆于河南緱氏縣景山之原禮也以德輿叨居宰士嘗辱深知職奉贊書備詳盛烈俾刻金石聞于無窮銘曰

嘗有成宣代稱忠勳先正當伯匪躬事君繼復於公爲時

獻臣德不踰閑心不遺仁貞其所履以翼天子大猷（集作猶是）是經中立不倚乃賦明命宜躋遐紀吾道方伸脩途遽已緜原蒼蒼宰樹成行令名章章樂石在旁噫嘻太傅之風末代不忘

故朔方河中晉絳邠寧慶等州兵馬副元帥河中絳邠節度度支營田觀察處置等使元從奉天定難功臣開府儀同三司檢校司徒兼中書令河中尹上柱國咸寧郡王贈太師忠武渾公神道碑銘

前人

天地訢合以生萬物（文粹作嘉集作卉）其成歲功也則有肅殺震曜之助焉君臣保乂以熙百志其講武功也則有經綸翼戴之輔焉龍蛇起蟄山澤通氣與運相值有開必先斯太師所以宣力四代稽謨七德煇煌威靈勤身濯行（集作征是）霆征（集作擊）風行乃緝熙于光明故琱戈淑旂以嚴師律黃流玄衮以正台耀湛露彤弓以覺報宴納書追命以榮恤禮蕃錫始終如公之功公諱瑊字某其先夏姒之後爲淳維漢劉之代爲渾耶或強以（文粹無以字）爲國（集作武彊興爲國）或分以保（文粹無保字）姓貞觀中開置州壤就加官師曾祖元慶皇豹韜衛將軍靈丘縣開國伯祖大（文粹作文）壽皇太子僕贈尚書左僕射考釋之皇開府儀同三司太常卿兼御史中丞寧朔郡王贈司空惟靈丘紹先公之職居次卿之重僕射以積厚充家寧朔以儁才雄邊貴仕崇勳乃列茅社流光追遠是加寵印同復介祉開先元臣功昭于前人德合于太君建中癸亥翠華西狩公以大司馬艱貞翼從部勒戎車揣摩殺機勤勞行內爲上心膂登壇授律誓命交感如漢拜淮陰侯故事而又加焉乃延左揆遂參大政惣賦輿而爲之師長恢王畧而以之北伐兇黨盡殲壁于武亭公以事鉅師老則傷威重正合奇勝在於疾力奮寡擊衆鼓行無前藏夷潰弱如建瓴水中堅席勝又覆於咸陽長轂啓行既闢于延秋會西平王以東諸侯之師清宮獻捷公乃抑其賈勇須彼成功窒士心之甈伐息兵火之氣焰然後窮追斬級冦孽以平備法從於清蹕捧大明於黃道告類薦功登拜上台撫封尹正復與膺碏（文粹作會）時北平王出大鹵收絳臺而公已惣成師下左輔於是竭忠力揚奇鋒復離宮拔堅壘衝陣壓境傳于蒲津金鼓之聲氣相合山河之表裏皆復渠魁授首師帥協附安流以濟方軌而前士不離傷（文粹作離傷集作離埸）工不易肆二（文粹作殄）冦正刑四方咸穌論道正律乃平水土秉誼靖人以脩班制休嘉賁于草木利澤逮于鰥寡言爲軍志動爲吏師貞元景子政成一紀進掌邦教遂居右弼十五年冬寢疾（集作病）十二月辛未薨于理所享年六十四皇上悼歎不視朝五日冊贈太師賻（集作賵）襚吊祠有司備物大僚襄物明年二月甲申葬我太師于萬年縣洪固原太常跡其功德奏謚曰忠武禮也初公年十一以將門子仕于邊部未弱冠五遷至左驍衛將

軍始從朔方之師戰黑山次從隴右之師摧石堡又嘗西出臨洮奪昆夷之善地而爲之壁壘北絕太漠破險犯之堅甲而焚其廬帳又從汾陽王臨淮王討反虜于山東南攻賛皇北取眞定射其特將李立節貫于左肩斃之又五遷至太常卿皆以功次其閒開地于河曲以静九蕃宣慰于陝西乃定三川凡王師之所以尅復都邑元老之所以發揚蹈厲公必居其先偏而當其勍劇故以御史中丞爲靈州左司馬以御史大夫爲邠州刺史以工部尚書爲單于大都護專征上郡榆林之地入爲左金吾衛大將軍又以户部尚書奉晉王出車之重自時厥後投艱感慨能納大忠以恤大事理蒲十六年再陟公台以司空兼侍中以

司徒兼中書令大凡歷官二十八次眞食千八百室居節制者五副元帥者四材力絶人始封樓煩方内洽平乃進咸寧凡汾陽王九代之勳公皆左右四履之地公皆踐歷惘冊師禮法謚尊名公皆如之所不至者壽而已矣惟公厚性寛中智謀深靜秉義類以賦明命植端誠以糾王慝講功述職遠意長利執德之柄蹈禮之輿致其用以格天啓其心以沃聖協建皇極爲宗工元龜雅好左氏春秋班氏史得考父之恭范宣之讓驃衛之功畧黄韓之教化又嘗慕太史公自叙著作（集無作字）行紀（文粹作巳）一篇詞不矜大而事皆明備有子五人曰殿中少監鍊太子中允鎬太子司義郎鉅櫟陽尉鋼雲陽尉鐵著位于兩宮以奉朝請試吏

于縣内以脩事任食德而才眞訓而忠皆以純孝致其哀敬令弟輔國大將軍右領軍衛將軍武當郡王玘與諸孤等推丞嘗景鍾之義因識（集作職）表以聞有詔詞臣刻石傳信乃採其賛書侯表作神道銘銘曰

北戴斗極陰方尚武玄金朱幹錫命都府太師閒代感會雲雨四征庇人九合尊主昔未成童則能肆勤卓行深入致果忘身弱冠摧鋒環列南軍中興之後書社策勳援枹兩河轉戰三秦靈朔鄜邠所居必聞出統蕃衛入司徼循時丁阨難節冠群倫逋誅煽結狂獄宮闕西平鞠旅公亦授鉞既臨延秋如火烈烈休士退舍特惟不伐祲沴乖方蒲津未通北平釋位公實撫封胥命長春克成厥功開壁

勞軍靡有不公以律則臧在和而克時惟太師有嚴有翼乃敷仁澤乃布條職時惟太師有功有德三公二府是獎是陟椽印易名以尊以飾材官介士鹵簿悽惻大隧斜原終（二本作中）南之比萬邦作憲末代是式追琢馨香與唐無極

故宣武軍節度副大使知節度事管内支度營田
汴宋亳潁等州觀察處置等使金紫光禄大夫檢
校尚書左僕射同中書門下平章事西郡開國公

贈太傅董公神道碑銘　　前人

漢興五代孝武思理膠西相陳天人之際王道之端昌言大對統紀條貫純嘏積厚遠而寖明帝唐九葉順考古道隴西公兼（集作鄉）將相之重承尉衛之崇啓心宣力作率慶

事陵偕宗工能積其烈公諱晉字混成河東虞鄉人廉忠溫厚絜矩通理秉義以立故不爲利疚知動之微故每與告（集作吉）會初肅宗受端命以合兵車思欲去元元於湯火致王度於金玉以文告感謙遠猷密命之爲重也故公觧巾被荊校文視草凡三徙官被以采章代宗御天下乃清吏職以爲文憲彌綸陪貳事任百辟交脩則理道洽故公再入御史府三爲尚書郎歷祕書丞長府奉常武侯之亞今上建皇都以纂鴻業思代天工俾寧方內故公出入也兎昭明有融中居大僚以至柄用貞元五年春三月拜門下侍郎同中書門下平章事居五年除禮部尚書用耆碩俟德轉遷兵部分正弘化以本官畢命爲東都留守東都

畿汝州都防禦使安危注意以左揆持相印充宣武軍節度汴宋亳潁等州觀察處置等使十五年二月丁丑薨于位享年七十六罷朝三日追命大傅有司易其名曰恭惠職表法暎皆俊乂等所以視其踐履而加優之也初公以祠部郎爲出疆從事北方之強驕蹇否貢伐功怙力徼我厚弊使臣指顧公攝其詞詞達氣直旁皆震伏殫威命於專對輝光華於外區仁者之勇沛然餘力其爲太府未浹日而理乃再貂蟬貫兼憲丞含章以承顧問秉直以司紀（集作紀）律脩起故事京師肅然其爲華州徵赴行內以祭酒亞相使于北河其往也斷門不出關東多壘習俗故態且相附離公則破其從約使循軌道其還也蕭坂旣阻王宫未清婁婁二逆恣睢相合公則折其兇謀因以鬱沒憑軾有勞邑躍而旋益用尊禮大其職業司徽循也五校嚴備持重而不苛廣綱轄也六藏遵脩舉直而不紊典禮樂也百神咸秩薦信而不黷其爲相也上載元聖下熙百工柔惠小物協寧大政推明常古之制章敘理平之業粹和而不耀敬讓而不居言陳於前不可悉數拜章八上然後得請其撫封也尤爲難理先是在宥推恩條授兵柄至有恃凶器以邀好爵者氣驕不遜風波相沿是邦再亂人用恫恐上以爲陳留天下之郊也非素重臣不可以率先賦政公旣受命與一二從事記室儒服而前不恃褁言不恃悍衛寬信夷易闇然風行長城大蔡蘊在靈府悍將伏罪齊

人樂業四隣諸侯折中於公居四年政成力疾累求入覲因條陳利病請制於未然上難其繼以致沒代惡夫一邪之人得公而理失公而亂刦介夫殺大吏猶原燎川潰於不可遏銜公之嘉猷密疏如前知爲其明智歟董氏在春秋時書法不隱在戰國時贊明命聞於諸侯自膠西而下淳耀益大在魏有司徒昭在蜀有尚書令允扶義納忠以幹機衡其族舊矣公曾祖仁琬皇州博士祖大禮贈右散騎常侍考伯良開州新浦主簿贈尚書左僕射三代有令德而無貫任蕃祉所鍾餘爲追崇宜哉有子四人秘書省著作郎全道秘書郎溪大理評事全素太常寺太祝澥等其承學也專其就列也敬斬焉而孤煢然以哀日於先遠

象數協吉以某（集作其）年十月丁酉奉理命宋法薄葬公于河南縣萬安山之原以前夫人南陽張氏繼夫人京兆韋氏祔焉從周禮也惟公自筮仕至捐舘四十五年無伐善無遺德歷官三十六皆以理劾聞自建中以還居中分閫再調鼎實一人而已范文子所謂厚德者能享多福惟公有之全道等猶懼懿鑠之不永于後與蔆谷之有遷也以德輿奉行公之命書者三宜金石刻故跡其誄謚而爲之銘其詞曰

后王財成雋乂昭明以建皇極甫申居內方邵理外周邠是式於惟隴西求福不回文武宣力調和公餗整訓長轂柔惠且直膠西章章道可佐王屈相下國締代儲慶至公

■盛位實配德子子千旄昔往浚都俗既紓息翩翩素旄今旋洛師人用懷惻惟是壞樹貲於四布萬安之側德輝在茲末代有詞于以篆刻

文苑英華卷第八百八十六

文苑英華卷第八百八十七　碑四十四　神道五

將相五

齊成公神道碑一首　左僕射賈耽神道碑一首

故中書侍郎同中書門下平章事太子賓客贈戶部尚書齊成公神道碑

權德輿

有唐文學政事之君子曰相國齊成公諱抗字遐舉清方粹溫絜矩秉懿明誠盡性切磨（集作劘）化育之道精義入神旁魄天人之際以忠事君以痾乞身乃去台宰乃膺商皓然後徽琴瑟啓手足殁齒無違德以從先大夫於九原易名曰成不亦宜乎公定州義豐人自太公表東海桓公匡天下爲國爲家或哲或仁烈祖贈太師府君諱漸歷給事

中中書舍人吏部侍郎止於平陽太守出入陟降中行山立至今言開元名臣者稱公有遺直遺愛焉實生先公贈國子祭酒府君諱翺積道貞厲仕至左龍武軍倉曹積厚於上流光於下其位不充故大受於公公既亂而孤哀過成人屬幽陵橫潰中夏如燬奉太夫人安輿違難於越得子州支伯之故地而偕隱焉誅草茅以順居息悅山水以資仁智方茂天爵用觀靈龜嘉招重問奔走以弭至虛已弘道從容而翔集吳郡張相君鎰方以仁義理濠上得君爲第及進律于成師于岐累爲命介若睎有制建中中戎王謀大和會以休寧西方右扶風綿亙汧隴地當既脫且有成命正其經界公實佐中樞莅壇涖盟得其情數與之

約結克就木棠之會用銷邊鄙之警自鮮中三遷至殿中侍御史俄屬涇旅竊發群兇挺災天兵杖義於甸內王公死難於理所百舍奔問至于行宫拜侍御史有詔以蕭黃門復布愷澤于東夏命公爲工部員外郎以賛焉復命轉倉部郎中李懷公阻命于蒲連兵未解關中飢旱經費不足轉粟饋軍濟時之艱患求才急病命使以轉達遷兵部郎中兼御史中丞以董其任俄拜諫議大夫當軸者不相容坐婚親細故出爲虔州刺史先是山越寇攘蕩覆城寺公乃卜勢勝之爽愷因習俗之便安三時不害百堵皆作朝典陟明拜蘇州刺史吳實劇部大田多稼浮淫冒沒吏禁或弛占著名數戶版不均公乃閱其生齒書其比要強

家大猾不得蓋藏公特單騎與之紓息巳日乃孚胝獻茂爲遷潭州刺史御史中丞湖南觀察使以嚮時二郡之理而弘大之其仁可知也左曹理本微爲給事中周求奇重擢爲河南尹盜有宋瞿曇者白晝椎剽爲郡偷囊橐三川病之幾三十年公法令嚴具網絡張設名（文粹作潜）捕魁宿使無遺類指顧之間擒擿如神乃作秘書章明文雅脩舊以起廢乃作太常統和神人節事以辨志便蕃大條其道乃光德宗皇帝方以堯舜氏聰明之道馭天下用賢人克相位拜中書侍郎同中書門下平章事熙九功之歌賢百官之成損益文獻化裁形器精微以折衷容靜而不伐或事隱於造膝或言行於沃心初天官氏每歲表他曹郎二人閱多士試言第其甲乙春官氏俾考功郎（文粹有中字）選考秀之親故者而進退之公以冢宰少宗伯爲官人取士之本蓋天子有司之重（一有寄字）至於避小嫌亂舊章適滋岐旁孰謂犒鍋蹇蹇坦坦之道豈如是耶然後闢康莊付（文粹作衢）尺遵公是之路去自便之私天下之人謂之理道尋有詔脩國史昔孔父無位以空文爲一王法公當盛聖之代用宰司惣直筆其於襃貶勸懼明焉勤慮盡瘁積成寢恙累章乞告改太子賓客遘罹不淑贈戶部尚書時貞元甲申歲夏四月春秋六十有五夫人河南獨孤氏某官某之女賢明蚤夭繼夫人蘭陵蕭氏某官某之女仁順有禮法嗣子鍊銜恤毀瘠侍公裳帷以某月日祔于東都某原喪祭

哀敬君子以爲有後惟公深而通肅而寬出處動靜必以中正敬用五事暢於四支資性儼恪尤長鑒裁在岐也薦齊忠公映佐蕭也薦盧恭公邁皆至丞相其他推轂下士爲朝廷臣成天下重名碩望者不可勝書凡所論者皆研幾析理弘雅夷遠洪州文宣王廟碑張蕭盧三相國碑誌本聖人教化之蹟推大政著明之道因其性術講貫而發舒乎斯文文集二十卷中倫體要盡在是矣公薨五年鍊調爲洛陽尉求惟先烈未刻豐碑以德輿夙承湖海之眷中忝掖垣之屬他日舉代雕形話言獲於遺編實見陰德顧茲無似有玷知人濡涕含毫以表幽宅銘曰

昔在營丘大風泱泱有倬平陽令聲章章不踐宰政貽慶

于姓舍曹舍光大學追命厥生中書秉悊（集作哲通用）居政（集作正）鵬起扶搖鸞翔慶霄乃發紫微以瑞清朝吉凶糺纏寒暑結轄其生有涯其用無極壽堂冥寞冢樹森植揭茲馨香終古是式

左僕射賈耽神道碑

鄭餘慶

公諱耽字敦詩其先長樂人也七代祖元楷因葛榮之亂避地始徙家於浮陽隋開皇中改浮陽爲清池今爲清池人也烈祖遠則皇德州長河尉祖知義皇沁州沁源主簿贈揚州大都督考琰之（唐宰相世系表作元琰）贈尚書左僕射皆才光道濫器位非偶積善有遂鍾于魏公公天寶十載明經高第乾元中授貝州臨清尉州縣之職與公非宜兵戈甫

興時不韜才公詣闕獻書授絳州太平尉太原節度王思禮察公器重識高涵泳萬頃署度支判官轉試左驍衛兵曹試大理司直監察殿中侍御史職並如故遂遷檢校膳部員外郎兼太原少尹侍御史北都副留守仍賜金章紫綬就加檢校禮部郎中凡歷數使賓待益重奇才愈茂弘器日彰天下士君子推公爲棟梁遷汾州刺史在郡七年憯怛之愛忠利之教序四器導五常百姓日用而不知熙然致於仁壽烏足語其瑣細歟徵拜鴻臚卿兼左右威遠營使通夷狄之情序賓客之位其有素矣是歲拜梁州刺史兼御史中丞山南西道節度觀察度支營田等使加朝議大夫封廣州男時守臣梁崇義恃襄水峴山之險負固僭強公受詔領麾下沿江東討降均州屯數城所向皆捷以功加銀青光祿大夫上以慎理軍旅以信夷夏遂封謚清而百姓晏安是時故山南西道節度使相國鄭公震泊帥軍節度使秦僕射獻甫或爲部刺史或爲都將皆雄毅宏達常流不及忌能飛語危疑是懼軍帥之例罕有全度公前推信誠中發坦蕩咸以事曉加之慰薦竟垂忠勳兼佩將相引張推轂受脤徵公之恢朗洞識二人曷能臻歟在鎮三年遷檢校工部尚書襄州刺史御史大夫山南東道節度觀察使會李希烈亂常朝廷致誅詔公爲司徒梁公勉招討副使以公懿德懷姿不宜爲副寇難未平徵拜工部尚書職崇喉舌望允台鼎俄以本官兼御史大夫東

都留守判東都尚書省事充東都畿汝州都防禦使又加東都畿唐汝鄧州都防禦觀察使舊例居守不出王城公以射藝絕倫氣橫秋霜德宗知公信在言前優詔特許薄狩郊甸允所謂珪璋特達之德也遷檢校尚書右僕射充義成軍節度鄭滑等州觀察處置等使屬有鄰師戍兵護邊魚服鶡冠興軍三千公弛析罷警門闑洞開慮其未安重延廊廡坦易信誠挺出今古海渟山峙茫茫屹屹嵒巒眹滄安得不服其洪濤峻嶠歟凡更四鎮踐履如一尋以風疾懇形封章御札名方與十金之醫馳賜不允陳讓俄而護療貞元九年入覲拜尚書右僕射同中書門下平章事朝廷爲之寶巖廊爲之重天下以之信向蠻夷以之懷

來加金紫光祿大夫轉左僕射依前平章事遷檢校司空依前左僕射平章事遂嬰風疾四表陳讓不俞朝旨御璽盈門中使塡路嗚呼有盛衰也有晝夜也聚散之理常也死生之變大也愚智同塵賢不肖共轍孰能究之哉公爲御史先府君追贈太子中允先夫人鞠氏贈東萊縣太君歸本郡遷葬鄉邦崇之先府君累贈尚書左僕射鞠太君贈齊國太夫人祖贈楊州大都督祖妣崔氏累贈博陵郡太夫人廟貌觀德豐碑紀烈奉君親而載勒啓手足而免夫始卒之道俟其盡而以永貞元年十月一日薨于長安光福里之私第享年七十六輟朝四日再贈太傅詔鴻臚卿渾鍊持節備禮賻絹一千匹米粟一千石詔葬長安高

陽原夫人贈扶風郡夫人武功蘇氏駕部郎中守忠之孫奧士珣之女先公二十五年而歿至是而合葬焉秉周禮也長子疇太常寺協律郎凋於青春次子疇太子議郎少子晬京兆府參軍公好古在汾州時於戒行尼寺家童院得晉西河王分司馬臧碑太康中尚郎索靖八分書翳蒼蕪叢之下字可辨者猶存太半有割太原四縣以爲邦邑之語公再建於寺殿之前爲尚書時棟魏鄭汴軍辭未輯詔公宣遏而兩家之難解抑推君命且曰服寬信也公覩習經籍老而不倦九流百氏靡不該覽通夷裔之風俗盡山川之險易歷代沿革之自百王廢置之由關塞通塞之因牧圉盛衰之異道程疎密之準要荒享獻之數聚米畫

地成於指掌矧夫丹青神化纖細纂述數十年來西戎陷我河湟其圖籍志錄泯絕散落非公強力精專睟覽貫穿靡書不探雖賊必訪則自汧隴而西傳疑唱謬紛紛不已化爲奇咏天意若曰降公之聰達精博拯厥將墜（一作隳）興元元年詔公撰國圖貞元十四年先獻關中隴右及山南九州等圖又撰別錄六卷吐蕃黃河錄共四卷優詔褒異賜馬一匹銀器數事綿綵三百疋十四年冬撰海內華夷圖成并撰古今郡國縣道四夷述四十卷貞元十道錄四卷賜馬兩匹銀器數事綿綵五百疋又內出銀榼二蓋殊渥也於戲渤海左湧洪河前激泱漭其地氣必將有以孕育哲賢謨明盛時爲紀爲綱爲棟爲樑體貳爲（一作如）

仁萬夫之望豈特河海地理云乎哉亦將上動昭回下降星精爲忠爲孝爲聰爲明爲君子爲弘器公有大度容物也浩無津涯而恪慎兢畏不有怠也有明哲保身也孰云肯綮而端方肅祗未嘗離也公奉親以孝事主以忠待天下以信傳識以強力應關以砥礪居台座十三年秉戎律四鎮垂十五年產不過中人日給有不暇之意非夫脫落塵機翱翔青冥孰能然哉夫郤穀之閱禮樂敦詩書祭遵雖在軍旅不忘俎豆邴吉之不過汙丞相車茵劉寬之無爛汝手叔度之涯渙元陽之不伐衛玠之理遣情恕公咸擷娟徧傳得其兼備者已公考求六藝張弓挾矢允謂殊倫連璧冥冥之羽儀貫五采之彙殖積豕之獸圖畫歌詠

噫嘻君子多乎哉文章之製傳達而清約盛矣著述有未就者歿有遺（一作餘）恨觿嶸等知公歟（疑作與）餘慶有忘年之眷見託紀徽烈俾鴻代芬芳不歇表唐得賢臣之目焉銘曰

圓方旣明渾淪粹精辰耀騰溢降爲賢英郁郁魏公薰然淑清脫落瑣細胷吞長鯨（其一）天寶之季前塵荐起懷策上謁言塵可止少年下位事不行矣命官絳臺渥澤伊始（其二）車騎開府司空晉陽萃賢揚幕優游抑揚惟公粲然落落堂堂群議乃曰允膺巖廊（其三）剖竹西河衆蘇情結風俗丕變戢欣（一作昏）載悅六鈞服征鑁鴻一發式是威武洸洸烈烈（其四）入掌九賓羽儀清都四夷荒職貢畫地圖帝曰漢中

寳惟莆區廷授龍節雙旌碩儒（其五）惟轂漢南乃司冬官保鼇成同白馬登壇更踐數鎭撫人以寬或三四年遂成勝殘（其六）徽猶中樞朝廷爲實謀不外揚功宜造膝與物宥過意工言質天下日用曷由窺室（其七）知命兮死生齊松楸列兮埏壍成蹊海胷兮渾渾浩浩一指兮和天倪謬知言之重顯銘樂石兮悽悽萬物或幾乎息矣惟公德兮竟隮（其八）

文苑英華卷第八百八十七

文苑英華卷第八百八十八　碑四十五神道六

將相六

故丞相尚書左僕射贈太尉王公神道碑一首

故丞相太子少師贈太尉牛公神道碑一首

故丞相尚書左僕射太尉王公神道碑　李宗閔

上即位五年正月丞相左僕射太原王公以癸巳（一作癸未）疾其明日遂薨於位天子震悼愍惻遽命內謁者詣其室索其所以飮食寢作之端既詳其無他狀遂贈（一作賻）布帛菽粟率用峻等既又不塞痛軫之意加內府之絹千疋以賜之爲之罷朝三日命兵部侍郎一人持節駕駟馬（一無馬字）簫鼓出自正殿直抵柩前冊公爲太尉塋有日官給秘器

及就途遣王人亟臨視之命羽葆旂常輅車之飾皆及墓侯其返虞鼓聲四節於里第而還示不與常制等也其子鎭以宗閔晩陪公於相位之末稍窺公之行請銘其烈以垂其後且不宜拒遂鏞其犖犖所能言者於金石云於公諱播字明敭太原人周靈王太子晉之後以歷世爲王因而受氏高祖藹汾州長史生大璡嘉州司馬給事中司馬生昇（一作昪非）咸陽縣令太子少師少師生恕揚州倉曹參軍尚書左僕射公僕射元子也忠忠敬而本仁寬明而有制內顯而斂外肅而和貞元十年舉進士第是歲策賢良以直言校書於集賢殿其言平戎經國之術粲然可舉調尉盩厔斷獄首出御史中丞李汶愛之奏爲監察御史按雲陽

丞源咸季以贓免用疑文不宜調而調因訐於臺遂捕劾之追奸胥窮律旨奏流咸季刑曹郎（一作部）罷所居官給事中以省詔非是奪俸祿而坐罪者甚衆自是風聲不可遏矣爲侍（一無侍字）御史時京兆李實文皇寵（一作所）委能禍福御士凡其榮衰繫所附背舉朝迎避其鋒公在途而實來揖公移文詆之其詞可羞實遂奏公爲三原令求其不足於禮以持之公至尹署洎群吏之館還其邑敬府之禮無不具實既出其筭反加畏焉縣之編於戶者多中貴人前令率不能自爲其政施（一作馳）張韋之公悉召所謂貴人入坐堂中（一作當其）拜曰敬桑梓宜如是也邑人大駭從其所指爲長安令朝廷方恩于頔而以帝女嫁其子民有輿于氏蒼

頭同盜人馬者前令捕民而縱其蒼頭公始至縣即立取其奴與民均其法知御史雜事京師饑穀起價京西諸侯相率閉粟公移之簡書徵秦晉泛舟之說西鎮惴惴收去條令粟流于秦元和四年爲御史中丞歲中知京兆尹六年爲刑部侍郎充塩鐵轉運使上言流人會赦而歸獨豐（一作甿）囚爲隅遂無還者請率以七歲爲竟至今用之尋加福部尚書益以御史大夫又以戶部尚書節度西蜀長慶初覲穆宗言中外之事遂畱爲刑部尚書復幹塩鐵冬拜中書侍郎平章事仍其職匡維激發始以進賢爲急上方有意河朔以財賦始出於下（一作方）十一二年公用相印爲淮南節度使以其職隨之四年言事者謂塩運之設宜畱京師用制方上加檢校司空去其使未幾上念公成法又以使屬公加司徒令上踐祚急詔徵公至即拜左僕射同中書門下平章事仍其使尋兼太清宮使累進爵至太原郡開國公食邑二千戶進階至金紫光祿大夫年七十二而薨公入官三十二政逮事六帝出統楚蜀之師入極台宰之尊前後三惣塩鐵既出（一作去）又復幾二十年天之所覆地之所載寧有獨私於公耶必有以當其然也一署吏苟不犯無能奪其任者歲時奏課至於榮太史胥次遷亦如之故人用安其爲善莫有欺公者雖遠至海裔若物響答撫窮年不死一吏貶一職而群務自濟凡朝廷平準取鄆胥汴下滄景干戈不息者十五六年饋餉資費隨其緩

急而立辦沛然若神給其間溝琵琶導潁河以漕輕舟師人坐受其飽號三門挽沉石以濟巨艦關中遂亡其饑薦皇甫鎛之強斂而鎛反短公於上公猶不知上謂其長者論景忠信矯制釋（一無此字）逗撓之將期必抵於罪時服其敢深涉徐境導齟齬而爲忠繁人日真宰相器也權征之外有雜緡率貢內帑號爲羨進貞元中歲不過十二萬緡及公歲貢百萬緡凡國有大征伐不慮其費之有無洎丞相晉公專征討之事兵食悉出於公公方（一無方字）從容以贊其成及滄景平公有叶力之勛自御中丞京兆尹惣賦秉致未嘗書笏爲記善於啓奏天子不能自守其喜怒公以專志持務寡匪於上行己寡徒不喜伐露由是數帝任遇多

被恩澤權利去晋如在諸己人（多）意公能詭合於時及公弃持相印與晋國洎一二公同輔於上趙憬甚直雅符於道苟所舉公是公必扶之即非是公遂嘿嘿不和由是上知公厚重而同列亦聳待之乃見公之所爲與憬之不知者期公蓋甚厚也公既歷於名而伸於富貴豈非盛德君子神明之所祐耶故夫人清河崔氏給事中鋭之女嗣子鎮（一作式）前（一前無字）秘書丞砥服名教不以丞相子自居其身次曰冰始叅（一作授）京兆府叅軍事其器甚遠（一作宏器度遠）公之仲弟曰炎季弟曰起與公三人俱用文學奮於江左西遊長安七中甲乙時議儒之公向（一無向字）殁不幾日而起以户部尚書司國之計門闌之士交（一作成）來哭賀群吏之執籌

綮務一如公之時其亦於世難求也其從事故相國程公异今荆州相國段公文昌其他分居中外羅于（一作諸）臺閣者不啻三十人銘曰在歲太和惟帝聖神圖任舊台（一作臣）乃相太原維是太原福禄其本再持化權樞揆聯聯兩穀剸藩楚淮劉坤始自元和公秉貨泉歷憲獲敬（一作憲獲敬文）洎（一作頃）兹聖君四帝財征去公執親惟賛惟鑄惟範惟聚（或作惟墜惟饑）東掃北殄上之所怒帶甲百萬唯（一作饑）食惟巨俾公尸之不勞而其變通以時物無滯遺（一作阻）綱條一施莫越其規御衆以仁中控其機信行恩馳罔有詐欺公之惟揚漕務其將公之踐庭職與公并首尾貫聯已二十年相府使符隨其與俎公之敏智顯爵自至不紛其外姑真（一作直）其裏始承其風畏公之遂及與之同沫公之義（一作易）仁人之跡殁而乃熾揭於兹碑不仆不倚

故丞相太子少師贈太尉牛公神道碑　李珏

天球河圖有國之大寶麒麟鳳凰王者之嘉瑞方於賢彥即又次焉天佑我唐才傑間出輔時與化代有其人公諱僧孺字思黯隴西狄道人本子姓裔有牛崇爲隴西主簿因家焉代爲西州豪族八代祖弘仕隋爲吏部尚書封奇章公佐佑文帝有重名於時高祖鳳及（一無及字）中宗時爲春官侍郎掌國史曾祖休克集州刺史贈給事中祖父紹太常博士贈太尉父幼聞華州鄭縣尉贈太保公七歲而孤依倚外族周氏嶽嶽卓卓有老成之風以喪禮自處未嘗

戲弄年十五知先奇章公城南有隋室賜田數頃書千卷乃辭親肄習孜孜矻矻不捨晝夜洎（一作自）四五年業成舉進士軒然有聲時韋崖州作相網羅賢俊知公名願與交公袖文往謁一見如舊由是公卿藉甚名動京師得上第聯以賢良方正舉又冠甲科策中盛言時事無有隱避持權者深忌之出爲伊闕尉名府賢侯盖薦繼至封章疊薦無爲中執事所阻皆不滿秩從辟帥韓士美簡授管記三奏不得請竟除河南尉會有次對太常因言事辨於上前遷監察御史丁太夫人憂服闋除本官轉殿中公以文高氣直累歲堙屈問望所屬推美於臺閣入省拜禮部員外郎時孟尚書簡有重名以地官貳卿兼領綱憲薦公知

雜轉都官員外兼侍御史充憲職授考功員外郎集賢學士穆宗即位宰相稱其能遷庫部郎中掌書命召對與語上德之面賜五品服未幾遷中丞每對延英必移時蓋言天下事有武將直臣爲宿州刺史豪奪聚歛以貨數百萬厚結權貴公按之爲有力者排擠不免竟以詞堅理直上意廻直臣乃得罪由是上以清直知又面賜金紫拜户部侍郎時望允（一作允）塞中書令韓弘以財投分公拒而不受上因他事得（一作知）之愈賢公遂作相持重顧大體不言細事嘗謂同列諸相曰致理之本流品爲先彝倫攸叙蓋謂此也每惜名器力與同列爭方鎮以不無聞（一作問）者輒奏貶以賄賂求進者必阻之先是李司徒逢吉與杜循州元

穎同作相穆宗寢疾議建儲貳與公不協後元穎出鎮井絡逢吉銜之思有釋憾於政事堂謂公曰西川前有廢丘謀上熟知之來日延英發其事公不知慎勿沮議公曰王尊有言吾雖不殺伯仁伯仁由我而死正近此耳又安得不言哉逢吉喑嗚而止敬宗年少嗣位公雅善敷奏每言一事必本末陳之上甚倚愛同列挾中助力赫赫妬公之賢公亦思避其鋒三上疏求外任上以武昌善地建節幢兼相印以授之既至問人所病害咸言鄂土疏薄歲一脩城役工誅茅人用咨怨公黙許心計埏泥範塼未及三年盡換舊制崇墉堅壁人到于今賴之文宗嗣位二年公入覲詔復相位上雅知公名一見恨得之晩會宋相申錫以

燕介閽巨姦鄭注挾北軍勢弋射取財貨富侔於國忌宋之直陰畫詭計誣與藩邸通因内臣而上其變造作似是衆皆待會上驚聞激怒下法吏議其罪諫官伏閤爭不得公入侍密啓上意乃寛止於郡佐公實有力今李崖州鎮淮南西川上言西蕃别屯以維州降帶甲之士甚鋭其地要害得之足以壯邉部徐圖河湟此其漸也上疑不決下南宫議百執事皆是西川奏公獨曰國家近與昆夷歃血四鎮晏然今若自虧大信犬戎恃衆見詰渝盟彼直我曲未可量也上曰丞相之言是詔還維州初德裕承藉地勢自負機術公介特素不與之交及是大不平遂成宿憾公與李尚書宗閔同輔政出入殿省進退有度上偏目公曰

卿才類霍光異日可屬大事公懼滿辭位再陳封章寵加端揆出鎮淮海不改相印再登將壇揚州當江淮之衝習俞薄之俗公清淨簡易化人易風俾及五年臻於（一作于）至理倉廪實禮義行刑措政成脫屣歸洛優詔屢降雅志不回拜檢校司空東都留守文宗將有大制置大除授必降中使假於他方入皇城宣密旨獻可替否如在君前其信重也如此俄以左僕射徵王人就賜官告特明異禮公感恩雖厚退身愈堅一對而歸不詣相第亦有中阻未諧人情又加相印出爲漢南節度使制出上悔之欲追成命公固辭上曰且不與卿周歲別出都門特賜清廟器六事皆範金飾玉如古時制宣曰以卿精忠用以覘別寵待之禮

當時無儔公到襄州均井稅薄地征人用胥悅咸歌來蘇武宗初纘極聽信未一行險者乘時而起凶德參會倒置天下事清賢名被斥逐惟公位高德重最難搖撼讒說齟齬幾至二年屬大水壞居人廬舍公以實上聞仇家得以逞志舉兩漢故事生災異策免降授太子少師時議不平又還檢校司徒兼太子太保俄又改太傅再臨東郊劉從諫死劉禎自擅以招義軍阻命天兵誅討五年方尅上喜甚素忌公者媒孽鍛鍊誣公與從諫交上怒下詔旬日三貶公至循州長史鑿空指虛四海之士咸冤之公推運達命恬然如得好官時踰嶺越險二年在海上無所苦今上即位大明善惡三遷至少保轉少師牽後高位分司東洛

池臺琴酒逍遥自娛賢士大夫尚其軌躅未半歲遘疾薨于東都城南之別墅自嬰疾至于捐館譚笑語言寔居自若口占理命纖悉無遺上聞爲之軫悼輟日不視政公卿相吊正人雪涕冊贈太尉遣大僚吊祭公端明商重忠厚誠慤平居私室如見（一作對）大賓不喜釋老唯宗儒教早與韓吏部皇甫郎中爲文章友其名相上下晚與白少傅劉尚書爲詩酒侶其韻無高卑前後作鎮皆佩相印辟署多名難其（一作於）進而勇於退儉必中禮貴而不奢知命達理保和居易三領大鎮接護軍以禮貌不至交歡薦入中書待樞（一本有密字）使以公平不容請托有恩必報有讐不校常崖州於公恩也嫁二女歸名士薦長子登用行李崖州於公讐也恤竄謫之窮途厚供待於逆旅其厚德敦亦難能也夫人同郡辛氏贈僕射秘之女賢明懿淑稱於族姻有子五人曰叢曰蔚能嗣其業皆擢進士第蔚監察御史叢使府協律曰奉倩洛陽尉二人未知名公以大中戊辰歲十二月二十九日薨以大中己巳歲五月十九日塟小子不佞早棲門墻考選第叨殊等之科開賓筵忝入幕之吏國士相遇筆札見知周旋欵眷垂三十載刊石表墓（一作德）分也難辭公歷官三十一政作相一十九年逮事六宗光輔四帝承主恩必由直道解相印實無罪名自少及長不失色於人佐時理家無悖入之貨持身斤斤（一作不撓）履道甚夷嘗病在高位者不知止是終日抗論尅期拜章竟不及

年俾孤美志銘曰

公之生兮稟星辰公之道兮侔古人（一無此句）公之才兮渾而眞公之性兮咸且仁公之文兮斑馬儔公之藝兮游夏均公之儉兮自我身公之簡兮無雜賓公之貞兮肅人倫公之慎兮質鬼神公之相兮平如均公爲邦兮政如春公不幸兮罹數屯公無辜兮介于循天開日明兮堯舜爲君舉直措枉兮幽冤必伸韋復高貲兮言旋洛濱逍遥琴筑兮無異隱淪屈指懸車兮歎（一作[illegible]）然十旬數懷未遂兮美疹來臻甚纏冕旒兮哀慟縉紳寵贈加等兮冠于台臣有司職喪兮歸塟咸秦觀者歎息兮國人酸辛表安餘慶兮令嗣烑烑陳寔道廣兮門生振振乃纘徽猷兮刻于貞珉碑

生金字兮名德長新

文苑英華卷第八百八十八

文苑英華卷第八百八十九　碑四十六神道七

將相七（贈官）

御史大夫贈右丞相程行謀神道碑

贈右僕射王光謙神道碑

贈太師崔倕神道碑

御史大夫贈右丞相程行謀神道碑　蘇頲

御史大夫維綱之副尚書丞相粤官之長若庭堅是勑山甫為式凝績之（一作以）懋追榮末（一作未）極可也聖皇執象增天報功元老協斯捧日疇貴將詔頌其美稱用命伯嬰與之佐佑存趙立孤可也廣乎之傑出者公名則字行謀世以字行始終不易源彼二烈泉乎百代門閭當華嶽之峯

碑闕倚桃林之塞遷自吾祖定成我居作鄭人矣曾祖諱慶隋長子令祖諱德淹隋太康令考諱藥王皇秋浦令子男樹聲太宗於官閣令長傳業風振於台揆況一變從道三稱靡風乎公神靈特應金火殊發含照灼而更幽蓄堅剛而轉銳常謂處山者猛不採藜藿成蹊者芳不言桃李靜安獨行汎覽群書以管晏之謀迪訓貽典用申韓之法微奇撮要高深廣大盡在是矣志大好學首中甲科初補潞城尉轉趙之平棘槙真鄉主簿任非待賢居是適用嬰酷而罷居喪幾滅率由於至性每不勝哀禮闋入為鄠尉時吳郡顧琮秉銓調餘致公寮務授萬年尉尋遷左肅政臺監察御史稟行歷二尉（尉字一作殿字）左右肅政丞侍御史迴

後雙拜周旋五人悉心果手覆尾奚攝償承既剃拉二豎於威弧之張神羊既立挂三思於止戈之武固亦霸驅隼勁露落鵰推豈禮儉言俄招毀議出爲幽州司馬都督薛訥以元帥綜戎仗權公爲在端寮設文備甲兵繕食（一作會）廩積絶漠以奔嚴城洞啓遷定州長史未諧轍入除金部郎中景龍六年嗚牝肆孽分宰京邑先署戚黨吏部人相紐獄市皆紛微拜公長安令丕弊不辜大安所屬無何除將作少匠少府少監飾戀藏（二字疑）愛貴閉奢曾不無益而成有忝登加七命食千戶俾侯於廣平國轉刑部侍郎兼檢校送王府長史司寇持平以議罪君王好直而請由是用刑不頗爲善最樂也明年王正月我后時邁翠華順動蒼駕巡遊幸朔方而經周漢陟河東而觀舜禹命公爲蒲州刺史本道按察偫儲峙之饒悅服肱之壯期至人於道路寔君子於雲天然後搏擊守宰澄清中理上因聽政顧侍臣曰江淮之間風氣果銳吏諸尤者朕已得之又遷揚州大都督府長史公刈作姦鉏撓法萬商利於舟楫三吳貞於鼓鑄皇念勤矣徵拜鴻臚卿即殿中監國開賓館威懷宗服之序王列御府備物致用之殷則九卿不如六尚書也公力主財巨細錙銖定豐省翹天地之蘇（三字疑）來自西極濫木衡之貫獻于北宮擢拜御史大夫朝之紀也夫端以憲職流爲法家含弘則弊於儷俔竦蹐則嫌於激訐狂徒（一作往徒）失得且觀（一作闡）興替公之度蓋不然森貌寡詞

彼俾嚴而惴寀惧（二字疑一作典徽）載寄我易躁而安動麼物和矣群司晏如加戶益榮金紫宣命養子虛佇冊青尹政嗚呼方恒位事啟謝期頤享年八十有三以開元十四載春之孟庚寅統日薨於洛陽之審政里第哀極悼焉行必馳組請不釋服局云多矣（一作也）一尚德二尚學三尚齒四尚舊以華而問遺中使者鴻寶金相（一作書）望自關逮凶則撫賻左（一作右）丞相衆常（數）布帛盡萃其家喪禮塋數邁超夷等伊我公蹈規懸解臨事默識至初（疑）爲心至公陳力薄驕奢之行早乃崇高重明哲之謀尊而壽考匪有倫有要知至知終何以符契於君臣寵靈於存殁古未之劾也以貞爲諡然與其年暮春壬寅十朋啓塋雙表昭遂歸層于鄭之少華原禮也一子鎮之幼爲尚舍直長稟義方之誨成幹褡之能以杖扶後起柴毀孤立凡厥所嗟上之所員直清而美者則御史彭城劉彥回同郡宋詢並謂芳人祗服盡承報國聞薦府庭朝夕棟宇遇甚恩結悲盈涕濡相與開陳詔命甄用詞藻爰備刊勒宜存妙好願秩重黎之司日其正兮禮者其不佞乎粗言銘曰

程伯休父膺厥命兮我公之貞保氏姓兮我公之德宜歌詠兮至于天官翊明聖兮登以碩老資忠敬兮壽必待終名轉盛兮卜而獲兆與實令兮嗚呼太史秉直少華南映望陪我京還即于鄭

贈右僕射王光謙神道碑　權德輿

天球白珩產於崇山扣之而清越格人莊士生於積德用之而弘大其或含光而耀藏器不發乃熾而昌是滋百祥蘊而爲義方飾而爲徽章故太原王公四筮仕而領通邑五追崇而登端右循政茂於官下湛恩集於身後有繇然也公諱光謙字某自東漢鴈門太守澤五代至晉中書令獻之坦之葳蕤德名與吉祥（一作祿）併盛自後魏龍驤將軍長社穆侯慧龍五代至隋秘書少監卲以勳華文學後大其門秘書生隋揚州戶曹參軍來（宰相世系表作揚州司馬孝京）戶曹生皇青州司戶參軍子奇司戶生美原丞贈太常卿慶賢三代沉晦邁其風訓公即太常府君之長子也幼而岐嶷長而淳懿絜矩慎獨抱仁戴義閎深博辯之學稽古禮文之事炳然含章靡不通貫至若文舒之清脩蕭實處仲之剖析玄微安期之弘恕懷祖之沉靜合是家法而躬行之始以門蔭受署凡四徙官曰幽州三水潞州潞城二主簿絳州萬泉縣丞楚州淮陰縣令所至之邦二千石必加禮慰薦而公牢讓勇退卑不可踰及爲縣令也務清淨之理而去其煩苦推明誠之本而教以廉隅一同熙熙生殖阜滋楚風丕變幾至齊俗因喟然曰彼天爵美祿者在仁義與樽酒而已太丘彭澤豈多秩耶於是放懷於外畜神於內沉研象繫之表盤礴天人之際其致知格物不可詳已以開元二十九年春正月捐館舍于淮陰年六十九其明年返葬于河南府偃師縣北山之陽夫人博陵崔氏贈博陵

太夫人繼夫人隴西李氏後夫人同郡武氏贈彭城郡太夫人飾終三加子貴故也公之才子五人長曰翃以博（一作文）雅典憲亮直方貞（集作直方貞亮）歷御史中丞在散騎常侍刑部吏部二侍郎御史大夫贈戶部尚書謚曰忠惠次曰翙吏理詳明官河南府翟陽縣尉（集作丞）次曰栩循良愷悌勳德茂盛歷辰朗容三州刺史容管經略使兼御史中丞河中少尹朔方節度留後汾州刺史單于副都護鎮武軍使徵拜京兆尹尋兼御史大夫再居大理寺卿爲福建觀察使入爲太子賓客貞元十二年檢校禮部尚書東都留守踐履藩垣逾四十年階至特進爵封本郡次曰向士行清脩爲秦州上邽縣尉幼曰翻文敏有幹裕歷監察御史三原縣令著作郎太子僕翱向皆不幸蚤夭翻亦命屈其志而忠惠公太原公惣集休祉爲宗工蓋臣初忠惠公與肅宗代宗從容言天下事甚衆且曰文致太平在正名百職危言悃愊痛詆權倖條疏理道坦然章明沃心前席倚以爲相者數矣雖位竟不致而其遺風直聲暴乎天下太原公剖符賦政累刻金石撫夷越劘賊開地靖人倅藩也以沉幾銷急變蘊畢于也以尺書柔獷俗中外官師淑聲流聞保釐尹正式是東夏安危注意未始有極言代德者以公之保（集無保字）道未光而慶下鍾惟其有之是以佀之之故也初以忠惠公扈鑾輅於岷峨其勤匪懈贈公隴州刺史又以持節印冊命尊對於北方間關忠力再贈公秘書監

後以太原公南服嘉庸三贈公爲工部尚書以褒下庸清四贈公爲太子少保以閫方報政五贈公爲尚書右僕射噫嘻賢人敷忠之業令嗣揚名之孝大君追遠之澤是三者可爲至矣十七年太原公貞于龜筮得二月壬寅吉於是備八旒七章鷩冕佩玉之飾愽陵彭城二郡太夫人以象服祔焉詔給鹵簿官司喪事慶靈集於一門光耀被於九原君子然後知積德豐報之不誣矣至若忠惠之子爲守臣太原之壻居台司諸孫昌阜冠軼圭組則列諸碑陰以備代家斲兹琬琰銘公德美（集作善）其詞曰

有匪（集作匪人）君子兮德行醇備蟬聯烜（集作暄）赫兮峻閥弘義觀我靈龜兮懼腊毒之厚味樹風百里兮馳蒲密之極摯慈和安靖兮閫境如春仲叔容儀兮與古爲倫全才不權兮流慶後昆忠惠既没兮太原顯尊五加追命兮賁兹玄壤隼旟龍翢兮以至師長澤流根葉兮恩及湧泉壽堂拱木兮以（集無此字）横荅煙隨武可作兮臧孫有後崇岡樂石兮昭晰攸久吁嗟王公斯爲不朽

故朝散大夫檢校尚書吏部郎中兼御史中丞賜紫金魚袋清河縣開國男贈太師崔倕（宰相世系表作倕）神道碑

太師名倕字某清河東武城人太公望既封于營丘子伋嗣侯伋之孫曰穆伯食邑于崔遂以爲氏後十四世至秦東萊侯意如東萊侯之子伯基始居清河又十五葉生琰爲魏名臣又九葉生休仕後魏爲七兵尚書七兵之第曰寅爲樂安太守公即樂安八代孫始以門子補鄭州參軍力行好學於子道以孝聞處伯仲間以友聞讀易至編絶以精義聞至德中戎羯猾夏王師出征公少有奇志思因時以自奮乃作伐鯨鯢賦上獻既聞（集有所奏二字）果爵之會第五丞相以善言利得幸盡付利權始有鹽鐵使之目愼選僚屬表公爲介轉臨晋縣丞處繁應卒錯刃不（集作無）擾府罷再遷至太子司議郎韓晋公時爲户部侍郎掌邦賦急於用材薦公爲監察御史主河東租庸之務尋轉侍御史充京東平糴使建中初德宗始親萬機儲精治本有漢宣與我共治（集作理）之歎謂大臣求可當良二千石者遂以公帶本官權知袁州刺史朞月有成詔書顯揚就加真秩鹽以金紫居無何韓晋公爲丞相制國用思公前績乃傳召之抵京師授檢校户部郎中兼侍御史幹池鹽于蒲鹺年益謹衡石煎和既精飴散乃盈商通而游至吏懼而循法民不絓網而國用益饒歲抄會其所入贏羨什百詔下褒其能轉吏部正郎兼御史中丞具加五等之爵方倚以重任天富其材而不遐其福享齡六十有五貞元七年某月某日遘疾終于治所上聞悼之因降愍冊贈鄭州刺史賚錢三百萬以備飾終之禮明年某月某日還葬于成周之偃師從世墓也累贈至太師夫人隴西李氏汾州司倉參軍咸一之女生才子六人長曰郃及公終（集作卒）時已爲

左拾遺後至太常卿次曰酆後至太府卿次曰郾至外臺尚書次曰郇今爲廷尉次曰鄯至執金吾季曰鄲今爲太常卿同中書門下平章事惟夫人姑藏冠族以蘋蘩組紃輔佐君子爲令妻積三十餘年以慈儉忠厚訓誡諸子爲賢毋二十有三年當永貞初順宗踐祚澤流自葉長子邠時爲詞臣草冊書以文當進階遂上疏乞移榮於親優詔允之特封清河郡太君士林聳慕皆自痛其不及邠爲太常酆爲大農咸白髮貴綬以奉膳羞諸季各以簪裾給事左右愉愉然先意無違言世榮者舉無與比以子貴累封隨至涼國太夫人元和八年三（集作二）月十六日捐館舍壽七十有九是歲某月某日合祔惟太常及尚書既今相國皆有中書舍人爲禮部侍郎凡五貢賢能得士百四十有八人言兄弟者許爲人瑞崔氏之門六人皆入文昌宮其間三人歷八侍郎統而論之三代卿再連率二翰林學士一執金吾言冠冕者許爲世雄與姑臧李范陽盧世爲婚婣入于姻黨無第二流言閥門者許爲時表太常二子亦以才能同入尚書璜爲吏部郎璀爲司勳郎其他支孫未登金閨籍者詵詵然魚貫而進文采（集作業）甚似而孝謹不衰猗歟君子之澤其所從來遠而有光乎開成己未歲七月甲辰相君受詔於明庭始操國柄仲冬奉常事于家禮成起慕悄然永懷曰古者卿大夫廟有碑墓有碑皆銘之以紀先德也今備位宰相敢不敷前人之耿光乃俾家老條白事功咨於學古（集注作士）者徵其詞尚信也又命宗祝卜柔日告于廟盡誠也儀甚（集作其非）備而敬有餘斯所謂達禮之君子遂刊勒如式揭于道周銘曰

奕奕四姓崔爲之冠瞻其門牆倬若雲漢善積家肥子孫多才如彼棣棣必生徂徠太公之後彌二千祀烱如貫珠焯見圖史顗允太師丕承德基構于其堂亦既墍茨生逢艱虞戎夏交師獻賦伐叛忠存乎詞兵興事叢飛輓四馳歷踐劇職視屯如夷乃主平糴乃分行使治粟爲邦其道一致蒲實近地鹽爲利泓使車來思剗弊立程吏無商通嚴倍其羸奏課連最德音褒明就加執法好爵兼榮天賦之才不與壽并生樹德本發揚淑聲上聞軫懷侑樂爲停賵襚之禮俾于公卿萬石貽訓根於孝友太丘種德乃稔身後家有令子妻爲壽毋二十餘年人倫之首六子來侍如龍如虎衆婦來績維筐及筥佩玉鳴環交饗庭户申申秩秩歡不踰矩昔爲甲族今爲興門天爵人爵蔚然兩尊（集作存）先德蔭之黕（集作黙）如重雲孕和含（集作合）粹濯潤本根景亳之源圖書之川陽陵帝壇磅礴迴環世安其神世嗣其賢聆德風者拜于碑前

文苑英華卷第八百八十九

文苑英華卷第八百九十　　碑四十七神道

王爵一（此下三卷英華所編失作者先後今正之）

周上柱國齊王憲碑一首

唐義陽王李琮碑一首

周上柱國齊王憲神道碑　　庾信

昔者軒皇受姓十有四人周室先封十有五國自甫承基纂胄保姓受氏雖復千年一聖終是百世同宗故知昔之東京既稱大（一作夏）漢再受命之周曆即是鄴都中興公諱憲字毗賀突恒州武川人也晉太康之世（一作始）據有黃龍魏孝昌之初奄荒玄菟太祖以百二諸侯三分天下函谷先登鴻溝大定功業如此人臣以終公含章天挺命世誕

生降太一之神下文昌之宿珠角擅奇山庭表德儀範清泠風神軒舉聳動廊廟光華城闕未逾齠齔已議論天下事人或曰是謂蒻木一枝（十二字一作天下衣裳先能問曰是同謂若木一枝）考叅數國長河一直自然千里風飈欲遠光景將昇後魏二年封涪城縣開國公時年五歲也虹蜺滿野是摩當途之高鸑鷟鳴岐實始維新之命國家光宅受圖欽明秉曆大風初卷長沙始封周元年進爵安城郡公食邑二千户仍授使持節驃騎大將軍開府儀同三司開府同於馬駿秩擬六卿驃騎等於劉蒼位高三事宗子維城彼多慙色武成元年授使持節大將軍都督益壽寧（周書作益寧巴瀘）等二十四州諸軍事益州刺史改封齊國公食邑萬户公時年十

有六王武子以上將開府未盈立年荀中郎爲十州都督才踰弱冠方之於公已爲老矣加復營丘負海齊桓公受脈之城岷山導江漢武帝求仙之地自非名陵秖竹肇振況黎豈得南至穆陵西登積石幸無白虎之患寧待黃龍之盟印綬長威微盧仰德生爲立廟刻石頌功成都有文翁之祀非謂生前漢陽有諸葛之碑止論身後比之今日豈可同年而語哉保定四年與大司馬蜀國公圖金墉城御臨洛浦則廣武營奔兵上邙山則河橋路斷八川風偕五方名利鐵市銅街風飛塵起天和元年徵還行雍牧公以日月之明威神其政滯沮既從荊岐卽乂少陽用事路不喘牛仲秋以殷民無驚水二年拜大司馬仍理（一作壓）小

冢宰管室殿軍器太監天官以邦國爲基是司六典夏官以兵戈爲主專謀七德是以器械填委餱包吳漢之功宮殿峥嵘獨狀蕭何之法時以白露凉風務閑農隙督兵三萬出自宜陽拔伏龍之城平姚萇之壘馬陵削樹魏將路窮平陰聽鳥齊師其遁天子冢弟禮絕群公仁義所性事資道德建德元年進爵爲王仍拜大冢宰姬旦封於曲阜不廢居中劉交國於彭陽無妨常從豈直周召二南並居師傅晉鄭兩國俱爲卿士而已哉匈奴突於武川雄火通於灞上公述職巡御治兵朔方馬邑壘飛（一作起）龍城月動撓髾犁（出漢書匈奴傳一作滿撓非）之酒經略不前失煙支之山下馬而去東隣遊命反道敗德因箕子於寒庫罵文王於王門

天子将有孟津之師召公獨議公報以誕應天命克成厥勲昔者秦昭起師於蜀直閜張儀晉武用兵於吳惟謀羊祜於是中軍無帥僉曰有歸五年拜上柱國元戎東討給王鐵騎二萬先襲太原（一作并州）斗建麾兵天離轉戰虎嘯風騰雲飛電掩林胡棗粟詎得充饑晉陽荻蒿何能拒防又加王精兵六萬長圍晉州然後六軍星陳萬騎雷動中權始及前茅已戰自爾即爲前鋒橫行入鄴覩彼車結榥本馬驚旋滓積甲高昆陽之城尸封塞富平之水莫不如彼建瓴同斯破竹一朝指揮六合大定是用光昭下武翼亮中都足以攄祖宗之宿憤解生民之愁黷（一作鬱）方當待彼石閭部斯玉鼓經緯天地光華日月既而赤烏夾日黃熊

入寢實況無杞桑林不祭宣政元年六月二十八日薨春秋三十有四季友之亡魯可知矣齊晏子雅姜其危哉公器（一作[illegible]）宇淹曠風神透遠璣鏡照林山河容納罍罇待酌懸鍾聽扣聲動天下光照四鄰武皇帝以介弟懿親特垂愛友而密謀奇策加禮敬焉常謂左右曰孔子云自吾有回門人日親其齊王之謂也用之作宰則萬方協和用之撫軍則四表懾伏豈直皐繇爲士國無不仁隨會爲卿民無群盜愛翫書籍敦崇禮樂（一作典）管絃入耳則溪谷俱調文雅沿心則煙霞並韻養由百發落鴈吟猨應奉五行綿緗縹帙雍容舉止抑揚談論當世以爲楷模搢紳以爲軌範則少有壯志頗校兵書玄水降靈穀城授策飛鳳長楙月角星眉莫不吟誦在心撰成於手所著兵法凡有五卷六韜九法（一作地）不用具起舊書三令五申無勞孫武先誠可謂有忠孝焉有壯武焉不自驕矜兼（一作謙）光下物宋人獻玉不貪爲寶百成子高守仁爲富不謂以信致欺爲善非樂天年不享嗚呼哀哉以某年月日塟于石安縣洪瀆川之里原隰樓愴埋於盛德幾年丘陵摧落蘊於才良末矣乃爲銘曰

悠哉朔方邈矣窮陰山連鳥道（一作羽）地盡龜林重黎業大伯翳功深胄其積德必有君臨大祖撥亂袞君有君（一作有功）（實君功華）廻地軸策動天文猶臨赤水尚復黃雲諸侯八百天下三分公之挺生寔惟天假羣徽臣（一作神）降文昌星下照

于四國充于兩社（左傳作閒于兩社）舟徽江河棟梁華夏水通詞鋒鳳飛文雅純深之性地（一作義）極天經忠貞之道事感百靈君親惟一臣子惟宰忠泉出井孝笋生庭乃宰天官爲國之輔是居上將爲天之柱乃聖乃神惟文惟武策高閫閫威移雲雨九宮神畧三衍謀明天離轉陣月德廻兵黎陽水駭官渡山驚冀州既載東原底平滇波欲運弱木將危中峰岳斷半海鵬垂鳳沉卅穴龍亡黑胈臨淄廢市東武山移千齡萬古英聲在斯

唐贈陳州刺史義陽王神道碑　張說

昔高祖之起唐侯輦隋命太宗之威四海正萬邦作藩帝家用建王國二十一族堯之昭也十有一宗文之穆也王

諱琮字某文帝之孫紀王之子龍種異品鳳毛秀色仁義天啓德威日就學無不探藝無不究故齊王之胤以爵推恩周公之子以才分政惣角封義陽郡王弱冠拜歸州刺史又守檀州又撫沂州若教之舊荊人是懷單于之衛胡馬自遠淮沂其乂邦國不空遭王運中微投於南海書稱大去惘失土之諸侯禮不逆誅議無辜之王子某年月日遘六道酷吏斃于桂林之野春秋五十神龍之初興廢繼絶追贈陳州刺史王生不得志殁受遺榮信乎才之短長不如命之豊約德之輕重不如藝之厚薄古（集作有）矣季子豫州刺史行休髫亂羈旅（集作弧）託身炎厲藐是餘慶巋然獨存泣血上請迎喪遠裔開元四年二月至桂州王同氣三人性皆遇禍殞殲無主封樹鈌如歲月茫茫盡爲野草問鄰毋而失處訪樵童而莫識議者以爲不可復得冝招蒐而改塟行休拊心蒼旻誓不徒還乃掃亭館設地席潔齋懇惻覬乎幽報遂頻夜髣髴（集作象）曲示其端夢寐（唐書無此字）王乘舟舟分爲兩既而適野見東洲中斷因忽悟焉陰隱微明率此類也又靈堂鎖塋一夕自屁管上有三指凹迹一奇二並其旁鐵生文理布列成卦衆駭其異使善易者張法著之曰屈者於文爲尸出指者於義爲指縱一奇二並三殯近關（集作闕）若引渦上（集作山）揆之可以察先王之心矣考夢協卜定處刻辰以某月二十八日於桂城東洲發見神柩舉體咸備而一節闕焉行休甚痛悗若身（集作自）毀裂其夜又夢王告在南洛州（唐洛書作南洲）厥明直舊殯而南十有九步沙洲痕下搖而得之安合如故他日北郭之外又（集無又字）併妝二叔父焉於是乎驗著之有徵也子子三桃連軸歸飛遝遝百越經途瞻歎零桂人士（集無士字）以爲美談夫至孝潛通精魄昭應虛無之見推步而有窈冥之體尋求而致雖前誌所詳未有幽感反覆若斯之昭晰矣以某年月日陪塟於昭陵栢城妃汝南周氏祔焉禮也妃考曰駙馬都尉梁郡襄公妣曰臨川大長公主宗周玄胄大君自出左右圖史循環法度邦有好逑室無（集作先非）偕老以王之故斃于掖宮初永昌之難王下河南獄妃録司農寺唯有崔（集作方）氏女（集無女字）扉屨布衣徃來供饋徒行顇色傷動人倫中外咨嗟目爲勤孝王之（集無之字）二子配在嶲州及六道使之用刑也長曰行遠以冠就戮次曰行芳以童當捨芳啼號抱行遠乞代兄命既不見聽固求同盡西南傷之稱爲死悌君子謂勤孝者仁之厚也死悌者友之難也感神者誠之至也此三者有以見義陽之義方賢妃之内訓繼體之崇德夫如是淳美上歸乎本朝盛烈延耀乎邦族安可闕而不餙碑版無文而已哉銘曰

高丘白雲維堯大理函谷紫氣維周柱史百代福流千齡運起富有海内貴爲天子聖帝才子於穆紀王賢王作胤倬哉義陽慎徽九德九德有常允釐三郡三郡以康明夷于飛卅崖之下梁木其壞桂林之野不識阡陌無存松檟

手以求之人莫知者哀哀孝子眷眷靈夢語妙常闕文徵甄仲南洛占從東洲億中舊穸移偏新宿攸贈既克返葬亦附山陵卜去其吉神心允愜人非地是迹謝名稱青青松栢不顒不承

文苑英華卷第八百九十終

文苑英華卷第八百九十一　碑四十八神道九

王爵二

撥川郡王碑一首　定襄王郭英乂碑一首

常山郡王田緒碑一首

撥川郡王神道碑

張說

珠玉無遠而登聲幹之備實也松栝無幽而入殿堂之擢材也物貴其用人亦如之撥川王論弓仁者源出於疋末城吐蕃贊普之王族也曾祖贊祖尊父陵代相蕃國號爲東贊戎言謂宰曰論因而氏焉公有由余之深識日磾之先見陋偏荒之韋毳慕上國之衣冠聖曆二年以所統吐渾七千帳歸於我是歲吐蕃大下公勒兵境上縱諜招之

其吐渾以論家世恩又曰仁人東矣從之者七千人朝家大勲授左王鈐衛將軍封酒泉郡開國公食邑工千戶圖（集作周）語曰犬戎樹敦（國語作惇）守終純固今其俗獷而輕死其法折而不撓故前代無降人中國（集作上）無童僕自公之（集無之字）拔身向化首變華風澤潞之間如（集作始）見我州矣若夫河南胡苑坰牧所利每歲氷合虜騎是虞中軍必謀於元老亟將固選於特傑神龍三年以爲朔方軍前鋒遊奕使景雲（集作龍）二年換右驍衛將軍開元五年兼歸德州都督使皆如故八年還本衛大將軍改朔方節度副大使公之理兵也堅三甲（集作車）利五刃偶拳勇齊足力信賞罰分甘苦六轡如手千夫一心接僬僥猶蚊蚋臥沙塞猶（集作如）衽

席循（疑作蓐集作荐）居露食垂二十年雨畢而成師氷泮而休卒寒氣入於肌骨夜霜入於鬚鬢人不堪其勤公不改其節韓公之建三城也公洗兵諸眞之水刷馬草心之山以爲外斥而叛徒安堵鄭卿之和默毀也公授館李陵之臺致褭光祿之塞以爲内候而賓至如歸九姓之亂單于也公四月度磧過臼檉林收火拔部帳納多眞種落彌川蒲野懷惠忘亡漠南諸軍雖其計也降戶之叛河曲也公千騎奮擊萬虜奔走戡翦畧定師旅方旋而延陁跌跌（唐書作跌跌）復相嘯聚上軍敗於青岡（岡字集作嶺）元帥沒於赤柳澗公越自新堡奔命冠場贏糧之徒不滿五百兇醜四合衆寡萬倍公殺牛爲壘贓虜爲餉決命再宿衝潰重固（集作圍）連兵躡踵千里轉戰全薛公（集作合薛訥）於河外反知運於寇手朔方諸軍北其戰矣研磨之奔也邀于（集作於）黑山口覆其精銳布思（集作市惠）之背也追至紅桃帳掩其輜重乳泊之會劇蘭池之狂胡木盤之役縲方渠之逋寇凡前後大戰數十小戰數百筭無遺策兵有全聲（集作勝）是以六狄逃遁三垂乂寧聲暴露於天下業光華於世（集作代）載信皇威之所加亦武臣之力也故錦衣寶王允荅戎功甲第良田丕承王命（集作丕承錫命）帝錫（二字集作誥）其智効累其（集作未甚）優寵黃頭黑齒比價齊名積戰多瘡累勞生疹恩命尚藥馳徃診之晉豎已深秦醫無及十一年四月十五日（集作四月五日）薨于（集作於）位享年六十有六（集無此二字）制贈爲撥川王稱故國本其志也

（集作志其本也）太常議諡曰忠由舊典昭其行也長子雲忠（二字集作虔）襲官封繼事崇次子舊久特拜郎將十二年四月詔葬於京城之南褒遠人也太常鼓吹介士能旂虎帳貂（集作貔）褒封犛殉馬吉凶之義畢夷夏之物備長安令揔徒以護事鴻臚卿士（集無士字）序賓以觀禮哀榮之道著（集作極字）矣君臣之義厚矣有命國史立碑表墓吾嘗同寮敢陳（集作昧）遺烈

銘曰黃河接天青海殊壤舉世安裕（集作浴）拔俗誰敢倬哉論侯利有攸徃翕飛橫絕摶空直上以衆款塞因敵立勳吐渾（集作蕃）萬戶吟嘯成群精感天地氣合風雲旣封酒泉乃爲（集作位）將軍朔方陰寨直秉（集作被）獯虜啣命先鋒闢爲虥虎上北尸寵（集作山北加寵）漢南擊鼓數年之間（集作十數年間）耀國威武我有師旅將軍鞠之我有邊甿將軍育之柳澗亡師一劒復之蘭池叛胡三戰覆之武節方壯朝霧（集作露）不待王爵送終宿恩未改時來世徃（集作去）人亡物在（集作人物如在）銘勳諡忠以告四海

故定襄王郭英乂神道碑　元載

維永泰元年十有二月甲子開府儀同三司尚書左（一作右）僕射兼御史大夫劒南節度度支營田觀察使成都尹定襄王薨於靈池兵故也夫懿文德者非謂禮君臣正上下其謂經綸大難乎鑠武功者非謂鞠師旅威戎夷其謂翼中興乎公名英乂字元武贈伊州刺史肝公之烈祖也隴右節度兼御史中丞贈太子太傅知運公之皇考也產雲

赤亭樹勳青海世傳良將載在國史公河岳之粹將相之器學劒輕短後綏纓讀書重金版玉匱天寶二載方筮仕轅門累授左武衛大將軍節度京國公見之曰代吾節制者必此子也其後十年累代京公為節度矣祿山之亂中原也二聖偶遊三秦賊據汧岐重鎮非公不可制授公秦州都督兼御史中丞隴右採訪使未幾賊將高嵩長驅幽燕深入汧隴公外申郊勞內設庭宴饗未屬厭兵已合圍賊黨數千應時剪滅繇是虜鋒不鳴於隴外皇輿始都於雍上至德二年詔公為鳳翔太守轉西平太守加隴右節度兼御史大夫吐蕃之遁西河也諸冦以堅甲乘城我以偏師遇敵勝在於不（一作）戰利當用奇選驍騎以襲虛張疑兵以應銳前衛未及於龍邑後勁已覆於梟巢遄捷晝至虜圍夜潰進封西河郡公思明之陷成周也南入陳蔡詔公兼御史大夫統淮南節鉞東捍陝虢詔公兼陝州刺史主闕外旄（一作旌）麾寶應之歲上乘龍躍之運寵虎臣之績進戶部尚書加開府儀同三司仍捻戎（一作帥）職朝義之走河北也公雷電勇略風搏勁騎驅熊虎（一作羆）之師開龍蛇之陣一戰而轂水破再戰而邙山拔十年逋冦（一作誅）萬里如掃朝廷壯之詔領東京留守又兼河南尹俄拜尚書右僕射封定襄王加實封三百戶永泰元年兼集賢待制夏五月天子以劒門巨鎮推擇牧難歷選朝廷惟公是授節日加成都尹東西兩川節度兼御史大夫僕射如故是時也入承日月之光出擁風雲之氣以孫吳為老生以韓彭為兒戲千里為之震動百蠻為之慴畏秋七月西蕃犯境公戎馬縶撓軍人擅還裨將懼誅乘間謀叛公擐甲擊鼓單車入深引西山之數騎望東川之外救短兵未接追冦橫及錐刃以通中而氣猶激射厲吏乘遽聞乎京師上投袂而驚仍（一作痛）加悼惜有以見聖主之深仁重武臣之壯節不問輿尸之過奏旌折首之功以大曆三年正月二十七日詔葬于武功之先塋夫人鄭國夫人龐氏禮歸敬仲誠及伯宗生則六珈受寵歿則九原同祔嗣子將作少監嘉珍憤積嘗膽哀纏泣血餙櫬蜀門歸魂秦隴（一作旬）力樹祁連之冢思崇峴上之碣以載職在史臣業專文律琢石旌美俾嗇大猷其辭曰

否遭天地運鍾雲雷霹靂定襄輿時而來躬赴兵難志清國災推轂隴西士卒雲屯擁旄陝東群冦雷奔五開幕府七鑿凶門以寡擊衆以亡易存六踐栢臺南憲是張再登八座右揆有光同盟錫土異姓封王勳崇業大位重名揚召對蓬萊作鎮梁益秋霜發令春雨流澤望在股肱變生肘腋南圍既合短兵未進單騎驟奔群兇競振血殷朱輪首碎白刃魂歸萬里悲慟三軍疎松蔽日孤冢參雲身歿冤氣名高戰勳

常山郡王田緒神道碑

丘降

維天以五星并經紀維人以五常垂教化奉天者皇王牧民者侯伯故五星失次舍而天綱乖五常悖倫理而人紀

環非夫人神歷禍天地合德俾降英傑以靜邦家則無以正綱紀成教化矣皇唐九葉今上馭曆之五載得佐命戡難之臣曰田公諱緒字某北平盧龍人也系自唐虞盛德載世祚于全齊酵仁酣和袁周鼎遷綦嬴璧返劉項角逐正者得之則齊王橫去國殞身與義終始議郎疇立功逃賞與讓淳澆十數世家于北邊議郎即公之十五代祖也至皇鄭州別駕璟生公大王父安東副都護贈戶部尚書有邊虜護塞之勳而生不登貴位加之以齊王之霣節（一作義）議郎之遺榮濬源茂本故尚書克生太尉承嗣歷檢校戶部尚書兼御史大夫魏博貝相滄德州節度度之（一作支度）營田觀察處置等使尚書左僕射司空同中書門下平章

事兼魏州大都督府長史封鴈門郡王殁贈太保累贈太傅復魏州大都督公太傅第六子也秉惇厚之慶得堅剛之氣君臣之大節理亂之形兆寔天賦不言而知侯王之姿見于童孺太傅明識異而器焉以諸侯之嫡拜京兆府叅軍兼五領騎士深得將畧鳴于上馬雄稜挺然無何太尉寢疾以或措置故事不歸於公聖朝載懷韓皺永顧勳績爰命從子俾侯于莘既履四封乃遷大官（一有休字）付畀于天威恩在已主恩寵章赫赫煌煌孝未昭而忠勵正不悟而邪及志惟悖德動則無名是以河朔塵飛隴右霧塞青兗既叶幽冀未（一作同）見多壘於魏郊發天兵於隴坻犢日持久連年不平履危者若安處禍者皆樂囂然相視孰辨其非公斷天下之疑達天下之務以為君親可報也世德不可墜也犯是二者生將何為於是歔欷涕流冀其感寤靡有虛日而無正言及京師變生辇輦順動人望愈惑堅不可離星（或）辰之間戎帥毳諭師人將士退追公理軍公清望威名衆所欣載且曰吾先公太傅之冢子也仁而能斷嚴不至殘當去禍就福化危使安敢以死請期乎息有公雖懇辭人實誠奉於是三軍之裨將（一作師）列城之守宰及士吏卒伍大和會于旌門之外而聽命焉公乃陳其逆順曉其利病西嚮稽顙如對天顏萬人歡呼式抃且舞受公相誓如履克踰（或作逾）曾不崇朝而獻狀行在于時黃屋南巡于邑濮元兇僭盜于鎬京握兵者鱗差失節者踵

武公挺身禍敗拔跡危難掃氛祲之未開定危疑於已變乃分遣家屬結約諸侯廻成德向闕之心合昭義勤王之志雖漁陽之勁悍北虜之猖狂公精誠衛天銳氣蟠地能走馬實於魏壤褰朱滔於貝丘希烈勢孤賊泚湲絕訖于收復經啓自公巍巍碩勳孰與公比由是捷書上聞未幾而降優詔拜魏博節度管內支度營田觀察處置等使銀青光祿大夫魏州大都督長史兼御史大夫君臣之契運昭泰之玄符千載一時燭見故日及六龍駕還九有風清然後議刑賞頒慶賜則公之茂績結于宸衷即日加工部尚書節度等使如故上復以麾幢之任賢賢也腹心是託親親也親賢之遐簡于帝心賜公姻戚尚嘉誠長公主公

主肅宗文明武德皇帝之孫代宗睿文孝武皇帝之子今上之妹玉潤貞質蘭芳粹容德配元臣道光卿族降自九天歸于列藩奬納忠之誠重（巨）戴之績由此見公之寵昇群后也昔漢張敖曹宮皆因緣戚屬稱榮主第若公之分茅胙土樹牙推轂上自振古迄于聖朝一人而已尋遷尚書右（一作左）僕射特封常山郡王食邑三千戶明德也改封鴈門真食五百戶襃慶也公惠訓封圻按部師律恢皇威以勉群師敷厖澤以潤蒸人禮讓興行廉積斯實修整人絕統和天常夷難戴君每爲已任朝廷褒是休烈爰咨謀請以本官兼同中書門下平章事公既參廟謀又統兵柄方將剗禍胎之未兆措理本於永貞張三光之明調六

氣之府致君堯舜身作夔益豈獨鎖結燕趙連衡齊魯嘉言有聞而遽嬰寢疾以貞元十有二年四月十日薨於戎府享年六十有三天子震悼不臨朝者三日列辟相吊邦人大傃即日詔遣尚書職方員外郎房挺申賻襚之恩備君臣之分追是勳伐冊贈司空詔書褒寵禮加常典不踰時而命公令子節度副使燕都知兵馬朝散大夫試光祿少卿兼御史大夫季安纂厥戎政式光茂烈雖哀過乎禮而義貴從權寧息魏人藩翰王國禀君之命移孝則忠生而顯榮歿有遺祉薰灼今昔在公一門越以某年十月四日葬我公魏州貴鄉縣金堤鄉呉河原遵先太傅之塋禮也嗚呼公精彩朗徹志氣雄厲性通事表心達化權二十

總戎三十作相俾魏博爲順本功以之高奉家國於正初孝以之大忠孝斯立福壽攸歸向者生失望國棟斯折今古之恨何勝言哉公有子三人長曰孝和朝散大夫使持節澶州諸軍事澶州刺史兼御史中丞充本州防禦使少曰季直朝議郎殿中侍御史內供奉銀青光祿大夫檢校工部尚書兼魏州大都督府長史御史大夫充魏博相貝澶衛等六州節度管內支度營田觀察處置等使季安公之次子也十五授鉞爲唐名臣固河山奕葉之封奉貴主慈嚴之訓光闡前烈其不朽歟公左右王家底靜藩閫功勳（一作豐功）大畧書于淳史若乃垂休聲於開國之地申罔極於元侯之恩刊勒豐碑光顯舊壤門人之事也追慕感恩

（一有頌字）直而不文其辭曰三光昏霾兩儀否閉爰資英傑用贊開濟天人合符斯人命世（其一）塞直盧龍山橫紫蒙元精委輸慶發于公其勳惟茂其德惟崇（其二）建中季年兩河難作淮圻怙亂燕趙濟惡洶洶鯨奔信信獸搏（其三）羣華順動關右塵飛戎輅載驚苞茅不歸且懷疑貳孰就是非（其四）特惟我公援跡艱阻率彼叛徒悉爲王旅白日精貫丹誠自許（其五）婪婪燕寇畜禍稱兵動搖夏東應援咸京旌旗蔽野獷虜連營（其六）公仗天威修鄰叶志忠見于時秦生于否十萬姦凶一敗塗地（其七）帝嘉殊績乃授藩維輯寧有土惠訓成師威令自肅仁風載馳（其八）乃作宮師（一作六官）真食茅土窮寵極貴封王尚主恩光顯融獨映今古（其九）既司右揆爰陟

上台皇猷允穆俗阜安來人望匡弼天胡降災（其十）冊贈同空念深宸衷道則致君人而知子帝命元侯傳封四履（其十一）高墳峩峩先隴之旁河掃通氣沙麓連岡殁而可作公其不亡（其十二）

文苑英華卷第八百九十一

文苑英華卷第八百九十二　碑四十九神道十

王爵三

涇原主帥南川郡王贈司空劉昌神道碑一首

武陵郡王馬公神道碑一首

南平郡王高崇文神道碑一首

故四鎮北庭行軍兼涇原等州節度支度營田等使開府儀同三司檢校尚書右僕射使持節涇原諸軍事涇州刺史兼御史大夫上柱國南川郡王贈司空劉公神道碑

權德輿

惟南川郡王諱昌字公明貞師于安定十六歲歲直鶉火夏五月甲子寢疾病考終命制詔襚以司空印綬而弔祠

法贈（集作賻）稱焉於是內子諸孤宗姻家老盡誠信於內從事大吏倫侯亞旅展衛留於外叶志會事拂龜靈蓍象數皆得以餘陳纖微必蒙於可報以冬十月丁酉還眞宅於京師其原禮也公之先彭城人楚元王交之後襲國公弘基之族孫也大王父全慶皇汴州別駕王父逵徐州長史父庭玉試太常卿贈徐州刺史三代醇靜不躋豐祿故天幬覆露發祥於公公角犀豐頷魁岸碩大思慕泉深盛氣陽（禮記作揚注讀爲陽）休清明以虛受莊重而強立稟於端誠之謂義發於慮憲之謂仁（集有顯字）揚天聲之謂武節修方任之謂文事再居陪卿三佐列藩以宮尹中執法以騎省亞丞相參官宗伯比踐六職再受鉞而一撫封列王爵而食眞賦

終於端右僕以論道其初守商丘授彭城下濮陽壁寧陵釋陳圍復梁地（集作野）皆急病肆力威功自著起沮傷以耆擊化匡駭爲休寧其守不可拔其功不可遏投難而智勇俱殖酣戰而奇正合發兵法曰有必勝之將書曰存亡在所用其信然乎始從河南（集作東非）節度張介然東討林胡殺畧居多次從宋州刺史李岑扞城半歲剸賊遁去又從睢淮王光弼沂國公勉每用上効揚于軍鋒洎劉司徒玄佐始擁節旄錫宣武之號以族屬勳力冐餘勇無前凡希烈之自寧陵走汴走蔡以至于死皆公之爲貞元三年以偏師八千承詔護塞亦既旋旆俾督甸圻有尤違者連斬以狥天子壯其忠縶未幾徵還沃心前席饗醴命宥建行師

之節制自稟新書分上相之賦與留屯便地明年正月進律作藩彤弓玄甲物采備厚因六郡之氣俗用十連之教理入覲宣室請城平凉此爲巨防乃拓故地而又險走集以禦寇徙邑居以便人夷境墉而制井疆斬荊棘以列邃市貨力具舉農戰交修邊闢棄地寖然富殖長幼養老沛然生聚隣有墜師者濟之棄甲者納之凡涇人之所未習者皆優爲之涇土之所未產者皆茂遂之比夷攝（一作懾）讋燿火訖息彼西土軌道繄吾謀實然理命不忘於信實遺章備見其忠悃年止於六十五未極壽寵皇帝之所以恤然加等良有以焉夫人吳國夫人陸氏柔嘉綱直婦道明備長子殿中侍御史贈潁州刺史均敎忠能仕不幸蚤夭

嗣子右威衛騎曹參軍士涇慤善有馴行與支子右衛率府兵曹參軍士倚洎士良及士和等以德與嘗受面命類涇人舉詩馨香始終其侍信也熟將纂繫石載徵菲詞中節二碑竊善頌於無愧春秋五例冀終義於後經銘曰

臺臺南川得將經武大君有命式是西土西土濯征衆心成城壽甲琱戈涇師以貞隼旗鶩見涇俗以寧肆厥忠力秉茲義程凡在五符至於白徒制爲田廬亦有貫匡寔贍寔畝交贊令圖嘉生油油比屋愉愉昔警備師士皆致果如使脊指可蹈水火孰云危事決勝在我狂猰內訌惡氛濛濛溈河而南或守或攻陳壁既捷夷門乃通時惟南川實冠群公乃分兵符乃鏤彝器服物昭爵天休茲至勞勤心力弘大功利師則嚴終公惟盡瘁智氣寘寘發揚昭明下平水土上助神靈輅葆參差丘封崢嶸立此堅石於昭厥聲

武陵郡王馬公神道碑

熊執易

大唐將軍能扶贊神武斬艾不王者曰太尉扶風王薨二十二年而長子蔚州牧御史大夫武陵王鍼自朔易歸葬于萬年銅人原貞元戊寅歲五月六日克定焉禮也嗚呼自代宗末洎今上貞元（二字一作第三元）二紀之間所求乎高明昌盛之家伯仲肯構之力而能保勳烈於上繼事業於下包前憂以滋大食舊德而日新者蔚州有馬公諱某字某其先茂陵人在堯舜揖讓之盛則庭堅作士而五刑五流

克明伯益作虞而草木鳥獸咸若在殷周贊文之極則造父啓風（一作封）而泰始大宣孟作忠而晉蕃衍此其泉源之與馬泊炎靈反動伏波爲漢室天柱文敎中興南郡爲孔門（一作聖）木鐸此其祖宗之表焉在皇朝松安爲都四府都督隴右節度加鄜鄘三州刺史右武左武二衛大將軍扶風公食邑千戶贈光祿卿府君諱正會公之曾祖也左司禦率府兵曹參軍贈太子少保府君諱晟公之皇父也四鎭北庭涇原鄭潁等節度使開封儀同三司尚書左僕射知省事兼御史大夫扶風郡王贈司徒太尉府君諱粦公之烈考也於戲在玄宗時太尉仗劍萬里建績二府實獵邊陲振揚公閫七戎六狄莫不內侮蓋神貺靈慶公生伊

西寔忠精是感也在肅宗時太尉乃唱大義以踰絕域提一旅以應王師旣清西夏乃定有洛功蓋郡帥勲在二京公與母弟績戀于大荒來寧上國覩玆盛業寔勲烈有嗣也在代宗時太尉乃總大兵居上將載雲旗控朔陲旄頭銷于昇穀蟻聚遁于虎落業揮而戴氣讋戎旃火烈其威金聲方華癯遲不敢邇邐者十年公實耳目旌門手足閫壼萬鍾之賦自我以財威七校之雄多予以暢遂寔父蠱裕而天寵浹內行積而公議歸也故公自初命四遷至太子左賛善大夫歷光祿少卿左饒衛將軍從祖司徒節制太原奏統中軍兵馬拜左衛將軍武陵王尋加御史丞丁內艱起復右衛將軍兼雲州刺史大同軍使遷代州刺史

石嶺鎭北兵馬使代北軍使爲本道所請復將中軍兼御史大夫遷蔚州刺史權尉軍使代北都知兵馬使嗚呼公之致身也以言乎天性則挺奇表於勁俗叶嘉聲於神州徇國可以彰忠克家可以明孝以言乎朝寀則階貴胄以疏寵衛著通籍以履周行仍朱戶可稱赫奕宸居是謂嚴重以言乎邦正則本慈惠以撫三郡導滋殖以厚萬人秉塞寇析智也告終罷市仁也以言乎戎律則壹萃以被乎戰陣戮力以承其師帥書功在代郊（一作書功代伐敎）可不曰勇哉啓手足歸全可不曰果哉總衆美而可覆恤平昔其故（一作鄉）在方（一作鄉）有茂實諗無愧辭夫人南陽郡樊氏故侍御史衞州別駕兆之女之死之歎母天莫移嗣子前汾州

平遙尉澹次泳湘漸汭潔免喪之哀心目皆瞿長女歸濮陽吳曾次服沙門之敎次歸汝南周邕泊幼女三人姚稚年以室處公之令弟皓右神武軍將兼御史中丞稟天篆以鑿景垣統禁旅而環黃屋貞忠一德向力帝家存沒承違茹哀天壞次腓前太常寺奉禮郎次騂前楊州參軍並耀弘文館明經盛矣夫光祿之威德西陲少保之道高齊俗太尉之神扶聖祚君侯之惠敷朔郊將軍之忠衛宸極君子曰田宗三王彼可全矣石氏萬石我何謝焉嗚呼非夫人明柔慈愛孰撫吾室非愛弟仁厚忠肅孰昌吾族而諸孤能承佐先執懽[illegible]厥問周爰叔父之仁古戴王景行之遺烈敎稽代緒以表道周銘曰　將星有耀燭天煌煌

武庫多材我宗最良在昔光祿登壇保疆乃擁節旄以扼河湟左衽畏慕右地熙張降及司徒其道大彰遺德孔艱致命一匡既復區夏乃執豺狼彤弓專征元戎啓行實倡九牧以定四方賢哉長嗣居焉廟堂庸勳是承父子皆王再秉龍韜中軍以揚出援魚符北地周康古人有言遏逸前光令子罔愆繼序不忘精騰魄復天望地藏高墳揭然豐碑在旁雨露既濡松栢蒼蒼獨有代功著于縑緗

南平郡王高崇文神道碑

韋貫之

唯聖奉天刑奮神武振起隆平之運者非得臣無以成其業唯賢抱英略任艱難垂鴻不朽之績者非偶聖無以展其材故欲理之主興則佐命之臣出天人之際厥有明之

（一作祗）應期感發若合符契皇唐十一葉明天子受位將懲禍于四方天錫以忠武之臣登翊鈞衡贊揚威烈此聖賢相遇者以其天人合發之運歟侯誰膺之則南平王其人也公諱崇文其先齊太公之胄自敬仲得姓而望於渤海及容止（齊高止字子容）奔燕或家於范陽今則爲幽潞人也奕世以禮義傳家法至公七葉無分居異財化行於鄉黨開元降制使存慰及旌表問閭者咸至於再曾祖藝朝散大夫試汴州長史祖婁試梁州司馬贈梁州都督考行輝正議大夫試懷州別駕贈戶部尚書咸晦名垂裕慶不在其身公鍾天之靈發地之秀膺時之傑起聖之期幼覿儒書不屑章句雅尚義節制存功名遂學兵鈐習騎射術窮秘要藝擅園能天寶末胡寇之難因投筆硯事平盧軍偏俾隨鎮淮右寶應中代宗避狄陝服公從戎師父赴難行營奄畢還京策勳居最其後智光之稱亂陰晉靈曜之叛授大梁崇義之負固襄漢常卒（一作李）別部爲前鋒功冠諸軍累官執金吾太常貞元初始授陳許節度都候及領所部隨韓全義鎮長武城神策淮南陳許浙右四軍同戍公總其侯奄之任臨下簡肅士衆悅而歸之尋加開府儀同三司始受蒲璧啓封渤海五年敗犬戎於寧州軍師書勳授節制之號公亦遷職而進封爲王及全義還朝委以留務四遷至御史中丞十四年遂爲長武城使卒伍貫于素隸紀律明於先令劃壤爲塞風塵不驚徹田爲糧榛荒盡闢訖

五六載昆夷不敢東顧邊城晏閉二十一年就遷御史大夫自至德已還天下多壘擁旄守土者至五十餘鎮每主帥就世將吏有得其柄者多假衆怙力以求代襲朝廷每不得已因而命之是歲也西蜀戎師相國韋公其佐劉闢將踵武前事乃拒詔命逼脅使臣圍逼梓潼爭據劍門之險今上深惟宿將一戎衣以正四方謀於廟堂宰臣杜公黃裳贊定其策因薦公可任大事元年正月拜工部尚書右神策行營節度總護諸將便道南征公之在鎮繕甲兵勵士卒常如待敵及奉詔而至即日進路三革五刃無不完具前軍剋劍閣遂解重圍危城載邑失地全復即授東川節制轉兵部尚書左丞奮師敗衂之餘當芟夷焚藪

之後附恐劊痏懷輯連離敷愷悌之仁起常傷之氣義勇爭奮羸餓者來蘇賊衆退保鹿頭我師進至羅江縣相拒半舍自五月至於仲秋小戰則小利大戰則大利奪其險要挫其銳氣賊乃堅壁不敢爭鋒然而憑高阻深縣亘十里我攻彼守衆寡相懸候便宜曠歲月則傷財留費稽我靈誅乃表請濟師以圖大舉及軍繼至則分命勇銳入其心腹絕其餽糧介於連壘之中而軍焉且俾申輸前詔開約降之路其大將仇良輔等執送闢子方叔及婿蘇彊率（衆一作）四萬餘人束手候（一作俟）命公乃俘二孽以獻釋將卒之縛復授以兵俾還龍壘無彼我之虞軍吏咸有獻疑謂非受降之道公曰彼逆以迫兇威父母妻子爲其刼質今

既窮歸貫死夫何懼哉遂使降衆先驅連營旅進闢率餘黨奔於西山公遣大將高霞寓酈定進以輕騎追捕及位（藪）于陽（二唐書作羊）灌田闢奔馬投江二將倒戟而出之遂擒以至械送闕下行獻告之禮而戮焉公入成都申嚴禁令無敢侵掠市不改肆農不易畝百姓感悅如霽重陰而照愛日也又以天子恩澤布于一方脅從詿誤者咸宥其罪斬賊將邢泚以徇曰莫如此僞劫誠欵陰持兩端三軍棲餘如振塵埃而濯江漢也粤以十月遷檢校司空領全蜀十有三州外達諸蠻成梟安武（一作撫）賜實封三百段（本傳作戶）封南平王侍從之臣紀功纂石建碑于鹿頭之下蓋今相國裴公之詞斯爲不朽矣是役也師人貨費皆仰給有司

量估儥直歸于幕府凡計緡百四十餘萬其用未半而寇難平王者請私藏公曰有土實可以奉軍國財非所宜隱盡命列上歸之縣官時蜀之府藏竭無以賞功佐吏請重稅編戶公曰恩未及而遽徵斂人將不堪但命閱簿書籍逋責得以備用貲不益賦吏無敢欺公常欲斥西戎復涼隴自居益部亟以急病爲請願守邊陲天子壯其忠且將附以一面之寄乃授相印仗鉞於邠京西諸軍都受統制邊城動洽威惠故以不約而信不令而嚴居三歲戎政允理將朝於京既而有疾猶扶彊首路則以展軨劾駕而大病至焉以元和四年九月二十有五日薨于官享齡六十有四軍府哀慟如喪親戚皇情震悼不聽朝者三日贈司

徒賻以米粟布帛有加常等禮官考行謚曰威武明年正月二十日葬我司徒南平王於萬年縣設奠於國門之外百官咸位乎哭以送君臣之義厚矣哀榮之禮備矣夫人董姓汝州長史同彌（一作珍）之女正位中闈佐佑仁賢翟茀来榮鵲巢空在春秋三十有一以大曆十有四年五月一日終元和三年追封郇國洎茲啓殯淮右從公于居嗣子金紫光祿大夫行恩王傅上柱國上谷郡開國公食邑二千戶士政次子檢校秘書監兼御史中丞士榮季子左衛率府胄曹參軍士明漸漬義方事由忠孝保持門戶克纘家聲君子知南平之業爲不忘矣惟公氣勇烈行易直內器剛毅外不矯飾其洽戎也持重有節制信賞以勸之明

詞以齊之嚴不近苛苛必合（一作舍）正每臨敵制變靡如往獸（一作鷙）迅如風雨啓行助雷霆之威斷後保阿山之阻故攻無不剋守無不固其敎人也使之蠶而衣稼而食不奪其時不竭其力載其清淨一與休息故不能覩皋而潛飲其得蜀川隆富首冠藩服我以功而居有之是宜保尊榮安暇豫矣然而不屑寵利徇國損躬振高風激時弊子文逃祿去病辭第訂之於我彼何瑣細西紀軍旅百戰成勳膺遭逢盛明升受纂鉞有賢人可大之業張聖后神武之威獨立一時我無懟德自廻飾南藩作扞西鄙朝廷以之倚仗四國以之瞻仰貪亂稔禍者竊視揚息微其邪謀嗚呼天不憖遺奪我何速公之冢嫡以貫之常學斯文翏

掌書命授以不刊俾傳信詞採遺烈於世家無慙實録奉孝思之誠託有愧當仁式表新阡永昭神道銘曰　幽朔之都浸遠鎮碣氣象盤鬱英靈峻發克生南平挺爲人傑幼秉忠壯蹈兹武節韜畧懸解藝能貫（發作冠）絕天寶季歲胡夷猖獗爰執干櫓遂從征伐屢僨豺牙頻探虎穴勲名克樹爵祿有列惟天因人惟人奉天惟賢佽聖惟聖資賢靈命陰隲有關必先自昔多難方隅擅權操兵襲位四紀之年光爍我后雅斷精堅將致武訓俾夫頑嚚蠢爾庸蜀負險專地帝謂南平總戎爲帥式遏亂畧轄咸吾志南平秉鉞如火烈烈取彼兇孽獻于天闕式其怙亂必寘夷滅萬邦震驚九截荒札樂土全蜀任雄一方南平涖止匪居匪康我懷忽病聲守西疆帝眷嘉信于邠斯鎮受委戎統登榮相印鼎餗方飪干戈未弭任重道遠時行運窮册移巨壑日下高春摧藏壯氣惻愴遺忠縟禮歸厚明恩有融哀哀令嗣克孝惟慈篆記樂石昭明世功奮乎千載式是英風

文苑英華卷第八百九十二

文苑英華卷第八百九十三　碑五十神道十一

職官一

北省一

齊黃門侍郎盧思道碑一首

唐紫微侍郎贈黃門監李乂碑一首

右散騎常侍徐堅碑一首

齊黃門侍郎盧思道碑

張說

有齊黃門侍郎范陽盧公諱思道字子行涿州人也其先姜姓世胙東海別爲盧氏家于北燕自漢世中郎將植至侍中陽烏徵君之子稟天靈傑承家令軌清明盧又磊落標奇亡不詭隨行不苟合遊必英俊門無塵雜至於求已

勵學深道覩奧思若泉涌文若春華精微入虛無變化會（集作合）飛動斯固非學徒竭才仰鑽之所逮也事齊歷散騎侍郎以翰林直中書中廢復進至給事黃門侍郎待詔文林館武平末天子總兵禦寇太子監國于晉陽公留綜官朝燕典樞密及皇輿敗績於外而百家蕩析於内公節義獨存侍從趣鄴告至行賞授儀同三司入周除御正上士定省歸郡郡人祖英伯作難公脅在其旅亂都既平王石將燎賴元帥宇文公舉以舊有令聞引謁因命草露板立就駭其麗異其敏釋於齊斧之下擢于郡士之上除掌教上士隋高祖爲丞相也遷武陽太守以母老乞解職優詔許之後徵爲散騎侍郎奏内史郎事隋開皇六年春秋五十有二終於長安反葬故里凡更臣三代易官十七再降一免二去職八平除擢遷者四而已公處屯安貞賦詩頹飲視得失蔑如也臨難無懾在然無愠危不去主仕不違親休明有賓禮之盛顛覆無淪胥之禍其大雅者歟夫禮義損益公能言之故與熊安生共刊定齊禮三墳五典公能讀之故與薛道衡侍學諸后公爲華人望光照鄉邦故所居之朝應對賓客脩辭抗議允執其中故青瑣黃綠二代咸掌大名之下豈誣也哉昔仲尼之後世載文學魯有游夏楚有屈宋漢興有賈馬王楊後漢有班張崔蔡魏有曹王徐陳應劉晉有潘陸張左孫郭宋齊有顏謝江鮑梁陳有任王何劉沈謝徐庾而化齊有温邢盧薛皆歷代（集作憲世）

翰林之秀者也吟咏情性紀述事業潤色王道發揮聖門天下之人謂之文伯於戲國有校家有塾祿仕以勸風雅猶存然千數百年群心相尚竟稱者若斯之鮮矣才難不其然乎然則飛黃虛騁百轡遺路鵠（一作鵾）鵬天運萬冀無階文士擅名當時垂聲後代亦云乎才力之絕衆故爾開皇以來百三十餘載天贊唐德生此多士公之玄孫曰藏用濟美文館重祿黃門永惟衣冠子孫邑里多改先人封樹歲久將平乃假詞菲才刊石表隧庶乎涉齊地者不薪柳惠之隴過邢山者無戕子產之墓至矣乎盧氏之子其用心也遠矣銘曰

或或黃門實天生德才蓋一世榮聞四國文王既沒文在

人弘公爲宗匠當朝與能龍躍春霄鳳鳴朝昇或頌或變或雅或承理以神合聲以妙徵高視雎渙與君代興人之云亡十有一紀斯文未喪施于孫子新作豐碑德音不已

唐紫微侍郎贈黃門監李乂神道碑　蘇頲

世稱李公德爲範言爲師行爲則事爲程於戲彼之四者吾以一貫及値緝熙之運懷廣大之業天下謂之忝相國踐台司竟而此位不躋亦公之譽（一作嗇）也若季孫何訪不對者宣尼季子可法以書者文仲夫如是故聞其風志其道尊未量已公諱乂字尚真趙房子人也伯人侯曇嗇孫侍書勁十一世孫自咎繇虞臣老聃周史純嘏之烈清華其冠曾祖彥博振威將軍光州固始令祖惠明弋陽西曹

椽熊州司倉書佐父大智閬州新政令公貴達追贈濟州刺史以昭孝焉北臨代有恒岳東注彭有泫水（漢地理志潞泫氏縣有泫水）豈恒之實泫之精矣何奇士之不乏而我公誕生歟公幼而閔凶弱不好弄十一從學極奧研幾十二屬詞含商咀徵中書令薛元超謂人曰此子必負海內盛名十九郡舉茂才策第考功郎劉思立一見又如之調補潞州壺關簿婺州武義尉翥雲逸而在泥蟠也秩滿請選吏部侍郎蘇味道偉藏器而嗟韞櫝也特受藍田尉又策高第累遷乾封萬年尉雍州長（一作刺）史薛季昶視事咨謀推誠悅服主畫諾而班詔書也擢爲監察御史歷殿中侍御史平而不頗踈而（一作則）不漏與御史令黃門監漁陽公承旨鞫僞發姦除慝刑以矯末禮以教中有若決疣潰癰焚符破璽景龍中葉靜能謟諛媢妬權勢傾人自謂金鼎可期羽衣而立功劾奏其僻中宗原而宥之不肖者懼不仁者遠無何加朝散大夫遷尚書司勳左司二員外右司郎中中書舍人立義起草司言揮翰蓋閑練而芳蔚也遂兼長（一本作長兼按歐陽脩書南齊海陵王墓銘題長兼中書侍郎謝朓撰南北史多有此名蓋當時兼官之稱）昭文館學士雲龍待問天馬成歌群士躍鱗繁公稱旨太子上即位檢校吏部郎中正開鍵端也持刀尺審也建是無撓翕然有聲二歲遷黃門侍郎加銀青光祿大夫進爵中山郡開國公食邑二千戶四歲轉紫微侍郎掌制數月兼刑部尚書明年正除檢校尚書校郡國考績凡二歲古之遺迹垂

憲選賢與能多矣抑揚者或齟齬爲心塞默者或羞齊爲貌介無不執執則嫌於偏柔無不通通無惡於善士君子惠也公列近臣居常伯則不然秉彝德徽柔（一作垂）理錯綜平枉梧按倫省忠而公信而順謀始而作慮先而動明可照肝膽精可折毫芒議必當而刑不放也故邦釋令典公數大猷粗舉凡矣聖人迪謨訓書簡冊惟文乎公掌司綍握鈐鑠典可常而史不隱也聖人鞠師旅繕甲兵惟武乎公賦其車寬以器居有禮而用有神也聖人訊法約疇事省惟清乎公削煩苛節更筭著諸令而便於宜也聖人核臧否甄黜陟惟明乎公差九牧區五等措諸枉而寘於直也夫文武以序清明以成斯事體大與時偕行行之我公

則無遺矣嗚呼我公何不壽矣天明靈罔恤闇忽而殂享年六十開元丙辰歲仲春癸酉薨於京師宣陽里第旒冕震悼衣冠痛惜秦里奚鄭子產焉足擬哉制贈公黃門監絹布三百疋米粟三百石以賻之太常考行曰貞宜矣公嘗誡其子師於薄葬有子寧等五人並哀過乎感奉遵先旨不敢隳廢韋賢業儒竟遷魯國杜預知禮自表邢山故塋等以其夏丙申卜葬長安細柳原東北望帝京二十有五里償其志也柩既引戶部尚書東平畢構少府監吳郡陸餘慶散騎常侍扶風馬懷素黃門侍郎清河崔泰之洎紫微侍郎武功蘇頲祖於延年門外舉觴言曰不還故鄉建也別於此路窮也孰云中山寧厭后土非此公之爲慟吾

誰慟乎服馬悲鳴而不前行人涕泣而相向僉以頲者公稱知我我謂之甥固嘗揮斤見期必使刊石爲事頲則不佞爲於是重相泣謂曰我輩見中山弗寘寘隨行弗察察從政弗執利邀寵弗夸毗耀榮無躁求無苟得結友朋義也誨子弟仁也薦賢長其知聞善若已出急於病讓於夷輕於財重於施迺中山之度矣所著文集成六十卷五言之妙一變乎時流便清婉經綸密緻循樂蕭韶工黼黻也至於心疑風味神嬉景華奕碁不孤飲酌相伴樂然有地貴豈在人柰何則亡不可復見因更爲長慟俾愚叙之黃門監漁陽公盧公居世有閑散之任與公有范張之密強學偉詞蓋撰其實也遂作頌云

龍德周史龜文漢相鼎鼐邈曩簪纓相望常山之英泫木之精代稱不乏人惟持生（其一）鯉趨成訓敦詩閱史鴻漸于磐陟遐自邇聲勞州郡俄拾青紫王佐之才一日千里（其二）高遊省門近侍軒墀守位以正行已無私無私伊何惟忠是効以正伊何臨事不撓（其三）八座爰踐三階未陟如何不臧景命云極中夜嬰疴崇朝孔亟縱壑摧鱗騫霄墜翼（其四）如水之清如玉之貞如衡之平如鏡之明應享年以介壽何短晷之先傾晉喪名臣兮羊公見哀於武帝鄭有遺愛兮尼父掩泣於僑卿（其五）歸無途兮往不返歲將晏兮逝水速（一作遄速）南山南河往不返可柰何日運星迴天長地久椎芳宣懿無非舊友（其六）

故光祿大夫右散騎常侍集賢院學士贈太子少保東海徐文公神道碑

張九齡

夫物之所宗也莫善乎德行道之以明也莫先乎文學人倫以具體爲（一作者）難世業以齊美爲貴有能兼之者其（一有在字）東海公乎公諱堅字元固其先東海郯人永嘉之後仕業南國因家吳興焉隋氏平（一作陳）陳徙族（一作楚族）入雍今爲馮翊人也原其伯繫乎水土實佐文命儼王行仁義大啓徐方因國保姓克昌厥後逮乎漢魏間出仁賢十二代祖晉江州刺史順德簡侯寧至五代祖梁直閣將軍慈源侯整整生陳始安太守綜綜生隋延州臨真令方貴方貴生磨果州刺史孝德孝德生唐西臺舍人贈禮部尚書齊聃

出入六朝載祀數百文武冠冕存歿光靈訓子克家謀孫必後賢風儒行世有其人公即尚書府君之元子也生而濬（一作睿）發默識經藝學自童亂則善文言時先府君爲沛王侍讀公之岐嶷聲振平臺王聞而延佇與之談議授簡能賦博奕惟賢門客府寮深所歎服奄遭不造十四而孤祖母金城郡君姜太夫人念其聰異誨以志學公遂刻勉詣心精微磅礴九流激昂三變景倩幼露實賴慈孫令伯大成抑由祖母上元中遭姜太夫人喪哀幾滅性制則從禮有感斯絕無聲常泣服闋州辟秀才其年登科解巾補汾州叅軍事部送邊糈至于定襄軍使王本立素重公才署爲管記書奏謀筭悉以咨之坐糴鋒芒未嘗肯齊尋而

換雲陽尉萬年主簿親累出爲楊府功曹振鱗將搏戴躍京轂垂（一作兼）翼遠逝有聲東南俄遷太子文學時秘閣群籍大抵訛謬有勅召學士詳定公實在焉爲之刊緝卷盈二萬特輩絶倒伏其博遠尋與李嶠等撰三教珠英書成奏御拜司封員外尋加朝散大夫即拜郎中稍遷給事中以公代及文史詞不失舊雖君鏡闕尚比經（一作墨）牽遂除中書舍人君子曰舜之官人也二年勅公修則天聖后實録及文集等絶筆中宗嘉之璽書敦尉賜爵慈源縣子賚物五百段旌良史也遷刑部侍郎（一作郎中）加秩銀青光祿大夫轉禮部侍郎兼判户部（一有侍郎二字）公久踐朝廷累登省閣舊章必練即事無疑雅不煩文深得大體雲臺高議以此

歸之進封縣伯食邑五百户兼昭文館學士受詔與天竺僧善提流至（一作志）譯實積經及柳冲等同脩姓氏系録三教實眞萬族有倫亟見成矣太平公主内秉國權駙馬武攸暨外收人望命公至第拒而不行惡夫佞也景雲初今上夷亂主邑東朝宮相四員特難其選二以宰臣兼領一則天子故人任良兩宮（一作物官）實在公矣遂除右庶子兼崇文館學士修史如故進爵東海郡公食邑二千户遷右散騎常侍以本官兼黄門侍郎尋而即眞禄賜同三品爵崇五等道茂兩宮利君謀身舉代皆譽又以删定格令承恩進爵二等公請回授叔父齊莊帝用懐之遂封莊爲長城縣子天下義士莫不激昂（一作節）爲侍中岑羲公之姻婭與

其聯事深自危懼求典關司以遠祇悔遂改太子詹事迨義禍敗地絕嫌疑先是不交定王及此不昵岑氏見炎莫附思患預防信達人也復以親累出爲絳州歷永蘄棣衢四郡山川公位（一作立）楚夏異齊（一作同）公政不易宣教以因俗德化歸厚人共由之開元中會同京師遷秘書監無何轉國子祭酒皇帝乩（古稽字）古崇訓開堂集儒以公才學元長命登首席遂令集賢殿修撰又除右常侍以公爲學士副丞相燕公知院事綢繆顧問日月獻納渥恩尤及少有其比上將柴于岱宗詔公草其儀注定禋（一作礼）祀之位廣配類之儀博文約禮或誐或華言出而人伏事立而天從時義遠矣及禮畢承恩特加光祿大夫時置十詮公在分

擧措不愆兼且無遺才公既積相謨猶從容諷議大鍾必謀（一作諫）溫樹不言豫沃盡規（一作知）實致君於堯舜死生有命空比德於老彭享年若干以開元十七年龍集己巳五月丁酉薨于長安敦政里之私第聖人震悼君子稱嗟翼日有詔褒贈太子少保賻物若干段粟若干石特遣（一作遺）中使內侍伊鳳祥弔祭而別賜布帛若干端疋俾鴻臚少卿元（一作源）復監護葬事官給鼓吹儀仗太常考行曰文君子曰仁而愛人敏而好學家有榮業紹其弓治國有大事脩其典章謚之曰文不亦宜乎以其（一作某）年終甲子與夫人故南陽郡夫人合葬于萬年縣之少陵原之先塋禮也公寬裕有禮溫良能斷智出于衆（一作事）外樞得其環中德

之積也厚名之立也大故起自黃綬累踐赤墀五省（一作甫）推高遷州得最事將特並位（一作名）與才偕莫之夭閼也至於升堂入室探微覩奧動有禮樂之運言有雅頌之聲是惟無作作則萬物（一作其）和而八音備矣蓋嘗注史記修晉書續文選大隱傳及有文集三十卷皆咨於故實傳於遺訓古今通變河漢共（一作其）高或藏名山或昇天府亹亹然各得其所嗚呼文仲沒而其言立子產終而遺愛存公則備焉宜受戩穀保乂厥後代代守之有子曰峻嶠峴等才以雅著孝以特聞學茂文會之科旨詞雄祖考之風格備曆清貫皆立能名三賢德聲方賈氏無愧累葉儒訓與班門孰多咸瞿瞿如皇皇如昊天不追終身積痛永舊撰實勒諸貞道俟從述者之後敬而伸之乃爲銘曰

粦命盖虞疇功帝俞（其一）王文教代集（一作及）通儒光華鼎閥（一作儀）出入秦吳門多長者君其最乎（其一）曾是好學果行洵美日就（一作護）鏘成鳳積勝起黃綬羅貫朱門方執官精正人朝稱良史（其二）三入承明五遷外郡道有出處心齊喜愠帝思啓沃國尚陳訓屢獻箴規備承顧問（其三）居常有異特而無忒綿蕝孫通詮衡叔則爲龜爲鏡立言立德故不愸遺左右王國（其四）悼興旒冕哀結衣簪官供羽仗士惜人琴已矣終古平生德音松枝挂劍碑字生金（其五）

此篇一作皆英華元文今以集本爲正

文苑英華卷第八百九十三

文苑英華卷第八百九十四　碑五十一神道十二

職官二（北省二　翰林附）

贈左散騎常侍王定碑一首

左散騎常侍王崇術碑一首

西臺舍人徐齊聃碑一首

中書舍人朱巨川碑一首　翰林學士李白墓碑

故太子右庶子集賢院學士贈左散騎常侍王公神道碑

權德輿

興元元年春二月太子右庶子王公艱貞歸全于京師新昌里夏五月王師震耀祲沴銷散天子以公忠義風節可以聳勵人臣追命左散騎常侍且詔有司護葬如（集作如）禮

冬十一月窆神于咸陽縣肺浮原先公之兆域既葬十二歲其孤仲周以德輿昔在羈丱獲見於公無容之敬嘗拜子（集作于字）牀下乃泣狀代德俾表識于神道云公諱定字鎮卿京兆人其先魏信陵君無忌之後秦滅魏謂之王家周太尉尚書令羆以勲勞閥閱爲淄衛威重從太尉三代至（集作之）隋司金邢孟（集作上士）洛相等七州刺史明進明進生（五字集作明生進進生）同州河西縣令喜（二十四字唐宰相世系表作周司西上士明遠生隋州都七職主簿壽生河西令詰）喜生蒲州長史贈禮部郎中（集作尚書）慶慶生吏部侍郎揚州大都督府長史贈禮部尚書揚州大都督易從積是德善叢滋彰大公即尚書第若干子弱冠游太學舉進士甲科補太子校書以文雅盛德（集作德器）名聲四暢屬執事者用書怒爲刑賞上蔽天明婚親坐累微文齋詆歷湘潭藍山雲夢鹽城四邑之屬天寶末違難寄食於淮湖閩四征五府聘問卹至某年元尚書載（集作中書元載）薦問九江表公爲介授右（集作左）驍衛兵曹參軍以疾乞告不屑就爲（集無此字）無何元拜小司徒執憲秉軸實顓徵（集作徵字）令復表公爲大理評事奉詔趣門詞禮皆切不得已而從之恥驚功利每稽中正酌輕重之法通方圓之宜叩難應於舂容技寧投於肯綮纔逾旬朔復以疾辭時薦紳先生多遊寓於江南盍簪清議以天爵爲貴（集作富）退然絜矩名動京師宰相得君且務樹善俄除監察御史不樂拘屑換太守司議郎公望寖盛徵書累下不就朝論以九遷是望大僚之七

發相繼拜起居舍人尋加理匭使歷禮部吏部二員外於是昭法誠廣聰明裁百辟之章疏治（集作助）九流之刀尺私回屛伏公是與行遷考功郎中每歲覈群吏之能否書其上下之籍有司職禄此焉質正吏許譏以常巧法靡密而不勝公乃大爲之防盡去其弊於是（集作是歲）選部以稱職聞或賀之者舉手曰此考功之力也豈敢攘善尋以本官知制誥歲中遷諫議大夫掌誥如故且加命服凡贊書名命必輔以精誠其旨在於搴菁華而去枝葉故簡實體要不爲要辭明年宰臣伏法移太子洗馬今上嗣續東求吏師授隰州刺史以南京歸重尋拜吏部郎中甫授方面命循行方國初自淮泗至于汝南後自上黨亘于山東辯逆節

以致諸宣王澤以弘化德立刑行時公之功遷太子右庶子集賢院學士或歎以才全位散非公所宜者公蹙然曰此予仲父叔之職官也竊懼不稱豈必使如濡（集作濡翼）腊毒然後爲得耶明年冬上思避狄之仁（集作賢）王虹西狩公聞（集作問）挈二子奔扈行宮在途發兵爲兇黨所得不敢加害刧送京師元惡惜公素名汙以右職緤友日至盜言孔甘不時赴就期以大戮公瞋目噤口其心確然私謂所親曰忘君恩以苟生非忠蹈賊刃以誅死非孝於是藥攻五臟文（集作大非）灼四肢耗其形神終啓手足任重道遠君子以爲難前此理命其子曰吾嘗被冕服近天子之光不能酬恩刷恥而遭罹執刧得正而斃猶生之年但慮竊國泉以賻

我義無所受勿使僞命汙吾之行口占遺表然後（集作言終）而絕禮盛服充追崇具（集作身）後君君臣臣其至矣哉故尚書吏部郎趙郡李公洎公皆德與先大夫之執也李公嘗稱公交道之深評議之正天下之人以爲知言前夫人京兆韋氏刑部尚書贈太子賓客堅之女繼夫人隴西李氏右金吾衛將軍賁（集作安）州刺史延業之女龍旂麟趾之慶重於淑哲皆叶公之至而先公之歿長子逢以進士宏詞甲科歷咸陽萬年尉監察御史殿中侍御史佐制河東之畫才名休茂不幸蚤代幼子伸周亦以進士甲科使車交辟以廷尉評攝監察御史佐元侯外任實商功利用敏職（集作識）文明脩行（集作文明脩行）論撰先烈炳然詳實故採獲始終用

成斯文銘曰

大王孚尹慶胥絪縕有悼王公清方直温考績中臺吏理有倫寄侍右掖化成人文時或屈伸道無緇磷別殿清延東朝顯尊盜泉滔天猛獸猖猖不虧其全不害其人凜凜風節崇諸（集作崇進）厚恩王（集作眷）印金貂襚于墓門家法馮慶崇于後昆（集作家法憑厚慶崇厚昆）纂叙德輝敬而不諼罔違夏屋木拱秦原傳信頁珍令聲無垠

故鄜州伏陸縣令贈左散騎常侍王府君神道碑

前人

國家以孝理天下褒有功之臣寄崇元侯澤及先子印綬名器賁于寘寘縣是王公三受追命有金貂附蟬之飾公

諱崇衛字敬方其先太原晉陽人晉司徒渾之後也中以閥閱徙於帝丘今以名數籍于轂下曾王父皇集州司倉參軍玄素生朝散大夫滑州衛南縣令瓌瓌生蔚州司法參軍弘劾皆用儒行自牧故纓紱未華仕不過郡掾史縣大夫而休問四暢公即司倉府君之子方嚴容靜忠厚溫克覽六籍三略如見古人之心開元中舉孝廉仍歲爲有司所詘因罷卷慨息慕班超傳介子之爲人遂從河南節度杜尚書暹撫劍相合一命耶武校尉蘭州金城府（集作縣非）別將再命鄜州修武府左果毅都尉代誅決勝多以咨之屈戲不數歲因喟然曰務功代而違敬養豈吾之心耶陟屺倚門慈變交感乃嘉仲由而羿吾起去危事以承歡顏

旣至郡按察使表其義行可移於教化有詔試守鄭州伏陸令爲之三年禮裕休和入有恰聲出有修（集作脩）政熙熙然千室以仁遂焉雖宓不齊之理單父庚桑楚之居畏壘不是過也察廉薦廷者方因公以俟上賞俄丁太夫人憂喪制斬馬閔而循毀又喟然曰鄉所以不擇祿者備膳羞耳今則求志豈斬畜於樊中耶於是晝閉以蒸其身教忠以大其門語仁義於燕間（集作閒）寵嘉於後昆以天寶八年春正月考終命於濮陽縣享年七十二嘉耦北平田氏夏州司馬藝之息女淑慎柔正宜于家室後七歲沒于徐州有子三人長曰奇哲傲黨沉勇與河內尚衡扶義于河南積功勞至恒州刺史蹈難以沒不害於仁次曰栖榮亦以忠力策謀至左威衛將軍幼曰栖雁寬明博大有文武畧左右征師炳著威功稱蓋壽於姑胥靜詆諠於東門興元元年以太子詹事加御史大夫繇太原縣侯進封瑯琊郡王貞元三年從晉國韓公來朝京師拜輔國大將軍左龍武軍將軍明年又以御史大夫爲鄜坊丹延等州節度觀察等使十二年就加禮部尚書納忠服勞考禮修職克稟風訓爲時翰垣旋觀賦政之府乃公筮仕之地感霜露於怵惕展蒸嘗於吉蠲盍貽慶考祥必有所自不然何回復弘大於是邪耶初大曆十年朝廷以尚書偏師策勳贈公開州刺史貞元九年又以撫封（集作制）宣力贈公宋州刺史是歲天子以一純二精大饗報本[illegible]明年贈公左散騎常侍夫人始贈北平郡太君再封北平郡太夫人至是三加爲燕國太夫人十年十月追錫之吉服器用改葬之禮精合祔于濮陽洛城鄉金義里之西原先是尚書既得吉卜如始居喪之感累章請乞親壤樹土以戎閫委重俾其子正元往襄事焉噫惠追養繼志有哀有敬義方啓迪之遠纂服裕蠱之盛蓄衍昌阜（集作業）于子姓宜哉斷石舊封以攄德善其銘曰

仕不必貴難乎其備抑抑王公修仁踐義戎昭再命弘厥武事美化一同炳然文吏燕居就養消息恬智從（集作縱）心之年亦已過二沒代流慶象章下賁此追剸藩乃進常侍婉彼燕國柔嘉樂易光協閨門克昌後嗣蟬冠象服同穴茲地金石繫辭式昭遺懿

西臺舍人贈泗州刺史徐府君碑　張說

敘曰經天地揭日月文之義也掌邦籍出王命位之崇也本乎言行君子之樞機成乎易簡賢人之德業則徐公其人也昔公奮明哲之姿當高宗之盛天保大定後乂用彰而光耀天臺雲飛綸閣文敏以暢機務稽古以析嫌疑禮樂政刑擇三代之令典典謨訓誥有唐虞之遺風較然於厥績者可得而聞也其嘉猷讜言沃心造膝滋液內潤精微外密混成於元象者不可得而聞也公諱齊聃字將道姓徐氏東海郯人也遠祖偃王基仁義於上代嚴考孝德濟弘美於近世公始以弘文生通五經大義發跡曹王府

叅軍右千牛兵曹潞王府文學崇文館學士兼侍皇太子講又芳林門修書于時中朝碩老下國英雋皆忘年請交不遠來謁望其路者若晨風之赴北林得其門者如衆山之仰東岱公不樂趨競雅尚退讓深以敷房之家聲名太甚求爲外職出宰桃林未下章勑改沛王掾終歲選擬司績員外司議郎並不就乞補雲陽令到官累日詔除司城員外郎乃遷西臺舍人其爲政也如台示（一作始云）爾初公幼而殊異八歲工文太宗聞其聰明召試詞賦錫以佩刀金鞘稱曰神童及中年高宗嘉乃道優悉命皇子受業討謨帝采許以國鈞故公備更潞沛豫諸王侍讀士之在周邸也公嘗來誨詩焉夫然集虎觀之書承龍樓之問二宗之

代矯首辭林四王之門從容經席非有海山之藝溫良之德儀刑以孚柔嘉維則其孰能發揮聖智啓迪天人者乎咸亨元年出爲蘄州司馬二年坐事徙於欽州夫君子大守道而小守位汙隆隨時屈伸以義去（集作云）令尹而不慍失司寇而遂行蕙蘭敗不爲不芳日月蝕不爲不明姑（集作古字）務忠信阿陋蠻越優游欽江歲餘而沒春秋四十有三惜乎不登宰衡以平天下天夭是椓（集作椽非）命也歟既而慶隆嗣子還公孫之柩德施後王拜先師之爵上元三年某月歸葬於少陵原中興神龍元年贈泗州刺史褒賢追遠念道尊師聖人之禮也議者以功考果州府君高學才華香名省闥武帝賢妃姊也大帝婕妤妹也公既高步掖垣

子又踐脩舊職同生標藻於鸞殿重世含章於鳳池自班姬父兄文雄漢室左思女弟詞蔚晉宮悠哉二族徐氏三矣才難不其然乎凡是好文之君賞音之士公之逝也豈不慨然閱青簡而存凌雲之志撫朱絃而想流水之屬哉厥子曰堅景龍中加金章紫綬行禮部侍郎得以命卿之祿奉蠲絜之祀無忝烈考樹之家風迺刊石立頌將以識性行據無窮使本支百代不忘先人之（一有不字）限其名也其詞曰

王言惟令中禁是司帝嘉文父曰汝宜之終溫且惠習禮明詩長裾入侍（集作傳道）大筆脩辭鴻業潤色玄黻緝熙昊天大庾君子明夷蒼梧啓手涅而不緇中興受命逝者無追

靈符泗水崇贈先師髣象精魄否承聖期教近（一作延）子貴榮躋父慈學嗣三業（一作葉）才俱一時春秋孝思霜露深思後之視昔斯在茲

故中書舍人吳郡朱府君神道碑　李紓

極以象爲文三辰章焉地以植爲文百嘉昌焉碑以詰爲文萬宇揚焉故三才之文人文爲至三代之文周文爲備秦漢承式簡而未弘魏晉繼軌則而方麗在河朔也其流靡淸至江介也其細已甚以逮於亡隋爲國朝鏟遒代之弊振中古之業掌文命官發華歸本出入二百載上下十數公爍爍然與漢魏同風矣而曠士之制愽而通素士之制英而辨道流之制精而寄君子之制直而溫吳郡朱君

其君子歟諱巨川字德源嘉興人也此邦之人不學則憂苟爲（爲字疑作遺）二業必自他邑故王父舉茂才先子舉孝廉皆在上第君以文承祖以經傳代行中規身中度陽休於氣和積於中而藻之以文章也年二十明經擢第嘗著四皓碑磅礴君臣之際表章出處之跡正或蒙難顯默於晦柔能麗明語賢於默道弘藏行義與定傾識者已知其有易諒佐檢之風矣其後北戎病燕華夏爭土率先心計絲（一作詠非）競力刑潛不隱鱗飛不藏羽而君深居里巷鮮越戶庭靡鮮靡親不以潔羞膳不饋不續不以獻溫清行之有餘重志于學考經義之箋訓撰策書之贊叙每立新評必度常均將欲含堅超長鍼育起疾矣又著睢陽守城論一

篇以爲義者忠之徒危者節之本苟忘義以自重是臨節而可移固以探二公之心垂萬古之訓使違難者銷聲以結舌苟生者寄愧而終身斯深於春秋而不義者遠矣御史大夫李季卿實舉賢能授左衛率府兵曹參軍戶部尚書劉晏精求文吏改睦州錄事參軍豪州獨孤及懸託文埶舉授鍾離縣令兼大理評事沔鄂聯師獨孤問俗欣慕士程表爲從事授監察殿中等御史數公皆人之望也士趨於門猶恐不及君辟其府未嘗有容至於幹（一作翰）固守成平端吏職所至蒙其福利所奉由其重輕人皆誦之君以爲恥本州牧御史大夫李涵推善里仁拜章特徵薦左補闕內供奉行以直聞文以正舉皆君之素也況官以諫爲名乎傳納從容休問昭晰由是擢起居舍人知制誥拜司勳員外郎掌誥如初拜中書舍人錫以章紱凡載書之傳信者贊書之加命者詔策之封崇者慰策之褒厚者其詞必溫其道必直洪而不放纖而不縈實根作者之心無攘前人之色前後時宰僉稱任職其小成也猶嘗秉考秀之刀尺掌條流之銜度而焦明頡頏於層旻飛黃頓於局潞此人情所以爲慟天問之所宜賦也以建中四年三月九日遺疾終于上都勝業里私第春秋五十有九（一作七）以其年七月七日歸窆於本縣西上蔡原舊塋禮也詔以侍御從之贈華州刺史俾所在州縣續食以過喪詔恩之崇終始加等朱氏之先出自顓頊吳回後也建國曰邾有儀父

勤王之義去邑爲朱有平原佐漢之績博以忠輔顯雲以義烈聞從吳爲世家在晉爲冠族以至于曾祖伯道皇朝襄州司馬祖貞鈞皇朝鈞州豐利縣令父循贈洗馬君即洗馬府君之元子嗚呼嘉禾之偏宰樹焉依崇丘即高大寢重潤元精之發回復其中故君生受英華之氣歿歸隱厚之壤宜其騰振洪徽延垂慶嗣也祖宿纂祖之武得君之文甫逮弱齡擢登秀士與其弟端靖定等遜讓歸精進拜先友哀託斯銘徃旌不朽銘曰

猗朱君秉國文星回漢鼎歙汾舟素絢雅鄭分音扣玉氣飄雲才日新行日聞彝夷道夭中身霈洪私贈朱輪句吳邑靈海賓降精英積氤氳地貞吉宅還真門脩夜非我春

聳孤石垂後人

翰林學士李白墓碑

裴敬（附見李白集）

李翰林名白字太白以詩著名召入翰林世稱才名占得翰林他人不復爭先其後以脅從得罪既免遂放浪江南死宣城葬當塗青山下李陽氷序詩集粗具行止敬嘗遊江表過其墓下愛其才壯其氣味其嗜酒知其取適作碑於墓且曰先生得天地秀氣耶不然何異於常之人耶或曰太白之精下降故字太白故賀監號爲謫仙不其然乎故爲詩格高旨遠若在天上物外神仙會集雲行鶴駕想見飄然之狀視塵中屑屑米粒蟲睫紛擾菌蠢羈絆蹂躪之比又嘗有知鑒客并州識郭汾陽於行伍間爲免脫其

刑責而獎重之後汾陽以功成官爵請贖翰林上許之因免誅其報也又嘗心許劒舞裴將軍予曾叔祖也嘗投書曰如白願出將軍門下其文高其氣雄世稱其本權失其傳故傳叙之太和初文宗皇帝命翰林學士爲三絶賛公之詩歌與裴（集無此字）將軍劒舞洎張旭長史草書於三絶夫天付上才必同靈氣賢傑相投龍虎兩合可爲知者言非常人所知也夫古以明德稱占其官謚者甚希前以詩稱者若謝吏部何水部陶彭澤鮑參軍之類唐朝以詩稱若王江寧若宋考功韋蘇州王右丞杜員外之類以文稱者若陳拾遺蘇司業元容州蕭功曹韓吏部之類以德行稱者元魯山陽道州以直稱者魏文貞狄梁公以忠烈稱者顏魯公段太尉以武稱者李魏公英公以學行文翰稱者虞秘監唐之得人於斯爲盛翰林其以詩稱之一也予嘗過當塗訪翰林舊宅又於浮屠寺化城之僧得翰林自寫訪賀監不遇詩云東山無賀老却棹酒船迴味之不足重之爲寶用獻知者又於歷陽郡得翰林與劉尊師書一紙思高筆逸又嘗遊上元壽山寺見翰林讃誌公云水中之月了不可取刀齊尺量扇迷陳語文簡事備誠爲作者附於此云會昌三年二月中敬自渭水草堂南遊江左過公墓下四過青山兩發塗口徘徊不忍去與前濮州鄄城縣尉李邵同以公服拜其墓問其墓左人畢元宥實備灑掃留絹緡（集作帛）具酒饌祭公知公無孫有孫女二人一嫁（集作娶下）

（闕）劉勸一嫁陳雲皆農夫也且曰二孫妥不拜墓已五六年矣因告邑宰李君都傑請免畢元宥力役俾專灑掃事嘻享名甚高後事何薄謝公舊井新墓角落青山白雲共爲蕭索巨竹拱墓如公卓犖天長地久其名不朽此爲祭文寫授元宥又爲碑曰

貴盡皆然名存則難故子（集作予）重名不重官作李翰林碑十五字而已

文苑英華卷第八百九十四

文苑英華卷第八百九十五　碑五十二神道十三

職官三（尚省）
尚書右僕射姚貞公碑一首
贈左僕射裴倩碑一首
吏部尚書蕭灌碑一首
戸部尚書楊執一碑一首

故中散大夫守尚書右僕射上柱國賜紫金魚袋贈太子太保姚公神道碑　權德輿

公諱南仲字某吳興武康人姚墟媯水根柢峻茂後漢青州刺史恢始違難東徙周華州刺史北絳郡公僧坦以行義道術聞生二才子曰察曰最最仕隋爲蜀王友六葉至

公曾王父績仕絳州曲沃縣令王父玄宋州宋城縣令烈考發天寶中舉秀才十上不合慨然自奮從西平王哥舒翰于隴上積功勞至右領軍衛將軍他日以公之勤贈國子祭酒公抗行厲操清方謙儉以規爲軫（集作塡出國語）以禮爲輿以多文（集作學）爲富以不貪爲寶絜如大圭鏗若黃鍾弘毅以任重溫良而能斷自射策筮仕至于綬吉祿啓手足繇是道也其初應制條對理道授太子校書內史吏部表其才能凡三結黃綬至萬年尉前後考課爲府中最擢拜右拾遺久次歷右補闕發文石封阜囊諷議十年彌縫百度大曆中中官閥冊既卜壽原陳古義以上達疏近郊之非便即日詔可下其章於宰司特超五階被以命服執事內詔以上賀近臣脩職而競觀服薦紳者誦之執簡記者書之辱以本官充理匭使今皇帝嗣位之初慮化不下究以通邑長人導利之源出於蘇州海鹽縣令諱晉公滉時總方任延於幕庭改殿中侍御史興元歲大路（集作輅）省方宸燭理本東求畯人徵詣行所泊清宮旋蹕拜左司員外郎紀綱品式練達明備轉兵部員外郎時武師告成授洺蕭清四征群帥條上功級材官勇爵差次賞典受命顓達疇庸式叙遷本司郎中凶旱之後被邊藉食近關蒲晉十余城之地因其徵令悅以平悅乃董使車嬴量息人拜御史中丞歲中換給事中正色匪躬清公不苟大朝以肅右（集作左）曹亦理明年授同州刺史三載考績復以御史中丞

領陝府長史陝虢觀察使居五年就加右散騎常侍左輔有離宮公田之劇焉陝服居函關砥柱之衝焉於二千石元侯之選斯近而重賦政廉平馨香流聞以脩班制以厚風俗上以靈昌居兩河之郊鄭爲支郡是皆要害且今勁兵處也自丞相魏國公政成入弼厥後守臣再物故而魏公之澤寖遠思得寬明忠智之長以輯柔之進公左散騎常侍御史大夫爲滑州刺史鄭滑節度使於是涖兵符乘軍車惠然簡易入布條職恤鰥寡用仁制強禦用明居常以柔克臨事以貞勝士吏悅勸夫家寬息阜俗成師納忠閑邪衆情皆懷而公益厲十六年介圭來朝牢讓師師繇是詔魏公以左僕射居相府命爲右僕射公既得請命其

軍司馬盧群以代焉爲仁由己是稱方圓之表知臣者君乃膺師長之任詔太常具儀法以莅中臺禮官賛引宰政爲客諸曹羅拜於堂下郎吏捧牘於階序禮成遲縛東直者榮之慶奉朝請恪居官次慥慥然守業修職未嘗以耆碩尊禮自處山甫之匪懈考甫之益恭古人與稽華髮彌固十九年秋七月乙亥感疾薨于宣平里第享年七十五天子廢朝悼歎俾中貴人弔祠追命爲太子太保恩之所加可勝言哉惟功粹和而能貞厲恬淡而有儀矩履方持重垣垣光大詩曰愷悌君子求福不回言樂易而不違於道也又曰靖恭爾位好是正直言遭明君其道行也斯二者君子謂公得之夫人河南縣君元氏魏景穆帝之裔宣州録事參軍光宣（集作宗）之息女也和易淑柔以肥家道先公而没十八年矣嗣子太僕寺主簿兖絜清好古誠信得禮與其弟亮茹毒問卜以閏十月己酉奉公之喪與夫人之殯合祔之（集作于）少陵原黄渠里以儉襄事率循家法雖宗姻四布皆泣而辭之且曰埋命也循懼先人懿實寢而不章刻茲琴石以永終古銘曰

黄目彝器禮神所貴佩玉金龜君子是衛（集作宜）秩秩姚公其心秉彝抱義載仁造次無違公之所履中立不倚廉車淑旂所嚮風靡正（集作政）無吐茹道若砥矢事君愛人斯謂至矣中臺崇崇端右宗公皇明嘉獎陟是師長卓爾道行條然化往少陵鮮原美檟新阡龜筮告繇（集作猶）塗芻儼然白驥蕭蕭黄渠潺潺姚公之德兮揭此貞堅

尚書度支郎中贈尚書左僕射正平節公裴公神道碑　前人

王者奉三無私以勞天下則崇德報功加恩飾終與覆載照臨相爲用一也惟正平節公以愷悌文敏爲二千石尚書郎人浮於食位不配德纍積後之緒業貽克家之燕翼流光裕蠱爲世（集作代）師式乃（集作及）元和二年夏五月追命告贈爲尚書左僕射孝本乎忠榮生乎哀用攄罔極以刻金石云公諱倩字容卿河東聞喜人其先嬴秦同姓因封受氏魏晉已還號爲多材八賢方駕百族歸重自魏冀州刺史徽五代至中軍將軍雙虎中軍五代至隋左光祿大夫皇朝贈元州都督忠公仁基忠公生皇銀青光祿大夫禮部尚書定襄金牙兩道節度行軍大總管贈太尉聞喜憲公行儉公之曾祖也憲公生皇光祿大夫侍中兼吏部尚書弘文館大學士贈太師正平忠獻公光庭公之王父也忠獻公生皇尚書祠部員外郎贈太子賓客禎公之烈考也公天姿弘裕虚受通理臧氏之有後於魯管氏之世（集作代）祀於齊遠至之器發於岐嶷年十一以相庭推恩授家令寺丞蕭穎選部銓第甲乙補太常寺主簿居先府君喪水漿不入于口孺慕殆於滅性宗門憂其死於孝禮文俯就衣服外除歷華陰馮翊二郡司戶參軍轉秘書郎俄丁内艱毁瘠如初禮達難江介拜洪州司馬改太子司

議郎徵爲殿中（集有丞字）侍御史拜度支駕部二員外遷司勳郎中祕書少監歷信饒二州刺史復徵爲度支郎中其佐鍾陵也領留府之重居議郎也贊討司之職暨登中臺亞中祕皆兼柱下方書之任自淮而南涉江而西荆衡漢沔湘中夏口半天下奥壤爲都府者千數公四頷使車連佩數印督課郡國調其盈虛吏禄兵食之仰給輸將（一作般）轉漕之同遠法錢半盆之制田租口賦之差權其輕重商其功利察下人之疾苦廉長吏之善否車不輟軼有勞於時其始受命也寇劇横厲三川如燬除方出師慕義助順代宗焦勞念慮命德宗以雍邸總戎賦輿所會征繕不給有詔輟東方軍市之租移用於中都屬受鉞之臣矜功觖望師老專利便文自營公慨然牒書譏切備至嚮之廢格悉用平鎊義夫（一作士）以之感激王旅以之震躍其理信州也用寛惠誠厚輯柔所部獝事瀟野嘉禾（集作生）同穎年以順成人斯洽和復其庸調（四字集作復其庸亡五千室）闢其農畔二萬畝交代之日不書于簿（集作籍）且曰吾以恤隱豈當沽美不伐之善欲蓋而彰方帥表理行第一增秩至正議大夫加金印紫綬其爲饒州屬所（集作數）代者非其人因緣權幸貪猾無狀公以廉平頒詔條以慘怛撫痍傷四封愛戴如熱斯濯其後徵拜也朝廷誅内臣修百度彌綸經費委重有司公以郎吏代故相弟五琦專判度支事方蕆裁成九賦超贊六職以美利利斯人令望日大天胡不惠以大歷七年秋七月考終命於長安光德里第春秋若干以某年月日歸全于萬年縣神禾原之大墓禮官博士以公處難不諱其身牧人不私（一作知）其功能固所守以行制度易嘉名以旌徃行禮也惟公直而温簡而文才裕於物器用於用静若蓍龜動如干鏌秉是貞厲終焉節適著文集十卷滏城集五卷比興屬和聲律鏗然引拔參佐皆一時名士風味（集作采）資材遘絶郡倫齒位未極爲薦紳所痛夫人京兆韋氏扶風太守恒之長女以大宗之家人（集作冢婦）諸侯之内子矜肇承訓籩豆助祭當室以敬睦親以仁姿操卓淑音徽弘大盛德著於母義惠心通于佛乘五蘊不入六姻是憲始封咸寧郡君後三追錫至郇國太夫人有子曰均以御史大夫工部尚書尹正荆門節制上游就加吏部尚書右僕射元和三年抗章入覲眞拜右僕射判度支加秩金紫光禄大夫由河東郡公進封郇國歲中進左僕射同中書門下平章事撫征漢南臨長諸侯惟郇公直清弘重有文武楨幹得時大行爲王室輔慮善以動官脩其方賦政以惠南國宣威以靖西蜀師長百工阜成中邦兵符將印焜燿章灼樹善程能之績勤身體遠之用居則有猷動則有功率循風訓以復（集作後）尊大君子曰憲公忠獻公之休烈丕矩再世盛德屈於郎位必復之慶其在是乎初郇公之授律也孝文追贈公絳州刺史其進律也順宗贈公禮部尚書今皇帝永懷義方於是有左掖之命公之積慶郇公

之孝思可謂至矣郁以三代論譔皆上台雄文張以通舊志其卑鄙辭則不腆庶傳信之無愧焉銘曰

河汾之東慶祉所鍾公相歲難德耀昭融嬌嬌節公體仁修（集作脩）性乃貽後昆實稟先正太尉經武太師翼聖施于儲賓執德之柄公用循良惠于二邦公有德澤宣于四方急病尚仁發儉秉剛化被煩苦斯焉樂康吉祿方摯壽堂已閟藹此家聲揚于令嗣思崇鼎鉉績茂師帥中外服勞安危注意便蕃屬任弘大名器孝理是覃義方所自九原之中禮盛服充王三錫命鏤飾宗工連岡崢嶸介原穹崇陵谷有變令聲無窮

贈吏尚書蕭公神道碑

張說

仁以度心施物義以由道利貞孝以養志安親慈以教忠有後舉四行之尤善成百代之餘慶蓋得之於蕭府君矣公諱灌字玄茂蘭陵人帝高辛之苗裔也玄鳥受命敬敷五德白雲入旁綱開三面微子封宋樂叔君（集作君）蕭氏族之始也相國下泰大夫師漢門閥之宗也太齊之（集作以）蕭竹應期踐皇帝之位大梁以刃木（集作木刃）興運張天地之圖傳寶祚於一家易鴻名於兩漢青蓋入洛重南國之衣冠白馬朝周盛西雍之賓客公即梁宣皇帝之曾玄孫明皇帝之孫太父南海王珣入隋封梁國公纂德乾坤承靈曆替舊邦雖改見夏鼎之時輕新社乃封知晉圭之必大考鈞中書舍人率更令弘文崇賢兩館學士學窮秘賾文標宗匠廣博幽深契神無迹溫良恭儉與道爲徒是謂啓迪後昆而焜燿前烈者也公總山河之粹氣注日月之末光心根孝友器包禮樂動彌思後故口無擇言照在機前故身無擇行加以啓蓬山之塞路入藏室之玄關四科得游夏之門六藝取鍾陽之雋年十八明經高弟補代王功曹王昇儲改通事舍人又換內直監曳裾西苑擅文士之場束帶東朝首正人之列尋以家艱去職王戎死孝時論優之閔子免喪哀心未盡乃不就祥縞不徹几筵者久之或曰懷其寶迷其國行其志約其親可乎哉公曰吾過矣不得已而外除不擇官而祿仕拜國子監丞以婚姻之故出爲并州司馬徙集巂三州司馬轉渝州長史其從政也及

身以惠下雅誠以敬上老吾老以施教幼吾幼以字（集作子）人執是心也何往不濟故歷佐之郡必碎陋知方我蚤變俗狠戾馴執貪饕寡欲迎新者望風而歌來慕送故者計日而戀不足詩云淑人君子正是國人能長人之謂也太夫人在堂有羸老之疾公因吏（集作使）入計得扶侍還京下巫峽之波上當陽之坂展轉在側殷憂歷時夜（集作席）不安梳衣不解帶及板輿長親扶杖不起子春祝疾加損徒勤石建執喪悲哀自絕永淳元年八月寓居懷（集作穰）縣終於苫蓋春秋五十有九（集作七）先君之服也三年有終公過時不釋聖善之喪也五十不毀公戀親滅性君子曰禮也夫可謂至也（集無也字）矣夫人京兆韋氏祖雲起兵部尚書父師

實秦州都督公卿令族蘭杜齊芬鳳凰飛鳴始正家道珠玉秀色終高母儀年五十有四長壽元年十月逝於京師布政李與以二年二月辛卯合葬於少陵原之先塋禮也其孤嵩克載聖君以宰天下大福再成於身後湛恩廣運於泉路開元十七年仲冬癸丑詔曰中書令嵩父某毓粹沖和降靈辰（集作神）象言入精微之奥迹登賢聖之軌位不充量道足庇人松檟雖幽音徽未（集作不）沬宜成追遠之慶俾崇冢宰之榮可贈吏部尚書同日詔曰嵩母韋氏門傳一經行包四德才淑冠乎邦族言範光乎母師誕茲寶臣作予良弼封其石窌俾承土宇之榮表以金章永閟珩璜之飾可贈魏郡夫人於是建宗廟脩禮物榮君後命告我

前人遠哉心乎一思（集作恩）一敬之感會也如是垂裕立訓充家揚名遺愛至矣慎終備矣東武公之子孫共連塋闕南城侯之夫婦同刻碑銘詞曰

維蕭係宗出宋之子天命齊歷河圖梁紀累帝重王雍容文史是生邦俊世濟其美仁義孝慈忠和庸祗文章鳴鳳禮樂元龜揭館枚馬儲闈潘賈人望國華風流儒雅歷佐列郡政成休問行立時法言垂後訓沒而益榮進位冢卿哀感有情事傳無聲墓門松平碑自金生不知千古誰遊九京

贈戶部尚書河東公楊君神道碑　前人

若夫孝在揚名忠歸令德事因感激氣慨生焉時逢迍難勳業成焉桃李灼灼不自言於蹊逕松栢青青不受令於霜雪窮獨善而無撓達兼濟而弗矜子曰君子哉若人吾斯河東公之謂也公諱執一字某弘農華陰人也司徒（集作司空按本傳贈司徒）觀王雄之曾孫鄭州弘農公續之孫潞州胡城公（唐宰相世系表作潞州刺史胡城縣男）思止之子戶部尚書相國執柔之弟觀公侍中恭仁公之伯父也安德公尚書令師道公之叔父也在隋則二代五公在唐則一門三相公台輔積慶稟清明之識河嶽會靈資磊落之氣體剛毅深於城府緼規畧長於襟帶戲爲軍陣敵國之勢幼成請學兵書長城之望早集年甫十六先君捐館七日絕飲三年泣血縞縗（見禮記）有制儒家數其從禮柴棘加等議者憂其死孝清門

（集作明）祖德貴（集作勢）胄能貧太夫人在堂有致力之養非躬藝黍稷不以供甘旨非手樹桑麻不以爲絺纊年逾一紀勤不知勞既極安親之心方展事君之節乃濯纓璜渚獻策金門干當代之聖君論天下之成敗秦皇覽奏屏左右而與謀漢帝聞言膝前席而不覺一見拔玉鈐倉曹再見取尚食直長三見寘典設郎驟進直詞深觸權變爲易之兄弟所嫉左授伊川府果毅又上封章帝用嘉納加游擊將軍右衛郎將歷左清道率換右衛中郎押千騎使總統貔虎（集作武）便繁肘腋故得叶心五王（集作朝）勘勦二豎奮飛北洛推戴中宗嗣唐配天不失舊物以匡復勳拜雲麾將軍右膺揚將軍封弘農縣公賞未充庸且有後命贈冠軍

大將軍右威衛將軍進河東郡公邑二千戶賦四百室俾之鐵券恕其十死又錫天馬端錦珠盤瑤爵文綾（集作綵文）五百縑素三千分將士以上腴（集作三之上腴）土處五等之高列珥戈紫綬璟衛於鈎陳玉瓚黃流侍祠於清廟豈知叢結梁甞政回（集作出）藍哲里克納惠而爲戮萇弘（集作叔）成（集作城）周而見咎彼五績之摧頹此三黜之遐躓出爲常州刺史以太夫人年（集作春）老乞避卑濕特降中旨轉牧晉州駙馬都尉瑯琊王同皎親賢地切休戚圖深安劉之業未遂鍾室之災先及吏扇分（集作外）獄公陷闗通貶徙沁州刺史不知事仍長在夜魂九逝非北首而無歸晝戶重扃異南冠而同縶果能推分榮辱忘懷生死人不堪其憂公不改其操久之盡削官封放還侍母梁山雨雪不隔曾（集作曾）氏之思王畿風景來就潘國之養尋而大勳不廢天道復反歸旣夲之井邑起故特之將軍擢衛尉卿復初封爵巖巖劒閣（集作山）蜀之險要嶅嶅飛鴈人未安居饑渴仁明輯綏凋弊又授公朔州刺史蔚彼黍苗樂我膏澤內憂遠訃殞絕經（集作塗）特於是搏膺星奔徒跣求路雨不接乘（集作衣）夜（集作身）不解纕因心通禮朝流欽德（集作歎）有命奪情除汾州刺史知圍結兵馬哀訴不允金革無違中國簡稽而有備單于遁逃而遠迹詔徵爲凉州都督兼左衛將軍河西諸軍州節度督察元（集作伯）姓赤水軍等大使公富以農政和以師律彰信蕃部赫怒軍容斷匈奴之臂磧路安而不警張漢

家之被雪山開而無冠遂攝御史中丞璽書勞徠縟賞稠疊又轉（集無此字）牧原州未發復授凉州都督改右衛將軍使悉如故尋移許州刺史未到以單于欵闗授右衛將軍檢校勝州都督兼處置降戶使懷柔以德種落宜之徵還本官又兼原州都督方（集作康）爲降戶讎叛河朔儆擾邊城鑿壓諸將無功強倫連率夏州按察關內羽書日夜俾遷鄜牧公按甲待敵確乎不動虜騎畏威竟無來掠向使迴避行於一步則擾竊啓於萬端十將耗五（集作五耗）數年未復旣而強公追媿（集作愧）朝端延賞徵拜右威衛大將軍進檢校右金吾大將軍尋而即眞禁衛肅然異於他日也皇上哀庶戮之不辜念群胡之自擘大軍之後荊棘生焉乃命公攝御史大夫爲朔方元帥公剛腸嫉惡擒姦擿非（集作罪）蠹將之所讎繩宿吏之所乾（集作干）沒匿贓散廩一徵百萬矯枉過正衆口囂然改右衛大將軍無何復右金吾大將軍金刀更新靶（集作韜）鞘仍舊嚴廊益峻儌道增清又（集無又字）改金紫光祿大夫鄜州刺史人寬吏急猶前政也享年六十有五開元十四年正月二日薨于官舍闔境發哀列城望祭古之遺愛何以加焉天子傷之下詔曰故官其夙負名義早著勳庸居內外之職備文武之任忠勤匪懈誠節無渝奄焉徂歿情深悲悼可贈戶部尚書歸賵成賁（集作喪）有加恒數維公以孝敷聞以忠特達以幹述職以能典兵凡領郡十四將軍十二再杖節鉞三執金吾一至九卿二兼

獨坐儼有直色（集作道）偘無婿辭銀艾俊乎舊德珪爵傳乎祚胤（集作嗣）全志節於夷險與福禄而終始謚曰忠公朝之令典也夫人新城郡夫人獨孤氏左威衛大將軍贈益州都督卿雲之女也婦德母儀中外師範開元四載先公即穸以今十五年六月合葬於咸陽之洪瀆川禮也其孤濯汪等銜恤靡訴託詞嗜識感稱代之垂文哀劬勞之罔極

銘曰

堂堂楊公神容氣雄苦身難（集作艱）孝正國危忠落彼蛟童樹此帝功昔稱關西今也河東覩王之裔珠華玉麗重葉尚主三朝嬪帝韡韡七德詵詵（集作侁侁）六藝公之亢宗鬱爲世濟涼鎮西隅朔（集作邪）臨北胡天子授斧（集作鉞）將軍剖符

青蛇入笥白獸銜珠去持玉節來執金吾轉余士風（集作人士）守于鄜畤明察虢神仁恩名于武都右折文昌星死素蓋歸飛黃泉已矣卜葬巷阿哀榮孔多尚書鼓吹太守虞歌碑流雨迹松引風過獨傳（集作封）茅土長誓山河

文苑英華卷第八百九十五

文苑英華卷第八百九十六　碑五十三神道十四

職官四（南省二）

禮部尚書褚無量碑一首

刑部尚書韋抗碑一首

工部尚書鮑防碑一首

贈禮部尚書褚公神道碑

蘇頲

昔軒轅至孔丘師止十一名之聖者今天下尊皇帝學踰三五教之神者既學且師考今循昔蹈道從事伊褚公爲公諱無量字弘度其先邑河南之陽翟十一代祖盛後漢海鹽長子孫因居遂爲吳郡海鹽人也（二唐書作杭州鹽官人未詳）五代祖陽齊民部尚書駙馬都尉嗣錢唐侯高祖遼民梁鄱

陽王國常侍曾祖仁弘陳始興王法曹參軍暨陽令祖範隋豫章郡丞父義宗皇贈使持節和州刺史自微子封宋以迄于恭恭裔食褚因而得姓迺侯迺戚或史或儒粤不可量已豈岳鎮天峻是先人之郡國將湖清世平當天子之門館靈其效矣公實休哉上哲鍾懿元和育粹忠乎孝乎盡至於至寬得衆易有親孵而明微而闡其並行也絲白不染不成黼黻砥黃不礪不就純鈞寢思盍居待問功可倍論可博其立言也始吳興沈子山吳郡曹福授以經次吳郡張嘉會授之史演至賾平抵捂研至精起廢疾貫心則中達華其餘師乃厭服爾爲宗匠逮攝齊膠序揚秋河洛罔不企獨立以先赴聆遠音而響從循彫材之有楩柟

綷翼之有鵷鳳下制家（一作嘉）碑用超倫等即拜成均直講轉右臂揚倉曹叅軍直講如故稍遷成均助教累至國子傳士朝散大夫國子司業崇文舘學士常二仲齊祀會一時髦彥主賓難折群疑應不敢夸官閥單不能權旗鼓太夫人在東也庭闈是思鍾釜不逮遂罷而就養我聖皇居震也司過惟吏聽聰則書復徵以侍讀及回金輅問辟雍搖柄前席有丞有祝聲群奔以抵頹辯連屬而河瀉是日中賜章綬并特服雜繒就拜銀青光祿大夫以昭其業上正位遷鄭王傳國子祭酒轉左散騎常侍特封舒國公實食二百公雖傳天人司國子然而載啓載沃百氏之言滿中禁日尊日事五更之禮存上庠故珥貂寵而刑馬誓也

尋與中令范陽張說侍郎武功蘇頲黃門郎趙郡李文等開講序於掖垣悉上其昌言嘉謨可體要經遠者京都之政起有軒墀齊魯之風成於寓縣公以遭盛明而華皓不息迺作帝師懷喜懼而斑斕未旋孰爲人子灑零獻悲于再于三重論思而久駐修切至而方遣臨軒贈詩盈篚將意華晨省而偉晝遊焉居無何太夫人即世公禮不當毀號而殆滅遂於塋兆之側伏苫塊時松楸鹿常犯之公祝乃止應物也通神也有如是乎喪既除驛徵至仍舊左常侍兼侍讀發朝則老臣布武自屏不趨侍講則官者平肩必輿而進皆別旨之非常也上復以舊章散落群籍湮墜張驥令捃逸文補其缺刪其謬勑公於都（即東都）乾元殿京（即西京）麗正殿總而成之上帝之壁先王之府委積素流筆墨可滌玄覽而照清光聖日者皇太子志於學齒于胄濱經則太師憑几納誨則元良降席諭夫錯中刑外一物三善者禮如前專開元庚申歲正月哉生魄景命不造遘疾薨於長安崇仁里之賜第春秋七十有五王輟朝不視旅次而哭遣中使潺湲以撫故聆近臣歔欷以追往乃贈禮部尚書賻物四百段米粟四百石小宗伯陳祭儀亞京尹護喪事歸則本州刺史帥屬厚加焉僉謂公進以秉德動而率禮自石渠延首金華造膝特屬升賢良杜讒佞雖明慮天斷匪獨開陳亦讜辭日聞寧虛聽受若藏嚚者諗無藝出來者思有惠使輕華也之說傲嬰也之譏又安能是

果良圖中比則隱之微章之末所撰儲君翼善二十篇帝王要覽二十二卷帝王紀録二卷心鏡三十篇刪正論語孝經疏各一部每條上則留中錫之孔殷盈不可數大抵以義約以文見俾興文有兆消長無傾規乎諷乎類乎指乎行之則是開足自戒不然何以皇賚之聖叶之至於斯也化盖淳儒盖信則郊廟有典賓軍有容發揮牲王斟酌犧象必咨焉度焉此又衆之難公之易薨後群學士於書殿中得講史記至言十二卷即日聞之上悼甚重賜其家絹五百疋試爲我著常奏新篇從取其書竟賫遺草悲夫粤某年仲冬甲子歸祔於錢塘臨平山之舊域容軒止塗喪服會葬者數百顧而歎曰公何學也何師也則我副君

惟君是登皇極天子之子是作孟侯皆受於公矣董則五朝典學無間道之用桓則三世各師有殊特之美曾不可援（疑作救）以事舉諸凡卑哉使後之人泛微波攀絶迹者我公也太常易名曰文宜也長子河南澠池主簿庭詢次左拾遺庭誨次京兆渭南縣尉庭賓三子之戚二連所善居家嗣徽纘世承烈則仲兮之有元及季伯起之傳（疑作傳）秉及賜故遠邇加之吳江漫兮將海合吳岫重兮與天沓公是屬兮公是安仁則返兮儉乃完典樹行兮生也志他石篆兮子也刊憶不愁歟寄之銘曰

昭昭府君生代叶期儒有斯文帝王者師探幽典墳贊道雍熙其德彌芬其慕蓋祇訓由老成榮以恩褒資孝是悅

資忠是務禹嘗獻耆光不言樹專儲之學啓書之賦六經芳兮七命章戴頫頫兮服煌煌無還齡兮有去光未飾（疑）杖兮欸擁（疑作推）梁哀極棲兮門人慕悲風起兮驂馬顧背西畤兮即東路路阻修兮日悠悠旌旆思兮空山秋吾見業可久而名不朽者猗那褚侯猗那褚侯

刑部尚書韋抗神道碑　前人

天下膏腴之土莫若雍州雍州綏是之多莫若韋氏粵自殷伯傳于漢相昌而世濟美慶不乏賢高矣乎猶泰塞出華岳西連於嶓冢大矣乎猶濁河納清渭東至於溟渤言之者可備也故周隋劍曆後又（疑作入）當朝惟我二君迭爲二祖道公其首郎也其仲處有山林之節輕紱俗塵出爲廊廟之器丹青世道郎之子太僕少卿陵州刺史武陽公諱津是生銀青光祿大夫太子詹事贈秦州都督謚曰貞諱揩（唐宰相世系表作琨）是生司農丞贈金州刺史諱暢皆素風清範百代一特公諱抗字抗　金州府君第二子也八歲精易十五讀春秋深入爻彖試論臣主及貴（疑有闕字）便成誦具解理微義中初以明經射策補魏州參軍立於稠人端若一鶚後常調就太子典膳丞丞換岐州司倉雍州司戶右轄要劇上京浩穰九年致豐兩訟舉直升左臺殿中侍御史轉尚書主客吏部二員外吏部郎中侍中執憲者雖譙郡桓彥範廣平宋璟太選持衡者京兆韋嗣立河內司馬鍾並遠識高量領賢進善齊白簡共青繩者范陽盧懷慎

子從愿趙國李乂吳郡陸象先隴西李朝隱武功蘇頲爲四公特賞推數子之器公益文墨自持準繩不雜拜洛陽令役人好惠務約刑清刻石而傳鳴桴自止遷（一有右字）御史中丞兼禮部尚書法明象魏禮達邦家外守其則內脩其度遷兵部尚書戎政孔暇夏司多辟作姦犯科者莫忌挾利乘便者皆是公凡易四年濯（一作濯）然一變發其徂詐成我鷹揚別加銀青光祿大夫除太子左庶子閑以珍彝德以調護而巴蜀方隅西南斗絶戎常犯軼蠻或離叛討則勝不補亡耿造端之口緩則靜而作乂鞠致理之心命公爲益州大都督長史持節巡按公至華乎弊順乎美著往寒來人不知用風雨時順（一作春風時雨）物果遂宜入拜黃門侍

即東宮黃扉右（一作左）嚴青闈并股肱之委總脩飾之裕上閒燕顧近臣言韋抗朕素知之何適不允大鴻臚今典賓客之事古稱行人之職俾令即存期以不濫抗宜兼援登叶睿圖遷御史大夫持節朔方軍大總管擇副宰御（一作微）元帥廷諍已決廟謀先假控貪人於敗類追禁虜於奔亡公之績也會涼州都督楊敬述羽林將軍郭知運失律搖憲喪師倚權公確乎不拔條奏其罪公之正也以郡縣吏坐贓發覺貶安州都督尋與之蕭雲（疑作雷）澤之废河濱之阜聲淪澳沭（左傳作休）須被和樂未幾拜爲大理檢校刑部尚書欽若刑柄繫於人命士師之望平寇之成（一作士師之平司寇之成）安以手足所措愼以毫釐之失緊顇公勿喜斯得不寬而

侍筭則推其巧（一作力）粉飾則杜其效上將登封岱山留輦洛邑延企遲君徘徊往俞因謂公曰朕思乂之閈出卿者適仗公作鎮還贈武陽伯兼使部銓斥浮動甄貞實妍媸露求當之途勢利塞（一作室）容非之鏡後盡從愿暨頻受恩聯召崇朝交讚至信相欵他日攜手徽疾應問豈期搖落素秋窅冥玄夜開元十四年八月某日薨於洛之永義里第享年六十嗚呼人之望公以宗伯（四字一作士之宗凡百姓）韙公陟台階佐王道始則夷路翹首終而亨衢鍛翮吁嗟全德孤我具膽而勝氣標準（一作曾標）色莊辭定舉不忤物行不由徑獨而不黨三者無惑聞義於卜商起予立誠於鮑叔知我撫遺恤寡常所空匱以畜藻揮（一作彈）毫轉爲速迹故大課典謩必咨於公是亦施政何遽薨也旒扆深撫髀之痛嬰綏惜和鼎之實蓋如鄭國僑虞之奇楚子文魯公儀不其偉矣詔贈太子太傅護葬及窆備物加等太常考行曰貞粤以某年某月日卜葬於京城東南少陵原禮也笳鐸晨送烟霜曉發葬者藏也儉則自完素車出日（一作祖）縞服來至吉先兆於蓍蔡哀更傷於松栢光昭之事克恭懿之道存此曷爲然其不捐者三子長京兆士曹參軍曰載次昭文生曰翹幼某公侯必復美秀而文可以崇京兆之阡屬扶陽之館公之季左司郎中萬年令澤州長史曰某松栢之林也公最友歎（疑）毒天倫之孔艱思我兄之不及嚋云撰勒其寄雕刊以顯爰在弱齡獲知君子牙琴不賞慟哭

絃長樂箏仍懸沉羸歲晚銜悽固托撫疾何成愧不得絕妙好辭披文而相質爾銘曰

國大司寇家大彭氏亡世疇貴府君鍾美衣冠禮樂盡在是矣講信脩睦自求諸己命之以官其直如矢秉之以憲其清若水遷登金華終列瑞祀威震蠻貊信夫邊鄙曰刑曰政載敞載理公輔未升官人作紀奈何遽殞忽頓高軌跡蕭清時事昭緹史微言遂絕令問不已叢綠南望樓丹北時或向城闉或臨松梓盛烈孤邁群悲四起

工部尚書鮑防碑

有唐尚書東海宣公姓鮑春秋六十有九公從三十六載致政二（一作三）年歷官二十五凡居達官之長十二領四嶽

十三州牧之寄三貞元六年秋八月景申薨于洛陽私第冬十月旬有七日從先公于北邙南原（一作部）詔贈太子少保給鹵簿鼓吹旌其卒葬後三年嗣祖宗由惟中古封樹之制且曰丘隴與年代相推幾何而平松栢與霜露相薄幾何而盡將令百代之後游九原者徘徊不朽之烈歎息可作之美其惟金石刻乎是用建碑表墓以揚先懿公諱防字子愼河南洛陽人其先蓋夏禹之苗裔春秋時杞公有仕齊者食菜於鮑因以命氏曾祖標（一作譔）皇龍州汧陽令祖仁爽雅州飛越尉贈眉州刺史父思溫彭州唐昌丞贈工部尚書皆盛德下位發祥於公天寶中天下尚文其日聞（策作文）人則重倖有德貴齒高位公賦感遇十七章以

古之政（一作名）法刺譏時病麗而有則屬詩者宗而誦之舉進士高第調太子正字中州兵興全德違難辭永王去來瑱爲李光弼所致光弼上將薛蕪訓授專征之命于泉越輟公介之始蕪訓之奉光弼也以順命爲忠不及於義公知光弼之不終也諭而絕焉東越仍師旅饑饉之後三分其人兵盜半之公之　蕪訓也令必公口事必公手兵蕪于農盜復于人是時中原多故賢士大夫以三江五湖爲家登會稽者如鱗介之集淵藪以公故也徵拜尚書郎優游公卿間執政者以代言之司見屬無何薛蕪訓寢疾太原上以北門寄重軫念於薛思所以貳而代之者莫與公比召對勞賜寵而遣之公之至也人不知其帥之疾帥不

自知其疾及其代也由亞尹中丞洎居守專征之倅各遷其任（一作各還其長）兵自勇厲至于轉睦人自安業至于移風政自無闕至于有典代宗嘉歎之不足圖寫公形列于別殿蓋麟閣名臣之次也三載朝覲屬今上嗣位惟新大政授公紀律俾作典刑拜御史大夫旋以文武之柄方鎮爲大南國萬里俾之師長統閩越轉江西公之撫人也以家勤之以子愛之利用用之厚生生之詔加銀青光祿大夫右散騎常侍紀成績也眞拜右常侍扈從巡狩轉禮部侍郎上還鎬京展謝郊廟公預太常折無文之禮進封東海公詔徵賢良求其讜言時薦（一作員）仲兄不敢違詔承詔（絕句）實耆生利之宰臣病之與公並命考第者以爲異日故事言

或有犯投之不疑焉公曰使吾聞所未聞聖朝之瑞也拜居甲科每歲貢士充于王庭心爲靈龜事絕請托京師仍歲蝗旱務殷人耗拜京兆尹詔下風行令宣政舉威革難理惠周無告既而痿痺生疾陳乞遂閑上置上將軍員以待功臣先用文儒耆耋以寵其選拜右武衛上將軍厥疾加劇優詔授工部尚書致仕從家東周富天祿貴天（一作人）爵樂天命順天和以終夫天年嗚呼賢哉公德本於孝才歸于周從王牧人即戎臨事大略以忠肅慈惠沉毅莊敏爲稱喜善怒惡不必爲己論交任人必惟其忠入爲羽儀出作藩翰燮燮然以家人嚴君之義屬于長兄蓋什卿之祿千乘之賦一以奉之四時賓客之事車服器用之費一

以專之公與夫人視諸孤群從唯所授公不敢以禮秩異夫人不敢以居有私而敬恭和樂之道於是乎久御史中丞武威賈全公之甥也少長於我登朝異門教切義方慈均天性故全之報也稱天下甥舅加禮焉（三字一作加焉愛焉）鄭滑節度使隴西李融公之吏也推以腹心齊厥憂竈歷佐三道其間如一故融之報也類天下賓主加歡焉於全也見公之內於融也見公之外然則公之行已與人可知矣夫人蘭陵郡夫人蕭氏始佐公賢終成公貴及公既歿清風如同二孤前左衛兵曹參軍殿中省進馬宗參以文學世公之業孝友繼公之志猶曰不足以抒夫罔極於是乎發揚垂裕之義作爲銘曰

穆穆宣公爲王藎臣終始明哲優游寵勛在昔理平逢時尚文高唱寡和長才不群星河麗天卉木榮春羽翰方睦風雲（一作雲雷疑作雷雲）構屯乃佐戎帥名屈道伸乃登天朝感美惟新茫茫南國赫赫北門股肱王室父母生人執憲成式尹京作則春官主文宗（一作常）伯尚德出捍牧圉入趨宸極望實攸并謀猷允塞賢宜翊聖道厄于命方叔元（一作未）老冊耕所病明明天子禮優致政曳履散金順真保性良辰何遽厚夜何長歸全故丘肇（一作即）洛之陽貞石是勒德音孔章於戲宣公百世不亡

文苑英華卷第八百九十六

文苑英華卷第八百九十七　碑五十四神道十五

職官五

兵部尚書王紹碑一首

贈禮部尚書王端碑一首

贈吏部尚書武就碑一首

兵部尚書王紹神道碑　李絳

元和九年冬十一月晦銀青光祿大夫兵部尚書判戶部事上柱國太原郡公食邑二千戶王公歿于位君失所重人懷其舊大事在戎以寧禍亂公實居兵部聚人曰財以遷有無公實領地官天子以兵賦之柄俾于公公以忠勞之力事于上垂玉佩累金印錫珪錫劒書社開國譽積公

望綢繆主恩出入三朝始終二紀非重而何非舊而何公諱紹字德素其先秦將翦之後翦孫離楚漢之際以秦國避死于師子孫家于太原世爲令族曾祖威衡州耒陽令祖思獻襄州襄陽令父端工部員外郎及公貴累贈禮部尚書咸以盛時沉於下位積有惇德宜生達人公尚書第三子也少以厚實爲士友所重太師顏魯公守吳興特器之表授武康尉相國蕭徐公察守鴻朔並隨府授攝丁繼太夫人憂服除累授殿中侍御史江西觀察推官遂踐臺閣自倉部員外郎遷戶部兵部郎中專判戶部事未半歲超拜戶部侍郎寵賜金紫復加朝散大夫即舊官判度支特遷戶部尚書所領仍舊順宗諒闇姦竪竊柄拜工部尚

書以錢穀自　俾去異己誠私計也上即位天下文明彝倫攸叙檢校吏部尚書東都留守判都省事兼御史大夫充東都畿汝州都防禦使保釐東郊鎮衛舊都風令既行姦盜出奔遷檢校尚書右僕射徐州刺史兼御史大夫充武寧軍節度支度營田兼徐泗宿濠等州觀察處置等使君鎮六年後徵拜兵部尚書明年春詔兼判戶部事在位三歲享齡七十有二徹席于長安求樂里之私第優詔追贈尚書右僕射長子前門下省典儀玄泰次子劒南東川節度掌書記大理評事攝監察御史玄質幼子前右威衛倉曹參軍玄弼等克集詩禮備著文行以十年秋八月四日奉窆于萬年縣之洪固鄉以夫人贈西河郡夫人相

李氏祔焉夫人故河南少尹知府事贈工部侍郎造之長女茂于懿範歸于令人先公而歿距茲十九年矣異時同穴周公之制也夫君子之行已事上也必執心而端其始立事而保其中踐道而要其終當建中末盜起轂下乘輿南狩巴梁阨區會藏空虛武旅氣下德宗色動公時為御史大夫包佶水陸運鹽鐵判官懷章表披荆棘懸東車馬陵踐山谷達本府之誠懇策書獻當使金繒纖帛爛若波濤積如丘陵上於是敷大號以布天地之施士由是濡厚澤以奮雷霆之用將加寵授以獎忠勞公方以國難疾（疑作疢）懷求以詔書後命致遠之度當時所稱豈不曰有其始乎貞元中公以材智任職忠懃注意不疑可以進退海內之士可以綰攝天下之柄人心所傾台位如寄公理財以義下不厭其取處權以道上不惡其專內守持盈之誠外弘推美之度及門而進與公同升布于顯列由乎除陟誠無二事績著一心豈不曰有其中乎元和初徐方喪師帥人怙亂樂于禍以幸其利鼓其變以成其私氛沴已凝氣睒方作公授鉞以出救秩而馳倍道而乘其未備輕騎而出其不意先逆得主大衆歸心於是安進達以三百騎救於河城械繫而行乎軍令唐重靖以一千人奔於桶橋檄召而收其武力散私積以勞賞發義徒以扶輿推以誠信滌其疵瑕頑固華心疆內如春武經戎畧存為故事豈不曰有其終乎是三者忠存于國政在於人遺績未映美化

猶新況乎顯持世權陰行相事造膝承顧沃心獻議注百辟之耳目奔九流之車騎入司國賦之重出膺邦閫之寄考終厥命歸全于位非夫貞固幹事明哲保身曷以臻於是乎然則纂琬琰表陵谷庶乎實德宜無愧辭其洪纖之跡顯晦之用應機之速奮才以光赫其位得君以薰灼于時備用于隴西之狀精覈於弘農之誌今所書大者遠者而已文有詳畧蓋春秋之義焉銘曰

天賦才兮遇有期臣擇君兮審厥時公之達兮世所資道之行兮人罕窺克國權兮家以肥庭邦賦兮物不欺人意傾兮主念隨陰德及兮顯命旃龍上空兮盜乘機位陽尊兮姦用奇聖運啓兮大人造王氣蕩兮英風掃用邦鎮兮

徐方道洛邑思兮彭城禱須者化兮叛者討肅如霜兮儼如草中外便兮恩寵殊遷司馬兮領司徒趨丹墀兮伏青蒲杜私門兮闢公途期方遠兮帝命俞運何屈兮吾道孤松楸列兮龜筮符瓏琰琢兮陵谷虞徃矣巳焉兮噫戲嗚呼

故尚書工部員外郎贈禮部尚書王公神道碑

權德輿

今皇帝始初清明永貞紀號追命故工部員外郎王公爲華州刺史改元元和之明年再命爲禮部尚書裕蠱之風訓漏泉之慶澤父所以教忠於子臣所以移孝於君人道之極盡於是矣公諱端字恭太原人曾祖景肅皇澧州刺

史祖威德州司馬父思歡襄陽令公方嚴有志尚沉粹處清不流於俗舉進士宏詞連中甲科授崇文館校書郎累遷監察御史殿中侍御史工部員外郎其於奉朝請之外或介龍坻或晉洛邑以疾乞告退安祿山反書聞南浮（集作遊）江湖自適其適乾元己亥奄至大病悲（集作戚）夫自開元天寶間萬方砥平仕進者以文講業無他蹊徑（集作逕）薦紳之倫望二臺如登青天公與河南元德秀天水閻仲輿同歲中正鵠其後冠惠文趨建禮憲章奏議與名聲俱當時士君子猶以未克量爲歎其文峻清不汨於波流者還一齋記惠上人碣銘極妙虛空深入無際嘗與故太師顏魯公暨柳郎中芳陸員外據殷永寧實爲莫逆之交陸嘗言王之莊柳之辯殷之介皆希代鴻實知言者以爲實錄有三子（集作有子三人）長曰緯入道精修爲桑門上士次曰紓以文行爲實歷官（集作右）補闕起居郎右司員外郎庫部郎中次曰紹本名犯皇帝諱而更焉忠厚寬裕爲德宗所器歷仕戶部侍郎兵部二尚書咨俞關決過於宰府大政審議須其一言持平以有守樹善而不伐天下之人謂之長者嘉聖繼明以檢校吏部尚書爲東都留守東都畿內防禦使以檢校右僕射爲徐州刺史武寧軍節度使元和七年入覲復爲兵部尚書俄判戶部事四征六職烜赫尊大故公再有追賜（集作錫）之命夫人亦累贈隴西郡太夫人龍泉魚軒賁飾乎冥冥之下名教德器有哀有榮孝理之感人深

矣初公之捐館也行次信州瘞于玉山前此夫人殁于洛師殁于潁陽僕射竭其誠信日月有時矣不幸甍落理命其三子嗣事焉孫是僕射之孫曰門下省典儀玄泰試大理評事攝監察御史玄質右威衛倉曹參軍玄嘏等寓奉在殯護王父母之輤車間關跋履泣問蓍蔡以八月某甲子祔於萬年縣鳳棲原克纂先志禮無違者而又哀請父黨纂茲祖德永揭神道用無愧辭（集作愧無用辭）銘曰

懿懿王君黃中有文清時發身師（集作俞）翼卿雲執憲平明含香發（集作鈔）紛彥靈下鍾復大其門追錫儀曹徵卓顯尊鳳棲古原龜策不違泣祔雙魂禮成孝孫刻銘斯碑君子之墳

故中散大夫殿中侍御史潤州司馬贈吏部尚書

沛國武公神道碑　前人

種德考祥賢人積厚之業尊仁安義君子揚名之孝其敬養也諭之於道其貽慶也教之以忠弘孝又於元臣集寵靈於追命見之於尚書武公矣公諱就字廣成沛國人周室之興本於忠厚趙王之裔曆有勳賢元魏步兵（唐宰相世系表作五兵）尚書鴈門朔方雲中馬邑四郡太守洽啓封晉陽田祿益大生國子祭酒受陽公諱神龜受陽四葉至太原王諱華太原生鄭國節公諱士逸節公生河澗郡王諱仁範河澗生潁川武烈王諱載德代以文武上才爲將軍二千石識芒碭之氣寀贊皇圖承沙麓之祥公封戚里潁州生

考功員外郎修文直（集作殿）學士諱甄字平一以字行於時未弱冠有重名閱覽博學（集作閱覽博古）爲人之（集作文）龜玉在天后朝累徵不起以公族好爵爲懼常晦其明與桑門大士修無生法中宗後辟甫踐周行載筆論思特盛淵雲之選賦詩感激必以昌霍爲誠錐位有陟降而道無磷緇叢滋後昆纂服遺烈公即考功府君第三子也肅而清簡而廉忠方伉直信（集作絶）厚強固博洽文誼周通憲法始以方聞之士對詔策佐宮衛李涼公峴之守右扶風也表爲兵曹掾宣皇在岐供侍有勞改永樂（一作樂）令歷河中府戶曹數下求吏轉萬年丞建陵復土推擇充奉拜醴泉令朝廷嘉其才擢爲殿中侍御史修起居注（集作矩度）堅明不回時朝廷（集無此二字）戎車方駕泉貨力屈皇華載馳董荆衡漢沔之賦以嚴見憚爲吏議所侵貶郴縣尉句容丞二地有南嶽三茅靈仙遺跡於是浩然自得以道爲從方解纓紱以暢天理且曰窮與通在吾靈龜耳外物其如予何本道觀察使挹其風聲薦授秘書郎潤州團練使入爲京兆尹（集作法）曹加中散大夫忽忽不樂求爲潤州司馬蒲歲從家嵩洛愈尚夷曠中朝名卿大夫四方賢侯通人多與公爲道義之交賈太傅魏公用清靜理東郡以傾蓋（集作蓋公）待公亦既戾止俄然化性時貞元六年冬十一月享年七十八（三字集作八十）理命終制視道門儀法以明月之晦降體魄于邙山北原有靈鶴百數徊翔嘹唳其休徵歟其玄契歟惟公以（集無以字）

文學政事溢官十二次冠神羊駕四牡剛腸正詞臨事風生君子之方有近有合或忌公之直或愛公之才行藏牽乎時而道不屈得喪宜乎已而神益王嘗與張禮部謂元容州結歌詩唱和著文集五卷自有途中之適異乎澤畔之詞前夫人隴西李氏生長子譚而歿譚爲金壇令士行清修官屈其志繼夫人汝南縣君周氏中書舍人恩鈞之孫畢父令瑛之女專柔淑慎以正家道有子曰元衡文行弘懿靜深周密遵道而行有儀可象代天工以熙帝載賦明命以贊皇極元和三年春正月由戶部侍郎拜門下侍郎（集無此五字）同中書平章事秋八月兼領戶部侍郎事冬十月又以門下侍郎檢校吏部尚書成都尹劍南西川節度

觀察西川八國瀘南安撫等使自文水縣男徙封至臨淮郡公上以井絡之下新去湯火亦既震耀是圖生殖於是轂台宰之重爲慈惠之師黃樞金鉉鐵鉞秬鬯旬歲間三錫命烜赫嘉會綢繆樞極信嚮禮賜冠于郡倫豈非公之道陁不申而昌大於後抑義方家法固有類乎公捐館四年而夫人歿其明年臨淮公乃舉公之穴（集作窆）與夫人之喪改葬緱氏潁川王之兆從先封以叙昭穆禮也初臨淮公至監察御史而孤其後再爲中執法朝典覃恩贈公杭州刺史其司大政也再贈公吏部尚書夫人始追封文水縣太君益封汝陰郡太夫人顧復罔極之報哀榮歸厚之禮成於德器名教稱之臨淮公考功府君之諸掾于共也

與德與王考府君有僑札之歡油素斯在青徽未泯德與獲與相君交代爲地官小司徒陪外廷之末議承宰府之寬政有命論譔忘其菲薄刻兹樂石以表鮮原銘曰

君子之道剛方絜矩或消或長或默或語於惟尚書執憲天朝寀侍殿內肅清郡寮鋒鋩肯綮湖海飄飆以恬養智無落吾事溜合虛玄脫遺聲利劒題告弟寵靈斯備玄衮介圭流光所自煌煌台司天子是毗麼麻岷峨灑濯穢疵視（集作顧）此忠力無非孝思緱氏峻原（集作維原峻厚）兮幽宅悠久崔嵬介石兮天嶠螭首鐫嘉聞兮以示厥後

文苑英華卷第八百九十七

文苑英華卷第八百九十八　碑五十五神道十六

職官六

故吏部侍郎元希聲碑一首
吏部侍郎奚陟碑一首
贈工部侍郎張誠碑一首
贈戶部侍郎崔淨碑一首

故吏部侍郎元公碑　崔氏序　張說銘

良玉吐曜非媚荆人之斲幽蘭懷芳豈珍楚客之奏若夫克抱厥德不揭其明四海順風以弘道萬乘渴日而致用見於元公矣公諱希聲字某河南洛陽人也蓋顓頊之裔十三代祖魏昭成帝勳格皇天惠孚庶物駿啓靈命大昌

于後故我贈大父隋尚書左丞弘尊賢愛人開物成務我大父隋南郡司法義恭禮樂是蹈詩書是好我皇考黃州刺史孝節政以禮成名以德舉奕（集作並）代集禮以洎于公公含眞蘊靈幼有成量承顏善對實譚（集作單）實訏母氏鞠育備于典訓三歲便善草隸書客有聞而謬之者公援毫立就動有楷則故當時目曰神童馬七歲屬文邈有高致十四通五經大旨百家之言先儒未諭一覽冰釋四方儒墨之士由是嚮風矣雅尚（一作合）冲漠脫落人事鼎鍾黼黻罔汨其志妙於鼓琴尤工幽居綠水之操常抵（集作祗）傲縱恣不求聞達凡通理以其聲華太高諭其從事不得已舉進士授相州內黃主簿臨下以簡人用宜之黃州府君薨

淡旬不怠暮而不懈至性之酷異類同傷於是昆弟胥命棠棣互勉負畚荷鍤躬自成墳故族稱乃氏之孝服闋調補校書郎轉右今吾兵曹萬年主簿公之始至萬年也河洛肇基於天邑靖甸分守於懿親郎國公武攸望（按唐書攸望封鄴國公攸宜封息國公）地在維翰寀洙鎮撫以公又吏之美僉為判官凡有牋疏皆自公出朝廷嘉焉徵拜司禮博士則天大聖皇后萬幾之餘屬想經籍思欲撮群書之要成一家之美廣集文儒以筆以削目為三教珠英蓋一千二百卷公首膺嘉命議者榮之書成克厭帝旨遷太子文學主客考功二員外賞勤也皇帝纘膺大業擢中書舍人是時天地初復中外多務章奏交馳文誥疊委公操斧則伐懸衡不

欺至於獻納多所施用然而不樂處煩屢乞外補上優而不許轉太常少卿無何吏部缺公雖虬蟠不奮欲固其節而鶴鳴有聞終迫其用乃拜吏部侍郎實能考才施以詮所立振幽滯以器所用簡而能通清而不介輪桷畢舉衆論休之天錫不永清羸遘疾春秋四十有六景龍元年某月終于某天子悼焉賻以粟帛啓櫬之事卽以景龍三年某月歸葬于某禮也懿交雕友平生詞賦之客聚泣而評曰公事寡嫂撫孤姪以義聞居閨門接昆弟以禮著黄州之酷昭其行也郎國之徵表其才也太常之舉見其高也吏部之僉彰其用也况乎體道之要心無疵瑕包身之防口絶臧否非夫全德具美自天離祉曷能臻此君子患道

之不立不患壽之不永公道行矣奚其多傷而已哉有文集三十卷行於世嗣子寀童齓之子嬰兒之慕夫人李氏故亳州刺史某之女今主客郎中顒之從父妹也華首喪天帷堂哭晝親視孤孩哀感草木託詞于我故人戹以紀百代之盛余與公一遇相得二紀同遊聯光紛闈接袂華禁容範之好歿猶在（集作存）目宴罷之言未忘於耳追慨疇曩接毫沸集公執交兵部侍郎南陽張說吏部侍郎范陽盧藏用當代英秀文華冠時而盧兼有臨池之妙故張述銘盧篆石天下稱是碑有二美焉其（集無此字）詞曰

英英白雲瑞彼君軺佻佻公子嘉我王度魏后遺德作華矢朝臨氣應變直心遥遥麟閣書仙鳳池墨妙太常國禮少宰邦教公之處之有倫有要玉折其貞金斷其清没而不朽仁乎令名

故朝義郎守尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋贈司空奚公神道碑

劉禹錫

嗚呼有唐清臣尚書吏部侍郎奚公貞元十五年十月甲子薨于位詔贈禮部尚書太常考行謚曰某是歲臈月丁酉葬于萬年（文粹作安）縣之某原後三十有四年子為諸侯為大夫門戶有煒於是門下生琢石紀德揭于新（集作我）阡云公諱陟字殷衡（唐書作殷卿）其先在夏為車正以功封于薛下古以降為譙郡人或因仕適楚復之秦今為京兆人隋唐之際再世以明經為博士家有賜書曾祖簡亦以文學為

太子司議郎大父乾繹仕至光州剌史烈考諱某有道而尚晦終徐州司功參軍贈和州剌史由子貴也天以大運生萬物而以正氣鍾賢人至和來宅其德乃具公實有焉幼而擢俊若之秀長而成清廟之器群倫月旦咸以第一流處之（文粹無處之二字）及從鄉賦洎昇名太常果居上第明年詔郡國徵賢良設四科以盡材公居文詞清麗之目授弘文館校書郎時德宗新即位聲恒（文粹作短）虜庭西戎畏威底貢內附詔諫議大夫崔河圖持節即虜帳以報之使臣欲盛其賓寮以自大遂票表公爲介授（集作擢）大理評事除書到門公方爲人子不敢辭（文粹作許集作許）以遠稱病弗果行歸寧壽春養志盡敬丞相楊炎勇於用才擢公爲左拾遺奉安輿而西未幾冊集茶蓼居從（集無此字）後喪將闋是歲建中四年京師急變黃屋順動狩于巴梁公徒行間道以歸王所既中月而詔授起居郎充翰林學士劇鉅愈遲病不拜職改太子司議郎從大駕迴入尚書爲司金元士且參權覺之務有頃持憲冊宣恩于薊門將行錫銀朱於（文粹作于）青蒲上復命稱旨轉吏部員外郎是曹在南宮爲眉目在選士爲司命公執直筆閱簿書紛拏盤錯一牌而剖時文昌缺左右丞都省差重遂轉左司郎中尋遷中書舍人執事者繫公識精以斟酌大政非偏用文飾也會江淮間民被水禍上愍焉特命公宣撫之許以便宜及物赤車所至如東風變枯條其利病後來咸可轉刑部侍郎時主計臣延齡以險刻賣倖而與京兆尹（集作充）相惡以危事中之尹（集作充）坐譴已又逮繫其吏峻繩之事下司憲主奏議者欲文致而甘心焉公侃然持平挫彼獄嶽君子聞之善其知道不思刑曹既清以餘刃兼領選事居一年授權知吏部侍郎又一年即眞是秩言能審官者本朝有裴馬盧李四君子物論以公媲焉時得病發癰有國醫方直禁中上促遣如第且餉之曰某賢臣也悉術以治之及有司以不起聞上震悼加等公娶瑯琊王氏石泉公之曾孫友壻皆一時彥士長子某蚤不祿第二子敬則歷太僕少卿今爲濮州剌史兼侍御史中丞錫金紫以連（集作課）最就加貴秩俾視九卿第三子敬玄以詞藝似續登文科歷左補闕今爲尚書刑部郎中第四子戾舉進士最小子某咸砥礪纂修宜爲名公家子其邁德垂裕之光也乎公少以名器自任及顯達急於推賢視其所舉則在西省薦權丞相由右掖（集作史）掌訓辭在中銓表揚僕射由地曹（集作郎字）綜吏部二公後爲天下偉人凡執文章權衡以揣量多士一入中禁考策詞三在天官第章句披沙剖璞由我而顯者落落然居多推是風鑒移于太冶則鎔範之內無非祥金嗟呼天不遐其福而孤民望使由庚之什不作於貞元中惜也初公既（集作齊字）終詔贈太宗伯後以第三子在郎位被霈澤再褒至司空故昔之葬儀用常伯而今之碑制用三公云銘曰

仁能知麟爲瑞一辰末若君子瑞于人倫惟唐德宗道類

漢宣責實（文粹作督責）繩下風稜言言公丁圻將籍在雋賢從難表節執鶡而還帝曰汝器黃流瑟然可爲大僚左右化源乃飾王度乃馳輶軒既執刑柄亦操吏（集作利）權暢和熙熙貯在頹間守法持正疑如秋山火不侵玉倖臣畏伏鳳鳴祥煙梟喿低跧帝方倚用天不假年公孫無嗣其名愈遠門人達者赤鳥玄衣公居甚卑其德愈尊兩（集作爾）子朝服駢驅朱輪佳城何在胃貴之里螭首龜趺德輝是紀嗚呼後人下拜于此

嶺南觀察推官贈尚書工部侍郎吳郡張公神道碑銘

白居易

有唐嶺南觀察推官試大理評事吳郡張公大曆三年十一月八日終于伊川別墅五年八月七日葬于伊闕縣中李原春秋五十五元和十三年詔贈主客員外郎明年贈大常少卿又明年贈尚書工部侍郎夫人吳郡陸氏貞元三（集作二）年某日終于某所春秋六十六追封嘉興縣太君又封吳郡太夫人嗣子通議大夫守尚書戶部侍郎判度支上柱國賜紫金魚袋平叔以長慶二年某月某日立神道碑太原白居易文其碑云公諱誠（一作誡）字老萊吳郡人父諱無擇和州刺史祖諱孝績袁州司馬由高曾而上世德世祿載在和州府君碑內此不書公年十八以通經中第及調判入高等授蘇州長州尉秩滿丁先府君憂既禪又丁先太夫人憂泣血六年哀毀過禮（集作制）以方寸再亂始（一作殆）無宦情既除喪退居不調者累年而親友以大義敦責不得已而復起選授左武衛將軍（集作騎曹）參軍分司東都屬安祿山陷覆洛京以偽職濡刑脅劫士庶公與同官范陽盧巽潛遁于陸渾山食木實飲泉水者三（集作二）年迄不爲逆命所汙及肅宗嗣位詔河南尹薛伯連搜訪不仕賊庭隱藏山谷者伯連得六人以應詔而公與巽在焉繇是名節聞于朝野君子以爲知道優詔褒美特授密縣主簿未周歲遷宋州碭山縣令時睢陽當大兵後野無草里無人公撫之一年襁負至二年汙萊闢三年衣食足及解印去縣民相率泣而餞之君子以爲知政嶺南節度觀察使李勉偉人也既高公陸渾之節又美碭山之政欲以名

職禮命起而大之遂奏授試大理評事充觀察推官及除書簡牒到門即公捐館舍之明日也才如是命如是嗚呼哀哉公常自負其才不後於人自疑其命不偶於世及將去碭山而反伊川也頓駕搦管沉嘆久之因賦詠懷詩云論成方辯命賦罷即歸田竟如其（集作是）言終于衡茅之下君子以爲知命公有三子曰平仲平叔平季夫人陸氏即國子司業集賢殿學士善經之女賢明有法度初公既沒諸子尚幼夫人勤求衣食親執詩書誨（集作諷）而道之咸爲令子又嘗以公遺志擇其子而付之故平叔卒能振才業致名位追爵命揭碑表繼父志揚祖德此誠孝子順孫之道也亦由夫人慈善教誘之德浸漬而成就之不其然乎

君易常辱與戶部遊而知其家事治見託譔述庚傳信焉

銘曰

徜嵯碭山以文行保家聲以義節振時名以惠政撫縣民而職不登諸侯卿秩不及廷尉評悲哉徜嵯碭山前有和州名德如彼後有戶部才位若此才子之父名父之子賢者兼之可謂具美休哉

故湖州長城縣令贈戶部侍郎博陵崔府君神道碑　前人

公諱孚字某古太嶽胤也今博陵人也唐虞之際因生為姜姓暨周封齊分類曰崔氏長源遠派大族清門珪組賢俊準繩（一作纓繩）濟美斯崔氏所以綿千祀而甲百族也隋散

騎常侍諱洽公六代祖也唐冀州武強令諱紹曾祖也監察御史諱頎王父也常州江陰令諱育皇考也公幼以門（集作蔭字）子補太廟齋郎初調授汝州葉縣尉再調授宋州單父尉時天寶末盜起燕薊毒流梁宋屠城殺吏如火燎原單父之民將墜塗炭公感激奮發使順與兵挫敗賊徒保全鄉原拳勇之女歸之如雲方欲糾合貔虎殲誅蛇豕京觀群盜金湯一方本道節度使奇之將議上聞會有同事者爭功陰相傾奪公超然脫屣遂以族行東遊江淮安時俟命屬吳王出閣領鎮求才撫人常聞公名試以吏事遂表請為宋城尉事畢（集作舉）移假漣水令賞緋魚袋縣政脩轉常州錄事參軍糾察課成浙東採訪使聞之奏授越州餘姚令吏畏人悅歲未滿浙西採訪使知之奏改湖州長城令長城之理又加於前二邑焉政成秩滿解印罷去優游自得獨善其身興元元年卒歿于宋太和五年遷葬于洛陽享年若干詔贈尚書戶部侍郎夫人隴西李氏追封鼓國太（集無此字）夫人皆從子貴也公為人儀表魁梧氣槩倜儻負不羈之才蘊非常之功始發軔於單父志立而功不就終稅駕於長城道行而位不達善慶所積實生司空諱弘禮公之幼子也以學發身以文飾吏以幹蠱克家以忠壯許國典十郡領三鎮再登東土追命上功雖天與之才國與之位亦由公義方之訓輔而成焉大丈夫貯蓄才術樹置功利鎡基富貴焯燿家邦不當其身而得於後父析

子荷相去幾何嗚呼崔公何不足之有按國典五品已上墓廟得立碑又按喪葬令凡諸贈官得同正官之制其孫彥防彥佐等奉父命述祖德揭石于墓勒銘于碑銘曰

天無全功賢無全福既享天爵難兼世祿猗猗崔公道積厥躬大志長畧卷于懷中黃綬過邑思奮奇功銅印字人躬行古風才高位下步濶塗窮竟戢羽翮不展心　天道有知善積慶鍾昭哉報施其在司空

文苑英華卷第八百九十八

文苑英華卷第八百九十九　碑五十六神道十七

職官七

贈秘書監李少康碑一首　殿中監張九臯碑一首
少府監胡珦碑一首　司農卿劉公碑一首
贈太常卿常績碑一首

故睢陽太守贈秘監李公神道碑　獨孤及

漢家之建侯親親也以荊燕吳楚爲首封而後嗣多材世濟厥美辟強路叔更生子駿比肩而首（集無首字）出慶鍾故也唐有天下肺腑是依有若江夏淮安河澗東平以明畧茂勲左右大業其休德粹氣降爲百祥公子公孫或哲或仁勤勞王家焜燿國諜從東平三葉後生睢陽言春秋者謂

公族多士與炎漢侔矣公諱少康字某太祖高皇帝五代孫也太祖生雍王繪繪（繪字集作雍王）生東平王紹紹（紹字集作東平王）生高平王道立道立（二字集作高平王）生畢公景淑初畢公娶于太常京兆韋萬石女有才子三人伯曰孟康仲敬直溫讜光不耀官至太子左贊善大夫仲曰仲康弘毅容重文敏貞諒由尚書主客郎中剖符楚州楚人到于今由其教而思其躅公楚州之毋弟也纂二昭二穆爲修（二字集作績）身之烈允（集無允字）迪元方季方裕蠱之範家貽其謀天終其休故蓄爲和氣播爲盛德年始孩而畢公捐館七歲受孝經至哀親章捧書擩慕哀哽不食鄰里（集作伍）長幼爲之涕泗既冠遭太夫人棄敬（集作孝）養毀（集作直）貌茹毒泣血無聲者三年自是孝稱親（集作鄉）黨名冠宗室會聖拱永昌已後天下有鷙啄（集作啄非）之譜（集作譖）七廟支庶不絶若綫公正志蒙難危行全德貞厲二十年以俟道長中興後乃筮仕由朝邑縣尉凡七徙官至尚書祠部郎中以大府司（集作上）佐授潞州司馬用（集作因）考績彰聞拔爲青州刺史于時海岱貢篚衣履天下俗尚夸侈吏務豪奢（集作奪）公以德禮示法度以誅賞禁淫息宣明教化飭行尊師（集作飭行帥先）使剌繡倚市者悉反耕織於是貪者廉善者勸海濱之俗變至鄒魯按察使戶部郎中宋遙以狀聞璽書褒興遷公于（集作於）常州賜一子出身常之吏民望公風聲其苛詭（集作奇詭）僭濫者解印綬自去比及下車無爲而人和復以高第擢拜徐州刺史

先是歲比大旱（集作數）人流者什五六公條奏補逃之名削去其版然後節用務本薄征緩刑以來之歲則大穰人不惠寡浮贍（集作游）自占者至數千萬優詔嘉美（集作歎）賜帛二百疋玄宗天寶（二字集作後）元年改宋州爲睢陽郡命公爲太守淮湖漕輓刀布輜轃萬商射利姦之所由聚也公謂非勝之艱安之惟艱故峻其侵漁之令弘其拜容之仁吏或不廉不恪不惠不迪糾之詰之必誠必信誠信不欺故獄市不擾獄市不擾故（集無此五字）閭里（集作井）輯睦由是飲公純固之德者如餒者得哺寒者得纊有司方將計課以聞天不惠於宋乃崇降厲疾三年春賜告歸洛陽是歲十二月丙午薨春秋六十有四宗室悽欷士友共悲（集作失圖）宋人徐

之輟春相言明年某月遷宅兆于京兆見子原先塋禮也公雅善屬辭有集二十卷晚節好（集作往）禪味耽道論嘗傳道德上下經五千言爲之訓解以究微旨其爲政貞方廉靜明達端懿嚴不殘直不訐清不矯時善不徇名交友推誠好惡中節博見強志親仁愛士居儉（集作險）用晦遭時利往行藏之機與道屈伸未始以去就寵辱繫于懷（三字集作漬其）（山虞）而壽位未極其量也故休祐復集於後昆夫人某縣大君廣平程氏先元子曰涇以忠文孝讓儀刑王室天子謂可內司九法外鎮百城大曆七年夏五月由尚書兵部侍郎爲御史大夫蘇州刺史巡省江左邁德貽訓之所及也夫人沛國武氏以繼室生仲子汘季子（集作汘弟）濛皆鄉（集作公）

材而不幸早亡（集作世）某年月日朝廷建推恩之令追贈公秘書監大夫之孝達於祖禰也及嘗忝禮官之屬知王族（集作侯）之廟祧昭穆與公烈德善故受命于（集作於）大夫酌而爲志著之樂石以代忝夷云

敦敘九族聖風所始公生德門運叶麟趾王曰叔父高陽才子纘乃祖服以（集作似）續介祉底績三署舊章孔修赤爲形穡牧彼四州明照姦訛仁覆隱憂神罔時怨民斯緝（集作）（輯）柔民之不幸公壽不永王曰彼天匪愁俾屏仁決緜寀道在彝鼎藏孫有後遺烈煥炳

殿中監張公神道碑

公諱九皋其先范陽人也昔軒轅少子以弦孤受氏列封於張晉侯以五代相韓安世以七葉榮漢特生間氣鍾美大賢餘慶遺芳襲于令嗣矣晉末以永嘉南渡遷于江表皇朝以因官樂土家于曲江高祖守禮隋鍾離郡塗山令（唐宰相世系表作丞）曾祖君政皇朝韶州別駕祖胄皇朝越州剡縣令烈考弘愈皇朝太常卿廣州都督皆世濟明德不隕令名公特稟中和誕生淳懿恭惟色養孝自因辛卯歲丁太常府君憂孺慕銜哀欒棘無恬毀能違禮志若成人及日月外除而顧復號養思致逮親之祿方求筮仕之階羸令不珍琢玉成器殖學以明道修身以踐言弱冠孝廉登科始鴻漸也嶺南按察尚書裴伷先幕府求賢軺車問俗以公後進之秀籍以從車表授海豐郡司戶水變貪泉珠還

合浦特所稱也其後五溪阻兵郡蠻聚署帝命按察使裴伷先討焉以公有鑄俎之謀韜鈐之用奏授南康郡贛縣令於是坐其帷幄置以戎車公武能宣威文可化俗軍興倚辦供億無留前宣慰使梁勛奏公清白有聞後宣慰使竹承構奏公戶口增益其稱尤異褒進上聞特加朝散大夫遷巴陵郡別駕初丞相曲江公則公之元昆自始安郡太守兼五府按察使以爲越井殊方廣江剽俗懷柔之寄實在腹心奏公俱行可爲內舉遂授南康郡別駕季弟九章亦爲桂陽郡長史太夫人在堂賜告歸寧承歡伏獵白華共展於晨夕衣錦時入於鄉閭棣萼美於詩人德星聚於陳氏代所稱也無何丁於內艱柴毀紫氣勺飲不納至

性聞於州里孝感達於神明白雀馴狎於倚廬黃犬號隨於行哭表其意也服闋除殿中丞又遷尚書職方郎中起草含香停車待漏位高玄象職在彌綸及曲江公翊贊廟謀鹽梅鼎實講德論道求賢審官以職量通明與聞其議故能致君堯舜克濟忠貞公之佐也及元昆出牧荊鎮公亦隨貶外臺遂歷安康淮安彭城睢陽四郡守所蒞之邦必聞其政作人父母爲國循良於是瑞鵲成巢嘉禾合穎祥烏素翟而狎至焉考績議能詔書褒異遂遷襄陽郡太守兼山南東道採訪處置使以聯率之權授以澄清之任化行江漢惠及黎民進封南康縣開國男賞有功也屬南夷不襲西蜀騷動犄角之勢連于嶺隅以公有經畧之才委公以干城之任乃除南海太守兼五府節度經畧採訪處置等使攝御史中丞賜紫金魚袋天書盈篋廄馬在庭恩華寵光旁午道路公召募敢勇繕治樓船綏懷遠人安輯獷俗或指勠山之路或出銅柱之鄉以迴舶運糧省汎舟之役以于（一作予）來授甲寬土者之人寄重務殷用省功倍天子嘉之特賜銀青光祿大夫兼手詔益封開國伯食邑七百戶旌其能也且五府之人一都之會地包山洞境濶海壖異域殊鄉徃來輻湊金具惟錯齒革實繁雖言語不通而贄幣交致公禁其豪奪招彼貿遷遠人如歸歙其信矣秩滿遷殿中監皇輿盡飾玉食惟精六尚委能一心主辦服御器用必信必誠勤勞不遑積憂成痗以天寶十

四載四月二十日疾亟薨于西京常樂里之私第春秋六十有六嗚呼哀哉哲人其萎邦國殄矣皇上哀悼賵贈盈門給遞還鄉首丘歸本遂贈廣陵郡大都督府長史禮儀哀制延素握髮謂飾終以明年葬于始興郡洪義里武陵原夫人弘農潭氏襄陽郡夫人國子博士知幾之子克訓母儀用光閫則粵以永泰三年薨南康郡次以大曆四年合祔焉禮也嗣子十一人長曰捷（唐宰相世系表作㩒）前端州刺史次曰權（世系表作擢）前右金吾衛兵曹參軍次曰撝試大理司直康州刺史次曰祝（世系表作抗）檢校戶部郎中兼御史中丞賜紫金魚袋朔方邠寧節度行軍司馬次曰捍（世系表作悍）前弘文生皆王之藎臣國之多士令德之後必大其門公嘗與季弟同泛滄溟舳艫餘艎凡數百輩忽驚颷震發駭浪山連當呼吸之時謂汨沒同盡爲鯨爲鱷曷可保焉而中宵還風漂泊孤嶼遲明相視各在津亭同役之人僅有存者則知商丘蹈信入之而不傷呂梁履忠濟之而莫惴愷悌君子福履綏之宜其克享永年亦既逢吉且公之立身可謂盡美居喪致哀稱其孝也入幕決勝稱其才也列在藩翰則德化之政聞授之斧鉞則式遏之功著佐元昆則色潤王業睦諸季則致美閨門至於推挽忠良揄揚俊乂力行不怠時義高之夫死生有涯古今同盡歿而不朽君子韙之昕忝跡儒林嘗讀舊史覽賢人之事業知盛德之在焉敢揚休聲以誌貞石銘曰

軒轅錫羨百代蕃昌弦弧得姓受邑于張五代相韓七貂居漢平子數術茂先翊贊誕鍾餘慶克享大名爰至我公天姿挺生率禮立身依仁從政學該百氏官踰三命再登幕府四列藩條威行節制化洽謳謠作牧襄陽受兵南越江漢底定要荒胥悅死生有命修短靡長禮贈殊秩魂歸故鄉松檟成列丘陵無改夏日冬夜精靈斯在

少府監胡公神道碑　韓愈

少府監胡公者諱珦字潤博年七十九以官卒明年八（集作七）月十四日（集無此三字）葬京兆奉先（一有縣字）夫人天水趙氏祔焉其子逞逌遐述遷造與公婿廣文博士吳郡張籍以公之族出（集有處文二字）行治歷官壽年爲書使人自京師南走八千里至閩南兩越之界上請爲公銘刻之墓碑於潮州刺史韓愈曰胡姓本出安定後徙清河（集無清河二字）於今爲宗城屬貝州大父諱秀武后時以文材徵爲麟臺正字父寀臣用進士卒官平陽冀氏令贈潭州大都督公早孤能自勸（蜀本作勤）學岸節槩非其身力不以衣食凡一試進士二即吏部選皆以文章占上第出（集作樂注作所）爲儉勤自刻削不干人以矯時獘及爲富平尉一府稱其斷決建中四年侍郎趙贊爲度支使薦公爲監察御史主餽給渭橋以東軍洗手奉職不以一錢假人賊平有司覈考郡吏多坐（集有貶字）死獨公以清苦能檢飭無漏失遷河南倉曹（蜀本作督）魏公賈耽以節鎮鄭滑以公佐觀察事檢校尚書工部員外郎以剛直齟齬不阿忤權貴除獻陵令居陵下七年市置田宅務種樹爲業（集有以字）自給教授子弟貞元十一年吏部大選以公考選人藝學以勞遷奉先令以治辦（集作辯）遷尚書膳部郎中改坊州刺史州經亂無孔子廟公至則命築宮造祭器率博士生（集作徒字）講讀以時如法以祠人吏聚觀歎息遷舒州刺史州歲大熟麥一莖數穗閭里歌舞之考功以聞遷尚書駕部郎中教以公事犯尚書李巽巽時主鹽鐵事富驕恃勢以語丞（集作宰）相由是退公爲鳳翔少尹巽死遷少大理（集注一有自少大理四字）元和十二年朝廷爲（集作以）公年老能自祗力事職不懈可嘉拜少府監兼知內中尚明年以（集作有字）卒公始以進士孤身旅長安致官九卿爲大家七子皆有學守女嫁名人年幾八十堅悍不衰事可傳載可謂成德銘曰

竭竭胡公既果以（集註作而）方挾藝射科每發如望人求於人我已爲之自始訖終不降色辭因官立事隨有可載發跡餽軍（集作運）遭讒府界去居陵下爲吏爲隱坊舒之政于茲有嘆（抗本作歎）守官駕部名昇以屈躋子少府甚宜秩物不配其有君子恥之少府古卿公優止之刻文碑石以顯公行維公（集作後）後人無怠嗣慶

司農卿劉公神道碑　蘇頲

君子之質則有文也君子之備則有武也蘊其材而正直是與行其道而剛柔迭用經（一作門立）德所以不回稱詩爲之

立禮（一作乳頌）碩大之教（四字一作教能）聞於四海（一作國）人爵之美書於百代受天之和（一作祐）不其然歟公諱某字某彭城人也皇矣漢祖出自唐堯（一作帝）始則豢龍爲事終而斷蛇著符非卯金而勿王書之甲令有盤石而命弟布在方冊於昭慶靈誕發休緒有隋之接統也我曾祖諱某仕至晉州刺史左衛大將軍晉安郡公我大父諱某仕至蔚州刺史襲晉安郡公皇運之纂圖也我先君諱某仕至江王友上柱國襲晉安公追贈陳州刺史者制達五之數以乂其邦攬韜鈐之英以和其衆從師友之訓以崇其術復公侯之業以載其名匪我先人保之孰能後嗣達者公即陳之（集作州）府君之元子也純潔浩素直專靜密外象威儀內含光耀

弗誦於非聖弗言於非法雖迹繫蕪室而心遊坦塗始有遠大之譽矣弱冠修文明經高第解褐趙王文學金門之賓就以強學璵席之士來而好問遷荊州司戶參軍轉洛州孝義益州晉元（二唐書地理誌作原）之二令養能於椽吏大機未發從政於宰君中孚是用三人爲師之地更成乎魏美四子講德之鄉益變乎夷俗以殊績遷左（一作右）衛長史佐其戎昭欽若軍令屬永淳之歲元元蹶稔命公泛舟之役窮於恒（一作海）岱委公開倉之利濟於幽燕是寧邦本緊賴家給還擢拜朝散大夫遷原州都督府司馬仍統郡牧事西至崆峒之隅北經都盧之峽其人好武賡歌作詠彼乘有駜雅頌成章豫慱之連謀也雖七國之勝（一作福）兵鋒憚於甚銳而九州之雄地勢當其懸隔拜公爲齊州長史以鎮之難平轉沂鄆二州諸軍事二州刺史令以條察風以化遠願冠者載穆其容羸䮦者罔矜其色連課第一遷將作監（監字一作少匠）尋加銀青光祿大夫司僕卿惟匠有鄉考百工之最惟僕有正稱六官之長蓋任能之遂矣大聖天后崇清廟而尊祖建明堂而配帝作城洫而量土圭圖山川而鑄金鼎繇校以載之置蓬以度之三旬以成之百物以備之獨任於公不愆厥旨非慱而稽其禮省而精其事則曷能臻於此乎戎羯之縱暴也劫之梯衝頗亡其樓堞魏之桑梓尤固於藩籬令公馳傳檢校魏州刺史以威之寇平召之猶領本職復加將作大匠長安東幸洛陽拜公爲右

衛將軍司農卿轉右金吾太將軍副京師留守出綜金華比上台之禮者四入司帑藏分洪範之政者一轉嗚呼（三字戲）以盛其義遒僦以清其猶由是採鄭侯之典因營宮室奏齊人之言即迴輿駕至則兼領右（一作左）羽林軍節愍之舉兵也謀臣構東朝之隙上將膺北門之重難無苟免謀無苟合君則有命若將援（一作授）於鼓旗士咸有約不可犯其介冑已而特授鎮軍太將軍封舒國公食邑三千戶實封三百戶賜以金帶衣物重拜司農卿賞厥誠也公以休咎由人動者悔之始盛衰自我息者機之先故在物害盈謙而受福及引年致事老而得禮於是乞骸骨抗章疏者至于再三（一作再于三）朝廷嘉而遂之矣（四字一作之）門列行馬室

懸安車遠寓於氾右（一作石）近持於越實閑心用晦物有自覩奢足歸全神無所禱享年七十有七以景龍三年太歲癸酉十二月十五日薨於長安光德里之私第天子輟朝以咨悼都人罷肆以傷惻齊之衰嬰鄭之亡產無以過也乃追贈持節都督兗州諸軍事兗州刺史降使吊祭賜錦衾襚服官給喪事京官六品一人監護太常考行諡曰貞夫忠者期於盡命孝者貴於立身義者厚於利物信者多於庇人猶五材行而不可闕五味足而不可廢則安夷險保明哲太社於是乎錫其風太常於是乎旌其事練識而言罔釁寒避榮而交非諂黷以温良恭儉之德知進退存亡之機然後指青門之路羨賢於疏廣登洪波之基長立

（一作泣）於周舍於公得之矣粤某年月日葬于某所禮也美哉漢宮弘敞承明在其北秦嶺連屬太白拒其南思上都之冠蓋望先塋之碑表此又臣子之不忘也其孤衛尉少卿曰茂道群紀為儔荀何（句疑）是則二世之業代仍其位三年之制喪過乎哀以爲有初有終疇庸之道斯遠匪雕匪刻補（一作稱）是代之圖蓋寡荒惟授旄非也披文乃作銘曰

炎漢之靈兮纂堯之德粤若介弟受封南國爲侯爲王休有其光四牡弈弈赤芾金舄降爾遐福兮邦之仁人昭爾懿行兮朝之藎臣我有忠烈兮以爲之賓我有榮華兮何適非道躬清明兮翔廖廓佩金紫兮當主爵日冉冉兮亟迴薄歲崢嶸兮其搖落吾將追於祖疏兮噫何爲而葬霍龍山趾兮鳳城端青靄深兮白露溥混群物以共盡兮揖之豈碑之是刊

故朝議大夫申王府司馬上柱國贈太常卿韋公神道碑

獨孤及

楚元王傳後五世長孺相漢始自魯國徙家杜陵其後十六世孫景略仕魏爲青州刺史青州生隋倉部侍郎南皮公贊南皮公（集無公字）生三子皆才同特爲郎長曰季武實居主爵次曰叔諧典司庫部季曰叔謙歷吏部考功特人號爲三列宿考功生而知人以司庫員外郎爲職方郎中自長孺至青州二丞相一侍中十一二千石自南皮至職方二業五尚書郎（集有爲字）世言官婚（集作婚宦）者謂之郎官韋家梗

稱瑤琨非崇山濬源不生故公侯卿大夫實鍾德門事業名聲與冠蓋俱四牡龍旂之慶百代彌熾盛矣哉公諱鎮字某職方之仲子也忠廉無邪溫直好禮用誠明傳厚柢若祖考之訓雖顛沛不違仁非得之不苟求言足以成事濟衆行足以居易慎獨鄉舉經行吏部登賢能科（集作枚）授秘書省校書郎親累免（集作徙）官再遷至亳州臨渙縣令寬信愷悌之政行乎千室朞年而頌聲興遷薛王府文學轉秘書郎王宮圖諜天祿典籍公皆以儒服參焉藝文修而彝章叙歷佐濮徐仙三州清恪如一入爲申王府司馬以匪才君陪臣之列弘道以奉職安義以直已諫從政肅緊忠亮是賴掌邦典者謂王門之治可移於公卿方議登之

三府會寢疾終于位是歲開元十二年歲在甲子冬十月二十二日春秋若干夫人河南元氏益州唐安縣主簿知柔之女承先祖供祭祀之謂職愍（集作閔）勤勞勸以義之謂德莊敬恭順婉娩柔惠（集作聽從）之謂禮顧復劬瘁均養善訓之謂慈夫人兼有焉某年月春秋若干卒某年月日合葬于某原嗚呼才宜貴人宜壽世祿宜富三者公夫人皆君其地不極（集作臻）其分鄉黨宗族以命不可說相弔焉唯明德必有後之言也信有若孟子幼成博見利器堅若金石（集作劉君金錫）天寶十年自尚書兵部出守漢中兼山南西道採訪處置使移典河內人至于今頌之仲子幼卿洛陽尉（尉字）（集作縣丞）叔子幼奇宋州楚丘縣令季子幼章有貞幹容識恭

寬而明前後八抗憲而再起草自武（集作兵）部郎中持節其泗楚二州錫金印紫綬咨以屯田入（集無入字）贍軍食如漢營平侯故事以言以立皆公之教訓也寶應二年春三月以子爲大夫故詔追贈公太常卿君子謂公之義方慶及其身而楚州之孝誠格於宗祐禮也猶以爲與物（集作化）俱者人事不我期者兵隴雖大宗小宗可詳諸姓氏之譜命官日時各存乎其（集無其字）屋壁之誌若遺直與故事非金石刻則無以示後世也孫是楚州稽首于廟見託謨德垂懿萬億孝恩罔極其詞（集作銘）曰

肅肅乃祖翼商屏周撫郡（集作羣）邦兮退傳閒生（疑）　扶陽重侯德功（集作乃）降兮龜組虎符黼衣彤兮世相付兮百代純嘏鍾仁於公德乃（集作斷）懋兮爲邢三年足民知方政之臧兮校文石渠觀書魯堂志自強兮三佐列郡曳裾遊梁道未光兮已矣介福不充景行于嗟命兮一經之遺垂裕果盛衰榮並兮子子孫孫丕承忠敬荷餘慶兮

文苑英華卷第八百九十九

文苑英華卷第九百　碑五十七神道十八

職官八（東宮官一）

周太子太保步陸逞碑一首

唐贈太子少保劉知柔碑一首

唐贈太子少保崔公碑一首

周太子太保步陸碑一首　庾信

公諱逞字季明本姓陸吳郡（一本作吳字）人也君子至止既紹虞賓鳳凰于飛實興齊國南越使者解漢帝之衣西陵將軍覆吳王之蓋曾祖載爲宋王司馬留鎭關中赫連之亂伏劒魏室黃河祭陵或亡追路烏江艤船更無歸迹今爲河南洛陽人也高祖冠軍將軍榮州刺史吳人有降附者悉領爲別軍自是官師擁鐸更爲吳越之兵君子習流別有樓船之陣父政驃騎大將軍儀同三司恒州刺史中都獻公太祖扶危濟傾經綸夷阻報君之恥遠襲平原以高平霸業所基委命留事關中餽食非直滎陽之師河內供軍豈但淇園之竹公秉燕晉之靈降明神之德猛虎振檻七年不驚羝羊觸藩九齡能對諸兄以公先君愛子稱之曰仁推而襲封雖復季末大成之心守節（疑有闕誤）既遺燻穴翻從壓紐太祖初封咸谷始合諸侯以公詞令參謀機密故得戎政克宣師言無漏賜姓步陸孤氏委鹿輅而論都入鴻門而舞劒方之吹律綽有餘榮出身羽林監輕車將軍除尚書右丞官聯會計務殷平隼水衡貫朽常平粟紅授

使持節車騎大將軍儀同三司增邑千戶尋遷駕部中大夫領兵部中大夫領蕃部（疑誤）東京彝實先加鄧騭之勳西晉官人多用山濤之啓豈若五王登朝必司賓主之禮六龍御轡取定鸞和之節御正以官觸父名不拜會稽有王會之名其子不爲太守博陵有王沈之封其兒不爲刺史遷驃騎大將軍開府入掌納言治司宗伯又爲軍司馬鐵居常伯勤問於南宮位晉王言連官於北斗豈止郊天祀地龍門嶰谷之聲贊鼓纛旗白露京風之月闇夜有人餉羅數十匹公閉門不受行人千觸具以聞奏朝野稱之大尉楊震高（疑作直）推故吏之金京州張奐高揖故人之馬清畏人知我無慙德齊國通和封人受使以公有出境之才見命張檀之禮既珠盤歃血定楚國之連名七首登壇反齊人之侵地是謂使乎國稱光國久（疑）輔公侯五陵鍾鼎槐街柳市塵起風飛乃授京兆尹增邑通前一千六百戶餘官如故上林兵息蘭池盜靜不學王陽平生鑄金之術未同張敞終日章臺之遊家僮纂行還得遺錢於道并白絁十匹公訪得其主即以還之見金於路指以示人得錢於道留持樹樹方之今日異代同風俄遷司會治小司馬重總六軍再操八柄考績入於歲成論功書之年表尋授宜州諸軍事宜州刺史露冕觀風停車待雨百城解印憚朱穆之威千里相迎受王基之德曾未朞月被勅追還眷眷吏民不無河內之請依依故老實念黎陽之別少陽養

德前星守器尊師讓齒必俟賢能乃授太子太保方之劉寔道高於大邦（疑作邦）譬以山濤崇深於小輩本有消渴之疾常餌金石自埋舊疾微增奄捐館舍茂陵之下不晋封禪之書校尉之營惟餘服食之器嗚呼哀哉春秋四十有七建德二年五月十一日也天子以大臣之喪躬輟聰訟東朝以師傅之尊親臨攢祭詔贈某官（本傳作贈大將軍）謚某公禮也以今三年正月十日葬於京兆之高陽原夫人郁久閭西遇王姬受敬肅恭言容令淑有聞箴鞶無廢紘綖爰在盛年先從大夜今節婦開墳松栢已拱季孫成寢丘陵始同兄復圖畫賢妃（一作媚）方在茸泉之室瘞埋才子即用高陽之原公儀表外明風神內照器量深沉諧基不測事

君惟忠事親惟孝言爲世範行爲士則晋連墳素悒悵文詞霜府録於尚書天官總於司會出入匡贊常帶數職身具六龜腰佰四綬陳平密謀既非天子所見荀彧上策又非諸侯所聞其爲郡也惟取赤土封書其爲州也唯以青盐損粟晋家則千樹無貲遺子則一經而已嫡子操至性過禮純孝不遺墳前之樹染淚者先枯庭際之禽聞悲者則下銘曰

山連日觀水枕滇機富春沙起開陽柱飛大夫屈節將軍振威南越受吏西陵辭闕昔我烈祖垂翅秦中白馬無路爲江不通笛吟鄉里琴哀土風營州恒州擁旄世載壯節旃矜人雄關塞直河穿趙平雲瞻代生謂立功沒爲晋愛降玆岳瀆誕此貞明祥符雲氣慶合星精宮惟定策殿柱書名忠泉暗涌孝笋寒生世屬殷周時逢楚漢天下三分鴻溝一半以我明略來參匡贊日乃再中天成兩旦遷參三事歷副六卿天師（一作司）光宅地載謨明春官定禮夏官治兵識言默識温樹無名謙恭周密言行無乖忠公兕殪陰德虵埋軍國紛總部領瑱堦（一作階）馬不入廐金不入懷具瞻惟德高山惟仰甲觀初營龍樓初上東國桓榮西京疎廣年齡俄頃風電相推銘旌兩沒池榔雙迴梵梵衛子御（一作御）夜衘哀身彰野火心懼天雷月日其除崇終哀始馬歸司隷書還太史歷對天星墳連地市山勢接飛松形蓋起德音無絶平原忽矣

唐贈太子少保劉知柔神道碑　李邕

邕聞古之常銓今之大實或籍地因勢或經德自身或經（疑）樂國工或詞學時秀或貴盛終吉或等祀老成或膺孝閭家或納忠刑國有一於是則百斯慶書于牘大其聞矧乃懋集高曾備致昆弟悉數以周稱同原而合流息女擇於賢夫徹乎訓於良治首止光寵出入寰耀君此表裏者矣府君姓劉氏諱知柔字某彭城人也其先府君毋弟銀青光禄大夫左常侍崇文館學士修國史子玄按史諜推之楚孝王囂之後曾君伯豫談經景翰志學今言顯邁王喬名理迴仁之撫接內使之節義是以嗣前人食舊德鼓賁史傳柱石邦家其來遠矣高祖魏驃大將軍北州刺史

樣府君謚曰懿曾祖齊散騎常侍文林館學士岷府君祖朝散大夫陳畱縣長玄邃（唐宰相世系作隋畱縣長務本）府君考宋州司馬贈徐州刺史藏器府君莫不都長忠方簡質貞亮業行優絶政理殊尤府君稚節一成立年博達典學爲海懿文爲林鎮重爲山幽静爲谷清淡事約言遣理深識常後身儉不逼下至君儀刑碩儒風神散逸立若尸祭坐若肅賔認金不爭鬭馬引罪公庭絶於私議虚室造於玄門遠遺之觀（一作都）物則（一作得）名顔子之問一知十無以過也嘗以爲權略多疊嫩察不詳和令乃私静勝而言（一作立）立（一作言）莫神怨行莫人誅固能陳無兵火無爇變奪物姓延集福根然後至精啓純全德居厚崇化務俗樹德垂聲可也識者以爲張華茂才荀或遠略雖曰王佐則無天年今府君二者兼之一言得矣觀藝知巧覩葉知秋吉禄大來壽考休佑吾無間然矣逮計考甲科薄遊異迹宅憂殆滅有命從師辭爵廬墳受錫表闕篁錮光復佐職難（疑作艱）貞歷荆府司馬史氏詳矣自皇運啓聖清途授德典國胄司人曹拜司業兼侍讀漸也府君雅伏忠公固拒權寵耻或趨貴哲不易方出荆府長史復戸部從同宋二州楊益二府一淮南廉察再山東巡撫加銀青光禄大夫進爵彭城侯大府有四公居其三要轄有三公提其兩家卿有九公自屬國二年尚書有六公以司空十載分爵有五公當侯伯之崇居守有一公兼宗祏之寄巡使有十公兼東土之俗疑

輔有三公首儲宫之傳至於仁以養之義以行之慎憲以恤人闢土以祈穀制曰黄覇之奉法循理錫以高車郭賀之惠化仁明加其冕服至於發貯賑施書板賦財已（一作以字）擊章于且平水土制曰出膺賢守則郡國循良入侯名臣則衣冠準的俾遷崇於北斗宜作範於南宫夫如是有足以論道經邦助天開化增河海之渥澤近日月之景光府君止足發衷辭萷得地終讓八座還忌三旌聖上録德序功養老懷舊就成頤攝（一作妻）畱連問曠制曰乃建儲貳聿求賔客允玆懋官惟爾崇德府君固乞骸骨退守田園息（疑作思一作思）命如第尚給全禄嗚呼日有昃咸有除澤藏山風振海矧伊人也矧伊人也春秋七十有五以開元十一年六月十五日遇疾薨於東都康俗里之私第皇情震悼追褒若及制曰替緩舊德楨幹通才清以立身儉而率下出入三署綢繆兩宫曾不憖遺奄然喪逝言念遺老惻悼于懷宜寵贈章式旌泉壤可贈太子少保物二百叚米粟各二百石葬日官供幔幕手力等太常考行謚曰文以某年月日葬于河南府緱氏縣景文山原禮也府君昔在平日深戒厚葬祖載服用子壻黄門侍郎宗子嵩所營奉祠子某官某等追惟先志臨穴長號謹以焚之殆無遺者尚曰史冊者楊乎名碑版者紀于迹今頤杍哀敬却樵蘇發頌聲彰末嗣邕曰唯唯敢不十一千百焉其詞曰

漢起沛楚封徐代（一作氏）則九慶實餘惟英秀閥（一作粤）卓犖

愍文史褒禮樂諫而尊道而勝榮百祿延周稱賁自取榮可榮第紫綬晉黃門始孝思後忠烈歷中外脩名節嚴霜長聲更揚隱偶國老文昌懷遠圖忌太盛謝人爵委天命月有虧日有晏皇恩動物情惻銜孝子奉帷（疑作遺）訓服用薄哀榮順布史簡繼碑石名教開幽明徹

唐贈太子太師崔公神道碑　李華

禮之中庸曰父爲士子爲大夫葬以士祭以大夫是禮也於國爲恩於人爲孝朝廷贈趙公之先人故晉州司法參軍贈清河太守三至太子少師褒少師之德揚趙公之孝國之恩也書之洪範曰是訓是行以近天子之光趙公奉若少師之訓爲國股肱翊大君之明可謂忠矣傳曰有明

德者必昌於後世後必有達人故叔梁紇有子曰文宣王陳仲弓有孫曰司空群積德於身以垂厥後猶洪河廣大於涓流太山峻極於丘陵蘊百行惟少師宣六德惟趙公父慈子孝移孝於忠盛矣哉維烈山氏以稼穡代畋漁伯夷以秩禮諧神人太公以大勳平禍亂季子以讓德辭社稷崔氏其後也有魏名臣琰降至宋度支郎中贈冀州刺史元孫隕身成名興起百代生魏吏部尚書左僕射貞烈公亮六爲吏部郎三爲吏部尚書再爲大中正連部二千石一爲大將軍歷寺中太常光祿大夫男爲部官女爲九嬪與伯父之子僕射休首出群姓爲海內甲門孫曰肇師以令望爲中書侍郎以才辯爲聘梁使中書孫諱道濟北

齊安州摠管掾生少師之祖諱方審皇朝萬年主簿臨洛子臨洛子生少師烈考諱貞固皇朝武功主簿贈吏部尚書娶趙郡李氏新定之子高都之姪中外之甲光標士林少師諱景晊清河東武城人也三歲丁太夫人憂十二居武功艱號哭無時隣里輟相終制讀書數歲不踐閾一覽數紙終身不忘年十七與親兄駿一舉明經同年擢第二十（一作三三十二）調補梁州南鄭縣尉以能政聞轉蜀州晉原縣尉以清白器幹爲按察使倪若水表薦大理評事以親累貶利州葭萌丞歷梓州[illegible]丞晉州司法參軍公風度詳雅器宇方深有道者悅之而不厭不仁者憚之而遷善蘧瑗在衞衞多君子子賤居魯魯有賢人若至聽訟必察臨

事能斷吏不忍欺人不敢犯刺史齊景冑泊州長舉公清明中正差充支使畢構代齊澣爲判官開元三年終於官舍春秋四十權厝於邙山玄元廟西北原公之逝也宗族嘆曰孝可以動神祇而不壽僚友歎曰仁可以師天下而不貴聞者歎曰清可以激貪俗而不昌命矣天乎盛德不（疑作必）興宜其（疑作有）後也夫人滎陽鄭氏皇朝兵部郎中衛州刺史玄昇之子吏部侍郎平章事愔之女弟以德範儀少師以才明訓趙公天寶十二年享齡六十九終於京兆崇賢里殯於長安南杜陵原有一子二女神龍中申明舊詔著之甲令以五姓婚媾冠冕天下物惡大盛禁相爲姻隴西李寶之六子太原王瓊之四子滎陽鄭溫之三子范

陽盧子遷之四子盧輔之六子丁公之八代祖元孫之二子傅陵崔懿之八子趙郡李楷之四子士望四十四人之後同降明詔斯可謂美宗族人物而表冠冕矣在周則郡單爲公族媯嬴為上國西京實傳之貴東漢表揚之盛魏（一作晉）以荀陳爲德門南朝以王謝爲高望方之於公川谷江海也嗣子圖以文學早知名射策上第官歷臺省尋拜蜀郡長史兼御史中丞加節度使時安祿山起幽朔連陷潼關貫表履金懸迎玄宗省表垂泣召宰相謂曰世亂識忠良今見之矣除中書侍郎益州長史節度等如故及乘輿至蜀朝廷羽儀如京之制終古難之肅宗幸彭原將復天下以劒南無事不假此人詔赴行在洛以飾構亀從還官

日月並照玄宗獲中聖慈肅宗獲中聖孝鄭侯功大傅陵實尊（一作高）　詔曰一匡天下大庇生人遷特進中書令集賢殿大學士修國史封趙國公昔成王以曲阜命周公王曰叔父親親也以營立命太公王曰叔舅賢賢也惟肅宗亦以趙國錫崔公今上以少師贈先公三代之極敎也後轉太子少師兼御史大夫東京留守尋為工部尚書揚州長史浙江東西二道觀察使吏部尚書知省事餘如故又轉尚書右僕射四年某月日龜筮叶吉奉少師榮陽夫人之喪合祔於東京河南邙山之某原禮也世傳清白子孝臣忠山東士夫夫以五姓婚姻為第一朝廷衣冠以尚書端揆為貴士惟公兼之清河崔氏至趙公三代僕射可謂盡

善矣太山羊衜世傳清德北海范鑑兒無常視想比二者爲公家法華學放史氏敢蓄風烈焉昔孔悝銘鼎備舉前代史克頌魯獨美僖公用以誕敷先人照示後代枉禮然也今茲作頌書國家之孝理列聖君之得人崔氏之世緒少師之懿範趙公之孝思士正祖德未（一作末是）為不朽崔氏之門為不朽矣若然（闕）省華安得不頌之其文曰

周之上公讓為大夫秦之司徒家於冀都伯從清河德緒繁多仕至楊州出將封侯惟德惟器魏之中尉降及元魏郡從並貴才如尚書德如評事古之廷評伏念惟刑我閒德聲繼佐葭萌安道和俗化行三蜀波汾之曲片言折獄清風人穆升聞輦轂薦轍蒲帷公行不歸哲人其萎後賢

用徵榮陽夫人柔明佐君嫁有嘉聞首代馨芬高陽才子唐虞多士克先趙公大雅爰起有子如是可謂孝矣崇原既平伊洛斂清未安厥靈萬有斯年子孫以寧

文苑英華卷第九百

文苑英華卷第九百一　　碑五十八（神道十九）

職官九（東宮官二）

太子少傅竇希瓛碑一首
贈太子太保伊慎碑一首
太子少保常君碑一首

太子少傅竇希瓛神道碑　　李甚然

若夫懸象著明保傅繫三台之位厚德載物公侯分五嶽之尊環耀魄而布陰陽佐林蒸而平水土斯所以寅亮天地宣濟寰區自匪氣禀英靈藝兼文武發揮成務之本模楷具寮之德則何以弼諧邦教調護元良粵惟纂懿前修追蹤上哲惣淳粹以秀出偶會昌而挺生貴戚載彰寵光

崇貴者其在我司空幽國公乎公諱希瓛字奏玉扶風平陵人也昭成皇太后之介弟開元神武皇帝之元舅即隋工部侍郎左右武侯大將軍納言司空上柱國陳國公抗之曾孫皇朝駙馬都尉工部禮部二尚書右領軍大將軍殿中光祿大夫上柱國莘國公誕之孫太常卿潤州刺史贈太尉荊州大都督上柱國幽國公孝諶之元子也而自祥生石紐祚啓金刀盛華宗與金山北崇長發將觀津方永文昭武穆帝載矢之於典謨累將重侯后族布在於方冊故得國華人傑躋振古以騰芳服冕乘軒迄昌辰而益茂莫不歌鍾繼響喧喧連北里之音邸館相望藹藹並東都之盛歷代之所推挹豈可一二談哉公鼎佃標華公門孕秀（一作祉）仰庇軒星之曜傍通閶氣之英天生仁智之姿日用溫恭之性弱齡志尚卓爾多奇阮瑀之朗朗無雙黃憲之汪汪不測豈可同年而語也年十有五補修文館學生讀篋上庠橫經太學中年考槐僉我大成屬穹昊降災高宗厭代白雲方馭攀鳳駕而無追素幘爲郎翊龍輔而暫往既調授潞州參軍尋遷常州司兵參軍事上黨關山毗陵郡邑既承君子之命又參從事之班夫惟濫觴蓋茲而始秩滿入拜安國相王府功曹參軍久之遷爲屬時睿宗之藩潛龍德在田依曦尚啓景接曳裾之侶屬陪飛蓋之遊樂會載歡承恩莫二唐景雲元年睿宗登極加朝散大夫除殿中尚食奉御黃金兼錫朱紱增榮調九沸於宸羞

薦八珍於帝膳景龍元年又遷爲太府少卿兼知尚食事司帑藏之珍晝奉雲天之宴樂幾承恩獎增峻寵章二年加銀青光祿大夫殿中監乘輿服物御府斯殷纂慎日宣爪牙尤寄曾未踰朔又拜左右千牛衛將軍而帝謂公曰朕昔在藩嘗居此職而其宿衛親近今故授卿其承寵私有若是也衛鈎陳於北極應上將於南蕃榮冠等夷地兼勳戚雖古之位踰九卿班同三府者亦無以方焉先天元年遷金紫光祿大夫右散騎常侍兼檢校光祿卿無何又正除光祿侍中同掌印耳（一作珥）貂蟬郎中改名攸司殿掖豈有高堂擅青龍之蹤張湛推白馬之名兼而有之不其榮矣開元二年遷太子少傅襲爵幽國公加賜食實封二

百戸以六行之姿翼千鈞之務琢磨光乎玉裕輔導整於鋼傻有華庾之清簡冨匡衡之法義燕常儀刑八帝（一作座）通籍二宮福履有綏降年惟永而過隙之影背閶闔以言旋但悶川之波辭少海而無返開元五年歲在丁巳冬十月丁巳朔十六日甲戌暴薨於東都章善里之私第春秋五十有四嗚呼哀哉慟感宸旒有切渭陽之念哀纏士庶逾深鄭國之悲粤翌日聖上舉哀於洛城南門輟朝三日贈司空荊州大都督賻八百段米粟八百石及東園秘器凶事葬事官給務令優厚仍令將作大匠韋湊充使監護河南少尹秦守一爲副鴻臚少卿李願持節齎璽書弔祭儀仗送至墓所并爲立碑發引之日令工部尚書劉知柔

祖祭有司考行謚曰某禮也渥命優洽事越彝典惟公降靈純嘏稟秀中原風範自高衣冠甚偉雖地稱金穴外家之寵克崇位翊璉山儲輔之尊斯在而謙以約己德以潤身九列重其章明百寮仰其忠儉夫所謂貴而不驕志明而晦者無廼踰於公乎名命雖臨濛氾莫駐佳城欝欝遽開京兆之阡詔葬紛紛即赴畢原（一作鄠）之路旌旐飛飜而笳鼓噎恩容衡動而行路悲嗣子朝散大夫行太子典設郎鍊坎子太子內直郎鋼等銜恤哀毀退（一作進）而不及粤以開元六年夏四月九日癸酉歸葬於京兆咸陽縣洪瀆川之北原八水分流五陵交對星辰照爛於東井烟景縈迴於西岳龜吉筮告此地攸安萬古千春德音何託惟兹文輿相質恪奉絲綸輿地久而天長未昭徽範下才不敏敢述銘曰

昭昭茂族赫赫崇庸石紐疏系金刀建封軒星代稟閒氣時鍾鳴陰必嗣嘯谷相從越洎我公秉心貞吉聲遊庠序歷代天秩東都勞人西都賦質龍飛偶運鵬圖匪日絲綸縣委章綬增榮既典六尚俄昇九卿鈞陳任切武衛資英左右惟允於斯作程獻替嘉猷載司光祿琢磨儲範方調鼎餗憯矣神心宜哉（一作載非）倚伏曾不遐壽奄焉薨覆帝念元舅情深渭陽輟朝興慟詔葬哀傷丞峻典禮逾崇寵章非門南出畢陌西長旐引輔軒笳隨魂輅容衛哀咽山川廻互秦塞從指漢原已暮紀盛烈於豐碑庶有旌於武庫

故光祿大夫檢校尚書右僕射兼右衛將軍南充郡王賜太子太保伊公神道碑

權德輿

昔伊尹相湯伊陟相大戊咸有一德格于上帝其後伊籍以敏辯仕蜀爲將軍伊馥以勇力佐魏爲司空曠遼（集作僚）綿代復纘休緒者曰南充郡王諱慎字寡悔剛毅勇悍鷹揚鷙立勞勤四朝終始一心涉覽春秋戰國策太史天官五行之書用善射中正（集無正字）鵠補廣州綏南府折衝都尉丁太夫人之（集無此字）憂以毀瘠聞初公之孤也幼不知先子之殯將祔二尊日號于天寃交神還肸蠁誠感壤而樹之率禮無違大曆中嶺南裨將哥舒晃盜殺其帥呂崇（集作嵩）賁以亂竊據府中南方囂然江西連帥路嗣恭承詔出師

命將孟瑶暨公討之（集作以討）公以水陸士徒分道鼓行晃之謀主蘇演驍將王明悅鵶張蟻聚皆據阨害公曰寇不可翫勝無辜爲毒之酒（集作首）腊盡在是矣疾力作（集作交）捽必亟吾中乃舂其喉而潰其腹斬首三千級下韶州其明年戰于把江口水道湍悍戈船趑趄公浮筏宣薪迎風縱燔寇之焦没於水火者終夕有聲又明年軍于瀧（集作滑）口于端州戰（集無戰字）于潮陽次于交廣（集作廣州）冬十月斬晃演于湴溪揭其首以徇幕府上功拜連州長史授撫處江三州別駕建中初德宗訓齊萬方端正百度以梁崇義負阻江漢未嘗會朝詔東諸侯分道問罪公實領江西偏師歸（集無此字）而統于希烈希烈以牒書署公漢南漢北兵馬使公明智

（集作智）牢讓獨率所部兵大破翟輝於蠻水俘徙三萬以至于斬崇義平江漢厥功居多希烈愛公愈深而公懼之愈切一日夬與數騎遁歸既而希烈以急上（集無此字）變聞且賂公以堅甲善馬爲之反間密詔嗣曹王即訊因俾諭公如法公方握兵符在境上微聞有命斂手就召曹王抱公名義偉公姿材取酒爲壽交歡感泣手疏上列辯其冤誣委之先偏激以自救乃賂黃梅次長平遏劇賊韓霜露引蒲中股弊於萬衆之前其徒相蹂蹈死者十七八投蔡山（集作州非）取蘄州降山寇李良領蘄州刺史剖符爲王加御史中丞興元巡符之歲使臣厎貢次于蘄口時希烈已僭僞大梁遣其腹心杜少誠引勁兵絕江流公行師七千烈樹三柵破之於黃崗少誠遁走斬驍（集無此字）將許少華封其戶爲萬人冢進圖安州希烈遣其甥劉介靈（二唐書作介蠆）來援迎（集無迎字）擊於應山生得介靈與郭岩李廷玉降七千人收戶一萬四千人夫婦男女耕桑安堵乃督安州加御史大夫眞食百戶（集作室）二年五月引兵攻叚（集無此字）隨走康叔於厲鄉獲馬牛輜重以益軍實表僞署刺史李惠登爲之刺史終以理行聞十二年用父次就加右散騎常侍後三歲天子以公積功勞使中貴人持命書金印即授公節度觀察使且裂齊安爲之（集無之字）支郡尋詔公兼統荊洪潭三道之兵討叛於蔡敗之於三州港營於義陽戰于申斬級千數有詔班師就加刑部尚書進右僕射今天子嗣位拜章入覲

眞授右僕射俄檢校左僕射兼右金吾衞上將軍坐細故退爲右衞將軍明年復檢校右僕射兼右衞上將軍元和六年十二月晦寢疾薨于光福里不及懸車者二歲追賜（集作錫）太子太保同盟諸侯皆使其命介來弔祠視喪事明年夏五月庚申葬于萬年縣某原鹵簿騶吹加（集作如）奚禮初公之曾王父皇太子通事舍人澄生左衞長史悅悅生贈太子太保衡公之祖禰也積善餘裕追崇以大惟公以武毅通文理硯席餘（餘字集作楷隸）師心自得感槩出倫談辭如雲起南方裨校屢（集作屢）陷軍陣發若猛鷙不辭劇易急病而益裕其才履危而不怵於邪悃愊忠直爲中興名將以至於授英蕩題龍泉有功烈勳勞於天下脫劍薦紳從容

漢廷徵循師長文武二品啓體歸全追榮宮師豈徒然哉公之息男十六人其冢嗣曰宥左領軍衛將軍押右神策軍牙門之職能率義順（集作訓） 以揚家聲初公來朝也詔宥以侍御史領安州刺史繇二千石入覲南北軍數忠移孝情禮盡在宥以鄙夫與太保居同里閈具以理命遺緘屬徵其（集作斯） 文表諸神道不敢誣也銘曰

在殷保衡負鼎而相惟唐南充推轂爲將沭溪之刑嶺表乃平蠻水之捷漢南以清蔡兇滔天曹邹皷行公率武旅迅如風霆蘄春安陸連下剽城（集作地） 専地（集作城） 建牙弘大名器交修威惠較著功利秉（集作介） 圭會朝脫驪師帥南宮端右武侯緹騎沐浴休明保完富貴歲降婁兮月大呂一

氣散兮無所龜甲車兮馬鼎封九原夕兮閟音容揭此介石厥聲無窮

故太子少保贈尚書左僕射京兆韋府君神道碑

呂温

山之大者匪峯巒含氣象積高無倪而不見其險孕粹有物如（集作而） 不知其神此其所以爲大也德之全者毀圭方黜（集作黜） 皎厲靈機密運如（集作而） 智不驚愚遐標特立而遊無變俗此其所以爲全也然則太山高而可陟全德近而難知我求其倫見之於少師公矣公諱某字某京兆杜陵人其先帝堯光宅讓德儲慶建國命氏列于夏商相胄卿族繁于漢魏代濟不殞煥焉（集作爲） 盛門大王父諱某皇朝主客郎中萊濟商三州刺史王父諱某倉部郎中太原少尹贈秘書監烈考諱某檢校都官郎中嶺南節度行軍司馬贈同州刺史或以瑚璉之器終穢郡政或以巖廊之姿僅及戎佐與時俱息從道而污屈不試於當年啓莫京於身後公生而岐嶷弱而老成渾粹不散清明虛映朱絃遺音而宮商自韻大圭不琢而符彩溢發邈矣（集作是） 天爵爛乎人文鼓鍾之聲日遠鄉與之譽來邇釋褐太子正字與仲弟正卿以賢良備徵策入異等眞鴻（集作鴻眞） 雙舉當代榮之授高陵主簿遷監察御史改殿中內供奉東都留守判官即拜東臺殿中（集作此二字） 侍御史參畫惟允持繩不回河洛之間風聲尚在德宗躬決庶政本於尚書責成曹郎綜

練材實存出方伯將超貳卿二十年間斯爲極選（集作遷是） 公由是前後遷刑部吏部員外郎吏部郎中奏議推美彌綸成績南宮之故事存焉于時歲後日近無勤者衆都市情猾晝垂金組邪纖豪奪半賜冊書輕會逸於疎網悍馬駭於策轡上思禦抑必假（集作校） 良能公由是前後歷奉天長安二縣令仁護鰥惸智鈐豪右與人之道（集作遺） 詠在馬望由實濟任以望重遷曹未幾遷給事中既居駮正之司不撓當官之論屬東南歲歉俾乂惟難出爲常州刺史天寶之後中原釋耒輦越而衣曹吳而食一隅重困五紀于茲公臨之清貞結以忠恕固存（集作圖始） 惠寨務嗇勤分一法以去其侵漁多方以備其災患以逸道而使繕完允濟以興

道而取賦入先期聲聞天朝考績連最轉蘇州刺史二境之問百里而近靈源自出殊派共清膏澤所霑輿襄同潤下車朞月報政如初加秩賜金借留累歲無何彭沛喪師兵驕地偏安危所繫朝論（集作議）難之乃以公檢校秘書監兼御史中丞賜紫金魚袋充徐泗節度行軍司馬重其威望將委旄鉞而未命程伯徐方之軌既同不見賈生宣室之徵遽至擢吏部侍郎倫品甄明通簡節適勢有探湯之熱我以靜濯衆有鼓簧之喧我以心聽馴致其美闇然日彰不求無失職之人人自以爲不失職矣輟拜京兆尹德刑交修寬猛相濟匪設鈎距物無遁情匪曜鋒鋩機無滯斷浩穰之理不肅而成不求無不欺之吏吏自以爲不能

欺矣俄改太子賓客辭劇就閑圖南之勢一息遐德求舊居東之命惟重遷檢校工部尚書兼御史大夫充東都留守東都畿汝州都防禦使自盜起幽陵兵屯諸夏涉淮而北軍國興容分陜以東古今殊寄公講信修睦外張保釐之政完備訓戎内寓折衝之令矛戟不露德耀藹然遐邇傾首以承風強暴革心而知懼今上嗣統就加檢校吏部尚書方入諧僉屬毗贊大化不幸嬰疾表求退顧（集作歸）優詔除太子少保與其休復將有後命神祇竟昧藥禱無真（集作略）以元和元年三月十二日薨於東都履信里之私第享年六十有四寵贈尚書左僕射輴車西歸制使賻弔太常褒議謚曰某公哀榮備矣夫人河東裴氏侍中耀卿之

孫給事中皐之女德門（一作行非）鍾美淑問（集作閭）充塞蕣華（集作禁）早落著兆叶期即以是年五月二十一日合葬于萬年縣高平鄉少陵原禮也公孝悌天至行有餘力仁義性德匪俟服膺不飾表以近明（集作名是）每（集作恒）纖心如（集作而）中矩清虛簡淡而應物不倦通曠夷易而及門無雜不尚意氣而然諾篤志不好臧否而鑒識超倫與故相國齊江西映穆宣州贊贊弟侍御史員爲文章道義之友可以視其所親矣今吏部郎中扶風竇羣杭迹毗陵退身進道公三揖郡榻之上一振天墀之下不數歲間蔚爲重器可以視其所與（集作舉）矣分正東郊開府辟士則有今右司郎中燉煌段平仲倉部員外郎安定皇甫鑄禮部員外郎清河張賈

泊（集作此字）京兆尹常詞（集作嗣）隴西李景儉中山衛中行平陽路隨皆羣彥之秀出一時之高選可以觀其所任矣加以志尚幽遠宜捜好古所居第必有松石之致退公暇日常以圖籍自娛一字愜心金玉不顧片言同趣布褐無間亹亹然若見道之所存陶陶然不知歲之云晏於戲策名從事四十餘年朋友罕聞得喪之言家人莫見喜慍之色恒懷以處推分而行無怨（集作恩）於人人亦無怨（無集作不）無猜於物物亦無（集作不）猜履信順以優游保福祿而終始其名教之大雅者歟有九子長曰元質前常州義興縣尉次曰轂前郴州司倉次曰璋鄉貢進士能修詞立誠克家致美茂揚風訓休有令問（集作聞）其次某某等皆殊資異識登於童

齡（集作齗）慶善之餘也以其獲寵墻例見託篆述究贊人之業信而無媿申孝子之志直而不文其詞曰利建于兩介圭作寶爰立于漢緇衣公改造克昌厥胤奕世載考亞尹擅名郎中懐道莫躋貴仕莫享難老薀靈儲休以啓少保丕（一作不）顯少保其德愔愔有緯（集作煒）遐姿曠哉靈襟顯仁山立藏用淵沉煦如冬陽藹若春陰白圭三復克保明心黃鍾九變莫匪和音靜專動直謙進柔克宜踐公輔以楨王國促路頻軌中天墜翼少陵右（集作古是）原拱樹寒色窮壤可弊唯名不失金石垂之以慰罔極

文苑英華卷第九百一

文苑英華卷第九百二　　碑五十八（神道十九）

職官十（東宮三）

太子賓客贈太子太師竇希球碑一首

贈太子詹事王同晊碑一首

太子右庶子王敬從碑一首

太子賓客贈太子太師竇希球神道碑　裴耀卿

聖上本玄元之化以身而觀國酌堯舜之道睦親而遠跡羽儀成而正體尊肺腑寧而元首豫生人之始內教權輿文明在運外戚先理膺上仁而踐元舅享多福而執謙光者其惟冀靖公乎公諱希球字國珍扶風平陵人昭成皇后之弟也昔漢文恭儉垂統於西京我族有內輔之功政

清而刑措漢章長者楊休於東國我君有少宗之佐累洽而重熙貞觀創業也吾姑本周南之化時維太姜開元立極也吾姊合塗山之德時維文母昌化皆在乎明主景運必當乎太平千載相望重光四后豈比夫魏晉中朝之狹隘陰郭微將之屬籍或悠悠於戊申緬邈於褒紀（一作姒非）不同年而語矣五代祖諱善平北將軍散騎常侍驃騎大將軍開府儀同三司侍中使持節都督北華州刺史永富公載於周書高祖諱榮定平東將軍驃騎大將軍開府儀同三司洛鄭滎懐汴廣和覇秦等成唐渭一十三州刺史秦州行軍使左右武衛大將陳國懿公著於隋史曾祖諱抗唐梁岐冀定幽易燕擅八州刺史遂東朔州二總管光祿

大夫開府儀同三司左武侯大將軍納言贈司空陳國公公祖諱誕駙馬都尉殿中國子祭酒并州總管鎮北將軍太常卿刑部尚書右光祿大夫贈工部尚書荊州大都督莘國安公見太宗實錄考孝諶太常卿潤州刺史并州大都督贈太保豳國公或道濟舟檝或功垂劒履青史之三朝相次彤弓之四代畢封此又衣冠之上腴人門之絕等者也公降靈辰象育粹淳源稟淵懿之姿體敦龎之度退讓致美不忘於先疇虛玄爲心（一作學）得之於家訓起家太子宮門丞朝散大夫尚乘奉御換尚舍奉御開元初累遷都水使者光祿少卿特借金紫光祿大夫將作少卿封冀國又加銀青光祿大夫太子左諭德宗正（一作匠非）少卿剡王傳又遷太子賓客春秋七十有一以開元二十一年正月十九日遇疾薨于長安布政里之賜第天子輟朝變禮事優恒數乃下制曰申伯元舅禮實重於緣情竟典睦親義兼在於追遠故銀青光祿大夫守太子賓客上柱國冀國公竇希球名高懿戚位重周行在貴不驕每執謙而守約與物無競常隱耀而含華以是全真方期永命徂遷奄及震悼良深生而寵光已榮觀津之族殁有襃飾仍申渭陽之贈可贈太子太師賻物二百段米粟二百石應緣喪葬量事官供仍令京兆少尹 田賓庭充使監護以某年十月二十六日歸祔於咸陽舊原禮也嗚呼善始令終者爲候家之貴安時處順者爲達士之師目牛乎邀福之源忘我乎持盈之地非器解深識焉能及此昔之后族干政外家撓權穰侯之貴秉王鳳之專擅苟欲憑寵不知退身時主之芒刺生乎上國人之怨讟作乎下千載義士爲之寒心公則懲於斯誡於斯雖望重凡百恩霈（一作霈寧）莫二承孝理之深化當寵光之盛時而乃閉關偃息循墻俯僂無健羨於當路每蕭條於執鈞肅宴之間外言不入退食之暇時人不交其巽讓也如此昔之姻黨不法舅氏過制成都之矜修曲陽之僭奢既青瑣而赤墀亦秦鍾（疑作欹）而鄭舞韶家慙於易道驕欲遊於老經天下之人爲之騰口公又懲於斯誡於斯雖師資藩邸羽翼龍樓寵逾於百乘之家貴極於諸侯之爵而乃肴饍行儉寡欲少思出無弋釣之娛入無羅紈之費絲竹宴衎視若塵埃池臺雕飾未嘗營起其素約也如此昔之倚勢爲暴恃地作威武安之驕盈梁氏之凶蠹以豪溢而誣善以睚眦而殺人主意之益用不平謗書之紛然屢起四海之内爲之囂囂公又懲於斯誡於斯雖南陵周親北闕元老室家之皇枝帝戚猶子之尚主嬪王而乃謙不可踰卑以自牧志大壯於崇貴思同人於醜夷公私遊聚小大無忤賓御出入閭閻不知其溫良也如此合是衆美歸于一貫謚之爲靖不亦宜哉皇上軫敦敘之恩流平分之施自近推於及遠經邦始於正家不侮於遐夷之客而況於懿戚乎不遺於小國之人而況於純臣乎是故悲臨於渭陽感動於陟屺增邑於先原建封

於貴里所以敎天下之爲子東通偃門加兵會同不録班讌見不呼名所以敎天下之爲甥觀乎聖慈曲被皇明深視舅氏榮寵折衷於人言外宗法度儀刑於士禮當此時也以伯舅護儲所以肆舅儀台司以大宗率諸屬以小宗通顯鎮則官政條而家事理矣故五侯之第四姓之宗罕與（一作輿）誦於遵人無纖羅於廷尉存則壽考沒則哀榮君臣交泰若茲之美開府儀同三司畢國公希瑊（一作瑊非）公之第三第也親賢並茂德位齊優公嗣子無祿不及終事畢公執喪哀次義切天倫親率宗姻躬侍輴紼威儀則彦禮物其容詔葬紛紜傾城縱觀台臣白首陟崇崗而北臨宰樹青松瞻舊城而西靡有以知冀公之令名不殞盛德儲

全畢公之至行惟殷孔懷纏慕翹俾夫具臣推舊直曾無華者書其實録蓋取信於金石不欺於聞見云爾叙其詞曰

汚彼嬀水福祥伊始坤道元亨后族清理靖公樹德含章濟美溫良淑人（疑脫四字）退讓維何溫良則那旋閑蓬蒯受尖辭多金玉（疑作人用金人三緘其口事）三緘羔羊五紀國人無忤宗親以和北闕元舅東閣上客吾邑百乘吾門萬石渫保純素退藏虛白儀刑衣冠光我墳籍輔仁徒欺過隙難追朝野增慕哀榮在斯贈以國號尊爲子師與言渭陽何痛如之兆啓鄴畢行臨秦鎬樹拱行楸根陳宿草歎息遺事湮沉故老勒銘豐珉敢告神道

贈太子詹事王公神道碑　遜逖

洪範五福一曰壽三曰逌好德全生養形者爲壽而已非有德而不彰後仁蹈義者爲德而已非有後而不昌天生大賢神降元吉倚福祿而登祚亂者在宿預公焉公諱同晊字其琅邪臨沂人也其先有太子晉以啓其枋諜有將軍翦以固其玄胄有中尉吉以大其儒門有丞相導以沓（疑作番）其鄉族自導至公十有一代禮樂增業衣冠齊美天下之人謂之著姓曾祖寬陳侍中祖誨之皇朝秘書郎父知無祿早世皆先達之良也公夙遭閔凶不禀嚴訓聖善所育孩提有成體恬淡之性資醇醲之德學無常主言不爲華踐行而隱其轍跡襲明而晦其光耀湛然以靜淵然

以默故談者無得而名焉儀鳳調露之間太夫人春秋高矣頗及親以筮仕豈要君而擇祿繇是解褐鄧州南陽丞六安不業吾聞其語公則喜焉孝子之致養也秩滿授濟州司法參軍垂拱中究獄起州將薛顗伏法以公坐是失職十有餘載十年不調人以爲難公即坦然仁者之處約也久之選授吉州司法參軍以丁內憂哀毀過於禮幾至不全喪服既除哀聲未盡遂不茹葷血於身矣神龍初調補司農寺主簿時從父弟同皎選尚公主拜駙馬都尉公以國親封宿預縣開國男食邑三百戶得而勿喜知來者之不可却也尋坐駙馬所累謫建州司倉參軍失而無慍知去者之不可止也洎 睿宗受命亡辜開釋授公申王府

主簿尋又增秩朝散大夫於是乎見倚伏之回穴矣居歲餘制攝安州都督府司馬除太子舍人轉太子中舍人歷太子家令拜宗正少卿遷左庶子東封之歲表請歸閑制授亳州刺史致仕凡官歷二紀將（疑作時）更五君險阻則遇屯和平則之泰康強則陳力羸老則向晦命非吾有委運推移身非吾有與時消息動斯可效靜斯可則古之至人謂是全德春秋八十有四開元十六年七月十二日遘疾終於京兆安興里之私第皇上以公春華秋實之稱著于兩宮故贈以太子詹事飾終之禮厚莫重焉有司以公天經地義之德冠乎百行故謚之曰孝易名之典善莫大焉公束帶於朝端然齊肅目不迕視體無懈容其從官也常

避右職其御下也務存大旨不矯舉以求是不憂務以近名所謂建陵之長者也公雅好釋典尤邃禪門爰有別業使營精舍懸車之後隱几于茲不出戶庭彌入真寂斯所謂維摩之梵行也公身居顯位子至大官萬石集門伯禽拜後而能謙約自退忠儉有恆占田必先於窮僻卜宅不更於爽愷所謂公綽之不欲也公屬之內開會館者二人六姻之中降厭嬪者再世而能進不求寵退不失親遠而不攜進而不偪斯所謂山甫之保身也詩曰瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞矣宜王公之受茲茀祿式是繁祉享高年以有終保令聞而不已者也初父（疑作公）娶於安定皇甫氏即太子舍人德衆之孫洛陽縣丞寡過之女溫

恵成性徽柔作則降年不永先公即寘安厝之日公爲郡掾雖班秩有等丘封尚卑而精靈所寧歲月茲久而公之克葬禮用上卿同於舊穴是發王命祔於新塋未達神理卜夢通感子孫是依魂無不之合乃非古以開元十六年十月七日葬我孝公於偃師縣首陽山之南原夫人舊塋之東禮也嗣子太子賓客丘懿文執時清行動俗爲國大器作人元龜不有教忠孰興于嗣不有移孝孰榮其親豈石未琢行楸已拱敷求作者枉逮門人昇闕里之堂實難論賦表太丘之墓多媿題銘銘曰

泱泱淮水世祚王氏於穆孝公是爲端士動合元化靜符真理以道觀身以忠教子北帝（疑）邙阜南瞻洛川還依舊

究更表新阡從古之制非今則然莪莪雙壠松栢生烟

太子右庶子王公神道碑　　前人

昔萬石君建陵侯（二字一作慶非）皆以訥言敏行前史稱爲長者然必式路馬未免於無文常盜賜劍且疑於任職大鈞所冶粹美爲難秉純德而苞儒量吾見之王公矣公諱敬從字某京兆人也其本曰魏公子信陵君之後秦人滅魏其處者爲王氏氏族之世著于關輔焉漢有河南尹尊啓鴻軌於前載厨有尚書令熊建休勳於近代羆生明遠隋司金上士遠生壽隋州都七鐵主簿壽生喆皇朝同州河西縣令喆生慶皇朝冀州棗強主簿武氏革命之後實秉楚龔之節杜門自絕沒齒丘園公棗強府君之次子也元精

之所稟和高行之所貽訓德義之所府聚文儒之所膏潤宜其炳秀騰實蘭薰而玉振者也曩者大定中舉文藝詞場景雲歲辟茂才異等開元初徵文藻宏麗公三對策詔皆爲甲科明試必可高明益著爾其用之吏事則岐州陳倉主簿京兆府武功縣尉長安縣尉能理煩也施之儒術則秘書省校書郎太常博士著作佐郎能辨惑也繇是三入華省再登禁闈歷尚書禮部司勳員外考功郎中給事中拜中書舍人是時也張曲江李晉公更踐中樞公與徐安貞韋陟孫逖繼揮宸（一作振）翰每至密命先發詔書即舍人草創之二相討論之王言式臧天監允洽訓誥之地斯焉得人逖於諸大夫無能爲也居數歲命公御史中丞又改太子右庶子所以穆清彛憲翼亮元儲咸事正人疇與爲言若夫軍旅之事公能兼之故信安王褘張忠敬引以咨度清白之業公能守之故源乾曜韋抗皆有褒人之表若公能惠恤故宣撫江淮克諭中旨國之軌度公能筆削故刊定格式允叶剸材於位詢於事若斯之務備也而能褒光用晦體道安貞言寡尤行無悶（一作中立寡尤獨無悶）勇於爲善而不好立名直以全誠而未嘗忤物括囊君子之德脗合至人之心以此持身全身保性之術也以此刑國鎮俗安人之具也而年不登於下壽位不極於宗公未之或知自昔然矣春秋六十有二以開元二十八年五月二十八日終于西京靜恭里之私第其年八月十八日葬于咸陽

洪瀆原禮也公兄曰昜從故吏部侍郎弟曰擇從今京兆府士曹咸以文學齊名當代公始以對策高第則昜從同科迫乎典校（一作興校）秘文而擇從亦作其後歷青瑣掌黃繼兄既先登公能繼美蕚跗之韡凡今莫如則難兄難弟之喻也公夫人弘農縣君楊氏一子曰寥左驍衛録事參軍參楊有敬姜之德寥有曾參之行號天哭晝寧戚過毀公克葬之日雷雨頓歇於通衢及窆之際靈芝或生於靈寢神明昭假姻族嗟稱此又孝妻孝子之誠感也兄弟妻子生榮死哀士則媺儀盡在於是嗚呼昔人所重同官爲僚默而無述豈爲心盡況承兄友之深託復感其孤之至言宿草之墓雖云絶哭他山之石可以題銘用標京兆之阡願比延陵之勑其詞曰

昔與兄友雙遊鳳池平生景行非我誰知政事文學唯所設施溫良恭儉不忘謙卑雅道無悔高年未極逝者如斯人焉取則墓門何有蒼蒼荊棘天道寧論空傳令德

文苑英華卷第九百二

文苑英華卷第九百三　碑六十（神道二十二）

職官十一（王府官）

邠王府長史陰府君碑一首

慶王府司馬徐堅碑一首

滕王府諮議杜寬碑一首

邠王府長史陰府君碑

張說（集無）

公諱某字某武威姑臧人也昔恭王之裔別封于管有夷吾者能覇桓公則平周辭上卿之禮適楚踐大夫之轍以地命氏授于陰城新野之凉皆爲著族貴則重族二后榮則一門四侯道則山紀神仙行則理題忠義建名崇德世有其人公高祖湘東內史鏗梁州之子屬詞比事天下宗

之魯祖江州刺史通道館學士顥祖朝請大夫國子博士弘道考某官景明貽範清白纂烈文史累著所徵及公而盛公承禮樂之峻胄稟清明之異姿天生粹靈氣合直素下帷專思重席擅業至人藏用有道德之鄉君子爲儒無榮辱之境尚東郭以自逸寘南容之不廢調補陳州司倉（一作馬）徵其志也以爲非足利時不俟終秩遂優游初服述祖移年默志玄言洞心清律常手操經籍耳練宮商濬有怡神坦無嬰慮是可忘機造化豈徒屑意公卿而已哉故德充以外形才全以內濟委懷從運與道無名尋拜命宜城王府記室參軍退一隅而無悶進三府以交辟署宰長河曲資而往曰惠人無小吾所從之其至也去惡如救焚急賢如濟渴遇物風偃推心理裕平其志而異物不遷一其誠而萬情咸括清猷美績克存餘詠飛狐之地戎馬生郊俾公爲蔚州別駕則惠化所存勇且知方聲建天人懋官鑒器入爲慶王友轉太子中允又拜國子司業邠王府長史或舉德以進或尚閑而退不失其正達識推高其年月日寢疾東都終於永豐第春秋七十有五惟公率心經於義德（一作德義）檢口絕於臧否秉禮樂而視正直蘊文藻而含清真可不謂才全而蹈道者歟位不兼濟惜也夫人范陽縣君張氏丞相燕公之妹玄思妙德嬪風女師梁氏義輕於前志曹門克貽於後範府君之喪紀纔將縞晝哭成疾恐流年之易除慟累月而云逝殁而不朽者非禮節絕

倫之謂（一作道）乎春秋若干以某年月日合葬於龍門南陵原禮也公無子有二女咸以淑行著於通門成（一作哀）葬克家感戚行路子婿吏部郎中吳興張珣度支員外郎隴西李愷永懷清水絧託貞石庶乎時遷陵谷猶徵少女之詞道在宗親不昧諸姑之德大人爲頌俾小子序焉

問哉陰侯孝友仁信符彩外發清直內鎮史門文宗國子儒術克家踵武金聲玉振結髮筮仕利用勸心雖驥風化鹿賦文章函杖禮樂雷門紀綱微言教胄直道匡王年惟大耋克茂精爽疾不彌留怡然長往世比過隙生猶絕響（嚮）契均范張會阻天壤適家有昔永懷厥初昏姻之故言就我居富同暴食窮共園蔬動心規戒言成著書奪我良

友天其喪余南望龍門東都九原萬籟酸骨千霜斷魂琴瑟都盡墳荒半存葬收子婿碑傳外孫人生到此天道何言

慶王府司馬徐府君碑　　李華

君諱堅字某（唐宰相世系表作名嶠字堅）名與宗人同故以字稱東海剡人也象德所自如山積高佐人施澤如水鍾下三代以降仁賢不絕至宋齊間位望益尊三公令僕常伯卿將追贈家司降嬪帝女南朝衣冠宗正國子博士東莞男諱文遠有盛名於國朝東莞生王屋令士安析城以東人受其賜王屋生大理卿贈越州都督諱有功社稷之衛也高宗棄萬國太后臨朝宗室元臣以猜受纍暴頹雪（一作虎非）阿指扇

成大獄海內慄慄不保其生凶殘朋黨嚼牙蝟聚起于上國延及諸夏不止於此將圖我國家三分烝人其一爲血宗社垂靈而生大理俾幹刑典扞敵（疑作蔽）本朝元惡俾其義烈人鬼衛（疑作御）其愷悌惟身與族隨正而行爭性命於豺狼之口解威怒於雷霆之下大者完州郡小者活門閭累爲郡兇所排阽（一作活非）於破滅神佐貞獨終以直合昔咎繇事唐虞釋之定國當盛漢赫赫大理而丁此時功倍古人聲動百代是之謂也君即大理之元子直溫秉廉深於德行祖考之訓叢乎厥躬以蔭宿衛調臨郎（疑）主簿親累故也歷懷州參軍邵王府戶曹陝州司法清方知名朝廷以先父之勞超拜大理司直聞者皆垂泣而喜平端讞議

果振家風皇舅大尉希瑊以先大理嘗拔家寃表讓官於君以申蓼莪罔極之感拜恭陵令除陳州別駕改陝州入爲岐王府司馬轉慶王府階朝議大夫襲封東莞侯開元十六年四月二十九日終于洛陽南郊居春秋六十八不登期頤不至大官嗚呼惜哉天地之於物順也君子如之窮達之於人命也君子安之爲（疑作惟）君德性與是相準執親之喪哀毀逾禮迨啓手足不貽憂於墳墓孝也守官處平未嘗違道干譽奉長臨下小大悉心一夫得罪則爲之損容色有可緩者忻忻然出之仁也惠文太子之在岐邸屬敏好學上最器念四時鍾（一作終非）渥澤賓客多詞人君每引道書滿盈之誡以扶後德忠也仁孝與忠雖無位爲貴

禮所謂以道得人而已光承前人之烈光被聖代之冕服乎夫人贊皇縣君趙郡李氏北州望族左司郎中公掩（一作淹）之孫杭州刺史自抱之女左司博古杭州知人訓成懿淑光配有德後君六歲而終合祔于濟源之燕川南原龜從筮從兆因德叶嗣子光祿少卿毀前蜀郡兵曹參軍殷句容尉毅出言舉足不墜孝慈毅行備忠厚辭無枝葉朗而不華直而容衆有古人之情君子之度爲大理正看有前獻歷筆三縣牧守一郡人感懷之刊石繼起再蒞京邑不求名聲推心而理盛德有後曷其崇高神道聰明豈爽人欲君從父弟揮御史中丞陳留太守河南採訪清肅有威所向響（一作）肅大理歿而有中丞中丞歿而有光祿徐

氏之興將在左（一作）春乎爰族幽兆與天地極是文也華無愧詞銘曰

三命益恭慶祚猶鍾翔我大理金人門宗扞蔽皇家枝梧群兇百族感慕大哉勳庸克生茂德山鎮泉塞卷以道風舒爲士則如何喆人終始藩國在昔偃王仁義道興公源而下勳德相承或西討濟河或北義延陵又有達者魯連服膺綿綿世祀弈弈髦士晉宋齊梁名臣繼起蒋躡公府連嬪帝子東莞以降羽儀清朝美矣哉如金如玉如翰如翹君子踐修德音孔昭抑抑仁人宜於進退合符黃老不皦不昧推心無方我德用大建世何居松門已蒍永言孝思光祿有之式播芳烈爲將來師

故滕王府諮議杜公神道碑　孫逖

公諱義寬字某姓杜氏東都濮陽人也其先在周者爲侯在漢者爲三公在魏者以許昌居守在晉者以荊州作鎮則杜氏之世祿厥惟舊哉若乃其澤雷夏其州河濟顓頊起焉昆吾理焉則濮陽風化所憑厚矣不有絕嘏孰生大賢公則魏陳留郡守亮之曾孫北齊膠州刺史竟陵縣開國侯保（唐系表作御）之孫隋本郡中正鴈門郡守御（世系表作保）之子承邁種之遺訓體清醇之上姿童而典學冠而好古於是東涉汶泗北登鄒嶧講周公之德觀孔氏之藝則易之變詩之風樂之和禮之節書之政春秋之理人一以貫之達其本矣繇是大業九年以孝廉高第授河東郡法曹已而隋氏弗綱世亢竊命我太宗文武聖皇帝是以有陝東之師公轉餉如役贏糧從徑軍無後奧士有餘勇鄭是以殞唐是以興帝將策勳公乃辭賞既不獲命請從叙遷因授虞州司倉參軍貞觀二年改授普州安康令稍遷合州待（疑）中轉恒州別駕雍州高陵令拜朝散大夫饒州長史遷蘇州司馬兹滕王府諮議凡宰二邑倣（疑作佐）六郡大小必誠遠近如一其所在也使者昇聞其所去也邦人頌德且有兼官之拜實因太宗之屏宜享三壽以諧百工天難忱斯不可贖已春秋七十有二永徽六年某月日終於蘇州某月日乃葬濮陽曼城之舊原禮也噫公之爲人應變當理有慶鄉之善畫（疑作畫）徵考祥有董生之博覽咸敵附

有穢苜之大略推剛爲柔有季布之高義雖運逢版蕩而才偶經綸而或出當騁奇干賞蹈利託風雲之會邀日月之光則萬戶之封不足致也三旌之位曷云貴也而能卷其舌塞其兌實居（疑作若）虛明若昧不貪驟雨之福以遠浮炎之害斯大雅之保身亦君子之向晦也洎天衢開泰皇運清明從官以養人而不爲祿謹身以報主而不近名回翔郡邑三十余載出處之際優游自得其古之恬勢利者歟初公之裔祖始宅帝丘時更太亂室無遺堵公因謂所親曰吾之世業爲郡中正遺愛不泯陰德在人施于子孫必有興者于公高門之事可不務乎用是改卜鮮原大起層構垣墉既曼棟宇斯飛輪焉奐焉爰笑爰語及公之後

斯事果徵一世其昌餓開方國再世而大遂爲相門論者以爲知言矣爾其鄉黨之行閨門之德孝乃天經仁爲己任蒸嘗盡敬宴喜無荒禄利必賙於外姻譙讓不行於私屬故子弟趨歎州里鄉風雖有嚴刑峻法不如公之潛道也詩所謂行歸於周萬人所望有令名矣夫令德矣夫有四子長曰儉早世次無忝終於朝散大夫梓州郪亭令次曰慎行終於益州長史建平縣開國男贈蜀州刺史次曰惟志（二在唐書承志）終於吏部員外郎贈吏部咸以大名克紹前烈豐碑未樹梁木先摧孝孫戶部尚書暹國之故相也儉德爲輔正身立朝以伯夷之直清兼張仲之孝友是用秪率理命奉揚祖風作頌稱代刊石表墓晉侯大父已傳班

固之書陳氏先生何愧蔡邕之述詞曰

昔公之先於周爲祖及公之亂於唐爲輔一德貽孫千齡續祖身隔徂謝名存憲矩在濮之陽居河之滸昀昀原濕濟濟榛楛別業年深先塋地古豐碑頌德式是東土

文苑英華卷第九百三

文苑英華卷第九百四　碑六十一（神道二十二）

職官十二（諸將軍）

周大將軍崔說神道碑一首

周大將軍司馬裔碑一首

周大將軍崔說（周書作訦）神道碑　庾信

公諱說字某博陵郡安平縣人也昔者華陽之野摩龍首之神烈山之都啓龜文之錄匡周則盟津有會佐夏則龍門始鑿西遊則起家秦相東入則載世齊卿備乎史籍可得言矣祖辨中軍將軍（魏書北史並作安南將軍）定州刺史父楷鎮北將軍司馬（魏書周書北史並作驃騎將軍開府儀同三司）烈侯並厲風霜俱張鋒穎卽史疊迹官曹凜然是謂鮑恢都官百城振懼葛豐援

節京師歛手公特禀英靈偏鍾山岳雄姿儁茂眉目疎朗觀虎於檻鄙髮不驚羅象於船勝衣能對至於拉虎羆（一作）押熊摧班碎掌忘歸繁弱落鳥吟猿故得氣蓋關中威申河外解褐領軍府錄事轉諮議參軍時當塗失御政在權門始論函谷之兵即起韓陵之戰太師賀拔勝作牧西荊公爲假節冠軍將軍防城都督夫（疑作及）南陽失守卷甲奔梁樂毅羈旅猶思燕路陳軫愴懷戀秦聲幸值和齊言歸舊國授衛將軍都督封安昌縣開國子食邑三百戶弘農就復沙苑揮鋒進爵爲侯增邑并前一千一百戶信珪則更受司勳數璧則還輸典瑞鐵馬有河橋之戰戈船有汾水之兵除京兆太守務民下邑未學邊韶走馬章臺不

同張徹遷御都督持節撫軍通直散騎常侍大都督尋遷使持節車騎大將軍儀同三司都官尚書兗州大中正五曹奏事有朱穆之忠九品論人見楊喬之直改封安國縣侯益邑合前一千四百户賜姓宇文改名爲設漢王改妻敬之族事重論都魏后變程昱之名恩深捧日遷車（周書北史作驃）騎大將軍開府儀同三司加侍中賓寵運官單于之寶鼎可致張寬固位渭橋之流星可識司木七工既掌丘陵之賦司會六典乃均邦政之才居官得人於斯爲盛進爵爲公改封萬年縣通前二千四百户除隴州刺史都督隴州諸軍事隴坻路遙秦川望遠鄧仲華之不去馬文淵之願歸尋除涼州刺史總督河西甘瓜諸軍事地似伏龍城

如飛鳥燉煌實録宛在胸襟玉門亭障無勞圖畫有馬如羊不以入厩有金如粟不以入懷柱國齊王今上之介弟翼行薄伐問罪河陽以公爲行軍長史叅謀帷幄中軍之司既舉魏絳上卿之佐實用荀林以公方之差無慙德（周書有軍還二字）除使持節大將軍大都督崇德安義建忠九曲安樂三泉伏流周張平泉固安鑾通谷凡十三防禦熊和中（周書如此按隋地理志陸渾日和州新安置中根今北史志後周時宜陽曰熊作能和中未詳英華作天和中非）三州黃蘆起谷王晏供超本羊溫孤交河大嶺避雨木柵寺一十戍諸軍崇德防主宜陽上地更有秦兵熊耳山前還逢積伏用是連營函谷縱騎黎陽威振兩河名陵三晉改封安平縣公淮陰一國韓信之故人户牖萬家陳平之鄉里公此衣錦足爲遷頻建德四年正月十日薨於長安之永貴里私第春秋六十有四詔贈敷（周書作鄜下同）延丹綏伯（周書作長）五州諸軍事敷州刺史謚曰恭公禮也即以其年二月二十四日葬于京兆平原鄉之吉遷里北陵追遠大司馬有賜穀之恩西京贈行冠軍侯有詔葬之禮嗚呼哀哉世子儀同衍生事以禮死葬以禮變親有王祥之孝同氣有姜肱之睦百行之本於斯備焉况復松檟深沉既封青石之墓丘陵標榜須勒黃金之碑乃爲銘曰

華陽之神厲山之祖鳳野臣周龍門佐禹日浴溟池山浮海浦甫穆霸國營丘樂土亂斯宗邑承此褒王移封東武就君安陽中軍節目鎮北芒鋒商飈獵草電火驅霜公之

輪煥繼體貞幹儀表丘壠風神墻岸孝有至德忠能臣贊不廢横琴無妨歌棨既班三事又貳六官衛青受詔韓信登壇長城馬窟廣武兵欄軍吏無犯營民不寒乃用六謀乃諭三策城壘向背星辰主客斂起沉犀弓開伏石楚后議盟秦君還壁百齡危脆千仭摧藏諸侯地裂逸將星亡輕車騎士玄甲黃腸杜如齊地廟似桐鄉銘功贊德碑闕相望

周大將軍司馬裔碑　前人

公諱裔字遵胤河內溫人也昔顓頊之命始則南正司天重黎之後又以羲和掌曆夏陽適晉得隨會而同奔東海避秦與毛公而俱隱其後金行受命玉筍南遷帝系極於

輿圖中朝至于江表曾祖楚之晉大傅録尚書楊州牧會稽文孝王之次子元顯之幼弟也元顯見害之後桓玄篡逆之初爰自幽亂客身屠釣河內道左抱劍長號代郡城前慟悲靈恭江淮志節之士汝潁風塵之客感激一言咸多依附既而雲生伏龜星出鯨魚太白經天蚩尤映野公乃收合餘燼泣血登碑臨武牢之關賜成臯之坂擁衆萬家歸于魏室魏明元皇帝遥授平南大將軍荊州刺史襲封瑯琊郡王尚河內公主命王承制從賓國之儀于時宋兵憑陵旗鼓侵逼虎牢不封金墉無援魏太武皇帝授王使持節侍中安南大將軍開府儀同三司給前後部鼓吹見城啓行志雪冤恥登壇慷慨三軍掩泣黄河濟粟已出石門仕馬連旗將臨野坂既而雲中析起代郡烽燃反旆南轅途窮北略贈征西大將軍都督梁益秦寧荊兗青豫郢洛十州諸軍事楊州牧司徒諡貞王祖金龍封瑯琊鎮西大將軍儀同三司吏部尚書贈司空諡康王父悅鎮南將軍豫州刺史漁陽莊侯（周書北史並作子）以荊河刺舉時值亂離禍起蕭墻遂終非命公遺腹載誕流離冠逆樓璧種負深山擁樹程嬰之匿趙武從役家臣王成之藏李燮爲傭酒市遺大夫人憂苫草墳壁以終灰絰形骸毁瘠逾於喪禮年十有五始幹家事恆前鑿柱即取遺書石上開松仍求故劍出身司徒府參軍除中堅將軍員外散騎常侍值魏室多難所在蜂起孟津以北無復以封嵩山已南即爲

鋒鏑公建議脩武立柵温城函谷西封河橋北斷長亭籍馬並入武城百里租車咸輸温縣太祖文帝締構關都經綸實阻招携以禮懷遠以德馬文淵之擇主去隴而歸身竇周公之入朝在河西而來詣大統七年蒙授平東將軍北徐州刺史十年河內故義四千餘家願立忠誠須公衣錦乃授使持節領河內太守加前將軍懷州拓境兩鎮奔波柳泉轉戰三城授首十三（周書北史並作五）年太祖召山東諸立義之將能率衆入關者有加重賞公率先而至領戶千室即以爲封固辭不受其菽粟之賜或以指囷馬牛之賞將同量谷朝廷以華陽而極漢水東流歎孟逵之奔兵惟劉封之失策魏前元年移鎮漢中除白馬城主領華陽郡守者昔稱導洪今聞上庸烟沉泳井雨歡雲門其年授大都督加散騎常侍柱國蜀國公開令牛之道通牧馬之關公衆甲北塞懸軍東馬遂得蒙預葭萌勳參綿竹封龍門縣開國子蒲州刺史仍領新州尋授使持節車騎大將軍儀同三司大中正隆周授圖天保大定以公才望仍爲舊臣遂乃義深追遠恩隆繼絕即改封瑯琊縣公邑五百戶仍還驃騎大將軍開府儀同三司都督巴州諸軍事巴州刺史武成二年被勅赴援信州魚復道阻夔却岑彭荊門水急幾沉吴漢公乃月峽先登瞿唐直上天子以公操履忠勤儀刑亮直乃徵爲大御伯尋轉大御正邑一千一百戶樞機近侍出納絲言所謂多識舊章殿中無雙者矣

四年大將軍東討公所領義兵先守积關授都督懐州諸軍事懐州刺史賊師張業河陽牧馬雖接戰於富平已連營於宮渡五年詔追還拜始州刺史更封信州賊山彭尋實渝持險峽路五尺鉅鉤綆通縣水三門橋飛濟渡旣而風行草偃谷静山空前後平十一城獲九千餘口馬歸平樂金輸人衛天保二年除信州刺史都督信州諸軍事朝發白帝暮宿江陵氣振巴丘之兵威讐建平之戍五年遷潼州刺史益州莊國公陰帝子之重鎮天井之星延閣擬於羲臺岷山方於代郡公仰稟雄謨參謀遠略故得身預舞陽之功位極長平之寵六年授使持節大將軍大都督西寧州諸軍事西寧州刺史方欲關洙若徼牂牁見夜郎

之候習昆彌之戰而飛蓋墮水馬被去而無歸金馬騁光王褒行而不反嗚呼哀哉七年正月十日薨春秋六十有五詔贈使持節大將軍懐邠汾晉四州諸軍事懐州刺史夫人襄城公主魏獻帝之曾孫趙穆王季女王姬肅恭褕翟禮典四教競（一作兢）莊三星令淑有光隆慶之賢足表平陽之盛生則從夫以秩死則同穴以禮建德元年八月十二日合葬於武公三時原大夫墓樹以柏諸侯墳高於雉千嗟滕公來君此里詔謚定公禮也公資忠履孝蘊義懐仁直幹千尋澄波萬頃逢蒙射法力牧兵書星辰高下之占風雨逢迎之氣故得師出以律天幸將軍者也至如宮曹案牘未嘗煩塵戎馬交馳不妨餘裕足使四岳蕭峽三台更明在朝四十一年身經一百餘戰凡任四郡歷八州未嘗以貨殖經懐去如始至明南千畝之竹更懼盈滿進陽二頃之田常思止足身殁之日家無餘財素車白馬秩室崎嶇黃腸玄甲皆[illegible]仄匱有詔各官爲營葬塋東邑登酹無所漢后是以賻金旣委妻子罕泣吳王爲之闕儀嗚呼哀哉世子侃孝實忠幽攜志頭親是以勒此豐碑儀從陵谷遷之松柏不忍凋枯銘曰

欽若曆象平秩寅賓少昊本華地入咸秦族夷與馬書資養麟玉鏡云始金行乃構象浦通關龍沙開候上參石起河陽水關五馬南浮三星東宿大傅作牧奄有江淹司徒避辭承制荊河南勞推轂猶思枕戈龍旗被野蒼兕交波

莊侯季年禍機相接誕公遺嗣崎嶇懐挾山寘趙武家無李燮伍員道阻燕州路遥南奔楚塞北避秦橋水流登壠寒風度遼有功都護則重標姚傳書上馬習禮從戎陣圖六甲兵占八風藏松實劍射椰瑚弓推誠置腹屈節燕公八翼頻飛六循（疑作脩）亟秉勇此仁義行兹寬猛持印山開沉黎益靜取甲無丘均田不井懋功賜爵上將賞官軍中受詔塞外登壇方屠黍合更歷皐蘭渝川毒水數道灾氣地亡都尉灘悲使君谷寒無日山空足雲北風吹旐秋塞泣軍遺奠雙設銘旌雨布沙水同墳平陽合墓悲哀嗣子攀號靡訴慟甚風枝悲深霜露皆此何世從斯幾年麒麟欲關華表中燃地形樓起松心蓋圓茫茫丘壠代代英賢

文苑英華卷第九百四

文苑英華卷第九百五　碑六十二（神道二十三）

職官十三（諸將軍二）

周柱國大將軍拓拔儉碑一首

周柱國大將軍紇干弘碑一首

周柱國大將軍大都督同州刺史尒綿永碑一首

周柱國大將軍拓拔儉神道碑　庾信

蓋聞放勛立而義和昇重華登而元凱用思皇多士既咸西伯之功後德克明乃定南巢之伐是知惟賢非后弗食惟后非賢弗乂若夫君臣一德啓心沃心見之昌寧文公夫公諱儉字慶明（周書北史並作儉本名慶名）恒州高陸人也比岳天孫之星燕河帝子之國故多奇節甚茂華風高闕圖南二

王齊軫長城茂本十族分源高祖大尉比平王光輔五君允釐百揆恒衛既發淮沂其又祖豹龍驤將軍恒州刺史常山剌舉非無取代之符龍驤總戎或似平吳之寵父儀（北史作檄）年止弱冠榮終解印公以五常挺智六氣資德秉天則策馬乘雲降神則莘狼應象直心於物木火恬然無貪於天雷霆不懼富貴自取豈資唐華（集作寧）之言聲名有聞氣勞季膺之識年十八解褐員外散騎侍郎尋授輕車將軍羽林監太祖文皇帝駕馭天綱苞羅英傑選公才德兊佐中書諸葛亮之西歸王壘成三分之業管夷吾之入仕葵丘有一匡之功天水黠羌漁陽群盜乃遷秦州刺史長史防城大都督封信都縣開國伯三年滑州獗聚保郭沉

命旂旗亂轍乘冰渡河丞相一大行臺授假節撫軍行滑州刺史大統元年授持節東夏州刺史加散騎常侍郢支挹馬如聞耿秉之戰單于顧識似畏王商之威五年遷使持節鎮東將軍都督東北三夏州諸軍事出夏州刺史增邑千户改伯爲公旣而江漢遼遠東書寂寞蜀主的顧未出檀溪之水秦王飛雉徊向南陽之城六年以公爲使持節都督三荆二襄南雍平信江隨郢淅一十二州諸軍事荆州刺史東南道行臺僕射楚城隣境實有讓田吳人對營無妨贈藥部内屬城爲人所訟公遂集文武肉袒自罰兄弟不讓延壽責躬吏民有過翁歸引咎天子異之璽書勞問贈賻加贈王人接踵大丞相書云此之美事耳目之所未經數尚無祿故遺（疑作遣）專使公善於撫馭長於接引山藪無棄苞苴不行示人赤心與人顏色盜不敢發民不忍欺至是將校耆老於荆城之南起清政之樓（北史作清德樓）勒賢臣之頌杜鎮南之作牧當世樹碑實車騎之臨戎生年刻石方之今日彼獨何人于時户口日增荒萊畢墾華實紛敷黔黎茂豫但恐袞職有闕待公而補鼎飪未和須公而正是以漢民陰望荆南杞梓並皆上書詣闕連名乞留河内之借寇恂吏懇謁帝　交州之請士燮還著上表九年授車騎大將軍儀同三司十二年除大行臺尚書仍爲大丞相司馬以公識度嚴明　志節清儉遂改公名儉字慶明非關書月詎待看碑幸恒付千畝不同二　山無廢十三年加開府餘官如故十四年除尚書右僕射加侍中進驃騎大將軍居上星執法在文昌之位以公才望兼而有之十五年更除東南道行臺僕射都督十五州諸軍事行荆州事十六年大丞相總十六軍經清河洛公又中分麾不參謀帷幄高漢霸條公爲長史其年加都督南道三十六州諸軍事餘官如故南陽文學更遇王基章華褰衣還迎郭智昔日伐蜀之謀張儀與秦昭計合平吳之利羊祐與晉武意同大祖始定成都即有江陵之志公密獻其策懸符深旨糧運久積拚衡立備一戰而舉鄢郢再戰而燒夷陵遂得席卷三荆此又公之勳世詔賞數婢三百口太祖與公書云由公立計果何所謀公頃（疑作頃公）自鎮江陵以安蜀地後魏二年改武川邑寧郡開國公歷陽居民非唯景邢之封曲逆户口豈但陳平之國其年授大將軍太和之中曹真於府内受冊元封之末衛青於軍中即拜公之此比綽有餘榮詔曰吳人未役須助謀謨今使梁王兵馬受公節度三年加都督東南道五十三州諸軍事增邑萬户維周華命光宅欽明作貳大官允諧邦治元年授小冢宰保定二年治蒲州刺史檢校六防諸軍事四年治襄州仍授柱國大將軍餘官如故秩登四岳階平六府豈不功重昭陽名高蔡賜控馭五十州風行數千里拔園葵而去織婦無三惑而絕四知一室之中未免虛白日膳之資三杯而已詔乃賜繒綵一千段粟麥二千斛天和元年陝州刺史都督

八州二十防諸軍事餘悉如故路出王宮城臨河曲戍清陜右高視棠陰部領寔須晦明爲疾天和四年謝病故京薨于私第春秋七十有八鑾蹕降臨軒懸輟樂九旒龍旂之錫三河騎士之送詔贈太保凉夏靈綏長原河鄯廿瓜十州諸軍事凉州刺史謚曰文公狀貌丘壚風神磊落玉山秀立喬松直上烟霞之涯際莫尋江海之波瀾不測少遺荼苦在山服絡攀栢樹枯侵松歌死盡忠事國竭力從政其門如市其心若水竒策密謀且儵仰止忠貞亮直明主敬焉至如風后陰陽之占力牧星辰之度魏公子之兵書李將軍之射法莫不成誦在心取爲時用居常服翫或以布被松林盤案之間不過柔杯石鼎遺令

山陵一無所用公私贈襚並不得受止依太祖陵側無忘事君墩等兄弟並至性善居喪毀墓墳延奉遵遺訓是以衛青之冢仍陪漢武之陵管仲之墳即接齊桓之墓天和六年天子以四海未寧三方鼎峙有懷將帥之志言念封疆之臣旣畫雲臺乃題麟閣更贈公爲鄫國公邑五千户追崇列碑事極神覬再冊改銘旌恩隆封墓公在民畱愛身後見思吉日良辰刻祠野祭儀同趙迢等六百九十七人表求立廟陳請象魏有詔許焉桂棟杏梁綠墀青瑣按歌會舞鳳蓋雹裳南浦送而行雲東風飈而零雨是知漢陽郡前非徒武侯之廟臨淄城下豈獨樂公之杜嗚呼哀哉乃爲銘曰

道鍾屯剝世屬雲雷地軸左轉天關北開客車周室縶馬秦臺乃齊七政爰答三才烈祖熒諧九冀（二字疑）梁棟取才逢徵求賢入夢臣贊官謀猷絶（疑作紅）鳳律定公族珪分職貢乃惟嗣德寔秉英靈身圖斗宿面繞樞星青衿敬業童子離經信陵麾右千木分庭忠孝純深樞機周密孔光不言曹參勿失溫席扇枕承顔悅膝凍浦魚驚寒林笋出肅肅風政沉沉器局直似貞筠溫如瑞玉清不置水明非畢燭馬願如羊金須似粟上將克昇元戎旣序夏陽三捷夷陵一舉憑軾下齊凌江入楚呂反歷室鍾歸大呂六鄉咸事天官是司二南作伯棠陰實洽清風有頌綠竹聞詩贈行之冊起然帝師昔侍蘭苑今陪杏林死生契闊無違

一心風雲積慘山障連陰陵田野寂松逕寒深夏嬰之隴橋玄之墓馬見千年車回三步左無長樂前非武庫直望高碑增悲行路

周柱國大將軍紇干弘神道碑　前人

公諱弘字廣略原州長城縣人也本姓田氏震爵在位基於揖讓之風鳳凰于飛紹於親賢之國論其繼世之功則狄城有廟存其移家之治則長陵有碑況復高廟上書小軍而對漢王聊城發烏長岳（缺）而驅燕將公以胎教之月歲德在寅載誕之辰星精出昴是以月中生樹童子知言求上浮瓜青衿不戲而受書黃石意在王者之圖揮劍白猿心存霸國之用魏末安中任子都督覇原州城受麾西

王節度于時洛邑亂離當塗危逼禮樂征伐不出於天子舉賢誅暴實在於强臣太祖文皇帝始創覇功初勤王室秣馬蒐乘誓衆太原公伏劒轅門粗謀當世隨何遠至實釋漢帝之憂許攸（一作敢非）夜來即定曹王之業永熙中奉迎魏武帝入關封鶉陰縣開國子邑五百戸大祖以自着鐵甲賜公云天下若定還將此甲示寡人白水良劒罷朝而贈陳寵青驪善馬軍廻而賜李忠並經輿服足爲連類大統三年轉帥都督進爵爲公十四年授使持節都督原州諸軍事原州刺史仙人重返更入桂陽之城龍種復歸還壽白沙之路公此衣錦鄉里榮之侍從太祖戰河橋後弘農解華山圍平沙苑陣必有元勳常蒙別賞太祖在同州文武並集號令云人人如紇干弘畫心天下豈不早定即授陣騎大將軍儀同三司前魏元年轉驃騎大將軍開府祈連循遠即受冠軍之沙幕未開元置長平之府梁信州刺史蕭詔寧州刺史譙淹等循麁未安稱兵漁陽（二字疑）公受命中軍流下瀨遂得朝發白帝暮宿江陵猿嘯不驚鷄鳴即西平反羌本有漁陽之勇鳳州叛氐又習仇池之氣公推鋒直上白刃交前萬死一決凶徒多潰身被一百餘箭傷肉破骨者九瘡馬被十槊露布甲上朝廷壯焉糾糾葛屨魏有去舊之歌零露瀼瀼周受惟新之命乃進爵封鴈門郡公食邑通前二千七百戸保定元年授使持節都督岷州諸軍事岷州刺史隴頭流水延望秦關川上峨眉猶通蜀道公不發私書不燃官燭歡則相負渡江蟲則相銜出境四年拜大將軍餘官如故衛青受詔未入玉門之關竇憲當官猶在燕山之下公之此授差無慙德渾王叛換梗我西邊巖羌首竄藩籬携貳公受脤於社偏師遠襲揭於龍淵縶馬其松二十五王靡旗亂轍七十六栅鶉奔雉竄既蒙用命之賞乃奉旋師之樂天和二年被使南征帶甲百萬軸艫千里江源水起海若乘流紅官之城登巢懸樊吳兵習流長驅戰艦風灰箭火倏忽凌城公以白羽麾軍朱絲度水七十餘日始得解衣朝廷以晉赴夏陽先通臧號之政秦開武遂始問吞韓之謀是以馳傳追公以爲仁壽城主齊將段孝先斛律明月出軍定隴以爲宜陽之援公背洛水而面熊山陣中軍而踈行首乘機一戰宜陽銜璧增封五百戸進柱國大將軍司勳之冊也建德元年拜大司空二年遷少保姬朝三列少保爲前（疑）炎正五官冬官爲北頻煩寵命是謂能賢三年授使持節都督襄郢昌豐唐蔡六州諸軍事襄州刺史江漢之間不驚鷄犬樊襄之下更多冠蓋既而三湘遂遠將遺鵩入五溪卑濕或見鳶飛舊疾增加薨于州鎮天子畫凌烟之閣言念舊臣出平樂之宮實思賢傳有詔贈某官禮也即以四年四月二十五日歸葬于原州高平之鎮山屬國玄甲輕車介士一依霍驃騎之禮衛將軍之葬嗚呼盛哉公入仕四十五年身經一百六戰通中瘡刃疾甚曹參刮骨傳樂事多

關羽而風神果勇儀表沉雄事親無隱無佗學不專經畧觀書籍兵無師古自得縱横青烏甲乙之占白馬星辰之變九宮推步三門伏起天弧射法太乙營圖並皆成誦在心若指諸掌虜青犢之兵甚有秘計覺烏巢之米本無遺策西零賊退屈指可知南郡兵廻揮標而待常願執金鼓而問吳王橫琱戈而返齊地有志不就忠貞死焉世子蔡等孝惟純深居喪過禮對其苫寢則梓樹寒生聞其悲泣則巢禽夜下嗚呼哀哉乃為銘曰

天齊水合日觀山連兵强東楚地遠關燕五鄭咸正三王並賢靈龍更起燧象還燃自天之德乃祖乃父維岳降神生申及甫北門梁棟西州雲雨勇蓋燕城名題漢柱公始

青衿風神世載猛獸不驚家禽能對紛學千門書觀六代有竭忠貞無遺敬愛乃數軍實乃握兵謀澆沙成壘聚石成圍風雲順逆營陣孤虛靈雨鉦鳴爟火飛狐淮陰受冊車騎登壇公為上將有此同官下江燒楚上地吞稽推功玉案定策珠盤天有三皆公承其命國有六鄉公從其政台曜借輝槐庭重蔭匡贊七德謨猷八柄履蒲稽神心開明鏡伏波受賑樓船推轂東道未從南征不復飲冊有井澆泉無匊功存椰林身在楄木移苪及葬提樞山行傷靈龍水哀挽長城山如北邙樹似東平松門石起碑字金生眇眇山河熒熒龍子泣血徒步奔波千里孝木先枯悲雲即起世數存歿哀榮終始

周柱國大將軍大都督同州刺史尒綿（姓氏書後周纈氏）

永神道碑

公諱永字永賓東燕遼東郡石城縣零泉里人也本姓段昔者呂意陵居物分若水之姓其叔出奔始有京城之族西河居士蕃魏而郄秦北岳將軍威胡而奉晉其後居於北代則先封遼水備乎史籍可畧而言祖候鎮西將軍馮翊太守父儒平東將軍持節恒燕朔三州諸軍事恒州刺史公年裁弱冠即值亂離驅馳關塞之間早有縱横之志軍陣方圓無勞聚米山川形勢不待披圖魏正光五年入仕解褐殿中將軍孝昌二年加龍驤將軍永安二年授平東將軍都督中堅建義勳謀是先蒙賞倉泉縣開國男食

邑一百戶其年淮泗侵軼南鄙徵公兵受脤偏師一月三捷昔張遼竟至有闕文

縣開國伯倉邑五百戶進爵為侯永熙元年授使持節車騎大將軍左光祿魏武帝特召入任閣內大都督馬武小心侍蕭王於臥內典韋忠壯陪魏后於宮中于時賊帥元伯破掠城市西自潼函東綿鞏洛京畿大都督請馬七千公曰此賊無他策尋自鳥散止請五百騎應手生擒朝廷賞其謀策百姓喜其除害既而衰亂弘多生民版蕩業輿西幸宗社北遷公妙識玄象深知歷數乃與昆弟謀為自全斬西中城主（本傳作西郎將）送首關內蒙賞平昌（本傳作昌平）縣開國子食邑三百戶大統元年授使持節都督北徐州刺史

平寶軍（本傳作實泰）僕弘農戰沙苑河橋公並預元（疑）城身當鋒首謀散應變備在司勳增邑八百戶通前合二千戶進爵爲沃陽縣開國公授南汾州諸軍事南汾州刺史十四年增邑三百戶轉大都督其年授車騎大將軍儀同三司加散騎常侍十六年授驃騎大將軍開府加侍中尋授恒州諸軍事恒州刺史又遷雲州刺史昔軒丘分族異姓者十四人鄭邑建侯宗盟者四十國太祖文帝席卷關河三分天下賴川從我並有鄉里之親新豐故人非無布衣之舊更立九十九姓還存十六國舊胄還姓尒綿增邑一千進爵爲廣州城郡開國公尋授文州諸軍事文州刺史國家以玉門西拒久勞亭鄣陽關北牧多事風塵武城二年

有詔進公都督瓜州諸軍事瓜州刺史是以名馳樓蘭聲振榆關無雷畏威賓霜懷惠保定二年還朝授工部大夫尋遷軍司馬夏官司武侍白璽而治兵冬官考工紀玄雲而授職四年增邑三百戶通前合三千九百戶其年授使持節大將軍都督治左八軍總管軍事落食朝登上將幕會小卒事涉交接觀釁而返天和二（本傳作四）年以本官領小司寇三度彔有星名天獄八卦有坎象刑書公繁不秋荼嚴無夏日民知約法未肯以獄吏爲尊吏識刑名無敢以厄灰相懼又任左廂第三軍總管仍被勑將兵馬北道發羽檄信入關郎中軍令陳農受詔仍校兵書豈若六郡良家五營騎士懸知正正之旗（選）識亭亭之氣家紀霜露旗

鼓鞞馳檄而遘疾疹至大漸五年六月十六日薨於賀葛城春秋六十有八將軍死綏三十行哭都護喪還緣邊追祭九月二十三日靈柩至于京師皇帝臨喪百寮赴弔詔遣使持節車騎大將軍儀同三司賀長執監護喪事又遣使持節車騎大將軍儀同三司紇豆陵亮冊贈使持節柱國大將軍同華宜敷冊五州諸軍事同州刺史謚曰基公其年十一月五日葬于京城南高陽原高司里夫人赫連氏兗州刺史倪之女年十四適尒綿氏冊拜會城縣君還濟陰郡君又遷廣城國夫人肅恭令淑儀範賢才四德有耀二星增輝三公夫人見於斯矣建德元年十二月亡春秋五十有八二年正月歸於高司之塋劉荊州之墓合葬於褒水之陽衞將軍之陵同穴於廬山之下嗚呼哀哉世子山發使持節儀同大將軍領兵部大夫純孝事親忠貞事國禮義自立聲名有焉銘曰

軒臺受氏若水降居西城仲孺北陸實餘山川雄烈風俗扶疎昔我關塞汾襲干戈時遭拔本世值橫波北封代郡東據遼河地未平一天猶薦瘥我父（疑作公）重光繼文踵武總牧三蕃兼治六輔雅俗觀風都亭待雨不逢問吏無閒將鼓公以載世挺此令聞孝有三德忠惟一君馬陵霧患聊城解紛兵防蒲月戰避迎雲長松都尉細柳將軍既牧淮海且蕃恒代高壁有關長亭穿塞壘鼓司吏不能欺兵無敢背玉關遺矩汾海晉愛大將尋受冊公弁其壇六

廓咸事人公貳其官夷陵燒楚上黨分韓營軍叅合夜戰皇闌年深厲起禍福倚災生上台裂岳次將星傾赤地悲淚白虎哀鳴懸弓靈幕繫馬塞垌煙凝不動泉凍無聲天子愴然追於贈諡禮官賜册陪陵受地印綬曰策衣衾曰襚玄堂之就列黃腸在位自此何世從斯幾春樹爲櫪（疑作櫟見莊子）社陵成谷神詎知雲閣名在功臣

文苑英華卷第九百五

文苑英華卷第九百六　碑六十三（神道二十四）

職官十四（諸將軍三）

周車騎大將軍賀婁慈碑一首

唐左將軍魏哲碑一首

後周明威將軍梁待賓碑一首

周車騎大將軍賀婁公神道碑　庾信

昔昔軒丘命氏初分兄弟之姓若水降居始建諸侯之國自是以官爲族因地爲宗水派枝分其可知矣公諱慈字元達本姓張清河東武城人也仕於周張仲爲孝友謀於晉張彥爲賢臣韓有開地則五世强國趙有孟談則三卿不戰祖慶少習邊將憑伏智勇雖復五車行簡不取博士

之名一卷兵書即以將軍自許角端在手必無齊魯之侵蓮花插腰甚得蛟龍之氣爲車騎大將軍儀同三司散騎常侍霸城開國伯贈河州刺史父瑑公子公孫有鐵基於天下良弓良治有世業於家風書則百家可知劔則千人可敵三槐以鼎象物知其神奸五等以桓珪旃（疑瑞）守其宮室君以才望兼而有之終於使持節車騎大將軍儀同三司散騎常侍武定縣開國公贈兼河州刺史燕山岳之靈受星辰之氣年在髫髮甫就勝衣竹馬來迎已知名於郭伋羊車在道即見賞於王澄豈直童子明經書生說卦而已至如襌河清論秋水高談故以辨析龜林聲馳鹿野國家官族君爲首姓想家車騎大將軍儀同三司襄爵

爲公邑合一千六百戶弱冠登朝傳呼甚寵漢魏台鼎故無此比中朝方伯罕有其年大冢宰任摠機衡是勤王畧惜君忠壯委以爪牙鎮左廂親信出梁州防主華陽西極漢水東流巴濮旣寧沉黎即靜保定四年王師北伐以君驍勇被召將兵師下宜陽身登函谷將燒白馬之城以覆烏巢之壘即而中途甚雨未獲園原軍師聞喪不成侵宋柱國趙王今上之第九弟也文則河間上書武則任城置陣作鎮岷丘陽蘇（一作歌）錦水白虎之俗難安黃龍之盟不定以君智畧入佐中權天和元年授使持節大都督治柱國摠府司錄仍轉司馬餘官封如故相如西喻鏤石於靈山武侯南征浮舡於瀘水方之今日彼獨何人九品課工

爲上之下四年入朝歸事宰旅即受載師大夫將命齊國尋盟出境即用和隣入國聞喪仍從會葬之禮可使南面此之謂乎尋以本官入治軍正至如渭水兵書存心爲志軒丘陣法聚石成圖旣得師不疲勞兵無怨謠入陪中禁更領儀同即客城池門闌戶籍咸資巡警並用司存帝城近臣公室密戚如逢司隷似畏都官旣而孤城鄭媼不相其年巴水深翁不醫其疾春秋三十有三奄捐官舍呂子明之疾甚歎軫吳王阮文瑜之長逝悲深魏主有詔贈某官禮也以建德四年三月日歸葬於河州苑川郡之禁山公六郡良家西河鼎族地壯金行人雄塞氣兵書七卷河水淨來射法二篇天弧夜下鋒旗不息刁斗恒驚循得馬上讀書軍中習禪太史子儀善於謀策諸葛公休長於撫馭四代儀同三司七世河州刺史鍾鼎成烈冠蓋連陰謂生爲貴臣死爲貴神者也但以遊魂久客反葬途遠道阻山長妻孤子幼哀聲滿野愁氣連雲況復松檟飄飄方臨武威之戍丘陵迴遠直對臨兆之城馬援亡於武溪尸柩返於魏里梁鴻死於會計妻子歸於平陵嗚呼哀哉嶇崎遠矣昔者縈昌祠前即有黃金之場德陽基下猶傳青石之碑是謂勤功乃爲銘曰

七葉佐漢五世相韓忠臣入仕孝友當官青城仙洞黃石祠壇臺堪走馬書足迴鸞武定風飆霜城嚴肅並驅雙傳俱分兩竹重世刺舉連鑣袞服草靡青丘風馳赤谷世不

乏賢挺玆上嗣孝有三德忠無二志劒足身挺書堪面試旌節旣秉高蟬且珥龜轉印函蛇盤綬笥左右將軍前後常侍總暉五侯因循三事旂旟九坂艫舳雙流還驅木馬更引金牛江波錦落火井星浮蹲酒望帝安歌蜀侯受服河陽偏師洛浦置陣成皐連旗廣武朝兵藏竈夜營多鼓箭起六麋鋒摧九虎倏忽人世俄然今古崇發兩星豎鶩二豎遊魂通夢言返舊塋紫泥賜冊黃腸贈行途登石紐路入金城寒關樹直秋塞雲平劒埋合柱書藏鑿楹武侯爲廟欒公爲社雲蓋低臨電裳紛下碑枕金龜松橫石馬永矣身世畱名華夏

唐右將軍魏哲神道碑　楊炯

天經地緯（集作經天緯地）之帝求（集作狀）制禮作樂之才撥亂反正之君資拔山超海之力繼韶夏而崇號謚非無陣戰之風披皇圖而稽文武（集作帝非）或（集作咸恭）用干戈之道故能肅瀹宗廟律壓山川苞四海以爲家一六合而光宅是以二十八宿懸列將而察休徵三十五星聚天軍而赫符彩呂望垂竿於渭涘道峻匡周張良投策（集作筴）於圯橋功崇佐漢乃有心如鐵石氣若風雲洛識書名（集作名書）河圖秘象青驄（集作緋）雷燭歷大塊以三休碧羽霜宴倚渾（一作渾）天而一息岑彭許允征南鎮北之名馮異王昌大樹中軍之號杜太行而泥函谷猛氣無前裁封豕而斬長鯨雄圖不測元戎十乘驅衛霍於前矛甲士三千（集作千人）列孫吳於後殿秋風白

露執金鼓而齊六軍太山黃河折銅符而光百代建廟堂之策爲社稷之臣孰能與於此乎在我眞將軍矣公諱晉字知人鉅鹿曲陽人也七代祖靖非前秦征北大將軍鎮北地上郡其後子孫因居（集作家）於寧州襄樂縣開國承家之始誕姓命氏之源大名發於本支當途峻於（集作其）層構三辰轡轡天街分畢昴之都九野茫茫地險列（集作裂）山河之境丞相以萬機論道匡大麓以（集作而）震威嚴尚書以八座當官贊貫金行而標領袖文昭武穆方駕齊驅公子王孫朱輪華轂大鵬垂翰馭風伯而指南溟天馬騰姿偶（集作俊）雲師而集東道祖唐隋天水郡丞河陽都尉瑾林瓊（集作王）樹羅標格以千尋圓折方流委波濤而萬頃雄飛有望豈

惟京兆之丞陰德不忩何直丹陽之尉父寶皇朝通議大夫總管府司參軍事甫不家孔子至德生於上天南國中侯明靈誕於中岳居（集作君）朝翊贊道先王之法言公府鄒諸對上天之休命若夫聖人作而萬物觀元首明而庶事康日月粲其光華山川鬱其雲雨則有英靈間出丹陵諸白獸之禎（集作祥）符瑞挺生黑帝感蒼龍之傑隋珠一寸魏后揚眉和璧千金秦王動色顏生殆庶聞於竹馬之年楊子參玄發自銅車之歲建情峯而直上疏筆海以橫流彫璠則百堵皆興峻宇則千門並列可大可久無忘簡易之途爲子爲臣率由忠孝之境郭林宗之披霧豈敢名言孔文舉之欽風每相推薦若乃五才（左傳作材）並用誰能去兵七德

兼施止戈爲武出師於九天之上暗合兵書取法（集作衆）於十日之前懸符射法固以文武之道揄揚滿於城中特相之才籍甚聞於海內貞觀十五年起家補國子博士（集作學士）裔（集作寮）林稀日鶩白鳳於詞條璧水澄天馭彫龍於義壑班超慷慨常懷萬里之心季路平生每負三軍之氣十六年勅授左翊衛北門長上祿賜同京（集有官字）仍令爲飛騎等諸祺鄧司徒之舊事馬上讀（集作披）書祭征虜之前聞營中習禮宮（集作杏）花如錦還臨拜將之壇柳葉成帷復對閱軍之市自皇王眷命大帝膺期運璣衡而制八方調玉燭而臨四極玄菟白狼之野來奉衣簪蟠桃折木之鄉尚迷聲教太宗文皇帝操斗極把鈞陳因百姓之心問三韓之罪

勝殘去殺上馬宗廟之威禁暴戢兵（一作衮）下錯熊羆之用公刑心白刃本自輕生六郡三河由來重氣烏江計逆劃（集作創）項籍於五侯泳（集作遊）野懲奸磔蚩尤於四宰（集作承）二十年詔除游擊將軍右武侯信義府右（集作左）果毅都尉長上如故顯慶二年以內憂解職痛深吳隱哀（集作體）極顛丁踣厚地以崩魂訴高天如泣血紫泥璽渙頻降璽書墨縗（集作踐）臨戎遂從金華三年詔除左衛清宮府左果毅都尉尋同谷府折衝都尉並長上如故又以應詔舉對策甲科遷左騎衛郎將于時長榆歷歷烽火猶驚高柳依依邊風尚急關山夜月遂為胡虜之秋西北浮雲翻作窮廬之景（集作氣）四年詔公為鐵勒道行軍摠管陳兵玉塞按節金微

學常山之蛇擬麗譙之鸛（集作鶴）鍾鼓嘈囋上聞於天旌旗繽紛下蟠於地伏尸百萬因瀚海而藏舟闢地數千即燕山而禁觀武臣雄略氣懾西零神將宏圖威如北狄麟德元年詔遷左驍騎中郎將尋檢校右監門左武衛將軍本官如故昔者封禪陟雲亭之後七十二君圖書出河洛以還三千餘歲振兵釋旅方崇薦帝之儀道洽功成必致禋（集作因）天之禮粵以皇家闢統之五十年今上開基之十七載登封告神玉諜金繩建顯號而施尊名揚英聲而騰茂實華夷輯睦皆承萬歲之恩朝野歡娛咸奉千年之慶乾封元年詔加明威將軍本官如故大風遺孽叛換青丘小水殘魂憑陵碧海率百官以文祖尚與彭蠡之師會萬國

於塗山猶有防風之戮是歲也詔公為遼東道行軍摠管營雄（集作軍營）對日兵氣横（集作浮）天開玉堂而按部坐金城而勒陣闢華之甲岸兜七重舲艎之舩舳艫千里駕鼉梁於聖海秦皇息鞭石之威泛鼇鈎於仙洲愚叟罷移（集作拔）非山之力然後風行電卷斬將屠城塞冊浦之遥源伐黑（集作拔）緑林之奧本王孫公子（集作何孫日子）名罷皂隸之臣渠（集作澤）谷太山境入椎漁之圖二年詔加上柱國仍檢校安東都護之以德齊之以刑威振六官風揚五部兵戈載戢無勞尉候之虞柃柝希聞寧有穿窬之盜仰太陽而晞湛露方頂四朝臨逝水而多寒風俄悲一去齊（集作辞）孟嘗之下淚高樹曲池魯司寇之悲（集作行）歌頹山壞木長安杳杳（集作渺渺）還

將日近之言京兆悠悠理（一作竟）絕天高之問紫關生入判自無期繐服危（集作還）還竟知何日總章二年三月十六日遘疾薨於府第春秋五十有四嗚呼哀哉詔贈左監門將軍禮也惟公被服忠孝周旋禮樂仁者見之謂有（集作之）仁智者見之謂有（集作之）知研幾冊府金縢玉版之書索隱兵鈐玄女黃公之法每建旗推轂三令五申躬擐甲胄親當矢石軍井未建（集作達）如臨盜水之源軍竈未炊似對嗟來之食由是南馳北走東討西伐（集作征）獯（集作運）之無勞按之無下載匡（集作載筐漢書天文志作載筐）宮裏遥登將軍之壇（集作階）閣飛星（集作旗）邊獨列（集作職）中軍之位雖龍泉匿字薰歇光沉而麟（一作鳳）閣飛名天長地久夫人扶風氏隋濠州刺史圓之

孫也五松春艷牽少女之祥風八桂秋雲降仙娥之寶魄謝家之子歌栁絮而知慙劉氏之妻頌椒花而自恥三周按禮無虧内則之風四德揚裦載闡中閨之訓宿蟠（集作播）龍於月境（集作鏡）早没鸞床（集作林）矯飛翼於霞樓先沉鳳穴珠星璧月終陪季子之階金鼎銀罇竟列齊侯之寢以貞觀十五年五月五日終于某所越咸亨元年某月日祔於某原長子瓜州司倉擇木次子右（集作左）衛親衛玄封等内傳萬石庭列雙珠花萼爭榮芝蘭藹秀（集作疊藹）天經地義欽承避席之談日就月將夙奉趨庭之敎變擬檀而瀝膽本石悲酸代露霜以崩心幽明感動塟之以禮登之以時生民（集作人）之本盡矣死生之義備矣孝子之事親終矣於是門生故吏共緝家聲才子文人思傳盛德庶使藺相如之壯（集作生）氣歷千載而猶存隨季（集作武）子之餘風盡（集作登）九原而可作其詞曰

文王受命畢公餘慶玉樹懸芳金枝疊映三分益列七雄齊競建國承家重照累盛功宣蹈舞德流歌詠河洛垂文山川吐（集作出）雲驪珠育照虹玉呈文（集作氣）直立孤聳天然不群棲遲膠塾悅懌（集作斆閱）丘墳恥爲儒者自許將軍伊祁不懌軒轅討逆陣擁遼河岳鎭（集作屯）碣石班超投翰揚雄執戟亏合二才力長四尺爰清尉候載滌疆場得人者昌失人者亡皇恩俾乂帝曰明敭幽桂含馥滋蘭吐芳承天侍詔觀國賓王茂實（集作績）斯遠音聲（一作華）克彰鵬池淼漫

祿山禍亂出閫（集作門）辟家夷凶靜難金微旡解玉亭水泮扈駕命旋（集作天門）陪祠日觀萬邦胥悅千齡啓旦斗胥危城占蹕衆兵九山霧塞渤海波驚帝赫斯怒王師有征夙劉比貌（疑作儔集作類）戡剪東明遵以文軌宣其德刑太微上將文昌貴相非熊非羆令問令望寵踰軍幕榮參武帳本謂來朝何期返葬原野蕭瑟風煙悽愴天道如何吞恨者多松風夜響薤露晨歌秋月如練春波（集作雲）似羅榮華滅後寒暑經過青烏丘壠白馬山河

後周明威將軍梁公神道碑　前人（集無）

蓋聞君爲元首臣作股肱或論道三槐或折衝千里至有道存俎豆藝摠干戈高視翰墨之英循布爪牙之旅究青緗於學府業有多聞受黄石於兵符筭無遺策故得九功咸叙七德攸彰文武不墜公實兼美公諱侍賔安定臨涇人也竦以英才遠邁知州縣之徒勞鴻以杭節遐徑覽帝京而有作山是五噫標興播金石而騰徽七貴承榮綰銀黄（一作璜非）而疊茂貞規盛烈映史凝圖粗紀詠歌無俟詳確高祖禦後魏駙馬都尉侍中少保金紫光祿大夫揚州總管贈太尉謚昭公食邑二千戶銀牓增輝玉壺流渥位隆三少化浹五胥既而幽壠埋魂終降槐庭之贈高門納駟式居茅社之封曾祖曆守文周駙馬都尉鄜秦二州總管光祿大夫兵部尚書隋硤州總管蔣國公贈司空食邑三千戶白水時清孔武之謡行息光祿武垂異扣馬之諫必

申加以主西子之群英名高八座遵文翁之遺訓學富三巴茂先榮級忽光泉壤漢祖寵章永有帶礪祖演隋沙州刺史上柱國公踐仲寧之餘躅奸邪斂手簽（疑）孝仁之遠蹤群胡革面連州跨郡邁陶氏之隆基開國承家掩張門之累葉父贇隋左千牛備身驪山府上騎上柱國唐朝豐王府諮議雲州司馬冀州長蔣國公襲良弓於簪笏榮侍紫宮奠雕戟於巖廊肅趨冊地西園坐謙（疑作謎）侶明月而飛文北土行康望浮雲而展足公漸潤膏腴發靈川嶽七年可識抱杞梓而呈才千里見知負騏驥而騁駿靈臺遠鑒與霜月而齊明智府弘深共煙波而等曠踐仁義於區域仔壁已輕許然諾於樞機黃金豈重因心孝友宜於自

然率志謙冲得乎而（疑作所）性不睹書而求達不詭計而自媒被玉軸之文章三冬遽足窮金壇之秘訣百戰不孤譽滿寰中聲蓋天下而學優將仕允屬名家欲昇鴻漸之姿終佇鶴鳴之問以唐朝麟德二年補左親衛從資例也屬金甲出戰玉帳論兵從命文昌問罪遼碣公提戈赴海投筆從燕智者有謀仁者必勇孤鋒直進九種於是克清疋馬橫行三韓由其殄滅疇庸賞最我有力焉俯洽恩波泛承勳級即綬上柱國公深漸位薄命舛數奇雖霑勒石之勳未展披堅之効嗟呼楊子雲之才藻空疲執戟馬相如之文詞猶勞武騎今古同貫夫復何言慨而從牒隨班牽絲祇務袍家拜朝議郎永淳元年正月三十日（一無此字）授伊

州伊吾縣丞非所好也路指金河途連玉塞塵沙北起烽火相驚秋草將腓胡笳動吹寒膠欲折虜騎騰雲公佐佑多方掌司攸寄服叛懷遠擒奸擿伏於是寇敵不敢窺邊歌頌因茲溢境曾未朞月正（疑作政）令大行特簡帝心超居不次永淳二年二月四日制授昭節校尉守右衛蒲州府佐果毅仍令長上兼於上陽洛城等門供奉公洞曉戎章妙詳兵律軍國是賴我幕允歸由是徼道長巡嚴扃每奉朝來夕警不怠於風霜善技能防更申於閑阜其年十月七日奉勅命於伏內祥麟廄檢校馬公識高東野職忝西極勵銜策而追風逐日加剪拂則絕電奔星駃騠將騊駼齊衡驥騮其駒駼伏櫪於是龍媒間出麟友挺生伯樂多

謝於精微日磾有慙於秩養恩制褒獎又加崇秩文明元年二月二十日遷游擊將軍仍依舊長上大周革命兩儀開闢爰覃作解之恩式暢惟新之典勤勞夙著體望允歸拜職遷榮寔符僉議天授元年九月十六日加威武將軍守左玉鈐衛翊善府折衝都尉依舊長上封安定縣開國男食邑三百戶公祇奉王庭職司兵衛入屯由其增峻五校於是克宣翼翼兢心積劬勞於歲月勤勤忠志懷踧踖於序時憂能傷人竟成沈疾以長壽二年正月六日終於神都履善里私第春秋五十惟公弱不好弄卓爾不群九歲明詩七齡通易月初能對即習黃童目不相訓還慙夫子經耳不忘歷口不遺性沉深有器度能倜儻無拘落托

重交友雅愛林泉月擬風襟每吟詠於殘綠花新葉早必賞會於琴博加以啼猿落雁之奇鸞驚鳳翥之妙瀉水懸河之辨昔碑覆荷之精標映前哲公實多敏至孝過人維和絕俗事父母則造次不違友弟兄則溫柔必盡既風樹興感霜露纏悲聿脩之德惟新欲報之恩罔極虔誠大象弘誓小年（疑作乘）廣樹慈仁庶憑因果月捐官俸日減私財並入薰脩咸資檀施故得雕檀之妙俯對禪龕託葉之文式盈梵宇粵以大周長壽二年歲次癸巳二月辛酉朔二十四日甲申遷窆於雍州藍田縣驪山原舊塋禮也笙畫之屬一皆官給鼓吹儀仗（一作事儀）送至墓所增開白日終畱恨於勝城禮被皇家忽霑榮於寵隧嗚呼哀哉嗣子左千

牛大疑哀纏泣栢思結食荼仰庭禮而不追覩柩書而增慕恐玄穹倚杵碧海成桑敬勒貞堅乃爲銘曰

大哉龐國遠矣少梁與秦同祖今則夏陽爰暨伯翳胙土惟良自茲厥後人物克昌逮乎漢朝令望不已三至連輝七侯承祉或顯或晦有文有史寫奕珪璋芬芳蘭芷少保名揚司空道泰惟祖惟禰蟬聯軒蓋挺生令則在邦之最中歲騰芳髫年超露君號神童晚稱英傑佩仁服義又明且哲七步立成五行不輟家惟萬卷葥實三絕詞高許下學富淹中志惟謹絜心亦沖融溫淳植性朗潤在躬閨門禮洽朋友財通思若雲飛辯同河瀉兼該小說包容大雅武櫃孫吳文標董賈樹下帷後封中試馬且文且武執戟登位海隅不賓命我偏師既陪勒石還從飲至輔翊百里褒昇佐貳既總兵權入司宮掖徼道宵警禁門曉闢式重其駿載懷斯濟我馬既良我軍既雄折衝千里超奉九重行承芝詔坐啓茅封恨深負米榮貴擊鍾爰持戒律思答慈容將福有徵謂仁必壽如何淑德遭此凶咎孺慕崩心慟嬰宿首泉扃一間（疑作閉）天長地久

文苑英華卷第九百六

文苑英華卷第九百七　　碑六十四（神道二十五）

職官十五（諸將軍四）

冠軍大將軍郭知運碑一首

右羽林將軍王君㚟碑一首

右羽林將軍臧公碑一首

冠軍大將軍郭知運神道碑　張說

四序（集作將）平分清秋之氣勁五方異俗崆峒之人武故隴上多豪山西出將其有雲龍感召星象特生金鼓登壇隱如敵國麾幢指塞自比長城得之於太原公矣公諱知運字逢時其先太原著姓今則晉昌人也本乎文武之第是爲號叔虢或云郭因而氏焉自燕昭尊隗以築宮漢祖封亭以列國其侯于陽曲宅彼太原舊矣亭之玄孫亥從太原徙隴西昭帝分隴西置平郭氏又爲郡之右族亥之昆孫武威太守憲憲之循子散騎常侍芝其有名迹見於魏晉則晉昌諸宗散騎之後也爾乃一門連譽時人號曰三儒四海名齊天下謂之八顧光祿泒分於馮翊廷尉世茂於潁川孝則天錫釜金忠則帝彰（集作章）冕服仁則猛獸不害信則童兒不欺豈但介休見有道之碑畧（集作洛）陽聞立德之傳而已曾祖欽瓜州大黃府統軍上柱國祖才朝議郎瓜州常樂縣令上柱國父師朝散大夫上柱國贈伊州刺史磧鹵之地戎馬生郊業戰鬬而取（集作弘）勳仕州縣而爲達啓草京之縣福不在於其身積無窮（集作聲）之善慶必流於後嗣公太白之精雷泉之靈膺家之禎爲國而生身長七尺力能扛鼎猿臂虎口虬鬚鷹瞬射穿九札劒敵萬人子卿路逢逕識將軍之相唐舉一見足辨封侯之骨解褐以善戰授昭武校尉秦州三度府左果毅以敗狄（集作敵）北庭加游擊將軍沙州龍勒府折衝兼右金吾郎將瀚海軍副使尋改朝散大夫伊州長史伊吾副使以軍累破虜即授其州刺史進當軍經畧使朝廷以求愜前除且有後命遷左金吾（三字集作本衛）中郎將仍舊爲州軍使默啜之寇北庭也公奔命解圍軍聲大振加雲麾將軍（集無此字）右府衛將軍封介休縣開國公食邑三百（集作三千）戶開元二年吐蕃入隴右掠埛牧公兵以奇勝寇不復蹤積甲山齊而有餘牧馬谷量而未盡歸功廟筭朝議多之授左（集作拜右）羽林將軍持節隴西（集作右）諸州節度大使兼鄯州都督河源軍使鎮西陲信國之藩屏坐北洛亦王之爪牙故入奉期門而出寄分閫（集作出分閫寄）於是料敵無備間其師老潛軍一舉大俘九曲鎖甲文劒爽馬犂牛既獻戎捷遂須朝賜乃兼鴻臚卿攝御史中丞改封太原郡開國公加前食邑三千戶執憲總軍典屬乘障增爵益邑遇厚恩深俄而六州群胡相率大叛命公統隴右之騎濟河曲之兵（集作師）鋒鏑爭先玉石俱碎拜左武衛大將軍授一子官賜金銀器百事雜綵千段旋軍（集作班師）臨洮遘茲歷疾嗟呼匈奴未滅宿志不申生也有涯死而猶視開元九年十月二十三（集作二）日薨於

軍令春秋五十有五蕃夷邊鎮血面推心悲慘風雲號慟山谷豈非良將視人如子人亦視猶父乎皇帝閔焉詔贈京州都督米粟五百石錦帛五百段命都水使者張景洪（集作佚）備物護葬遵朝典也惟公氣猛而性和量寬而精銳沉謀可以掩蓍蔡雄斷可以奪鬼神故常糟粕韜鈐芻狗風角然其樹恩結信立威用武坦然（集作烜赫）如風濤震蕩如雷雨戰必勝（集作克）攻必取每有奏謁帝特稱嘆孝文之得魏尚虜不足憂大祖之見郭嘉知成吾事前後賜（集作錫）錦衣寶帶文馬素女欄其盈門長鳴在厩感知己之主陳必死之力皇情西顧則九羌疊跋詔書北伐則六狄焚旗上成聖君之玄鑒下効武臣之素節其意（集作竟）也如此夫爲人子立廟致敬祖考來格不亦孝乎爲人臣怴彊禦侮以勞定國不亦忠乎若然者歸義方於先人揚令名於後代可也嗣子英傑起復定遠將軍左領軍衛翊府中郎將借紫服金章隴右經畧（集作河西節度）副大使英奇朝散大夫前尚董奉御英協游擊將軍前京兆勵行府右果毅都尉英彥朝議郎行右（二字集作前左）衛胄曹參軍等咸善居喪而過哀哉從玉事而奉禮則知辛賢父子繼位將軍祭彤兄弟並參戎律知本不忘（集作去本不變）達也而新是謀權也嘉此武功創其宅兆以十年七月葬我公太原夫人燉煌索氏祔焉禮也皇上念功以惜逝厚終以遇存有詔詞人爲其碑誌介士送葬即封征虜之墳單于入朝當祭祭遵之墓銘曰

洸洸（集作赳赳）將軍推畧冠郡平西征北震戎壘艣亭障臥鼓屯田饋軍伏茲（集作此）白刃致彼青雲郭侯謀書領多受社玄社（集作稷）黼衣清廟禋祀非食金奏炮饗鱠鯉即（集作既）來不庭有蔽天子流沙博望羽林飛驥（集作騎飛）河曲迥兵臨洮舊防手握金節魂沉玉帳千里送喪三軍悽愴詔塋禮崇樹碑恩重（集作恩碑義重）生爲神將死爲鬼雄身世一滅榮華萬空祁連之墓長旌武功

右羽林將軍王公神道碑　　前人

維大唐開元十五年九月二十三日庚申右羽林大將軍持節河西隴右兩道節度營田九姓轉運十副大使兼赤水大使專知節度事攝御史中丞判涼州都督上柱國晉昌公薨於華芚（集作芼）亭故也夫事君効命之謂忠殺敵榮親謂之勇千里襲月之謂氣逐日拔山之謂力有一於此名猶蓋代矧兼其四人何間焉是晉昌所以錯落將星崢嶸山嶽者也公諱君㚟字威明瓜州常樂人也父壽因公建績致位九卿臨難守死褒贈特進審塞翁之倚伏達冢叟（集作嫁瞍非）之得休老而益壯殁而名位者矣公威聲發於雷泉武義標於峒嶺小頭鍛上猿臂虬髯（集作鬚）龍劍推（集作灌）百勝之鋒地示得萬人之敵拔自行軍（集作庫）果有呂蒙之才拜於壇場不爽韓信之用始仕鎮戍歷班外府及郎將中郎至軍副率雖驟移官守而恒在壇場郭知運推轂河源握符隴外（集作古）公未登一命事主將之旌麾不出十

年代撫戎之條鉞慷慨之士以爲美談於是有驍衛將軍遷羽林大將軍旣督隴右兼統河西綰塞垣之十軍佩節制之兩印大田多稼而屯廩百億寬乘藉馬而鐵廝數萬乃蹈赤山焚劉幕獵青烏犀犛牛嗜鳴則七戎辟勇（集作辟易）短（集作短）蘇則千里震動亭候恃其長城廟堂賴其神將月猷戎捷歲行軍賞王侯無種屠狗起於將軍戰伐有功爛羊超於都尉前後翻飛幕下奮躍行間跨軍畫郡履金題玉者數十百人矣每至入朝奏謁升殿論邊山川險易立成於聚米攻守方畧一決於前籌運謀置兵先合於漢光之旨親書從事猶同於魏武之心故得延譽上聽夙聞睿其氣色恩華下沓日月借（集作供）其光輝當斯時也疇踏攙

秋三垂可以氣壓百蠻可以力制即叙者先生之當談和親者堅儒之怯（一作特）計安足爲神武非常之主道哉誓請先收大戎次擊蕪蕃盡匯域於西海闢郡縣於北荒輝皇靈於天外圖壯節於雲閣其事如果曠古未儔惟君知臣俾（集作保）斯言之可復何神與善負厥志而無成是年秋八月吐蕃犯邊瓜州失守盜憎吳將執政（集作致是）其親公以爲背父立威非孝也頓兵縱敵非忠也大義適而忘家方寸亂而供國其定計也成列而出討賊盡秋而退殺身忠在孝先將之道也公馳驛要謀而迴紇內叛以八九之從人當數百之强虜然循應敵擊射殺傷略半亭孤兵盡流矢橫及所謂朴而餘威折而不撓矣嗟呼嘗膽之憤空結徽

府之怨莫讐天子聞之黯然興歎人言以命許國夫豈忘其言哉苟救必死之忠焉問不虞之過至矣（集無此字）蓋聖主推恕心（集作仁恕）於天下懸大信於後人愛欲其生戀（集作戀是）晉侯再克之喜惡傷其殁抱秦伯猶用之誠姚獨見之鑒豈常情所逮謀臣歆恩於望表猛將感德於事外然後任人之固泉可知也乃下詔追贈特進荊州大都督禮命寵安加常二等死事之經也公之伉儷曰武威郡夫人夏氏韓母築城之智孟光舉白之才拔棘解圍三軍偁其健婦崩城慟哭四海傷其孝夷此又伐閒（集作閒伐）之一奇一家之兩絕者也嗣子尚衣奉御承榮天獎賜蘭星祥名寶禮義形於檮杵哀感過於簾麻稟訓惟堂克持門户特奉恩旨收

其二蔭飾極玉關歸魂上國以十六年十月詔葬於萬年縣見子之原鹵簿脊列方相雙引京尹護喪史官頌石千乘送葬觀驃騎之威儀十里開塋識龍驤之丘墓銘曰

合衆在仁正兵繼義將爲天目國命所寄曲乃老師輕實見戲安我封畧才雖不易赳赳將軍貔貅絕群超騰白地騫著翕青雲朝盛勇爵時稱（集作家榮）戰勳衆考飛舉（集作衆聲飛譽）帝曰予開予聞伊何甲兵繕肅屯積萬庾馬量百谷其心大戎指掌儁蕭大軍（集作畢是）當此單于可擒壯計先達王師未張城隳孤塞寇及高堂前忠後孝（集作忠先孝後）拒敵而忘外伉揚復內變難防克日將戰呼天不假岑彭詐客張飛帳下流矢（集作鏑）何人交錢去馬蒼黃反覆哀哉以命也美殞姑藏

罷歸並（集作芷）陽東都門外南登路傍高墳纍纍列樹行行父子同兆何殊歿（集作故是）鄉詔刻金石義形意氣隱善必書殤魂不諱事業忠在生輕節貴嗟爾明靈銜恩永慰

左羽林大將軍臧公神道碑　李邕

夫兵者天之威將者人之命非武功不足以遏寇非智勳不足以視師故四朝簡才三邊受署百姓拉之如朽五變轉之若丸橫大漠而左廻出高闕（一作門）而右去狄虜惟勳（一作懷來）以納質匈奴辟易以破膽數騎深偵觧鞍却敵入陣周迴搓扇坐謀夘乃大誰羽林離衛宸極蓄志堅石誓心遲册擧日廓於九霄載天旋於四孟千年聖主幸而逢之一代勲臣鮮哉稀矣公諱某字將明東莞莒人也其先泒

於后稷演於周公洎魯孝公臧因而爲氏昔僖伯諫隱觀魚哀伯諫桓納鼎書多君子視履考祥是以知其有後矣降自漳漢城陽王太傅韓扇郡太守混晉東海內史曾祖滿府君隋銀青光祿大夫海州揔管東海公祖龍府君皇朝請大夫靈州長史襲東海公考德府君皇朝散大夫原州司馬贈銀州刺史上柱國莫不納忠詞光訓彝則大乃嗣種德在人子孫並於昌時龜組疊於榮問公濟發卓犖雄擧倜儻風雨之氣凜凜出徒金玉之聲鏘鏘激物問家以廣孝形國以盡忠朋執義之昆弟友之雖文忠老成而壯武特立自左衛勲應牙纛附枝擧登科授左玉鈐翊府長史始足下也尋以天驕送死勝府纏兵占幕出奇衝突包敵遂鴻州長道府左果毅仍長上恩奬充平狄軍都虞候揔管轉左衛陜西州華望府左果毅長上屬雜虜侵別將掎角橫戈掉戰匹馬飛行拜游擊將軍本府折衝都尉仍長上公自任邊事每讀兵書山川之形不勞聚米戰陣之勢有以成圖驟施交賢博文求已習明已至用弘畧以壯猷故兵部尚書同中書門下三品平章事韓國公張府君年位不侔志業相許引之入幕辟以論兵杭禮肅庭握手客坐嘗謂人曰此子才經文武氣蓋華夷逸翮將搏巨鱗必縱雖趙有李牧漢有衛青練彼朔方勳于德虜無以居其右也由是聲聞于天威震于朔凡欲追討皆籍率先洎單于紹親間道畧地絕沙漠氷河公乃連馬拽柴多旗

具火詐示遁擊爲出分軍虜以表裏驚疑沮衂奔散轉懷州南陽府折衝都尉仍長上朝議以元功未塞後命載加遷寧遠將軍左領軍衛懷州景福府折衝仍長上充大武軍游弈副使除定遠將軍大衛雍州通樂府折衝仍長上充大武軍慶加明威將軍本衛左郎仍充東受降城副使公以虜騎應來備預宜速出敵不意惟我有謀乃毒以井泉焚以草萊中休罔以秣馬夕炊罔以汲人虜歎曰可北而不可以南可望而不可以至公之謀也累加宣威將軍使仍舊載遷忠武將軍左郎將兼安北副都護匈奴以地闕攖孤土寡粮絕蟻附城下雨射城中公乃偃旗塞匿金鼓懸門不發衿甲不陳匈奴且夕却軍遲明出塞以功遷

單于都護借紫金魚袋公以北鄙禦寇中道扼喉生門以隽之死地以誘之覘其面也將驚其前察其東也將襲其後匈奴進退岐路廻旋二年議者以爲約之不以長繩固之不以陷穽非公用智全勝按甲養兵安能頓於此恩制加銀青光祿大夫單于副大都護兼朔方軍副大揔管上蔡縣開國男公理兵戒嚴撫下勤至感恩挾纊攝威陷（疑作蹜）大匈奴不南牧職公之故也拜靈州都督兼安軍經畧大使兼朔方軍大總管上蔡縣開國子匈奴利於馬牛指於靈夏嘗以三城分守上將專征議雖畫於河南身充潛於漠北轉鄯州都督兼河原軍經畧使營田大使上蔡縣開國伯公曰且耕且戰足食足兵古制也於是闢屯積穀

高壘止戈轉輪勤勞校卒加勸公之經也恩加雲麾將軍左武威衛將軍經畧營田大使隴西節度副大使上蔡縣開國侯吐蕃恃衆無名嗇禍有素遠掠邏牧橫掉我軍公乃下以單師張以厚陣惑之以聚散分之以從橫左右夾攻首尾盡殪日公當西守虜蕃南侵獲其迹人番其陰計成以投艱在將解控惟在（疑）復以本官兼勝都督東受降城大使營田大使兼朔方軍大總管上蔡縣開國公會六州九胡洊凶階亂倉卒起於懷柚雜沓混於賓主虜接塞聯馬肥弓勁其駭人也公分於二蕃制於散地持必攻之郡計必死之寇上奇兵以四征保危堞以內備雖諸軍合勢而殊勍特高恩拜右武衛大將軍賜物三百段餘如故

自頃牧胡殘孽畱居傍山或求食教擾或逃死嘯聚倡狂三窟澶漫數州關隴震驚道路危阻復拜公朔川軍副大使節度河東道諸軍州兵馬圖是寇也公以教騎雙絕誠難必擒夷險五岳非使不尅乃傍山釋馬依林夫弓接之以銛戈扼之以武依襲其所短運其所長凶逆鞠窮旬月底定以功最拜羽林衛大將軍復以本官兼安東大都護府都督攝御史中丞平盧軍節度使支度營田海運大使往者奚霫諸蕃之詭信也西屬匈奴南寇幽薊乘間毋鈔無虞亟和公以兵數實多藉用尤費輕舉則外患不解大舉則內攻更深是以傳陰符移間諜飛言以誤其使重賞以賣其隣旣代碩交且斷右臂所謂以武闘武以夷攻夷

雖賈誼計然晁錯策得無以尚也朝廷多之拜冠軍大將軍復本任東莞郡開國公及武神告天有成登岳展禮白羽日野朱旗霞山臨之以天儀列之以地陣公以驟奔走驅熊羆智勞促來嵐疾孔亟詔使累降御醫洊臻舊疴有痊後命遄拜復起前任無何以本官致仕聖上以公節不可奪故信臣禁兵畧不可諜故臨遣武事入爲心膂出作爪牙非夫至公如鷙如武焉可遠符夜拜稚杖邊秋萬里爲城四鎮爲岳澄北海之濤水掃西沙之風昏者哉及乎（疑作平）暮律田園庄座枕藉壯心不已餘興未并宿昔霸陵意將軍之夜徹屛營細柳冀天子之幸臨去鶯悲鳴疲騄蹋韻賓御太息覽對末懷嗚呼日也者飄入於泉山者也

歸於澤人謂之遊神謂之還其可若何以開元十七年八月二十二日薨於京師平康里之私第春秋六十有八主上感悼邊人掩泣羊祜罷市敢恭蒡而見於此矣明年秋七月日塟於白鹿原禮也長子敬蕭定遠將軍前檢校左監門衛中郎將上柱國次子希莊中大夫前安北都護上柱國三子敬之前左金吾衛中候賜緋魚袋上柱國四子奉忠前左司禦率府長史賜緋魚袋上柱國五子敬沚前殿中省進馬上柱國並淳孝濟義昭武懿文檢崇讓以後身率周仁以集事光儲慈訓追遠先塋雖史簡可傳而碑板尚闕顧予以舊執詢予以小才傳般而札翰未宣體大而褒揚不際將竭虛薄會叅其詞云爾

惟至聖兮內外無虞任英武兮出入孔休總戎幕兮四紀羽林兮六周樹元勲兮特立隱敵國兮鮮儔赦河曲兮走朔方解遼海兮振漁陽一生一死兮鞍甲卧沙雪兮疆場橫匹馬兮飛將起萬里兮邊防忠則極兮智亦苦年且高兮疾不愈輦枕席兮忘家瞻日月兮戀主情遲遲兮恒化寬恍惚兮破虜志何深兮命何促時不與兮才不贖碑一代兮人英征九原兮鬼籙嘉孝忠兮題紀貽來載兮陵谷

文苑英華卷第九百七

文苑英華卷第九百八　　碑六十五（神道二十六）

職官十六（諸將五）

右武衛將軍柳嘉泰碑一首

左武衛將軍白道生碑一首

雲麾將軍郭千里碑一首

雲麾將軍李楷洛碑一首

右武衛將軍柳公神道碑

郭訥

公諱嘉泰字元亨其先魯展氏自司空無駭至于展禽食邑柳下遂因采錫姓魯為楚滅遷於晉之解縣令為河東解人也洎衛之莊漢之社褒之講論六義琮之黃金一筒赫弈勲業代有其人夫乾之垂象也上將躔於五緯坤之

導河也中條控於一曲以毓粹應德岳以降神生賢賢可以為王爪牙德可以為國禦侮執任其所事則公庶幾焉曾祖則隋左衛驃騎將軍皇贈蒲州長史埋厄卑位有才無時季葉蕩而困於先號聖人作而光於後命祖奭皇中書令河東公厚德載庶物直心尹天下齊七政於璣衡致一人於仁壽雖子孺之周密方進之通明不是過也父奭皇贈朝散大夫鄜州司空遷而守中敏以承德故有臺之業未寵於皇庭而斯皇之榮遂飾於泉壤三代繼業靡違公承累行之慶靈稟中和之粹氣粵自羈貫迨乎成人蓋其堤防森是才戟直節以成果勇溫德而著令儀其行己也恭其親師也謹其從政也恪其取友也義奉長者之深

誘不越中扃讀夫子之微言取其大畧公幼丁太夫人艱櫬椊之內若有所失景雲元年先帝在藩以公女兄爲妃則中王之舊以外戚觧褐授左金吾衛中侯則知傳昭儀之淑德載誕蔡王李夫人之麗容是榮協律公循道執一體正無貳不以怙寵而倨貴不以苟榮而屑禮無何丁鄜州府君艱一粥之食杖而能起無時之號泣以繼血先帝龍飛公猶在疾制令起復疑爲左領軍衛左郎將賜緋魚袋服經外除心喪內毁朝廷嘉之開元二年申王以伯舅軍奏公爲本府左帳內典軍九年又遷右衛率前郎將十年又轉刻王府諮議十二年加游騎將軍守左衛中郎十八年定遠將軍守左清道率或叅桂巖之文雅或擭蘭騎

之兵權肅宮道則荀埋長之清和翊周廬則衛縮之醇謹二十七年又加明威將軍守右武衛將軍上柱國賜紫金魚袋任同許褚職惟萬歲戎旅孔循禁衛斯整煥彼章綬崇其寵榮故一心事君凡遷徙官位不矯訐以沽譽不介獨以轢群所莅必聞所適必當來有其惠去有其恩無滿盈之二除免子文之三黜縉紳之士以爲美談以其年七月遘疾彌留有加無間御醫驛路中使在門猶能正不溷邪故巫覡莫進歿必合度故手足全歸以八月四日終於長安開化里之私第春秋六十有一遺誡薄塟明主驚悼又之詔使就第賵物三百段粟一石葬者畢借手力綏纂威儀蕭鼓飾終之典斯爲盛矣以十二月二日歸窆於萬

洪固之原禮也羽儀道路觀霍塋之紛紛龍虎罔原見勝城之贊贊公冉頂孝注千尋直上碩量瑰材敏識卄節家人莫見其喜愠特鞏但羡其風流其存也子罕之不貪其歿也國僑之遺愛故樂棘斬焉謂之善居也金革不避謂之從權也貴而不滿謂之鳴謙也仕而守節謂之公器也疾而得正謂之知禮也終而薄殮謂之達道也詩曰人之云亡邦國殄瘁其此之謂乎夫人王氏瑯瑘郡君書哭之外兆喪字孤嗣子祐良等追追焉過禮之孝也哀哉碑篆盡假於余柔翰徒施實慙於墨妙貞石既刻有愧於色絲

其詞曰

將軍本胄出自周後羽父諸族展禽食邑自茲保姓才與

時偶涉河居東賢哲代有鼎氣潛毓河精隂受降生將軍百夫之首明鑑思瑩洪鍾待扣三紀典兵一心事后賢妣之季名王之舅梁苑寵崇漢家恩厚朱軒繡轂金印紫綬渥洼籋雲清萍衛斗位總上將年未中壽遇疾徽懸全歸啓手杜陵東栢秦原栢阜旌轉城隅烟凝谷口厲厲孤旐哀哀孀婦松檟淺深岡巒左右遍潸刻石天長地久嗚呼將軍歿而不朽

左武衛將軍白公神道碑　于益

浮維之地上載斗極其氣勁悍其人驍雄間生將才佐我王畧其華去故俗鼎從新風建功惟忠戡難以武常袵戈華每襟邊陲服士連華重代襲祉啓迪後嗣光照前人可

得而言也公諱道生其先叱幹之宗谷蠡之胤代居南部單入中原漢興論封特命夸高之秩周臣赴會爰書潞子之班祖廣琛雲麾將軍左羽林大將軍心膂北軍爪牙中壘徽道以肅期門有嚴父崇禮忠武將軍左金吾衛翊府中郎將職副緹綺名雄鶡冠鶩於誰何勤以夙夜公誕自朔漠習于干戈太公之符如已神授孫子之要動皆暗合心傾奉國膽畧禦邊鎮在疆埸統其蕃部尋爲寧朔州刺史兼部落主恩附儀俗威除冠攘軍門罷扃虜騎遠遁開元中信安郡王禕以宗室之賢受登壇之寄每有討伐命公先鋒寇必能當險不避難馘黠虜之首繫林胡之俘仍授河湟大破戎醜數實過當議功居多一自捍邊三十餘

戰終于左衛大將軍春秋六十夫積善畢慶嗣續不忘辛氏繼封耿門多將求之於代公實有焉其子朔方先鋒使同節度副使開府儀同三司試太子詹事左武衛大將軍上柱國南陽郡王元光乃勇絕倫而忠能力九伐之際當爲戰鋒勞旋策勳議績當最封開八國秩亞三司皇上寵乃茂功義崇追遠恩光照於幽窆厚澤降于重泉贈公太子賓客夫人康氏爲越國太夫人喪事官供有加常等以永泰元年三月二十四日遷窆於萬年縣鳳棲原禮也雙旐同引千車會送更刊貞石式建豐碑同武庫之間樵蘇未禁比祁連之象丘壠長存銘曰

地在玄門代爲良將名重關西氣雄塞上繼秉金鉞載君玉帳戰必爲鋒居常保陣粤有令子時高茂勳援戈揮日杖劍決雲東平寇孽西掃祆氛志由忠立名以勇聞刻茲貞石以表孤墳

雲麾將軍郭公神道碑　楊炎

山之西出將地之右主兵故前有辛李之雄後稱周郭之盛四族者雄武其人風雲其氣出入千載戎狄憂之皇唐一宇宙之初數蠻夷之罪太白上而天兵利陰精盛而神將出於是郭氏之室世並五侯冊華轂者三十人分采地者三千戶劔騎鼎食氣蓋關山開閤而珠履成行宴享而山玄滿座中興之後鴻臚間出始以一劔而震滄海（一海作漢）年未三十名冠雲臺位爲國之長城身主人之大命銘旂

羽葆小龍侯之故事龍旆青杜增召伯之舊封則祖宗之盛未始聞也鴻臚即世關隴不震天其求思戡定之代故盛業集于金吾金吾名千里即鴻臚之孫出於荊舊之中長於松栢之下虎頭駢脅曲踊雷聲猿臂過挾輈之材鷹揚表下韝之志始以將門子往還隴上開元中西討石國負羽先登特拜游擊將軍折衝都尉駕龍媒於殷路舞雙劔於前席二十六載詔公與中使劉玄復開葱嶺以功勝虜不能軍班師授左武衛將軍特賜衣甲一副超才也後五載有苑門之後走射鵰之群拜左衛將軍嶺巖人陣既成列而破石城天險不待戰而降累遷左金吾衛大將軍騾蕪玉門軍使未行而遇疾嗟呼病生刮骨志屈嘰肝累

喉白刄之中垂翅青雲之上以天寶十一載二月薨于武威之第春秋若干夫人弘農郡君楊氏絳郡長史之孫臨洮單使雲之女河華茂氣齊姜盛族知（疑作和）于鳴鳳而外姻致駕冝爾幹毋而君子好逑始於龍劔雙飛中而雲虹獨感春秋若干有子一人曰某果毅都尉山西將種塞下雄兒周郎之豪勇冠軍終子之精魂先返年二十一先公而夭郭氏本自周王之穆其在昔也漢有司徒司空魏有車騎驃騎或竹馬垂信或金玉（疑作宄）稱豪世后佐漢以楠天賢王樂館而爲道其在今也一門三戟六乘七侯伊吾反昭於前鴻驪特坐於長河萬里敵國四方每賔祭徃來蒐隙大閱望帶裳者知宗廟之盛執金鼓者成父子之軍

世德後來公其濟美則勲配祀典中乡之主祭之名哀反路人内無朝哭之位此窮窕之數孰可問哉猶子子鸞善達禮以繼門族樂主辨以濟險艱荀令君爲不亡趙將軍其有子以十三載某月葬我公于武威東原非緩也實卜年龍蟠天井岡伏山形闕星象於玄宮起風烟於松關將軍鼓吹廻過細柳之營天子輅車出祖茂陵之道銘曰

壯哉強魂凛然風雨一劔刳鯨空拳搏虎錫以翿鼓饋觴鏘瑲騂騎佩組華彼莊姜瑜狄珩璜言念君子乃心無忘精返太白魂歸故鄉雙墳巍然流水湯湯秦雲如牛磵石如羊二龍於此父子岡岡

雲麾將軍李府君神道碑　　前人

斗極之下曰幽都其氣角立其風精悍常山之下曰涿野其鎮碣石其神蚩尤海岳廻抱府君出焉雲龍感召府君感焉惟天永保唐運故府君來朝克生保臣輔寧大業坐中台者二子銘鼎彝者六朝當國宣九合之勲升堂有八元之族府君諱楷洛先族濩校尉之裔也世居其（疑）北遂食堅昆之地實主嵯峒之人大爲王侯小爲侯伯其精溥日月其動破山川厥後東遷復爲鮮卑之右府君英明淳渾神踴天飛威嚴生介胄之容魁岸本山河之狀雙舞長劔左盤琱戈虎嘯于窮溟雲從於大澤有沉謀以忠（一作惠）中國有長技以服諸戎天子聞而思之將命奇士要之信誓君子曰井谷不可以遊龜龍蟻垤不可以栽松栢淮陰去楚百里絶虞尚父從周樂生歸燕此必精合於王霸魄見於祥符宜乎萬方而趨一言而感矣是年冬府君與帳下驍士言曰吾乃祖本漢將辱於單于之庭而今千年大恥壯士當建功大國上駕真龍曷有遇風雨而泥蟠無卷舒以蜿變由是奮躍遼海飄飛上京其來也戎羯生憂其至也幽燕罷警上御前殿庭列千宮鍾石華陳君臣相賀始問其姓因賜以家族特拜玉鈐衛將軍先賜以大弓文馬又拜左奉宸内供奉升玉堂飱沆瀣矣帝曰余欲成幽都殪死市乃命府君爲朔方討擊大揔管於是雲麾鐵騎川動地踴左飲青海北登狼山帝曰余欲宅嵎夷破鴨綠擊靺鞨俘林胡乃命府君兼幽州經畧使於是開榆關横

陣塞三以奇伏五以勝歸帝曰余欲軍北方之野乃命府君爲清軍於是敵也無氣歛之作士也無踴躍之勞帝曰欲護垌牧使於是憑怒列走隊法掩亭院神螭水瑞孔阜允碩帝曰余欲書日月之常教熊羆之旅咨爾職典彼朔方復命府君爲節度副使於是鎮之以德宣之以威師和年豐罔或不若帝曰余欲配鈎陳之位養死事之孤乃命府君爲左羽林將軍於是蓬頭射聲上貫牛斗帝曰余欲居石堡疇其代謀命曰府君乃命佐中權發大號於是玄黃灑血王石俱摧截初中兩蕃不庭有詔府君尋盟舊國單車從漢二憾來同戎狄變心懼我爲患秉主客之勢合豺狼之兇甲興千門車結其外府君復爲死地其爲國蓋仰

而騰駒若與神遇橫跳出於虎口伏念歎於龍顏的盧之師惡可喻也吐蕃之寇河源衝下憑怒美矢口交作府君以精騎一旅濟河之（一作而）南萬火燎于他山三軍出其間道鷙冠四潰重圍自解加寵之奇孰云多也初府君將赴征面謂所親曰余往必尅敵殆不能歸及班師獻捷歿於中路明達人之委順君子之終鄧公之勇局其智也至若秉季布之然諾法穰苴之政教動於軍誌舉合吏能奇謀絕於揣摩故事畱於風俗神對曆象精合晦明勤道不形進而人莫見也爲政以德寵而久彌尊也始自天后之末至於聖皇之朝前後錄功九二十四命食邑二千七百戶封薊郡開國公又加雲麾將軍參定國者兩軍拖侯服者四

紀會兵車者百勝出帳下者千人國有事未嘗不勤勞無秋可謂知禮故得大命三錫重侯累封轄車山玄藏于大室壯圖未極沉疾生勞臨合浦之秋伏波將老望河源之道征虜不歸其年某月日薨于靈州懷定縣之師次享年六十有七追贈營州都督賻物三百疋米粟三百石以明年某月日詔塟于富平縣檀山原禮也夫人某郡郡鴻臚卿某之女異氣祥合高門壽與卜隣也鍾鼎再縣受祿也夔龍在唐元子太尉臨淮郡王兼侍中光弼河圖鈎合上感神精磅礴于陰陽之和同符於元命之紀次子將作監光彥氣含精勁仁服孝慈列候于千石之家從事于四方之志少子太保光進命世忠義縱橫知略天之辰象物之

粹靈乾元中太尉以東諸侯三會于河再以驍髟濟于淮海天子美齊桓之志系凡蔣之盟以府君炳德丕赫積流仁慶追考功績發于簡書謚曰忠累有褒贈號韓國夫人於是建廟堂命宗祝室有山龍之服褻有金石之和昭宣令圖煥然銘篆以炎掌史之官也奉命爲詞徘徊大名頌耿命有終有慶慷慨觀德美張仲爲子爲臣銘曰茫茫上天下降狼星崆峒之野焜燿其形於赫巨唐風雨是經矧伊本邦曷不來庭煌煌府君爲國之翰從順于戎威讋勦亂陰剛萃靈敎碣精悍志不可韶綿綿塞草天地（疑）之下北拒狼山野無胡馬殊勳大績玉劍玄社天空武庫海折崑崙在昔遺慶魯之臧孫曰聖在天勤于至道旣命太尉

亦崇太保一門四龍三作元老赫赫元老氣合清貞白髮垂冕高堂有親帝命韓國祚于夫人亦詔荊丘下罷明神左蹔鑿貞石垂于將來刻我洪勛上懸雲甍彼丘之頹此澤之堆悠悠令息萬古不回

文苑英華卷第九百八

文苑英華卷第九百九

碑六十六　神道二十七

職官十七（諸將軍六）

忠武將軍茹義忠碑一首

驃騎大將軍論惟賢碑一首

鎮軍大將軍王榮碑一首

忠武將軍茹公神道碑

張齊然

在昔帝軒之裔有控帶絶擁攜群雄殆於斯萬年得茹茹之部謂名王盛族大人鴻胄聯華魏室拔慶齊庭鍾鼎焜燿於數朝土田胙敕於列辟自拓跋宇文氏降爲著姓焉則公之先也公諱義忠本家鴈門今爲鴈門人矣祖惠隋定州深澤縣丞父簡皇澤州永固府左果毅都尉莫不果

行毓德脩身踐言以北方之強爲南金之實英風雋列海內知名公特稟元和偏鍾間秀瓌貌傑出椎髻挺生幼則知書長遂多藝知人能事靡不盡善有識一見即以遠大相期然而家傳崇業尚豪舉雖曰雅好博物終恥猶爲腐儒未嘗不一心殉避百死許國與孫吳而暗合以驍衛爲已任開元中以良家子戰功居右補涇州四門府別將策勳之授也久之秩滿六鈞伎穰七札貫餘歷試粉闈長驅金埒指杯入妙曾不出正相圃擇賢觀者如堵以武部試甲科改授河南府王屋府果毅加游擊將軍用絶倫也累遷汝州魯陽府折衝尋改虢州金門府折衝驟增武功級叙忠武將軍夫其策名委質積行累功祿以實干職無越

請雖晉用之有父亦周行而未高至於幕有急賢司有渴理仁資媿晝爭請於弘羊或藉詞華競晉於阮瑀豈直軍彤鵰地勢聚米成圖抑亦國要時須立談集事是亦爲政奚必褰帷之與綰壘敷但以公之德之才令問令望執先府君先夫人之喪也二連之孝聞與上交下交之契也三益之信著在師旅有不可犯之色於鄉黨則讓似不能言寬猛得其中卷舒合夫禮可謂古之文武不墜斌斌君子者矣擁旗旄享茅土亦術內之事耳性頗樂道情蕪幕閑每凝想於清高不致身於趨競俛僥芳歲蹉跎後時未展冊心徒嗟白髮命之不偶李廣寧遂於封侯生也有涯賈誼終傷於嘆鵬天寶元年蓋寢疾者浹月以六月十九日

薨於京兆長安縣太和里之私第春秋八十嗚呼哀哉梁木壞乎將壇嗟萎矣罷市無喻輟舂如何有才子三伯曰元顯皇易州遂城府左果毅仲曰元晃左羽林大將軍季曰元暱則今之驃騎大將軍行左羽林大將軍知軍事上柱國鴈門郡王當斯時也靡不血泣無訴柴毀過人即以其七年七月十六日葬於京兆長安縣永平鄉阿房殿之堰禮也先是夫人陳晉郡君謝氏贈沂國太夫人語成圖史動合禮容德重陶親賢過孟母然而當年桂歇早歲蘭摧石郛之封徒高薤露之悲終積於戲大業之後景系之餘間雖陵夷小不進用尋必福履大賢出焉故公以之陰騭於身善積於物河瀆爲之吐秀山岳爲之降靈挺然鬱然生夫驃騎矣皎若片玉纂如渾金明月照人干將立斷長才廣度茂績殊勳羽林應上天之星鴈門封塞下之地公侯必復斯之謂歟若不然者則頁（集）以凶釁次鍾伯早世克家紹構子然一人而能叙終身之悲展罔極之痛二十年上有詔贈公爲汾州刺史拜冊于先塋斯亦可謂事親之禮終哀榮之道備矣且陵或變谷海有爲田滕樽未開防墓誰辯匪憑不朽之石曷傳無窺（集作[illegible]）之詞爰訪墨卿以述銘曰

秦殿南趾漢池東曲蒼蒼闕原蕭蕭古木于嗟鴈塞赫矣椎族昔也擬金茲焉理玉鏤銘徒挂大屈終藏日色不暖風枝自傷萬事颯而烟盡片石歸而天長康德祖之來思無慚黃絹幸仲宣之見背不墜餘芳

驃騎大將軍論公神道碑

呂元膺

公諱惟賢字惟賢其先西土人也高祖諱東贊作相于西戎因官立姓遂爲論氏貞觀中威懷四夷剪滅北虜蕃戎款附萬里獻琛慕嚮華風欲爲和親延頸企踵心馳闕下太宗皇帝覽其誠至遂許之公主特戎王遣相（一作祖）東贊爲使來迎不忒其儀不愆于素召見顧問進退合吉詔以瑯琊公主外孫女妻之東贊自陳以本國有妻又以贊府末謂公主陪臣不敢先投（集作受）殊寵太宗嘉之又奇其對撫以厚恩遂有歸化之心會祖陵與祖躬仁同摠衆于東至高宗朝拔部落七千餘帳歸國拜特進左王鈐衛大將

軍封歸懷郡王襃忠奬誠寵錫珠厚子孫因家自銀州至於京兆祖躬仁朔方副大總管雲麾將軍行左驍衛大將軍酒泉郡開國公贈撥川郡王諡曰忠自高至大父皆有勲烈著于當時父誠節朔方節度副大使開府儀同三司右金吾衛大將軍知階州事武威郡王贈太子太傅天寶季年安祿山作逆塵起山東皇上省方于巴蜀肅宗巡狩于朔陲危亂之時見其臣節帥子弟及家僮以牧馬千駟罄其財用以奉禁旅公少有志尚奮身轅門隨先父統其士馬與元帥哥野翰掎角扞寇鋒刃既接大小數十戰摧陷堅陣洎王師失御以智信保全所領之軍馳于靈武扈從肅宗與先父洎乎昆弟立勲成効不可備述至德中授

壽府典軍次授左衛郎將賜紫金魚袋俄轉左監門率又遷左領軍衛將軍又特進右領軍衛大將軍西平郡開國公食邑三千戸元勲之胤受茲光寵先時代宗皇帝爲天下元帥求武勇之士公與兄懷義惟直同爲先鋒討擊使又領部落數千人鎮岐陽縣被堅執鋭一月三捷洎除兇清亂至上元二年授特進行大光祿兼右領軍衛大將軍充鳳翔節度副使馬軍兵馬使寶應中丁艱茹荼朝廷以金革從權由斯奪禮廣德二年授開府儀同三司殿中監充劒南節度副使大曆中受開府儀同三司大常卿上柱國進封成國食邑三千戸旋受渭州節度都知兵馬使公以從戎歲久雖齒髮未衰而疾疢嬰作代宗寵其勲舊詔

許還京仍全祿賜同大將軍俾其優閑建中末德宗遷幸巴梁公以所疾況綿不獲扈蹕逆臣朱泚迫以兇威不變其志雖積年之疾累日而瘳貞元十五年授驃騎大將軍行左武威衛將軍上柱國公斯實朝廷奬舊勲矣止足求退俄以本官致仕中使就問寵秩有光元和四年七月十日寢疾終于静恭里之私第以某年十月一日塟于萬年縣洪固鄉之古原故夫人太原王氏祔焉詔給鹵簿皷吹所以褒寵也嗣子輔鼎同州白水縣丞次曰倜常州江陰縣尉次曰儆右領軍衛騎曹參軍泣血茹荼存無改之義公之季弟惟明爲時英髦文武備用建中興元之際伏義討逆摧殄兇徒勲彰險艱謀著忠益（一作蓋）貞元初以太常

伯執金吾授鉞渭北八座互相崇奬忠功元膺獲佐戎幕備閱忠義由是盡知公之世業勲德矣銘曰

大忠之胤本自西土奕也崇勲旣明且武在大宗時有道攸覩洎夫撥川緒業光輝天寶季年塵起幽燕自與其家殄寇功全乃拜公侯寵榮無替用表豊碑昭於東裔

鎭軍大將軍王榮神道碑

戴少年

天列鉤陳之象國維環衛之儀蒼昊立程圖謀斯載心膂之寄賢良是疇苟非副愼選局以將軍累代而居其位焉將軍姓王氏諱榮字榮與本太原人也肇自軒后延于周室自靈王丧道黜太子晉於河東時人號爲王家子孫因以命氏子晉生宗敬爲司徒至秦始皇大將軍翦曰賁子

曰雖皆以武累著名列于戰國策及漢昌邑中尉吉傳通墳典形于書籍生二子長曰覇居太原次曰駿居瑯琊公即覇之後矣自覇至魏九三十四代有耙爲征南將軍後遇西晉陵替子孫有過江者爲江東盛族其不往者代有賢豪史傳備彰此無縷載隋季喪亂龍蛇起陸爰有唐之始祖舉義師于北京惟公之先宗嚮椎風于函土縣是弃業承緒因家上京曾祖玄皇越州長王父思獻唐元功臣行右龍武庫大將軍父崇俊皇開封儀同三司行至龍武軍大將軍事莒國公兼京功德使贈太子太保慶有所屬世無乏賢荷歟將軍即太保之元子也高門有嗣美玉無瑕識鑒精通知謀周達忠孝立志溫良飾躬摠角精乎兩

經弱冠窮于三畧文武不墜剛柔得中風姿逸郡果斷在己公門家子也肅宗皇帝美公先父有勤勞于國有訓導于家爰自妙年授公左龍武軍司戈廣德初轉本軍中侯未幾遷同州伏龍府折衝賜紫金魚袋本軍衛宿衛皆特降恩煦寵於勳賢代宗之初蕃戎豕突烽燧西舉鑾輿東巡公之父子俱爲侍從翼載往復公家是先特拜公陝府元從游擊將軍守左龍軍馮翊府左郎將上柱國大原縣開國伯食邑七百戶公以恪居韶淑之年志出雲霄之路勤守職業色養無虧雖居長上以公代有勳績將施延賞之恩特賜故右龍武軍將軍李敬照長女以其令淑有聞日內而降（疑作峰）爲公之夫人也恩逾國戚寵過常倫服玩

禮義無非常賜渥澤霶霈未之前聞公謙沖有信恭儉無替並謂禍生不意家釁洊臻公柴骨棘心居苫枕塊左右墳闕薦奠朝哺覩之者涕零聞之者惻怛可謂至孝之至恭仁（疑）之數年後遷右神武軍翊府中郎將尋改右清率府率建中末賊此勝奸乘其不虞禍起肘腋宮室蜂蠆車駕郊畿公乃奔馳扶輪躬奉矢石出歿生死羽衛君王是知仁者必有勇也上嘉其誠特封武威郡王食邑三千戶實封五百逮于克復城闕載酬厥勳興元初拜奉天定難功臣雲麾將軍守右監門衛率府率尋充左龍武軍南仗使八年轉左內率府軍職如故公家之事知無不爲晝警暮巡考課尤者者有詔補本軍通直將軍職其將遷望亦

增重松竹之操森然可觀貞元來特拜左龍武軍事居文明之代翊舜禹之君嗣業既彰軍風載振昔弘農楊氏四世三公太原王君三代三品於戲德宗皇帝奄忽昇遐順宗欽明踐祚皇極公以冊立之重拜御史中丞尋加鎮軍大將軍賜一子正員八品改贈先父太子太保殊常之澤併集公門雖承湛露之恩不易履冰之誠霜仗增肅天門益雄規謀昭彰職事修舉前後倫類莫之與京於是書芳躅於武經寫冊青於麟閣俄乃紫微遷位皇室荐哀二帝山陵六軍扈蹕羽儀爭勝公也推先煥釆實歷新昇恩加近侍遷本軍大將軍兼御史大夫佩玉腰金朱門綵戟昔馬援有伏波之號班超揚定遠之名雖門望同途終華裔

別實豈若登壟荘園授鉞中朝畫列彫庭暮嚴清禁渙汗之重執云比肩至如君盡其臣忠子反於父位萬乃有一公其獲諸公之性也矜孤恤窮寬仁厚德不代其善無施其勞忠孝仁義全乎始終財帛洽於姻親粟祿霑于鄉黨享福君（疑作器）崇固其宜矣公當拜命之始將軍疑有事於南郊獻鋒銳者盈於九門執玉帛者來于萬國公爲六軍之首將持百代之名數陳盛儀迴出群格美望允於朝野嘉聲達於聖聰因賜二子出身用旌厥德公竭筋力釐千心神靡監自哀積勤致疾天醫繼路御鍼盈庭雖上命以惜賢竟膏肓之罔救公累官十任歷事五朝謀猷克申感惠斯在猶以遺訓貽乎子孫身後之儀靡不詳告有始有卒公其得之公嘗謂知己曰大丈夫誓當開拓疆境掃滌攙搶誅鋤奸宄廓清華夏致君堯舜之上榮名管葛之前豈可保位金門坐安天祿而已何乃壽齡不永事與願違未盡所試奄辭明代嗚呼元和二年十月二十一日薨于道政里之私第享五年十有六萬乘眷勳勤之德徹食傷嗟三軍思撫育之情攀轅慟泣意夫卞氏之玉絶跡於良時隋侯之珠韜光於幽壤翩翩盛德足繼前脩亹亹餘風揚乎後代亦可謂歿而不忘者也來年十一月二十四日冊旐既舉青烏告期有司土聞錫塟殊等出天厨以饗奠俾中貴以臨喪鹵簿滋于郊衢笳簫震于阡陌寵光存歿澤被幽明樓神于鳳城東南龍首原祔先靈之左禮之至也夫人隴西郡夫人李氏婦德柔明母儀貞順撫孤惸以濡泣撫靈櫬以銷魂追思飾終罄竭家產嗣子朝散郎前行左內率府錄事參軍太原縣開國公諒及王女等或婉淑沖和或貞剛勵節各稟家訓脩于令聞絶漿豈獨於曾參負米猶思於子路然天罔極叩地何追慕嘉蹤之遺開請脩文以記德于以素承交契見託臨終辭之不俞聊載貞石銘曰

顒顒聖君兮誇詡良臣惟德是輔兮皇天匪親國有環衛兮天有鉤陳心膂之寄兮嶠岱哲人將軍之孫兮將軍之子開國承家兮提綱振紀君臣浹洽兮永冀終始形圖彩閣兮名列青史彼蒼者天兮殲我中賢皇王軫悼兮士旅潸然于以展思兮式薦奠進于以飾終兮鹵簿旌旆龍首之原兮鳳城之前叢蕭白楊兮窅窅黃泉立石刻名兮紀勳紀德揚名播美兮千年

文苑英華卷第九百九

文苑英華卷第九百十　　碑六十七（神道二十八）

職官十八（諸將軍七　將校付）

唐左羽林大將軍史用誠碑一首

周右衛郎將楊令一碑一首

唐右衛郎將葛威德碑一首

唐上騎都尉高則碑一首

唐昭武校尉曹通碑一首

唐左羽林軍大將軍史公神道碑　奚敬玄

將軍諱用誠字君諒河南人也曾王父諱惟靜開府儀同三司檢校太子賓客兼侍御史河南節度先鋒兵馬使大父勸銀青光祿大夫試太常卿兼侍御史河南節度兵馬

使烈考播銀青光祿大夫檢校國子祭酒河東節度兵馬使兼御史中丞晉寧郡王三代爲將克昌惟武垂慶後世傳芳于公公即中丞第四子義感得一特之俊沉謀有周身之防貞元初藝成絶倫淡遊郡國名藩重鎮爭致邀迓乃不屑就其道益光襄陽節度樊公澤虛心好才與能樂善聞公有縱橫之畧剛决之姿由禰禮以接之還右職以署之而能恪勤厥位練習武經繇是樊公益所委重累遷至馬軍兵馬使會吳少陽卒其子元濟肆凶器以竊據淮蔡詔命唐隨節使李公愬摠齊軍士以討伐之命公爲遊奕兵馬使指顧麾下號令前驅率先啓行深入賊境遇敵必戰所向無遺會賊將領徒千人草創營壘旗號日與橋柵而公伺其軍食無儲是刈是穫備其乾餱鳴鼓聚控扼要害公度其孤壘可以攻取以少擊衆如其前堂堂之勢若然中斷殺傷奔潰靡有孑遺生擒賊將衆皆請殺而公不聽以客禮待之曰吾不能殺義士從其歸死於天子乃送其人于闕繼而陳章疏繫請全活憲宗皇帝英明聰斷詔下許之還賜軍前驅使俾領先鋒將與公偕行遵其銳卒冱寒之夜凌犯壁霜擊破賊城宵軍坌入先擒元濟以檻車獻於宗廟得正刑典由公之生致賊將化爲忠臣覆其妖巢以功補過朝廷推賞累寵旌節授公銀青光祿大夫檢校太子賓客兼御史中丞仍賜上柱國詔曰素抱將才能通武訓策名戎旅委質藩方敷七德以招懷推一

心而撫納遂使戴天之人節因事斯彰奉國之名謀逢時乃合脅其殄亡潰彼兇徒堅壁洞開罪人斯得永言實效無忘銘思其圖衛勞是舉朝典旋以東平不庭將議征討詔命李愬爲徐泗節度俾行天誅愬以公沉勇夙彰思同于氏列名表請委以親兵充行營都虞候公恪勤無私戰陣有勇破賊柵者有六收縣邑者有三數令必嚴刑戮不濫仁而有法其若是數賊平遷檢校國子祭酒詔曰平齊之役諸軍指期衆校合戰名奮毅勇同樹勳勤永思積日之勞頗愧踰時之賞故於轉授有所超遷將屬遐事重難非公莫可詔貌麾下鎮防朔方居三年朝議以頻建茂功位未克崇趣徵赴闕除左羽林將軍詔曰沉勇英决挺直

將才制勝出奇合於兵法風厲勤王之餘肇從伐救之師赫然殊功於是累振諸侯方岳多有薦揚北路親軍寄雄心膂統率貔貅之衆申明羽衛之嚴宜獎壯猷且燕峻秩敬宗皇帝以張韶作亂禍生不測環衛嚴整征賊誅夷拜兼御史大夫歲月滋深竭誠盡瘁遷大將軍知軍事寵封列爵褒寵勳賢勞績旣彰優榮斯及封武昌縣開國子食邑五百戶上方倚注信臣錫宴別殿論功校藝公實居多方委爪牙之雄未兼鐵鉞之寄竟以積勞成疾憂國忘身大和四年歲在庚戌冬十一月乙未薨于昇平里之私第享齡五十九皇帝軫悼廢朝賻禮加等粤辛亥二月十五日甲午葬于京兆府萬年縣長樂鄉宋侯之西原後三月

詔贈工部尚書表勳臣也夫人李氏從夫之貴封趙郡夫人淑慎明賢明能正婦道即哀盡哭動合禮經長子宗簡福王府參軍次子宗授一子出身幼子福郎小女平娘孩啼孺慕絕及（旋）懷抱以敬玄昔因朝奏相遇諸途語及戰伐之事備閒功業之本其子以理命見託固徵斯文而表諸道蓋不虛矣其詞曰

惟天生人必以類分定亂以武克生武臣洸洸史公振輝群倫正直不回剛決無隣沐若膏雨煦然陽春濟以寬猛施之威仁三代爲將道家所忌爲將四世彌彰勇毅制勝料敵害利全活擒生度材任知寒天雪夜萬里齊轡攻討賊城致之死地干戈將戢弓矢載櫜懋功旣立爰議賞勞謙勳愈彰寵錫彌高貴婿華憲輝映賢豪王者之師勝殘去殺由不得已在懲桀黠惟公訓齊確然不拔今亦寬能政不苛察羽林震衛克壯其猷推心誠眷練習貔貅忘身奉君勞積生憂趣促潛奪名無建侯追榮八座寵錫威武壁千九原軫悼明主勳名獨在骨肉歸土表行豐碑垂休萬古

周右衛郎將（集作宣威將軍）楊公碑　張說

公諱令一字令一太州仙掌人也隋司徒觀王之玄孫周孝明高后之歸孫今司衛卿之元子維有隋接三統建萬國我高祖以同姓爲王維皇周敦九族叙百官我諸楊以外戚而貴公體玄黃之純粹承河山之丕緒孝乎內柄忠

焉外灼（集作均）性與天和道合仁愛收恤孤老分產踈屬泰於周施約於妻子加以樂善而好學降尊而容衆能辨樂和思柔酒德容止可度溫溫如也文章可觀彬彬（或作粲粲）如也淵英皎穆當世碩士與之遊焉而曰君子若夫漢魏鼠族有恩澤之封公卿門子有良家之傳（集作侍）公浮雲世祿匪石儒風究乎王道之紀綱明乎人事之終始年十九舉進士高第授洛州參軍轉千牛胄曹遷洛陽尉從班次也居無何拜朝散大夫行通事舍人俄而加太中大夫檢校天官員外郎夫行人之在周禮方國是接公脩其政令帝曰予嘉郎官之著漢儀列宿是應公司其典故特稱邦則國家左賢右戚一武一文以公地望刹儀守深虎旅除宣

威將軍行右衛翊府郎將偪倪從事非其好也初公將爲郎也遼戎悖雲作患幽冀皇上爂體下人故我有神兵之役選逵權靡監之吏佐猛毅維城之師乃下制以公爲兵曹焉實有密贊軍政獨飛長策豈云卒乘輯穆戎機式序若此而既哉俾雷霆飈動勳匿殺邪威玄兎懷黃龍馬未汗而狄盡人不疲而兵戢者公與有力也及班師振旅册勳踰時帝用咨有司之遺古念有功之未録將遷德命需多勤有日矣方當翼大化增三光之明熙天秋垂九德之聲昊天不惠癘氣流行如何斯人胡不眉壽年四十一聖歷元年夏六月辛丑遘疾而卒嗚呼哀哉梁木惟施予道不究呱呱稚嗣仰號蒼穹哀哀嚴親慟臨淵谷遐邇寮舊

既乎欽風未識之徒罔不盡（一作盟）朋悲而冀（一作增）欷矣天子憫焉弔之以玉册贈之以錦衾群公傷焉誄德於素旐圖像（集作體）於青史粤乙邪假塋於合宮縣平樂鄉之北阜郭門十里邙山西岡巒萬古之阡都邑九重（集作原）之地蹊寄新壠魂懷故域藐是諸孤未遑歸葬平生志事孰已焉哉厥第五人比才連譽曰踐一猷一循一惟一尚一等因心則友世稱萬石之閨門死喪之戚吾見伯淮之兄第僉曰我圖後事日月除乎哉龜云此地陵谷居乎哉乃布哀友生託詞懷舊迹德表墓示之來昆其銘曰

洪河南注少華西峙嶽靈會生此君子生此君子惟國之紀宜慈惠和禮樂文史敦錫宗類沒揚徽丕勤能（集作然）濟物若不由巳克明從政（集作訓）誕膺（集作敷）厥美繇辭北闕潤色東里揮翰文昌列星順晷交戟禁衛爲王爪士允武允文翁歸是比疇曰禦寇諗軍北鄙攘狄黃龍濟師蒼兕將王玄黙緊公是恃帝懿乃勳將圖聯任仇仇執寇不我力以役役大勞未受多祉昊天命無禄洪基中圯父兮蓀鬢孤兮稚齒孔懷靡及凡伯葬止陟彼邙山丘壠巖碑荒壠（集作章）無際群哀所起于嗟楊侯託居此矣泐瀆緜曼德音不已乂容思鄉永懷桑梓

唐元城府左果毅贈郎將葛公碑　前人

公諱威德字某曰葛氏京兆涇陽人也其先嬴姓咎縣之後奐有葛伯氏族與焉寧陵之傍尚傳侯國緜山之下獨

有仙祠嬰則威服五城襲則績稱二縣鴻臚秀於吳會散騎崇於晉京（集作景）在其子孫是宜繁羨公生而開朗長而英拔非因馬鄭之學動合禮經不待孫吳之書暗同兵法有拳勇尚氣節顧盼稜華風神都爽五馭善於東野六射勁於西宿少以嫖姚之才入光供奉之選御橋騶駕犯清蹕而不驚輦道啼烏應鳴弓而自落便蕃左右星歲重深賜上柱國拜元城府左果毅天下大定李廣之用無施雲中存賢馮唐之言巳老春秋六十有五神功二年某月終於落師葉殯邙阜夫人太原郡王氏夫人郭氏實生大將軍福順一見聖主再紐乾綱重位冠乎北軍茂功藏乎南史故象服臨祭魚軒以朝天子深嘉嘆馮勤之母群公列

拜賀虞潭之親享年七十有五薨於京兆之三真里公受教奉親執則可（集作可字）移於後代（集）義方訓子福祿（集作祿字）未及於先人祚有日矣乃下制曰禮著飾終情惟悼往詢前列抑有舊章前左羽林軍大將軍葛福順亡父某字某識素弘此藝能未展才術奄貽凋須而嗣子克家式昭勳業既念功以追遠亦有葉而流根宜申褒贈俾慰泉壤可贈游擊將軍守左驍衛翊府郎將開元九年二月九日葬我郎將君軍前夫人王氏後夫人郭氏祔焉禮也章芾以遂幹旗在列廟食備其牲牢法駕陳其簫鼓孝慈之道著矣哀榮之禮備矣尋彼平生之事忽如絕光繫乎碑版之才未存遺烈銘曰

碑碣都尉角立傑堅神銳玉斂氣雄金鼓六藝爰設射馭爲武首行雖多（集作名）忠信爲主時不兼命位不充才善流慶荅身謝榮來太原棣棣寔惟嘉偶羽林桓桓克大其後

唐上騎都尉高君神道碑

楊炯

南方火德陽精赫雷電之威西陸金行秋令毒風霜之氣達其變聖人所以定天下之文象其宜聖人所以觀天下之變或衣裳六合舞干歲而掃虔劉或鍾鼓八紘用甲兵而誅暴亂若夫皇天失紀彗孛飛流后土不絕（集作綱是）山河崩竭蚩尤食石交（集作決）害於生人項羽拔山憑陵於上國天子開鼓鼙之響思將帥以龔行將軍屬甲胄之容攬英雄而決勝則風雲潛感豪傑挺生得六七星之武曲破軍受五運之餘多木少四時繁弱射逮尹於嵆山萬辟太阿殺顏良於官渡然後達人知足徙與（集作從）白髮之歌烈士徇名不受黃金之賞與夫棄其筆墨叢家封萬里之侯稱爾戈矛（集作干戈）周王命百夫之長豈可同年而語哉君諱則字弘規其先渤海人也後代因官遂家于涇州之定安（唐書作安定）縣神房阿閣太山橫日觀之峰金闕銀臺滄海蔽天虛之岸風土形勝關河表裏三分六州之大業師尚父贊其經綸一匡九合之元勳齊桓公拓其疆場高柴至德籍其會之舜名高鳳沉研盛西堂之學校英才磊落而秀發人物蟬聯而間起三光不墜泰高星於太紫之宮八柱無虧與高嶽於中黃之域曾祖沖北齊鷹揚郎將周右屯衛清

宮府別將成軍夜火教戰秋風九天揚後一之兵六合擁前三之陣張生（集作良）入漢行觀滅楚之徵微子奔周坐見亡殷之兆祖赦周襄郡南和縣長陶元亮攝官於彭澤道敦義以士陳仲弓歷職於太丘德符星編飄風驟雨不入（集作遐）灌壇之鄉恭武蒼鷹潛出（集作變）瑕丘之境考才朝議郎正開府孫子荊之天骨亮拔不群王夷甫之道心神鋒太峻議郎清秩懸符勵士之星開府崇班上接台階之位君雄心獨斷猛氣無前用兵書六甲於自然知射法三篇於性道早闢星象管公明儀察變之心幼識旌旗（集作眷）陶恭祖有行師之略屬隋人板蕩天下崩離朱陽夾飛鳥之雲紫極（集作兆然）雄雞之象陳兵爭戰竊王業於中州姚石壇

場竊金符於寓縣我高祖黃雲大帝白水真人風雷海嶽之純精天地陰陽之正氣媧皇受命殺黑龍而定水災漢祖乘（集作寘）機斬白蛇而開火運君夜觀乾象晝察人情審熒惑之謌謡驗（集作考）嵩山之讖記關中王氣不勞其德之言沛國真星無待殷馗之説賊薛舉豺狼梟獍檮杌窮奇守幽（抗作斷集作函）隴以行灾負關河而作尊天王按劍出軍於玉帳之前猛將分麾受律於金壇之下以義寧二年王師薄伐趙國公長孫無忌精兵若獸利器如霜問君以帷幄之謀待君以心膂之寄營當月暈因八門之死生陣法天星乘五將之闗格蔭華蓋歷明堂以我和而制其離以我直而攤其曲敗楚師於栢舉未足權衡執秦將於崤陵無階等級此實君之功也其年詔授朝散大夫賜物三百叚排患而釋滯功成而不居北竦傳而辭榮追留侯以高蹈三靈革故君子於焉待時四海清平謀臣以之歸第自太王基命成康隆玉版之圖高帝受終文武盛金刀之業家給人足天成地平猶勞水旱之餘尚想京坻之積咸亨三年春奉勅於河陽檢校水運使（集無使字）捜粟都尉河堤使者銅梳鐵網蒼鷹白鶴之觚竹箭桃花貝闕龍堂之水引紅粟於淮海洸歸舟於秦晉遂使齊臣獻納先陳不減（集作潤）之名漢后絲綸即有常平之議望千石之氣可以療飢開萬箱之儲自然知禮此又君之功也其年詔賜上騎都尉嗟夫河流曲直天道盈虛鬼神莫之要聖賢莫能預高臺下泣孟嘗君之惻愴可知梁木興詞孔宣父之平生已矣上元三年春三月日終于樂邑里之私第享年七十六惟君魁梧動俗符彩驚人忠孝天資溫良日用一門兄弟盡同鍾鏞之車千里賓朋時命嵇康之駕每至白雲生海素月流天未嘗不顧眄山河榔楊琴酒焉異（異字集作公）孫之大樹對諸將而無言（集有含字）子夏之名山謝時人以不語（集作面長往）面林遊刃八水忘筌能祛有漏之因早得無生之法雖十年俱盡陸士衡之長嘆（集作歎逝）有徵而千載猶生簡相如之壯心恒在即以冬十月丁酉葬於定安東南二十里之平原禮也陶公相宅郭璞占墳面丹鳳而背玄龜兆青烏而徵白馬三百篇之後卜筮何從二千石之榮子孫無替長男仁叡中男仁楷少男上護仁昉等或體窮三變潘陸不足以昇堂或力敵萬夫闞張不足以扶轂有元方季方之長幼傳學詩學禮之門風金友玉昆忠臣孝子窮號積於心髓創鉅纏於肌骨星辰已變昊天無報德之期霜露潜移君子有終身之感整之以禮埀制度於三王思之以時別蒸嘗於四季然後披耆賢之舊德叙潘岳之家風載建銘北海之文張昶刻西山之石若使鄧將軍之一見自得嘉名魏太祖之來觀懸知絶唱其詞曰

金闕千仞銀宮百常發揮雷雨震動陰陽山水形勝人神會昌九州霸業賜（集作晒）履勤王樂只君子邦家之光驚雷氣候大鼎徵祥運屬飛海時逢吸霜中原逐鹿西嶽七羊

漢起高帝周興太王乃披荆棘即秦壇塲國步循阻黎元未康将軍不拜使者相望陣合星斗兵符玉潢藏夷救逆剗滌邊荒化穆三代時清九皇猶思禮節尚試堯湯漕通淮海水泛舟航蒼鷹鷁舳紫貝龍堂功立身退航懸車杖鄉百年俄項萬緒悲涼昔時華屋今日玄房平天慘慘半月蒼蒼地謂西郭山言北邙曲池無處松檟成行

唐昭武校尉曹君神道碑　前人

君諱通字某其先沛國譙人也近代因官遂居于爪州之常樂縣故今爲縣人焉顓頊高陽之子孫曹叔振鐸之苗裔山河白馬漢丞相開一代之基譙沛黄龍魏武帝定三分之業承家苗（集作苖）卹衞岳峙星羅居雍州（集作之字）西境斷匈

奴（集有之字）石營門谷駟馬旌旗玉塞之雄坐列三貂人物金行之秀祖某隱居不仕父顗盪寇將軍河庭寶玉廣都鸞鳳或闈闓之内禮敵於諸侯或抱鼓之間威振於千里功則可大以官族而爲官德亦不孤惟將門而有將君天才卓越權略縱横陶譙性好於幡旗王濬志在於長戟東方諫議口誦孫吴諸葛武侯坐吟梁甫屬有隋之末四海分崩皇運之初三光草昧五星同聚田横猶在於草（集作每）中九代飛榮隗囂尚屯於隴右賀拔盛操符誓衆斬木稱兵以辯（集作撥）髮左衽之餘負檮杌窮奇之號遂欲驅馳我塞北撓亂我河西天子不懌於廟堂鼓其雷電使者相望於道路中其弔伐武德元年乃詔侍中楊仁恭出使先之以

德義陳之以兵甲七旬于羽不籍有苗之師萬國侯王坐見防風之戮君深知逆順獨斷胷懷去危即安轉禍爲福非如馬援邀（集作來）遊二帝之都不學竇融自保三分之重初授昭武校尉鮮甲醜類慕容殘孽遷於大棘之城止於小蘭之界雖謂其群下願聞禮於上宗（集作京）而拜於將軍遂誇大於諸國貞觀八年詔特進代國公李靖爲行軍大總管發壇拜將授鉞行師開太一之三門閉陰符之六甲決勝於爼豆然後折衝萬里信賢如腹心故能匡正八極君當仁不讓聞義則行從王粲之戎旅棄班起之筆硯係單于之頸有類長沙斬樓蘭之王更加平縣（集作樂）詔除上騎都尉車師舊國俯桃（集作挑）前庭戊巳遺墟斜連後壁員

天山而版蕩擁蒲海而虔劉聖人之德非欲窮兵黷武王者之師盖爲夷凶静亂十四年詔兵部尚書侯君集爲行軍大揔管軍營王帳武畧珠韜旌旗蔽於日月金鼓聞於天地安人保大實憑帷幄之謀斬將搴旗成籍武夫之力君緬懷高義思報國恩從來六郡之子是惟（集作爲）萬人之敵拂衛所及攻靡堅城矛戟（一作弟伐匪）所臨野無横陣一舉而清海外再戰而滌河源飲至策勲抑惟恒授詔除上柱國君備嘗艱阻頻有戰功天子聞之累加徵辟慕田疇之節羞貢盧龍之墓高魯連之義請從滄海之遊遂乃散髮鄉亭拂衣丘壑爲趙魏之老在羲皇之上（集作年）關内諸公深知郭解洛陽人物高談劉孟家僮有禮皆使拜賓門客

多才咸能市義南宮養老坐閻槝杖之榮東岳遊魂俄見徵書之召以龍翔元年某月某日終于里第嗚呼哀哉夫人某官之女也流湘降祉河洛騰休符玉石之堅貞貫風霜之慘烈鏡飛天上窺祥鳳（集作兎鸞鳴）於銀臺劍動星文秘蛟龍於玉匣以某年某月日終越某年月日合葬於某原君孝質因心忠爲令德鮮花匝苑（集作樹）盡兄弟之歡娛好鳥鳴林甚交遊之宴喜太初朗月俯照金數叔夜清風來生寶劍故能戰必勝攻必取西零種族遥憚武臣北漢酋豪見稱飛將雖死之日猶生之年園令獨慕於相如漢帝長懷於李牧長子游擊將軍和政府右果毅都尉上柱國承雄次子朝散郎行西州柳中縣主簿上騎都尉知君等

三餘廣學百戰雄才就養之方兼申愛敬慎終之道不忘哀戚雖雨崩防墓無孔子之格言而鼎鑿前松（集作耒禾）有文王之故事即以某年月日改葬於木城之平原長婦某氏即承雄之妻也某官之女柔風淑譽習禮聞詩上奉舅姑旁睦娣姒溫家之婦方歡白玉之臺盧氏之妻空對黃金之椀先以永淳元年某月日終至是即倍窆于塋內右墀銜弘軌兵圖日用劍術天知六郡許其良家三川養其聲利思弘祖德願叙家風託無媿之銘跋涉載勞於千仞訪他山之石東西向蹌於萬里烟劫官昌運負識明時始以東宮學士出爲梓州司法傾蓋相逢當仁不讓庶使見曹娥之碣楊修歎其好詞讀元壽之文高祖稱其佳作其詞曰

大矣丞相天地翼（集作寅）亮烝哉王侯子孫蕃昌條分葉散源濬流長金城北見（集作峙）玉關西候山澤騂羅冠車（集作衣冠）輻湊降神生德興賢誕秀曰有人英材標國楨髫年學劍丱（集作弱）歲論兵以身許國東討西征皇家啓聖撥亂反正逆賊遊魂不恭王命亦既授首河西大定蕞爾羌中車書未同帝赫斯怒攢其英雄風行電（集作地）轉谷静山空二庭遺孽交河路絶天子聞鼙元戎案節王師無戰海外有截歸我田廬功成不居歲云秋矣日月其除壽非金石命也如何孝乎兄弟塟之以禮蓼蓼者莪人生若多言猶在耳聆邈（集作邈若）山河

文苑英華卷第九百十

文苑英華卷第九百十一　碑六十八　神道二十九

職官十九（都督一）

周河州都督普屯威碑一首

唐并州都督尉遲恭碑一首

周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑銘（并序）

庾信

公諱威字某河南洛陽人也舊姓辛隴西人棊若水之源參商位之胥邑于大亳實定其居封于小辛乃成其姓是以山川被髮辛有得見事之機八封占父辛廖有知人之鑒佐治以東鄰上將魏帝解衣武賢以西國功臣漢王推轂祖大汗武川太守考生河州四面總管大都督隴右貴

臣河西冑族公侯踵武岳牧連鑣並得聲振長榆名雄高闕公秉靈山岳誕載星辰結髮凝然髫年成德澄波萬頃建標千仞鋒穎既高光芒已遠青衿學劍既爲人主所稱童子論兵即在中軍之策永熙元年入仕蒙授直盪都督太祖文皇帝擊舊君之恥連西伯之功始裂鴻溝初登函谷公擐衣沐髮杖劍轅門撤洗足而相迎下賓階而顧問自此即居帳内仍爲直寢授寧遠將軍羽林監白土縣開國伯邑五百户大統元年從迎大駕進爵爲侯增邑三百户加冠軍將軍散騎常侍轉大都督公善於用兵長於撫御自功洛陽定弘農戰河橋平沙苑冒刃衝鋒前無横陣況以弦木六鈞函犀七屬門多懸胄箭必中鞍山積器械

谷量牛馬軍吏計功司勳賞策授使持節銀青光禄大夫進爵爲公增邑八百户昔若受律亦符韓信當千里治兵白帝張飛擬萬人皆此於今日公之謂也五年授使持節都督揚州諸軍事揚州刺史浮於（一作于）江海達于淮泗篠蕩既敷瑤琨即序十三年授車騎大將軍儀同三司尋遷驃大將軍開府仍賜姓普屯即爲官族入陪武帳出總戎韜置府於陽關張旃於瀚海故得上書於漢即用同宗爭長於周還無異姓十六年授鄜州諸軍事鄜州刺史公顯慎兩牧風政神明虎去西河梟移東郡河渭瑞氣特表肅平鄜祀神光徧明正直及乎魏終天禄周受惟新明命已遷爰踰戒革周元年改授大將軍抱罕郡開國公增邑一

千户軍中受詔非論北伐之功大將登壇無待東歸之策置陣太平開除晉之道運兵廣武納滎陽之城校戰丹山移營白壁莫不勇冠三軍名凌五將保定四年授寧州總管掌其北門既爲鄭國所委捍其西鄙無懼秦亭之逼是以築平綱之城衛人拱手戍滎波之澤梁氏寒心朝廷與公有内外之親令公從戚里之貴乃以魏文帝女爲公夫人遂得長門之左別開公主之園濯龍之傍便有王姬之館五年被徵入京拜少（本傳作小）司馬期於司武以公爲絳佐於中軍以公爲荀首豈直謂之鶉火稱之縉雲而已哉其年被使領兵出西涼州奉迎突厥皇后紀制（疑衍）裂繻來卿爲君逆稱族而行尊君命也天和元年授柱國拜大司

寇楚之柱國方之南火軒之司寇譽以西雲總授於公能官人也建德二年授少傅四年授河州總管都督七州諸軍事即爲河州太中正公之桑梓本于此地再爲連率類仍衣錦襄城龍種更及池臺桂陽仙人還歸鄉里故老親賓酣歌相慶安車駟馬天下榮之宣政元年授上柱國更加少傅配于上相即陪玄扈之圖居于京師實有圯橋之策改封宿國公食邑并前五千五百户射鴻舊圖舞鶴餘城既浮酸棗之河聊對淇園之竹來朝建章則天子降席出遊戲里則群公下堦是以行滿天地名聞四海方當光輔五軍恭謀七政天厲弗戒奄于所居春秋六十有九梆薨告殞傾社稷之臣鄭僑云亡得諸侯之禮詔贈某官諡

某公禮也以今開皇元年七月某日反葬於河州金城郡之苑川鄉山行龍底地入塞原埜積石以緣河臨崆峒而下坂玄甲黃腸崎嶇亭部及云莫徹方勞榆沈若夫尉反壤也封夏屋焉終須潁川之碑乃見華陰之碣世子儀同永述孝性有聞居喪得禮嗟海變而田成懼山飛而地絶勒石墓田仍銘云爾

火興之孫玄王之子貫於月金承於水降及於周公侯後始風俗氣候山川表裏河蓮積石山帶崆峒秦亭北上漢使西通金行氣壯地勢人雄稜稜高節凜凜殊風祖考藩屏濁河清渭兩地謨明雙流光貫水無別色雲無異氣爲吏爲民惟懷惟畏公之嗣世實東苑雲降神中嶽廻文列星鑾翔鳳顧珠角山庭臣深義本子極天經洛城戰陣河橋旗鼓箭飲石梁劍燃銅柱並麗六稟俱抽雙虎王門開群陽開置府再爲上台兩爲少傅模範帝師經綸國步允襄岌德欽明審諭不吝車茵誰言溫樹天道茫昧年齡倏忽上將星開功臣門没九原陵阜三河甲卒地險龜林營危馬嵬西州永別北闕長辭山張虛蓋野祭空帷陵原地迥松路風悲銘于碣石勒以貞龜

唐并州都督鄂國公尉遲恭碑　許敬宗

蓋聞嶽靈昭貺協其神者申甫縣象騰斌含其精者伊傅用調芳玉鉉增耀金符譬八柱之承天猶四溟之載地是以邠郊創曆宜契非鄗（一作熊）之兆沛野開基聲會攀鱗之

傑莫不疑徽簡策象勲戈鼎此裂（一無此字）河西而濟美期碣嶽以疇庸若乃經啓赤圖霸綸聖業扈兵師於丹水夷餌石之祅渠振文策於烏江掃拔山之巨猾抑揚七佐鎔鑄五臣致我后於勛華軼前修於契濩名高絶代其在忠武公乎公諱恭字敬德河南洛人（唐書作朔州善陽人）也原夫玉派靈長控昌源於弱水瓊基峻遠峙層構於軒臺叶粹氣以擒賊威橫朔野奄崆峒而擅武跡跨中原亦猶江馬南浮圖基巨麗溟鯤北逝激勢扶搖是故軒冕傳華半神州而交蔚忠良秀美靡帝里而馳芬與夫由余去危斥剪敦而作勳日磾受顧光珥貂而累華考諸舊實固不同年而語也曾祖本貞後魏中郎將冠軍將軍漁陽郡開國公贈中外

六州諸軍事（一作節）諡曰烈道粹黄中寄侔丹化襲徽章於珪瑞飛茂績於鍾鏞大父益都北齊左兵郎中遷金紫光禄大夫入周濟州諸軍事濟州刺史雕鎪杞梓黼藻人倫用匪齊鈞函深微眘之寄價符趙璧愈擅入秦之美考伽儕授儀同三司衛王記室皇朝追封常寧安公贈汾州刺史幽州都督材縹三端揚鑣武庫位階一命頓轡文房下調悲於季葉節壞邪於昌運故知壯氣猶生貫千秋其尚烈名臣不作睹九原而增悼再緯部符之贈式冠封墳之典公鄴林袖穎崑嶠疏源非假七齡早擅凌霜之幹爰滋九畹先孕聡雲之實聽言庭術企列戟於髫齔屬相傾蓋俯廻戈於度内雄姿岐嶷穫實裁規沉勇眷負涌泉韞量

餙躬由禮檢性依仁匪衛後於齊挑函勉誠於孟荀言泉河瀉懸千里而無遠狹氣凌騰輕百金而有裕加以鈐符玄秘韜術精微偃月䟎營右澤左陵之勢浮雲鷹陣鷙張鸛列之奇莫不夙契靈臺暗躬神輿由是譽光日下聲蓋秦中而翠虯驟霧必先階於尺木紫鷰追風初發跡於步武爰膺執戟之選以效棄繻之節蒙授元帥都督拜朝散大夫轉議正大夫加銀青光禄大夫大業十二年也未展雄飛載驤下尉何意乎九苞呈瑞儷彩司辰一角効祥儔蹤警夜俄而運鍾旒冕（疑）政弛永（疑）衣大浸襄陵長虹貫日公延行吟梁父希管晏以思齊屈跡淮陰侯蕭張而佐命皇家補傾極振頹綱提劍風驅搴旗電掃剗武周不稽天氣寔暗人謀愁痛輓以抗威臨焦原而自逸公見齊昏僞追以騄駬取璧辛呲南依袁而免戾同夫馬援恥寄隗以偷全尚鞠醜徒據其危堞太宗術離鳳邸親御龍韜軍次介休將屠僞邑早欽英畧深嘉義勇飛箭以述皇威投金以申同德公鑒彩無象識照先機虛（一作雪）西楚之如狼陋張角之吠犬惠歸眞主期千定人罹投秦府統軍于時帝道維新王途多致端難之野式靜雲雷獻凝之川來均霸露甚爾凶狡久肆回邪載動神兵龔行天罰故楚妖莽雖獨運於冲襟𧰼律宏規固思憑於猛將乃以公爲行軍總管遵彼前矛（一作遙鬼）追奔若順海乘䟫破竹潰敵如決河積甲齊山中嶽由其咸定封屍築觀王城於是乂安飲至

鎬京策勳君寵所錫金帛蓋以千箱其後六統偏師五爲總管北殲猾莫南廓滔天殄鯨鯢於洙泗溺騄驥於漳滏所向風靡賞鉞爰班時外難初康内釁方兆春坊階亂構禍深於宋國李牙稱凶爲蠹尤於微象公早參帷幕思固宗祧聚起聖懷累明大義九年六月二凶伏辜雖天道禍淫蓋頼君之筭也擢拜左衛大將軍兼太子左衛率貞觀元年授右武大將軍屯兵數萬咸令統領職歷二官兼司七校龍飛靜拆拘禁旅於瑤山馬珥臨戎肅嚴兵於鍧禁於是威融鏤將寵映金吾拜上柱國吳國公食邑三千户實封一千三百户若遷（疑）鱗曰（疑）疏峰奄衛巫而廓鎮雷運風（驍一作驅功）巨（過）瀉江漢以咸池餘潦涵輝明珠韜媚是

聨奥壤獨擅雄州佇寄惟良以敷景化連帥之重實曰寶諧貞觀四年授襄均鄧淅唐五州都督襄州刺史班朝驚俗載屏卅帷虛衎遷蓮寧因豬服布中和而驛化浹旁澍以馳威惠澤潛通吐浪由其絶渚仁風普暢蕭谷所以浮江飛風牘於東皐歲儲京庾契成麟於西序家知禮讓道彼湘沅俗均鄒魯里聨冠蓋旣洽畦謡地接服肱佇求人瘼八年授兄禄大夫行同州刺史封建功臣改封鄂國公冊拜宣州刺史昔炎周裂壤榮陽茂十邑之庸有晉疇勞壯武峻重封之典校其優劣詎可扶輪累遷靈鄜夏三州都督懋兹宏德亟牧大藩控十角於星街信覃玄塞揔百城於天塹義儼朱方端委之風褫危冠而變俗禮衰之長

棄鳴鏑以歸仁乎紫封流涇朱輪徒傳莫不情深借寇戀切留黄可謂柔遠以德人稱遺愛者矣既而俯鑒忘筌景文成之茂獨深惟蒲器躡大傳之高蹤漏促銅儀術良夜之不怠體安玉杖諒坦路之難追奏擬青規辭榮絳闕特廻天睠賜（一作肆）其誠請於是冊拜開府儀同三司禮秩加等已而從容廊廟怡暢丘園架巘圖蓮疏池寫筍後堂歌吹通逸響於南齋別業林泉接芳陰於西第加以陶風元穆勳胄夷之里途高陽門承通德故能聯姻璠脇結慶瓊枝榮亞元吉寵班右戚清樓聳構遥通婺女之津黄閣凝睇近接天孫之館長筵綺合帬珠輿謝玉交輝廣廡雲浮嶜共揆金遞奏庭烏効祉樊體槐端隙驟流年俄潜柳次

壑乎巨川旣濟奄遷舟於夜壑高臺遽傾倏摧梁於夢奠粤以顯慶三年十一月二十六日遘疾薨於長安之私第春秋七十有四皇上情切宗臣痛深國老舉哀別次罷朝者累辰昔平仲云亡趙輸愍慟宣尼告逝述誄申哀未足方此撤懸踰斯輟祭追贈司徒詞曰飾終之典實屬於勳賢追遠之恩光歸於令望故開府儀同三司上柱國鄂國公敬德志局標舉基宇沉輿忠義之節歷夷險而不渝仁勇之風雖造次而必踐廻誠申於伯府茂績展於行陣西漢元勳韓彭非重東京名將吳鄧爲輕著恭肅於輕陛馳聲猷於藩岳方隆朝寄之榮便追止足之分聞雄林而兼濟植高標而孤往道耿千古舉光百辟與善俄褰殲良奄

泊永言遺烈震動于心宜崇禮命式旌幽壤可賜（一作贈）司徒使持節都督并蔚嵐代等四州諸軍事并州刺史餘官封並如故所司備禮冊命給班劍四十人及羽葆鼓吹贈絹一千五百段米粟一千五百石陪葬昭陵葬事所須並宜官給并賜東園祕器儀仗鼓吹送至墓所仍送還宅并爲立碑仍令鴻臚卿瑯邪郡開國公蕭嗣業監護光祿少卿殷令名爲副使務從優厚稱朕意焉又下謚詔曰名以實稱事光於前典謚爲表禮緣厚於尊言故傳聞強立步傳擅文成之美行剛服遠冠軍膺景桓之賜故開府儀同三司上柱國鄂國公贈司徒并州都督敬德襟宇宏邵機神祕遠氣茂英果情馳義烈聞雄圖而贊業標峻節以凝

功道叶宗臣望隆時宰爰升九命之寵宜享三尊之位福謙從説悼往增酸奉上危身誠許國之貞操安人和衆亦經邦之懿範祥式茲典錫以大名可謚忠武仍遣使持節備禮告柩以顯慶四年歲次己未四月丁未朔十四日庚申陪塟于昭陵禮也惟公資和清粹稟銳雷霆勇冠六軍不失獨夫之色志澄四海期於萬里之外箠范車而靡慮撫陳室以栖情蒼璧内融貫青冥其非遠白珪外審體黄裳而愈固藝或微而咸綜枝雖末而旁該象弭初彎先穿臥石魚文且擊遂引飛泉擢扛冎而推雄掩蒙輪而効捷覩其事親孝事君忠居身節與士信識通其變遠鑒窮於未形智括其神臨事期乎不測非外物之攸嬰咸宜體以

自然運屬艱虞披荊而扶帝業功宣草昧借著以沃神襟載鹿升而爰叅誓牧掩孫吴而高視轔韓白以長驅是以捨代偃齊似青丘之吞夢澤推堅毈銳當黄間之穿魯縞祥符捧日亮堯景而增輝道契從風燮虞薰而演化故能册書譬策青社疏榮位兆衡諸（缺）貲五中而統律寄深錫壤按十部以宣風年暨抽簪禮優執酳懸輿勝躅昭茂寵於安車納駟高門峻朝章於行馬斯所謂道烈可紀令終有俶者歟有子右領軍將軍寶琳鳳羽擕姿龍媒騁逸丞相之子道繼傳經王公之孫望高倒屣掩八屯而効職副九列以騰芳襲孝揚名克隆華閥顯親穆譽爰樹豐碑紀德盧山載表茂陵之域題貞畢陌式分京兆之阡庶令過客披文立名可則故懷斯惠望拜知歸其銘曰

商周龍躍尹望鷹揚風雲冝感鋒翮曾驤於赫皇祚提禎會昌錫茲元弼勲烈推光茂德初誕英徽早暢狠猶摛精蠢文協既棄繻關下受符圯上祕策金韜騰猷玉帳貞心孤郡猛氣橫飛長戈叅捷雄戟雙揮蛟分承影鴈落忘歸豁奇竹磨砥跡乘機蹔起射天妖疑鬭日明一光啓半千壽出道契披捧功宣授律冀北先馳圖南載逸受脤揚威專征耀武馬陵剗樹爲方鑄柱雲卷鳴桐風謳嘯雨静祲破竹銷氛玉弩戎衣式定河帶同盟望高四履寵峻千兵裂壤扮邑分麾抑營綱羅方邵躡跡良平出建隼旟入叅鳳擧名班贊玉貴光儀鉉朱户吟笳青門樹晃金裝甫散

璇霜遽踐昔恭冊袞載奉薰琴今陪玄隧空悲穀林紛紛禮褥杳杳光沉閣桐末閟宰樹方深信瞻吉史策遠振徽音

文苑英華卷第九百十一

文苑英華卷第九百十二　碑六十九　神道二十

職官二十　都督二

瀘州都督王湛碑一首

潭州都督楊志本碑一首

瀘州都督王湛（集作諶下同）神道碑　楊炯

惟漢高祖應天順人祭蚩尤於沛庭斬大蛇於豐澤則豐沛之豪傑乘於（集作陵）雲矣惟漢光武龍飛鳳翔舉新市之八千破王尋之百萬則南陽之佐命勳於（一作于）天矣我高祖神堯皇帝以唐侯而建國從晉陽以（集作而）起兵協和萬邦光宅天下則太原之衣冠有大勳矣公諱湛字懷元太原晉陽人也十一代祖卓晉給事中毋常山公主河東有

湯沐邑因家焉葬於長壽原故鄉有太原之號皇業伊始公以中涓從事（集無事字）賜田鄠杜間今爲雍州人也昔武王定於下人太子賓於上帝基（一作固）鄠鎬而開國籍神仙以（一作而）命氏霸則司徒所讓位天子所不臣相則孝弟於閨門務學於師友豈直横江斬將南登建業（集作鄴）之臺土食金溝北徙邙山之宅自茲厥後數百年間國移三統周人共推其代祿家徙五陵漢朝不易其冠冕祖宗邁後魏中書侍郎彭城王府司馬周春官大夫都督晉陽侯祖亮本州主簿司木上士贈信州刺史大名著於東魏天命集於西周宗伯所以辨其儀林衡所以平其守父緯泰孝王府掾仁壽宮監離石郡通守晉陽侯皇朝石州刺史遷贈

劉武周攻陷郡城因而害焉贈代州總管謚曰烈侯禮也天造草昧王業艱難周師鏡至於太原胡兵遂入於離石負戶而汲不能定西戎之禍折骸而爨不能解南楚之圍仁者殺身以成名事（集作君子）有死而無貳公承聖賢之末代（一作代出）屬喪亂之弘多天子乘輿方清秣陵之氣諸侯斧鉞其救驪山之烽國有命而何言邦無道而斯息大業之季本州祭孝廉非其好也高祖乃操斗極拜圖書丹駕臨於孟津五星合於東井公解衣而濟策杖而行酈食其之長者逢漢祖而長揖袁曜卿之茂才見曹公而不拜從平霍邑授紫金光祿大夫入長安加左光祿大夫歷丞相相國二府典籤參軍事高祖受禪擢爲通事舍人通直散騎侍

郎封金水縣侯食邑七百户稍遷虞部郎中丁烈侯艱去職尋起爲隴西別駕（七字集作尋起爲西鄯河州治中轉隴二州別駕）商鄜二州刺史上柱國荊州大都督府司馬冀州刺史定其封邑誓以河山（一作山河）蕭相立功於萬代留侯決策於千里願持一郡洛陽之任耿純舉入州江東之拜陶侃龍朔三年遷使持節都督瀘榮溱珍四州諸軍事瀘州刺史江陽縣男（一作郡縣）瀘水提封參伐下而爲益州岐山上而爲井絡尺兵再戢黃昌兩日之歌槃木斯來景伯三年之化功成露冕歲及懸車數疏廣之知足慕祁奚之請老乾封二年上書乞骸骨詔公祿賜同京官仍朝朔望天子歷吉日協靈辰郊上玄祀清廟詔公行太尉事國之大事攝在有司蒼璧

貴琮六玉以昭天地路鼓陰竹九變而祠祖考名遂身退居常侍終山川則群望並走星象則中台夜拆春秋九十有三以咸亨三年（集作永淳二年）七月十七日薨於京師末崇里謚曰敏（集有侯字）喪事官給賜物三百段粟三百石葬日車服往還有司監護公纫鍾偏罰毀瘠過人八歲讀書至無母何恃廢書慟哭歐血數升逮事繼親孝聞州黨恩深母子比王元之事親夢感天變（集作夫妻）等行（集作衛）卿之至孝年纔一紀有若成人吏部薛公見而稱歎潁川之司馬德操早知劉廙譙國之夏侯泰初深歎（集作明）樂毅兵次霍邑力戰有功高祖嘉之賜良馬一疋進圍京城爲伏弩所中高祖臨視賜物三百段流血及纓未絕鼓音左輪朱殷豈敢言

病武德之始奉使嶺南馮盎等稽首稱臣獻琛來（集作執）贄舍人薛卓遇害北庭詔公責問單于謝罪賜黃金五十斤雜綵二百段南踰漲海北度陰山太中大夫去尉佗之黃屋高車使者作匈奴之鐵券離石之難也枕干而寢見星而行號泣不絕聲若千里水漿不入口者數日同武陵之任襲入構諸羌與河內之張武空持遺劔吳遠由其得銘王裒以之攀栢冀州境內舊多淫祀褰帷按部申明法禁詔書還秩百姓舉車立廟生祠樹碑頌德亦猶欒巴典郡山鬼潛移張禹牧州江濤不起公出身六十載遺愛二十（集作十二）州遂罷方岳之官仍居上台之位始於撥亂伊尹之輔成湯終於太平軒轅之得風后然後拂衣高蹈躬覽載籍者遺誡十八章盛行於代法文王周易之變象尼父孝經之篇窮性命之理盡天人之際莊周者論生也若浮史佚立言沒而不朽越文明元年二月十七日祔葬於獻陵禮也長子朝散大夫行扶風令遐觀等生芻一束流血三年不踰聖人之禮能行大夫之孝京兆載開其新阡昆吾用昭其舊德百年宮室宛在章臺之東五校軍營依然茂陵之下其銘曰

昔在湯武阿衡尚父下及高光蕭何鄧禹皇天眷命赫矣高祖惟岳降神克生元輔攻城野戰張飛關羽奇策密謀荀或（集作攸）賈詡始陪營衛仍參幕府旌節龍沙軒旗象浦出臨方岳入調風雨其生也榮沁臺鍾鼓其死也哀陳兵

從士孝乎惟孝無父何怙刊石勒銘末傳終古

潭州都督楊志本碑

嚴識玄

惟天子主萬邦家六合內有八挨四岳外有州牧侯長所以奉若天道綏厥兆人潤飾宏業光發徽頌昔漢宣帝憫歎息之聲晉武皇緝垂拱之化以爲統世御俗政平訟理與我共此者其惟良二千石乎於戲楊公德邁其職振文翁黃霸之風粹迪郭賀賈琮之道精衣慎財賦而行其禮與肅恭明神而敬事耆耋旌別淑慝畢（疑）克畏慕可謂其庶乎博施於人而能濟衆者公諱志本字文範弘農華陰人也其先出自周姬有伯僑者享封于晉食邑於楊命氏立宗權輿自此矣夫泓源濬泉則派流括地盤基窮麓則

峯岑入天是以德富者其胄露繁英多者其族雲蔓故朱輪渥彩通侯襲於十人白環深慶太尉傳於四葉天才雄逸自得曹植相推地望增華恥與王珣爲比曾祖晉陳內使舍人臨海王府長史開蓬蔣遂交愛等九州刺史武康節公隋贈上開府儀同三司青冀等五州刺史有集行於代有詩入文會集精詞偉賦詭艷瑰音偶鄒陽之曳門代徐邈之居省剖珪符於北景異俗知歸聞鼓吹於中霄累朝加贈大父林甫陳貞威將軍廣州都督隋上開府儀同三司渠芳等五州刺史上郡北平等五郡太守皇朝營州總管絳州刺史上柱國宜春郡公邑五千户自吳飛楚聲秩湛盧從趙入秦價先和氏江南舊國委崇章於大樹關

右新君延茂秩於開府既而隋綱就弛唐讖行徵公坐聽虵分暗（一作晻）期龍躍同荀彧之去紹來儀深根等馬援之辭囂歸陳聚米高祖神堯皇帝深多決勝寔念疇庸冊命且隆決（一作降）三光而折壤循良是屬寄千里之專城烈考綜皇朝秦王府庫直太宗文宗文武聖皇帝贈感舊賦一道詩三篇歷茂梓二州長史沔綏二州刺史上柱國叶贊經綸預叅康濟歌純自結早申獻帛之誠吳質舊遊時蒙枉騎之眷幡旗長戟門巷紛紛芝蘭玉樹階庭譁譁公吸太和之英液禀高明之淑氣松骨始萌早挹凌霜之標竪精在幾更爍成虹之彩岐嶷自深惟友（一作孝友）惟孝蒸蒸然純至日茂豈待乎浸潤之功而後滋也年甫六歲即丁內

艱毀不輟聲泣下成血絕漿絕粒毀劇成人大連少連曷云克邁自是名韻激射藝實汪洋希風者刮聽而蒲仰挹道者沉醫而欣契杜安登學實成咸遺其書王粲在門中郎遽倒其屣格不期峻而且（一作崖）高標創成量不期深自有天淥水惟旋之於夏屋則可以灑桷編櫨排之於大川則可以衡濤截波矣年三十以右親衛調補石州司法參軍鵬圖未騁鴻漸初升惟敬五行以成三德昔于公之待封寔陳氏之特寬樓煩之南咸知審克離石之境自以無冤轉并州都督府法曹參軍清耕豸察梧四明慎用法而不留獄都督周道務以公水襟同潔石性渾堅庇惡木而深恥飲貪泉而不易奏充嶺南市闕口珠玉使恍恍五嶠

皇皇百越路窮南服境淑西暑擬水衡之錢權御府之產歷剖蚌泣鮫之巨濱寶結綠珊瑚之怪究自異時魁傑之士以事而臨其地罕有潔背於貪節全其貞將軍北旋猶見積於薏苡大夫南使亦受遺於金裝而公散國財市蠻實混之不漏涅而不緇易生人之所難凛然有伯夷之風矣以外憂去職百里而趨三年無改長輿（一作哀良）苦國主念以增憂坎翁服克郡守邇而方釋服闋授始州司法參軍公九章惟精故三政居理小大必察洽于人心紫蒙軍大使駙馬周道務奏充當田判官考詳畜相攢衍申李世盡力之教行商鞅急耕之賞候采落花動深曳棘故軍賴滋殖人無阻饑轉楊州高郵縣令加朝散大夫遷雍州吳

原令道德齊禮風移俗易野糴依馴災蝗折去鎌庫兵以爲器彈鳴琴以坐堂淮海之邦衆斯悅矣奏雍州司士邑人斯附矣遷邛州司馬兼庫平軍靈關道支度運糧使（一作侯并）七葴九兵（一作丘）時間暴梗徵師鍊卒式張威防密徃通蜀鄉關抵賊歷巖道之邛崍緣漢嘉之折坂滑壤沮塗（一作坦搴）且疑泉膄逢涸不開莫殊天漏公審擒中筭賡蓄邊儲峯擒夫竦餽卒膂臏壍（一有塹字）腹脛危魚顛鳥頑輻轤不絕單戎以濟豈懃流馬之功才幹方申猶蓑展驥之任轉始州長史限以斂閣阻以石門張載勤銘之所范雎通棧之地邑户遷逃鄽里蹤寂版籍徒紀征賦缺如公綏之斯懷集之斯至墳無轂享之鬼家有戀本之夫邦國不空既賴

王存之績吾無憂矣寔唯蔣濟之能制公檢校棣州刺史俄而東胡叛換北狄猖狂鷙鈠虎飛海感雲拂殘破城邑殺略吏人激傷血於燕冀鏑割觜於恒碣兩河之士崩矣百姓之心搖矣則天皇后有命分麾寔懷撲燎班告群后時惟念哉公拜書雨泣杖節畨敺申畫郊圻慎固封守威以震敵惠以保甿故得境內無拆聲野外無塵影猶祭彤之有勇屬不敢窺若李廣之能飛冦恒警遊賊平授使持節鄆州刺史蘄州撫恕楚風輕亟機連黃石之山江帶青林之浦公敷國典麗朝恩斟化源撰猷懿鎮動以德闔郡知方息競以義衆事攸敘貪殘盡去自使乳虎浮江災疫不生即有牽牛入界尋除都督潭衡等七州諸軍事潭州

刺史寔靡泲境先求異行停輿決訟應變如神興廢唯降其一書得失每詢於三老且青陽舊城白鷺通浦梠引江嶺掐集山谿交貿所兢冠蓋斯維示之以無欲盜子悅化以歸農敎之以至淳浮客感携而請賦故年景未及於周次風化穆著於衡湘矣公以老浸生危官疲神耗深惟退身之誠類奏乞骸之表制曰潭州都督楊志本歷官歲久懸車禮及宜遂請老之誠以就歸閑之美可聽致仕於是高謝方鎮卷懷條察倣圖輕舸特（一作將）去江潭言念安車展游由里而災禽集舍息馬歸山長沙指壽昊天不弔維長安四年秋八月十七日薨于州館享年七十有七號黎沸境慟哭纍旋莫不若喪慈親願行衰絰雖倉慈既殁激

深慕於圖形郭伋云亡注懷思於配杜亦茂茲尚矣惟公炎範端凝精符朗秀器含經濟而緒以斯文才抱圓通而幹以洵直弘虛受以廣納貧用晦以冲謙遊其域則童幼警其卑野賤忘其寰泳其波則驕代以酌損剛戾以克柔瑰節霜明儒尚烟竦橫德輝以爍邦族鏘嘉聞而藹區縣學成淵海隔風雨而恒覲辨若奔濤鑄鍵機而不發當其沒黷寧爲管仲維迹在公匪懷私己率誠任道深祈利物位愈高而魂益厲績既凝而心更勤食不貳味居不重席俸祿必散於孤親車馬共敝於同友寔漢元以來未有不若斯人也夫人呂寧郡君河東長孫氏周尚書左僕射鄶國公侯之孫也體備柔閑道鍾清懿言而可式動必由禮

繼累不挂於心浮僞豈廻其首肅侍巾櫛勉執紘綖遡遡承姑獲蘋蘭而必獻拳拳訓子見俎豆而斯寧義遊旁周仁光下逮允釐中事載穆其序端儀麗軌抑不可遐歟悲夫朝露未晞雲無處所同舜同徒之室初得賜封在季武子之階忽聞許合以大定元年卒於蘄州官舍春秋六十九粤神龍元年八月二十五日合祔於咸陽舊塋禮也曰疏畢陌樹鬱平陵立石前傾依然哭鳥之象對墳旁野別爲埋鹿之標有子前永州司功景前左勳衛鉉（一作鍊）等屬毛齊整（一作楷）麟角早成孝思既深觀行無鈌勤甚叔度遷迎蜀漢之喪累比濬中不受源州之贈封樹畢矣晨昏已矣永言悵之誠罔極矣將憲乎銘鼎景鍾之迹茲所以昭

德紀功之義迺度集洪懿俾勒于翠石敢旌不朽焉其詞曰

龜文爍電龍交先風三軍可指千里易竆疇克光配洪惟我公侯宗磊落襄系豐融世有象賢門傳清白牧守連起采章重赫義叶奉圖寵深同席德邁不匱慶流斯積昭哉嗣服穆穆厥聲恪慎克孝資忠以貞回涯江淮朗飭霜橫儒林直秀吏道旁精爰視決曹志清叢棘人有哀淤形無愠色肅傳皇皇飲冰冀翼屢酌貪水寧催譖慝典褭拱塞轉食邛郵稔應銅雀邛來木半自此康海旋移蔣州人安儒化虜懾雄謀昔離靳服去思猶詠今鎮湘潭來歌轉盛府吏歸縊江神銜娉辭愍今一行恩愈謝病如何迅息不享期顧鷹隨牽旐虎送逐輴短矣清室孤魂久委既詢鄰母雙棺合茲蕭昧真宅穹崇丘冢客土新封行楸舊拱惟哲嗣兮精孝泣昊天兮思量仰構代兮昆吾琢貞石兮岑埭

文苑英華卷第九百十二

文苑英華卷第九百十三　碑七十　神道二十二

職官二十一　都督三

夏州都督太原王方翼碑一首
贈太尉益州大都督王仁皎碑一首
廣州都督甄亶碑一首
贈廣州大都督馮象衡碑一首
贈安州都督王仁忠碑一首

夏州都督太原王公神道碑

張說

良玉禮神用之西序之器拾之南山之璞冏然不有其珍也君子安命進之扞城之雄退之去國之老隤然不失其正也語夫杖運以行道屬辭以比德亦何代無其人哉公

諱方翼字仲翔太原祁人王周之後也王子以敗狄受姓徵召以逝世爲名司徒之濟艱難義形漢室太尉之圖舉甲心盡魏朝開將濟所言則知尚書志力兄弟繼美覽周書所載則見潁州忠烈子姓（集作姪）皆封臣節奮揚於百代家聲藉甚於四海大王父司徒定公秉隋氏之崇也王父駙馬開府文公裕先朝之懿也考特進愼公仁表皇室之甥也公門揔四岳之靈帝子分五潢之氣是生時傑爵爲人紀公雄姿沉毅凜難犯之色虛懷信厚坦招納之量識畧精斷達應變之權神守密靜堅不奪之節孝友內光於免懷忠敬外灼於既冠加以思參造化識合鬼神文其詩書武其韜畧推此才也以從政焉求無遺矣（集作無匱）風遺家難衷過柴葬京師號曰孝童王母同安長公主引青游之誡示作（集作其）苦之端俞（俞字集作令太）夫人從居鄜墅儲無斗粟庇無尺椽公躬率僮保肆勤給養墾山出田燎松書墨一年而良疇千畝二年而廈屋百間日擧壽觴獻珍勝矣處約能久不亦仁乎在困能享不亦智乎未徵初始宰安定誅豪桀以育人察奸宄以申冤異政三擧清風一變除潮海都督（集作護）府司馬以母疾辭職爲姜恪乘使逐徙朔州尚德府果毅歲餘王本立上書理公國之惇孝不宜擯抑有詔徵還而親不待心與哀絕氣屬禮存詔御醫孟默朝夕診視免喪逾年俾堪篋立樂成公東討新羅薦爲將師詔公持節雞林道總管軍停不行授沁州刺史未至改拜

肅州以爲慢防啓寇非重閑也乃大築雉堞嚴備櫓械人知有恃戎亦來威儀鳳歲河西蟲蝗獨不入州境隣郡奏稔捉孥如雲公傾私泉以資乏引激水以立碓舉火百巷日哺（集作餔）千人遂有芝草叢生豐年屢降人之詠德刊石存焉裴吏部名立波斯實取遮匐倚公威厲飛書薦請詔公爲波斯軍副使兼安西都護上柱國以安西都護懷寶爲庭州刺史大城碎葉街郭迴互夷夏縱觀莫究端倪三十六蕃承風謁賀洎于（二字集作自洎汗）海東肅如也無何詔公爲庭州刺史以波斯使領金山都護前使杜懷寶更統安西鎮守碎葉朝廷始以鎮不寧蕃故授公代寶又以未（集作求）不失鎮復命寶代公夫然有以見諸蕃之心捷矣於是

車薄啜首胄寇兵群蕃響應蝟毛而竪公任磧西獻捷無虜歲歷車薄於弓月陷明磑（唐書同一作勉非）於熱海劉叛徒三千於庫下走烏鶴十萬於城（集作域）外皆以少覆衆以誠動天葛水暴長祭撤而三軍涉渡葉河無舟兵叩而七月氷合由是士卒益勇戎狄益懼璽書下問皇靈遠爍遷夏州都督徵詣奉天宮熱海之役流矢貫臂陳血染袖事等殷輪帝額而知之視瘡歔欷曰爲國致身乃吾親也妖賊白鐵余據城平以又奉詔與程務挺討擒之善公有發石懷城之討又風焚柵之感封太原郡公元珍寇邊受命討擊公以無甲乃發思造六片木排袴闕劍解合晝爲虎文北至關先（集作闕光）與虜合戰若驅猛獸蒙皋比莫之敵也胡馬奔駭獲其二啜桑乾舍利兩部來降初公善書與魏叔琬相輩王射與趙持滿齊名帝每臨之賜比鳴鞾賞深懸帳宵獨行夜入有椎人長丈直求趣遏射而仆焉乃朽木也太宗壯之投石千牛及持蒲伏法暴骸公哀而收葬爲金吾奏劾高宗義之釋而不罪發道坦坦多如此類適將任帝夔龍爲國方虎天下膏潤群生雲雨惜哉不辰悄焉遘侮嗣聖之際天后臨朝有凶人誣奏公廢后從兄常懷快司刑御史侮文矯制不名等法遷於崖州路至衡山寢疾捐館春秋六十三垂拱三年閏正月二十九日葬於咸陽原君子曰斯才也斯望也難乎免於斯之代矣周公聖而誘鉏平賢而枝買誼才而謫李廣勞而喪彼天命之糾

紛此人情之惆悵神龍中興以陷酷吏例復官爵孝爲人極忠爲令德神之聽之始枉終直信矣有子故光祿少卿兼今秘書監珣皆篤行純孝慎終思遠說少也嘗會友升堂今老矣豈能旌墓遷司漢籍感激諭都尉之書邑叙麗情追美樹楊公之碣銘曰

上德惟公氣秀才傑孝弘世美忠廣前烈日月必（集作心）照江河思決難地必通瞻幾先徹卓犖文藝峥嶸武節動（集作數是）由宰邑借恂臨郡海女避途山蚳可問師律三總軍聲六振銳氣入營長雲出陣嚴肅將威烜（集作恒）赫天外王誓方擊（集作繫）雲旗卷旆天道茫茫自古多傷功存西域身棄南荒易簀中路懸棺又藏寶刀生衣玉映無光後有才子先賢不亡

贈太尉益州大都督王公神道碑　前人

維天命帝子萬邦維坤配乾母萬物以親九族后父之屬尊以叙百官開封之班最執謙德而光重地者則祁國公其人也公諱仁皎字鳴鶴太原祁人王子賓天啓靈仙之族司徒衛漢大忠義之門盛德之後仁賢繼出曾祖景孝隋屯田侍郎祖詮歙縣男贈汾州刺史考文洎贈右僕射纘戎烈考（集作前列）啓迪後人公之生也膺汾霍之禎體敦龐之度禮樂狃於世（集作代）襲忠孝萌於自然克寬克恭不激不傲峯嶷未兆而養之以蒙智周無際而處之以默故實（集作質）勝於文行過於譽其隱德也三年不鳴其會等也一

日千里初以明衛調同州參軍與晉州司馬應侍帥東授井泉府果毅遷左衛中郎將上昇春宮后正妃壼擢將作大匠事特（集作特非）工練八材孔修轉大僕正卿騶訓車攻六飛如舞先天內禪引伸外戚懷柔畏薾厭劇思閑公既深辭以職事上亦優之以散秩廼加特進禮異群公廼拜開府儀同三司策上柱國封祁國公邑户三千實賦三百公於是寓情安蓄簡跡朝行入告嘉猷密而人莫窺也陰騭多士晦而人莫知也不自異於當路每同塵於流衆常語所親曰明明天子擇賢共理瑣瑣姻婭則無膴仕不識不知樂我而已善矣夫人臣位極遇莫大焉王曰外舅厚莫重焉而能明道若昧進道若退事不事而懸解爲不爲而理會一以無目牛之全一以無亢龍之悔所謂言合古行中權軌後之人慎終始而保福祿者固將沿通波而蹈高執享年六十有九開元七年四月戊申薨於京師皇上悼焉設次大臨輟朝累日榮之以華袞寵之以飾終追贈太尉益州大都督賜東園祕器哈隧贈賜率加常禮乃命尚書彭城侯劉知柔攝大鴻臚俾之監護京兆少尹崔琬介焉中命詹事南安侯龐承宗持節吊祭左庶子自知慎倅焉公卿命士吏弔送喻溢巷塡街爲之縞素粤以十月初吉葬我昭宣公郡官執紼祖奠國門如前會夫天作聖合必起大邦故軒妃美於西陵周婦表於東海公緊衍之慶祚裔二十或哲或謀或肅或艾求錫之類也如是元女祥

發祥雲葉參錬石內被螽斯之德外觀關雎之化門風之至也如彼長子惟力載君畢心禦侮來雲雷之會懸日月之功庭訓之致也如此高陽有才子八族我盈其二武王有理臣十人家出其兩稽諸舊史罕或前聞若乃積三盛事而重之以絕德纂于金石垂于德祀（集作萬）宜哉其文字光華撰錄旨要則皇帝所爲也臣奉詔作之銘曰於穆祁公誕靈信厚有偉其慶天子外舅高以卑牧盈將中守忠焉孝乎沒而不朽人之忠孝其德不回天界純嘏大福來時貴踰九列榮並三台祚之玄社帝曰欽哉祁公之德柔嘉維則令儀令色小心翼如如何昊天喪此邦式休聞其永豐石是刻我思肥泉孝心罔極

廣州都督甄公碑　前人

君諱亶字道一中山無極人也昔胡公紹舜奄有大邦楚子縣陳洩威衆土當烈王之世（集作工）也有陳通奔周王以爲忠將美其族吉舜君陶甄之職命爲甄氏錫姓因生如聖之讀形聲轉注以真爲音處則稱劉（一作留非）明歸晉者以異變而爲郭蓋承襲者有馮通之裔邯仕漢爲太保大司馬承陽侯邯十六代而生鸞仕齊爲常（集作太）山太守司隸校尉無極縣伯撰笑道論行於代鸞生隋汾州刺史族族生隋沁州刺史紹紹生隋新市令協協生罪于大都護府錄事參軍贈宋州刺史封惟祖惟曾在商在夏世濟其美求觀厥成君即宋州府君之第四子也博綜經史厭署流

俗情之所遺對咫尺於千里氣之所重輕百金於一諾曰與曰比皆應感劉之間奧或草或真藏鍾張之筋骨鬱蒲鄉曲聲聞厥庭天后臨朝再加辟命皆辭以親老不赴遠疾華易質骨立廬墓復有制徵焉刺史獨孤莊率府寮敦諭起於墳左乃授左金吾中候生盡其養豈違親許人沒盡其哀方委身徇國或用或捨有以見大君之仁時止時行有以觀大孝之節君臣之際其遠矣哉尋除左千牛長史檢校武候（集作始）軍長史攝右臺侍御史兼靈武道行軍長史攝右屯衛郎將副臨洮軍使轉右驍衛左（集作右）郎將爲臨洮大使拜蘭州刺史兼榆林臨洮等軍大使除夏州都督兼鹽州防禦使徵授幽州都督衣之以紫攝御史中丞

爲河北軍州節度大使君政成周月惠則在人患是綏厥衷以去職未幾復除夏州都督屬山戎驕虔敘擾王畧兵落天上思回行以出奇虜壁（集作壘）計中守便宜而未進時以爲逗留貶撫州刺史朝廷明此舉也未到官遷廣州都督兼嶺南按察五府經畧討擊故春秋五十有七開元五年七月二十六日（集作八）終於官舍以其年月日歸葬於恒陽之王公南山原不忘本也君三承辟命再攝憲曹八典戎旅五司藩翰事之去就所歸必執其中職之高卑爲政各當其適（集作遷）觀夫果於事喻於義下學而上達强兵以知類畏克厥愛道無常師有商也之才有求也之藝習禮必本餙之以菁華積行必崇茂之以枝葉以此探賾則投

及昔虛矣以此効官則操刀必割矣是故群士之所歎掌而君之所綽約常情之所戚戚而君之所蕩蕩由是言之搶榆之與海運鳴琴之與星入從可知也惜其志懷慷慨雅多大畧投杼作氣有七縱之能孤劍無前當萬人之敵竟不得橫絕漠騁雄筭刮狼星（集作望）之祲鏡乎太清卷滄海之波靜而可掃駸駸之足受羈騏驥之途堂堂之貌必盡麒麟之閣彼哉有遺恨矣其孤某等望之不至求兮不得永懷揚名廣慰罔極銘曰

有緐在下陶復河濱元女作合相依于陳楚爲不道祚以末淪周寵忠節氏以初因丕惟承陽致君論道施及無極建家戴考（集作遠家載考）彼汾彼沁伊時之寶卑兮牧兮亦孔之

好積慶潛演俊乂挺生標格磊落氣志清明八司戎事厥謀有成五刺方伯厥政有聲山有杞梓工思其度國有孫吳君思其畧棄德珠浦遺氛沙漠惜哉不當今也可作恒岳臨北滹沲注東仁不忘本孝亦令終壽堂盤薄牧子允窮勒美松隧穆如清風

贈廣州大都督馮府君神道碑　前人

夫積德垂裕之謂仁遠追揚名之謂孝仁則慶鍾厥後孝則榮及其親嘗三復於斯言今於馮府君見之矣府君諱銜（集作君銜一作象銜）其先長樂人也釋趙歸秦本家上黨分燕從越又擴高良台遠祖榮懷化侯業（集作業字）以至于大父贈荊州都督盍先考高州使君智戬咸以勳烈建旗本郡甲兵

雄於一方政化杳於千里君蘊含弘光大之德守沖默安貞之志秉艱難易退之操詣（一作臻）希聲若納之道爲而不有故物與難得以靜以居常故世榮無因而及以聖曆之歲終于本州（集作城）子幼家艱喪禮蓋闕夫人麥氏備女（集作母）師之六行優先姑之四德處順思柔以成婦道及衛亡共伯而彝重敬姜誓以泛舟之詩遵其閨門之禮季子令冠軍大將軍右監門衛大將軍上柱國渤海郡開國公力士始髫齔來儀上京旣適徙宅之歎爰從倍年之訓感三州之深義易百代之因生捨馮亭之本枝從高侯之令族千秋仕漢遂去田宗隨會在秦別爲劉氏遇風雲之感會承日月之光耀（一作輝光）茅土答其勳庸貂璫寵其忠信太

夫人踰越嶺嶠就養高堂孝子展白華之勤慈母欣綵衣之貴精誠所感振古難儔噫歟資孝爲忠隱心後動引桑霍之深誠慕金張之周密敬以衛主愛以安親而善不彰惡不遠（集作百不遂）者未之有也由斯言之則哀樂存乎心不以至音改禍福惟所召不以偏覆及詩云魯侯燕喜令妻壽母明神勞善人而壽其母也夫人以開元十七年享年八十有七五月十二日壽終于京城（集作兆）之來庭里舍天子悼先賢（一作賢母）之晦德嘉侍臣之克孝恩朋遂之朱崇創窀穸之將及於是詔贈先府君潘州刺史備禮飾終招魂合葬是歲也大享宗廟遍謁園陵錫類之恩施于鄉士重贈府君使持節都督廣韶循康等一十六州諸軍事廣州大都督夫人受邑舊邦啓號南海從言加贈改封越國夫人哀榮被乎（集作于）始終寵光洽乎（集作于）中外爲子之道何以加焉於是與兄右（集作左）衛中侯元璡左領軍衛郎將元珪等惟舊業之難名感新恩之荐及思建碑表以永芬芳夫毓至德以庇後嗣仁之厚者也揚令名以崇祖考孝之大者也仁爲五常之先孝實百行之首貫經教而莫比標人倫而獨出宜其鏤美金石式旌墳隧無忘清徽昭示來葉何必會稽江上獨有紀孝之碑安陵廟前空傳尚德之頌其詞曰

明珠紫貝産於南國代所珍兮允矣君子不耀其德允全眞兮慶流我後高驤上（集作迴）翥中貴臣兮朱幡象服寵及

泉路榮其親兮孝道不隕勒銘表墓留芳塵兮

贈安州都督王仁忠神道碑　李邕

覩厥君子大司莫盛於禮樂將事大寶莫及於寵榮非夫尉於財厚於行外無咒怨內無人非將何以享而福之兼而有之寅亮邦家武衛帝室者也府君諱仁孝（題目作仁字）字揖太原祁人也其先系於有周氏於子晉文武不墜子孫其昌掌兵霸秦爲相擎漢累葉交映儷朝相輝梁之孤鳴司徒匡復於將亂周之龍躍開府扶翼於已興曾祖景孝府君隋屯田侍郎祖詮府君皇朝明威將軍歙縣開國男汾州刺史考文濟府君侍郎御史吏部員外朝散大夫東臺舍人並典學懿文夷道全德高舉時秀丕承國工府君

至和有純上德膺茂軌度恬簡品鑒朗拔雋誠傳達英邁奇偉詩書異等容貌出徒飄然清風藹然顥氣安步名教詠詞典墳虛心以遊不思而得至於緝熙遠略繩準嘉言實匪干將玉臺明鏡未云此也解褐濮州司法參軍要囚有倫亂獄不作泣下丹筆情深赭衣俄轉湖州司兵參軍郵亭利權豪富傲市脂膏不踐玉帛何階湏開元皇帝之潛春闈也以府君后之季父時之正人吳札識音周瑜能聽遷太常主簿尋以地近姻戚望出衣冠仍加朝散大夫試本寺丞屬國家有事上玄張皇大禮洽華舊典節制新儀超上柱國而即真焉及皇上御極元妃昇后遷太子僕六馬肅若其僚仰止未被皇皇鳴珮載遷鴻臚少卿四極撫航萬酋甸且和戎狄未繫單于轉太常少卿九樂備陳三禮大舉觀諸侯之會知天子之尊除左千牛衛將軍晝殁蓋常夜拜是功上謂府君曰昔太上皇嘗居此職時相委任是屬親賢府君兢懼滿盈誠懇辭避鴻私屢抑嘉願莫從霧露不宜腠理成疹詔使旁午御醫崩奔嗚呼杲日或虧良歲多謝命莫能續大將謂何春秋六十有一以開元十年三月癸酉朔捐館宇於京兆興寧里之私第皇帝震悼椒宮感惻制贈安州都督賜物二百段米粟二百石喪葬官供加玄纁束帛勅萬年縣令常令監護即以其年八月壬寅朔安厝左翊太原舊塋禮也長子右衛長史嶷次子尚衣奉御嵩司農主簿崑京兆府參軍崇岩岃毐崟等並昭英光訓憲矩令猷文翰發於國華禮則隱於人紀追惟廣孝末言孔亟推心陵谷泣血松楸是用合謀有成作爲不朽直書盧德曲訪小才錫類每深注情殫極文章莫及覽對何言其詞曰

千年流慶百代象賢山立藏澤海水成田文武震耀冠蓋蟬聯業楊史竹名雄鼎鉉（其一）施及時英駿發后族體大志弘氣和德傲秀舉清流高標雅俗地位雙昇才名兩復（其二）太常禮樂儲宮調護屬國風偃司戎山固先帝昔官聖恩今踰匪親曷保惟貞是附（其三）三旌未涉六疾爰臻擁福何崇轉禍無神喪葬公備哀榮禮陳寵加黃壤贈及朱輪（其四）松栢舊塋玄纁令餚詔使頻繁儆宮慘惻河山動容風雲變色茲焉永懷古之遺直（其五）光有亂子克荷良弓臣孝家節文章代工推心匍匐泣血無窮托碑板以題述虔哀敬而永終（其六）

文苑英華卷第九百十三

文苑英華卷第九百十四　碑七十一　神道二十二

職官二十二　節度一

太原節度常奏碑一首

河中節度李國貞碑一首

魏博節度田布碑一首

唐太原節度使常奏神道碑

君子之事上也進思盡忠退思補過所以愼其初也不爲良牧不爲利遷所以成其忠也有始有卒往哲所難彭城文公常府君諱奏字彥宗京兆杜陵人也翊商命族佐漢傳封龍旂承祀盛業百世曾祖諱瓚隋舍部侍郎司農少卿尚書右丞南皮縣伯開皇中受詔監河漕之運以實關中利國濟人名書隋史祖諱叔諧皇朝薄州刺史員外郎散騎常侍庫部郎中貞觀初奉使招夷越之裔以清嶺外息兵殷士事具實錄父諱玄福（舊唐書上作玄世系表名緒字玄綸）永徽中爲城門郎爲外姻所累貶授桂州長史贈潤州刺史清風克紹絲德難名育道儲祉以貽後嗣君承積善之休烈光膺太和之純粹文學政事懷適時之異材孝友忠貞冥過人之至行永淳元年解褐授婺州司兵參軍致遠之漸發於初筮延載元年授資州司兵參軍廉察使芳袍覩君剖斷之跡嘆曰鸞鳳棲於枳棘豈惟有司之過亦使車之所急也於是狀其殊績上表聞薦俄拜揚州法曹參軍繩愆糾慝正色無私志在澄清豈避强禦長史青河清潛悉以郡事委焉大定元年授上方監丞尋加朝散大夫轉相王府屬兼通事舍人時夏官尚書姚公兼王府長史嘗稱曰常侯識見弘遠文彩優詳恨相知之晚也長安三年遷職方員外郎神龍元年轉兵部員外郎歷職方司郎中長安令遷將作少匠仍兼通事舍人景龍二年轉司農少卿三年除貝州刺史其草奏也必因事而作程其敷納也抑有儀而作表周行之樂久而愈芳旣副象河之榮遂光分行之寄景雲元年復入爲鴻臚少卿仍加銀青光祿大夫二年轉太府少卿兼通事舍人節愍太子之追謚也君謂有死不校太子之道苟弄兵而不誅雖銜命而難宥申生以遇讒自引考行爲恭衛瓘以擅命出奔易名爲戾以今方古斯爲甚焉於是抗疏論奏明言至理仍於軒墀之下對仗自讀睿宗瞿然悚聽仗下後引君入閣賜坐再三詢乃令與執致議其可否僉以爲恩命也行難於返汗惜遂事於已往知讜言之在斯所謂有犯無隱臨大節而不可奪也初神龍之末恩踰賞僭氣侵旣清府庫猶竭時議與造寺觀土木競起役人不時上書切諫疏奏未報昌言固爭上悟其忠竟用嘉納乃詔有司量事節减息人省費動盈萬億君前後所論郊廟大議及時政所急凡數十上多見錄用或編於甲令或載在策書仁人之言其利溥矣先天中又歷陝汝二州刺史陝服汝墳境壤相接惠先道路二郡以安開元二年遷岐州刺史屬鑾輿順豫

大蒐岐下君徭賦均平儲峙簡約牲餼烹餁不徼賞於珍華罪穢資糧不取悅於餘羨閭境無擾人到于今稱之四年遷將作大匠六年充東都留守八年遷右衛大將軍上謂君曰皇家故事諸衛大將軍共尚書交互爲之近日漸貴文物乃輕此職卿聲實俱美故暫用卿以光此官勿辭也九年正月遷河南尹累封彭城郡公十人以厲官（時洛陽主簿犯贓）有犯出爲杭（唐作作曹）州刺史十一年轉汾州刺史其年又遷太原尹仍充太原以北節度大使北都留守河東道支度營田大使幷檢校北都軍器監操節鉞之寄愼守禦之方師徒無勤邉鄙不聳雖李牧之馳名塞下魏尚之善守雲中無以過也上懿其績手詔勞勉錫以時服恩貺屢

降及遘疾詔遣尚藥奉御宗處馳傳診療粤以其年十二月九日薨于太原之官舍春秋六十有五詔書故太原尹甫奏體識沉正宇量淹通立德可師弘風自遠累居中外克著聲績而大耋不永旻離俄謝興言感惻用軫于懷宜洽寵光俾申榮贈可使持節都督幽州諸軍事幽州刺史物一百疋米粟各一百石給靈轝遞還楚日借幔幕手力太常謚曰文禮也議者以君忠肅恭懿寬仁信義惣慮書之九德并孔門之五美而不翼亮台百揆光昭三事盍以滿盈爲忌讓謙辭避不然豈才不適而命不至道不行而時不利也先夫人范陽盧氏刑部尚書從愿之妹也輔德正家克循法度載誕元嗣無祿早終繼夫人隴西李氏長安令緒之女也能繼徽音以享偕老初尚書盧公以親懿之故式瞻景行特有刊述以紀嘉休旣而鎮撫汾澮澄清梁益軒車載轄是則未暇及入讓諮闔而辭疾歸老事竟差跌斯文不就天實八載府君之嗣子尚書右丞見素痛霜露之滋深懼英華之易遠於是徵究決諒（疑作代謀）詢謀宗黨託詞瓊瑤以敘事實伯皆之頌叙長源於厥初考甫之銘垂儉德於來裔其詞曰

專我初諒（疑作謀）以德受氏殽冕軒裳世濟厥美辰象吐秀山川叶祉實生文公克纂先祀入孝出悌抱質懷文雅操有素清標不群志惟詩禮業在丘墳如玉之潔如蘭之芬發跡州郡飾躬以進旣登省閣體懿益振守以恪恭不忘

畏懼有祀無隱詞直而順象河是副功宣亞卿建旟受委遂典專城政存簡要德著仁明是則之美時惟尹京揔戎軍政彼汾之典卒乘輯睦戎夷悅服未享惟（疑作難）老受茲戩穀天不憖遺遽終百秩哀榮式備詔塋言旋宅兆斯吉光陰屢遷巖巖終阜泱泱渭川刊石紀德於惟億年

故通議大夫守戶部尚書兼御史大夫持節朔方鎮西北庭興平陳鄭等州行營兵馬及河中節度都統處置使兼管內觀察使權知絳州刺史賜紫金魚袋贈楊大都督府李公神道碑

權德輿

周道親親夾輔王室分唐叔以懷姓九宗職官五正故其

後文侯受秬鬯之命文公受大輅之錫祿勲推恩敎叙昌大理道之所繇也國家憲章文武𨗳建明德元功侯籍延燿本枝初祖景皇帝之支曰鄭王亮實生淮安王神通用親賢功德左右休運淄川郡王孝同淮安之昭也左（集作右）衞將軍燧淄川之穆也鄜州長史贈太僕少卿廣業承祖稱積厚之慶而生尚書尹（一有正字）三王都揔六師八師四稷授艱難服勤勞（集作授難服勞）有猷有守以至歿代禮貴於追命澤流於代官有由然也尚書諱國貞字南華天資風釆爲宗室儀矩冽如寒泉嶷若崇山脩身筮仕動有休裕開元十二年明皇帝肆覲東后柴于岱宗以公族侍祠調補綿州參軍事暴雨忽至江流泛（集作羨）溢公自下位能禦其災旣堅舊防仍復故道累遷岐州録事參軍太師苗公太尉郭公繼爲二千石皆所引重御史大夫張倚採訪關中表爲支使天寶末林胡覆二川犯秦關詔除殿中侍御史爲襄陽郡司馬凡分（集作介）戎政公以待校輿辭華車換房陵太守表課尤異徵拜長安縣令風政肅清改秦州刺史成命中止復爲長安令尋遷汴州刺史未及行復輟爲京兆少尹天子以公積有誠効可居大官累命爲河南京兆成都尹劍南西川節度使其撫周郊徠渝方織公與大尉臨淮王議曰河洛爲天下衝且無車賦比屋安堵寇將其心焉不若虛其邑居挈以駿（集作駭非）邁羸糧善地可俟師期淥是太尉伯河陽公次于陝伐謀銷患君子推其智其在京轂兵火之餘人命將泛（方勇切集作沉非）物力亦罄而百役煩苦出於傷痍公曰元元愁歎受命惠養儻不能曠然丕變豈副明天子鬱悼之心耶列上蠲除悉蒙可報凡調於人者去其十九淸靜（集作淨）愷悌百姓稱之其（集作其二）鎭岷峨裔人樂禍殺嘉榮二州刺史以閉邊隙公命將狹攻舉無遺類明年昆戎圖我三城分遣銳師擬便城壁戒嚴持重徼其極而擊之賈余無前酣戰盡殪悉獻虜獲軍無私焉隣壤不靖偏師救換將盜兵符巳據城寺出車壓境指顧而平凡三整武經而巳蜀軌道拊循安置四封長其威柄用者沮公勲猷徵爲殿中監命書旣下不俟駕行橐被單車無道里費取倍稱之息五萬甫達京師上嘉而賜之俾折其券冠有段子章者恣睢就戮方帥以吉語聞詔公宴見前席嘉奬且曰利兵積穀皆卿之素也其無駭吝父之謂乎朝野嘉其首公而服其絜巳臨淮王移鎭海岱山長轂在郊西邊北朔合淮陽圻父五諸侯之旅主盟中權盡護諸將於是拜戶部尚書同中節度都統使又以職顓戎重則風俗不阜加管內觀察使權知絳州刺史公外揔方畧內脩班制當强弩之末無半菽之糧不忍加賦飛章未下猶以氣度爲巳任推剽者斃之（集作不）行師諸校譸張觖望至是夜暮變起或以跳驅諭公公曰吾之不敏當死節安下官敢貳偷以煩刑吏（集作史）亂之劇（集作劇是）也公竟及焉議者尚其黨矩而哀其不淑時上元二年建卯月春秋四十八是

歲改元寶應至夏五月寧神于三原縣之北原詔以楊州大都督府（集作府字）印綬告第憫其勞也公本諱若幽上元中天子以特立之操爲宗工表率錫嘉名以更焉公忠儉誠厚方嚴密靜用儒行憲令修明事功大王不劌楚金必割凡歷官二十四自解巾至握節勤職十七其以內庭持書中執法亞丞相佩兩印以雄外服者又七命焉刺房陵之後五六年間車不輟軼賦職任功名聲章明及公以司徒揔典師令弟若水以內府司賛謁而大夫福履所介日陳壽觴懷黃佩玉左右溫凊極象侯之燕喜邁張仲之孝友宜錫壽寵爲人倫龜龍曾未中身遭罹凶害前史稱霍去病亦有天幸然則命之所賦有幸焉有不幸焉斯不可問

也夫人扶風郡君竇氏鴻臚丞光之女楊府長史御史大夫覯之妹（集作嫌）也淑明柔順克叶公志家肥族睦抑有助焉公薨若干年而夫人歿有子四人長曰錡材器碩茂絜廉忠（集作眞）肅遵脩訓則徵大其門入作卿士爲侯伯貞元十五年以御史中丞剖符潤州宣風以弘禮俗成賦以殖財用大績茂焉中邦賴焉明年就加御史大夫十八年進禮部尚書撫封題斂如公涇命次曰鎰蘄州刺史次曰豐士鄠縣令幼曰豐器長安縣尉皆有幹裕而屈於年位今尚書永惟先公丕矩未刻金石以德輿當叨史職久掌替書知王族大條之事業見託論譔欲不敢沒其美亦不敢溢其言銘曰

堯華九族漢封同姓烈烈淮安秉特佐命滔川而下三葉儲慶乃生我公紹續先正時惟宗英忠智廉清所至風行所居理平山玄朱組旣靖蜀京鐵鉞珥戈乃主夏盟交脩藩衛纂服弘大陵降（集作除）左右勤勞翼翼戢隱徵之間乃與禍會戎途始半白晝中晦桓楹羽葆久閟鮮原煌煌密章肅肅綵言盛德徵祉纂茲後昆列郡是式介人維藩大江南服考禮修職五曹十聯克嗣先德董是經費陳之藝極本於敎忠懋此宜力伊昔祭器食銘丞彝禮則有變魂遊在茲連岡陂陀宰樹參差悠悠終古永揚斯碑

魏博節度使田布碑　　庾承宜

於戲節義立則人倫之風厚忠孝彰則君親之恩大罔極

之報非死不盡臣子之志非盡不明決去就於至誠擇利害而無撓其生也挺身爲萬夫之特其終也成名於泰山之重凌視千古高居上游斯人伊何魏博節度使田公布子敎禮之謂也初公烈考曰引正輔佐憲宗掃除寇逆爲侍中魏博節度使今上嗣位鎭州軍吏以節度使王承宗死上聞詔弘正除中書令代焉居一歲兵亂遇禍公時爲涇原節度詔追至京聞喪公卿獻議以爲討鎭莫若用魏魏强而近又公恩德積洽於魏以鉞賜其子布布復有能則魏之士欣戴而効死焉詔從之公泣血號天而辭不能者再詔不許乃曰報君恩復父讎在此舉也如不濟則無其生以謝之別兄弟妻子屏門之內辭賓客朋友於西階

之下袁輿遂北至魏則徒跣行號以見將士將士耆艾者父兄事之爾類者骨肉親之毀家以結人心辭祿而贍公用明求報之道竭勵士之方冀其協心以副私志異哉魏之風俗久悖聲教魏之將士素染狼戾懷安自固忽感激之勇節積驕成惰無戰鬬之剛腸初猶哀公之誠悅公之賞雖未心化暫忘舊風無何奉詔出師抵冀之南宮縣寡賊而振威也時討幽鎮諸軍廢事草剏計司荒畧供饋大虧公乃以本部六州之租入權以自濟氷雪方盛飛輓阻艱衆相與言曰須常出賴朝廷供給優贍軍府因以完濟令者蔡已肥國尚書無乃太公忠乎旋以滄景衰敗王師不振諸軍顧望莫有鬬志賊使間諜騰肆飛語以不固之志加懷怨之心望風聽聲將欲謀亂咸（集作或）有見者宜圖其休全身保軍以俟後舉公仰而號曰天子徵兵以討叛亂吾特授旄鉞復其家寃將軍雖死國典斯在豈畜縮完守爲不忠孝之臣乎衆知公不可迫因師行而遂潰中軍不同其謀奉公達于魏城衆又言曰魏土不知朝化久矣刑賞禮樂皆自己出近以保富貴遠以貽子孫苟能從衆之謀則捧戴如舊公知其不可以道化又難以力服時太尉之靈座在魏之官署公陽以入臨人不以虞慟哭伏劍衆驚至而絶矣春秋三十八噫相國李公愬先公師魏衆以貪亂李不能制閉域以自固重幣以貸死及公初至悖氣尚存遨賞撓法一唱萬和況鎮之軍於魏舊有救敗德兩軍相觀如親戚焉軍有一人之忠義化六萬之肝膽三月之將帥移六十年之舊風强其陸梁計其相親同駭愚蔽知其不可從其李石有言曰重耳教訓三歲而後敗楚句踐生聚二十年而後滅吳以中古之慈信晉越之馴伏尚且遲之況今魏乎聞者信之及公終也賊衆感義而退守王師聞風而憤激達于朝廷天子壯其節而哀其死爲之廢朝公卿洎百執事咨嗟懷憫久而不絶及喪至則弔周愍恤禮備而恩加焉贈尚書右僕射以長慶二年八月二十六日葬于萬年縣白鹿原公之大王父曰廷輝安東都護司馬贈右僕射王父曰玠相州刺史烈考中書令贈太尉而勳高位崇至公而名重節立蓋以茂德爲濬源大忠爲厚址克生賢哲煒燿邦國初自魏之裨將以謹幹至大將自侍御史以討叛勞至大夫寧平蔡功爲金吾將軍以長材鎮要衝爲河北節度以多畧靜邊陲爲涇源節度在裨將則辦寃囚大尉無濫刑矣領征軍則備賊之驚突諸軍因之立功矣爲金吾抑同列而不過諫官聖朝有容直之美矣帥河陽也則省將而多戰卒滅賊而守詔條於是乎兵實而人安矣鎮涇源則觀其力穡教其騎射於是乎羅賊而人能矣其大材敏識有名臣之體要深謀善計得良將之精華善而不伐高則思降無豪貴之厚（一作侈）欲恭廉讓之高風惜乎壯年有志不立豈天意用斯人以激其息隋警其奸宄者哉伏歛之辰手操遺表陳宄逆之根

本明將帥之儀矩聖君因得辨邪正可謂始終之善者也其遺孤及門吏知余夙奉周旋感激名義謂揚盛烈於萬斯年銘曰其體皆人能恥者誰輕死重義謂之有思豺狼貪婪力不能支部下將貳誠無所施上辜國恩中寬父私爾志莫遂顧生奚爲明者獨斷勇夫不疑忍恥偷安犬彘等夷醜顏負寵復何人斯誠貫心膂竟遠我期（一作識貴心羌羌而我歟）利刀貫胷血殷衷帷軍士喧駭逆黨忸怩義風激揚征車不衰自居所重賢人得之地察天明稱爲神祇雅有節鉞流聞邊塵青史長存馨香葳蕤

文苑英華卷第九百十四

文苑英華卷第九百十五　碑七十二　神道三十三

職官二十三（節度二）

魏博節度使田承嗣碑一首

嶺南節度使高正貫碑一首

昭義節度使辛秘碑一首

魏博節度使田公神道碑　裴抗

理天地者陰陽統邦國者文武才得其位政由其理則元后作聖九有以寧其或紐斁解而後維運偶否而終泰是以周十世而生方叔唐八葉而傳太傅保乂藩服昭宣王度嘉言大猷鬱爲國禎太傅諱承嗣其先有嬀之後自敬仲奔齊五代而昌因釆田而氏焉其才茂德繼踵而至其後議郎嚋哭劉虞墓讓盧龍動義聲洋洋焯於古今公則議郎之裔今爲北平人也曾祖珙隨州從事祖景皇鄭州別駕烈考守義皇安東副都護贈户部尚書皆恭肅明哲純懿貞良慕邁德之仁傳有後之慶公則尚書之第六子也元和間生其德直方剛毅中正根於天常鍾海岳之靈抱清淳之氣幼尚擊劍長而事邊度山川之險易計戎狄之勇怯沉機潛運蔵用待時開元中林胡犯邊公始以兵術聞節將急而求公乃假公平盧先鋒使即日以偏師敵之公大破夷落斬首萬計朔漠之人恃公爲雄戎帥以捷聞特拜公左武衛郎將策殊勳也仍前平盧先鋒使擒俘斬首一月三捷戎豚氣懾邊徼塵清改左武衛中郎將遷

左清道率拜左武衛將軍昭武功也天寶季年逆帥安祿山竊幽陵之甲以叛驅胡忠良易其守心跖犬吠主大肆兇逆料天下敵已惟公一人遂乃臨以刀鋸邀其質任爰授兵要置之腹心公迫以兇威計無從出竊謂所知曰昔龔勝閉口君房殺身無補於時自擠溝壑乃呼天飲泣忍死從權將圖不朽之勳以顯大忠之節時寇陷洛陽遐邇震駭大縱虜奪以弭兇徒唯公禁戢鄰兵託以戒嚴他盜時大雪滿營間無徑術逆帥巡行諸部躬自勞寒至公之營疑其無人公乃介冑轅門出卒羅拜閱數伍籍不缺一人逆亂之徒尤加敬憚爰及刑獄取決於公寇逆亂常法令許條纖亂誣告每陷忠良皆以阿旨入法爲已誠察理

辨情爲携二公將謀知免且欲雪冤每至議讞必歸情實至於免冑鑊脫桎梏者不可勝數兾其遂忤稍見疏遠而逆帥以爲平允得當仁德歸厚信重獎助又倍於常其後賊亂鋒起互相吞噬祿山流胥安慶緒兇思明陷刃朝義傳首羿浞既平日月貞明公雲龍交感霖雨將作誓齎有衆同歸聖朝誠意克從大節斯立時代宗在宥天下降衷於人載覽歸欵特加誠順即日除戶部尚書御史大夫莫州刺史復以莫州地褊不足安衆特遷魏州刺史貝博滄瀛等州防禦使公榮懼感泣潸然涕流荷天之休誓答玄造（一作聖主）中以狀聞上收其忠錫以旄鉞眞拜魏博等州節度觀察處置等使物懷恩之討朝義也深結歸命之帥陰有（一作言）將叛之心及恃功不虔逆節方兆虎據汾晉寇於大原乃分使河朔連扇群帥邀我同惡示以師期群帥獻欵決計於公公曰吾儕所以脩睦僕固者將欲藩翰王室懷寧遠邇竭股肱之力報亭育之恩乃戢兵左道自任姦慝有死而已吾蔑從之俱精練成師以順王命臣子之職也由是群帥感悟率德相從械繫行人顯與之絕豐聲問達于四境于紀之師索然氣奪是以懷恩喪子於榆次棄甲於西河北走胡庭埋魂絕域抑有由也蹈危而正可謂文武三傑精剛百練者也惟帝念忠拜公尚書左僕射賞有功也遷大司空旌有德也初公之臨長魏亦也屬大軍之後民人離落閭閻之內十室九空公體達化源精窮理

道弘簡易刬煩苛一年流庸歸二年田萊闢不十年間既庶且富敎義興行魏自六雄升爲五府拜公爲魏州大都督府長史仍加實封一千戶以彰明也而緇黃耄耆詣闕陳乞請頌德褒政列於金石帝曰俞以命先臣門下侍郎王縉譔紀功烈錫魏人以碑之其明年請立生祠而尸祝之公執謙冲抑而勿許茂厥丕績秩遷大尉疇咨補職爰立作相公拜賜荷寵若墜泉谷誓將率先啓行斬伐不臣很昆夷復我河湟然後桂冠都門告老歸第嗚呼有志不就昔人所痛致君之道未展大夜之期俄及大曆十二年春二月遘天倫之戚茹痛而疾秋九月甲午薨于戎府享年七十有五天子悼舟檝之沉覆邦人號棟梁之崩摧罷

輟市朝哀慟中外諫議大夫蔣鎮冊贈太保臨吊賻禮有加等夫人富春孫氏齊莊之德備矣開越國之封列魚軒之貴降年不永先公即世其年十二月十四日得吉兆於魏州貴鄉縣金堤鄉吳河里之源遷夫人之櫬歸同穴之期而祔焉禮也公孝敬忠信慈仁睦友造次顛沛一以貫之在家如嚴君撫人如慈父遺其子而進猶子逾十起之愛傳八命之榮則宋穆不獨賢伯魚有慚德積載餘慶並時而昌胤子十一人長子維皇魏州刺史次子朝左神武將軍知軍事檢校右散騎常侍兼御史大夫三子華皇太常少卿駙馬都尉尚永樂長公主永樂薨復尚新都長公主贈工部尚書四子繹皇試大理評事五子綸皇監察御

史裏行七子繪八子純不幸早世九子紛皇河南參軍十子紳殿中侍御史內供奉十一子縉殿中侍御史內供奉皆文武奕世忠孝傳家或至大官或階清級誕生檢校尚書右僕射同中書門下平章事駙馬都尉鴈門郡王襲實封五百戶贈司空緒則公之第六子也纂承鴻勳不忝前烈開藏里之貴繼茅土之封繡轂朱輪光輝日新聖朝畢孝里之恩軫聞華之念復追贈公太傅復贈魏州大都督相國忝忝孝思霜露增感復以生祠故事具表上聞天子彰善崇德乃許追立爰命詞臣禮部侍郎呂渭徵譔休烈厥功茂焉相國生工部尚書兼魏州大都督府長史御史大夫充魏博相貝澶衛等州節度管內度支營田觀使虞署等使季安繼踵象賢克荷丕構玉立氷潔孤高不群驟驂逸足長途萬里勳賢接武今古罕倫嗚呼開國承家之義顯矣翼子謀孫之道光矣沒而不朽非公而誰抗宥事戎麾出入三世目覩芳躅耳聆嘉聲不愧之詞誠非諂上歌刊樂石傳於無窮詞曰

維岳雄氣鍾于崆峒委和孕靈降生我公於惟我公其德崇崇處晦不昧在明則通（其一）運屬昌辰功居顯位天子命我徃于東魏榮傳世服寵拜端揆乃領司空俄登太尉（其二）爰立作相俾屏我王訓節制師威不庭方爲國之紀爲人之綱敦義聿修德音孔揚（其三）上天降災奪我元老邦國殄瘁誰云壽考梁木其壞嘉言是實隴月阡松荒烟蔓草（其四）

墮淚碑在生祠廟存澤流福子慶被孝孫日下其棠風清德門刻此金石傳芳後昆（其五）

嶺南節度使韋公神道碑　　蕭鄴

韋氏之世系尚矣陶唐氏之後有國豕韋者實爲商伯周衰遷于楚之彭城故漢興韋孟爲楚元王傅孫孟五世至丞相賢韋氏遂顯大賢封扶陽後徙平陵及子玄成別徙杜陵子孫家焉遂爲京兆人云玄成生寬寬生育育生後漢尚書令洨洨生梓潼太守豹豹生東海相著著孫胄仕魏爲詹事胄少子曰穆後著號爲東眷八世至隋郁城莊公諱元禮距四岳入唐有爲陝州刺史者諱岳子於公爲曾祖是生京兆少尹河北採訪使府君諱恒爲王父少尹

生贈刑部侍郎衡州別駕府君諱平奉天之難寇兵圍逼特鳳翔已害其帥張鎰且應賊矣公與從父弟臯能扞朱泚于隴州斬其使者乃折其勢公乃間行西走奉天夜縋城下蠟丸發表具獻功狀德宗把手喜泣曰富貴惟卿所欲口授御史中丞公辭以素畢無貲願從州縣祿竟遂其志改萬年尉從上至興元道苦風疾廢居優游散地既撫當世其後宜有達人聚彭城劉爲麟女而生公諱正貫字公理幼而神靈（一作玲瓏）長而聰異目所擥覽不忘於心耳到音聲洞識節奏季父太尉公臯特見器屬且必能大其家門故名之曰藏孫年十有五先君歿於衡陽奉喪歸比裴僕均在江陵故少公爲表弟欲擅有外家吉凶之事且致

贈爲公泣曰不專於孤有諸父在如將聽命恐傷叔父之義不敢拜賜之辱蜀使俄至他日又告太尉深德異之既除喪調補單父尉太尉有大功于國家德勢甚盛韋氏子姓可以坐授朱青公深自懲刻遂博極群書自三代已降損益制度無不稽其典要相國韋公處厚及韋湖南詞皆以學識相高每與公論權當世之務咸服其深切事情雖賈生不能過也長慶初遂棄官改名對賢良極諫策登乙介科授太子校書敬宗朝又以華原縣尉再登詳閑吏理科遷萬年主簿考京兆進士能第上下頗得一時之俊尋授監察御史裏行爲北都留守推官入臺爲眞監察避同僚素嫌辭不與齒除河南府司錄旋爲天平軍節度判官

得改員外郎所奉之主即故相國令狐公也丁內艱服闋故李相國紳請爲浙東團練副使賜緋魚袋後辭職居洛授檢校主客郎中知鹽鐵福先院非其好也擢萬年令澤州刺史又改太原行軍司馬兼御史中丞加金紫從狄僕射之幕徵爲太府少卿改泗州刺史歷光祿卿晉州刺史入拜司農卿時內尚食供億縣官有闕爲其奏累貶均州刺史歷壽州團練使公當官剸劇率有良策雖繁劇之來千變萬態一以成機應之故日用公事莚稜歲校能有餘裕所謂循良高妙無跡可尋者耶今上初即位以理行徵拜京兆尹京師稱難治者日有生事隨時抵巇間不容髮未易以繩墨一面律也闊狹少失其機則見立敗雖有神

明之用（一作明）無及已公能勺藥其間妥（一作安）然無一事如弄小方州云奉南郊備赦令上下百役抑揚豪弱無不得其平居二年乞退除同州刺史長春宮使加左散騎常侍兼御文大夫百粵之地其俗剽輕獷浮澄之利民罕著本又遠天子之法稅調寬急一舞於吏手故細胥假校盜豪民用是困從公至鋤侵牟之寇削冒名之吏盡反爲民煩促頓紓流庸盡復先是海外蕃賈羸象犀貝珠而至者帥與監舶使必摟其儁異而以比弊抑賞之至者見欺來者殆絕公悉變故態一無取求問其所安交易其物海客大至越人尚鬼事有眞冥者不質於醫而交於神寢以成風公醜其邪命撤屋塗扉禁絕紛紛之禱或曰將不利於公

不聽俺日秋水大溢將浸民居訛言數神而致公謏服登城向水酬酒而聲曰苟如云云長史身存無嫁下人俄而歛退卒無害焉鍼育友正皆此類也政成亟上疏請覲優詔留之越三歲寢疾薨于位實大中五年七月二十三日享年六十有八天子爲之不視朝一日贈工部尚書明年二月庚申祔葬少陵原之世墓比覽醫問相屬比葬弔贈之使交逢凡在嶺之南軍吏與民及部屬縣寮士子雖髫之族聞公之喪皆哭失市與宴公篤孝睦親群昆弟之貧與子姓之孤者收接如婦婚配尉薦惟恐不得其所居弟誨之喪傷哭變白惻動君子與朋友盡誠信於然諾踐報之道不怠如癖名人儒士多與深善樂後隽特露精誠比

比得之力仁誼徽華修下席（一作庶）之日家無池館疏屬出浠平生行事可知已娶監御史傅陵崔昇女先公而歿二子長曰參文太子校書次曰溫文華州參軍一女始歲方大病囑其後曰無厚葬無用鼓吹無煩謚于有司志我墓者無如故人趙君櫓焉若夫碑則俾我外姪蕭鄴爲之銘庶乎實而詳也其敢以辭遂爲銘曰

雄操京兆杏宅大州太尉之後唯公得侯儒衣極摯公憬人優業術蔚然及親勇誼善植牧全始卒無媿融鴻清洋式彌乃嗣茲圖石刻以未厥懿商伯以還汪洋其源至漢始著并爲盛門徙居杜陵承繼遂蕃用儒持家世世顯尊歷隋入唐或軒或庫起家誠難肯隆匪易尚書之生寔屬（[illegible]）太尉之後（此句疑誤）有脩有基可廌而位公獨後之才子自致追念顯考誕于其身如不我力曷顏于人由卑至鉅能以才振小大之治有眷有倫

昭義軍節度使辛公神道碑　牛僧孺

辛氏於隴西爲望家其後因官徙帝或雍或洛源濬派洪將徵後張以及于僕射皇考璿璿蚤以儒業自喜優游高放不樂取求制科高第乞官山水朝廷除處州遂昌令嗜不念歸再授仍南及亡累贈至左散騎常侍僕射諱秘字藏之一郎常侍府君第四子也以能通五經開元禮三命至華原主簿書判入等爲長安尉太常卿故丞相渤海高郢以唐制盡將禮樂委博士奏乞用公朝廷與之不能得去

訖六年再爲祠部兵部員外博士猶如故朝有禮天地奉山園之使旣謝上必奏曰臣唯乞得辛某自副幾不以禮樂累陛下上高之連可故公再爲禮儀使判官雖當時着年鴻生語及禮即唯曰辛某在若不敢出口元和皇帝初元年高選刺史公出爲湖州時觀察使李錡不奉詔舉江南六州兵獲京口窺採石渡臨江索流因命心腹將率壯士高職重賄劬其膽且約曰若等當以其日同起取五刺史欲斬以號令在錡鎮實多年交有素故刺史不得隷兵馬及難作顧防用李雲驅市人衆常一戰敗走李素受縛於蘇項釘舡艎唯公以儒雅賊未急迫公乃夜起撫左右曰使若等有父母妻子成其家皆天子恩也若能隨李錡

爲賊乎左右皆泣曰唯公命乃開羅城門收湖下子弟得人數百公親以衣衣之以食食之烝里掩出劘壘始呼大戰州東斬將屠營盧且悉先鐵登城號令中外怙然於是時武功冠江南錡爲之失勢就縛天子親命使以金印紫綬賞公急詔徵爲河東軍司馬兼御史中丞其實將以大將節與公以故未畢就拜爲左司郎中吏京兆汝州刺史本州防禦諫議大夫出爲常州刺史治職檢身專（疑）問昭升取河南尹時天子大衆伐趙既釋復征司空度率五諸侯取蔡連戰四年伊濡之郊剸刻百役公撫困應須恒恒寧寧上大喜出少府節以豹竿戟纛驛走就授先一日立百辟於朝讀白紙詔命公以昭義軍節度使潞州大都督府長史檢校工部尚書兼御史大夫公褎衣儒冠帶劒持節潞自盧從史不稟不供急歛自守人已大罷及栢鄉連營三歲決死公之至止開城入府量倉數藏醵寔護落公私之具盡可哀痛左右前後計於公請乞赦於上公曰天子以兵定殘賊空內府賞死士於今數年矣吾不能如卜式輩以家助獻詎敢復以請求苦上耶於是約出入嗇用度俸不入家聘不賚金宴不侑樂食不兼豆更四年詔徵府有貫十七萬食倉有斛七十萬及鉆函堅懺赤綦青十五年冬行於洛及關以疾不任朝覲天子命中貴人郊勞歸第以十二月巳卯薨享年六十四上憫惜震悼罷朝贈尚書左僕射贈賻有加公於得入仕以業儒書於得著名以典禮樂於得勳賞以立武功於善終始以謙退勤儉於中外親既有名而貴於屬且近者餉給無所加疎而賤雖千百里曠不相面須與無所加（疑）大官十五年居不易宅死亡之日家不歲計公之於孔門可謂成人矣子男八人少穆少逸少恭長順仲邕行質仲和行檢或儒或文仕遍侯國夫人河東裴氏先公而卒將葬而公數日人之居無常而墳墓因焉吾家之兆及於四代三十矣且使吾死有吾豈止墓而守者焉吾死無吾於地固無擇而已矣他日吾死於此亦遂葬而無用遷焉遂定乎萬年縣洪原鄉少陵原及將亡前爲文自誌其墓又重前說殁有書一通緘置几上既開之即送往飾終之制具盡於此既儉而周於禮不違時之名人無不多其能終而達其不撓耳諸孤恭命無敢墜失既（一作暨）葬會謀曰先人德行官業宜刻於石以聞不朽隴西牛僧孺時號專業文陳郡殷台書迹絕妙且其人吾家之婿且練吾先人行事敢不告求僧孺實紀錄而台實書既序而銘曰禮災秦漢於綿絕存晉甲胡借俎豆臊腥慕古惟唐求野據綴公嘗博士綴緝搜羅二代之儀齊濟復興祗職六年區別嚴競儒道克施亦志武事憑江錡反公實郡吏掉棘張空以出不妨萬鳥周網血薪湖塘江南之功焯出有光鄒魯諸生因公張皇憂恭慎法奉守玉度入郎出牧尹洛將潞茹剛撫弱銷剔人蠹居不易第服不易初財分先族以儉遺孤恬於將終執筆自誌

男良女淑既壽而貴謂之爲人易此而何詩以備傳不刻不磨

文苑英華卷第九百十五

文苑英華卷第九百十六　碑七十三　神道三十四

職官二十四　節度三

邠寧慶等州節度史孝章碑一首

義昌軍節度使渾侃碑一首

邠寧慶等州節度觀察處置使朝散大夫檢校戶部尚書兼御史大夫賜紫金魚袋贈右僕射史公神道碑

劉禹錫

僕射名孝章字得仁本北方之强世雄朔野其後因仕中國遂爲靈武建康人曾祖道德贈右散騎常侍封懷澤郡王祖周洛銀青光祿大夫檢校太常卿兼御史中丞北海郡贈太子太保考憲誠早以武勇絶人積功至魏博節度使終于河中晉絳慈隰等州節度觀察使檢校司徒兼侍中河中尹贈太保其薨也大臣中書令晉國公裴氏爲之碑其名諡顯公即侍中之元子母曰冀國夫人李氏幼而聰悟父母賢而加愛焉及長好學遜善秀出儕輩鄴下諸兒號爲書生元和中大尉愬爲魏帥下令掄材於轅門取大將家翹秀者爲子弟軍列于諸校之上公獨昌言願效文職太尉深奇之遂假魏州大都督府參軍長慶二（集作叅非）年常山衆叛害其帥沂國公田司徒於帳下沂公發迹于魏人猶懷之詔命其子布以尚書授鉞統魏兵問罪于此（集作北）疆且報家禍布既啓行士氣不振涣然內潰獨裹冗從之族偃旗而歸百貨攻中卒自引決先侍中時爲中軍

都知兵馬使兼御史中丞全師在野同然推戴之請爲假侯以鎮定中貴人飛驛上聞穆宗夜召翰林學士草詔書以真侯命之實有魏七從衆而合權也是歲公自攝官轉本府士曹參軍兼監察御史賜朱衣銀印推恩以及子也一旦跪於父母前進苦言曰臣功惟大河之北地雄兵精而天下賢士心悔之目河朔間視猶夷狄何也蓋有土者多乘兵機際會非以義取今臣家父侯母封化爲貴門君恩至矣非痛析節礪行彰信於朝廷無以弭識者之譏竊明君之意節著於外福延於家乘時蹈機必不旋踵言訖泣下數行父俞母贊天性交感三心既叶萬衆潛化天子聞而嘉之曰彼寘孝有（集作）子乃授檢校太子左諭德兼侍御史充節度副使累遷至散騎常侍兼御史大夫賜金印紫綬既貳軍政事如命卿弛張損益得以參決潛革故態人知嚮方太和二年滄景節度使李全畧卒其子同捷竊據故地詔下以文誥弗華遂用大刑先侍中表請率先諸侯使元子以督戰制曰可公承君父之命乃捐其軀一舉而下平原壓滄壘由是加工部尚書及王師凱旋上表願一識承明廬允之遂赴北闕下得覲於便殿上曰嚮吾始征滄州議者皆曰彼魏之姻也慮陰爲寇謀吾發使數輩以偵之其還也僉曰爾父瀝欵於賓縱爾毋抗詞于簾下願絶姻以立効其經始咎發由於爾心今滄海砥平策勲之日宜貴爾三族命爾父爲侍中還鎮于近地加爾禮部尚書相衛澶三州爲鎮以君之俾爾一門大榮以誇天下公拜稽首謝父遜讓已爵禮無遺者異日詔下于明庭人咸曰史氏之寵光古無有也牙旗碧幢方指東道侍中以帳下生變聞奏極而否當歌而哭迎柩于路仰天長號因葬于洛陽之北邙山冀國夫人祔焉寢占枕塊以所仇同天爲大酷未幾詔舉金革之義起爲右金吾將軍累表陳乞有司以遺命督之輿疾即路間歲擢授鄜坊丹延等州節度觀察處置等使居四年遷鎮于滑一歲入爲右領軍衛大將軍旋改右金吾大將軍又授鉞于邠土孟秋至治所首冬遘疾拜章入覲不克展和鑾偉華之儀薨于靖恭里之私第享齡三十有九當開成三年十月二十日上聞而悼之不視朝一日贈尚書右僕射明年二月歸葬于洛都夫人瑯琊王氏祔焉繼室深澤縣君博陵崔氏有一子曰煥生七年而孤僕射之喪自復魄至塋當門戶備祭祀建碑表皆縣君之能且命其家具事功來請曰嫠不恤家而憂幼嗣不知其先人之官業乞詞以傳于後也君子以爲知禮謹書之銘曰

斗極之下崆峒播氣鍾于侍中孔武且貴奉上致命宜昌後嗣僕射承之良弓不墜耳煩鉦鼓心悅文字虎穴之中生此騏驥太和紀元滄景不虔子弄父兵跳踉海壖有隣陰交蝟起雜遝詔下溥伐艮隅騷然時惟侍中實統魏師蓄銳未發衆心危疑僕射爲子陳謀畫詞與言涕零有感

尊慈絕姻効節精貫神祇波滄底寧王命褒之乃遷元侯來鎮近畿乃胙元子別建旌麾一門四節焜燿當時倏忽變生魏郊紛披喬木雖大育風不知千雲之臺列鉞焚之哀哀孝嗣丁此大酷迎護帷輤葬于東洛訴天觸地血淚縗服禮有金革詔書敦促不遂枕戈驟膺推轂雕陰白馬豎于邠谷雖榮三鎮不苟百祿綺紈之間珪組纍纍如彼袞能日中而萎有妻名家有子稚齒行號執禮歸窆蒿里洛水之陽脩（集作循）邙之趾尊穆敬恭（集作尊卑穆敬）幽顯同理舊松新松（集作柏）亦象喬（集作橋）梓刻石紀功垂千萬祀

義昌軍節度使渾公神道碑

路巖

叙曰天業光昭寶臣間出雲臺重沓旂常紛綸吾巨唐乎鎮寧社稷纘揚忠烈勳居第一代代不絕其渾氏乎能遵祖法不失家聲立朝守土所居可紀其東公乎公諱偘字復貴其先姜姓之後漢郡渾邪王之裔始居于嶠北後遷于河南今爲代人爲山西右族七代祖渾仕隋玉鈴衛大將軍生廻貴以兵從我高祖神堯皇帝佐平暴亂拜豹韜衛大將軍（唐宰相世系表有靈丘伯三字）生元慶爲右王鈴將軍（表作鎮國大將軍）靈丘伯（表無此三字）生大壽爲太子僕（表作大僕丞）贈廣府大都督生釋之爲開府儀同三司大常卿寧朔郡王廣德中拒扞西戎身殁王事贈司空公大父諱瑊朔方副元帥河中節度檢校司空中書令咸寧王贈太師有大勳續其秩祿封賞埒汾陽西平皇家中興此三人力也父諱鎬義武軍節度易定觀察使檢校工部尚書贈太子少保取隴西李氏女實生公公爲兒時則柔敬敦厚篤志於學九歲由弘文王擢孝廉第釋褐叅同州軍事既冠益以通敏密靜稱於人（一無此三字）因從先少師于藩方不忍去庭闈諸侯有以幣以馬取者一無所就元和十二年先少師奉詔以中山兵代叛而卒與寇遇以數千當數萬力戰而歸坐黜循州公憂慼內結晨夜在側從容道否泰之理以解發於至誠少師爲之洒然少師薨屏勺飲壞容貌幾不全者數矣嚴護踰大江長號動神明親友見者莫不愴惻憂其困絕往往罷吊既而外除大戚不衰遂退不肯仕居處飲食若執喪者是時朝廷循（集作備）勳臣後或言曰咸寧功累代不可

及其子身當聖朝以謹終未復無以示天下執政立言之天子感其事趣詔盡還少師爵土由是勳閥之家皆喜長慶中又有言公之材行不宜在閭巷者上亦以追顯咸寧功德未足遂授公右龍武軍倉曹叅軍歷太常寺主簿太府寺丞由是以吏事自喜明習文法咸寧王服勞王室卑體下士召置幕府得一時之人少師仕宦早成不廢法度有譽於士大夫間公又脩然謙遜辭禮閑雅由是仁人與之遊長者訪其廬矣稱述日甚聞於庭中擢爲左贊善大夫轉太子僕能勤其官改太府少卿始用利器貨泉事聚不煩鋒銛益爲試可一日昭獻皇帝讀國史至咸寧王卒嘆渾氏時無大官者欲用公未有緣即日以銀魚朱裕賜

之俄拜金吾衛將軍罷以金紫公愈益小心脩僕不暇武宗時至太僕卿以謹良選宣宗即位改少府監以繕理稱又拜左金吾衛大將軍肅環衛明年遷司農卿練經制每以康逸樂悖勤勞非忠也求出補吏不憚劇郡久之壽陽歲數饑有盜賊上選能理者丞相舉公可用公至則猛糾緩化曉告慰養先是有貸茶盜鬬變難制至是皆解散走匿又勺陂之水溉田數百頃爲力勢者幸其肥美決去其流以刑公隄防約束水復盛溢沃野之利歲歲增多徵爲殿中監服用如法頃之爲昭王傅多稱惜之再爲少府監遷檢校工部尚書金吾大將軍日在彤庭宣宗器其能擢賜高才暢轂鎮于回中公門有將帥風習知四夷事以故綏邊之績不日而成西戎別種王蒙數爲邊害公曰胡夷剽刼亦常事不煩兵鑿可以信取諭以咫尺之書果相率道去居無何又遣其舍人董英縈歸誠且貢錦繡物公必其喜意乃許互市竟不敢負約及獲初有戍卒子爲族長所掠奴畜之至是董英縈輙購而歸之曰用報德關城無警早開晏閉矣邊兵之衣輦自京師吏緣爲奸纊帛悉濫公始周察變法犯必收接至乎聚給親往觀之舊調軍食倉廩庾回久户内遠不克往取率爲空名又度其途以便之自是寒無褫瘃戍益伉健既衣又食之撫士至矣卒戰馬凡五百二十匹牛騾稱是脩金革器五萬具備丁壯卒三千人聚薪粟五萬斛邊備完富戎心震悚天子使使者賚詔即軍中加公檢校刑部尚書以報之居歲餘復召爲大金吾升三品階三領緹騎日益親貴今天子即位謀滄海帥視公曰無以易爾咸通二年遂授義昌軍節度使其理如在經始至則表蠲水旱逋甚衆先是井爲海潦人不可飲遂闕河以汲舟行則坎決又輙塞公規而計之派鑿爲蓄舟來不留綆垂不息厥功亟就于今賴之有田十頃游惰者不顧公乃勤鬬悉爲膏腴既飲之又食之饔人至矣窮民有鬻子者爲之贖歸故校有孤女者將其配偶喪不辨葬骨暴於野皆爲調棺櫬具粟帛郵亭相遠道里患苦作室其間以庇來往歲比不稔給軍未贍峙糧十六萬石以爲儲蓄大抵能推誠於下辛苦率先民愁未解公費未足孜孜雖人之求去已爽謀致家温不如也以故感神既來端騖百姓文武吏詣詡借留護戎者奏其狀天子嘉焉詔曰幸卒致化之許留旬歲五年秋受代朝廷方圖其功會其冬以疾聞明年三月二日薨于大寧里私第享年六十九其年十二月某日葬于京兆府萬年縣洪固鄉胄貴里於戲豹韜以義兵顯寧朔以遊忠死咸寧以殊烈（一作勳）著少師以威名用洎公以材能選陳力無曠發渾氏之風類是自穆宗後天下少事由是公未嘗有鬭戰功始則以至行好學恂恂若儒者中則以精力辨疑爲循吏終則以和衆靜邊名之良帥不矜輿馬之飾不嗜粱肉之味家產稍贍則以振昆弟賓客士有賢者雖貧賤必與之均敵名

以脩飭光位以功效進自解褐數十年歷九卿爲二千石繼父位臨方面榮富代焉保身守道一無坐汙於戲渾氏陰德代封之慶則大於于公韋謝戰勳志家之跡則優於平陽去病子孫支屬之榮則高於萬石耿氏然若公之材未大施設不繼乎台鼎不通於期頤斯慊慊於五福也薨之日天子軫悼不朝贈大司馬葬之日給太常儀仗博士定諡曰康斯可以自見於後代矣長子曰術詹事府司直早終次子鐵特徵酋卓皆幼父病篤召從父弟右威武上將軍佶泣告曰先火師以後事託吾季父爾必繼之佶涕泗遵用禮儀備具他日持故吏行狀託余斯文是以叙而名之曰

命氏自姜有後于唐咸寧達人實護王猷功德愈甚其緒乃昌火師宜之龍節煌煌尚書有繼卓然升嶽執喪之日殁生幾逝渾氏有子天子下制擢爲大官如翼高衣常龍謹恭俾牧于東盗走年豐後爲元戎肇煙息波兩有顯庸厥庸惟富施之無窮宜乂黎樂神報何薄厥德有本頌之騋洞實銘于斯不銷不落

文苑英華卷第九百十六

文苑英華卷第九百十七　碑七十四　神道三十五

職官分二十五（節察團防使副）

福州團練薛謇碑一首

宣歙池等州團練王質碑一首

河西節度副大使安忠敬碑一首

四鎮節度副使楊和碑一首

故福建等州都團練觀察處置使福州刺史御史中丞贈左散騎常侍薛公神道碑　劉禹錫

薛在三代爲侯國分于鄒滕間傳世三十有一爲齊所并其公子奔楚錫土田于沛漢末避仇之成都曹魏平蜀徙家汾陰遂爲河東臨晉人自奚仲爲夏車服大夫距今數

千年乘軒服冕烏奕冠世言氏族者署爲關內甲姓天意若曰始有功於車錫爾子孫世世有之（一作仁）公諱謇字某曾祖寶徽以名家子且有學行歷尚書郎雍州司馬邠州刺史王父會（集作繪）有雋材刺三部金洺綿皆以治聞累績至銀青光祿大夫封龍門侯烈考承矩以文亡害仕至大理丞公幼承前人之覆露術崇文生歲滿調主簿若干亳之酇苦二邑又尉于東畿之河清貞元中上方與丞相調兵食思得通吏治而習邊事者計相以分爲對乃授監察御史裏行充京兆水運使局居鴈門主斂糴具升斛募勇壯且便弓矢者爲捍夫千有餘人隸尺籍伍符制如舟師詔以中貴人護之繫寇塞上每歲粟泝河北行涉戍落以

饋緣邊諸軍及乘障者雖河塞廻遠必尅期如合符一歲中省費萬計累加侍御史内供奉賜緋魚袋有司條白其勞入拜殿中内史未幾淮海節將以戎倅缺聞輦下丞相御史擇可者僉曰公政事已試遂授檢校户部員外郎兼御史淮南軍司馬尋轉駕部郎中錫以金紫遇府遷申命貳相趙國公帶中書侍郎代之公主行臺留務趙公文茵及境視置郵供帳及郊視將迎部伍下車視庫帑器備乃曰信奇才也此不足以展驥朝廷知之擢爲泗濱守既報政就加御史中丞俄遷福建都團練觀察使閩有負海之饒其民悍而俗鬼居洞砦家桴筏者與華言不通公兼戎索以治之五州民咸悅元和十年某日薨于位年六十七贈右散騎常侍夫人趙郡李氏無兒早世繼夫人隴西李氏檢校禮部尚書河東節度使說之女子凝爲嗣李子茂弘以諸侯禮議返葬故里蛾眉原從周也後二十有三年元日開成凝爲平盧從事謹按甲令礱碑石來乞辭以垂於（集作于）悠久初公治粟于朔陲愚忝方冠惠文冠察行馬外事聆風相厚謂可妻也以元女歸之明年愚入尚書爲郎職隷計司因白計相公召來會府行有日矣遇内艱惟新愚以緣坐左貶間關外役竟不克面然而公之爲德善灌注心耳孝悌爲根柢誠明枝葉之（一作爲枝葉）直方爲天質禮讓緣飾之所至藹然繇此道也公歿下世故人丞相李太師誌其墓畧曰弘深莊重幹敏絶人此與游者傳信之詞也豈誣也哉故作銘曰

河汾濟淪鼎氣鼓雲散爲昌光凝爲賢人常侍之生其宗孔碩從祖昆弟詵詵三百文館入仕幽龍未光尺木爲階餓（集作俄）然欲翔司會知材鎮宣朔方邊師萬喉俟我贏糧泝于黄河路出戎疆募乃勇士皁衣挽航膺索辟弧穹廬在旁虜聞公名懾不敢數安北巴甫列城相望率有儲峙皆成金湯入居殿中分巡輦下淮海軍大往爲司馬軍中之治可移諸民乃牧于泗乃康于閩閩悍而囂夷風脆急恩信綏之委然如蟄閩方不淑于天集其福公薨于寢玄頼以復天王廢朝贈之金貂蕃蕃晉原鬱鬱中條大墓舊阡松楸蕭蕭絡鼓以歸德音孔昭

故宣歙池等州都團練觀察處置使宣州刺史兼御史中丞贈左散騎常侍王公神道碑

前人

常侍諱質字華卿始得姓自周靈王太子晉賓天而僊時人曰王子因去姬爲王氏自秦漢以還世多顯名由今而上十有一代名儒仕元魏爲并州刺史子孫因家遂爲太原祁人并州六代孫名通字仲淹在隋朝諸儒唯通能明王道隱居白牛谿游其門皆天下儁傑者書行於世既歿諡曰文中子文中生福祚爲蔡州上蔡主簿上蔡生勉舉進士試賢良皆上第仕至河中府寶鼎令寶鼎即公之曾祖也祖諱怡渝州司户參軍考諱潜揚州天長縣丞贈尚書吏部郎中公其季子也始文中先生有重名於隋末其

弟勳亦以有道顯于國初自號東皐子文章高逸傳在（集作予）人間議者謂兄以大中立言弟遊方外遂性三百年間君子稱之雖四夷亦聞其名字公性有遠志常自忖度我大名之後不宜無見焉遂方學厚自淬琢於春秋得之（集作其）公是於禮得之約僑居淝水上躬督輸事普積於己而淮楚間群彥多與之遊公慊然自以無進取意與游者激之曰卿文儒家子篤志如是盍求發聞（夫聲）俾家聲不頹令夫以文字芒洋當世者誰如華卿庸自棄耶入謀于闈（閈）咸以外言爲是因决策而西上在貢士籍天和內乞不以時尚昏意角逐攻取初無此心如楩柟生于深林未始自貴而度材者一眄歆然在懷故以不爭而速售既登第東

諸侯交辟之從至者記室于嶺南校正字參謀于淮右進協律郎其後佐許下曆梓橦南梁率爲上介官至兼監察御史司憲聞其賢徵入南臺轉殿內歷侍御史改尚書戶部員外復爲知己所薦遷秩授（集作檢校）司勳郎中攝御史中丞紫衣金章充山南西道節度副使入爲尚書戶部郎中以方雅特立除諫議大夫會宋丞相坐狷直爲飛語所陷抱不測之罪大僚進言無益公率諫官數輩日晏伏閤上爲不時開便殿公於旅進中獨感激雪涕居多由是上怒稍解得從輕比公終以言責爲憂求爲虢州刺史宰相行去又重違誠請增之以兼御史中丞用示異於人也大抵（集作凡）以智謀而進者有時而衰以朴厚而知者無跡而固

公雅爲今揚州牧贊皇公所知人不見其迹方在虢畧贊皇入相擢爲左曹給事中凡有以大官缺必寵薦居數月遷河南尹又未幾鎮宛陵是三者中外所注意不旬歲而周歷之時論不以爲憲河南帝之別京其治尚體度風采而別白區處之宣城國之奥壤其治在束吏惠下蘇疲羸[illegible]剝輕而勞徠滋汰之公兩得其道不出一揆率身以儉而素風存任人以誠而群務舉選中貴以禮而故態革內常其志下盡其忠外無以撓其（集作於）理三者具求政之有紀曷由哉在鎮三載開成化元年十二月八日薨于位享年六十三監軍使上言有詔軫悼不視朝贈左散騎常侍明年八月十一日葬於河南府永寧縣洛川鄉史原從舊阡

也物公娶于滎陽鄭氏生三女而歿今蓋衲焉一子曰慶存方亂矣猶子前太原府參軍扶執宗長書來請曰扶也早孤（集作存）世父常侍之覆露今其嗣幼未任克家姑封琴書司管籥以俟其長稍懼世父之德音不敢思有以垂於後者以誠告于從叔大司農復命曰愈謹礱貞石以乞辭無忽余昔爲郎與常侍同列已熟其行實及讀墓誌即今丞相益州牧趙郡李公之文自稱爲忘形友其在宣州李公再入相議以第一官處之公牢讓不敢羞廢所禮則河東裴夷直天水趙哲隴西李行方吳郡陸紹梁國劉賁（集作貴）博陵崔珦人咸曰得士夫揚州少與也而見器益州寡合也而見親六從事材不一也而樂用是足以視德庸可

勿紀焉銘曰隋有文中詔啟徵言甞時偉人咸出其門粹氣紆餘鍾于後昆常侍惸惸文中來孫發源高慶中沐後大蘭芽茁然秀出蔡菅善不近名其聲日彰行勇於退其道愈光哲者知之宜於（集作于）周行以正持憲以文爲郎以和佐戎以惠臨邦以直司諫以公駮政守于三川頑民底定乃鎮于宣先馳淑聲邑中婆娑聽我旃旌問誰詢謀濟濟君子問誰出納潔潔廉士道本乎心暢于四支治本乎正形于百爲黜吏歛手齊民揚眉江清（集作津）藪空夜析弗施公卧于寢邦民悽悽（集作棲棲）公衣塈屋邦民行哭牙璋斯來穊饗言旋棠樹未老周人慕焉熊耳之陽泱泱洛川隹城在茲旣固且安松楸颼然石馬矯然過者必敬宛陵之阡

河西節度副大使鄯州都督安神道碑

張說

公諱忠敬字某武威人也軒轅帝孫降君（集作居）弱水安息王子以國爲姓世高之遠漢季自河南而適遼東高陽之受槩封由陰山而宅京土高陽王岡（集作同）生尚書左僕射河間公原晤其（集作眞）河澗生建節將軍西平公續徙（集作徽）正西平生龍驤將軍黃門侍郎廣宗侯薛晤徵累業勳華載於魏史高祖何藏器廣宗之子也周開府儀同三司寧遠將軍肅州刺史張掖郡公曾祖羅方大隋開府儀同三司皇朝贈石州刺史貴鄉公祖興貴右武侯大將軍京州刺史徙封榮京歸三國公考文生不仕涼公皇運經綸首平本執大衆河湟之地遂通城郭之固龍錫蕃慶冠絕等夷木出渥洼之神文馬者二千來山得崆峒之叟朱輸者四十人公育榮盛之門襲豪爽之氣孝友天至清華玉立幼聚童兒以爲軍陣之戲長交英俊唯談韜畧之書始以良家子僕射常公待價引於帳下安息將建奇績解褐授游擊將軍臨洮府右果毅復以善部統御史大夫唐休璟虜之前鋒洪源谷立異効遷右威衛翊府右郎將兼新泉軍使進本衛中郎將赤水軍副使兼赤水新泉兩軍監牧使會州刺史營田使換松州都督防禦使遷左司禦率兼河西節度副大使臨洮軍使轉鄯州都督使如故其在軍州傾心下士視人如子無約而親莆不言而條理其在農牧大田多稼如茨如梁思馬斯付有驕有皇輸力四朝歷官三紀名參禁衛身任疆埸以静物緊以逸待寇我無亡鏃之費敵有不戰之屈茲所謂一方之干城者也享年六十有六開元十四年十一月二十八日寢疾終於位知與不知莫不隕涕十五年某月塟於烏城之南志公鄉附先塋也公寬以御衆卑以自牧直而無訐廉而無劌朋友不聞臧否之言家人不見喜慍之色加以心淨三業躬勤八戒推是而行何往不濟初甘州有舍利涉（集作沙）多袒師道場之四果也嘗云檀越德充於内神護於外雖冒鋒鏑未甞害也及百戰之後啓手歸全西州士人聞之激勵有子

神璋如璋季璋金璋重璋庭襄之蘭長邁榮祿敬本宅旁備禮儀於文武撰述家風刻功勲於金石詞曰

玉關氣爽金波秋徹涼野蕭條寒山積雪授靈產義精勁才傑孝固純深忠惟剛烈負羽從軍奮飛青雲麾幢按部惠流時雨懲軍扶郡入文出武三十年間式遏戎虜疆場務静非公莫鎮金波氣雄非公莫震神山與欽龍池取駿霹靂蹈營衝風入陣勇将知時仁兵善持反耕去戰王者之師牧馬如雲屯瘦如坻西軍方壯東首長辭振古同嗟沒而不死所謂明德末傳神理鍾鼎題門珠玉名子信言豐石令聞不已

四鎮節度副使右金吾大将軍楊公神道碑

楊炎

昔我乃祖世族關西左華右河前虢後晉食唐虞之地首韓魏之封大輅鞶珍彤弓之錫此之謂保姓在帝高辛氏在周爲司徒在秦爲上卿在漢爲太尉此之謂世祿太尉之道齊宣父大夫之文似相如此之謂世德内史之採金虎赤泉之斷江龍袞州佐命於齊驃騎重侯于晉建公能官其業此之謂武功公名和字惟恭河東人也爲高祖驃騎之曾孫大父諱言隋朝散大夫國士經術之奥高論上庠泊河海風塵吳興敗露出補棣州蒲臺令考諱楷河州大夏縣令以神明之化出綰桐鄉躍于蕀地蟠于沼公寶明本乎祖德精勁因乎地氣好兵有秦韓之俗受學得孫吳之書發跡洗隴成功西極仗劍出萬人單車入絕域則群兇下拜室胡膝則漢地空所以利建侯成幣之賞凡三破石國再征蘇祿開勃者三誅逹奚者一始自弱水府別將至執金吾十五攻常冠軍鋒大小百餘戰竟終麾下初開元中群胡方盛南寇于闐公以中軍副鼓行而前雲火照于王庭雷霆起於帳下故羸師破竹後騎建瓴灌夫之勇也二十七年有詔四鎮諸軍大出漢南壘問罪蘇祿洗兵滇河旌甲數萬人城池五十國公以麾下爲前四罪之名有百牢之饋鄙生之奇也後五載有累姓之後來朝京師金甲善馬織文大貝告于廟之室藏於大庫之庭公寶傳常遺風烏孫故事井泉可數談笑成功上壯之賜予

甲一副廐馬二疋伏波之美也明年元帥封常清署公行軍司馬都虞侯西討石國觀兵海隅歷沙車臨大夏見條支之卯飲郅支之頭烜兮赫兮雲捲萬里博望之累也自武衛將軍四鎮經略副使加雲麾將軍兼于闐軍大使其他兵甲之富實玉之林公鎮以清静同其習俗如鼓簫琴政用大康又遷金吾大将軍四鎮節度副使金紫之貴變纓羽旄雄風凛然壯圖未極方将戴衣冠於地表會風雲於天庭寥厲成災明淫生疢以十四載五月薨于鎮西之官舍春秋若干夫人晉陽賈氏被美孟姜顔如桃李靈剱始合泛于碧海之潯鵷鶵漸冲坐于金蓮之界嗣子預有霸王之略好倜儻之奇物以右武衛郎將見于行在天子

美其談説門以中興遂西聚鐵關之兵北稅堅昆之馬起日城開天郎特拜左衛將軍兼瓜州都督關西兵馬使又遷伊西北庭都護策茂勳也誅門人以息群盗設勇爵以酬諸戎鍾鼓再考騂旄旣備可以答明君告宗廟揚于祖考有銘篆之功問於蓍龜無松榆之舊以月日與次于某英我公于某所禮也烏戲昔齊方草昧而兖州降隋室始創而驃騎興當今受命而武作豈公侯之美必復將輔佐之跡有歸歟中丞以炎聽于親宗服於祖業捧持簡牘見託斯文丘陵蒼蒼歸于萬世地連汾水之舊其（疑均王虛鄉）之古祠遠蒼龍松寒石馬晉人墮淚如看峴首之碑漢將發冊遥識祁連之冢銘曰

偉哉忠壯萬夫之冠熊視三軍鷹揚霄漢星殞月窟魄沉海畔寥落英風功名相半我有令子王之寶臣勛參十亂名書麒麟光華王帳出入朱輪祠于上蔡奉我先人爰葬何鄉言歸晉土蒲坂之北汾陰東滸雲雨千峰山河萬古蟠青虵兮負鷹虎埋金劍兮何時覩

文苑英華卷第九百十七

文苑英華卷第九百十八　碑七十五　神道三十六

職官二十六晉守　少尹附

東都留守韋虛心碑一首

東都留守顧少連碑一首

河南少尹竇府君碑一首

東都留守韋虛心神道碑　孫逖

夫作春秋者必見於行事論將帥者蓋知其爲人余爲郎時南皮公實掌小司馬之職接武官次亟聞話言故思其人詢其事可知而見之矣公諱虛心字某京兆杜陵人也甄六氣之純粹協九疇之正直沉靜端慤仁慈隱厚忠之屬也清貞本於至公孝之終也毀瘠過於寧戚斯所以行

成於內名揚於世者已越在童冠升于膠庠介然獨立異於諸生國子博士范願嘗與均禮然（疑）考功員外郎李廻秀擢以高第及夫岐下參卿河東主吏能於細謀其長御史賈虛舟廉以勤中丞侯令德與從常辨習于學也如彼材諸位也若此欲無顯得乎明明天法廷尉攸序命公作大理司直大理丞以至于卿肅肅王度憲臺是式命公作侍御史以至于中丞長人之官以視百姓命公作歙曹二州刺史荆潞揚三州長史以至于太原尹司會之府允釐庶績命公作倉部左司二員外户部兵部右司三郎中左右丞兵部侍郎以至于工部尚書其餘掌吏部選採訪處置使東都留守皆丈（疑作大）任也又能兼之清風暢於臺寺

陰雨膏於郡國所居致理所以去懷德德以處事事以度功功成而義不愆事正而名不悖故今之任職者祖南皮爲物景龍中西域羌胡貳謀背誕天威逮捕吏義（疑作議）咸劉公理其獄旬時伏念以爲刑者所以明除害也誅其桀黠可以除害捨其脅從可以明德繇是全活者千有餘人洎皇帝二十四年鑾駕遂長安之月（一作日）有坐殊死在繇繫者將迫季冬將寘嚴法公爲之請曰倣祖之慶方喜來蘇好生之德宜加在宥上可其奏咸許從流此則蘇公之繇獄釋之之聽理也秦者實懷貞奸侯之尤欲行私惠劉幽求勳庸既茂將復私讎各有愛憎公嘗按驗皆衆直以明枉不詭隨而曲從秉心惟一蹈尾無懼其後荆有大賈私

合權門楊有貪吏婚連相國公亦既條察先訐奸家或命出其罪給郵置於三合或捷記其過啓刑書於五宅此即山甫之不吐石者之無避也爾其富人與利導俗閑邪於壽春則引芍波以溉田於廬江則縣舒城以止盜蒭牧之地實稻粱萑蒲之澤遂均廬井此即信臣之方畧少卿之理化也若乃擇賢親仁度材委政謂唐林璟盧從愿先達之宗也故輯寧關右嘗與偕行謂趙良器劉瑨後來之選也故廉問淮濆舉以爲介此則欒武之從善趙宣之使也疇若予工實諾俞往上方符相適會云亡享年七十以開元二十九年某月日遘疾薨於東都寧仁里之私第皇帝悼焉楊州大都督府印綬賻物一百五十疋米粟一百五千石賜謚曰貞明年某月日葬貞公於京兆之高陽原補先塋禮也昔者承帝作伯扶陽仍相寔德于後莫之與京公曾祖叔謙事大宗爲考功郎中與兄叔諸季武同在郎署時人謂三列宿大父曰知人事高祖歷司庫員外郎贈職方郎中公烈考曰繼事睿宗歷戶部郎中終于左庶子贈絳州刺史季弟曰虛舟事皇帝歷戶部司勳郎中今移左司唐與已來歷華省析薪齊美棠棣同升述職爲奉先在賓僚爲克友人物之盛凡今莫儔先是庶子府君之爲戶部郎著天庭之內首種行栟公及今弟能業其官曾是封蘊蓋以蓄庶比行年而不朽將樹德之偕滋偃臺寮之棠歌勿翦君子有以知韋氏之昌阜未可量也貞公之轍

度所可遂也有美如是可無述焉肆其孫有方增求世之業先人之志俾余論綴故作是銘曰

龍旂翼商勳績惟光祚徹其昌眷綬斯皇東郊虎守北里居方時清任大運促人亡貞公之德柔和諒直始終不忒存歿爲則高墳有平豐石有勒芳名可久永永無極

東都留守顧公神道碑

杜黃裳（[illegible]）

昔康王以成周之衆命畢公保釐東郊承二后之業周禮以天官卿爲冢宰漢以大司馬爲將相國朝以尚書僕射師長百揆此四者人臣之極公盡吏之有不至追而命之公之德盛矣公諱少連字夷仲吳郡人也夏后少康以禹奠會稽次子爲越王以主祀漢封裔孫其爲顧侯蟬焉之

緒厥後叡蔓世居河南中原戰爭復徙吳會自晉司空和消粲給事中耀至公十三代奕衣冠禮樂爲江左著族曾王父諱君卿晉朝郴（一作柳）州司馬大父諱克忠縉雲郡司倉參軍贈邠州刺史烈考諱望贈祕書監祕書府君恭承伯鸞於陵仲子安貞履道不辱其身該通六經旁貫百氏究天人之際盡性命之端公蘊山岳粹靈承祖考休慶孕姿儒度識達行方志存遠大道契先覺每躬率耕稼屬精墳典齒列上庠升堂覩奧時小宗伯薛公邕宗所數異以爲東南之美盡在廊廟之器不孤擢進士甲科猶謝詩人錯薪之義丁祕書府君憂居喪柴毀殆至滅性既祥而哀未忘也久之以書判高第與校祕文秩滿授登封主簿時

議以皇居在鎬砥名之士登近甸者俗不爲東畿珠不知檠嵩少之遊嗇鴻鵠之翼先是邑有暴虎公以爲天道（一作神祇）可以誠感猛鷙可以仁服乃堙塞陷穽移檄靈岳於是人安其居獸不爲害其通理遂性也如是及休告東洛居守鄭公叔則辟爲從事非其所好終以疾辭其明年書判超絕登第亞相于公頎推義行詔拜監察御史京師內亂鑾輅時巡公節見艱危步至行在陜少康臧漢之計畢翟設拒之宜帝納其忠拜水部員外郎翰林學士隨難南梁遷禮部郎中加朱紱銀綬學士如故贊絲綸之密命參帷幄之謀猷屢獻嘉言克昌天業乘輿反正疇勞計功退保冲謙口不言祿以東吳播越叶於方甚至表求還奉辭志哀

無德宗以公職在近署重違其請乃命長男主衣中使監護水陸縣道飲餞之餙悉令仰給葬于偃師縣高邑鄉邙山之趾澤滿泉壤哀榮莫儔尋以本官知制誥賜紫（疑衍）金印紫綬遷中書舍人公任翰林僅將一紀富平以周密自著萬石以謹審見稱故造膝而言詭辭而出讜言碩畫人莫得聞帝深嘉之方將大任以文昌理本歷試其能凡三踐列曹再登八座一爲散騎常侍一爲左丞雖分職各殊領者數矣公之在地官也辨土地之名物稽夫家之衆寡四人不瀆五教允敷欽施以時貴賤有節所以法通制而濟經費也公在秩宗明典禮以正威儀變樂府而和上下錯綜經術辨論後造黜浮僞而尚敦素所以觀人文而化

天下也公在天官綜六典以佐邦理糾八柄以馭群司登降庸勳權衡流品抑貪冒而進賢能所以代天工而立人極也珥貂騎省以直方備顧問以謇諤處明倖時有權臣怙寵人多附麗公面折其短數而絕之群臣爲危正色不撓旋持左轄旁總機畫之事凡三典賓貢二掌銓衡藻鑒表於知人情通播於令問萬邦輻輳五都浩穰命公尹京兆以爲設鈎距塗赭衣前人（一作使）之所爲不足以爲四海式於是布和平尚簡易始務仁人之惠無取赫赫之名致弘大體去有餘慕遷吏部尚書復行大宰之職轉兵部尚書兼御史大夫東都留守處納言之位儀亞相之府行二南之化申九伐之威以洛苑閑田女墳曠土乞田積粟務

積勤分貞我師律載清東夏孟元陽有激水之功爲當時所推公密薦于先帝言雖不情（一作感）識者美之嗚呼昭假其功馨香其德宜升玉鉉而底太階天不憖遺梁木斯壞以貞元癸未年（一作歲）十月四日薨于洛陽讓里之私第春秋六十三都人罷市而洒泣皇上廢朝以興悼乃命有司葬日給鹵簿簫鼓追贈尚書右僕射飾終之義備矣太常考行謚曰敬夫人同郡陸氏常川司馬綺之女也蘊中饋內治之美女儀之德宜配君子光我閨門石窌未封先公而謝有子曰師閔充家光烈早歲繼明以秘書甲科歷咸陽尉次曰師安太常寺大祝次曰宗或宗憲志文好學不墜先業凱風之思有感人聲（一作聽）師閔等考卜先遠以明

年二月十五日奉公洎夫人之裳帷合葬于亳邑附先塋禮也以黃裳陪南宮之班列接西掖之周行忝於史官頗知系錄叙事詢於故老銘德孝（疑作存）於頑儒追琢豐碑（一作珉）永播徽烈其詞曰

洪惟哲人含道研幾大方不器正得（疑作德）思惟磅礴山立危昂鳳姿耽耽廣厦浩浩澄陂元化及物聖主爲時嘉猷式贊密詰是司十餘年間造膝詭詞顯仁藏用孰得而知天地有公輔相其宜綜綱清轄褐禮高閣貂蟬峨峨親侍王輝帝思其人則曰汝爲乃齊九賦乃張四維清濁是分集於靈龜祈祈名（一作多）士天（一作全）下觀順正直摧剛誠明滅私執云弘烈（一作強禦）禦（一作梘）若嬰兒量人氣折觸角用龐

因智圖難尹正邦坼無念爾恭克宣明夷（一作寅）尼父有言栽者培之無赫斗樞迭爲官師重光疊耀近古飲希分政于東弘訓保釐方侯元宰章來清斯（一作新）嗚呼不淑棟幹其萎神昧於仁胡可度思寵贈端右恩覃澤垂玄宇深邃龍光透迤德音孔昭視我豐碑

河南少尹竇府君碑　張九齡

叙曰正其本（集作身）君子所以愼德敏於行吉人所以寡辭或道之或處之是亦正命之將行利有攸往則將不家至而人勸言不面命而事濟不爲所而實以卓著不務（集作沽）名而聲以通駁夫如是者存乎其人故河南少尹竇公蓋有之矣公諱某扶風平陵人自後魏大將軍侍中永富公

至烈考瀛州刺史贈刑部尚書華國公六葉矣皆贈華卿族見重公朝四國于藩四方于宣寵旂承祀六轡耳耳公所謂盛德必祀承簡子之始大積善餘慶是信伯之有後故生則靈和（一作和）長而純固既白而受采亦黃以通中天假不器之性人服自然之理而況於文雅緣飾志業孔脩引伸足以長人動用足以利物既學從政其歸易簡形有萬殊道以一貫人致一意而已我乃萬目盡張故其始也以明經上第授彭州參軍事詢謀郡將器異甚厚所遇深（一作衆）然其言固矣（一作已）如山之爲始於覆簣如江之導終以方舟於是累遷至于寧王友贊善大夫燕王築館以待士漢儲立苑以招賓當其無澤莫非賢俊議者惟允而公

在焉然猶韞匱隨和十城空其價蹤蹈騏騄千里未之騁及其用也再入尚書郎遂爲洛陽令三臺雅望一時精選舊章貸以彌綸利器呈於盤錯出宰百里實惟（集作）三河其賦政則必及於其身亦既誠信被之於物是爲惠懷故雖二州餘弊憸巧而難理五都（集作郡）本劇權豪而多姦莫不可使由之令自求之善處中於下讎能合于遊及至於釐革風俗之謬裁正人倫之經務勸衣食之原調均徵賦之事未爲已任無間人言故視事踰四年通而不倦遺德在百姓久而益彰非夫明允宣和優柔博約自我之不忒爲人之攸暨亦曷由臻茲厥有洛陽所謂賢令者則周紆王渙孔翊祝良公實纘之誰其似之屬天子建中都營新

邑咨爾亞尹俾其董司朝選其人公首斯舉以故稍遷河中少尹且有後命廢府而復還河南馬以公之歸從人之望官則改实政無易方以佐理王都以表則天地而年不克祚位不光寵遇暴疾而卒悲夫是歲有唐開元之九載春秋五十六公以孝友爲體一變而迪忠信以明恕爲用再變而至循良故所行無擇所事無巧有恒其德終且溫溫不伐其功昭然赫赫所以遺愛固結必在何武之去彝誦思深惟兆心子產之死已而神道欺而不福物情喪其所賴人之不辜今也云亡及喪之西歸則人吏致哀道路相屬得人心如此其首可知（集無此句）冬十一月葬于北原後之人或者遊於斯歎於斯彼其魂歸我乃不朽矣其子八人長曰某次曰某家有太丘之德里以高陽之名夙遭閔凶能哀傷以殆滅匪躬華其道懼功代代之不傳俾予爲文以敘孝子之志銘曰

綿綿瓜瓞少康遺烈靈則長兮莫莫葛藟王孫承祀世其昌兮而我實續如金如玉戩錫光兮咨亞尹之德柔嘉維則惟（一作惕）令問兮惟別駕之功邦國不空昨胥詠兮不競不絿不剛不柔以成政兮德之攸好神之所勞實降祥兮有美無度曷不徧祚令則亡兮我著名銘俾無毀滅惠無疆兮

文苑英華卷第九百十八

文苑英華卷第九百十九　碑七十六　神道三十七

職官二十七刺史一

周柱國楚國公岐州刺史慕容寧碑一首

周兖州刺史廣饒公宇文常碑一首（兖州當作[illegible]兗州下同）

唐恒州刺史建昌公王義童碑一首

周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑

庾信

昔在殷書懋賞周禮議勳諸侯計功大夫稱伐惟師尚父昆吾載實鼒之銘王命尸臣栒邑傳琱戈之賜故知太上立德明試以功存有顯爵之榮歿有大名之貴昊天不弔其惟楚國公乎可以旌德景鍾勒勳彝器式昭盛美載揚

洪烈者焉公諱寧字永安昌黎徒河（周書作何）人也都尉揔六縣之鄉名山稱五岳之佐燕太祖文皇帝慕容皝以當世英雄奄有河朔趙之南境且建王城冀之北土仍爲興國公既皝之苗裔家世燕壥高祖侍中使持節都督中外諸軍事太保録尚書北地王慕容超之世蕃屏王室菁之燕録可得稱焉曾祖尚書府君因魏室之難改姓豆盧仍爲官族祖仕魏文成皇帝考早亡朝廷以庸勳攸屬恩深追遠保定三年有詔贈柱國將軍火師涪陵郡開國公食邑二千戶公稟氣中和降祥川岳岐嶷表羈貫之年通禮稱綺紈之歲夙著奇節幼表大成兄弟分果備知推讓賓客觧鈴曾無怯色永安元年太宰元天穆魏室蒲（疑）輔握兵淮右抗權江南公時任別將便從征伐自是長城破石必先行陣秦南隴西每當矢石權（疑）降乘勝莫不前驅策勳行賞常居第一永熙元年補子都督并加鼓節軍儀除桑乾太守轉補都督其年以魏皇西幸奉迎大駕賜封河陽縣開國伯增邑三百戶俄遷大中大夫改伯爲侯增邑合九百戶仍授使持節都督顯州諸軍事顯州刺史四年遷鎮東將軍金紫光祿大夫其年秋河橋之役先登破陣遷爲車騎大將軍儀同三司五年沙苑之功加封合前二千戶俄授敷州刺史加散騎常侍外深推轂內侍集書十五年授右衛將軍十六年授大將軍後魏元年重授敷州刺史公以先經剌舉固辭不就三年改封武陽郡開國公

除尚書僕射職惟贊奏任居封掌分左右之儔兼典舉之選屬以江南阻兵渚宮邊敵軍機警急鋒鏑縱橫公奉命星言元戎啓路揔秦人之鋭士兼荊戶之廣卒水龍競雙刀之勢步奇陳四分之威夷陵既燒黔中方定旋軍反旆觧甲休兵其後鳳州內判成都外絶公又揔督衆軍薦乘郎道兵不血刃並皆擒獲還其酋豪納其降附皇朝受終文祖革命神宗選賢與能改絃創制爰降冊書授公柱國增邑四千戶二年授同州刺史衿帶關輔吞齒秦晉編戶殷積邸閣儲峙藩籬是任親賢勿居公建集旗作牧褰行部惟六條斯舉百城咸勸三年授公大司寇又以公勳庸特著冊封楚國公食邑一萬戶蓋因破侯方仁等於荊陝

卽其地而封焉遂紆王愿虓張刑政式遏冦虐於是御之以寬猛柔遠能邇然後平之以沖和舜任咎繇不仁者遠晉舉隨會群盜皆奔保定四年授岐州諸軍事岐州刺史沉痾彌留保定五年三月四日薨于私第春秋六十有二詔贈某官謚某公禮也十月庚申葬于洪瀆之川驪綍鑿宗客車專道玄甲被屬國之兵介士陳輕車之騎克善令終生榮死哀嗚呼哀哉經德秉哲體道居貞穆實恩冲居盈（一作滿）念損澄波千畝不能變其清濁高墻百仞無以測其汙隆立身行己居安如墜亡躬殉義視險若夷至於將略應變出奇設伏太一風角之占常從星辰之候機船戰陣之錄強弩馳射之書莫不動會機神發符雷電揚衡所

向地辟百樓之城長戟所臨野關三門之陣是以斬將搴旗四十三戰尊官厚祿三十七年武彰七德之義詩詠九功之業迹紀庸器之文行昭易名之典昔臧文既沒猶叔稱其立言鄭僑云亡宣尼泣其遺愛德陽青石之墓千年永于拔江白虎之碑百代無毀敢因斯義乃作銘曰

遼水之東冀州之北既曰都尉兼稱屬國飲氣餘勇雄邊遺則孝實天經忠爲令德冠冕世祿羽儀祚亂俗被燕冊風漸英蘭劬勞役行孝著行陣勇過溺驂氣踰虎眾王國克生思皇多士温温恭人謙謙君子擁旄仗節出蕃入仕五朝建旟千里時逢改特（缺）名戴策動淮陰召拜昭陽破軍職司刑政獄慎深文沈羊不飲萑盜無聞巴庸濟代江漢尊征軍戀六校兵兼七營彈長舉短後實先聲增壘減蔽竈潛兵鍾鳴夜漏晞露朝陽邑里蕭索宅惟荒涼豈碑下柩題葵遂喪宮臨轉里臺傾孟嘗卜光戒期遂辰告瑩德遺身後名昭殁世館舍長捐泉扃永閉晏嬰悼齊柳莊悲衛風秋北原日沒川逝葵田舊頃客土新封淚墮片石劍挂孤松清徽令範千載餘藏

周兖州刺史廣饒公宇文公神道碑　前人

唐朝以元凱並進十有六人周室以昭穆先封十有五國發源纂胄業派枝分開國承家珠聯璧合是用克明俊德思皇多士盛德有後公其裕哉公諱常字子元豫州滎陽人也周宣中興然後樹賢建戚鄒武有國然後保姓受氏

荊衛之賦千乘莫敢加兵就會之封十城翻爲獻邑況復郊門致騎先迎內史之賓南宮旦朝獨識尚書之履祖恩慶建威將軍山陽太守建威取曹仁之號可以定名山陽有王暢之賢足觀風俗考頊銀青金紫方於温羨傅祗鎮南征東北於劉弘荀顗報功之冊則槐路是儀贈行之典則荊河惟牧公弱齡早惠幼志夙成立必正方言無動說青衿智勇郎埋雲夢之蛇董子仁心已愛中牟之雉始遊庠塾不無儒者之業或見兵書遂有風雲之志出忠入孝事畫於心脩身立名理窮於性大統三年起義華陽先登廣武浮濟逾汧入渭亂河棠授未安縣開國男輔國將軍自爾長從太祖入爲帳內都督河橋接戰秋水則三月不

流洛城揮鋒金牖則一月路斷西京不賓羌戎侵軼蛾如飛馬境有伏龍公以金僕慼截袖璽鉦覆舉烽日已弃象心遂章遷平東將軍帥都督十五年襲父封魏昌縣開國伯傳大都督魏後三年授使持節車騎大將軍儀同三司貴權受詔嘉其入魏之功寶憲當官賞其平巩之策公之此役勳甫著矣進爵廣饒縣開國公邑五百户保定三年授都羅州諸軍事羅州刺史仍領金州兵馬應接上庸公於文谷路溪澗崢嶸巖崖谽谺山窮水斷馬東騰飛中埒既開雙城卽敕往者中息盡掩江黃無援涔陽極浦亟犯風塵夏首西浮頻遭鋒鏑公以伏波受脈樓船誓衆入橫江之陣進下瀨之兵越客文身湛盧終去吳人長鬣餘艎遂

遂建德四年授使持節開府儀同大將軍公孫敖下光祿之塞諸葛誕勤允都之山公之處焉差無慙德四方雜俗天下殊風以君廉能使乎觀察馳傳擁節揚旌持斧既乘驄馬仍被繡衣群盜累足貴戚斂手鄉亭留宿幸無歸息之疑公車奏事寧有反支之日是使陽球司隸無所申威鮑恢都官因人成事高祖武皇帝以仲春誓衆甲子濟河公仗劍六軍披圖八陣擊彼張遼前鋒而報魏王方之耿弇先戰而待蕭王及乎九州道同四隩既宅遂得功參勇爵名入司勳授上開府增邑五百户加以舉功行賞推恩分邑兼乘而反光乎譙郡之城載寶而歸照於臨漳之水卽日賜姓宇文與國同族裴敬上書於塵韜項伯舞劍於鴻門公之此衆足爲速類以公績著屯險誠貫風霜其年授使持節督東徐州諸軍事東徐州刺史宣政元年授都督南兗州諸軍事南兗州刺史作牧濟河風行於雷澤建旗海岱化被於淮沂褰帷入境貪殘者解印晃旐從政仁義者郊迎豈直白石開渠青鹽換粟祥雲入境行雨隨軒而已哉在任遘疾薨于方鎮百里嵩監御斯牧賢能刺史荀中郎連率此則中興方伯英聲茂實公之有焉詔贈某官謚某公禮也以大象二年十一月十日歸葬于滎陽之某山舊塋九原悽愴趙文子其何言駟馬悲鳴滕成公其已遠若夫勒彝刊碑銘功頌德陳其令範必在生前嗟乎此之樹碑異乎洙泗之水此之勒石異乎燕然之山嗚呼

哀哉乃爲銘曰

高陽之子少典之孫蒼林遠邇若水遥源公侯復始鍾鼎遂繁承基纂胄建國開藩我壯我武既公既侯緇衣出鄭卿七歸周魚陵北上滎澤東流河移酸棗雨粟陳留祖守南邦考鎮東部兩龜廻印雙蛇結綬日察陰風星占長柳是曰世載其名不朽事親之道孝以立身事君之道忠以立仁今君嗣德一此君親如松之茂如竹之筠功參荆棘職主兵戈北臨青嶺南適白波直雲橫塞長星渡河陳開沙斷師移竈多舉功行賞封疆受位宮室鏤珪山河分地決勝千里謀深計秘建武功成名連星次建旟濟潔擁節羲蒙既蠶桑上實撫梧桐野無異器河無別風吳亭楚壁

莫敢攀兮倏忽身世俄然松檟路轉銅魚山廻石馬武侯之廟欒公之社望此高碑悽然淚下

唐栢州刺史建昌公王公神道碑　楊烱

王氏之先代爲佐命秦之霸也則王離滅楚國而三將運衡漢之興也則王陵誅項籍而五侯同拜南陽定命（集作允定）應圖讖而作司空西晉聿興合詞謚而濟天下昔者伊尹伊陟但保乂於商朝太公桓公唯夾輔於周室蕭何之後居食禄而無聞鄧禹之孫在當塗而不嗣未有夏殷三統金木五遷冊命重光軒裘（集作裳）代襲則我瑯琊之郡有冠蓋之里乎建昌之縣有公侯之子乎公諱義童字元稚其先瑯琊臨沂人也永嘉之末徙于（集作於）江外皇運之始遷

于（集作於）五陵今爲雍州萬年人也祖僧興齊會稽令梁安郡守南安縣開國侯禄位千石珪符五等營室廻於羽儀山河入於盟誓父方懋梁正閤主簿伏波將軍梁安郡守隋上儀同三司以惠和之性（集作德）有文武之才伏波將軍從征等於馬援儀同三司開府均於鄧騭家餘積慶郡不乏賢代臨本州則元賓之父喜形於色繼爲本守則張翕之子送（集作迎）者如雲自齊國遜位於梁庭及隋人內禪於皇室夏禹之鼎寶命集於周朝御龍之家世（集作代）禄歸於范氏公合階茂緒昴宿精靈五百歲之賢才一千里之皇佐忠規武節（集作略）學府詞林元方閨門徵其有德少游鄉里稱其善人實惟清廟之器是曰皇居（集作家）之寶韻諧金

石奏虞庭之八音德合珪璋列塗山之萬國黃河一曲之水莫測其源赤城千丈之巖未階其峻群童忽聚綴帛而引旛旗父老相呼投襪而傳兵法隋授左勳衛率非其好也漢東離析海內風塵天子溺於膠船諸侯問於金鼎能扶天下之危者必援天下之安能除天下之憂者必享天下之樂我高祖神堯皇帝就之如日望之如雲發三河之雷電（集作霆）平四海（集作將）之曆象武王之仗黃鉞一月臨於孟津高帝之執朱旗五星會（集作聚）於東井公聘鳥于屋射隼于（集作於）墉陳平則間行而去楚酈生則長揖而歸漢奉符緊組觀軹道之降王偃武脩文見山陽之散馬初拜車騎將軍稍遷右屯衛將軍錄有功也考於周典崇德報功

稽於春秋策勳合爵車騎萬隊備凉土之羌戎衛軍千兵掌京師之屯禁于時天下（集作保）初定邊方未輯二十八舍尚有吳越之妖氛一十三州猶積東南之殺（集作殳）氣武德四年詔公爲江南道招尉使鼓琴而送受命而行乘使者之輶車掌行人之旌節陸賈至於南海先責尉佗隨何入於九江卽徵黥布詔除泉州都督封建昌縣男食邑三百戶斗牛星象舜禹精靈境接東甌地鄰南越言其寶利則瑇瑁珠璣敘其風俗則丹雞白犬公門容駟馬位列三刀防薏苡之譏嫌絕簡書之流謗豈知（集作直）廣州清節酌貪泉（集作水）於石門合浦神君返明珠於漲海貞觀三年詔還（集作除）散騎常侍行果州刺史授期天帝肇跡人皇南充國

之舊都西巖渠之古邑岡巒紛糾天彭雙闕而作門乘貝浮沉（集作沉浮）巴水三廻而成字公入參師友出居方伯金蟬右貂朱旗曲蓋纔臨蜀郡即開來暮之詩杪踐益州已聽中和之樂七年詔遷銀青光祿大夫行恒州刺史西街畢昴北岳恒山天開太一之宫地列并州之鎮境分靈壽魏將樂羊之所封邑對行唐趙王惠文之所築公政成朞月風行萬里鄧表一郡漢帝稱爲主人李廣數年匈奴號爲（集作其）飛將行嘗計日郭伋不負於童兒郡異中平王觀無私於任子既導德而齊禮亦勝殘而去殺三禾在殿將拜鄭弘兩鳩（集作鸞）隨車坐悲虞國享年若干以十五年冬十一月二十五日薨於洛陽之清化里公家（集作門）傳將相世（集作代）有忠貞屬離（集作褰）亂之弘多値風（集作雲）雷之草昧河宗兩日負扆而謁成湯渭水七年垂釣而逢西伯將軍再命刺史三遷仲高欒巴牧人之良翰（集作幹）龐參虞詡將帥之宏規立事於當年揚名於後代兄國印穀州刺史（二字集作牧闕）弟國稱仁州刺史荊枝擢秀棣萼生光何止平輿之二龍是爲賈家之三虎唐虞之際四岳分居趙魏之間八男爲郡公雖勳參締構位總班條金友玉昆良田廣宅而能吐食（集作養）下士倒屣迎賓無笑客之美人有拜牀之童隷策名委質壽始令終生當封侯克成丈夫之志死而可作無忘事君之道越十六年二月二日葬于（集作於）伊闕縣之萬安山詔賜雜物百段給儀仗往還禮也亭連長樂城枕高都守關塞者汝寬適伊川者辛有北瞻洛汭尚想元亮（集作凱是）之境東望邢山依然國僑之墓夫人楊翟縣君河南褚氏即太常卿楊翟康侯亮之女中書令河南郡公遂良之妹也宋公子之流派（集作派別）褚先生之苗裔弘夫人之禮傳淑女之詩有文在手歸於魯國有鳳和鳴適於陳氏邑之石窌縣以封丘夫尊於朝妻貴於室仙人暫別初悲寡鶴之聲寶劍纔分終合雙龍之氣以某年月日薨於某所越某年月日祔（集作於）建昌公之舊兆長子師本太務神皇后挽郎建昌公歷韓王府祭酒岐州司士參軍定州安喜縣令譽聞州里學富丘山以卿子而爲郎以象賢而開國朝遊楚澤暮宿燕宮東臨石柱雍爲積高之地右會長星唐是中山之邑出遊齊國不以陪臣見朝上謁邦君不以蜀官相待洛陽朝覲適見爨見東都墓田行悲駟馬以年月日終於某所越某年月日郎陪葬於先兆次子師表左千牛備身遷尚輦直長歷許州臨潁博州堂邑滄州樂陵縣（集作綿）州萬安果州西充五縣令能傳祖業克嗣家聲有言偃之文章兼仲由之政事晨陪紫極繞鈎陳之六星旦奉黄麾屯玉車之千乘至若繁昌土宇魏文帝之墠壇堂邑隄封漢陳嬰之侯國河分九道渤海東臨江派五津崑崙北指莫不愛人以禮爲政以德鍾離意之禁暴不用尺刀（集作五兵）公孫述之有神能持五縣次子師玄巂州都督府臺登縣丞次子師楚夔州都督府雲安縣令芝蘭有

秀蕪厲夜行滇北數十尹莫大卭都之縣邑東七百里惟有巫山之峽言其縣職貢（一作奠）能入於關門叙其寧人（集作邑）鸞鳥翔於學舍咸能生盡其孝（集作養）衰（集作沒）盡其哀績粟萬鍾思負米而何（集作可）得攅題三尺泣吾親而不見卜其宅兆麟鳳匝其岡巒陳其簠簋春秋變其霜露思傳舊德式建豐碑藏安道作頌於鄭玄蔡伯喈披文於郭泰魏武王讀而稱妙非所望焉夏侯湛見而廢之固其宜也銘曰

厥初兮后稷導生人兮知（集無此字）稼穡降及文王精翼日兮衣青光平東遷兮鄭鄠晉上賓兮帝鄉秦三將兮繼代漢五侯兮克昌比狼（集作跋是）山兮峻極等淮水（集作海）兮靈長惟

祖考兮排盛佩金璋兮疊映彼山川兮降靈生玉樹兮青青成張良兮昴宿乘傳說兮箕（集作尾）星出忠兮入孝武綿兮文經陳為謨兮制千里摛藻思兮揆天庭有脩兮喪亂土崩兮旄倣皇運兮權輿人神兮攸賛值笙鏞兮變響屬天地兮貞觀河兩日兮事殷井五星兮歸漢帶長劍兮驂驛擁幡旂（集作旗）兮照燭周命兮惟新雲雷兮尚屯控東南兮荒景負江海兮未賓陳禮樂兮命使動輶車兮轔轔用虵符兮澤國須武節兮山人專一方兮華面重九譯兮稱臣天垂兮星紀地遠兮交趾山草樹兮潛移蚕樓臺兮贊鶃遷合浦兮太守爲廣州兮刺史臨漲海兮明珠飲石門兮貪水偏冲天兮八翼代出身兮萬里全蜀兮奧區枕卭

筰兮倚巴渝有靈臺兮古跡有充國兮舊都豈貂兮左珥介士兮前驅濟三刀兮持節昌兩日兮剖符降鳴鵠兮大夏騁神馬兮長衢畢昴兮分野蘭堂兮四下漢皇帝兮國都耿將軍兮壇社若恒山兮部鄧衛朔方兮命賈李北平兮漢飛郭弁州兮竹馬騎太誓兮坐嘯惜天年兮不假伊天姓兮潁川有美人兮嬋媛桂生兮因地女嫁兮因（集作緣）天見乘龍兮奕奕觀飛鳳兮翩翩知邁遷兮有禮笑虞丘兮未賢始銜悲兮晝哭終共盡兮千年卜龜謀（集作龜謀惠）兮翔吉陳吉酒兮嘉粟車徒儼兮在門旌旆紛兮竟術循洛橋兮南渡從國門兮右出樹蕭蕭兮有風雲慘慘兮無日指丘陵兮一閉與天地兮相畢悲孝子兮純深孰憂思兮

可任訴高天兮泣血躃厚地兮崩心樹碑兮神道無媿兮詞林歷陽之都兮水沒圓嶠之海兮山沉俾外孫兮幼婦生白玉兮黃金

文苑英華卷第九百十九

文苑英華卷第九百二十　碑七十七　神道三十八

職官二十八（刺史二）

後周青州刺史齊貞公宇文庬碑一首
唐贈荊州刺史成知禮碑一首
唐維州刺史安附國碑一首
唐河州刺史冉寔碑一首

後周青州刺史齊貞公宇文公神道碑

楊炯

惟皇帝大電之精以太清而張衆惟高辛招搖之象以人事而紀官於是乎生我司徒敬敷五教翼賛虞帝而咸熙庶績惟殷湯受天明命以統九有之師惟微子崇德象賢以為萬邦之式於是乎生我丞相約法三章光輔漢室而威加四海大齊宣皇帝商周之日號西伯以稱臣太祖高皇帝堯舜之朝避南河而革故司空臨川獻王懿親明德論道經邦中庶子平樂侯開國承家丹書白馬於是乎生我齊貞公惟魏之實惟周之幹開上帝而格天地（集作皇天）變陰陽而平水土詳求典載歷選台衡或大澤而康帝圖或高丘而濟王業諸侯五百伊尹出於庖廚甲士三千太公起於屠釣未有上從軒后下及今（集作全）齊聖主明君三居域中之大帝師王佐累極人臣之重古所謂歿而不朽者抑斯之謂（集作乎）公諱庬字明俊闐陵人也即宣帝之玄孫高帝（集作皇）之曾孫臨川王之孫平樂（集作縣侯）侯之子稟神河岳稽慶王侯攀两曜之末光秉（集作稟）五行之秀氣溫厚廉（集作恭肅）讓當時以為達人宣慈惠和天下謂之才子屬三方鼎立九土星分祿去公朝失諸侯之盟會政由梁國建天子之旌旗士女同歎於商墟鬼神共謀於曹社公杜門屏跡心不自安與門生故吏數百人歸於後魏宣武皇帝以客禮待之詔除給事中假龍驤將軍正光五年兼彭城府長史假節則將軍比於王濬長史兼於杜襲龍驤可畏晉后任之於（集作以）渡江騏驥不（集作所非）乘魏氏（集作皇）託之於（集作以）留府六年除通直郎散騎常侍中書侍郎永安二年帝北巡遷撫軍將軍銀青光祿大夫散騎常侍散騎通直起於天興之元中書侍郎始自黃初（一作延和非）之代宣王撫軍之號僕射光祿之名許才總於文武重任歸於將相徐方叛逆以公為行軍長史兼統別部仍加鼓節彭城宋邑海岱徐州嶧陽孤桐羽畎夏翟昔稱都會今實邊陲曹伯侖始得專征周穆王遂行天討公手執旗鼓坐謀（集作入侍）帷幄以陶侃部分之明當阮孚戎旅之重有如荀羡獨召逸群之才不學江逌空有連雞之稱（集作齊）徐州平還黃門侍郎揚州大中正黃扉鵠鷺（集作）青瑣沉沉有若張公之萬戶千門陣觀闕籍太湖為侯會稽為山昔有荀勗之十郡一州詮藻人物累遷大司農秦稱內史漢曰司農管寔吾陳不測之名耿壽昌立常平之議時猶百穀后稷謀於虞（集作齊）書皐成兆民（集作人）列卿拜於周典晉泰元年還車騎

將軍加右光祿大夫永熙二年出為潁川太守人（集作地）稱汝潁俗尚中節有鄭伯（集作國）之別都有周公之朝邑敎之德化無因歷於八年（集作三年）任於（集作以）賢能旁潤踰（集作餘）於九里于時齊武王居中作相實有遷鼎之謀周太祖在外持兵深懷事君之道昭公失位由季氏之執權襄王出居成晉文之霸業二年秋八月武帝幸長安以義兵從順大統元年授開府儀同三司封靈縣開國子邑三百户金堤石印清濟濁河爰賜土田以為藩屏漢之宰相始開封邑周之列辟（集作侯）實兼卿士二年拜車騎大將軍九年遷五兵尚書十年遷中書監領驃騎大將軍加開府儀同三司進爵為公增邑一千户天子有詔不入軍門匈奴未滅不

營私第蔡漢兼五兵之署（集作省）鄧騭比三台之儀掌中書之綸翰加上公之冕服十六年遷侍中驃騎大將軍以下並如故昔惟常伯今則侍中切問近對拾遺補闕冕旒無象先問傾和王佩（集作佩玉）不存卽微王燦廢帝後二年公不賀出為使持節華州刺史侍中並如故桃（集作成）林國邑太荔城隍三秦六輔之奧區五岳四瀆之襟帶倪寬之為內史唯事溉田薛宣之守馮翊但知拱默（集作默拱）尋加特進餘如故官品第一朝廷（集作當朝）所敬辟吏如五府之間班列在三公之後唐虞之繼文德也稷契謨明於兩朝魏晉之順大名也裴王建功於二代周武成三年進封青州齊郡公邑二千户賜號東岳先生詔曰堯有四岳朕惟公一人賜雜彩二千段甲第一區雍州良田百頃其優禮如此堯命羲仲星鳥暘夷之官周賜姜牙穆陵無棣之境三王不襲同盟固於泰山百代相因舊國傳於負海惟保定四年公薨於長安私第天子罷朝群臣赴吊喪用官給嗚呼哀哉五年贈少保使持節楊光桂三州諸軍事楊軍事揚州刺史謚曰貞公禮也公小丁外艱州黨稱其孝齊武皇帝見而歎曰可謂吾家曾閔外祖太尉公王儉謂其子侍中騫曰成汝宅相者在此孫乎公之北歸也後魏宣武帝勑曰昔微子去殷項伯歸漢卿又得之於今公泣涕橫流跪而對曰臣家國不造鼎祚淪亡進不能匡正退不能死節今彼（集作被）託身有道何敢比德古人帝因此重之及周太祖

作相西朝王侯之下皆望塵而拜公與之抗禮太祖尤相敬待屢有諮詢（集作問）嘗從容曰國家之子房也公體淳和之至性負廊廟之大才孝通神明忠定社稷馬伏波來遊二帝晏平仲能事百君在魏則曹謝荀攸在周則太顛閎夭惟司徒克愼厥始惟丞相克和厥中惟公載德克成厥終三后同其政道子孫訓其成式輝光助於日月德積廣於宇宙以某年月日葬於少陵原國遷三代年移十紀杜當陽之碑石沉漢水而無聞仲山甫之鼎銘入匈奴而不出曾孫皇朝右金吾將軍同州刺史得照宏才大節玉振金聲入當天子之右軍出臨帝京之左輔承積善之餘慶襲太宗之不遷願述家風思傳祖德是用勒銘刻石（一作勒刊）

壹石相質披文載於景鍾大夫紆伐之義書於太常諸侯討功之道追題尾胥鄭康成北海之門重刻碑陰張平子南陽之墓其詞曰黃帝攝政勤勞耳目舉于阪泉（集作碆千軒轅）戰于涿鹿咸陽黜旻筮壇受福表正萬邦纘禹舊服（其一）逮乎微子周之國賓降及蕭叔宋之懿親高祖丞相王迹是因宜皇御史社稷之臣（其二）太陰所立皇齊誕聖既創元基仍集大命謀孫翼子重熙累盛天祿未終南風不競（其三）惟公載誕克嗣家聲千大多節三年一鳴待時而動以族而行才歸晉國璧入秦庭（其四）苻堅拜首降天之使陶豫策名勤王之事任隆起草榮高近侍赫奕禁門雍容貂珥（其五）日暮青瑣夕郎之職法駕畢陳黃門次直帝王之盛成（集作在）

農殖如京如坻我黍我稷（其六）吳王舊國採山鑄錢公爲中正佩以常絃夏禹遺跡今來潁川公爲太守示以蒲鞭（其七）齊稱東帝周稱西伯諸侯謀王天子下席公子忠義如彼松柏（其八）發自新邑歸于陸海魏德雖衰天命未改功成晉鄭爲而不宰龍茂山河於是乎在（其九）亞夫眞將去病元勳持兵對握絕漠行軍尚書武庫抑有前聞侍中重席曾何足云（其十）當途遜位有周經野三（集作二芒）國唐虞（集作鑾非）兩朝裴賈出守馮翊人無訟者受封于齊實匡天下（其十一）晨占赤鳥（集作烏）夜辨黃熊參易實期於今終于襄城郢沒有遺忠明君（集作士）輟祭郡臣會同（其十二）黃屋左纛輕車介士朝發桐鄉暮歸蒿里積善餘慶由來尚矣公侯（集作之）子孫必復其始（其十三）

唐贈荊州刺史成公神道碑　前人

成氏之先有周之後鄭文受命三十八王郕伯象賢二十一代漢之少府國家維城晉之廣陽王室藩屏公諱知禮其先上谷人也子孫避地徙于曾祖休寧後魏汾州刺史齊特進左右衛大將軍宇文朝江州刺史隋成陽郡公諡曰武勳格皇天澤充區域該備寵榮兼包命賜祖少遐北齊民曹郎中宇文朝地官上士襄城陽公建國之蠲以訓五品以親百姓君父綽隋金紫光祿大夫唐深州刺史上柱國天子大夫金章紫綬天王使者皂蓋朱輪公誕保靈和受茲介福講之以學合之以和純粹以積其中文明以

宣其外出於口者必是先王之言萌於心者莫非君子之德戒慎乎其所不覩恐懼乎其所不聞豈特止時行左宮右徵在朝濟濟在家雍雍祗服私業克丕堂構襄城陽公歷箕州平城洛州邯鄲二縣令武鄉里閈榆社隄封公宰平城日宣三德悲歌相聚袪服成群分宰邯鄲雷震百里儀刑嘉誨範乎人倫令問廣譽塞乎天壤將蹈九列平三階豈意（一作郡生成作茂遂盛非）大和交薄而天道難諶降年不永春秋若干以某年月日終於某所夫人宜城縣主聖神皇帝之堂姊王姬外館之長女夫人道峻於閨房名輝於邦國我大周叙洪範作武成大賚而萬姓悅垂拱而天下理法號惟舊制贈荊州刺史生則書是不用沒則周武追封爲

龍爲光有始有卒立名於後以顯其親反葬於周不忘其本以某年月日歸葬於碣石恒山燕南趙北豐儀光被宗族相臨大夫弔桓子之喪天子歸惠公之贈邁瑗之葬不害良田孔丘之塋不生荆棘長子司衛少卿兼檢校魏州刺史太辨中子左鷹揚將軍太方少子朝議大夫行司漢主簿太疵等門承四代德盛三賢有終身之憂盡生人之本璽冊褒贈宜宣無窮景鍾勒銘若古有訓嗚呼哀哉其銘曰神岳之英大川之精如山之峻如流之清行之斯立言之斯成登車發耀在邦有聲傳於舊國舊國惟平宰于二縣二縣惟寧余聞舊說天鑒孔明誑謂靈誕喪落淑貞永錫不匱克揚其名冊書光寵沒有餘榮系曰列星垂象

兮炳天光白露爲霜兮沾人裳彼蒼天兮殲我良列星垂象兮昞天暉白露爲霜兮沾人衣九原可作兮吾與歸

唐維州刺史安侯神道碑　李至遠

天招搖東指寰區識天下之春溟渤北臨川谷有朝宗之地況乎皇明發而萬物覩天衢亨而四隩宅故以擬險浮深同文協軌者也若乃梟齊驕子家號名王握葱野之璣奇激蒲源之粹液井蛙自許既累蝗於越子風鵬且遇仍嗣美於祚侯則大將軍安侯其人矣侯諱附國其先出自安息以國爲姓有隋失馭中原無何突厥乘時籍雄沙漠侯祖烏喚爲頡利吐發番中官品稱爲第二王庭雖踢方冠射鵰之勇帝鄉何遠空鬱銜牛之氣父朏汗望日月於中衞舊羽毛於邊服勢同鵲起功隨豹變貞觀初率所部五千餘人朝詔置維州即以朏汗爲刺史拜左武衞將軍累授左衞右監門衞二大將軍封定襄郡公寄等連城榮超合璧圻圭胙土時議稱之侯運偶千年才標一日服太阿而善斷覽介石以知幾有顧鵠籠實像先覺廼心鳳衣奚數後乎於是拔跡泥沙翻飛霄漢亦以貞觀四年與父俱詣闕下時年一十有八太宗見而異之即擢爲左領軍府左郎將尋令與鴻臚丞趙德楷諭旨於吐谷渾虜安鴟鴞之巢敢恃螳螂之斧旅拒成命逼迫行人遇困加威脅畢志逢艱阻侯以命有所繫靜以體之節不可失貞以守之雖弦矢屢移而鐵石無改既而加兵一盪凶氛四徹竟

獲全歸僉以爲蘇武鄭衆不獨高於前代矣璽書數述還本府中郎將賚布帛五百段又加秩爲忠武將軍行本職十九年太宗揚鑾甐撫清海俗於三韓駐蹕聊麾駭天聲於六漢侯公參末將績預深消（一作元戎）詔論功授上柱國封騶虞縣開國男食邑三百戶永徽元年拜右領軍將軍餘如故荷元天之廣運承湛露以驕陽蒲璧開南面之尊蘭錡盛北軍之寵門驅駟馬匣紐雙龜薄暮歸來輝光不獨於三子辨色而入前後方參於五侯疊蓋流軒徽枝發業足以震輝都鄙謳謠泯庾尋丁定襄公憂執喪無替於少連讓爵自先於季札及其字人按部和風布政使幼艾不懷酋渠不驚非樹其長莫諧其俗以此高乎兼本官復拜

爲使持節維州諸軍事維州刺史朝咨良牧之能物書吾君之子入虔戎政纂共宿於星盧出變夷歌扇重暉於日域龍朔中隨府易名改（疑作改）爲左戎衞將軍總章年進爲右戎衞大將軍刺史勲封並如故日觀崇嚴雲封峻霄三五之聲已邈八九之蹤難追天子紫壇場疏圭璧報功崇德騰茂實於石間侯亦勵熊羆從金鼓前清後禦罄忠勤於玉帳咸亨初追討斯閥仍本封進爵爲子加邑四百户方當降錫上傳行昇右地肅洪崖而自押揖浮丘以曾舉而殷相華夢晉寢成妖古謝今形仙禽致是非之難寒疑者邈大椿屬搖落之期哀哉奄以調露二年二月十八日寢疾終於神都春秋八十有三永隆二年二月二十三日

葬于雍州長安縣華陽鄉之原禮也惟侯緒茂膏梁基循裔胄絳河潜潤每孕傾都之寶冊野成章必矯冠群之翼弱便英邁長實弘遠劍連三術道家史（一作吏）是以前聖德包五善握楚臣於下席從吾所好方盡銳於戈矛在物或遺故無資於筆硯加以動會規楷性非因習泣畫象於離宮眞資孝敬感飛泉於異域雅蹈忠誠利以義遹功以濟物故能夙擧閭閻函奉鈞鈐効心膂於中年享高明於暮景左右深率從之許始終無纖芥之隙行師則訓兵以律受任則執禮無遺非才優體二道恭感一惟微惟熙至公至平者疇能與於此哉悲夫琴心藏奏去高堂而不留旌氏觀龜創幽窆而期兆鼓秋風於古樹誰識將軍思白日於荒蹊空悵中散賓御督兮奐昭玉蕃池館靜兮浮雲陰可作無肖與歸何想長子故右玉鈐衞將軍北平縣公思祗（一作斌）藻身淑慎流聲奕葉繁蕊遽委危露先飄次子啓州刺史思恭等趨表闕以撫心涉禮庭而收淚薦蘭之誠徒切集蓼之哀未萃思所以髣髴（一作心詠）形容揄揚清懿訪問詞於廣陌播雄名於大隧迺爲銘曰

閫風透迥河氣靈長於昭化毓實延英芳稜飛玉塞勢軼沙場家承有土祚歷無疆分源何從揚飈南入（一作急）制衽荒庭殺凶大邑孝乎何取忠焉是襲花綬遂遷雲冠岌岌敷命河首逢馬海脊雲天變色鄉關無際虎蠻徙交壯心益勵卒延裒謙豈嗟拘滯作固蘭臺仍分竹符盟申帶礪禮盛傳呼嚴廊夕警秘宇晨趨還便後殿出必前驅本枝隱蔽宜條求瘼惠起人謠清惟主諾野乃聞勞門非藉惡是聽夏聲諳知戎落旋增厚秩亦追崇封逸豫斯庵（一作邑）車服以肅庭紛舞籥室韻歌鍾寧悲旻景遽落高峯梁木（一作本）應悲井田俄頹廣川去楫脩途廢軫候兮已夜蕭兮而盡神乎不測天乎何忍永背青阜既安玄夜泉臺樽襄山門反駕野吹方壹榮扉不借德雖隆於九原神豈奄於萬化

唐河州刺史冉府君神道碑

張說

昔者堯舜既沒文武將墜天縱孔聖誕敷皇極於是乎懷六藝而正王道舉十哲而闡微言雍也爲德行之目求也

爲政事之首吾見乎龍翰鳳音（集作律）百代而共貫虎符星節重世而增華明德之後知其必大公諱寔字茂實其先魯國鄒人也古天子有相氏宅于相土實曰冉姓蓋氏族之興舊矣不常厥所今爲河南人焉五代祖雅陽公諱道周尚齊南康公主位平南將軍散騎常侍荆州刺史信州都督高祖諱軫仕梁太子左內率荆州刺史齊梁之間荆巫重鎮世善其職江漢宜之曾大父義城公諱叅在梁雲麾將軍湖州刺史入周拜驃騎開府儀同至隋開皇中爲旭州刺史大父黃國莊公諱安昌隋洛平城祚之叙璧唐分蜀國瑞以桓珪其後改封於黃授信州刺史歷潭州總督贈夔州都督烈考天水郡果公諱仁才秩金紫光祿大夫婿皇室漢南縣主涇浦（集作蒲）澧表江（集有陵字）末凡六州刺史儒矣哉承家善慶歷代名臣風流載於史官勳業藏於王府公郎果公季子天王自出內稟胎教混成之姿外被門風式瞻之訓從容合度次造皆法生而知之孝悌也學而知之禮樂也德義如山文章如泉縉紳之士仰爲宗焉弱冠太學生進士擢第遭家不造府君捐舘五日絕漿三年泣血雖麻葛就禮而欒棘加人服闋調并州大都督府參軍事丁太夫人憂過哀終喪有如前制應八科舉策問高第授綿州司户參軍轉揚州大都督府倉曹參軍又舉四科敦言簡帝除益州導江縣令鴻漸二鎮翰飛三蜀府中之孫子荆郡內之卒　公孝用能擁淮距海我度如坻岷山導江入境先歎加朝散大夫除鄜州長史仍加關內道支度使去青城之洞府來白帝之鄜祠命服有輝使車何重除夔州司馬入謝于武城殿主上以邊庭有事喜問陳湯宣室清言思逢賈誼（集作公召）上對甌籍謀慮深長眷甚前席恩加後命因改恒州長史于時四鎮未復三（集作二）蕃循梗屯田遶塞戎馬生郊代郡藏符臨冀北而誠重漢家張掖比西河而選輕乃徙拜涼州都督府長史仍知赤水軍兵馬河西諸軍支度使地壯伏龍城雄飛鳥位居半刺史惣全邊公仍利溝洫懋麃蓑芟蘖積糗糧均轉輸程力役寬御悅使授方任能人胥忘其久勞兵不遠其長戍（集作遶）雖金方氣候（集作欸）風雨（集作雨雪）不交之地磧路沙霾草木不植之所莫不豐濡穗於堈牧肰甘瓜於戍時朝廷賴之遷使持節河州諸軍事河州刺史仍知營田使崆峒連五郡之壤積石控九河之源公夙奉皇華政聞行路（集作露）高車未至闔境相歡既見君子溫其如玉率性仁愛由衷易簡推是心也物感斯應覩肅恭而無競見禮義而興行不言而庶事熙非教而群下順故得大田多稼人知歲豐餉軍廩師處勤餘裕計偕入朝侍宴於長壽殿上謂公曰河州軍鎮要衝屯田最多卿以足食爲心朕無西顧之憂矣侑以綵幣錫以文袍（集作衮）及公還州也璽書勞勉王人相繼國家經（集作紀）流沙渠弱水收西域護南庭連百里之兵以濟事於外不一日而乏者則公之力也無駿入極可

諸賁苓父滕之杜預平吾蓋知羊叔子功爾宜登元老作二天朝止于遠服實孤人望享年七十有一證聖元年二月十日寢疾終官舍天子悼焉凶費喪歸悉命官給是日河湟耆老山谷羌夷反首務面號奔州邑雖國亡子產吏哭祭邊豈能（集作云）過也愷悌之化人之父母及其沒也哀亦如之信矣夫夫人金城郡君隴西李氏江夏王道宗之女也宜此象服爛其盈門嗣光姑之徽音立庶姬之範則葬華前落葉瘞城隅以證聖二年正月合葬於河南之定鼎原禮也天使馬悲啓滕公之室人看鶴舞閉玉女（集作玉冊）之墳松栢接於邙山丘陵對於伊闕石麟將闕華表何年有子曰祖雍杲龍初擢給事中兼侍御史內供奉追惟皇

考孝于奉親忠于事君恭於立身惠於臨人惣是四行旁通具美貽厥孫謀以燕翼子故老之口既絕竹帛之文又滅揚名兮奈何刊石兮來裔詞曰

偉哉冉氏世有仲弓鐵冠繡服給事於中克昭遺懿樹之家風於皇嚴考高明有融德罔不遵藝何不涉嗣武先正思文載叶建旟千里逮君六葉龜顧印房虵盤綬篋官以勤積業因特峻宰號神明掾稱親信驥足既展軒郎（集作亦）軔邦國海康京師河潤出車西域我君謨（集作謀）之屯田北假我君稷之六軍有饋其誰度之一人無憂其誰樂之征獸避德均遷所菹蠶鳥依仁覇昇執事以今視古名齊績類天不憖遺山頹此位隴首回望秦川斷腸吏人攀綍哀厲隨喪處靈輿野行臨帷堂廟立邊郡魂歸故鄉王姬祔葬禮之終也水合蛟龍墳同石馬地積霜露烟攢松檟千載九原高碑淚下

文苑英華卷第九百二十

文苑英華卷第九百二十一　碑七十八神道三十九

職官二十九刺史三

贈丹州刺史先府君碑一首
括州刺史贈工部尚書馬昭泰碑一首
豫州刺史魏叔瑜碑一首
常州刺史平貞眘碑一首

贈丹州刺史先府君神道碑　張說

府君諱騭字成騭范陽方城人也張子曰揮帝軒之胤肇勳弦木賜（集作錫）姓上矣詩有卿士孝友史有留侯世家八葉至東漢司空皓公子宇北平太守始居范陽四葉至西晉司空華公子禕（一作褘）散騎常侍乃僑江左昆孫太常復

歸洛河故河東有司空砦洛陽有散騎里後司空至府君十二代不失仁義矣王公諱弋周通道館學士考諱格（集作恪）無祿早世府君氣生遺育四代單緒家世尚儒不及伯魚之訓外祖爲理遂讀昝繇之書以明法歷饒長子二尉介休主簿洪洞丞以所願乎下事乎上以所願乎上交乎下攵身與人何往不順臺選貞白覆囚山南人謂是行有典刑矣昊天不吊年五十二調露元年十二月乙卯捐背於縣廨夫人長樂縣太君馮氏父威藍田丞敬循法度踐涉圖史顧復幼孤將就成立家道不殞夫人是賴享年七十有二傾背於東都康俗里第光瑆說不天夙遭閔凶又集荼蓼先生制禮不敢從戚以景龍二年七月巳卯安厝於萬安山陽柎從周禮也惟先君不祿倖不素親不機杅不資身僚舊無鷄黍之接況非其類乎族姻無魚菽之受況其人吏乎是全其高而善其獨也過四十始閱六籍觀詩得之厚觀書得之恒觀禮得之別觀樂得之和觀春秋得之正觀易得之元曰君子多乎哉事斯一言而已矣每誦道記二復三齋曰至人之心有以垂世又聞之太夫人云吾有子五十載非其疾無一日之憂太夫人亦云吾事夫子三十年耳無忤聲目無暴色先君子之遺世也其變戀者尊堂在殯歟聖善在堂歟我諸孤無日敢忘及王母終養二祖封崇亦尚克家成遺志（集作謂）矣若夫安親孝也宜家義也翼子慈也軌迹隱乎含光故當代罕耀馨香發

乎淸德故明神終勞先大夫久而益榮歿而不朽蓋此昊穹二年天子嘉侍臣之匪躬念前人之蘊德二月乙巳詔曰故官某毓德高邁藏器下僚代載儒雅家傳清白河東佐邑長不欺之風山南覆囚溢無冤之聽徂謝未久丘墳不歸啓茲令徽貞聿先朝宜崇追遠之恩以表揚名之志可贈使持節丹州刺史王澤瀰乎泉壤國禮崇乎宗廟漢帝論士恨不見李牧之爲人曾子思親泣無逮楚王之厚祿道存運往痛矣餘悲緬尋前哲之所以聞無聲於四海視不見於百代者匪銘頌歟栢麟蔡邕其則不遠嗚呼霜露交積松檟滋深兄弟末衰相顧將老胡伯虎豈敢掩大人之情陳季方何足知家君之德小人銜恤非曰能文莫

假辭於他者務傳信於我也銘曰

猗嚴考用玄妙體太和竭高志貞夫一戒其多孝子覲正于家刑于訓清厥心晦厥迹畏厥闡（集無闡字）實如何其讓儉孝（集無孝字）慈皇哉褒德永世有詞

故括州刺史贈工部尚書馮公神道碑

金之爲寶百鍊而惟精玉之稱德久幽而不昧聖人美焉君子比焉可銷也不可奪其剛可毀也不可汚其潔偉哉馮公秉斯操矣公諱昭泰字遇聖長樂人也說學於故史豈不聞舅氏之厥初乎畢公建德乎周畢萬大名乎（集作子）魏別封之裔遂氏馮城秦則丞相並時漢則將軍重世積仁鍾慶王者攀輿閒晉南浮因燕北號家變成國爲天下

推勳業競五霸之先子孫齊二王之後公即昭成皇帝之十代孫也高祖大將軍鄜州刺史長山公讓以冠恂之才翊戴周武曾祖兵部尚書左僕射魏國公世基以曹參之力經濟隋文大父尚書右（集作左）丞檢校御史大夫少府監揚州刺（集作長）史安昌公命長命以佳吏之名勤勞皇室考仁高尭無祿子道不光故公幼而襲安昌公焉清明激澈標格峻堅夏翟耿介無觸鷸於蒿茲寒松青冥不受令於霜雪專經覩奧習法精理起家左奉格（集作裕是）敗讓賢府果毅換文州司馬爲酷吏所陷罷官人之詞榮州長史屬城侵法按而繩之入計會府讐家橫訟明勅杖其愬者還公宋州司馬朝廷翕然知有王法復假左臺侍御史江南道黜陟使類會高等加朝散大夫進潞州長史堆岸受湍獨罹見嫉轉湖州長史公東濕不回衆蚊交訕（集作訟）貶爲夔州司馬未行降使詳覆拜鄂州刺史制曰公志氣剛勁操履貞素歷佐藩條咸有聲稱詰奸繆不避強禦背節清威若凌霜雪頃因讒毀遂有貶降使者按問皎然明白俾從優贊特加寵命其在江夏異政風行入爲太子家令兼知內外鑄錢事國泉是殷盜鑄乃絕河朔淫雨帝思作乂俾公檢校邢州刺史撒有興無人忘歉歲帝乃璽書勞焉其言曰卿忠於事君簡以臨下志私徇公之美歌謠所載擒奸摘伏之奇吏人攸仰維陳朔之貶黜邪慝王業之斥除貪殘無以加也一郡清靜副朕意焉其後以感思（感作恩集無此

字）累移睦州刺史復爲郡小所譖左授泉州司馬未之任又貶榮州司馬公秖節荒服天高聽卑旋除溫州長史俄復舊階拜括州刺史水國濊泇告疾言歸景龍三年六月十三日終於蘇州之逆旅春秋六十有五正人歎息舊吏（集作灌）傷感公清白傳家信義高世門有奇士室無長物夫其善於鉤距長於衿帶法嚴令峻人寬吏急當官而行不畏（集作避）讒慝之口除惡務本不求愷悌之譽出入從官十有六職以誘獲貶者五洗謗特遷者四不曰忠乎將無悔於九死不曰直乎爲性而不三黜故人謝而名益著跡遠而風可懷也皇上志其持法不撓贈大理卿本其坐樹無言謚之曰節寵窆之事一以官供哀榮之禮被於存歿是

時天子嚴謁山陵訓人追孝推心庶物馮澤酌泉公長子少府監紹正次子給事中紹烈並構肎堂仰延榮贈乃贈公工部尚書君子曰孝必錫類忠則不墜臧孫達其有後乎鄭公業爲不忘矣夫人瑯琊君右（集作左）相邪公及善之女垂拱一年三十六而夭後夫人彭城君鴻臚卿善因之孫女景龍三年五十有五而逝所謂齊姜昭前邦媛輝後碧樹光落悲同孫楚之妻紅蘭漸苞貴在馮勤之毋以開元十八年十月壬寅塟我節公於長安縣高陽原夫人王氏劉氏祔焉禮也長子紹正少府監第四子紹忠未仕第五子紹烈御史中丞孝乎二連之心思崇三絕之美魏主來顧賞幼婦之碑秦師不侵尊死士之壟務名稱代道遠

乎哉銘曰

古之志士忠不遺（集作爲）難偉哉馮公矯此雲翰罝罝（集作囂囂）群小彼何足筭慶困忠直天下改觀經用百年窮達相半貽慶二子雙承天渙嚴嚴大理人命是懸聖明表贈王道無偏六卿冬官百工攸序韓稜雖沒龍泉可許丘陵鼓舞兮改谷移山（集作系改墊移）歲月崩波兮有去不還唯德音與頌石傳不朽於人間也（集無也字）

豫州刺史魏叔瑜神道碑　前人

公諱叔瑜字思瑾曰魏氏鉅鹿曲陽人也考太師鄭文貞公致君皇極配神清廟故祖德胄系叙於太宗之先碑矣公生育慶緒天然炳胎教之姿少長德門日用成躬率之化性盤於孝友習狃於禮樂俛仰中則從容蹈道加以專精好古旁通多藝聖人之所志聞一而反三君子之所能舉十而知九與同生璘琬知名當代始以門資補左千牛轉洛州司兵司議郎職方郎中太子洗馬出爲懷州長史歷慶慈儀豫四州刺史春華韡於兩宮時雨零於四郡觀風之使所在聲聞變雅之老到今遺詠其年春秋五十有一終於豫州塟於（集作于）舊城大人原王氏祔焉禮也議者以公不避強禦有昭子之政事不爲皎厲有康子之隱德虛己尚賢有文侯之樂善重諾分急有信陵之高義人鮮有一況兼四乎公賦入封君妹歸帝子車馬無戚里之盛衣服有儒者之節儉而得禮富而無驕蓋奉先人（集作此字）之

素履也公善於草隸妙絕時人以筆意傳次子華及甥河東薛稷世稱前有虞褚後有薛魏此又貽訓之餘美也嗟夫公學埒向歆操齊固燮若夫假三壽朝登六事則鄭之栢武可尋漢之常平一揆而年近知命位止方州落鴈翼於半霄負天之力莫展頓龍媒於局路追風之勢斯畢九原不作誰將與歸二子猷華追究先德俾余作頌以慰罔極銘曰

昂昂豫州毓粹含道欽若古訓思文烈考於穆烈考維國之師公承丕構思皇纘之發軫臺閣風流禁門建麾千里澤霈四郡位未充德命不遂才彼蒼祇善謂之何哉子孫必復丘封永乂穆如清風振芳（集作芬）厥後

常州刺史平貞眘神道碑　前人

公諱貞春字寀一字閑從燕國薊人也蓋晉之公族有韓國者列於世家韓之餘子食平邑者因爲氏姓有漢丞相敃造繡衣在魏薊侯宅茲玄社故瓜瓞緜于三輔枝葉盛于兩燕魏齊之閒世濟其美公即北齊司空公鍳之曾孫秘書郎子敬之季孫故偃師令直容之叔子鍾積慶之洪祉包太和之粹靈敦厖沉靜直方簡易仁義根心政理任度以禮義文以詩書户部尚書清河崔知悌朝望人倫公之文友深賞延譽遠近宗焉始以司成館進士補盧州愼縣尉刺史虞窮賀翟舉器藏下寮轉冀州大都督府　縣尉換晉州洪洞縣主簿北平陽道昕氣尚標舉河東裴知

權鍳裁精技陽推以孝友貲身裴亦薦以經邦興化徙雍州新豐縣尉盧火儒引爲檢點判官差卒選校小大推允休議登聞擢監御史裏行奉使黔中監選有牂柯謝鳳節仁奏罷漢官專任首領公上其狹姦樹黨假援藩落天子悟焉再使置吏遠夷騷而旋定舊貫改而復完又關牧在野揀觭是繁耗以歲月莫之禁禦公輶車上隴群慝畢露表監官斛斯果之輩奉職者九人沒藏者萬計牧圉知禁恩無邪矣關糴閒吐蕃侵境師旅不給乃轉運關輔粟耕入選利之所聚許亦居焉公與大理正王守一於河蘭鄯廓四州推覆儼羅王希古盧稱王誕其徒二千餘人正厥其罪爰德（集作刑）我直授監察御史內難去職居喪過毀死

孝貽憂光宅初舉延恩臺分典百郡服闕授右臺監察御史巡察河南澄清郡邑昇賢獎罪能執其中類功最加兩階拜右肅政殿中侍御史郎官法天古難其選固美斯在再拜司勳員外郎永昌中遭凶黨網羅爲周興所奏貶溫州尉安今州特舉清白改瀘州樑陽令邑多猾人屢辛敗蠹公威簡有素誠結無欺（一作賊）率是而行人用不擾獄行自靜狼戾反戀詔書嘉譽加朝散大夫又擢衮徙貝錦爲河內所輸降括州員外司倉尋而事白進吉州司馬神龍中興官反舊政窮鑾沛而繼堅墜羽翼而順風拜司門郎中兼衛王司馬無何正除衛王司馬拜太子左庶子以節愍之禍出爲浩州刺史未往又轉盧州刺史致仕久之景

龍中復爲左諭德兼崇文館學士詔曰公縉紳者彥操履清淳令譽播于始終嘉績宣於中外儲闈論諭雅望尤高宜中朝典俾加徽服可銀青光祿大夫又攝詹事東都留守拜常州刺史居歲優詔致仕享年八十若于先天元年仲冬薨於河南之正平里第遺令近地便葬斂以終服開元二年冬卜塋於伊闕之西夫人河東縣君柳氏祔焉禮也公出入四朝歷官二十其進也皆釋（集作擇）能錄勤惟德是與其退也必含垢受辱在涅不緇子文之量從可知凡撰能孝友傳各一篇以匡儲后撰先君親友傳十卷以篤故舊撰家譜家誌各十卷以明系本撰河南巡察記十卷以辨風俗非通理傳物立誠錫類者其孰能見志以著

書因事以誤識若斯之盛也有文集十卷行於代初公侍祠清廟有庬士之宜而先考儼師贈滿州長史自祖考三葉塋無碑記公咨諸通儒而追建銘碣幽𨗉之士以爲美談夫爲子則須德以尊祖飾終以榮親孝之大也爲臣則不枉毫髮以顧私不避豺狼以撓法忠之至也絜志則利不涉口欲不萌心清之源也履道則不俛眉以悅勢不屈色以苟容正之方也詩曰仲山甫舉之公有其德傳曰左丘明恥之公有其直總是四善遠齊二賢於是芬苾令問優游眉壽惠風激于勝流丕績數于哲后然以忤彼權貴保茲介特不登三階以正四國貞白之似像焉太息其孤總授充窮泣血靡所寘懷俾余作頌布哀豊石恭惟先人

之寮友常奉長者之話言公雅珍確實不尚華靡敬順風規直紀行事崇廣詞徧萬無髣髴少子授八分之妙獨善當時公平日惠愛故存之刊刻詞曰戩戩淑德克生休命履孝蹈忠含清體正如玉之潔如金之鏡高明徇洵（疑作）美學以潤之官方正事靜以鎮之巖巖憲府公三峻之赫赫儲宮公三訓之道有行廢時有否泰三入三黜無慍無喜鼓缶而歌懸車致仕全歸塋儉允也君子西山幽幽東川悠悠雲過墳關風薄松楸人亡道存榮往哀留貽世作則行歸於周

文苑英華卷第九百二十一

文苑英華卷第九百二十二　碑七十九神道四十

職官三十四（刺史）

贈涇州刺史牛意碑一首
贈隴州刺史王行果碑一首
贈汾州刺史甯鈞碑　壽州刺史郭敬之碑一首

贈涇州刺史牛公神道碑　張九齡

夫志道莫先於無欲福善莫大於有後始而翺翔終不近名非道德之合歟生我劳臣立而（集作予）遠續非善慶所致歟所謂伊人其在牛公者矣公諱意字某其先子姓實始殷後有牛父者則宋之大夫飛裔蕃衍人物更盛耶爲護羌校尉崇爲隴西主簿遂家隴上是稱冠族其後因官安

定受履鶉觚今爲郡人亦既重代矣公之族祖有奇章公者隋室宗臣風流篤厚典章損益百代可知天下稱之地靈斯在太父通秉志高尚守道不携當時交辟辭疾不起父會弱齡早代有才無祿公夙遭閔凶終鮮兄弟性具純至孝思罔極幼以孑立志不遑邦輿道爲徒求仁自我不屑軒冕考槃丘園雖云屢空晏如也六郡自古五方雜錯負力怙利上氣好武人庶相放風俗不純及公沖和其返眞樸外以義行格物內以默致順神不爲智以驚愚不棄同而即異有恒其德無斁于（集作放）人降落爲之變風很戾以之率化公既浮雲不義公右惟一或勸之仕但笑而不言飛鳴寘冥胡可量也開・九六年隨子西征以就色養春

秋高矣遊茂年衰魂氣其歸賢德其盡越五月寢疾終於伏羌之官舍時年七十有六冬十一月歸葬于北原夫人同郡王氏不享偕老先是即代毋儀婦德宋子齊姜自歸于我宜而（集作爾）家室不有配德易生此子有子仙客爲國之良用商君耕戰之圖脩充國羌胡之具出言可復所計而無遺捍長城主恩前席且以子貴之義有加父存之禮玄澤下逮素風激揚陰德所流大福斯至十八年有詔贈涇州長史二十二年冬且有後命贈使持節涇州諸軍事涇州刺史夫人追封太原郡夫人於戲存有累仁沒有餘烈福自昭於亙體道非甞於異時及其影響同符寵光如荅雖松楸已拱而章綬（集作綬）載華死有可作無異會稽之

餘生苟爲恥安用鴻門之肉貴與不貴可不然乎嗣子銀青光祿大夫太僕卿判宗州持節河西節度兼隴西郡牧都使支度營田使隴右採訪處置使攝御史大夫隴西縣開國子仙客叩心追遠矣（集作號）天莫逮以爲先美蓋闕後嗣有愧且澤滿幽壤得不銘思名與本州豈徒錫羨而已

銘曰

隴上多豪山西好武使君貞獨幼不斯取惟道爲徒與代爲矩善有餘慶風亦變古不學而知不行而至跡有相混名有自異出入百年終始一意福流于後神明其事行止於身用存互體厥子嘉績中朝縟禮邦迥壠隴門重旌禁逸人之墓今同郡邸

長安縣尉贈隴州刺史王府君神道碑　李邕

善用才不必用度（疑作變）有必無蓋濡或牽於將首正終會於古故志氣也不謀於食而謀於道生祿也不在其身即在其子始終備致發起追褒謀翼孔彰前猶還種互體相發使日同時哀榮大來幽明通感長河一曲所以端其濬源高山四成所以極其層阜阜未可測已府君諱行果字某太原晉陽人也其先抵于晉後幹于季文枝于翦離條于吉驗代闕絕（疑）史朝光曠官自古及今令名不去六代祖叡後魏尚書令封中山王贈大宰謚曰宣五代祖叢吏部尚書嗣中山王謚曰惠高祖忻散騎常侍北肆州刺史謚曰穆曾祖子景徐州別駕北豫州司馬祖元季府君屬

隋政分崩賢人伏匿垂言避地執心蒸光迫以族弟本州遠慮物義辭大中正開府儀同三司考有方府君皇朝岷州刺史皆寵義從禮尊仁依信增業以行道兼濟以守官府君間氣茂靈上德純粹風度簡曠神清秀按衣冠禮樂超等出徒傳達默明舉衆敵國無成足乎多藝不器非其一名讀聖人之書閱上將之略每及忠公大節孝友至情太息尹庭垂涕撫膺憮然有開物致君之意立德顯親之心皇士目之通才許之好人（一作仁）徐氏田蘇之遊求已慕藺生之義至於手書耳聽口誦目數累碑皆石各難詩賦公每屑爲人所服者弱冠以方朗授潤州司兵參軍事自質上官養求同寮侵欲或專吝儉喬或懷其安荒一覲禮容

載敷先訓不徒憲矩若對神明信所[illegible]明正剌邪德形物至於此也未幾宅峨州府君憂七日絶漿水三年廬墓泣變青栢梓鬱素烏野老明徵邦牧表異府君泣面而視瀝肝而言曰所不死者恐貽慈母痛悼豈願君年外買聲名叩頭止之外除宋州司戸參軍日者甫（疑）無水荒（君諱）土爲凶年奸吏舞文謊隨畢賦詩詠求八象作爲聊恤者胥爲常焉府君位冝農夬付其各室正之以法糾之以詞勿言寬征是革舊弊議者以爲平幸社肉武習宮人一荒知秋百爲有典矣總章歲駒麗負海數天國家洗骨討罰御急宣之明命濟懸軍之見粮董其轉輸槧千幹職是役也累八遷長安尉無何丁太夫人艱毀瘠異於經毀甚於昔且二一尋奉

等倫罰事殊往顧慈親令極真性臨宂號叫仰天殞絶嗚呼孝歟春秋三十有七夫經德而夭代人所悲執喪而滅錫類所痛有一於此則可以東名教感人倫况兼而極乎夫人中山甄氏父雍州豐崇府左別將黃陂縣開國男食邑三百戶行府君之息女嬪有令言母有彛則從夫德貴訓子業崇力遷於山栯同於宂粤以景龍三年歲次己酉十一月庚寅朔十三日壬寅合𦵏于洛陽清風鄉之原禮也長子畯慷慨英達激揚忠孝誦習文忠熙宣幹（一作諳）畧元宰經國上將驍師中遒朝之儁才竭宙亮之誠節其志如石其心如冊五閑三連少壽多得空始（一作細疑）無所逞其計合散無所用其籌孝敕十年武侯七縱盡五聲（一作勞）於河外揚主威於海濱三十列其多靡九原備其光寵開元十一年九月八日制曰存樹其名沒而不朽㮣惟褒飾弘是典章兵部尚書同中書門下三品上柱國行果辭靈誕和敏德成器高節風著譽名有歸雅志未伸促齡永謝象賢之美不展於亨衢而積善之徵克崇於後嗣歲紀方邈徽猷自遠宜申寵贈使持節廓州諸軍事廓州刺史勲如故父子徽故邠州末書宰神和體正經明行脩有角無底惟天之道與才不壽匪身之辜兄也孔懷緬然增感須述光德克贊豎碑高標有以壯孝心樵蘇有以敬賢墓其詞曰德不孤慶有積述府賢貴必復名實才尊匪祿傳技蓋寓簡竹耳暫聞心以善手未止目猶逐碑可背弈能覆坐

孀委行道昴孝深至滅太虛發教義揚雅俗位晉卑齡雖促推仁信致戬穀鍾令子肇華族振武族廣文圖經廟堂揚邊服昭皇考贈册數臣義著子道是哀且榮幽既媺考罔已性相屬碑乃建神所福

贈邠州刺史韋公神道碑

韓休

夫賢者所以稱至業也居賢而德故有尊位者所以敘才用也有才而位不必貴緬覿志則代有其人焉公諱鈞字季和京兆杜陵人也昔大彭授征伐之任豕韋齊群后立爲商伯扶陽揖儒雅之道儀刑列辟建爲漢相由是邁種厥德光昭盛門軒裳奕葉以濟美靈慶貽釁而相屬故夫重譯洪業啓後玄緒宣德介祉　歸諸後昆者焉曾祖滌皇朝

國子祭酒儒門肇業國庠貽訓祖慶植皇朝許亳二州刺史政成師長化洽黎元父述皇朝駕部員外郎譽重國楨道高人望光膺三署之拜克彰九德之美公淳輝秉靈鳴芬錫祉合英秀發揚光炯耀其少也則珪璋自然克有成器其長也則禮樂攸存光其大名式是古訓洽于前列懷利器而待割合虛明而獨照學無不綜窺先王之書府言必有則得夫子之文章挹其道則虛往而實歸論其德則敬容而貴允所謂樂只君子邦家之聘者也解褐以常調授綿州魏城丞矯曾輸凌絕墊立茲政聲弘彼邦教以尤異擢授雍州長安尉未幾遷雍州司士參軍起于輦剷佐此神京既位以才遷亦高由政舉無何轉洛州陸渾令京

皐底績河縣爲朱銅曇載美絃歌用譽以親累出爲晏州峨嵋縣丞尋改授雍州司功參軍遷雍州三原縣令又改授邠州三水令又改岐州扶風令窮通在命喜慍在我當運而寵辱不驚養空而逝止恒適用能因事立訓自公臧私雖得喪繫乎其時亦風軌存乎所蒞者矣嗚呼物不可終否道不可以遂泰爰然順之艱以禎之俾夫人兮則自天而祐之矣景龍二年聖人啟明制褒有功授太子司議郎内供奉尋正除乃遷尚輦奉御恭承嘉惠肅奉變則膺美選於禮門拜殊榮於御府又以親累授果州司馬尋改授漢州司馬公道直而正德貞以而備雖行必桓存而遷無常泰善不遠已因無負於神明累則因人亟又從於貶降

且人有厚於德而薄於命行其道而屈其身者歟栖遲下列竟以辛歲以開元十一年十二月十九日遘疾終於漢州之官舍春秋六十有四惟公含弘光大淘秀中雅澹然而靜淡乎以清神崖自高海量孰測韞隨和以增美將茝蘭而共芬而天爵斯茂朝宗莫及盛名空（一作斷）在昌運不晋可爲長歎息者也以開元十二年七月二十五日遷窆於萬年縣洪固鄉陪先塋禮也公之第四女蘭晚生秀金閨植德以良家之選參帝子之榮克彰慶善之餘允協徽章之命開元二十一年正月四日乃下制贈公邠州刺史贈先夫人薛氏晋國夫人制曰代崇簪組才稱楨幹方君參佐奄謝中年朝選良家既聞餘慶義崇恩禮爰在飾終且分

旌節之榮無忝茹蕭之慕可贈使持節邠州刺史并贈夫人爲晋國夫人非夫弘風勵俗明察在人豈能襄崇光茲訓翼者也君子曰管氏之世祀不亦宜乎其斯之謂歟有子尚舍直長悦然等晋之明用幹蠱而克末惟孝思訓我淳則爰播美於等壤用圖芳於篆刻乃爲銘曰

緬彼大彭兮佐於有商自我莘傳兮慶流扶陽逮茲後昆兮奕世以昌誕此明德兮負時而光良王不斷兮幽蘭自芳爲邦之彥兮爲人之綱明德之脩兮而命之不臧既道崇而位薄亦身沒而名揚嗚呼積其善也聞季女之寵章崇其構也稱鄭公之不亡勒貞石於高堂德音昭昭以孔彰俾夫墮淚之美者豈獨峴山之陽

壽州刺史郭公神道碑

苗晉卿

公諱敬之字敬之昔王季之子列乎周號叔之胤或謂郭建國命氏百代可知則有燕昭北築臺尊賢師隗漢祖分邑行賞封亭曾祖廣意光祿大夫入生孟儒爲馮翊之表也爲大之聲相聞公先祖後徙宅於華山之下今爲華州鄭縣人也烈祖履球金州司倉大父和涼州司法并丕緒齊美不殞其名端操履正有恆其德故鄉黨交友以爲法度嘗論人曰吾居閑而不悶其寂寞而不賈其厚有道則仕豈牽乎祿則居之所以從好利貞亦其自然所以不至大官大邑也各尚其志夫復何言皇考通美厚主簿器大孤特識兼精照明究群書英聲謗適於遠近矣初履畿甸縉紳

歸高將昇臺閣雲霄自遠惜乎才卹餘地命嗟促齡公受天正性承家高範（一作徽）致用成於私室可試進於公門望刑而高深莫窺聽言而是非不惑所澄造適不可得其詳也凡歷州掾至別駕者三轉府寮遷郎將者五兼團練監牧使各一除吉滑綏壽刺史共四州累勳上柱國進階中大夫其牧守之理皆政聞一方化行千里變俗思義（一作施恩）酌物（一作斟酌）從宜而節費尚儉用簡鎮靜清可率下寬能安衆舉事皆當察情必盡所謂愷悌君子人之父母何異乎仁風甘雨被於萬物也故天子璽書慰勉以彰分憂休績之聞焉未盡百祿可延三壽享年七十八以天寶三年正月十日遘疾終于京師常樂里之私第聞者永懷咨嗟揮涕夫人平原郡君河內向氏配哲生才夫賢子令德高佐表慈加訓深嗚呼哀哉慶可延而靈不祐先將殁而別華堂天寶十三載四月二十日合祔於京兆少陵原禮也頃羯虜犯順王師討逆公之子子儀任朔方元戎誓清大盜常山擒敵之後靈武翊聖之初成我六軍前驅效死於是掃秦里之寇復開秦天繫陝郊之俘更收洛邑加以蒲坂之下淇水之上摧暴鄗地二城無虞況師不遷延功皆戰伐豈敢言病必先啓行此由許國捐軀輸忠奮勇或謂公曰書勳疇賞莫與爲二公曰我國家將去否復必反正伏聖威而誰敢不雄奉膚謀而舉無遺策非爲己力所謂天功帝曰朕嘉爾竭誠禀命平凶除惡遂自御史大夫拜兵部

尚書同中書門下平章事俄而改司空換僕射又除司徒兼中書令列爵代國實賦千户盖武定聲儒若兹巍巍者也他日又追贈公亡祖兵部尚書亡考太保亡妣魏國夫人弟姪子孫亦皆進祿位紆金紫此又殊常之恩也太保公禮畢封樹悲深歲月今慶延身後仰雨露而無涯德發生前比金石而不朽永言淑懿實在昭宜無窮之開光乎刊刻銘曰

北州望崇左輔源同代無遺（疑）德慶延我公仁能濟衆信必由衷邑（疑）秉文持憲清風知周才美君子不器掾州佐藩戎秩軍使砥礪直道筆遣流事騏驥長途可遣百譽四郡循良政一人康道之執度終然允臧於惟聖善輔訓

義方何怙何恃痛極悲長少陵原上畫爲幽宅何代丘隴誰家栢松司徒所天太保追策哀榮超冠千秋聖澤行由已全名自人傳勒茲銘記表于墓田繼代者未知先德行路者遍想遺賢紀實眾歎俾香億年

文苑英華卷第九百二十二

文苑英華卷第九百二十三

職官三十一　五　刺史

安州刺史杜鵬舉碑一首

泗州刺史李孟犨碑一首

晉州刺史高武光碑一首

安州刺史杜公神道碑　楊炎

受正性者德之元纂重侯者業之盛君子體仁以合德積厚以感通著于神明光于祚胤者其惟杜公乎公諱鵬舉字某其先京兆人也七代祖諱模後魏爲濮陽守衛人宜之子孫世居東郡故今爲濮陽人夏有豢龍之官周封唐杜之國世載侯伯勳藏晉魯周公錫命玄旗火龍拯三代

之衰參五霸之業斯保姓之始也漢有建平侯策定中興晉有當陽侯克并南夏其食鄴鄗盛西郊之穀見其分荊濮祚東國之山河斯不朽之宗也濮陽生陳晉太守諱亮陳晉生高祖北齊膠州刺史竟陵公諱加竟陵生曾祖隋鴈門太守諱保鴈門生大父唐蘇州司馬諱義寬蘇州生皇建平侯荊益二州大都督府長史諱慎行洎貞孝公秉沓以輔先朝今黃門載天以成大業自魏七代以方岳登聞在唐兩朝以台衡致理斯邁種之仁也公貞孝之兄黃門之考天脩其爵地憲（一作學隙）其才神抱扆廓智藏著蔡口目河海儀刑嵩華學可以掌邦教詞可以宣國風少與范陽盧藏用隱於白鹿山以太夫人有疾與清河崔沔同授

晉於蘭陵蕭亮聲邑之徼以誠達疵癘之祥以氣變屬先府君作鎮荆楚有詔門子親侍禁闈起家脩武縣尉歲滿以書判超等授濟源尉以正議登朝拜右拾遺昇玉堂以謁聖君陳格言以利天下黄門侍郎張廷珪國之髦碩洛州長史皇甫知常人之標準羨公志行嘗與請交公精義入神洞究奧賾初睿宗踐祚冥感祥符覩玄期於化元啓成命於幽教人所以佇非常之運天所以歸億兆之心玄宗時在東宮表公所言請編史冊時應令賦詩御札批云畢公之任諒（一作亮）籍伊人思入風雅靈通神鬼後以親累出爲岐州司倉轉同州司士開元初上以中都稍食省何潧之徭大農器用賦晉山之鐵牧馬于歸獸之野考室于

迦春之宮關中始置疎決塩鐵長春宮二使詔以公爲判官明年天子東行河隄陜裕獸之塲開濯龍之沼停鑾上苑晉宴天泉酒酬樂過公獻賦以諷於是有采章之錫遷著作佐郎太子左賛善大夫都水使者邠王府司馬豊王府長史中散大夫安州刺史公爲政在上位畏于上貞一以守之齋莊以莅之其始也居右正詞王候獨慕其終也疎通簡易禮化興行方將坐周召之堂陳歌訓之典法象魏殛天庭而明德壽於中年壯圖悲於下國命矣以某年月日終於官舍明年二月遷厥壽安之南原遵遺命也夫人河南郡君尉遲鄂國之孫　邛州刺史瓌之女也抱含一之德友于君子受降神之祥　克生元輔天寶四載終于山

陽尉業其然榭焉從周禮也長子雲夔陳州太康主簿韜家祚而命奪其禄次子奉違有異學而天喪其文荀陳同德顔閔齊化季子山南劍南道副元帥特進黄門侍郎同中書門下平章事衛國公鴻漸身負蒼旻氣和禹飪以符合斯運以道佐唐震文纂訓謨化齊混象大勲格于皇極厚寵揚于祖考某府君先贈大常再榮師保夫人蔣封宜陽增號某郡三錫桓公之命是尊孟母之賢惟公主忠孝根仁義事親有極致之道執喪有寧戚之哀感廢鞭笞愠志謝讓其立身也寔觀天理合含幽鑒強志通於衆藝敏行求於古人考聲教觀曆象動合靈柢之賛君順陰陽之和其達識也憂喜極中權利交喪歷官十二　遠悔吝之形

春秋七十抱純精之氣其保終也君子謂探命曆識也專藥膳孝也補袞職仲山之志也頌王風吉甫之才也濟羨棄武之德也有後臧孫之慶也宜乎正訓百代垂鴻千古存被先公之冕服沒爲天子之元老勒鍾呂建廟堂金石以頌聲丘陵以表隧乃假詞末學觀德將來銘曰

於赫大師德音孔遐道之氣象物之精乎文學鄒魯羽儀邦家選于帝庭帝廷有儀闢于宮府宮府允釐明晦光耀際含天機識冥紫極建旟青蒲熊負金印虵蟠朱組時哉功名海變今古精鬼歸復宜陽之下我有家嗣爲王寶臣德（一作寵）延沒世功被生人岸谷磅礴丘陵故新蒼蒼頌石萬世遺塵

泗州刺史李君神道碑

李翱

天崇孝悌者必竭力以事親厚忠貞者亦盡心以奉上故聖人廣而教之以勸遐裔至若馬遷續太史之紀安國傳夫子之書潘氏家風謝公別傳内足以貽厥後昆外足以錫社爾類小子不敏仰希前哲竊述類本用表流光君諱孟犨字公悅其先乃太上玄元之系五代祖景皇帝始封于唐高祖諱亮至德初追冊鄭王謚曰孝曾祖諱神通武德初以佐命元勳封淮安郡王開府儀同三司尚書左僕射謚曰靖烈祖諱孝義武德初封永安郡王貞觀中改封膠西郡公銀青光祿大夫司農卿上柱國薨膠西郡公至德初追贈平陽太守皆斧藻至德琢磨令範仁經義締敎

教易俗理化勲庸備詳史諜君純懿靈粹得之自天先府君攺南州也以正直忤物爲邪黜正（一有率字）已告終于官舍君未弱冠號天踴地漿勺不入禮過成人哀吏賙贍一無所受扶護艱險泣血萬里提攜幼稚盡室獲全以某月日遷坐祔廟禮物無闕由是以純孝聞服闋調補梁州參軍轉右衛録事參軍相王府户曹以清幹稱恩詔特加朝散大夫出宰郃陽猗氏二原德風洽聞香聲遠茂君之臨猗氏也萊田數十里上蔽荆榛下聚鳥鹵遄逃夜（一作寀）聚豺狼號嘷公曰數不足者地有遺利食不足者人有遺功長其荆蓁孰若樹其禾稼聚其豺狼孰若利其貧窶乃尋斧於拱木蹤鑿於涑州化草莽爲畊八塘變磽确爲墳壤人民胥悅工亦子來雖史起興渠鄭國鑿白亦何加也人何其德邑茂其功建頌立碑沒之今斯在於中司撫循廉按嘉公丕績爲爲鄧州司馬兼陸門堰稻田使君通谿白水之口襄樊陽之陂築埇雲屯疊石山積樹建立則截流施筒制畜洩之門爲水府之權分血脈之經締爲農夫之司命條流百道浸潤七邑疆畦綺錯稼穡龍鱗田疇之歌何獨子產宗司舉以郎署擢授禮部員外屬東封扈蹕轉虞部員外郎出牧泗州清明簡肅治行第一而地接吳楚氣候卑濕因之疴瘵辭以疾歸開元十九年十一月十九日終于大梁旅館享年五十有五權厝大行山至德初累贈宋鄭二州刺史李子翼自衡鄂轉運使兼漢南租庸從事爰適

上國分途啓扈奔就吉辰以大曆元年十一月十四日遷窆於京兆萬年縣之畢原先夫人崔氏稱祔焉禮也今夫人清河人也父諱惟明累遷海沂等州司馬兄鏡逸隱居太行累辟不起弟國輔秀才擢第制舉登科歷補闕起居禮部員外郎夫人冲和備體柔順居中出起仰茂先之箴閨門遵大家之誡自府君捐世屏務親臨存孤撫稚有妨禪寂是以通大乘頓悟門挹沆瀣餌花香而又現舉止之異者有二凡於安坐口吐舍利香骨頂生如佛螺髻鬱開中外得未曾有異等以顆珠外見意實內明釋氏前言今爲見世遂感淅捧戴歸於故鄉因起塔瞻奉莫之測也及大曆末隨子權赴陜郡司馬屬盜賊犯闕中原鼎沸權負板

輿自弘農藍田值潼關失守朝野震驚扶長攜幼潜避山谷重壑固陰深林酷冷因之遘疾至於彌留以其年九月二十九日薨於終南山（一作所）君享年七十有三有子六人長曰權故金州刺史次曰衛故洛州清漳尉次曰拒故檢校虞部員外兼侍御史次曰翰歙州別駕次曰務故渭南令季曰翼陝府長史兼侍御史丞陝府都防禦觀察陝虢等使惟翰與翼末孤苦松楸斯拱銘碣未彰感承遺範懼深失墜敬尊典故不慙以文其詞曰

於赫大祖蟬聯我王奕蘭異感翦業殊許擇賢建德立社封疆肇分枝族貽厥其昌淮安忠黨奕靈倜儻率家關西濟師江上勝西陲似文武不墜運屬休明化流撫字烈考

謫官遭罹艱時酷吏深文天下共悲君之岐嶷生知敏識慶襲節行韜晦仁德鍾罰蠻貊膺填氣塞天之輔護日茂嘉聲參卿發跡語祿馳名宰邑佐郡事明理貞爲郎老章後範規程出守泗濱明德惟馨繼跡踵陸脩身知止福亮未極壑舟旋徙猗那夫人性合天真心遊志道跡棄喧塵嘉偶君子敬待如賓衣冠之族禮樂之門詞林翰苑金友玉昆垂芳後業流慶無限令聞不朽貞石斯存

御史中丞晉州刺史高公神道碑　盧虔

大曆七年冬十有二月辛酉御史中丞前晉州刺史高公薨嗚呼天柱折地維缺豈止梁木其壞大山其頹乎中書令汾陽王聞之衣及于寢門之外至哀不哭仰天久之曰天喪余俾余曷所依徘徊在斂公之化食公之德莫不叩心絕氣行號巷哭其月乙亥天王俾中使來歸我公之賵賻潞州大都督詔曰鉞孝濯冠勳周無斁閉閣晉牘畫彝有終謂公有古人之風其既公以古人之節傳曰知臣莫若於君豈虛也哉公諱武光字叔貞其先渤海人也曾祖正初隋左金吾衛中郎將祖翰皇中散大夫常州長史皇考祉皇左驍衛將軍代濟忠貞保乂王室累膺龍寵不二之心佐盛德之後必有達者惟公生焉公則將軍之嗣子也在厥初生自賦哲命弱而幹父長乃克家雖雕蟲而不爲童從龍而或羈故能事親克諧於純孝爾主必着其大忠忠孝並全社稷之衛也以申誓之勤有職洛交郡安昌

府別將略忠信也由是公忠壯自篤勤勞日宣爲國爪牙在帝左右美爾攸績於嘉乃勳累遷至忠武將軍守左清道率洎天寶末會幽燕階禍公密奏辨疑襲履霜之漸叩血流地上濺御衣雖涉　之諫不從而竭忠之誠克見帝嘉乃節拜右羽林將軍知軍事及亂作公待罪闕下曰臣始知之不能糜碎身骨啓沃聖聰俾賊倡狂藥而不敢誅之咎也敢忘其死帝遽錫公雜綵二百段瓶盤副焉曰予言無隱朕甚嘉焉言而不從朕之過也惟今之謀言姑將以爲親其年公陷賊黨爲賊所得賊議焚大廟與清渠之役中使孫知古遇賊石爲鼙鼓之事公節由義感忠以力成危言勃如賊爾咸若是歲國廟不焚令中使復命公之

力也其有金鏃淫矣南詔繫俘歲額逆續以未其今者可勝言哉其特賊議公本我唐之藎公也不可以握兵之要悉通內外之言賊遂黜公出典故絳絳人聞公之至也公來其蘇公之牧絳也我窮則閔雖外困賊命而內綏我人德兆協心和樂且孺卒使萑蒲之寘日臻乎行在及王師大來公志克遂墮城歸命乃享無疆之休易曰女子貞不字十年乃字其是之謂乎入朝肅宗詔復位羽林是歲年穀不登長安餓死相屬公䫻言于上請出禁衛之米以救餓者上多之乃俾公司出納之倰翌日餓隸復蘇人賴家給特謂之公致君嘗於堯舜不然何博施之道廣耶越月除秦先是邑也有不膎之賊戶人逋其邑三千公既止未

鑾戶人復歸如初屬虜難未已時奴剌拔我鳳州皇上類能俾公康又公於是乎始有剖符之寄公之始至克黜戎難靖安西入（疑作人）踰月政成封內大理俾其櫃（錄）之蓋及身于仁壽之域矣其年秋有詔遷梁州刺史充山南道觀察初商人吏那延西人之子也䘏遷負乘遇疾而卒遂殯所得之資備送終之禮明日死徒數百人咸造公庭曰今有以見死者之幸我如此不如此無其如宇人之恤飲水之禁不書可知也君子曰高公術天之百祿求中無斁由是汾陽王美公之政無度寬應初以今上之命命公救濯于絳加銀青光祿大夫絳人喜公其來如見父母戎首師乾光皇甫大冲率徒數千居郡之南山食人馬牛奪人妻

妻淫日爲惡不備厥劉洎公之下車旬時克浸仁風率俊淳化封域之內寧如也雖晉用隨會郡道出奔舜舉咎繇不仁者遠曷（集作何）以爲比儀而汾晉阻兵關東漸弊膽權相臧鮮克督匡以公獨國大節伏大順初誘之以高位不從又逼以白刃不從身幾見危節然不奪可謂風雨如晦雞鳴不已上徐聞其忠狀也加特進守左金吾衛大將軍又轉開府儀同三司試大常卿封渤海縣開國公食邑一千五百戶加一（疑衍）朝散大夫閑歲遇汾陽王論晉倒懸之急若涉水之不濟由是上將公爲舟檝克濟其難公自是以利往爲晉康侯加御史中丞夫晉陶唐之舊也介二大都之間達四康衢之要賊臣之所覬覦王師之所蹂踐室

盡闢爾田其荒兮其有彼積之苗美哉之與則爲武臣所有其秋興厥亂之役行比屋之積撫弱惸獨不畏強禦晉人沐公之惠如慶雲也一年逋逃復二年田疇闢三年之外中和之詠甘棠之頌洋洋乎盈耳哉三年秋汾陽王復以公勳績克聞于上上俾公以尹河府浹辰之內揚然有聲晉人思公遺愛銘頌貞石經始有典不日成之觀而思仁墮淚于下汾陽王聞之復聞于上上詔公再造其晉加樂安郡開國公公之至也大耊鼓腹而歌群黎扶杖而拜武人戢戈以馳突樂正文誠而和羅公既喜逆如雲人亦沐公如雨風生草偃政簡人和陶然日遷其性矣以明年冬汾陽王以秦隴不開籍公以籌其策公能候于晉克揚

西土之烈無何遺癘雹疾遂歸休于宣平私第薨日臻既贈晉銀青光祿大夫兼絳州別駕趙公廣公之愛婿也素知其爲人名節清峻氣宇冲邈臨終之日托以後事而誓言于公曰嗚呼余不天余之性也克艱難昔往塞之際不克抗臣節以死王事緊老母之故賴皇鑒之明以汾陽王靈不汝瑕獲保首領以免令死喪存至逃遁無所汾陽王生成之恩不得而答大夫人罔極之德何階而報天乎天乎誰察余之心乎言終欲恨而歿享年六十有五夫人隴西李氏柔克宜家坤儀訓內享年不永先公而逝大曆八年正月五日詔贈郡夫人夫人以其月乙酉合祔于萬年縣鳳棲北原禮也公六典大郡二掌禁兵清儉以立身

貞而獲歿誰謂高氏無君子斯焉取斯太夫人隴西李氏尅已斷之傷就終焉之禮夫人天水趙氏誓同穴之志爲未亡之人嗣子長曰昇次曰昱咸在童亂集蓼茹荼哭不絕聲晝而繼之以血也處忝吏末曾工爲文受命于愛壻趙公俾光昭公之令德遂聽遺愛撝札而書不覺涕之泫若曉而銘曰

天賛皇明而公克生欽若王事有終于成乾乾惕厲謇謇忠貞二主禁兵六牧專城於穆性情（疑）洋洋頌聲九有作程惟皇之禎胡不終吉今天降疾禍昇福黜幽啓明室佳城欝欝備物秩秩送終于畢不思其出隴月霄吊郊雲曙冢吁嗟高公千秋此室

卷終

文苑英華卷第九百二十四　碑八十一神道四十二

職官三十二六刺史

黔州刺史薛舒碑一首　常州刺史獨孤及碑一首

務州刺史杜元徽碑一首温州刺史裴希先碑一首

黔州刺史薛舒神道碑　韋建

名位所以寵賢爵祿所以馭貴德盛者慶遠源深者流長垂裕後昆啓迪前烈今見其人矣薛氏之先奚仲爲夏車正仲虺爲湯左相與滕爭長薛實先封佐漢登台因而胙土河東冠族代不乏賢五代祖道衡隋吏部侍郎內史侍郎隋文帝創造霸圖務揮綸翰變當時之文體高祖收皇朝行臺金部員外天策府學士我大祖之經綸王業專掌

綸機擯經國之詞宗凡所事業著於史傳曾祖原超皇朝戶部尚書中書令汾陽縣開國男冊青景化金玉王度許談載於盟府故事晉於臺閣祖穀皇朝鄜州洛交縣令太子舍人父儒童皇朝京兆府醴泉縣丞贈梁州都督潛德養家聲明藏用位不克疊道屈安卑武子之德在人大丘之德益茂府君諱舒字仲和醴泉府君之長子也元和誕靈純粹時秀群訏有異敏惠夙成聞詩禮之義方深仁明之正性讀書知王霸大體覽史纂名臣高節朧畧細務經濟遠圖銓衡賞擢年十九授華州司士參軍從累士也轉相州司法參軍又遷岐州司功參軍鄭郡稽郗扶風左輔掾曹之選必先才地以儒學飾吏以明察流官筮仕之初

有令名再命而偃不忘循書之恭三詔甚稱則開趨府之譽雖案之下析滯無留大實初寰宇泰平典刑備叙考求端士以授法官拜大理寺丞敬爾獄有郡吏抵犯議合惟輕台臣作威俾令從重伏念累日至於旬時苟有動搖必將頗類彰書厥狀實曰非辜初秉直而不移終忤權挂獲罪貶青州司户參軍君子曰守法不回正也寵官無慍達也道不可屈身屈何傷無何授金州司馬遷夷州刺史舉滯淹濟擢薦平也至德初遷渝州刺史西通棧道北控漢中山鎮縉雲峽通明月歌來暮於巴俗頌借晉於梁境杲課最矣君理行第一祈君必聞冉季膺政事之科冀貫裴循良之首累遷巫溪二刺史兼少府監殿中侍御史溪洞

雜類蠻夷徼外被有素服小有底寧言語之所不通撫柔之化風靡寶應初皇上以四郊多壘五谿未安乃拜黔州刺史黔中經畧招討官觀察處置鹽鐵選補等大理卿兼御史中丞黔中者禹貢荆州之域秦開武陵郡其啓土也大其貨殖也殷有廩君之土舟擅寡婦之丹究惠化所感無思不服昆明夷者西絕域開池習戰漢所未通遠聞德政翻然琛賮尤物來獻於重譯紫泥寶書屢榮於手詔尋加金紫光祿大夫御史大夫河東郡開國伯賞茂勲也十郡士氣百越異俗輕剽皆厭義究矯屢示之以威信與之以禮讓華風變於夷裔膏雨浹於殊壤方將作鎮藩翰永爲長城天不憖遺人將安仰以大曆十年四月二十五日覺於溪州之公館春秋六十有八勤王事也親聞將朝來晨韓侯之覲荆州罷市示候叔子之仁百蠻感慟三軍兩泣惟君子節之性始於閨門忠義之誠聞於邦國少有大量幼而考成結綬勤王敬恭朝夕精識可以應務明斷可以折疑每推是心以接於物魏其麾下金盡散人汎愛寬中衣無常主而雅好文酒醉猶温克門無忘機儼然自得從來軒冕曾不在懷此則山簡之喉嚨莊周之逍遥者而不騁謀遜每推於寮友寬而能恕喜愠不見於家人信大雅之保身中庸之昭道况乎負才器以身許國剖郡符簡易之風政行於南國者二紀領藩鎮者十年凡所條奏上簡聖心汝實專征嘗受元戎之鉞我惟共理兼榮副相之

印允國之功宣右地伏波之式是南邦遺愛去思古今一揆君外祖故中書令逍遥公韋嗣立先朝碩德叔父故陳留郡太守河南採訪使江童當代者名賢季弟前吏部侍郎今宣州刺史宣歙等州觀察使邕朝之俊茂旣（晉）隋朝至今掌綸翰者四葉天寶之後膺方面者三人中外相門奕代文學閥閲之大莫之與京夫人京兆韋氏故工部尚書東都留守虛心之次女璇（琁作琬）淑之德早映圖史柔明之姿勤成師範方保榮於韓樂奄追悼於潘詩以大曆二年三月殂逝巫州官舍追贈扶風郡夫人從夫貴也長子長卿貢明經安親次子左金吾衛兵曹安國早成訓導皆成器業才行之美孝友彰聞志不時利次渝夭三子永

王府叅軍安郡碧稚之歲執親之喪致毀而終人喻族所痛卜云其六吉列兆先塋不忘孝也第二女故梓州射洪縣令杜泊妻至孝絶深提携孤幼江山險阻扶護言歸誠孝所通龜筮協吉喪事不敢不勉備物必誠必信聖恩震悼贈禮部尚書賻物三百疋仍令中使監護吊祭儀伏禮優常等飾終之典廼日月於佳城謌薤之儀濡雨露於泉隧以大曆十一年七月二十日合祔於萬年縣棲鳳原禮也季子大常寺奉禮郎遵誠協律郎遵講太祝（一作當非）遵調等七人童丱而孤孺慕罔極松楸巳拱地邇先君棣萼前開塋連愛子封之若斧尚行夫子之規坎不及泉自合延陵之禮余忝內弟早荷周旋傳盛德而備詳叙高行而無愧

詞曰汾水源長條山連岡縣氣發祥大族其昌車正仕夏鈞衡佐湯贊君法令內史文章德厚慶遠才優道彰中書政本綸合傳芳特稱茂緒代濟業祉學小申韓藝通貫史邦有良翰朝推端士拆滯列曹中宄大理三黜無慍九遷攸始州縣斐劳雲霄則邇西南重鎮實倚長城夷落風變蠻陬化行駐車央遺攬轡澄清赤舄命服朱綸錯衡霜飛懸簡露溫戎旌絶域輸（一作納）款殊方獻誠牙璋既備介圭方覲仁則宜壽天胡不憗迢遞江山悲凉旅櫬震悼宸衷寵蕃鎮詔使護喪同盟執引來哀孝子煢煢徂銘德叙功庚乎傳信

常州刺史獨孤及神碑　崔祐甫

昔劉向稱賈誼言三代與秦亂之意其論甚美達於國體雖古之尹管（文粹作呂）未能遠過又稱董仲舒有王佐之才雖伊呂亡以加管晏之屬殆不及也烏（文粹作於）戲二君以儒才嘗盛漢之崇而位止於下國二千石祐甫聞於先君僕射曰主恩非臣下之所圖天命豈生人之所制有席碩量深識之士曰獨孤常州諱及字至之河南洛朝人皇朝左千牛元慶之曾孫蔡州刺史思暕之孫殿中侍御史贈秘書監通理之第四子仕而遭時鶻立於朝建擯東夏三著嘉績嗚呼痛乎奄忽捐館其時也大曆十二年夏四月二十九日其地也常州之路寢其壽也五十三年夏四名公素見知者後進之上聞義嚮風者泊濠舒常三州之百姓莫

不堪（集作勝）庶流皆不安不相次厄彌月厚而借之者往往失聲出涕沱君公有子朗郁等年未亂厥兄檢校水部員外郎兼侍御史汜方佐潮河（集無此字）東帥聞喪來奔半旬而至憹毒之甚情（一本作如）不欲生既受吏人賓客之吊乃忍死（集作蓑）其事以六月六日引使君之柩去常州歸洛陽其年歲次丁巳十月朔七日葬我使君于河南府壽安縣其原先秘監之塋以夫人博陵縣君崔氏祔焉禮也水部曰天之降災害（二字集作割）于我家仲叔季盡矣吾將老矣吾弟常州之子未立今不刻石表墓則常州之令名何以傳於後乃託我故人叙而銘之常州稟元和以生幼有成人之量秘監府君親授以孝經常州一覽成誦秘監問曰汝志於

何句對曰立身行道揚明於後世是何尚（二字文粹作志）也自是徧覽五經觀其大義不爲章句學成童丁祕監憂勺飲不入口者累日先夫人同郡長孫氏諭以不可滅性之義由是微進饘粥扶而後起免喪加於人一等鄉族稱其孝焉長孫夫人高行明識訓導甚至至常州漸教成器卓然有立著延陵論君子謂其評議之精在古人右天寶末以洞曉玄經對策上第起拜華陰縣尉著古函　關仙掌二銘格高理精當代詞人無不畏服俄屬中原兵亂避地于越丁太夫人憂毀瘠過禮既外除江淮都督使戶部尚書李　奏爲掌書記授左金吾衛兵曹參軍旋之事非其所好未幾及初服今即上位下詔收俊茂舉滯淹政之大者以公爲左拾遺凡所諫諍直而不許宽而不撓削草詭詞（文粹作削藁詭詞）不傳于外遷太常博士時新平大長公主之子裴仿尚永清公主初以太子少傅裴遵慶爲婚主將行五禮公實相焉中使口宣詔旨揚之大長主後夫姜慶初常州曰婚姻之禮王化之階以異姓之人主之不可甚矣某不奉詔中書令汾陽王時爲五禮使從焉又百官薨卒定謚之際綜覈名實皆稱其當與藏河南郢訓荅呂荆州諲謚議傳而正當時職之遷尚書禮部員外郎受詔考第吏部選人詞翰推別淑慝朝野稱正上方次卹黎庶精選牧守以公爲濠州刺史平其徭賦恤其凴弱課績聞上加朝散大夫遷舒州刺史野（集有之字）境瀕江傍山群盜所聚或蟠結林藪或趨赴城市公惠以柔之武以讋之群盜服來盡爲良俗其他如在濠之政居一年璽書勞問就加尚書司封郎中錫以金章紫綬屬江南旱歉比境之人流移甚衆公惠（集作忠）心以撫舒獨完安天子聞而休之擢拜常州刺史常州當全吳之中據名城沃土兵興之後中華衣冠州府此爲稱大故朝之選牧伯屬意焉公宣中和平易之教務振人鑑德之體百姓家化遷善不知所以安而安吏不忍欺路不拾遺餘糧棲畝膏路降之（集作露）公平生聞人之善必揄揚之氣盡與之不啻若身得之後進有才而業未就者教誨誘掖之惟日不足公之文章大抵以立忠誠世襲賢退惡爲用故論議最長其或列于碑頌（文粹作銘）流于詠歌峻如嵩華盛如江河清如秋風過物遽不可逮公有集二十卷行於代若夫贊堯舜禹湯之命爲誥爲典爲謨爲訓人皆許之而不吾試論道之位（集作任）宜而不涉前是公之仲兄季弟伯姊三年之間繼歿執天倫之喪如荼如蓼竟以無祿天何不仁然則賈與董名位不盡其才吾先君之歎主恩天命斯見矣其銘曰

常州之德（二本無此字）孝行爲大烝烝翼翼以敬以愛友于兄弟如棣如戴常州之義篤于朋（二本無此字）友用之有恒行之可久（集作拔之日細一恒之日可久）扶危拯溺爾身我手常州之才施于有（二本無此字）政扶柔三郡謠以爲柄舉遂國僑千古迭映常州之文究其元（二本無元字）本質取其（文粹作之）艷從其損在星

之端在衣之衮當州之年止于。（二本無于字）身深去昭昭之盛世與萬鬼而為隣白馬江上青烏洛濱鶺鴒在原嗟爾元昆纔經（二本作在）零血長號訴究無述遺美謂余不說我見（二本作[illegible]）之子將二十年相投藥石胡疹不痊譬我於池予為之臬譬我於桐予為之絃棠不獨遂難不隻全如何淑明推穫碎堅斂衣楚挽徘徊墓田望之不見赴之無緣徑首班如女手拳拳如天如天泣涕漣漣（二本作徑首班如女手拳如天如天泣涕漣如）

房州刺史杜府君神道碑

劉大貞

茂天爵者薄人秩龢真機者庇世道是有草萊纓組塵埃齧利位始階而身退名始存而跡遠者見之府君矣府君

杜氏諱元徽字金剛京兆人也宗啓周封業光魯史層源濬派疊萼含英以地則因人斯大以世則令郡望族至若驟諫興王飛謀戰國垂康漢之緒著平吳之功咸寵冠往賢爵華前載斯祖稟而未能也曾祖良杞府君銀青光祿大夫國子祭酒贈左僕射祖士倫府君太中大夫左衛大將軍考玄隱府君游擊將軍商州洵水府折衝上柱國式遵揚儒風或宣肆武烈方傳學省勳在戎府俾昌而裕毓我今人府君貞量君體中和成性孝慈根於素風明敏彰於弱貫惟道素是味唯還冊是慕浮碧落而雲高立秋江而鶴遠既而宗族喻良弓之業親朋示博帶之義事感干中勉而筮仕解巾署部戎校金吾左翊府尋授左監門衛長史晁錯才識始從掌固揚雄詞賦仍聞執戟濟修辭於汗漬棲逸翮於榆枌摩重霄躍洪瀾將有日矣然而雅好翰墨尤工弧矢援毫露垂含拔星落修倒難以借極捲穿楊而稱妙造次於是專精無怠兄素以銘智於是緊身御物則儒墨兩忘也匪江湖而閑匪仁義不修則朝野一致也是用齊榮賤混淹速歲星逾所名秩乃從人不堪其望我則莫之肯其鍊性存神遠希彭羨猶初志也府君之從父昆弟有懸王官宿債者簡書煙交司空星至悉責溥產殆將不給且家人嗷嗷泉壤貽懼府君憂攢于貌事甚在己遂鬻所居之業而代償焉卜遷于西郊之別墅又有至自西州者官遊既久田屋斯變陶園蕪松菊已荒江宅典

桑田俱盡府君復推別墅以居之其仁愛之厚多此類也屬虜起幽都兵交中原二京弛禁六龍徧幸府君心壯血憤志圖家國乃激勸親族糾率子弟弦木礪金有車一乘督責遺之曰吾聞救時者無倹易赴難者無遠邇況文武繼代食君之祿者乎吾風有林棲之契又齒髮將暮不有勇者誰保家屬汝曹行乎吾欲兼濟遂提老攜幼集于悠南時勳武争搏齊人大掇戰血殷野傷魂嘯林丁壯濟師婦姑行餉府君深居事外適與靜合身絕聲角目無鋒刃天下鼎沸雲卧恬然伊昔漢臣擇日而不去秦客緣源以忘返屯往泰還我無凝滯由是故放蕩形役倘徉家林州閭歸仁寵理息訟儒書仙錄開卷自得鶴侶鴻儔風期相

許實清冥上人也以乾元二年夏四月十八日遘疾終于長安君德里私第春秋六十有四夫人渤海郡太夫人高氏媛懿淑茂柔貞惠和含真樂道合府君之志以貞元四年秋九月庚午合塟于咸陽之洪瀆原禮也長子前河北招討都統領兵馬使銀青光祿大夫檢校太子詹事兼御史中丞上柱國建安郡王食實封一百五十户季玭宣茂績於邦家旆湛恩於祖考忠誠好謀深毅能斷當禁衛之心膂總兵符於掌握皇威揚於外臣節固於中動肅大衆爵位斯集朝廷以府君重（集作壘）裕道至貽謀慶流下詔褒寵用光幽穸贈秀州刺史次子冠軍大將軍兼試太常少卿季璘操履兵謀妙通韜衛致身環列亦著殊名惟伯與

文苑英華　九百二十四卷　十

仲孝心罔極莫不切追遠之情循聿修之旨爰托圖篆式貽令德其詞曰

休祉錫美元淳毓靈是曰哲人惟道之英風質簡遠音詞淑清優游下秩想象高冥謀能畫國射足觀德藥龜霜玄書池水墨義自情感仁非教植譽業推君宗親其翼當夷亂華高蹈雲崖子弟從師策勳王家艱難既平吐納元和王猊雖全促齡如何誕訖令嗣忠武濟世位崇銀章權總興衛是降褒贈載光幽窆攢（集作纘）詞揚休昭示來裔

故朝議郎使節溫州諸軍事溫州刺史充靜海軍使賜緋魚袋河東裴府君神道碑　權德輿

春秋時賢卿大夫皆叙其代功舊德章明以續（集作纘）蓋黃流王璜之寶產於涼山青廟夏璧之材秀於中林其或爲斫爲珮爲飾爲梲無非禮神用備崇構洪河之東裴氏在焉自魏晉迨今忠賢輩出士林以爲領袖史臣拔於簡策而又奕代降休且公候上嬪王姬領方州者可得而言以刻金石曰君諱希先字某四代祖懷節皇給事中工部侍郎荆揚二州（集無二字）大都督府長史洛州刺史謚曰定曾祖昭歷司門度支二郎中衛尉太府二守卿祖確歷左右衛左右金吾衛四大將軍太府卿太子詹事平陽郡開國公謚曰貞自定公至貞公皆銀青光祿大夫以至烈考忭仕至郎（集作[illegible]非）州刺史太子僕贈絳州刺史凡四代貴仕左曹二千石四衛九列副冬官尹東朝（集作明非）禮及易名恩深追

文苑英華　九百二十四卷　十一　盧世

遠代修其業鍾美於君君寬裕博厚恭儉莊誠實性端直詞氣閑雅於經書泛爲甄達而不窮章句於吏道通於理述而不求聞問自解巾而至於捐館凡歷十一官無疵政無遺德祗守家法奉以周旋仕於宮殿始爲僕寺進洗馬中允并爲家令仕於國王歷濟陳蜀三府初爲騎曹掾次爲長史次爲傅其初又爲壽安丞後牧臨邛乃遷永嘉班實六條撫柔二郡惠和所被夷越馴方其在朝也以晁錯之智王陽之道而滯於散地括於久次其（堂）符也仁如愛利而必易（集作不易）簡奉法循理亦不細苛者三年以疾受代貞觀六年冬十一月沒于鍾陵（集作林非）之私第享年若干明年八月返葬于長安少陵原之祔塋以夫人朱年郡主祔

焉禮也惟郡主玄宗之孫今皇帝之從祖姑也儲是慶靈生而洵淑窕窈德象婉娩聽從儆誨柔嘉之行成肅雍之道初天寶十二年詔選賢地才令以屬君有安仁武子之美而下嫁焉齊莊以主中饋和樂以宜姻之作配君子禮同家人嚴祭祀服幹濯者三十六年而沒春秋五十八歲貞元五年也鍾陵之守臣以聞上不視朝率禮有加嗚呼以公之率履永年之仁淑宜其繁祉壽考子孫繩繩而生不極其道殁無主其後此伯道之痛碩人之詩所由作也遣命以兄之子（某）爲副乃列其祖代官代請刻豐碑辭之不獲乃繫詞曰

河東右族蕃衍紹績代功世祿昌而熾兮乃生永嘉剖符承家實而不華諭於義兮二邦靜謐禮之善物朱幡赤茀亦爲貴兮有齊永年作儷仁賢佩玉鏘然四德備兮天漢之尊平王之孫爛其盈門恭祀事兮返彼玄壤少陵之上終古懷愴金石識兮

文苑英華卷第九百二十四

文苑英華卷第九百二十五　碑八十二神道四十三

職官三十三（長史）

周隴右總管長史贈太子少保豆盧永恩一首

唐同州長史宇文瓌碑一首

唐齊州長史裴府君碑一首

周隴右總管長史贈太子少保（本傳及碑中止云贈少保）豆盧公神道碑一

庾信

君諱永恩字某昌黎徒何人本姓慕容燕文明帝皝之後也朝鮮微子之封孤竹伯夷之國漢有四城秦爲一侯其先保姓受氏初在柳城之功開國承家始靜遼陽之亂自天市星妖連津兵覆尚書府君改姓豆盧嚨仕於魏祖代左右將軍魏文皇帝直寢父長少以雄畧知名不幸早世周朝以公兄弟佐命義存追遠保定二年有詔贈柱國大將渾涪陵郡公是知春雨潤木自葉流根西伯行而（疑作）推存及殁公以山岳精靈星辰秀異氣侔鍾鼎聲感風雲觀於秦兵尚稱童子對於楚戰猶在青衿太祖文皇帝乘時撥亂奄有霸業潁州（一作昌）從我舊愛無望春陵故人相知惟有普泰二年關西建義授殄寇將軍奉迎大駕賜封新興縣伯邑五百户開新安之郡選移揚僕之關辭弘農之圖更入劉昆之郡授持併轡並預前驅大統三年有沙苑之戰四年河橋之役介胄蛾虱戎馬生郊公應（一作凝霊）愈長風歲更勇隱若敵國強人意授龍驤將軍中散大夫八

年授直寢右親信都督尋轉大都督加通直騎散常侍十六年授使持節車騎大將軍儀同三司魏元年授驃騎大將軍開府儀同三司鄧陽以漢朝親戚始授中台黃權以魏國功臣初登上將公頻煩寵授朝野爲榮三（周書作二）年都督成州諸軍事成州刺史尋加侍中外怨邇師振威百城内參常伯榮高八舍于時隴坻黠羌時穿上谷榆中郡賊或聚漁陽公卷甲星馳長驅千騎廻洛克徒望風草靡瓜州豪傑束手歸軍後魏元年改封龍支（乃抱罕郡也周書作來）縣侯三年朝廷使大將安政公隨突厥（一有天子二字）吐蕃（一作谷）渾歸國河鄯二州屬當路首公領騎八千以爲戎防南通冊粟西望白蘭關塞無虞公之勳也周元年授都督鄯州諸軍

事鄯州刺史其年改封沃野縣公增邑千戶二年授隴右總管府長史武成元年都督利涉汶三州諸軍事利州刺史五千兵破文州陽陣虜仍平瀘水以保定元年（一有遣）將兵破巴州恒稷獠度瀘五月葛亮有深入之兵長坂九廻王尊有忠臣之路霜雹不驚水草無乏天幸將軍斯之謂矣其年授司會八法斯掌九賦是均事總歲成功參日要三年遷授隴右總管府長史公屢歷英蕃頻相大府北海入朝仰以對問東平謁帝因而定禮遂使馬首懷燕不無樂毅舊臣擬漢或多因（疑作回）叔兄楚國公以衆和挹讓並賛樂推建國開都奄荒南服求以先封武陽郡三千戶並公沃野之封朝廷以兄弟相讓不無前史推恩分邑有詔許焉增邑并前合四千七（周書作五）百戶既而六氣相爽五聲相觸靈壽不終遊魂且變薨於官舍春秋五十八（周書作四十八）詔贈少保幽冀定相等五州諸軍事幽州刺史謚曰敬公禮也天和元（一作六）年二月六日葬於咸陽洪瀆州大夫墓樹以栢諸侯墳高於雉鳴呼哀哉公資忠履孝蘊義懷仁直幹百尋澄波千頃留心職事愛玩圖籍官曹案牘未嘗煩委（一作推）戎馬交馳不妨餘裕兄弟公侯國朝親戚宜春有湯沐之盛濯龍無流水之樓渭南千畝之行尚懼盈滿咸（一作池）陽二頃之田常思止足立身則十世可有遺子則一經而已刺史賈逵之碑既生金粟將軍衛青之墓方留石麟乃爲銘云

朝鮮建國孤竹爲君地稱高柳山名容靈遼陽趙裂武遂秦分寶珪世胄雕戈舊勳名稱眞實言謂身文徒此含璋降茲岐嶽有犯無隱王道正直唯愛唯敬未成憔色桃藉禮闈書遊學植（左傳作殖）葉參帷帳功披荊棘韓陣揮戈齊城憑軾豹策乃建龍韜同登救戰岐陽中威隴坻城壘畫地山林聚米上馬論書臨戎習禮豐復開營藤公砥禮從容儁會出對造請用此雍平終茲寬猛綠林兵息漢池盜靜名振赤山威高青嶺玄徽浮河飛蝗出境災氣出隴毒水侵涇朝傾地鎮夜落台星石壇承祀豐碑頌靈渭城前栢昌陵下隧須知地市爲謙山銘

唐同州長史宇文公神道碑

楊炯

諸侯計功其銘曰仲山甫誠（集作識）于百辟大夫稱伐其銘曰正考甫恭于（集作於）三命所以揚其先祖所以示其子孫上古之初刊於禮樂之言中年以降述於宗廟之祖（集作碑）文皆既殊條流遂廣山河永配金石長存或旌原氏之所或表滕公之墓觀百林之字者孝蔗之舊業於是乎不愆不忘請畨爲之詞者文範之餘風於是乎可久可大公諱珽字救珉河南洛陽人也宇文歸之遠派宇文翰之餘秩龍火（集作燭龍）晝夜於鍾山（集作東山）鵬雲南北於溟海自中州圮坼上國崩離魏氏揚（集作志）其寶圖齊人弄其神器則天有成命周雖舊邦文王以業重三分昭事上帝武王以功成入百陰隲下人車書混一於域中子弟星羅於海內方於

劉澤乃（集作郎）天漢之懿親疋以曹洪即當途之近屬及其（集無此字）隋室遷鼎重運握符國亦壇社仍存山河不替曾祖顥和後魏將（集作冠）軍（本傳作冠軍將軍）朱衣直閤東夏州刺史車騎將軍散騎常侍長廣郡（本傳作縣）公周贈使持節開府儀同三司延丹綏三州諸軍事延州刺史周書有傳對揚天命保乂王家霍去病初封冠軍周亞夫始爲車騎剖符之重任在於六條建國之策禮高於五等祖神舉使持節驃騎將軍開府儀同三司京兆尹柱國大將軍并潞肆（隋地里志屬鴈門郡）石四州十二鎮諸軍并州總管東平郡公贈少保周書有傳材優幹弼業贊雲雷晉則羊祜儀同楚則若（集作共）敖柱國王章之拜京兆天子聞其直言郭伋之蒞并州諸童

符其恩信孝謹齊文皇帝挽郎皇朝益州青城瀛州清苑二縣令鈞深致遠直道正詞不改沒於富貴每乾乾於日夕廣都府公琰非無社稷之能太丘陳仲弓自有閭門之德父公慶威弧矢氣槩芝蘭斷則赤山之精照亦牛於北列（集作斗）鬭則黃雲之寶入天馳於東方貴大聲而立身蘊中和以（集作而）成德詞參變化精百之關文學富圖書閱三冬之舊史司徒袁粲許之以栝柏豫章廢士稱衡目之以椅桐梓漆初任國子生擢第授道王府參軍轉鄭州參軍事橫經太學射策東王虔高陽才子宣慈惠和之譽武公新邑濟河洛頡之間兼攝務敬參卿位重王徽之任達國士升車劉簡之傳聞中郎寓直秩滿授遂州司戶參軍事天開

并洛地緻江源財（集作才）雄鑫晉於外區模學相望於近甸尹子（集作與）爲政知陸績於賦人黃讜臨官識包咸於數子尋遷絳州翼城令大梁星野少皞封圻城故絳以深其宮都新田以流其惡實惟繁劇載佇循良晉國有司無擅徵之事南陽郡吏罷休沐之娛州府狀聞鄉亭頌德亦由禮讓之化綿竹於是乎作歌風俗之爽浚儀於是乎刊石稱遷衍璽郎尋奉勅檢校鴻臚本官如故環濟要略掌天子之符璽劉熙釋名表京師之心腹是分摩節式贊王侯國信不差郊迎有序遷尚書職方員外郎夏書禹貢辨其川澤周禮職方明其物土清晨伏奏幾承題社之恩闕夜禁齋惟有張隥之宿詔除朝散大夫晉州司馬尋遷長史平

陽瀆縣姑射靈山王印仍存壁城未改胥鑿藍之逢宣武三命而踐侍中曾公明之謂冀州四見而登別駕語遷同州長史河西輻輳渭北膏腴秦地之下邦漢京之左輔使君何以爲政端右宜其得人汪統知賢直言則陳晋阮宣子唐彬（集作林）　薦善通理則汝南王叔度王祥糾合屈公輔之宏材荀羨逸群杜冲天之勁翮享年六十有五以永淳元年六月二十一日終于華州之別業嗚呼哀哉公元亨利貞文行忠信禮樂之君子儒林之丈夫當在顏冉中求自是風塵外物友于之義伯淮與季江同寢朋從之道鮑叔與管仲推財優游大學之中籍甚平臺之下輶車就烈（疑）化洽於二同油軾當官政成於半刺道尊德貴而大位

不躋有志無時而天年不永即以其年十月遷窆於鄭縣安樂鄉之西原嗣子某官等詩禮預聞箕裘早學生則盡其養劉殷積粟於七年歿則致其哀唐頌絶漿於九日占白鶴相青烏鄭伯所封有咸林之采地晋侯所略有河外之城邑其川渭水而王墳其鎮華山而金石沓習（集作習習）旟旐紛紜（集作紛紛）野田范巨卿則素車來哭韓元良（集作長）則緦麻設位大夫受梁鴻之命終階烈士之壙妻子從田豫之言竟托神人之墓（集作冢）嗚呼哀哉銘曰

國自東（集作有）部承家（集作家承）北平遂荒中縣奄有神京特逢日溥運改天正二王之後三代之英（其一）　惟宗惟祖有典有則大魏將軍隆周柱國於穆顯考其儀不忒禮樂宣風閭門表德（其二）　五才鍾秀百福興賢蜀郡（集作郡）　曾子漢代顏淵公之廣學其積如山公之大辨其流如川（其三）　覲則鄭霍地君周鄭人物會同歌謡甚盛設官外職天子有命束髮登朝參卿軍（集作政）政（其四）　江漢之流（集作表）　河汾之靜禮優懸膺任重前樞（集作[illegible]）　六重爲貴皇天降符九州爲廣益地開圖（其五）　平陽土守下部風俗秦晉閭閻山河軌躅緩油之化海沂之典始聽雞晨行復驟足（其六）　黿長筮短吉往凶來賓朋永訣徒御相哀華館無家（集作冢）　玄堂不開青龍水曲白馬車迴（其七）　漠漠古墓郭門之路楸楸寒桐平林之東天光少日地氣多風凡生物而必死唯君令始而善（集作令）終（其八）

唐齊州長史裴府君神道碑　李廻秀

蓋聞仲弓之德太丘播其英聲休徵之道瑯琊開其茂績是知利之所傳非待殖林而貴名之所遵無假列爵而重若乃地叢崇櫟門櫃清華邁楊氏之五公冠張儀之七葉森森棟幹聞謝樹之生庭落落瓌奇見嵩珠之照乘其於裴府君具之矣公諱希惇字虔實河東聞喜人也有若顓頊蕤昌源於長流有若大費啓洪基於敷土后子保河汾之邑非子擅汧渭之封千乘由其克昌三年（疑）　所以能霸至如司空領袖吏部清通勢歷八王名高百秩家風祖德亦何代無其人哉曾祖靜愿（世系表作澄字靜愿）　後魏著作郎諫議大夫散騎常侍金紫光祿大夫汾州刺史諡曰文儀刑雅淡籍甚當時業茂系肖功標彝器祖尼後魏給事中奉車

都尉通直散騎常侍贈輔國將軍隨州刺史道著嚴廊譽光朝野屬詞留於騎省追旌彼（疑作被）於外臺父之隱（按世系表希淳乃之美之子隱乃之美之兄）隨侍御史上儀同三司賀懋二部侍郎扶風河南二郡贊治皇大僕司農二少卿武安郡太守始州刺史通直散騎常侍益州長史會稽縣開國男謚曰安望重縉紳榮兼出內寄隆咨岳任切象河八命遵其衮裳五等列於蒲穀公承積慶之繁祉稟中和之正性清光初廸照金玉於靈臺雅量甫成聲松筠於識宇遠慕先王之道縱通賢哲之德弘止水以待物仰高山以立身涯涘莫窺宮墻罕測談諧諷席業優學肆然則幽林之芳必薦於三閣井里之寶自運於十城解褐授普安郡丞轉遂州別

駕君山該博屈伏六安之丞仲舉峻清來從巴州之辟方義比德千載一時除冀州南宮縣令兩河舊殊常之地中冀爲絕北之野民俗昌阜政化大行肥野薦問而識賢孔任及庭而稱善徙瀛州樂壽縣瀛壖之境風壤所接人民知方不言自理補遷雍州鄠縣令王畿之地帝京是屬子羽捨困於櫟陽無伯析星於緱氏薦能之化後如在昔拜齊州長史歷下咽喉華泉襟帶州將所其四見王化合於萬里公銓綜品第股肱彝風百姓又安一變鄒魯秦謀連最已申考功之名奉討京師遷有永明之拜既留郡邸遘疾彌留上藥難淹莫瘳（疑作瘳）二豎之言中使罕遇不贍十全之術以永徽元年三月四日終於長安春秋六十三遠

景龍年中纘戎帝錄禮穠王姬以公嫡系選尚主之故乃下制追贈使持節商州諸軍事商州刺史魏后恍平叔之才晉皇會司空之族寵成外館榮被宗祧惟分豪邁不群風韻瀟邵澄清內典華外發辨瀉言泉翻光於若納之旨學該書圃稱跡於惟鞅之地總六藝之羈與括百行之樞機質負珪璋門維軒蓋祖孫流惠襄穎川之德星鄉邑稱高載平輿之月旦威儀棣棣聲望雅雅猶鄧林之徙植若咸池之疏派公之宰樂壽也既去之後吏人追思羨政遂爲立碑不其頌歌無間於刊勒榆次紀石止事於身後歷職著聞皆此類焉夫人京兆韋氏贈扶陽郡夫人祖恭故上大將軍隨州刺史建安公父仁基故綿州別駕龍州刺

史殷伯兆其綿構楚傳開其茂緒朱紱隆可（疑）及之暉黃金著經藝之績夫人笄纓式典導寢門之雅訓匜盥有行叶宜家之綏禮言容孔備國史聿修董苴是奉蘋藻無匱加以深悟空寂大闡迦維究隨順理開決擇分六姻景行九族式瞻有婦德焉有母儀焉以乾封二年十一月二日終岐州司士官第春秋六十七粤以景龍三年十月二十六日合塋於咸陽之北原禮也嘉耦是合未窮終縣之壽同穴終歿遷開京兆之阡勅萬年縣令盧齊卿監護葬事幷給帳幕手力羽儀鼓吹仍送至墓所贈卹叔制葬（疑）率禮加於兹日輕車介士盛儀方於昔年有子五人長曰思進位隨縣令贈潘州長史太僕卿次曰思約岱州萊州咸遠縣

令次曰思禮位宋州穀熟縣令次曰思政太學生次曰晉王位太子僕少曰思溫太學生荀氏八龍且知慙德東萊千里不足方駕懷仁服義海內所推曳組簪纓朝中歸美並父從運惟未及卜宅風烟銷歇霜露霑濡孫選鳴隴卿駙馬都尉上柱國魏郡開國公行極天經才爲世出門題金榜家振王箴雖斬秀戟結徽於平陽之第青巾紫綬交錯於沁水之園當年之盛如此永慕之心如彼夫計功稍伐里譪於舊聞勒銘刋頌義炳乎來裔豈可使恂慄靡述衞與無聲爰訪世親俾叙鴻烈其詞云

惟崔之鎮積玉含章彼汾之水神與藏光豈獨靈異亦誕賢良培風直上簫影高驤家聲祖德川流岳峙家聲伊何

載於國史祖德伊何冠乎人紀翕習交映芬芳不已公之生也克壯其猷勝衣志立弱歲名道華如琬琰絕代莫儔柳若蘭蕙亦孔之休如登之堂月將日就詞高文苑理窮辨囿研味風騷掎摭科籍一日千里一年三秀筮仕之班應務張歷爲邑累諫列郡成績忘其枝求晦茲矯敵令聞令望知柔知錫（鍸作如金如錫）藏舟易失傳薪不停禾閤九轉鐵檜百齡功著口實德範明經安仁願謀于王思銘黑水西流黃山東出季武成穰滕公見日烟隧蒼茫風相簫瑟人世雖謝德音可述

文苑英華卷第九百二十五

文苑英華卷第九百二十六　碑八十三神道四十四

職官二十四（二長史司馬）

楊州長史王公碑一首　果州刺史李公碑一首
桂府長史程府君碑一首
梓州司馬楊公碑一首　潞州司馬鄭公碑一首
隴州司馬楊志誠碑一首

楊州大都督長史王公神道碑　蘇頲

生甫及申思皇多士必訏謨以亮采惟肹蠁幽贊者不曰才乎君安其才君其業奉冊霄之下濟詞白日之中辰者不曰命乎霸城王府君諱某字某爰事英主皇皇我神武金（缺）期實臣籍我公輸及揮綸翰秉刀尺宜其尹天下登

宰衡雖克揚其休而不踐厥位何也府君之始魏安僖王弟信陵君之績秦滅魏謂之王家者遂命氏焉其後世居霸城族者京兆故得魏藩公子錫胤析宗是饗齊國夫人因昌保姓況神皐之表褁荊盛俊城之相承紱冕固以綱儷卓犖爲龍光五代祖羅西魏尚書令贈大尉相州刺史扶風公紀于周史高祖明遼隋雍州大中正弘化郡守司金上士銀青光祿大夫書大旂勒大鼎特邦成績繁衍重世曾祖壽隋州都七職主簿隋氏淪胥煬皇板蕩竟全孤竹之操不攺幽蘭之芳祖言（唐世系表作詰）皇朝晉州司倉參軍剛州河西縣丞父慶趙州高邑冀州棗強二縣主簿文秀儒雅詞光鏘跡雄雌之數則閱鸞鳳之栖未逮公八歲工

詞賦十五請典墳十八歷涉代史十九初遊太學二十升甲科三領五城一日千里詣選部冊天門出九流之先當萬夫之特授亳州城父尉且未光也無何喪強府君不祿致將形骨扶杖於家者三載哀不絕聲倚廬於墓者六祀有曾子死事之中今老萊生事之極思奉檄以盡養顏膂旋將而足雖庭闈何適有南山之隱路豐埶不倦有北海之儒門教子弟學成志立蓋云十數而府君雲卧林棲傲然肥遁迫於從父之命就以賢人之科授華州華陰縣尉復冊甲科轉京兆府美原縣尉換華原丞應問之舉屈爲之佐殊尤之薦用冠於首擢拜左臺監察御史王憲斯執國刑不紛一歲遭內艱如在先考之戚禫闋制復舊侍臣

左補闕何輝圖怙勢作奸頗盈罪惡府君直言正色莫遵推挫簡要條奏當朝允之遷殿中侍御史無何拜尚書戶部員外郎轉祠部主爵考功三郎中夫有教罰之安國有祀謂之事則人祇之政罔弗格邦有等謂之爵國有功謂之課則賞罰之吉罔弗齊自非貞廉應物敏於成務疇能振景按萃州淳岳立主上旋晃而思一以寰宇腹心特重其被坦故近密委於侍臣緝諧連乎小相拜給事中轉中書舍人軋犀兕者其議可以斷割賦顯鷁者其占可以速大況天詞往復行於中吉人望扆侍期以上台姑試之劇備觀剛美遷兵部侍郎回翔要津拂拭夷路消長容其正忠邪傾其直戎眙者有畢力之師羸序者無曠負之人以

東南封圻淮海殷雜雞塵衢水標填于委輸而風果氣銳嚴忌以剽輕臣鎮何有緊公則賴乃出爲楊州大都督府長史陽秋信風雨若不競不絿有倫有要化之爲最理念于茲嗚呼景命不融流年孰返以年月日遘疾終於府之官舍享年六十府庭暱戀閭巷聚哭攀舟轍以咨嗷越江關之重復名流常化雅俗追嗟嗚呼以爲當代所歸禮謝於陳在豈謂逢時共許愛深於產卒夫靈龜明鏡可以決疑駟馬拱璧不如進道達於彼則疑已釋存乎我則道已用府君是以寘毛髮之愆徵膏肓之疾加以傳聞好古精義入神有夫子之文章得吾家之書籍焉或繕寫富山藏當工篆隸間以琴德不輝韻而好事者珍每成聲而知音者

嘗（集作賞）身殁之日所纂集二十卷自彈琴几數張俾後代美其華吉其實垂芳塵之範謂採嘉頌之洋溢其高致粤開元十五年龍集於卯仲春日晨卜塋於京兆咸陽洪瀆原禮也周之董原漢之槐里卌碑已刻青櫝成行子八人長曰有次曰定並行齊曾閔聲軼元季微昔有八子之名後有二連之孝府君之仲著作佐郎敬從者季太廟丞擇從者敬也瑚璉之器擇也金玉其相稱之直披文之實訖吾人早遊學序曾比義於青襟曉哭寢門匪致能於黃絹辭所不獲強爲之銘曰

高惟雍兮大曰京遷王氏兮著霸城或公或侯散佩垂纓子子孫孫府君挺生其德有必綜才無不括勝情風翔儁

豐河潤帝曰俾乂求賢如渴公其亶不然藏器以達（其二）三才（[illegible]）清思清思依斯四趨明光明光孔彰並齊雙拔雙拔忠盍皆掌二柄二柄方正（其三）爰廻藻司廼流揚都政既成矣公嘗過乎輔我皇極奮于天衢柰何不藏遺世而殂（其四）世閱人之不息兮人遺世之遂即獨四塞之山川兮盡千年之封域噫古之不朽詩載是力撰懿圖芬兮清深廣直（其五）

故果州長史李公神道碑　張九齡

公諱仁贍字某趙郡房子人其先自殷千木至栢仁侯皆以辭德茂公奮于上世始於藩魏終而將趙其名不隕遠（集作隆）濟于今五代祖後魏中書侍郎始豊（嘉世系表同此集作對非不同）懿公粲粲生徐州刺史始豊慎公元茂元茂生趙郡太守

府君諱鳳昇（表作子之字鳳昇）生駙馬都尉直閣將軍府君諱道宗道宗生齊尚書兵部郎中府君諱山壽公即郎中府君之子仍世致美在邦攸宜故我公稟靈中和履道元吉以學則探其奧言見聖人之心以行則蹈其嘉言合君子之度以故動為人譽名乃日宣義府孔修德輿云遠故未可量也隋大業中舉孝廉洎唐興調棣州司户參軍滋相二州總管府户曹參軍莫不事人以直反身於誠厥卑能安敬長則順故光輔御將尉爰我洛自州徂州或肅或諧既而遷金鄉晉陵二縣令敏（集作楷）識以化事善教以長人四封用孚三英以粲彼浦與寇爾何有焉以課最遷歸州治中郢州司馬加朝散大夫行果州刺史盤桓參佐未復公

侯道非吾行德不（集作無）以貴遂以沒代豈命也夫某年月卒于官舍享年若干及喪至自蜀而塟不歸趙乃卜宅於許封樹汝墳子孫遂家亦既重世至開元中公之孫曰寮以古諸侯之祿秉先大夫之祀盡遊本郡輝光前烈非清白以遺善慶之餘保艾爾後人亦何以齊此於是履霜爲感恭惟春秋之事刻石是圖俾揚祖宗之業斯善繼者也叙而志之銘曰

長史英英作為世程動合雅度休有令名以之入官從事而昇（集作允）以之佐郡為政孔明愍愍上天曷不貴德終于參佐孰云和國孝孫其昌餘慶乃彰宰（集作家）樹咨咨徽音不忘

桂州長史程府君神道碑　李邕

覩厥品目異等業尚獻臣天與才名神福壽考而中留官序小往代艱從不極乎多能績未宜其利用戢駿翻論良工悲聲起於絶絃泣涕形於抱玉自傷楚老豈獨公明而已哉公諱某字某廣宗新安人也其先出自顓頊重黎之後周之休父入爲司馬漢之不識擢居衛尉至若昇輔魏主嬰立趙孫奉日以納忠殺身以明節精誠發於察蘇義烈冠於人倫宜其貽謀克家寵光彤圖業與時並名與功諧者也五代祖饗府君陳襄重安侯隋蕭縣宰四代祖育府君隋車騎將軍曾祖皆府君隋涿郡主簿大父弘府君皇明安陽令考大辨府君泗水六合二縣宰撰東征記兩

本藏之秘宥其不武宿元德從事老成典學積於蓬山能試秀於詞苑右令始家則有國庠博通全經悉數賢行孝曰曾子文似相如下筆不休遺言無擇陳平長者把齊府多田蘇好仁引繩相重辭褐徐城尉始足下也旋應至臣策秀遷宋城轉櫟城簿王畿政重帝告甚先擢札雲飛聽公鳳靡載擢來庭長安二赤縣尉轉衛御黑風駕承天駕肅若神應封猶紛縉聽擢左臺監察御史仁克寬仁無害恥爲許刻雅欲優閑朝廷許之轉詹事府司直歷城直歷城門郎長杜武進朝邑曲沃好畤雲陽等六縣皆代丁開化順時布和植簡里胥周省條簿其清水鑑其坦砥平從心術以外形隨手妙以旁發人樂新政俗勸古風載

遷魏州司馬靜守恚炬審喻寀寮官師有章人吏不黷（量作黷）屬石族黜免徵嗣姻連奏引諫書醜詆宰輔選其煩正其奸贓忘仁寒心明家質首左遷府君饒州焉諭子斯崖州令城尉俄轉府君桂府泊島夷干誅天師問罪憑險毒送死帆兵斬乃不俟檄徵自促銳陣挺身而當矢石救面而覆艖雖馬旋泥中人走岩下憤氣雖作救兵莫臨劍交於胄戈逆於腋其命則殞其目不瞑嗚呼爭首謂忠供養謂勇登卒歸盡零落無成有感路人愍悼慈父沉悲生疾積痛傷年猿埃餌鴟烏可銜木人非命也天何問焉以開元十六年十月五日奄徂化於官舍以某年月日反葬於其原實惟禮也夫人廣宗潘氏　封某縣君郎銀州刺史寶勳之息女柔茲孔嘉貞淑丕訓是佐君子宜偕永年桃李早零栢松同悴子皓罹艱等並才彥惟有名教克開優游輪轝之場造次仁義之域宅憂爲滅追孝有望俯匐昭覩哀述紀石邑以披顏友道列生詞人談笑未終存歿相訣情也有慟屛之無從雖不工於文將達其義詞曰

會府積兮流譽長高閣慶兮齡亦壽命不泰兮時未將何寵祿之中否從政理之孔臧坐睞屬之要界重愛子之飛章遺一門兮二謫備周歲兮兩喪寄未懷兮身後唯沒代兮揚名

梓州司馬楊君神道碑　陳子昂

君諱越字復珪弘農仙掌人也其先帝高辛氏之裔周有

天下晉受其封至宣公伯喬早基楊國君乃彤弓玈矢玄鬯赤茀則禮命之樂歌之崇天王之寵光保元侯之福（一作休）祉其後十六世（一作代）有楊實者天賜黃鳥授以白環若曰令君子孫世登三公迨震秉彪賜四代五公烈光照于漢室盛德充於海內金圭銘乎至今爲弘農世家也高祖椿魏尚書右僕射開府儀同三司司徒公進位太保加侍中給後部鼓吹致仕歸邑賜安車駟馬傳制三（一作二）人可謂國之元老帝之師臣功成名遂社稷之寶曾祖思善齊通直散騎侍郎贈中書侍郎祖敬通鎮遠將軍鄭州治中邛州別駕父君同隋潚州芮城縣令皆國書舊史列于名節公即芮城縣君之第二子也少而沖襟苦節真素家無

王帛室有琴書聞少連之風而悅之庶乎身中權行中清上以際乎天下以敦乎物不應州郡之命有金玉之心常嘆曰以明珠彈千仞雀吾不能也是觀賓龜之象心藏柔順探金虎之爻志在幽履遂去家遁于嵩山經十餘年丹仙白雲之志邪然矣屬太宗文武聖皇帝初臨天下物色幽人初山傍道網羅遺逸君子若曰天下有道可以見矣於是始以角巾應命褐衣謁闕陳大道之閎募論至言之關奧（四字一作公於天下）帝曰俞爾言乃可底行若歲大旱用汝作霖雨令南山近塞北漢連胡石州邊烽皇化未謐汝往欽哉轄乃人禦乃敵以息匈奴之患始解褐授石州方山縣令樽俎在堂干旄在階布大信於德戎示折衝於衽席威

名震耀乃升聞也有詔（一作勑）徵授憲臺監察御史綉衣始拜珥筆升朝臺閣以之生風豪貴由其斂手又勑授中書侍御（一作侍制）未幾又遷秘書郎直中省如故遊鳳凰之池觀蓬萊之府是天下之榮賤也又轉宗正寺丞居歲餘帝思南史之才將崇東觀之美又遷起居郎如騎都尉龍朔中天子將觀兵於東夷以復先帝之業凡居中者多出守旁郡是歲授公朝散大夫除冀州司馬同知州事于時天下雖韜而雄魏將壯武帝（疑衍）而柔文公始厭承明出臨外郡探先墨而祀禁崇奸欲嘗朱傅之能以親（疑作觀）龔遂之政公深鉤潛往英機立斷短服攡裾於是乎理麟德中兼授梓州長史蓋在華之南區彭之北鄙豪俗侈靡政削公

縷（一作屢）掛六國之清旺雜三巴之中壤公下車問道觀風立政先之禮讓教以詩書抑浮欲禁冗食堂叩鐘磬家擅山川莫不爲之節制行其典禮來暮之頌復起於斯時高宗大帝方接千載之統升中太山王帛雲趨朝者萬國預陪金蹕拜侍瑋壇白雲既封皇慶斯洽加朝議大夫餘如故太上旋命御駕來歸殷櫃憂莫遏痛襲於官舍時年六十四嗚呼哀哉遺令薄葬不藏珠珍孝經一卷堯典一篇昭示後嗣不忘聖道即以其年月日葬於西嶽習仙鄉登仙里西麓遵遺令也嗣子嘉賓等哀毀哭血柴骨戀心緬惟罔極之恩思恭未錫之道以爲君丘于役無功冥因季由之嘆空勤負米於是考群聖之典擇衆妙之門求所以

昭報幽祈贊祉冥籍則云金仙茲救實乎來迎若德崇於此則功濟於彼是用歸誠真諦析祐能仁箱鐵圖而寫容描（一作稅）金運而得象於登仙麓之塋則造阿彌陀像一區座高二丈并衆變音麗天人畢備全金湧出衆寶裝嚴雲仙鬼神周羅上界珠幢羽蓋圍遶中天蓋所以丕顯尊靈光昭東華達人之事畢矣孝子之事親然矣銘曰

巍巍太嶽兗兗長河歎雲滃霧涎靈貯和陽侯之國究其中阿子孫瓜瓞軒蓋駢羅四代十五公自子伯起蟬聯彪蔚令問不已二千戶侯三十刺史世濟其榮至我君子峩峩君子欲有令光不寵我組而括其囊洗心岩遁抗迹雲翔冥鴻來遠白駒在場爾我辭羅綰我墨職邊朔多虞徵犹

孔棘之子之徒乂威乂得千旄在階烽火麗色行行驪馬繡衣之光烈烈董狐司史之良而我君子懋其徽章出同嚴耶政穆王祥雄魏既康鄭蜀衙侈攬轡言邁題輿載理又兵乂戢亂繩被靡天子登封弁服玉瓚大禮既畢西歸遲遲歲亦秩止天不憖遺呼呼吏號泣漣洏曷其往矣來慕歌思勞氣孤子棘心哀哀來號昊天泐泣冥祐蓮花之國金池玉靈崇此香緣生彼荷秀全金既湧衆寶斯發考墳其後叔塋其旁香花圖遶松柏成行千秋萬歲祚社無疆

中散大夫行淄州司馬鄭府君神道碑　張説

五岳可渉唯德也謂之崇高萬物皆化唯名也謂之不朽

者夫行欲蓋而德彰道無求而名立嘗聞其語今見其人公諱某榮陽人也華州刺史襄成公儉之曾孫蒲陽太守太濟之孫荊州刺史乾符（集作某）之子在昔周王敦序九族（集作封邦）懿親於鄭維特鄭伯敬敷五教賦善職於周其後蕃衍儒門光華士族盛行西域名震京師入則天子授經出則單于抗禮公揭日月表山川體二氣之清淳納百代之孱慶越在岐嶷異於常童既以冠帶遊皆長者初以門子宿衛解褐涼州參軍轉嘉州司士又宰鍾離當陽二縣皆秩滿兼攝江陵朞月政不改俗官不易方群盜出奔遠人來附其所履也入境開愷悌之風（集作聲）其所去也扶路有謳陶之思非夫忠信以結之法令以濟之易簡以業之仁義以肥之孰能順人此如其理者乎　皇上冊授天金壇拜洛頓網而鶴書下閽門而群龍至公侍制公車詔義宣室自以奇士承一顧之恩許其正人參四率之屬乃墨制除太子右清道長史尋加中散大夫行淄州司馬資士元之才於是拜職遇丘明之疾從茲挂冠洛汭閑居漳濱沉痼優游卒歲福應愆期豈惟朋友之哭將見神仙之吊享年七十有九神龍二年夏六月十五日終於洛陽之私第冬十一月（集作十月）一日歸葬於榮陽之舊（集無此字）原成先志也公執親之喪三年泣血以聞州里不亦孝乎先人餘業一物不有以讓兄弟不亦悌乎加以賑窮紓急陽（集作隱）德陰施惠人由己反身待物是用氣類益親聲談載路善繫

劒好楊壺盡五射之妙巧究六書之體勢此蓋行有餘力則以希能位不充量天之命也有子曰博古曰博雅曰嘉慶（集作徵）曰嘉徵（集作慶）曰嘉重生極其養沒過乎戚忝惟皇考安宅霊丘盛德備乎（集作于）甲位家風軼乎國史伐石他山寄哀詞客子產遺愛得無叔譽之言入公業不亡實有荷救之嘆式撰鴻烈垂之後昆銘曰

大君有命桓公封鄭世執王政其後不競爲韓所并以國成姓沉水截河滎波剌山之阿勝氣實多高門峩峩袞服奕他猗嗟君子世（一作代）濟其美動如義市居成仁里鳳集文忠棣啼孤矢善政當官惟人所安救危拯厄勞而不伐大運奄忽芳晉形泯松高壠既封深泉又重徑無人蹤

蒼茫歲濃哀哀丘隴臨臣淚青松

隴州司馬楊公神道碑　前人

公諱忠（集作志）誠字其弘農華陰人也厥初生人爲姬伯之祖因邑命氏有楊侯之胤其後東凌奮而開國西漢盛而移關門廬隱隱亘連桃塞之上碑闕巖巖蔽蕭華山之下明德之後世有人焉大王父隋直閤將軍帳尉撫寧家道五州刺史邢國公諱貴大父故左衛副率慈汾二州刺史静公諱譽考故常州刺史工部侍郎鴻臚卿金紫光祿大夫散騎常侍太子少師賜開國（集無此二字）儀同三司上柱國鄭國懿公諱宗敬若夫家聲代業累德積仁故以克隆前統光啓來葉矣公稟純嘏之粹靈蕭軌物之名教端操以正

已崇讓以與人厲精以探道善問以毓德學無不達藝無不周成童有傾矚之望既冠爲宗匠之表年十三調太宗（集作常）挽郎尋補潞王典籤大夫門子執紼喬山王國詞人曳裾睢苑皆一時之選也明慶中詔郡國舉賢良公對策天朝無能出其右者遷太子通事舍人再舉高第徙國子監丞坊監清流才地擇東朝束帶銀牓增華西序影纓環林益潤高宗接千載之統嗣百王之業封岱岳禪云亭稽于舊章侯兹通傳乃除公禮部員外郎祠（集作祀）事克明大典欣叙建邦分職得人者昌吏曹居六官之首宋郎盡一時（集作臺）之妙又轉公吏部員外郎準的文昌羽儀册地王太夫人憂去職公至行純篤幾於滅性雖杖經外除而柴瘠加等門人記其喪禮天子憂其一死孝服畢授豳州三水令曳尚方之舄鳴單父之琴志道不矜其大才勤政無匿其小邑善聲流於蠡籥惠化在（集作而）於周原又應文擅詞揚舉策試天下第一敷陳聖謨啓沃明主究天人之際建皇道之極如有用我者其爲東周乎朝廷納賈生之言排汲直於外乃拜公隴州司馬未及赴官遘疾卒於長安之私第春秋若干王祥未施於邦政陳寔近（集作終）於邑長位不允德其如命何神龍初中宗克復丕業格于文祖適睠從臣緬懷先正以公二子在章綬之列遂追贈公使持節太州諸軍事太州刺史非夫立言不朽陰德陽報安有逮諸孤而崇（集作隆）家既沒世而榮寵哉夫人天水趙氏

殿中監武權公某之子（集作女）也受訓公宮作合君子言容賁於國史德行循於法度六姻之内宗焉始有輔佐之力卒延門户之寄初公之捐館也九子呱呱哀繐衰位頳夫人是賴是復日就月將徙宅依仁閨門成訓三十年内八子登朝廷交紱綬之華門接魚軒之軫其年月日封梁國太夫人景龍二年五月七日終於長安之延壽里間者遺家遷播几筵靡托而今蒙國昭洗情禮獲申以先天元年十月二十五日合塋於少陵原禮也第二第三子夫人在堂而沒長（最）子第八子夫人在殯而亡今並列於塋兆用嘉魂魄長子故兵部郎中子前衛將軍此來懷徽烈思勒銘頌郎中昔嘗緒言意感延州之許將軍今復哀託情深

舊館之悲（集作懷）高蹤難名短詞草爰錄採諸故老恭存梗槩云（集無云字）其詞曰

昂昂揚君秉心泉懿太河靈岳含光韜粹學必妍精文遒逸思行爲時範言爲故事在蒞令德没揚靈位慶善克家哀榮乃備嗣姑稱姒敬妻曰葉後有母儀千載一致貞賛土壟同封此地芳烈懿哉金生碑字

文苑英華卷第九百二十六

文苑英華卷第九百二十七　碑八十四神道四十五

職官三十五（別駕判官附）

高平別駕權幼明碑一首

曹州別駕張無擇碑一首

嶺南節度判官宗羲仲碑一首

故朝議大夫高平郡別駕權公神道碑　獨孤及

開元天寶之際玄宗始以八柄付三公由是台司得專其廢置其中或因寵懸位（集作懸寵因位）懼天下有異己者諸附離之者皆出入三臺若公才令名以望見擠則稍稍優其俸而黜其職故天水權公幼明由新安令爲壽郡司馬高平郡別駕而没同於道者皆竊歎之是歲天寶六載秋八月也没後二十有二載歲次己未春二月返葬洛陽故塋夫人新鄭縣君滎陽鄭氏祔焉縣君某官某之孫某官某之子（十字集作某縣某官某之孫某之子）以仁儉好禮輔佐懿德柔明之風訓齊閨門壽六十五大曆二年十月某日終于丹陽初公娶于博陵崔氏生子曰驊而終新鄭以繼室生四子曰騤（集作駗下同）曰申曰噐曰舒不幸短命驊騤申噐悉忠信好學善屬文位未顯而令名歸之慶之垂訓之流也至是既卜宅兆驊等懼日月逝（集作逾）遠後裔不知先人之德善謂及忝聲華（集作鄉寀）之舊故使録而銘之云公諱輗（集作徽）字幼明隴西天水人也權氏之先出于顓頊其遠祖殷武丁之少（集作小）子生而有文在其手曰權因以權受封且受（集作命）氏焉至

周爲楚武王所滅國除其後有仕隴西者遂家于天水歷漢魏晉宋問子孫世爲郡尉郡守至裔孫翼與王景畧同佐苻堅官至僕射翼生（二字集作後僕射徽世）至景宣景宣生士玢並知名於時士玢生萬春歷華州刺史封千金縣公華州生（集作嗣）右領將軍曰文奬領軍生（集作嗣）求典令曰懷育公求與之嗣也來葉之明德將軍叢乎其躬故融而爲仁行播而爲文學童子時舅氏崔泌奇其文嘗謂有何無忌之似其鄉舉也考功郎中蘇頲拔諸郡萃之間連尉湖城汾陽新繁渭南河南五縣開元二十三年拜監察御史會監祭太廟先時同（集有會字）事者約相與偕赴及將赴祭約者有故不至遽不暇告公曰人約我矣豈可先已而後信乎遂不

赴坐是降爲河南府法曹君子義之初選部舊制每歲孟冬以書判選多士至開元八年乃擇公廉無私工於文者考校甲乙丙丁科以辨論其品是歲公受詔與徐安貞王敬從吳鞏裴朏李宙張烜（集作峘）等十學士參議究其升獎皆當時才彥考判之目由此始也于時天下無兵二十餘載縉紳之徒用文章爲耕耘登高不能賦者童子大笑公獨嘗其閒以仁義爲己任片字隻字動爲學者所法時輩榮之而君家清方惟德禮是依潤身飭吏不過經術不矯時採以媚貴游（二字集作貴游媚時）行威（集作賊）作福者忌之由是官徙而階不遷從法曹數歲而後有新安之拜及至歷降郡安平任愈疎遠安貞守中（一作中正）未幾易方歷州其心與位升降春秋六十四而終蓋道之行止與時不并論者以漢梁叔敬桓君山爲比公所著文二十卷其立言之宗趙郡李華嘗（集無此字）編而敘之矣（集無此字）若世系事業則書諸文其文曰

烜兮權公有德有言忠恕廉清道直而溫行有餘力足言斯文居高釐績勤約是守與明與信寧默無（集作不）苟跡屈志申義彰身後冉攷游學左詩潘詠風流遺烈足以遺子九原與歸末由也已

曹州別駕張公神道碑（集作故通議大夫和州刺史吳興郡張公神道碑）

白居易

張之爲著姓尚矣自漢大傅良侍郎脈晉司空華丞相嘉以降勳賢軒冕歷代不乏脈避地渡江始君于吳故其子

孫稱吳郡人嘉以孝悌聞於郡故其所居號孝張里嘉之曾孫裕在宋爲司徒即公五代祖也司徒之孫倩在趙（集作隋是）爲吳郡都督即公曾王父也台州臨海令諱鵾即父大（集作王）父也袁州司馬諱季孝（集作績）即皇考也或以人物著或以婚閥（集作閱）稱近今爲江南右族公諱無擇字無擇未冠丁袁州府君憂廬于墓晝號而夜泣者三年矣有靈芝醴泉出焉既冠好學能屬文從鄉賦登明經第應制舉中精通經史科補弘文館校書郎調左金吾錄事換（一作授）杭州錄事參軍在杭州前後詰僞制吏者三十八人駁假年侍老者三千人舉而正之人伏其明會劉幽求來爲刺史舉課上聞詔授絳州錄事參軍絳之郡丞有主婿者估寵

侮法豪奪人利公數其罪露章奏之章下丞相府丞相姚元崇奇之致書褒美尋改太原府功曹參軍給事中張袒爲江淮安撫使表公正直奏署郡（一作部）從事吏部尚書陸象先爲河東按察司使狀公清白奏授懷州獲嘉令在獲嘉以不茹柔得人心以不吐剛得罪黜是左遷鄂州司馬移深州司馬轉虢州長史時上方思理詔求二千石之良者時宰以公塞詔擢拜和州刺史公在郡奉詔條卹人隱而已不知其他無河水潦害農公請蠲谷籍之猾者十七八時李知柔爲本道採訪使素不快公之剛直密疏誣奏以附下爲名遂貶蘇州別駕幼艾攀泣（集作老幼）而遮道者數百人宿信方得去移曹州別駕歲餘謝病歸老于家天寶十二年正月二十八日終于東都利仁里私第十二載（集作某年）二月十二日葬于河南府伊闕縣中里原享年八十三噫公生天地間八十有三年可謂壽矣其間當明皇帝馭天下四十有五年可謂時矣有其才得其壽逢其時然職不過陪臣秩僅至郡守凡所貯蓄鬱而不舒嗚呼其命也夫公之文學嘗爲賀知章賈彥璿許之公之諒直常爲李邕張廷珪稱之公之政事又爲劉姚張陸推之夫以八君子之力援之而不足以一知柔之功推之而有餘厄窮不振以至沒齒嗚呼其命也夫古人云道不虛行又云其後必有起（集作達）者故公之子大理評事誠以節行聞于時公之孫戶部侍郎平叔以才位光于國報施之道信昭昭矣不在其身即在子孫相去幾何哉長慶二年某月某日平叔素祖德揭而碑之（四字集作碣之）居易按據家狀序而銘之其詞曰

有木有木碩大而長破爲桷榱（疑字伐）不作棟梁有驥有驥規行矩步奪在短轅不駕大輅嗚呼噫嘻公亦如之將時不遇我而我不遇時勿謂已矣天錫多祉既賢其子以濟其美又才其孫以大其門苟無先德孰啓後昆

嶺南節度判官宗公神道碑

呂溫撰

夫工文者或懦於勇烈善武者或昧於政理徐則失於斷疾則褻於謀至若文而有勇武而有政徐而能斷疾而能謀者公有之矣公諱義仲字義仲其先南陽人也高祖出宰榆次因家太原昔宋襄公之母弟敖仕于晉至伯宗爲三郤所害州黎奔楚其子家于南陽以王父字爲氏公其後也遠祖均東漢爲九江太守累遷司徒六條分而千里雲行五教敷而四方風動厥有成績罔或不臧自東漢迄于聖代英賢間發吏謀詳焉曾祖隋雍州牧鄱陽將軍諱義國之選也烈考皇靈州錄事參軍諱良獻人之望也皆纘成前緒垂祐後昆秉德不回世濟其美公則靈州府君之仲子也允武允文惟忠惟孝丱歲失趨庭之訓絕漿有類於參乎弱齡丧倚門之慈泣血不殊於柴也曾未弱冠克自激昂不安顏子之貧遂投班生之筆乃慷慨而言曰文武不墜在人弘之遂從安思順破魚海敗五城授上柱

國又從哥舒翰破吐蕃收九曲前後討伐積累勳庸累遷游擊將軍左武衛中郎將暨乾元中秦州防禦使都督楊公公之懿親邦之碩德也懷郭有道之深識行祁大夫之內舉以公才兼文武德備剛柔表爲司議參軍尚賢也至上元初楊公爲同州刺史又表公兼韓城令當縣團練使任能也攙搶未攘僉兇孔棘既因之以師旅又加之以饑饉寇盜蟻聚於我疆黔黎鳥散於他境城壁頹圮鄽戶閉聚敖敖彼方望公如歲公於是完城郭脩器械均賦斂峙糗糧城郭之完也則矗長雲以倚天器械之脩也則騰勁霜以撲地均乃賦則罷人不召而來峙乃糧則軍士不被而備穀御於野商復于肆去其煩苛敦其簡易曾不期月

而人知所庇解印未幾朝廷多之遷澄城令無何楊公拜御史中丞嶺南節度乃請參公謀授以參軍時宦官呂太一怙侍寵黷貨雲神主前節度張休爲之棄甲公於是稽謝署演遁法算之以孤虛考之以風角潛軍間道克復舊藩甲士不勤而兇黨殲矣所謂不戰而勝者也乃太貢方賄不叙庶績朝議嘉焉授大理少卿且監察御史仍充節度判官懋賞也棘署亞卿表其赤心而刺外栢臺柱史俾其白簡以正邪方將振翼南溟竭城北闕罹威靈於象郡布渥澤於龍川登上天不惠降此大殃閱水去而不留藏舟遷其長逝以永泰三年四月六日寢疾薨館於上京務本里第春秋四十有二以其年五月十八日塋舉而原禮也公之元昆曰夷仲早世而有公之季弟曰昌仲爲光祿寺丞撫孤追往號慟靡及惟公禮以檢身忠以奉國其事上也敬其臨下也簡御衆以寬撫孤以義率性而仁愛及物因心而孝友過人從官之祿利散霑於疏屬承家之資產悉付於同生宗族之所嗟稱寮友之所景慕者也夫人昌黎郡君豆盧氏太原交城令元儒之孫寧州真寧尉廣冷之女也調諧琴瑟志厲冰霜施衿結縭作嬪君子婉嫕淑慎宜其家人伯道無兒豈獨悲於晉史共姜誓死寧專美於衛詩痛失翼於凌虛思招福而遺有終願削髮禪寂納衣空門慇幼女之未嫁抑深心而少止歲月逾邁陵谷有遷願播芳猷紀之貞石詵也不佞知其爲人哀被諱公

念茲歸祔乃爲銘曰

於穆君子問望不已文武並茂忠孝兼美德所立兮奕奕韓邑敖敖赦人命公爲宰厥政維新化所及兮小臣不帥肆雲荒裔師徒不勤渠魁自殪資令謀兮聖朝懋賞俾崇乃秩卿月照庭堂霜輝賁沐鴻休兮天地不仁殲我邦彥百身莫贖孰不興怨行之積兮孀妻孤女魂斷骨驚爰紀貞石永播芳名美無斁兮

文苑英華卷第九百二十七

文苑英華卷第九百二十八　碑八十五神道四十六

職官三十六（州官）

趙州錄事參軍陸孝斌碑一首

玄州司戶呂慶眞碑一首

瀘州司戶李府君碑一首

趙州錄事參軍贈齊州司馬陸公神道碑

張說

公諱孝斌，字願，姓陸，河南洛陽人也。其先帝嬀，啓姓陳胡，立族敬仲之孫，有齊國宣王之弟封陸鄉，蓋命氏之所由興也。秦并諸國，陸分氏適燕，其在燕者魏文成帝時東平成王俟，生平原簡王麗，重世游美，爲國之華，公即簡公七

世孫也。曾孫彥昇，北齊以文藝高選仕秘書郎，以至德表所居號終孝里。祖玄亮，隋鷹揚郎將。父淳，威蓋桓利貞弓招其進，同志誅行，謚爲惠康，自成簡至惠康（集無此六字）孝弟仁義世不殞矣。公誕靈沖和，稟識高朗，簡而中，樸易而達，飭篤學，勵行者實飛聲，文史者宗其淵府，德行者仰其牆仞。舉國子明經，選絳州參軍，始州司法（一作德安將法曹），其在官也，示人親其親，長其長，不苛察而小無廢，不皎異而大有成，知識曰明，宿儒知也，表觀邁衆。因中風，廢卧疾累年，不起。焚郎華封大羅雲逸，雖沉痾未瘳而無望允（集作光）歸，授楚王府兵曹參軍，實有駙降師宿之禮，目繁儀刑之訓。府罷，換趙州錄事參軍，以病去職。聖曆元年，匈奴入趙，公危

邦不廢，盡室以行，望河南而將濟，至棗陽而疾甚，年六十有二。十月丁未，終於桃村之逆旅，歸殯於洛陽之郭北。光天二年，皇帝踐祚，以故吏贈齊州司馬。惜哉！用公之道，行公之志，上可以存三光，下可以平九土，存則位不充其德，沒則榮不逮其身，命矣夫！夫人范陽郡太君盧氏，敏岐山丞元壹之女，恭儉之德，備貞信之教，與妻道，母儀自家刑國，享年七十有六。開元六年十一月丁未，終於洛陽之宣教里。八年五月丙子，合塋於齊北之神崗，禮也。初咸亨中，王師征遼，公參是軍事，友人太原王守義遇喪於海東路，羈魂阻兵，危勢急，公獨顚沛，致喪歸其井邑。其在安州，朝廷以公精達法理，乃命覆囚劍南、梁、岐，究繫動盈千百，冊

牽所詳，十全八九。其捨生狥義，返已施仁，皆此類也。禮莫重乎飾終，於是見其不朽矣；善莫大乎餘慶，於是知其有後矣。四子：伯王、仲容、叔嚴、季良，泣血銜恤，規天若墜，俾予作頌，式昭遺懿。銘曰：

曠哉陸公，觀奥臻妙，文雅外炳，清明內照，從政本仁，資忠務孝，不言而理，正身作教，才何富之，命何貧之，居喪榮毀，遘疾棲遲，垂被雲翼，落此鹽騎，歿後榮進，終延贈寵，德之休明，位匪爲重，嗟嗟千載，賢士之壟。

玄州司戶參軍贈慶王友東平呂府君碑

張九齡

夫官雖序賢，志道者不常有位；才雖屬命，福善者未必無後。子夏文學之選，以爲富貴在天；于公決曹之平，則云子

孫由我蓋不享當代生數稽哥流慶後人乎體乃用亨之會也則蓋有無（集作原）焉公諱處真字夏承（集作承）東平人曾祖北齊幽州長史府諱贊祖隋貫州中正府君諱卲考滄州清池令府君諱師昔伯夷在唐實典三禮四嶽佐禹用平九州慶夏以功而遂（集作見）封申呂因邑而命氏惟時厥後奕代丕承公正性之有自來直道之不克諶嘉勇退之爲（集作雖）德避近名之未善（集作然）越在弱齡樓遲事外用光本於義耀發行期於滅迹不遠於仁行之斯至不苟於義方之自正（集作止）佐一郡而即安居九夷而匪陋始不然者公何擇於東畜哉是家授玄州司戶參軍晏如也言旋枌

服遂從所好外物之累不離於風塵逑乎之言唯聞於詩禮所謂溫良淑慎無兢伊人者歟天冊二年夏四月遇疾終于家春秋五十有二開元四年冬十一月葬於邑城西南國里原夫人北地傅氏柎爲夫累參立誠靜以俟命力不足者則不致運不至者則不憂物情之難及我而易是以名利衆之所欲也則澹泊之德義人之所歸也亦克蹈藉之如此而神不勞福不流未之有也有四子長曰玄知今左威衛司戈次曰玄梧中散大夫使持節鄜州諸軍事守（集無此六字）鄜州刺史次曰玄智左威衛執戟次曰玄奏左衛長上惟玄梧至大官此其最忠有舊服義無斁好學是興（集作典）餘慶所貽入爲王門之長出君邦伯之列屬恩推乎貴名彰身後事有光於冥漠懸乃發於馨香三命斯大夫百代稱先于孝理所賜邦族爲榮開元十七年有制贈公慶王友夫人贈河間郡君悉仁（一作人）之符至是所驗惟神之鑒謂之不欺公之女孫曰東平郡夫人冠軍大將軍右監門衛大將軍渤海高公之夫人鄜州刺史之女也氷玉相輝椒蘭同發由福履於君子與吉（集作嘉）會於善人齊婁于歸魚軒轉以昭路鞶帶之往態戴殷其若雷有車騣而始大饗霜露而追遠於嚴食于舊德無念（集作忝）爾之奉先樹之休聲有以見其歸美銘曰

赫赫我祖惟師尚父泱泱大風悠悠終古施于龍裔寔惪是文武我美其濟我則斯取雖匪高位亦惟積德我王之友彼夫之特既貞且亮宜語而默授是皆安終身不忒義哉

積善以福後人盻饗家慶烯煌宗姻睹彼松檟光（集作騰）之繇綸令也追飾實爲先臣先臣伊何宜其有後志之所尚義無所苟身雖既沒名豈靡受立德于茲亦云不朽

故瀛州司戶參軍李府君碑　前人

君諱某字某趙郡房子人祖山壽齊尚書右丞兵部郎中父仁贈朝散大夫果州長史世德所載見于先碑公懿烈無忝雅有風度（集作度量）體和而謙遜之以繇性婉而文受之以柔故好學不倦而資與必精慮善以動而規矩皆中登心存乎道義餘力見乎文章人以善談日聞休譽弱冠舉進士調補同州參軍換瀛州司戶參軍以素所履以施有政居獲乎上往得其中無不嚴低長史之所嘉歎無不崇

讓同官（一作年）之所歎服宜爾戩穀光昭令圖如顏子之不幸豈卜商之云命其少年卒於官舍春秋若干公家世尚儉子孫是式初先大夫之喪也清白以遺而果無私積高標是榮（騁一作慓）而庭有廢餘豈所謂不戀本達也無懷土以重遷不傷生仁也無因財以遺（集作之）非夫欽道之北際何必故鄉許之東偏亦云樂國故喪之歸也遂定之于斯及嗣子祭受教養方能慕德寀服事華髮潔身清朝天子方差擇其良惠恤于下由是辭印少府剖符大（集作本）州衣綉而歸鄉榮之在晝東齒以立而悲不逮親結諸心形諸色孝子之志國人所稱於是乎歸美以揚先懿德以示後蓋蒸嘗之義也得無述焉銘曰

倬李侯世載德行時範言士則三英粲（集作發非）百夫特肥而家華而國美無度命不融足云（集作方）駛途斯窮子餘慶享次尚我不　馴藹遺風

文苑英華卷第九百二十八

文苑英華卷第九百二十九　碑八十六神道四十七

職官二十七（縣令）

益州溫江縣令任晃碑一首

原州百泉縣令李秦才碑一首

益州溫江縣令任君神道碑　楊炯

漢丞相之尊官大位乘車（集作輪）瀟於十人齊景公之利用厚生有馬盈於千駟羽旄冠劍揆金鳴玉疊其前苑囿池臺清歌妙舞喧其後崇高在於寵祿大欲存於食貨義然後取橫玉帶以當仁道不虛行坐臨梅而自得君乃時之不與數之不逼貴賤任於天窮通由於命左太冲之詠史下寮實英俊之揚稽叔夜之著書賤藏爲老莊之地雖復

勢力以高下相懸尊卑以商周不敵孔宣父中都之小宰幽厲多謝於陪臣陳仲弓太丘之一官公卿有慙於縣長是以德成者上道在斯尊陶潜則安枕北窓言偃則鳴絃東武柳楊足以儀四海顏盼足以破三軍代有人爲於斯爲盛（集作斯爲盛矣）公（集作君）諱晃樂安博昌人也其後因官遂家蒲州之永樂天子令德軒皇爲誕姓之源諸侯計功蔣國在宗盟之後西京執法則有御史大夫東漢循良則有會稽郡尉任光鄉里之忠厚任隗朝臣之綏直益州（按華陽志任文公智士任益州英華作淮陽非）從事術數知名臨海真人清貞克己況乎東西海岱強齊九合之都表裏山河全晉三分之國車馬雷駭衣冠出盛盟書百代可謂功臣遷徙丘陵實惟豪族

曾祖顯祖應考憬並策名天爵獨步人師俵素履之幽貞保黃裳之元吉張家碑碣荊州有七代孝廉荀氏鄉亭潁川有八人才子君外資剛健內育文明合千載聖賢之間鍾五行金木之秀王恭濯濯春柳褒風和嶠森森冬松列崱（作例）景有曾孫之孝有史魚之直有子夏之文有冉求之藝先王德行固名言而在茲大聖溫良亦顛沛而於是當朝一見許其王佐之才行路相逢知（集作加）其美人之贈餅褐爲家令寺主簿天王太子之位赫赫前星天地長男之宮嚴嚴（集作岩岩）左闕出身事主元良永固於萬邦束髮登朝匕鬯不驚於百里秩蒲般將作監主簿千門萬戶張華窮壯麗之圖東主西賓班固致（集作盡）詞謚之實（一作致）職（集作實）

掌宮觀是名將作大司馬桓溫之府績用在於元琳大將軍竇憲之曹文章寄於亭伯累遷右衛長史南京左掖上將階藩北落師門天軍側衛東觀漢記梁統有清白之名中興晉書薛兼有恪勤之譽詔遷朝散大夫行益州溫江縣令華陽西極漢水東流背面通秦藏之鄉左右夾巴涼之地風煙可接懸車束馬之山雲物潛通織女牽牛之象神仙所宅則有二十四居途路所經則有五千餘里金城石郭遙聞上代之風國富人安時聽中和之樂於是乎龍泉獨斷龜旄旁求品命千名封疆萬戶暫過云亭乘軒之望可知且諸中軍理劇之才有馮雄孝悌勤農桑省徭役存鰥寡所以一縣稱平所以百城尤最蕭育是杜陵男子

不入後曹黃浮非鄉里所知不寬同歲洛陽行馬門士無心於國池魚權家絕望鄭文公郟陵之縣但稱男子之名師尚父灌壇之鄉惟有神人之哭實謂樞機八座上下三階豈惟縛柱鞭絲操刀製錦巫馬期之任力樂耜（集作同）秉星鍾離意之悅人炎生解士享年五十有九以鳳儀二年六月二十五日卒於官第夫人姚氏徵士神人之女也壽丘隱業嬌水靈苗定姚信之機衡審姚光之術藝明星啟畝不臨太丘之前暮雨沉沉不散巫山之曲婦人謂嫁曰歸（集無此二字）女子有行織紝組紃棗脩榛栗南斗千齡之匣忽愴沉江北方三代之儀終悲共穴先以咸亨三年七月二日終西京舒善里之私第越儀鳳三年冬十一月一日

累有歸祔於永樂縣歷山之平原卜虞芮之閑田帶開河作寄之誤險房人致祭同（作）漢書鄉有朱邑之祠惟力成墳棄縣有王喬之墓君雅趙奇士神仙中人容貌魁梧衣冠甚偉揚子雲之窮巷好事來遊段干木之閭君通俠展敬自陳力就列居家可移妻本絕於織蒲馬無聞於食粟原子思之厚秩偏給鄉人孔文舉之中罇延留坐客加以編（集作備）覩國史尤精釋教夢幻泡電知一切之皆空園林貨財見三賜（集作錫）之已卑遺尉（集作時命）屯坎浮生饕刹佳人不再苟奉倩之傷神赤子無期潘安仁之悽慟天乎到此命也如何及其瞑目少城歸櫬舊壤平原古樹唯餘孺子之墳春露秋霜非復皇孫之祀於是鄉隣作主朋友加麻撰德銘

之於素衣（集作常）披文、刻之於翠石魯哀公作仲尼之誄天不憖遺恭伯皆爲有追之碑人無愧色其銘曰

軒帝之族漢朝之臣西州智士東海真人素襟天緇衣冠日新實生其德必有其隣道在爲貴知機則神氣衝南斗價直西泰大蒙（集作象非）之信太平之仁辨窮非馬學究成麟孝友爲政觀光利賓重朋比德山海爲春宮室之象南斗（集作蹤）北辰甲兵之衛閶闔鈎陳山控金馬江廻玉輪天文井絡地紀渠峨庭前置水甑內生塵圖蓋有蘭（集作黄）野雉來馴將命屯蹇生涯苦辛實叙虛（集作靈）贈王樹長滄厚（集作黼）德無輔清（集作現）仁不親百年夭枉（集作性）一旦歸真雷鳴之下長河之濱旌旃委鬱徒御迷怨悲風泊起血下霑巾

死而可續人百其身

原州百泉縣令李君神道碑　前人

金城裂地之災玉壘驚天之禍蹴崑崙以西倒蹋泰山而東覆三微歷數盡薰歇以聲（一作星非）沉萬國衣裳成土崩而瓦散是故殷憂啓聖聖人膺海岳之符草昧興王王者受風雷之趾（集作祉）則有思窮齒讖潛觀赤伏之萌識洞機祥賾察黃星之兆天懸兩日詢去就於河宗地震三州考興亡於柱史危邦不入亂邦不居剪荊棘而叩天門臨壇場而對休命及其玄黃再造日月重輪功成而不居名遂而身退南華吾師也親居賤職東方達人也安乎卑位然後武城絃唱優游禮樂之中彭澤琴樽散誕羲皇之表雖杜

當膺之文武蘭芳特（集作徂）存而薛孟嘗之池臺風煙遂歇悲夫死生命也貴賤時也用之則行舍之則藏出處者君子之恒務左右之攸宜吾聞其語矣今見其人也

君諱楚才衛州衛縣人也昔號樞神電軒轅氏之馭百靈貫月祥星顓頊氏之臨四海金科作範商丘有帝系之雲玉札披箇幽谷有真人之氣由是公侯纂命歷千載而藹邑鍾鼎歡娛經百王而不替豈直將軍列位孫吳暗合之兵協律當官天地冥符之業若斯而已矣曾祖裕後魏東宮舍人太子洗馬使持節徐州諸軍事徐州刺史燉煌郡開國公贈兗豫二州刺史真城西望嵩闕東臨井無置驛之歡寶有前軍之寵鄉玕負海八門都督之榮王彰穎河

百代封侯之貴大父昌北齊彭城王府中兵參軍事隋濟陰郡成襄封燉煌公文場筆海熠爛等於星辰班固談叢鏗鏘叶於風雅九千里之冊鳳始踐王門七十日之黃龍初階郡職考孝友隋晉州岳陽縣令類回稱太平王佐（一作佐王）月角殊姿仲由稱禮義霸臣星（一作奇）衛訛狀唐都晉野有恒山太嶽之風墨綬銅章有錯節盤根之化若夫于公之宅駟馬爭驅辛氏之門五龍齊驚英靈不已還當命代之期將有後徵（集作物相有徵）克保承家之業東郊覿日探秘跡於機衡四蜀談玄測靈心於造化雄才壯思首九奏而和八音碑（一作讚）見洽聞披五車而接（集作論）三篋加以興居禮樂出入孝忠循於一人備於萬物弓旌疊來始命賢良幣

昂夫騫翥敘巖穴從微至著蓋鍾萌拓地之波積小成高履貴漸排雲之構隋大業十二年補瑞靈者（集作）臺散從員外郎非其好也屬千三否運百六災年諸侯窺王畿之華天子厭金陵之氣蚩尤則命風召雨兼熏於中州共工則折柱傾維崩騰於海縣能扶天下之危者必握天下之安能除天下之憂者必享天下之樂我高祖神堯皇帝所以幾人望宅靈心鎮（振集作）天關洞電軸鼓聲雷駭親張霧靈之纛旗羽星懸手握韜提之柄君仰膺宗愿妖舞知來候東井而考前聞裂西河而尊啟事扶三略之奇謀蘊六韜之秘訣（集作上畧中畧秉山右之奇謀文韜武韜秉川瀆之祕訣）義寧二年授車騎將軍累加開府武德五年遷右衛二十四府右車騎將軍仍於邛（弘集作）州鎮守皇階甫闢衛勞尉候之亟（靈集作）天步初夷尚有風塵之警示之以文德陳之以武功所以夜（外集作）戶不扃所以重門罷柝六年轉仲山府左別南州（巴集作）舊俗逆其白獸之祠西慚餘吡背我黃龍之約王師直進陵緌核以長驅廟路遐宣指銅丘而先勝七年詔君討襲楓天裘地金門玉帳之營方圭圍著劍木弦弓之射以此衆戰誰能敵之以此攻城何城不克雷出而星曜龍騰而鳳飛一鼓而擒四姓三戰而平百濮大夫耆老非唯二十七人柘土開疆並有五千餘里返行飲至捨爵策勳焉禮也其年加上大將軍賞口十六人并良馬一疋而俄以爭功得罪游俠從君（居集作）特降王綸遐遷滕府通塞有命潘安

仁之歎言爲貴在天卜子夏之餘論無諸（階集作）封禪空歎息於周南絕望夏（雲集作）臺竟棲遲於漢北太宗文武聖皇帝承聖皇之大寶奉天帝之休期雲雨八瀛光華四極推賢敝過惟新之命屢單念功簡勞惟舊之恩累洽貞觀元年授長樂監仍命（令集作）於北門供奉宜春禁苑太液神池淺石菌而揚波擢金莖而挹露兩經丹徼屢陪萬乘之遊北統（流集作）黃山再來三驅之禮當是時也穆穆焉煌煌焉濟濟焉鏘鏘焉一陰一陽而有序自南自北而無外猶復中宵不寐殷勤多士之林昃景忘疲渙汗非常之辟十四年應詔四科舉對策登甲第明於國家之大體達於人事之始終可謂宰相之器（集作宰之器）可謂皇君之寶漢朝洛陽（集作）才子承宣室之談魯國儒士行踐中都之邑尋授靈州鳴沙縣令累遷原州百泉縣令再通紫微却貢黃州涼秋九月寒沙四面平雲匝隴霧處而秋（愁集作）陰圓嶋低關蒼蒼而夜色君乘軺演教佩綬臨人德被三城風移五縣抽琴命操遐臨單父之堂繫石飛鳴（聲集作）即對李泉之學明以御下將水鏡而通輝清以立身共冰壺而合照神行有感方登王儉之階靈化無方觸數遽稽之墓春秋七十有一以顯慶元年十二月八日終于官舍君年十一丁艱朋友相哀家人不識昔稱曾閔今日荀何近古以來未之有也隋御東書緣江溢見而歎曰此真可謂保家綿代崇尚者久之大業末年皇綱漸紊不掃一室自懷包括之心獨

守太玄且忘名利之境于時親特進房僕射杜相州等並以江海相期烟霞相許付同心之雅會託刎頸之良遊或閉户讀書累月不出或登山涉水經日忘歸斯賢達之素交蓋千年之（集作而）一遇泊塵埋丘岳海泼三山辭放而奉周背楚而歸漢深謀遠慮即良平無以加也行軍用兵則韓彭不能尚也數奇命蹇（一作舛）遂無望於高門日往月來竟消聲於下邑情均寵辱則萬象同歸跡泯彭殤則百齡俱盡浮生若寄大漸彌留遺誨子孫庶幾薄葬等梁鴻之宅兆覲笑佗鄉符祭仲之高居依然新鄭唯仁與逝君其有焉存榮殁哀此之謂也即以某年月日葬於某原夫人廣平宋氏齊尚書左丞士順之曾孫隋建安郡司法長文

之季女霸妻月望菊艷若華淑問秀於閨房柔風洽於詩禮琴前鏡裡孤鸞別鶴之哀竹死城崩杞婦孀娥之泣（集作涕泣之悲）長子金河府校尉上柱國韓仁等十輪方駕萬石斷衢窺上帝之兵鈴入先王之冊府指蒼天而永訴血不霑襟對白日以長號悲來填膺於是緦麻執友素蓋賓朋傳祖德於高陽考豐碑於太學庶使城隍一變猶知鄧文之名陵谷三遷尚識鍾繇之字其銘（集作詞）曰

玉斗之英瑶光之精誕河并洛握紀提衡柱史論道將軍用兵陸離簪紱奕葉公卿嶽牧騰譽弦歌有聲階蘭疊影巖桂增榮山澤通氣風雲表靈凝脂點漆月角珠庭白玉無玷黃金滿籯忠爲令德孝實天經朋友千里烟霞百靈琴鎛野尚松竹山情敷屬郡海時逢闕星黃龍電震白騎雷驚赫矣高祖元亨利貞聖人有作天下文明自北提劍因兹閶行舉鋒北海附翼南濱木火之陣狐虛之營左提右挈東討西征巨猾斯斬元兇載清功符衛霍思若良平自滿（集作知人）損居中忌盈蕭條異縣坎壈浮生降以中旨賓于上京陳書請闕對問揚庭山連鴈塞野接龍堆春月而已三年有成波瀾不息晷刻無停梁木其壞高臺已傾關雲斷絕隴鴈飛鳴蛸鎪兇於萊縣駒四馬於騰城

文苑英華卷第九百二十九

文苑英華卷第九百三十　碑八十七神道四十八

職官三十八縣令二（丞尉附）

蜀州青城縣令達奚思敬碑一首

并州太原縣令路太一碑一首

瀛州河間縣丞崔濟碑一首

故洛陽尉贈朝散大夫馬府君碑一首

蜀州青城縣令達奚君神道碑　員半千

粤以煌煌册草非濟物之用而册府書之粲粲白石豈益國之器而史官紀之況乃六義基身四維成性風調百里雨潤一方動植佚之以滋榮人倫資之以和樂使仰之者若日月敬之者若神明畏之者若雷霆愛之者若父母而

可謂盛德湮滅無聞於後哉君諱思敬字安儉河南洛陽人也若乃二星分北捲龍汲以居宗六月圖南摶鵬溟以爲大實（一作賓）非天命昌意啓我幽都帝（一作宗）封始均天（一作代）雄弱水積六十七葉凡九十九姓豫鄰之代分爲諸國兄第七人各統一部天倫之盛達奚居上高祖遷洛有志諸華思變其風多改舊族故達奚於後使姓奚焉周氏沿革復姓達奚氏矣自茲厥後可畧而言曾祖諱武字文朝爲玉壁大將軍東道大行臺十二將軍同華二州刺史雍州牧太師太傅太保鄭國公謚曰桓于時齊氏跋扈於并鄴有逐豕之宏志周人經綸於關輔當運斗之有功（一作攻）兩界交爭三運遞及攻守之術應變若神戰勝之方倉卒得妙由是天臺八柱分作宰牧之尊帝座三台合爲師保之貴大父敵太子左千牛尚輦直長時以高臺漸傾曲池向平金玉滿堂化爲道德瑚璉入廟直接明神早露先霜不登爵秩昭考諱孝茂皇朝滑州司兵參軍易州易縣令郝貢鷹龍之塞漢（一作漁）陽之突騎成風前秋飛狐之門耶戰之俠客交亂君木大相濟文武兼施巨關之前訟端自長常山之下符採生輝君則驪泉夜光虹巖朝彩龍雲早月之韻必由於尺櫱遵江及海之浪亦經於寸源叙用有階莫或不踐總章中以仁勇校尉守左衛率府翊衛秩滿以文藝優長簡入吏部後解褐承奉郎行幽州新平縣尉雖府以爲美心非所好故咫步之間無因聘馬也秩滿停家積

年授徵展驥足未超（一作起）前路辭滿之後遂以丘壑爲心垂拱之初天命已改則天皇帝攝行君政心遍區中採芳草於蘭澤畬山苗於松澗適留神陸沉隨方擢善二年授高陵縣主簿以舊德起也屬西蕃不靜北方多難被奏充牙道行軍司兵事不獲以逸即戎焉君設策請拔碎葉疎勒于闐安西四鎮皆如所計謀存於我功在諸人授之加朝議郎行蒲州司法參軍事既表裏山河股肱要樞用之惟器選擬爲難君盤根錯節等庖人之遊刃發伏摘姦同郢匠之揮斷紫宸迴顧赤縣瞻風長安二年調補乾封丞矣（焉）蜀岷山并絡之分帝以會昌梁州輿鬼之躔人爲繁雜相如之宅無復微音文翁之學空餘陳跡人不見德年

代以深舊耕難理斯焉是貞四年授蜀州青城縣令以人望遷之君下車布政推誠待物舉義壯忠服惡除盜或謂曰不延濫乎君謂之曰前史有之舉有義者所以救貪汙鑑耻也舉有行者所以救廢亂失道也舉廉讓者所以救分爭也舉遜順者所以救横逆也舉質朴者所以救華奬也舉惇厚者所以救薄賤也今若此皆有善何已焉吾寧苟實何榮奬既衆貌競之餘後當巧詐之塵若不憲章古道祖述前修貞被傾覆不遠其軌必也政成何基朞月逮爲明科倒白形諸己以上害而包荒用中而禁暴曾不侮朔關境肅清剽狡潛散謠頌攸湊聲震錦城數泒爲之變色德允匯（集作）錦里八郡以之易心屬七廟營長三光復道

則天推位應天稱明以加朝散大夫承國慶也將謂魯恭才識生入司空卓茂賢明行昇太傅豈期波易遠遇陂難留遞流連石之驛遂往懸碑之路神龍二年八月二十七日終於長安之義寧坊私第也惟春秋五十有九惟君少懷忠義以信分爲冠冕長好急難以然諾爲爵邑天姿孝友率性沖和冥神筆學高德傳而著書無主劉休涓帝室王門而湮祀不繼太夫人隴西李氏將軍該之女有行業每以此數之君夫人義興蔣氏則尚藥奉御豈之曾孫太子門郎義安之女琴瑟友之同詠河州之什蛟龍合契共赴延平之津景龍二年十月十六日終于義寧里春秋五十有一以景龍三年十二月十日合葬于咸陽之畢陌原禮也有弟二女道光宗觀德備四闈雖裁柳絮之篇未獻椒花之頌適太原郭氏左衛武亭府別將長上如王之妻譬宇端肅風神爽邁温良日用忠孝生知束髮祈榮舞冠入仕敢當仁於潘椽荷昔眷於戴侯受託青烏方崇白鶴南瞻渭水底見儀天之橋北望荊山長懸鎮龍之國共

詞曰

龍司北濱鵬翻南海地蓄靈氣天降神孚奄有諸華遂荒章亥抑推高祖正朔斯在兄弟之國七族攸昌親賢胙土四姓斯光吳于陸穆衣冠紀綱西魏將末北齊竊號太祖經綸王璧是觸匪禁小賊用廣大盜累加垂（旋作壟）秩每贈優勞守懋宗功多鄭國是報昏明遊遭陵谷成災直長垂翼

有美且偲青松蕩蕩白雲蹉蹉施于易漸蔚有楚才惟楚（一作）有欽若惟若歷濟華清鑒翻理翰肅倚命侶風光融融靈青滑滑道以濟俗德以豐備龍飛中興明鸞上騰立方星聚六合雲蒸朝興斯炳大夫如陵翼持風而上征倚天衡而元亨風叩京兆之郡日薄長安之域白鶴崇隴青烏相塋兆奕斯勒存沒爲榮

并州太原縣令路公神道碑

獨孤良弼

夫作德備祉垂裕錫羨玄運之符也以爵聚貴顯親昭孝國令之勸也然則道充於物者靈徵遂功備於人者恩典異參厥命數考其慶端至哉太原茂業斯在矣公諱太一陽平臨清人也其先帝嚳高辛氏孫曰玄元有功於唐堯

封路中侯建德賜氏公即其後裔與圖紀才不盡世道於隋也曾祖襄位至上儀同三司大長秋令文皇之建極大父文昇仕至左光祿大夫秦州刺史中宗之紹復列以考元耆官至并州榆次縣令倬忠承亮異代同節公淵凝有素度合尋表心順性命體形格識至道可構薦浮遷可增造窮理極得天地之全者也始年八歲丁尋夫人艱自然崩毀異日不食既孤無長睦幼弟溫慈誘最良更氣時務於勤誠者無推於教本舉以誨人年十五讀老氏春秋精用所得不爲蓋學以先蔭補太廟齋郎歷衛光齊三州司功參軍思其官會其要雖決恒務有弘大猷所去之邦嚴其理尋擢長并州太原縣令故相國河東公張嘉貞時典此

郡以公諫納令古風蘭裘郎嘗謂密所親曰雅道不隕令復見於斯　由是有要託始不隔公禮之分矣其實爲邑之政潔其性源異氣齊和土壤可信出處語默無非教焉及秩滿送歸之日老幼畢至瞻望嗟嘆如去其親嗚呼運及世期靈歸化本春秋五十七於歸途遘疾而終時開元年五年八月十三日也夫人榮陽鄭氏始州臨津縣令方喬之女禮部侍郎溫琦之妹清顯齊考明閨訓無理于內上則是宣故得叶議然賢誕昭後慶後公十載而歿以開元二十三年合祔於京兆府萬年縣少陵原從先塋禮也有子四人長曰冀之撫州司法參軍次曰遜水客蘇州海鹽縣令次曰君客鄭州別駕咸該道器藝祖令下位季子兵部尚書冀國公贈尚書右僕射嗣恭啓慶前休挺傑弘表範合文武爲朝碩臣撫朔方清嶺表乾綱立西北之柱坤位正東南之極風教惠術實德于人上六專尚書再僕麾鉞於是建國命爵崇祠饗靈寶應初始贈公同州刺史夫人榮陽郡太夫人今聖踐祚遷贈左散騎常侍幽祿之恩無融上寵貴寵之位壓乎兩朝弘塞之行光宣二詔且夫體仁居貞含德自保大道之宗也福流來胤克昌大業積善之應也貂蟬具服位光近列揚名之義也籩豆有序饗獻以時罔極之尊也備茲懿典其可已焉建中三年夏五月孝孫前秘書省著作郎應泊令弟僕州刺史恕前秘書省校書郎憑天纂崩心血哀過性楚蔡創劃植樹先塋

式遵無忝用彰不朽以良爾冀公幕府之舊見託書詞敢存實錄之紀以成尊祖之業其詞曰

於祖太原貞表崇義合爲淵鑑發爲中和大道有本至聖匪磨雖求其約竟獲其多覺歲執喪自然知毀友慈幼弟已外之已作則三語爲天百里雅器虛融時髦所爲名全上德壽閟下察後裔斯顯天監孔昭湛恩被壤宜遷登朝一命五馬再榮八貂東南之原歷世封交（殷）重罔轉伏對闕者聳山色屛黎松陰不動烈祖之碑孝孫所奉

瀛州河間縣丞崔君神道碑

張說

蛟龍騰乎沼無雲雨而不翔君子志乎道無運命而不彰然則變化者是神靈之末富貴者非德行之本守其真樂

其分不其至矣世有人焉君諱漸字某博陵安平人存唐爲姜姓炎帝之孫也在周爲崔氏齊侯之胤也達源長發洪河之水棲于天層盤列秀太行之山拒于海東觀所以美其文宗北州所以貴其清族魏冀州刺史簡公諱纂君之高祖也齊散騎常侍諱猷君之曾祖也隋大理少卿諱世立君之大父也故相陽令諱抗君之皇考也承百代之隆慶總五德之清淳孝友忠肅宣慈恭儉好古博雅麟業亞聖盈而若虛漠而無象非夫入周公之廟升孔子之堂則憲章禮樂鮮得其門而觀美弱冠以門曹入國學舉進士册第汲以明經同年擢第大理卿張公文瓘人倫之表也目君曰昔兩劉並舉以爲勝二龍焉今兩崔齊飛可爲

儀雙鳳矣縉紳景慕憧憧往來徙宅就君投刺成市若衆流之赴壑也及親而往盤桓利貞解褐澤州晉城尉除爲兗州安樂尉換鄭州黃播縣尉轉河間丞凡更三尉佐四邑體公綽之不欲勵伯夷之高操臨事以簡禦人以寬雖爲小政必有可觀故八使巡風再薦清白河上遺老江濱舊使吟詠餘聲祖述前事人到于今稱之若夫碧樹烟露於江潭紅荷藻耀於澤畔實貝烟光於空浦美玉明潤於斷崖不爲金（集作珍）輿瑤輦之飾前殿後池之玩誠自得焉必將有賞心之所數也況乎殿邦光國之寶鑄俎柱石之器道爲帝王師言爲天下利已而貌遠駕於窮轍頓高才於下位亦無情焉固將有知音之所歉也垂拱元年奉使上都遘疾終於時邕里之旅第享年六十有二夫人河東裴氏湖州治中懷儉之孫滁州司馬昉之女也稟訓華室作合高門嗣徽先姑克和娣姒德容之盛圖傳罕有哀親過毀舜華朝落儀鳳中卒於鄭春秋二十有八長安三年春二月合葬於金谷鄉邙山之陽禮也北據高崗連隴南面大道禁臨上國皇州川原指掌仙門宰樹碑闕相望玄靈嘉之是安（集無此二字）是宅嗣子曰用景龍中爵安平縣子職兵部侍郎夙遭閔凶不承誨誘慎終追遠克家用譽蒙聖主投奇賞異絕等超倫三顧赤墀之下三舉青雲之上祿廪所資吉蠲致美實先（集作光非）人肯十世降百（集無百字）祥之所及也未唯官不達者身不登乎明堂行不夸者名不書

乎史冊則韶光隱隱之緒俾後代將何述焉夫銘景鍾銜茂代彼大夫之事象豐石揚令名此孝子之志詞曰

維嶽建國厥生炎帝維師尚父諒彼武王古人言曰必齊之姜齊之丁公後有崔子因邑命族世濟其美黃鵠倚歌雕龍擅史偉哉嗣武含章挺生以養蒙正用晦而明混之不濁人莫能名學以崇道文以慰士（集作志）垂其雲翼坦然卑位祿建吾親榮非我仕於皇（集作皇皇）上帝建官惟賢有人在下胡寧捨旃執云輔德曾不朞年展矣邦媛宜其家室友如樂諧皎如月出重泉既兆絡天借華北陵背丘松檟千秋金碑石樓秖令人愁東都城郭通同（集作澗）纏絡飛橋連閣金管迭迭人世之轉然兮山川之窕然兮德音之緬

然兮

故洛陽尉贈朝散大夫馬府君神道碑　前人

君諱某字某扶風人也其先伯益賛禹中衍御殷（集作殷井）在周曰贏在晉曰趙上卿以人歸政將軍以馬服爲姓緝熙乎平理重合炟燿乎伏波中水我高祖汾州刺史諱歸歡我大父鷹揚郎將諱士幹嚴考獲嘉令諱果濟美惟舊其德于君君幼而瑰奇長有規操樂道稽古㬎堂覩奥伯父匡武撫之曰亢宗保家吾有望爾悉以光人家諜圖傳付之入太學舉明經補巴西尉内憂去職君四歲而孤重集于蓼因心孺慕名教同傷歸次葭萌江監毀道攀轜號慟濤爲之却蚕人哀之葦栰而濟釋服調襄陽尉主進魚家

絕鱻食州將魯王俾盤二白（集作百）　魚時其亡也遺之夫人以辭君還拜受使復王曰非唯是夫又亦賢婦吾嘗其一得其二善焉長史廬幼孫悦是奬也舉君清幹有聞授清城尉未往且有後命爲河西營田判官物土穡人藁谷洋羡皇挾其懋考績登焉程務於之軍需賈也咨君運籌乘遞入幕獲虜數百欲勒磬之君諫曰王者之師將德是以討叛惟武携遠在寬搏牛之䖟不可破蝨未擒伏念何逞纛因止師歸策勲上柱國攻温縣尉丞永淳阻饑廣提中外絕其分火約巳周人既責好逑室無變御夫人張氏詹事丞師叡之女也敬事皇姑能佐君子娠有胎教宗如樂請前誌之美多所闕蕭絳都夫人王氏則天聖后姑之女子而夫人之母也嘗曰婦則女訓吾女有焉享年不永玄髮徂落先時君之伯姊婦宗夫人推居廚寢事之而將歿下室及亡設几筵於正寢惟明靈以女公之故憑巫通夢屢徵爲辭舉家懇辱久而後定嗟生則盡禮死而知讓殆其神不昧乎温秩浦轉洛陽尉當周之典也辰都社澤剏廟幹紛嶽餱明堂京畿畾畾日不暇給又勑君專惣徒匠凡三百有餘旬蘊勞成疾聃憂損壽永昌元年孟夏辛卯卒官春秋五十有七帝用悼之贈朝散大夫旌淑紀庸禮焉龜玉在山泉而爲國寶以其靈與貉君子居下位而上達以其名與義夫是之寵有由也哉葭萌之感昭其孝也陽（集作揚）　侯息浪異類脅感襄陽之饋識其累也德形於外

聲聞於外塞垣之譓植其仁也衆侔賴全將不爲暴重務之後底其勤也沒而益榮朝不棄力有一於此猶爲令德况備舉乎豈其身將施其後嗣子搆擢舞皆國之良也爲有後之其在是乎徽搆職太子僕景龍初宰長安也永惟考襲朱甫巳佩葱珩毋氏早逝而榮不及乃讓賜階乞封先妣天子憐之制贈夫人清河縣太君人謂長安能報恩矣詩云欲報之德昊天罔極此之謂也馬氏之墓世在扶風清河之喪也卜宅於洛陽北（集無此字）邙南（集無此字）麓後君揞節因之其所夫人穴於光之甲大夫窆於域之庚今龍集戊申將遷塋故國君執友禮部侍郎嚴善思誄之曰夫子之逝一終八辰精氣其存覲埃石矣吾嘗相二十（集作上）從

新其愈乎且不懸本達不合蕃百神尚休無咎變有參先君者與其言叶㕘是祗率嘉話即安成規垂髮憤蕭四墊傍建祠宇削勒豊碑芒芒天地求康長畢誰居後之人匪惟是四時烝嘗之事所以觀百代祖宗之烈其祠曰

昂昂大夫有邈其致洛聞膺敘關第錫類行貫廻川清能政位佐邑惟五安人則四多稼穡遑邑言色帥比義后稷勤官沒地感歎天朝霾衣以襚我有令德追存清河宜家族祿上祭神和親感光貴錫蓋金歌相從先後樂此山河

文苑英華卷第九百三十

文苑英華卷第九百三十一　碑八十八（神道四十九）

宦官上

內侍高延福碑一首

內給事郎諫議大夫俞公碑一首

內侍陳盛忠碑一首　內侍省孫常楷碑一首

內侍省內侍焦希望碑一首

內侍高君神道碑　張說

孝足動天義堪變地河中見三州之姓炳彼精誠南亭閩再逢之母彰茲奇事不有陰德曠代誰鄰內侍高延福者將軍力士之茲父也身自西雲千呂東明衡璧以亡王之族處巷伯之官而將軍本系馮亭代家南越未知父母來奉宮闈老而無子曰悲幼而失親曰苦謂之悲者笑者異器而同音貌之苦者秦胡別狀而共色從此斷金合要投漆相授承順無違日嚴生平本性仁慈匪餙天屬由乎自我父子之名既定姓氏之目遂（集作因）移大將軍之冢去鄭而取衛平原侯之室變國而從魏亦猶是也既而內侍以鴻漸登朝再翦（集作翶）朱紱將軍以龍攘得士艷耀金章其訓子也溫室之樹無言車中之馬數對其事親也三牲有養志之樂百行無匪疾之憂至矣哉高氏之子也以思親之願而展親以欲報之誠而報德神明翕而哀懇兼齋悚而慕義乃有傍求聖善摸擊炎州二紀積離萬里還至音容真識涕對茫然驗七星於手心認雙環於母臂而後深

傷頓感若墜谷而騰（集作墮）天靈怨都除顙食隸而觀日於是盡獻兩楹兼敷三人均養之恩咸不寐於十起反哺之志齎色難於一堂群公賀廣潭之親天子歎馮勤之母此複然矣內侍事上四朝歷官七政尊長恭肅著美綸言溫（集作中）謙儉讓得名朝列享年六十有四開元十二年終於來庭里明年五月瘞于（集作於）長樂原繼于力士表彌慕而加等壟襚藏而備物義方之經爵爲稱首孝德之傳今見其人求惟先恩追緩餘烈若夫慈鼻孩之稚童仁也約詩禮之尊敬義也貴不居而要避權禮也生推心而死有託信也仁爲德本義爲行先禮爲身宅信爲意田故仁之報也壽義之報也禮樂之報也安信之報也順履順居安樂

樂享壽此四者生人之備事目牛之深致者矣於獻領（集作頌）賜冠馳寵勢傾秦俗上煜燴君傍者豈不思景行高山慎視前轍如或少選亡禮蘋沛遺仁聽言四報咫尺千里揚芳惆淑其不務乎余因春秋之徒也懲不濫而勸不僭義重天網孝崇仁紀樂譽詩之誠訓善哀哀之克子不著備相之書將受丘明之恥九原之上（集無之字）千日（集作月）深覽俾舉傷知音有以見古史之心也銘曰

高堂樂未散重壞哀已掛賓帳吹靈衣金尊照塵席苦長夜之易泯怨寸景之難惜列（集作刻）義舉與孝心萬古千齡傳此石

內給事諫議大夫韋公神道碑　于肅

衡嶽之峻極于天作鎮五嶺表海之包括于地委輸百川以崇山之靈源洪海之闊孕鍾粹氣賓生英才厥有韋府君則其人也自豕韋開國積德累業西漢丞相父子繼爲辭儒衣冠相襲傳慶不絕得其姓者見重於時可謂源深派長本大枝茂者矣公諱某京兆人也祖某不仕父楚皇任朝散大夫內給事中武德使判宮闈令事皆奕世載德繼美承家公幼有奇操形神爽邁器宇沉正識者異之發亂之年參內侍省出入門閤情志竭良開元十年解褐授內府局丞典御府之藏列內官之秩愨愿慎密肅恭矜莊洞美可觀碩大且儼事因績著官以課遷尋充市舶使至于廣府賦責納貢寶貝委積上甚嘉之每宣諭諸道曾無

留滯敷敭詔旨人皆說服天寶初拜朝議郎判宮闈令知本局事至五年加朝散大夫內謁者監皇唐六葉道泰時康朝野歡娛禮物備具公以才藝敏悟頻操員職垂青組之榮綰銀艾之寵受宣紹命侍衛軒墀顧盼增輝時望歸美尋加朝議大夫拜內給事中判本官事恩遇愈深品秩優異上方垂衣致理端冕穆清或侍儀長揭扈遊閑館隨雕輦而稱警接瓊筵而獻壽拂金花登玉堂請奏密命承傳天意公之德形於外可得而言公之美暢於中不可得而知也懿夫近臣之職其來尚矣位著天象官分周制蓋以萬乘崇嚴九重深邃出納綸旨陪奉宸居宜有司存委任親重或導從輿輦或典司禁署凡一百千數不可殫論若

非理識端詳幹略稱最者則不得揮翰內省分曹局司以公之才雅有令問嗚呼蘭孫方茂秋風敗之以乾元元年七月二十八日終于私第春秋六十有六皇情軫悼僚執零涕悲夫公歷事兩朝效官三紀其奉上也敬其與人也忠其涖職也勤其立身也信雖伯子好善史游納忠方之於公彼有慙色夫人宋氏德行溫厚姿容婉娩從夫之貴爭封廣平縣君以至德二年先公而逝乾元二年五月七日合祔於長安縣龍首原禮也嗣子中散大夫守內侍省上柱國賜紫金魚袋守宗次子內侍省內侍伯守堅次子內侍省宮教博士守幹皆克紹前脩佩服嚴訓末慕蓼義之痛長懷創鉅之悲揚名顯親頌德褒美昊天罔極孝莫

大焉敬述徽猷書于樂石銘曰

英英常公山岳粹氣植性敏達存誠忠懿應物之材剸鍾之利戢言嚴信依仁守義五登秩序三掌職司使繁省闥容勿軒輝進退容止周旋羽儀壯圖未展遷墜纏悲鳳城之側龍首之陽墳生宿草魂閟連岡逝川分茫茫隴樹兮蒼蒼勒銘兮貞石千古兮傳芳

內侍陳忠盛神道碑　　裴士淹

夫北辰垂象南面居尊紫禁（一作嚴）崇嚴彤庭奧密靜言近侍允屬能賢其誰見稱則有我陳府君矣公諱忠盛字懷泰潁川許昌人也其先出自帝舜至遏父爲周陶正受封于陳子孫因以爲氏曾若尚書孝德頒賜問乎題劍太守

高義禮賢爲之下榻代襲賢貞門承軒冕因從官京邑今遂家于長安曾祖　　正議大夫內給事祖守節正議大夫內常侍父文叔銀青光祿大夫內常侍或肅或乂克實克仁好古而探墳籍懋官而紆青紫公幼懷端慤夙著嘉聞飾（一作肅）躬以箴仕服勤以成業先天歲解褐補內侍省掖庭局監尋轉內僕丞內僕令秩滿遷內侍伯內謁者監加朝散大夫恪居官次夙夜惟寅爰被册府之澤載延朱紱之慶與新樂之絲桐名與公偕勤亦至矣騁高衢而方遠何景命而不融以天寶十三年五月二日遘疾薨于輔興里之私第春秋六十有五惟公黃中多可素履居貞宅心知訓執事有恪至若怡神以全道體命以適時義以拯

物禮以從政故能奉絲言而無失馳驛騎而有光俄拜內給事內常侍尋除朝議大夫守內侍秩序斯崇恩華轉茂位益高而心益下德逾邁而氣逾和且以幹能尤膺任寄前後奉使者十有三焉至乃夢三清於太極之府是脩功德志五樂於無何之鄉式瞻神異崇茲真廟獲彼靈符適候甸而訪仙經歷名山而隨羽客然後稽少陽之必衆懷令圖而允臧豈惟藝足侍書材優秦乘巷伯刺讒之什史游忠益之規固可謂無競伊人溫恭淑慎者已以其年閏十一月九日葬于長安縣承平鄉之原夫人上谷縣君成氏四德無虧三從問徙（一作失）先天十四年正月二十九日後君而亡以乾元三年五月七日合葬于舊阡（一作塋）禮也

長子仙鶴昭武校尉左衛豐浩府折衝次子仙鳳振威校尉行右金吾衛左中候仙甫才惟轉達職在春官今上御極釋褐特賜銀章朱紱拜内謁者監仙賢仙管等太丘父子荀氏弟兄事國以忠奉先惟孝感寒泉而增慕卜幽宅而罔鄰懼遷陵谷式揚碑版銘曰

帝舜洪胄胡公令名三恪惟甫八代至咸本仁祖義閑史家聲椒聊之實莫我與京（其一）懿範彌昌宏材益振果行育德履信思順執心有恒攻過不忒政符省括理必遊刃（其二）陟遐自邇休有烈光翻飛省闥翊侍嚴廊導宣國命輝耀銀璫册誠每竭朱紱斯皇（其三）乘遷周流奚往非適瑞徵桃塞藥獻巫益新廟真容名山靈跡奚與樂正奚稽市籍（其四）

昊窮不憖殲我惟賢四星猶列一德空傳慘風雲於故里樹松檟於新仟載刊乎貞石未貴於幽泉（其五）

内侍省内常侍孫常楷神道碑

于邵

易之繫云君子之道或出或處其出也爲國藎臣銘勳彝鼎其處也保家蕪居谷神齊物蓋卷舒在我不遠其正而已今得之於孫常侍歟公姓孫氏諱常楷京兆涇陽人也有魁岸之姿有沉毅之略年甫弱冠而筮仕焉委質四朝咸著聲績在玄宗朝拔乎群萃之中始受賞九層之構兆於此矣在肅宗朝特見寵遇其時襄陽易帥滑臺命將屬安羯史盜作亂之後兩軍未戢王命或壅以公有奉使專對之才俾受綸御鉞將我詔旨褒峴罶風河滑朝宗皆公之力也在代宗朝僕固懷恩擁衆汾上仍以叛子作亂外邑比窺大鹵之地南侵蒲坂之封蟻聚鴟張關輔震駭公以單車之使杖節直進誕敷威德陰携黨與元惡奔潰狡董折首猶以餘衆嘯聚朔陲公乃通和纏戎俾發義師與郭汾陽等諸軍犄角夾克敗績萬國底寧斯又公之勞也前此急宣藩維會計大務必能盡瘁以奉艱艱明明三后稱嘆多矣事今上也每侍帷幄且曰求舊嘉謀讜詞入陳出秘庵避狄也著奔問之勤從省方也有執羈之効建法駕還宫特加褒獎斯又公之忠也其後晦明生疾屢在長告是能閉朱門蔽華屋不胥塵事隱几順神維清淨爲師維友愛是篤物我俱喪不知老之將至云爾本其族姓則春

秋時在衛世卿三國時有吳稱帝晉魏而下代生明哲至大父孝廉擢第烈考庭玉右金吾衛中候贈兗州刺史或高上不仕或大用靡黎第其揚歷則四進散官正迁近職釋褐内侍伯迁文林郎内謁者監賜緋魚袋轉朝議郎内給事上柱國特加朝散大夫更名常楷擢授内常侍脩功德夫積善之家其後必大故長兄嘉賓黄州别駕贈大理少卿仲兄知古故開府儀同三司魏國公公與開府宣力王家首冠貂璫腰垂銀艾便繁禁闥炳耀聯華四紀于兹亦云盛矣貞元五年七月二十三日卒于廣化里之私第享年六十一明年十二月五日葬于涇陽縣高平原先塋之側次亡兄之兆蓋不遠親而得祔塋之制也夫人魏郡

邵氏柎爲用周公之典也初問府當肅宗朝以直諫忤旨配流貴州及代宗踐祚公屢建烈代容勿之際陳懇友于即日詔追仍復官爵既至矣特上封章請割衣食之費闕於涇陽縣卜爽塏之地建立伽藍上報皇慈覆燾之恩次展天屬怙恃之功優詔嘉許錫名曰寶應衆善寺費維億緊公定是嶽君子曰開府創之公能就之豈非忠於國孝於家嗚呼吾見夫二公報主之心昭矣顯親之道終矣異時歲或大侵人有菜色公常設粥以食餓殍斯不曰仁乎公植性慈惠尤深象教靡茹葷血務施緇徒斯不曰善乎故歸全之日恍如先知乃召群子載授理命尸坐自若奄然而終咨者以爲報施明徵矣有子良斌朝議郎前行原

王府録事參軍上柱國賜緋魚袋克奉前脩雅有令問進可事國退可幹家先公而亡矣猶子正議大夫行彭王府諮議系朝議大夫内侍省内給事上柱國充慶州監軍崇義朝議郎行内典引上柱國僧法律等奉引進之恩深泣血之感宅穸哀送必虔必信以邵甞備史官見託銘述蓋春秋褒善之義敢不承之銘曰

兵諫雖忠不可以訓賦詩對心（一作而）亦奚足徇猗哉孫公不緇不磷以道而退以禮而進擴實去華履剛能順棄名四后克昭忠藎宣諭反側以安覲梟悖叛是殘廻和儉犹廻復天倫忠爲孝焉家邦必爾移病歸體從吾所尚道心中接塵世祿積襃之歸真不嬰無妄高平之原于以卜葬後人與歸覩銘是諒

内侍省内侍焦希望神道碑　　吳通微

春秋以立功於時謂之不朽釋氏以不住於相至乎無生善時者勳業存離相者往來一以是居世其至人之蘊耶維夫事上以忠脩身以道竭節於厳明之代遺情於寵祿之間通乎大觀與物始終建先脩之所爲順理之期光昭前聞有若左神威軍中護軍焦公兼柱國公名希望字舊史稱周武王尅殷紂封神農之後於焦至武王孫康王生子曰文手中有書如焦字之數又以封焉爰初啓土實居峽服泉國入于焦因從平陽遂命爲氏其間允文允武或哲或謀代不乏賢可得而略厥後咸以官族寓籍于京兆

府之涇陽公之系緒今縣人也曾祖諱羅太宗撥亂常從征遼拜絳州鳳庭府果毅都尉祖諱法滿克踐儒行累遷至朝散大夫絳州司馬皇考諱孝憬佩服仁義不交世祿積德之慶鍾美於公公凝靈純粹秉志剛實耿介不群風標自遠清襟朗察萬象無所隱其情見性圓明衆辨不待發其正以言則翕其奥得聖人之心以行則用其中合君子之度年及弱冠選侍彤闈貞松之姿既呈於徑寸層臺之峻亦資於覆簣守内府局同正丞以陜府元從授承務郎敬恭朝夕恪守官次忠信以奉上之道禮義以周身之防莊而能和敏而有勇故可以恭武可以佐文方圓適當無入而不自得今皇帝之在春　宮每加信任洎正宸極爰

契真純於是朱紱斯皇銀章有暉公夙宵恭潔茂茲寵光便繁左右密勿軒陛事君不二士志守職惟一心口無擇言身無悔行見義能勇盡力忘勞共衛主也有匪躬之節爰真既復上懿其誠除給事同正賜金印紫綬益見親重乃命監射生軍事貞元五年詔以射生軍爲神威軍加內侍常同正兼謁者監賜上柱國餘如故公訓整戎務練達武經衆傑儔懋勳實贍財用協師徒我車既堅我馬斯服至若郊廟之事文衛之儀材官彀騎林植鱗次若離若合者固足以耀皇威而振國容矣十二年制加中護軍累遷內侍省內侍同正兼內常侍公受委愈重執心愈恭守直無隱盡忠在公理軍如家正身率下上所甚信咸感悅之爰

廣舊軍塋建新宇叶比衆志允成厥列布之以署爰峻壁周諸藝有館公食有堂既庶既繁今樂且康爲輪爲奐今耀華章翹六龍之日馭降萬乘之天光以末代垂則咸宜上方者也至乃公離諸見性符道源以明誠弘大覺之因以清靜脩有爲之事動靜無闕喧寂一如不牽外緣不滯禪想以之則真固幹時仁者悅其仁義者服其義嘗事上則忠信行已以莅職謂無上法寶諸佛之心自達磨東來實爲教祖公了見真性玄契度門乃於軍士建立精舍上以奉國下以利人皇上御大明以燭幽發惠日以垂照廣一乘之妙音輔萬物之自然及公上奏乃賜額曰真元達磨傳法之院表正知也每從容而嘆曰性無生滅物有始終本乎天者爲昭明親乎地者爲委順是以遺生死外形骸感冬夜之詩歸於其室備歲時之制允叶前經信所謂知命不憂達生之情者矣乃建先脩塔於涇陽之縣東南焦劉渡之西公之故夫人李氏淨圖域中龜謀協從鴈（集作鷹）影連屬支提聳起像法恒存吾將老焉可以無累繫言諸相常寂公之志歟嗣子朝榮等克稟趨庭之訓無弱立身之道以是有後人咸曰休哉惟公之內誠既率乎天至公之玄達載光乎法器宜乎承睿眷協師貞紀嘉績茂休聲保黃中之元吉暢塞外之高情既得瑕丘之地先開張禹之塋仁之報兮壽未極櫝可材兮躬所植表全美於真珉俾後生而作則銘曰

萬物芸芸孰見其真修心踐言實惟哲人猗歟護軍與道爲隣率性居正資忠事君澄心止水勵節貞筠行有枝葉道無緇磷其動以直克廣厥勳及新營宇載肅鈎陳衆服其誠上嘉其勤朝章允集壽勝逾般處貴尚謙秉志惟純清虛應物恬曠怡神法本無生有非吾身靜觀其復視衣猶塵委順于何涇川之津鴈塔先啓區中了人爰植爰脩以躬以槩洪流不竭法壽長春表石垂芳千年日新

文苑英華卷第九百三十一

文苑英華卷第九百三十二　碑八十九（神道五十二）

宦官下

內侍彭獻忠碑一首

內侍仇士良碑一首

內侍護軍中尉彭獻忠神道碑　張仲素

弘璧之在御府也韞連城之價所以爲寶景雲之見慶霄也麗捧日之彩所以爲瑞大臣之居崇列也處近君之任所以爲貴況復侍軒墀之密地護禁衞之雄軍昭彰茂功回復介祉終始一德夙垂清名者哉侯誰能之見於彭公矣公諱獻忠字琦夫彭爲商諸侯以國表姓至漢大司馬宣有遠績盛烈書於班史至孫業避漢末之亂寓居隴西

襄武縣因地方望傳諸歷代陞中隴上推爲右族泒緒綿遠冠蓋蟬聯貴任漸繁乃祔咸鎬今爲京兆三原人也烈考諱令俊皇朝儀郎行內侍省內謁者監保安福履弘闡義訓鍾慶濟美傳於藎臣公善下寬中蹈方守直竹箭有筠而可比城府無迹而自深以處肅恭懿承大君以仁孝清儉纘前烈建中三年入侍宮殿德宗皇帝嘉其敏厚器任異等便蕃於帷扆之內承奉於指顧之間言必有章動皆由禮貞元三年授內府局丞四年授內謁者監七年授朝散大夫清階命服所以馭貴白珪無玷赤紱斯皇自天之渥澤方深漸陸之羽儀始就十一年授朝請大夫周旋密勿獻納端亮孔光問樹而不對石慶數馬而後言以公方之今古何遠十六年特加金紫所以懋其勳而昭其美也二十年加正議大夫內侍省出侍仍賜上柱國充教坊使位愈高而接物愈敬恩益厚而處躬益卑故能行與福隨動將吉會當德宗仙馭上升順宗宅憂諒闇公以貞固服勞之節宣承衛翊戴之忠嘉其悃誠可書竹帛皇上御極拱侍綠清時其功庸既以爵土元和元年封襄武縣開國男食邑三百戶充飛龍使二年加忠武將軍右武衛將軍三年授左神策軍副使加雲麾將軍馭衆之才著于倅（一作梓）理賜棨戟戶耀其高門所以旌其勳表其貴也其年奉詔充涵青道宣慰使六年遷知內侍省事充弓箭庫使六年充惠昭太子監護使祗事既畢加冠軍大將軍至十

月遷左領軍衛大將軍知內侍省事充左神策軍護軍中郎將兼左街坊德使十二年春以勤瘁遘疾上章請告哀曉屬頼令卧護陳讓懇切累至再三動于天心方始得謝二月乙巳薨于翊善里之私第享年五十二聖皇軫悼輟膳興歎追念勳舊贈襚加等贈開府儀同三司左武衛上將軍所以錄其勞而飾其終也官司職喪僚吏襄事卜窀穸變圖其未安以十月十四日塟于萬年縣鳳棲原祔從先域之松檟禮也惟公爰自弱冠暨于知命奉職三朝殫竭一心掌繁領重樹勳宣力操履仁義發揮心靈斯所謂奉上之心閨門就養承順者聞及丁艱棘勺飲不進毀瘠過禮宗族感傷斯所謂因心之孝踐歷禁省榮耀貂璫冠

軍護戎在帝左右欽氷持操鑒水潔身修恭是懲爍灼自息寘與道契儉而全貞生不務於家爲殁仍規其薄塟斯所謂立志之本探賾精微講貫學藝周勃引強之能有而不恃孫武用奇之術知而罕論斯所謂遊藝之方綜事呈才仰奉睿旨允釐樂府韶夏是司演嶰谷之正聲絶齊竽之濫吹屛署增煥絲桐載和去而借留上叶宸聽旣臨馬政一日必修用奚官訓（一作馴）騶之法整穆王八駿馬早及董武庫程範庶工弦木砥金罔不犀利斯所謂莅官之敬嘗馳星貂撫慰交海鄆岱之域風宣露濡戎臣列校蹈舞感抃斯所謂御命之功萬族雲屯屹爲親衞加拜中尉統茲六年夜護蕤垣曉趨册陛陰助神武制外自中奬善任

材勳必詢衆廣修廩庾贍食熊羆犴伍有倫禮樂是閱咸使夫旣勇且毅並務於移孝爲忠至於別部支兵邊陲縣内桁循訓整不犯秋毫聞公之殁如喪親戚斯所謂護軍之畧宜其享之遐福錫以永年眷眷難諶不至者壽夫人長樂郡君馮氏端懿柔明慈和婉孌（一作戀）毋儀婦德淑愼是彰自晝哭之罹凶乃明心而習靜落髮壞服從衰節空元和十二年三月十五日出家受戒特勑正度仍錫法名正智賜居義陽寺所以遂弘誓而資幽福也嗣子希倩次子給事郞行内侍省奚官局丞員外置同正員希昭次子正議大夫行内侍省員外置同正員上柱國賜紫金魚袋希貟次子正議大夫内侍省内侍員外置同正員上柱國

賜紫金魚袋希晟次子希晃次子希慶芝蘭蒲庭組綬相映恭蓼茹戚縗麻儼然哭泣之哀慕深先達蒸夷之紀思烈舊勳纂樂貴臣匍匐上請詞臣奉詔傳信揚芳焯叙德善未垂琬琰銘曰帝在法宮下臨八荒外倚輔弼内憑忠良奕奕彭公蘊義含章左右軒陛言端行方夙夜孔勤貔貅是職册胥侍從黃道引翼深承寵渥克茂勳力寒玉佇清朱絲表直厚德多恕明誠不回決雲利器構廈長材北落謝疾東榮報哀思加法賻官贈儀台祖載之辰清川曉泼淒鏘笳挽搖曳旌翣新阡舊城龜從筮協原即夙樓封如馬鬣紹績之馨于貴家榮繼孝嗣恪宣功保名纂篆金石琢磨堅貞用播徽烈將來作程

内侍省監楚國公仇士良神道碑　鄭薰

運巨堅者必資帆檝之便以鼓其波濤築廣廈者必堅柱石之材以完其結構（一作搆字）是故明王聖帝立國保家莫不求竭忠宣力之臣配帆檝柱石之用懋崇基業弘濟艱難百代通規千載相遇孰稱全德其故開府儀同三司内侍監致仕楚國仇公乎公諱士良字匡美海豊興寧人也宋大夫牧以忠烈正直書於春秋公實其裔焉其後香以文雅仕於東漢儒以議論貴乎北燕蟬聯珪冕輝映簡册代著奇節率多令人史編家譜一二詳焉顯公之曾考皇朝正議大夫内給事賜緋魚袋諱上審府君忠昭事任績茂聲猷躬行正途克嗣先業烈祖皇朝議大夫内常侍賜紫

金魚袋諱奉詮府君名以才彰功由道著王氏教誨義之已行于公高門定國方大皇考諱文晟府君精持貞蘊高挹塵俗位以命屈慶因善餘厥惟楚公克振勳傳追贈持進左監門衛將軍賜紫金魚袋中公之誠孝也公年未弱冠入仕東朝是時憲宗皇帝主器承華體元儲兩親奉再飯共歡九齡助登少海之瀾更闡前星之耀未貞十年授掖庭局宮教博士賜緋魚袋元和初以舊恩本固新渥彌隆既領侍從之勤首舉寵遷之命加宣徽供奉官賜紫金魚袋檢身極敬奉輦施勞勵自牧於撝謙表無私於應對閏六月轉朝散大夫內侍省內給事宣徽供奉官如故材力彰於省局周旋美於禁闈驟議甄升更加命秩冬十月拜內侍常餘如故未周星紀三歷顯途既洽謳謠且明恩澤彼虞卿再見爲趙上卿荀爽九旬登漢三事允膺時議彼或多慙三年以本官充內外五坊使尋或（微）遷宣徽供奉官發彼五犯輔騶虞之仁化殪此大兕詠吉日於春蒐外撫（一作按）之暴橫自稱中（一作野）之井閭知感十年加大中大夫內侍省內常侍尋以本官充平盧軍監軍使全齊猜猿繼代邀恩甲兵甚充貢賦不入公闕其叛換諭以忠貞爰董非心幾至放顛明年詔徵又以內侍依前宣徽供奉官吳寇據淮天兵在野逗遛不進沮敗爲憂揀求使臣往諭中旨遂命公以本官毀職充淮西行營宣慰使至則大布皇澤益勵軍威四遠瞻風萬夫振氣而又盡得機要賊遷奏聞竟至成功斯爲顯效十五年遷雲麾將軍右監門衛將軍充內外五坊使仍賜上柱國又進封南安縣開國男食邑三百戶畢獻而無害五穀充庖而有事三田慧圃鬭場落雞驚走助開二面之網勤施一目之羅鄙長楊之大誇胡人笑上林之務矜楚使條令既肅巡遊盡歡其冬優加冠軍大將軍長慶初罷五坊使以本縣進封開國子尋進侯爵食邑一千戶宣徽供奉官皆如故二年除鳳翔監軍使又進封開國公食邑一千五百戶寔父舊鎮緣公遺政郡邑則武安留守扶風則馬謨擅名雜於廄屋之郊號爲難治之俗公攬轡即路下車撫戎三軍畏威百姓懷惠寶曆二年徵（一無此字）後爲宣徽供奉官以本爵進封郡公食邑二千戶尋除鄂岳監軍使傍連荊楚南接湖湘閭閻皆土著之安貨貝有山積之富兵不堅利人皆惰游公深賛訓齊同爲勖勉知方有勇自我而能誠（最）大和元年入爲宣徽供奉官轉內坊典內侍省秩清事簡優逸自娛莫展長才聲于群論俄拜右神策軍副使公於是端肅以威戎政廉讓以播軍聲屏衛益嚴暴悍知禁二年擢爲右領軍衛將軍內外五坊使講事一時晨不易龐選徒百隊人不告勞辭偏而布青林行事而無遺哀（一無此十三字）軀轅古法蒐獮新規指顧之間莫非盡善六年真拜內侍知省事餘如故明年轉大盈庫領染坊依前知省事恩澤浹於寰瀛寵賜周於藩服綺羅萬段錦繡千篋每極珍華曾無濫

悉又玄黃朱紫采彩文章靡不精辭悉中程度以賞能陟于飛龍使本官並仍舊御閑二六天廄三千異骨峯生湶潸洫滛親習盡覊驅之妙群分多騏駿之奇駒殊尤精羨秥常羨九年五月拜左神策軍中尉兼左街功德使將軍知省事如故隸遠戎機總親護禁禦理爪牙之衛左右心膂之師寬不喪威簡不曠務氣勵熊羆之勇手持虎豹之韜恩由忠深士以誠感張舊騎乘孝宣乃安趙書宿衛顯宗加厚轉左驍衛將軍餘如故既而鄭注挺妖李訓附會列奏僞瑞圖邀鑾輿圖害腹心漸逞姦毒公先機立斷禁旅遄齊坐遏兇渠保護帝輦指名魁首俄頃追擒其餘躡蹤進取之徒枝連葉著之黨或志譖枉計罔自正身或跡

比頑董居然就禍莫不盡苞恢綱同祗國章由是宗社乂寧中外協睦非夫忠謀天假廣業神通其孰能如此乎及於廟堂議功公在第一優詔特進本衞上將軍中尉知省事如故位輕於德賞不酬勳雖許冲讓終昇峻級尋遷驃騎大將軍開成五年加開府儀同三司左衞上將軍封楚國公食邑三千戶食實封三千戶類恩常例非私受也會昌元年又加食實封二百戶尋擢爲觀軍容使兼統左右三軍獎舊常議弼異渥也公每念禍伏福中祿爲身累將侍盈滿莫過退休三年夏以寒暑內侵針藥罕效因求散秩用遂素懷乃除內侍監將軍知省事如故尋又連表陳讓固辭懸榮優詔以本官致仕其年六月二十三日薨于廣化里之私第享年六十有三嗚呼身隨運往名寄勳留一代推雄九原表傑天子悼之罷朝兩日贈揚州大都督公弱冠以辦智取位強仕以幹蠱居官及蒞大政以機略致勳勞繫于貴書以恬退保終始事在簡冊爵極天人出入七朝顯揚三紀秩以功藝進道由忠直彰擊鞠廣場則驟先百馬彎弧迥野則飛落雙雕故得侍娛遊則三領五坊承顧問則八加供奉元和中盧從史倚上黨兵勁陰結叛臣憲宗皇帝命護軍中尉吐突公統戎專征密勿神算誘至幕下縛送闕庭是時公適在軍助成丕績其或揚鑣宣命電掃雷驚每播深恩親當橫陣兩河平殄頗預其功雖不（一作非是）自矜實傳衆口而多才多藝強記博聞舉策書

若懸神明閱籌書無遺心目而又精鑒冠絕當時門館賓僚爲延功行必求明德用輔聖朝則有秉忠正之心荷匡贊之任才表王佐出爲國禎康濟群生輝華四海者矣然後知衞將軍七擊匈奴封侯九國崔驃騎六征絕塞列將八人特美高勳豈膺賢衞以今方古我德爲優以四年正（一作六）月二十三日歸葬于萬年縣寧安鄉鳳棲原社季村夫人安定胡氏祔焉禮也夫人故開府儀同三司檢校太子賓客兼御史大夫贈戶部尚書承恩之女性得天才儀標冠族叶組紃之懿範彰圖史之貞規法度所以正家柔閑所以達道洎祥開鳳兆德協鵲巢芳徽溢於閨閫則洽於姻族以公勳位俊重累封至魯國夫人壬戌歲先公而

殁有男五人長宣徽使銀青光祿大夫行內侍省內給事賜紫金魚袋曰從廣次光祿大夫檢校散騎常侍持節曹州諸軍事守曹州刺史兼御史中丞上柱國南安縣開國公食邑一千五百户曰元宗次閤門使朝散大夫行內侍省內府局丞賜緋魚袋曰從源次邠寧監軍使中散大夫行內侍省內侍局丞賜緋魚袋曰從渭幼曰從渠皆稟訓過庭早通詩禮承恩入仕共効忠勤爲明庭之羽翰作私室之符瑞不忘素業自致青雲宜乎懿德有後信不誣矣大中紀號五年克平四裔東南款化西北開疆三穰舒光八紘無事皇帝念功軫慮録舊申恩惟楚公未真時祖宫有翼載之勞元和時宣徽有委遇之渥今則已悲封樹未

刻公銘乃命舉其殊庸勒在貞石用傳不朽昭示將來特詔詞臣俾其選述臣薰恐惶直叙不敢虛美謹爲銘曰

伉氏之先本宋大夫就義輕死昭于冊書厥後聞人漢香蕤儒乃生楚公前修不渝（其一）焯焯楚公俊乂邁德克抱才器必循典則天資忠孝神勁正直高揭勳名幾摧姦匿（其二）從史負力潛通鎮郊上將授詔縛歸天朝楚公佐成衆不敢挫東國大定塵氣自消（其三）蔡寇不庭誅行原野群校傷敗師無進者楚公銜命汗血波瀉鼙鼓氣城壘連下（其四）注訓勃戾妖麦北宮和鑾在御任授來衛楚公奮臂甲士趨風克殲巨孽乃建殊庸（其五）五坊三居公畋有節宣徽八入寇議攸竭再監戎閫將校感悅一牧郊坰騂驕臭絕（其六）佐佑帝室手提禁師士伍脊附皇心勿疑持滿先誡居高不危懸車告謝彭薛肩隨（其七）駭起截飈衰纏逝水空留洪烈永載青史精爽何之壯歟已矣京兆開阡壽堂在比（其八）仕承泰運殁偶昌期徽音不泯令嗣銜悲聖念既勤爰斲豐碑事功難究有靦色絲（其九）川常不移松楸已列玄室雖閟清風靡歇作皇代之英臣期終吉兮無絶（其十）

文苑英華卷第九百三十二

文苑英華卷第九百三十三　碑九十（神道五十二）

婦人上

高安長公主碑一首　涼國長公主碑一首
章懷太子良娣張氏碑一首
鄎國長公主碑一首　昭容上官氏碑一首
延州豆盧使君萬泉縣主薛氏碑一首

高安長公主神道碑

蘇頲

維開元二年龍集攝提格夏五月哉生明高安長公主薨於長安永平里第享年六十有六嗚呼哀哉景申上發哀于暉政門設次舉聲輟朝加等遣大鴻臚彭城侯劉和柔持節齎書赴弔京兆尹攝大鴻臚鄧國公張暐司農少卿

李琇有司帥[illegible]護喪文武五品已上會哭書不云敦族至于九以昭于百姓禮不云叙親居其一以統於萬人此所以追有虞而化天下感配陳而惻宸極復以爲素祈誄行彤管暨風司常罕留執史多紊乃制銀青光祿大夫行紫微侍郎兼知制誥上柱國許國公蘇頲爲銘刻石臣頲不敏颺言拜命云長公主諱某字某隴西狄道人高祖神堯皇帝之曾孫太宗文武聖皇帝之孫高宗天皇大帝之第二女中宗孝和皇帝之姑（集作妹）也太上皇之妹開元神武皇帝之姑也昔軒后修德嬀陽任而豫之虞姬遹德伯陽沖而用之故先王會昌而王者與前聖受命而聖人作自風偃三代刑清百年揚耿光於祖宗紹期運於神武上以比崇於黃軒至其道次以宗祗於玄老施其教慶漸綿綖恩周行蕃重熙而累盛皇哉而唐哉公主承娣月之華分女皇之耀閑和美度婉娩令德有錫其禮無擇於言鑒圖取則閨詩服義故可以賦絲緡而關湯沐者也於是曳紅綬賜青圭香蒲玉鑪綠緹金纓允所謂帝乙歸妹以祉元吉魯侯主婚是稱同姓始封宣城公主下嫁乎王氏駙馬都尉故潁州刺史贈右監門將軍太原王府君諱昴字遂古右監門將軍平舒公之孫歙州司馬之子自周儲洛濱之契秦將頻陽之業門昌帝緒家累天姻徵平叔之才覩得孟孫之閥閱亦既覯止展也令儀成其肅雍率由俊彩至盥漱櫛縱笄總衣紳箴管刀礪線纊繁縻若此者敬而

持之動必於是則其餘可重也天授中聖后從權革命駙馬非罪嬰酷公主後歸于後庭凡九十甲子口不入辛味耳不聆曼音體逾尚柔言靡敵怨邇觀心之智察摩頂之神豈寂以幽通將虛而信受有菩薩現前者數四居每奇之中宗禹物不改漢儀初復乃命宗正卿李珍冊拜宣城長公主食實封一千戶并置府僚比侯王之封齊令丞之秩太皇御極又增五百戶改封於高安且重承慶之冊允符長廣之拜令上握圖又通前加至二千戶尚於德先於親也公主頃歲奉嘗觀高宗畫像雖光靈在天而見似目瞿感咽于地遂成心疾至使名醫萃止御藥相望孝爲而終仁則何輔嗚呼哀哉富貴乃驕奢之資不期而至吉凶

乃盛衰之象不召而成況泰忘約吝生動靈怙權邪醜正知得而不知喪怨存而不知亡嘗歷觀之熟矣由是黃金象牙明珠翠羽之飾積於外雕文刻鏤衣紈履絲之巧充於內然後堅車良馬羨酒豢肉吹笙竽學歌舞於其間者殊不知以相強而結禍因自恣而招危魯元所以好過度竇太所以縱踰禮鄂邑所以慰抵罪湖陽所以匿犯法館陶所以求不獲昭平所以免河上（闕二字）埒闕卬阜寵子執關田在漢京權臣所奪吁可長嘆息者矣我長公主則不然避榮守靜退藏於密端操正色進寡其亂為皇女焉為皇妹焉為皇姑焉非不貴也能戒盈忌滿智崇礼卑儉德之恭謙德之益主無依遂不專也勤無告勞不匱也宜於

秋積以勤宗人事彼春蠶以從王后則未嘗怠諸禮深悟色空大依禪惠觀我生之進退究人事之終始蓋泡夢之為喻也乃散以禮邪离於染着景雲歲請罷賦邑蠲屬官遂沉寘從省牘書上而制為之嗚呼身後意餘道之微者古有文儀嬪則焉或孟母之勸學敬姜之知禮仲宴之辭相惠婦之光夫然出於隸族書之緹史未有居高益下託体至尊知長主之備矣故能九師謙能三子聞教自我之出與時偕行知微知彰不謟不黷長曰瞻銀青光祿大夫大僕少卿仲曰暉朝請大夫衛尉少卿季曰暕尚舍奉御並欲報罔極棄親疎心哀以送之龜從筮吉粤其年八月朔十七日塋于咸陽之北原禮也落月過半秋陽浸微清笳悽兮朔風斷冊旐列兮秋雲飛望槐壘而西轉去荻園而北顧視牽牛兮像設過飲龍兮經度闔閭兮衛遠嬴女之樓臺松栢陰烟近漢皇之陵墓其詞曰

赫赫上帝臨于巨唐卜年萬倍誕膺與王何彼穠矣休其有元亦既從夫車服不繫亦云主婦蘋蘩以祭在貴能約終溫且惠樂只君子曾不永年未亡之人歸於九天心以理遺身以義全光于累聖受于明命伯姊延暉皇姑護慶監以損益辭其滿盛我有空言宗予釋門不生不滅茲道存存兆之降靈西反其魂詠清淺兮天之際懷瀟湘兮日已逝登寒山兮見超忽生秋草兮坐蕪沒金為字兮琬為碑未貞芳兮實在斯

涼國長公主神道碑　前人

乾坤既分柔象攸配變則成女終於歸妹惟長公主諱某字某我興家邦天錫宗社昌運及五聖真享鴻名聖期至六神武膺駿命絪縕構極俾彼雲漢的瀝垂春華如桃李順顏承志約禮知節得蘭館從蠶之儀採公宮習史之藝載嘻湯沐爰賦井田其創也與多於仙源其徒也稱長於涼國故丞相虞公太源溫彥博曾孫曦台揆門閥風流儒雅僉諧是圖歷選伊尚君子至止碩人其頎協特之吉備輿之實雜珮明璫聚衣錦裳熒熒煌煌（未詳）有芳居廻眹以虹倚動群超而翠翔媛成肅雍候守祿位貴則能降降而不驕勞而在勤勤則不匱未嘗有也皇嘉之而謂曰台知

以樂變乎風揮五絃之盡美觀萬物之從令欲同聽乃覩故特（一作侍）傳汝公主清揚神凝妙指心閑猶白雪之詞寡適則應類青鸞之幽多領悟皆實初恭賜以得後誠盈而散思過會元王豈上邑寵遇實太常（疑）豈臨山每絶館陶之祈自無昭平之贖辯溫而斂靜好而詳以北渚之愁苦何西方之聖如是大脩圓果涿入至空竟而瑶草淪霜桂枝辭月開元十二載八月辛巳遇疾薨於京邸求嘉里第享年三十八嗚呼哀哉上徽懸久悼臨次增涕京尹護喪群司藏事其年仲冬壬午陪葬于橋陵生資敬愛歿效充奉蕭史樓中鳳音何望軒轅臺下龍得仍攀于西華等扶杖而立茹荼以泣赴賓惆默覩者悽容翰林醆斯又鉊乎遺風緯著纖簡冉厥後代諒憑刊刻豐碑詔立鬻札覩紆捧戴則奔馳四靈光華則迴薄七耀明山可轉況遷於銳鋈玄閟惟積黽錯於琅玕俾銅鏤之湮沉由寳書而飛動礼臣不佞敢作銘曰

天其有章銀漢玉潢我則有祥霄明燭光垂祇不忒芳尚允塞何彼穠矣其儀是則鳳凰于飛公子同歸琴瑟在御德音莫違何況寥之素秋兮獨杳杳之玄夜何關忽之離忍兮痛明靈之不借清霜晶月楚挽將發流吹結雲慘慘不聞惟聖皇兮罔金石嗟長主兮森松栢禁以悼之兮長不斁

章懷太子良娣張氏神道碑　前人

緋蘭有香惟玉有璋可言其夢可勞（一作榮）其弄故稟雕成女祥歸太子之家有震厲男業盛天人之邸因以貴者德其全與我唐章懷太子有良娣曰南陽張氏之子也邠王守礼之母也初章懷封於雍良娣選以入後章懷議千邑良娣隨而適邠王錫玄社建黃扉良娣坐華茵驅香轂雖逶迤失於偕老而契闊存乎與成始十四奉吾夫逮弁年而轉茂終六十四遺吾子當封數而同極非婉婉淑貞之則含章尚柔之令孰臻於此矣若乃晝堂清兮羅幕薰匱照耀兮結氛氳杲杲之日英英之雲蓋良娣之才之美是效是則潔素罔掮於篋煒彤益照於管嬪顏不競徽範自持處獨藹如傾儔芬若施于積善覩從梁驅馬之藩貽厥累仁傳相漢七貂之緒隨上儀同其梟府別將嚴之曾孫侍御史睦州刺史詳（一作梓）之孫朝議郎行貴州都督府始安縣令明之女也曾持簪起昌瀾遠激去迂南國佩西鄂之豐碑來應東朝署西京之戚里不然何謂釐爾女士從以孫子（疑）挾之良乎及母儀可宗臣執伊嬀師以儉約成於盈蕩洛濱無祓除之事涇上無繁羨之物衣錦褧裳寧吾所好擊鍾鼎食唯爾之覩俾吾王忠肅恭懿既明且哲志於道者本於教也粵景龍二載孟夏之月遘疾棄養於京廷康第之寢洎景雲光華春雨自棄睦於我則先受九族慈於王則每漲十起永其錫類衆悅以人礼物朝遣使臣廷命金紫光祿大夫行鴻臚卿翊之承恩銀青光祿大夫

尚書左丞元暕持節冊贈曰章懷皇太子良娣祔于陵邑礼也嗚呼山疑鶴駕地即烏號太子賓帝之餘高宗在天之所衣冠道德密近屬於茝乘光表關塋殊遠纁於好內又典地司空邠王守礼幼承法度長被輝光九仞之堂咸累曾氏而逾慶萬家之域小韓王之不綱所以傳彫華琰代奏冊埽天子孝理之風已周於品物孝思之德況及於兄弟乃勑禮部尚書蘇頲採詢為言由是稽舊閱討前訓位不之易祿不之重而莫顧者鄭勝（疑）之足称也信不爲之心義不虛事而竟死者越嬪之可徵也或彰君之隱過或徇己之欲直咼如有始有卒知柔知剛霜履則持操服勤富貴則竭誠循礼夫詮一行者尚紀圖書懼（疑）三從者

豈遺刊刻其銘曰

天作有唐於昭烈光兮土分五色作我藩國兮雷震百里惟皇元子元子伊何匪淑不娣厥娣伊何終溫且惠挂宮甲觀之華迹竹苑平臺之往昔車已折兮我未召（疑）長其新兮子為王子既王兮我為太殿聖造兮沐嘉會歲不與兮特迅奔華榱壞兮託寢園闈闥崇於上京松栢披於長原千哀哀兮篆碑於是靚永永兮殁代如存

郇國長公主神道碑　張說

臣聞堯有娥英承九族之敦叙舜有胥燭動百里之光耀大聖之後天必纘之積善之家必有所慶矣豈惟上帝之女雲漢為靈平王之孫肅雝其德必延華前志代有其人皇唐郇國長公主者睿宗之第七女也母曰崔貴嬪（集作妃）構累聖而成門合濟美而為室蘊乾坤之純粹演日月之清明神娭誕靈常言所絕免懷之歲大奪聖善不食三日哀比成人大母流胎教之慈曾子得生知之孝由是宮闈延矚邦國遠聞及乎玉笄耀首油軿（疑作軿）在馭錫之美地邑以荊山求之令族嬪于薛氏爾其居玩圖史動循（集作修）法度服其浣濯恭儉之教興鼓其琴瑟礼（集作敬）讓之風被其行已也安親惠下之謂仁敬宗好合之謂義降貴接卑之謂礼恕情周物之謂智推心而行罔不該備其礼家也視膳寒煉之均和主饋醯醢之品齊絲竹七音之徽纂組九華之構麗經目所涉罔不精研（集作莫不精論）每至三元上賀三

日中參進對詳華析旋奇婉故以式瞻貴里儀範邇門如千花之泛惠風百卉之涵膏露窈窕之儀充奉蘩荇之福大來有男子四女子五瑤碧生階芝蘭滿室也習礼明詩日漸閨庭（集作閫閣）之訓銀章艾綬地連恩澤之僕自先朝徹康之辰迄公主成笄之日外除過制內疾（集作疚）餘哀手寫金字梵經三部躬繡綵線佛象二鋪貝葉真偈現心相於銀鉤蓮花妙容呈意生於玉指孝思惟則道遠乎哉開元纔明恩由己進封郇國長公主食邑一千二百戶田賦廣而訴儉礼秩尊而益恭其後君子晨歌夫人晝哀（集作哭）未亡為稱生意盡矣撫視遺孤將守栢舟之誓志析剃落永從禁苑之遊朝制斷恩改降鄭氏陵谷可易（集作移）隨和之

德不昧寒暑有遷松竹（集作筠）之性如一均養七子麻痿二宗汾陰之室忘亡荥陽之黨相慶既而善福屢虛寢疾彌留盡國之伎遠方畢至供御府之樂中使相望命之必至不可支也堂邑山林忽焉葬色平陽歌舞遽足愁人開元十三年二月庚午薨于河南縣之修業里春秋三十有七震悼紫庭哀傷朱邸傾家若墜舉國同悲有詔光祿卿王孟溫禮監護喪事京兆尹能延休副焉宅窆之礼一如凉國長公主故事夏四月恩旨陪塋于橋陵不祔不從古之道也皇上念同氣之致羨感閟川之未謝恨棣華之半缺悲瑤草之先化乃命國史昭銘懿遊降恩礼於雲露篤哀詞於金石水非湘渚還起帝子之詞山是洛陽即封天妹之塜銘曰帝系白雲仙源紫氣漢家成國承天作貴赫赫聖祖曰文曰武皇皇睿宗一變萬邦挺生淑媛慈和孝恭清曠如神娥眉無雙邸第立官湯沐建封年（集作安）及笄總礼施環珮鳴鳳獻祥乘龍擇對帝唐降女天乙歸妹珠玉過庭蘋蘩正內蛟門早闢龜湖忽上無地何栽無天何仰金殿書經華綠綉像欲報之德昊天罔極孰是言歸良人來遠鏤鑪烟斷羅幕霜毯悲顧毁形託身懷衣不諒人只吹嬪他士寡命曰從從夫（集作人）曰順息嬀絕楚懷嬴霸晉反經合權與道同韻嬶休二室均歡等樹四海澄清九族和平萬物何恭衆鶴未成心戀盛明形隨落英祖載畢城歸窆（集作窔）咸京挽歌欹韓圖筭凶行哀哀聖情惻惻同生橋山片石千秋令名

昭容上官氏碑銘　前人齊公叙不錄

天降特雨山川出雲乃生靈媛祚我聖君精微其道煥炳其文三光錯行昭容綱紀百揆繁會昭容條理外圖邦正內謐天子憂在進賢思皇（集作求）多士忠孝必（集作心）感天爲報之吉凶有數丘焉構之如彼九日羿爲報之如彼三良秦爲悼之漢宮選材班氏其特楚史書羿樊妹之力哉務齊公叙明其德嗟爾彤管是鑒是則

延州豆盧使君萬泉縣主薛氏神道碑　前人

或稱達性命者齊生死之域達憂樂者一條短之數斯蓋無心之倫耳焉足與議於精哉何則雲虹拔彩（集作影）辭人於是詠謳華秀從風君子爲之歎息豈不以對仙麗之景懷變化而遺戀在昭蘇（集作蘂）之節悼零落而編憤吾見豆盧氏之子於其伉儷有焉縣主諱字姓薛氏河東汾陰人大父駙馬都尉奉宸將軍諱讙（集作瓘）尚城陽公主考駙馬都尉散騎常侍諱紹尚鎮國太平公主其在昔也夏有韋正先封周有薛侯爭長其在今也五宗姻於帝室（集作里）重葉毋於王姬河水經天上積星辰之氣霍山鎮地下多珠玉之林縣主幼而敏惠長而洵淑貞孝義烈之傳吉凶賓祭之儀一聞成誦紘綖綱組之制湆菹醢羞之品一見懸辭至乃鶴翅清泛蠶聚崩雲月韻玟（集作玫）砧花攘絲樹婦人能事咸臻妙焉大聖天后鍊石補天有王母之神器分

茅列地啓弄脅之美邑封田（集作疇）有禮義引而親天接三年四月内封萬泉縣主天愛下流百新（集作親）上尙乘龍之學和鳳爲雛絡八紘以選門奄千官而求俊夫以龍圖帝賚祈炎掘之華源虎戟候門饗燕京（集作京燕）之雄冑人之信羨帝用嘉焉以萬歲登封元年仲春饒望歸於亘盧氏六宮送行百寮供事送以鑾輅遺以翟車環珮晃旒璆然在馭黼藻朱黛爛其盈門詔昏之禮於斯爲盛爾乃移其愛敬以事舅姑伸其友恭以諧公妹畢宗洽比如鼓琴瑟每至婚姻會同少長咸集珩璜鏘步金翠耀首有婉嫕之心無驕矜之色睇盼眯者若遲日之泛漣漪瞻詞氣者猶光風之轉蘅薄（集作惠）加以引納櫟和鎖分周賑疄扇自附窮

歸忘寔故蘭行彰信於閨門而蕙風滿盈於邦國諒惟瑰瑛之性自美柳亦勖勞之訓致焉中宗孝和皇帝雲廻南土龍見東京二儀更闢九族還敘暨我兄肖公主贊陶鈞之力曰吾甥也縣主開井邑之賦神龍元年春加實封三百戶縣主既通濟門闌奉御又尚司殿省天子巡遊宮觀觴樂池臺我有周親無將不從主家外幸比肩后而聯恩子壻中黍與趙王而均禮或爵飽踰度寒燠未平何嘗不御藥在門王人接路當時厚澤莫之尚也景龍四年二月以奉御出爲册延二州刺史保傅下堂隨朱輪（集作轓）而同去輜軿入郡與阜益而齊飛辭宮闕兮（集作而）歲閱戀庭闈兮（集作而）日遠肥泉永歎邪氣攻衷蕤祝招而不來秦醫來不及景雲元年八月二十一日傾逝於延州之廨舍春秋二十有四美玉毁顏明珠晦色平陽舊守遂無望于歸寧懷縣新文空流漣于未逝有子三人西華南容東里等或亂或岐呱呱而泣天何以罰神其忍之冬十有二月五日歸塟於長安之洪瀆原寃步營護有命加等器服祖遣率由舊章生之也榮塟之也禮若夫柔加好治善之元也肅雍降貴謙之道也山河其德容潤廣也熊羆其祥祚流大也懋察美於修婷落（集作墮）驟騁於小年此所以哀中之又哀也昔耒亡馬氏蔡筆斯奮鄭喪曹姬潘文亦作矧茲内範車華無愧砥塋夫之石以表靈丘緝幼婦之辭將傳終古銘曰

薛之皇祖曾軒國禹相陰侯周氏其土宇英英白雲爵彼河汾公門蕃衍銘暑氛氳則仁則義則戚則勳餘慶介祉誕靈女士中宗之甥鎮國之子皎若（集作如）霜雪華如桃李舜族爰叙堯封咸秩萬泉開賦三百其室（集作）守盛以儉居滿（集作沖）不溢亦既鳴鴈宜爾家人肅恭下下撫納親親傾財致客對饋如賓我有第前臨黃道我有池塘却望青草漢韓傳暮秦蕭梯早歲月易忘歡娛難保良人出守將命比徂與子偕徃斂別東都望毋腸絶辭家淚枯露萎室荁霜感衆雛魂兮何歸京師（集作兆）之野塟於何處杜陵之下巖巖雙闕列列行檟勒是徽音永（集作以）觀來者

文苑英華卷第九百三十三

文苑英華卷第九百三十四

碑九十一（神道五十二）

婦人下

鄭國夫人碑一首　潁川郡太夫人陳氏碑一首

汾陽王妻霍國夫人王氏碑一首

谷夫人碑一首

鄭國夫人神道碑

張說

鄭國夫人者弘農楊氏之女也開元神武皇帝惠妃之母也曾祖諱譓以權藝習文爲越州司馬祖衍以折衝學武爲游擊將軍父宏以門才入仕爲雍縣丞而早卒初則天之代夫人言歸武氏曰恒安郡王生惠妃及家令忠僕（就）

太子僕信開元十年三月終於適化里其四月卜宅于少陵原哀子銜血號旻仰訴怨報德之不待託思齊以（集作於）永慕皇帝抱鑾殿之內憂悵鷄池之外絛揚淑聲而金石刻揭高行而天地感國史司文命爲鄭志若清明下濟岳瀆上升祥惠德門慶育邦媛神授孝德（集作理）之性天啓聰達之心加以潤澤詩書游玩圖傳伯宗好直預誡（集作識）將亡重耳覊遊先稱必覇豈知漢廷章奏假借仲長之才周官禮儀資稟宣父（集作文是）之學昌言嘉論有如此者螓首蛾領修眉橫波旣工嚬嘆易爲容止肅恭而不踰舒和而不倨尙同華命過乜有怡懌之顏奉蘩儼如在貴無驕矜之色端容一貌有如此者紘綖祭服闕翟朝衣綦組入神剪制鸞國雕藹之飾露蕤之羙五齊六清三糯七醞咸一見而潤理或不習而知和女工中饋有如此者惠妃載誕皇子在者四人驪泉多龍卅穴多鳳克岐克嶷預見元凱之才實華實許早聞宵燭之譏亦關陰德之潛襃胎教之齊傳乎又名子以義成家以禮忠者以令德爲忠信者以不欺爲信傳云去食存信信而有徵經云移孝爲忠孝則不匱周宗咸服（集作復是）紀季獨存至德源當有如此者辟司徒之妻邑其合禮南城侯之婦封其舊功況夫人（集無人字）慎徽四德四德咸舉經綸二儀二儀克從匡武叔繼趙之勲產姚承祀夏之慶吹凱風於嶶掖外王母於梧宮威德大業篤光柢寵（集作祭）啓國西鄭不亦宜乎十數年間二子榮立每至四時令節六參嘉會魚軒照門龜艾（一作文艾）交室爲壽

則珠貝山積侑幣則錦綺霞舒（集作聚）白玉滿堂聚姻親而同有黃金作穴散僕里而無餘君子欽其市（集作布）義聖人嘉其實儉故寢疾則飲食天廚湯藥御府匪月伊夕上官駱驛於閨庭逝終則威儀傾都車騎蔽日自宮徂野中使相望於道路哀榮之盛書記罕聞倚歟所謂小君之遺羙聖善之高烈者也如使後代考南史議西陵披緗牘而嘆息臨山原而茫昧旌貴之道不期闕而然則外甥之碑武擔之石非明淑之墓其何所設焉辭成進御帝稱曰善願謂尙札我其書之於是西輸黃縑鑱字青琬雲橫波變神變艷爛於山門鷁倚鸞翔生氣宛延於松路禮尊事絕思衆述遠斯文玄紀動天幽誠迥門之許致世謙昔（見毛詩）未

視名言莫建銘曰代有母德厥氏楊兮祖考爲士夫爲王兮聖后中業惣萬方兮天命衆不救復歸唐兮賢淑啓枋舉絕亡兮宗周肇寂神女昌兮建號西鄭榮蒨鄉兮魚軒翟茀盛寵光兮二子雙飛華紱章兮朱輪魚廷焯煌兮（集作出入魚輪庖煇燎兮是）去此昭昭即茫茫兮何處詔葬少陵阜兮貴妃慈親侯王男兮寒暑流易山川久兮古墳坡隴老柯朽兮壽宮靈百代守兮頌石光華千載後兮

潁川郡太夫人陳氏神道碑　前人

潁川郡太夫人者諱某字某雷州大首領陳玄之女羅州大首領楊曆之妻驃騎大將軍兼左驍騎大將軍號國公思最之母也陳氏家富甲兵世奠嶺外夫人謀靈豪右淑

問幽閑六行天至不因師氏之學四德生知無待公宮之教原夫陳本嬀水楊承赤泉九貞爲郡良吏（集作史）出守（集作乎）中國五馬浮江僑人占守（集作乎）南海兩州接縣（集作吟）二門齊望卜妻鳴鳳擇對乘龍楊翁（集作公）有聘玉之祥應嫄獲探金之慶號翁翦冠昇仕鞠躬禁闈正性本乎胎教剛腸形乎義色神龍三年七（集作六）月五日北軍作難西華大（集作失）守騶入宮彙丘繼御樓公孤劍凌鋒群凶奪氣倉卒之際安危是屬既立殊常之勳遂蒙超次之命受銀青光祿大夫上（集作無上字）柱國弘農縣公行內常侍其後改拜將軍太夫人是加爵邑崇高九仞祿重萬鍾朝廷羨其揚名州業尊其遠聽夫人富而好儉貴而能勤身却錦繡手親紡績公每昏定晨省夫人必誡之忠孝勤學文武常謂汝口稱思勗當心念其義父母名之欲汝三思而勗勵也故號公便習干戈漁獵書史致命伐罪擒叛賊於百越焉誠誓衆破狂蠻於五溪鬭子弟如使手足諸風雷若應期契聖朝搴高秩於驃騎酬大封於號略豈非以餘弟之懇忠誠斷織之明訓臣節立矣君恩厚矣子孝成矣母慈著矣備此四者善孰加焉抑神道祐心而人倫與行詩曰母氏聖善又曰宜爾子孫斯實潁川大君之有也享年若干開元九年四月八日薨于長安之翊善里先公早世丘墳故城古無合葬有禮（一有其文二字）從宜夫以体歸下地萬里豈殊乎黃壤魂何不之雙棺幸同乎玄宅（集作室）以其年十一月

十六日招魂附葬于萬年縣龍首鄉神鹿里申孝子不忍隔親之情也恩勅賜錢十萬絹布皆百段日碑忠厚漢武知其母教馮勤寵貴世祖稱其母德克軫天情頗爲遵類號公生盡其禮歿盡其哀嗟閟水之日逝惧藏山之夜徙追鐫碑版遠貼圖傳烝烝至意有足感人悾悾信言故無愧色銘曰

陳公舜後楊侯周裔去國何人南遷幾世鄭渌嶂表朱崖海㵐兩族相高材（集作財）雄兵銳衛輿邦媛儷茲國士友善（集作若）琴瑟華如桃李心契法度容和悃喜賓敬從夫移忠訓子嘉此令子南滇北歸于天鶴唳拔（集作支）澗鴻飛朱宮退散銅柱來威國家安寵魚軒翟衣子封號略（集作國）五公

前字母邑潁川三丞石情上感激榮慶蹈舞今古高堂夜空吊客朝聚龍首山前前臨灞川招竈五嶺合塋三泉山山丘墓樹樹風烟孝碑不滅茲墳永傳

汾陽王妻霍國夫人王氏神道碑　楊綰

鵲巢配德合好之義深象服建封寵光之至極光動備法度躬事蘋蘩揭四德而表儀高門秉一心而輔佐君子則有夫人王氏有唐元輔汾陽王之伉儷本其盛族著於太原高祖長諧皇左武衛大將軍秦州都督平原郡公贈荆州大都督陪塋獻陵曾祖德玄銀青光祿大夫唐州刺史祖士會河南府陸渾縣令父守一寧王府掾贈兗州大都督或勳闕可稱或理行尤異積仁備慶奕葉聯華夫人即

兗州府君之長女敏晤生知孝慈天性誕含柔範光起韶儀親執組紃備詳圖史女宗之美燦然有光年既及笄禮從納幣言告師氏歸于汾陽汾陽特寵祿未崇盛業猶晦夫人循節儉之行服澣濯之衣祗事舅姑恪恭朝夕視庖主饋未嘗假人下氣怡聲率由至性生既極其養殁又過乎戚慎徽衆善敦叙六宗睦娣姒以仁接中表以義由是閨門以穆婦道有聞天寶中汾陽分鎮河中策勳王府夫人從夫之義封卿鄉縣君尋又進封太原郡君其後寇盜橫厲風雲玄感汾陽乃首啓戎行宣力王室出則統一師旅入則贊台階元勳既崇殊賞斯至內訓之功其子或位列通侯或室嬪貴主姻連右戚紫冠中朝門通河漢之洋地欣冠蓋之里每令節嘉賓長筵高會青紫燕展環珮盈室薰灼人代莫之與京然約己尚柔從夫體順服仁不倦率禮無爲慈是其美允應多福亦嘗拜鳳闕謁龍顏及承制曰汾陽郡主妻太原郡君王氏婉娩淑德齋莊令容稟訓姆師友于琴瑟作嬪君子宜爾室家克著艱難之勳實由輔助之力可封霍國夫人初汾陽受命東征長驅河朔夫人處於西土三徙其居導諸子以義方規衆女以典則用能事尊禮度伊加等之顧問奉殊常之寵錫容止合度威儀可觀帝嘉其賢尤所稱重宜其阜昌盛業蕃衍華緒荷恩渥於上天保榮耀於當代而夫人蘊高世之度抱出塵之節以爲盈必損理有固然誓棄浮華願歸正覺

於是損其服玩斥其愛染思契理於勝因將息心於了義乃捨京城西別業奏置法雄寺又於法雲寺寫藏經條塔院置經行之室立禪誦之堂景福所憑斯焉先昧遐齡未及奄[illegible]殂享年七十三以大曆拾貳年正月辛未終於平康里之私第皇慈興歎中使臨弔汾陽以偕老之期深遺掛之恨撫襟長慟悼亡何及即以其年陸月貳日卜塋於萬年縣鳳栖之原恩詔賻車加常典哀榮之盛今昔罕儔有子陸人長曰銀青光祿大夫子詹事上柱國大原郡開國公曜次曰開府儀同三司行左散騎常侍趙國公晞次曰開府儀同三司行尚書吏部司封郎中上柱國樂平郡開國公暗次曰銀青光祿大夫試殿中監駙馬都

尉曦次曰銀青光禄大夫守殿中少監曙幼曰朝散大夫守秘書省著作佐郎映有女八人長女適成都縣令盧譓金次女適鄭州觀察使吳仲孺次女適衞尉卿張滂次女適殿中少監李洞清次女適司門郎中鄭渾次女適邠州别駕張邕次適和州刺史趙縱幼女適太常寺丞王宰並衘恤在疚是宗宅窆帝女降天人之貴從主婦之儀手制衣衾親臨祖載自宫徂野徒行號擗此又盛德所感明靈來慰者也汾陽嗣當出鎮瞻望不及思刻金石以紀徽猷縮頞無讃羙之能恧承叙德之命式揚茂實以副永懷銘曰赫赫崇勲實爲元臣峩峩淑德奄有方國夫貴妻尊恩深寵極聿脩閫政以懋嬪則妥自中年嘉聲克宣魚軒昭曜翟（一作狄闕）茀嬋娟嬪從如雲歌鐘沸天永言浮世載悟貞塋玄夜何速青烏斯卜惻愴緜蕭蒼茫陵谷惟貞石之不朽庶斯言之可復

故義武軍節度支度營田易定等州觀察處置等使檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王張公夫人鄭國夫人谷氏神道碑　權德輿

皇帝以文明御方夏以德禮序人倫貞元十二年秋九月詔侍臣德輿以故義武節度檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王張公孝忠夫人谷氏之淑行内則俾刻金石臣聞風有采蘋采蘩易曰中饋貞吉所以表柔明於内手貽範信於元侯宣力獻功抑有其助夫人之先魏郡

樂昌縣人也在漢元成之代衞司馬吉以勲勞致命於絶域大司農永以文學盡心於本朝前史書之以勵臣節四代祖那律皇朝諫議大夫弘文館學士正直之道播于清時曾祖輔衮左羽林軍長史祖倚相秘書省正字仍代儲器晦而不耀考崇義天寶末有行師北鄙之勞累書勲伐至左金吾衞大將軍兼殿中監贈特進夫人即特進府君之第八女也稟是門風鍾于女士淑閑之度中外宜之初太傅始自軍校建功河朔克彰婦順敬贊宗事正位于内尚柔有儀洎太傅自易部領常山遂分節旄以至公相上略兼資于明智中壼載揚其惠和二姓有輝六姻是憲晝褕翟之餙動珩璜之聲建中元年封魏郡夫人三年進封鄭國夫人雍淑哲也鵲巢之均一家人之悔勵邊豆敬齋之色琴瑟静好之儀夫人備有爲帷堂晝哭良兮繼志上慈下厚就養無方此又令嗣之能致其敬也貞元十一年冬以門承勲績之崇恩有選尚之貴方築外舘聿來上京十二年二月丁卯以疾終於萬年縣安仁里私第年四十九遺章上陳敬而得禮皇情憫惻恩贈（集作賻）有加嗣子茂昭義武軍節度易定等州觀察處置等使起復左金吾衞上將軍檢校工部尚書定州刺史兼御史大夫延德郡王愽陵上谷之帥以績休緒戎車委重優詔抑情次曰茂弘雅王府司馬茂宣舒王府長史嗣雍杞王府諮議參軍嗣慶試將作少監兼御史丞幼曰茂宗銀青光禄大夫行光

禄少卿員外置同正員駙馬都尉皆以純孝稱盡居喪執禮以其年冬十月甲戌奉夫人之輤車窆于京師少陵原不祔舊封式遵古道恩延戚里有命從之初夫人之兄從政實傳戎韜之訓以中執法制符定州伯姊四人所天皆貴異姓之社稷夫以尊公官之教率性而中象服交映魚軒並馳其後婚親（一作姻）無非勳德故太尉中書令西平王令太尉中書令瑯琊王夫人之姻也納徽佐餕煜燿于一時此又閨門之盛而積善有類也柔正之風本於王化愷悌之淳洽于幽泉此臣之所以拜受德音銘諸樂石也銘

曰

在漢子雲偘然中正昌言獻可遠緒傳慶爵及特進策勳

斯緘乃生夫人如玉之温婉彼淑質宜乎盛門金紱石窌所從益尊亦旣書史道彰訓有中權之貴克纘藩服下嫁之榮方承湯沐生也有涯壽胡不遐奄然冥寞喪此柔嘉遷還黃壤空悲白華泰原隱嶙卌旐徐引此焉幽宅自昔同盡追琢徽音終古不泯

文苑英華卷第九百三十四

文苑英華卷九百三十五　誌一

皇親

鄎國公墓誌一首　信王墓誌一首
鄎國公墓誌一首　新平王墓誌一首
睦王墓誌一首　郭駙馬墓誌一首
會王墓誌一首

鄎國公墓誌一首　楊炯

永昌元年春二月甲申朔鄎公薨公諱恭字懷順弘農人也縣犯大原王廟諱改爲仙掌焉公即隋煬帝之玄孫元德太子之曾孫恭帝之孫鄎國公行基之子粵若稽古崇德象賢紱承先王脩其禮物惟丞相保寧西漢惟太尉亮

翊東朝功書王家澤流後嗣亦猶司徒之敬敷五教殷德日新后稷之播時百穀周有大賚隋高祖昧旦丕顯齊聖廣淵皇天眷佑誕受顧命恭皇帝遜位明敭能讓天下作賓皇室與國咸休承百代之宗國稱二王之後公山河積氣清白餘基孝友著於閨門信義行於邦國縱心妙用不出戶庭覃思典墳不窺園圃及其上公傳位命服居前有休惕之心無驕矜之色漢之平帝猶敎劉歆（集作循封魯侯）魯之戴公尚聞商頌大唐貴爲天極富有寰瀛用三王之禮以同天地奏八代之樂以答神祇郊上玄定泰時金繩玉匣日觀登封左介西偏明堂布政未嘗不虞賓在列周客來庭禮秩尊於百寮贊拜絕於群彥（集作后）猶能小心畏懼恪

愼肅恭上帝時歆下人祇協以爲藩屏以訓子孫稟命不融享年五十有五嗚呼哀哉越某月葬于某原嗣子某官生盡其孝（集作養）死（集作殁）盡其哀學不替於爲喪禮有踰於鑽燧卜其宅兆俾無後艱述其家風謂之不朽其銘曰

有客有客乘殷之馬建于上公尹玆東夏有客有客乘殷之輅作賓王家率由典故天之蒼蒼人之云亡栢檟成行寃歸故鄉

故開府儀同三司上柱國贈太傅信王墓誌

常袞

昔周以仁厚之化睦于宗戚而武王之弟有國者三無官者五漢家雖皇子畢王而猶各守疆土不在京師我唐以

孝理萬國周親並建至玄宗儀制益重寵以晉邸罷其歸藩大第連乎北宮高臺接乎雙闕令舊典不易特恩有加所以廣親親之道洽骨肉之愛也王諱瑝字某玄宗至道大聖大明孝皇帝第某子也母曰盧賢妃性與其貞氣合於純君親之際止於孝伯仲之間止於弟重以師傅之教資其賢淑之能實大雅之明哲高陽之恭懿也在開元時則帝子之麗紫殿溫清（一作靖）彤庭趨拜鳳姿秀發麟趾光華祚于海邦藩我王室在至德時則皇弟之貴駟馬之迎深於友愛三雍之獻益用親禮故詩有行葦勿踐所以昭忠厚也我皇既受命則叔父之尊安平望高淮南屬長其朝會也不在贊拜之列其宴私也特加壽觴之敬故書有

分王展親所以美敎叙也至如緑池朱閣素月清風兄弟俱來子孫列侍偃蹇叢桂淹留芳草内養分膳賜藥在庭沓然蓬瀛之外自適天人之樂斯非聖君尊寵之所尚賢王福履之所宜也以大曆九年十月庚午寢疾薨于上京春秋五十皇帝設位哀慟輟朝三日乃命中貴人襄事於内邸宗室屬籍哭于外次旣殯又詔司儀備物典策追謚命大傳光禄勲持節弔祭京兆尹監護喪事以其年十一月庚申塟于細柳原妃范陽盧氏祔焉禮也嗣子某郡王某官某乙等孝極其至喪如不勝故事藩王墓銘别詔論譔微臣惶恐謹而誌之詞曰

王讃黃流文祖受命金璽緑受賢王分慶惟此賢王令德孝恭尊事天子翼翼邕邕天子敬異優其賜與大輅之旂玄衮及黼如何不弔誰察誰補塟我叔父于渭之傍曉下蘭坂夕臨並陽百官會送五校啓行鼓吹悽咽郊原蒼凉御津門外（集作上御津門）遠聯連岡懷德增慟廻輿更傷

信王第七子贈太常卿鄴國公墓誌　前人

維永泰元年歲在乙巳四月壬戌朔十一日壬申有唐信王第七子傳終于西京之内邸春秋一十有八嗚呼哀哉詔贈太常卿粤翌日追封鄴國公以其年五月三十日塟于細柳原禮也公系承胄極慶襲藩維忠肅立身孝恭成性早聯華於武穆能有裕於文孫令範韶閑良才茂秀敎以友悌絶其交遊器適四科術通六藝弘此素尚暢於黃中宜其壽昌胡不秀實方固盤石遽凋本枝皇上義切友于情深悼往睦親軫念懷德增悲寵贈太常卿特優恒數仍錫苴茅之命用追棣萼之榮日月有時卜云其吉迭終灞岸載慟津門爰命侍臣碑刊貞石銘曰

玄宗之孫信王之子性與聰悟天姿韶茂始能趨拜即異幼冲觀書魯壁習樂雍宮韞此器能方期光大一朝摧折萬事冥昧皇恩寵贈友愛惟深幽扃永閉長夜沉沉

奉天皇帝長子新平郡王墓誌　前人

維永泰元年歲次乙巳二月十七日新平郡王薨于西京之内邸春秋四十一粤以其年五月七日遷窆于萬年縣龜川鄉細柳原禮也王諱儼字伯莊肅宗之曾孫玄宗之孫奉天皇帝之長子也幼而温良夙乃碩茂動皆執禮言必稱詩皇孫之中德行推美周邦右戚漢典開封代繼謙王之尊親承太伯之嗣先朝友愛英葉追崇常使南楚之風每翫西園之月仁者不壽遘疾而終皇上軫棠棣之悲懷鴈行之慘輟朝震悼義切天倫驚燧云封龜占從吉戚辭舊邸言向佳城近灞陵之高原當細柳之吉地冊旐將列玄甲啓行器備飾終禮有異等嗣子年在童幼執喪而哀詔塟之儀悲深先遠禮豈碑之窆（疑）詞在刊銘銘曰

文昭武穆天孫帝子好古推賢樂善歸義親承太伯業繼賢王漢屏斯重周卿有光人閲於水夜遷於壑長坂蘭摧小山桂落細柳之地灞陵之川泉扃一閉幽燧千年

睦王墓誌銘

梁肅

王諱某有唐代宗睿文孝武皇帝之第幾子今皇帝之愛弟也某年封睦王春秋若干以貞元七年某月日薨於京師皇上震悼命有司筮宅兆選吉日以明年二月某辰葬王某縣某鄉其原禮也惟天祐序于皇家惟王承慶于祖宗方於（集作之）有周康叔實文王之子擬諸炎漢河間稱武帝之弟天鍾秀氣幼挺全德清明在中淳耀（集作輝）發外稟先聖之嚴訓則樂善不倦奉吾王之深愛則敬順日躋至乃因心之孝率性之道（集作義）溫良惠和敏肅端懿學無不探（集作深）藝無不至固以邈焉殊倫焯（集作韡）於生知者已洎夫備物典策啓土建封桓珪之重盤石之宗守以清淨行

以謙沖不然者何名之茂何寵之豐方將明上（集作朋三）壽以用五福胡乃天不慭而命不融此聖人所以深津門之慟凡伯所以惜東平之終臣肅奉詔銘石寘玄壤之中所以紀茲墳之永固以表王德於無窮者也銘曰

聖帝介弟於維睦王令問令望于邦有光惟王之賢懿德日宣受福于天胡不永年東門之路西靡之樹萬有千古賢王之墓

會王墓誌銘

白居易

唐元和五年冬十一月四日會王寢疾薨于內邸大小殮之日上皆不舉樂不坐朝思也越十二月十八日詔京兆尹王播就監視塋事窆于萬年縣崇道鄉西趙原禮也是日又詔翰林學士白居易爲之銘誌故事也王諱纁字某德宗之孫順宗之子陛下之弟幼有仁（集作令）德早承寵章未冠而王受封于會夫以祖考積（集作定是）德之慶父天兄日之貴祚（集作胙）土列藩之寵好德樂善之賢宜乎壽考福延爲王室輔嗚呼降年不永二十一而薨（集作終）哀哉皇帝厚敦（集作惇）睦之恩深友悌之愛故王之薨也軫悼之念有加於常情王之葬也追尊之儀有加於常數哀榮兼備斯其謂乎銘曰歲在寅月窮紀萬年縣崇道里會王葬塋於此

特進贈袞州都督駙馬都尉觀國公楊公墓誌銘

張九齡

公諱某字某弘農華陰人也其先食采於楊因邑爲氏始大於兩漢更盛於周隋司空觀德王我之高祖也台階論道盟府書勲利建維城澤流後嗣洎右衛將軍贈兵部尚書府君諱某累葉炳靈六轡承祀而皆千里一舉逸翰所推五族（集作侯）同拜貴戚莫比公即尚書之子也誕保中和克紹前烈幼以美秀兼太叔之文長而嘉聞增季友之業孝悌忠信縕乎生知禮樂詩書成於時習弱冠以門子調補晉州參軍中宗之在春宮也妙簡才地將降天孫兼之實難而公惟允以選尚長寧郡主加朝散大夫拜通事舍人累遷左（集作右）衛郎將神龍元祀中興在運預聞大策克樹休勲而貴主宜家既增湯沐列侯傳國復錫山川至是始襲觀國公拜駙馬都尉左千牛衛將軍加上柱國累遷

秘書監兼太子賓客增秩金紫光祿大夫又特進右散騎常侍左千牛將軍陝王傅坐事左出巴州刺史入爲光祿卿復出爲亳襄隨鄧四州刺史左轉鄜亳許絳四州別駕公性明敏有器識不求虛譽而百行允脩不矜小善而九能咸事至於入官從政東文西武才既兩可事亦百中且不恃貴而（集作以）傷義不怙寵而廢公奉以周旋加之撝挹雖在降出無乇悔悋此亦公之善自爲謀以道終始者也開元十二年四月癸卯遘疾薨於絳郡之官舍春秋五十天子悼焉有制贈使持節都督袞州諸軍事袞州刺史仍遣使弔問令還塟京師率禮有加哀榮具數其年秋玖月甲申窆于北原其孤曰某等煢煢在疚願圖遺後之人亦知范宣之世祿豈獨臧孫之立言銘曰

巖巖大華作鎮西土祚我諸楊降生厥祖四代而立爲漢元輔爰及徽裔克復光（集作先）古猗嗟觀公不忝前人荷天休寵爲國嘉姻王孫作儷帝子來賓瓊敷玉潤曄映紛綸乃登王朝乃尊爵秩祿盈萬鍾賦食千室亦克畏滿亦以戒逸物更盛衰時有得失稟命不融斯人則亡天歸京兆地還連岡于嗟此室徽音不忘

銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼宮苑閑廄使駙馬都尉郭公墓誌銘

沈亞之

府君諱某其先關西鄭人也大父汾陽王始以武（集作戎）勳著績爲朔方軍副使天寶末玄宗西巡巴蜀肅宗勞兵于靈武乃率其義屬廝夷合兵逐寇得爲朔方軍節度既而二駕還都拜爲中書令統兵於外初廣德（集作代宗初）犬戎飲馬昆明至于御溝天子在陝又以擊逐之功益拜尚書令封汾陽王尊稱尚父乃詔子曖尚昇平公主都尉主客皆賢故長安中名人文士自李端司空曙之徒咸遊其門賦詩席酒更日而主生子三人女二人長今爲皇太后府君即其少子初憲宗居邸時親聘主家納迎如禮及今上即位皇太后昆弟皆寵錫尊官而府君最少益蒙隆念自分州刺史入爲殿中監尚西河公主歲餘改宮苑閑廄使府君寬柔和易不守剛決長慶三（集作二）年七月五日暴疾卒于主家享年三十七太后聞之驚悼悲哀使者自中宮出按問發疾之狀月餘乃解以其年十二月十九日窆于京兆某原之上祔西河主前降吳興沈氏生子男一人及郭氏之喪無後而以沈氏之嗣爲之主辦卜窆有期主喪者使其家吏牽馬操幣至于櫟陽即尉家曰尉之文記事有聞矣願得爲之銘以誌其壙於輿叙勳輿之事表于壙中云銘曰

河椎崑崙命源惟長跋于神葉其來泱泱影響邁會披華吐章靈姻氣交彭而與祥圖以精神涵爲濃光保我國步乃生汾陽在户作扃横天爲梁息災破難以藥疾磨帝子入室固知繼網孫爲國母沙麓以昌少男（集作姻爲）臣謙寬汪汪祿而不壽念（集作哀）彼中霜惟其流慶無唐無疆

卷終

文苑英華卷第九百三十六　誌二

宰相一

左丞陸元方墓誌一首

中書令逍遥公韋嗣立墓誌一首

尚書左丞張說墓誌一首

崔相國湊墓誌一首

文昌左丞陸公墓誌序　張說（集無）

公諱元方字希仲蘇州吳縣人也帝典惟二虞盡美於南風強國有七秦莫大於東海元侯制食因爲宗丞相冊勳開吳佐命威德之後瑶現代襲故冊青奕世三君之望並高金玉聯華五常之目齊重公即陳給事黃門侍郎琛之

曾孫唐荆州當陽縣丞山仁之孫司儀郎東之之姪豫章尉玄之之子體玄黃之純粹峻清白之隆甚鵬翼藏軒[illegible]鳴自遠始以司成明經業優擢第補三水扶風渭南三縣尉授東行監察殿中三御史遷鳳閣舍人兼太子中舍又判鳳閣又守秋官行鸞臺三字侍郎同鳳閣鸞臺平章事坐公事降爲綏州刺史居無何檢校春官又試天官二侍郎兼司衛卿復除鸞臺侍郎同鳳閣鸞臺平章事轉右庶子轉文昌左承前後掌選及知考各二歲九流銓總代天理物公執其衡鏡而野無遺賢三載考績惟王舊典公秩其（一作點陟）幽明而庶官咸事斯並憲章臺閣藉甚人倫至於經濟大道彌綸庶務嘉猷削於隱德弘益晦於推美蓋不得而聞也古人有言進退在公忠信在人一出持州再入蒞政沒長孺之方直將守外並明伯始之詳明丞司中禁柳有由焉嗚呼人之淑斯宜言子難老昊天降戾曾不憖遺大定元年二月七日發疾而終春秋六十有三歷事兩宮三十餘載奉上惟敬臨下惟誠寄勿兩終靜而調理心尚坦率不違名教之地迹列軒裳不離風塵之伍施與忘倦鄉黨稱焉夷險若一朋友義焉所謂終溫且惠行同歸於大雅克己復禮身不離於令名及東首歸全西階撤奠無食粟之馬無衣帛之妾知與不知莫不嘉歎粤三月十四日假塋之國門之南貫村永刋昭烈爯之幽礎其銘（元本不載）

此篇元在九百四十卷職官門今移于此

中書令逍遥公墓誌銘　張說

唐故中書令逍遥公韋氏諱嗣立字延構京兆杜陵人也受渾元之正性挺生人之秀傑門爲孝悌之府世處台衡之地蓋士林之高標宗臣之首出者也生於泰之清水長于鄭之成皋聰明先覺博古兼覽究遂山之百氏綜闕里之六藝文而不華實而不滯原夫志在於易行在於禮守蒙畜之冲虛播朱絃之愷悌畫有則而言有度神無方而用無體其與人也溫良善誘仁恕多容俾夫頑蔽開拆慢驕據從君子進道小人革慮闚者願來見者忘去若膏澤之浸陽和之感萬物不知其化矣及夫驟賞登朝濫觴宰邑聖朝知其周慎忠肅簡易循良是以綢繆兩禁重疊千

望迄踐宰衡終厥有成凡化二邑理七郡三入中書再綂兵部選吏部（集本文粹作兵部）各兩典樞密共五載光輔四主歷政三十有餘其間累有謗（集作傍）及官因左退日月蝕而更明隨和幽而不昧爾其爲邦設教尊德閑邪身勤心苦誠感物化禮讓興於私室刑罰廢於公家銜鏡高懸文武翳首才無我失善若已有風流明教作法貽後訏謨皇極功格天地茫茫蒸蒸既生既遂四夷來王五靈皆至然而外禜中素迹遁心退杳然朱石（二本作戶）之若喪巽（二本作羨）若赤松之可按西宴驪山之谷東息龍池之野擇逍遙而建甗裂土宇而西社明主封帝丘之謀表高臣之志也公考侍中爲國元輔公兄承慶當代齊名咸以令德繼和金鼎扶陽

二相陳氏二君後追美名（二本作侯）侍中前夫人崔氏生黃門而即世後夫人王氏生公而偏愛公克諧以孝因心則友睦均養之德成無間之言天下之人比之祥覽惟公德行言語文學政事四者實惣而兼之事親養志而能争居喪過哀而顧禮此又善中之善者也善人天之經也國之寶也道將興廢木鐸之用有時命或推移蒼天（二本作生之）之塋恒在春秋六十有六遘疾陳郡還醫洛師開元七年九月二日薨于歸德里有詔贈兵部尚書謚曰孝禮也明年某月葬于某地有子乎恒濟夬傴然在夜靡所寘哀以某蓉縉雲之眷賓沐清風之餘論入難名之閫域窺妙德之形容見託銘志庶傳精爽至於歷官次序平居事業當見郡府遺愛之碑國史銘臣之傳故不存焉銘曰

峩峩仁公抱孝含忠文取則足高明有融翻飛王佐務我清風遺濟明時心樂幽地蹟衣華袞坦然一致逍遙啓封帶礪傳嗣（二本作紀）生涯共盡振古其常人象三德天歸百祥臧孫有後公業不亡

開府儀同三司行尚書左丞相燕國公贈太師張公墓誌銘

張九齡

大唐有天下一百一十三年開元十有八載龍集庚午冬十二（集作一）月戊申開府儀同三司行尚書左丞相燕國公薨于位享年六十四嗚呼哀哉皇帝悼焉素服舉哀廢朝三日乃下制贈太師盖師傅之舊恩禮有加也詔塋先遠

塋事有日又特賜御詞表章琬琰公義有忘身之勇忠爲社稷之衛文武可憲之政公侯作捍之勳皆已昭昭於天文雖日月爭光可矣公諱説字道濟（或字説之見唐書）范陽方城人晉司空壯武公之裔孫周通籍學士諱弋府君之曾孫贈慶州都督諱恪府君之孫贈冊州刺史刑部尚書諱騭府君之季子自上世積慶及公而祥發神明所祐（集作府）道德爲樞生以宰濟幼而聰悟（集作體粹）鷹揚虎視英儒磊落越在諸生之中已有絕雲霓之望矣初天后稱制舉郡國賢良公時大知名拔乎其萃者也起家太子校書迄于左丞相官政四十有一而人臣之位極矣尚書國之理本公悉更之中書朝之樞密公亟掌之休聲與偕升降數四守正

而見逐者一遇坎而左遷者二其餘惣戎于外爲國作藩所平除者唯幽并秉節鉞而已（一至）若三登左右丞相三作中書令唐興以來輔佐莫比聖賢之運有會師臣之道欽行人雖末多我每餘地馨香之發數聞自久宜其朝戴聖后師範百寮功烈過於如神德聲出於咸一此固與版築螺起磬釣作合之類亦云異也公志玄遠而性高亮未嘗自異會節乃有立何所不可體道以爲宗既定國於一言亦保身於大雅其於經理世務雜以軍國決事如流應物如響紛綸輻輳其猶指掌及夫先聖微旨稽古未傳欽文必補隆禮咸甄與經籍爲笙簧於朝廷爲粉澤固不可詳而載也始公之從事實以懿文而風雅陵夷已數百年矣

時多吏議擯落文人庸引雕蟲沮我勝氣丘明有恥子雲不爲乃未知宗臣所作王霸盡在及公大用激昂後來天將以公爲木鐸矣斯文豈喪而今也則亡嗚呼克生以輔時而臣道不究致用以利物而人將安仰上撫床以念往下輟相而哀至復見之於公焉大常議謚曰文貞二十年秋八月甲申遷窆於萬安山之陽燕國夫人元氏祔焉夫人故尚書右（集作左）丞相武靈公懷景之女也動爲柔範皆可師訓及公之貴連姻帝室雖處榮盛若非在已內執謙下外睦親疏古之賢明未始兼有開元十九年三月壬戌薨于東都康俗里私第享年六十四長子均中書舍人次曰垍駙馬都尉衛尉卿季曰埱符寶郎泣血在疚皆我之有後也嗚呼玄堂永閟何事春秋幽篆斯在亦云不朽而已銘曰

天有寄命滋液百寶蔣無大賢誰與明道我公允叶我德孔昭翰飛戾天羽儀清朝功遂身謝名由實羙言而有立古無不死南山之下詔塋于茲後之興歸惟我大師

相國崔公墓誌銘　　穆員

皇唐相國博陵公姓崔氏諱渙字某佐玄宗扶正厄運保綏寰極戴肅宗紹復大業底綏生人事代宗朝羽儀百辟歷官二十三享年六十二以大曆三年冬十有二月二日薨于道州刺史之寢明年歸祔于洛北陽邙山今上六年追贈尚書左僕射夫人滎陽鄭氏華陰郡太夫人以子貴

也公娶前夫人生冢子常山公公之清德重望洎天官亞相之位事後夫人滎陽鄭氏恭公之理命以無遺爲大而黽俛拘忌出入銜恤推同公合祔之事凡龜從事逆者數嗚呼天不以西漢韋平之美惠于吾君使常山下世永懷不集故有沒代之慮著遺令焉貞元元年秋九月季子京兆府三原丞揚孫前渭南尉元方哀奉常山之志逮乎在殯是月壬午啓博陵公之隧明月丁酉以華陰郡太夫人洎繼夫人隴西李氏之喪歸禮也公大父諱玄偉（唐書作暐）中書令博陵王於皇唐有兩造勳事具國史考璩禮部侍郎襲博陵王與魏元忠趙貞固爲友出處齊名公則禮部之第二子也天寶中歷屯田左司二員外郎出爲歙州刺史

換綿州錫金印紫綬大駕南巡以至誠大義啓悟聖主中興之業見於言下擢拜門下侍郎平章事靈武即位與上學房公琯奉冊書國璽唯新景命是時也中原有羿浞之亂東南有吳濞之釁乃三分天下之一以八柄付公俾公仗節督護河南山南江南淮南之地凡受賦專征者由公以律二千石已降唯所遷置公於是度用均賦息人講兵外撫四封內叙多士望高寄重怙寵者排之降左常侍領杭州刺史俄轉常州徵拜秘書監太子賓客大理卿坐失繫囚移信王府傅轉尚書左右丞吏部侍郎御史大夫大曆中元載顓政中外附之公對數內廷數其不赦之罪上含之未諭公抗詞爲寺人屬垣漏言于載未幾有道州之

佞遲憾故也公標鑒遐明姿度弘粹松茂玉潔風清雨潤文以經邦爲用學以爲己爲宗承祖禰以付子孫者清白孝友其哲人哉夫人磁州刺史曾之孫潁川太守長裕之女年若干歸公之館千日綴實常山公繼夫人舒州刺史紹之孫左羽林録事參軍晃之女年若干遺公之祿子曰璉（世系表作璉）仕萬年尉不幸早夭二夫人地清天和夫賢子孝四者均有之清之發祥和之應壽賢之用貴孝之報榮四者皆違之哀哉孝孫元方痛先人存沒不伸之志其號天也與吉凶俱咎于叔父揚曰先志未從不敢以見先祖是日也奉二夫人合于此室既定而常山祔焉員常山門吏見託銘石其詞曰於穆元輔歸全故丘列樹已拱清風

悠悠邈矣夫人同穴上春配忠生孝翊聖懷民賴及於國
慶逮其身五父雙營九泉同閉遺烈嘉祥及爾昆裔

文苑英華卷第九百三十六

文苑英華卷第九百三十七　誌三

宰相二

相國義陽郡王李抱真墓誌一首

相國武昌節度元稹墓誌一首

相國義陽郡王李公墓誌銘　穆員

皇唐九葉天啓元聖運奔中否蓋有苗不恭舜德於是乎威獫狁孔熾周道於是乎興而我相國太保義陽王文武命代經綸應期柱石將傾舟楫未濟嚴心王畧爪牙天罰逖夷大憝爰肖生人公諱抱真字太真本姓安氏世爲涼州盛族高祖修仁佐太宗征伐蓋大其家寵位本州啓封中國曾祖興（表作承遠）開府儀同三司左驍衛大將軍祖恪（表作懷恪）

陳州司馬贈兵部尚書考濬管贈太子太保或才光（作一充）于特或道屈于命從父兄司徒涼國公抱玉事肅宗代宗勲著王室錫以天姓代宗之初僕固懷恩怙兵犯順公時拜命汾州別駕隨州副馬懷恩雅奇公才而憚公之不同所以待公與衛公者借切公竟以勇智自脫拔身京師上方以懷恩爲憂不啻於祿山思明之難遣公進討公曰郭子儀領朔方之衆人多思之懷恩因人之心以邀其勢給其衆曰子儀爲魚朝恩所殺刼而用之今若復子儀之位可不戰而克上嘉而納之其後懷恩父子皆敗朔方有衆洎西北兩蕃望子儀而頓伏皆如公策拜殿中少監擢綏清列澤盛當時卿大夫賢者從之遊朝論美價於斯爲重大駕幸陝從遂都絳陽公入陳夔擧子房之說且曰臣見犬戎今已遁去翌日長安告至如公之言代宗嘉公之才將試其用詔兼御史中丞充陳鄭澤潞節度留後公以所奉之主則從父兄司徒公乃深惟大雅明哲之義懇請晉府願効列郡優詔從之拜澤州換單懷二郡之人得公失公皆如父母未幾復統晉府之政累加御史中丞左散騎常侍并領磁邢二州增秩加邑國之報也今上即位用聰明神武照臨不庭命方叔召虎鎮衛四國是用授以黃鉞俾以專征而方命之徒畏威先擧田悅以暴兵五萬寇我東鄙郗邢州圍臨洺守將乘城如山不拔忿志且恥既悉索境內且乞師于隣搖地于雲擾屢數合上絕飛鳥下

及黃泉公躬執鉦鼓屢挫其鋭詔命太原節度使令侍中馬公與公合縱且曰盡敵非（缺）是摧堅陣於豐岡釋重圍於二城殲逆徒於洹水凡三戰三北退伏于魏窘如囚拘逆將朱滔誘令司徒王公合范陽恒山之衆來爲悅援公與馬公洎郡帥屯于魏橋相持卒歲無何京師有朱泚之亂鑾輿外次郡帥失圖蒼黃還師唯恐在後公徐統士馬退次洺州旋奉詔書俾勤所職于時將卒倦戍久矣及其還也如川壅而潰勢不可遏公以至誠大義發爲號令俾四郊激勤王之志三軍忘思歸之心進師漳河獨歷強寇先是與公戮力太原朔方盟津洎神策四師十萬之旅一朝雨散孤軍特立天下危之公忠貫天地誠先鬼神動如

雷霆峙若山岳銷難於未朕成功於無戰氛祲四廓對復坐馴上元奉天躬禹湯勃興之德曰萬方有罪罪予一人發號改元與人更始公奉揚天澤浹于四隩增日月之明廣雷雨之施由公而復爵位者令司徒王公洎魏博青齊三帥凡三道數十州百萬族歸于聖理公之功也朱滔以幽燕勁卒僄虜驍騎將欲橫行咸洛蠑強中原轉其兄泚竊伺神器公以奇謀正義闡說成德成德與滔契重婚姻事同鄰匪與公交錯對壘積爲敵讐乃爲國爲公忿滔如鬻將欲自竭先誠於公授我以可疑報之以必信公與王公之相見也王公旌旆車騎亘如長雲轉日蔽天風驅而至公以數騎徑造其前王公叱去左右羅拜而下交臂號

譁聲聞昊天即日兩軍億萬之師悉如兄弟公遂入其壘援之以畫明日合勢大破滔軍于涇城之西滔鼠竄舊巢至死不振逆泚折臂群兇奪魄諸將聞風益壯躍武獻功既而妖彗藏星纏後鯨鯢戮（九字一作妖慧滅光星纏後觀恐非）海水清而振曜靈威輿後昌運自我而始其天啓歟公使將如臂使卒如指決勝于千里之外者則河中拔淮夷殄分彼成功什三四焉初臨洺之解遷工部尚書洹水之勝轉兵部魏橋之勤加右僕射漳濱之圍轉左僕射同中書門下平章事朱滔之敗遷司空食實封五百戶貞元初上有事于上帝列祖公得請會朝宣室受釐明堂布政對揚丕顯錫命蕃庶方寄肱股而藩屛延切方屬厨不而植文是頼數月

受命還鎭公之鎭於瀛也垂三十年撫五郡四封之人作之醫作之師生成之富庶之耆老請闕願刊金石詔俾時宰揚其頌聲述者大梁東平二帥交惡僉使上介贄正於公公以天道助順神明與直數而辨之司徒王公以不二心合公一德資稟明略有如元龜鑑者謂上黨之俗地狹而力氣寒堅木蓋戰國武卒之餘也故長於步冀之地土爲之所生故長於騎而公與王公天下之傑也各因其俗之所長以伯諸侯嗚呼使公將步王公將騎以征四方以翼王室亂臣賊子誰敢萌心上天爲何而降公疾願守謙損固辭崇高請罷三公拜章七還天子重違宗臣之請又進蒼生之望還授僕射而安危注意之任猶以煩之十年

六月一日薨于位春秋六十有二皇上震悼輟朝三日所以贈襚之品禮極數殊中貴護喪達于洛汭冬十月九日葬於澠池祔先君太保之塋禮也公自生勳門幼被儒術長覽太史公班孟堅書服從衡之言至於兵法尤其天性而體乾之剛利坤之貞煦春之仁厲秋之義蹈禮之節包樂之和是以文昭扶翊武著戡靖行備九德政成百度忠與勳偕業與時併兵符相印與身終始開國傳家與國無窮盛矣哉公再娶于鄭華宗令德其偶而一前夫人滎陽郡夫人皇洛陽令洄之子也不幸早世後夫人沂國夫人皇洛州壺關令犨之子也昔以賢嬪貴今以哀報崇旣太公門且寵公室初公之棄三軍也嗣子前殿中侍御史緘

爲墮淚所追俾嗣公位誡曰爲先人之嗣者苟生非忠冒死非孝派惟自免之計既而忠孝全爲次子幼成季子幼清次女適清河崔弘雅有幹父裕母之美長女幼女並從西方之教各得其旨緘等以公成功盛德列于史策流于歌頌傳于故老之口巍巍乎其不朽矣若丘壟遷化嚴序翹忽則貞石是賴不可以不識焉爰假菲詞俾鐫玄壤銘曰

陰陽成歲百物以生聖賢撫運天下以平神武嗣統朝陽啓明照臨萬邦震耀不庭蠢彼昏迷爲國（未詳）乃命徂征風行王化雷動天聲靡守不固何攻不傾銜信（一作忠孝）材武率劉忠貞茫茫氛祲於變廓清入覲于王惟周（疑作國）之禎帝

念藩翰俾我長城宜錫難老以主夏盟柰何昊穹夭椓（一作謝）壯齡善積存沒報窮哀榮勒勳王府遺業生靈歸我眞宅封山表塋永閉泉戶與天壤并

此篇元在九百三十八卷職官門今移于此

相國武昌君節度觀察處置等使正議大夫檢校戶部尚書鄂州刺史兼御史大夫賜紫金魚袋贈尚書右僕射河南元公墓誌銘

白居易

公諱稹字微之河南人六代祖巖隋兵部尚書封平昌（文粹如此是英華作武平集作昌平並非）公五代祖弘隋北平太守高祖義端魏州刺史曾祖延景岐州參軍祖悱南頓縣丞贈兵部員外郎考諱寬比部郎中舒王府長史贈尚書左（集本文粹作右）僕射妣滎陽鄭氏追封陳留郡太夫人公即僕射府君第四子後魏昭成皇帝十九代孫也公授天地粹靈生而岐然秀而穎然九歲能屬文十五明經及第二十四調判入四等署祕書省校書郎二十八應制策入三等拜左拾遺即日獻教本書數月間上封事六七憲宗召對言及時政執政者疑忌出公爲河南尉丁陳留太夫人憂哀毀過禮杖不（文粹作而）能起服除之明年授監察御史使於蜀按任敬仲獄得情又劾奏東川帥違詔條過籍稅又奏平塗三輔等八十八家寃事名動三川三川人慕之其後多以公姓字名其子朝廷疾（二本作病）東諸侯不奉法東御史府不治事命公分臺而董之時有河南尉離局從軍職尹不能止監察御史

死其柩乘傳入郡（二本無此二字）入郵郵吏不敢詰內園司械繫人踰年臺府不得知飛龍使匿趙氏亡命奴爲養子主不敢言浙右帥（一作使）封杖杖（一作結決）吉安令至死予不敢怒凡此者數十事或奏或劾或移歲餘皆舉正之內外權寵臣無柰何咸不快意會河南尹有不如法事公引故事奏而攝之甚急先是不快者乘其便相嗾嫉坐公專達作威黜爲江陵士曹掾居四年徙通州司馬又四年移虢州長史長慶初穆宗皇帝（二本無此二字）嗣位舊聞公名以膳部員外郎徵用既至轉祠部郎中賜緋魚袋知制誥制誥王言也近代相沿多失於巧俗自公下車俗一變至於雅雅（一二本一字作二三）變至於典謨時謂得人上嘉之數召與語知有輔弼之

才（二本作知其有輔弼才）權受中書舍人賜紫金魚袋翰林學士承旨尋拜工部侍郎旋守本官同中書門下平章事公既得位方將行已志答君知無何有憸人以飛語搆同位詔下案驗無狀上知其誣全大體與同位兩罷之出爲同州刺史始至急吏緩民省事節用歲收羨財千萬以補亡戶逋租其餘因弊制事瞻上利下者甚多二年改御史大夫浙東觀察使將去同同之耆幼鰥獨泣戀如別慈父母遮道不可過送詔使道（集作導）呵麾鞭有見血者路闢而後得行先是明州歲進海物其淡蚶非禮之味尤速壞課其程日馳數百里公至越未下車奏罷自越抵京師郵夫獲息肩者萬計道路歌舞之明年辨沃瘠察貧富（二本作均勞逸）

以定稅籍越人便之無流庸無逋賦又明年命吏課七郡人冬築陂塘春貯雨水夏溉旱苗農人賴之無凶年（二本無此三字）無饑殍在越八載政成課高上知之就加禮部尚書降璽書慰諭以示旌寵又以尚書左丞徵還旋改戶部尚書鄂州（二本作岳）節度使在鄂三載其政如越太和五年七月二十二日遇暴疾一日薨于位春秋五十三上聞之軫悼不視朝贈尚書左（二本作右）僕射加賻賜（二本作賻贈）爲前夫人京兆韋氏懿淑有聞無祿早世生一女曰保子適校書郎韋絢今夫人河東裴氏賢明知禮有輔佐君子之勞封河東郡君生三女曰小迎未笄道衛道扶齠齔一子曰道護三歲仲兄司農少卿積（二本作贊）姪御史臺主簿某等銜哀奉事裴

夫人韋氏長女聚諸孤等龍護靈轝以六年七月十二日祔葬於咸陽縣奉賢鄉洪瀆原從先宅兆也公著文一百卷題爲元氏長慶集又集古今刑政之書三百卷名類集並行於代公凡爲文無不臻極尤工詩在翰林時穆宗前後索詩數百篇命左右諷詠宮中呼爲元才子自六宮兩都八方至南蠻東夷國皆寫傳之每一章一句出無脛而走疾於珠玉又觀其述作編纂之旨豈止於文章刀筆哉實有心在於安人治（集作活）國致君堯舜致身伊皋耳抑天不與耶將人不幸耶予嘗悲公始以直躬律人行而動之則坎壈而不偶謫瘴鄉凡十年髮斑白而來歸次以權道濟世變而通之又齟齬而不安居相位僅三月席不煖而

罷去通介進退卒不獲心是以法理之用止於舉（二本作舉）一職不布於庶官仁義之澤止於惠一方不周於四海故公之心不足也逢時與不逢時同得位與不得位同富貴與浮雲同何者時行而道不行身遇而心不遇也執友居易獨知其心以泣濡翰書銘於（二字作予）墓曰

嗚呼微之年過知命不謂之夭位兼將相不謂之少然未康吾民未盡吾道在公之心則爲不了嗟乎哉（二字文粹作惜或惜）哉道廣而俗隘時矣夫心長而運短命矣夫嗚呼微之已矣夫

文苑英華卷第九百三十七

文苑英華卷第九百三十八　誌四

宰相三

丞相太子少保牛僧孺墓誌一首

東川節度使周墀墓誌一首

丞相太子少師奇章郡開國公贈太尉牛公墓誌銘

杜牧

唐佐四帝十九年宰相牛公諱僧孺字思黯八代祖弘以德行儒學相隋氏封奇章郡公贈（謚集作）文安侯後四世集州刺史贈給事諱休克於公爲曾祖集州生太常博士贈太尉諱紹太尉生華州鄭縣尉贈太保諱幼聞太保生孤始七歲長安南下杜樊鄉東文安有隋氏賜田數頃

書千卷尚存公年十五依以爲學不出一室數年業就名華入都中故丞相韋公執誼以聰明氣勢急於褒拔如柳宗元劉禹錫輩以文學秀少皆在門下韋公亟命柳於樊鄉訪公曰願得一相見公乘驢至門韋公曰是矣東京李元禮爲後進師隋奇章公仁德祿位二者包而有之登進士上第元和四年應賢良直諫制數強臣不奉法憂天子熾於武功詔下第一授伊闕尉以直被毀閱歲凡十府奉取不下伊闕滿歲郄公士美以昭義軍書記辟凡三上請詔除河南尉拜監察御史丁母夫人憂制終復拜監察御史知雜事改考功員外郎集賢殿直學士庫部郎中知制誥賜五品命服半歲遷御史中丞宿州刺史李直臣以贓數萬敗穆宗聽（二本集作憲）偏詞於中釋直臣黨凡言有才宰相言格不用公以直臣獄奏上曰直臣有才可惜公曰彼不才者無飽食以足妻子安足慮本設法令所以縛束有才者祿山朱泚是才過人而亂天下上因可其奏曰善賜章服金紫遷戶部侍郎掌財賦事上益親重欲相之會中書令韓弘男公武謀曰大人守大梁二十年齊蔡誅後始來朝今不以財援中外議有飛一詞者誅以（二本作奥）保白公武齎弘書獻公錢千萬公笑曰此何名爲公亟持去明年弘公武繼卒主藏奴與吏訟於御史府上憐弘大臣父子併死稚孫將家事走中使至第盡取財簿自閱視凡中外主權多納弘貨獨朱勾細字曰某年月日送戶部牛侍郎錢

千萬不納上大喜以指曆簿邇視旁側曰果然吾不謬知人殿上皆再拜呼萬歲尋以本官平章事明年正位中書侍郎加銀青三品兼集賢殿大學士監脩國史敬宗即位與武士畋宴無時徽天下道士言長生事公亟諫曰陛下不讀玄元黃帝五千言以清淨養生彼道士皆庸人徒誇欺虛荒豈足師法未一歲請退不許連四月目間以疾辭乃以鄂岳六州建節置武昌軍命公爲禮部尚書平章事爲節度使公始至問民疾（二本作衣）苦皆曰城土疏惡歲輸夔竹爲苫具姦吏旁緣主爲侵取費與稅等歲久前後政欲畫計策訖無所施公即除去冗長用公私錢陶塼成城敷（作脩）凡五年乃就明年文宗即位就加吏部尚書明年急徵

拜兵部尚書平章事再（二本作重）拜中書侍郎弘文館大學士鄭注怨宋丞相申錫造言挾漳王爲大逆狀蹟牢寄上怒必殺公曰入臣不過爲宰相今申錫已爲宰相飲使如所謀豈復欲過宰相有他圖乎臣爲中丞愛申錫忠良奏爲御史申錫之心臣敢以死保之上意攺由是宋不死大和六年西戎再遣大臣摯（二本作贄）寶玉來朝禮倍前時盡罷東戍守兵用明臣附李太尉德裕時殿劍南西川上言維州降今若（文粹作史）生羌三千人燒十三橋擣戎腹心可洗久恥是韋皋二十年至死恨不能致事下尚書省百官聚議皆如劍南奏公獨曰西戎四面各萬里來責曰何事失信養馬茹蔚州（集平涼御西）上平涼坂萬騎綴回中怒氣直詞不

三日至咸陽橋西南達數千里雖得（二本作百）維州此時安可用棄誠信有利無害匹夫不忍爲況天子以誠信見責於夷狄且有大患上曰然遂罷維州議太和六年檢校僕射平章事淮南節度使經六年至開成二年連上章請休官詔益不許公曰臣唯退罷可以行志夏五月以兵付監軍使拜疏訖就道除檢校司空留守東都明年拜右（二本作左）僕射上恐公不起詔曰朕比有疾良已思一面叙公不得已至闕下一拜謝閉門不出明年檢校司空平章事襄州節度使出都門賜黃奚罇龍杓凡六器名出周禮詔曰精金古器用以比況君子非無意也襄州七年假饑軍人入賦不一公至據地造籍免貧弱四千萬均入豪強皆曰其心

不出一怨言明年武宗即位就加司徒會昌元年秋七月漢水溢堤入郭自漢陽王張柬之一百五十載（二本作歲）後水爲再大李太尉德裕挾維州事曰僧孺不至罷爲太子少保（二本作師）未幾檢校司徒兼太子太（集作少）保明年以檢校官兼太子太傅留守東都劉稹以上黨叛誅死時李太尉專柄五年多逐賢士天下恨怨以公德全畏之言於武宗曰上黨視（二本作亂）左京控山東劉從諫父死擅之十年後來朝加宰相縱去不即（二本無此字）留之至積叛竭天下力乃能取此皆公與李宗閔宰相時事從諫以大和六年十二月十七日拜闕下公實以其月十九日節度使淮南明年正月從諫以宰相東遷河南少尹呂述公惡其爲人述與太尉

書言稹破報至公出聲歎恨上見述書復聞前縱諫去壘二怒不一參校自十月至十二月公凡三貶至循州員外長史天下人爲公挼手咤罵公走萬里瘴海上二年恬泰若一無事今天子即位移衢州汝州刺（二本作長）史遷太子少保少師凡四年復位大中二年十月二十七日薨于東都城南別墅年六十九天子惻傷不朝兩日再（集作闕）贈大師（二本作尉）天下善人執手相弔哭公忠厚仁恕莊重敬愼未嘗不以此八者自勉而終身益篤爲宰相急於銓品凡名清官不忍持一資以假非其人以道德謨於天子每指古義爲擬有言譏剋追必鈲（音華）剖（力功）各使之摧破三大邪去苛碎條約除民（二本無此字）大患其輕巧吏欲賦公受惡希嚮

所爲渾然終不能見欣戚至必大洽衣冠單窮出俸錢嫁其子女月與食歲與衣資送其死喪凡數百家李太尉志必殺公後南謫過汝州公厚供具哀其窮爲辭說海上與中州少異以勉安之不出一言及前事鎮武昌時軍容使仇士良爲監軍使公律以禮敬暑甚大合算宴拱手至暮一不搖扇亦自儉克平居非公事不出內屏閤三歲語言輒止季有常度仇軍容開成末首議立武宗權力震天下每言至公必合手加額（二本作顙）曰清德可伏（二本作服）人但過絛官財與人無一毫恩力（二本作分）耳不肯引舉不敢怨毀浚居其中公始自河南爲鄉貢士爲郎官考吏部科目選三關幕府中丞相外凡取六十餘人上至將相次布臺閣皆當

時名士毎暇日讌語縈吏必言古人修身行事旁誘曲指微警教之不以己所長人所不及裁量高下以生重輕後進歸之承望聲光行一言許可必自矜重夫人辛氏以公封張液郡贈僕射袐之長女士林稱爲婦師凡二十年前公八年歿五男六女長曰蔚監察御史次曰叢浙東（諸本生作）南府協律郎皆以文行登進士第不籍公勢次曰峯倩河南府洛陽尉二人皆稚齒長女嫁戶部郎中上黨苗惜次女嫁河中節度使檢校郎中范陽張潔次女嫁河南府集賢校理常山張希復次女嫁前進士鄧淑次女未笄一人始數歲以某年月日葬少陵南某鄉某里銘曰

道既訖衰必有以扶翼公之生以隆其汚（二本作隮）幽以燭明

懷以雨濡以教其徒以佐天子威能霸敢如有樞梲標揭（文粹作[illegible]）峙倚巍乎二紀臣宗德老鉅祭魁壘熟爲忌畏壽去南海不校不辨旋（文粹作[illegible]）復顯大百行渾圓齊於及年以歸其全

東川節度使檢校右僕射兼御史大夫贈司徒周公墓誌銘　　前人

周平王次子烈封汝墳侯秦以汝墳爲汝南郡侯之孫因家焉遂姓周氏自烈十八世至西漢周仁繼烈封侯其後逃西晉亂南去黃岡靈起仕梁爲桂州刺史生炅在陳爲車騎將軍炅生法明年十二月命巴州刺史陳藏臣隋爲趙之真定令隋亂歸黃岡起兵取蘄安沔黃武德中籍四

州地請命授總管蘄安十六州軍事光祿大夫封國於道太宗命虞世南銘書墓碑相國爲六代孫曾祖惲汝州梁縣令祖沛左拾遺王（一作璧）考邈右驍衛兵曹參軍贈禮部侍郎公少孤奉養毋夫人以孝聞舉進士登第始試祕書正字湖南團練廵官毋夫人亡哭泣無時里人過公廬曰無驚周孝子後自留守府監察真拜御史集賢殿學士李公宗閔以宰相鎮漢中辟公爲殿中侍御史行軍司馬後一年復以殿中審職微歸時太和末注訓用事夏六月始逐丞相宗閔立朋黨語鈎挂名人凡百日逐朝士三十三輩天下憚慄以目受意附兇者屢以公爲言注訓曰如去周殿中恐人益驚竟不敢意注訓取公爲起居舍人文宗

復二史故事濡筆立石螭下丞相退必召語旁側竊帝每數十顧遷公員外郎帝曰周甚不可不見宜兼前官數月以考功掌言事帝曰就試翰林公辭讓堅懇帝正色以手三麾之遂兼學士遷職方郎中中書舍人政事細大必被顧問公終身不言事故不傳武宗即位以疾辭出爲工部侍郎華州刺史八禁軍二十四內司居華下諸（集作者）精沒等百姓不敢妄出一詞李太尉德裕伺公纖失四年不得知愈治不可蓋抑遷公江西觀察使兼御史大夫公既得八州施展教令申明約束發虔守陳弁贓坐弁以法死吏手膝拳竊御逐井如公在旁縛出洞寇劉太朴徒數百人斷發根脉無有遺失彭蠡東口戍五百人上下千里無一

賊踪遂遷禮部尚書鄭滑節度使老將某項領不如教約公檄背降爲下卒聲北入魏皆曰周尚書文儒能治百姓仁愛兵士而後敢爾是豈可一（集作十字）犯九（一作春）歲入拜兵部侍郎節度支兼戶部東（集作吏）曹事積邊糧谷九十萬石令天子即位二年五月以本官平章事後一月正位中書侍郎監脩國史就加刑部尚書因河湟事議不合旨以檢校刑部尚書出爲劍南東川節度使明日入謝而加檢校右僕射公自舉進士第非其人不交一（集無一字）言旁睨後進鑽心鑽志及爲將相進取達挽悉置于位李太尉德裕會昌中以恩撰元和朔實錄四十篇益美其父吉甫爲相事公上言曰人君猶不改（一作書）史人臣可改乎元和實錄皆當

時多士自書事實令而不信信總稱後三十年自名父功業所不知者而書之此若垂後誰信史竟廢新本并帥王宰劉所部財貨承事責倖自請來朝聲言我取平章事鎮夫衆公上言曰宰破太原取汴州不知天下治所凡幾得如太原汴之大者可飽宰欲乞宰還鎮自補其殘後二日還宰詔下駙馬都尉常驤來爲京兆尹公言曰尹坐堂上階下拜二赤縣令屬官將百人悉可笞辱非有德者京兆不可爲豈止取吏事謀議寬嚴自此非道求進者屏迹自屏及鎮東蜀一歲欲歸閑洛師欲得風恙公曰我今去是以疾去疾愈去非晚大中五年歲在丁未二月十七日薨于位享年五十九訃至廢朝三日册贈司徒命諫議大夫

慮歎弔恤其家公信於朋友公於爲官事親出去告還面家事不敢自專同曾祖兄弟入門呵笞奴婢衣服飲食無二等免相位西去莊公還者雖武將散秩嘆惜咨嗟曰周相公無私我惜其去（六字一作存曰集戊惜私其去）豈有私乎夫人義興蔣氏先公某年終生二男一女長曰寬饒崇文校書次曰咸喜京兆參軍皆孝謹有文學女嫁起居舍人薛蒙大中六年歲次壬申二月十二日歸窆先塋河南府河南縣穀陽鄉立行里銘曰姬之支封國自爲姓以周爲氏入唐不盛列後幾世厥生賢孫當唐中興爲唐相臣文思天子講古爲治援起王道以公爲倚近附晴睽異跋出者烏缺誰塞誰塞勞分碎踣三屏大邦厥犯武事哺撫稚耋（集作老）父母

赤子曰將曰親公其魄爽措古爲北公其無愧以公遺志
唐而後公死不錫壽考誰其辨之

此篇元在九百三十九卷職官門今移于此

文苑英華卷第九百三十八

文苑英華卷第九百三十九　　誌五

職官一

安南副都護畢公墓誌一首
福建觀察使鄭叔則墓誌一首
陝虢觀察使盧岳墓誌一首
安南都護張公墓誌一首
嶺南節度使徐申墓誌一首
宣州觀察使常溫墓誌一首

安南副使都護畢公墓誌一首　張九齡

公諱某字某東平人四世祖義雲北齊度支郎中青州刺史曾祖琰貞觀初并州白馬府右果毅都尉（集作右）左衛郎將祖父蒲州河東令坐事左轉桂州歸義縣丞因家于始安（集作寧）父誠舉孝廉高尚不仕公即孝廉府君之子稟靈純茂姿性開朗亦既志學休有令聞雖在諸生之中已有萬人之望矣夫忠有世善有元仁於其親友于兄弟豈尚行所致其因心而然公之植身根蔕素厚擬本制末何適非宜故爲政之方所從來遠矣某年初有御史將命黜陟幽明公時盤桓居貞未有攸往而使者承式固才是求謁衣見召直繩斯委乃表公授梧州錄事參軍非其好也先是剽劫在境行李所病公綱佐無機逋盜肅然嵗滿換廣州湞陽令事必簡舉人用以安（集作綏）便莫不咨嗟未始見也尋轉韶州司馬其政如初以秩滿丁母（集作內）憂公有至性幾於

毀滅廬墓展哀泣血扶病有加一等不惟三年嶺南按察使廣州都督兼御史大夫蕭璿彼孝悌之士也以錫類之故有嘉德音於是版（一作援）補按察判官義行相成終始如一尤加欽重持以表文勳授新州刺史屬恩州酋帥日尋干戈將有式遏寔資明允後按察使廣平郡公宋璟以公爲五府總管以甲卒戎馬雜臨之（集無之下字）以兵威而闢之以恩信俾忿鷙很戾化梟爲人廣平公深以爲能奏假恩州刺史俄又真受夷落大寧尋加朝散大夫遷端州刺史居必致理莫匪嘉績并讓之寄朝選以歸於是加秩中散大夫拜安南副都護致官未幾閒忽遷殂時年六十某年月日庚子歸塟於某山之原公內行無玷外物不干文非

務華學皆爲己所涖數郡遺愛在人全己而歸可謂厚矣有子曰某銜恤終天想哀遠日永惟稱代存乎幽篆銘曰

猗歟畢侯濬源長流愛民于畢爰自有周彼美世載實惟孫謀賢哲繼軌斯其遠猶嗟彼懿宗是生孝友和實內積行非外誘家邦必聞人倫歸厚微此令德夫豈善守亦既從政厥問載榮邑能訟息郡用禮成蠻夷慕教鴟梟變聲九真副領萬里楊旌讓彼絕域義忘險艱提律未改再旄而還存歿之際忠孝之間徽音無泯篆德茲山

福建觀察使鄭公墓誌銘　穆員

唐貞元八年四月十六日福建團練觀察使福州刺史兼御史大夫鄭公薨于位明年孟夏己酉朔歸塟于東都萬安山之南原龜吉筮吉取于人謀且曰前望先君俾公之體魄列侍于後與茲山久遠傾洛邑俾爾子孫盈如市朝生沒於斯公諱叔則字某滎陽人自元魏中書令周小司空金鄉文公穆凡五葉至皇朝遂州刺史老萊代以婚姻德義俱爲家法相授公則遂州之冢子也未冠以明經擢第凡五命至御史府又再遷歷尚書省以屯田員外郎介吏部侍郎李卿觀風之命議者韙之李公出納稱職且多貢巖藪幽滯充于王庭繄公是賴轉庫部相國王縉受居東之寄又資公以畫拜檢校吏部員外郎使罷而真凡吏部分天下之疑折無文之中（王華）曰廢置清九流之路坦多士之門曰南曹公酌其會通流守以貞固七考二職日新

厥闈于繼母艱免服拜刑部郎中皇上即位思與四方萬姓墾家至而日見之制臨遣八使必朝之良公爲首冠清選分命于西江閩越之地所至斷疾所去遺利並命者取而法焉兩河不關命帥梁汴所求御毅之比爲其中軍授檢校秘書少監兼御史中丞克平軍節度副使之官拜御史中丞蘇問東夏俄領東都留守兼河南尹就加户部侍郎仍再位副相之寵持憲以清明律下牧人以禮讓和俗保釐以威重懷遠邇不敢犯吏不忍欺扶危以安制動以靜罷鎮歸省轉尚書左丞未幾兼御史大夫撫淮夷反側之俗四牡涖止萬人革心如風之清如雨之滌復命遷太常卿國有大事主辦多儀加銀青光祿大夫轉京兆尹理

行三載惟遭權臣搆陷貶永州長史謫去之日京師鄽空巷隘車不得前怨咨之聲雷動天聽旋以非罪拜信州刺史居數月又有四嶽十二牧之薦八方以和風肅德移變貊之風何斯人之幸與上天之祐歎彼炎瘴而不勝為夫人范陽盧氏著作郎脩之女也望中北州德成公家不幸早世事具前誌生一子曰約河南府洛陽縣主簿後夫人范陽郡夫人盧氏華宗美行與前人如一加繁祉餘慶續公之榮生二男一女納前弘文生紳右千牛衛備身女未笄是日約（前已曰一子約）奉范陽夫人命舉前夫人柩會公之喪禮也公之為德也溫純深潤高厚博達文以禮樂本於中和祀不違仁慍不傷善滔然如川澤無不容之者及其秉操厲俗好是正直不畏非畏不疑可疑酷惡春秋之左（一作右）巫疾陰陽之拘忌嶷然如斷山絕巘不可以邪徑造乎嗚呼使公之得志也天下之人非法言不言非大道不蹈此可以為天子大臣未絕追數其餘哉是以壽七十有一歷官二十有八政朝仰故事人懷遺德門列朱戟家垂清風而遊公藩者猶以不期顧為嘆問神明為約等以為哀報揚名莫如紀述謂員昔備吏末嘗司斯文將期飾終何敢廢纖銘曰

嗟哉公居此室荷夫人會琴瑟萬安南山瑞氣浮洛陽北
閥家聲流憂千祀兮日悠悠

陝號觀察使盧公墓誌銘

前人

唐貞元年四年夏六月陝號都防禦觀察轉運等使陝州長史兼御史中丞范陽盧公壽六十中疾于位優詔得謝家東都履信里秋七月甲戌終于其寢冬十月乙酉歸于此堂禮也萬安之麓因山而封崇丘伊流還帶捧抱龜筮叶吉神宅是宜府君諱岳字周翰其先齊太公之後公子高奚食菜於盧因以命氏及自東漢中郎植乃元魏秘書監陽烏第四子都官尚書道虔凡十葉代代得祿其兄子思道所著家譜詳之道虔生齊左四子昌衡昌衡生隋澤州內部長實素實素生皇朝綿州長史安壽安壽生汝州司馬正紀正紀生絳州聞喜令杭惟是婚姻其類為義方相觀禮樂冠蓋併其盛焉府君聞喜之第二子也發地之祥鍾天之和氣為孝而友悌從之出為忠而貞諒從之施於事物為聰明純粹而寵位從之天寶末擢明經調宋州襄邑主簿歷婺州夔州二錄事參軍以大理評事兼監察御史始佐湖南觀察之政前帥常之晉倚之以清後帥辛京杲籍之以立既真拜又稍遷殿中侍御史京杲入覲咨以留府時有驕將數人京杲實父子兄弟之其蹈罪姦令率以為順府君告之以刑辟明之以無赦而郡帥如故乃盡戮之由是軍政理而庶政舉朝廷之任京杲也以恩舊用不責之以龔黃之績至是還之不可易之不能留之京師以盡府君之美若是者五載累錫銀印朱紱金章紫綬加侍御史建中初今上嗣位有自屬部擢官入為相者

謂公才膺方鎮受容府經略招討等使就加御史中丞南越犢俗井稅之入鮮具其布帛之紬通流之貨悉輿中上府君以美利利之王制制之又每歲有西原之警府君布政群盜爲人元年季春賦入貞元三年来朝拜少府監上以陝郊之守藩垣二京冠冕諸夏非沃心之臣勿授前此元臣授之是爲郡伯（今相國李公自中書侍郎徵拜）思斷其事重難其選府君於是乎有由秉之拜惟事小不敢不戒大不敢不懋日巖祇恪惟新厥舊由是軍服其嚴明而報之以肅吏從其簡易而報之以理惜乎其自下車及講藉不十月焉嗚呼有其才無其時之嘆不甚於有其時而無其命今之方鎮蓋唐虞四嶽十二牧之職而周漢肱股爪牙之任府君承堯之咨膺舜之俞累分共理之憂方咨薦伐之効凌風翀翼徘徊於寘寘之間何天奪上心而命孤人望是可以爲嘆歟府君前娶隴西李氏實姬姜之儷先春早落今也力不及遠未遑合祔繼室以同宗同德而年位異之三子載戣戭（一作晉）長茵未童幼哀及禮洎兄子嘉猷熏伯父來州司馬婿之命泣血襄事見託於銘詞曰世重五姓君千百族倬彼山川來宗徵瀆帶蒸蒸黎命分司牧慎選良臣俾之戢穀符歟府君受天之祿未見其止如何不淑丘隴何所邙原重復瑞氣嘉祥於是乎育前川爲陵北地爲谷世系德代於是乎彌

金紫光祿大夫檢校禮部尚持節度都督廣州諸軍事兼廣州刺史御史大夫充嶺南節度度支營田觀察處置本管經略等使東海郡開國公贈太子少保徐公墓誌銘

權德輿

公諱申字維降東海郯人五代祖周宣州刺史環環生隋江州司馬宴宴生吉州太和丞仁澈仁澈生皇吏部郎中諫議大夫玄之玄之生公烈考汾州司户參軍贈信州刺史用仁義世其家諫議之文行信州之廉退及公始大來泰初嘗（疑）着作賈常侍至操柄儀曹搴士林之菁華舉進士上第調補秘書正字四征翹車相屬於途望公舉趾以爲重九江而西服嶺而南與朔塞被邊之地驟爲命介歷大理評事司直監察御史太子司議郎殿中侍御史錫以章綬冀國路公之誅哥舒晃也公以從事主謀居多嗣曹王之守鍾陵而誅李希烈也公以長史行刺史調州師以護饟道厥勞茂焉江漢既清拜鄧州刺史先是長史不任職官曹弛廢刺史寓於理下邑之令丞與編人雜處比屋逋亡公田爲蕪公乃假之耕牛賦與種食人人自占視其力而爲之制歲乃善熟積爲倉籍於是計徒庸程日力作爲城寺大治垣屋廐置市列道橋器用皆備焉罷去之日夫家名數倍差於始至而不書于籍邑子張棣等五百人獻其理狀得請於觀察府以函奏書請立碑詞公翟然止之曰此刺史職且一旦上聞與沽伐者何異所不忍爲也府不能奪敗合州刺史以先濮陽郡太夫人兆域未祔表

求改塟緦麻既除以御史中丞領景州刺史自兵興四十年山東諸侯率強大驕蹇郡二千石多自命於轅門蓋縣官息人含垢而因緣漸漬然也至是朝廷以滄州負海勁兵攸處乃建節將幕庭裂舊城以置支郡會其帥亦請欵守於朝朝論難之二府比推擇未稱因召公入見而面命馬錫命服文馬緡錢五百（集作十）萬尋加節度副使中朝之條職憲令始被于景人是歲節度使來朝既從父兄爲代表公以本官爲軍司馬陳情去職徵還京師復以御史中丞出莅邕州領經畧之任開南蠻徼道宣明威信種人黃氏納質請命化條風行獷俗以清明年中貴人持兵符詔書至部以御史大夫督南海二十一州軍事而節制焉前

此守臣物故軍吏乘變竊發印符易置部校拔用惡少年百輩軍中幾亂相率亡命公既至捕誅首惡悉原諸詿誤者夷越負險阻白晝攻剽芟夷根株使無遺類然後布以寬大人安作業溟漲之外巨商萬艦通犀南金充物狎至天子之恩澤賜予聲明物采皆待焉上應急宣以馳疾傳下無強賈用絕姦利和輯招徠外區懷之則四封之內其理可知也朝典疇庸進階至銀青光祿大夫特庸蜀未靖公密疏請發卒徒五千循伏波故道抵岷峨以會師期誅不恪詔可其奏就加禮部尚書秩正三品疏封東海命書未及至奄捐館舍遂以太子少保印綬弔祠稱焉是歲改元元和公之生七十年矣嗚呼以文發身以智經物惠和直溫忠恪廉清佐賢侯良報皆有理效在韶也與事功在景也脩班制朗寧察風俗南海整師律以八命居六官攸好德考終命其蹈履之全乎夫人渤海高氏早歿繼夫人扶風郡夫人竇氏秉明有賢行嗣子右衛倉曹元弼似續文敏號咷毀慕以某月日寧神于東都偃師縣之某原乃刻堅石以傳永久銘曰

噫徐公有質有文有義有仁名聲章明邁群倫兮噫徐公不忮不求不緇不磷贊佐四征暢嘉聞兮公之牧人于韶于景于邕于廣朱轓熙路利攸往兮公之愛人以清以靜以惠以養流庸集附如景響兮如何不備奄忽鞠凶著龜之同天地之中吁嗟乎徐公

中散大夫檢校國子祭酒兼安南都護御史中丞充安南本管經畧招討處置等使上柱國武城縣開國男食邑三百户張公墓誌銘

柳宗元

漢光中興馬援椎絕域之志晉武一統陶璜布殊俗之恩理隨德成功與時並今皇帝載新景命丕冒海隅時惟長公祗復厥績交趾之理纘（蜀本作續）于前人公諱某字某某郡人也曾祖彥師朝散大夫尚書駕部郎中祖瑾懷州武德縣令考清朝議郎試大理寺丞贈右贊善大夫咸有懿美積爲餘慶公以忠肅循其中以文術昭于外推經肯以餝吏事本法理以平人心始命蘄州蘄春主簿勾會斂給厥聲顯揚仍以左領軍衛兵曹爲安南經畧巡官中國扞衛

有聞彰徽轉金吾衛判官二歷御史績用弘大揚于天庭加檢校尚書禮部員外郎換山南東節度判官復轉御中爲安南副都護賜金紫魚袋充經畧副使遷檢校太子右庶子兼安南都護御史中丞充本管經畧招討處置等使公自爲吏習於海邦凡其比較勤勞利澤長久去之則夷僚稱亂復至而冠襟順化及受命再任（集作專征）得㨂嘉譽晉拔禍本約（集作紬）於夷執乃命一其貢奉平其歛施收人盡區奧之方制國修刑體之法道阻而通百貨地偏而具五人儲峙委積師旅無庚癸之呼繕完杈幹控帶無戊己之位文單環王怙力背義公於是陸聯長轂海合艨艟（集作兩）再舉而克殄其徒斬地數圻以歸于我理爲鬱首（集作首御）

負險茂德公於是外申皇威旁達明信一動而悉朝其長取州三（集作二）十以被於華風易皮弁以冠帶化姦宄爲誠愨晉用周禮率由漢儀公患浮海之役可濟可覆而無所恃乃刻達爲以闢坦途鬼工來并人力罕用沃日之大東成通溝摩霄之堲者（一作析非）爲高岸而終古蒙利公患疆場之制一彼一此而不可常乃復銅柱爲正制鼓鑄既施積（集作糅）堅是立固圉之下若白黑易野之守陵適丘陵而萬世無虞詐琛良貨溢於王府殊俗異類盈于藁街優詔累嘉其忠能（集作良）良（集作太）史嗣書其功烈就加國子祭酒封武城男食邑三百戶凡再策勳至上柱國三增秩至中散大夫某年月薨于位年若干天子震悼傷辭有加明年其孤某官與宗仁（集作人）號奉喪帷車其家老咨于叔父延唐令某卜宅于潭（集作）州某月某日人謀皆從龜兆襲吉乃刻茲石著公之闕以至（集作志是）于丘壟以告于幽明銘曰周限荊衡秦開百粵交州之治炎劉是設德大來服道消自絕伏波南征漢威載烈寃陵北府（集作時是）晉政爰發我唐流澤光于有截皇帝中興武城授鉞肅肅武城惟夫之哲更歷毗贊顯揚彰徽既受休命秉茲峻節度其謀猷守以廉潔厚襃薄征匪貊匪榮通商物平（集作平貨）有來胥悅踐山跨海堅其鶴列制器足兵濱茲蟻結鳥鬱屈服文單剪滅豪遠闢疆會朝天闕銅柱乃復環山以晢（一作折）海無遘逆寇罔踰越琛賮之獻周于窮髮帝嘉成德載旌茂閥增秩策

勳土封斯裂位厄元侯年虧大耋邦人號呼夷裔悽咽卜壅長沙連岡峉穴書銘薦辭德音罔鈌

宣州觀察使御史大夫韋公墓誌銘　杜牧

韋公會昌五年五月頭始生瘡召子婿張復魯曰三雅女得良婿死以是託墓宜以池州刺史杜牧爲誌復魯曰公去歲兩瘡生頭今始一尚微何言之源公曰吾年二十九嘗校祕（一作守校）書郎時嘗夢涉滻水航中有二人若舉符召我者其一人曰墳墓至大萬日始成今未也今萬日矣天已告我我其可逃乎謝醫不問以其月十四日年五十八薨于位公從父弟某盡公功行以公命來命牧牧位卑厚且銘之公諱溫字弘育韋氏自殷周秦漢丘明馬遷班

固筆爭書其人以光其所爲書至後周逍遥公也是出世家富貴（集作富貴）中隱身行道當其時及後代論者以蜀嚴谷口不能爲比逍遥公五世生潞州上黨尉贈諫議大夫希元上黨生吏部侍郎贈太尉肇吏部生右補闕翰林學士右散騎常侍致仕贈司空綬常侍生公於逍遥公爲九代孫年十一以明經取第爲大常寺奉禮部秘書省校書郎選判入等咸陽尉監察御史公曰是官豈奉養所宜耶上疏乞免改著作佐郎當貞元中常侍公事德宗爲翰林學士嘗深於文學明察人間細微事事有密切多委之歲久憂畏病心帝曰恭之心我其盡之以致仕官屛居西（集作四）郊公蚤夜侍側盥清飲食迎情致意一經心手積二十餘年

丁常侍艱自毀不欲生後相國李公逢吉以相印鎮武昌督處上職書卑辭至門公起赴武昌命（集無命字）未至府拜監察御史遷左補闕事文宗皇帝時宰相百吏願條帝功德議號上獻公獨再疏曰今蜀之東川川溢殺萬家京師雪積五尺老幼（集作稚）多餓死豈崇虛名報上帝時耶帝乃止遂訖十五年不答尊號事改侍御史尚書禮部考功員外郎當太和九年文宗思拔用德行超出者以警（集作僾音新義亦僾同）天下故公自考功不數月拜諫議大夫召爲翰林學士遂欲相之公立銀臺外門下拜送疏入且（集無且字）天具道先常侍遺誡子孫不令任密職言懇志決因命掌言舍人閣下公復堅讓不半歲轉太常少卿一歲遷給事中皇太子侍讀公復陳先誡以侍讀辭自宰相下皆曰帝以一子請教於先是宜避耶公不聽凡拜送三章帝終不能奪靈武節度使王晏平罷靈武以戰馬四百疋兵器數萬事去罪減貶康州司户不旬日改撫州司馬仙韶院樂官尉遲璋以樂官授光州長史晏平以財賂貴倖璋大有寵於上公皆封詔書上還上比論之公持益急竟以康州還晏平

璋免長史莊恪太子得罪上召東西省御史中丞郎官於內殿悉疏莊恪過惡欲立廢之曰是宜爲天子乎群公低首唯公獨進曰陛下唯一子不教陷之至是太子豈獨過乎上意稍平不數日遷尚書右丞朱衣魚章遷兵部侍郎爲請丞相願爲治人官出爲陝州防禦觀察（集無此二字）使兼御史大夫服章金紫回鶻寇邊劉稹以上黨叛東徵天下兵西出禁兵陝當其衝公撫民供事就不兩告若入爲吏部侍郎典一冬選老吏無所貿價以御史大夫出爲宣歙池等州觀察使賦多口衆最於江南公急惡寬窮益自儉苦刑律其俗凡周一歲無所更改自至大治公幼不戲弄冠爲老成人解褐得官超出群衆中人不敢旁發戲嫚及爲公卿在朝廷省閣中大臣見公若臨絶壑先忖度語言舉止然後出發其所執持不可奪筆一落紙言一出口雖天子宰相知不能奪俯委遂之不以德行尚人人自畏敬不施要結於人人自親慕後進凡持節業自許者獲公一言矜奮剗削益自尊重官卑家貧時至將家事在私闢

內高曾兄弟鐫琢（集作敎）誘嫁娶衣食無有二等疾甚將終悉召親屬賓吏稱先常侍詩句云在室愧屋漏因曰令知歿身不負斯誡遂涕下不禁當夫子世得七十子國小俗儉復有聖人爲之師使生於今與公相後先必有能品之者夫人隴西李氏贊善大夫慭之女先公四歲終生（集作生子）四男長曰確前國子監四門助敎次曰琛前明經次曰璟次未免乳女子（集無子字）四人長嫁南陽張復魯復得進士第有名於時爲試太常寺協律郎鄂岳觀察支使其下皆稚齒相次銘曰

德則至矣位其充乎如其充兮可大厥功以施生人天先告之萬日之期天實爲之

文苑英華卷第九百三十九

文苑英華卷第九百四十　　誌六

職官二

右庶子元府君懷景墓誌一首
太僕卿王府君墓誌一首
太子少傅李嵩墓誌一首
太子舍人王無競墓誌一首
太子少師崔景晊墓誌一首

右（集作左）庶子贈幽州都督元府君墓誌銘　張說

維開元十年正月己未右庶子武陵公河南元公薨於東京留守之內館公諱懷景（集作懷）字某魏武陵王惟之曾孫右衛大將軍冑之孫贈麟（集作鄜）州刺史仁惠之季子昔夫

啓水行君臨寰海維圖長發本枝碩茂濟美象賢慶不藏（集作[illegible]慶不項）公受茲介祉誕膺嶽靈幼有純至之節長立公直之操學綜群藝詞擅精微夫其結言以信導物以德清儉足以執俗貞厲足以矯邪故美暢於中名揚於外弱齡（集作冠）以國子進士高第補相王府典籤潘邸擇賢妙盡時選尋以內憂去職重補相王府參軍及明兩升儲作貞萬國以宮臣除太子通事舍人後歷官至右司員外太子舍人（此集無此十二字）天授中以親累除名向逾一紀後除直羅溫縣二令雖大位未亨遺林必大（集作く）初自太府主簿累入副卿河南掾曹克升亞尹操蘭右轄綱紀南宮秉茲憲簡肅彼尊庸再侍儲華率踐宮相公執心好直履法斷恩剛雷

寵而除惡不避也枉絲髮而干譽不爲也升降兩宮出入三代克愼其始終厥有成君子以爲難允哉其難矣及捐手歸全遺言薄葬家無長物士伏其清年過懸輿人傷其夭嗚呼哀哉制贈都督幽州諸軍事幽州刺史賻悼之節優於恒數明年二月歸葬于咸陽之舊塋夫人蕭氏祔焉禮也夫人即逍遥公敬遠之玄孫左常侍希仲之叔姊（集作妹）歸淑行無微華年早世其孤彥冲等克遵遺訓靡所寘哀說情睦外姻懷深國士既闕西階之奠遂投東武之詞銘曰卓彼英蓮慶靈既長貽訓夫子體微知章在藝斯博於欲則少從文其中莫飾其表惟靜惟默不激不矯時經三代官成兩宮化若風偃德如澤融邦稱其直朝表其忠禮祔周兆墳贈漢宮哀哀純孝長訴昊穹

太僕卿上柱國華容縣男王府君墓誌　張九齡

公諱某字某瑯琊臨沂人蓋王氏所由遠矣然其自漢至今上下千載海沂爲頌始壯厥猷淮水作禎克昌其後繼跡台衮聯華牧伯君子雖其立言史官褒其行事則已世無遺德人以嘉聞圖諜纍然宜爲冠族乃祖某梁侍中尚書左右僕射安東亭侯高祖某陳度支尚書曾祖太子中書舍人祖某皇朝吏部郎贈潤州刺史父某官至洪州都督公踐餝執（集作纔）業雅有名器性開敏而達於從事才果斷而長於御下至於學以知古義以隨時慮已存識離經合道異焉而不佞於物同焉而不害於正咸自得之務其大者儀鳳中初以門子選爲孝敬皇帝挽郎解巾相王府參軍換豫王府參軍歷太子通事舍人蒲州司法參軍丁洪州府君憂去職衰輿於感行過於禮時其在疚哀能感鄰服闋授相州鄴縣令施於政也揮干鏌之鋒截無不斷展騏驥之足行無不至以故言出有孚豈止於百里教行無類俄決於四封邑人是宜輿頌乃作御史中丞裴仁愿表公尤異帝用嘉焉遷洛州陸渾縣令加朝散大夫寵其能也再有仲由之善益聞考父之恭薄理我隸有加於鄉議者觀政許其以後圖時華推賢多驗之於晚節稍遷蒲州司馬洛州長史雍州長史三爲郡佐一以貫之執心有恒厥聲有茂雖已積之體素顧和之理識異代同官齊名

見義固無愧也俄遷隨州刺史趣簡始大列於諸侯張敞有名擢爲刺史賢明獨斷政教式宜始爲予（集作于）漢東之美繼以巴中之異郡歷數四課常第一再遷（集作徙）遂綿二州刺史先是俗苦刓（集作多便）弊人蓋流庸公亦來思撫之如子彼得彼暨歸之如市行有餘力用不盡才驟遷大都督乃拜相州刺史先是景雲歲我唐維舊儀制惟新置連帥之官聯監督之秩於是歷選列辟專難用賢且有後命而公爲稱首遂作越州都督同京官正三品連率觀察撫整猶騁溫括（集作檢）台閩八州長史（集作吏）已上率由部參事雖竟寢議著終券仍守越州都督（闕）加銀青光祿大夫公素有行業（集作勳明）薰之寵數開望而革風必能至止而逢麻自直與

太任賢生肅勞心行部彼有因而致此我無爲而已然政之行焉有若神者徵拜雍州司馬頃之又正名爲京兆少尹京兆者本公之樂土君已重世買臣還郡無矜於出綬張既本州是榮於衣繡公維作貳我亦爲光開元二年始封華容縣男昭有德也其明年有制以公檢校太僕卿謂以六騶正于君（疑）僕日加數馬之慎歲有展軨之勤無何即真可謂貴矣然公恩報所受逾勵所行神明未衰志業不究春秋六十有一開元六年秋八月乙亥寢疾薨於洛陽之陶化里第嗚呼哀哉朝廷傷焉賻贈以禮夫人范陽盧氏不享偕老先時在殯其年冬十一月乙酉合塋于偃師之某原卻倚首陽前瞻洛汭豈伊嘏丘之樂並取邢山

之兆有子曰昊次曰旻泣血苦塊哀纏於遠日勒銘金石義協於當時假以斯文爲之實錄其詞曰有周之裔居海之沂紹業惟求德音罔遺貽厥謀翼俾其翰飛宜哉世祀亦曰家肥（其一）洎我華容而今濟美四科冉季九能魯（集作魯非）史學匪爲人義如在已施於有政嚮之柔矣（其二）雍騶宰邑鷹揚佐郡五爲刺史在邦必訓再踐太僕厥庸惟舊今也則亡天不可問（其三）神欺未年禮先遠日合如防墓開比滕室鶴弔人悲龜言地吉篆石泉戶輿山翔畢（其四）

太子少傅李公墓誌銘

孫逖

唐之宗盟有若武都公者諱嵩（凉武昭王亦名嵩天寶開元初追崇）字某大原景皇之甥也淮安靖王之孫也姓族本系存乎帝籍王之子曰號州刺史諱某號州之子曰鄭州生公世載明德實維邦翰昔我高祖之造區夏也則淮安王擐甲胄誅暴強以佐經綸之業洎我皇帝之垂衣裳也則武公都秉衡石傅儲貳以弘邕熙之化允武允文一心同德本枝百世不亦宜哉公應大賢之期含正氣之秀蒔而孤藐克自激揚六射五書包禮樂之群藝九流三變探古今之至賾生八年而當天授革命之事宗室罹禍至乃不全艱貞保身以免於難久視之後密綱少寬公以太夫人在堂無底祿之養願辱身以報德豈養高而循名辭褐授荊州枝江縣丞維此之故也萬賈尚幼薛宣有能深爲州牧振漢陽所器重嘗謂所親曰唐宗一日（二字作皇）一千里吾見其人國奉

可量也神龍興復拜通事舍人其後歷尚書工部司勲員外屯田郎中太僕衛尉太常三少卿汝汴二州刺史兵部黃門二侍郎太原尹太常卿工部尚書東都留守兵部吏部尚書太子少傅自枝江至于少傅凡十有九遷人臣寵秩備更之矣先是國朝舊制不以宗親任權開元以來內舉無避唯善所覩擢拜右職公爲首也公體正心直色莊言厲明而可畏寬而能服故所莅之職必姦邪衰止禮義興行國人宜之有由然也曩膺列宿追亞象河當官而行既立名跡及夫典汝潁之國爲夏卿之貳天下歸最朝廷讓能寵光大來公望首出矣黃門君之樞也公執事舉直以替其否太原邦之扞也公撤私寬賦克壯其猷六官之

長是爲人振三命益公遂掌邦理綜褒流品終始七年凡所作法皆成故事其實能核異真彼周行者可勝既乎上難其人公是以久而深領繁事累請歸閑留侯有奕猶傳太子尼父不憖終萎哲人以開元二十八年五月十日薨于位春秋五十有八壽不配德皇慈震悼追贈益州大都督親親尊賢爲禮也其年十二月七日塟於河南縣九嶷山之南原惟公以文學政事之才膺孝友之德揚親有立身之顯何止能養親喪有過人之戚匪惟奉禮公兄曰昇弟曰暈兄愛弟敬夫和婁柔閨門之間內外以正均養猶子不殊所生豈引而進之乃因心則至公爲居守也暈寢疾私第沉痾彌年公損膳絕葷消形瘁色及病革之

際冒禁而歸終以爲職守管籥不敢久留次長號撫櫬再泣還臺至性傷人酸感行路昇之喪公也哀亦如之死喪孔懷其在是矣所謂曾閔王生九宗之地邢茅爲萬石之門蓋本乎國風而爲世範者嗣子遺等八人無改於道率修厥德未爲罔極靡所寘懷以逖嘗忝使臣之戒且爲家御蜀久承諮言假託銘誌文仲事君之教何曰（一作日）敢忘鮑叔知我之恩爲其能報徒竭心於所事終有恨於斯文其詞曰高陽之族才子克生禮樂爲器寵寶是程六官左重祈父天卿二柄皆執理均政平汲黯多病留侯強起尚傳重明俄驚閱水[illegible]盡遺愛感深知己[illegible]銘德下泉庶通神理

太子舍人王公墓誌銘

前人

公諱無競字仲烈其先瑯琊人也因官遂居東萊自宋太尉弘至棣州司馬儁十一世世濟其美不隕其名公即棣州府君之次子也克廣前烈於鼎令聞翩翩海瀕焜燿京國夫又用三德正直居首子有四教文行爲先公蔚其文高其行擢於直歸而正生而知之寔稟其性弱冠以應制擢第解褐授趙州欒城縣尉歷麟臺正字轉右衛倉曹洛陽縣尉監察御史殿中侍御史太子舍人稱人初坐以嘗詆權幸貶於嶺外終於廣州春秋五十四工文則學必從之故登麟臺侍龍樓也好直則威必濟之故吏京邑秉天憲也行高則衆必庇之故陷非罪謫殊方也噫良工能爲

順君子能爲道而不能爲容士師黜宣尼困屈原逐賈生憤公其近之矣初天冊中公與故人魏州牧獨孤莊書忿林胡之猖狂哀冀方之阢隉誠以單志示之死所客有薦其書者則天見而異之有制召見驟膺寵渥相如之賦感人主未云遠也遇者恩澤侯張昌宗位極太官寵震群后公著書東觀與之聯事曾是貽籍未嘗曬就色莊見憚象恭益深長孺之抗禮將軍曷足議也公嘗執簡中禁司察位班時三事大夫有族譏錯立者公進而言曰朝有著定所以道威儀邦之具瞻所以昭執物不遵不恭不敬不從其可是耶則肅然就列次矣公之舉劾大臣廟可異也嗚呼人各有能且猶不切[illegible]公則具舉其誰與京公生於齊長

於魏不忘吾黨常操土風嗣子某處卜遠日奉成先志以開元十六年某月某日徙殯於館陶歸葬於東萊之舊塋書順也夫夫范陽盧氏祔焉從周也窀穸之事可無憾乎

詞曰

萬靈秀百夫特萬卷精多才兌詩可興筆餘力人之望邦之直何不仁俾大雅厄炎屬衰明德卜佳城于舊國銘景行未無極

太子少師崔公墓誌銘　李華

聖唐祖宗重光丕變萬國玄宗肅宗今上三后繼明格于上下其輔弼之臣曰趙公奉先少師之諷有大功於王室少師諱璟字某清河東武城人也惟成於姜水氏曰有呂德莫厚乎粒烝人大庭之烈也勲莫盛乎除暴虎尚父之明也讓莫大乎推社稷季子之高也丁公之元子曰季克讓乞歸老於崔氏宜乎其盛也八代祖元孫宋度支郎中以忠順烈見危致命夫人携二子亮敬默依夫人之黨與志壽叔之中安觀危害之際亮即公七代祖也八爲尚書一爲僕射孫肇官至中書侍郎元子北齊安州總管府祿諱道淹公之曾祖也生萬年主簿臨洺令諱方審公之大父也生武功主簿贈吏部尚書諡貞國公之考也即中珩王侍僕射利主公中書之名望安州之道德臨洺之愛人武功之體道行淑以盛德及子孫寔以素風及孫誠哉吾聞其語矣今見其人也公孫抱太夫人終童幼武功府君道根於至性數過乎哀鄉黨仰之皆曰純孝既除喪外從禮訓內積憂慕啜菽飲水厲志讀書論無遺文釋無遺義皆一覽也年十七與朝兄朕同舉明經調補梁州南鄭尉轉蜀州晉原尉前後使臣表公第一遷大理評事觀累貶利州葭萌丞歷梓州郪亭丞樂天知命貞獨自晦君子哉改晉州司法參軍政尤一道刺史按察使皆以上聞克河東支使畢尚書構爲連帥也假公判官仁者悅不仁者懼遘厲終於官舍春秋四十權厝於山邙玄元廟西北原識與不識罔不相弔時人之安放後人之不幸滎陽夫人鄭氏皇朝兵部郎中衛州長史玄昇之女吏部侍郎平章事憎之妹終京兆崇賢里權殯於長安東南杜陵原夫人

韶佩紛縭（禮記內則婦事舅姑佩紛帨縭）以寧顏色澄幕酒以奉烝嘗輔佐君子黔婁之室也撫導賢傀孟軻之母也內訓傾謝婦儀無斁嗚呼哀哉大曆四年龜筮從吉嗣子圓尚書右僕射趙國公衰奉先少師夫人之裳帷合祔於河南北邙山某原禮也趙公初爲益州刺史屬逆胡內侮天下兵起至尊出長安避狄未有岐下之都因奉表上迎保寧聖德遂爲中書令翼大明復天下肅宗中養玄宗中慈趙公之宣力也事今上鎮揚州爲吏部尚書左僕射崔氏之門公盡善哉洪河在北清洛在南二室之下邙原高起是地也是宜君子幽宅寧於斯永保子孫昌於斯其文曰翼翼孝嗣銜哀不言祇感永斯常紲討論齊爲霸國鄭甸媯妻協

德貽褒後昆在昔貞烈爰有熊嶼播遷建都公將南轅造舟人便開漕利源宜有令徽中書玉振安州肇道臨洺體順尚書祿光公以德鎮既輸典刑亦清維晉天不我遺時將嚮師夫人之德柔善有則鼓鍾于宮聞于四國從夫訓子天下是式不及劬勞趙公罔極克誕趙公纂義孝思奉若先訓其貴如斯今日之祿先人之慈保寧幽宅天地無期（此是宰相崔圓之父贈太子少師元誤入宰相門今移於此）

文苑英華卷第九百四十終

文苑英華卷第九百四十一　誌七

職官三（此下六卷英華原編失作者先後今正之）

姚祕監子彥墓誌一首　嚴庶子損之墓誌一首
獨孤大理嶼墓誌一首　蕭郎中存墓誌一首
仲員外子陵墓誌一首　權員外自挹墓誌一首
李司農錡墓誌一首

祕書監贈禮部尚書姚公墓誌　獨孤及

有唐祕書監永安縣侯姚公諱子彥字伯英其先馮翊蓮勺人也至高祖僧洪從家河東祖思聰祕書少監父坦汝州梁縣丞贈祕書監忠誠孝愛寬仁愿恭質方氣冲天所授也而力行博學溫故知新錯綜六藝公（集作同）詞賦初舉

進士又舉詞藻皆升甲科尉清遠（集作造）獲嘉永寧三縣開元二十九年詔立黃老學親問奧義對策者五百餘人與今相國河南元公載及廣平宋少貞等十人以條奏精辯才冠等列授右拾遺內供奉歷左補闕當是（二字集作于）時天下無金華之廣選多士命百官先文行而後吏事（集作名法）而柱下方書南宮章奏主張綸翰典司禮樂（集作文）尤精其選非盛名莫居繇是遷公殿中侍御史禮部員外郎禮部郎中知制誥中書舍人太常少卿天寶十四年奉詔宣慰江東淮南覽觀風俗無何二京陷覆太夫人捐館公外罹憂患內嬰悍疾（集作內纏悍疾）銜憤泣血致瘠（集作右臂）臧性秉與又正公過（集作遇）外除拜太子左（集作右）庶子于時迍難始康百揆

草創官復其職人亦來舊儀又授公中書舍人禮部侍郎光祿卿左散騎常侍加銀青光祿大夫復知制誥廣德二年授祕書監策名事君二十有七年文學一紀羽儀三朝凡六踐瑣闈三掌訓誥四居禮官一典祕書其遺塵餘跡周遍臺閣言行事業著於天下（自策名天下五十一字集作以儒行懿德策名三朝遺蹟故事周遍臺閣）資忠體和惟道是居正身奉上中立不倚恐懼戒慎形于隱微故遭值傾否出入夷險而未嘗有悔名與身偕中庸（集作德善）是依明哲以保故也享壽七十有八大曆二年四月某日薨于位五月某日詔贈禮部尚書知者以爲壽富康寧攸好德考終命洪範謂之嚮用五福而公居四焉以清儉貽厥子孫故所不至者富焉爾非明德介祉何以享茲有子曰驍曰驥曰騄曰駟曰（集作四）曰驌號呼（集作于）昊天痛欲報之罔極也銜恤問禮泣血襄事十月丁酉卜兆北原惟盛德與公器若東川（集作川流）之無還垂芳如之何刻石（集作名）墓門其詞曰（集作云）恂恂祕書蘊粹含和服膺孔門行登（集作躋）四科遭時之康天下未臣（集作光）出奮羽翰翺翔慶雲晚遇中興貴德尚齒公秉懿範入作卿士逮事三后出入二紀典禮司書媚于天子居貞保儉與祿終始鬱鬱佳城光烈遺美（集作烈烈餘美）日月有逝令聞不已（不集作朽）

銀青光祿大夫太子左庶子嚴公墓誌

前人

皇唐太子左庶子河內縣子馮翊嚴公諱損之故都督洮州諸軍事洮州刺史協之之孫縣太常少卿方約季子中書侍郎挺之愛（集作無）弟家之慶天之休鍾于公躬故其德備少壯（集作仕是）昌世遇權臣惡直故官不登三臺晚值多難安貞不競故位不過郡守宮尹前後羽（集作左）兩衛參四府領二縣典七州再入石渠三登（集作升）龍樓凡歷任十八享年七十六未嘗以利苟合違道從欲用之則行見幾不俟忠信是履（集作動靜）勞謙有光廣德二年六月二十五日終于襄州（集作湯）是歲八月權窆楚山西原冢子曰式官至江陵少尹不幸道夭仲子曰士元由殿中侍御史爲尚書虞部員外（集作此二字）郎少子曰士良祕書省（集作領祕書）著作郎悉能幹父蠱懿文德取公器他日獨立訓所至也大曆三年歲次（集作王）戊申五月二十九日反葬洛陽先塋禮之至也宗人故太常卿向嘗狀公徃行貽諸有司謂公外寬內剛燕正篤敬溫而不厲直而不輕（集作許）學究源本行有枝葉故其適道求友莅職任事覈其實不居其華初公宰汜水也以莊明慈惠爲政汜水之（集無此字）人不敢欺而戶口增培獄訟衰止御史中丞蕭隱之以狀聞公是以有著作郎之拜其後歷太原上谷弋陽餘杭丹陽雖風俗殊異治效如一不曰才乎公在清池會安祿山與當國者交惡公曰難將本矣遂移疾請告姦黨惡之是以有弋陽之貶貶之明年河北爲戎不曰智乎涉艱患不辱身踐祿位不徇名居義處順動罔違吉不曰貞乎嗚呼榮問素業與時皆逝可稱也而不可追也今採其實錄刻石示後蓋欲報罔極者之志

爾（集作云）其詞曰君子之道容民和畜（集作畜）衆公宰二邑二邑無訟與國共理惟二千石公七剖符七著成績乃師國子司成望苑考藝校德以粥三善中和其心正直是踐道亞羽翼名撓春華忠以事君孝施于（集作於）家桀桀令子鮮倖畏能若何不吊盛德既喪音徽永沫士交孤望千載九原遊者悽愴

大理少卿兼侍御史河南獨孤府君墓誌　前人

府君諱嶼河南洛陽人也漢世祖光武帝第二子沛獻王輔之昭也齊臨川郡王河南道行臺僕射洛川刺史末業府君五代孫國朝明威將軍文慧（集作惠）府君第二子越州都督浙江東道觀察處置使（集無此四字）兼御史中丞右（集作左）金吾大將軍峻府君之季弟也聰明仁恕專直寬信擾而毅溫而厲弱冠筮仕以藝即戎藏器安卑非其志也天寶十四年安樂山反朝廷以淮服（集作泗）海沂三吳咽喉宜擇良佐以貳藩鎮命府君爲泗州長史無何換徐（集作除）濠二州倅戎備叅吏職忠毅（集作敏）肅給所畜緊賴御史中丞崔公昭之尹河南也盛選僚佐表府君爲大常丞兼殿中侍御史營田判官使罷轉湖州別駕大曆五年崔公受詔持節牧宣歙池三州君復爲從事以太子右諭德兼殿中侍御史遷大理少卿兼侍御史方謂宜民宜人祿與壽俱遺命不淑春秋五十九（集作五）而殁丹歲大曆九年三月二十四日也夫人隴西李氏以栢舟之誓提携諸孤某等奉府君之喪言歸洛陽某月日遷（集作此字）窆于某原禮也府君少孤奉事兄嫂以友悌稱在家在邦言信行果居官祗事強志能力及其冠法冠佐大府君上以勤恪（一作勳劉或作勳業）周愛成務下以勞謙明誠應物和禮正家敦睦姻族自疎及親必慈必愛而命不我與年未下壽天夭是祿（集作天夭其祿）嗚呼哀哉初府君之金吾伯兄擁旄江（集作浙）東也授崔公於郡吏人之中升爲軍司馬推誠委政之分猶晉得韓厥宋得子罕及中丞之開府辟掾府君爲首既而府君之喪也中丞哭之慟贈賵給加於人二等由是稚子孀妻得奉喪而西三月而塟禮無違者賻布之餘足備祭器君子謂金吾之明哲貽厥兄弟宣州之交情見於死生知己之道斯其行者鮮矣及敢不直詞書仲父之美於墓石其詞曰叔父懿德承家令儀慧伯（集作惠迪）哲兄踐脩靡遺私治於官餘跡淮沂及佐皇華亦繡其衣天子命我拜叅軍機駱馬驛驛（集作單）所從其誰顯允崔公爲諸侯師府君委質咨諏載馳式壯其猷耄未及之陰陽爲寇子鵩（一作鵬）語（集作冶）非期昔也陟岡哀哀永思令也遘真匪公胥依伯兮叔兮今乎已而他年九原公誰與歸

尚書比部郎中蕭府君墓誌銘　元載

嗚呼蘭陵蕭君蘊賢人之業藏佐世之器大君未盡其力生人未享其福鍾厲遘痾殞靈休時哀哉君諱存字成性梁武帝季子（一作弟子）鄱陽王恢之裔五世祖唐刑部尚書生

雅州都督左衛長史、元泰長史生密州莒縣主簿昊主簿生楊州府功曹頴士頴士字茂挺特達聰明叢于上才以詩書禮樂皇帝王霸之術爲已任開元中進士擢第靈鳳神龍煥乎文章高價風馳撼動八荒是時顒顒昂昂賢儁之士揖涯岸趨門望如百川之委溟海群山之仰嵩岱君即功曹之子也禀乾坤清粹之氣聚而爲德義散而爲制度行可以輔教才可以拯時大抵根儒術尚名理言喜人之善勸人之惡其餘九流百氏質文沿革雖千古奧絶如以眸子視左右掌也大曆初與昌黎韓愈天水趙贊博陵崔造素友善齊名李大夫栖筠領浙西擢華刈楚遂奏授蘇州常熟主簿頴太師真卿典吳興纂文編韻延納以脩

術（疑）之任宰相劉公晏司轉運與能咨書奏授左金吾衛兵曹參軍明年遷廷尉評建中包諫議佶掌鹽鐵聆風欽舊奏授監察御史明年轉殿中侍御史初御史大夫張滂董戎天子俾君留務于上國主計者張權侵官交鬭有司君不阿撓庭辯可否哆南箕蠋光芒繇是愁憤乞守外職竟罷歸潯陽君有草堂在廬山下紫霄峰晚節學長生得蟬蛻之味每天氣寥朗神有所詣輒駕紫騮攜酒壺學業同紫府之客恣遊其下弄泉坐（一作故）石不記早暮無幾何登黃石巖之絶巔谷風颸丁毒腑藏右體麻痺不仁雖藥膳支席（疑）岐和疊跡不得施其力焉春秋六十二十五年冬十月五日遘疾十六年冬十月五日卒于潯陽湓城之私第遂以是年十一月十二日權窆于承仙之西岡未克塋于臨汝故也嗟纓紱（一作冕）之沉淪痛環壁之破碎悲豫章之摧拔莫不驚惋憯怛嚮風悽欷焉夫人河東裴氏王父璡越州倉曹參軍皇考光輔蘇州吳縣丞貲淑和之氣承禮義之訓陰範内則璨然有光有子四人曰奐曰東曰奐曰愿咸端素溫良克荷家聲吞茹荼蓼若絶生理今相國齊公杭河南尹張式給事許孟容鄭郢州正則兵部楊郎中馮馮弟吏部郎中凝盧補闕景亮陸殿中禮投分許與期於莫逆衆君子振鱗奮翼日薄霄漢君未中壽獨歸泉壤匪有豪曹歷有飛黃不發不馳埋骨摧鋒可哀也哉相國於君有死生之交情至於塋舊鄉撫穉紹蓋餘力也

足以慰其精靈焉載後學小子曰遊於藩故遺芳盛烈備得詳悉見託誌録銜酸爲銘銘曰

崇山鬱鬱連西岡青龍白虎爲壽堂靈其少安樂且康茂
頭不明歸舊鄉

尚書司門員外郎仲居墓誌　權德輿

君諱子陵字某其先魯獻公仲子曰山甫入輔於周食菜于樊其後魯有季路衛有叔圉用儒行政事代爲家法曾祖晉始自彭城徙于蜀郡祖襲博究六藝州閭推重考遠清靜寡欲理老嚴之言三代曠僚純白不耀君丱歲好古學與同門生肄業於峨眉山下採摭前載可以爲文章樞要者紬繹區別凡數十萬言大曆十三年舉進士甲科調

補祕書省校書郎歷同官醴泉二縣尉貞元十年舉賢良方正拜大常博士轉主客司門二員外郎十八年六月乙巳疾寢殁於靖恭里第享年五十有九君脩身慤固爲學精力其初典校有詔百執事詳定冕服炳然上奏得禮之中再仕旬內皆參奉常論議之務后蒼二代曲臺石渠之論爭疑難正者咸折中焉有司請正太祖東嚮之位而祧獻懿二主議者云云君議畧曰九聖在天二祖在祧國家卜代及年未始有極宜立定制爲萬代程請遷二主於德明興聖廟詞甚切正後以異論紛紛又著通難一篇引經據古諸儒不能屈雖留中未下而知禮者直之爲郎三歲受詔典黜中選補賦祿清平南人悅焉皇皇者華道於故

里里中人以爲榮覲復命踰年稍進郎位循性諳理恬於聲榮隤然放懷以馬唐顏駟自況脩詞甚博推本六經賦詩類事往往有卓異不羈之韻遂於禮服上下古今儀制著五服圖十卷自爲一家之言起庸蜀諸生以文義自達至禮官元士三登於朝講議洽聞不疚不跆與夫懸覆露乘地資而至大僚豐祿者難易殊矣子雲耆老相如多病內外掃之日圖書罇酒而已升東榮而復者假他人之室可悲也夫其娶嗣鄖王之藻女宗室公宮稱其賢淑生一子頗幼學而孤卜七月甲申窆於萬年縣之某原某里命也德輿常（集作書）忝知君用深怛化遺孤哀請因直其詞銘曰

憙仲君直而文心秉彝學軼群留宋議暢嘉聞中止水外浮雲理冥冥化沄沄刻圖石識幽墳

朝議郎行尚書倉部員外郎集賢院待制權府君墓誌　　前人

公諱自挹字某天水人其先殷王戊丁之支（世系表權氏武丁之裔孫）因封命氏楚遷於那更秦徙于汧隴緜代多才繼有勳力四代祖襲慶周開府儀同三司相定冀青殷五州諸軍事冀州刺史齊郡公曾祖武隋開府儀同三司浙豫桂三州刺史潭州總管始平郡太守右武衛屯衛二大將軍天水縣開國伯考無悔奉朝請大夫晉州趙城縣令公年十四太學明經上第因喟然曰學不足以究古今之變而干祿

者非吾志也遂家養於終南紫閣之下窮覽載籍號爲醇儒非其道不合非其人不自歷南和寶鼎三縣尉天寶中河湟之間戢更以禦寇平糴以饋軍皆以御史董之聘辟從事既而幽陵兵興二京震蕩縉紳之士多在劫剠中公艱貞終吉盜不能污赴復之歲制授醴泉尉尋轉監察御史充河西隴右宣慰使崔中丞伯陽判官軺車所履人誦其惠歲中崔復命遷左馮翊表爲祠曹且佐州師朝廷以公文而無害特拜監察御史謙以自牧換大理寺丞學該今古加集賢院待制識通理典遷尚書倉部員外郎大歷五年春感風疾請告十有二月終于布政里私第享年七十惟公得大易之含章中庸之居易知前古之善敗稽六

學之義類雲龜恬然天爵自貴夫如是則通籍書殿起草中臺於諸生不爲不達而充公之量則未也與故王右丞維今歸尚書從敬爲文雅道素之友其餘或不踐其域故知我者希夫人太原王氏監察御史造之孫也鄂縣令脩之女淑行明德輔于公志叢是福履近于期頤公之喪既除二十三年而夫人殁壽九十三時貞元十年十有二月也嗣子某某官次子某某官等皆以舊德蕃祉參居吏員盡厥誠信貞於龜筮以十二年十月祔塟于咸陽縣洪瀆原禮也以德與諸孫之列習于舊史劉子之學誠慙古人滕公之室敢識幽壙銘曰

周隋之間受封於齊代有武功抑抑倉部德音不回藹然儒風考正圖書彌綸憲章其道昭融黃裳之吉大雅方直位則未充惟此令德與彼內則委蛇而終咸陽古原祔窆雙龕淑聲無窮

金紫光祿大夫司農卿邵州長史李公墓誌銘

前人

公諱鉊字某不書州里尊宗室也初景皇之支啓封于蔡繼別爲宗厥後多材皇襲濟北郡公季公之曾祖也隴西郡公津咨公之王公也濟北仕至國子司業贈太僕卿隴西仕至慈衛汝邢青五州刺史終永王傅以至烈考惛歷監察御史殿中侍御史尚書倉部員外郎累贈職方郎中虢州刺史公即虢州府君之第若干子也憑是積厚叢生

福祉火以門子入官聽調兩官環刘之佐次補伊闕丞是歲天寶十四載也虢州捐館幽陵兵起茹毒遠難南浮江淮既除喪宣州觀察使鄭炅之表爲廣德令時劉展阻命東方愁擾閭里制於崔蒲守臣化爲寓（集作寓非）公而公之縣鄙連亘山洞盜有陳莊陳五奮者是焉囊橐攻剽相因兄之跳在尋陽牒書密至署爲上介俾輯輿師靖綏攘遏人用寧舒後歷楊州太原二紀綱掾府之損益皆所關決執法殿中佐戎北門會罷使至京師獻狀居最拜奉天令有命成城績用居多未踰年遷侍御史充宣武軍節度行軍司馬時師帥以睢陽及譙進律開府韓厥之任朝選爲難蓋以彌縫左右非公莫可最凡三爲尚書郎四兼御史中丞以銀印青授歷官相常伯之重府遷大梁職尊統師（集作帥）公皆以師武從之蓄資力以崇威望宣忠勞以弘班制居則持重戰則有功無細無大緊公謀是賴雖羊舌職之聰敏肅給鐸遏冦之恭敬信強無以過也貞元二年真拜右（集作左）庶子三年後以本官兼御史中丞充入蕃使尋兼御史大夫行次回中察其陰詐奏（集作察）疏累陳不可蒞盟之狀時朝議已行謀寖不用既而戎人衷甲急變上聞乘車東轅獨以智免以久次遷衛尉卿秩至（集作以）金紫乃命大司（集作司字）農爲國之泉首公脩職惟直是視無所阿附終用蔽傷左遷郡州長史以十三年十一月寢疾終於（集作于）所莅之官舍春秋若干唯公開敏毅直信兼仁勇有政事

方畧長於理煩遠而不泥文而無害始以通邑行師振其名聲交辟元僚翻飛清朝腰金鳴玉法象河海議者謂藩垣京轂公宜居之終以當官有守寧絀不苟不爲利疚於回鬱垣下國以至大病斯可嘆已夫人范陽郡夫人盧氏某官某之孫新安丞某之女華宗淑問光輔閨門無詒離（集作騷）無做逐內姻外戚仰其徽風先于（集作於）公二年而殁長子元亮以武畧至御史中丞不幸早亡次子元道以吏才爲大理司直兼監察御史叅陳許軍事次曰元規進士及第盩厔縣尉次曰元會前右金吾衛兵曹叅軍元簡江陵府叅軍元舉太原府叅軍元衡元弼（集作元弼元衡）元輔等皆幹蠱知方儼然在疚考於象數先遠得吉以十四年某月

日奉公夫人之喪祔窆於伊闕縣萬安南原先公之兆域禮也德輿王公族之出也先人於公爲中表昆弟覊貫獲見始四十年元道等泣以墓石見託雖文之鄙朴而不敢辭也銘曰

抑抑司農系于蔡兮三珪再踐直方大兮心廣體胖道將泰兮中立不回官左退兮登書問鵩禍所會兮撰日焞龜紛祖載兮萬安鮮原風雨晦兮瘞此貞岷墜之內兮

文苑英華卷第九百四十一

文苑英華卷第九百四十二

職官四

李少卿儵墓誌一首　張監察衆甫墓誌一首
王大夫瑛墓誌一首　盧賓客正巳墓誌一首
李贊善墓誌一首　常員外墓誌一首

朝散大夫守司農少卿賜紫金魚袋隴西縣開國男李公墓誌銘

權德輿

公諱儵字堅後以字爲諱淮安靖王贈司空神通之玄孫也鹽州刺史孝銳司空之昭也弘農太原守璟鹽州之穆也太子太傅贈司徒齊物公之禰也尚書左僕射贈司空復公之兄也代以忠厚而膺爵命勲籍吏部皆冠宗室公

秉是慶祉生而朗邁弘毅疏達方廉孝悌學以遜志文而無害始以門廕叅調三命官至廷尉平（集作評）明清閱實適其輕重改宣城令蒲歲受代縣人以理狀乞留庶車上聞詔可其奏且加大理司直從人欲也縣鄙之南水泉委匯每暑雨流潦（集作澇）輒傷大田公乃峻爲之防悅使其衆人就安利稼皆登成大歷中鄜坊節度使表爲上介遷監察御史殿中侍御史權策畫一以咨之成師足食邊備益固使罷除昭陵臺令貴強沓貪奸冐法禁公職在充奉露章以聞已（集作已非）爲巧言所中坐貶建安尉在途累疏詞理剴切上覽而直之罪人就誅方議率復屬太夫人棄敬養貞元初移蘄州長史尋徵還京師執事者銳意引重公亦啓

心獻納會一人有漢宣共理之歎拜泉州刺史泉人宜之入爲宗正丞時鄉長與其貳不相能告訐之書紛然交倖（集作文訴）詔公平之旨得其中自後屬籍疑讞穎其聽斷兩造以明九族以和九年授果州刺史先是理下無解署官司無令書節用量（集有度字）功經構講聚百堵乃與九章粲然政用樂易人皆輯附居部明年有女道士謝氏白晝上昇優詔嘉異州閭咏嘆十一年以課最陟爲司農少卿國泉邦用精力區處利病陳聞靡不纖悉十四年宸心憫雨比屋艱食出其陳陳以活元元又百吏之祿廪以粟易幣則輕重相準而便於人皆自公發之也公稽覽故志通練程品嘗獻軍國便宜五章推理道以及人事其他奏議皆附經

術有蹇蹇（周易同）匪躬之操焉溼澤日加方厚其屬任而才命相戾未如之何十五年三月乙巳以疾終于勝業里私第享年五十九夫人滎陽鄭氏某官某之孫某官某之女姿操柔明先于公若干年而殁乃者以公之勤追封滎陽縣君其孤曰昌舉進士甲科淑行至性公族稱其有後以其年五月甲寅龜筮襲吉血涕奉喪祔葬于萬年縣某原先公之兆域以德輿獲詳踐履俾篆斯文其銘曰昔有靖王愍策司空至公父兄亦命三公公族家代車服以肅允矣司農直方懿恭行惟遜悌仕乃薦忠利及剸鍾輕輪翔風時方大來命則不融御車遲遲棘人充充如履屢屋歸全雋封圓石篆銘永識于中

監察御史清河張府君墓誌銘　前人

君諱衆甫字子初清河人曾祖尚皇海州司馬祖弘藝皇兖州曲阜縣令考隱皇淄州司戶參軍早爲諸生能以學行自力寬廉而温朴厚而文易居向晦固窮不變故年過耳順而方脫章甫冠惠文示不苟也初爲轉運司所辟解巾太常寺太祝轉河南府壽安縣尉罷秩歷年僑居雲陽時以緣情比興疏導心術志之所之輒詣絶境間以羈旅游京師卿大夫聆其風者方以聲韻厲和不暇會淮寧軍帥之始至也脅揀僚佐求仕於朝朝賢多以君爲才辟書荐至俄拜監察御史且爲從事讜言慕畫舉無遺者徵軍實於廣陵因涉江省家道病沉痼不克復命以建中三年

三月日至家而終享年六十八夫人汝南周氏先於君殁其孤曰實曰宇年並孩亂未勝縗絰歲以某月日權祔焉嗚呼貴仕眉壽或與令德不并此昔賢所以爲歎姑以景行茂實賁于皇泉銘曰

洪範之義享用五福展如之人宜荷百祿嘉言婉娩則罔攸伏既纖其冠亦朱其服浮休沄沄歸全還真喬木荒墳于嗟乎張君

御史大夫王公墓誌　常衮

尊主直人則醜正者售禍權侔才忌則害能者構忤況位抗三府勢傾一時天下之事懸在掌握而剛腸立朝鷙鶚橫秋（一作時）匡拂摩切（文斂）邪是懲至使陰謀協比承間竊發

睃昧摧辱加於大臣公諱鉷太原祁人也昔在玄宗之盛外攘獯戎內立制度混一天下圖萬世安至于軍旅征代府庫賜予聲明羽儀禮文憲則莫不懿鑠震曜龐鴻精備國用荐費關於經入固宜有卓立大才統集其事公當此時以御史大夫領京兆尹佩帶使印十數焉黜幽陟明考察風俗地征國賦均輸（一作衡）平準天子六閑上林三官皆總制之未央前殿離宮下苑亦護作焉公以典訓經之文法綿之明察綱之廉平紀之其運也合變陰陽有以鼓其動其密也至精鬼神不能窺其隙銜策害郡之黠鈴鍵多門之蠹栽兆物計億事沛有餘力矣動一節撓百支無所竄情矣故威稜轂下風清關右紅粟氷紈露積朽腐星精雪駟外廄塡溢廣靈囿之百里奉祈年之萬春漢家水衡火府錢四十萬至是而過之俾我巍巍之朝四海雄富丕變於太公之力焉入則轉移大謀出則平決群議天子垂拱於旒扆宰臣高抗於廟堂時佐輔陳希烈忌公有宰相器憂在移奪又楊國忠與公權勢相傾事不兩立會有兇人邢宰（唐書作縡）陰聚姦黨於長安里舍中公以京輔都尉之卒逮捕悉擒詔公與廷尉雜理而希烈洎國忠使法吏以牘背喻風指於兇首引公愛弟銲連坐公具表其狀請自拘於司敗上以罪不相及猶遣使慰厚之而沉猜罔上者密白而下其書舊制大臣不對理陳寃天寶十一年四月十三日奉氂纓盤水北面拜跪而自裁妻子移隸宅于荒

服嗚呼歷觀夏國愛君之臣忠信未達而左右所鞫按成其無狀之罪豈勝言也則王章晁錯納忠漢朝衣冠僇於都（一作東）市家屬徙於合浦古人有言曰刑罰出於身實難自他及之又何害也知我者其天乎公始以茂才異行首於策詔凡四佐王官之邑七領憲府之命一至殿省再遷臺郎大司空大司徒各一官族德政燕國公張說已叙於烈祖之碑夫人河東郡夫人薛氏存與其榮歿與其辱南北萬里流離十年飲恨餘生以存宗祀以大曆三年五月終于其所嗣子稱以不天之釁承覆巢之餘遷逐炎海幽寃霜露家未悔禍慈親亥歸生人之難無稱之比永惟先君及難塋故有闕泣血忍死獲終哀誠以大曆五年三月二十一日合祔於中書皇考真宅之次相國許昌公嘗感府辟緬然懷舊改贈移寢周於尨喪有以見京兆知人之明許昌報德之厚哀追叙遺烈亦門生表墓之禮銘曰

知者謀始不能知終明者察微昧於數窮任我以事效我以功吉凶悔吝生乎其中無象無端茫茫家蒙伏恨黃壚執問蒼穹小君從祔松栢來同

太子賓客盧君墓誌銘　前人

上於大臣存歿優禮若忠厚篤敬勤勞有勳則錫以追命之冊延耀耿烈使之昭也大曆五年七月癸酉制故太子賓客盧正已可贈太子少保昔唐虞之際能作納言咎繇弼刑其在周漢中伯王藩南邦召公宅師東郊四皓輔翼

太子公嘗拜蜀郡長史成都尹劍南節度採訪等使大理卿刑部侍郎工部尚書東郡留守太子賓客悉更乎明哲道德有馨香於前世之臣所任也才難不其然歟公之作鎮也玄宗自省方復雍以千官六宮南北軍之從留蜀殆二年矣而元元給輸費苦以公往典通義唐安二郡以理平遷通州刺史七州採訪禦使課最遂止輦草詔而命之翼勤則黜幽化源以清則群服庶尹執事之人不欺矣糺逖則攜懷亂畧以寧則蠻夷君長異姓侯王從乂矣匡困則貧無繇賦既平則鰥寡孤獨廢疾者知所養矣旌德訓農禮讓大行則三老孝悌鄉嗇夫知所勸矣公之議刑也先帝以天下　初定禁網疎闊朝廷郡國廢華舊章於是草具科條制刑錄三卷以成後代法程無爽悔無佚罰矣公之居守也自胡馬入洛三川大殘長樂衛尉悉無官守中臺文書盡成灰燼而白晝大都之中　剽吏奪金殺人橫道河南尹不能禁公以明恕清汙俗以淳和消沴氣禮新序舊士庶欣欣勸懋郎吏增嚴屯校日引月長四方人大和會翼翼之頌復覩于京師矣公之調護也儲后方建廸簡首僚以孝友閑博通明道術而保奉之夫大賢濟時而不獨善大才當事而不辭難凡所任遇皆以國之艱急帝所親信而在厥服也始以經明四佐大邑三歷京祿五遷藩鎮三踐臺郎一處右轄再兼中憲以至于九卿元戎師賓居守小司寇冬官卿公字子寬本諱元裕（元裕改名世系正已宰相）

表（乃以爲兄第二人忍罪）以聲協上之尊彌特方大用優詔改錫焉曾祖君胄虢州參軍王父貞慶（表作貞松）高尚不仕烈考優水歷左補闕皆純古（尚書作純佑）秉哲本經輔行德類賢續以之長世公含精於天性之道用晦於先物之智洞於學炳于文慈惠而厚汪汪洵洵未嘗簡彝不校其犯祿及疎遠家無長物在貴居陋樂而不更春秋之饗僅致君胙賓客之位適容宴豆漿藿未猒千家食粮務不乞於馬篋及賜告得謝安車東歸天子老臣優游惠養早達玄理迨茲逾深追贈之年二月既望疾甚不弛冠帶安坐超然越二十一日甲申薨于東都循善理之私第壽七十有九夫人榮陽郡鄭氏禮義風教鄉族宗焉澹忘物遷靜與真會公一其好尚偕其貴壽亦古人之所難并也公薨之前祀八月七日終年六十有五權厝于新安縣龍澗原近先塋也將祔而定壙有伏泉改卜斯塢北里重岡之陽吉六年二月己酉乃葬是以綫嗣子前秘書郎兼監察御史翰一身主祀泣盡形遺親友所憂言之戚涕泳惟先公夫人嘗有升堂之拜纂揚風烈非小子而誰銘曰

五侯九伯太公征之大斡龍旂桓公受之子子孫孫勿替引之前人光明我公昭之天子作師我公師之懿德顯猷永世則之

贊善大夫李君墓誌銘　前人

太上立德我咎繇謨之太極至道我老氏明之施于子孫

今聞長世盛衣冠於鄉族傳帶礪于侯社西京有武昭之諡後魏有姑臧之封祚于我唐親則同姓門閥清顯冠於人倫婚姻所仰齊其大也朝惠所推勝其長也君諱某字某其先隴西成紀人也曾祖玄道皇朝秦王府十八學士給事中銀青光祿大夫常州刺史祖正基皇太子舍人父祀肅宗廟諱皇膳部郎中淄州刺史文章侍從給事黃門官品第三使符至五軍坊司其啓奏殿柱題其名氏並以博學偉才歷位中外藹然聲問揚于家邦公體元精之和得大雅之正入出孝悌而蒸蒸如也恭儉寡過學如不及起詩禮之廢疾通古今之訓注以五經高第冠名大學而四方諸儒多所質疑是時也玄宗在上天下大同分王宗枝以崇藩屏高選僚友必極時俊非阮渾純粹鄭袤鑒識徐幹之恬淡寡欲匡衡之射策甲科則何以處畏慎之地當敬愛之禮故命公參陝王忠王義王棣王四府藩佐雖天人帝子不出於清禁而井賦田租必總於朱邸公守以廉介謹（一有于字）均節用用或有差終不奉教春秋匪懈夙夜在公行之惟艱不易其操何止攀小山之桂匱望神仙對西園之月空疲讌賞而已開元中御史大夫李商隱按察東都大明黜陟表公清白尤異特拜朝散大夫尋除右衛率府左郎將遷太子右贊善贊三善之德周禮其難將四率之府晉朝所重風流名士文武兼才輝映宗賢肅清屯騎素懷止足亟請歸閑至于暮年終不得謝嗚呼道不可屈身屈何傷以天寶十四載五月十七日終于東京崇政里之私第享年若干永泰元年二月皇帝以肅宗藩僚清節明著家臣秋賽在先志而不忘中尉夜拜嘆流年之已逝又以子烈憲臣光我多士詔贈曹州刺史旌有德也夫人滎陽鄭氏明粹柔閑配于君子孝敬感於冬鯉勤儉彰于夜螢先公而終其引蓋殯有子二人長曰滎終潤州司功次曰挺前監察御史繼夫人滎陽縣鄭氏輔佐之道宜其家人均養之德受猶已出（一作子）有男曰慶前越州參軍從夫啓南城之邑隨子迷東征之賦江海悠然徙歌來哭以大曆三年五月日塋我濟陰守于偃師縣東姑臧公之塋次蓋二夫人祔焉挺慶等性與純孝幼承訓獎蒸蒸攄慕合塋于防海變山飛銘石不泯詞曰

我之始祖自高丘兮繼有賢王霸涼州兮晃綏班然（一作然充晃班）乃公侯兮周之姬姓漢之劉兮卓哉濟陰廣前脩兮懷文抱質能剛柔兮羽陵遺簡誦如流兮介幘單衣從梁遊兮儲宮端士侍銅樓兮長水校尉鳴鋒騶兮方期告賜得歸休兮誰謂生涯忽若浮兮先朝宮臣聖眷留兮追命藩守詔書優兮穀也嗣子難也收兮合祔黃腸千萬秋兮

叔公故禮部員外郎墓誌銘　前人

魯有先大夫其言立於世春秋謂之不朽儒有今世行之後世以成楷則君子之道不患時之不逢患其道之不顯故賢哲所以啓正宗教盖風於人倫埀之無窮者矣賓客

諱無字名某河內溫人也曾祖渠州咸安令諱緒王父杞王司馬諱毅皇考慶王文學諱楚珪咸以清明粹知高爽顯融經術可以致公卿道德可以居師傳所不至者時之未會歟府君即文學之第三子也伯仲叔季嗣世清德鴻藻振古休聲動時每至徵賢良舉秀才一門擢科半於天下既冠進士擢第其年拔萃登科補益州新都尉開元十年舉文藻宏麗遂上陳皇王之盛下借周漢之論稽以洪範九疇天人之統災變之異高言體大久而可驗如賈生之論漢也與孫逖同入第二等擢鄠縣尉文融寵幸用事總領計簿地有不書登下之數者按而籍之乃明剖利言辭義激切聞列於二府竟還其令志已忤權風節獨立秩蒲判入等三等自周隋已來選部率以書判取士海內之所稱服者二百年間數人而已又居其最焉復以常資授萬年尉戢鸞鷟之資搏鷙之用得不夭其性而喪其真歟然亦筆無凝牘庭絕留訟昊天之荐禍于我家也廬于外壤負塡封樹哀過而陽和變慘感達而猛獸（一作殺）來馴常伯卿尹四方高士麻吊于郊者匪朝夕而間焉莫不竦嘆而希慕也及禮既外除稱疾而不起朝廷方待以議郎博士辭而求邑除潞州上黨令恬澹推誠薰然化矣故老歌詠洋洋至今入拜起居舍人搜遺求實典冊大備撰開元注記三十卷藏在太史除屯田員外郎未幾轉禮部時天寶改元符瑞紛委郡國所獻月有千計公卿稱賀日奏數章

總裁實難濬發皆麗玄宗每賞異因命女史傳寫時省覽焉方將擢居紫垣專統大誥斯文既衰成命中止以天寶三年十二月二十日薨於西京宣賜里之私第享五十有六故事中書舍人非罷絡之職上以心許久矣特贈此官朝之殊典也以明年正月權厝于火陵之東至上元廣德之間以長子官在清近加贈工部侍郎太子賓客夫人博陵崔氏徽閑有德明順合禮逮事舅姑嘗佐明祀歸我不求方春即冥開元十七年終于京師年二十五寔于見子陵生長子侍郎御史著不幸早世繼夫人弘農縣太君楊氏大曆九年三月乙卯棄背于所封之邑其年七月己酉安厝于細柳原自廟見至于終堂三十九載宜家之懿範教子之明訓睦親之令德並載于己酉之銘生次子弘農縣令曾叔子大理評事曾季子渭南縣尉魯永惟累世來遷僅二百年封域連岡昭穆相對禮不忘本時又協吉以大曆十年十月庚午遷祔于弘農太君之塋博陵夫人同合焉夫敵己則不厭以子則咸貴君家嗣既殁於中年元室不歸於先寢豈成兄之志也所以同異均愛前後相從亦承家之順也孝禮則然詢義惟允君子聽之諸孤不天幼奪嚴訓志以苦立學以慈成克自脩絜所承罔墜亦既成人重集大釁思養于下不欲具生血盡而形遺者顧禮而終事也於戲天德于我叔父以扶濟儒玄之道元精委其和太古今其淳德之厚也知至至之可與幾知終終之

可與存恬然而虛寂然而通識之達也五禮之宗六樂之奧致廣大而盡精微極高明而道中庸儒之博也包括群有陶融象外燭日月之光華連星漢昭回之文之難也君因親立愛則忠友過乎衞引進極乎慈奉先追孝則林楊于時感齊明於夙興肅于位而不以善矜儉于家而不以菲黍先哲之休風遐烈未嘗不蹈其域而冥其會也君處之於舜代則有八元以論道升之於孔門則道四科而躋聖而位止于上士教渝于衰俗豈非蒼生之不幸耶玄風之始絕耶衮積纍少孤恭承憫覆躬誨無倦常至夜分性恩難移循期日就外傳不得專也諸子不得視也獲漸庚幾實賴慈獎恩未上報禍已先鍾遠慕何申有懷靡及所踐之職昔所彌綸顧瞻廷除出入哀擢微微小子夙夜上懸遝神甫臨省護惟絕哀以傳實不敢假詞銘曰

厥初茫茫輔軒致皇至我義信郎官于常開國長羅惟右將軍奄受高陽惟光祿勳卬卬天水謚曰貞道赫赫黃黃魏之元老乃生司徒啓佑周邦踐華却齊建纛幢戲上賜田自溫而遝迨茲十葉松柏芊芊穆廕其後昭列其前哀詞具石永世不騫

文苑英華卷第九百四十二

文苑英華卷第九百四十三

職官五

李刑部澥墓誌一首　裴少尹濟墓誌一首
裴監察墓誌一首　穆祕監玄堂誌一首

刑部郎中李府君墓誌　穆員

有唐趙郡李府君春秋四十三歷官十有二改以尚書郎柱下史分王命于江淮上元元年秋八月十三日遘疾終揚州官舍之次夫人范陽盧氏先府君三年而少六歲至德二年九月乙亥捐於吳興郡長史之館屬以國難家寠摩退還窆乃各於次而卜宅焉然其引也蓋殯貞元三年嗣子騰世先人之文行仕殿中侍御史惟周公合祔之事得請于龜冬十有一月奉府君夫人之喪至自吳楚粤明月五日遝窆于某原禮也府君諱澥字堅永京源宗泒冠蓋功代史氏志其大家牒詳其細曾祖行敷皇朝曹州離孤縣主簿祖懷一左千牛并州晉陽縣尉父雍問虢州湖城縣令代有令聞而無遺德府君生而博厚長而敏達超特簡厲中和直清著書屬詞居處執事非中道不蹈非聖言不聞天寶中擢進士調太子校書當時海內無事縉紳之徒以能賦爲賢及門爲貴其望登朝也如天之不可階而升而言語侍從主文典憲之列允其選者必第一流府君以通書舍人轉左補闕監察御史玄宗季年逆帥兆亂亂成於寵上莫得聞府君奉使朔陲復而露奏其後以直

道不可得而親疏爲誅其不附已者所中配流盧溪郡至德歲起家宰江陰歷佐晉陵吴興丹陽三郡或叅將府張公鎬軍事其佐郡也廉使輒移真守以避府君大率以古良二千石之理爲之其佐戎也王師賴焉明年克復二京愽求多士徵拜金部員外郎稍遷刑部郎中言達於上而惠及於下者非一上元中帝念宗室大臣摠東南節制時危任重咨忠賢以貳之詔加府君御史賜銀印朱紱轂爲其介府君方勤王侯伯之事咎其所奉道之將行也未如命何夫人皇朝刑部郎中瀛汝二州刺史弘懌之孫吏部員外郎汝州刺史僎之子年若干歸于我孝友禮樂得之性命越自齠齓聞於家人率是道也移於夫族而夫族之

長幼内外受其厚者報亦如之惟府君才中公卿而位止下大夫爵宜難老而年夭強仕夫人憑善之積作賢之合天與之偶命與之違命也雙劍相從萬里同穴始者鳳凰之兆豈吉凶類乎員辱命長儕託誌卒塟而已銘曰

仁壽才貴天之所大如何李公不鄉不艾宛宛内子福孤具美德豊柀蘭年夭桃李似續惟賢未懐奉先成週還塟於年萬斯

河南少尹裴公墓誌銘　前人

唐貞元八年冬十月二十有八日前河南少尹裴公諱濟字莊時春秋五十卒于京師靖安里之旅舍明年夏四月朔塟于絳州聞喜縣之故原從先公君禮也高祖懐節皇朝洛州刺史生太府少卿昭昭生蔡州刺史剛剛生扶風郡雍縣令擬公則雍縣府君之長子也生而頴秀長而傳攢質如瓊枝文如春林尤長記誦之學酷重許與之契耳目一歷輒在心口意氣相合坐遺形骸天寶末學優藝全方登俊造之貢俄屬國難家亥嶇崎險難以喪往事居之孝稱於所至服闋襄陽節度使來瑱表襄州叅軍事屬有勢勝而理負與人爭官者州府畏之公時攝功曹掾守文與直不爲之撓瑱嘉其所執升之賓介有疑焉（一作爲）輒以咨之他日瑱自相位獲譴已而伏誅凡百門吏逃難解散公與陳郡殷亮始冐危於保衛終毀家於塟喪君子難之故司徒李公勉聆公之節辟以爲屬自江西入尹京兆洎

節制廣滑汴三府以公明可折獄利可撥繁權可贍給清可澄察而武可臨戎官歷金吾掾萬年尉三御史二尚書郎以至于御史中丞職更推官洎支度觀察二判官以至於行軍司馬公之奉李公也若體從心李公之任公也若素受彩李公制用公爲利器李公翱翔公爲羽翼厥後李公罷鎮遷河南少尹故孜孜勵精貳前後之政與我同志者必以吴公李膺之名歸之其有所執賴于周人者非一貞元五年受代來朝上京燕息衙門詠歌卒歲以俟道長末如命何初公之在滑也方屬兩河之驚不敢以非疾之憂貽於高堂堅請退閑亦既終養共在汴也有二千石結根貴幸怙寵傲慢收小惠於下懸〻入計於上公數其不供

之告請以去之言而未行拂衣自免未幾彼果顛覆李公於是厚禮還公且有中軍中憲之拾八盖進退終始不遠於道多此類也毋弟澄檢校膳部郎中潤大理司直涇前潁州刺史少失先府君之教入學入仕爲郎爲邦皆公之訓誘也夫人隴西縣君李氏故太子賓客翼之子有淑媛之美成公之家事公姑之孝聞焉奉叔公之友聞焉其輔佐之力由中及外者出處聞焉今也髽首泣血自雍及絳一號千里行者悲之予曰鋋蒻而有立毀過成人謂員平生交親見託爲誌其文曰

猗歟裴公昭朗直清哭來發跡和李騰聲處則全養出能保貞蒸蒸穆穆爲子爲孫夭閼退志摧頹壯齡哀哉哲婦爲代之程

監察御史裴府君墓誌銘　前人

嗚呼有唐君子河東府君之墓公諱某字某先伯益之苗裔分秦封晉史諜詳之元魏河北太守萬虎兄弟三人時稱三虎並仕於魏魏都河洛在天地之中故裴氏始有中眷之號公則萬虎八代孫也曾祖某冀州都督府長史祖某温州樂城縣令父某蔡州司田參軍初命左領軍衛倉曹參軍倅商州刺史李佐戎事遷同官縣丞李侯移鎮桂林統師南服表公爲監察御史介澄察之政至今二府思李公之美繄公是賴使罷閑于洛陽不幸遇疾以貞元六年秋八月庚申終于立德里之第享年四十有五明年辛卯葬于首陽山之陽龜筮與人三者皆吉有子四人男曰緯曰約長（一作次）方亂幼能言女子孟火緯季火約毋弟佐洪州南昌縣尉充本道廉使從事訃之未及河南夫人穆氏祕書監新安公之季女惟是一日二日洎踰月之事實弱妻主之吾聞之生也全其道沒也全其素是之謂君子公性充天醇氣與道宜行本忠恕文以禮樂可不謂全其道乎遘癘彌年待變彌月疾能銷公之體而不能滅公之和命能夭公之生而不能汨公之正可不謂全其素乎表之以君子言之者無愧銘曰

壽不與仁相會貴不與才相期福不與善相報命不與事相隨何四者之乖剌而不并集於斯已矣乎非夫人之爲慟而誰爲

祕書監致仕穆玄堂誌　前人

唐貞元十年十一月二十一日公棄養于東都歸義里私第遍寢明年四月嗣子贊洎質員賞奉遷靈座祔曾王父毋于偃師首陽山之北原贊等惟刻石識墓非周孔之訓宋齊以來有之所以藏馨香佚陵谷不可闕也太夫人河東郡太夫人命曰禮經三月之事所以必誠必信勿之有悔焉者盖孝子自盡之細明然則自盡之大莫大於紀述平素貽簡幽明假詞他人不足以猷自盡之義公諱寧字某十一代祖崇元魏宜都王十其後孝文自代遷洛陽遂爲洛陽人奕葉王公與魏終五代祖伽皇朝殷州安陽令贈刺

史太常卿高祖弘遠水部員外郎曾祖固禮秘書郎祖思恭稷州錄事參軍贈光祿少卿考元休相州安陽令贈同州刺史自宜都至殷州以淳粹之氣相遺自殷州至同州以清白之風相授傳洪範九疇究天人之際皇王得之不出戶庭而天下治學者得之爲王者師公則同州君之元子鍾天元和發地禎祥性得於孝友忠烈生齊於聰明正直淵深峻極溥博閎厚用先王之禮樂節而文之是以外富直道中積至行始厲高節終全盛德宣尼稱道之將行命也將廢命也命也者似繫一人之謂小子則曰公之道將行時也將廢時也使我公之得志也天下至公立大道行風教厚人倫正天之未俾當時臻乎此也豈繫公之命乎蓋天能使公道可奮乎百代而不洽乎當年才可周乎萬物而不極於莅所天之不全歟時之不合歟天寶中一命景城郡鹽山尉在官五年凡七宰旁邑三紀郡政二介使臣祿山作亂以郡有貴海之冨屬城之乘（一作衆）使其黨曰劉道玄以假守之公乃糾合同志首唱大義梟道玄以絕祿山而郡佐長儒多與公歟史思明統衆來寇郡俾公保東光縣拒之思明駭公之才使騎將持書通好公立斬其使以徇于邑且封其書于郡郡佐逾恐且虞思明之見讎也趣公罷攝公嘗佐黜陟使分巡列郡與平原守顏公真卿陰圖祿山當亂所以禦之之畫至是密遣家僮以手疏詰顏公書無他辭曰夫子爲衛君乎六字而已顏公執書感泣即日以軍師之禮致公公之許顏公也以長子屬于母弟曰唯所往苟不絕先人之祀吾無累也既而從顏公登埤誓衆以必死與之俱生援絕孤城公志愈厲顏公麾下有非公所制者伺公請沐中夜迫顏公跳比及於河公方自拔他日顏公詣行在所自訟有立者公之力無成者已之咎肅宗嗟嘆以璽書徵公且謂顏公曰由廷尉評以諫議大夫待之既至會顏公以言事忤旨其議遂寢上元乾元之間累官史府尚書省分王命于河南征鎮之軍僅十餘帥憑勳怙寵秉國鄰危自以不叛爲文靡顧文法公以至誠格之大順激之清明律之由公徵令者相率如響元帥李光弼將貳於上屢奸於公公守正不遷積與之隙日宣不令之言欲公長之公自泗抵徐馳驛輒至理折其口義勝其心泄其温於包藏奪其謀於將發代宗聞焉爲一二宰臣話之至於歎息于時周鄭路塞東南貢賦之有入漕漢江轉商山招擇文武全才以守夏口我于是有專城連率之寄金印紫綬之寵詔書下日百城肅然清風先翔井雨隨灑荊越吳蜀之冨朞月傾之俄封長江與淮西對境厥帥董秦多俾底心爲其津戍拉商旅斷中流畏公明威拱手如梏舟檝上下如行其家萬里來臻若赴于市部有酷吏姻連勳臣敢爲貪很靡所畏忌公糺發贓罪暴之于朝且以鞭扑懲其悔慢我於是有再黜之咎勳臣故也居五稔有詔徵入奉復臺省大曆七年淮南旱和州

以師旅後蕃夷深慎選良牧用膺明命視人如子理事如醫居一閏人忘其傷又一閏人忘其化無何受代代者昌以天寶季年版籍之頽洎即日所授數上聞是時兵興二十年矣異日版籍百無一存代宗震驚以爲亡失在我故有泉州之貶初公屬以徵發之弊杭於刺舉之司既而代至則不知代者之指斐然欸將有爲欸贊守闕訟寃三歲聞徹降而御史即州訊問則公初年季年户增數培使者還報會今上龍興拜太子右諭德詔曰令子申父之寃憲臣授（舊唐書本傳作奉）君之命楚劒不衝於牛斗秦臺自洗於埃塵其明如此宮坊養德優遊卒歲每台輔易位宜以舉直措枉或曰公卿缺員僉議所屬則中外之望必集于公而

前後宰政率以不附離之見憚故久滯於次公嘗自卜進退以深識爲元龜且時不我容我不時狥則非吾之進也在於退乎默默然有浩歸之志凡謝病垂蒲十旬而時議迫監公望克塞不得已而起者三泚之亂公方杜門請急出無車馬假乘于故人太子少師蕭公倫棄家逃汙出城信宿方審乎所在而奔焉轉秘書少監右庶子録奉天興元之勤也大駕還宫百官復位公曰可以行吾志矣移疾罷免東歸吾土陵（闕）後五年就加秘書監致仕遂公之志也考槃于瀍洛之上卜勝于北山之陽良辰暇日盡四時之賞以仁自富以道自貴以孝慈爲椽樀以友愛爲墉籬十年春喟然手疏述麟德中高宗天皇大帝詔問張公藝九代同居故事撰爲家令賜諸子諸婦人各一通贇等曁諸婦拜泣受賜公曰吾之理命也是年秋遘裕冬棄背壽七十九公伯姊元夫人與公同稟至性有高世之德公率大夫人所以敬養之道達於神明公之教育成人者高祖曾祖兄弟洎孤甥姪與贇等所以威以勸之慈以撫之壹之乎天性之至外姻僮僕不知所以別焉性嗜讀書無學不綜經窮入室之奥史精歷代之傳非聖人之教道則知而不言每語及三代損益以逮於國朝典故莫匪成誦聞者退徵於卷則文字甲子靡差毫釐或爲卿大夫話其世代蓋剡子范子自言其祖不之逮也仕四朝更三紀歷官二十五政德義政事無非殊効且未嘗有如分之報而三

黜一免由之善與人交始不以諂瀆合終不以生死異嘗從王事歷佐權臣入於朋家之門雖周鄭交惡田竇奪移彼不我疑我不彼貳嘗宴居誨群子曰吾聞君子之事親也養志爲大吾之志也直道而已爾事君事人或枉其道日以三牲五鼎充吾庖非養也苟繼吾志或承患難則義重於生宜從其重焉贇等祗荷嚴訓仕於天朝贇以御史中丞質以右補闕皆以守職不避強禦並罹譴逐員以侍御史佐東都留守不敢陷所事殺無辜賞以監察御史叶帝閽解兄難迭逢困厄公率誠曰先王之道洎爾友朋之議及吾異日之訓爾無虧（正爲）愛子者教之以義方不聞以諂爾其勉之贇等永惟古人有欲養不待之痛公高尚不

事侍養十年而賛等官薄命奇不自殛於不才不孝之分內乏擊鮮之獻外貽非疾之憂是以上天明神罰以不得自死之苦夫不死之道有不敢不能賛等伏念爲公之嗣且太夫人在堂是則不敢負不肖不逮於義劣不能死荒不及文哀舉大端永閟幽宅

文苑英華卷第九百四十三

文苑英華卷第九百四十四　誌十

職官六

李少尹佐墓誌一首　嚴司業墓誌一首
李中丞史魚墓誌一首　劉給事廻墓誌一首
梁補闕肅墓誌一首　栁府君（某）墓誌版文一首
魏郎中弘簡墓誌一首

京兆少尹李公墓誌　穆員

有唐故京兆少尹隴西李府君諱佐字公輔年未克其志位未半其才君知其賢天不躋其用親待其養命不偕其榮貞元六年年六十有一三月丁巳終於長安興仁里閭四月丁未夫人范陽縣君盧氏奉公之喪達於洛汭月日

壬午弟前監察御史倪承公之喪于告成從先公居且曰理命初公以疾得謝沉痾累載三事群公僉謂公仁可長人武可訓戎正可持刑權可調賦其忠肅明敏尤宜尹京前後執事當趙張三王吳公李膺之選輒遲遲其授以俟公之起而公未聞然及時賢聞此凶訃嗟嘆之聲洪于上下詔贈同州刺史賻以布帛故事公卿薨位有以震悼于上心者則及追贈其或加等申之以賵公以貳尹去職權優飾終有以見才接乎華恩超于時若假之永年以極其遇詎可涯也嗚呼惜哉五代祖禮成隋禮部尚書絳郡公祖元恭皇大理少卿知吏部選事父諷高名下位陳州宛丘縣公十歲而孤居喪有過成人之感太夫人榮陽鄭氏

抑之然後復於禮弱冠擢明經調婺州武義縣尉以清白苦節聞故相彭城公辟以從事凡三遷至監察御史領江西之賦又遷中州刺史戎師作亂移公隨州其後僭逆以公先奉太夫人在外疑焉折簡趙公公以自脫之計未售辭疾者再元宄使其徒來切公語以疾愈自詆赴者與逆徒偕先是熱與舅氏克鈞期於境上克鈞日涕泣於襄陽節度使賈公公感而義之爲出敢死之士克鈞亦毁家行賂以買勇奇兵如約公以輕騎脫焉表公爲倅者荊南江西鄂岳三府上以鄂岳請命先至除檢校戶部郎中兼侍御史充都團練使鑾駕還京公奉章朝奏是時梁汴圮隔漕運不至逆將跋扈屯于近郊關輔困於兵蝗帑藏索於鍚與上以貢賦之入必由江漢擇全才領商於之地以關南門於是有刺史防禦中丞之命公心周庶政手集庶物明如理身勤如理家俾天收其災地盡其利峽嶺重負至如川流詔加朝議大夫賜金印紫綬封太夫人滎陽太君賜一子官其事刻之金石實吏部侍郎李公爲之誌無何授桂管觀察經畧使部內不及朝貢之羈縻州者十八舊例首領賫於官署爲刺史一州所貢悉以奉之其或魚肉斯人之甚有來訟者率以遐遠阻險非文法所及置之公於是易之以中土温良之吏越人之男女不爲所鬻資產不爲所奪悅而載之相與稟令其移風俗如此者非一累以親老陳乞故有亞尹之拜是則假道無如命何初宛立之人吏感府君之明惠而矜公之孫藐相與竭於賵子所以送死養生之興焉太君曰昔吾夫之所以爲生也今以没而受賵則是死吾夫也畢以辭之公由是奉先公之貽訓太君之清德常恐失墜三爲郡一爲帥從公（一作仕）者二十六年退居無具藥之資没代無護終之直室有孀姊妹挈孤甥者數房孀與孤者亡無怙之卹一女犖然俛以其弟二子彥主公之後焉嗚呼爲富不仁爲仁不富信矣積善餘慶何其不信哉不然公之所豐者仁義所不絕者遺愛故事風流於後豈物莫兩大而使然耶俛以員兄弟偏公之遇辱命爲誌悲而不文銘曰

君之生業成官達尊親揚名天錫純孝古之遺清君之没背高堂去白日恨榮養之不終吐遺言於將絶祔君於先嗣君於後賢哉悌弟之心有以復君之友

國子司業嚴公墓誌　前人

公諱某字某馮翊臨晉人其先有漢太子太傅彭祖爲左馮翊子孫家焉十二代祖翰林東漢末復守本郡後四葉至元魏平南將軍郃陽侯稚玉又四葉至皇朝洮州都督君協協生魏州司功參軍贈太常少卿方約公之祖也方約生銀青光祿大夫左庶子贈宋州刺史損之公之禰也自平南至洮世以侯國相襲事名聲稱之府君廸奕葉之祥鍾生知之美用爲孝悌用爲忠貞用爲循良用爲道藝出處終始小大由之天寶中以門子經行擢弘文生調參

江陵府軍事時所奉之主末王璘陰有吳濞東南之亂致公賓友之禮公迨其將兆而未發也以智勇免之受命南國泊暨王賦者或咨公以畫或倚公以辦三遷至大理司直賜銀印赤綬慎選京邑從容臺署歷京兆府户曹掾殿中侍御史虞部員外郎河洛思其理理行發聞拜河南令刑部郎中雅素儒學選國子司業建中宰政怙威朋家構閔公以親累貶潮州司户時泰道長公議興能推連州刺史換彬州累加朝議大夫封馮翊縣男旌異政也公母弟士良並龔黃之寄盖不勝形影分離之憂及聞士良能歸公亦陳乞自免願言相視而終老焉既至京師復拜國子司業無何士良出牧公悼別加等忽忽不樂燕居如失貞

元八年某月某日歸全于長安新昌里之私第春秋六十有五初公自郴之歸也有從祖姑世父母身沒嗣絕旅殯越公卿匍匐發護毀家襄事各遷祔于先塋服仁義者歸心焉夫人彭城劉氏右僕射彭城公之女生子男三人先公而沒祔先姑于龍門山之北原事具前誌嗣子纂次子錡季子篆皆感過于禮毀幾於滅冬十一月二十有一日奉公歸夫人之室且從先君銘曰

嚴氏阡北原上先賢後賢如相望我歸君歸歸此（一作北）室
我友俟我以琴瑟杳長夜兮無白日

侍御史攝御史中丞贈尚書户部侍郎李公墓誌

梁肅

公諱史魚字某趙郡平棘人也隨下邑令大經玄孫皇朝襄州録事參軍玄暐曾孫漣水丞藻之孫青州司法參軍贈和州刺史萬愍之子其先干木藩魏武安覇趙司隸盛於東京特書別為（集作於）西祖載在紀諜于家有光自下邑至於（集無于字）和州四世無違克生俊德公天姿俊（集作淳）邁少負英氣清明儁厚廩受特達行本於孝友業成於文章開元中以多才應詔解褐授祕書省正字時海內和平士有不由文學而進談者所恥公以盛名冠甲科群輩仰之如鴻鵠軒（三字集作鶴鳴鳴軒）在霄際矣秩滿調補河南參軍長安尉監察御史特宰相李林甫當國怙權稍鋤去異己者公外不附離內不懾憚竟為所陰中貶來陽丞累移至朝邑令

下車周月而頌聲作上方銳意武功寵厚邊將拜公殿中侍御史參安祿山范陽軍事河北首亂公脅在圍中危冠正詞諧（集作譏）讓元惡勢迫難奪望重見容朝廷雅知公忠遷侍御史充封常清幽州行軍司馬隔于兇盜詔不下達公與張休獨孤問俗寮結壯俠志圖愽浪之衆間遣表章請固河潼之守帝用深嘆吾謀未行會虜將能人姓元浩擁師河上（集作南）公說請勞撫因以大義諭之能亦知復[illegible]然向順裂賊左臂累公之力是歲至德一年也相國張平原鎬以狀聞復授侍御史攝御史中丞充河南節度參謀河北招諭使中朝方倚公以重任戎鎮又咨公以成務公謂委身蹈難非節遺亂歸政非公叨恩受祿非義俛倪從

致吾何以安假公事東至江淮以上元二年七月二十六日遇疾終于楊州官舍春秋五十六稾塟于禪智佛寺之側貞元元年嗣子竦以谷口邑從之勲朝廷推恩追贈公尚書户部侍郎五年歲次丁巳某月日始歸窆於某鄉某原上拒捐館凡二十有九年不得吉卜且難是以纔夫人河東郡君裴氏河州刺史某之女吏部尚書寬之姪以禮佐君子降年不永春秋若干天寶二載終于洛陽至是祔焉傳稱有明德若不當世其後必有達人惟公含章挺生好是正直蹈難全德終然允臧蓋道與其仁神輔其志宜乎其有後也竦以文藝吏事歷中書舍人户部侍郎天子以爲才任方鎮加左散騎常侍知鄂州軍州事領都團練

觀察使長才厚位而壽不至士友痛之竦弟竑長安尉亦早卒最少曰竢純懿（集作孝）而文克奉家業咨于從祖父殿中侍御史臯魚爰卜兆域以寧神宅臯魚于公（集無公字）天倫之間有知己之道泣叙美行俾予誌之其文曰

時之晏卿雲爛鸞鳳于飛上清漢吾道行年路方半時之昏沴氣繁鯨鯢蕩海横中原側身西望不敢言忠莫渝兮討獨存奮辭感激牧東藩雷雨作鮮草木蕃一隨逝水空遺寃播清徽（集作音）與茂烈永延輝兮（集作耀）垂後昆

給事中劉公墓誌　前人

公姓劉氏諱迴彭城人楚元王交之後也當漢與諸侯王子孫唯楚爲盛世爲儒宗光耀史諜（集作牒）以至公大父皇朝尚書比部郎中贈徐州刺史府君諱藏器徐州生烈考右散騎常侍贈工部尚書居巢文公諱子玄初文公儒爲天下表有才子六人曰貺曰餗繼文公典司國史時議比子長孟堅曰秩曰迅以述作之盛德行之美追縱孔門曰彙與公用剛直明毅焯於當時故言卿（集作卿）族者舉盛業以明其家公好學善屬文天寶中進士登科解褐拜江都尉轉左金吾兵曹介江南西道採訪使歷大理評事監察御史入爲殿中侍御史出爲永州刺史未行改户部員外郎尋佐江淮轉運使授著作郎加檢校户部郎中國子司業三領是御史當是時中夏初定而兵未戢故公所受任以餽運才賦爲先而公亦飾躬涖職所到無不均不安之

患大曆初詔擇二千石遂授公吉州刺史三載績成徵拜諫議大夫遷給事中移疾請醫于洛陽享年若干以建中元年七月某日終于某里私第嗣子某泣血孺慕以某月日奉公之喪權窆于某原惟公貞方端肅居敬行簡和而不同直而不佞傳聞（集作見）強志樂善下人在諫司陳古今以通諷諭言發而王度潛潤事行而天下莫聞及夫給事黃門翟舉典要壹遂之才未展士安之病已深吾道豈窮大運斯止嗚呼始公祭酒秩功曹迅並與故相國房公琯厚善其終也趙郡李公華志焉洎公在廬陵治行尤異則故國崔公祐甫頌焉蓋伯仲德美焕乎金石試爲斯文銘曰

惟堯之緒在漢開楚導長源兮比部蘊仁文公名文（集作新）闡儒門兮重世學史遷固懿羨立斯言兮惟公才明剛中志行直道發兮累佐使臣一麾牧人遺愛結兮給事于中遺（集作遺匱）命不融神理忽兮丘有夷淵有實舟斯失紼斯沒石不臧兮

右補闕翰林學士梁君墓誌　崔元翰

唐右補闕翰林學士皇太子諸王侍讀史館脩撰梁君諱肅字寬中其先安定人繇漢魏已降至于隋氏世有爵位家貴門盛刑部尚書邯鄲公曰毗君之五代祖以至於唐散大夫右臺侍御史趙王行臺記室宜春公曰敬實公之高祖朝散大夫右臺侍御史曰愕君之曾祖祖昱終于莫

州任丘令父逵止于司禦率府兵曹參軍事安卑于燕薊避亂于吳越故其世少衰焉君嘗爲司禦府君靈表以表其墓自叙其世系甚備公建中初以文詞清麗應制授太子校書請告還吳相國蘭陵蕭公薦之擢授右拾遺脩史以太夫人羸老有沉痼之疾辭不應召其後淮南節度使吏部尚書京兆杜公表爲殿中侍御史內供奉管書記之任貞元五年以監察御史徵還臺非其所好於是備諫諍而佐於太君傳經術而授於儲后典文章於近署垂勸戒於東觀授赤紱銀印之錫聞者榮之九年冬十有一月旬有六日寢疾于萬年之永樂里享年四十有一詔贈禮部郎中賻以布帛十年春正月二十八日塟于京師之南小趙春之原子徽之弘之俱未冠嘗學文矣幼子未名小字振振夫人京兆韋氏祀之以縷從其輔車哀感行旅嗚呼君之寓于江南十六而先府君歿事祖母以至孝聞在羈旅之中當離亂之際貞固而未嘗忘於道遜讓而未嘗虧於義年十八趙郡李遐叔河南獨孤至之始見其文稱其美由是大名彰于海內四方之諸侯洎使者之至郡更遣招辟而賓禮之其非於朝無激訐以直己無逶迤以曲從不爭逐以務進不比周以爲黨退則澹然而居於一室傲遺乎萬物貫極乎六籍旁羅乎百氏考太史公之實錄又考老莊道家之言皆覩其奧而觀其妙立德玩詞以爲文其所論載諷詠發于春秋協于謨訓大雅之疏達而信頌

之寬靜形焉博約而深厚優游而廣大其三古之遺有文集三十卷爲學者之師式嘗著釋氏止觀統例幾乎易之繫辭矣前後五歲職必更於清顯擢必首於俊造歿之日位未及於褒贈之典然而天子憯怛悼痛恩有加焉假之以壽則將有器使之寄柄用之重是直屈於短夭而無命非不遇也執友博陵崔元翰哀之乃爲銘于墓門識其丘隴銘曰

懿文德垂典則以藻身又華國命之短哀何極

叔父殿中侍御史府君墓版文　柳宗元

柳氏之先自皇帝歷周魯其著者無駭以字爲展氏禽（木[illegible]）（有氏字）以食采爲柳姓厥後昌大世家河東嗚呼公諱某字

某曾王父朝請大夫徐州長史諱子夏遺貞白之藻表儀宗門王父朝散（集作請）大夫滄州清池令諱從裕垂傳裕之道啓佐（集作術）後胤皇考湖州德清令諱察躬行孝悌之德振揚家聲惟公端莊無諂微柔有裕峻而能容介而能群具在閨門也動合大和皆由順正愷悌雍睦莫有間言故宗黨歌之其在公門也釋回措枉造次秉直事不失當舉無粃政故官府誦之用中退徑盡之志以弘正友道信稱於外焉用柔和博愛之道以視遇孤弱仁著於內焉此公脩己之大經也自進士登高第調受河南府文學秩滿渭北節度使論惟明辟爲從事受太常寺協律郎元戎即世罷職家食無何朔方節度使張獻甫辟署參謀授大理評

事賜緋魚袋改度支判官轉大理司直遷殿中侍御史加度支營田副使此公從政之大畧也既佐戎事實司中府匪頒有制會計明白嗚呼分閫委政繄公而成務朝右虛位待公而周事宗門期公而光大姻黨仰公而振耀貞元十二年歲在甲子正月九日壬寅遇暴疾終于私館享年五十痛矣夫人吳郡陸氏洎仲弟綜季弟續家姪某等抱孤即位牽率備禮祇奉裳帷歸于京師以某年月日庚寅安厝于萬年縣之少陵原禮也公有男一人始六年矣在髫知孝呱呱涕洟凡我宗戚撫視增慟嗚呼哀哉初公元兄以純深之行端直之德名聞於天下官至侍御史持斧登朝憲章肅清常以先公之神未克遷祔不正席不甘味及撰日定期而昊天不弔志奪禮廢公實敬承遺志行有日矣而閔凶荐及不克終事則我宗族之痛恨其有既乎惟公盡敬孝養致毀於居憂秉正宗姓觀示他族故家（集作宗）人咸曰孝如方輿公（公諱傳習以孝德聞）脩詞以藻德振文而遵志以爲理化之始莫尊乎堯作堯祠頌以爲述德之道不忘始祖作始祖碑以爲紀廣大之意叙正直之節不懈於親作元兄侍御史府君墓誌其餘諷詠比興皆合於古故宗人咸曰文如吳興守（吳興守諱惲以文章顯）當官貞固確乎不拔持議端方直而不苟故宗人咸曰正如衛太史（太史諱華）率性廉介懷貞抱素嗣家風之清白紹遺訓於儒素故宗人咸曰清如魯士師（士師諱禽）兼備四德具體而微公之謂矣卜子

常以無兄弟移其睦於朋友少孤移其孝於叔父天將窮我而奪其志故罔極之痛仍集焉朴魯甚騃不能文字敢用書宗人之辭以致其直故質而俚輟哭紀事哀不能文故叙而終焉

尚書户部郎中魏府君墓誌　前人

魏氏世墓于某縣原唐興有聞士諱之遜者與子及孫咸舉進士嗣爲儒家綿州涪城尉諱全珽魏州臨黃主簿諱欽慈太常主簿諱緄尚書膳部員外郎兼江陵少尹諱萬成凡五代名高而不浮於行才具而不得其祿江陵府君盖之以閎達之量經綸之謀故豪士賢大夫痛慕加厚生郎中府君諱弘簡字曰裕之以文行知名既冠而德禮聞

於鄉黨既仕而法制立於官政溫柔發乎外見而人莫不親直方存乎內久而人莫不敬由進士策賢良連居科首授太子校書歷桂管江西福建宣歙四府爲判官副使累授協律郎大理評事三爲御史賜緋魚袋在州六年而人樂之廉使崔衍曰吾敢專天下之士獨惠茲人乎遂獻天子拜度支員外郎轉户部郎中邦賦克舉人望愈重年四十七貞元二十年九月三十日不疾而歿震悼之聲遐邇一辭（集注作同）且曰斯人也而不得爲善之利中人其怠乎君嘗三娶而卒無主婦庭無倚廬堂無抱孤有令兄弟以主其喪有孝女以守其祀故哭於客位弔于殯東者咸加哀焉凡爲部從事府長而當其位者三州缺而居其守者二

皆得其理君之先弃世貧不得葬故以禄仕遊於諸侯薄衣食損車馬凡十有餘事卒獲于厥心其族屬之無主後者皆位其墓姊姪之無歸從者咸會于家由是處約以終其世既歛家宰庀其政視廩唯釜鍾視藏惟束帛無餘積焉十有一月遣車歸于洛師某日祔于墓監察御史柳宗元聞其道而詆其文也久居又同閈故哀而銘之其辭曰郎中之道惟直是保淳泊坦厚溫恭孝友郎中之文惟孝是宣溥暢周流炳蔚紛綸爲周賢能爲漢賢良始仕讐校篇籍有光仍授使檄訏謨用暢二居郎位征賦以理休聲載起顯命伊始生而不壽孰知其止歿而不嗣孰濟其美有綱其旗爰舉裳帷行道遲遲望墓而歸象物是宜卜筮孔特里人作銘不愧于辭

文苑英華卷第九百四十四

文苑英華卷第九百四十五　誌十一

職官七

李翰林白墓誌一首　皇甫少保鏞墓誌一首

張祕監仲方墓誌一首　白居易自撰墓誌一首

贈左拾遺翰林供奉李白墓誌　范傳正（附見李白集）

騏驥筋力成意在萬里外歷塊一蹶斃於空谷唯餘駿骨價重千金大鵬羽翼張勢欲摩穹昊天風不來海波不起栩翼（集作翅）別島空留大名人亦有之邛（集作即）故左拾遺翰林學士李公之謂矣公名白字太白其先隴西成紀人絕嗣之家難求譜諜公之孫女搜於箱篋中得公之亡子伯禽手疏十數行紙壞字缺不能詳備約而計之凉武昭王九代孫也隋末多難一房被竄于碎葉流離散落隱易名姓故自國朝已來漏（集作編）於屬籍神龍初潛還廣漢因僑為郡人父客以逋（集作遁）其邑遂以客為名高臥雲林不求祿仕公之生也先府君指天枝以復姓先夫人夢長庚而告祥名之與字咸取所（集作所取）象受五行之剛氣叔夜文（集作心）高挺三蜀之雄才相如思（集作文）逸瓌奇宏廓拔俗無類少以俠自任而門多長者車常欲一鳴驚人一飛中天彼漸陸遷喬皆不能也由是慷慨自負不拘常調器度弘大聲聞于天天寶初召見於金鑾殿玄宗明皇帝降輦步迎如見園綺論當世務草和（集作答）蕃書辯如懸河筆不停綴玄宗嘉之以寶裝（集作牀）方丈賜食於前御手和羮德音相褒將（二字集作褒美）褐衣恩遇前無比儔遂直翰林專掌密命將處司言之任多陪侍從之遊他日泛白蓮池公不在宴皇歡既洽召公作序時公已被酒於翰苑中仍命高大（集作大字）將軍扶以登舟優寵如是布衣之遇前所未聞公自量疏遠之懷難久於密侍候間上疏請還舊山玄宗甚愛其才或慮乘醉出入省中不能不言溫室樹恐掇後患惜而遂之公以為千鈞之弩一發不中則當摧撞折牙而永息機用安能效碌碌者蘇而復上哉脫屣軒冕釋羈韁鏁因肆情性大放於宇宙間飲酒非嗜其酣樂取其昏以自當作詩非事於文律取其吟以自適好神仙非慕其輕舉將以不可求之事求之其意欲耗壯心遣餘年也在長安時祕書監賀知章號公為謫仙人吟公烏棲曲云此詩可以哭鬼神矣時人又以公及賀監汝陽王崔宗之裴周南等八人為酒中八仙朝列賦謫仙歌百餘首俄屬戎馬生郊遠身海上往來於斗牛之分優游沒身偶乘扁舟一日千里或遇勝境終年不移則（集作時）長江遠山一泉一石無往而不自得也晚歲度牛渚磯至姑熟悅謝家青山有終焉之志盤桓利居竟卒於此其生也聖朝之高士其死（集作往）也當塗之旅人代宗之初搜羅俊逸拜公左拾遺制下於彤庭禮降於玄壤生不及祿歿而稱官嗚呼命歟傳正共（集無共字）生唐代甲子相懸常於先大夫文集（集作字）中見與公有潯陽夜宴詩則知與公有通家之舊早於人間得公之（集無）

（之字）遺篇逸句吟詠在口無何叨蒙恩獎廣問宣池按圖得公之墳墓在當塗屬（集作爲字）邑因令禁樵採備洒掃訪公之子孫（集作故）將申慰薦凡三四年乃獲孫女二人一則（集作爲）陳雲之室一乃劉勸之妻皆編户吡（集無此字）甿也因召至郡庭相見與語衣服村落形容朴野而進退閑雅應對詳諦且祖德如在儒風宛然問其所以則曰父伯禽以貞元八年不祿而卒有兄一人出遊一十二年不知所在父存無官父歿爲民有兄不相保爲天下之窮人無桑以自蠶非不知機杼無田以自力非不知稼穡況婦人不任布裙糲食何所仰給儷於農夫救死而已久不敢聞于（集作於）縣官懼辱祖考鄉閭逼迫忍耻來告言訖淚下余亦對之泫然因云先祖志在青山遺言宅兆須爲多故殯於龍山東麓地近而非本意墳高三尺日巳（集作益）摧圮力所不及知如之何聞其所言（集作聞之惘然）將遂其請因當塗令諸葛縱會計在州得諭其事縱亦好事者學爲歌詩樂聞其請（集作語）便道還縣躬相地形卜新宅于青山之陽以元和十二年正月二十三日遷神於（集作于）此遂公之志也西去舊墳六十（集作此字）里南抵驛路三百步北倚謝公山即青山也天寶十二載勑改名焉因告二女將改適於士族皆曰夫妻之道命也亦分也在孤窮既失身於下俚伏威力乃求援於他門生縱偷安死何面目見大父於地下欲求（集作敗）其類所不忍聞余亦嘉之不奪其志復井稅免徭役而已今士大夫之塋必誌于（集作於）墓有勳庸道德之家兼豎（集作樹）碑于道余才術貧虛不能兩致今作新墓名輒刊二石一寘于泉局一表於道路（集作通路）亦峴首漢川之義也庶芳聲之不泯（集有焉字）文集二十卷或得之於時之文士或得之於公之宗族編緝斷簡以行于（集作於）代云其銘曰

嵩嶽降神是生輔臣蓬萊謫真斯爲逸人晉有七賢唐稱八仙應彼星象惟公一焉晦以麴糵暢于（集作於）文篇萬象奔走乎筆端萬慮泯滅乎罇前卧必酒甕行惟酒船吟風詠月席地幕天但貴其適所以適（集作但貴乎適其所適）不知夫所以然而然至今尚疑醉在千日寧審乎壽終百年謝家山今公之墓異代詩流同此路舊墳卑庳風雨侵新宅爽塏松栢林故鄉萬里且無嗣二女從民來於此何歟琢石爲二碑一臨幽壤（集作一藏幽隧）一臨岐岸深谷高變化時一存一毀名不斷

銀青光祿大夫太子少保安定皇甫公墓誌

白居易

公姓皇甫諱鏞字龢卿始封祖微子也周克殷封于宋九世至載公載公之子曰皇父因字命族爲皇父氏至于（集無于字）秦徙茂陵改父爲甫及漢遷安定朝那其後爲朝那人五代祖珍義資建二州刺史曾祖文房高陵令祖隣幾贈汝州刺史考愉累贈尚書左僕射太子太保妣洛陽賈氏贈姑臧郡太夫人公由進士出身補夏陽主簿試左武衛

兵曹充宣歙觀察推官轉大理評事詔徵授監察御史改祕書郎殿中侍御史內供奉始賜朱紱銀印充鳳翔節度判官營田副使旋又徵還直拜殿中改比部員外郎河南令都官郎中河南少尹歷太子左右庶子並分司東都俄又徵拜國子祭酒未幾謝疾改太子賓客轉祕書監分司又就拜檢校左散騎常侍兼太子賓客轉祕書監分司始加命服正三品又遷太子少保分司封安定縣開國男食邑三百戶始立家廟享三世公先娶博陵崔氏後娶范陽盧氏二夫人皆有淑德先公而歿有二子曰璥曰珧一女適太原王謹以開成元年七月十日寢疾薨於東都宣教里第享年七十七皇帝廢朝一日是歲十月三日用大葬

之禮歸全于（集作於）河陰縣廣武原從太保府君先塋以盧夫人合祔焉公自將仕郎累階至銀青光祿大夫自武騎尉累勳至上柱國自布衣而佩服金紫自旅食而廟享祖考封爵被乎身襃贈及乎先官品蔭乎後大其門肥其家儒者之榮無闕焉皆求已稽古之力自致耳公爲人器宇甚弘衣冠甚偉寡言正色人望而敬之至於宴遊觴詠之間則其貌温然如春其心油然如雲也初元和中公始因郎官分司東洛由是得伊嵩趣愜吏隱心故前後歷宮八九凡二十有五年優游洛中無面（集作西）笑意忘懷（集作東）窮達與道始終澹然不動其心以至于考終命聞者景（集無景字）泰之謂爲達人當憲宗朝公之仲弟居相位操利權也從而附離者有之公獨超然雖貴介之勢不能及仲之失寵得罪也而緣坐者有之公獨皦然雖骨肉之親不能累識者心伏號爲備人公好學善屬文尤工五言七言詩有集十八卷又著性箴（集作言）十四（集作四十）篇居易辱與公遊迨二紀矣自左右庶子歷賓客訖于少保傳皆同官東朝公務東周在寮友間聞知最熟故得以實錄誌之而銘曰

賢哉少保令問令儀金璧其操鸞鳳其姿德如斯壽如斯位如斯嗚呼人爵天爵實兼有之廣武之原大河之湄龜告筮從吉士良時封于茲銘（集作[illegible]）于茲嗚呼少保之墓百代可知

銀青光祿大夫祕書監曲江縣開國伯贈禮部尚書范陽張公墓誌

前人

公諱仲方字靖之其先范陽人也（集無也字）晉司空茂先之後永嘉南遷始徙居于韶之曲江縣後嗣因家焉唐朝贈太常卿諱弘愈公之曾祖也嶺南節度使廣州刺史殿中監諱九皐公之王父也贈尚書右僕射諱杭（集作抗）公之皇考也贈潁州郡太夫人陳氏公之皇妣也都昌令仲端以下四人公之兄也監察御史仲孚以下二人公之弟也博陵郡夫人崔氏公之夫人也右清道率府胄曹景宣進士茂玄明經智周公之子也監察御史裏行拂澥校書郎陸賓虞公之婿也公即僕射府君第五子貞元中進士舉及第博學選登科初補集賢殿校書郎丁內憂喪除復補正字

選授咸陽縣尉鄜坊節度使辟爲判官奏授監察御史裏行俄而徵拜歷殿中轉侍御史倉部員外郎金州刺史度支郎中駁宰相謚議出爲遂州司馬移復州司士（集作馬）俄拜（集作遷）刺史遷（集作改）曹州刺史河南少尹鄭州刺史入爲諫議大夫福建觀察使兼御史中丞徵還爲太子賓客再爲左散騎常侍京兆尹華州刺史兼御史大夫祕書監勳賜（集作至）上柱國階兼銀青光祿大夫封至曲江縣開國伯食邑七百户開成二年四月某日薨于上郡（集作都）新里昌第詔贈禮部尚書以某年八月某日歸葬于河南府某縣某鄉某原祔僕射府君之封域焉公幼好學長善屬文脩取科第如拾地芥著文集三十卷藏於家纂制詔一百卷行於代右工五言章句詩家流稱之嘗撰先僕射府君神道碑及丞相文獻始興公廟碑由文得理秉筆者許之文獻始興公九齡即公之伯祖開元中以儒學詩賦獨步一時及輔弼明皇帝號爲賢相餘慶濟美宜在於公公濟其業襲其文而不嗣其位惜哉夘公爲人温良沖淡恬然有君子德立朝直清貞諒肅然有正人風在官寛重易簡綽然有長史體爲子弟孝敬爲伯父慈和與朋友信寵辱不驚其心喜温不形於色入仕三（集作四）十載歷官二十五享年七十二才如是祿如是壽如是宜哉居易與公少同官老同遊交心（集作結交）慕德久而彌篤故景宣等以論譔先德見託爲文式序且銘勒于墓石銘曰

有（集作在）唐張氏世爲儒宗文獻既没彰生我公我公渢渢學與詞椎緣情體物有文獻風慶襲于家道積厥躬駁足逸翮天驥冥鴻始自筮仕訖（集作迄）于達官六刺藩部再珥貂蟬大諫選重尹京才難賓于望苑寵在蓬山凡所踐歷皆有可觀終然允臧已矣歸全嗚呼洛郊北阡邙阜西原佳城一閉陵谷推遷所不泯者令名藹然

自撰墓誌　前人

先生姓白名居易字樂天其先太原人也秦將武安君起之後高祖諱志善尚衣奉御曾祖諱温檢校都官郎中王父諱鍠侍御史河南府鞏縣令先大夫諱季庚（集作庾）朝奉大夫襄州別駕大理少卿累贈刑部尚書右僕射先太夫人陳氏贈潁川郡太夫人妻楊氏弘農郡君兄幼文皇浮梁縣主簿弟行簡皇尚書膳部郎中一女適監察御史談弘謩三姪長曰味道廬州巢縣丞次曰景回淄州司兵參軍次曰晦之舉進士樂天無子以姪孫阿新爲之後樂天幼好學長工文累登進士拔萃制策三科始自校書郎終以少傅致仕前後歷官二十任食祿四十年外以儒行脩其身中以釋教治其心旁以山水風月歌詩琴酒樂其志前後著文集七十卷合三千七百三十首傳於家又著事類集要三十部合一千一百三十門時人目爲白氏六帖行於世凡平生所慕所感所長所得所經所遇（集作過）所通一事一物已上布在文集中間卷盡可知也故不備書大

曆六年正月二十日生於鄭州新鄭縣東郭宅以會昌六年月日終於東都履道里私第春秋七十有五以某年月日葬于華州下邽縣臨津里北原祔侍御史僕射二先塋也啓手足之夕語其妻與姪曰吾之幸也壽過（一作登）七十官至二品有名於世無恙於人襃優之禮宜自貶損我歿當斂以衣一襲送以車一乘無用鹵簿葬無以血食祭無請太常謚無建神道碑但於墓前立一石刻吾醉吟先生傳一本可矣語訖命筆自銘其墓云銘曰

樂天樂天生天地中七十有五年其生也浮雲然其死也委蛻然來何因去何緣吾性不動吾形屢遷已焉已焉吾安往而不可又何足厭戀乎其間

文苑英華卷第九百四十五

文苑英華卷第九百四十六

職官八（京官附）

杜牧自撰墓誌一首　馬少監墓誌一首
栢耆部宗回墓誌一首　尹四門守貞墓誌一首
房正字㮚墓誌一首　獨孤校書申叔墓誌一首
李校書元賓墓誌一首

自撰墓誌銘

牧自牧之曾祖某河西隴右節度使祖祐司徒平章事岐國公贈太師考從郁駕部員外郎累贈禮部尚書牧進士及第制策登科弘文館校書郎試武衛兵曹參軍江西團練巡官轉監察御史裏行御史淮南節度掌書記拜真監

察御史以弟病棄（集作去）官授宣州團練判官殿中侍御史內供奉遷左補闕史館修撰轉膳部比部員外皆兼史職出守黃池睦三州遷司勳員外郎史館修撰轉吏部員外郎以弟病乞守湖州入拜考功郎中知制誥周歲拜中書舍人牧平生好讀書為文亦不出人曹公曰吾讀兵書戰策多矣孫武深矣因注其書十三篇可（集作乃）曰上窮天時下極人事無以加矣後當有知之者去歲七月十日在吳興夢人告曰爾當作小行郎復問其次曰禮部考功為小行也禮部（集無此二字）言其終曲（集作典）耳今歲九月十九日歸夜微（集無此字）困亥初就枕寢得被勢久酣而不夢有人郎告曰爾改名畢十月二日奴順來言炊將熟甑裂予曰皆不

祥也十一月十日夢書片紙皎皎白駒在彼空谷旁有人曰空谷非也過隙也予生於角鼎畢於角爲第八宫曰病厄宫亦曰八殺宫土星在焉火星繼木星工楊晞曰木在張於角爲第十一福德宫木爲福德大君子救於其旁無虞也予曰自湖守不周歲遷舍人木還福於角足矣土火還死於角宜哉後自視其形視流而疾鼻折山根年五十斯壽矣某月某日終于安仁里妻河東裴氏朗州刺史偃之女先歿若干時卒長男曰曹師年十六次曰祝柅年十二別生二男曰蘭曰興一女曰貞皆以某月日葬于少陵司馬村先塋銘曰

後魏太尉顯封安平公及予九世皆葬少陵嗟爾小子亦克厥終安于爾宫

秘書少監史舘脩撰馬墓誌　李翺

公諱某字盧符宣州刺史玄慶（集作度）之曾孫著作郎贈少府監恬之子公九歲貫涉經史魯山令元德秀行高一時公往師焉魯山令奇之號公爲馬孺子爲之著神聰贊由是名聞中書令郭公子儀奏爲懷州參軍充四鎮伊西庭節度巡官從事河陽三城河東三（集作二是）府累轉試大府丞因得太原府倉黜陟使裴伯言謂公堪爲諫官薦之於朝并殿中御史充昭義軍節度叅謀召爲太子左賛善大夫遷主客員外郎使於（集作于）海東（衍）使命授興元少尹入爲將作少監改國子司業遷祕書少（衍）監又加史舘脩撰元和十三年十一月己酉寢疾卒公再覽多藝弈碁居第三品家貧未嘗問生業祗以纂録自樂爲事撰歷代紀録類史鳳池録纂寶折桂録新羅紀行將相別傳及所（集無所字）爲文總四百八十八卷年登八十官貳秘書職領太史雖不極於富貴亦儒者之難及也夫人潁川陳氏贈潁川郡君先公終三十年餘矣有子七人曰文則由進士補錢塘尉第二第四子文範並早卒曰文同曰文約讀書著文有名於進士場曰文輿曰溪郎皆恭守家法女五人其存者三人未笄文同等奉公之喪以明年二月祔葬于偃師從先塋請翺嘗從於史氏之列來請爲誌

倉部栢郎中墓誌銘　羅衮

近代科學之家有栢氏倉部府君諱宗回字數聖祖士良忠州司馬父暠毛詩博士贈國子司業君踵父學開元禮咸通中考官第之尚書落之不勝壓屈因罷取家蔭出身選爲州縣官歷數任從軍幕爲判官皆有聞相國文昭公甚重之授著作郎于蜀行朝上即位數年承反正之後將脩太廟時見饗九廟十二室而實七代議者以爲天子七廟六經無九廟文又欲以穆宗宣宗爲二廟僖宗爲一廟出敬宗文宗武宗爲別廟文武百官參議不能定或薦君於相國徐君遂擢授太常博士及進議請脩奉九廟十四室於是援引經籍研校今古發出九廟九代之議追祔代宗德宗二廟穆宗宣宗通爲一廟以僖宗添爲一室敬宗

文武德懿宗爲一廟親不可出其推次代室分齒昭穆爲哲然矣又下百官赴尚書省參詳咸以爲允奏請行之天子嘉獎敬依其議然其徵援乃尚書正文而不用鄭玄之說其法制乃殷周遠事而不取漢魏已下故時人多疑之遂與數家爭論雖未行其議而亟加寵秩始遷虞部員外郎賜緋魚袋歲中轉虞部郎中明年遷倉部郎中加朝散大夫年六十一以光化二年二月二日卒官京師某月日歸窆先人之塋于邠州夫人清河張氏子廷徽開元禮登科廷鸞尚幼君撰王公家廟錄五卷奏議論難宗廟之書萬有餘言銘曰

幾聖之道予實親之幾聖之言予固聞之宗廟之事一何

專奇（一作乎非）討摘奧冥不由於師乃鄙鄭玄乃悅湯伊今世之人安得不疑賜服熒熒省行屢征兀兀衮（一作影褎）華雖死不瞑親見夫子其勢不行夫子既沒庶幾乎明苟如斯言遺恨可平尚或有知時觀吾銘

四門助教尹先生墓誌銘　　張元

先生諱守貞（一作真）天水冀人蓋好學博古者也本乎官族爾爲尹氏昔有尹佚司周太史旣乃吉甫勤於宣王格言大勳布在詩傳遠祖緯魏僕射曾祖欣隋開府大父珍唐隸州蒲臺令父文唐通州三岡令先生積德餘慶天錫純嘏愿而克恭情與理合七歲誦爾（集作三）雅能通書契訓誥（集作詁）之義識草木禽獸之名十五誦三禮明乎君臣父子之道定郊廟吉凶之制二十誦春秋尚書能精五行九疇之別（集作斷）褒貶會盟之節二十五誦詩書及易能辯政教雅頌之始極變化生生之至又能誦古史百家之書文章草隸之則耻夫流俗背實嚮華褰末故每外和內厲元元本本學者如斯不舍晝夜垂拱四年以明經高第遂授大成自延載之後條限寖爲長安之初大開貢舉考功是歲千五百餘人召先生課覈淑慝時稱無滯矣天子聞其進通經術乃下制曰成均大成尹守貞業隆特習功宣日新（集作就）既有厲於分陰俾參榮於杖席可四門助教詵詵青襟有所仰矣長安二年六月十日晝寢忽夢麟臺兩局爭召脩行文覺而嘆曰十二日稷吾當往矣因命親

族序訣至日安枕俟期俄然而卒春秋四十可謂古之達化知命者嗚呼天與之德而不永其年天與之才而不大其位何乎粤七月十七日窆于高陽原先君子之舊塋銘曰

尹氏之子其殆庶幾爲仁由己三月不違謙成德柄學也身基辟雍洋洋可以療饑環林之下可以棲遲我實道貴人言位微脩文地下前哲同歸子之知命將殁先期朝衣束首精魂高飛人之云亡胡不悽而高陽之原有匪（集作棑）其側郭門直視松栢一色丘壟累累阡陌誰識浮焉休焉我心惻惻（集作爲我心則）

房正字墓銘　　梁肅

河南房君諱凛字敬叔若唐長安令思晦之孫殷城令齊

金之子相國贈太尉清河公琯之族子也興元元年十月終于監官縣之族（集作旅）姟旋窆于楚州寶應之某原孟子云雖有鎡基不如逢（集作待）時揚雄亦稱李仲元不詘其志不累其身特無仲尼惡乎聞若敬叔以五常爲師六學爲友行年五十八而動不一合艱屯貌危沒於道路噫孟軻楊雲（集作雄）其知言者歟（集作如）敬叔十歲好學十五年能屬文二十餘值陸渾爲戎遯于東南劉僕射以賢良薦授秘書省正字常黄門崔中書繼持國柄方待以儒者之職屬二相薨免其他特政（集作當路）君又不能附離乃卷道退歸每言五經之首其道大備而去聖窮遠義類繁滋慱而寡要學者罕究乃撮其異同各（集作名）以彙聚凡三百餘篇草藁

未就遘疾（集作厲）而殁冉耕廢疾申公胥靡世道下衰仁人隨之然歟通人趙郡李遐叔常云我思古之人房行古之道房哉房哉（集本此下又有哀哉哀哉四字）嗣子某泣序遺烈請予爲誌文曰儒爲德本德實教源不有達學孰纂群言恂恂房君行直而温一匡六藝獨立顔門宜登師席啓廸蒙昏今也則亡來者何云荊棘滋茂芝蘭燒焚命（集作令）不可問于嗟房君

秘書省校書郎獨孤君墓誌（集作碣）　柳宗元

嗚呼有唐仁人獨孤君子（集無子字）之墓祔於其父太子舍人諱助之墓之後自其祖贈太子少保諱問俗而上其墓皆在覇水左今王后（集作父）營陵於其側故弄世在此嗚呼獨孤君之道和而純其用端而明內之爲孝外之爲仁默而智言而信其窮也不憂其樂也不淫讀書推孔子之道必求諸其中其爲文深而厚尤慕古雅善賦頌其要咸至（集作歸）于道昔孔子之世有顔回者能得于孔子後之仰其望（集作賢）者碑之如日月而莫有議者焉嗚呼獨君之明且仁而（集作如）遭孔子是有兩顔氏也今之世有知其然者乎知之者其信於天下乎使夫人也夭而不嗣世之惑者猶曰尚有天道嘻乎甚耶君諱申叔字子重年二十二舉進士又二年用傳學宏詞爲校書郎又三年居父喪未練而沒蓋元十八年四月五日也某（集作是）年七月七（集作十）日而葬鄉曰某鄉原曰某原嗚呼君短命行道之日未久故其道

信於其交而未信於天下今記其知君者于墓諱泰安平南陽人李行諶元固其第行敏中明趙郡贊皇人柳宗元河東解人崔廣略清河人韓愈退之昌黎人王涯廣津太原人呂温和叔東平人崔群敦詩清河人劉禹錫夢得中山人李景儉致用隴西人巖休復玄錫馮翊人常詞致用京兆牲陵人

太子校書李元賓墓誌銘　韓愈

李觀字元賓其先隴西人也（文粹集作本並無也字）始來自江之東（二本有賓大學之祿五字）年二十四舉進士三年登上第又舉博學宏詞得太子校書又一年二十九客死于（石本作于）京師既斂之（無之）三日其友人慱陵崔弘禮買地以塟之于（六字集作賁馮墜于文粹）

（上作塋之于）國東門之外七里鄉曰慶義鄉原曰嵩原昌黎韓愈其友人也（集作友人昌黎韓愈）書石以誌之其銘（集作辭）曰

已乎元賓壽也者吾不知其所恭夭也者吾不知其所惡生而不淑孰爲（石本謂作）其（作之）壽死而不朽孰爲其大已乎元賓文高乎當世行過（古本作出）乎古人已乎元賓（集無此四字）竟（邵伯溫次子博字公濟續父書爲聞見後錄謂實本作意爲妙方崧卿舉正信之大抵前輩文字多自改於刻石之後而實本真贋尚未可知況邵氏父子所錄差誤非一端不可盡信以理觀之竟亦勝意）何爲哉竟何爲哉

文苑英華卷第九百四十六

文苑英華卷第九百四十七　誌十三

職官九

周大將軍鄭偉墓誌一首

周大將軍侯莫陳道生墓誌一首

周大將軍宇文顯墓誌一首

周大將軍司馬裔墓誌一首

周大將軍吳明徹墓誌一首

周大將軍鄭常墓誌一首

周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘　庾信

公諱偉字子直（滎）陽開封人也周宣母弟就封于鄭河洛之地即有民人（[illegible]）鄶之君非無郡邑其後蛇鬬於門龜嘗

於鼎轘侯貢黍（[illegible]）臧陽城其祀忽諸以國爲氏祖徽撫軍（周書北史並作祖思明直閤將軍）贈濟州刺史父先護驃騎大將軍儀同三司襄城郡公青州刺史永安中洛城盡掩黃河凌合翟泉盟會之地蒼烏忽飛武庫兵欄之中鮮魚遂上三帥北緘五馬南浮梁武帝大造中原樹君伊洛公之懸軾棧車言歸舊壤起爲通直散騎侍郎天厭魏德政在強臣公耻入亂階乃於陳留起義太祖封函谷而待諸侯坐鄗宮而朝群后威懷是接席卷西飛大統三年入朝蒙授武陽縣開國伯食邑六百戶尋除龍驤將軍北徐州刺史開河橋之陣解玉璧之圍張旃（擁作旂）於雷平被練於伊闕探虎穴而揮戈上魚門而縣胄故以累名司勳功高合爵魏將侯

景狼顧荊河天子可我偏師赴援重餌虎口中途背盟事獲交綏公之力也除中軍將軍散騎常侍大都督襲袤城郡公食邑二千户仍除使持節車騎大將軍儀同三司餘如故遷驃騎大將軍開府加侍郎常伯位重霍去病之登朝上將官尊公孫敖之出塞以今方昔異代同榮魏後二年授大將軍事江陵防主都督十五州諸軍事吳兵教士艫舳習流島嶼憑陵波瀾衝激公甓臨江界已悉南越之兵栽沉樓船卽善昆彌之戰遂得安歌澧浦弭節汾陽留魯侯而宴章臺對齊人而眄雲夢周保定元年授使持節都督宜州諸軍事宜州刺史天和六年授都督華州刺史餘如故崤函重險涇渭分流陽陵之盐既奔華陰之學還

聚而消渴連年本有相如之患至于大漸遂如范增之疾桐君對藥分關神明李柱狩醫更無方便以天和六年四月十七日薨年五十七詔贈本官加少傅都督司豫洛相冀五州諸軍事司州刺史謚曰肅公禮也天子輟朝彌深大臣之議群公會葬咸符同盟之禮夫人李氏頓丘貴姓卿相之門賢才之室霸路先侵策封郊次以其年十一月六日合葬于咸陽之長安縣某原合葬非古旣異三王之前死則同穴還同六載之始雖復銜珠而鶴同歸紫蓋之松出匣雙龍共沒延平之水嗚呼哀哉乃爲銘曰國有蠻邑朝多君子武以莊公十王卿士溫麥盟枋田祭祀駱乘停輿來朝識惟祖惟考既侯既公機周客出納清

通治煩政簡亂心椎濟河遺惠（一作德）海岱餘風世濟其美載誕其器忠無不爲孝則不匱幽冀紛梗關河鼎沸自北自南聲聞梁魏揚旌汝潁威震三川擁旄江漢席卷樓船成臯塵起廣武烽然秦興鹿箭雁落驚弦揔衛蘭錡申威河外山類鼓樓樹如車蓋都護兩道將軍獨拜梧桐茂苑楊栁倡家千金回雪百日流霞凋零倏忽悽愴榮華河陽古樹金谷殘花朧昏雲暝山深路晚風氣終高松聲即遠嗟昔親友權愉交結不爲平生應爲此別

周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘　前人

君諱道生字某朔州武川人也本系陰山出自國族降及于魏在秦作劉父火興武川鎮將山河抗拒關塞被邊早

擅威聲咸多椎烈君子讀書馬上清談劍端獨運六奇專精三略雖復身居末將而勇冠旌門位在支軍而謀參幕府魏正光五年任統軍顥天柱爾朱榮征北海王元安三年隨太師賀拔勝入關尋轉別將滑源卷甲關城束馬並皆尅捷君有力焉永熙三年補都督太祖文皇帝奄有關河令行天下以君幹略委之爪牙名洽中涓功參上造兵臨河曲前登白馬之津寇陵蒲坂先戰黃泌之苑臨晉橫船旣會趙將（韓信臨晉陳船渡魏王豹其擒趙將自是拔幟事在豹後未詳）馬陵削樹復下齊兵班瑞司勳披圖疏爵以授驃騎大將軍金紫光祿大夫鄂縣開國公食邑五百戶儀之爲驃騎正駕單軍張堪之拜光祿長乘白馬以斯之類朝野榮之大統九年更

姓侯莫陳氏隨大將軍于拓跋入遠經始陽二水長闢三川無市擐甲搆病死於轅門春秋五十一贈持節都督朔州刺史君在武川文皇帝同鄉里翊功既立王業克成不忘捨講循論償傳今嗣德惟新功臣追遠東都馬鳴不無見日之歎北陵車過終憶平生之言有詔更贈使持節驃騎大將軍開府儀同三司都督宜敷絳三州諸軍事敷州刺史謚某公禮也夫人拓跋氏安邑郡夫人庭有鍾鼓家承箴誡教容教德言告以歸天和五年六月薨即以其年十月同葬于京兆某縣洪源鄉武子成寢請西階而合葬平縣下嫁即廬山（衞青與平陽主合塟起家象廬山）而共墳銘曰凝陰遠寂廣漢平寒汲窮瀚海地盡皋蘭塞鴻秋去胡桑夏乾風土壯

氣山河凜然師（一作兵）旅上谷威雄武川君則繼踵代不乏賢匪有忠勛庭流孝泉魏宜多故餘風未殄天保讓德當塗廢興上將指縱中消力展洛城夜捷河梁朝剪鐵勛金龜榮追玉鉉身冑漢祚門承魏緒並擅華宗俱稱當路伉儷云匹年齡並故趙瑟秦聲同為丘墓小陵石槨洪原卿墓匆靈兩引池槨雙前隊路仍合松城即連霜隨槨白月逐墳圓芝蘭幾代陵谷何年

周車騎大將軍贈小司空宇文顯墓誌銘

公諱顯（周書北史並作顯和）字某上黨武鄉人也自大霧浮河長虹映渚承源於若（一作弱）水繫系於蒼林上黨居諸之西常山在趙之北因地為氏可略而言焉祖求南衛將軍冀州刺史父金殿征南將軍定州刺史並控鶴兵俱張戎樂聲榮之盛繼踵當年公禀山嶽之靈擅風雲之氣容止矜莊聲名籍甚彎孤挽強左右馳射故得名高上谷威振樓煩襲爵安吉縣侯食邑五百戶永興三年幽并叛換有無君之心帝顧謂公曰天下洶洶將若之何公曰擇善而從之乃誦詩云彼美人兮西方之人兮帝曰是吾心也乃定入關之策以公毋老家大令預計公曰今日之事忠孝不並君不容則失臣臣不容則失身帝愴然改容曰卿是我王陵還朱衣直閣閣內大都督改封長廣縣公邑一千五百戶武帝初至潼關太祖親迎溱水太祖素知公名而未之識也目於衆疑而不問直云令此人射水傍小鳥應手即著

太祖喜云我知卿名（周書北史並作工）矣即用為帳內都督滄州諸軍事滄州刺史增邑并前二千五百戶貴公衛之決王魏后是以推心潘承明之忠壯吳王為之降禮異代同榮見之今日東夏邊隅地連荒服井陘寒道飛狐路斷乃以公為使持節衛將軍都督東夏州諸軍事東夏州刺史白波青犢之兵銅馬金繩之亂莫不交臂屈膝牽羊抱馬在州遘疾解任還朝小馬留廄餘狀掛衽吏人攀戀刊石陘山雖非漢陽之城還似扶風之路授使持節車騎大將軍儀同三司加散騎常侍以魏後元年疾甚亡于同州春秋五十七天子輟樂群公會喪太祖親臨弔祭哀慟左右于時兵華交侵昔斷贈謚即以本官印綬權葬于同州之北

山今建德二年二月二十三日遷袞於咸陽長安縣之洪瀆原時逢禮樂之遷代屬謳歌之變國雖異政人足追崇乃贈使持節驃騎大將軍開府儀同三司小司空卅延綏三州諸軍事延州刺史謚某公禮也夫人高氏渤海人也柔条晉政拒曹爽之異謀起在漢庭共王陵而俱對况乎箴訓有儀言容以德肅泰中興賢才內則豈直不聽雜樂以變齊國之風不食鮮禽以斷荊王之獵昔之命塋季武子之兩寢今之同穴長平侯之北陵世子神舉兄弟至性純孝善居喪禮有終有始於身無改是以宦成名立孝顯忠存銘曰

北岳二名葱河兩本其峻惟極其源惟遠俗禀山川人資

台袞義烈桓桓才雄烟烟乃祖乃父繼踵威雄挨金北陸鳴玉南宮隱若吳漢賢哉竇融負霜依德無雷向風挺此含章生茲秉德孝實天性忠爲人則暢轂鏤膺燕南趙北若（一作弱）水將通九部（疑作九都）可勒帷幄参謀宮闈典職善擇忠言能防變色繁弱已勁淇園乃直戟中小支禽穿左翼建旟赤谷揮戈武州長城萬里河水雙流潁川多恙淮水未瘳義重穿璧恩深置郵于谷之口于渭之丘陽山零落碑闕低昂草銜秋火樹抱春霜書劍俱沒人琴並亡哀哀嗣子純心靡託孝水未枯悲松先落室進巢烏門通吊鶴功臣身殞會圖麟閣

周大將軍琅琊壯公司馬裔墓誌　前人

公諱裔字遵胤河內溫人也南正司天北正司地是謂西河之官即嗣重黎之政卬之歸楚與章邯而並封豫之避秦共毛公而俱去祖龍（北史全龍）仍居選部水鏡三臺父悅再牧荊河威風千里而身遭禍機遂爲季布所哭獲存遺嗣實賴程嬰之忠國家追念功臣更撫叔敖之子言思官族還求女齊之亂公始應辟爲河內功曹除員外郎常侍汲郡治兵黃河浮馬雄（疑作推）鋒軹關之捷逐北長城之陳授平東將軍北徐州刺史柳泉風塵三城席卷崇陰鋒鏑千室入關遷車騎大將軍儀同三司開國龍門縣伯仍除巴州刺史雖復巴水三廻夷歌數曲徒逢白竹之弩巴濟青衣之功朝廷以漢之功臣須開上將之府晉之代胄宜紹

瑯琊之國遷驃騎大將軍開府改封瑯琊公食邑一千五百户宮闈近密寔俟忠貞詔爲大御伯仍除大御正職司常伯任惣褻龍王道既平絲言惟允尋除始州刺史都督始州諸軍事蠻夷持險狼顧鴟張高山尋雲深谷無景九地縱橫三門起伏峰危馬束水險橋飛遂得谷靜山空氷消霧散仍爲信州刺史都督信州諸軍事精兵守於白帝足懼巴丘之城船觸下於荊州獵動西陵之戍即授使持節大將軍都督西寧州諸軍事西陵州刺史將啓北戶之人向通雲南之國聞寵若驚養從深夜天和六年正月十八日亡春秋六十五詔贈本官加懷邵汾晉泗州刺史謚壯（周書北史並作定）公禮也以建德元年七月十三日葬于武功

之郡三崤原公愛敬純深有隱無犯忠貞亮直知無不爲在戎四十一年身經六十九戰至於多竈唱籌並得成功飛沙擁石未嘗爭律恂恂教義吳起西河之風閑閑鼓旗李牧長平之政身死之日家無餘財山（一作出）木所資一由詔葬有始有卒生榮死哀銘曰

祝融昆命重黎克舉公族乃建天官即（一作代）序遷世於秦承家於楚金行失馭玉鏡淪輝我之烈祖識變乘機黃旗東沒青蓋西飛落星置道長州出園及我皇父荊河再撫世屬喪亂身沉猾豎嗟我遺嗣崎嶇趙武寒覆鳥翼饑吞獸乳獲歸河內更襲鄖鄧年方小馬怨結長蛇藏兵九地置劍千家雪山埋馬冰河陷車旣乃班政超然榮守朱鷺頻飛金龜轉紐築塞長榆營軍高柳王案推食河橋勸酒石門冰釋金堤雷散蘆水門開茅津成（一作戍）觀馭風迅翻鯈途始半建武功臣未悲吳漢沉寥搖落湑揚浸微金城路斷郿塢人稀風松蓋雲白水山衣賢巳星殞人沒蘭表衰

周大將軍懷德公吳明徹墓誌　前人

公諱明徹字通昭（一作炤）交州（陳書作南州）秦郡人也西都列國長以王功被山河東京貴臣大司馬名高西漢豈直西河有守智足抗秦建平有城威能動晉而已也祖尚南譙太守父標（南史作樹）右軍將軍抗拒淮沂平夷濟漆代爲名將見於斯矣公志氣縱橫風情倜儻圯橋取履早見兵書竹林逢偃偏知劍術故得勇爵登朝材官入選起家東宮直後除左軍葛鬒始嗣兵戈仍遭蜀賊陸機辨論功業即值吳亡公　梁末爲達也自梁受終齊卿得政禮樂征伐咸歸舜後是以威加四海德教諸侯蕭索煙雲光華日月公以明略佐時惟圖贊務鱗翼更張風飈遂遠冠軍侯之用兵未必師古武安君之養士能得人心擬於其倫公之謂矣爲左衛將軍尋遷鎮軍丹陽尹北軍中候總政六師河南京尹冠冕百郡文武是寄公無愧焉蕭湘之役憑陵島嶼風船火艦周瑜有赤壁之兵蓋舳艪艫魏齊有橫江之戰仍爲平南將軍開府儀同三司都督湘衡桂武四州刺史遂得左廣迴旟轔車反暢長沙楚鐵更入兵欄洞浦藏犀還輸甲庫雖復戎歌屢凱軍幕猶張淮南望廷尉之囚合淝稱將軍之寇莫不失穴驚巢沉水陷火爲使持節侍中司空車騎大將軍都督南北兗青譙五州諸軍事南兗州刺史南平郡開國公食邑八千户鼓吹一部中台在玄武之宮上將列文昌之宿高蟬臨鬢吟驚陪軒平陽之邑萬家臨菑之馬千駟坐則玉案推食行則中分麾下生平君此功業是焉既而金精氣壯師出有名石鼓聲高兵交可遠故得艫舳所臨蓋于淮泗旌旗所蔑奄有龜蒙魏將已奔猶書馬陵之樹齊師其遁空望平陰之烏俄而南仲出車方叔蒞止暢轂文茵鉤膺鞗革遂以天道在此南風不競昔者裨將失律衛將軍於是待罪中軍爭濟荀桓子於焉受戮心之憂矣故（疑作胡）以事君宣政元年届於東都

之亭有詔釋其鸞鑣羈其壹社始弘就館之禮即受登壇之策拜持節大將軍懷德郡開國公邑二千户歸平津之館時聞櫪馬之嘶含廣城之傳裁見諸侯之客康順眷戀寧聞更用之期李廣盤桓無復前驅之望霸陵醉尉侵辱可知東陵故侯生平已矣大象二年七月二十八日氣疾增暴奄然賓館春秋七（陳書本傳作六）十七即以其年八月十九日寄瘞于京兆萬年之縣東郊詔贈某官謚某禮也江東八千子弟從項籍而不歸海島五百軍人爲田横而俱死焉嗚呼哀哉毛脩之埋於塞表流落不存陸平原敗於河橋死生懸恨亙公孫之柩方且未期歸連尹之尸竟知何日遊魂羇旅足傷温序之心玄夜思歸終有蘇昭之夢遂使廣平之里永滯冤魂汝南之亭長聞夜哭嗚呼哀哉乃爲銘曰九河宅土三江貢職彼美中邦君之封殖負才矜智乘危恃力浮磬戢鱗孤桐垂翼五兵早竭一鼓前衰稱營藏竈空暮禽飛羊皮詎贖畫馬何追荀瑩求去隨會無歸存没俄頃光陰慘懔岳裂中台星空上將眷言妻子悠然亭障冤或可招衰何可望壯志沉淪雄圖埋没西隴足抵黄塵碎骨何處游魂誰家風月墳壟羈遠營魂流寓霸岸無封平陵不樹壯士之隴將軍之墓何代何年還成武庫

周大將軍上開府廣饒公鄭常（墓誌作鄭常而九百十九卷神道碑作宇文常蓋其後賜也）墓誌銘　前人

公諱常字某榮陽人也周宣王之弟初封其國鄭穆之孫始成其姓祖思慶建威將軍山陽太守考項儀同三司豫州刺史南陽坐嘯值此邦君西河建隼逢斯刺舉公侯纂踵冠冕連鑣可得而言傳於史籍公髫龀知禮早年蜚譽就經黌舍暑見書堂習武兵欄偏知劍術雖復年猶小學已爲儒者所稱位在偏裨即入將軍之賞大統三年起義華陽授本縣開國男文皇帝霸迹初基英雄輻輳公杖劍轅門潁川從我洛城逆戰壯於白馬之兵河橋解圍勇於烏林之策授平東將軍帥都督襲父封魏後二年授持節車騎大將軍儀同三司車騎用郭淮之勳儀同取王沉之貴公之此授僉曰得人進爵廣饒縣公邑千户保定三年授使持節都督遷州諸軍事遷州（九百十九卷宇文常神道碑作羅州刺史今常墓誌作遷州按隋地理志西魏於竹山縣置羅州宇文後周於房陵郡置遷州至隋并羅房州）刺史即摠領金州兵馬開拓北戎高山尋雲深谷無景梯繩乃上浮竹裁通閩越影響勾吳聲勢公出戰短兵並皆奔北瓦解冰碎山空谷靜授持節開府儀同大將軍栢梁高宴有大將軍之詩幕府初開有平陵侯之國比之今日豈可同年而語哉自是使車被之繡服風謠是察刑政是觀公豫節東驅風奔群盜埋輪當路威振中原武皇帝有盟津之師以公爲中權之勤外從決勝内侍軍謀及文軌既同旃旌已偃司勳行賞軍吏舉功乃授使持節上開府增邑五百户賜姓宇文氏國同乘之榮周之宗盟非復異姓之後

蕃屏是寄隆寵所歸、公室無疎此之謂矣九州都督須得其才千里諸侯實僕：共政乃爲使持節都督東徐州諸軍事徐州刺史尋遷南兗州諸軍事南兗州刺史公頻揔六條再勞十部俗變風移人懷吏長滯穗遺秉有利寡人山桑野蠶足充貢賦化被殊俗威行隣境奏事京師四方第一謂眞刺史其在斯乎春秋未高奄然遘疾以大象元年薨于州鎭時年六十三嗚呼哀哉吏人扳慕飛走變色河濟輟舂淮沂罷市以今年歸垄于滎陽之山詔贈某官禮也嗟陵谷之貿遷懼徽猷之永遠地久天長敢鐫貞石銘曰

荆河惟豫洛食之本水遶滎波山斜陸渾德星猶照祥風未遠代不乏賢又無闕衣公之生也實降英靈忠爲德本孝稟天經觀書虎館學劒龍亭雕弓偃月行馬流星置陣黎陽麾兵官渡平陰聽烏馬陵書樹氣視廻津星占飛夾火斷羌營汝崩賊路及驅犀節乃牧雄州吏不驚犬人無喘牛西蠶得歲東作逢秋草爛欲户星低市樓五將星亡三台岳折哀哉天道遂當明哲棟梁崩壞風雲寂滅北郭長悲東都永別幽深此地宅兆斯憑山廻虎圈路上魚陵悲風夜烈苦露晨凝蘭芬菊茂終古相成

文苑英華卷第九百四十七

文苑英華卷第九百四十八　　誌十四

職官十

周大將軍柳遐墓誌一首

周大將軍蕭太墓誌一首

周大將軍趙廣墓誌一首

唐邢國公李密墓誌一首

周大將軍聞嘉公柳遐墓誌　庾信

君諱遐（周書作遐）字子昇河東解縣人也秦始征晉之地漢開平越之鄉律中夷則星居鶉首况復莊謀於衞既爲社稷之臣喜對於齊無廉諸侯之職祖叔珍宋員外散騎常侍義陽內使有徐邈之應對居於散騎之省有汲黯之正直理於淮陽之郡父季遠臨川王諮議參軍宜都太守蘭臺石室是所洽聞白馬飛狐逾高詞氣西都吳英（一作融）擅名江表言談相會宛如舊焉君膺令德之靈稟冲天之氣齠齓髫髮夙智早成愛敬自天虔恭得性含仁抱義履信居貞世父儀同忠惠公特加器異乃謂公曰吾昔逮事伯父太尉公見語云我昨夢汝登一高樓樓盡峻麗吾以坐席乞汝汝或富貴恨吾不及見耳吾向聊復晝寢又夢將昔時坐席還復賜汝汝位官當復見及王祥佩刀世爲卿族鮑永驄馬家傳司隸以此連類差無慙德輕車西昌侯作藩袞漢君時年十二以民禮脩謁進止端詳神情雅正侯目送之不輟試遣左右戲君衣裾欲視舉動君徐步稍前

曾無顧眄魏侯之見劉廙不覺斂容漢主之觀田鳳遂令題柱比之今日曾何足云驃騎廬江（周書作陵）王帝子出藩懸衡高選以君華望召爲主簿張坦直諫既稱荀令之香鄒湛知言彌見羊公之德諮議府君於都甍背君奔赴六日即屆京師形骸毀瘁不復可識靈柩沂江中川薄晚亂流乘選廻風反帆舟中之人相視失色抱棺號慟誓不求生俄爾之間風波即靜咸以君精誠所致成都孝子自赴江流桂陽先賢身彰野火並存靈柩咸可傷嗟太夫人乳間發癰醫云惟得人吮癰血或望可差君方寸已亂應聲即吮旬日之間遂得痊復君子事親可謂至矣從兄右衛擁旌嶺表若（疑作苦）相攜致昔馬遊志氣爲馬援所知班嗣才

學爲班彪見賞復聞於今日矣乃除永化縣令靜詩歌案或吟長岑之遠乍撫鳴琴不以河陽爲陋日南金柱合浦珠泉莫肯（一作曾莫）經懷未嘗留目觧巾平西郡陵王法曹參軍仍轉尚書工部侍郎始入禮闈既登蘭閣尚書僕射陳郡謝舉人望國華引君言論謂同位坐曰江漢英靈見於此矣西中郎岳陽王以緑車之重臨西河之牧敕用君爲本州治中尋遷別駕王叔理以品物流名陳仲舉以題軒馳譽君之茂驥兼而有之及乎大盜移國王室騷然月動星搖雲平虹直岳陽王承制硖左當璧漢南天綱所頓英賢必集授君散騎侍郎吏部員外郎散騎常侍兼太子侍講監儲甲觀事重中入冊侍講茌宮名高張禹俄遷車騎大將軍侍中開府儀同三司餘如故方之驂乘霍去病爲侍中譬彼將兵公孫敖爲驃騎足以照耀六府謨明九德豈直允諧上將匡贊中軍而已哉既而言從梁國服政郢都曾仲有詞即受下卿之禮公孫見德還奉嘉賓之宴有詔授使持節驃騎大將軍開府儀同三司霍州諸軍事霍州刺史犀節去關袞衣馳傳迎郊則文學前驅賓衛則邦君負弩直以五溪遼遠馬伏波之思歸三湘卑濕賈長沙之不願是以宜城刺史直會鹿門白沙故地仍留龍種天屬弗戒奄然終極天和某年歸窆於襄陽白沙之舊塋君器宇詳正風鑒弘敏澡身浴德游藝依仁汝南令望扶風長者不言財利王夷甫之爲德不談人物阮嗣宗之爲人從

容亂離之機保此令德舒卷風雲之際無妨貴仕張衡渾儀之後即賦歸田杜預沉碑已來遂停鄉里王仲宣有讀書之樓諸葛亮有彈琴之宅實欲因此謝病閑居終焉嗚琴在膝或對故人寶劔自隨時遇稚子百年俄頃嗚呼哀哉遂使君子之陵止埋銅劔賢臣之墓唯銘石函銘曰

有莊有惠君魯居衛義是隨時才堪濟世北部尚書東京司隸必復其始侯君相繼華蓋一岳文昌一星青衿辯志童子離經義勗非典書勤映螢往年靈柩漂泊江淹以君哀慟川后停波揚名北海馳譽西河誰登九折不入朝歌蔚炳胥變攀陪遂遠白塵隨軒冊暈附冕位參上將榮兼本選蛇盤綬結龜廻印轉來朝平樂歸政咸陽蕃維即啓

軍纂仍張起鼓徵數峻此戎章長離宛宛刷羽蒙江世急奔流年催驚年慨歿頓轡扶桑挂影智士石折賢人星殞西鄂芝枯南陽哲盡愴焉啓首（一作手）生榮終極相并攀春鳴櫕羅織貫氣徵子視陰餘息霜露履之哀哉欒棘龍集北望鳳闕前觀松長風遠地厚泉寒書埋簡落琴覆紋寬贈行之冊書而納棺

故周大將軍義興公蕭公墓銘　前人

昔司徒之敷五教當堯讓之初丞相之惣萬機值秦亡之後若殷人受氏乃承微子之封梁運應圖實啓延陵之國公諱太（周書南史並作泰周太祖諱改作太）字世怡蘭陵人也太祖文皇帝之孫鄱陽忠烈王之子派別天潢支分若木直幹自高

澄源已遠茂親明德是稱毛畢之功宗子維城乃建邢茅之國大同元年年十六封豐城縣開國食邑五百户山臨鶴塞非無陶侃之賓氣連斗牛即有張華之劍解褐給事中仍太子洗馬公子出身非郎官而同品中朝洗馬異式道而前驅以丘（誕）居之誠為高選大同元年入直殿省其年轉太子中書舍人（周書作太子中舍人南史止作中書舍人疑並歷二官）南宮宿衛職司簡鑰北闕從班參顧問通籍兩宮得賢斯在大同三年授持節仁威將軍譙州刺史褰帷祥氣之境刺舉消憂之地南陽風俗文學更多美稷相迎童兒逾遠既而亂離瘼矣王室騷然大夫有行役之悲君子有無期之怨背關懷楚斷舟而行江漢（表）下當壁之君張華歸中興之主

承聖元年拜侍中無變對問實歷武於丁為多識舊章足齊衡於王粲二年除持節平西將軍臨川內史仍轉平南將軍桂陽內史尚方鑄錢开轉金龜御史分符雙封銅虎豈直鄧攸清白見稱五鼓之歌劉寵廉能名為一錢之郡遂以天保未定王途多梗送吳不可歸蜀無路臨淄負海疆然改塗竄身清漳望超渤海蒙授車騎大將軍散騎常侍仍為持節都督永州刺史而秦亭壓境邾析聞城鼓角地鳴將軍天落雖復耗年聲無防於地道冠絕柴（疑）結不却於雲梯請命受降翻歸都護周朝以楚材晉用不停於平阜趙璧秦求無論於遠以保定五年降使持節驃騎大將軍開府儀同三司義興郡開國公食邑一千三百

户天和二年授使持節都督蔡州諸軍事蔡州刺史楚項襄之愛子既布衣而戍谷魏安釐之母弟亦羇旅於邯鄲憂既傷人降年不永春秋五十有一薨於蔡州之鎮送故入關空餘衮服歸軒在道還更垂帷嗚呼哀哉有詔贈官（周書作贈本官加并洛衣三州刺史）謚禮也五年十一月窆於長安北原攜里子之墳正臨武庫太史公之墓直對皐門銘曰

玄鳥遠烈相士宏謨東封宋社西欽秦國人承佐漢國紹開吳有美令德茂親藩邸建國皇支承家帝第率由宜會亮直天啓轅固聞詩郤都習禮傳望之遠金華之宮文林講德武帳參戎名書柱上策蒲帷中託身淄右莅政淮東泰降西過楚澤南窮特驚猻火或懼秋風爲期遠畧逢茲

塵變陣横十里兵圍一百月暈孤城塵驚虛接春筍非糧秋蒿無箭垂翅卧虎夷矜轂戰時值懷來恩加始賞王爵愈峻戎章更上朱鷺才飛虞歌即響泣予留恨藏書長往炎凉迭運（一作遞）零落山丘霜芬暮月松氣陵秋嗟南國之王子成東陵之故侯

周故大將軍趙公墓銘　前人

公諱廣字乾歸邵惠公之元孫幽孝公之長子若木拂日長虵委天龍圖幕河之光神鼎連雲之氣六辯揖字五運徵祥是以維嶽降神自天生德疑脂點漆日角珠庭爲子則名高五都爲臣則光照千里華蓋中天之峰未階其峻廣淵浴日之水不盡其源歲在瑚車年方竹馬月中桂樹

切問能訓石上木生懸恩即悟年十一孝公薨毀在疚羸慕過禮泉驚孝水竹動寒林三行克宣八翼斯舉大周建國宗子維城設壇封人分司典命開國天水郡公食邑二千户元年授使持節驃騎大將軍開府儀同三司其年四月授都督秦州刺史李公父牧汧隴遺愛在人今見撫我君之子豈獨司隸之臺鉤宣累葉丞相之府蕭賈重代二年拜大將軍方衛青之臨幕冊重元勳譬韓信之登壇榮高獨拜武成元年遷都督興梁等十九州諸軍事梁州刺史嶓冢導漾乃瀦漢之雷流蔡蒙旅平實華陽之西極其年九月改封蔡國公食邑萬户地接韓城關隣楚郭户封八縣恩深拖恂之功邑降萬家事極曹參之賞保定元

年授少司寇行户皆生囹關籥動戢酒爲車幸無究氣觀因軍府或聽鳴琴二年轉（一作勅）守蒲城都督潼關等六防諸軍事其年閏月遷都督秦渭等十二州諸軍事秦州刺史公並牧冀城顯蕃隴坻豪禁歛手貪殘解印加以上谷（一作圖）精兵漁陽疊鼓北臨高柳南望長榆匈奴下馬之山貴相藏酒之谷莫不遠慕威聲遥承風化二年奉詔向并州迎皇后有文書手仲子之歸紀裂繻來卿爲君逆自非名高紀國威被和隣豈得稱族而行尊君之命四年授柱國大將軍昭陽以功高見用項梁以名將當官以今方之彼有慙德天和三年授都督陝虞等八州并防諸軍事陝州刺史屈産垂棘既有臧號之兵王官羈馬非無絶秦之

路公以正正鼓旗閲閑車執服叛威邊筭無遺策但以中外父勞積斯災疾山川則趍走群望賓客則諸侯在門是以請謁承明言歸湯沐方詢旻郊之祀或辯桑林之祟更除秦州刺史仍襲父爵幽國公分流之嶺未登脱塞之城空望大夫人以公羸瘠悲泣相守胃氣交衝奄捐館舍公頓伏苦寢水漿不入雖王人勸奪瘠鉅愈增毋死於子死於親慈孝之道一朝惣集大漸之辰春秋二十有九四開罷市三軍行哭言尋聽訟猶見棠棠遷頓空營唯餘衰鄉諡贈某官禮也六年六月歸莚於秦州之某原玄甲啓路追旍（一作旂）驃騎之功龍旂贈行深悼東平之遠公亮直惟忠温恭惟孝居之仁義飾以禮樂風神機警聰敏精明

有仍於宮替無形於嘉惸金版玉策之記枕籍志爽蘭葉芝花之圖膏映必舉碣石秋雲昭陽落月思風含慮言泉流吻翩翩書記則阮瑀陳琳荏荏風流則王蒙謝朓語其百發亏絶於猿吟論其百中劍深於鷹陣枚乘之望梁苑不憚棄官樂毅之求燕路無辭千里至如應變將略雷電立成帷帳謀猷孫吳闇合有品藻人理之志有清平天下之心鵬路忽催龍津遂壅嗚呼哀哉大牢早茂三荊長謝萬始撫養遺孤連枝同氣馬援之誡兄子義存謹飭王兄之事世叔情深愛敬同德此義此之謂乎乃爲銘曰

御乾從紀乘離作聖白環讓德玄珪受命平一地紐增輝天鏡傍磨數國前臨七政地屬先登（一作平陰）將逐下武王黄（王起）

撥亂金縢光輔刑晉承家邢茅祚土波分建木派流玄滝景命寅序徽猷淵塞忠有令圖孝爲全德山節澁政桓珪守國瀚海將臨燕山行勒平樂高宴金華說（一作經）論儒壁水親禮明庭相風待賦承露須銘秉舟向日策馬隨星德舉克明能賢允淑上將授脤元戎推轂趙失東漁胡亡南牧箭下遼城泥封函谷衮衣頻露冊禮亟卷約法情推繁辭理遺盜烏懸察疑蛇立辯人共官園家同野繭籬雲推轉風落仍星裂中台山傾左鎮夏楹舍爵殷階啓殯緣慕蹤行明旌庭引秦川直望隴水分飛山河蒲目容衛靈歸陵圖石馬車畫衮衣小山摇落長林變衰悽愴原隰荒凉宅兆樹客人稀山多路小十里松城千年華表夜臺方寂窮泉無曉

唐故邢國公李密墓誌銘

魏徵

觀夫天造草昧之初有聖經綸之始原鹿逐而猶走瞻烏飛而未定必有異人間出命世挺生負問（一作杜）鼎之雄圖鬱拔山之壯氣控御英傑鞭撻區寓志逸風飈勢傾海岳或一九請封函谷或八千以割鴻溝晏殷資以興亡楚漢由其輕重懋功原乎既立奇策敗於垂成仰龍門以摧鱗望天池而墜翼求之前載豈代有其人者哉公諱密字玄邃隴西成紀人自種德降祉弘道垂風導碧海之長瀾闢峰之逕構家傳餘慶明哲繼軌論文德則弼諧舜禹語武功則經綸秦漢其餘令望且公且侯垂翠緌拖鳴玉者

蓋亦耆舊未得盡傳良史莫能詳載矣曾祖弼周太師八柱國衛公祖曜周太保魏公父寬隋上柱國大將軍凉州總管蒲山郡公並匡周之美呂望愧其嘉謀平吳之功杜預慙其遠畧公渥洼龍種丹穴鳳鶵降列象之玄精禀成形之秀氣雲生五色一日千里起家左親衛府東宮千牛備身趨馳武帳陣映廊廡出入龍樓光生道路隋文帝精華已竭義不斷恩始開凌長之源將致覆宗之禍公見幾而作謝病言歸優游經史晦明藏用風塵靡雜賓友簡通交必一時之俊談必霸王之略尚書令景武公楊素崖岸峻峙天資宏亮壁立千仞直上萬尋嗣關西之孔子追陝東之姬旦深謀遠鑒獨步當時公年甫弱冠時人未許景

武一見風神稱其傑出乃命諸子從而友焉並結以始終之期申以死生之分曁有隋二世肆虐黔首三象霧塞五岳塵飛妖災所臻匪唯血落星隕怨讟所動寧止石言鬼哭轍迹遍于天下徭戍窮于海外寃魂塞宇宙白骨蔽原野墳壟發掘城郭丘墟萬里蕭條人煙斷絶公與楚公叶契共拯橫流未息溟海之波幾及昆岡之火亡自道中寘身草澤奮臂大呼群雄嚮起豹變梁楚鳳翔鞏洛據敖庾而塞轘轅登太行而臨白馬九服諸侯四方豪傑或跨州連郡或稱帝圖王合從締交爭亡秦族者莫不驅茲青犢背彼黑山擊長轂以雷奔望高旗而電集不期而會者以百千數遂大開幕府肇啓霸（一作雄）圖敷七德以宣威掩八

紘而取俊鱗羽畢萃草澤無遺於是發人文以化之播仁義以秉之應時機以鼓之總群策以決之九野風馳六合雷駭彈壓趙燕振驚江漢世充甚昆陽之敗煬帝同望夷之禍化及師殲於黎陽建德稽顙於河朔七國之地四爲我有五都之所三在域中胡騎千群長戟百萬飲馬則河洛可竭作氣則嵩華自飛近無不懷遠無不肅聲溢寰宇威懾華夷屬人神乏主以天下爲己任荒裔佇來蘇之望遺雛（疑作黎）有息肩之所雖寔下民伊賴然非上帝所臨壯志展於人謀樵圖屈於天命始先鳴於大樹終垂翅於群雄乃眷西顧舉茲東夏載驅周道來謁承明帝曰念功降茲休命上柱國邢國公拜光祿卿公雖威未振主自爲謀

蓋當世舊部先附多出其右故吏後來或居其上懷漁陽之憤憤恥從吳耿後列同淮陰之怏怏羞與絳灌爲伍負其智勇頗不自安俄屬元帥秦王經營瀍洛亦親承松策率卒先行既出雞鳴之關方次休牛之塞詔命施號更畫嘉謀公想雲夢之僞遊慮青衣之詐反心辭魏闕之下志在江湖之上慕范蠡之高蹈追赤松之遠遊熊耳峰危羊腸徑險降吳不可歸蜀無路短兵既接脩途已窮陰陵失道詎展拔山之力騅馬不逝徒切虞兮之歌臨陣喪元時年三十有七故吏上柱國黎陽總管曹國公徐世勣等表請收葬有詔許焉體質貞明機神警悟五行一覽半面十年雅善書劔尤精文史輕宇一夫之勇學萬人之敵至于

三令五申之法七縱七擒之功出天入地之奇拔幟擁沙之策莫不動如神化應變無窮負縱横之才遇風雲之會望紫氣以驤首夌扶搖而振翮窓不召之衆問獨夫之罪從我如流三分將二遂有囊括四海之志併吞六合之心既而神器有歸朝宗天闕率以從義之旅爲勤王之師更名（作望）重自疑功高是懼將遠遊以逃難艱途窮而及禍惜乎高鳥未盡良弓遽折敵國猶梗謀臣已喪天子過細柳以興嗟聞鼓鼙而軫慮雅重事人之節方申詔葬之禮粵以武德二年某月日塟於黎陽山西南五里之平原禮也故吏徐世勣等或同嬰世網共涉　難艱感意氣於一言託風雲於千載所恨並發唐代不列　元凱之功俱爲漢臣獨

瀰山河之誓是以慟深欒布悲甚向雄麗陵谷之推移勒斯銘於泉戶庶使神遊楚國無慚項羽之臣鬼往齊都不愧田橫之客乃爲銘曰

如馬唐臣猶龍周史弘道百世邁德千祀嘗地深（一作長）源極天峻峙玉種逾（作俞）潤蘭芳不已成形騰氣成象降精餘慶鍾美惟公挺生火表奇智早擅英聲符采發越志畧纖横隋道方衰始開婁長覩茲兆亂緬然長想開關騁跡招亐莫徃盤桓利君不嬰世網遷居道消時逢改卜朱旗爰止素靈已哭野戰群龍馳走原鹿競寶周鼎爭亡秦族時遭蠖屈運偶鳳翔劬勞百戰經營四方振蕩六合牢籠八荒始聞楚霸終基漢皇群雄並起莫伏王度聖人既作皇天乃顧爰自東夏言遵西路來擬竇融寵逾英布爵窮五等位登九棘帷幄參謀高衢騁力海運方遠圖南未極纖堅摧鱗摩天墜翼熊耳失路新安殞身長男喪楚少女留秦驚魂靡託反葬何因列樹松檟唯餘故人

文苑英華卷第九百四十八

文苑英華卷第九百四十九　誌十五

職官十一

葛郎將威德墓誌一首　臧羽林墓誌一首
劉驃騎海賓墓誌一首　梁冠軍愼初墓誌一首
闞金吾用之墓誌一首　馬將軍實墓誌一首

贈郎將葛君墓誌　張說

公諱威德字某曰（集無此字）葛氏本梁國寧陵人也因遷徙今居京兆涇陽縣父寶未仕早世公室無陶白之貲朝無金張之援不承過庭之訓不漸鼓篋之術而能奮飛喬木獨拔深濟富忠孝而由已善射馭而聞天早以武藝妙選供奉每奄遊別館侍蹕禁林何嘗不左發五豝傍連雙兎歲久拜元城府左果毅都尉尋加上柱國入陪内仗思馬期才出典外軍握兵之要所謂白珪（集作牲非）特達青雲自致者也其用未展其生有涯神功二年某月日終於東都私第殯於北邙山之原夫人太原郡太夫人郭氏從夫有禮以子而貴開元八年十一月薨於京師之脩真里有子福順克家用孝開國推（集作惟）忠泣風樹之無追痛榮祿之不逮哀戚之情上感飾終之澤下流窀穸有期祖奠將設有詔贈右驍騎（集作衛）郎將開元九年二月七日合葬於長安縣龍首鄉禮也鬱鬱宰樹蒼蒼墓田恐佳城之見日秘銘石於重泉詞曰

都尉武達夫人禮封令德高行譽偶榮（集作名）雙自古迄今

仁賢同盡唯傳忠者（集作孝）餘慶不泯

羽林大将軍臧公墓誌銘

李邕

夫禦兵者寓內所苦用武者朔漢所懸粤若董戎三軍司帥萬里未易爲也是以累戰必勝所謂興國每守必固所謂扞邊英雄歟忠公歟不然曷以分命山河書勲竹帛者也公諱某字某哲人也其先周公之祚胤自僖伯哀伯正詞魯史太傅太守理迹漢朝克揚厥休不泯千代所從來遠矣公即隋銀青光祿大夫海州揔管上柱國東海公府君之曾孫皇朝請大夫靈州長史上柱國襲東海公寵府君之孫皇朝散大夫原州司馬贈銀州刺史上柱國德府君之子少而習書長而事武特稟間氣雅伏（一作特）大名暗

合孫吳自比管樂移家共用乃出孝首公用仁只以子人崇義足以開物弱冠應穿葉附枝舉擢第授長上再遷果毅都尉三除郎將加銀青光祿大夫莅歷單于安北靈勝洮鄯安東七州都督護擁旄疊安河源莫門朔方朔州平虜六軍經畧節度營田大使三入羽林大將軍加冠軍大將軍上蔡縣開國公至若設奇兵勒勍敵智出人境事楊天聲經之三邊倏忽四紀舉無遺策動有成功雖李牧十年武侯五月罔足以議及乎此禁旅直嚴更遏周墻之禍明增鐵障之安國又何加焉自頃卧疾時扶力強飯嘗以匈奴未滅家國所讎長吟朔風太息秋序嗚呼陵谷者地之險有時而遷日月者天之光有時而異況於人乎風燭彌留以開元十七年八月二十二日薨于平康里之私第時春秋六十有八親友揮淚朝廷歎息逝川歸海長城復墮悲夫以明年七月卜地於白鹿原禮也嗣子定遠將軍前左驍衛翊府左郎將兼檢校左監門衛中郎將上柱國敬康次子中大夫前安北都尉上柱國希莊三子前左金吾衛中候賜紫金魚袋上柱國公四子前左司禦率府長史賜紫金魚袋內供奉上柱國奉忠五子前殿中省進馬上柱國敬泚等並棘風茹荼毀露泣栢號天自毒負土空窆用紀石銘將符竹簡自承訪舊遠託魏誠事梗槩於豐碑情辛勤於絕筆其詞曰

周公錫胤魯國因名矢魚興諫納鼎飛聲家傳禮樂代有賢英才子間出武功特興提兵北壘救敗西鄙保界七州彌曠四紀無堅不陷無強不却三邊風清萬里雲廓謀應縱橫威名昭灼物莫能人運何以長邊也不幸人之云亡風泳未息松栢已行哀哀孝思冥冥泉壤高山或遷其詞爰（一作愛）仰庶石銘之可以託或萬里之無爽

驃騎大將軍劉公墓銘

穆員

公諱海賓彭城人也祖滔皇朝散大夫徐州別駕父玄錄青光祿大夫澤州刺史公以義俠聞于汧隴之間洎天下兵興以身許國累功百戰全生萬死歷官十七政至于開府儀同三司御史中丞樂平郡王食實封五千户充涇原節度兵馬使建中初逆將劉文喜竊涇州叛皇上以神武

竊殺齊一四海欲使亂臣賊子作誡于涇六月興戎群帥弃命前事之日公挈長子光國度文喜將叛而不支也始以奏請造于帝庭數罹姦慝陳獻忠款期以父子爲其膂肓上撫而遂之嗚呼天地啓公之謀果有雷電之誅假于光國之手梟磔文喜獻其元于蠻夷之邸城池師旅與功全焉天子御正殿朝百辟引公父子同日封拜公拜驃騎大將軍左驍衛大將軍依前兼御史中丞又賜實封一百五十戶封光國五原郡王是時軒陛之下龍驤虎賁之士相賀且勸不旬時而名布天下宿衛中禁爲王爪牙後二年長安有朱泚之亂公與故大尉段秀實約曰公爲曹沫我爲荊卿期以一劍而復大駕故公先機而發有害其成

段公與公是日并命君子謂二公之死千古如生（一作萬古如今）時建中四年十月十日享年六十有二明年鑾輅還宮於公有未及下車之詔追贈太子太保又賜實封五百戶所以賵襚之品禮極數殫而宸衷群望猶未之塞先是淮夷叛命光國東征厥後王事龜筮差池未叶蓋不遑五月同盟之會者七年于茲矣貞元七（一作六）年六月四日夫人鴈門郡太夫人田氏壽若干棄養于東都安國光國銜恤卜兆得北邙山之南原西遠國門三十許里乃以日月有時之事請于君守吏部尚書杜公公列狀以聞而飾終之典如初禮十月乙卯太保公之喪至自京師十月己巳啓太夫人之殯壬申遷而合祔馬夫人承夫以禮訓子以義享其豈報鍾慶於身然而太保有命代之勳寵位未半光國有日躋之孝色養遑遑各從其策不極其分悲夫光國以太子詹事兼御史中丞襲樂平郡王克東都防禦左廂兵馬次子某試太常卿清國太子通事舍人潤國未仕皆大夫之特也光祿繼忠襲貴終以哀報頎奉不朽銘之墓門其詞曰

赫赫太保自天降忠見危致命有終有始佐戎于涇涇師不龔父心子手震踣元兇皇家中否大盜遘逆偉哉段公與我同德將滅妖彗載清宸極天之方愁運奪其力慭慭青史異代悽惻抑抑夫人率禮無違夫忠子孝寵祿由之九原何許雙劍同歸鼓吹晨發霜清風咽生榮死哀加等

爾物于嗟後人無忘忠烈

冠軍大將軍檢校左衛將軍開國男安定梁公墓誌銘

公姓梁氏諱慎初字智周其先安定烏氏人高祖曰（集無此字）宜春郡公諱某當隋末喪亂豪傑並興（集作王）其宗人師都雄據朔方自號梁王置百官以宜春爲宗正有唐貞觀初梁亡梁（集無此字）宜春首謀率其黨來降拜金紫光祿大夫右金吾大將軍衛贈宗（集作梁）州牧梁州生左千牛衛（集無此字）諱叔裕千牛生太子司議郎諱穆之議郎生頓丘令名佖肅宗廟諱頓丘生公公少孤家貧落魄不得就經學既冠有勇力以弧矢爲事性嚴簡直方不苟合於時博物（集無此字）涉史

書一（集無一字）覽歷代成就山川地形攻守奇正之術已而天寶末函夏寇亂西平王奇舒翰之守潼關也公上書論兵勢且勸深壁不戰以挫賊鋒西平異之命居戲（集作麾）下表授左武衛胄曹四遷至左衛郎將特賊臣當國而與幕府不協公曰難將至矣遂間行而南無何西平潰敗公嘗善祁（二唐書作岐）國公魯炅炅方守襄鄧乃徃從之表遷右羽林中郎將屢以果銳（一作敢）為軍前鋒而搴旗陷堅者四五數奏岐下帝甚嘉之録前後功超拜左衛軍加號冠軍封鶡觚縣開國公既拜命而告人曰徒以蠢爾村力遭亂乘勢以獲爵位傳曰無德而祿殃也吾懼及焉遂移疾請告解印綬退耕于野春秋若干以寶應二年秋八月寢疾于河

內寢于（五字集作終于河間）私館没顧命猶子賁曰始受夫太行山之陽將營而老焉又常懼蹈白刃不獲墓墳今幸以天年終宜從吾志薄葬于此縱汝不忍為玄晏故事當斂以時服有棺而無槨可也是歲卜筮不吉至大曆九年冬十二月賁始奉先公之棠帷以安宅（宅字集作窆）焉夫陳力就列之謂忠見幾不仕之謂智名遂身退之謂達全而歸之之謂孝夫如是宜刻（一作刋）貞石遺（集作告）于後嗣是吾宗也實能言之銘曰

肅肅鶡觚敬義直方屢柔屢剛出處行藏與時弛張弧矢之利以從王事乃行其志乙八焯厥位帝命將軍受茲蒲璧脩華金靴乃蔚乃赫人鮮古九終爵守謙沖（集作公爵守沖）縉紱不及冥冥高鳴于嗟鶡觚生也有涯令聞無窮

右金吾衛將軍閻公墓誌銘　獨孤及

公諱用之遠祖曰文周昭王瑕之後（集作郮）也昭（集無此字）生而手有文曰閻康王奇之命封閻城王主（二字集作文是）四十五代孫蒲仕後魏太祖為諸曹大夫自馬邑家河南其裔孫慶在隋為火司空慶生毗毗生立本立德唐永徽中立本為中書令立德為工部尚書立德生玄邃以司空尚書之餘裕也官至澤州刺史邃生巨源嘗宰射洪有仁政射洪人詠歌之射洪第二子也温毅遜直無矜寬信讀論語老子周易被服其教初仕彭州參軍嘗攝督郵一日糾按本州僭謬不法數十事大守徐知人以為材後有詔擇舍人以

公魁儁爽悟（集作晤）有醞藉乃登其選會戎師（集無此字）侵我天子方安人息戰將以辭讓屈之詔公使西戎（集作域）以王命喻禍福戎人頓首請罪介馬不汗戈鋋不用而虜軍却還右衛郎將知引駕伏金吾將軍李質上殿不解佩刀公呵下殿陛請按以法左右皆振（集作震）慄自是環衛加肅先是有司以三衛執扇登殿引蹕公奏曰三衛皆趫悍有材力不當升階陛邇御座請以官者代上曰可遂為故事天寶三年冊拜公長女為皇子義王玭（唐書作玼）妃加公左驍衛將軍遷義（集作榮）王傳初玄宗懲諸侯王之國任事或（集或宰）多驕蹇不奉法度而受其害故開元之後皇子皇孫雖荷封建之命未嘗離阿保之手悉無出宮闕（集作關）任卿大夫者

公以爲王居深宮則傳相職廢上匪陳古義謂諸侯王（四字集作請諸侯王）申輔導之禮議雖廢格上以爲忠公以（集無此字）巳自首位爲將軍諸侯傳太夫人尚無恙以銀印赤紱侍朝夕膳色難無違時人榮之太夫人捐館舍禮五十不毀公泣血三年（集作死孝）既免喪天子復因以宮端事（五字集作目以喻士）俾傳壽王加朝散大夫上在（集作幸）溫泉經時未還宮京師人皇屬軍咸惟（集作懷）怨思公獻四十言二（四字集作四言詩十二章）諷諫優詔褒數後遷左金吾將軍天寶十五載二京覆沒公爲虜所後明年戎陳（集作師）奔然後以初秋（集作服）歸主（主字集作至德）後二年十二月終于京師春秋五十九夫人雍州司倉參軍博陵崔脊言之女專靜冲懿慈惠而明用從（集作德）禮以佐

君子有古風烈亦天終其仁不遠其算年若干月日没於私第殁六載而公薨俱權厝（集作變）少陵原有四子定棗（二字集止作衛寧世系表止作定）宋宰宣以家之不造然段（二字集作世）故之無定（寧集作）嶽也銜恤茹血不充喪事者九載廣德中宋以監察御史領高陵令明年辭縣職始卜筮（集作塋）於故原吉乃歲在丙午十一月日遷兆合祔焉嗚呼惟音形事業悉知（集作知）化往獨陳迹可知（二字集無）丘墓存焉非金石則無以示久遠故表而銘之孝子之志也其辭曰

郁郁金吾淵美且靜（集作溫）事君之忠賢（集作資）於愛敬（集作謹）
以德資身其祉宜繁彼美輔佐儀刑閨門禮樂是悅孝慈
是歎百歲之後令（集作合）德九原獨以令範（集作軌）垂諸後昆

輔國大將軍兼左驍衛將軍御史中丞馬公墓誌

歐陽詹

銘

墓有誌誌有銘誌記也銘名也名之記墓康高岸爲谷幽懷或呈情當掩者有所歸認斯馬公之墓也公諱實（集作寔）字某其先扶風人生於幽州高祖某某官祖某某官父某某官君千子皆以雄謀果斷稱公則第三人長八尺有美鵰姿鶚靈霜嚴壁峻樂而後笑時而後言孝悌忠信分義節槩襯容可見好史學歷代英豪得失皆覈其有不正不直辦論慷慨若加諸己明陰符善司馬法起家爲范陽軍要籍本軍疑政畫多自出遷千夫長萬夫長三軍兵馬使莫州近邊戎數爲害本軍元帥請統鎮之戎遠逃遁莫人

大乂拜御史中丞莫州刺史俄蘇州之患如莫州移鎮（集無此字）薊州薊人繼康攝州刺史貞元初本軍之事有大者合議於天子自當內二千石已下擇賢能以公當其選天子異其議奇其詞決所議荅於本軍而留近侍拜左驍衛將軍宿衛十一年長松在林利錐處囊森竦穎脫鋒幹獨見天子儲而將用未有所當貞元十四年寢疾其年七月十一日終于京師常樂里之私第出身從事若干年署職蒞官若干政春秋五十一當時俊傑懷材抱器者無不驚呼歎息嗚呼騏驥有騰千駟萬之足伏乎櫪于將有剸犀截象之鋩閉乎匣將用不用一朝變化爲骨燕市入泉延平爲知人之痛惜公其[illegible]歟夫人鴈門田氏鴈門郡王某之

女哭泣之塞痛而終（集作中）禮子六人男五人一人先公卒四人在曰緩曰縝曰某小曰某綬年三十八縝年十六（集作五）其餘幼稚不言可知女二人一人先公卒一人在四歲皆（集作此字）至性攀號感動荒走以某年十一月一日塟于京兆府萬年縣洪固鄉延信里司馬村之少陵原禮也其承眷長沙歐陽某執紼及墓執誌而銘曰

骨肉歸土賢愚共門英英馬公亦封此原大節大誠（一作識）
平生所志貞心壯氣松孤壁峙掄擇難致材成則未岑崟
蒼翠俄摧忽墜脩短無涯傷如之何

文苑英華卷第九百四十九

文苑英華卷第九百五十　誌十六

職官十二（此下五卷英華所編失作者先後今正文）

楊當州德裔墓誌一首　杜袁州墓誌一首
李懷州冲寂墓誌一首　馮潘州侑墓誌一首
陸岐州伯玉墓誌一首

常州刺史楊公（集作伯父東平楊公）墓誌銘　楊炯

楊氏之先其來尚矣在皇爲皇軒在帝爲帝嚳在王爲武王（集作周武）在霸爲晉文此之謂不朽西京爲丞相東漢爲司徒魏室爲九卿晉朝爲八座此之謂代祿公諱德裔字德裔弘農華陰人也即常州刺史華山公之元孫左衛將軍武安公之長子生而岐嶷代不乏賢事親以孝聞在鄉黨

恂恂如也始以父（父字集作父）任爲太子左千牛備身轉秀容華亭福昌雒四縣令制（集作詔）封東平公累勳上柱國是時也天子反席求賢勵精爲化以公屈臨小縣焉用牛刀屬治中別駕之任方展其驥足耳擢拜潁州幽州二司馬寬以濟猛嚴而不殘每行縣錄囚徒其應平反者十八九制（集作詔）徵尚書郎御史中丞審奏讞（集作免）直有王臣之節尋以公事去官俄拜饒州括州越州都督府三州長史在會稽引陂水溉田數千頃人獲其利于今稱之焉遷棣曾恒當四州刺史歷政清白爲當時所重於是覽先賢之言知止足之分罷歸初服告老私庭乃率群從子弟營別業於宜城（集無此字）神鄉之望仙里其制宅也宗廟爲先廄庫爲次

君室爲後喟然而言曰古人所謂歌於斯哭於斯聚國族於斯者吾知之矣維文明元年夏四月某日薨於正寢春秋八十有五嗚呼哀哉公倚貴不交流俗非禮不動非禮不行望之儼然聽其言也厲博觀史籍不學書生尋章摘句而已至於臺閣舊事決令科條莫不成誦在心若指諸掌最（集作九）爲六（集無此字）尚書郎二年御史中丞蕭歲宰人者四縣上佐及專城者九州盛德形容被於歌詠門生故吏遍於天下永淳二年輿駕幸東都召公見於金城頓訪以得失公探撫（集作博采）群言悉心以對高宗嗟嘆者良久賜几杖粟帛鄉里榮之一子令珍早亡朝夕溫清者四女公慨然有衰明之痛因不豫彌（集作遂）留遺命以弟之子神毅爲

後越垂拱元年春二月某日與夫人隴西李氏合塟於（集作于）某原禮也遠近會壟千餘人操筆而爲誄者以百數嗚呼哀哉其（其字集作乃爲）銘曰

巖巖華山峻極于天上侵（集作寢）神氣下固窮泉夫惟積德生我大賢（其一）滔滔河水中國之紀派別九都經營萬里夫惟積潤生我君子（其二）惟郴（疑作沂按誌文爲容令即沂州沂治）秀之城惟華之亭宜陽之地盜部之星公爲其宰不殞其名（其三）汝陰之國蔚門之北陂水朝黃燕雲夜黑公爲其佐日宣其德（其四）入踐郎官含香握蘭來居白室直繩明筆潘于一除士師三熙（其五）邑號鄱陽山名括蒼東南之美吳會（集作會稽）之鄉展其驥足直（集作實）賴王拱川（其六）四州之大是稱都會千里之榮即分麾蓋言旋舊國以茲耆艾（其七）生爲貴臣死（集作殁）爲貴神除堂是夜古木非木鄰收無子天道何親（其八）

杜袁州墓誌銘　前人

公諱某字某京兆杜陵人也高辛之撫教萬人（一作方）堯帝之平章百姓傳稱聖人之後易曰積善之家在夏爲御龍、在周爲唐杜三王巳降百代可知車服出於南陽衣冠集（集作叢）於京兆曾祖榮華（集作業）後衞秦州別駕祖良宇文朝後州長史父舉唐易州司兵參軍州事端揆道掾史安貞厚於天爵薄於人位閭里之庭學夫詩禮太丘之門執其羔鴈公孝慈而敬威莊而安狎貫義方周覽典籍服其則文之以君子之容遂其辭則實之以君子之德起於（集作家）

左翊衞選授貝州府倉參軍事出自中禁在於（集作于）外臺謹其蓋藏實其倉庾尋遷遂州咸安許州長杜相州洛陽三縣令地方百里宦歷三城言非法度不出於口行非公道不萌於心令不肅而威宣教不舒而德洽轉虢州司馬制授朝散大夫婺州司馬又遷蘇州長史加中散大夫鸞鳳不棲於枳棘鷰雀不集於梧桐宜得其材非公莫可我大周誕受萬國寵綏四方建官惟賢垂拱而理乃命公爲朝議大夫使持節袁州諸軍事守袁州刺史天王之使列國之君發其德音而勸不用賞正其顏色而禁不用刑德成而位尊名遂而身退乞骸告老謝病言歸以某年月日終于淮水（集作海）之館春秋七十有七嗚呼哀哉夫人太

原王氏魏驃騎大將軍新日曰公平之曾孫唐蜀王府典軍上柱國志隆之女也纂承壯烈嗣績（集作揚）徽音中外欽加小大懷睦夫人之化國風美於鵲巢實劬之沉夜（集作祥）氣衡於牛斗享年四十八嗚呼咸亨二年某月日終長杜之官第維天授三年春二月合祔於杜陵之平原禮也王人弔祭儀仗官給長子某官等毀形於骨痛貫於心父母哀哀昊天莫報佳城鬱鬱白日何年願述餘風式銘幽壤其銘曰

鳳凰鳴矣于彼高岡顒允君子邦家之光猗歟令德秀於閨房歲云暮矣池樹荒凉死則同穴如何彼蒼

李懷州墓誌銘　前人

公諱冲寂字廣德隴西狄道人也左衛大將軍西平王之孫荊州大都督漢陽王之子今上之族兄也原夫帝堯之緒蓮期授於天漢顓頊之胄大命集於皇家光耀則若木十枝波瀾則長河九派或中軍按部金鉞所以節其聲或刺史班條晃旒所以彰其德信可謂玉林多寶天族多奇以御家邦以藩王室者也公山河誕慶辰昴發祥金多木少孔文舉之天骨王粲冰清華子全之神彩南陽季恭儁懸識宰臣沛國趙元儒竊知公望編漢皇之兄弟列周室之邦茅天下稱其八才吾家號爲千里初任尚舍直長稍遷城門郎仍奉勑於弘文館讀書學舍諸官城門列校制詣東觀有黃香之博聞勘其制書有班游之廣學尋授駕部員外郎轉金部郎中又勑公爲戎州道支度軍糧使天府允叙軍儲委積振南宮之綬冕譽表三臺歷西蜀之江山榮高駟馬遷太府鴻臚二少卿丁艱去職揚播之登太府初聞累遷之命鄭默之拜鴻臚遷見終喪之禮孔宣尼既祥五日彈不成聲孟獻子加人一等懸而不樂服闋歷青德齊徐四州刺史東臨巨海西至長原或全齊歷下之軍或大禹徐方之地任隆刑（疑）部陶侃八州寄重尋陽桓伊十部（本傳作郡）遷宣州刺史吳王舊邑楚國先封江廻鵲尾之城山枕海根之治蜀郡無此計吏則惟鷹張堪頴川尤多制書則但稱黃霸巡察使以尤異聞遷陝州刺史觀其井邑虢仲上陽之故墟度其川原周公分陝之遺跡昏盛

通其列國咽喉壯其天險善人爲政無待於百年童子行謠先符於兩日于斯時也天以順動帝以會昌脩封禪於岱嶽作明堂於汶上望山川而遍群神執玉帛而朝萬國制公檢校司理常伯文昌之省遙接大階建禮之門傍連複道萬機匡贊八座謀猷旣陪軒帝之巡乃觀漢家之事爲河縣南走憑斗骨而爲城居衛蒲東亡界朝鮮而爲役屬乘輿乃誅後至討不庭申命六事之人以問三韓之罪制曰師出遼左鄉可爲北道主人檢校營州都督石門山險鋼岇河流天文則營室辨方地象則神臺鎮野供其行李鄭國有東消之名爲我主人常山當北州之寄遼東平以功遷蒲州刺史堯都蒲坂舜耕歷山昭襄王始作河橋

稷天子至於雷首汝南朕之心腹遠拜蕃崇河東晉之股肱將徵季布遷少府監忠信爲主勵卑齊衡清白在官常林比德又除蒲州刺史諸董之逢迎郭伋再牧并州百姓之願得耿純復臨東郡孝敬皇帝國之儲嗣乾之長男四極奉於重光二年賓於上帝崇其謚號用黃屋於羽儀卜其圖壁象玄宮之側度山陵之建也以公檢校將作大匠游衣漢寢之外抱劒橋山之下百工畢力陳琳於是乎躬親諸吏懷恩畏罰於是乎無譴遷銀青光祿大夫行少府監君夫叶時月乘夫正奉人往事遊別館而祈年漢宮舊儀下明庭而避暑上幸九成宮以公檢校右領軍將軍本官如故董司戎政以戒不虞七校陳其甲兵五營按其車

服領軍之職用文武於紀瞻右軍之官叙勤勞於常惠毒以公事免左授歸州司馬楚州舊也始得子男之田樊之先也哉爲附庸之國人同賈傅路似長岑伯騫有聲於鄉里仲任見知於筆札制遷中大夫行袞州都督府長史大庭之庫少昊之墟上真降婁金精吐宿旁瞻日觀木德題山別乘初迎將宣萬邦之化佩刀終奏後見三公之服以永淳元年某月日行次唐州方城縣遇疾薨朝廷聞而傷之贈懷州刺史公嚴而有禮直而能和行孝立身移忠事主生知者上重之以八索九丘道在尊加之以文昭武穆故能入登常伯出踐方州爲六卿之儀表發三軍之號令引長戟於門前羅曲旃於堂下子孫朝夕玉樹相輝賓客遠迎玳簪交映悲夫展禽三黜安仁再免奚辭棘署倘集桐華條舒則不繫陰陽喜溫則不形顏色何嗟及矣竟遊東岱之山無所不知旋聞南陽之墓二年夏五月日整於萬年縣龜川鄉之平原長子某官某次子某官某其來必復花萼生光隣人泣其悲慟明主憂其毀瘠觀其弔客不無雙鶴之徵祭其成墳自有百烏之感森森隴樹漠漠郊烟右玄灞而浩蕩左驪山而起伏杜陵萬家之邑非復城池滕公駟馬之銘不知年代其銘曰

高陽積德武昭餘慶宅鑄開基封唐啓聖叶和萬國平章百姓天叙諸侯禮陳宗正（其一）周之曲阜漢之平陸地則蔑孝祥惟嶽瀆鄉黨稱譽閨庭雍穆始拜城門即遊天祿（其二）

大微之位益部之星卿則有六四至冊青州則有九八牧尊城既毀臺閣仍司甲兵（其三）倚伏無兆遭隨有運賈誼從王栢譚佐郡自忘寵辱曾無喜慍人去何歸天高不問（其四）東都門外長樂宮邊白馬旒旐青烏墓田楸衍夾路碑石書年百代之後南陽之阡（其五）

贈潘州刺史馮君墓誌銘　張說

公諱（集有君字）衡字正平廣管高州人也昔畢萬苗裔邑于馮城因以爲氏其適越者則表宏過江錄所載長樂馮祖思之後也遠居僻地代爲右族帶甲千人擬四豪之公子田洞百里齊萬戶之封君祖盎持節總管高州都督耿國公薨贈左驍衛大將軍荊州大都督恩命分府爲三州授君

之三子子知幾（唐書作智戴）高州刺史子智式（唐書作智彧）恩州刺史循子子猷潘州刺史公荊州之孫恩州之子量包山海氣逸風雲陰德以濟物力行以遊道散岸從心乘化而沒斯實一方超邁全貞之士也夫人南海郡太夫人麥氏諱嫣勲門作嬪傑室初執箕妻之禮終抗梁冥之行即大將軍宿國猛公鐵杖之曾孫女也夫人有三子一女同歸上京長子元璡左衛中候次子元珪左領軍衛郎將少子力士右監門衛大將軍以將軍少養於高氏故棄家從其姓焉夫德厚者福長先否者終泰天之報應其盧也哉大將軍所以雲漢奮飛忠孝之感迎聖善於炎海展三牲之色養長友于於荒徼會四鳥之嚶鳴縉紳羨談簪紱傾慕是

知敬仲爾旅將育于齊孟軻儒藝成名此毋信瓌才之特達亦餘慶之助成乎夫人享年八十有七開元十七年五月十二日薨于西京來庭里粵八月二十六日（集作二）安厝於長樂原之新城（集作域）儼將軍之純至嘉先士之懷名恩詔追贈潘州刺史招魂而合塋焉蓋殊常之禮若夫慈以遺後孝以揚親忠能合聖惠足昭仁嗟乎馮氏之子其此四美（集作德）鐫石垂文爲不朽矣銘曰

潘州遠世戚跡沉彩詔贈本邦光爍南海其孤末慕昊天不待夫人奭順奄背榮徹悲離兩鄉魂合雙櫬孝心可贈百身（集作年）匪恢天日蒼蒼丘壠茫茫地名長樂人樂無長郭門之外愁生白揚

岐州刺史平泉（志中作原）男陸君墓誌銘　張說

開元十三年十一月六日故岐州刺史平原男陸公卒于京師十四年冬十一月塋于鄴西之先塋公諱伯玉字恭河南人識真之士也夫譽其克家光乎觀國篤慈惠以孝邑弘雅量以挑恩擢華敏於禮闈敷文敏於禁掖推直方以獨坐率易簡以專城（集作）所居而美風振所涖而德聲盖非德充於內而美形於外者焉若是夫孝盡愛敬之義悌包友順之節仁叶返身之恕義適成物之和四者禮之善物歟吾友曾（集作會）從事於斯矣然而舉權之綱持心之柄靜則樂先生之道動則濟賢人之業位不盈年無登壽之才也命也復焉可而言哉銘曰

陸侯泉姒體曠心古龍章炳文麟角蕆武橐籥沖用詩書義府移孝則忠安親合主廼建侯社廼牧王畿有嚴有翼有長有威汲直謝病泰和不醫乞言未老啓手全歸石敝東臨銅臺西望別業宛在舊塋增創弱子攀車孀妻送塋風景飄忽山川惆悵令德可傳浮生匪重神去一息形遺萬種露往草陳霜來樹拱一仁今一義長無沒於丘壟

文苑英華卷第九百五十（終）

文苑英華卷第九百五十一　　誌十七

職官十三

滄州刺史鄭孝本墓誌一首
華州刺史李懷讓墓誌一首
明州刺史李長墓誌一首
處州刺史李公墓誌一首
饒州刺史趙郡李府君端墓誌一首
賀州刺史武府君充墓誌一首

滄州刺史鄭公墓誌銘

孫逖

有唐之德讓君子曰原武男鄭公諱孝本字某滎陽開封人也父曰荊州松滋令乾贊松滋之父曰大志秘書秘書之父曰華州刺史襄城公諱某世有令德時稱華胄藩衍六姻阜昌百祿非夫緇衣之慶羔裘之仁平惠之勳厲宣之親則孰能光宗保族若斯之盛也公秉彝中和服義先訓孝惟不匱友則因心敦詩以言習禮以立用此道也行於國施於政善氣潛暢清風高翔何嚮不可所居則化矣始以明經高第解褐潤州參軍厥初會庸克勤小物吏曹以文敏於從事也故與之縣授泗州虹縣令魯人稱之璽降焉衞人賴之碑頌立焉先大夫張文瓘人之望也典掌台衡督課郡國以公諜（疑作課）爲第一且曰雖居下邑聲（一無此字）聞上累（疑）縣天下長吏樂以爲式若占疑於龜筮如觀法於象魏矣特勑授蒲州　虞鄉縣令理如故迹帝是用臧乃詔公爲隴右道廉察使　堪其事也又爲本道使杜求仁特表薦以賢舉也制授朝散大夫雍州鄠縣令已而末淳大饑關輔尤甚能布其德而恤災人不離散下無捐瘠乃耕乃畝嗣歲以登時皇儲監國多公善政特賜考詞襃異睿文光被列郡榮之改懷州司馬歷夏州長史以母老乞罷官優詔換瀛州長史東表不寧也命公爲平州刺史兼充使知營府度支營田刺郡實邊能成二事中土之作也命公爲洛陽令又轉洛州司馬理煩佐劇爲則四方尋以丁內艱去職欒欒骨立人倫傷慟既練有制起復又除洛陽司馬公泣血固讓不獲已強拜禮從恩奪而哀由衷甚忝君之命有以知奉上之心執親之喪有以見過人之感臣子之道仁遠乎哉尋除貝州刺史轉安西都護以疾不堪詣部改授滄州刺史公自重拜洛師再臨河朔曾是遵閔常多移病隱几而敬讓興行閉閤而奸邪銷釋德敷于下具仁多請禱之人功格于上滄海有卧理之詔老氏云鎮之以無名之樸其在是矣聖曆元年九月以致仕終於東郡之敦行里春秋六十有七凡束帶在位三十餘祀理京師訓郊甸惠華夏清朔漠九變復貫百度惟貞其養人也寬而栗其行己也儉而一撫孤無隔於外姻博施不崇於內實蓋德行之具美而政事之首出焉遂深中未登漢皇之相國僑遺愛遠感鄭人之泣公娶於王氏夫人曰琅耶君公正（二字疑）員外令思之孫司刑大夫乞壽之女稟

訓齊大作嬪韓樂淑慎威儀循守典禮雖貴膺展秩而躬事組紃有鷄鳴之賢有螽斯之盛自嬰晝哭遂契明因忘心味禪悟理根善揔斯純懿貽厥高門冝錫難老何孤淨德以開元十八年五月終於東都懷仁里享年八十有四明年正月某日合葬於某所從先塋也嗣子尚舍奉御暉之兵部郎中倩之洛陽令侶之皆保世之主也克荷三徙之訓俱登五命之服養極其樂喪盡乎哀閔奪之人無間言石建之門傳孝道復見茲矣詩曰釐爾女士從以孫子原武有焉銘之下泉表是真宅銘曰（原欠）

華州刺史李公墓誌銘　常袞

天垂將星著在三象國有武柄寧于四方授鉞其難止戈斯重定封豕長蛇之孽致攀龍附鳳之功朱戟在門黃金橫帶命掌師旅化成公侯時有汧國公其人也公諱懷讓字某蓋漢將軍陵之後自五將失道家畱隴山千年于茲因引貴族戎帳之下華風在焉奕葉相乘久雄朔北本枝必復絲茂隴西公則成紀人也曾祖廣壯武將軍右武衛將軍祖忠雲麾將軍左金吾大將軍贈銀青光祿大夫太僕卿父俱定遠將軍右驍衛將軍贈銀青光祿大夫秦府都督積其勳望休有令名上將虎符延于三代列卿犀節（一作象）榮及九原後嗣其昌吾門益大公生於陝右少以勇聞重懸弧四方之事有長劒三軍之志去病籌畧不學兵書賈逵兒童即陳部伍人許封侯之相時歸拜將之望安危成已任取富貴於掌上一日千里豈徒然哉以良家子選羽林郎騎射絕倫材官入侍射熊舊館戲馬前臺百步應弦兩驂如舞便繁左右趨奉階闥姹（疑作秺）侯嘉漢市屬皇室艱難王師巡狩侍執羈靮扈陪鸞輿節時見危捧六龍於岐下口陳天命從五馬於圍中披荊榛而執殳胄風雨而持蓋中原行在實掌禁戎領護鉤陳典司環列出入警蹕肅清扞掫羽衛甚嚴軍容益振夜合擒壘曉開旌門

擁佳氣於月營橫大風于天仗始自靈武至于扶風險阻屯蒙未嘗離上削平休泰終契興王從收京師首列勳舊於是出鎮左輔建牙近關扼天下之樞走山東之盜三秦巨防萬里長城闢屯田於斥鹵強士馬於撫幹仁以理軍不聞半菽知能料敵豈在前茅兼牧人御衆之才得憂國奉公之禮竹符兼剖鈴閣長閑百城歌之政有經矣公始自一命驟更秩舉其大者不可備書歷臨彰府折衝射生供奉後以佐命功特授鎮國大將軍左羽林軍大將軍知左神武軍事加特進兼鴻臚卿左神武軍大將軍封汧國公又加開府儀同三司充潼關鎮國軍使同華等州節度使華州刺史使又兼御史中丞試殿中丞尋拜御史大夫檢

校工部尚書並（一作并）兼（林昔）番雲從龍風從虎以雄毅之畧遇聖明之主事與時並名與功偕位極文武權分中外勲書甲令象列雲臺大丈夫之特達有如此者不知者謂之何哉廣德元年九月三日薨于華州軍府春秋若干天子聞之輟朝興嘆特優命數寵贈司空詔發精卒即日迎柩列群輔士咸會哀焉賻賵襚含有加故事京兆尹監護內謁者致以詞即以其年十月四日陪葬建陵旌勳臣也將葬鹵簿司空法駕鉦車介士前後鼓吹觀者稱榮懦夫增氣百官臨弔畢集孔光之門五校送喪直至御弘之墓君臣之義厚莫重焉有子四人前光祿少卿林光等孝因天性哀過禮經克紹臧孫之後咸稱文氏之子史臣奉詔謹而誌之銘曰

有唐上將佐命通侯降神太白稟氣清秋弓落飛雁劍衝斗牛少年戴鶡上陌鳴騶綉衣朱襮越轂吳鉤入虜夜警出從春蒐運籌羈謀恭締構善行無迹大勇不鬭三轄功名五原恩榮家崇鼎食廟列金奏翠羽在庭紫騮填廄寵私之盛誰出其右命旅不與人之云亡萬乘震悼三軍悲涼謁者歸賵群公會葬特陪玄闕永祔黃腸禮優同等恩茂舊章碑題盛篆用紀龍驤

明州刺史李公墓誌銘　梁肅

大曆七年冬十月甲子前明州刺史李公寢疾終于晉陵之無錫私第嗚呼公諱長字某隴西狄道人其先自涼武昭王玄盛七葉至皇朝工部侍郎岐州刺史義琛生吏部郎中綰綰生秦州長史贈宋州刺史某某生公公生而聰明治左氏春秋舉孝廉初任貝州參軍三遷至國子主簿御史中丞盧奕奇東甸殿辟為從事天寶十五年（集作載）大盜覆東周奕死節公遁脫而南會永王璘都督江左諸軍雅知公材將署于幕以書公告不能無何璘果敗君子以公為知幾時肅宗在岐（集有政字）朝廷擢良吏以慰郡縣不限官次多即授印綬丞相韋見素表公可用牧民詔攝安州刺史考績既成真拜均州治中遷鄧州康允之叛南土大擾公會諸將以王命討不臣尺兵不衰凶黨大壞寬節之閒民到于今受其賜上方勤恤下民重二千石之任不暇登公於朝由是歷隨曹婺三州三州稱寧徵拜韓王王德既宣出為梓州又換明州時越初靜寇殘未復公稀穡勸分人安懷之及其去也如奪乳育嗚呼公凡歷官一十有四其剖符分憂者八享年七十其為人也剛毅寬明惠和而清所至之邦先以禮後以刑使人遷善遠罪而不知其止君子曰古之良吏也初公無嗣子命兄子某為後八年十月某奉公之喪及葬於河南萬安山之陽夫人博陵崔氏秦州掾孝之女既笄而歸于我以宣慈恭順享年五十先公而歿公為明州之二年以夫人之喪及葬萬安至是祔焉禮也夫惟天地之道可久若陵谷則無不遷也遂銘曰

於惟公先寔曰庭堅作舜五臣爲唐八元周道不行伯陽西遷晋失其政京興勃爲武穆之孫宋州之子如珪如璧如松如梓（集作杞）　爰在下位令聞亹亹帝曰休哉命牧南鄙在鄙有亂惟我行歸寇戎旣夷剖符于隨曾無罷人婁有去思或傳或藩受命咸宜爰自東南薄言旋歸謂天聰明胡不憖遺節彼萬安松柏充充猗歟齊姜同穴其間橫崎惟崧旁流洛川銘勒金石永昭億年

處州刺史李公墓誌銘　前人

公姓李氏諱某隴西城紀人也字曰公受其先在晋霸西京在魏侯姑臧長發有光乃盛（集無此字）熾而昌五代（集作生世）秦王府户曹贈太子舍人某以恭懿垂裕實公之大父水部郎中眉州刺史某以宏材廣化實公之烈考禮部尚書婁陽扉諫以大名謚文實公之外祖公生而聰邁十六以貴老學一舉登第十八典校弘文二十餘以金玉彔假法冠爲孟侯俾湖南從事給事中賀若察宣慰南方請公爲寮佐其後守東陽宣城二縣辟宣歙浙東二府府主崔侯昭咨以小大之政由監察轉殿中侍御史建中初朝廷譽飭百度高選尚書諸曹郎拜公金部員外郎選吏部張鎰（集作鎰非）節制大梁請公爲介授檢校吏部郎中兼侍御史使轅遂退耕瀍洛之間起家除陝州刺史換處州刺史累陞至朝散（集作議）大夫爵封隴西縣男既授代家于鄱陽享年四十有八以某年月日遘疾捐館夫人武城縣君清河崔氏

生一女未亂公母第一曰冊有季方之賢茹哀罔卜以某年月日奉輴車歸葬于汾陽某鄉原禮也嗚呼苟漢道之盛賈誼董生桓譚馮衍皆以高才鉅名或位淪下國或廢落田里夫豈不遺明時不識明主哉蓋運有通蹇事有離合不可以一經（集無此字）理言也惟公有孝友仁謙（集作謀）之德文學政事之美卓立不羈之才竟委遲半塗僻與荒服且之餘飲之嗣而然管轄之年時歟命歟可爲慟哭者已始公之孤衰過乎哀丁內艱也東陽之人飲（集作歆）公惠惻公恭壽行追賵（集作贈）祭既除而止奉歸宗之姑惟敬與愛（原闕）

饒州刺史趙郡李府君墓誌銘　顧況

男攷春秋叙事之實趙郡東祖源流甚長衡州刺史嘉祚曾孫榮州刺史璿孫贈尚書郎銛子諱端字公表官由臺省典元少尹少府監出泉饒二州刺史恭佐不書略也貞元八年秋七月終于郡舍年六十一明年八月庚申窆於鳳山之東原嗚呼神利無貨君子能通其意以爲教本仲尼闡教微言七十子揚大義去聖雖遠其七十子之季孟乎至於饒禮將驅俗經以道俗饒之人始有講聽之聲上負不吊鐵（集作戴）我渠喆昔桐鄉嗇夫猶葬桐鄉桐鄉之人

皆祠之今銑之弇如此嗚呼列州章載云精神天之父骸骨地之父此言骸骨滅其精神不滅者何從心上變起而生展促常讀衆聖之書上於釋典如川及海之無翻流蘧廬（戾作廬）久處奮迅泥滓宜諸精爽黜陟幽明亦由是也夫人贊皇郡清河崔氏從其子拭盡力哀敬記石陵谷末質天壤銘曰

蘭桂有叢以薰其風邯鄲舊氏厥祖惟東吁嗟府君其命不融精神本天不在乎地舊國飛魂新塋掩隧逝不可止哀何不旣

賀州刺史武府君墓誌銘　符載

武氏之得姓遠矣府君之世家貴矣左右僕射司徒太尉

尚書令楚僖王士謙之玄孫九江王弘度之曾孫納言司徒同中書門下平章事定王攸暨之孫尚書膳部員外郎徐州刺史勝之子外祖母爲玄宗皇帝之姑皇妣爲肅宗之姨豫章之根大天津之流廣襟華靈潤鍾于府君焉府君諱充字虛受墻岸魁峙操履堅峻蘊之文武辯有口才（一作蘊文武盛材辯有口）喜立名跡以排難拯時爲事業始以高蔭補兩館生解褐授洪州南昌尉操利及也次授潤州江寧尉騁驥足也自廣州司士掾轉陳州録事參軍甲子歲蔡賊希烈叛猛用兇嚚逆師至于襄城遣裨將鄭貴以精卒一萬來逼我城焉刺史薛寶任公如臂指憑公如金湯顧眄成丘陵呼嘯爲矛戟冦用懾息不得攻取井邑完固我之力焉俄而大梁陷茲地孤險實慮吞噬遂馳謁劉宣武不兌介胄而說之換兵鬬騎動如響答保安究竟我功（一作公）績焉劉司徒嘉其威毅咨其策畫延致幕府以爲賓榮是時希烈赫然東平勢稚或相寵亂以膏濟火公復驅皇華之車捘之以心膂諭之以逆順張之以禍福示之以機宜秘謀飛辯得走允反掌之勢由是淄青致寧陵之師解陳州之圍合匡君之力摧兇邪之氣破堅陣擒宿將平姦除結歡好誅逆將在茲一舉得不謂三寸之舌賢於百萬之師乎司徒表其勳績亟聞乎闕下累遷尚書虞部員外郎報功也無幾何丞相府除退歸鄭郊五六年間居易食貧雖四方禮辟日至其戶不茍其所從也適值有土（一作士）者

懟其不答或用陰訕遂有臨賀之拜焉至郡教民以慈愛易俗以禮讓達其志意通其嗜慾曾未朞歲大用治理嗚呼南方氣炎春秋稍高冀遷元土養護餘齡居任凡六霜竟困于足痺年六十九以貞元十八年夏五月丙戌卒于官舍遺孤扶護以十九年秋七月戊子葬于滎澤之廣武原禮也嗚呼才與命二者難并今古其猶病諸上帝實司之爲之柰何以公之行業誠信宏才敏識宜躋上位利及庶物而繞止尚書郎二千石宰落遠地竟至于殂纓綬之士愁憤慨息可勝道哉夫人隴西李氏朝散大夫秘書丞和光之女母儀陰教輝華士族先公數歲而歿至是而合祔焉嗣子曰巽曰典溫厚謹良奉承家風茹荼毀瘠動中

子禮從子況貳其窀穸之事以余爲舅之友也見托爲銘曰

悠哉悠哉位不勝才一郡褊小六年徘徊逸翮徒張高風不來炎徼隕落縉紳悲哀舊櫝新墳滎澤之隈冥冥鸞鳳同棲夜臺

文苑英華卷第九百五十一

文苑英華卷第九百五十二　誌十八

職官十四

戴容州叔倫墓誌一首　崔饒州適墓誌一首
陸歙州叅墓誌一首　李郴州伯康墓誌一首
崔房州述墓誌一首

朝散大夫容州刺史戴公墓誌銘　權德輿

維貞元五年夏四月容州刺史經畧使侍御史譙縣男戴公至部之三月以疾受代回車既駱六月甲申次于清遠峽而薨春秋五十八明年正月庚申返葬於金壇王京原之舊封宜叙世德以識幽穸云公諱叔倫字幼公本譙國人其先在宋爲公族於漢爲儒宗東漢則司徒涉西晋則有司農逯（集作逵非下同）逯後南渡始居丹徒八葉至宋臨湘侯明寶明寶曾孫梁左丞暠暠玄孫皇德州司士好問公之曾王父也王父脩（集作循）譽父昚用皆自厲天爵不顧軒車傳坎君之禮文盡通奥旨師安道之晦德尤惡知名故世風純慶及公而發公早以詞藝振嘉聞中以材術商功利終以理行敷教化師（集作率）履素王之訓周旋君子之儒淑聲休問苾芬四暢初振衣於蘭陵蕭茂挺以文學政事見稱蕭門文本菁華而長於比興粲爲（集作焉）采章（集作焉）鏘如珩璫（集作璜是）鼓鍾于宮累辟大府分命於計相也則爲湖南河南晋後自祕書正字三遷至監察御史曳裾於賢王也則爲湖南江西上介由大理司直轉至尚書祠部郎中其

阜人成化也則東陽一同之人沐旬歲之治撫人飲（集作飫）三年之惠容人被踰月之教變人聞詔而歡承訃而哀不及蒙其澤歷官十一而雲安不書所至之邦必刻金石始在轉運府也量則（集作董賦）於南荊會蜀將楊琳擁徒阻命詔書告諭初華至（集作無華）志宵引銳卒刼脅使臣曰歸我金幣可以紓死公山立不撓勇生於仁端其詞氣強於師旅暴叛知感乞盟於公黎明率其徒西嚮拜泣指京師臣列狀（六字集作指期請闕家臣列狀）天子召對而推功於府不伐其勞特談倉然勇讓具舉其在臨川也清明仁恕多省費方畧蜀郡崇儒之化南陽均水之法精力區處民以便安田壤耕闢獄犴清淨居一年璽書褒異就加金紫未幾而有容州之拜

且都督（集作督字）府所治列城十三訓戎撫俗之任招徠式遏之寄非通方明畧無以康懷蓋皇慈所軫先於柔遠方將布愷悌於夷落致風俗於休嘉議者以九伯二南可跂而至天則不弔末如之何君直清篤厚博物通理有大學之明誠大雅之疏達靜如淵泉動如鏃干不緇不磷與令問終始起布衣儒服位視方隅歸全之日繞具祭器去國見麾幢之盛返葬備徠精之儀列松檟於舊封展牲牢於新爲哀榮之禮鄉黨稱焉初公娶京兆韋氏末州長史承之女繼室以博陵崔氏殿中侍御史殷之女皆淑明柔嘉不幸早世亂子曰鄄曰加年甫及亂哀如成人公仲兄新城長伯倫以予夙承公歡且有遺託旣不獲讓是用直書銘曰

信都九江文禮章章百代彌光司徒佐漢司農匡晉乃熾而昌世無遺德時有通塞或行或藏克生容州貴爲諸侯其道直方政成中和播爲頌歌化被二邦列爵疏土纂纘龜組鬱聲鏘鏘宜享繁祉以媚天子今也則亡遷葬故里遷（集作僊）山之趾德音不忘

朝散大夫使持節饒州諸軍事守饒州刺史上柱國崔君墓誌銘

前人

博陵崔氏爲東山右族以政事方直稱者曰饒州刺史諱適字某貞元十四年某月甲子寢疾終于所部之廨舍春秋若干君仁厚信實方嚴清厲詞無枝葉而顧言必踐交

不諂瀆而與人必誠深於七行精於吏職蓋其天性然也一命爲懷州叅軍累遷至大理評事司直監察御史好時武功二縣令常絳二州司馬乃理富平遂佐興元貞元十一年春以西諸侯之師轉粟調食特拜倉部郎中兼御史中丞以董其事其年冬徵拜衛尉少卿明年改鄭州刺史麾蓋將行又換鄱陽歷官十五竟未克畢其爲御史也實常侍至以才名尹轂下實所慰薦爲之賓介蔣常侍沇以公廉幹河運交辟將事弘勳居多其宰封畿也縣鄙之地直于西郊禁衛之師勤于左次事爲之節官修其方軍興人安闔境謳誦其佐晉陵也晉國韓公當撫封之重署爲推官輶傳所至平反審克假守新定之人宜之薄於進取

未數月引去其領陵邑也充奉肅敬里閭均安（集作定）　黠吏强家望風累息相率屏匿者十八九其分憂爲邦約己惠人樂易而知禁清明而不擾此皆歷職必聞之效也至若葦章尤著爲上君子之所景行者則奉使西土鄙能言之縣官以乘塞宿兵旌旄相望饋餉之重非君莫可就（集作既）而經費出納制於中臺魁代之人願非言利大率以布帛之不中於度不讐於市者積以資濫備其名物務用於軍增三倍之價平糴於人無一時之蓄掠是根本命爲奇贏旣衰邊備實蔽理道特有覆視誨其相蒙徒列簿書之文不登釜鍾之量因緣繆巧（集作功非）觸類而起君受命不苟臨事風生條其積弊盡達聽耳（集作聰）　雖狺狺之吠營營之飛

置於度外不直不已建章上愬詞旨深切群情惴駭處之恬然謝病乞告終無所屈皇明嘉納入亞九卿特縉紳之士多以懸暴爲戒休洎附離而不能自固者多矣如君之特立剛毅不更其守古之儒行何以加之（集作焉）此德輿所以受其孤之哀請而不敢辭也君之曾祖玄某皇朝散大夫會州長史祖紹先皇揚州揚子縣尉父旻皇大理司直兼河南府河陰縣令代名士行爲是遺烈初君娶于某氏某官某之女生子曰包而歿繼室以某氏某官某之女皆有淑行如君之志以十四年某月日叶用吉卜附窆於河中某縣鄉原之舊封禮也初包以德輿朴而好直且嘗奉行君之命書者四乃列其官簿次第俾識于墓石旣而包毀瘠滅性夭於倚廬之中諾其請矣故銘之曰

崔君之直兮不枉尺兮崔君之正兮不由徑兮展如之人宜錫蕃祉兮天實奈何一麾遽已兮擔檐帷裳來自鄗之陽兮峩峩丘封帶于河之東兮刻此貞珉識清風兮

使持節歙州諸軍事守歙州刺史賜緋魚袋陸君墓誌銘　　前人

君諱參字公佐吳郡人曾祖某某官考某某官君蚤孤與兄隱居于越有佳山水率子弟耕汲於其中因（集作日）修桑門之法擯落人事貞元初兄旣歿始爲宗姻士友所強慨然有應知己之心繇試佐環衛歷大理評事攝監察御史裏行佐黔中又以殿中侍御史內供奉佐浙東凡四居憲

職介二方伯皆有直聲休利邦人宜之十二年所從旣罷繼之者引至率以重禮禮君終不能屈非所樂而不苟合故也朝廷宗公賢大夫多悅其風十六年徵拜祠部員外郎居二年執事者上言其才請爲劇曹會東方守臣表二千石之缺天子方加恩元元循責吏理面命執事曰誠如是姑使爲郡須其報政以（集作加）　好爵遂拜歙州刺史在途發瘍夏四月二十日（三字集作景字）卒於洛師享年五十五夫人河東柳氏殿中侍御史并之息女才淑有賢行長子某年在羈貫嗣子某未離襁褓夫人旣得吉卜具（集作且）　以孤藐之詞請表墓於父友故鄙夫泣書於寢門之外而不讓云君峻而通直而和群而不黨甞土於流俗之齷齪細人之

姑息胥胥汲汲之態不萌於胷中器度夷遠英華發外居常無怵迫臨事有風節同心定交造次以之評議鑒裁精明不惑從善親仁發於肺肝文章弘朗有作者風格學不爲人與古爲徒嚮使登其年究其量東帶公朝其骨鯁甚壘之士與豈與故虔州刺史隴西李公受故右補闕安定梁寬中今禮部郎中京兆韋德符右補闕廣平劉茂弘秘書郎趙郡李叔翰方外士右諭德傳陵崔公頡暨予友善戳夫相視莫逆行二十年洪範之攸好德儒行之遠相致今則已矣可勝慟耶時貞元十八年（集作歲）歲直鶉首秋七月甲子鐫堅石而銘曰

皦皦陸生中和粹清直如朱紱累如白珩或默或語不將不迎如何斯人驟忽冥冥蚩蚩下輩戢穀或丁肆肆芳蘭嚴霜飄（集作凩）零命不可問死不可作（集作死不作芍）嗚呼陸生

使持節郴州諸軍事權知柳州刺史賜緋魚袋李公墓誌銘

前人

君諱伯康字士豐隴西成紀人自涼武昭王玄孫文穆公冲爲元魏僕射司空與兄穆侯恭侯惠侯莊公中秉樞機外顯方國文穆公二子長曰廷實次曰休纂論道追命皆至司徒蟬聯茂盛冠於百族君即叔氏司徒之後也曾祖仲進皇宣州司馬祖僑皇河南府澠池縣令父惜皇朝議大夫宗正丞贈濮州刺史三葉用晦仕不過郡佐縣令夫典司宗籍而天爵崇茂士林嚮仰君以才實克家清方入官始爲知己者所薦授閬州司倉掾轉下邽福昌奉先三縣尉皆有能名建中二年調補御史臺主簿戍奉未下以太夫人寢疾歸侍藥膳明年丁內難（集作艱）衣裳外除迫嚴君子之命復調爲長安尉時王師清宮鑾輅初復武人干吏理轂下爲多事邑之細大必決於君每歲考績爲府中最貞元五年再集茶蓼終喪猶毀不交人事屏居池陽以耕植自業九年春西鄙不靖詔城五原以備邊鄜坊節將選重賢佐以厚禮辟君實董塞門之役不愆于素抑有勞焉拜監察御史轉殿中丞賜以章紱尋遷侍御史加檢校工部員外郎九十四年從官爲鄜上介伐謀而鄜之師以律拆獄而鄜之人不冤十八年從守臣來朝行次中部所從復於左轂護其轄楱以至京師尤具會事稱情中禮十九年秋七月拜柳州刺史精力惠養錮除煩苦導利省畬而人不擾廉平信厚而吏知方今相國左丞鄭君頃移佐茲郡知君也熟洎入總綱轄盛推理行再莞牢政方圖陟明斯言未復奄忽彫落時永貞元年十月某日甲子春秋六十三悲夫君天資器幹機用強敏夷易疏通不移名聲學尚周給（集作洽）而緣情甚（集作其）麗業優端脩而睦姻尤甚時人多知君吏理過於文行唯故相太傅盧恭公今相國左丞鄭君泉鄙人實知之而棲遲下國迫阨委化斯可歎已夫人范陽盧氏宣城縣令昊之女華緒令儀執笄佐餕先於君歿二十年矣嗣子盧氏縣尉操次子前明經掖支

子某等皆以孝謹而承訓義居（集作君）令弟長安主簿少安請急喪（集作襄）事崩波勤逮自荆抵洛泣奉輤車以元和元年某甲子葬于某縣某原之舊封君子曰於長安之兄之喪有以見同氣之痛德輿以中外伯仲周知所履刻石紀事朴而不誣銘曰

柳之政兮理平君之行兮廉清㓗有深知兮秉國之成亟言於朝兮將陟其明窘然符守兮奄忽冥冥齎憾約結兮未攄平生道途自遠兮廣柳爲靈風雨所交兮卜洛佳城元龜是貞厚載是寧吁嗟乎内兄

房州刺史崔公墓誌銘　前人

公諱述字元明博陵安平人自東漢長岑長濟北相代檀雕龍之美濟北五代至晉大司農弘司農八代至北齊右僕射昻僕射三代至公曾祖皇朝散大夫冀州武邑縣令諱紹大父同州白水縣尉諱頊烈考晉州汾西縣令贈定州刺史諱昇之代有文行懿德爲北州冠族公夷雅温粹安舒廉靜於座右銘得含元之妙於政論得理道之奥以之修身以之蒞官蓋家法積厚而公能踐之之故也始自宮衛試守未溺冠而爲藍田尉已有嘉聞尋轉婺州浦陽令楊州兵曹叅軍皆以吏理著稱故辟書交委命書隨之歷監察御史再爲侍御史（五字集作殿中侍御史再爲侍御史）實佐壽潭洪三邦車賦之重拊循輯睦繄上介是賴府遷于荆薦言于朝拜著作郎虞部員外郎論著奏議率循憲矩不毁方以求合不游徑以取捷貞元十二年出爲房州刺史承長帥剛嚴之理當興師饋餫之殷暴征繼起煩言狎至而能推情廣身以裕勞人惻隱所被四封嘉靖十七年秋九月辛酉感疾捐館舍春秋五十七夫人京兆韋氏承公宮之訓爲女士之表凡合姓二紀柔而正勸以義之道備焉其孤文伯武伯等學通禮籍姿性循至斬焉相視泣奉裳帷以冬十一月甲子祔葬于東都某原禮也初公仲兄左庶子安平公有重名於時安平所與游者公皆從而游焉故常與賢士大夫推（集作權）古今世道博約論辯攄之於詞凡數千言因曰勝質之文吾所甚懼彼奔（集作舛）馳塞路者既不可遏又惡用斐然之爲耶遂輙削去其用晦如此行義醇

備慈仁任恤安平既即世伯兄繼殁循子之鮮巾結禍先於己子故不舉火之日男未仕女未行其於疾則十起衣無常主雖伯魚稚春不能如（集作嘗）焉群從族姻均祿直以賙其乏不結黨友不趍聲利常（集作加）欲脩性息跡考一丘之樂而未克齒與位皆負其實奄然不淑爲知者所歎建中初德輿遇公于九江之西其後辱安平戴公（集作侯是）之知於公獲南容之眷刻石志美不敢曼辭而實錄焉銘曰

齊稱大風漢有文宗雋賢藏㽵以續昭融坦坦房陵勞謙孝恭優游祿仕惟道之從素餼不華黃裳在中乃儀列星乃飾伏熊居易處厚有初有終魂氣杳冥諸孤哀恫圓著大塋先遠攸同刻茲貞珉永賁丘封

文苑英華卷第九百五十二

文苑英華卷第九百五十三　誌十九

職官十五

陳汝州利貞墓誌一首　鄭舒州甫墓誌一首
崔末州敏墓誌一首　鄧貴州墓誌一首
婁和州準墓誌一首　郴郴州宗元墓誌一首

汝州刺史陳公墓誌銘　穆員

唐貞元五年秋七月汝州防禦使汝州刺史兼御史大夫東都畿汝州都防禦左軍兵馬靜戎郡王陳公疽發首已酉命矛門者鮮于侍進奉書告辭元戎尚書安平公以受恩忘死非其死爲恨又命嘗同百戰之將王進達等十數人以忠盡王事爲別又命嗣子少英以孝敬繼夫人爲誠

庚戌歸于私第辛亥薨八月孤少英與家老故吏及龜筮謀得宅兆于州東石樓山之陽辛酉葬公諱利貞范陽人祿山之亂始自平盧越海歸國累建戎効從太尉臨淮王光弼軍于河南寇攻睢陽垂陷大尉常遣心腹爪牙之師郝廷玉合諸侯之衆趨之公輒以輕騎赴如林之旅入其腹出其背如飈如星廷玉奇公之才謂已不逮拔於行間以其子妻之縋于臨淮列爲重將其後廷玉入備宿衛出鎭河隴公實從之凡十遷大將軍太常卿太子賓客特進開府靜戎郡王至御史中丞隴右都知兵馬使其所置者背如釋宋之事希烈之亂詔以哥舒曜爲汝洛節制俾公之前隊佐之事（疑作軍）次汝墳不終日出城援又以次襄郟寇

軍大至公以馬步五百當強寇萬人立為奇兵橫擊其右兇黨退却（一作卻）數月不前衰下城守拒有備由此劫也希烈自統（二字一作坐又作自會）豺狼之衆至而圍合矢石雨下晝夜不息外築埇道與城相屬公登陴捍禦身均士卒勞則先之逸則後之凡不櫛不沐非以我事當見戎帥不下城者七十餘日戎帥蒼黃自長亂不能過叛將庭芝謀害之者數四陰為之制使不得發俄而朱泚以關中僭逆凡幽薊河隴之卒嘗隷於泚千里之外應之公與庭芝所統皆泚之舊也庭芝果以其衆作亂公之麾下亦帶甲而從之中宵難作公仗劍當轅門而立呼曰如有過此門者當殺我而後過由是其衆定而庭芝遁故有尊城之拜其為州也

奉上以不遠撫下以不擾是以廉使盡其敢疲人安其理春秋五十有八前後歷官二十二封爵四徙戎許國垂四十年不須臾忘忠敬之心不一日蹈汙染之跡起鼓鞞之下登諸侯亞相與戎勳寵祿相與終始可不謂之大丈夫之致乎安平公出粥之外餘有後慟（疑作後有餘慟）將吏等追遑相弔往往如在前夫人早夭後夫人隴西辛氏實太原節度相國金城王之女髽首頫血以庀喪具長子少英幼子壬癸未懷陵谷見託為銘其詞曰

蒼蒼平原鬱鬱高墳下有泉戶永閉虎臣豈伊虎臣亦曰賢守勤銘貞石示千古後

舒州刺史鄭公墓誌銘　前人

有唐循吏故舒州刺史滎陽鄭府君諱甫字某享年五十有四歷官一十有二以貞元六年冬十月辛丑卒于東都崇讓里第十一月諸孤家老得請於元龜奉府君之喪歸祔于祖實鄭州滎澤縣廣武原庚寅下其先史足徵也十代祖羆元魏建威將軍南陽公魏氏定五姓冠百族羆以官婚人物甲子時選厥後歷周隋洎皇朝凡六葉至於曾祖仁愷密亳二州刺史祖慈明銀青光祿大夫濠州刺史考令璡銀青光祿大夫國子祭酒重名貴仕照燭相續府君少以門資奉俎豆于太廟調習書判遷等擢祕書省校書郎歷京兆府藍田尉大理評事二宗山陵詔求多士以集大務攝京兆府戶曹參軍事事改授大理司直遷監察

御史實佐時宰充營田使判官轉殿中侍御史罷授尚書祠部員外郎兼侍御史充宣歙青苗稅戶使朝于京師拜和州刺史廉使今居守公奏課第一錫命屢降凡兩加特階一賜金印紫綬且以借留之典副之後遷舒州刺史而歷陽之積（疑作績）累載之美布於下車之初乃至訟不煩於聽令不費於言賦調事理吏勸人逸初祭酒府君殞於鎬惟王事世故洎龜筮之不叶未遑還葬至是累疏陳乞優詔曰俞解印遄歸遵禮于道哀哉夫人清河崔氏故中書令趙國公圓之子也以地之貴天之淑致善乎府君之家不幸早世殯于所次俟夫與日還而合焉有子九人長男曰適左衛率府倉曹參軍次曰奉方志于學未亂有女二

曰（疑）　長適范陽盧士深妻未笄者四其孰喪致毀長過於禮㓜如成人兄子前鄉貢進士權導諸孫之請見訪爲誌嗚呼今方夏之內靡攻伐之患烝嘗所匱在於富而教之府君之生葢明主歎息之所求也其歿也豈獨舒人和人之相弔歎迹其二府已然之理可使太史公班孟堅之徒從而紀之以及於後今也遺愛故事結于人之深者止於轂舂墮淚日月至而逝焉然則銘之於墓亦其次也銘曰

生貴行道道貴及物苟有可稱其誰不沒猗歟府君政及生人自我煦育二邦如春不知者命盡至孔殛託體山河與之終極

朝散大夫永州刺史崔公墓誌銘　柳宗元

維元和五年九月十五日壬子永州刺史崔公薨于位享年六十八己未殯于路寢庚寅遷神于舟以某年某月日歸葬于某縣某原祔于祖考吏部侍郎贈户部尚書府君之墓尚書諱猗玄宗南廵內禪聖嗣府君以謀畫定命起一旅以復天下厥功載焉尚書之先曰貴鄉丞贈太常少卿府君諱子美太常之先曰楊州江陽（集作都）丞府君諱道禎行高位卑華冠士族公諱敏字某承世德之清源浚之以蠲潔以端其志采群言之枝葉植之以茂實以脩（集作循）其能始由右千牛備身佐環衛吏盩厔三原藍田尉仍有大故三從（集作徙）同位繼受許州臨潁汝州龍興令推以直道二邑齊風哥舒暀尹河南縣（集作[illegible]）寇猾驁黎人播越表公爲河南尉耰耬芻芟戎備畢給版圖田洫民事時又遷揚州錄事參軍實吳越（集作楚）之大都會也政令煩挐責奉叢沓一日不葺鑄譙四至公爲之優游有裕長史司徒杜公與之揖讓夷（集作異）於賓僚入爲太子司議郎拜歸州刺史崑險湍悍人類鳥獸古號難理公克有聲遷永州刺史朝散大夫惟是南楚風浮俗鬼尸爲胥徒家有禳梗大者雚穌孤以盜邪賦毆愚蒙以神訛言悖于政經莫有禁禦公於是脩整部吏黜侵凌年漁者數百人以付信于下而征貢用集擒戮妖師毀焄萬淫昏者千餘室以舉正群枉而田閭克和寬以容物直以率下邦人方安其理縉紳僉贊其望體魄遽降哀何有窮嗚呼公前夫人徐州參軍榮陽鄭鉅女有子曰義和早夭後夫人萬年尉范陽盧彤女嘉淑之德繼聞宗族有子曰貽哲貽儉克承于家洎公之兄子曰勵曰禮誠願誌于墓無忘公之德銘曰

孰爲德門清河濬源垂芳著慶（集作遠哉泝泝又作其流泝泝）自葉流根世有顯懿楊其清芬炳煥（集作煥炳）增華昭于後昆惟鮑與鮮舊史孰（集作[illegible]）尊孰爲茂功尚書清風藹其有融勒焉而與披草從龍布令諸夏敷和六戎赫矣太陽克昇于中孰爲惠政公嗣餘慶形于謳詠小程其功大遂其性黜吏是省妖風以正于邦于家（集作于邑于邦又作施于邑邦）克揚休命孰爲遺愛公去昭代邦人斯痛始焉是賴今也何載（集作戴）孰葬我公

于洛之會何以銘之徽音不昧

試大理司直兼貴州刺史鄧君墓誌銘　前人

君諱某字某南陽人漢司徒禹之世也曾祖倚皇建州浦城（集作建州普城非）令祖少立皇滄州司馬考邕皇右（集作左）武衛兵曹參軍惟君敏給以御下廉忠以承上幹蠱之稱洽於諸侯謹言之跡彰于所涖故自始仕以至沒世未嘗無聞焉初以試大常寺奉禮郎吏職於歙南湖南江西前後連帥咸器其能以柄於事於歙南則停擬閱實以循（蜀本作脩）官刑盡哀敬之情致淑問之須寬猛之適克合於中於湖南則外按屬城內專平準蒞卝（音礦）人錫石之地參覓氏鼓鑄之功溢山告祥國用益贍吏無並緣以巧法人無怨讟以

苦役人（集作九）處斯職莫能加焉於江西則旁輯傳置下絕支郡俾無有異政以一於詔條財賦之重待君而理無何邕州經畧使路公恕奏署試大理評事兼貴州刺史參帷幕之任董龜虎之威夷俗敬愛華面受事朝廷將以武定南服命安南大校御史中丞趙良金爲邕州復以君兼招討判官錄其異能奏加司直昇招討副使兼統橫蠻（疑作巒集作廉）貴三州事龍茸之下直道有立獷得之內義威必行賦增而不擾法一而無慽然以憂慄間於多虞卒成耳目之塞道致齒牙之猾元和五年五月二十一日疾卒於公館年五十五明年某月日返葬於潭州某原夫人隴西李氏大理評事練之女年三十三貞元十六年終于郴州有子

四人曰賁曰某贄十三年　吳衷禮具爲京兆尹弘農公始由湖南爲江西再以君爲從事知之最厚痛君之能不施於劇任惜君之志見屈於群疑且以誌授宗元使備其闕古者觀其所使而知在上之德今也覩其所使（集註作以）而知在下之誠嗚呼可無辭乎銘曰

舅姓之裔司徒隆漢惟君是承有植有（集作其）幹始屬奉常出參藩翰議讞西蜀平其往犴怨視南楚總茲條貫貿遷化君貨殖攸贊改煎鍇範貢輸增筭既飭財賦亦專傳館去牧荒陬肅其聽斷欽數以息暴戾斯道行非選事進不避難始賴其寧終聞見憚疾與憂積忠（集作志是）隨魄散年極中身葬茲高岸才耶命耶君子與歎

和州刺史（四字集作連州員外司馬）凌君權厝誌　前人

年月日尚書都官員外郎和州刺史連州司馬富春凌君諱準卒于桂陽佛寺先是六月告于州刺史博陵崔君曰余嘗學黃帝書切脉視病今余肝伏以濇腎浮以代將不臘而死審矣凡余之學孔氏爲忠孝禮信而事固（蜀本作故）大謬卒不能有示乎世者命也臣道無以明乎國子道無以成乎家下之得罪于人以謫從（集作徙）醜地上之得罰于天以降被罪疾余無以樂也敢以鬼事爲累又告爲老氏者某曰余生於辰今之遇（集作寓）戌辰戌衝也吾命與脉叶其死矣乎吾罪大懼不克歸柩於吾鄉是州之南有大岡不食吾甚樂焉子其以昏疋葬及是咸如其言云孤夷仲求仲

以其先人之書余也勤以誌爲請嗚呼君字宗一以孝弟聞于其鄉杭州刺史常召君以訓于下讀書爲文章著漢後春秋二十餘萬言又著六經解圍人文集未就有謀畧尚節氣賙人之急出貨力猶棄靴粹年二十以書干丞相丞相以聞試其文日萬言擢爲崇文舘校書郎又以金吾兵曹爲邠寧節度掌書記涇之亂以謀畫佐元戎常有大功累加大理評事御史賜緋魚袋換節度判官轉殿中丞（集作耽字）侍御史府丧罷職後遷侍御史爲浙東廉訪使判官撫循罷人按驗汙吏吏人敬愛厥績以懋粹然而光聲聞于上召以爲翰林學士德宗崩邇臣議祕三日乃下遺詔君獨抗危詞以語同列王伾畫其不可者十六七乃以旦日發喪六師萬姓安其分遂入尚書乃以文章侍從由本官參度支調發出納姦利衰止以連累出和州降連州居母喪不得歸而二弟繼死不食哭泣遂喪其明以沒蓋君之行事如此其報應如此夫人高氏在越孤四人南仲殷仲在夫人所未至執友河東柳宗元哀君有道而不白於天下離愍逢尤夭其生且又同過故哭以爲誌其詞哀焉

銘曰

惌變君生不淑學孔氏楊荼（集作芬）郁好謨謀冨天祿儺禁書贊椎轂觀靈龜獲貞卜從（集作徒）東越翊明牧罷人蘇汙吏覆升侍從躬啓沃匡危扣殃與大禍吏尚書徙隸肅佐經邦才用足道之顛身則辱兮向江垂九疑麓仍禍凶遺茲酷能知命無怨毒罪不稱死猶僇何以葬南嶺曲魂有靈故鄉復封茲壤歸骨肉爲之銘志陵谷

柳州刺史柳君墓誌銘　韓愈

子厚諱宗元七世祖慶爲拓拔魏侍中封濟陰公曾伯且奭爲唐宰相與褚遂良韓瑗俱得罪武后死高（集注作中非）宗朝（文粹作時）皇考諱鎮以事母棄太常博士求爲縣令江南其後以不能媚權貴失御史權貴人死乃復拜侍御史號爲剛直所游皆當世名人子厚少精敏無不通達逮其父時雖少年已自成人能取進士第嶄然見頭角衆謂柳氏有子矣其後以博學宏詞授集賢殿正字（集作授校書郎藍田尉）俊傑廉悍議論證據今古出入經史（文粹作皆）百子踔厲風發率常屈其座人名聲大振一時皆慕與之交諸公要人爭欲令出我門下交口薦譽之貞元十九年由藍田尉拜監察御史順宗即位拜禮部員外郎遇用事者得罪（集作文粹作十九年拜監察御史王叔文韋執誼用事拜尚書禮部員外郎且將大用遇叔文等敗）例出爲刺史未至又例貶（文粹有永字）州司馬居閑益自刻苦務記覽爲詞章汎濫停蓄爲深博無涯涘而自肆於山水（文粹有之字）間元和中嘗例召至京師又偕出爲刺史而子厚得柳州既至歎曰是豈不足爲政耶因其土俗爲設教禁州人順賴其俗以男女質錢約不時贖子本相侔則（集注作許）沒爲奴婢子厚與設方計悉令贖歸其尤貧力不能者令書其傭足相當則使歸其質觀察使下其法於他州比一歲免而歸者且千人

衡湘以南爲進士者皆以子厚爲師其經承子厚口講指畫爲文詞者悉有法度可觀其召至京師而復爲刺史也中山劉夢得禹錫亦以（集無此字）在遣（文粹作譴）中當詣播州子厚泣曰播州非人所居而夢得親在堂吾不忍夢得之窮無辭以白其大人且萬無母子俱往理請於朝將拜疏願以柳易播雖重得死罪不恨遇有以夢得事白上者夢得於是改刺（文粹無此字）連州嗚呼士窮乃見節義今夫平居里巷相慕悅酒食游戲相徵（文粹作逐）逐詡詡強笑語以相取下握手出肺肝相示指天日泣涕誓生死不相背負真若可信一旦臨小利害僅如毛髮比反眼若不相識落陷穽不一引手救而（集無此字）反擠之又下石焉者皆是也此宜禽獸夷

狄所不忍爲而其人自視以爲得計聞子厚之風亦可以少媿矣子厚前時少年勇於爲人不自貴重顧藉謂功業可立就故坐廢既退又無相知有氣力得位者（集有推挽字）故卒死（集作死）於窮裔才不爲世用而（集粹無而字）道不行於時也使子厚在臺省時（文粹有亦字）自持其身已能如司馬刺史時亦自不斥斥時有人力能（文粹作辨）舉之且必復用不窮然子厚斥不久窮不極雖有出於人其文學詞意（集作章）必不能自力以致必傳於後（文粹作不能自以力辨於後）如今無疑也雖使子厚得所願爲將相於一時以彼易此孰得孰失必有能辨之者子厚以元和十四年十一月八日（集粹作十月五日）卒年四十七以十五年七月十日歸葬（集作窆于）萬年縣先人墓側子厚有子男二人長曰周六始四歲季曰周七子厚卒乃生女（集有子字）二人皆幼其得歸葬也費（集作資）皆出於（文粹無此字）觀察使河東裴君行立行立有節槩重然諾與子厚結交子厚亦爲之盡竟賴其力葬子厚於萬年之墓者舅弟盧遵遵涿（文粹作河）人性謹順學問不厭自子厚之斥遵從而家焉逮其死不去既往葬子厚又將經紀其家庶幾有始終者

銘曰

是惟子厚之室既固既安以利其嗣人

文苑英華卷第九百五十三

文苑英華卷第九百五十四

誌二十

職官十六

崔虢州玄亮墓誌一首　鄭滁州郎墓誌一首

邢歙州羣墓誌一首　李虔州方玄墓誌一首

虢州刺史贈禮部尚書崔公墓誌銘

白居易

唐有通四科達三教者曰惟崔公公諱玄亮字晦叔其先出於炎帝至春裔孫穆伯受封於崔因而命氏漢初始分爲清河博陵二祖故其後稱博陵人曾祖悅洛州司户參軍贈太子少保祖光廸贈賛善大夫考杭楊州司馬兼通事舍人贈太子少保（集作師）妣太原王氏贈晉陽郡太夫人公即少師季子解褐補秘書省校書郎從事宣越二府奏授協律郎大理評事朝廷知其才徵授監察轉殿中歷侍御史膳部駕部員外郎洛陽令密州刺史公（集有師）至密密民之凍餒者賑恤之疾疫者救療之齒體（集作骼）未殯者命藏（集作瘞藏）之男女過時者爲嬪（集作娶嫁）娶之三月而政立二年而化行密人悅之發於謠詠換歙州（集無此字）民畜牛馬而生駒犢者官書其數吏緣爲姦公既下車盡焚其籍孳息貿易一無所問先是歙民居其（集無此字）山險而輸稅米者擔負跋涉勤苦不支公許其計斛納緡賤入貴出官且獲利人皆忘勞農人便之歸如流水朝廷聞其政徵拜刑部郎中謝病不就俄改湖州刺史政如密歙加之以聚羨財而代逋租則人不困謹茶法以防黠

吏則人不苦備堤塘以備旱歲則人不饑罷民（集作氓）賴之如依父母入爲秘書少監改曹州刺史兼御史中丞謝病不就拜太常少卿遷諫議大夫屢上封章言行職舉上召對加金紫以獎之俄貂蟬以寵之未幾朝有大獄人心惴駭勢連中外衆以爲冤百辟在庭無敢言者公獨進及霤危言觸鱗天威赫然連叱不去公遂置笏伏陛極言是非血淚盈襟詞竟不屈上意稍悟容而聽之卒使罪疑從（集作惟）輕實公之力既而真拜用（集作因）旌忠臣由是正氣直聲震耀朝右縉紳者相賀曰（集作賀皆曰）國有人焉國有人焉公以爲名不可多取退不必待年決就長告徑遵歸路朝廷不得已在途拜太子賓客分司東都公濟源有田洛下有宅勤誨子弟邀招賓朋以山水琴酒自娛有終焉之志無何又除虢州刺史蓋執政者惜其去將欲馴致而後用之大和七年七月十一日遇疾薨于虢州廨舍天子廢朝一日贈禮部尚書周行士林聞者相吊宗族交友靡不出涕遺直遺愛公兼有焉嗚呼公之將終也遺誡諸子其書大畧云吾年六十六不爲無壽官至三品不爲不達死生定分何足過哀自天寶以還山東士人皆改兩京利於便近惟吾一族至今不遷我沒宜歸全于滏陽先塋正首丘之義也送終之禮（集作事）務從儉薄保家之道無忘孝悌吾玉磬琴留別樂天請爲墓誌云爾夫人范陽盧氏先公而歿有子九人長曰煴通事舍人次曰翻言四十言舉進士次曰緩

（集作數）中年尉其下皆幼稚𥁕等哀毀孝敬號護轜翣以九年四月二十八日用大葬之禮歸窆于磁州招義縣磁邑鄉北原遷盧夫人而合祔焉遵理命也公之丁少師憂也退居高郵其地卑濕泣血卧苫者三載因痼（集作病）痺其兩股焉逮于終身（集有竟字）不能趨拜從弟仁亮竄謫巴南歿而無後公先命長男熼護喪歸葬後命幼子聽繼絕承祧自宗族及朋執間有死無所歸孤無所依者公或祭之葬之或衣之食之或婚之嫁之侯齊二家之類是也故閨門稱其孝群從仰其仁交遊服其義不可謂德行乎公幼嗜學長能（集作善）屬文以詞賦舉進士登甲科以書判調天官入上等前後著文集凡若干卷尤工五言七言詩警策之篇多在人口其餘製述作者許之可不謂文學乎公之典客歙湖也理化如此（集作彼）可不謂政事乎居大諫騎省也忠讜（集無又字）又如此可不謂言語乎公夙慕黃老之道（集作術）齋心受籙服氣鍊形暑不流汗冬不挾纊膚體顏色氷清玉温未識者望之疑神仙中人也在湖三載（集作歲）嵗修三元道齋每（集無此字）輙有絲雲靈鶴囬翔壇上久而去之（集作久之而去）前後置齋七八而鶴來儀者凡三百六十其內脩外感也又（集無又字）如此可不謂通於大道乎公之晚年又師六祖以無相爲心地以不二爲法門每遇僧徒輙論真諦雖耆年宿德（集作學）皆心伏之及易簀之夕大怖將至如入三昧恬然自安仍於遺疏之末手筆題云蹔是業蹔是悴敲石火即空即色眼生花許時爲客今歸去大曆元年是我家其解空得證也又如此可不謂達於佛性乎揔而言之故曰通四科達三教者也居易不佞辱與公遊者三十餘年年老分深定爲執友兇奉遺札託爲斯文且慙鄙陋不敢辭讓銘曰滏水之陽皷山之下吉日吉土載封載樹嗚呼傳陵崔君之墓

滁州刺史鄭公墓誌銘　前人

周宣王封母弟桓公于鄭厥後因封命氏爲滎陽人鄭自桓公而下平簡公而上世家婚嗣咸載（集作詳）于史諜故不書公諱朗字某五代祖諱某北齊尚書令是（集作諡）爲平簡公曾祖某下邳（集作邽）郡太守王父諱某衛州刺史皇考諱某祕書郎贈鄭州刺史公即祕書第三子好學工詞賦舉進士中第判入高等始授鄽城尉無何本郡守移地部州民有暴悖者相率遮道麾呵不去公忿其犯上立斃六七人採訪使奇之奏署支使改浚儀主簿轉大理評事兼佐漕務（集作隸非）彭果領五府奏公爲節度判官會果坐贓連累僚佐貶光化尉移向城尉歷北海尉時安禄山始亂傳檄郡邑邑人孫俊鄧羅伽毆市人奴廪藏以應公時已去秩因會呼率寮吏子弟急擊之殺俊羅伽盡殲其黨由是一邑用寧朝廷嘉（集作美）之擢授登州司馬尋轉長史累加朝散大夫入爲太子左贊善大夫尚書屯田員外郎太子中允出攝淄州刺史俄改（集作換）萊州連有善最詔授檢校司

勳郎中兼侍御史充青萊登海密五州租庸使太尉李公光弼鎮徐州奏公爲節度判官改太子左諭德爲海州沂州儀盜賊起詔除沂州刺史充海密沂三州招討使加正議大夫賜紫金魚袋公惠戚舊著比至郡而蒼山賊帥李浩與其徒五千來降由是三郡底定復入爲衛尉少卿相國王公縉統河南奏公爲副元帥判官未幾除祕書少監兼滁州刺史本州團練使居八載政績大成大曆十三（一作二）年二月十五日薨于楊州權窆于某所享年七十有八公凡七佐軍四領郡俸不積滯衣食無常主常歎曰以饘粥活孀幼以清白貽子孫是吾心也逮啓手足卒如其志先是太夫人嘗寢疾公衣不解帶髮不櫛者彌年侍疾執

喪哀毀過禮公允嘗五言詩與王昌齡王渙之崔輔國輩聯唱迭和名動一時迄（一作逮）今著樂府詞播人口者非一晚賦思舊遊詩百二十篇亦傳於代前夫人清河崔氏贈清河郡太君後夫人博陵崔氏贈博陵郡君生子七人長子雲達有才名至刑部侍郎京兆尹公由京兆累贈官至散騎常侍刑部尚書次子微絲潤州司馬次子公達（一作逵）有至行初以公年高不就仕及居憂廬墓泣血三年淮南節度使本道黜陟使洎朝賢表高恭等累以孝弟稱薦嚮名教者慕之今爲侍御史上柱國滄景節度參謀次子方逵衡州司士參軍次子震陽（二字集作農）當塗（集作當陽）縣丞次子震弼（集作文弼）幽州參軍公自捐館殆逾二紀家國多故未克夏葬至元和五年移（集作祔）遷于鄭州新鄉縣某原祔先塋書塋二夫人從焉時京兆已即世諸弟在下位偁侍御史衛恒考（集作衷）事考備慈始見託追譔銘于墓石銘曰

世祿德門斯之謂可久懿文茂績斯之謂不朽二千石之祿七十八之年斯之謂貴壽內史之顯揚柱史之孝行斯之謂有後嗚呼鄭公榮如是哀如是又何不足之有

歙州刺史邢君墓誌銘

杜牧

亡友邢渙思諱群牧大和初舉進士第於東都一面渙思私自約曰邢君可友後六年牧於宣州事吏部沈公渙思於京口事王并州俱爲幕府吏二府相去三百里日夕聞渙思飲勤并州鉅細合宜後一年牧奉沈公命北渡楊州

聘丞相牛公往來留京口并州峭重入幕多賢士京口繁要游客所聚易生譏議并州行事有不合理言者不入渙思必能奪之同舍以爲智不以爲頗并州以爲賢不以爲僭侵游客賢不肖不能私論議（集作譏）以一詞公事宴懽渙思口未言足未至缺若不圓牧曰往年私約邢君可友今真可友也盧丞相商鎮京口渙思復以大理評事應府命今吏部侍郎孔溫業自中書舍人以重名爲御史中丞牧以補闕爲賀客孔吏部曰中丞得以御史爲重輕補闕宜以所知相告牧以渙思言中丞曰我不素知願聞其爲人牧具以京口所見對後旬日詔以爲監察御史會昌五年渙思由戶部員外郎出爲處州時牧守黃州歲滿轉池州

與京師人事離濶四五年矣聞湙思出大喜曰湙思果不容於會昌中不辱吾御史舉矣湙思罷處州授歙州牧自池轉陸歙州相去直西東二百里間來人曰邢君何以爲治曰急於束縛縣吏冗事弊政不以久遠必務盡根本牧曰邢君去縉雲日稚老泣送於路用此術也復問閑日何爲曰時飲酒高歌極歡牧曰邢君不喜酒今時飲酒且歌是以不用繫（集作緊）慮而不快於守郡也復問曰日飲幾何曰嗜彘肉日再食牧凡三致專書曰本草言是肉能閉血脉弱筋骨壯風氣嗜之者必病風數月湙思正握管兩手反去背仆于地竟日乃識人果以風疾發舁東下次于睦兩扶相見言溢不能拜語及家事曰爲官俸錢事骨肉親

友緣（集作饟）手皆盡蓋壯未期病病未期死今病必死未死得生至洛卒矣妻兒不能知矣君進士及第歷官九歷職八始太子校書郎恊律郎大理評事監察御史京兆府司錄殿中侍御史户部員外郎處州刺史歙州刺史職爲浙西團練巡官觀察推官度支巡官再爲浙西觀察推官轉支使爲户部員外郎判度支案代劉稹爲制使使鎮魏科（集作料）軍食賜緋服銀章初副李丞相囬再副高尚書銖撫安上黨三面征師大中三年六月八日卒於東都思恭里年五十邢氏周公次子靖淵封爲邢侯國滅因以爲氏西漢字爲太尉子緩爲司空曾孫也世宗光武時爲驃騎將軍世宗玄孫顒因居河間當曹魏時叅大祖丞相事終於大常邢有河間南陽君實河間人　太常後也後至晉魏已降皆有官祿唐麟臺郎仲（集作中）舉於君爲曾祖麟臺生奉天令待封奉天生緱氏丞至和君即緱氏子兩娶前夫人隴西李氏忠州刺史佐次女今夫人南陽張氏壽州刺史植女四男曰懌愔（集作惜）温郎壽郎用某年某月某日葬于偃師縣某鄉某里某原葬有月日其孤立使者哭告于柩來京師請銘銘曰

十五知書二十有文三十登進士五十登刺史才能温良并包與之而止於斯七政在天一廻一旋差以毫數能窮如（集作知）賢賢者多夭不肖壽考誰爲聖魁孔不能究無可奈何付之以命曰如命何

處州刺史李君墓誌銘　前人

君諱方玄字景業刑部尚書贈司空貞公長子也貞公事憲宗皇帝兄弟受寄西（集作四）鎮在漢南時職淮西未利監軍使崔談峻讒言中入爲太子賓客後淮西平李光顔移鄭滑陳許無帥帝閑讌獨言曰勁兵三千（集作萬）誰可付者談峻侍則曰有大臣家不三十口俸錢委庫不取小僮跣足市薪此可乎帝曰誰爲者談峻進則（集作即）以貞公言帝即日起貞公爲陳許帥其儉德服人如此景業少有文學年二十四一貢進士舉以上第昇名解褐裴晉公奏以秘書省校書郎校集賢殿祕書聰明才敏老成人爭與之交後以恊律郎爲江西觀察支使裴誼觀察判官有殺人獄

法曹官煅（集作斷）成當死者十二人景業訊覆數日内活十二人究（集無人字）尚書以上下考奏裴公移宣城授大理評事團練判官後尚書馮公宿自兵部侍郎節鎮東川以監察御史（集無此二字）裏行爲觀察判官不以歲御史府取爲真御史分察鹽池左藏吏盗隱官錢數十（二字集作千）萬獄竟遷左補闕遇事必言不知其他丞相固言以門下侍郎出鎮西蜀奏景業以檢校禮部員外郎參節度軍謀事仍賜緋魚袋徵拜起居郎出爲池州刺史始至剏造籍簿民被徭役者科品高下鱗次比比一在我手至當役役之其未及者吏不得弄景業賞（集作嘗）歎曰沈約身年八十手寫簿書盖爲此也使天下知造籍役民民庶少活後定戶稅得與

豪猾沉浮者凡七千戶衮入貧弱不加其賦堤州南五里以涉爲衢凡栽藏蠹民者十餘事城東南隅樹九峯樓見數千里鑿齊山北面得洞穴怪石不可名狀刋石於嵓下自紀其事凡四年政之利病無不爲而去之罷去上道老民攀哭景業季父刑部侍郎建與貞公以德行文學俱高一時時之秀雋半歸李氏門下景業復聰明少銳儉苦溫謹早與長者游備知天下之所治嘗慷慨有意於經綸少在諸侯府入爲朝官出爲刺史蚤夜勤苦爲學不已屈指計量必伸已志雖時之名士亦以此許之罷池廉使帛公溫館于宣城會昌四（集作五）年四月某日卒于宣城客舍年四十七（集作三）七代祖遠後周柱國十八將軍都督雄（集作熊）陝十六州陽平郡公曾王父琢王父綿州昌明令昌明生震（集作此字）雅州別駕贈左（集作右）僕射生貞公遜先夫人滎陽鄭氏贈本縣太君後夫人范陽盧氏男若干女若干人銘曰

顯莫識其端幽莫見其緒已乎景業何付與之多而奪之何遽夭顏病冉孔子不知其故於景業兮杳欲何語嗚呼哀哉

文苑英華卷第九百五十四

文苑英華卷第九百五十五　誌二十一

職官十七（此下六卷英華所編失作者先後今正之）

王司馬墓誌一首　張長史承休墓誌一首
呂司户虔墓誌一首　趙長史墓誌一首
孫司馬嘉之墓誌一首　李司馬墓誌一首

申州司馬王府君墓誌　陳子昂

君諱某字某先太原人也昔周文王有聖人之德甲子受圖至我靈王誕膺不顯太子晉得鳳凰之瑞恭揖群后上爲帝賓綿綿生人作我王氏迨秦有賁翦并吞諸侯晉有渾梓功格帝室至魏（集作魏至）慧龍爲貴種矣十二代祖卓晉常山公主子也始公主湯沐邑在汾陰永嘉淪夷不及南

渡因樹松（集作杉）櫝而結廬焉卒葬于長壽原至今鄉有太原之號也曾祖亮周開府儀同上大將軍隋信州刺史樽俎之師（集作帥）也祖儉隋離石郡守唐石州刺史贈代（集作岳）州摠管廣武烈侯社稷之器也父諶唐虞部郎中荊州大都督府司馬商壁鄜許冀五州刺史加銀青光祿大夫濬州都督金水敏侯上柱國廊廟之才也敏侯有功於國始賜土田白茅苴之在鄴之曲因食采今爲雄州人君即敏侯之元子炳靈珍粹輝采幽賁愿而能（集作以）恭寬而以栗青衿聞道已光大矣天子立太學所以養賢公子齒上庠所以觀國君之休烈泉（集作淵）塞志業雲翔年若干爲國子生某年（集作中）射策甲科解褐補吳王府參軍事時吳王帝

之愛子國選英僚君二德允彰六行既穆與某郡劉孝孫首先（集作光）此舉誦詩三百和淑其仁而醴酒不恭楚筵亦廢坐除滑州録事參軍又轉隴州録事參軍時樂成公劉仁軌以宰相之貴持節此州睒然惟中主諸責下軍機（集作撰）綱未幾群轄載孚劉公坐嘯以爲能也舉遷汾州平遥縣令其地有臺台（左傳作駘）之怪蟋蟀之人君黃鼎介中鳴琴不下鍾鼓既考風俗允和帝曰良哉而格我政加朝散大夫遷岐州扶風縣令若尹翁歸以文武之幹緝熙此邦黃圖雖寧赤丸未乂君以先（集無先字）庚斷甲設距投鈎赭褚始繩堊面咸革丁我敏侯艱遂茹哀苦廬銜恤終紀是歲申國不理元寮佇才制加朝散大夫授申州司馬屬太夫人有羸老之疾棄（集作去）官不之白華增勤綵衣是慕至於朝哺（集作晡）夕膳候色承歡夔夔齋栗蒸蒸不匱有若楚太子（集作老萊）爲之嬰兒也嗚呼昊天不弔降此鞠凶太夫人以眉壽薨時君年已七十二矣禮以飲酒而君絕漿虞以降哀而君泣血煢煢在疚欒欒棘心（集作欒棘其心）新穀未升匪莪已殞以某年青龍癸巳薨于某里第之正寢孝之終也嗚呼哀哉昔聖人五十而慕先子謂之至德今君七十二而盡其哀非敦篤允元深仁淑德者疇能離此哉夫人弘農楊氏隋內史侍郎册川公演之女孫也幼有淑德而美令儀采蘩昭華穠荷比秀至於内嚴閫訓外匡君子麟趾以穆雞鳴有章誠可道耿公宮事宣彤管晚年以儒困（集作因）未

克冥業唯深述揭無生之筌將濟有漏之展顧衆道行受蓮華經理極翻三心滅不二形近又緣盡歸真化冥歲在丁酉處順而往始我府君以懸車之歲從負米之勤夫人亦能肅恭晨昏嚴祗左右夫至行莫大於孝崇義莫顯乎忠君克勤于家盡力於國形（集作刑）于妻子至於朝廷夫矜而不與物或有遠廣而無適義所以比君好謙達禮研機成務舉其法器無不馴從其政事無不理夫用我者而豈徒哉嗟乎矜而能廣（集作靡）利而不況百行允備三事不偕臧文仲其竊位歟柳下惠其直道歟有子四人長曰某官至武連縣令先公而卒次子某等肅奉嚴訓景行高山違于家邦光乎（集作于）禮樂永號罔極泣血昊天始府君臨終遺

令薄葬墨龜未食青烏不封權殯于某所需吉兆也龍集已亥律歷應鍾金鷄鳴王狗吠黃腸啓冊旐旋飛始遷神於某原之陽禮也青龍在左朱鳳居前雙棺共封二室同穴珠玉不瘞丘隴誰傳刻此金石以旌後賢

恒州長史張府君墓誌銘　張說

君諱秉休字某吳郡吳人也留侯興漢播美西京長沙涉（集作徙）吳菽葛東土曾祖冲在陳爲文帝師入隋爲漢王學士祖後胤授經太宗尊之以爲（集無此字）祭酒既封新野又贈以宗伯考少師位不克豐止於朱陽宰班固稱世名忠孝魏武謂積善之家昌門一緜聿我諸族君受天戩穀傳家素藝希言敦行去華崇實非法不由非禮不動精於理物敏於政事物以南郊齋郎補兗州兵曹丁太夫人憂廬墓三年加人一等再任始州司倉應八科舉改鄭州錄事參軍又舉賢良方正遷楊府（集作州）司錄參軍移蘇州常熟令歷政皆有能名加朝散大夫入爲司農丞實掌錢穀姦僞息望使覆囚嶺南是司獄訟聽折惟允乃授濟源令風行威甸河潤洛師加朝議大夫上柱國拜絳（集作隆）州司馬轉恒州長史簡而有乎權而（集作有）中道要風患（集作恙）去職就醫還京春秋六十有二終于頒政里夫人成紀郡君天水秦氏盧陵郡公行師之孫嗣公游福之女敬事君子誠訓諸孤當代之孟母者（集無此字）也年六十二終於許州開元元（集作九）年十月某日合葬於武功之禮讓原禮也夫道大難

合仕屯而不進德高者（集作有）後身沒而福流君同生八人平服銀艾祚胤五子率爲珪璋比迹於燉煌六龍南鄭千室德門濟美信有徵乎懼陵谷或遷乃勒銘沈石銘曰

恩文留侯時惟皇祖長沙南守分幹東土家有道書門傳學府岌岌重世通經二主誕靈上哲克廣斯文造次仁義優游典墳孝乎事親忠乎事君徇邪叔父亦足有云

玄州司户呂君墓誌銘　前人

君諱度字某其先東平人也堯之太岳始封呂侯周之太師實表齊國河西則覇王纘氏（集作代）關東則丞相聯華近從河間是稱右族大父贊隋幽州都督府長史考師滄州清池令並振羽儀馳聲郡（集作郡）邑公孝弟天至禮樂混成

千里闡騤驥之才五都重琅玕之價壯士行去樹勳於塞垣君子居之何陋於蕃郡以上柱國爲玄州司户參軍積善襲於家風餘慶流於身後享年若干而卒夫人清河縣太君傅氏四德爰爲六行聿脩始則賓於冀妻終乃訓成孟母春秋若干而終開元十四年某月合葬於州城西南里之平原禮也我有令子職司馬於小山我有淑孫偶乘龍於大樹榮哀之事于茲畢矣銘曰

堂堂吕公休有令德穆穆傅母順成內則兩譽齊振雙儀不慝（集作忒）景行山東風流河北有生必謝誰能獨存神寧故里合葬中（集作平）原劍暗泉室松寒墓門勒銘泥碑萬古何言

許州長史趙公墓誌銘

張九齡

公諱某字某天水隴西人其先受賜于周所食者趙下逮襄子大爲諸侯至（集作始）于諫孫充用保國有功有伐無代無之曾祖某隋尚書左右僕射淮安（集作寧）郡公祖某金紫光祿大夫殿中監贈工部尚書武強公父某符璽（集作寶）郎皆發聞馨香世祚蕃衍不高位者則人望焉公博師舊業允廸恭（集作淵）懿包君子大雅之量有古人獲心之實修詞以達其道則質文相半履行以顧其言則剛柔並克弱冠以門子調補湖州參軍轉相州司兵參軍學以入官思不出位格言清論始誦令行爲太上皇養德在藩擇賢爲吏公首其舉王曰爾諧於是引爲相王府户曹參軍轉法曹參軍及龍德既亨鶴鳴有應往而利見慶以好爵乃授朝散大夫雍州録事參軍綱領諸曹罔有不率秩滿除洛州伊闕令事舉其中歛從其薄惠小鎮大狥公滅私政之在人令而遺愛俄遷徐州司馬未幾轉陝州司馬許州長史千里將聘六轡斯柔得之自心動而中節故其四參州事再入府寮一宰畿邑三爲郡佐莫不所居而績宣其用所去而頌因其跡豈伊苟然厥猷尚矣開元八年春二月疾革乙丑終于官舍春秋若干某年冬十有一月庚午歸葬夫人崔氏祔焉公自然淡泊不屑勢利守道貞固與命推遷故歷年多所移官數四不過參佐而已豈亦直道之云乎然而卑以自牧約而能濟推厚居薄內安其仁急病讓

夷外多其義不曰君子其能爾乎有子曰令言次曰令則泣血加人抑情就禮哀懇窀穸之事恭惟先君之德驗之所履附之斯文以傳無窮以慰罔極銘曰

猗嗟令德寬仁合道景行行之風流肆好名取公器爲身善寶（集作善爲身寶）志所以立政所以宣入官惟允涖事其然是儀是式不忘不愆令也終古後之克祚子孫禋祀春秋霜露芒芒九原斯焉永慕

宋州司馬先府君墓誌銘

遜逖

府君諱嘉之字某魏郡武水人也故屬安樂蓋齊大夫書之後至晉長秋卿道萃有子曰顗避地河朔後世居焉顯五世孫魏光祿大夫吉思蔚爲本朝大儒自時厥後不隕其

業公即光祿玄孫也曾祖孝敏隋大業中并州晉陽縣令所居之聚聊設衞關至（疑）爲晉陽里祖仲將皇朝鄆州壽張縣丞父希莊皇朝韓王府典籤自晉陽至府君四世而傳一子故五服之內無近屬焉府君四歲而孤無所怙恃外祖劉士傑因官居于潞之涉縣府君自幼及長外族焉依克自激昂允廸前烈弱冠以文章著稱因此遊太原涉西河以觀陶唐之風河汾之間有盛名矣垂拱載初之際始詣洛陽獻書闕下極論時政言多抵忤所如不合遂投跡太學託名常調天冊中以進士擢第與崔日用蘇晉俱爲考功郎中李迥秀特所標賞久視初預拔萃與邵炅齊澣同昇甲科解褐蜀州新津縣主簿又補河南府緱氏縣

尉改王屋縣主簿府君少好攝生之術自王屋授訣於司馬先生便欲罷官學道而官微祿薄曰（疑）門無儲宗黨孤眇無所仰給縣是願效六百石長吏馬歷洛州曲周宋州襄邑二縣令秩滿之後遂絕跡人世屏居園林怡神太和以適初願君數歲秩（疑）長子某拜中書舍人實掌絲綸皇上以府君有義方之訓特授朝散大夫宋州司馬仍聽致仕手詔褒美親族榮之享年八十三以開元二十七年四月二十四日棄背於東都集賢里之私第府君性聰明而志高邈學該百氏而不爲章句文窮三變而尤工氣質早有大名晚從卑位於是知命之不偶道之不行隨時委運澹然無營而疇昔輩列平生雅故當軸處中者多矣蓋未嘗跬足而近之恬於勢利乃如此　也然所涖之職必悉心爲政不以小而易之人到于今遺愛矣爾其閨門之教子孫之謀猷之必遠誨則無倦萬石不假於誚讓太丘惟聞於遵（疑）誘保乂於後無慙古人夫人廣平宋氏蒲州安邑縣令斌之孫滑州司士參軍郁之女淑德賢行深慈至柔有子四人皆著名於詞學有女六人俱涉跡於圖史非獨府君之善訓亦有夫人之內則焉享年六十以開元十年十一月二十三日先棄背於河陽別業逖適遷迨等遭天不愸遺降此鞠凶創鉅以深荼蓼又集朿惟宅兆未立精靈未安猶力疚瘵尚存餘喘即以府君遠世之年八月十二日遷厝于邙山陶村之西原合祔焉禮也北據岡阜南

瞻城闕一以託州原之勝勢一以近庭闈之故居諸孤等亦頻朝奠几筵暮掃松栢徃來密邇以寘哀懷伏惟尊靈安此真宅小子痛極豈復能文泣血書事言多失緒其詞曰

惟先府君不隕厥問克惟厥訓惟先夫人慈範是經柔德是程昊天罔極曷其報德敢述舊聞言豈爲飾

郴州司馬李公墓誌銘

李華

公諱某字某趙郡高邑人也在昔咎繇謨明玄元道德武安之功秦人息甲廣武之畧淮陰東西（疑作面）魏則中書爲臣齊則常侍參佐命丞勳隣邦明喆于周隋水部才冠時倫訓廸于忠孝國朝則蒲州之仁政趙州之懿德趙州生

晉陽尉諱某道崇位卑鍾慶身後官婚人物爲山東上族五百餘年矣公少孤以經明行脩登第直崇文舘授雍丘尉屬國家升中泰山縣當馳道徵責萬計臨事無遺居至卑而不折當大務而不挠外兄許公蘇尚書頲特親重之秩滿考六經覽群書手抄二百卷觀其大（一作仁）義歷交城尉無何丁内艱柴毀然禮授榆次尉裴尚書伷先爲太原尹廉察河東引公在幕賢者知勸不仁者懼既而從調朝廷詔有司精求令長公以崇璧之咨鍾彝之重屈爲蕭令邑臨古汴之衝每歲爲害公因租之集兩稅一石置於水濱治之爲防水不敗稼蕭人賴之徐方歌之則政之利人餘可知也選授太原府法曹參軍事大都阜殷嚚訟填積

公鏡其詐實皆叶身中太原王之北門枕扼夷夏屬狂胡首亂悉衆來攻公撫弦登陴左右軍師完城池潰凶醜有力焉詔加朝散大夫遷太子洗馬拜右諭德進階正議大夫東宮圖書亡逸有司命公留北部蒐訪焉淮南節度故相崔尚書圓表公爲楊州右司馬將任以州政方祖道遘厲而終享年六十六廣德二年六月十三日也長子規前刑部員外郎兼侍御史次子覯故沂州沂水縣丞次子覿故太原府榆次縣尉次子峴前汾州平遥縣丞幼子觀前左監門衛率府兵曹參軍事泣血茹悲哀號萬里求仁者之助於江湖奉（泝）喪帷於太原歸安洛汭禮罔不備某年月日窆於某原之位也規有公遺風國之才臣嘗爲晉州吏職中外宣力王室（出）於天下公其不亡矣公有文有武簡而能肅不伐其勞[illegible]其美於人神明質高嶷如山孤味道於老莊還性於釋惠每涉危必免阽患無傷冥然禮順疑若靈助蓋德之所至者也嗚呼位不尊壽不遐時耶命耶華於公諸從鴈行爲公所知感規之孝祗述盛烈以慰諸孤之心其銘曰

貴爲侯伯來日赫赫百夫之特所稱者德神錫純嘏道無遺者淮南鎮揚爲右司馬嘗蒞蕭人蕭人以淳嘗掾太原功宣北藩艾綬銀章大夫之尊春秋匪懈栗於寢門宜其永世天胡降戾仁而有子哀號萬里維嵩之隅維汾之涘我卜我筮壽宫脩止與天無期窀極於斯子孫百代拜手於斯

文苑英華卷第九百五十五

文苑英華卷第九百五十六　誌二十二

職官十八

崔判官汪墓誌一首　韋倉曹元誠墓誌一首
李長史鋒墓誌一首　唐推官欵墓誌一首
李司録雍墓誌一首　權參軍隼墓誌一首
蕭兵曹惟明墓誌一首

劒南節度判官崔君墓誌銘　常衮

故人清河崔汪字巨源舉秀才校文尋佐戎衛遷廷尉評辟荆襄益三府春秋若干大歷四年月日遇疾終于成都官舍以己酉歲律中南吕庚辰之辰返葬於棲鳳原龜從也惟先德世勲焯叙前志祖仁堅父綱位不配才佐郡貳

邑而已公志經炳文義精格峻敦孝本義篤近周親定交後求忠告善道達則兼濟否則艱貞天寶之難覩萌晦跡族行導潔儉德全身陶融太和不嬰物累而辟書狎至傳駟旁午不服棲伏俛而受命竟友於諸侯咨以書奏畫之事抗詞中病動不求合老將嘆昔大豪雄張正色檢御革心畏憚從容儒服以靜邊荒夷險終始坦然一致初郭英乂鎮蜀政暴及禍公以嘗所辟用雖言之不行然全節守義遂與妻子居巖石之下不復欽袂於是府矣及相國衛公式是南邦雅禮賢士待以坐隱咨訪戎政議者謂翰飛紫霄遐其遠矣志士方展國華中零哀哉蓋君子耻食浮於人不患無位故曰孔門不稱其官闕頴川尚悲於鄉長公始以文顯中以道勝終以義全斯亦成名矣何必乘軒服冕方謂之達歟然以有王覇之畧通質文之變不得與公卿大夫高議明庭鬱湮重泉知者悼惜旅櫬南下浮江阻冦夫人河東薛氏故水部郎中據之女也公之死明誓崩城感動潛舟夜風反柩湍險神明所護川后息波出于萬死之中克此九原之葬可謂貞烈孝婦執儀壼敎嗣子師周十一歲而孤危身過毁以余先君之舊見託銘述

詞曰

元和内融鬱鬱孔純學涓泉源文蔚春雲儉德屢難超然世氛即戎雅歌偃息中軍參以天時合於兵機道行則安言廢則危終保風節蜀人高之英靈沉埋旅櫬流離哀哀

孝婦上訴蒼旻金柩巴江歸魂蜀道田横舊曲季布餘慟一閉泉扃千秋蔓草

范陽郡倉曹參軍京兆韋公墓誌銘　獨孤及

永泰二年五月七日有唐故衢州刺史魯縣子京兆韋璩第三子范陽郡倉曹參軍諱元誠葬于少陵原先塋夫人范陽盧氏祔焉從周禮也公少時爲坊州參軍歴襄州司法試守襄陽縣令真授棗城令凡五遷至范陽倉曹初安禄山以范陽叛劫脅元元以毅整衆士之困官因居而困窘顛躓墮圂中者數千計兇威所及不死則汙公掾吏也在僞署伍中澗跡徉狂冀以病免盗憎之乃加害焉春秋若干夫陽九厄會天地鞫凶燎火炎炎玉石何訴是歲天

實十五年也嗚呼人皆筮仕必以應乎公幹辯於州里人誰無死死則名不辱志不奪不懸盜嘖以易其生生且不苟其事君事親之禮不待史氏而自明矣在官必聞則居家正身與朋友臨財之節可知矣有子曰彤龍鍾崎嶇於阻險之中十年不克返葬哀有何極歲在乙巳冬某月始跋涉大行恒山之路以公之喪葬自某原（集作至自某郡是）公季弟吏部郎中元胄既得吉卜痛天倫之歡莫之追也顧以君之忠於君恪於官友於家之德之美以播後嗣庶幾陵岸遷而德音不磨謬以及爲習於禮者故使爲誌其辭云

天地橫潰三象霧（集作霾非）兮梟獍擇肉鬱鬱懽兮明夷于飛罹其故兮美玉寧折質不污兮子子孫孫荷餘裕兮

越州長史李公墓誌銘　梁肅

大曆己未八月癸丑故尚書比部郎中（集作員外）渤海李公卒享年六十十月某日權窆于某鄉原嗚呼公諱鋒字公穎蓨人也其先自後魏幽州刺史高城公雄四世至皇朝太常博士善信善信之孫曰文素以之章知名舉秀才曆伊闕尉文素生勝尉于馮翊之白水蓋公之父也鳳閣侍郎平章事武功公蘇味道其外祖也公器宇魁興（集作梧）英風（集作風神）明邁中立不回旁通多可初不以祿仕爲意用朋酒自娛游江湖間交必一時之選言必可大之業相國張平原鎬之鎮江西也聞而辟之表爲協律郎兼上饒令公用仁愛恤惸獨剛明肅豪右不及一年上饒之人如熱遇濯亦既報政彭城公劉尚書晏以狀聞詔遷晉陵令爲治加上饒一等郡守李公栖筠尤重之待以賓禮時公以殊研之器連宰（集作尹）二邑征鎮者聆其休風方昭（集作招是）竹不暇陳宣州少遊表言其能授監察御史參宣歙軍事事無苛慝遷殿中侍御史換工部郎中從事部無闕政因條奏至京師當國者偉公之材將寘于朝公辭未復命遂以侍御史旋介本使東遷于會稽與公俱東永泰末妖賊殺郡將以叛其帥敗亡賊（集作餘）黨詐服公以單騎往安其民一旦收隱慝（集作匿字）三十人殺之以徇三衢之人道路相慶人到于今稱之無何有比部之拜乃兼越州長史既罷歸休于無錫私第道有所不通公淡然自居其志愈厲加以率性

孝悌睦親接士財必分人衣無常主和樂扇於閨門信讓達于家邦其進也致身以從政其退也卷懷以自牧其亡也知與不知皆爲歎息嚮非懿識全才其風可懷則曷以臻此予忝從公遊也久故錄其實以紀之因用表墓誌銘曰

才宜處貴德宜受福久矣比部曷其不淑融融和風（集作氣）綽綽曠度疎通且仁柔惠有裕登車持斧厥績方茂力命覺乖陰陽已寇閔川不駐廣廈推構夜臺陰陰何日復晝

鄜坊節度推官大理評事唐君墓誌銘　權德輿

君諱欸字嘉言北海人曾祖貞休皇比部郎中河南少尹祖諝太子洗馬考試河南府士曹參軍代有懿行遠承華

構君清方敏厚切有立志與伯氏文編講藝脩詞知名於士友間其文華浹洽而長於比興其義行絜脩而篤於友悌貞元初舉進士甲科解巾補宮衛紀綱掾右輔守臣撫封辟士表為支使轉左領軍倉曹明年復調為左金吾胄曹因喟然曰吾三命不越於環列其道蹇歟滿歲宴居吟咏情性而已會故人彭城劉景通受天子推轂之重鎮于洛郊（集作郡）辟書既至命書繼下以廷尉評事理軍訟未幾請急省兄于盛山又東南至于雲安間關巴峽嬰冒霧露俄而景通入覲為冬官司空方欲盛薦君於獻納侍從之列景通既沒（集作列非）左右曹中執法多所引重而枕疾不起悲夫時二十年秋八月壬子其年四十有九昔崔駰管輅

官不過長岑令少府丞而當時之翕然扇巧言進取蒲志者可勝道哉天闕紛綸從古所歎初娶馮翊嚴氏興元長帥相國太保公之女不幸早亡繼娶天水權氏華州司士參軍集之女予之從祖妹也有明敏（集作識）淑行為六姻儀法結褵周月遭罹栢舟之痛遺亂之始（集作方娠）可哀也哉予與文編周旋於文章道義二十年矣故辱君之歡亦舊淮湖聯阻京轂會合合姓（集作地）怛化在旬歲之中寢門胥涕情何有極冬十月庚寅其孤輝既得吉卜窆于萬年縣義善原且慮丘夷谷變不可以不識遂為銘曰

一氣沄沄浮休滑潛英華于未伸奄忽歸根于嗟乎嘉言于

嗟乎九原刻此清芬

太原府司錄事參軍李府君墓誌銘　前人

君諱雍字某趙郡鄗人曾祖（集有為字非）萬安皇鄜平郡丞祖項贈鄭州刺史父日知皇銀青光祿大夫黃門侍郎侍中戶工刑三部尚書君承廕庥覆露而資性和厚有詞藻工篆隸起家太子通事舍人轉太常寺主簿年甫成童卓肰有立志歷都水監丞長安丞轂下難理號為稱職丁太夫人韋氏憂免喪循數不交人事尋詔除太原府錄事參軍已抱沈瘵以開元十有九年夏五月歿於長安昇道里享年三十五（集作四十三）噫嘻以侍中公之寬明正直忠孝於君親書在國籍為景雲賢相宜其子孫昌阜有章平之慶而義方積善所及不過於丞吏都吏未強仕而夭斯命矣夫

人范陽盧氏殿中侍御史敷之女司勳郎中游之妹華宗淑行先歿者二歲有子玄之仕至晉州洪洞縣令愷悌之化行於鄉黨命屈其才亦不至大官洪洞之子曰鄧州新野令彬萬年尉彤陳州太康主簿彩太公廟丞彭前明經咸等以吏以文修（集作脩）守家法君初嘗謂洪洞曰吾家代壤樹在周鄭之郊延陵嬴博豈限故土苟吾啓手足必促擇不食之地而歸全焉故君歿之歲秋八月權窆於萬年縣龍首原厥後七十有七歲彬彤等君內憂忍哀襄事因竭誠信脩（集作循）祖禰之志啓君之窆毬遷祔于京兆府奉先縣漫泉（集作衆）鄉保章（集作章保）里從考（集作占）卜也與洪洞君庚申分冗昭穆列次聿修之義情禮無違而彤又狀其祖德

請刻墓石抑予之重表甥也嘉其忠孝而銘之其詞曰

伊昔侍中實相睿宗以孝以忠穆然清風乃生良士博物（集作約）仁義坦坦居易鬱堙下位家有孝孫卜兹鮮原刻勒清芬藏于墓門

叔父故朝散郎華州司士參軍府君墓誌銘

前人

序曰洪範叙三德五福之道而德存（集作任）乎人福繫乎運時未光大則卷而懷之姑以清行厚德遺諸子孫而已公諱集字子贄爲天水洛陽人十二代祖安丘敬公諱翼爲前秦司徒代有勲德以至四代祖平凉公諱文偉（集作誕）歷開府儀同三司洺（集作洪非）常二州刺史曾祖滑州匡城縣令諱

崇本王父益州成都縣令（集作尉）諱無待烈考許州臨潁縣令諱伋初平凉之先三葉開國匡城以降世名文行公繼承茂緒祇服家法有大易之鳴謙中庸之慎獨慥慥其守孳孳其勤中立而不易方夷道而不由徑故克家無玷干祿有聲天寶末州里舉經明屬幽陵叛渙計偕中止解巾試守河西尉真拜鄢陵丞時東郊不開逮難逃祿艱貞潔白終出益泉朝廷嘉之除楚州寶應丞是歲太夫人棄孝養刺血寫大乘微言毀瘠過禮既除喪爲親戚所勉調補宋州宋城縣丞孟尚書某方持郡節深相推重每歲考課居郡中最大曆中授福昌丞貞元初改華州司士嘗辟彭城劉公蕭國班公之府皆分事任實勳經費所至之邦必聞其政所奉之主必加以禮而又學古不怠歌詩必類緣情而不流體要而無害故秘書包公謂公內外脩（集作循）理心正氣和君子以爲知言其道未伸天奪之筭嗚呼貞元九年四月辛亥終于富平從事之館享年六十一夫人陳郡殷氏皇曹州司法麗正殿學士踐猷之孫清河尉宣（集作寅）之女故給事中杭州刺史亮其兄也今侍御史郴州刺史求其弟也生德義之門襲荀那之慶自執筓（疑作笄）主饋逮四十年孝慈柔明六姻是仰學備箴誦言成禮法公之祿甚薄而家甚肥中外無間言諸孤猶已子閨門之內和樂熙如也既茹未亡之痛護奉輤車東旋洛都八月癸丑遘疾厲終于新安之别墅享年若干有男子五人長曰少

成仕至桐廬尉次曰少清以經術甲科次曰某曰某皆以文學裕蠱禀公之義方女子五人長適安福尉劉公範次適常州司倉齊暢其次未及筓皆禀夫人之明訓少成等曾未半歲再集荼蓼思養於下如不欲生銜恤忍哀竭其誠信以十月某日得吉卜於新安方山南龍淵原禮也小子亂歲而孤夙承善誘且懼徽音行實之不傳于後與陵谷之有遷也謹用論譔哀而不文銘曰

惟叔父秉直清温而文誠而明六試吏揚介名丹從事有淑舜猗夫人懿純德倬婦行爲内則樂中中恭巽巽女有家男述職天不憖降鞠凶道未行禍已鍾刻金石識立封德不泯哀無窮

楊州兵曹參軍蕭府君墓誌銘　前人

君諱惟明字惟明南蘭陵人曾祖浚皇丹州刺史祖文遠皇睦州別駕考重暉皇金州別駕自丹州已降雖位不過守佐而皆以行義似續君即別駕府君之元子也天寶中舉秀才數以行過乎謙竟不得居甲乙科時苟未至雖巧力無所錯其用否不可久後累為知己所薦自明州參軍事至楊州兵曹掾凡四更（集作更四）官皆有理効多以名聞薦拜或參從事之列向非刃有餘而用無滯疇能及此晚歲病風家于丹陽葆真樂（一作守）和樽酒自適輕財重義推誠於朋友之間不飾邊幅以曠達自任初君與今弟故司封郎中惟則同以儒服游京師賢士大夫締交慕義者如響

郎中以通才歷職而君亦累爲名公所薦年位未至相次凋落嗚呼以建中十二年四月某日所疾沉痼終于丹陽私第享年若干以某月日權窆于某所從宜也夫人扶風竇氏婦道柔明子渢濟（集作潮）汝等年未志學藐然無怙絜挽時（集作將）行哀以求銘銘（集作誌）曰

南齊之後福祉游臻厥生兵曹洵美且仁如何中路翳梟
荆榛刻石窮泉永志聲塵

文苑英華卷第九百五十六

文苑英華卷第九百五十七　　誌二十三

職官十九

元兵曹盛墓誌一首　　蕭功曹墓誌一首
馬別駕墓誌一首　　妲司倉墓誌一首
呂判官恭墓誌一首　　盧司錄士瓊墓誌一首
任司馬佶墓誌一首　　李長史則墓墓誌一首

河南兵曹元公墓誌銘　穆員

公諱盛字某河南洛陽人魏昭成帝之十二代孫皇金紫光祿大夫司膳卿汝陽公善應之曾孫集州司馬崇敏之孫處士屢清之季子生五十有五年官歷憲府法寺半邑掾京者十政以貞元十一年六月十五日卒于東都綏福

里第十月四日孀妻孤女奉喪歸葬于偃師首陽山之北原嗚呼哀哉公忠竭於事上孝終于報親許與諾著于氣類其涖官也剛決堅利致用如令易人之所難敢人之所畏累佐戎府獨步神州肅肅羽儀方漸于陛何年官階半而不知者命迫焉初處士府君之逝也公二兄孟幼仲嬰公方孕太夫人則我伯姑來歸于我惟是內外同氣兄無常弟弟無常兄入學過庭偶行三紀既而從官方始異門孟仲早落公終養焉嗚呼我伯姑深仁如天高行鄰古昔有三子今無一孫悠悠彼蒼與善焉在仁人之祀奄焉忽諸夫人河東柳氏從公致養奉公歸祔存沒成公之志贊乎哉女子藐爾未笄煢然主奠聞者悲之公方大漸以極

墜之銘見託何以爲報哀而不文銘曰

歸全舊丘列侍先人有知當樂無知返眞

成都功曹蕭公墓誌銘　前人

公諱某字某其先事具梁史蓋宣武皇帝七代孫也曾祖憬（唐宰相世系表名文憬）皇朝朝散大夫湖州司馬祖元祖（表作濃）相（表作湘）州刺史贈太子詹事父詮大理評事昭穆相遺者曰清白孝友人稱之君幼以明經登第洎天下多事投家遠迹而所至聞焉或吏或賓報之如一歷任曹州冤句杭州富陽二邑轉都水監主簿左金吾衛兵曹調大理評事地官司國計使臣督王賦迭咨公以分其重公受命事集而輿頌隨之劒南節度使表公成都功曹掾兼佐蜀州戎事

錫以韋紱不幸遇疾退閑于荆楚之間貞元八年歸故國于洛汭秋九月十四日終于康裕里第春秋五十八其冬十月二日遷祔于某縣某鄉從先公居公之志也公之生也和其發也清其行也晦其用也明其文也餘力其學也存誠其從事也口不言祿其爲善也心不近名是故歷仕無報勞之寵終身無充量之榮汨沒下位摧頹壯齡傳曰天下有道貧且賤焉恥也若乃道富而家貧德貴而身賤才合（二字疑）而奇跡高位下恥在夫天焉如蕭公者處退而退求仁得仁焉恥焉既非所耻則又何怨夫人某郡暢氏故尚書左丞某之子昔佐公義今成公家生男四人三子早夭一子曰範方齠而齔毀如成人姪纂遵世毋幼孤之請見託爲誌其詞曰

吁嗟古人不貴貴仕義猶重生德豈輕位猗歟蕭公其道不匱何以表墓唐之君子

銀青光祿大夫行平州別駕馬公墓誌銘　歐陽詹

嗚呼死也者君子曰終有唐興元二年六月二十四日銀青光祿大夫行平州別駕馬公終于京師國喪英才家亡令子國之（集作家國）不幸痛貫所（集作可）知公諱某字某其先京兆扶風人始實趙氏累葉繼將多摠戎塞下有以因居今爲燕之名流曾祖某某官祖某某官父某某官公則某官第某子也積奕世忠貞之慶得陰方嚴勁之氣天骨山峻

神姿玉耀（集作神慾玉輝）有孝有悌閨門以和有信有義州閭以附矛戟韜器風雲馳聲燕趙多奇士公其人也用正直奉籌畧擁旄仗節者尊以果斷行政令擐甲執兵者伏前後佐全師大幕不有暫寧方將張翼翔雲揚髻游溟大命不永大疾（集作病）遄及享年三十三秦氏醫遲顏生禍促哀哉夫人某處某氏子二人長曰縱次曰緒永念（集作思）之感至性過人以貞元十二年歲在某月某日大通卜宅于京兆某鄉某里某原禮也天長地久埋（集作煙）川塹阜于何不有乃爲銘德于誌以（三字集作而誌皆無）云

士以常第（集作士此常才）如瑜在璞燕趙多奇士（集無士字）公則其人業繼忠貞識資籌畧流器瑚璉羽族鵰鶚題輿大郡佐佑

雄師雖有極德（集作畢猶在德）亦已臣孤時南抑（集作仰）搏鵬更期遐揚（集作颺）東觀逝水忽玆永徃卜遠期（集作斯）及岁于此罔惟安惟永地久天長（集作天長地久）

朝議郎行鄂州司倉叅軍楊公墓誌銘　前人

公諱某字某其先關右弘農人永嘉過江公自始遷之祖若干代處於閩越曾祖某皇唐循州司馬祖某漳州長史父某泉州南安縣丞公則南安第若干子長七尺骨目瑰異溫良節行所至自昭風神識度群居不掩六籍外偏好穰苴管子之術永泰中以耕戰之法致（集作郊）梁宋軍畫用有成大曆元年節度使右僕射田公薦授右（集作左）武衛率府倉曹叅軍事在位以貞愼聞公以不仕則墜業躁求則

背道或出或處聖人爲中依吏部節文敬遵常調大曆八年集授古州永新縣丞興元元年集授廬州司曹（集作田）叅軍貞元三（集作二）年集（集無此字）授鄂州司倉叅軍累職貞愼如率府倉曹時每罷官待集卜勝屏居宴（集作晏）如也鄂州秩滿愛其風土亦止焉（集作愛其江山宅心焉）貞元十二年冬又合集春赴京師遇疾於途以二月四日終于汝州龍興縣之逆旅時年六十七凡入仕三十一年歷官四政祿非豐儉以足務雖劇通以簡上以中正（集作政非）重下以公平屬皆白圭無玷朱絃有聲嗚呼公之材量如鐘含音如水待月（集作盛）大小當應方圓必合公（集作我）則不衒人胡不求莫能全展光耀以至殞歿悲夫夫保性居業時行則行時止則止道也公昔於名宦之理是焉仕祿農耕猶生則營君死則已亦道也公昨之（集作於是）岐路之役是焉公存以道始亡以道終至人不遠道公與之同旋正矣乎善始終者也夫人隴西彭氏戴天之感痛以禮成長子曰（集無曰字下同）晃次子曰暈季子曰果伏凶（集作凶是）之號以至見血以某年二月日卜葬于某郡（集作鄉）某原禮也佳城一閉他時古丘後之人孰知丘中之德墓許有誌故爲墓誌銘庶覩今爲古者明斯地泉下有君子焉銘曰

一種鱗物神則曰龍一種植物眞則曰松英英楊公於人被物（集作楊公於人被眞役神）藝術潛弘溫良內克名不稱實祿有負德夭桃信美不能秋敷冬日可愛日（集作亦）用西徂大限（集作此）斯來無贊無愚英英楊公與逝川俱卜宅（集作此）脩原有形永圖（集作宅）東海之（集作西）山不易其廬（集作其廬罔易）

嶺南節度判官呂公墓誌銘　柳宗元

呂氏世居河東至延之始大以御史大夫爲浙東道節度大使延之生渭爲中書舍人尚書禮部侍郎刺湖南七州生四子溫恭儉讓以溫爲尚書郎再贈至右僕射恭字敬叔他名曰宗禮或以爲字實惟呂氏宗子尚氣節有勇畧不事小謹讀縱橫書理陰符握機孫子之術曰我師尚父冑也大父洎先人咸統兵今天下將理平蔡克冀幽洎戎猶負命早夜呼憤以爲宜得任爪牙畢力逼天子命作文章咸道其志云又曰由吾兄而上三世世爲進士吾文爲

不墜教戒循（集作徇）武事未克纘厥緒因棄去從山南西道節度府掌書記預謀畫不甚合以試守軍衛佐加協律郎入薦爲長安主簿稍以出以監察御史參江南西道都團練軍事府表進殿中侍御史爲桂管都防禦副使元和八年去桂州相國尚書鄭公遞留假嶺南道節度判官至廣州病疹（集作瘵是）瘴加滯六月二十八日卒妻裴氏户部尚書延齡女有丈夫子三人曰爽曰壤曰特女三人曰環曰鸞曰倩皆幼行於道而倩又死遂以柩如洛陽祔葬如（集作於）大墓欽志呂氏世仕至大官皆有道宜興於世温（集作泊字）恭名爲豪傑知者以爲是必立王功活生人不幸温刺衡州年四十卒恭未及理人年四（集作三是）十七又卒也世固有有其

具而不及其用若温恭者邪恭貌奇壯有大志信善容物宜壽考碩大而又不克呂氏之道惡乎興銘曰

渢渢之風乎不可追有志之大乎今安歸呂君去我死乎吾誰依

河南府司録參軍盧君墓誌銘　李翱

君諱士瓊字德卿范陽人家世爲甲姓祠部郎中灦（集作融）之長子明經及第歷寧陵華陽（集作陰）二縣主簿知泗州院事得協律郎鄭少師之留守東都奏爲推官得大理評事韓尚書代爲留守請君如初尚書節將陳許奏充觀察判官得監察御史府罷歲餘除河南府户曹以疾免河南尹重其能奏爲司録參軍八月癸丑發疾而卒年六十九君少好著文精曉吏事少游故丞相陽炎張延賞之門楊美其文辭張每歎其吏材過人常攝職同州當徵官税錢時民競出粟易錢以歸官斗十至十八九君白刺史言狀請倍估納粟下以澤民上可以與官取利刺史詰狀君辨其所以必然刺史行之民用得饒未一月果被有司牒和收官粟斗給六十後刺史到欲盡入其羨于官君既去職猶止之曰聖澤本以利民民户知之不可以獨享刺史乃懸牓曉民使請餘價因以絹布高給之民亦歡受州獲羨錢六百萬其爲户曹決斷精速曹不擁事及爲司録始就官承符吏請曰前例某等一十五人合錢二千（集無此二字）僦人與司録養馬敢請命因出狀君謂（集作呵）曰汝試我耶使搜之

將加杖承符吏衆進仰曰前司録皆然故敢請君告曰司録豈不自有手力錢耶用此賦何爲因叱出之召主饌吏約之曰司録判官文學參軍皆同官環處以食精麤宜當一不合別二（集無此字）無踵舊犯吾不恕及月終厨吏率其餘而分之文學參軍得司録居三之一君曉之曰俸錢職田手力數既別官品矣此飧錢之餘不當計位高下從此後自司録至參軍平分之舊事掾曹之下各請家僮一人食錢助本司府吏厨附食司録家僮或三人或四人就公堂餘食侵撓厨吏弊日益長君使請家僮二人食錢於司録府吏厨附食家僮終不食官厨召諸縣府掌吏告曰某居此歲久官吏清濁侵病人者每聞之司録職當舉非法往

各白汝長宜　愼守廉靖以溫池令爲戒其所改易皆刻已便人堪爲故事及君卒士君子相弔哭咸以爲能高而位卑不副有子三人孺方嗣宗嗣業號慕祗守不失家法女二人前娶清河崔敏女無子後娶滎陽鄭虬之女有子故皆附葬于桐部塋東北孺方叩頭泣曰丈人先與先父（集作嘗與先子）同官而游宅居南北隣敢請紀石翔不得辭乃據所見聞者鐫其實可推類以知凡所從事之賢銘曰

嗟盧君性直而用優約己以利人宜壽宜貴以拯時所難（集作衆）其緘而不伸以裦厥神豈奪惠于東民悲夫

信州司馬（集作檢校工部員外郎）任君墓誌銘　前人

君諱佶字叔正樂安人殿中侍御史玄植（集作恒）之孫靈府

功曹日新之子君少遭父喪養母以孝稱京兆尹崔光遠表試左清道率府兵曹參軍勑攝富平縣尉知縣事及克復京師以功授成都府犀浦縣丞又以優授涇陽縣尉吐蕃犯都代宗幸陜州君召募吏人保守佛寺寇不敢逼擢爲本縣令充渭南（集作北）十縣團練使及駕回京爲同列潛構功不得論僕射裴冕寃而奏之得長安縣尉轉本縣丞歷大府寺丞未幾遷監察御史京畿館驛使判官中書侍郎元載爲澤潞使請爲判官轉殿中侍御史又檢校工部員外郎兼侍御史判官如故元載得罪君左授建州建安縣（集無此字）尉及楊炎入相君以書戒之由是楊怒而不用又移處州司戶再授信州司馬觀察使鮑防（集作鮑非）以爲判官權知饒（集作詔）州事遘疾歸卒于（集作於）信州權之於州西原有詩兩卷前娶宗正氏女生男冀爲邠州司法參軍三女各爲士妻後娶杜氏女子三人曰淑（集作叔下同）曰羨曰弁女五人長女嫁長洲尉源咸季次女權適權顗三女早卒少女二人未許嫁淑歷佐太府以吏能有聲爲度支振武營田使得試協律郎攝監察御史元和十四年杜氏卒淑乃自信州奉府君之喪合葬於萬年栁村從先人舊塋淑嘗與翔同事嶺南府翔知淑之賢（集作方）亟薦於時故淑來請誌銘曰

士生于時兮所貴者才有才無命兮古今所哀噫

歙州長史隴西李府君墓誌銘　前人

府君諱則字某京武昭王十三世孫大父獻眉州別駕時宰相有請婚者力不可止因去官歸（集作居）家弟遇疾（集作病）暴卒別駕燒一指以禱於神既而弟復生自說方就縶上帝有命以兄燒指宜復其生別駕生令一侍中源乾曜一子求婚府君拒之固以詞抵之貶黔州彭水尉遂以壽終府君始十餘歲先夫人以之從喪歸殯汝州由是依于舅族少好老子莊周之言與群童居（集作游）盡能記他童之始（集作所）習先夫人學左氏春秋傳該百家之書故府君以經史浸潤力田供養由是少不肯求仕善草隸畫弓矢博奕皆得其妙既冠得何濠州定遠縣（集無縣字）尉假領他縣令嚴而行吏急民寬富室多并貧民之產而不稅者盡以法治之貧

民用安罷職復還其初從事嶺南得試左（蜀本作右）武衛兵曹於福建得試太子通事舍人大理司直授歙州長史宣歙觀察使請爲判官奏未下以疾卒年七十四夫人河南元氏壽州刺史從之女年六十八先府君而終生子某子某皆未仕早卒女子五人長女壻禮部員外郎鄭錫次女壻桂府觀察使杜式方次女壻京兆韋放次女壻滎陽鄭循禮小女壻密縣尉鄭公瑜幼子克恭少讀書學文以兄舉進士家事自餙弗克求名故年四十有六始奏授睦州司兵累遷試大理司直兼殿中侍御史充鹽鐵推官寳曆三年三月克恭奉府君夫人之喪歸葬于鄭州某縣岡原翺知克恭之材十三年矣故克恭以府君之葬來請且曰將

以六月庚申窆知克恭者君吾季叔又何（何字集作安可）以辭銘

曰

德不稱祿鬼神之責材優以賤古人不戚非道不（集作弗）求
爲計人爵慶蘊而傳後必有積其葬爲誰孝子之卜蓍蔡
僉吉嘉原乃（蜀乃作創）擇合骨于玆終求其託何以識之有封
有栢

文苑英華卷第九百五十七（終）

文苑英華卷第九百五十八　　誌二十四

職官二十

王倉曹墓誌一首　　李廵官戡墓誌一首
杜支使顗墓誌一首　　杜司馬詮墓誌一首
裴廵官希顔墓誌一首

揚州倉曹參軍王府君墓誌銘　白居易

公諱某字士寬其先出自周靈王太子晉凡二十一世（集作代）而生翦翦爲秦將軍又三世而生瑜瑜居太原故今爲太原人又一十九世（集作代）而生瓌瓌爲後魏僕射謚孝簡公又三世（集作代）而生曾祖諱浦官爲河南府王屋縣令王父諱大璡爲嘉州司馬父諱昇（集作昪）爲京兆府咸陽令河

南府伊闕令有文行學術應制舉對沈謀秘畧策登科詩入正聲集公則（集作即）伊闕第二子好學善屬文天寳中應明經舉及第選授婺州義烏縣尉以清幹稱刺史常之晉知之署本州防禦判官無何租庸轉運使元載又知之假本州司倉專掌運務歲終課績居多又（集作遂）奏聞眞受永泰中初遷越府户曹屬邑有不理者公假領之所至必理大曆中本道觀察使薛兼訓以公清白尤甚表奏之有詔權知餘姚縣令時海寇初殄邑焚田荒及營邑居（四字集作公乃督邑）室創器用復流庸闢菑畬凡江南列邑之政公冠其首焉（集無此字）其制邑闢田增户之績則會稽之牒地官之籍載焉建中初授揚州倉曹參軍至四年七月二十六日疾歿

于揚州江都縣私第（集作殁于江都縣之私第）春秋六十有二夫人清河崔氏鳳閣舍人融之姪孫鄭州司户法（集作昂）之女婦順母儀（集作訓）爲中外師（集作中外師之）貞元二十年十一月十三日疾終于三原縣之官舍享年六十有三（集作二）有子曰播曰炎曰起咸以進士舉及第播應制舉對直言極諫策授集賢殿校書郎累遷監察殿中侍御史三原令炎既第未仕起應博學宏詞科選授集賢殿校書郎昆季三人不十年而五登甲科時論者榮之一女適范陽盧仲通播等護號（集作號護）靈輿以永貞元年十月二十五日遷祔于京兆府富平縣淳化鄉之某原從吉兆也嗚呼夫懋言行畜事業俾道積于躬者在人也踐大官費元化俾功加于民者由命

也有其人無其命雖聖與賢無可奈何惟公受天地之和積爲行發爲文宜爲用故在家以孝友聞在官（集作行己）以清廉聞從事以幹蠱聞如金玉在佩動而有聲其大者又常以經德秉哲致君濟人爲己任有識者心（集作深）知之宜乎作王者心膂耳目之官以經綸其邦家而才爲時生道爲命屈名雖聞於天子位不過於陪臣鬱然殞歿不展其用者（集作爵鬱然沒而不展其用者）命矣夫古人云有明德大智者若不當世其後必有餘慶今其將在後嗣乎不然者何乃德行政事文學具美叢於公之二子乎天其或者殆將肥王氏之家大王氏之門以甚明報施之道者也某不佞頃對策於王庭也與播（集作炎）同升甲科焉祇命於憲府也與播連（集作聯）執其簡焉及其（集無此字）爲考文之官也又忝在選中焉既（集無此字）辱與公之二三子游而聆公之遺風甚熟故作斯文無隱情無愧辭焉銘曰

緜（一作淮非）山道光淮水靈長繩繩子孫代有賢良將軍輔秦武功抑揚孝簡翊魏文德闇彰降及於公實生于唐大智全才應用無方作掾于郡三語有章承乏於邑一同在康展如之人何用不臧直登大位俾紹前芳嗚呼百鍊之鋼（集作會）不鑄干將十圍之材不作棟梁公亦如之與世不當道不虛行後嗣其昌

平盧軍節度巡官李府君墓誌銘　杜牧

牧大和元年舉進士（集作及字）第貢於（集作鄉貢）上都有司試於東

都在二都群進士中往往有言前十五年有進士李飛自江西來貌古文高始就禮部試賦吏大呼其姓名熟視符驗然後入飛曰如是選賢耶即求貢如是自以爲賢耶因袖手不出明日徑返江東牧曰誠有是人吾輩不可得與爲伍矣後二年事故吏部沈公於鍾陵宣城爲幕吏兩府凡五年間同舍生蘭陵蕭寘京兆韓乂博陵崔壽每品量人之等第必曰有道有學有文如李處士戡者寡矣是甲進士不舉嘗名飛者牧益恨未面其人宜喜其人之在位也大和九年爲監察御史分司東都今諫議大夫李仲敏左拾遺常楚老前監察御史盧簡求咸言於牧曰御史法當檢謹于少年設有與游宜得長厚有學識者因訪求得

失資以爲官洛下莫若李處士戡牧謝曰素所恨未見者卽日造其廬遂旦夕往來開成元年春二月平盧軍節度使王公彥威聞君名挈卑詞於簡副以幣馬請爲節度巡官明年春平盧府改君西歸病於路卒於洛陽友人王廣思恭里第享年若干君諱戡字定臣七代祖渤海王奉慈祖杠衢州盈川令父登夔州浦陽尉浦陽晚無子夫人吳興沈氏夢一人狀甚偉捧一嬰兒曰予爲孔丘以是與爾及其（集作期而）生君因名曰天授君幼孤旁無群從可以附託年十餘歲卽好學寒晝拾薪自炙夜無燃膏默念所記年三十盡明六經書解決微隱蘇融雪釋鄭玄至于孔穎達輩凡所爲疏注皆能短長其得失一舉進士恥不肯試歸

晉陵陽羨里得山水居之始開百家書緣飾事業每有小功喪訖制不食肉飲酒語言行止皆有法度陽羨民有鬭諍不決不之官人必皆以詣君所著文數百篇外于仁義一不關筆常曰詩者可以諷可以流於竹該於絲婦人小兒皆欲諷誦國俗薄厚扇之於詩如風之疾速常（集作嘗）痛自元和以來有元白詩者纖豔不逞非莊士雅人多爲其所破壞流于民間疏于屛壁子父女母交口敎授淫言媟語冬寒夏熱入人肌骨不可除去吾無位不得用法以治之欲使後代之有發憤者因集國朝已來類於古詩得若干首編爲三卷目爲唐詩爲序以道（集作導）其志居江南秀人張智實蕭寬韓乂崔哥宋邴楊發王廣皆趨君交之後

皆得進士第有聲名（集作名聲）官職君亦向爲布衣然於君不敢稍怠君在洛中困甚河南節度使蕭洪移鎭鄜州諫議大夫蕭俶以君言於洪洪素敬諫議卽欲謁君以請君曰人間譁言洪盜籍外戚一窺其面能易吾死尚且不忍死況爲其黨乎居數月洪果敗娶弘農楊氏女早卒子二人長曰審之次曰鼎郎始五歲以某月日權葬于常州宜興縣某鄉里某於君爲晚交得君最厚因爲之銘曰

命如烟雲道比（集作宅）宮道煙雲飄揚莫知往來爲道不至無以饜息有道有命偶然相値命不在我不肖亦責豈可指此與彼爲市嗚呼定臣曰德孔循（集作脩）曰學必聖飭（集作傷）我兢兢不一（集作一不）言命可傳其心以敎後生嗚呼哀哉

淮南支使試大理評事兼監察御史杜君墓誌銘

前人

君諱顗字勝之曾祖京州節度使襄陽公贈左僕射希望大父司徒平章事太保致仕岐國公贈太師佑皇考駕部員外郎贈禮部尙書從郁君幼孤多疾目視昏近先夫人不令就學年十七讀尙書十三篇禮記七篇漢書至（集作止）賈誼傳不復執卷年二十四明年當舉進士始握筆草（集作草）闕下獻書與裴丞相度指言時事成合（集作各）數千字不平歲遍傳天下進士崔岐有文學峭澁不許可人詣門贈君詩曰賈馬死來生杜顗中間寥落一千年二十五舉進士二十六一舉登上第時賈相國餗爲禮部之（集作二字）年朝

士以進士千貫公不獲有傑强毅朝者貫公曰我只以杜顗敵數百輩足矣始命試祕書正字匭使判官李丞相德裕出爲鎮海軍節度使辟君試協律郎爲巡官後娶袁州語親善曰我聞杜巡官言晚十年故有此行太和九年夏君客楊州六月授咸陽尉直史館君曰訓注必亂可徐行俟之至汴二兇敗及洛以疾辭東下居揚之（集作州）龍興寺承相牛（集作奇章）公僧孺請君入幕府君謝曰李公在困未顧副知已開成二年春目益昏冬遂喪明李爲淮南節度使復請爲試評事兼監察御史支使兄牧自馮翊迎醫石生曰是伏（集作狀）腦脂下融名曰內障如蠟塞管蠟去管明俟脂凝可以抉去無不愈者後二年石曰可治治不効自馮翊別迎墍醫曰嗟乎障有赤脉如木根橫可牢不可斷是法名曰目脚內障生目脚者法不可治君因居淮南築室治生不復言治眼事聞於天下無不嗟嘆君安泰自如令人旁讀十三代史書一聞不遺客來與之議論證引聽者忘去年四十五大中五年二月二十五日卒男（集作一男）曰麟師年十歲女曰署（集作暑）兒始五歲六年二月八日歸葬先塋實萬年縣洪原鄉少陵西南二里牧今年五十假使更生十年爲六十人不夭矣與君別止三千六百日耳況早衰多病敢期六十人乎忍不抑哀以銘吾弟銘曰

古之達人以生爲寄爲夢以死爲歸爲覺（集作不同）竟不知生偶然乎其有裁受乎偶然即泯爲大空與不生同其有裁授（集作受）乎嗚呼勝之今既歸而覺矣其自知矣何爲其然乎嗚呼哀哉

復州司馬杜君墓誌銘　前人

公諱詮字謹夫河西隴右節度使襄陽公贈司空之曾孫司徒岐國公贈太師之孫司農少卿贈給事中之子公以岐公蔭調授楊州叅軍同州馮翊縣丞衞尉寺主簿鄂州江夏縣令復州司馬年六十某年月日終于漢上別業岐公外殿內輔凡四十年貴富繁大兒孫二十餘人（集作孫兒餘二十人）晨昏起居同堂聚侍公爲之親不以進門內家事條治裁酌至於筐篋細碎悉歸於公稱謹而治自罷江夏令卜居於漢北泗水上烈日笠首自督耕夫而一年食足二年衣食兩餘三年而室居（集作屋）完新六畜肥繁器用皆具凡十五年起於墾荒不假人（集作之字）一毫之助至成富家翁常曰忍恥入仕不緣妻子衣食者舉世幾人彼忍恥我勞力等衣食耳顧我何如後授復州司馬半歲棄去終不復仕以某月某日歸葬于長安城南少陵原司馬村先塋牧爲從父弟泣而銘曰（集作泣涕而書銘曰）

公侯之家所業唯官薄官（集作官）業農墾荒室完入仕多恥以農力勞等衣食耳勞力者實歸全故丘慶期子孫（集作孫子）

邕府巡官裴君墓誌銘　前人

君諱希顏字某裴氏於百氏中獨標其族曰眷三分之爲東西中君東眷裴在國朝名位最大曰冕艱難中定冊立

肅宗於靈武而相之繼相代宗僅十五年國史有傳晁於君爲堂伯祖父王考某終朗州刺史娶宣州寧國令滎陽鄭某女生四男君爲首生朗州爲盩屋河西令道朗二州刺史公亷剛簡强於愛人凡關百姓一毫事與京兆尹節度使爭論大聲於庭府間前如無人然未嘗以杖責治家家人有過失則諭之諭不變者出之爲良人終不忍牽鬻於市將終鄭夫人泣請遺令曰吾之麁驟爲盩屋時役之今踰十年聽其老死愼不可賣言訖而絶君生浸染仁父之化温良㳟友窮居鄂（集作鄠）縣饑寒（集有餘字）二十年未嘗出一言以慍不足司農卿裴及爲邑府經畧使辟君爲從事得南方疾歸大中二年某月日卒于（集有其字）家享年若干不

娶無子牧娶裴氏實君之私其弟覺泣來請銘銘曰

淑其性生無位死無子孰識其端

文苑英華卷第九百五十八　終

文苑英華卷第九百五十九　誌二十五

職官二十一

李明府嘉墓誌一首　楊明府靈崱墓誌一首
楊明府鷗墓誌一首　權明府有方墓誌一首
白明府季康墓誌一首

隰川縣令李公墓誌銘　楊炯

公諱嘉字大善隴西成紀人也趙郡太守雍州大中正上開府末康公之孫幽州都督鎮軍大將軍上柱國冊陽公之子重華以文明允塞謨九德於皐陶仲尼以恭儉温良緒六經於柱史將軍李牧人主顧其同時河尹李膺天下思其執御况乎衣冠代美祖考（集有特續二字）家聲占於日月可

宗（集作謂）周之姻（集作姬）姓誓以山河則炎（集作大）漢之劉氏公門承將相地積英靈埊之儼然横斷山而欝起聽其言也注懸河而不竭王則秦王所見天照白虹歛則殷帝所傳星浮雲（集作紫炁）氣假使蔡中郎之博學郭有道之人倫何嘗不聞迎王粲而倒屣爲茅容而下拜起家爲太子左千衛以調升也按河圖於王版震一索而爲長男考天象於銅渾心前星而爲太子直城霞遶曲幛雲平出入青膀之門周旋黒衣之列稍遷越王府户曹參軍越之建國也地居南斗之躔王之受封也禮極東門之拜即爵（集作卿霍）所以隆懿親恭和所以資明德一言而千楚后即從（集作妝）雲夢之畋三見而說趙王仍襲上卿之印又遷隰川令川原爽塏

風俗和平晉獻公之徧夷吾是邑代恭王之子郢容爲侯（漢書代恭王子義嗣其父爲王楚元王子郢容止爲侯今英華云代恭之子郢容爲侯未詳而烱集乃云楚代恭王之子郢非容爲侯尤不可曉）陽泉依六壁之城孟津合三溪之水公以輜車就列墨綬當官有蓺績於郟人用牛刀於魯邑市鄽無競不假鞭絲學校方興唯聞擊石諸侯取其軌則四海瞻其儀表爲杜陵之男子誰繼（集作詰）後曹侵鄉里之小人願辭彭澤於是退歸初服就養私門戲嬰兒於階下扶老生於井上尋丁外難（集作艱）哀毀踰制加人一等俯就三年服闋襲封册陽公勳上騎都尉公以安車禮盛陽杖年高（集作侵）被服先王之道游優太平之化左琹右書謀孫翼子居常飽德不言何氏之萬錢直置當仁豈特于公之駟馬

清風可賞必有鸑鳳相期白雪時逝多以神仙見屬義形於金石節貫於松筠西山五日之朝將化羽而生翼北海明年之（一作大明而）驗便展（集作度）辰而至巳以永淳元年八月二十一日終于京師道政里之私第享年七十二嗚呼哀哉長子隨州光化縣令守節等哀纏弔鶴痛結鄰人孝之始也則身體髮膚所以全其性孝之終也則衣裳棺槨所以成其禮天高八萬想京兆而可（集作何）從地闊三阡對佳城而有恨越弘道二年歲次甲申正月甲申朔二十六日己酉陪葬於昭陵東南上之平原烱椁樸牖材瓶資小（集作淺）器仰惟先友叨雅契於金環俯逮婚（集作嘉）姻荷深知於玉潤南容有道僅聞將聖之言東武建茔俄述安仁之賦（集作誄）嗚呼哀哉乃作銘曰

愛初帝子光之大理條及真人國之柱史衣冠百代慶靈千祀吉兆占熊嘉名贈鯉聿脩厥德必復其始大孝因心至仁由己肅成門內章華宮裏父任爲郎學優則（集作從）仕陽山之曲蜀江之涘（集作汜）月旦乘鳧田間御雉其心若鏡其直如矢丞改炎凉罷歸桑梓象賢舊國安車暮齒忽愴池臺俄悲生死郭門一望郊煙四起夫復何言平生已矣

滑州匡城縣令楊君墓誌銘　常衮

嘗讀東觀漢記至楊公四世大尉咸有清德泱泱乎鄒魯之風盡在丞相府矣百有餘年論道王室宜哉自後卿大夫洎二千石史不絕書以及于公公諱靈崱字靈則弘農

華陰人也高祖兵部尚書高都公尚希尚希生宜州別駕册川公壽昊壽昊生司農少卿徽徽生正議大夫漢州金堂縣令務道光昭先君之懿範其有後于關西乎公金堂第二子也幼以五經上第參卿博陵貳職鄖郎孫楚長揖桓譚不樂一録州事會稽稱之再領縣尹自范至匡化行衛濮公易直子諒之心根於始矣加以好學止于蓋棺德行孝悌溫良博愛故宗族稱其仁朋友稱其信鄉黨稱其敬蓋君子之道歟及長從吏以寬服人官刑不行職事益辨及與之邑亦尅用乂和氣充塞於百里頌聲洋洋乎至今其良吏之政歟赤紱在股下大夫事知止足之分有終焉之志懸車告老飾巾待期浮雲身世脫屣軒冕追先生

於彭澤繼徵士於太丘斯達者之流歟天寶十四年十二月十日寢疾于匡城縣歸休之私第春秋七十有三屬賊臣以山東叛乃公歿之明日也且告車來甚衆徵子少殯故有闕在邑南郭於堂西序皆足牖下上周於身十年于茲百戰之所折棟餘燼荒墳茂草柱下史能秀武公之嘉客哀之姻友廣德元年夏四月本詣河外假道于匡訪郝公之舊邑歸戴侯於故里以其年十月一日合祔於少陵原禮也夫人河東縣君薛氏婦道母儀六姻取則於我歸處葛之覃兮及公而終木已拱矣子環在外不及主喪其誰尸之曰有三女無天何戴無地何履誓合泉壤感通神明終還營丘竟同防墓空悲蔡女之孝有媿潘郎之詞銘

曰

天物云云（老子作芸芸）各復其根事有必至理有固然少陵古原京兆新阡匡城夫人河東小君同居此地豈恨重泉誌于方石庸有賢人

犀浦縣令楊府君墓誌銘　符載

唐益州犀浦縣令弘農楊府君春秋三十九以大曆十四年冬十月卒于郫縣之私第且迫多故權窆于是縣之近郊有才子衡進士擢第官曰左金吾衛倉曹參軍爲桂陽部從事以貞元十五年十月某日啓護于成都以十六年春二月某日歸祔于鳳翔之陳倉某鄉某原從先塋也府君諱鷗字叔儀漢大尉坟子後之裔羽林衛大將軍龔視國公之曾孫金吾衛大將軍漢潤夔濮等六州刺史令孫之孫朝請大夫絳州司馬昭猷之子發緒洪流丕承和粹世嗣厥德休有光耀府君涵五氣之英華挺九流之上才端睦孝慈勇義而文年甫弱冠儔朋推揖鄉里舉考士未果銓試遭司馬捐館崩迫歸絳營丘三年服除承順遺命拜射羿彀會大盜入國太上皇南巡以制科登第補修前績怏怏有遺意也解褐授隴州汧隴縣尉地衝賊要方急完禦公以一尉之柄摧挽令長驅徒走吏摧沮横猾用張我師天子聞而嘉之詔授大理評事參佐汾陽公幕府碁猷碩畫實詢我焉是時公年未三十聲華隱發青萍出匣霜鋩照人人既心畏我之自負繇是有貝錦之詩焉遂除

成都府戶曹參軍事太夫人在堂公養志奉遺體動無違顏唯疾之憂故州閭稱其孝也孤寡稚弱族居百口饘褐弊一莫名我爾故朋友尚其義也有從祖父誤淪罪網家爲奴隸宗屬顧視咄嗟而已公破竊田產露坐佛寺不計旦夕悉以資贖世母與太夫人重聯娣姒之歡恥焉室妹奮出泥滓嘉偶于吉士故鄉黨服其仁也於風流興詠高標曼遠妻嫂姑姊妹群從子弟又雅爲文每良辰美景指烟月聘琴酒未嘗不操觚拂硯搜拾奇麗不出庭戶瑑如瓊瑶亦一門之盛永泰三載蜀將亂迫公不從之築塞門戶視死不應相國杜公鴻漸景行操履奏授犀浦縣令涵牛之鼎用烹小鮮一邑之理固不待歌頌而知矣將視

係友杜員外甫岑郎中參郁舍人昇聞公風聲望公飛翔謂青冥寥廓舉翼而至六不幸殞落縶乎短祚遽遹承風失聲咨嗟與善降祥其安在哉夫人李氏趙郡之望族也祖崇饒州司馬考譔成都府法曹大夫貞懿文淑風度明茂奉上撫下閨門穆然天寶十四載春秋十七而歸于我在蜀荊公二歲而歿故至二是合祔焉倉曹少孤露始在齠齔荼蓼辛螫厚自砥礪攻文種譽樹身須時克荷嘉聲君子以爲孝嗣矣某與倉曹爲山林之友二十年矣迢遞萬里見託爲誌故（一作爲非）得備采風烈銜恤爲銘刻于墓門之石銘曰

寶鷄古地嶻穹崇兮高山大澤氣所鍾兮神歸卜宅安其中兮延休發祉方未窮兮

再從叔故試大理評事兼徐州蘄縣令府君墓誌銘

權德輿

府君諱有方字某天水略陽人（集有也字）曾祖崇本皇朝散大夫滑州匡城縣令祖若訥皇右補闕起居郎桂歙梓三州刺史考倣皇杭州紫溪縣令代以儒門四科爲家法故發於文則菁華施於政則惠龢公承是休德飭躬踐行得詩之無邪易之通理凡五授命皆以推擇曰左清道率府兵曹參軍太子通事舍人陳州司法參軍亳州司士參軍以（集有至字）大理評事兼徐州蘄縣令蒞歲南浮（集作游）遘疾于途以貞元十六年夏五月歿于楚州之旅館春秋若干夫人河間劉氏樂城公仁軌之玄孫也明智才淑有子曰長孺弱冠舉進士甲科文行清修某某其容水檗不入以某（集作其）年某月日得吉卜于某地其穴引也蓋殯也以輿師繁輿未遑歸窆於東周之大塋姑刻圓石書其略云公夷通直信睦姻任恤位卑而志弘居約而家肥有爲有守不疾（集作疚是）不跲其初命再命宮衛贊謁雖未居真秩而四方之嘉招御至其後掾二邦奉六條受祿不誣實聞其政或攝領邇邑或分乘軺車皆有裕人之仁急病之義及理於蘄也能遂物之宜不奪人之時嘉惠善利洽於千室循即墨桐鄉之理無不及也又嘗饋師於圃中從事於夷門皆有功利稱於其府其去蘄也西方節將議委以謀猶介撰之重

且謂弓旌之未稱也將以柱後惠文之冠招公章既上而公大病斯可歎也（集作已）猶子族子自春及總侍疾承訃崩波塗潦又以見公夙訓慈仁之所逮也噫噫（集作噫嘻是）自匡城至公四代而三爲縣大夫皆用循政聞且以兩漢邴曼容陳仲弓爲準故不至豈祿加以梓州之懿文盛德排抑於時道未光大終於郡節或者蕃祉必復其在後裔乎此宗門所以有望於公之孤之昌大也既而緘公理命命以論譔小子愀然涕洟而爲之銘曰

恭惟叔父信厚清厲有車翹翹將事匪懈掾吏二部文而無害施化一同蘄人以乂易象視履謂耆而艾奄然不淑力命相盭楚挽虞殯風烟晦昧鐫詞貞珉寧此厚載

溧水縣令太原白府君墓誌銘　白居易

公諱季康字某太原人秦武安君起之裔冑北齊五兵尚書建之五代孫也曾祖諱士通皇朝利州都督祖諱志善尚衣（集作璽）奉御父諱鏻揚州錄事參軍公即錄事府君次子歷華州下邽縣（集無縣字）尉懷府河內丞徐州彭城令江州潯陽令泗（集作宿元和四年始析泗州之虹置宿州太和三年廢七年復置）州虹縣令宣州溧水令某年月日終（集作歿）于溧水官舍明年某月日歸葬于華州下邽縣某鄉某原享年若干嗚呼公爲人溫恭信厚爲官貞白嚴重友于兄弟慈于子姪鄉黨推其行交游讓其才自尉下邽至宰溧水皆以廉潔通濟見知於郡守沉滯於明察才不遇（集作偶）時道屈於位而徒勞於州縣竟不致於青雲命矣夫哀哉公前夫人河東薛氏先公若干年而歿生二子一女女號鑒虛未笄出家長子某杭州於潛尉次子某睦州遂安尉後夫人高陽敬氏父諱某某官生一子二女女皆早夭子曰敏中進士出身前試大理評事歷河東鄭滑邠寧三府掌記夫人在室以孝敬奉親爲淑女旣嫁以柔和從夫爲順婦及主家以慈正訓子爲賢母故敏中遵其教飾其身升名甲科歷聘公府以文行稱於衆以祿養榮於親雖自有資（集作兼）財然亦由夫人誨道之所致也夫人以大和七年正月某日寢疾終于下邽別墅享年若干以明年某月某日啓溧水府君薛夫人宅兆而合祔焉禮也時諸子盡歿獨敏中號泣哀（集作衰）事託從祖兄居易誌其（集作于）墓石銘曰

繄我叔父溧水府君治本於家事政施於尉（集作縣）氏繄我叔母高陽夫人德脩于家室慶積於閨門訓著趨庭善彰卜隣故其嗣子休有令聞

文苑英華卷第九百五十九

文苑英華卷第九百六十　誌二十六

職官二十二

高贊府墓誌一首　郭贊府墓誌一首
盧贊府墓誌一首　崔贊府遵墓誌一首
盧贊府峴墓誌一首　權贊府達墓誌一首
鄭主簿約墓誌一首　李主簿少安墓誌一首
韓主簿愼墓誌一首　崔少府沭墓誌一首
皇甫少府墓誌一首　獨孤少府正墓誌一首

宣義郎騎都尉行曹州離狐縣丞高君墓誌銘

陳子昂

君諱某字某其先渤海蓨人也因仕居洛陽（集無此字）今爲陽翟人昔緒鞭乘運襲赤帝之宗蒼兕膺（集作應）期承太公之寵宗勳霸業光烈猶存曾祖某北齊太子中舍人贈冀州刺史青宮近侍光寵朝班皂蓋追榮恩崇國禮祖欽仁隋左親衛大都督檢校秘書郎帶七尺劒始遊天子之階提三寸筆終入芸香之閣父相唐江州潯陽令舒州懷（集作持）寧令絃歌之化身不下堂神明之威蝗皆避境君即懷寧府君之長子也黃河一直青松千（集作萬）仞性惟仁孝行實溫恭文義必以潤身名節由其衛物唐龍朔元年應（集作有）制舉忠鯁君對策及第試末州（三字集作試守泰州非）湘源縣尉位卑黃綬志在清規秩滿以常調補鳳州黃花縣丞渠蝀長懷尚勞州縣桓譚不樂空負琴書又轉易州遂城縣丞以管轄之才從趙典之任古人斯在君子居之大周革命任曹州離狐縣丞而春秋已高日月方出武盡美矣不侍（集作得）夷齊之臣文武郁乎自備（集作遺）夏商之道於是因階秩蕭告老歸閑閉郊扉於南野冒巖居於東澗詩書琴酒以觀先達之風山木丘園將爲遺老之賞天授二年歲在單閼七月二十二日考終厥命卒於陸渾縣明高之山莊時年七十有二嗚呼哀哉君雅尚清節素履元亨懷古人之遠圖慕先賢之遺烈以爲桓魋石槨非合（集作則）於禮經墨翟桐棺實宜於聖典遺令薄葬務取隨時即以其年十月日葬於北邙山平樂之原禮也嗣子思恭孝思罔極喪制過哀思封樹而纒懷恐東西而不志白楸爲槨爰遵古葬之儀卌漆題封即表永年之記銘曰

泱泱大風其太公兮穆穆君子紹厥宗兮中鞭寮寀仕漢宮兮才位高卑考永終兮哀哀孤子號蒼穹兮歸葬平陵松栢拱兮（集作栢松桐兮）

咸陽縣丞郭君墓誌銘

常袞

公諱某字某昔蔡邕叙有道之碑已詳姓氏司徒以廉直稱太守以仁明著祭酒之籌畫黃門之才理克作於曾祖驃騎將軍光禄卿仁最祖汝州司馬茂稀父濟州刺史崇禮咸以文武孝謹傳于子孫公即濟州府君之長子也高朗有識奉親孝事上敬睦于兄弟信于朋友好言王霸大略經術大義簡而無傲剛近於仁而能端本靜末伏雅居

正年十二有老成之量季父崇默不以常兒見遇謂必大吾門伏波之言不敢失墜仲容之器磊然宏達尋以明經擢第歷洛州平恩縣尉左金吾衛兵曹參軍明恕貞恪清廉仁愛克施於政政有經矣故幕府三辟時稱得俊御史中丞李廣古侍御史崔希逸節度使張嵩爰以將命之務諮焉公之佐廉問也旌別淑慝樹立風聲進厥賢良不仁者遠率由簡易希下撥章從容以和大變其俗公護戎事也善用文韜制其邊患本詩書之義府貨德刑之戰器軍吏緩帶兵車稅鞅譚笑樽俎疆埸晏然凡所介貳皆有卓絕之稱每歸功於上豈代師受名而士君子多所推重方將萬里橫海一飛青雲三十有六年至于命夭開元十八

年四月十八日寢疾終于長安第里命薄葬布車一乘而已不忘平生之儉以示後昆之訓惟公博識強辨尤好理論至于縉紳風教得失之間處正其義不以錙毫假物善與人交不改柯葉一時之俊千里應言分宅字孤謂之己任而特相友善者時則有若呂向梁涉庫狄履溫終以儒才良器綢繆省闥每一拜命未嘗不相謂曰使君不殁吾輩豈先處顯地其精鑒雅望有如此者夫人安定梁氏執禮之坊有儀可則哀敬以事宗廟謙柔以和娣姒栢舟之誓年在幼冲諸孤始孩一生所寄送往過禮撫存以慈惠敎之祭以彰勤儉俎豆之訓不墜文儒時人謂之大家國史編於烈女徽音淑行雅有餘芳開元十九年十二月二十四日終于睢陽私第玄寢異室三紀于兹壬寅歲詔贈府君大理丞追封夫人安定郡太君德盛流光禮徽優典永泰二年十一月日合祔于金城縣太平原禮也嗣子大理丞紘侍御史絳夙遭閔凶不及詩禮之誨尚賴慈獎幼彰令聞白簡持憲冊筆詳刑忠信孝友合於純性悲夫欲養而親不逮再仕而心不喜春秋宅窆痛結寒泉月日有時禮尊同穴蒸蒸之慕有感人倫以衮夙有通家之好俾叙先君之德銘曰

世載忠厚有偉其道尊顯府君光昭祖考達識宏量汪汪浩浩五經紛綸精義入神勢我州縣汩我風塵不屑其志與時屈伸乃佐軍政戎荒底定乃登轞軒郡邑從令交則

不黷久而益敬有才無年零落重泉遺孤改隧合祔終焉

舒州望江縣丞盧公墓誌銘　梁肅

范陽盧君諱某字某漢侍中尚書植之裔孫北齊民部侍郎范陽伯士雯之玄孫上蔡令彝倫之孫泌陽令某之季子其令德甲（集作官）族上矣君孝發于內不懈于外禮極于上不遺乎（集作其）下得太和之正性蘊明哲之茂器學以聚之問以辨之百行行之一以貫之干祿代耕非近榮也安卑從政非離群也弱冠舉孝廉授舒州望江縣丞夫道德繫乎己窮達繫乎時惟天生德於君而止諸下位卑道消乎當世（十字集作不畀之年不與之位）噫造物者不其惑歟享年四十有四天寶元年月日終于尉氏私館是歲權窆于潁川之許

昌里大曆七年月日亂于太常寺恊律郎東美初奉嚴訓以公之喪後祔（二字集作從）先大夫于陽翟之某原禮也夫懸而成之存乎德紀德音者存乎詞銘曰

顯允君子克廣德心邈乎其高淵乎其深雲藏于山風隱于林時雨下降不聞其音性合元化形隨逝水天何言哉令也已矣山川有變兮（集無兮字）令聞不已

洪州建昌縣丞崔君墓誌銘　權德輿

君諱遵字某博陵安平人也六代祖北齊右僕射昂以文學正直周歷諸曹禮樂刑政所損益者十七八生隋水部司門二郎中洽有風儀器尚以世其家司門生皇被縣令曇首被縣生武邑令昭（集作紹）武邑生丘水尉頂頂生汾西令贈定州刺史昇之自被縣四世含德不耀君即定州府君之長子故相國右庶子安平公其介弟也恬淡愿懿不遷於時仁于鄉黨友于兄弟大歷中御史大夫贊皇李公之宣風于吳也聞其賢起家表薦（集無此字）爲常州武進縣尉跡聞（集作徇）知己心不近名俛視宦曹非其好也建中初嗣曹王分閫綦部于九江之西又以名聞轉洪州建昌縣丞君喟然曰莊生於陵子吾之師也惡用是哉終不胥就先是築室於昆陵躡清流蔭碧蘚樹藝偃仰有終焉之志貞元十年正月日寢病（集作疾）終於其家享年六十三夫人范陽盧氏華宗淑行動脩（集作循）禮法其孤景伯等年未及冠皆專經趣善覩然銜恤護奉精車以明年十月某日歸祔于河南東原之舊塋先遠故餒也季弟著作郎逑貞謀（集作謨是）遵悌稱於士林抱終鮮之痛主婦全之禮以德與詳其素履俾爲墓銘銘曰

公綽之道澹無欲兮結（集作絜）身用晦言可復兮視履考祥宜戩穀兮乃如之人胡不淑兮周原舊封森拱木兮於以寧神識陵谷兮

潤州冊陽縣丞盧君墓誌銘　前人

君諱峴字某范陽人自（一有元字）魏已降官婚人物爲天下清甲大略書于國史詳言在乎家諜今所書三葉自曾王父衢州司馬府君諱弘壽初貞晦不仕公車徵拜生冀州信都主簿府君諱友裕友裕生楊州高郵縣令府君諱相君即高郵之第若干子奉前人之業講先師之訓以之克家以之從政直方謙厚卑不可踰筮仕三次不離州縣之職曰亳州蒙城縣主簿楚州寶應縣尉潤州冊陽縣丞寬徵蒞事不希名譽故每當燕問薦延之目（集作日）使臣陟明之舉皆遷延晦避時議多之清行懿名竟用不振以大曆九年七月日寢疾終于官舍享年五十五其娶隴西李氏柔順有婦行嗣子某等訣于耆蔡銜恤襄事以闕河不靖未克歸祔遂以某月日權厝於縣之北原焉從宜也予僑居冊陽嘗與君游故粗書事實以備刻石銘曰

生死沄沄如環斯循予嗟盧君於此歸根

再從叔京兆府咸陽縣丞府君墓誌銘　前人

府君諱達字某天水略陽人曾祖崇本皇朝散大夫滑州匡城縣令祖若納皇通議大夫桂歙梓三州刺史考倓皇深州安平縣令自十二代祖前秦安丘敬公至四代祖平凉公皆有勳力爲通侯大吏自匡城至安平以文釆政事爲列城二千石家法休聲貽于後昆府君以士行吏理平端簡實大曆初調爲家令寺主簿歷同州馮翊縣尉河南府登封主簿京兆府咸陽縣丞居之必聞考績得之必由綜覈中外之姻或稱戚里都俗鄉未嘗巧從以去窮約且以枉道由徑食浮於人爲誠大率每十歲徙一官故歷三紀而四受祿勤官肅事不謟於長上循理蹈和不僞（集作譌）於僕美其有常歟其難進歟貞元十九年歲在癸未秋七

月壬戌感風疾終於新昌里享年六十先是夫人南陽張氏明茂有禮法亦天奪其壽府君周纊既除三月而鞠凶及悲夫子損等謀於族屬家老以明年春二月己酉祔真宅于萬年縣龍首原謹書官次以納幽穸銘曰

幽丘而下韡韡圭組宜昌鄜城仍（集作乃）代啓土平凉策勳梓州懿文家諜德風儀刑薦紳將惟叔父秪服丕矩始仕宮卿乃從左輔周旋二畿坦坦安卑遵道而行不競于時修短奄忽兮嗚呼涕漣兮崇岡美檟兮永識于茲

河南府洛陽縣主簿鄭君墓誌銘　穆員

鄭君諱約字某元魏中書令周小司空金鄉文公穆之七代孫皇朝東都留守京兆河南尹福建觀察使御史大夫懿公叔則之冢子擢明經調太原府參軍歷興平尉洛陽主簿娶范陽盧氏生二男未齔二女未笄春秋四十六貞元十年四月八日卒于東都尊賢里第十有一月某日從先君子萬安山陽哀哉君事先大夫以聞禮爲業奉繼太夫人以無違爲志孝也地貴門高蓋群從外姻歸之者如市身爲冢嫡率以和氣煦其歡心行也不籍世資自求於古立也餘力學文會友藝也前者先大夫出入貴仕羽儀中朝君仲父季父皆以令名列於清貫赫奕高明之盛莫之與京既而季父陷于國難先大夫薨於遐裔仲氏繼歿于位二夫人次夭于家君與諸父兄弟斬焉相從藐爾相吊曰昊天之不我卹也逮三年矣奈何聲未絕口而君又

往焉於戲積善餘慶之道信乎何其於始也信未及其終而欺繼之季弟納柔明而文次迫當室孔懷加等之外似有怨且懼焉謂貞先公下賓仲季之執疏君景行俾勒泉扃銘曰

人生盛衰如朝夕可歎繁華與凋落高門冠蓋昔如雲一旦吊賓何寂寞盛德之後仁所歸嗟嗟之子何福遺我從先君終此山讓厥嘉祥貽後昆

長安主簿李君墓誌銘　權德輿

君諱少安字公和隴西成紀人自元魏僕射文穆公冲而下爲西州冠族或位不充者必以令德聞曾祖仲進皇宣州司馬祖僑河南府澠池縣令父惜朝議大夫宗正丞贈

濮州刺史君即濮州第三子以敦信寬綽篤於行義方舉孝廉偶爲所親者遷（遷字集作薦）延授益興州阜城縣尉既非所好終不屑就王黜中礎之持節廉問也表爲推官轉支使歷左武衛士（集作曹）曹參軍大理評事用誠直贊佐夷落之人宜之府除至京師轉三元（集作原是）縣尉箕中書甲庫考績四俱（集作君）上第遷長安主簿二陵役土之重比歲會輦轂之下（集作會同輦轂下）儲峙（二字集作所濡儲峙）無違典司庀置肅給安靜尹守以爲能方受（集作授）代而復表晉一歲御史府（集作司字）察視者數薦君自代君方勇於退故朝命未及焉元和三年三月乙酉感疾不起於長安興化里第享年五十君溫仁孝友踰義循理恢恢然有君子之度齒位皆屈而知者歎焉夫

人榮陽鄭氏太僕少卿叔規之女仁而不壽先是君元兄柳州刺史捐館舍請君襄事間關勤遠間一歲有嗒然之痛喪服甫除俄啓手足噫以積善之家而叢不淑如是糾纆之數其可問耶嗣子栻授等號奉輤車以夏五月景申祔於東都潁陽縣之某原禮也音徽未昧（集作沫）志義相倫情殷中外年同甲子濡涕操管銘于墓門銘曰

族之盛兮才之令兮繞知命兮俄大病兮葬者藏兮潁之陽兮誌丘荒兮杳茫茫兮

溫縣主簿韓君墓誌銘

柳宗元

有唐故溫縣主簿諱慎字某漢弓高侯其先也從（集作徙）于南陽傳世至今唐侍中瑗（集作瑗）克用貞亮奮于國難侍中兄子郢州刺史諱某某先御史著作郎諱某某生尚書庫部郎中萬州刺史諱某嗣以文行大其家業君萬州長子也以父任爲建陵挽郎累調授王府參軍相州襄陽尉至于是邑貞元十六年又調于天官署河陽丞未拜十有一月暴疾卒于長安永崇里先人之廬又十有一日龜筮襲吉祔于咸陽洪瀆原先人之墓正（集作禮）也先三日外姻家老謀爲之志季弟泰（集作泰）哀不能文故託於友焉嗚呼生也以其弟之恭知君之爲友沒也以其弟之戚知君之爲愛惟友愛出于孝移于忠施于人事無往不達故予（集作余故）得受其辭以書于石（集作書于石曰）

友而愛愛而忠忠而孝宜之（十一字集止作友而愛而忠而孝之）貌稱其行稱其詞賤受（集作而）不壽爲善是悼祔于祖考初筮攸告季也之純寔哀無垠終窶且貧控于仁人備物稱家其儀式陳愛相其悲載刊（集作刻）茲珉

陸渾尉崔君墓誌銘

穆員

崔君名沐字君易清河東武城人皇朝刑部尚書贈太傅忠公隱甫之孫河南少尹徵（書世系表同一作徽非）之子進士擢第調同州參軍陸渾尉生四十有三年以貞元四年冬十月景子卒于洛陽毓德里之第丁酉從先尚書少尹于此丘禮也崔族著明洎忠公德如其謚焯乎代之間見其所憑者尊矣惟先王之彝實祖考之世及君子之所以爲構爲穫者加生知之力行之故其事親也以無間言無違志無

失色無過行其執喪也視禮經有加等而惡用吾情之數其夫古焉其蒞官也才無不器事至（一作主）以鋒致理者以備群司陟明者以充首賦其會友也以晏平仲久敬子路無宿諾植之爲本而游夏之藝文嚮使錫厥永年被之貴仕俾自家刑國以及生人未始涯也嗚呼才長命短古有之矣君之所以墮諸公之淚使有餘恨者方兄弟燕言之次無分陰之疾如寐如息而不反焉夫人范陽盧氏令族美行宜（一作而）爲君之伉儷四子男曰某女孟仲季未笄未笄初河南府君祥踰月夫人范陽縣君遠養又祥踰月君繼夭君長兄河南府君司錄叅君澈不勝其哀乃至謂其身之存不若君之沒而無知也當無窮之君（一作若）如有知

也先人在焉託我友生銘其墜埏詞曰

有生有死彭殤同致德義爲宗崇高匪貴雲收於山雨爲時雨嗟我哲人脩郤之上

鄭州新鄭縣尉安定皇甫君墓誌銘　梁肅

君諱某字某皇朝監察御史某之曾孫贈兵部侍郎某之孫唐州長史某之第三子尚書左丞侁之愛弟歷葉聚祉左丞又嗣以淳德義之門宜有仁人君生而沖茂聰悟孝敬弱冠以明經登科始長安丞又轉新鄭尉性恬曠不甚以祿仕爲意避亂至江南以墳籍自娛謂論語二十篇有夫子微言故嘗翫其章句以導情性非至德要道未嘗經懷老氏不居其華孟軻言必仁義君子（集作之）志也晚節多病享年七十七以興元元年正月三日啓手足於嘉興縣私第夫人博陵崔氏生一子曰攸號慕哀敬禮無違者左丞嗣子兵部郎中政實營護喪事以前月三日權厝于某鄉原不克及葬難故也郎中於予有鄉黨之舊泣書美行見命誌之銘曰

溫良恭儉德之柄兮居常待終天之命兮卜葬從權變之正兮

桓州真定縣尉獨孤君墓誌銘　前人

君諱正河南洛陽人皇朝光祿大夫河（集作洛後亦云洛南之稱）南公諱義順之玄孫故殿中侍御史潁川郡長史贈祕書監府君（集無此二字）諱某之少子故常州刺史府君諱某之愛弟春

秋四十六大曆十一年某月日卒于晉陵郡明年某月日歸葬于洛陽南先塋元兄水部員外郎兼侍御史汜銜天倫之痛且懼陵谷之不可常也於是昭銘景行誌其墓曰君之先出自劉氏漢世祖之裔有進伯者北征以師敗績降匈奴因部易姓其後有永公羅辰臨川王永業魏齊二代開國承家臨川生開府儀同三司武安公子佳洛南之稱也歷代之崇業茂勳其餘祉於是有祕書之遺直常州之厚（集作茂）德德美休裕叢滋于君君溫恭（集作良）淑和孝友慈仁居處進退非禮不動嘗謂學者義之府文者質之藩故娛心典墳簡棄詞藝又謂干祿者躁之幾藏器者靜之輿故反情樂道居易脩業少時解褐授真定尉非其所好

棄官不之晚節尚黃老慕禪宗秉篤心懷夢幻生死端居一室澹如也逮疾病（集無病字）或勸之藥君（集作石）曰命之不可柰何雖有藥石將焉所施言未絕口嗒焉頹化未婚無子知者痛之嗚呼予嘗竊天人而考性命夭壽之數福極之源蓋昏默而不可究已以獨孤君蘊純粹之質蹈淵騫之行而生不躋艾服慶不植後嗣彼造物者以三壽百福與何人哉先是君李氏之姊捐館其明年四月常州府君薨反葬之日三喪俱引故親舊惋痛爲善者相弔水部之哀又其可旣乎肅常辱常州之眷且與真定游文（集無文字）故備其實錄刊于貞石銘曰

顯允君子德心廣兮與道爲徒以蒙養兮桑扈反真泊然徂兮刻石九原畢天壤兮

文苑英華卷第九百六十

文苑英華卷第九百六十一　　誌二十七

雜一

王勣自撰墓誌一首　楊去盈墓誌一首
楊去溢墓誌一首　梁錡墓誌一首
陳明經元敬墓誌一首　高氏子墓誌一首
陳孜墓誌一首

自撰墓誌　王勣（集作績）

王勣者有父母無朋友自爲之字曰無功焉或問之箕踞不對蓋以有道於己無功於時也不讀（集作聽）書自達理不知榮辱不計利害起家以祿位歷數職而一進階（集作進一階）才高位下免責而已矣（集無此字）天子不知公卿不識四十五十而無聞焉於是退歸以酒德游於鄉里往往賣卜時時著（集作看）書行若無所之坐若無所據鄉人未有達其意也嘗耕東臯世（集無世字）號東臯子身死之日自爲銘焉曰

有唐逸人太原王勣若頑若愚似矯似激院止三逕堂唯四壁不知節制焉有親戚以生爲附贅懸疣以死爲決疣潰癰無思無慮何去何從壠（集作龍）頭刻石馬鬣裁封哀哀孝子（集作子子）空對長松

楊（集作從弟）去盈墓誌銘　楊炯

古者黃帝軒轅氏沒帝嚳高辛氏作幼而徇齊長而敦敏則天下之人用其教者百年忠肅恭懿宣慈惠和則天下之人謂之（集作稱其）才者八子黃鳥旗而白魚躍（集作燎）有周武

之典王彤弓一而旅矢千有晋文之啓霸雖隱（集作出）公遷位哀侯失國而文之昭也武之穆也司徒爲五教之官有社稷焉有黎人焉丞相臨萬機之職崤函冉盛赫奕於朱輪河洛台階昭彰於白玉積善餘慶信而有徵國子進士楊去盈字流謙弘農華陰人也曾祖諱初周大將軍隋宗正卿常州刺史順楊公皇朝左光禄大夫華山郡開國公食邑本鄉二千五百户唐虞之稷契魏晋之裴王晏嬰可以事百君臯繇爲之謩九德麾蓋兵馬人知牧伯之尊名山大川蘊（集作地）積公侯之氣王考諱安僞鄭王充遷（集作逼是）授二十八將封鄶國公尋謀歸順爲克所害皇朝贈大將軍旌忠烈也陶謙雅尚祖逖雄心會天子之蒙塵見諸侯之釋位雖陳平去就潜懷杖劒之謀而石勒凶殘遂及推墻之禍父某潤州句容遂州長江二縣令朝散大夫行鄧州司馬文武兼備清明（集作白）在躬（一作體）人無間言位不充量四方取則孔宣父之踐中都百里非才龐士元之登别駕若夫庭生玉樹身帶金鏤有衛玠之風神有張良之容貌蔣琬之識盛元（集作允）責在司空陳蕃之對薛勤志清天下觀其昏定晨省立身楊名恠草蔚其休徵神魚會其冥感莊公獨歎聞穎叔之純深有道相推見茅容之盡禮則閨門雍穆以孝聞也輔仁會友合志同方晏平仲之善交鮑叔牙之知我張琪（集作堪）死日妻子唯托於朱暉劉惔生平風月每思於玄度則朋友之德若蘭芬（集作薰）也朱穆好學中食忘飡譙周研精欣然獨笑張華四海之内若指諸掌班固百家之言無不窮究鈎深致遠悦丘墳也八音繁會五色章明動天地而感鬼神序人倫而成孝敬陽臺並作楚襄王賜雲夢之田上林同時漢武帝給尚書之筆則瓊敷玉藻未足多（集作云）也自攝齊東序撰杖西膠唯（集作推）宰我之能言貴顔回之有德成如麟角道尊於壁水之前翼若鴻毛俯拾於金門之下方將咫尺宣室扈從明庭中賈誼之忠讜盡楊雄之規諫豫章七載擢修幹而聳長條有鳥三年摶積（集作高）風而運滄海豈期數有迍否天無皂白苗而不秀秀而不實者蓋有是夫古人有言没而不朽者此之謂也春秋二十有六以上元三年五月二十二日殁（集作終）于京師勝業里嗚呼哀哉至儀鳳四年十二月二日歸葬於華陰之某原不忘本也山河鬱鬱松栢蒼蒼骨肉閉兮歸后土魂魄遊兮思故鄉三荆摇落五都悲凉痛門户之無主悼人琴之两忘嗚呼哀哉其（其字集作乃爲）銘曰

高（集作河）遠蹠濁涇清渭天子諸侯司空太尉星辰皷舞山澤通氣道在者尊德成爲貴賈家五虎（後漢黨錮傳賈彪兄弟三人並有高明天下稱賈氏三虎五當作三）僑節最怒荀氏八龍慈明無雙劍光冲（集作侵）斗壁氣浮江據於道德依（集作闇）於邦家子之承親温席扇枕子之友悌同輿共寢朝歌不入盜泉不飲垂露崩雲繁絃縟錦明經太學射策鴻都揚名（集作對揚）天子高揖司徒鱗鬭將運波濤不虞于之（集作柰何）喪也良可悲夫瞻望不

及佇立以泣唯見黃埃心傷以摧躑躅兮徘徊嗚呼兮哀哉長夜漫漫何時旦魂兮魂兮歸去來

楊（集作從弟）去溢墓誌銘　前人

處士弘農楊去溢年二十即華山公之曾孫大將軍之孫朝散大夫鄧州司馬之第四子也維嶽有五有華山之金石焉山阜相屬含（集作合）谿懷谷所以鎮其南也維瀆有四有河宗之玉璧焉波瀾（集作潮波）汨起洄洑萬里所以經其北也言其土地則巨靈之高掌遠蹠作西漢之城池敘其衣冠則太尉之四代五公爲東京之柱國然後積勳累德枝分葉散大君有命臨夏日之壇場天子動容聽秋風之懿範（集作金誠）是以熊羆入兆羔鴈成群黃憲之名聞於海內陳蕃之志掃於天下群童忽聚逢若李而懸（集作先）知賓客相過問楊梅而即對善父母爲孝善兄弟爲友居家可移之道也利者義之和貞者事之幹元亨日新之德也若夫節陵遺策汲冢殘書倚相之八索九丘張華之千門萬户莫不山藏海納學無所遺至如白雪迴光清風度曲崔亭伯眞龍之氣楊子雲吐鳳之才莫不玉振金聲筆有餘力遠心天授高興生知盡江海之良圖得煙霞之秘筭貞不絕俗從容於名教之場道由人弘坐卧於羲皇之代于時朝廷之上山林之下英儒瞻闢（集作文）之士洪筆麗藻之客希末光而影集聽餘聲而響和者猶藩籬之望天地鱗介之宗龜龍也嗟乎陰陽爲道大道無亭毒（集作育）之心禍福唯人聖人有抑揚之教智焉而甃仁焉而終今也則亡歎顏囬之短命死而可作冀隨會之同歸文不在茲乎天之將喪也以某年某月某日終於某所越儀鳳四年十月二日歸葬於華陰之某原林野瀰望關山寥廓樵童牧豎孟嘗君之池臺一去千年丁令威之城郭悲纏於魯衛痛深於花萼姜肱沒齒無因共被之歡鍾毓生年非復同車之樂嗚呼哀哉乃爲銘曰

叔虞建國天錫之唐伯僑受氏食菜於（集作于）楊五侯簪紱四代軒裳有德有行如圭如璋乃生男子初（集作載）寢之牀從公小大辨日炎涼天下之實邦家之光神鋒太俊旗鼓相當事親以禮左右無方交友（集作朋）以信芝蘭有芳文犀鍵筆白鳳彫章鵷鶵齊致江湖兩忘謂天輔德則惟其常殲我吉士于何不傷關山搖落洲渚蒼茫黃塵匝地白露成（集作爲）霜左右刲骨親賓斷腸摧殘玉樹埋沒金鄉交交黃鳥爰集于桑命不可贖人之云亡

從甥梁鍔墓誌銘　前人

故右衛率府翊衛安定梁鍔年三（集作二）十有八以上元三年秋八月某日終于其所圖其景宿天有大梁之星辨其物土地有大梁之國考其衣冠人有大梁之姓綜乾坤而列位燕水木（集作土）而成文業耕織而樂琴書有梁鴻之雅尚生封侯而死廟食有梁竦之雄圖西山求白鹿之仙東海受黃蛇之寶曾祖某光祿大夫開府儀同三司驃騎將

軍清河太守右衛大將軍同州刺史上柱國郡守旁通於日（集作月）建儀同上法於太階光祿大夫下大夫之職驃騎將軍大將軍之比祖某河南澠池令鄭州司功參軍事冀州蒲州二府（集作州守）司馬朝散大夫紀王府司馬襄州同州二長史仲由宰邑蕭何主吏桓温之徵謝奕暫爲司馬之官周景之禮陳蕃仍降題輿之命考某國子學生霍王府參軍并州大都督府兵曹揚州大都督府錄事參軍仲尼閑居曰參不敏天子命我參卿軍事張常山之福應直保金鈎謝太傅之閨門唯生玉樹所以圓光折水真（集作直）氣衝天孩笑之時見之者知其孝友能言之際聽之者許其（集作以）聰明審清河管轄之天文對江夏黃童之日蝕揮其

勁翮則鳳凰飛鳴（集作鳴舞）於赤山整其蘭筋則駿馬騰驤於綠（集作陛）地若夫神龍負卦瑞雀銜書安釐王汲冢之文穆天子羽陵之籍莫不因條報葉望表知裏鄭玄殫見覽萬卷之八千班固洽聞涉五經之四部至如瑚弧夜月筋力（集作角）三才鐵劍秋霜煙雲五色莫不推之以智勇成之以（集作於）揖讓歷諸侯而說劒直之無前引司馬而操弓觀者如堵可謂多材天縱盛德日新曼倩不讓於詩書翁歸兼（集作自）強於文武由是交通遂廣聲名益振朱家大俠滕公有然諾之言劇孟過人袁盎有逢迎之禮及其從微至著資父事君籍（集作策）冊書之勳業參黑衣之行伍神（一作位）宮海外瞻鏤牓於明山太宰雲端聽（集作奏）仙簧於洛水翊駕

馳道周廬甲觀方當奉詞出使萬里行封受命忘身三軍拜將豈期年歲朝露浮生過隙漢逸人之雅操命也如何魯司寇之知言苗而不秀嗚呼哀哉望吾子者空懷倚廬之歎嗟余弟者獨有忘琴之悲從日月於龜謀考圖書於馬鬣（集作老圖書於烏逝）越以儀鳳三年春二月某日甲子葬於某所悲夫吾見其進由來孔李之家吾謂之甥實曰何劉之族陽元既殁瞻舊宅而無成康伯不存對玄言而誰與其銘曰

山河帶礪金木精靈磊磊（集作鬱鬱）千丈森森五兵駢驂面被
出入東明人壽無幾皇天不平碑晋郭泰挽送田橫終寂
寥於相宅空嗟歎於佳城

陳明經（文粹作我府君有周居士文林郎陳公）墓誌文　陳子昂

公諱元敬字某其先陳國人也五世祖太樂丞大同中爲新城郡司馬生高祖方慶方慶好道得墨子五行秘書白虎七變法遂（集粹無此字）隱於郡武東山生曾祖湯湯爲郡主簿湯生祖通通早卒生皇考辯辯爲郡豪傑公河目海口顩（集作獦文粹作欽後漢周欽頤注欽或作顩立凡切）頤虎頭（文粹作頞）性英雄而志尚玄默群書秘術（集粹作學）無所不覽年蒻冠早爲州閭所服耆老（文粹作長）童幼見之若大賓二十一鄉貢明經擢第拜文林郎屬憂艱不仕潛道育德穆其清風邦人馴致如衆鳥之從鳳也時有決訟不取州郡之命而信公之一言四方豪俊望風景附朝廷聞名或以君爲西南大豪而不知深慈恭

懿敬讓以爲德（二字文粹作得）也州將縣長時或爲（集作謂）讓青龍癸未唐曆云徵公乃山棲絕穀放息人事餌雲毋以怡其神居十八年玄圖（文粹作圖）大（集作天）象無所不達嘗宴（集有紫字）坐謂其嗣子子昂曰吾幽觀大運賢聖生有萌芽特發天下乃茂（六字集粹作特發乃茂）不可以智力圖也氣同萬里而遇合不同造膝而悖古之合者百無一焉嗚呼昔堯與舜禹合天下得之四百餘年湯與伊尹合天下歸之五百年文王與太公合天下順之四百年幽厲版蕩天紀亂也（文粹無此字）聖賢不相逢（文粹有也字）老聃仲尼淪溺世不能自昌固有國者享年不永彌四百餘年戰國如磨（集粹作糜）于赤龍赤龍之興四百年天紀復亂胡夷（集作夷胡）奔突賢聖淪亡至于（文粹有今字）四百年矣天意其將復周乎於戲吾老矣汝其志之太歲己亥享年七十有四七月七日己未隱化於私宮（集作第）孤子子昂愚暗（集粹作昧）斠然在疚不知所從乃祗馴聖人卜宅之義是歲十月己酉遂開拭舊塋奉窆神於此山石佛（文粹作山）谷之中岡也銘曰

賢者避地遯其如（集粹無此字）徃鳳兮鳳兮誰能象兮嗚呼我君懷寶不識（集粹作試）孰知其深廣兮悠悠白雲自怡養兮大運不齊聖賢同（同字集作罔象）兮南山四君不遭漢天子固亦商丘之遺壤兮（集有此十五字文粹英華並無）

高氏子（集作上殤高氏）墓誌銘　前人

維唐垂拱二年太歲景戌七月二十日殤子高氏卒焉（集無焉字）嗚呼哀哉含瓊數而不玉實者有矣夫吾觀顥元機化出入夭壽之數榮落之原皆一受而不易者已悲夫古人之仁懿中庸不幸短折（集作命）今復見之於高子矣高子渤海蓨人也黃州府君之幼孫兗州府君之叔子天（集無此字）生而岐嶷實覃實訏（集作華）越在襁褓神明滋茂童蒙淵敏光潤玉顏八歲始教方書受甲子已知孝悌之道詩禮之規宛丘府君鍾愛之他日嘗趨庭與諸兒戲神清涵泳綽然如鴻雛鵠子有青雲之意也府君美之曰能光我家者此兒十五通左氏春秋及尚書淵塞（集作蹇非）之志日新宏大矣不幸享年十七遇暴（集無此字）疾而夭嗚呼哀哉宛丘府君感慟哀過於禮曰不恨爾壽之不長惜爾器之不彰天何苗育今也則亡嗚呼吾將老矣爾遠何哉其年七月殯於家園日月云徂六載于茲矣天授（集作鳳非）二年龍集辛卯府君方大崇元域以安先兆諸子之柩皆附焉其年二（集作一非）月癸卯朔十八日庚申啓殯歸瘞於大塋禮也銘曰

來不可遏去不可止唯死與生由生與（集作以）死於戲殤子噫何徃矣傷慈父之肝情獨宜冥冥而長已死而有知可也若其無知悲爾

陳（集作堂弟）孜墓誌銘　前人

君諱孜字無怠其先陳國人也五代祖太樂梁大同中爲本郡大司馬生高祖方慶屬梁亂始居新城郡武東山生大父湯爲郡主薄大父生曾祖通（集作迥非）早卒通生皇祖辯

少習儒學然以英豪剛烈著聞是以名節爲州國所服皇祖生考元奭保食（集作植）先人茂德降生於君君幼孤天姿雄植英秀獨茂（集作性邁）性嚴簡而尚倜儻之奇愛廉貞而不拘介獨之操始通詩禮略覩史傳即慷慨物之標希曠代之業故言不宿諾行不苟從率身克己服道崇德閨門睦（睦字集作穆穆）如也鄉黨徇（集疊徇字）如也至乃椎以濟義勇以存仁貞以立事毅以守節獨斷於心每若由己實爲時輩所高而莫敢與爭倫（二字集作倫也）以是鄉里長幼望風而靡邦國賢豪聞名而悅服方謂拂羽喬木緬昇高雲而遭命大過棟撓而頹嗚呼天咎予乎時年三十五是歲龍集癸巳有周天授三年（集作二年按唐書天授三年四月改元長壽是歲壬辰長壽二年乃是癸巳）秋七月卜地（集作兆）不吉權殯於真諦寺之北園始以今甲午歲獻春一月乙酉朔二十五日己酉窆於石溪山之北岡陪考域（集作墳）也君家世墳壠在武東山昭穆崇封松柏成列（集作列歲）至若（集無此字）君考遺令獨愛石溪之岡故君從先志祔葬于此嗚呼哀哉始君伯父海內之文人也含紀綱（集作純綱）之德有高代之行每見君歎曰吾家世雖儒術傳嗣然豪傑英雄季世不泯（集作豪英雄秀世濟不泯）常懼後來光烈不象先風每一見爾慰吾家道實謂君有逸群之骨拔俗之標超山越壑可以駿邁也豈其夭絕喪茲良圖嗚呼其元命歟遭命歟天不佑（集作忱）歟道固謬歟大圓蒼蒼大方茫茫賢聖同此之於爾（三字集作爾之）何傷古人有言珠玉瘞之（集作瘗）是暴骸於中原況吾家道尚儉名訓未墜封樹之禮吾敢過焉是用錫爾瓦木之器塗芻之靈堯舜之典忠孝之經昭示後代以安爾形銘曰

我祖之葳蕤兮遜於陳緬邈裔兮此江濱（集作瀆）五代崇光兮至夫君徽烈英耀兮始氛氳（集作芬蒀）何意嚴霜兮降青春玉樹吹落兮成黃塵南山無隟兮求幽淪悠悠昭代兮非（集作卜）爾辰吾慟感傷兮哭（集作號）蒼旻問之蓍策兮立茲墳乃言千歲（集作載）兮寇（集作冠非）來寨黃頭之子白眼（集作服）人嗚呼（集作嗟爾）黃頭兮勿傷神

文苑英華卷第九百六十一

文苑英華卷第九百六十二　誌二十八

雜二

張處士恪墓誌一首　徐氏子巖墓誌一首
殤子常八墓誌一首　鄭處士稷墓誌一首
李脩墓誌一首　殤子穆若愚墓誌一首
裴處士墓誌一首　侯處士高墓誌一首
鄭君子挽墓誌一首　駱處士峻墓誌一首
盧秀才霈墓誌一首　龔進士韜墓誌一首

處士張府君墓誌銘　張說

府君諱恪其先晉人晉有張老韓有開地漢有留侯侯八代孫皓爲司空司空子宇爲北平太守遭漢亂離家於范

陽至玄孫華後爲晉司空遇難子孫南渡其處者或寓於蒲坂周齊間有歸者因從（一有徙字）馮君晉司空十一代孫也曾祖徵君諱予化祖河東郡從事諱畯（集作俊）父道通館學士諱弋德音遺範詳諸家諜君孤紹單門傍無兄弟苗而不秀未仕而卒道未融於邦國位未揚於王庭故老之口浸遠好事之書又闕是後生不得預聞焉哀哉嗣子晉州洪洞丞隋禰祿縗麻育於舅氏夫人隴西董氏常州長史稚之女也早年守義唯鞠一子嚴而有檢勤而善訓成先人之丕烈貽後嗣之積善微太夫人德則張氏幾將墜焉開耀元年十二月二十七日終于（集作於）鄘城縣世婦馮氏之別業春秋七十有二先君之遠世也太夫人在堂大門在殯日月逾邁有志未從是諸孫猍馬若履淵谷以景龍三年歲次己酉冬十月二十六日克葬王父王母於蒲坂東司空之村成先志也銘曰

綿綿王父績我靈基幼而植德人莫知之烈烈王母克明克類教成黨子光我族嗣中條之北大河之東丘陵桑梓鬱鬱崇崇千年啓室百歲來同永惟先志欽成厥終

徐氏子墓誌銘　前人

徐氏子者名巖字某司封員外郎堅之第四子也騤子晲雲風毛洗日孝友因性聰敏若神置在膝前已會星辰之氣戲于床下能記賔主之詞及總角成童精意好學門一知十升堂覩奧下筆成章而倫要發言爲論而卓詭識者

咸謂增世構之崇蘊益源流之洪潤雖其茂之孫十二飛辯班彪之子九歲能文不尚之也天乎何辜頗須無命年十有三歲大定元　九月遭疾而沒嗚呼哀哉朔月始生不見其盈瓊枝方秀不見其茂悲哉銘曰

生日何淺死路何深珠碎朓月花殘稚林哀哀父母孰慶其心

殤子常八墓誌　獨孤及

殤子河南獨孤氏小字常八以其弱而未名也故以字稱北齊司空行臺尚書令臨川郡王之七代孫有虞安南郡長史府君之曾孫頴川郡長史府君之孫左驍衛兵曹參軍公之元子祕書省著作郎京兆偉（偉集字作常儹）之甥生有奇

表溫朗（集作明）聰秀章訏於保姆傳婢之手嶷然異於凡童氣閑體和取與必時諸父諸母每謂興我家者必此兒也賓客之至者看玉人不暇儻（集無此字）假以壽命則成器致位未易度也不幸多病大曆六年歲次辛亥（集作丑非）十二月二十二日夭於舒州壽至（集作止）五歲三（集作四非）十甲子長幼惋毒六姻悼惜嗚呼天將不昌吾後裔乎不然曷使此孩不至於（集作于）成歟大曆八年夏四月十六日以其喪歸葬洛陽祔于王父（集有母字）宅兆之側其仲父衛涕書其始終紀于墓云

此篇誤編在九百六十六卷婦人門今移於此

鄭處士墓誌

梁肅

歲在戊午六月戊子處士滎陽鄭君卒于常州福業寺庚寅權窆于其鄉原嗚呼處士之爲人也入則孝出則悌直而不犯柔而不懾好讀周易及太史公書嘗遊於（集無於字）南巢作吊夏桀文其辭甚典（集作正一作工）足見其質郁使天假之壽與之祿則其道可熾坎壈世故行年三十三（集作二）而夭哀哉處士諱稷故酸棗令某之孫今黃巖令季江之子故吏部侍郎贈左僕射齊公澣之外孫也合內外之休德成中和之茂行使夫生不得其辰沒不見其親託遺骸於他土顧稚子而未識痛矣夫斯命也於是書石以誌卒葬且懼年祀超忽故月而日之

李倰（集作隴西李君）墓誌

前人

君諱倰姓李氏隴西成紀人涼武昭王玄盛之後曾祖如順皇朝太子洗馬生大父元恭開元中以文學政事歷大理卿判尚書吏部侍郎侍郎生烈考訥官至太府寺丞君承家（集作風承）休緒少有令聞孝敬仁順弘毅貞亮非禮不言見善必行行有餘力則覃思六經揭厲百氏是故淳秀之氣播爲文章發於事業難於進易於退道不苟行位不虛受常州刺史獨孤公及之臨舒城聞而悅之辟爲（集作如非）從事府遷於常州君亦至焉獨孤公文德爲天下望君入則從容討論出則勤慮政事議者以君建大名致厚位必自此始不幸短命享年若干以大曆十二（集無此字）年春三月甲子寢疾而沒焉（集無此字）嗚呼天與之才天（集無天字一本作又）與之器

不與之壽不與之位天何言哉君娶范陽盧韶女一子越在襁褓哭泣無主其仲兄武進尉迅銜天倫之哀謀及卜筮以是月既望抱其孤送君之喪權窆于正勤佛寺之北原時不利不克反葬（集作喪）故也友人安定梁肅紀其終始德善著于石俾來者有以知君子之墓云

殤子穆若愚墓誌

穆員

穆若愚唐秘書監新安公之孫前御史中丞公之第五子貌宜貴壽神宜才藝氣宜淑哲生七年而夭痛莫如之時諸父不天方集荼蓼一慟之外且相諭曰老氏謂身爲大患然則人之生也適與患並男子既亂以往患於是始此子也生無有生之患沒有無患之樂（一作生無生之患冀無死之患）歘然

與大化潛契曠然與太古爲鄰齊彼彭聃爲歸坯土命也如何偃師首陽山之北原吾祖宗之所宅昰日遷祔於先府君之後又昰日窆焉貞元十一年六月二十五日叔父貞記

裴處士墓誌　前人

唐貞元四年春正月貞太夫人惟杜氏西階之事命長子貲咨於家君習於卜筮展孝思於罔極抒孔懷於同氣躬備如新之庶物洎一日二人之具授從父之弟奏浮舟于河啓殯于淇二月癸巳舅氏奉我外王父朝城府君王母豊縣君劉氏洎伯舅之喪至自衛先是卜兆于偃師首陽山之北原壬寅遷朝城豊君歸於貞宅伯舅祔焉伯舅諱

浩字恭皇朝并州石艾縣丞文行曾孫絳縣令玄度孫魏州朝城令翔之第二子也孝弟篤實可移於事君肅恭信順可施于有政行成於進而名未之歸學優於用而祿未之及天寶末天下亂藏於衛州之別墅昏氛四塞豺虎信信行無所從退迫噎嘆殷憂不壽發疾而終時至德三年二月二日春秋三十有五夫人京兆韋氏挈未童之孤孫是逃鋒刃保朝夕之不遑而踰月之禮蓋闕乃於其所殯焉我慈親念羇魂之靡託者心不忘痛永言改窆與大事俱世道多故坎壈未集嗣子佐餘力能學含章而文仕潤州參軍杭州司田越在東南計之靡及夫人後元年棄養於潤州官舍將謀同穴蓋時艱道遠如佐之不至且俟佐

焉然則夫人之家聲美行請誌於來者之誌銘曰

嗚呼沒而無知也盡我慈親之情成爾孝子之志而已矣如有知也父母與子相見泉隧其樂融融其樂洩洩彼美家室昔如琴瑟他年令嗣祔玄堂使我長夜覩白日

處士侯君墓誌　李翱

侯高字玄覽上谷人少爲道士學黄老練氣保形之術居廬山號華陽居士每激發則爲文達意其高處騷乎（集有）（有字）漢魏之風性剛勁懷救物之略自儕周昌王陵所如固不合視貴善宦者如糞溲與平昌孟郊東野昌黎韓愈退之隴西李渤濬之河南獨孤朗用晦隴西李翱習之相往來汴州亂兵士殺晉後陸長源東取劉逸淮乃作弔汴州

文投之大川以訴貞元十五年翱遇玄覽於蘇州出其詞以示翱翱謂孟東野曰（蜀本有我字）誠之至者必上通上帝聞之劉逸淮其將不久後數月而劉逸淮竟死其首章曰穹穹與厚厚兮爲憤予而不據翱以爲與屈原宋玉景差相上下自東方朔嚴忌皆不及也達奚撫爲楚州起攝盱眙祭酒李公遜刺衢州請治信安其觀察浙東又宰于剡三縣皆有政不幸得心疾留其子徇兒於翱家而歸廬山不到卒於江西其子壻王適使傭吉勉求君所如（蜀本作知）値君卒吉勉以君喪殯於襄州之野而復於適適又死適之妻使吉勉來告於翱翱以徇兒歸適妻居二年適妻又死徇兒尚童翱慮吉勉之短長不可期則君之喪終不墳矣故

使吉勉往奠之而識其墓以示徇兒

有唐君子鄭公墓誌銘

歐陽詹

貞元十一年歲在乙亥某月日清源郡晉江縣君子鄭公年若干終于其居州閭親識遠近漣洏重吉人也嗚呼杞梓植於深林雖人不知不妨其爲天下之材也珠玉砕於重泉雖人未玩不妨其喪天下之實也公之生則深林之材公之沒則重泉之實不知而有未玩而亡哀哉公諱晩字秀（集作季）實其先宅滎陽永嘉之遷遠祖自江上更徙于閩今爲清源晉江人曾祖某官祖某官父某官太夫人同郡頴川陳氏育者三男三女公則長男也自七八歲則明敏嚴絜無復童心洎十二三則溫良貞亮有成人之德既

冠儀表可觀孝悌惠和侔於前哲人望無間時譽皆歸鳳不近腥羶多自盤優遊仁里四十不試詹有若如（集無如字）人之妹獲配於公公太夫人早亡（集作世）妹不逮事則見公霜露之感蒸嘗之敬公尊府君近捐丼旨妹及同養則見公晨昏之愛縗斬之至奉公居閨門鄉黨者十有五年故（集作顧）詹於公善良內外兼得受命不求其如命何蘭芳（集作芬）蕙馨或亦中敗惜哉子二人皆幼公在日名之曰彥文彥章詹既在京師不遂撫慰來人有述實擕能號妻亦聞哀有過人禮不逾制定（集作之）取遠日堂殯三年以貞元十三（集作二）年某月日永厝于郡城東偏闌儒里常熟湖之北原禮也妹有遠告咨余題誌既忝姻[illegible]（集作貞）懿實舊知人江嶺則遐想像不昧取斯（集作思）芳茂爲[illegible]寄銘墓誌云（集作以寄爲銘）銘

曰

有斐秀（集作季）實君子之積忠信溫良自幼而行少不改任長更推誠材植遠林實產遐壤無知無玩自生自喪骨肉歸土用瘞斯原嗚呼斯原永棲君子之魂

駱處士墓誌

杜牧

灞陵駱處士名峻字肅之華州華陰人也當建中四年年二十遊京師値泚亂爲其黨源休拘委以軍（集無此字）事處士逸一日夕行二百里拜親於華陰因畧度賊終不能東出百里間鄉里不足憂願得一見天子於艱危中遂入奉天至漢中屢以兵食干執事者後長安李懷光踵叛關中公

私飢李馬渾兵十餘萬計日餉食有司因請授處士岳州巴陵尉繫職於饋運間後四遷至楊州（至作上）士曹參軍至元和初以毋喪去職哀哭濱死終喪因曰汙（音烏）吾跡二十餘年食豐衣鮮以有養也今可以行吾志也乃於灞陵東坂（集作坡）下得求（集作水）樹以居之相國杜公黃裳在蒲津相國張公弘靖在并州大梁渾尚書鎬在易定潘侍郎孟陽在蜀之東川司徒薛公苹（集作華疑作苹）在鄭滑皆挈卑詞幣馬至門曰處士不能一起助我爲治乎皆以疾辭長慶初桂府觀察使杜公凡兩拜章乞爲梧州刺史詔因授之衆皆曰今黃家洞賊熾邕容兵連敗縮首不出循昪幣耳交阯殺都護復旱亂相仍朝廷豈捐此三處不以公治之而反

置公爲梧守耶處士慘而讓祗以疾辭解訖不言其他爾後人知其堅不可復動矣田三百畝果疏占其一捽鑿辛苦不受一人錢惠朝之名士多造其廬未嘗以栖退超脫之高露於言色溫敬畏下如勇於仕進者論及當代利病活人綏邊之策必亹亹盡吐冀達於在位者至於安危機鍵之語默不出口尤不信浮圖學有言者必約其條目引六經以窒之曰是乃其徒盜夫子之旨而爲其詞是安能自爲之善圖山水狀鑒者比之朱審王維之儔鄉里百家鬬訟（集作訴）吉凶一來決之凡三十六年無一日不自得也以會昌元年十一月某日卒年七十九以某年月日歸葬於華陰縣先人之墓處士常曰相國劉公晏不急征不橫

賦承喪亂（集作亂亡）之餘食數十萬兵者二十餘年斯過蕭何遠矣每長短校量今古富人強國之術我烈祖司徒岐國公丞相趙國公李公當貞元元和時儒學術業冠天下每與處士語未嘗不嗟嘆其才恨其尚壯不可屈以仕優禮接之嗚呼賢哉銘曰

不見可欲使心不亂古之作者窮栖自斷（作鍛）子伯子至王覇夕卧向栩栩相趨馬良車煥子夏高弟心中交戰處士之居洛（集作落）青門畔文駟連翩繡耕（集作軒）交貫危冠自喜（音戲）前（集作首）縈後絆言訖揖去一如不見我齒未衰誰爲（集作知）已知岐公主師見必迎善語必移時論兵計食屈指無遺功名富貴不能鈎（集作鉤）之諸侯六辟南服一麾笑而不答亦無是非三百畝田百實滋繁（集作繁滋）三十六年食具衣完人（集作今）其夫矣誰知其端嗚呼賢哉

范陽盧秀才墓誌　前人

秀才盧生名霈字子中自天寶後三世（集作代）或仕燕或仕趙兩地皆多良田畜馬生年二十未知古有人曰周公孔夫子者擊毬飲酒馬射走兔語言習尚無非攻守戰鬬之事鎮州有儒者黃建鎮人敬之呼爲先生建因語生以先王儒者之道因復曰自河而南有土地數萬里可以燕趙比者百數十處有西京東京西東（集作京是）有天子公卿士人畦居兩京間皆億萬家萬國皆持其土產出其珍異時節朝貢一取約束無禁限疑忌廣大寬易嬉遊終日但能爲

先王儒學之道可得其公卿之位顯榮富貴流及子孫至老不見戰爭殺戮生立悟其日即陰約母弟雲竊家駿馬日馳三百里夜抵襄國界捨馬走行徑入王屋山詣諸道士觀道士儕之置之外門廡下席地而處始聞孝經（集作開孝）經論語布褐不襪捽草爲茹或竟日不得食如此凡十年年三十有文有學日閑習人事識徹通達汝洛間士人稍稍知之開成三年來京師舉進士以（集作於是）群輩中酋酋然凡曰進士知名者多趨之願與之爲交生嘗曰丈夫一日得志天子召坐於前以筯畫地取山東一百二十城唯我知其甚易耳因言燕趙間山川夷險教令風俗人情之所短長三十年來王師攻擊利與不利其所來由明白如彩

晝一一可以目識開成四年客遊代州南歸某月某日於晉州虞邑縣界晝日盜殺之京師名進士聞之多有哭者資其弟雲至霍邑取生喪來長安以某年某月某日葬於城南某縣某鄉某里某所資費皆出於交游間曾祖昌嗣涿州刺史祖顥（集作顯）易州長史父勸鎮州石邑令某常以生之才節爲生列（集作列字）於公卿間聞之死哭之因誌其墓

進士龔軺墓誌　前人

會昌五年十二月牧自秋浦守桐廬路由錢塘龔軺袖詩以進士名來謁時刺史趙郡李播曰龔秀才詩人薦善鼓琴因令操流波弄清越可聽及飲酒頗工（集作攻）章程謹雅而和飲罷牧南去舟中閱其詩有山水閑淡之思後四年

守吳興因與進士嚴惲言及鬼神事嚴生曰有進士龔軺去歲來此晝半客舘中若有二人召軺者軺命馬甚速始跨鞍馬驚墮地折左脛旬日卒余始了然憶錢塘見軺時徐徐尋思如昨日事因知尚殯于野乃命軍吏徐良改葬于下山南去州城西北一十五里嚴生與軺善亦不知其鄉里源流故不得記嗚呼胡爲而來二鬼驚馬折脛而死哉大中五年辛未歲五月三（集作二）日記

文苑英華卷第九百六十二

文苑英華卷第九百六十三　　誌二十九

婦人一

周譙國公夫人步陸孤氏墓誌一首
周趙國公夫人紇豆陵氏墓誌一首
周安昌公夫人鄭氏墓誌一首
周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌一首
周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌一首
周鄭國公夫人鄭氏墓誌一首
後魏荊州刺史賀拔夫人元氏墓誌一首
周長孫都督夫人羅氏墓誌一首
周拓拔儀同夫人尉遲氏墓誌一首

周柴驃騎夫人李氏墓誌一首

周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘　庾信

夫人諱字本姓陸吳郡人也天子拓境百越來庭丞相勒兵三江席卷高祖載爲劉義真長史留鎮關中既沒赫連因即仕魏臨終誡其子孫曰樂操土風不忘本也言念爾祖無遠此心祖政驃騎大將軍儀同三司恒州刺史父通柱國大將軍大司馬文安公匡贊經綸參謀揖讓名高廣武功重長平夫人七德含章四星連曜敬愛天情言容禮典九日登高作銘秋菊三元告始或誦春椒年十有四嬪于譙國友其琴瑟愈恭節儉之心伐其條枚實秉憂勤之德鄴地登高之錦自濯江波平陽採桑之津躬勞蠶月天

和元年冊拜譙國夫人東武亭之妻既稱有秩南城侯之婦還聞受封柱國殿下以名華分照滑城峻土揚旌棘道問政卬都白狼之溪途艱黃牛之坂荔枝之山地險萧萄之國夫人別離覩戚關河重阻夷歌一曲未足消憂徐鳴三聲沾衣無已（一作有感）是以天屬之疾遂成沉痼玉瀝難開金膏實遠建德元年七月九日薨于成都私第春秋二十有一即以其年十一月二十二日歸葬長安之北原詔贈譙國夫人禮也殿下傷神秋月掩淚長松周季直之留書更深宜漢潘安仁之詞藻徒增哀怨豈言西河女子獨見銀臺東海婦人先逢金闕銘曰

芰（疑）陵反旆椒山止戈金精攝嶺昌闔凌波西遊卿相東

裂山河華亭冠冕轂水絃歌秉維從族燕垂從官塞入飛狐關連鳴鴈策預登阜功參臨澗寶鼎留銘彤戈餘贊應圖淑令秉禮言歸魚軒馮軾澤雉文衣明月照鏡仙石支機行雲細起迴雪輕飛北降帝子南麾蜀守若水既開靈山已鏤月峽徐啼江神牛鬭星機北轉日轡西迴陽泉伏氣陰律沉灰鶴辭吳市鳳去秦臺神光離合燈影徘徊雙流反葬百兩廻旌少女離位夫人去城帷堂野設帳殿郊營山川奇事風月無情搖落丘隴荒涼封域樹樹秋聲山山寒色草短逾（作愈）平松長轉直節墳方固園陵未植

周趙國公夫人紇豆陵氏墓誌銘　前人

夫人諱含生本姓竇扶風平陵人魏其朝議列侯則莫能抗禮安豐奉圖功臣則咸推上席外戚列傳既聞建武之書仲山古鼎或表單于之獻祖畧少保建昌郡公父鐵柱國大將軍大宗伯鄧國公孟津大誓常預同德之臣咸陽遠約克贊先登之主並得位入六府功參八柄夫人有文在手有象應圖榮曜夙彰徽華早茂肅恭以禮受教於公宮言容以德有聞於師氏及乎進賢君子內主邯鄲琴瑟在堂輜軿是服長久於節不無秋菊之銘嚴端於始或有椒花之頌豈止莊姬掩淚（一作笑）楚相知慙定姜問兆齊兵不入武城二年冊拜趙國公夫人漢王聞立義之婦邑以延鄉齊侯見有禮之妻封之石窌異代同榮差無慙德柱國殿下居若木之一枝在天漢之別派揚旌玉壘驅傳銅

陵南通向日之民東被無龍之國夫人從政月峽贊德雲門錦濯江波還臨織室山明石鏡即對粧樓既而玉律頻移金爐不變胡香四兩嗟西域之使稀靈草一枝（一作株）恨瓊田之路絕天和五年四月二十二日薨于成都之錦城春秋二十孫子荊之傷逝怨起秋風潘安仁之悼亡悲深長簟况復仙臺永別無復簫聲傳册長歸唯留琴曲七年二月日歸葬於長安之洪瀆原詔贈趙國夫人禮也雲雨去來既留連於楚后光陰離合實惆悵於陳王銘曰

河西斗絕觀津孤起章武賢臣安豐賢仕木樓千仞金山萬里紹慶邪婣基昌朱子施衿趙北侍姆秦南紘綖禮數厥狄騑驂義超江汜仁流葛覃玉筐迎鸞金籠助蠶敬愛

純深端莊淑問有光國史無形喜愠舉案外恭停機下訓馨馥於蘭年華於蕣風雨消散神靈離絶婺女還星姮娥歸月左搵夕奠高堂朝發空揚凌波更無廻雪下平曰隰高平曰原西臨水井北望寒門循垂雉服尚駕魚軒平原忽矣天道何言山廻地市路沒滕城松悲鶴去草亂螢生新雲別起舊月孤明賢墳未式節隴常貞

周安昌公夫人鄭氏墓誌銘

前人

夫人諱某滎陽陽武人也周宣王之毋弟俾侯于鄭鄭莊公之重世卿士於周以國爲族自茲而始祖瓊太常恭侯父穆司空貞公西京賦詩奉常叅栢梁之宴東都言讖司空爲武衛（一作玄武後漢王梁傳赤伏符曰王梁主衛作玄武玄水神名司空水土官也）之官籍

蓮帝譜既同盤石門稱通德無廢儒林夫人禮義閨門端莊令淑采采芣苢萋萋葛覃及乎作配君子言事舅姑下氣怡聲承巾奉帚親戚惟禮閨闈以睦保定二年冊拜滎陽郡君序戚升榮從夫有秩豈惟立義（一作德）之婦邑以延鄉有禮之妻封之石窌大將軍沉犀二江夫人聞猿三峽明月靈關之阻秋風蜀道之難掩以瑶華先從春露天和十八年五月二十日薨于成都春秋三十六年詔贈安昌國夫人禮也即以其年十一月十六日歸葬于咸陽之白起原遂使山廻反壤先封節婦之陵日入虞淵實掩賢姬之墓嗚呼哀哉乃爲銘曰

天河開國分畿置政地有十城人居九命疇昔之邑今茲成姓識履傳風叅與留慶三星在戶百兩言歸虔恭內政榮曜中閨承姑奉盥訓子停機桑園蠶績綿室鸞飛珩璜節步藻火文衣巴水幽咽猿鳴斷絶月落珠傷春枯桂折趙琴長辭秦簫永別貞姬掩隧節女封墳洛濱無月荊臺失雲烏悲傷聽松聲愴聞千年遂古百代餘芬

周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌銘

前人

夫人諱某扶風平陵人也章武開國名高外戚之右安豐入朝位在功臣之上祖以孝昌之始主諸淮陽父以正光之初褰帷海岱夫人生於禮義之門宗於箴誡之德虔恭惟禮令淑惟儀及乎百兩言歸三星在戶箴盥（禮記作管）始事

條枚是則有子從政猶無逸豫之心有夫出征自識山陵之兆大統十六年冊授永安郡君婦以夫尊親由子貴朝章家慶（一作承家之慶）兼而有之保定二年改授隴國夫人車服禮數桂褕典則有羨河魴足光彤史既而風霜所及（一作屬）灰琯遂侵與善何言至于大漸天和六年四月七日薨春秋六十有六即以其年十月十日遷葬於咸陽萬年（一作石安）（堂唐書地理志咸陽無石安縣而此卷元氏誌文云咸陽石安原）縣之杜原山形起伏既符白鶴之祥地勢風煙乃合青烏之氣銘曰

觀津世族平陵豪姓四侯登仕三君從政白狼建功冊蛇襲慶漢之廣矣先聞淑令君子朝端賢才家政簪珥以禮軒車以命讓果成廉推珠止競百年超忽千金莫恃室謝

賢夫庭辭責子歸葦報露采蘩廢祀室委眠蚕衣留畫雉（一作元衣苗雉非）雲垂下澤日掩髙春空帷舊館虛幕新封山迴廣栁路沒深松遊魂幾變大人何從

周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘　前人

夫人諱某樂陵人也晉司徒樂陵公苞後子孫銚封因即家馬扶風舊城猶存鉄市河南故墅尚餘金谷或寓燕酷仍仕代郡祖行代郡尹父魏司空蘭陵郡公司空佐命魏朝少傅丞疑周室並爲大族俱蒙賜姓秦晉匹也是曰通家夫人年十七歸于宇文氏淑令端莊含章貞吉箴盥（禮記作嘗）惟儀閨閫已正某年除金郡君某年改授冠軍國夫人四德小君宜其家室三事内主翻辭贊務以保定五年四

月遘疾薨時年四十有四即以其年某月日歸葬於京兆之某原人世風煙山川超忽陵波青麥儒逢貞女之墳隴首白楊或表賢姬之墓乃爲銘曰

三星麗天五岳鎮地禮有其秩人居其位燕趙多奇山川雄氣挺茲令淑惟此含章玉生庭照蘭開室香邢姨娶服宋子河魴百两言歸九儀從聘褕狄七彩軒車六命昇室辭親槐庭贊政世爲閫水人成大夢迴帳山門移燈泉洞金棗長含銀蠶未迷香塡栢槨路閉松城悲鸞獨影雉劍孤鳴留連趙琴悽愴秦笙

周大傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘　前人

夫人諱某滎陽開封縣遂里人也七子賦詩足光賓客三卿從政賓靜諸侯驂乘則晉后停輿來朝則漢君識履華胄蟬聯無虛史籍祖邢秦州別駕父茂伯撫軍將軍涼州剌史伯陽縣侯夫人令淑早聞芝蘭獨茂既容既德言告言歸悌實溫清恭惟箴盥（禮記作嘗）太傅衛諧周室股肱攸寄夫人輔佐君子勤勞是司琴瑟既友絛枚無伐故得用之邦國成之孝敬某年月日封鄭國夫人褕狄既加紘綖是務夫人（疑衍）有安世之貴躬服浣濯子有文伯之尊無忘機杼表裏惟安閨閫且正醫門有疾藥對無徵天和三年三月二十日薨葬于長安之石安原世子某兄弟並易慈訓咸遵母儀霜露深悲寒泉增慟銘曰

居德圖田當官教府置騎賓來開饗學聚福履家室賢才

踵武棠棣之華螽斯之羽人倫七德風化二南采釆芣苜葽萋葛覃節行聲玉副加（一作笄）珈篸（一作副笄珈加）栁園秉杼桑津浴蠶春秋超忽零落無（一作非）時家亡淑女國喪賢姬香墳未迷舞鶴長辭山深月闇風急松悲千年開闢將驗靈龜

後魏驃騎將軍荊州刺史賀拔夫人元氏墓誌銘

在河之洲聞君子之配德言采其蕨（一作薄言采蕨）見夫人之有禮用之風化人倫厚焉夫人諱安字大羅河南洛陽人也祖某京兆康（或改作尹非）王父昭驃騎大將軍開府儀同三司録尚書司州牧汝陽郡王跗葛椎圖堦基霸迹公卿之室將相維國維家夫人能脩法度無愆祀禮恭儉節用憂在

進賢大統五年封樂安公主歸于賀拔氏時年十三思事憂勤化成婦德彤管載暉棠棣早茂及乎謳歌有歸揄狄降等輔佐君子偕安其室周天和元年乃封章武郡君霜露不居風煙飄忽遘疾累旬奄捐館舍以周天和四年二月二十六日薨於長安萬年里春秋五十有二詔贈頓丘國夫人禮也即以其年三月二十日歸葬於咸陽之石安原既異乘鸞翻然來去雖非舞鶴即掩泉門欲誌佳城乃爲銘曰

遡矣雄謀悠哉霸轍九服潛運三川中竭卿相連鑣賢才舞（疑）絕琬琰令淑施衿結褵方之棠棣譬以螽斯既全婦德還稱母儀遊（疑作迹）水淊淊危途冉冉間藥無對菼冊不

驗狄服空陳紘機虛掩郭門路轉哀挽途窮隴深結霧松高聚風春蘭秋菊唯始唯終

周大都督陽林伯長孫瑕夫人羅氏墓誌銘

夫人諱某恒州代郡太平縣人祖某父協周大將軍南陽郡公夫人資於事親躬奉訓誡教於宗室足聞詩禮及乎言歸肅恭如事蘋藻維敬紘綖是勤內位克諧中閨以睦年齡不競霜露先侵更延無壽（疑）之杯遂闕長生之枕以周天和四年二月八日薨於長安之洪固鄉時年二十有三其年某月日葬於萬年縣之壽里山非宋國翻爲節女之陵地異荆臺遂有賢妃之墓銘曰

畢狼建國靈武開都地接天柱山臨實符人資義烈世襲雄圖葛覃維蔓棠棣早盛既安淑德爰從配命四教弘宣三星克正霜凋桂苑風落芝田三從闕性五福傷年歸安永絕言告長捐悽切郊野紆廻隰原風慘雲愁松悲露泣朗月空嗟傷神何及

周儀同松滋公拓跋兢夫人尉遲氏墓誌銘

夫人諱某河南洛陽人也祖父太師柱國公魏室喪亂經綸夷阻周朝建國匡翊揖讓圖諜帝系即有內外之親分裂山河仍爲舅甥之國夫人容範端莊儀形淑令六義觀德南風有夫人之詩八卦成形東方有少女之位外傳習言公宮教業箴盥（禮記作晉）線纊佩帨茝蘭年十有二出適儀同拓跋競衣且翟服既得宗婦之儀乘其魚軒還從列國

之禮標梅三實無闕其時夭桃九華能脩其政某年某月冊拜廻洛縣君母金明公主魏文帝長女春則帝女採桑秋則王姬築館夫人出入主家遨遊戚里濯龍園苑長門宮殿既而膏腴美疢（一作疾）華茂傷年沉痼牀帳蒸離寒暑三世之術無乏（一作迨）於醫門百草之本途（疑）窮於藥性建德三年五月七日亡春秋三十昔西河女子值九節之菖蒲東海婦人得三山之芝草無由再遇悲矣如何即以其年十一月十五日葬於京兆之北陵原龜筮告辰丘陵啓奠西臨織女之廟南望湘妃之墳嗚呼哀哉乃爲銘曰

父曰帝師母曰王姬車服不繫江 漢無思是生令淑觀禮敦詩聲超宋子德茂邢姨繼世戚 德思賢克舉奠鴈迎門

儒（一作握是）蘋實祖奉璽如事移茵即序春水浴蠶秋機秉杼帝鄉近親帝城近臣濯龍親戚平陽主人金波廻月玉樹臨春弄玉鳳凰昌容紫草自此千年無人得道舜華榮曜飄零何早渭水北原平陵故園纔通谷口即望寒門吁嗟此地去矣歸魂孟冬十月長松九年親賓掩淚悽愴何言

周驃騎大將軍開府儀同三司冠軍伯柴烈李夫人墓誌銘

夫人諱某隴西狄道人也周有柱史夫子以之猶（一作見）龍漢有將軍宛城以之輸馬後有西入上書仍爲秦國之相東向開計即是韓王之師父宜使持節大將軍南北二華州刺史順陽郡公魏武皇帝之長男也穰侯魏冉居咸陽

之宮曲陽王根借明光之殿語其貴戚差足擬倫論其退讓彼多慚德夫人幼而聰敏早聞令淑彤（一作箴）管有美賢才見稱弄其紙筆懼失諸兄之意剪其髫齡（二字疑）畏傷王母之心年十有一出適驃騎大將軍開府儀同柴烈烈以上將須朔（一作領胡）中台受任軍國忠勤規模繁摠夫人輔佐君子言容匡贊增曜三星欽明四德授巾沃盥有謹於事姑斷織停機無忘於訓子保定二年冊授大夏縣君既以夫尊又云子貴乃還順陽改邵君夫人之邑或用鄉名小君之寵多從夫秩典冊光臨足稱榮寵本有風氣之疾頻年增動暑多枕卧飛龜之歎遣疾無徵晝龍之符留年不驗以今建德四年三月日薨于館舍春秋四十九即以其年八月日葬於長安之洪瀆原神光離合尚在河湄雲氣徘徊猶歸樓下嗚呼哀哉乃爲銘曰

上書秦相立功漢將隴水分流秦川遙望秋陵俗勇金行地壯廣武軍中安平河上妻者齊也謂嫁曰歸三星夜照百兩朝飛榆秋有典容禮無遠台庭等秩（一作列）侯（一作秩）服同衣子奉母儀夫聞家政七族承和九閨連慶紛帨恭肅溫清孝敬杼秉秋成蠶隨春令年華未落電影先過徒飡日氣空歛天河星凋玉井月掐金波虞淵落日薤露哀歌寂寞虛奠荒凉象設幽隴龜封重泉蟻結秋色悽愴松聲斷絕百年何幾歸於此別

文苑英華卷第九百六十三

文苑英華卷第九百六十四　誌三十

婦人二

彭城公夫人爾朱氏墓誌一首
東平夫人李氏墓誌一首
李參軍妻張氏墓誌一首
館陶郭公姬薛氏墓誌一首
高明府妻宇文氏墓誌一首
崔主簿妻劉氏墓誌一首
卹慜太子妃楊氏墓誌一首

彭城公夫人爾朱氏墓誌銘

夫人爾朱氏河南洛陽人也若夫陰山表裏衡比斗之機

衡瀚海彌綸直西街之畢昴四時銜火燭龍開照地之光六月搏風大鵬運垂天之翼由是奄有京縣遂荒中土車書禮樂三王之損益可知將相公侯百代之山河不殞祖敞隋儀同三司金紫光禄大夫岐同金中信臨徐七州總管兵（集作藩）部尚書金（集作邊）城郡開國公天列尚書之星地標光禄之塞出身萬里知呂岱之元勳專命一方識劉弘之重寄父休寂隋左千牛備身朝散大夫齊王府司馬襲封爵金（集作邊）城公大夫稱代諸侯胙土淮仙致雨仍攀桂樹之山楚客臨風更入芙蓉之水夫人玉臺貞氣金河仙（集作靈）液蔡中郎之女子早聽色絲謝太傅之閨門先揚麗則彭城公發源殷伯承家漢相山川氣候彰白武於皋繇象緯休徵下蒼龍於曼倩三星照夜佇稽鳴鳳之期七日秉秋生鳶飛皇之兆夫人年甫十八遂歸於我巫山南眺送暮雨於瑶姬華嶽西臨降明星於玉女動合詩禮言成軌則晨昏展敬事極於移天蘋藻挈誠義申於中饋女郎砧石響明月而思秋風織婦（集作女）機牀聽寒蛩而催絡緯用曹大家之明訓執宋伯姬之貞節如以心依八覺理會三空遊智刃於檀林泛仙舟於法海幾神獨照默言象而無施空有兼忘束筌蹄而不用人生天地壽非金石銀臺竊藥想奔月而何年金殿（一作玉釜集作金釜）煎香思反魂而無口以某年月日終于平康（集作原）里之私第越上元三年十月二十日合葬于城南之畢原禮也齊侯寢側杜氏階前對

文王之畢原用周公之合葬儼松千古長無寡鶴之悲文梓百尋還見双鴛之集其銘曰

合葬非古周公所存死生千載棺槨雙魂野曠風急天寒
日昏煙霾杳嶂霧失遥村紀黃絹之碑表對青松之墓門

伯母東平郡夫人李氏墓誌銘　前人

夫人姓李氏隴西狄道人也自涼武昭王以後一門三公爲四海著族國史家諜詳之矣祖充頡後周大將軍消州刺史沅江郡公考玄明皇朝上儀同　濟三州刺史成紀縣男出入三朝剖符分竹秦隴河濟之地人到于今稱之天下士大夫知與不知莫不想望其風采夫人生而純深幼而恭敬長而敦睦成而和惠年　及初笄甫歸於我執箕

當奉舅姑人不間於其娣姒妾媵之言閨門之内穆如也故宗黨推其令問鄉閭以爲美談東平公守清白之基逢太平之日辟命交至聲聞於天制（集作詔）徵尚書郎遷御史中丞出爲棣曹恒常四州刺史夫人輔佐君子聿修内政平旦纚笄則有君臣之嚴沃盥饋食則有父子之敬報反而行則有兄弟之道受期必誠則有朋友之信其婦德也如此歷職中外聲名籍甚和其琴瑟正其邦家者夫人與有力焉蓋常喟然而言曰古者卿之内子爲大帶命婦成祭服社而獻功可不勖哉可不勖哉由是服澣濯之衣躬紡績之事筐筥錡釜之器所以執其勞蘋蘩薀藻之菜所以明其德非夫傅文達禮貞婉聽從者孰能與於此乎及公乞骸告老退歸初服夫人年踰耳順視聽不衰每獻歲發春日南長至群從子弟稱觴上壽者動至數十百（集無此字）未嘗不勸（一作歡）言善誘借以温顔侃侃焉誾誾焉有孟母之風焉有敬姜之誨焉維永淳元年秋八月旁死魄寢疾彌留終於華陰之望仙里享年八十有一冬十一月一日景辰遷窆於永豐鄉之平原從先兆也東平公撫存懷舊用痛悼下厥心遠近咸集宗親畢會生榮死哀其此之謂矣是日也皇太子監守長安炯忝爲詹事司直不獲就展（集作展哀）喪次陪奉靈輀敢薦李顒之文庶同潘岳之誄嗚呼哀哉乃爲銘曰

高岳之上浮雲翔兮函谷之外真氣揚兮建功北狄討西羌兮受封南鄭家素昌兮於赫祖考爲龍光兮牧州典郡佩銀黄兮降生淑質秉禎祥兮苕華蕑茂蘭若芳兮我有懿德如珪璋兮求之卜筮鳴鳳凰兮君子至止玉環鏘兮室家好合琴瑟張兮執其麻枲供衣裳兮羞其饋食潔酒漿兮諸姑伯姊穆温良兮姨姒叔妹歡未央兮公之出門牧守四方兮夫人之化德洋洋兮公之告老返維桑兮閨門之内道彌彰兮正月上日南至長兮子孫歡慶各稱觴兮宋公（集作云）孟母魯季姜兮匪怒伊教由舊章兮方期高舉登紫房兮誰謂不宜（集作寘默）掩玄堂兮肅肅松檟鬱成行兮沉沉厚夕（集作穸）終不暘兮

袁州參軍李府君妻張氏墓誌銘　陳子昂

夫人諱某清河郡東武城人（集有也字）昔軒轅錫胤弧矢崇威畏其神者三百年得其姓者十四族金貂七葉漢天子之忠臣鼎足三公晉武皇之名相孤卿玉帛世有其庸曾祖某北齊太常卿徐兗二州刺史天人之禮位掌於秩宗侯伯之尊寵優於露冕祖某隋汾陰壽春陽城三縣令襲公侯之瑞屈銅墨之班士元非百里之才太丘有三台之望父某唐戶部侍郎復亳建三州刺史尚書北斗始賛於南宮方岳專城終榮於獨坐夫人即刺史（集作使君）之第若干女也稟柔成性緼粹含章承禮訓於公宮（集作庭）習威儀於壼則夫其窈窕之秀燕婉（集作嬿孌又作婉孌）之姿貞節峻於寒松韶儀麗於温玉鉛華不御節環佩之容浣濯是衣勤黹黻之

彩自作嬪於君子主中饋於家人三千之禮不違九十之儀無愆至乃恭於奉上順於接下仁孝以承宗祀慈惠以睦閨門則雍雍蹌蹌必由其道矣嗚呼府君不造遘此閔凶中年不淑（集作菑）早世而殞青松摧折哀斷女蘿之心冊節（集作桂）孤高終守栢舟之誓而府君食先人之德無厚生之財夫人徇黔婁之貞闕冊臺之產孀居未日（一本作歲）蓬首終年處貧素而彌堅保幽芳而不昧始府君之逝有四子焉少遭罔極之哀未奉過庭之訓夫人保持名教終始禮經既勗之以義方又申之以遠大皆能率由慈訓克荷家（集作嘉）聲箕裘之業載隆燕翼之謀不賓非夫淑明賢德（集作懿）聖善溫良崇婦道之深規弘母儀之至範孰能昭宣令

問若此（集作斯）之盛哉彼蒼不恤殲我眉壽春秋若干載初元年月日遘疾終于洛州某里之私第嗚呼哀哉夫人令儀有穆惠問無喧敦雅志于詩書婉娩（集作嫺）情于琴瑟若乃姆師酒食之儀女工纂組之繁莫不揔制清衷弘宣懿則茂蘋蘩之雅韻（集作訓）叶沼沚之芳猷雖古稱敬姜詩云淑女論容比德殆無以過穠華不居松扃永閟嗣子某等悲摧欒棘思結寒泉未惟同穴之儀仰遵歸祔之典以大周天授三（集作二）年二月日朔祔于（集作於）袁州府君之偕塋禮也合葬非古奉周公之儀墓而爲墳宗仲尼之訓嗚呼鴛鴦之樹耿泣於松楸鼓吹之山緬然於丘隴原陵何代銘誌無文有哀黃鳥之詩遂勒青鳥之兆銘曰

詩云淑女君子好逑（集作求非）懿哉令德嘉儀聿脩溫容玉映峻節松楸妙心彤史絜志玄猷眙宮壼則惠穆蘋洲共伯早逝貞姜獨晉煢居蓬首哀深栢舟彼蒼不憗此夜長幽懷南風之吹棘相（集作想）北山以同丘青春兮白日獨昭昭以悠悠

舘陶郭公姬薛氏墓誌銘　前人

姬人姓薛氏東明國王金氏之胤也昔金王有愛子別食於薛因爲姓焉世不（集無此字）與金氏爲姻其高曾皆金王貴臣大人也父承（集作末）冲有唐高宗時與金仁（一本作仙）問歸國帝疇厥庸拜左武衛將軍姬人幼有玉色發於穠華若彩雲朝升微月宵映也故家人美之少號仙（集作人字）子聞巖臺

有孔雀鳳凰之事瑤情悅之年十五大將軍薨遂剪髮出家將（川本無將字）學金仙之道而見寶手菩薩靚（集作靜）心六年青蓮不至乃謹曰化雲心兮思淑貞洞寂滅兮不見人瑤草芳兮思氛氳（集作芬蒀）將奈何兮青春遂返初服而歸我郭公郭公豪蕩而好奇者也雜佩以迎之寶琴（集作瑟）以友之其相得如青鳥翡翠之婉孌矣華繁絕（集作艷）歎樂極哀（集作悲）來以長壽二年太歲癸巳二月十七日遇疾卒（三字集作遇暴疾而卒）於通泉縣之官舍嗚呼哀哉郭公悅然猶若未亡也實珠以含之錦衾而舉之故園（集作國足）途逢言歸未迨留殯於縣之惠普寺之南園不亡貞也銘曰

高丘之白雲兮願一見之何期哀淑人之未逝臧（集作感）緋

國之春時頭作青烏長比翼魂魄來兮（集作歸來）遊故國

陳州苑丘縣令高府君夫人河南宇文氏墓誌銘

前人

夫人諱某河南郡人也昔吾君夏后氏之子覇有幽都皇運北與鼎國（軒本作圖）南起開寶符而帝天下撫璿璣而主中國則後周之受命武帝之雲孫夫人四代祖也曾祖某失周子之封亡山陽之國雖在（集作存）天子之胤已是（集作類）咸陽布衣植德早夭祖某隋朝官資至（集無此二字）澧州澧陽縣令父某龍州司法皆承家席寵世有令名夫人貴襛華襲繁祉崇徽蕙穆秀色茖榮自于幼年有令儀也十四適于高府君夫其溫慈惠和忠信肅穆（集作信肅修穆）行有法度動有

禮經嚴恪以理家人僩（集作嫺）瑟以和君子則以（集作已）含乎光大矣若乃宗廟哀敬仁孝也娣姒祇和謙順也蠲絜酒食婦儀也黼黻玄黃女工也弘此四德而務六親擊悅以文之雜佩以發之徇可以作範母儀昭宣壼則矣至於訓子以睦教女以順愛下以慈與人以讓外以贊府君之德內以光中饋之政皆日闈其進不見其退也嗚呼仁而不壽生而（集作也）未終永淳元年某月遇疾終於（集作苑）苑丘縣之官舍時年二十七嗚呼哀哉高府君尋以公（集無此字）事罷職山塋未卜旌旐來歸府君恩北海之魂留東園而殯日月遂往九歲于玆府君乃（集作方）崇樹先塋增封舊域以大（集無此字）周天授三（集作二是）年太歲辛卯二月癸卯啓殯于（集作於）東園遷祔於洛州某原禮也哀哉夫人雅有高行終而不忘以爲厚葬非禮也是以珠玉不餙塼瓦是藏高府君聿遵其志率以薄葬於戲非古之明德淑女金玉其光孰可（集無此字）以躋〻吾忝門閭之賓覩其家道矣雍穆懿鑠實有清風故敘之而未充德也銘曰

夭夭桃李有花兮灼灼淑人宜家兮修睦婦道不譁兮窈窕嬪儀孔嘉兮何榮采之方茂兮而云落兮吁嗟（集作而云亡兮）咨嗟

司屬主簿博陵崔訥妻劉氏墓誌銘　張説

夫人劉氏其先彭城人也隋毗陵郡通守字（集無此字）子將之曾孫唐滁州刺史德祖之孫汾陽（集作州）刺史延嗣之女子

（集作也）昔武子處秦厥初命（集作令）氏元王國楚是馬昌族盛德之門龍驤接彩世祿之胄龜虎聯華夫人璇室載蘭蕙林層秀喈喈黃鳥藍藍清月（集作明）明詩說禮（集作闡詩閱禮）竊比諸生茂行淵心實稱士母（集作女是）及鳳飛啓繇夫婦盡琴瑟之和雞鳴咸纙男姑移橋（集作喬）梓之敬友愛洽乎姒娣任恤周乎姻戚豈惟禮備澄冪工深機杼固以能循法度宜其室家矣年若干以大定元年七月某日寢寐（集作疾）而卒粵二十九日某辰假奠於某里夫國喪賢嬪家亡淑媛毋氏垂白殯（集作殯）奮所懷稚子始孩剪（集作剪）馬無恃（集作恃）嗚呼天道輔仁人道與順眷茲七德不遐三壽何哉報應之理豈神食所（集作其）言脩短之期將事歸於命外姻畢萃累

數不足夫人即吾姨也今薄譔素履未列幽石圖史之外
有羨存焉其銘曰

崔實齊冑劉亦漢宗崇其顯婧望乃偶（集作偶族）雙闈闈是穆
鑕莫斯恭貞歌浮漢孝室澗（集作洞）江珪璋其節桃李其容
宜享偕老胡寧鞠凶朝槿飛陌春蘿墜松夭傷予慕去此
何從百歲之後魂兮合封

節愍太子妃楊氏墓誌　前人

開元十有七（集作五）年二月癸未中宗節愍太子妃楊氏薨
於京師太平里第之內寢越五月景申詔葬於新豊之細
柳原黃陵不從古之道也嗚呼哀哉妃氏之先代居河華
赤泉啓國清白傳家東都之公冑西晉之後族高祖士達

隋開府納言天授中以孝明高后（集作氏非）之父追封鄭王贈
大尉曾祖緘隋符璽郎抗節王充朝廷旌載（集作聖朝旌義）贈靈
州刺史祖全節左內率贈魏州刺史考知慶千牛豹韜二
將軍若夫軒冕王官同許史之繁漢婚姻帝室比姜姞之
宜周是故二華降靈五河飛譽拜玉冊於文廟儷金璽於
青宮入參視膳之儀出友元真之樂禮陪璽館祭服始於
北郊詩贊鵲巢王化終於南國豈知言（集作諫）遣闘水神徃
印（集作卯）山七日之望不歸千秋之言何及於是視身知若
幽探白馬之偈覺心等空坐證青蓮之葉久以橋（集作喬）木
無怙栢舟早誓棣華（集作考）先落聖善相依閨門正家稱未
亡而全禮高堂終養不勝哀而遂絶此又禮外之禮孝中
之孝者也初上在東宮時妃有女弟選爲良媛生忠王上
者曰不宜養爰自襁褓命妃鞠字（集作之）及開元正位良媛
爲嬪而卒妃之視忠王也隱覦之訓籌之竭從母之仁慈
倍猶子之珍愛忠王之託妃也敬愛焉聽順焉生盡因心
之樂沒過如母之慼且夫慈愍鞠育孝忠顧復仁叶恩親
愛備恭睦成天下之百行致生人之五福斯蓋皇極之端
國風之首者矣湖陽王當小宗之祭（集無此二字非）元妃之喪故
喪挾兩（集作二）孤而祭殷二國何必鼓吹山上逢傳慈母之
名石闕廟中獨立少姨之像史官承詔勒銘沉碧詞曰

太華北足長河東肘德粹陰靈妃德儲后鳴美玉佩絅光
金鈕貴嬪長姨寵王從母未訣上賓死孝哀親顧懷孺子

忽別天人昔貞萬國今撫百神泉燈我夜宮樹他春陵（集作陸非）
麥秀兮漸漸隴月生兮纖纖霸岸（集作玄霸）去兮無還日青
門絶兮不（集作無）可瞻石獸灘（集作古）兮綠苔黏宿草殘兮白
露霑圍寢閉兮脂粉膩不知何人兮閑鏡奩

文苑英華卷第九百六十四

文苑英華卷第九百六十五　誌三十一

婦人三

滎陽鄭夫人墓誌一首　燕郡夫人李氏墓誌一首
上邽縣君李氏墓誌一首
鄧國夫人墓誌一首　李氏張夫人墓誌一首
張氏女墓誌一首　凉王妃張氏墓誌一首
贈婕妤董氏墓誌一首

滎陽夫人鄭氏墓誌銘　張說

夫人諱某字某滎陽開封鄭氏之女也（集無也字）有唐銀青光祿大夫行少詹事博陵侯（集作博陵）曰崔氏之妻中大夫中書舍人湜之母也高祖述祖（集無祖字）北齊吏部尚書太子太保

滎陽平（集無平字）簡公曾祖武叔北齊洛州刺史中牟公祖道援（集作授）隋宋城令父世基故吉陽令故左僕射安吉公杜淹太夫人之外王父也夫人家世德門母氏鼎冑衣冠禮樂耳目所徽號之諸生實爲女士先夫人以崔出泰（集作太）岳之徹鄭祖周王之穆長源修麓北濟聯宗（集作崇）故夫人年十有七歸于我氏盡敬愛以安舅姑致友穆（集作睦通用）以諧娣姒（集作姒娣）性寬恕尚素雅文而不奢約而不陋故邑號光啓象服是宜博陵侯更事兩朝多歷官序居必大理去有遺愛雖蠡衣善聽得非雞鳴之觽乎舍人及三弟長安尉泌藍田尉液左千牛滌咸有當代之名立（集作主）無過之地滋液德教（集作教訓）琢磨禮範雖趨庭善稟得非闈（集作闈是）門之誨乎夫榮得好逑關雎之義也鞠庶泉子鳲鳩仁也采蘋采藻脩禮度也如山如河有德容也婦禮既成內則用貞母儀乃行家道以寧於是春秋高矣雅好眞諦厭數禪味棫撤珍華被服慈衣捐斥（集作棄）文繡揔斯群懿式是六姻故以嗣徽先姑垂裕來史詩所謂邦之媛也夫人有焉皇天難忱不享偕老年六十四神龍元年十一月九日遘疾終於洛陽之遵化里其明年二（集作三）月廿日葬於富平縣之某原君侯傷神諸子銜恤眞銘幽壤用存終古其詞曰

東惟詹府　西望綸閣　吾夫鶚睎　吾子鵷飛　青綬赤芾　魚軒翟衣　橋梓灌墓　堂堂榮輝　如何不淑　奄求泉扉　漠漠玄夜　容容白日　百歲之後　同乎此室

右豹韜衛大將軍贈益州大都督汝陽公獨孤公

燕郡夫人李氏墓誌銘　前人

夫人諱某字某故代州東冶府右男毅都尉幽州高士李感之女也本姓張居於清河郡大父玄悊（集作晢非）官至安東大都護長史與太宗有故賜姓李氏仕歷壇州司馬始家薊城是則帝寵舊臣乃命王族官平朔野因爲郡人偉哉孝友清白之仁基金鈎石印之靈慶（集作光）必將光大別族（集作業）繁衍淑女彩黛粉敷焜燿華韡若斯之盛也夫人幼而韶興長而婉穆金聲玉澤舜榮蘭茂傳賢莊姜詩美仲氏無以尚也初汝陽公夫人元氏生一男四女而卒繼室以夫人封諸燕郡王元生（集無生字）立及長孫楊氏二女秉畚

斯宜爾之德著爲嬀均養之仁色無偏和心無殊厚閫庭之內邕邕如也雖邑中五服之家門下三年（集作千）之客莫能察其異焉永寧里先人之舊廬也有通渠轉池巨石嶔嶬噴險（集作陰）淙潛洄潭沈沈殊聲異狀而爲形勝遊衍之處者十四五前夫人之孫蘇氏之婦蒻（集有冠字非）歲嬉而墮焉舉家環流惲莫能救夫人投身赴水亥沉或浮久之提挈僅免其行已也實多此類府君更郎將中郎將各一將軍大軍將凡四前後領左右羽林二軍禁營青海鴨緑二道總管天子元老白首兵欄腹心爪牙朝無與二外受琱戈文馬之賞（集作賚）內委金璣寶貝（集作玉）之飾將軍既頒於部曲夫人亦散於宗姻可謂貴而好禮富而能惠者已及君子晨歌夫人晝哭喪有過戚（集作感慕）制無越禮其後法吏苛禮（集作濫）余子遠遷窮荒一訣倚閭（集作門）三歲炎山瘴海曷云其來施珍玩以奉佛徹滋味以奉道精意入冥明神輿直中興昌曆無廢舊勳先公茂乎餘慶子榮乎起滯天步方泰家屯適夷宜享南山之壽奄頓西泉之駕神龍元年十二月二十二日寢疾終於洛陽之德懋里春秋若干國墜邦媛宗（集作家）傾母儀孤徹孝孫哀哀欒棘有詔旨曰獨孤某妻亡還京日宜給靈輿并遞悼舊褒德（集作功）矜孤恤喪朝之大經者粤以明年十一月二十日卜葬於（集無於字）雍州之某原不從先塋古之道也夫計功伐勒彝非婦人之事撰德行存國史亦孝子之志乃爲銘曰

猗嗟昌兮月出之光如蕖莫莫如華皇皇宜啓燕郡作合汝陽尊之象服錦衣褧裳以慈行訓曰仁之網以命易難曰義之方婦有柔德亦惟其常女之士行于何是（集作不）臧彼天蒼蒼胡降百殃捨我媚子損其高堂丘隴芒芒（集作茫茫）風生白楊象物皆盡德音不忘

上邽縣君李氏墓誌　前人（集無）

夫人太祖景皇帝之玄孫西平郡（一作原）王普定之女也賦靈陰德資性柔嘉事舅姑盡其敬與娣姒致其睦茂行充乎內則懿聲溢於外姻雖王家長自傳保而能謙光庶類降心細物手成朝祭之服躬採酒食之品凡婦人之所能事而夫人莫不備焉府君朱紱之歲也於是乎始受封邑象服盈門魚軒在路姬氏王者之後夫人帝室之親夫貴婦榮於斯爲盛及帷堂而哭有敬姜之禮擇隣而處有孟母之教入閨侯信有諸婦之期出言成章有衆女之誠受命不淑以某年月日卒於同州之私第以神龍元年十一月二十日合葬於萬年縣白鹿之舊塋有子愻殿中侍御史檢身承家揚名爲孝思我母氏感秦伯之詩祈於府君取周公之禮髣髴心迹志之幽石其銘曰

茫茫萬姓朝宗于李婺星分極咸池派水后稷裔孫神貽女士動遵法度居[illegible]圖史輔佐哲夫訓成賢子宜崇徽號以享介祉高堂奄空霜露方始儉用禮節葬非奢美鏡下孁臺衣緘泉扃壠煙不（一作長）散松風長起摘果人迷侵林

歔死永言惟孝事親終矣

鄧國夫人墓誌銘　前人

詩美莊姜傳稱孟母庭姬綿邈千載時有猗嗟邦媛柔明亶原龜玉毀櫝膏蘭夭壽遠矣皇祖肇自宗伯靈基在晉華胄陵江丹兹西楚宅是南邦高蓋結轍圓冠比蹤魏館虛待周京長發父對椎風母膺姊（集作姉）月珠浦濆（集作點）潤玉林清越昆弟三人羽儀雙闕家芳（集作芬）淑女國茂賢妃具瞻四德旁通八徽步幃馳辨連環定機調絃魚躍弄杼鸞飛媯后（集作氏）創業軒宮多事高行登聞大家入侍幽贊日月財成天地溫室不傳平城畫祕大君命我變禮斷恩衛妻空誓息嬀（集作媯）無言均養七子劬勞二門始賦樛木

終歌采蘩多難啓聖群凶搆孽明（集作朋）家作仇脅權相臧臨禍不懼忘生蹈節彼何人斯碎此貞烈氣消日朗旣安且平皇心震悼禮備哀榮啓國加等復士陳兵外姻來唁中使臨塋恭惟夫人宿精知（集作智）又昭昭開士授之心印古無合葬遺言別墳欒欒孝子敢廢前聞服不珍繡盤無膩薰室暗泉火松殘隴（集作壠）雲神合大化誰爲小君

李氏張夫人墓誌　前人

臨淄李伯魚妻者范陽張氏女諱德性孝悌柔婉能日誦數千言習禮明詩達音妙續（集作纘）德言容工蓋出人也伯魚天下善爲文擢校書郎出爲青州司功而卒夫人寡居無子以歸宗焉長安二年四十有八傾逝於康俗里殯於永通門外景龍三年家亥居貧季弟君（集作說）鬻詞取給冬十月安厝伯姊於萬安山陽蒼梧不從古之制也比塋先隴（集作壠）西接抹（集作妹是）丘明靈其嘉永安此室銜哀敘誌嗚呼孔懷銘曰

送送（集作送我）伯姊萬安之墳精靈何處爲雨爲雲彼臨淄兮千里望倏忽兮夫君

張氏女墓誌　前人

女郎名琰姓張氏洪洞丞府君之少女也聰慧孝友蘇條鬒皙（集作須皙）能讀史書善奏絲桐舉族稱（集無稱字）珍之未（集無未字）成人而夭命也聖曆中隨仲昆（集有之字）任殯拆（集無拆字）於慶州歸殯於藍田別業景龍年屬家艱季兄君（集作說）徵黃門侍

郎哀請不拜詔許終服家貧備文以取資（集作給）冬十月獲改（集無改字）葬女弟於萬安山陽差池姊塋顧瞻尊闕不亡孝弟慰爾幽魂曾酸屬銘投筆氣索辭（集作銘）曰

陟彼京兮痛同生兮柰何朝露在蕣榮兮共天地之大德焉早落而無成兮

涼王妃張氏墓誌銘　常袞

古之賢妃四德六行則在女史彤管記言納聘入於天宮儀刑光於帝閫休有懿範歿而可稱涼王妃張氏族茂清河之原家承七葉之盛紱冕繼代勳華襲門曾祖守貞皇朝遊騎將軍左衛中郎將羅國公食實封三百戶職雄戴鵬續茂分茅祖光庭皇朝中散大夫衛尉少（集無少字）卿位亞

八屯榮參九列父安仁皇朝正議大夫涇王府長史曳裾上邸託乘西園俱傳帶礪之封克承閥閱之後妃早習詩禮式遵教義令德令儀有要有倫既當八月之期允叶良家之選天寶八載納爲凉王妃懿範（集作德）徽音韶妍婉順恭勤朱邸儼恪冊宵友其琴瑟奉以家室瞻鴈池之閟水嗟駟隙之末光以廣德二年五月十三日終于上都之內邸春秋三十七旋以其年十月六日遷窆於某原禮也京王倚數蘭臺傷神桂苑梧桐半落鸞鳳孤飛永逝不追咨然增欷詔葬備禮哀榮飾終笳簫在辰旒旆啓路嗣子保定郡王仕攀號孺慕惟切蓼莪誌于幽泉銘以貞石慮佳城之白日識隴樹之青松銘曰

清河之邑兮地惟古其毓粹華宗兮賢妃誕載柔順內積言容外彰謀茲淑德輔佐賢王芳年忽馳大暮何速積善虛應兮時長運促空餘懿範兮刻在貞玉

贈婕妤董氏墓誌銘　　前人

維唐至德元年歲在癸卯十二月二日美人河內董氏終于閿鄉縣之別館春秋一十有八嗚呼哀哉美人蘭質幽閑茗華婉麗出自漢皐之曲降於巫峽之楊柳絮題詩椒花獻頌德行日（集作自）成于天性藝能豈假於師資既彰絕代之姿雅叶良家之選瑤臺入（集作日）寵金屋流芳映月幌而方娥上星樓而比婺恩多不恃顧重無矜讓以同車恭而避寢紫庭著美彤管旌賢屬綵心以巡遊花鈿侍從方執巾於上陌忽蒙袚於離宮天道如何泉扃已矣聖上顧懷淑愼言念恩情悲遽夭於先春歎長歸於永夜追加班女之秩式慰衛兒之魂以某年月日葬於某原禮也乃命侍臣紀於貞石銘曰

二九之年麗容嫣然春風轉蕙秋水開蓮浣紗選貌納袂求賢承恩玉殿侍宴瓊筵光陰不借神道何偏椒房愛促蒿里悲纏婕妤寵贈女史芳傳冊鳳城外黑龍水邊嗚呼此地永閉神仙

文苑英華卷第九百六十五

文苑英華卷第九百六十六　誌二十二

婦人四

獨孤公夫人韋氏墓誌一首
權秘監夫人李氏墓誌一首
李監察夫人蕭氏墓誌一首
崔縣丞夫人原氏墓誌一首
李參軍夫人獨孤氏墓誌一首
裴明府夫人閻氏墓誌一首
李縣丞夫人梁氏墓誌一首
嗣曹王太妃鄭氏墓誌一首
殤子韋八墓誌一首

前左驍衛兵曹參軍河南獨孤公故夫人京兆韋氏墓誌

獨孤及

夫人諱某字某楚王交傳孟裔孫唐許州司馬皎曾孫渭南縣主簿愍（唐世系表同本集作慜）之孫兗州金鄉縣尉商伯季女秘書省著作郎儀睢州刺史儹之姊（以世系表添正）其先自彭城郡徙京兆從丞相賢後九世至本州大中正穆始有東西眷之號二十五世至徵士敻居魏周二代出不降志處不遁（集作避）俗時人號為逍遙公夫人之七世祖也逍遙公生民部尚書建安公世恭（表作華字世恭）建安生上大將軍宋州刺史仁（表作仁乃仁基之子仁基乃世恭之弟）將軍生給事中旅即為許州之禰也夫以四言之遺直一經之餘烈丁徵之高風焯於今古宜其秉哲垂懿百代不殞地之華茅圭之崇與春秋之唐杜范氏漢晉之袁楊王謝作其熾大矣哉三（集作二非）十八葉之明德茂祉降衷于夫人故孝慈貞儉溫惠淑慎文敏好禮三者皆天機生知不待師訓而至廣德二年夏六月歸于我衣服飲食躬自菲薄夙夜戒敬致孝于衎莱接娣姒以謙馭幼賤以敬敦善勸義恕不知而矜不能喜怒未嘗形（集作見）於容止也其德禮所化宗族以睦兒童知讓生一子四歲而夭大曆四年夏六月癸丑再孕不育乙卯殁于舒城春秋若干人至（集作仁淳）而不福德備而不壽是天不惠于我家也向使錫厥永年正家承筐宜爾子孫百福是享非夫人曷歸啓手足之日長幼號咷內外親姻（四字集作外姻內姻親踈）皆行哭失聲也宜哉是歲九月甲申以輤櫬裳帷遷于洛陽十一月丁巳（集作酉非）安宅兆於（集作于）舅姑先塋之西南隅恐時逝事遷景行不貽於後故刊石以志卒葬且謹而日之

著作郎贈秘書少監權公夫人李氏墓誌

梁肅

成紀李氏自涼武昭王以後後裔熾大在元魏有若司空文穆公冲冲生司徒高陽公休績諸父兄各登三司崇勳盛烈載在前史夫人司空之後也曾祖允義皇朝慶州刺史大父仲進宣州司士參軍考備冀州司倉夫懸（集作玄）圃崑山是生璵璠德懿盛族（集作德門懿族）宜有賢淑二祿孫儒行

不躋貴仕故儲慶發和鍾于夫人夫人幼而孝恭長而柔明歸于他室克協休德所奉之主則著作郎天水權公其人公大節大名達于家邦人倫仰爲師表夫人明識茂行光于閨門姻族資其訓式有子德輿七歲而孤夫人茹未亡之哀躬徙宅之敎故德輿也十五文章知名二十典祕書貞元二年以廷評尉攝監察御史爲江西從事夫人從子南征寓于鍾陵其樂以道其養以祿一慈一孝宜壽宜福天實不弔享年若干以四年秋七月某衣寢疾而終德輿窮慕崩迫忍哀問卜號奉輴櫬至于丹徒以來歲某月日權合附于先君假葬之域嗚呼有行可尊有禮可法始輔君子終垂母儀而不登上壽不介丕（集作繁）祉斯命也已

篆石紀德謂爲墓誌近古之禮也胡可闕諸其銘曰

武昭之胄立德立功且侯且公文務之後昭明有融繼別爲宗抑抑夫人餘慶是藂溫良在躬歸我祕書體仁協衷（集作衆非）盛德攸同乃訓孟子擇乎中庸休有先（一作光）風豈命有極豈天不傭降此鞠凶假穸何所惟栢（集作松）惟桐于江之東棘人充充式號且恫哀思無窮

監察御史李君夫人蘭陵蕭氏墓誌銘　前人

夫人諱某字某南蘭陵人梁世宗明皇帝生南海王珣自南海三葉至有唐太子太師某太師生中書侍郎某以文武之勤左右帝室世作徐國疊耀（集作輝）台階蓋夫人之大伯父也父中書之弟駙馬都尉太濮卿諱衡踐脩舊德尚某邑公主實生夫人玄宗其外大父也宣（集作宜字非）皇其舅也天漢派流地靈騰茂蘊爲和氣鍾我淑德既笄歸于公族李氏曰鎮鎮官至監察御史以茂行聞於時上奉繼親旁羅群族夫人內貞明而外柔順至於色養義充於輔佐仁見於周睦至乃冠婚賓祭之式組紃黼黻之事莫不能儀刑邦敎律（集作法）度姻戚洎御史捐館夫人罷執笄（疑作笄）之事訓道三女以禮自居二十年閒母儀愈（集作益）光內則愈彰知我者方紀美行貽諸彤史天不與善享年四十八而終時建中元年九（集作四）月三日也初夫人無子晝哭之後歸于其宗仲弟御史中丞復孝愛之德聞於天下出守三州皆從而居焉是歲中丞由潭州遷左馮翊會夫人幼女從夫有江華之貶亦將欲沿三湘展毋子之歡途次于晉陵遘疾而没俄兵興不克反葬馮翊次子某以來歲某月日奉其姑之喪權窆于某鄉原嗚呼仁宜有壽善宜有後以夫人之賢且先代之徹與王室之出而亦（集作其）事並戾豈命也歟于（集作嗚）忝遊馮翊之門也久見命爲誌其銘曰

昔在帝祖承天命紀維皇歸妹光耀載起太師之孫魯元之子誕受休氣實爲女士共伯既没敬姜道存訓成內則耀（集作輝）動高門積德所因其禮宜蕃碩人無子天道寧論將涉三湘奄歸九原生惟（集作涯）共盡有恨何言

鄭州原武縣丞崔君夫人源氏墓誌銘　前人

夫人諱某字某河南洛陽人也昔涼武王烏孤景王傉檀繼爲傑霸據河右景王生魏大尉龍西宣王賀賀生司徒惠王恭或以文武（集作或文或武）藩翰王室以拓拔同源因錫姓焉夫人其後也曾祖翁皇朝尚書比部郎中祖脩業涇州刺史父老（集作光）時濟陰太守夫人濟陰第幾女既笄歸于原武丞博陵崔君某以德敏貞儉宣慈惠和（集作溫懋）輔佐君子而成家風原武之伯父冲嘗爲刑部郎中每謂夫人淑哲之美可師表姻族洎原武疾病顧視諸子尚藐慮歸祔不獲以屬夫人夫人默而省焉晝哭之後躬覆草萊成反葬之禮禮無遺者聞見（集作者）難之既免喪始游息道門受心法於大照禪師請益之際朗然懸解大照没又事弘正禪師入定（集作文）性離天機獨得喜怒哀樂無自入焉宴坐之外以徽美之風操班氏之詩禮貽訓親族閨門之內盛烈流美禪林高妙受用不極（二十字集作貽訓諸姑故覩族目之曰閨門盛烈道流美之曰禪林高趣妙用不極）委和歸真享年若干大曆甲辰歲十一月十三日寢疾捐館嗣子某乙等泣血襄事以來歲某月日權窆于某原仲子左（集作佐）車純孝而文懼聖善之德不著後嗣遂假我爲誌銘曰

烈烈雄閥降茲淑哲惟夫人兮郁郁母儀中外肅祗耀閨門兮以道自光我性則常奄歸貞兮孝乎維嗣其哀也至刻斯文兮

衢州司士參軍李君夫人河南獨孤氏墓誌

前人

夫人姓獨孤氏六世祖永業北齊司徒臨川郡王自臨川五葉至贈秘書監府君諱某門風世德家諜詳矣夫人秘書之第某女生而純孝容範淑茂成于德門歸于公族李氏曰濤故楚州刺史仲康之子今御史大夫丞之從兄也少有敏才故秘書府君以夫人歸之恪勤婦禮以正家節門內之治緊柔明是賴乾元初李君參掾信安遂終于位夫人罷助祭之事專以禮詩之學訓成諸孫議者以魯敬姜辛憲英爲比晚歲以禪自適謂般若之經空惠之筌恃（集作持）而爲師去諸結縛循遺土也享年五十二大曆十一年某月日寢疾終于常州遂權窆于建安（集作元）精舍之側明年某月日卜筮襲于吉始遷兆合祔于洛陽某之先塋嗣子前越州士曹參軍居介南陵尉居佐譙縣尉居敬孝廉居易等痛聖善之德不可追也俾肅爲誌其銘曰

溫溫夫人貞順而慈始爲婦儀終爲母師仰成法寶頓脫塵機身世兩遺乘化而歸合祔伊何周原舊域哀哀令嗣孝思罔極作銘片石以誌窀穸

杭州臨安縣令裴君夫人常山閻氏墓誌

前人

夫人姓閻氏皇朝考功郎懿道之孫銀青光祿大夫尚書刑部侍郎伯璵之女河東薛氏之出前廷尉評領臨安令裴深之室也春秋若干以大曆乙卯歲五月寢疾卒于晉

陵之私第來年月日窆于其原不獲吉卜（集作兆）未祔于皇姑禮從宜也先期歸安以夫人之德善俾予銘其墓故得而譔云夫人貞順惠和恭明孝慈自天受也樂善睦親儉而好禮承家訓也循（集作修）采蘋之度以助祭祀得婦道也四教行九族和秉內則也夫人有是淳懿故自致禮至于捐館小大無間言中外無異望郁郁詵詵一家興仁倏絕之際請辭其太夫人又辭其娣姒已而顧所生之四女曰母子之愛令也永絕夫中饋不可以無主吾已請而（集作爾）父娶繼室矣其來也汝謹事之無貽我神羞辭氣不惑言畢遂歿夫號母慟諸女孺慕聞一哀者行路（集作人）出涕存歿之事其感人深矣哀哉乃爲銘曰

穠矣舜華茂蘊質兮配此良士如琴瑟兮嚴霜隕零曷其殀兮于嗟碩人歸此室兮

德州安得縣丞李君夫人梁氏墓誌　前人

夫人安定梁氏族高祖華陽襄公諱彥先（集作光）生周隋際歷上大將軍開府儀同三司使持節青冀華相等九州刺史貞惠文敏爲兩朝名臣生曾祖永安成公文讚在隋爲司隸刺史司隸生皇朝龍興令冀州長史晏晏生朝散大夫堯山令澄夫人堯山之第二女惠和（集作生知）孝慈幼有令儀長而溫良成而柔明年若干嫁趙郡李兼金生四子而兼金卒夫人內持正性外示德禮且以文行忠信貽訓諸子家道以和每言曰敬姜大家吾師也既晚歲修釋氏法

以禪誦爲事視身世榮枯與夢幻同因命第四子爲沙門勵以清淨行既而壽量極享年七十二歲在乙卯七月乙未終于常州建安佛寺（集作精舍）後五日窆于某原孝子詠等銜痛泣血哀過乎禮懼先夫人德善不聞將誌幽穸以肅外族之屬也俾爲斯文銘曰

伊夫人煥母德道可尊禮不忒訓令子就儒釋沒（集作歿）而藏焉永無際人欲我知視此石

嗣曹王故太妃鄭氏墓誌銘　穆員

大唐貞元景寅歲秋七月己酉荊南節度觀察使戶部尚書御史大夫江陵尹嗣曹王皐奉先太妃滎陽鄭氏之喪歸于先生贈尚書左僕射諱職之居實洛陽邙山之原先

是皇帝使中謁者詔東京有司備鹵簿鼓吹洎祖載儀衛之物且監視之事之前日嗣王有虞乎山壤（一作墳）泉隧不常陵穴遷以百世之後貽厥來者之義屬于小生太妃諱仲宇正和恒州司兵文恪之孫郴州司戶休璲之子鄭之於百族也如群嶽之聳衆山焉溢于世間事不待紀太妃以禮之節爲質以樂之和爲性以詩之鵲巢采蘩小星殷雷易之坤蠱家人爲德小大由之且以其餘施之於外夫是以賢子是以貴以利于家邦年十有四歸於公族又十四歲而先嗣王即世王屋天壇之下有別墅焉太妃挈令之嗣王與女子子洎夫族之叔妹未冠笄者與本族凋喪之遺無告者合而家之居無生資勤儉自力仁以恤智以

圖使夫饑待我粒寒待我續（一作纘）婚姻宦學蒸嘗之禮待我以時嗣王年甫及笄其所以導成慈訓者則以父嚴師敎之道兼而濟之于時天下晏然而事有將亂之兆太妃念嗣王之壯必及經綸不忠不貞患不更踐（一作賤）不患不聞先王之訓患不知下人之生卒以仲尼鄙事爲教及其長也見其爲龔黃見其爲方召享其孝敬勳業祿位三者日躋之報焉嗚呼月望而虧天之道也以建中三年冬十月九日遘疾薨于潭州官舍之寢壽七十有二嗣王奉喪歸葬達于南荊國難方興天下否塞朝廷倚宗周維城之固加於郡帥一等乃用魯公伯禽有爲之變俾復其位且使郎其次而変焉嗣王銜恤奉詔以戰克以攻拔統江西

援江陵其事墓也如生平之養其哀號也執干戈者悲之今茲龜筮叶謀優詔惟允議者或曰東南之鎮荊州爲大降冦僅滅多虞未忘遺羊杜之重徇曾閔之節越三千里執喪釋位謂安危何負以爲嗣王之於朝廷也曩竭之以忠朝廷之於嗣王也今遂之以孝君臣家國之際於是乎古無以踰況其奉先之志不可以奪臨下之政必可以保且用崇厥孝理始于本枝使爲子者悅事君者勸以感人心以順天下不然何卒葬帛贈天王之錫命視于同盟有加等焉礽湖南部將有王國良者嘗危疑負固歷年不下嗣王爲師恭太妃之教以子召之國良捧檄如歸撫之以信其後入衛中禁錫名繼劉乃曰爾來之生今日之寵罔

極之德也哀請赴葬上嘉而許之其執礼致慕視於苦凵是以係之于篇銘曰

抑抑母儀稟訓德門來嬪王族慶集宗臣如彼崇山應時出雲霈然作雨澤潤生人裕我之蠱啓茲寵勛匡載（旣作戴）中興爲唐晉文宜爾百祿享茲萬春運奪其養（一作運短奈養）天胡腥仁清洛之陽脩邙之阜我歸我居我徒我友維邙與洛將安宅之相乆

殤子常八墓誌（此篇係男子已移入九百六十二卷今存其目）

獨孤及

文苑英華卷第九百六十六

文苑英華卷第九百六十七　誌三十三

婦人五

穆祕監夫人裴氏玄堂誌一首
崔少尹夫人盧氏墓誌一首
崔太常長女墓誌一首
王妣夫人楊氏墓誌一首
獨孤氏亡女墓誌一首
崔相國夫人栁氏墓誌一首
張司空夫人谷氏墓誌一首
權贊府夫人張氏墓誌一首

秘書監穆公夫人（一作河東郡太夫人）裴氏玄堂誌

穆員

員不夭不死先公棄背追先王制禮免喪五月太夫人河東郡太夫人以貞元十三年六月二十四日違養又不孝不滅以及龜筮遠期十月二十一日孤子贊洎質員賞奉遷靈座自東都歸義里私第正寢歸于偃師首陽山北原先公之居第三子員伏念常稟慈訓撰述前誌當時實聞不忍聞之命俾繼斯文不敢不茹血泣述粗舉大畧裴氏自漢魏以還蓋爲天下著姓外族之於本宗也若泉有源山有峯披圖按牒可明徵矣五代祖諱鴻琳周易郡太守高祖諱客兒隋長平丞曾祖諱文行皇朝并州石芝縣丞祖諱玄度絳州絳縣令父諱翽魏州朝城縣令世以懿德令名清風和氣昭穆之授受宜于家邦太　夫人則朝城府君之季女也淳仁如天博厚如地精識如　神中節如時少喪怙恃長於季母諸姑以孝友誠明俾目之懿慈有天性之荅所至家政輒聞我於未成人之年洎有行君子作配盛德移內則之美盡家人之義居上齊下視人以身主祭祀以心爲馨香事賓客以手集中饋先公厄於未濟困於屢空太夫人以樂道爲貴肥家爲富先公初仕河朔蹈難平原太夫人以勤儉成清白誠義佐名節先公出入崇貴間逢遷黜太夫人居常以天不假易自驚（疑作警）處否以泰道自安先公直道高義不容於時剝落當年優遊晚暮太夫人始則以不磷不緇何憂何懼爲韋弦焉中則以不容何病

然後見君子爲塤箎焉終則以施於有政是亦爲政爲琴瑟焉先公孝以立家仁以合族太夫人輔佐之德達於神明員伯姑元夫人高明純至不幸早孀太夫人就養于堂服勤以力視色先意主於無違伯姑嘗顧小子同氣曰自吾歸爾家安爾母也自忘孤寡自忘長老嘻嘻然如未笄之初承歡於父母之前夜憂吾先君則爲爾父夜憂吾先夫人則爲爾母豈爾父母乃吾宿世之父母乎不然何迷我心靈發於寤寐者二十年如此中外孤幼以先公之祿爲待哺待絮者其來如歸太夫人所以衣服飲食之蓋有竭無倦有不足無不均有孤俾老幼之先無親疎厚薄之別君乃甥姪群從之衆賢愚恭很之甚太夫人用不愠不

校不欺不伐積爲至德以嫗煦之不遺直心而曲順其理不越中制而各厚其宜是故寢我無私有常之化者歸我懷我如服天地豈無忮戾之性多言之口不忍以造次幽昧遷爲員三從叔宸感太夫人少長子愛之慈以爲生成罔極之重及壯納室則先請於女氏之介曰吾嫂吾母也苟能服事如姑則爲其妻不者則否女氏許諾然後贄幣行焉太夫人自痛早孤終鮮兄弟惟周公蓋祔仲尼合葬之尊咨於先公曰絳雖故鄉世乏喬木洛汭中土首陽家山今將奉先人於北原卜鄰舅姑吾與公存沒之志也命長子行之本族凋落蒸嘗殆曠鞠孤兄子以涕泣教之使學古入官承家主祭乃至宗從之祀興廢繼絕繄太夫人

是賴若非一先公享懸車之榮太夫人受偕老之福河洛安宅京師就養板輿所至讌喜相從旬朔獻壽子孫成列歲時稱慶冠蓋盈門當時士族以爲榮羨晚年學道於聖善寺法疑大師所受方便平等則家政也忍辱慈悲則素行也眞如正覺則天性也皆異積舊習彼於德施晝大師之法吾無得焉贄等從事守官世道多故太夫人以爲苟不虧先王先公之訓則義在不忝是爲無忝未始見責而姑勉之祿俸供養不給于家之經費太夫人每顧念有一饑一寒者則爲之不飫不煖其遇窮獨無告不獲其所輙心體以之不康是以甘旨輕鮮之獻未嘗以尊高自異常有汲汲不足之患而不患焉初太夫 人之從先公也公方褐衣家無數口太夫人以繁祉元福阜興德門男女爲人父母爲人大父母爲人師者七（第二女故安國寺尼嘗爲人師）內外孫洎曾孫四十有三食先公洎諸子之祿者五十一政主家主祀者五十一年壽七十四封河東縣君先公故也河東郡太夫人贄故也列郡啓封爲妻爲母論者以兼命斯貴同時難之然天下公議稱先公位不稱德雅知贄者亦謂贄等命不偶時而太夫人五福百祿之徵蓋上有所不乞下有所未極贄質負貫皆自痛欲養欲報各孤其分號天訴天天不我聞伏念昔罹荼毒備承至誠以爲殺身無逮揚名有補忍死爲重徇情則輕煢獨（一作煢煢）苟至不敢自滅謹哀纂至德密行之可傳者勒之貞石以永厚地嗚呼蒼天

崔少尹夫人盧氏墓誌　前人

嗚呼有唐河南少尹清河崔府君諱徵從先大夫于北邙山平樂原卜年惟三而泉户啓夫人歸歸而復閉閉而終此山矣禮也哀哉夫人諱某字某姓盧氏以府君爲大夫封范陽縣君其先自東漢中郎植十有二葉至於烈考皇朝大理司直孝孫代以禮樂婚姻相遺爲氏族冠晃縣君泉源發清峻極憑厚孕和蘊粹吐芳如春其在弱笄雅有君子之度諸姑從母有若韋太師見素裴尚書寬二夫人稱之曰吾見此女使人思齊不自知其所爲長開元季年先舅尚書忠公尊顯于代高明克家思配子之賢愼承我之重縣君以姬姜之盛緣闈之美誕集嘉命旣而有行先

姑隴西夫人才之傳之以政於是咨顧復之報以孝舅姑推友于之愛以睦娣姒和琴瑟之樂以諧所從閱詩易之義以脩所職婦儀母訓垂五十年不一日違仁不須臾志禮溫顏和氣物莫之侵朗識清機道與之接雅好黃老且精禪惠嘗謂要本無二教焉有三吾將貫之以一守之以一蓋生知免習而寤寐以之是以寢疾恬然臨歿不亂謂生爲旅舍歿爲歸次而我行邁之得息焉壽六十有一終於洛陽毓德里之私第時貞元二年五月二十九日二孤漑沫殿中侍御史陸渾尉恭合祔之禮卽命于蓍龜曰仲秋甲申吉先是漑沫執河南府君之喪一號三年旣踰月而縣君纖酷雅知漑者以今之宰政與中朝賢卿大夫多漑之遊其顯有時其養可待何昊天壓之之甚而縣君棄之之早蓋以不可知者曰天與命相弔焉具則漑等瀆（一作末）交之執也見託銘石其銘曰

北邙古原起新阡仁賢同穴閉下泉哀哀孝子不終養蒼蒼正色誰問天物之常久有貞石我以德音誌神宅千年丘隴不可期白日佳城俟來覯

崔太常長女墓誌銘　前人

崔氏長女名某先笄之某年不幸遘癘未幾丁烈考太常卿贈吏部尚書常山公難至哀乘之共迫正氣以貞元七年秋八月已酉夭於東郡冬十月乙巳兄元方哀奉尚書從先相國于北邙山以長女祔于尚書之側嗚呼女之生也秉高祖傳陵之殊懿曾祖禮部府君之令望先相國之盛業先尚書之重德何四葉垂裕合爲禎祥與夫惡疾至性摧之不勝豈天所助不能救定命乎不然者烈祖顯考之德之（一有惠也二字恐非）純假以溢我我其收之宜施之有年移之他族宜乎起家而居有公卿之位雅人之所歌韓姑者疇離之哉夫內則之美不傳于外禮也辱命於其兄者誌卒葬焉銘曰

崔之九原實維邙阜孝女祔先與天地久

王妣夫人弘農楊氏祔葬墓誌銘　權德輿

王妣夫人姓楊氏弘農人祖敏皇太僕少卿交州都督金鄉縣公父晏湖州武康縣令夫人始笄歸于王考府君府君名重而祿薄家肥而身約仕至左輔尉中兵紀綱掾所與游者皆天下雋人賢士大夫（集作天人是）無攸遂勸以養之道備焉天寶四年先太保眞孝公旣孤夫人慈仁訓育以文行紹續繇進士第授臨清尉蒯縣尉安祿山之亂也以大節聞屢險遠艱崎嶇邑養滅跡人事以扁舟爲家至德二年夫人棄孝養於杭州富陽縣之行次時四方兵交歲大疫江東尤劇未克歸祔此焉寧神先公號兆崩毀因中風濕痺痛（集作瘤）外除拜御史著作郎皆以疾不祗命大曆丁未德輿丁荼蓼貞元戊辰再集艱棘餘生未泯積慶所鍾因緣踐履叨冒崇大以歲時之不易事物之多故久未遷神心焉若摧言陰陽者利在卯酉元和五年歲直庚寅

德輿忝太常卿以明年之吉襄事旣卜共其年稷參宰執（集作政）禮不克就乃建宗廟以嚴蒸嘗逮今十二歲在丁酉德輿以校檢吏部尚書理戎漢中拜章上請協用龜策啓先公先太君壽堂于丹徒啓夫人壽宮于富陽德（集作得字）七月壬寅祔王考府君兆域于東都伊闕縣慈水之陽吉自杭抵洛凡二千五百里水陸安靜誠信無遺天之佑也惟尊靈幽閟周一甲子罪在孱菲宜當誅殛而懿範遺訓流光孕休閨門受祉施于孫子霜露怵惕如怢如酲又德輿之生也後不獲逮事逖聽令聞靡詳萬一故合姓之紀歲棄代之享年皆闕焉刻茲介石以永終古銘曰

惟王母之令德淑明柔克閨門延耀以引以翼王父安卑兮其道未光先公大節兮易名章章伊孤孫之蒙騃不獲逮事慶靈流澤兮積累名器淛河湯湯轜車帷裳伊水之陽祔于幽堂萬有千歲兮徽音不忘

獨孤氏亡女墓誌銘　　前人

元和十年歲在乙未冬十月二十一日戊午故祕書少監贈絳州刺史獨孤郁妻天水權氏寢疾終于京師光福里嗚呼吾之女也故哭而識之惟吾門代有懿德至先君太保貞孝公以大節大行爲人倫師表故鍾慶于爾而又夭閼其成此吾所以不知夫天之所賦也初笄有行未嘗遠父母兄弟考室周里常如歸寧始絳州以褐衣納采其後爲侍臣史官更掌中外詔誥皆再命或三命十數年間便

蕃清近烜赫光大天下公議以于政侍之其後（集作於）閨門之佐君子供先祀嘻嘻申申有孝有仁乃者吾忝大任絳州居近侍而能婉約旁謙得六姻之和長信宮受冊命之歲與母於內朝序位環佩之聲相聞黨族榮之人情禮意纖微矩度言內則者以爲折中戲夫絳州方強仕不淑爾又未練而歿年止三十一天之報施其何哉始稱未亡也懼貽吾憂每斂感容而爲柔色然以沉哀攻中竟不能支悲夫初先舅憲公有重名于時絳州生而孤不得逮事儻冥冥有知將同穴而養于下耶抑智氣在上歸之於合（集作冥）莫耶吾不知也生子二人女一人長男前歲未成童而夭次曰晦生十年矣至性過人未期再丁荼蓼嗷號罔極晦世父右拾遺朗茹終鮮之痛撫之如不孤貞于龜策得明年六月六日壬寅祔葬于東都壽安縣之某原宜琢墓石以永于後吾老矣豈以文爲懼他人不知吾女之茂實故隱痛而銘曰

暘光未晝而湛晻兮植物方華以禍落兮懿吾女之淑令兮祔君子於冥漠已乎已乎吾不知夫神理之有無

相國右庶子崔公夫人河東縣君柳氏祔葬墓誌銘　　前人

貞元十有一年歲在乙亥三月丁丑故相國安平公夫人河東縣君考終命于京師安仁里蓋春秋若干其孤曰懿伯號侍輤棺以十月庚午迁祔於河南某原安平公之舊

封禮也夫人姓柳氏世代爲河汾右族齊周之際中書孝公虬司會景公慶以匪躬厚行爲北朝名臣孝公生止戈後周洛州刺史洛州孫皇海州長史憬憬生皇伊陽縣丞璠夫人之祖禰也夫人憑積厚之祉體柔嘉之姿既笄歸于安平公公始以處士納采至于佩相印三十年間內則彰聞嘗以命婦宜家疏封於本郡又以中宮恤禮爲位於內朝齋明以助祭慈惠以厚下褕翟五采副笄六珈幽閑必聞於法度侈汏不萌於心術盛德發於身而被於族姻不可詳已始用和樂安於隱約終以淑均居于（集作於）顯尊大君子之家肥道光其助弘矣既嬰未亡之痛深惟出世之法受微言於順禪師以蓮華普門爲方寸津筏宜其永錫

眉壽而爲大家今則已矣于一不知夫命也懿伯爲左千牛　身純孝好學居喪得禮長女適弘農楊弘微（集作微）纔半歲有共姜栢舟之誓明識令行倫於古人㓜女以衿褵來歸共承宗事故於夫人之道得周知之懿伯以陵谷之不可以不識哀請論撰大凡以乾元元年合姓貞元二年受封安平公薨八年而夫人捐館（集作歸）其銘曰

於穆夫人徽柔淑溫儀于法（集作德）門蹈履內則六姻是式謁然慈仁魚軒煌煌珮玉鏘鏘威儀中申居貧且樂處貴逾約其道可尊不享天（集作大）年奄歸下泉孰司陶鈞哀此孝嗣煢然無恃訴于（集作於）蒼旻泉周故園宰樹鮮原棠帷翽翽祔于幽穸刻是貞石厥聲長存

義武軍節度使支度營田易定觀察處置等使檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王張公夫人谷氏墓誌銘　前人

夫人姓谷氏魏郡昌樂人其先漢大司農永之後故義武軍節度檢校司空同中書門下平章事贈太傅上谷郡王張公之夫人也四代祖那律貞觀中仕至諫議大夫弘文館學士曾祖補袞左羽林軍長史祖倚相祕書省正字佐（集作佑）蘭錡以嚴禁旅詳魯魚以考祕文猶未克其才則延耀於後考崇義天寶末以雄略氣敢從漁陽之師每建奇功亟摧北狄歷左武衛將軍左金吾衛大將軍累兼太僕殿中追贈特進懿是勳慶聚于夫人天資才明動合圖史

早以衿鞶之誡宜于鍾鼎之門百兩以納采三月而助祭克洽中饋至于上公其於佐以純誠規以策畫超冠命婦之道叶贊守臣之勞者有焉建中元年疏附於魏郡三年徙封於鄧國徽音法度列在命書貞元七年太傅薨于（集作於）理所嗣子今義武軍節度易定等州觀察處置等使工部尚書易州刺史兼御史大夫延德郡王茂昭能業其勳載延其賞克家稟訓宣力撫封六官分職八命作牧虞潭榮養用厚人倫魯侯燕喜方期壽考伯仲有裕稱於北河曳裾於邸第者三持憲於牙門者一貞元十一年以幼子銀青光祿大夫光祿少卿附馬都尉茂宗既承築館之恩來俟執笄之慶方榮著代俄寢終堂以十二年十二月丁卯

寢疾歿于萬年縣安仁里享年四十九遺表以車服器用上獻王人就第弔賜絹三百疋布一百端此又恩禮之有加也尚書以其年冬十一月甲戌得吉卜於京師少陵原不祔于太傅行古之道也生極井賦沒有寵贈恩備終始以榮以哀申命司言之臣採其淑行用琢琬琰銘于墓門

銘曰

鵲巢之德夫人之職輔于上谷啓是鄧國淑慎溫惠徽柔令色克大閨門施于燕翼萬鍾雖及九原俄即賦命有涯孝思罔極

衛國夫人李氏墓誌銘　前人

夫人姓李氏趙郡人前相國司空今戶部尚書燕國于公

之室也曾祖仲恩皇藍田縣尉祖琳河南府參軍考復司農丞三葉名器卑而婚親族類爲山東冠甲外曾王父裴丞相文獻公左右玄宗爲將才臣外王父吏部郎中贈刑部尚書綜以文行著於清流名冑族多賢與軒冕俱大中外積厚而生夫人興元元年燕公以南宮郎冕而親迎其後歷二千石九卿觀風貞師焯（集作燀）耀弘大三公相印十六職地征勤勞輔佐淑慎和樂鵲巢之均一樛木之逮下采蘋之能循法度螽斯之子孫衆多實備有焉晉令公侯夫人銀印青綬佩水蒼玉貞元三年夫人以外命婦封河內縣君十九年以元侯內子進衛國夫人廣大專靜尚柔含德不言而徽音自遠不耀而儀刑可象鐘郝之禮法爲而不

有姬嬴之地望有而不恃於六姻之中薰然以仁煦然如春推心以及物各得其所欲故燕公琴瑟友之鍾鼓樂之克成婦順以贊家道元和十年冬十二月甲辰寢疾薨于安仁里第享年若干不求醫禱以順性命雖知道之君子所難能焉明年春二月庚申祔先姑之塋于興平縣之某原禮也嗣子前太子左贊善大夫正祕書丞方某官季友某官某等求惟免於水火以至冠婚列在朝序率由慈蔭自惟堂至于遣奠哀敬有加燕公以德輿於外族爲表甥於中臺爲同列喑然之痛俾誌斯文公又命方等泣狀往行始終詳實故如其論次繫之以銘銘曰

燕公之室弘是內則衛國攸宜淑明柔克環珮將然蒸嘗

吉蠲家肥族睦二十二年如賓之敬循道之性不憖不圖奄忽大病茂陵蒼蒼宰樹陰堂幽宅於茲兮德耀不忘

前京兆府咸陽縣丞權公故夫人清河張氏墓誌銘　前人

夫人姓張氏南陽人曾祖鉉皇正議大夫恒州刺史祖重暉皇朝議大夫衛州刺史贈太常卿考伯禽皇銀青光祿大夫將作少監兼通事舍人奕代以大夫二千石班宣教化而先公贊謁在帝左右兄憑又以衛尉少卿簡王傳世其官故表儀風訓家法延耀夫人承是吉祿生而懿美大曆十二年旣笄歸于天水權公公時爲馮翊縣尉其後薄登封贊咸陽佪翔於周秦甸圻（集無此二字）間皆用功次得調

滿歲食貧則嘻嘻於衙華之下族屬和而家事理柳夫人是賴資性温重閨門整峻每中外六姻有嘉會喪禮必羞必赴周旋法度女士憲焉而不得鳴珈佩玉弘大中饋命也貞元十八年夏四月暴嬰疾殲終于京師新昌里春秋若干秋九月窆于某縣某原從吉筮也支子某等充窮枤（集作杖）泣捧是圓石以不可不識命從祖兄予銘之其詞曰

在漢七貂族之盛兮常山衡陽休有慶兮父兄仍代贊名命兮展彼夫人來合姓兮徽柔靜專家道正兮生也有涯斯大病兮芻靈廣柳掩泉扃兮刻此貞珉彰淑令兮

文苑英華卷第九百六十七

文苑英華卷第九百六十八

誌三十四

婦人六

王使君夫人崔氏墓誌一首
許縣丞夫人常氏墓誌一首
何少府夫人盧氏墓誌一首
李少府夫人盧氏墓誌一首
柳贊府夫人權氏墓誌一首
王侍郎太夫人權氏墓誌一首
裴府君夫人柳氏墓誌一首
亡妻楊氏墓誌一首

朝議大夫洋州刺史王君夫人博陵縣君崔氏祔葬墓誌銘

權德輿

夫人姓崔氏博陵安平人皇鳳閣侍郎平章事博陵郡玄暉（集作暐是）之曾孫禮部侍郎璩之孫侍御史貢之息女洋州刺史瑯琊王君澄之嘉偶崔氏自漢濟北長岑代為文宗王氏自晉睢陵即丘繼生元臣二族之茂范蔚宗沈休文推本言之矣重以毋后中宗之際石泉博陵二先正有經綸代命之材推戴格天之業延耀濟美為祥為祉為君子為女士合姓好逑與他族不侔夫人未笄累失恃怙旁無兄弟泣血襄事奉二尊棠幃間關道途自鍾陵抵洛邑哀敬與禮三者無遺神茹純孝為宗姻所歎某年從父兄縱盛選卿才故王君納采焉王君以才器政事連辟公府歷

御史司直爲河南紀綱掾改陽翟令入爲尚書屯田郎出刺洋州桑嘉左右叶是休德初洋州同氣八人名居（集作位）焯於當時冢婦介婦必華宗淑喆夫人贊宗事供先祀鼓琴誦詩姿操閑（集作嫺）雅奉上以誠群居用和外言內言不越於閫朝服祭服必成於手洋州捐館二十年而夫人歿於櫟陽之別墅時貞元十九年秋七月某甲子蓋年五十一初洋州娶滎陽鄭氏生子曰造而夭夫人以繼室生子三人曰迺曰逵曰邁毋儀均養皆爲良士造仕至藍田尉迺脩詞舉計偕逵邁咸以門資分佐環列哀號罔極泣問龜策二十年冬十月某甲子祔于洋州之舊封先是洋州循子興平尉源長受夫人之理命曰吾與爾二門積德奕代銘表必咨時文先舅之碑吏部趙郡李公實爲之先君之誌從翁太傅文貞公實爲之且以德輿於夫人有通世之舊偎求論譔泣狀遺懿實而不華是用釆獲以銘內則

銘曰

安平臨圻右族蕃滋仁賢是儀好合嘻嘻乃封故地象服斯貴諒無攸遂亦勸以義婦順彰聞毋儀可尊肅肅閨門四男晨昏吁嗟風樹奄閟泉路魯人之祔皇辟之墓鏤兹淑聲永識寘寘

湖州武康縣丞許君夫人京兆常氏墓誌銘

前人

夫人姓（集無姓字）常氏京兆杜陵人楚傳漢相之後分封競爽以至周鄭襄公孝寬爲宗門（集無）龍曾祖某某官祖某某官父楚器皇太子宮門郎其外族（集作）隴西李氏凉武昭王玄盛後魏司空文穆公冲隋絳郡公禮（集作李）成之世德輿之從母姊（集作姊）也中外華閥乃生淑喆幼失恃怙先太君保而養之猶女子子焉既笄歸于某郡許授循里喻義調常州義興尉湖州武康丞蒲歲葺田廬於雲溪之上志懷進取夫人贊家道以供先祀誠伯宗而鑑冀缺許君之動靜無悔抑有助焉所從之祿甚薄不及偕老從宅教子宜家佐餕閨門之禮有同嚴君才識所及過人遠甚雖內外之言不越於閫而人事物理皆能折中焉凡結褵二十五歲而稱未亡人又十五歲而不舉火時元和二年正月某甲子春秋五十九其子士倫謹敏屬詩書未與計偕者不忍遠養故也泣訪著蔡得十月某甲子吉權祔于皇辟之封惟夫人有姿操徽範不得被魚軒翟茀之飾獨振內則而傳毋儀孝子冢婦居喪率禮無遠而哀有餘姻黨稱焉嗚呼孩提相長實均同氣今視士倫猶吾之出焉士倫緘哀詞治（集作理）命請刻圓石屑涕直書寄茲沉痛銘曰

士之積（集作贊）行未必豐祿有美夫人不登象服從夫也有德有儀訓子也恩斯勤斯勸以義兮道之慈養未及兮命奪之服在緦兮心若朞刻琬琰兮涕鉛潰（集作流涕潰）

洛陽尉何君夫人范陽盧氏墓誌銘

前人

夫人姓盧氏范陽人曾祖仁皇相州錄事參軍祖不勤皇

壽州霍山縣丞父隨皇太原府祁縣丞三世冲晦皆不至大官故夫人鍾其粹美生爲嬪則以既笄之年歸盧江何君官至洛陽縣尉夫人有輔賛之美柔明之行誠順孝慈以內則爲師故得六姻之和而禮無遺者乾元中何君早世夫人訓字諸姑動必以方長子士程爲蘇州嘉興尉幼子士乂儒行修明或史（集作吏）或文克荷先構有女二人長適河東裴氏次適博陵崔氏皆奉母之訓宜其家室非導之教之之至其及此歟以興元元年三月日考終命于嘉興年六十一士程士乂等謀及龜筮以某月日權厝潤州未免返葬故也夫人即考功員外郎士幹之世母也寻嘗接考功遊獲聞行實故不敢辭二孤之請刻石以銘之辭

曰

婉彼夫人淑明柔克周旋動用率由四德不享蕃祉不躋壽域二連之哀哀何有極

潤州丹陽縣尉李公夫人范陽盧氏墓誌銘

前人

夫人姓盧氏范陽人北齊黄門侍郎思道之五代孫也曾祖悌皇高道不仕祖綱皇城門郎父侑皇太原縣尉雖仕皆數命以至淪謝而皆飾行懿文有當時之譽明德奕世誕生夫人既笄嬪于李公李公歷爲烏程丹陽二縣尉夫人居貧守約動必由禮謙敬以睦上下外吉蠲以奉蒸嘗茸糲梁服澣濯中饋式叙和樂嘻嘻有嘉聞而無攸遂一紀于茲矣嘗聞善餘慶謙受益豈前志之謬歟将有必定之數歟既而奄忽遘疾不旬日而大漸以大曆十一年月日歿于丹陽之私第享年若干某月日權厝于縣之五里原從宜也生子數人早歲夭落今之存者女子三人長者生纔六霜其次差以幼矣雖禮所未及而號不絶聲呱呱然行路爲之惜戚公以爲鼓盆傷神兩不中節而鍾情之哀可勝既乎且虞陵谷之變也乃命權氏甥德輿爲之銘曰

去夏屋之渠渠兮即孤丘之峩峩往不可復兮沉痛如何薤露蒿里兮古有哀歌

睦州桐廬丞柳君故夫人天水權氏墓誌銘

前人

夫人姓權氏天水略陽人十二代祖翼前秦僕射安丘敬公其後至周隋間有佐命功代荷茅土者三葉以至曾王父滑州匡城縣令崇本王父益州成都縣尉無待（集作侍）烈考許州臨潁縣令伋成都以太學進士擢第臨潁判入甲科皆以文學著名粹行純氣有以鍾下夫人生而敏異姿性端明懿行全識發於天授而和敬以事長慈惠以袝下窈窕德象動成儀度機鑑精辨而深自晦默伯仲甥姪等每有疑理滯義多所咨訪夫人不得已而後言言必中倫誠順之道自中形外外內族姻之中瞻其儀形剛戾者順不仁者化以貞元二年三（集作正）月歸河東柳君君爲睦州桐廬丞方謂有魚軒象服之慶偕老宜家之壽不幸遘疾

稱以其年七月日終于桐廬之官舍享年若干自謀悅至于屬纊九族無間言終食無違德宜乎綏福履而介眉壽備祭服以參董館而迫既終身莫申其道六姻安仰爲善者惑豈善慶昭報之言妄作耶將壽夭遲速之度固有所定耶柳君奉其喪以某月日權厝于冊陽縣其原實氏伯姊之塋次從遺旨也從父兄子德輿一二群從銜茹未痛書實錄于墓石銘曰

采蘩采蘋列于詩人恭惟淑明與古爲鄰嘉玉粹溫蕣英氛氳（集作芬蒀）凄風夜鏊銷鑠堙淪命不可問兮從古云云追琢淑德兮用識幽墳

户部侍郎王公（集作君）先太夫人河間劉氏墓誌銘

柳宗元

夫人劉姓（集作姓劉）其先漢河間王王有明德世紹顯懿至于唐有文昭者爲綿州刺史良二千石其嗣愼言爲仙居令光州長史克荷于前人光州（一有君字）夫人之父也夫人既笄五年從于北海王府君諱某府君舉明經授任城尉佐金吾衛兵曹修經術以求聖人之道通古今以推一王之典會世多難不克如志卒以隱終夫人生二子長曰彝倫舉五經早夭少曰叔文堅明直亮有文武之用貞元中待詔禁中以道合于儲后凡十有八載獻可替否有匡弼調護之勤先帝棄萬姓嗣皇承大位公居禁中訏謨定命有扶翼經綸之績由蘇州司功參軍爲起居舍人翰林學士將明出納有彌綸變通（集作通變）之勞副經邦阜財之職加户部侍郎賜紫金魚袋重輕開闔有和鈞肅給之効內贊謨畫不廢其位凡執事十四旬有六日利安之道將施于人而夫人終于堂蓋貞元（集有文字）二十一年六月二十日也知道之士爲蒼生惜焉天子使中謁者臨問其家賻以布帛嗚呼夫人之在女氏也貞順以自處孝謹以有奉其在夫族也祗敬以承上嚴肅以涖下事良人四十有九年而勤勞不懈生户部五十有三年而教戒無闕年七十有九而户部之道聞于天下爲大僚垂紫綬以就奉養公卿侯王咸集（集作造）于門既壽而昌人（集作世）用羨慕然而天子有詔俾定封邑有司稽於論次終以不及時有痛焉是年八月某

日祔于兵曹府君之墓銘曰

夫人之德溫柔敬直承于陰教式是嬪則克生良子用揚懿美有文有武弘我化理天子是毗邦人是望金章（集作若若）紫綬榮于高堂惟昔孟氏號爲母師在漢稱賢有戒不疑懿懿（一作哉）夫人維其似之山北之里（集作中）神禾之原問于靈龜閟此顯魂勒石垂休永永萬年

亡姊前京兆府參軍裴君夫人墓誌　前人

柳氏至于唐其著者中書令諱奭中書之弟之子曰徐州府君諱子夏實有孝德世其家業清池府君諱從裕繼之以茂實德清府君諱察躬承之以善政以至于侍御史府君諱鎮用貞信勁正造于邦家克生賢女以女（集作配）于裴

氏裴氏至于唐其著者有禮部尚書諱行儉禮部之子曰侍中諱光庭嗣用忠肅昌于國中入祠部府君諱貞業之以真直以至于金吾府君諱敬用紬心懿端亮聞於天下實生良子以配夫人焉（集無焉字）嗚呼夫人八與仁孝偕生以禮順皆長始於家純如也終於夫族穆如也其為子道也孝以和恭以惠取與承順必稱所欲先公（集作君）與夫人恩遇尤厚故夫人侍側無威怒之教焉天禍奬族夙遭大故我諸孤奉太夫人之養不敢圖死至于復常夫人三歲無湯沐無鹽酪頻踴叫號哀徹天地外除髮不勝笄體不勝帶太夫人泣而命之内（集作閫）循不食朝夕諭誨僅而濟焉其為妻道也貞順之宜恒服於身體疑忌之慮不萌於心銜忿懥之

色不兆於容貌同焉而合於禮婉焉而得其正其為婦道也惟聽順謹敬睦姻任（集作仁）恤之行甚備常以不幸不及舅姑之養用為大恨是故相春秋之事畞滌濯羞篚簋勞以侍旦每怵惕之感至焉則又移其孝于兄公安公（集作裵之門）而以睦于冢婦介婦必敬必親上以不失其赤子之心姻族歸厚率由是也嗚呼我之大譴歟裴氏子之大不幸歟以夫人之德行宜貴壽宜康寧然而年始三十不克至于壽良人官為參軍不及偕其貴骨髓之疾實鍾于身以貞元十六年三月十三日甲子終于光德里第痛矣夫始夫人之疾也夫人之族視之如己宗其家老長妾臧獲之徵皆以其私牟禱於道路禱鬼神問卜筮者相及也既病太夫人在側尚慮積憂傷于神守懷循拊形立氣紿以少間故二稚未亂良人在遠不及有諸言遺念以傳于（一作於）後則我呼天之痛宜有加焉嗚呼天胡厚是懿德而闕其報施獨何心（集作咎）歟余一（集無此字非）不知天之忍也既逾月良人至自洛師望門而哭曰無以立吾家成吾身矣凡生三子幼曰崔七先夫人八月而殞魂氣無不之也次曰崔六後夫人五旬而夭因祔焉今其存者曰崔五幸無恙託于乳媼似虞水火哀哉其年八月十八日甲子安厝于長安縣之神禾原從于先塋祔于皇姑宜也毋弟號哭而為之志壽痛懸塞略不能具敢告無愧辭無溢美庶用正直克安神心嗚呼至親（集作哀）無文至敬不飾故無其辭

亡妻弘農楊氏墓誌　前人

亡妻弘農楊氏諱某高祖皇司勳郎中諱元政司勳生殿中侍御史諱志玄殿中生醴泉縣尉諱成名醴泉生今禮部郎中凝世（集作代）濟仁孝號為德門郎中娶于隴西李氏生夫人夫人生三年而皇妣即世外王父兼居方伯連帥之任歷刺南部夫人自幼及笄依于外族所以撫愛視遇者殆過厚焉夫人小心敬順居寵益畏終始無驕盈之色親黨難之五歲屬先妣之忌飯僧於仁祠就問其故保傅以告遂號泣不食每及是日必遑遑涕慕抱終身之戚焉及許嫁于我柔日既卜乃歸于柳氏恭惟府君重崇友道於郎中最深髫稚好言始於善謔雖間在他國終無異辭

凡十有三歲而二姓克合奉初言也夫人既歸事太夫人備敬養之道敦睦夫黨致肅雍之美主中饋佐烝嘗怵惕之儀（集作義）表于宗門太夫人嘗曰自吾得新婦增一孝女况又通家愛之如己子崔氏裴氏二姊視之如兄弟故二族之好異于他門然以素被足疾不良能（集作能良）行未三歲孕而不育厥疾增甚明年以謁醫救藥之便來歸女氏永寧里之私第八月一日甲子至于大病（集作疾）年始二十有三嗚呼痛哉以夫人之柔順淑茂宜延于上壽端明惠和宜齒于貴位生知孝愛之本宜承于餘慶是三者皆虛其應天可問乎衷門多釁上天無佑故自辛未逮于茲歲累服齊斬繐縗哀酷其間冠衣純采朞月者三而已矣無乃

以是累夫人之壽歟悼慟之懷曷月而已（集有已矣）哀夫遂以九月五日庚午克葬于萬年縣栖鳳原從先塋禮也是歲唐貞元十五年龍集己卯爲之誌云

坤德柔順婦道肅雍惟若人兮婉婉淑姿鏘翔兮容委窮塵兮佳城鬱鬱閉白日兮之死同穴歸此室兮

文苑英華卷第九百六十八

文苑英華卷第九百六十九　誌三十五

婦人七

河東縣太君盧氏墓誌一首

趙郡夫人李氏墓誌一首

裴海州夫人李氏墓誌一首

賢妃蕭氏墓誌一首

元長史夫人鄭氏墓誌一首

岐陽公主墓誌一首

先太夫人河東縣太君盧氏歸祔誌　柳宗元

先夫人姓盧氏諱某世家涿郡壽止六十有八元和元年歲次丙戌五月十五日棄代于永州零陵佛寺明年某月

日安祔于京兆萬年栖鳳原先侍御史府君之墓其孤有罪銜哀待刑不得歸奉喪事以盡其志嗟洎夫人兄之子弘禮承事焉嗚呼天乎太夫人有子不令而陷于大僇徙播癘土醫巫藥膳之不具以速天禍非天降之酷將不幸而有惡子以及是也今又（集作又今）無適主以葬天地有窮此寃無窮既舉葬絅循以不孝（集作肖）之辭擬述先德且志其酷焉嘗逮事伯舅聞其稱太夫人之行以教曰汝宜知之七歲通毛詩及劉氏列女傳斟酌而行不墜其有（集作止）汝宗大家也既事舅姑周睦姻族柳氏之孝仁益聞歲惡少食不自足而飽孤幼是良難也又嘗侍先君有聞如舅氏之謂且曰吾所讀舊史及諸子書夫人聞而盡知之無遺

者某始四歲居京城西（…）田廬中先君在吳家無書太夫人教古賦十四首皆（集注作日）諷誦之以詩禮圖史及剪刺縫結（集作剪製縫結）授諸女及長皆爲名婦先君之仕也伯母叔母姑姊妹子姪雖遠在數千里之外必奉迎以來太夫人之承之也尊已者敬之如臣事君下已者慈之如母畜子敵已者友之如兄弟無不得志者也諸姑之有歸必廢寢食禮旣備嘗有勞疾先君將改葬王父母太夫人泣以蒞事旣具而大故及焉不得成禮旣得命於朝祗奉教曰汝忘大事乎吾家婦也今也宜老而唯是則不敢暇抑將任焉苟有日吾其行也及命爲邵州又喜曰吾顧得矣竟不至官而及於罪是歲之初天子加恩群臣以宗元任御史尚書

郎封太夫人河東縣太君八月會册太上皇后于興慶宮禮無遺者旣至永州又奉教曰汝唯不恭憲度旣獲戾矣今將大歛于后以盖前惡敬懼而已苟能若是吾何恨哉明者不悼往事吾未嘗有戚戚也而卒以無孝道不能有報焉喪主子宗婦七歲而不果娶竄窮徼人多疾殃炎（集作災）暑熇蒸其下卑濕非所以養也診視無所問藥石無所求禱祠無所實蒼黄叫呼遂遘大罰天乎神乎其忍是乎而獨生者誰也爲禍爲逆又頑狠而不得死逾月逾時以至于（集于字作於）靈車遠去而身獨止玄堂暫開而目不見孤囚窮縶魄逝心懷（一作壞）蒼天蒼天有如斯耶有如是耶而猶言猶食者何如人耶已矣已矣窮天下之聲無以舒其哀矣盡天下之辭無以傳其酷矣刻之堅石措之幽陰終天而止矣

伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘　前人

夫人姓李氏辯族姓者曰趙郡贊皇之東祖祖某爲某官父冲爲單父尉夫人生於良族㠜然殊異及笄德克於容行踐於言高朗而不傷其柔嚴恪而不害其和特善女紅剪製之事又能爲雅琴秦聲操縵之具婦道旣備宜爲君子之配偶焉我伯祖臨邛令府君諱某受夫人於李氏之廟而歸于正室臨邛府君之先曰我曾王父清池府君諱從裕清池之先曰徐州府君諱子夏又其先曰常侍府君諱楷常侍之兄曰中書令諱奭自中書以（集作已）上爲宰相

四世噫我伯祖以宗冑碩大而濟其德厚夫人以族屬清顯而修其禮範合二姓以承先祖爲士者榮之故佐奉養承祭祀婦德用光家道甚宜無何伯祖終于臨邛而窆焉夫人從子而返于淮濟嗚呼我先府君每得仕未嘗不奉迎供養必誠必親男旣立必使之有祿仕女必使之有家將嫁已子必先擇良士可以配諸姑者定然後議焉仲父殿中侍御史府君由是志也夫人生男一人諱某不幸終於宣州族德尉女三人皆得良壻壻隴西李伯和爲楊子丞病痺廢痼而沒大原王紓今爲右補闕潁川陳袞爲校書郎渭南尉知名貞元十六年王氏始定省扶持自楊州至于京師道路遇疾遂館于陳氏以諸壻之良諸女之養無

不得意焉享年八十一是歲六月二十九日終于平康里自小歛至于大歛比及葬則二婿實祭主之有孫二人長曰曹郎奉之以縗而至于位八月二十四日葬於萬年縣之少陵原實栖鳳原介于我先府君仲父二兆之間神心之所安也嗚呼嗣子早夭臨卭萬里以歲之不易未克合祔哀孰甚焉諸姑命（柳州本作合）宗元（宗本無此二字）以爲斯志以從人之道内夫家外父母且又葬于我志于我故叙柳氏爲備銘曰

謁其芳壽且康大梁鶉火沉幽光夙淪夫子嗣又喪（平聲）蒲（集作輔）帷不復岷之陽兆靈趾栖鳳里艮之山兑之水靈之車當返此子孫百代承靈祉誰之言者青烏子

海州刺史裴君夫人李氏墓誌銘　白居易

夫人贊皇縣君李氏趙郡高邑人也六代祖素立安南都護五代祖休烈趙州刺史高祖諱志遠天官侍郎曾祖諱禽國子司業祖諱承工部尚書湖南觀察使考諱藩門下侍郎同平章事贈户部尚書夫人諱娀相國長女也適河東裴君克諒諒令爲海州刺史一子曰鐬左衛騎曹參軍一女適隴西李遂遂爲壽州刺史參軍由此而上得於國史家諜云夫人爲相門之女邦君之妻不以華貴驕人能用恭儉克已撫下若子敬夫如賓衣食之餘旁給五服親族之饑寒者又有餘散活（集作沾）先代僕使之老病者又有餘分施佛寺僧徒之不足者澣衣菲食服勤禮法禮法之外諷釋典持直言棲心空門等觀生死故治家之日欣然自適捐館之夕恬然如歸寶曆三年三月一日疾終于海州官第其歲十一月十四日歸祔于某所先塋享年五十有四夫人之從裴君也歷官九任凡三十一年族睦家肥輔佐之力也由此而上得於裴君狀云夫源遠者流長根深者枝茂噫李氏之世禄也德有所從來矣相國端方肅雅孝友忠肅自從事彭城登庸宰府不以夷儉而遷其道宜乎居極位享賢名也夫人敬恭勤儉柔順慈惠自女於室歸於家不以初終而息其行宜乎啓封邑光德門也裴君脩文達政絜已愛人自佐邑從軍連牧二郡不以寒暑而易其心宜乎荷百禄號良二千石也嗚呼非此父不生其（集作此）女非是夫不稱是妻斯所謂類以相從合而具美者也論譔表誌其可闕乎銘曰

高邑之祥降於李氏相門之慶鍾于女子女子有行歸老（集作我）裴君君亦良士宜賢夫人夫人雖殁風躅具存勒銘泉户作範閨門

賢妃京兆韋氏墓誌銘　前人

德宗聖文神武皇帝元妃韋氏諱某字某京兆人也曾祖某某官祖某某官父某某官妃即某官府君第某女也母曰宋穆公主元和四年四月某日妃薨于某所以某年四月某日詔葬于萬年縣上好里洪平原上悼焉哀榮之禮有以加等（集作爲）嗚呼惟韋氏代德官業族系昏戚有國史

家諜存焉今來詔但書地及時與妃之所以曰賢之義而巳貞元中沙麓（集作鹿）上仙長秋虛位凡六御（集作十六未詳）九御之政多聽於妃妃先以采蘩之職（集作咸）奉於上故能助霜露之感薦于九廟次以樛木之德逮于下故能分雲雨之澤洽于六宮其餘坐論婦道行賛內理服用必中度故組紃有常訓言動必中節故環佩有常聲二十七（集作七十二作）年禮無違者冊命曰賢不亦宜哉求貞中（集作貞元中非）號奉宮車誓留園寢麻衣告朔蓬首致哀執匪懈之心侍（集作視）奠於靈座脩無上之道薦福于崇陵殆茲殘身不衰其志故塋之日掌文之臣白居易得以無愧之詞誌于墓而銘曰

京兆阡兮洪平原兮歲巳丑兮日丁酉兮惟土田兮與時

日龜兮蓍兮偕言吉哉哉新墳兮塋者誰德宗皇帝帝賢妃

河南元府君夫人鄭氏墓誌銘　前人

有唐元和元年九月十六日故朝（集本文粹並作中）散大夫尚書比部郎中舒王府長史河南元府君諱寬夫人滎陽縣太君滎陽（二本無此二字）鄭氏年六十寢疾歿于萬年縣靖安里私第越明年二月十五日權祔于咸陽縣奉賢里洪瀆源從先姑之塋也夫人曾祖諱遠思官至鄭州刺史贈太常卿王父諱臨朝散大夫易州司馬父諱濟睦州刺史夫人即睦州次女也其出范陽盧氏外祖諱平子京兆府涇陽縣令夫人有四子二女長曰泝（集作沂）蔡州汝陽縣尉次曰秬京兆府萬年縣尉次曰積同州韓（蜀本作書非）城縣尉次曰稹河南府河南縣尉長女適吳郡陸翰爲監察御史次爲比丘尼曰（二本作名）真一二女不幸皆先夫人歿府君之爲比部也夫人始封滎陽縣君從夫之（二本無之字下同）貴也稹之爲拾遺也夫人進封滎陽縣太君從子之貴也天下有五甲姓滎陽鄭氏居其一鄭之勳德官爵有國史在鄭之原泒婚姻（二本作源流婚媾）有家諜在比部府君世祿官政文行有故京兆尹鄭雲逵之誌在今所叙者但書夫人之事而巳初夫人爲女時事父母以孝聞友兄姊睦弟妹以悌聞絫自生知不因師訓其淑性有如此者夫人爲婦時元氏世食貧然以豐潔家祠（二本作祀）傳爲治訓（二字二本作貽燕之訓）夫人每及

時祭則終夜不寐煎如滌濯必躬親之雖隆暑沍（蜀作沂）寒之時而服勤親饋面無勞色其誠敬有如此者元氏鄭氏（四字集作元鄭）皆大族合而爲親（二本無此二字）姻表滋盛（二本作多）凡中外吉凶之禮有疑議者皆質於夫人夫人從而酌之靡不中禮其明達有如此者夫人爲母時府君既沒積與稹方髫齔家貧無師以受業夫人親執詩書誨而不倦四五年間二子皆以通經入仕積即（二本作既）第判入等授秘書省校書郎屬今天子始踐祚策三科以拔天下賢俊中第者凡十八人而稹冠其首焉由校書郎拜右（二本作左）拾遺不數月讜言直聲動于朝廷以是出爲河南尉長女既適陸氏陸氏有舅姑多姻族於是以順奉上以惠逮下二紀而歿婦道

不衰內外六姻仰爲儀範非夫人恂恂孜孜善誘所至則曷能使子達於邦女宜其家哉其敎誨有如此者旣而諸子雖達事（二本作迭仕）禄秩（集作稍）甚薄每至日（二本作月）給食時給衣皆始自孤弱者次及疎賤者由是衣無常主厨無異膳親者悅疎者來故傭保乳母之類有凍餒垂白不忍去元氏之門者而況臧獲輩乎其仁愛有如此者自夫人母其家殆二十五年專用訓誡除去鞭朴常以正顏色訓諸女諸（集無此字）婦其心兢兢戰戰（四字二本作戰兢）如履于氷常以正辭氣誡諸子諸（集無此字）孫諸子諸（集無此字）孫其心愧耻若撻于市由是納下於少過致家於大和俾僕終歲不聞忿爭童孺成人不識檟楚閑門之內熙熙然如古時人也其慈訓有

如此者噫昔漆室緹縈之徒烈女也及爲婦則無聞伯宗梁鴻之妻哲婦也及爲母則無聞文伯孟氏之親賢母也爲女爲婦時亦無聞今夫人女美如此婦德又如此母儀又如此三者具美可以冠古今矣嗚呼惟夫人之道移於他則何用不臧乎若引而伸之可以肥一國焉則關雎鵲巢之化斯不遠矣若推而廣之可以肥天下焉則姜源文母之道（集作風）斯不遠矣豈止於訓四子以聖善化一家於仁厚者哉居易不佞辱以（集忝本文粹作與）夫人之幼子稹爲執友故聆夫人之美最熟稹泣血孺慕哀慟他人託爲譔述書於墓石斯古孝子顯父母之志也嗚呼斯文之作豈直爲（二本作若）是而已哉亦使（文粹作欲）百代之下聞夫人之風過（文粹作覩）夫人之墓者使悍妻和嚚母慈不遜之女順云爾銘曰

元和歲丁亥春咸陽道渭水濱云誰之墓鄭夫人

岐陽公主墓誌銘

杜牧

憲宗皇帝即位八年出嫡女爵封岐陽公主下嫁于今工部尚書判度支杜公悰始憲宗時宰相權德輿有婿獨孤郁爲翰林學士帝愛其材因命宰相曰我有（集無此字）嫡女旣笄可嫁德輿得婿獨孤郁我豈不得耶可求其比後丞相吉甫進言曰前所奉詔臣謹搜其人因名我烈祖司徒岐公曰有孫兒悰年始弱冠有德行文學秀朗嚴整臣嘗爲司徒吏熟其家事官族世婚書尚守治臣一皆忖量（集作度）疑悰可以奉詔帝即召尚書見與語大悅授殿中少監服

章金紫以元和八年某月日主下嫁于杜氏上御正殿禮畢由西朝堂出節幡鼓鐸儀物畢備引就昌化里賜第上御延喜樓駐止主輪尚書及賓侍酒食金帛奏內樂降嬪御送行賜第堂有四廡繢椽藻櫨丹白其壁泒龍首水爲沼主外族因請頗以尚父汾陽王大通里亭沼爲主別館當其時隆貴顯榮莫與爲比主實憲宗皇帝嫡女穆宗皇帝母妹敬宗皇帝今天子親姑尚父汾陽王子儀外曾孫太皇太后始以正妃事憲宗以太后太皇太后愛（一作受）養三朝凡四十年德厚慈恕化充六宮主以一女之愛降于杜氏逮事舅姑杜氏大族其他宜爲婦禮者不翅數十人主卑委怡順奉上撫下終日惕惕屛息拜起一用（集作同）家

人禮度二十餘年人未嘗以絲髮間指爲貴驕始與尚書合謀曰上所賜奴婢卒不肯窮屈奏請納之上嘉嘆許可因錫其直悉自市寒賤可制指者自是閉門落然不聞人聲尚書讀書考今古治亂主職婦事承奉夫族時歲獻饋吉凶賻助必親自經手池寒館徬（直郎反）闕毬場種樹不數十年縉紳間雜然稱尚書爲賢主婦尚書旋出爲澧州刺史主後爲尚書行郡縣聞主且至殺牛羊大爲數百人供具主從（從字集作至後）不二十人六七婢乘驢闒茸約所至不得肉食驛吏立門外舁飲食以返不數日（集有間字）聞于京師衆譁說以爲異事尚書在澧州三年主始入後出中間不識刺史廳屛尚書治澧州考理行爲天下第一後爲大司農（集作徙非）京兆尹鳳翔節度使朝廷屈指比數以爲凡有中外重難非尚書不可主賢益彰雖至宮闈貴號亦加尊敬姑涼國太夫人寢疾比喪及葬主奉養蚤夜不解帶親自嘗藥粥飯（集作飲）不經心手一不以進既而哭泣哀號感動他人尚書後爲忠武軍節度使所治許州創爲節度府五十年南迫於蔡壁室庫陋主居無正堂處東攴屋恬然六年許軍強雄且撐劇冦自始多用武臣治各出巳部曲家人班政弛（代爾反集作弛）法習爲循常有司用此（集無此字）比邊障遠地擲置不問民亦甘心尚書再治之老民相率兩走闕下遮丞相馬叩頭乞留請樹生祠及詔追去攀緣携扶哭於道路尚書治外主治內尚書所至必稱崱崱（士力切）爲名公備

人主實有內助焉穆宗以太（集無太字）皇太后故（集作敬）主尤爲親信俯首益卑車服侍使愈自貶抑覲謁溫清外口不言他事訖穆宗朝人不以親貴稱當貞元時德宗行姑息之政王武俊王士真張孝忠子聯爲國婿憲宗初寵于頔來朝以其子配以長女皆挾恩佩勢聚少俠狗馬爲事日遊（集無此字）截馳道縱擊平人豪取民物官不敢問戚里相尚不以爲窮（四字集作不以爲窮弱）自主降于尚書壁絕外之初怒中笑後皆敬畏累聖亦指示主德以誡警之至于今日（集作以）主尚書顯重於中外戚里亦皆自檢斂隨長短爲善於是舊俗滅不復有尚書自許奉急追詔主有疾小愈強不肯留曰去朝興敬（集作慶是）宮縱死於道吾無恨以開成二年十一月某日薨於汝州長橋驛亭（集作享）年若干上廢朝三日某年十二月某日主喪至京師比及葬兩宮弔問相繼於道開成三年某月日上御正殿詔丞相嗣復攝中書令正衛宣冊謚曰莊淑大長公主某年月日祔葬于萬年縣洪源鄉少陵原尚書先塋禮也生男二人長曰輔九年十歲次曰楊十始二歲女二人某於尚書爲從父弟得以實銘銘曰

章武皇帝唐中興主刑于正妃教及嫡女婉婉帝子下嫁時賢影逐響答隨順纏綿杜氏大族枝蔓蟬聯上有舅姑高堂儼然螭綬龜章玉佩金軒養色悅意侍後承前人不我貴敬不（集作我敬）我虔始終盡禮大小周旋餘二十年誰興

間言貴不召驕富不期侈具（集作是）此四者倏相首尾自古名士或泥扵此孰謂帝子超脫擺棄婦職是勤夫言是指池荒館陊屏外不履淑德柔風天下傾耳宜乎壽考婦女婚子不錫全祉孰提神紀幽石有誌顯筆有史流于千祀

文苑英華卷第九百六十九

文苑英華卷第九百七十　　墓表二

墓表

張法曹墓表一首　　獨孤秘監墓表一首
權少監墓表一首　　呂秘監墓表一首
柳侍御墓表一首　　柳明府墓表一首
陸給事墓表一首

河南府法曹參軍張公墓表　　獨孤及

有唐逸士吳郡張師冲和純粹辯博闓達卓犖好古儻蕩逸群官不近名雅代耕是媒（集作謀）貞不絕俗以忘機爲心秀才高第起家臨濮縣尉歷馮翊伊闕二縣主簿貞元元年拜監察御史御史中丞鄭旻（集作昊）之擁旄濟江辟爲從

事轉河南府法曹參軍凡歷官五政享年五十八忘懷樂道終始以之擬臂於壽（集作爵）祿聲利得喪虧盈之間如浮雲無心野鶴獨立形全神全身與化俱上元二年八月辛卯終于吳郡私第其孤惟儉惟靜能稟慕訓弱歲皆精左氏穀梁春秋藐爾在疚覃丁何怙季弟秘書省正字曰從申煙茹天倫之哀謀及卜筮以是歲九月二十八日權窆于虎丘山之西原禮也初公祖捐之隋大業中進士甲科位至御史尚書水部郎捐之生烈考法（集作法）以碩學麗藻名動京師亦舉進士自監察御史爲會稽令文雅之慶施於（集作于）後昆故擢秀才而衣繡衣者及公三葉君子以爲榮少好學（集無此字）黃老且脩禪慧晚節傳（集作持）六經微言以遺三子三聖之學不墜於地君子以爲博俠諧不羈頡頏傲世視軒冕纓紱無非（二字集作如）塵埃必也臨事能斷義形於色推賢達善不進不止君子以爲達當伊川啓戎歷陽爲魚公力窘身陷者至於再涵泳沸脣厲揭橫流而跡無緇磷憂患不能及君子以爲智宜享黃髮而升青雲天乎降凶殲我仁人嗚呼先王往無返期談藪清風詞林逸韻墨池真草三事永絕凡今友朋可勝慟（集作痛）乎恐後代丘壠將平川澤相失求遺跡者莫知德音之所始乃志之以石永爲靈表

朝散大夫潁川郡長史贈秘書監河南獨孤墓表

前人

公諱某其先劉氏出自漢世祖光武皇帝之裔世祖生沛獻王輔輔生釐釐生定定生節節生丐丐生長子廣嗣王位少（集作次）子廙仕漢爲洛陽令廙生穆穆生進伯爲度遼將軍擊匈奴兵少援不至戰敗爲單于所獲遷居獨孤山下生尸利尸利單于加以谷蠡王之位號獨孤部尸利生烏和烏和生二子長曰去卑爲右賢王建安中獻帝自長安東歸有李傕郭汜之亂左賢王率其部衛車駕還洛陽（集無陽字）遂徙遷（集無遷字）許後（集後後）歸國卒次弟猛代立生富（集作副下同）論富論生路孤路孤生眷眷生羅辰從魏孝文帝遷都洛陽爲司州洛陽人始以獨孤（二字集作其）部爲氏氏用勳代賜爵永安公位征東將軍定州刺史征東生萬齡官至廷尉

諡曰貞廷尉生楷字延平（[illegible]）善左右射學窮金匱之奧魏世祖初從平滑臺以功授散騎常侍歷守冀定相三州時新定律令慎選廷尉徵公拜焉并世爲法官俱以廉平不苛顯名當時榮之加鎮東將軍薨諡曰文鎮東生歸辯聰而才又爲鎮東薨贈太尉太尉生冀希頡以博學侍講東宮歷安南將軍定州刺史贈司徒司徒生永業以文武爲備佐齊王（集作王）入洛定鄴都督幽洛二州由行臺尚書令升司徒封臨川郡王語在齊史臨川王生子佳在齊爲勁武（集作寧）將軍在周爲儀同三司在隋守懷朔（集作虜遠）鎮握節死難贈并州刺史并州生義順武德中歷戶（集作民）部侍郎尚書左丞光祿大夫封洛南郡公生左千牛備身諱元慶公之祖也千牛生朝散大夫定州長史諱思陳公之禰（集作父）也二十三葉之德善鍾其仁（集作人）於公公剛方廉清貞信弘寬德充（集作厚）性和與四時氣併非天下直道不行非先王之法言未嘗言當出處去就之間非抑與不苟求與朋友交非同道不苟合至若（集無若字）守王事臨大節非其正雖臨以大兵不懼恪德危行居易中立不可得而親不可得而踈讀書觀忠孝大略不探賾索隱（五字集作不索隱賾）屬詞止乎禮義不主（集作止）詠情性而已太極元年詔舉文可以經邦國者宣勞使源乾曜以公充賦時對策者數百人公與榮陽鄭少微特冠科首起家拜同州郃陽縣尉歲滿授好畤縣尉開元十四年玄宗初卷封太山注意二千石令長以

煦嫗下民授公益州溫江令公治縣如治家明不至察威不至猛去煩苛繳繞之政施德信禮刑以訓齊之溫江人歎公之風化逋者復疲者悅善者勸而不善者知恥益州刺史張敬忠以狀聞詔授監察御史轉殿中侍御史會權臣惡直斥去不附己者貶公廬州長史明年惡直者能位公稍移武功令未到官病免二十三年除華州司馬二十八年遷潁州郡長史初公爲御史嘗以直忤吏部侍郎李林甫至是林甫當國常欲騁憾於我而五府三署每有高選群公皆昌言稱公全才且各以臧文竊位自引由是免咎然十年再選不離郡佐或勸公卑其道可以取容於世公曰可卑非道也屈伸天也非人也如予何天寶元年加朝散大夫二年二月七日寢疾終于位春秋五十七位不尊壽不遐志不行善不報與（集作其）直虛語守道者相弔以爲痛是歲八月殯于郡東至德二年歲次癸酉（按通鑑目錄當作丁酉）十月十四日權遷窆于洛陽龍門山西岡大曆四年五月十二日詔贈祕書監命卿之位錫於身後嗚呼哀哉夫人河南洛陽人也薛國長孫公覽之玄孫咸陽丞諱顗（集作頊）府君之女右（集作左）金吾將軍諱子哲附君之妹稟天元和生知孝慈含德之厚與坤體合執笄助祭四十餘載人莫見夫人喜怒之容躬勤（集作救非）順承動合（集作什）禮經宗族以睦長幼以敘無言無爲化成于家公之加命服也夫人封雍（集作封）丘縣君汜等既孤夫人蕃采蘋之度修釋氏

教授正觀法于長者比丘尼（六字集作於長老比丘）上方服勤一年得四念處三昧視去諸結猶棄涕唾至德二年隨了東征明年歲在甲戌（集作戊戌）七月二（集作此二）十四日終于會稽享年六十有四八月某日權殯于雷門之南泥巨及正等遭天不弔無怙無恃以世故坎壈不克遷祔者十一年矣欲報顧復天胡有極今年問宅兆于前都水使者張係係卜其泉東伊水西其泉鄉之原吉謹以歲次己酉秋七月壬午遷公夫人靈坐合安厝于此原猶懼人世陵谷（集作陵之谷世人）不我期也故不敢不志拔（集作收）血勒石以遺後嗣

著作郎贈祕書少監權君墓表　李華

君姓權氏諱皐字士繇天水人符秦尚書僕射之後世爲

著姓祖某某官父某某官咸有令德君既冠進士及第試臨清尉時節將（三字浙本文粹作持節）兼本道使籍君高名表爲薊縣尉充判官無何主將以逆節露君乃詐死使（一作徐）親涉江既免禍累知幾其神先帝聞而歎之除評事御史方議大用屬太夫人病危將侍奉憂勞因中痼疾無何太夫人終君泣血三年厥疾用加外（一作服）除遷起居舍人著作郎大曆元年四月某日不幸逝于丹徒因殯焉享齡四十二嗚呼識者慟哭聞者痛心君有大節不可奪大名不可掩大才不可及大行不可名天與之仁不與之年哀哉自開元天寶以來高名下位華方疾不能備衆然所億者曰河南元君德秀元終十年而南陽張君有畧張沒二年而君夭君（一作元是）之志如其道德張之行如其經術君之才如其聲望其人淪其痒乎（六字一作人倫其痒）公素與呂黎韓幼深京兆王鎮卿洎華友善韓評君曰可以爲宰輔王評君曰可以爲師保華評君曰可以分天下之善惡一人而已矣夫人隴西李氏仁賢有一子某生七年矣哀禮成人嗚呼有後哉朝廷贈君以祕書少監悼賢也華因病風扶曳（浙本文粹作曵）杖而往哭之嘗聞師乙之言溫良而能斷者宜歌齊權君可爲（一作謂）溫良而能斷者也故爲齊風表君之墓云忠於其（一作而）國孝於其（一作而）家潔而不滓瑜而不瑕仁胡不壽爲善者何君不幸耶時不幸耶

外王父贈祕書少監東平呂公神道表銘　梁肅

公之先出自姜姓太公之後也唐虞之際佐治洪水有功以能爲禹股肱心膂命曰有呂氏洎太公誓蒼雉（集作兕）平商牧桓公責包茅匡周道傳國七百列于春秋漢興以勳戚在侯服者二十人臨泗侯之孫通封于東平其後國除爲郡著族元魏末有汶陽公思禮者扶翼周文開霸關右歷行臺右丞兵部尚書時魏分爲西東中夏擁隔遂居于河東今爲蒲人也從尚書四葉生建皇朝晉陽令贈郴州刺史郴州之嗣曰仁誨以文學稱以從父兄太一俱用射策科太一歷御史尚書郎中書舍人戶部侍郎右庶子仁誨由成王文學轉岐王府屬累遷右庶子金吾中郎將資州刺史除許州未拜而薨以（集無此二字）孝行聞仕至太僕丞

加朝散大夫太僕生公公諱某字某少淳茂有志行居太僕府君憂泣血三年鄉黨稱之制終治古文尚書左氏春秋二十舉孝廉補博昌主簿歷任營丘文安二丞宣勞使以清白薦試守洛水令公爲政務仁恕去苛察容化旁流邑中移風再歲正除加朝散大夫公性簡退不以善自名且不樂爲吏秩未滿移疾罷去居于濟源王屋山之陽常言君子之道不從俗不離群幼安抗跡而傲世慈明濡足以救民曷若中行以全吾真由是逍遥樂道以漆園鶡冠之言爲師時閱歷代史究興敗治亂之端參以立身行道之義著書十餘卷（集作篇）號續呂氏春秋草藁未就屬寢疾捐館享年若干時開元二十五年也永泰中嗣子某位朝散大夫右贊善兼陳州刺史尋遷檢校秘書少監兼徐州別駕因詣闕拜章乞廻所授賜命于先人詔追贈公太子中允謝恩之際又以公所著書上聞遂改贈秘書少監後十有三載歲在某辰某月日龜著襲吉始安宅于某鄉里之原江夏郡夫人黄氏祔焉夫人漢太尉琬之裔孫皇朝大將軍淮州都督虢國公君漢之孫沂王府長史虢國公承源之女洪州刺史京兆韋同之甥有温仁孝愛之德勸義垂訓之美後公七歲而終公之追命于是有江夏之贈嗣子秘書痛先君先夫人厭世寖遠音徽將昧常欲立貞石傳德風蓄誠未申先是祖謝小子弃拜受命於太夫人且成伯舅（集作陽）之志恭論外祖之烈以示後嗣楊惲傳太史之書久懸膺陋蔣康感中軍之變空想生平道（道字集作遺塵）在茲乎（集作于）以表墓文曰

赫赫有呂肇𦖋于姜旣協大禹亦亮武王營丘門地東平傳嗣書之勲册（集作尚書之勳）有焯名位中郎伯仲允迪斯（集作慰）貴寔生秘書含道蘊粹仁爲己任孝亦天至論經（一作衍）八覽文參六義三邑之佐清恭廉貞嗚歙作宰休有淸聲退謀於道爰晦其明體順（集作康）保和遺榮（集作身）入宜春闈中允蓬山二職運往特來退崇隱德（集作守黑）振彼（集作德振）江夏光數內則不及象服空垂燕翼太行之右清濟之北外孫紀辭以志兆域

殿中侍御史柳公墓表　柳宗元

唐貞元十二年十二月庚寅葬我殿中侍御史河東柳公於萬年縣之少陵原公諱某字某邑居於虞鄉曾王父某官王父某官皇考某官奕世餘慶蓄而未稔濬德流祉其後宜大秀而不實爲善者惑嗚呼哀哉惟公敦柔峻清恪慎端莊進止威儀動有恒常（一作度）英風超倫孤厲貞方居室孝弟與人信讓當職强毅遊夕立斷自少耽學頗工爲文既窮日力又繼以夜鄉里擇推敦迫上道乃與計偕來遊京師親（集作觀）藝靈臺貢文有司射策合程遂冠首科休有令問群士羨慕居數年授河南府文學教勵生徒選擇貢士儒黨相賀庶人觀禮秩滿渭北節度延爲參佐總齊軍政甚獲能稱加太常寺協律郎既喪主帥罷歸私室方

將戎遺紛埃退與道俱冲漠保神陵柔肆儒四方鬭風交覽鵠書載筆來翰乃作恭謀出入朔方陪佐戎車遷大理評事又加章綬朱裳銀印宗黨有雅權略密勿潛機理（集作理）懇完被亭堡特其請教實從我謀鄰國是傚毀度支判官料大理寺司直出納府庫頒給軍食下無橫斂黜肯休息月校議會莫不如畫單（集作畢）豐財美制成計得又遷殿中侍御史度支營田副使分闈之寄叅制其半柔以仁撫剛以義斷戎臣坐嘯公堂無事朝端延首方待以位既而祿不及代氷政不獲專違以其年正月九日遘疾終于（集作澣）私館享年五十嗚呼痛哉界驟騁力中途踠足高鴻輕舉在雲墜翼凡我所知哀痛無極本道節度尚書朔寧王

張公震悼深慕不任于懷臨遣牙將試殿中監李輔忠監備凶禮賵賻甚厚行軍司馬侍御史翟中規等匍匐救助事用無闕州旐素車歸于上京撰期定宅莫有懋素故友諸生宗人外姻號慟會葬哀禮咸申克窆玄堂掩坎廣輪顧盼無依徘徊增戶廟勤休聲延垂後賢於是汝南月君（集作公）相樂等相與琢石書德用圖不朽文曰

抱元淳粟粹和既強毅又柔嘉登儀曹耀文章司學徒儒風揚自渭北來朔方戎政闕黜首康冠惠文垂朱裳才不施天泚泚刊樂石篆遺芳（集作德）延休烈垂憲則於萬年長無極

弘農令柳府君墳前石表辭　前人

少陵原柳氏之大塋唐貞元十九年某月日孤某奉其先府君洎夫人之喪祔于其位由新塋而南若干步曰高祖王父蘭州府君諱某字某之墓又東若干步曰曾祖王父邠州府君諱某之墓西若干步曰祖王父司議郎府君諱某之墓咸異兆而相望祐穆之有位序壞樹之有豐殺皆如律令府君諱曰（集無曰字下同）某字曰某由父任爲太廟齋郎更許昌陽武伊闕華原尉王屋丞汝陰令爲弘農二年推其誠格于其人闕十生穀若有天相之道衣食給足故人不札夭教厲明其故信不爭奪遂以洽于太和事理克彰刺史盧杞加禮褒旌考績絕尤推君之政風于下邑命爲吏部尚書郎庾河南授命熙陵狀君理績殊異宜升天朝

帝有歎焉方圖傒昇命用不長年五十五建中二年某月日卒于官以其素蕭家之蓄不足以充凶事遂殯于是邑仍會危難至于今乃克返葬孤某常爲黔州錄事參軍今無祿仕而（集有志字）不敢緩初君娶司農少卿京兆常山之子（集作孫）涇陽主簿廼智之女德容溫良大曆二年某月日卒于越而假葬焉孤某徒行自越奉天人之喪至於祔舉弘農君之喪咸至於墓窆焉既窆立石表於壙（集作墳）前示後之人以無忘孝敬嗚呼世有難仕于外而葬其族者希矣孝子之心有待駟馬五最而卒不至者爲若今之殺衣黜食寒妻子饑僕御終身由之而志益不懈爲旅人徒跣萬里以厄困終事孝之難者歟五丁而慕者舜也祿三（集無此字）

千鍾而悲者曾子也聖□　共賢難之君是今之人有由其道者待不立於世乎

給事中皇太子侍讀陸文通先生墓表　前人

孔子作春秋千五百年以名爲傳者五家今用其三焉秉觚櫝焦思慮以爲論註疏說者百千人矣攻訐很怒以辭氣相擊排冒沒者其爲書處則充棟宇出則汗牛馬或合而隱或乖而顯後之學者窮老盡氣左視右顧莫得而本則專其所學以訾其所異黨枯竹護朽骨以至於父子反（集作讎）夷君臣誣悖者前世多有之甚矣聖人之難知也有吾郡人陸先生質與其師友天水啖助洎趙匡能知聖人之旨故春秋之言及是而光明使庸人小童皆可積學以入聖人之道傳聖人之教是其德豈不侈大矣哉先生字某既讀書得制作之本而獲其師友於是合今古散同異聯之以言累之以文蓋講道者二十年書而志之者十餘年其事大備爲春秋集註十篇辯疑七篇微旨二篇明章大中發露公器其道以生人爲主以堯舜爲的苞羅旁魄膠轕下上而不出於正其法以文武爲首以周公爲翼揖讓升降好惡喜怒而不過乎物既成以授世之聰明之士使陳而明之故其書出焉而先生爲巨儒用是爲天子爭臣尚書郎國子博士給事中皇太子侍讀皆得其道刺二州守（一本無此字）人知仁（一本作化）永貞年侍東宮言其所學爲古君臣圖以獻而道達乎上是歲嗣天子踐祚而理尊儒師

儒先生以疾聞臨問加禮某月　日終于京師某月某日葬于某郡某里嗚呼先生道之存　也以書不及施於政道之行也以言不及繼（集作襲）其理門　人世儒是以增痛動將葬以先生爲能文聖人之書通于後世遂相與謚曰文通後先生（集作先生後）若干祀有學其書者過其墓哀其道之所由乃作石以表諸（一本無諸字）

文苑英華卷第九百七十　終

文苑英華卷第九百七十一　　行狀一

行狀

中書令汾陰公薛振行狀一首
左武衛將軍成安子崔獻行狀一首
常州刺史平原郡開國公行狀一首

中書令汾陰公薛振行狀　楊炯

高祖德魏給事中黄門侍郎御史中尉散騎常侍直閤輔國二將軍齊州刺史贈車騎將軍儀同三司華州刺史謚曰簡懿曾祖孝通魏中書黄門二侍郎銀青光禄大夫散騎常侍關西道大行臺右丞常山太守汾陰侯贈車騎將軍儀同三司齊鄭二州刺史祖道衡齊中書黄門二侍郎隋吏部內史二侍郎上開府儀同三司陵卭潘襄四州刺史襄州總管司隸大夫皇朝贈上開府臨河縣開國公父收皇朝上開府兼陝東道大行臺金部郎中天策上將軍府記室叅軍文學舘學士上柱國汾陰縣開國男贈定州刺史太常寺卿謚曰獻河東郡汾陰縣薛振年六十二字元超狀昔者唐堯之協和萬邦也有若四嶽之敬順昊天曆象日月虞舜之愼徽五典也有若八元之忠肅恭懿宣慈惠和夏禹之分别九州也有若咎繇之謨明弼諧允廸厥德殷湯之南征北怨也有若伊尹之格于皇天姬文之受命作周也有若虢叔之聞于上帝自唐虞而列考及秦漢而無譏元首必藉於股肱方隆太平之化賢者必待於明主克致崇高之業若夫驂駕六龍驅馳七聖斟酌元氣財成天道者其惟聖人乎弘闡大猷發揮神化匡正八極阜成兆人其惟良宰乎我大唐之建國也粤若神堯明揚側陋文王叶于朕卜迎太公於渭水高宗求于朕夢得良弼於傅巖若歳大旱以爲霖雨若濟巨川以爲舟楫者也公含天地之間氣依日月之末光能備九德兼資百行探賾索隱極深研幾韶齡（集作髫亂）之際羞言覇道詞賦之間已成王佐年十六歳襲爵汾陰男十一太宗召見勑弘文舘讀書十六爲神堯皇帝挽郎十九尚和静縣主高宗升（集作建）儲之日也勑公爲太子通事舍人二十二除太子舍人高宗踐位詔遷朝散大夫守給事中年二十六尋拜中書舍人弘文舘學士三十二丁太夫人憂去職起爲黄門侍郎固辭不許脩東殿新書畢進爵爲侯公數辭過禮多不視事出爲饒州刺史上复公徵爲右成（集有武字）務四十復爲東臺侍郎是歳也

放李義府于卭笮舊制流人禁乘馬公爲之言左遷簡州刺史歳餘上官儀伏誅坐詞翰（集作翰墨）往來徙居越巂五十三赦還拜正諫大夫五十四遷中書侍郎尋同中書門下三品兼檢太子左庶子五十九遷中書令車駕幸洛陽詔公兼户部尚書與皇太子居守俄以風疾不視事高宗崩與疾往神都抗表辭位至於再至於三詔加金紫光禄大夫仍聽致仕以光宅元年季冬旁死魄甍於洛陽豐財里

之私第嗚呼哀哉公地籍膏腴姻連戚里鼎湖長往拜馭子而爲郎金牓洞開徵列（集作封）侯而尚主遂乃彈冠筮仕策名委質叩天門於書閣攀鳳翼於紫林（集作宸）凡升右轄者一年居外臺（集作轄）者兩部（集作月）四遷門下三入中書用能燮理我陰陽經緯我天地鹽梅我實鼎梁（一作樑）棟我宸極理百官而察萬人平邦國而和上下借如風后天老左右軒皇蕭何曹參謀猷漢室未有一心事主四十餘年參兩宮而出入歷三臺而陟降合其道也大壑縱其鯤鵬遇其時也名山出其雲雨功成輔弼德邁羲深星象不僭夫踐中台之位山川並走竟遊東岱之魂天不慭遺民將安仰越翼日詔贈光祿大夫使持節都督秦成武渭四州諸軍事秦州刺史餘如故賜物四百段米粟四百石東園秘器凶事給儀仗至墓所往還司賓卿監護璽書弔祭別降中使賜歛衣一襲雜物百段又詔陪葬乾陵依故事也公襲封之年也受左傳於同郡韓文汪至天王狩河陽乃廢書而嘆曰周朝豈無良相何得以臣召君文汪異焉神堯皇帝婕妤河東郡夫人公之姑也每侍高祖（集作宗）詞翰高祖（集作宗）嘗顧曰不見婕妤經數日便謂社稷不安其見重如此上幸温泉射猛獸公奏疏極諫上深納焉後因閑居謂公曰我昔在春宮與卿俱少壯光陰倏忽已三十年往日賢（集作忠）臣良將索然俱盡我與卿白首相見卿歷觀書傳君臣共終白首者幾人我觀卿大憐我我亦記卿深公

感壹稽首謝曰先臣早參麾蓋文帝委之以心膂臣又多幸天皇任之以股肱誓期殺身報國致一人於堯舜伏願天皇遵黃老之術養生衛壽則天下幸甚賜金二百鎰公有事君之節也不亦忠乎每讀孝子忠臣傳未嘗不慷慨流涕以爲帝舜非孝子朱虛（集作雲）非忠臣各有譏之者公曰寧有揚君父之過而稱忠孝哉大夫人薨公每哭嘔血杖而後起上見公柴毀泣曰朕遂不識卿卿寺朕君父一致遂至於滅性可謂孝乎中書省有一磐石隋內史附君常踞而草詔及公揮翰躍鱗每見此石未嘗不泫然流涕公有至性（集作立身）之道也不亦孝乎其年脩晉史筆削之美爲當時最孝敬崩詔公爲哀冊上（集有行字）幸九成宮勑皇太子赴行在所置酒別殿享王公以下時太子英王侍皇帝酒酒酣（集英王皇帝作太子侍酒井是）公獻壽曰天皇合易象乾將三男震坎艮今日是也上大悅百官舞蹈稱萬歲賜雜物百段銀鏤鍾一枚吐蕃不庭詔英王爲元帥摠戎西討公賦西征詩一首上稱善嗟歎者久之因代英王（集作公）屬和御筆繕寫朝以爲榮公有屬詞之美也不亦文乎黃門侍郎上疏薦高智周任希古郭正一王義方顏徹（集作浛）孟利貞等後皆有重名歷登清貫及薦左庶子又表鄭祖玄沈伯儀賀覬（集作說）鄧玄捷（集作是）顏強學崔融等十人爲學士天下服其知人公爲右成務獻封禪書及平戎策上深納焉或有抵罪者同類數百經赦令徵官評經（集作連）年不決竟以

死論公上疏陳其濫詔百寮廷議獄官及諸宰臣未有所决公酬對如響衆咸服焉上歎息曰幾令我殺無辜之人百寮莫不震懼後（集作又）上疏陳請備邊塞垣未發而匈奴背誕公有神通之鑒也不亦明乎儀表魁傑鬚眉若畫身長七尺四寸望之儼然喜愠不形於色雖至於近習左右胥徒僕妾莫不得之以禮公有行已之方也不亦恭乎任（集作牧）饒州六年以仁明馭下鄱陽北岡上忽生芝草一株郡人以爲善政所感共起一舍號曰芝亭因立碑頌德公有馭人之術也不亦惠乎在邛都十餘載沉研易象韋編三絕賦詩縱酒以樂當年有辭後集三卷行於世（集作代）公有安和（集作徘）之德也不亦康乎上初覽萬機公上疏論社稷

安危君臣得失上大驚即日召見不覺膝之前席數曰覽卿疏若暗室而照天光臨明鏡而覩萬象此後寵遇日隆每軍國大事必參謀帷幄在中書獨掌機務者五年出納帝命口占數百上曰使卿長在中書一夔足矣大駕東巡詔公驂乘上曰朕之晉卿若去一目若斷一臂關西事重一以委卿因賜物百段公有社稷之勳也不亦重（集作盛）乎若夫有官功者賜其官族有大行者受其大名公叔列國之陪臣衛安社稷黔婁匹夫之介節不忘仁義古今以爲通訓書籍以爲美談况乎輔佐明主（集作君）寧濟天下生死無二始終若一業高於六相道貫於五臣其生也榮同心比於周邵其死也哀陛奚均於（集作乎）衛霍豈使易名之典

不及於會同賜謚之文不傳於終古門生故吏願述德音博士禮官佇聞清議是則餘鐘之策降於皇魏之年王導之疏寢於中興之日謹狀垂拱元年四月四日故中書令汾陽公府功曹姓名謹狀（二字集作上）文昌臺考功竊聞生爲貴臣車服昭其令德死而不朽謚號光其大名今謹按故府主中書令汾陰公贈秦州都督薛元超以王佐之才逢太平之會（集作運）撫綏萬國康濟兆人力牧輔軒皇未爲盡善皋陶佐大禹猶有慚德名遂身退生榮死哀羽父之請魯君抑惟舊典衛侯之謚文子庶幾前列謹上

左武衛將軍成安子崔獻行狀　前人

祖弘壽隋獲嘉樂縣開國侯父萬善皇朝左監門將軍持

節隆州諸軍事守隆州刺史（按唐世系表弘壽左監軍獲嘉男萬善閬州刺史）上護軍安縣開國男謚曰信郡縣鄉里崔獻（獻字表作文）年六十七夫推其天命南端上將之文考其地靈北極崆峒之武厥次有東方曼倩卓（集作早）逵於孫吳瑯琊有諸葛孔明深期於管樂貞觀九年起家太穆皇后挽郎十六年授營州都督府參軍事燕齊遼遠所以分置營州天子命我以參卿軍事太宗文武聖皇帝把金鉞動璇璣發四方（集作西上）之人愛整其旅問東夷之罪恭行天罰公自家刑國資父事君樂王粲之神武棄班超之筆硯一鼓作氣方輕肉食之謀七旬舞干始受昌言之拜二十三年遷除王府西閤祭酒梁王武者漢皇之少子廣東苑屬平臺則司馬相如所

以騁其詞賦陳思王植者魏國之天人遊西園擁飛蓋則邯鄲子淑所以爲其賓友永徽六年授晉州司士龍朔三年遷岐州司户剪桐垂棘珪璧相輝紫鳳寶雞休祥仰至從乾值巽之風土被山帶河之國邑邦君坐嘯方推太守之名鄰國從遊始屈陪臣之禮尋丁外憂三年泣血一慟能使會獸莫觸其松栢神仙每留其玉石春秋忽變有君子之終身金華不辭達賢人之俯就麟德元年有詔起公爲左威衛脩仁府左果毅都尉仍命羽林軍長上乘輿歷日月步山川詳蓋地之圖書聽干雲之律吕長城十角盡入隄封高闕三襲並爲州縣於是九姓抗表請築安北府城詔公馳驛許以便宜從事則榮奉中旨計日期還覲降鑾輿待於故都樓上雖復東西萬里張博望之尋河裝橐千金陸大夫之使越猶未聞降星蹕廻帝車擬於陶侃扣天門之八襲方於魯陽晋白日於三舍若夫類上帝徧群神則孔宣父之所刊者五年一狩登泰山禪梁甫則管夷吾之所識者十有二君秦皇致風雨之迷魏后積貂羊之恥夫名山之所望非我后而誰哉是以馭蒼龍控玉（集作琴）鳳陰陽不測發揮於作樂之文天地無私揖讓於升中之禮公受陪祠汶上扈蹕梁陰列藩衛於環星受嘉名於搢日與夫茂陵之下獨留符命之書河洛之間不覩漢家之事豈同年而語也朝鮮舊壤歌（集作歐）箕子之風謠斗骨危城屬阿孫之背誕地惟孤竹不聞讓之名覲則同株曾無急難之意特進全（唐書作泉）男生以蕭墻構孽蔓草方滋欲去危而就安思轉禍而爲福請歸有道所向（集作使者）相望天皇愍一物之推溝詔公於國城內迎接先之以造化之大示之以雷霆之威受其璧焚其櫬更徵侍子來朝京闕亦循酈生憑軾入齊國而下其城賈誼上書伏匈奴而笞其背乾元元年詔遷遊騎將軍左威衛義陽府折衝都尉仍加上柱國右羽林軍長上如故是歲也太子太師英國公登壇以（集作而）拜鑿門而出紫泥明詔不入於三軍之中黄石奇兵自行於九天之外山林爲室不能有藩籬之險魚鱉成橋不能有逃亡之路詔公出使預參帷幄進奇策納嘉謀猷無臂而執無兵戰必勝而攻必取斬大風之翼鑿卷青丘卧長鯨之鱗煙銷碧海二年以平夷功詔除定襄將軍右武衛中郎將檢校左羽林軍總章二年詔遷宣威將軍守左武衛將軍校校右羽林（集無此句）襲封成安男咸亨二年進爵爲子尋奉別勅檢校右羽林軍餘如故太夫人以桑榆晚節霧露沉痾臧年歲之扶危受皇天之（集作旻辰而）賜藥屢陳表疏方請告歸頻降絲綸未蒙優許則知忠臣奉上多從孝子之門受命臨戎始見忘家之事潘安仁之豈弟始奉輕軒張景巘之純深終悲畫扇儀鳳三年以内憂解職尋降詔起復本官四年加雲麾將軍正除左武衛將軍檢校右羽林軍如故王人奪服縗闕趙熹之喪明主相憂獨訶何曾之毁且割哀而從禮將以義而斷恩受軍

麾命服之數掌期門佽飛之職以漢宮清署忽照邊烽秦塞長城遂聞胡馬匈奴未滅霍去病是（集作所）以辭家天子動容周亞夫於焉不拜調露元年詔公龍門鎮守燕於夏州防捍飲氷受命倍道兼行鞍甲成勞晦明爲疾璽書降下（集作問）即日追還中使接跡於家庭尚藥綢繆於錫賚人生詎幾神道何知仰觀於天值三軍之星落俯察於地逢五將之山崩詔書來北斗之門圖像在南宮之壁以三年秋七月薨於紫桂宮右羽林軍之官第詔賜御食并錦被一張常服一襲雜采百五十段贈物一百段粟一百石勑書弔贈禮越常班喪葬（集作用）所資數優恒典琳琅觸目日月在懷陶謙則戚引蟠旗賈逵則常陳部伍閨門有德歡

若友朋事君無隱心如鐵石至如出車授鉞東征西討孤壓向背則雖女子之衆可以當於丈夫前後折旋則雖婦人之兵可以陷於湯火兎起而梟舉龍騰而鳳飛無戰不平無城不尅有如馮異羞言大樹之功宛（集作或）似魯逵不受黃金之賞太平之事業行矣人主之恩榮備矣山河之寵乂預同盟社稷之臣俄悲輟祭聖君興悼惲列辟相趨覩高屋而歎良弓聞鼓鼙而思將帥宏圖秘略實無得而稱焉追遠飾終請有揚其名者謹狀永隆二年正月十一日故左武衛將軍成安子府功曹某上尚書省考功名也者功之表也謚也者行之跡也公叔文子當辱四鄰之交黔婁先生有餘天下之貴謹按故府主左武衛將軍上柱國成安子崔獻誕靈辰昴降德山河漢陽閽忠許有良平之策潁川徐庶知其管樂之才生覩太平仕逢明主秋風金鼓有司馬之論兵吉日壇場有將軍之拜職任重而道遠功成而　退耄息百夫之特彼蒼者天相如千載之人猶有氣象（集作主氣是）珠襦玉匣禮備於喪終筮短龜長事（集作舊）從於先見（集作遠）揚名之道蓋取之於舊儀累德之文敢（一作必）希（集作望）之於執事謹狀

常州刺史平原郡開國公行狀　王勃

某州縣洪飈末翔靈鳳垂翼景雲不燭神龍宛頸豈非時不可以苟遇道不可以虛行聖人作而萬物覩神功資而百寶用（集作興）是以山川倒從太階懷息亂之臣天地搆華

（疑誤華）元首佇康時之具則有得其數者於平原公見之矣白星虹沓祉開寶曆於軒圖雷電窈冥載休徵（疑作微）於魯識龍驟鳳起覇公存玉壘之雲紫蓋黃旌（疑作旗）王迹著金陵之野故得卿才表秀叠彩騈蹤乾蓋朱幡連州北郡公侯必復子孫承百代之基餘慶不忘仁義應千齡之運公禹門踈照穴岫翔輝分嶽秀於樊侯稟辰精於傅說折旋儒館以六藝爲笙簧軒翥翰林用兩京爲鼓吹經邦化俗涉游夏之門庭減竈尾只得孫吳之閫奧（作域）皇天眷命聖武膺圖觀物懷人思功去罪寰中有事曹參希執帛之榮閫外多虞周緤企中宰（一作消）之寵見危投命藏器及時攀鳳羽於九霄候龍顏（一作附鱗）於千里蕭王內寢頻獻雅誠

韓信齊壇屢遷發秩武德三年授中郎將俄遷大將軍秦王統軍皇基肇闢天步猶難宸扆應上相之榮仙夢受中權之寄被廬講將實藉宏圖今日僉謀光膺時望千將弄兵竊舉猶勤甲冑吞沙餌石尚阻河梁公制變以奇盡殲以殺七擒三捷之略紛若棘門拔旗穿札之能勳在盟府五年六月加上柱國薦班列也剪桐疏爵分茅建社下斷物土上格星躔唐虞著其升降周漢明其損益所以羽儀帝室蕃衛王畿懲惡勸善庸賢叙德高祖勳逾熙夏業擅戡黎置酒醴於南宮揚旌旆於東府建皇帝之號安不忘危覽微侯之籍榮而思報以公乃誠匪懈原始要終望嚴霜而識寒松觀疾風而知勁草九年封望都縣男貞觀元

年改封縣侯又飄禁旅實著趫雄清道啓行允茲多士自非譽高朝颯價重人謡仍虧儔望之儀必亂鈎陳之選公早陪戎律夙簡帝心揚歷二宮當仁不讓授左衛中郎俄遷右虞侯率慈山秋壞（一作種）蒲海螢飯信要服之外區乃匈奴之右地境隣蚍澤來勁席（疑）而鷹騰郡遹酒泉候霄塵而鵰視天子乃停旒側聽（疑）貫宸扆驚振洪策於古今濫勳於彝載將使八紘昭泰銀臺應蓋地之圖九縣平夷瑾水流尋仙之駕貞觀某年授高昌道行營總管公道凝三略功標五才逸氣縱橫椎精貫月象物而動皷鼙肅戰士之容推信而行歌舞表將軍之德裹粮坐甲輕死等於鴻毛投袂銜冠重義均於熊掌鑿空歸惠荒度來賓収

鄭吉之前蹤復張騫之故事廟堂頌德魏闕疇庸光賛六條非公莫可某年授某州刺史尋以江淹粤域衡霍名區楚情剽狡吳風浣競火耕水耨郡闕婺女之精埃劒危冠人尋轄諸之弊分宣演化叶理切於宸襟易俗遷訛行吟作於人望貞觀某年遷睦州刺史政刑不匿考績連最俄授使持節松州都督令上鈎基嗣歷鼎邑凝圖百城勞習武之心千里楊漢宣之詔璽書加秩縟禮請藩綸煥增班事尚恒典永徽中改汝州刺史屬鸞山亂德濆水稽洙扶桑落日之濱妖朋蟻結孤竹尋雲之際孽黨蜂騰百濟遺黎訛懸巢而斬氣三韓別種附危幕而遊魂王帳蒐兵佇責苞茅之貢金壇令律將收楛矢之琛龍朔年中授公熊

津道總管公昔從幕府早厠戎行覽兵法於軒轅受陰陽於呂望三門五壘得破敵之奇謀大艦雲梯總行軍之妙法故得戰無全陣野靡堅城擬金將躍馬暫臨銜璧輿牽羊相繼豈惟秋方息亂逕闢定遠之名春谷投心遐憑（疑作想）度遼之策若斯而已矣及三軍獻捷諸將論功余嘉乃勳作鎮炎野授公廣州都督改封平原公以途鄰北户地接南池珠崖魑魅之鄉桐柱貪殘之境累藩斯寄歷任稱難於是受以春風臨以夏日明冠婚於縣邑布庠塾於閭閻殛本誅強姦豪屏氣崇陰察獄惸獨申哀理襲遂之亂繩解虞詡之錯節黃霸得循良之譽嘗續末銜於邊城陳湯有方面之勳位不登於刺舉兼方具美其式茲乎朝廷

以公屢忝伯牧驟歷班條吏不忍欺人無胥怨伏情馭極晉連稷野之童託義訓毗惆悵耶溪之老雖有黃槐紫棘無以易竟盛嶽名都猶聞借寇麟德元年改授金紫光祿大夫常州刺史既而天機忽奪大漸彌留玉白彼烈金黃難化（一作白玉彼前黃金難化）台階側席方膺雉晃之尊王女停機逢俄鵲衣之變以某年某月日春秋若干薨于公舍嗚呼哀哉惟公間氣呈姿靈和叶慶鳳鳴千仞鵬搏萬里情關峻遠得意於衆妙之門性守沉凝忘筌於毀譽之境因心以至孝悌表於鄉閭臨義而行祿賜均於宗族故得虬驟（一作）醲蟻歷服晃東軒臨涕漢（一作）於締構之辰游梁於駭亂之際章溝霧闢曳鵲尾而晨趨甲舘歷鼎來髦頭而夜警鳴

笳出塞進李牧之奇誠露晃巡方受蘇章之直筆方當獻納黃屋揖拜青蒲入東寺而掌壺彪南臺而曳履不謂蔽舟夜淪負杖朝興丹丘之化不尋玄扃之痛俄及故怨深徹樂悲纏罷市者乎謹狀

文苑英華卷第九百七十一

文苑英華卷第九百七十二　　行狀二

行狀

兵部尚書代國公郭震行狀一首

尚書祠部員外郎贈陝州刺史裴稹行狀一首

常州刺史獨孤及行狀一首

兵部尚書國公贈少保郭公行狀　張說

公名震字元振本太原陽曲人也大父任相州湯陰令因居于魏公少倜儻廓落有大志儀冠雄傑身長七尺美鬚髯十六入大學與薛稷趙彦昭同業時有家僕至寄錢四百千以爲學糧忽有一人縗服叩門云五世未葬棺柩各在一方今欲齊舉大事苦乏資用聞君家信至頗能相濟

否不問姓名以車載去一無所吝深爲趙薛所誚公怡然曰濟彼大事亦何誚焉十八擢進士第其年判入高等時輩皆以校書正字爲榮公獨請外官授梓州通泉尉至縣落拓不拘小節嘗鑄錢掠良人財以濟四方海內同聲合氣有至千萬者則天聞其名驛徵引見語至夜甚奇之問蜀川之跡對而不隱令録舊文乃上古劍歌其詞曰君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然良工鍜煉凡幾日（文粹壽作年）鑄得寶劍名龍泉龍泉顔色如霜雪良工咨嗟嘆奇絕琉璃玉匣吐蓮花錯鏤金環生明月正逢天下無風塵幸且（文粹作得）用防君子身精光黯黯青蛇色文章片片綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄人那知（文粹作何日）中

路遺棄捐零落漂淪古獄邊鋪則（文粹作復）沉埋無所用犍能夜夜氣衝天則天覽而佳之令寫數十本遍賜學（畤一作）士李嶠閻朝隱等遂授右武衛冑曹右控鶴內供奉尋遷奉宸監丞屬吐蕃請和親令報命至境上與贊普相見宜國威命責其翻覆長揖不拜瞋目視之贊普曰漢使多矣無如公之誠信遠近疆界立談悉定因遺金數十斤而還公悉以進上奏言揣彼上下之情人佛其隷役久矣咸願早和大將論欽陵不爭四鎮獨不欲耳但國家每歲不絕其使而欽陵常不稟命自然彼落（唐書作蕃）之人怨欽陵日深望國恩日甚設欲廣舉兵徒難矣斯乃公間之微旨也必可使其上下俱懷猜阻矣則天甚然之無何吐蕃君臣果相

疑貳遂誅欽陵第贊婆及其兄子莽布支並來降公聲名籍甚授御史加朝散大夫遷主客郎中吐蕃與突厥連和大入西河破數十城圍逼涼州節度出城戰歿蹂禾稼米斗萬錢則天方御洛城門酺宴涼州使至因輟樂拜公爲涼州都督兼隴右諸軍大使調秦中五萬人號二十萬以赴河西公至涼州吐蕃素聞威名相謂曰我贊普猶懼吾董何可敵乎相率而去公收合餘衆繕脩城壁施法令也田一年而復公之功也公以涼州西拒吐蕃北有突厥久示其弱未揚天威因微隴右兵馬一百二十萬號二百萬集于湟州營幕千里舉烽號令時宗楚客爲相素與公不協令人告變則天惶懼計無所出狄仁傑魏元忠韋安石李嶠宋璟姚崇趙彥昭韋嗣立張說二十五人抗表請保如公有異圖並請身死籍沒則天由是稍安兵既大集人又知敎分兵十道齊進過青海幾至贊普牙帳贊普屈膝請和獻馬三千疋金三萬斤牛羊不可勝數公大張軍威受其蕃禮而還既伏西戎震威北狄突厥獻馬二千疋所獲涼州人士皆放歸塞上從此方鎮肅清蕃落畏慕令行禁止道不拾遺凡所規模制作率爲後法河西隴右十餘處置生祠堂立碑頌德閻立均等爲其文尋有詔許入朝公素無第宅寄居友人之舍候鼓入朝忽有人馬前送狀開緘前人已去狀中唯有物數而無姓名使於樹下獲騾馬二十餘疋帛三千疋公曰豈非大學請業之士乎因以

買宅居止薛稷趙彥昭聞之皆嗟歎良久景龍年中宗楚客葬處訥等潜結朋黨憎功害能授公驍騎大將軍兼安西大都護四鎮經畧使金山道大總管時烏質勒久恃衆倨傲不稟朝廷縱兵遠掠道路不通公以衆寡不敵難以力制因率麾下數十騎徑入部落烏質勒大出兵衛出迎望見公威容端毅風鬃若神不覺屈膝因而下拜公宣國威命抗辭與語自朝至暮雪深尺餘竟不移足質勒頻拜伏語畢歸帳相去二十餘里質勒久立雪中倉卒疾發是夜暴卒其嗣子娑葛集諸將曰漢使殺我君父令須復讎大舉兵衆將追殺公聞質勒死遲明素服來弔道路相逢兵圍數匝娑葛見公忽來未之敢逼但言衛護漢使公至

其帳下大哭流涕因撫定其嗣蕃人大喜晉數十日勒其葬事娑葛獻馬三千疋牛羊十餘萬移居千里西域無事道路肅清諸蕃聞之遣使歸降者十餘國時人語之曰郭元振說殺烏質勒知娑葛與闕啜有隙奏請移於瓜州制從之會中書令宗楚客受金遂寢其事公具以狀聞楚客恃勢囑請召公將陷之公不從又奏請斬楚客清蕃落時韋庶人竊弄國權中宗竟不之省也初安西南有毒河源遠在葱嶺西北河岸百步人畜踏之者輒死公威振西域所向無不從者因驗圖經知其源率兵三萬人歷于闐康居大食等十餘國所過之國令供資粮仍署其國王爲左右總管率兵前進北至葱嶺牙帳前十二國王兵百萬餘

其河源上有大樹高千餘尺垂陰數頃大軍至日有黃龍繞樹以口吐毒氣而拒官軍三軍悉覩焉公手書操檄文令左拾遺張宣抗聲讀之畢黃龍解樹而下公率諸軍誅之數日方倒聚而焚焉河源且絕數十里內悉爲良田在安西十餘年四鎮寧靜韋庶人知政屢徵不至因下僞詔令侍御史呂守素中丞馮家賓相繼邀遏欲將害之未及皆爲娑葛等諸蕃刼殺之睿宗即位徵拜太僕卿敕至之日舉家進發安西士庶諸蕃酋長號哭數百里或剺面截耳抗表請留因紿之而後即路其至玉門關也去凉州八百里河西諸州百姓蕃部落聞公之至貧者携壺漿富者設供帳聯綿七百里不絕公旌節下玉門關百姓望之宛

轉斗呼聲動巖谷自朝至暮傳呼至凉州凉州城中男女在衢路並歌舞出城咸言我父至矣通夜城門不受禁制都督司馬逸客聞之謂公近矣陳兵出迎會候騎至云始入玉門關都督嗟嘆良久具狀聞至京同中書門下三品加銀青光祿大夫遷兵（唐書作吏）部尚書封館陶縣男依舊知政事尋轉吏部尚書知選舉屬請不行大收草澤睿宗屢下詔褒美後默啜大寇邊拜刑部尚書充朔方道行軍大總管築豐安定遠等城以拒賊路尋加金紫光祿大夫再遷兵部尚書知政事仍舊元帥會太平公主竇懷貞潛結兇黨謀廢皇帝睿宗猶豫不決諸相皆阿諛順旨惟公廷爭不受詔及舉兵誅竇懷貞等宮城大亂睿宗出肅章門

觀變諸相皆竄外省公獨登承天門樓躬侍睿宗聞東宮兵至將欲投于樓下公親扶聖躬敦勸乃止及上即位宿中書十四日獨知政事因下詔曰大臣立事夷險不易良相非朝安危所繫兵部尚書同中書門下三品上柱國館陶縣開國伯元振偉才生代宏量匡時經綸文武令之王佐出入將相古之人傑夙侍宸（一作帷）扆疇咨廟堂思致堯舜以朔晉樂朕徉在儲闈洎登寶位每覩其仗（制詞作問）我感激願制（詞作別）凶邪立誠慷慨密陳弘益俾其至矣朕實嘉之項者梟獍興紲而干戈作獘太上皇帝旣命朕除討元振又馳奉宸極始則贊予爲弼終則寧朕問安可謂格于皇天貫于白日元功恐既剪庶物惟新昌言其圖朕豈忘舊宜

開井邑永誓山河可進封代國公賜實封四百戶物一千段子五品官爵兼御史大夫天下行軍大元帥是歲大徵兵衆閱武驪山兵一百萬號三（一作二萬號二）十百萬並奉公節度是日三令之後上將親破公慮有人變因累行禮上大怒引坐纛下紫微令張說犯鱗而諫上乃曰元振有保護大功宜捨軍法流新州未至屬開元元年冊尊號赦曰元振往立大功保護於朕頃因閱武頗失軍容責情放逐將收后效可饒州司馬未至卒於道時年五十八有集二十二卷文章有逸氣爲世所重公少負氣縱横遺意磊落作尉巴蜀不脩名檢及登朝受任屢使遐方霜明烈心王立貞節言行忠正居取儉約理體雜於皇王致君期於堯舜公務之暇手不擇卷雖子弟家人未嘗見其喜怒前後上事切諫得失十數道俱焚其藁草不以語人故朝廷莫知也睿宗嘗曰元振正直齊於宋璟政理逾於姚崇其英謀弘亮過之矣舊於宣陽里居二十餘年不至諸院馬廄每朝廻對二親言笑歸室儼如也不問家事與狄仁傑朱敬則魏元忠李嶠韋安石趙彥昭韋嗣立薛稷張說等爲忘言之友事父母孝聞父受授濟州刺史後以爲相奏請辭職授銀青光祿大夫濟州刺史致仕公殁後二親猶在自我唐授命宰臣有二親者唯公而已

尚書祠部員外贈陝州刺史裴公狀　獨孤及

曾祖仁基隋光祿大夫行左光祿大夫皇朝贈使持節都督原州諸軍事原州刺史謚曰忠祖行儉皇朝銀青光祿大夫守禮部尚書聞喜縣開國公贈太尉揚州大都督謚曰獻父光庭皇朝光祿大夫侍中兼吏部尚書正平縣開國公（集作男是）贈太師謚曰忠獻絳州聞喜縣崇唐（集作慶）鄉太平里裴稹年若干行狀公天姿英拔德宇宏曠顯昂公器磊砢高節武庫森戟玉山照人起家以門調補千牛備身歷太子通事舍人太常寺主簿是時萬邦方乂獻公當國天子垂衣穆清以有天下而袞職之闕賾咨之府公入則竭力出則匪躬外詢輿人以補過庭之問陰薦多士用弘審官之選既而濟濟俊乂爛盈東閤邦之得賢於斯爲盛晝一之詩作而嘉魚之頌興公之裕蠱也轉京兆府司錄事（集無此字）參軍輦轂之大澗轄之劇牒訴浩穰文墨填委公投刃餘地而大郤斯批若網（集作綱是）在調而衆目不紊談笑之際簿領肅如論者知逸倫（集作驥）之足方自此始開元二十一年忠獻公捐館悖然在疚哀越乎禮會執事者醜正作福怙寵匿怨乃因喪乘釁將逞憾于我言之如簧上亦投杼公乃銜恤進牘叫閽抗憤危言自明至誠旁感由是宗祐垂祉高天聽廻恩方照徽尋（集作神）亦悔禍卒令藏孫有加奠（集作等）之禮（集作奠）公業有不亡之嘆公之克家也服闕授起居郎載筆赤墀書法不隱開元二十四年三庶人以罪廢事出宮闈變生飛語時壽王以母寵子愛議者頗有奪宗之嫌道路憫然朝野疑懼公乃從容請問慷慨獻

風（集作諫）上逵新城之殷監下陳戾園之元龜謂興亡之由在廢立之地天子感悟改容以謝因命詔以給事中授公公曰陛下絕招諫之路爲日故久今臣一言而荷殊寵則言者衆矣何以錫之上善其敏而多其讓乃止不讓尋除尚書祠部員外郎恪居禮闈休問惟穆弘濟之畧固爲已任于時搢紳高義方以青雲期公不弔昊天降此短厤開元二十九年某月日薨于私第春秋若干君子謂公貂蟬之葉瑚璉之器壽不及黃耇名不登明堂天其未亡狐趙之勳成宣之德也非昌其身必大於後果介繁祉有才子四人長曰倩尚書駕部員外郎兼殿中侍御史江西道租庸鹽鐵等使次曰儆尚書司勳員外郎兼殿中侍御史參中軍元帥雍王軍事次曰倚殿中侍御史試守萬年縣令李白循太原府榆次縣尉構厦環材切玉利器價敵三虎族横（集作疑是）八王朝廷褒之方倚以戎務元年春建辰月肆大眚因命有司録勳追舊於是詔贈公諫議大夫循以禮未超倫位不充德秋八月詔曰贈諫議大夫裴某操履貞純器能溫敏素推令（集作推）望嘗踐清班志業展於當時風猷悲於既徃顧其胤嗣乆在周行雖禮及前脩以申追遠而恩霑後命宜有贈榮俾高列岳之班更表重泉之飾可贈使持節陝州諸軍事陝州刺史禮也公天機超邁雅有大畧氣直而溫性擾而毅貞乃（集作可）幹事善足救物外坦蕩衆舉朗然不羈內敏敏純固忠而能力至若輕死重義貴身賤名視鉞刀（集作帛）如糞土戲公卿若草芥其於艱危險臨大節則氣冠賁育勁作風霜未嘗以得喪夷險芥于胸臆詩云昭明有融高朗令終公實有焉謂宜荷天之休俾熾而大龍泉未試隙駟先徃天乎斯才而有斯壽今寵優八命澤及九原巳沐（集作御）追遠之恩請遵易名之典

寶應二年某月日故吏官某　謹狀

上

尚書省考功夫存以行觀其志歿以謚表其德則實（集作名）實不虧美（集作善）惡知勸謹按故尚書祠部員外郎贈使持節陝州諸軍事陝州刺史裴積鼎鉉公族珪璋令名孝克貞荷忠能匡諫宏圖方壯利涉未息舟壑遽遷音徽已昧（集作沐）命官褒德寵荷令章（集作令荷寵章）考行論終敢徵前典謹

上

朝散大夫使持節常州諸軍事守常州刺史賜紫金魚袋獨孤公行狀

梁肅

仲尼述易道於坤曰君子敬以直內義以方外詩三百一言以蔽之曰思無邪公天生懿德外方內直氣茂才全發爲時文得大易之中詩人之正邈乎其不可及已七歲誦孝經先秘書異其聰敏問曰汝志如何句公曰立身行道揚名之義（集作於後）是所尚也後傳究五經舉其大畧而不爲章句學確然有可大之業知者益器之十五秘書捐館公茹血（集作銜恤）在疚踰時而後杖由是鄉黨稱孝三（集作二是）十餘

以文章游梁宋間通人潁川陳兼長樂賈至渤海高適見公皆色授心服約子孫之契天寶十三年（集作載）應詔至京師時玄宗以道蒞天下故黃老教列於學官公以洞曉玄經對策高第解褐拜華陰尉故（集有國字）相房琯方貳憲部請公相見公因論三代之質又問（集作此）六經之指歸王政之根源憲部大駭曰非常之才也趙郡李華扶風蘇源明並稱公爲詞宗由是翰林風動名振天下及函洛寇擾公違難于江南上元初授左金吾兵曹掌都統江淮節度書記非其好也未幾徵拜右（集作佐）拾遺因上疏陳便宜及方鎮有冒于貨賄舉直錯枉大者十餘事不行皆焚其藁時大盜之後百度草創而太常典故尤所壞缺公爲博士祗考

古道酌沿革之中允有（集作無）損益莫不悉（悉集作字居其）當新平公主之子裴儆尚永清公主公實相禮初以裴僕射遵慶主婚中詔長主後夫姜慶代爲公奏曰婚姻人道之大使異姓主之非禮也且無以示天下臣不敢奉詔上從之又議定謚法公爲謚者蓋跡其事業邪正而褒貶之擧一字可使賢不肖皆勸故其議呂禋盧奕郭知運等謚皆參用典禮約夫子之旨其事覈其文高學者傳示以爲式時有上議謂景皇帝未升尊位不宜爲太祖詔下百寮公按禮經以爲王者禘其祖之所自出而以其祖配之故三代皆以受命始封君配昊天上帝唯漢氏崛起豐沛豐公太公皆無位無功德不可爲祖宗故以高帝爲太祖若景帝肇

啓王業建封于唐高宗因之遂以有天下之號天所命也宜百代不遷因具故事條奏從之於是郊廟之禮遂定踰月拜公尚書禮部員外郎遷吏部每歲以書判試多士而朝列有以文學稱者必參校辨論定其甲乙丙科至是公分其任求爲郡守以行其道除濠州刺史公下車以淮士輕剽承兵革之後率多不法長吏不能制遂先董之以威格之以政然後用愷弟寬厚漸清其俗三年而闔境大穰優詔褒美移拜舒州刺史又以行聞璽書就加朝散大夫檢校司封郎中賜金印紫綬其明年吳楚大旱餓夫聚於萑蒲者十七八唯舒安阜近者悅遠者來大牙之境草竊不入上聞之詔曰斷獄歲減流庸日歸以人俗之豐給當

淮湖之災旱爾守之力也擢拜常州刺史本州都團練使常州爲江左大郡兵食之所資財賦之所出公家之所給歲以萬計公剸其煩苛均其衆寡物有制事有倫刑罰罕用頑類自息公又謂安人之道清而靜之則定爲而察之則擾故寬以居之仁以行之一變而百姓不知其理又一變知其理而不知理之所由比及三年吏不忍欺路不舉遺年穀屢熟（一作成）災害不作甲辰歲冬十月二十日甘露降於庭樹二十七夕乃止嗚呼公庇斯（一作方庇）人人方仰公彼天不惠降此大厲爲郡之四載大曆十二年四月壬寅晦暴疾薨于位行路慟哭罷市者相弔踰月又吁嗟之聲相聞自寮屬相吏下逮鄉老里尹皆率以備齋祭及葬之

日緦衰送喪者數千人唯公體黃老之清淨包大雅之明哲尊賢容衆而交不諂演本仁祖義而文以禮樂乃至（集作至乃）溫良能斷應用不滯達識足以表微厚德足以載物善而不伐光而不耀內不機巧外無緇磷隤然中立豁若虛受其長人也先教愛而後法禁不遽怒以臨下（集作拘）故威而不猛不私已以欺人故易而無備其茂學博文不讀非聖之書非法之言不出諸口非設教垂訓（集作法）之事不行於文字而達言發辭若山嶽之峻極江海之波瀾故天下謂之文伯有集二十卷行於代若藝文之士遺公發揚（集作揮）盛名比肩於朝廷則有故中書舍人吳郡朱巨川中書舍人渤海高參今尚書左丞天水趙璟職方員外郎知制

誥博陵崔元翰考功員外郎潁川陳京禮部員外郎北海唐次蘇州刺史高陽齊抗其章章者也其睦親與善自內姻及朋友所知之家振窮分災恤孤哀喪須祿歸贈必加於常人一等故啓手足之日室無餘財惟四布（集作肯賜清）然後乃歛議者於是謂公有文子之清子產之仁史魚之直平仲之與人賈生之行義（集作文淨）文翁之政事叔子之遺愛而不躋嚴廊不享期頤闕致君論道之美以遺史冊故九百以爲痛在昔孔文子以敏而好學爲文公叔發（集有樂字恐非）以恤衛國凶饑爲惠則公功存於人言垂於代有文有質不忝前烈者與易名之禮請從令（集作著）　典謹狀

尚書考功伏以褒德尚賢設教之崇執加謚易名飾終之命典謹按故朝散大夫使持節常州諸軍事守常州刺史賜紫金魚袋獨孤某蘊黃裳之服協中庸之德正詞復禮施化爲邦清風存乎省寺遺愛結於黎庶具美之道何以尚茲宅窆既安音徽日遠請追公叔之謚式播臧孫之列

謹上

文苑英華卷第九百七十二

文苑英華卷第九百七十三　　行狀三

行狀

左僕射韓滉行狀一首

國子祭酒韓洄行狀一首

太子賓客盧邁行狀一首

檢校尚書左僕射同中書門下平章事上柱國晉國公贈太傅韓公行狀

顧況

曾祖符皇朝潭陽郡太守祖智皇朝河南府士曹參軍贈吏部郎中父休皇朝銀青光祿大夫太子少保贈司空（韓洄滉第少保贈司徒二唐書作行狀太子少師贈太子太師）諡文忠公京兆府萬年縣洪固鄉胄貴里韓滉年六十五公繼代生賢左右王室鄭武

之賢韋平之美（開元中）解褐授右威衛騎曹參軍丁文忠憂服闋授京兆府同官縣主簿又丁內憂孝貫神明外除授太子通事舍人肅宗在靈武授監察御史兼北海郡司馬充北海節度判官道阻未行除通州刺史尋充山南西道採訪使判官時宰醜正除彭王府諮議詔授除殿中侍御史累遷祠部考功吏部三員外郎判南曹尋遷吏部郎中給事中兵部選事有盜殺富平令倚為禁兵特詔釋之寄疏聞狀遂伏其罪遷尚書左丞知吏部選事有擁馬陳詞造皆抗議曾不再煩主吏重閱簿書片言遣之莫不心服拜戶部侍郎判官支管諸道青苗稅戶屬國計空耗上難其人服勤九年出利百倍左藏之錢至七百萬貫太倉之粟至數百萬斛其邊儲或五六萬或十餘萬有附大臣間於先帝者引劉向羊頭山黍云權量久差公曰山之南北地之肥瘠禾黍不同會內藏有隋朝銅斛果不差異安邑解二縣鹽地比歲水漲甚於往年有漫生紅鹽之瑞詔諫議大夫檢覆并致祭祠宇號寶應靈慶池宣付史館拜太常卿出為晉州刺史拜蘇州刺史充浙江東西都團練觀察處置使尋加銀青光祿大夫改檢禮部尚書兼御史大夫潤州刺史鎮海軍節度使依前充浙江東西觀察使令行風動無敢犯者自信安洪光東楊捍很士僧惟曉等結連數部熒惑愚甿破其巢窟伏戎自磕山越一清管郡十五戶百萬里尹亭長書佐小史令丞牧守通數萬人自公

區處不朽之作乘輿播越畿甸路斷公日遣一使間道齎帛表詣行在諸道未知行在管將士無不引還唯公所遣兵鎮河南衝要堅守不退兵馬使董晏將三千人鎮徐州部將沈清等頗違軍禁公遣一介齎牒轅門笞晏二十沈清等六十八人悉按軍令徐方既定轉檢校吏部尚書加紫金光祿大夫封昌黎公改封南陽天子幸梁川巴山道命判官何士幹領健步七百負絞（疑）練十萬疋上獻天子六軍從官扈蹕千里特屬絺夏未頒春衣表至行在衆情大悅公又命從事裴樞李倫徵巡內兵甲麾下將士合三萬人請翊衛鑾輿收復京邑上深嘉歎特加檢校尚書右僕射李希烈衆軍東下志吞淮濟公即日遣兵馬使王栖

曜李長榮栢良器以勁卒萬人泝流千里倍程救援纔及睢陽賊已陷襄邑攻寧陵栖曜等突圍乘城矢中元惡兇徒懾遁不敢東顧淮南初喪節度使大將王佋帶甲數千夜犯城府或出權計者云江南兵至佋兵遂散殺戮甚多士卒驕矜爭邀厚賞率居人商旅五十萬緡符牒已行人情恟恟公即日遣都虞候李栖華謂兵馬使張瑗等曰收復上都六軍未賞節使甍殁豈名爲功賦斂擅興何人造意諸將引過橫調立停及大駕還都進封郡公時希烈盡銳攻陳州公命諸將與宣武軍合勢破賊數萬人關中初復公以爲國無年儲何禦荒儉陳圍已解汴路即通抗表請獻軍糧二十萬斛從本道直至渭橋公命判官元友直

草創運務部勒趨程時河中阻兵堅城未拔關河蝗旱軍食不足船至垣曲王師大振拜檢校尚書左（一作右）僕射同中書門下平章事加本道度支營田充江淮轉運等使連歲蝗災仰在轉運公自晨及暮立於江皐發四十七萬斛舳艫所至近遠慰安貞元元年十一月十一日制曰江淮轉運使某官某勵精勤職夙夜在公厥有成績可進封國公初封鄭改封晉前後河南用兵解寧陵睢陽之圍全彭城要害之地朝廷議勳特賜一字六品正員官又其軍鎮營宇舟船鞍馬甲伏旗鼓羽葆丹漆牛羊六畜難乎校筭應緣兩稅唯有一牓人爭及限吏不到門令江南繒帛勝於樵米二年冬十一月朝覲上深禮重委以大計加度支諸道鹽鐵轉運等使荷空巖冗方歸田里主恩彌深初顧逐違願謂其族爲當涖肝膽身塗草莽上答乾坤時屬西北用兵倉庫空竭公和糴五十萬斛無敢奪期米價遂賤防秋士馬儲糗更無闕自公當漕運初年四十七萬二年七十萬末年一百萬尚結贊者使六蕃抗言逆順之理夷虜感動肝膽楚越張權者不敢惕息盜位者退而思過貞元三年二月二十五日薨於昌化里私第春秋六十五皇帝震悼輟朝三日制曰故某官某應運而生弼諧于我道符兩曜德冠八元以武綏邊以文經國方期難老（一作繢光）式作（一作庶）宗臣孰謂不融壽齊而沒雖鄭亡子產衛失柳莊愴悼之懷豈過於此過時謂（二字疑）撫床慟當扆興嗟厚

申往襚之思載崇優贈之禮可贈大傅前後賻贈布一千疋米粟五百石錢四百萬喪事供官踐歷四朝歲逾五紀炎不執扇晝不伏枕疾無杖履居必矜莊自同官主簿制一裘褐直爲宰相古人無食粟之馬衣帛之妾更爽之居不足多矣以泌門一行得聖人之道特寫形仰影如宗師齋在春秋精於繫象賦春秋七章著通例六卷并章奏詞畧十餘萬言谿如恒星敦故舊重然諾好古博雅能書善畫夫議大勳者則不書小善舉大德者則畧其細事故不殫論矣公有子弟聞斯行諸不敢墜失況以賓客從事日久泣慕清塵謹狀

貞元三年閏五月十八日故金紫光祿大夫檢校尚書左

僕射同中書門下平章事晉國公韓公故吏將仕郎前大理寺司直顧况謹上尚書考功伏以杜石元臣勳績光茂孝則先意承志忠則知無不爲武能禁暴文以經國翊贊聖明懋建和平汰心造膝簡乎上長策横（集作玄）規振乎外奄從流運恩軫睿慈今月日若馳松楸將樹易名之典請舉舊章謹上

朝議大夫（集作朝議郎）守太子賓客上輕車都尉賜紫金魚袋贈太子太傅盧公行狀　權德輿

曾祖勤嘉皇朝散大夫青州司馬隴城縣開國子祖克明皇瀛州高陽縣令贈國子祭酒父沼皇陝州芮城縣尉累贈慈州刺史祕書監河南府洛陽縣遵化鄉恭安里盧邁字子玄年六十狀公以仁爲輕以義爲用窮四敎之根本探六籍之菁華其門風士行天下歸重以居室之和移諸官署以率性之道弘於事業自觧巾試吏至於佩相印不爲利疚不爲物遷令名豐禄與之終始推是道也年未志學累丁齊斬純孝孺慕外除循毀博貫儒書不耀其華特爲叔舅太傅文貞公之所賞鑒經明筮仕補太子正字藍田尉會府試言拔乎其萃轉河南主簿尋有詔充集賢校理建中初上方靖端百度脩起五諫拜右補闕俄换侍御史興元元年遷刑部員外郎閒一日又以本官兼侍御史介相國蕭公宣慰于江淮奉憂勤之旨宣豈弟之澤四牡所及熙熙如春既復命轉吏部員外郎每歲赴調者雜而

多端廢置關決任於郎吏情僞之所伏姦利之所因攻堅未道大窾從容折中優而（集作而優）爲之又以京師食貨諸孤衣食爲念求出爲滁州刺史仁惻之政人到于今懷之朝廷嘉其理行徵入爲司門郎中自時厥後凡歲超拜歷諫議大夫左曹右轄乃參大政皆用德進人無異詞閒一歲遷中書侍郎平章事又一歲感風痺寢疾周月除太子賓客貞元十四年六月某日薨於家追命太子太傅公寬舒弘重有姿度風表而憲章品式故事成法經通綜絡靡不周貫居諫諍之官言必削藁自非成命頒行而人莫知若又嘗以考課之法溢美相蒙革其已然當自二府時居左垣固辭上第宰政數其能讓因以從之廢官之濫者知懼而百職脩矣燮和台階秉直閑邪率循中庸左右皇極德輝陶然不見其際詩曰衣錦褧衣裳錦褧裳惡其文之著也公誠有之不然豈移疾家居者旬歲上章乞告者七反然後得請至於飾終追錫有加禮焉此固有以異於常而得之也早歲以遊寓於（集作于）南譙與崔文貞公講學至穀梁傳因附經義有以規者文貞懃歎爲之著重請銘且曰吾以爾爲甥亦以爾爲友知免於大過矣其推重如此天性篤於慈仁厚於情禮每居功緦之喪其於言而不議而不及樂率皆容稱其服而有加焉故事宰臣非上公承攝之禮圜丘齋祠之敬則未嘗以騶騎導出國門者公從父弟殁於蜀都輤車之來追泰赴洛出東門十數里以展

哀送度越常檢名數多之其居部也叔父下邽令休沐至止朋來憧憧侍食佐酒彌日通夕與群從之丱者冠者均其指使章絞之外無以異焉再娶無子或以嗣不可絶論之他求者則曰吾舅文貞譬（集作嘗）言之矣兄弟之子猶子也引而進之可以主後事（集無此字）故自成童至于捐館其所畱於（集作于）聰明接於心術者中正之外無自入焉歷官俸賜必振六姻之乏即遠衆惟唯資四布之賻季文之稟忠張仲之孝友魏舒之弘粹孔光之慎密兼而具之日月有時盍徵謚法用是傳信移諸有司謹狀

貞元十四年九月十四日故吏朝議郎守尚書司勳郎中知制誥雲騎尉賜緋魚袋權德輿謹上

尚書考功有易名本於周道必視其行勸孰甚焉謹按故朝議大夫守太子賓客贈太子太傅盧公德範顒昂如大圭奠器閨門風訓儀表人倫乃持國鈞以鎮雅俗絜矩居易有初有終瞻彼九原既先徵遠之卜節其一惠敢忘至公之議謹上

太中大夫守國子祭酒穎川縣開國男賜紫金魚袋贈戶部尚書韓公行狀　前人

曾祖符皇潭陽郡太守祖大智皇河南府士曹參軍贈吏部郎中父休皇太子少保贈司徒謚文忠公京兆府萬年縣芙蓉鄉龍遊里韓滉年六十三狀公字幼深其先穎川之人自同姓於周受封於韓逮獻子而爲正卿至景侯而開列國司馬氏代家言之詳矣公大祖播徙居潁川人繼有勳力代名忠孝以至文忠公用醇仁清德左右玄宗致中和以爲國經躬愷悌以爲家法公纂成茂緒幼有令聞直方簡重惇厚弘大該涉羣書尤治春秋詩禮之學必睹其奧而踐乎中未弱冠以門蔭補弘文生蒲歲參調侍郎達奚恂（唐書作詢）矯枉過正以地望降資署章懷太子陵令且將察其詞氣以爲銓藻公恬然受署初無慍容當時識者知其致遠天寶末盜陷西（集作兩）京兄姪七人遭離不淑茹痛遑難寓于江南布衣蔬食不聽聲樂者積六七年友弟行義士林以爲難魏車辟書旁午而至累授漢中郡江陵府二功曹大理司直兼漢中郡司馬蘇州司馬且皆有實

介之請所至之邦待公政成耳於粗（集作麤）糲聚其祿廩辦其治葬具歸于京師七喪祔窆禮無違者名教之士翕然稱之洪州刺史張鎬以故相之重作鎮江西奏授本州長史莫徭副使懷來夷落嚮方率教乾元中江淮凶饑相扇嘯聚而新安郡負山洞之阻爲害特甚朝廷推其能名除睦州別駕知州事俄拜監察御史又轉殿中侍御史賜緋魚袋充江西都團練判官軍州庶政多所訪決歲餘張終于位公主介領畱務時吳楚剽輕法禁未一每長吏交代人心輒搖公臨以威重撫以慈惠輯寧所（集作封）部以待守臣李良公峴之充江淮選補使也引于判官多所弘益大曆初轉運使晉尚書晏盛選從事分命四方而江淮上流

爲之樞會奏改屯田員外郎兼侍御史知楊子晋後累歲寵（集作就）加司封郎中肅給而有守清明而中節有司之移用不匱上國之經費有倫六七年間號爲稱職名實益茂徵拜諫議大夫數與左輔闕李翰連上封章極言得失未幾以本官知制誥叅掌宻式敷聲明炳然訓辭潤色王度特元載持衡深相器重公愈不自安每因災青必疏古議（集作義）且以西漢賜上尊酒之比深儆（集作警）戒之元終不悟竟及於禍公以謗（集作旁）累貶邵州司戸今上踐位勵精理本徵爲淮西淮南等道黜陟使復拜諫議大夫攝衣登車以澄清風俗爲已任未及行拜權判戸部侍郎專判度支賜金印紫綬先是公兄太傅忠肅公實居其任受邦國之比要制財用之均節物力不屈王府以充出牧也厥職寢（集作寖）廢公乃革煩政振舊綱既無暴征亦無遺利罷省胥吏冗食者二十餘人明年太府卿張獻恭廣廪庫以受歲秋量入之數又於長安萬年二縣界奏貯米穀數十萬石視年之豐耗而爲之發斂人無艱食歲無災荒雖元凱之智畧壽昌之功利不是過也上方待（集作倚）以大任爲執事者所抑出爲蜀州刺史蜀多火災自古所患俗以爲常無所懲禁公到部（集作郡）逾月令簡事時里胥不勞州兵多暇乃省經用之費給太半之庸俾其埏埴以易蓬葦翬飛鳥革相望如雲授之逾年乃償其直三歲在郡四封恬然闢田之汙萊三千餘頃復人之庸亡二千餘戸教之樹藝俾之生植井絡之下至於今懷之朝廷陟明奏（集作表）課公實居最有詔徵還既至拜兵部侍郎在職數月遷京兆尹兼御史大夫三輔難理轂下尤甚賊沘之後旱蝗相乘連師十餘萬屯于蒲坂戎裝兵馬仰給京師內安罷甿外贍軍實師克濟而人不困公之力焉轉刑部侍郎刑罰者國之大典所以禁暴而衛善人也而或巧詆比況因緣爲奸公講求紀律明爲式例悉以條奏頒於四方吏無舞文人得從善矣遷祕書監乃奏置五經正本補羣書之缺蓬閣之中粲然如初復除兵部侍郎累歲改國子祭酒自兵興已來多趨末流而棄爽道故學者不振而子衿之詩作焉公曰崇化勵賢本於六籍不學將落吾其憂乎乃表名儒表順韋渠牟列於學官講左氏春秋小戴禮樞衣鼓篋之徒溢于國庠講誦之聲如在洙泗公所至必化其用無方方將荷介社以錫難老亮天工以纘舊服人望未塞以貞元十年二月九日寢疾終於昌化里之私第皇情軫悼追贈戸部尚書哀榮之禮於公備矣公有識度風鑒而博愛容衆與朋友交死生以之明於吏職能斷大事疏達而有節粹和而不流約身以周急絜己而恕物先師四教克蹈其全中臺六職常居其半無忌之鎮靜安國之忠厚延壽之愚信惟公兼而有之允所謂邦之才臣終溫且惠者也龜筮叶吉日月有期易其名者請徵舊典謹狀三月日故太中大夫守國子祭酒潁川縣開國男賜紫金魚袋贈戸

部尚書韓公故吏八某官謹狀（集作上）尚書考功大夫士之生也爲五常以致用其致也節一惠以尊名則善否有章賓實不橈謹按故韓公嗣直方於舊德播功行於清朝通而有守忠而能力樹善匪懈好謀而成課績中臺道光太學大雅明哲惟公有之考行飾終古先令典謹謀録所履布諸有司請徵叔發之謚以叶周公之法謹上

文苑英華卷第九百七十三

文苑英華卷第九百七十四　行狀四

行狀

司徒兼侍中北平郡王贈太傅馬燧行狀一首

贈絳州刺史馬府君彙行狀一首

司徒兼侍中上柱國北平郡王贈太傅馬公行狀

權德輿

曾祖君才皇右武侯大將軍南陽郡公祖珉皇左（集作右）鈐衛倉曹參將累贈尚書右僕射父季龍皇大同軍使嵐州刺史幽州經略副使累贈司空汝州郟城縣臨汝鄉石臺里馬燧字珣（唐書作洵）美年七十太傅英朗特達剛方中正體苞五常致其用以贊皇極國有二柄壯其猷以合神武終

始盛烈爲唐宗公原夫代有勳德延耀儲祉王佐之業至公而光年十四從師講學因輟卷喟然曰大丈夫當建功立名以康濟天下豈能砣砣爲章句儒耶讀左氏春秋孫吳兵法與歷代君臣大本成敗大較忠賢功用奇正方略會其歸趣如指諸掌十九丁内艱泣血三年以孝聞天寶末安祿山擁幽陵之師南向以光祿卿賈循爲留後公以書干循勸諸逆將向潤容牛庭玠等然後傳檄伏順可覆而取之循疑留不决竟及於禍踰月間行至恒山時河朔披（集作援）攘物情恟懼方以褒衣長裾游談感激因其謀而扶義建節者衆矣寶應中陳鄭節度李涼公抱玉移鎮上黨雅知公才表爲晉州趙城尉時王師既破史朝義乃復

河洛有迴鶻可汗之助因肆暴而歸以功自負其強難屈節將使上介致餼皆懼不敢行公官方解巾急病不讓徑詣其壘申明要約氣盛詞直勇哲擾（集作僾）從可汗乃授以旗幟委之供辦且曰有犯禁者公其董之於是蕃部肅然莫不畏服後有酋長求賂於公者立斬十餘人可汗大駭疾驅出境安人禁暴之略兆於斯矣河北副元師僕固懷恩居將相之重恃父子之勇可汗又其子壻也藉以爲援將有異圖公密覘其情埔（集作立詐）爲之備初僞范陽節度李懷仙與相衛恒定等四帥相繼來降懷恩結爲黨助奏復其職至是擁衆據汾上子瑒圍太原相衛魏鐸以相掎角至安陽說其帥曰懷恩憯刻以逞欲其子輕佻而好勝人

人自爲計坐待帳下之變耳深陳利病勸喻激切辭是感公言至涕泣改圖因約懷仙等三人奉章獻款既迴鶻北歸懷恩與瑒繼死公之明識遠略皆此類也本使尋奏改左武衛兵曹參軍歷太子通事舍人著作郎以至秘書少監兼殿中侍御史轉營田節度二判官永泰中拜鄭州刺史兼侍御史至是領六條撫四方分憂於上施惠於下特兵食方調杼軸其空乃闢其田畝均其戶版每歲一稅百姓便之生齒益息庶物蕃阜大曆中改懷州刺史其夏大旱公以救災沴莫若修教化掩骼埋胔蠲苛恤隱使皆得其欲而無窮人端居索誠默以心禱至七月櫓木滿野膚亡者襁負而至朝廷以汧陽被邊宜得人式之守拜隴州

刺史兼御史中丞公乃訓州師備器備郡城之西有路與蕃境相直凡二百餘步上連峻峯公乃躬自行視塞其蹊隧功堅力省疆場以寧又置譙門於陁狹之地中制荷鑰上施干櫓積歲之患旬日而寨連帥憚公威望日盛薦晉幕府因以受代家居京師者久之先皇帝召見奇其才授商州刺史兼御史中丞未旬月屬河湯三城逐其帥擇可以撫寧之者特拜左散騎常侍兼御史大夫充河陽三城使是歲大曆十年也夏五月汴宋兵馬使李靈耀以濮陽叛俄據汴郊國家始務靖人特屈常憲因以節度晉後授之而又結魏師以略東郡不利六月詔公與淮西節度李忠臣夾攻之時寇鋒寖盛忠臣每合皆北將棄師以免者

數矣公嘗激以壯志或紿之吉蔘忠臣既慚且憤引師復還先是請忠臣軍汴南公軍汴北每與虜確所向無前敗之於滎澤又破之於西梁固至是靈耀以其勇悍者八千人號爲餓狼營盡銳來拒公引戲下決戰遂勝入郛時魏之救兵二萬距大梁三千里所（疑是許）公又合諸侯之師用奇設伏以敢死士三千人鼓譟先登大敗之魏將畢畢騎遁去靈耀以其徒宵潰翌日餘黨以城內八千人降於公公悉讓忠臣推而不處閉壘移疾退於坂橋其士吏鹵獲悉以家財贖而復之大梁之人至今知感履險則忠以盡敵成功則讓以保身此又將帥之明哲也十二年三月詔復魏博之地諸侯班師公乃歸鎮河陽秋雨暴至河流決

溢軍吏等具檝櫂請公登舟以避公曰城中凡數十萬戶吾實主之而苟以一家求安所不忍爲旣而人皆感泣水不爲患十四年閏五月皇帝卽位深燭理本以太原王業所起國之北門非勳德爛然者不能鎭定特拜工部尚書兼御史大夫太原尹北都留守充河東節度觀察等使於是脩班制正事典險其走集訓其輿師講車徒戰陣之法教金鼓聲氣之節分畫之下變化如神自是烽候罷警匈奴不敢南向而牧矣建中二年夏六月來朝京師加兵部尚書封豳國公初魏愽席伯父之勢而得專地旣踰年與東平常山復爲從約七月魏以兵三萬圍邢州攻臨洺昭義節度上請公爲援朝廷許之十月公會昭義之師與神策行營兵馬使故太尉西平王於漳州先是魏以浚郊之敗讋公威望至是以節度之師專征伐之任兵刃完利都校訓齊軍聲大振士氣益厲魏人又分銳騎合恒定李惟岳之衆萬人（集作於）臨洺南雙岡下樹柵以自固公自晨至晡急擊大潰殺其將楊朝光時臨洺之圍凜（集作楊）壘四匝復與招義鼓行而（集作軍）前腹背受敵飈塵翳景士皆决死凡百餘合公自據西濠口扼其喉以襲（集作鼓）鼓之兗徒驚踣亂相蹂踏收其車重兵械各數十萬魏人棄（集作委）營而遁邢圍迎潰上嘉其功拜尚書右僕射先是公與軍吏約曰苟戮力成功者當竭産以賞至是悉索家錢與車服臧獲等奠其價之上下視其功之薄厚散於軍中約五十萬且曰有司以夷患難勉師人赤誠之外無非長物故盡其私積貫其餘勇士皆歔欷感激（集作踴）爭以効命報爲優詔褒異命史臣書之且詔有司以量入之賦如其數以復於公其毀家佐軍輕費（集作賞）厚下皆此類也三年正月魏人又乞師於東平恒山衆且四萬壁於洹水公曰不備不虞不可以師且以河陽三城常所訓定上請爲助有詔從之乃建三橋夾河爲壘乘變出奇如環無端初則銜枚以趨敵因乘其未備後則薙草以縱火使計不得用然後分銳士飈馳以犯之而後從之獲首給者殆半餘皆走林滴水僵尸相屬腥穢川陸公愀然曰是皆平原人也彼但暴服之耳亦旣就死（集作斃）忍其委骨肉如是耶使得以族屬收瘞旣而聞者（聞作生）知感懸是洺愽二州僞署刺史各以其地來降鄴魏之間以咫尺之書招下二十餘城朱滔誘其隣帥復來助寇四月公有魏城之捷五月詔同門下平章事仍封北平郡王時諸軍連捷師留且久或有（集作已）復其侵地則怠於攻取公具以上聞有詔朔方節度李懷光應援征討六月朱滔以漁陽之甲三萬至于誠丁初諸侯有議班師者公曰彼三戰三北假息孤城且宿兵十萬聞援強而退縱敵生患何以復命於朝廷耶旣而鄰師相厲皆百其勇七月加魏州大都督府長府仍充魏愽澶相四州節度招討等使四年二月又敗之於成（集作城）安魏軍退于館陶深壁以自固以十月盜臣竊發鑾輅狩于近郊公忠憤逾

遏（集作迪）寇圖方略懷光統朔方之旅乘歸心以赴難公翻胥伏泣以大節感動之將朱滔招逆北虜邊鄙日聳公謂諸將曰鳳駕蒙塵以危爲事人臣之分也（集作書）儻北都不守即兩河三川搖矣豈行師捍患之義也耶乃遥太原追行軍司馬王權統銳騎五千與監軍使者赴在所（集作行在）又令男寀與大將等男各一人赴爲軍食祿賜器備服用一以饒奏獻於行宮公初旋師也以晉陽大鹵用武之地北蕃東夏且有外虞而都城之東平坦受敵乃股引汾晉三川漲爲平湖能順地勢以導水勢守陴者歲減其役濱河者日厚其生而又廣堤濬池寇衝如織金湯自固板榦不勤其明智善利之及人也如此公自出軍累歲功捷相繼

而軍中衣食多出寇境河東之人皆謂給饋餫之勞歲減其賦封內相賀因中貴人以聞願刻金石詔從其請公避名不伐懸讓方止其勞謙之詞邦人誦之此所以尊而光狎而彰者也公常揣摩諸侯開導勸善能通其變以誘其衷盡益友之直諒秉純臣之志略因所以建大順立大勳者有焉興元元年二月李懷光貪天犯上衡連逆泚脅其人以河中叛公威聲素振環地相接支郡屬城降者繼至秋七月皇帝既平大盜乃清宮廟加河東保寧奉誠等軍行營副元帥有詔許公與諸軍同討河中九月既望師及于絳僞刺史王克同棄城而遁餘黨來降分徇下縣進軍寶鼎斬其將條（唐書作徐）伯文先是懷光之師勇於豨突至是

覆甲首千數兇徒奪氣矣貞元元年六月公以軍國大要非表章所盡釋位來朝覲稟庸咨乃屈指成筭請三旬歸衆以平之秋七月與河中節度使今侍中咸寧王及同華邠寧之師次于長春宮公以單騎傳于城下召大將徐廷光西向受命且以君恩諭之曰兵興以來逾三十年而朔方之師最爲忠力今乘時自效若建瓴水豈苷心會禍纔汙鋒刃耶開陳逆順聲涕交感又曰跬步之內矢石所及若决爲匪人亦在今日因披襟直前當之庭光頓伏拜泣莫敢仰視抗詞未畢堅壁洞開公徑入撫安奉宣皇澤於是城中周呼曰吾等復爲王人矣八月公與咸寧合軍而東至于焦籬堡降其將尉珪乃次河中陴于城下懷光傳

首其衆請命是舉也不勞師徵功如其平素（集作素焉）就加侍中歸鎮北都三年二月來朝京師寇戎既清乞罷藩鎮六年拜司徒兼侍中詔有司具儀法冊命禮賜備厚昭德報功人臣榮之屯師河中也靈武節度杜希全獻體要八章上因著君臣箴以賜之公奉表陳賀上又賜公宸扆台衡銘各一首公令男暢詣闕謝恩並請揭而書之於起義堂之側詔下優答其略曰卿有訏謨濟代之誠保衛輔朕之志情之所尚遂鐫以詞比夫盤盂自銘亦冀輔佐同德遂許刻石兼賜題額寵遇之盛冠耀當時五年九月嘗與故太尉西平王同對於別殿上曰卿二人與朕休戚是同各賜圖形麟閣并御製文命皇太子書于閣壁至於君使臣

臣事君選賢與能之盛盡忠作憲之績煥乎天文與日月並明矣九年十月公以足疾久闕朝請因至中書奉表起君召對拜舞手慄至地上驚遽自起以援之公慙惶跼蹐感甚以泣上曰元首股肱本爲同體卿之疾痛何異朕身乃遣中使梁懷幹扶掖下殿十一年二月以年及懸車再表讓侍中優詔敦獎終不得請八月十七日薨于安邑里私第皇帝震悼不視朝四日先是詔宰臣詣宅問疾御醫禁方旁午於途疾劇遺表指陳邊事純誠至公言不及私薨之明日詔贈太傅又詔文武百寮就宅弔哭京兆尹護喪萬年令爲副司農卿嗣吳王巘充弔祭使鴻臚少卿王權爲副賻贈絹二千疋布五百端米粟二千石二十七日

命太常卿裴郁副使少府少監路恕備禮持節冊命上所以待大臣之禮備矣惟公始以文史參佐至于牧守師（集作）將帥公槖見乎變德刑焯於時所以順天明從君命布皇澤宣國威能竭忠力而爲藩衛理軍如家馭下以誠拊循厚而士勵法禁明而衆整誓師鞠旅皆樂爲用料敵制勝如在彀中此戰之所由克也凡再分兵符而三破劇賊開相府十四年以上公居中者九年至於盡沃心之言當注意之重密啓詭詞人莫得而知之昔舜之官人也禹作司徒龍作納言惟公居之周之命將也方叔元老申伯于蕃惟公嗣之加以馮異之推功趙衰之讓士子囊之城郢文子之不屬其子惟公備之故藏特爲鐫追遠盛公侯之禮會朝鳴玉拜後聯（一翩）士之榮公之展孝也公之歛忠也凡自府辟多爲國華登中朝以潤王度分外閫而貞師律公之知人也公之舉善也洪範之乂用三德嚮用五福惜公不踰期頤其他則無不及也德與自右（集作左）　補闕三歲而爲右史掖垣之屬備承功烈褒贊之禮奉命書來今先遠有期祖載將及易其名者敢告有司謹狀貞元十一年十月十六日宣德郎守起居舍人制誥雲騎尉權德輿謹上尚書考功夫建侯行師先王之所以懲不恪也考行尊名先王之所以勸人臣也謹按故司徒兼侍中上柱國北平郡王贈太傅馬公勤勞王家功德茂盛其謀猷合於君其忠利加於人也用登公相以殿邦國今體魄則降日月

有時敢錄實行請徵謚法謹狀上（集作）

贈絳州刺史馬府君行狀　韓愈

君諱某字某其先爲嬴姓當周之衰處晉爲趙氏晉亡而趙氏爲諸侯其後益大與齊楚韓魏燕六國俱稱王其別子趙奢當趙時破秦軍閼與有功號馬服君子孫由是以馬爲氏梁有安州刺史侍中贈太尉岫岫生喬卿任襄州主簿國亂去官不仕喬卿生君才隋末爲尉（集作副）令燕王藝師之以有幽都之衆武德初朝京師拜武侯大將軍封南陽郡公卒葬大梁新里趙郡李華刻碑頌之君才生珉爲王鈐衛倉曹參軍事贈尚書左僕射生季龍爲嵐州刺史贈司空清河崔元翰銘其德於　碑在新里司空生燧爲

司徒侍中北平王贈太傅謚（北莊）武武之勲勞在策書君其長子也少舉明經司徒公作藩太原授河南府參軍建中四年司徒公使將武人子弟才力之士三百人朝行在扞衛獻御服用物弓甲寶器疆幕奔走危難上嘉（集作喜非）其勤擢拜太常丞賜章服遷少府少監太僕少卿司徒公之薨也刺臂出血書佛經千餘言期以報德廬墓側植松栢終喪又拜太僕少卿疾病一年貞元十八年七月（七蜀本作十）二十五日終于家凡年四十有五其弟少府監暢上印綬求追贈贈絳州刺史布帛百疋君在家行孝友待賓客朋友有信義其官守（集作官命）恭慎舉職其朝獻奉父命不避難其居喪有過人行初司徒公娶河南元氏封潁川郡夫人贈

許國夫人許國薨少府始孩顧託以其姪爲繼室是爲陳國夫人陳國（集作大人）無子愛君與少府如已生其薨也君與少府喪之猶實生已親負土封其墓夫人滎陽鄭氏王屋縣令兄之女有賢行侍君疾逾年不下堂食菜飲水藥物必自擇將進輒先嘗方書本草恒置左右男二人敕前左衛倉曹參軍敫右清道率府胄曹參軍女子二人在室雖皆幼侍疾居喪加成人愈既世通家詳聞其世系事業今葬有期日從少府請撰其大者爲行狀託立言之君子而圖其不朽焉

文苑英華卷第九百七十四

文苑英華卷第九百七十五　行狀五

行狀

秘書少監陳京行狀一首

段大尉逸事行狀一首

右散騎常侍宜城伯柳公行狀一首

秘書少監陳公行狀

柳宗元

五代祖叔明陳宜都王曾祖某皇會稽郡司馬某皇晉陵郡司功參軍父兼右補闕翰林學士贈秘書少監某州某縣某鄉某里陳京年若干狀公姓陳氏自潁川來隸京兆萬年習貴里諱京既冠字曰慶復舉進士爲太子正字咸陽尉太常博士左補闕尚書膳部考功員外郎司封郎中

給事中秘書少監自考功已（集作以）來凡四命爲集賢學士德宗登遐公病痾輿曳就位備哀敬之節由是滋甚遂以所居官致仕貞元二十一年四月二十五日終于安邑里妻黨之室無子伯兄前監察御史瑠仲兄前大理評事長以公文行之大者告于嘗吏于公者使辭而陳之大曆中公始來京師中書常舍人衮楊舍人炎讀其文驚以相視曰子雲之徒也常以兄之子妻公由是名聞遊太原太原尹喜曰重客至矣授館致餼厚以泉布獻焉公曰非是爲也某嘗爲北都賦未就願卽而就焉其宮室城郭之大河山之富關閈之壯與其土疆之所出風俗之所安王業之所由興苟得聞而槩之足矣若曰受大利是以利來非（字集）

（蓋具）前志也吾不能敢辭遂逆大河踰北山彷徉而歸賦成果傳天下爲咸陽尉晉府廷主文章決大事得其道爲博士舉廢禮脩墜典合于大中者衆焉涇人作難公徒行以出奔問官守毁忠烈之死上議罷朝七日宰相曰不可方居行宮無以安天下公進曰是非宰相之言天子褒大節哀大臣天下所以安也況其特異者乎上用之其勞勤侍從謀議可否時之所賴者大巡狩告（集作所）至上行罪己之道焉曰凡我執事之臣無所任罪乎惟不謹於理而有是也將復前之爲相者公曰天下加惠羣臣而引慝焉德之厚也而爲相者復無以大警于後且示天下率其黨乎之上變於色在列者咸恟而退公大呼曰趙需等勿退遂進而盡其辭焉不果復上迎訪太后聞（集作問）數歲外頗息其禮公密疏發之天子感悅焉初禮部試士有與親戚者則附于考功莫不陰援其旨意而爲進退者及公則否卓然有有司之道不可犯也太廟闕東向之禮且久矣公自爲博士補闕尚書郎給事中凡二十年勤（集作勸）以爲請殷祭之不墜緊公之忠懇是賴故有有赤紱銀魚之報焉昭陵山峻而高寢宮在其上內官憚其上下之勤輒没之難也謁于上請更之上下其議宰相承而諷之召官爲使如其請公曰斯太宗之志也其儉足以爲法其嚴足以有奉吾敢顧其私容而贊（集作替）之也奏議不可上又下其議凡是公者六七人其餘皆曰更之便上獨斷焉曰京議得矣從

之在集賢奏秘書官六員隸殿內而刊校益理納資爲官而仕者罷之求遺書凡增繕者乃作藝文新志制爲之名曰貞元御府羣書新錄始御府有食本錢月權其羸以爲膳有餘則學士與校理官頒分之學士常受三倍由公而殺其二書史之始至入禮幣錢六十緡亦皆分焉公悉致之官以理府署作書閣廣羣官之堂不取於將作少府而用大足居門下簡武官議典禮上以爲能益器之與信臣議且致相位遇公有感疾使視之疾甚不能知人遂不用鄭吏部高太常爲相而以秘書命公所以示優之也公有文草（集作章）若干卷深茂古老慕司馬相如楊雄之詞而其詁訓多尚書爾雅之說紀事朴實不苟悅於人世得以傳蒙其學自聖人之書以至百家諸子之言推黃炎之事派歷代洎國朝之故實鉤引貫穿舉大苞小若太倉之蓄崇山之載浩浩乎不可知也豈楊子所謂仲尼駕說者耶夫其忠烈之褒也相府之有誠也太廟之東向也昭陵之不更其故也官守之不奪也立言之不可誣也利之不苟就也害之不苟去也其忠類朱雲其孝類潁考叔其廉類公儀休而又文學以輔之（五文字集作以之學以輔之）而天子以爲之知既得其道又得其時而不爲公卿者病也故議者咸惜其始而哀其終焉公之喪凡五十四日而夫人又殁毀也夫人之父曰借司農卿祖曰某贈太子太保宗元故集賢吏也得公之遺事於其家書而授公之友以誌公之墓謹狀

貞元八年（集作永貞元年冬）八月五日尚書禮部員外郎柳宗元

狀

段太尉逸事狀　　前人

太尉始爲涇州刺史時汾陽王以副元帥居蒲王子晞爲尚書領行營節度使寓軍汾州縱士卒無賴邠人偷嗜暴惡者卒以貨竄名軍伍中則肆志吏不得問日羣行丐取於市不嗛輒奮擊折人手足椎釜鬲甕盎盈（集作案）道上袒（集作祖）臂徐去至撞殺孕婦人邠寧節度使白孝德以王故戚不敢言太尉自州以狀白府願計事至則曰天子以生人分（集作付）公理公見人被暴害因恬然且大亂若何孝德曰願奉教太尉曰某爲涇州甚適少事今不忍人無暴寇

（集作冠暴）死以亂天子邊事公誠以都虞候命某者能爲公已亂使公之人不得害孝德曰幸甚如大尉請既署一月晞軍士十七人入市取酒以刃刺酒翁壞釀器酒流（集作潽）溝中大尉列卒取十七人皆斷頭注槊上植市門外晞一營大譟盡甲孝德震恐召大尉曰將奈何大尉曰無傷也請辭於軍孝德使數十人從大尉大尉盡辭去解佩刀選老躄者一人持馬至晞門下甲者出大尉笑且入焉曰殺一老卒何甲也吾戴吾頭來矣甲者愕因諭曰尚書固負若屬耶元帥固負若屬耶奈何欲以亂敗郭氏爲白尚書出聽我言晞出見大尉大尉曰副元帥勳塞天地當務（一有爲字）始終今尚書恣卒爲暴且亂亂天子邊欲誰歸罪罪且及副元帥今邠人惡子弟以貨竄名軍籍中殺害人如是不止幾日不大亂大亂由尚書出人皆曰尚書倚副元帥不戢士然則郭氏功名其與存者幾何言未畢晞再拜曰公幸教晞以道恩甚大願奉（集作承）軍以從顧叱左右曰皆解甲散還火伍中敢譁者死大尉曰吾未晡食請假設草具既食曰吾疾作願留宿門下命持馬者去旦日來遂卧軍中晞不解衣戒候卒擊柝衛大尉旦俱至孝德所謝不能請改過邠州由是無禍先是大尉在涇州爲營田官涇大將焦令諶取人田自占數十頃給與農曰且熟歸我半是歲大旱野無草農以告諶諶曰我知入數而已不知旱也督責益急農且飢死無以償即告大尉大尉判狀辭甚巽使

人來（集作求）諭諶諶盛怒召農者曰我畏段某耶何敢言我判鋪背上以大杖擊二十垂死輿來庭中大尉太泣曰乃我困汝即自取水洗去血裂裳衣瘡手注善藥旦夕自哺農者然後食取騎馬賣市穀代償使勿知淮西寓軍帥尹少榮剛直士也入見諶大罵曰汝誠人耶涇州野如赭人且飢死而不徇殺又用杖擊無罪者段公仁言大人也而汝不知敬今段公惟一馬賤賣市穀入汝汝又取不耻凡爲人傲天災犯大人擊無罪者又取仁者穀使主人出無馬汝將何以視天地尚不愧奴隸耶諶雖暴抗然聞言則大愧流汗不能食曰吾終不可以見段公一昔（集作夕）自恨死及太尉自涇州以司農徵戒其族過岐朱泚幸致貨幣

慎勿納及過泚固致大綾三百兩（集作疋）太尉壻韋晤堅拒不得命至都太尉怒曰果不用吾言晤謝曰處賤無以拒也太尉曰然終不以在吾第以如司農治事堂棲之梁木上泚反太尉終吏以告泚泚取視之其故封識具存

段太尉逸事如右

元和九年某月日守永州司馬員外置同正員柳宗元謹上史館今之稱大尉大節者（集作出入二字）以爲武人一時奮不慮死以取名天下不知大尉之所立如是宗元嘗出入岐周邠斄間過真定北上馬嶺歷亭鄣堡戍竊好問老校退卒能言其事大尉爲人喣喣（集作姁姁）常低首拱手促（集作行）步言氣卑弱未嘗以色待物人視之儒者也遇不可必達志

決非偶然者會州刺史崔公來言行信（集作信行）直備大尉遺事覆校無疑或恐上逸墜未集太史氏敢以狀私於執事

謹狀

故銀青光祿大夫右散騎常侍輕車都尉宜城縣開國伯柳公行狀　　前人

曾祖善才皇荆王侍讀祖尚素皇潤州曲河縣令父慶休皇渤海郡渤海縣丞贈蔡州刺史工部尚書汝州梁縣梁城鄉恩義里柳渾年七十四狀公字惟深其先河東人晉永嘉年有濟南大守卓者去其土代仕江左公寔後之柳氏自黃帝后稷降於周魯以字命族因地受氏載在左氏內外傳及太史公書自卓至公十有一代爲士林盛族著于南朝　代史及柳氏家諜惟公質貌魁傑度量宏大弘和傳達而遇節必立俶儻放曠而應機能斷其居室奉養撫字之誠儀于宗戚而內行著其蒞政柔仁端直之德洽于府寺而外美彰焉凡爲學略章句之煩亂探摭奧旨以知道爲宗凡爲文去藻飾之華靡汪洋自肆以適已爲用自始學至於大成就嘗文集注意鑽礪傳不知遊息戚不待模楚儒言經（蜀本作雅）言夙有聞知年十餘歲有稱神巫來告曰若相法當夭且賤幸而爲釋可以緩而死耳位祿非若事也公諸父素加撫愛尤所信異遽命奪去其業從巫之言也公不然之（集作可二字）且曰夫性命之理聖人所罕言搢紳者（集有所字）不道巫何爲而能言之耶（集作豈之也）且令從之

而生去聖人之教而爲異術不若速死之愈也於是爲學甚篤其在童幼固不惑於譎怪（集作詭譎）矣開元中舉汝州進士計偕百數公爲之冠禮侍郎韋陟異而目之一舉上第調授宋州　父尉操斷衆措通乎細大絜廉檢守形於造次加雲騎尉秩滿江南西道連帥聞其名辟至公府以信州都邑人罹凶害廉斂殘耗假守永豐令公於是用重典以臧奸暴鋤人和以惠鰥嫠毆除物害消去人隱吏無招權乾沒之患政無犯令龍戌（集作兵）之寨罕制聽斷漸於無訟（集作訟息）耕夫復於疇封（集作封疆）商旅交於關市既庶而富廉恥興焉既富而教庠塾列焉里閈大變克有能稱遂表爲洪州豐城令到職如永豐之政而仁厚加焉授衢州司馬

夫器宏者難効以圭撮之任足逸者難苟以尋常之地公遂滅跡藏用遁隱于武寧山羣公交書諸侯走幣皆謝絶不就方將究賢人之業窮君子之儒味道腴以代膏粱動德耀（集作從耀）而輕紱冕遺榮養素恬淡如也朝右籍甚有聲徵拜御史公曰君命也安敢逃乎即日裝束上道公常好大體不爲細故家之迫速（集作束）非其志也以疾辭授右補闕不隱忠以固位不形直以干（集作千）名除殿中侍御史賜緋魚袋赴江西與租庸使議復榷鐵及常平倉便宜制置得以專任（蜀本作征）和斛糴石之緒出納平準之宜國利人逸得其要術（集作遂）遷侍御史充江南西道都團練判官時屬支郡不知連帥之職公請出巡蓋征之地大詰姦謬所至風動其有非常之政裕于人者必舉其課績歸之使府而（集無而字）又以文采懇懃歌詠之俾其風謠誦聲聞于他部達于京師而後已改祠部員外郎轉司勳郎中餘如故就拜袁州刺史公於是酌古良牧之政宜於今者宗而奉之考諸理國之說稱于人者承而守之均利器用以致其富昭明物則以教之禮示優裕之德以周惠利緩九賦推廣厚之心以固和慈保萬人明其制量臨長羣吏示之法禁考中備敗無不得其極理行高第朝廷休之召拜諫議大夫充浙江東西道黜陟使將舉其能政端于外邦也公則脩虞書之考績舉漢代之課第處事詳諦無依違故縱之敗奉法端審無隱忌峭刻之文時分部所繫於公尤重陵江並海竟吳越之域皆所莅焉復命稱職加朝散大夫又拜左庶子集賢殿學士奉翊儲后脩其官政統理文籍紀于祕府尚書左丞直而多容簡而有制去苛削之文而吏皆率法務弘大之道而政不失中加銀青光祿大夫遷爲右散騎常侍涇卒之亂公以變起卒遽盡室奔匿于終南山賊徒訪公所在追以相印既及公而間焉公變名氏以給之捐家屬以委之賊遂執公愛子榜箠訊問折其右股而公不之顧即步入窮谷披草徑踰纂（集作秦）嶺由襃駱朝于行宮上嘉其誠節不時召見公頓首流涕累陳討盡賊平策勳賜輕車都尉封宜城縣開國伯拜尚書兵部侍郎初公名載字元輿至是奏請改命以滌僞署之汙是歲益擴

淮浙方議討戮宰相以大理評事李元平者有名以爲才堪攘寇拜爲汝州羣臣望聲徇利者皆曰德舉公獨慷慨言於朝曰是夫喋喋衒玉而賈名者也王衍誤天下殷浩敗中軍華而不實異代同德往且見獲何寇之攘時人不之信也未幾盜襲汝州以元平歸凡百莫不嗟服焉俄以本官同中書門下平章事登庸翊聖（集作登翊聖皇）匡弼大政造膝盡規諫之志當事無矜大之容接下情于上以酌天心順嘉謩于外用彰君德故（一有致字）績用茂著而人罕知之然其彰布于外敷聞在下者十有一二焉貞元初上以甸服長人天下理本於是親擇郎吏分宰於京師外部未幾而人謠大和擊壤之頌歸於帝力上召丞相告之左僕射平

章（寫本有重字）事張延賞忭蹈稱慶公俯伏不賀且曰甸服之政固宜愼重然則此胥胥者特京兆尹之職耳陛下當擇臣輩以輔聖德臣當選京兆以承大化京兆當求令長以親細事夫然後宜捨此而致理可謂愛人矣然非王政之大倫也不知所賀上深然之漢惠悋咨參之絳侯慙曲逆之對考之前志我無負焉既而西戎乘間入邑詐以請盟侍中北平王璲建議許之自公卿已（集作以）下莫有異慮公獨陳謀獻畫言戎之詐固不可許竟畱中不下而前議遂行於是冊命上將涖盟諸戎果縱兵逼奸大殿掠而去上召對前殿嘉嘆者久之特諫臣有廷爭陷於訕上者上未之善也公從容候間陳古以諷所以示寬裕之德招讜正

之言詞旨切直意氣懃懇動合聖謨卒見納用無何工人有以埋乘輿服器得罪于左右者有司以盜易御物請論如法制初可之公不奉詔因抗疏曰跡其罪狀未甚指明方春殺人懼（集作恐）傷和氣上覽之大悅即原其罪刑官愼恤之事正於邦典

聖君含育之德彰于天下論者難之時上相與光祿卿裴腆不協候公休沐以御酒或闕陰請貶之制命既行公堅執不下請訊支計之吏校其供入之實原本定罪窮理辯刑而腆竟獲宥克復本職白志貞有羈靮之勤獻利（集作謀）橐中上嘉其功効特寵異之方議大用公以為胥徒雜類出自微賤負乘致寇盜之招也累疏以聞而止公竭誠盡忠憂勞庶務有耄志之疾懇逼（集作迫）陳讓除右散騎常侍罷知政事貞元五年二月五日薨於昌化里終於散地故褒贈不及惟公致君之志孜孜焉不有怠也立誠之節侃侃焉無所屈也故虛心積慮博蹇之道表于朝端弼違釋回朴忠之誠沃於帝念內有敢言之勇進當不諱之明用能直道自達而無罪悔者也公累更重任祿秩之厚布于宗姻無一廛之土以處其子孫無一畝之宮以聚其族屬待祿而飽傭室而安終身坦蕩而細故不入其遠生知足落落如此夫其孝恭慈仁義行也（集作子恭父慈善行也）拊循至理能政也直廉寡靜儉德也拒疑獨斷明識也　冒危以扞敔圉大節也犯顔以陳訐謨至忠也有一于此尚宜旌褒

矧茲備體爲（集作歸）可以已而當儲以榮寵章示後來而故吏遺孤淪寓遐壤乂稽尋典罪在宗屬敢用評隲舊行敷贊遺風若乃揚孔氏褒貶之文舉周公懲勸之法徵於誄謚則有司存謹狀

貞元十五年三（集作正）月日故銀青光祿大夫右散騎常侍輕車都尉宜城縣開國伯柳公孫將仕郎守集賢殿正字元謹上（後有尚書考功狀英華元編在八百四十一卷謚議門）

文苑英華卷第九百七十五

文苑英華卷第九百七十六　行狀六

行狀

檢校尚書左僕射中書門下平章事兼汴州刺史董公晉行狀一首
檢校禮部尚書東海公徐申行狀一首
尚書吏部侍郎韓愈行狀一首
鞏縣令白府君行狀一首
襄州別駕白府君行狀一首

金紫光祿大夫檢校尚書左僕射同中書門下平章事兼汴州刺史充宣武節度副大使知節度事管內度支營田汴宋亳潁等州觀察處置等使上柱國隴西郡開國公贈太傅董公晉行狀

曾祖仁琥皇任梁州博士祖大禮皇贈右散騎常侍父伯良皇贈尚書左僕射公諱晉字混成河中虞鄉萬歲里人少以明經上第宣皇帝居原州公在原州宰相以公善爲文任翰林之選（集有既以二字）聞召見拜秘書省校書郎入翰林爲學士三年出入左右天子以爲謹愿賜緋魚袋累昇爲衛尉寺丞出翰林以疾辭拜汾州司馬崔圓爲揚州詔以公爲圓節度判官攝殿中侍御史以軍事如京師天子識之拜殿中侍御史內供奉由殿中爲侍御史入尚書省爲主客員外郎由主客爲祠部郎中先皇帝時兵部侍郎李涵如廻紇立可敦詔兼侍御史賜紫金魚袋爲涵判官廻紇之人來曰唐之復土疆（集作以取）廻紇之力焉約我爲市馬既入而歸我賄不足我於使人乎取之涵懼不敢對視公公與之言曰我之復土疆爾信有力焉吾非無馬而與爾爲市爲爾賜不既多乎爾之馬歲五至（集有吾字）數皮而歸資邊吏請致詰也天子念爾有勞（集有故字）下詔禁侵犯諸戎畏我大國之爾與也莫敢校焉爾之父子寧而畜馬蕃者非我誰使之於是其衆皆環公拜既又相率南面序拜皆兩舉手曰不敢復有意於大國自廻紇歸拜司勳郎中未嘗言廻紇之事遷秘書少監歷太府太常二寺亞卿爲左金吾衛將軍今上即位以大行皇帝山陵出財賦拜太府卿由太府爲左散騎常侍兼御史中丞知臺事三司使

選擢才俊有威風始公爲金吾始（集作未）盡一月拜太府由太府（集無此三字）九日又爲中丞朝夕入議事於是宰相請以公爲華州刺史潼關防禦鎮國軍使朱泚之亂加御史大夫詔至于上所又拜國子祭酒兼御史大夫宣慰恒州於是朱滔自范陽以廻紇之師助亂人（集作心字）大恐公既出至恒州即日奉詔出兵與滔戰大破走之還至河中李懷光反上如梁州懷光所率皆朔方兵公知其謀與朱泚合也患之造懷光言曰公之功天下無與敵公之過未有聞於人某至上所言公之情上寬明將無不赦宥焉乃能爲朱泚之臣乎彼爲臣而背其君苟能（集作得）志於公何有且公既爲太尉矣彼雖寵公何以加此彼不能事君能以臣

事公乎公能事彼而有不能事君乎彼知天下之怒朝夕戮死者也故求其同罪而與之比公何所利焉公之敵彼有餘力不如明告之絕而起兵襲取之清宮而迎天子度人服而請罪有司雖有大過猶將掩焉如公則雖敢議請已懷光拜曰天賜公活懷光之命喜且泣公亦泣則又語於其將卒如語懷光者將卒呼曰天賜公活吾三軍之命拜且泣公亦泣故懷光卒不與朱泚當是時懷光幾不反公氣仁語若不能出口及當事乃更疎亮捷給其詞忠其容貌溫然故有言於人無不信（集作之字）明年上復京師拜左金吾衛大將軍由大金吾爲尚書左丞又爲太常卿由太常拜門下侍郎平章事在宰相位凡五年所奏於上前者

皆二帝三王之道由秦漢已降未嘗言退歸未嘗言所言於上者於人子弟有私問者公曰宰相所職繫天下天下安危宰相之能與否可見欲知宰相之能與否如此視之其可凡所謀議於上前者不足道也故其事卒不聞以疾病辭於上前者不記（集作已）退以表辭者八方許之拜禮部尚書制曰事上盡大臣之節又曰一心奉公於是天下知公之有言於上也初公爲宰相時五月朔會朝天子在位公卿百執事在庭侍中贊百僚賀中書侍郎平章事竇參攝中書令當傳詔詞疾作不能事凡將大臣朝會當事者既受命皆先日習儀于時未有詔公卿相顧公逡巡進北面言曰攝中書令臣某病不能事臣請代某事於是南面宣致詔詞已復位進退甚詳爲禮部四年拜兵部尚書入謝遂上諸問（問字集作移時）日晏復有入謝者上喜曰董某入疾且損矣出語人曰董公且復相既二日拜東都畱守判東都尚書省事充東都畿汝（蜀本有州字）都防禦使兼御史大夫仍爲兵部尚書由畱守未盡五月拜檢校尚書左僕射同中書門下平章事汴州刺史宣武軍節度副大使知節度事管內度支營田汴宋亳潁等州觀察處置等使汴州自大曆來多兵事劉玄佐益其師至十萬人（表本無一人）玄佐死子仕寧代之畋遊無度其將李萬榮乘其畋也逐之萬榮爲節度一年其將韓惟清張彥林作亂求殺萬榮不克三年萬榮病風昏不知事其子迺復欲爲士寧之故監軍使

俱文珍與其將鄧惟恭執之歸京師而萬榮死詔未至惟恭權軍事公既受命遂行劉宗經韋弘景韓愈實從不以兵衛及鄭州逆者不至鄭州人爲公懼或勸公止以待有自汴州出者言於公曰不可入公不對遂行宿圃田明日食中矢逆者至宿八角明日惟恭與（表文作及）諸將至遂逆以入及郛三軍緣道讙聲庶人壯者呼老者泣婦人啼遂入以居初玄佐死吳湊代之及莘聞亂歸仕寧萬榮皆自爲之而後命帥士將以爲常故惟恭亦有志以公之速也不及謀遂出逆既而私其人觀公之所爲以告曰公無爲惟恭喜知公之無害已也委心焉進見公者退皆曰公仁人也聞公言者皆曰公仁人也環以相告故大和（蜀本有和字）玄

佐遇軍士厚士寧懼不復加厚焉至萬榮如士寧志及韓張亂又加厚以懷之至于惟恭每加厚焉故士（集有卒字）卒驕不能禦則置腹心之士幕於公庭廡下挾弓執劍以須日出而入前者去日入而出後者至寒暑時至則加勞賜酒肉公至之時（集時字作明日）皆罷之貞元十二年七月也八月上命汝州刺史陸長源爲御史大夫行軍司馬楊凝自左司郎中爲檢校吏部郎中觀察判官杜倫自前殿中侍御史爲檢校工部員外郎節度判官孟叔度自殿中侍御史爲檢校金部員外郎支度營田判官職事修人變（蜀本作俗表本作民）化嘉木生白鵲集蒼鳥（集作烏）來巢嘉瓜同蔕聯實四方至者歸以告其帥小大威懷有所疑輒使來問有交惡者公

與平之累請朝不許及有疾又請之且曰人心易動軍旅多虞及臣之生計不先定至於（集作于）他日事或難期猶不許十五年二月三日薨於位上三日罷朝贈太傅使吏部員外郎楊於陵來祭弔其子贈布帛米有加公之將薨也命其子三日斂既斂而行於行之四日汴州亂（表本有故字）君子以公爲知人公之薨也汴州人歌之曰濁流洋洋有闢其郛閎道讙呼公來之初今公之歸公在喪車又歌曰公既來止東人以定今公殁矣人（集作其）誰與安始公爲華州亦有惠愛人思之公居處恭無妾媵不飲酒不諂笑好惡無所偏與人交泊如也未嘗言有問者曰吾志於教化享年七十六階累升爲金紫光祿大夫勳累升爲上柱國爵累升爲隴西郡開國公娶南陽張氏夫人後娶京兆韋氏夫人皆先公終公四子全道溪（唐書作溪下同）全素澥（澥表本蜀本作全道全溪系表及韓愈作董溪墓誌溪全素全澥下同按唐世系並無全字蓋全道文素出於賜名也）全道全素皆上所賜名全道爲祕書著作溪爲祕書省祕書郎全素爲大理評事澥爲大常寺大祝皆善士有學行謹具歷官行事狀伏請牒考功并牒大常議所謚牒史館請垂編錄謹狀（集作伏上）

貞元十五年五月十八日故吏前汴亳潁等州觀察推官將仕郎試祕書省校書郎韓愈狀

金紫光祿大夫檢校禮部尚書使持節都督廣州諸軍兼廣州刺史兼御史大夫充嶺南節度營田

觀察制置本管經畧等使東海郡開國公食邑二千户徐公行狀

李翺

曾祖仁徽隋吉州太和縣丞祖玄之皇考功員外郎贈吏部郎中諫議大夫考又皇汾州司户參軍贈信州刺史京兆府萬年縣青蓋鄉交原里東海徐公年七十公諱申字維降東海郯人永泰元年寄籍京兆府舉進士得祕書省正字初辟巡官于江西又掌書記于嶺南行營哥舒氏之亂平奏授大理評事轉司直兼監察御史賜緋魚袋又充節度判官于朔方改授大子司議郎兼殿中侍御史選授洪州都督府長史時刺史嗣曹王皋江西兵討李希烈故以長史行刺史事任職有成曹王薦之遷韶州刺史四十

餘年刺史相循居于縣城州城與公田三百頃皆爲墟縣令丞尉雜處人（集作民）屋公乃募百姓能以力耕公田假之牛犂粟種（集作與字）食所收以其半與之不假牛犂者三分與其（集無此字）二田久不理草根腐地墳肥又連遇宜歲得粟比餘田畝盈若干凡積粟三萬斛將復築室于州故城令百工之技以其藝來者與粟有差刺史臨視給與吏無所行其私以故人皆使信應募者數千人陶人不知墁而塗有餘圬人不板築而墻有餘築人不操斤斧而工有餘陶者圬者築者工者各以其所能相易未十旬而城郭室屋建立如初刺史以官屬遷于新城縣令之下各返其室創六驛新大市二道四館器用皆具曲江縣五百人以狀詣觀

察使請作碑立生祠公自陳所爲不足述假令如百姓言乃刺史職宜如此何足多者不願以小事市（蜀本作干）名觀察使嘉其讓谷以狀聞遷合州刺史其始來也部之（集有人字）戶僅七千凡六年遷合州及其去也倍其初之數又盈四千戶焉初先夫人歿於江西遭賊難未克返葬寓于西原公不赴合州表請奉喪歸祔于河南府偃師縣旣滄景觀察使奏請景州刺史河北之俗刺史闕其帥輒以寮屬將校自爲之不請者有年矣宰相累進刺史名皆不出及召公入言合上旨遂下詔遷朝散郎使持節景州諸軍事景州刺史充本州團練使兼御史中丞賜紫金魚袋尋加節度副使其明年滄景節度使始朝其二年又朝遂留詔以其

從父兄代之奏公充行軍司馬公遂以信州府君塋近瀍河表求改葬於重山詔許之旣復入京師遷朝散大夫使持節都督邕州諸軍事守邕州刺史本管經畧招討使御史中丞賜紫如故是歲貞元十七年也詰俚盜除其暴掠良衆攻禁下（集作不）如令通蠻夷道貴土貢大首領黃氏帥其屬納質共賦黃氏周氏韋氏儂氏皆羣盜也黃氏之族最強盤亘十數州周儂（集作韋）氏之不附之也率羣黃之兵以攻之而逐諸海黃氏旣至羣盜皆服於是十三部二十九州之蠻寧息無寇害其明年制遷使持節都督廣州諸軍事守廣州刺史兼御史大夫充嶺南節度觀察本管經畧等使散官賜（集作此字）如故前節度使歿掌印吏盜授人職

百數謀夜發兵爲亂事覺奔走公至陰以術得首惡殺之不問其餘軍中以安蠻夷俗相攻刼羣聚緑道發輒捕斬無復犯者蕃國歲來互市奇珠瑇瑁異香文犀皆浮海舶以來賞貢是供不敢有加舶人安焉商賈以饒二十一年進階銀青光禄大夫元和元年詔加金紫光禄大夫檢校禮部尚書封東海郡開國公食邑二千戶餘如故詔書未至有疾薨于位三佐藩屏之臣五爲刺史一爲經畧使一爲節度觀察使階累升爲金紫光禄大夫爵超進爲開國公官亟遷爲禮部尚書其事業皆足以傳示後嗣爲子孫法享年七十雖不極（集作登）於上壽儒者榮之前夫人渤海高氏子皆早夭後夫人扶風竇氏封國夫人有子元弼前

右衛倉曹參軍，以讀書屬文為業，謹具歷官行事如前，伏請牒太常編錄。謹狀。

正議大夫行尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋
贈禮部尚書韓公行狀　前人

曾祖泰，皇任曹州司馬。祖濬素，皇任桂州長史。父仲卿，皇任秘書郎，贈尚書左（蜀本作在）僕射。公諱愈，字退之，昌黎某人。生三歲，父歿，養於兄會舍，及長，讀書能記他生之所習。年二十五，上進士第。汴州亂，詔以舊相東都留守董平為平章事、宣武軍節度使，以平汴州。晉辟公以行，遂入汴州，得試秘書省校書郎，為觀察推官。晉卒，公從晉喪以出，四日而汴州亂，凡從事之居者皆殺死。武寧軍節度使張建

封奏為節度推官，得試太常寺協律郎。選授四門博士，遷監察御史。為幸臣所惡，出守連州陽山縣令，政有惠於（集作于）下。及公去，百姓多以公之姓名（集作命）其子。改江陵府法曹參軍。入為權知國子博士，宰相有愛公者，將以文學職處公，有爭先者構公語以飛之，公恐及難，遂求分司東都。權知三年，改真博士，入省為分司都官員外郎，改河南縣令。日以職分辨於晉守及尹，故軍士莫敢犯禁。入為職方員外郎。華州刺史奏華陽縣令柳澗有罪，遂將貶之，公上疏請發御史辨曲直，方可處以罪，則下不受屈。既柳澗有犯，公由是復為國子博士，改比部郎中、史館修撰，轉考功郎中。修撰如故。數月，以考功知制誥。上將平蔡州，先命御

史中丞裴公度使諸軍，以視兵及還，奏兵可用，賊勢可以滅，頗與宰相意忤。既數月，盜殺宰相，又害中丞，不克。中丞微傷，馬逸以免，遂為宰相，以主東兵。自安祿山起范陽，陷兩京，河南北六七鎮節度使身死，則立其子，作軍士表以請，朝廷因而與之。及貞元季年，雖順地節將死，多卽軍中取行軍副使將校以授之，節習以成故矣。朝廷之賢，恬然於所安，以苟不用兵為貴，議多與裴度相異。惟公以為盜殺宰相而遂息兵，其為恥（集作愧）甚大，兵不可以息。以天下力取三州，尚何不可？與裴丞相議合，故兵遂用，而宰相有不便之者，月蒲遷中書舍人，賜緋魚袋，後竟以他事改太子右庶子。元和十二年秋，以兵老久屯未滅，上命裴丞相

為淮西節度使以招討之。丞相請公以行，於是以公因本官（集作此三字）兼御史中丞，賜三品服及魚（三字集作衣魚），為行軍司馬。從丞相居於郾城。公知蔡州精卒聚界上以拒官軍，守城者率老弱，且不過千人，亟白丞相，請以兵三千人間道以入，必擒吳元濟。丞相未及行，而李愬自唐州文城壘提其卒以夜入蔡州，果得元濟。蔡州既平，布衣柏耆以計謁公，公與語，奇之，遂白丞相曰：淮西滅，王承宗膽破，可不勞用衆，宜使辯士奉相公書，明禍福以招之，彼必服。丞相然之。公令柏耆口占為丞相招書（集有明禍福四字），柏耆袖之以至鎮州。王承宗果大恐，上表請割德棣二州以獻。丞相歸京師，公遷刑部侍郎。歲餘，佛骨自鳳翔至，傳京師諸寺（集作禁中），百姓

有燒指與頂以祈福者公奏疏言自伏羲至周文武時皆未有佛而年多至百歲有過之者自佛法入中國帝王事之壽不得（集作能）長梁武帝事之最謹而國大亂請燒棄佛骨疏入貶潮州刺史移袁州刺史百姓有以男女爲人隸者公計傭以償其直而出歸之入遷國子祭酒有直講能說禮而陋於容學官多豪族子擯之不得共食公命吏曰召直講來與祭酒共食學官由此不能賤直講奏儒生爲學官日使會講生徒奔走聽問皆相喜曰韓公來爲祭酒國子監不寂寞矣改兵部侍郎鎮州亂殺其帥田弘正征之不克遂以王庭（集作庭下同）湊爲節度使詔公往宣撫既行衆皆危之元稹奏曰韓愈可惜穆宗亦悔有詔令至境觀

事勢無必於入公曰安有受君命而滯留自顧遂疾驅入庭湊嚴兵拔刃弦弓矢以逆及館甲士羅於庭公與庭湊監軍使三人就位既坐庭湊言曰所以紛紛者乃此士卒所爲本非庭湊心公大聲曰天子以爲尚書有將帥材故賜之以節實不知公共健兒語未得乃（二字集作及）大錯甲士前奮言曰先太史爲國打朱滔滔遂敗奔（集無此字）走血衣皆在此軍何負朝廷乃以爲賊乎公告曰兒郎等且勿語聽愈言愈時爲兒郎已不記先太史之功與忠矣若猶記得乃大好且爲逆與順利與病（二字集作害）不能遠引古事但以天寶來禍福爲兒郎等明之安祿山史思明李希烈梁崇義朱滔朱泚吳元濟李師道復有若子若孫在乎亦有居

官者乎衆皆曰無又曰田令公以魏博六州歸朝廷爲節度使後至中書令父子皆授旄（集作旗）節子與孫雖在童幼（集作幼童）者以爲好官窮富極貴寵榮耀天下劉悟李祐皆居大鎮王承元年始十七亦仗節皆三軍耳所聞也衆乃曰田弘正刻此軍故軍不安公曰然汝三軍亦害田令公身又殘其家矣復何道衆乃讙（集作譁）曰侍郎語是侍郎語是（集本不用疊此句）庭湊恐衆心動遽麾衆散出因泣謂公曰侍郎來欲令庭湊何所爲公曰神策六軍之將如牛元翼比者不少但朝廷顧大體不可以棄之耳而尚書久圍之何也庭湊曰即出之公曰若真則無事矣因與之宴而歸之牛元翼果出及還於上前盡奏與庭湊及三軍語上大悅曰

卿直向伊如此道由是有意欲大用之王武俊贈太師呼太史者燕趙人語也轉吏部侍郎凡令史皆不鎖聽出入或問公公曰人所以畏鬼者以其不能見也鬼如可見則人不畏之矣選人不得見令史故令史勢重聽其出入則勢輕改京兆尹兼御史大夫特詔不就御史臺謁後不得引爲例六軍將士皆不敢犯私相告曰是尚欲燒佛骨者安可忤故盜賊止遇旱米價不敢上李紳爲御史中丞械囚送府使以尹杖杖之公曰安有此使歸其囚是時紳方幸宰相欲去之故以臺與府不協爲請出紳爲江西觀察使以公爲兵部侍郎紳既復留公入謝上曰卿與李紳爭何事公因自辨數日復爲吏部侍郎長慶四年得病滿百

日罷既罷以十二月二日卒於靖安里第公氣厚性通論議多大體與人交始終不易凡嫁內外及交友之女無主者十人幼孤養於嫂鄭氏及嫂歿爲之服朞（集作朞服）以服之深於文章每以爲自揚雄之後作者不生（集作出）其所爲文未嘗放（集作效）前人之言而固與之並自貞元末以至於茲後進之士其有志於古文者莫不視公以爲法有集二十卷（集作四）小集十卷及病遂請告以罷每與交友言既終以處妻子之語且曰某伯兄德行高曉方藥食必視本草年止於四十二某疎愚食不擇禁忌五（集作位）爲侍郎年出伯兄十五歲矣如又不足於何而足且獲終牖下幸不至失大節以下見先人可謂榮矣享年五十七贈禮部尚書謹

具任官事跡如前請牒考功下太常定謚并牒史館謹狀

故鞏縣令白府君行（集作事）狀　白居易

白氏芈姓楚公族也楚熊居太子建奔鄭建之子勝居于吳楚間號白公因氏焉楚殺白公其子奔秦代爲名將乙丙已降是也裔孫白起有大功於秦封武安君後非其罪賜死杜郵秦氏憐之立祠廟於（集作于）咸陽至今存焉及始皇思武安之功封其子仲于大原子孫因家焉故今爲太原人自武安已下凡二十七代至府君高祖諱建北齊五兵尚書贈司空曾祖諱士通皇朝利州都督祖諱志善朝散大夫尚衣奉御父諱溫朝請大夫檢校都官郎中公諱鍠字上鍠都官郎中第六子幼好學善屬文尤工五言詩

有集十卷年十七明經及第解褐授鹿邑縣尉歷晉陵縣尉氾水縣尉（集無此八字）洛陽主簿酸棗縣令酸棗有善政本道節度使令狐章知而重之秋蒲奏授殿中侍御史內供奉賜緋金魚袋充滑臺（集作臺）節度參謀軍府之要多咨度焉居歲餘公常規章之失章不聽公因晋書移章不辭而去明年遷授河南府鞏縣令在任三考自鹿邑至鞏縣皆以清貞靜理聞於一時公爲人沉厚和易寡言多可至於涉是非關邪正者辯而守之則確乎不可拔也大曆八年五月三日遇疾歿於長安春秋六十有八其年權殯（集作曆）於下（集無下字）邽縣下邑里夫人河東薛氏薛氏（集作夫人）之父諱儆河南縣尉大曆十二年六月十九日歿於新鄭縣之

私第享年七十以其年權窆於新鄭縣臨洧里公有子五人長子諱季庚（庚世系表同集作庾不同）襄州別駕事具後狀次諱季般徐州沛縣令次諱季軫許州許昌縣令次諱季寧河南府參軍次諱季平鄉貢進士元和六年十月八日孫居易等始發護靈櫬還葬於下邽縣（集有此字）義津鄉北原而合祔焉謹狀

襄州別駕白府君事狀　前人

公諱季庚字子申鞏縣府君之長子天寶末明經出身解褐授蕭山縣尉歷左武衛兵曹參軍宋州司戶參軍建中元年授彭城縣令時徐州爲東平所管屬本道節度使反反之狀先以勝兵屯埇口絕汴河運路然後謀東窺江淮

朝廷憂虞計夫有出公與本州刺史李洧潛謀以徐州及有口城歸國反拒東平東平令（集作遣）驍將信都崇敬石隱金等率勁卒二萬攻徐州徐州無兵公合吏民得千餘人與李洧堅守城池親當矢石晝夜攻拒凡四十二日而諸道救兵方至既而賊徒潰運路通首挫逆謀不敢東顧繇是徐州一郡七邑及埇口等三城到于今訖不隸東平者實李洧與公之力也德宗嘉之命公自朝散郎超授朝散文夫自彭城令擢拜本州別駕賜緋魚袋仍充徐泗觀察判官故其制云今徐州（集無州二字）州將忠謀翻然伏（集作効）順叶其誠美共賛國（集作良）圖我懸爵賞候茲而授宜加佐郡之命仍寵殊階之序貞元初朝廷念公前功加檢校大理少

卿依前徐州別駕當道團練判官仍知州事故其制云勞宣彭城挈而歸國舊勳若此新寵茂如（集有或字）不延厚於忠臣將何勸於義上宜從亞列再貳徐方秩滿又除檢校大理少卿兼衛州別駕秩滿本道觀察使皇甫政以公政績聞爲又除檢校大理少卿兼襄州別駕貞元五（集作十是）年十（集作五）月二十八日終於襄陽官舍享年六十有六某年權窆於襄陽縣東津鄉南原至元和六年十八日嗣子居易等遷於下邽縣義津鄉北原從鞏縣府君宅兆而合祔焉夫人潁川陳氏陳宜都之后祖諱璋利州刺史考諱潤坊鄜城縣令妣太原白氏陳氏（集作夫人）無兄姊弟妹八歲丁鄜城府君之憂居喪致哀[illegible]祭盡敬其情理有過成人者中

外姻族咸稱異之十五歲事舅姑服勤婦道夙夜九年迨于奉蒸嘗睦娣姒待賓客撫家人又三（集作二是）十三年禮無違者故中外凡爲家（集凡家）婦者皆以景慕而儀刑焉及別駕府君即世諸孤（集作晝字）尚幼未就師學陳氏（集作夫人）親誨詩書威（集作晝）夜教導恂恂善誘未嘗以一呵一扑加之十年之間（集作餘字）諸子皆以文學仕進官至清近實夫人慈訓所致也爲女孝如是爲婦順如是爲母慈如是舉三者百行可知矣建中初以府君彭城之功封潁川縣君元和六年四月三日歿于長安宣平里第享年五十有七其年十月八日從先府君祔于皇姑焉有子四人長曰幼文前饒州浮梁縣主簿次曰居易前京兆府曹參軍翰林學士次曰行

簡前秘書省校書郎幼子金剛奴無祿早世初高祖贈司空有功於北齊詔賜莊宅各一區在同州同城縣至今存焉故自司空而下都官郎中而上皆葬於同城今以卜歸不便遂改卜鞏縣府君及襄州別駕府君兩塋於下邽縣義津鄉北原其兩塋同兆域而異封樹蓋從時宜且叶吉也謹狀

文苑英華卷第九百七十六

文苑英華卷第九百七十七　行狀七

行狀

工部尚書致仕崔淙行狀一首

左金吾大將軍郗啟行狀一首

浙江西道觀察使崔郾行狀一首

吏部侍郎沈傳師行狀一首

銀青光祿大夫守工部尚書致仕上柱國中山郡開國公食邑二千戶贈陝西大都督博陵崔公行狀

呂溫

曾祖諱承福皇朝太中大夫廣越二府都督祖諱先惷皇朝朝議大夫鄧州刺史父諱巘皇朝朝議大夫鄭州長史

贈左散騎常侍狀斧藻天理立爲人極敬慤端本彼所以將就誠明褒歿勸存此所以砥礪名教然而以道行已晦而彌光大君子之行也以法考行直而無黨賢有司之職也且曰獻狀則惟所知公清莊而和博厚而敏岐嶷而夙茂髫貫（集作非）而老成性約情充靜專動直出入孝悌周旋忠信始以經明上第調佐夏陽次以詞麗甲科超尉王屋事迫於官而舉言迫於事而揚欲藏智而蒙滯來求不近名而聲華見逼故相左僕射張公時尹洛京首得才實洎鎮荆蜀致於幕庭再兼理官專領記室捷（集作健）筆良畫二邦有聞旋遭內艱毀瘠僅立善居得禮族黨稱之免喪之歲天子南狩大尉西平王大會兵車將圖匡復公首膺辟任濬發義心碁未成聲履及於路感激而將星芒怒謀謨而兵授廓清聲華既選優典斯及拜殿中侍御史時有寵臣爲京兆者政以恣聞吏有究弊公表陳枉直伏閤待旦言忠主悟事寢風生以羅達稱職轉侍御史以求瘼慎選爲華原令大兵之後旱歲爲虐公勞徠不倦弛張以宜復流庸於潤屋闢曠土爲多稼俄改歙州刺史地雜甌駱號爲難理下車而簡其約束朞月而明其信誓然後破散谿豪剪鋤山豪既去害羣之豺遂寧挺（集作擬）險之俗徵拜長安縣令咸聲先路不肅而理鋒刃餘地所投皆虛擢同州刺史國歉於豐量賑爲維號里倉者三百所而凶年備矣戒以暴斂諭之遠朽成薄葬者九百家而奢俗變矣鄰人

有豪奪鄰悍陰持吏失朋構訟（集作洽）獄累政患之（集作所患）公斷以尋斧破其囊橐人樂其殺而法制行焉郡城自禦之餘復隍殆盡朝貢所經夷夏何仰公悅使禮負大興版築下不知役而扁固立焉其餘則去思有碑詳在纂述可覆視也朝議陝服封介晉楚寄分函洛而戎備不脩兵庫虛閉公乃鳩工以利器閱實以練卒金革中度義勇知方既而有淮西之役晨令暮具凜然而可觀矣河出城下造舟爲梁經費倚（集作始匪）工毀決相繼公乃沉石而雙固中沚省艦而三分巨流（集作渠）水與意會勢若天成既而有奔濤之沴智勝功顯終然而無害矣其餘則三降璽書褒加爵秩是明徵也後疾入覲試貳職冬官歸載不過圖

書晉府盈乎乘帛豐公約私於是乎在至既陳乞以尚書致仕（集作政）牢不交要路之窟口不言當代之事就除委頓談者多之公日解巾至於撤樂思不踰矩動無（集作不）越思以忠貞爲仕模以勤儉爲家訓身居侯邸清節如初男降王姬素風愈厲鶴瓠聚室人各忘其亡布褐分庭士不知其貴體溫柔而事至能斷性坦易而物莫得窺（集作能窺）當官不務於名聲所去必遺其功利此謙尚在時論可徵已謚書葬之期請舉易名之典謹狀

元和三年四月日故銀青光祿大夫守工部尚書致仕贈陝州大都督傅陵崔公從禰（集作外生）甥朝議郎司封員外郎上騎都尉賜緋魚袋呂溫謹上

尚書考功夫立身之道始於君親中於其人終於其身君府君者居喪有聞臨難有功善其始也勤於官業惠於鄉寡敬其中也家事以理年至而退謹其終也率是三懿光于前訓以咨謚法無媿至公謹狀

銀青光祿大夫檢校戶部尚書左金吾大將軍兼御史大夫上柱國河南縣開國公食邑二千戶贈紫金魚袋太子少保郗公行狀　沈亞之

爲漢中節度撰

曾祖該皇任陵州錄事參軍贈陵州刺史祖岑皇贈祕書監父潭皇太僕卿駙馬都尉贈司空狀公諱晟其先河東人也肅宗時詔取儒賢郡士其父以門業（集作業）中選拜太僕卿尚和政公主主及太僕繼喪而公年始十二孝聞宮姻既去喪代宗憐之召養宮中令與皇太（集無太字）子諸王俱受學故公得通籍中禁詔以吳大瓘爲之師又以大瓘子通玄通微互爲助教令十日考學績責（集無責字）勸所進乾元初除尚舍奉御得歸故邸又詔吳大瓘通玄通微令就舍授學廣德中加檢校太常卿賜佩金魚及德宗即位以公故奉銅輦將欲加賜遷官（集作官升）未幾而屬車西狩矣公徒走會難奉天因泣奏曰臣願得尺詔持而入東都購其豪人以爲效德宗嘉（集作奇）其忠賜詔如奏公於是備裝入賊軍中見賊僞右將軍郭常左將軍張光晟公大說曰陰濟之災魚鱉遭其弊壇即賜光赫明是猶不知枯拄之地者

公等寧能從其拄哉乃出詔示常等皆奉詔伏與（集作輿）誓約所歸未及期會樞籍官朱既呂陰以公之狀飛告泚遂爲泚捕繫定死矣泚詰二將詞不伏即徙於外獄稍寬之有頃賊兵累敗守吏益怠公因其共繫者十餘人謀相與脫其鋼鋜而走之奉天德宗爲之撫背流涕明日乘（集作衰）輿幸漢中公奉轡至南梁還拜原王府長史貞元六年改嘉王府長史其後（集作歲餘）翰林舍人吳通玄謫死公爲疏陳雪斥進不得命公濟之季止公曰上方怒寧可爲也公不聽公章卒三頁於是德宗辭之謂公見義不回賜書寵勞竟雪通玄改澧州別駕十一年入爲少將作永貞初遷大將作加朝請大夫起崇陵功以檢校左散騎常侍居使

內作封河東縣開國子食邑五百戶又加銀青光祿大夫起豐陵功贈上柱國元和初西蜀叛叅岐隴邠涇朔方太原及山東六郡之卒皆屬長武軍詔以高崇文討之既誅三蜀大困而漢中最險狹益不能賑輸所奉中朝以公（集作器）用當濟遂拜工部尚書兼御史大夫持節帥漢中始詔諸征蜀卒各還故部而獨以漢中卒三千人移戍梓州其卒以爲始去父母鄉里既勞而歸及境乃不得見其閭亦以公（集無此字）功自賴今則從之謂若謫耳皆蜂（集作鋒）奮食所引刃援弓迫中貴人時公行未及郡聞之遂疾驅倍走徃其所先勞之苦辛（集作辛是）勞已乃問曰君等何以而成功乎倶曰某等伐闢耳又問曰闢何以而得伐倶曰驕不受指

於天子公曰君等既知闢以不授指而得伐又親戚之而得功反不授指耶今不授指即受戚也（集作矣）是卒皆免冑匍匐遂行所從歲餘復入爲大將作使匈奴先是戎相出視國使必自據偃以相辱傲公之知乃先謂曰聞若等常以夫信爲強亡禮自大禮信不爲誠不仁也何足奉吾國乎於是單于諸王貴人聞之愕然失恃皆莫能辭見則跂容蹴伏遂致天子之命約信成禮而歸拜金吾右將軍始得居公爵益封千五百戶加爲大金吾九年加戶部尚書以大金吾爲左將軍元和十三年三月九日歿享年六十九上聞之一日廢聽奏詔令（集作命）從官臨弔之賜賻粟帛贈太子少保強辯多學謙下好問因危以致其節見義不顧其私輸公之急其從察其門備得前行謹以所聞所見實録於斯謹狀

元和十四年七月十七日狀

銀青光祿大夫檢校禮部尚書兼御史大夫充浙江西道都團練觀察處置等使上柱國清河郡開國公食邑二千戶贈吏部尚書崔公行狀

杜牧

曾祖綜皇任醴泉縣令祖佶皇任太子中允贈右散騎常侍父倕皇任檢校吏部侍郎（集作郎中）兼御史中丞袁州刺史贈太師公諱郾字廣略風儀秀偉神深氣（集作氣深）厚即之如鑑望之如春既冠識者知不容於風塵矣貞元十二年進

士（集作二字）中第十六年平判入等授集賢殿校書郎陝虢觀察使崔公琮願公爲賓而不樂之挈辭載幣使者數返公徐爲之起且曰不關上聞攝職可也受署爲觀察巡官後轉京兆府鄠縣尉遷監察御史殿中侍御史刑部員外郎下邽國太夫人憂杖而能起人有聞焉外除拜吏部員外郎判南曹事千人百族必應進而進公親自披格循法必畨戾程必黜每懸牓衆讀富室權家汗而仰視不敢出口宿吏逡巡縛手係舌顧措一姧不能得之凡二年遷左司郎中加散朝大夫旋拜諫議大夫兼知匭使穆宗皇帝春秋富盛稍以畋遊聲色爲事公晨朝正殿揮同列進而言曰十一聖之功德四海之大萬國之衆之治之亂（唐書本傳作治）

（其默）縣於陛下自山以（集作已）東百城千里昨日得之今日失之西望戎壘距宗廟十舍百姓憔悴蓄積無有願陛下稍親政事天下幸甚誠至氣直天子爲之動容斂神慰而謝之遷給事中敬宗皇帝始即位旁求師臣令相國奇章公上言曰非公不可遂以本官充翰林侍講學士命服紫金旋拜中書舍人仍兼舊職侍帝如天加銀青光祿大夫高承簡罷鄭滑節度使滑人仰（集作叩）闕乞爲承簡樹德政（集作交德）碑內官進曰翰林故事職由掌詔學士上曰承簡功臣胤也治吾咽喉地克有善政罷而請紀入人深矣吾以師臣之辭且寵異焉居數月魏博節度使史憲誠拜章請（集作諸宇）爲故帥田季安樹神道碑內官執請亦如前辭上曰魏

北燕趙南控成皋天下形勢（集作勝）地也吾以師臣之辭且尉安焉居數月陳許節度使王沛拜章乞爲亡父樹神道碑內官執請亦如前辭上曰許昌天下精兵處也俗忠風厚沛能撫之吾視如臂吾以師臣之辭而彰其忠孝焉是三者皆御札命公令刻其辭恩禮親重無與爲比歷歲願出守本官辭懇而禮部缺侍郎上曰公可也遂以命之二年選士七十餘人大抵後浮華先行實轉兵部侍郎今上即位四年公亟請於丞相閣曰願得一方疲人而治之除陝虢觀察使兼御史大夫先是陝之官人必月徵俸錢五千助輸貢于京師者歲至八十萬公曰官人不能贍私安能卹民吾不能獨治安可自豐即以常給兼使雜費下至于鹽酪醬薪之品十去其九可得八十萬歲爲代之官人感悅隨至短長不忍爲欺萬國西走陝實其衝復有江淮粟徐許蔡之戍兵北出朔方上郡回中汧隴間踐更往來不虛一時民之供億吏須必應生活之具至于餅釜缶筋（集作見）常碎於四方之手公曰此猶束炬以焚民也於是節宴賞裁浮費凡金漆陶木絲枲之用悉爲具之可饗數千人民一不知復有詔旨支稅粟輸太倉者歲數萬斛如飲民也遠遠近近就積佛寺終輸于河復籍（集作藉）民而載之民之巨牛大車半頓于路前政咸知計不能出公曰管仲曰粟行五百里民有饑色斯言粟重物也不可推遷民受其弊況今迂直之計有不趨五百里乎公乃大索有無覲

執籌而計之比臨黃河樹倉四十間冗倉爲糟下漑（集作注）于舟因隙償（集作賞非）直不敗時務自壯者斛幼者斗負挈囊累委倉而去不知有輸他境之民越逸奔走駢軫爭鬪願爲陝民政成化行上國下國吏口贊頌凡二年改鄂岳安黃蘄中等州觀察使襄山帶江三十餘城繚繞數千里洞庭百越巴蜀荊漢而會注焉五十餘年比（集作比非）有蔡盜於是安鐵三關鄂隸萬卒皆傖楚善戰浸有戰風稱爲難治有往自（集作自往）矣公始臨之簡服伍旅修理械用親之以文齊之以武大拓廳事以張威容造棠衛小艦上下千里武士用命盡得羣盜公曰劫於水者以盡殺爲習雖值童耆而無捨焉比附他盜刑不可等於是一死之內必累加之

鑑相誠曰公之未去刎循其境然後黜弃奸冒用公法也弁陟廉能用公舉也撫護窮約用公惠也豪商大賈不得輕役不得隱田父子兄弟不得同昄於是闔境之內有餘不足自公而均復建立儒宮置博士設生徒廪餼必具頑悍必遷敬讓之風人知家習八年秋江水漲溢公曰安得長堤而禦之言訖兵（集作軍）士齊民雲鍤雨杵一揮立就令行恩結有如此者千里之內如視堂廡雖僻左下里歲臘男子必以鷄黍賀饋女子能以饗瑱相問遺富樂歡康有於治古凡五年遷浙西觀察使加禮部尚書公曰三吳者國用半在焉因高爲旱因下爲水者六歲矣經賦兵役不減於民上田沃土多歸豪強茍悅所謂公家之惠優於三代豪強之酷甚於亡秦今其是也於是料民等第籍地沃瘠（集作墽）均其征賦一其徭役經費宴賞約事裁節民有宿逋不可減於上供者必代而輸之誠禱山川歲獲大稔復曰衣冠者民之主也自艱難已來軍士得以氣加之商賈得以財侮之不能自奮者多栖於吾（集作吳）土遂立延賓館以待之茍有一善必接盡禮因訪里閭必（集作悉）知民之疾苦隨以理之纔逾朞歲而吳民復振開成元年十月二十日薨于治所多士相弔曰使公相天子貞觀開元之俗可期而見也豈公不幸實生民之不幸也主上痛悼輟朝一日贈吏部尚書公生知（集作得）靈和自干名立朝爲公卿爲侯伯未嘗須臾間汲汲孳孳欲顯名於合道而仁義忠信明知恭儉贊積發治自然相資不立結約（集作約結）而善人自親不設溝壘而不肯自遠不志於榮達而官位自及公內外閥閱源流（集作派）清顯於甲族而復甲焉親昆仲六人皆至達官公與伯兄季弟五司禮闈再入吏部自國朝以來未之有也上至公相方伯下及再命一命幕府陪吏之屬遍滿內外皆公門生公俯首益恭如孤臣客卿惕惕而多畏也自爲重鎮雖苴金幣之貨不至權門親戚舊故周給衣食畢其婚喪悉出俸錢不以家爲在家怡然未嘗訓勉子弟自化皆爲名人居室卑痺不設步廊賓至值雨則張蓋蹋展而就于外位物鎮于陝或東挺經月不鞭一人至于驛馬令五歲幸全則爲代之著爲定制曰致一物於必窮之地君子不爲其爲仁愛而臻於此及遷鎮鄂渚嚴峻刑法至於誅戮未嘗貫一等後一刻或問於公曰陝鄂之政不一俱臻於理何也公曰陝土瘠民勞吾撫之不暇尚恐其驚鄂之土沃民剽雜以夷狄非用威刑莫能致理政貴知變蓋謂此也聞者服焉嗚呼公之德行材器真哲人君子沒而不朽者也易名定謚爲國常典敢書光（集作先）烈達于執事附于史氏云爾謹狀

尚書吏部侍郎贈吏部尚書沈公行狀　前人

曾祖某皇任泉州司戶參軍祖某皇任婺州武義縣主簿贈屯田員外郎父濟皇任尚書禮部員外郎贈太子少保公諱傳師字子言明春秋能文工（集作攻）書未弱（集無此字）冠知

名我烈祖司徒岐公與公先少保友善一見公喜曰沈氏有子吾無恨矣因以馮氏表生女妻之貞元末舉進士許公孟容爲給事中權文公爲禮部侍郎時稱權許進士中否二公未嘗不相聞於其間者今其年禮部畢事文公詣許曰亦有遺恨曰爲誰曰沈某一人耳許曰誰家子某不之知文公因具言先少保名字許曰若如是我故人子後數日徑詣公且責不相見公謝曰聞於丈人或拔致中第是累丈人公舉遺其（集作逢某）孤進故不敢自達許曰至（集無此字）如公者可使我急賢詣公不可使公因舊造我明年中第文公門生七十人時人比公爲顏子聯中制策科授太子校書郎鄠縣尉直史館左拾遺左補闕史館脩撰翰林學

士歷尚書司門郎中（二字集作員外郎）司勳兵部郎中中書舍人命服朱紫時穆宗皇帝親任學士時事機秘多考決在內必取其長循爲宰相公之密補弘多同列每欲面陳拜章皆互來告公必取規議用爲進退歲夕當爲其長者凡再公皆逡巡不就上欲面授之公奏曰學士院長參議大政出爲宰相臣自知必不能爲凡宰相之任非能盡知天下物情苟爲之必致敗撓況今百姓甚困燕趙適亂臣以死不敢當願得治人一土（集作方）爲陛下長養之因出稱病（集作疾）特降中使劉泰倫起之公稱益篤故相國李公德裕與公同列友善亦欲公之起詞說甚切公終不出因詔以本官兼史職出歸綸閣久處密近思効用於外歷（集作懸）請於

丞相不已由是出爲湖南觀察使兼御史大夫凡三（集作二）歲轉爲（此下諸疑本並同疑有脫遂按舊唐書沈傳書出爲湖南入爲尚書右丞出爲洪州轉宣州）人困事繁悉易滋長官人調授必得防寬遠（二字集作寬）踈通蹊逕人情物理無不曲盡吏欲爲欺於此根驗之端必明於彼民有未伸於彼開張之路必在於此亹亹循環皆極根本爲（集作杜）重刑罰杖十五至于死者每有一犯必具獄斷刑之後遍示幕府吏雖十人有一人以爲小未可者必再詳究經費遊宴約事裁節歲有水旱不可藏於常貢者必爲代之江西宣州聯歲水災所貸萬計公善養性情自居方伯生殺之任喜怒好惡是四者閉覆渾然雖終歲伺之不見毫髮故黠吏欲賊公之所向高下其事終不可得每

處一事未嘗不從容盡理故所至之處富庶權康理行第一每去任人吏泣送出境不絕自宣城入爲吏部侍郎二年考覈（集作覆）搜舉品第倫比時稱精能宰物之望屬於僉議公每願用所長復治（集作理）於外及黜于位知與不知莫不相弔上悼惜輟朝一日贈吏部尚書與公先少保俱掌國史譔憲宗實録未竟出鎭湖南詔以隨之成於理所時論榮之公生待靈櫬沛然而仁自幼及長未嘗須臾間汲汲牽率欲及於道溫良恭儉明智忠信內積外溢自然相隨自布衣至於達官凡所交友皆當時名公獎美所長復救所不及三十年間無有携問者公常居中雖有重名每苦於飢寒兩求廉鎭時宰許之皆先要公曰欲用某爲從

事可平公必拒之至有怒者公曰誠如此願息所請故三（一作二）鎮幕府皆取孤進之士未嘗有吏一人因權執入嘗擇邸吏尹倫倫願滞關事寀佐多言（集作憲）之因請易之公曰某出京師而誠倫曰止可關事不可多事是倫適能如此受不虛矣故三（一集作二）鎮號爲富饒凡十年間權勢貴倖之風不及於公耳苞苴寶玉之賂亦不至於權門雖有怒者亦不敢以言議公公然（一作前後）使公其爲守道自得皆如此類在家無杖笞呵責家人自化兄弟生姪雖絕服者入門飲食衣服指使其奴婢無二等親戚故舊周給所得皆出俸錢不以家爲於京師閑（集作閒）化里致（疑作置）第價錢三百萬訖三（一作二）鎮奉率蒲之及在床之日周身之飾易以

任器京師仕（一作士）人雜然言議以爲非今日之有指爲異事嗚呼公之德行可以稱古之（集無之字）君子矣牧分實通家義惟（集作推）先執復以孱昧（集作耿）叨在賓席幼熟懿行長奉指教撒（集作泣）涕譔記以備闕以附于史氏云爾謹狀

文苑英華卷第九百七十七

文苑英華卷第九百七十八　祭文一

交舊一

祭荊州刺史陰道方文一首
祭處士仲長子光文一首
祭劉少監文一首　祭郝少保文一首
祭陸鄠縣文一首　祭邠陰公文一首
祭趙郎將文一首　祭梁宣王文一首
祭魯忠王文一首　祭汝南王文一首
祭杜學士審言文一首　祭楊盈川文一首
祭王城門文一首

祭荊州刺史陰道方文

魏收

維太昌元年十二月庚申朔越十二日辛未友人鉅鹿魏收謹以清酌少牢之奠敬祭于荊州刺史陰君之靈嗚呼哀哉惟君世載不殞英聲在茲風流有屬自爾弘之孝爲行本忠實身基既言斯立蹔禮窮詩器則清賞才惟英博於暢風雷蕭條丘壑顧言朝市忘懷淡薄比契沉冥均情寂寞徃塵守官及爾同僚塤箎合韻琴瑟俱調丹墀踵武清道齊鑣跡淪閑曠心共聿濛乃眷平生相析多趣殷勤宴喜流連辭賦溘矣不追長違世務詠歌徒在音徽空樹昔猶肢體與子裘裳今其徃也生死殊方形骸何促天地何長申玆沃酹贈以哀傷嗚呼哀哉

祭處士仲長子光文

王勣

歲月日隣人王勣（集作績）謹以魚醴之奠敬祭仲長先生之靈曰明道若昧進道若退鳥飛知遠龍亢必（集作若）悔嗟嗟夫子理融其內不忮不求無憎無愛古人有言微妙玄通藏用以密養正以蒙嗟嗟夫子允執其（集作厥）中不見其始孰知其終蕩蕩心跡（集作止足）悠悠默語周覽人事退居河渚何去何從誰求（集作秉）誰與聊同聚散亦均寒暑大矣夫子其生若浮至矣夫子其死若休鄉黨不懼朋友（集作友朋）不憂素琴猶在黃縑尚留老來難（集作不）婚梁鴻難偶筵無饋奠室無箕箒嗟嗟夫子豈圖其後金玉滿堂莫爲之守（集作道爲）之友凡我故人素服臨旃葛巾從窆桐棺以遷墳不易壠坎不及泉苟無恒（疑作恒）化于何問天道性既喪仁義鋒起祭

非古也禮之爲始吾從其俗敢告夫子清樽薄奠神其歆止

爲薛令作祭劉少監文

楊炯

中書令河東薛某謹以清酌中牢之奠敬祭故少監劉公之靈惟此陶唐有此冀方上天祚漢人神攸贊開國承家枝分葉散三貂赫赫於臺省駟馬譪譪於里閈德之有隣吐符兮降神家之積慶受禄兮宜君星躔可以衛南越都邑可以貿（集作質）西秦言鄭公之不死謂張衡之後身雍州爲積高之地初登吏部尚書郎喉舌之端始拜郎官見天子而題柱侍明光而握蘭入麒麟之閣圖書掌於河洛測璇玉之璣造化窮於制作大風積也方絶於雲天有力負

之生悲於清罄嗚呼哀哉言念平生求其友聲適我願兮共得朋從之道又吾姨也俱承下嫁之榮良辰美景必窮於樂事茂林修竹每叶於高情援芭蘭而無愧指金石以當行誰言倏急遽隔幽明人非兮地是心折兮骨驚卜日兮先遠陰靈凝兮歲將晚臨平交兮望行轜君一去兮何時返石室兮沉沉蓬萊山兮寂又陰春烟漫兮紫苔深陳絜酒兮涕沾襟嗚呼哀哉

詹事府官寮祭郝少保文　　前人

少詹事鄧玄機末昌令令狐思府司直王思善楊炯主簿鄭行該等謹以清酌庶羞之奠敬祭太子少保郝公之靈若夫星象降質山川受氣以道爲尊以和爲貴軒后憂之

於大澤之王卜之於清渭實憑舟檝之功（集作力）必藉鹽梅之味昭昭北斗宮號文昌隱隱西掖池名鳳凰增萬機而參政本定五字而對休光珥豐貂之韡韡識遺佩之鏘鏘懸車之歲方稱國老步輦之榮遂居師保劉蕃以光祿緝訓和嶠以尚書贊道百年方享於期頤五福冀徵於壽考西山訪藥北壁尋經金丹不化玉釜何成梁木斯壞曲池生平府庭颯而變色寮屬倏而相驚嗚呼哀哉玄機等親聞教義夙承提獎懷德音之不忘痛丹墍之長往門館閴寂蕭帷彷像奠行潦之蘋蘩庶明靈之降鑒嗚呼哀哉

爲梓州官屬祭陸鄴縣文　　前人

維垂拱二年太歲景戌正月壬寅朔二十二日癸亥長史劉某謹以清酌庶羞之奠敬祭陸明府之靈夫萬里之別猶使飲淚成血思德音之斷絕況百年之分能不變心如薰想公乎兮氛氳惟彼積德挺生夫君天垂白氣地發黃雲江則有沱（集作汜）是爲國之紀居傳其政愛人如子山則有梁鎮（集作閩）茲一方君弘其道視人如傷久勞于外路阻且長曾未朞月人之云云嗚呼哀哉哀哀弱嗣朝暮一溢皎皎孀妻饋乎下室蜀門如劍長安如日歸路何從我心如（集作之）疾嗚呼哀哉凡我在位屬官邊城共戮力兮誰言死生思其人兮造其庭恍無見兮寂無聲稱傷兮酹酒心折兮骨驚嗚呼哀哉

祭汾陰公文　　前人

維大唐光宅之六祀太歲甲申冬十有二月戊寅朔丁亥御辰楊炯以柔毛清酒（集作酌）之奠敢昭告于故中書令汾陰公之靈（靈字集作貴神）嗚呼哀哉惟公含純德而載誕兮稟元精而秀出（集作特秀出）俯百行而立身兮半千年而委質屬天地之貞觀兮逢聖人之得一若夔龍稷离之寅（集作翊）亮舜朝兮若肖曹魏邴之謀猷漢室懸大名於宇宙兮立大勳於輔弼如何斯人而有斯疾曾未退壽中年殞（疑作殞）卒嗚呼哀哉若夫家傳寶錄地關金構文則屬詞而比事兮學則八索而九丘入則東藩之上相兮出則南面之諸侯（集作通）唯盡善兮未善國雖休而勿休既知退而知進兮亦能剛而能柔大才則九功惟叙兮大智則萬物潛周崇德廣

業兮樂天知命而不憂嗚呼哀哉門館虛兮寂寞歲窮陰兮捲落備物儼兮以（集作如）存光靈耿兮焉託垂繐帷與祖帳兮罷歌臺與舞閣天子惜其毗余兮羣臣思其可作嗚呼哀哉俯循兮弱齡叨襲兮簪纓公夕拜之特也既齒跡於渠閣公春華之日也又陪遊於晉（集作鄙）城叅兩宮而承顔盻兮歷二紀而洽恩榮郭有道之青（集作頭）日兮蔡中郎之下迎候焉今古非復平生無德不報兮願摩頂而至足有生必死兮空飲恨而吞聲天慘慘兮氣冥冥月窮紀兮日上丁籍白茅兮無咎和黍稷兮非馨嗚呼哀哉

爲李總管祭趙郎將文　駱賓王

姚州道大總管李義祭趙郎將之靈惟靈降精辰象委質

昌期棄筆文場早徇封侯之志彯纓武帳坐昇戎秩之榮屬須補挺袄（集作妖）昆池（集作明）習戰應星文而動將奉天罰以揚威不能弘廟筭於五（集作四）戎叶神謀於九變致使（集作今）王師失律凶狡憑陵嶲亢南臨同五谿之深入邛關北阻類僰崤之不歸亭候多虞故有負於明代春秋責帥豈無愧於幽途悲夫任賢與能明君之事也陳力就列忠臣之義也郎將雖是危長命固誠節之有餘臨難圖（集作推）機何智謀之不足嗚呼哀哉義猥以散才謬專分閫途經夷落路殘戎塲停疲驂於九泉悲來有地痛遺骸於四野泣下無從暫輟征旅之勤爰崇掩骼之義庶幽靈有托梧丘息入夢之冤壯士不還薤露起送終之曲嗚呼哀哉九真邊徼萬里長安城危睞勒山峻阜蘭因原爲龍即墜成棺夕陰低而平蕪晦秋風急而荒戍寒嗚呼哀哉異域幽魂但見新栽松栢他鄉古木非復舊邑枌榆感平生其若（集作斷）在聊申絮酒儻聰明之不昧式（集作哉）薦單（集作簞）醪

爲宗尚書祭梁宣王文　宋之問

維大唐景龍元年歲次丁未十月乙未朔四日戊戌兵部尚書宗楚客弟將作大匠秦客等謹以清酌庶羞之奠致祭于梁宣王之靈惟王神岳降靈英姿濟代在周錫梁社之寵翊唐有代邸之勳不謂業在必安而釁生非意賊臣結黨大（集作弁）顛宸闈逆子弄兵輕（集作蹕）誣懿戚密謀奉主惟以國家爲心飛（集作非）禍及門鄰令父子併命九重㦒念

悼舟檝之堙没百辟興嗟愴衣冠之殄悴楚客等早承輝眄夙忝（集作泰）娛遊姻鷰謬接於葭莩兄弟竊方於鴈（集作雁）序叨列五等同事兩朝昔以高義銘心今猶德音在耳嚴憩未徃伯季凋零友睦申於長昧成立冀於猶子而家不悔禍俱斃仇人（集作讎）入私庭而痛深過王門而悲極竹池舊賞看鴈鶩之猶歸嵩里新歌恨天人之永逝嗚呼哀哉九原撰日萬古營冤士（集作人）悲高駕帝慟津門殞（歿作頎）賢輔而星圻（一作折非）害良臣而霧昏想平生之如此（集作在）庶髣髴於斯樽尚饗

爲宗尚書兄弟祭魯忠王文　前人

維景龍二年歲次戊申月日兵部尚書楚客弟將作大匠

泰客等謹以清酌之奠敢昭告于魯忠王之靈惟玉寶構因地瑤林蘭（集作藏）天靈資海岳質冠神仙德潤猶雨機清若泉不預大造纔權火（集作小）年百身豈贖四序云變慈輅玉衣悲盈金殿今德彌秀徽容難見悼前歲之今日共銜酸於隙電錫鸞失偶臺鳳悲隻玳席賓空金鄉戸閒徑不踐兮苔紫庭不遊兮草碧敢申賦於童耿痛平生之姻戚嗚呼哀哉鳳池送夏馬埒迎秋露白天淨雲低隴愁根名王之淪任悲促運之浮休蓄哀思而成泣憑聰明而致羞小山一平兮多桂樹故人雖在兮能蘭遊心追往而將絕淚橫目兮（集作而）難收嗚呼哀哉尚饗

爲韋特進已下祭汝南王文　前人

維大唐景龍二年歲次戊申月日某官某等謹以清酌之奠祭（祭字集作敢昭告）于汝南王之靈相門踵德王實挺生天資溫克神與聰明人稱玉樹我嗣金籯之庭欲秀桂林將遂惟彼鳳堂（集作堂）墜茲鴻陸魋奪精氣墳迷草（集作卉）木漢皇纂籙周母參功夷夏（集作憂）昭洗幽明感通九鬼見日一華隨風孝極先妃丹旐前歸慈般諸季素旐（集作旛）相次楚吡啜泣泰人下淚荆分自久棣落無餘悲炎海之下制惟（集作懷）觀津之上書爲忌南而點木鳳愛北而隨車嗚呼凡在枝戚銜恩極遍寵貫濯龍榮同化鸞獨傷元子冥冥無見玉宸下感金屋增悲珠亡禍速汝崩慶遲綠車爲贈黃泉各（集作永）恩官舍攸止先塋甫託齊國返葬隨原可作靈之歸來無惑既格尚饗

祭杜學士審言文　前人

維大唐景龍二年歲次戊申月日考功員外郎宋之問謹以清酌之奠敬祭于故修文館學士杜君之靈嗚呼位曰大（集作天）實才曰天爵辭（集作辭）業備而官成名（集作多）聲高而命薄屈原不終於楚相楊雄自投於漢閣代生人而豈無人達代而咸若運鍾唐虞崇文寵儒國求至寶家獻靈珠後俊（二字集作後）有王楊盧駱繼之以子跡（集作躍）雲衢王也（集作服）才參卿於西陝楊也終遠宰於東吳盧則哀其栖山而卧疾駱則不能保族而全軀由運然也（集作聯）莫以福壽自衛將神忌也不得華實斯俱惟靈昭昭度越諸子言必得

俊意常通理其含潤也若和風欲曙挂露氣于春林其秉艷也似涼雨半晴懸日光（集作足）於秋水衆轍同遵者擯落羣心不際者探擬人也不幸而則亡名今可大而不死君（集作靈）之栖遑自昔迷方逢時泰兮欲達聞敎奇兮自傷厲文毋之不運應才子之明敭援淪秀於蘭畹侍遊仙於栢梁命以着作拜之爲郎始翔鸞於清列旋禦魅於炎荒遺旅鵬兮起彭蠡作編人兮居越裳（集作常）殊許靖之新適億虞翻之舊鄉惟皇龍興再施法度拂洗溟渤騫（集作騫）翔雨露通籍於八合禁門援筆于萬年芳樹仰赤墀兮非遠謂白首兮方遇君病何病到此彌留藥雖（集作勤）餌兮寧愈針不及兮可憂雖則娥醫莫識實冀明神護瘳嗚呼哀哉君

（集作靈下二字同）之將亡其言也善余向十旬日或再展君感斯意贈言宛轉識金石之契密悔文章之交淺命子誠妻既懇且辨自予（集作俗也）與君弱歲遊執文翰共許風露（集作霞）相淹況窮海兮同竄復文房兮並入川流遷閱隙電初過昔秉運兮如此今造冥兮若何懷君疇昔（集作好）兮恨已積念君恩惠（集作近惠）兮情倍多道之南宅困之東粟使君孤之有餘寧我家之不足籍籍流議喧喧薄俗名全毎困於蝶余身沒誰恨其埋玉空落長松千尺詎置生芻一束倬彼韋公贈殷禮縟善乎崔子理感情屬相識有素見覽（集作賢）增敭巻君詞賦於雲臺之上藏君齒髮於緱山之曲緱氏山兮山上雲秦城郊兮郊外墳孟冬十日兮共歸君（集作夫君）君（集作靈下同）有靈兮聞不聞我咀瑤脣君知自久坐泣焚芝遊哀畫柳闕視（集作覷）祖載爰（集作受非）遺（集作遣非）卮酒願歆悲識將告良友尚饗

祭楊盈川文　　前人

維大周某年月日西河宋某謹以清酌脯羞之奠敬祭于楊子之靈曰自古皆死不朽者文北河吐（集作流）液西岳生靈（集作吐雲）爰叶（集作叶神）通氣降精于君伏道孔門遊刃諸子精微博識賾中通理屬詞比事宗經匠史玉璞金渾風搖雲起聞人之善若在諸已受人之恩許之以死惟子堅剛氣陵秋霜行不苟合言不苟忘大君有命徵子文房余亦叨忝隨君頡頏同趨北禁并拜東堂志事俱得形骸兩忘載罹寒暑貧病洛陽裘馬同樊老幼均糧自君出宰南浮江海余嘗苦饑今日猶在之子妙年香名早傳從來金馬風昔崇賢門庭若市翰墨如泉千載之後聞而凜然死而不忘問余何傷傷余命薄益州零落生平（集作平生）之言幽顯相託痛君不嗣匪我孤諾君有兄弟同心異體陟岡增哀歸瘞以禮旅櫬飄零于洛之汀我之懷矣感歎入冥見子之弟類子之形悼往心絕慰存淚盈古人有言一死一生昔子（一作之）往矣追送傾城今子來也乃知交情惟郭是戚有崔不易來哭來祭哀文在席惟席可（集作何）依冰雪四蒲家人哀哀賓徑微斷今我傷悲情懃昔時子文子翰我緘我持子宅子兆我營我思子有神鑒我言不欺我有絜酒子其歆之我亦引蒲儻昭神期鬼兮歸來聞余此詞

祭王城門文　　前人

維長安二年歲次月日司禮主簿宋某謹以清酌之奠敬祭于故宫尹丞太原王君之靈惟靈顯考抗志恬漠九辟奚顧一丘自樂行儀（集作撕）巢由言重許郭粤我先人比德同道理闡探索詞源論討翰墨具存有真有草古人至（集作之）言朋友世親王氏兄弟飫義（集作禮）且仁撫我則厚莫殊天倫粤我幼蒙哀纏岵屺急難相顧若出諸已聞過必箴見善斯喜盛德之後昔聞其昌之子壯年朱紱始光賀者在門哭者在堂慰君之兄撫君之子郭門祖祭平生已矣罔天何言閑恨泉裏嗚呼哀哉尚饗

卷終

文苑英華卷第九百七十九

祭文二

交舊二

爲建安王祭苗君文一首
祭黃州高府君文一首　祭韋府君文一首
祭率府孫錄事文一首　祭孫府君文一首
祭崔侍郎文一首
爲河内王祭陸冀州文一首
爲吏部侍郎祭故人文一首
祭李侍郎文一首
爲王司馬祭甄都督文一首
祭清河房公文一首

爲建安王祭苗君文

陳子昂

維某年月日朔方道大總管建安郡王攸宜以酒饌之奠祭故壯武將軍左玉鈐衛中候左三軍營主苗君之靈君忠勇兼資戎麾夙濟烏丸作逆赤羽從軍方且任君先鋒仍馳後勁刈鮮卑之壘摧蹋頓之師執馘獻俘歸受國賞何圖大勳未立隨命先凋永懷洛涘情用兼慟故命酒奠告爾殤魂倘其有靈歆茲薄酹嗚呼哀哉尚饗

祭黃州高府君文

前人

維年月日朔孫女夫某等謹以清酌庶羞之奠敢昭告于故黃州高府君之靈惟府君含德元亨保和光大才堪濟世而運屬承平器允登台而命鍾流（集作流）落有瑚璉之寶無廊廟之資豈圖大位不濟幽靈永昧尊儀潛翳三十餘年玄殯既開黃腸已古今青烏改卜丹旐來歸窀穸即期幽明永訣某奉事門闌與言追慕實增感咽竊惟精意以享黍稷非馨敢陳薄酹以獻明靈嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭韋府君文

前人

維年月日左拾遺陳子昂謹以少牢清酌之奠致祭故人臨海韋（一有府字）君之靈惟君孝友自天忠義由己有經世之畧懷軌物之量丹心苦節風雨不改常欲窮則獨善其身達則兼濟天下感激遐詠邈然青雲何期良策未從大運奄忽嗚呼哀哉昔君憂莫之時值余亦在叢棘獄戶咫尺邈若山河話言空存白馬不至迨天網既開而宿草成列

言笑無由夢寐不接永言感慟何時可忘今旌旐言歸關河方遠與言永訣今古長辭鄧攸無子天道何知洛陽舊陌拱木猶存京兆新阡孤松已植已矣韋生云何及矣大運之往賢聖同塵嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭率府錄事文

前人

維年月日朔某等云云古人歎息者恨有志不遂如吾子良圖方遂（集作興）青雲自致何天道之微昧而仁德之攸孤忽中年而頓沛從天運而長徂惟君仁孝自天忠義由己誠不謝於昔人實有高於烈士然而人知信而必果有不識於中庸君不懋而（集作於）貞純乃洗心於名理元常既沒墨妙不傳君之逸翰曠代同仙（蜀本作仙）豈圖此妙未極中道

而息懷泉實而未擄求幽泉而掩寬嗚呼哀哉平生知己疇昔周旋我之數子君交之百年相視而笑宛然昨日交臂而悲今焉已失人代如此天道固（集作罔）然所恨君者在天當年嗣子孤藐貧窶聯翩無父何恃有母悼焉嗚呼孫子山濤尚在嵇紹不孤君其知我無恨泉塗嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭孫府君文　　前人

維年月日子昂謹以牲酒之奠致祭故延俊府折衝燕然（集有平字）孫府君之靈惟君少馳英武早効成功聲雄塞上名重關中憎稜威於敵國存大節於家風既揮金而退老方餌玉（集作藥）於仙童何昊天之不弔隨大化之云（集作以）長終白

馬故人青鳥送往素車未訣黃壚誰賞酹（集作絮）酒盈觴嗚今尚饗

祭崔侍郎文　　張說

維神龍三年月朔日兵部郎中員外曹良史等謹以清酌少牢之奠敬祭故侍郎崔公之靈位以行成名以才起天臨明代是生君子長戟高門層堂峻址孝友仁愛衣冠標軌清通正直省闥（集作闕）條理束帶立朝惟國之俊抑揚吐納金聲玉振器不滯方神無留韻厚奉外不爲假坦率內不違真乏交而容博好施而能均欲人規己恕己及人故者不遺其故親者無失其親歷否泰能全其節故今名不離其身方齊六相助明三辰何孤我德何負玆神搆空落

矧中駕摧輪昔時寮列今爲弔賓凡二三子夙承惠（集作遊）眷聯務七兵歲陽三變分與時積事由更練謇謇公庭中中私宴慟音徽之永掩懍儀範之不見戢容止於綴足潛眉目於蒙面哀哉奈何零涕（集作涕零）如霰絹帷初疾以迄將亡意氣精爽乾乾自強顧瞻賓客勉勉矜莊几不側弁衾無解裳話言靜密憂公不忘循有駿馬尚聰名侶靡神不禱靡藥不嘗倏然信宿寬歸湫莊歲初置酒春中酹觴何吉凶之共域同歌哭於此堂自古及今人誰不没豈嘆生死所嗟愴卒倏途未半壯志先伐其子亂年遺孕（集作亂）數月在親親與懷舊孰不傷心而痛骨靈（集作虛）莫易收深悲難歇尚饗

爲河內王祭陸冀州文　　前人

維萬歲通天元年月朔日神兵道大總管河北道按撫使右金吾大將軍河內郡王以少牢之奠致祭故冀州刺史陸君之靈戎羯不道侵軼幽都兕渠電滅餘燎星鋪鳴弓挾（集作扶）柳飲馬長蘆攢集同惡難起無虞梟獍爲依（集作旅）鯨鯢有族裳旗來兵剡弧（集作孤）弦木泮渙吞噬雖肝觸遂亂舞梯衝（集作衡）潛攻版築鑿齒爭厲熊蟠未熟踰垣自潰守陴皆哭高扃（集作扁）已陷連櫨（集作樓）復焚人類雉草城隨壞雲僵屍暴骨藉藉紛紛嗟嗟使君死節無吝政覺成俗兵機不振搆此（集作欲此）猖狂難以德鎮城爲譬保身膏屬刃明明上帝仁覆憫下赫赫神兵驅馳在野朝告夕赴（集作起）

如何不及將守非堅爲寇是急救兵適來淡血猶濕三軍霈歎百戍雨泣天子命我董戎冀方旌旗介冑千里相望旣掃氛濁言巡戰場輯睦人吏撫寧孤孀徘徊城府悽愴井棨禮重王事哀深國殤寃今有感歆此嘉嘗尚饗

爲吏部侍郎祭故人文　張九齡

維開元十年歲次壬戌二月癸酉朔十七日己丑吏部侍郎某謹以清酌脯醢之奠致祭于故某公之靈聞夫仁必壽考所謂神道善亦慶延以爲信然今夫子之不福而聖謨之是懋孝友純固禮讓周旋行所以亢業所以專誠公才而天假故官政以日宣節使是式朝宿既至十部稱賢一人思媚鳳凰于彼雲霄以異胡然明靈殲我良懿嗚呼

哀哉夫子之逝平生之懷襟袍素合遊處嘗偕清風對禁文石同儕自茲兩掖殆將一紀展轉清貫仳離君子昌其愛而甫云覲至正司空之掃第屬荊州之罷市欻交臂而相失殷痛心其何已今卜兆有日祖載在廷颯然象設寞爾音形驅白馬而何見瞻素車而已矞德音不忘應井棨之勿剪交情乃見伊黍稷之非馨嗚呼哀哉尚饗

祭李侍郎（集作常侍）文　前人

維年月朔日中散大夫洪州都督張九齡謹遣倉曹參軍李某以醞脯之奠敬祭于故宋國公之靈惟公世載賢傑天資忠厚外珪組而雖華內水鏡而無垢善常不伐明能自晦省中之樹訪猶不言車前之馬數而後對淑慎自己屯否（集作亨）有時孰能違（集作東某）命公此來思結忠主之戀深去國之悲六疾斯起五福云欺生涯忘盡精魄何之嗚呼哀哉追惟曩昔升降雲霄榮華侍從聯翩光昭日欻月欻有榮有凋丹旐孑孑白驥蕭蕭同官之感俾余竟銷靈之來歸玆焉旅次瞻望無覩悲辛自至頃容衛而寄音今寞然而結歎南北于遠幽明永異何以敘情寄之奠饋與饗

爲王司馬祭甄都督文　前人

維開元五年歲次丁巳九月丁酉朔十四日庚戌某官謹以清酌少牢之奠敬祭于廣州都督甄公之靈惟公稟氣異人爲國良臣資忠秉義奮翼躍鱗富貴自取聲名益暴故能北擁旌於玄朔南仗節於朱垠行部無幾卧理斯爲

棠陰在聽薤歌成曲下流是仰長途反促始望甫而隨車遽驚風而轉燭嗚呼哀哉甫茲歲首彤襜載輝今也秋季丹旐言歸（集作餞）寒來而暑往將物改而人非駟馬不馭雙燕空飛對平生之氣象詠宿昔之音徽燕越兮地耿湖山兮路微奠肴觴而（集作之）在席感徒御以霑衣嗚呼哀哉尚饗

祭故相國清河房公文　杜甫

維唐廣德元年歲次癸卯九月辛丑朔二十二日壬戌京兆杜甫謹以（集作徵）醴酒茶藕蓴鯽之奠奉祭故相國清河房公之靈曰嗚呼純朴既散聖人又歿苟非大賢孰奉天秩唐始受命群公間出君臣和同德教充溢魏杜行之夫

何晝一妻宋繼之不墜故實百餘年間見有輔弼及公入相紀綱已失將帥干紀烟塵犯闕王風寢頓神器圮裂闕輔蕭條乘輿播越太子即位揖讓倉卒小臣用權尊貴倏忽公實匡救忘餐奮發累抗直詞空聞泣血時遭侵沴國有征伐車駕還京朝廷就列盜本乘弊誅終不滅高義沉埋赤心蕩拆貶官厭路讒口（一作言）到骨致君之誠在困彌切天道闊遠元精茫昧偶生賢達不必際會明明我公可去（一作云）時代賈誼慟哭雖多顛沛仲尼旅人自有遺愛二聖崩日長號荒外後事所委不在卧內因循寢疾顛頓無悔天關（蜀本作殞天）泉途激揚風槩天柱既拆安仰翊戴地維則（一作既）絶安放挾（集作夾）載豈無摯念我心忉忉不見君子

逝水滔滔泄滯寒谷吞聲賊濠有車爰送有紼爰操撫墳日落掛（集作崦）劍秋高我公誠子無作爾勞斂以素帛付諸蓬蒿身沒（集作泯）萬里家無一毫數子哀過他人鬱陶水漿不入日月其滔州府救喪一二而已自古所歎罕聞知己曩者書札望公再起往（集作令）來禮數爲能（集作態）至此先帝松栢故鄉枌梓靈之忠孝氣則依倚拾遺補闕視君所履公之（集作初）罷印人實切齒甫也備位此官蓋薄劣耳見時危急敢愛生死君何不聞刑欲加矣伏奏無成終身愧耻乾坤慘慘豺虎紛紛蒼生破碎諸將功勳城邑自守鼙鼓相聞山東雖定灞上多軍憂恨展轉痛傷氛（集作氣）氳玄豈（集作堂非）色白赤（集作黑非）不分培塿滿地崑崙無羣致祭者酒陳

情者文何當族櫬得出江雲嗚呼哀哉尚饗

文苑英華卷第九百七十九

文苑英華卷第九百八十　祭文三

交舊三

祭劉評事兄文一首　祭劉左丞文一首
祭友人張五兄文一首
祭亡友楊州功曹蕭公文一首
祭董大使文一首　祭李中丞文一首
祭嚴尚書文一首　祭李相公文一首
祭李侍郎文一首　祭員郎中文一首
祭衢州李司士文一首　祭裴尚書文一首

祭劉評事兄文

李華

維乾元二年歲次己亥六月乙未朔三日丁酉趙郡李華

祭于劉三兄之靈惟兄高韻曠度拔於時倫德契中和道符深仁泉明其照情性其文疎近無二心冥則親雅敦名教素遠權利夷險一節通塞一致有時不適與道偕醉踐（一作事）隨沉浮與混同異白雲何遠清風自至人或知兄王佐之器豈人無福而兄夭年浙東幕庭喪此一賢識與不識辛酸泫然秦失五羖春不相杵清標高志行乃勤主縶我夫子列在中士職無所統談笑而已居室言善感於千里綿江越湖掩涕相視追懷晨夜（一作晨展）道則同謀定交渠冏周旋兩都更相㸃喜吾道不孤契濶艱難誰榮誰枯良願再諧握手東吳羈旅情倍天倫豈殊去歲季冬將膺使檄累辱來召陵江掛席持酒歡酬憂懷頓釋携手終日晤言竟夕無食不均無衣不易題序中餞清漾義激贈言綢繆寵我行役涉泗而還遽承遘癘猶復垂念尺書相繼將慶有瘳俄哀永逝萎我盛德天故（疑作胡）不惠嗚呼痛哉華江濱憔悴風濕所侵疾不果問喪不果臨無由執紼從兹破琴興鄉之慟於此何心不言少別便爲古今嗚呼痛哉光烈幕府親兄重兄恩深撫孤義感平生臨吊盡哀行路涕零躬護喪事推以信誠古風復存今見哀榮嗚呼痛哉孀妻晝哭弱子纏絰蕭蕭旅塋空對江月想像遊處心呼鬱結羽毛相依忍此凋缺綏門之悲悽斷吳越蘇門朗嘯於此長絶泣戒將命往申微酹此如不祭祇益酸咽兄性與道合栖心福庭故於是奠不列葷腥願垂惠照以濟幽

靈值佛開法長爲弟兄素心惟此敢告冥冥尚享

祭劉左丞文

前人

維年月日左補闕趙郡李華謹奉清酌微奠祭于故國子祭酒劉十六兄之靈痛矣夫時方刑措謫傳長沙運丁中興衍廢于家命與道乖末如之何先師微言行已堙塞續儒濟德俾世爲則專門繼起人用不惑季孟叔仲並華于國文傾遷固理破楊墨濁斯渾清曲莫容直孤玉沉蘭高鴻墜翼疇昔之年逆虜悖天帝命西平董戎于關上宰姦回蔽明怙權阻以監撫海內鱗然督哥舒將盍不速轅（一作哥督青東哥舒盡東東袁）兄在西陲飛章上言喻引古今易亡爲存時惲姦邪不聞帝閽文武房公慷慨獨論迎吠信信竟寢斯

文華忝諫官亦嘗披冊千里同氣籍蘇末歎請受（一作授）監收（一作帥）請（一作用）鎮豐安乞留上黨乞備太原心竭犬馬事屈羣禎哥舒表華掌記轅門明明仁兄紹介三軍夆族在此懼爲福（缺）原竟迫方寸孤天負恩聖朝孝理未忍行戮爰詔三司伏念哀鞫網脫（一作釋）烏鳥恩開桎梏實賴仁人再春枯木房公介然明華於朝兄志提挈出泥登霄言于宰司大啓學徒陳沈泊華可備師儒堂堂昌言光我囚拘褚中不行何日忘諸功曹垂侍恩比天倫手足是比榮枯一人友愛惟深憐眷益親難阨流離存亡未分輿進門閭以慰酸辛誰謂凋落今惟二人嗚呼哀哉弟參邦憲兄鎮海夷誰云存殁北彼有期謂天無親胡與善違儒子攀號

遠泰家惟李氏呼天割我四支平生故人横涕交顧寄窆窆原時迨（一作迫）興師官尊地偏禮不成儀回望舊邦素車遲遲濟陽地古舉目悽悲執紼流慟誰堪此時余生易感况已衰羸泣薦潢汙寃兮臨之尚享

祭亡友張五兄文　前人

維永泰二年歲次庚午正月某朔日趙郡李華謹遣從姪詹事府丞廉以茶乳疏果之奠敬祭于亡友張兄博士之靈嗚呼痛哉先生之終人倫不幸况乎小子敢飽道風何悲如之先生以道爲貴以德爲富以樂天知命爲壽則非其道而貴者賤也非其德而富者（公）貧也不樂天不知命而壽者夭也然先王道貴德富加以（缺）不夭知命之壽固無限矣所痛者仁而無後天道何以爲（善一）與神理何以爲正直滔滔江水此慟何窮嗚呼哀哉華戚年衰病不足顧地無膺而哭欲往無由千里申奠不任酸咽仁兄先生俯鑒悲懷尚享

祭亡友楊州功曹蕭公文　前人

維乾元三年二月十日孤子趙郡（一無此二字）李華以清酌之奠祭于故亡友楊州功曹蘭陵蕭公之靈嗚呼茂挺平生相知情體如一歲月之別俄成古今天乎奪予此痛何極華嬰罰深重艱棘所鍾殊方未葬觸目號裂孤窮易感況哭故人以足下才惟挺生名蓋天下道孤命屈淪阨終身避亂全潔忠也冒危遷祔孝也王佐之才先師之訓而殁

于道路何負於天乎痛哉華疇昔之歲幸忝周旋足下不棄愚劣一言契合右稱管鮑今則蕭李有過必規無文不講知名當世實賴若人循環往復何日忘此華等（一作而況）泣血千里羈旅相依聞其（一作此）一哀心骨皆斷夫痛之至者言不能宣雖（一作惟靈）尚饗　（一作皆唐文粹）

祭董大使文　崔祐甫

維寶應元年歲次壬寅月日祭于隴西董府君之靈曰秋日淒淒百卉具腓城寺無主人焉適歸別墓陰麻之望蘩遇死喪之戚弔隨慶集事與心違良知與主昨是今非嗚呼哀哉追惟曩歲未豐之遊清川倚棹廣路停輈道路契濶燕言綢繆倏焉陳迹曾不少留幾成海變何會星屑動

翩翩翔上陵蒼蒼俯儔燕雀畏逼落齒議以銜羽將貽掐梁皇國酸（疑作駿）夼杤念格中之惠及門閭故俄增掛劒之傷嗚呼哀哉于桃祭戟撤而不見總蒙戸而風悲孝遠庭而靈泣（疑作涕）邦人輟春織哀何速厲吏霑襟于何從禄永無像於形儀庶有憑於軌躅羞鮑業而爲薦兆隻雞而可續嗚呼哀哉尚享

爲吏部李侍郎祭蘇州李中丞文　獨孤及

年月日某官某乙謹以清酌少牢之奠敬祭于故蘇州刺史兼御史中丞贈吏部侍郎李公之靈嗚呼天以純粹鍾美於公孝友慈惠公廉貞直事君以忠臨節有勇可以師表鄉黨儀形縉紳宜荷百禄乃朋三壽執司物化曾莫輔

德諸父不死公獨返真官不過八命年未逾六十豈五藥乖養九藏失節以及此乎將脩短之域窮達之數止於是乎前期幽報如所修乎俯觀前生（集作生前）亦有恨乎昔公出入臺閣勤勞王事驅馳（集作馳驅）使車周旋天下克巳奉職一何正也姑蘇之役姦倖構難公秉義勇誅其渠魁海殺圍逼句吳震駭公帥蘇師克剪大敵苟謀生於死地貞節見於孤城夫豈惡生誓無奪志臨危致命一何壯也濯纓氷朝秪若王命三府高議方以黃散咨公天乎無知不從人欲旅櫬委於空館妻孥恨於遠道其來也駟馬朱幡其往也孤轊丹旐天子興悼台臣雨（集作雪）泣情鍾我輩其（集作哀）可既乎綰等義惟寮友季卿等屬忝宗族歎變如昨書札

猶新伸眉未久（集作暫）交臂或（集作忽）失形骸晋此寃鬼何之嗚琴潺湲恍若在耳前路冥冥良遊無期靈之來兮歆此薄酌（集作酹）尚享

爲元相公祭嚴尚書文　前人

年月朔日某官某乙謹以清酌少牢之奠敬祭于黃門侍郎兼吏部尚書御史大夫嚴公之靈嗚呼天惟難（集作匪）諶才不必壽冉牛（集作耕）斯疾顏回知（集作短）命吉凶無朕（集作眹）凡聖共惑惟公茂質見於芳年茵蠢九葩磊落（集作砢）千丈晉戮力當代以智開物若發硎之刃決雲切玉長安浩穰憲綱疏漏天子命公尹京執法能秉直道以張皇綱（以智至皇綱三十七字集本如此華英止作以智開庶物以道張皇綱）盜奔訟清周月報政巴蜀

亟擾上爲旰食自公（集作公之）攸徂亦既（集作亂亦）遄巳昆夷授首邛僰歛化及位（集作加）冢卿爲天喉舌謂當任極台鉉壽如岡陵青雲何攀白日忽暮嗟來桑扈溘與化往孰云夫君而有斯芳叢（集作藂）蘭春敗大壑夜失非君與哀吾誰爲慟昔公先中書以道銷讒勝不踐衮職公復弄屈短曆卒無相印蒼生孤望前後同悲曩予論交於予投分形接意敵聲應事感俱涉世故累荷寵榮余忝台司公亦亞相大駕東狩卒（集作護）陪屬車各負羈紲又同（集作同扞）牧圉誠節見於多難交態彰於困蒙願言悉心共獎王室鎮蜀之後（集作後）南北頗限猶易前期未嗟火別別未艾也死生間之夙昔歡愛今返爲悲真宰何人壽夭誰司善而無報天豈余欺億

胙依往火旗電轜今也來思白馬龍輴鯉書遂絶鷄黍無期惜無寶劒掛君松枝旨酒一壺幽明此辭尚享

爲楊左丞祭李相公文　前人

年月日尚書左丞楊綰吏部侍郎王廷昌刑部侍郎魏少遊工部侍郎徐浩謹以清酌少牢之奠敬祭于故相國李公之靈嗚呼宗祏儲祉降神生公稟天純懿爲國柱石負荷代業儀刑本枝九居遐（集作峭）城六處八座五嶺憲府兩登台司惟公廉忠信是務惟寬厚清淨是守危言獻可未嘗脂韋取容直躬而行不爲權幸改操三已無慍一麾乃出其茂勳崇名遺芳餘事輝映策牘標準搢紳所莅之邦于今公羨若鄭人之思子產周人之歌召伯謂公福如山

阜壽登期願爲天子元老以弼成庶政溘與化往嗚呼曷歸何萬人之具瞻與天命之相違窺遺塵於臺閣想見公之容徽嗟道中而壽短（集作郤）痛跡是而人非緒等恭承嘉惠昔嘗登門接後堂之歡娛參東閤之討論霑淚在耳書札具存余何以別忽閟九泉（集作原）尚享

爲吏部楊侍郎祭李侍郎（集作常侍）文　前人

年月某官某乙謹以清酌少牢之奠敬祭于故右散騎常侍贈禮部尚書李公之靈嗚呼冲和（集作粹）之氣生德於公忠孝貞諒聰明宏達卓犖特立英明虛受自司翰特衙觀風執去周旋三閣出入十載能直其道而正其身致命臨節仁而有勇造次顛沛我形於色莊敬發乎談笑孝謹扁

子（集作乎）閶門若天祚明德神與正直公宜錫慶鍾壽俾大而昌于何官不至三事年不及六十積德無報爲仁者惑爲令行及先遠將安宅兆嗟來桑扈往無返期追思平生夙昔歡好懇款交臂之分勤拳（集作殷勤）同心之言今則冥漠無非夢想非夫人之爲慟而誰爲慟不知神之所在彼乎此乎旨酒一樽以爲別乎（集作庶以爲別）尚享

爲明州獨孤俊臣（集作使君）祭員郎中文　前人

某月日某官某乙謹以觴豆之奠敬祭于故某部郎中兼某州刺史員公之靈吳越傑歲元元艱食帝咨四岳分命于公以公克勤于邦克儉于家忠而能立剛亦不吐出入臺閣將十五載動合律度言爲程式及茲剖符銜疾受命

而慨然有表王東夏澄清江湖之心海隅蒼生方仰（集作望）公以大庇朝廷搢紳期公以上台而悠悠蒼天屈公以下壽時既得（集作須）而命不與致未窮而生有涯嗚呼哀哉昔公繡衣持斧余忝拔武於朝公負讒投荒余亦左袵異域山川有間交情無極各隨波流在天一方險阻艱難亦既備嘗邂逅相遇荊蠻之鄉惠而好我何日能忘浙右巨鎮甬東孤城風烟接壤（集作相接）弔伐同盟未及前驅莫申微誠遽聞沈痾（集作疴）忽問死生九原誰歸萬事長往夙昔歡愛無非夢想舟遊墊走吾將安仰隻雞之薦靈兮來（集作歆）饗

祭衢州李司士文　前人

年月朔日前華陰縣尉獨孤及謹以清酌庶羞之奠敬祭

于衢州司士參軍李君之靈惟君砥節厲行抱粹含純剛亦不吐直而能溫筌仕誠立安卑道存宜錫難老亦高其門如奈（集作何）盛德迫此短晨迫惟夙昔修好於君託以良援申之婚姻勸我以華敦我以仁各徇薄宦俱期致身頃復夷別幾爲胡奈契濶乖阻艱難苦辛君恨齰嚙陳力疏闊余集于（集作荼）蓼零丁海濱弔恤何深舊好惟勤（集作殷）贈言如昨尺素猶新倏忽長往奠誰與親常日音徽平生懿文今則已矣長爲古人悼君不知哭吾不聞灑酒墳草酒淚隴雲族因薄奠髣髴精神尚饗

爲華陰李太守祭裴尚書文　前人

年月日華陰郡守李某謹以清酌少牢（集作庶羞）之奠敬祭于

故禮部尚書河東裴公之靈嗚呼元精純粹生德于公峻極降祉貞明在躬濯纓登朝事君以忠出入三閣周旋兩宮褒帷井陘推轂盧龍喉舌是寄令（集作激）聞斯崇龍背垂天鴻毛順風亦既左官特更困蒙夷險能一（集作齊）尚明有融三巳無慍再命滋恭肇受方伯俄昇秩宗將陳說謀以佐時雍如何不弔降此鞠凶珠碎聲絕蒼生望窮機返太素勳當區中（集作景鐘）杳杳龍輴聽言祖東敬飾薄奠邀神昊穹靈儀來享髣髴聲音（集作容）嗚呼哀哉尚享

文苑英華卷第九百八十

文苑英華卷第九百八十一　　祭文四

交舊四

祭吏部元郎中文一首　祭壽州張使君文一首
祭楊州韋大夫文一首　祭韋炎端公文一首
祭賈尚書文一首　祭相里造文一首
祭滁州李庶子文一首　祭裴尚書文一首
祭李員外文一首　祭陸端公文一首

祭吏部元郎中文　獨孤及

年月日禮部員外郎獨孤及謹以蔬飯壺酒敬祭於（集作于）故吏部郎中元公之靈上士齊死生下士愛生惡死而惑之知生死若幻而不能忘情於其間者我輩所不克免始

者與公同弔死問生論議亦頗嘗及此豈謂言未絶口而公又長往昨日經過遽成疇昔何變化之速乃至於是視不及瞬言不容（集作及）息嗚呼元君今已返於機夫彭祖殤子同歸於盡豈不知前後相哀達生者不爲嘆公齒髮未老官途方半相視而笑異前路各有所展豈圖問闊數日而死生間之竹林如故階塵未掃惟人琴兩亡影絶響滅湯清絃豈可復聞承以今辰將赴塋闕痛天道之無（集作茫）昧予豈無言而悲來從中遂（集作遠）復抒意匪祭也永以爲別也尚饗

祭壽州張使君文　前人

年月日舒州刺史獨孤及謹以清酌鼎柔毛之奠敬祭

（集作薦）于故尚書工部郎中壽州刺史兼侍御史張公之靈頃者剖符爲郡與公鄰邑秖役往復日以携手嘗辱嘉惠愛我則深柰何此（集作故）別後盈魄未周相去無山川之間綫聞嬰疾遽告不幸古詩稱一息不相知今而果爾（三字集作乃爾）耶別時高論精義在耳袖中尺書灑翰猶濕而形影隳滅了無還期雖欲効古賢謂非宜哀爲怛（集作恒非）化情莫可過徒虛語爾惟公貞亮溫毅強學好古人皆窪而盈尚而全公獨以全貞（集作崎貞）接物雖悔悋不改其度人多求田問舍公獨以百家言爲寶藏書至八千卷而不止以斯道也施於（集作于）有政故其德形於事業其仁浹於百姓楚人壽人如得陽春識者揣公壽與位偕今也溘然而人何望嗚呼王事拘限會葬莫及思賢嘆逝執紙涕零苦乆要之不我忘也豈不顧饗於今日蘋藻之奠尚饗

祭楊州韋大夫文

前人

年月日朝散大夫檢校尚書司封員外郎（三字集作郎中）兼舒州刺史充本州團練守捉使賜紫金魚袋獨孤及謹以嘉蔬柔毛之奠敬祭于故楊州大都督府長史兼御史大夫淮南道節度觀察處置使韋公之靈王命九伯底綏四方惟公剖符作藩維楊往歲斯民匪迪匪康自公戾止視之如傷飾吏以儒出言有章革刻煩苛載戢暴強将吏奉之（集作君）若網在綱罔或作威以紊典章（集作常）民斯輯睦政亦允臧和氣被物豐年降祥天之輔仁公宜熾昌奈何不淑景

命遽殃（集作央）百城悼心萬民何望及忝列城備守封疆獲宥罪戾庇身余光德宇所霑復今也則亡徧思遺愛追蹈（集作一悼）餘芳俛仰輿懷望墓悽凉拘限所職路阻且長遥忖下情旨酒一觴尚饗

祭韋炎端公文

前人

年月日司封郎中兼舒州刺史獨孤及前舒州司馬皇甫曾等謹以清酌庶羞之奠敬祭于故侍御史舒州桐城縣丞韋公之靈昔公執法柱下某等接足（集作武）周行嘗（集作常）趨後塵飽聽公議及既出守曾後播遷公亦負謗玷（玷字集作黜官）辱同官爲寮之好敢不知孝弟忠信強毅正直樂善惟恐不及嫉惡不盡（集作去）不止分枉直於心職（集作識）以澄清爲己任形於造次發於自然謂必眉壽且鍾介福奈何強仕（集作壯）之年大才先謝志業所趍未申萬一有生之涯溘然未已慈親羸老弱子未齔反葬無望委體（集作骸）他山等爲歸真難（集作艱）痛太甚天不我弔哀有何極某等頃嘗以樽酒豆肉邀君同歡今之所獻猶前樽也但夙昔志氣比來話言遽悉冥寞無非夢想往餞不及來莫我（集作可）追猶持此尊（集作奠）以杼永別至苦（集無此二字）天閼之痛夫復何言尚饗

祭賈尚書文

前人

大曆七年四月二十一日朝散大夫檢校尚書司封郎中兼舒州刺史賜紫金魚袋獨孤及謹以清酌庶羞之奠敬

祭于故散騎常侍贈禮部尚書賈公六兄之靈嗚呼性命之源仲尼罕言頃者與兄存而勿（集作不）論亦謂景福必鍾德門未慶昊天驟忍我斯（集作歎是）所以分手容易前期日往書札秖嗟別離孰云別中死生間之賈生謫去遭世不用以命問鵩千古猶痛兄逢盛時任適梁棟青雲咫尺巨鱗始縱溘爾中止俄同大夢天下孤望非兄誰慟追念夙昔嘗陪討論總（集作総）覈微言揭厲孔門匪究枝葉必探本根高論拔俗精義入神誓將以儒訓齊斯民文章陵夷鄭聲奪倫兄於其中振三代風風復爲朴（集作後雕爲朴）正始是崇學者歸仁百川相宗（集作如川朝宗）六義炳焉自兄中興大名全才儀刑百工嗚呼彼天胡不祐焉（集作賢）闒茸謏諛或錫永年好學不幸緊兄復焉（集作然）豈天地不仁將斯民薄祜顒顒之望見奪何遽其獲見於兄三十有六年矣兄有十（集作七）年之長蒙以伯仲相視傳文約禮爲（集作謂）仁由己同心之言期於沒齒前後尺牘羅列案几愔愔清論恍恍在耳一旦如失萬年（集作事）遄已民之所望今也胡俟某守職拘限會喪（集作塟）顧乖白馬素車欲往無階寢門一號心酸骨慄容徽自此永不復見若魂魄無不之也豈不覩平生心於今日斗酒之奠乎尚饗

祭相里造文　前人

年月日舒州刺史獨孤及謹以清酌之奠敬祭于河南少尹贈禮部侍郎相里公之靈嗚呼往歲嘗與公度論死生變化豈不知身與萬物悉當歸無猶謂不惑於道者可以不奪其算豈圖論猶在耳目未及瞬而公度之身後爲異物益知觀化而怛（集作恒非）自古皆妄而哀來從中妄豈易遣嗚呼公度有志有文豈足韜世善可救物宰賜言語冉季政事古莫兩大緊公兼之伊昔密薦可否廷折兇佞京師童兒亦知公名其後江人杭人須德不暇洛表耆老候公而蘇秉公論者無賢不肖孰不謂公致君致身方自此始柰何吉未會也凶問隨之天下悼惜士友悽欷況其投分於策名之始並命於剖符之列久要不忘平生實惟公度是望心同病同（集作同心同病）我身子身也子與化往柰我心何名跡留爲政（集作故）事語（集作話）言存乎耳目惟音形渺忽無前期可望每一念至哀填胷臆往矣公度去我何之勿言一樽永難（集作無）共持儻肯顧饗表公我思尚饗

祭滁州李庶子文　前人

某月日常州刺史獨孤及謹以清酌嘉蔬之奠敬祭于故右庶子滁州刺史楊州大都督府司馬兼侍御史隴西李長夫之靈嗚呼才與上壽并者吾不得見之矣得見中壽者斯可矣嗚呼長夫曾未半之官不展才事不如志奄謝昭世溘歸黃泉雖欲茹哀哀可茹乎追惟長夫行茂神俊孝愛友睦諒直仁勇卓犖奇邁英明曠遠（集作達）文武志略邦家必聞爲州治行居百城之最詩賦歌事窮六義之美休聲喧於里巷佳句被於管絃珪璋令問中外注耳謂當

入拜九卿出分四岳萬人所望一旦中止行路悼惜豈直同心者之心滄洲長捏之談玉溪獨往之興兢（集作竟）追身世永孤志願（集作顧言）倘魂而有知當飲痛泉下往歲滁城之會俱未以小別爲感（集作感）臨岐道舊坎坎鼓我酒酣氣振言盡歡甚孰知此際以是永訣今萬事如昨日（集無日字）書札猶新惟故人音容不可復見悲莫悲兮生別離況長往之別乎王事拘限莫由執紼巵酒豆肉後會無期彼蒼悠悠逝者何之長夫長夫魂兮來思尚饗

祭裴尚書文　顧況

嗚呼天禍醜邦尚書告薨哀哀醜民罷市輟舂何時復覩盛德形容伏惟尊靈惠和溫恭識洞元龜文掩雕龍天生

大賢叶贊時雍至人厭世寥廓爲友精神不留天地長久谷神不死是曰長生伏料尚書上賓天庭悲號者何在物之情惟公據道夙負重名爰自成才歷拜通榮五十餘年侍奉承明隨難西蜀拔身定傾有唐中興累踐銓衡朝廷擬公三老五更上夏方隅出典百城淺學自私掩善揚鄙我峩尚書近仁不已昔在春宮先我大國欝興多士周易有云黃中通理其斯謂乎自我江潭于今多秩奧順保終洗然自逸上官命兄糶鹽蛟室奄居黃泉不見白日顧惟陋賤時承周察感德懷仁何時絡畢神儀超忽靈駕徘徊敢申薄禮以表深哀伏惟尚饗

祭李員外文　前人

古之哲人銅鞮介山鄉下藏文先生企之寥邈四鄰逢時不昌與世遺逃先生淵然金碧無塵通識殊倫精義造神退居江潭節貫松筠皎皎先生蘭言玉聲詞林搢紳天地空春宜與太一上爲帝賓若商傳說側列星辰天將以公經濟生人生人不幸天喪斯文斯文既喪嗚呼郢匠先生逝矣何人知况如况何人升堂誘進造次無爲樞機必慎跡暢高節心融寥印詞不能豁其胷襟故春容於絕韻而京口歸魂毗陵族櫬可勝悲哉心喪自何身役炎洲先生大歸赴哭無由古之達者以生爲浮先生徂征與化同遊四節不留物無長在寂寂賓階人遷事改陶潛自祭管輅知終本師瞿曇了達虛空初命少子昏冠先（一作光）禮兆癸

發（一作）深哀（喪作）聖朝悼歎儀遂追崇忝友季茂休戚略同北望冊徒山險萬里文非尺牘欝塞盈胷想公形容昭况肅恭尚饗

祭陸端公文　前人

維大曆八年正月朔同鄉顧况於末嘉發使且篳蔬野酌敬祭陸三十二兄端公之靈嗚呼接席之歡俄成奠酒殊鄉少別杳忽于今牽拘南役遠哭如淚兄秉德居厚植靈超茂天和發外虛白自内特挺孤標與物去害惟昔二京群盜縱横出入十年天下交兵越盜寇吳殺人燒城國危如此公乃請行我之行焉無往不平擁陣陵陽廻戈歙右江南山洞畧盡遺醜拒敵先摧群降獨受兄之令弟况之

良友感激風雲晉連詩酒昔魏有人子方段干允之所在人心獲安賢者讓平惟患是急兄之忠勇人莫能及燕將洹書齊師復邑迹爲功著名因義立惟帝念功君門遂通臺閣生風乃憶江東高臨山中有書滿屋與人共讀有粟如雲與人共分破富爲貧好事日聞霭霭牛潭峩峩嶺開流架迥倒寫烟景今日慘凉林空夜永人或有言吉凶無門我命由我以兄之才何適不可寧知一旦忽鍾兹禍鴻翔千仞自兹而墜嗚呼哀哉伏惟尚饗

文苑英華卷第九百八十一

文苑英華卷第九百八十二　祭文五

交舊五

祭李員外文一首　祭福建李大夫文一首
祭皇甫大夫文一首　祭獨孤常州文一首
祭李祭酒文一首　祭孟尚書文一首
祭劉侍御文一首　祭李夔州文一首
祭竇廬州文一首　祭梆侍御文一首
祭屯田梆郎中文一首　祭海陵李少府文一首
祭李處士文一首　祭李祭酒文一首
祭薛殿中文一首

爲常州獨孤使君祭李員外文　梁肅

維大曆元年五月日朝散大夫守常州刺史賜紫金魚袋獨孤某謹以清酌之奠祭于故尚書吏部趙郡李遐叔三兄之靈嗚呼疇昔之年接兄討論倚伏之數或尋其源當（集本文粹作嘗）謂仁人百祿滋蕃如何於兄斯道莫存（文粹作斯莫存焉）嗚呼哀哉惟兄孝友仁恕高明寛裕何德之茂何才之富粹氣積中暢於四肢發爲斯文郁郁耀（一本作有）輝自五百年風雅陵夷假手于兄欝爲宗師乃登憲闈直以舉之乃列諫臣闕則補之玄宗季年戎狄内侮兄方就養拘（一本作栩）在豺虎氣霧濛濛薄汙我躬雷雨作解遠身于東帝曰孝哉可移於忠名彰（二本作居）右掖跡踐南宫丘明有耻玄晏方病清漳閑卧樂道推命哀於大賢不偣（二本作罕）大年人之不幸

天亦何言在昔賈生見惡絳灌王佐之用不展於叢我之方行遭世紛亂時塞道塞（二本作特蹇屯塞）古今一貫嗚呼哀哉某以蒙蔽夙承眷惠義均伯仲合若符契轉約乎文章（集作禮）之間（二本作事）優游乎性命之際謂得携手相期卒歲天其喪予君（二本作兄）則先逝嗚呼哀哉曩自朝列出使持節（文粹作出持使節）十年離別一旦存沒吳楚迢遞江山阻越不及歸膊（集作用文粹作贈）仍乖執紼寢門一哀魂斷心絕恭承嘉命來牧于常繐帳所（二本作斷）在哀何可忘鞠然二孤訴彼穹蒼孰謂遐叔與天茫茫魂兮歸來（二本作兮）臨此一觴嗚呼哀哉尚饗

爲獨孤常州祭福建李大夫文　前人

年月日具官某謹以清酌之奠敬祭于故福建都團練使

李公之靈嗚呼宗祐儲祉元純降氣炳靈於公才全德充寬仁愿恭高朗（集作明）昭融文學政事儀刑王風帝謂叔父閫實下國出作侯伯導之以德內撫罷人外攘剽賊文武爲憲柔嘉是則我敎用宣我民旣安竹登巖廊爲國羽翰彼高者天胡莫祐賢人之云亡曾不永年嗚呼哀哉某往忝諫臣在公下列周旋獻納以日繼月海運方遠摶風未歇不慮不圖音徽已沫暮律嚴苦降霜肅殺臨岐一觴以抒慘怛嗚呼哀哉尚饗

爲獨孤郎中祭皇甫大夫文　前人

年月日具官某謹以清酌之奠敬祭于故浙西東觀察使皇甫公之靈古人有言智仁及勇是謂達德大夫蹈之以衛王國乃昔天步未夷六師徂征嘗扞牧圉戡彼醜虜勇也及夫宦豎擁兵窺伺樞密公沉謀內斷輔德不織智也分陝牧越統戎鎮俗承其風者莫不寧息仁也議者謂公方爲國翰垣爲人父毋宜錫難老荷茲介福命之倚伏曾是不淑豈夫天所（集作仁）奪人所欲大旆長轂東征不復如彼魯侯往歌來哭嗚呼哀哉某頃與公相遇於斯今也言歸我弔於斯泛泛方舟旋（集作旅）載棠帷晏晏（集作昔晏）言笑今成涕淚道路遠而音塵絕而旨酒一觴惟靈享思嗚呼哀哉

祭獨孤常州文　前人

大曆十二年歲次丁巳五月朔日門生安定梁肅謹以清

酌庶羞之奠敬祭于故常州刺史河南獨孤公之靈嗚呼間氣炳靈降生哲人何辜今人而喪斯文豈上天不仁道之將廢奚盛德之淳懿忽中年而下世蹈得仁之機顏子不幸負王佐之才賈生屏外其明尚晦其用未大藏舟遷移梁木斯壞嗚呼哀哉追惟哲人應運而生行在五常志在六經博厚溫良直方而明天縱多才蔚爲時英孔門四科洪範三德惣於公躬率履不忒須聲旣微鄭衛亦（集作横）塞或游或僻時萬時億公當其時載振其維憲章典謨爲學者元龜文哉郁乎文實在茲伊昔策名東堂作尉西華銘仙掌與函谷馳休聲於天下逮乎拾遺君前考禮太常獻可之詞直而含章建言削藁故海內莫揚旋議廟祧乃

正諡法享帝之禮終焉允洽名正言順事深體合垂後可大賢人之業起草剖符出臨濠舒二邦之民徯我而蘇愷悌之化風行躋濡蘭陵之郊人散政弛清淨之德下車則治比迹邵父視人如子闔境熙怡有禮知耻朝思黃霸人仰安石霄漢在目巖廊咫尺不晉不慶坐而遐舉不慮不圖忽焉傾徂遐邇震駭士民號呼罷市輟舂相弔路隅嗚呼哀哀顧惟小子泉學文史公杓來思拜謁梅里如舊相識綢繆慰止更居恤貧四稔于此常謂肅曰為學在勤為文在經勤則能深經則可行吾斯願言勉予有成又曰文章可以假道道德可以長保華而不實君子所醜敬服斯言敢忘永久若乃室中函丈之席林下清觴之醮陪李膺

之泛洛從叔子之登峴亟承國士之遇又忝公車之薦奉明誡以周旋盡深衷於眷盻惟吉凶之倚伏若糾紛之相纏追子鵬（集作庚子）之占日應康成之夢年不云坐奠不暇撤懸秦醫匪（集作非）救丘禱徒然瞬息之間音容莫傳痛心驚骨不可問天嗚呼哀哉平居所好脩竹芳草暇日之娛左琴右書微言雅典（集作曲）斷而（集作一斷）不續高齋已空蘭蕙猶馥門人行慟稚子抱哭語（集作話）言在耳悽慘滿目嗚呼哀哉覽遺編以流淚（集作涕）痛明德以（集作之）無還撫諸孤之尚覯庶盛烈之斯存鄉路千里歸期九原寄觴豆以寫心見平生之厚恩嗚呼哀哉

祭李祭酒文　前人

年月日守右補闕安定梁肅謹以清酌嘉蔬之奠敬祭于故國子監祭酒贈戶部尚書李公之靈惟公之德柔嘉惟則敬義且直惟公之才文武是該不矯不回剖符七郡風行雨潤有禮有訓連撫二藩如江如漢之屏之翰歎聞帝庭爰用陟明乃拜司成是親（集作勤）是行時則不幸遘茲太痾斃於道路孰識天命嗚呼哀哉追想曩昔大曆之中獲見君子吳江之東靡適不讙無會不同于山于水于野于寺提攜宴喜荏苒半紀公鎮南方奄征江黃乖離兩鄉道阻且長惠而好我簡牘相望于囊于箱厚意是將淑人君子懷允不忘繆繁纓組列于朝序望公之來霜霖斯佇方期款遇爰笑爰語豈意長往（集作逝）終焉莫睹寢門一慟（集作

哀）意折神沮誰云少別便是今古嗚呼哀哉古人所稱曰仁與誼君子之道任功與事邦憲之雄元侯之貴存有盛美歿有遺懿所恨伊何壽猶未至所悲伊何人失其庇嗚呼哀哉九原連連乃在三原日月有時宅兆攸安其京近職是拘執紼無緣寄陳薄酹有慟何言嗚呼哀哉尚饗

為霍使君祭孟尚書文　前人

年月日具官某謹以清酌之奠敬祭于故福建觀察使兵部尚書贈右僕射孟公之靈嗚呼上天（集作天之）不仁公薨于位岳鎮傾圮士林殄瘁追論茂德忠敏恭懿仰惟盛才文學政事昔在天寶濫觴登朝爰自（集作消）中興鴻飛乃高入覲京師出司藩條便繁中外聞望光昭我后統天式張百

揆公居右轄實揔聯事推轂西郊兵符攸寄俄被（集作服）蟬冕爲王近侍無諸舊城人欲地僻詔曰爾諧出作侯伯數求民瘼宣布王澤嶺表海壖夷風載革天下謂公者德盛名宜登岩廊爲國老更方期（集作朋）三壽忽夢兩楹天實不遺人誰仰成爰因（集作自）七閩歸于九京當時大旆今也明旌嗚呼哀哉某自宦學則趨明哲邦憲府庭再忝下列周旋惠好以日繼（集作繫）月不慮不圖有存有歿皇恩軫悼寵光（集作贈）昭晰邦人怨思祖奠悽噎談笑如昨音徽永昧臨岐一觴以抒慘怛嗚呼哀哉尚饗

爲杜尚書祭侍御史文　前人

惟公天挺貞淳肅恭温仁以禮立志以道潛身惟靜惟動

克儉克勤正直自立邦家必聞久侍禁闈嘉名益振上日爾才監戎于閩身許九重禮達三軍軍中協睦閫或不親朱紱煌煌映于銀章方期奏報歸侍天王外迫炎瘴内纏膏肓不永斯年今也則亡浮江涉淮遠乏舊疆丹旐翩翩言過維揚某早接公游仍弔公喪追懷宿昔感涕沾裳秋日悽悽浮雲無光敬陳薄奠悲塞中腸嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭李虔州文　前人

年月日淮南節度掌書記殿中侍御史内供奉梁肅謹以清酌庶羞之奠敬祭于故虔州刺史隴西李公之靈和氣訢合乃生靈芝乃流醴泉降于人倫是爲俊賢猗歟李公有德有言煌煌九能滄滄一源弱歲含章典教弘文聞喜太丘遺愛斯存于越千宣先在西（集作面）藩名高（集作登）蘭臺風動輶軒濯纓歸朝待踐郎官鴻鵠入冥白雲在天或謂盛才宜管絲綸潤色謨訓以垂後昆官無中人吾道不興留滯周南退守恭陵剖符于勲美化斯弘雲油露濡山靜江澄解印歸來考槃是卜龍沙游衍餘干耕鑿與道爲徒以農代禄河洛讖緯桓譚不（集作之非）學草玄法言楊雄有作志一窮通身安淡薄遇酒便醉工文且傳脫遺形骸形奄就冥漠士友殄瘁翰林凋落嚶（集作一）鳴既合久要乃申四海兄弟如公幾人公去南州角巾衡門弔集艱棘哀悼苦辛眷恤何深弔問殷懃江湖眇然書札相因方期歲暮以

德爲鄰今也則亡吾誰與親鄧攸無嗣桑扈反真天道茫昧誰云與仁嗚呼哀哉我圖其室得公之出相繼茂族于以納吉眷彼三星成之不日魂而不亡知此親昵嗚呼哀哉季奉裳帷九原是歸葬於洛表路出淮夷平生歡愛一慟申悲已矣夫子忽乎何之旨酒盈樽幽明此辭尚饗

爲杜東都祭竇廬州文　前人

年月日具官某謹以清酌之奠祭于故廬州刺史扶風竇公之靈嗚呼惟天難諶惟命罕言倚伏同域吉凶一門公之茂行蕙直而温公之達才卓爾不群保身以正爲政以仁宜錫難老（集作壽考）以庇斯民如何降凶奄忽反真伊昔登朝厥猷則茂柱下執法南宫草奏赤縣浩穰四方輻輳惟

公下車善政俄報廬江牘守人或未康惠君旣來美化洋洋治而有禮俾人知方予忝廉問實知循良將以上聞冀殊寵章命之不淑曾是隕喪嗚呼哀哉追想曩昔接公周旋惠好斯存如蘭如荃聞者嘆悶東西累年會遇于茲談笑依然別未（集作末）數旬遽歸九泉孰爲福善殲此仁賢官守所羈柤奠無緣寄誠薄酹有恨何言嗚呼哀哉尚饗

爲人祭郴侍御史文　前人

年月日具官某謹以清酌庶羞之奠敬祭于故侍御史郴公之靈惟公以孝友承家以直方從政以溫厚行己以敎讓與人作掾大邦有親信之稱典司通邑著循吏之名冠惠文佐廉問輶軒所指吏肅風變列郡攸攝斯人以寧方

將荷餘慶而介景福播令名而延大耋天不與善命也有終士林怛（集作相）駭親友欷歔嗚呼哀哉某等獲與公游聯職戎司適云少別俄見凶歸于以設奠出乎郊岐魂也何之幽明此辭嗚呼哀哉尚饗

祭屯田郴郎中文　權德輿

維建中二年歲次辛酉某月朔日試右金吾衛兵曹參軍權德輿謹以清酌時羞之奠敬祭于故屯田郎中郴公之靈在（集作有）漢理平子陵退耕運鍾明時公遂性情典校司諫便蕃清秩南宮之拜詔書三出中朝虛左公志不屈優游化源消息心術四時芬芳百鍊精剛德充於中用晦彌光是非萬殊不滑其常和易內蘊發於文章性命之際希夷之域理無不窮言必冥極敏彼文勝作爲典式扶敎立言實在清德時方逐進公則尚退文武（集作人或是）外獎公則理內獨立不惑以身矯世萬頃淵然孰知其際顧惟小子侵奉音徽賞則過實易常中非日想德容心存清機今則不見涕流沾衣嗚呼哀哉人世則異清風不匱總帳寥寥泉臺下閟常聞福善今也無嗣立命如何斯文其墜尚饗

祭海陵李少府元易文　前人

維建中三年歲次壬戌某月朔日試右金吾衛兵曹參軍權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故海陵縣尉李君元易之靈我得元易于茲三年粹秀清和仁義在焉行有餘裕其文燦然五字之中含寫風煙巖扉舊隱常聞清興諸

生討論雅有時稱（初與盧群德倫同隱居于譙山）理實歸研境無迯勝嘉招旣至虛中以應從容解巾作尉江濱退以直道進無其人性志彌篤郊居食貧衡茅之下孤石叢篠連牆者何則有元鈞（元鈞名崙君之族父）探味玄奧疎適心神晚獲覯止心乎愛矣扁舟往復就館于予靜賞烟霞深窮名理友直友諒惟君是以（集作已）行不苟容必俟良工棧縶絶足櫝閉銛鋒竟嗟不試一命淪躓身沒跡晦靡中素志惟富與壽君則不至人皆有子君獨無嗣總帷飄飄虛坐深閟幽顯此殊嗚呼元易尚享

祭李處士稷子文　前人

惟貞元二年歲次景寅十月朔日試右金吾衛兵曹參軍

權德輿謹以時羞之奠敬祭于故李處士十六兄之靈惟先吏部文德冠時天下翕然有所宗師鍾美於兄式克似之爰自稺歲澹然清姿惟我與兄世有舊歡應君塤篪芳若芝蘭居易處厚中明外寬發於濬源激爲清瀾放懷外物清機善謔討論不倦名教爲樂迭用古義以相傳約先王觀風命史陳詩雅南之後其道日隳騷楚怨思王風澆夷升降之儀與代相隨國朝數公稍振舊風兄實求已服勤於此數陳靡則不野不史含寫佳境優游精理七發未終俄驚不起追惟前年訪我由（集作拳）拳握手開襟慇懃欸言孰謂此訣死生間焉今我來斯舊館依然文伯既没敬姜哀慟子敬下世徽之未痛嗚呼哀哉流形賦命孰主張是昏嚚聞耳或壽或貴方直清明乃夭乃否如何斯人才命不侔未室未仕溘與化俱志業靡申沉痛泉壚福善與仁胡其忽諸嘉殽在邊旨酒在壺寄此一慟洸瀾涕濡尚饗

祭李祭酒文　前人

維貞元七年歲次辛未五月朔日故吏前江南西道觀察支使監察御史裏行權德輿謹以清酌時羞之奠敬祭于故國子祭酒李公之靈伏惟峻閥洪宗有勞有忠光躍北朝黎申繼封世名清純以至先公彌綸盛時德位昭融文武吉甫克嗣其風儲慶發濬抑行乎中庸天寶中年仕無異門講道積學五經綸紛以能詔（集作歆非）官校理秘文温若玉貫郁如蘭薰絃琴峩峩擁傳轔轔兩無留事並著嘉聞題輿佐理剖竹爲政均彼化條簡其徽令風行草靡飲和發咏難理之時四封謐靜累遷太郡亦佐成師宣其馨香綢彼癘疵時有行止道無磷緇虛中十年觀我靈龜大君嗣位推擇良守乃眷上游作藩夏口報政獻功察廉一方弁扞大憝以完南邦盡殪舟師王旅乃張衆寡相懸以律而臧就加副相乃鎮西江來慵去懷金石洋洋剛柔全德蹈矱不忒外無犒藩之峻中踐夷坦之域爲仁由巳卒誠不飭播厥美利根於易直災去水火人滋衣食流庸胥附生齒益息亦既七年慰安斯人中用知止封章乞身朝典崇儒徵拜成均遽歎夢奠俄驚返真猥以蒙蔽弁塵盛府重問縟禮蓬蓽之下惠愛傳（一作悱非）約深誠見與左右彌縫偲無所取九江拜手浹日前期如何奄忽過隙生悲羊分峴首良會無時庾亮樓中永絕清機前歡幾何圓魄緫缺承訃長慟潺湲涕泗返葬迢遞西周古原柳車翁靈飛旐翻翻體魄則降德馨長存拜奠心碎難酬舊恩尚饗

祭薛殿中文　前人

維貞元七年歲次辛未某月朔日前監察御史裏行權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故殿中侍御史薛七兄之靈有生必化大鈞之方盛極而衰乃理之常又曰善慶鍾爲福祥今則繆盭天乎茫茫追惟明靈夙播馨芳解巾秘府累冠神羊清明之用百鍊堅剛麗藻之文六律鏗鏘嘉

言婉婉令問章章靖恭端和休有耿光總踰強仕未踐周行衆情顒然日遲騫翔早維通籍已飫馨香咣忝嘗（集作常）寀載換星霜府庭同舍居室鄰墻切劘惠愛何可弭忘憶昨從公沿泛長江實楫初散雲帆並張晨登佛廟晚眺魚梁善譚理窟清言智囊既濟江浦俄驚府丧同歡未幾今也則亡古稱臧孫德遠流長邊歎伯道永絕蒸嘗嗚呼不膺難究蒼蒼上歸元寘（集作無莫）下閟幽荒呼天者兄書哭者孀琴書已矣行路悽傷柔嘉備邈澄齊蒲觴神其格斯揮涕浪浪尚饗

文苑英華卷第九百八十二

文苑英華卷第九百八十三　祭文六

交舊六

祭包祕監文一首　祭呂給事文一首
祭梁補闕文一首　祭韓祭酒文一首
祭盧華州文一首　祭戶部崔侍郎文一首
祭獨孤常州文一首　祭獨孤台州文一首
祭張工部文一首　祭賈魏公文一首
祭唐舍人文一首　祭杜岐公文一首

祭祕書包監文　權德輿

維貞元八年歲次壬申五月朔日故吏部員外郎蕭存太常博士權德輿大理寺丞王純等謹以清酌庶羞之奠敬祭于故祕書包七丈之靈在漢鴻臚蔚爲名儒以續簪裾乃生祕書純誠伉直古訓是式納忠宣力有勞王國昔自秀造翰飛扶搖彌綸劇曹領袖清朝出入諷議嘉聲孔昭道（集作昭）塞時通乃領藩條俄復郎署俾均縣賦經費委輸待公而具受命匪躬于汴之東秩宗之貳司憲之椎鑾轄時巡關梁永通每以貞勝行於險中登賢求舊入佐司冦中和直清望與實并乃惣師氏三德興行又領祕丘六藝章明偃息文囿優游漢庭雅韻拔俗清機入冥立言大吉爲經爲紀行中（集作中行）文質不華不俚魯史一字詩人四始泝其源流用制頹靡以誼藩身與道爲廓虛中皦然不棲緇塵動靜專直儀刑縉紳得喪睽成靡滑吾真宜介遐福

宜受戩穀未及下壽胡爲不淑遺孤藐然銜恤茹毒善慶不誣期於必後其等劣薄嘗承討論通世宿好嘉招厚恩舞雩春游昔實童子峴首良會俄叨知己歲月遄邁或行或止慰薦難忘音徽不巳各忝官命（集作一官）來歸帝里話舊語新悲歡未幾驚疾癘之潜遘冀無妄而有喜信宿之間格言在耳精識不亂達生大觀謝醫禱於門人順一氣之聚散大鈞無期化徃何之邦國殄瘁古今悽其虛室寞寥繐帷披披哀從中來雪涕交揮薦嘉列籩清沽（集作酌）蒲卮神之聽之噫嘻格斯尚饗

祭呂給事文　前人

維貞元九年歲次癸酉正月庚申朔二十一日庚子右諫

議大夫陽城給事中徐岱李衡中書舍人奚陟尚書駕部郎中知制誥張式左補闕權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故給事中呂公之靈君子之道貴乎艱貞公用踐履剛中粹精文學政事蔚然時名出處屯夷用晦而明命佐戎車（集作君命佐戎）于彼淮甸方國多虞妖氣（一作氛）潜熾毋以明誠冀其華而外蒙耻以枉尺中飛章而告變白刃臨前丹心炳然貞其困而後濟忘其生而後全禄浸既平忠勞亦著草奏南宮嘉聲載路出領符竹澄清遠部夕拜黄扉昭宣王度獻歲朝天侍立君前華纓玉珮行止鏘然周旋陛降接踵差肩如何累日奄閟重泉嗚呼哀哉寓形此世無非大夢寢門之外莫甚川慟交歡幾時踰月于茲每冀休沐相從讌私孰謂奄忽俄生癘疵醫禱不及形神已離某等忝辱在當（集作常）寮或忝陪下列嘉（集作喜）雲霧之初披悵幽冥（集作明）之遽訣贈彼塗芻言旋洛都平昔志（集作智）氣復歸虛無酒殽静嘉盈俎蒲壺何以道意潜然涕濡尚饗

祭梁補闕文　前人

維貞元九年歲次癸酉十一月朔日左補闕權德輿等謹以清酌庶羞之奠敬祭于故右補闕贈禮部侍郎（集作郎中）梁君之靈我思古人乃得敬之今則不見嗚呼噫嘻賢哲之生作瑞于時中立不倚大道甚夷人或多方以取世資君懼其至泊然靈龜游夏遠矣文章運衰風流不還作者蓋希君得其門獨泝洙泗遐蹈古始六經爲師初冠章甫在

江之濆志形交臂或出或處久要之契豁然相與直諒切劘聽懷無阻漢庭虛左尺一旁午心與雲閑冀隨風舉恬漠虛白環中之樞篤厚誠明君子之儒精義入神英華發舒人所景行君之緒餘乃補袞職乃侍皇儲北宮寮命東觀直書致用無方迎刃皆虛漸漬教化闇然而章文武憲章堯舜典謨空結時望莫申令圖宜錫華皓以極其道鍾美實多歸全太早子淵之仁叔度之賢皆厚其才而奪之年吁嗟敬之今亦已焉孰司化工不與其全凡我同人官次周旋微言嘉話恍若目前吾欲問蒼蒼而訴冥冥索夫子於重泉末如之何從古以然平生一樽哭奠靈筵魂氣何徃空傷絶絃尚饗

祭韓祭酒文

前人

維貞元十年歲次甲戌三月朔日徵事郎守左補闕權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故國子祭酒韓十四丈之靈伏惟德厚流光炳靈發祥傳慶於（集作于）公鬱為珪璋宣力中外道光明代動必有裕直而無悔從容諫垣密勿綸言炳然憲章潤色化源天（集作六）官之貳京劇之貴四方取則允賦不匱蓬山秘書大學尊儒選重前代非賢勿居率是明德便蕃右職宣其馨香昭其物則四科難並全才乃克利用無方沛然餘力再世金鉉確乎匪躬光輔帝道是為門風緇衣棣華宜復於公終缺人望天乎不傭顧惟小子夙承先交骨肉之契歲寒逾久爰自齠非深仁善誘恤此殘生均其所有衣而食之祿而仕之闔門仰給纖悉無遺仁惻之道曲盡其宜二十年間完安保持比肩多士忝跡清時必由念慮敢不知恩泰原蒼蒼丹旐遑遑精魄何往音容莫追沉哀激中霣涕交揮神鑒如在含酸託詞尚饗

祭盧華州文

前人

維貞元十六年歲次庚辰四月己巳朔越八日景子從表弟朝議郎守中書舍人雲騎尉賜緋魚袋權德輿謹遣使以清酌時羞之奠敬祭于故華州刺史御史大夫盧六兄之靈詩謂君子溫其如玉書稱止人既富方穀明靈比德清議所屬未極全才如何不淑追憶曩歲鍾陵嘉招兄時左遷屈佐秉軺幕庭山郭並揚連鑣心同則親敢曰嘗（集作常）寮俄奏郡課復升郎位左掖斯容教官已貴殘骸被病土梗蓬累謝交辟以未能方屏居以自遂拔茅推轂退輸（集作䟽）古義七發粲然八行狎至詔下江干徵登禮官故（集作顧）蓬萊之甑生忽束帶於朝端退日良夜清言舊歡再披雲霧未契金蘭帝念長人出臨左輔河潼襟要復此居部乃亞丞相金龜映組美利休聲和風甘雨弱植何幸累叨禁垣諫曹（集作署）右史以至司言因緣踐履根本推援恐累知人上負明恩一遠晤語九變涼溫日夕音徽切劘討論發函壹壹如見君子或忠言以規過亦善謂而溢美方（集作冀）登柄用以永介祉每驤首於公朝期盍簪於仁里俄驚感疾方俟有喜志切乞身恩深卧理神道與善胡然不起寢門一哀孰甚知己素車莫遂霣涕何已樽酒簋貳深誠在此尚饗

祭户部崔侍郎文

前人

維貞元十九年歲次癸未十月戊寅十二日己丑中書舍人楊於陵禮部侍郎權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故户部侍郎贈右散騎常侍崔君之靈古之大觀推理以達謂生為勞於化不恒苟非至人哀樂云云一欣一慼松茂芝焚退想深契在於夫君素履無玷黃中有文卓爾堅明皦然貞醇夙以聲實邁於羣倫伊昔宦遊風塵不雜聯簪法冠並列賓榻夷道可久淡交相合亦既府除索然離

居或憩循江或旋練湖君乃卷懷寓彼群舒四年之間（集作三四年間）聯奉詔書分曹士師議禮太子中臺奏議並列哀烏道舊故懷話言于于三登首曹乃貳師徒相顧飛翻接影天衢顯允德業大條是都凡我四人交歡靡渝直諒是程中庸是經或會公朝猶疑幕庭孰謂夫子奄然冥冥交臂相失汍瀾涕零入室皦皦孀孤之聲追懷悼心痛我友生寵印左貂以哀以榮嗚呼哀哉命之所賦豈有其數乃如之人洵美無度常日謂我文昌連（集作聯）步如何今茲已隔泉路亹亹良話依依平素晦明弈碁冥寞大暮萬事風燭九泉草露魂之來兮歆此薄具尚饗

祭獨孤常州文　前人

維貞元二十年歲次甲申十一月戊申朔禮部侍郎權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故常州刺史獨孤憲公十四丈之靈嗚呼德充而位不配才大而年不遐稽於賦命從古太息伏惟蘊大雅之愷悌遵六二之直方作爲文章律度當世燦如日星炳若龜龍施於政事表率萬國三郡洽和四方鼓舞而不得弘大志業歿於中年豈洪鈞造物使才命相盭先師罕言末如之何伏以夫（集作先）子篤志形之契小人展無容之敬去世二紀清風凛然顧以息女歸公愛子雖不獲逮事而備承家法况茲菲薄實忝眷私辦方之年遠難於江徼志學之歲伏謁於郡齋典司禮職章奉易名之義嚮仰德門令承合姓之重話言誘掖造次敢

忘德容碩姿髣髴在目自爲輩舉之舊今則潘楊之歎二孤純孝遺烈鍾美鮮原攷卜日月有時酒殽靜嘉式薦靈位尚饗

祭獨孤台州文　前人

維貞元二十年歲次甲申十一月戊申朔禮部侍郎權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故台州刺史獨孤七丈之靈洪範五福古人所貴伏惟道樞德機涵泳交邑鮮龜隱機譏息東吳畜神而去物累觀化以順天理終始貞吉歸全返真不發期頤者十數歲而已可謂康寧而壽以至考終命弘條（集作脩）政事遵職居部泝沿淛河四爲二千石朱轓暢轂所至洽平率誠理身以化封内可謂攸好德其所以異者富於義而遠於利以祿直賜姻族（集作婚）以清白遺子孫故即遠之日轄棧絶具孤嗣藐然以賻布襄事路道如是君子以爲難介弟憲公挺此文德含章炳章與三代同風先門友善義比金石猶子秀茂申以婚姻引進琢磨居爲雅器永懷感悅冀奉話言女子有行得奉門訓竟迫道途之阻未申供養之禮用此歎慟結於中腸輴車東來大隧斯啓柔嘉清滌用寄單誠尚饗

祭張工部文　前人

維貞元二十一年歲次乙酉七月戊辰朔四日辛未禮部侍郎權德輿謹遣男璩以清酌庶羞之奠敬祭于故工部侍郎兼御史大夫禮部尚書張二十九丈（集作兄）之靈士君

子之所以暢其業者文也學也士君子之所以植其本者正也忠也緯緯工部實由於斯起（集作起）於逢掖乃執簡記章明義類振起褒貶傳物洽聞特稱良史可不謂文乎誕章成式變權疑議稽合於古節適于中群士屬目一言以決可不謂學乎處燎原盜泉之中不焚不濡終然遠難故絜貞厲信信權幸惡厭中立一羅讒鑠遂去清近祕丘十年不得自足可不謂行己之正乎出疆專對照耀原隰天覆之內無遠近（集作邇）君命之下無險夷再叶翟土乃詠戎索暢威靈於大荒之外啓手足於野幕之下可不謂事君之忠乎年緣逾耳順官止貳起部於兄之壟二者皆屆彼人耋大僚孰宜之哉頃陪禁掖餞接仁里觴酒歌詩清言

善謔靡日而間彌年以歡一瞬之間奄成今古以此思哀如何可忘跌傷左足未任趾步鼓吹臨門涕洟如霰（集作雨）平生風味今日永訣伏枕口占寄懷斯文尚饗

祭賈魏公文　　前人

維永貞元年歲次乙酉十月景申朔二十三日戊午朝散大夫守尚書户部侍郎雲騎尉權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故司空相國贈太傅魏國賈公之靈覆載之間肖形必化惟令德淑問與天壤俱存伏惟以含一之量叶休嘉之運四征授律勳在盟府二揆居中勤宣宰政注意體國繄公是圖始自黃綬至于玄衮率由坦夷以極光大浩若溟海熙如春臺歸全之日朝野相弔窮珥戈金鉉之寵可以言貴遍懸車貳膳之年可以言壽中和傅大之度可以言君子知命順化之理可以言至人三朝告老終不得請法賻弔祠禮嘉常數鄙薄無似辱公之知幾進切劘速茲一紀獲居里閈亟踐堂奧接俗之韻忘年之歡疑在視聽忽成今古嗚呼魏公可勝慟耶絜此觴豆奠于冥寞髣髴風采公其降靈尚饗

祭唐舍人文　　前人

維元和元年歲次景戌正月景寅朔十九日甲申户部侍郎權德輿謹以清酌時羞之奠敬祭于故禮部郎中知制誥唐君之靈嗚呼文編行茂才全弱冠知名時推儁賢含章振藻金石在懸緣情放言采組相鮮憶昔淮湖與君覿

止忘形合志造適通理瓜步邗溝吳山楚水芝蘭之室三十年矣君自江左（集作左史）進居臺郎予叨禮官亦忝周行熙春至止休沐相將綠盃暢於上國俄出守於遐方盛山雲安風水迢遞居此二郡俄然半世文章煥發書札相繼辛酸苦言欸曲嘉惠（集作會）顧我忝贖愧君淪滯屢封薦章輒以人廢每與公範交脩宿契不進不土中心自誓大君繼明元凱持衡方開宣室以待賈生裁成訓命所謂文炳詔君居之士友相慶遲遲征軒來自荊門凡我同（集作周非）人載勞夢魂屈指鑾日候（集作俟）居西垣不及百里俄歸九原嗚呼文編此痛難言壽堂野土一別終古平昔風姿杳無處所樽酒簋貳涕零如雨冥寞之間神其聽否尚饗

祭杜岐公文　　前人

維元和八年歲次癸巳三月甲寅朔二十八日辛巳禮部尚書權德輿謹以清酌庶羞之奠敬祭于故太保太傅岐國公之靈伏（集作夫）惟體溫厚之氣協休和之運五常用仁九德在寬六朝揚歷三后相公埶作司徒爰居太保致位遂志旻閑顯尊極人倫之壽寵備君上之恩禮傳曰行道有福詩曰求福不回考祥視履惟公是已至若徜徉化元保合太和扶遵嘉會將明利澤漸漬於生民而隱於視聽者可勝道哉早辱招群仕纔初命頃沐鴻休職聯大任周旋惠愛僅三十年（集作三十餘年）公府闕議郊居盛集滄溟沃日之量清廟禮神之器四教五福明哲始終話言風采疑在

夢想變化紛紛何可勝論常日賓榻今茲靈位常日歡言今茲聲淚常日精爽今茲魂氣常日鳴騶今茲騎吹永去昭代言歸厚地平生一樽拜奠歔欷尚饗

文苑英華卷第九百八十三

文苑英華卷第九百八十四　　祭文七

交舊七

祭成紀公文一首　　祭杜祐太保文一首
祭吉甫文一首　　祭權相公文四首

祭成紀公文　　崔損等

維貞元十二年月日朝議郎右諫議大夫崔損太中大夫行給事中徐岱朝議郎給事中趙宗儒正議大夫守中書舍人高郢宣德郎守駕部員外郎知制誥權德輿起居郎韋丹起居舍人楊馮（唐書作憑）左補闕歸登崔邠韋渠牟左拾遺李肇王中書右拾遺蔣武等謹以庶羞之奠敢昭告于門下平章事贈太子太傅成紀公之靈龍爲輔臣虞闕四

門殷宗審象說代予言建中皇明崔爲文貞嗣德同風俾公登庸運配我唐忠昭我皇君臣合契聖賢同方乃序五行乃調三光乃作舟楫乃作棟梁溫裕內淑矜嚴外莊暖若冬日肅如秋霜錯磨瑚璉黼藻文章昂不耀彩蘭非振芳疏封慶遠輔族流長祖服既纂孫謀更昌跡初泥蟠勢漸雲翔繡衣持斧綿帳含香曾建隼旟廉察三湘亦倅龍節和柔北荒左曹駮正中臺紀綱績徽宸康恩昇廟堂東西掖垣左右輔弼獻納忠讜訏謨慎密嘉猷必告內言罔出清廟承天圜丘祈日宣子制典鄭侯定律有倫有要惟精惟一功雖必舉愆犯斯黜保正懲邪損匱勵實儉能防侈恭能戒（一作戒暇）逸罷寀（一作立範）寢門宣力王室鈞軸是秉樞

機所發先平其心後宰於物赫赫天子萬方禀朔寄公咢忝授公帷幄方資燮贊更致淳樸從籍千畝侍廼五岳福悲下壽忠惜末圖勒也厲疾倏焉夢殂皇心軫慟人望嗟呼賻贈恩篤褒崇禮殊騎吹咸京龜兆鼎城緱山舊隴太傅先塋某等相府僚屬禁闈分職敢辱陶冶愧生羽翼馬孛（疑作字）容誤龍鱗爰直孔雖不言幸亦有力徹帷啓殯執紼侯門莫薄單醪羞輕特豚悲實懷德忠何顧恩清風令範子子孫孫嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭杜佑太保文　鄭餘慶等

維元和八年歲次癸巳四月癸未朔九日辛卯銀青光祿大夫守太子太（一作少）保兼判太常寺事鄭餘慶銀青光祿大夫守兵部尚書王昭銀青光祿大夫吏部侍郎楊於陵中大夫守戶部侍郎判度支盧坦朝議大夫守刑部侍郎充諸道鹽鐵轉運使王播朝議大夫權知禮部侍郎韋貫之等謹以清酌之奠敬祭于故太保贈太傅杜公之靈伏惟嶽峙毓德台符炳靈實啓邦傑佐特文明厚仁保和待物推誠夷道不隔直心無營允釐群官參歷庶務周旋四朝出入三署顧言慎行道在忠恕珪組外身江河比度始從郎位職典邦賦重人惜費惠恕周布建中之初受命分符報政長州擁節番禺趨俗蠻陬是訓是濡既撫淮楚遂荒隋都時當徐方俶擾爲虞戢河鑠流擁滯邦輸統以威重簡于帝俞鎮寧二境並建熊旗十萬貔虎指麾風趨任

兼文武志尚詩書兵賦著典郡政來蘇學該地理識究玄機天寵載加時問逾積聿來登庸作弼邦國邦計攸掌國機畢畫末貞之際宮闈祕隔順皇沉疾奸臣竊職公聽群位惣已夕惕躬宣誥旨奉授金冊一人出震群邪蕩滌崇秩屢增湛恩備錫朝登劍履樂侔金石沐浴良辰宴慰親客朱輪紫授（[illegible]）寵盛赫奕戒足思退居高不危國有大計猶將來咨才實不器用皆適時位極元老守逾謙卑靈壽方賜懸車忽辭冀期順以遐保遲樂往而哀隨餘慶等早忝班行嘗承顧盼仰台庭以增欷臨素車而申奠嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭李吉甫文　武元衡

維元和九年月日某官謹遣某以清酌之奠敬祭于故中書侍郎同中書門下平章事贈司空趙國公李公之靈元精之和變乎絪縕升爲星辰播爲賢哲當四序迭運克成歲功元德咸宜用彰聖道惟公鍾茂間氣誕靈中和圭璧鎮於巖廊宮商備於韶護經文緯武覩奧知微究理亂之源流極天人之涯際洎濯纓清漢鳴珮天墀出入三朝徘徊二紀嘗思禁掖潤色王猷屬元聖御極之初昊天降休之日公內參密命外正戎機竭心膂以振皇綱勵精誠以輔玄化故得三光離朗九有澄清南定勾吳西殲卭僰默運宏略弘宣大猷及公亮采翁庸兮忝台階接武翊戴元首弼諧神人論道閒達恩波共浹及公推轂淮海兮亦杖

鈙坤維俱荷寵駕各從藩翰陰騭庶彙惠洽顓蒙化齒寢之人變澆漓之俗聾應義激契重情申信誓之言期於沒齒隋宮井絡相去萬里山水澄鮮烟綿錯峙風傳麗句緘開素鯉金石相投鏗然在耳再徵黃霸繼入丹墀啓沃同心歲寒共期運屬休明道濟無爲星霜八變交態不移或乘春賞花或對酒吟詩音容不間讌語忘疲宜保太和克享期頤報功于岱岳侍宴于瑤池庭菊有芳朝露尚滋交臂遽失瞥如飈馳惜乎時方泰而壽不臾噫道行而數奇復淮夷之成筭雖人亡而事遺輔悼皇情哀纏冊誄瞻彼洛土青烏爰止千里申奠九原同寄撫稽紹而不孤銘太丘而無愧嗚呼哀哉尚饗

祭權相公文四首　楊於陵

維元和十四年歲次己亥七月丁丑朔六日壬午尚書戶部侍郎兼御史大夫上柱國弘農郡開國公楊於陵謹以清酒庶羞之奠敬祭于故相國贈尚書左僕射權公之靈伏以世濟明德天資上才默識中照襟靈洞開言成典誥筆落風雷扣寂窮妙神交思來百代遐騖九流兼該傾詞人之藪澤爲作者之杓魁粵自童年飛聲天下論交請益莫非賢者荏苒藩服發輝文雅遽徹明庭難留諸夏騏驥之步騁於康莊鸞鳳之舞暢於朝野望九霄於瞬息指千里於尋常遵曲臺之講肄脩諫省之封章帝曰絲綸代予口語詞之頒僻政亦乖阻爾其專掌爾必師古亟換官榮屢移星序春泉涌溢彩翰飛舞丕變澆訛裁成訓誥六官之貳我戔其五朗鏡高懸時髦盡取陶鈞之柄義利求分詭情異態抑有前聞公之雅素迴拔群倫知以藏用忠惟愛君將所以懲止誇競儀刑縉紳豈獨辨是非於毫髮較輕重於遂怒而已哉日居月諸或處或出分陝東之憂寄統漢上之師律懋官之典雖荷於朝章福善之徵尚期於陰騭如何不淑大禍俄鍾方佇朝天之慶翻成夢奠之凶歎人倫之殄瘁哀令子之疚窮幸斯文之不泯將千載之爲宗於陵爰自壯年獲承嘉惠以蕭蘭之菲質荷松柏之深契鍾陵攜手禁掖連袂講德談玄依仁遊藝平生之恨尚嗟離別之多零落之悲何堪哀慕之際嗚呼謀及龜策

言旋洛師風凄曉籟霧偃靈輀敬淚舉酒升階致詞儻交情之不昧實神鑒之來思尚饗

二　李直方

維年月日中散大夫試太常少卿上柱國李直方謹以清酌庶羞之奠敬祭于故三丈相公之靈天作雷雨山川出雲帝思理平英髦並生爰自弱歲植此休德弘重不器仁聲淵塞旋昇外臺乃居叅視輔人成化入爲右史文學溥博德度謙沖載領絲言粉澤天工詞簡理詣燦然昭融俾國家詔命上逾十代與周漢同風爰登禮曹實司選士人罕其再我三專美椎文懿行善價端顯士昂周行鱗集麐至（一作蹙）朝推厥德乃作天官庶職惟允九流序焉帝念儲

皇輔居調護九法闕理乃遷兵部禮樂不綱斯爲奉常神人以和寮飛廟堂鼎飪三載萬方咸賴退爲宗伯頎皇齋肅推梁思理建節來萃敷化惠和流庸洽至憶昔攸往火旗雷起今也來思白馬龍輀哀笳凝咽以增感丹旐悠揚而獨飛嗚呼哀哉直方昔在南宮擢遷綸閣提攜推薦忘其菲薄顧庸淺而難持竟鴻飛而終郤今佳城行啓哀挽徐吟跪靈筵而號慟淚横墜而不禁伏惟尚饗

三

王仲舒

維年月日從姨弟使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史賜紫金魚袋王仲舒謹遣某人以清酌之奠敬祭于故山南道節度使贈尚書左僕射權三兄相公之靈惟靈天受全氣

早挺文學用道以直閑邪存誠心常坦夷而不離法度操本堅峻而盡歸忠厚自拂衣登朝周歷清重靜專一節造次於是內翊皇極外擁麾旄賢哲極致天下榮觀豐禄足以肥家雄文可以潤屋而奉己彌約素風逾鮮顯昂山立以鎮浮俗嗚呼公之德也公之器也壽享期頤猶謂之夭況相遠乎論道上庠猶謂之薄況不至乎哀哉仲舒及冠之年情契深至非求道之要不爲辭端非爲文之蹟不著心本雲路盡相致之誠間宴諸道舊之適音容如覿書札尚新靈儀宛然驟隔今古局守遠邦臨慟無因敬薦酒殽用申平昔尚饗

四

蕭籍

維年月日門生義武軍節度使行軍司馬文林郎檢校尚書戶部員外郎驍騎尉賜紫金魚袋蕭籍謹以清酌之奠敬祭于前相國故山南西道節度使檢校吏部尚書兼興元尹御史大夫贈尚書左僕射之靈伏惟明靈禀天地絪緼之和爲唐虞文武之臣宜乎壽登期頤福如崇山安危所注意致大君於三五之上如何昊天壞我梁木承訃之日搢紳失望豈喬（疑作僑）終蹇歌（疑衍）謝與謚覈相之足云乎信無等級以寄言也嗚呼哀哉公昔在貞元實司文衡等甲者七十有二人惟籍鯫生名不聞於將命者公以至公俾居選中數仞之墻得門而入荷此知己與嵩華爲輕矧乎侍立班墀常趨後塵退食台庭亟承嘉言昔之少別今

成永訣哭寢之慟百身可贖嗚呼哀哉伏以天子有命司戎使車三請會葬元侯不許既不得見曳杖之日又不得見如斧之封思欲如赤爲志如賜築室遡乎其不可及已身寄於燕趙之交神馳於涇渭之表瞻望遐路心悽目泫其可及乎所可慰者撼孫有（一作之）後載揚載顯期在茲日以此忍哀齋心遣使儻仲理之來顧庶至誠之上達嗚呼哀哉尚饗

文苑英華卷第九百八十四

文苑英華卷第九百八十五　　祭文八

交舊八

祭劉僕射文一首　祭顏太師文二首
祭袁給事文一首　祭鳳翔張相公文一首
祭李相公文一首　祭福建鄭大夫文一首
祭楊郎中文一首

為留守鄭侍郎祭僕射文　穆員

維年月日某官謹遣某乙敢用少牢之奠致祭于故尚書左僕射彭城公之靈巨唐中否八葉嗣興天為生公為公啓運公受天所授事與時并寔為鄭侯立我王國于時方夏之內瘡傷未平兵餘於人賦倍於產公施以損益權其

重輕自我竭心為國強力歲歎靡瘠師輿忘勞群帥不虞枯兵自擅典章靡及職貢莫脩律我清明徵令如饗（疑作響）九所辟選府傾時賢若金我礪若玉我琢爾材我器爾用我功至今會計之司食貨之政法公之法其事集吏公之吏其利興守公之成楊公之盛孰云公歿吾謂公存嗚呼何日不夕何榮不落何亢不悔何高不危終沒裔夷九百稱嘆皇明昭滌丹旐言旋澤及九原魂歸萬里大名備禮返葬故丘哀哀遺孤銜恤靡至毀瘠於滅必復是徵其昔官南宮嘗參末吏玉音如在哀挽長遠祗命禁省不敢離局禮闕執事悲儲永懷敢以精誠寄於祖奠神速聽邇庶乎降歆嗚呼哀哉尚饗

為淮西宣慰使鄭右丞祭顏太師文　前人

維年月日某使某官某奉勅以清酌庶羞之奠致祭于故太師贈司徒魯公之靈嗚呼天有晦明人亦理亂當其厄運則有盜臣至乃憑寵肆兇竊權構逆虵吞虎噬擇肉中州天子思所以解紓燎之焚拯方割之墊遵開昊命銷遏亂源惟公道冠四朝位先百辟望安社稷名動神祇期以日照天臨風清兩滌受命以出視途（㝡）如歸嗚呼肇有君父孰如堯舜臣惟共鯀子亦朱均稟沴而生雖聖勿化父不能得之於子君不能得之於臣矧夫禍亂之興蓋秉中否天之方稔公君之何獨立虜庭卒致君命激昂大義揭革群心全道為全夭年非夭期順非壽得死為終惟彼兇

殘殲我明哲罪均僭逆怒發天人否閉未通贊繄茲久上帝厭亂忠臣應期坐使鯨鯢化為葅醢庸非精爽達于明神幽贊元勳昭蘇宿憤詔旌大節追冊上公寵以飾終禮惟加等某肅將齋命敷布皇猷慰拊殘傷勞勉忠義拜乎天闕躬承德音命以觴牢備茲俎豆發於聖旨斯謂馨香公其降靈歆我明德尚饗

為留守賈尚書祭顏太師文　前人

維年月日某官某謹以清酌少牢之奠敢昭告于故太師贈司徒顏公之靈天寶季年幽都首亂生人流血中夏為夷公守在一麾援絕千里居鯨之腹而刳其腸履虎之尾而拊其背率先大義以集中興歷事四君匪躬一致全德

邁俗正詞興邦堯朝孔門兩造其極羿浞間釁東南不開帝謂師臣于厥征伐往以至化勝其兇殘于時公請老未獲蓋三年矣曾不俟駕豈公安車惟物之生善惡有性豺狼太馬罔克相遷天能生之而不能化況彼元惡逆成膏肓針藥靡攻仁智何及奉命所在顧身如遺奈何明神孤我積善帝念忠烈國思典刑悚折將壓哲萎安放嗚呼哀哉昔者仰揖重名遐瞰明德邈焉當代如望古今敬今（疑）高風感歎大節卓爾不朽凛然如生巨猾殲夷幽魂昭泰靈車歸路千里同悲未惟忠勳宜在祀典況臨紼紖敢靡蘋蘩嗚呼哀哉尚饗

爲留守崔尚書祭袁給事文　前人

維年月日某官某謹遣某官某以清酌少牢之奠敬祭于故給事中汝南公袁二丈之靈昔我烈祖洎公先哲同力王室惟歎世家俾爲塤篪且秩昭穆殆茲小子恭事丈人於惟丈人義切師友間氣全德禀之自然資元精之餘和邁生人之弘致遵周孔之軌躅行天下之直道是用莘厥孝友發于文儒播乎循良峙以謇諤出納帝命時惟掖垣政之或謬期不奉詔義之所激挺不顧身罷天聽於未聞反大號於已出吐群公之所茹垂聖朝之直聲雖霖雨舟楫之用未躋于位而股肱耳目之任獨冠于時其生也公相讓德有臧文竊位之歎其歿也縉紳相吊有國僑將壓之懼惟昔進薦萬（心缺門）天天之愛人宜有所錫如何大運不即（一作即遠）我謀君子於是乎始疑明神而信定命轜車何所從先公居前有伊川萬古流美其離次是懼臨穴莫從百身靡追一慟何及哀填意竭式寄蘋蘩嗚呼哀哉尚饗

爲留守鄭侍郎祭鳳翔張相公文　前人

維年月日某遣某官某敢以豭牢之奠昭告于故相國贈太子太傅張公之靈嗚呼天之不可問也信矣災不避聖禍不擇賢在昔禹湯寔逢水旱今我堯舜厥有羿浞公如季路終以結纓蓋君以避狄爲仁臣以死難爲義不朽是貴全生曷榮嗚呼哀哉公性本生知學成全德跡踐教極心遊聖源始以耕雍終以咎稷取其餘事猶爲龔黃用其未學亦謂方召若昊天之將喪斯民也則不當生德於公

錫公於土既執其柄載行其道方俾我后格于皇天一夫不獲引以爲咎而奪我盛府移於四支使魚爛自中原燎斯及主辱臣死誠不在公守位以終是爲不沒明明元首始喪股肱九百縉紳靡所冠冕伏念平昔交如弟兄同則塤篪相和異則韋絃迭佩公頃自郎署往涖東西秦楚相望音容不隔逮於晚歲又忝倅戎時迫登賢事止中道恩加前好名在舊寮今寵贈表榮詔葬旌烈官司是絜吊哭無從泣遣行人哀將菲薄執云觴豆可盡平生嗚呼哀哉尚饗

爲留守鄭侍郎祭李相公文　前人

維年月日某官某謹遣某官某以酒酌少牢之奠敢昭告

于故相國尚書左僕射贈司空李公之靈惟靈天鍾地資生備五福昔者玄宗之代天下治平時重文儒禮作齒爵公始之鴻漸蔚爲羽儀從容主文在帝左右旣而皇家中否寶曆嗣興明明肅宗康難致理天地交泰聖賢相逢其所以濟川救旱和羹作醴稽視說命事符古文嗚呼才之用捨繫乎時道之行否存乎命珪組遺累江湖爲家與協騷人我無其怨詠歌堯舜二紀忘年皇唐建中天子纘服維新庶績先禮舊臣授公成均以舉政本爰降微命典司春官先是戎夷不庭歲爲邊患亦旣款塞願歸聖理帝曰春秋之義許之不一而足和之五利斯在歷選列辟緊公簡心資王商之盛容將魏絳之故事公感恩自奮暮齒（一作）

歲方剛寵茲有昇遵彼絕域俄屬賊臣間釁畢在邦公昭格外夷俾爲內援嗚呼風沙勤瘁共薄頹齡王事畢矣我勞盡矣僅覆吾土亦終天命原夫始終寔盡善美湛恩縟禮論者宜之至若史氏立言訓辭作誥秘在天府式爲國經世有五姓冠于百族有如姬姜取貴春秋擢秀天人惟公而已有司備物返葬故丘觀者哀榮況承眷舊敢憑奠酹以降明靈尚饗

祭福鄭大夫文　前人

維年月日故吏某官某敢薦薄奠于故福建都團練觀察處置使福州刺史兼御史大夫鄭公之靈伏惟自天降靈爲國之楨溥博閎達昭融粹精中和植本體禮敦崇應物以順達時中清爰自筮仕之初以及乎懸車之期惟天命是信惟聖言是恩德合明神心乎元龜動享黃裳之吉不稽洪範之疑論交審其始其結也不解用才要其終其報也不欺仲山吐茹吉甫文武四國羽儀燕乂父母憶昔高門煦灼寰宇榮冠一時名列三虎我公南遷返旆東土仲也壯齡相從萬古季兮不幸昔陷于虜忽如嚴霜殞落繁柯倏爾成空天乎謂何其常以斯文忝膺辟吏載筆如昨攀車何泊我有甘棠東城桃李悠悠清溪末代流美願託遺孤以奉恩紀忝稷非馨微誠所至嗚呼哀哉尚饗

祭楊郎史文　許孟容

維貞元十九年歲次癸未四月壬午朔二十二日癸卯給

事中許孟容吏部郎中李儒（一作儒）司封郎中常成季屯田員外郎穆貞右補闕張惟素京兆府司錄薛用等絜牢醴庶羞以祭于兵部郎中楊君之靈大鈞生生陰騭者誰殲惡輔善胡顛倒之擬聖草玄子雲位卑中庸殆庶回夭不時吾友懋功粹靈天資文爲國華行作人師不至公相不登期頤嗚呼昊穹報施云欺交以利合滔滔其衆直義許心惟君伯仲金石非固韋弦迭用柯葉四時古之所其昔也三虎季奪天縱今也二龍叔間丘慟甲乙論辨聲聞我求桂枝崑王郤氏無儔典校蓬山佐賢戎州渚宮峴首人類嘉歎琤琤記言方冊潤色列宿有耀彌綸皇極帥臣專征在浚之郊轂我綱轄俾參轅橐元侯歸全符節自朝戎

有伏莽變生中霄呀呀獲噬鄧里濺血正直之形豺狼不咥歸來閑燕望在清切琴史方娛簪紱靡脊抒懷摛藻致遠詞絕文昌貴卽莫最司戎惟是利器簡于宸衷求賢得人天下至公鴻鵠不羈麒麟在馭九霄咫尺萬里跬步曝景摶風過之中路天若可問余徵其故先哲嗣仁藩翰藎臣南國之紀洞庭之濱叫呼在聆淚血在巾摘裂酸楚悽心動神賓階寂寥繐帳參差露濕芳樹風悽曲池劍光塵昏履跡苔滋幽琴夏而無聲王犖盈而不待惟古今之俱盡悟彭殤之一期留景飡霞兮昔人謂誰隙駒舟壑兮違者不悲齊脩短於一致必後先之匪移平生理言造次在茲本懸饌之違觀吁坦懷而暫爽哀挽徐出泉臺永閟鶴

旦匪馨塗芻有位蒼山霧暮表漣波駛紛帷輤之依遲杳精魂之髣髴匐友好伶俜孀稚玉樹春凋文星晝墜士歎梁木朝嗟國瑞三月徒來百身無異緘慟痛於胷抱孰哀詞之可既尚饗

文苑英華卷第九百八十五

文苑英華卷第九百八十六　　祭文九

交舊九

祭韋太尉文三首　祭張中丞文二首
祭王員外文一首　祭崔中丞文一首
祭何大夫文一首　祭顗和尚文一首
祭李處士文一首　祭樊司空文一首
祭呂郎中文一首　祭李中明文一首

為劉尚書祭韋太尉文　符載

維年月日某官某祭于某官之靈乾坤瑞氣翕欝淳精誕生碩臣為才為英其體順昂其神清明大包九德金貫五行聞望昭宣動業崢嶸靜專動直淵默雷聲甲子之歲宗

社震驚塵飛四野人弄兵公（一作昔）在隴州保扞孤城師徒顛頓凶孽縱橫一發沉機萬夫掃平天維地軸為之不傾天子報功夫何超越全蜀千里虎旗龍節堅完卒乘延納賢傑武事雄稜文華昭晰西戎夭矯南詔夐絕德惠震威投心象闕激揚風教提携義烈二十年間沲江澄澈爰有衡人驃國彌臣化所未洽古之不馴歙我大誠沛然來賓遂使皇澤播其無垠奉聖功成樂府聲新一時事業萬古紛綸實契昊穹禍善與人何豫章之磅礴奄摧落乎青春嗚呼曩者危疑之際邪臣交搆獨秉精誠飛章上奏忠同拆檻詞近及霤昏霧忽清太陽乃晝夏凉陳跡慨毒中壽志未展於生前寵錫光於身後嗚呼某以薄劣獲事旌

旃很承國士之顧謬居羣彦之先徬徨授署昧情機權顧無能於布政懼取譏於大賢蕭條岐路耿默風煙諒祖奠之無路瞻壽堂而潸然

爲賈常侍祭韋太尉文　前人

至道之世君臣聖明必有賢才爲之挺生昭昭我公得一居貞窺神靈之壼奥涵天地之淳精胸襟洞達方畧縱横文房啓而風雅斯在武庫開而禍亂乃平甲子之歲逆泚變節河海沸騰宗社阽隍孤軍隴上勢窮援絶激臨危之肝肺成曠世之勳烈帝有寵命擁旄蜀川威聲烜赫德禮昭宣家有美政人無冗賢熙熙穆穆二十餘年機謀内發英明獨照頓挫西戎經營南詔通驃國之幽阻導獼臣之

叶篠咸屈膝涉君王信萬古之榮耀方期驅兵率乘覲謁帝庭承汪濊之殊澤陳訏謨之大經如何奪重遣茲殞靈地偃喬岳天沉輔星昨者疾瘳之日咸望再起頻造屏内候公動止憂國慷慨請立太子事苟未行歿而後已今上嗣位人神交喜哀傷大賢不見如此其謬以菲薄監臨此軍忝蕭曹之議論覩伊霍之功勳寠京門館頻慕風雲非百身之可贖寄一慟於斯文

爲西川幕府祭韋太尉文　前人

維年月日祭于某官之靈聖曆應數今古同風五百年間運屬我公長河貫射太華寄崇鬱起生人之表獨稟顥氣之中往者鯨鯢蕩海波濤洶洶京洛風塵人神震恐公遂屹立天授智勇斬刈師徒扶持沂隴逆黨顛覆心權計擁縣是安危繫之輕重天子報功禮數乃殊旣渥龍節亦執金吾國之西南寔曰成都夷夏混合山川盤紆苟非哲人莫啓令圖咨我賢達付之方隅公乃壓坤維以厚德注羣生以和氣應變參乎杳冥布政歸乎簡易刻風俗之姦宄平人心之險陂肅貔虎以雲屯禮英髦而麏至蠲萬病於藥草新百貨於鄽肆綢繆賓客之歡肅穆鬼神之祀補前人之漏畧極當時之能事道尊而儀俗承風聲烜而殊鄰慕義信犬戎背約報仇疆埸蠆毒大邦寇讐公動機權控扼咽喉闢其取落係其魁酋戯和寧雲大渡横流伏不敢動垂二十秋伊昔南蠻獨化屢奉朝貢將率非良撫綏

失禮興兵戰伐深入邊鄙十萬之師蕩爲獷鬼公以誠往彼由感起拜新詔於皇都歸舊封於越巂提携椎髻之類遵列青衿之齒驃國之與彌臣伏聯蹤而疊軌臣製樂以奉聖裁文以叙美考一德之輝光諒有唐而已矣方期五福之壽享九命之尊至雍熙於宇内相玉帛於天門何至業之壞斷逢逝水之迅奔竭涸滄海摧頹崑崙精靈一去徽烈空存嗚呼哀哉錦城秋暮北郊長路寂寞山川蕭條草樹雖蘋藻之屢薦終輀車而不駐慟軍府之悲凉增煙霞之思暮某等俱以孱鈍獲事旌旄庇蓮府之光彩無汗馬之動勞戴恩愧厚顧位慙高問沉痾之何有與三江之滔滔

爲劉尚書祭張中丞文二首　前人

維年月日祭于某官之靈惟靈和粹在躬行方而通蕭洒囂塵之外翱翔禮樂之中與物大聖推之至公落落賢人之慶怲怲長者之風學有餘力備功衆藝環璧文章龍虵華隷江湖之地東西無際獨負高名聞乎早歲赫赫太師光鎭此川大啓幕府盡心招延運籌帷幄之内折衝罇俎之前欝然時論謂蜀得賢某也不才接武隨肩緬茂三益周旋十年或朝遊古寺或夜接華筵歡呼醼笑嘯傲風煙神理無狀忽鍾沉疾顧侶無悰懷仁若失陰深府合寥落煙日雖道義不間於同心而語笑每乖乎促席何士林之凋瘵碎金相與玉質某以懦劣謬司戎律方屬理兵未遑

造室眷言襟契何啻膠漆一面有乖百齡俄戢舊鄉迢遞素帷蕭瑟望精爽以申哀誠不知涕淚之所出

二

惟靈惣四科之要推六藝之先襟懷灑散文翰聡翻寄情琴酒長嘯風煙有名當世三十餘年誠謂羽翼中朝潤色王度翔鸞彩鳳趨巽雲路荏苒江海蹉跎晚暮道乃光華疾成沉痾崇巖絶（集作册）　壑松摧桂蠹哀玆下泉永寐不寤某頃同舍周旋後塵肺腸見許筆硯相親顧以孱虚每慕仁人實冀鄙志於玆大仲奈何昭時奄落窮塵永懷道義臨風酸辛晝翣柳車白日青春鄉關樹老岷蜀塋新戎事見覊執紼無因具罇罍以寫意聊寄恨於江濱

爲劉尚書祭于員外文　前人

維年月日祭于某官之靈惟靈行業端简襟期高朗類彼雲霄萬夫是仰根蟠一德冥入羣象和旨中來道非外奬風儀峻峙神氣森爽涓濟横流蓮峯直上斕斕文章早歲擅場鏘金扣玉折桂芳楊昔在太師作鎭坤方大啓幕府聿求賢良君赴招筵價重珪璋賓主之際赫然有光余復繼來厠接周行契侔金石韻擬笙簧並几聯曹擁閭環廊紛紜笑謔爛漫壺觴昨者象緯成災禍丁故使門庭倉卒軍旅沸渭猥蒙遺令俾司留事顧此孱虚實憂殞墜東川無狀横相猜忌破衷焚牋封山掠騎因得討罪誅其不義屢犯鋒鏑幾經夏冬天子明察龍旌旋至何事曳才忽罹

重寄告語未接潰瘍已殲晷刻小睽音容永閟如何昊蒼負此沉意危迫是同歡榮乃異嗚呼哀哉晉寮分切親懿情偏念家道之霜藐若肺腸之焦然位不過郎著詩纔及中年彼禍淫與福善吾將仰首而呼天一罇酹奠百感纏綿惟撫孤之感蠲庶幾誠之在（一作有）焉

爲杜相公祭崔中丞文　前人

嗚呼子有四教文行忠信惟公佩服終身不磷惠慈敦厚溫恭淑慎趨善如流惟賢是進公方可與利用無朕騄驥絶塵青萍淬刃累參戎府九牧大郡教化諏謀作程垂訓不躋高位丁此巨釁茫茫上天殲我賢雋嗚呼佑自弱齡實奉周旋綢繆出處四十餘年昔佐此府周行接聯佑忝

末介公總中權朝整金鑣夕同綺筵揮動酸筆沉吟風煙對博千場春日秋天氣振耳熱勝負爭前今也冥冥音容邈然沉思末痛滂沲纏綿嗚呼世且多故權芝茲地苟安其宅豈靈之意悠悠虒疾浩浩官吏無因執紼遠送幽隧天寒景淑雲愁鴈思傾一巵以寫哀誠痛百年之末異

祭何大夫文　前人

巖巖泰山羣嶽攸崇公有盛德與之比崇高朗沉深神超氣融禮樂方外葬和積中順顧昂昂大人之容天高起鶴泉深見龍早張雄詞扣玉鏗鏘文場一戰陷敵摧鋒結綬王畿部局生風拾遺丹階危言匪躬公嘗從事浙西盛府咨籌畫畧輝光賔主皇帝順符褒渠重阻納貢匍匐達行

在所帝曰首至西方惟汝建杜擁旄于鄂之渚自公之來法舉令行鋤姦剪暴振獨蘇惸疆理封域繕完甲兵十五餘年夏水潦清德宇弘曠威容光明日翼休時調鼎和羹嗟此梁棟柰何頹傾（一作齡）位竟不來負我蒼生嗚呼載有蓬戶廬山之曲接連人郡沿洄徃復早獲請謁許布心腹掩過與能情優禮縟想公振揚清風無鄰律呂韶曁笙龍縉紳遺我細微合我嘉姻永言感慟破骨傷神嗚呼哀哉去歲春暮旌旗滿路聘於風煙留連草樹前日東亭天光驍晴金罇玉管芳樹流[illegible]詎謂累夕幽明遽隔瞬目交臂遂成古昔心敬無飾詞吉必激寫慟絶於江千疑精靈之可覩

爲楊廷評祭何大夫文　前人

伏惟尊靈涵清明之氣秉中庸之德事業存乎教化忠厚形於家國文章根風雅之奥議論探玄聖之域虎視犀顏山立玉色惟公昔年聲譽赫然拾遺補闕丹陛之前天子思理垂意藩外辛來丙鄂十五餘載浩浩茲邑民繁境大通至信於豚魚被深仁於幼艾秋霜可畏春日可愛卷風波於夏水失險阻於西塞嗚呼地有四海俟（一作侯）公而清天有三階望公而平昊穹謂何殲我賢明小人君子號呼震驚嗚呼賔主之道人倫之義情禮所加殺身有地如朗小子辱恩下位無絶俗之姿寡卓然之異猥辱提引叨居賓次頗侶之榮撫心多愧頂將重命驅車遠使不憚山川

敢告靈顏昔我往矣龍節煌煌今我來思丹旐悠揚慟哭江干若摧肺腸儻神理之昭鑒殊辛酸之未央

爲江西李尚侍祭顗和尚文　前人

大方浩浩天高地厚彼上人者空門稱首塵埃三界揮斥萬有如淨蓮花出泥離垢早歲蜀中師事全公一言悟解了得真空靈覺内虛妄境外融寶山見月（一作寶月山見）性海無風某謬以菲薄投心依止周旋瞻仰年踰一紀東洛之濱湘江之涘晨朝後夜談玄析理破壞結縛我則用喜甘露洗心簫韶洞耳一昨猥受朝寄牽來此方撫俗未幾懷仁不忘師雖無心應物則深尺素紆屈千里相尋纏綿舊故啓迪塵襟窮獎邑之風物暢平生之登臨嗚呼風火扇災

遂成沉疾聯累旬之晤語謝百靈（疑作齡）之形質雖真性之湛然淪尊容之巳失荒郊野塔秋晨曉日幡蓋飄蕩香花蕭瑟奇慘怛於斯文諒悲懷之不一

祭處士李君文　前人

良友三人來自蜀川身棲廬嶽氣厲雲天至實多脆靈芝不堅君與王生早落窮泉當時食貧窆禮從權殯宮蕭索二十餘年在風塵中綰故牽纏每懷曩昔深衷惻然頃亦有意祇承付託訪君姻族獲歸京洛賢舅緇褐外弟羸弱實恐歲時遂移舟壑神本尚簡禮貴適時即其故地而窆穸之衛玠短命伯道無兒千秋拱樹我心傷悲嗚呼吾李處士已而已而

祭樊司空文　前人

天有神氣地有山川交感絪縕實生大賢聰明惠和忠厚塞淵體剛法健動直靜專在昔安卑屈宰克山聿來射策權（疑）登紫垣異日從容危冠上前以手畫地慷慨論邊道合時來舜日堯年經綸三接奮發九遷帝念和戎公駕輶軒詞危氣激張威懾蕃擁旄裹漢建旆荊蠻卒乘完勁勳庸昭宣征南當陽芳若蘭荃我有令問與之周旋嗚呼仁人在上安危所屬世且多難奪公何速遠然多露壞乎梁木望鈇三台壽躋五福大誠至信漸人被俗摧杵輟舂鄉號里哭嗚呼載本諸生器識孱愚很辱拂拭化珉爲瑜昔歲渚宮灌淵濡沾前年南擁頓重禮殊將致實僚將貢國鄉感念厚意使人指疑漢水之陽峴山之隅千乘騑騑旦夕陪趨秋景沉寥春華芳數瀾漫戲笑宴餞笙竽拜首節旄將去踟躕吟嘯叙什丁寧匡廬星霜未周幽顯異途神歸蒼昊魄散黃壚明明知音今也其孤仰天涕下被臆交濡嗚呼舊山之下石田疎惡智昧經營食無黎藿歲時淹久情禮漏略瞻望壽堂脾酸肺（一作胏）削驅策輿隸匍匐宛洛清酒隻雞中（疑作申）哀獻格涼風白露帷帳蕭索門戟朝開井桐夜落生芻一束意不爲薄冩慟絕於精靈冀斯文之可託

祭呂郎中文（集作祭呂衡州溫文）　柳宗元

維元和六年歲次辛卯九月癸巳朔（文粹作八月癸亥朔）某日友人

守永州司馬員外置同正員柳宗元謹遣書吏同曹家人襄兒以（集作奉）清酌庶羞之奠敬祭于呂八兄化光之靈嗚呼天乎君子何屬天實仇之生人何罪天實讐之聰明正直行爲君子天則必速其死道德仁義志存生人天則必夭其身吾固知蒼蒼之無知（集作信）冥冥（文粹作漠漠一本作莫莫）之無神今於化光之歿怨（文粹作悲）逾深而毒愈（集作逾）甚故復呼天以云云天乎痛哉堯舜之道至大以簡仲尼之文至幽以默千載紛爭或失或得綽（二本作緯）乎吾兄獨取其真（二本作直）貫乎化始與道咸極推而下之法度不忒旁而肆之中和允塞道大藝備斯爲全德而官止刺一州年不逾肆（文粹作五）十佐王之志沒而不立豈非脩（文粹作循）正直以召災好仁義以

速咎（文粹作夭）者耶宗元少（二本作幼）雖好學晚未聞道（文粹作未聞其道）洎乎獲友君（一作吾）子乃知（集作識適）於中庸削去邪雜顯彰（二本作陳）直正而爲道不謬吾兄（二本作兄實）使然嗚呼積乎中不必施於外裕乎古不必諧於今二事相兼（二本作勘）從古至少至於化光最爲太甚理行第一尚非所長文章過人畧而不有厥志所著（文粹作蓄）巍然可知貪愚皆貴險很皆老則化化之夭厄反不榮歟所慟者志不得行功不得施蚩蚩之民不被化光之德庸庸之俗不知化光之心此言一出內若焚裂海內甚廣知者（集作皆）幾人自友朋凋喪志業殆絕惟望化光伸其宏畧震耀昌大與行於時使斯人（二本作使斯徙）人知我所立今復徃矣吾道窮（二本作息）矣雖其大（二本作存）者

志亦死矣臨江大哭萬事已矣窮天之英（文粹作學）貫古之識一朝去矣（二本作此）又（一本作終）復何適嗚呼化光化光今（集有後字）何爲乎止乎行乎昧乎明乎豈蕩而爲太空與化無窮乎將結而爲光耀以助照臨乎將（二本作豈）爲雨爲露以澤下土乎將爲雷爲霆以泄怨怒乎豈爲鳳爲麟爲景星爲慶（二本作卿）雲以寓其神乎將爲金爲錫爲珪爲璧以棲其魄乎豈復爲賢人以續其志乎將奮爲明神以遂其義乎不然是昭昭者其得已乎其不得已乎抑有知乎其無知乎彼且有知其可使吾知之乎幽明茫然一慟腸絕嗚呼化光庶或（文粹作幾）聽之尚饗

祭李中明文　前人

維年月日柳某謹以清酌庶羞之奠致祭于亡友中明之靈夫子之道邈以恒兮夫子之志勵以兢兮求中以謙（二字集本作賺）末若覆水兮敦仁以孝實烝烝兮雖（一作誰）毀無虧禮莫徵兮（集作雖毀死虧禮其他莫徵兮）秉端守一信厥朋（集作明）兮月踰歲長行若登兮外溫其顏內類直繩兮讜言來加不遽陵兮舉世羣非自視弘兮庶優游於道大賚是承兮掩寬舒抑與類升兮胡茫茫而（集作其）不信卒以禍仍兮豈韜忠哀（集又注作裛又作覆）信鬼所憎兮將敎言吾欺終不可徵兮吾方冀子于暮翼有與兮今而棄余志若崩兮若將援而止喪厥肱兮怛而（集作其）殞心交背膺兮水之綿綿山萬層兮又遂以雨雪紆委硱磳兮鵩鴞夜號（集作啼）羣驥凝兮寃思（柳州本作鬼）

以行中道凌兢兮魅魑撝呵曷可憑兮聊致吾愼（集作憤）斯言孰稱兮

文苑英華卷第九百八十六

文苑英華卷第九百八十七

祭文十

交舊十

祭崔使君簡文一首
祭崔使君神柩歸上都文一首
祭崔使君敏文一首
為崔侍御祭穆員外文一首
祭李柳州文一首　祭太常裴少卿文一首
祭薛中丞文一首　祭虞部張員外文一首
祭亡友柳子厚文一首　祭張給事徹文一首
祭竇司業文一首　祭馬僕射總文一首
祭柳州柳員外文一首

祭（集有姊夫二字）崔使君簡文

柳宗元

某年月日某謹以清酌庶羞之奠祭于永州刺史博陵崔君（集作公）之靈天之生人或哲或愚君取其英爰輝（集作耀）于初譽動京師（集作邑）旋于方隅家勿書奏元侯是俞蜀寇内侮禍連羌髳君出顯畫披攘其徒南平劒門西獲戎俘超受刑曹留守（集作揔）南都移刺連部下民其蘇道不可常病惑中途得石是餌元精以渝雷謗爰興按驗增誰始雖進律終以論辜溟海浩浩而君是踰崇（集作嵩）山茫茫而君是居厥弟抗憤叫于天（集作康）衛天子憫焉訊以文書御史既斥連師是除期復中壤遷淪別區喪還大浸又溺二孤痛毒荐仍振古所無何道（讀作誦）于天降此剪屠柩不及歸寓殯于荒墟將葬將就誓還里閭嗚呼君之子姓惟自我出母儀既虧父訓又失煢煢相視撫悼增恤咸冀其才以大家室惟昔與今（集作君）年殊志乏晝諮夕討期正文律實契師友豈伊親暱（集作昵）誰謂斯人變易成疾良志莫踐乖離永訣（集作詑）嗚呼永山之西湘水之東殯紖以出斧屋爰封神非久留息駕于中書石為誌世德斯崇拜首以酹出涕無窮（集作予與以酹涕出焉窮）

祭崔使君神柩歸上都文

前人

嗚呼崔公之柩嗚呼崔公楚之南其土不可以室或坋而頹或墉而舉陰流（一作沇）泄漏滅沒渝溢碩鼠大蟻傍穿側出齧蹠脆薄久乃自室不如君之鄉或堅或密嗚呼崔公

楚之南其鬼不可與友躁戾佻險睒神欺苟脞賊暗胥輕囂（一作嚚）妄走不思巳類好事群醜不如君之鄉式和且偶日月甚良子姓甚勤具是舟轝窆君之神去爾夷方返爾故隣弈弈其歸宜樂且忻君死而還我生而留永矣殊世曷從之遊酹觴于座與涕俱流

祭崔使君敏文

前人

天産崑崙者難為玉植鄧林者難為木公以令望顯于華族藝遂六書學該七録耽此黃老恬於寵辱入補黑衣出參甸服紀綱淮海政令維肅宰制岳瀆周於仁育儲闈典議直清攸屬久次推能二州繼牧至于是邦率由舊俗和易勿亟優游自足既有小（集作火）吏亦勤（集作勤于）庶獄妖誣殄

除涯祠前復出令三示歲人無怨讟進律未行歸神何速其咸以罪戾謫茲炎方公垂惠和枯槁以光鳴鸞適野泛鷁沿湘廣筵命樂華燭飛觴高歌屢舞終以無荒紛愿斯屛憂懷暫忘良時不再斯樂難常今其奈何顧慕增（集作感）傷嗚呼哀哉室有迭去川無息流追懷曩晨恍若夢遊莫撤（集作徽）中饋魂還葉（集作兼）冊邦人來思匍匐隱憂況我懷德心焉若抽絜誠可鑒蘋藻非羞

爲崔侍御祭穆員外文　韓愈

維年月日故人博陵崔烈謹以清酌之奠祭于亡友穆六端公之靈於乎建中之初予居于嵩攜扶北奔（集注作歸）避盜來攻晨及洛師相遇一時顧我無（集作如）故䁢然顧之予有

今聞我來自山之子畯明我鈍而頑道實（集作既）云異誰從知我我思其厚不知其可（集注作不可而可）於後八年君從杜侯我時在洛亦應其招留守無事多君子寮問有疑忌惟其嬉遊草生之春鳥鳴之朝我轡在手君揚其鑣君居其（集注作復我）室我既來即或以咏（集作嘯）歌或以偃側誨余以義我後（集註作復我）以誠終日以（蜀本作與）語無非德聲主人信誘有惑其下殺人無罪誣以成過入救不從反以爲禍赫赫有聞王命三司察我于獄相從係縲直（一作曲）生何（蜀本作可）樂曲死何（蜀本作可）悲上懷王人（蜀本作主人）內閔（杭本作憫）其私進退之難君（集作処）處之宜既釋于囚我來徐州道之悠悠思君爲憂我如京師君居父喪哭泣而拜言辭不遑我歸自西君反吉服䆁言無他往復其昔不日而遣使（集作重又作捭）我心惻自後聞君母喪是丁痛毒之懷六年以并（集注作迸）孰云孝子而殞厥靈今我之至入門失（集作哭）聲酒肉在前君胡不食升君之牀（集作堂）不與我言嗚呼死矣何日來還

祭李郴州文　前人

維元和元年歲次景戌二月乙未朔二十四日戊午將仕郎守江陵府法曹參軍韓愈謹以清酌庶羞之奠敬祭于故郴州李使君員外二（集作三）兄之靈古語有之白頭如新傾蓋若舊顧意氣之何如何（集作曷）日時之足究貞元之癸未（一作酉非）暘皇威而左授伏荒炎之下邑嗟名類而位仆歷貴部而西邁遡清光於（集註作而）暫覯言莫（集作若）交而情無

由既不買而奚售哀窮遐（集作羌）之無圖拏（集作孥）百憂以（集註作而）自副辱問訊之綢繆常（集作恒）飽饑而愈疲接雄詞於章句窺逸跡於篆籀苞黃耳而致貽（一作辭）獲筆箋之雙貿投義魚之短韻愧韜瑕而舉秀俟新命於衡陽費薪芻於館候空大亭以見處憇水木之幽茂逞英心於縱博沃煩腸於（集註作以）清酌航北湖之空明覯鱗介之驚透宴州樓之豁逵衆管啾（集作秋非）而並奏得恩惠於新知脫窘（集作窮）愁於往陋輟行謀於俄頃見秋月之三彀逮天書之下降猶低迴以宿留念睽離之在期謂此會之難又援（集作授）縞紵以託心示茲誠之不謬儻後日之北還約窮歡於一晝雖掾奉之酸寒要拔貧而爲富何人生之難信指（集作捐）斯言而莫

就始訏信而（一作於）暫疎遂承（集作成）亟於不救見銘旌之低昂尚遲疑於別袖憶交酬而迭舞莫單杯而哭柩羡夫君之爲政不撓（一作饒）志於讒構遭脣舌之紛羅獨凌晨而孤雖彼憸人之浮言雖百年（一作車）其何詬洞往古而高觀固邪正之相冠幸竊覩其始終敢不明白而蔽覆神乎來哉辭以爲侑尚饗

祭太常裴少卿文　前人

維元和九（一作元非）年給事中李逢吉給事中孟簡吏部侍郎張惟素吏部侍郎張賈比部郎中史館修撰韓愈等謹以庶羞清酌之奠致祭于太常裴二十一兄之靈朝廷之重莫過乎禮雖經策具存而精通蓋寡自郊丘故事宗廟時宜大君之所旁求丞相之所卒問群儒拱手宗祝嚬心兄皆指陳根源斟酌通變罔不允符天旨克協神休至于公卿冠婚士庶喪祭疑皆嚮答問必質歸從我者定（集作足）爲軌儀異我者無逃指笑動爲時法言比（集作必）古經獨立一朝高示千古而又驅馳朋執僶俛宗親擔石之儲常空於私室方丈之食每盛於賓筵賻必同辭求無不應孰云其美而不永年愈等早接遊從實欽道義致誠薄奠以訣終天嗚呼哀哉尚饗

祭薛中丞文（同李逢吉孟簡等）　前人

維元和九（一作元非）年歲次甲午閏八月乙巳朔十五日己未某官某乙等謹以清酌庶羞之奠祭于亡友故御史中丞贈刑部侍郎薛公之靈公之懿德茂行可以勵俗清文敏識足以發身宗族稱其孝慈友朋歸其信義累升科第亟踐班行左掖南臺共傳故事詩人墨客爭諷新篇羽儀朝廷輝映中外長途方騁大限俄窮聖上軫不憖之悲具寮興云亡之歎況某等忘言斯久知我俱深青春之遊白首相失來陳薄奠詎盡哀誠嗚呼哀哉尚饗

祭虞部張員外季友文　前人

維元和十年月日中書舍人王涯考功郎中知制誥韓愈禮部侍郎崔群京兆尹許季同考功員外郎庾承宣河中節度判官殿中侍御史邢冊等謹以清酌庶羞之奠敬祭于亡友張十三員外之靈嗚呼往在貞元俱從賓薦司我明試時繼邦彥各以文售幸皆少年群遊旅宿其歡甚焉出言無尤有獲同喜他年諸人莫有能比倏忽逮今二十餘歲存皆衰白半亦辭世外纏公事內迫家私中宵興歎無復昔時如何今日（集註作於今）又失夫子懿德柔聲永絕心耳廬親之墓終喪乃歸佯（集作陽）瘖避職妻子不知分司憲臺風紀由振遂遷司虞以播華問不能老壽孰究其因訖嗣於宗天維不仁酒食備設靈其降止論德叙情以視諸誄哀哉尚饗

祭亡友柳子厚文　前人

維元和十五年歲次庚子五月壬寅朔五日景午韓愈謹以清酌庶羞之奠敬祭于亡友柳君（集本唐文粹無君字）子厚之靈

嗟嗟子厚而至然耶自古莫不然我又何嗟人之生世如夢一覺其間利害竟亦何校當其夢時有樂有悲及其既覺豈足追惟凡物之生不願爲（杭本作謂）材犧罇青黄乃木之災子之中棄天脫馽羈玉佩瓊琚大放厥詞富貴無能磨滅誰紀子之自著表表愈偉不善爲斲血指汗顏巧匠旁觀縮手袖閒子之文章而不用世乃令吾徒掌帝之制子之視人自以無前一斥不復羣飛刺天嗟嗟子厚今有令亡（一作今也則亡）臨絕之音一何琅琅徧告諸友而（二本作以）寄厥子不鄙謂余亦託以死凡今之交觀勢厚薄余豈可保能承子託非我知子子實命我猶有鬼神寧（集註作子文粹作弗）敢遺墮念子永歸無復來期設祭棺前矢心以辭嗚呼哀哉尚饗

祭張給事徹文　前人

維年月日兵部侍郎韓愈謹以清酌之奠祭于故殿中侍御史贈給事中張君之靈惟君之先以儒名家逮君皇考再振厥華鄉舉（集作貢）進秀有司第之從事元戎謹職以治遂拜郎官以職王憲不長其年飛不盡翰乃生給事松貞玉剛幹父之業纂文有光屢辟侯府亦佐梁師前人是似臺吏嗟咨御史闕人奪之於朝大夏之構斧斤未操府遷幽都領侍未乎察君之賴乃奏乞留乃遷殿中朱衣象服（集作校是）惟義之趨豈利之踐尫材發豐闓府屠割（集作剝）償其恨犯君獨高脫露刀成林弓矢攘攘千萬爲徒噪讙爲狂君獨叱之上不負汝爲此不祥將死無所雖愚無知慚屈變色秉（集作君）義不辱殺身就德天子嘉之贈官近侍歸於一死萬古是記我之從女爲君之配君於其家行實高世無所於（集作掩）葬與（集註作與）魂東歸誅以贈之莫知我哀嗚呼哀哉尚饗

祭竇司業牟文　前人

維年月日兵部侍郎韓愈謹以清酌庶羞之奠祭于故國子司業竇君二兄之靈惟君文行夙成有聲江東魁然厚重長者之風一舉於鄉遂收厥功屢佐大邦（表本作侯）以調兵戎詔曰予虞汝爲郎中乃令洛陽歲且四終維刑之愼掌正隷僮命守高平命副（集作制）儒宮朱衣銀魚象服以崇錫榮考妣孝道上窮官不濡能亦云逹逼逾七望八年孰非

公（蜀本作瑜七八年孰非望公非）在君無憾我意不克君之昆弟三以詞雄刺史郎官（集作中）四繼三同於士大夫可謂顯融我之獲見實自童蒙既受誘勸（集作既愛既勸）在麻之蓬自視鸒鷁望君飛鴻四十餘年事半如夢（集作四十年餘事如夢中）分宰河洛愧立並躬俱苦（集作官）於學以纖臨洪惠詩不酧報德以空死生莫接孰明余（集作我）衷於祭告情文以自攻嗚呼哀哉尚饗

祭馬僕射惣文　前人

維年月日吏部侍郎韓愈謹以清酌庶羞之奠敬祭于故僕射馬公十二兄之靈惟公弘大温恭全然德備天故生之其必有意將明將昌實艱初試佐戎滑臺斥由尹寺適彼甌閩氛航跋踬（一作哽）顛而不踐乃得其地于泉于虔始

執郡符遂殿交州杭餘番禺去其蝗螽蠻越大蘇擢亞秋官朝得碩士人謂其崇我舜始起東征淮蔡相臣是使公兼邦憲以副經紀臧彼大魁厥勳孰似（蜀本作以）丞相歸治晋長蔡師茫茫黍稷昔實棘茨鳩鳴雀乳不見梟頤惟蔡及許舊爲血仇命公并侯耕借之牛束其弓矢禮讓優優始誅鄆戎厥疆（集作壃）腥臊公往滌之茲惟樂郊惟東有御惟西有厄顛覆朋鄰我餘有幾律卒中居斬其脊尾岱定河安惟公之懿帝念厥功還公于朝昇（蜀本作陟）于地官且長百寮度彼四方孰樂可據顧聽衡鈞（蜀本作鈞衡）將舉以付惟公積勤以疾以憂及其歸時當謝之秋賀問（李邴本作門）未歸弔盧已卒未燕于堂已哭于次昔我及公實同危事且死且

生誓莫指棄歸來握手曾不三四曾不濡翰酬酢文字曾不醉飽以勸酒觴莫以叙哀其何能致嗚呼哀哉尚饗

祭柳州柳員外文　崔群

惟靈天資秀異才稱儁傑早著嘉名遠播芳烈揔六藝之要妙踐九流之治切鏌鋣鋒利浮雲可决騏驥逸步飛塵可絶閉匣不用伏櫪何施才命罕并今古同悲五嶺三湘寒暑潛推樂道忘憂襟靈甚夷摛藻揮毫騫翔是期柰何終否神也我欺嗚呼鵬飛半空羊角中戾彼蒼難詰善人斯逝群宿受交分行敦情契遺文在篋贈言猶佩撫孤追往泫然流涕孑孑丹旐翩翩素帷鵩弔是月龜從有時路出長阡將赴京師旨酒一觴哭君江湄往矣子厚魂期來斯尚饗

文苑英華卷第九百八十七

文苑英華卷第九百八十八　　祭文十一

交舊十一

祭柳員外文二首　祭吏部韓侍郎文一首
祭劉巡官文一首
祭座主兵部尚書顧公文一首
祭清河李少尹文一首　祭韓令公文一首
祭豐州李大夫文一首　祭李侍郎文一首
祭中書崔相公文一首　祭李司徒文一首

祭柳員外文

劉禹錫

維元和十五年歲次庚子正月戊戌朔日孤子劉禹錫銜哀扶力謹遣所使黃孟萇具清酌庶羞之奠敬祭于亡友

柳君之靈嗚呼子厚我有一言君其聞否惟君平昔聰明絕人今雖化去夫豈無物意君所死乃形質耳魂氣何託聽余哀詞嗚呼痛哉嘗余不天甫遭閔凶未離所部三使來弔憂我哀病論（集作諭是）以苦言情深禮至款密重復期於（集作以）中路更申願言途次衡陽云有柳使謂承（集作復）前約忽承訃書驚號大叫如得狂病良久問故百哀攻中涕洟迸落魂魄震越（集作越）伸紙窮竟得君遺書絕絃之音悽愴徹骨初託遺嗣故（集作知）其不孤末言歸輤從祔先域凡此數事職在吾徒永言素交索居多遠鄂渚差近表臣分深想其聞訃心勇於義已命所使持書徑行友道尚終當所（集作必）加厚退之承命改牧宜陽亦馳一函候於使道勒石垂後屬于伊人安平宣英會有還使悉已如禮形於冥（浙本作其）書嗚呼子厚此是何事朋友凋落從古所悲不圖此言乃爲君發自君失意沉伏遠郡近遇國士方伸眉頭亦見遺學（集作草）恭辭舊府志氣相感心踰常倫顧余負釁營奉方重（集作萬里）猶冀前路望君銘旌古之達人朋友製（蜀本作則）服今有所厭其禮莫伸朝晡臨後出就別次南望桂水哭我故人孰云宿草此慟何極嗚呼子厚卿其死矣終我此生無相見矣何人不達使君終否何人不老使人夭死皇天后土胡寧忍此知悲無益奈恨無已子之不聞余心不理含酸執筆輒伸復（集作覆中）止誓使周六同於己子魂兮來斯知我深旨嗚呼哀哉尚饗

爲鄂州李大夫祭柳員外文

前人

嗚呼至人以在生爲傳舍以軒冕爲儻來達於理者未嘗惑此昔余與君論之詳熟孔氏四科罕能相備惟公特立秀出幾於全器才之何豐運之何否大川未濟乃失巨艦長途始半而喪良驥縉紳之倫孰不墮淚昔者與君交臂相得一言一笑未始有極馳聲日下騖名天衢射策差池高科齊驅攜手書殿分曹藍曲心志諧同追歡相續或秋月銜觴或春日馳轂甸服載朞同升憲府察視之列斯焉接武君遷外郎予侍內闕出處雖間音塵不虧勢變時移遭罹多故中復賜環上京良遇曾不踰月君又即路遠持郡符柳江之壖居陋行道疲人歌焉予來夏口忽復三年

離索則久音旣憂倚待篋盈草隷架滿文篇鍾索繼美班揚差肩賈誼賦鵩屈原問天自古有死奚論後先痛君未老美志莫宣邅迴世路奄忽下泉嗚呼哀哉令妻早謝稺子四歲天喪斯文而君永逝翩翩丹旐來自遐裔聞君旅櫬旣及岳陽寢門一慟貫裂衷腸執紼禮乖出疆路阻故人奠觴莫克親舉馳神假夢冀獲寤語平生寄懷願君遺土遺孤之才與不才敢同己子之相許嗚呼哀哉尚饗

祭吏部韓侍郎文　李翺

嗚呼孔氏云（集作去）遠楊朱恣行孟軻拒之乃壞于成戎風混華異學魁橫兄常辯之孔道益明建武以還文卑質喪氣萎體敗剽剝不讓儷花鬬葉顛倒相上及兄之爲思動

鬼神撥去其華得其本根開（文粹作闢）合怪駭驅濤湧雲包劉越嬴並武同殷六經之風絶而復新學者有歸大變于文兄之仕官（文粹作宦）罔辭於艱（文粹作于難）疏奏輒斥去而復遷（集作還）升黜不改正言亟聞貞元十二兄在汴州我遊自徐始得兄交視我無能待予以友講文析道爲益之厚二十九年不知其久兄以疾休我病臥室三來視我笑語（集作言）窮日何荒不耕會之以一人心樂生皆惡言凶兄之在病則齊其終順化以盡靡憾（文粹作慼）于中別我（集作欲別）千古意如不窮臨喪大號決裂肝胃老聃言壽死而不亡兄名之垂星斗之光我狀兄行下于太常聲殫天地誰云不長喪車之來（集作來東）我刺廬江君命有嚴不見兄喪遣使奠斝百酸攪

腸音容若在曷日而忘嗚呼哀哉尚饗

祭劉巡官文　前人

維元和七年歲次壬辰九月景辰朔十五日庚午觀察判官攝監察御史李翺等謹以清酌庶羞之奠敬祭于劉君之靈我等與君同列賓筵共食偕行歲辰再遷公事多暇嬉遊自般柳垂於（集作于）塘荷秀于川或泛在水或祭在山歌（京本作飲）酒終夜觴觴往還笑言無虐咸盡其歡君實強盛時惟壯年宜哉壽考福祿來臻奈何遭疾（集作疢）鍼藥弗痊日冀返初憂危遽傳長路未極琴書忽捐嗚呼哀哉堂有老母室有少妻幼男稚女（蜀本作幼女稚男）或童或孩發聲怨切弔者酸懷祔葬舊城隨喪以歸已矣劉君自古如斯有肉

一豆有酒一（蜀本作盞）巵我來告（集作一）別去去長辭嗚呼哀哉尚饗

祭座主故兵部尚書顧公文　呂溫（集無）

維貞元十年歲次甲申月日門生侍御史王播監察御史劉禹錫陳諷柳宗元左拾遺呂溫李逢吉右拾遺盧元輔劍南西川觀察支使李正叔萬年縣主簿談元茂集賢殿校書郎王啓秘書省校書郎李建京兆府文學李逢渭南縣尉席夔鄠縣尉張隷初奉禮郎獨孤郁協律郎蕭節奉禮郎時元佐滎陽主簿李宗衡前鄉貢進士鄭素等謹以清酌之奠祭于座主故兵部尚書東都留守顧公之靈峩峩靈山時雨將瀉朧朧大廈崇構已設歲旱方極川流遲

閎宏棟待施梁木斯折玉碎清瑩芝焚酷烈貞芳獨留千古不滅嗚呼哀哉伏惟公神氣輔質天降英靈剛健中正內外和明岐嶷之初不教而成敦敏之後確然已貞靄靄孤雲逸我高情昭昭白日懸我明誠志勵義深心融氣清靖若翔隼藹如芳英於乎立人成身忠孝一美自古全者一人而已明君得臣賢父知子公獨兼備敢陳終始厥初知禮嚴訓柔順義方年未逾丱道行于鄉盈庭之戲衆稚且狂觿管在身我獨矜莊沐浴風雨盥漱雪霜未薦甘旨未敢衣裳斯惟至性厥有大孝乃揚儒風乃奉文教服勤之功煥飾之効金石成聲綿麗開照越國山秀吳門水深句曲背朗湘沅夕陰怡神導和滌思凝心棄我奇寶鏗然至音天寶季年羯胡內侵翰苑詞人播遷江滸金陵會稽文士成林嗤衒爭馳聲美共尋損益褒貶一言千金洙泗之風獘而侵淫我乃閉關響絕光沉藏輝必發含章以俟蛟龍得雲平陸騁驁人或妙用我蘊成器人矜訣聞我愚大智聿來膠庠享此淳懿鄉選或皖我則無愧芳桂盈手青霄坐致春從王畿冬踐郎吏危險立則（一作績）艱難見志諫草焚灰絲綸深秘命官儲賢有國大備至公苟在淳化不墜翰選精重扆思夙志繫於安危弘此教義我雖受命求人報天工惟選藝器必搜賢松菊有烈薰猶在前妍蚩自分衡鏡高懸潛符希夷化若神仙道貫品類心冥陶埏歸吾至精復命上玄物不可兼道由爾全毛翔鸞鳳榖蛻

蠡蟬萬類俱適三清晏然伊昔仲尼其徒三千命不可求文實在焉微言僅存正氣莫宣用苟登席希徒執鞭曷如清時文柄充專髦彥必舉典謨備甄中侍六載內朝十年三司秋賦五掌春銓冀翼京師教化之先肅恭誠敬昭彰可傳在昔成周左伊右瀍乃命保釐撫我三川資仁感義與道周旋煥乎成功疑若崇巔乃飾兵車兵利華堅乃脩農畝闢隴開阡榛穢荒蕪化爲良田汙瀦溝瀆流爲清泉忠至誠達思焦身捐醴甘必竭膏明乃然嗚呼哀哉馳騎霄馳皇慈中激后復真質阜還魂魄新命簫鼓舊原松柏陵谷可移德音不易嗚呼哀（一作漏）哉播等援自諸生昇爲王賓忝必期於霄漢手親擢其泥塵播嘗再忝於科第始一命於朝倫感自衷於誠接權自己而情均或肩知於一紀或登用於數旬恨俱長而各異哀靡極而寧伸九在京兆一十九人四忝御史三爲諫臣孔門有光游夏脩身遠莫雖設用茲慰神馨香可薦醪醴方陳歔欷相從列拜斯文伏惟尚饗

祭河南李少尹文　沈亞之

維長慶四年五月十七日福建等州團練副使沈亞之謹遣部（集作郡）吏李權奉酒殽之奠敬祭于故河南少尹李公之靈夫哲智之達塞兮繫其時之難（集作艱）通故孔子厄而周公隆管遇齊而卒業賈遭漢而不終嗚呼哀哉古昔所（集作何）思所思惟時謨不我進綱不我維民不得濟道安（集作）

不得施雖富且貴夫何用爲夫子之道沒矣今將遺誰卷清明之特達歸壞厦而藏之哀哉尚饗

爲韓尹祭韓令公文　前人

澤梁宋之戎郊涇雄準於雲水陶沉毅以（集作與）濃剛作耽耽（集作眈眈）之巨士綿將流於先故（集作洪光）鼓神濤之在已昔丞相之東征統梁城之千雉命實余以掌橪蹤枝馬之遺美見公佩之横腰冠銜旗於宋壘及夷門之節臥余奉歸于故里寧後者之無當鴻（集作顧）任埃之勃起司馬唉而實徒烹血肉肆而爲市何繼師之無作始公之功由是伏豺豹於神猊遂寧清平千里聞君書於天閽帝嘉悅而忘耻嘗敘族以姪余謂同源於康子言康樂於一方竟綿歷乎再

紀廩當衆（集作衆）以億計積有餘而流委櫪甲馬之萬銜推君王之所指撲淮童與孫董猶烹冰以燎蒿想（集作視）燕趙之強侯若負垤之群蟻彼承風其如何聞當飯而遺七乃（集作及）柱天而轍日信傳壯之可倚逢諒陰（集作闇）之初晨遂踐祚而爲治推轂兮昇壇河橋兮鄜畤恩光被以湛稠仍分疆以及嗣遵比（集作北）年之淶覲見差班於父子後何殃之不造遽相追而沒齒榮華之不道兮倏云乎已矣悼皇情以注想每凝旒而撫扆錫祕物之必周余將（集作得）命爲臨視還壞厦之將駕導清笳於哀徵鑒畢志之累恭願降歆而省此嗚呼哀哉尚饗

祭豐州李大夫十八丈文　令狐楚

嗚呼鄒亂之年獲見大夫自以成器異於群倫自降而還垂三十春服義懷德遠而逾親靈州不恊坐謫三楚遐服徂征高館晤語謂天之道正直是與捧手欲辭以心相許群后抗疏頌（疑作訟）公無辜羽林森森天授兵符適值南選領耀神都風天雪夜買酒相呼帝命并土喜公爲副令尹是毗賢王是輔嗟我小子此焉婚娶贄幣旣求酒牢亦具河外西城振胡鎖戎詔遷大夫開府其中平生相知招我以弓竟遹方寸不能從公自此遠奉無由請謁絡繹篇章綢繆書札不聞嬰疾不得留訣倉卒一辭寂寞長別嗚呼哀哉惟先將軍有庸有勳以及公嗣與武不害文義分如霜志氣干雲頭逢面垢報國事君士田未封旄鉞未受天實

福善神明爲咎埋沒黃泌摧殘白首雖以瞑目豈能鉗口孤旐翩翩反葬秦川經過故府悵望新阡魂氣何之音容悄然攀轅薦奠苦淚潸湲

祭李侍郎文　白居易

維長慶元年歲次辛丑五月景申朔十日乙巳翰林學士守中書舍人（集作中散大夫守中書舍人翰林學士上柱國賜紫金魚袋）元稹朝議郎守尚書主客郎中知制誥白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故刑部侍郎贈工部尚書隴西李公杓直之靈於戲代重名義公能佩服德潤行彊彬彬（集作溫溫）郁郁凡鬻善者如蟻慕肉時重爵位公負楨幹天官是攝司寇是贊（集作春秋天官是攝是贊）尚書六職公理其半朝重文翰公掌詔令西閣絲

言內庭密命公實出入迭操二柄家重隆盛公暨陳許兩掖中臺差有接武青幢赤幕叔出季處門重婚嗣公娶令族鏘鏘振振和鳴以續男女七人五珠二玉年重壽考公亦云老心雖壯健髮已華皓五十加八亦不爲夭人重康寧公體豐盈迨乎奄忽不失和平啓手足夜無呻吟聲古稱五福公有七福九人得一死猶瞑目矧公兼之豈有不足所不足者不在公（集作其）身怏怏惻惻其在他人爲門戶惜主爲骨肉惜親爲吾儕惜良友爲朝廷惜賢臣兇稹也不才居易無似辱與公遊十九年矣昔貞元年（集作歲）俱初筮仕並命同官蘭臺令史以公明達以我頑鄙度長挈（集作絜）能信非倫擬一言脗（京本作脗）合不知所以莫逆之交實（集作貴）從茲始間登清近（集作清問登近）遊罹謗毀江澧通州左遷萬里或合或散一伏一倚浩浩世途是非同軌齒牙相軋波瀾四起公獨何人心如止水風雨如晦鷄鳴不已不因紛阻孰辨君子以膠投漆如弧有矢所以綢繆見于生死前年去年次第徵還或先或後俱到長安水流火就松茂栢懽置酒欲飲握手何言初論瘴癘次叙艱難三心六眼同一潸然稹與居易旋登禁掖公領銓衡職勤務劇私室多故公門少隙歡會實稀光陰虛擲互相勸勉急務勸適且曰米類已去白日可惜花時（集作寺）春朝松園月夕大開口笑滿酌酒喫言約則然心期未獲嗚呼杓直而忍我遺棄我何遽（集作處）捨我何之豈反真歸寂寞然而無所爲將精多魄（集作魂）強的然而有所知恍如聞兮倏如覩未甘心於永辭彼有靈兮此有夢胡不一來兮負我疑逝川湫其不囘日月忽乎有時指岐下以歸祔備大葬之威儀禮有進而無退祖於庭而送於（京本作之）轜旌竿舉兮轜輪動遂不得少留乎京師嗚呼杓直其鑒于茲爵盈不飲豆乾不食如之何勿思公兒號我公馬嘶我如之何勿悲嗚呼杓直已而已而哀哉尚饗

祭中書韋相公文　　前人

維大和三年歲次己酉六月乙酉朔三十日戊寅中大夫守太子賓客分司東都上柱國晉陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋白居易謹以茶果之奠敬祭于故中書侍郎平章事贈司空韋公德載惟公忠貞大節輔弼嘉謨尙注深恩哀榮盛禮伏見冊贈制中已詳惟公世祿官業家行士風茂學清詞冲襟弘度伏見碑誌文中已詳此不重書但中夙願公佩服世教棲心空門外爲君子儒內脩菩薩行嘗（集作常）接餘論許追高蹤元和中出守開忠二郡日公先以俞金鑛倡相問往復再二錄是法要心期始相會合長慶初俱爲中書舍人日尋詣普濟寺宗律師所同受八戒各持十齋繇是香火因緣漸相親近及公居相位走在班行公府私家時一相見佛乘之外言不及他誓趨菩徒交親（集作相）度脫去年臘月勝業宅中公云心（集作必）結佛緣無如願力因自開經篋出大方廣佛華嚴經（京本有中字）十

願品一通合掌焚香口讀手授自持護始傳一人曾未經旬公即捐館追思後視似不偶然今即日於道場齋心持念一願一禮如公在前以至他生不敢廢墜至若與公同科第聯官寮奉笑言冡推獎窮通榮賴之感離合存殁之悲盡成虛空何足言歎今茲薦奠不設葷腥庶幾降臨鑒察情（集作精）意噫浮生是幻真諦非空靈鷲山中既同前會兜率天上豈無後期嗚呼常君先後間耳伏惟尚饗

祭李司徒文　　前人

維大和四年歲次戊戌七月癸酉朔十九日辛卯大中大夫守太子賓客分司東都上柱國賜紫金魚袋白居易內重表弟朝請大夫守少府監上柱國李翱謹以清酌庶羞

之奠敬祭于故相國興元節度使贈司徒李公惟公之生樹置名（集作制）節忠貞諒直天下所仰惟公之殁連（集作遭）罹禍變（京本作亂）冤憤痛酷天下所知雖千萬其言終不能盡於（集作故）茲奠次但寫私誠居易應進士以鄙劣之文蒙公稱獎在翰林日以拙直之道冡公扶持公雖徇公愚則受賜或中或外或合或離契闊綢繆三十餘年至於豆觴之會軒蓋之遊多奉光塵最承歡惠眷遇既深於常等痛憤實倍於衆情永訣奈何長慟而已翔情兼中外分厚眷知綿以歲時積成交舊敢申薄酬（集作奠）庶鑒微衷嗚呼哀哉伏惟尚饗

文苑英華卷第九百八十八

文苑英華卷第九百八十九　　祭文十二

交舊十二

祭元相公文一首　　祭崔相公文一首
祭崔常侍文一首　　祭處州李使君文一首
祭周相公文一首　　祭蕭侍郎文一首
祭宣武王尚書文一首　　祭太常崔丞文一首

祭元相公文　　白居易

維大和五年歲次辛亥十月乙丑朔十七日辛巳中大夫守河南尹上柱國晉陵縣開國男食邑三百户賜紫金魚袋白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故相國鄂岳節度使贈尚書右僕射元公微之之靈惟公家積善慶天鍾粹

和生為國楨出為人瑞行業志略政術文華四科全才一時獨步雖歷將相未盡謨猷故風聲但樹於藩方功利不周於夷夏噫此蒼生之不大遇也在公豈有所不足耶詩云淑人君子胡不萬年又云如可贖兮人百其身此古人哀惜賢良之懇辭也若情理憤痛過於斯者則號叫噓（集作呼壹）鬱之不暇又安可勝言哉嗚呼微之貞元季年始定交分行止通塞靡所不同金石膠漆未足為喻死生契闊者近（集無此字）三十載歌詩唱和者九百餘章播於人聽（集作聞）今不復叙至於爵祿患難之際寤寐憂思之間誓心同歸交感非一布在文翰今不重云惟近者公拜左丞自越過洛醉別悲吒投我二詩云君應怪我留連久我亦與君離（集作

辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此歎又云（集作日）自識君來三度別遮（集作這）迴白盡老髭鬚戀君不去君須會知得後迴相見無吟罷涕零執手而去私揣（集作端）其故中心惕然及公捐館於鄂悲訊（集作訃）忽至一慟之後萬悵（集作感）交懷覆視前篇詞意若此得非魄兆將先知乎（集作先知之乎）無以繼寄悲情作哀詞三章（集作首）今載於是以附奠文其一云八月凉風吹白幕寢門廊下哭微之妻孥親友來相弔惟道皇天無所知其二云文章卓犖生無敵風骨精靈沒有神哭送咸陽北原上可能隨例作埃塵其三云今在豈有相逢日未死應無暫忘時從此三篇收淚後終身無復更吟詩嗚呼微之始以詩交終以詩訣弦筆兩絕其今

日嗚呼微之三界之間應不生戕（集作孰不生死）四海之內誰無無友（集作交）朋然以我爾之身為終天之別既往者已矣未死者如何嗚呼微之六十衰翁灰心血流（集作淚）引酒再奠撫棺一呼佛經云凡有業結無非因集與公緣會豈是偶然多生已來幾離幾合寧無後期公雖不歸我應繼往安有形去而影在皮亡而毛存者乎嗚呼微之言盡於此尚饗

祭崔相公文　前人

維大和六年歲次壬子十月庚申朔二十四日癸未中大夫守河南尹上柱國晉陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故相國吏部尚書贈司徒清河崔公敦詩惟公德望事業識量（集作度）操履為時而生作國之紀嚴廊輔弼（集作臣輔）藩部政理（集作治）父母黎元股肱天子斯皆談在人口播於（蜀本作在）人耳今所叙者眷知而已於戲自古及今貴重知音故詩美伐木易稱斷金始愚與公同入翰林因官識面因事知心猷納合章對揚聯袵以忠相勉以義相箴朝接接（集作同）食夜牀並衾綢繆五年情與時深及公登庸累分戎閫（集作閫鎮）愚亦去國出領符印徐宣外（集作遠）部忠抗遐郡鴈去寄書潮來傳（集作得）信無由會合只望音問未卜後期但敦前分（集有余字）大和之初連徵歸朝公長（京本作分）夏司愚貳秋曹王德彌堅（集作温）壯（集作松）心不凋南宮多暇曼接遊遨竹寺雪夜杏園花朝杜

曲春晚潘亭月高前對青山後携濁醪微之憂得慕巢師高（集作皐）或徵雅言醉詠陶陶或命俗樂絲管嘈嘈藉草蔭松枕麴鋪糟曾未周歲索然分鑣公又授鉞南撫荊蠻報政入覲復惣天官愚因謝病東歸澗瀍方從四皓旋守三川日（集作時）蒙訊問時（集作日）奉周旋豈無要約良有因緣洛城東隅履道西偏脩篁迴合流水潺湲與公居第閭（集作門）巷相連與公齒髮甲子同年兩心相期三逕之間優游攜手而終老焉嗚呼易失者時難諶（集作忱）者天既奪我志又殲我賢丘園未歸館舍先捐百身莫贖一憂不還鬱鬱佳城芒芒九原淒涼簫鼓慘澹風煙祖奠遲遲泣涕漣漣平生親友羅拜柩前賢人已矣天地蒼然嗚呼哀哉敦詩尚

饗

祭崔常侍文　前人

維大和九年歲次乙卯二月景子（通鑑目録同此集作丙午）朔七月壬申（當作午集作子）中大夫守太子賓客分司東都上柱國賜紫金魚袋白居易謹以清酌之奠敬祭于故秘書監贈禮部尚書崔公惟公之世祿家行文章政事揩於時論此不復云今但敘舊好寫哀（集作衷）誠而已嗚呼居易兄弟與公伯仲前後科第同登者四五辱爲僚友三十餘年（集有又字）膳部房某（集無某字）與公同風（集作聲）塵之遊定膠漆之分兩家不幸十年以來衰（集作衰）疊所鍾零落殆盡我老君病惟餘二人天不憖遺公又即世不登大位不享永年夙志莫伸幽憤何極居易方羇疾恙不遂執紼遣姪阿龜往展情禮此如不祭痛當（集作末痛）奈何嗚呼重易平生知我寢門一慟可得而聞乎重易平生嗜酒奠筵一酌可得而歆乎嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭處州李使君文　杜牧

維會昌五年歲次乙丑某月日池州刺史杜牧謹遣軍事押衙王鐬以清酌庶羞之奠敬致祭于亡友李君処居之靈憶昔相遇兩未生鬢京師衆中跡循甚疎一言道合盡寫有無我於宣城忝跡賓吏君隨幕府東下縱至復與友人故薛子威邂逅遊適顧如相期爲（集作爲期）於談劇論（集作放論劇談）各持是非攻強討深張干（集作矛）轂機怒或艴赫終成笑嬉於後七年君拜左吏來蜀西川我官補闕云媿我先拜章請代蓋私我焉我有家事乞假南來循行里第君出離杯令弟在席恣爲詼諧耳熱膽張觥連相飫我歸墜馬一支數摧君來我坐側倚旁限持簡（集作時闘）酸吟戲口猶開云君我殺以酒相加忌我之才及我南去君刺池陽我守黃岡薋蒂之場惟君書信前後相望詞意纖悉勉我自強律我情性補短裁長一函每發沉憂併忘聿會交代沿（一作沿）檝若飛江上九月涼風湍衣爲別幾時多少勸悲志業益廣不可窺知長人之術首（集作莫）爲吏師縱酒十日舞袖僛垂語公之餘且及其私許以季女配我長兒莫云稚齒可以指期各負少壯輕後會時寓居宣城書札日馳一疾不起訃來猶疑嗚呼哀哉惟先僕射儉德冠古九二十年四領茅土所至所治曰人父母官俸餘半委庫不取京師里第遂茅數畝慶餘生君曰天酬補何聰明才智兮不使施爲何付與之多兮折之何暴天陽地陰高卑相倖上有河漢鈲（普借反）天橫流百刻晝夜平分不饒皎不陰晦一月幾朔二男三女俗率如此三男二女無有其地君子小人鼻目並列與小人校曾不（集作會無）百一於百一中與（集作以）秀奪實人（集作凡）禀陰陽生於其間陽常不勝賢者宜艱自古皆然彼復何言拊孤一弔柏棺一哭咫尺不遂涕下相續期於沒齒盡力嗣子嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭周相公文　前人

維大和五年歲次辛未七月辛未朔八日戊寅故吏朝議郎持節湖州諸軍事守湖州刺史杜牧謹遣押衙司馬素謹以清酌庶羞之奠敬祭于故相國僕射贈司徒周公之靈伏惟相公之道徧於天下至如牧者受恩最深爰自稚齒即蒙顧許及在宦途獲挈益至會昌之政柄者爲誰念（集作忿）忍陰汙（平聲）多逐良善牧實忝幸亦在譴中黃岡大澤葭葦之場繼來池陽棲在孤島僻左五歲遭遇聖明收拾冤沉誅竄（集作破）罪悪牧於此際吏遷桐廬東下京江南走千里屈曲越嶂如入洞穴驚濤觸舟幾至傾沒萬山環合纔千餘家夜有哭鳥晝有毒霧病無與醫饑不兼食抑暗偪衆行少臥多逐者紛紛歸軫相接惟牧遠棄其道益艱相公憐憫極力拯援爰及作相首取西歸授之名曹帖以重職就闕太子絳市棄人死而復生未足爲喻旌旆西去拜於都門賢士大夫無不攀惜皆曰相公事君盡忠保道輕位大張公室盡閉私門彼由徑者跛倚不進天下賢彥明知所趣（集作趨）重德壯年衆期再入牧牧（集作牧守）吳興繼奉手示但恩休退不言哀恙訃音（集作問）忽至慟哭問天嗚呼蒼生未濟而喪吾相吾爲蒼生慟豈獨私恩想像音容思惟恩紀期於今嗣可以効死吳洛相遠逾於三（集作二）千無因拜柩丸歸九泉哭送使者致誠奠筵伏惟尚饗

代李玄爲崔京兆祭蕭侍郎文　李商隱

年月日（集有歲字）惟靈傳芳華冑秉慶靈源漢朔輔相之流輝梁室帝王之遺懿克生儁德彰我休期高表百尋澄波萬頃及春闈獻藝會府試才騏驥出櫪蛟龍得水頻繁而騖騁盡喪乘氣而驚歷皆空惠凌遠天躞蹀長道是將筮仕先（集作光）乎縉紳侯國從知大朝就選祕實宜陳於東序朱紱必降於上玄錦帳而居青綠以獲建禮推盡瘁之績明光多伏奏之勤亦既遷榮乃司論駁高居青瑣封還（集作折）紫泥使明時無失政之譏大邦無不便之詔暫辭朝籍往分郡符借寇莫從徵黃甚急方將咨乎良友進彼令人志豈愛身誓將許（集作死）國不謂疎網猶漏斯文（集作民）未康作礪爲鹽正侯理平之運依城憑社深懷翦滅之虞上蔽聰明內求嬖近故鴻猷不得而叶贊膺化莫可以輔戚藐是流離有窘陰雨嗚呼令唯逐客誰復上書獄以黨人但求俱死銜冤遷牲吞恨孤居目斷而不見長安形留而遠託異國屈平忠而獲罪賈誼壽而不長縱易炎涼遂分今昔粤自東蜀言旋上京郭泰墓邊空多會葬鄧攸身後不見遺孤信陰隲之莫知亦生人之極痛某等頃同班列獲奉周旋分結死生地兼族類依仁既切慕德方深始驚鵩浦之悲俄軫下泉之作今則年良月吉筮協龜從顏塋上之難追歎焚芝之（集作而）何及牲牢粗潔酒醴非多聊寫丹誠以申永訣

爲絳郡公祭宣武王尚書文　前人

伏惟曾構高基往脩峻址俯爲明時載生奇士杜林舅族

本富文理携揮外甥（集作門）素多國史朱槛有裕括羽成美逸足輕從東之道巨背筱圖南之水匡生明背董氏精專嘗從碑篇汲冢遺編坐忘流麥出記懷鉛滄中莫敵稷下惟先朝有曲臺時推奥學明博士之高選資衆儒之先覺殷周損益夔夷禮樂既得根源盡除踳駁粉闇假途（集作道）諫署揚輝吾寧訏訕特好依違闔衆上章惟求士怡背生草疏（一作諫）豈畏人非用之則至捨之則歸旋領藩符俄司國計劬革煩冗脩明課第郡晉空之常練（集作床綠作淋）小決朝之造幣前營未借歛笏還家再北非罪三黜何傷淮陽勁兵額水豪族既佩新印仍推舊較杜當陽何嘗跨馬雄士（集作武）爭推祭征虜不廢投壺師人自睢夷門地古梁苑藩

雄雙旋大旆二矛重弓無忌御車惟求隱者相如謝病乃慕高風方將副帝注心從時大願卒周廟之奔走愬漢庭之議論人之不幸今也則亡非子孰分其魑魅素習莫究其旨若鷹沼波瀾空聞怨咽兔園臺榭祇見荒凉其獲顧光深蒙知甚早公昔分茅禹嘗（集作當）視草於劉向論思之時務孟舒長者之譏及茲出守實介親鄰音徽繼好寵綵依然常期異日克奉清塵何言未慟為此佳辰計哀如昨歸轍攸遊林澤蒼蒼川原隱磷想諸葛之旗鼓空還舊壘念伯喈之書（集作經）籍已付何人候館攸開冊幡遷至聆望銜幕連綿泰時寄奠申訣纖詞寫意終阻顧於親朝徒加哀於殄瘁嗚呼哀哉尚饗

為濮陽公祭太常崔丞文　前人

年月日惟靈太岳繁祉平安望族潤地勢於長源構堂基於脩蘢蔭田之產宜有良玉徂來之材宜無凡木昔我待予松王之間貢十城之得價望千尋而可拳大年不登逸足方駛松欲秀而先蠹王將攻而遽毀闕間之時歎悼何已惟我承乏授命南征一言相許携手同行魚絕萬里飄泊雙旌念兩婦之偕儷魄九投之酬輕地接殊鄰風移中土五嶺三江炎飈瘴雨釣舟之潭跕鳶之渚席上從容幕中宴語先防截恐之誘吏示投香之所因使甫虛不羅罪罟越井之首其緩之女䏏清則銅（集作筒）鎔納廚嶽稔則鍬蒼叩鼓豈我之自唯予是與相從來覲又往于涇風埃古

戎霜雪孤亭偏黎（集作衣丗）之服緩胡之嬰塞迴而晨嚴刁斗沙平而夜篤烽零指我以虜際勉我以武經正慰窮邊我（集作忽）遲京邑北庭振價南轅（一作圓）胥泣草堂碑掾方喜遊居之來棘署遽丞仍見譙玄之入是焉賤羅更後飛翻况乎風沼又棲領原何嘗成於帰濕而屬結於寒暄未及西山之縈旋為東岳之魂憶昨舊許員歸青門出餞樂作而歎起杯行而淚泫俱容與（集作悔吝）於風波共沈吟於鐘箭揮袂如昨郵書甚頻雖邈道里未闊聲塵孰謂念歸之日翻為有慟之晨嗚呼哀哉髣髴荒阡依稀古陌徐動冊旐末歸玄宅願執紼而身遠想移舟而目極迴野秋思群山暮色悵白髮之衰翁哭青雲之舊客聊茲寄奠莫寫悲巳

乎崔子爲我歆之

文苑英華卷第九百八十九

文苑英華卷第九百九十　祭文十三

交舊十三

重祭外舅司徒文一首　祭薛郎中文一首
祭呂商州文一首　祭楊郎中文一首
祭張書紀文一首

重祭外舅司徒公文（此篇非交舊已後入九百九十一卷親族門）

李商隱

爲裴懿無私祭薛郎中（衮）文　前人

伏惟靈佐商宣業朝薛傳規門峙儋楷堂崇基玉生藍岫芝產銅池梧高駐鳳蓮覆停龜有炎令人載稱清邵訓在詩書樂惟名教王謝標格曹劉才調清如濯熱之風明

若觀朝之燎雲臺委鑑虛空融和秋水望潤春臺上多卿塹棹鞅文林礪戈硯横河漢紙落煙波澤宫貍首棘場楊葉前去星懸弓廻月怯兩書上第五碎名公焉卿賦雪陳琳愈風平臺竹苑淮山桂叢營分細柳幕泛芙蓉顯備臺傑衆徒（集作從）憲秩冠莪鐵勁衣明繡容霜下端簡風生落筆夜庭烏廻天秋隼疾帝念允職任于諫垣依遠絕想從容敢言攀檻而空留跡在削藁而不見書存女史護衣太官供食伏奏多可分曹著績帳暖錦襲闌明粉白既題柱以如田（一作由）亦償金而類直漢榮出牧晉議州兵廉袴歌送劉錢贈行濟南之誅巨猾楊州之試諸生虎去江靜珠來岸明神豈好謙天寧秩禮靈華國之名品表士林之模

揩使爲善者奪氣求仁者解體已不駐於卿雲竟何窺於湫濤長洲樹古茂苑山春橘稅既集茶征是覯鵲渡雲而去遠鵲下亭而唳頻翟膺氛輿殷極夢起帳入飛鵩秋鸞闞蟻鄭玄知數阮瞻無鬼終自膏肓傳於骨髓嗚呼哀哉卅膂萬里建木千尋坦垣清路幢幢（集作幢）辇陸三鬘茔廻九重禁深中懸流展下集華簪無非東箭盡是南金或扶傾作棟或望旱爲霖顯允明公宜膺百福夜瞻神昧天長泉促青女變霜犧和納旭悄膺掌以銷瓊慨周閑之喪騄求惟清族本富才人有弟則陸無兄不苟原鴒奕奕沼鷹翮馴狩奇動楚擘賁傾泰未矣彼蒼胡然人事但續椿壽徒高鶴位權壓光價掩淪聲味韻不濁而殄灌宗淮未絶

而傾王氏某甲因承中外（集作某甲因中外）獲奉恩知遍孔李道德之舊兼盧（集作盧）劉姻戚之私鑄類有契全趙爲期靜龍門之風水刲羊腸之嶮巇空欲銘恩何酬樹德庇孤根於高援許加姻於弱植將歡宋子俄放湘南縱黄楚微纇白昭潭歸止未卜桒于是耳許靖之悲方極王粲之憂不堪猶如重言將斁故約王無改行金不如諾勗大義於幽沉軫遐心於漂泊使者尚在函書已來鴈足空遠魚腸不廻淚和峽雨哭振巴雷執澆枯鮒誰爇寒灰今則言去柳江當移澧浦稍脫疑網猶罹罪罟念深慟以無期豈沉寃之可吐嗚呼哀哉執紼路阻佳城望賒凌空之奠上漢無槎或期他日或反中華認楊公之石馬撫周苞之碑邪况良冶規存遺經業在誠孫有務魏萬必大嵌期陋質終託餘光常平之貂續無望秦晉之婚姻豈忘絮酒無幾生芻是將辭多失次涕數無行翼桂旌之不遠降蘭珮之餘芳嗚呼哀哉尚饗

祭呂商州文　前人

惟靈族光鈞渭慶顯歌脊竹分東箭玉奪南圭透迤霄路睥睨雲梯淺牙洞鼠短刃分犀古聖堂奧前賢町畦瀨勝劾藻刲膜晉筐彈琴而放臣見釋賈賦而妬后還閨既步京國亦薦鄉里與田蘇遊有太叔美鄭都才運洛陽年齒何晏神仙張良女子楂闕之擅譽也如彼冊府之傳名兮若此褒成内殿之帷書賁皇都之紙中臺南省謀著戎蕃

才難價重敢棄人存蓮池易飛蘭圃多喧涵波獨躍弄影孤翻王粲樓中曾經暇日楊雄宅裏幾弔遺魂參差遣憫寡菲成寬漢廷毀誼楚國謀原建禮門内明光殿外直金既肆於猜疑魏被覓從於汝汰蒙犯霜露支離埃壒廣山遥嚮於朝嵐涯水傍奔其素瀨猶懷壽草過寵非以低覬尚憶神珠向蘭臺而猶（集作餇）酧渚宮貳尹相府中郎將申蠖屈欲復駕行朱幡意氣皂蓋輝光訓說則馬季長之居南郡風流則殷仲文之守東陽劉寵一錢鄧攸五鼓遂辭郡符來登書府儒林文圃瑶山瓊圃縈朝閲芸籤夜數瓜當鄭灼之心錐在蘇秦之股是從佐理于彼東周雷喧洛汭電掣（集作掣納）嵩丘玉泉嘉月金谷清秋陳思王之羅韈郭

有道之仙舟不無賦詠聊以優〻游漢入峴關晉分陰地鐘賢太守之政有古諸侯之貴載〻撈筆陣後清劍氣長鄉消渴士安風雍逝川幾歎於不翅〻朝露俄聞於盡至嗚呼昔世風塵披分平生少年雕龍競巧倚馬爭妍開襟隋岸促膝伊川月中乃共誇科桂池裏亦相矜幕蓮劉楞髮擲畢甕多眠終以世路紛綸物情推斥撫事傷年減歡加戚路泣楊子絲悲墨翟纖風至而音來竟月同而地隔遽余應部及于領條華樽貢酒綺席嘉殽各懸章紱俱失筆飄難論金而契在終照玉而頹則子牟之恩魏闕望之之懷漢朝誠知舌在不覺魂銷書斷三湘哀聞五嶺天涯地末高秋落景重疊憂端縱橫淚綆涌虬夜促隙駒朝聯怨深繪

之亡雖惜陽春之氣郢言念令季記余屬賊領原鴈序昔日歡悄螢圻瘴嶠今朝哭聲愍支體遽亡於手足況兄弟不如其（集作於）友生嗚呼厚夜依芸窮泉訪路已已金骨嗟玉樹莫和哀挽空陳薄具銜萬里之遐誠託千辭之寄踰異時松楸枯朽羊虎傾頹草宿苔厚門平闕（集作闢）摧尚期越禮用寫余哀靈今不昧倘或來哉

祭長安楊郎中文　前人

年月日謹以云云之奠祭于宗尹郎中之靈昔莊南華之言物故則曰若巨室之偃歸人陶真白之語玄機則曰雖頑仙不如才鬼邈矣高論爝然深旨有感斯文偶在之子黃河九曲泰華三峯陽（集作隆）亭之右陰晉之東決漭佳氣盼鬱孤風生民之秀惟子之宗既擢四知亦貴三惑昔佐赤符賞職皇極坦蕩王道昭宣帝則冊青不朽瑰琰是刻秋日具東箕辰在北于之伯仲不忝前人粉飾賢路抑揚薦紳雲間日下國華席珍排龍捲陸突鵠摧荀卓爾風標朗然流品妍若春輝烈如冬凜燕石知媿齊竽自審咸指路以光銷畫登門而聲寢難售者價重難知者聲清披沙揀金由是不媿鳥散花落于今有情劉儒十行孫弘三道直路循絃霊政如掃筆海驚波詞園鞠草文場不寫於中心冊苑空留於秘實晉千里國漢第一功建幢油碧啓幕蓮紅賓高王繹韻合人同圓不能加減陳掾亦可以喜怒桓公衣蕭含香省闥臺栢赤管朝操宵練夜襲佐計相則

生聚有經贊一（集作地是）官而（集作則）孤終叶籍於惟荔蒲言念金昆毀冠裂（集作流）帶雪泣星奔宅裏之荊枝半謝領頭之梅萼（集作葉）空繁陟岡望兄詩客之情何極歸縣見姊騷人之恨猶存乃擢戎曹遂荒京令將換清切以扶明聖不知者壽難言者命未謁季良（集作梁）之醫已華曾參之病嗚呼平生世路纏綿交期孫金鹽米百賦千詩桂林崑嶠一片一枝終以浮沉因無險夷對阜壤之搖落成老大之傷悲尚冀他年或陶良夜酒筵琴席縱閑月榭供開愁別之襟並息分歧之駕短景未果（集作短顧未果）良辰不惜竟爵結於深裏條淹淪於大化況南康解榻旨于降清光會稽繼組昨辱餘芳情（集作精）分逾極銜哀更長一二十年之間難追往事五

十里之外芷恨殊鄉地濶山深川寒樹古杳杳玄夜荒荒（集作莊莊）宿莽生金認石埋玉恨土寄莫賦詞呼風滯雨噫戲噫戲宗尹之魂來否

祭張書記文　　前人

維會昌元年歲次辛酉四月辛丑朔二十日庚申隴西公滎陽鄭某隴西李某安定張某昌黎韓某樊南李某謹以清酌之奠致祭于故朔方書記張五審禮之靈嗚呼古有不重千金殊輕尺璧或號百夫之防或作萬人之敵爭雄角秀殊途異迹念閱水於千齡若衝飈之一息吁嗟審禮學或免之暌畔巨鼻方口踈髭始自渚宫來遊帝里論極懸河文酬段錦體物稱最發高體羨良時不來躡進爲耻

門巷蓬蒿荒凉如此藩溷筆硯寂寥而已梁多文士漢有賢王猶市駿骨首驚夜光長裾既曳健筆誰當職高蓮幕官帶芸香青袍若草白簡如霜東閣朝暖西園夜凉震起（集作宜）殺公諶惟故吏渭濱廻流馬之運峴首奉詞曹之諱松筠不改琴罇有寄三逕方營一畝之地多文爲富無事當貴亦辭客嘲還答賔戲廻翔逸軌傲睨重霄將期晩節更峻清標懸蛇結疊鬭蟻成妖廻生之祖洲之草續斷無弱水之膠陳篋重來而何望楚魂一散而難招嗚呼神道甚微天理難究桂蠹蘭敗龜年鶴壽在長短而且然於妍醜而何有某等早承餘眷晩獲聡姻或感極外家延自出之念或恩深循子多引進之仁或敬屬丈人之行或情兼內妹之親有美吾姨慶靈攸屬尊公則師長庶僚夫人則儀刑六族門高拜世之侯家享萬鍾之禄綏過欵狎出入遊陪映人玉潤履水蓮開春歸別墅月滿高臺嵇山傾倒謝雪徘徊惜景而持繩欲繫邀歡而秉燭相催中嘆乖離今多至止仲叔辭辟而方及梅福罷官而未幾一則歸從廻雁之峰一則至自跕鳶之水方將爲笛栽竹緑箏斬梓驅羿射鴻招何釣鯉谿契潤於屯夷極平生之宴喜良覿雖屢深懷未從二靈莫劾一夢俄終露先寒而隕葉漏未晝而闌鐘今則列樹開封楪著得吉絳旐前引桐棺後出隱軫原野淒凉雲月（集作日）將歸宿莽之庭欲閉青松之室殷勤舊（集作賢）偶冀望諸孤未歸下國且寓皇都江逺惟哭

天高大（集作旦）呼必有餘慶非無後圖嗚呼哀哉豈有芳醪祖多肥豜叶喋不聞精靈何處舊憤徒極含辭莫叙其有鑒於酸嘶庶無乖於餠餌（集作飫）

文苑英華卷第九百九十

文苑英華卷第九百九十一　　祭文十四

親族一

為高力士祭父文一首　祭二先文一首

祭叔父文二首　祭姑文一首

祭舅文一首　為王司馬祭妻父文一首

祭外舅房州李使君文一首

重祭外舅司徒文一首　祭外姑文一首

為高力士祭父文　　張說

維開元十七年月日孝子力士敢告于考潘州府君姚南海太君之靈小子不天夙齡凶閔身嬰冤剝家值虜裂幸供掃灑之餘遂家侍從之顧扶戴明聖逼長艱難大固不

敢不密小亦不敢不識事必記心言無漏口日慎一日將二十年玉弁加首金章在佩先靈納祐明神降鑒阿毋逮至於京華妹兄自拔于泥滓咸以官瀞榮祿姻通士林慈顏復慶（集作頻復）於日前同氣展歡於膝下又綠幼育高氏變族移家敬愛盡於二堂溫清周於一紀不圖無狀招禍未見孫棄聖主恩華幽達存沒邑封雋郡官贈本邦親感（集作恩）君澤子承父意致命報天誓有同於皦日竭忠資孝志無忝於幽泉敬惟靈懷慰聞昭遂先遠有日卜兆新塋延啓葬魂合祔良壤哀追祖載攀戀須臾謹以清酌少牢恭陳遺奠酹鬱不舉踴擗號天叩地殞絕何仰

祭二先文（閩本作追贈祭文）　　張九齡

維開元二十二年歲次乙亥孤子九齡謹遣第某華謹以清酌脯醢（集作醢脯）庶羞之奠敢昭告于先考先妣之靈九齡積罪昊天天實降罰嚴蔭永遠（集作隔）　慈顏重違欲報劬勞終天何及某夙承教誨幸有所成（集作幸而有感）忝（集作崇）　國寵靈猥當大任聖上義存延賞追贈所天（集作及）　朝恩優渥號承擢感伏惟昭亮享慈（集作慈是）殊錫今謹具贈太常卿廣州都督告身并桂陽郡太夫人告身及玉帶金章紫衣各一副伏惟尚饗

祭處士房叔父文　　李商隱

某爰在童蒙最承教誘違訣雖久音旨長存近者以壇山舊塋忽罹風水壽堂圯壞宰樹凋傾雖崩則不脩聞諸前

哲（集作聖）且墮而罔治邢侯他人況真隱昭（集作貽）芳鴻儒著美豈可令趙岐之表埜彼玄扃郭泰之碑淪於夜壑載惟藐項藐爾孤冲試叫號之不停顧營辨之無素某等輒考諸蓍筮別卜丘封使羲叟以令日吉時奉移神窆奢無僭縟儉免虧疎是期永閟尊靈長安幽穸眠牛有慶自及於諸孫白馬垂祥豈祈（集作朔）於猶子追懷莫及感切徒深文恩平昔之時無預生徒之列陸公賜杖念榮益以何成殷氏著文媿獻酬而早承引進之恩方極禍凶之感俄鍾誰言一記之餘又奉再遷之兆哀深永往情極初聞矧宗緒衰微簪纓殆歇五服之內一身有官將使澤底名家翻同單系山東舊族不及寒門靜思肯構之文敢忽成書之託

珷等既幽明無累年志漸成則當授以詩書諭其婚官使忝嘗有奉名教無斁靈其鑒此微誠助夫至願敢有求於必大庶免歎於忽諸追其哀憂羔之寮悉曾非遐遠不獲躬親灑血裁詞叩心寫懇長風破浪敢忘昔日之規南巷齊名未絕今生之望義異因薄奠少降明輝延慕酸傷不能堪處苦痛至深未痛至深

爲鄭從事妻李氏祭從父文　前人

有美吾門寳系公族絳霄結蔭皇極流輝自嚴君以交辟延榮仲父以立朝衍慶叔父雖禮疏五服而義叶一家焉援於兒姪之間一情無異王華在弟兄之列數從猶親吉人寡辭君子無諍屬者以獻賦不遇投筆從戎鏡水稽山

聊屈觀書之望甫東淛右始開傳（集作傳）劒之名經塗幾千去國數歲爰因職貢來奉闕庭傳車方馳朝露溘至禍生朽索擧起揚鞭始驚香而不禁餓析臂而無望嗚呼存亡恒（集作定）理壽夭常期所悲者方次中途所痛者非因美疢稅鞅告痛肩輦數辰既鍼艾之莫徵果含燧而斯及況乎合室遠在海涯一女方羈二乎未丱人生甚痛天道奚言今以國家（集作家國）載遥干戈未息尚稽歸祔乃議從權定靜城東永遁門外南瞻嵩領北望邙山式崇寓殯之封且作藏神之室必也慶延異日時屬通年光溫序之恩歸侯臧孫之有後二十一姪女早蒙慈撫久歡違離今又從夫山東食貧洛水將療無及驚悲有加敢因祭酹（集作酒醴）之馨聊冀積靈之降嗚呼叔父永鑒單誠

祭韓氏老姑文（故易定韓尚贈太夫人）　前人

猗歟我家世奉文德謙第受封勤王賜國名芳桑緋勳盈史冊季孟國高參晉欒（集作樂）郗恭惟柔範載稟淵塞既作女師乃爲嬪則潁水波清梁園月明言從百兩且拜雙旌不姤計（集作託）侯令弟配國名鄉人從述職出輔專征叅斯不姤鳳凰和鳴此時同慶東都（集作群）分榮使者貴衆公子專魏帝念元昆人思仲氏杖節赴敵斬馘盡瘁無以家爲或從王事禮優內子詩美夫人冕紱瑱紞山蕨澗蘋子元孚見冀缺如賓緑衣有感翟茀仍新遽歎夜川遄聞晝哭原所舊署孟隣斯卜閒居獻壽作賦之官亏衆望襲菽水承歡

福善餘基好謙舊祉復自良人集于之子爰從上蔡去臨易水空報登壇未聞曳履晁父先歸莫之能比趙母上言蓋不得已寒暄結恙緑瀑爲疵徒虛百祿靡效三豎嗚呼壽夭所賦彭殤不移誰能了悟孰不憂悲何茲達識乃克先知同易簀以就正如買棺而指期苟有所累安能及斯道遠轘轅程遙河洛建兆臨塗移舟就壟日慘林嶺風凄灌薄積霧茫茫行煙漠漠某等誠深通舊情協先親始自童子至于成人年將二紀恩冠六姻念升堂之如昨慟幽夜之無晨歌徬行路春輟比隣雖寓辭之有所終含酸而薦伸壺清媿酹（集作醉）俎薄羞芹唯餘彤管有美清塵嗚呼哀哉

爲李郎中祭舅竇鄜州文

前人

始虞命（集作禁）夏棊于玄穹功垂刊木德叶堙洪洎帝相之難作誕少康於竇中由屯獲吉因生受封降及後代傳勳繼嚮西京則嬰爲外戚東漢則融居上公愍陽城之不享始移籍於扶風源遠更清基高自（集作足）峻有煒明靈詘然休問陋巷不憂坦途方進月遠標儀霞高映論玉寧韞匱雖要處囊宜伸尚屈將集猶翔潛師大易謙尊以光哲言安老氏債少易償愛紆銅墨是宰漆宓琴時奏潘樹逾芳入贊朝儀言揚事舉主守蠻夷升見文武吐辭含韻知令博古進揖退揚從規合矩復閨啓位殿省承榮孔門之東帶無忝漢宮之錦藝難更君子（集有之字）信讒小人（集有之字）道長

未暇閑關佳期稅鞅暫待符竹遠出羅網誰識畢飛因成利往銅梁改秩錦里經時人去而琴臺壞棟文移而石室摧基劉弘之重銘葛廟王商之更立嚴祠隴首云歸端溪遷逐角豈觸藩脊終困木海淵天盡山深霧毒許靖他鄉有名無祿馬超正色宜歌反哭何爲善之無憑而降災之甚速某欽惟教義夙所依因在昔家世勤王實殷高旌大旆結駟飛輪慶豈惟於自出榮實垂（集作華）於外姻一紀已來艱凶踵及嗟宅相以無取惟堂構之不集詎言渭水之乖離竟絕西州之出入嗚呼哀哉遠京北闕古陌荒阡松門積靄隴首停（集作行）煙祖旋是日乞墅何年泣有血而皆墮憤無脣而可塡況玗剖郡符環持使節塞遠城迥河窮路絕顧後瞻前形孤影孑長號出次重拜臨穴酒濃清醴（集作酒醴清濃）殽羞羅列庶有鑒於斯文冀不同於虛設

爲王司馬祭妻父文

張九齡

維年月朔日某乙謹遣（集作具）少牢清酌之奠敬祭（集作于）故某公府君之靈惟公聯華公侯振景天朝昔也時來則地分茅土今也福過則海變桑田豈唯魑魅之憂方爲螻蟻之患嗚呼哀哉始更榮盛早睦嘉姻謬入郗公之選當荷戴侯之遇情契闊而彌積義流離而益固公之謫官（集作宦）某又犯特求矢去國賁然來思雖窮途之至此幸鄰境之在茲所忌者法豈忘於私聞析聲而容遏畏簡書而間之然猶風煙可接翰墨無輟心已運於虛舟跡尚濡於涸轍

驟寒暑之徂謝紛吉凶之迴穴京兆之使忽追廣陵之音遽絕嗚呼哀哉平生多感自傷千里之心已矣長辭徒發九原（集作泉）之歎討疇昔之光寵痛淪亡於旅寓皆許恤人之孤況霑愛子之半謹因遣奠（閩本作遣尊爵）敢昭（集作昭告）明靈心不可俟德以爲馨匪羞是薦惟魂是聽遣行人於信宿空泣日於郊坰嗚呼哀哉尚饗

祭外舅房州李使君文

符載

波瀾瀉廣根抵深長沃日淮海捎雲稼章氣韻孤高鶱鳴翽翽高行端簡秉心直方在天寶中族大且光一門六姻鳴玉琅琅作宰藍田政聳民康栖遲半刺亦振芬芬才盛位卑屈聲昭彰遂登侯牧答時之望雨洩雲蒸虹蜺騰驤

浩路方騁羽翮摧傷嗚呼昔公典郡歸江之涘小子旋蜀道途舍此扁舟旋泊羇植殘郡公辱車馬晤言則喜與能獎善感慨知己意敵周親禮成半子迫切寧覲不遑留止妻方浹旬遽征千里縈紆岩嶂浩蕩雲水惠愛纏綿簡書填委食貧多故淹歷周祀遠侍板輿敬符深旨嗚呼哀哉歲暮朐䏰（夔州雲安縣之古號）積雪皚皚旅館蕭條凶訃亦來望風一號使人甚哀心腸結塞彌旬不開公嘗好古服膺儒藝禮羨素琴騰芳草隸泊拜靈座清塵四蔽札翰徽銷空知灑洸嗚呼公用中孚納人于誠人負長者薄塵頌聲道孤無隣怨抑不平逝景潛晦崇山忽傾孀稚覔覔自硤徂荆霜降露濡毒瀆中情今則屢黍歸屑先塋靈有安宅道無迤程泬寥之晨萬象淒清野曠鴻斷天色光明煌煌素車翩翩銘旌出祖荒逵慌慟交并聞諸格言黍稷非馨意有所欽生芻豈輕湛彼罇罍我降明靈儻精爽之如在庶哀詞之是聽

重祭外舅司徒公文　李商隱

嗚呼哀哉人之生也變而往耶人之逝也變之來耶冥寞之間杳惚之內居變而有氣氣變而有形形變而有生今將歸生於形歸形於氣漠然其不識浩然其無歸則雖有憂喜悲歡而亦忽能措（二字集作用）於其間矣苟或以變而之有變而之無若朝昏之相交若春夏之相易則四時見代尚勤於情豈百生莫追遂可無恨儻或去此亦孰貴於最

靈哉嗚呼公之世胄勳華職官揚歷並已詳於寄奠備在前文今所以重具酒牢載形翰墨蓋意有所未盡痛有所難忘以公之平生之恩曩昔顧盼屬纊之夕不得聞啓手之言祖庭之時不得在執紼之列終哀且痛其可（集作何）道耶嗚呼七十之年人誰不及三公之位人誰不登何數月之間不及從心之歲聞天有慟方登論道之司時泰命屯才長運否爲善何益彼蒼難知昔溥帷既明告（集作吉）赦釋桓公之病陰德未報夏侯知邪吉不亡何昔有其傳今無其證豈人言之不當將天道之或欺雖北海懸定覽期長氷前覺灾至儼如巨室去若歸人處順不憂得正之喜在公之德斯盛在物之痛何言矧乎再軫慮君屬壑理命偕子將戰之誓唯止桐棺晏嬰送死之文寧恩石槨素車僕馬踈巾弊帷成一代之清規揚百古之休問所謂有始有卒高明（集作朗）令終嗚呼往在涇川始受殊遇綢繆之迹豈無他人樽空花朝燈盡夜室忘名器（集作品）於貴賤去形跡於尊卑語皇王致理之文（集作源）考聖哲行藏之旨每有論次必蒙褒稱及移秩農鄉分憂舊許羈牽少暇陪奉多違跡疎意通期賒道密紵衣縞帶雅況或比於僑吳荆釵布裙高義每符於梁孟今則已矣安可贖乎（集作兮）嗚呼哀哉千里歸途東門故第數尺素帛一爐香煙耿賓從之云歸儼盤筵而不御小君多恙諸孫善喪昇堂輙啼下馬先哭含悽舊極撫事新傷植玉求歸已輕於舊日立（集作泣）珠報

惠無辜盡於茲辰兒邢氏吾姨蕭門仲妹愛深猶女恩切仁兄撫孌綈以增摧閨嬌閨而永慟草芰土梗旁助酸辛高鳥深魚逝溘怨咽嗚呼精神何往形氣安歸茍才能有所未伸勲庸有所未極則其強氣宜有異聞玉骨化於終（集作鍾）山楸栢實於裴氏驚愚駭俗佇有聞焉嗚呼姜氏懷安之規既闕之矣畢萬名數之慶可稱也哉（集作夫）篋有遺經匣藏傳劍積茲餘慶必有揚名顯方遁迹丘園游心墳素前耕後餉併食易衣不忮不求道誠有在自媒自衒病或未能維呂範以父貧幸冶長之無罪昔公愛女今愚病妻內動肝肺外揮血淚得仲尼三尺之喙論意無窮盡文逼五色之毫書情莫既嗚呼哀哉公其監之（此篇原編入九百九十卷交替門今移于此）

祭外姑宇文夫人文　陳子昂

維年月日朔女夫陳子昂謹以清酌嘉蔬之奠奉祭于故高氏河南宇文夫人之靈恭聞夫人有清穆之德皓素之行淳懿肅恭內外仰則而道（集作遠）風素範蕙敷蘭滋用能惠心光浮氣氤沼沚崇嚴壼訓芬郁母儀中饋柔嘉娣姒有則豈圖慈顏幽翳於今十年毫木（集作汪木）已拱尊靈廓然今吉辰叶應幽殯方開容象如在器質已灰改卜有（集作棺）典宅兆方遷山園既列祖載行焉哀子號咷女也蟬（集作嬋）媛於（集作終）天求訣泣血流漣子昂謬承嘉惠預叨姻戚生事早睽送終空積竊聞精意以享黍稷非馨敢陳薄酹以

歆明靈伏惟夫人明神尚饗

文苑英華卷第九百九十一

文苑英華卷第九百九十二　祭文十五

親族二

祭兄文四首　祭弟文五首（姨弟附）

祭符離六兄文

白居易

維貞元十七年某月某日從祖弟居易等祭于符離主簿六兄之靈嗚呼聖人（集無人字）忘情愚不及情情所鍾者惟居易與兄豈不以親莫愛於兄弟別莫痛於生死（集作死生）斯親也而有斯別也孰能不哀（集作苦）後中來而失聲去年春居易南遊兄亦東適黯欷之間欣然一覿相顧笑語相勉行役中路遷別情甚感激孰知此別爲生死隔矧兄遇疾于蹊路無藥石歸全于家家無金帛環堵之室不容弔客稚齒之子未知哀感自古孔懷之痛亦莫我之與劇古人有言神福仁天祐（集作福）敬又曰惡有餘殃善有餘慶惟兄道源乎太和德根乎至性以孝友肥其身以仁信飾其行而位不登於再命年不及於知命何報施之我欺俾吾兄之不幸嗚呼已焉哉既卜遠日既定（集作宅）新阡春草之中晝（集作書）爲某田濉水南岸符離東偏其地則遷其別終天惟弟姪與家人儼拜哭於草前魂兮有知鑒斯文歆斯從知居易之心氣然然

祭烏江十五兄文（時在宣城）

前人

維貞元年十七年七月七日從祖弟居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故烏江縣主簿十五兄之靈易云積善之家必有餘慶書曰非天夭人人中自（集無此字）絕命則冉牛（論語作冉伯牛名耕）斯疾顏回不幸何繆（集作謬）之若斯諒聖賢而（集作之）同病惟兄之生生而不辰孩失其怙幼喪所親旁無兄弟煢然一身自強自立以至成人蓋以孤子靡託友愛彌敦自居易與兄及高九行簡雖從祖之昆弟甚同氣之天倫故雖百里信宿之別曷嘗不惻然而悲辛矧終天之永訣知後期之無因徒撫膺而隕涕諒沉痛之難伸追思乎早歲雖阻各悲零傳中年集會共喜長成同泰選於東都俱署吏於西京居則共被而寢出則聯騎而行友于四人同年成名優游笑傲怡怡弟兄雖不敢（集作此字）侔八龍三虎亦自謂當家一時之榮及兄辭蒲淮南薄遊江東居易亦以行邁忽逆旅而相逢或歌或酒宴衎從容何朝不遊何夕不同常以兄仁信根於心孝弟積於躬謂至行之有益（集作咎）必景福之（集作以）來從嗚呼位始及一命祿未過數鍾年又不得四十而歿於道路（集作途）之中欝壯志而不展結幽憤於無窮兄舊業東洛先塋北邙三千里外身歿陵陽有妹出嫁無男主喪悠悠孤旐未辦還鄉宣城郭（集作之）西荒草道傍旅殯於此行路悲涼秋風蕭蕭白日無光聚今辰之弟姪對前日之五觴稽首再拜魂兮來享進三奠而退一慟孰不神酸而骨傷哀哉伏惟尚饗

祭浮梁大兄文（時在九江）

前人

維元和十二年歲次丁酉閏五月十日己亥居易等謹以

清酌庶羞之奠再拜號哭大哥于座前伏惟哥孝友慈惠和易謙恭發自脩身施於為政行成門內信及明寮薰幹露於官方遲重形於酒德蕢賢福履保受康寧不謂纔及中年始登下位辭家不（集作未）踰數日寢疾未及兩旬皇天無知降此凶酷交遊行路尚為興歎骨肉親愛豈可勝蓑槩聲一覽心骨俱碎今屬日時叶吉宅兆有期下卸南阜來祔松檟君易負憂繫職身不自由伏枕之初既闕在左右執紼之際又不獲躬親痛恨所鍾倍百常理嗚呼追思曩昔同氣四人泉壤九重剛奴早逝巴蜀萬里行間未歸孔然一身漂棄在此自哥至此（集作也）形影相依死灰之心重有生意豈料避弓之日毛羽摧頹垂白之年手足斷落

誰無兄弟孰不死生酌痛量悲莫如今日宅相廢小君易無男撫視之間過於猶子其餘情理非此能伸惟（集作秋）冀慈靈俯鑒悲恨哀纏痛結言不成文嗚呼哀哉伏惟尚饗

為李兵曹祭兄濠州刺史文　李商隱

年月日伏惟靈天枝挺秀帝系傳芳材高杞梓價（集作位）重琪璋蘭芷斯茂先以馨香千載將用不挫鋒鋩始備千牛俄仕諸衛逸意方超絕足猶繫姿佐群俟亦秣神京邑惟二宅曹實五兵地峻流急官閑政清尚少聽訟伊洛秋明倡能吟之謝客伴作賦之賈生落擢竟尉仍調湯滕位列（集作字）大朝名參內殿朱紱輝華銀龜襯褻漢有宗正委之親賢武彼惟月人號代先外戚求騁（集作末聘非）天子亦愛過皇華始賦紫綬俄懸稚其出塞之任假以中臺之權不拜無慙於蘇武去節寧類（集作憂）於王馬銜鬚誓死嚙雪復全帝仗使者吾無媿施既還中華止同屬國吞蝇難備（集作貝法）錦方織好丹非素點白為（集作咸）黑曾時不知非子有惑既先忌於絳灌遂不容於樊鄧竟陵山水鍾離控扼名皆隼旟時膽熊軾人以功遷吾由誘得其明若神其惠如春先除黠吏且活疲氓汙萊盡闢邑室重新草祥木瑞獸去烏馴方俟徵還俄嬰美疢積微而桓侯竟晚達命而徐公待盡怳怳空驚遲遲未信誰知泉路之高低孰測夜臺之遠近未惟良配亦賢女師庶姜猶效君子是宜異室無怨同穴有期河魴着詠鮫日裁詩嗚呼哀哉龜筮叶從日時斯

卜將去芳郊言辭華屋草樹縈帶川源廻複白髮孤弟臨棺慟哭失慈撫於終身宛聲容之在目心摧則氷炭交集血下而纏綿相續萬古永訣百身何贖酒滿未御殽乾未臨已矣伯氏來慰哀心

為人作祭弟文　張說

維景龍三年（集作元年按通鑑目錄景龍四年庚戌七月改元年景雲當考）歲次庚戌正月癸丑朔（通鑑目錄作壬子朔）五日丁巳從兄兵部尚書某以清酌少牢之奠致祭於故將軍弟之靈歆若貽宴俾降散穀神作（集作振）玉衣夭閼（集作門非）金屋綿系盜寵諸宗積福親交泰之二儀承殷序（集作本殷）之九族引同本於條幹合分流於昭穆義有歧而原源恩無方而情篤況且山慕喬頃林睎秀

水深仁遠瘳俟子而（集作能）復何織才之有餘而輔德之不足舉朝野而皆痛在親密（集作密戚）而尤酷嗚呼哀哉求俟令弟言念生平蘭薰（集作華）雪艷玉潤珠清禮樂懸解文章挺生三篋暗記千門畫成風流荃美月旦馳（集作傾）聲掌北軍之師律首東觀之詞英偉壯夫之獻頌善仁者之論兵韜新豐而臨幸迹湯井而連營郱奉車之暴逝忽復發而凶行軫天悲於宸扆聚國（集作幽愛）族於華京惠連詩夢子敬琴情儻昭昭之不泯知親親之素誠嗚呼哀哉尚饗

同前　　前人

維年月日兄某致祭亡弟尚書之靈天其（集作實）喪予不慭遺善家殞玉樹國墜寶臣嗚呼執柔何痛之甚嗟予與爾

夙遭憫凶哀惸相鞠殆及長成性實岐（集作岐實）頡德表宣慈居盡友悌之心言必忠貞之事綿綿我族俟子而大奉祖德之令圖荷朝廷之渥惠白首相對紫綬相紆爾既秉國均（集作鈞）既數朝典出牧千里入宰六官余聞爾言常戒過寵余嘉爾行在貴能卑清淨溫恭每希於上士飲食車馬不越於平人每思與爾歸印東都懸車故里揚名講德居常侍終當謂老夫沒於汝手不圖今弟殞（集作殯）自我先父爾纏痾屬余伏枕不見數日長悲九泉嗚呼刊述未成平生已盡髮膚猶在魂魄焉知聞爾屬纊之辰託余身後之事薄葬之禮還從爾心字孫之情不待遺意所恨在疾不視於喪不臨沉綿苦懷纏迫斯甚余羸老矣傷心幾何人

奪爾亡命也命也

祭亡弟故左羽林軍兵曹參軍文　遜逖

余年有五爾實以生四十餘載而爲兄弟撫髫並育接袵相成奈何棄予長隔幽明爾之德器寬仁溫淳天道何欺不假爾壽爾之緣飾文學政事大道何欺不假爾位未至中秋絕過強仕奄忽如斯嗟何及矣予蕪右職爾位中司兩京爲別數稔于茲頃雖一見倏已三時會合嘗少悠悠我思近有東訊駕言西上顧日望期心存目想當秉疾置以軾徂兩方欲弄馳豈圖長往醫不及許藥不及嘗壯年殞命暴疾罹殃無一言以告訣有萬恨於冥茫長號永痛裂膈抽腸爾逢（缺）天威余限王事倉卒之辰急難靡寄遺

奠之日奔臨莫遂痛緒彌深哀端益至今也來斯暴移時律日絕遺象心摧虛室顧天倫之有感若具體之喪一諒修短之同歸在先後而相恤撫遺孤而流慟氣膈臆而內圮伊物情之共傷豈余心之忍此蓬也未立務兮仍稚以吾視之何但猶子神本不滅爾則有知精爽如在知今心期同蔬未絕采藻空施銜酸沃酹哀不能支

祭小弟文　白居易

維元和八年歲次癸巳二月某朔二十五日仲兄居易季兄行簡以清酌之奠致祭于亡弟金剛奴嗚呼川水一逝不復再還手足一斷無因再連惟吾與汝其苦亦然黃壚白日相見無緣每一念至腸熱骨酸如以兩火刺灼心肝

况爾之生生也不夭苗而不秀九歲夭焉昔權殯爾雎南古原今改葬爾（集作予）渭北新阡俯（集作拊）先塋之北次就卑位於東偏冀神魂之不孤庶窀穸之承安嗚呼自汝捨吾（集作我）歸于下泉日來月往二十二年吾等罪逆不孝殃罰所延一別爾後再罹凶艱灰心垢面泣淚漣漣松櫝之下其生尚殘昔爾孤於地下今吾孤於人間與其偷生而孤苦不若就死而團圓欲自決而毀滅又傷孝於歸全進退不可中心煩寃仰天一號痛苦萬端嗚呼爾魂在几爾骨在棺吾親奠酹（蜀本作酌）於爾床前苟神理之有知豈不聞吾此言尚饗

祭楊判官八弟文

唐次

維年月日姨兄開州刺史唐某以清酌庶羞之奠敬祭于楊判官八弟之靈平生懿密重以嘉姻四海之内惟君一人發自總角逮于知命遨遊讌寢一歌一詠周流俯仰得君輝映野寺孤亭松門竹徑接襟攜手和神善性霜鶴哭天王音在聽空室閑齋枯碁爛柯自非儒生受勝相磨坐隱終日負進亦多歷歷笑言其情若何歡事勝遊皆隨逝波事均榮感心冥貫戚骨肉爲交肝膽相見嗚呼哀哉婉予幼妹爰居爾室既結其褵載和琴瑟何年齡之脆促乃貞美之先失悼手足之零落又吾人之凋殁以君之才以君之藝合蹈豊福合居上第行與命違道將時背過此仁厚天胡不惠博雅裴君鎮此南土大昭儁髦鵷鴻作侶曾未幾月中茲炎毒百藥無驗頹齡愈促悵悵旅魂淵淵歸目目雖瞑而有恨魂強招而可復加有傷但况惟我親涕淚橫隨遍乎衣巾想容色兮如在覽毫翰兮猶新嗚呼哀哉神理昭然幽途可覿悲心自攢痛淚血瀝何疇日之歡愜變今辰之空閒歸葬猶緩俟君冢嫡魂兮歸來安此幽宅嗚呼哀哉尚饗

文苑英華卷第九百九十二

文苑英華卷第九百九十三　祭文十六

親族三

祭姨文二首　祭女文二首
祭姪文一首　祭姪女文二首

祭徐氏姨文　李商隱

嗚呼追訣慈念一十八年罪積行違上下無禱天怒很集不誅其身拜丁憫凶藐無恃怙號潰茶裂心摧骨崩獲見諸甥來奉遺合舊物半同於泥滓新阡方列於松楸斷手拆足厥痛非擬終天殁地此誠莫伸究痛蒼天苦孤蒼天始其兄弟初遭家難內無強近外乏因依祇奉慈顏被蒙訓勉及除常制方志人曹以頑陋之姿尊師友之義獲因

文筆實忝科名三千（集作遷）有司兩被公選再命芸閣叨跡時賢仲季二人亦志儒墨於顯揚而雖未在進脩（進作脩進）而不襲永惟幽靈盍亦垂鑒今者茸縢假息糞土偷存不即殞傷蓋亦有以伏以奉承大族載爲衰門三弟未婚一妹處室息胤猶闕家徒索然將恐丞嘗有曠闕之憂丘隴絕芟除之主延駐晷刻不敢自私又以祖曾之前未一完兆骨肉之內猶有旅魂將有來茲克用通便以顯之義雖不敢望無忝之訓庶幾或存靈其聞之必將加憫然有以沒齒懷恨粉身難忘者以靈之歎茂而不登遐壽不生賢人使別女致哀猶子爲後哀哀天地云胡不仁默默神祇其何可訴今尚與二子既爲我甥誓當撫之以慰幽抱男勸其學使得祿仕女求其偶必擇賢良緣乖宅相之徵庶祇恩諸之數壽堂宿昔潛舟既移那期求訣之悲復見重開（集作閣）之兆以祥忌云近衰憂載迷不獲臨壙達誠撫柩致奠東望景亳推心仆身具襚擇疏灑以淚血日慘風遂叫號無聲伏惟明靈一賜臨鑒孤苦蒼天不孝蒼天

祭裴氏姨文　前人

嗚呼哀哉靈有行於元和之年返葬於會昌之歲光陰迭代三十餘秋得不以既葬（集作葬）闕廟見之儀杖卜（二字集作故卜）（言）衆歸宗之禮不幸不祐天實爲之摧心泣血孰知所訴恭惟先德實紹玄風良時不來百里爲政愛女二九思託賢豪誰爲行媒來薦之子雖琴瑟而著詠終天壤以興悲

謂之何哉繼以沉恙禱祠無冀奄忽凋違時先君子以交辟貢來南轅已轄接舊陰於桃李寄殯之松楸此際兄弟尚皆乳抱空驚啼於不見未識會於沉冤淛水東西半紀漂泊某年方就傳家難旋臻躬奉板輿以引丹旐四海無可歸之地九族無可倚之親既祔故丘便同逋駭生人窮困（集作異）聞見無所及衣裳外除吉并是急乃占數東甸傭書販舂日就月將漸立門構清白之訓幸無辱焉既登太常之第復忝天官之選兒跡縣政刋書祕丘榮養之志終通啟動之期有漸而天神降罰艱棘再丁弱弟幼妹未笄未冠世（集作紀）緒猶闕家徒屢空載惟家長之寄偷存晷刻之命號天叫地五內崩摧然亦以靈寓殯覆嘉向經三

紀歸祔之禮闕然未修是冀苟全得終前限屬劉尊叛換邇近懷城懼罹焚發之災永抱幽明之累遂以前月初吉講繹告靈號步東郊訪諸耆舊傳孤魂何託旅櫬奚依垂典欲墮之悲幾有將平之恨斷手解體何痛如之灑血荒壠飛走同感伏深朝夕二奠不敢久離遂遣義叟一人主張啓奉抱頭祔背戒以信誠附身附棺庶無遺闕壇山祟水實惟我家靈其永歸無或棲寓嗚呼哀哉靈沉綿之際祖背之時某初解扶床猶能記問長成之後豈忘遷移頃者以先妣年高蕪之多恙每欲諮畫即動作感涕泣既繁寢膳銷減雖云通禮亦所難言荏苒于斯非敢怠忽今則南望顯考東望嚴君伯姨在前猶女在後克當寓殯（殯作殯）歸

葬幽都雖殁者之兆宅永安而存者之追攀莫及又以十二旁舊城風水爲災胡子彭兒藐然孤小雖古無修墓著在典經而忘禮約情亦許通變今則已於左坎（集作次）別卜鄰（集作郊）原重具棺衾再立封樹通年難遇周（集作同是）月異辰兼小姪寄兒亦來自濟邑駭魂推魄依託尊靈遠想先域之旁纍纍相望重溝疊陌萬古千秋臨穴既乖飲痛何極唯安陽阡妣未祔仍世遺憂聆本卜孟春便謀啓合會遭店東下逼近行營烽火朝燃鼓鼙夜動雖徒步舉櫬古有其人用之於今或爲簡率潞徂朝禰則此禮夕行首夏已來亦有通吉儀天鑒孤藐神聽至誠獲以全孩免負遺託即五服之內更無流寓之魂一門之中悉共歸全之地今

交親饋遺朝暮饘餬收合盈餘節省費耗所望克終遂事豈敢溫飽微生苟吉斯不誠亦神明誅責老舊僕使總餘兩人靈之組繡餘工翰墨遺跡並收藏篋笥用寄哀傷嗚呼哀哉葬天當年骨還舊土箕帚尋移於繼室兄弟空哭於歸魂終天銜冤心骨分裂胞胎氣類寧有舊新叫號不聞精靈何去寓詞寄奠血滴緘封靈其歸來省此哀殞傷痛蒼天苦孤蒼天伏惟尚饗

於郎（集作洪）州別女足娘墓文　李翱

維長慶元年歲次辛丑十二月癸亥朔十九日辛巳父舒州刺史翱以酒菓之奠敬別於第七女足娘子之靈吾以前月二十六（集作八）日蒙恩改舒州刺史以明日將領汝母

等水路赴州故以酒菓來與汝別嗚呼我爲汝父汝則我（集作吾）女王命有期不得安處延陵喪子莫不歸吳考之於禮其合矣夫汝之形骨託終此土汝之精神宜寞不覩上及乎天下及於泉鬼神有知汝骨安全永永終古無有後艱我來訣別灑涕（集作涕淚）漣漣嗚呼哀哉尚饗

爲外姑隴西郡君祭張氏女文　李商隱

嘗配汝先世二十餘年七女五男撫之如一往在南海令子云亡藐爾兩孤未勝多難提挈而至踰涇涉河十年之間母子俱盡念汝差長慰吾最深女德婦容光映姻表稱歸爲牧官開倖儂實獲我心用選良對笄梳纚纚環珮鏘鏘斯鳳凰兩有深慶汝天（集作夫）文章播于友朋身否命

屯久而不第郎坐合浦萬里乖離汝寄京師食貧終歲頃吾南逐又徃朝那汝實從夫適來岐下道途雖邇面集猶妨金馬碧雞長懸魂夢及登袞揆去赴天朝汝能滯津吏來胥會朝堂夜闌曲欄熅（集作溫）爐稚子雛孫滿吾懷抱汝時不祐忽爾孀殘撫視冤傷載慟心骨旋移計下念汝支離下室禁君言遂頴上路童作尊使節啓行崎嶇關山暴露戎旅汝失所怙吾猶未亡念汝弟昆莫任堂構牽哀挽痛愉此殘生日徃月來旋更氣序吾哀汝少吾病汝孫誰謂一朝汝先吾逝五男未冠二女未笄哀憤之深難念（集作全）禮道章兒蔵七取以依吾汝夫先丘遠在江渚群從之內官名且稀劉四頃年固難返葬始議權厝遂得嘉占白馬呈祥眡牛薦吉里名三趙地爾九城風水無虞龜罔信美葬於所殆古爲達生將命來雲自我爲祖今汝之柩斯焉是歸嗚呼言自淮陽已臨洛宅素棺丹旐託宿城隅盤具盂醪儼然已備吾將臨汝用雪沉冤介婦諸孫憂吾哀齒俯令推測云有相妨俗忌巫言吾非甚信牽衣擁路固不可違（集作逹）女使僕奴寄詞而徃肝腸兼潰血淚無行嗚呼曩昔容華生平淑婉漠然不見永矣何歸將籍甚諸天逵歸真路將福與靜域須赴上生將爲疊累所招遂淪幽界將是療治不至枉喪韶年千戚（集作感）裴懷萬疑壘壓觸途氣結衆月心摧天實爲之復將何訴嗚呼汝弟言護靈轜自始及今必誠必信棺衾華好封隧幽深來從汝夫以安玄路冤權瀆結殆（集作文）不勝書嗚呼有靈領吾此意

祭姪（集作兄子十二郎）老成文

韓愈

貞元十九年五月二十六日季父愈聞汝喪之七日乃（集有能字）銜哀致誠使建中遠具時羞之奠告汝二郎子（集作十二郎）之靈嗚呼吾少孤及長不省所怙惟兄嫂是依中年兄沒南方吾與汝俱幼從嫂歸葬河陽既又與汝就食江南零丁孤苦未嘗一日相離也吾上有三兄皆不幸早世承先人後者在孫惟汝在子惟吾兩世一身形單影隻嫂常撫汝指吾而言曰韓氏兩世在（集作惟）此而已汝特幼小當不復記憶吾時雖能記憶亦未知其言之悲也吾年十九始來京城其後四年而歸視汝又四年吾往河陽省墳墓遇汝從嫂喪來葬又二年吾佐董丞相（集有幕字）于汴州汝來省吾止一歲請歸取其孥明年丞相薨吾去汴州汝不果來是年吾（蜀本有又字）佐戎徐州使取汝使（集無此字）者始行吾又罷去汝又不果來吾念汝從于東東亦客也不可以（蜀本有久字）圖久遠者（袁本作不可以圖久遠者）莫如西歸將而（集作成）家而致汝嗚呼孰謂（袁本作遽）汝遽去吾而（集註作先）歿乎吾與汝俱少年以爲雖暫相別終當久相與處故捨汝而旅食京師以求斗斛之祿誠知其如此雖萬乘之公相吾不以一日輟汝而就也去年孟東野往吾書與汝曰吾年未四十而視茫茫而髮蒼蒼而牙齒動搖念諸父與諸兄皆康強而早世如吾之衰者其能久在（集作存）乎吾不可去汝不肯來恐旦暮

殀而汝抱無涯之戚也孰謂少者殁而長者存强者夭而病者全乎嗚呼其信然耶其夢耶其傳之非其眞耶信也吾兄之盛德而夭其嗣乎汝之純明而不克蒙其澤乎少者强者而夭殁長者衰者而存全乎未可以爲信也夢也傳之非其眞也東野之書耿蘭之報則何爲而在吾側也嗚呼其信然乎（集作矣）吾兄之盛德而夭其嗣矣汝之純明宜業其家者不克蒙其澤矣所謂天者誠難測而神者誠難得（集作明）矣所謂理者不可推而壽者不可知矣雖然吾自今年來蒼蒼者或化而爲白矣動搖者或脫而落矣毛血日益衰志氣日益微幾何不從汝而死也死（集註作如）而有知其幾何離其無知悲不（蜀本有知字）幾時而不悲者無窮期

矣汝之子始十（集作一）歲吾之子始五歲少而强者不可保如此孩提者又（集作可）冀其成立耶嗚呼哀哉嗚呼哀哉汝去年書云比得軟脚病往往而劇吾曰是病（集作疾）也江南（集有之字）人常常有之未始以爲憂嗚呼其竟以此而殞其生乎抑別有疾而至斯極乎汝之書六月十七日也東野云汝殁以六月二日耿蘭之報無月日蓋東野之使者不知問家人以日月（集有如字）耿蘭之報不知當言日月（集註作時）東野與吾書乃問使者使者妄稱（蜀本作偁）以應之耳其然乎（集有其不然乎）今吾使建中祭汝弔汝之孤與汝之乳母彼有食可守以待終喪則待終喪而取以來如不能守以終喪則遂取以來其餘奴婢並令守汝喪吾力能改葬（蜀本有終葬二字）

汝於先人之兆然後惟其所願（蜀本有焉字）嗚呼汝病吾不知時汝殁吾不知日生不能相養（蜀本作以相養）以共居殁又不得撫汝以盡哀斂不（袁本有得字）憑其棺窆不（袁本有得字）臨其穴吾行（唯作何）負神明而使汝夭不孝不慈而不得與汝相養以生相守以死一在（集作在）天之涯一在地之角生而影不與吾形相依死而魂不與吾夢相接吾實爲之其又何尤彼蒼者天曷其有極自今也（集作已）往吾其無意於人世矣當求數頃之田於伊潁之上以待餘盡（集作年）教吾子與汝子幸其成長吾女與汝女待其嫁如此而已嗚呼言有極（集作）字而情不可終汝其知也耶其不知也耶嗚呼哀哉尚饗

祭姪女行軍夫人文

令狐楚

年月日某官某致祭于故十三姪女行軍夫人之靈嗚呼婦德尚柔以宜其家人之不幸生也有涯側聞夫人明懿穠華輝奪夜光鮮倅晨飽行軍之妻尚書之女動而中禮欲不踰矩婉彼宋子歸于鄭武主吏之昌副軍大鹵雲霄紱姑琴瑟方調軌云大年曾莫崇朝曄曄舜華不思（疑）風飄滾滾薤露先旦而消嗚呼哀哉昔也北來績惟斷敝今兹南去丹旐容曳遊矣寘漠宛然慈惠嫡女墜心良人逝潸嗚呼哀哉本支百世如水一源況是鰥夫彌憐小孫千齡共盡萬化如存申奠致詞悲何可言尚饗

奠小姪女寄寄文

李商隱

正月二十五日伯伯以果子弄物招送寄寄體魂歸大塋

之旁哀哉爾生四年十方復本族旣復數月奄然歸無於鞠育而未申結悲傷而何（集作則）極來也何故去也何緣念當稚戲之辰孰測死生之位時吾赴調京下移家關中事故紛綸光陰遷貿寄瘞爾骨五年于玆白草枯荄荒塗古陌朝飢誰抱夜渴誰憐爾之栖栖吾有罪矣今吾仲姊及葬有期遂遷爾靈來從先域平原卜穴刊石書銘明知過禮之文何恣深情所屬自爾殁後姪輩數人竹馬玉環繡襟文褓堂前堦下日裏風中弄藥爭花紛吾左右獨爾精誠不知所之况吾別娶已來嗣（集作胤）緒未立猶子之義倍切他人念往撫存五情空熱嗚呼祭水之上壇山之側汝乃曾乃祖松檟森行伯姑仲姑冢（集作墳）墳相接汝來往於此

勿怖勿驚華綵衣裳甘香飲食汝來受此無少無多汝伯祭汝汝父哭汝哀哀寄寄汝知之耶

文苑英華卷第九百九十三

文苑英華卷第九百九十四　祭文十七

親族四

祭妻文二首　祭姨文一首
祭姊夫文一首
爲崔氏姊祭大夫何郎文二首
祭新婦文一首　雜祭文九首

祭亡妻傳陵郡君文　獨孤及

大曆八年二月十五日檢校司封郎中兼舒州刺史獨孤及謹以清酌菓某之奠敬祭于故傳陵郡君之靈嗚呼及顧惟鄙薄謬忝合好釆蘩助祭歲時未幾執手偕老昊天遽奪齊體苦睠遺跡太早猶未知壽域有涯短長已臻其

極耶將薄佑速豈冥爲淑明所業耶屋壁挂存琴瑟響絕脩法勸（集作勸）義今將晦休日月有時龜筮何（集作告）協將陟（集作涉）故路祔于先塋及爲印綬所拘不獲親自封樹豈虞此別死生間之往歲方舟偕來今也單轊獨歸郊岐不（集作）一慟心骨可絕頃者萬事無非去塵變化茫茫往矣何道今日卮酒將抒永別尚饗

祭妻李氏文　符載

坤道尚順婦德尚柔於維夫人璅璅霧侁玉樹易摧慶雲不留零落當年職此之由禮云胖合意不爲薄剝余於子既和且樂一朝已矣百端無託穆穆中閨從玆寂寞常日和鳴尚爲邈然此別如何涕欲終天夏木蓋庭新除半眠

美景如舊孤魂不還同穴相從乃曰義全斯言旦旦神無情爲

祭楊夫人文　白居易

維元和三年歲次戊子八月辛亥朔十九日己巳將仕郎左拾遺翰林學士太原白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于（集有陳氏二字）楊夫人之靈惟夫人柔明理（集作治）性溫惠保身靜脩言容動中規度洎承訓師氏作嬪良人茂四德而蘭幽有香潔百行而玉瑩（集作仁）無玷發爲淑問著爲芳猷姻族有輝閨閫是式噫福行（集作仁）何昧積慶無徵宜享永年遽歸長夜浮生若此永痛如何嗚呼生必有涯如何不殁所甚感者其惟情乎故事副者情易鍾深感者理難遣夫

人雖從宜（集作宜其）室竟未齵家畜和順之誠不得施於姊姒蘊孝恭（集作敬）之德不得展於舅姑有志莫伸何恨過此況一嬰沉痼自夏徂秋伏枕七旬姊妹視疾歸襯千里弟兄王喪凋桃李之花夫遠不見失乳哺之愛女小未知其（集作乃）使哀情倍鍾血屬洛川迢遞秦野蒼茫日慘不見雲愁無色妹孤（集作姊妹）且病親老尤慈哭別一聲聞者腸斷居易早聆懿範近接嘉姻維私之眷每深百（集作有一）慟之情何已恭（集作敬）陳薄奠庶鑒悲誠尚饗

祭徐姊夫文　李商隱

嗚呼以君之文學以君之政術幼以日立老而不倦亦可以爲君子人矣君子人歟而不即清途不階貴仕此其命也夫何慊焉始者仲姊有行獲託貴族半產以資於外姓閨門負託於仁人將以衰微倚爲藩援不圖薄祐天奪初心仲姊凋徂諸生不育以親以懿翻爲路人再號再呼莫訴蒼昊尚以君子存伉儷之重敦行李之私二十年已來雖事睽而意通跡遠而誠密神當賜（集作自）鑒愚豈敢忘逮愚不天再丁凶釁泣血偷息餘生幾何君亦赤紱銀章瀏東從務道途悠邈時序徂遷訝弔緘之不來忽計書而俱至感舊懷分情如之何理玉焚芝固未可喻嗚呼今來古往人誰不亡於君之亡其酷斯甚藐然一女纔已數齡乞後旁宗又未曾立賢弟扶服東路遇疾洛師徘徊十旬淹不得進浮泛水陸厥途四千逮旐云歸贖然無王尼姑居

宗老之地結（集作賂）奴揔家相之權獲及故阡信爲餘慶其所以爲祔（禮記作祔下同）身祔棺之具又豈破平生之曠達耶日月次遷卜筮斯叶幽明之異始於今辰愚方纏哀憂瘵恙糜殺不及一拳宰樹一慟荒阡謝淡成之交申永訣之禮矧余仲妹君其與（集作與）歸撫心骨以皆驚枝血淚而何算嗚呼已哉其何言耶襚衣非華奠物殊薄靈其監此慰我哀心嗚呼哀哉尚饗

爲崔氏姊祭大夫何郎文　符載

嗚呼莫莫女蘿縈紆葛藟我有弱妹克配君子關雎之化夫婦之始禮奉籩豆義濟死生常恐寡訓昧章儹理夙夜箴規庶無愧恥結褵成婚垂三十春樂踰鼓瑟敬越如賓

才盛道貴爲時傾仰擁旌樹羽夏水之濱鼎食錦衣長戟朱輪宗族百口底公清塵浩浩陂池常爲無津坊崩水涸哀此窮鱗嗚呼序當仲娣自悲踈脉用禮過恭豐家甚泰良辰美景長幼高會錯落圓方抑揚盼睞神理如何杳杳茫茫朝榮夕落使人摧傷言自漢江將歸洛陽丧旗旅櫬親墳舊鄉苟可薦誠蘋藻馨香感深恩而何報寄沉痛於孤孀

爲錢侍御太夫人祭新婦文　前人

嗚呼婦姑之間尊嚴而已情苟不至兩城千里吁嗟新婦德禮具美心之所親如臂有指齒髮衰暮方用依倚天降鞠凶骨驚心死新婦門緒薰華派流深遠貞淑端一聰明婉娩奉余以敬待夫有則舉案猶如賓之禮均養鳲鳩之德勤勞絲枲吉蠲酒食自中閨之與外姻莫不盡其心力嗚呼爾之事吾善非一端柔聲順色迎意承歡晨雞初鳴風高露寒環珮至止我心則安今也年高人間意闌爾復捨我窮泉杳漫房帷空居孤稚摧落深沉注視焦然肺肝嗚呼鄉關迢遞道路乖阻權厝茲地非爲求遠壽堂猶近如聞悟語靈其慰安無或羇旅撫棺永訣持觴奠醑寫一慟於高秋望素車以延佇

雜祭文

爲岐（集作伎下同）人祭元十郎文　張說

維神龍三年月朔日故岐人伏十善謹以清酌少牢之奠敬祭于元十郎之靈綠水（集作流）茂樹藻（集作苹）蘢是依山崩川竭魚鳥何歸恭惟主君高才達節賞心樂事風流不絶歌艶露華舞廻春雪幸持此技承君餘悅綺羅脂粉嬌上春自言終代保（集作寶）情親能知一日（集作旦）君魂（集作思）斷繁絃清管爲何人懷主君之一（集作異）顧願銜命於九原追夫人之嚴旨遂投足於他門生有十年之愛兒無數日（集作愛無）一日之恩雖強飾容（集作容飾）於新奉心摧絶而不敢言君子廣德仁心必遍疇昔與君琴樽歡宴未懷惠欵俯憐荼苦錫以時珍申哀故宇廞車既展祖奠斯開悲歌助挽長袖承盃平居好此魂來不來心思往而莫遂足欲返而遲廻終天地於此訣毒煩寃而難裁嗚呼哀哉尚饗

祭和靜縣主文　前人

維年月朔日敬祭薛氏太夫人和靜縣主之靈惟夫人軒庭繁祉巖臺茂淑承訓公宮宜家鄉族博士學問（集作等）尚書題目法度蘋蘩刑儀（集作儀刑）松菊夫拜中令昔同鮑婦子昇璣閨今類馮母舉案如賓闔門戒友在貴能降居貧彌厚天道初華壬風變韶維城落構若木疎條欽聞積善智洽仁昭克既二族命服兩朝肅肅柔禮（集作和）如風是暢我義（集作敷）女師如月斯望潘輿獻壽仲祿方養不弔昊天何德之喪嗚呼哀哉洛邑啓殯長安歸陌哭慟高堂（集作臺）旌懸舊宅階濕夜露庭陰曉颸嗟我外姻俱成弔客

爲留守賈尚書祭嗣曹王故太妃文　穆員

維年月日某官某乙謹遣某官某以清酌少牢之奠敬祭于荆南節度觀察使戶部尚書兼御史大夫嗣曹王故太妃之靈名山大川列于祀典以其所育能利於人恭惟太妃享用元福乘運之啓受天之終間生親賢爲國藩屏人賴德施祀之攸宜業貫自生禮宗其本維厥分閫資於卜鄰報我以榮則公侯其位養我以志則嬰孩其心如何風樹之悲遽奪萲葩之慶哀哀嗣王泣血終制既及先遠夜焉如新中貴護喪有司備物詔臨祖奠弔集同盟風物含悽簫笳啓路泉扉一閉松月千秋黍稷非馨精誠所至尚饗

爲杜相公祭易棣張相公太夫人文　符載

熊羆之門將大而榮必有令母贊成家聲於維尊儀涵懿稟靈德補陰教言爲婦經輔助司空淑茂芳馨大君有命啓封于邢宜保攸長既休且寧鞠凶何謂鍾我天齡英英家（疑作豕）子少年杖鉞身靜邊封世間忠節孟軻賢聖陶侃勳列實由二母卜鄰截髮端揆承訓事君禮竭知與古人異時同轍杯圈猶澤扇枕未訣創鉅痛深茹荼泣血某以批薄叨鎮藩維偕分天子之茅土共列太常之旌旗歲月崩迫窀穸有期拘以戎事無因載馳風景蕭索山川逶進遣蘋藻以寫慟瞻壽堂而淒其

爲魏元忠祭石嶺戰亡兵士文　張說

維長安二年月朔日勑并州道行軍大總管兼宣勞使左肅政御史大夫同鳳閣鸞臺三品兼知并州事魏元忠遣裴思莊以酒脯時某之奠致祭于石嶺戰歿兵士之靈戎羯漫天南牧吠主石嶺橫地北都扃戶興（集作輿）我王卒保界并土如何不弔催此兇虜列鎮既嚴連營既削攻則路險守非惡（集作賊惡）彼謀匪臧實衍僭作援絕兵殲軍孤勢弱地拒兩陘山登雙嶺胡塵天起白刃交錯石盡矢窮旗焚胄落嗟爾戰夫烈烈忠勇奮不顧命志無旋踵身歿名揚生輕義重天子命我理兵晉陽思與士衆底寧遐荒痛茲壯士翦爲國殤赴訴天帝降厲鬼方助氣金鼓復怨沙場虜血爾爵虜醢爾嘗封屍死所招魂故鄉尚饗

爲魏元忠祭石嶺沒陷士女文　前人

維長安二年月朔日勑并州道行軍大總管兼宣勞使左肅政御史大夫同鳳閣鸞臺三品兼知并州事魏元忠遣裴思莊以酒脯時某之奠致祭石嶺死亡百姓之靈北胡自擅賊雲不道氣悍朔風馬肥秋草侵軼郡縣驚逼稚老奔走山林是賴（集作障）是保兵不善守將不遠謀如何賊寇無復燒牛俾爾士女熸于寇讎魂飛狄刃血迸氈裘傷悲雨哭氣怨天愁總兵帝鄉言念北阜抗憤戎漠傷心按部泣弔郊童哀問田叟爲爾復惡誓殲群醜蹴踏蘭山脂骨蒿藪誠若克就歿亦不朽慰爾衆靈酌此簞酒尚饗

祭歿將文（爲杜尚書）　梁肅

年月日某使某謹以清酌之奠敬祭于壽州鎮遏十將何

鄭江某官三士之靈嗚呼勤身奉主之謂忠臨敵致果之謂勇以死成名之謂節惟此三士具茲三美昨者封境不靜寇竊斯興（集作癸巳）各領軍行以當扞守山谷積矢石相陵謀無所用志必有死遂使勇（集作夫）氣挫於小醜雄心屈於知矣人之云亡斯害也已嗚呼哀哉我君藩鎮不能守在四隣爾有忠勤遂乃沒于（集作於）一戰且憤且歎激于中腹（集作腸也）知以今辰旋定歸壽（集作旋歸壽陽）爰遣奠酹用申悲凉加爾贈賻卹爾孤孀魂而有知知予不忘人誰不終所貴名揚已矣三士俱爲國殤嗚呼哀哉尚饗

衡州祭者（集作柘）里渡溺死百姓文　呂溫

維元和五年歲次庚寅十月戊辰朔十七日甲申刺史呂某遣故衙前虞候何防以豚酒蔬菓（二字集作之奠）致祭蘇昇陳演李寛秦陳甫魯餘之靈爾等五人感余誠信力輸公稅爭赴先期溪山由深潦水（集作漲潦）暴至不忍歎我志其險艱州令未明津渡不謹致此淪逝咎由使君興言涕流痛念何及聊申薄酹兼致微贈代納殘稅皆余俸錢魂而有知諒此深意尚饗

道州祭百姓鄧助費念文　前人

維元和五年歲次庚寅五月庚子朔七日景午刺史呂某遣衙前虞候蔣洛（集作沼）以酒脯之奠告鄧助費念之靈使君受命牧汝不能庇護使賊孟鸞等敢作不道酷加殺害是用亟心疾首萬計討擒盡使仁明不貸兇惡窮泉寃痛今日方申慙忿無叉潛然泣下故令於汝殘處陳賊之屍魂而有知歆此告酹（集作酬）嗚呼傷（集作哀）哉

文苑英華卷第九百九十四

文苑英華卷第九百九十五　祭文十八

神祠一（祭禜禡）

祭百神文一首　祭名山文四首
祭城隍文四首　禜海文一首
禜城文二首　禜龍文二首
禜浙江文一首　禡牙文一首
祭纛文一首

黃州準赦祭百神文　杜牧

會昌二年歲次壬戌夏四月乙丑朔二十二日丁亥皇帝御宣政殿（集作樓非）百辟卿士稽首再拜敢上仁聖文武至神大孝尊號于皇帝受冊禮畢迴（集作此字）御丹鳳樓因大赦天

下咸告天下刺史宜祭境內神祇有益於人者可抽常所上賦以備供具牧爲刺史實守黃州夏六月甲子朔十八日辛巳伏準赦書得祭諸神因爲文辭讚皇帝功德用饗神云皇帝嗣帝天鑰天付前壬申年造統天（集作大）業慈仁寬恕聖明文武或曰誅殘討我父母罄彼嬰兒豈不可怒（集作怨）或曰畋游苑大林深喈嘐跳突千毛萬羽豹裂鵰擒其樂無伍皇帝曰不匪我不知言豈假汝未撫四夷未考有度天地宗廟未陳簋簠如寐不寤如痒未愈斥退狗馬未可以御或曰酒飲順氣貌神英（集作此字）酋樂工習自祖（集有有字）父瑆簪繡裾千萬侍女嗣以觥斝助之歌舞富貴四海不樂何苦皇帝曰不如開兩海（集作海）蝗蔽田畝或曰亢旱或曰淫雨稺老孤寡未晝得所聞一有是首不能舉乃拔畯良乃登耇（集作耆）老夕思朝議依規約矩詳刑定法深刻不取標揭典制酌之中古遠師太宗近法憲祖怵懍思惟不治是懼四國既平六職攸序黍稷稻粱啞啞俯僂父父子子供養撫乳（集作父子供養嬰兒撫乳）萬里齊倍實皇帝力緊戰而食罔知其故皇帝乃曰予見郊廟嚴法物旂旗旐（集作旐旂一作旂旐）五帝坐壇百神位（集作立）岾嵐巘肹蠁捧爵是醮海外天內戎狄蠻夷奇服異貌伏于除外觀喜叫噪廻御丹鳳大赦四海敗元會昌滅論有罪紹功嗣德披（集作撥）剔幽昧寒暑合節風輕雨碎穀溢陳囷畜繁腯大東南西北根（集作垠）岸壇紀無有頑憚（得可反）不識災害三事大夫邦伯諸侯曰

皇帝德古不能作謳歌謠詠安得（集作能）可稱百工庶人亦有聚謀拜章叩呼願上大號神聽天聞欲揚皇帝之休（四字集作洪休）帝曰（集作二字帝曰）無功不可虛受懇請不已出涕叩頭皇帝不能止曰予慙羞曰因大赦惟新九州不窮不詐不饑不偷有粥有饘實吏之尤予實天吏許之省脩約束教誡纖悉丁寧品類細備各當源流皇帝曰俞股肱耳目誠爾（集作示非）竭力寒暑風雨宜神是酬匪神之力其誰能謀凡爾守土各報爾望剝烹羔羨賦無愛羊牛天下聞命奔走承事牧實遭遇亦祭刺史齋齋惕慄臨谷將墜視牲濯爵（四字集作視牲啓毛濯滌置冪）不委下吏觴羞具絜罔有不備衣冠待曉坐以假寐步及神宇踏足屏氣神實在前敬恭跪起詩不云乎

皇天上帝伊誰云憎天憎罪人天可指視止殃其身豈可傍熾刺史有罪可病可死其身未塞可及妻子無作水旱以殃閭里皇帝仁聖神祇聰明唱和符同相爲表裏黃治維遠荒俗雖鄙皇帝視之遠近一致洋洋在上實提人紀無私皇帝自作羞愧月維季夏日維辛巳實神降止神如有言我答皇帝寒暑風雨其期必至瘥癘水旱末末止弭爾爲官人勉爲（集作其）爾治牧敬再拜汗流霑地

祭霍山文　張說

長安二年月日皇帝使并州道（集作大字）行軍副大總管尹元凱等敬薦酒脯時菓昭（集作敢）告霍山之靈皇帝天覆萬物各遂其性禮乎（集作祠于）群神罔不咸秩獨彼凶孱黠吸胥天

空人窺邊猾夏略無寧歲皇帝哀此黎獻勤於征役憫彼夷落毒於昏暴常欲誅其魁首安是藩（吐）魃雲盈稔神人同棄今自送死并朔近驚（集作警）山陵命將出師龔行天罰惟神炳靈參野作鎮冀方歆是正直贊揚威武俾胡馬化爲沙蟲王師衆於草木獻捷之日昭報神休尚饗

別灊山神文　李翱

維長慶三年歲次癸卯十月壬午朔二十七日戊寅朝議郎守尚書禮部郎中上輕車都尉李翱謹遣舒州攝（蜀本作提）要籍司衙前虞候吳潭以清酒鹿脯告辭於灊山大神之靈翱自去歲來臨此邦遭罹災旱淮左畢同鄰郡逃亡十家六空惟此舒人安業于農我政無能遭此歲凶災同報異乃神之聰事幸無敗譽斯有融遂蒙帝命後官南宮皆神所祐我亦何功將赴京邑路沿大江遣使告辭神鑒余衷尚饗

祭匡山文　白居易

維元和十二年歲次丁酉朔二十一日辛巳將仕郎江州司馬白居易謹以清酌之奠敢昭告于匡山神之靈恭惟神道正直聰明扶持匡廬福利動植居易賦命蹇薄與時參差願於靈山栖此陋質遺愛寺側既置草堂欲居其中參神養素而開構池宇在神域中往來道途由神門外輒用酒脯告虔于神神其聽之故此薄奠非敢徼福所期爲誠尚饗

祭廬山文　前人

維元和十二年歲次丁酉二月辛酉朔二十五日乙酉將仕郎江州司馬白居易以香火酒脯敢告于廬山遺愛寺四倚（集作傍）上下大小諸神居易夙聞匡廬天下神秀幸因在官（集作佐位）得造茲山又聞遠宗雷同居于是道俗並廬古之遺風而遺愛西偏鄭氏舊隱三寺長老招于此居創新室（集作堂）宇疏舊泉沼或來或往栖遲其間不惟耽玩水石以樂野性亦欲擺去煩惱漸歸空門儻秩滿已來得以自遂餘生終老願託于斯今葺構既成遊日（集作息）方始爰以潔敬薦茲馨香不敢媚神不敢禳禍但使疵癘不作魑（集作魑）魅不逢猛獸毒蟲各安其所俾人居之静謐則神道之

光明齋心露誠庶幾有答尚饗

祭城隍文　張說

維大唐開元五年歲次丁巳四月庚午朔二十日己丑荊州大都督府長史上柱國燕國公張說謹以清酌之奠敢昭告于城隍之神山澤以通氣爲靈城隍以積陰爲德致和產物助天育人人之仰恩是關禮（集作祀）典說恭承朝命綱紀南邦式崇薦禮以展勤敬庶降福四甿式登（集作登我）百穀猛獸不搏毒蟲不噬精誠或通昭鑒非遠尚饗

祭桂州城隍神祝文　李商隱

維大中元年歲次丁卯八月甲午朔二十七日庚申桂州管內都防禦觀察處置等使正議大夫使持節桂州諸軍

事守桂州刺史兼御史中丞上柱國賜紫金魚袋鄭某謹遣五官攝功曹參軍文林郎守陽朔縣令莊敬質謹以旨酒庶羞之奠祭于城隍之神濬洫崇墉所以固吾圉春祈秋報所以輔農功金白露雷收蟲坏水涸念時暘而時雨將乃積而乃倉敢以吉辰式陳常典神其保茲正直歆彼馨香聿念前脩勿虧明鑒昔旁豹變樂陵之井味任延易九真之風土（集作上風）豈獨人謀抑由冥助今猶古也神實聽之

爲安平公兖州祭城隍神文　前人

年月日致祭于城隍之神四民攸居是分都邑五兵未息爰假金湯神受命上玄守職茲土擁長雲之壘提却月之宮張主威靈彈厭氛祲某方宣朝旨來總藩條帳中之位既安幕內之籌敢失神其守同石堡護等玉關長令峷若岸焉無使復於隍也

爲懷州李使君祭城隍神文　前人

某謬蒙朝獎叨領藩條熊軾初臨虎符適至敢資靈於水土冀同固於金湯況彼潞人實逆天理固承明之地以作巢窠毆庶樂之民以爲蟊賊一至於此其能久乎惟神實扇威靈劃開聲勢俾圮境者望飛鳥（集作烏）而自遁此滔天者聽唳鶴以厖聲崇墉載嚴巨塹無壅今來古往永無川竭之因萬歲千秋莫有土崩之事神其聽之無易我言

祭海文　陳子昂

萬歲通天二年月日清邊道軍海運度支大使（新本有董字）虞

部郎中王玄珪敢以牲酒沉浮海王之神神之聽之我國家昭列象晉惠養戎貊百蠻率職萬方攸同鮮卑倡狂忘道悖亂人棄不保王師用征故有度遼諸軍橫海諸（集作之）將天子命我麾穡畀從今旌甲雲屯樓舡霧集且欲浮碣石凌方壺襲朔裔即幽都而溟漲（集作漲海）無俔雲濤洄濆孤山遠島鴻洞天波惟爾肅恭祀（集作令）典遵鴻首昇（集作駢）鯨魚呵風伯遏天吳使蒼兕不驚皇師允濟攘慝剿寇安人定災蒼蒼群生非神孰賴無昏汨亂流而作神羞急急如律令

祭城門文　張說

維大唐開元五年荊州大都督府長史上柱國燕國公張

說謹遣議郎行錄事參軍皇甫峄敢告于大府城門天有三光地有五行陰陽順序庶物以生霖雨過旬晦昧不晴柰何以陰賊陽以蒙蔽明恐害嘉穀無奉粢盛維爾崇墉本人所營積陰攸蒙德在勒成苟人是利亦神是臧速收雲雨以復天常報爾特（集作特）豚爲爾馨香謹以清酌脯醢式陳祭事尚饗

祭北城門文爲濠州刺史作　白居易

年月日某官某敬以醴幣祭于（集有外字）城北門某聞四（集作北）郡四門之神有水旱之災於是乎禜之今年春天作淫雨將害于農墊于民惟神積陰之氣惟北太陰之位是用聘告於城之北惟門有神裁之某以天子休命牧于是邦大懼天（京本作夭）厲之不時俾黎民阻饑敢以止辭告神神若之何不聽敢以至誠感神神若之何不弔尚克陰沴不作時暘咸若百穀用成庶民用寧實惟郡之神門之靈於戲北郡北門之神明聽斯言閈俾雨昏墊以作某之憂神之羞尚饗

祭土龍文　獨孤及

陽驕陰伏女魃作孽孟夏不雨至于是月后土將乾百穀恐竭天道下濟龍德正中宜其甘雨亦祥其風日歲與時俾和而豐胡屯其膏（集作胡然屯膏）物乃殄瘁民用艱食神將之祀豈天不仁豈龍不智盍正直以是輔惆雲漢於下土詔列鈌使舉火命商羊以鼓舞翛兮爲雲霈（集作霖）兮爲雨滲

我王土而毛之取我黍稷而膏之俾爾稼如茨俾爾穗如坻實藏爲盛爲粢無貽龍羞俾神我欺尚饗

禜（集作祭）龍文　白居易

維長慶三年歲次癸卯八月癸未朔二日甲申朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易率寮吏薦香火拜告于北方黑龍惟龍其色玄其位坎其神壬癸與水通靈昨者歷禱四方寂然無應今故虔誠絜意改命於黑龍龍無水欲何依神無靈將恐歛澤能（用本作無）救物我實有望於龍物不自神龍豈無求於我若三日之内一雨霶霈是龍之靈亦人之幸禮無不報神其聽之急急如律令

禜（集作祭）浙江文　前人

維長慶四年歲次甲辰五月己酉朔四日壬子朝議大夫持使節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白某謹以清酌少牢之奠敢昭告于浙江之神滔滔大江南國之紀潤下（集作安波）則爲利幹（集作洚）流則爲害故我上帝命神司之今屬潮濤失常奔激西北水無知也如有憑焉浸淫郊鄽壞敗廬舍人墜墊溺顧天無辜居易祇承（集作奉）簡書興利除害守土守水職與神同是用備物致誠躬自虔禱庶俾水返于（集作歸）壑谷遷爲陵土不騫崩人無蕩析敢以醴幣羊豕沉奠于江惟神裁之無黍祀典尚饗

禡牙文　陳子昂

萬歲通天二年正（集作三）月朔日清邊道大總管建安郡王某敢以牲牢告軍牙之神蓋先王作兵以討有罪姦慝竊命戎夷不襲則必肆諸市朝大戮原野我皇周子育萬國寵綏百蠻青雲干呂白環入貢乂有年矣契丹凶羯敢亂天常乃蜂聚九山豕食遼塞（集作注野）宴安鴆毒作爲攙搶天厭其凶國用致討皇帝命我肅將王誅今大軍已集吉辰叶應旄頭首建羽旆前列夷貊咸集（集作賦）將士聽誓方俟天休命爲人殄災惟爾有神尚鑒乃醜召太一會雷公翼白虎乘青龍星流彗掃朮清朔裔使兵不血刃戎夏大同以昭我天子之德允乃（析本有爾字）神之功豈非正直克明哉無縱世讐以作神羞急急如律令

祭纛文

獨孤及

年月日都統江淮之南節度觀察處置等使戶部尚書李峘謹以少牢之奠敬神于六纛之神天地不仁神明無親惟正（集作德）是與若嚮（疑作響）之答敢有象龔滔天構釁稱亂國有明罰神其捨諸賊劉展假寵多難敢包狼心竊發蠆毒將數雪于我上下神祇使東溟揚波群動昏墊皇帝震怒按劍授鉞（集作俾勦亂畧）命我上將底天之伐於是虎牙鷹揚之臣虵矛犀渠之群橫行而東我伐用張月羽（集作弧）雲旗以先啓行方將歷滑陽下南陵收京口掃建業斷梟獍以釁鼓封鯨鯢爲京觀俾萬里浪破三象霧廓今以令月吉月釁（集作釁）駕即路是用徼福于爾有神惟神降衷尚弼余志敢告無廢旗無絓驂無汰輈無僨畢命五將護野萬靈並轂令天地氣祲望風掃除魍魎魑魅罔不率俾莫我敢遏爲神祇羞

文苑英華卷第九百九十五

文苑英華卷九百九十六　　祭文十九

神祠二（祈禱）

祭江祈晴文一首　　祭城隍祈晴文一首
祭龍潭祈雨文一首　　祭蜀先主祈晴文一首
白帝祠祈雨文一首　　祭皖山神祈雨文一首
祭吳塘祈雨文一首　　祭漢武帝祈雨文一首
禱仇王神文一首　　祈皐亭神文一首
祭城隍祈雨文一首　　鄭州禱雨文一首

祭江祈晴文　張說

滔滔大江南國之紀吁靈通氣降福禦災是載方冊代存祀典歲惟秋季邦（集作苗）稼大熟雨霖猥集農夫未收油油秋稻垂生牙蘖上則必不盛（集作神歲）將廢下則人天（集作心）何仰公私憂窘靡禱不周祈（集作訴）爾明靈撤此雲雨歆諸（一作以）牲幣俟答神休謹以嘉酌脯醢敬崇禋請

祭洪州城隍神祈晴文　張九齡

維開元十五年歲次丁卯六月壬寅朔十日辛亥中散大夫使持節都督洪州諸軍事洪州刺史上柱國曲江縣開國男張九齡謹以清酌脯醢之奠敬祭于城隍神之靈恭惟明神懿此潜德城池是保甿庶是依精靈以康（一作秉）正直攸好九齡忝牧茲郡敢忘在公道雖隔於幽明事或同於表裏今水潦所降亦惟其時而淫雨不止恐害嘉穀穀者人之所以爲命人者神之所以有（一作爲）祀祀不可以爲利義不可以不福闔境山川能致雲雨豈無節制願達精誠以時弭災無或失愆則理人有助是有（集作所）望於神明尚饗

祭龍潭祈雨文　唐次

維年月日謹以清酌之奠致祭于清江石門之龍潭曰惟龍圖全其軀以安其居庇祐蠵蠵馴擾龜魚龍之道也興致雲雨鼓動雷霆稔此蒸人助我發生龍之用也全其軀莫若靈茲潭安其居莫若庇茲土龍生雲霧雲能施雨雨雲感召黎元鼓舞既廒成熟而無癘疵也今歲旱暵金石將流水不潤下江不勝舟種稑皆萎稂莠滿野雷隱隱而有聲雨垂垂而不下名山大澤颷（疑）浮野馬唯龍獨潛茲潭湎洞泓潴水而如紙纖雲不生邃宮固護重門晝扃不克民望不歆我誠若旱氣滌滌秋成莽鹵自利深淵乖張嬾旅我當涸龍之潭露龍之處跨龍之脊鞭龍之股俾之揚雲而大其雨是則人役龍也非龍德於人若果我懇懷酬報當極投以金龍增以石玉潛鼉皆血翔鶩盡炙其餘馨美亦滿瑶席嗚呼物薦至誠中告直詞未嘗肆力以用其奇惟龍惟靈念茲急急如律令

祭蜀先生祈晴文　前人

年月日某官謹遣某乙以清酌之奠敢昭薦於蜀先主之靈惟靈開業保疆始終此土英毅寬厚德實冠於時知人接才橫出千古仁深運促徂落於茲宮觀雖平廟貌猶在歲

時水旱皆薦馨香德惠於人人仰其德祇心吏意小大皆慶今夏潦逾旬洪波四漲邑屋有墊溺之懼麥禾有淹浸之危而急浪奔流漸襄高嶺某奉詔守郡政化未敷懼其災沴以病稼穡敬奠玄醴又燔薰薌庶以精誠感於明德使神明之佐騁其智英勇之將奮其怒以遏雷霆之震以殲漂蕩之聲鏡洗層霄百物蓁茂濕雲不泄陰霓潛收開此晴霽以欽神化祈而有應大報牲牢伏惟尚饗

白帝祠祈雨文　前人

維年月日謹以清酌之奠敢昭薦於公孫帝之靈帝以椎髻之度遇雲雷之屯思翼中夏遂荒南土覽江山之積岨勢威武以鎮衛高築雉堞遂城於茲憑秋方肅殺之名既

硤口崩騰之險邦人敬仰求飾閟宮水旱之災每歲祈禱而斯應福及黎庶今大火已流商風始至時方旱暵稼穡如燔敢以精誠用祈明哲庶滂沱大霔匪夕而朝酬報之盛冀瑱瑤席

祭皖山神祈雨文　獨孤及

年月日朝散大夫檢校司封郎中兼舒州刺史充當州團練守捉使賜紫獨孤及奉勑以清酌之奠敢昭告於皖山神之靈頃緣亢陽不雨粢盛將敗以人願乞靈於神謂必肸蠁藏錫（集作賜）介福俄以浹日未蒙降裛潤礎不御（集作徹）甔石無望稼穡盡死溪澗將竭豈有悔怒將為毒痛不然何贖（集作寘）我以旱虐滌滌至此今元元怨咨皇帝旰食下罪己之詔崇群神之祀將以敬恭之懇心徼福（集有于字）明神神其沛然廻應驟降以雨使枯苗復生饑者得食上以應聖主乾乾之心下以副萬人顒顒之望是人性命與神存云敢不以大牢小牢剛鬣鶾（集作翰）音之薦以為明祀以報純嘏若猶固陰蓄蘊炂炂如灼（集作陽罔陰蓄蘊冲如灼）神則不明下人將何賴亦當撤馨香（集作惟馨）之奠寢嚴禋之儀祭禮與廢在此一雨敢固陳告庶無神羞尚饗

祭吳塘神祈雨文　前人

年月日朝散大夫檢校司封郎中兼舒州刺史獨孤及謹以清酌之奠敢昭告於吳唐之神（二字集作神之靈）山作靈鎮神實司之人作神主及實尸之神非人罔以薦馨香人非神

罔以降福祥馨香不薦伊人之尤福祥不降亦神之羞及剖符為邦今二年矣制節謹度不敢怠遑庶逃（集作無）罪悔以奉禋祀祭未豈絜政或頗類守實及責（集作實之責）非人之愆惟神祐之俾大有年今盛夏旱蒸五稼將枯田畯訴饑靡知其奉明神豈不降鑒下土油然為雲濡然（集作爲）雨使萬人歡康百穀阜滋灑我公田遂及我私我京我庾維萬維億豈伊人粒神亦血食眾心顒顒非歲局望之滄否惟神所相尚饗

祠漢武帝祈雨文　沈亞之

維長慶三年正月己巳櫟陽尉沈亞之承命於大京兆以歲旱用乾肉清醴恭祀於漢武皇帝之祠下因巫人以達

其祝語嗚呼陰陽水旱其司唯神五行六氣神得而均如愆作災神何爲仁惟神昔帝漢日何祥不臻雍熙滂洋其耳露麒麟（集作麒麟）人苟爲澤亦仰如春氣配高明發爲神君（集作殺而爲神）非不漏誅屈抑不伸（集作居漏必誅居抑必伸）今者獻陽始歲亢而爲屯草木蔽萌稟脉沈津不蒸不洩逾于十旬雨師慠（集作慢）傲尸違不實潛深踞（集作蹲）高枯此下人風伯囂戲簸陶濃塵潰爲凝霾坌若頽雲鴻混突渤上蒙無垠掩蔽光明以垢春晨彼風伯雨師皆神所司處位不職荒役不祇神假之權使之胡（集作用）爲上帝如怒其殃孰催神明胡不督其稽察其期（集作欺）壞法者戮後期者咎然後陰羨陽蒸雨膏以特發生有涯農力有施今官庶併誠虔虔於祠

集於宮室鼓舞弾吹神其聽之無敢苟祈

禱仇王神文

白居易

維長慶三年歲次癸卯八月癸未朔十七日己亥朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易謹遣朝議郎行餘杭縣令常師儒以清酌之奠致祭于仇王神嘗聞神者所以司土地主川山率禽獸福生人也餘杭縣自去年冬逮今秋虎暴者非一神其知之乎人死者非一神其念之乎居易與師儒猥居牧守慙無政化不能使渡江出境是用居虔告於神惟神廟居血食非人不立則人神之主也獸神之屬也今縱其屬戕其主於神何利焉於人何辜焉一告之後神其有知即能耀靈申威伏猛禁暴是人之福幸亦神之昭昭若人苦不聞獸害不去是無神也人何望焉嗚呼正直聰明盍鑒於此尚饗

祈臯亭神文

前人

維長慶三年歲次癸卯七月癸丑朔十六日戊辰朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易以酒乳香果昭告于臯亭廟神去秋愆陽今夏少雨實憂災沴重困杭人居易忝奉詔條愧無政術既逢愆序不敢寧居一昨禱伍相神祈城隍祠靈雖有應雨未霑足是用選日祗事敬請於神恭聞明神稟靈於陰祇資善於釋氏聰明正直潔靖慈仁無幽不通有感必應今則齋心虔告神其鑒之若四封之間五日之內雨澤霈足稼穡滋稔敢不增

脩像設重薦馨香歌舞鼓鍾備物以報如此則不獨人之福亦惟神之光若寂寥自處肸蠁無應長吏虔誠而不答下民顒望而不知坐觀田農使至枯悴如此則不獨人之困亦惟神之羞惟神裁之敬以俟命尚饗

祭城隍神祈雨文二首

杜牧

下土之人天實有之五穀豈實寒暑者合節天實生之也苗方甲而水湮之苗秀旱而旱莠之饑則必死天實殺之也天實有人生之孰敢言天之仁殺之孰敢言天之不仁刺史吏也三歲一交如彼管庫敢有其寶玉如彼傳舍敢治其居屋東海孝順（集作婦）吏冤殺之天實冤之殺吏可也東海之人於婦何辜而三年旱之刺史性愚治或不至厲其

身可也絕其命可也吉福殃惡止當其身胡爲降旱毒彼百姓謹書咸懇本之於天神能諮天爲我巾（集作升）聞

二

牧爲刺史凡十六日（集作月是）未嘗爲吏不知吏道黃境降蒸治出武夫近五十年令行一切後有文吏未盡削除伏臘節叙牲醪雜須吏僅百輩公取於民里胥因緣侵竊十倍簡科民費半於公租刺史知之悉皆除去鄉正村長強爲之名豪者戶之得繼強取三萬戶中多五百人刺史知之亦悉除去蠶絲之租兩耗其二銖租（集作税）穀之賦斗耗其一升刺史知之亦悉除去吏頑者皆而出之吏良者勉而進之民物吏錢交手爲市小大之獄面盡其詞棄於市者

必守定令人口（集作戶）非多風俗不雜刺史年少事得躬親斑抉其根矣苗去其莠矣不侵不蠹生活自如公庭晝日不聞人聲刺史雖愚可曰無過力短不及怨亦可也殺亦可也釋老孤寡指苗燃禺將穗秀矣忍令萎死以絕民命古先聖哲一皆稱天舉動行止如天在旁以爲天道仁則福之惡即殺之孤窮即憐之無過即遂之今旱已久恐無秋成謹具刺史之所爲下人之將絕再告於神神其如何

爲舍人絳郡公鄭州禱雨文　李商隱

年月日鄭州刺史李某謹遣某山道士馮角禱請於水府眞官伏以旱魃爲害應龍不興困果日於詩人若寄雲於易象生物斯瘁民食攸艱某叨此分憂俯慚無政爰求眞侶虔禱陰靈减哺表勤褰帷引咎伏乞下通宗播上導天潢合爲膏澤之原用息蘊隆之患其於効信敢或逡巡暴露託詞焦勞結慮泉間候氣樹杪占風惟望王女之披衣敢駭商羊之鼓舞竊希玄感聽察丹誠

文苑英華卷第九百九十六

文苑英華卷第九百九十七　祭文二十

神祠三（報賽）

賽江文一首　賽西岳文一首
賽木瓜神文一首　賽舜廟文一首
賽越王神文一首　賽城隍神文五首
賽北源神文一首　賽曾山蘇山神文一首
賽白石神文一首　賽龍蟠山神文一首
賽陽朔縣名山文一首　賽海陽神文一首
賽尭山廟文一首　賽古槐神文一首
賽蘭麻神文一首

賽江文　張說

年月日朔具官某敢昭告于大江之神王有百谷禮尊四瀆善利維神朝海作實發源岷山駕福來臻率此荆土明靈是主已成嘉穀垂敗霖雨聽我虔祈福我農畝既穫既場既庾忻忻衆心願答神祐絜牲明酌寘奠江浦

為揚右相賽（集作祭）西岳文　獨孤及

維年月日司空兼右相揚國忠禮（集作吏）部尚書同中書門下平章事韋見素等謹以少牢之奠敬祭於（集作于）西岳金天之神頃歲逮於三月畜極不雨屯膏未光元元其咨滁滁是懼國忠等是用虔奉睿謨（集作憲）聿遵祀典謹遣鳴皐山人齋朝真敢徼福於大神之靈精意綿申而休祐肸蠁宸衷逓達而瑞澤滂（集作滂）霈非神之幽贊叶於國非（集無此字）之景命符於人則嚮能降祥爲祉如此其速故簠簋犧牲（集作粢）敬脩享禮雖冥應無方非馨香所答而神感如在庶明靈惟歆尚饗

祭木瓜神文　杜牧

維會昌六年歲次丙寅某月日某官某敬告於（集作于）木瓜山之神惟神聰明格天能降雲雨郡有災旱必能救之前後刺史祈無不應去歲七月苗將萎死禱神之際甘雨隨至稿然凶歲化爲豐年仰神之靈感神之德願新祠宇以崇祭祀今易卑隘變爲華敞正位南面廟貌嚴整風雷雲雨師伯必備侍衛旗戟羅列森然惟神繫雲在襟貯雨在袖視人如子渴即與之不容凶荒（集作邪）不降疾沴千萬年閭使池之人敬仰不怠伏惟尚饗

賽舜廟文　李商隱

年月日昭賽虞舜之祠伏以帝符南方神留下土羣華莫汲積怨望於他年大麓不迷炟（集作炬）威靈於終古比憂嘉種少肩愆陽抗簡陳詞絜鑄引咎果蒙憑厲擊電跨蜺揚風布沾渥於九皐起焦枯於一瞬敢布瑶席輒薦蘭羞帝其能奏南琴停吹西琯使東皇太一兼預於靈遊俾山鬼江斐無藏於沴氣庶將善政以奉明輝

賽越王神文　前人

年月日賽於（集作于）越王之神惟神燿焯殊姿抑揚奇表秦魚既爛則聊帝南荒漢鹿有歸則稱臣北闕覽英雄之載

籌信王覇之朋遊言念遺祠猶存鹿（集作粵）邑尚興其雨以救公田敢陳沼沚之毛用報京坻之積神其永司此土長庇吾人福祐柔良驅除疾癘今來往古常教威著越城萬秋千歲勿使魂歸真定神乎不昧來鑒斯言

賽永福縣城隍神文　前人

年月日賽於（集作于）永福縣城隍之神夫考室立家先在戸竈聚人開邑首起城池固有明靈降而鑒治惟神克揚嘉霆廣育黎民聊薦粢梁（集作聊爲粢梁）少申報醴神其節宣四氣扶祐三時勿使旱星但稱於好雨無令田祖獨擅於有神永歆蘋藻之城長挾金湯之勢

爲中丞滎陽公桂州賽城隍神文　前人

維大中元年歲次丁卯六月甲午朔十四日丁未都防禦觀察處置等使桂州刺史兼御史中丞鄭某謹遣登仕郎守功曹參軍陸秩以庶羞之奠祭於（集作于）城隍之神夫大邑聚人通都設屏將英（集作此宇）雄走集必假高深不惟倚杖風雲兼用翕張神鬼其祕象朝嶷來佩藩符既禦寇於西原亦觀風於南國始惟畫鷁將下伏熊屬楚雨蔽空湘雲塞望稱我中軍之鼓濕乎下瀨之師遂以誠祈果蒙神應速如激矢勢等却河及玆薦報之時敢息馨香之禮神其于胥作峻習坎爲防合烽櫓之保民道川途而泒思使言言堅壘（集作壁）俾地道以無彊活活深溝如井德之不改勿逢丘禱以作神羞尚饗

賽靈川縣城隍神文　前人

年月日賽於（集作于）靈川縣城隍之神高壘深溝用資固護興雲澍（集作津）雨諒俟威靈惟聖能感至誠將成大稔遂清泠之耕父不使揚光廻沮澤之蟠龍皆令灑潤式陳微報願鑒惟饗

賽荔浦縣城隍神文　前人

賽於（集作于）荔浦縣城隍之神嗟我疲民每虞饑食寒耕熱耨始望於秋成鑠石流金變傷於歲事遽資靈顧式布層陰無煩曾略之占不待祭巴之祟竊陳薄奠（集作具）用荅豈年神其據有高深王張生植同功田祖比議（集作儀）雨師無假怒於潛龍勿縱威於旱魃守茲縣邑富我京坻

賽城隍神文　前人

年月日賽於（集作于）城隍之神惟神踞雉堞以爲雄導溝池而作潤果成飄汪以救炎焚敢憚斯牲用報嘉種神其永通靈感長茂玄功道楚子之餘波霈晉國之膏雨苟能不昧報亦隨之

賽北源神文　前人

年月日賽於（集作于）北源之神惟神雖臨南服實號北源湘浦降神近驚於騷客濫池浸稻遠叶於詩人果能囊蓄風頭索絢雨腳不資畝澮將致倉箱聊申信於潤毛庶通靈於水府神其揖揚齡珮麾掉桂旗搶川后之肩攜波神之袂共來於此饗報留恩

賽曾山蘇山神文　前人

年月日賽於（集作于）曾山蘇山之神惟神守在出雲職惟通氣果從望歲載潤嘉生將申昭報之儀敢闕馨香之獻神其遐贍惟岳廣納遊塵勉揚少女之風勤詠曾孫之稼無令渥澤盡歸濕（集作溼）水之湫泉勿使威靈下（集作不是）及歷山之仙室我辭有激神儻聽焉

賽白石神文　前人

年月日賽於（集作于）白石之神惟神載烜（集作烜）明靈克標鷲號軒珠耀彩儻非瑤水之源荆漢流輝即是玉山之路一昨俯憂旱歲俾禱遺祠果能受我大田既余膏澤不俟于公之祈（集作雪）徹無煩洛令之曝身敢命子男受脩蘋藻神

其仰濟（集作流）天澤俯祐歲功無薊可轉之心以負惟馨之禮

賽龍幡山神文　前人

年月日賽於（集作于）龍幡山之神惟神降治山川濟（集作流）思縣道龍幡鳳蓋克懋于靈司蟻穴鵲巢式揚於利澤至誠有達昭報無虧神威（集作其）叱叱飛靡鞭驅屏翳向（集作尙是）令五土屢有豐年不無行潦之羞以請油雲之惠

賽陽朔縣名山文　前人

年月日賽於（集作于）陽朔縣名山之神惟神受命上玄奠茲南服雲臺日觀遠讓於高標蓬島崑丘遐通於爽氣峻若截刀之嶺崇如倚劍之門是宜銓管陰司拘囚異物爲神仙之下府開龍虎之神祠疑屬歲之（集無之字）不寧旱既太甚馳誠疊嶂託意通波果聞雷出地中電濟（集作流）巖下既茲霑足敢薦香（集作馨）芬願終如響之靈無怠（集作大）孔明之鑒尚饗

賽海陽神文　前人

年月日賽於（集作于）海陽之神頃傷多稼將困驕陽未逢玉女之披衣空見土龍之矯首式祈嘉露果降明輝神其享彼蘭羞把茲桂酒輔成於多黍多稌功施（集作調）於好雨好風庶厲業官以酬玄澤

賽堯山廟文　前人

年月日賽於（集作于）堯山之廟伏以帝巡遐徼天作高山既

比敬於軒臺亦分功於衆井是留遺廟以慰斯民昨者時雨忽愆秋陽稍亢未言嘉露貫自玄恩大驅蟠澤之龍晝發潛泉之介（集作瘞）倉箱興詠將慶於農夫灌浸呈功不愆於堅（集作壯）予敢茲昭報冀降明靈

賽古欖神文　前人

某月日賽於（集作于）古欖之神惟神爰因碩果遂啓靈祠爪美卲平且傳舊志李標朱仲亦茂前經昨日瘴暑爲災油雲不起式存心禱應作神羞神能感氣蟆泉傳梓鶴垤使米生稃賦始悅於雄風高氏讀書勿驚於暴雨化太甚旱爲大有年將見助於歡康敢忘懷於昭賽

賽蘭麻神文　前人

年月日賽於（集作于）蘭蔴之神頊者某日揚威馳風扇暴禾
乃盡傴人何以堪神能倏忽應時逡巡布潤雲旗直集不
資秦地之央渠雨陣斜飛更甚成都之救火未衰靈祐敢
薦嘉肴神其與蕙同芳爲蓬扶直苟（集作勿）虔嘉號以累豐
年

文苑英華卷第九百九十七

文苑英華卷第九百九十八　祭文二十

祭古聖賢

謁舜廟文一首　謁禹廟文一首
謁夫子廟文一首　祭關龍逢文一首
祭巢許文一首　祭杜康新廟文一首
祭司馬相如文一首　祭王子喬文一首
祭殷仲堪羊叔子文一首祭伏波神文一首
祭田横墓文一首　酹王景略墓文一首

謁舜廟文

呂温

唐貞元十一年歲次乙亥十一月一日東平呂温敢盥沐齋潔敬謁於舜帝之神恭惟至仁無方大孝不匱德馨升聞允釐百揆以聖授聖猶言歷試擇人之君良不可易聖功無全相待而宣雷驅四凶雲起八元太治（蜀本作火治）陶土（集作世）璿機轉天垂衣巖廟萬物浩然是稱至理是曰帝者混成雍熙永錫大報乃眷南頵蒼梧之野歸堯鴻名付禹天下茫茫推遷邈萬斯年三代之後誰爲聖賢政如頹波俗若壞山韶樂猶在薰風不還於戲道有通變事有同異官帝家王隨時之義揖讓而禪固非力致所以識者存而不議若輔相之宜則成之規煥乎文章百代可知九官惟舊七政有夔弘道在人太平無特如何後王曾莫是思其易甚簡舍而弗爲歷山巋然河水東注唐虞日遠楊墨誰拒瞻彼歷山（集作清廟）薄言往訴庶幾精誠必我依憑假我以

靈（集作俾）濯清源俾飛曾雲行神之道以致吾君不然歸來鳥獸爲群敢竭微志託於（集作于）明神

祭禹廟文　宋之問

維大唐景龍三年歲次甲子月日越州長史宋之問謹以清酌之奠敢昭告於（集作于）夏后之靈昔者巨浸橫流下民（集作人）交喪惟后得流星貫昴之夢受括地治（集作理）水之符底定九州爾成五服遂類上帝乃延群公自有生靈樹之（集作以）司牧大災（二字集作洪水災）莫踰於堯日勤人（集作憂字）不越於夏君（集作時）向微隨山奠川之功蒼生爲魚至今二千九百年矣華爲父子始生君臣興用天之道廣分地之利者嗚呼皆后之功也之問移班會府出佐計料遂得載踐遺塵

遠探名穴朝玉帛於斯地聲存而處亡晋精靈於此山至誠而響發悲夫井家相連于今幾年當其塋也上不通臭下不及泉桐紋葛兮增（集作墳）收壞烏耘荒兮象耕田先王爲心享是明德后之從政忌此姦慝酌鏡水而勵清援竹箭以自直謁上帝之休祐期下人之蘇息日之吉神之歆激楚舞奏越吟芳俎溢醇豐深遺羞散於魚鳥餘瀝酹於山林忽雲搖兮鳳舉空壽堂兮陰陰

謁夫子廟文（此篇已見三百七十三卷）　李觀

祭關龍逢文　王勳（集作績）

歲月日謹以清酌之奠敬祭夏忠臣關生之靈曰聖賢達節寶貴識時興亡有運用捨有期悲河暴虎前哲所嗟身藏主表如何忽思我因行役歷于荒祠壯山河之晉壤歎墳隧之餘基松枯柏悴（集作萃）草昔苔滋託深悲於薄酹魂有靈而饗之

登箕山祭巢許文　前人

懷二子之高烈背嵩岳而來遊挹千載之遐轍登箕峯之（集作巔）少留昔時慷慨神輕九州今來寂寞（集作漠）魂歸一丘英靈落而猶在精誠冥而遂幽（集作休）山荒廟僻地古松秋吾（集作余）鄙懷之有素仰前哲之清徽同聲同（集作必）感異代相求如志（集作至）誠之見接庶蘋蘩之可羞伏惟尚饗

祭杜康新廟文　同前（集無）

歲月日敢以清酌之奠敬祭先生之靈曰兩儀判開萬象

森羅都邑未建鳥獸猶多茹毛飲血巢居穴窠天地不交人靈未和智哉先王爰作甘醴上配百牢下主五齊以宴以樽爲樽爲洗萬神以降三獻成禮法成必弊文盛則華奚仲斲輪禹知覆車桀紂亡國羲和喪家周公作誥廼防厥邪我聞古時王道正直賢人君子澡身浴德降及中世昏主作式刑罰不中謗逕罔極吁嗟世道一至於此達人大觀貴和其禮與制於物寧在於己乘流則逝遇坎則止眷茲酒德可以全身杜明塞智豢垢受塵阮籍遂性劉伶保真此避其世于今幾人我瞻前說功高受賞嗟嗟先生其義可想肇基麴糵光開祀饗大禮斯備群賢就養敢依河曲建爾靈祀前臨極岸卻就長礎茅茨不翦采椽不治

掃地而祭神其享之

祭司馬相如文

陳子良

維大唐貞觀元年歲次丁亥五月壬子朔十六日丁卯相如縣令陳子良謹遣主簿燕悅齊（疑作齋）桂醑蘭殽之奠敬祭故文園令司馬公之靈惟君風敏雅調雍容含章挺生慕藺斯在題橋去蜀杖策入關終倦梁園之遊還悅臨邛之客楊意為之延譽王孫以之開筵彈琴而感文君誦賦而驚漢主（一作武帝）金門待制深嗟武騎之輕長門賜金方彫龍之重及乎茂陵謝病遊岱無歸空留對禪之書遂感宸衷之悼是知聲名藉甚絕後光前厥跡猶存餘芳無泯予忝宰茲邑似覩遺塵撫事懷賢實勞寤寐夫遊九原者

慕隨會而增悲望魏都者佇侯嬴而顧步抑惟姓彥差擬其倫緬彼風猷載深長想至於蘋蘩可薦黍稷非馨庶降明靈幸來嘉祐神其如在希能饗之

為兗州司馬祭王子喬文

宋之問

維大唐神龍二年歲次甲子月日前中（中字集作大中）大夫行兗州都督府司馬王某謹以清酌之奠敢昭告於（集作于）仙君之靈夫惟仙君神化參鄢昔為葉宰蒞此郊郭謂帝乘鳧賓天控鶴玉以為棺言降楚鄉土自成壠人知東阿靡靡行邁邑過諸梁實感我先顧墓增傷載馳載奔于陵于谷迺披蔓草式敬喬木孰不懷古誰非彼昆靈胄日衰遐心莫存遽及仙伯復茲道門小子實幸忝惟枝孫華陽舊里緱氏（集作山）新宅二君爰叙古代不易豈無沃土永守遺跡有鳥有鳥歸來何斯（集作可期）劍惟此地登真之基顧考秩室樹茲豐碑有志未就靈其茹之尚饗

祭殷仲堪羊叔子文

張說

荊州府城中西北隅舊有殷仲堪祠說到官廣其堂立羊叔子廟像成而祭之

維開元六年歲次戊午正月日荊州大都督長史燕國公范陽張君（集作某）謹遣功曹參軍吳興沈從訓敢昭告於晉羊殷二荊州之神我聞立人之道曰仁與義仁者孝之先義者忠之主也殷公惟孝子羊公惟忠臣行植晉國德施荊人不孤其美是建爲隣饗風維舊二廟維新凡百君子

高山仰止馨香以時肅（集作嚴）恭明祀尚饗

準制祭伏波神文

李翱

嗚呼伏波之生好兵自喜幼有壯節膺聲出仕定冊歸漢漢俞帝言美無失畫功伐可紀破斬徵側實平交趾來征（集作往）蠻溪未卒而死小人赤口易本於理甚哉南還明珠譖起乃收侯印爵不及子遺（蜀本作惟）德不忘愛留杜里築廟以祭人敬（集作敬畏）其鬼久而若新千歲不毀讒口嗟嗟易白成緇孔子義失飭華不慈曾氏殺人毋投於（集作于）機居竊厥嫂陳平不疑申生實晉有驪姬（蜀本有是以二字）無極巧詆（集作舌）伍奢誅（集作族）夷孟子傷讒褒今作詩公失其所梁松實為何獨將軍自昔如斯以故士有歷萬代而不滅者常被

訦於當時苟窺心而不怍雖棄置兮（集無兮）其奚悲心赫赫聖帝嘉賢命祠酒爵既列（一本作設）神乎降斯（集作思）尚饗

祭全義縣伏波廟文　李商隱

年月日觀察處置使兼御史中丞鄭某謹遣全義縣令書必復以酒牢之奠昭賽於漢伏波將軍新息侯馬公越城舊疆漢將遺廟一派湘水萬重楚山比潁川袁氏之臺悲同異日方汝水周公之渡感極當時嗚呼昔也投隙建功因時立志隗將軍坐談西北棄去無歸忍栢松（集作孫渠松字伯孫）自降王姬繼來不起以若晝之眉宇開聚米之山川扶風里中詎守錢而爲虜德暘（本傳作宣德）殿下寧相馬以推工帳望闕西超馳隴首事嫂冠帶誡姪書成龍伯高之故人其

言有所公孫述之刺客相待何輕鳶跕砦行蠻溪請往銅留鑄柱華誓裹尸男兒已立邊功壯士猶羞病死灘湘之濟祠宇依然豈獨文宣之陵不生荊草更若武侯之壠仍有深松向我來思停車展敬一樽有典（集作奠）五馬忘歸及申望歲之祈又辱有秋之澤雲與柱變電繞墻蕃何須王女之投壺方聞天笑不待樵人之取箭已見風迴敢忘黍稷之馨用報京坻之賜爲以時非行縣不獲躬詣靈壇詞託煙波意傳天壤既謝三時之澤兼論千載之交勿負至誠以孤玄契

祭田橫墓文　韓愈

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下感橫高義能得士因取酒以祭焉文而弔之其詞曰事有曠百世而相感者予不知其何心非今世之所稀孰爲使予歔欷而不可禁予既博觀乎天下曷有庶幾乎夫子之所爲死者不復生嗟予去此其從誰當秦氏之失鹿得一士而可王何五百人之擾擾而不能脫夫子於劍鋩抑所寶者之非賢亦天命之有常昔闕里之多士孔聖亦云其遑遑苟予行之不迷雖顛沛其何傷自古死者非一夫子至今有耿光跽陳辭以薦酒魂髣髴兮來享

華山酹王景畧墓文　呂溫

唐貞元十二年十一月六日河東男子呂溫敬酹于符秦丞相王公景畧之墓昔馬氏暴興世不及三枝根河洛遺

析東南鋸牙霆聲爭逐嫳嫳天下爲血晉猶清談帝命景畧被茲文武秉心無貌用則爲主惟秦悼世求我草莽振衣投畚乃作雷雨雨莫不潤雷莫不震吸涼吞燕嚼魏含晉海湯風掃天臨嶽鎮功存生人是曰大順武功成矣文理定矣晏開太平垂及三紀予也無壽秦其不祀日沉天昏水竭龍死時更運改道歷消長屹彼壯骨沉爲朽壤烈氣猶在英風可想雲開華山若見精爽樂毅佐燕功負其名漢猶求後寵號華成曷如夫子翊運而行廓定八州澤流群生歷代王者追我聖明盛德未聞荒墳欲平我行於東稅駕釃酒才何敢望數亦未偶終期自致窺予戶牖靈魂若存死爲冥友

卷終

文苑英華卷第九百九十九　　祭文二十二

哀弔上

大同哀辭一首　　悲周子桑文一首
哀吾丘子文一首　　楊氏子承之哀辭一首
哭張俊餘文一首　　歐陽詹哀辭一首
獨孤申叔哀辭一首　　弔塞上翁文一首
弔紀信文一首　　弔陳司馬書一首
弔國殤文二首　　哀二良文一首

大同哀辭（并序）

梁簡文帝

大同字仁洽予之第十九子也生於仲秋殞於冬末悲夫潛慟結于心愁眉慘于外夕坐於是申旦當食以之不甘

客有謂予曰死生常也夭壽命也陳蕃所懟之家文傳紀錄（藝文類聚作文記玄錄）之歲華歆所聞之語已定北陵之期上聖所以忘情賢者所以達節將何戚焉予對之曰觀其明眸豐下玉色和聲豈不登耋歲而擬觸藩及紈袴而知（類聚作仰）折李靈心推於毫末慧識挫於趾步庶方悟於來途遂竆魂於短日豈不傷哉乃爲辭曰

含精鬱抑歎嗟何極云誰之悲悲予弱息實天道之偏頗觀賦命之殊舛彼神祭之靈長獲萬春之悠緬有舜華之照灼寄一朝之浮命（類聚作淺）始憂熊而兆吉遂設弧而表慶驗天蘭之所受知地井之可映愛萱草之有微欣赤茀之在詠信歎慰之末幾悼夭零之云及乃變樂而爲悲遂攻

笑而成泣昔珠襦之交舒又金香之相襲籍綺茵於弱飢（發作肌）隱孩笑於羅帷今獨親於玄壤亦何痛其如之憶餘態而心楚想嬌質而迴腸藥尚殘而染地衣猶襞而在床卷金屏之四葉閉銀函之九羊忽徘徊而想象曾何時而不傷於是風景暮鐘氣嚴晲倀葉蔌蔌而走背水戔戔而鳴漏月半鏡而開河雲羅柱（發作）而下岫燈發焰而吐花火含光而成就金鹿之恨涕沾衣金蟄之哀還掩扉猶茲紫山明玉碎譬彼西都芳草腓終無逐浪息舡反何時復聞龍種歸

悲周子桑文（集作悲汝南子桑文）

皇甫湜

汝南周子桑理書（集作治書）通春秋非仁義不動止年二十三

貞元十九年如京師將舉五經秋及陝見無舉詔冬還（二字集作東還冬）及宋而病閏月丁亥將（集作而）死時天大寒雨雪火不星前纊不銖身寒之聲與將死之聲黎然其書在乎側（五字集作其具書存乎側其所行存乎側）友人安定皇甫湜（集作常字）至見之而哀之為文悲之曰（蜀本無曰字）

渾沌無端誰開闢之善惡未形誰分白之善其福耶（集作之）惡其禍耶（集作之）謂善之夷死何飢（集作饑）謂惡之禍跖死何肥何閭閻之死金玉其墓何黔婁之死手足不覆孰主張其事而顛倒其數天視（一作目）高地視（一作且）遂鬼神之形幽敢問何數（集作故）巫咸招曰來吾語汝天有至（集作正）理地有坦途精者常不足麤者常有餘有餘常豐不足常枯子

乃惑之一何惑人事者矣請指物以明最之問子（集作王字積字）者何聖千一（集作作）而愚者其麻鳳凰不下而鷄蒲家何草不芝盡野而弦何蟲一不龍臺水而鰕何（集作非）精者理少而虞者理多耶蘭萎何先藿死何雖玉何爲而腐石何爲（集作故）而頑衣冠何蹇戎狄何繁（集作蕃）何鵰而死（集作推）何鶴而軒彼人事皆然推於物亦然是為自然巫咸舉歌歌巳而去之曰父耶毋耶天乎人乎（集作天兮人兮）巳焉哉謂之柰何（集作何哉）

哀吾丘子文

李覯

古之道窮者接輿則歌吾丘子則哭哭者年志俱謝慾不容於歌歌者聲跡可悔不欲取（仁字集作衡）當世之譏（集作譏）也

然吾丘子古之窮人也哀莫至焉仲尼方適於管丘遇於途衣無裙冠無縗不言於人人亦不自言吐梗茹酸氣于莽蒼（集作草莽）之間涕交於顧隨而成淵（集作泉）聲薄於巍巍一斷一連（集作聯）鳥爲之相鳴雲爲之不能（集無能字）爲飛負者息游者感仲尼亦停（集作佇）蓋為之（二字集作而）心惻顧門人之辨者徃訊而唁之吾丘子揮（集作撫）涕而言之曰太古之先有不宰者聚五行之秀氣以爲人鏤五行（集作常）之大端以為心人者以謂（集作所以）靈於萬物者也其（集作故）生必有依心者所謂（集作以）履於百行者也其（集作故）立必有從生必有依者親立必有從者君君親之間必有交游非其親孝無所宣非其君忠無所稱非有交游一不能（集作無所）成其身三者人皆

逐之則嘗曾參衛史魚齊管仲夷吾皆其逐者也子獨負之夫身（二字集作天）年復衰是故哭天而哀然哀（集作哭）之中有三殺焉始者至於四方希有一朝之榮以爲父母昆弟之權遷寵乃遷（集作獲）而父母之墳巳乾今思而哭之與不養之子同中事（仁字集作仕）諸侯之朝君無德而兵侵今思而哭之與亡國之臣同復忠孝之間不聞天下（集作天下不聞）之（集作其）臣子乎恥而（集後有字）交今思而哭之與言無所信同夫忠本孝而生信載義而行三者既虧於生非生行何（集作可）行也泪然自沉與波而東流不窮至今凄（集作於悲）風言於黔婁鄰下惠必為之感激言於伯陽甾鈇必謂之不通（集作之求必爲通）觀所以作哀吾丘子之文務易人之中庸

楊氏子承之哀辭（并序）

柳宗元

楊氏子承之既冠有成人之道其明年四月不幸而夭其外姻辭人（宋本有柳字）宗元爲之慟且出涕噫是子也氣淳以愿志專以強（集作勤）確焉（集作然）而直方吾未知其止也作辭賦書論其言甚諱子方愛之謂可以爲器者故不知慟且出涕况其親戚者乎凡天之生物也不類精麄紛龐（宋本作龐亂）賢愚混同或遠而合或親而疎（集作踈）然則雖人之親戚亦將有不克知其美者若楊氏子者其親戚皆賢咸得知之者也使之（集無之字）知之徒以增其愁悲怨號之聲無益（集作爲）也用是爲之辭以想其哀焉

祿薄熙兮承貞則懿文章兮好循（集作攸）直誠耿介兮又緯

寬學之勤兮行彌專質圭璋兮文虎豹超凌厲兮馳聖道力未具兮志求通道之未逵兮足先窮有母敫敫兮有弟哀號世父孔悲兮湘水滔滔去昭曠兮沉幽漠魂冥冥兮竟誰託死者靜兮生者愁子之淑兮徒增憂志甚良兮命甚蹙子之生兮又何欲悲吾耳（集子本作身）兮動吾神誰使子兮淑且仁嗚呼已兮（集作乎）不可追終怨苦兮徒何為

哭張後餘辭（并序）　前人

後餘常山張氏孝其家忠其友為經術甚邃而文少于七年頗弟畜之與之居終日沖然忘其有人與之言鏗爾而厲斷而歸乎中凡人有道而不顯於世則曰非其世也道而得乎世然而（集作猶）不顯則曰命命之微不可知知而索

乎外者曰性與貌後餘之性可謂良矣其貌可謂溫（集作肅）矣博實宏裕宜為大官壽老求其所以夭賤無可得焉既得進士明年疽發髀卒後餘之死人咸痛之曰天之祐善人而殺是子何也激者曰天之殺恒在善人而佑不肖莊周之說以為人之君子天之小人張君豈天所謂小人者耶是二者又非論之適也吾謂善與惡夭與壽貴與賤異道而出者也無取喜怒於其中道之出者多其合焉者固少是以君子之難貴且壽也後餘母老而喪良子東西行者助之哭焉況其知者耶然後餘不與諂冒者同貴不與悖亂者同壽歸絜乎身聞道而死雖勿哭焉可也嗚呼向使其聞道而且貴且壽則其顯庸也遠矣又烏能勿痛乎遂哭之以辭云

嗟嗟張君善不必壽惟道之聞一日為老人皆反是百稔猶幼子之優游是亦黃耇嗟嗟張君寵不必貴尊嚴為仁早服高位淫諛（集作謏）肆慾銀艾淪棄子之崇高無媿三事吾見鱕鱕而章赫赫而辱進襦袴於几杖負泥塗於冕服已雖有餘人視不足子之跡不混乎其間者幸也宜賀而弔宜歌而哭吾其過乎與其寵而加貴善而加壽道施於人慶及其母從容邦家樂我朋友豈不光裕顯大歟而不克也則弔而哭者其無過乎嗚呼

歐陽詹（集本文辭作生）哀詞（并序）　韓愈

歐陽詹世居閩越自詹已上皆為閩越官至州佐縣令者

累累有焉閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有長材秀民通文書吏事與上國齒者未常肯出仕今上初故宰相常袞為福建諸州觀察使治其地袞以文仕進縣鄉下（集本文粹作小）民有能誦書作文詞者袞故宰相有名於時又作大官臨蒞其民（集作袞字）親與之為客主人（原本無人字）之禮觀遊宴享必召與（集作預）之時未幾皆仕（集作化）翕然詹于時獨秀出袞加愛敬諸生皆推服閩越之人舉進士繇詹始建中貞元間予就食江南未接人事往往聞詹名閭巷間詹之稱於江南也久（集有矣字）貞元三年予（集有年十九三字）始至京師舉進士則聞詹名尤甚八年春遂與詹文詞同考試登第始相識自後詹歸閩中予或在京師他處不見詹久者唯詹歸閩

中時爲然其他時與詹離率不歷歲移時則必合合必兩忘其所趨久然後去故予與詹相知爲深詹事父母盡孝道仁於妻子於朋友義以誠氣醇以方容貌嶷嶷然其私燕善謔以和其文章切深喜往復善自道讀其書知其於慈孝最隆也十五年冬予以徐州從事朝正於（集粹作于）京師詹爲國子監四門助教將率其徒伏闕下舉予爲博士會監（集注作詹）有獄不果上觀其心有益於予將其其身之賤而爲之也嗚呼詹今其死矣詹閩越人也父母老疾捨朝夕之養以來京師其心將以有得於是而歸焉（集粹無此字）爲父母榮也雖其父母之心亦皆然詹在側雖無離憂其志不樂也詹在京師雖有離憂其志樂也若詹者所謂以志（文粹作忠）養志者歟詹雖未得位其名聲流於人人其德行信於朋友（文粹作友朋）雖詹與其父母皆可無憾也詹之事業文章李翺既爲之誌（集粹作傳文作說）予（文粹無予字）故作哀辭以舒予哀以傳於（集粹作于）後以遺其父母以（集粹作而）解其悲哀（文粹作哀悲）以李詹（集粹作其）志云

求仕與友兮遠離（集粹作違）其鄉父母之命兮子奉以行友則既獲兮祿實不豐以志爲養兮何有牛羊事實既脩兮名譽又光父母欣欣兮常若在旁命雖云短兮其存者長終要必死兮願不永傷朋友視疾兮藥物甚良飲食孔（集作既）時兮所欲無妨受命不齊（文粹作高）兮人道之常在側與遠兮非有不同山川阻深兮魂魄流行祭祀則（集註作之）及兮勿謂不通哭泣無救（集作益）兮抑哀自強推生知死兮以慰孝誠

嗚呼哀哉（集粹有兮字）是亦難忘

獨孤申叔哀辭　前人

衆萬之生誰非天耶明昭昏蒙誰使然耶行何爲而怨（集作怨）耶居何故而憐耶胡喜厚其所薄而恒不足於賢耶將下民之所好惡與彼蒼懸兮抑蒼茫無端而暫寓於其間耶死者無知吾爲子慟而已矣如有知也子其自知之矣濯濯其英曄曄其光如聞其聲如見其容（集作如與其旁）嗚呼遠矣何日而忘

弔塞上翁文

居延（蜀本作近）海南四餘百里有南騂戍（集作有古城焉）土人云是塞上翁城今爲戍其基局趾跡蓋數千年也丙戌之歲今我征匈奴恭聞北叟兮託國此都第尚於（集作尚于子）叟日月遐邁予（集作及）今來思實獲心契欣問於叟何德其愚（明本作何德之愚）僻居幽漠浩與世殊忘情逸馬胡寧而知福謝於隣人何達而不淑丁男既存君子知復人以爲極也伊懷茲土既板且築局禁天崇墉隍雲矗今則蕪（集作荒）穢世亦不毓其何故（集作故何）哉賢叟之德登叟之堂天道何其（集無其字）遠而茲理茫茫人代日（集作世自）故今丘郭日荒蒐蒐何家不歸其鄉（蜀本作蒐魄何爲不歸故鄉肝本作蒐魄何家獨不歸其故鄉）叟乎叟乎我心之傷

弔紀信文　盧藏用

維年月日某官名恭弔漢忠臣將軍紀信公曰皇綱絕兮

帝紐頹王風悲兮霸道衰天運促兮周以霸秦德棄兮漢業（疑作業）開何項王暴貴作驅除於雲雷豈淵海之飛盪資拔山之偉才於是左契歸楚群雄奉職皇矣漢祖獨負其直刲滎陽之圍城兮既孤而逼偉將軍之天誘兮矯奪其識彼見危而授命兮亦各有時考振古以爲觀兮罔懨帝基感將軍之發憤兮壯大義之在茲仰前脩以砥節兮頓車廻而馬遲嗚呼身既焚兮業既昌楚歌絕兮漢道光君不旋兮史不揚功不録兮殁不傷奄孤墳以載壄（集作弊）抑千祀而爲荒皇周敷訓兮澤及枯胔伊予寡德兮忝宰茲地奉宜嘉猷兮攉尸厥位將軍兮允忠且義託神交於萬古兮實獲心志乃斲石於他山兮式幽墳以昭貴詞曰[illegible]

提貞歲兮奉揚仁風跋涉草莽兮詞弔紀公善彼勇兮殺身爲忠九原不作兮孑將焉同金石刻名兮千萬歲兗鬼光烈兮爲鬼雄

弔陳司馬書　　張說

正月癸亥孤子范陽張君（集作說）頓首頓首陳君之靈頃伏苫廬（集作蓋）遠尋慰疏執對號慟次於展洩來使未還傳君遇禍盡哀窮外傷心痛骨明府兄毓德南邦飛聲中夏急人之急憂人之憂濟於艱危果於從政入使天闕有尊對之美按俗交州見澄清之節故投木衡營割錦閩鄉越嶂舊風人俗（集作相）輕剽捩之以淳化俗華之以華章矯枉過中斯害也已齒由剛折膏爲明銷嗚呼陳君婞直而殞皇天輔德罔之何故疇昔炎海契濶周旋義則朋友恩結兄弟方期歲暮譁譁（集作燁）相榮玄髮未華何圖零落山濤猶在嵇紹不孤逝者有知當昭是意今返防關力執（集作報是）前書幽明雖異交友無改悲言下筆涕泗從之弁牲千歲俾陳奠爵歔欷萬里哀哉奈何說頓首再拜

弔國殤文　　前人

北伐兮東胡邈遼陽兮孤竹偏師兮覆衆在崇山兮峽谷霧荒荒兮蔓草風蕭蕭兮拱木見馬血兮夜然聞殤魂兮雨哭君王援金鼓而氣憤撫珠鈴而涕滋橫萬里兮抽恨弔群山而寫悲懟凶將兮我辱悼勇夫之被（集本文粹作秋）景彼殷（集粹作嚮）監兮未遠何後來兮（集作者）不追對死地兮出陣臨

備（集粹作傷）門兮用師軍奪帥兮虹蝕壘車脫輻兮火焚旗有纍蹙兮愎矣無苑宣兮媿之命窮追（集作迫粹作進）文兮短兵錯層迎（集粹作鉶）刃兮血染鍔旋殘潰兮棄組練山猶毀兮谷餘戰殪原野兮奈何違君親兮不見於戳何天命之奄忽俾仁義之禮（文粹作治）兵爲蠻夷之俘骨醱六校之飛將閒（文粹作鎮）吾營之勁卒吾見出兮不歸竟（集作億）名存兮身沒

同前　　陳子昂

丁酉歲三月庚辰前將軍尚書王孝傑敗王師於榆關峽口吾哀之作此文（三字集作故有此作）天未悔禍兮織此山戎雲老昏幼兮人罹其窮帝用震怒兮言且剪其凶出金虎兮騰天鋒掃宇宙之甲馳燕蘇之衝

何士馬之沸渭若雲海之洶洶荆河（集作吳）少年韓魏勁卒戈矛如林白羽若月但（集作旦）欲蹈烏丸之壘刈赤山之旗懸青丘之微（集作徼井）封黃龍之屍凶胡猖獗姦險是憑蛇伏泥淖蟻鬬丘陵哀哉（集作我）將之佗勇兮無筭畧以是膺附天井之死地屬雲騎以相勝短兵既接長戟亦合星流颷馳樹離山谷智無所施其巧勇無礫（集作不）能制其怯項金鼓之椎威淪輿尸之敗葉（集作業）嗚呼哀哉矢石既盡白日頹生（集作土）將已死士卒哀徒手奮乎誰救哉含憤抗怒志未迴殺氣凝兮蒼雲暮虎豹慄兮殤魂懼殤魂懼兮可柰何恨非其死兮棄山阿流血（集作血流）骨債（集作積）殪荒楚思歸道遠不得語降不戮兮背（集作此）不誅殁不賞兮功不圖豈士

力（集作方士）之未殉誠師律之見孤重曰壯士雖死精魂用凶醜甯讎不可縱我聞強死能厲災古有結草杭杜回苟前失之末遠儻冥讎之在哉嗚呼冤兮念歸來

哀二良文

白居易

承相隴西公出鎮於（文粹作于）汴州軍司馬御史大夫陸長源貫左右之三（集本文粹作二）年而軍用寧司空南陽公作藩於（集作于）徐州軍副使祠部員外郎鄭通誠實先後之先（集作三）年而民用康暨十五年春隴西薨浹辰而師亂大夫以直道及禍十六年夏南陽薨翌日而難作員外以危行受（集粹作遇）害惜乎大夫人之望也員外國之良也咸克懋於（集粹作于下同）身儉於家勤於邦又申之以言行文學智謀政事故其歷要官參副務如刃劍發硎割而無滯如鍾鼓（集粹作鼙）在懸動而有聲識者以爲異時登天子股肱耳目之任必能經德秉哲紹復隴西南陽之事業以藩輔王家嗚呼善人宜將鍾奕葉之慶而不免及身之禍天乎報施之朕何其昧歟昔詩人有黃鳥之章以哀三良不得其所今斯文亦以哀二良命其篇云

伊大化之無形兮浩浩而茫茫中有禍牙（集作身）兮若機之張罘之亂兮陸受其毒徐之難兮鄭罹其殃惟善人兮邦之紀綱邦之瘁兮而（浙本有正字）人先亡謂天之惡下民兮胡爲（文粹有乎字）生此忠良謂天之愛下民兮胡爲（文粹有胡字）生此豺狼我欲階冥冥間蒼蒼蒼蒼之不可問兮俾我心之盡

傷悲夫而今而後吾知夫天難忱而命靡常（文粹有耶字）

文苑英華卷第九百九十九

文苑英華卷第一千　祭文二十三

哀弔下

弔古戰場文一首　弔夷齊文一首

弔漢武文一首　弔萇弘文一首

弔碣原文一首　弔樂生文一首

弔道殣文一首　弔韓弇沒胡中文一首

弔古戰場文

李華

浩浩兮（一作乎）平沙無垠夐不見人河水縈帶群山紏紛黯兮慘（一作慘）悴風悲日曛蓬斷草枯凜若霜晨鳥飛不下獸鋌亡群亭長告予曰此古戰場也嘗（一作常）覆三軍往往鬼哭天陰則聞傷心哉秦歟漢歟將近代歟吾悼（浙本作聞）夫齊

魏徭戍荊韓召募萬里奔走連年暴露沙草晨牧（浙本作收）氷河夜渡地闊天長不知歸路寄身鋒刄臆腷（一作腷臆）誰愬秦漢而還多事四夷中州耗斁無代（一作世）無之古稱戎夏不抗王師文教失宣武臣用奇奇兵有異於仁義王道迂闊而莫為嗚呼噫嘻吾想夫北風振漠胡兵伺便主將驕敵鐵（一作期）門受戰野豎旌（一作旄）旗川迴組練法重心駭威尊命賤利鏃穿骨驚沙入面主客相搏山川震眩聲折（一作析）江河勢崩雷電至若窮陰凝閉凜冽海隅積雪沒脛堅氷在鬚鷙鳥伏（一作休）巢馬亦（一作征馬）踟躕繒纊無溫墮指裂膚耐（一作當）此苦寒天假強胡憑陵殺氣以相剪屠徑截輜重橫攻士卒都尉新降將軍覆沒屍踣渚水（一作巢屍巨港）之岸血滿長城之窟無貴無賤同為枯骨可勝言乎（一作哉）鼓衰兮力竭（一作盡）矢盡（一作竭）兮絃絕白刃交兮寶刀折兩軍蹙兮生死決降矣哉終身夷狄闘（一作戰）矣哉暴骨沙礫鳥無聲兮山寂寂夜正長兮風淅淅魂魄怨（一作結）兮天沉沉鬼神聚兮雲冪冪日光寒兮草短月色苦兮霜白傷心慘目有如是耶吾聞之牧用趙卒大破林胡開地千里遁逃匈奴漢傾天下財殫力痡任人而已其在多乎周逐獫（一作儉）狁北至太原既城朔方全師而還飲至策勳和樂且閑穆穆棣棣君臣之間秦起長城竟海為關荼毒生民（一作人）萬里朱殷漢擊匈奴雖得陰山枕骸遍野功不補患蒼蒼蒸人（一作民）誰無父母提攜捧負畏其不壽誰無兄弟如是如手

誰無夫婦如賓如友生也何恩殺之何（一作如）咎其存其歿家莫聞知人或有言將信將疑悁悁（一作悄悄）心目寤（一作寢）寐見之布奠傾觴哭望天涯天為之愁（一作愁地為）夫草木悽悲弔祭不至魂靈（一作精魂）無依必有凶年人其流離嗚呼噫嘻時耶命耶從古如斯為之奈何守在四夷

一作皆唐文粹

弔夷齊文

柳識

洪河之東兮首陽穹崇側聞孤竹二子昔也餓在其中偕隱胡為得仁而死青苔古木蒼雲秋水魂兮來何依兮去何止撫澗谿之毛薦精誠而已初先生鴻逸中洲鸞伏西山顧薇蕨之離離歎唐虞之不還謂易暴兮文（一作又是）武謂

墨縗兮胡顏時一吒兮忘饑若有詣兮千巖之間（一作開）豈不以冠弊在於上履新居（一作處）於下且日一人之正位孰知三聖之純蝦讓周之意不其然乎是以知先生所恤者倫矣夫（一無此字）當昔羑羊在牧商（漸林作殷）綱解結乾道息坤維絕鯨呑噬兮鬼妖孽王奮厥武天意若曰覆昏暴資濬哲於是三老歸而八百會一戎衣而九有截況乎旗錫黃鳥珪命赤烏俾荷巨（一作鉅）橋之施俾伸羑里之辜故能山立雨集電掃風驅及下車也五刃不礪於武庫九駿伏轅於文途雖二士不食而兆人其蘇既其溥天率土咸為周人（一作溥天周上率土周人）于嗟先生逃將何臻萬姓歸餘兮獨贅乎方寸六合莽蕩兮終跼於（一作乎）一身雖忤特而過周周（一作縻）

臣心而如惻殷所以不食其食求仁得仁然非一端事固其志若皆旁適以阜厥躬以濟其利則焉有貞節之規各覩之事豎乎雖非與道而保生可（一作乃）勗為臣之不二

一作皆唐文粹

弔漢武帝文（并序）　李觀（集無）

閱太史氏書見漢武之御極雖非蹈道之主亦英雄之君也然觀其內傳有學神仙與築三山焉飲露食霞希升汗漫激流延石用擬林泉嗚呼竊其位而不知所以守好其事而不知所以從夫一物各異道萬彙不同致帝王之與神仙林泉之與朝市猶鱗群毛族川陸分之日居月諸晝夜常之麒麟不可又處泉蛟龍不可更居藪玉兔其延於旦金烏莫瞻於宵附其翼者兩其足與其角者一其齒不兼之兼又理照然帝者冥本於觀人仙者冥先於遠世以林泉為意者可居於藪澤以天下為念者可謹於朝廷是以唐虞堯舜無野心子晉許由辭寶祚誠以帝王於神仙有隔林泉將朝市難并也今據唐堯虞舜之地而求子晉許由之志不亦迂而可痛哉況君子所以催心砥體為僕御元元所以封胄割血為飽煖又非圖林泉而學仙也傷心久之戊辰歲秋八月周覽泰原次茂陵之下既覩未歸之地徧懷所行之事且夫承天統物豈無足稱之德歟蓋觀日月高明有時虧昃珠玉貞潔不免瑕疵徘徊路隅興言而弔曰

赫赫兮炎靈降神造漢泰楚四葉重茂翹英薦新首出群龍卓為世祖秋風揚文夏日昭武柔不化之人闢（一作開）未名之土雖殊仁聖之后是異凡庸之主伊何才有不周事非所事求非所求惟此帝謨相夫仙道魚處重淵獸居茂草辨乎朝市別以林泉日由旦陸月麗宵天跡既兩分理難齊魁若死將生猶南與北貪臣王公執掌可以勤萬機欲升汗漫逍遙者可以為足夫愛深宮秘殿者可以垂旒續好青山淥水者可以棲江湖飲露乘景激流貫都苟能同致實曰殊途堯舜曰聖巢由匪愚確乎守一亦以難俱況夫小人惟惟罔圖山水君子乾乾孰為神仙嗚呼哀哉前鑒孔彰高臺深池夫差以代尋山越海嬴致其亡有一

於此未或無殃胡爲乃辰于窮厥方舟全虎臂單出羊腸已臨遂炭幾絶包桑又覆前閧痛心疾首衆石無人瑾瑜有垢暑來寒往時移代久吉蘊將穎惡聲不朽日臨宇宙有時而虧日覩毫釐或不見背將爲而不知後知而故爲嗚呼噫嘻

弔萇弘文辭　柳宗元

有周之羸兮邦國異圖臣乘君則兮王易爲侯威强逆制兮釁命輔（集作甫）幽殄蠱蠹（集作蠹）膠密兮肝膽爲仇（集作尤）姦權蒙貨兮忠勇以劉伊時云伴（集作幸）兮大夫之羞嗚呼危哉河渭潰溢兮橫軀以抑嵩高圻陊兮舉手排直壓溺之不慮兮堅剛以爲式知死不可撓兮明章人極夫何大夫之

炳烈兮王不寤夫讒賊卒施快於慓狡兮恒就制乎强國松柏之劉兮蓊茸欣植盜驪折足兮罷駑抗膺鷙鳥之高翔兮孽孤惴而不食鶉畏忌以群朋兮夫孰病百而伸一挺寡以校衆兮古聖人之所難矧援羸以威傲兮茲固蹈殆而違安殺身之匪予戚兮閔宗周之不完豈成城以奉功兮哀清廟之將殘嫉虒子之肆誕兮霸皇覽以爲謨姑含道以從世兮焉用夫考古而登賢指白日而致憤（集作憒字）兮卒顛幽而不列版上帝而飛精兮黜寥廓而殄絶搗焉雲以狂惄兮終冥冥以鬱宿欲登山以號辭兮愈洋洋以超忽心沍涸其不化兮形焦冰而自慄圖（一作思）始而慮末兮非大夫之操陷瑕委厄兮固衰世之道知不可而愈進

兮誓不偷以自好陳誠以定命兮侔貞臣以（集作此字）與爲友比干之以仁類（集作義）兮緬遼絶以不群伯夷殉潔以莫怨兮孰克執其遺塵苟誠端之內虧兮雖耆（永州本作者）老其誰珍古固有一死兮賢者樂得其所大夫死忠兮君子所與嗚呼哀哉敬弔忠甫

弔屈原文（已見三百五十六卷）　前人

弔樂生（柳州本作毅）文（并序）　前人

許縱自燕來曰燕之南有墓焉其志曰樂生之墓余聞而哀之其返也與之文使弔焉

大厦之騫兮風雨萃之車亡其軸兮乘者棄之嗚呼夫子兮不幸類之尚何爲哉昭不可留兮道不可常畏死疾走

兮狂顧彷徨燕復爲齊兮東海洋洋嗟夫子之專直兮不慮後而爲防胡去規而就矩兮卒陷滯以流亡惜功美之不就兮俾愚昧之周章豈夫子之不能兮無亦惡是之惶惶仁夫對趙之悃款兮誠不忍其故邦君子之容與兮彌億載而愈光諒遭時之不然兮匪謀慮之不長怨（集作懟）陳辭以隕涕兮仰視天之茫茫苟偷世之謂何兮言（一作信）余心之所（集作不）戚

弔道殣文（并序）　獨孤及

辛丑歲大旱三吳饑甚人相食明年大疫死者什七八城郭邑居爲之空虛而存者無食殁者無柩（集作棺）殯悲哀之送犬抵雖其父母妻子亦啖其肉而棄其體於田野由是

道路積骨相枝撐枕藉者蓋二千里春秋已來不書或謂縣官處師旅饑饉之弊宜禳災於未然旣（集作未時）不時賑恤又苦（一有之字）以杼軸故及是及以爲不然當陽九之厄陰陽俱（浙本無此字）錯而災沴降天也非人也於是延陵包佶作道殣文蓋小雅雲漢之流也及亦裴回（集作斐然）獻弔且告之運命云

八風不知（集作和是）六氣不均上天疾威大厲荐臻伴災流行殄殲斯人此（疑作比）自淮沂逵於（集作于）海隅札瘥夭昏亦旣毒痡匪蹈密網匪罹萍蒲饑饉降喪淪胥以鋪人生寄世孰非遠客嗟爾賦命天年遹迫生不餬其口死不掩其骼曠野茫茫偃礫纍纍髑髏崢嶸如堆如坻里閭無煙雞犬去之死非爾所鬼其餒而水滔（集作滔）歷陽貴賤同傾秦坑趙軍（集作卒）肉填長平實天不傭謂禍莫京爾復胡爲無辜命弁將天夭關之則如勿生司殺之柄孰云孔明伊昔太古上玄同之（集作之世）天無鞠凶物無癘疵（集作疵癘）父不喪子兄不哭弟亦有華胥民壽千年陰陽常和王獨常然彼何人斯而生斯時聖人旣與大道亦隨外戶反閉賢愚相欺我先王乃作五兵固不已得而用之堯舜旣設揖讓不傳黃鉞白旄謂之應天德乃下衰干戈相連陽九祅興災纏凶年鳥皆夜啼（集作鳴）人失其全食盡力罷守死道邊不自爾（集作下）後不自我（集作爾）先萬世一時運有固然帝在法宮清問下民青旗鑾輅時令肇新叶風布和天下皆春爾性莫及委骸窮塵命不可問嗚呼哀哉尚饗

弔韓弁沒胡中文（集題作弔監察御史韓弁沒蕃文）　李觀

維唐貞元元年匈奴上款乞明盟天子以其言誠乃命上將徙蹕於邊（文粹陰山）而聽其誓言監察御史韓君載筆而隨焉我上將杖九廟之信而首盟其間以戎人心爲心戎乘我不虞而有（有字集作昧受）詭謀我計無素成而姦已宿盟（二本作姦以宿）萌故勇者死奔者追而韓君爲之擒（文粹有矣字）嗚呼有備無患軍志也戎人安所暴其詐千慮一失聖人也韓君所（文粹作是）以爲之虜天其或者將用訓（二字作警）我非福戎也韓君之爲擒其幾（文粹作繫）命歟五年于今（集作茲）生死不尋謂之生豈復還期承承（文粹作未未集作性性）湮沈或曰死矣愁如是切傷歌者之心（一作曾是切商弦之心）絕國浩浩窮西亘天（二字作極濱）強胡君（一本作居）之犬視狺狺（文粹作斷斷）流沙無波陰山無春邊草不綠塞鴻不賓秦有長城漢有遺人死者虜鬼生者虜臣哀哀（集作曾）韓君生死窮辛鬼能靈人能語君生其所死其所今兩寂然必（文粹作心）由中阻君初奉使（二本作假）意氣（集作咫尺）西道白珪之貺唾掌可保激義（文粹作魯）陽之虜（二本作勇）數典屬之老及（文粹作乃）即於事不能盡（二本作畫）奇從軍之籌君固職之可疑不疑事果用危（集作固用阽危）群羌（文粹作羌戎）髮鬍坐刃我師擒卒堪胥（二本作倉卒鬪胥）血殷朔陲賓死者悲（文粹作痛）非禽者智（集作非生之悲）（粹作非會之悲）夾谷之會不聞仲尼泰中八（集作九）月黃葉始下長風西來烈烈飄瓦（集作野）望君中吊有（集作亦）懷來者已乎一

魂世（文粹作時）也命也

文苑英華卷第一千 終

文苑英華辨證原序

叔夏嘗聞太師益公先生之言曰校書之法實事是正多聞闕疑叔夏年十二三時手鈔太祖皇帝實錄其間云興衰治口之源闕一字意謂必是治亂後得善本迺作治忽三折肱爲良醫信知書不可以意輕改文苑英華一千卷字畫魚魯篇次混淆比他書尤甚纍經孝宗皇帝乙覽付之御前校勘官轉失其眞詳見益公序篇公既退老丘園命以校讎膚見淺聞寧免謬誤然攷訂商搉用功爲多散在本文覽者難徧因薈萃其說以類而分各舉數端不復具載小小異同在所弗錄原注頗略今則加詳（謂如一作某字非者今則聲說）其未注者仍附此篇（初不注者後因或人議及今存一二）勒成十卷名曰文苑英華辨證云嘉泰四年冬十有二月己丑朔鄉貢進士廬陵彭叔夏謹識

文苑英華辨證卷一

宋　彭　叔　夏　撰

用字一

凡字有本之前人不可移易者○如趙昂攻玉賦匪瑕匪穢盜有于吾欺穢一本作劌按春秋繁露玉至淸而不蔽其惡內有瑕穢必見之于外故君子不隱其短則穢字是○白居易賀雨詩己責寬三農乃用左傳晉悼公己責事謂止逋責也而集本文粹並作責己（上文已云下罪己詔此不應又云責己）○權德輿李國貞碑人命將泛乃用漢食貨志大命將泛泛方勇反覆也而集文作沈○此類當以文苑爲正

用字二

凡字因疑承訛當是正者○如李邕日賦將閑谷兮永言豈覆盆兮貽悔閑當作閉見文選曹植與吳質書閉濛氾之谷○驕陽賦（闕名他皆倣此）水于土而成妖于當作干見春秋繁露水干土則大旱○又暫中隅而有請詳上文指廣漢從事按搜神記諒輔爲廣漢從事夏旱出禱誓至日中雨不降請以身塞乃積柴將自焚至禺中時

雨大作據此則中隅當作禺中○吳融沃焦山賦嘉穀嶷嶷五穫何利詳上文言幽并之墟按管子恆山有穀四種五穫據此則嘉穀當作嘉穀○賈餗履薄冰賦時剡剡而屢起屢當作屨禮記弁行剡剡起屨○王燈梓材賦掄材者杍杍當作杍廣韻杍木工匠或作梓○浩虛舟王者父事天兄事日賦草邑難窮屢軫南陔之戀棠陰易匿常思棣鄂之華邑或改作昧非也南陔補亡詩云循彼南陔厥草油油彼居之子色思其柔則邑當作色○日中爲市賦權廥于焉積實按漢趙王彭祖傳爲賈人權會師古曰專權賈人之會若今和市會工外反則權廥疑作權會○高郢吳公子聽樂賦馬弭毛而仰秣魚疎鱗而躍浪按左思吳都賦馬弭髦而仰秣魚竦鱗而上升則毛當作髦疎當作竦○林慮山人鍾期聽伯牙鼓琴賦納正集邪按白虎通琴者禁也禁止于邪以正人心也則集當作禁○梁涉長竿賦有格欅之修竿按司馬相如大人賦建格澤之修竿注格澤氣也格胡各反澤大各反則欅當作澤○樊晦燕巢賦或在王筵王筵當作玉筐文選安陸王碑注云有娀氏取燕

覆以玉筐○王起魚銜珠賦得廉寸之彩廉疑當作兼左思魏都賦明珠兼寸又疑作度韓詩外傳良珠度寸○又如董思恭日詩滄海十枝暉見山海經扶桑九日居下枝一日居上枝而或作滄海十丈暉○楊炯酺宴應詔詩妖星六丈出見漢天文志五殘六賊司詭咸漢四星並去地可六丈而或作妖星六紋出○王勃九成宮頌林兵護野方臣啟路臣疑當作神班固東都賦山靈護野屬御方神○又架千樓而致極致疑當作撽揚雄甘泉賦撽北極之嶟嶟○劉藏器恤刑策赭衣艾筆

筆疑作畢荀子治古無肉刑而有象刑共艾畢殺赭衣注畢與韠同○薛道衡老氏碑非纓知恥畫服興慚非一作屮疑當作艸艸古草字草纓見慎子○王延昌河瀆碑春以泮凍秋以涸流涸流當從漢書郊祀志作涸凍○文墨相望文墨當從國語作丈墨（五尺爲墨）○漸邑麐城漸當作摲音幨舉手擬之也見揚雄長楊賦○崔太師家廟碑眊眊孝子眊眊疑當作毣毣音沐謹愿貌見漢書鮑宣傳○權德輿李國貞碑亂之劇也劇當從集作剡國語舅犯曰大亂之剡也不可犯也注剡烽也○

張說鄭夫人誌闈門之訓闈當從集作闔國語文伯之母闔門與康子言注闔闔寢門也○于邵謝賜甘子狀分甘絕劣按司馬遷傳李陵絕甘分少今文既顛錯少又作劣恐當云絕甘分少○温庭筠上杜舍人啟物乘其勢則彗紀畫塗按王褒傳忽若彗氾畫塗言其易也今訛作嘒紀恐當云彗氾畫塗○此類覽者所宜詳也

用字三

凡字有兩存于義亦通者○如天晴景星見漢天文志晴當作暒暒精明也○雍畤舉爟火史記漢書作權火

而張晏注史記權音爟周禮有司爟許氏說文舉火曰爟司馬氏史記索隱作權火孟康注漢書云狀如井絜皋如渻曰權舉也○喬潭羣玉山賦登隱坌石鎮岡兩賦登隱坌之巨莊子本作隱弅釋文弅符云反又音紛○賈餗穿楊葉賦謑詬不能以施力莊子本作喫詬喫口懈反喫詬多力也○李德裕大孤山賦掩二山而碟豎據郭璞江賦虎牙嵥豎以屹崒而諸本並作傑○陶洪滅裂禾賦並陵兢而靡窮據揚雄甘泉賦作凌兢（或云夌陵通用）○陳子昂陳明經誌頷頤虎頭頷文粹作欽按後

漢周變欽頤注欽或作頷巳凡反而集又作蕪頤○此類並仍其舊或注一作

用韻一

凡前人用韻有兩音而不可輒改者○如吳鈞酬別詩押亮字韻下云七寶雕華裝裝唐韻側亮反行裝也而藝文類聚改作華杖（陶翰贈盧司倉詩末由飭仙裝亦是去聲而或改作仗）○孟浩然送辛大不及詩押汝字韻上云日暮獨悲余余與予同楚辭目眇眇兮愁予從上聲讀而集本改作愁緒○李乂贈同行人詩驄馬何嘗驅正用樂府驄馬驅事驅唐韻區遇反或改爲駐而不知前已押節序催雜駐矣○又如朱休駕幸太學賦各呈材而切磋唐韻磋七過反而或改作效課○楊濤蟻穿九曲珠賦乍見規行之迂唐韻迂於武反迴曲貌而一本疑平聲不協韻改作迴尤非○此類當以文苑爲正

用韻二

唐賦韻數平側交序初無定格今略舉一二○有四韻者泰階六符（元亨利貞）秋月（至明周照）蓂莢（呈瑞聖朝）丹甑（國有豐年）諸篇是也○有五韻者五星同色（昊天有成命）海上五色雲（餘霞散成

綺）金莖（日華川上動）殘雪（明月照積雪）諸篇是也○有六韻者止水（清審洞澈涵容）魍魎（道德仁義希夷）信及豚魚（聖朝道孚微隱）善師不陣（聖朝威服遠人）諸篇是也（洪氏容齋續筆乃以唐登科記東郊朝日賦國家行仲之令人鏡賦主聖臣道光貞指爲六韻按文苑所載乃是國家行仲春之令七韻主聖臣忠道光貞觀八韻蓋登科記闕此三字耳）○有七韻者日再中（漢文帝時數如此）武藝絕倫（弧矢之利威天下）觀紫極舞（大樂與天地同和）諸篇是也○有八韻者（今爲定格）○有九韻者二氣合景星（其狀無常出有道之國）竹宮望拜神光（上幸之日有事于圜丘）大儺（命有司送寒氣肅京室）諸篇是也○有十韻者千秋鏡（鵲飛如向月龍盤似映光）秦客相劍（決浮雲清絕塞通題爲韻）冰壺（清如玉壺冰何慙夙昔意）諸篇是也（洪氏又云有三韻者引花萼樓以題爲韻誤矣按登科記花萼樓賦并序以題爲韻今文苑花萼樓賦以花萼樓賦一首并序爲韻皆押八韻凡有五首蓋唐賦所謂以題爲韻者或并賦字押如日中有王字渭水象天河並以題爲韻而作賦者并賦字押凡六韻今花萼樓賦一首并序以題爲韻凡八韻非三韻也）○其八韻則有四平四側者（今爲定格）○有三平五側者日月合璧（兩曜相合候時不差）先王正時令（四時漸差置閏以正）諸篇是也○有五平三側者冰將釋（和風既至遲日初臨）玉壺冰（堅白貞虛作人之則）諸篇是也（洪氏又以宣耀門觀試武舉人賦君聖臣肅慎擇多士幽蘭賦遠芳襲人悠久不絕金梔賦直而能一斯可制動爲三平五側今文苑所載慎擇爲精擇悠久不絕爲終古無絕直而能一爲貞而能一乃四平四側與登科記不同）○有二平六側者泗濱浮磬（美石見質琢之成器）

圖畫功臣（立定爾功惟克永代）諸篇是也○有六平二側者白雲無心（山川出雲天實爲之）磐璧儱光（將欲貪於麟角之成）諸篇是也（洪氏又以旗賦風日雲舒軍容清肅爲六平二側今文苑所載風日雲野軍國清肅乃四平四側登科記必誤）○有以平上去入爲韻者如三無私山公啟事諸篇是也○有平上去入周而復始者如空賦三足烏賦諸篇是也（洪氏又云自大和後始以八韻爲常按登科記大和六年試君子之聽音賦以審音合志鏗鏘爲韻纔是六韻開成三年試霓裳羽衣曲賦任用韻文苑所載二首第一篇六韻第二第三篇皆七韻今云大和後八韻爲常未必然）也

事證

凡用事有可以證他本之非者○如楊炯渾天賦日應于天桓君山由其發難按晉天文志桓君山日天若如推磨右轉而日西行者其光景當照此廊下稍而東耳不當拔出去拔出去是應渾天法也據此則日應于天爲是而文粹乃以日作倏○又景短而多暑景長而多寒按周禮日南而景短多暑日北而景長多寒諸史志並同而文粹作影長而多暑影短而多寒○又執法者廷尉之曹大夫之象按晉志左執法廷尉之象右執法御史大夫之象而文粹作大臣之象○又星芒伏鼈按前漢志旬始其怒青黑色象伏鼈宋均曰怒謂芒角刺出而文粹作星流伏鼈○王起禋六宗賦天宗必降按月令祈來年于天宗注謂日月星辰也詳此賦上文言禋于三辰則天宗爲是而一本乃作六宗○張九齡神池頌天根有見會是不涸按國語天根見而水涸注天根亢氏之間寒露後五日朝見而集本乃作天眼○李庾東都賦至天后朝匪伊是居于焉逍遙文粹以至天后朝作高祖至于后朝按東都隋置武德四年廢則天改曰神都遂居之殆非高祖時也○杜牧李給事詩元

禮去歸綸氏學按李膺本潁川人綸氏屬潁川膺免官歸綸氏教授常千人而集本誤作緱氏○孫萬壽寄京邑親友詩唐彬不競勤按晉唐彬知孫皓將至遲留以示不競而隋書本傳載此詩乃作吾彥不爭勤吾彥本降將初無不爭功事○白居易澗底松詩金張世祿黃憲賢牛衣寒賤貂蟬貴黃憲本牛醫兒（衣字疑誤）而集本作原憲貧詳上下文黃憲賢是○駱賓王釣磯應詰文素龜靈也被髮阿門白龍神也挂豫且網莊子宋元君夢人被髮闚阿門即白龜也說苑白龍爲豫且所網而集

本以阿門作河津且網爲罝網○蘇頲策汴王文思窮占雨沛經不測其精微按東觀漢記沛獻王輔善京氏易永平五年少雨上以易林占之繇曰蟻封穴戸大雨將至問輔輔曰蟻穴居知雨將至是占雨也而唐大詔令作沾雨○皮日休秦繆公謚論注文許里克以汾陽之田百萬丕鄭負蔡（一作葵）之田七十萬按國語注百萬百萬畝七十萬七十萬畝也而文粹以百萬作方百里七十萬作方七十里○又輿人誦之曰佞之不佞國語作佞之見佞而文粹作矦之不矦○張說隴右監牧碑

第賞堂邑之山林按東方朔傳堂邑矦尙大長公主主謂武帝臨妾山林而集粹並作京邑○又夫其處身則立無跛正也視無還端也聽無聲成也此語見國語跛作跛聲作聳而成字集粹作誠國語作成○禁原焚牧禁原見周禮禁原蠶而集粹作焚原燎牧○張九齡裴光庭碑詳施稅簡稽之政周禮大司馬施貢分職簡稽鄉民而集以施作征○梁肅獨孤及行狀惟四布然後迺斂（惟字疑）檀弓司徒旅歸四布注謂四方之賻布而集作待賜布（及卒于常州非待賜布乃斂也）○此類當以文苑爲正（案此書所

載文苑英華語句歧之文苑英華刊本每有不同如李邕日賦之閉谷改作開闔董思恭日賦之十枝仍作十丈王延昌河瀆碑之麾城誤作靡城于邵謝賜甘子狀之絕劣又作絕少殆後來校刊未見此辨證且不盡依彭叔夏所據原本今略舉大凡附識於此）

文苑英華辨證卷二

宋　彭叔夏　撰

事誤一

事有訛誤當是正者○如騶陽賦孫武之失諂梁君之射烏按藝文類聚引莊子太平御覽引說苑並載梁君欲射白鴈行者駭之君怒欲射行者公孫龍止矢曰昔先公時大旱卜以人祠公曰求雨以爲民也言未卒大雨今君以鴈殺人乎今莊子無此文而劉向新序載之以龍爲襲以先公爲齊景公非說苑也據此孫武之失

當作孫龍止矢烏當作鴈○鴻賦旣隨軒于艮史按後漢虞國爲日南太守行惠澤有雙鴻隨軒據此艮史當作良吏○薛道衡臨渭源應詔詩激浪還天河當從初學記作象天河三輔黃圖渭水貫都象天河○李白西岳靈臺歌身騎第一龍上天飛當從集作騎二茅龍初學記華山門載列仙傳呼子先者有仙人持二茅狗來騎之迺龍也○杜甫八哀詩范雲顧其兒當從集作范曄宋書曄謀反誅將死顧念其兒也○李德裕與黠戛斯書契徑路之刀舉琉璃之酒按前漢匈奴傳單于以徑路刀金留犂撓酒注徑路匈奴寶刀金契金也契刻也留犂飲匕也琉璃當作留犂○于仲文上隋高祖書虎貔十萬之衆按隋書本傳云席毗十萬之衆席毗尉遲迥將也虎貔當作席毗○韓翃爲田神玉母謝男神功葬賜錢表周顗之親幸及貴登僕射異勤之母不見生拜司徒時神功爲右僕射薨贈司徒與周顗爲僕射母絡秀尙在則同而與馮勤爲司徒母年八十則異周當作同○李商隱爲李貽孫上李相公啟屢持寄字信未皆通敬禮小文頗嘗留意按陳書庾持好爲奇字屢

持寄字當從集作庾持奇字下對敬禮乃丁廙字也嘗作小文見文選曹植書○庾信五張寺經藏碑度河餘獸移關舊村又曰言從楊僕請謝劉琨琨當作昆用後漢劉昆虎度河事○蘇頲陝州龍興寺碑睦而奉娣郭奕之儔也娣當作姊用晉郭奕奉姊事○楊炯楊去盈誌賈氏五虎五當作三後漢賈彪兄弟三人並有高名天下稱賈氏三虎偉節最怒○此類覽者所宜詳也

事誤二

前人用事元自舛誤而文苑有襲之者○如樊晦階賦

憶趙妃之嬌妒窮漢武之寵愁昭陽特起麗飾繁縟砌釦黃金階閒白玉按漢成帝爲趙昭儀居昭陽舍砌皆銅沓冒黃金塗白玉階則非漢武也○又陳后長信獨遺棄捐塵駁紫蘚庭鋪綠錢望金屋而魂絕對玉階而愁連按漢武帝陳后退處長門宮卽非長信而成帝班倢伃共養太后長信宮作賦自傷曰華殿塵兮玉階苔中庭萋兮綠草生賦中正指此事則非陳后也○又如長門怨詩劉阜云昭陽更漏不堪聞耿湋云聞道昭陽宴楊衡云望望昭陽信不來劉媛云愁心和雨到昭陽

王貞白云葉落長門靜又云昭陽歌舞伴昭陽乃趙昭儀則非陳后長門宮事也○梁苑靜妻沈氏昭君怨詩早信丹青巧重貽洛陽師此指毛延壽也西京雜記延壽長安杜陵人則非洛陽矣○李頎鄭櫻桃歌官軍女騎一千匹繁花照耀障河春織成花映紅綸巾紅旗掣曳鹵簿新此指石季龍也鄭櫻桃乃季龍所寵優僮季龍常以女騎一千爲鹵簿皆著紫綸巾熟錦袴金銀鏤帶五文織成鞾游于戲馬觀則非織成花紅綸巾矣○常袞賀日當蝕不蝕表同道相遇（當作過）則聞昭子之對左傳梓愼曰分同道也至相過也則非昭子○皮日休相解上善出于性若文王在母不憂重耳弱不好弄左傳夷吾弱不好弄則非重耳○白居易祭烏江十五兄文冉求斯疾論語伯牛有疾子曰斯人也而有斯疾也伯牛名耕則非冉求○庾信矦莫陳道生誌臨晉橫船旣擒趙將按韓信臨晉陳船虜魏王豹其擒趙將乃拔幟事在虜豹後○此類恐作者之誤

事疑

事有可疑或兩存者○如史宏冰井賦盧陵之瑞空存三色之名按異物志廬陵城中一井水二色半青半黃（朱永初山川記同）今作三色○李庾西都賦配前秦與後趙此言京尹也文粹又作前王似謂前有趙張後有三王但疑顚錯其文耳○矦喜秋燕辭巢賦漢落葉兮一作漢案戶兮續漢禮儀志仲秋之月縣道皆案戶比民大戴禮漢案戶漢天漢也案戶也者直戶也言正南北也一作疑是○劉孝綽上虞鄉亭觀濤詩化雞仰季智馴雉推仲康季智仇覽字仲康魯恭字也化雞一作化鷄疑是化梟仇覽傳化我鳴梟哺所生○駱賓王疇昔篇五

丁卓犖多奇力四士英靈富文藝此言蜀中也左思蜀都賦江漢炳靈世載其英蔚若相如嶓如君平王褒韡韡而秀發揚雄含章而挺生四士指此一作四皓恐非葢此篇末句又云商山四翁也○崔元翰請復尊號第三表白虎通曰伏羲正五始按白虎通伏羲因夫婦正五行始定人道今諸本並作五始疑誤（此表又見柳文亦作五始）○杜牧請追尊號表武帝之逐北虜四海秏半高宗之伐鬼方三年迺克尚書班史稱德詠功按鬼方事見周易既濟未濟二卦今云尚書疑誤（集本同或疑是逸書）○劉形論鹽鐵表孝武爲政廄馬三十萬匹後宮數千萬按貢禹傳孝武取好女數千人以塡後宮今云數千萬疑非○庾信謝趙王賚犀帶啟昔沈羲將盡逢司命而還生士燮行埋値仙人而更活按三國志杜畿傳注童子謂畿曰司命使我召子畿固請童子爲求代者今作沈羲未詳士燮乃董奉事亦見三國志注○是儀嚚書衣判是儀無上族變于句吳三國志是儀本姓氏孔融嘲儀氏字民無上故改爲是一本作無首非○盧思道爲北齊檄陳文述吳明徹呂梁之敗及司馬消難奔陳事以史攷

之明徹呂梁之敗在周宣政元年先一年周已滅齊後二年消難方奔陳又明年周禪隋是爲開皇元年伐陳今既題作北齊又有我大齊語疑皆當爲隋○李嶠攀龍臺碑蓄宏圖于綠鶴之鼎綠鶴當作緣鵠騷曰緣鵠飾玉后帝具饗后帝殷湯也伊尹緣亨鵠鳥之羹修飾玉鼎以事湯湯以爲相鵠鶴二字通用（說見鳥獸篇）○又龍額虎肩有合良之骨法戴鈐懷斗似高密之容狀額當作顏合當作含帝王世紀文王龍顏虎肩春秋元命苞文王四乳是謂含良高密乃禹字亦見世紀○王勃梓州白鶴寺碑鹽泉錦室家稱三蜀之毫疑當作三蜀之豪蜀都賦家有鹽泉之井又云三蜀之豪○又廣州寶莊嚴寺碑王堂之居池郡但舉賢良池疑當作汝事見後漢王堂傳一作王商非○楊炯隰川令李公誌代恭王之子郢客爲侯按漢代恭王子義嗣其父爲王楚元王子郢客由上邳侯嗣楚王今云代恭王子郢客未詳而集本又云楚代恭王之子郢非客爲侯尤不可曉○庾信周安昌公夫人鄭氏誌東都言讖司空爲武衞之官武衞一作玄武按後漢王梁傳赤伏符曰王梁主衞

作玄武玄武水神名司空水土官也○李商隱祭伏波廟文公孫淵之刺客淵集作弘俱非疑當作述事見馬援傳○又祭宣武王尙書文鄙胥室之鬻練練集作陳俱非疑當作練（葛也）事見王導傳○此類覽者所宜詳也

人名一

凡用事有人名與他本異不可輕改者○如皇甫湜醉賦劉靈作酒德頌按文選酒德頌五臣注臧榮緒晉書劉靈字伯倫顏延之五君詠劉靈善閉關文中子劉靈古之閉關人也語林天生劉靈以酒爲名並作靈而唐

太宗晉書本傳作伶故他書通用伶字○盧肇觀雙柘枝舞賦燕趙懃姸威嬙掩嫮按戰國策晉文公得南威三日不朝曰後代必有以色亡國者莊子毛嬙麗姬人之所美也或乃改威作嬪○裴度諸葛亮祠堂碑故州平心與元直神交謂亮與崔州平徐庶友善也（庶字元直）而文粹以故作荊○孫逖王敬從碑昔萬石君建陵矦皆以訥言敏行稱爲長者謂石奮衛綰也而或以建陵矦作建慶○權德輿容州刺史戴叔倫誌西晉則有司農遂逖字安臣位至大司農處士逵之弟也而集以遂作逵○此類當以文苑爲正

人名二

其有訛舛當是正者○如楊諫大蜡賦啮子夏之來觀夏當作貢禮記子貢觀于蜡曰一國之人皆若狂子曰賜非爾所知也○劉闢如石投水賦漢祖與兮昌言納劉矦輔兮皇威震劉當作留文選運命論張良遭漢祖如以石投水○王起鄒子吹律賦抑角于斯文斯當作師列子鄭師文及秋而叩角草木發榮○錢起洞庭張樂賦炎民之頌民當作氏莊子黃帝張樂洞庭有焱氏

爲之頌釋文焱本亦作炎○白行簡斬龍毀璧賦朱萍焉能施其術萍當作泙莊子朱泙漫學屠龍○陳章艾人賦類宋則之初來宋當作宗荊楚歲時記宗則五月五日採艾○陸龜蒙幽居賦採郅範之智囊郅當作桓魏志曹爽傳注桓範出赴爽司馬宣王曰智囊往矣○周存授衣賦趙將軍授新衣而不遺趙一作桓是晉車騎將軍桓沖儉素浴後妻送新衣沖令持去妻復送之曰衣不經新何緣得故沖笑而服之○王胄白馬詩昆彌還謝力昆樂府作虒是左傳狄虒彌所謂有力如虎

者也○包何秋苔詩卻笑無公賦臨危滑石間無當作興孫興公天台山賦踐莓苔之滑石○沈炯勸進梁元帝表楚人囿執熏丹穴以求君藝文類聚同句梁書南史作越人是莊子越人三世弒其君王子搜逃乎丹穴不肯出越人熏之以艾乘以王輿○梁湘東王薦顧協表孔愉表韓伯之才伯梁書作纘俱非當作績晉書隱逸韓績傳孔愉薦之徵以安車束帛○虞寄諫陳寶應書將軍釁非張繡罪異盧諶陳書南史通鑑並作畢諶按魏志曹操爲兗州畢諶爲別駕張邈劫諶母弟妻子

操謝遣之諶頓首無二心既出遂亡歸及呂布破諶生得衆爲諶懼操曰夫人孝于親者豈不亦忠于君乎以爲魯相盧諶乃晉劉琨從事段匹磾別駕後往投段末波仕于石氏非有先叛後歸之罪也○薛元超諫皇太子牋晉明帝之在東宮中庶子溫嶠中舍人劉放按晉書明帝爲太子溫嶠爲中庶子阮放爲中舍人劉放乃魏明帝時與孫資並用事者非晉人也○隋檄陳尙書江總文劉叔納譙周之計而獲存按蜀後主劉禪用譙周策降魏叔疑當作禪○張叔政秉農判秦陽之葢一

州陽當作楊漢貨殖傳秦楊以田農而甲一州○蘇綰家僮覘天判王霸之精才霸一作朔是李廣傳望氣王朔○李德裕豪俠論袁盎善劇孟匿季布季布按漢書當作季心○權德輿弘文崇文生策問人疑張祿詞假葛襲襲當從文粹作龔事見後漢文苑傳注○張說洛州張司馬集序晉則三楊藻綴此用張氏事也晉張載字孟陽弟協字景陽亢字季陽並有才藻厲綴楊當作陽○李華楊騎曹集序昔許衞尉與徐莽穆友善此言許善心之父與徐陵也陵字孝穆莽當作孝○顧況廣

異記序嬴姬暴市六日而蘇姬一作諜是事見左傳又湯之問旱以語怪旱一作華並非當作革見列子○權德輿送南安裴中丞序王彥威之敎化當從集作士威彥三國志士燮字威彥爲交趾太守○楊炯恆州刺史王公碑北瞻洛汭尙想元亮之墳元亮當從集作元凱元凱杜預字也其遺令兆域南觀伊洛○張說鄭國夫人碑周官禮儀賓稟宣父之學父當從集作文晉韋逞母宋氏號宣文君得周官音義○權德輿崔述誌辱安平戴公之知於公獲南宮之眷戴公當從集作戴侯文

選潘岳懷舊賦余獲見于父友東武戴侯楊君始見知名遂申之以婚姻謂東武伯楊肇以女妻岳戴其謚也述仲兄安平公實德輿之妻父故有戴侯南宮之語○此類覽者所宜詳也

文苑英華辨證卷三

宋　彭　叔　夏　撰

人名三

人名有與經傳集本異不可輕改者○如張說裴行儉碑自冀州刺史徵至公十二代中軍將軍雙虎至公六葉按唐宰相世系表徵生黎黎生苞苞生彰彰生嗣嗣生天明天明生雙虎雙虎生惠秀惠秀生嵩壽嵩壽生伯鳳伯鳳生定高定高生仁基仁基生行儉乃十二代自雙虎至行儉乃六葉集本脫至公十二代中軍將軍雙虎十一字止云自冀州刺史徵至公六葉非也○常袞盧正己誌公字子寬本諱元裕以聲協上之尊稱優詔改錫正己則元裕正己本一人也而世系表乃以爲兄弟二人○李華慶王府司馬徐府君碑君諱堅字某名與宗人同故以字稱此徐有功之子也而世系表與本傳並作名倫字堅○張說節愍太子妃楊氏誌高祖士達天授中以孝明高后之父追封鄭王孝明高后謂武后之妣楊氏也而集以高后爲高氏○韓愈董晉行狀四子全道溪全素澥集本或作全道全溪全素全澥

按世系表及愈所作董溪墓誌溪澥並無全字蓋全道全素皆上所賜名也○此類當以文苑爲正

人名四

其有訛舛質于史傳當是正者○如新羅王德眞織錦作太平詩新羅王德眞（卽新羅王金眞平女也平死無子女乃嗣立爲王）大破百濟之衆其弟子法敏以聞按唐書本傳王眞平死無子立女善德爲王善德死妹眞德襲王攻破百濟遣弟伊贊子春秋之子法敏入朝織錦爲頌以獻據此則德眞當作眞德法敏乃眞德弟伊贊子春秋之子也○李

嶠賀破契丹表逆賊孫萬榮按唐書聖證元年改契丹首領李盡忠爲盡滅孫萬榮爲萬斬陳子昂集中亦作萬斬今契丹已破賀表猶稱萬榮非○令狐楚爲鄭儋謝河東節度使表本使李誂奄從薨逝誂一作悅按舊唐書李說貞元十六年十月卒以鄭儋代之誂當作說（又見韓文鄭儋碑）○矦莫陳悅檄陳蕭摩訶文按悅以西魏永熙三年卒後隋伐陳乃以矦莫陳穎爲行軍總管悅疑當作穎○盧思道北齊興亡論李昌地迺密親李昌按北史當作孝昭○沈約授蕭重俅左僕射詔征虜將軍

吳興太守建安縣開國子蕭重俅重俅一作惠休是南史惠休封建安縣子徙吳興太守徵爲右僕射○權德輿權自挹誌（自挹德輿之族祖）其先殷王戊丁之友集本同按世系表權氏武丁之裔孫戊丁之友疑當作武丁之支○此類覽者所宜詳也

人名五

其有與史集異同當並存者○如盧思道北齊興亡論僕射高正德北齊書本傳作高德政○朱敬則北齊高祖論趙魏之豪有高虔邕李元誠盧文緯本傳作乾邕

元忠（以諱作誠）文偉蓋代之傑有薛狐延本傳作孤延○庾信拓跋儉碑儉字慶明周書北史並云儉本名慶明云以公識度嚴明志節清儉遂改公名儉字慶明則碑爲是父戡北史作槭○又宇文顯誌二史並作顯和○司馬裔誌祖龍北史作金龍○柳遐誌周書作霞○崔湜元希聲碑曾大父弘大父恭皇考孝節世系表（下云表省文）以弘爲琳之兄琳生義恭義恭生孝節○張說馮君衡誌智戣智珹唐書作智戴智彧○蘇頲韋抗碑銀青光祿大夫太子詹事贈秦州都督諡曰貞諱琣表作琨

○張九齡表光庭碑大父仁謚忠憲大王父定仁表作仁基謚忠定作定高時明皇諱隆基故避基字而高字亦削去未詳（父行儉謚獻公卽獻公第七子表以爲長子）○又李仁瞻碑趙郡太守諱鳳昇表作子雲字鳳昇○李邕劉知柔碑祖朝散大夫陳留縣長玄邃表作隋留縣長務本○孫逖杜諮議（義寬）碑北齊膠州刺史保之孫隋鴈門郡守伽之子表以保作伽伽作保四子次曰惟志新舊唐書並作承志○李迥秀裴希惇碑曾祖靜慮表作澄字靜慮父之隱表以希惇爲之爽之子之隱乃之爽之兄○蕭昕張九皋碑子十一人曰楗權梲杆表作捷擢抗捍○韋述韋湊碑父諱玄福表作福字玄福舊史止作玄○穆員李抱眞誌曾祖興表作永逵祖恪表作懷恪○蕭功曹誌曾祖憬表作文憬又祖元祖表作元禮○常袞盧正己誌父貞慶表作貞松○鄭餘慶賈眈碑表玅之表作元玅○牛僧孺崔羣家廟碑懷州公諱朝字守忠表作懿忠○獨孤及韋氏誌渭南縣主簿慭表同集以慭作懿○著作郎偉睦州刺史儹之妹集作著作郎京兆從丞相（此五字誤疊寫次行下文）韋儹之妹表作著作郎偉睦州

刺史贊（又殤子韋八誌祕書省著作郎京兆偉之甥偉集作韋儹亦誤）○逍遙公生民部尚書建安公世慕表作瓘字世恭○建安生上大將軍宋州刺史仁表作仁祚仁祚乃仁基之子仁基乃世恭之弟○權德輿王定碑隋司金邢孟洺相等七州刺史明進明進生同州河西縣令喜集作隋司金上士洺相等七州刺史明明生進進生同州河西縣令喜表作周司金上士明遠生隋州都七職主簿壽壽生河西令喆○王光謙碑隋揚州戸曹參軍東表作揚州司馬孝京○韓愈烏公先廟碑贈尚書諱承洽字某新唐書作承玼字德潤有傳○又如桂州破西原賊露布睦州武陽珠蘭金經黃橙等一百餘洞大賊帥僞號中越王廖殿僞號桂南王莫湻僞號拓南王相友僞號南越王莫尋僞號象郡王梁奉僞號鎭南王羅成僞號戎成王莫濤僞號南海王羅品等大賊帥武承裴敬簡二人面縛請罪按唐書西原蠻傳推武承裴韋敬簡爲王僭號中越王廖殿爲桂南王莫湻爲拓南王相支爲南越王梁奉爲鎭南王羅誠爲戎成王莫潯爲南海王僞號既顚錯而名亦間有異者○此類並注於本文之下

官爵一

凡官職封爵有與史集異不可輕改者○如駱賓王寄東臺詳正學士詩按唐百官志儀鳳中置詳正學士而集以正作政○劉禹錫贈澧州高大夫司馬霞寓詩按霞寓本傳拜豐州刺史後貶歸州刺史不載澧州司馬今詩云一誤雲中級南游湘水清則似澧州也○蘇頲授尹思貞御史大夫制將作大匠按唐制隋煬帝改匠爲監唐初復舊天寶中再爲監今思貞改命在開元初猶爲大匠或乃以匠爲監○張說楊執一碑司徒觀王雄之曾孫司徒集作司空按隋書觀王傳贈司徒○張九齡李仁瞻碑五代祖始豐懿公璨始豐集作始封按世系表亦作始豐○權德輿王崇述碑一命昭武校尉蘭州金城府別將金城府集作金城縣按唐地理志蘭州有金城府又有五泉縣咸亨二年改名金城天寶元年復舊又有廣武縣乾元二年更名金城今云別將則府爲是○蘇頲命呂休璟等北伐制神山府折衝按唐志神山府在晉州唐大詔令適作神仙莫門積石等軍建康軍使唐志莫門軍在洮州建康軍在甘州唐會要乃作英門建庫○此類當以文苑爲正

官爵二

其有訛舛當是正者○如魏謩拜相制判戶部事一作兵部侍郎按新史謩本傳遷御史中丞兼戶部侍郎舊史云判戶部事而制詞亦云貳于卿秩掌我地征末云依前判戶部事並無兵部侍郎當作戶部侍郎判戶部事○常袞謝妻封弘農郡夫人表其後雖有后窮延卿之錫亦無夫人之號唐類表無延卿二字按陳留風俗傳封丘者高祖與項氏戰厄于延鄉有翟母者免其難故以延鄉爲封丘縣以封翟母則延卿當作延鄉○鄖國公韋孝寬檄陳文行軍總管柱國公士彥柱國公按梁士彥傳當作上柱國郕國公○王志愔應正論任延爲武建太守按後漢本傳武建當從舊史作武威○庾信齊王憲碑都督益寧壽等二十四州益寧壽當從周書本傳作益寧巴瀘○又贈太子少保豆盧公碑此豆盧永恩也當從本傳作贈少保○李嶠攀龍臺碑進封膺國公膺一作晉此武士彠也當從本傳作應國公次兄士逸封六安郡公當從二唐書作安陸縣公唐志安

州安陸郡安陸縣無六安郡○張說馮昭泰碑起家左奉格當從集作奉裕唐志唐置兵曹改司使左右復曰千牛備身龍朔二年改千牛備身曰奉裕○楊炯任晃碑淮陽從事術數知名此用任氏事也當從集作益州從事後漢方術傳注任文公巴郡人爲州從事以占術馳名○白居易元稹誌六代祖岩封武平公集作昌平當從文粹作平昌見隋書本傳及唐世系表○此類覽者所宜詳也

官爵三

其或有疑當兩存者○如崔湜赴襄陽詩題云授江州司馬尋拜襄州刺史檢湜傳同今詩乃云始佐盧陵郡尋牧襄陽城○李華衢州刺史廳壁記武威公李傒射傒武威一作武陵按二唐書傒傳並云武威縣子○常袞謝贈官表臣亡祖故慶王文學楚珪世系表作雍王文學○李邕謝慰諭表貶臣爲常州司戶本傳作富州司戶洛州司戶崔日知日知傳作洛州司馬○沈約封左興盛等制輔國將軍參軍事左興盛直閤將軍劉山陽齊書作前軍司馬左興盛輔國將軍劉山陽○又封李居壬等制潮陽縣開國男胡松齊書作沙陽縣○又封授臨川等五王詔北中郎將南徐州刺史秀安北將軍偉安西將軍憺梁書作輔國將軍秀冠軍將軍偉平西將軍憺○庾信周大將軍崔說碑祖辨中軍將軍魏書北史並作安南將軍父楷鎮北將軍司馬魏周二書及北史並作驃騎大將軍開府儀同三司○又尒緜永（即段永）碑斬西城中主北史本傳作西中郎將蒙賞平昌縣開國子傳作昌平縣○豆盧公碑改封龍支侯龍支枹罕郡屬縣也周書作龍來○蕭太誌（即蕭泰避周太祖諱作太）轉

太子中書舍人周書作太子中舍人南史作中書舍人（疑並歷二官）○楊炯宇文珽碑曾祖顯和後魏將軍集作冠軍北史本傳作冠軍將軍（碑與集疑省文）○崔湜元希聲碑鄜國公武攸望唐書攸望封葉國公攸宜封息國公○穆員李抱眞誌高祖修仁啟封申國公世系表作郥國公○路巖渾偘碑迴貴拜豹韜大將軍元慶右玉鈐將軍靈丘伯太壽太子僕表作迴貴豹韜大將軍靈丘伯元慶鎮國大將軍太壽太僕丞○楊炯崔獻行狀祖弘壽隋獲嘉縣開國侯父萬善皇朝左監門將軍持節隆州

諸軍事守隆州刺史表作弘壽左監門將軍獲嘉男萬善閬州刺史○顧況韓滉行狀父休太子少保贈司空權德輿韓洄行狀父休太子少保贈司徒二唐書作太子少師○又如楊炯後周青州刺史齊貞公宇文彪碑內云華州刺史封青州齊郡公而題云青州刺史○柳冕靑帥乞朝覲表內有瘡痛之語唐書冕傳爲福建觀察使而題云靑帥○凡此者皆未詳也

文苑英華辨證卷三

文苑英華辨證卷四

宋　彭　叔　夏　撰

郡縣一　地名附

凡郡縣名及地名有不可以他本而輕改者○如楊炯渾天賦太平太蒙爾雅東至日所出爲太平西至日所入爲太蒙（即蒙汜也）太平之人仁太蒙之人信而文粹以太蒙作太象（又任晃誌太蒙之信太平之仁集亦作太象）○吳融沃焦山賦歸墟之積或疑當從列子渤海之東有大壑焉實惟無底之谷名曰歸墟然初學記所引列子乃作歸塘○唐太

宗望中南山詩或疑此詩編在終南山門中當作終然詩秦風終南注終南山即周之中南山也潘岳關中記云終南一名中南言在天之中居都之南故曰中南○李商隱爲濮陽公陳情表貪泉滇水按漢武帝紀下滇水滇水出滇陽縣今屬英州改作眞陽而集本以滇作須○庾信宇文常碑羅州刺史又鄭常誌（即宇文常也宇文蕃賜姓）遷州刺史按隋地理志西魏時于竹山縣置羅州宇文後周于房陵郡置遷州隋並號房州碑誌蓋互言也○又如隨隋二字通鑑初書楊忠爲隨公楊堅爲隨王文

帝方省文爲隋○牂牁郡漢書雖作牂柯而後漢隋書文選並作牂牁皆船杙也集韻通用唐人多用此二字亦或從牛○此類當以文苑爲正

郡縣二

其有訛舛當是正者○如土風賦堯作平陽一作成陽詳此賦序云睢陽古之大郡賦内又云豈若睢陽城臨氏房昔者舜漁雷澤堯作成陽天乙都亳沛公潛梁皆言宋地也前漢地理志昔堯作游成陽舜漁靁澤成陽在定陶有堯冢乃宋地堯都平陽在河東郡爲晉地據此當作成陽○楊炯庭菊賦郶鄉貴族郶或作邕詳此賦序云庶子裴公左庶子薛公賦内又云郶鄉貴族薛縣名家乃指裴與薛也郶當作䣙（步回反）河東聞喜縣有䣙鄉訛作邕耳○張說諫則天幸三陽宮表郜城褊小集本同舊史作告成按唐志河南府陽城縣萬歲登封元年將封嵩山改曰告成神龍元年復故名二年復爲告成登封縣本嵩陽貞觀中省入陽城有三陽宮據此當作告成○柳宗元唐貞符解潾訟于北集粹唐書並作濮鉛按爾雅東至于泰遠西至于邠國南至于濮鉛

北至于祝栗據此則當作濮鉛○庾信周崔說碑天和中三州北史作能和忠三州當從周書作熊和中三州按隋志後周時宜陽曰熊州陸渾曰和州新安置中州皆在河南郡又贈鄜延丹綏恆五州刺史北史作廓（恐是鄜）延等五州當從周書作敷延丹綏長五州按隋志上郡西魏爲敷州大業二年改爲鄜城郡内部縣舊置敷州大業初州廢弘化郡歸德縣西魏置恆州後周廢北地郡三水縣西魏置恆州尋廢朔方郡長澤縣後魏置長州大業三年州廢綏州在雕陰郡延州在延安郡丹州在延安郡之義川縣並西魏置至隋或改或廢則是後周末始有鄜恆二州也○周兖州刺史宇文常碑都督南兖州諸軍事南兖州刺史題止云兖州當作南兖州在譙郡兖州乃魯郡也○鄭常誌都督東徐州諸軍事徐州刺史徐州當作東徐州在下邳郡徐州乃彭城郡也○吳明徹志兖州人兖州當作南兖州在江都郡（又非譙郡之南兖州）梁置南兖州後齊改爲東廣州陳復曰南兖有六合縣舊置秦郡南史明徹秦郡人也（卽此郡）○鄭薰仇士良碑士良洪農興盜人也按唐書士良傳循州興

鹽人循州乃海豐郡洪農當作海豐○此類覽者所宜詳也

郡縣三

其或有疑當兩存者○如鄭璘授李繼密山南西道節度使制既云華陽奧壤黑水上游提封遠振于三川列郡豈惟于千里又云可權知河陽節度題云山南制乃河陽其詞又有華陽黑水三川之句河陽在孟州漢川洋川通川在山南西道或以爲三川皆所未詳○賢良第五道策問化被柱州創基刑馬刑馬一作熊耳吳師道對策云天皇首出瞰柱州而宅土地皇革命俯刑馬以開都俯刑馬一作符熊耳按遁甲開山圖天皇在柱州崑崙山下地皇興于熊耳山榮氏曰人皇生于刑馬山對策既指地皇故並存之○李華衢州刺史壁記婺州分置衢州領六縣近歲析玉山全邑洎須江南鄉益信州按唐志衢州六縣析玉山常山兩縣置信州止四縣今但云玉山疑脫常山二字又疑須江南鄉或爲常山地當攷○白居易溧水令白府君誌歷泗州虹縣令泗集作宿按唐志元和四年始析泗州之虹置宿州太和三年廢七年復置時白府君卒于太和八年未審何時歷虹令也○楊炯王義童碑緜州萬安縣令緜一作錦按唐志錦州常豐縣緜州羅江縣並初名萬安至天寶元年並改今名○蘇頲褚無量碑十一代祖盛後漢海鹽長子孫因居遂爲吳郡海鹽人二唐書作杭州鹽官人碑又云五代祖陽嗣錢塘侯又云歸祔于錢塘臨平山之舊域則似爲杭人也碑云海鹽豈本其舊而言之乎○此類並注或存一作

年月一

凡年月與他本異不可輕改者○如歐陽詹迴鸞賦癸亥之歲作幸于西詳上文云承八聖之重光則德宗也德宗建中四年歲在癸亥有奉天之幸而一本乃作癸丑癸丑爲代宗大厤八年無西幸事且非承八聖也○張仁亶賀中宗登極表今月一日牒至皇帝去月二十五日光臨寶極按二唐書神龍元年正月丙午（卽二十五日）中宗卽位時仁亶在洛州所上表作去月爲是而唐類表乃作五月失之遠矣○劉子玄昭成皇太后冊文開元四年秋八月甲辰朔攷通鑑目錄八月爲是而唐大

詔令乃作七月○權德輿奏孝子劉敦儒狀貞元二十年留守韋夏卿奏聞臣至洛都今又十年攷唐書德輿以元和八年罷相後爲東都留守自貞元二十年至元和八年恰十年而集本乃作貞元二年○呂才五行祿命葬書論春秋魯桓公六年九月又云建申之月周以子爲正月九月卽七月建申也而二唐書改作七月蓋從夏正則非春秋本文矣○元稹白氏長慶集敘長慶四年樂天手自排纘成五十卷予以爲皇帝明年當改元長慶訖于是集作明年秋當改元按長慶四年穆宗崩敬宗卽位明年改元卽正月也按詔制內寶厤赦書長慶五年正月七日改寶厤元年安得謂之秋乎○此類當以文苑爲正

年月二

其或訛舛當是正者○如呂溫由鹿賦貞元丁卯歲集作己卯按丁卯乃貞元三年己卯則貞元十五年溫以貞元末擢第則己卯爲是○新羅王德眞（本傳作眞德）織錦作太平詩永徽五年德眞大破百濟之衆按本傳武德四年新羅王眞平遣使者入朝貞觀五年死無子立女

善德爲王二十一年善德死妹眞德立永徽元年攻百濟破之織錦爲頌以獻五年死據此則永徽五年當作元年○沈炯勸進梁元帝表衆軍以今月戊午總集建康攷其月日當從梁書作戊子○陳貞節明堂議光武中興元年立于國城之南攷光武本紀當從唐會要作中元元年○張九齡東封赦書唐元六年六月二十六日立功官人按唐書唐隆元年六月二十日玄宗定內亂睿宗改元景雲今避玄宗諱隆云唐元是矣復云六年六月則非○舒元輿御史臺新造中書院記謹按高祖大皇帝作大明宮將二百年矣當從文粹作高宗天皇大帝按會要高宗龍朔二年修大明宮改名蓬萊是年壬戌至大和四年庚戌元輿作記時已二百二十九年若作高祖則年代愈遠矣○崔融則天哀冊文神龍元年歲次乙巳十二月己巳朔二十六日甲午文粹作十一月二十六日會要作十二月二十六日大詔令作十一月己巳朔二十六日甲午二唐書通鑑並作十一月壬寅按通鑑目錄是年十一月丁丑朔壬寅卽二十六日則諸本誤矣○常袞貞懿皇后哀冊文大厤十年歲次

辛卯十月辛酉朔七日丁卯貴妃獨孤氏薨十三年六月十七日癸酉冊命以其月二十五日丁酉遷坐于莊陵七日丁卯舊史本傳及文粹並作六日景寅又云十三年十月癸酉其月二十五日丁酉以月日攷之十月癸酉爲是大詔令作六月十七日癸酉又云其年十月癸酉朔則失之遠矣○獨孤及獨孤公靈表至德二年歲次癸酉又云明年歲在甲戌集本並同攷通鑑目錄當作歲次丁酉明年歲在戊戌○陳子昂陳孜誌是歲龍集癸巳有周天授三年集作二年按唐書天授三年

四月改元長壽是歲壬辰長壽二年乃是癸巳則癸巳非天授二年三年○張説爲人祭弟文景龍二年歲次庚戌正月癸丑朔五日丁巳集作景龍三年按通鑑目錄景龍四年歲在庚戌七月改元景雲則庚戌非景龍二年三年又庚戌年正月壬子朔亦非癸丑也○白居易祭崔常侍文太和九年歲次乙卯二月景子朔七日壬申集作丙午朔七日壬子按通鑑目錄當作景子朔七日壬午○杜牧黃州祭百神文月維孟夏日維辛巳集本同詳上文云四月大赦六月甲子朔十八日辛巳准敕得祭百神則孟夏當作季夏○溫彥博突厥議貞觀十三年頡利初敗求降者衆當從唐書通鑑貞觀政要作貞觀四年○此類覽者所宜詳也（又如李邕泗州普光王寺碑僧伽和尚景龍四年三月二日端坐棄代傳燈錄作景龍二年三月三日顧況廣陵大雲寺碑周紀昭王二十四年甲寅聖人生于西方穆王三十三年壬申聖人滅于西方傳燈錄作穆王五十二年壬申以張氏經世紀年攷之則甲寅壬申並作壬子未審孰是）

文苑英華辨證卷四

文苑英華辨證卷五

宋　彭叔夏　撰

年月三

其有他本原誤文苑因而襲之者○如杜佑省官議晉太元六年省七百餘員按晉武帝以乙酉歲受禪年號太始凡十年至乙未歲改元咸寧又至庚子改元太康元年始滅吳而荀勖傳所載議省州縣半吏在咸寧之後通鑑亦書于咸寧之五年今通典作晉太元六年且有吳國尚在之語所謂太元乃東晉孝武年號非晉初之武帝佑不應爾疑雕印時誤指太始爲太元且又不及咸寧而新唐書作佑傳（本傳同）亦襲其誤耳○鄭薰移顏魯公詩記魯公由刑部尚書貶夷陵郡別駕大厤六年又以前秩轉廬陵郡道出宣州之溧水縣經古烈士左伯桃墓下作詩一首洎大中丁丑歲八十七年矣按魯公以永泰二年丙午二月貶峽州別駕旬餘改吉州司馬六月次江州之廬山有東西林題名必以秋至吉是年十一月改元大厤故次年丁未十月公遊青原寺題名便稱大厤二年又明年戊申五月移撫州刺史己酉庚戌皆在官六年辛亥閏三月代到而四月書麻姑壇記猶以撫州繫銜今于文集及石刻攷之是歲八月次上元縣乃自撫歸京時也上元與溧水爲鄰邑今皆隸昇州當時溧水則隸宣城公題詩烈士墓在六年或是此時與記合然謂公由刑部尚書貶夷陵大厤六年又以前秩轉廬陵郡道出溧水薰唐人不應謬誤如此

年月四

其有與史全異所當攷者○如劉洎論太子初立請尊賢學表（一作請太子尊賢重道書）竊以良娣之選遍于中國仰惟聖旨本求內助防微慎遠之慮固非羣下所測暨乎徵簡人物則與聘納相違監撫二周未延一士愚謂內既如彼外亦宜然者恐招物議將謂陛下重內而輕外也此段貞觀政要唐會要新舊唐書通鑑並無惟文苑有之會要云武德九年立中山王承乾爲太子貞觀十三年黃門侍郎劉洎上疏云云上遂敕洎令與岑文本馬周遞日往東宮與太子談論政要云貞觀十八年大帝初立爲皇太子尚未尊賢重道太宗又嘗令太子居寢殿之側絕不往東宮散騎常侍劉洎上書云云大宗乃令

洎與岑文本馬周遞日往東宮與太子談論按太子承乾以貞觀十七年廢遂立晉王爲太子二唐書通鑑皆載洎書于立晉王爲太子之後今云監撫二周則與政要所書貞觀十八年相近而會要所載武德九年及至貞觀十三年則相遠矣（若以貞觀九年高祖崩太子監國至十三年亦與二周相遠）又洎書云古之太子問安而退異宮而處今太子一侍天闈動移旬朔此以諫太子居寢殿之側也新史高宗紀云太宗嘗命太子遊觀習射太子辭以非所好願得奉至尊居膝下太宗大喜乃營寢殿側爲別院使太子居之則與政要合會要以爲承乾恐非○于邵爲楊炎請冊皇太子第二表高祖義寧二年五月卽位六月立建成爲皇太子太宗武德九年八月卽位十月立中山王爲皇太子高宗貞觀二十三年六月卽位七月立陳王爲皇太子按二唐書及會要高宗永徽三年七月立陳王忠爲皇太子非貞觀二十三年也然詳此表上下文意皆謂祖宗卽位之年便立太子故云六月卽位七月立皇太子于邵爲楊炎作表去高宗未遠不應與唐書會要牴牾如此

名氏一

凡撰人名氏或有以甲爲乙當以文苑爲正者○如杜誦哭長孫侍御詩今載杜甫集中按中興間氣集又玄集唐宋類詩皆云杜誦高仲武當唐中興肅宗時編間氣集載誦詩止此一首又云杜君詩平調不失如流水生涯盡浮雲世事空得生人始終之理故編之必不誤近卞圜注杜詩亦載此編雖云或以爲杜誦作然不明辨也○林逢請聽政表七首第三表載柳宗元集中作第二表晏元獻公云柳集第二表據文苑乃林逢第三表而柳集又自別有第二表第四表亦載柳集作第三表詳表文云兩河之寇盜雖除（柳集作難除非）百姓之瘡痍未合又云成先帝之大功繼中興之盛業乃穆宗敬宗時事宗元當憲宗元和十四年已卒此二表柳集誤收何疑○李吉甫郴州刺史謝上表亦載柳集以郴作柳按新史吉甫傳改郴移饒舊史乃以郴作柳是致柳集誤收況宗元自有柳州謝表其題作謝除云奉三月十三日制六月二十七日上訖今此表題作謝上又云今月二十五日上訖攷其月日文理皆非宗元事其爲吉甫

何疑○羅衮後二銘其一櫛銘而有髮旦旦思理有心焉有身焉胡不如是文粹以此爲盧仝作云人之有髮兮旦旦思理有身兮有心兮胡不如是攷玉川集梳銘云有髮兮朝朝思理有身兮胡不如是詞雖小異然爲櫛銘一也今詳文苑所載衮二銘枕銘杖銘幷序復載後二銘櫛銘門銘幷序其序云前惟王者之義無所不正或得賢以反國旣作枕杖二銘以風復念時人歎于自修卒違善及禍或侈滿不能長嗣因亦銘諸櫛銘諸門以勸以序觀之則四銘皆衮所作甚明文粹旣載衮

前二銘乃以盧仝門銘列于衮所作枕杖二銘之前又以仝櫛銘列于枕杖二銘之後已自可疑或者玉川亦有此作其詞偶同乎近世眉山成午編唐三百家名賢文粹亦與姚鉉同殆未見文苑故邪

名氏二

其有舛訛當是正者○如梁武帝白紵歌二首其一朱絲玉筋羅象筵飛管促節舞少年短歌流目未肯前含笑一轉私自憐其二朱光灼爍照佳人含情送意遥相親嫣然宛轉亂心神非子之故欲誰因二篇文苑其作一首而郭氏（茂倩）樂府析而爲二其二題作沈約夏白紵歌又自別有武帝一首纖腰嫋嫋不任衣嬌怨獨立特爲誰赴曲君前未忍歸上聲急調中心飛○唐太宗遼東山夜臨秋詩秋風何凜列白露爲朝霜柔條朝夕勁綠葉日夜黄明月出雲崖皎皎流素光披衣臨前庭嗷嗷晨雁翔按文選及初學記並作晉左思雜詩而初學記自別有太宗遼東山夜臨秋詩烟生遙岸隱月落半崖陰連山驚鳥亂隔岫斷猿吟○蘇味道正月十五夜詩二首其一火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明

月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催其二玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閒坐何處聞燈不看來按藝文類聚初學記歲時雜詠並以第二篇爲崔液夜遊詩以上三詩類聚初學記樂府所載與前詩相聯恐當時誤編耳○高適行路難二首其一君不見門前柳榮耀暫時蕭索久君不見陌上花狂風吹去落誰家誰家思婦見之嘆蹉首不梳心歷亂盛年夫壻長別離歲暮相逢色凋換其二君不見富家翁舊時貧賤誰比數一朝金多結豪貴百事

勝人健如虎子孫成長滿眼前妻能管絃妾能舞自矜一身忽如此卻笑傷人獨愁苦東鄰少年安所如席門窮巷出無車有才不肯學干謁何用年年讀空書郭氏樂府以前篇爲賀蘭進明作以後篇爲適第一篇而適自別有第二篇長安少年不少錢能騎駿馬鳴金鞭五矦相逢大道邊美人絃管爭留連黃金如斗不敢惜片言如山莫棄捐安知顦顇讀書者暮宿靈臺私自憐適集與樂府同則前篇爲進明作明矣○劉長卿宕子怨詩垂柳覆金堤靡蕪葉正齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊採桑秦氏女織錦竇家妻關山別宕子風月守空閨恆斂千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐帷低飛魂同夜鵲倦寢憶晨雞暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代北今歲往遼西一去無消息挪能惜馬蹄此篇長卿集不載而郭氏樂府及洪氏容齋續筆並以爲薛道衡昔昔鹽按隋書通鑑隋煬帝誅道衡曰更能作空梁落燕泥否趙嘏有廣道衡詩二十首每一句作一篇即用前詩句也文苑殆因韋縠編唐才調集作劉長卿而誤耶洪氏云玄怪錄載蘧蒢三娘工唱阿鵲鹽又有突厥

鹽黃帝鹽白鴿鹽神雀鹽疏勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩媚賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽歌詩謂之鹽者如吟行曲引之類今南嶽廟樂曲有黃帝鹽而俗傳以爲黃帝炎長沙志從而書之蓋不攷也○韋元甫木蘭歌按劉氏（文苑）郭氏樂府並云古詞無姓名郭氏又曰古今樂錄云木蘭不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋元甫續附入則非元甫作也○司空圖馮燕歌按麗情集乃沈亞之作其歌云爲感詞人沈下賢長歌更與分明說下賢亞之字也嘗作馮燕傳併作此歌而司空圖集無之則非圖作也○賈島卻赴南巴留別蘇臺知己詩載劉長卿集中長卿嘗貶南巴尉而島集無之則非島作也○又如爲文武百官請復尊號六表載柳宗元集中而唐類表作崔元翰文苑總目作類表而本卷乃作常袞按唐德宗興元元年幸奉天削去徽號貞元五年六月百官請復舊即此六表是也（舊史載貞元五年六月百官請復徽號正指此事）是時崔元翰爲禮部員外郎歷知制誥唐書稱其詔令溫雅則類表云元翰作是矣況又總目明言取之類表乎本卷乃誤作常袞袞于建中初卒至是已十

年矣又柳文收此表或入正集或入外集按宗元年譜貞元五年方十七歲（時其父以事忤宰相竇參被貶）八年始貢京師其謬可知○賀赦表六首類表以爲李吉甫作而文苑以爲李邕按邕天寶初卒而此六表乃作代宗德宗憲宗時況文苑于五百五十九卷有重出一表題云李吉甫乎又第二表末云謹遣當州軍事衙前虞侯王國清奉表陳賀以聞正與吉甫郴州謝上表末語同則非邕作也○中書門下賀赦表類表以爲令狐楚作而文苑以爲獨孤及按此表載憲宗尊號乃元和中也及以代宗

大厤十二年卒決非及所作明也（及集無此）○乞朝覲表類表以爲柳冕作而文苑以爲李俛按唐書柳冕傳亦載此表決非俛所作也○讓吏部侍郎表見唐書邵悅本傳而文苑作張說亦非也○奏邕管黃家賊事宜狀載柳宗元集云代裴中丞作按元和十一年裴行立爲桂帥請發兵誅黃少卿時宗元在柳州代裴中丞論黃賊事表狀牒凡六篇內一首卽此狀也文苑乃以爲令狐楚作楚時爲中書舍人恐非○石橋銘二首並載張說集乃玄宗同玉眞公主過大哥山池作而說奉和文苑乃並以爲張說作首篇當作玄宗次篇當云張說奉和○顧況棄婦詞古來有棄婦棄婦有歸處高適見人臂蒼鷹詩寒冬十二月蒼鷹八九毛今並載李白集棄婦詞比顧又詳蒼鷹詩題作觀放白鷹恐非文苑止作詠鷹

文苑英華辨證卷五[illegible]

文苑英華辨證卷六

宋　彭　叔　夏　撰

名氏三

其有可疑及當兩存者○如暢當軍中醉飲寄沈八劉叟詩酒渴愛江清餘酣漱晚汀○司空曙杜鵑行古時杜宇稱望帝魂作杜鵑何微細今並載杜甫集○昇天行二首藝文類聚郭氏樂府並作曹植而文苑以爲劉孝威○愛妾換馬見張祜集樂府亦作張祜而文苑以爲陳標（省試詩見唐宋類詩者名氏有異同）○孔熙先爲彭城王檄征鎮

文宋書范曄傳以爲熙先令弟休先作○杜弼爲東魏檄梁文通鑑同類聚以爲魏收作○周書皇后傳論八柱國論文苑題作魏徵而周書乃令狐德棻撰○陳留郡文宣王廟碑文苑總目既題作獨孤及而兩卷重出（八百十四卷八百四十六卷）並作陳兼按此篇載獨孤及集中梁肅作集後敘云述聖德以揚儒風則陳留郡文宣王廟碑肅出及門必不誤書然碑末乃云命客卿前封丘縣丞泗上陳兼志之豈及命兼代作或及自作以兼爲名乎○又文武百僚謝示開府魚朝恩以所造周易鏡圖表田神玉謝端午物表二篇並以爲張說作按朝恩乃代宗時神玉大麻中爲節度使張說于開元十八年已卒疑當作邵說（文苑多有以邵說爲張說者）○爲李懷光讓起復表一首題作獨孤及按及神道碑以大麻十二年四月二十九日卒而舊史載懷光大麻十二年以母憂去職明年方起復决非及所作而本集亦無之疑文苑所編誤蒙前表名氏（前表爲李給事讓起復七首乃獨孤及也）○元稹論裴延齡表二首按表論延齡譖陸贄事又云職忝諫司然贄以貞元十年貶稹于元和元年除拾遺相去十一年而稹集亦

無之○白居易請不用姦臣表按表言元稹尙居台司裴度爲東都留守事又云職當諫列然元白交分始終不替方元傾裴時白亦不在諫列而本集亦無之○梁貞陽侯與王大尉僧辯書及爲僧辯荅貞陽侯書三首並題徐陵作按陳書徐陵傳齊送貞陽侯蕭淵明爲梁嗣遣陵隨還僧辯不納淵明往復致書皆陵詞今僧辯荅書又曰陵作恐非也○此類覽者所宜詳也

題目一

凡題目有訛舛當是正者○如張說三月三日承恩讌

樂遊園詩三日集作二十日其詩云甸宴美成功則非三日矣今乃題作三日編入上巳門○李白秋夜獨坐懷古集作懷故山詩意甚明今乃題作懷古編入懷古門○李益宮苑花集作宮怨詩云露溼晴花春殿香月明歌吹在昭陽似將海水添宮漏共滴長門一夜長今乃題作宮苑花編入雜花門○顏師古太宗廟樂舞名議貞觀十四年六月一日詔曰殷薦祖考以崇功德比雖加以誠潔而廟樂未稱宜令所司制定奏聞于是師古立議與後篇許敬宗定宗廟樂議實一事也豈有貞

觀中而豫議太宗廟樂舞名乎當題作定宗廟樂舞名議○蘇頲唐中宗謚議冊文唐大詔令文粹並作謚冊文或謂此篇有臣等上議之語而首末乃類謚冊故題目兼云謚議冊文殆一時變體然謚議謚冊文苑自分兩門此爲可疑耳○柳宗元左常侍柳渾謚議按宗元乃渾姪孫作渾行狀（行狀載九百七十七卷）仍作此上攷功狀下太常博士裴寬因謚曰貞本集並載其事而寬議不錄今乃編在謚議中

題目二

又有題目是而文則非者○如杜甫病馬詩二首其一致此自僻遠乃蕃劒詩其二棄汝亦已久則病馬詩也○李嘉祐奉陪韋潤州遊鶴林寺詩二首其一沴氣清金虎乃潤州楊別駕宅送蔣侍御收兵歸揚州詩已入二百七十一卷送行門中其二野寺江城近則遊鶴林寺詩也○吳均雪詩雪逐春風來過集巫山野瀾漫雖可愛飆揚詎堪把問君何所思思昔同心者坐須風雪霽相期洛城下此篇與類聚同而一百五十六卷重出乃作雲詩以雪逐爲雲逐風雪爲風雲誤矣按類聚自

有吳均雲詩二首其一飄飄上碧虛靄靄隱青林芬氳如有意榮鬱詎無心其二白雲蒼梧來過拂章華臺逢河散復卷經風合且開○張籍送邊使安西將各是一詩二百九十七卷既有送邊使詩而三百卷安西將又以送邊使詩充之○溫庭鈞重題端正樹望苑驛各是一詩二百九十八卷既有望苑驛詩而三百二十六卷重題端正樹又以望苑驛詩充之今各用集本釐正○馬周請崇節儉及制諸王疏乃是初除監察御史論奉親享廟襲封樂工等疏杜佑尚書官議乃是僕射議今

以新舊史增入馬周疏以通典增入杜佑議

門類

凡門類混淆當是正者〇如梁簡文帝琴臺詩周明帝過舊宮詩並在應制門一詩既非應制又無和篇（凡應制者或首列一篇餘奉和）況琴臺詩又已編入三百十三卷臺門乎〇崔國輔長信宮一首王昌齡二首原在長門怨中長門乃陳后長信乃班婕妤今移入長信宮門〇費昶發白馬詩原在樂府白馬類按白馬乃津名故加發字與前白馬不同今移附于末〇李尚書讓兼左僕射張說讓

中書侍郎嚴大夫（武）謝黃門侍郎三表皆在宰相門按唐僕射雖爲尚書省長官號爲宰相而李尚書乃在外檢校官（制書云除臣檢校某官）說以睿宗卽位爲中書侍郎景雲二年方同平章事則中書侍郎未便爲宰相門下侍郎（黃門東臺鸞臺同）掌貳侍中之職帶平章事者爲宰相如褚遂良崔日用皆爲黃門侍郎或參綜朝政或參知機務乃宰相之任今嚴武爲黃門侍郎初未嘗爲宰相也〇蘇安恆請復子正位疏又請則天復位疏並是請武后復政太子第一篇內因及封諸孫事遂立爲封建門誤矣當改爲復辟第一篇（又重出在勸進門亦誤）〇皇甫湜顧況集序集作顧況詩集序文苑原分文集序詩集序今編入文集門當在詩集中〇柳宗元送徐從事北遊序此非遊宴也乃編入遊宴門當在送別中（與七百三十二卷送辛殆庶遊南鄭序一類）〇又墓誌有宰相門職官門太子少師崔公宰相崔圓之父終河東判官贈太子少師乃入宰相門〇相國李抱眞宰相周墀乃入職官門〇獨孤及殤子韋八誌男子也乃入婦人門〇李商隱重祭外舅司徒公文親族也乃入交舊門〇文章門而有非文章者呂溫代辛將軍

與晉閨劉尚書代呂侍郎與徐州張尚書二書是也〇邊防門而有非邊防者王勃與契苾將軍駱賓王與程將軍二書是也〇遷謫門而有非遷謫者韓愈上李實尚書白居易上陳給事杜牧劉蛻投知已薛逢上崔鹽鐵等書是也

脫文一

凡有脫文見于他本者〇如梁簡文帝初秋詩羽翣晨猶動珠汗晝恆揮秋風忽嫋嫋向夕引涼歸卷幌通河色開窗望月輝晚花欄下照疏螢簟上飛直置猶如此

何況送將歸浮陰即染浪清氣始乘衣文苑與初學記無末二句而類聚有之集本又以此二句在輝字韻上恐是○劉孝綽對雪詠懷詩桂華殊皎皎柳絮亦霏霏詎比咸池曲飄飄千里飛耻均班女扇羞儷曹人衣浮光亂粉壁積照朝彤闈鶴鴿搖羽至鵷鷺拂翅歸相彼猶自得嗟予獨有違終朝守玉署方夜勞石扉未能奏緗綺何由辨國闈坐銷風露質遊聯珠璧暉偶懷筴車是艮知高蓋非寄言謝端木無爲陳巧機文苑與初學記止有前八句而集本題作校書祕書省對雪詠懷有全篇如上○何遜早朝詩詰旦鐘聲罷隱隱禁門通蘧車響北闕鄭履入南宮宿霧開馳道初日照相風胥徒紛絡繹騶御或西東暫喧耳目外還保性靈中方厭（一作驗）遊朝市此說不爲空文苑與類聚止有前八句而集本題作早朝車中聽望有全篇如上○蕭子顯日出東南隅王褒燕歌行類聚與文苑並略而郭氏樂府有全篇日出東南隅日大明上迢迢陽城射凌霄光照牕中婦絕世同阿嬌明鏡盤龍刻簪羽鳳凰雕（文苑類聚無此二句）逶迤梁家髻冉弱楚宮腰輕紈雜重錦薄縠閒飛綃三六

前年暮四五今年朝（無此四句）蠶園拾芳繭桑陌採柔條出入東城里上下洛西橋（無此二句）路逢車馬客飛蓋動簷軺單衣鼠毛織寶劍羊頭銷大夫疲應對御者輟銜鑣柱間徒脉脉垣上幾翹翹（無此二句）女本西家宿君自上宮要漢馬三萬匹夫壻仕嫖姚鞶囊虎頭綬左珥鳧盧貂橫吹龍鐘管奏鼓象牙簫（無此四句）十五張內侍十八賈登朝皆笑顏郎老盡訝董公超（無此二句）燕歌行日初春麗景鶯欲嬌桃花流水遶河橋薔薇花開百重葉楊柳覆地數千條隴西將軍號都護樓蘭校尉稱嫖姚（無此二句）自從昔別春鷰分經年一去不相聞無復漢地長安月惟有漠北薊城雲淮南鏡（一作桂）中明月隱流黃機上織成文充國軍行（一作行軍）屢築營陽史討虜陷平城城下風多能卻陣沙中雪淺詎停兵（無此六句）屬國小婦猶年少羽林輕騎數征行遙聞陌頭採桑曲猶勝胡笳邊地聲笳聲向暮使人泣還使（一作長望）闈中空佇立桃花落地杏花舒桐生井底寒葉疏（上句一作桃抽覆地春花舒）試爲來看上林鴈應（一作必）有遙寄隴頭書○沈約酬謝宣城詩王喬飛鳧舄東方金馬門（云云）共十韻見文選而文苑止從類聚載上七

韻無下三韻葢類聚初學記並是節文而文苑止以二書編之耳○顧況短歌行（文粹作悲歌）三首邊城路今人犁田昔人墓岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長嘆四氣相催節迴換明月皎皎入華池白雲離離度青漢（以上文苑無）我欲昇天天隔霄我欲度水水無橋我欲上山山路險我欲汲井井泉遙越人翠被今何夕獨立沙邊江草碧紫燕西飛欲寄書白雲何處逢來客（其一）新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知轆轤一轉一惆悵何處春風吹曉幕江南漾水通朱閣美人二

八顏如花泣向春風畏花落臨春風聽春鳥別時多見時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相對曉（其二文苑無此四句）軒轅皇帝初得仙鼎湖一去三千年周流三十六洞天洞中日月星辰聯騎驚龍景遊八極軒轅弓劍無人識東海青童寄消息（其三無上四句）今以文粹添入（郭氏樂府又作六首與文苑原本同）○聶夷中送友人歸江南詩皇州五更鼓月落西南維此時有行客別我孤舟歸上國身無主下第誠可悲天風動高柯不振短木枝歸路無愁腸省家無愁肴春日隋河路楊柳飄颻吹文苑止收前六句今以集本增入○宋之問幸未央宮應制詩春發幔城中集作春發幔城東仍有四句登高省時物懷古發宸聽鐘連長樂處臺識未央中文苑以東作中遂脫四句○吳邁遠飛來雙白鶴詩千里猶寸移樂府作千里猶待君仍有四句樂哉新相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移文苑止作一句遂脫二十字今各增入

文苑英華辨證卷六

文苑英華辨證卷七

宋　彭叔夏　撰

脫文二

又如徐陵冊陳王九錫文亂離永久羣盜孔多淛右凶渠連兵構逆豈止千兵五校白雀黃龍而已哉公以中軍元帥選是親賢姦宄塗窮濯然冰泮自豈止至塗窮二十七字見陳書而文苑從南史止云勢窮力蹙四字○沈炯勸進梁元帝表陛下日角龍顏之姿表于徇齊之日彤雲素氣（南史作靈）之瑞基于應物之初博覽則大哉

無所與名深言則嗤乎昭（南史作文）章之觀忠爲令德孝實動天加以英威茂略雄圖武算指麾則丹浦不戰顧盼則版泉自蕩七十六字見梁書南史而文苑止作陛下孝實動天忠爲令緒加以口口威窮則版泉自蕩○上官儀賀涼州瑞石表伏見涼州都督李襲譽表昌松瑞石合百一十字其文曰高皇海出多子李乃王八千年太平天子李世民王千年太子李治書燕山人樂太國子尚注諤獎文仁通千古大王五王六王七王十王鳳尾才子天子武文貞觀昌大聖延四方上下萬治忠孝爲善按唐書五行志貞觀十七年八月四日原州昌松縣鴻池谷有石五青質白文成字曰高皇海出多子李元王八十年太平天子李世民千年太子李治書燕山人士樂大國主尚汪譚獎文仁邁千古大王五王六王七王十鳳毛才子七佛八菩薩及上果佛田天子文武貞觀昌大聖延四方上不治示孝仙戈八爲善詞既異同而文苑脫十一字新史云樂太國主指安樂太平公主七佛八菩薩及上果佛田指武后則十字當增入然與百一十字數皆不合○許敬宗賀朔旦冬至表伏見

宣義郎李淳風表稱竊見古厤分日起于子半勘得今歲十一月甲子朔旦冬至而故太史令傅用乖天正按唐會要有此表云故太史令傅仁均欲尊異張曹玄法減餘稍多子初爲朔遂差三刻用乖天正脫二十一字當增入○隋文帝求賢詔見隋書仁壽三年凡五百餘字文苑止載庶正爲懷以下百餘字○權德輿歲星居心贊文苑與集同而文粹所載多百餘字○元稹賢良策文苑文粹文類止云設三式以任人而集本作四式○許籌珪禪師影堂記自結廬而下多脫略三不能止

有二不能今以傳燈錄增入〇彭城王徽征鎮文周太祖徽高歡文脫畧亦多今以宋書范曄傳及周書北史增入

脫文三

其有他本節略而文苑有全篇者〇如劉孝威望雨詩瓊絹挂繡幕象簟列華牀侍童拂羽扇廚人奉濫漿（內則有漿有濫注濫涼也）類聚初學記並無此四句〇王冑奉和悲秋應令詩秋天擬文學秋水擅莊蒙草溼兼葭露波卷洞庭風便坐飄桑葉長坂歇蘭叢簷喧猶有燕陂靜未來

鴻蟬噪聞疑斷池清映似空劉安悲落木曹植歎征蓬重明豈凝滯無累在淵沖隨時四序合應物五情同發言形惻隱睿作挺神功下材均朽木何以慕雕蟲此篇前五韻初學記作蕭愨秋日詩文苑一百五十八卷亦載云庾信作而一百七十九卷乃十韻共題王冑作觀其詞意只是一篇當以十韻爲正〇宋之問送杜審言詩臥病人事絕聞君萬里行河橋不相送江樹遠含情別路追孫楚維舟弔屈平可惜龍泉劒流落在豐城集本同近洪氏（邁）絕句詩選入止收前二韻〇駱賓王帝京篇春去春來若自馳爭名爭利徒爾爲久留郎處終難遇空掃相門誰見知集本無此四句〇張說開元大衍厤序勑成一部名曰開元大衍厤經七章一卷長厤三卷厤議十卷立成法十二卷天竺九執厤一卷古今厤書二十四卷略例奏章一卷凡五十二卷按唐會要云經章十卷長厤五卷厤議十卷立成法天竺九執厤二卷古今厤書二十四卷略例奏章一卷凡五十二卷唐藝文志云大衍厤一卷又厤議十卷厤立成十二卷厤草二十四卷七政長厤三卷心機算術括一卷二書

雖與文苑小異而其卷具存惟集本文粹脫長厤三卷至天竺九凡十七字九執乃厤名出西域也〇李德林天命論隋書本傳于內節去自流于戶外至入司文武五百六十五字〇劉洎請太子尊賢重道書諸本于內節去竊以艮娣之選至重內而輕外也一段（說已見年月篇）〇魏徵明堂議自五帝至誠感自中九十四字何者至罔知一百五字顏師古議自聖上至僉議一百五十四字舊唐書會要文粹並節去〇此類皆當從文苑

脫文四

其有原本脫逸而文苑因而襲之者○如徐彥伯題李適碑陰詩序云人三章章八句合一十五章據此當有五人名氏其詩每名三章今止有徐詩二章○嚴峻（字挺之以字行）諫安福門酺樂表與舊史所載同但三不可舊史作四不可四不可作五不可既有五不可卻無三不可一段而新史亦以爲陳五不可疑脫一段○杜牧沈傳師行狀出爲湖南觀察使兼御史大夫凡三歲轉爲此下諸本並同疑有脫文按舊史傳師出爲湖南入爲尚書右丞出爲洪州轉宣州○此皆可疑而亦可闕者也

同異

凡詩文與他本有題同而詞異者○如柳顧言奉和晚日揚子江應教詩詰旦金鐃發驂駕出城闉鮮雲臨葆蓋細草藉班輪千里煙霞色四望江山春梅風吹落蘂洒雨滅輕塵日斜歡未畢睿想更非一風生疊浪起霧捲孤帆出拔藻麗繁星高論光朝日空美鄒枚侶終謝淵雲筆初學記亦載一首大江都會所長洲有舊名西流控岷蜀東汎邇蓬瀛未覩纖羅動先聽遠濤聲空濛雲色晦陜疊浪華生欲知暮雨歇當觀飛旆輕○許渾和友人送僧歸桂州靈巖寺詩楚客送僧歸故鄉海門帆勢落瀟湘碧雲千里暮愁合白雪一聲春思長滿院草花平講石遶龕藤葉蓋禪牀憐師不得隨師去已載儒冠事素王許集有此詩二首前四句同後四句異云柳絮擁堤添衲軟松花浮水注瓶香南宗長老幾年別聞道半巖多影堂前詩題作和浙西從事劉三復送僧南歸後詩作和友人送僧歸桂州靈巖寺豈文苑誤耶○方干敘雪寄喻亮詩密片繁聲久未銷縈風雜霰轉飄飄澄江莫徹長流色衰柳難拈自動條溼氣添寒酤

酒夜素花迎曙卷簾朝此時行逕無人迹惟望徽之問寂寥方干集中別載一首密片無聲急復遲紛紛猶勝落花時逡巡不覺藏莎渚宛轉偏宜傍柳枝透室虛明非月照滿空迴散是風吹高人坐臥才方逸援筆應成六出詞（前篇唐宋類詩以爲杜荀鶴作而杜集亦無之）○杜弼爲東魏檄梁文與類聚通鑑並同惟魏書島夷蕭衍傳文既諄複先後亦異其同者數百字而已○陳鴻長恨歌傳見麗情集京本大曲詞多異同○以上二篇今並錄于本篇之後○又如答魏和移文二首前篇何敬容作頗詳後篇任

孝恭作見類聚其文大同小異○李德裕集敘二首前篇鄭亞作蓋亞爲桂帥時撰今德裕集用之後篇李商隱作疑亞先委判官商隱代作亞後改定故有異同○以上四篇文苑並收覽者所宜詳也

文苑英華辨證卷七

文苑英華辨證卷八

宋　彭　叔　夏　撰

離合

凡詩有一篇析而爲二二篇合而爲一者○梁武帝白銅鞮歌三首（一作襄陽踏銅蹄）陌頭征人去閨中女下機含情不能言送別沾羅衣（其一）草樹非一香花葉百種色寄語故情人知我心相憶（其二）龍馬紫金鞍翠眊白玉羈照耀雙闕下知是襄陽兒（其三）見郭氏樂府今文苑合第一第二爲一首又增襄陽白銅蹄聖德應乾來爲首句按郭

氏云隋書樂志襄陽白銅蹄梁武帝自爲三曲又令沈約爲三曲（今隋志無）古今樂錄沈約又作其和云襄陽白銅蹄聖德應乾來合從樂府○張率長相思二首長相思久離別美人之遠如雨絕獨延佇心中結望雲雲遠散望鳥鳥飛滅遠望終若斯珠淚不能雪（其一）長相思久別離所思何在若天垂鬱鬱相望不得知玉階月夕映羅帷風夜吹長思不能寢坐望天河移（其二）見樂府今文苑從類聚無遠望終若斯珠淚不能雪二句遂合爲一首詳前後數篇當從樂府作二首○劉孝威蜀道難玉壘

高無極銅梁不可攀雙流逬巘道九坂逢陽關鄧侯東馬度王生斂轡還斂轡懼身尤叱馭奉王猷（樂府作懼身充叱馭奉王若瞀悭）若悋千金重誰爲萬里侯戲馬吞珠界揚舲濯錦流洗犀厭怪水握鏡表靈巨禹山金璧有光輝遷客車馬尙輕肥彌想王襃擁節反更憶相如乘傳歸君平子雲闃無嗣江漢英靈信已衰此篇文苑與類聚同惟郭氏樂府析前五言八句後七言六句爲二首而無中間六句劉氏樂府又止有前八句當從文苑爲一首〇江總姬人怨天寒海水慣相知空牀明月不相宜庭中芳桂憔悴葉井上疏桐零落枝寒燈作花羞夜短霜鴈多情恆結伴非爲隴水望秦川直至思君腸自斷又姬人怨服散篇薄命夫壻好神仙逆愁高飛向紫煙金丹欲成猶百鍊玉酒新熟幾千年妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥自悲行處綠苔生何悟啼多紅粉落莫輕小婦狎春風羅襪也得步河宮雲車欲駕應相待羽衣未去幸須同不學簫史還樓上會逐姮娥戲月中二詩本集及類聚合爲一篇今詳題目一爲姬人怨一爲姬人怨服散篇（本集類聚止作姬人怨）正與詞相應當從文苑爲二首〇元稹西齋小松詩松樹短于我清風亦已多況乃枝上雪動搖微月波幽姿得閒地詎感歲蹉跎但恐厦終搆藉君當奈何簇簇枝新黃纖纖攢素指柔芷漸依條短莎還半委清風日夜高凌雲竟何已千歲盤老龍修鱗自茲始此詩文苑與集本併爲一首詳其詞意既是二韻又用二清風字當爲二首〇此類覽者所宜詳也

避諱

凡避諱而易以他字者〇如庾信蕭大誌周書北史並作蕭泰庾信葢避周太祖諱泰改作大字〇虞寄諫陳寶應書見南史本傳以世故作艱故不世作動俗庶民作庶人乃作史者避唐諱耳〇許敬宗舉賢良詔用生民吏民致治成治字而唐大詔令改爲生靈吏人致政成化當太宗時二名不偏諱（見實錄及會要）高宗雖諱治而此詔在貞觀二十一年六月疑是後人追改〇新羅王織錦作詩理物體含章理唐書本傳作治此在高宗永徽元年獻詩當避高宗諱則理字是〇崔沔對應封神嶽舉賢良策用治字世字時神功元年武后雖已革命不

應便用唐諱○蘇頲册開元神武皇帝文開者泰也罔不享享疑作亨或謂肅宗諱亨故改作享然此先天二年册文也時肅宗諱嗣昇開元十三年改諱浚二十六年改諱紹天寶一載方改諱亨安得豫爲之諱乎○又有避家諱者如杜甫宴王使君宅詩留懽上夜關世謂子美不避家諱詩中兩押閑字麻沙傳孫氏（覿）杜詩押韻作卜夜閑北斗閑今文苑亦作卜夜閑其實皆非也或改作夜闌又不在韻按卞氏集注杜詩及別本自是留懽上夜關蓋有投轄之意上字誤爲卜字關字訛爲

閑字耳北斗閑者乃諸將詩曾閃朱旗北斗殷殷於顏切紅色也用班固燕然銘朱旗絳天之意或者當國初時宣祖諱殷正緊音雖不同字則一體遂改爲閑耶（文苑不載諸將詩因併及之）

異域

異域國名有與史傳異者○如紇扢斯門按唐書黠戛斯傳黠戛斯古堅昆國亦曰紇扢斯後訛爲黠戛斯李德裕與紇扢斯書與前篇黠戛斯書及唐黠戛斯傳事迹並同今文苑既出黠戛斯門又有紇扢斯門誤矣○

韓愈送鄭尚書序眞臘于陀利之屬按南史通典並作干陀利而諸本韓文並以干作于○又烏公先廟碑從戰榛鹿集本文粹並作榛麓榛麓山也○杜牧爲中書門下請追尊號表鄭吉之理焉壘班超之鎭地乾焉當作烏地當作他見二漢書

鳥獸

凡鳥獸名有訛舛及與他本異者○如喬彝渥洼馬賦夏后九伐按山海經大樂之野夏后啟于此舞九代馬則伐疑當作代○張仲素千金市駿骨賦豈辨靈螭之

洪肖按顏延年赭白馬賦祖雲螭兮則靈疑當作雲○張說隴右監牧碑騅駓驒駱駰騢騂雒䮧駮集以駱作駱駬作騮騂雒作䮧駱按詩有驒有駱有騂有雒注曰馬黑鬣曰駱赤身黑鬣曰騂黑身白鬣曰雒又乘乘鴇注驪白雜毛曰鴇此碑正用詩中語集本恐非○牛上士師子賦豈方姿于甝儵儵當作虪張景陽七命曰拉甝虪（上胡甘切白虎也下式六切黑虎也）○石鎭岡兩賦雖梟鴇而異臯將斷續而則悲鵠莊子作鶴鄭愔送金城公主適西蕃詩貴主悲黃鶴（崔日用詩雙鶴顧爲歌李適詩主歌悲顧鶴馬懷素詩空餘顧黃鶴）漢

書作鵠按玉篇鶴何各切鵠胡篤切（漢紀注云黃鵠似大鳥非白鵠也）是二物然莊子鵠不日浴而白陸德明音義直云鵠又作鶴並胡洛切則是一物又藝文類聚鶴門亦有鵠事樂府飛來雙白鶴一作白鵠則鵠鶴通用不可輕改○解鵲語判驗茲鴟鵲取效何異于公明公明管輅字也此判題云鄰婦殺夫鵲來相告事見管輅傳則鵠疑當作雒古沃切玉篇鴟雒鵲廣韻雒鴟鵠似鵲而周禮設其鵠注鴟鵠小鳥今並存之○此類覽者所宜詳也

草木

凡草木名有訛舛及與他木異者○庾信枯樹賦松子古度平仲居遷按左思吳都賦平仲君遷松梓古度注皆木名桾櫏木出交阯藝文類聚古文苑並作君遷是矣松梓二木而類聚古文苑並作松子未詳姑闕之○敬括豫章賦掩蓂靈之光價按莊子楚之南有冥靈者以五百歲爲春以五百歲爲秋蓂疑當作冥○劉禹錫傷往賦飄零日及之蕣集作日反按廣志日及木槿也晉成公綏潘尼並有日及賦反字恐非○敬括木連賦白居易集有木蓮樹詩序云其花似蓮此賦亦云狀中浦之芙蓉連疑當作蓮○李迥秀和侍宴安樂公主山莊詩荻園竹徑接帷陰姚齊梧稅千畝竹判無聞荻竹之資按東方朔傳荻竹籍田是竇太主園貨殖傳河濟之間千樹萩渭川千畝竹師古曰萩即楸字集韻萩楸通用荻字恐非○庾肩吾和汎舟漢水詩桂棹桨堂船初學記作架堂船按古樂府沙堂爲船桂爲楫廣韻桨堂木名玉篇桨棠可衞水則堂當作棠架字誤○吳筠竹賦篻簩筋蔓射筒林箬（箬一作箹）篃箬箛篦（篦一作箠）按吳郡賦篻簩有叢類聚載筋竹初學記載蔓竹吳郡賦又云

篠箊射筒柚梧有篁注柚梧竹出交阯張衡南都賦篠簳箛箠初學記竹譜又有篦竹似桂疑當作篻簩筋蔓射筒篠箊篃箬箛箠而篦字亦可並存又箘簷綷文而繡攄菌疑作箘初學記箘簷竹皮類繡○梁元帝玄覽賦堯韭舜榮本草昌蒲一名堯韭一本作堯悲非陳章艾人賦列名號于冰壺壺一作臺是爾雅艾冰臺○康子玉瓜賦大則三尺二升升疑當作斗廣志青登瓜大如三斗魁桂枝瓜長二尺餘（若止二升何足爲大）又黃甗白摶之質摶當作摶陸機瓜賦黃甗白摶（蓋押班字韻）○王僧孺有

所思詩朝光照辟邪樂府作昔邪（一名鷰衣一名瓦松）見本草辟
字恐非○此類覽者所宜詳也

文苑英華辨證卷八

文苑英華辨證卷九

宋　彭叔夏　撰

雜錄一

杜甫南郊賦屏玉軑以蠖略按甘泉賦蠖略蕤綏蠖於蠖反正言車馬之狀而集作蠖略非○李德裕瑞橘賦霜飛文囿文囿者文王之囿也而集作天囿○白居易射中正鵠賦且無聲而有闃闃雖訓問而集徑作問○杜甫少年行臨軒下馬坐人牀而集作臨街傾銀注玉驚人眼而集作注瓦皆是後人所改也○陳子昂贈倉

曹乞推命祿詩非同墨翟問空滯殺龍川集作至龍川按墨子墨子北之齊遇日者日者曰帝以今日殺黑龍于北方而先生之色黑不可以北墨子不聽遂北而反焉此詩謂推命祿則殺龍是集本作至非也○白居易七德舞魏徵夢見子夜泣（徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕是夜徵卒故御製碑云昔殷宗得良弼于夢中今朕失賢臣于覺後見唐書）張謹哀聞辰日哭以子夜對辰日兼注文亦明甚而一本作天子泣恐非○顧況歷陽苦雨詩亥市風煙接亥或改作互按張籍江南詩云江村亥日長爲市又洪氏（芻）隆興職方乘日分盜縣本

武寍縣之常州亥也嶺南村落有市謂之虛不常會多虛日西蜀曰痎如痎疾間而復作也江南曰亥本與蜀同惡似疾稱之曰亥耳二說如此則爲亥市明矣○杜頠故絳行君不見虒祁宮左傳晉侯築虒祁之宮注虒祁地名在絳西四十里臨汾水而文粹乃作祁禠宮非也○白居易進士策問第二道大時不齊大信不約大白若辱大直若屈雷一發而蟄蟲蘇句萌達霜一降而天地肅草木衰其爲時也大矣斯豈不齊者乎日月代明而晝夜分刻漏者準之無杪忽之失焉春秋代謝而寒暑節律呂者候之無黍累之差焉其爲信也大矣斯豈不約者乎堯讓天下而許由遁周有天下而伯夷餓其爲白也大矣斯豈辱身者乎桀不道龍逢諫而死紂不道比干諫而死其爲直也大矣斯豈屈己者乎詳上下文斯語極爲允當而印行集本卻于辱身屈己之上各添一不字但欲與不齊不約相應而忘其淺陋今別白言之以見印本經後人添改大率類此益知舊書之可信也○又衣食之源策求靡蓱于中陵植橘柚于江北靡蓱見左思魏都賦尋靡蓱于中逵五臣注靡流也

而集本無靡字柚字（楚辭天問靡蓱九衢）○孫郃文詞雅麗策反支通奏甲夜觀書反支日不受章疏見後漢而一本作及晨通奏未詳孰是○李德裕上尊號玉冊文寬氐剭之罪剭誅見周禮司烜氏注又漢書述哀紀氐剭鼎臣而集作虔劉○元稹授趙宗儒太常卿制肇自清廟逮予還宮贊導法儀踰于四百俛伏趨數訖無尤違趨數見禮記其行也趨趨以數讀作促速而集作趣數○徐陵勸進梁元帝表滕公擁樹見夏侯嬰傳一本作面擁○祖君彥爲李密檄洛州文三空總萃見後漢陳蕃傳而售唐書作三靈總瘁○孫樵書田將軍邊事大入成都門其三門作兩句讀而文粹集本乃削其三門三字止云大入成都門遂不成文○陸襄誄心符屈婞見離騷經婞直以身亡而或作屈仕○白居易趙郡李公家廟碑李氏南祖此李紳也唐宰相世系表紳本趙郡李氏有南祖西祖東祖而集以南作宗○梁肅獨孤常州行狀孔文子以敏而好學爲文公叔發以恤衛國凶饑爲惠公叔拔一名發見禮記注而集作公叔發稟○皇甫湜韓愈行狀五爲侍郎謂愈初遷刑侍貶潮移袁入

爲國子祭酒改兵侍使鎭州迴轉吏侍改京尹與李紳不協改兵侍因自辨後爲吏侍凡五爲侍郎也而集本乃作位爲侍郎○以上並當以文苑爲正

雜錄二

述聖賦（太宗御製敘）闕作者名氏按唐謝偃傳太宗召偃欲偃作賦先爲序一篇頗言天下治安功德茂盛意授偃使賦之偃緣帝指名曰述聖帝甚悅賜偃幣帛數十則此篇是謝偃所作○蕭后述志賦后常不隨從時復見帝失德心不敢措言北史本傳作未嘗不隨從后見帝失德心知不可不敢措言因作述志賦以表其意○庾信哀江南賦茫茫慘黷錢起圖畫功臣賦掃乾坤之慘黷杜甫送郭中丞詩中原何慘黷按文選陸機漢功臣贊茫茫宇宙上墋下黷墋楚錦切塵也三字並當作墋又哀江南賦下文復云人臣慘酷則上不當用慘字明矣而周書乃以慘酷爲怨酷○鄭錫觀百獸率舞賦條支之犀黃支之鷇按漢平帝紀黃支獻犀牛西域傳條支國有大鳥卵如甕疑當作黃支之犀條支之鷇○高無際井賦棲永康之瑞鳥韋承慶枯井賦永康則金精

化烏烏一作馬按藝文類聚引異苑永康王曠井上有洗石子婦覩二黃烏鬬捦取變成黃金則馬字非○獨孤授吉光裘賦青鳳之煥徒稱雍陶千金裘賦誇煥于青鳳按拾遺周昭王以青鳳毛爲二裘一襖質二暄肌則誇煥之煥當作燠字明矣○陸龜蒙幽居賦力止戡蟬按列子臣之力堪秋蟬之翼注堪猶勝也則戡當作堪○李義府在嶲州遙敘封禪詩初學記凡兩出一在泰山門一在封禪門文苑所編乃泰山門中所載者而封禪門中題作羨陪封禪乃前篇節文首云日觀啟崇期（初學記前篇與文苑作崇祠）又于第三聯有云眺迴分吳乘凌高屬漢祠（初學記前篇與文苑並無此）按爾雅路八達謂之崇期又漢官儀云泰山東南巖有日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所又東南有秦觀秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊所謂眺迴分吳乘郎吳觀也二篇異同如此當並存之

雜錄三

李百藥少年行少年飛翠蓋上路勒金鑣始酌文君酒新吹弄玉簫少年子歡樂盡芳朝千金笑裏面一擲掌

中腰挂纓豈憚宿落珥不勝嬌少年子無辭歸路遥此篇用兩少年子在每四句後亦是而文粹樂府乃以前二句爲少年不歡樂何以盡芳朝後二句爲寄語少年子無辭歸路遥詳上下詞意殆不如文苑今姑存之○張籍蘇州江岸留别樂天詩銀泥裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清唱曲終鸚鵡語紅旗影動薄寒嘶漸消醉色朱顏淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟詠處汝墳湖北武丘西此詩張集不載見樂天集題作武丘寺路宴留别諸妓薄寒作駮騟廣韻云駮騟蕃大馬也汝墳作

女墳乃虎丘寺眞娘墓也以此辨之文苑誤矣○康翊仁鮫人潛織詩三日丈人嫌按樂府焦仲卿妻詩三日斷五匹大人故嫌遲後漢范滂謂母爲大人而史記索隱注韋昭云古者名男子爲丈夫尊父嫗爲丈人故漢書宣元六王傳所云丈人謂淮陽憲王外王母卽張博母也故古詩云三日斷五匹丈人故嫌遲也○趙嘏西峰卽事獻沈夫人詩山連謝宅餘霞在水應琴雞舊浪春又有宛陵寓居上沈大夫詩晚伴西峰醉客還又云謝家雲水滿東山此二首皆言宛陵也宛陵今宣州謝玄暉守宣城有謝公亭又有詩云餘霞散成綺又有琴溪卽琴高控鯉之地則雞當作谿沈大夫卽沈傳師也○梁孝元帝蘭澤多芳草詩春蘭本無豔初學記作無絕按楚辭春蘭兮秋鞠長無絕兮終古則無絕字亦是○白居易霓裳羽衣舞歌荅微之啟云七州千萬戸集作七縣十萬戸時微之在浙東若以越州管内言之則七縣十萬戸若以浙東觀察使所統言之則元文似是但千字疑啟中誇大之詞○羅隱薛（陽陶）觱篥歌平泉上相東征日曾爲陽陶歌觱篥烏江太守會稽侯相次三

篇皆俊逸平泉謂李德裕曾作此歌蘇州刺史白居易越州刺史元稹並有和篇此言烏江恐是吳江乃蘇州也○白居易題于家公主舊宅詩平陽有宅少人遊應是遊人到卽愁布穀鳥啼桃李院絡絲蟲繞鳳凰樓臺傾滑石猶殘砌簾斷眞珠不滿鉤聞道至今簫史在髭鬚皓白向韶州（韶集作明）按于家公主憲宗之女永昌公主下嫁于頔之子季友元和間卒追封梁國諡惠康韓退之有挽歌時季友尚存故有梧桐半樹春之句謂半死半生也于頔家河南後徙貫京兆居易所題舊宅在洛

中言公主已亡而籥史尙在其後有寄明州于駙馬使君詩畱滯三年在浙東又有近海饒風海味腥鹹之語皆指明州也檢唐史于頔傳不書季友終于何官而宰相世系表季友終宋等州刺史不及明州蓋省文也今文苑乃作韶州按唐公主有二人適于氏一則季友一則于琮適于琮者宣宗之女廣德公主以大中十三年下嫁時白居易以會昌六年卒已十三年矣于琮以咸通八年爲相十三年貶韶州刺史廣德公主與之同往其後並死于黃巢則于琮之在韶州也夫妻尙無恙又

在居易卒之後安得題公主舊宅乎文苑誤指季友爲于琮遂改作韶州不可不辨○姚崇冰壺誡龐恭致水恭字當作參事見後漢○牛僧孺譴貓趙厥亂岷蜀以羅沖征之厥當作廞沖當作尙一名仲事見晉書○河南尹魏少游謝官表蒙恩除臣河南尹又云發自渠州星言即路按唐書少游傳自渠州刺史授京兆尹而表文又引鉤距平反二事今云河南未詳○許智仁奏懷州黃河清表伏見涼州立石式昭靈命臣部黃河應時清澈按唐書五行志貞觀十六年正月懷州黃河清十七年涼州李龔譽奏瑞石其年鄭州滑州河清今涼州立石在先懷州河清在後則與史異○魏知古尋李道士不遇詩忽聞歸舊縣初學記作苦縣按老子姓李楚苦縣人也下云復想入函關亦老子事並指李先生當從初學記

文苑英華辨證卷九

文苑英華辨證卷十

宋　彭　叔　夏　撰

雜錄四

盧照鄰與在朝諸賢書方回尙在王義之就倉奴而共談按晉劉惔傳惔與義之友善郗愔有傖奴知文章義之每稱于惔惔問何如方回義之曰小人耳惔曰常奴耳則倉當作傖○張玄晏謝宰相啟假金駿爲駑駘之飾駿疑作鋑亡犯切馬首飾也張衡東京賦金鋑鏤鍚○薛廷珪授司農卿制鄭玄漢之名儒也韓信漢之上

將也尙聞徵拜或至就加按前漢兩韓信傳無爲司農事而韓安國失官家居武帝召爲北地都尉遷大司農疑是安國又治粟內史秦官景帝後元年更爲大農令武帝太初元年更爲大司農則漢初未有大司農也○蘇頲授房光義光祿卿制蘭猗趨職已仗于誰何猗當作錡見張平子西京賦注云蘭錡兵架也○封敖德陽節歎道文按唐會要武宗六月十一日生名慶陽節今作德陽未詳○朱敬則北齊高祖論看尉景之肱景本傳作胝又北齊文襄論神武云日爲我蝕今死亦掩北齊書本紀作死亦何恨○庾信拓跋儉碑南起清政之樓北史本傳作清德樓李商隱祭伏波廟文德陽殿下盜相馬以推工馬援傳作宜德殿下○章華諫陳後主書世祖東定吳會西破王琳謂湘州刺史王琳不應命而世祖平之也而文苑作西破桂林恐非○杜牧上宰州高大夫書上官儀草廢武后詔李玄義助處俊言不可以位與武后而集本文粹並作上官儀草廢武后召李玄義（云云）按唐書高宗欲廢武后令上官儀草詔又欲令武后攝政郝處俊李義琰固爭此云李玄義未詳

然集粹誤矣又云宰相河東司空公中書令裴公皆進士文粹以司空公中書令作司徒兼中書令按下文云司空公始相憲宗又云裴公元和中翦蔡是二人也葢司空公逎杜黃裳與杜牧俱是京兆萬年人爲檢校司空河中慈濕節度使故云河東司空公旣與杜牧同族故不書姓名而裴度則爲司徒眞拜中書令亦非兼也今杜牧云皆進士又分別兩人事迹則非一人矣況緫云凡此十九公則是房元齡郝處俊來濟上官儀李玄義婁師德張東之郭元振魏知古姚元崇宋璟劉幽求

蘇瓌子頲張說張九齡張巡幷杜黃裳裴度共十九人文粹迺云司徒兼中書令裴公則遺杜黃裳一人與下文不應當如集本作司空公中書令爲是○修堤堰判堯水屢遷媧灰未正正疑當作止淮南子女媧積蘆灰以止淫水○謝偃玉牒眞紀齊桓以三代之功按前漢郊祀志齊桓公曰寡人北伐山戎西伐上卑耳之山南伐至召陵兵車之會三據此是三伐也代當作伐○皮日休九諷並以吾之纆（音悝）爲偏文粹以纆作霾按玉篇廣韻有纆字音埋慧也纆是纆字所注音悝字訛當作

埋而文粹轉作霾非○李嶠授成善威等刺史制卜處沖久參武衛夙奉文槐文槐見張衡西京賦鏤檻文槐而或作文貌姑兩存之○獨孤及洪州刺史張公遺愛頌慘悴（集作悢）蹇亟苛察繳繞之吏慘悢蹇亟按列子作僇悢謇極又楊公遺愛頌貸首種首種見月令而集作貸其種○賦中撰人名氏有與唐登科記不同者如崔損五色土賦大厯十年上都試第四崔倞第六崔種無名損者丁春澤日觀賦大厯十年東都試作丁澤劉淸止水賦開元五年試第十三劉廷玉第十七劉疑無名

淸者崔損北斗賦開元七年試作崔鎭○沈亞之旌賦平盧軍節士文渤海人高沫沫集作鉢此李師道判官也新史舊史並作高沐○賈至授暢璀諫議大夫制總目作楊璀而舊史有暢璀傳嘗爲諫議大夫○高士廉文思博要序祕書郎宋正時而唐藝文志撰文思博要者有李淯風無宋正時○李華楊騎曹集序趙郡李㝈李傾南陽張階連年高第而唐登科記有李伉李欣張鍇無李傾張階○左武衛胄曹許君（經邦）集序惟昌黎韓愈友善韓爲江西從事此篇爲權德輿作而德輿集無

之愈亦未嘗爲江西從事疑愈字誤（隆興職方乘載昌黎韓洄爲觀察使張鎬僚佐正在此時恐是韓洄又英華載張鎬遺愛頌云昌黎韓洄職方乘誤作洄）○徐陵自稱徐君（與王僧辨書孤子徐君一作名）張說自稱張君（祭殷仲堪文君陳司馬書並稱張君）（張氏女墓志稱季兄君本集並作某）或疑君古人自稱如文選王僧達祭顏光祿文自稱王君王績集中載兩荅刺史杜之松荅處士馮子華與江公重借隋紀四書並稱王君白又文選任彥升固辭奪禮啟昉字李善本作君呂延濟曰昉家集諱其名但云君撰者因而錄之未詳孰是○張說爲建安郡王武攸宜平冀州賊契丹露布建安郡王武

攸宜一本作河內郡王集作神兵道按唐書萬歲通天初建安郡王武攸宜爲淸邊道行軍大總管討契丹神功元年河內郡王武懿宗爲神兵道大總管討契丹孫萬榮今露布所載迺河內郡王而集中首題河內郡王臣某一作爲是○褚無量元希聲崔泉暉墓誌沈傳師行狀元不書名止云某今以唐書塡入他皆倣此

雜錄五

張說季春下旬宴山池序尾暮春之提日按初學記晦日門引公羊傳提月六鷁退飛過宋都提月者何僅逮是月也何以不日晦日也今題云季春下旬則提月也但日字可疑耳（今公羊傳作是月釋文一徙兮反）○韓愈藍田縣丞廳壁記劾數慢近世方崧卿韓集舉正云劾文苑作諺蜀本作該該轉爲劾其訛益甚又再進再屈于人洪氏容齋續筆云杭本韓文作再屈千人蜀本作再進屈千人文苑亦然舉正云蜀本作再進再屈千人文苑作再進屈千人今從他本以千爲于仍多再字（方崧卿屢舉文苑以證韓文然比今本又自不同意好事者展轉改易反失其眞今各存其說）○又李元賓墓誌竟何爲哉竟何爲哉邵伯温次子博字公濟續父書號聞見後錄謂石本以上句作意何爲哉爲妙舉正遂信其說大抵前輩文字多自改于石刻之後而石本眞贋尙未可知況邵氏父子所錄差誤非一端不可盡信以理觀之則元本竟字亦未爲不是終勝意字○楊炯薛元超行狀上幸九成宮時太子英王侍皇帝酒酒酣公獻壽曰天皇合易象乾將三男震坎艮今日是也集作太子英王皇帝侍酒酣皇帝蓋謂睿宗也當如集本迺合三男之說○賦中押韻間有不見官韻者固所未詳乃如漢文帝幸細柳營賦以將軍出令漢帝徐行爲韻賦內云遙臨渭水之將詩在渭之將將側也本是官韻或乃改作傷○又勤政樓視朔觀雲物賦以歡作端冕父老畱漢高祖賦以意爲里皆輕改官韻○凡文苑所編失作者年代先後或叢雜不倫今各釐正如表疏哀冊文謚議碑誌中釋門家廟神道中職官等卷是也他皆倣此覽者所宜詳也○凡詩賦雜文等多重出而頗有異同蓋編文苑時非出一手故也又二百六十一卷諸本並有兩卷其篇數雖合總目而詩多重複或全異者如周賀十二首重者三温庭筠十五首重者五杜牧九首

皆不同許渾十四首前卷闕其九今合爲一卷去其重複注異同爲一作○按楊文公作楊徽之行狀云受詔與諸公編文苑英華以公專精風騷特命編詩爲二百卷則詩出一人之手不知何故重複如此○凡書疏表啟等文苑多與舊唐書貞觀政要太宗實錄唐會要同而新史多潤色其文頗異今亦參取○孔熙先爲彭城王檄征鎮文見宋書范曄傳乃曄與熙先等謀逆之文也文苑亦從而錄之未詳○楊盈川楊去盈墓誌蔣琬之譏盛元責在司空元集作允按後漢黃琬對司空盛

允曰變夷猾夏責在司空當作黃琬盛允蔣琬乃蜀人也○于邵送趙評事赴東都序身田身筐之貢身疑作氒古文厥字見廣韻玉篇

文苑英華辨證拾遺

（百七十七）唐太宗餞中書侍郎來濟詩　舊來濟傳永徽二年拜中書侍郎（都穆跋云宋之問詩）

（三百五十九）歐陽詹唐天志云貞觀七年清河張公式爲冬官之五年　彭云式川文作或刊本文集亦作或案或當作彧工部侍郎張彧見通鑑（唐紀四十八）貞元二年攷權載之文集（四十九）祭故呂給事文張式於貞元九年官尙書駕部郎中知制誥舊書鄭餘慶傳張彧貞元十三年官刑部郎中

（二百八十八）授韓滉戶部侍郎制　蒙上孫逖韋濟制作前人誤案舊書韓滉傳大歷六年自尙書右丞知兵六年改戶部侍郎判度支舊文苑傳孫逖上元中卒前人二字衍

（三百九十二）賈至授柏庭昌憲部員外郎制理監察御史柏庭昌　按柏當作桓新書宰相世系表桓氏京兆尹臣範子庭昌刑部郎中

（三百九十七）孫逖授武三思鴻臚卿制金紫光祿大夫行國子祭酒武三思　全文（九百六十二）校云逖知制在開元二十四年時三思久誅新舊書亦不載三思官鴻臚卿題與撰人必有一誤今存疑編入闕名格案思當作忠三字衍舊書后妃傳上元宗貞順皇后武氏同母弟忠累遷國子祭酒（新傳同）新書宰相世系表武昕忠鴻臚卿（元和姓纂同昕當是忠兄表誤合一人姓纂單作忠）歷官與此制正合

（四百）蘇頲授楊嶠國子祭酒制魏州刺史上柱國北平縣開國子楊嶠　案楊當作陽新陽嶠傳其先北平人世徙洛陽北齊尙書右僕射休之四世孫再爲魏州

刺史入爲國子祭酒

（四百三）孫逖授盧詢太子詹事制稱太中大夫使持節華州諸軍事守華州刺史上柱國盧詢可太子詹事員外置同正員　彭云詢當作綸下同格案詢綸二字俱誤當作絢新書（姦臣上）李林甫傳帝愛兵部侍郎盧絢醞籍稱美之林甫因出爲華州刺史俄授太子員外詹事絢由是廢事跡正合

（四百三十三）安養百姓及諸改革制云其中岳等三方典禮猶闕朕以眇身　顧澗濱云猶闕下有脫文朕上脫

去題目是別一篇誤連十年前在文局讀得今記於此道光乙酉八月思適居士書

（四百五十三）授李燧（總目作璲）平盧軍節度使制（玉堂遺範）　新蕭倣傳宣宗以李璲爲嶺南節度使倣封還詔書資治通鑑（唐紀六十五）大中十二年五月以右金吾大將軍李燧爲嶺南節度使給事中蕭倣封還詔書（考異曰此出東觀奏記不知何時按實錄大中十二年四月李璲自司農卿爲右金吾大將軍蓋於此除也）格案李燧奏記作李璲明本考異亦作李璲李璲當是宣宗時人

又授王安實天雄軍節度使制正議大夫前守右金吾將軍上柱國太原縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋王安實可起復忠武將軍守（一本脫）金吾衛將軍兼秦州刺史御史大夫充天雄軍節度秦州（一本城叔）河渭等州營田觀察處置等使散官勳賜如故　案安實當作晏實資治通鑑（唐紀六十六）咸通四年二月置天雄軍於秦州以成河渭三州隸焉以前左金吾將軍王晏實爲天雄觀察使新書王晏宰傳子晏實祖智興自養之故名與諸父齒劉稹平擢淄州刺史終天雄

節度使

又授鄭涯山南東道節度使制有云屢解交於都座兼尹正於二原　彭云交字疑格案漢官儀漢制八座丞郎初拜並集都座交禮遷又解交（御覽二百十三引）晉書職官志宋書並同又云今惟八座解交丞郎不復解交

（四百六十六）常袞答元和南省請上徽（一作尊）號表（尾注元和十四年）常袞卒于建中四年正月見舊書當改入憲宗

（四百六十七）常袞太皇答顏眞卿賀肅宗即位表　常袞實

應二年始遷爲翰林學士見舊書按顏魯公文集二不載常袞名全文（四百十五）常袞文亦誤載（二十七）元宗文入已載當校併

又魏知古答張九齡賀西幸延期表　舊書開元二年魏知古卒此非知古文案唐丞相曲江張先生文集（十三）亦不載知古名少前首五字全文（二十七）元宗文已載又（一百三十七）魏知古文誤載當校併

（五百九十七）口頁士代韋令公謝先人贈官表　表云贈臣父尙書右丞司農卿先臣某揚州大都督此是韋玢

（元甫父）晃郎官石柱題名考（左中）全文艮士無考案舊房式傳劉闢反高崇文至成都房式王艮士崔從盧士玖等白衣麻蹻銜土請罪崇文寛禮之表其狀末云彷徨海隅是韋元甫無疑本是二首一脫其文一脫其目耳

（六百十六）裴度李大夫請朝覲表（裴度集無）李大夫未詳何人表云始事憲宗過蒙驅策復事先帝猥加爵命又云起在山南不遠甸服又云李光顏薛平皆武臣也淮海以爲要重然循遷迤而至述職明庭臣儒臣也梁

漢無事道途孔邇考舊書裴度傳穆宗時裴度出爲山南西道節度使長慶四年復兼同平章事寶厤元年十一月度疏請入覲京師明年正月度至則鎭山南者即是裴度此表當是人代裴度作者故度集無之英華誤

又　呂頌爲張侍郎乞入覲表（德宗時任黔府觀察使）略云貞元五年於延英殿賜面辭之日親奉進止令臣一考即來者又云自到黔中首末三年更入新正即及四載案張侍郎名無考舊德宗紀亦不載其名據再請入覲表云近日以來楊（或作暢案暢是）悅孫成李速裴胱皆在遐裔相次喪亡李速於貞元五年觀察黔中則張當即繼李速之任者然考英華（五百八十五）呂頌黔州刺史謝上表云去年某月日恩敕授臣使持節都督黔州諸軍事守黔州刺史兼御史中丞（類表大夫）今年某月日到所部上訖又權載之文集（四十九）祭故呂給事文不著頌名案其事跡與謝上表正合有云出領符竹澄清遠部夕拜黃扉昭宣王度前署貞元九年正月則頌拜黔中當在九年之前考舊德宗紀貞元五年三

月以大理卿李速爲黔州刺史黔州觀察使八年五月戊午以光祿少卿崔穆爲黔州觀察使據再請表則李速當即于五年喪亡而呂頌即繼其任當亦在五年至頌入拜給事而崔穆代之則當在八年自貞元五年至八年首末正得四年中閒不容又有張侍郎其人爲張侍郎四字當是衍文英華於此類誤謬甚多如柳冕靑帥乞朝覲表裴度李大夫乞朝覲表之類不可盡依

（六百二十八）裴晃皐杭州刺史韋皐自代狀　臣在福建與

韋皋鄰近諸其爲政甚得人心逃亡悉歸遠近皆悅項在京兆以公造出官今領餘杭以理行高第云云豈裴晃嘗爲福建觀察使耶然攷舊書韋皋傳不云刺杭州攷韓皋傳貞元十四年自京兆尹貶撫州司馬員外置同正員無幾移杭州刺史與狀文正合知韋皋是韓皋之誤又舊柳冕傳出爲婺州刺史貞元十三年兼御史中丞福州刺史充福建都團練觀察使時正相接則裴晃當作柳冕

八百一　顧況湖州刺史廳壁記云洎于頔大夫作塘貯水漑田三千頃今使君辭也唐景皇帝七代（一有之字）孫先公尙書先公大夫奕葉之勛（一作勳）有功於民公實嗣之　案三千頃下今使君上文義不屬當有脫文下文云天王褒拔于公陟襄陽節度李公陟當道觀察統諸道鹽鐵轉運二牧既陟唯公盤桓云云今記上文僅遞于頔無李公名攷吳興志湖州刺史于頔後自劉全白王潚李錡李詞諸人攷舊書李錡傳貞元中累至湖杭二州刺史多以寶貨賂李齊運由是遷潤州刺史兼鹽鐵使記所云李公當即李錡則三千

項下蓋遞李錡政績疑因錡以反誅故刊去其文爾（唐文粹七十三與英華同）新書宰相世系表上大鄭王房有太子賓客守散騎常侍詞于太祖正七代孫即記所稱使君辭也詞高祖臨川郡公刑部尙書德懋父司農卿謚曰敬亦與記文先公尙書先公大夫語合又舊書李齊運傳薦李錡爲浙西觀察使受賂數十萬計舉李詞爲湖州刺史既而邑人告其贓犯上以齊運故不問而遣之吳興志李詞正元十六年自萬年縣令授還光祿少卿（統記作十四年）案記末署貞元十五年十二月哉生魄統記是

八百九　韋表微翰林學士院新樓記有云夏四月中書鄭舍人駕部郎中皆以鴻文碩學爲侍講學士　案重修承旨學士壁記大和元年四月二十三日鄭澣自中書舍人許康佐自度支郎中改駕部郎中充侍講學士此記郎中上脫許字

八百五十九　李華台州乾元國清寺碑　碑云盈川非古邑也褾東江山因而城之則此寺當在盈川案舊書地理志台州無盈川縣惟如意元年析衢州龍邱置盈

川縣（新志同又云元和七年省）又元和郡縣圖志（二十六）分信安龍邱兩縣置不云曾屬台州則此台州當作衢州

此仁和勞格季言所校者讐勘精細考正處皆援據極確絕無一字空談以與彭氏絜較有過之無不及也爰取以拾彭氏書之所遺亦所謂合則雙美云會稽孫星華識

文苑英華辨證拾遺